

chalakmuhamad@gmail.com

انور الماني

نَسْخَةٌ عَنِ الْأَكَادِيمِيَّةِ
مَحَاجَةٌ فِي الصِّينِ

القيمت هذه المحاضرة في ١١/١٩٥٩ في نادي القوميات ببكين
حسب رغبة جمعية الصداقة الصينية مع البلدان الخارجية

محاضرة في الصين عن الـ كراد

.....
٢٥٠

(نص المحاضرة التي القاها أنور المائلي ، عضو الوفد الشعبي العراقي في نادي القوميات بـ « بكين » مساء يوم ١١/١/١٩٥٩ وقد حضرها جمع غفير من كافة المؤسسات والمنظمات واتحاد الكتاب الصينيين) .

ان الاكراد من الشعوب الآرية التي كانت تعيش في مجموعة جبال « زاگروس » ، واول عهد عرف فيه الاكراد كامة ذات عادات خاصة ولسان خاص وتاريخ خاص ، عهد الحكومة الكردية « لولو » التي أُسست حوالي (٢٥٠٠) ق . م والتي كانت في منطقة « هالمان » المنتدة من « زهاو » الى « هكاريا » وقد دامت هذه الحكومة حوالي (١٤٠) سنة ، ثم تأسست على انقاضها حكومة كردية أخرى اشتهرت باسم (گوتى) لأنها كانت منحدرة من سلسلة جبل (جودي - گوتى) ثم تفرعت هذه الحكومة الى أربعة فروع ، اسس كل فرع منها حكومة مستقلة وهي : حكومات ، کاشاي ، سيتانى ، نايري ، سوباري ، وفي عهد الگوتين اسس الخلديون الأكراد حكومة في منطقة (وان) وهي الحكومة الشهيرة بـ (خلدى - كالدى) ويعول بنا البحث عن تفاصيل هذه الحكومات .

ثم تأسست الحكومة الميدية الكردية وجعلت عاصمتها (آقبitan) التي تعرف اليوم باسم (همدان) حيث استطاع المدعو (ديوكس)

والمشهور بـ (فراری تیز) ان يوحد قبائل الاكراد ويتخذ منها حکومة قوية ذات شوکة وبأس ، وذلک سنة (٧٤٠) ق . م ثم اتفقت هذه الحکومة مع الحکومة البابلية وعقدت معها حلفا عسكريا وهجمتا معا على حکومة (آشور) فاستولى الميديون على (نینوى) عاصمة آشور وازالوا هذه الدولة العظيمة عن الوجود ، وقد عاشت الحکومة الميدية الى زمن (کرش) الفارسي الذى استطاع أن يقضي عليها ، وبعد ذلك تفرقت الى دول وأمارات صغيرة الى ظهور الاسلام .

اللغة الكردية

اما اللغة الكردية ، فهي لغة آرية نقية غنية بالمفردات والكلمات وثروتها اللغوية (١) ، وخففتها في التلفظ ، لها قواعدها الخاصة ، ولها مميزاتها ، وقد أجمع المؤرخون واللغويون على أنها لغة مستقلة قوية ، وهي اللغة الوحيدة التي سلمت من تأثير اللغات الاجنبية عدا بعض الاصطلاحات الدينية التي دخلت فيها بواسطة الاسلام من اللغة العربية .

وتعود اللغة الكردية الى الاصل (الانزاني = ANZANI) الذي اشتقت منه اللغات الارية ، مثل الكردية والسانسكريتية والفارسية ، لذلك فقد تشرك مع اللغة الفارسية في بعض الكلمات وذلك بحكم المعاورة والاشتقاق من أصل واحد .

(١) تدل البراهين الانثوغرافية والجغرافية والفيلولوجية وغيرها من الدلائل التاريخية ان عشيره (مكري) جديرة بأن تكون مثالا للدرس والفحص عن معرفة العنصر الكردى وللغة الكردية ، بعد ان صار من المسلم به ان « زرادهشت » كان يتكلم باللغة الميدية المتأخرة وانه ولد في مقاطعة مكريان وان لغة (زندا قستا) تقارب اللهجة المكرية جدا : ج ١ ص ٣٢٧ كرد وكردستان .

الادب الكردي

واما الأدب الكردي ، فهو أدب واسع يشمل كافة مناحي الحياة (٢) غير ان الصبغة الثورية تتغلب عليها ، ويشبه القسم الكلاسي منه الأدب الفارسي في عروضه وابحره . اما القسم الروماتي فهو مستقل في اسلوبه وسبكه وانطلاقه ونطمه وقواعده كأدب ، وهو أدب شعبي رقيق بمعانيه وواسع في تشابيهه ، وصورة فوتografية لتقلب وتطور الشعب الكردي ، مشحون بالقصص التاريخية الواقعية ، ويأخذ مكانه في الصف الاول من الأدب العالمي فيما اذا رتب الأدب صفوافا ودرجات .

ولقد كان الاكراد يستعملون كتابة خاصة في كتبهم ورسائلهم الى ما قبل الاسلام بالحروف الشهيرة بـ (ماسي سوراة = MASI SORAT) مؤلفة من (٣٧) حرفا .

الحضارة والكيان الانساني

اما دور الاكراد في الحضارة وبناء كيان الانسانية : - فكان دورا لا بأس به ، فهم أول من اخترعوا المفروشات الصوفية في الشرق الاوسط

(٢) يثبت الدكتور (بليج شيركو) في مذكراته نقلًا عن المستشرق الروسي « ن . فليامينوف » ان علماء الآثار عثروا على لوحتين في شمال ايران مكتوب على احداهما بعض الابيات الكلاسية من الأدب الكردي لشاعر كردي اسمه (پوراپور = PORAPOJ) كان يعيش حوالي ٣٣٠ ق . م وعلى الثانية أبيات رومانية من نوع (ستران = STIRAN) ، وعلى هذا يكون الأدب الكردي قائما على اصوله بزمن قديم . انظر ص ٥٠ - ١٩٦ - ٢٠١) من كتابنا الاكراد في (بهدينان) .

مثل البسط والسجادات - زوالى - والجوارب والملابس الصوفية التي لا يزالون يلبسونها الى اليوم ، وبالاخص هذه الملابس التي تجدونني مكسوا بها المشهورة بـ (شالو شېپك = Shalū Shepik) كما ان دورهم في ميداني العمارة والثقافة كان مهما بصورة خاصة ، فأغلب المؤرخين الاسلاميين كانوا من الاكراد ، مثل ابن الاثير المؤرخ الشهير وابن خلkan ، وأبي الفداء الايوبي وغيرهم ، وقد نبغ منهم علماء فطاحل مثل (ابي حنفية الدينوري) و (ابن كچ) و (ابن الحاجب الكشانى) و (الامدى) و (الكردى) و (الكاشي) و (ابي سعود العمادى) وغيرهم ممن يطول بنا البحث عن ذكرهم وعددهم .

ولقد كان للبطل الكردي العادل (صلاح الدين الايوبي) فضل عظيم على الانسانية عامة وعلى الشرق خاصة في تحطيم القوات الصليبية الاوربية ، ومنعها وصدتها من الاستيلاء على الشرق الاوسط والتسرب الى الشرق الاقصى ، مع ان الاوربيين أنفسهم يعترفون بعاداته ومعاملته الطيبة الحسنة مع اسراهם .

وهذه معلومات بسيطة جداً أقدمها اليكم للتعرف بالامة الكردية ، والآن فاسمحوا لي ان أقدم لكم موجزاً عن ثورات الاكراد التحررية .
لقد كان للادباء الاكراد الثلاثة تأثير عظيم في تنظيم صفوف الاكراد وتوحيدهم وتحويل ثوراتهم من الثورات الدينية الى الثورات التحررية ، وهؤلاء الادباء الثلاثة هم : -

بابه راخ الهمزاني ^(٣) ، وأحمد الخاني ، و حاجي عبدالقادر الكوي

(٣) بابه راخ الهمزاني : اول شاعر كردي ثوري عرف بعد الاسلام كان يعيش في اوائل القرن الثالث الهجري ، وله قصائد ثورية عظيمة ، ينصح فيها الامير جعفر الداسني بأن يكون متخدرا من كيد الاعداء ، وان يكون مطلا على نفسية شعبه وأمراضه كي يستطيع معالجتها ، وكرديته في اشعاره كردية هكارية .

فقد استطاع (بالإنجليزية chhalakmuhamed@gmail.com) أن يؤثر بأدبه الشعري على جعفر ابن ميرحسن الداسني فيعلن استقلال بلاده ويلحق بجيشه الخليفة العباسي (المعتصم بالله) هزيمة منكرة وذلك سنة ٨٤٠ م وان يفتح الطريق نحو التحرر وتأسيس حكومات شعبية مثل حكومة الهموزانية (المؤسسة في أوائل سنة ٩٠٦ م والتي دامت الى القرن الثالث عشر الميلادي ، ومثل حكومة (دوستك – الدوستكية) التي أسسها (باز بن دوستك) في ديار بكر سنة ١٠١٥ م وتوسعت الى أن استولت على الموصل ووصلت آذربيجان ، وهكذا أخذت تؤسس في كردستان من جديد حكومات وأمارات دامت كثير منها ستة قرون ، مثل الحكومة الاردلانية والحكومة البادينانية والحكومة البوتانية والحكومة الهاكاريية وغيرها .

كما استطاع الاديب والفيلسوف الكردي الشهير (احمد خاني ^(٤)) الذي كان يعيش في أواخر القرن السادس عشر الميلادي ان يمؤلف مسرحيات ثورية ، وان يحمل لواء التحرر والتجدد بكل امانة وشجاعة يتقدم به الى الامام ، ينادي الاكراد بلهم شعثهم وتنظيم صفوفهم من

(٤) ولد الحكيم والفيلسوف الكردي أحمد الخاني سنة ١٠٦١ هـ ١٦٥٠ م من أب يدعى شيخ الياس الخاني من أكراد البايزيدية ، وقد ذكرته دائرة المعارف الإسلامية ، ولف كتابه (نوبهار) سنة ١٠٩٤ هـ ١٦٧٣ م ومسرحيته العظيمة الخالدة المسماة بـ (مم وزين = MEMUZIN) سنة ١١١٥ هـ ١٦٩٤ م وترجمها الى اللغة الفرنسية (رووجهلكو) سنة ١٣٦٢ هـ ١٩٤٣ م والى اللغة العربية محمد سعيد رمضان البوطي سنة ١٣٧٧ هـ ١٩٥٧ م . عاتب الخاني علماء الاكراد الذين يخدمون اللغات الأجنبية ويتركون لغتهم الفطرية عتاباً مرا في ديباجة مسرحية (مم وزين) .

جديد ، وينذرهم من سوء العاقبة فيما إذا لم يكافعوا مع العاصب الايراني والعثماني ، ويوحدوا نضالهم بتأسيس جبهة موحدة من كافة امراء الاكراد في سبيل القضاء على النفوذ الايراني والعثماني الذي تسرب الى كردستان ، فقد وضع هذا العقري مسرحيته الشهيرة (مم وزين) التي ترجمت الى اللغة الفرنسية والالمانية والروسية والعربية ليشرح للاكراد دور العاصبين في تفرقة صفوف الاراد بصورة قصصية غرامية لطيفة ، وأرجو ان تترجم هذه المسرحية اللطيفة الى اللغة الصينية يوماً ما .
اتشرت مؤلفات هذا العقري في كردستان انتشار النار في الهشيم ، فأخذت لهيب ثورة كردية تحررية تلہب في منطقة (بوتان) بقيادة الامير الكردي (بدر خان) سنة (١٨١٢ م) واتحد معه امراء (وان)^(٥) هكاريا ، خيزان ، موش) فأنشأ معامل للبنادق والمدافع والملابس ، فجردت عليه الحكومة العثمانية حملة شعواء ولكنها فشلت وكسرت جيوشها شر كسرة ، فأعلن استقلال بلاده وضرب النقود باسمه سنة (١٨٤٢ م) وأمتد نفوذه الى الموصل ورواندوز ووصلت جيوشه الى

(٥) يقول الدكتور بليچ شيرکو ، لبى نداء (بدر خان) كل من : مصطفى بك ودرويش بك ومحمد بك (خان محمود) من زعماء (وان) ، ونور الله بك زعيم هكاريا ، وفتح بك الهاوري ، وخالد بك زعيم خيزان ، وشريف بك من زعماء (موش) ، وحسين بك كور رئيس عشائر (قارس) وآجار وزينل بك البرواري من زعماء (بادينا) والشيخ يوسف الزاخوئي والشيخ محمد الهروري والشيخ محمد البايراني من أشهر علماء كردستان يومئذ وطافوا ديار كردستان من ادنها الى أقصاها يخطبون في الناس ويبينون لهم هذه الامنية الشريفة التي يرمي اليها (بدر خان) : أنظر تفصيله في « القضية الكردية » للدكتور بليچ شيرکو .

(سابлаг) من كردستان الإيرانية وأستولى على مهجد وسرد وويران شهر وسيورك وديار بكر واحتل شنو واورمية فحشدت الحكومة العثمانية قوات عظيمة والتقت بجيش كردستان في اورمية ودام القتال بينهما أياماً معدودات كانت الغلبة فيها للجيش الكردي التحرري ، ولكن في تلك الاثناء خانه أحد أبناء عمّه بتحريض وخدع من الحكومة العثمانية وكان يدعى (امير عز الدين شير) ، فاثرت هذه الثورة الداخلية على معنوياته وكسرت جيوشه فأصبح مضطراً على أن يستدرك الوضع ويعالجه ولكن دون جدو ، فترك قسماً من جيوشه بقيادة (خلف هسني) امام الاعداء وأخذ قسماً قاده بنفسه لاخماد هذه الثورة المعاكسة وهكذا هاجمته الجيوش العثمانية من الخارج وجيشه ابن عمّه من الداخل فحاصر بجيشه في قلعة (أروخ) ثمانية أشهر ولكن انتهت موقنة جيشه وذخائمه الحربية فسلم نفسه إلى الاعداء حيث أرسل منفياً إلى الأستانة .

وفي سنة ١٨٧٧ م بدأت ثورة كردية تحريرية أخرى ضد الاستعمار الايراني ، وقد قادها الشيخ عبيد الله النهري فاستولى على (ساوچيلاق) في مكريا وأخذ يستولي على مدينة تلو الأخرى ، وفي مدة وجيزة جداً استولى على تبريز عاصمة آذربيجان ومن الجبهة الغربية استولى على (گهقر = GEVER) و (هكاريا) فاتفاق الحكومات الثلاث (العثمانية، الايرانية، روسيا القيصرية) على محاربته وهكذا فوجيء جيشه لهجوم تلك الحكومات الثلاث ، وبالرغم من انه دافع دفاعاً مجيناً غير انه لم يكن بوسعه أن يصمد امام هذه الجيوش الجراره فاضطر إلى التقهر

الى منطقته الاصالية شاهزاده الى khalaknubmed@gmail.com وادمل كومة العثمانية

التي نفته الى استانبول ثم الى مكة والمدينة .

واما الأديب الكردي الثالث الذي استطاع أن يشير الاكراد للمرة الثالثة الى النضال ويوجههم الى الكفاح فهو المدعو (حاج عبد القادر الكوئي) وبالرغم من انه يعتبر كتاليمذ متخرج من مدرسة أحمد خانى المذكور ، غير انه جدد الحركة التحررية وبث في الاكراد روح النضال والجهاد ، وحيا فيهم الحركة التقدمية ، فأخذ جماعة من مثقفي الاكراد بتأسيس أولى جمعية كردية في (استانبول) تحت اسم (جمعية التعالى والترقي) وذلك سنة ١٨٨٠ م والذين اسسوا هذه الجمعية هم : - أمين عالى بدر خان ، الجنرال شريف باشا ، الشيخ عبد القادر عبيد الله النهري ، المشير أحمد ذو الكفل باشا ، - واسسوا بجانبها جمعية (نشر المعارف الكردية) وفتحوا مدرسة خاصة لتنقيف الاكراد .

وفي سنة ١٩١٠ م تأسست في استانبول جمعية سياسية كردية سرية تحت اسم (هيوا = Hêwa) - الأمل - واصدرت جريدة كلسان حال لها باسم (روژی کرد) وهكذا اسست جمعيات كردية ثقافية وسياسية ، واصدرت مجلات وجرائد علنية وسرية ، ولقد كان لحزب (خوييون) أثر عظيم في توجيه الاكراد وبث الروح العصرية الجديدة فيهم ، وبقي في نشاطه السياسي الى حوالي سنة ١٩٣٤ م حيث تأسس الحزب الكردي السياسي (هيقا) الذي انتشر في كردستان انتشاراً واسعاً وبلغ عدد اعضائه حوالي ٢٦٠٠ عضو ، ودام هذا الحزب الى سنة ١٩٤٤ م حيث دخلت فيها عناصر غير مخلصة فسبوا زواله ، وعلى اقاضه تأسس حزب (رزگاری) ولكن قبل ان يتم نشاطه السياسي

تأسس في ايران سنة ١٤٩٦م (الاعز وبي الله يهقر اولي لكردستان) بقيادة (مصطفى بارزانى) المناضل الكردي المعروف ، ولا يزال هذا الحزب يواصل نشاطه السياسي ويتقدم بحكمة ورزانة الى اليوم .

ان الأكراد موجودون في ايران وتركيا وال العراق وسوريا والاتحاد السوفياتي ، فتبلغ تفاصيلهم في تركيا حوالي (٨) ملايين وفي ايران (٦) ملايين وفي العراق (٢) مليونين وفي سوريا (٤٠٠) أربعين ألف وفي الاتحاد السوفياتي أكثر من (١٥٠) الف .

حالة الاكراد في تركيا

ان حالة الاكراد في تركيا سيئة جداً ^(٦) فهم محرومون من كل حقوقهم حتى يحرم عليهم الكتابة بلغتهم ، وقد لاقوا اضطهاداً ونالوا مذابح عظيمة وقادوا مأساة يندى لها جبين التاريخ ويهتز لها الضمير الانساني ، لذلك فاسمحوا لي لان أشرح لكم شيئاً يسيراً عن احوالهم : كانت العقائد الدينية متوجلة في عقول الاكراد ، وكانت الامية ولا تزال مسيطرة عليهم لذلك فعندما اندلعت الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤م دعت الحكومة العثمانية الاكراد باسم الدين الى (الجهاد المقدس) واقتصرت المثقفين منهم بآن تعطيمهم حقوقهم وحرماتهم كاملة

(٦) قبل شهرين او في أوائل كانون الاول لسنة ١٩٥٩م شنت تركيا حملة واسعة النطاق على الاكراد فاعتقلت أكثر من (٣٥٠) شخصاً كردياً من مختلف اللاد الكردية ، مجرد انهم طلبوا استعمال اللغة الكردية كتابة وقراءة في مدارس الاكراد ، وبعد ثورة ١٤ تموز العراقية ، وضفت تركيا رقابة خاصة على الاكراد الموجودين في تركيا .

غير منقوصه حينما وضعت [اللغة او زارهـــا](mailto:chalaikmuhamad@gmail.com)، وهذا استطاعت ان تؤلف من الاكراد جيشا نظاميا مؤلفا من (١٥٠) الف مقاتل وان تقسمه على الجبهات المختلفة ، وبجانبه تألف من الاكراد جيش غير نظامي — ميليشيا — (المقاومة الشعبية) كثير العدد ، لذلك فقد لحقت بالاكراد خسارة عظيمة في الارواح تقدر بنحو (٢٠٠) الف قتيل وجريح في هذه الحروب الضروسه التي دامت عدة سنوات ، ما عدا الذين ماتوا نتيجة للمجاعات وانتشار الامراض ، ولكن مع ذلك فقد بقى الاكراد يحاربون الاعداء بجانب جيوش (خليفة المسلمين) ومن بعده بجانب جيوش (مصطفى كمال) الى اذ انتصر على اعدائه .

وفي سنة ١٩٣٠ م مثل الجنرال (شريف باشا) الاكراد في معاهمدة (سيفر = Sêver) التي اعترفت بحقوق الاكراد ومنتختهم استقلالا في قسم من كردستان الشمالية يحده شمالا ارمينية وجنوبا العراق ، ولكن الاتراك — حكومة تركيا الجديدة — منزقوا هذه المعاهمدة واستبدلواها بمعاهدة (لوزان = Lozan) بمساعدة الدول

(٧) نصت المادة (٦٢) من معاهمدة (سيفر) على منح الاكراد الاستقلال الذاتي ، وحددت لهم حدود كردستان كما نصت المادة (٦٣) على موافقة الحكومة العثمانية على هذا القرار وتنفيذ مقررات هذه المعاهمدة خلال ثلاثة أشهر من تبليغها .

اما المادة (٦٤) فقد نصت : على انه اذا رفع الشعب الكردي طلبا الى مجلس عصبة الامم بشكل يظهر فيه ان اكثريه هذه المناطق ترغب في الاستقلال عن تركيا ، واذا رأى المجلس بأن هذا الشعب قادر على استقلال كهذا فان تركيا توافق على ذلك وتتنازل عن جميع الحقوق والامتيازات في هذه المناطق .

الاستعمارية و chalaikm@gmail.com بـ انـدـلـتـرـا و فـرـنـسـاـ اـنـتـقـابـلـ اـنـجـاحـ قـلـارـكـ عنـ المـطـالـبـةـ
بـولـاـيـةـ الـمـوـصـلـ التـيـ انـضـمـتـ إـلـىـ العـرـاقـ ،ـ وـهـكـذـاـ اـنـقـضـ الـاسـتـعـمـارـ
وـعـوـدـهـ وـخـانـ عـهـودـهـ ،ـ فـقـضـىـ عـلـىـ آـمـالـ الـاـكـرـادـ التـيـ كـانـوـاـ يـعـلـقـوـنـهـاـ عـلـىـ
معـاهـدـةـ (ـسـيـفـرـ)ـ فـيـ الـاسـتـقـلـالـ مـاـ حـدـاـ بـهـمـ أـنـ يـشـوـرـوـاـ ضـدـ الـحـكـومـةـ
الـتـرـكـيـةـ ،ـ فـكـانـتـ كـنـتـيـجـةـ لـذـلـكـ ثـورـةـ (ـشـيـخـ سـعـيـدـ النـقـشـبـنـدـيـ)ـ سـنـةـ
١٩٢٥ـ مـ فـيـ دـيـارـ بـكـرـ التـيـ اـنـدـلـعـتـ قـبـلـ الـمـيـعـادـ الـمـعـيـنـ لـسـوـءـ الـحـظـ ،ـ فـقـضـتـ
عـلـيـهـاـ تـرـكـيـاـ بـمـعـاـونـةـ انـجـلـتـرـاـ وـفـرـنـسـاـ بـعـدـ خـسـارـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الـطـرـفـينـ وـاعـدـمـتـ
الـحـكـومـةـ التـرـكـيـةـ (ـ٤ـ٦ـ)ـ زـعـيمـاـ مـنـ زـعـمـاءـ الـاـكـرـادـ (ـ٨ـ)ـ .ـ

(ـ٨ـ)ـ مـنـذـ سـنـةـ ١٩٢٣ـ أـخـذـتـ تـرـكـيـاـ تـضـرـبـ بـحـقـوقـ الـاـكـرـادـ وـمـطـالـبـهـمـ
الـقـوـمـيـةـ الـعـادـلـةـ عـرـضـ الـحـائـطـ ،ـ وـبـدـأـتـ تـسـتـعـمـلـ مـعـهـمـ الـقـسـوـةـ بـصـورـةـ
خـاصـةـ ،ـ وـمـنـعـتـهـمـ مـنـ أـبـسـطـ حـقـ مـنـ حـقـوقـهـمـ ،ـ أـلـاـ وـهـوـ التـكـلمـ بـلـغـتـهـمـ
الـفـطـرـيـةـ فـضـلـاـ عـنـ الـكـتـابـةـ بـهـاـ ،ـ وـبـاشـرـتـ بـوـضـعـ خـطـةـ لـتـرـكـيـهـمـ ،ـ فـكـانـ مـنـ
الـطـبـيعـيـ أـنـ تـؤـثـرـ هـذـهـ الـاعـمـالـ التـيـ تـتـنـافـيـ مـعـ (ـحـقـوقـ الـإـنـسـانـ)ـ عـلـىـ
نـفـسـيـةـ الـاـكـرـادـ ،ـ لـذـلـكـ فـأـخـذـ الـزـعـيمـ الـكـرـدـيـ الـخـالـدـ «ـشـيـخـ سـعـيـدـ
الـنـقـشـبـنـدـيـ»ـ يـعـدـ الـعـدـةـ ،ـ وـيـفـاـوـضـ زـعـمـاءـ الـاـكـرـادـ لـلـقـيـامـ بـثـورـةـ تـحرـرـيـةـ ،ـ
وـاتـفـقـ مـعـهـ كـثـيـرـونـ مـنـ الـاـكـرـادـ ،ـ وـضـرـبـوـاـ بـيـنـهـمـ مـوـعـداـ مـعـلـوـمـاـ لـبـدـءـ ثـورـتـهـمـ
وـلـكـنـ شـاءـتـ الـاـقـدـارـ أـنـ تـلـتـهـبـ الـثـورـةـ قـبـلـ أـجـلـهاـ الـمـلـوـمـ ،ـ فـوـجـهـتـ إـلـيـهـ
الـحـكـومـةـ الـكـمـالـيـةـ جـيـوشـ جـيـشـاـ جـيـارـاـ مـجـهـزاـ بـأـحـدـثـ الـأـسـلـحـةـ ،ـ فـقاـوـمـ الـاـكـرـادـ
مـقاـوـمـةـ عـنـيـفـةـ وـكـادـواـ أـنـ يـسـتأـصـلـوـاـ الـجـيـشـ الـمـرـابـطـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ عـنـ بـكـرـةـ
أـبـيـهـ لـوـلاـ مـسـاعـدـةـ الـحـكـومـةـ الـفـرـنـسـيـةـ ،ـ وـفـتـحـهـاـ طـرـيـقـ السـكـكـ الـحـدـيدـيـةـ
لـجـيـوشـ الـاـتـرـاكـ وـارـسـالـ ذـخـائـرـ وـضـبـاطـ فـرـنـسـيـيـنـ لـمـسـاعـدـةـ جـيـوشـ الـاـتـرـاكـ
وـانـقـاذـ الـجـيـشـ الـتـرـكـيـ الذـيـ حـوـصـرـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ ،ـ وـلـمـ تـكـتـفـ فـرـنـسـاـ بـهـذـهـ
الـمـسـاعـدـاتـ لـجـيـوشـ تـرـكـيـاـ الـمـعـتـدـيـةـ ،ـ بلـ أـرـسـلـتـ لـهـاـ مـدـداـ مـنـ الـطـائـراتـ
لـتـقـذـفـ قـرـىـ الـاـكـرـادـ وـتـحرـقـ مـزـارـعـهـمـ ،ـ وـلـهـذـهـ الـاسـبـابـ الـمـارـةـ كـسـرـ جـيـوشـ



كما اندلعت سنة ١٩٢٥ ثورة كردية أخرى في ببال (آగری ذاغ)
قادها الجنرال (احسان نورى) وقد دامت سنة كاملة فاستنجدت تركيا
باليارانيين لاخمادها ^(٩).

الاكراد امام تركيا .

ثم شكلت محاكم عرفية عسكرية لمحاكمة زعماء الاكراد وفي (٢٨) حزيران ١٩٢٥ حكمت على (٤٦) منهم بالاعدام ، وكانت التهمة الموجهة اليهم ، كما جاءت على لسان النيابة العمومية - « انكم جميعا مجتمعون على نقطة واحدة ، وهي تحرير كردستان واستقلالها ، وهي التي دفعت بكم الى الامام لذلك فانكم تدفعون الثمن على المشانق » .

جاء في ص ١٤٤ (أتاتورك) المطبوع سنة ١٩٣٦ ما ترجمته : -

« اي والله لقد اندر الاكراد ، وكان القضاء عليهم مبررا ورهينا . الطائرات تصب عليهم من السماء رمادا ، والمدافع ترسل اليهم جحينا وسعيها ، والبنادق ترسل اليهم نارا ، والسيف يحز الرؤوس ويقطعها ، والحراب تقر البطون ، واربعون ألفا من الجنود الهبهم آتاتورك بخطبه النارية يقذرون في بلاد الکرد من رابية الى رابية ثم الى الوهاد ينحدرون ، والاكراد يقتلون ، والقرى تحرق ، وتشرق شمس ٢٨ حزيران ١٩٢٥ على مشانق تتدلى منها حبال تتأرجح بجثت (٤٥) كردية وأخيرا ها هو زعيم الاكراد الشيخ سعيد يتقدم الى المشنقة مبتسمـا » .

(٩) بعد انتهاء مجزرة « ديار بكر » واحتلال اراضي كردستان توجه بعض الزعماء الاكراد الذين نجوا من المشنقة باعجوبة الى (لبنان) حيث عقدوا مؤتمرا هناك ، اسسوا على اثره حزبا سياسيا تحت اسم (خوييون) (الاستقلال) ، وكان هذا الحزب يهدف الى التعاون مع الارمن والعرب واليارانيين ، وفي سنة ١٩٢٧ ابرمت الحكومة التركية قانونا بتوريك الاكراد بصورة علنية ، فكان طبيعيا ان لا يرضي الاكراد بالذل والهوان الى هذه الدرجة فاعلنوا ثورة ثانية في سنة ١٩٢٧ ، ولكن تركيا أخذت تفاوض مع قائد



وفي سنة ١٩٣٧ م اشتعلت الثورة للمرة الثالثة في (ديرسم) المظلومة بقيادة (رضا سيدو) فاحرقـت القوات التركية مئات من القرى بالقنابل الجهنمية وقتلت أكثر من (١٠٠) الف كردي أغلبـهم من الشيوخ والعجائز والاطفال والنساء ، وقبروا كثيراً من الاحياء وقاموا بأعمال يوتجـف القلم لكتابتها وتبكي العيون لسماعها (١٠) .

(آغرى ذات) الجنـال (احسـان نورـى باشا) ولـبت قسـماً من مطالبـه التـى كانت من بينـها اعادـة الاكراد الذين نفـتهم تركـيا من بلـادـهم ، وفي سـنة ١٩٣٠ اـشتـدت الثـورة وتطورـت الى هـجـوم ودـفاع حـربـى ، وقد كان الاـكرـاد منـتصـرين ، ولكن حـكـومة اـیرـان سـاعدـت تركـيا وفتحـت روـسـيا لـجيـشـها الطـريق وهـكـذا استـطـاعت تركـيا أن تقـضـي على هـذـه الثـورة . اـما الجنـال (احسـان نورـى) فقد سـلم نـفـسه الى القـوات الاـیرـانية التي أـخذـته منـفيـا الى طـهـران .

ان ثـورة (آرـارات وآـغرـى ذات) وثـورة دـيرـسم كانتـا جـزـءـاً مـتمـمـاً لـثـورة المرـحـوم (الشـيخ سـعـيد) ولكن حـزـب (خـوـبـيون) كان يـديرـ ثـورة (آـغرـى ذات) بـصـورـة خـاصـة كما سـاعـدـ بما في اـمـكـانـه ثـورة درـسم .

(١٠) قـامت جـيوـش تركـيا بأـعـمال فـظـيعـة في درـسم يـنـدى لها جـبـين التـارـيخ ، فـدـمـرت (٢١٢) قـرـية وقتـلت (١٥٦٢) نـفـساً أـغـلـبـها منـ الشـيوـخ والـاطـفال والـنسـاء ، وقد كـتـبـ أحدـ مـحرـرى جـريـدة (Son Postin) = البرـيد الـاحـمر = ما يـلى : -

« في شهر نـيسـان من سـنة ١٩٣٨ ذـهـبـت الى (تـونـيـخـ اـيلـي) - منـطـقة درـسم - فـرأـيت القرـى خـالـية من السـكـان ، والـمسـاـكـن خـاوـيـة عـلـى عـروـشـها ، وـلـم أـرـ سـوـى اـكـوـام من عـظـام النـاس » .

اما جـريـدة (كـورـاغـلو) فقد نـشـرت في عـدـدها المـرـقم ١٠٨٣ وـالمـؤـرـخ ١٩٣٨/٨/١٢ صـورـة كـاريـكـاتـورـية تـبيـن نـسـفـ اـرـاضـى درـسم الـكرـدية بالـقـنـابـل المـدـمـرة حيث تـتـطاـير أـشـلـاء اـهـلـها في الـهـوـاء ، ثم تـتـكلـمـ هذهـ الجـريـدة معـ تلك



ان فضاعة الاتراك تشبه الى حد بعيد فضاعة النازيين مع بولندا والفرنسيين مع الجزائريين واليابانيين مع الصينيين ولكنها أفضح منها •
وان الاتراك لا يزالون يستمدون بما في وسعيهم من اضطهاد ومظالم مع الاكراد ، ففي الحرب الكورية ارسلت تركيا أبناء الاكراد اكرادا وجبرا ل يجعلوهم وقودا للحرب القدرة التي شنها الاستعمار •

حالة الاكراد في سوريا

اما حالة الاكراد في سوريا ، فقد لحقت بحالتهم في تركيا وايران بل وازدادت عنها سوءاً وبؤساً ، بعد ان سيطر حكام القاهرة على مقدرات سوريا ، وتحكمت مباحثتهم في شؤون شعبها ، فلقد رحبوا بهم — الاكراد — معاقلهم وسجونهم ، لا لذنب اقترفوه ، بل لمجرد كونهم اكرادا يعارضون الدكتاتورية والسير في ركاب الاستعمار والتدخل في شؤون العراق ، ولقد كان للاكراد البالغ تعدادهم في سوريا اكثر من (٤٠٠) الف نسمة ، بعض الكتايب الاهلية الخاصة التي كانوا يتعلمون فيها بلغتهم وادبهم وثقافتهم ، وكان بامكانهم طبع بعض الكتب والمطبوعات بلغتهم ولو سرا في أكثر الاحيان الا ان ذلك كله قد ذهب

الاشلاء بما يلي ترجمته حرفيا:-

« افتح عينيك ... كما فتح جيش الاتراك الفولاذي عيون الدنيا كلها وهو يشع كالبرق الخاطف ، فإنه سيفتح عيون الذين لا يرون لمعان شموس حضارتنا ... افتح عينك والا فتحناها » .

هذه هي حضارة حكومة صاحب جريدة (كورأغلو) قتل الشيوخ والاطفال ودفنهم أحياء ، أجل هذه هي حضارتهم التي افتخر بها صاحب جريدة (كورأغلو) فأف لهم ولحضارتهم هذه .

بحلول النظام الجديد في سوريا وتحكم القاهرة حيث غدا الاكراد في سجن رهيب يلاقون الاضطهاد والتنكيل والتشريد .

حالة الاكراد في ايران

اما حالة الاكراد في ايران فلا تقل رداءة وفظاعة ومائدة عن حالة اخوانهم الاكراد في تركيا غير انه يوجد فرق واحد وهو اقدام الحكومة الايرانية على احداث (٥) اذاعات كردية في بلادها بعد ثورة ١٤ تموز العراقية وذلك لاغراء الاكراد واستمالتهم نحوها ، محاولة بذلك اقناعهم بأنهم ايرانيون دما ولحما ، وتاريخا وأدبا هذا من جهة ، ومن جهة ثانية لكي تفصلهم عن اخوانهم في العراق ، ولتشيرهم ضدهم ولتشدد الغشاوة على أعينهم ، فتصور لهم الجنة ناراً والنار جنة ، والسراب ماءً والماء سراباً ، وتلك هي سنة الاستعمار في كل زمان ومكان .

لقد طبل الاستعمار وزمر في ايران ورقص المأجورون والاقطاعيون من اكراد ايران زاعمين بأن الاكراد يتمتعون بالحرية داخل حدود ايران ولا يتميزون عن اخوانهم الفرس بشيء ، ولكن بتوجيه سؤال واحد اليهم يظهر أكاذيبهم ودعایاتهم المغرضة التي لا تمت الى الحقيقة بصلة ، وتختلف الواقع .

وهذا السؤال هو : هل تدرس اللغة الكردية في المدارس القليلة الموجودة في كردستان ايران وهو حق بسيط جدا ؟ .

والجواب يكون : كلا طبعا .

فما هي اذا تلك الحرية التي يتمتع بها الاكراد في ايران يا ترى ؟ !

أهي صعود الاكراد أعاد المشائق مجرد طلبيهم أبسط الحقوق ؟
أم هي انخفاض مستوى الامية الذي يزيد عن ٩٠٪ ؟
أم هي اتخاذهم من حياة البداوة !! ؟
أم هي خلاصهم من تحكم وضغط الاقطاعية الايرانية الموالية
للحكومة السائرة في ركب الاستعمار !! ؟
ان الحرية التي يزعمونها لا وجود لها مطلقاً ، وكل ما يشيرون له فهو
لتضليل والتلوين فقط .

الاكراد في العراق

كانت حالتهم سيئة جداً ، قبل ثورة ١٤ تموز ، حيث وجد
الاستعمار البريطاني في مناطقهم الجبلية حماية وصيانة ، وفي الاكراد
شجاعة وصلابة مما يعزز فيهم روح التحرر والكره للاستعمار ولا سيما
في منطقة (بارزان) المناضلة بصورة خاصة ، لذلك اتخذ الاستعمار كل
الاحتياطات لاستماله عوطف الاكراد واستعمل كل ما في وسعه من
الخداع والتضليل والتفرقة بينهم وبين اخوانهم العرب ، غير انه لم ينجح
في ذلك ، فثار عليه الاكراد في (بارزان) وفي (العمادية) و (السليمانية)
و (زايو) و (سنمار) وكافة احياء كردستان .

وعند تأسيس الحكومة العراقية الملكية ، حاول الاستعمار أن
يقضي على الروح الثورية بين الاكراد ، فقرب اليه قسماً من رجعيي
الاكراد وأدخلهم كوزراء ونواب في هذه الحكومة التي لم يعترف
الشعب العراقي ولا الشعب الكردي بشرعيتها ، ولكن الاستعمار لم
يطمئن لعمله هذا ولم ير فيه النجاح المطلوب ، فأرسل قوة عسكرية الى

منطقة (بارزان) لاخضاعها ، فاضطر زعيم بارزان (الشيخ احمد) أن يعلن ثورة مسلحة بالرغم من عدم تأهله واستعداده ، وقلة اسلحته وزاده ، وهكذا فقد شن الاستعماريون هجوماً غادراً على القرى البارزانية ، وأخذت الطائرات البريطانية تضربها بقذائفها ووابل نيرانها ، فقتلـتـ كثـيرـاـ منـ الـاطـفالـ وـالـنسـاءـ وـالـشـيوـخـ ، وأـخـيرـاـ اضـطـرـ الشـيـخـ اـحـمـدـ آـنـ يـتـرـكـ وـطـنـهـ وـيـسـلـمـ قـسـهـ إـلـىـ حـكـوـمـةـ فـيـصـلـ التـيـ سـجـنـتـهـ فـيـ المـوـصـلـ ثـمـ اـعـتـقـلـتـهـ فـيـ النـاصـرـيـةـ فـالـبـصـرـةـ ثـمـ أـعـيـدـ هـوـ وـحـاشـيـتـهـ إـلـىـ السـلـيـمانـيـةـ وـبـقـواـ فـيـ الـاعـتـقـالـ إـلـىـ سـنـةـ ١٩٤٣ـ ٠ـ

وفي هذه السنة استطاع اخوه الاصغر (مصطفى البارزاني) أن ينجو بنفسه ليلاً ويسلك الجبال والوهاد حتى دخل في منطقة بارزان وهنالك ارسل رسالة الى الحكومة الرجعية طالباً منها أن تعفو عنه وعن اخوه واقاربه ، على أن تسمح لهم بالسكنى في منطقتهم وببلادهم ويستغلوا بأعمالهم كباقي المواطنين العراقيين غير أن حكومة نوري السعيد وعبدالله لم تعر لمطلبـهـ العـادـلـ أـذـنـ وـاعـيـةـ ، ولـمـ تـجـبـ إـلـىـ طـلـبـهـ ، بل أـرـسـلـتـ قـوـةـ للـقـبـضـ عـلـيـهـ حـيـاـ أوـ مـيـتاـ ، فـاـضـطـرـ إـلـىـ آـنـ يـشـهـرـ السـلاحـ وـانـ يـحـارـبـ بـكـلـ مـاـ أـوـتـيـ مـنـ قـوـةـ ، وـلـكـنـ حـيـنـماـ التـقـىـ وـرـجـالـهـ الـذـيـنـ لـاـ يـزـيـدـونـ عـلـىـ (١٥ـ)ـ مـسـلـحاـ مـعـ الـقـوـاتـ الـحـكـوـمـيـةـ اـسـطـاعـ بـكـلـ سـهـولةـ آـنـ يـلـحـقـ بـهـ هـزـيـمةـ مـنـكـرـةـ ، فـأـخـذـ يـهـاجـمـ الـمـنـاطـقـ الـتـيـ يـوـجـدـ فـيـهـ الـقـوـاتـ الـحـكـوـمـيـةـ وـيـسـتـولـيـ عـلـيـهـ مـنـطـقـةـ تـلـوـ الـأـخـرـىـ إـلـىـ آـنـ اـسـتـولـيـ عـلـىـ كـافـةـ مـنـطـقـةـ بـارـزاـنـ وـقـسـمـ كـبـيرـ مـنـ مـنـطـقـةـ رـوـانـدـوزـ ، فـوـجـدـ الـحـكـوـمـةـ الـطـاغـيـةـ نـفـسـهـ ضـعـيفـةـ اـمـامـ قـوـاتـ هـذـاـ الثـائـرـ الـبـطـلـ ، وـالـقـائـدـ الـمحـنـكـ ، فـأـخـذـ تـفاـوضـهـ لـعـقـدـ الـصلـحـ بـوـاسـطـةـ وزـيـرـ كـرـدـيـ يـدـعـيـ (ـ مـاـ جـدـ)ـ وـفـيـ نـفـسـ

الوقت ارسلت الحكومة البريطانية انذارا شديدا للهجمة تنذرها باستعمال القوة معه فيما اذا لم يقبل شروط حكومة عبدالاله ونوري السعيد ، وبناء على طلبهم اوقف ثورته المسلحة وقصد بغداد وبقي فيها أحد عشر يوما .

هذا وقد كان الحزب الشيوعي العراقي وحزب (هيوا) الكردي يؤازرانه وينشران اخبار ثورته على العراقيين الاحرار عربا وأكرادا واصدرا بيانا دعيا فيه الشعب العراقي الى مؤازرته وتأييده مطالبيه . لقد شاع اسم مصطفى البارزاني وذاع صيته واتشتهرت اخبار معاملته الطيبة للجنود والشرطة الذين وقعوا اسرى في يده فاحبه الاحرار من العرب والاكراد ، وهذا ما دعى الى خوف الاستعمار وأذنا به منه ، فحرکوا جماعة من أغبياء الشرطة كي يعتدوا على أحد زعماء (بارزان) بالقتل ، وذلك في أثناء غياب مصطفى البارزاني عن المنطقة وزيارتة لاحدى المناطق الشمالية من العراق ، وكان الغرض من هذا الاعتداء واضحا جليا ، وهو اثارة وتحريك البارزانيين واجبارهم واضطرارهم على القيام بالثورة المسلحة ضد الحكومة الرجعية وبذلك يتسلى لها تبرير الهجوم على مناطق بارزان بمعاضدة الاستعمار الانجليزي ، مستغلة غياب مصطفى البارزاني على أمل قطع الطريق عليه والقبض عليه أو قتله .

وفعلا ثار البارزانيون على أثر هذا الاعتداء واصهروا السلاح في المرة الثالثة في وجه الحكومة الطاغية التي عجزت عن قطع الطريق على مصطفى البارزاني الذي استطاع أن يشق طريقه ويتحقق بالثوار

البارزانيين ، وهكذا اشتد القتال بينهم وبين حكومة عبدالله ونوري السعيد وبعبارة أصح بينهم وبين الاستعمار وجلاوزته .

لقد كانت الاسلحة قليلة عند البارزانيين فلم يكن لديهم أكثر من (٤٠٠) بندقية ولكنهم قاوموا مقاومة شديدة دامت نحو شهرین واستولوا على مدفع ورشاشات كثيرة .

وفي هذا الاثناء جهز قسم من الاقطاعيين والرجعيين الاكراد بوحى من الاستعمار جيشا من بسطاء الاكراد الذين استطاعوا اغرائهم أو اكرهونهم واجبروهم على محاربة الثوار البارزانيين ، كما ان الانجليز بعث بطائراته بالإضافة الى طائرات عبد الله ونوري السعيد للقضاء على هذه الثورة ، ومن الشمال ارسلت تركيا قواتها لمساعدة الاستعمار والرجعية العراقية فاضطر مصطفى البارزاني ان يتوجه نحو ايران حيث دخل آردستان الايرانية وقد كانت است جمهورية كردية برئاسة (قاضي محمد خان) كما سبق ذلك ودامت هذه الجمهورية أحد عشر شهرا نغير ان الاستعمار الامريكي بالتعاون مع حكومة ايران الرجعية ارسلت قوة هائلة من الجيوش والدبابات والطائرات للقضاء على هذه الجمهورية حيث تمكنا من ذلك بعد قتال عنيف ومقاومة شديدة ، واعدم رئيس الجمهورية مع عدد من اركان حكومته ، وتجاه هذه الحالة اضطر (الشيخ احد البارزاني) اخو مصطفى البارزاني مع اربعة من ضباطه والعوائل البارزانية الى تسليم أنفسهم للحكومة العراقية التي اعدمت عددا من الضباط بالرغم من وعودها بالاعفاء عنهم .

اما مصطفى البارزاني فقد دخل مع شاه ايران في مفاوضات ولكنه

لما لم يجد هذه المفاوضات مفاوضات صحيحة ، وادرك نوابا شاه ايران وخداعه لذلك فقد صمم على الدفاع وقاتل بما لديه من القوات بالرغم من قلة عددها واسلحتها بالنسبة للقوات التي احاطت به من كل من العراق وايران وتركيا ، فقد ناضل نضال الابطال ، واضطرب بعد ان ازدادت القوات المهاجمة اأن يعبر من الزاوية المثلثة بين اراضي ايران وتركيا وال العراق وعلى نهر آراس حيث كانت قوة هائلة من الجيوش الايرانية بانتظاره مستعدة لمحاصرته وتطويقه ، وهناك التهبت نار القتال بين الطرفين ، وبعبارة اخرى بين مصطفى البارزاني وجشه الذي لا يتتجاوز عدده عن (٨٠٠) مسلح والقوات الايرانية التي قدرت بـ (١٢) الف نفر مجهزا بأحدث الاسلحه والعتاد ، ولكن مصطفى البارزاني ذلك القائد المحنك الذي اعترف بشجاعته ومهارته حتى عدوه .

(رازمارا) (١١) .

(١١) كان رازمارا رئيسا لاركان جيش ايران ، وعند تأسيس الجمهورية الكردية في (مهاباد) سنة ١٩٤٥ ساق جيشا كثير العدد والعدة للقضاء على هذه الجمهورية الفتية ، وتولى هو قيادته ، وعند التقائه بالجيش الكردي الذي كان قوامه (٣٠٠) نفر أكثره من البارزانيين بقيادة شابين بارزانيين يدعى الاول (خوشبي خليل) والثاني (سعيد اولي بك) وكان الاول لا يتتجاوز عمره عن (١٩) سنة والثاني عمره عن (١٨) سنة . لم يستطع رازمارا مع جيشه العظيم أن يصمم امام هذين الشابين وجيشهما الصغير سوى يوم وليلة .

وفي سنة ١٩٤٩ القى (رازمارا) محاضرة في الكلية الحربية الايرانية اعترف فيها بأن مصطفى البارزاني امهر قيادة من (نابلسون) .

استطاع أن يلحق بالآثرين هزيمة منكرة ، وان ينجو بنفسه ورجاله ويحجاً إلى الاتحاد السوفياتي وذلك سنة ١٩٤٧ وبقى فيها إلى ما بعد الثورة العراقية الخالدة حيث ابرق إلى سيادة الزعيم الحبيب عبدالكريم قاسم مهنياً إيه على نجاح ثورته ، ومباركاً الجمهورية الجديدة ، فرد عليه الزعيم الأوحد برسالة ودية رقيقة للغاية ، والغى الأحكام التي أصدرتها الحكومة المبادرة بحقهم وسمح لهم ولزملائهم بالعودة إلى أرض الوطن ، حيث عاد بعد ذلك إلى وطنه .

ولقد اظهر الشعب العراقي بعربه وأكراده تضامنه وتكاففه واخوهه عند عودة هذا البطل إلى أرض الوطن بصورة عجيبة ، فبالرغم من انه وصل إلى بغداد قبل الميعاد المعلوم ، فقد هز نباء وصوله العاصمة العراقية وامتلأت الشوارع من المطار إلى الفندق بهذا الشعب الوفي ، وظهرت الاخوة العربية الكردية بأبهى مظاهرها واقشب ثوبها ، تلك الاخوة التي كانت تحمي العرب والأكراد من كيد المستعمرين ، وهذا البطل الآن موضع اعجاب وأكرام واحترام جميع الشعب العراقي بعربه وأكراده وموضع ثقة الزعيم الأوحد العالمي . لقد عانى الشعب العراقي بعربه وأكراده أتعس أنواع الاضطهاد والعذاب ، وقادى أنواع المأسى من السجن والتشريد والنفي من حكومة العهد البائد ، واستعمل الاستعمار أنواع الطرق المختلفة للتفرقة بين العرب والأكراد ولكن وعي الشعبين كان أقوى من ذلك ، واخوتهما كانت أمنى من خداع الاستعمار .

ولقد تآخا الشعبان : الشعب العربي والشعب الكردي منذ الف وثلاث مئة وستين سنة وقبله ، وكان نضارتهما متشابهاً في كافة ادوار

التاريخ ، وكانوا يبادلأن الحب بالحب والاخلاص بالاخلاص والعطف
بالعطف .

أجل : كان الاكراد كاخوانهم العرب مسلوبين الحرية ومضطهدين
في العهد البائد يئنون تحت الظلم والقسوة ، ولكنهم ناضلوا وكافحوا
مع اخوانهم العرب جنبا الى جنب لمقاومة الاستعمار ، فاشترك الاكراد
مع العرب في كافة المظاهرات والاتفاقات التحررية العراقية ودخلوا
السجون وصعدوا اعواد المشانق معا .

ولقد لعبت الأحزاب الوطنية والمؤسسات الشعبية دورا هاما في
قيادة الشعبين الى النضال والتحرر وفي مقدمتها الحزب الشيوعي العراقي
والحزب الديمقراطي الموحد لكردستان المعروف باسم (الپاري) حيث
قاد حزب (الپاري) الاكراد منذ أربعة عشر سنة بحكمة ورزانة واحلاص
وأمانة ، وسهر على سلامة الجمهورية العراقية منذ اول يوم من تأسيسها
الي الان وحرص أشد الحرص على الاخوة العربية الكردية ، وساهم
في احباط المؤامرات الاستعمارية التي حيكت داخل العراق وخارجها بكل
جد ونشاط ، وقدم تضحيات مشكورة في هذا السبيل ، وتكافف مع
الحزب الشيوعي العراقي وبباقي المنظمات الوطنية لدعم كيان الجمهورية
وصياتتها وسلامتها ، ووقف موقفا رزيقا في تشريف الشعب العراقي
والكردي منه خاصة وتوجيهه توجيها صحيحا لخدمة الجمهورية وتعزيز
الاخوة العربية الكردية ، الامر الذي برهن على كفاءته وقيادته الحكيمية
وزاد من ثقة الجماهير وايمانها به .

الاكراد بعد ١٤ تموز

لقد لبى الاكراد نداء ثورة ١٤ تموز المباركة وساندواها عن حب وایمان فكان الاكراد اول من ارسلوا وفودهم من كافة المناطق الكردية في العراق واجتمعوا في بغداد حيث قابلوا قائد الثورة وأعلنوا له تأييدهم وبينوا له استعدادهم لخدمة الجمهورية التي اعترفت بحقوقهم كاملة غير منقوصة . وساوت بينهم وبين اخوانهم العرب وسائر الاقليات في الحقوق .

ان المادة الثالثة من الدستور المؤقت للجمهورية العراقية تنص على ان العرب والاكراد شركاء في الوطن العراقي ، وفعلا فاننا – نحن الاكراد – سعداء في العراق ، فرحون مسرورون حريصون كل الحرص على الاخوة الصادقة بيننا وبين اخواننا العرب وسائر الاقليات .

وللاكراد في العراق سبع جرائد وخمس مجلات تصدر باللغة الكردية .

وتدرس اللغة الكردية في كافة مدارس الاكراد كما انها سوف تدرس في الثانويات والجامعة العراقية بجانب اللغة العربية ، ولنا وزراء اكراد في وزارة الجمهورية العراقية كما ان عضو مجلس السيادة السيد خالد النقشبendi كردي أيضا وكذلك يشتعل الاكراد في مناصب حكومية عالية وفي الجيش دون تمييز أو تفرقة .

ولقد لعب الاكراد دورا هاما في قمع المؤامرات الاستعمارية الدينية التي حيكت داخل العراق وخارجه وكشفوا الستار عنها وساهموا في

احباطها ، ومن ضمن هذه المؤامرات مؤامرة (الشيواف) في الموصل ،
فقد كان دور الاكراد في احباطها وقمعها دوراً رئيسياً بجانب اخوانهم
العرب .

ان الاكراد حريصون كل الحرص على سلامة جمهورية تموز ١٤ وكلهم يقدسون الزعيم عبدالعزيز قاسم وتشغف قلوبهم حباً له ، وانهم جميعاً مستعدون للذود والدفاع عن هذه الجمهورية بالارواح والاموال
 وبالرخيص والنفيس وليس الاكراد العراقيون وحدهم يحبون الجمهورية
العراقية والزعيم عبدالعزيز قاسم بل الاكراد في تركيا وايران وسوريا
يرون في هذا الزعيم محطاً لآمالهم وقبلة لتحريرهم ويرون في الجمهورية
العراقية مصدراً لانطلاق حريتهم ونضالهم ويرون من الشعب العربي
بصورة عامة عطفاً وحناناً اخوين ، لذلك فهم يتبعون اخبار العراق بكل
لهف وشوق ويحرصون على سلامة الجمهورية كل الحرص .

ولقد احتفل الاكراد في الاتحاد السوفياتي بالعيد الاول للجمهورية
العراقية ، كما احتفل اخوانهم الاكراد والشعب العراقي داخل العراق .

ان اخواننا العرب يؤيدون نضال الاكراد في كافة انجاء كردستان ،
وقد جعلت الصحافة العراقية تأيد نضال الاكراد أحد مقرراتها عند اول
انعقادها وافتتاحها ، كما ان الجمهورية العراقية قد فتحت أبوابها لللاجئين
الاكراد السياسيين من تركيا وسوريا وايران .

ان الاخوة العربية الكردية ليست وليدة اليوم او بنت البارحة ،
بل هي نتيجة تاريخ مشترك طويل ، فقد اشترك العرب والاكراد في

التاريخ والثقافة والدين واشتركا في النضال وفي النساء والضراء اكثرا من ١٣٦٠ سنة ، وسوف تبقى هذه الاخوة تزدهر وتعزز وتقوى يوما بعد يوم الى الابد ، فان الشعب العربي بصورة عامة هم أول شعب في العالم أيد نضال الاكراد ، كما ان الاكراد ايدوا نضال الشعب العربي بصورة عامة ، وهو أول شعب قام بمظاهرات في كافة ارجاء كردستان سنة ١٩٥٦ احتجاجا على الاعتداء الاثيم الثلاثي على الشعب العربي في مصر ، واستقبلوا السجنون برحابة الصدر نتيجة لذلك من قبل حكومة نوري السعيد .

ان للحزبين المتأخرين الحزب الديمقراطي الكردستاني - البارتي - والحزب الشيوعي العراقي اياد ييخفاء ءاي تعزيز وتفویة الاخوة الكردية العربية ، ولهمما فضل على توحيد نضال الشعبين ، وعلى كشف وقمع المؤامرات الاستعمارية ، كما ان المناضل الشعبي الكردي العظيم مصطفى البارزاني الذي لم ينكش رأسه امام التاريخ قد وهب نفسه جنديا مخلصا للجمهورية العراقية الديمقراطية واذ عيّمهما المقدام .

وختاما وبالرغم من اننا نحن الاكراد والعرب قد ادربنا كجند واحد اذا اشتكتى منه عضو واحد تداعى له سائر الجند بالسهر والحمى، فانتي سوف ابلغ الشعب تلك النصيحة الثمينة الفالية التي تفضل بها سعادة الرفيق « شؤان لاي » رئيس وزراء الجمهورية الصينية الشعبية يوم ٨/١٠/١٩٥٩ بحضور محرر الصين العظيم ومحبوب الانسانية الزعيم (ماوتسي تونگ) عند مقابلة الوفد العراقي لهما ، حيث قال لي

سيادته بعد ان أخذ بيدي وجدبني نحوه :

« عليكم أنتم الاكراد أن تتحدوا مع اخوانكم العرب
في الكفاح والنضال ضد الاستعمار وأذنا به لكي
تطهروا بلادكم وتصونوا جمهوريتكم » .

ان لهذه النصيحة تأثير عظيم في نفوتنا فانها تدل على مدى اهتمام
الشعب الصيني بالاخوة العربية الكردية وحرصه الشديد على مصلحة
الشعبين المتآخيين ، ولا شك ان هذه النصيحة سوف تكتب بخط بارز
وتعلق في المدارس وجميع المحلاط العامة :

والسلام عليكم .

بغداد ١٩٥٩/١١/٢٣

