

چہند راستیہ کی تال





دەزگای توێژینه‌وه‌ی بلاوکردنه‌وه‌ی موکیریانی



وه‌زاره‌تی رۆشنییری و لاوان به‌ریوه‌به‌رایه‌تی
گشتی رۆژنامه‌نووسی و چاپ و بلاوکردنه‌وه
به‌ریوه‌به‌رایه‌تی بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌ولێر

• چەند راستی یەکی تال

• **نووسینی:** د. گوتموراد مورادی

• **وه‌رگێڕانی:** سه‌ید جه‌لال سالحی

• **نەخشەسازی ناره‌وه:** ره‌سوول سولتانی

• **به‌رگ:** جیگر عه‌بدوڵمه‌بار

• **چاپی یه‌که‌م:** ۲۰۱۱

• **تیراژ:** ۱۰۰۰

• **نرخ:** ۳۵۰۰

• **چاپخانه:** وه‌زاره‌تی رۆشنییری و لاوان

• ژماره‌ی سپاردن: له‌ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتێبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۲۷۳) ی سالی (۲۰۱۱) پێی دراوه.

زنجیره‌ی کتێب (۵۲۳)

ئهو کتێبه و کتێبه‌کانی وه‌زاره‌تی

رۆشنییری له‌سه‌ر ئهو مالپه‌ره به‌ویژنه‌وه

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

www.Kurdchap.com

ئەم پەرتووكە پېشكەش دەكەم بە :

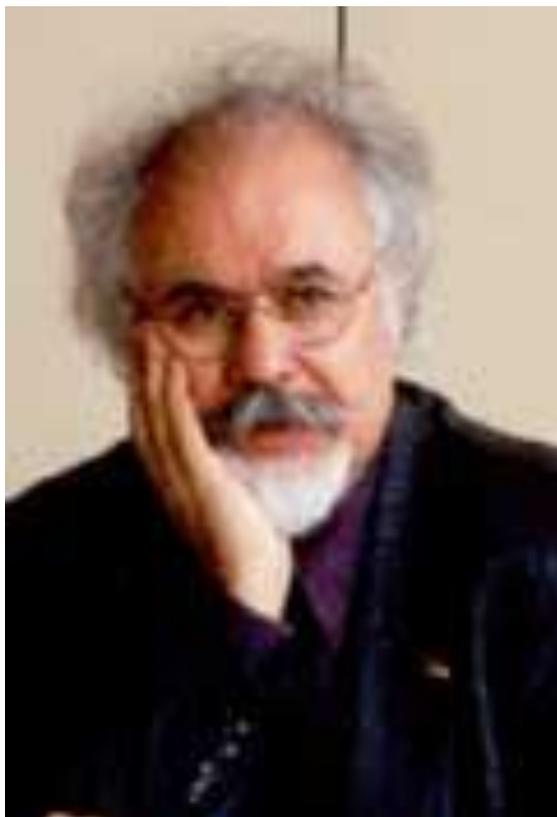
گىيانى ھاۋىرى ۋە خۆشەويست و براگەۋرەم نەمر كاك عوسمانى پەھىمى، ئەو پۆلە كوردە وشيارو بە ھەستە كە ھەر لە مېرمندالىيە ۋە بە كارىگەرىيى بىنەمالە شۆرپىگىپرو نىشتىمان پەروەرەكەي لە گەل ئازارو مەينەتەكانى گەلى كورد ئاشنا بوو، پىگىگى خەبات و تىكۆشانى گرتەبەرۈ ھەموو تەمەنى لاۋەتتىي خۆي لە پىناۋى ئاۋاتە پىرۈزەكانى دا بە سەداقتە و پاكىيە ۋە بەخت كورد.

ھەروەھا بە :

مامى خۆشەويستىم قادر عەبدوللاھى ناسراۋ بە مامە قالەي سوتتوۋ ئەو مرقەھ نىشتىمان پەروەرەي كە بەشى ھەرە زۆرى تەمەنى خۆي ھەر لە سەردەمى زىپىنى كۆمارە جوانەمەرگەكەي كوردستانە ۋە فېداي كوردو كوردستانەكەي كورد ئىستاش كە دەگەلى دادەنىشى ۋە باسى كوردايەتتىي دەكەي، ھىندە دل گەرم و بە ۋرە ھىۋايە، ھەست دەكەي كە تازە ھاتتە نىۋ شۆرپىش ۋە دەستى داۋەتە چەك و بۆتە پىشمەرگە.

ھەروەھا بە :

پوورى زۆر ئازىزو خۆشەويستىم نەجىبە ئەمىنى خىزانى مامە قالەي سوتتوۋ كە ئەۋىش بە بۆنەي مېردەكەيە ۋە ەك شىرە ژنىكى كورد دەستى لە ھەموو خۆشى- يەكانى ژيان ھەلگرت و ئاۋارە ۋە بەدەرۈ دوور لە كەس و كار درىژەي بە ژيان داۋە ۋە ماناي وشە ھاۋخەمى پۆژە خۆش و ناخۆشەكانى ژيانى بوۋە.



نووسہر



وہرگیر

پيرست:

برگەن يەكەم:

- پيشەكى بۆ وەرگيرانى كوردى..... ۱۴
- پيشەكى وەرگير..... ۱۷
- چيرۆكى ھەلاتن لە نيشتمان و مەيلى گەرانە وە بۆى ۲۲
- مەرگى ناوخت..... ۴۱

برگەن دووھەم:

راستىيە تالەكان:

- چيرۆكى يەكەم..... ۵۵
- چيرۆكى دووھەم..... ۶۶
- چيرۆكى سېھەم..... ۹۶
- چيرۆكى چوارەم..... ۱۳۶
- چيرۆكى پېنجەم..... ۱۶۴
- چيرۆكى شەشەم..... ۱۸۸
- چيرۆكى ھوتەم..... ۲۱۶

چىرۆكى ەشتەم..... ۲۳۹

بېگەن سېھەم:

دارى گۈيز چەند جوانە..... ۲۵۷

لېرە وارېك لە ژېر ناوى جىهانىكى پېشكە وتودا

كە ئىمە تىيدا دەژىن..... ۲۸۳

برگہاں یہ کہم

پېيشەكى بۇ ۋەرگىپرانى كوردى

دوكتور گولموراد مورادى كەسايەتىيەكى ناسراوى پۆژھەلاتى كوردستان و بە پەچەلەك كرماشانىيە و زۆر لەمىژە لە ولاتى ئەلمان لە دوورە ولاتى دەژى و ئىستاش ۋەك كوردىك خاۋەن ناو و پەسەنايەتتىي پەگەزى خۆى لەنىو كۆپو كۆمەلە كوردىيەكانى ئوروپادا جىگەى ديارە .

ناوبراو بە نووسىنەۋەى چەندىن چىرۆك كە ۋەك خۆى دەلى ھەمووى راستنو ئوبالى ناراستى ئەو پروداۋانە دەخاتە ئەستۆى ئەوانەى گىپراۋيانەتەۋەو كاك سەيد جەلال سالى لە دوو تويى كىتپىكدا بە ناوى "چەند راستىيەكى تال"، ئەركى ۋەرگىپرانى بۇ سەر زمانى كوردى خستەۋە سەرشان، كۆمەلىك ژان و نارەحەتى ژيانى مرقەكان دەگىپتەۋە . گومان لەۋەدا نىە ھەرىك لەم چىرۆكانە دەكرى نمونەيەكى بچووكى سەدان راستى لەو شىۋەيە بن كە لە كۆمەلى دواكەتووى مرقەقايەتىدا پوودەدەن و بە شىۋەى جۆراۋجۆر لەسەر زاران يان لە لاپەپەى زۆر لە گۇشارو پۆژنامەكاندا دەبىندىن . بۇيە دەكرى ئەم چىرۆكانە ۋەك ژانى راستەقىنەى ژيانى مرقەكان چاۋ لى بكرى .

لە كۆكردنەۋەى ئەم چەند چىرۆكەدا دەردەكەوى كە نووسەر گرىنگىي زۆرى داۋە بە پىۋەندىي نىۋان مرقەكان و پىۋەندىيە كۆمەلايەتىيەكانيان . ئەو كىشانەى كە دەبنە قسەى سەر زاران و راستىيە تالەكانى ژيانى مرقەقايە نىشان دەدەن، سەرنجى ئەويان پاكىشاۋە ھەولى داۋە بە شىۋەيەكى ئەدەبىي جوان دايان پىژىتتەۋە، بەجۆرىك كە لەگەل خويىندەۋەى ھەرىك لەم راستىيە تالانە تەزۋى داخو ھەسرەت لەشت

دادەگرى، دەتوانى چىژ لە نووسىنەكە وەرېگىت و دەرس و ئەزمونىكى زۆرىش بۆ چۆنىەتى پىكخستنى پىوھندىيى بنەمالەيى و كۆمەلايەتى لى فير بى.

دوكتور گولموراد مورادى بە ھىنانەوھى چەند داستان لە ولاتىكى دواكەوتووى وەك ئىران و چەند داستانىك لە ولاتانى رۆژئاوادا وەك ئەلمان كە بە ولاتانى پىشكەوتوو ناسراون، نىشان دەدا كە مرۆڤ لە ھەر كۆمەلگايەكدا دەتوانى بىتتە سەرچاوەى دروست بوونى كىشەگەلى وەك يەك. ئەگەر لە ئىران دا كە كۆت و بەندى دواكەوتووى كۆمەلايەتى و بوونى زۆر كىشەى كۆمەلايەتى گەنجىك بەرەو ھەلخلىسكان دەبا، لە رۆژئاواش بە جۆرىكى دىكە بى بنەمايى ئەخلاقى مرۆڤەكان كىشەى گەورەيان بۆ دەنىتەوھو لە ھەر دوولا ئاكامەكەى ھەلۆھشانى بنەمالە و لىك ترازانى بارى ئەخلاقى مرۆڤەكانە.

ئەم چەند چىرۆكە ھەرچەند تا ئىستا چاپ و بلاونەكراونەتەوھ، بەلام سەيد جەلال لە پىوھندى گرتن بە نووسەرى چىرۆكەكان ئىجازەى وەرگىراني بۆ سەر زمانى كوردى و بلاوكردنەوھى وەرگرتووھ كە خويندەنەوھى خۆماندوو كوردنى زۆرى وەرگىرپى پىوھ ديارە. وەرگىرپ جگە لە خستە سەر زمانى كوردى ئەم چىرۆكانە، ھەولى داوھ كە بە وشەى جوان و پاراو و دەستەواژەى كوردى بەجى ئەركەكەى بە باشى بەجى بگەينى كە جىگەى دەست خۆشى پى گوتنە. ھىواى تەمەن درىژى بۆ خۆماندوو كوردنى زىاتر لە پىناو خزمەت بە زمانى كوردى بۆ دەخووزم.

كەمال كەرىمى

بەفرانبارى ۱۳۸۷ى ھەتاوى

بە ناوى بەرزە ناوى بىھاوتا

پيشەكى:

خوينەرى خۆشەويست، ئەم پەرتووكەى لە بەردەستان دايە، كۆمەلە چىرۆكىكى راستەقىنەن كە رۆژ نىيە لە كۆمەلگاكەماندا پروونەدەن و بە چاويان لە گۆشار، رۆژنامە و ميدياكاندا نەيان خوينينەوہ و گوى بىستىيان نەبين، ديارە نەك تەنيا لە كۆمەلگاي كوردەوارىدا، بەلكو لە ھەموو جىھان بە گشتى. كەواتە نووسەر ھاتووہ ئەو بەسەرھاتانەى كە بىستوونىيان ئەوہتا لە ميدياكانەوہ راستەوخۆ ديونىيان بە جورىك لە جورەكان لە كۆمەلگادا بەرھەروويان بۆتەوہو بە قەول لە وكتادا ھىچى لە دەست نەھاتووہ، بۆيە بە تىپەپوونى رۆژگار و ھەسەريەك خستنى ئەزمونەكانى ھاتوہ لە چوارچىوہى رۆماندا داي پشتوون بۆ ئەوہى تۆزى فەرامۆشىيان لى نەنیشى و لانى كەم بىنە پەند و ئامۆژگارى بۆ جىلەكانى دواى خۆىو بە گشتى بۆ كۆمەلگا.

منيش لە پىگاي براى خۆشەويستم كاك فايەق مەحمودى كە سەرھەتا چىرۆكىكى لە ئەنتەرنىت خۆشەناسى بەسەرى داكەوتبوو، بۆى ھىنام و گوتى:

— ئەو چىرۆكەم خويندۆتەوہو زۆرم پى جالبە و پاش خويندەنەوہى خراپ نىيە ئەگەر ھەريگىرىو بۆ گۆشارىكى بنىرى. منيش كە خويندەمەوہو دىتم زۆر جالب و تەنانەت شتى زۆر بە كەلك و باشىشى تىدايە، پىم گوت:

— ئەگەر دەكرى داواى ھەموو فايلىكەى لىبكە، تا ھەموويان پىكەو ھەرگىپىم و بىكەمە پەرتووكىك. ناوبراويش لە پىگاي پىوھندى ئەنتەپنىتەو ھەنامەيەكى بۆ دوكتور گولموراڧ نووسى و داواى ھەموو فايلىكەى لى كردو گوتبووى كەسىكى وا ھەيە و دەيەوى ھەريان گىپى بۆ سەر زمانى كوردى. ئەويش دەگەل دەبرپىنى خۆشھالى خۆى بە ئۆگىيەكى زۆرەو ھەموو فايلىكەى بۆ ناردىم و قۆلم لى ھەلمالى و تەواوم كرد. ديارە بۆ خۆشم چەند جارىك پىوھندىم پىوھ گرتو ھىندىك وشەى رەقو دژوارى لە زمانەكانى بىگانەو ھىنابوون كە ماناكانيانىم نەدەزانىن و لە خۆيىم پىرسىن و ئەويش بۆى ناردەو ھەو لە جىگاي خۆى دا گونجاندەن. جىي خۆيەتى لىرەدا سىپاسىك لە بەرپىز كاك فايلىق بىكەم و دەست خۆشى پى بلىم بۆ زەھمەت و ماندووبوونەكەى.

ھەروەك پىشتر ئاماژەم پى كرد، ئەم پەرتووكە پىكەتەى كۆمەلە چىرۆكىكى جۆراوجۆرەو ھەمووشىيان لە كۆمەلگادا بە جۆرىك لە جۆرەكان پىويان داو ھەو دوكتور "گولموراڧ مورادى" ش ھاتو ھە شىوھى رۆمان داى پشتون، ديارە منىش كردوومنە سى بىرگە بە شىوھى خوارەو:

بىرگەى يەكەم:

1: پىشەكى بۆ ھەرگىپانى كوردى

2: پىشەكى ھەرگىپ

3: چىرۆكى ھەلاتن لە نىشتمان و مەيلى گەرانەو ھە بۆى

4: مەركى ناوھخت

برگه ی دووه م:

ئەم برگه یه بۆ خۆی چەند چیرۆک لەخۆ دەگرێ و نووسەر هەر بە سەر دێری "پراستی یه کی چەندە تال!" هیناویه تی و له ههشت چیرۆکی جیاوازا دا پشتون و منیش وهك برگه یه ك دام ناوه و چیرۆك به چیرۆك به دوای یه ك دا هیناومن و وهك چیرۆکی یه ك و دوو و ... هتد. بۆیه خوینەر پیتی وانەبی ئەگەر چاوی له سەردێره كانی كردو بلی جاقۆ ئەوه یه ك چیرۆكه و دوویات بۆته وه. نه خیر ئەوه ههشت چیرۆكه و نووسەر هەر به یه ك سەردێر ناوی بردوون، چونکه به پای نووسەر، به پراستی پوداوه كانی زۆر تال و جیبی خۆی بووه هەروا بیان نووسی و چیرۆك به دوای چیرۆك دا بیان هینی. دياره نووسەر بۆ خۆی هەر سەردێره كە ی دوویات كردۆته وه و به یه ك و دوو جیای كردوونه وه، به لām من وهك برگه یه ك و ناوم ناون چیرۆکی یه ك و چیرۆکی دوو و ... هتد.

برگه ی سێه م:

دار گوێز چەندە جوانه

لێره وارێك له ژێر ناوی جیهانیکی پێشكه وتودا كه ئیمه تیی دا ده ژین.

شتتییکی دیکه كه ماوه ئاماژە ی پی بکه م، ئه ویش ئەوه یه كه سەر هتا ویستم کتیبه كه ناو نیم "پراستی یه تاله کان"، به لām دوايه ده گه ل برای به پریزم كاك كه مال كه ریمی تر

¹ : جیگری سکرتری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان — ئێران.

پاۋېژېكەم كىردو پېشنىيەرى كىرد بىكەمە "چەند راستىيەكى تال". وا منىش
پېشنىيەركەم خىستە سەر سەر سەر چاۋان و زۆرىشى سىپاس دەكەم.

بە و هىۋايە كە جىي پەزىمەندى خۆينەرانى خۆشەويست و نووسەرەكەشى بى.

وەرگىر:

jalalsalehi@yahoo.com

۲۰ ي پووشپەرى ۱۳۸۷ ي هەتاۋى (يادى بەخىر!)

۲۰۰۸/۷/۱۰ ي زايىنى

كۆيە / قەلا

چېرۆكى ھە لاتن لە نىشتمان و مەيلى گەرانەو ھە بۆي

مەنووچېھر و سىروس كە زۆر لە ميژبوو ھە روھك زۆريك لە گەنجەكان بى تىپروانىنيك بۆ داھاتوو، ولاتەكەيان كە لە لاين دەسەلاتدارە كۆنەپەرستەكانەو ھە داگىر كرابوو، بەجى ھىشت و بە ناھومىدىيەو ھە ريگاي غەربايەتيان گرتەبەرۆتەنانەت بۆ گونجان و سازانيان دەگەل شويني ژيانيان ناوگەليكى نوپى ھەك "مايك" و "زيگى" كە لە پاستىدا كورت كراوھى ناوھ ئوروپايىيەكانى "مايكل" و "زيگموند" ن، ھەل بژاردوو و نىشتەجى ئوروپا بوون و تا پادەيەك زمانى دەمەتەقەي ولاتى خانەخويش فيريوون و بە كارى رەشو سېيش پارەيەكيان ھەسەريەك ناو كۆمپانيايەكى كۆمپيووتەريان پى ھەري خست، دەگەل ژيانى شويني نويدا، خويان رايئىناوو. ھىنديك جاريش كە دلتنەنگ دەبوون تەلەفوونىكيان بۆ مالەو ھەكرد. باسيك لە نامە نووسىنيش نەبوو، چونكە تاقەت و ھەختى ئەوھشيان نەبوو. لە پاستىدا دواى چەند سال دووركەتنەو ھە بنەمالە، كەوتنەو ھە بىرى نىشتمان و تامەزرۆي بينىنى كەسو كاريان بوون، بەلام بەھوى پەناھەربوونيانەو، مۆريكيان لە پاساپۆرتەكانيان دابوون كە جيا لە ھەلاتى خويان دەتوانن سەردانى ھەموو ولاتيكي ديكە بكەن، بۆيە ئەوان نەيان دەتوانى بگەرينەو ھە ولاتەكەيان. ئەم چاوەروانىيە نزيك بە شازدە تا ھەقدە سالى خاياند. بە پى ريساي ھىنديك لە ولاتە ئوروپايىيەكان، ھەركەسيك زياتر لە ھەشت سال لەو

ولاتە نىشتەجى بىو لە ماوەى ئەو ھەشت سالەدا، پىنج سالى كار كوردىو باجى بە حكومەت دابى، دەتوانى داواى پاسپورتى ئەو ولاتە بكا. مايك و زيگيش كە تازە بەوھيان زانى بوو، دەست بەجى ئەم كارەھيان كاردو پاساپورتە شىنەكانيان گۆرى بە پاساپورتى ھاوولاتى بوونى وى. چونكە زۆر خۆشيان لە قەرەى سياسەت نەدابوو و بەردەوام لە تەلەفوونەكانىشياندا گۆى بىستى ئەو بوون لە دايكو باوكيان كە:

— " پۆلە ئىمە پىر بووينو دەمانەوى بەر لە مردنمان چاومان پىتان بكەويتەوھو بتان بىننەوھ "، مايك و زيگيش كەوتنە بىرى ئەو كە داواى پاساپورتى ولاتى خۆيان بكەن. ئەوانىش بە نابەدلى و ترسو لەرزەوھ سەردانى كونسولگەرى ولاتەكەيان كاردو داواى پىدانى كۆپىيەك لە ناسنامەو پاساپورتى شوينى نىشتەجى بوونيان، فۆرمىكيان پىر كەردەوھو داواى پاساپورتى ولاتەكەيان كەرد(نىشتەمانى دايك). داواى چەند ھەوتووئەك بە ئارەزوو و مرادى دلەيان گەيشتنو بوونە خاوەنى دوو پاسپورت. ئىتر بىانوئەكەيان بۆ نەچوونەوھى ولاتو سەردانى كەسو كارو دايكو باوكيان نەما. داواى سوورپانەوھەكەكى زۆرو پىرسىار لەم و لەو تەنانەت پەناشيان بۆ ئەنتەرنىت برد تاكوو بلىتەكى ھەرزانيان وەگىر بكەوى لەبەر ئەوھى بۆ وئە "رايان ئايرلانى ئىرلەندى" گەشتى ولاتەكەيانى نەبوو، كەواتە بە ناچارى بلىتەكى ئاسايان پەيدا كەردو ئەو ئاواتەيان ھاتەدى. ھەرچەند ئەوان لە ئوروپا، لەو خۆپىشاندانانەدا بەشدارىيان نەدەكەرد كە بە دزى رىژىم دەكران و ھەرەكەكى گوتمان كاريان بە سياسەتەشەوھ نەدابوو و تەنانەت لە بۆنەكانى جىژنى نەورۇزىشدا بەشدارىيان نەدەكەرد، چونكە زۆر جار ئەم جىژنانە لە لايەن سياسىيەكانەوھ بەرپۆھ دەچوون، بەلام لە وەختى

سەفەرەكەدا دلەپراوكەيان ھەر بوو كە نەكا كاربەدەستانى پېژىم لە فرۆكەخانەدا
يەخەيان پى بگرن كە:

— " گۇيا بىستومانە ئىوھ پۆژىك لە پۆژان لە دووكانىكى شوينى ژيانتاندا وەلامى
چاكو چۆنى فلان كەسىكى سىياسى و نەيارى دەولەتتان داووتەو، كەوابوو بى گومان
سىياسىين!"

مايكو زيگىش بۇ بى گوناح نىشاندانى خۆيان، نەك ئەوھى چەند پۆژ بەر لە
سەفەرەكەيان رېشيان نەتاشى بوو، بەلكو خۆيان فىرى لەبەركردنى كراسى يەخەدارو
بى كپاوات (بۆين باغ) ىش كردبوو. ئاخىر بازىرگانە ئوروپىيەكەن بە تايبەت نوينەرانى
كۆمپانىيە " بىمە" و خاوەن فرۆشگاگان بۇ پاكىشان و بەدەست ھىنانى متمانەى
مشتەرىيەكانيان، گرىنگىيەكى تايبەتى بە جلو بەرگ، پىشى تاشراو و بۆين باغ
دەدەن. مايكو زيگىش چونكە خۆيان دەگەل شوينەكە گونجاندبوو، بە شىك پۆش،
پىش تاشراو، كپاوات بەستراو و بۆن لەخۆدان، پراھاتبوون و ئىستاش بەبى كپاوات و ايان
ھەست دەكرد كە رووتن، ھەربۆيە پىويستىيان بەوھ بوو كە كەمىك پراھىنان لەسەر
دانانى پىشىكى زىرو نەبەستنى كپاوات و بۆن لەخۆنەدان بكەن. بەھەرحال نزيك
كەوتنەوھى سەردانى نىشتمان و كەس و كار دواى ھەژدە سال دورى لىيان، ھەموو
بىرو ھۆشيانى داگىر كردبوو و بەبى خەيال چەمەدانەى جلو بەرگو ديارىيەكانيان
بەسترو چوون بۇ فرۆكەخانە و لەئىو رىزەكەدا بە سىلەچا و چاويان لە
ھاوسەفەرەكانيان دەكرد. بەھەرحال دواى ئەنجام دانى كارەكان چوونە ئىو
فرۆكەكەوھو لە شوينى خۆيان دانىشتن. ئىتر باسى ئەوھش ناكەين كە مايك و زيگى لە

پادە بەدەر دەگەل پيشوازى كەرو ھاوسەفەرەكانيان بە حورمەت بوونو دەيان ھەويست و بنويين كە مانەو ھە ئوروپا ھىچ كاريگەرىيەكى خراب و نىگە تىقى نەبوو ھە سەريان. ھەر كە فرۆكە كە خەرىك بوو نزيك سنوورە ھەوايىيەكانى نىشتان ھەبى، يەك كە پەت ژنان و ژمارەيەك ھە پياو ھاوولائىيەكانى نىشتەجىي ئوروپا ھە بەردەم تەواليت² و پارەوى نيوان كورسىيەكانى فرۆكە كە دا پىزيان بەست. كەسانى كۆتايى پىزەكە نەيان دەتوانى ترسو پەشوكاوى و دلەپاوكى كانيان بشارنەو ھە نەك ھەبەر ئەو ھە كارى سەرتاويان ھەيە و فرىا ناكەون، بەلكو ھەبەر ئەو ھەبوو كە ھە وختى خۆى دا بچنە تەواليت بۆ گۆپىنى سەرو پۆتە لاكيان! بەبى زىدەپۆيى ھە ھىندىك ھالەت دا كەسانىك بە قىافەگە ليكى ھەك "مايكل جاكسون، ھايدى كلۆم و كلاويديا شيفر" دەچوونە تەواليت، حاجى زادەيەكى يەخە داخراو و بى كپاوات يان ھەك پەنگۆيىنى ھەچكە و مەقنە ھەسەر و بى ئاراپشت و ميكياج و نىنۆكى دريژ، ھە تەواليت دەھاتنە دەرەو ھە. ھەك ئەو ھە كە مەستەراو كۆمپانىيە گۆپىنى ژن بە پەنگۆيىنى و پياوئىش بە قازبى. چونكە زۆر بەي پياو ھەكان كە قژى سەيرو سەمەرەيان بە سەرەو ھەبوو، كۆلۆيكيان ھە مۆدى ئەمريكايى دەكردە سەر بە تايبەت ئەو پياوانەى كە كەپۆيان زل بوو ھەك قازلى دەكردن. ليئەش دا ئىتر باسى گۆپىنى كراسى قۆل كورت بە قۆل دريژ و يەخە كراو ھەگەل ملوانكەيەكى ئالتوون، بە يەخە داخراو و لابردنى كپاوات ناكەين.

² مستراح: مەستەراو، تەواليت، دەستشويى، دەستشويى، مرافق، پيشا، W.C

مايك بە دىتنى ئەو پىزە درىژەي موسافىرەكان لە بەردەم تەوالىتەكەدا چاويكى لە
زيگى كردو زۆر بە ھىواشى لەسەر جيگاگەي ھەستاو و وتى:

— خراپ نىيە ئەگەر لە مەستەراوھەكەدا چاويك لەسەرو پۆتەلاكى خۆمان بکەين، ئەمەي
گوت و چۆوھ كۆتايى پىزە ويستا.

زيگىش ھەك براكەي جزدانەكەي لە سەندوقە گچكەكەي پشت سەريەوھ دەريناو
چوھ پشت سەري مايك لە كۆتايى پىزەكەدا. ئىتر باسى ئەوھش ناكەين كە ئەو رىزە
دووو درىژە رىي ھاتوچۆي پيشوازي كەرانى دژوار كردبوو، بەلام ھىچ چار نەبوو و ھەر
دەبوو خۆيان بۆ كۆنترۆل كەردنى بەرپىرسانى سەر سنوورى ولاتەكەيان ئامادە بکەن،
نەبادا ئىراديان لى بگرن.

دواي ئەوھي كە مايكو زيگى لە تەوالىتەكە ھاتنە دەري، فۆپۆكەكەش لە
فۆپۆكەخانەكە نزيك دەبووھ. مايك كە ھەر پيشتر سەرو پۆتەلاكى خۆي ھەك حاجى
زادەكانى لى كردبوو، دەستىكى بە سەرو ھەزەي خۆي داھيئاو فۆرمى مووى سەري
گۆپىي و پوالەتەن كەمىك خۆي فەقيرۆكە و ئىماندار نيشاندا و زيگىش گوارەكانى لە
گۆي دەرينان و شەپكەكەي لەسەر كرد، چونكە كەمىك خىوخۆل بوو، ھەك مراوى لى
ھاتبوو نەوھەكوو قاز. بەھەر حال ھەردوو كيان ھاتنو ھىواش لەسەر جيگاكانيان
دانىشتنەوھ. دەبى ئەوھش بليين كە ھەر ئەو مايكو زيگىيە لەو شارەي كە لە ئوروپا
لىي نىشتەجى بوون، لانى كەم ھەوتووى چوار شەو دواي تەواو بوونى كارەكەيان نزيك
بە بيست كيلۆمىتر شۆفەري كەردن، دەچوون بۆ ديسكوو دانسىنگ لە شارىكى ترو
مشتەري ھەميشەيى ئەوي بوون. تا ئەو جيبيەي نەك ھەر ئەو كەسانەي لەوي كاريان

دەکرد، بەلکۆو ھەموو کچەکانى ديسکۆ بەناو دەيان ناسين. بۆيە ئەوى جياواز بوو، ئىستا دىنەو و لاتى خۆيان و لىرە ياسا و رىسايەكى تر دەسە لاتدارە!
لەم نىوہ دا، لەنە کاو پىشوازى کەرى فرۆکە کە رايگە ياند:

— خوشکان و برايان، قايشى خۆبەستنەو ھەکانتان بېستەو داواتان لى دەکەم تا فرۆکە کە بە تەواوى نەنیشيتەو ھە کەس لە جىي خۆى نەجوولئ.

مايک و زيگى کە لە کورسى دواوہى فرۆکە کە دانىشتبون و لىک جياکردنەو ھى ژنو پياوہ موسافىرەکان لە دواوہ نەک تەنيا بۆ ئەوان، بەلکۆو بۆ ھەر کەسيكى تر زۆر دژوار نەبوو، واتە ئەوانەى لە شىوہى پەنگوئىن دەچوون ژن بوونو، شەپکە دارەکانىش يانى ئەوانەى لە قاز دەچوون، پياو کە ژمارەيان لە پەنگوئىنەکان زياتر بوو. بۆ ئەوہى خۆسانسۆر کردنەکان کامل بى، بى ئەوہى ميوانگرە کە شتىکيان پى بلى، لەکاتى دابەزىندا پياوہکان ريزى يە کەميان پىک ھىتابوو و ئافرەتەکانىش پىکەوہ لە ريزىکدا لە پليکانەکان دەھاتنە خوارىو لە ھۆلە کەدا ژنو پياوہکان ھەرکام لە ريزى خۆياندا بوون. لەکاتى کۆنترۆل کردنى پاسپۆرتى مايک و زيگى کە لە دەرەوہو لە بالۆيزخانەدا دەرمان ھىتابوو، پۆليس لە ريشدارە کە کەمىک ھەگومان کەوتو بە وردى و بە نىوچاوانى گرژوہ چاويكى لە سەرپۆتەلاکى ھەردووکیانى کردو چونکە ناوہکانيان لە لیستی ئەو کەسانەدا نەبوو کە رپى ھاتنيان بۆ نىو و لات لى قەدەغە و جىي گومان بن، گوتى:

— مەنووجپەر و سىروس خان فەرموون و، پاسپۆرتە کەى وى دانەوہ.

مايكو زيگى بەبى كىشە قۇناغى يەكەمىيان بېرى دەبوو بۆ ۋەرگرتنە ۋە ۋە بارگە ۋەبىنە كانىيان بچنە ھۆلى گومرگە كە ۋە . بە پەشۆكاۋى ۋە رىدبونە ۋە بە دە ۋە روبەرى خۇيان دا چوونە ھۆلى گومرگە كە ۋە لە ۋە يتىرىنى سالۋنى گومرگە كە ۋە چاۋيان لە دايكو باوك ۋە خوشك ۋە براكانىيان بوون كە بە گومان ۋە دوودلى يە ۋە دەستىيان بۆ ھەل دىنان . چونكە مايكو زيگى دايكو بابى تىكچوۋى خۇيان باش دەناسىنە ۋە ، بە پىكە نىن ۋە دەست ھەل دىنان ۋە لامىيان پى دە دانە ۋە ۋە پىشانىيان دەدا كە دوودل مەبن ، خۇمانىن كە ۋە دىن . بە ھەرحال چوونە نىو گومرگە كە . ھەر چەند بە رىپىرسانى گومرگە كە دلىان بە ھاوالاتى يە ئورۋى ۋە ئەمرىكانشىنە كان خۇش نەبوو ، چونكە بە بېرۋى ئەوان ، ئەوانە ھەموو رۆژئاۋا كارى تى كردوون ۋە خراب بوون ، بە تايىبەت ئەگەر موسافىرىك بۆن ، عەتر ، يان ھەر كەل ۋە پەلىكى دىكە ۋە خۇ جوان كىردى پى بوايە ، ئىتر ئە ۋە ھەساۋى رۆيشتىبوو ۋە لە بەر خۇۋە دە يان گوت :

— " ھەتمەن مەشروۋىيىش دە خواتە ۋە ۋە بە تەۋاۋى فاسىدو لە دىن ۋە رگە راۋە " .

بە ھەرحال ناچار بوون كە ھەموۋىيان ئىزن بەن ، چونكە پى يان گوتىبوون كە خەلكى زۆر رانە گىرن ۋە لە ۋە زىاتر بۆ ئىسلام ۋە بە رىۋە بەرانى ۋە لاتە كە يان ئە يار ساز نە كەن . مايك ۋە زيگى دۋاى بېرىنى قۇناغى دوۋەم ۋە لە مپەرە كانى تر ، دايكو باوكىيان لە باۋەش گرت ۋە دۋاى ئە ۋە خوشك ۋە براپانە يان كاتىك كە بە جى يان ھىشتىبوون ھەموو گچكە ، بە لام ۋە ئىستا ھەر كامىك بۆ خۇيان گە نجىكى ئازاۋ رەشىد ۋە ژنانىكى خاۋەن مندال بوون ، لە باۋەش گرتن ۋە ماچىيان كىردن ۋە ھەر خىرا بە دوو تەكسى بەرە ۋە مال بوونە ۋە . لە ھەر چۋار رى يانىكى كە تەكسى يەكە لىي تى دە پەرى ، چونكە شە ۋە داھاتىبوو ، دەبوو ۋە لامى

پاسدارە پاسەوانەكان بىدەنەوہ . ئەم كۆنترۆل كىردن و ماتل بوونە سەرچەم زىاتر لە سى سەعاتى خاياند تا گەيشتنە مائەوہ . ھەرچەند ئەم ماتلىيانە بۆ تاكسىيە دەربەستىيەكان بە تەواوى زەرەر بوو، بەلام شۆفېرەكان ناچار بوون ھەمووى ئەمانە قەبوول بکەن و جيا لەوہش چارەيەكى تريان نەبوو.

مەبەستى سەرەكى ھاتنەوہى مايك و زيگى بۆ نىشتمانەكەيان سەرەتا سەردانى دايكو باوكو، دواتریش كەمىك خو پانان لە بەرامبەر ھاوپۆلو دۆست و رېفيقە پيشووەكانيان بوو، ھەرۋەھا چونكە لە ئوروپا ئافرەتى دلخوازي خويان ۋەگير نەكەوتبوو، خراپ نەبوو ئەگەر لە نيو كچە بەخت پەشەكانى زىدەكەيان كە حازر بوون دەگەل ھەر كەسەيكو بە ھەر نرخىكىش بى شووى پى بکەن و لانى كەم لەو دۆزەخەى كە حكومەت بۆ ژنانى پىك ھىناوہ، ھەلپن و ئەو ژيان و جۆرە جلو بەرگە پەنگۆئىنىيە بدەنە خوڤشكانى زىنەبە و كچانى حيزبوللايى دىكە . بەداخوہ ئاورى ئەم دۆزەخە لەو ولاتەدا، بە تايبەت بۆ ژنان، بە رادەيەك جەرگبەرە كە زۆرىك لە كچان يا ئاگر لە جەستەى خويان بەر دەدەن بۆ ئەوہى لە شەپى ئەو جەھەندەمە پزگاريان بى يان ئەوہتا تاقمىكيان حازرن بۆ ھەلاتن لە دەستى ئەو ژيانە، عەيبو عارو سەرشۆپى و كەرسەى سەرقالى بۆ شىخە عەپەبە دورگەنشينەكان بە گيان بکړن . بەلام ئەوانەى كە نە دەيان ھەوى بمرن و نە خوازيارى ئەوہشن، ئەم پەستى و سووكايەتىيەى خوڤرۆشى قەبوول بکەن، تەنانەت حازرن شوو بە پيرە پياويكى ھەفتا و پينچ تا ھەشتا سالەى ھاوولاتى خويان بکەن و خويان لە شەپى پەنگۆئىنى بوون و ھاوولاتى پلە دوو بوون پزگار بکەن .

ھەر كە ھەوالى ھاتنەھەي مايكو زىگى رەبەن و سەلت و ئورويپانشىن، دەگەل ئەھەي كە نەچووبونە زانكوو خويندەھارپىيەكى ئەوتوشيان نەبوو، بەلام بە ئەندازبارى كامپيوتېر ناوبانگيان دەرکردبوو، بە گوپى كچانى خزم و كەسو كارو دەر و دراوسى گەيشتەو، ئەوانىش تەكايان لە دايكو ئەنك و ... دەكرد كە:

— "دايە گيان تو خوا ئاغا مەنوچپەر و ئاغا سىروس دەعوەت كەن، دەمان ھەوي لەسەر خويندن لە ئوروپا و پرسیاریان لى بەكەن، ئاخەر لەپرومان نايە لەسەر شەقام و سەر كۆلانەكان لىيان پىرسىن".

بەم شىوھەيە ميوانى بەشكۆ دەعوەت كردنيان بە تايبەت لە لايەن ئەو دايكانەي كە كچى بەشويان بوو، دەستى پىدەكرد. لە ميوانىيەكدا دايكى مايك، بە گوپچكەي دا چپاندو گوتى:

— پۆلە گيان، ئەم كچەي خاتوو مەھىن زۆر جوانە و دەم ھەوي بۆتى داوا بەكەم. مايك گوتى:

— دايە ئەو خو ئىستا مندالە!

دايكى ھەلامى دايە ھەو گوتى:

— دەلئى چى، قەزات لە دايكت، مانگىك لە ھەپش پياويكى دوكتور كە بە قسەي خوئ دە سالە كار ناكا و لە ئەلمان خانەنشىن بوو ھەو لە ژنە ئەلمانىيەكەشى چوار مندالى ھەيە و جيا بۆتە ھەو كورپە نىونجىيەكەشى سى و ھەوت سالە، كچى خاتوو سوغرا، دراوسىكەي تەنیشتمانى كە تازە بىست و دوو سالیەتى، خواستى و

زەماوەندیکی تێروتەسەلیشی بۆ کرد. تۆ که ئیستا گەنجی و نەبوویتە سی سال، مایک قسەکە ی دایکی بپری و گوتی:

— ئەو دەلێی چی دایە گیان! من لە چلێش لام داوه.

دووبارە دایکی گوتی:

— دە سال شتێک نییە، با سی نەبی و چل بی. بە لام کچی خاتوو میهەن چوارده سالیەتی و پینچ سال له تەمەنی خۆناسینی تی پەپروه! و زۆریشی پی خۆشە ببیتە خیزانی ئەندازیاریکی هەندەران نشین. لە تۆ باشتر کیی دەست دەکەوی؟!

مایک بە کەمێک دوودلی یەوہ چاویکی لە دایکی کردو هیچی نەگوت!

دوای سەردان و چاوپیکەوتنی خزم، دۆست و دەرو دراوسی و میوانی یە جۆراوجۆره کان، مایک حەزی کرد، سەرێک لە شار و پیتەختە حەوت – هەشت ملوین کەسیەکی بەداو چاویکی بە دۆستە کۆنەکانی بکەوی و کەمیکیش بگەری و رەوشی بازار ببینی و ساتو سەودایەکی کۆمپیوتەریش بکا تا بزانی دۆخەکەش چۆنە. زیگی کەتە و خپوخۆلی سەر تاشراوی گوی کون کراو کە لە فرۆکەکەدا گوارەکانی لە گوی دەرینا بوون، دەگەل یەکیک لە کچە خزمەکانی لە یەکیک لە میوانی یە قەرەبالیغیەکاندا قسەیان خۆش کردبوو، چونکە دە ی زانی کە لە ئوروپا قەت لە وجۆره شانسانە پووی تی ناکا، بەری نەداو بەردەوام دەگەل ئەو کچەدا بە تەلەفوون یان ئەو تە پراستە وخۆ لە ماله وە قسە ی دەکردو جوانی یەکانی ژیا نی ئوروپای بۆ باس دەکرد. بەم شیوہ یە هەر

له هەشت، نۆ، دە پۇژى يەكەم پرا پىگای خۆى دەگەل ماىك جوئى كرده وەو كەوتە بىرى دەزگىراندارى و ژن هینان. ئىتر ئىستا چىپۆك و باس كىردنى زەماوهندو بردنى ژن له نىشتمانە وە بۆ ئوروپا دادەنئین بۆ دوايە. ماىك زياتر له بەردەم زانكۆ بە نئو كىتیب فرۆشىيەكاندا دەگەرا، هەرچەند هېچ حەزىكىشى بە كىتیبان نەبوو، بەلام زۆر جار نىرخەكانى دەپرسىن، بەلام نەى دەكرىن. پۇژىك كچە خوئىندكارىكى زانكۆ كە جانتايەكى له بن هەنگلىيە وە بوو، چووە كىتیب خانەيەكە وە كە بە پىكەوت مايكىش لەوى خەرىكى چاوى كىردنى كىتیبان بوو، بە دواى كىتیبىكى پىنمايى ويندۆزدا دەگەرا، ماىك گوئى قولاغ بوو و چاوىكى له كچەكە كرد. چاوه گەورە و پەشەكانى كچەكە كە له ژىر مەقنە وە پرچە داپۆشراوەكانىدا دەدرەوشانە وە، چاوى له ماىك برى و هەر خىرا بۆى دەركەوت كە ئەو هەندەران نشىنە. لەم كاتەدا مايكىش پەيسەرى كۆمپانىيەكى كرىن و فرۆشتنى كۆمپىوتەرى له پەرتووك فرۆشەكە كرد كە كچەكە لەباتى ويى وەلامى داوەو گوتى:

— دوو چوار پىيان ئەولاتر كۆمپانىيە جىهانى كۆمپىوتەر لەسەر سووچەكە وەيە، منىش دەمەوى بەستەيەك سى دى بىكرىم، ئەگەر پىت خۆشە پىكە وە بچىن. ماىك سىياسىكى كردو پىكە وە له پەرتووك فرۆشىيەكە هاتنەدەرە وە لەنئو پىگادا بۆى دەركەوت كە ئەو كچە خوئىندكارى كۆلجى كۆمپىوتەرە و زۆر زياتر لە مايكى كۆمپىوتەر فرۆشى ئوروپانىشىن شارەزای تەكنىك و هونەرى كۆمپىوتەرە. ماىك وتى:

ببوره، ناوم مەنووجپهروه و ههژده ساڵه له ئورووپام. بە پراستی ئیره زۆر گۆراوه، پیاو شەقامەکان نانا سیتەوه. کچە خویندکارە کەش خۆی ناساند:

— منیش ناوم سارایە، زۆر خۆشحالم بە ناسینت.

سارا له کۆمپیوتەر فرۆشی یە کە بەستە یەکی دە دانە یی سی دی کپی و مایکیش کارتییکی له گیرفانی دەرینا و دای بە سارا و له یە کتری جوی بوونهوه.

ناو و نیشانی کۆمپیوتەر فرۆشی یە کە ی له ئوروپا و ئیمیل و ههروهها تەله فوونی مائی باوکیشی له سەر کارتە کە بە دەست نووسرا بوو.

سارا کە هەم له هەلسو کەوتی مامۆستا حیزبولایی یە کانی و هەم له کار بە دەستان و بە پرسانی زانکۆ و خوشکانی زینە بە ی هاو پرە گەزی خۆی بیزارو وەر پەزو هەم له و ژیا نە پەنگۆ ئینی یە وە زالە هاتبوو، بە شوین و هەها شانسیک دا دەگەر ا کە بتوانی دەگەل کە سیککی کە بیری نیشتمانی کردۆتە و هەم زوانە دەگەر پیتە وە بۆ هەندەران، ئەم نیشتمانی بە جی بیلی و هەلی. هەربۆ یە بریاری دا ئیمیلکی بۆ بنیری. مایکیش کە کۆمپیوتەرە لە پ تابه کە ی دەگەل خۆی هینا بۆ و هە براکانیشی له ماله و هەم کۆمپیوتەرە و هەمیش ئەنتەرنیتی یان هەبوو، دە ی توانی چا و له ئیمیل کانی بکا و بیان خوینیتە وە.

سارا دوو دل بوو و له دلی خۆی دا دە ی گوت:

— بە ردیک دە هاویم، گرتی گرتی، نە شی گرت، خۆ گاگە له کەم ئاو ناییا. دواتر دانی بە جەرگی خۆی دانا و ئیمیلکی بە ئە دە بانە ی نووسی و دەگەل دەر برینی خۆشحالی له

ناسىنى، چەند پرسىيارىكىشى سەبارەت بە پەوشى خويندن لە ئوروپا و بە تايبەت پشته فەننىيەكاندا، لى پرسى.

چەند رۆژىك بوو مايك ئىمىلەكانى نەکردبوونەو. بۆيە داواى لە برا چووكەكەى كرد
كە كۆمپيوتەرەكەى بكاتەو و چاويك لە ئىمىلەكانى بكا. برا چووكەكەى بە قسەى
كردو گوتى:

— كاكە پاسقۇردەكەت بلى تا چاويان لى بگەم.

مايك ھەر لە جيى خۇيەو وتى:

— بنوسە مايك (۴) وشەى مايكى پىت بە پىت بۆ خويندەو.

برا وريايەكەشى يەك بە يەك ئىمىلەكانى چاويكردو، گوتى:

— ئىمىلەكىشت لە سارا ناويكى ھاوولاتىيەو بۆ ھاتو!

مايك بى سى و دوو لە جيگاگەى ھەستا و چوو بە پەيسەرى ئىمەيلەكانى و داى
بەزاندن و يەكەم ئىمىلەكىكى كە خويندىيەو ھەكەى سارا بوو.

پۆزى دواتر سارا ئىمىلەكىكى بەم نيوەپۆكەى خواروھ لە مايكەو بۆ ھات كە زۆرى
پى خوش بوو.

ساراي ئازىز!

ئىمىلەكەت منى تاساند، ھەر چەند تۆ تەنيا چەند پرسىيارت كردو، بەلام ھەر كە
ئىمىلەكەتم وەرگرت، زۆر خوشحال بووم. دوينى داى جيابوونەو، بە تەواوى

سەرکۆنەى خۆم کرد که بۆچى ناو و نیشان و ئىمىئەلەكەى سارام وەرنەگرت. بە هيچ جۆر بىرم نەدە کردەوہ که خۆت پىوہ ندىم پىوہ بکەى. لە ھەرحالدا زۆر خۆشچالەم که ئەم ئىمىئەلەم لە تۆوہ پىگەيشت. ئەگەر دەتەوئى لە ئوروپا دريژە بە خويندن بەدەى، بەداخەوہ بۆ خۆم نەچوومە زانکۆ، بەلام بە ھەموو تواناوە بۆت دەپرسەم و ئاگادارت دەکەمەوہ. من دوو ھەوتووئى تر دەگەرپىمەوہ بۆ ئوروپا و پىم خۆشە ئەگەر دەکرى جارىکى تر بت بينمەوہ.

ئەم ئىمىئەلە وای نیشان دەدا که ماىک بى پىچ و پەنا و خۆ ھەلکيشان، دەگەل سارا کەوتۆتە قسە کردن. ھەر چەند ماىک بۆ خۆى دانى پىاناوہ که نەچۆتە زانکۆ، بەلام دايک و باوکى لە ھەموو شوئىنک بلاويان کردۆتەوہ که کورەکانيان ئەندازيارى کامپيۆتيرن.

خويندەنەوہى ئەم ئىمىئەلە، ساراي ناچار بە شىرۆفەکردن و بارودۆخى ولات و بەجى ھيشتن و ھەلاتنى کرد. بىرى دەکردەوہ که سىستەمەکە ناگۆرى، بارودۆخى کۆمەلایەتى ژنان پۆژ بە پۆژ بەرەو خراپتر دەپروا و لەو ھەلا و لاتىکدا داھاتوویەكى پوون بۆ خۆى نابىنى. دەگەل ئەو ھەشدا زۆرى بۆ گرینگ نەبوو که مێردەكەى خويندەوار بى يان نا، بەلکوو گرینگ ئەوہ بوو، يەكەم لەو دۆزەخە پرگارى بى و دوو ھەميش ئەوہى که ئەو کەسە ئىنسان بى. پاشان بىرى کردەوہ که ئەم ئىمىئەلە، شىاوى وەلامىكى دۆستانەيە. ھەربۆيە چووە پشتى کۆمپيۆتەرەكە و وەلامىكى بەم جۆرە دەگەل ژمارە تەلەفوونەكەشى بۆ نووسى:

ئاغا مەنووجپھرى دلۇقان!

نۆر سپاس بۇ ئەو ھەموو سۆزۈ موھەبەتەت. ئەو ھى راستىيە بى نۆرم پى خوشە لە سويس يان ئەلمان خویندەنەم تەواو بکەم ئەگەر بشكرى لەوى وەمىنم. چونكە كەمىك زمانى ئەلمانى فیر بووم دەگەل ئەو ھەشدا وەك بیستوومە، تەكنىكى كۆمپىوتەرى ئەلمان و سويس لە ئاستىكى بەرز دایە. بەلام وەكى دەلین:

— خەرجى ژيان لەوى بە دراوى ئیمە سەرسووپھینەرە. ئایا دەكرى لە پەنا خویندەندا كارىش بکەى؟! لانی كەمى كرى ژووریک بۇ خویندكارىكى زانكۆ چەندە؟! بۆوینە ئەگەر دایك و باوكم مانگی دووسەد ھەزار تەنەم بۇ بنیرن كە دوو لەسەر سى داھاتەكەیانە، ئایا بەشم دەكا؟! سارا بەم پرسىارانە كۆتایى بە نامەكەى ھینا و ناردى. چەند سەعات دواتر تەلەفوونى مالى باوكى سارا زەنگى لیدا، سارا خۆى لە مالەو ھەبوو و وەلامى تەلەفوونەكەى دایەو ھەبوو، مايك، دواى چاك و چۆنى و تەئیدى وەرگرتنى ئیمیلەكەى، قەرارىان دانایەكترى لە بەردەم پەرتوك خانەكەى زانكۆ ببینن. چىرۆكى ئۆگرى و ئەوین و خوشەویستی یەكەیان دادەنەین بۇ دوايە. پىك پىنج پۆز بەر لە گەپانەو ھى مايك، ئەوان زەماو ھەندىیان كەردو لەو پىنج پۆزە كەمەى ژيانى ژن و مېردایەتىیاندا، دەبوو تەواوى ناسنامە، مارەنامە، بەلگەكانى خویندەن... ھتد، وەرېگىپرديت كە مايك بتوانى دەگەل خۆیان بەرى.

ھەر كە گەیشتەو ھە ئوروپا داواى ویزای بەیەكتر گەیشتنى بنەمالەى بۇ خیزانى (یەكگرتنەو ھى خیزانى) كەرد كە بتوانى بییەنى بۇ ئوروپا. دایرەى كۆچبەران لیستەیەكى خستە بەردەمى كە چەند مەرجىكى بۇ یەكگرتنەو ھى خیزانى تیدا بوو و ماىكیش دەبى ئەوانە جى بەجى بكات. مايك دەست بەجى

وەرگىپرەراوى مارەنامە و ناسنامە و ... ەتدى، پىشكەش كىردو وەشويىن كارەكانى تىرى وەك ئامادە كىردنى خانوويەك كە لانى كەم سى و شەش مە تىرى چوار گۆشە بى، كەوت. ئەو كاريكى زۆر سادە بوو و مانگىكى نەخايند كە خانوويەكى جيا لە مالى براكەى پەيدا كىرد كە نىك بە چل مە تىرى چوار گۆشە بوو، بەلام مەسەلەى گرینگىر داھاتى مانگانەكەى بوو، كە دەبوو بىسەلمىنى مانگانە زياتر لە ەزارو ەشت سەت يۆرۆ داھاتى ەيە. ئەم كارەى دەگەل كىشەدا بەرەوربوو، چونكە خۆى براكەى بۆ ئەوئەى باج نەدەن بە حكومەت يان باجىكى كەمىان لى بستىن، كەم تىرى داھاتى كۆمپانىيا يان فرووشگاي كۆمپىوتەرەكەشيان دابوو كە مانگانە بۆ ەركاميان دەيكرە نىك بە شەش سەت يۆرۆ كە ئەوئەش بەس نەبوو. كەواتە دەبوو نىك بە چوار مانگى تر خۆراگىر و ەركامىكان مانگانە زياتر لە ەزارو ەشت سەت يۆرۆ داھات بدەن بە بەرپۆئەرايەتى باج تا دايرەى كۆچبەران پشتگىرىيان بۆ بنووسى و ئەوانىش بىنن بۆ خىزانەكانيان و ئەوان بەو پشتگىرىيەو بەچنە بالۆيزخانە و پىكەو ە داواى ويزاى يەكگرتنەوئەى خىزانى بكن. ئىستا بۆ وەخت وەرگرتن و چوون بۆ بالۆيزخانە و شەوگەلى دووردرىژ لە رىزدا راوەستان بۆ خۆى چىرۆكىكى درىژە كە ئەوئەىش دواتر باسى لىو ەكەين. بە تايبەت سارا داواى ئەوئەى كە بە خۆشحالىيەو ەھا نامەيەكى پى گەيشت، ناردى بۆ بالۆيزخانە و بۆ خۆشى كە زگى ەشت مانگە بوو نەچو بۆ بالۆيزخانە. دوو ەتو دواتر لە بالۆيزخانەو نامەيەكان بۆ نارد كە خۆى بۆ وەرگرتنى ويزاكەى سەردانى بالۆيزخانە بكا. سارا دەگەل باوكىدا بە خۆشحالىو تامەرزۆيەو ە چو بۆ بالۆيزخانە. كاتىك كە تۆرەى ەت، بەرپەرسى بەشى

ويزاكة كه ئافره تىك بوو، دواى ھەل سەنگاندن و تاوتويى كىردنى پەرۋەندەكەي،
چاويكى لە سەرۋسەكتى سارا كىردو، گوتى:

— خاتوو يەكەم تۆ بەم ۋەزەۋە بەبى ئىزنى دوكتور ناتوانى سواری فرۆكە بىي و
سەفەر بکەي، دواى ئەۋەش لىرە پشتگىرى تەنيا بۆ دوو كەسانە و ئىۋە وا دەبنە
سى كەس!

سارا تەزۋويەكى پىدا ھاتو گوتى:

— ئەگەر دوكتور ئىزن بەدا، ويزا بەۋىش دەدەن؟!!

بەرپىسى ويزايەكە دللى پىي سووتا و گوتى:

— ئەگەر دوكتورەكەتان ئىزنى سواریبۋونى فرۆكەي پى دان، ئىمە ويزاكةتان دەدەينى.

ناوبراۋ ھەۋلى دا نامەيەك لە دوكتور ۋەربگىر سەبارەت بەۋەي كە دەتوانى سەفەر
بكا، كە بەداخەۋە نەكرا. سارا ھەر ئەۋ پۆژە بە نارەھەتى يەۋە بە تەلەفۋون
مەسەلەكەي بۆ مايك گىراۋە. مايكىش داھىزرا و جنىۋى زۆرى بە سىستەمى
بەپىۋەبەرى ۋلاتەكەي خۆي دا و سەرلەنويى چۆۋە بۆ دايرەي كۆچبەران و پروداۋەكەي
بۆ گىرانبەۋە. فەرمانبەرى دايرەي كۆچبەران گوتى:

— يەكەم بارودۆخەكە گۆراۋەۋە ئىۋە خەرىكە دەبنە سى كەس و دەبى خانۋويەكى لانى
كەم چلو ھەشت مەترى چوار گۆشە پەيدا بکەي و دواى ئەۋەش داھاتى مانگانەي ئىۋە
دەبى زياتر لە دوو ھەزارو سەت يۆرۋ بىۋە ئەۋەش دەبى پشتگىرى چوار مانگ بىنى كە
ئەۋەندەۋ داھات ھەيە. ئەۋ ۋەخت نامەيەكى تر بۆ بالۆيزخانە دەنۋوسىن كە بە خىزان

و مندالەكەت ويزاي يەكگرتنەوہى خىزانىتان بدەنى. ئەم حەيسو بەيسە زياتر لە سالو نيوئىكى تىرى خاياند، تا مايك سەلماندى داھاتەكەى لە مانگىكدا زياتر لە دوو ھەزارو سەت يۆرۆيە و خانوويەكيش كە دواى ماندووبوونىكى زۆر وەگىرى كە وتبوو پانتايەكەى زياتر لە چلو ھەشت مەترى چوار گۆشەيە و شەش مانگيشى خاياند تاكوو سارا توانى ويزاكە وەرگىرى.

لەو نيوەدا مندالەكەيان كە ناويان نابوو "زەپى"، نەنكى بەخىوى دەكرد، بووہ دوو سالو ساراش تاقىكارىيەكانى كۆتايى سالى خويىندى تىپەر دەكرد. ھەر چەند پىيى خۆش بوو ھەموو شتىك بەجى بىلىو ھەلى، بەلام لەسەر پيشنيارى داىكو باوكى كە دەيان گوت، دەرسەكەت تەواو بكە و تاقىكارىيەكانت بدەو دوايە برۆ. سارا دەگەل ئەوہى ھىوايەكى نەبوو كە لە بوارەكەى خۆىدا بتوانى كارىك ئەنجام بدا، بەلام بە قسەى كردنو بە سەرکەوتنەوہ پروانامەى كۆتايى خويىندى وەرگرتو پۆژى دوايە چارەنووسى خۆى دايە دەست قەزاو قەدەر و لاتەكەى بەجى ھىشت. سارا لە چىرۆكە تراژىدياكانى شووكردى ئەلىكترونى، واتە ئەو ژيانە ھاوبەشانەى كە زاوا لە كاتى مارەبرىندا لەوى نىە و تەنيا وینەى ھاوسەرى داھاتووى كە داىكو خوشكى پەسندىان كردوہ بۆيان ناردوہ، پىيەتى و باوكيشى لە وەكىلى زاواوہ مارەنامەكەى واژۆ كردوہ، بىئاگا بوو. ھەرودە ھىچيشى لەوہ نەدەزانى كە ھەلسو كەوتى مېردە ئوروپانىشىنەكان دەگەل ئەو ژنانەى بۆيان بەرپى دەكەن(زنان پستى) يان ئەو ژن ھىنانە بە پەلانەى لەم جۆرەن، چۆن دەبى. وى دەچوو ناوبراو ئاگای لەوہش نەبووبى لەسەدا نەوہدى ئەو كچانەى كە بە تايبەت لە رىگای ئەلىكترونىەوہ شوو دەكەن، پۆژمىرى دەكەن كە دواى سى سال مانەوہ و نىشتەجى بوون، دەست بەجى داواى

جيا بونەو بەن و بەم شېئوئەيە داھاتووی مندالەكە شيان ھەروەك چارەنوسىيى خۇيان دەدەنە دەست قەزا و قەدەر. بەھەرحال لە ھەمووی پوودا و بەسەرھاتەكە كە وئ دەچى ناخوشيش بى، دەگوزەرىم و مۆرى بى دەنگى دەخەمە سەر چىرۆكەكە.

مەرگی ناوخت

عەلی ئارەزووگەلیکی زۆری لە خەیاڵدا بوو کە دەیویست هەموویان بەر لەو دەی ئەم
دوونیا بیۆه فایە جی بێلی و بگە پێتەو بە دوونیا ی ئەبەدیەت، وەدیسی بێن. دەگەل
ئەو دەی دا کە ناوی عەلی و عەلیش ناویکی پیرۆزە، بەلام باوەری بە هیچ شتێک نەبوو،
تەنانەت بە خاوەنی ئەم ناویش کە چ چیرۆک گەلیکیان لە بارە ی دادپەرەری ئەو دەو
باس کردووە. واتە لە پراستی دا خەییامێک بوو کە بەردەوام وینە ی ئەم کۆپلە شیعرانە ی
لە شاعیری گەرە عومەر حەکیمی خەییام، لە بەر خۆیەو دەگوتەو یان ئەو تە لە
کۆرە گچکەکان دا بە گوێرە ی کۆرە کە لە بەر بۆی دەخویندەو، وە کە:

« هەر کاری دەکەم پۆژی بەری نووسراو،

بۆ چاک و خراب خوا قەلەمی لی داو،

پرسیار و گوناھی کردەو دەم بۆ لە منە

³ : دیارە دەقی کوردی یە کە یانم لە کتێبی "خەییام بە کوردی" کە نەمر مامۆستا هەژار شیعرەکانی خەییامی لە

فارسی یەو کردوونەتە کوردی و لە پراستی دا پۆچی بە بەردا کردوون، هیناومنەو:

نوسراوه، ده بی بیکه م، ئیتر چی ماوه؟

یان له شوینیکی دیکه دا:

زانپوته له ههوت و چواره وه هاتی که بووی

گیژیت و له بیری چوار و ههوتا ون بووی،

ئاسوده بژی هه زار که رهت پیته بلیم

نایه یته وه گهر مردی، ئیتر چووی هه ر چووی.

یان له سه ر بی ده سه لاتی ده سه لاتداره کان ئەم کۆپله ی ده خوینده وه:

گهر دوون به دزی دوینی له لام درکانی

هه رچی به سه رت دی له ده س ئیمهت زانی

له م چه رخ و خوله م دا ده سه لام بوایه

خۆم ئیسته ره ها ده کرد له سه رگه ردانی.

یان ده خوینده وه:

گهر دوون که گه پرا دژی نیازی من و تو

عاسمان به مه چی هه شت و ههوت بن یا نو؟

بمرم که له شم به من چی هه رچی ده یخوا

میرووله له گلکۆ بی، چ گورگی که ژ و کۆ».

دياره له مردن نەدەترسا، بەلام وريا بوو و، واشى دانابوو كارەكانى بە نيوەچلى
نەهيلىتەو و تەواويان بكا و دوايه بە خەياللىكى ئاسودەترەو بەرمى. تەنيا شتىكى كە
لىي دەترسا، نەخۆشى و نەخۆش كەوتن بوو. ھەربۆيە بەردەوام بو لەش ساغى و
سلامەتى خۆى وەرزشى دەکرد. چونكە باوەرى و ابوو كە نەخۆشى نايەلى ئەو كارە
زۆرو زەوهندو بەرنامە دارپژاوانە بە ئەنجام بگەيەنى و ھەموو شتىكى لى تىك دەدا.
بۆيە ھەر چۆنىك بىت عەلى كارگەلىكى زۆرى بو خۆى پىزكردبوون. لە دۇنيای
ئەمڕۆكەدا ھەر كەسەو وەشوین كارىكى تايبەت دەكەوى، وەك، دەروون ناس،
دوكتور، راپوژكارى بنەمالە، ئەندازيار، ماف ناس، بەرگدروو، دارتاشى و ... ھتد، كە
ھەر كامىكيان لە كارى خۆياندا دەبنە پىسپۆر، بەلام عەلى ئەسكووى نيو ھەر ديزەيەك
بوو، واتە لە ھەر بواریكدا شتىك فىر بىوو و ئەگەر لىشت دەپرسىي، ئەرى پياوى
چاك! باشتر نەبوو ئەو توانايىەى خۆت تەنيا لە بواریكدا وەگەر خستايە؟! لە
وەلامدا دەى گوت:

— مەگەر نازانى؟! لە كۆمەلگای ئیمەدا بۆیئە دوكتورىك دەبى ھەموو شتىك بزانی،
كە ئەگەر پۆژىك لە پۆژان يەككە لە نەخۆشەكانى دەگەل ژن يان مێردەكەىدا
كىشەيەكى بۆ ھاتە پيش و ئاغای دوكتور كە مەحرەمى نھینىيەكانيانە، لىي پرسى،
ئەم دوكتورە دەبى دەروون ناس، ماف ناس و راپوژكارى بنەمالە و ... ھتد، بى، كە
ئەگەر وا نەبى ھەموو نەخۆشەكانى لە دەست دەدا. دەگەل ئەوەىدا كە من دوكتور
نیم، بەلام وا بەتەمام لە ھەر زانستىك شتىك فىر بىم كە ئەگەر پۆژىك شتىكيان لى پرسىم
بە كەلكم بى. ھەربۆيە وەدەست ھینانى كەمىك زانيارى لە ھەر شتىكدا خراپ نىە و بە
كەلكى پۆژى خۆى دى. بە ھەرحال ھەرەكى گوترا، بەرنامەگەلىكى زۆرى تاكوو بەر

لەوەى تەلقىنى دادەن و ئەم دونىايە جى بىلى، دارپشتبوو. لە راستىيە دا زۆر شتى دەزانى و شتگە لىكى زۆرىشى نووسىن. خالىكى ئەرىنى كە تىيە دا بەدى دەكرا، ئەو بەو كە قەت نەى دەگوت كە هەموو شتەك دەزانم. ئەگەر پرسىيارىكيان لى بگردايە و وەلامەكەى راست نەزانبىا، هەر لەخۆرا شتى نە دەگوت و بەدرۆ وەلامى پرسىياركەرەكەى نە دەدايە و بە پراشكاوى دەگوت نازانم يان ئەو كە وى دەچى ئەو مانايەكەى بىو ئەگەر خوشت گومانە هەيە، بەلام بۆت گرینگە، دەتوانم بۆت بەرپىم و پاشان وەلامە راستەكەت بۆ دىنمە وە.

يەككى دىكە لە تايبەتمەندى يەكانى عەلى ئەو بەو كە هەولە دەدا، هەر بابەتەك كە بى نووسىايە، پەسن و خۆهەلكىشەنى تىدا نەبى، بەلكو يەكەم: تارادەيەك رايەنو بۆ كۆمەلگا بە قازانچ و بەدوور لە زىدەرۆيى بى. دووهم: بى لايەنانە و بە بەلگە وە پىشكەش بىرى كە بىمىنەتە وە، هەرچەند زۆر جار سەرنەدەكەوت، بەلام هەولە خۆى هەر دەدا.

يەكەك لە بەرنامەكانىشى ئەو بەو هەر بابەتەك كە دەى نووسى و هيندىكيانىشى بلاو كرىدبوو، لە داها تودا بىتە كتەب. چونكە بەردەوام ئەم وتەيەى عومەرى خەبىيام: « نايەيتە وە گەر مردى، ئىتر چووى هەر چووى»، لە مېشكى دا دەزىنگايە وە، باوهرپكى سەيرىشى پىبوو و باوهرپشى بەو بەو شتەكى كە هەميشە مەروە بە نەمرى دىلەتە وە، ئەو بەرەمانەن كە لە دواى بەجى دەمىنن. ئەگەر بەرەمەكانى باش بن ئەو ناوەكەى بە چاكى دەمىنەتە وە، بەلام ئەگەر خراپىش بن، ئەو هەر زۆر زوو لەبىر دەكرى. بەردەوام ناوى گەرە پىاوانى مېزوى لەسەر زار بوو و رىزى بۆ

قارەمانى نەتەوہەكان لە ھەر گروپو پەرگەزىك بوونايە، دادەنا. لە ژوورەكەى دا وەك ھەموو ئەو گەنجانەى كە وینەى كەسىكى كە خوشیان دەوى ھەر لە ھونەرمانە، گۆرانى بېژو وەرزشوانەكان و... ھتد، كە بە دیواریان ھەلۆاسیوہ، وینەى قارەمانە نەتەوہیيەكانى ولاتەكەى ھەر لە میرزا كوچك خانى جەنگەلىيەوہ بگرە تا خىابانى، ستارخان، باقرخان، ئەرانى، وارتان، روزبە و قازىيەكان بە پەتى سێدارەوہ، موەینىيەكان، مەلا ئاوارە، ھومايون كە تیرایى و سەرباز ئەنووشە لە حالەتى ئیعدام كردن دا و قاسملوو و دەیان وینەى دیکەى لە دیواری دا بوون. ئەگەر لیت پرسیایە ئەمانە چۆن دەبینى، دەى گوت:

— ئەمانە ئەو قارەمانانەن كە لە دلى منو ملوینان كەسى دیکە دانو بۆ ھەمیشە لە مېژووى مروفايەتى دا بە نەمرى دەمیننەوہ. بەلام چونكە نەى دەتوانى بېتتە قارەمان، كەوابوو بۆ دانانى بەرھەمە باشو پایەدارەكانى ھەولئى دەدا. ھەموو ھەولئىكى تەنیا بۆ ئەوہ بوو كە بەر لە مردنى كارەكانى تەواو بكە. ھەموو پۆرئىك لەسەر ھەر بابەتئىكى كۆمەلایەتى كە بە پىرى دادەھات، دەى نووسى. زۆرئىك لەوانەى دەدا بۆ تۆمار كردن كە ھیندئىكى بلأو دەبوونەوہو ھیندئىكىانىشى نا. قەت لە بلأوكەرەوہو سەرنووسەرى پۆرئانامەكانىشى نەدەپرسى، بۆچى بابەتەكەى بلأو نەبۆتەوہ! چونكە لەبەر خۆیەوہ دەى گوت:

— حەتمەن بئى كەم كووپى نەبووہو خۆى نەى دیوہ. دەگەل ئەوہش دا قەت بە بابەتە بلأونەكراوہكەش دا نەدەچۆوہ، بەلام نئوہرۆكەكانى لە چوارچئوى بابەتئىكى دیکە دا دادەپشتو بلأوى دەكردەوہ. زۆر رقى لەو قازانجە ماددى و مەعنەوىيانە بوون كە لە

هەول و ماندووبوونى كەسانىكى دىكەو ۋە دەست دەھاتن. ھەر ھەپتە پىي ناخۆش بوو پاشەملە بە خراپە باسى بگەن ۋە نەشى دەويست شىتىكى خراپ بە كەسش بلى يان زولمىك بگرى. بۆيىنە، بەرھەمى ھونەرى، ئەدەبى ۋە ھەرھەنگى كەسانى تر ھەيفو مەيل بگرى يان بە خراپە كەلكيان لى ۋە رگيرين. ەلى بۆخۆى نە ھونەرىكى پەرچۆو نا ئاسايى ھەبوو ۋە نە ئەدبىش بوو، بەلام ھەم زۆرى دەنوسى ۋە ھەمىش لە ۋەختى نووسيندا ھەولى دەدا ۋە پەيجۆرىي ئەو بابەتەشى دەكرد كە دەى نووسى، چونكە دەى گوت، نەكا كەسك بەر لە ۋە كارى لەسەر كەردى ۋە كەسانىكى دىكە ۋە ابىر بگەن ۋە كە تەنيا كۆپى كەردە. ھەر بۆيە زۆرى ۋە شوپين دەكەوت ۋە ھەر پۆژنامە ۋە پەرتووكىكى كە ۋە دەستى كەوتبا، چاۋىكى لى دەكرد.

زۆر لە ۋە بابەتەنى كە نىوہى ۋە رگيرابوونە ۋە ۋە دەى زانى كەسانىكى دىكە كەردوويانە ھەروا بە نىوہ چىلى دای دەنان ۋە دىرئەى نە دەدا ۋە دەى خستنه نىو سندووقچەيەك ۋە ھەلى دەگرتن. بە ھەر حال لە ۋە دلىنيا بوو ئە ۋە دەى نووسى، تەنيا ئە ۋە شتەيە كە ھەلقوولايى ئە ۋە مېشكە چووكەى خۆيەتى ۋە لە كەسى نە دزىوہ ۋە كۆپىشى نە كەردە. چونكە ەلى باوہرى بە ۋە بوو كە كۆپى كەردن ۋە ماندووبوونى كەسانىكى دىكە بە ناوى خۆ تەواو كەردن، جۆرە دزىيەكى ئاشكرا ۋە بى شەرمانەيە. بەلام بە ھىواشى لە بەر خۆشپە ۋە دەى گوت:

— ديارە ئەگەر كەسك برسىي بى ۋە بۆ برسپايەتى بە كەى بچى شىتىك بدزى ۋە بىخوا، ناكرى ناوى بنين دزى بى شەرمانە، چونكە برسىيەتى شەرمى ناوى. بەم پاساۋە خۆى بە قەناعەت دەگەياندا. بازەم لە دلى خۆى دا ھەر دەى گوت:

— دزى ھەر دزىيە و بە تاييەت ئەگەر دزىيەكەش دزى ھونەرى يان ئەدەبى بى، ھەر چەند ناكىرئ دەگەل دزىنى نان يان سىئويكدا بەراوردى بگەين. ھەرودھا بە خۆى دەگوت:

— بى شەرمى و بى چاۋەپرووى دەوى ئەگەر كەسىك ئىزن بە خۆى بدا، بەرھەمى كەسانىكى دىكە بە ناوى خۆيەو تۆمار بكا. ئىتر بەمە دەلئىن دزىيەكى بى شەرمانە بۆ ناو و ناوبانگىكى درۆيىن.

عەلى، بەو ھەموو خۆپارىزىيەو، لە زۆر شوپىندا دەمى دەكردەو ھەر پاستىيەك بوو دەىگوت و ھىچ بەرژەو ھەندىيەكىشى بۆ گرینگ نەبوو. تەنانەت زۆر جار بەم كارەى گيانىشى دەكەوتە مەترسىيەو. بەلام دەروەست نەبوو، تەنيا لەو دەترسا بەر لەو ھى كە بۆى براو تەو لە نىوى بەرن و كارەكانى بە نىوەچلى بمىننەو. جارىكىان بابەتىكى لەسەر لەبەرچاۋگرتنى مافەكانى مروفە لە ولاتانەى كە خەلكەكەى زىاتر باوەرپگەلىكى پروپوچيان ھەيە، بلاو كەردەو. گۆيا دواى بلاۋبونەو ھى، نامەگەلىكى زۆرى پشتىوانى و ھەرپەشەكردن لە پىگى ئىمىلەو بۆ ھاتن. ھەر لەو پىۋەندىيەدا پۆژىك يەككە لە پىكخراۋەكانى مافى مروفە، دەعوەتبان كرد كۆبونەو ھەيەكىان بۆ بگرى و قسەيان بۆ بكا. بابەتى كۆبونەو ھەكەى لەسەر، "بۆچى ھەندىك لە مروفەكان مافەكانى خۆيان ناناسنو پۆلى ئەو قسەوباسە بىمانا و پروپوچانەيان لەچىيە؟!"، ھەلبۇزارد. لەكاتى پرسىيارو ۋەلام دەگەل ئامادەبووان، ئامازەيەكىشى بەو ھەدا كە بە تەلەفونى ھەرپەشەى كوشتتەيان لىكردەو، بەلام بايەخىكى ئەوتتو بۆ ئەم جۆرە ھەرپەشانە دانانى. باسەكەى

تا کوو سه عات ۰^۱ ی شه وی خایاندو ده بوو دوی ته و او بوونی کۆبوونه وه که، ده گه ل ئه و که سه ی که ده عوه تی کردوه سی سه ت مه تریک تا پارکینگی سه یاره کان به شه قامیکی چۆل دا به پی یان برۆن و له ویشه وه به سه یاره بیگه یه نیتته وه هوتیله که. سه ت مه تریکی مابوو بگه نه پارکینگی که، له نه کاو دهنگی سه یاره یه کیان بیست که له پشتیان وه ده هات، و ئیتر نه یان زانی چ قه وما، تا کوو پۆژی دوی که هۆش خۆیان هاتنه وه، هه ردوکیان له سه ر ته ختی نه خۆشخانه له په نا یه ک دا که وتبوون و له به رده رگاش پاسه وانیک. گویا له کاتی ته سادوفه که دا یه کیک ده گاتی و خیرا ژماره ی سه یاره که که له حالی خۆده ربا زکردن دا ده بی، ده گری و ده ی داته پۆلیس. پۆلیس دوی لیکۆلینه وه ی سه رنشینه کانی نیو سه یاره (ده بلیۆ. ئیم. ویی ش) ده ربا زبووه که که دوو گه نجی هه ژده و نۆزده ساله ی توندپه وی مه زه به بی بوون، شناسایی ده کا و دوی قۆل به ست کردنیان، ده یان به نه دایره ی پۆلیس و، به وردی لی پرسینه وه یان لی ده که ن، ده رده که وی هه ر دووکیان ئامۆزا بوون و دانی پێیانانین که به مه به سه ته وه ئه و کاره یان کردوه یان ئه وه تا که سی ک هانی داون. به لام دوی ئه وه ی که به زه مانه ت ئازاد کران تا پۆژی دادگایی کردنه که، له کۆرپکی خۆیی دا گوت بوویان:

— ئىمە بە پىي پىنويىنى يەكانى باوكمان و بە خاترى پىشگىرى لە سووكايەتى
کردن بە ئايىنە كەمان ئەو كارەمان ئەنجام داو، ھەرچەند عەلى كوپى
بى حورمەتى كردن بە ھىچ دىن و ئايىن و بىروباو پىك نەبوو، بەلام!
ھەرودھا لىيان بىستراوھ كە گوتوويانە:

— ئەم عەلىيە، يان عومەرى يەكى تۆخە يان ئەوھ تا بى دىنە و زۆر جار لە
ئاغامان بىستووه، تەنانەت ئەو كەسانەش كە دىندارن و دەيان ھەوى رىفۆرمىك
لە دىندا پىك بىنن، جىگاي مەترسىن و دەبى بكوژىن. چونكە بى دىنەكان
تۆوى بى دىنى دەچىنن و بلاو دەكەنەوھ و زەرەرىشيان بۆ رىبەرە
ئايىنى يەكانمان ھەيە. ھەرىوئە باوكم دەى گوت:

— چەندىن جار ئاغا (مەلای ئايىنى) لە مېنبەردا وتارى ئايىنى داوھ كە گوتوويە:
— خوئىنى ئەمانە ھەلەلە و ھەر كەسك ئەوانە بكوژى دەستى سەوز دەبى و
ھەنگاوىك لە بەھەشت نزيك دەبىتەوھ. چونكە دەلئىن لەوى بە دەيان ئافرەتى
جوان (حۆرى) پىزەلەيان بەستووه و تەنيا چاوەروانى شەھىدانى بەھەشتىن.
بۆيە ئىمە دەمان وىست ئەم عەلىيە لە شەقام بە سەيارە لى دىن و بى كوژىن تا
ئىتر لەم قسە ھەلەقو مەلەقانە نەكاتەوھ و ھەرودك گەورەكانىش دەلئىن:

- دادگا و مادگاش ناى خوا. بەلام ئىمەش كە بە شەرىكە تاوان دەژمىردىن
دەكرى كارىكيش بكەين كە نەلئىن لەخۆوھ كوشتوويانە و بلئىن تىيان ھەل دە
گەنج بوون و نەيان زانىوھ، لە ئاكامدا، تاوانەكەشى بۆ ھەركام لە ئىمە سووك
دەبى و لە چەند سالىك زياتر نابى و ئەوئىش دواى تىپەركردنى نىوھى بەرمان

دەدەن. دياره ئەگەر سەرکەوتىن ئەو ە كارىكى باشمان ئەنجام داو ە
ئەويشمان لە بلاوکردنەو ەى ئەو سەم پاشىيە لەنيو خەلكدا كە ميشكى
گەنجەكان دەشواتەو ە، بىبەش كردو ە! وادياره ەلى نەمردو ە، كەواتە ئىمەش
ناگرن. تازە خووشمان ئامادە كردو ە بچينە پىزى ئەو گەنجانەى كەوا لە پىزدان
بو ەبەهەشت(خو كوژەكان) و ناوئوسى بكەين. ئىستا سەرەتاي پىگايە،
گوتمان، لىي گەپى چەند كەسيك لەم ەلى و مەليانە لەسەر پىگاي خەلكى
لابەرىن و دواتر دوايىن تاقىكارىيش دەست پىبكەين كە ئەمە ئىتر مەسەلەى
كەسيك و دوان نابى، بەلكو ەموو بى دىن مېدينەكان لەخو دەگرى!!

بە ەرحال ەلى لەم پووداو ە ئەنقەستىيە بە مەبەستى كوشتنى، پىزگارى
بوو، ئەگەرچى چەند ەوتووئەك لە نەخووشخانە مايەو ەو لەوى باشتر بە
كارەكانى رادەگەيشت و درىژەى پىدەدان.

چەند پوژىكى مابوو لە نەخووشخانە دەركرى، پوژىك دوكتورەكەى لە
شىكارىيەكى خوئىن و ميز كە پىشتر بوى ئەنجام درابوو، لە شتىك وەگومان
كەوت. بە سەرۆكى بەشەكەى نىشاندا و دەست بەجى دەستوورىدا
تاقىكارىيەكى دىكە دەگەل تيشكىكى گەدەى بو ەبگرن. لە بەوشانسى ەلى
ئاكامەكە بوو بەو ەكە چەندىن گرى شىرپەنجاوى چووكەى نوى لە بەشيك لە
گەدەىدا بىندراو ەو دەبوو بە زووترىن كات نەشتەرگەرى بو ەبكرى. ەر ئەو
پوژە ەاوپىيەكەى بە نىگەرانىيەو ە لە نەخووشخانە ئىزن درا.

عەلى دواى ئەنجامدانى نەشتەرگەرىيەكى سەرکەوتوو كە يەك لە سىي دەهيان دەريئابوو و لەمەودوا ناچار بوو ئىتر بە جيگاي سى ژەمە خواردن بىكاته پىنج ژەم واتە، كەم خورى دايم خور، بەلام بە خىرگوزەرا و ئەويش دواى حەوتويەك لە نەخۆشخانە ئىزن درا. هەرچەند كەمىك لاواز ببوو، بەلام سەرحالو بريارى دا وەك خوى لە دادگا هيچ شكايەتيك دژى ئەو گەنجانە بە تاوانيكي كە تووشى ببوون، زياد نەكا. باوەرى وابوو ئەو جۆرە گەنجانە بە تۆلە سەندنەو و زىندانى كردن ناگۆرپين، بەلكو لىبووردن و پەروردهى دروست و حەساوى دەتوانى كاريگەريان لەسەر دانى و ئەى ئەمە و خوايا بگۆرپين.

هەرەك پيشينان دەلپن، عەلى وەك پشيلە حەوت گيانى بوو، هەم لەو پووداوە پزگارى بوو هەميش توانى تاكوو ماوەيەك بە سەر شىرپەنجەكەدا زال بى. بەدواى ئەم پووداوانەدا تازە لىي حالى بوو كە تا ئەم مەرگى ناوەختە نەهاتو، دەبى كەمىك وەجمو جۆل كەوى. دەگەل ئەم نەخۆشى و پىنج ژەمە نان خواردن و كارى زۆرەشدا، بەردەوام وەرزشيشى دەكرد. لەپاستىدا وەرزشىي سووك زۆرى بو بە قازانچ بوو، بەلام لە پۆژدا دەبوو چەند دانە حەبيش بخوا و تەنانەت لەو كاتەشدا كە بەدواى خوارنى حەبەكان ئاوى بەسەردا دەكرد، چاوى لەسەر كارەكەى هەل نەدەگرت.

بەم جۆرە سى سالىك تىپەرى، عەلى تەمەنى بەرەو شەست سالى نزيك دەبۆو و ئەو كارانەش كە دەبوو تەواويان بكا، گەى بوونە يەك لە سى يانى

یه ک له سیی کاره کانی مابوو ته واویان بکا. عه لی یه ک له سیی گه دهشی له دهست دابوو، به لام دوو له سیی کاره کانی ته واو کردبوون. که میک له خۆبایی ببوو و دهی گوت:

— "من به سهر ئهم مهرگه ناوهخته له عنه تی یه شدا زال ده بم. من مهرگه ده مرینم و بۆ خۆم بۆ هه میشه به زیندوویی ده مینمه وه". توانی به و جۆره دوو سالی دیکه کار بکا و ئاواته کانی وه دیی بیئی. له م ماوه یه دا عه لی پینچ کاری دروست و حه ساوی بۆ بلاوکردنه وه ئاماده کردن و دانی به چاپخانه. پۆژیکیان ههر وه ک پيشوو بۆ گرتنی دواين ئاکامی تاقیکاری یه کانی سهردانیکی نه خۆشخانه که ی کرد. له سالۆنه که دا چاوی به دوکتوره که ی که وت و ئه حوالیکی پرسى. دوکتور چاویکی له نێو چاوانی شادو گه شاوه ی عه لی کردو بهر له وه ی قسه یه ک له سهر تاقیکاری یه که ی بلئی، عه لی گوتی:

— ئاغای دوکتور که نگى ده بی من برۆم، ئیتر کاریکم له م دنیا یه دا نه ماوه. دوکتوره که ی ده گه ل ئه وه ی که ده بوو هه والیکی ناره حه تی پی بدها، به بویری یه وه بزه یه کی تال و شیرینی لی هاتی و گوتی:

— تو به م نه ترسیی و زیره کی یه ت دنیا ده به زینى. به لام ده بی شتیکت پی بلیم که به داخه وه خۆش نیه، چونکه وه ره م گه لیکی چووک و مه ترسیداری دیکه له گه ده تدا بیندراوه که بۆ ده ستکاری کردن نابوو ده بی شیمی ده رمانی بکرئی. عه لی به پیکه نینه وه گوتی:

— یانی چهنده شانسی زیندوومانه وه م هه یه، ئه گه ر ئهم کاره ش ئه نجام بدهم.

دوكتورە كە گوتى:

— شايدە لە سەدا پەنجا .

عەلى گوتى:

— بەم شىوئە چەندەى دىكە ئەگەرى ئەو ھەيە بژىم .

دوكتورە كە گوتى:

— ئەو پەره كەى سالتىك .

عەلى كەمىكى بىر لى كەردەو ھو گوتى:

— دوكتور گيان لە خىرى شىمى دەرمانى دەگەپىم .

ناو بەو ناو ھو نىشان بەو نىشانە ، عەلى چاپو بلاو كەردنەو ھى ھەر پىنج پەرتووكە كەى بىنى و يەككە لە كارەكانىشى لە ژىر ناوى " **بۇچى تاقمىك لە مەرفەكان مافەكانى خويان نانا سەن و پۆلى ئەو قەسە و باسە بى مانا و بى نىو ھەركانە لە واندا چىە** " ، ھەلبەتتە ھو خەلاتى ناو ھندى بەرگى لە مافەكانى مەرفەش بوو ، بەلام سەرەنجام بە سەربەرزى و سەربەلەندى و شادى يەو ھە لە تەمەنىكى كە دەبوو بمرى ، واتە لە تەمەنى شىست و دوو سالى دا مالاو بى لە ژيان كەرد .

برگہ ای دووہہ م

راستىيەكى چەندە تال!

چېرۆكى يەكەم:

ئاغاي بىنام لە پىكخراوئىكى حكومى دا كار دەكا. ئەويش وەك زۆرىيەى
فەرمانبەرەكانى دىكە كە گەلى جار سەعاتىك لە كاتەكەيان بەھەر فرتو فىل و
بىيانوويەك بى دەدزنو بەر لە دەست ھەلگرتن شوئىنى كارەكەيان بەجى دىلن، ئەو
پۆژە بە ھاوکارەكەى گوت:

— ئەگەر لە منيان پرسى، بلى بىنام دەبوو نامەيەك بگەيەنئە فلانە بەپۆە بەرايەتى،
بۆيە سەعاتىك زووتر چۆۋە. چونكە ئەويش زۆر جار لەو جۆرە كارانەى دەكرد، بۆيە
مەقى لئوھەتە قەبوئى كەرد. بىنام زوو سواری ئۆپىل كادىتى مودىل
(۱۹۶۴) ەكەى بوو كە بۇ زياتر لە چوار سال دەچوو كە ھەى بوو، بەلام روالە تىكى زۆر
جوانو ماتۆرىكى پىكى بوو، لە كارپژەكە ھاتە دەرى و قاچى لە پىدال گازەكە
جوت كەردو بەر لە ھەى شەقامەكان قەرەبالغو ترافىك ساز بى، واتە بە قەولى
ئوروپايىيەكان بەر لە تەواو بوونى كار لە باكوررى شارەو، بگاتەو ھەى و يارى
تۆپىنەكەى لە كىس نەچى. بە رادەيەك لە كارە نەكراوھەكان ماندوو ببوو، دەبويست
ھەرچى زووتر بگاتەو ھەى و لەسەر قەنەفەكان درىژ بى و چاۋ لە تەلەفىزىون بكا. لە

چەندىن چراي زەردو تەنانەت سووريشەوہ تىپەپى و پىگاي دوورودرئىژى مالەوہى كە لەوپەپى شاردا بوو، بپى. ھەر لەو كاتەدا وەبىرى ھاتەوہ كە ژنەكەى راى سپاردبوو چەند بەستە كلينىكس (دستمال كاغذى) و كرېمىكى دەستو پەلانىش بکړي. لە شەقامىكى سەر پىگاگەى دا پارکينگىكى بەرتەنگى دىيەوہ و ھەر چۆنىك بى ماشينەكەى لە نىوان دوو پەيكان دا راگرتو لەبەرخۆيەوہ گوتى:

— من كە زۆر نامىنمەوہ ! لە ماشينەكەى دا بەزى و چووہ دووكانىكى ئەو بەرى شەقامەكە. چەند خولەك دواتر كەل و پەلەكانى كرپىن و ھاتەوہ. كاتىك كە ويستى سوارى ماشينەكەى ببى، ئافرەتەك كە بە پوالت بەئەدەبو ناپرەحت ديار بوو بانگى كردو دواى سلاو و چاك و چۆنى گوتى:

— كاكە ببووہ ئەگەر ئاواوہ تەشريف دەبەى دەكرى دەگەل خۆتەم سوار كەى؟
بيناميش چاويكى لى كردو گوتى:

— فەرموو خوشكم سوار بە قەى ناك، بەلام من تەنيا تا كۆتايى ئەم شەقامە دەپۆم.
دەگەل ئەوہى دا كە ژنەكە سپاسىكى كردو گوتى:
— ئەوہ نەدەش خراپ نىە و زۆر باشە.

لەنيو پىگادا و مانەوہ لە چرا سوورە جۆراو جۆرەكانى سەر چوار پىيانەكان و گىرخواردينان لە پىزى ترافىكەكان كە ھەر دەھات و زياتر دەبوو، ئەم دوو كەسە ھەروا بىدەنگ بوون، ئافرەتەكەش خۆى زۆر ناپرەحت و نىگەرەن نيشان دەدا و ھىچ شتىكى نەدەگوت. لەم نىوہدا بينام لى پىسى:

— ببورە خوشكم! زۆر ناپرەحتە و پەريشان ديارى، دەكرى بپرسم بۆچى؟! هيوادارم
هېچ شتىكى ناخوش رووى نەدابى! ئافرەتەكە گوتى:

— نەخېر هېچ شتىك رووى نەداو، بەلام بەداخەو، لەم شارەدا غەرييم، نەكەستىك
دەناسم نە شوئىنىك شك دەبەم و پارەشم هېچ پى نىە و لەپرووشم نايە داوا لەكەس
بكەم، نازانم چ بكەم! بينام دللى بۆى سووتتاو گوتى:

— من ژنىكو دوو مندالم هەيە، ئەگەر پىت خۆش بى، ئەمشەو لەخزمەت دام و
دەتوانى تەشريف بىنيە مالى ئىمە، تا بەيانىش خوا كەريمە و بزانىن چ دەبى.

ئافرەتەكە خۆى بەعاتيفە ناساندو لەو خولق گەرمىيەى ئاغای بينام زۆر سپاسى
کرد. دواى چەند كىلومەترىك شۆفىرى كردن و لەچەندىن چوار پىيانەو، كەتىپەرىن،
بينام لەشەقامىكى لاوەكىيەو، فەرمانى وەرسوورانو چەند سەت مەترىك لەولاترەو،
ماشىنە ئۆپىلەكەى لەبەردەم دەرگای مالىكدا پراگرت و ەردووكيان دابەزىن. ژنەكەى
بينام لەسەر بانىژەكەو، بوو و لەوەى كە مېردەكەى بۆ چاولى كردنى تۆپىن زووتر
هاتۆتەو، لای سەير نەبوو، بەلام لەوەى كە ئافرەتتىكى نەناسراو دەگەلى دا لە
ماشىنەكە دابەزى، سەرى سوورماو خېرا لەپلىكانى مالى دووقاتە چووكەكەيان كە
قاتى خوارەو، هېوەرە جىلل و سەلتەكەى تىدا بوو، هاتە خوار. ديارە براكەى
بينامىش كە لەلايەن بەرپۆهەرايەتىيەو، مەئموورىيەتيان دابوويە لەمالەو، نەبوو،
دەرگای مالىكەى داخستبوو.

بينام دواى ئەوەى كە دەرگای ماشىنەكەى داخستن، وەپىش كەوت و پىگای بە
عاتيفە خانم نىشان داو گوتى:

— فەرموو!

لەم كاتەدا شوهرەى خىزنانى بىنام دەرگای حەوشەى بۆ مېردەكەى كردهو وە بىنام ميوانە لەنەكاوہەكەى بە خىزانەكەى ناساندو گوتى:

— عاتيفە خان تاز ھاتۆتە ئەم شارە، غەرببە و ئەمشەو ميوانى ئىمەيە.

شوھرە دواى بەجى ھىنانى ئەو دابونەرىتى ميواندارىيەتىيانە، رېنمايى كەرد بۆ ژوررەو و ھەر سىكيان لە پليكانەكان وەسەر كەوتن. شوھرە دواى ئەوہى كە فەرمووى دانىشتنى كەرد، گوتى:

— "بىگومان چايش دەخۆيەو و ئىشتىيات لايەتى"، دەست بەجى چووہ ئاشپەزخانەكە، سەماوہرەكەى داگىرساندو دەستى بە سازكردنى شيوان كەرد، بەلام تا كۆلئى سەماوہرو سازبوونى چاى، كەشەفەيەكى پەر لە ميوەى ھىناو فەرمووى ميوانەكەى كەرد. بىنام كە لەم كاتەدا لەسەر پيشاو گەراپۆوہ، تەلەفئىزۆنەكەى كەردەو و لە خىزانەكەى پرسى:

— كام كەنالە كى بەركى تۆپىنى پارىزگاكان نیشان دەدا؟!

شوھرە لە وەلامدا گوتى:

— مەگەر نازانى كانالى دووہ! شوھرە ديسان سەرىكى لە ئاشپەزخانەكەى دا و دەگەل ئەوہى كە چاويكى لە برىنج و چىشتى سەر چراكە كەردو گرەكەى كز كەرد، بە كەشەفيك كە سى چاى و قەندانەيەك قەندى لەسەر بوو، گەراوہ. چاىكەى لەسەر مېزەكە دانان و لە كاتيكدا كە مېردەكەى تەواو چووبووہ ناخى يارى تۆپىنەكەوہ،

ويستى ميوانەكە بە قسە كىردنە وە بخافلئىنى. عاتىفە بە ھۆى نىشان دانى ناپرەحتى يەكەى، ژۆرى حەز لە قسە كىردن نەبوو و بۆ پشتگىرى قسەكانى شوھرەش تەنيا سەرى دە لە قاندى ھىندىك لە پىرسىارە كانىشى بە بەلى يان نە خىر وە لام دەدايە وە .

لەم نىوەدا كى بەركىي تۆپىنەكە دوو بە يەك بە قازانجى ئە و تىمەى كە بىنام لايەنگرى بوو، كۆتايى پىھات و نانى شىوانىش نامادە كرابوو كە دەگەل دوو مندالە تەمەن حەوت و پىنج سالانەكە يان خوارديان. شوھرە مندالەكانى بردنە ديويك و ژوورى كورە چوو كە كەشى بۆ ميوانەكە تەرخان كىردو جىوبانى خەويشى بۆ لە سەر تەختە دانا. ئەوان بە دواى دىتنى ھەوالەكانى تە لە قزىون و وە بىرھىنانە وەى كارى بە يانى يان و قسە و باسكى ئاسايى و ... ھتد، چونكە ھەر دوو كىشيان فەرمانبەر بوون و دەبوو بە يانى يەكەى زوو بچنە سەر كار، ژوورى خەو كە يان نىشانى ميوانەكە دا و عاتىفەش دواى سوپاسكى ژۆر دەگەل ئە و ھەموو پىزىو حورمەتەى ئە و ژنو پىاوە لە ويان گرتو، شە و خۆشى پىگوتن و چوو ژوورى خەو كەى. بە يانى زوو شوھرە بەر لە ھەموويان لە خەو ھەستا و سەرىكى لە ژوورى مندالەكانىشى دا. نە مندالەكانى و نە ميوانەكە شىيان ئىستا لە خەو ھەل نەستا بوون. لەم ماوەدا نان و چاى بە يانى ساز كىردو بەر لە ھەموويان مېردەكەى دوايە مندالەكانى لە خەو ھەستا. لەم نىوەدا ميوانەكە شىيان لە خەو ھەستا و ھەك دابونە رىتى ميواندارى تى، شوھرە خاوى و فلچە و ھەويىرى ددانى پىدا و ھەمامەكەشى نىشان دا كە ئاويك بە خۆى داكا، بۆ خۆشى سەرفەكەى راخست و ھەموو شتىكى لە سەر دانا و مندالەكانىشى بۆ قوتابخانە و

باخچه ی ساوایان حازر کرد. دوی خواردنی نان و چایی به یانی بینام چاویکی له عاتیفه کردو گوتی:

— هیوادارم که دوی شه و ته لخت لی نه گوزه رابی. به داخه وه ئیمه ههردوو کمان کار ده که یه منداله کانیش ده بی بچنه قوتابخانه و باخچه ی ساوایان. که وابوو پینج سهت تمهنت ده ده می بۆ پیداو یستی یه کانی ئه مرپوت و ئه گهر له م شاره مایته وه و توانیت پوژیک بم ده ره وه ده نا ئه گهر نه مایته وه ئه وه نۆشی گیانت و گهرنت ئازا بی. به ره حال هیوادارم به خیر و سلامت هه م کاریک و هه میش جی و پری یه ک بۆ خوت وه دۆزی.

عاتیفه چاویکی له بینام کردو زۆر به جیددی یه وه گوتی:

— بۆ کوئی برۆم؟! هه ر لی ره ده مینمه وه! بینام و ژنه که ی هه ر دوک چله که یه کیان کردو تف له زاریان دا وشک بوو. سه ره نجام بینام به سه ر سوورمانه وه گوتی:

— ببوره، ئیمه ناتوانین له ماله وه بمینینه وه، ده گه ل ئه وه شدا بۆ خوت بینیت که ئیمه ژووری زیادیمان نیه که بلتین، قه ی ناکا، ده توانیت چه ند پوژیک دیکه بمینیته وه. به لام ئه م وته یه ی بینام که راست و په وان پیی گوت، کاریگه ری یه کی ئه وتوی له سه ر دانه نا و گوتی:

— ده بی من لی ره وه مینم. وه ختیک بینام ئه و ژنه ی دیی که زۆر جیددی یه، به ده نگیکی به رزتر گوتی:

— یانی چی خانم، مەگەر تاوانم کرد بە زەبیم پیت دا هات و شەویک هەم خۆم و هەمیش خیزانم حورمەتەمان گرتی و میوانداریمان کردی؟! ئەم نمەک بە حەرامی و بی حورمەتی یەت لە چی!

عاتیفە زۆر بە لەسەر خۆیی یەو گوتی:

— چۆن بێر دەکەنەو و بە چ مەبەستێک میوانداریتان لە من کرد، کیشە ی خۆتانە و هیچ پێوەندی یەکی بە منەو نیه. من کە لێرە نارۆم و حەقی خۆمە وەمێنم. بینام ئیتر خەریک بوو دەهری بی و بە توورەیی یەو گوتی:

— هەر ئیستا زەنگ بۆ پۆلیس لی دە دەم و بەرەو تەلەفونە کە چوو.

عاتیفە گوتی:

— من قسە یەکم نیه، زەنگ بۆ پۆلیس لی دە.

کاتی ک شۆهره ئەم دیمەنە ی بینى، نە یویست شتە کە بکیشیتە شوینیکی هەستیارتر و بە قیافە یەکی هیدی و لەسەر خۆو پارانە وەو گوتی:

— ئاخەر ئیمە چ خراپە یە کمان دەر حەق تۆدا کردوہ؟!

عاتیفە لە وەلامدا گوتی:

— ئیوہ جگە لە موحیبەت و حورمەت گرتن هیچ خراپە یە کتان دەر حەق بە من نە کردوہ، بەلام مێردە کەت زگی پر کردووم.

بىنام بە بىستنى ئەم قسەيە ئىمانى لاي خۆي نەما و خويىن بەر چاوى گرت، چونكە لەو دەلنيا بوو كە هيچ پيۆەندييەكى ناشەرى دەگەل ئەم ژنەدا نەبوو، گوتى:

— باوەر كە من بۆ يەكەم جار ئەم ئافرەتەم سەعات چوارو نيوى پاش نيوہ پۆ لە بەردەم ئەو فرووشگاىەكى كە كەل و پەلى مال دەفرووشى، بينيوہ . بۆ خوشت شاھيىدى كە من سەعات پيىنجى پاش نيوہ پۆ ھاتومەوہ . كەواتە ناكړى لە ماوہى نيو سەعاتدا شوپيىكى چۆلم پەيدا كړبى و دەگەل ئەم ئافرەتەدا كاري ناشەرعيم ئەنجام دابى . ناشكړى لە نيو شەقامى قەرەبالغيشدا تەنيا لە پەنا ژنيكەوہ دانيشتن سكى پركەى!

بەرەھال ئەوان ناچار بوون ئەو پۆژە نەچنە سەركار و كارەكەيان كيشايە پۆليس و دادگا . دواى ئەوہى كە بىنام پۆليسى ئاگادار كړو پووداوہ كەى بە نووسراوہ راگەياند، پۆليس بە بىنامى گوت:

— دەبى ئيوہ تاكوو بپياري دادگا لەمەر ئەو مەسەلەيە، بۆ ماوہيەكى كاتى جى و پرى بۆ ئەو ئافرەتە دابىن بكەن و چاوہ پروان بميننەوہ . دواى چەند پۆژيک قازى دەستوورى دا كە بىنام و عاتيفە بچنە دوكتورو خوینەكەيان تاقى بكریتەوہ يەكەم: ئايا داخۆ ئەم ئافرەتە زگى پرەيان نا و دووہەم: ئەگەر زگى پرە، ئايا ئاكامى تاقىكارى يەكە دەرى دەخا كە ئەو مندالە ھى بىنامەيان لە كەسيكى ديكەيە!

چونكە بىنام لە خۆي دەلنيا بوو، دەست بەجى بۆ تاقىكارى خوینەكە تۆبەي گرت . بىنام ناچار بوو دە پۆژى تەواو خەرج و مەخاريج و كړي ھوتيل بۆ عاتيفە دابىن بكا . دواى دە پۆژەكە تاقىكارى يەكە دەريخست كە ئەم ئافرەتە سى مانگە سكى پرەو بە دوو ھۆ ئەو مندالە ھى بىنام نىە: چونكە يەكەم جۆرى خوینەكەيان يەك نىە و دووہەم

ئەوھە كە بىنام لە بىنەرەت پرا بەھۇى لاوازبىونى سىپپىم و تۆوھەكى ناتوانى بىتتە
خاوەنى مندال. ئەم مەسەلەيە لە لايەك پىي خۆشحال بوو كە لە بوختانى ژنىكى
بىشەرم و چەقاوھسوو پزگارى بووھە لە لايەكى ترەوھە كەوتە فكرەوھە لەبەر خۆيەوھە
گوتى:

— ئەگەر من ناتوانم بىمە خاوەنى مندال، كەواتە ئەم دوو مندالەي ئىمە، ھى كىيە؟!
لەم پىوھەندىيەدا ژنەكەي ھىنايە ژىر لىپرسىنەوھە.

كاتىك شوھرە ئەم پووداوەي بىنى، ناچار بوو دان بەوھە دابنى كە ئەو مندالانە ھى
ئەو نىن و لە براكەنى، گوتى:

— وھختىك زانىم كە تۆ تواناي مندال خستنەوھەت نىيە و ناتوانم لەتۆ بىمە خاوەنى
مندال، دەگەل براكەتدا پىوھەندىيم گرت و ئىستا چەندىن سالە كە يەكتەمان خۆش
دەوئى و ئەویندارى ئەوم. ھەربۆيە ئەوئىش بە پىوئىستى نەزانىوھ ژن بىنى.

« لەم چىرۆكەدا ناوھەكان راستەقىنە نىن، بەلام چىرۆكەكە راستىيەكى تالە!! »

ھەر كەس ئەم چىرۆكە وھخوئىي، وئى دەچى دەرەنجامى جۆراوچۆرى لى ھەلئىنجى،
واتە بە شىوھى جۆراوچۆر لىكى بداتەوھە. بەلام نووسەر بۆ خۆي بە شتىكى دواكەوتوو
و كۆنەپەرستانە و دژ بە ئافرەتى دادەنى و بە قەولى ئوروپىيەكان وروژئىنەر، لە
كۆمەلگاي راستەقىنەي ئەمپۆي ئىرانى وھرگرتوھە ھىناوئىيەتە سەر كاغەز تاكوو
ھاوئىشتمانە بەپزىھەكان بزائن ئەمە بەشنىكە لە كارى پۆزانەي دادگاكان و قازىيە
مەندىل بەسەر(مەمم) و غەيرە مەندىل بەسەرھەكانى ئىرانى و كۆمارىي ئىسلامى لەئىو

سەدان و بگرە ھەزاران پەرەندەى جىنايى و بئەمالەيىدا، ئەوانەى كە بە تەواوى وەك دادستانى بالا دژى ژنان بن، ئاشكرا و بلاوى دەكاتەوہ . ھەرچەندىش بلاوبوونەوہكەى بە شىوہى زارەكى و دەم بە دەم بى . ديارە ئەوہش ناشارمەوہ كە دواى بلاوبوونەوہى ئەم چىرۆكە لە پۆژنامەكان و نارەزايەتى خوینەرێك سەبارەت بەوہ كە ئەم چىرۆكە لە پيشدا ئاغاى "بن جلود" ى بە پرەچەلەك عەرەب نووسىوويەتى و خاتونىكى ئيرانىش كردوويەتى بە فارسى و لە گوڤارى "ئارش" ى چاپى پاريسيشدا بلاوبۆتەوہ ، ھاوړىيەكى نووسەرم كە باشم دەناسى، بۆى نووسيم كە ھاوشىوہى ئەم چىرۆكە چەند سال پاش شوڤش پووى داوہو بەسەرھاتەكەشيان لە يەكێك لە پۆژنامەكانى ئيرانىدا چاپ كردوہ . ئەو دۆستە نووسىوويى كە بىگومان "بن جلود" يش ھەر لە پووى ئەم پووداوى ئيرانەوہ ، چىرۆكێكى بە زمانى فەرانسە نووسىبوو و ئەم ئافرەتە ئيرانىيەش سەرلەنوئى وەرى گىڤاوەتە سەر فارسى و لە گوڤارى "ئارش" دا چاپى كردوہ . بەم شىوہىە من تەواوى ئەم زانياريانەم بەدواى بلاوبوونەوہى ئەم چىرۆكە لە پۆژنامەكاندا بەدەست ھيئا . بەلام ئەوہى كە ئاشكرايە من ئەم چىرۆكەم لەسەر تارىفكى زارەكى لە يەكێك لە خزمەكانم كە بۆ سەردان چووبۆوہ بۆ ئيران و كاتيك كە گەرايەوہ شەويك ميانم بوو و بۆى گىڤامەوہ ، نووسىوومە . ئەگەر جوان لىى ورد بىنەوہ ، جەرەيانى پووداوەكە لەم چىرۆكانەدا، ئاغاى بىنامو وەكى ئەو بەبى تاوان و گوناھيان دەناسىنى و زۆر بە جىددى ھەول دراوہ عاتيفە و شوھرە وەك "ئافرەتانيكى خراپەكار، چەقاوہسوو، ھالۆزو دووڤوو و دووزمانە" بە كۆمەلگايان بناسىنى كە دەيانەوئى ھەموو جۆرە فرت و فيل و بوختانيك لە پياوہ بىتاوان و مەزلۆومەكانيان بدەن . نامەوئى لىرەدا جۆرە بەرگرىيەك لە عاتيفە و شوھرە بكەم و، وئى دەچئى لە

وېنەي عاتىفە و شوھرەكانىش ھەبن، ھەتمەن كە ھەشن، ئەويش دەتوانى ھۆكارى تايبەت بە خۆى ھەبى. بەلام لە بەرامبەر جىنايەتەكانى ۋەك، محەممەدەكان، مەحموودەكان، عەبباسەكان، نەقىيەكان ۋە ھەسەنەكان كە تەننەت دەست دريژى دەكەنە سەر كچ ۋ خوشكو باوھژنى خوشيان، كرده وەي عاتىفەكان ۋ شوھرەكان دلۆپگە ليكن لە بەرامبەر دەريادا. تازە ئەگەر شكايەت كە لە لايەن ئە و ژن ۋ كچانە ۋە بە دژى ئەم پياوھ دەست دريژى كەرانە پيشكەش بە دادگا بكرى، نەك ئە وەي تەمبى ناكري، بەلكو ئازادىش دەكرين. لە وەش سەيرتر ئە وەيە كە دەزگای سانسۆرو پياوسالارىي كۆمارىي ئىسلامى ئيران جياواز لە دەست دريژى كرده سەر كچان، لە بنكەكانى "عفاف" دا ئەويش بە ھۆى لەقاودانى ئە ۋ كچە بوپرو نەترسانە ۋە خويان، بە كەمى ئيزن دەدەن يەك كە لەم كرده ۋە نامرۆقانە يە بە زەرەرى ئافرەتان دزە بكاتە دەرە ۋە. بەلام ئەگەر ئافرەت كە بە ھۆى بەرگى لە شەپەف و نامووسى خۆى پياويكى دەست دريژى كەر بكوژى، دەست بە جى مەحكوم بە مەرگە، يان بۆ بى بەرى بوون ۋ بى تاوان نيشاندانى بينامەكان لە بەر چاوى بيروپاي گشتىي، عاتىفەكان ۋ شوھرەكان ۋەك "خرابەكارو بى شەرم ۋ چەقاوھ سوو" دەناسين. بى گومان ئەگەر ھاتو چۆى ئيرانى بكن، پۆز نىە لە زمان خزم ۋ كەسو كارتانە ۋە لەم چىرۆكانەي سەرە ۋە بە تام ۋ چىژىكى تايبەت يە ۋە نەبىستن. ئەگەر ھەم بۆ پەخسا ھىندىكى دىكە لە وانەتان بە دووردريژى بۆ دىنمە سەر كاغەز، بە شكم ئاشنايەتى دەگەل ۋە ھا چىرۆك گەل كەدا كاريگەر ئى رينى ۋ لە ئاكامدا پىداچوونە ۋە يەك لە سەر بيروباوھرو كرده ۋە ھەلسو كە وتمان دابنى.

راستىيەكى چەندە تال!

چىرۆكى دووهەم:

قەت پىكەننە جانو شىرىنەكەى لە پووخسارى پووكەشو لە بەردلاناوى يەكەى دا بزر نە دەبوو. گەردنئىكى بەرز، چاوگەلئىكى گەورە و شىن، بژۆلئىكى دريژ، برۆيەكى كەوانى، پىرچئىكى رەشو پىر بىرقاوى، دەم و چاويكى سافو بئى پەلاوى، لئويكى قەيتانى و هەست بزويئى بوو كە لە يەكەم روانين دا مرقۇ واى بىر دەكرده وە لە كچە جوانە ئەرمانى يەكانە، بەلام ئەرمانى نەبوو.

لە كاتى پىكەننە دا، ئەو ددانە سىپى و جوانانەى كە ددانئىكى چەپى لای سەرەوہى پووكەشئىك لە ئالتونى زەردى بەسەردا كىردبوو و تەقريبەن ئەو كات لە شارو ويلايە تەكان دا مۆد بوو، ئەو نەندەى دىكەش گەشو شلىكى گۇنا و پووخسارو پىكەننە شىرىنەكەى جوان تر كىردبوو.

ئەفسانە، ئەو كچە جانو پووخۆشە لە يەكئىك لە شارە سەر سنوورى يەكانى ولات دا لە دايك و گەورە بىبوو. ئەو تاقانە كچى بنەمالە يەكى تا پادەيەك دەولەمەندى شارى بوو كە تەنيا تا پۆلى شەشەمى سەرەتايى دەرسى خويئىندبوو. بەلام ئەو خەت و ئىنشايەكى گەلئىك جوانى بوو و بە نامەنوسين يان ئەو جۆرەى كە لە سالەكانى پەنجای زايينى دا

تازە لە وىلايەتەى دور لە ناوەندو شارەکاندا واتە، نامەنوسىن بۆ يەكتىرى دوست گرتن كە لە "دیل كارنگى"، پۆمان نوسو لە داھىنەرانى دوست گرتن، بە پەچەلەك ئەمريكايى وەرگرتبوو، لەنۆ گەنجەكاندا ببوو باو، ھۆگرى يەكى لە پادەبەدەرى پى بوو.

ئەو پۆژانە گۆقارى گەنج و لاوەكان لاپەرەگەلێكىيان بۆ تۆمارکردنى ناوەكان و ناو و نیشانەكان (ئەدریس) بۆ نامەنوسىن تەرخان كەردبوون كە ئەو ھەش بۆ خۆى دوو تايبەتمەندى بوون: يەكێك ئەو كە گۆقارەكان زياتر دەفرۆشەران و گەنجان دوايىن قەرنى پوول باغەلى يەكەيان دەدا بەو گۆقارانە و دووھەميش ئەو كە تووژى گەنجانى كۆمەلگا زياتر خويان دەدايە سەر فيربوون و خويندەو و بردنەسەرى زانىارىيان. لەو شارانەى نە سىنەما بوو، نە شائۆو نە سەرقالى يەكى تر، گەنجان لە پەنا كارو يارمەتيدانى داىك و باوكيان چ لە مالاو ھەو چ لە دووكان، بە خويندەو ھەو لە پىگای ئەو نامەنوسىن و پەيداكردنى ھاوپى نامەيى لە نۆوان ھاوتەمەنەكانى خۆيان لەنۆو خۆو دەرەو ھى ولاتدا، يەكێكى دىكە لە پىگاكانى بەسەربردنى كات بوو بە تايبەت بۆ ئەو كچانەى كە كەمتر لە مال دەھاتنە دەرەو ھەو، دەيتوانى بە قازانچ بى.

ئەفسانە دواى ئەو ھى كە پۆلى شەشەمى تەواو كەردو فيرى بەرگدروويى بوو، كارێكى دىكەى نەبوو، قوتابخانە يەكى كەردەو ھەو دەرسى بەو مندالانەى كە ئىمكانى چوونيان بۆ قوتابخانە نەبوو، دەوتەو ھەو كاتى بىكارىشى بە چاوى كەردنى لاپەرە پۆژنامەكانى باوكى و ئەو گۆقارانەى كە جاروبار دەى كەرىن، خۆى پىو ھەرىك دەكەردن. پۆژىكيان لە گۆقارىكى لاوان، ھەرىكى چاوى كەردنى ئەو لاپەرەپانەى كە

تاييەتى ھاوپىرى گرتن بوو، دەکرد كە چاوى بە ئەدرىسو ناوى چەند كە سىك لە ھاوتەمەنەكانى خۆى كەوت كە حەزو ئارەزوى نامەنووسىنى كەوتە كەللەوہ.

سەرەتا بۆ ئەم كارە پىيىستى بە ناو و نىشانى سەندووقيكى پۆستى لە بەرپۆئەبەرى پوستدا بوو. چونكە ناونىشانى مال بۆ نامەنووسىن دەگەل نەناسياوہ كاندا، زۆر باش نەبوو و سەرەراى ئەوہش لەم شارە گچكەدا ھەموو يەكتريان دەناسى و ناو و نىشانى ئاغاي شادمانىش بۆ قوتابى يە ھاوتەمەن و ھاوپۆلەكانى ئەفسانە ناو و نىشانىكى ئاشنا بوو، چونكە زۆرىيە گەجانى ئەم شارە، كوپو كچ ئەم گوڤارانەيان دەخويندەنەوہ، كەوابوو بۆ ئەوہى نەناسرى، نەدەبوو ناونىشانى مالەوہ بدا. بۆيە ئىزنى لە باوكى خواست و داواى لى كرد كە سەندووقيكى پۆستى بە كرى بگرى. باوكى ئەفسانە كە پياويكى ھۆگرى خويندەنەوہ و پۆشنىر بوو و كچە جوانە تاقانەكەشى خۆش دەويست، پيشى خۆش بوو كە كچەكەى زياتر لە مالەوہ بۆ ھەواى چوونەدەرەوہش لەم تەمەنە لاوہتى يەى ھەقدەو ھەژدە سالى يە لە كەللەى نەدا. ھەربۆيە بەرپۆيەكى خۆش و دلاوايى يەوہ پيشوازى لە ھۆگرى كچەكەى بە نامەنووسىن كرد، بە تايبەت ئەگەر لە دەرەوہى ولات لە پىڭاى نامەنووسىنەوہ ھاوپىرى يەكى كچ پەيدا بكا، زياتر دايكو باوكى خۆشحال دەكرد. باوكى لە پىڭاى گەرانەوہى لە بەرپۆئەبەرايەتى سەردانىكى بەرپۆئەبەرى پۆستىشى كردو بەدانى نرخىكى زۆر كەم كلىلى سەندووقيكى گچكەى پۆستى، بۆ كەلك وەرگرتنى تايبەتى كە مەودايەكى ئەوتۆى دەگەل مالەكەياندا نەبوو، وەرگرتو ھىنايەوہ بۆ مالەوہ داى بە كچەكەى كە بەم كارەى كچەكەى زۆر خۆشحال كرد. ئەفسانە زۆرى پى خۆش بوو درىژە بە خويندن بدا، بەلام ھىشتاكوو لەو شارەدا قوتابخانەى دواناوەندى كچانى لى

نەبوو و باوكيشى ئىزنى پى نە دەدا بۆ درىژەى خویندەنەكەى بچیتە شارپكى دیکە، بۆیە بە ناچارى دەستى کرد بە فیروونى زمانى ئینگلیزى. ئەفسانە بۆ خوۋى لە ماله وە دەگەل پیتەکانى ئەلفو بپى لاتین ئاشنا ببوو و، سەرەپای ئەو ش خوۋى بە کارى بەرگدروو و وانەگوتنەو بە مندالان سەرقال کردبوو. کاتیک ئاغای شادمان کچەكەى دىى كە زۆر حەزى لە فیروونى زمانى ئینگلیزىیە، داواى لە ئاغای گویا كە تەنیا مامۆستای زمانى ئینگلیزى لە قوتابخانەى دواناوەندى كوپان لەو شارەدا بوو و كچیک و دوو كورپیشى بوون، کرد، لانى كەم لە حەوتوودا دوو سەعات زمانى ئینگلیزى بە كچەكەى بلیتەو. ئاغای گویا، دەستى رەدى پپو نەنا و ئەو مەسەلەى دەگەل خیزانى كە لە قوتابخانەى سەرەتاییش مامۆستا بوو، باس کرد. چونكە خیزانى ئاغای گویا لە دەورانى قوتابخانەو ئەفسانەى دەناسى. وەك كچیکى وریا و بەئەدەبو زیرەكى ناوبردو پیشنیاری بە پیاوہكەى کرد، حەتمەن زمانى ئینگلیزى فیركا. كەوابوو، وا ساغ بوونەو هەموو پینچ شەممەیهك داواى تەواوبوونى كار لە سەعات سى تا پینجى دوانیوهرۆ ئاغای گویا بۆ وانەگوتنەوہى زمانى ئینگلیزى بە ئەفسانە، بچیتە مالى ئاغای شادمان. ئەفسانە بە هۆگرىیەكى تەواوہو دەستى بە فیروونى ئینگلیزى کردو هەموو پراھینانەکانى بە وردبىنىیەو ئەنجام دەدان و مامۆستاكەش زۆرى لى پازى بوو. فیروونى زمانى ئینگلیزى، ئەفسانەگەلپكى لە زەینى ئەفسانەدا پیک هینابوو كە رۆژیک بچیتە ئوروپا و زمانەكە باش فیركبى و دوايەش بگەرپیتەوہو لە ولاتەكەى خوۋى دا ببیتە وەرگپر. هەریۆیە بۆ ماوہیەك بىرى شووکردن و بە قەولى داىكان چوونە ماله میردى لەبىر خوۋى بردەوہ. لە ئاکامدا هەر خوازىپنى كەرىكیش كە دەهاتن چونكە ئەفسانە لە رادەبەدەر جوان بوو، ژمارەیان هەر لە ئەفسەر، ئەندازیارو

فەرمانبەرەو بەگرە تا دەگەيشتە مامۆستا و كوپرە دەولەمەند (متمولين) و هتد، كەم نەبوون، زۆر بە پۈزەو جەبى دەكردن، هەرچەند داىكى زۆرى پى خۆش بوو كە كچە زۆر جوان و پووخۆشەكەى بېيىتە ژنى فلانە مامۆستا يان فەرمانبەرىكى كە دەهاتنە خوازبىنى، بەلام ئەفسانە بە پىچەوانەى كچە هاوتەمەنەكانى خۆى، نەى دەويست هەنووكە شوو بكا.

پۆزىك كە ئەفسانە لە وانەگوتنەو بە قوتابىيەكانى و رايىنانەكانى زمانى ئىنگلىزى تەواو بوو، گۆفارىكى حەوتووانە كە تازەى كرى بوو، لاپەرەكانى هەل دەدانەو كە لە لاپەرەى نامەكاندا چاوى بە ناونيشان و ناويكى دەرەو لە ئەلمان كە گۇيا لە لايەن كارگىراني گۆفارهكەو كەمىكيان بە فارسى شىو دەقەكەيان وەرگىرپا بوو، كەوت، كە كچك بە ناوى ئاريانا پى خۆشە دەگەل كچە ئىرانييەكانى تەمەن شازدە تا نۆزدە سالا بە زمانى ئىنگلىزى رەد و بەدەلى نامە بكەن. ئاريانا بو خۆى شازدە سالى تەمەن و چەند مانگى تر پى دەننيتە هەقدە سالى و قوتابخانەى دواناوەندى پۆلى ۰ ۱ى تەواو كردهو پى خۆشە دەگەل ئەم كچەدا بە زمانى ئىنگلىزىيەكى كە سەر و پا شكاو فىرى بوو، نامە بگۆرنەو، هەر زوو پىنوسەكەى بە دەستەو گرت و سەرىنيكى هينا و لە نيوەپاستى ميوانخانەكەدا لەسەر زگ خۆى دريژ كردهو ئەنیشكەكانى خستنه سەر سەرىنەكە و نامەيەكى زۆر كورت كە رەستەكەى بە بگەر،

5 : فاعل: بگەر.

کردار، کراو و هەندیک جار ئاوەلناویکی زیاتر نەبوو، وەک: "ناوم ئەفسانەییە (My name is afsana). هەڤدە سالم تەمەنە (I am 17 years old). لە شارێک دەژیم کە حەشیمەتەکی چل هەزار کەسە (I live in one city wid 40 thousand people). دەمەوی لە ئوروپا هاوپییەکی باشی کچ بگرم (I want to find one good girl freand in Europe)... " و لە وینەیی ئەم رسته ساکارانە و هیندیک جار بە وشەگەلیکی هەلەش. بۆیینه بە جیگای " وان " a ئینگلیزی دروست ترەو بە جیگای " آن " لە فارسی دا دەبی " ا " دانین یان بە جیگای پەپیل (People) وشەیی ئین هابیتانت (Inhabitant) واتە دانیشتوان دروست ترە. بەهەر حال وەک مەشق و پراھینانی ماله وە پیشانی مامۆستاکی دا کە بۆی هەلەگیری بکا. هەرچەند مامۆستاکی لە هەلەبوونی هیندیک لە رسته کان گومانی بوو، بەلام لە ئاستی توانایی خۆی دا بۆی هەلەگیری کرد.

ئەفسانە نامەکی لە ژێر ناوی ئاریانا هوفمەن دا پاک نووسی کردو لە پاکەتییکی پۆستی هەوایی هاویشت و لەسەر کەشی بە ئینگلیزی نووسی: From iran to germany, by air mail (لە ئێرانەو بە ئێلمان بەهۆی پۆستی هەوایییەو) و پۆژی شەممە چوو بەرپۆه بەری پۆست، چونکە پۆزانی شەممە دەکراو، تەمر (پوول) یکی پۆستی هەوایی وەرگرت و لەسەر پاکەتەکی دا. دواى سى حەوتوو،

6 : فعل : کردار.

7 : مفعول : کراو.

8 : صفت : ئاوەلناو.

پۆژتیکیان چاوی بە نامە یەکە دەگەڵ نامەکانی دیکە ی نۆخۆی ولاتەو گەشتبوو، کەوت کە لە دەرەو هاتووە هی ئاریانا هوفمەن بوو. هەر لە بەرپۆه بەرایەتی پۆست ئەفسانە نامەکە ی کردووە کە ئاریانا وینە یەکی رەنگی خۆشی دەگەڵ ناردبوو. کچیکێ بەژنو بالا ریک و جوان بوو. بە پێچەوانە ی بیرو زەینی ئیمە پۆژە لاتە یەکان کە پیمان وایە هەموو ئوروپی یەکان پرچیان بۆرە، هەرۆک لە وینە کە شدا دەبندرا ئاریانا پرچگە لیکێ قاوہ یی و چاویکی کالی هەبوو. کەمیک خۆیندەنەوہ ی نامەکە ی بۆ دژوار بوو، چونکە خەتەکە ی بۆ ئەفسانە یەک کە تازە دەگەڵ ئەلفو بیی ئینگلیزی ئاشنا دەبوو، زۆر ئاسان نەبوو. سەرەرای ئەوہ ش لە وشە گە لیک کە لکی وەرگرتبوو کە پبویست بوو لە فەرہەنگ کە لک وەرگری. ئەفسانە هەر زۆر زوو هاتەوہ بۆ مالی و فەرہەنگۆکە ئینگلیزی - فارسی یەکە ی لەسەر تاقە کە هینایە خوار ی و لە پێشدا ئەو وشانە ی کە بۆی ئاشنا بوون لەسەر لاپەرە یەک یادداشت و لە فەرہەنگۆکە کە دا ماناکە ی پەیدا کردن، دوا یە هەولی دا زۆر بە لەسەر خۆی یەوہ نامە کە وەخوینی، بە لام دیسان جوان لە نیوہ پۆکی نامە کە نەگەشت. ئاریانا زۆر لەوہ خۆش حال بوو کە بۆ یەکە م جار لە لایەن کچیکێ ئیرانی و ئەویش شارستانی یەوہ نامە یەکی پی دەگەشت. ئاریانا سەری لەوہ سوور پامبوو، بەو جۆرە ی کە لە هاو پیکانی باوکی کاتیک کە فەرمانبەری بالۆیخانە ی ئەلمان بوون، بیستبوو کە تەنیا کچە تاران ی یە بە قەول پێشکە وتووہ کان هاو پیریان هە یەو زۆر بە ی شارەکانی دیکە لەم جۆرە کارانە (وہک نامە نووسین و...) بی بەرین. ئاریانا دەگەڵ ناساندنی تەواوی خۆی لە نامە کە دا، بۆی نووسیوو کە برایە ک و خوشکیکی لە خۆی چوو کە تری هە یە و باوکیشی لە کۆمپانیایەکی پیشە سازی و گورە ی ئەلمان کە لە ئیران دا سەرما یە گوزاری زۆری کردوہ، کار دەکا. دایکیشی

كابانى مالىيە و زۆرىشى پىخۆشە و يئەنەكى خۆى بۇ بىئىرى ئەگەر دەشكرى ماناى وشەى ئەفسانەى بۇ بنووسى. گۆيا بەوجۆرى كە باوكى پىى گوتبوو: ئارينا لە وشەى ئاريايىيەكانەو ە هاتو كە ئاريا ناوى پياويك و ئارينا ناوى ئافرهتېك بوو و چونكە بەناو، ئىرانى و ئەلمانىيەكان لە وەچەى ئاريايىن، زۆر ھۆگرى ئىرانىيەكانەو پىشى خۆشە پۆژىك لە پۆژان سەردانىكى ئىران بكا. چونكە ئەوكات لە شارەكان فىلمى پەنگى و تەكنىكى زاھىركردنەو ە نبوو، ئەفسانە بە كامىرا كۆداكەكەى باوكى كە تەنيا جىگای ەشت و يئەى پەشو سپى دەبوو، لە پۆژىكى ەينى دا ەك ەميشە كە ەموو دەچوونە ەرەو ەى شارو نانى نيو پۆيان لەبن سىبەرى دار بىيەكانو لە قەرەغى جۆگە ئاوەكان دا دەخواردو بۆنى خۆشى دارە لىمۆ نارنج و پرتەقالى باغەكانيان ەل دەمژى، چەند و يئەى گرتو داى بە تەنيا و يئەگرىك كە لەو شارەدا بوو تا بۆى بشواتو ە. يەككە لە جوانترين و يئەكانى خۆى جياكردەو ە كە بۇ ئاريناى بىئىرى.

نامەنووسين لە نيوان ئەفسانە و ئارينا دا زياتر لە سالىك بەردەوام بوو و چەندين نامەيان پىكەو ە گۆپىو ە. ئەفسانە دەگەل ئەو ەى كە لە نامەى دوو ەم دا ماناى وشەى ئەفسانەى واتە، "چىرۆك و بەسەرھاتى ناراستەقینە" ى بۇ ئارينا نووسى بوو، لە بارەى خۆشپىو ە كە مندالى تاقانەى مالىيە و كەشو ە ەواى شارەكەى و چۆنيەتى ژيان كردن لەم شارەدا و ... ەتد، لە ئاستى توانايى ئىنگلىزى نووسينەكەى دا ەينايە سەر كاغەز. لە ماو ەى پىو ەندى نيوان ئەم دوانە دا، ئەفسانە دەيتوانى بەبى كيشە نامەكانى ئارينا بە باشى وەخوينى و ەلاميان بداتەو ە. ەرچەند ەلامدانەو ەكان لە جوارچىو ەى ژمارەيەك وشەى ئاسايى زياتر نەبوون.

ئاریانا له دوایین نامه که ی دا نووسی بووی هاوړی یه کی له خوی به ته من تری هه یه،
واته نزیك به شهش سال له خوی گه وره تره و ده یه وی ده گه ل ئەم کورپه دا که له
قوولایی دلوه خوشی ده وی و سی مانگه زگی لپی پرپه واته زگی پر کرده، ژیانی
هاوبهش پیک بیئی. واته ئاریانا که چەند هه وتوو پئیش تازه پیی نابوو هه ژده سالی و
وینه یه کیشی له جیژنی سالرۆژی له دایک بوونه که ی بو ئەفسانه نارده بو، بی ئەوه ی که
شوو بکا، له هاوړی کورپه که ی زگی پرپه و هه روا به ئاسانیش له نامه که ی دا نووسی
بووی! مه گه ر ده کری بەر له شوو کردن زگی هه بی؟! وای ئیتر ئەمه چ جوره
پیوه ندی و ژیانیکه؟! (ئەفسانه له بهر خوی هه و رته ی ده هات). له پراستی دا
مه سه له ی حەز ل کردوویی و سک پرپوونی بهر له شوو کردن بو ئەفسانه یه کی
شارستانی و ئیرانی که له نیوان خه لکی که به زوری موسولمان دا پی گه یشتبوو،
شو که یه ک بوو! ئەم راجله کانه بووه هوی پچرانی پیوه ندی یه که یان و ته نانه ت
نامه که شی پیشانی ماموستا که ی نه دا. له و کومه لگا و پیوه ندی یه فەر هه نگی یانه ی که
ئەفسانه تی دا ده ژیا، حەز ل کردوویی به ئاشکرا، حه یاچوونی بو خوی و بنه ماله که شی
به داووه بوو و ته نانه ت بنه ماله کان پیان خوش نه بوو له و باره وه قسهش بکری و سک
پرپوونی به بی شوو کردن یاسایی کاره سات بارو مه حاله. به لام ئەم مه سه له ته قریبه ن
له ئوروپا دا ئاسایی بوته وه و جیاواز له کورپه ئایینی یه کانی کاتولیک و بیر کورته
مه سیحی کان دا، زور جیگای سه رسوورمان نیه.

به هه رحال کاتی که ئاریانا زگی بوو به شهش مانگو له زه ماو هنده که یان دا به ته واوی
ههستی پی ده کرا، شووی کردو چونکه سه رقالی ژیانی نوپی بوو، زور له بیر ی ئەوه دا
نه بوو که ئەفسانه وه لامی نامه که ی نه دا وه ته وه. دای چەند مانگ که هه نووکه نۆبووک

بوو، كوپكى بوو و ناوى نا فريدريك. ئاريانا بۆ لەدايك بوونى مندالەكەى زۆر خۆشحال بوو. كاتىك كە كورپەكەى دەخەوت، دەكەوتەوہ بىرى ھاورپىكانى و پوژىكىش، كەوتەوہ بىرى ئەفسانەى ھاورپى و نامەيەكى بۆ نووسى و ويئەيەكى زەماوہندەكەى و ويئەيەك لە خۆى و مېردەكەى و كورپەكەشى بۆ ھاورپى ئىرانىيەكەى نارد. دەست بەجى ئەفسانە ويئەكانى بە داىكى نىشانداو بەم كارەى، دللى داىكى نەرم و واى بىر كوردەوہ، بەشكىكم ئەفسانە بە بينىنى ئەم ويئانە دللى نەرم بى و مل بۆ شووكردن پاكىشى. بەلام وا نەبوو، بەلكو ئەو خەوى بە بەرنامەگەلىكى دىكەوہ دەبينى. لەوہودوا ئەفسانە زياتر بىرى لە پراھىتانى قوتابىەكانى و ھەرگرتنى قوتابىيەكى زياتر، لە پۆلى يەكەمرا تا پۆلى سىيەم و بەرىن تر كوردنەوہى قوتابخانەكەى وەك سەرچاوہيەكى داھات دەكردەوہ و ھەموو ھىزى تواناى بۆ ئەم مەسەلانە تەرخان كوردبوو.

ئاريانا شەش مانگىك دواى لەدايك بوونى فريدريك دەگەل مېردەكەىدا كە تازە دەھات و ئەزموونى پەيدا دەكردو بۆ خۆى دەبووہ شتىك، كىشەيان لى پەيدا بوو. ئىستا مندالەكەيان نەببووہ يەك سالى تەواو كە مېردەكەى، ئارياناى بە مندالىكەوہ جى ھىشتو بى ناونىشان دەگەل ئافرەتىكى تر لىدا و پويىشت. ئاريانا كچىكى لاوى پى ئەگەيشتووى بىست سالى و بى ھىچ پىسپورىيەك لە كارىك يان شەھادەيەكى قوتابخانە دەگەل مندالىكى يەك سالىدا تەنيا ماوہ نەشى دەويست بچىتەوہ لاى داىك و باوكى، چونكە بى ئەوہى ئەوان پازى بن شووى بەو كورپە كوردو مندالىان بوو. لە ئەلمان ياسايەك ھەيە بە ناوى ("اونترھالت فورشوس" واتە، پىشەكى بۆ خەرچى ژيان) كە ئەگەر پياويك بەبى ھىچ ھۆيەك ژنو مندالەكەى ويلىكا، ون بى يان بىشمىنى، بەلام نەتوانى خەرچىيان بكىشى، ئىدارەى كاروبارى كۆمەلايەتى و پشتيوانى لە

مندالان ئەم ئەركە وەئەستۆ دەگرىۋ تا تەمەنى دواز دە سالى ئەم مندالە، پشتىوانى لەو دايكو مندالە دەكا. ئارىانا لەم قازانجە بەهرەمەند بوو، بەلام بەو تەمەنە لاوھتىيەو ھىچ كات بوارى ئەوھى بۆ نەدەرەخسا كە بچىتە دەرەوھو دەگەل پياويكى دىكەدا ئاشنا بېي، چونكە مندالەكەى زۆر ساوا و دەستو پىي گىرو پىويست بوو شەو و پۆژ ئاگاي لى بى، سەرەپاي ئەوھش ئارىانا بەھۆى شكستى لەو ئەوينەى كە باوھپىكى قوولى پىي پەيدا كەردبوو، ھەموو پياويكى وەك مېردەكەى بەبى وەفا سەير دەكردو لە ھەموويان بىزار بوو، بۆيە بە گشتى دوورىي لە پياوان دەكرد. ئارىانا ھەموو خۆشى و ناخۆشىيەكى فريدريك بوو، و دەگەل ئەودا ژيانەكەى دەبردە سەرو پۆژ لە گەل پۆژ، ھۆگرى بە تاقانە مندالەكەى زياتر دەبوو. ھەر كە فريدريك پىي نايە باخچەى ساوايان، دايكىشى لە پۆژدا بۆ چەند سەعاتىك دەستى بە تال بوو، دەست بەجى پۆژىكيان تا نيوھپۆيە بە شوين كادا گەرا تا كاريكى پەيدا كەردو ھەموو پۆژىك تا سەعات يەكى پاش نيوھپۆ لە فرووشگاىەك كارى دەكرد. دواى كارەكەى فريدريكى ھەل دەگرتو پىكەوھ نانى نيوھپۆيان دەخوارد. ئارىانا جياواز لەو كاتانەى كە مندالەكەى لە باخچەى ساوايانو دواتر لە قوتابخانە بوو تەنيا سەعاتىكش بى فريدريك ھەلى نەدەكرد. لە تەمەنىكى لەسەرتريشدا ئەگەر فريدريك تەنيا سەعاتىك درەنگتر لە كاتى قوتابخانە دەھاتەوھ بۆ مالى، بە توندى لىي دەپرسىيەوھ كە لە كوئى بووى؟ چت كەرد؟ دەگەل كى بووى لە وىنەى ئەم پرسىيارانە، بە تايبەت كاتىك كە فريدريك لە تەمەنى خۇناسىندا بوو، زياتر كۆنترپۆلى دەكرد. ئەگەر فريدريك كچىكى لە ھاوپۆلەكانى خۆى دىناوھ بۆ مالى، ئارىانا نىوچاوانى لى گرژ دەكردو پىويەكى خۆشى بە كچەكە نەدەدا. شەوى شازدە سالەى لەدايك بوونى فريدريك، دايكىشى جىژنىكى

باشی بۆ پێك خستو داواى لى كرد له هاوپۆله كانى بگيریتته وه . فریدریكىش به خوشحالى یه وه ئەم كارەى كردو هەر ئەو شه وه له ته واوى پۆله كهى واته ، هەر بیست و چوار هاوپۆله كانى پۆلى ده یه م (دوازده كچ و دوازده كورپ) كه به خۆیه وه ده بوونه بیست و پینچ كه س ، گيپراوه . داواى نان خواردنى شيوان و كردنه وهى ديارى یه كان ، بهرنامهى سه ما و موسیقا ده ستى پى كرد . ئاریانا ده گه ل هه موو هه لاواردنیكى ، ته واوى ئەو شه وه ده گه ل فریدریكى كورپى دا سه ماى كرد . ئاریانا وه ك دایكىكى جحیل كه هەر سى و چوار سالى ته مه ن بوو ، هه م جوان و هه م یه ش هه ستى جحیلایه تى بزوا بوو ، له جووله و سه ما كردنیش دا ده سته كه میكى له و كچه شازده وه هه قده سالانه نه بوو .

داواى پویشتنى میوان و چۆل بوونى ماله كه یان ، فریدریك چاویكى ته ما حاوى برى یه دایكى و له دللى خۆى دا گوته :

— ئاخ چ باش ده بوو كه سارا ، یه كيك له و كچه هاوپۆلانهى خۆى كه خوشى ده ویست ، ئەمشه و له لای ما باوه .

دایكىشى وه لامى چاو لى كردنه كهى دایه وه ، نیوچاوانى فریدریكى خوینده وه به چاو لى كردن له فریدریكى له دلانه وه نيزيك دا ، له ئامیزي گرتو بۆ یه كه م جار ، ماچيكي سافو ئەویندارانهى له لیوه چلیساوى یه كانى كرد . تا ئیستا فریدریك ئیزنى نه بوو ده گه ل هه یچ كچيك دا دۆستایه تى بكا و ئەمه یه كه م جار بوو كه ئافره تيك به ئەویندارى یه كى به تینه وه ماچى بكا . ئەم ماچه هه ستیكى دیکه ی پى دا ، چونكه ده گه ل شیوه ی ماچ كردنه كانى پیشووترى دایكى زۆر جیاواز بوو . كه وابوو ئەویش غیره تى كردو به توندی دایكى له ئامیز گرته وه و ماچيكي ئەویندارانهى كرد . هەر ئەو

شەوہ ئارىانا بە تەواۋى دەستى بە سەر فرىدريك دا گرتو لە گەلى راي بوارد. لە
وہ لامي پرسىيارەکانى فرىدريك دا پاساۋەكەى ئەوہ بوو كە تۆ بە ھەموو شتىكەوہ لەم
جەستەيە داكەوتوۋى، ئىستا جياۋازى لەچى دايە ئەگەر ئەندامىكى چووكە ھەر لەو
جەستەيەى تۆ سەرلەنۆى بچىتەوہ يەكەم شوپىنى خۆى! ھەلبەتە ئەم
پاساۋەينانەوہ يە جگە لە بۆ خۆ رازى كردن و سەرپۆش دانان لەسەر پەحت بوونى
ئارەزوۋى سىكىسى يان قەرەبوو كوردنەوہى ئەو كەم كورپىيە شەھەوانىيەى خۆى،
پيشىل كردنى عورفى دايك و كورپى و گەرانەوہ بۆ زيانى يەكەمى مرقەھەكان يان بە قەولى
چىرۆكە ئايىنىيەكان گەرانەوہ بۆ سەردەمى ھابىل و قابىل، شتىكى دىكە نەبوو.

باشە، لە ئافرەتتىكى جحىل كە مېردە نابەرىرس و بىۋەفاكەى لە تپۆپكى جحىلى و
لە دەورانى گەشەكردنى ئەوین و ئەویندارىيەتى دا بە مندالىكەوہ بە جىي دىلى و دەگەل
ئافرەتتىكى نەناساۋدا لىي دەداو دەروا ئەم ئافرەتە جحىلە كە ھىچ دەرفەتتە بۆ
دامرکاندنەوہى غەرىزەى سىكىسى خۆى دەگەل پياۋپكى دىكەش دا نابىنى، جگە لەوہ
دەكرى چ چاۋەپوانىيەكى دىكەت لىي ھەبى؟! دەگەل ئەوہى دا ھەر ئەو ئافرەتە لە
دەورانى تەنبايى دا، تەنبا بە لە ئامىزگرتن يان يارى كردن دەگەل كورپە ساۋا و
مىرمندالەكەى دا، غەرىزە سىكىسىيەكەى دادەمركاند.

فرىدريك لە قوتابخانەش دەگەل ھاۋپۆلەكانى جگە لە سارا كە پىۋەندىيەكى
دۆستانەى لە ئاستى قسەكردن دا ھەبوو، كە مەتر ھاۋدەنگ و بە پىچەوانەى كورپە جحىلە
ھاۋتەمەنەكانى دىكەى خۆى كە بۆ ماچ كردنى كچىك سەرۋ گۆيلاكى خويان دەشكاندو
سەريان بە ھەموو كونىكى دا دەكردو ئەگەر كچىك پوۋيەكى خۆشى دەدانى، ھەول

دەبوون، که چی ئەو هیچ هۆگری یه کی یان پرویه کی خوشی به کچان نه دەدا. تا ئەو جییه ی که کچه کان پی یان دەگوت:

— "موترزونشن" واتە، بی بوخارو ترسه نۆک. ههروه ها له نۆو خۆیان دا ده یان گوت:

— مه گەر نه تان بینی شه وی جیژنی له دایک بوونه که ی ده گه ل دایکی دا سه مای ده کرد! زۆر جار به ته وسه وه ده یی بیسته وه که: په نگه پیاو نه بی یان ده یان گوت: هاوجنس خوازه! چونکه هیچ هۆگری یه کی به کورانیش نه بوو، سه ره نجام ئەم لاتاوانه شی په ده کردنه وه. به لام تا فریدریک له قوتابخانه بوو، له ته وسو پیلارو سه رکۆنه ی کچانی به دفه پرو شوخ پارێزراو نه بوو.

مندالله کان هه موو سه رده می قوتابخانه ی دواناوه ندی یان کۆتایی پی هینا و هه رکام به لایه کدا پۆیشتن. یه کی که به تی په پکردنی خولی بانکداری، بووه فه رمانبه ری بانک، ئەوی دیکه په رستاری نه خوشخانه و یه کیان ژیا نی هاوبه شی پی که هیناوه وه شوین کاری خۆی که وتوووه و تا قمیگیشیان له زانکۆدا له و بوارانە ی که عه لاقه یان پییه تی، ناو نووسیان کردوه. بۆیینه فریدریک ده یویست بیته مافناس و له کۆلیژی (دانشکده) قانونی زانکۆی ئەو شارە ی که لێ نیشته جی یه، ده ست به خۆیندن بکا. ئەمه ش ویستی دایکی بوو، چونکه هاتنه وه بۆ ماله وه ش له خه رجی زانکۆی له چا و شاریکی دیکه که م ده کرده وه و هه میش دایکی پیی خوش نه بوو که فریدریکی لێ دوور بکه ویته وه و به هۆگه لیکێ تریش

چوونه زانکۆ دنیا یه کی تر بوو. له پراستی دا زانکۆ ده گه ل قوتابخانه دا جیاوازی یه کی ئیجگار زۆری بوو. خۆیندکاره کان له کاتی خه ربوونه وه له کافتریای زانکۆ که دا، به

پېچەوانەى قوتابيانى قوتابخانەكان كە ھەموويان باسى جوان و ناحەزى فلانە كچ و كورپ بوو كە كام كورپ ماچى چاك دەكا يان لىئوى كام كچ بۆ مژىن باشە و يان فلانە مامۆستا ئىنسانىكى عەوہزى و بەد رەفتارە، باسيان لە مەسەلە گرینگە كۆمەلايەتىيەكان دەكرد.

زۆر جارى وابوو، دەگەلّ باس كردنى مەسەلە دەرسىيەكان و وتوويزّ لەسەر بوارەكانى خویندن و خووە كۆمەلايەتىيەكان و پيشنيار بۆ باشتكرردنى رەوشى پۆلە دەرسىيەكان و پيوەندى مامۆستاكان دەگەلّ خویندكارەكاندا، مەيل و ھاوپرۆيەتى لە نىوان كورپان و كچانى نزيكتر دەكردەوہ و ئەوہ بۆ خۆى ھىندىك جار دەبووہ ئەويىن و ھۆگرى و خۆشەويستىيەكى زۆر نزيك. بۆيىنە تاقمىك لە كۆرەكان ھەوليان دەدا سەرنجى جوانترين كچى ھاوپۆلەكەيان بۆ لای خۇيان پاكىشن و بە پېچەوانەش ھىندىك لە كچەكان پىيان خۆش بوو بچنە ناخى دونياى ئەو گرووپە جھىلە ھاوپۆلانەيان كە سەركزەلۆكەى بەدقەروكەم دوين بوون، بۆيىنە فريدريك، كە ئەمەيان ئىتر زۆر ئاسايى نەبوو. چونكە فريدريك ئىستاش ئەو ھەلس و كەوت و خووەى قوتابخانە و پيوەندى دەگەلّ داىكى بە تەواوى نەچپراندىبوو و دەگەلّ خۆىدا بردبوويە زانكۆش. بۆيە بۆ ئەوانى تر كەمىك ساردوسپ دەھاتە بەرچا و زۆر گوئشى بە كچان نەدەدا.

پۆژىكيان لە سەفرەيەكى زانستى (اكسكورسيون)دا كە لە لاينە زانكۆوہ بۆ خویندكارەكانى كۆرسى (تيرم) يەك و دوو داندرابوو، يانى لە پىپىوانىكى دووردرىژ لەنيو دارستانەكانى دەوروبەرى شاردا كە خویندكارەكانى كۆليژى قانونيش تىيىدا بەشدار بوون، كچىكى زۆر جوان و لەسەرخۆ لە ھاوپۆلەكانى فريدريك پىكەوہ بە دەم

قسە كىردنەۋە دەپۇيشتەن. وتەكانى، پووخسارو ھەلسو كەوتى ئەم كچە كە ناۋى ياسەمىن بوو، بە پادەيەك دلگرو سەرنج پاكىش بوو كە فرىدريكى بۆ لاي خۆى پاكىشابوو، تا ئەو جىيەى كە ھەر دووكيان لە چىشتخانەى نىۋ پىگا لە لىپرەۋارەكەدا بۆ پشوووانى نىۋەپۇيە، لە پەنا يەكەۋە دانىشتەن و زىاتر گەرمە قسە بوون. ھەر لە سەرەتاي ئەو سالەۋە خۆشەۋىستىيەكەيان نە تەنيا لە بەر چاۋى داىكى، بەلگۈۋ تەننەت لە بەر چاۋى ھاۋپۇلەكانىشىدا شاراۋە بوو. ئەوان بەبى ئەۋەى لە سەر مەسەلە تاييەتەكان قسەيەك بەكەن، زىاترى قسەكانيان تاييەت بە وانە يان مەسەلە كۆمەلەيەتەكان بوو. بەلام بە دەم ئەم باسانەۋە خەرىك بوو متمانەى يەكترى پاكىشتەن. پۇژىك ھەردووكيان كە لە پۇلەكە دەھاتنەدەرەۋەو بەرەو شوپىنى نان خواردنەكە دەچوون، لەنەكاۋ ياسەمىن دەستى فرىدريكى گرتو ھەر دووكيان بە چاۋىكى ئەۋىندارانەۋە چاۋيان لە يەكترى كرد. لە كاتى پىگا پۇيشتەن دا ھەستى گەرمايى و پفانىان لە پىگاي گووشىنى قامكەكانەۋە بۆ يەكترى دەگۈاستەۋە. ھەر ئان، و دووبارە پرىشكى ئاگرى خۆشەۋىستى لە چاۋى ھەر دووكيان دا بلىسەى دەسەندو خەرىك بوو لىۋەكانيان گپى تىبەر بى. راست لە رىزى چاۋەروانى چوون بۆ شوپىنى نان خواردن دا بوو كە يەكەم ماچ، نىك بوونەۋەى ھاۋپىيەتەى يەكەى سەلماند. نانەكەى نىۋەپۇيان بە چاۋبپكىيەكى گەرم، ئەۋىنو خۆشەۋىستىيەۋە نۆشى گيان كرد. دواى نان خواردن، چوونە كافترىاكە و سەرو پەرداخىك قاۋەيان خواردەۋەو دوايە ھەردووكيان چوونەۋە پۇلەكەيان كە سەعات دوۋى پاش نىۋەپۇيە دەستى پىدەكردەۋەو تا چوارى عەسر بەردەۋام بوو. ئەم دووانە نەيان دەزانى بۇچى ئەم دوو سەعاتە ئەۋەندەى خاياند! دەت گوت ۋەختەكە ھەرۋەك كىسەل يان ھەلەزۋون دەپروا

بۆيە ئۇ دوو سەعاتەيان بە سالىك ئۆپۇشت. ئۇ وان لە تەواوى ماوہى وانەكەدا ھەر چاويان لە يەكترى دەکرد كە نەك ھەر مامۆستاكەيان بەلكو ژمارەيەك لە ھاوپۆلەكانيشيان لەم جۆرە چاوپرکى ئەويندارانەيە گەيشتن. دواى تەواوبوونى وانەكەيان ياسەمىن دەست پىشخەرى کردو گوتى:

— ئىستا دەتەوى بچى بۆ كوى؟!!

فرىدريك لە وەلام گوتى:

— دەمەوى بجمەوہ بۆ مالى، دايكم چاوەروانمە.

ياسەمىن گوتى:

— ژيان کردن دەگەل بنەمالەدا ئەوہشى بەدواوہيە. بۆيىنە ئەگەر ئەمپۆكە درەنگتر بچيەوہ، مەسەلەيەك دىتە پىش؟! فرىدريك ھەلۆيستەيەكى کردو گوتى:

— نا، نا، ھىچ مەسەلەيەك نيە.

ياسەمىن گوتى:

— دەتەوى دەگەل ئەو شوينەى من تىيدا دەژىم ئاشنا بى؟! كەواتە، وەرە بۆلام و پىكەوہ چايەكيش وەخۆين، من لە خەوگەى زانكۆ(قسمى داخلى)م.

فرىدريك بەبى پىشەكى و شلەزاوىيەوہ گوتى:

— بۆچى نا! بە خۆشحالىيەوہ دىم. ھەردووك دەست لەنيو دەستى يەكترىدا، سواری پاسىك بوون و چەند ويستگە دواتر لە بەردەم خەوگەى زانكۆدا دابەزىنو يەكسەرە

چوونە ژوورە کە یاسە مین کە لە قاتی یە کە م دا بوو. هەردوو ک جاننا دەستی یە کانیان لە ژوورە چوار دە مەتری چوار گۆشە یە دا، کە تە ختیکی خەو، میژیکی نووسین و کورسی یە کی دانیشتنی لی بوو، دانا و فریدریک خیرا لە سەر لیواری تە ختە یە ک دە فەری یە کە دا دانیشت و یاسە مینیش کە هەر بە پیو ه بوو، گوتی:

— حەزت لە چ جۆرە خواردنە وە یە کە ؟ من سەرە پای ئو وە کە ئیستا چای ساز دە کە م، ئاوی پرتە قال و ساردیشم لە سە لاجە کە دا هە یە .

فریدریک گوتی:

— ئیستا قاو ه یە کی گەرمان خوارد، ئە گەر ئاو ه خۆری یە ک ئاوی فینکم بو بینی، سپاست دە کە م. یاسە مین ئاو ه خۆری یە کی لە زە نبیلە ی هە و پو هۆ لێ کان دە رینا و بە رە و سە لاجە چوو کە کە ی کە لە سووچیکی ماله کە ی دا بوو، چوو و دە رگا کە ی کردە وە و شوشە یە ک ئاوی ساردی دە رینا و پە ردا خە کە ی نیو ه کردو دە گە ل پە ردا خە کە ی دایە دە ستی فریدریک، هە ستی بە گەرما یی قامکە کانی دە ستی کە بە ئاو ه خۆرە ساردە کە وە بوو، کردو بە چاو دە ستیان کرد بە قسە کردن و وە ک مۆ قناتیسێ ک لە یە کی نزیک کردنە وە . لە م کاتە دا فریدریک ئاو ه خۆرە ئاو ه کە ی دە گە ل دە ستی یاسە مین دا بە رە و لای چە پ بردو کە مێ ک دە ستی یاسە مینی گووشی و هیواش هیواش بە رە و لای خۆ ی هیئا . چونکە یاسە مینیش زۆری خۆش دە و یست، بە بی هیچ خۆرا گری یە ک لپی نزیک بوو و لپو ه گەر مە کانی خۆ ی خستە سەر لیو ه بە تە ما حە کانی فریدریکە وە ، دە ست لە ملان بوون و وە ک مار لی ک ئالان و لە سەر تە ختە کە دا یە کترین تلان دە وە . ئە وان بو خۆشیان نە یان دە زانی کە چە ند خولە کە بە چاوی قونجا و دە م لە نپو دە م،

یه کتریان ماچ ده کرد. به لام هه ر که چاویان کردنه وه و لیوه کان له یه کتری جوئ بوونه وه، فریدریک ههستیکی تازه ی بوو و له و کاته به دواوه نه ی ده ویست به هیچ جوړیک له یاسه مین جیا بیته وه. بویه خه یال بردی یه وه.

یاسه مین لیی پرسسی، بیر له چی ده که یه وه؟! ده زگیرانیکی ترت هه یه که چاوه پروانته؟!

— وه لامی داوه نا. به لام دهمه وی شتیکت پی بلیم له پرووم نایه.

یاسه مین گوتی:

— بلی بۆچی له پرووت نایه؟!

— ئایا خوشت له من نایه؟

— فریدریک چاویکی له یاسه مین کردو گوتی:

— تۆ ده لیی چی! من تۆم له پاده به دهر خوشت ده وی، به لام!

به لام چی؟

کیشهی سه ره کی دایکمه .

یاسه مین گوتی:

— بۆچی؟ بیر له وه ده که یه وه خوشتی له من نه یا!

فریدریک گوتی:

— ئەو خۇشى لە ھېچ كچىك نايە و ئىزنىش نادا، من تەنەت دەگەل ھېچ كچىكىشدا
حەزلى كىردوويى بىكەم.

ياسەمىن گوتى:

— جىي سەرسووپمانە، چونكە دايكان زۇريان پىخۇشە كە كوپەكەيان ھاوپىيەكى
كچى ھەبى.

فريدريك گوتى:

— بە پىچەوانە ئەو دەيەوى كە من تەنيا ھەرنى ئەو بىم.

ياسەمىن گوتى:

— سىروشتىيە، دايكان لە رادەبەدەر عەولادەكانيان خۇش دەويىن و بۇشيان زۇر
ناخۇش و دژوارە كە لىيان جوى بىنەو ھەككىكى تر مندالەكانيان لى دوور بخاتەو.

فريدريك گوتى:

— مەسەلە تەنيا پىئوھندى عەولاد و دايكايەتى نى، بەلكو زۇر لەو قوولترە.

ياسەمىن بىرى بۇ ھېچ شتىك نەدەچوو. سەرەنجام گوتى:

— بى پىچ و پەنا پىتى بلىم: دايكم زياتر لە پىنج سالە كە منى ھەك ئەوينداری خوى
حەپس كىردو ھە ئىزنىش نادا دەگەل ھېچ كچىكدا نە پىئوھندى سىكسى و نە
خۇشەويستىم ھەبى. دىوارىكى بە چوار دەورى ھەستەكاندا كىشاو ھە تۆ ئىستا ئەم

دیوارەت بۆ هەمیشە خاپوور کردو هەست بە ئازادی دەکەم و لەمەودوا، ناتوانم ئیتەر ئەوینداری دایکم بم، بەلام لە هەمان کاتدا ناشم هەوی دلی بێشیتیم.

یاسەمین بە بیستنی ئەم قسانە شوکە بوو و واقعی وپما! ئەو بیست بووی کە تاقمیک باوکی شیت و زپ باوکی نەفام دەگەل کچ و زپ کچە کەم تەمەنەکانی خویان، بە زۆری کاری سیکسیان دەگەل دەکەن، بەلام دەگەل ئاشکرا بوونیان، دادگایی دەکران و سزای خۆشیان وەر دەگرت، ئەمە یەکەم جار بوو کە دەی بیست دایکیک دەگەل کورەکە ی خۆی دا پێوەندی خۆشەویستی هەبی.

فریدریک گوتی:

- ئەو سەگە خویری و نابەرپرسە ی باوکم، لە تەمەنی گەنجی دا دایکمی بە جی هیشتوو وە گەل کچیکی بەرەللا کە توو وە هیچ هەوالیکیشی لە خۆی نە داو و دایکم تەواوی تەمەنی تەنیا دەگەل من دا بوو.

یاسەمین گوتی:

— ئیستا دەتەوی چ بکە ی؟

فریدریک گوتی:

— من تۆم خۆش دەوی و تۆ دەروازە ی جیهانیکی ترت بە پروی من دا کردە وە، بەلام نامەوی ئیستا دایکم لیم بیزارو قەلس بی. نازانم چ بکەم.

یاسەمین گوتی:

— دايكت تەمەنى چەندە؟

فریدريك له وهلامدا گوتى:

— نزيك به چل ساليەتى و تازه وا من دەبمه بيست و دوو سال.

ياسەمىن گوتى:

— باشتره كه راست و پهوان به دايكت بلئى كه تو وهك دايك خوشت دەوى و به گوئى
هەلئنه كه له بىرى داهاوتوتدا بى.

فریدريك و ياسەمىن پاش باس كردنى ئەم قسانە و چەند ماچيک له يەكتر جوئ
بوونەوهو فریدريك دواى چەند سەعات وەدرەنگ كەوتن گەيشتەوه مالى. ئەمپرو
سەرەپاى رۆژەكانى ديكە دەگەل دايكى دا ساردو سپو ئەو تينو تاوهى جارانى نەمايوو
و وهك پيشوو له ئاميزيشى نەگرتو ماچى نەکرد. نانى شينوان خوراو و وهختى خەوتن
هات و هۆگرى يەكى واى نيشان نەدا دەگەل دايكى دا بخەوى. دايكى هەستى كرد كه
كوپرهكهى گۆپاوهو لئى پرسى.

له كوئى بووى؟! بۆچى وا درەنگ هاتيهوهو بۆ بىمهىلى؟! چ پووى داوه؟!

فریدريك گوتى:

— دايه! ئيتەر نامەوى، سەرچييت دەگەل دا بكم. ئاريانا به بيستنى ئەم قسەيه
دەستى كرد به فيچق و هۆپرو و هۆپرو هۆپره دەگرياو گوتى:

— ئاخىر بۆچى ناتەوى؟

فريدريك گوتى:

— يەكەم، زۆر ھەستىكى ناشيرين لە مندا پىك ھاتوھ وشەرم لەخۆ دەكەم و خۆم بە زەببون و بى عاتيفە دەزانم. تاكوو ئىستا زۆر بىرم لەم مەسەلەيە نەكردبۆو، بەلام ئەمپروكە بە تەواوى ھەستى پىدەكەم و لەو خەوى نەزانىيە پاست بوومەوھ. دووھەم، تۆ دايكىمى و من تا ئىستا كارىكى زۆر گەوج و نەفامانەم كردوھ. من زۆرم پى خوش بوو پياويكى دلخوازی خۆت بۆ ژيان وەدۆزى، بەلام ترسەتۆك بووم و نەم دەویرا پىتى بلىم. ئىستاكە دەگەل كچىكى دلۆقان و ھاويۆلیمدا كە لە من عاقل و ژیرترە، بووینە ھاوپى. ئەو پىگای دروستى ژيانى نیشان دام. نزيك بە سالىكە دەى ناسم، بەلام لەمپروھ لى نزيك بوومەوھ. ئاريانای ناپرەحتە و ئوقرە لىپراو، دەى قىژاندو نەفرەتى لە ھەرچى كچىكى جھىلە دەكرد. فريدريك ھەولىدا ھىواشى بكاتەوھ، بەلام ھىواش نەدەبۆو، تا ئەوھى كە مەسەلەكە ئالۆزو خەلكيان لى تىگەيشت، فريدريك پەناى بۆ پراويژكارى بنەمالەو دەروون ناس بردو تەنانەت كار كىشاىە بەردەم وتووێژى تەلەفزيۆن و ئاشكرا بوو. لە پانەوھ دايكى ددانى پىدانا كە ئەويندارانە كورپەكەى خوش دەوى، بەلام ئىستا چونكە كچىكى ديكەى بۆتە دۆست و ناى ھەوى دەگەل مندا سەرجى بكا. بەھەر حال ھىچ پراويژكردنو وتووێژىكيش دادى نەداو كارىگەرى لەسەر ئاريانا دانەنا.

دواى ئەوھى كە فريدريك لە ھەلوپىستەكەى خۆى پاشگەز نەبۆوھ و بپيارىدا كە تەنانەت لە ژىر ميجىكيش دەگەل دايكىدا نەژى، لە خەوگەى زانكۆى ياسەمىن لە قاتى خواروھدا ژوورىكيان بۆ چۆل كردو مالى گواستەوھ بۆ وى. بەداخەوھ كۆتايى ئەم بەسەرھاتە خەماوىيەى عاشق بوونى دايك بە كورپەكەى زۆر كارەساتبار بوو، چونكە

له یه كێك لهو شهوانه‌ی كه ئاریانا به تهنی بوو، خه‌و و ئارامی نه‌ما، به‌ خواردنی به‌سته‌یه‌ك حه‌بی خه‌وه‌ینه‌ر كۆتایی به‌ ژیا‌نی خۆی هینا. فریدریك له‌عنه‌تی له‌ هه‌رچی باوکی سه‌ره‌پۆ و نابه‌رپرس كردو هۆكاری ئه‌م كاره‌ساته‌ بی‌دایکی‌یه‌ی له‌ باوکی نه‌فامی ده‌زانی. به‌لئینی به‌ یاسه‌مین‌دا كه‌ ئه‌گه‌ر رۆژێك مندا‌لیان بوو، ئه‌م چیرۆكه‌ خه‌ماوی‌یه‌ بۆ كۆره‌كه‌ی وه‌گێڕی.



هیچ كات ئه‌م هه‌واله‌ كاره‌ساتاوی‌یه‌ به‌ گوێی ئه‌فسانه‌ نه‌گه‌یشه‌ته‌وه‌. ئه‌و تاكوو چه‌ندین سال (نزیكه‌ی بیستو شه‌ش سال) له‌ دنیا‌ی خۆی‌دا ده‌گه‌ڵ وانه‌ گوتنه‌وه‌ به‌ مندا‌له‌كانی پۆلی یه‌كه‌م تا سه‌یه‌می برده‌ سه‌رو هه‌یچ كات ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ی بۆ نه‌په‌خسا كه‌ بۆ درێژه‌ی زمانی ئینگلیزی و دیلمانج بوون له‌ ولاته‌كه‌ی‌دا كه‌ له‌ خه‌یالی‌دا بوو، وه‌ده‌ست بێنی. له‌و سالانه‌دا رۆژێکیان به‌ پێی نه‌ریتی كۆن یه‌كێك له‌ خزمه‌كانی ئه‌فسانه‌ كه‌ ده‌ سالێكیش له‌و به‌ته‌مه‌نتر بوو ده‌گه‌ڵ چه‌ند ریش سپی خزم‌دا هاتنه‌ خوازینی ئه‌فسانه‌ و له‌ نه‌یاهیه‌ت‌دا قه‌ناعه‌تیان پێ‌هینا كه‌ ده‌بی شوو بكاو بجێته‌ ماله‌ خۆی. چونكه‌ ئه‌فسانه‌ش پێی خۆش بوو به‌ر له‌ ته‌مه‌نی سی سالێ بیته‌ خاوه‌نی مندا‌ل، ملی بۆ شووكردن ده‌گه‌ڵ ئه‌م خزمه‌ی راکیشاو شاییه‌کی رێك و پێك و خنجیلانه‌یان به‌ شیوه‌یه‌کی شارستانیا‌نه‌ بۆ رێك خست. به‌ر له‌ هه‌موو كه‌س دایکی له‌ خۆشیا‌ن خه‌ریك بوو با‌لی ده‌گرت، چونكه‌ هه‌رچه‌ند كچه‌كه‌ی ته‌مه‌نی له‌ سه‌ره‌وه‌ بوو، به‌لام سه‌ره‌نجام چووه‌ ما‌لی خۆشبه‌ختی و هیواشی ده‌خواست هه‌رچی زووتره‌ مندا‌لی بی‌و به‌ قه‌ول بیته‌ دایك. به‌لام به‌داخه‌وه‌ پاش شه‌ش سال له‌ پێك هینانی ژیا‌نی

ھاوبەش و سەردانى دوكتورو خىرو خىرات و ھانا بىردنە بەر شىخ و مشايەخ و...، بەھ حالەش مندالىان نەدە بوو. بەھەرحال بە پىشنىياري پىريژنە دراوسىكاني ھىچ شەخسىك نە مابوو كە مەپىكى بۆ نەكاتە قوربانى و ھىچ نووشتە نووسىكىش نە مابوو كە نووشتەى بۆ نە نووسى بن، بەلام بە ھىچ جۆر ھەوالىك لە مندال بون نەبوو! كە نەبوو. ھەر چەند ئە و ژنو مېردە لە روانگەى فىزىكىيەو ە ساغ و سلامەتو چەندىن جار ھىلكەدان و تۆوھەكانىان تاقى كىردبوونەو، ھىچ جۆرە عەيبو عارو كەم و كووپرىيەكىان تىدا نەبىندرا. بۆيە خۆشيان نەيان دەزانى بۆچى؟ ئايا پىوھەندى بە ئاو و ھەواو بوو؟ ئايا بۆيوىيەكىان كاريگەرى تىدا دادەنا؟ ئايا ياسا و رىساي جوت بوونىان لە كاتى نامادەبوونى ھىلكەدانەكان بۆ وەرگرتنى تۆو بەپىوھە نەدەبرد؟ ئەمانە پىسيارگەلىك بوون كە ئەفسانە و مېردە دلۇقانەكەى ھەوليان دەدا، سەرنجى زياتريان بدەنى و ەلامى بۆ بدۆزنەو. ئەفسانە ھەروا عاشق بە مندالان و قوتابخانەكەى، دواى شووكرنىش ھەر ھەلى دەسووراندا. سەرەنجام پۆژىك چووھ لاي دوكتورىكى بنەمالەيى كە دەستورىكى غەزايى بۆ بنووسى و مندالانىشى بۆ پىشكىنى. دوكتورەكە دواى پىشكىن و گرتنى خوین و مېز بە مەبەستى تاقى كىردنەو ە دواترىش چاويكى لە مندالان و بارودۆخى جەستەيى ئەفسانە و لە كۆتايى دا ئاكامى تاقىكارىيەكانى كىردو گوتى:

— ئەفسانە خان، لەمپۆ بەولاوھ لىو لە مەشرووب نادەى و ئەگەر دەشكرى جگەرە ناكىشى و ئاگاشتان لەخۆ بى.

ئەفسانە گوتى:

— ئاغاي دوكتور، لە تەواوى تەمەنمدا لىيۇم لە مەشرووب نەداوہو جگەرەش ناكيشم. ئاخىر بۇچى ئەمانە دەفەرموى؟! دوكتورەكە بە بزەيەكەوہ گوتى:

— تۆ زىگت دوو مانگە. ئەفسانە بە بىستنى ئەم قسانەى دوكتور، نەى دەزانى لە خۇشيان چ بكاو دواى سپاسىكى زۆر لە دوكتورەكە، خىرا ھاتەوہ بۆ مالى و پووداوەكەى بۆ مېردەكەشى گېراوہ. ئەوان ئەم ھەوالەيان بە گەورەترىن ئەمانەتېك دەزانى كە پىيان بە خىراوہو ئەم ديارىەش بۆ ئەوان بە قەولى پىشىنانو ھەقايەت گېرەوہكان، لە ئاكامى ئەو ھەموو نزاو پارانەوہو خىرو خىراتەوہ دەزانى. بەھەرھال ھوت مانگ بە شادى دلا پراوكيەوہ تى پەپى و سەرەنجام ئەفسانە كورپكى بوو و ناوى نا "عەبەلى" واتە، بەندەى عەلى. ئەم عەبەلىيە كە چوہ قوتابخانە ھەر بە ناوى عەبە بانگيان دەكرد تا تەمەنى چوارە سالى بە نازى داىكو باوكى گەرە بوو. ھەر لە سەردەمى باىخ بوونى دا باوكى بەھوى نەخۇشىنىكەوہ مردو عەبدى تاقانە مندالىان و بە قەلى كورد گوتەنى: وەجاغ كورپكەرەوہى داىكو باوكى دەگەل داىكى دا دەژيا. ئەفسانە لە پادەبەدەر كورپكەى خۇش دەويست و ھەر شتىكى كە بيوستايە بۆى وەدەست دىنا كە نەكا تەنيا كورپكەيان لە نىو مندالەكانى دىكە دا بەخۇدا بشكىتەوہ. بە پىچەوانەى دلچەپاندىن و خۇش رابواردنى ئاريانا، ئەوين و ھۆگرى ئەفسانە بە كورپكەى لە پووى غەريزەى سىكىسىيەوہ نەبوو، بەلكو لە پووى خۇشەويستى داىكايەتىيەوہ بوو. بۆيە دەيەويست كورپكەى لە ژيانى كۆمەلايەتى و تايبەتى دا خۇشبەخت و بەختەوہرتىن بى، ھەربۆيە بۆ داواكارىيەكانى سنورپكى دانەدەنا و لە پادەبەدەر پىي پادەگەيشت. بەداخوہ عەبدى دواى تەواوكردى قۇناغى دواناوەندى، دەگەل ھاوپرىگەلىكى نالە بار دۇستايەتى كردو نە تەنيا جگەرەكيشان، بەلكو

خستىيانە قۇناغى ماددە سىپكەرەكانىشەوۋە كە كەوتە پىزى مۇعتادەكانى ولاتو ھەر لەخۇۋە بىھۆش دەبوو. دووبارە داىكى ھەولىدا لەو گىژاۋە لەنىۋچوۋنەدا پىزگارى بكا، بەلام سەرکەوتنىكى كەمى ۋە دەست ھىنا. سەرەنجام بە ھەولتو ھىممەت و لەخۇبوردوۋىيى داىكى ۋە خەرجىكى زۆر، ئاكامى كارەكە تا ئەو جىيە چوو كە تەنيا تىراك بكىشى ۋە شوپىن ماددە سىپكەرەكانى دىكە نەكەۋى. عەبىد بىكار دەخولاوۋە. خەرجى ژيان، كىشانى تىراك ۋە پوول باغەلئەكەشى لە داىكى دەستاند. بەم پىيەش دەيەۋىست دەگەل كچىكى مۇعتاددا ژيانى ھاۋەش پىك بىنى. بۇ خۇى سەربارى مالى بوو، دەشى ۋىست مۇعتادىكى دىكەش بىنئىتەۋە بۇ مالى، كورد گوتەنى: "پىۋى لە كونىۋە نەدەچوو، ھەژگەلىكىشى بە كلكىيەۋە دەبەست". ھەرچەند كرىنشىن بوونو ئەفسانە كار كەنارى باۋكى عەبدى ۋەردەگرتو ھىندىك جار بۇ خۇشى كارى دەكردو گىروگرفتىكى ئەۋتۆى ماددىيان نەبوو، بەلام داىكى تاقەتى ئەم ۋەزەئى نەبوو، ھەربۇيە ئەفسانە بەھۆى ئەو ھەموو نارەھەتى ۋە نىگەرانىيانەى كە بۇ داھاتوۋى كورەكەى بوونى، شەۋانە خەۋى نەبوو ۋە بى پىئى ئىزنى دوكتور ھەموو شەۋىك بەر لە خەۋتن دەبوو لەتىك يان ھەبىكى خەۋى بخوا. چونكە ئەفسانە ۋە عەبدى كورى لە مالىكو لە ژىر مىچىكدا دەژيان، ئەركى كورەكەى بوو ھەموو شەۋىك ھەبىكى خەۋ لە پەرداخىك ئاۋدا بتوۋىنئىتەۋە ۋە بىدا بە داىكى. بەھەرچال، پارانەۋەو كپروزانەۋەى عەبدى بۇ زەماۋەند كردن دەگەل ئەو كچە مۇعتادە كە بە دللى داىكى نەبوو، دادى نەدا ۋە ھىچى لى شىن نەبوو، ھەرۋەھا چونكە عەبدى نەى دەتوانى دەگەل ئەۋ كچە ئوروپچىەتىيەدا بە دل ۋە ئارەزوۋى خۇى ھەلسو كەۋتى دەگەلدا بكا ۋە سەرەراى ئەۋەش ھىچ دەرفەتى ئەۋەشى بۇ نەدەرەخسا كە پىكەۋە بن، بۇيە ئەم مەسەلەيە

بوو بە گری یەك لە سەر دالی و نەخۆشی یەکی دەروونی و وهك خۆرکه هەناوی دەخواردووە دەیه ویست تۆلە ئەم بی بەشی سیکیسی یە لە دایکی وهکا. که وابوو شەوانە بە جیگای لە تیک یان حەبیک دوو حەبی بۆ دەتواندەووە دەیدا بە دایکی تا خەوکهی قورستر بی واتە ئاگای لە هیچ شتیک نەبی. بۆیە هەموو شەوئیک که ئەفسانە خەوی لی دەکەوت، عەبدی کوپی دەچوو گیانوی ئارەزووی سیکیسی خۆی پی دادەمرکاند. چەندین جار ئەم کارە لە لایەن کورەکه یەو ئەنجام درا بی ئەو ی که دایکی بەخت رەشی قووڕ بەسەر ئاگای لی بی. بە یانی یەکی که ئەفسانە لەخەو هەلسا، هەستی کرد که شۆرت و داوین کراسه کهی تەپن. کاتیک لەسەر پیشاو چاوی لی کرد، دیتی شاوہتی پیاوانە ی پیوہیە، ترسی لی نیشت و سام دایگرت، چونکە دەگەل هیچ پیاویک دا پیوہندی سیکیسی نەبوو. که واتە ئەمە ئی کی یە! دوا ی که میک بیرکردنەوہ لە کورەکه ی وهگومان کهوت. کاتیک عەبدی وهك شەوانی پیشوو پەرداخە ئاو و حەبە تواوہکه ی بۆ دایکی هینا، ئەفسانە لەسەر کۆمیدی بەردەم تەختی خەوہکه ی دانا و درێژە ی بە خویندەنەوہ ی پەرتووکه پۆمانە که ی دا. دوا ی ئەوہ ی که عەبدی لە ژووہ که چووہ دەری، دایکی پەرداخە ئاوہکه ی لە دەلاقە کهوہ رشت و خۆی بە خەو لی خەوتوو یی خست. دوو سەعات لای نەدابوو که هەستی کرد یە کیک دەرگا دەکاتەوہ و دیتە ژوو ی خەوہکه ی. لەو کاتە دا که عەبدی لیباسەکانی خۆی داکندن و دەستی بە هەل دانەوہ ی ئاوہل کراسه که ی دایکی کرد، ئەفسانە چاوهکانی هەلئینان و دیی که کورەکه ی دەپەوی دەست درێژی پی بکا! تەنیا ئاخیکی هەلکیشا و گوتی:

— ئە ی بی ئابوو، شیر ی مەمکه کانت پی حەرام بی، بۆچی تا ئەو پادە یە بی شەرم بووی؟!

عەبدى بە پىروپىيەو گوتى:

— تۆ بۇ خۆت تاوانبارى، بۆچى نەت ھىشت دەگەل ئەو كچەي كە خۆشم دەويست،
زەماوەند بەكەم.

دايىكى گوتى:

— مەن بە خاترى بەختەو ھەرى داھاتو ھەت نەم ھىشت ئەم كارە بەكەي، چونكە ھەر
و ھەك ئەو كچە مۇعتادە بەدبەخت تر دەبى. ھەيف بۇ ئەو ھەموو نزا و پارانەو ھەو خىرو
خىراتەي كە بە خاترى بوونى تۆ كردم. لەمە بەدواو ھەسلەن ئاواتى ئەو ھەل
ناخووزم دايكىك كە مندالى نى، خوا كورپىكى ھەك تۆى بداتى. ئاخ! چەندە بە شىمانم.
بەداخەو ھەفسانەي مەزن بە خاترى ئەم كارە نەخووزا ھە لە لايەن خۆي و ناشايست و
شەرم ھىنەرى لە لايەن كورپەكەيەو، خۆي ھەلواسى و كۆتايى بە ژيانى خۆي ھىناو
كەم كەسەك لەم پروودا ھە نارەھەتاو يە ئاگادار بوو. لەمەودا عەبدى تەنيا بە تريك
پازى نەدەبوو، بەلكو سەرلەنۆي پەناي بۇ ماددە سىكەرە قورسەكانى دىكەش بردو
چۆو لاي ئەو كچە مۇعتادەو پىكەو ھە لەو شارە پايان كرد. **دەلەن، ھىندىك جار**
ئەوينو خۆشەويستى جىگاي خۆي دەگورپىو كارەسات دەخولقەنى.

ئەم چىرۆكە خەماوىيە لەپراستىيە تالەكانى دوو كۆمەلگاي مۇدپىرنو شارستانىەتى
ئوروپايىو بەرەودا ھە بىر نەو ھەي كۆمەلگاي ئاسىيى، ھەرگىراو ھە. مەن بە
گۇرپانكارىيەكى شىو ھە نووسىنى خۆم ھىناو مەتە سەر تىنووس كە پەنگە ئامۇزگارىو
نەسبەتەك بى بۇ ھەچەكانى داھاتو ھەموو ناوھەكان ناراستن. ھىوادارم تا ئىستا
كەسەك بەر لە مەن ھەك ئەو ھەي نەنووسى بى. بە دلئىيىيەو ھە تا ئىستا بۇ خۆم لە ھىچ

شويئىك له يەكەم تا دوايىن بېرگەيىم نەديوہ و نەشم خوئىندۆتەوہ . چونكە ئەمە راستىيەكە كە دزەى نەكردۆتە هيچ شويئىك بە خاترى ئەوہى كە تەنيا ھەوالە گۆلمە زاوىيەكانى نۆخۆ بى . بەلام گۆشەيەكى چەند خولەكى له نۆئاخنى ئەم چىرۆكە له باسيكى كولتورى له بەرنامەى سيھەمى تەلەفزيۆنى له ئەلمان كە ئەگەر وەبىرم مابى له سالەكانى ۱۹۷۶ يان ۱۹۷۸ ى زايىنى دا ديومە . بۆيە ئەمەم نووسى كە له بوختانى بى جى بە دور بىم . چونكە تاقتە و ھەوسەلەى بيستنى لاتا و بوختانى ئەو ئاغايانەى كە بەناو پەيجۆرو رەخنەگرانى ويژەيى و . . . م ، نيه كە بلين ئەوہى له كوى كۆپى كردوہ .

راستىيەكى چەندە تال!

چىرۆكى سېھەم:

پۆزگارى پايىز بوو، لەم شارەشدا كە يەككە لە شارە جوانو كۆنەكانى ئەلمانە، ھەرەك شويىنەكانى دىكە، ھەرزى گەلارپىزان شويىنەوارى خۆى لەسەر پووخسارى جوانى دانابوو. ئەم گەلارپىزاني پايىزە بە لاي ھىندىكە ھە دىمەنى شارەكەى جوانترو لە پرونگەى ھىندىكى دىكەشە ھە ھالەتتىكى خەماوى پىدا بوو. بە ھەرحال قوتابيانو مامۆستايانى قوتابخانەكانىش لە كاتى بەسەربردنى پشووى ھاویندا بوون. بەلام زۆر كەسىتر لە مەرەخەسى سالانە گەپا بوونە ھەو چووبوونە ھە سەر كارەكانيان. كەپوان قوتابى پۆلى شەشەمى دوانا ھەندى و لە بنەمالەيەكى ھەژارو زەحمەت كىش بوو، پىيى نابوو ھەست سالى، چونكە زۆرى ھەز لە قوتابخانە و درىژەپىدانى خويىندن نەبوو و لە پۆلى چوارەمى دوانا ھەندىش سالىك مابۆ ھەو، نزيك بە ھەوت مانگىك زياترىشى بۆ تاقىكارىيەكانى كۆتايى سال نەمابوو، بەلام پىيى خۆش نەبوو بگەپىتە ھەو قوتابخانە. بەم جۆرە كەپوان سوور بوو لەسەر ئە ھەوى كە بۆ ھەمىشە مالاوايى لە پۆلو وانەكان بكا. كەواتە پشوو ھەكانى قوتابخانەشى كۆتايىيان نەبوو. لە راستىدا ھەرەك بەشەك لە لاو ھە ئەلمانىيەكان لە ئوروپايى ناو ھەندىدا، بىرى لە داھاتو ھەدە كەردە ھەو زۆرى بۆ گرینگ نەبوو واتە بەرامبەر بە داھاتو ھەش بىن بوو. ھەر لەو كاتەشدا زۆر بايەخى بە

ژيان نە دەدا. بەلام تامەزۆي وئىنەكىشانو ئەو كارە ھونەريانە بوو كە رابردوويان وەبىر دىنايەو. ئەو لەسەردەمى داخستنى قوتابخانەدا زۆربەي كاتى پۆزەكانى پايزى لەسەر كورسىيەك كە لەسەر تەپۆلكەيەك و قەراخى شەقام يان رېپرەوى فىلسوفەكانو زال بەسەر بەشىكى كۆنى شاردا بوو، دادەنيشت و خۆي بە نىگاركىشى ديمەنى شارەكەيەو خەريك دەكرد. بەتايبەت وەرزى گەلاپزىنى پايزى شارەكەي زۆر خۆش دەويست و پىي جوان بوو. ھەربۆيەو لە ھەموو سووچىكەو وئىنەي لەم وەرزە كىشابۆو ئەمروكەش يەككە لەو پۆزانە بوو كە چوار پاىيە نىگاركىشانەكەي دانا و لاپەرەيەكى پىئو ھەلواسيوو و خەريكى كارەكەي بوو. ئەم جارەيان نۆرەي كۆنترين پردى سەر ئاوەكە بوو كە دوو بەشى دەولەمەندنشىنو ناوہندى شارەكەي پىكەو دەلكاند.

ناوہ ناوہ كەسانىكىش لەوئو پەد دەبوون يان ئەو تەپاسكىل سوارانو وەرزشوانانى راکردن بۆ مەشق كەردنى نىوہ مارا تۆنو ... كە بە گشتى زۆر بەبى دەنگى لە ھاتو چۆدا بوون. ھىندىك لەو پىاسەكەرو وەرزشوانە غەيرە پىشەيىيانە، لە پىشتەو ھەرا چاويان لە نىگاركىشى و قەلەم مووہكانى كەيوان دەكرد. بە ھەر حال خەريكى كارى خۆي و زۆر گوپى بە كەس نە دەدا. كەيوان جھىلئىكى ھىورو لەسەرەخۆ، قەلەويچكە و دەم و چاويكى سوورو چاوگەلئىكى خومارو خوين شيرين، ھەلسو كەوت جوانو ئىسك سووكى لە بەردلان بوو. بەتايبەت ئەو سەرنج نەدانو كونجكۆل نەبوونەي بە نىسبەت كەسانى ترەو، تاقمىك لە كچەكانى بە پىچەوانەي خۆي، كونجكۆل دەكرد پەي بە بىرو بۆچوونو ناخى بەرن.

ئەلزابېت كە ھاوپىكەنى بە لىزا بانگيان دەكرد، يەككە لە و كچانەى كە تەمەنى لەسەر و ئۆزدە سالە وەو تازە خولى "مونشى گەرى" تە و كوردبو و لە كۆمپانىيەكى گەرەدا كارناموزىيەكەى تىپەپ دەكرد. چونكە ناوبرا و ھاوپىي كورپى نەبو و دەگەل ئەو شەدا زۆرى خۆ پىچوان نەبو، لە ھەوتوودا سى پۆژ دواى تە و اوبوونى كار دەچو و شە قامى پىرە وى فىلسوفە كان و سى تا چوار كىلومەتر پراى دەكرد. ناوبرا و ھەركات پى لە و شوپنە دەكەوت، كە يوانى دەدىي كە لە قەراغى شە قامەكە لەسەر كورسىيەك زال بەسەر شاردا دانىشتو و ھەرىكى نىگار كىشانە. ئە و پۆژە لىزاش كونجكۆلانە كەمىك زياتر لە وانى تر لە پشت سەرى كە يوانە و ھەلوپىستەيەكى كردو چاوى لە دەستى لە كاتى نىگار كىشانى كۆنترىن پردى سەر ئا و دارەكانى دە و روبرى كرد. كە يوان پردەكەى كىشاپۆ و ھەرىك بو و منارەى كليساى نىك بە پردەكە دەگەل دو و دارى كاج كە لە تە و اوى و ھەرزە كاندا سەوزن، دەكىشا و ھەگەلەى زەردو سوورى دارەكان كە لە قەراغ شە قام و لەسەر كابووتى ماشىنە كاندا خونوئىيان دەكرد، بە نىگار كىشانە كە يە و ھەزىاد دەكرد. لىزا كە چەند خولەككە لە پاكردنەكەى و پىستابو و تە و اوى چاوى بىبىو و كە يوان، گوتى:

— تۆ نىگار كىشكى پىالىستى و زۆرىش بە جوانى راستىيەكان دىنپتە سەر كاغەز!

كە يوان سەرى و ھەرگىپرا و ھە چا و ھە خوماروى يەكانى چا و پىكى لە لىزا كردو بى پىشەكى گوتى:

⁹ : منشى گرى: باش كاتب، مونشى گەرى، سكرتېرە، سكرتېر، كاتب،

— ئیزنم هه یه خۆت و پوو خساره جوانه که شت بکیشمه وه، هه لبه ته ئه گه ر که مێک کاتت هه بی و بتوانی لام پراوهستی.

ئه لیزابیت ئه و پيشنیا ره ی پی خراپ نه بوو و ده ست به جی گوتی:

— زۆر به خۆشحالی یه وه هه ر شتی کم پی بلایی ئه نجامی ده دم و ره ق پرا ده وه ستم و نابزوم.

که یوان زۆر به له سه ره خۆیی یه وه لاپه ره ی نیگار کیشانه که ی هه ل دا وه و چاوی کی تری له ئه لیزابیت کردو قه له مه گرافیکه ره شه که ی ده ست دایه و که وانێکی له سه ر کیشا وه و هیمای دوو چاوی ره شو برۆگه لیکی قه ی تانی و لووتیکی جوان ده گه ل لئوگه لیکی له به ردلانی کیشانه وه. دوا یه چه نه گه یه کی به که مێک چالایی کیشا وه و فۆرمی به ده م و چاوی دا. ئه لیزابیت به بینینی ئه و وینه یه، سه رنجی دایه شی وه ی زۆری نیوان خۆی و وینه که و زیاتر خۆی رێک و پێک کردو به چه زیکی زیاتره وه پوو خساری پووگه ش تر نیشان دا و به بی هیچ گۆرانی کاری یه که له شی وه ی وێستانه که ی، ئارام ما وه. هه مووی ئه و به سه رهاته زیاتر له بیست خوله کی نه خایاند که که یوان به قه له مێکی ره ش وینه یه کی له پوو خساری جوانی لیزای ده گه ل پرچگه لیکی درێژی کیشایه وه و به قه له مێکی قاوه یی مه یله و زه ردی ته لایی فۆرمی به چا وه کانی دا و ژیره که ی به ناوی که یوانه وه واژو کردو نیشانی دا.

ئه لیزابیت له به رخۆیه وه گوتی:

— عەجەب ھونەر مەندیکە! زۆر سپاس و دەستەکانت خۆش بن. ھەر لەو چەند خولەکەدا شەیدای دەست و پەنجە ی پەنگینی بوو. ناوبراو سەر لە نوێ چاویکی تری لە وینەکە کردو دەگەڵ سپاس کردنیکی زۆر، گوتی:

— دەتوانم ھەلی بگرم؟

کە یوان بێ ماتل بوون گوتی:

— بۆ تۆم کیشاوە تەو، نەک کە سیکی تر!

ئەلیزابیٹ گوتی:

— ئاخر ناکرێ ھەروا بە خۆپایی ھەلی گرم، لانی کەم دەبی شتیکت لەبری ماندووبوونەکە بدەمی.

کە یوان بە سیلە چاویکی زۆر ساکارو خۆمانیانە دەستی راتەکاندو گوتی:

— نەخێر! من ئەو م تەنیا بە خاتری جوانی یەکەت کیشاوە تەو و ئەگەر دلێشم تۆی نەگرتایە، ئەم کارەم نە دەکرد.

چونکە لیزاش نە ی دەویست بە بێ هیچ بەرامبەرێک ھەلی بگرێ، گوتی:

— لانی کەم ژمارە تە لە فوونە کەت لە پشٹی وینەکە بنووسە کە بۆ نیوەرۆ یان شەویک دەعوەتت بکەم، چونکە بۆ خۆم ئاشپەزی دەکەم و چیشت لێ دەنیم.

کە یوان لە دەعوەت کردنە کە ی زۆر خوشحال بوو و پیشوازی لێ کردو گوتی:

— بە چاوان، دەعوەتە کە تەم قەبوولە، ئەمەش ژمارە تە لە فوونی مالا کە مە.

زیاتر لە مانگو نیویکی پیچوو، ئەلیزابیټ کە مەتر بۆی دەکرا بچی بۆ پراکردنی نیووە ماراتۆن، چونکە کاتی کارەکە ی گۆرپابوو و هەواش بەرەو ساردی دەچوو و مرۆفیش نە ی دەتوانی زۆر لەو هەوا ی ئازادەدا دانیشی. هەربۆیەو، هەرکاتیکیش دەچوو بۆ پراکردنی نیووە ماراتۆن، کە ویوانی نە دەدی. بەلام هەرکات چاوی لە وینەکە ی خۆی دەکرد، دەکەوتەو بەیری شەقام یان پیرەوی فیلسوفەکان و دیمەنی جوانی شارو پراکردنی نیووە ماراتۆنەکە ی و بینینی کە یوان لە حالی نیگارکیشانی دیمەن و ئاسەوارە کۆنەکان. رۆژیکیان گۆشی تە لە فوونەکە ی هەلگرت و تە لە فوونیکە ی بۆ کرد. دەنگیکە ی هیوورو ئارام گۆتی:

— سلاو، جە نابت کیتی؟

لیزا گۆتی:

— سلاو، وەبیرت دی کە وینەمت کیشاوە؟!

کە یوان گۆتی:

— بەلی، بەلی لە بیرمە. حالت چۆنە؟! چۆن بوو کەوتی یەو بەیری فەقیرو هەژاری ئەو بەر سنوور؟

لیزا گۆتی:

— هەرکات چاوی لە وینەکە م دەکەم، دەکەومەو بەیری تو. کە وابوو لە بیرم نە کردوی. ئیستا چ دەکە ی؟

لە وەلامدا گۆتی:

— خه ریکی نووسینی بابه تیکم له سهه ژیانی ئه وه نه رمه ندانه ی له هه ژاری دا ده ژین.

ئه لیزابیت له پشتگیری قسه کانی دا گوتی:

— ئه گه ر پیت خو شه بۆم وه خوینه ؟

که یوان گوتی:

— بۆچی نا، که ییت پی باشه نا وه خت نه بی و کاتت نه گرم؟

لیزا گوتی:

— تو به هیچ جوړ موزاحیم نی، هه ر کاتیکی که پیت باش بوو. به لام ئه گه ر سووری

له سهه ر کاتیکی دیاری کراو، سه عات حه وتی ئیواره زۆر باشه.

ناوبراو گوتی:

— زۆر باشه، و به ته ئکید کردنه وه ی له سهه ر، تاکوو دواپی، ته له فوونه که ی دانا.

که یوان که میکی تر له بابه ته که ی که چاره نووسی یه کیک له نیگار کیشه گه وه ره کانی

ئوروو پایی و له ته مه نی هه رزه کاری دا فه وتی کردبوو و جیا له وینه کانیشی زۆر نه دارو

هه ژارو گۆیا شاره داری به خاکیان سپاردبوو، دریزه ی دا، به لام ته واوی نه کردو به

خاتری ناته واو بوونی به سه ره اته که ش وا ساغ بۆوه ده گه ل خو ی نه با. که وا بوو

پینووس و بابه ته که ی له سهه ر میزه که دانان، ئاویکی به خو ی دا کردو ده گه ل ئه وه ی که

که متر پیشی ده تاشی، ئه م جاره یان پیشی سافو لووس کردو به ره و شه قام چوو

تا کوو چه پکه گوئی کیش بکری. له کاتی کدا له پشتی جامخانه یه که وه چاوی له نیو دووکانیک ده کرد، چاوی به قاپیکی وینه که وتو له به رخویه وه گوتی:

— ئەمه بۆ وینه که ی لیزا ده کرم. قاپه که 40×50 و زۆریش بۆ وینه که گه وره نه بوو. قاپه له دار دروست کراوه که به رهنگی سروشتی و شووشه وه که ته نیا یازده یۆرۆ و نه ود سیئت نرخ ی بوو، کپی. داوای له دووکانداره که کرد که نرخه نووسراوه که ی له سه ر لایا و بۆشی کادۆ بکا. سه ره رای ئە وه چه پکه گوئی کی سووری جوانیشی ده گه ل کپی و سه عات ه وت بۆ ئە و ناو نیشانه ی که لیزا به ته له فوون پیی دا بوو، وه پێی که وت. که یوان نه ئیجازه ی شو فیری بوو نه ماشین. که واته ده بوو له نامرازه گوازه ره وه گشتی یه کان که لک وه رگری که هه ر له شه قامی نزیک ماله که ی خۆی پرا تا کوو مالی لیزا نزیک پینج ویستگه ی پاس یان شه مه نده فهر بوو.

ئە لیزا بیئت له نهۆمی دووی باله خانه یه که ده ژیا. خانووه که ی په نجا و پینج مه تری چوار گۆشه ی دوو دیوو له لایه ن کۆمپانیاهه خاوه ن کاره که ی به کری یه کی له بار پی یان دابوو. ناوبراو له کارو شوینی ژیا نه که ی که مه ودایه کی ئە وتۆیان نه بوو، زۆر پازی بوو. که یوان که له پاسه که دابه زی، ده رگا کراوه له پلیکانه کان که وه سه ر ده که وت، بۆنی برینجی بۆن دارو چیشتی له حالی ده م کیشان دا به ر لووتی گرتبوو و له به ر خۆیه وه هه ر ورته ی ده هات، چ بۆنیکی خۆش، بمره وه هاتم. لیزا به بیستنی ده نگی لاقه کانی که یوان و به هبه کردنی بۆنی چیشته که ی، سه ریکی کیشایه ده ره وه و چاوی به پرچه درێژه کانی که یوان که تا سه ر شان ه کانی هاتبوون و له پیچی پلیکانه کان ده هاته سه ری، که وتو گوتی:

— باشە، ئاخىرەكەى توانىت ناونىشانەكە بۇزىتەو، وەرەو ۋورى، دەرگا
كراوتەو.

كەيوان دواى سلاو و ئەحوال پارسىن، چەپكە گولۆ كادۆكەى بەرەو لای ئەلىزابىت درىژ
كردو گوتى:

— هيوادارم بە دلت بى.

ئەلىزابىت زور سپاست دەكەم، پىويست بەو زەحمەتو ماندووبوونە نەدەكرد،
فەرموو دانىشە. لقە گولەكەى خستە نىو گولدانىكى بلوورينەو كە تەنيا جىگاي
لقىكى تىدا دەبوو و لەسەر مېزى نان خواردن لە سووچىكى ميوانخانەكە دايانو
خوشى لەسەر قەنەفە لە نزيك كەيوانەو دانىشت و كادۆكەى كردهو و چاويكى لە
ويئەكەى خوى كە كەيوان بۆى كىشابوو و بە ديوارى ميوانخانەكەو هەلى واسبوو،
كردو گوتى:

— بىگومان بەقەد خويەتى، ئەى بۆى! زوو ويئەكەى بە ئەسپايى لى كردهو و هينايە
خوارى و خستىە قاپەكەو، لە هەموو لايەكەو، چەپو پاست دوو سەنتى مەترو
لەسەرەو بۆ خوارى سى سەنتى مەتري بەتال بوو كە ئەو ش بۆ خوى ويئەكەى لە
نىو قاپەكەدا زەقتر نىشان دەدا. دووبارە سپاسىكى ديكەى كردهو و ماچىكى لە
كولمەى كردو گوتى:

— حەزت لە چ خواردنەو يەكە؟

كەيوان گوتى:

— ئەگەر چای سەوز هەیه خراپ نیه، دەنا پەرداخیک ئاو میوه (شەربەت)، ئی هەر میوه یه کی بی.

ئەلیزابیّت گوتی:

— هەر دووکیان هەنە. سەرەتا شەربەت دینم و دوایەش چای ساز دەکەم.

کە یوان گوتی:

— زۆر خۆت ماندوو مەکە، شەربەتە کە تەواوە.

ئەلیزابیّت دوای هینانی پەرداخیک شەربەت، گوتی:

— منیش بۆ خۆم حەزم لە چای سەوزەو هیچیش زەحمەت نیه، ئاوی کۆلیو و دوو دانە نیتۆن.

ئارام و لەسەرە خۆبونی کە یوان و پۆمانتیک نواندنه کەشی جار دەگەل جار لیزای زیاتر شەیدا دەکرد. لیزا دوای قسە کردنیکی نزیک دە خولەکی، سەریکی لە چیشخانە کە دا و کتری یه کە ی خستە سەر ئاگرە کە و چاویکی لە چیشتە کە کردو گەراوە. لە پراستی دا ناوبراو چاوه پوانی ئەو بوو لە نیوان قسەکانی دا کە یوان لینی پیرسی: بۆیڤنە دۆستی کۆپی هەیه یان ئەو هەتا بە تەنی دەژی؟ یان رات سەبارەت بە داهاوو چۆنە و لەو جۆرە قسانە؟ بەلام تەنیا شتیکی کە کە یوان بە زمانی دا نەدەهات، ئەو قسانە بوون. سەرەنجام لیزا غیرەتی وەبەر خۆی نا و گوتی:

— خۆزگە دەزگیرانه کەشت دەگەل خۆت دینا!

كەيوان بىماتل بوون گوتى:

— من دەزگىرانم نىيە! چۆن بوون ئەو تەبەئەت بە مېشىكى داھات؟ و درىژەي دا، مەگەر،
كەسك حازرە دەگەل منى بىكارەدا پپوھەندى خۆشەويستى بگري؟

ليزا بە بيستنى ئەو قسانە دەستىكى خستە سەر شانى كەيوان و گوتى:

— ئەو چە قسەيەكە! ھەر كچىك ئاواتە خوازە ھاوپرىيەكى كوپرى لەسەرەخۆو
مېھرەبانى وەك تۆيان ھەبىو دەستەكەي دىكەشى بە پرچەكانى داھينا.

لە حالئىكەدا كەيوان دەستەكەي خستبووھە سەر دەستى لىزا كە لەسەر شانى خۆي دا
بوو، گوتى:

— تۆ چى؟! دەزگىرانەكەت لە كويىيە؟

ليزا گوتى:

— منيش دەزگىرانم نىيە. يانى تا ئىستا پياو يان گەنجىكى ئايدىيالو باشى بە دللى
خۆم نەدىوھتەوھ.

كەيوان چاويكى لە پروخسارى نيوھ نارەھەت و نيوھ خوشحالى لىزا كردو گوتى:

— تۆ كە كارو ژيانىكى بىكەم و كووپریت ھەيە. ئايا كەسكى بۆيىنە وەك تۆ حازرە
ھاوپرىيەتى بىكارەيەكى وەك من بكا؟ من كە باوھر ناكەم!

ئەلىزابېت گوتى:

— ئەو قسانە مەكە، كار ئەوە نەندە گرینگ نیه، دیاره خۆشحال دەبم ئەگەر دەزگیرانیکی هیدیو لەسەرەخۆی وەك تۆم هەبی، داھاتەو و ماچیکتری سەر كولمەکانی کرد. دەستیکی خستە سەر ملی و گوتی:

— تۆ هونەر مەندیکی و ئاغای خۆت، چ کارێك لەوہ باشتر وەگیر دەكەوی؟

لەو قسانەدا بوون كە كتری یەكە دەستی بە قولتە قولتی کردو زلقی پشتن. لیزا بۆ سازکردنی چای دووبارە چۆوہ چیشخانەكە و چاویکی تری لە چیشتەكە کردو چونكە برینجەكەش دەمی كیشابوو تەباغەكە ی كوژاندەوہ. لەپراستی دا گۆشتەكە ی سوور كەردبوو و كەردبوویە نیو جۆرە سۆسیکی كە خۆی سازی كەردبوو و دوا ی كوژاندەوہ ی تەباغەكە ئاو لیمۆشی بەسەردا كەردبوو. لیزا برینجەكە ی بە پپی رینمای ی كچە هیندی یەکی هاوپی سازی ئەوی دیکەشی بە سەلیقە ی خۆی كەردبووی. دوا ی چەند خولەكێك ئەلیزابیت هەر لە چیشخانەكەوہ بە دەنگی كی بەرز گوتی:

— شیو حازرە، ئەگەر برسیتە، دەتوانین نانەكە مان بخۆین دەنا چای ساز دەكەم.

كە یوان لە وەلام دا گوتی:

— منیش برسیمە، هەم ئامادەم میژەكە پرازیئمەوہ و هەمیش حازرم بە خزمەت خواردنەكە بگەم. چاكە دادەنیین بۆ دوا ی نان خواردن، لەجی خۆی هەستا و بەرەو میزی نان خواردنەكە چوو.

ئهلزابیت له چیشتهخانه که دوو دهوری و دوو دست که وچکو چنگالو کارتی دهگه ل خوی هینان و له سهر میزه که داینان و چوو که چیشته که بینی. که یوان دوی پازاندنه و هی میزه که هموو دهوری و شته کانی له سهر دانان و گوتی:

— ئه گهر کلینی کست هه یه، دهگه ل خوتی بیته. سهره تا لیزا دوو ته خته ی بو ژیر مه نجه له کان دهگه ل کلینی کسیتی هینان و له کاتی گه پانه و ده، که یوانیش دهگه لی چوو و ههر که سه و مه نجه لیکیان هینا. له م کاته دا که ههر دووکیان شان به شانی یه کتری به ره و میزه که ده هاتن و مه نجه له کانیان له سهر ته خته کان دانان و چاویکیان له یه کتری کرد، بلیسه یه که له چاوی ههر دووکیان ترووسکانه وه. دهگه ل نه وهی که یوان کوریک شهمیون بوو به خوی نه ویستا و لیزای له نامیز گرت و له کاتیکدا توند به خویه وه گوشی بوو، گوتی:

— به پراستی خوین شیرین و له به ردلانی.

لیزا چاویکی لی کردو گوتی:

— سپاس، توش هه روا. هه ردووک به ره و لای میزه که چوون و به چاو لی کردنیکتی تامه زروپانه وه، نانه که یان به ته و اووی به دل وه نووساو و نه وهنده ی دیکه ش بو یان به تامتر بوو.

دوی نان خواردن پیکه وه دهوری و مه وری یه کانیان خر کردنه وه و ئهلزابیت گوتی:

— چه زت له چایه یان شه رابیکتی ئه رخه وانی؟ هه رچهند که یوان زوری چه ز له شه رابی سوور و، له چاکه شی پی باشتر بوو، گوتی:

— به خۆشی خاوهن مال، شه رابی سوور باشتره و چاکه داده نئین بۆ دوايه، ئەگەر ئیزنی مانه وهی زیاترم هه بی.

ئەلیزابیت گوتی:

— هه لبة ته که ئیزن هه یه، شووشه یه که شه رابی فه پانسه وهی دوو په رداخی هینان و هه ر دووکیان به پراحه تی له سه ر قه نه فه ی میوانخانه که بۆی دانیشتن. ماوه یه که دواتر لیزا "سی دی" یه که له گۆرانی یه کۆن و خۆشه کانی "جون بایز" ی ئەمریکایی سه رهاویشته و له حالیکه دا که "جون بایز" گۆرانی خۆش و ئارامی مه م کوژه ی ده خویند، هه ر دووکیان په رداخه کانیا ن به خۆشی یه کتری هه ل دا. ئەم بانگه یشتن و ده عوه ت کردنه ی لیزا، هیوا و دل گه رمی یه کی تاییه تی دابوو به که یوان و ئەوه ی وا بیری لی ده کرده وه، خه ریک بوو له پراستی نزیك وه بی. به قه ولی مه نووچیه ری، شاعیره ی به ناویانگو هه لکه وته ی ئیرانی:

"ما مرد شرابیم و کبابیم و ربابیم"

خوشا که شرابست و کبابست و ربابست"

به م شیوه یه و ده گه ل ئەوه دا که نه ئاشنایه تی ده گه ل فارسی دا هه بوو و نه ئەم شیعه رش ی بیستبوو، به لآم هه روا به میشکی دا هات، بۆیه شه رابو که باب و پویابو یار له و شه ودا به ره وپیره هاتبوون. به قه ولی کورد گوته نیش: "خه لک ریوی به ره وپیره دی ئەو بازی به سه ره وه نیشتبوو".

ماوه‌یه‌ک له شه و لای‌دا بوو، به‌لام چونکه به‌یانی‌یه‌که‌ی عوتله بوو نه‌لیزابیت هیچ نیگه‌رانی‌یه‌کی نه‌بوو. شووشه شه‌رابه نه‌رخه‌وانی‌یه‌که‌یان به‌تال کرد، نه‌لیزابیت ویستی شووشه‌ی دووه‌م بی‌نی، به‌لام که‌یوان گوتی:

— چاکه‌ت له‌بیر نه‌چی، ئیستا چایه‌کی سه‌وز ده‌چه‌سپی و حال ده‌یا. لیزا سه‌ره‌له‌نوی ئاوه‌که‌ی گه‌رم کرده‌وه و دوو دانه نیپتونی خستنه نیو دوو په‌رداخی ده‌سک دار و ئاوی گرمی به‌سه‌ردا کردن و له‌سه‌ر چوار پایه‌که‌ داینان. له‌وکات‌دا که‌یوان ئامیزی بو گرت‌ه‌وه و لیزاش که‌ چاوه‌روانی وه‌ها کاتیک بوو، خوی هاویشته باوه‌شی و ده‌ستیان کرد به‌ راموسان و ماچ کردن. شه‌رابه نه‌رخه‌وانی‌یه‌که‌ کاری خوی کردبوو. دوی چایی خواردنه‌وه‌که‌یان به‌ هیواشی و له‌سه‌ره‌خویی له‌ هه‌موو باریکه‌وه‌ قسه‌یان کرد و سه‌عاته دیواری‌یه‌که‌ بیست خوله‌ک دوی نیوه شه‌وی نیشان ده‌دا و که‌یوانیش چاویکی له سه‌عاته‌که‌ی خوی کرد و گوتی:

— دوا‌یین پاسیک که‌ به‌ره و مالی ئیمه ده‌روا سه‌عات 12:40 خوله‌ک ده‌چی. لیزا چاویکی لی‌کرد و گوتی:

— هه‌تمه‌ن ده‌بی بچی‌ه‌وه؟ که‌سیک چاوه‌روانته؟

که‌یوان په‌ریه نیو قسه‌کانی و گوتی:

— نا، نا، که‌سیک نیه که‌ چاوه‌روانم بی، لیزا دریزه‌ی‌دا، به‌یانی که‌ عوتله‌یه و جیگاشمان هه‌یه، نه‌گه‌ر پیت خوش بی ده‌کری لیره بمینیت‌ه‌وه! که‌یوان دل‌ی نه‌رم بوو و گویا چاوه‌روانی نه‌و خولق کردنه‌شی ده‌کرد و گوتی:

— ئەگەر موزاحيم نيم، تەنيا جيگەيەكى يەك مەترى بۇ خەوہەكەم ھەبى، زۆر باشە و خۆشحال دەبم.

ليزا بە زەردەخەنەيەكەوہ گوتى:

— ديارە كە ھەيە، لە دلدا جيت بۇ دەكەمەوہ.

كەيوان دەگەل ئەوہى كە سپاسيكي كرد، لە جيگاگەي ھەستا و ليزا كە دەيويست "سى دى" يەكە بگۆرئى، لە پشئەوہرا لە ئاميزى گرتو پرچەكانى لادان و ماچيكي لە پەنا مىلى كرد. ليزا سەرى وەرگيپراوہ و ھەر دووك يەكتريان لە ئاميز گرتو نەيان زانى چەندەي خاياند كە لە ئاميزى يەكتري دا بوون. لە وكات دا ليزا ژوورى خەوہەكى بە كەيوان نيشان داو گوتى:

— زياتر لە مەترىك جيگام بۆت ھەيە كە بەپراحتى لىي بخەوى، خاولىيەكى خاويئو فلچەيەكى نوئى پيداو گوتى:

— مەستەراو و ھەمامەكەش لە و سووچەوہن.

كەيوان گوتى:

— بەرلەوہى بيم بۆ ئيرە، ئاويكم بەخۆ داكرد، بەلام فلچەي ددانم نەھيئاوہ و زۆریش پيوسته.

سەعات دەوروبەرى دووى دوانيوہ شەوى بوو كە ھەر دووكيان چوونە نيو جيگاوہ و گۇيا شەرابى سوورو خۆشەويستى يە نوئىيەكەيان كاس و وپى كردبوون، بۆيە ھەر زۆر زوو خەويان لىكەوت. كاتىك كەيوان چاوى كردهوہ، ھەوا رووناك و ھەتاو و بانيش

گەرم بوون، کەسی لا نە مابوو. لیزا کە دەنگی جمو چۆل و باویشک و هەستانی کە یوانی بیست، هەر لە چیشخانە کە وە گوتی:

— خەوی چاکت کرد؟! —

کە یوان گوتی:

— بە ئی، سپاس، خەو کە م زۆر خۆش و چاکتر لە وەش نابێ. لیزا درێژە ی دا، نان و چای بە یانیش خەریکە ساز دەبی، حەزت لە هیلکە یە؟

کە یوان گوتی:

— نە وە ئلا زۆر سپاس، ئە گەر هە یە قاووە و کەرە و مرەبا یان پەنیر تە واوہ.

لیزا گوتی:

— لە بە و شانسی تۆ، پۆنە کەرەمان نیە، بە لام مرەبا و پەنیر هە یە و منیش بۆ خۆم هیلکە ناخۆم، بە لام بە ریکەوت دوو دانە هیلکە لە نیو سە لاجە کە دا بوون، هەربۆ یە پیم گوتی.

کە یوان گوتی:

— ئە و نان و پەنیر و مرەبا یە دە گە ل قاوہ یە کی بە بی شپرو شە کر تە واوہ بە زیاد بی و لە سەر و پیستمان زیادین.

ئە م نان و چای بە یانی یە یان لە پراستی دا چونکە نزیک بە نیوہ پۆ بوو، دە کری بلیین نیورپۆژە، سەرە تا و بەردی بناخە ی داپشتنی هاوپی یە تی سی سالە یان بوو.

لیزا زۆری پێ خۆش بوو شوو بکا و ببیتە خاوەنی مال و مندال، بەلام کە یوان ئەو قسانە ی پێ خۆش نەبوون. ناوبراو خۆی بە زیادی و سەرباری کۆمەلگا دەزانێ. بۆیە نە ی دەویست بە پرپرسیارەتی ژنو بە تاییەت مندالیش بگریتە ئەستۆ. بە پشت بەستن بە قسەکانی دە ی گوت:

— من لیاقەت و شیاوی باوکایەتیم نیە و ناتوانم هەروا بە سانایی بە پرپرسیارەتی مندال و ئەستۆ بگرم. بەلام چونکە لیزا خۆشی لە هەلس و کەوت و پراست بیژی یەکی دەهات، سی سالی تەواو درێژە ی بە هاوپی یەتی پراستە قینە و ئەویندارانە ی دا. هەرچەند لە دوایین سالی خۆشەویستی یەکی دەگەل کە یوان دا چەندین جار دەگەل پاتریک، کوریکێ خۆیندەواری بیست و پینج سالە ی خاوەن کارەکی کە تازە خۆیندنی تەواو و لە کۆمپانیایەکی باوکی دا خەریکی کار بوو، دەچوو دەرهو دەگەل ئەو شەدا هەر کات کە دەعوەتیشی کردبایە بۆ شام یان سەما و هتد، پەدی نەدەکردەو زۆریش هاوپی یانە هەلس و کەوتی دەگەل دا دەکرد، بەلام لە دلەو هەر بە کە یوان وەفادار بوو. دەگەل ئەو ی دا کە پاتریک نە ی دەزانێ لیزا دۆستی کورپی هە یە، بەلام قەت لە ئاستی هاوپی یەکی ئاسایی چاوەروانی زیاتری لێ نەبوو. هەرچەند لە دلەو پێ خۆش بوو زیاتر لێ نزیک وەبی، بەلام نە ی دەویست هەلس و کەوتیکی وا لە خۆی نیشان بدا کە لیزا لێ دوور بکەوێتەو. بۆیە بە شیوہ ی هەلس و کەوتەکی پیزی لێ دەگرت و قەتیش لێ نەپرسی کە داخوا خۆشەویستی کورپی هە یە یان نا. چونکە پاتریک کورپی بە پرپرسی کۆمپانیایا و سەرەرای ئەو شە جھێلکی زۆر بە ئەدەبو لە هیچ شەوێکی کە دەگەل لیزا پیکەو بوون، هیچ جۆرە مە یلیکی ئەویندارانە و ماچ و مووچ و پیکەو خەوتن و ... پێ نیشان نەدابوو یانی تەنانەت

داوای ماچیکیشی ئی نە کردبوو، بۆیە هەمیشە دەگەل پاتریک دا پووخۆش و دلۆقان بوو و زۆریش خۆمانیانە هەلس و کەوتی دەگەل دا دەکرد. دەگەل ئەو هەموو تاریف و وەسف کردنە دا پاتریک درێژە ی بە دۆستایەتی ئاسایی خۆی دەگەل لیزایە دا و حەزیشی ئی نەبوو لەو زياتر بیناسی، بەو هیوایە کە ئەگەر پۆژیک هۆگری نیشان دا، پیوهندی یە کە یان پتەوتر بکەن و تەنانەت ببنە ئەویندارو خۆشەویستی یە کتری. هەر لەو پۆژانە دا بوو کە ئەلیزابیٹ لە سەرچی یی کردنی دەگەل کە یوان دا لە بیر ی چوو حەبی بەرگری یە کە ی بخوا، بۆیە تا کاتی سووپی مانگانە کە ی، کە نزیك پیکەوتی شەشی هەموو مانگی کە، لە دلە پراوکی دا بوو. لە بەوشانسی یان شانسی ئەلیزا، سووپی مانگانە کە ی چەند پۆژیک وەدوا کەوت و حوزری نەشۆرد.

ناویراو لە بەر خۆیەو دە ی گوت:

— پەنگە ئەم زگەم لە کە یوان بی! ئەگەر وابی، کارەساتبارە، چونکە کە یوان حەزی لە منداڵ بوون نیە. بۆیە بە ترسەو هەر لە یە کەم پۆژی حەوتوو ی دوو هەمی مانگە دا سەردانی پزیشکی ژنانە ی کردو داوای پشکنین و سووپی کرد. دە یویست بزانی، ئایا زگی هە یە؟ پزیشکە کە داوای پشکنینی کە تەواو گوتی:

— بە خۆشی یەو زگت هە یە، لیزا لە لایە کەو خۆشحال بوو، چونکە هەمیشە ئاواتی ئەو بوو منداڵی کە بی و لە لایە کە دیکە شەو ناره حەت و نیگەرانی داها تووی

¹⁰ : US = Ultra Sound : سونار، ئولترا سوند، سۆتوگرافی، شەپۆلەکانی سەر و دەنگ، لاپرۆسکۆپ،

مندالەكەى بو، بەلام وەسەر خۆى نەدئنا. ھەربۆيە ھىچ بىرى لە ھەبارچوونىش نەدەكردەو ھە ھىچ جۆر نىيەتئىشى ئەو نەبوو. داوى ئەو ھى لە عىادەى دوكتورەكە ھاتە دەرى، بىرى لەو دەكردەو ھە دەبى چ بكا. كەيوان گوتبوى، شىاو و لى ھاتوويى باوكايەتى نى، كەواتە نەى دەتوانى پى بلى كە دووگىانە. ھەموو رۆژئىك بەو نىگەرانىيەو دەچۆو سەركارو زۆرىيە كاتەكان لە بىرى ئەو ھەدا بوو. بەلام نەى دەھىشت و پىشى خۆش نەبوو كەسئىك بەو نىگەرانىيەى بزانى.

ئەلىزابىت بەھۆى كارو ئاشنايەتى دەگەل پەرەندەكاندا ناونىشانى تەواوى ھاوكارەكانى و بۆئىنە پاترىك كورپى بەرپرسەكەى دەدىو دەى خويندەو، بۆيە دەى زانى پاترىك چەند رۆژئىكى تر پى دەئىتە بىست و شەشەمىن سالى رۆژى لەدايك بوونەكەى و جىژن دەگرى.

ھەر لەو رۆژانەدا بوو پاترىك پەرەندەى كرئىكارئىكى بەدەستەو ھەرتو چوو ھەرتو ھەى لىزا و داوى لىكرد كە پىشىنەى كارى ئەو كرئىكارەى بداتى، ئەلىزابىت چاوى لە يەكەم لاپەپەى پەرەندەكە كرئو گوتى:

— تۆش دوو سبەى رۆژى لەدايك بوونتە، مەگەر نا؟

پاترىك بە سەر سوورمانەو ھە گوتى:

— تۆ لە كوى دەزانى؟

لىزا گوتى:

— ديارە كە رۆژى لەدايك بوونى ئەم كرئىكارەش ھەك تۆ رۆژى دواز دەى مانگە.

پاتریک گوتی:

— ئه ری! به پراستی سه روکارت ده گه ل په روه نده کان دا هه یه، من له هۆشم چووبۆوه و
ئهم مه سه له م نه ده زانی و درێژه ی دا، من کارتی ده عوه تیم بۆ چەند که س له هاوڕێکانم
ناردوه و بۆ خۆشت ده عوه تی. ده مه وی جیژنیکی گچکۆکه بگرم.

لیزا به پیکه نینه وه گوتی:

— من تا ئیستا هیچ کارتیکى ده عوه تیم بۆ نه هاتوه.

پاتریک گوتی:

— هه لبه ته تو لیره کار ده که ی و پیوستیت به کارت نیه، به لام وا به فه رمی له
ئه لیزابیتى دلۆقان ده گێرپه وه که شانازی ئه وه مان پى ببه خشی له جیژنی بیست و
شه شه مین سالپوژی له دایکم بوونم دا به شداری بفرمووی.

لیزا به زه رده خه نه یه که وه گوتی:

— ئه م شانازی یه به من براره که ئیزنی به شداریم له جیژنی له دایک بوونی کوپی
به پر سه که م پیدراوه و هه ر دوکیان له قاقای پیکه نینیان دا. لیزا درێژه ی داو گوتی:

— له ماله وه جیژنه که ده گری یان له رێستوران؟

پاتریک گوتی:

— له ماله وه و یستم ته له فوون بکه م چەند دانە پیتزیمان بۆ ئه و شه وه بۆ بینن.

لیزا گوتی:

— بۆچی بە پەژنی که باب ساز ناکەن؟! مەگەر بەرەهە یوان و مەقە لیتان نیە؟!

پاتریک گوتی:

— بیریۆکە یەکی خراب نیە، بانیزە مان نیە، بە لām لە نیۆ باخە که دا بەرەهە یوان و شوینی سازکردنی که بابمان هەیه، دیارە تە نیام و یارمە تیم دەوی. بە پراستی بۆت دە کری دوو سبە ی لانی که م بۆ کری نی خوار دە مە نی یە کان یارمە تی یە کم بە دی؟

لیزا گوتی:

— بە چاوان، نە تە نیا بۆ کری ن، بە لکوو لە که باب سازکردن و کارەکانی دیکە ش دا ئە گەر پیویست بی، حە تمە ن یارمە تیت دە دە م.

پیکە وە ساغ بوونە وە و پۆژی شە ممە سەر لە بە یانی یە که ی چوونە فرووش گایە کی خوار دە مە نی و لیزا هە روە ک کابانیک سەرۆکایە تی کری نە که ی وە ئە ستۆ گرت و هیندیک گوشتی گوێرە که و چە ند دانە سینگو رانی مریشک و چە ند بە ستە سوسیسی نۆرنبیرگ و عە لاگە یە کی پینچ کیلویی پە ژنی و هیندیک نان و چە ند دانە شە رابی سوورو سپی و دوو سندووق (دواز دە دانە یی) بیرە ی شووشە یی و دوو کارتۆن ساردی و چە ند بە ستە بە ستە نی و هیندیک تە ماتە و بیبارو خە یار شوو زە یتوون و که میک پە نیری یوونانی و ... هتدی، کری ن و پراست بردیانە وە بۆ مالی پاتریک. بۆ یە که م جار بوو ئە و پۆژە لیزا بچیتە مالی پاتریک. بالە خانە یە ک که ژێر بیناکە ی زیاتر لە سە ت مە تری چوار گوشتە بوو، نھۆمی خوارە وە ی بەرەهە یوان و باخ و حە سارو شوینی سازکردنی که باب، ژووری خە وتن، ژووری کارو میوان و هالیکی گە ورە ی نزیك چل مە تری چوار گوشتە ی هە بوو که میزی نان خوار دینیشی لە لایە که وە لی داندرا بوو، چیشتخانە یە کی گە ورە دە گە ل سە لاجە و

فریزیر و کەل و پەلی دیکە ی ئاشپەزخانە و ھەروپھۆلە یەکی زۆرۆ ھەمام و مەستەراوی تاییبەتی میوان و شوینی دەست و پەل شۆردنیشی بوو. ئەم بالەخانە پۆشتەوپەرداخە لە خانوو یەکی چەند نھۆمی دا ئی باوکی یەتی و قاتی خوارەوہی داوہ بە کورپەکە ی. پاتریک بەر لە ھەموو شتیک، بە خاتری ئەو شپروشی پۆی یە مالا کە ی، داوی لی بووردنی لی کردو گوتی:

— ئەمرۆ قەرەواشە کەم نەھاتوہ. پیشتر ئاگاداری کردبوومەوہ کە میوانی ھە یە و بۆی ناگری و ئیجازە ی گرت. بۆ خۆشم بۆم نەکرا ئەو ھەروپھۆلانە بشۆم.

ئەلیزابیٹ گوتی:

— قە ی ناکا، مالی سەلت لەوہ باشتر نابێ، منیش ھیندیك جار کاتم نیە ھەروپھۆلەکان بشۆم و قەرەواشیشم نیە تاکوو یارمەتی یەکم بدا، بەلکوو ھەر دەبی بۆ خۆم ھەموو کارەکان بکەم.

سەعات نزیك دوازدەو نیوی نیوہرۆ بوو، پاتریک گوتی:

— کەمیکم برسیە و ئەگەر تۆش نان دەخۆی، دەچم دوو دانە پیتزایان دینم.

لیزا گوتی:

— باشە، منیش تۆزیکم برسیە. بەلام با پیتزاکە ی من چووکەتر بی.

پاتریک گوتی:

— پیت خۆشە پیتزاکەت چ شتیکی لەسەر بی؟

له وه لامدا گوتی:

— بۆ خۆت هه زت له چی یه، با ئی منیش وابی.

تا پاتریک هاته وه، ئاشپه زخانه که ی رێک و پێک کردو خوارده مهنی یه کانی خسته نیو سه لاجه که وهو سه ریکیشی له فریزیره که دا که پر بوو له خوارده مهنی به سته بهندی کراوی تاکه که سی. گویا دایکی پاتریک هه موو جارێک بۆ کوره که ی چیشتی بۆ سازکرده و بۆی خستوته نیو فریزیره که وهو هه رکات هاته وه مالی یه کیانی گهرم بکاته وهو بیخوا و ئیتر بیر له سازکردنی چیشتو چون بۆ رپستوران نه کاته وه. لیزا دوا ی ئه م پشکنینانه، مال و میوانخانه که شی رێک و پێک کرد. له وکات دا بیری له وه ده کرده وه که چ بکا؟ له بهر خۆیه وه ده ی گوت:

— که یوان مندالی ناوی و ئه گه ر منداله که م بیی، ده بی واز له کاره که م بینم و که یوانیش نه کاری هه یه و نه پارهش که خه رچی منداله که ی لی بستینم. له و لاشه وه که یوان جحیلکی زۆر دلۆقانه و باشه و خۆشیشم ده وی، به لام له لایه کی تریشه وه نامه وی به خاتری هه زو ئاره زوی دلی خۆم، داها تووی منداله که م بکه ویته مه ترسی و بارودۆخیکی نادیاره وه. به لام زۆر ده میکه پاتریک به هیومه و زۆریشی پی خۆشه که ببه ها ورپی. ئایا له وه ها حاله تی که دا په وایه که راستی یه که ی پی بلیم و بزانی که دوو گیانم؟! ئه م بیرۆکه که می که ئازاری ده دا، به لام له هه ر حال دا ترسی که به ری به و راستی یه ده گرتو خۆشی وای به باش زانی که جاری باسی نه کا. که و ابو و ساغ بووه هیه شتی که نه لی. به لام به گشتی له سه ر ئه و باوه ره بوو که پاتریک جحیلکی زۆر دلۆقانه و زۆریش هه زی له ژیان و بنه ماله و کاره که یه تی و درهنگ یان زووش جیگای باوکی له

کۆمپانیا که دا ده گریته وه و تا ئیستاشی ده گه ل بئ ئاکارو کرده وه یه کی ناشیرینم لی نه دیوه و قهت له و پیگه یه ی که له کۆمپانیا که دا هه یه تی و زۆر به ئاسانی ده ی توانی ده گه ل هه ر کچیک له هاوکاره کانی که پئی خۆش بوویا یه بجیتته دهره وه و پایی بواردایه ، به لام به خرابه که لکی وهرنه گرتوه .

لیزا له بهر خۆیه وه ده ی گوتی:

— تا کوو ئیستا که زانیومه ، ته نیا جاروباره ده گه ل من دا هاتۆته دهری و قه تیش چاوه پروانی له راده به دهری لیم نه بووه . به لام وا هه ست ده که م ، ده ی هه وی که من مه یلی هاویری یه تی پئی نیشان بده م . سه ره پای ئه وه ش ، گریمان ئه گه ر بيمه خیزانی ، سه داسه د هاها توی خۆم و منداله که م دابین ده یی . به هه رحال به هاتنه وه ی پاتریک هه ودای خه یالی پچراو ده گه ل ها ته ئیو ئاشپه زخانه که و ئه و گۆرانکاری یانه ی دین واقی ورم و به ده نگیکي دوستانه وه گوتی:

— زۆر سپاس ، پازی به و هه موو زه حمه تت نه بووم ، لووتفیکي بی نیه ایه تت کردوه . به پراستی ژبانی په به نی ناخۆشه و دریزه ی دا ، ئیستا دوی ئه و هه موو کاره ، وهره نا ئیکي چاک بخۆین .

لیزا گوتی:

— هاوکاری کردن شتیکی ته واو سروشتی یه و هه یچ زه حمه تیکیشی نیه ، هاوکات دوو دهری پانی له ئاشپه زخانه که هینان و پیتزاکانی خستنه سه ری و نیوه پۆیه کیان پیکه وه خوارد .

له وکاتدا پاتریک وه بیری هاته وه که نه نه وتی کرپوه وه نه شقارته تتر.

لیزا گوتی:

— نیگه ران مه به، له ماله وه نه وتو شقارته مان هه یه. هه ر ده بی بۆ ئاودانی گولّه کانم
بچمه وه مائی، له کاتی گه رانه وه دا ئه وانه ده گه ل خۆم دینم.

پاتریک گوتی:

— پیت وا نیه درهنگ بی؟!!

لیزا گوتی:

— نه خیر، زووتر ده گه رپمه وه. پیم گوتی یارمه تیت ده ده م، ئه مه ته نیا له کرپینی
خوارده مه نی و پیتزا خواردن دا نه بوو، به لکوو له که باب سازکردن و ئاگرکردنه وه و ...
هتدیش دایه! پیم وایه ئه گه ر له سه عات شه شه وه ده ست پی بکه یین خراب نیه و منیش
به دلنیا یی یه وه سه عات پینچ لیرم. باشه؟!!

پاتریک گوتی:

— زۆر مه منوون، له وه باشتر نابی.

لیزا سه ریکی له ماله وه دا، گولّه کانی ئاودانو، چونکه تا سه عات چوارو نیو و پینچ
وه ختی مابوو، چوو ه پشت میزه که ی و نامه یه کی زۆر دۆستانه ی بۆ که یوان نووسی.

11 : کبریت: شقارته، شه مچه، گۆرد.

دوودل بوو له وهى كه بۆى بنووسى زگى ههيه يان نا؟! ئايا پيى بلى كه دهى هوى دهگه ل پاتريك دا پيوه ندى بگرى؟ و چەندىن پرسىارى دىكه ل هوبابه ته. نامه كى ههروا به نيوه چلى خسته وه نيو كه شيوى ميژه كهى. خهريك بوو سعات له پينجى دوانيوه پويه نزيك وهى. ههستا شه لواره كهى له پى كردو كووته كهى كرده بهرى و كه ميك نهوت و چەند دانه شقارتهى هه ل گرتنو سوار ماشينه كهى بوو و وه پى كهوت. وهختيك گەيشته بهردهرگای مالى پاتريك، له دهره وهرا ديتى كه خهريكه مه قه لى و دم و ده زگای كه باب سازكردنه كه حازر ده كاو به ريز كورسى يه كانى له بهر هه يوانه كه دا دانا بوون. ههواى نه زور گرم بوو نه زوريش سارد، دهكرا به پراحتى له بهر هه يوانه كه دا دانيشى. ليزا هه ر كه چوو ه ژوورى، دهست به كار بوو، سه رهتا سه وزى و سالادىكى باشى سازكردو دوايه ش گوشته كهى بو كه باببه كه حازر كرد.

دهگه ل ئه وهى كه پاتريك ته نيا ده كه س له هاوپرى و هاوكاره نزيكه كانى خوى ده عوه ت كردبوو، به لام چەند كه س له هاوپوله دوانا وه ندى يه كانيشى كه رۆژى له داىك بوونى پاتريك يان له بير مابوو، ويستى يان به شيوه يه كى كتوپرو چاوه پوان نه كراو به چه پيك ك گول و چەند شووشه شه رابه وه بين بو ماله كهى. ئه وان له بهر خويانه وه واىان دانا بوو كه: "نيمه ده چين، ئه گه ر له ماله وه بوو چ باشتر، ئه گه ريش نه بوو ئه وه ئه م ديارى يانهى بو له بهردهم ماله كهى داده نيين و ده گه پيينه وه". به خوشى يه وه هه ر كه له زهنگى يان دا، دهرگاكه كراوه. قرم و قال و هه راوه رى يه كى كه له نهۆمى خواره وه ده هات، واى نيشان ده دا نه ته نيا پاتريك له ماله وه بوو، به لكوو جيژنيكى چوو كه و خوماليشيان ريك خستبوو. بويه به پى كه نين و خوشحالى يه وه چوونه ژوورى. له لايه كه وه بو پاتريك جيى خوشحالى بوو كه ئه و دوستانهى ده ورانى دوانا وه ندى له

بيريان نەكردو، بەلام لە لايەكى ديكەشەو نەخۆش بوو، چونكە پاتريك كارتى دەعوەتى بۆ نەئاردبوون. هەرچەند نەخۆشەش نەبوو، چونكە ناوئيشانەكانيانى نەدەزانى، بەلام دەگەل ئەو شەردا هەستى بە شەرمەزارى دەكرد. بەهەر حال داوى داواى لى بووردنئىكى زۆر، حورمەتئىكى زۆرى گرتن. بەم شىوئەيە بە هاتنى ئەوان، كۆى ميوئەكان دەگەل لىزا و خۆشى دا گەيشتنە شازدە كەس.

لە سەعات حەوتى ئىوارەو دەستيان بە سازكردنى كەباب كرد. كۆتايى حەوتو بوو و هېچ ترسو نىگەرانىيەك لە كاردا نەبوو. چونكە بەيانىيەكەى تەعتيل بوو تا درەنگانئىكى بە شايى و خۆشى گوزەرانديان. هەموو هاوئىكانى خۆيان بە يەكترى ناساندو پاتريكش لىزاي وەك هاوكارو هاوئى نزيكى خۆى بە وان ناساند. ديارە پئوئەندى پاتريكو لىزا نزيكتر لە دوو هاوكارى نيشان دەدا، تا ئەو جئەيەكى كە ميوئەكان وا تىگەيشتبوون پاتريك لىزاي زۆر خۆش دەوئى. ئەم بىرۆكەيە بە هەلسو كەوتى دۆستانە و خۆمالئيانەى لىزا بە نىسبەت پاتريكو ميوئە گەرمىيەكەى بە نىسبەت هەموو هاوئىكانىيەو، بە جوانى هەستى پىدەكرا. هەموو وايان بىر دەكردو، كە ئەو دووانە زۆر لئىك نزيكئىان ئەو تەلە داهاوئەيەكى نە زۆر دووردا دەبنە ئەويندار.

كوپرەكان داوى كەبابو مەشرووب خواردەنەوئەيەكى زۆر تا درەنگانئىكى لە هۆلى ميوئەخانەكەدا سەرقالئى شايى و هەلپەرپىنو سەماكردن بوون. هەرچەند پاتريك پئىشتەر بە دراوسئىكانى گوتبوو كە ئەم شەو بە بۆئەى جئىزنى لەدايك بوونىيەو تە درەنگانئىك شايى دەگرنو دەيكەنە قرمو قال و ئىزنى لى خواست بوونو گوتبووى كە لە سالدا

تەنيا شەويكى وايە و دەبى بىم بوورن، بەلام دەگەل ئەو شەردا بۆ پىزدانان و لە بەرچاوغرتنى خەوى تاقمىك لە دراوسىكانى، سەعات نزيك بە يەكى شەوى زەفتىيان كوژاندهو، بەلام تا سەعات سى و نيوى بەيانى دەستيان لە قسە و پىكەنين و فيشقيات هەلنەگرت. دواى ئەو هەموو ميوانەكان پۆيشتن، ليزاش لە كۆكردنەو هەل كەلو پەلو مینو كورسى يەكاندا يارمەتى پاترىكى كرد. بەلام شۆردنى كەلو پەلەكانيان دانان بۆ بەيانى كە گویا پاتريك پىشتەر بە تەلەفون كارەكەرەكى ئاگادار كەردبوو و داواى لى كەردبوو ئىستا كە شەممە نەى توانيوه بى، كەواتە زەحمەت بكيشى و يەك شەممە سەعات يازدە كارەكان ئەنجام بدا. بەم شىوويه، دواى ئەو هەل ليزاش ويستى بپوا، بەلام پاتريك چاويكى لى كەردو بە دەنگىكى هيدى و دوستانه وه گوتى:

— دەكرى ئەمشەو بە تەنيا جىم نەهئىلى؟!

هەلبەتە جىگە و بان و نوينى بە جياشم بۆ ميوان هەيه و بە هيواشهكى گوتى:

— هەرچەند تۆ ميوان نى.

ليزا كە پىي ناخۆش نەبوو و ئەو هەل لە خودا دەويست، گوتى:

— لە بىرى ئەو هەدا بووم كە بەيانى بىم بۆ يارمەتيت و بىريشم كەردەوه رەنگە كارەكەرەكە هەر وهك ئەمپۆ بە سەهووت بەرى و نەيهت.

ئەو هەل راستى بى ئىستا حەوسەلەى شۆفئىرى كەردنیشم نيه و ئەو شەرابە كەمىك سەرى گەرم كەردووم، لەو كاتدا چاويكى لە پاتريك كەردو گوتى:

— مادام كە دەلئى ميوان نيم، باشە، دەمىنمەوه.

پاتريك بە بىستنى ئۇ قسە يە لە رادە بە دەر خۆشحال بوو و دەستى لە مىلى لىزا
کردو چاويان لە سەر يە كترى ھەل نە گرتو زياتر ھۆگرى يە كترى بوونو ئاخىرە كەى لىزا
سەرى بە سىنگى پاتريكە وە نا .

پاتريك دەستىكى خستە سەر كۆلمە كانى و لاواندى يە وە لە پشتە وە پرا ھىواش
پەنجەى برده نىو پرچە كانى و لە ژىر چە نە گە يە وە ھىنا يە وە بە ھىواشە كى سەرى پى
بەرز كرده وە لىوى بە لىوى يە وە نا . لىزاش بە بى ھىچ خۆپاگرى يە ك خۆى بۆ شل كردو
چوونە نىو دونىاي خۆيانە وە . ھەرچەند قاپ و قاچاغ و شووشە و پەرداخە كانيان لە
ئاشپەزخانە كە بۆ شتن داندرا بوون ، بە لام بى ماتل بوون ھەر دووكيان بەرە و ژوورى
خەوتن پۆيشتن . لە و كاتدا پاتريك بە لىزاي گوت :

— ئەگەر تۆ پىت خۆشە ھەر لىرە لە سەر ئۇ و تەختە بخە وە وە منىش دەچمە ژوورى
كارو ميوانخانە كە دەخەوم .

لىزا كە ھەر دەستى لە نىو دەستى پاتريكدا بوو ، چاويكى پىر لە خۆشە وىستى
پووخسارى پاتريكى كردو سەرلە نوى لىوى بە لىوى يە وە نا و يە كترىان لە سەر تەختە كە
تلاندە وە لە و كاتە ھەستيارەدا بوو كە برىارى جىددى و يە كجارە كى يان بۆ پىوھندى
ئەوينو خۆشە وىستى داپشت . بۆ بە يانى دواى نان و چايى خواردن لىزا ھاتە وە بۆ مالى
خۆى و چووه پشتى مېزە گچكە كەى و وىستى ئۇ و نامە نىوھ چلەى كە بۆ كە يوانى
نووسى بوو تە و اووى بكا و بۆى بنىرى . بە لام لە نە كا و گوتى :

— نا ، دەبى چاوم پىي بکە وى بۆ شى بکە مە وە و نامە كەى دراند . پۆژىك دواتر چوو
بۆ لای كە يوان و ژور دۆستانە كۆتايى بە پىوھندى خۆشە وىستى يە كە يانى ھىنا و گوتى :

— لەمۆ بەولاولە تەنيا دوو ھاوپىي يەكتەين. لەو پىكەوتە بەولاولە لىزا و كەيوان بوونە دوو ھاوپىي لىك نزيك و پيشى گوت كە لە دوينەكەو دەگەل پاتريك دا پيوەندى خۆشەويستىيان دامەزراندووە.

چوار ھەوتوو دواتر پۆژىكيان لىزا بە پاتريكى گوت:

— بۆ پشكەين چۆتە لاي دوكتورىكى ژنانە و تاقىكارى و سۆنارەكەى دەرى خستووہ كە زگى پرە، بەلام نەى گوت، لە چ پىكەوتىكەو سەردانى دوكتورى كردوہ و زگى چەند مانگە. پاتريك بە بيستنى ئەم ھەوالە زۆر خۆشحال بوو و لەو كاتدا بىرى لە ھىچ شتىكى تر نەكردوہ، جيا لە دارشتنى پلانك بۆ ژيانىكى ھاوبەش. ھەرگىز بىرى لەوہ نەكردوہ لانى كەم بلى:

— بۆوينە چەند ھەوتووہ زگت ھەيە؟ يان ئيمە تازە دەگەل يەكتەرى دا ئاشنا بووينو سەرەتاي ئەوينو خۆشەويستىيەكەمانە! و بە ھىچ جۆر بە ميشكىشى دا نەدەھات كە لىي بېرسى، ئايا ئەو مندالە ئى منە يان ئى كەسىكى ترە؟ دەست بەجى و بە خۆشحالىيەوہ گوتى:

— ئايا دەتەوى پىكەوہ بژين؟

لىزا چاويكى سۆزدارانەى لە پاتريك كردو بە سەر لەقاندنەوہ گوتى، بەلى:

پاتريك گوتى:

— كەواتە ماتلى چى؟ كەى دەتەوى بىي بۆ لام كە پىكەوہ دەست بە ژيانىكى دروست و ھەساوى بكەين؟ خانووبەرەكەم زۆر گەورەيە و بەشى سى كەس دەكا، مەگەر نا؟!

ليزا لەنەكاو لە ئامىزى گرتو گوتى:

خۆشم دەويى، بەلام بە پيى قەبالەكە دەبى سى مانگى تر لەو خانووەدا بمىنمەو
يان ئەو تا دەبى كرپى ئەو سى مانگە بۆ خۆم بىدەم.

پاتريك گوتى:

— خانووەكەت ئى كۆمپانیايە و بۆ خۆم جى بەجى دەكەم. چاوا لە لیستی ئەو
كەسانەى تازە هاتوونەتە كۆمپانیاكە بكە و بزانه كى سەلتە و پيويستى بە خانوو
هەيه. رازیت هەر لەمپووه ئەو كەل و پەلانەى كە پيويستن ئەو شتانەى كە پيىت
خۆشن، يەواش يەواش بيان گوازينەو بۆ ئيره؟

ليزا سەرلەنوى لە ئامىزى گرتەو و ماچيكي كردو گوتى:

— باشە لەمپووه كەل و پەلە پيويستى يەكان كۆ دەكەينەو. ناوبراو بۆ بەيانى يەكەى
كە چۆو سەركار، ديتى، يەكيك لە هاوكارهكانى پيويستى بە خانوويهكى دوو ديوى
هەيه. ئەو هاوكارهى تاكوو ئىستاكە لە خانوويهكى سى مەترى چوار گۆشەدا ژياو و
ئىستا خاوەن مالەكەى جوابى كردو و بۆ كچەكەى خوى دەوى. دەگەل ئەو هاوكاره
قسەيان كردو حازر بوو لە مانگى داهاوووه خانووهكەى ليزا وەرگيرى بۆ خۆشى
پەنگى بكاتەو.

هەر لەو پوژانەدا پاتريك بە دايكو باوكى راگەياند كە دەگەل ليزادا دەژىو بە فەرمى
لە دەعوەت كردنيكى بۆ شيوان وەك دەزگيرانى خوى بە دايكو باوكى ناساند. ليزا
لەو هودوا بەردەوام مانگى جارێك بۆ پشكنين سەردانى دوكتورى ژنانەى دەكرد. هەر

لەو مانگەش دا ئاكامى پشككىنەكانى نىشانى پاترىك دا كە بۆ خۆى و مندالەكەشى ساغن. پاترىك باسى زگپرپوونى لىزاي كەمىك درەنگتر بە دايكو باوكى گوت و ئەوانىش زۆريان پىخۆش بوو. بە تايبەت خەزوورى نەى دەويست زۆر خۆى ماندوو بكا. خەوتوويەك دواتر جىگرو سكرتيرەيەكى دىكەى پراگرت. كاتىك كە لىزا زگى بوو بە شەش مانگ، پىكەو زەماوهنديان كرو جىژنىكى خنجىلانەيان لەنپو خۆدا ساز كرو.

نۆ مانگ تىپەرى و لىزا كچىكى ناز نازى و جوانكىلەى بوو كە بە پىشنيارى خەسووى، ناويان نا "سابىنە". لەدايك بوونى سابىنە ژيانى ژنو مىردايەتىيەكەيانى گرم و گورو پتەوتر كرو. تەنيا كەسىك كە ئاگادارى ئەو بوو كە ئەو زگەى لە كەيوانە، خۆى بوو و زۆر جار نىگەرانى و ئاسەوارى شارندنەوئەى ئەو نەينىيە نەگوتراو بە پووخسارى لىزاو بەرچاو بوو، بەلام رىگاي پاساوى بۆ داپۆشىنى ئاسەوارى ئەو نىگەرانىيەى دەدۆزىەو.

لىزا دەگەل تەواوى ئەو وەسفانەدا، هىندىك جار كە كەيوانى دەدىي بە گرم و گورى ئەحوالى دەپرسى، بەبى ئەوئەى بلى: لە پوانگەى بپۆلۆژىيەو تۆى باوكى راستەقىنەى سابىنە. لە ھەر چاوپىكەتنىكدا بە كەيوانى دەگوت:

— ئەگەر پىويستىت بە يارمەتى ماددى ھەيە ھەتمەن بپلى. كەيوان لەو سەرەتايانەو ھەيچ جور پىي خۆش نەبوو يارمەتى مالى لە لىزا وەربگرى. سەرەنجام نىگارخانەو كارگايەكى گچكەى نىگاركىشانى بە ھەق دەستىكى لەبار دىيەو ھەو گرتى. لىزاش كەمىكى يارمەتى دا.

كەيوان زياترى كاتەكان لەو نىگارخانەيەدا خەرىكى وئىنەكېشانەو بوو و زۆربەي پۆژەكانىش ئەگەر كارى زۆر بوايە يان بىويستايە كە دەبى حەتمەن ئەو وئىنە تەواو بكا، شەوانە تا درەنگاننەك كارى دەكردو ھەر لەوئىش دەخەوت. ناوبراو گەلى جار وئىنە پىكلاماوىيەكانى بۆ كۆمپانىا گچكەكان دەكېشاو، بەلام ژمارەيان زۆر نەبوون. بەو پىيە كەيوان ھەمىشە خەرىكى كار بوو، چونكە وئىنەي زۆرى بۆ خۆي دەكېشانەو ھە بە كەمىش پېشانگاي دادەنا. بەو پىيە ئەگەر پېشانگايەكېشى داناباو، كەم كەس رويان تى دەكردو فرۆشيشى زۆر نەبوون.

پاتريك تا كچەكەي گەيشتە تەمەنى شازدە سالى لە چاوپېكەوتنى ليزا دەگەل كەيوان ھېچ ئاگادارىيەكى نەبوو و ئەگەر بۆ ماوھى چەند سەعات يان تەنانەت نيوە پۆژئىكېش ديار نەبووايە، ھەرگىز نەي دەپرسى لە كوئى بووى؟!

ناوبراو خافل لە ھەر شتەك، تەواوى بىرو زەينى لەسەر كارو ژنو مندالەكەي چىر بېو ھەو كاتە بىكارىيەكانىشى دەگەل بنەمالەكەي و ئەگەر ليزاش نەبوايە دەگەل سابىنەدا بەسەر دەبرد. دايكو باوكى پاتريكش زۆريان ئاگا لە سابىنە بوو. سابىنە كچىكى خوئىن شىرىنو لەبەردلان ھەمووش خۆشيان دەويست. زوگەرە بوو، سەرەتا باخچەي ساوايانو قوتابخانەي سەرەتايى تىپەر كردو دوايەش چونكە كچىكى زۆر وريا و زىرەك بوو، چو ھە قۇناغى دوانا ھەندى. سابىنە نە تەنيا خۆشەويستى دايكو باوكى بوو، بەلكو ھەر دووك نەنكو باپىرە گەرەكەشى پىيى پادەگەيشتزو ھەرچى بىويستايە بۆيان دەكړى. ئەوان بىخەبەر لەوھى كە پاتريك باوكى راستەقىنەي سابىنە نىە. بە تايبەت كاتىك كە دەچۆو مالى باپىرەي، زو ھەل دەھاتە باوھشى

باپىرەيەو و ئەوئىش لەرادەبەدەر خۆشى دەويست، تا ئەو جىيەى كە لە وەسىەت نامەكەى دا يەك لە چوارى كۆمپانیاكەى بە ناوى سابىنەوە كردبوو و سى لە چوارەكەى دىكەشى بە ناوى تەنيا كورەكەيەو واته پاتريك.

سابىنە تەمەنى گەيشتە شازدە سالى و پۆلى دەى دواناوەندىشى بە سەرکەوتوويى يەوە برى. ماوئەك بوو هەستى كردبوو كە داىكى لە بارى رۆحى يەوە ئال و گۆرپى بەسەردا هاتووە. هەركات لە قوتابخانە دەگەرپاوه، بە پىچەوانەى پىشوو، داىكى لە مال نەبوو. زۆر جار تەنانەت پاتريك كە كارىشى دەكرد، زووتر دەهاتەوە. ديارە ليزا بە دواى لەدايك بوونى سابىنەدا ئىتر نەچۆو سەركارو بوو كە بانووى مالى. هەربۆيە پاتريك و سابىنەش وايان عادەت گرتبوو وەختىك كە دەگەرپاوه، دەبوو ليزا لە مالهو بووايە. گەلى جار سابىنە گلەبى ئاسا بە داىكى دەگوت:

— دايە هەموو رۆژىك بۆ كوئى دەچى كەوا كارەكەت تەنانەت تا هاتنەوەى منىش دەخايەنى و هەر وەخت من لە قوتابخانە دەگەرپىمەو تۆ لە مالهو نى؟ رۆژىك پاتريك بۆ يەكەم جار پشتگىرى لە قسەى كچەكەى كردو گوتى:

— راست دەكا، گيانەكەم، هەر وەخت منىش زووتر لە كاتى خۆم هاتومەو، تۆ نەبووى. ئىستا من بە جەهەندەم، بەلام ئەم كچەمان پىويستى بە تۆيە و دەيەوى وەختىك دىتەو بۆ مالى، تۆ يەكەم كەس ببى كە لە ئامىزى دەگرى و دواى ئەو قسانە ژنەكەى لە ئامىز گرتو ماچىكى كردو بە كچەكەى گوت:

— رەنگە داىكت خەرىكى ئەنجامدانى كارىكى گرینگ بى و پىمان نەلى.

ليزا بە پوژ دەچوو نىگارخانى كەي كەيوانو لە كاتى وئىنە كيشاندا چاوى لى دەكرد.
دەگەل ئەوھىدا كە دەي گوت:

— نا، نا، من هيج شتىكم نيه كە بيشارمەو، بەلام دەگەل ئەوھشدا چەندىن سال بوو
كە لە دلەوھ خۆي دەخواردەوھو مەسەلەي نھيئي ئاوس بوونەكەي لە كەيوان، نە بە
كچەكەي گوتو نە بە پاتريك و نە بە كەيوان خۆشى. لەم دوايىيانەدا ئەو بىركردنەوانە
ئازارى دەدانو تەنانەت شەوانەش خەوي لى زپاندبوو و دەيوست بە جورتيك لە چنگي
ئەو بىرۆكە ئازاردەرانە كە هەم كچەكەي و هەميش مېردەكەي لىي وەگومان كەوتبوونو
بىريان دەكردەوھ كە دللى بە كەسيكى ديكەوھ بىي كە لە پاستيشدا وانەبوو، خۆي
پزگار بكا.

پوژتيكيان ليزا سوور بوو لەسەر ئەوھى كە ئەو نھيئي يە دەگەل مېردەكەي دا، بە
حزوروي كچەكەي و كەيوان دەزگيرانە كۆنەكەي باس بكا و چاوەپوانى ئاكامى
كارەكەشى هەرچى يەك بىي، بكا. لە دەرفەتيكدا بە پاتريكي گوت:

— تۆ دەزانى كە خۆشم دەويى و لە ماوھى ئەو شازدە سالەي ژيانماندا، جار دەگەل
جار زياتر لام خۆشەويستتر بووي و قەتم غەيانەت لى نەكردووي. بەلام نھيئي يەك لە دلەم
دايە و لە پادەبەدەر ئازارم دەدا، دەمەوي ئەو نھيئي يە بە تۆ و كچە خۆشەويستەكەم
و كەسيكى تريش هەيە بلېم.

پاتريك بە بىئارامى گوتى:

— ئەو كەسەى دىكە كىيە؟! شىك بۆ شتىك دەچى، بەلام چونكە زۆرم خۆش دەويى ئەو شىك و گومانەشم زۆر بە لاوه گرینگ نىنوقەتەش بە جىددىم نەگرتوون نەشم ويستووە لەو بارەوہە هيچت لى پرسىم.

ليزا گوتى:

— كەواتە ئىزن دەدەى، كەيوان دەعوەت بكەم و پىكەوہ قسە بكەين؟

پاتريك بە سەرسووپمانەوہ گوتى:

— كەيوان ئىتر كىيە؟!

ليزا بە هيمنىيەوہ گوتى:

— دەزگىرانە كۆنەكەم. ئەو نىگار كىشە و من بە تايبەت لەو چەند سالەى رابردوودا حەوتووى چەند جار چوومەتە سەردانى و دەچم و چا و لە وىنەكانى دەكەم و هيئدىك جارىش يارمەتى مالىم داوہ. بەلام ئەوہش بزانه كە هيچ پىوہندىيەكى خۆشەويستىم دەگەلى نەبوو.

پاتريك گوتى:

— كەواتە من دەبى كار بكەم و تۆش بىدەى بە دەزگىرانە كۆنەكەت!

ليزا گوتى:

— بىرى خراپ نەكەيەوہ، دلنيا بە لە ماوہى ئەو شازدە سالەى رابردوودا تاكوو ئىستا هيچ جۆرە پىوہندىيەكى سىكسىم دەگەلى نەبوو.

پاتریک باوەری کرد.

ئەوان کە یوانیان بانگ کرد. دوانیو پۆیەکی کە یوان نیگارخانە کە ی داخست و بەو ناو نیشانە ی کە لیزا پێی دابوو، هات. کە یوان چە پکە گولئیکی جوانیشی بو لیزا هینابوو.

لیزا کە یوانی بە مێردە کە ی ناساندو گوتی:

— ئەوەش کە یوانی کۆنە دەزگیرام، دیارە دەزگیرانی بەر لە ئاشنایەتی دەگەل تۆ!
ئەو وینە یە ی من کە ئیستا لە مائی باوکمە، ئەو کیشاویەتی یەو.

پاتریک گوتی:

— ئا! تۆ هەر ئەو کە یوانە ی کە ژیر وینە کە ت واژۆ کردووە؟

کە یوان بە سەر لە قاندنیکەو تەئیدی کردو گوتی:

— لە چاوپیکەوتن و ئاشنایەتیتان خوشحالم.

دیارە لیزاش پێشتر بە کە یوانی گوتبوو کە مێردە کە ی ناوی پاتریکە.

ئەوان دوا ی ئەو ئاشنایەتی یە پیکەو تە دانیشتن. لیزا خەریکی دروست کردنی قاو و بوو و پاتریک و کە یوانیش باسی کاری زۆرو خەرج و مەخاریجی ژیانیان دەکردو پاتریک ویستی داوا لە کە یوان بکا کە چەند نمونە وینە ی بو تە بلیغی کۆمپانیا کە ی بکیشیتەو کە سابینەش لە قوتابخانە هاتەو و پاتریک کە یوانی بە کچە کە ی ناساندو گوتی:

— که یوان دۆسته کۆنه که ی دایکت بهر له ئاشنا یه تی ده گه ل من دا. لیزا هر له چیشخانه که وه سا لۆی کی کردو به قاره و که شه فه یه ک که ی که بو خۆی دروستی کردبوو، هاته میوانخانه که. هه موو له ده وری میزه که خپ بوونه وه. لیزا چاویکی له چاوه پر له چاوه پوانی یه کانی پاتریک و بی دهنگی سابینه و که یوان کردو چیرۆکی سکپر بوونه که ی ده گه ل که یوان و ئه و بیرۆکانه ی که له میشکی دا بوونو زیاتر له شانزه سال بوو که ئازاری پیوه ده چیشتن، ده گه ل وانی باس کردو به کچه که ی گوت:

— به قوریانت بم، که یوان له روانگی بیۆلۆژی یه وه باوکتە. به لام سابینه هر له سه ره تا وه گوتی:

— من هیچ کاریکم پیی نیه و پاتریک باوکه .

که یوان له به رامبه ر ئه و دژکرده وه جیدی یه ی کچه که ی دا، گوتی:

— گیانه که م، من هه قده سال بهر له ئیستا به دایکت گوتوه که به پراستی خۆم به شیاو و لیاقه تی ئه وه نابینم که بیمه باوکو، به پراستیش نه مزانیوه که باوکی پراسته قینه تم. ئیستا له سه ر ئه و باوه پرهم، هه روه ک له رابردوودا پاتریک باوکی باش بووه بۆت، ده توانی له داهاتووش دا باوکی چاک بی و هیوای به خته وه ریتان بو به ئاوات ده خوازم.

پاتریک گوتی:

— هر له سه ره تا وه ده مزانی که سابینه له من نیه، چونکه ئیمه ته نیا مانگیک بوو که زه ماوه ندمان کردبوو، به لام لیزا زگی مانگو نیویک بوو. به لام چونکه لیزام له

پادەبەدەر خۆش دەويستو ئىستاش خۆشم دەوى، ئەو مەسەلەم زۆر بەلاوۋە گرىنگ نەبوو. ھەرچەند ئىستا ئەو پاستىيەكى تال، بەلام ئەلېزابېت خۆشەويستى منو سابىنەش كچە نازدارەكەمە.

لە نيوان خەلكانى گۆى زەوى دا گولۇ شالور باوۋ دەم بە دەم دەگىرپىتتەو ھەك بەھار ۋەرزى ئەوینو خۆشەويستىيە و پىۋەندىيە ئەویندارىيەكان زىاتر لە ۋەرزى گولۇ گولۇزادا چىرۇ دەردەكەنو دەپشكۈن. پەنگە ئەو لە ۋالاتانەى كە سنووردارىتتىيەكەيان لە پادەبەدەرە، پاست بى، چونكە لە زۆربەى ۋالاتەكان يان قوورنەكان دا تەنيا سەرەتاي ۋەرزى بەھار، بە جىژنو شادى ھەمووان دەژمىردى. لە ئاكام دا مرقەكانى ئەو ۋالاتانەش ھەرۋەك سىروشت لەو ۋەرزەدا گەشە دەكەنو ئەم قسەيە زىاتر ۋەراست دەگەرى. بەلام لە قوورنەكانى دىكە و بە تايبەت ئوروپا كە سنووردارىتتىيەكە كەمترە، ھەموو ۋەرزىك، ۋەرزى ئەوینو خۆشەويستىيە، ۋەرزى ھىوا بوونە يان بە پىچەوانەى ئەو ۋەرزە ناھومىدى و داھاتوو بە پەش دەبىنن واتە بوونيان نىە.

بەھەرھال لىرەدا پىۋەندى ئەوینو خۆشەويستى و ناھومىدى و خەمۆكى سنوورىكى نىە و ۋەرزىكى تايبەتى ناناسى. كەواتە نە بەھار بە تەنيا ۋەرزى ئەوینو خۆشەويستىيە و نە پايىزىش بە تەنيا ۋەرزى خەمۆكى. بىتر :

12 : سووژەى ئەم چىرۆكە كورته لە بەرنامەيەكى تەلەفزيونى ئەلمان، كە تايبەتى دەروون شىكارى بنەمالەيە، ۋەرگىراوۋە كە ژيانى راستەقىنەى تاقمىك لە ئىمە مرقەكان دەردەخا. ناوھەكان لەم چىرۆكەدا گۆرپىدراون.

راستىيەكى چەندە تال كە كۆتايىيەكى

شېرىنى دەبى!

چېرۆكى جوارەم:

مەسەلەى ئازادى سىكىسى و پىۋەندى ئەم جۆرە شتانه لەنىو گەنجانى ئوروپادا بۆتە كارىكى ئاسايى و سروشتى و هيچ كەسپش بە خاترى خۆشەويستى و پىۋەندى سىكىسى واتە پىۋەندى سىكىسى بەر لە ژن هينان و سيغەكردن (لە نىو شيعەكاندا)، نە دەيان سووتىنن و نە بەردبارانىشيان دەكەن. هەرچەند كچان و كوران، بە پىيى ياسا لە تەمەنى شازدە يان هەژدە سال بەرەوژوورتر دەتوانن پىكەوہ كارى سىكىسى بكەن، بەلام زۆربەى جھيلەكان لەم بوارەدا، ملكەچ و پەيرەوى غەريزە و سروشتى خويانن نەك ئى ياسا. چونكە هەر لە سەرەتاي تەمەنى خۇناسينەوہ سوود لەم ئازادىيە وەردەگرن و زۆر جار وەك خۆراكى پۆژانە بە پىويستى دەزانن. بۆيە مامۇستايانى بارهينان و پاهينەرەكانيان بە وشيارىيەكى تەواو لەم بوارەداو بە پىيى بەرنامەيەكى ورياكەرەوہى كە لەبەردەستيان دايە بۆ شى كردنەوہى زياترى پيشگىرى لە مەترسى و

شىمانەكان، لە تەواوى قوتابخانەكانى ئەو وڵاتانەدا، بە ئەركى خۆيانى دەزانن، ھەر لە پۆلى شەشەم يان ھەوتەم پرا كە منداڵەكان لە تەمەنى خۆناسين نزيك دەبنەو، چەندين سەعاتيان لە وانەى زيندەو ھەرزانى بۆ شروڤەکردنى ئەندامەكانى مروف و شيوەى پەيوەندى نىوان كچ و كورپو تەنانەت زاووزى و شيوەى پيشگيرى يەكەى بە شيوەيەكى گشتىي پوون كوردنەو ھى تازە لاوھەكان لە بواری پيوەندى سيكسىدا، تەرخان دەكەن. ئەم ھەولانە لە ھينديك لە قوتابخانەكاندا لە سالەكانى پەنجا و شەستى زايينى يەو ھەستى پىكردو، بەلام دەگەل بەرھەنگارى و بەرھەركانى جيدى كليسا و تاقميك لە بنەمالە بە پوالت ئايينى يان مەزھەبىيە توندپەروەكان بەرھەروو بۆو ھە سەرھەنجام لە سالەكانى ھەفتا بۆوينە لە ئەلمان لە سالى ۱۹۷۸ى زايينى بە ياسايى بوونى وتنەو ھى مەسەلەى سيكسى لە قوتابخانەكاندا لە لايەن دادگای بالاو پەسند كرا كە بەرھەركانى كليسا و ھەميش بەرھەركانى دايك و باوكە توندپەروەكانى پووجەل كوردو. كەواتە كچان و كوران لە بواری مەسەلەكانى پيوەنديدار بە خۆيانەو ھەر لە تەمەنى دوازە سال بەرھەروورتر بە تەواوى تىدەگەيەندرين كە لە سەرھەتادا چ ئەركيكيان ھەيە و چ پووداوگەليكى وەك منداڵ بوونى ناوخت و مەترسىيەكانى ئايدزو نەخۆشىيە گوزارو ھە سيكسىيەكانى ديكە چاوھەروانى يان دەكا كە ئەگەر ئاگايان لەخۆ نەبي، چ باريكى گران دەخەنە سەرھەركانى خۆيان و بنەمالە و ھەروەھا سەرھەركانى كۆمەلگە.

گەلى جار بەھوى گوى نەدان و يارمەتى نەکردنى مامۆستايان لە لايەن دايك و باوكەكانەو پيش ھاتوو ھە كورپو كچەكانيان، ھەر لەو تەمەنى دوازە يان سيژدە سالىيەو ئەو پەيوەندىيە سيكسىيەيان دامەزراندو ھە زورجار ئەزمونەكان دەريان

خستووه كه كوڤىكى پازده يان شازده ساله زگى كچىكى سىژده ساله پىر كرده و به م شىوه يه كيشه گەلئىكى زۆرى بۆ خۆى و دايكو و باوك و به پيوه بهرى كاروبارى پشتيوانى له تازه لاوه كان پىك هئناوه .

گەلۆ ئه وه پيشه كى يه كى كورت بوو بۆ ئه و چىڤۆكه ي خواره وه :

پيترا كچىكى زۆر جوانى به ژن پىكو و پىك، مه مك گەلئىكى قوت و پرچىكى دريژو بريقه دار، چاوگەلئىكى گه و ره و له به ردلان، ده گەل ئه وه ي ته مه نى كه م بوو، به لام له هاوته مه كانى خۆى ئاقلۆ ژيرتر بوو. ناوبراو ته نيا عه ولادى بنه ماله يه كى مام ناوه ندى ئه لامانى بوو كه دايكو و باوكى هه ردووكيان فه رمانبه رى حكومه تى بوون. پيترا له بوارى ماددى يه وه هىچ كه م و كووپى يه كى نه بوو و هه موو ئيمكاناتىكى ژيانيشى له به رده ستدا بوو. به لام دايكو و باوكى به هۆى كارى زۆره وه، كه متر سه ر ده سپرژان كه كه ميك زياتر، ئه و كاتانه ي له قوتابخانه نيه به و تاقانه عه ولاده خۆشه ويست و ئازيزه يان رابگه ن. بۆيه زياترى كاته به تاله كانى ده ره وه ي قوتابخانه ي ده گەل هاوپۆ و هاوپۆله كانى دا ده برده سه ر. ناوبراو له ته مه نىكدا بوو كه هه موو پۆژىك به شدارى باسو و تووويژه تيؤريكه بيؤلۆژى يه كان و پيوه ندى كچان و كوڤانى ده كردو له م حه دو سه ده شدا ته نيا باسى گه نجه هاوته مه نه كان هه ر ئه وه بوو كه كام كوڤ زۆر جوانه و كاميش لووت به رزه و لووس بارهاتوه و هه روه ها كام كچ جوانتر يان ناشيرين تره، به لام قه شمه رو خۆنوئىن ترو سه رنج راکيش تره !

پيترا كه تازه پازده سالى ته واو كردبوو، هه ر له شه وى جيژنى له دايك بوونه كه ي دا ده گەل پيتيرى هاوپۆلى كه زياتر پىكه وه و هاوپۆى زۆر نزيك بوون، له سه ر شتىكى زۆر

ساكار كە لەنئو جەيلەكان دا ئاسايىيە، قسەيان لىك ھەلبەزىيەوھو تۆران. پىتير بەر لە ھەمويان جيزنەكەى بەجى ھىشت و بەبى خواخافىزى رۆيشت. بەھۆى قەرەبالغى خۆيانەوھە ئاگان لە رۆيشتنەكەى نەبوو. پىترا بۆ بەيانىيەكەشى لە قوتابخانە دەگەل پىتيردا ھىچ قسەيەكى نەکردو گوئشى بۆ وانەكان رانەگرت واتە ئو پۆژە بە نىسبەت وانەكانىشەوھە كەمتەرخەم بوو، بەلام تەواو جىددى دەھاتە بەرچا و ئەسلەن چاوى لە پىتيرىش نەدەكرد، بە شىوھەيەك كە ھاوپۆلەكانى زىياتر لە پروداوەكەى دوى شەو گەيشتن. پىتير بە خاترى ئو گوئ پىنەدان و خو تىنەگەياندنەى پىترا، لەكاتى پشووئى ئىوان وانەكان (ئانتراكت) دا دەگەل يەككە لە كچەكانى پۆلى بەرامبەريان كە پىترا بە رەقىبى خۆى دەزانى و لەو جوانترو بەخىلى پىدەبرد، بۆ تۆلەكردنەوھە دەستى كرد بە پىاسەكردن و گالته و جەفەنگ دەگەلئى دا. ئو كارە پىترى توورە كردو ھەر لەو ئانتراكتە بەولاوھە نەھاتەوھە پۆلەكە و بۆ خواردنەوھەى قاوھەيەك و نىشتنەوھەى رقەكەى چووھە قاوھەخانەيەك لە دەوروبەرى قوتابخانەكەيان واتە ويستگەيەك خوارووتر. ھەرچەند جگەرەكيشيش نەبوو، بەلام پاكەتەك جگەرەى گىلوازى كرى و چووھە قاوھەخانەكە. چاويكى بەم لاولادا گىراو كورسىيەكى بەتالى دى و لە گەنجەكە لەو بەر مېزەكەوھە دانىشتبوو، لى پىرسى ئوھە جىگەى كىيە؟!

گەنجەكە زۆر بەئەدەبەوھە وەلامى داوھ، جىگەى كەس نىھە و چۆلە، ئوگەر حەزت لىيە فرموو دانىشە. سپاسىكى كردو كورسىيەكەى كيشايە داوھە دانىشت و بۆ لەبەر بردنەوھەى نارەحەتىيەكەى، ويستى جگەرەيەك داگىرسىنى، بەلام كە دىتى نە شەمچەى پىيە و نە فەندەك. چاويكى لە دەوروبەرى كرد نەكا دۆستىك يان ئاشنايەكى لى بى و جگەرەى پىوھە بىينن، ويستى ھەستى و لە قاوھەچىيەكە شقارتە يان

فەندە کینکی لی وەریگری، بەلام گەنجە که تی گە پشت و خیرا فەندە که که ی دەرینا و بوی پی کرد تا پیترا جگەرە که ی داگیرساند. پیترا سپاسی کی کردو مژیکی توندی له جگەرە که دا، بەلام چونکه یه که م جاری بوو که جگەرە ی دە کیشا، کۆخه یه کی توندی لی پزا. پرووی له گەنجە که کردو گوتی:

— داوای لی بووردنم هه یه دوو که ل په ریه قوو پرگمه وه. گەنجە که بی ماتل بوون گوتی:

— تکا ده که م، مه سه له یه کی نیه. یه که م جاری جگەرە کیشان هه روایه. چونکه پیترا له پرووی نه ده هات بللی ئه وه یه که م جارە جگەرە ده کیشی، گوتی:

— ئه وه یه که م جارە که ئه و جگەرە تونده ده کریم و نه شم زانی که ئاوا تونده و دریزه ی دا:

گۆیا جگەرە یه کی که کریومه زۆر تونده.

گەنجی به پوالت به ئه ده ب چاویکی له پرووخساری پیترا کردو گوتی:

— هیندیك له جگەرە کان وهك جگەرە ی گیلوازی فەرهنسی، تال و توندیشن. به لام قه ی ناکا، منیش دوو سال له مه و بهر که تازه دهستم به جگەرە کیشان کرد، له سه ره تاوه زۆری پی ده کۆخیم، تا ئه وه ی ده گه لی پراهم. پیترا تی گە پشت که ناوبراو گەنجیکی به ئه زمونه و زۆر باشیش ده زانی که ته نیا ئه و که سانه ی که یه که م جارە ده م بۆ جگەرە ده به ن پیی ده کۆخن. پیترا مژیکی دیکه ی له جگەرە که دا و له فکران پاچوو و له دللی خوی دا گوتی:

— ئەگەر كوكو تەنانەت بۇ تۆلە كىردىنە، پىتېرىش بوو، پىويەكى خۇش بە و گەنجە نىشان بىدا. پىويى لە گەنجە كە كىردى گوتى:

— ناوم پىترايە و لە و قوتابخانە دوانا وەندى يەى تەنىشتمانە وە دەخوئىم، تۆ چى؟
گەنجە كەش خۇى بە هانس ناساندو لە وە لامدا گوتى:

— من قوتابخانە م تە و كىردە و خەرىكم خولىكى دوو سالەى كار ئاموزى دەبىرم و ئەمسال ھەر لە م مانگە دا تە و دەبىم.

چونكە هانس بە پىرۆلەت ھەر شازدە يان ھە قەدە سال ديار بوو، كەمىك سەرنجى پىتراى پاكىشا و گوتى:

— مەگەر چەند سال تە كە قوتابخانە تە و كىردە و خەرىكە خولى دوو سالەش دەبىرى؟
هانس گوتى:

— راست ھەشت پىرۆزى دىكە دەبمە بىست سال. مەگەر بە قىافەم دەخو؟
پىترا گوتى:

— نە خىر، بىرم دە كىردە وە تۆ شازدە يان ھە قەدە سال تە بى.
هانس گوتى:

— هەموو پێم دەلێن تۆ لە چاوە ئەمە ئەکەت گەنجتر دیاری، "سەر باپۆکە"!
بە هەرحال من تەنیا تا سیی ناوەندیم دەرس خۆیندووە و نەچومە تە دواناوەندی و دوا
تەواو بوونی ئەو خولەش دەستم دایە کارو کاسبی.

پیترا گوتی:

— سەیرە، دوێکە من چومە نیو شازدە سالی یەو و پازدەم تەواو کردو دوی شه و
جیژنی شازدە سالی گرت.

هانس گوتی:

— پیرۆزباییت پی دەلیم، حەتمەن دوی شه و تا درەنگانیکیش نەخەوتی و جیژنیکی
باش و خۆشیشتان بوو!

پیترا بە سەر لە قاندنیکەو پشنگیری قسەکە ی کردو درێژە ی دا، ماله کەمان تا سەعات
دوو قەرەبالغ بوو.

هانس گوتی:

— سەد مخابن زووتر تۆم نەناسی کە لە ئاهەنگی جیژنی لەدایک بوونە کە تەدا بەشداریم
کردبا و لانی کە م دیاری یەکیشم بو دینای.

پیترا کە نارەحەتی تۆرانەکە ی دوی شه و ی دەگەل پیتیرو بوغزەکە ی ئەمپۆشی هەر
زۆر زوو لە بیر چوو بوو، لە قاقای پیکە نینی داو گوتی:

— ئیستاش کە درەنگ نەبوو!

ھانس گوتى:

— زۆر باشە، كەواتە قاوھىەك ميوانى منى، بانگى گارسۆنەكەى كردو پەرداخە بەتالەكەى پىدا و داواى لىكرد كە دوو قاوھىيان بۆ بىنى.

پىترا كە تا ئىستاش ھەمىشە كاكائۇى بە شىرەو ھە خواردو، ئەمجارەيان بۆ ئەوھى نىشان بدا، كە كچىكى جھىلە، دەستى رەد نەكردەوھە قاوھەكەى قەبوول كورد.

ھانسو پىترا بە دەم خواردنەوھى قاوھوھە درىژەيان بە قسەكردن دا و بەم شىوھىە زىاتر لىك نزيك بوونەوھە تا ئەو جىيەى كە ناونىشانو ژمارە تەلەفوونىيان بە يەكترى دا. لەو نىوھە دا ھانس دەعوھتى كرد بۆ جىژنى لەدايك بوونەكەى. ديارە ھانس بە پىچەوانەى پىترا جىژنى لەدايك بوونەكەى لە ھۆل گرت، نەك لە مالەوھە. چونكە تەنيا ژورىكى گچكەى بوو و جىگاي ھەموو ھاوپرىو ھاوپۆلەكانى نەدەبووھە. ھانس ھاوپرىكانى لە شازدە سالەوھە كە پىترا و كچىكى تر بوون بگرە تا بىست و پىنج سالە لە ھاودەورەكانى گىراوھە بۆ خواردنەوھىەك و قاشە كەيكىك. ديارە ئەگەر يەككە لە ميوانەكان پىي خۆش بوايە زىاتر لەوھە بخوا و بخواتەوھە، دەبوو بۆ خۆى ھەساوى كوردبايە يانى لەوھە زىاتر لەسەر ھىسابى خۆيان بوو. ئەمروكە ئەوھە لە نىوگەنجەكان دا شتىكى زۆر ئاسايى يە. تەنانەت تاقمىك لە گەورە سالەكانىش كە جىژنى لەدايك بوونىيان دەگرن و ھۆلئىك بەكرى دەگرن، لە پەراويزى كارتى دەعوھتى يەكە داوا لە ميوانەكان دەكەن ھەر كەسك بە پىي ھەزو ئارەزووى خۆى دەتوانى شتى خواردەمەنى وھە سالاد و كەيك و چىشتى كولائو و ... ھتدیش دەگەل خۆيان بىنن. بەلام خواردنەوھە لە ھەر جۆرىكى كە بى، ميوانگرەكە ئامادەى دەكا.

پیترا دواى خواردنه وهى قاوه که و جیابوونه وهى له هانس، به ره و لای وئستگه ی پاسه کان که که میك له خوار قاوه خانه که وه بوو، چوو و کاتیك که گه یشتی پاسه که ش پراوه ستابوو. بهر له پیوه دانی ده رگا کان و پویشتنی پاسه که که به ره و لای شه قامی ئەوانه وه ده چوو، خۆی هه لدا نیوه وه، گه چی له نیو پاسه که دا چاوی به "سیمونه" یه کیك له هاویۆله کانی خۆی که وت که له قوتا بخانه ده گه پراوه له وئستگه ی پیشووه وه سوار ببوو. پیترا له په نای دا دانیشتن و لئی پرسى:

— زهنگه کانی دیکه چۆن بوون؟

سیمونه که کچیکی هیدی و له سه ره خۆو پیتراشی خۆش ده ویست و له پۆله که ش دا پریزیک له پشت ئەو و پیتیر ه وه داده نیشت، گوتى:

— زۆر باش نه بوون و که نه بووشی شتیکی ئەوتۆت له ده ست نه داوه. له درێژه دا گوتى:

— هیوادارم ئەو مه سه له یه ی دوی شه و زۆری نار ه حه ت نه کردبى. له پراستی دا منیش به م دواى یانه که پیتیر ئاوا خۆی سووک و جلف کرده، خۆشم لئی نایه. کاریکى باشت کرد که ده گه لى تیک چووی و جوابت کرد. له نیو پۆله که ش دا غرووری شکا، هه میشه خۆی پیوه هه ل ده نایى و به چاوی کچه کانی دیکه ی داده داوه و وای بیر ده کرده وه که ده بی هه موو کچه کان خۆی بۆ فیدا بکن. ئیستا که تو لئی جیا بوویه وه، جیاواز له ئانجیلای پۆله که ی ته نیشتمان ه وه که ئەویش ته نیا ناوه که ی که میك جوانه، که سیکی وا ئاوپرى لى ناداته وه.

پیترا گوتى:

— تۆ راست دەكەي، ئەو ھەروايە و دوى شەۋىش، بۇ خۆت بوۋىيى و دىتت كە خۆي چ ئۇكرىدبوو. واى نىشان دەدا كە لە دەمى فىل بەربۆتەو ە يانى ھىندەي خۆ پىزل بوو، ھەربۆيە پىوھەندى خۆشەۋىستىم دەگەلى دا پساند. بە دەم ئەو قسانەو ە بوون كە پاسەكە نزيك مالاكەيان بۆو ە پىترا بە گوتنى تاكوو بە يانى باي، لە ھاوپىكەي جىابۆو ە لە پاسەكە دابەزى و يەكە و راست ھاتەو ە بۆ مالى. سلاۋىكى لە دايكى كە تازە لە سەر كار ھاتبۆو ە لە ئاشپەزخانەكە دا خەرىكى شۆردنى ھەروپوھۆلەكان و دوايە سازكردنى نان و چاي شىوان بوو، كردو جانناكەي لە قەراغ قەنەفەي مىوانخانەكە دانا و چوۋە ژوورەكەي خۆي. يەكەم كارىكى كە كردى، تەواۋى وىنەكانى خۆي دەگەل پىتير كە كىشابوونى و ھەلى واسى بوون لە دىۋارى كردنەو ە لە سەر مېزەكەش لاي بردن و خستىيە نىو چەكەجەكەو ە. دوايە "سى دى" يەك لەو گۆرانىيە كۆنانە بە ناۋى خۆشەۋىستى تەنيا نۆ پىتە، خستىيە نىو دەزگاي "سى دى" يەكەو ە گوشىيەكەي لە گۆچكەي كردو چىرۆكىكى خۆشەۋىستى كە سىمونەي ھاوپىي بۆ جىژنى لەدايك بوونەكەي بە دىارى بۆي ھىتابوو، بە دەستىيەو ە گرتو دەستى كرد بە خويندەنەو ەي. بە جۆرىك چووبوۋە نىو قوۋلايى چىرۆكەكە و گۆيى بۆ ئەو "سى دى" يە دوازە گۆرانىيە كە سەعاتىكى دەخايد، پاگرتبوو، بىرى لە تۆران دەگەل پىتير و ئاشنايەتى دەگەل ھانسدا نەكردەو ە. ھەنووكە شازدە لاپەرەي لە چىرۆكەكە خويندبۆو ەو گەيشتبوۋە ئەو شويىنەي كە گەنجىك وىستى بۆ ماو ەيەك خۆشەۋىستەكەي كە تا ئاستى پەرستن خۆشى دەۋىست و دايك و باوكەي بەجى بىللى و بە نىيەتى مانەو ەي ھەمىشەيى، سەرەتا بە مەبەستى شوناسايى شوينەكە بچىتە ئوستوراليا و خەرىك بوو خۆي بۆ ئەو سەفەرە بۆ قوورنەيەكى دىكە و خواحافىزى دەگەل كەس و كارى دا حازر

ده کرد که له نه کاو ههستی کرد یه کێک له ده رگای دا. گوشه یه که ی له گوچکه ی ده رینا و فه رموی کرد، و هه ژووری. دایکی بوو که لئی پرسه ی بو شینوان چی ساز بکا. دایکی، له وکات دا که ده هاته ژووری گوتی:

— دایک له بهرت مری، بو شینوان ئیشتیات له چی یه؟!

باوکیشته ماوه یه که له مه و بهر زهنگی لیدا و ده و روبه ری سه عاتیکی دیکه دیته وه.

پیترا گوتی:

— دایکه گیان، هه رچی بو خۆتان پیتان خۆشه، منیش ده یخۆم، دایکی پیی سه یر بوو! چونکه ئه وه هه ر ئه و بوو که جۆری خواردنی بو شینوان دیاری ده کرد. ئیستا ده لئ هه رچی بو خۆتان پیتان خۆشه! دووباره دایکی پرسه یه وه و پیترا یاری دوو جۆره خواردنی کرد، ماکارۆنی به ئاوی ته ماته وه یان شامی که باب. پیترا بی ماتل بوون گوتی:

— دایکه گیان ماکارۆنی.

دایکی گوتی:

— که واته و هه ر پیوازه که م بو وردوپرد که، چونکه سه ساسیه تیم به پیواز هه یه.

پیترا نه خوازراوانه له جیگا که ی هه ستا و به ره و لای ناشپه زخانه که چوو و چوار دانه پیوازی پاکو له سه ر ته خته که دا وردوپردی کردن و بو دایکی به جی هیشته ن که له نیو رۆنه که دا سووریان بکاته وه و به دایکی که له حالئ هه نجینینی ته ماته کان دا بوو، گوتی:

— دایکه گیان ده‌ته‌وی ماکارپونی‌یه‌که‌شت بۆ بخه‌مه نئو ئاوه کولاته‌که‌وه؟

دایکی گوتی:

— به‌ئی، کاریکی باشه، دیاره ئاوه‌که‌شی کولاه!

پیترا گوتی:

— خه‌ریکه ده‌کولئ، به‌لام نازانم داخوا خویی ته‌واوت کردۆته نئو ئاوه‌که‌وه؟

دایکی گوتی:

— به‌ئی، به‌ئی تيم کردوه، به‌لام ده‌کری به‌که‌وچکيک تامی بکه‌ی، ئه‌گه‌ر به‌پئویستیش زانی که‌میکیکه‌شی تیکه‌.

پیترا به‌بی ئه‌وه‌ی تامی بکا که سویره یان بی خوی، که‌وچکيکی دیکه‌شی خوی کرده نئو ئاوه کولاتوه‌که‌وه که له ئاکامی کاردانه‌وه‌ی خوی له‌نئو ئاوه گه‌رمه‌که‌دا که‌فیکی چاکی کرد. له‌وکات‌دا ماکارپونی‌یه‌که‌شی کرده نئو ئاوه کولاتوه‌که‌وه. هه‌ر که ماکارپونی‌یه‌که له‌نئو ئاوه‌که‌دا ورده ورده نهرم بۆوه به‌که‌وچکيک که‌می که له‌ئاوه‌که‌ی تام کرد زۆر سویر بوو. سه‌ری وه‌رگيپراوه‌و گوتی:

— دایکه گیان زۆر سویره.

دایکی گوتی:

— قه‌ی ناکا کچم، هه‌ر که ماکارپونی‌یه‌که دوو قوولتی دان، دای ده‌پژینو ئاویکی پیدا ده‌که‌ین ئیتر سویری‌یه‌که‌ی ده‌روا. ئیستا ته‌ماته و پیوازه‌که‌ش ئاماده‌ی

سوورکردنە وەن. پیترا خەریک بوو چاوی لە قولتە قولتی ماکارۆنی یەکی دەکرد کە دایکی بە تاویک و تەختە ی پیواز وردکەرە کە وە هات و گوتی:

— ئەم چاوە لە تەباغە کە بۆ من کە داغە تاکوو تەماتە و پیوازە کە ی لە سەر سوور بکە مە وە و تۆش ئیستا ماکارۆنی یە کە دارپێژە و کە میک پۆن بکەرە مە نەجە لە کە وە و، چاوە کە ی دیکە شە ی پی کرد و گوتی:

— ئەوە شیان بۆ تۆ مە نەجە لە کە ی بخە سەر. هەر کە کە میک داغ بوو، ماکارۆنی یە کە ی کە دات پشوو، بکەرە نیو مە نەجە لە کە وە و لێی گە پێ بە گە رمایە کە ی کە م وە ک برینج دەم بکێشی. لە و کاتە دا کە ئەوانە ی بە کچە کە ی دە گوت، بۆ خۆشی پیوازە هە نجاوە کە ی سوور دە کردە وە و تەماتە کە شە ی کردە نیوی، کە میک بیبارو ئالە ت و زەردە چێ وە و خوی و سەوزی ویشکێشی بە سەردا کرد و کیسە یە ک سوپی ئامادە کراویشی تی کرد و ئاوی ساردیشی کرد بە سەرا و سەری تاوە کە ی ناو. پیترا کە یە کە م جار بوو لە ئاشپە زخانە یارمە تی دایکی بە دا، زووتر کارە کە ی تەواو کرد و لە دەستی دایکی ورد ببۆ وە. بە لام لە بیری چوو کە گری گازە کە کز کاتە وە. بۆ یە دەنگی قرچە قرچی پۆنە کە لە بنکی مە نەجە لە کە دا دە هات کە دایکی بە بیستنی ئە و قرچە قرچە گوتی:

— گری گازە کە کز کە و بیخە سەر ژمارە ی یە ک، بۆ خۆشی کە میک ئاوی کردە نیو مە نەجە لە کە وە کە ماکارۆنی یە کە ی پێدا نە سووتی و دوا یە ش بخوری.

كارى ئاشپەزخانە تەواو بوو، پىترا خۆى لەسەر قەنەفەى ميوانخانەكەدا درىژ كىردو
تەلەفزيۇنەكەى پۇشن كىرد. داىكىشى خەرىكى سىفرە پاخستن بوو كە چاويكى لە
سەعاتەكە كىردو گوتى:

— ھەر ئىستا باوكىشت دەبى بگاتەوہ.

پىترا گوتى:

— داىكە ئەمرۆ پىنج شەممەيە و تەلەفزيۇن سىپالى "پووداوى پەروەندەيەك بۆ دوو
پۆلىس" ى ھەيە، ئەو سىپالەى كە "ماتولا" پۆلى پۆلىسى نەيىنى تىدا دەگىرى، تازە
دەستى پىكردوہ، ناتەوى چاوى لى بگەى؟ من كە تا ئەو فىلمە تەواو نەبى، نان
ناخۆم.

داىكى گوتى:

— باوكت تا ئىستا نەگەيشتۆتەوہ، منىش تا ئەو نەيەتەوہ نان ناخۆم. كەواتە
دەتوانىن پىكەوہ چاوى لى بگەين، باشە!

پىترا گوتى:

— كەواتە زووكە وەرە، يەككىيان كوشتوہ و تەرمەكەيان خستە نىو ئاوەوہ. ئىستا
پۆلىسى غەواسى خەرىكە لە رووبارەكە دەرى دىنىتەوہ. كەمىك دەنگى
تەلەفزيۇنەكەى زىاد كىردو داىكىشى ھاتو لە كن كچەكەى دانىشت. سەعات لە شەش و
نىوى ئىوارە لایدا بوو كە دەنگى لاق ھات، باوكى پىترا بوو، ھاتە ژوورىو سلاويكى
كىردو بالتاوەكەى داكەندو ھەلىواسى و ماچىكى لە كچەكەى و ژنەكەى كىردو گوتى:

— ئاى! چ پۆڭيىكى درىژ بوو. ھەم ماندووم و ھەمىش برسى.

پيترا گوتى:

— باوكە گيان داوات لى دەكەم ھىۋاش بە تاكوو ئەو فىلمە تەواو دەبى، زۆر خوشە، ئەگەر دەتەوى كور تەيە كىت بۇ ۋە گىپر، باشە!

باوكى گوتى:

— باشە كچم پىم خوشە، كەواتە ئىزىم بەدە دەست بە ئاويىكى بگەيەنم، ئەوكات زۆرىشم پى خوشە كە بۆم ۋە گىپر. چەند خولە كىك زياترى بۇ كۆتايى فىلمە كە نە ما بوو كە باوكى ھاتو بە تام و چىژىكە ۋە چىرپۆكى فىلمە كەى بۇ دەگىپرا ۋە كە فىلمە كە بە شوناسايى شوپن و ھە شارگەى پىاۋ كوژە كە لە لايەن ماتولا و دەستگىر كىردنى كۆتايى پى ھات. لەو نىۋەدا داىكى پىترا گازە كەى كوژاند بۆۋە نەنە كەش ھازرو دەگەل چاۋ لى كىردن لە ھە ۋالە كانى سەعات ھەوتى شەو، دەستيان كىرد بە نان خواردن.

نزيك ھەوتوويەك لە ئاشنايەتى پىترا و ھانس تىپەرى بوو، بەلام چونكە تا ئەوكات ھانس ھىچ ھەۋالىكى لە خۇى نەدابوو، پىتراش لەو بارە ۋە ھىچ شتىكى دەگەل داىك و باوكى باس نە كىردبوو، نە لە بارەى جىابوونە ۋەى دەگەل پىتپىرو نە ئاشنايەتى دەگەل ھانسدا. ئەو شەۋە سەعات ھەشتى تەواو بوو كە تەلە فوونە كەيان زەنگى لىدا. باوكى لە مال نە بوو، بەلام داىكى لە مال ۋە بوو و گوشى يەكەى دەست داىە. داۋى ماۋە يەك گوتى:

— كچم! هانسە، كارى به تۆيه. پيم وابى يه كيك له هاوپۆله كانته، ناي ناسم. پيترا له ژورره كه ي هاته دهري و گوتى:

— سپاس دايكه و گوشى يه كه ي هه لگرت.

سلاو هانس، چۆنى؟ چەند پڕۆژيکە لیت بى خەبەرم.
هانس گوتى:

— ويستم ئەمپۆ وه بىرت بىنمە وه كه به يانیت له بىر نه چى. مندا له كان هه موويان له "تى فانى" له شه قامى سه ره كى شاردا كو ده بنه وه. تۆش هه تمه ن كه دىي، مه گهر نا؟

ئەگەر ده عوه ت كرابيتم و ناوم له ليسته كه دا بى بو نا!؟

هه لبه ته كه تۆ له سه روو ليسته كه وه ي.

سه عات چەند دەست پى دە كا؟

سه عات هه شت، له وكات دا پيترا گوتى:

— هانس! ببوره چەند چركه يه ك گوشى يه كه ت پى بى، ده سستى خسته سه ره گوشى يه كه و گوتى:

— دايكه گيان ئەوه هانس هاوپۆ تازە كه مه و بو سبه ي شه و ده عوه تى كردووم بو جيژنى بيسته مين سال پۆژى له دايك بوونه كه ي، ئيزنم ده ده ي بچم؟ ئايا باوكيشم ئيزنم ده دا؟

دايكي گوتى:

— قەي ناكا رۆلەگيان، پىم وابى باوكىشت پازى بى. پىترا دەستى لەسەر گوشىيەكە
هەل گرتو گوتى:

— سلاو هانس، لەسەر هیل ماوى؟

لە دەوروپەرى تەلەفوونەكەوہ بىستى: بەلى، فەرموو!

پىترا گوتى: زۆر باشە! چىت دەوى بۆت بىنم؟

هانس گوتى:

— لە خۆت زياتر هىچ!!

كەواتە تاكوو بەياني خواحافىزو گوشىيەكەى دانا.

دوايە پىترا هەموو پووداوەكەى بۆ دايكي گىراوہ و گوتى:

— چونكە هانس تاكوو ئىستا هىچ هەوالىكى لە خۆى نەدابوو، هىچ شتىكىشم لە
بارەيەوہ بە ئىوہ نەگوتوہ. ئىستا وا باشترە بزائن كە هانس منى خۆش دەوى. پىتير
ئىنسانىكى خۆ بەزل زانو لەخۆبايى بوو و لە شەوى جىژنەكەوہ كە هىچ شتىكىشم بە
ئىوہ نەگوتوہ، شەپمان بووہ و ژمارەيەكيش لە هاوپىكانم گوتيان كاريكى باشم كردوہ
كە لىي جيا بوومەوہ. ئەوان دەلین، ئەو پىتيرە زۆر لووت بەرزە، هەرچەند من
كەمىكيش بەسەر ئەودام.

دايكي گوتى:

— ھەستەم بە شتىك كىردىم، چونكى زووتر لەوانى تر پۆيشت. پۆلەگيان، ئىنسان دەبى
لە ھەلبژاردنى دۆست و تەنانەت ھاوبەشى ژيانىش بۆ داھاتوو، زياتر ورد بىتەوہ.
خۆش تىپى و جوانى زۆر گرینگ نىن، بەلكوو ئەخلاق، مەتانەت، لەسەرەخۆيى و
شعوورى مۆفد گرینگن. تۆ دەبى ھانسىش تاقى بکەيتەوہ و بزانى تا چ پادەيەك لە
بەرامبەر ويستەكانى تۆو كارويارى كۆمەلايەتى دا ھەست بە بەرپرسايەتى دەكا.
بەھەرحال ئەزمون كىردن بە وشيارىيەوہ زۆر گرینگە. ھەميشە دايكو باوك ھىواى
سەرکەوتنو خۆشحالى و ژيانىكى باش و بەختەوہر بۆ عەولادەكانيان بە ئاوات
دەخوازن.

پيترا بۆ بەيانىيەكەى، لە قوتابخانە چۆنيەتى دەعوەت كىردنى چەند پۆژ پيشترى
بۆ سيمونە كە لە پەنا يەك دا دانىشتبون، گىپراوہ و لەبارەى ھانسىشەوہ كەمىكى بۆ
باس كىردو گوتى:

— پىم وابى لە جھىلئىكى خراپ ناچى، بەلام دەبى ھەلسو كەوتى زياتر بخەمە ژىر
چاوەديرى و تاقى كىردنەوہوہ.

دوانيوہ پۆكە لە قوتابخانە ھاتەوہ، دەغيلەكەى شكاند، نزيك بە سەدو پەنجا
يۆرۆى تىدابوو. ھەموو پارەكەى ھەلگرتو چووہ بازار، شەلوارىكى كابۆيى و كراسىكى
پى كىرى و ھەر ئەو شەوہ بۆ جىژنى لەدايك بوونى ھانس لەبەرى كىردن. سەعات نزيك بە
ھەوت بوو كە گەيشتەوہو دايكو باوكيشى لە مائەوہ بوون. دايكى پيترا پىروى لە
مىردەكەى كىردو گوتى:

— راستى ئەم شەو پىترا بۆ جىژنى لەدايك بوونى هانس كە هاوپى تازەيەتى،
دەعوەت كراوہ .

باوكى گوتى:

— قەى ناكا، بەلام پىتير چى لىھات؟!

پىترا گوتى:

— باوكە گيان ھەر باسى مەكە، دايم دەزانى و بۆت دەگىرپتەوہ .

باوكى گوتى:

— ئاگات لەخۆ بى و وابىيەوہ فرىاي دوايىن پاس بكەوى .

كاتىك پىترا گەيشتە بەردەرگاي "تى فانى" يەكە سەعات ھەشت و چارەك بوو و جياواز لە هانس و چەند كچو كوپى ديكە كەسى تر نەھات بوون . هانس بە بينىنى پىترا زۆر خۆشحال و بە هاوپىكانى تريشى ناساند . تەنيا پىترا و كچىكى تر تەمەنيان شازدە سال بوو، تەمەنى كچەكانى ديكە لە ھەقدەو ھەژدە زياتر و كوپەكانىش لە نۆزدە سال بەرەوژووتر بوون . ھەموو چوونە كلووبەكەوہو لە رىزىك و كورسى گەلىكى ديارى كراو كە پىشتر بۆ "ھانس" يان گرتبوو، دانىشتن . سەعاتە ديارى يەكە ھەشت و چل خولەكى پيشان دەدا كە ھەموو ميوانەكان ھاتن و تاقمىكان ھەر لە چەپكە گولەوہ بگرە تاكوو بەستەگەلىكى گچكەى شىرىنى و نوقل و ... ھتد، وەك ديارى دەگەل خۆيان ھىنابوو . لە سەرەتاوہ يەكئەك لە هاوپىكانى هانس وەك بە تەمەنترىن هاوپى ئەو كۆرە كە بىستو پىنج سالى بوو، كۆپلە شىعيرىكى بۆ هانس كە دەورانى تازە لاوہتى تى پەر كرىبوو و

پيى نابۇوھ نىو جەرگەي گەنجە بيست سالەكان بەرەوژوورو خۆي داي نابوو،
خويندەوھو پىرۆزبايي لى کرد، دوايە ھەموو بە چەپلەپىزان پىرۆزبايي يان پى گوت. دواي
ئەو ئاھەنگە، دەستيان کرد بە سەما و ھەلپەپىن و خۆشى و شادى و ھىچ دەرفەتتەك بۆ
قسەکردن نەما.

سەعات نزيك يازدەو نيو بوو كە پىترا چاويكى لە سەعاتەكەي کردو گوتى:

— دەبى بۆم تا فرىاي دوايىن پاسەكە بکەوم.

ھانس گوتى:

— ئەگەر پىت خۆش بى بۆ خۆم دەت گەيەنمەوھ مالى و دەگەپىمەوھ.

پىترا گوتى:

— ئاخىر باوكم گوتى دەبى بەر لە دوازدە بگەپىمەوھ.

ھانس گوتى:

— باشە! بەر لەو كات دەت گەيەنمەوھ.

ناوبراو گوتى:

— زۆر باشە، ئەگەر بۆ ميوانەكانى تر مەسەلەيەك نەبى، زۆريشت سپاست دەكەم.

دواي دە خولەكتەك ھانس پرووى لە ميوانەكان کردو گوتى:

— لەسەر ئىزنتان پىترا دەگەيەنمەوھو دەگەپىمەوھ.

ھەموو گوتيان:

— مەسەلە يەك نىيە .

پيترا و ھانس ھاتنە دەرىۋ سوارى سەيارەكە بوون كە لە گەراجى "تى فانى" يەكەدا راى گرتبوو، كاتىك كە ويستيان قايشى خۇپاراستنەكە ببەستن، كەوتنە بەرامبەرى يەكترى لە ھەنەكاو چاويان لە يەكترى بېرى يەكتريان ماچ كرد. تەواوى ئەو ماوھى كە بەيەكەو ھەلدەپەپىن و سەمايان كرد، و ھەا دەرفەتەكيان بۇ نەپەخسابوو كە ئەويندارانە چا و لە يەكترى بكن، بۇيە ئەو ھەلىكى باش بوو. ھانس سەيارەكە ھەل كىردو پيتراى گەياندەو ھەمەلى، ھەنووكە چراى ميوانخانەكەيان نەكوژابو ھەو ئەو ھەش بە نيشانەى ئەو ھەو بوو كە دايك و باوكى نەخەوت بوون. سەرلەنوۋ پيتراى ماچ كىردەو ھەو شەو باشيان بە يەكترى گوت و لە سەيارەكە ھاتە خوارىۋ ھانس گەراو ھەو بۇ لاي ميوانەكانى.

دو مانگىك لەو خۇشەويستىيەيان تىدەپەپى، بەلام ھىچ كات پيترا ئەو دەرفەتەى بۇ نەپەخسا كە ھانس بە دايك و باوكى بناسىنىۋ لەم نىو ھەشدا ھانس تاقىكارىيەكانى كۇتايى سالى تىپەپ كىردبوو و لە كار دەگەرا و داواى لە زۆربەى كۇمپانیاكان لە سەرانسەرى ئەلمان كىردبوو بۇ كارو نامەى بۇ نارەبوون. لەم نىو ھەدا لانى كەم پيترا ھەوتووى جارىك دەچوو ھەمەلى ھانس و تا سەعات يازدەو دواز دەى شەو دەمايەو ھە. ئەوان لەو دەورانەدا ھەكوو زۆربەى گەنجەكان لەو تەمەنەدا، ھىچ قسەيەكيان لە داھاتوو نەكرد. بەلام پيترا لە كاتى جووت بوون دەگەل ھانسدا، ھەولى دەدا بە پىيى ئەو ھەى لە قوتابخانە فيرى بوو ھاگاي لە خۇى بى. ديارە لەو تەمەنەدا نە ھانس پىيى

خۆش بوو مندالى بىي، چونكە ھەم بىكار بوو ۋە ھەمىش پىترا كاتى مندال بوونى نەبوو، چونكە ئوويش قوتابخانەى تەواو نەكردبوو. جيا لەو ھەش دەيەويست دريژە بە خويندن بداو لەو ھەش دلنيا نەبوو كە ئايا دەگەل ھانس دا تا سەر دەمىنيتتەو ھەيان نا! لەو پۆژانەدا ھانس دەعوەت نامەيەكى لە لايەن كۆمپانايەكى شارىكى تر كە مەودايەكى زۆرى دەگەل ۋە شارەى ئەوان دا بوو، بۆ ھات. لەو نامەيەدا پيشنيارى كارى پيدرا بوو. نامەكەى نيشانى پىترا دا. پىتراش زۆرى پى خۆش بوو كە ھانس كارى دۆزيو تەو ھە.

پىترا بە ناو ھەخت زگى پىر دەبى:

ھەردوو كيان ھاتنەو ھە بۆ مالى ۋە لە خۆشيان يەكتريان لەباو ھەش گرتو بەبى ئەو ھەى داخو پىترا ھەبى دىرى سىكپى خواردو ھەيان نا، چوونە دونياى جىلايەتى ۋە خۆشى ھەموو شتىكى لە بىر بردنەو ھە. ھەر لەو جووت بوونەدا پىترا سىكى پىر دەبى، بەبى ئەو ھەى بۆ خۆشى بزانى. پۆژىك دواتر ھانس بۆ ناساندنى خۆى بەو كۆمپانايە دەچىتە ئەو شارەو دەست بەجى ۋە ريشى دەگرن. دواى ۋە رگرتنى بەلین نامەى كار، بە شوين خانودا دەگەپى ۋە لە نووسىنگەيەكى كپىن و فرۆشتنى ملك، لە سەرەتاي مانگەو ھە خانوبە رەيەك بەكرى دەگرى ۋە ئىجارە نامەكەش دەبەستى ۋە ھەر ئەو پۆژەش دەگەپىتەو ھە. لەكاتى گەرانەو ھەدا زەنگىك بۆ پىترا لى دەداو پىي دەلى دوو ھەوتووى دىكە ئەو شارە بەجى دىلى ۋە ئەگەر لەو ماو ھەدا زياتر يەكترى ببىن خۆشحال دەبم. پىتراش لانى كەم ھەوتووى دوو جار دەچىتە سەردانى ۋە ئىستاش نەى زانىو ھە كە زگى لە ھانس ھەيە. سەرەنجام پۆژى خواخافىزى دى ۋە ھانس بەلینى دەداتى ھەر كە بە

تەواۋى جىيى گرتو كەوتە سەر گەرۈ لە كارەكەى پازى بوو، كۆتايى زۆربەى
حەوتوۋەكان دەعوەتى بكا كە چاويان بە يەكترى بگەوى.

سەرەتاي مانگەكەى ديكە بوو، پيترا بينىي كە عادە نەبوو. دەست بەجى دەگەل
دايكى باس دەكاو پىكەو دەچنە لاي دوكتور. دواى پشكنين و تاقىكارى، وەديار
دەكەوى كە سكى پرە. ھەرچەند كە دەىتوانى كورتاژى بكا، بەلام لە لايەكەو بە
جيددى دژى لەبارچوون بوو و لە لايەكى تریشەو نەى دەويست بەو زووانە مندالى ببى.
بەلام تازە كار لە كار ترازابوو و ھىچىشى دەگەل نەدەكرا. بپرارى دا، دواى مندال
بوونەكەى، مندالەكەى بدا بەو بنەمالانەى كە منداليان نابى، لە داھاتووشدا، بە ھىچ
جۆر باسى ئەو نەكا كە مندالى بوو. بەداخوۋە ھانسىش ھىچ ھەوالىكى لە خۆى نەدا
و تەننەت بۆشى نەنوسى كە كارو بارەكەى چۆن دەرواتە پىش؟! ئايا لىي پازىيە
يان نا! بەم شىوۋە پيترا بە تەواۋى لىي بىخەبەر بوو.

پيترا كە ھەنووكە پىي نەنابوو ھەقدە سالىيەو، كچۆلەيەكى ژىكەلانەى وەك
خۆى بوو، دايك و باوكىشى زۆريان پىخۆش بوو كە بەخىوى بگەن، بەلام چونكە
ھەردووكيان فەرمانبەرى حكومەتى بوون نەيان دەتوانى دەست لە كارەكەشيان ھەل
گرن، كەواتە بە نابەدلى و بەبى ئەوھى كە پيترا كچەكەى بينىي، دايان بە بنەمالەيەكى
نەزۇك كە بە مندالى خۆيانى قەبوول و بەخىوى بگەن بۆ خۆيان. پيترا دواى دوو پۆژ
مانەو ھەو نەخۇشخانەيە برديانەو بۆ مالى. دەگەل ئەوھى كە لەو كارەى پەژىوان و
بەردەوام بىرى لە مندالەكەى دەكردەو، بەلام بپراي دا درىژە بە خويىندەكەى بداو

ئەگەر پۇڭتېكىش ساغ بۆۈە كە شوو بكا، پياۋيڭ ھەلبۇتتېرى كە قەت مندالى نەۋىۋ ئەۋىش مندالى نەبى.

پىترا لە تەمەنى نۆزە سالى دا قوتابخانەى تەۋاۋ كەرد، خويندىنى زانكۆى بە سەر كە وتنەۋە بېرى ھىندەشى پى نەچۈۋ كە دەگەل مامۇستايەك بە ناۋى "كللوس" ئاشنا و دلى لىي چو و بوونە دۆست. دەگەل ئەۋەى زۆر نەبوۋ پىكەۋە ئاشنا بېوون، كللوس پىي خۆش بوۋ كە پىكەۋە زەماۋەند بكن. بەلام پىترا بە مەرجىك حازر بوۋ ژيانى دەگەل پىك بىنى كە نابى مندالىان بىي.

كللوس گوتى:

— بە پىي دەست نىشان كەردى دوكتوره كان بە ھىچ جۆر ناتوانم بىمە باۋك.

كەۋاتە دۋاى ماۋەيەكى كورت بە خۆشحاللىيەۋە زەماۋەندىان كەرد. كللوس و پىترا بەۋ پەرى خۆشحاللىيەۋە نىكەى ھەشت سالىان ژيان بىرە سەر كە پىترا بېوۋە سىۋ سى سال و كللوسىش سىۋ شەش.

يانا كچىكى تەمەن شازدە سالۋ يەككە لە قوتابىيەكانى كللوس لە پۆلى دەيەم دا بوۋ. بەداخەۋە پۇڭتېكىان كاتىك كە دايكۋ باۋكى لە مالى ئاشنايەكىان دەگەپانەۋە لە شەقامىكى قەپەبالغەۋە بەرەۋ قوتابخانەى كچەكەيان دەچوون كە دەگەل خۆيانى بەرنەۋە مالى، دەگەل ھەژدە تەگەرىيەك كە دەكەۋتە پىشيانەۋە، بەيەك دا دەدەن و ھەر دوۋكىان تىدا دەچن. يانا دۋاى نىۋ سەعات چاۋەپۋانى، سەرەنجام زەنگ بۆ مۆبايلەكەى دايكى لى دەداۋ بە جىگەى دايكۋ باۋكى، پۆلىس لە شوپىنى پوۋداۋەكە گۆپى لە زەنگى موبايلىك لەنىۋ سەيارەكە دا دەبىۋ ۋەلامى دەداتەۋە. بەھەر حال

پۆلیس چۆنیەتی ڕووداوەکە ی بە یانا نالی. بەلام دەست بەجی ئەوان دەگەل یاریدە دەریکی کۆمەلایەتی دەچنە قوتابخانەکە ی دەیبەنەو بە مالی و چۆنیەتی ڕووداوە دلته زینەکە ی بۆ دەگێرنەو.

یانای زۆر نیگەران بە دوا ی کوزرانی دایک و باوکە ناسروشتی یەکە ی لە م لیکدان ی سە یارە یە دا، لە لایەن بە ڕیو بە ڕی تۆمارکردنەو بە شوین ناوی دایکە سروشتی یەکە ی دا دەگە ڕی و چما ئەو ئیستا خیزانی مامۆستا کە ی تی و ناو نیشانی مامۆستا کە شی پی یە. پۆژیک زەنگی دەرگای کلاوس و پیترا لی دەدری. کلاوس لە ماله و یە و بۆ خۆی دەرگاکە دەکاتەو. ناوبراویانای تەمەن شازدە سال لە دەمی دەرگاکە دا دەبینی. کلاوس دە ی زانی کە دایک و باوکە ناسروشتی یەکە ی یانا چەند حەوتوو پیش بە هۆی ئەو لیکدانە سامناکە ی سە یارەو گیانیان لە دەست داو. بۆ یە سەرلەنوی سەرەخۆشی لی دەکاتەو و دەگەل هاو دەردی کردن دەگەلی، دەبیاتە ماله و دەلی:

— چم لە دەست دی بۆتی بکەم؟

یانای داوا لە کلاوس کە بە مامۆستایەکی زۆر زۆر دلۆقانی دەزانی، دەکا، ئیزنی پی بە تەنیا سی مانگ دەگەل ئەوان دا بژی تا بیریک بۆ چارەنوسی خۆی دەکاتەو. کلاوس بە دل و گیان قەبوولی دەکا و بە ژنەکە شی دەلی:

— بە داخەو یانا ماو یە ک لە مەو بەر دایک و باوکە ناسروشتی یەکە ی بە هۆی پیکدادانی سە یارەو لە دەست داو و تەنیا سی مانگ میوانی ئیمە دەبی و دوا یە بە ڕیو بە ڕی کارو باری پی ڕاگە یشتن بە تازە لاوان ڕیگا چارە یەکی بۆ دەدۆزیتەو.

پيتراش بە نابەدلىيەو قەبوولئى کرد. جىيى وە بېرھىنانە وەيە كە لە ماوہى ئەو سى مانگەدا، يانا و پيترا زۆر ئۆگىرى يەكتىرى بوون و باشيش پىكەوہ ھەلىان کرد. لەم ئىوہدا كلاس بە ھۆى بە پىوہبەرى كاروبارى پىراگەيشتن بە تازەلاوان و ئەو پرسىيارە لە خۆى كە ئايا يانا بەوہى زانىوہ كە كچى پيترايە، ھەرچەند پيترا قەت پىيى نەگوتبوو كە لە كاتى قوتابى بوونىدا ئاوس و مندالى بووہ داويەتى بە يەخەكىشياگ. چونكە كلاس خىزانەكەى خۆش دەويست و نەى دەويست بە پرووىدا بداتەوہ كە بۆچى بە منت نەگوتوہ كە تۆ پىشتر كچىكت بووہ داوتە بە يەخەكىشياگ، بريارىدا، يانا وەك كچى خويان لە بە پىوہبەرى كاروبارى كۆمەلايەتى وەربىگرن. دواى سى مانگ پيترا بە كلاس دەلى:

— مەگەر قەرار نەبوو دواى سى مانگ يانا بروا، وا سى مانگ تەواو بوو؟
كلاس دەلى:

— نا! دەبى يانا بىنئىتەوہ. دەمەوى وەك كچى خۆم قەبوولئى بگەم.
پيترا بە توورەيىيەو دەلى:

— مەگەر قەرارمان نەبوو كە مندالمان نەبى و سەرەراى ئەوہش ناتوانم كچىكى شازدە سالا قەبوول بگەم. لە دلى خۆىدا دەى گوت:

— من كچە نازدارەكەى خۆم داوہ بە يەخەكىشياگ، ئىستا چۆن دەتوانم كچىكى شازدە سالاى خەلكى تر وەربىگرم؟!

پيترا ھەر دووك لاقى لە كەوشىك کردو گوتى:

— قەبوولئى ناكەم، حەتمەن دەبى يانا بېروا.

كللوس پېدا دەگرئو ياناش دەيەوى بمىنئىتەوہو بە پىترا دەلى:

— مەگەر لە ماوہى ئەو سى مانگەدا چ خراپەيەكت لە من ديوہ؟ بۆچى بە مندالى
خۆتم قەبوول ناكەى؟!

كللوسيش ھەر ئەوہ بە تەئكىدەوہ لە پىترا دەپرسى. ئاخىرەكەى پىترا دەست دەكا بە
گريانو دەلى:

— ئاخىر من كچە نازدارەكەى خۆم شازدە سال بەر لە ئىستا كە بۆ خۆم نەگەيشتبومە
ھەقدە سال، دام بە يەخەكىشياگ و بۆيە مەرجيشم دەگەل تۆ كە نامەوى مندالم
ببى، ئىستا چۆن دلت بېروا دىنى داوا لە من بكەى كە مندالى كەسىكى ديكە بە
عەولادى خۆمى قەبوول بكەم، لە حالئىكدا شازدە سالە نازانم چارەنووسى مندالەكەى
خۆم بە دەست كىئوہيە؟

كللوس چاويك لە ھەردووكيان دەكا و دەلى:

— يانا ھەر ئەو كچەى خۆتە، بۆيە دەمەوى بە عەولادى خۆى قەبوول بكەى.

پىترا بە حەبەساوى ياناي لە باوہش گرت و دووبارە لە بانگى گريانى داوہو بە كللوسى
گوت:

— له پادە بە دەر خۆشم دەوێی. به قوربانیت بم. سەمتر :

13 : سووژە ی ئەم چیرۆکە لە جەرە یانی بەرنامە یه کی تە لە فزئۆنی دوانیوه پۆیانە لە دەروون شیکاری بە ناویانگ خاتوو "ئانجلیکا کالواس" وەرگیراوه .

4.00 bis 15.00 Uhr 1, 1Zwei bei Kallwas Mittagsprogram Sat

راستىيەكى چەندە تال!

چىرۆكى پىنچەم:

اى درونت برهنه از تقوى

كز برون جامه‌ى ریا دارى ^{شمتر}

سعدى

باده فروشى كه درو، روى و رىائى نبود بهتر از زهد فروشى كه، درو روى رياست حافظ

ولات كه ميک جمو جۆلى تى كه وتبوو، خه لك ئيتر نه يان ده ويست وهك راپردوو دستووريان به سهردا لى بدرى يان پىره ويكى ره ها بنو له ژير سييه رى زۆلم و زۆردا دريژه به و ژيانه تاقهت پرووكينه بدهن و جياوازي به چينايه تى به كان زياتر له وهى كه هه يه، قه ببول بكه ن. له راستى دا دوژمنايه تى له نيوان تويزه بالاكان و زۆربه ي خه لكى

¹⁴ : دياره ئەم چىرۆكه م بۆ گوڤارى ژماره 19ى ژنان (يه كيه تىبى ژنانى ديموكراتى كوردستانى - ئيران) ناردو شيعره كه م وهكوو خۆى نووسيوه ته وه، به لام ئەوان به م جۆره هينايوانه و منيش ليزه دا دهى نووسمه وه، چونكه تازه بلابوته وه:

" ئەوى ئەو كه سهى دهرونت ته قواى تيدا نيه كه له دهره وهش به رگى ريات له بهر دايه .

سهعدى

مهى فرۆشيك كه رپا كار نيه باشتره له و زوهر فرۆشه‌ى كه رپاكاره .

حافظ

زەحمەت كىشىدا گەيشتبووه ئەو پەرى خۆى و لەم دۆلەدا پۆژ دەگەل پۆژ قوولترو قوولتر دەبووه. بۆيە خەلكە ستم لىكراو و بەش خوراوه كان لىپرابوون بە ھەر نرخىك كە بووه، ئەم سىستەمە بگۆپن، بەو ھىوايە كە دادپەروەرى و بەختبارى بە چاوى خۆيان ببينن.

حوسىن لەو لاوھ بە ھەست و دلپاكانە بوو كە دەبويست دادپەروەرى لە ھەموو شويىنىك جىگىر بى. دەگەل ئەوھى كە لاو بوو و لە سىياسەتیش سەرى دەرئەدەچوو، لەو بارودۆخە زۆر رازى نەبوو. ھەرچەند لە قوتابخانەشدا تازە لاو و لە نىو لاوھ كان لەو تەمەنەدا قەسەى ھەلە قومە لەق شتىكى ئاسايى بوو، بە لام قەت قەسەيەكى ناحەزى لە دەم نەدەھاتە دەرو لاواز كوژيش نەبوو. لە سەردەمى ئەو گۆرپانكارى يە گەورە كۆمە لاىەتى يانەى و لاتەكەى دا، كە سەرەتاكەى دەگە پۆتەوھ بۆ سالى ۱۳۵۶ى ھەتاوى، تەمەنى نزيك بە شازدە سال بوو و بە ھاندانى مامۆستاكانى لە تەواوى خۆپيشاندانەكانى خويندكاران بە دژى پۆژىمى پيشوو و دژى نادادپەروەرى يە كان بە شدارى دەكرد. دواى سەرەكەوتنى شوپش، بە ھۆى مەيلى پوالتەى بنەمالەكەى بە ئايىن كە ئەم مەيلى بەر لەویش زۆر نەبوو و كارىگەرى كە شو ھەواى حاكم و كەوتنە ژىر كارىگەرى بىروباو ھەر ئايدىالىستى يە كانى خۆيەوھ، بە تەواوى ھىزەوھ پشتىوانى لە شوپش و لقە مەزھەبى يەكەى دەكرد. حوسىن لە پادەبەدەر پابەندى دروشمەكانى "بلاوكردنەوھ و پەرەسەندنى شوپش بە تەواوى جىھاندا"، "لە پىنگاى فلان شوپتەوھ دەبى بگەيىنە فلانە شوپن"، "خوایا خوایا تا ئاخىر زەمان پۆبەرمان بۆ بپارىزە"، "شەپ، شەپ تا سەرەكەوتن" و لە دوايى دا "شەپ بۆ خەلك بەرەكەتە"، بوو. لەوھەا كە شو ھەوايەكى دىكتاتورى و لاتى جىرانەكە مان و يەككە لە نىشانە ناسيۆنالىستە

کویره کان له جیهان دا، په یمانی ناشتی نیوان دوو ولاتی شکاندو ناوی پروباری سهر سنووری وهرگیرپایه سهر زمانی خوئیو به یارمه تی و هاندانی لایه نگره کانی هیرشی کرده سهر نیشتمان ه کی حوسین. ئەو ویستی به م کاره ی له مپه ریک بخاته بهرده م پهره ئەستاندنی شوپش. سهره پای ئەوانه ش پپه رانی تازه به دهسه لات گه یشتووی ولاتیش، ته نیا بۆ داپوشینی بی سهره ویه ره یی یه کانی خه لک دوا ی شوپش و چوونه دهر له وقه ولو به لینی یانه ی که بهر له شوپش دابوو یان و له ئاکام دا بۆ پاراستنی دهسه لاتی خوئیان، دهستیان به دارپشتنی دروشم گه لیک کرد که دوژمنیان هان ده دا. به م شیوه یه، دوژمن هیرش ی کردو به شیک له خاکی نیشتمان ه کی حوسین که وته دهستی هیزه نیزامی یه کانی ئەم دوژمنه هاندراوه. ئەمه بووه پالنه ریک که لاهه بههست و ولات پاریزه کان کۆ بکاته وه که بهر به پیشه روی ئەرته شی بیگانه بگرن و له ولاته کی پراوینین و بهرگریی له سنووری نیشتمان ه کیان بکه ن. حوسینی لاه، له یه که م که سانه بوو که بهر له تاقیکاری یه کانی کۆتایی سال، قوتابخانه ی دواناوه ندی جی هیشت و بۆ به ره کانی شه پ ناو نووسی کرد. ئەو که تازه پیی نابوو هه ژده سالی، دوا ی تی په پکردنی خولیکی کورتی نیزامی، په وانه ی خه تی پیشه وه ی شه پ گه یان کردو به و جوړه ی که دواتر ناشکرا بوو، له شه پ گه دا حه ماسه ی خولقاندوه و ناو و دهست پیشخه ری یه کانی شه پ ه کی دهنگی دابوو. ئەو که به دوو سال ئە زموونی خویناوی تاکتیکی شه پ، تاقی کرابوو وه له نیزامی دا پسپوړی وه دهست هینابوو و ده گه ل ئەو هه موو ریسکه زۆرانه ی که ده ی کردن چونکه ئەجه لی نه هاتبوو، هه نوو که هه ر مابوو. هه ربویه بووه یه کیک له فه رمانده ره کانی گرووپی مین هه لگره وه ی سهر جاده ده کان (یانی ئاماده کردنی لاهه کان بۆ چوونه سهر مینه کان) و دواتر گرووپی

خۆمپارە ھاويژ كە لە ئازادکردنى يەككە لە شارە گرینگەكانى سەر سنوور ھاوھەنگاو دەگەل يەكەكانى زړيھى ئەرتهشى بەجیماو لە پړيژيمى پيشوو، پړليكى بەرچاوى بينى.

گرووپەكەى دەگەل گيان فيداكانى ديكەدا بۆ پيشگيرى لە ھيزەكانى دوژمنو ھاتنيان بۆ شارە گرینگەكانى ديكەى سەر سنوور، مايەى تەواويان دانا. ھەربۆيە شانازى وەرگرتنى مەداليای يەككە لە قارەمانەتى يەكانى شەرى پي بەخسرا. حوسين و گرووپەكەى لە ھەستيارترين و مەترسیدارترين بەرەكانى شەردا، وەك گرتنەوہى دوورگە سنوورى يەكان و ... ھتد، دايمان نابوون. بۆ خۆى و گرووپەكەشى، ئەم مەئموورى تانەيان بە دليكى ئاوەلاوہ وەرەگرت. تەمەنى مام ناوہندى ئەندامانى يەكەى ھيرش بەرەكەيان نزيك بە ھەقدە سال بوو، دواى سەرکەوتنيكى پړژيھى بەسەر دوژمندا و گرتنەوہى يەككە لە شارە سنوورى يەكان، وەك ھيزى يارمەتيدەر پەوانەى بەرەكانى ديكەى شەريان دەکردن. حوسين كە تازە پي نابووہ تەمەنى بيست و دوو سالى و دواى چوار سال شەرى مان و نەمان، لە مەرەخەسى يەكى دوو حەوتوويى كاتى شەپ كە بە پيداگرتن و زۆرى داىكو باوكى و پارەى مەدالياکەى، كە دوو سال پيشتر لە ئازادکردنى ئەو شارە سنوورى يەدا بە خەلات پييان دابوو، ماليكى ھەر لە و كۆلانەى كە بنەمالەكەيانى لىبوو، كړى و دەگەل مونيرەى تەمەن ھەژدە سالەى دراوسيني ديوار بە ديواريان كە بە دلى داىكيشى بوو، ديارە ئەويش لە بنەمالە يەكى وشكە مەزھەبى دا پەروەردە كرابوو، ژيانى ھاوبەشى پي ك ھيناو ھەر زۆر زوو و بەبى دەنگى زەماوہنديكى خنجيلانەى لە ژيرخانەكەى مالى باوكى و بەدوور لە بۆمبارانى ھەوايى وەرىخست. حوسين حەوتوويەك دواى زەماوہندەكەى سەرلەنوئ گەراوہ بۆ بەرەى شەپو خستيانە پيزى يەكەم. لە ھەر كورته دەرفەتيكى كە بۆى بپەخسايە، نامەيەكى

بۆ مونيەرى خىزىنى دەنوسى و لە ھەماسە خولقېنى لاوھ چواردەو پازدە سالھەكان كە كىلىلى بەھەشتيان لە مىلى دا و بەبى ترس دەچونە سەر مینە دژەتانگەكان و لە ھىندىك بوارىش دا بەھوى لەش سووكى يان، مینەكە نەدەتەقینەو، بەلام بۆ پووجەل كوردنەو، لە لایەن يەكە تايبەت و پىسپۆرەكانەو، دەدۆزرانەو ھو پىگايان بۆ تانكە خودى يەكان خۆش دەكرد، باسو تارىفيكى زۆرى بۆ دەكرد. حوسىن لەو نامانەى كە لانى كەم ھەوتوى دوو دانەى دەنوسىن، بە درىژە باسى ئەو ژيانە بەختەو ھەرى دواى كۆتايى ھاتنى شەرى بۆ دەكرد كە دەگەل ھاوسەرە خۆشەويستەكەى بۆ درىژە پىدانى خويىندەن ھەردووكيان دەچنە دەرەو. ھەربۆيە ناگايان لەو بوو كە لەو چەند پۆژە مەرەخەسى يەى حوسىندا، خىزىنى زگى پىر نەبى كە بە دەستى خويان بەرەستىك لەسەر پىسى درىژە پىدانى خويىندەن كە يان پىك بىنن و ھەموو خەون و خەيالەكانيان بىتتەو بلىقى سەر ئاو. ديارە مونيە ھەر جارىك بەدواى تەواوبونى مەرەخەسى چەند پۆژەى حوسىندا، كاتە پىر لە دلەپاوكى و چاوپوانى يەكانى پۆژانەى خوى بەم پىرۆكە پىر لە ھىواو ئاواتانەو تىپەر دەكرد كە دواى كۆتايى ھاتنى شەپ ھەردووكيان بۆ درىژە پىدانى خويىندەن دەچنە دەرەو. شەوانە ئەو نامانەى كە لە لایەن حوسىنەو بە دەستى گەيشتبون، ئەو ھەندەى دەخويىندەنەو تەبە تەواوى ھىلاك و خەو دەى بردەو. مونيە دەيدى كە حوسىن بەرنامەگە لىكى زۆر سەرسووپھىنەرو سەرنج پاكىشى بۆ داھاتووەكەيان ھەيە. بەم جۆرە، بىر كوردنەو لەسەر ئەم بەرنامانە، كاتەكانى پۆژانەى بۆ پىرۆكە مەتر بىرى لە شتى دىكە دەكردەو ھەل پاستى دا، پىداچونەو بەم بابەتانە دا، وردە وردە لە دلەپاوكى يەكەى كەم دەكردەو.

سەرەنجام شەپری بێ ئاکام کە بە میلیاردا دۆلار خەساری مائی دابوو و بە میلیۆنان کەسی کردە قوربانی کە زیاتریان لاوەکان بوون، خەریک بوو کۆتایی پێ دەهات. دیارە ئەم شەپرە دەی توانی دواى گرتنەوهی ئەو شارە گرینگانەى سەر سنوورو لاوازییەکی پێژەیی هیژەکانی دوژمن کە شیخەکانی ناوچەکەش حازر بە دانى زیاتر لە شەست میلیاردا دۆلار وەك قەرەبووکردنەوهی زەرەرمەندى یەکانى شەپر بەدەنە ولاتەکەى حوسین، کۆتایی باتایە، بەلام بەرپرسیانى ناشارەزا لە کاروبارى نیزامى ولات بە تايبەت پێبەرى تۆلەستین و کەلەشەقى شۆرش و زۆریەى دەمپراستەکانى تینووی دەسەلات، لایەنگرى ناشتی نەبوون و دەیانویست تا کوو پووختی دیکتاتۆری دراوسى یان و گەشتن بە مەبەستەکانى خۆیان واتە، پەرەپێدان و بلاوکردنەوهی شۆرش، درێژە بە شەپر بەدەن. لەپراستى دا ئەوان ئەو کات بەردەوام بوونی ژيانەکانیان لە بلیسەداربوون و گەشاندەوهی شەپرەکەدا دەدی. بەو جۆرەى کە پراگە یەنەکان هەوالیان دا، پێبەرى شۆرش حەوتوویەك بەر لە دەرکردنى بپارانامەى ۱۹۸۰ى پێکخراوى نەتەوه یەکگرتووهکان لەسەر بەردەوام بوونی شەپر پێی چەقاندو گوتی:

— "تین و تاوی شەپر لە ولاتەکەماندا جیا لە پووختی دوژمن بە هیچ شتێک دانابەزى و بە تەمای خوا تا گەشتن بە مەبەستە، مەودایەکی ئەوتو نەماوه....."

بەم شیۆهیه شەپر درێژەى کیشا و سەدان هەزار لاو لەم پێگایەدا گیانیان بەخت کرد. حوسین هەر لە یەكەم پۆژەکانى بەر لە کۆتایی هاتنى شەپر بەر لە خواردنەوهی پیاڵەى ژەهر لە لایەن پێبەرۆ قەبوول کردنى واتای بپارانامەى ۱۹۸۰ى پێکخراوى نەتەوه یەکگرتووهکان و واژۆی پەیماننامەى ناشتی، لە دەمەو ئیوارەیهکی پۆژئاوى

يەككە لە پۆژدەكانى شەپ لە بەرەى شەپدا، بۆ پزگارکردنى گيانى ھاوسەنگەريكى خۆى
كە بريندار و لە كۆلى كردبوو كە بيگەيەنيته پشتى شەپگەكەو، لەنەكاو گوللەيەكى
خومپارەى دوژمن راست لە بەردەمى داو بەهۆى تەقینەوئەكەى ھەم حوسین و ھەمیش
بريندارەكەى بە كۆلىيەو، پارچەپارچە بوون. نە تەنيا نەى توانى بريندارەكە پزگار
بكا، بەلكوو خۆشى بوو قوربانى ئەو كارە جوامپرانەيەى و چووہ ريزى
ھاوگروپەكەى. سەر و چاوى ھەردووکیان بە جۆريك ھەتتەكابوون كە ناسین و
جياكردنەوہى تەرمەكان زۆر دژوار بوو.

پۆژى دواتر ھەوالى شەھيدبوونى حوسین راست چەند پۆژ بەر لە كۆتايى ھاتنى
شەپ و لە تەمەنى بيست و شەش سالى دا بە بنەمالە و ھاوسەرە جھيلە بيست و دوو
سالەكەيان دا كە چ شين و گريان و باوكە پۆيەك ساز بوو. مونيرە ئيتەر ھيچ يادگارىيەكى
لە حوسین نەبوو، تەنانەت زگيشى لىي پرنەبوو، بەلام تەرمە پارچە پارچە كراوہكەى
حوسینيان ھيئاوہ بۆ زيارەتگای شوينى لەدايك بوون و دايانەوہ بە بنەمالەكەى. وەك
ھەمیشە ئاخوندى زيارەتگاكە بۆ شين گيپرى و تاريفو پيداھەلگوتن لە لاوہ
شەھيدەكان چووہ مينبەر و يەك جۆر وتار كە ھەمیشە بۆ ھەموو لاوہ شەھيدەكان
دەى خویندەوہ و خەلكەكەى وەگريان دەخست، دووپات دەكردەوہ و لە ئازايى و
قارەمانەتى ئەم لاوانە و بە تايبەت حوسین كە خاوەنى خەلاتى قارەمانەتى شەپريش
بوو، دەنگى ھەلپرى و ھەر لە يەكەم كاتەكانرا، شەقاميكي بە ناوہوہ كردو گوتى:

— ھيچ كات شەھيدان نامرن و نەمرن.

لەو پۆژە بەدواوە دروشمی **شەهیدان نامرن** بە خەتێکی سەپى لەسەر پارچە یەکی پەش دەوری گیراو یەکیکیان کردە مەئموور کە هەموو پۆژێک لە زیارەتگا و بە تاییەت لە کاتی نوێژ کردن و پاراڤەوێ پۆژەکانی هەینی پووبەپووی ئافرەتەکان بەسەر دوو دارەو پراگیرى. ئەم دروشمە لە بیرو زەینی مونیەرە هاوسەرەکەى حوسینی شەهید لە بنەمالە یەکی ویشکە مەزەبى، جیى گرتو چەسپا. هەمیشە هیواى وابوو کە بە پىى ئەو تیۆری یەى کە شەهید نەمرە، دەبى هاوسەرە لاوێ شەهیدەکەى زیندوو بى و سەردانى بکا!

مونیەرەى بپۆژن کەوتوو، هەموو پۆژێک و بە تاییەت پۆژەکانى هەینی، دەچووێ زیارەتگا کە وتە هیوا بەخشەکانى ئاخوندەکەى بە گوێى خوێ بپیستی و دلگەرمى یەکی زیاتری پى بدا کە سەرەنجام حوسینەکەى دیتەوێ. هەرکات ئاخوندەکە دەچووێ سەر مینبەر و ژنەکان لە پشستی ئەو پەردە یەى کە ئافرەت و پیاوێکانى جیاکردبوو، گوێیان بۆ وتەکانى پادەگرت، وەک هەمیشە، پوقیە خانى ویشکە مەزەبى و زەبەلاح بە سەر گوێلاکێکى درشت و ناقۆلاوێ کە بە یەکیک لە دەمپراستەکانى ئەو ناوێ دەژمىردرا، ئەو پەردە پەشوگە و رە یەى کە دروشمی "**شەهیدان هەمیشە زیندوون**" ی لەسەر نووسراو بوو، دەکردهوێ پووبەپووی ژنەکان کە زۆر بەیان پیاو و مندالەکانیان لە بەرەکانى شەردا لە دەست دابوون، بە پىوێ پادەگرت. پوقیە خان یەکیک لە باوێر پى کراوى ئاخوندى زیارەتگا کە بوو کە گوێا سیغەى خوشک و برا یەتى یان پىکەوێ خویندبوو. زۆر جار لە کاتی بوونى دا قسەى ئاخوندەکەى بۆ ژنەکان شى دەکردهوێ و هوبالى زیندوو بوونى ئەوانەى لە بەرەکانى شەردا شەهید دەبوون، دەکیشاو پشستگى

له قسه کانی ئاخونده که ده کردو ته نانه ت که می کیش خوی پی ه ل ده کیشانو ده ی گوت:

— به چاوه کانی خۆم دیومه که میردی شه هیدی یه کیک له هاو پیکانم هاتۆته وه . به لام قه ولم داوه که ئەم نهینسی یه به که س نه لیم . چونکه ئە گهر شتیک بلیم ، ئیتر ناگه ریته وه ! روقیه له درێژه ی قسه کانی دا گوتی:

— زۆر جار به ئیمان ترینی ئەم شه هیدانه له شه وانی هینی دا دینه وه نیو که سو کاریان . دیاره به و مه رجه ی که که سو کارو بنه ماله که ی هه م له خوا ترسو هه میش به ئیمان بن .

پۆژیک مونی ره ی ساویکه به روقیه خان ده لی:

— خوشکی باوه ر بکه ته وای فه پزو ده ستوراتی دینی موو به موو به جی دینم و به دلش باوه رهم هه یه که شه هیدان زیندوونو هیوادارم که میرده جوانه مه رگه که م ته نانه ت بۆ جار یکیش بی ، دووباره ببینمه وه . روقیه خان ده ستیکی به سه ری مونی ره دا هینا و گوتی:

— خوشکم دلنیا به که ، له یه کیک له هینی یه کانی داها تودا پۆچی پاراو و گه شاوه ی پیاوه شه هیده که ت دیته خه وت ، ره نگه ئیستا خودا ئیزنی چاوپیکه وتنی پی نه دابی .

چه ندین هه وتو تی په پین ، وه ک هه میشه زۆربه ی پۆژه کانی هینی روقیه خانی ویشکه مه زه به ی ، هه ر جاره ی به و خویندنه سه ره تای یه ی که بووی چەند پرس یاری

ساکاری دەنۆوسی و بەر لەو هی ئاخواندە که بچیتە مینبەر لیتی دەپرسی و وەلامی
وەردەگرتەو. بۆوینە دەی گوت:

— ئەگەر لەو کاتەدا ئو پارچە یە "شەهیدان هەمیشە زیندوون" ی لەسەر نووسراوە،
بەرزم کردۆتەو و پیاوێکان لە کاتی چوونیان بۆنیو زیارەتگا کەو، مەچەکی دەستم
ببینن، گوناحە یان نا؟! ئایا پیاو زیاتر بە تاوانبار دەژمێردری یان ژن؟ و هیندیک
پرسیاری دیکە لەم ئاستەدا.

دوای تەواو بوونی وتاری مامۆستا، سەرلەنوێ ئو باسانە دەگەڵ دینانەو گۆری.
پوقیەخان لە هەینی یەکی دیکەدا خەیاڵ و هیوا و پرسیارەکانی مونیرە لە نیوان
قسەکانی دا دەگەڵ ئاخواندە که باس کرد. ئو ئاخواندە که لە کاتی بە خاکسپاری
حوسینی شەهیددا شەیدای جوانی یەکی مونیرە لاو بیوو، لە دلێ خۆی دا ئواتی
دەخواست که رۆژیک بیخاتە داو وە. هیچ کات باوهری نەدەکرد که ئەم کچە گەنجە تا
ئو رادەیه ساویلکە، دل پاک و خۆش باوهر بی. بەهەر حال لەم بارەو شتیکی دەگەڵ
پوقیەدا باس نەکردو تەنیا گوتی:

— هیوادارم که خودا رەحم بەم ئافرەتە گەنجە بکا و ئیزن بە حوسینی شەهیدیش بدا
که بیت بۆ دیتنی هاوسەرەکی.

بە دلنایایی یەو گوتی:

— پیتی بلێ، ناھومید نەبی، بیگومان مونیرە بە ئواتی خۆی دەگا، بەلام تەنیا خوا
وادەکە دەزانی. هەر ئەم هەینی یە یان هەینی یەکانی دیکە.

پوقىيەى لە مونىرە ساويلكەتر، دەقى ئۇ شتانهى بۆ گىراوهو دلّ خۆشى داوه .
مونىرە ھەموو شەوانى ھەينى تا درەنگانىك لەسەر دەلاقەكە كە پەردەيەكى سپى
پىدادابوو، دادەنىشتو لە قولىنچىكى پەردەكەو ھەموو كۆلانەكەى لە ژىر
چاوه دىرى دەگرت، بەو ھىوايە كە لە يەككە لەم ھەينىيانەدا پووحى حوسىنە
خۆشەويستەكەى بىتە بەرچاوى . ديارە مرؤف كاتىك لە بارەى ھەر شتىكەو بە قوولى
بىرى لى بكاتەو ھەيان بە خەيالىيەو بەخوى، خەوى پىو ھەينىو زۆربەى خەيالو
بىرۆكەكانى بە شىو ھەكى راستەقىنە دىنە خەوى . يەككە لەو شەو ھەينىيانە كە
مونىرە تازە لەسەر گلگۆى مېردەكەى ھاتبۆو ھەم ھەميشە لەسەر دەلاقەكە و
پووبەپووى كۆلانەكە دانىشتو چۆو نىو قوولايى ئەم بىرۆكانەو، لەسەر
كورسىيەكەدا خەوى لىكەوتو لە خەوىدا بىنى كە تارمايىيەكى رەش نزيك
دەلاقەكەيان لە كۆلانەكەدا قوت بۆتەو ھەم بانگى كرد، مونىرە ! حوسىنم، لەم كاتەدا
مونىرە لە خەو راپەرىو لە دەلاقەكەو چاويكى لەنىو كۆلانەكە كرد كەسى نەدى .
بەيانى كە بۆ نويزى نيو پۆيە چوو بۆ زيارەتگا، پوقىيە خانى دىو بە گريانەو گوتى :

— دوى شەو حوسىن تا بەر دەرگاى پشت دەلاقەكەمان ھاتو تا لە خەو راپەرىم و
ويستم بچمە خوارى دەرگا بەمەو، لە بەرچاوم ون بوو .

پوقىيە چەند جار قولو ھەللاى خویندو پاراوه كە جارىكى دىكە بىتەو ھەم بە مونىرەى
گوت :

— ھيوادار بە، ھەتمەن جاريكى ديكە دېتەوھ. روقىيەش ساويلكانە ئەم مەسەلەي بە
بىدەنگى دەگەل ئاخوندىكە باس كىرد كە ئاغا بە قوربانى خۆت و شالەكەت بىم، تۆ
راستت كىرد، بە راستى شەھىدان زىندوون. ئاخوندىكە بە بزەيەكەوھ گوتى:

— خوشكە روقىيە، مەگەر تۆ گومانىت بوو؟

وھلامى دايەوھ:

— ئىتر ئىستا نا! چونكە حوسىنى شەھىد گەپراوھتەوھ و زوون بووھ و مونىرە بۆ
خۆي ديويەتى!

ئاخوندىكە گوتى:

— خۆشخالم كە خوا ئاورپ لە مرقە ئيمان دارەكانى دەداتەوھ و ھيوادارم كە مونىرە خان
لەم جۆرە چاوپىكەوتنانەي دەگەل حوسىندا ھەبى. ئاخوندىكە خۆي لە گىلى دا و
پىرسى، مونىرە نەي گوت ئەو شەھىدە قارەمانە بە چ شىوھيەك خۆي نىشان داوھ؟

روقىيە لە وھلام دا گوتى:

— بۆچى بۆچى، ئەو گوتى:

— رەشايىيەك كە سەرو چاوى خۆي بە پارچەيەكى رەش داپۆشى بوو و بانگى
كىردوھ مونىرە! ئەمنم حوسىن و دوايەش و ن بووھ.

ئاخوندىكە دواي بىستنى ئەم چىرۆكە گوتى:

— ھىوادارم كە سەرلەنۇي حوسىنى شەھىد بېتەو ھەو چاوى بە ھاوسەرە خوشەويستەكەى بكەوى، بەلام وا باشترە نە تۆو نە مونىرەخانىش ئىستا ھىچ شتىك لە بارەى ئەم چاوپىكەوتنەدا دەگەل كەس باس نەكەن.

مانگىك بەسەر ئەم پووداودا تىپەپى و بنەمالەى حوسىن ويستيان سالپۇزى شەھىدبوونى كۆرەكەيان بگرن. بۇ ئەم كارە يارمەتىيان لە زيارەتگا كەى نزيك مالى خۇيان وەرگرت و تەواوى ئەو شەقامەى كە بە ناوى حوسىنەو ھەرابوو تا سەر كۆلانەكە، بەوینەى حوسىن پازاندبوويانەو ھەو سەرانسەرى كۆلانەكە شىيان فەرش چن كر دو تەواوى وینەكانى حوسىن ھەر لە وینەى زەماوندەكەيەو ھەبگرە تا وینەى بەرەى شەپو وەرگرتنى خەلات و... بە ديوارەكانەو ھەليان واسين و لە چەند شوينى كۆلانەكەشدا گول و گولويان دانا و مونىرەش مېنبەرىكى بۇ ئاخوندەكە لە بەردەم مالەكەى خۇيان كە بە مەبەستى پەوزە خوینى لە لايەن بنەمالەكەيەو بانگھېشت ھرابوو، حازر كر د. دايك و باوكى حوسىنى شەھىد، تازيەبارو رەش پۆش و مونىرەش بۇ خۇى بە دەستىك لىباسى پەشەو، بەلام پووخسارىكى نورانى و خەيالويى، حازر بوون.

لەو كاتەدا ئاخوندە ھات و چوو ھە مېنبەرو بەر لە ھەموويان بە گريانە پياكارانەكەى خۇى و باس كر دن لەو سەر بپا و شەھىدە لىو وشك ھەلاتوانە لەو دەشتە گەرم و ساباقەدا، ھەموو ژنەكانى خستە گريان و فلقوھۆپريش لە گەر ووى پياوھەكانەو دەھاتە دەرى. دواى ئەو ھەببى بوونى ئاسەوارى ھىچ فرمىسكىك لە چاوەكانىدا و تازە بە دەنگىكى بەرزيش باسى ئازايەتى و بوپرى شەھىدە لاوھەكانى

دەکرد. بە پېداگرتن لەسەر ئەووە کە شەهیدەکان زیندوون و وان لای خودا و قەت نامرن، پووێ لە ژنەکان لە پشت پەردەيەك لای پاستىيەووە کە ژنو پیاووەکانى لە يەكتر جیا دەکردهووە، کردو مستیكى لە نۆچاوانى خۆى دا و گوتى:

— ئەى خۆزگە بەو کەسانەى کە کوپو پیاووەکانیان شەهید بوونە. ئەوانە هەم خۆيان بەهەشتین و هەمیش شەهیدەکانیان. پوقیە خانیش کە بە پێوہ دروشمى "شەهیدان زیندوون" ی بە دەستووە بوو، بەلام ئیستا لیكى نەکردبووہ. بە بیستنى ئەم قسەيەى ئاغا و دیتنى گریانە پوألەتى يەكەى لە سووچیکەوہ، سەرەتا سەریكى بە نیشانەى سەلماندنى قسەکانى بۆ لەقاندو دوايەش دروشمەكەى بەرز کردوہ. مونیرە و دایكى و خەسووشى لەنۆ ئافرەتەکان دا دانیشتبوون و دەگەل ئەوہى کە چاویان لەو پەردە پەشو دروشمە سپی يە تازە کراوہ يە دەکرد، گوێشيان بۆ قسە بى وینەکانى ئاغاش شل کردبوو و ھەركاتیش وشەى شەهیدان بە زارى دا دەھات، دەنگى گریان و ھۆرە ھۆرى ژنەکان و بە تايبەت ئەوانەى کە بنەمالەى شەهیدبوون، بەرز دەبووہ.

ئەو پۆژەش ئاخوندەكە دلنیای کردنەووە کە شەهیدان بە زیندوویى دەمیننەوہ. پوقیە خانى وشكە مەزھەبیش بە جیگای گریان بەردەوام لە ژیر لیوی يەوہ، "شەهیدان زیندوون" ی دەگوتەوہ. ئەو ھەینی يە و سالپۆژى شەهیدبوونى حوسینیش كۆتایی پى ھات و ھەموو چوونەووە مالەکانیان. مونیرەى دل بریندارو نارەھەتیش دەگەل خەسووی و بنەمالە شەهیدەکانى دیکە دا سەریکیان لە گلکۆى حوسین دا و دواى گریان و شیوہ نیكى زۆر ھاتنەووە بۆ مالەووە و مونیرە بە تەنى چۆو مالە خۆيان و بى ئەوہى ئیشتیای خواردنى شیوانى بى، کەوتەوہ بیری میردەكەى و گوتى:

— تۆ بلىيى حوسىيىنەكەم لەم شەوى سەرى سالدا بىتتەوہ يان نا! لەو خەيالدا بوو دايكى كە ديوار بە ديوار بوون ھەوداي خەيالى پساندو گوتى:

— كچم نانى شيوان دەخۆي بۆت بىنم؟

مونيرە بە ئەوينەوہ وەلامى دايەوہ:

— نە دايكە گيان، زۆر سپاس! ئىشتيام لى نيه، چەند خولەك پىشتريش خەسووم ھات بە شوينم دا، بەلام من نەمتوانى وگوتم:

— دەمەوى تەنيا بىم و دەگەل رووحي حوسىيىندا كەمىك دەردى دل بگەم.

مونيرە ئەو شەوہ تەواو لەو خەيالاندا بوو كە ئايا حوسىيىن دىتتەوہ، تا درەنگانىك خەوى لى نەكەوت. لە ئاكامدا ماندوو و ھيلاك لەسەر قەنەفەكە خەوى لى كەوت، لە دەنگو ھەراي كرىكارانى شارەوانى كە بازارو كۆلانەكانيان خاوين دەكردەوہ لە خەو پاپەرى و ديتى كە ھەر لەسەر قەنەفەى ميوانخانەكە بە دانىشتنەوہ خەوى لى كەوتوہ. دواي ئەوہ ئىتر خەوى لى نەكەوتەوہ و نوپىزى بەياني خويندو يەكسەر چووہ مالى خەسووى، چونكە دەي زانى ئەويش بۆ نزا و پارانەوہ و نوپىزى بەياني ھەل دەستى. وەختىك گەيشتە مالى خەسووى، ديتى لەسەر بەرمالەكە دەست بە دوعاوہ دانىشتووہ. لەبەر ئەوہى باوكى حوسىيىن بە ناشتا نەچىتتە سەر كار، زوو نان و چايەكى باشى بۆ ساز كرد. دايكو باوكى حوسىيىن دەگەل ئەوہى كە سالىك لە شەھىدبوونى كورەكەيان تى دەپەرى، بەلام ھەر وەك كچ و بووكى خويان خوشيان دەويست، چونكە بۆنى حوسىيىنى لى دەھاتو بە كچىكى وەفادارو جيى متمانەيان دەزانى.

مونيره كە بەردەوام پۇژانى ھەينى دەگەل خەسوى دا دەچوۋە سەر گلگۆي
حوسىن، پۇژىكى پىنج شەممە عەسرەكەي بە خەسوى گوت:

— ئەمپۇ دلم پىۋەيە پىكەۋە بچىنە سەر گلگۆي حوسىن. چونكە ئەمشەۋ، شەۋى
ھەينىيە، ئىمە ھەمىشە پۇژانى ھەينى دەچىن. خەسوى بە خۇشحالىيەۋە قەبوۋلى
كردو پىكەۋە چوۋنە سەر گۇرستانى شەھىدانو چەندىن سەعات دەردى دلىان لە
گەل دا كەرد. دواي ئەۋەي لە گريان ۋە پەرزو ماندوو بوون، ھەستانو بەر لە پۇشستىيان
خەرىكى خويندىنى فاتىحايەك بوون كە لەنەكاو ئاخوندەكەيان دىي كە بۇ فاتىحا
خويندىن ھاتۇتە سەر گلگۆي شەھىدان. سىلاويان لى كەردو ئاخوندەكەش دواي
ئەحوال پەرسى دەگەل مونيره ۋە خەسوى دا چوۋنە سەر قەبرى حوسىن ۋە فاتىحايەكى بۇ
داداو دەستىكى بە پىشى داھىناۋ بە گوتنى خوا لىي خۇش بى، لىيان جوى بۆۋە.

لە يەككە لە پىنج شەممە شەۋە ساردەكانى پايىزى چەند ھەتوو دواتر يانى
شەۋى ھەينى بوو كە ھاتو چۆش زۆر بە كەمى لە كۆلانەكەيان ۋە تەنانەت لە "شەقامى
حوسىن" ىش دا بەرچاۋ دەكەوت. ۋەك ھەمىشە ئەم جارەيان مونيره نەك تەنيا لە
عەسرى پۇژەكانى ھەينى دا، بەلكوۋ عەسرەكانى پىنج شەممەش كە بۇ بەيانىيەكەي
پۇژى ھەينىيە، لە پشت شووشەي دەرىبجەكەۋە ھەموو كۆلانەكەي دەخستە ژىر
چاۋەدپىرى. شەۋ لە نىۋە لاي نەدابوو كە لەنەكاو تارمايىيەكى پەش ھەر بەۋ
نیشانانەي كە لە خەۋەكەي دا بىنى بووى لەسەر كۆلانەكەۋە ۋە دەركەوت ۋە پاست
بەرەۋ مالى ئەۋان دەھات. مونيره شەلەژاۋ ۋە دەگەل ئەۋەي كە ھەۋا سارد بوو
دەلاقەكەي كەمىك لاخال كەردو زىاتر بە دەرىيە دا پروانى. تارمايىيەكەي دىي كە

چاويكى له ده لاقه كه يان كردو زوو پوو خساره داپوشراوه كه ي وه رگيپراوه . مونيره له بهر تاريكايي ههوا نه ي تواني زور به جواني بيناسي.

تارمايي به ره شه كه ماوه يه كه له بهر ده لاقه كه ويستا و سلاويكي كردو گوتي:

— ئەمنم حوسين، به لام ئيزنم پي نيه له وه زياتر وه ميئم، ته نيا هاتووم كه بت بينم، پيشتر دوو جاري ديكه له شهوي هيني دا هاتووم، به لام تو له مال نه بووي! ئەگەر ده ته وي دووباره بيمه وه، ئەم نهيني به له لاي كه س نه دركيئي و ته نيا لاي خوت بي. دووباره ديمه وه، تاكوو شهوي هيني به كي تر له يه كي له حه وتوو هه كانى دا هاتووا، ئاگات له خو بي. مونيره حه په ساو و لال ببوو و زمانى گوي نه ده كرد، بيري كرده وه خه و ده بيني، به لام نا، به خه بهر بوو و ته نانه ت تا ئەو تارمايي به ره شه له كۆلانه كه ش ئاوا بوو، هه ر چاوي لي كرد، حوسين خوي بوو. له لايه كه وه زور خو شحال بوو له وه ي كه مي رده كه ي زيندوو وه له لايه كي تر وه زور نا ره حه ت بوو كه بوچي له وه زياتر ئيزني نه بوو وه ميئي و بيته ژوو ره وه؟! له خوي تووره بوو كه بوچي له ئيستا زووتر، پورژه كانى پينج شه ممه واته شه وانى هيني نه چوته سه ر گلگوي حوسين و بوچي له م شه وانه دا چاوه روانى هاتنى نه كردوه؟ له بهر خوي وه گوتي:

— خوايه زور شوكور ئاخره كه ي هات. روي دوايه به پوويه كي خوش و كراوه وه چوه زياره تگا، به لام ته نانه ت هيج شتيكي له باره ي ئەو پووداوه ي دوي شه وه وه به پوقيه نه گوت. ده گه ل ئەوه ي پوقيه ده يو يست له هه موو نهيني به كه سه ر ده ريني، به لام له خوشحالي مونيره شي نه كولي به وه زور به ئاسايي لي تي په ري. به و حاله ش هه ستي خوشحال بووني مونيره ي به ئاخونده كه راگه ياندو گوتي:

— ناغا له بهر شاله کهت مرم، ئەم پوژانه مونیره له چاو پوژه کانی پيشوو سه حال ترو نويزی زياتر دهکا و دوعای زياتریش دهخويی، کهم کهم خهريکه پروپاگه نده بو دروشمی "شه هيدان هه ميشه زيندوون" دهکا.

ناغاش گوتی:

— خودا مرقه کان زياتر بو ريگای راست ريئيمایي دهکا.

دوو ههینی تيوهر سووپاوه و مونيره به ئاوات و هيوایه کی زياتره وه چه ندين سه عات له پشت ده لاقه که وه داده نيشت، به لام هه والیک نه بوو. پينج شه ممه شه و اته سيهه م شه وی ههینی، سه ره نووی ئەو شته ره شه سه ری هه ل داوه و مونيره ش ماتلی نه کردو یه کسه ره له پليکانه کان چوه خواری و له بهر ده رگا راوه ستا تا لیی نزيك بووه و زوو ده رگای هه وشه ی لی کرده وه. ئەم جاره ئەو (حوسین!) بوو که هاته ماله وه. مونيره به بی ئە حوال پرسی دهستی شته ره شه که ی گرتو هیواش له پليکانه کان وه سه ره که وتنو چوونه ژووری. بو پيشگیری له هه ره جوړه گومان و موزاحيمه تی یه ک، مونيره ته وای چراکانی کوژاندنه وه، بو ئە وه ی وا بنويینی که خه وتوون یان که سیان له مال نیه. شته ره شه که مونيره ی له باوه ش گرتو گوتی:

— ده بی زوو بپۆم و هه وتووی داهاتوو ده گه رييمه وه. مونيره ويستی ماچی بکا، به لام ئەو نه ی هیشت دم و چاوی ئاشکرا بی و گوتی:

— دم و چاوم هه روا شپه زه و خويئاوی یه، نامه وی به بينینی دم و چاوم نار په حه تت کهم. من ئیستاش له ژیر تاقی کردنه وه ی خوادام، سه ره پای ئە وه ش خوا ده ی هه وی

بهنده کانی خۆی تاقی بکاته وه که تا چ پاده یه ک توانایی ئیش و ئازاریان هه یه. دواى ئەم چاوپێکه و تنه کورته زوو لێی دا پۆیشت و گوتی:

— تا کوو هه و تنوی داها توو، دووباره جه ختی له وه کرده وه که ئەم چاوپێکه و تنه مان به نهیئى بمینیتته وه به کهس نه لێی که خودا لیمان ناپه حهت بی.

مونیره له ترسی ئە وهی که نه کا حوسپنه که ی نه گه پیتته وه، ئەم مه سه له ی شارده وه و ته نانه ت به قیافه ش خۆی نیشانی پوقیه خانی وشکه مه زه به ی نه دا که له پرسسیارانی گری. به هه رحال مونیره له دلّه وه زۆر خۆش حال و هه ر وه ختیش ئاخونده که ی له زیاره تگا که بدیایه، سلاو یکی خه ست و خۆلی لاده کردو چه ندین جار خۆی به قوربان و سه ده قه ی شاله که ی ده کرد. بۆ ئە وهی کهس لێی وه گومان نه که و ی، به پوالت خۆی وه ک بیوه ژنیکی جحیل که میرده که ی شه هیدو تازیه باره، نیشان ده دا. له وه ودوا هه م پۆزه کانی پینج شه ممه و هه م یس هه ینی ده چوو ه سه ر گلگۆی میرده که ی و چه ندین سه عات ده ردی دلێ ده گه لدا ده کردو ده ی گوت:

— هیوادارم ئەم شه و زووتر بیی و زیاتریش وه میئى. دواى ئە وه هه ر له عه سردا ده گه پاره بۆ مالى و نانی شیوانی ساز ده کردو ده گه ل خه سوو و خه زووری دا نانی شه وی ده خواردو زوو ده هاته وه بۆ مالى و له پشت ده لاقه که وه چاوه پوان ده بوو.

له وه ودوا ئەم حوسپنه له وه دلنیا بوو که مونیره ئەو چاوپێکه و تنه ی به کهس نه گوتوه، بۆیه هه موو هه و تنوییه ک کاتی خۆی ده هات و تا دره نگانیک له لای مونیره ده ماوه و دواى رابواردنیکى باش زوو ده پۆی. تا کوو ئە وه ی پۆژیک مونیره نه ی توانی له وه زیاتر ئەو خۆش حال یه ی وه شاری و به پوویه کی کراوه و لێو به بزه وه چوو ه

زیارەتگاگە. پوقیەخان، بە دیتنی ئەم خۆشحالی یە مونیەرە، دواى ئەحوالّ پرسی
گوتی:

— نۆر بەو خۆشحالّم کە وا سەر حالّت دەبینم، ئایا هەوائیک هەیه؟

مونیەرە لە وەلامدا گوتی:

— بەلێ، بەلام کە راستت دەویّ ناتوانم هیچ شتیک بلێم، دەترسم کە نەیه تەو.

پوقیەخان پیکەنی و بەپروویەکی خۆشەو گوتی:

— نەم گوت، خوا دلۆقانه و شەهیدان نەمرن؟ ئاخەرە کەى هات! مونیەرە بەسەر
لەقاندن بەلام بە نابەدلێ یەو کە نەى دەویست شتیک بلێ، تەئیدی کرد. بەلام لێی
پاراو کە بە کەس نەلێ. ئەویش دلنیاى کردەو کە ئەم نەهینی یە بە کەس نەلێ و لای
خۆی وەمینی.

بەهەر حالّ پوقیەخان بۆ سەلمانندی تیۆری یە کەى خۆی و پشتیوانی کردن لە
قسەکانی ئاخوندهکە، نەى توانی زمانی گریّ بدا، ئەم رووداوەى لە کۆپرە چوو کە کان و
بە تاییەت ئەو کۆرپانەى کە زیاتر گومانیان لەسەر دروشمی "شەهیدان نەمرن"، دینایە
گۆرپێ. ئەو بۆ سەلمانندی بانگەشە کەى بە ئافرەتیک کە باوهری بە نەمری شەهیدان
نەبوو، گوتی:

— ئەگەر بەلێنیم دەدەیهی و سویندم بۆ دەخۆی کە بە کەس نالێ، ئەمن شاهیدی
زیندووت بۆ دینم کە لێی پرسی. ئەو ئافرەتە سویندی بۆ خوارد بە کەس نالێ.
پوقیەخان، هاتنەو هی حوسینی لە هەموو شەویکی هەینی دا بە نمونە هیئاو و گوتی:

— ئەگەر باۋەر ئاگەن ئەۋەتا لە مونىرە بېرسن. ئىۋە لە ھاۋىرپىيە دىكەم كە مېردەكەى بەردەوام دېتەۋە وە منىش ۋەك نمونە بۆم ھىنانەۋە، دەستتان پىيى پانەگەيشت كە لىيى بېرسن چونكە لەم شارەدا نىيە، بەلام ئەمەيان خۆ لىرەيە. ئەم خاتونە دونيادىتوۋە، رۆژئىكەيان خۆى لە مونىرە نزيك كىردەۋە بى ئەۋەى پرسىياري لى بكا يان لىيى ۋەگومان بگەۋى، باسى دىنو مەزەبو خاۋاپەستى و مۆعجىزەى خواۋ لە و جۆرە شتانەى كىرد. تا ئەو جىيەى كە مونىرە تەۋاۋ باۋەرپى پى كىرد. مونىرە دەيدى دەگەل ئەۋەى كە پوۋداۋەكەى بۆ پوقىەخان گىپراۋەتەۋە، بەلام حوسىن شەۋانى ھەينى ھەر دىۋ پىۋەندىيەكەى نەپچراندوۋە. بۆيە ۋاىزانى ئەگەر زۆر بە نەينى ئەم پوۋداۋە موعجىزەئاسايەش بۆ فاتىمەخان كە ئافرەتئىكى تىگەيشتوۋ و زۆر دلۇقان بوۋ، بگىرپىتەۋە بلى ھەر كەسئىك كە لە رىگاي ئىسلامدا شەھىد بگىر، ھەمىشە بە نەمرى دەمىنئىتەۋە، مەسەلەيەك نەبى. ھەربۆيە چۆنيەتى ھاتنى حوسىنى لە شەۋانى ھەينىدا بۆى گىپراۋە. فاتىمەخان زىرەكانە كەمئىك لە شتەكە پاما و گوتى:

— خۆشخالم لەۋەى كە بە ئاۋاتت گەيشتى. كەۋاتە راستە، ئاغا كە بەردەوام دەىگوت، شەھىدان نەمرن. مونىرە بە دلپاكىيەۋە گوتى:

— بەلى، بەلام پوۋخسارى پى نىشان نەدام و دەى گوت، خويناوۋىيە و لە ژىرتاقى كىردنەۋەى خوادام و دۋاى سەرجىيى كىردن دەگەلمدا زووش دەپۆى. ھەلبەت نامەۋى لە تاقى كىردنەۋەكەى خوا پەت بىتەۋە تا ئەو كاتەى تاقىكارىيەكەى نەدابىۋ دەم و چاۋە لەتۋ پەت كراۋەكەى لە لايەن خواۋە نەگەرپىتەۋە سەر دۆخى ئاسايى خۆى، بۆم ئاسايىيە كە دەم و چاۋى نەبىنم! فاتىمەخان قسە راست و ساۋىلكانەكەى مونىرەى

بیست و چونکە بەم شتانه باوەڕێکی ئوتوی نەبوو، دواى ئەوەی تەواو دلتیا بۆوه که فرتو فیلیکی تیدایه و ئەم ئافره ته گەنج و جوانه، بەلام ساویلکە یە بە داوه وه بووه که سیک هه یه له م ساویلکە یی یه ی ئەو که لکی خراپ وەر دەر گری. بۆیه رووداوه که ی بۆ حەسەنی میردی که نیوه مەزەهەبی بوو، گێراوه. حەسەن ئاگاش دە ی زانی که هاتنە وه ی حوسین فری بەسەر پراستی یه وه نیه و حەتمەن ئەمە فیلیکه بۆ وه چنگ خستنی ئەم ئافره ته شوخ و شەنگه. ئەوان بریاریان دا، بە شیوه یه کی نهینی وه دواى ئەم مەسەله بکە ون و بنج و بناوانی مەسەله که دەر بینن.

حەسەن ئاغا که له نیو کاربه ده ستانی ده وه له تی دا دوست و ناشنایه کی نیوه مەزەهەبی ئیجگار زۆری بوون که پابه ند به وه ها خۆرافاتیکی نه بوون و بۆ دۆزینه وه له قاودانی وه ها رووداوه گە لیک سەریان ده خورا. ئەو مەسەله که ی بۆ ئەو هاوێرێ نزیکانه ی خۆی گێراوه. ئەوانه ی ده گە ل حەسەن ئاغا هاویر و باوهر بوون، ساغ بوونه وه که به نهینی وه شوین ئەم مەسەله یه بکە ون. ئەوان به بیستنی ئەم رووداوه چوار حەوتووی تەواو ئەم کابرا رهش پۆشه یان خسته ژیر کونترۆلی خۆیان و سەر ه ئە نجام که دلتیا بوون، له شه ویکی ههینی دا نیو سعات دواى ئەوه ی که ئەم کابرا ره شه چووه مالی مونی ره، ماله که یان گە مارۆ داو بۆی چوونه ژووری و به ده م و چاو دا پۆشراوی که کراسیکی ئاودامینی ره شی گه وره ی بی پانتۆلی له بهر دا بوو، له جیگا خه وه که ی مونی ره گرتیان. ئەوان به بهر چاوی مونی ره وه، ئەو تووره که ره شه یان که له ئاست چاوانی دا دوو کونی بۆ بینین تی کرد بوو، له سەریان دامالی، دیتیان که ئەم ئاغایه مه لا شاقه ل شوپره که ی لای مالی خۆیانه و خۆی کردۆ ته حوسینی شه هیدو هه موو حەوتوویه که ده گە ل ئەو بیوه ژنه دا رای ده بویری. یه که یک له کاربه ده سته کان که له دل وه قینی له هه رچی

ئاخونده بوو، تفتیکی ئۆ کردو ویستی زلله‌یه‌کیشی ئۆدا، به‌لام کاربه‌ده‌ستیکی دیکه‌یان
ده‌ستی گرت و گوتی:

— لئی گه‌ری، ده‌یده‌ین به‌ دادگا.

به‌ بۆله‌یه‌که‌وه‌ بیستی:

— کام دادگا؟!

سه‌ره‌نجام ده‌ست‌به‌ندیان له‌ ده‌ستی ئاخونده‌که‌ کردو هه‌ر به‌و کراسه‌ شوپره‌ بی
پانتۆله‌وه‌ بردیانه‌ به‌ندیخانه‌و له‌ویشه‌وه‌ بۆ دادگای بنه‌ماله‌یی. ئاخونده‌که‌ له‌ دادگادا
بۆ به‌رگری له‌ خۆی گوتی:

— من به‌ر له‌ ئه‌نجام‌دانی کاره‌که‌ له‌ به‌رخۆمه‌وه‌ خوتبه‌ی سیغه‌م خویندوه‌!

دادگاش به‌ پوالت ته‌نیا به‌ خاتری ته‌شقه‌له‌بازی‌یه‌که‌ی به‌رگی مه‌لایه‌تیان له‌به‌ر
داکه‌ندو به‌ چه‌ند زه‌ربه‌ شه‌للاق مه‌سه‌له‌که‌یان پوش به‌سه‌ر کردو ئاخونده‌که‌یان
گواسته‌وه‌ بۆ شارێکی دیکه‌. هه‌رچه‌ند قازی‌یه‌کان نه‌یان‌ده‌ویست له‌وه‌ زیاتر گه‌ندی
مه‌سه‌له‌که‌ ده‌ربیی و گه‌وره‌ بیته‌وه‌، به‌لام له‌و ناوچه‌یه‌دا حه‌یاو ئابروویان بۆ دینو
ئایینه‌که‌یان نه‌هێشته‌وه‌و ئه‌و بنه‌ماله‌ وشکه‌ مه‌زه‌به‌ییانه‌ی وه‌ک دایکو باوکی حوسینی
شه‌هیدو دایکو باوکی مونیره‌ی گه‌نج له‌ هه‌موو دینو ئاینیک بیزار بوونو له‌ هه‌موو
شوینیک ئه‌م کۆپله‌ شیعره‌ی حافزی شاعیریان ده‌وته‌وه‌ که‌ ده‌لی:

" واعظان کاین جلوه در محراب و منبر می‌کنند

چون به خلوت می‌روند آن کار دیگر می‌کنند "

زياتر له هه موويان پوقيه خانى وشكه مه زهه بى هيليكى به دهورى زياره تگادا كيشا و نهو دروشمه خه لك به كهر زانينه ي دراندو باوه پى به هيج شتيك نه ماو سه رها تا به مه به ستي چون بو زياره ت داواي پاسپورتى كردو داواي وه رگرتنى پاسپورت، چوهه يه كيك له ولاته جيرانه كان و نيتر نه گه رايه وه . مونيره ش داواي فيربوونى زمانى خاريجى، توانى ده گه ل يه كيك له زانكوكانى ئوروپا پيوه ندى بگرى و وه رى بگرن، توانى به و بره شه هيدانه يه كه ده يان دايه و يارمه تى يه كى كه مى بنه مالله كه ي خوى، دريژه به خويندنه كه ي بداو هيليك به دهورى نويزو دوعاشدا بكيشى و تا كوتايى هاتنى خويندنه كه ي شووى نه كرده وه .

ئه مه چيروكيكى راسته قينه يه كه من تازه زاره كى بيستومه و له ولاتيكي ئاخوند لى دراودا، داواي كوتايى هاتنى شه ريكى دورودريژ رووى داوه و ئيستاش هه ر روزه ي به شيوه گه ليكي جوراوجور له لايه ن ئاخونده فره به دينو باوه رداره كان له م ولاته دا پروو ده دا كه هه موويان ديزه به ده رخونه ده كن . ئه گه ر يه ك دوو دانه يه كيانيش له راده به ده ر ئاشكرا بن، پيژيمى ده سه لاتدار له م ولاته دا، دژكرده وه يه كى كه م نيشان ده داو به شيوه يه ك يه كلای ده كاته وه ده يخاته ئه ستوى چەند ئاخوندى به پروالته له دين وه رگه رپا، له حالئىكا ئه م ئاغا يانه ش له م ولاته دا بو خويان باش ده زانن كه وانیه .

دياره جيگاي لى وردبوونه وه يه كه ته واوى ناوه كان له م چيروكه دا بو خوم دام ناون و راسته قينه نين .

به ئاواتى سه ركه وتنى هه موو مرؤفه زولم لى كراو و

له نيوچوونو سپينه وه ي خوڤافاتيك !

راستىيەكى چەندە تال!

□□ چىپۆكى شەشەم:

سەردەمى لاوھەتى، دونىاي وەسەرىك خستنى ئەزمونە باش و خراپەكان، سىپىنەوھى شك و گومانەكان، گۆرەپانى تاقي كىرنەوھو ھەلبۇزاردنى رېگايەكى دوست يان ھەلەيە بۆ ژيان. ئەلىكساندرى تەمەن نۆزدە سال، تەواوى ئەو بەرنامە خەياللاويانەى دايكو باوكى كە ھەر لە سەردەمى مندالى دا بۆيان دارپشت و ھيوادار بوون كە كۆرپە تاقانە خۆشەويستەكە شيان، ئەو رېگايە بگىتتە بەر، لىي تىك دان. دايكو باوكىكە كە نە جگەرەكىش و نە مەشرووب خۆرىكى بەوشىوھە بوون، نە لە سەردەمى لاوھەتى دا سەربە ھىچ حىزبو رېكخراوىك بوون و نە شەوانەش تا درەنگانىكى لە پابوردن وەمالى نەكە و نەوھ، نە ھۆگرو خەرىكى سىياسەت و ئەم جۆرە شتەنەش بوون. ئەوان وا چاوەرپوان و ھيوادارپش بوون كە كۆرەكە شيان ھەربە رېگايە دايكو باوكيان دا بىر، دەرسەكەى تەواو بكا و پىشەيەك فېر بى، ژيانى ھاوبەش پىك بىنى و لە پەنا پىشەكەى دا ژيانەكەشى دابىن كا و ئىتر كارىكى بە سىياسەت و چالاكىيە كۆمەلايەتى و ... ھتد، نەدابى. بەلام ئەلىكساندر كە تا تەمەنى ھەژدە سالى لاويكى گوى رايەل و لە

15 : دياره ئەم چىپۆكە بە دوو بەش (ژمارەكانى 30 و 33) لە گوڤارى يەكەتەبى لاوانى دىموكراتى پۆژھەلاتى كوردستان دا بلاپۆتەوھ.

قسەى دایى و بابى دەرنە دەچوو، بە لām لە نە کاو گۆرا، لە وانە کان نمرەى كەمى وەر دە گرت، بە پۆژ دواى قوتابخانە درەنگ دە هاتە وە بۆ مال، شەوى و ابو تا درەنگانىكى نە دە هاتە وە و زۆر بەى بە يانى يە كانىش درەنگ لە خە و هە ل دە ستا. هەميشە دايكى پيۆهى دە مرد تا لە خەوى هە ل دە ستاند، كوپم هە ستە قوتابخانە كە ت وە درەنگ كە وت، نان و چا سازە. زۆر جار پيش دە هات بە هۆى درەنگ لە خە و هە ستانى فرىاى نان و چاكەى نە دە كە وت و هە روا بە برسىا يە تى وە دە ر دە كە وت. نيوەرۆ و دوانيوەرۆى زۆر بەى پۆژە كان كە هە نوو كە باوكى لە ئىدارە نە گە رابۆ وە تە نيا دايكى لە مالە وە بوو، هاوړى گە ليكى نوڤى دىنانە وە بۆ مالى كە تازە دە گە ليان ئاشنا و زۆر بە يان سە رو پۆتە لاكىكى ئالۆز، ناقولاً و نالە بارىان بوو. ئە م بە شە يان زۆر بە دلى دايكىشى نە بوو. بە لām دايكى بۆ تاقە جار يكىش بە چاوى دانە دە داو، بە قە ول نەى دە شكان دە وە. ئە گە رچى دايكو باوكى ئە ليكساندر بى خە بەر لە هە موو شتىك بوون، بە لām ئە و چوو بوو نيو جەرگەى گرووپىك لە هە رزە كارە خو ش گوزە رانە كان، كە زياتر لە بنە مالە گە ليكى دە ولە مە ندى بى سە رە و بە رە بە ژيان و لە پراستى دا دە يان ويست هە موو شتىك لە جگەرە و حە شيشە وە بگرە تا "ماريجوانا" و "ئيل ئيس دى" و هە ر ژە هرە ماريكى تر كە لە بازار دا يە، تاقى بكە نە وە. زۆر بەى هاوړى كانى ئاليكس كە سە رو پۆتە لاكىكى باشيان نە بوو، هە ر لە و هە رزە كارە مۆ عتادانە بوون كە ئە زموونىكى زۆريان لە و بوارە دا بوو. چونكە پوالة تىكى باشيان نە بوو، دايكى زۆرى پوو نە دە دانى. لە حالىك دا زۆر بە يان لە بنە مالە گە ليكى دە ولە مە ندو لە بوارى مادديە وە هيج كە ما يە سىيان نە بوو.

قەت دايكى گوڭى بە حالو ھەوای ئەوان نەدەدا و نەشى دەزانى كە ئەوانە
مۆعتادان. پەنگە وشەى مؤعتادى ھەر نەبىستبى و ئەگەرىش بىستبىتى، وئ دەچى
ماناكەى نەزانىبى.

ئالېكس سەرھتا لە جگەرەو دەستى پى کرد، دوايە ناوہ ناوہ "حەشيش" یشى
دەكشە و دواترىش ناوى ماددە ھۆشبەرەكان و تايبەتمەندى بە كاتى بەكانى
ھىندىكىشيان فىر بوو. بە كوردى بەكەى چووہ پىزى موعتادەكانەوہ. لەوہودوا زۆرى
عەلاقە بە قوتابخانە نەما، ھەرچەند دوايىن سالى دواناوەندىشى بوو، بەلام حازر نەبوو
لە دوايىن تاقىكارى بەكانىشدا بەشدارى بكا تا وایى لىھات وازى لە قوتابخانە ھىنا و
زۆرىەى كاتەكانى دەگەل ھاوپرئ نوئى بەكانىدا دەبردە سەر.

پۆژىكيان لە بەردەم پاركىكى گشتى لە بەشيك لە دارستانى رۆبەپرووى بەشى
پىشەسازى شار، بەرامبەر قاوہخانە بەكى بەناوبانگى مؤعتادەكان لەسەر بەردىك
دانىشتبوو، چوو بووہ عالەمى خۆیەوہ. ديارە مؤعتادەكان بە پىچەوانەى "ئىسكىن
ھىدەكان"، پىاوى قەرەوہەللا و ئەم جۆرە شتانە نىنو زۆر سادەو ساكار لە ژيان
دەروانن. سەرەپاى ئەوہش كورپو كچە مؤعتادەكان لە ھەموو شتىكدا دەبنە ھاوبەش و
شەرىك، واتە ھەموو شتىكيان دەگەل بەكترىدا ھاوبەشە. "گەرد" یش بە قەرز بە
بەكترى دەدەن، ئەویندارانە بەكترى ماچ دەكەن و تەنانەت ئەگەر كچىك ھاوكات دوو
كورپى خۆش بوين، زۆر بە ئاسايى دەگەل ھەر دووكيان پادەبوپىرئ و كارى سىكسى
دەكا. لەم كارەدا، نە تەنیا بۆ خۆى بەلكوو كورپو كچى گرووپەكانى دىكەش زۆريان بۆ
گرىنگ نىہ. بە واتايەكى تر، بوغزو كىنە و بەخىلى لە نىوانياندا نىہ. بەلام ئەلىكساندر

كە تازە ھاتبۆۈە نۆي گروپپەكە يانە ۋە، ھەنووكە بەم شىۋە ژيانە پانە ھاتبۆۈە كە ئەم دىمە نانە قەبۇل بكا. بۆۈينە، ئەگەر كچىك كە چەند سەعات پىشتەر دەگەل كورپىكى تىدا، بە قوربانو سەدەقەي يەكتى دەبۇون، ئىستا دەيەۋى دەگەل ئەو پابوۋىرئو ھەر ئەو كارەشى دەگەل دا بكا، نەك زۆرى پىباش نەبوو، بەلكو زۆرىشى پىناخۇش بوو. بۆيە ناۋە ناۋە قەناعەتى بە مژىك ھەشىش دىئاۋ بە نىسبەت "مارىجانا" ماددە ھۆشبەرەكانى¹⁶ دىكە شەۋە كەمىك سلى دەكردو بە وريايى يەۋە چاۋى لىدەكردن، چونكە ھەنووكە تاقى نەكردبۇونە ۋە.

ئانیت كچە جوانو بە نازى گروپپەكەش تەنيا جاروبار بى بىركردنە ۋە ۋو خۇشى مژىكى لە جگەرەي ھەشىشەكە دەداۋ بەردەوام سەرخۇش و باحال و گالتەي دەگەل ھەر كورپىكىش دا دەكردو قاقا پىدەكەنى. سەرەراي ئەۋەش چونكە زۆر جوانو مەشرف خۇش و بە ناز بوو، كورپەكان ھەموو بۆى شىت و ھار بىوون. بەلام بە پىچەۋانەي شۇخ و قرتى يەكەي، زۆر درەنگ ساغ دەبۆۈە ئەگەر ماچى بە كورپىكىش بدايە، ھەروا بە ئاسانى سەرجىپى و كارى سىكىسى دەگەل نەدەكرد. بەلام ئەگەر خۇشى لە كەسنىك باتايە كە بە كەمى پوۋى دەدا، بە ھىچ شىۋەيەك شەرمى نەدەكرد كە پىي بلى خۇشى دەۋى ۋو ھازرە ھەر كارپىكى كە لايەنەكەي دەيەۋى دەگەل دا بكا. ئەو پۆژە دلى ئالىكىسى گرتو باۋەشى پىدا كىردو دەستى كىرد بە ماچ كىردنى و داۋى لى

¹⁶ : مواد مخدر: ماددە گىژكەرەكان، ماددە بېھۇش كەرەكان، ماددە سىكەرەكان، ماددە خۇل كەرەكان، ماددە وپكەرەكان، ماددە ھۆشبەرەكان.

کرد که ئویندارانه دەم بخاتە ئیو دەمی، بەلام ئالیكس که دەیدی ئەم کچە دەگەل
هەر کورپیکى که دلی بیگرتایە، ئەم کارەى دەگەل دا دەکا، پالیکی پیوینا و لە خوئی
دوور خستەووە و ئانیتیش قسەیهکی ناخۆشى پیگوت و بە توراوی لە ئالیكس دوور
کەوتەووە. هەربۆیە ئالیكس بە ناپههتیهوه له سەر ئەو بەرده دانیشتبوو، سەرى
بەردابۆووە بیری لە دونیای دەروونی خوئی دەکردهووە که لهوکاتدا دەستیک پرچە
قاوهییه رهنگهکانی گرتو سەرى بەرز کردەووە.

سلاو!

بیر لە چی دەکەیهووە؟! هاوکات دەستی تۆقهی بۆ دریز کردو گوتی:

— ئەمن "مار" یم.

ئالیكس که میکی پیدا روانی، کچیکى بالابەرزو پرچ بۆرى جوان که ته قریبهن
هاوته مەنى خوئی بوو. له وه لامدا به زهرده خه نهیه که وه گوتی:

— منیش ئالیكسم، مەبەستم ئەلیكساندره.

مارى ئیزنى لخواست و له سەر بەرده که له پەنای دانیشت. دواى چەند خولەك که
ئالیكس هەر ناپههت دیاربوو، ماری دەستیکى خستە سەرشانى و گوتی:

— بۆچی ناپههتیه؟ بەبى ئەوێ چاوه پروانى وه لامه که ی بى، دریزه ی دا، زۆرى بۆ
دامه چۆ، دونیا ته نیا دوو پۆزه! دوايه دەستی به کۆکردنه ووه و فریدانی ئەو زیکه
بەردانه ی بهرقاچی کرد. بى دهنگی یهکی ته واو بالی به سەردا کیشان. ئالیكسى خوین
شیرین، خوش تیپی جوان چاک به پرچیکی قاوهییه بریقه دار که دیتی و کچیکى له لا

دانیشتوو ه گه لیک خوشحال بوون. واته جیاواز له به ژنو بالایی تا ئه و کات که مترین کاریگری دانابوو. بویه هر کچیک ئاواتی دهخواست ده گه لی دانیشتی و هاوپی یه کی نزیکی بی. ئالیکس سه ری هه لئناو سیله چاویکی له ماری کردو له دللی خویدا گوتی:

— ئه مه یان ده گه ل ئانیت دا جیاوازه و دوا ی بی دهنگی یه کی تا پاده یه ک دوورودریژ، له وه لامی ماری دا گوتی:

— من ئه و ژیا نه ئه وه نده به هیند ناگرم، به لام تا قمیک هه ن ناتوانن که سانیکی دیکه ده رک که ن و تی بگه ن که مرو فیه کان یه کسان نین، پیت چونه پیکه وه قاوه یه ک بخوینه وه؟ ماری که تا ئه و کات بی دهنگ و زیره کانه گوپی بو قسه کانی راگرتبوو، بی ئه وه ی پیرسی ئینسان چی؟..... ده عوه ته که ی قه بوول کردو گوتی:

— به دل و به گیان، بچینه کوئی؟ له و کات دا ئالیکس هه ستا سه ری و دهستی ماری گرت و چوونه ئه و بهر شه قامه که وه که بچنه قاوه خانه ی "مؤعتاده کان". له و قاوه خانه یه دا ته قریبه ن هه موو مشت هری یه کان یه کترین ده ناسی. ماری و ئالیکس چوونه نیو قاوه خانه که و هر له په نای ده رگا که وه شوینیکیان دییه وه بو دانیشتن. دوو که لیک سی سه یر قاوه خانه که ی داگرتبوو و بو نیککی تاییه تیشی ل ده هات. له نیوه پراستی هر ئه و قاوه خانه دا "جان" هاوپی سه رده می قوتابخانه ی ئالیکس ده گه ل هاوپی مؤعتاده کانی دیکه ی دانیشتبوو، هر که چاوی به ئالیکس که وت ده گه ل کچیک تاز ه هاتوودا، هه ستا سه ری و هات بو لایان. "جان" جگه ره یه کی به دهسته وه بوو و فه رمووی ئالیکسی کرد که مژیک لیدا. ئالیکس به پاریزه وه

جگەرەكەى خىستە نىوان قامكەكانى و مژىكى چاكي لىدا و ھەموو دووكەلەكەى
ھەلمزت. ماری بە وشيارىيەكى تايبەتىيەو چاويكى لى کردو گوتى:

— جگەرەش دەكيشى؟

ئالېكس گوتى:

— ئەمە دەگەل جگەرە ئاسايىيەكانى دىكەدا جىاوازەو تام و چىژىكى تىرى ھەيە.
دەتەوى مژىكى لىدەى؟

ماری بۇ تاقى کردنەو جگەرەكەى بە دەستەو گرتو مژىكى لىدا پىي ناخوش
نەبوو. دووكەلەكەى وەك جگەرە ئاسايىيەكانى دىكە توندو تال نەبوو، بەلكو ئارام
كەرەو ش بوو، داوایە جگەرەكەى داوہ بە "جان" و پرسى، ئەمە چ جۆرە تووتنىكە؟
لە وەلامدا گوتى:

— جۆرىكە لە گراس.

جان پووى لە ئالېكس کردو گوتى:

— ئەم ئىوارە دىيەوہ!

ئالېكس گوتى:

— ھەتمەن، ھەتمەن دىمەوہ.

جان گوتى:

— دەكرى ھاوپرىيەكەشت دەگەل خۆت بىنى.

ماری بە جینگای ئالیكس گوتی:

— مەمنوون، ئەگەر بۆم کرا پەنگە بێم و پرووی لە ئالیكس کردو درێژەیدا، بۆ دەبی
بچی؟ ئایا بۆنە یەکی تاییبەتی یە؟

ئالیكس گوتی:

— نا نا، هەموو خێر دەبنەو، چونکە لە مائی کورەکان شەوئاهەنگە. پەنگە و مەنگە
بنی لاو و دەگەل من وەرە.

ماری گوتی:

— ئەگەر سەربار نیم، بە چاوان دیم.

ئالیكس گوتی:

— هیچ ئەووە کە سەربار نی، بە لکوو خۆشحالیشم دەکەیت.

ئەو شەو ماری چوو بۆ شەوئاهەنگی کورەکان کە لە ژێرخانی مائی ئەو گرووپەدا
بوو، بە کۆی مۆعتادەکانەو پەيوەست و دوای چەند سەعات دەگەل هەموویان ئاشنا
بوو، بەلام دەگەل ئالیكسدا هاوپی یەتی یە کە یان پتەوتر بۆو. ئەو بە پیچەوانە
تاقمێک لە کچە مۆعتادەکان تا ئەو کاتە ی لەو گرووپەدا بوو، جیا لە ئالیكس دەگەل
هیچ کورپێکی تردا جوت نەبوو. بە هەرحال، دەگەل ئەو یەدا کە ماری لە هەلبژاردنی
هاوپی کوردا زۆر حولولی، وازوای و خۆی لێ دەبوارد، شەیدای ئالیكس ببوو کە لە
پراستی دا هیزیک لە دەروونەووە وەک مۆقناتیس بەرەو ئالیكسی پادەکیشا. واتە هەر
کاریک کە ئالیكس بی کردایە، ئەویش ئەنجامی دەدا.

نھۆمی خوارەوہی ئەم بینایە کہ دوو بالەخانە ی چوار نھۆمی بوو، لە نیۆوہ پیکەوہ پیۆەند درابوونەوہو لە دەست ئەم گرووپە مۆعتادانەدا بوو. خاوەن مالەکہ لە شارێکی تردا دەژیا. ئەم گەنجانە بەردەوام کرێ مالەکہیان بە پۆستدا بۆ حەوالە دەکردو ئەویش کارێکی پی یانەوہ نەبوو. ئەگەرچی ھەر بالەخانە یەکیان بە چوار کہس بەکرێ دابوو، بەلام ھەرکام لەوانیش کور یان کچیکێ ھاوپی یان دەگەل بوو. کہ وایوو سەرجم شازدە کہس بوونو ھەر دوو کورپو کچیک پیکەوہ لە ژوریکدا دەژیان کہ ئاستی مام ناوہندی تەمەنی ئەوان نزیک بیست و دوو سال، کہ جۆرە نیشتەجی بوونو ژیانیکێ ھاوہەشیان پیکەوہ بوو. ھەر وہکی باس دەکرا، ھەموویان نەدار بوونو دەرگای ژوورەکانیشیان لەسەر یەکتەری دا ئاوە لا بوو، چونکہ بە زۆری بی دەنگ بوون، کہس کاری پی یانەوہ نەبوو. لەو شەوہ ئاھەنگانەدا بە تابیەت ھەرکامیان تەنانەت میوانانیکێ وەک ئالیکس و ماری و ... ھتد، کہ کہمیش نەبوونو زیاتریان قوتابی خویندنگا و لە مائی دایکو باوکیان دەژیانو ھیچ شوینیکیان بۆ ژوان شک نەدەبرد، ئەگەر پی یان خۆش بوایە بۆ چەند سەعاتیک دەگەل دۆستەکہیان رابوین، دەچوونە یەکیک لە ژوورەکانی قاتی خوارەوہو کہ سیش کاری پی یانەوہ نەبوو. لە ژیرخان یان ھەر ئەو شوینی شەو ئاھەنگە، قەنەفە ی کۆنە و کورسی گەلیکی لە دار دروست کراوی بە رادە ی پیۆیست و میژیکیشی لی بوو کہ ژمارە یەکی زۆری شووشە شەرابی سووری ئیتالیا یی کہ لە شەرابی فەرانسەوی ھەرزانتەرن، پیپسی، فانتا، ئاو و ... لە سەریان داندرا بوونو سەری زۆر بەی شووشەکان کرابوونەوہو ھەر کہ سیک کہ تینوو و بیویستایە، دە ی توانی بەبی پرداخ و ھەر بە شووشەوہ، لیویک تەر کا. مۆسیقاش

هەر پمبەیی دەهات. له وکاتدا تاقمێک سەمایان دەکردو تاقمێکیش له دەوری یه ک خپ
ببۆونهوهو دەورێک پیکهوه جگه رهو گراسیان دهکێشا.

ئالیکس و ماری به خواردنهوهی کهمێک شه رابی سوورو قسه کردن دهگه ل
هیندیکیان، له ئاکامدا به کۆی جگه ره کێشه کان په یوهست بوون که "جان" یش له نیو
ئهواندا بوو، جان هات و سلووکی لی کردنو له دەوریان دانیشت. سه ره یان که
هاته وه، مژیکیشیان له جگه ره که دا. به و شیوه یه ی له نیو ئه و کۆره دا دیارو به
ئه زموونه کان ده یان گێراوه، تایبه تمه ندی یه کانی چه شیش گه نه کان به ره و دونیا یه کی
خه یالی ده با و سه رخوشیان ده کا. ماری و ئالیکسیش دوای لیدانی چەند مژیک له
جگه ره که، زهینی یان لای خو نه ماو ده گه ل دهنگی مۆسیقایه که دهستیان به
سه ماکردن کرد. دوای سه عاتیک سه ماکردن، جان هه رای لی کردن و به قامکی ئاماژه ی
کردو گوتی:

— وهرن بو ئیره .

"تام" یان توماس (هاورپی هه موو مۆعتاده کان که له هه موویان به ته مه نتر بوو،
واته نزیك بیست و هه شت سالی ته مه ن بوو)، ده یویست شتیکیان نیشان بدا.
له وکاته دا که "جان" له پلیکانه کان وه سه ر ده که وت، هه ر دووکیان وه شوینی که وتنو
چوونه یه که م ژور له یه کێک له باله خانه کانی قاتی خواره وه، چاویان به تام که وت که
له لایه کی میزه که دانیشبوو و سلووکی له تازه هاتووه کان کردو خولقی کردن که
له سه ر کورسی ئه و به ری میزه که دانیشن.

لە وکاتدا مۆمى سەر مېزەكەيان داگىرساندو "تام" بەستەيەكى پلاستىكى گچكەى پر لە تۆزىكى سىپى لە گىرفانى دەرپناو كەوچكىكى گەرەيان لە چىشتاخانەكە بۇ هېنا و لەسەر مۆمەكە راي گرتو تۆزەكەى كرده نىويى و دواى چەند چىركەيەك تۆزەكە تواوه و بە سۆرەنگىك لە باسكى خۆى دا. يەكەم جار بوو كە مارى و ئالىكس ئەم دېمەنە بېينىن. بەلام گۆيا پىشتر جان ئەم شلە سىركەرەى لەخۇ دابوو. تا ئەو كاتە ئالىكس و مارى تەنانتە نەشيان دەزانى كە ناوى ئەو تۆزە چىيە و لەپووشيان ھەل نەدەھات بېرسن. دوايە زانپان ئەم ماددە سىپىيە ھىرۆئىنە و تەنيا ئەو نەدەيان دەزانى كە لىدانەكەى ئىنسان وەنەشە دەخا. بەلام لە ئاسەوارەكانى دواترى ھىچ شىتېكىان نەدەزانى و لە بنەرەت پرا نەيان دەزانى كە ئەگەر كەسىك مۆعتاد بوو، خۇ پزگار كردنى زۆر دژوارە. ديارە مۆعتادە پىشەيى و كاركوشتەكان، لەو كەسانەى تازە دەھاتن و مەيلى خۆيان نىشان دەدا بۇ چەند كەرەت تاقى بكەنەو، ھىچ پارەيەكىان وەرنەدەگرت و بە قەول خۇرايى بوو، ھەرچەند ئەو تازەھاتوانە بۇ خۆيان نەيان دەزانى كە ناراستەوخۇ ميوانى فرۇشيارى فەرمى ئەم ماددەيەن. بەھەر حال مارى و ئالىكس زياتر ورد دەبوونەو بە تايبەت لە بېينىنى ئەم دېمەنە كە زۇريان بۇ دېنان ھەتمەن تاقى بكەنەو. ئالىكس چاويكى لە مارى كردو گوتى:

— پىت خۆشە پىكەو تاقى بكەينەو؟

— بە سەر لەقاندنىكەو گوتى، بەلى.

"تام" بە لىدانى ئەو دەرزىيە تەواو سەرخۆش بوو. چونكە بۇ خۆى مۆعتادو ئەگەر ھەموو ھەتوويەك چەند مشتەرى نوپى بۇ بېنایە، گەردەكەى لە لايەن سەرۆكەكەيەو

مەجانى بو. لە ھەر قۇناغايگىشدا لە لايەن سەرۆكى باندەكەوہ ئىزنى پىدرابوو، پىنج تا شەش توورەكە لەو گەردە بە خۇپايى بداتە تازە ھاتووەكان. ئالېكسى لاو و كەم ئەزموون پووى لە تام كردو گوتى:

— ئەمە لە كوى ساز بکەين؟

"تام" قامكى بۆ لای خۆى راداشت و گوتى:

— لای من.

ئالېكس گوتى:

— ئىستا دوو دانەى دىكەت بۆ من و ماری پىيە؟ چونكە دەمانەوى تاقي بکەينەوہ.

"تام" چاويكى لە ھەر دووكيان كردو گوتى:

— بەلى، چەند دانەى دىكەم پىيە كە دوو دانەيان بە ديارى دەدەمە تۆ و ھاورپكەت و ميوانى منن، بە لام بۆ خۆتان سۆرەنگەكە پەيدا بکەن.

"جان" گوتى:

— خراپ نىە، من ئىستاش شەش دانە لەو سۆرەنگە يەك جار بەكار براوانەم ماوہ، ھەستا و زوو چوو لە ژوورەكەى سى دانەى ھىنان، چونكە بۆ خوشى دەيويست كەلكى لىوەرگرى. ئەوان دوو توورەكە لەو تۆزانەيان(گرد) پىكەوہ كرده نىو كەوچكىك و خستيانە سەر مۆمەكە، بە جۆرىك بەسەر سى دەرزىدا دابەشيان كرد كە بەشى ماری كەمىك لە ھى ئالېكس و جان كەمتر بى. ئەوان لەو شەوہدا بە لىدانى ئەو تۆزە

خۆپرایی یانە، خۆشیان پابواردو دوا یەش هاتنە خوارەو. تا درەنگانیک پیکەو خەریکی سەماکردن بوون. سەرەنجام لە یەکیک لە ژوورەکانی بالەخانەدا کە لەبەختی ئەوان ئەو شەو خاوەن مالهە کە بۆ شەونشینێ چووبوونە مائی یەکیک لە خزمەکانیان و لە مالهە بوون، خافل لەو هی کە بێنەو یان نا، لێی خەوتن.

هاوپی یەتی ماری و ئالیکی زیاتر لە سالیکی خایاندو بەپراستی بیوونە مۆعتادیکی تۆخ و بی ئەو ماددە سێکەرانه کارو ژیانان لێ حەرەم و بەبی کارو کاسبیش وەدەست هیئانیان دژوار بوو. ئەوان هەرکامیان شەوانە لە چیشخانەکاندا بە کاری گارسۆنی و پۆژانیش بە فرۆشتن لە فرۆشگاکاندا بژیوی ژیان و تا پادەیهک پارە ی کپینی ماددە ی سێکەری پیوستیان وەدەست دینا. دوا ی ئەو هی کە ئالیکی و ماری وەک دوو مۆعتادی گروپی کە گواستیانەو بۆ شاریکی تر، ژووریکیان بەکری گرت و ژیانەکیان دەست پی کرد. هیئدی جار ئالیکی یارمەتیشی لە دایک و باوکی بۆ بژیوی ژیان وەردەگرت، بەلام دایک و باوکی نەیان دەزانی کە بەپراستی کۆرەکیان مۆعتادەو وا لەنیو گروپی مۆعتادەکاندا دەژی. جاروباریش کە بە سەردان دەچۆو، دایکی بە ئاخیکەو دە ی گوت:

— ئەیهی پۆ دایکت مری، بۆچی وا کزەلۆکە بووی؟ مەگەر نان ناخۆی؟

هاوکات دا باوکیشی لە دوورپا دە ی گوت:

— گۆیا ئەمپۆکە لاوازیوون مۆدە یان ئەو کە هاوپی کە ی وای دەوی و پوی لە ئالیکی کردو دریژە ی دا: بەلام کۆرەم و اباشترە هیئدە جگەرە نەکیشی. جگەرە بۆ سلامەتی زۆر خراپە و شیرپەنجە ی بەدواو هی. لە ئەساسدا نەیان دەزانی کۆرەکیان تەنانەت

حه شیش، ماریجوانا، هیروئین، ئیل ئیس دی و... هندی تاقی کردۆته وه و
جگه ره کیشانه که شی ته نیا بۆ سوکنایی یه. ئالیکس له بهر خۆیه وه دهی گوت:

— خۆزگه ههه جگه ره که بوايه نه که شتی تریش! بههه حال دایک و باوکی له بواری
ماددی یه وه بهو تاقه کورپه یان راده گه یشتن و نه گه توشی بی پاره ییش باتایه،
بی گومان، یارمه تی یان پی ده کردو نه ویش به ماری راده گه یشت.

ژیانیکی نیوه نهینی له بهر چاوی دایک و باوکی و درۆ مه سله هتی یه کانی نه و دووانه،
له نیو گروپی مؤعتاده کان دا تی ده په ری. پۆژیک ماری بی نه وه ی که پیی خوش بی،
بینی که زگی پره! نه و سک پیری یه له و بارودۆخه ی که تی دا بوو، به پراستی رای
چله کاندو زۆری پی ناخۆش بوو. چونکه ههستی به وه کردبوو نه ئالیکس نه و که سه یه
که به پرسیایه تی مندال وه نه ستۆ بگری و نه بۆخۆشی به وه زعه ی که بووی، ده ی
توانی دایکیکی باش بی و نه له باریشی ده برد. بۆیه تی مابوو که ده بی چ بکا!
له پراستی دا به ته واوی دامابوو، له وه ش گرینگتر، نه ی ده ویست ههچ که سه م شته
بزانی و ته نانهت لای ئالیکسیش دهنگی نه کردو لی شارد وه. له ته مه نی هه ژده
سالی دا زگپری و مؤعتادی به پراستی بۆ کاره سات بوو. بۆیه یه که م کاریک بهر له وه ی
که زگی گه وره بی، هاوپی یانه له ئالیکس جیا بۆوه، هه رچه ند ئالیکس له و
ده رفه ته ش دا گوپی به و جیا بوونه وه یه نه دا. چونکه نه و له عالمی مؤعتادی دا زۆر له
ماری له سه رترو ته نیا شتیکیش که ئیتر به لایه وه گرینگ نه بوو، هاوپی یه تی کچ بوو.

ماری ژورویکی به ته نی گرتو هه ر نه و سی پۆژه له حه وتوودا گارسۆنی ده کرد.
نه گه ر تریاک و مریاکه که ی زۆر گران نه ده بوون، داها ته که ی به شی بژیوی ژیان و کری

مالە کە ی دە کرد. هەولێ دەدا کیشانی ماددەکان کە م بکاتە وە، بەلام نە ی دەتوانی وازی لێ بێنی. جار جارە بە کراسیکی قەسری گەر وەر وە دە چوو ه سەردانی مۆعتادەکان و مژیکیش حەشیشی بە خۆراپی دە کیشا. بەلام نە ی دەویست کە س پێی بزانی کە زگی هە یە. هەر چەند ماددە سەر کەرەکان زۆریش بۆ ئافەرەتانی دووگیان باش نیە، بەلام لە پرووی ناچار ی یە وە مژیکیشی لێ دەدا و هیندیک جاریش ئە گەر پارە ی بوایە دەرز ی یە کیشی لێ دەدا و چاویکی بە ئالیکسی هاو پێی دە کە وت و ئە حوالیکیشی دە پرس ی. بەلام کاتیک کە زگی بوو بە شەش مانگ و تەواو لێی دیار بوو، بە یە کجاری دە گەل ئالیکس و گرووپە کە دا پێوەندی یە کە ی پساند. بەلام ئیستاش زۆری بۆ دژوار بوو کە واز لە و ماددە سەر کەرە ئا بێنی. تا کاتی مندال بوونە کە ی سی جاری دیکە تاقیکاری ئە نجام دا کە لە ئاخرو ئۆخری سک پڕ یە کە ی دا بۆ جاری سی هەم کە چۆ وە نە خۆشخانە، دوکتورەکان بە مۆعتاد بوونە کە یان زانی و خەواندیان تاکوو مندالە کە ی دە بی. زۆری نە خایاند ماری لە ژێر چاودێری تاییە تی دوکتورەکان دا کچیکێ ژیکە ل، ساغ و بی عەیبی بوو کە هەردووکیان حالیان زۆر باش بوو. ماری لە و کاتە وە کە لە نە خۆشخانە خەواند بوویان واتە سی حەوتوو بەر لە مندال بوونە کە ی و حەوتوو یە کیش دوا ی مندال بوونە کە ی، نە یان هیش ت لێ و لە هیچ جۆرە ماددە یە ک بدا و تەنانە ت جگەرە کیشانی شی لێ قە دە غە کرا. تە قریبە ن دە کرای بلیین وازی لێ هینابوو. بەلام بە وە زعیکی کە بووی، لە وە نیگەر ان بوو کە سەر لە نوێ مۆعتاد ببیتە وە و نە توانی مندالە کە ی بە خێو بکا. بۆ یە هەر لە یە کە م ساتە کانی دوا ی لە دایک بوونی، ئیزنی دا مندالە کە ی بدیتە بنە مالە یە کە کە مندالیان نابی. تە نیا حەوتوو یە ک تی پە ریبوو کە ژنو و پیاویکی گەنج ئە و کۆر یە یان بە مندالی خۆیان قە بوول کردو ناویشیان لێنا "پیا".

ئەوان زۆر بەو خۆشحال بوون كە ئەو كۆرپە یە تەنیا بۆ ساتیكیش لە باوەشی دایكى ئەسلى خۆىدا نەبوو ئەگەر ئەوان ئەركى دایكو باوكایەتى بە باشى بەجى بگەینن، هەرەك مندالى سروشتى و جگەر گۆشەى خۆيانى لى دى.

مارى كە لە نەخۆشخانە دەرکرا، ئیتر هیچ هەوالىكى لە كۆرپە ساواكەى نەبوو و سەرلەنوئى چۆو سەر كارى پيشوو و دەست بەكار بۆو. چەندین مانگ بەبى ماددە سېرکەرەكان خۆى راگرت. ماوەیەك دواى ئەو، هەواى چاوپيیکەوتنى هاوړى مۆعتادەكانى كەوتەو كەللە و بریارىدا سەرىك لەوان و بە تايبەت ئالىكس هەلئىنى. چوو و چاويشى بە ئالىكس كەوت. حالى زۆر باش نەبوو، لە گىژاوى توفانى موعتادبووندا گىرو پۆنگاوى خواردبوو و پزگاربونيشى گەلىك دژوار بوو. مارى لە بارەى كۆرپەكەيان و پیدانى بە بنەمالە یەكى بى مندال، هیچى بۆ باس نەکرد. تەنیا گوتى:

— ماوەیەك نەخۆش بووم و نەم توانى بەم دەوروبەرەدا بىم. مارى بە دیتنى وەزعى ئالۆزو شىواوى ئالىكس لە نىو پراستى ئاسمان و زەوىدا گىرى خواردبوو و لە قوولایى دلەو دەیه ویست واز لە مۆعتادى بىنى و نەشى دەویست وەك ئالىكس تا ئەو پادەیه بروتە پيشرو وەختىكى كە بە قەت گيانى خۆى خۆش دەویست، لى بەسەر بى. بەلام دەگەل ئەوێ كە چەند مانگىكە وازى لى هیناوه، ئیستاش مەترسى ئەوێ لى دەكرا بە چراسوورىك سەرلەنوئى تى هەل چیتەو. گە لى جار بۆ لای ئالىكس و مۆعتادەكان كە دەچوو و ئەوانى بەو وەزەو دەبینى، هیزو توانایى یەكى دىكەى بە بەردا دەهاتەو كە تا لەو دەرەنگتر نەبوو خۆى لەم شەرە پزگار بكا و لە دلەو پى خۆش بوو لى

دوور که ویتته وه و پریگا چاره یه که بۆ وه ده ست هینانه وه ی سلامه تی یه که ی وه دۆزی. دوو سال له منداڵ بوونه که ی تی پهری بوو. ئالیکیسی گهنج به داخوه وه له ئاکامی زیده پرسی له ماده سه پرکه ره کانو له حالیکه دا که کچه ژیکه لانه که ی ته نیا دوو سالو نه ی ده زانی ئه سلنه که مندالیشیان هه یه، له ته مه نی بیست و سی سالی دا، گیانی له ده ست دا. مردنی ئالیکیس داچله کانیک بوو بۆ ماری و هه ره له و کاته دا زیاتر له سه ره ئه وه سوور بوو که دوا ی نزیك به چوار سال مؤعتاد بوون، دووباره بچیتته وه نه خووشخانه و به هه ره نرخیك که بووه وازی لی بینی. ماری به و مه به سه ته وه له نه خووشخانه خوی خه واند که جاریک بۆ هه میشه به خاوینی بیتته ده ری و ئیتر له وه ودوا تخوونی ماده سه پرکه ره کان نه که ویتته وه. ماری نزیك به شه ش هه وتوو له نه خووشخانه ی مؤعتاده کان خه وان دیان و له ژیر چاودیری دا بوو، سی هه وتووش له ماله وه پشوو ی دا و خولیکی شه ش مانگی "تراپی" (Therapy) شی بۆ مؤعتاده پیشینه کان تی پهر کرد. له و ماوه یه دا ته نانه ت لیوی له جگه ره ش نه دا. هه ندی جار کۆریه که ی و مردنی ئالیکیسه گه نجه که ی بۆی ئازاره ی نه رو تالترین دیمه نه کانی ژیا نی بوون که وه بیر ی ده هاتنه وه. به لام ته نیا به کاری زۆرو سه رقان بوونی به رده وام، توانی به سه ره ئه م بیرۆکه کوشندانه دا زال بی. به جیگای هه وتوو ی سی پۆژ کار، کردیه شه ش پۆژ کار، هه رچه ند ته نیا پینچ پۆژ له هه وتوو دا هه قی بوو کار بکا، به لام زیده کاریشی وه رده گرت و به جیگای که سانیکی تریش کاری ده کرد. پۆژیکیان له و چیشته خانه ی که کاری لی ده کرد، ده گه ل گه نجیکی ئارام و به ئه ده بی پینچ سال له خوی به ته مه ن تر ئاشنا بوو، ئه م جیحیله، زۆر به حورمه ته وه له ماری پرس ی ئایا ده توانی دووباره بیینیته وه؟ ماری هه لویسته یه کی کرد، چونکه دوا ی ئالیکیس، ئه مه یه که م گه نچ بوو که خواستی

هاورپىيەتى پى نیشان دەداو مارىش بەر دللى كە وتبوو و پىشى ناخوش نەبوو كە زياترى دەگەل ئاشنا بى، وەلامى ئەرینی داو و ژمارە تە لە فوونە كە بى نووسى و گەنجە كە ش كارتىكى ویزیتی لە باغەلى دەرىناو دای بە ماری كە ناوی "ويليام واگنیر" ی لە سەر نووسرابوو.

ماری گوتى:

— پىنج پۆژ لە حە وتوودا و هەندى جاریش شەوانى شەممەش لىرە كار دەكەم و درىژەى دا، ئەگەر گەرەكت بوو بىم بىنى، دەتوانى لە كاتە بىكارىيەكانم كە لە سەعات دوو نيو تا شەشى ئىوارە بىكارم، بىى بۆ چىشتخانە.

ماری بە قسەى خۆى پەرەندەى سەردەمى گەنجى بەستوو و لەو بارەيەو نە تەنيا دەگەل ويليام، بەلكوو دەگەل هىچ كەسىكى دىكەدا قسەى نەكردو و ناشى كا. دواى چەند جار چاوپىكەوتنى دۆستانە دەگەل ويليامدا، دىتى كە ويليام جىئىلكى پابەند بە پىوهندى ساغى نىوان كچ و كوپو ژيانى ژنو مىردايەتىيە و زۆدىشى پى خۆشە كە ژيانى هاوبەش پىك بىنى. ويليام لە چوارەم چاوپىكەوتنى دەگەل ماریدا لىى پرسى، ئايا هىچ بە خەيالت دادى كە پۆژىك ببىتە هاوسەرى كەسىكى وەك من؟

— ماری لە يەك كات و بى ماتل بوون وەلامى داو، بۆچى نا! بە راى من تۆ جىئىلكى لەسەرەخۆو بەئەدەبى و منىش ئەگەر پىم خۆش نەبوايە هەر لە دووهم چاوپىكەوتندا كۆتايىم پى دىنا. لە وكاتدا ويليام لە خۆشيانا نەى دەزانى چ بكا، بۆيە بەخۆى نەوہستا و لە باوہشى گرت و، ماچىكى سەر گۆناى كردو درىژەى دا و گوتى:

— زۆر له وه ده ترسام که وه لّامی په تم بده یه وه، چونکه هەر له و چەند چاوپیکه و تنه دا، له راده به دەر ئاشقت بووم و له بیرو زهینو خه یالّم دا ئاواته خواز بووم که ببیه هاوسه ریکی نمونه بۆم. بۆیه ئیستا که به و وه لّامی شادی هینه ره ی تۆ، خه ریکه خه یالّه کانم له پراستی یه وه نزیک دهنه وه.

هه نوکه زیاتر له چەند مانگیک له ئاشنایه تی یه که یان تی په ر نه ببوو که ماری به فه پمی بووه ده زگیرانی ویلیام و هه ردووکیان به فه پمی له ده فته ری ماره برینی ده ولّه تی دا په یمانی ژیانیکی هاوبه شیان گری دا و پیکه وه زه ماوه ندیکی خنجیلانه یان ساز کرد. له زه ماوه نده که یان دا له خزمانی ماری ته نیا که سیك هاتبوو، چونکه دایک و باوکی نه مابوون و دوو زپ خوشک و برای له ئەمریکا بوون که ئاگای لی یان نه بوو. مام و خالیشی نه بوو، ته نیا پووریکی پیری که له شاریکی دیکه ده ژیا، هاتبوو و له چەند کهس له دۆست و هاوکاره نوی یه کانیشی گێرپا بۆوه. زه ماوه نده که یان به شادی و خوشی له و چیشخانه ی ماری کاری تیدا ده کرد، ساز کرد.

ئەوان دوا ی دوا زده سال ژیانیکی ئارام و له سه ره خو ی ژنو میردایه تی یان، بوونه خاوه نی سی مندال (دوو کوپو کچیک). له ماوه ی ئەم دوا زده ساله دا، هیچ کات ماری شتیکی له سه ر پابردووه ناخۆش و خه ماوی یه که ی به ویلیام و منداله خو شه ویسته کانی نه گوت، به لّام هه ندی جار ده که وته وه بیری یه که م منداله که ی. بیری ئەوه ی ده کرد وه که چۆن یه که م پیت فیڕ بووه، چۆن ده چیتته باخچه ی ساوایان و چۆن قوتا بخانه که ی ده ست پی کرده و ئیستا که سه رده می بالغ بوونیه تی، چۆنی به سه ر ده با؟! !

"تورستن" و "سیلکه" که کچه جوان و ژیکه لانه که ی "ماری" یان هەر له یه که محه و تووه کانی له دایک بوونی یه وه به مندالی خویان قه بوول کردو ههروه کی پیشتر باسما کرد، ناویان نابوو "پیا"، به چ زهوق و شادی یه کی که به پراستی باسی ناکری، گه وره یان کردبوو. ئیستا ئیتر پیا له نیو شازده سالی دا بوو. کچیکی زور جوان و زیاتر سه ر باوکی که پرچیکی قاوه یی و جوانی بوون، دا بووه تا کوو دایکی که پرچ بوو. له ته مەنی پانزده سالی دا دایک و باوکه ناسروشتی یه که ی¹⁷ برپاریان دا، پوژیک بو ی بگپرنه وه که به چ شیوه یه که به مندالی خویان وه رگرتوه. چونکه به خویان ده گوت: — "پیا" حه قی خویه تی که بزانی دایک و باوکه ئه سلی یه که ی کی بوون.

پوژیکیان، "تورستن" که تازه له سه ر کار هاتبووه و ده گه ل کچه که ی دا، چاویان له به رنامه یه کی ته له فزیونی کومه لایه تی ده کرد. باسه که له سه ر یه خه کیشیاگ¹⁸ و چاوپوشی هیندی که دایک و باوکه ناسروشتی یه کان و داپوشینی هه ندی له و گروگرفت و نهینی یانه ی که دینه پیش، بوو. له و کات دا باوکی ده ستیکی به سه ر سه ری کچه که ی داهینا، ماچیکی کردو گوتی:

¹⁷ والدین ناخوانده: دایک و باوکی ناسروشتی، دایک و باوکی نایاسایی، ئه و که سانه ی که مندالی که هەر به کورپه یی بوخویان به خوی ده که ن و دایک و باوکه ئه سلی یه که ی خوی ده ستیان له گه وره بوونی دا نیه، که واته ئه م جوړه ده گه ل زر دایک و باوکه دا جیاوازه.

¹⁸ : فرزندخواندگی: به مندال وه رگراو، وه ک مندالی خو وه رگرا، ماموستا هه ژار له هه مبهانه بو رینه دا، "یه خه کیشیاگ" ی هیناوه.

— كچی خۆم، دەزانی منو دایکت لەرادەبەدەر تۆمان خۆش دەوی. ئیستا كە تۆ گەرە بووی و كچیکى جوان و ژیری، دەمەوی نەینى یەكت پى بلیم و وهكى دەش بینى، مافی خۆتە لەم نەینى یە ئاگادار بىی كە لە داها تودا ئیمە بە تاوانبار دانەنئى و تاوانبارمان نەكەى.

"پیا" چاویكى لە باوكی كردو بە حەوسە لەوه گوتى:

— بلئ ئەم نەینى یە چى یە؟!!

"تورستن" گوتى:

— وهختیک كە تۆ تازە لەدايك بووی و حەوت پۆژت بوو، چونكە ئیمە بۆ خۆمان مندالمان نەبوو، بە خۆشحالئى یە وه تۆمان بە مندالی خۆمان قەبوول كرد.

دوو بارە "پیا" چاویكى لە باوكی كرده وه گوتى:

— ئایا دايك و باوكە ئەسلئى یە كانم، خۆشيان نەویستم بۆیە داویانم بە كەسانئىكى تر؟

"تورستن" گوتى:

— من شتیک لەم باره وه نازانم و تەنیا ئەوهى لەبیرم مابئ هۆكارى دیکە بووه كە تۆيان داوه بە كەسانئىكى تر نەك ئەوهى كە لە ناخۆشه ویستى یانت بووبئ. چونكە لەم دونیا یە دا هیچ دايك و باوكیك نابینى و نیه كە مندالە كانیان خۆش نەوین و توورپیان هەلادەن.

"پیا" گوتى:

— ئايا ئىستاش تۆۋ دايىم مىنتان خۇش دەۋى؟

"تورستىن" بە پروپىيەكى خۇش و پىكەننەۋە ۋە لىمى داۋە، ئەۋە چ قەسەيەكە ! تۆمان لە گىيان و دلى خۆمان خۇشتر دەۋى.

"پيا" گوتى:

— ناۋى ئەۋ نەخۇشخانەى كە لىي لە دايىك بووم و ناۋى دايىكى ئەسلىيەكەم چيە ؟

"تورستىن" بە سۆزى باۋكانەۋە زانىارى تەۋاۋى دا بە كچەكەى. پيا چۈۋە ژوۋرەكەى خۇي و پىرسىيارگە لىكى زۆر لە مىشكى دا رىزە لە يان بەست و دەھاتنو دەچوون. بۆۋىنە، بۆچى دايىك و باۋكە ئەسلىيەكەم مىيان بە كە سانىكى تر داۋە ؟ ئايا خۇشيان لە من نەھاتوۋە ؟ يان ئەۋە تا مردوون ؟ دەنا لە كوي دەژىن ؟ لانى كەم بۆچى تا ئىستا دايكە ئەسلىيەكەم ھىچ ھەۋالىكى لى نەپىرسىيوم ؟ ! و دەيان پىرسىيارى دىكەى لە ۋە بابەتە .

"پيا" بە وىيىيەۋە دەۋىست دايىك و باۋكى ئەسلى خۇي ۋە دۆزى ۋ ئەم پىرسىيارانە يان لى بكا . سەرەنجام داۋى گە پانىكى زۆر ھەر لەۋ نەخۇشخانەى كە لىي لە دايىك بوو بگرە تا بەرپۆۋە بەرى كاروبارى كۆمە لايەتى و پىشتىگىرى لە مىندالان و بەرپۆۋە بەرى تۆماركردنى ناۋنىشانى بنەمالەكانو . . . ، ناۋنىشانى مالى دايكە ئەسلەكەى دۆزىيەۋە . پۆژىكىيان بەبى ئاگاداركردنەۋە راستەۋخۇ چۈۋە بەردەرگاي مالى مارى واگنىرو لە دەرگاي دا . دەۋىست ھەر ئەۋ پىرسىيار ئاسايى يانەى لى بكا تا بزانى بۆچى دايكى ھەر لە پۆژى لە دايىك بوۋنىەۋە ، داۋىيە بە كە سانىكى تر ؟ بەلام بە پىچەۋانەى چاۋەروانىيەكەى دەگەل كرانەۋەى دەرگاي مالاكە و قوت بوۋنەۋەى ئافىرەتىكى سى

و پېنج سالە، "پيا" دەگەل سلاوكردنه كهى خۆى وهك كچى ئەو ئافرهتهى له بەردەم دەرگاكه دا بوو، ناساند، بەلام ماری دەرگاكهى له سەر داخست و وهرى نهگرت. تەنانەت مهجالى ئەوهشى نه دا كه "پيا" پرسىارهكانى لىبكا. ماری نهى دەويست رابردووى وهبىرپېته وه له ترسى ئەوهش نهكا ئەو ژيانه نوئيهشى لى تىك بچى، نهى دەويست ئەوه قەبوول بكا كه "پيا" كچيهتى، بۆيه پىي خۆش نه بوو بيشى ناسى. كاتىك كه چۆوه ژوورى و ميژدهكهى لىي پرسى، ئەوه كى بوو وا به توندى دەرگات لى پيوه دا؟

ماری له وهلام دا په نای بۆ درۆيه كى مهسله حهتى بردو گوتى:

— له و دەست فرۆشانەن كه هاوار بۆ كه لوپه له كانيان دهكەن و منيش پيم خۆش نه بوو گەسكى كارەبا و گوڤارو... بکرم و پارەيان پى بدهم، هەربۆيه به توندى دەرگاكه م لى پيوه دان.

"پيا" زۆر توورپه و زۆریش نارەحەت بوو له وهى بۆچى دايكه ئەسلىيه كهى تەنانەت نهشى دەويست ببينى! هيوابراوانه هاته وه بۆ ماله وه و چۆنيهتى رووداوه كهى بۆ دايك و باوكه ناسروشتىيه كهى گىراوه، بەلام دواى ئەوهش وازى هەر نه هینا. دايك و باوكى دلخۆشىيان داوه و هەوليان دا دەگەل دايكه ئەسلىيه كهى پيا به تەلهفون پيوه ندى بگرن. بەلام هەركات ئەوان زەنگيان لى دەدا و خۆيان دەناساند، ماری دەى گوت:

— ژماره كه هەو نيه و گوشىيه كهى داده خسته وه. تورستن و سيلكه و پيا چه ندين نامەيان بۆ نووسى و له نامەكان دا هینا بوویان كه هچمان له تۆ ناوى، تەنيا ئەگەر دەكرى وهلامى ئەم چەند پرسىارانه مان بۆ بدەر وه و ئیتر هچى كه. بەلام ماری به هچ شيوه يه كە حازر نه بوو پيوه ندىيان دەگەل بگرى و دەى هەويست به و شيوه يه

پاڭرودوۋەكەى لەبىر خۆى وەبا. بۆيە پىيى وابوۋ ئەگەر ئەم پووداۋە ئاشكرا بىيى، ئەو ژيانە نوپىيەشى دەكەوئىتە مەترسىيەو. ناوبراۋ نەك ئەوەى كە وەلامى تەلەفوونەكانى نەدەدانەو، بەلكو ھەموو نامەكانىشى بۆ دەناردنەو. لەپاستىدا ماری ترسى لە باس كردنى پاستىيەكانى بەشىك لە ژيانى سەردەمى گەنجىتى و ئاشكرا بوونى پاڭرودوۋەكەى بوو. بۆيە بە ھىچ جۆر پىيى خۆش نەبوو سەرلەنوپى پەروەندەى سەردەمى گەنجىيەتىيەكەى ھەل داتەو. لەو بارەو ماری ھىچ شتىكى دەگەل مېردەكەى باس نەكردبوو و لەو ھەش دەترسا كە ئەگەر وىليام ئاڭگادارى مندالىكى ناشەرى (زۆل) و مۆعتادبوونەكەى بى، ژيانى ژنو مېردايەتىيەكەى لى تىك دەچى و ئىتر لەو ھودوا سىقەى لای مېردەكەى نامىنى و بە سى مندالەو تەلاقى دەدا!

بەو جۆرەى كە باس كرا، "پيا"ى تەمەن شازدە سال و وريا و زىرەك، لە وەلامى ئەو پرسىيارانە دەستى ھەل تەگرت و دەى ھەويست بە ھەر شىوئەيكە بوو ئەم مەتەلوكە ھەل بىنى و ھەلى بكا. پۆژىكيان پيا چوۋە لای دەروون توپژىكى بئەمالە نىت و پووداۋەكەى بۆ شى كردهو و زۆرى پى خۆش بوو كە يارمەتى بدن. ھەربۆيە دايكە ئەسلىيەكەيان بانگ كرد كە لە پووى دايكو باوكە ناسروشتىيەكانىدا وەلامى ئەو پرسىيارانەيان بداتەو. دەروون توپژە كۆمەلايەتىيەكە، بەو زانىارانەى كە وەدەستى ھىنابوون و لە پىڭاى ناونىشانو ئەو تەلەفوونانەى كە لەبەردەستىدا بوون، توانى لە پىڭاى نامە نووسىن و تەلەفوونو دانانى پەيام لەسەر پەيامگىر، پىكى بخا ئەوانە لىك

19 : روانكاوى خانوادە: دەروون شىكارى بئەمالە، دەروون توپژى بئەمالە، دەروون توپژى كۆمەلايەتى.

نزيك بگاته وه . دواي هه ولئيكی زۆری دەر وون توێژه كه، به پيی ئه ركه ياسايی و ئه خلاقى يه كانى، توانى قه ناعه تيش به ماری بيى، ئیستا كه نايه وى ده گه ل "پيا" پووبه پوو بيته وه، لانی كه م وه لامى ئه و پرسيارانه ی كه له لايه ن داىكه ناسروشتى يه كه يه وه لئى ده كرین، بداته وه . ماری به دانانى ئه و مه رجانە ی خواره وه، قه بوولئى كرد كه وه لامى پرسياره كانيان بداته وه .

یه كه م: به هيچ شيوه يه ك ده گه ل پيا پووبه پوو نه كرئته وه .

دووه م: به لئینی پى بدن كه له مه ودوا به هيچ شيوه يه ك گيروگرفتى بو نه يه ننه پيش و كيشه ی بو نه نيته وه، واته نه نامه ی بو بنووسن، نه ته له فوونيشی بو بکه ن و نه له ملاولاش ده گه لى به ره وپوو بيته وه .

سيه م: له هيچ شوينيك به كه س نه لئین و باسى لئوه نه كه ن كه نه كا ناراسته وخو ئه م پووداوه به گوئى ميژده كه ی بگاته وه . به رده وام ده ی گوت:

— نايه وى سه رله نوئى په روه نده ی رابردووی لئى هه ل درئته وه . چونكه ئه گه ر ئه و ميژده ی ئیستای بزانی، ژيانه كه ی لئى تيك ده چى .

پۆژيكيان له تۆرينگه ی دەر وون توێژه كه دا، ماری و داىك و باوكه ناياسايى يه كه ی "پيا" شيان پووده پوو كردنه وه وه لامى هه ندئى له و پرسيارانه ی كه له لايه ن داىكه ناسروشتى يه كه يه وه لئى ده کران، داوه، به لام هه ر كه به خالئيكی هه ستيار گه يشت، ماری تا قه تى بيستنى نه ما و نه شى ده ويست وه لامى بداته وه . له م نيوه دا، پيا كه له ژوورئيكی ته نيشتيان بو، گۆدوگومبه ز خوئى به تۆرينگه كه دا كردو ويستى له داىكه ئه سلئى يه كه ی بپرسئى، ئاخه ر بوچى نايه وى وه لامى پرسياره كانيان بداته وه ؟ ماری هه ر

که چاوی به "پیا" کهوت، زوو له تۆرینگه که هاته دهره وه و دهرگا که ی به توندی پیوه دا و به هه لاتن تا نیوه ی پپیلیکانه کان چوو، له نه کاو ههستی کرد که نه ژتوکانی وه له رزین که وتنو سست بوون. دهستی به میله ی پپیلیکانه کان گرت و هیواش له سه ر قادرمه کان دانیشتو له بانگی گریانی دا. له پراستی دا ماری وه ک دایکیک نه ی ده ویست رابردوو له بیر به رپته وه و کچه ژیکه لانه که ی بی وه لام وه یه لی. دوا ی چەند خوله که له جیی خۆی هه ستا و دووباره گه پراوه بو ژووری دوکتوره که. دیاره ته نیا که سییک که دلنیا بوو ماری ده گه رپته وه، دهروون شیکاره که بوو. وهختیک که ماری چوو ده ری، ناوبراو نه مه ی به دانیشتووانه کان گوت که ئیستا تا قهت ناگری و ده گه رپته وه. ده گه ل هاتنه وه ی ماری بو عیاده که، پوو خساری "پیا" له خۆشیان ده گه شایه وه و فرمی سک له چاوه کانی دا قهتیس مابوون. نه م جار ه یان ماری هاته سه ر نه و قه ناعه ته ی بو خۆی وه لامی پرسیاره کانی "پیا" بداته وه.

له سه ر نه وه ی که بوچی منت نه ویستووه؟

— وه لامی داوه: تۆم ویست، به لام مۆعتاد بووم و نه م توانی دایکیکی باش بم و نه شم ده ویست به دبه ختت بکه م.

وهختیک زگت به منه وه بوو چ ههستییک بوو؟

— تۆم خۆش ده ویست و هه موو جم و جو له کانتم له نیو زگم دا هه ست پی ده کردو ده م بژاردن.

نایا له ماوه ی نه م شازده ساله دا هیچ له بیرم دا بووی؟

— سروشتىيە كە لەبىرتدا بووم، ھەرچەند دەم ويست پابردوو لە بىر ۋەبەم، بەلام ھىچ كات لەبىرم نەدەچوويە ۋە.

باوكم لە كۆي يە؟

— ئەو كاتەي كە تۆ تەنيا دوو سالت بوو، لە تەمەنى بيست و سى سالى دا بەھۆي زىدە پويى ماددە سىر كەرەكانە ۋە گيانى لە دەست دا.

ئايا ويئەيەكت لە ۋەھەيە؟

— بەلى ئەمە ويئەي باوكتە كە من ھەميشە لە جانتا كەم دا دەگەل خۆم ھەلم گرتو ۋە ئىستا دەيدەم بە تۆ.

ئايا باوكمت خۆش دەويست كە منتان ھىنايە دونيا؟!

— ئەو كات لە پادە بەدەر باوكمت خۆش دەويستو بە خاترى ئەويش مۆعتاد بووم.

بەھەرحال ۋەلامى پرسىارگە ليكى لە ۋەبابەتەي دىكەي زۆر دانە ۋە.

مارى بە كچەكەي گوت:

— من ئىستا زيانىكى نويم ھەيە و ميرو مندا لەكانم ھىچ زانيارىيەكان لەسەر پابردووي خۆم و تۆنيە و ناشم ھەوي ئەم زيانەي لە خۆم تىك بەم. ھيوادارم كە لىم تىبگەي. ئەو دايك و باوكەي ئىستا سەت قات لە من باشترنو زۆريش بە ۋەخۆشالم كە تورستن و سىلكە تۆيان گەرە كردو ۋە "پيا" دواي بيستنى ئەم پرسىارانەي دايكە ئەسلەكەي و پروون كردنە ۋەكانى، قەناعەتى ھىنا و بەتەواويش دەركى كردبوو كە

بۆچى نايەوى قسەيەك لەسەر پابردوى بكا . بەلام دووراودوور زپ خوشكو براكانى
دەخستە ژير چاوديرىو دەيدىن، بەلام هيچ كات قسەيەكى دەگەل نەكردن . بىر :

20 : لە بەرنامەيەكى دەروون شىكارى تەلەقزىونى لە ئەلمان وەرگىراوه .

راستىيەكى چەندە تال!

چىرۆكى حەوتەم:

ئايا لەش فرۆشى و دەلەلەش ^{بۇ} بوونە پيشە؟

كيشە و گىروگرفته كانى نيشتمانە دىكتاتور لىدراوۋەكە مان بە رادەيەك زۆرۇ ئالۆزە كە پۆشەن بىران و چالاكوانانى رامىيارى — كۆمە لايەتى، پارت و پىكخراوۋە بەرھەلستكارەكان و تەنانەت زۆربەي راگەيەنەكانىشيان، بە تايبەت لە دەرەوۋەي ولات، بەبى زىدەرۆيى هېچ وزە و شوئىنئىكيان بۇ ئەم پرسە گرینگەي سەرەوۋە لە كۆمەلگادا، تەرخان ناكەن يان ئەوۋەتا ئەگەر جارېك ئاورپىكى لى وەدەن، لە ئاستىكى

21 : دلال محبت: راست كەر، پاكەر، دەلالى ئىوان كورۇ كچ، كۆستەك، دەلال، ديارە بە و پياوانەي كە ژن بۇ پياوان دەبەن بۇ كارى سىكىسى، بە و كەسانەش دەلەن، دەلال بەلام لە كوردەوارىدا بە و جۆرە كەسانە دەلەن "گەوواد". كە مەبەستى ئىمە لەم چىرۆكەدا "گەووادە" كەيە و بە "دەلال" مان ناوھىتاوان، كە لە زۆر لە ناوچەكانى كوردستان ئەو وشەيەش بۇ گەووادەكان بەكار دەبەن. بەلام لەپەنا ئەوۋەشدا بۇ ژنانىش ھەيە: دلالە: مئىنەي "دلال"، ژنى كە بۇ پياوان ژن تاو دەكا. يانى ئەو ئافرەتەي كە بۇ پياو ئافرەت دىنى، دەلالى ژنان. (فەرھەنگى 2 بەرگى ھەژىر: فارسى — كوردى)

زۆر نزم دايە. لە ھالئىكدا ھەر ئەم بابەتە لە دريژماوھدا گەورەترين كاريگەرى ئەرئىنى
يان نەرئىنى (پيۆھەندى بە چۆنيەتى بارھيئان، پاهيئان و سەرنجى بە پيۆھەرانى
داھاتووى ولاتەوھىيە) بۆ وھچەكانى داھاتوو ھەيە.

ئەزموونىك كە نووسەرى ئەم ديپانە وھدەستى ھيئاوھ، ئەوھىيە كە:

بۆيىنە، ئەگەر لە رابردوودا وتارى سياسى — نەتەوھىيە دەنووسى و ئىستاش كە
دەنووسى، ھاوكات لە زۆرھىيە پراگەيەنەكان (پۆژنامە، گوڤارو مالپەرە ئەنتەرنىتىيەكان
و...) تۆمارو بلاو دەكراوھ، چونكە گۆيا سەرنووسەرە بەريژەكانى ئەم بلاوكراوانە،
وھك پيۆيستىيەكى پۆژانە چاويان لى كرىوون و دەكەن، بەلام ئەگەر ھيئىدك جار
بابەتئىكى دىكەي كۆمەلايەتى لەم جۆرە، كە ئەويش بە پرواى نووسەر، بۆ كۆمەلگا و
وھچە گەشەكردووھكانى داھاتوو زۆر پيۆيستە، كەم نووسراوھ و ئەگەريش نووسرابى،
ژمارەيەكى كەميان لى بلاوكردوونەوھو بەو ھالەش بە نابەدلىيەوھ وەريان گرتوون.
لە ھالئىكدا ئەم بابەت و ھەنگاوانەي كە لەم بوارەدا ھەل دەگيرئىنەوھ، نە ئەوھى كە بە
ئەندازەي وتارە سياسىيەكانى پۆژ، بەلكوو لە دريژماوھدا دەتوانن تا ئاستئىكى گەليك
زياتريش لە كۆمەلگادا كاريگەر بنو يارمەتىيەكى زياتر بە وھچەكانى داھاتوو لە
ئامادەكردن بۆ بىھلويست نەبوون و وھرگرتنى بەرپرسايەتىيە سياسىو
كۆمەلايەتىيەكان و پيۆكەوھ ژيانئىكى بەختەوھرو سالم، بگەيەنى.

بەھەرھال، ھەرھەك ئامازەي پىكرا، نووسىنى بابەتگەليكى لەم جۆرە، وھك
پيشەي لەش فروشى، دەلالى و... بۆ كۆمەلگا ھەرەپيۆيستە. بۆيە ھىوادارم لە
داھاتوودا، پۆشنبيران و پسيپۆراني بوارى زانستى كۆمەلايەتى، سەرنجى زياتر بەدەنە

ئەم جۆرە وتارانە. ھەرچەند وى دەچى لەش فرۆشى^{۲۲}، بەشىك لە پىۋىستى ھەر كۆمەلگايەك بىۋ پەنگە بوونەكەشى زۆر پىۋىست بىۋ، ھەرەك ئىسلامىيەكان لە ئىران دا دواى چارەگە سەدەيەك، سەرەنجام بەو ئاكامە گەيشتن كە بە بەرتەسك كىرنەو ھو پىشىگىرى لە فەحشا، دەردى كۆمەلگايان بۆ چارەسەر ناكىۋ ترسى ئەو ھەش ھەيە كە بەو توندوتىژىيە بىۋ سەرەوبەرەبىيانە ھەموو كۆمەلگا بەرەو فەحشا بەرن.

ھەنگاوانان بۆ دامەزراندنى بىياتەكانى "عفاف"، واتە جۆرە قەحبەخانەيەكى ئىسلامىيان پىك ھىنا، دانپانانىكى خىراو ماقوولانە بوو بەو ھەموو گەلھۆكارىيانەيان. لەگەل ئەو ھەموو باس كىرنەو پىۋىستىيەكى قەسەمان لىكرد، بە برواى نووسەر لەش فرۆشى ۋەك ناسىنى پىشەيەك، يەكەم: سووكايەتى كىرنە بە پىگەى ئافرەت لە كۆمەلگادا و گۆرپىنى بۆ كالاىەكى كىرنەو دووھەم: بەو شىۋەيە كە لە ھىندىك لە ۋلاتە ئوروپايىيەكاندا بە ياسايى كىرنە لەش فرۆشى ۋە خاۋەنانى قەحبەخانەكان ۋە لەش فرۆشەكان دەبى مالىيات بەدەنە حكومەت، سووكايەتى كىرنە بە مەزنايەتى مۇۋە ۋە ناتوانى كارىكى بەسوود بىۋ، چونكە لە دىرژماۋەدا زەربەيەك لە چۆنىەتى بارھىتان ۋە پراھىتان دەدا كە بە ھىچ نىرخىك قەرەبوو ناكىتەو ھەرچەند ھىتانى ئەم جۆرە بانگەشەيە خۆى لە خۆى دا باس ھەلگەر، بەلام بىگومان لەم سەدەيەدا لەش فرۆشى ۋەك پىشە، زەرەرەكانى پىترە لە قازانجەكانى. لەگەل

22 : فاحشەگرى (تن فروشى): فاحشەگەرى، لەش فرۆشى، قەحبە، (ديارە بە شوپنەكەشيان دەلئىن، قەحبەخانە "فاحشە خانە").

گۈرۈنكارىيە گەورەكانى شىۋازى فېربوونو گەياندنى زانىارىيەكان بە شىۋەيەكى خىرا لە رېگاي سىستىمە ئەلىكتىرۇنەكانەو لە سەدەي بىست و يەكەمدا، لە لايەكەو تا ماوہيەكى دووردرېژ، ناكرى بە شىۋەيەكى گشتى چاوپۆشى لە لەش فرۆشى بكەين و پىكى يەك پىك بىننن كە پىۋىستى بە لەش فرۆشى و لەش كپىن نەبى و لە لايەكى ترەو، دەيان سالە زانست سەلماندوويەتى، پىۋىستى سىكىسى بۇ ژنان و پياوان دوو لايەنەيە، واتە بەو رادەيە كە پياويك پىۋىستى بە كارى سىكىسىيە، ھەر بەو رادەيە بۇ ژنانىش پىۋىستە. ئەگەر تا ئىستا ئەم شتە جىنەكەوتووە و لەم بوارەدا پياوان زياتر تەماحكار بوون و ھەن، ھىچ ھۆيەكى زانستى نيە، بەلكو كۆمەلگا و كولتورى باوك سالارى ئەم جۆرەي بارھىناوين و ەك ئايىن بۇمان بۆتە خووخدە. نووسەر دەزانى كە باسى و ھا شتەك پىرسىارھەلگرە، بۆيە ئەگەر لەم بوارەدا پىرسىارگەلىك بىنەپىش، دەكرى دايان نيىن بۇ باسىكى سالم و ەلامگەلىكى لۆژىكى يانەشيان بۇ بدۆزىنەو.

دىسان وى دەچى ھەندى كەس لە خۇيان پرسن، بۆچى تاقيمىك لەم مرقۇانە پەنا دەبەنە بە لەش فرۆشى و دەلالى؟! باشە، بە برواي من ھەر ئەو خووە بوو ەھيە كە پياوانيان تەماحكارو بە خاوەنى ژن بارھىناو ە تاقيمىك لەو ئافرەتانەيان و پراھىناو ە كە خۇيان تا ئاستى شتەكى لۆكس بىننە خوارى، راست ھەر ئەو مەسەلەيە كە ھىندىك لە ئافرەتان وا بىر دەكەنەو كە چىژى سىكىسى تەنيا بۇ پياوان ە ئەوان ەك كالاىەك خۇيان دەدەنە بەردەم فرۆشتنەو. ھەرچەند ئەم خالەش بۇ خوى باس ھەلگرە، بەلام بە گشتى دەتوانىن سى ھۆكارى گرینگ، بۇ پەنا بردنە بەر فەحشا يان دەلالى و ەك ئەوانە ناويەرىن:

يەكەم: ھەلاتن لە بەر فېرېبونى تەكنىك و پىشەكان، بە گشتى ھەلاتن لە دەست كارى
فىزىكى و فىكىرى.

دووھەم: بەكاربردنى ئەو خووخدە باس كراوھ بۆ ئاسان بە دەست ھېنانى پارە!

سېيەم: پېويستى پتەوى مالى و بەجى ھېنانى ئەو پېويستى يانەى كە مرؤف نەتوانى لە
رېگاي دىكەوھ ئەو پېداويستى يانە بە سانايى بە دەست بېنى.

ھەرچەند مرؤفەكان لە روانگەى بېؤلۆژىكى يەوھ جىاوازيان ھەيە، بە لام ھەموويان
خاوەنى توانا و بە ھەر يەك كەم و زۆرن. تەمبەلى و تەوھزەلى، سەركوتى
بلىمەتى و توانايى لە مرؤفدا و بە پېچەوانەوھ پەروھردە كردنى توانا و بە ھەرەكان،
ھۆكارى بارھېنان و پراھېنانيان ھەيە نەك ھۆكارى بۆماوھيى. كەوايوو دەكرى بە
پراھېنان و بارھېنانىكى دروست و ھەساوى، توانا و بە ھەرەكانى ھەر مرؤفك لە بواريكى
تايبەتىدا كە ھەزى لىيەتى، پايېنن و ئامادەى بكەين بۆ داھينەرى. بەم شىوھەيە بەو
ئاكامە دەگەين كە لە ئاكامى بارھېنان و پراھېنانىكى دروست يان كەمتەرخەمى و
بىموبالاتى و كاريگەردانانى دەوروبەريكى فاسيد لەسەر گەشەكردنى مرؤفەكان بە
شىوھەيەكى ئەرېنى و نەرېنى بەرھو رېگاگەلىكى جۆراوجۆر پاليان پىوھ دەنى. گومان
لەوھدا نىە كە زۆر يەى خەلكى ھەر كۆمەلگايەك، پارە بە دۆزەرھوھو رېگا چارەى
ھەموو كېشەكان دەزانن، تا ئەو جىيەى تاقمىك لە مرؤفەكان حازرن بۆ وھ دەست
ھېنانى ئەم پارەيە نامووس و شەرھەفېشيان دانېن. واتە دەست بەدەنە كارگەلىكى وھك،
دزى كردن، رېشوھخۆرى، قاچاخى ماددەسپر كەرەكان و ئاخەرەكەى گەووادى و لەش
فرۆشى ھەلبژىرن. ئەم پارە لەعنەتىيە بە پادەيەك بۆ مرؤفەكان گرېنگو پرايەخ بووھ

كە نە تەنيا بەدرىژايى مېژوو، شەپرو كيشە خولقېن بوو و خوئىنى بو پړاوه و حەق كوشى تېدا كراوه و دەكرى، بەلكوو ئەديبان و شاعيرە گوره كانيشى بەخۆوه خەريك كرده كه له باس كردنى هەر تير نه بوون و له قازانجه باش و خراپه كانى چيها په پرتووك نووسراوه و شيعرييان بو هونيوه ته وه. له پيوه ندى ده گەل سيحر گيراوى پاره (زر)، ويليام شيكسپيرى ئينگليزى شيعريكى ههيه كه بيرمه ندو كۆمه ل ناسى ناودارى سه دهى بيسته مى ئيران، نەمر ئيحسانى ته بهرى وهرى گيراوه ته سه ر فارسى و چونكه پيوه ندى به م باسه وه ههيه، ليره دا وه رگيردراوه فارسى به كه وه ك خوى دئيمه وه:

" اى فلز پر بها، اى جادوى رخشنده، اى زر

زشت از تو گشته زيبا، تيره گون از تو منور

پست والا، پير برنا، كذب حق، ناكس دلاور

چيست گوئيد اى خدايان! از چه رو اين ديو اصغر

كاهنان و زاهدان را راند از معبد به معبر

بالش آرامش بيمار بربايد از بستر

گه بسازد دين و گاهى دين دهد بر باد يكسر

مايهى امرزش جرم است بى فرمان داور

از جذامى دور سازد زشتى آن رنج منكر

دزد را بر مسند اقبال سازد تاج بر سر

بخشد او را شهرت و جاه و جلال و قدرت و فر

وان عجز شوم را سازد عروسی نيك منظر

دوور شو ای دیو ملعون! ای پلید تیره گوهر!"

هیندیک کەس هەن، نەك ئەوەى ئەم دىوەزمە نەعلەتىيە لە خۆيان دوور ناخەنەو، بەلکۆو بۆ وە دەست هینانیشی بايەخى بەرزو کەرامەتى مرقاىە تیشی تا ئەو ئاستە پى دینە خواری کە مامەلەى پىو دەکەن. وى دەچى هیندیک کەس گلەیی بەکەن کە نابى مرقاى بىتە پىشەنگ و مامۆستای ئەخلاقى بۆ کەسانی تر. دیارە ئەمە قسەيەکی راستە، بەلام دەبى لىرەدا ئەوەش بلین کە ئەم مەسەلە بۆ هیچ کەس وانەى ئەخلاقى نیە، بەلکۆو مەسەلەيەکی گشتیيە. لە راستى دا ئەگەر کەسێک پىی وایە بۆینە لەش فرۆشى و دەلالى شتیکی خراپ نیە، بىگومان پىشوەخۆرى، کلابەردارى، دزى، قاچاخى ماددەسپکەرەکان و... هندیش، کە بە ئاسانى پارەيان لىو دەست دى، بۆى مەسەلەيەك نیە. واتە ناراستەوخۆ لە کۆمەلگادا پەوايى بەم کردەوە ناحەزە دەدا. گرى کویرەى کارەکە لىرە داىە کە مرقاى نابى ناراستەوخۆ زەربەيەکی وا قورس لە کۆمەلگا بدا. نووسەر لەم پىوەندىيەدا ئەم چىرۆکەى خوارەوەى لە بەرنامەيەکی کۆمەلایەتى و دەروون تویرى تەلەفزیونى لە ئەلمان وەرگرتووە و لە چوارچىوەى چىرۆکیکدا دایرشتووە و هوى هەرەپىووستى بە پارەى تىدا زەق کردۆتەووە و یاسایەك کە سیستى وەدیھاتوو و دەسەلاتدار بەسەر کۆمەلگادا، بۆ ئەم مرقاىە پىک هیناوە کە چۆن ئەم پىووست و یاسایە، تاقمیک لە مرقاىەکان کە ئەگەر بۆخۆشیان رازى و پىيان خۆش نەبى، ناچار بە لەش فرۆشى دەکا.

ماریانا کچیکى تەمەن بیست و پینج سال و کەم ئەزموون لە ژیاندا کە لەمیژ نەبوو دایک و باوکی مرد بوون. بەم شیۆه یە، سەرەپای تەواوی ئەو تەنگ و چەلەمانە ی کە لە بەردەمی دا بوون، دەبوو بە پراسایەتی "کارۆلا" ی خوشکە گچکە کەشی و ئەستۆ بگری. لەو هەا بارودۆخی کدا گەلیک پەریشان و بی حال بوو، نە ی دەزانی دەبی چ بکا؟

چونکە یە کەم: هەر لە کاتی بوونی دایک و باوکی دا بە هۆی نەزانی و بی ئەزموونی - یەو دەوکانیکی کەل و پەلی ئارایشی بۆ تازە لاوەکان، کردەووە بە پشت بەستن بە دەوکانە قەرزیکى لە بانک وەرگرت. لە ئاکامدا بە هۆی نەبوونی کار و کاسبی یەو، دەوکانە کە ی داخست و زۆر قەرزدار بوو و دایک و باوکیشی بە هۆی نەداری یەو هێچیان لە پاش بەجی نەماوو کە بە میرات پیی بگا و لانی کەم بەو بەشە میراتە بتوانی ئەو قەرز و قۆلانە ی پی بداتەو.

دوو هەم: پیشە یەکی تایبە تیشی نە دەزانی کە بتوانی کاری تیدا بکا و ژیانە کە ی پی هەلسوورپینی و خوشکە گچکە کەشی بخاتە ژێر بالی و وردە وردە قەرزە کەش بداتەو. لەو حالە تەدا تەنیا شتیکی کە بە میشکی دەگەیشت ئەو بوو کە خوشکە گچکە کە ی ببا بۆ هەتیوخانە. بە بردنی خوشکە کە ی بۆ هەتیوخانە و خۆشی بۆ دانەو ه ی قەرزو قۆلەکانی ریگای لەش فرۆشی گرتە بەر. چونکە وای بیر دە کردەو لە ماو یەکی زۆر کورت دا دەتوانی لەم ریگایەو قەرزەکانی بداتەو و دەوای ئەو ئیتر وازی لی بینی و ژیانیکی ئاسایی بۆ خۆی دەست پی بکا. بەلام ئەزموونیکى لەم پیشە یەدا نەبوو و سەرەپای ئەو هەش لەش فرۆشی کیشی نە دەناسی کە لیی بپرسی: ئەگەر کە سیکى وە ک خۆی کە تازە هاتبیتە نیو ئەو پیشەو، دەبی چ بکا؟ لەگەل ئەو هەشدا ئەگەر

ئافرىكە تىكى لەش فرۆشىشى بىدبايە يان دەگەلى ئاشنا بوايە، مەگەر لەپووى دەھات شىۋازو چۆنىيەتى كارەكەى لى بېرسى. چونكە بەو جۆرەى كە بېستبوى، لەش فرۆشەكانىش پەقىبى يەكتىرەن بە تايبەت بە تەمەنەكان بە ھىچ جۆر خۇشيان لە ئافرىكە تى كەمىك لە خۇيان جوان ترو گەنچتر نە دەھات. سەرەپاى ئەو ھەش دەبوو بۇ پېشىگىرى لە مەترسى گەلىكى ئىختىمالى، ھەر لەش فرۆشىك لە لايەن دەلالىكە ۋە پارىزگارى لى بىرى. ماريانا كەسىكى لە ۋەھا شوئىنىكى كارى نە دەناسى ۋە دەلالىكىشى لى نەبوو. كە ۋابوو قولى لى ھەلمالى ۋە لى ئىۋارەيەكى پايىزىدا كە ھەۋا كەمىك تارىك بىبوو، دامەنىكى كورتو جووتىك گۆرەۋى ۋە كراسىكى تەسكى لەبەر كىردو چوۋە بەر ئاۋىنە ۋە بەخۇىدا پوانى، بە ۋە شىۋەيەى كە دەيدى، پىۋىست بەخۇ جوان كىردىشى نە دەكىرد، چونكە گەلىك جوان بوو، تەنيا كەمىك پىرچەكانى شانە كىردو لەبەر دەرگاي مالاكەيان سۋارى پاسىك تا دۋاين وئىستگە كە لەبەرى شاردا بوو، دانەبەزى. لە پاسەكە كە دابەزى، لە پوۋبەروۋىدا دارستانىك بوو كە كەمىك تارىك دەھاتە بەرچاۋ، بەلام لەۋبەر دارستانەكە ۋە گلۇپگەلىك زىۋەيان دەھات، ۋەكى ديار بوو، شوئىنىكى تازە دروست كراۋى چەسپاۋ بەشارەۋەيە. بەھەر حال ماريانا بۇ پەۋىنەۋەى ترسو خۇف لە تارىكايى ئەو دارستانە، چەند سەت مەترىك گەپاۋە بە جوانى بە دەۋرۋوبەرى خۇىدا پوانى ۋە سەرەنجام لەسەر چۋار پىيانىكى تا رادەيەك چۆل لە پىاسەپۇكەدا وئىستا. چراى سەيارەكان مرقى بە شەۋارە دەخستو زۆر بە دژۋارى موسافىرەكان دەناسرەنەۋە ۋە ھاتو چۆش لە ۋە شەقامەى كە بۇ كارى لەش فرۆشى ھەلى بژاردبوو، زۆر قەرەبالغ نەبوو. ماريانا كە راۋىستابوو، بەھەر سەيارەيەكى كە بىزانبايە كەسى پى نىيە ۋە بەس شۆفىرەكەيەتى، يان ھەر پىاۋىكى كە بە تەنيا لەۋۋە تى دەپەرى، بىزەيەكى

دەهاتی و بە چاوداگرتن، برۆهەلتهکان و شیۆە ی هەلس و کەوتی وای نیشان دەدا کە ئەگەر تۆ پیّت خۆش بێ و حەزت لەو جۆرە کارانە یە، منیش هەوم. لە پراستی دا ئەو چوار پڕیانیە ی کە لێی راویستابوو، شە قامیکێ ئاسایی و شوینیکێ تاییەت نەبوو بۆ ئەم کارە و ئەگەریش کەسیکی دانیشتووی ئەو دەقەرە گومانیکێ وەهای بکردایە، دەست بە جی پۆلیسیان ئاگادار دەکردە وە کە فلان کەسیک وای لێرە نییەتی خۆفرۆشی هە یە، بێگومان پۆلیس دەهات و جەریمەشی دەکردو ئەگەری زۆریشی بوو بۆ لێ پرسینە وە بیبەن بۆ بنکە ی پۆلیس. بە هەرحال شانسی هینا و کەس لێی وەگومان نەکەوت و پۆلیسیش بەو دەورووبەرە دا نەهات و خەلکی ئاسایی و کەم ئەزمونیش زەینیان بۆ ئەو نە دەچوو کە ئا فرەتیک بۆ خۆفرۆشی لەوی ویستاوە. بۆ یە زیاتر لە دوو سەعات لە سەر ئەو چوار پڕیانیە ویستا، بەلام هەوالیک نەبوو. لە حالیک دا هیوا بڕاوانە ویستی سەرلەنوێ بچیتە وە ویستگە ی پاسەکان لەو بەر شە قامە کە وەو بەگەریتە وە مائی کە لە نەکاو سە یارە یەکی بێنژ لە بەردەمی پراگرت، پیاویکی تەمەن چل و پینچ سال کە تەنیا بوو، شووشە کە ی دادا وە گوتی:

— ئەگەر دەتەوی بچی بۆ شوینیک، دەتوانم بت گە یەنم. ماریانا لە پەشو کاویان بە تەواوی لە قسەکانی شو فی رە کە تی نە گە یشت، بەلام دەست بە جی دەرگا کە ی کردە وەو چوو پێشە وە دانیشت و بە دەم پیا وە کە وە پیکە نی و گوتی:

— دەتەوی بۆ کوی بچین؟ لەم لێرە وارە لە نیۆ ماشین (سە یارە) هە کە دا، یان مالت هە یە؟ لە پراستی دا ئەو پیا وە چا وە پروانی بیستنی ئەم قسانە ی نە دە کرد، هە رچە ند لە دلێ خۆی دا بە و مە بە ستە وە بۆ ی راگرت کە بیخاتە دا وە وە. دوا ی کە می ک بێ دەنگی، گوتی:

— من ھەر لەم نزيكانە دەژيم، لەوبەر ئەم دارستانەوہ. لیت ناشارمەوہ ژنو مندالم ھەيە، بەلام ئەمشەو بەتەنيم. ژنەكەم تۆراوہو چۆتەوہ مالى باوكى و ئەگەر پاستيشت دەوى، ھەر لەبەر ئەوہ بۆم پراگرتى كە پەنگە بتوانم پازيت بكەم. باشە ئەگەر پیت خۆشە، دەچين بۆ مالى خۆمان. بەلام دەبى ناگامان لەوہ بى كە دراوسيان پيکەوہمان نەبينن!

ماریانا گوتى:

— ئەوہ بۆ من گرینگ نیه كە تۆ ژنت ھەيە يان نا، بەلام منيش نامەوى كەسيكى ئاشنا دەگەل پياويكى نەناسياودا بمبيني. ئاخەر ئەمە يەكەم جارە كە دەمەوى ئەو كارە بكەم، چونكە پيوستىيەكى زۆرم بە پارەيە. پياوہكە چاويكى لە پووختسارى جوان و بى ئارايشتى ماریانا كردو دەستىكى بە دەم و چاوى داھيناو دريژەى بە شوڤيرىيەكەى دا. دواى چەند خولەك لە شەقامى نيوەپاستى لپەرەوارەكە تىپەرینو لە يەكەم شەقامدا بە دەستى پاست وەرسوورايەوہو پاست لەبەردەم گەراجى مالەكەى دا پرايگرت و ھەر لەنيو سەيارەكەدا، دوگمەى دەرگاكرەوہكەى لىدا و دەرگا كرايەوہو سەيارەكەى بردە نيو گەراجەكە و دەرگاكەى لە ژوورەوہ داخستو لە دەرگاىەكى ديكەوہ چوونە ژوورەوہ، بەلام بەھوى چۆل بوونى شەقام و تاريكى ھەوا، كەس پىي نەزانين. پيکەوہ چوونە ميوانخانەكە، خاوەن مالەكە فەرمووى ماریاناي كرد كە دانيشى و گوتى:

— حەزت لە چ خواردنەوہيەكە؟

لەوہلامدا گوتى:

— ھەرچى تۆ ھەزىتى لىيە .

لە چىشتخانە كە شووشىك شەرابى سىپى و دوو پەرداخى ھىنانو لەسەر تەپلەككە دايانان و بۇ خۆشى دانىشت . ماريانا ھەر لە يەكەم ساتەكانى ئاشنايەتىيان پاست و پەوان ھەموو شتىكى بۇ باس كەرد كە بۆچى و بە چ مەبەستىك دەستى داوۋە تە ئەم كارە . ئەو پياوۋە كە خۆى خاۋەنى ژنو مندال، بەلام كە سىكى خۆش گوزەرانو لە ھەر دەرفە تىكى كە بۆى پەخسابا كەلكى وەردەگرت، ئەم جارە شىيان تۆرانى ژنەكەى بيانويەكى باشو لە پاستيش دا نۆرى باوۋەر بە ئەوينو خۆشەويستى دەگەل ژنەكەى و ئەم جۆرە شتانە نەبوو، بەلكو ژن ھىنانو بوونە خاۋەنى مندال بە كارىكى سروشتى دەزانين . بۆيە تا درەنگانىكى شەو دەگەل ماريانادا پراى بواردو سەعات دەووبەرى دوو نيوى دوانيوەشەوئى بوو كە دوو سەت يۆرۆى دايە و گوتى :

— لىرەوۋە ئىتر سەيارە نىە و ناشم ھەوئى تاكسى بىتتە ئىرە، ئەگەر پىتت خۆش بى دەتگە يەنمەوۋە مالى . ماريانا سپاسىكى كەردو تا بەردەگاي خۆيانى بىردەوۋە داواى ناوئىشانو ژمارە تەلەفونىشى لىنەكەرد . بەھەر حال دوو سەت يۆرۆ بۇ ماريانا لە شەوئى يەكەم دا، پارەيەكى كەم نەبوو ! شتىكىش كە لەو پياوۋە فېرېوۋ، ئەوۋە بوو كە دەگەل ھىچ كەس دا بەبى كەلك وەرگرتن لە كەلو پەلى پىشگىرى و كاندۆم، نىكايەتى نەكا . ئەو پياوۋە بۇ پاسا ھىنانەوۋە ھەست بە بەرپرسايەتى نەكەردنى خۆى سەبارەت بە نىكايەتى كەردنى دەگەل مارياناو نەترسانى لە سك پىرى و ئاسەوارى ھەر كارىكى دىكەش، خۆى ھەلاواردو گوتى :

— چونكە تۆجەختت لەو ەردەو ە ئەمە يەكەم چارە كارىكى وەها دەكەى، منىش بە شىو ەى تايبەتى دەگەل تۆدا بەبى كەلك وەرگرتن لە كاندۆم نزيكايەتيم كرد كە هيوادارم حەبى بەرگريت لەبىر نەچووبى.

ماریانا گوتى:

— نا نا، هېچ نىگەران مەبە، لەبىرم نەچو ە.

كاتىك ماریانا هاتەو بۆ مالى، سەرەتا خەوى لى نەكەوت و كەمىك لەسەر كورسى نان خواردنەكە دانىشت و لەسەر يەكەم ئەزمونەكانى ئەو شەو ەى كەمىك بىرى كردهو ە كە دەبى بۆ داھاتوو پيشنيارەكانى ئەو كابرايەى لەبىر نەچى و كەلكى لى وەرگرى. ديارە نە تەنيا بۆ پيشگىرى لە سكپر بوون، بەلكوو بۆ پيشگىرى لە توش بوون بە نەخۆشى يەكانىش. ەرچەند نزيكايەتى دەگەل كەسىكى خاوەن ژنو مندال لە بارەى نەخۆشى لىگرتنەو ە، مەترسى كەمترى بوو، بەلام دەبى لە داھاتوودا بە تەواوى ئاگای لەخۆ بى. پۆژى دواتر كە پى كەوتە دەرمانخانەيەك، يەكەم كارىك كە كردى لەو دوو سەت يۆرۆيە بەستەيەك كاندۆمى كپىن. ەمديسان ئەو پۆژە بۆ شەو ەكەى هاتەو ە بۆ جىگاكەى پيشووى لە نزيك دوايىن ويستگەى پاسەكان، بەو هيوايە كە ئەو كابرايەى دوى شەو يان يەكىكى دىكەى وەك ئەو بى بە داو ەو ە. ئەم كەپتە زياتر لە سى سەعات چاوەرپوان بوو، بەلام نە ئەو كابرايەى پيشوو پەيدای بۆو ە نە كەسىكى دىكەش سەرنجىكى ئەوتۆيان داى ە. بەلام سوور بوو لەسەر ئەو ە كە تا سەعات دووى دوانيو ەشەو لەوى وەمىنى. سەعات نزيك بە دواز دەى شەو بوو كە سەيارەيەك بە واگونىكەو ە لەويو ە تىپەرى، بەلام چەند ەنگاويك لى دوور نەكەوتبۆو ە كە لەنەكاو

لەو بەر چوار پىيانەكە پايى گرتو شووشەى سەيارەكەى داداوه، سەرىكى وەرگىپراوه و بە قامك ئاماژەيەكى كرد وەرە بو ئىره. ماريانا بە نابەدلىيەوه بەرەو سەيارەكە چوو، كە دىتى گەنجىكى بالابەرزى بەخۆوه، زنجىرىكى تەلایى لە مىلى دا و سەعاتىكى دەستبەند تەلایى لە دەستى دا. بى هېچ پيشەكى يەك گوتى:

— وەرە سەرکەوه.

ماریاناش لە بەردەم سەيارەكەوه تىپەپى و دەرگای لای پاستى كردهوه و لای شوڤىرەكە بوى دانىشت. ئەو كۆرە گەنجە رووى لە ماريانا كردو گوتى:

— وى دەچى تازە كار بىي؟!

ماریانا گوتى:

— تۆ لە كۆيوه دەزانی كە تازە كارم؟

پياوه گەنجە گوتى:

— ئاخىر لە شوڤىنىكى ناله بار وىستاوى و زووم زانى كە دەتەوى لىره كار بكەى؟!

ماریانا پاستو پەوان گوتى:

— واى، بەلام مەگەر شوڤىنىكى وا تايبەتیش هەيه كە ئىنسان بتوانى بى ژانەسەر كارى لى بكا؟!

گەنجەكە گوتى:

— ديارە كە ھەيە، بەلام ئېرە جىگاي نىە، بەلكو لە شوپىنكى ترەو تەواوى ئەو كەسانەى ھەزىيان لەم كارە بى، ئەو شوپىنە لە شار پى دەزاننو قەت نايەنە ئېرە. چونكە يەكەم ئەوھى كە پراوھستان بۆ ئەم كارە لېرە قە دەغەيە. ئەگەر كە سىكى ئەم گەرەكە بزانی و پۆليس ئاگادار بكنەوھ، سزا و جەرىمەى ھەيە. سەرھپاى ئەوھش ئەگەر تۆ پىت خۆش بى و بت ھەوى، دەتوانم ئەو شوپىنەت پىشان بدەم كە لانى كەم شەوى ھەزارت داھات دەبى.

ماریانا لە دللى خۆى دا گوتى:

— ئاى چ پارەيەكى زۆرە!

كۆرەكە درىژەى دا:

— بەلام ئەم كارە خەرجى دەوى بۆ ئەوھى كە بتوانى بەبى ژانە سەر كارەكەت بكنەى، دەبى بېرك لەم داھاتى شەوانەت سەرمايەگوزارى بكنەى!

ماریانا گوتى:

— چۆن و لە چ پىگايەكەوھ؟

كۆرەكەنچەكە گوتى:

— بۆىنە، من دەتوانم ئەم واگۆنەت بدەمى كە ئىتر لەنىو شەقامدا بە پىوھ نەوئىستىو بۆ خۆت بەپراھەتى بۆى دانىشى و گوئىش لە مۆسىقا بگرىو دەگەل مشتەرى گەلىكى تايبەتیش دا پىوھندىت ھەبى نەك دەگەل ھەموو كەسىك! دەتوانى بۆ ھەر شوپىنكىش كە پىت خۆش بوو، مشتەرىەكانىش بەم سەيارە دەگەل خۆت بەرى. بەلام بەو

مەرجه ی که لانی که م سی له سه دی داها ته که ت بۆ من بی. له جیاتی ئه وه من ئه م سه یاره ت ده ده می و پشتیوانی و پاریزگار یشت ل ده که م. چونکه له و شوینانه ی که داها ت زۆره، ناتوانی بی چاودیری که رو پشتیوان بیی. چونکه چاودیری که رانی ئافره تانی تر ده ت کوژن. ماریانا خه ریک بوو که م که م ده ها ته نیو باغه که و ئه وه ی له پیشتر دا له و باره وه بیستبووی، وه پراست ده که را. خه ریک بوو ده که ل نه زم و بارودۆخی کاره که ش ئاشنا ده بوو. چونکه بریاری دابوو دریزه به م کاره بدا، مەرجه کانی کوپه که نه که ی قه بوول کردن و هه ر ئه و شه وه ده که لی پۆیشت. ئه و کوپه که پاروویه کی باش و چه وری وه گیر که وتبوو، ئه و شه وه پارهی زۆری بۆ خه رچ کردو له پاده به ده ریش پیزی گرت. ده عوه تی کرد بۆ شیوان و مه ی خوار دنه وه...، به لام ته نانه ت ده ستیشی بۆ نه برد. سه عات ده ورو به ری سی دوانیوه شه وی بوو که ماریانای برده وه بۆ مالی خویان و سه د و په نجا یۆرۆشی دایه. ماریانا نه ی ده ویست ئه و پارهی وه ریگری، به لام کوپه که به تکا و په جا پاره که ی بۆ خسته نیو جان تاکا که ی و گوتی:

— ته نیا هاو نشینی ده که ل تۆدا زیاتر له هه زار یۆرۆ ده ژی، ئه وه که شتیکی نیه. دوا یه ژماره ته له فوونیان دا به یه کتری. له پراستی دا ئه م واگۆنه شوینی کاری ئه و کوپه که نه که بوو، ئه که ریش پاروویه کی چه وری وه ک ماریانای وه ده ست که وتبایه، هه ر له ویوه ش به مۆبایله که ی زه نگیکی بۆ ئه و مشت هری یه که لله گوندانه ی که لیسته ی ناوه کانیانی بوون، ل ده دا و قه ول و قه راری داده نا که ئافره تیکی به دلای وان هینا وه. ئه م که نه که به خۆه یه کی که له نه دمانانی تا قمی ده لاله کان بوو که ناوی زۆریه ی به رپرس و فه رمان به ره به رزه کانی حکومه تی پی بوون. گۆیا که سی یه که می سه ر گرووی پی ئه و تا قمه بوو، چونکه ته نیا ئه و لیستی ناوه کانی پی بوون. ئه که ر یه کیکی تر له و تا قمه

كچىكى جوانى بەداو خستايە، بۆ وەرگرتن يان ناسىنى بە مشتەرى سەرەتا دەبوو بچنە لاي ئەم گەنچە كە ئەو دەگەل مشتەرىيەكەدا پىۋەندى بگرى.

ماریانا لە و پىشەدا ناویكى بۆ خۆى ديارى كردو لە وەودوا دەلالەكە ھەر بە ناوی "ژانت" بانگى دەكرد، ھەر لە چەند مانگى يەكەم پرا دەگەل مشتەرىگەلىكى دەولەمەند ئاشنا و چونكە زۆرى ناز بۆ دەكردن، جىاواز لە پارەكەى خۆى، ھىندىك جار سەد يۆرۆيەكيشيان بۆ دەخستە مەمك بەندەكەيەو ھو ئىتر ئەم پارە زيادىيە كە ھەك بەخشش دەيان دايە ھەر بۆ خۆى بوو. بۆيە توانى دواى چەند مانگ ھەموو قەرەزەكانى بداتەو ھو ئىتر نە ئەو ھى كە قەرزى نەما، بەلگوو پارەيەكيشى لە حىسابى بانگىيەكەىدا كۆ كرىدبۆو. لە وەودوا ماریانا نەى دەويست ئىتر كار بكا، بەلام كەوتبۆو داوى دەلالەكەو ھو بە قەولى كورد گوتەنى: دەمە چىشتە بىوو، دەويست ژانت زياتر لە سى لەسەدى داھاتەكەى بداتى بە قەول بۆى زياد بكا، كە زۆر جار دەگەلى دەكەوتە كىشە و تەنانەت جارى واش بوو دەى كىشايە شەپو كوتەك كارى، چەندىن جارى لىدا و ھەر جارەيش بە داواى لىبوردنىك ئاشتى دەكردەو. ماریانا نە خۆشى لەو دەلالە دەھات و نە لە مشتەرىيە دووېوو، پىكارو خۆبەزل زانەكانى و نە لە پىشەش كە ھەلىبژاردبوو. بۆيە دەيەويست ھەرچى زووتر پىگا چارەيەك بدۆزىتەو ھو لەم شوپنە مەترسیدارو وىرانە خۆى پىگار بكا. دەيىنى كە دەبوو كاتە بىكارىيەكانى دەگەل كۆمەلە ئىنسانىكى بەرەللا و خوېرى، خال كوتاو و چەقۆكيش، لات و ترسەتۆك و نەزان كە نپۆەرۆكى قسەكانيان لە ھەرەشەو گۆرەشە، دەستدرىژى و قاچاخى و كلابەردارى و خستە داو ھو كچان، شتىكى دىكە نەبوو، پىر بكا تەو ھو بەرىتە سەرولەكاتى كارىشدا دەبوو دەگەل كۆمەلە ئىنسانىكى خۆبەزل زان و

پوالەتەبىن و دووپوو، پياكارو درۆزنو فيلباز كە لە حالەتى ئاسايىدا لەسەر چارەنووسى ھەموو ئىنسانەكانى ئەو دەقەرە بە گشتى پىريان دەدا و زۆربەيان خاوەنى ژنو مندالۆ دەبوو سەرەشقو نموونە بن بۆ كۆمەلگا، نزيكايەتى بكاو بە دەميانەو پىبەكنى و خۆ بادا، كە ئەم ديمەنە پىكە نيناوىيانە لە ھەر دوو لاو، زۆر بەدلى نەبوون و بيزى لى دەكردنەو. دوانيوە پۆى پۆژىك كە بىمشتەرى بوو، لە نيو واگۆنە كەدا لەسەر تەختىك پاكشابوو، لە نەكاو دەلالە كە ھاتو داواى لى كرد دەگەلى پابوئىرى. پووئەكى واى نەدايە. بەلام دەلالە كە داركارى كردو ويستى بە زۆر دەست دريژى پىبكا. لەوكاتدا ماريانا بە توورەبىيەو ھەمۆم دانىكى بلوورين كە لەسەر تەپلەك كىك داندرا بوو، ھەلى گرتو دانەيەكى لە پشتمەسەرى پاكيشا كە دەست بەجى خوين فيچقەى كردو بىھۆش كەوت. ترس سەرتاپاي مارياناي داگرتو دەست بەجى پۆليس و بەشى فرياكەوتنى نەخۆشخانەى ئاگادار كوردنەو ھەو داواى يارمەتى كرد. چەند خولەك كىكى پىنەچوو يارمەتى دەرانى فرياكەوتن گەيشتنە جى و دەلالە كەيان برد بۆ نەخۆشخانە. لىئۆ، يەك كىك لە يارمەتيدەرە گەنجەكان، لای ماريانا ماوھ تا پۆليس ھات. ناوبراو كە چاوى لە دەستە خويناوى و ناوچاوانە گژو ترساوى و ھەر لەوكاتيشدا پوو خسارى جوان و نامۆى مارياناي دەكرد، ھەر ئەوكات عاشقو شەيداي بوو. دەست بەجى لىئۆ بە مارياناي گوت:

— تا پۆليس نەھاتوھ لىرە بپۆ و من ھىچ نالىم و راپۆرت لى نادەم. مارياناش خيرا كە نەى دەزانى چ بكا، بە جىگاي جانتاكەى خوى بە ھەلە جانتاي گەووادەكەى دەست دايە و پۆيشت. لىئۆ ھەبىرى ھاتەو كە ھىچ ناو نيشان و ژمارە تەلەفونىكى لە ماريانا ھەرنەگرتوھ، كەمىك پەشيمان بوو. بۆيە ھەموو نيو واگۆنەكەى تىك ھەردا تاكوو

ناونيشانىك له مارياناي دەست بکهوى. له پر چاوى به جانناکهى کهوت وهه لى گرتو شاردى يه وه تانه که ويته دەستى پۆليس. دواى نيو سه عاتيك که پۆليس گه يشتى، هينديک پرسياريان له ليئو کردو راپۆرتيکيان ئاماده کردو چونه نه خوشخانه که ئه گهر ئه وه گه نجه هوش خوى هاتوته وه، دريژه به لى پرسينه وه که يان بدەن. ليئو جانناکهى مارياناي کرده وه به دواى ناونيشان دا گه را، به لام جياواز له ويته يه کهى خوى "کارۆلاى" خوشكى که له به رده م بيناي هه تيوخانه که دا گرتبوويان و تابلوى ئه و بينايه ش له ويته که دا هاتبوو، هيچ ناونيشان و ته له فوننيكى بو نه بيندراوه. سه ره تا هيو باو بوو، به لام سه ره نجام به هه ول و ماندوو بوونيكى زور توانى ناونيشانى ئه و هه تيوخانه يه له روى تابلوى سه ر ويته که بدۆزيتته وه به بيانوى ئه وهى که ده يه وي جاننا دەستى يه که بداته وه به ماريانا، داواى له به رپرسى ئه و بنياته کرد که چاوى به کارۆلاى خوشكى بکهوى. له و ريگايه وه ناونيشانه نوى يه کهى مارياناي دۆزى يه وه. ليئو له رۆژيکى پشودا سه ردانيكى مارياناي کردو ئه ويش به خوشحالى و سه رسوورمانه وه که ليئو به چ شيوه يه که ناونيشانه کهى ديوه ته وه، فه رموى کرد بو ژوره وه و قاوه يه کهى بو ساز کردو دواى لى پرسينى باش له ليئو سه باره ت به و کوره که ئايا ماوه يان مردووه؟ پاش ئه وهى که له وه دلنيا بوو که نه مردووه، هه موو رووداوى رابردوى جياواز له ليستى ئه و ناوانه ي که له جانناى ده لاله که دا بوون، بو ليئوى گيرايه وه.

ليئو گوتى:

— نۆرت بۆ پەرۆش بووم و خوشحالىشم لەوەى كە جانتاكەت لى بە جىما و لانى كەم توانىم لەو رېگايەووە بە بيانوى جانتاكەتەووە بت بىنمەووە. لىئۆ دواى خواردنەووەى قاووەكەى و گۆرپىنەووەى ناونىشان و تەلەفوون دەگەل ماريانادا، دەعوەتى كرد بۆ حەوتووى داهاوو شامىك ميوانى بى، مارياناش بە خوشحالىيەووە قەبوولى كرد. لەو شەووە بەدواووە، هاوړپىيەتىيەكەيان چوار مانگى خاياند. پۆژىكيان لىئۆ بە رېكەوت لە شەقامدا چاوى بەو دەلالەى كە لە نەخوشخانە ئىزن درابوو دەگەل چەند كەس لە هاوړپىو هاوكارە هاوشىووەكانى خۆى كەوت، خۆى پىناساندن و گوتى:

— من لە بەشى فرياكەوتنى نەخوشخانە كار دەكەم، زۆر خوشحالم كە ئىستا دەت بىنم چاك بوويەتەووە. من يەككە لەو يارمەتى دەرانە بووم كە چەند مانگ لەو پيش بەهۆى زەربەيەك كە وەسەرت كەوتبوو بە بىهۆشى گەياندتمانە نەخوشخانە. ديسان زۆرم پىخۆشە كە چاك بوويەتەووە. لە كۆتايىدا تۆقەى دەگەلدا كردن و پويشت. ماريانا لە ترسا كاتىك دەهاتە بازار، كلاويكى دەكردە سەرى و چاويلكەيەكى رەشيشى لە چاوى دەكردن كە ئەگەر دەلالەكان بىنيان نەىناسنەووە. لە بەدشانسى لىئۆ، ئەو پۆژە بۆ كرىن هاوتبوو ئەو شەقامە و لىئۆى لە كاتى چاك و چۆنى و خواحافىزى دەگەل دەلالەكاندا بىنى. چونكە ماريانا لىستەى ناوى ئەو كەللە گوندانەى پىبوو، ئەم لىستەش بۆ دەلالەكان زۆر گرىنگو تەنانەت ماريانايان وەگىر بىنايە، بە خاترى وەدەست كەوتنى ئەو لىستەيە ئەگەرى كوشتنى زۆر بوو، بە دىننى ئەو دىمەنە لە لىئۆ وەگومان كەوت. گۆيا ئەم چاويكەوتنە كورت و رېكەوتەى لىئۆ دەگەل دەلالەكاندا، گومانى ئەوەى سازكردبوو كە ماريانا وا بىر بكاتەووە كە رەنگە ئەوان لىئۆيان ناچار بەم كارە كرده كە دەگەلى بىتتە هاوړپى. واتە لىئۆ خۆشى ناوى، بەلكوو ئەندامىك لە

گروپى دەلالەكانەو تەنیا دەپەوئى بە ھەر جۆرئىك بى لىستى ناوى كەسايەتىيە بە ناوبانگەكانى لى بستىنى يان لىيى بدزى.

دەلالەكان پئويستىيان بەو لىستەيە بوو، چونكە ئەو لىستە بو ئەوان كارتئىكى بەرەندە بوو لە بەرامبەر كەسايەتىيەكاندا. بە كوردىيەكەى لغاويان كرددبون كە ھىچ نەلئىن دەنا ماريانا نەويست جاريكى ديكە ئەو لىستەيە بكەوئتەو دەستى ئەوان، ھەربۆيە ويستى ھاوپرئىيەتىيەكەى دەگەل لئئودا بپسىئى. پەندىكى بەناوبانگ ھەيە كە دەلى: "پئوى تا قەبالەى خۆى خويئندەو، كەوليان كرد". تا لئئوش ويستى ئەو بەسەلمىنى ھىچ پئوھندىيەكى دەگەل ئەوانەدا نىە و خۆشەويستىيەكەى لەگەل ماريانادا لە پئوى ئەويىنو ھۆگرىيەكى زۆرەوھەيە كە بە مارياناي ھەيە و تەنانەت ئامادەشە بو پاراستنى ئەم خۆشەويستىيە ھەموو كاريك بكا. ئەم قسانە بە گوئىدا نەچوونو لە ترسو خۆفى ئەو تاقمە ھاوپرئىيەتىيەكەى دەگەل لئئودا پساند.

لەپاستىدا ماريانا ناحەقى نەبوو، لە لايەكەو دەترسا، چونكە تاقمى دەلالەكان كون بە كون بەدوايدا دەگەرانو ئەگەر بشيان زانى بايە دەگەل لئئودا بۆتە ھاوپرئى، ئەويان ھەك بەدیل دەگرت يان ئەوھتا ھەرەشەى كوشتنيان لئدەكرد كە لەورئىگايەو دەستيان بە ماريانا پابگا. لە لايەكى ديكەشەو ماريانا لە خۆرا لە لئئو جيا بپو، چونكە ھىچ پئوھندىيەكى دەگەل ئەوان نەبوو و پئيشى نەگوتبون كە ماريانا ھاوپرئىيەتى. كەواتە شك و گومانى ماريانا بە نىسبەت لئئوھە لە خۆرا بوو.

سەرەنجام لئئو بە ھەول و ھىممەتئىكى زۆر، توانى بە ماريانا بسەلمىنى كە ھىچ پئوھندىيەكى لەگەل دەلالەكان نىە و مارياناش لە خۆو تۆمەتى ھاوكارى كردنى

لىداۋە لىي جياپۆتەۋە. دواي چەند مانگ كە بۆ ماريانا پوون بۆۋە لىئۆ ھىچ پىۋەندىيەكى لەگەل دەلالەكان نەبوۋە، دووبارە خۆشەيىستىيەكىيان دەستى پىكر دەۋە داۋاي لىبووردنىشى لە لىئۆ كىرد. لە ماۋەيەدا ماريانا بە ئاكامە گەيشت كە ئەگەر لىئۆ لەگەل ئەوان ھاۋدەست بوۋايە، ھەر لە ھەتتوۋىيەكىمى جياپوونەۋەكىيان پىۋەي دەكرد، كەۋابوۋ شكو گومانەكىي بە نىسبەت لىئۆۋە لەخۇرا بو.

كاتىك لىئۆ زياتر لەۋ تاقمەي كۆلىيەۋە، بۆي دەركەوت كە چ كەسانىكى پىسو گلاۋ و چ ژيانىكى قىزەۋنىشيان ھەيە. ئەوان زياتر لە رىگاي قاچاخ، قومارو ھەرەشە و گورەشە لەۋ كەسانەي كە ناۋەكانيان ئاشكرا بكن، بەلام لە بنەرەتپا لاۋان، پۋالەتبىن و خۆشگوزەرانو لە ئاكامدا بە لاپىدا بردنى كچانى كەم ئەزموونو پىۋىستى بە سەرەتايىترىن كەلو پەلى ژيان، بەم پارە زەرقو بەرقە گەيشتوونو دەگەن.

لىئۆ ھەستى بە غروورو بەختەۋەرىيەكى زۆر دەكرد لەۋەي كە لە دلەۋە عاشقى ماريانا بوۋە توانىۋىيەتى لەم رىگايەۋە لە دەستى ئەم تاقمە رىزگارى بكا. لە رۆژىكى پىشۋودا ھەر سىكيان واتە، لىئۆ، ماريانا و كارۋلاي خوشكى پىكەۋە چوونە دەم رۋوبارىك، لەۋى لىئۆ پىشنىارى بە ماريانا كىرد كە شوۋى پىكاۋ گوتى:

— ئەگەر پارى بى و پىت خۆش بى دواي زەماۋەندەكەشمان ئەم شارە بەجى دىللىنو كارۋلاش دەگەل خۆمان دەبەين.

ماريانا چاۋىكى لە لىئۆ كىردو گوتى:

— لە قوولايى دلتهوه ئەم پيشنياره دهكهى يان بهزهبيت پيم دا دى؟!

ليئو گوتى:

— نهك ئەوهى كه له قوولايى دلتهوه ئەم پيشنيارهت پى دهكه م، بهلكوو به خاكه پايىيهوه داوا له توى خوشهويستم دهكه م، ئەم پيشنياره م لىقهبول بكهى و ئەو دهرفتهشم بدهيه كه خوشهويستى بهكه مت پى بسه لمينم.

ليئو و ماريانا زه ماوه ندىكى خنجيلانه يان وه پى خست و ههروهكى پيشتريش خستبوويانه نيو بهرنامهى ژيانانه وه، ئەم دهقهره يان جى هيشت و ليئو له وئيش هه ر دريژهى به كارى نه خووشخانه دا و مارياناش له وه خووشخانهى كه ميتردهكهى كارى لى ده كرد، دهستى كرد به كارى ئاشپهزى و خوشكه كهشى نارده قوتابخانهى ناوه ندى. كارولاي خوشكى به هوى زيرهكى ناوه ندى بپرى و چوووه دواناوه ندى و سه ره نجام ديپلومى به موعه دليكى زور باشه وه وهرگرت و به مهبه ستى دريژه دانى خويندن چوووه زانكو. كاتيك لى يان ده پرسى، ده ته وئى له چ لقيك دا بخوينى، له وه لام دا دهى گوت:

— ده مه وئى ياسا بخوينم و پسپورى جينايى وه ربگرم و بيمه دادوه ر.

راستىيەكى چەندە تال!

چىرۆكى ھەشتەم:

كرده وه ناحه زو ناپه سنده كانى تا قمىك له مرقه كان به درى ژايى ميژوو و به بي جياوازي له ته واوى ولا ته كانى جيهان دا بووه و ده بي كه له رابردوودا كه متر كه سيك لايان ناگادار بووه و ئىستاش له گه ل پيشكه و تووترين ئىمكاناتى هه والئيرى و تا پاده يه كى زؤر ريش رۆشن بىرى له م بواره دا، ته نانه ت له ديمؤكراسى ترين ولا ته كانى جيهانيش دا، زانيارى يه كى دروست و ئه و تو بيان نه داوه ته ده ست هه موو كه سو خه لك به گشتى لى ناگادار بن. دياره ئه مه بو خوى ده توانى هؤكار گه ليكى جورا و جورى هه بي كه له باسيكى ئاوا كورت دا ناكري هه موويان باس ليوه بكه ين. هه رچه ند به ده گمه ن، تا قمىك كچ و ژنى بوير هه ن كه چاو له پواله تى مه سه له كه و پاراستنى ئابروو و حه يا ناكه ن و ئازايانه ئه و په رده ده درين و ئه وه ي به سه ريان هاتوه، ئاشكراى ده كه ن و قه زيه كه به ئورگانه ياسايى يه كانى ده سپين، به لام به داخه وه ئىستا ژماره ي ئافره ت گه ليكى ئاوا بوير له كه مايه تى دان، يان به قه ول زؤر كه من. به هه رحال لي ره دا، بو تى گه يشتنى زياترى باب ته كه ئاماژه به سى خال، كه بوچى ئه م كرده وانه كه متر ئاشكرا ده بن، به پيوست ده زانم.

یه‌که‌م: دهم کوتی له لایهن مۆڤه تاوانباره‌کانه‌وه که به‌رده‌وام هه‌په‌شه‌یان لی‌ده‌کری‌ۆ به‌م شیوه‌یه به‌ر به‌ ئاشکرا‌بوونی کرده‌وه‌یه‌کی نایاسایی و به‌دوور له‌ عورفو عاده‌تیک که ئه‌نجامیان داوه، ده‌گرن.

دووهم: داپۆشینی ئه‌وه‌ کرده‌وانه له لایهن تاقمیک له‌ و ئافره‌تانه‌ خۆیانه‌وه که به‌زۆر ده‌ست‌دریژی‌یان کراوه‌ته‌ سه‌ر. واته‌ بی‌ده‌نگی‌یه‌کی ته‌واو له‌ به‌رامبه‌ر کرده‌وه‌یه‌کی ناحه‌زی کۆتک خواردن، دارکاری کردن و ده‌ست‌دریژکردنه‌ سه‌ریان، ته‌نیا به‌ خاتری پی‌شگیری له‌ ئابروو‌چوون و حه‌یای بنه‌ماله‌که‌یان و

سییه‌م: ده‌ست‌دریژی کردن له لایهن باوه‌ پیاره، مام، خال و ته‌نانه‌ت تاقمیک له‌ باوه‌که‌کان به‌ کچ و زپ‌که‌کانیان و ئه‌وه‌ ئافره‌تانه‌ی که بۆخۆیان پازی نین و می‌رده‌کانیان به‌ زۆر کاری سی‌کسی‌یان ده‌گه‌ل‌دا ده‌که‌ن و هه‌روه‌ها کچانیکی که‌م ته‌مه‌ن تا ئه‌وه‌ جیه‌ی که له‌ هه‌وێڵ‌دا بن.

له‌ خالی سییه‌م‌دا زۆربه‌ی ئه‌وه‌ مندا‌لانه‌ی که ده‌ست‌دریژی‌یان ده‌کرێته‌ سه‌رو هه‌په‌شه‌یان لی‌ده‌که‌ن، ئه‌وانیش له‌ ترسان بی‌ده‌نگ ده‌بن و ئاشکرای ناکه‌ن، واته‌ ناوێرن کاره‌که‌یان و ناوی تاوانباره‌که‌ش ئاشکرا بکه‌ن. بۆیه‌ چاوپۆشی لی‌ده‌کری.

به‌داخه‌وه‌ پۆژنیه‌ له‌ ئوروپا له‌م باره‌وه‌، دادگا‌کانی کۆمه‌لایه‌تی (بنه‌ماله‌) و پی‌شگیری له‌ تازه‌ لاوه‌کان فایلیکی جینایی نه‌که‌نه‌وه‌ که شی‌تیک یان نه‌خۆشیکی سی‌کسی ده‌ست‌دریژی نه‌کاته‌ سه‌ر کچیکی که‌م ته‌مه‌نی خزم و که‌سو کارو‌هاوێڕ نزیکه‌کانی یان ئافره‌تیک به‌ زۆرو دارکاری کردن له‌ لایهن می‌رده‌که‌یه‌وه‌ که بۆ خۆی په‌زایه‌تی نه‌بووه‌ کاری سی‌کسی ده‌گه‌ل بکا و له‌ ئاکام‌دا به‌ زۆر ئه‌وه‌ کاره‌ی ده‌گه‌ل

كردوه، ئەو جۆره كەسانە بە خاترى ئەو كردهوہ ناخەزەيان دەخريئە ژيەر ليكۆلئەوہى ياسايىيەوہ. من بەھۆى پيشەكەمەوہ، وەك پراويژكارى كۆمەلايەتى و پاريزەرى تازەلاوان لانى كەم ھەر بە دوو مانگ جاريك لەگەل وەھا مەسەلەيەك لە دادگادا دەرگير دەبم. لە سەرھتاي كارەكەمدا وام بىر دەكردەوہ، ھيچ كات كردهوہگەليكى وەھا لە كۆمەلگاي پۆژھەلاتى نيۆھپاستو بە تايبەت ئىسلام، پوو نادات! دوايە بۆم دەرکەوت كە لەو بارەوہ بە ھەلەدا چووم و پاست كردهوہگەليكى وەھا ناخەزو نابەجى زياتر لە ولاتە ئىسلامىيەكانو بە تايبەت ئيران ئەنجام دراونو دەدرينو زۆربەى ئەو كەسانەش كە تووشى ئەم گىچەلە بوونە، بەھۆى ترس لە ئابرووچوونيان، بە ھيچ جۆريك نەيان ھيشتووہ مەسەلەيەكى لەو جۆرە لە چوارچيۆھى مالىياندا بەتزازى و دزە بكاتە دەرەوہ و ئاشكرا بى. ليرەدا چيروككى كورتى **"پاستىيەكى چەندە تالى بەشى ھەشتەم"**، تيشك دانەوہيەكى پاستىيەكە كە لە ئەلمانو ناوھندى ئوروپا رووى داوہ، دىنمەوہ كە ناوھكان داتاشر او و پاست نين.

"لاندائو" شاريكى گچكە لە باشوورى پۆژئاواى ئەلمان لە ويلايەتى "فالس" و لەگەل فەرانسەدا ھاوسنوورە كە بە ھەشيمەتيكى چلو يەك ھەزار كەسىيەوہ، خاوەنى قوتابخانەى جۆراوجۆرى وەك، سەرھتايى سمير، ناوھندى شمير و دواناوھندى لير و

23 : مدرسة ابتدائية: قوتابخانەى سەرھتايى.

24 : مدرسة راهنمايى: قوتابخانەى ناوھندى.

25 : دبیرستان/ نظرى: قوتابخانەى دواناوھندى، نامادەيى.

قوتابخانە يەكى تەكنىكى و زانكۆيە كىشى ھەيە . پۇبلىرت لەم شارەدا مامۇستا (معلم)ى ناوھىدىيە يانە . ناوبرا و لە قوتابخانە و لە نىو ھاوکارە كانى و شوپىنى ژيانە كەشىدا بە پوالەت ناويكى خۆش و باشى ھەيە ، بە قەول خۆش ناوھ ، كە قەت ھەلسو كە وتىكى نا ئاسايى لە خۆى نە نواندوھ و زۆرىش بە ئەدەب ديارە . بە ھۆى ئەو ھەلسو كە وتە يەوھ لە بەر چاوى گشتىدا بە گەنجىكى زۆر ھىدى و لە سەرەخۆ ، خۆش مەشرەفو بە شەرم و ھەيا ديارە . ھەروھەدا لە پادە بە دەرىش مندالە كانى خۆش دەوین ، بە گشتى ھەموو خويندكارە كان لىي پازىن . لەو شارەشدا بە تەنيا دەژى و ھاوپى كە مى ھەنە . بۆيىنە لە نىو مامۇستا كاندا تەنيا ژنو مېردىكى گەنج لە ھاوکارە كانى خۆى زۆرى دەگەل تىكە لاون . سۆزانە تاقانە مندالى ئەو ژنو مېردە گەنجە يە . پۇبلىرت پىوھىندى يەكى زۆر نزيك و بەردەوام ھاتو چۆيان دەكا . بە ھۆى تىكە لاوى يەكى زۆرى لەگەل ئەو بئەمالە يەدا ، بۆتە خىزانىكى ئەو بئەمالە يە و سۆزانە ھەر بە مامەى بانگ دەكا و لە كاتى "غسل تعميد" (پۇرپورە سمىكى ئايىنى مەسىحە)دا دايك و باوكى سۆزانە ، پۇبلىرتيان ھەك زپ مامى تاقانە كۆرپە كەيان ناساند . ديارە ھەر دايك و باوكىك لە كاتى پۇرپورە سمى ئايىنى "غسل تعميد" و "كەمىنيون" لە نىو خىزانە و ھاوپى نزيكە كانىياندا كەسىك ھەك زپ مام يان زپ پوور بۆ كۆرپە كەيان ھەل دەبژىرن . دايك و باوكى سۆزانە تەنيا پۇبلىرتيان بۆ ئەم كارە ھەل تەبژاردبوو ، بەلكو بە ھۆى باوھ پىكى زۆرى كە پىيان بوو ، تەنانەت بە بىئاگادارى خۆشى ھەسىەت يان كەردبوو كە ئەگەر خواى نەكردە پۇژىك لەنەكاو بە ھۆى پووداويكە ھە تىداچوون ، پۇبلىرت سەرپەرىشتى كچەكە يانە و ئەو بە خىوى بكە . ديارە نە تەنيا بۆ خۆيان ، بەلكو ھىچ كەسىكى دىكەش باوھ پىيان نەدەكرد كە بەو زووانە تىدا دەچن .

لە ئەھمەتتى و بەدبەختى سۆزانه لە تەمەنى دوازده سالى دا، بەھۆى پووداويكى دلتەزىنى سەيارەو دايكو باوكى لە دەست دان. ئىتر دواى ئەو سۆزانه جياواز لە پۆبىرتى مامى كەسى دىكەى شك نە دەبرد. بەھەر حال دواى شۆردن و كفن و دفن كردنى تەرمەكانو، بە خاك سپاردنيان و رپورەسمى سەرەخۆشىيەكەيان، كە چاويان لە وەسىيەت نامەكەى دايكو باوكى سۆزانه كرد، دىتيان كە ھاوپرۆي لەمىژىنەكەى خۆيان واتە، پۆبىرتيان وەك سەرپەرشتى كچەكەيان ديارى كردو. بۆيە دەبوو سۆزانه لە وەودا، لە لاي پۆبىرتى مامى بى. پۆبىرت بە خۆشحالى و ھۆگرىيەكى زۆرەو ئەم كارەى قەبوول كردو سەرپەرشتى سۆزانهى وەئەستۆ گرت. ناوبراو لە خانووە سى زۆرەكەى دا، ژوورى كارەكەى بۆ سۆزانه چۆل كردو بە قەنەفە و موبلى جوان بۆى پازاندەو و ھەموو كەلو پەلەكانى بۆ ھىنان و خانووە بەكرىكەى مائە باوكىشى داو بە خاوەنەكەى. ديارە لەو ھا كاتىك دا بە پىي ياسا پارەيەك لە بيمەى خانەنشيني دايكو باوكى بە و منداڵە ھەتيو دەگەيشت كە پۆبىرت مانگانە دەچوو وەرى دەگرت. پىوھندى سۆزانه و پۆبىرتى مامى تاكوو دوو سالىك بە رەوالى ئاسايى دەچوو پىشو و چووكە ترين كىشەيەكيان بۆ نەھاتە پىشو. بەلام ھەر كە سۆزانه گەيشتە تەمەنى چوار دە سالى و خۆى ناسى، بە قەولى پىشىنان، ھەر كە چوو بەر ئاوينە و بەخۆى دا پوانى، سەرنجى پۆبىرتى پاكىشا. بەم پىيە ھىچ كەس لە دەروچىرانەكانى باوھەريان نەدەكرد كە بە جۆرىكى دىكە چاوا لە سۆزانه بكا و لىي بروانى، چونكە لە پاستى دا سۆزانه وەك كچى خۆى وابوو. بەلام پۆبىرت بە پىچەوانەى چاوە پوانىيەكان تا تەمەنى شازدە سالى دەستدرىژى سىكسى

پىدەكرد. چونكە سۆزانه نە خزم و كەسو كار و نە شوئىنكىشى شك دەبرد تا پەناي پىبەرى، كەواتە دەبوو بەناچارى و نەويستراوانە دان بە جەرگى خۆي دابگرى. خاللىكى كە پىويست بە وەبىرەينانە وەيە، ئەويش ئەو كە لە ئوروپادا، لاوكان و بە تايبەتى كچان لە تەمەنى سىزده سال بەرەوژوور، حەزيان لىيە لە لاين پەگەزى بەرامبەريانە وە، ئاورپان لى وەدرى. چونكە ئەوان ئازاد بارهاتوون و مەسايلى سىكسىيان زۆر بۆ ياساغ نىە، بۆوينە، ئەگەر پياويك، گرینگ نىە لە چ تەمەنىكى دا بى، بە شىوئەيەكى تايبەتى وەلامى پىكەنين و جۆرى چا و لى كردنە كەيان بداتە وە، پەنگە لە هيندىك بواردا ئەم لاو تازە پەسيوانە، ئەگەر بۆ تاقى كردنە وەي ئەوينداریە تيش بى، پىخۆش بوونىك نيشان بدن. كەواتە ئەمە ئەركىكى قورسە لەسەر شانى پياوانىكى ژيرو ساغ كە وەلامىكى باوكانە بەم جۆرە گەنجە تازە پەسيوانە بدەنە وە نەك بكەونە ژىر دەستووراتى غەريزەي سىكسىيان و پىرەوى لى بكەن. ئەو پياوانەي كە لە وەها حالەتتىكدا نەتوانن خۆيان كۆنترۆل بكەن، بىگومان وەك رۆبىرت بە كەسىكى نەخۆش يان نەفامى لەقەلەم دەدن.

ماوئەيەك بوو كە ئىتر سۆزانه كارو كردە وە چەپەل و پيسەكانى رۆبىرتى بۆ قەبوول نەدەكرا، رۆژىكيان دواي تەواوبوونى تاقىكارىيەكانى دوانا وەندىيەكەي و وەرگرتنە وەي شەهادەكەي و هاتنى پشووئى هاوينە، بەبى هىچ هەوالىك لە مال هاتەدەرو ئىتر پىي دا نەچۆو. رۆبىرتىش پۆلىسى ئاگادار نەكردە وەو بە شوئىنشى دا نەگەرا. سۆزانه هەر لەو شارەدا پىوئەندى دەگەل ئافرەتىك لە هاوئى لەمىژىنەكانى باوك و داىكى كە ماوئەيەك مامۆستاي خۆشى

بوو ۋە بەھۆي شووكردنيەو ۋە چوو ۋە بۆ شارىكى ترو دواي سەرنەگرتنى تا سەرى ژن و مېردايەتى يەكەي، واتە لىك جىابوونەو ۋە يان ھەر لەو شارەدا مابۆو، گرتو چوو ۋە لاي ئەو ئافرەتە لە ويلايەتتىكى تر. ئەو ھاوپرىيەي باوكو دايكى كە ناوي "ئەلەكە" بوو، سۆزانەي كە شەھادەي ناو ەندى يەكەي پىبوو، لە قوتابخانەيەكى فېربوونى پيشەكان، ناوئوسى كردو ژوورىكىشى بۆ بەكرى گرت لەسەر زەمانەتى خۆي، بەم شىو ەيە سۆزانە خەرىكى تىپەركردنى خولىكى سى سالەي "مونشى گەرى" بوو.

سۆزانە پاش سى سال ژيان لەو شارەدا و تەواوبوونى خوئندنەكەي، بە دواي ئەو پووداۋەي دەگەل پۆبېرتدا، ئىتر ھىچ ھۆگرىيەكى بە پەگەزى نېرىنە نىشان نەدەدا و ھەمىشەش دوورى لە پياوان دەكردو تاوانبارى سەرەكيش بۆ ئەم ھەلسو كەوتە نااسايىيەي خۆي تەنيا لە پۆبېرتى دەناسى، ھەربۆيە كەوتە بېرى تۆلە ئەستاندەو، ھەر بەو مەبەستە سەفەرىكى كردەو ۋە بۆ شارەكەي خۆي. ويستى راستەوخۆ بچىتە بەر دەرگاي پۆبېرت، كەچى بە رېكەوت ھەر لەو ويستگە گچكەي شەمەندەفەرى شارى لاندادا دىتى. پۆبېرت كە چاۋەپروانى ئەو ەي نەدەكرد چاۋي بە سۆزانە بكەوي، بەسەر سوورپمانەو ۋە پرسى لەكوي بووي و بۆچى بەبى ئاگادارى لىت دا و پۆبېشتى؟!

بە سووكايەتىيەو ۋە چاۋيكي لىكردو گوتى:

— بۆچى پۆبېشتىم! ئەي خوئىرىيە پياو، يانى نازانى بۆچى پۆبېشتىم؟

رۆبېرت كەمىك ددانى بە جەرگى خۆى دا گرت، چونكە دەى زانى چ كارىكى
ناحەزو ناشىرىنى دەگەل كرده، دۆستانە گوتى:

— ھىورو لەسەرەخۆ بە و بە پىكە نىنە وە گوتى:

— ئىستا دەتە وى بۆ كوى بچى؟

وہ لامي داوہ:

— ھەرچەند ئىتر ھىچ پىوہ ندى يەكى بە تۆوہ نىہ، بە لام دەمەھە وىست بىمە
بەردەرگاكتە و يادداشتىكت بۆ بە جى بىلم. درىژەى داو گوتى:

— ئىستا كە چاوت بە من كەوت، دەتوانم چت بۆ بكەم؟ ئايا شتىكت پىويستە؟
سۆزانە گوتى:

— ديارە بەر لە ھەموو شتىك پىويستم بە پارەيە. رۆبېرت دەست بە جى جانقا
باغەلى يەكەى دەرىنا و تەنيا ئەو دوو سەت يۆرۆيەى كە تىى دا بوو، دای بە
سۆزانە. پارەكەى وەرگرت و گوتى: تەنيا ئەو دوو سەت يۆرۆيە؟! بۆ خۆت
كەرى.

رۆبېرت گوتى:

— چەندى كەت دەوى؟ ئىستا ھەر ئەو ھندەم پىيە.

سۆزانە گوتى:

— نیتە بە دەرەك، دەبى دە هەزار یۆرۆم بۆ پەیدا بکەى، ئەگەر ئەم بېرە پارەيەم نە دەيەى، حەتمەن دىم بۆ قوتابخانە و دەشلىم کە چت بەسەر هیناوم؟!

رۆبیرت ترسا و گوتى:

— تكات لى دەكەم، ئەم كارە نەكەى، لە مامۆستايەتى دەرم دەكەن، حەتمەن ئەو بېرە پارەيە و هەرچە نديكەش کە بتەوى، بۆت پەيدا دەكەم.

سۆزانە گوتى:

— حەوتوى داهاوو دەگەریمەوه، هەر لەم کاتو ساتە و لەم وىستگەيەشدا، دەبى ئەو بېرە پارەيەم بۆ بىنى. دواى ئەم چاوپيکەوتنە کتو پېرو وتوويزە کورتهى رۆبیرت دەگەل سۆزانەدا و جيابوونەى، پراستەوخۆ چووہ بانگو وامىكى وەرگرتو ئەو بېرە پارەيەى بۆ سۆزانە حازر کردو حەوتوى دواتر هەر لەو شوین و کاتەدا پارەكەى پىدا. بەلام ئەمە سەرەتای کارو سۆزانە پىی کەم بوو و گوتى:

— دەبى هەركات پىويستم بە پارە بوو، تۆ بۆم پەيدا بکەى. لە پراستی دا سۆزانە دەيەهويست لەم رىگايەوه دەردى بداتى و هەميشەش لە دلە پراوكى دا بيهيليتەوه. خووشى يەكەى لەوه دايە کە سۆزانە نيوه لەو پارەى دا بە رىکخراويكى خووبەخش کە خەرجى بکەن بۆ کچانىكى بى سەرپەرشت و هەتيو لە ئەمريکاي لاتین دا، بەشکم لەو رىگايەوه لە دەست دريژى پياوانى دەولەمەندو بە تايبەت پياوگەليكى وەك رۆبیرتى نەخووش بيان پاريزن.

سۆزانه وا ساغ بۆۋە، دووبارە بۆ ھەمىشە لە لاندائۇ بىمىننەتە ۋە. ھەر لە ھەر پەكەي كە پىشتر مالى باوكى لىبۇ، ژورىكى بەكرى گرتو ۋە شوين كارىكى لە بارو باش كەوت. پۇژىكيان پۇژنامەيەكى بە دەستە ۋە بوو لاپەره كانى ئەم بارەوبار دەكردو ھەل دەداۋە كە چوۋە سەر لاپەرهى دامەزراندنەكان، بەلام كارىكى لە بارو شياۋ كە لە پسپۆرىيەكەى ئەودا بى، ۋە بەرچاۋ نەكەوت. دواى ئەۋە بۆ بىتاقەتى لاپەره كانى دىكەى پۇژنامەكەى ھەل دەداۋە بە تايبەت چاۋى لە لاپەرهى ھاوسەرگىرى دەكرد كە چاۋى بە بانگەوازىك لە كچىكى دەۋلەمەند كەوت كە بە شوين پىاۋىكى ئارام ۋە لەسەرەخۆ ئايدىيالدا دەگەرا كە شوى پىبكا. سۆزانه كەوتە بىرى ئەۋە بە ھەر جۆرىك كە بوۋە پۇبىرت كە ۋەك مىۋ لە نىۋ پەنجەىدا نەرمە دەگەل ئەۋ كچەدا ئاشناى بكاۋ جۆرىكى رىك بخا كە پىكەۋە زەماۋەند بكنو لەۋ رىگايەۋە نىۋە لە سەرمايەى ئەۋ كچە بە ھۆى پۇبىرتەۋە ۋە دەست بىنى كە بۆ خۆى ئامانجە بەرزەكانى بەكار ببا.

ئەۋە بوو پۇژىك چوۋ بۆ سەردانى پۇبىرتو زۆر گەرم ۋە گور بوو لەگەلىدا ۋ گوتى:

— دەبى ئىتر پابدوو لە بىر بەريەۋە، بەلام لەمەودوا ھەرچى كە پىتى دەلىم قەبوۋلى بكەى. ئىستا پىشنيارت پىدەكەم كە ئافرەتىكى باش ۋ ئايدىيال ۋە بىنى ۋ ژيانى ھاۋبەش پىك بىنى.

پۆبیرت لە بەرخۆیەو بەیری کردەو، پەنگە بەپراستی سۆزانە دەیهو،
پاڤدوو لە بیر بباتەو ئەمە ئەو کاتە یە کە ئاڤرەتییکی باش وەبینم و لەو
کاتدا هەو دای خەیاڵی پساندو گوتی:

— ئاخر چۆن دەکری کە ژنیك ببینیەو؟

سۆزانە ئاگاداری پۆژنامەکە ی نیشان دا و گوتی:

— لەمە باشتر چت دەوی؟

پۆبیرت بۆ ئەو دەوی توورە ی نەکا و وا بنوینی کە گوی بۆ قسەکە ی راڤەگری،
هەرچی کە دەی گوت، گویی بۆ دەگرت.

سۆزانە گوتی:

— چاوی بکە، باشترە کە تۆ نامە یە ک بۆ ئەو کچە بنووسی و خۆی پی
بناسینی؟

پۆبیرت هەر لەو پی نووسە کە ی بە دەستەو گرت و بە بەرچاوی سۆزانە وە
نامە یە کە دۆستانە، بە پشت بەستن بە ئاگاداری هاوسەرخوازی لە
پۆژنامە کە دا، بەم شیوە خۆی بەو کچە ناساند.

پیاویکم تەمەن چلو دوو سال و لەم شارە دا مامۆستام و بە تەنیا دەژیم و پیم
خۆشە لە نزیکە وە دەگەلت ئاشنا بم. تەقربەن دوا ی حەوتوویە ک وە لامیکی
لەو کچە وە بۆهاتە وە کە ناو و تەلەفوونی خۆشی بۆ نووسی بوو و داوای
کردبوو ئەگەر حەزت بە دیتن و ئاشنایە تی منە پیوە ندیم پیوە بگرە. پۆژئیکیان

رۆبېرت زەنگىكى بۇ لىدا كچە بۇ خۆى كە ناوى "ئاستريد" ە گوشىيەكەى ەلگرتو دواى ناساندنو ئاشنايەتى بە تەلەفونن، قەرارى چاوپىكەوتنيان دانا و وا ساغ بوونەوہ كە ئەو پۆژە لە كاتىكى ديارى كراودا رۆبېرت بچى بە شوينىدا و پىكەوہ سەرىك لەنيو شار ەلئىنن و شىوانيش بەرنە رېستورانىك. رۆبېرت لە تەلەفوننەكەدا لىي پرسى دەرگاكەتان چەند زەنگى پىوہيە و كامەيان لىدەم؟

وہ لامى داوہ:

— تەنيا زەنگىكمان ەيە. سەرەراى ئەوہش سەرى سەعات لە بانىژەكەدا چاوەروانتم. بە چ سەيارەيەك دىي؟

رۆبېرت ەم مودىلى سەيارەكە و ەميش ژومارەكەى پىگوت.

كاتىك گەيشتە ئەو ناونيشانەى كە لە ناوچەيەكى دەولەمەندو ئاغاواتىدا بوو، بەرەووپوى وىلايەكو باخىكى گەورە بۆوہ و ەر لە دوورەوہ دىتى كە ئاستريد ەروہكى گوتبووى، لە بانىژەى مالەكەياندا ويستاوہ و چاوەروانىەتى. ەر كە ئاستريد رۆبېرتى دىي لە بانىژەكە ەاتە خوارى و بەرەو پىليكانەكانى دەمى مالەكە چوو. رۆبېرتيش لە سەيارەكە دابەزى و تا بەردەم پىليكانەكان بەرەو پىرى ئاستريد ەات. دواى تۆقەكردنو چاك و چۆنى، بەرەو لاي سەيارەكە ەاتنو رۆبېرت دەرگاى سەيارەكەى بۇ كردهوہ و ەردووكيان سوار بوونو پىكەوہ بەرەو لاي ئەو رېستورانەى كە ئاستريد پىي دەزانى، چوون.

ئاستريد لەنيو رىگادا گوتى:

— ماويهكى زۆر نيه تەنيا كەتووم.

پۆبىرت گوتى:

— مەگەر تازە لە مېردەكەت جيا بوويهوه؟

وہ لامي داوه:

— نا، نا، دەگەل دايكو باوكم دا دەژيام و تا ئىستا شووم نەكردوه. بەداخەوہ دايكو باوكم پارەكە بە مەودايەكى كەمتر لە سى مانگ لە يەكترى ھەردووكيان فەوتىيان كردو منيان بە تەنيا جىھىشت. من ئىستا لەو خانووە ميراتگريەدا دەژيم.

پۆبىرت گوتى:

— سەرەخۆشيت لى دەكەم و ھيوادارم دوايين غەمت بى.

ئاستريد سپاسيكي كردو، دريژەى دا ھەلبەتە زۆرم ھەزلى نيه، لەوہ زياتر تەنيا بم، ھەربۆيە ئاگاداريم بەو پۆژنامەيەدا و تۆ يەكەم كەسى كە نامەت بۆ نووسيووم و منيش ھەزم لى بوو بتناسم و ھەلەميشم دا يەوہ. ئاستريد كە كچيكي لە دەوروبەرى سى و ھوت سالى دا بوو، لە يەكەم چاوپيكيە و تنى خۆشى لە پۆبىرت ھاتو بناخەى ھاوپرى يەتيان دامەزراند. پۆژيكيان لە چاوپيكيە و تنيك كە پۆبىرت ئاستريدى بە سۆزانە ناساند، سۆزانە گوتى:

— خۆشحالەم كە تۆ دەگەل پۆبىرتى مامدا بوونە ھاوپرى.

دەگەل ئەوھى پۆبېرت ھىدى و بە پوالەت زۆر بەئەدەب ديار بوو، بەلام زاتەن لە پوانگەى جىنسىيەو، ئىنسانىكى نەخۆش بوو، زۆرى حەز لە كچانى بە تەمەن يان نزيك لە تەمەنى خۆى نەدەھات. ھەربۆيە بە نىسبەت ئاسترىدېشەو لەگەل ئەوھى كەمىك جوان و سەرمايەدارو ژيانىكى پراحتىشى بوو، ساردو سېرى نىشان دەدا. تا ئۇ و جېيەى كە ئاسترىد لە ماوھى چەند مانگى يەكەمدا ھەستى بەو ساردو سېرى و بى مەيلىيەى دەكردو دەىبىنى، بۆيە پۆبېرتى وئىل كرددو لىي جيا بۆو.

سۆزانە كە ھەوالى ئۇ و جيا بوونەو ھەى بىست، بەھەر چۆنىك بى ھەولى دەدا، پۆبېرت ناچار بەو بەكا كە بچىتەو ھە لاي ئاسترىد و ئاشتى بكا تەو ھە نىشانى بدا كە خۆشى دەوى. ديارە نە بە خاترى ئۇ و كچە يان بە خاترى پۆبېرت خۆى، بەلكو بە خاترى ئۇ ھەى كە لە نىھايەتدا پۆبېرت دەبىتە خاوەنى نىوھى سەرمايەكەى و سۆزانەش برىكى زۆر لە و پارەو سەرمايەى لى بستىنى. سەرەنجام سۆزانە وى پىك خست كە كارەكەيان بكىشىتە لاي دەروون ناسو دەروون شىكارىك. ئاسترىد كە پىداگرى و قىرسىچمەىيە پوالەتىيەكەى پۆبېرتى بىنى، قانىع بوو كە سەردانىكى دەروون ناس بەن. پۆزىكىيان ئۇ دەروون ناسەى كە سۆزانە پىشتر وادەى چاوپىكەوتنى گرتبوو، ئۇوانى بانگ كرده تۆرپىنگەكەى خۆى و ھەولىدا، زياتر پەى بە راستىتى قەزىكە و پىوھەندى ئۇ دووانە بەرى. واتە زياتر لە و شتەى كە تا ئۇ و كات بىستبووى. دەروون ناسەكە بە گوى گرتن لە پوون كرددەو ھەى لايەنەكان (ئاسترىد، پۆبېرتو سۆزانە) و ئاشنايەتى زياتر لەگەل رووداوەكەدا، بۆى دەرکەوت كە سۆزانە زياتر لە و دووانە ھەولى بەيەك گەيشتنىيان

دەداو بە وردبىنىيەكى زياترەو دەى پوانىيە چۆنىەتى و ھەلسو كەوتى پۆبىرت و زياترى خستە ژىر چاودىرى. لەوكاتدا دوكتوره دەروونناسەكە سۆزانەى بانگ كرده دىوئىكى ترو چەند پرسىيارى تاببەتى لىكرد، ويستى بزانى كە بۆچى زياتر لەو دووانە ھەولئى ئەو پئوھندىيە دەدا؟!

سۆزانە گوتى:

— ھىچ كەس باوھرم پىناكا! كەوابوو ھەر شنتىكيش لەو جەريانەى كە پووى داوھ پىتتى بلىم، بىفايدەيە.

دەروونناسەكە گوتى:

— نا، نا، بىگومان گوى بۆ قسەكانت دەگرم. ھەربۆيە پاست و پەوان چۆنىەتى قەزىيەكەى لە ئەوھل تا ئاخىرى بۆ دەروونناسەكە گىراوھ. كاتىك ھاتنەوھ بۆ ئۆرپىنگەكە، دەروونناسەكە پووى لە پۆبىرت كردو ويستى دروستى ئەو قەزىيە لە زمان ئەويشەوھ ببىستى. بەلام سەرھتا نەچووھ ژىرى و گوتى:

— سۆزانە بە خاترى پاروھ دەولەمەندىيەكەى ھەپەشەى ئەو كارەى واتە ئاشنايەتى دەگەل ئاسترىدا كردوھو ئەوھى لەبارەى خۆشىيەوھ دەيلئى، درۆيە.

دەروونناسەكە كەمىك لە بەكارھىنانى وشە ھەپەشاوىيەكانى پۆبىرت، كەوتە گومانەوھ. بەلام لىي نەپرسى تۆچ خالىكى لاوازت ھەيە كە بە ھەپەشە مەجبور بە ئەنجام دانى ئەو كارە كراوى؟ كاتىك ئاسترىد لە جەريانەكە حالى بوو، بە توورپىيەوھ بەجىي ھىشتنو چووھ دەرى. بەلام دەروونناسەكە بەو جورەى كە لە قسەكانى

پۆبىرت وەگومان كەوتتوبو و ئەو وردىبىنى و تى پامانى كە لە شىۋەي پەيڧەكەي سۆزانەشى بوو، بۆي دەر كەوت كە پۆبىرت دەگەل ئەوەي كە پوالە تىكى ژىرو قورسو قول و بەئەدەبى ھەيە لە خستەنە پرووى ئەو راستىيە دەترسى و نايەوئ ئەو راستىيە ئاشكرا بى، ھەربۆيە نايەوئ دان بە ئەنجام دانى كارەكەي دا بنى. سەرلەنوئ دەروون ناسەكە سۆزانەي بانگ كردهوہ ژوورەكەي دىكە و قىدۆيەكى بەتالى داىە و گوتى:

— ئەم قىدۆيە نىشانى پۆبىرتى بدەو بشلئ ئەوەي كە دەگەل تۆي كردهو، بەشىكى لەم قىدۆيە دا زەبت كراوہ و ئەمەش بۆ خۆي بەلگەيەكە لەسەر تاوانباربوونى تۆ!
دووبارە ھاتنەوہ تۆرپىنگەكە و بە حزوورى دەروون ناسەكە سۆزانە پرووى لە پۆبىرت كردهو پىي گوت:

— بەلگەيەكە ھەيە كە راستى و دروستى قسەكانم دەسەلمىنى، قىدۆكەي لە جانتاكەي دەرىناو پى نىشانى پۆبىرتى داو درىژەي بە قسەكانى دا:
— بەشىك لەو كارەي كە دەگەل من دا ئەنجامت داوہ لەم قىدۆيە داىەو وا بۆ چوار سال دەچى ھەلم گرتوہ.

پۆبىرت بە ھەرەكە تىكى نەخواز او نىشانى دا كە لە نىۋەپۆكى قىدۆكە دەترسى، ويستى قىدۆكەي لى بستىنى و گوتى:
— تۆ بمدەيە! دەست بەجى دەروون ناسەكە قىدۆكەي لە سۆزانە وەرگرتو پرووى لە پۆبىرت كردهو گوتى:

— به تهنیا چاوی لی‌ده‌که‌م، هەر که وای‌گوت، پۆخساری پۆبیرت زیاتر شله‌ژا و ترسی لی‌نیشت.

ده‌روون‌ناسه‌که به‌دوای چاو لی‌کردن له‌فیدۆکه‌که له‌پراستی‌دا شتی‌کیشی تیدا نه‌بوو، هاته‌وه بو ژووره‌که‌ی خۆی و به‌پرسیارگه‌لیک، پۆبیرتی خسته‌شک و گومانه‌وه و سه‌ره‌نجام بۆی ده‌رکه‌وت که سۆزانه‌راست ده‌کا و پۆبیرت به‌پواله‌ته‌هیدی و له‌سه‌ره‌خۆکه‌ی مرۆفیک‌کی نه‌خۆشه‌که تهنیا له‌کچۆله‌که‌م ته‌مه‌نه‌کان نزیك ده‌بیته‌وه. بۆیه‌ته‌سلیمی یاسایان کردو سه‌ره‌نجام دوای دادگایی کردنو دانپیانان له‌زمان خۆیه‌وه، چوار سال زیندانی بو‌براه‌وه له‌مامۆستایه‌تیش ده‌ریان کرد. سۆزانه‌شیان خسته‌ژیر ده‌روون ده‌رمانی‌یه‌وه و دوای ماوه‌یه‌که‌هاته‌وه سه‌ر حاله‌ت و ژینانی ئاسایی خۆی. ئه‌مه‌پراستی‌یه‌کی تال له‌ژیانیک‌کی "مۆدیرنی" ئوروپایی‌یه‌که زۆرجار پووی داوه‌و پوو ده‌دا و به‌داخه‌وه ناوه‌ش لاپه‌رهي پۆژنامه‌گۆلمه‌زاوی‌یه‌کان پر ده‌بن له‌م پووداوه‌ ناخۆشو دلته‌زینانه.

برگہ ای سیہم

دار گویز چەند جوانە

لە کۆتایی حەوتوو یەکی پاییزی دا که هەوا که مێک فینک و هەتاوی بوو، دەگەڵ میرزادی کۆنە دۆستم دا، لە شەقامی نیوان دارستانەکانی دەوروبەری یەکیک لە شارە جوان و گەشتیارەکانی ئەلمان که تیشکی که م تینی هەتاو بە دژواری دەی توانی لە نیو گەلاکانیانەو تێپەری و هیندیك جاریش تیشکە که ی لە چاوه کانمان هەل دەچەقی، هیدی و لە سەرەخۆ پیاسەمان دەکرد. بە هۆی هیندیك بەریهست یان تەسک بوونەو هە پێگاکەو بە تۆبە و زۆر جار یەکیکمان هەنگاوێک لە ویتەر بەرو دوا دەچووین بە ری دا.

میرزاد تەسبیحیکی یاقیقی پرتەقالی پەنگ که سەرجه م سێ و دوو دەنکی درەوشاو هێ خێ بوون و لە بەنکی سەوز پەنگی ئاوریشمی هەل کیشابوون که بە هۆی پوونی یان پەنگە، تاییه تەندی یاقیقە کهو بووبی، بەنە که ئەستورتر لەو هێ که بوو، دەینواندو هەر لەو بەنە هێ که تەسبیحە که ی تێ هەل کیشابوون، گۆلینگە یەکیشی بە سەرە که یەو هێ که سیمیکی زەردی تێ هالاند بوو، بۆی دروست کردبوون بە دەستی یەو هێ بوو. لە حالیک دا که دەستەکانی پاش قوونی دابوون و تەسبیحە که ی لە نیوان قامکەکانی دا دێنان و دەبردن و تەسبیحاتی پی دەکردو هەلی دەسووراند، چونکە دەنکی تەسبیحە که ش گەورە بوون و لە کاتی ویک که وتنیان و هەلگرتنەو هێ

هەنگاۋەكانى ھاۋئاھەنگى دەکرد، دەنگىكى مۇسىقائاساى لەو كەشو ھەوا تەقريبەن بى دەنگىيەدا، پىك ھىنابوو.

ھىمنى و بى دەنگى دارستانەكان لەو كاتانەدا، تەنيا بە جىوھ جىيوى جىروجانە ۋە رەكان و جىك جىكى چۆلەكە و دەنگى وىك كەوتنى دەنگى تەسىبىخەكانى و ھىندىك جارىش قسەكانى خۆمان دەشكا.

گەلۆ، مىرزاد لە يەككە لە دىھاتەكانى كوردستان و لە خىلىكى رەشايى يان بە زمانى ئوروپايىيەكان ھىماى گۆران، لەدايك بىوو، يەككە لە دۆستە كۆن و لەمىژىنەكانم بوو. ئىمە بە پىي ئەو عادەتەى كە خوومان پى گرتبوو، تاكو چەندىن سال لە مەۋبەرىش، ئەگەر ناوھ ناوھ ھەلىكانم بۆ پرەخسايە، بىرمان لەو دونىايە نەدەكردە ۋە ۋۆژەكانى يەك شەممە بۆ پىاسەكردن دەچووینە دارستانى دەۋرۋبەرى ئەم شارە كۆنە و دواى زانكۆى پىراگ كۆنترىن زانكۆى ھەيە لە دونىاداۋ لەگەل ھەلمىژىنى ھەوايەكى سافو تازە، يادىكىشمان لە پابردوو و ئەو پۆژگارە خۆش و ناخۆشانە دەكردە ۋە.

بەداخە ۋە ئىستا بەھۆى كارى زۆرۋ كاتى كەم، تەنانەت ناچارىن چاۋپۆشى لەو ھەوا خۆشە كەمەش بكەين يان خۆمانى لى بى بەش كەين، چونكە لەو دەترسىن مەرگى ناوھەخت بەربىنگمان پى بگرىۋ كارەكانمان بە نىوھ چلى پى ۋەھىلىۋ مالاۋايىمان لەو ھەزاران ھىواۋ ئاۋاتە پى نەگە يىشتوانە پى بكا و بەرەۋ ديارىكى ناديارمان بەرى!

بە ھەر حال داری ئەم دارستانە بە زۆری لە دار چنارە بەرزو بی بەرەکانن کە ناوھ ناوھ پۆلیسی دارستان ھەلیان داوێرن و ژمارە یەکیان ئی دەبەرن و لە پیشە سازی دا بۆ کە لە پە لە داری یەکان و بەرھەمی تر کە لکیان ئی وەردە گرن . بە لām لە ھیندی ک شوینی ئەو دارستانە دا ، بۆینە لە چوار پئیانی پپەوی لپەرە وارە کە و ... ھتەدا ، داری بەری و میوھ شیان چاندوھ کە برینیان قەدە غە یە ، ھەربۆیە زۆر بەیان کۆزن و ھیندی کیان لە گەل میژووی دارستانە کەن . میرزاد لە نە کاو لە مە و دای پپگا کە مان لە باریکە پئیە کە دا لە بەردەم داریکی ئەستور کە گە لاگە لیککی سەوز پەنگی تاریکی بوون ھە لۆیستە یەکی کردو چاویکی پیاخشان دو چاوی پپە لقە بەرزەکانی ئەو پپەرە دارە و لە حالیکە لە بەرخۆ یە وە ورتە ی دەھات : "ئییستا گوپزەکانی بە تەواوی نە گە ی بوون" ، گە لایەکی لە دارە کە کردە وە و کە میکی ھە لگۆفی و بۆنی پپوھ کردو گوتی :

— چ بۆنیکی خۆشی ھە یە . ئای ، دار گوپز چەند جوانە !

پەنگە ھەر کە سیکی دیکە ش بە جیی من بوا یە ، بە بینینی ئەو دیمە نە کونجکۆلی دە کرد کە بزانی مە بەستی میرزاد لە م جوانی یە نا ئاسایی یە چی یە . بە لām لە پپووم ھە ل نەھات لئی پپرسم کە ئەم دارە نارپیک و ئەستورە بە و گە لا سەوزە تاریک و یە ک پەنگە وە چ جوانی یەکی دیکە ی لە چا و دارەکانی تر ھە یە ؟ ! لە پراستی دا ئەم نھینی یە بۆ منیش پپون نە بوو و بە کوردی یە کە ی "لەوی نە بووم" .

میرزاد دواى تەمەنیکى زیاتر لە نیو سەدە، ئیستاش کە ئیستایە، کاتیک کە بیری لە ژيانى خەلکی دەوربەری گۆران کە لە کۆنترین خێلەکانى کوردستانی ئێران و خاوەنى دابو نەریت و ئایینیکی تاییبەت بە خۆیان، دەکرده وه یان بیری لە دیهاتی "کەنەهر"، شوینی نیشته جیی هەمیشەیی تاقمیک لە خزمەکانی دەکرده وه، ئاسەواری ناپەحەتی بە پووخساری یە وه دیار بوو.

کاتیک میرزاد لە تەمەنى شازدە یان هەقدە سالی لە دووکانیکی بەرگدروو شاگرد دەبی و لە وهستا کارەکەى ئیزن دەخوای بۆ ماوه یە ک بەبی حەق دەست و دەگەل کوریکى هاوتەمەنى خزمیان بۆ سەردانى خزمەکانی، سەفەرکی "بیوه نیش" بکا. بۆ ئەو نیشتمانەى کە بیرەوهرى تالی لیتی بوو. دواى چەندین سال ئەو کورەى خزمى چاوی بە دایکی و میرزادیش بە پووری دەکەوێتە وه و سەرکیش لە گلکۆی باوکی دەدا. تاقمیک لە خزمەکانی وه ک ئامۆزای دایکی دەگەل بنەمالەکەى کە نیشته جیی هەمیشەیی ئاواپی "کەنەهر" لە "بیوه نیش" بوون و هیندیکی دیکە شیان وه ک مالى پووری و خزمەکانی دایکی (ئەمانیش وه ک کورە مامەکانی دایکی) و خزمەکانی تریان تەنیا هاوینان دەچوونە دەشتی "بیوه نیش" و زستانانیش وه ک هەوارچی

26 : دیاره له و پۆزگارانه دا کەس شتیکی لەسەر مافی پشویی سالانه دەگەل یارمەتی یەکەى

نەدەزانی، واتە نەیان دەزانی کاتیک لە مەرەخەسى دان یارمەتی یەکەیان ئی ناپەردی.

دەھاتنەو دەشتى زەھاو، واتە گەرمىن و كوستانيان دەكرد. ئاوايى "كەنەھەر"، دەشتى سەرسەوزو پان و بەرىنى "بيوھنیش" بە كىۋە پىچاوپىچەكانى سەربە زنجىرە كىۋەكانى زاگروس دەلكىنپتەو ە كە گيان لە بەرانیكى جۆراوجۆر، ھەر لە ئاسكە كىۋى گەردن درىژو جوانەو ە بگرە تا كە متيارى ناشىرىن و پىۋى فىلبارنو چە قەلى دەرفەت قۆزەرەو ەو گورگى ھارو تەنانەت پلىنگى ەو حشى و ئازا و بالندە گەلىكى ەك، كەوى دەندووك سوورى تىدا پەرورەدە بوون، ئەم كەرەتەيان بە مەبەستىكى ترەو ەو مىزاد بەرەولای خۆى پادەكىشى كە بىرەو ەرىيە تال و شىرىنەكانى سەردەمى زوو لە تەمەنى بائخ بوونى دا تىدا نوئى بكاتەو ە. "كەنەھەر" بە دارگەلىكى چىرو پىرى گوپز، قەيسى، ئەنجىرو بە ەنگەلانى مېشەكانى كە لە تەواوى دونىدا لىنگەيان نىە و بە بوئى ە تراوى گەلا سەوزە تارىكەكانى ئەو دار گوپزانە و تامى ترشو شىرىنى قەيسىيە درشت و گەرەكان و ئەنجىرە زۆر شىرىنەكەشى، لانى كەم بو مىزادى دىھاتى تايبەتى بوون. كاتىك ناوبرا و بىرى لەم ئاوايىيە گچكە لە كۆتايى دۆل و دامپنى دوو كىۋى نىو ە بەرز ھەر لەو زنجىرە كىۋە باس كراوانە دەكردەو ە، ھىچ شتىكى دىكەى لە زەينى دا نەدەما. مىزاد لىرەدا نە تەنيا كورتەيەك لە ژيانى خۆى باس دەكا، بەلگوو لە چالاكى و ژيانى خەلكى ئەم ناوچەيە لە كوردستانى ئىران و بە تايبەت تاقمىك لە خەلكى گۆران لە ئاوايى "كەنەھەر"، بو خەلكانىكى غەوارەى دىكەشى دەگىرپتەو ە. ئىزن بەن بەر لە درىژەى چىرۆكەكە، لەسەر چەند وشەى كوردى شى كرددەو ەيەكى كورت بدەم:

رەنگە وشەي گۆران بۆ زۆر كەس ناويكى ئاشنا بى، بەلام ھەموو خەلكى ناوچەكە لەخۆ ناگرى. بەداخەوہ زۆربەي ميژوونوسان ئەم وشەيان تەنيا بۆ بەشيكي گچكە لە ھۆزەكانى كاكەي،²⁷ نىشتەجىي كۆپەكانى دالاهۆو بيوەنىشو گاوارە بەكار بردوہ. لەحالىكدا ناوي گۆران بەم ناوچانە بەرتەسك ناكړيټەوہ، بەلكوو لە زانستى نەتەوہناسىدا، گۆرانەكان بە خەلكى بەشيكي گەورە لە پاريزگاكانى كرماشان و ھەمەدانو بە بەشيكيش لە كوردستانى عىراق دەگوتري. ئەوہي راستى بى لە كۆندا بە ھۆزە وەرزيرو پيشەسازەكانى گەلى كورديان گوتوہ كە خاوەنى بيروباوہرو ئايين گەليكي جۆراوجۆر بوون. دواي زال بوونى عەرەبەكان بەسەر پۆژھەلاتى نافيندا، بەشيكي گەورە لە گۆرانەكان وەك ھۆزەكانى ديكەي كورد ناچار بە قەبوول كوردنى دىنى ئىسلام بوون. وەك ھەورامىيەكان كە زۆربەيان پيپروھي ريبازى حەنەفى، شافىعى، حەنبەلىو ... كە سوننى مەزھەبن يان بەشيكي ديكەيان وەك كوردەكانى كەلھۆر كە مەزھەبى شىعەيان قەبوول كړدوہ.

وشەي ميرزاد كە ناويكە بۆ كوپان، بۆ خۆي لە دوو بەشى "مير" و "زاد" پيك ھاتووە كە "مير" بە ماناى ئەميرەو "زاد" لە زادە وەرگىراوہ. كەواتە

²⁷ : يارسان / اهل حق: كاكەي، گۆران، ھەقە، چەند تيرەيەكى كوردن كە ئايينيكي تايبەتيان ھەيە.

مىرزاد بە ماناى بەگزادەيە و ئەم وشەيە زياتر بۆ ناوى مندالان كەلكى لىۋەرگىراوہ. لە كۆمەلگاي سەردەمى زوى كوردەوارى دا نازناوہ كانى "مىرزادە" بۆ كچان و "مىرزاد" یش بۆ كورپانيان داناوہ. ھەرچەند ئەم مىرزادەى ئىمە، بەگزادە نيە و لە بنەمالەيەكى ۋەرزىر لەدايك بووہ كە بۆ خۆيان خاوہن زەوى نەبوون، بەلام بنەمالەكەى ئەو ناوہ قەبەيان بۆ ھەل بژاردوہ، بەو ھىوايە كە لانىكەم پۆژىك لە پۆژان بۆ خۆى بېيتە مير! لەپاستى دا مىرزاد بە پىچەوانەى ئەوہى كە بنەمالەكەى ھىوايان بوو، بىرى دەكردەوہ. ئەو بەھۆى دەسەلاتدارەتى سىستەمى چىنايەتى بە شىۋەيەكى قىزەوانانەو پىۋەندىيە نايەكسانىيەكانى دەرەبەگايەتى كۆمەلگاي ئەوكات لە نىشتمانەكەى دا، نە دەىتوانى بە پلەى دەرەبەگى بگا و نە بۆ خۆشى ھەزى لىبوو ھەولى بۆ بىدا. چونكە لە سەردەمى لاوہتى دا كە تازە پىدەگەيشت بە چاوى خۆى زولم و زۆرى دەرەبەگەكانى دەدىو لە قۆناغەكانى دواترى ژيانىشى دا ئەزمونى كىردبوو كە ھەرچى تاوان و ماف پىشيل كىردنىكى كە لە دونيادا پىۋى داوہ ھەنووكەش پىۋودەدا، زياتر بە دەستى ھەر ئەو دەرەبەگانەو بووہ ھەيە. ھەر بۆيە مىرزاد زۆرى ھەز لەم نازناوہ و خاوہن دەسەلاتدارەكانىشى نەدەھات و ئەوہى پاستى بى ئىستاش لەبەرەيان دا پاوہ ستاوہ.

ۋشەى بىۋەنىش كە پىشتر زۆرى ئاماژە پىكراوہ، ناوى ناوچەيەكو دەشتىكى بە پىتو بەرەكەتى سەربە "كەرەند و شائاباد" ى پۆژئاۋايە كە بەرھەمى نۆك و نىسكەكەى ۋەك كالاىەكى ماھىدەشتو پەنبرى تەۋرىزو پۆنى كرماشانى و برىنجى گىلان و لىمۆ شىرىنەى قەسرى شىرىنو ئەنارى ساوہ

ئەنجىرى "رېژاۋ" ۋ ... لە تەۋاۋى ئىرانىدا بەناۋابانگە . بىۋەنېش بە بوۋنى ناۋچەيەكى پانۋ بەرىن لەگەل گلە سۋورەيەكى نەرم ۋ بىبەرد، زەۋىيەكى كشت ۋ كالىۋ نىۋە كوۋىستانىيە لە كوردستانى ئىرانى كە زستانەكانى زۆر ساردو بە فراۋى ۋ ھاۋىن گەلىكى فىنك ۋ دلگىرى ھەيە، ئاۋايى كەنەھەر كە مەبەستى باسەكەمانە لە داۋىن ۋ دۆلى زنجىرە تەپۆلكە ۋ كىۋەكانى زاگرۆس كە بە مەزرا پانۋ بەرىنەكەى بىۋەنېش كۆتايى دى، ھەل كەتۋە .

ئاۋايى كەنەھەر ھەرەك زۆرىيە ئاۋايىيەكانى دىكەى كوردستان، لە ۋكاتدا ۋاتە نىكەى پەنجا سال بەر لە ئىستا، لە پەنجا ۋ چەند مال زىاتر نەبوۋن ۋ مالەكانىش جيا لە مالىك، ھەموۋيان بە قوۋرۋ كا ۋ يەك قات دروست كرابوۋن ۋ ھەركامىكىان جيا لە يەك يان دوو دەرگا ۋ چۋار كۋنى چۋارگۆشە كە دەبوۋ نەخشى دەرىجە بگىپى، نەدەبوۋن . سەرەپاى ئەۋەش دەرىجەى مالەكان بەناۋ، بىشۋوشە بوۋن ۋ بە زۆرى ھەۋشە ۋ ھەسارىشىان نەبوۋ . لە ھاۋىناندا ئەم دوو كۋنە چۋارگۆشە يان دەرىجەيە بۆ ھەۋاخۆرى بوۋن، بەلام لە زستاناندا دەبوۋ بە تەلىس ۋ پەپۆ ۋ پالە ۋ جلە كۆن بيان ئاخنن تاكوۋ بە ۋ جۆرە بەر بە سەرماۋ سۆلەى بەفرو بۆران بگىپ . لە مانگە ساردەكاندا ھەمو گيان لەبەرەكان ۋاتە مرقۇد ۋ ئازەلە مالىيەكان زىاتر لە ژىر مىچىك ۋ لەنىۋ ئەۋ مالە گلانە كە لە ھىندىكىاندا تىغەيەكى كورت بە بەرزى مەترىك لەگەل دەرگايەكى گچكە بۆ ھات ۋ چۆى سنۋورى نىۋان ژيانى ئىنسان ۋ ئازەلەكان دىارىۋ لە يەكى جيا دەكردەۋە، لە پەنا يەكدا دەژيان . ئەم شىۋە ژيانەى لە بن مىچىكدا دوو چاكەى بوۋن :

یه کیان ئه وه که له و سه رما و سو له دژواره ی زستان دا، ئاژه له کان له مه ترسی له نیوچوون له و سه رما تا قهت پرووکتنه دا پرزگاریان ده بوو.

دوو هه میش ئه وه که به هالاوی گه رم و به تینی خویان له نیو ئه و ماله چوار دیواره داخراوانه دا، گه رمایان ساز ده کردو باقی ئه ندامانی نیشته جیی ئه و شوینه ش له مه ترسی سه رما و سو له ده پاریزران. چونکه ئه و کاتانه سو به و کوره نه بووه، ته نیا تا کاتیکی که به خه بهر بوون، توانیویانه ماله کانیا ن به سووتانی دارو چیلکه، گه رم دابینن. که واته له کاتی خه وتن به ولاره، ئاگردانه کان ده کوژانه وه، که وابوو ته نیا که ره سه ی گه رما سازکردن هالاو و گه رمای جه سته ی ئه و ئاژه له مالی یانه بووه.

خانوو سازکردن له ئاواپی که نه هه ر، ئه و شیوازه تابه ته ی که زیاتر له شاره کان دا هه یه و پیشتر له لایه ن شاره وانی یه وه بویان دیاری ده کرا، نه بوو. هه ر که سه و به چه زو ئاره زووی خوی خانوویه کی بو خوی ساز کردبوو و هیندی کیشیا ن به پیی زور بوونی ژماره ی خیزانه کانیا ن، خانوویه کی گچکو که ی دیکه شیا ن پیوه ده لکاندو به که لینیکی که رۆلی ده رگای ده بی نی نیو ژووره کانی پیکه وه ده لکاند، ساز ده کرد. نیو ژووره کانیا ن به چه سیرگه لیک که له قامیشی باریک و به ن ده چنی و پیی ده لین "چیغ"، ده کیشا و شوینی خه وتنی دایکو باوک و دانیشتیان لیک جیا ده کرده وه. شوینی خه وتنی بووک و زاوای تازه شیا ن هه ر له نیو ئه و خانووه دا ته نیا چیغیک جیا ی ده کرده وه. به نیو ئاواپی که نه هه ر جوگه له ئاویکیش تی په ر ده بی که له سه روو سه رچاوه که ی

لە كۆتايى دۆلەتكە دا، گلگۆي سەيد دەرويش، يەككە لە گەرە پياوانى كاكەيى كە زيارەتگاي ھەموو بېوادارانى ھۆزۈ تايغە كانى گۆران و خاوەن ئايىنى كاكەيىشە، ئىيەتى. وى دەچى مېژۈي بناخە دانانى ئەم ئاوايى يە نۆر بەر لە مېژۈي گلگۆي سەيد دەرويشە ۋە بى، چونكە ھەتمەن خەلكانىك لە كاتى ژيانى سەيد دەرويش و بەر لە وىش لە و ناوچە يە دا ژيان كە سەيد دەرويشيان بە پېبەرى خۇيان قەبوول كىردە و سەريان پىسپاردە. بۇيە دەكرى بلىين، سەيد دەرويش بە ھۆي بوونى گۆي رايەل و موريدانىكى نۆر لە و ديارە دا ماۋە تە ۋە و تا كاتى مردنە كەشى ھەر لە ئاوايى كەنە ھەر ژياۋە. بى ھۆ نىە ئەمپۆكە زۆبەي خەلكى كاكەيى لە و ناوچە و دەوروبە رە يە دا گۆي رايەل سەيد دەرويش و بنە مالە كە يىن.

كاتىك لە بارىكە رېگاي دەشتى پان و بەرىنى بىۋە نىش كە بە نىۋان مەزراي گەنم و جۇدا تى دەپە رى ۋە بە ئاوايى كەنە ھەر كۆتايى دى، رەد بى و بچىە نىۋ ئاوايى، يەكەم خانوۋە گلگۆي كە لە سەر رېگاوە توۋشى دەبى ئى يەككە لە خزمە كانى داكى مىرزادە كە باۋباپىرە كانى لە دانىشتوۋە نۆر كۆنە كانى ئاوايى بوونە و پەنگە بە كۆنى گلگۆي سەيد دەرويش و يان تەنانەت بە كۆنى ئاوايى يەكەي خۆي لە و شوينە دا نىشتە جى بوونە، سەرنجى مرؤف بۆ لاي خۆي رادە كىشى. لە بەردەم ئەم خانوۋە گلە دا باخىكى گچكە لە دارە كانى ميو، سىۋ، قەيسى، ھەرمى ۋ چەند دارى گۆيزىش ھەيە كە گۆيا لە سەردەمى باپىرە گەرەي داكى مىرزادە، نەمامى ئە و دارانە يان ناشتوۋە. ئايا ئىستاش ئە و باخە ھەر بە و شىۋە يە ماۋە و وىشك نەبوۋە، مىزاد لە م بارە ۋە ھىچ ئاگادارى يەكى

نیە. کورپە مامەکە ی دایکی میرزاد، کە سێکی بە ئەزمون و قورس و قۆل ناسراوە. ناوبراو لە سەر دەمی لاوەتی دا بە ھۆی نەخۆشی یەکی نادیارە و چاوەکانی لە دەست دابوون، سەرەپای ئەو ھەش لە سەر پێی خۆی پراوەستا و دەگەڵ پینچ مندال و خیزانە کە ی ھەر لە و مالا میراتی یە ی باوکی دا دەرژیان. بە و شیوہ یە ی کە میرزاد لە بیرەتی ئە و کاتی کە مندالەکانی پێگە یشتبوون، نەیان دە ھیشت باوکیان دەست بو پەشو سپی مەزرا بەری واتە ئیتر خانە نشین و کاری قورسی نە دە کرد. بە لام بە ھۆی ئە مانە ت داری و دەست پاکی یە وە، رۆل و دەسە لاتی یە کێک لە ریش سپی و پراویژکارانی ئاوی دوای سەید دەرویش و ریبەری کاکە یی یەکانی لە سەر شان و قسەکانیشی بو خە لکی ئاوی یە کە قورس و جیی باوەر بوون. پلە و پایە ی کورپە مامەکە ی دایکی بو میرزادیش لە ریزبەندی بنە مالا یی و بە پێرەوی لە ئەندامەکانی دیکە ی بنە مالا کە ی، بەرزو بە پیز بوو. دیارە لە کولتووری "خاورزمین" و بە تاییەت لە نیو ھۆزەکان و ئەو شارانە ی کە مرقەکانی پیوہندی یەکی نزیکیان پیکە وە ھە یە و لە بنە پەت پرا خویان بە یە ک تیرە دەزانن، لە لایەن مندالانی ئە و کە سانە وە، زیاتر گەورەکان بە مامە، خالە و پووری بانگ دەکەن، ھەرچەند نە یسبە تیک ی ئە و تووی خزمایە تیشیان نە یی. لە پراستی دا ئە مە لە لایە کە وە

28 : خاورزمین: لە کۆن دا بە مەلەبەندی خۆرە لاتی ئێرانیان دەگوت، ئە مرقە بە قورنە ی ئاسیا و ولاتانی ئە م قورنە یە ئیژن.

پېزدانان بۆ بە تەمەنەكانە و لە لايەكى ديكەشەوہ خۆيان بە نزيكى ئەوان دەزانن. كەواتە بە كوردىيەكەى لالۆيان خالۆميرزاد(كوپرە مامى داىكى) بۆ كەسانى ديكەش ھەر لالۆيان خالۆ بوونى.

بە دواى مالى لالۆدا، مالى كوپرە بەگىگ بوو كە لە سەردەمى لاوتىدا باوكى لە دەست دابوو و دەرەبەگە دەسەلاتدارو دەست پوښتووہكان بەشىكى زۆر لە زەوىيەكانيان لىداگير كردبوو. ئەم بەگزادەيە بۆ خۆى جيا لە پارچە زەوىيەكى كشت و كالى كە لە ميراتەكە بۆى مابووہ، ئەسپىك، تاژىيەكى پاوى، تەنگىكى پەپان و كەويكى دەنووك سوورى جوان شتىكى ديكەى نەبوو. ئەو كاتى كە ميرزاد شازدە يان ھەقدە سالى بوو، ناوبراو گەنجىكى سى و پىنج سالى و خۆشگوزەران، ئاشقى كارو پاو بوو كە تەنانەت مەزراكەى دەدا بە كەسانىكى تر كە بىكىلن و داى چىنن. ئەم بەگزادە گەنجە نىسبەتىكى دوورى خزمایە تىشى دەگەل ميرزاد بوو، واتە بۆرە خزمىكى دوور بوون. ناوبراو قەناعەتى بەو ژيانە ساكارو غەيرە دەسەلاتە بوو و ئىدىيەيەكى ئەوتۆشى نەبوو. ھىندىك جار كە ھەواى پاوى دەكەوتە كەللەوہ، كەوہ دەنووك سوورو جوانەكەى بە قەفەزەكەوہ ھەل دەگرت و لەگەل خۆى دەى برد بۆ كىوو كەوہ بەندكراوہكەى بە قەفەزەوہ لەسەر بەردىك لە بەرزترين شوين دادەناو بۆ

29 : لە كوردەوارى دا ئەگەر كەسبكت زۆر خۆشويست پىي دەلین خالە، كە لە زۆر ناوچەكانى ديكەدا بە جىگای خالە دەلین، لالە يان لالۆ. بۆ وینە، لالە ميرزاد يان خالۆ / خالە ميرزاد.

خۆشی لە حەشاردا خۆی بۆ مات دەکرد. دواى ماو یەك كەوى بەستە زمانو بەندکراو لە قەفەزدا بە دەنگی کزەووە کە باس لە ئازارو مەینەتی حەپس بوونە کەى دەکرد، دەى قاسپاند بە کوردی یە کەى دەستی دەکرد بە قاقەبوو قاقەبوو. بەو قاقەبوو قاقەبوو دەى کەووە هاوجنس و خزمەکانی کە لەو دەشت و دۆل و کێوانەدا بە ئازادی دەژیان، بە دەوری قەفەزە کەووە خپر دەبوونەووە. لە پراستی دا کەووە بەندکراو کە بى خەبەر لەووە کە ئەو گارە گارە یەى داویکی بەس مەترسیدارە بۆ تا قەمىك لەو خزم و هاوجنسەنەى خۆى کە لەو کێوانەدا دەژیان. ئەگەر مێشکی کارى دەکردو دەى زانى ئاکامى گارە گارە کەى بە نرخى گىانى ژمارە یەك لە هاوجنسەکانى تەواو دەبى، بى دەنگ دەبوو و جیکەى لىووە نە دەهات! بەلام بە داخەووە، چونکە مێشکە گچکە کەى بە پەردەى نە زانى دا پۆشرا بوو، نەى دە زانى مەرفە کەن چ فرتو فیلێکیان لە ژێر سەرەووە یە. چونکە ئەو پۆژانەى کە بە گزادە کە دەگەل خۆى دەى برد بۆ کێو، بە هەموو هیزو توانایەووە دەى قاسپاند. پۆژیکیان بە گزادە کە بە مەبەستى راو، تەفەنگە پەرانە کەى لە گەل تاژى و کەووە کەى هەل گرتو بەرەو بەرزاییەکانى کێوى سارانى دەوروبەرى ئاوايى یە کە ملی پێگایەى گرت. وەك هەمیشە کەووە کەى بە قەفەسەووە برده سەر بەردىك دایناو و بۆ خۆى و تاژى یە کە شى چوونە حەشارەووە. لەو بى دەنگى یە دا، کەووە کەى لە نێو قەفەسە کە دا کە مێك وە جەم و جۆل کەوتو دەستى کرد بە قاسپە قاسپ. زۆرى پى نە چوو کە ژمارە یە کى زۆر لەو کەووە جوان و دەندوو ک سوو روو چاو پەشە کوپستانى یانە، یەك یەك و دوو دوو لە دەوروبەرەووە هاتن و دوو روو نزیك بە دەورى ئەو قەفەسەووە خپر بوونەووە. چەند دانە یە کیان لە سەر ئەو بەردەى کە قەفەسە کەى لى

داندرا بوو خپ بوونه وه و ئهوانی تریش له پۆلی چووکه چووکه دا به پارێزو پېرژوبلاوی له سەر شاخه کانی ده ورهبه ره وه نیشتن. دیاره ده بی بگوتری که راوچی یه کان عاده تیان وایه که بۆ پارێزگاری له که وه که ی خۆیان ته قه له و که وانه ی له سەر ئه و بهرده ی که که وه که ی خۆیانی لێ یه، ناکه ن. هه ربۆیه وه گیانی ئه و که وانه ی که به دهوری قه فه سه که وه خپ ده بوونه وه پارێزراو بوو. که واته له م بواره دا به گزاده که تنیا ته قه ی له و که وانه ی که یه ک یان دوو شاخ له که وه که ی خۆیه وه دوور بوون، ده کرد. به هه رحال که وه کان بی خه بهر له وه ی که مه ترسی یه که هه ره شی مردنیان لێ ده کا، خه ریکی گاره گاری و قاسپه قاسپی بوون. له وکات دا له نه کاو دهنگی ته قه یه که له لوله ی په رانی راوچی یه که وه که له پشت بهرده کانه وه بۆسه ی دانا بۆوه، هه لساو چەند ساچمه یه که له سینگو ته نیشتی سی دانه له و که وانه ی که به ته نیا که میک دوورتر له قه فه سه که، به شیوه ی سی گۆشه له سەر به ردیک هه ل نیشتبوون و به شک و گومانه وه ده یان پوانی یه که وه به ندرکرا وه که و ئه و کۆمه له ی به ده ورهبه ری یه وه بوون، دراو ده ست به جی خه لتانی خوین بوون، به لام که وه کانی دیکه ترسان و هه لفرین که ئه م جاره یان لانی که م له مردن رزگاریان بوو. له پراستی دا ئه گه ر به وردی چاو له ژیا نی سیاسی و کۆمه لایه تی مرۆقه کانی ش بکه ین، ته قریبه ن وه ها دیمه ن گه لیک پیك هاتو وه و وئ ده چی له داهاتووش دا پیك بی. واته هه میشه گیانی تاکه کان له گۆره پانی خه بات دا زیاتر له گیانی یه کگرتو وه کان که وتۆته مه ترسی داوی دوژمن و ده ش که وئ. به هه رحال په رنگه وینه ی ئه م کاره ساته له نیو ئاژهل و بالنده کان دا شتیکی ئاسایی بی، که وی نیو قه فه سه که له نه کاو ده ورهبه ری خوی به چۆلی دی و په رنگه زۆریش بۆی سه یر نه بی، چونکه له وینه ی ئه م دیمه نانه ی زۆر دیوه و هیچ کاتیش کاره ساته کانی پیشووی

نايەتەوہ بىر كە لانى كەم مشوورىك بخوا و كەمتر گىانى هاوپرەگەزەكانى بخاتە
مەترسىيەوہ !

لە باس كردنى رىزى خانووەكاندا، بەسەرھاتى راوى بەگزادەكە و چارەنوسى
خەماوى كەوہكان، ئىمەى كەمىك لە مەسەلەكە دور خستەوہ، بەلام بابەتئىكى باس
ھەلگرو دەبوو باس كرابايە. دواى خانووە گچكەكەى بەگزادەكە كە تەنيا چەند دانە
دار گويىزى لە دەوروبەر بوون، ژمارەيەك لە خانوو و ئاغەلە گلەكانى تر دەبيندران كە
كەمىك لە ناوھندى ئاوايى دەورويەرى مەيدانەكە و دار گويىزەكانەوہ نزيك بوو. كە
دەتپروانى بە لاي چەپى ئاوايىيەكەدا، خانوويەكى دوو نھۆم و تا پادەيەك گەورەتر لە
خانووەكانى ديكە سەرنجى پادەكيشاى، ئەم خانووە بەرامبەر بە چۆم و لە خوارەوہى
داوئنى كئوہكەدا ھەل كەوتبوو، مالى سەيد دەرويشو ريبەرى كاكەيىيەكان بوو. لە
پيشدا باسى ئەوہ كرا كە چۆمەكە لە كۆتايى دۆليك واتە لە ھەوزى خوار گلگۆي
سەيد دەرويشەوہ سەرچاوەى دەگرتو تا دەم ئاوايى لە نئوہ راستى دۆلەكە دەھاتە
خوارو لەو ھەودا چۆمەكەيان بەرھولاي راستى ئاوايى واتە بۆ خوارووترين شوئنى
داوئنى كئوہكە ھەل بربوو و تا قەراخ باخە گچكەكەى كوپرە مامى داىكى ميرزاد
مەوداى بوو، گۆيا ناوبراو بە يارمەتى خەلكى ئاوايىيەكە پردىكيان بە دارو قووڤ بۆ
ھاتو چۆي خەلكى و ئاژەلە مالىيەكان بەسەرھوہ دروست كردبوو. ميرزاد دەلى لە
بىرمە لە بەيانىيەكى پايىزى زوودا كە تازە ھەتاو كەوتبوو، تەرمى باوكميان لە نئو
تابووتىك بەسەر شانى چوار پياوہوہ بەسەر ئەو پردەوہ برد كە لە پەنا گلگۆي سەيد
دەرويشدا بينيژن. ئەوہ لە ھالئىكدا كە ميرزاد بە چاوى گريانەوہ لە بەر دەرگاى
مالەكەيان ويستاوہ دەستى بە نئو چاوانىيەوہ كردبوو سيبەر بۆ چاوەكانى و ديمەنى

خەماوى تەرمى باوكى تا دوايىن كەس لەگەل تەرمەكەدا كە لە پشت دارە گويزەكانەوہ لەبەرچاۋ ون دەبوو، بەپىر كەرد. جىي باسە كە لە دەوروبەرى ئاۋايىيەكەدا تاك و تراك دارى گويزو چۆمەكە نەبىي هېچ مالىكى تىرى لى دروست نەكرا بوو. واتە مەيدانى ئاۋايىيەكە لە نىۋان چۆم و خانوۋى دوو قات و گەرەترىش لەوہى كە باسى لىۋەكرا، ھەل كە وتبوو. لەم خانوۋە دوو قاتىيەدا، جياواز لە قوۋرۇكا، چەند چىن بەردو خشتى سوورو دەربىجەيەكى شوشەيشى بوو كە ئەمە ھەرۋەكى باس كرا، مالى سەيد دەرويش و رېبەرى ئايىنى كاكەيىيەكان بوو. ئەم سەيدە پياۋيىكى زەلام و بەتاقەتى موو بۆرى سووركارە ۋەك ئورۇپايىيەكان دەچوو. ناوبراۋ زۆر دلۇفان و جىگەي رېزو حورمەتى خەلكى ئاۋايى بوو. ئەو نە تەنيا رېبەرى ئايىنى كاكەيىيەكان و كەيخا بوو، بەلكو خاۋەن مەكە ھۆي پېۋەندى نىۋان دانىشتۋانى ئاۋايى كە نەھەر دەگەل كاربە دەستانى دەۋلەتەش بوو. واتە دەبوو ناوبراۋ گىرۇگرفت و كېشەكانى خەلكى لەگەل دەۋلەتەدا چارەسەر بكا. لەپاستىدا زۆربەي خەلكى ئەو ئاۋايىيە لىي پازى بوون. لە دەوروبەرو بە تايبەت پىشتەوہى مەلەكەي سەيدو ھەرۋەھا لە پوۋبەپوۋشىدا واتە سەرۋىتر لە مەيدان و لە قەراخ چۆمەكە بەرەو لای گلكۆي سەيد دەرويش تاقو تراق خانوۋگە لىكى دىكەشى لى بوون. باخو دار گويزەكان ھىندىك ئاۋايىيەكەيان لە سەرچاۋەي چۆمەكە و گلكۆي سەيد دەرويش جيا دەكرەنەوہ. داۋىنو سەرەتاي دۆلەكە، واتە دەوروبەرى گلكۆكە، شوينى بە خاكسپاردنى تەرمى كاكەيىيەكانى سەرانسەرى ئەو ناۋچەيەيە. بەم شىۋەيە دەوروبەرى گلكۆو زيارەتگاكە، حوكمى ئارامگاي بۆ مردوۋەكان و كاكەيىيەكانى ناۋچەكە بوو ھەيە. سەرەپاي ئەوہش لە پۆژەكانى جىژنى ۋەك جىژنى نەورۇز، دەوروبەرى گلكۆي سەيد دەرويش و قەراخ

قەبرىستانەكە، شوپىنى جىزنى سالانە و سەيرانگاي خەلكىش بووہ. واتە لەو شوپىنەدا زۆربەى جىزنى ئايىنىيەكانى "خاۋنكار"، خىرو خىرات، ھەلگرتنەوہى خەلە و خەرمانى پايىزى و ھەروہا جىزنى سالانەى نەورۇزيان كە بە سەفەر دەھاتن بۆ زيارەتى گلکۆى سەيد دەرويش، دەگرت.

مىرزاد پاش دە سالىك دوورى كە سەرلەنۆى ھاتەوہ بۆ كەنەھەر، كەوتەوہ بىرى سەردەمى مندالى لەم ئاويىيەدا كە ئەوكات زۆربەى كاتەكانى بە گورپو تىنىكى تارىف نەكراو لەگەل ھاوتەمەنەكانى دا چاوەروانى ئەوہ بوون تاكوو سمۆرەيەك لە سمۆرە زۆرەكانى كەنەھەر كە زيارت لەنۆو لقو پۆپى دارە گويزەكان بەم لاولادا بازبازىنيان دەكردو خواردنەكەشيان گويز بوو، لەو بەرزايىيەدا، گويزىكى كال بخەنە خوارى، يان ئەوہتا مندالەكان بە خاترى گويزىك ھەوليان دەدا لە دارەكە بچنە سەرى كە زۆر جار سەرکەوتوو نەدەبوونو نەيان دەتوانى بە دارەكاندا ھەلگەپرین، لە ئاكامدا بە ناچارى گويزەكانيان لەنۆو لقو پۆپە تىك چىژاو و چىروپى دارەكان بەر بەرد دەدا و شانسى خۆشيان تاقي دەكردەوہ كە داخو چەند گويزى كال و كىچ دەخەنە خوارى. تازە ئەگەر سەرکەوتووش بوونايە، پاكردى گويزى كال بۆ خۆى سزايەكى بوو، چونكە پاكردى گويزى كال شلەيەكى دەردەدا و دەبوو بە پەنگى پەش كە لە كاتى پاكردى دا توپكى گويزەكان بە جۆرىك دەستەكانى پەش دەكردن كە تا ماوہيەك بە ھىچ جۆرە ئاو و سابوونىك ئىنەدەبۆوہ. ھەربۆيە ھەمىشە دايكەكان دەگەل مندالەكانيان كىشەيان بوو و ھەپەشەيان ئىدەكردن كە توپكى گويزە كالەكان ئىنەكەنەوہ كە دەستەكانيان پەش بى! بەلام مەگەر عەولادەكانيان گوپىيان بەم قسانەيان دەدا! جىي باسە كە توپكى گويز خاوەنى تايبەتمەندىيەكە كە زيارت بەنە

پەشمى و لۆكەيىيە رەشەكان بۆ سەنەتتى قاللى و فەرش چىن رەنگ دەكەن كە رەنگەكەيان لى نابتەو و سابىتە . مىرزا ئىستاش دىمەنى كايەى سمۆرەكانى لەسەر لقو پۆپى دارە گويزەكانى ئاوايى كەنەھەرى وەك فىلمىكى سىنەمايى بەبەر چاوەكانى دا دىن و دەچن . كاتىك كە سمۆرەكان لەسەر دارە گويزەكان لەنيو لقو پۆيەكانيان دا چوارچمۆلەيان دەداو و لەحالىك دا گويزىكى نيو كالىان لەنيو چمكىان دەنا و بە دوو ددانى تىزى پىشەوەيان تويكەكەيان لى دەكردەو و دواى ماوہيەك فرىيان دەدايە خوارەو بە چاوە تىزو درەوشاوەكانيان دەيان پوانىيە خوارى، نەك ئوہى تەنيا بۆ مندالان جالبو سەرنج پاكىش بوو، بەلكو دىمەنىكى لە بىر نەكراوہى دونياى مندالان بوو . گويزى دارەكانى ئاوايى كەنەھەر نە تەنيا زۆر گەرەو بە تام و ئازاش بوون، بەلكو ئى كەسىكى تايبەتەش نەبوون كە نەيەلى كەلكيان لى وەرگرن . بەھەر حال مندالەكان بۆ كەلك لى وەرگرتنيان لە حەوت دەولەت ئازاد بوون . مەگەر ئوہى كە كار بە دەست يان سەربازىكى دەولەتى باتايەتە ئاوايى و بى ھىچ حوكم يان دەستورىكى دەولەتى بە دەستورى خۆى حوكمى قەدەغەكردنى بدايە . بەداخەو دەبى بلىين، لە تەواوى سىستەمە دىكتاتورو سەررەپۆكان دا، ناحەقى و كەلەگايى كردن لە لايەن كار بە دەستانى دەولەتىيەوە كارىكى ئاسايىيە و ئىستاش كەم و زۆر ئەم ناحەقىيانە بە ئاسايى دەزانن كە زۆربەى پاسەوان و ژاندارم و كار بە دەستەكانى دىكەى حكوومەتى، ھەر شتىك كە خاوەنى نەبى و بەناو بە ملكى حكوومەت بژمىردى، بە ملكى بى ئەملاولاي باوكيان زانيو و دەزانن و ئەگەر دەولەتەش ئازادى كردو كە ھەموو كەلكى لى وەرگرن، بەلام ھەمديسان بە پىي پەندە بەنيوبانگە كە دەلى:

— ئاغا دەي بەخشى، كويخا دەي ھەستاندەو، ئەم كاربە دەستانە بەپىي حوكمى سەر جووخە سەيىدەلى دەگەل خەلكدا ھەلسو كەوت دەكەن و ھىچ كەس شىش ناوئىرى ئايان پېرسى:

— ئىو بە پىي چ بەلگە و ياسايەك تەنەت بەر بە مندالانىش دەگرن بۆيىنە، مافى كەلك ئۆرگرتن لە بەرى ئەم دارە سروشتى يانەش لە خەلك دەگرن!؟

مىرزاد لە بېرىتەي كە پۆژىكىيان گرووبانىك لەگەل ژاندارمىكى چەكدار بە مەبەستى سەروازگىرى ھاتنە ئاوايىيەكەيان. گەل جار لەو ھەا حالەتتەكدا كە كەسكى غەيبە يان كاربە دەستانى ژاندارمىرى لەو دەوربەرەو پەيدا بوونايە، ئوتووماتىكى مندالەكان پۆلى نىرەقانىيان دەگىرا، بىنەمالەكانيان ئاگادار دەكردنەو لە زووترىن كاتدا ئەم ھەوالە ناخۆشەيان بەنىو ئاوايىدا بلاو دەكردەو. ناخۆش بوو، چونكە قەت ھاتنى كاربە دەستانى نىزامى بۆ دىارى ھىنان بە ئاوايى نەبوو، بەلكو يان بۆ گرتنى كەسك دەھاتن يان بۆ سەروازگىرى. بۆيە بەر لە ھاتنىيان بۆ ئاوايى، تەواوى گەنجەكانى ھەژدە سال بەرەوسەر، بە پەلە ئاوايىيان چۆل دەكردو دەچوونە شاخ و تاكاتىك كە ژاندارم و كاربە دەستانى دىكە لە ئاوايىدا بسووراناپەو، لە شاخ نەدەھاتنەو ھۆيانىيان لى دەشاردنەو، مەگەر ئەوانەي كە سەربازىيان كىردبوو يان ھەك تاقانە كوپى بىنەمالە بە خاترى پىرى دايكو باوكىيان عافوو كرابوونو بەرگەي مەعافىيەكەيان لە گىرفاندا بوو. ھىندىك جار كە ژاندارمەكان شتىكىيان دەست نەدەكەوت، تاقمىك لە دايكو باوكە بە تەمەن و پەنگە دەولەمەندەكانىش تەنيا بۆ بەرتىل خۆرى دەخستتە ژىر تەوژمەو، ئەويش تەنيا بە پشت بەستن بە

زانبارى گەلئىكى نيوەچلۆ ھىندىك جار درۆش كە لە لايەن تاقمىك لە دراوسىيە قىن لەدل و مەئموور سىفەتەكانەو ھە پىيان دەدرا، لەسەر ئەو بنەمايە كە فلانە مال دوو گەنجى سەربازيان ھەن و دايك و باوكيان لە ترسان ناردوويانن بۆ شاخ! سەرەپاى ھەمووى ئەمانەش ھىندىك جار مندالانى ئاوايىش لەم پيشو ھە دانە بە ژاندرمەكان خۆيان نەدەبوارد. ئەو پۆژەى كە ژاندرمەكان ھاتبوونە ئاوايى و سەربازىكيان ھە گەر نەكەوت كە لەگەل خۆيانى بەرن و شتىكى دىكەشيان دەستگىر نەبوو! لە حالئىكدا بە ناھومىدىيەو ھە بە نىيەتى گەرانەو ھە بۆ مۆلگەكانيان لە نىوان دارە گۆيزەكانەو ھە تىدەپەپىن، لەنەكاو چاويان بە تاقمىك لە مندالەكان بەسەر لقى دارە گۆيزەكانەو ھە كەوت. سەرھەتا وايان بىر كۆرەو ھە كە پەنگە لەو گەنجانەى كە مەرجى سەربازى دەيان گرىتەو ھە لەنيو ئەو مندالانە لە پشت لق و پۆپى دارەكان خۆيان شارديتەو ھە. ھەربۆيە بە توورەپى و تانەوتەشەرو ھەپەشەو گۆرەشەو مندالەكانيان ناچار كردن كە توورەكە گۆيزەكانيان فرى دەن و خۆشيان زوو لە دارەكان بىنە خوارەو ھە. دواى ئەو ھەى كە مندالەكان بە ترسو لەرزەو ھە لە دارەكان ھاتنە خوارەو ھە دىيان كە ھىچ كامىكيان ھەختى سەربازى نەھاتوو ھە، ژاندرمەكان بە چا و لى كردنىكى ناھومىدانەو ھە لە يەكترى و دوايە ھەپەشەكردن لە مندالەكان، توورەكە گۆيزەكانيان لى ئەستاندن. بەم شىو ھە ھىندىك جار ژاندرمەكان تەنانەت بەرتىلى گۆيزە خرىكردنەو ھە لە دارە بى خواو ھەكانى ئاوايىيان لە مندالەكانىش دەستاند. بە ھەرحال گۆيزەكانى كە نەھەر بە پادەيەك ئازاو بەتام بوون كە تەنانەت ئەم ژاندرمانەى ھەمەدانىش كە لە شارەكەى خۆياندا باشترين گۆيزيان ھەبوو، نەيان دەتوانى دەستيان لى ھەلگرن. بۆيە بە خاترى ئەو گۆيزانە عەيب و عارى بەرتىل خۆرىيان بە گيان و دل لە مندالەكان دەكرى!

لەو گە پىڭىن كە دار گۆيز جوانى و بۆنى تايبەت بە خۆى ھەيە و بى ھۆ نەبوو كە ميرزاد شەيداي ئەم دارە ناپىك و سەختە بوو. ئەمپۆكە كە ناوبراو بىر لە نىو سەدە لەو پىش دەكاتەو، سىبەرى دارە گۆيزەكانى كەنەھەر بىرەوھەرى بەكى دىكەى وەبىر دەخاتەو كە سىبەرى ئەو دارانە لەو پۆژگارەدا، ژوانگەى ئەو پىندارانى كىژۆلە گەنجەكان بوو كاتىك كە دەچوونە سەر چۆمى بۆ ئاوهيئان، دلدارەكانيان دەدين كە تازە لە مەزرايان كىو گەپابوونەو لە سىبەرى ئەو دارە گۆيزانە پشووئان دەدا، و لانى كەم لە ژىر چەترى گەلای ئەم دارانە بە گۆرپىنەوھى پىكە نىنىكى دل بزوين و پىر واتا و بە ئامازەگەلىكى پەمزاوىيانە، بەردى بناخەى بەلئىن و پەيمانى داھاتوئان دادەپرشت. ھەندىك جارىش ئەگەر زەماوھندىك ساز دەبوو يان بەھەر بۆنەيەكى دىكەوھە جىژنىك بەرپا بوايە، "نەسوورەو غەفوورە" ى زوورناژەن و دەھۆل كوتى بەناوبانگ دەھاتن و لە ژىر سىبەرى دارە گۆيزەكانى دەوربەرى كەنەھەر زياتر جىژنەكەيان دەرازان دەوھە كە لەبارترىن و تەنانەت باشترىن شوئىن و ژوانگەى گەنجەكانىش بوو كە لەنىو ھەلپەرىنەكەدا دەستى يەكتريان دەگرت و بە گوشىنى پەنجەى يەكترى، گومان و دوودلى يەكان دەرەوئىنەو ئەو بەلئىن و پەيمانەى كە لە پىكە نىنىكەوھە بەست بوويان، دەبردە سەر.

ميرزاد بۆ خۆى باس لە بىرەوھەرى يەكى لەبىر نەكراوھى لەو سەفەرەى كە لە ھەرەتى گەنجىتى دا بۆ كەنەھەر كردوويەتى، دەكا، ھەرچەند گىرپانەوھى خوى بە برىن داكردەن، بەلام چونكە بەشىك لە بىرەوھەرى يەكەيەتى و خۆشە، كە وابوو لىرەدا بە مپومۆچى و پووخسارىكى خەماوى يەوھ دەى گىرپىتەوھ.

پيش سىپى و پىرو خزم و دەگەل پىرۆزىبايى سالى نوئى، سەرە نجام دەهاتنە سەر سفرەي يەككە لە و بنەمالانەي كە بەناو خواردنەكەيان چەورتر بوو، دەمانەوہ. دواي نان خواردن و پشوو يەكى كورت، نەسوورەو غەفوورە دەهاتنە مەيدانى باخەكە لە پەنا گلگۆي سەيد دەرويش و لە حالتيكدا كە خەلكيان لە دەورە دەهالا، دەستيان دەكرد بە ليدانى دەهۆل و زوورنایە. لە دوانيوه پۆي ئەو پۆژە نوئىيەدا ھەر كە غەفوورە فووي لە زوورنەكەي كردو نەسوورەش لە دەهۆلي دا، كچان و كورپاني لاو بە جلو بەرگيكي نوئى و ئال و والەوہ كە ھەموو ساليك تەنيا بو جیژنى نەوورۆز يان لە كاتى زەماوہ نندا بو بووكيان دەكړي، بە دەورى يەكدا دەستى يەكيان گرتو لە ژير سيبەري ئەو دارە گويزانەدا دەستيان بە شايى و ھەلپەپىن و پەشەلەك كرد. ھەرچەند لەو پۆژە جیژنەدا ببوہ ميوانى لالو و دەگەل ئەوانيشدا ھاتبوہ ئەو شوينە، بەلام نيوہ پۆي ئەو پۆژە بوہ ميوانى خزميكي پشتيى. ميرزاديش دواي نانى نيوہ پۆيە وەك ئەوانى تر، دەگەل خزمە ھاوتەمەنەكانى خۆي ھاتە چا و لي كردنى ئەو زەماوہ نندو دەهۆل و زوورنایە، ھەرچەند نزيكەي دە ساليك دەبوو كە چووبوونە شارو شارەكانيش لەچا و ديھاتەكان كەمتر بەزى دەهۆل و زوورنای لي بوو و ئەگەر زەماوہ نديكيش بوويايە، ناوبرا بە وتەي خۆي كەمتر بوئى دەكرا بچي، بەلام بەو ھەموو باس كردنەي كە ھۆگري يەكى زۆرى بە ھەلپەپىن بووہ و ھەيە، فيرى ھەلپەپىنى كوردى ببوو، بە تايبەت ھەلپەپىنى جوړى "فەتاح پاشايى، سى پى يى و گەريان" ³⁰ كە ميرزاد ئيستا ش حەزى لەم جوړە

³⁰ : ئەمانە سى جوړە ھەلپەپىنى تايبەتى گۆرانەكانى "يارسان" ين.

هەلپەرىننەنە يە . لە وکاتەدا كە هەموو پىكەو و وىستابوون، يەككە لە كچە جوانو هاوتەمەكانى مىرزاد كە لەنيۆ خزمەكانىدا بە گەردن ئاسكو چاو كەژال بەناوبانگ بوو و تازە لەگەل كچەكانى دىكە لە چىنىنى گولە نىرگىزى بەهارى لە كۆهەكانى دەوروبەر هاتبوونەو لە كاتى نان خواردنیش لەسەر سفرە نەبوو كە دەگەل مىرزاد چاكو خۆشى بكا، هەر كە چاوى بە مىرزاد دەكەوى كە دەسرهيهكى هەوريشمى لە دەستىيەو نالاندووە دەگەل چاكو چۆنى و ماچ و مووچ كردن كە لەنيۆ قەوم و قىلە لە كۆمەلگای كوردهوارى و بە تايبەت قەومەكانى گۆران ماچ و مووچ كردنى ژنو پىياو باو، هەرچەند تۆزىك كەم پوو بوو، دەستى پاكيشا و هينايە ريزى هەلپەركيكەو . چاو كەژال دەسرهيهكى بە دەستى پاستىيەو بوو و سەرچۆپىيەكى وەرگرت و دەستەكەى دىكەى لە دەستى مىرزادا بوو كە چەند دەور پىكەو هەلپەرىن . لەوكاتدا كە مىرزاد بۆ يەكەم جار پەنجەى لەنيۆ پەنجەى گەردن ئاسكو چاو كەژالى خزمى دابوو و بە هيواشى قامكەكانى دەگوشىن، لەو كاتانەدا هەستى بە جوانترين كاتەكانى يەكەم دەسپىكى ژيانى دەكرد . دواى تەواو بوونى هەلپەرىنەكە، ئەو كچە و داىك و باوكەكەشى سوووربوون لەسەر ئەوەى كە مىرزاد بۆ شىوان بچيئەو لايان كە بە مەبەستى مانەوەى حەوتوو يەك لە پەنا گلگۆزى سەيد دەرويش چادريان هەل دابوو . ديارە مىرزاد بە خۆشحالىيەو قەبوولئى كرد، بەلام ئىزنى خواست بە بنەمالەى لالۆ بلى كە بۆ شام چاوهروانى نەبنو دواتر دەگەرىئەو . ئەو شەو دواى خواردنى نانى شىوان زۆربەى ئەو بنەمالانەى كە چادريان نەبوو بۆ خەوتن هاتنەو بۆ نيۆ ئاوايى و مىرزاديش دواى سپاسيكي زۆر لە خزمەكانى پشتيى بۆ ئەو هەموو پىزو حورمەتەيان، لىيان جيا بۆو هاتەو بۆ مالى لالۆ .

بەداخەوہ ئەو چاوپىكەوتن و ھەلپەپىنو ئەو شامە بە كۆمەلە دوایىن بەرخوردو چاوپىكەتنەكانى مىرزادو چاوكەژال بوو. دواتر مىرزاد بىستىيەوہ كە چاوكەژال و ژىكەلانەى ھەفدە سالە بە پىي عورف و عادەت و داب و نەرىتى خېلەكى ئەو پوژگارە زۆريان بۆ ھىنابوو كە بۆ پارىزگارى كردن لە مندالەكانى پوورى كە تازە مردبوو، شوو بە مىردى پوورى بكاتەوہ كە زياتر لە چلو پىنج سال تەمەنى بوو. ناوبراو بە زۆرى ئەو كارەى كردبوو و تا ئەو جىيەى كە مىرزاد ئاگای لىيە ۋەفادار مابۆوہ، بەلام مىرزاد ئەو ئاشنايەتى و يەكەم پىيشكى ئەوین و خۆشەويستىيە پاكەى كە لە يەكەم دەست پىي كردنى دا زۆر نەچووە پىيش و كاتى دەويست كە چرۆكەى لە خاك سەر دەرىنى، ھەر لەو قوناغە گەشەنەكردووە لە كونجە گچكۆكەى دللى دا بە پەنامى ھىشتىيەوہ قەتیش لەبىرى نەكردوہ. شتىك كە پىرۆزى پىي دەدا و بەو جوانىيە دەى ھىلپتەوہ، ئەوہ يە كە لەو كاتەوہ تا ئىستا لە ھىچ شوین و كورپك لە بارەى ئەم يەكەم پىيشكى ئەوین و خۆشەويستىيە شتىك باس نەكراوہ و ئەوہش يەكەم جارە كە مىرزاد لىرەدا باسى لىوہ دەكا و دەنووسرى.

من و مىرزاد مەحرەمى نھىنىيەكانى يەكترىن، ھەردووكمان كورپە ھەژارىن، بەرەو يەك مەبەستىش ھەنگاو ھەل دىننەوہ، ئەويش پىرگار كردنى بەشخوراو و لىقەوماوان لە چىنگ زولم و زۆردارىيە. ھەربۆيە ئەو خالە ھاوبەشانەن كە پىوہندى دۆستايەتى يەكەمانى لىك گرى داوہ و ئىمەى بە جۆرىك لىك نىك كردۆتەوہ كە ھىچ شتىك لە يەكترى نەشارىنەوہ. باس كردنى نھىنىيەكانى ژيانى تايبەتيمان بۆ يەكترى، بايەخىكى بەرزى بە دۆستايەتى يەكەمان بەخشىوہ. پىم حەيف بوو ئەم بىرەوہرىيە خۆشە و جوانى دار گويز بەبى ئەوہى دەگەل ۋەچەى دواى خۆمى باس بكەم، ئەم

دونیایە بەجی بیلم. بە وتە ی پیشینیان ئیستا که دووقرانی یە که م که وتوە و هاتۆتە دەستم، یانی بە پراستی تی گەیشتووم که ئەم بیرە وەری یە خۆشە بوو که دار گوێزی تاکوو ئەمڕۆ که بۆ میرزاد بە جوانی هیشتۆتە وە. لە پراستی دا داری گوێز ناقلۆ و نارێک و ئەستوورو خۆپاگرە، داری گوێز هەروە ک هیزی زەحمەت کیشان خۆپاگرو بەردەوامە، هەربۆیە لە قەدیمدا هەموو دەرگا و دەروازەکانیان لە دار گوێز ساز کردوون یان خۆپاگری هەر دارێکیان دەگەل داری گوێز بەراورد کردووە! هەربۆیە ئەو تاییبە تەندی یە تاییبە تانەن که دار گوێزیان زیاتر پازاندۆتە وە.

لیپه واریک له ژیر ناوی جیهانیکی

پیشکە و تودا ت

که ئیمه تییدا دهژین

بۆ خۆی زۆر باش دەی زانی که کچیکی گه لیک جوان و دلگرو دلپهینه، پوژی چه ندین که رت ده چوو بهر ئاوینه و به به ژنو بالای خۆی دا ده پوانی و خۆی ده پازانده وه . به پراستی جوان بوو، نه ته نیا سروشت و خولقینه ره که ی (دایک و باوکی)، پرچیکی دریزو فر، چاوانیکی خومارو برۆگه لیککی که وانی یان پی دابوو، به لکو له گردنی دریزو، سینگیکی پته و وقیت، پیستیکی سافو لووسو بی په لای، که مه ر شوش و باریک و ئه ندامیکی بی عیب و عارو که مایه سی به هره مند بوو. سه لیه یه کی باشیشی له هه لبژاردنی جلو بهرگا بوو. دیاره وه ک زۆریه کی که تازه پی گه یشتوو ه کان زۆر به خه ست و خۆلی داو و ده رمانی نه ده کرد، خۆشی له نینۆکی دریزو بژۆلی ده سترکد نه ده هات و جلو بهرگی جلقاوی و جیگای سه رنجی که نه زمان شپو ده م دادپاوه کانیشتی له بهر نه ده کرد. هه رچه ند به له که کانی هینده جوان هه روه ک بلوور سافو لووس بوون، به لام به رده وام یان شه لۆاری له پی ده کرد یان کراسیکی قه سری

31 : متمدن (سیویلایزیسیون): شارنشین، شاری، خاوهن شارستانی، خاوهن ژيوهر، بارهاتوو، پهروه رده کراو،

پیشکە و تودا.

شۆپو درېژ له جۆرى ئاوريشم بە پەنگىكى ساكارى دەكرده بەرىو لەبەر خۆيەو دەى گوت:

— من كه به شى خۆم جوانم، كه واتە بۆچى كارىكى وا بكم كه زياتر هەستى خەلكى بورووتىنى يان بۆ خۆم سووژەى لاتاو و پلارتى گرتن بدەمە دەست گەنجان؟!

ناوبراو هەنووكە هەژدە سالى بوو، واتە لە جوانترين سەردەمى جھىلى دا. بۆيە جوانى، دەولە مەندى و نەبوونى هېچ كەم و كوورپىيەك لە ژيانى دا، ببوونە بە لا بۆ سەر گيانى و ئىزنيان پىنە دەدا لانى كەم خولى دوانا وەندى يەكەشى تەواو بكا. ئەو دەى پاستى بى ئەم دوو خالە لە پوانگەى دەروونى يەو لە هۆكارە بەرگىزەوەكانى درېژە پىدانى خویندەكەى بوون. ناوبراو كچىكى نۆر وريا و زىرەكيش بوو و ئەگەر ئىرادە و هەولى بدايە بى گومان دەى توانى لە بوارى خویندەكەى دا، سەر كەوتن و دەست بىنى. هەر وەكى ئاماژەى پى كرا، ئەم دوو هۆكارە، تاقەتى دەرس خویندەنيان لى ئەستاند بوو. لەگەل ئەو وەش دا توانى پۆلى يازدەيەم بېرى و شەهادەى دەورەى ناوەندى يەكەى بە سەر كەوتنەو و دەست بىنى. دواى هاتنە دەرهو و لە قوتابخانە، تەنانەت تاقەتى نەبوو خولىكى سى سالى تايبەتى وەك فېربوونى كۆمپىوتەر، بەرگەدروويى، فرۆشيارى لە فرۆشگاگان، جوانكارى ئافرەتان و ... هتد، تى پەر بكا. پەنگە پىوستى يەكى ئەوتوى بەكار كردن نەبووبى و يان ئەو وەتا لە ئاستى خۆى دا نەديون. نۆرى حەز لە شوو كردن بوو، بەلام دەيويست شوو بە گەنجىك بكا كە ئايدىال و لە ئاستى خۆى دا بى، نەك بە كەسىكى هەر كە دەگەلى ئاشنا بوو دەستى دەگەل تىكە لاو بكا و تەنيا بۆ رابواردن دەگەلى بى.

زياتر خۆي بە خوڭندنه وهى پۆمانى مېژوويى و گوڭ دان بە مۇسىقى كلاسىكى سەرقال دەكرد. هېندىك جار دەچووه ديسكۆش. دياره له ديسكۆ و ئەم جورە شوڭنايه لايهنگرو خوازيارى زۆرى پەيدا دەكردو هەر گەنجىكيش زۆر بە مەمنونىيە وه پيى خۆش بوو و تەنانەت داواشيان لى دەكرد كه ئەگەر بۆ تاقە جاريكيش بووه دەورىكى دهگەل برەخسن. كچىكى بەرەللا و ويلگەرديش نەبوو، بەلام خۆشگوزەران بوو. پوالت و پارەشى زۆر بەلاوه گرینگ نەبوون، بەلام چاوه پوانى له كورپە هاوتەمەنەكانى خۆي يان له خۆي گەوره تيريش، ئەدەب و شعورى ئينسانى و دەم پاكى بوو. له شەممە شەويكى يەككە له ديسكۆكان دا، گەنجىكە بە كەمى دەچووه ديسكۆ، گرووپو رېكخراوه كان، بۆنە گشتىيەكان و هند، سەرنجى راکيشابوو. ئەو لاوه تەواوى ئەو شەوه له پەنا مېژىك دا دانىشت و تەنيا چاوى له كورپو كچەكانى تر دەكرد. بە تايبەت ئەو كچە ژىكە لانه يە كه دواتر دەر كهوت ناوى "ساندرا" يە، بە وردبىنىيەكى زياتر وه خستى يە ژىر چاوه دىريى و هەر جاريكيش كه رەزايەتى دەدەبىرى دەگەلى برەخسن، چلەكە يەكى دەكردو له وه نىگەران بوو كه نەكا ئەم كچە ژىكە له سەنگين و ماقوولەي ئەو عاشقى بووه، بكە و پتە داوى ئەم كورپە وه! بە كونجكۆلىيەكى زياتر وه دەي پوانى يە ئاكارو هەلس و كەوتى ساندرا له كاتى سەما كردن دا. پەنگە ئەمەي بە جورە بەخىلىيەك له خۆي دا هەست دەكردو له خەيالى خۆي دا دەي گوت:

— بۆچى ئەم كچە نازانى كه من خۆشم لىي هاتوو؟

له وهش سەرنج راکيش تر، ئەوه بوو كه هەركات گەنجىكە دهگەل ساندرا دەرپەخسى و هەلس و كەوتىكى نانا سايى لى و دەرهكە و تبايه، بۆويىنە بەبى هۆ بە دەمىه وه پىكە نيايه

یان ئەو تا قسه یه کی هه لیت و پلیتی بگوتایه یان له ئاشنایه تی ده گه لی دا که میك زیاتر له به پره ی خۆی لاقی درێژو ههستی بگردایه که چاوه پوانی بی جیی لی یه تی، جارێکی تر سه مای ده گه ل نه ده کرد. ئەم گه نجه کونجکۆل و که م بو دیسکو چووه، زۆری پی خۆش بوو ئەم پوو خسار جوانی به پوالت دژوار په سندوق وازوای یه له نزیکه وه بناسی. به لام به م پی یه ش قهت نه ی ده وێرا له جیگا که شی ههستی و پیی بلی ده گه لی بره خسی. چونکه له وه ده ترسا وه لامی نه داته وه و ئابرووی بچی. سه ره نجام دانی به جه رگی خۆی داناو به خزمه تکاره که ی گوت:

— ئەگه ر زه حمهت نیه قاقه زو قه له میکم بو بیینی؟

خزمه تکاره که که کچیکی خۆش مه شره فو پوو خۆش بوو، چوو له پیش خانه که قاقه زو قه له می بو هینا و دایه دهستی و ئه ویش سپاسی کردو داوای شه رابیکی سپی دیکه ی لی کرد. له و کاته دا که خزمه تکاره که په رداخه شه رابه که ی بو هینا، نامه یه که بو ئەو کچه جوانه ی به م شیوه یه بۆی نووسی بوو:

" جوانی جوانان، به داخه وه نازانم ناوت چی یه، به لام هه ر به و پاده یه ی که دیاری، تو جوانترین و به ئەده بترین کچی نیو ئەم دیسکویه ی، بۆیه ویستم ئیزنت لی بخوام، ئەگه ر پیت ناخۆش نیه، ده وریکمان ده گه ل بره خسی.

له گه ل سلاوێکی گه رم و دۆستانه: هانری"

له گه ل به خششیک دای به خزمه تکاره که و داوای لی کرد ئەم نامه یه بدا به و کچه که به ئەنگوست ئاماژه ی پێدا مه بهستی کامه یه.

خزمەتكارەكە نامەكەى لىۋەرگرت و راستەوخۆ بردى بۇ ساندىرا.

ساندىرا چاۋيىكى لە نامەكە كرديو بى ھىچ ترسو دودلىيەك لە جىگاگەى ھەستاو بەرەو مېزى ھانرى ھات، لەوكاتدا پۇچ گەييە سەر كونه لووتى و لەبەر خۇيەو ھە گوتى:

— ئايا شىتىكى خراپم نووسيو ھە پىي خۇش نەبوو ھە دەيەوى بەرەو مېزەكەى من بى و بىكاتە قىرمە ھەللا! لە ترسان ھەستا و ويستى ھەلى. بەلام كاتىك كە ساندىرا لە مېزەكەى نىزىك بۇو، يەكەم وای بىر كىردەو ھە ھانرى بە حورمەتى وى ھەستاو ھە سەر پى و بەروويەكى خۇشەو ھە گوتى:

— سىپاس بۇ دەعوەتە پەسمىيەكەت، بۇچى نا! ھەتمەن دوايىن دەور دەگەل تۇ دەپەخسىم و درىژەى دا، ئىزن ھەيە لىرە دانىشىم؟!

ھانرى كەمىك پەشۇكاو و ھەك ئەو ھەى كە لە گەرمای پەنجا پلەدا جامىك سەھۇلاوى بەسەردا كەن. زۇر بە ئەدەبەو ھە گوتى:

— بەلى، بەلى، فەرموون، شانازى پىو ھەكەم لە خزمەتت دا بىم و لام دانىشى.

ساندىرا گوتى:

— كەواتە لەسەر ئىزنت دەچم پەرداخەكەشم بىنم.

ناوبراۋ چوو پەرداخەكەى كە كەمىك ساردى تىدا مابوو لەگەل جانىكاگەى ھىنا و خۇى ناساند:

— ناوم ساندىرايە و لە پەناى دانىشت.

هانری دەست بە جی وتی، حەزت لە شتیکی تر نیه؟

وہ لامي دایەوہ:

— سپاس! ئیستا نا، ئەگەر بمههوی حەتمەن دەنگ دەکەم.

لەوکاتدا گۆرانی یەکی زۆر کۆنی ژنە گۆرانی بیژیکی بەناوبانگی ئەمریکایی دەی گوت کە بۆ پرەخسی هیواش زۆر لەبار بوو.

بەو حالەش هانری کە دەیدی ساندرا لە پەنا دانیشتووہ، غیرەتی بەرخۆی نەنا پراستەوخۆ داوای ئی بکا دەگەلی پرەخسی. بەلام لەجیاتی ئەو ساندرا گوتی:

— پیت چۆنە سەمایەکی بکەین؟!

بەم وتە یە خەریک بوو لە خوشیان بال بگری، زوو هەستایە سەری و دەستی ساندرا گرتو چوونە شوینی سەماکە.

ساندرا گوتی:

— پراستی من تازە پیم ناوہتە نۆز دە سالی و داوی تەواوکردنی قوتابخانە ی ناوہندی بە شوین هیچ دەورە و فیروونی پیشە یە کدا نەچووم. تەنیا شتیکی کە دەی زانم، ئاشپەزی یە و ئەویش لە دایکەوہ فیرووم. تۆ چ دەکە ی؟

هانری بە چاویکی بەس شادو تامە زرۆییەوہ گوتی:

— من تەمەنم بیست و حەوت سالە و نزیک بە سی مانگ بەر لە ئیستا کۆلیژی ژمیریاری تەواو کردوہ و لەوکاتەوہ تا ئیستا لە کۆمپانیایەکی بەرھەم هێنان خەریکی

کارم و درێژە ی دا، پراستی ئاگات لێ بوو ئەم شەو تەنیا چاوم لە تۆ بوو؟ و هەرکە سیش
کە دەهاته لات بۆ سەماکردن، پۆم تێدا نە دەما؟
ساندرا بە زەر دەخەنە یەکەو هە گوتی:

— بە لێ، هەربۆیە دەست بە جێ هاتمە لات. دەزانی کچان قەت لە پێشدا نایەنە لای
کوران و دەست پێشخەری ناکەن. بە لام من ئەو یاسا کۆن و کۆمە لایەتی یە کۆنە ی کە بۆ
خۆمان دروستمان کردووە، خستمە ژێر پێ و هیچ سەرنجیکیشی پێ نادەم. منیش بە
پێچەوانە تۆم لە ژێر چاوە دێری دا بوو و ئەگەر ئەو نامە یە شت نە ناردا یە، وی دەچوو
و هە ئیستا باتمایە لات.

هانری بە نیشانە ی ئەمە گداری دەستی گۆشی و گوتی:

— بە پراستی بوونی تۆ هۆی شانازی کچانی سەربەست و مۆدێرنە. زۆرت سەربەرز کردم
کە هاتی یە ئێرە. چ شانسیک گەرە تر لەو دە ی توانی پیم ببری؟! پراستت پێ بلیم،
هەست دەکەم زۆر ترسە نۆکم. پیم خۆش بوو ئەگەر بتوانم بە سەر ئەم ترسە خراپە دا
زال بم.

ساندرا گوتی:

— سەرەنجام بە نووسینی ئەم نامە یە ترسە کە ت شکاند، مەگەر نا؟! ئەمە بۆ خۆی
هەنگاوی یە کە م بوو.

هانری گوتی:

— دەبوو مەن ئەو بوپىرى ئازايەتىيەى تۆم بوايە، قەت ئەو بوپىرىيەم نىشان نەدا كە
بىم و داوا بىكەم پىكەو بەرە خسىن. ئىستا بە ئاشنايەتت زۆر خوشالم.
ساندرا گوتى:

— سىپاس، پىم وابى ئەم مەسەلە بۆ ھەموو كورۇ كچىكى ئەمپۆى شىتىكى ئاسايەى.
بەھەر حال تا درەنگانىكى شەو لە دىسكۆكە مانەو. كاتىك سەعات يەكو نيوى دوا
نيو شەوى نىشان دەدا، ساندرا گوتى:

— بەداخەو ھىواش ھىواش دەبى بپۆم، چونكە نيو تا سەعاتىكىش تا مالەكە مان
پىادەرەویم لە بەرە. ئەگەر تۆ دەتەوئى وەمىنى، قەى ناكە.
هانرى گوتى:

— مەگەر سەيارەت پى نىه؟

وہلامى داوہ:

— نەخىر، چونكە ئىستا تەسىقى شوفىرپىم وەرنەگرتوہ، يانى تەسىقم نىه.

كەوابو ئەگەر ئىزن بەرمووى، دەتگەيەنمەوہ.

ساندرا گوتى:

— سىپاس، زۆر باشە كەواتە دەمىنمەوہ و ھەركات ويستت بپۆى، منىش حازرم. بە
دواى پانزەدە خولەككەدا، هانرى بانگى خزمەتكارەكەى كردو پارەى خواردنەوہكانى
دايەو پىكەو ھەستانە سەر پى و بەرەو پاركىنگى سەيارەكان چوون. ھەوا كەمىك

بارانى بوو، بەلام نە سارد بوو نە گەرم. لە وكاتدا ھانرى مل بەندەكەى بۇ كرده چەتر تاكوو تەر نەبى. كاتىك نزيكى سەيارەكە بوونەو، ھانرى بە سوپچى كۆنترۆلدارەكە دەرگاكانى كردنەو، زوو بۆى سوار بوون. ھەنووكە چەند سەت مەترىك لە پاركىنگى ديسكوۆكە دوور نەكە وتبوونەو، كە ساندىرا لىي پەرسى:

— ئايا ھاوپىي كچت ھەيە؟

وہلامى داوہ:

— بووم، بەلام لە وكاتەو، كە زانكۆم تەواو كردو، نيمە! چونكە دۆستەكەم دەگەل بنەمالەكەى دا چۆتە ئەمريكايە و بەو پىيەش كە بىستوو مەتو، گۆيا لەوى درىژە بە خویندەنەكەى دەدا. لەگەل ئەو، كە دوو نامەم بۆ نووسيو، بەلام نە وہلامى نامەكانى داومەتەو، نە ناو نيشانە نوئىيەكەشى بۆ ناردووم. من دواى ئەو ئىتر دەگەل ھىچ كچىكى تر دا نەبوومە دۆست يان باشتەر واىە بلىم تاكوو ئىستا شانسى ئەو، نەبوو، بتوانم دەگەل كچىك دا ئاشنا بىم. ھەر وھا درىژەى دا، نزيكەى سى سالا كە ھاوپىم نىە و تەنيا دەژىم. بەلام ئىستا زۆرم پىي خوشە، دەگەل كچىك ئاشنا بىم، بىيئە ھاوبەشى ئەو ماو، ژيانەى ماومە. ديارە دەبى كەمىك پشودرئو سەبرمان بى تا بزائىن بەرەو كوئى دەچى. تۆ چلۆن؟ ئايا دۆستت (كوپ) ھەيە؟!

ساندىرا وہلامى داوہ:

— نە بە داخەو، مەن نيمە. ماو، سالىكە دەمەوى پىاويكى ھۆگر بە ژيانو، بنەمالەكەم پەيدا بكەم، بەلام ئىستا وھا پىاويكەم وەگىر نەكە وتوو، كە منى بۆ

ژيان بوى. ئۇ ۋەي پاستىيى نازانم! يان ئۇ ۋەي كە زۆر بەرزە فېم يان ئۇ ۋە تا موشكىل پەسندو درەنگ ساغ دەبمە ۋە.

هانرى لە قوولايى دلۋە پىي خۆش بوو كە ساندىرا دوستى نىيە، بەلام گوتى:

— وا بىر ناكەمە ۋە كە زۆر موشكىل پەسند بى، بەلكو پىياوى شىياوى خۆتت نەدۆزىۋەتە ۋە. ئۇ ۋەش مافى ھەر مروڧىكە كە ھاۋبەشى ژيانە كەي بە ھەلسەنگاندن و وردبىنىيە ۋە ھەلبژىرى.

لە وكتادا گوتى:

— بە داۋاي لىبوردنە ۋە، ئىمە ھەروا خەرىكە دەپۆين، نەمپرسى مالەكەتان لە كام شەقامە؟

ساندىرا گوتى:

— تا ئىستا باش ھاتووين، ناۋى شەقامە كەي پىگوت و لە پىگادا، رىنمايىشى دەكرد كە لە كوۋوۋە بپۆن.

كاتىك گەيشتنە بەردەرگاي مالەكەيان، گوتى:

— ئىرەيە، زۆر سپاس لە زەحمەت و ماندووبوونەكەت.

هانرى گوتى:

— كەواتە شەۋىكى خۆش و ھىۋاي خەۋىكى خۆشت بۆ بە ئاۋات دەخوام.

بەر لە جىابوونە ۋە گوتى:

— تۆ بلىيى شانازى ئەو مان بى بتوانم بۇ جاريكى ديكە بتبينمەو؟

ساندرا گوتى:

— ئىستا مالەكە مان فير بووى ئەو ش ژمارە تەلەفوونى مالەكە مان و ئى موبايەكەى خوشم. ئەگەر زەنگت بۇ مالەو ليدا زور جار دايكم تەلەفوونەكە ھەل دەگرىو دەتوانى داواى من بكةى ئەگەر زەنگىشت بۇ موبايەكەى خۆم ليدا، ئەو خۆم وەلامت دەدەمەو. ھانرى لەگەل زەردەخەنەيك لە پيوەندى لەگەل ئەو قسانەى ساندىرا، كارتى ويزىتى كۆمپانیاكەى دايە و گوتى:

— خوشحال دەبم جاريكى تر بتبينمەو ئەم لاولاى يەكتريان ماچ كردو ساندىرا لە سەيارەكە دابەزى و ھانرى چاوەپوان ماوہ تا چووە ئەو ديو دەرگاگە و دوايە سەيارەكەى ھەل كردو دريژەى بە پىنگا دا.

ھانرى لە كۆتايى ھەوتويەكى تر دا ھەلىكى بۇ پەخسا و زەنگىكى بۇ ساندىرا ليدا. ناوبرا بە پىكەوت بۇ خۆى تەلەفوونەكەى ھەل گرتو دواى چاك و چۆنىيەكى گەرم و گور، دەعوەتى كرد بۇ نانى ئىوارەو گوتى:

— ئەگەر پىت خوش بى، دواى شام دەچينە ئەو جيژوانگەيەى لىي ئاشنا بووين.

ساندىرا دەست بەجى قەبوولى كردو خوشحالى خۆى لەوہى كە زەنگى بۇ لى داوہ، دەربىرى. سەعات دەووروبەرى ھەشت بوو كە ھانرى ھاتە بەردەگاگەيان و پىكەوہ چوونە رىستوران. لەم نيوہ دا ھەم ھانرى و ھەمىش ساندىرا بە دايك و باوكيان گوتبوون كە ئەوانە تازە پىك ئاشنا بوون. بەھەرحال ئەو شەوہ زور خوشيان لىگوزەرا. چونكە

باشتر یەکتریان ناسی، لە پراستی دا بە و جوۆرە ی که دوایە دەرکەوت، هانری یە کەم هاوپی ساندرا بە واتای پراستە قینە بوو و ساندراش ویستی دەگەل هانری دا وە مینئ ئەویش گەنجیکی کاری و خاوەن کە سایەتی و بە بنە ماله و هوگری ژیانە ژنو میردایەتی و پیکە وە نانی بنە ماله و بوونی مندال بوو، مؤعتاد بە هیچ شتیک تە نانەت جگەرەش نە بوو. ساندراش نە جگەرە کیش و تە نانەت هاوپی جگەرە کیشیشی نە بوون.

چەند مانگیک لە ئاشنا یە تیان تی پەر نە ببوو کە پوژیکیان هانری پیی گوت:

— ئەگەر یە کیککی بووینە وە ک من داوات لی بکا شووی پی بکە ی، چ دە لئی؟

ساندرا چاویکی لی کردو گوتی:

— ئایا بە جیدی داوا دە کە ی یان تە نیا نمونە دینیتە وە؟

وە لامی داو:

— نە وە لالا، بە پراستە.

ساندرا دەستی گرتو گوتی:

— چۆن بە گەنجیکی وە ک تۆ وە لامی ئەرینی نادە مە وە.

ئەوان ئەم مەسە لە یان بە بی ئاگاداری یە کتری لە گەل بنە ماله کانیان باس کردو ئەوانیش پازی بە م کارە بوون. هەردووکیان لە چاوپیکە تنیک دا وا ساغ بوونە وە کە بە پیی دابو نە ریتە باوہ کان دەست بە کار بن. هەرچە ند لە بنە ماله گە لیککی مە سیحی بوون، بە لام هەردووکیان باوہ ریان بە کلیسا و ئەو جوۆرە شتانە نە بوو. بۆیە هەر ئەو

پۆژە پىكەوۈ چوون بۇ دەفتەرى مارەبېرىن بۆ زەماوئەندەكەيان لە پۆژىكى ديارى كراودا وەختيان گرت. ئەوان سەردانى كلينىكى دەولەتتەيان كرت بۆ ئەنجامدانى ھىندىك تاقىكارى پزىشكى و ۋەرگرتنى پشتىگىرى دوكتورو بەجى ھىنانى كارەكانى دىكەى بەپۆئەبەرى و نووسىنى كارتى دەعوەتى بۆ تاقمىك لە خزمە نىزىكەكانىان و لە دوامىشدا كرىنى دوو ئەنگوستىلە. لە كاتى ديارى كراودا چوونەوۈ دەفتەرى مارەبېرىن و زەماوئەندىان كرت. بە شەوى مارەبېرىنەكەوۈ، دووھەم جارى پىكەوۈ خەوتنىان بوو. دەسپىكى ژيانى ھاوبەش و بە تايىبەت لە سەرەتاوۈ، بۆ ھەردووكيان زۆر خۆش بوو. ماوئەيەك لە زەماوئەندەكەيان تىپەر نەببوو كە ساندىرا دووگىيان بوو. دواى نۆ مانگ كورپىكى بوو و ناويان نا "تيل". ھانرى زياتر لە ساندىراى پى خۆشتر بوو، چونكە بىرى دەكردەوۈ، ژيان بۆ خىزانە جوانەكەشى بە تەنبايى و لە نەبوونى ئەودا زۆر دژوارو بى تاقەتەش نابى. بوونى ئەو مندالە بۆ ساندىراى گەنج سەرگەرمى و خۆخافلاندىكى باش بوو. ئىتر لە مالەوۈ بەتەنى نەبوو. بوونى مندال ھەرەكە بووكە لەيەكى بۆ زۆر خۆشەويست بۆ گەرەسالان، دەى خافلاندى. ھەنووكە تىل چەند مانگىكى نەببوو كە ساندىرا زگى پىر بۆوۈ. گۆيا كۆئەندامى زاووزىيان بەھىز بوو! ئەم جارەشيان دواى نۆ مانگ، ساندىرا، كچىكى بوو و ناويان لىئا "تىنا".

ھانرى لاو، تەقريبەن شەو و پۆژ بۆ كۆمپانیا كارى دەكرد، ھەربۆيە بەرپىسەكەى خۆشى دەويست و بەردەوام مووچەكەى بۆ زياد دەكرد. بە شىئوئەيەك كە ھانرى و

32 : اسباب بازى: كايەكلى، لىستۆك، لەيستۆك، لەيزتۆك، لەيزۆك، بووكە لە، بووكە شووشە.

خىزىنى تۈننىيەن بە بىرە مىراتەي كە لە خىزمە نىزىكە كانىيەنەو پىيان بىرەبوو، خانوويەك بىرپىن تەقربىيەن ھەموو پارەكەشى بەسەرىيەكەو بەدەن، بىجگە لە پىنج سال قىستى مانگانە كە بە بانگ قەرزدار بوون، ئەو قەرزدارىيەش بە بانگ بۆ دەست پىوگرتن لە دانى مالىيات بە حكومەت بوو. دەنا ھىچى تر قەرزدار نەبوون.

لە سەرەتاو كە ساندرا و ھانرى دلىان پىكەو بوو و ژيانى ھاوبەشيان پىك ھىناو ئىستا بوونەتە خاوەن مالو پۇشتەوپەرداخ و خۇش بژىوو دوو مندال، دەكرى بلىين:

— تەقربىيەن ژنو مىردىكى بەختەو ھەرن. شتىكى كە ھەر لە سەرەتاي پىوھەندى ژنو مىردايەتيان سەرنجيان نەدەدايە، ئەو وينا تايبەتي يانەي لە شىوھى بەردەوامى ژيانو داخووزىيە دەروونىيە كانىيان بوون كە لە سەردەمى ھەرزەكارى لەگەلى داگەورە بىوونو خوويان پىگرتبوو و ھەركامىكىشيان بۆ خۇي بەوچۆرە بىرى دەكرەو كە پىگاي دروستى ژيان تەنيا ئەوھى كە ئەوان خوويان پىگرتوھ. قەت بىريان لەو نەكردبۆو بۆيئە دەبى زياتر سەرنج بەدەمە ھەزو ئارەزووى بەرامبەرەكەم، چونكە ئىتر ھەك سەردەمى پەبەنايەتى بە تەواوى ئازاد نىم و دەبى ھەموو شتىك دەگەل ھاوبەشى ژيانەكەم بىنمە گۆرپى و باسى بىكەم و پىز بۆ بىروبوچوونو داخووزىيەكانى لايەنى بەرامبەرەم دانىم، گەرچى ئەو داخووزىيەنەشم بە دل نەبن، دەبى بە خاترى ھاوبەشى ژيانەكەم دەستيان لى ھەلگرم يان لانى كەم كەمىك كۆتا بىم. لەبەرچا و گرتنى ئەم شىوازە، مرقۇف بەرەو پىگايەكى راستو دروستترى ژيان پىنمايى دەكا. بەھەرچال تا قىمىك لە گەنجەكان زۆر درەنگ لە پەوتى ژيانى ھاوبەش تى دەگەن كە چ چاوەروانىيەكان لەم ژيانە ھاوبەشە ھەيە و چيان دەوى و چ بەپرسايەتىيەكان

لەسەر شانە. ئەم خالانە دواتر پوون دەبنەو، کاتیک کە ئاویکی سارد بە سەر عیشقی بەتینی گەنجیتی دا دەکری و تا رادەیه ک بلیسەکانی ئەم ئاگرە دادەمرکیتەو و چی دیکە بیرو هزر ناتوینەو. یان بە واتایەکی تر، لۆژیک و لەبەرچا و گرتنی مافی بەرامبەر، جیگای هەلچوون و کەللەرەقی و سەرەپۆیی دەگریتەو، ئەو کاتە یە کە مرۆڤ وەخەبەر دی. بەلام جاری وایە ئەم وەخەبەر هاتنە وەدرەنگی کەوتوو.

هانری لە بواری ئابووری یەو مرۆڤیکی پلە و پایە خۆشەویست و پیشکە و تنخواز بوو، شەو و پۆژ بیری لەو دەکردهو کە کاریک لە ئی خۆی لەسەر تر و دەست بینی، هەرچەند لە بواری ماددی یەو هیچ تەنەخی یەکی لە ژنو مندالەکانی نەدەکردو هەموو پێداویستی یەکی ئاسایشی ژیانی بۆ بنەمالە کە ی دابین دەکرد. بۆیینه ئەگەر خیزانە کە ی داوای ئەستێرە یەکی لە عاسمان بکردایە، هەولێ دەدا، بە پارە بۆی بینیته سەر زەوی، بەلام چونکە بەردەوام خەریکی کار بوو، واتە کە مەتر پێ دەکەوت پۆژیک کارە کە بەجی بیلی و لەنیو ژنو مندالەکانی دا بۆی واش بیر وەکا کە ئەوانیش پێویستی یان بەو کار میعیاری هەموو شتیکی نی یە. بەلام بەداخەو بۆ خیزان و مندالەکانی جیاواز لە کار هیچ شتیکی دیکە ی لەبەرچا و نەبوو. یانی حەزی لە سەیران و کەیف و خۆشی نەبوو و تەنانەت پشوو ی سالانە کەشی دەگەل بنەمالە ی خەزوو ری دا دەبرده سەر. بە پێچەوانە ی ئەو، ساندر ا کچیکی جوان و عاشق بوو و زیاتر بیری لە پوالە تی خۆی و جلو بەرگ و خۆش گوزەرانی دەگەل میردە کە ی دا دەکردهو ئەگەر زۆریش دەست کورت و نەدار بوونایە، بەلایەو گرینگ نەبوو. بۆیە ئەگەر میردە کە ی لە حەوتوودا چەند سەعاتیکی بۆ تەرخان بکردایە، ساندر ا دە ی توانی وەفادارترین ژن بە میردە کە ی بی. لە پراستی دا کارە سەرەکی یە کە ی مالدار ی، بە خێوکردنی مندالەکانی

سەرقالی دیکە ی خویندەنەوہی چیرۆک و چاوە تەلەفزیۆن کردن بوو. دیارە بوونی دوو مندال لەو تەمەنە لاوەتییەدا بە ئەندازە ی پێویست سەرقالی کردبوو و ئەگەر کارئیکیشی بووایە، نە ی دەتوانی ئەنجامی بداو تەنانەت بەردەستیشی دەگرت. لە پراستی دا تا کاتیکی کە مندالەکانی گەورە نەبوون، ساندرا بیری لە هیچ شتیکی دیکە نە دەکردهووە و شەو و پۆژ پێیانەووە خەریک بوو. زیاتر لە چوار سال بوو کە دەگەل هانری دا زەماوەندیان کردبوو و مندالەکانیشی بە تەواوی خاflاندبوویان، کە وابوو کیشە یەکی ئەوتۆی نەبوو. وی دەچی هەر ئەو مەشخەلەتی یە بوو کە دەرەتانی بیرکردنەوہی لە مەر تام و تیژی ژیان و خۆش گوزەرانی لیگرتبوو. بەلام ئیستا کە یەکیک لە مندالەکانی پێی ناوہتە باخچە ی ساوایان و زیاتر دەگەل "تینا" ی گچکۆکە ی دا لە مالەوہیە و میردەکەشی بەردەوام خەریکی کارە، ئەم بێرۆکانە بوونەتە خۆرکە و وا بیر وەکا کە گەنجیتی جاریکە و ئیتر ناگەرپیتەووە ئەگەر کەلکی لیوہرنەگری لە دەستت دەچی. زۆر جار بیری لە پابردووی سەردەمی مندالی و تازە لاوی و تام و تیژەکانی ژیان و نەبوونی میردەکە ی دەکردهووە کە ەموو پۆژیک تا درەنگانئیکی شەو نایەتەووە بۆ مالی و دەشی دیی کە هیچ تام و تیژیک لە ژیان ی ژنو میردایەتی لەم سەردەمی گەنجیتی یەدا نابینی. گەلیک جار لە بەرخۆیەوہ دە ی گوت:

— هانری بەردەوام خەریکی کارە و تەنانەت لەم ماوہدا بۆ تاقە جارئیکیش نەچوونەتە دیسکۆ و پشوو ی سالانەکەشی زیاتر دەگەل مندالەکانی لە مالی دایک و باوکیان بەسەر بردووە کە تەنانەت هانری کارە مالیاتی یەکانیشی دادەنا بۆ پۆژە پشووہکان کە ئەنجامیان بدا. ساندرا زۆری حەز لەوہ بوو کە میردەکە ی کاتیکی زیاتری بۆ ئەو و دوو مندالە تەمەن سی و چوار سالەکانی تەرخان بکرایە. ناوبراو لەم ئاخرو ئۆخریانەدا

ئەو خالەي بە گوئی مئردەكەي ھەلئنا. ھانرى بە خۆشپرووییەو بە چاۋ ئاماژەي دەکرد كە قەت ئەم كارە ناكرى. ھانرى ھەمىشە بيانوويەك و پاساويكى بوو كە لە ژيەر بارى ئەو بەرپرسايەتىيە و گەيشتن بە خيژانە جوانەكەي، بېتەدەر. بەو جورەي كە پيشتەر ئاماژەي پيكر، تەنيا شتيكى كە بە بيري ھانرىدا دەھات، وەدەست ھينانى بەرپرسايەتىيەكى بەرزترو داھاتيكي زياتر بوو لە كۆمپانياكە و واشى بير دەكردەو كە لەو ريگايەو دەتوانى ژنو مندالەكانى لە ھەموو بواريكەو بەختەوەر بكا، كە ئەو ھەش بۆ خۆي ھەلەيەكى گەورە بوو. ھانرى ھەر بەھۆي نەبوونى و ھاكاتيك بۆ خيژانە جوانو تەپو تازەو خنجيلانەكەي، بوو ھۆي ئەو كە ساندرە كەم كەم لە ژيان كردن دەگەلىدا و ھەر نو بيزار بىو لە ھەر دەرفەتيكى كە بۆي پرەخسايە يان بە واتايەكى تر لە دەرفەتيك دەگەرا كە بۆ خۆش گوزەرانى و رابواردن كەلكى لىو ھەرگري. ھەرچەند بەخيوكردى دوو مندالى گچكە قەت ئەو دەرفەتەيان پىنەدەدا كە چەند سەعاتيك لەو شەو و پۆژانەي كە مئردەكەي بۆ مەئمووريەتى كۆمپانيا دەچوو ھەسەرەو لە مالى ھەو نەبوو، بۆ خۆي كەلكى لىو ھەرگري. كەواتە ھەلەكانيش بەداخەو كەمتر بۆ ساندرە دەرەخسا. بەلام كە بۆي ھەل كەوتايە، كەلكى لىو ھەردەگرت و بستىكى بە قەرز نەدەدا. پۆژيكيان ساندرە كچە تازە سى سالانەكەي دەگەل كورەكەي دا كە نزيك بە ساليك دەبوو دەيبردە باخچەي ساوايان، بۆ تاقي كردنەو برديە ھەر ئەو باخچەي ساوايانە. ساندرە ويستی تاقي بكاتەو كە تا چ پادەيەك كچەكەي بەبى بوونى دايكى لە باخچەي ساوايان ھەل دەكا و دەمىننيتەو. ناوپراو تىناي كچە گچكەكەي يەكەم جار بوو دەگەل براكەي دا بيباتە باخچەي ساوايان. ساندرە دواي ناساندنى تىنا بە مندالەكانى ديكە، بە سەرپەرشتى باخچەكەي سپاردو لە

كاتى گەپانەۋەى بۇ مالى لەنئو پىگادا، لەگەل ھەست بە ئازادى كردنو بوونى كاتىكى تەۋا، چاۋىكى لە سەعاتە دەستىيەكەى كردو دىتى سەعات ۱۰ى بەيانىيە، لەوكاتەدا لەبەردەم قاۋەخانەيەك كە مېزو سەندەلىيان لە ھەوايەكى فېنك ھەتاۋىدا لى پازاندىبوونەۋەو چۆلىش بوو، ھەلوئىستەيەكى كردو چاۋىكى بە دەۋرۋوبەردا خشاندى سەرەنجام لە قەراغ مېزىك لەسەر كورسىيەكى نەرم لىي دانىشت. تا ئەۋكاتە ساندىا يەكەم ميانوۋ مېشتەرى لاۋەكى ئەۋ قاۋەخانەيە بوو. داۋاى لە خزمەتكارەكە كرد كە قاۋەيەكى بۇ بىنى، بە خەيالىكى ئاسوودەۋە خەرىكى خواردنەۋەى قاۋەكەى بوو و چاۋىكى لە پۇژنامەيەك كە لەسەر مېزەكە داندرا بوو، كردو خەرىكى خويىندنەۋەى لاپەرەى ھەۋال و تارەكانى بوو. لەوكاتەدا بىرى لە مېردو مندالەكانى دەكردەۋە، لەنەكاۋ سەرى لەسەر پۇژنامەكە ھەلگرت و ويستى چاۋ لە خالىكى دوور بكاۋ بىر لە سەردەمى گەنجىتى و سەرەتاي زەماۋەندەكەى دەگەل ھانرىدا بكاۋە، بەلام لە بىست ھەنگاۋىدا چاۋى بە گەنجىكى جوان چاك و لەبەردلان كەوت كە دەچوو بۇ دوۋكانى سەۋزى فرۆشىيەكە، ھەر لەۋپو ھە پاستەوخۇ چاۋى تى بىرپوو و بە چاۋى مېشتەرىيەۋە لىي دەرۋانى. گەنجەكە بە بىنىنى پووخسارى جوانو لەبەرلان و خويىن شىرىنو چاۋ خومارۋى ساندىا، زەردەخەنەيەكى كردو دەستىكى بۇ ھەلتەكاند. ساندىا كە لە نەبوونى چەند شەۋەى مېردەكەى ناپرەھەت بوو، دەست بەجى لەۋ بىرۆكانەى پيشوۋى لاي دا و لەنەكاۋ خۇشحال و گەشايەۋە ھەر لە يەكەم پوانىن دا عاشقى ئەۋ گەنجە بوو و ھەموۋ ناپرەھەتىيەكانى لەبىر خۇى بردنەۋەۋ بە نىشانەى پەزنامەندى، دەستىكى بۇ ھەلتەكاندەۋە. گەنجەكەش بە پىكەننە دىگراۋىيەكەى، لەحالىكدا كە ھەنوۋكە دەستى ھەر بە ھەۋاۋە بوو، چوۋە دوۋكانى سەۋزى فرۆشىيەكەى دوو

دووکان ئه و بهر قاوه خانه که وه . له پراستی دا دهیویست بۆ نیوه پۆیه سووبیکی ته ماته ساز بکا . بۆیه که میک میوه ، سه وزیجات ، ته ماته ، کارگ ، پیوان ، ئالته و زه رده چپۆه و ... کری و له کاتی هاتنه دهره وه له سه وزی فرۆشی یه که و گه پانه وه دا ، دیتی که ساندر ا هه نووکه له به رده م قاوه خانه که دا دانیشتوه . ئه م جاره هاته پیشتره وه و سلاویکی کردو گوتی :

— هه ر لی ره ماوی !

ساندر ا به پیکه نینه وه له وه لام دا گوتی :

— من نیو سه عاتی ک نابی که هاتووم و قاوه که شم نه خوار دۆته وه ، سه ره پای ئه وه ش کاتم ماوه و هه واش زۆر خۆشه و تازه ش منداله کانم بر دوون بۆ باخچه ی ساوایان و ده توانم تا سه عات یه ک و نیوی پاش نیوه پۆیه هه ناسه یه کی بی ترسو نیگه رانی هه لمژم . گه نه که گوتی :

— وی ده چی و هختیکی زۆرتان نه بی ، وایه ؟

ساندر ا گوتی :

— کوا ئینسان به دوو مندالی گچکه وه ، کاتی سه ر خوراندنیشی هه یه .

گه نه که که خۆی به داریووش ناساند ، گوتی :

— ئیزن ده خوازی له لات دانیشم .

ساندر ا له گه ل خۆ ناساندنی ، وه لامی داوه :

— فەرموون، مەسە لە یه کی نیه .

ئەویش دانیشت و زۆری نه خایاند که خزمه تکاره که هات و گوتی:

— هەزت له چی یه ؟

داریووش گوتی:

— تکایه قاوه یه کیش بۆ من بینه و، پوو ی له ساندر ا کردو گوتی:

— هەزت لی یه قاوه یه کی دیکه شت بۆ بی نی ؟

ساندر ا گوتی:

— نه خێر، زۆر سپاس، قاوه یه ک به سه . به لام پوو ی له خزمه تکاره که کردو داوای
په رداخیک شه ربه تی پرته قالی کرد .

داریووش گوتی:

— که واته قاوه یه ک و په رداخیک شه ربه تی پرته قال بینه، کاتی ک که خزمه تکاره که
پۆیشت، پوو ی له ساندر ا کردو گوتی:

— بۆ شه ربه ته که میوانی منی، چونکه به خاتری من مایته وه .

ساندر ا سپاسی کی کردو گوتی:

— وه کوو یه ک وایه ! چ لی ره وه مینم یان بچمه وه مالی، که واته ئیره م پی باشتر بوو .

زۆری نه خایاند که خزمه تکاره که به قاوه یه ک و شه ربه تی کی پرته قال وه گه پراوه .

نیوه پوکی قسه کانشیان له وکesh و ههوا باشو خراپه دا خولی ده خوارد. هه ربویه داریووش له حالیندا لیوکی به قاوه که ته پر کرد، هه دریزه ی به وه داو گوتی:

— به پراستی دانیشتن له بهر نه م هه تاوه خوش و ههوا فینکه دا ده چه سپی.

ساندرا له پشتگیری قسه کانی دا گوتی:

— به لی، به پراستی منیش نیستا چیژیکی لی و هه رده گرم. به لام به داخه وه تا نیستا نه م ده توانی له م به ربه پوچکه و هه تاوه خوشه دا به بی ترسو نیگه رانی لی به هره مه ند بم. مه گه ر منداله کان ده یان هیشت؟ نه وان ده ست و پی مروفه ده گرن. دیاره گله ییم نیه، چونکه نه وه ویستی خومان بووه و هیچیشی ده گه ل ناکری.

داریووش گوتی:

— مه گه ر ته نیا ده ژی یان له میرده که ت جیا بوویته وه؟

وه لامی داوه:

— نه خیر، لی جیا نه بومه وه، به لام به هوی سه رقالی و کاری زوره وه پی ناکری هاوکاریم بکا و ته نانه ت کاتیکی نازادیشمان بو دانانی، هه مووی کار و کار. به یانی زو ده روا و زور جار تا دره نگانکی شه و بوی ناکری بیته وه. نیستا چهند پوژیکه چوته مه نمووریه ت.

داریووش گوتی:

— پاستى ئەگەر لە مەئموورىيەت بىۆ بە بيانووى كارو سەرقالى زۆرەوہ كاتەكەى دەگەل ژنانى دىكەدا بەسەرنەبا، چ كئيشەيەكى نىيە و دەگەلى راييى. ديارە حەتمەن كارى زۆرەو دەبى ئەوہش بلييم ھەرچەند جوان چاكيش بىۆ، پييم وانەبى دواى ژنيكى جوانى ھەك تۆ، ئيزن بە خۆى بدا، كاتەكەى دەگەل ژنانى دىكەدا پىر بكاتەوہو پراى بويرى!

ساندرا گوتى:

— نا، نا، يەكەم لە تۆ جوان چاكتر نىيە و منيش وابىر ناكەمەوہ بەو شپوہيە بىۆ يانى دل پيسى لىناكەم. بە ھىچ جۆر ئافرەتيكى تر لە ژيانى دا جىي نىيە. بەلام كار بۆ ئەو گرینگتر لە ھەموو ئافرەتيك و تەنانەت بنەمالەكە شىيەتى. ھەر ئەو مەسەلەيە ئازارم دەدا.

داریووش گوتى:

— حەيفە ناراحەتت بکەن! ئايا قەت لیت بیستووہ کە بلى کارەكەى لە تۆو مندالەکانى پى گرینگترە؟

ساندرا گوتى:

— نەخیر، ئەسلەن ئەوہم لىنەبیستووہ، بەلام مروؤف لە ئاکارو کردەوہى دا دەى بینى کە پارەو پلە و پایەى بۆ گرینگترە.

داریووش گوتى:

— بەلام ناوبراؤ، تۆو مندالەکانى لە بواری ماددىيەوہ داين دەکا، مەگەر نا؟

ساندرا گوتی:

— میرده که م هیچ تهنه خییه ک ناکا و هه رچی هه یه تی له به ردهستی ئی مه دایه، به لام پی م وایی ته نیا دابین بوون له بواری ماددی یه وه به س نیه، به لکوو ژنو مندال پئویستی زیاتریان به ئه وینو خو شه ویستی یه تاکوو بوونی پاره.

داریوش له گه ل پشتگیری قسه کانی ساندرا گوتی:

— به هه رحال ده مه وی بۆ نیوه پۆیه ئۆملیتی ک ساز بکه م، ئه گه ر بۆت ده کری، پی م خو شه ئه م ژمه پیکه وه بخوین!

ساندرا گوتی:

— زۆرم پی خو شه، به لام ئه وپه ره که ی تا ساعات یه ک و نیو زیاتر کاتم نیه و دوا یه ده بی بچم به شوین منداله کانمدا له باخچه ی ساوایان.

داریوش گوتی:

— مه سه له یه کی نیه، ماله که م زۆر له باخچه ی ساوایانه وه دوور نیه، به پی یان دوو خوله که ری یه.

ساندرا گوتی:

— ئه وه ی پراستی بی منداله کانی منیش هه ر له و په وزه یه نو له دریزه دا گوتی:

— زۆر باشه، گه لیک سپاس له ده عوه ته که ت، ده توانم له لیئانی ئۆملیته که دا هاوکاریت بکه م.

داريووش گوتى:

— سىپاس، بەلام پەبەنى ناچارى كر دووم لانى كەم تا رادەيەك ئۆملىت لىنان فىر بىم.

ساندرا گوتى:

— لە بىرت نە چى كەبىبانوويەكى بە تەواو مانام و بۆ مىردو دوو مندالەكانىشىم چىشت لى دەنىم، لانى كەم پىنج سال راھىنانى بەردەوامم لە لىنانى چىشتدا ھەيە و پىكەنى!

سەعات دەوربەرى يازدەى بەيانى بوو، دواى خواردنەوھى قاوھو شەربەتى پرتەقالەكە، ھەستانو بەرھو مالى داريووش وھرى كەوتن كە لە دوو دىوى خانووبەريەكى چەند نھۆمى دا دەژيا. لە نىو ريگادا ساندرا لى پەرسى:

— چ دەكەى و چۆن بوو ئەمىر نە چوويتە سەر كار؟

وھلامى داوھ:

— من لە كۆمپانىيەكى بەرھەم ھىنانى بووكە شووشەى مندالان كار دەكەم، بەلام لىنى وھرەز بووم، بۆيە دوو ھەوتوويەك دەبى وازم لى ھىناوھو بە تەمام دووكانىكى بووكەلە فرۆشى بگەمەوھ. ھەر ئىستا كرىكارەكان خەرىكن دووكانەكەم بۆ پەنگ دەكەن. ئەوان بە دەم قسەكردنەوھ گەيشتنە مالەكەى و لە پلىكانەكان وھسەر كەوتن و چوونە ژورى.

داريووش بە خىر ھاتنى كر دوو فەرموى كر كە دانىشى، بەھوى درەنگ بوونى كاتەوھ بۆخوى خىرا چووھ ئاشپەزخانە و تەماتەى ھىنان و پاش شۆردنەوھيان دەستى كر بە ھەنجىنيان و ھەروھەا وردكردى پىوازەكان. ساندرا كەمىك بە دەوربەرى دا

پوانىيى و پاشان ھەستاو چووھ ئاشپەزخانە گچكەكەي كە پووبەپووي ژوورى دانىشتنەكە بوو و گوتى:

— ئىزن دەدەي من كارگەكان ورد كەم و سووبىكى تەماتە لەگەل كارگ دروست بكەم؟
داريووش پىي ناخۆش نەبوو و گوتى:

— ئەگەر زەحمەت نىيە، زۆرىشم پىي خۆشە كە يارمەتيم بدەي. بەلام بۆ خۆم پىيوازەكان ورد دەكەم، چونكە تازە من چاوم ئاويان كردوھ و ئىتر نامەوي چاوەكانى تۆش ئاوبكەن.

ساندرا پىكەنى و گوتى:

— دەزانم! پاك كردن و ھەنجىنى پىياز لەو سەرەتايانەوھ زۆرى حاجز دەكردم، بەلام چونكە ئەوھ كارى ھەموو پۆژىكەم، خووم پىگرتووھ و زۆر دەمىكە چاوەكانم لە بەرامبەر ئەم ھەساسىيەتەدا خۆراگر بوونە و ئىتر بە وردپرد كردنى پىياز ئاوناكەن. ئەگەر پىت خۆشە من پىيازەكان ورد دەكەم و تۆش كارگەكان كەمىك سوور بكەرەوھ.

داريووش لە دلەوھ پىي خۆش بوو و ھەر زوو چەقۆكەي داىيە. لەكاتى پىدانى چەقۆكەدا كەمىك دەستەكانى لەسەر دەستى ساندرا دانا و لاواندىيەوھ. ساندرا چەقۆكەي لىوھرگرت و بزەيەكى ھاتى و دەستى كرد بە ھەنجىنى پىيازەكان و ناوھ ناوھش بە سىلەي چاودەيان پوانىيە يەكترى. لەوكاتەدا كە داريووش خەرىكى سووركردنەوھى كارگەكان بوو، ساندرا گوتى:

— پيوازهكه ئامادەيە و ئەگەر چاۋەيەكى تەباغەكە بى كار بى، من ئەم پيوازه وردىراوانە لەگەل تەماتەكاندا كەمىك سوور دەكەمەوہ.

داریووش گوتى:

— زۆر باشە، ئەگەر پىت وایە پىويستە، ئەم چاۋەي تەنیشت من بى كارەو ھەر لەپۆھ ھەلى کرد.

ساندرا گوتى:

— پيوازهكه لەگەل كەمىك پۆن سوور دەكەينەوہ و دوايەش تەماتەكە دەكەينە سەر پيوازو پۆنەكە و دواي چەند خولەك كەمىكى ئاو پى زیاد دەكەينو بۆ ماوہى پىنج خولەك لە گەرمای سى پلەدا كە ئاو و تەماتە و پيوازەكە كولین، كارگە سووركراوہكەى پال دەكەينو دواتر ئالەتو زەردەچىۆھ و خویشى تى دەكەينو دە خولەكىك لى دەگەرىن تا بكولى، دوايە سووب ئامادەى خواردن دەبى.

داریووش گوتى:

— تا ئىستا وام نەكردوہ، بەلام وى دەچى خراپ نەبى و ھىوادارم تامەكەى لە سووبەكانى من خۆشتر بى.

لەحالىدا كە ساندىرا تەماتەكەى دەبرد بىكاتە سەر پيوازو پۆنەكە، لەنەكاو داریووش بەرەو لای دەرگای ئاشپەزخانەكە گەراوہ و لەنۆ دەرگاكدە تىك ترىنجان. ھەردووك كەمىكيان پوانىيە يەكترى و ساندىرا بە دەستىكى تەماتەكەى كردە سەر پيوازەكە و تەختەكەى لەسەر پەفەى پەنا تەباغەكە دانا و دەستەكەى دىكەى

خستە سەر شانى داريووشو كه ميک فشارى دا. له وکاتدا داريووش چاوى بپيه چاوه خوماره كانى ساندر او دهستىكى به پرومەتى داهيناو له نه کاو ليوه كانيان له دووره وه وهك موقناتيس ليک نزيك بوونه وه. چەند خوله كيک ليوه كانيان له سەر يه كترى دا قه پات كرابوون و ئاگايان لای خو نه مابوو كه به بۆنى پياووزو قرچه قرچى كارگه كان داچله كان. ساندر او به پيى شيوازي ئاشپه زى يه كه ي، به ئه سكوى يه ك پياووزو ته ماته كه ي تيک وهردا و كه ميكى ئاو كرده سەر كارگه سوور كراوه كه و دوايه كرديه نيو مه نجه لي پياووزو ته ماته كه وه و سەرى مه نجه له كه ي ناوه و گوتى:

— ده خوله كى تر ده كولى.

دهستى يه كترى ان گرتو چوونه ژوورى دانىشتنه كه.

داريووش گوتى:

— هەرچه ند ئىستا زۆر زوه، به لام ده گه ل په يكيك شه رابى سووره چۆنى؟

ساندر او به چاوه جوان و خوماره كانى وه لامى به ليى داوه.

داريووش شووشه يه ك شه رابى سوور كه له سەر سه لاجه كه بوو، هينا يه خوارى و دوو په رداخى خاوينيشى له سەر ميژه كه دانان. به خواردنه وه ي يه كه م قومی شه رابى سوورو پوانينه ته ماح و چليساوى يه كانيان، له نه کاو پرداخه كانيان خستنه سەر ميژه كه و خويان له باوه شى يه كترى هاويشت و ئه ويندارانه دهستيان كرد به ماچ كردن و دهست بازى و تلاوتل كردن. رامووسانه كان تا ئه و پاده يه دريژ بۆوه له سەر قه نه فه كان كه

يەكتريان ژېرخۆ نابوو تەپو تلىس ببوون، لەنەكاو ساندرە هاتەوہ بېرى كە سووبەكەى ئامادەيە .

پاشماوہى شەرابى نىو پەرداخەكانيان بە خۆشى يەكترى ھەلدا، داريووش كە مېزى نان خواردنەكەى دەپازاندەوہ، ساندرە چووہ ئاشپەزخانە و مەنجەلەكەى لەسەر تەباغەكە ھىنايە خوارى و لەگەل تەختەيەكى خىر كە مەنجەلەكەيان لەسەر دا دەنا، ھىنانى . داريووشيش نان باگىتى سس كرى بوو بە كارت پارچە پارچەى كردن و خستنيە نىو سەلەيەك و لەسەر مېزەكە داينان . ساندرە سووبى بۆ خۆى و بۆ داريووشيش تى كرد، ھەرچەند خواردنەكەيان دەرويشانە بوو، بەلام پىكەوہ شاھانە نۆشى گيانيان كرد . لەپاستى دا شاھانە بوونى خواردن و تام و چىژەكەى لەو چاۋ بىركى و بە سىلە چاۋ لەيەكتەردانە ببوون كە بە چاۋەكانيان تا قوولايى ھەناو و دەروونى مرؤف دزەى دەكردو كاريگەرى دادەنا .

گەلۆ! چەندە جوانو دل رفينە ئەو سەردەمانەى كە ئەوينو خۆشەويستى (فەرق ناكە لە چ تەمەنيك دا بى)، لە يەك كات دا سەرانسەرى جەستەى مرؤف دادەگرى! ساندرە چاۋىكى ئەويندارانەى لە داريووش كردو گوتى:

³³ : نانى "باگت": جۆرە نانىكى درىژو خىرى فەرانسەيە .

— چاوهكانت له گه لئا ده دوین و شتیكم پى ده لاین، نه كا عاشق بووبى! ئاگات له خو بى، له گه ل ئه وهى دا ته مه نم بیست و چوار ساله، میردیک و دوو مندالم هه یه. به لام داریووش له خه یالی خویدا دهی گوت:

— له وها ساتیک خۆشه ویستی ئه و شتانه نازانى، له و کاته دا ساندراى له ئامیز گرتو ده می خسته نیو ده می و گوتی:

— چ پیت تال بى و چ شیرین، پوو خساری دل پفین و هه لسو كه وته كه ت منى شیت و شه یدا کردوه. ئیستا ئه گه ر تو ئه مه ناو ده نیی خۆشه ویستی یان هه ر شتیکی تر، له گه ل ئه وه ش دا ماچ کردن و چا و بركی یه ته ما حاوی یه كه شیان هه ر به رده وام بوو، به لام خه ريك بوو سه عات له یه كى نیوه پویه لا دا. ساندرا چاویکی له سه عاته كه ی کردو گوتی:

— ده بى بچم به شوین منداله كانم له باخچه ی ساوايان و بیان به مه وه بۆ مالى و شتیکیان بۆ لاینیم. رووی له داریووش کردو پارچه قاقه زىکی له جانناكه ی ده رینا و ژماره ی ته له فوونه كه ی له سه ر نووسی و پى دا و گوتی:

— هه ركاتیک ویستت، ده توانی له پۆژدا زه نگم بۆ لیده ی و بى گومان خۆش حالیشم ده كه ی. داریووشیش به خۆش حالى یه وه ژماره كه ی لى وهر گرتو كارتیكى پیکلامى دووكانه كه ی دایه كه تازه بۆ بوو كه له فرۆشى یه كه ی چاپ کردبوون.

چەند پۆژیک له و چاوپیکه وتنه تی په پری و له و نیوه ش دا میرده كه ی له مه ئمووریه ت گه رابۆوه، به لام هه ستی ده کرد كه خیزانه كه ی له چا و كه ره ته كانی پيشوو گۆردراوه. وهك پيشوو زۆر سه روپووی له گه لى خو ش نیه و هه موو شتیکی ده کرده بیانوو بۆ

ئەوھى توورپە بىيى، ھانرى ھەولئى دەدا زىياتر لەوھ خىزانەكەى ناپرەھەتتر نەكاو لەسەرەخۆتر بىئو لەوھى كە بە دوو مندالئى گچكەوھ زۆرى بەجئى دىلئى، ھەقى پىدەدا، بەلام تەماھى پلە و پاىپە و پۆستى بەرزترو وەدەست ھىنانى داھاتى زىياتر ئەم دەسەلاتەى لئى ئەستاندبوو كە زىياتر بە ژنو مندالەكانى پابگا. سەرەپاى ئەوھش ئەو كاتانەى لە مالەوھ نەبوو، بەردەوام بە قوربان و سەدەقەى ژنەكەى دەبوو و لەوھى كە ناتوانئى زۆريان پىپابگا، داواى لئى بووردنى لئى دەكرد. لەوھەا حالەتتەى بە تايبەت لەم ئاخرو ئۆخريانەدا، عوزرخوازى و داواى لئى بووردنەكەشى تەنيا جۆرە پاساويك و ساندراش بە گوئىدا نەدەچوو. ئەم بىرۆكەى لە مېشكى ساندرادا دەخولاوھو بەردەوام بىرى لئى دەكردەوھ لەوھ زىياتر ناتوانئى دريژە بەو جۆرە ژيانە ئەوئىش لەو تەمەنە گەنجىتئىيەدا بدا و پىلانى جىبابونەوھى لە مېشكىدا دادەپرشت و واى بىر دەكردەوھ، ئايا كەسىكى بۆيئە وەك داريووش منى بە دوو مندالەوھ خۆش دەوئى ئەگەر واپوو، ئايا مندالەكانىشم قەبوول دەكا؟!

گەلۆ! بەداخوھ ئاگادار كردنەوھ بەردەوامەكانى ساندرە كە لە قالئى توورپەىدا دەرى دەبىرى، لە لايەن ھانرىيەوھ زۆر بە جىددى نەدەگىران يان ئەوھتا كاريگەرىيەكى ئەوتۆيان لەسەر دانەدەنا. ھانرى واى بىر دەكردەوھو لەو خەيالەدا بوو كە ساندرە دوو مندالئى لئى ھەيە و زۆربەى كاتەكانى پۆزانەى دەگەل ئەو مندالانەدا بەسەر دەبا. كەواتە دەبئى ناوبراو لە لايەن ساندرەوھ خەيالئى تەخت بئى واتە خاترجەم بئى. لە بىر بەرنامەشىدا بوو، كاتتەك كە پارەو سەرمايەيەكى باشى پاشەكەوت كرد، دەست لەو كارە ھەلگىرئى و نووسىنگەيەكى سەربەخۆى ژمىريارى و پراويژكارى مالىيات بكاتەوھ، تا ئەو كاتتەى مندالەكانى گەورە دەبن و دەچنە قوتابخانە و دەتوانئى لە

نوسىنگەى كارەكەى دا ژورېك بۆ خىزانە ژىكە لانهكەى ئاۋەدان ۋەكاۋ مېزىكى كارو كۆمپيۇتەر تەلەفونو ... لىدانى ۋ سكرتېرەيەكىش بەكرى بگرى كە نيۋەى پۆزى لە نوسىنگەكە دا بى ۋ كارە ساكارەكانى ۋەك خويندەنەۋەى نامەكانو تايپ ۋ چاۋ لىكردنى بەرنامەكانى كۆمپيۇتەر ئەنجام بىدا. ئەمە خەيالنىك بوۋ لە مېشكى ھانرى دا ۋ بىرى لىكردەۋە.

پۆزىتكىيان ساندرا تازە لە باخچەى ساۋايان گەپابوۋەۋ چۈنكە ئەۋ پۆزە بىكارو ئازاد بوۋ، ويستى تەلەفوننىك بۆ داريووش بكا، لەنەكاۋ زپەى تەلەفوننى بيست، كە گوۋشىيەكەى ھەلگرت، داريووش بوۋ، دواى سلاۋ ۋ چاك ۋ چۆنى گوتى:

— ئەگەر ئەمپۆكە بۆت دەكرى، نۆرم پى خۆشە بىى ۋ دووكانە نوىيەكەم كە تەقريبەن دەكرى بلېين رەنگ كارىيەكەى تەۋاۋ بوۋەۋ نيۋەى دۆلابەكانىشم داناون، نىشانى بدەم.

ساندرا گوتى:

— ئەزقەزا ھەر ئىستا بەرەۋ تەلەفوننەكە چووم ۋ ويستم زەنگىكت بۆ لىدەم كە تۆ دەست پىشخەرىت كرد. ئەگەر دەكرى سەعات يازدە بىى بە شوپىنمدا، بەداخەۋە سەيارەم نىە ۋ ئەۋەش ناۋنىشانى مالەكەمانە.

داريووش گوتى:

— قەى ناك، شەقامەكەتان لەسەر پىمە ۋ تا نىو سەعاتى دىكە لەۋپم ۋ درىژەى دا، دەبى كام زەنگە لى بدەم؟

ساندرا گوتی:

— تەنیا زەنگیک بە دەرگاگە مانەو یه و ناوی هەر چوارمانی لەسەرە.

لەپراستی دا داریووش بە پادەیهک عاشقی ساندرا ببوو و دەیهو یست بەهەر جوړیکی بووه دلی ساندرا پراکیشی. بۆیه تا ئەوکات بە پادەیهک هەستی دەکرد لە ساندراوه نزیکه که ئەگەر هەر ئەو پۆژه لە هانری جیا بێتەوه، بۆ بەیانی یه کهی ژیانى هاوبه شى دەگەل پیک دینی. داریووش بە وها بیروکه یه که وه سواری سه یاره که یو به ره و مالى ساندرا وه پى که وت. ساندرا و میردە که ی له مایکی تەک نەبش بە باخیکی تا پادەیهک گوره له شوینیکی له بارى شاردا ده ژيان. زۆری پى نه چوو زهنگى مالى ساندرا لیدرا و ئەویش خۆی حازر کردبوو و هەر زۆر زوو دەرگاگە ی بۆ کردەوه و دواى سلاو و چاک و چۆنى ئیتر فه رمووشى نه کرد بۆ ژوورى و هەر له و یوه سواری سه یاره که بوون و هاتن بۆ دووکانى تازه ئاوه دان کراوى فرۆشتنى بوو که له که ی. په رده ی په نجه ره کانیا ن هه لاهه سى بوون و دیکۆراسیۆنه که ی نیوه ته واو و کرێکاره کان ته واوى دیواره کانیا ن په نگو ویشکیش ببونه وه و نیوه له دۆلابه کانیشیا ن پیک و پیک کردبوون.

ساندرا گوتی:

— جیگاگە ی زۆر باشه و شوینى هات و چۆى به رده وامى نه تەنیا مندالان، بە لکوو دایک و باوکه کانیشیا نه. چونکه له دوو قوتابخانه ی سه ره تایی و ناوه ندی یه وه نزیکه. حه تمه ن مشتەرى چاکیش ت ده بن.

داریووش گوتی:

— ھيوادارم، منيش ھەر بە خاترى ئەو تاييەتمەندىيانە بوو ئېرەم بە كرىيەكى كەمىك زياتر لە ئاستى خۆى گرتووه. داريووش بە تەما بوو سەرەپاي وەويلكە جۆراوجۆرەكانى وەك شەمەندەفەرى كارەبايى، سەيارەى كۆنترۆلدار لە پىگاي دورەو، بووكەشوشەى قسەكەر و ... ، كەلو پەلئىكى دىكەى وەك كەرەسەى نووسىن بۆيىنە ماژىك، قەلەم، خودكار، كاغەزى نىگاركىشان، پۆژمىرى دىوارى، كارتى پۆستال و ھتد، بۆ خويىندكارەكانىش بىنى.

ساندرا پىشتگىرى ئەم بىرۆكەيەشى كردو گوتى:

— فكريكى گەلئىك باشە، ئەوكات ھەموو خويىندكارەكانى ئەم قوتابخانە دەكەونە ژىر سەيتەرەى تۆو و لەگەل كرىنى بووكەشوشە و كەلو پەلى سەرقالى دىكەش، بۆ كرىنى كەرەسەى نووسىن و نىگاركىشانەكانىشان ھەر دىنەو لاي تۆ.

ھەر دووكيان دواى سەعاتىك سەردان و پىشكىنى دووكانەكە، لەحالىكدا كە كرىكارەكان دەچوون بەرەو نان خواردنى نيوەپۆيە، بە پىشنىارى داريووش، وىستيان نيوەپۆەكەش پىكەوە بن. ديارە ئەم جارەيان نەك سووبى تەماتە، بەلكو بچنە چىشتخانەيەك. ساندرى چاوپكى لە داريووش كردو لەحالىكدا دەستيان لەنيو دەستى يەكترىدا بوو و قامكى يەكتريان دەگوشىن، ھەر لەو دووكانە نۆژەن كراو و دەرگا و پەنجەرە داخراو ودا يەكتريان لە ئامىز گرتو دەمىيان نايە نيو دەمى يەكترى وەك مار لئىك ئالان. داريووش ساندرى بە دىوارى نزيك دەرگاي چوونە دەرەو و نووساندو سىنگى بە سىنگى يەو و ناو ھەستى بە تىنى گەرمای مەمكەكانى كرد، لەگەل ئەو وەى خاوەنى دوو مندالى بوو، بەلام سىنگو مەمكىكى قوتو پتەوى بوون، بە تەماحى يەكى

تاریف نه کراو له لیو و دەم و چاو و ملو سینگی ساندرنا ماچ گه لیکی خهستو خوئی لیئەستاند تا ئەو جییهی هەردووکیان تەپو تلیس بوون و ساندرنا تی گه یشت ئە گەر ئەم ماچانە درێژەیان بی، داریووش هەر له و دووکانە پەق و تەق و بەبی هیچ کەرەسە یه کی پپی دادەکەنی. هەرچەند پپیشی ناخۆش نه بوو که بی ئیراده خوئی بخاته بەر دەستی داریووش، بەلام ژیرانه بیری کردەوه و له دەر فەتیک دا گوئی:

— بچینه کوئی بو نان خواردن؟

داریووش گوئی:

— چیشخانە ئیتالیاییت پی چۆنه؟ هەر له و نزیکانە چیشخانە یه کی باش ههیه که چیشته کانی به تام و سرویسی باشیشی ههیه.

ساندرنا گوئی:

— له وه باشتر نابی؟ زیاتر له هه موو شتیك زۆرم حەز له پیتزایه. کهواته ده توانین، بچینه ئەو چیشخانە ئیتالیایی یه کی که باسی دهکە.

داریووش گوئی:

— حەیف ئەمپرووش تا سەعات یه ک و نیو دەر فەتت ههیه، پیم خووش بوو زیاتر ... ساندرنا قسه که ی لی بپی و گوئی:

— مه بهستت ئەوه یه زیاتر پیکه وه بین؟

به خووشحالی یه وه گوئی:

— بەلێ، و چاوه پوان مایه وه داخوا ساندرا چ دەلێ.

وه لامی داوه:

— به پێچه وانە ی پۆژەکانی دیکە، ئەمڕۆ تا سەعات شەش دەرفەتم هەیه. لەمە ودوا مانگی پۆژیک ئازادم، چونکه لەسەر داوای هانری و ویستی خەسووم، مندالەکانی داوی باخچە ی ساوایان دەچنە لای نەنکیان و تەنانەت هانری بۆ خۆی لە باخچە ی ساوایانە وه هەلیان دەگری. من نەك ئەوهی تەنیا پۆژەكە ی، بەلكو ئەگەر هانری داوای پۆژی هەموو مانگیك لە مەئمووریەت بی، شەوهكەشی ئازادم. بەهەر حال ئەمڕۆ یەكەم پۆژە تا سەعات شەش دەرفەتم هەیه و بیکارم.

داریووش هەروەك گۆلی بەهاری گەشایه وه و دەستی گرتو چوونه چیشخانەكە.

ساندرا چاویکی لە لیستی خواردنەکان کردو داوای پیتزایەك بە کارگ و ژامبۆو سپیناخە وه کردو داریووشیش گوتی:

— "تورتولینی" ^{المسمیه} یەك و شەرابیکی سووری ئیتالیا یی.

ساندراش گوتی:

— ببووره، شەرابیکی سووریش بۆ من بێنە.

³⁴ : جۆریكە لە ماکارۆنی ئیتالیا یی، هیندیک جار گوشت یان قیمەشی دەگەن دەکری.

ئەوان بە داو و ناو چاۋەپروانى خواردەنەو ۋە نانەكەيان بوون و چايسانە دەيان پروانى يەكتى. لە حالئىكدا ساندرە دەستى لەسەر مېزەكە دانابوون و داريووشيش دەستەكانى خستبوونە سەر دەستى و بە شېۋەيەكى تايبەت دەى لاۋاندەو، گوتى:

— زۆر خوشحالم لەو دەى كە ۋەلامى ئەرىنىت بە پېشنىارەكەم داو ۋە بۆ دىتنى دوكانەكە ۋە ئەم نىورپۇژەش لەگەل تۆدا بۆم دلگرو خوشتر لە ھەر نىوہ پۆيەكى ترە.

لەو پۇژەو ۋە كە سووبى تەماتەكەمان پېكەو ۋە خوارد ھەمىشە لە بىرى تۆدا بووم، ھەرچەند دەزانم دوو مندال ۋە مېردت ھەيە، بەلام زۆرم پى خوشە كە ھەمىشە دەگەل تۆدا بىم و زۆر شەووش خەوت پېۋە دەبىنم و لەخەو كەمدا ھەولئى زۆر دەدەم كە چى دەستم پىت پانگا، ھەرچەند لە خەو كەمدا مەودايەكى ئەوتۆمان نىە و ھەر ئەو ۋەش دەبوو ھۆى ئەو كە لە خەو راپەرم و بەم لاۋلاى خۆمدا بېروانم، بەلام تۆم نەدەدى، ئەوكات لىم حالئى دەبوو كە ئەو خەو ۋە داۋى ئەو ئىتر خەوم لى دەزرا و بۆ ماوہيەكى زۆر خەوم لى نەدەكەوتەو.

ساندرە چاۋپىكى بەس ئەو پىندارانەى لە چاۋە درەوشاۋەكانى داريووش كردو لە قوۋلايى دلەو ۋە چاۋى تىبىرى بوون كە ترووسكەيەكى گەش و گىرا و عاشقانەيان لى ھەل دەستا، گوتى:

— راستىيەكەت دەوى منىش ئەو ھەستەم بە نىسبەت تۆو ھەيە و بەوشەو ۋە درىزانەى كە ھانرى لە مالەو ۋە نەبوو، تۆقرەم لەبەر ھەل دەگىراو زۆر جار دەم وىست زەنگت بۆ لىدەم، بەلام لەو دەترسام مندالەكان پاز وەبن، خۆددارىم دەكرد. ھەمىشە وا ھەست دەكەم كە دلەم تۆى دەوى ۋە ناشزانم، دەبى چ بگەم. زۆر جار خۆم سەرگۆنە

کردوه که بۆچی له و قاوه خانه یه دا تۆم دیی! به لام دووباره دهیلیمه وه خوشحالم له وهی که تۆم پهیدا کردوه، بوونت ئاسوده ییم پی ده به خشی. له وکات دا خزمه تکاره که په رداخه شه رابه کانی خسته سهر میزه که و هه ردوکیان به خوشی یه کتری په رداخه کانیا لیک دان و یه که م په یکیان هه ل دا. داریووش په رداخه شه رابه که ی خسته وه سهر میزه که و قامکه شووش و باریکه جوانه کانی ساندرای گرت و دهستی له هه نگوستیله که ی قامکی دا و دهسته کانی هه ل ده گلۆفی. له پریک و بی پیشه کی گوتی:

— ده موی بپرسم، ئایا ده گه ل میزده که تدا هه ست به به خته وه ری ده که ی؟

ساندراش بی ماتل بوون گوتی:

— نه خیر! نه گه رچی دوو مندالم لئی هه یه، به لام وی ده چی نه توانم ده گه لی دا بزیم، هانری قهت بۆ من وه ختی نیه و هه مووی له فکری کاره که ی دایه. هه رچه ند به پراستی ئافره تیکی مالدارو هه ز به پاراستنی بنه ماله ده که م، به لام زۆر جار بیری جوئ بوونه وه م به میشکی دا هاتووه. له نیو قسه کانیا دا خزمه تکاره که، پیتزا و "تورتولینی" که تازه له فرنی یه که ی هینابووه ده ری، خستی یه سهر میزه که و گوتی:

— نۆشی گیانتان، هه ر کاریکی دیکه تان بی له خزمه تتان دام. سپاسیکیان کردو په یکیکی دیکه ی شه رابیان هه لدا و نانه که شیان به هیواشی و له سه ره خویی و له په نا یه کدی دا خواردو بهر دلایان که وت.

ساعات نزیك یەك و نیو بوو له چیشخانەكە هاتنە دەریۆ دووبارە سەریکی دیکەیان له دووکانە هەڵیناوه، کریکارەکان له نان خواردن گەرابوونەوه و چووبوونەوه سەرکار. داریووش پووی تی کردن و گوتی:

— ئیواره دواى دەست هەل گرتن بۆ داخستنی دەرگای دووکانەكە دیمەوه و بە گوتنی تا دواى، لەگەڵ ساندرا لە دووکانەكە هاتنە دەریۆ چوونە لای سەیارەكە. داریووش چاویکی لە ساندرا کردو گوتی:

— خۆ تا سەعات شەش بۆت دەکری، کەواتە دەتوانین پیکەوه بین!

لەحالیكا دەستیکی داریووش لەنیو دەستی ساندرا دا بوو، گووشی و هەردووکیان بەرە و مالهۆه چوون. داریووش سەیارەكەى بردە گەراجەكە لە ژێرخانەكەدا و هەر لەوێهەش سواری ئاسانسۆر³⁵ بوون و هاتنە بەردەم بالەخانەكەیان لە قاتی یەكەم. داریووش کلیلی بالەخانەكەى بەدەستەوه بوو و وهکی ئهوهی هەردووکیان بە پەله بن، زوو دەرگاکی کردەوه و دواى خۆیان دای خستەوه. هەردووکیان وهك ئهوهی لەنیو مالهۆه دا زیاتر هەستیان بە ئەمنییەت و ئاسایش دەکرد، بی ماتل بوون یەکتریان لە ئامیز گرت. دەمیان خستە نیو دەمی یەکتری و تا دەهات ماچەکان بە تین تر دەبوون بە شیۆه یەك که دەستیان بۆ کراس و کەمەربەندی شەلۆاری یەکتری بردو تا ژووری خەوه که پارچە پارچە جلەکانیان لەبەر یەکتری دامالی و بە پووت و قوتی لەسەر

35 : مصعد: بلندکەرەوه، ئاسانسۆر، نەردیوان، نێردیوانی کارەبابی.

تەختەكەدا يەكتريان تالاندەوہ . ئەو ساتانە بۆ ھەردووكيان، چ ساتگەلىكى خۆش و چىژاوى بوو. داريووش لەسەر تەختەكە تلىكى خواردو لە حالىكدا دەى پوانىيە چاوە خومارو لە بەردلاناوى يەكانى ساندرا، دەستىكى بەسەر بسكى جوان و ئالۆزى و جەستەى نەرم و شلكى دادىنا، گوتى:

— راستت دەوى، خۆشم دەويى و ھەست دەكەم ئىتر ناتوانم بى تۆ بژىم و درىژە بە ژيان بدەم.

ساندرا كەمىك ژىرانە تر گوتى:

— تۆش بۆ من عەزىزى و خۆشم دەويى بۆيە وا بە ئازادى خۆم ناوہ تە بەردەستت، بەلام دەبى كەمىك وردتر بىر بکەينەوہ كە دەبى چ بکەين و چ رىگا چارەيەك بدۆزىنەوہ؟! من وەك دلەرو دلەندى تۆ كە مېردم ھەيە زۆر ھەست بە خۆشى ناکەم، گەرچى ھانىرى ھىچ وەختىكى بۆ من نەھىشتۆتەوہ و تەنيا دەيەوى وەك قەرەواشيك مالدارى و مندالەكانى بۆ بەختىو بکەم و ھەر وەختىكىش پىي خۆش بوو سەرجىم دەگەل بكا! ئىتر وەھا بارودۆخىكم بۆ قەبوول ناكرى. ئەوہى پاستى بى ھىچ چىژىكىش لەو سەرجىيىيە وەرنەگرم!

داریووش گوتى:

— دەبى ئەوہ بزانی كە من ئەویندارو عاشقى تۆم و حازرم ھەموو نرخیكى بۆ بدەم و ئەگەر پىت خۆش بى دەگەلم بژى، لە پىناوتدا گىانمت بۆ فیدا دەكەم.

سەعات لە پینچ و نیو لای دەدا، ساندرا لە گەڵ ئەوەی زۆر پزای بوو، جلەکانی
لە بەر کردنەووە بە داریووشی گوت:

— ساخ بوومەووە هەر ئەمڕۆ بچمەووە بۆ مائی بە هانری دەلیم کە لێی جیا دەبمەووە.
بە بیستنی ئەم هەوالە، ترووسکە ی شادی لە چاوهکانی داریووشدا دەبریسکایەووە
سەرلەنوێ لە ئامیزی گرتەووە دووبارە لەسەر تەختە کە درێژی کردو بە هەموو هیژی
خۆی ماچیکێ دیکە ی لێ کردو گوتی:

— خۆشم دەویی، خۆشم دەویی. ئەگەر حازر بی لە گەڵم بژی، هەر ئەمڕۆ دەچم
مالیکێ گەورە تر دەگرم کە منداڵەکان ژووری خەوتنی جیا و سەربەخۆیان هەبی.
ساندرا چاویکی لێ کردو گوتی:

— بە پراستی دەتەوی بە دوو منداڵەووە لە گەڵم بژی؟!
بە خۆشحالی یەووە وەلامی داو:

— دیارە کە گیانمت بۆ فیدا دەکەم! تۆ چۆن بێر دەکە یەووە؟

تۆ تەنیا کە رەسە ی پەحەت کردنو دامرکانەووە ی سیکسی من نی، بە لکوو بە هەموو
شتیکەووە تۆم خۆش دەوی، هەرچەند ئیستا بە تەواوی یە کترمان جوان نەناسیووە،
بەلام منداڵەکانت وە ک بیلبیلە ی چاوهکانم خۆشم دەوین و دەیان پارێزم، چونکە دایکیان
دەپەرەستم. دیارە هانریش وە ک باوکی منداڵەکانت بۆ من جینگای پێزەو نامەوی هیچ
نیوان ناخۆشی یە ک لە نیوانماندا ساز بی، ئەگەرچی خۆشەوویستین کەسی لێ دەرفینم
یان باشترە بلیم، لیم ئەستاندووە. بەم پی یە زۆرم پی خۆش دەبی کە

جیا بونە وەهە کە تان ئەگەر بە خاتری منداڵەکانیش بوو، دۆستانە بێ. لە وکاتدا ساندرا بە چاوە عاشق و خومارەکانی پشتگیری قسەکانی داریووشی دەکردو پیلووی سەر یەک نان و بە ماچیکێ ئەویندارانە و گوتنی: "جاری سەبر دەکەین تا بزانی بارودۆخی ئەو مالهێ ئیستامان چی ئی دێ. ئایا هانری دەیهوێ تێیدا وەمینی یان دەیدا بە من"، لێی جیا بۆو گوتی:

– پێویست ناکا بگهیه نیتەوه بە تاکسی دەپۆم. داریووشیش زۆری ئی نەکرد، هەرچەند حەزی دەکرد تا بەر دەرگای مالهەکیان بێگهیه نیتەوه بۆ ئەوهی چەند خوله کێک زیاتر دەگهلی بێ، بەلام لە لایەکی دیکەشەوه، ئەو دەویست هانری بێبینی، هەرچەند وی دەچوو ئەو زووتر لەوان گەیشتیتهوه مالهێ.

ساندرا بەر لە سەعات شەش گەیشتهوه مالهێ و لە ئاشپەزخانە کەدا هەو پوهۆلهکانی جەم و جۆر کردن و ویستی بۆ شیوان شتیك ساز بکا کە ئەگەر هانری هاتەوه پێکەوه نانه کەیان بخۆن.

ئەمە یەکەم پۆژ بوو کە دەنگ و هەرای منداڵەکان لە مالهێ نە دەبیستراو دەت گوت ئاو بە ئاشی داکراوه کە بۆ ساندرا کەمیک نائاسایی و هەستی دەکرد کە شتیکی ئی ون بووه. چونکە خووی بە دەنگ و هەرا و یاری منداڵەکان گرتبوو و نەشی دەزانی کە هانری کە ی دیتەوه بۆ مالهێ. بەهەر حال دوو تیکە گوشتی بە رازی بۆ سوور کردنەوه لە سەلاجە کە دەریئا و دوو دانە پیوازی گەورە ی پاک و وردی کردن و لە تاو هێ کەدا لە گەل کەمیک پۆنی زەهیت، پیوازو پۆنە کە ی سازکردو دواتر گوشتە کە ی کرد بەسەری دا و کەمیک لە پەتاتە ی دوی شەویشی گەرم کردەوه و دوا یە سالادیشی دروست کرد.

ساعات له دەرووبەری ھەوت دا بوو کە تەلەفون زەنگی لێدا. سەرەتا ساندرا وای زانی کە داریووشە و زەنگی لێ داوہ. بۆ خۆی گۆشی یەکی ھەلگرت، لەوکات دا گوێی لە دەنگی ھانری بوو کە دەیگوت:

— خۆشەویستە کە م ببورە ناتوانم ئەمشەو تا سەعات نۆو نیو بیئەو، تۆ نانە کەت بخۆ ئەگەر کە مێکم بۆ ھەلگری، بۆ خۆم گەرمی دەکەمەو دەیخۆم. داوای لێ بووردنم ھەیە، زۆرم ھەز دەکرد ئەمشەو کە منداڵەکان لە مالاوہ نین، زووتر بیئەو، بەلام ناکرێ. ساندرا بە ساردو سپری وەلامی دایەو، باشە، من نانە کەم دەخۆم و چاوہ پروانت نابم. ھانری بە گوتنی خۆشم دەوی، گۆشی یەکی دانا و ئەو ھەندە ماتل نەبوو داخوا ساندرا لە وەلامدا دەیوی چ بلی. ساندرا بەو ھەلسو کەوتە ی ھانری کە کارەکی لە ھەموو شتێک پیگرینگترە، سوورتر بوو لەسەر بپارە کە ی و نانی شیوانی بە تەنیا خوارد. داوی نان خواردن زەنگیکی بۆ داریووش لێدا و گوتی:

— جیت خالی، ھەر ئیستا بە تەنیا نان دەخۆم.

داریووش گوتی:

— بۆچی بە تەنیا ی؟ مەگەر تا ئیستاش ھانری نەھاوتتەو؟

ساندرا گوتی:

— نەخیر، بەلام نیو سەعات لە مەو بەر زەنگی لێداو گوتی:

— تا سەعات ئۆو نیو کارەکی تەواو نابۆ دواى ئەو کات دیتەو. سەرەتا بیرم کردەو که تۆی زەنگ لی دە دەوی، بە لام ئەو بوو.

داریووش گوتی:

— شەرەزارم، ئەگەر دەم زانی چاوەرپی تە لە فوونی من دەبی، گویم بە هیچ شتیک نە دەدا و حەتمەن زەنگم بۆ لی دە دای. بە پراستی دە مویست زەنگت بۆ لیدەم، بە لام لە دوو شت دە ترسام، یە کەم ئەو هی که نەکا هانری گووشی یە که هەل گری و دوو هەمیش لەو هە ترسام، نەکا لە سەر من خراپ بیر وە کە ی و بلیی ها! ئەم جحیلە، چەندە بی شەرەمە و تەنگی پی هە لچنیوین و موزاحیمەت ساز دەکا.

ساندرا گوتی:

— قەت سەبارەت بە تۆ وا بیر ناکەمەو. تۆ بە رستە یە ک سەبارەت بە مندالە کانم، که وە ک عە ولادی خۆت حە ساویان بۆ دە کە ی و خۆشت دەوین، بە تەواوی دللی منت پفاندو و بە هەموو قەلبمەو و خۆشم دەوپی. خۆزگە ئیستا لە لام دەبووی، بە لام هانری لە تە لە فوونە کە دا گوتی:

— بەر لە سەعات دە دیتەو بۆ مالی. ئەگەر لیرە دەبووی نەم دە هیشت برۆی و هەر لە و کاتە ش دا نامەوی ئیستا دەگەل هانری بەرە پروو بیەو و بت بینى.

داریووش گوتی:

— هەر چۆنیک تۆ پیت خۆشە، با وابی. چونکە منیش نامەوی هانری وە ک نە یارو پە قیبیکی کە لە رەق و لاسار چاوم لی بکا، چونکە لە داها تودا، ئەگەر ئەو شانسەم بە

نسيب بکەي، دەمەوي پۆلى باوھەپيارەيان بۆ بگيپم و حەز ناکەم مندالەکان ھەست بە بوونی دوو باوکی نەيارو دوژمن بکەن. ئەم پستەيە ئاگرى ئەوينو خۆشەويستی لە ھەناوی ساندرا بە نيسبەت داریووشەوھە بليئسەدارو بەتینتر کرد. سەعاتیک ئەويندارانە پیکەوھە قسەيان کرد. سەرەنجام ساندرا شەو خۆشی گوتو دريژەي دا، دەبی ئەوھش بزانی کە بە يادو خەيالێ تۆوھ دەخەوم و گووشی يەکەي دانا. ديارە پۆژانی چوار شەممە شەو دواي ھەوالەکانی سەعات ھەشت، تەلەقزیوون فيلمیکي جينايی ھەيە کە ساندرا ھەميشە چاوەم جۆرە فيلمانە دەکا. ئەم کەرەتەيان بەھۆي قسەکردنی زۆر لەگەل داریووش نيو سەعاتیک لە فيلمەکەي لە دەست چوو، بەلام کە تەلەقزیوونەکەي ھەل کرد بە خەيالیکي ئاسوودەوھە دريژەي فيلمەکەي چاوەم لێ کرد. کاتيک کە فيلمەکە تەواو بوو، ساندرا ھەستاو چوو بۆ ھەمام، ئاويکی بەخۆ داگردو خۆي ئامادە کرد کە بخەوي، لەوکاتەدا کە ويستی فلچە لە ددانەکانی بدا، زەنگی دەرگاکی بیست، ھانری بوو. لەگەل ھاتنی بۆ نيو دالانەکە، سلاويکی کردو گوتی:

— تا ئیستا نەخەوتووی گیانەکەم؟

بە سەبری وھلامیکي داوھ تا ئیستا نەخەوتووم و چاوەپوانت بووم. بەلام وا خەريکە فلچە لە ددانەکانم دەدەم و جلی خەوم لەبەر کردوھە بچم بخەوم. چيئستەکە لەسەر تەباغەکەيە و ئەگەر برسیتە بيخۆو ئەگەریش سارد بۆتەوھە گەرمی بکەوھە. ھانری ھەلسو کەوت و دەنگی ژنەکەي بە ساردو سڤی و کەميک خەماوی ھاتە بەرچاوی و بیری کردوھە چۆن ھەلسو کەوتی دەگەل دا بکا کە دلێ بيئيئتەوھە جي و ئاشتی بکاتەوھ؟ وایزانی، ساندرا ھەتمەن لە تەلەفوونی چەند سەعات پيش کە بۆي کردو پيی گوت

ناتوانم تا بهر له سهعات ئۆو نیو بیمه وه، تووپه و زویر بووه. له ئاکامدا ناچار بووه به بئ بوونی منو مندالەکان، نانی شیوان به تهنیا بخوا و هه ر ئه و مه سه له له پاده به دهر تووپه ی کردوه. هانری به م بیرۆکانه وه چیشته که ی گهرم کرده وه و به تهنی خواردی و نیو سهعاتیک دواتر چووه ژووری خه وه که ی و کاتیك ویستی به بئ دهنگی بچیته ژیر لیفه که وه، دیتی که خیزانه که ی خه وی لئنه که وتوووه به خه به ره. پئی گوت گیانه که م تا ئیستا نه خه وتوووی ویستی ماچیکی بکا، ساندر ا پووی وه رگیپاوه و قوونی تی کرد. له گه ل داوای لی بووردنی دووباره و گوتنی ئه وه ی که، ده زانم، ئه مپۆ به تهنیا بووی و پیت خۆش بوو لانی که م من زووتر بیمه وه بۆ مائی و پیکه وه نانی شیوان بخۆین، به لام منی خه رفاو به کاری زۆرمه وه تۆم زویر کرده و له و حاله ته دا ویستی ده ستیک به سه رو مل و سینگیدا بیئنی و بی لاوینیتته وه، له نه کاو له گه ل خۆراگری و دژ کرده وه ی به ره و پوو بۆوه و چرای سه ر میزی تهنیشت ته خته که ی داگیرساندو پووی تی کردو گوتی:

— چاو لی که هانری! له وه زیاتر تاقهت و حه وسه له م نه ماوه و له مپۆ به دواوه هیچ چاوه پوانی به کت له من نه بی و منیش له مه ودوا حازر نیم له گه لت بخه وم، راست و په وان ده مه وی لیئت جیا وه بم.

ئه م هه واله وه ک پیکیک و ابوو که وه سه ری هانری که وت. چونکه به پراستی ژنه که ی خۆش ده ویست، هیچ دژ کرده وه یه کی له خۆی نیشان نه دا و تهنیا پیشی ده خوارده وه، ته نیا شتیکی که گوتی، ئه وه بوو که بۆچی له من جیا ده بیه وه؟

وه لامی داوه:

— بۇ خۆت باش دەزىنى بۆچى! لەو زىاتر تاقەتم نەماوہ كە تەنيا قەرەواشت بم. يانى قاپ شۆردن، چىشت لىنان، مال تەكانى، جل خىركدنهو شۆردنيان، پاك و خاوينى تەواوى مال و باخ و ئاگا لىبوون لە مندالەكان و جار نا جاريكىش ئەگەر جەنابت ئىرادە بكا و پىت خۆش بوو ئەم قەرەواشە ئەرزان بايىيەى مالەوہت لاقەكانىت بۇ بكا تەوہ و خۆتى پىئاسوودە و راحت كەى!

هانرى بە بىستنى ئەم راستىيە، شەرم داىگرت و تازە وەخەبەر دەهات كە بۆچى بە خاترى پلە و پاىە و داهايتىكى زياتر، خىزانە خۆشەويستەكەى و مندالەكانىشى لە بىر كىدوہ و هيچ كاتىكى ئازادو سەرگەرمىيەكى بۇ لەبەرچا و نەگرتوون. بەلام تازە درەنگ و كار لە كار ترزابوو و هيچ شتتىكى نەگوت.

ساندرا لە و بىدەنگىيەى هانرى كەلكى وەرگرت و گوتى:

— بە داواى لىبووردنەوہ، ئەمشە و دەبى جىددى ترقسەت لەگەل بكام. دەمەوى بەيانى بچمە دادگا و داواى تەلاق بكام و وى دەچى لە داها تووشدا شوو بە داريووش بكامەوہ.

هانرى پرسى، ئىتر ئەم داريووشە كىيە؟

وہلامى داوہ:

— چوار مانگ لەمەوبەر دەگەل گەنجىك بە ناوى داريووش ئاشنا بووہ وەسەت دەكا كە خۆشى دەوى و ئەمپۆش سەرجىيى دەگەل كىدوہ. ساندرا درىژەى دا لەمەودا

ده گەل ناخەوم و له به یانی به ولاره یان منو مندالە کان لێره دەپۆین یان ئەوه تا تۆ له فکری شوینیکدا به .

هانری به حاله تیککی پارانه وه وه گوتی:

— ده کری ئەم جارە بمبووری و چاوێک به بریاره که تدا بخشینی یه وه؟

ساندرا گوتی:

— به داخه وه، چه ندين جار وه بیرم هینایه وه و پیم گوتی که ناتوانم له گەل ئەم بارودۆخدا هەل کهم، به لام تۆ هیچ گویت پی نه دا. له وه زیاتر چه وه سه له م نه ماوه و ناتوانم. سه ره پای ئەوه ش تا کوو ئە مرۆ غه یانه تم پی نه کردووی و به پراستی ده مویست پرچی سپیت لا بوەنم، واته ده گەل تۆدا پیر بم. به لام کار بو تۆ گرینگتر له ژیان کردن ده گەل مندا بوو. ئیستا ئیتر مه جالی گه رانه وه نیه. به هه رحال قهت زۆریت لی نا کهم تۆ له م ماله برۆی و ئە گه ر نییه تی مانه وه ت هه یه، ئیمه ده پۆین.

هانری به چاوی پر له فرمیسکو نارچه ته وه گوتی:

— ئاخو من، تۆ مندالە کانم خو ش ده وین و نامه وی قهت له م ماله بچنه ده ری. به لام ده بی بی فرۆشین، چونکه نیوه ی ئی منه و نیوه شی ئی تۆ. به مه رجیک ئیوه بتوانن تا شه ش مانگ دوا ی واژو کردنی قه باله ی فرۆشتنه که ی له م ماله دا بمیننه وه، ئاگاداری ده ده م به پۆژنامه کان.

ساندراش پازى بەم پېشنيارو پېگەچارەيە بوو، ھانرى دواى ئەم قسانە لەگەل خىزانەكەىدا، لىفە و سەرىنيكى ھەلگرت و چووھ ميوانخانەكە و لەسەر قەنەفەكە بۆى خەوت.

ھانرى بۆ بەيانىيەكەى بە ناپەھتەىيەكى يەگجار زۆرەوھ چۆوھ شويني کارەكەىو ھەر لەو پۆھ ئاگاداريەكى دا بە دوو پۆژنامە كە بەھۆى جىابوونەوھى ژنو مېردىكەوھ، مالىكى تەيار بە پانسەد مەترى چوار گوشە زەوى و پېنج ژوورەوھ بە نرخیكى لەبار دەفرۆشى. تەنيا بەو مەرجەى شەش مانگ دواى واژۆى قەبالەنامەكە، خانووەكە چۆل دەكرۆ دەدرى بە كپيارەكە.

چونكە نرخیكى لەبارو ھۆى فرۆشتنەكەشى جىابوونەوھى ژنو مېردىك بوو، زۆرى نەخاياند كە مشتەرىگەلىكى زۆرى بۆ پەيداو چاويان لە مالەكە كرد، يەككە لە مشتەريەكان ھەر زۆر زوو حازر بە واژۆكردى قەبالەنامەكە بوو و دوو ھەوتووى پىچوو تا لە كارگىرى قەبالەى مولك نووسين سەرەيان ھات. ئەم كارەش بە پاحەتى جىبەجى بوو و ھانرى دواى واژۆكردى قەبالەنامەى فرۆشتن و ھەرگرتنى پارەى خانووەكە، نيوھى كردە ھەساوى ژنەكەىو بە نيوھەكەى دىكەشى لە شارىك كە ناوھندى كۆمپانياكەى لەوئ بوو و بەرپرسى كۆمپانياكەش ھەر لە زووەوھ پېشنيارى بە ھانرى كردبوو، ئەگەر پىچى خۆشە دەتوانى لە ناوھندى كۆمپانياكە كار بكا، بالەخانەيەكى چوار ديوى كرىو دوو مانگ دواتر گواستىەوھ بۆ ناوھندى كۆمپانياكە.

ساندرا كە ھەر لە پۆژى جىابوونەوھەكەوھ برىكارنامەيەكى بۆ پارىزەرىكى داكۆكى كارى بنەمالەى واژۆ كردبوو، نامەيەكى لەم پارىزەرەوھ لەگەل كۆپىيەكى

تەلاق نامە کە ی بۆهات کە تیی دا نووسرابوو کۆپی یە ک لەم داوا یە لە لایەن دادگای بنەمالە وە بۆ مێردە کەشی نێردراو. لەو نامە دا هاتبوو، بە پێی یاسا، دادگای بنەمالە، جەخت دەکاتە وە کە ژن و مێرد بەر لە تەلاق دان دەبێ سالیک بە جیا بژین. واتە لە دوو حەوتوو پێش کە هانری لە مال هاتبوو دەرو بە حەساوی کۆمپانیا کە لە پانسیۆنیک^{۳۶} دەژیا، دەستی پێ دەکرد.

هیچ کەس بە ئەندازە ی داریووش ئەم جیا بوونە وە یە ی پێ خۆش نەبوو. کاتی کە ئەم هەوالە ی بیست، لە پێستی خۆی دا جیی نە دەبۆ وە دوا ی ئەو زۆریە ی کارەکانی دوو کانه کە ی لە بیر دەچوون و بەردەوام لە بیری دا هاتوو کە ی دەگە ل ساندرا دا بوو و تەنانەت بە بێ ئەو ی کە شتی ک بە ساندرا بلی، بە شوین بالە خانە یە کە گەرەترو چوار ژووردا دەگە را. هەرچە ند دەشی زانی کە ساندرا و مندالە کانی تا شەش مانگی تر دەرفە تیان هە یە و لە مالە کە ی خۆیان دا دەمێننە وە. هەر ئەو پۆژە کە ساندرا نامە کە ی لە پارێزەرە کە وەرگرت، زەنگی ک ی بۆ داریووش لیدا و گوتی:

— ئەگەر بۆت دەکرێ دەتوانی ئەمشە و بێی بۆ لامان کە هەم بە مندالە کانت بناسینم و هەمیش نانی شیوان پێکە وە بخۆین.

داریووش بە خۆشحالی یە وە گوتی:

³⁶ : پانسیون: مال و شوینی بۆ ژیان و خواردن بە پارە یەکی دیاری کراوی مانگانه، هاومانای "شبانە روزی" یە.

— ئەگەر بۇ دەبوون، ھەر ئىستا دەفريم، بەلام دەمەوى بزانم چ وەختىكت پى باشە؟ ئەمۇ شەممەيە و تا سەعات چوار لە دووكانم و دواى ئەو بىكارم و كەى بىم؟
ساندرا گوتى:

— لە سەعات پىنج بەدواوہ خراپ نيە، چونكە سەعات ھوت مندالەكان دەبى بخەون.

داریووش گوتى:

— چ شتىكت پىويستە بۆت بىنم؟

وہلامى داوہ:

— ئەگەر بەستەيەك شەربەتى پرتەقال بىنى سپاست دەكەم.

داریووش لە دووكانەكە دوو دانە بووكەلەى جوانى بە سەليقەى خۇى بۆ تىلو تىناى ھەلگرت و بەستەيەكى شەش دانەيى شەربەتى پرتەقال و بەستەيەكى بىست و پىنج دانەيى گولئى سوورى بەر لە داخرانى فرووشگان كرپنو خستنيە نىو سەيارەكەوہ و بەرەو مالى ساندرا وەپرى كەوت. سەعات نزيك بە پىنج و نيو بوو گەيشتە بەر دەرگاى مالى ساندرا و لە زەنگى دا. دواى ماوہيەك دەرگا كراوہ و خۆشەويستەكەى لە بەر دەمى دەرگا قوت بۆوہ و گوتى:

— سلاو گيانەكەم، بەخىر بىي، وەرە ژوورى.

داريووش دواى چوونە ژوورەوہى بۆ دالانەكە، سەرەتا چەپكە گولەكەى پيشكەش بە ساندرە و ماچىكى كردو پيگەوہ چوونە ميوانخانەكە و مندالەكان (تيل و تينا) بە كونچكۆلىيەوہ چاوہرپوان بوون تا بزائن ئەم داريووشە كىيە كە داىكيان ئاوا تارىفى دەكا؟

داريووش بە بينينى مندالەكان سەرەتا سلاويكى خۆماليانەى كردو دەستىكى بە سەر و گوياكى تيل و تيناي داھينا و دوايە ئەو دوو بەستەيەى كە هينابوونى پيىدان و گوتى:

— من نازانم پيش بينى بكەم و عيلمى غەيبيشم پيى نيه، بەلام وابزانم، تۆ تيلي و تەمەنت چوار سالە و تۆش تيناي و سى سالته و ھەر دووكيشتان دەچنە باخچەى ساوايان، پاستە؟

بە سەر لەقاندنيكەوہ بۆيان تەئيد كردو بەستەكانيان لە داريووش ھەرگرتو سپاسيكيان كرد. بەستەكەى دەستە پاستى بۆ تيل و ئى چەپيشى مالى تينا بوو. لە كۆتايى دا گوتى:

— منيش داريووشم و دووكانيكى بووكەلە فرۆشيم بۆ مندالانتيكى جوان و ورياي ھەك ئيوہى خۆشەويست ھەيە.

مندالەكان قاقايەكى پەزەمەندانەيان ليدا.

داريووش دريژەى دا:

— حەتمەن دایکتان پێی گوتوون کە ئەمشەو میوانی ئێوهم و پیکەو نانی شیوان دەخۆین.

هەر دووکیان بە نیشانەی بەلێ سەرێکیان بۆ لەقاندو تیل گوتی:

— دایکم دەلێ تۆ پیاوی چاکی و مندالیشت زۆر خۆش دەوین، راستە؟

داریووش چاویکی دۆستانە ی لێ کردن و گوتی:

— دیارە کە من هەموو مندالەکانم خۆش دەوین ئەگەر خۆشم نە دەویستن، دووکانی بووکەلە فرۆشیم بۆ دانە دەنان، بە تایبەت ئەو دووانە تانم زۆر خۆش دەوین.

هەر دووکیان چاویان لە داریووش کردو بە کونچکۆلی یەو دەستیان بە کردنەو بەستەکان کرد. هەر لەوکات دا ساندرا دواي ئەم قسانە دەگەل مندالەکان، پێی گوتن بەستەکان بپرنو لە ژوورە کە ی خۆتان بیان کەنەو، باشە؟

ساندرا فەرمووی کرد بێتە لای ژوورەو و ماچیکێ دیکە ی دایە و بە خاتری هینانی گولەکان و بووکەلە بۆ مندالەکان سپاسی کرد. خواردنەو یەکی غەیرە ئەلکۆلی بۆ هینا و دواي چەند خولە کێک قسەکردن، چوو ئەشپەزخانە کە شیویکی ساکار ساز بکا. هەر لە ئەشپەزخانەو گوتی:

— نامە ی پارێزەرە کەم لەسەر میزی میوانخانە کە یە و دەتوانی وە ی خوینی.

داریووش بە کونچکۆلی یەو و چاوی لە نامە کە کردو خویندی یەو و دوايە گوتی:

— لە نامە ی دادگادا ریکەوتی رۆژی جیا بوونەو کە دیاری نەکراو.

ساندرا گوتی:

— دوايه دهی نیرن.

له وکاته دا تیل له ژووره که ی هاته ده ری و به داریووشی گوت:

— ناتوانم به تهنی هیلی (ریل) شه مهنده فەرکه ببهستم، به چ شیوه یه که ده به ستری؟

داریووش گوتی:

— ئیستا نیشانت ده دم و له گه لی چوو ژووره که ی، تیناش به کونچکۆلی یه وه، به لام به بیانوی پرسیاریک له داریووش، هاته ژووری تیل. ویستی بزانی چۆن بووکه شووشه که ی هل ده کری تا قسه بکا.

سهره تا داریووش نیشانی تینای دا و دوايه له گه ل تیل ده ستیان به به ستنی هیلی شه مهنده فەرکه کرد.

ساندرا نانی ساز کردو میزه که ی پازانده وه و بانگی داریووش و منداله کانی که خه ریکی بووکه له کان بوون، کرد. هه موویان هاتن و له ده وری میزه که خپ بوونه وه. بهر له کیشانی چیشته که، ساندرا پروی له منداله کانی کردو گوتی:

— پۆله شیرینه کانم، دواي ئه وه ی که من و باوکتان لیک جیا بووینه وه، له گه ل داریووش دا بوومه دۆست و په نگه له داهاتووش دا بیته باوکی دووه م بو ئیوه ی خۆشه ویستم. له وکات دا تیل په ری یه نیو قسه کانی دایکی و گوتی:

— داریووش شەمەندەفەر یکی کارەبایی بۆ هیناوم و هیله که شمان پیکه وه بەست و تیناش گوتی:

— بوکه شووشە یەکی بۆ منیش هیناوه که قسه ده کاو ده خهوی.

دایکیان گوتی:

— سیاستان کرد؟

داریووش بە جیگای ئەوان وه لامی داوه:

— بە ئی، هەر دووکیان دەست خۆشانەیان پی و تم.

دایکیان له درێژە ی قسه کانی دا گوتی:

— زۆرم پی خۆشه که لیک ده گەن و پیکه وه یاریستان کردوه. باشه، بە پیی پەیمانامە یە که ده گەل باوکتان بەستوومانە، هەر بە دوو حەوتوو جارێک ده چنە لای باوکتان و مانگی جارێکیش بۆ لای نەنکتان، ئۆکه ی؟

منداڵەکان چاویکیان له دایکیان کردو چاویکیشیان له پیکه نینە که ی داریووش کردو بە نیشانە ی پەزایەت سەر یکیان بۆ له قاندو گوتیان باشه. بە لام تیل گوتی:

— بە و مەرجه ی که دایه گەر و رهش بتوانی بی بۆ ئیره بۆ لامان!

دایکیان گوتی:

— هەلبەتە، دیارە ئەگەر دایه گەر و ره بۆ خۆی حەز بکا، حەتمەن دەتوانی بی بۆ ئیره و ئیمەش هەمیشە زۆر بە گەرمی پیشوازی لی ده که یین. له و کات دا تینا گوتی:

— بووکه شووشه کهم کاتیک ده‌خه‌وی، قسه ده‌کا.

داریوش گوتی:

— پیم وانه‌بی! نه‌گه‌ر له‌خه‌ودا بی، ناتوانی قسه بکا. وی ده‌چی نه‌و کاته‌ی بو
قسه‌کردن هه‌لت کرده، به‌دریژه‌وه دای‌ده‌نی، وایه؟

به‌مانای پشتگیری له‌قسه‌که‌ی سه‌ریکی بو له‌قاند.

داریوش گوتی:

— ده‌بی له‌کاتی قسه‌کردن‌دا، به‌پیوه‌داینی تا نه‌خه‌وی.

ساندرا گوتی:

— باشه، ئیستا نامه‌وی چیشته‌که‌مان سارد وه‌بی. سووبیکی ته‌ماته‌ی به‌کارگ
لی‌نابوو و پیکه‌وه‌خواردیان. دوی نان‌خواردن منداله‌کان چاویان له‌به‌رنامه‌ی "شه‌و
باش منداله‌کان" که له‌سه‌عات هه‌وت‌دا ده‌بووه، ده‌کردو فلچه‌یان له‌ده‌م و ددان‌دا و
خویان ساز کرد بو‌خه‌وی، سه‌ره‌تا شه‌و‌باشیان له‌داریوش کردو دوايه‌ش دایکیان تا
سه‌ره‌ته‌خته‌کانیان له‌گه‌لیان چوو و ماچی کردنو گوتی:

— شه‌ویکی خوش پۆله‌عه‌زیزه‌کانم.

ساندرا هاته‌وه‌لای داریوش له‌میوانخانه‌که و چوو په‌نای دانیشتو له‌ئامیزی
گرت و ماچیکی کرد. ده‌ست له‌ملان و ماچ‌کردنه‌کانیان تا سه‌عات هه‌شت دریژه‌ی
کیشا و ساندرا ته‌له‌فزیونه‌که‌ی هه‌ل کرد تا گوی له‌هه‌واله‌کان بگری. دوی گوی گرتن

له هه واله كان، شووشه شه رابییکی سپی له سه لاجه که ده رینا و دای به داریووش که هه لی پچرپی. دیاره له کۆتایی هه موو حه وتوو یه که دا ته له فزیۆن دوی هه واله کان به رنامه یه کی سه رگه رمی (شو) هه یه که هه ردووکیان به هاو پایی یه کتری و خواردنه وه ی په رداخیك شه راب چاویان لی ده کرد.

کاتی خه و ساندر ا چاویکی له داریووش کردو گوتی:

— ئە گه ر هه زت لی بی ده توانی لی ره وه مینی، داریووش له نامیزی گرتو گوتی:

— ئە مه هیوا و ئاواتی منه، به لام جلی خه و و فلچه ی ددانم نه هیناوه.

ساندر ا هه مامه که ی نیشان دا و فلچه یه کی نوپی دایه و له کومیده که ش یه کی که له جله خه وه کانی هانری که خاوین شو رددبوونی و ئوتووشی کردبوون، بو ی هینا. هه رتک پیکه وه فلچه یان له دم و ددانیان دا و ده ستیان نیو ده ستی یه کتری خست و به ره و ژووری خه وتن چوون. ئە و شه وه داریووش له خو شیان خه و نه چوه چاوی و تا به یانی به خو شی گوزه راندی و بو هه ر دووکیان، شه ویکی گه لیك خو ش بوو.

بو هانری، جیا بوونه وه له خیزانه که ی گه لیك سه خت و دژوار بوو. دوی ئە وه ئیتر به هیه جۆر بیری له ژن هینان نه کرده وه هه موو بیرو زه یینی له سه ر منداله کان و به ر له هه موو شتیك له سه ر کاره که ی چر ببۆوه. خه ریک بوو شه ش مانگ مۆله تی خانوه که به ره و کۆتایی ده چوو. له و ماوه دا داریووش باله خانه یه کی گه وره تری نزیک به سه دو بیست مه تری چوار گۆشه له گه ل پینچ ژووردا هه ر له ده وره بیری دوو کانه که ی گرتبوو و حه وتوو یه که به ر له ته واویوونی مۆله ته که، ساندر ا و دوو منداله که ی داریووشی دوستی گواستیانه وه بو مالی نو ی و خانوه که یان دا به خاوه نه نو ی یه که ی. به ر له هه موو

شتىك لەو مالە نوئىيەدا، ژوورى مندالەكانيان ديارى كردن. ژورويكى چوارده مەترى چوار گۆشه بۆ تىل كە لەودا شوئىنى هئىلى شەمەندەفەرەكەشى ديارى كرابوو و ژورويكى دوازده مەترى چوار گۆشه ش كە دەربىجەيەكى بەرەو كۆلانەكە تىدابوو بۆ تينا و دوايەش ژورويكى كار ئەويش نزيك بە چوارده مەترى چوار گۆشه لەگەل مېزىكى نووسىنو تەختىكى تەك نەفەرى، وەك ژوورى كارى ساندرە و داريووشو ئەگەر ميوانىكيان بووايە بۆ ميوانەكە كەلكى لۆوەرگرنو ژورويكى خەوتن نزيك بە شازدە مەترى چوار گۆشه بۆ داريووشو ساندرە ژورويكى تەقريبەن گەورەترى نزيك بە چل و چوار مەترى چوار گۆشه كە لە لايەكىيەو مېزىكى نان خۆرىيان لۆدانابوو، نزيك بە بيست مەترى چوار گۆشه ش لە بالەخانەكە كە دەماوہ بۆ حەمام، پيشاو و عەمبارى خواردەمەنىيان تەرخان كردبوو.

داريووش بە كردەوہ نيشانى دەدا نە تەنيا ئەويندارو ئاشقى ساندرایە، بەلكو دەتوانى باوكىكى باشيش بى بۆ مندالەكانى. زياتر لە باوكى خۆيان پىيان پادەگەيشت، چونكە تا ئەوكات ئاشقو ئەويندارى دايكيان بوو. تا چاوت كردەوہ جيابوونەوہى هانرى و ساندرە سالىكى تىوہرسووراوہ و هەردووكيان لەو رىكەوتەى كە پيشتر بۆيان ديارى كردبوون، چوونەوہ دادگا و بە بەر چاوى خۆيان و پاريزەرەو بە پى خۆش بوونى خۆيان سەرۆكى دادگا تەلاقى دانو بە فەرمى لىك جيا بوونەوہ. دوو حەوتوو دواتر پاريزەرەكانيان تەلاقنامەكەى بۆ ناردنەوہ. لە تەلاقنامەكەدا هاتبوو كە بە پىي ئەو پەيماننامەيەى كە پيشتر لەسەرى ساغ بېوونەوہ، بەخپوكردىنى مندالەكان دەدرى بە هەردووكيانو وەك هەميشە باوكى حەقى هەيە هەر بە دوو حەوتوو جارىك مندالەكان بياتە لای خۆى.

تەنيا ھەتتويويەك لە جىبابونە ھەي ساندارو ھانرى تىپەرى بوو كە شەويك داريووش بە چەپكە گولئىكى سوورى بىست و شەش لقە ھە بە نىشانەي بىست و شەشە مەين سالى تەمەنى ساندرای خۆشەويستى ھاتە مالە ھە ھە بە فەرمى داواي لىكرد كە شووي پىپكا . ساندرە كە تا ئەو ئاستە بە ئاواتى خۆي گەيشتبوو، بە خۆشحالى داواكەي لىقەبوول كردو لە قوولايى دلئىشە ھە ھەزى دەكرد لە زووترين كاتدا زگى لىي پىپى و مندالى بىي . ساندرە كە ھەر لە پۇژى تەلاقەكە يە ھە بە بەرگى نەدە خوارد، بۇ ئاگادارى لە سلا مەتى خۆي سەردانىكى دوكتورى كردو داواي پىشكەنىكى گشتى لە لايەن دوكتورە ھە، ساغ و ھىچ جۆرە نەخۆشينيكى نەبوو . ساندرە داواي ئەو سەردانەي ھىچ كىشە يەكى بۇ بەرگى لە سەكپىيەكەي نەدە دىي . ئەوان پاش سالىك تاقىكارىيان ئەنجام دا، بەلام ھەوالئىك لە سەكپىيون نەبوو . پۇژىكيان ساندرە داواي سەرجىيى كردنى دەگەل داريووش دا چو ھە سەر پىشاو و كەمىك لە ئىسپىپمەكەي داريووشى كردە نىو شووشە يەك و بەيانى يەكەي بردى بۇ تاقىگە . تاقىكارىيەكە دەريخست كە داريووش توانايى منال خستە ھەي نىيە و نەزۇكە . سەرەتا زۆرى پىناخۆش بوو، بەلام چونكە داريووشى زۆر خۆش دەويست و نەي دەويست نەرە ھەتى بكا، لە ھە بارە ھە ھىچ شتىكى پىنەگوت . بەلام بىرى كردە ھە كە دەبى لە پىگايەكە ھە زگى پىپى و بۇ پتە ھەبوونى ژيانەكەيان مندالىكى لە داريووش بىي . ويستى لەم پىگايە ھە خۆشەويستى يەكەي بە نىسبەت داريووشە ھە پتەوترو پاىە دارتر بكا، بەبى ئە ھەي بىر لە ئاكامى داھاتووي ئەو كارەي بكاتە ھە . دووپارە بۇ خۆي سەردانى دوكتورىكى دىكەي كردو ويستى دلئىيا بى كە بۇ خۆي ھىچ كىشە يەكى نىيە . دوكتورەكە پىي گوت :

— ئەتۆ بە تەواوى سىلامەتى و توانايى مندال بوونت ھەيە. يەككە لە و پۆژانەى كە
هانرى بۆ ديتنى دايكى ھاتبوو و مندالەكانيش لە لاي دايكيان بوون، ساندىرا زەنگىكى
بۆ مالى خەسووھ كۆنەكەى لىدا و گوتى:

— ھانرى لە مالەوھەيە كارىكم پىيەتى.

خەسووھ كۆنەكەى گوتى:

— مندالەكان وا لىرەن، بەلام بۆ خۆى چەند خولەككە پيش چووھ ھوتىلەكەى.

ساندىرا گوتى:

— باشە و زەنگ بۆ ھوتىلەكەى لىدەدەم.

ساندىرا راستەوخۆ زەنگى بۆ ھوتىل و ژورى ھانرى لىدا و گوتى:

— پرسىارىكم بوو. ئايا دەتوانى تا دووشەممە وەمىنى كە پىكەوھ بچىن بۆ
قوتابخانەى تىل؟ چونكە سەرۆكى قەتابخانەكە دايكو باوكى مندالەكانى ويستووھ.

ھانرى گوتى:

— داريووش لە مالەوھ نىە؟

وھلامى داوھ:

— ئەمپۆكە ھەينىيە و تا سەعات ھەشتى شەو لە دووكانە و دوايەش دەبى كارىك
بكا. سەعات دەو نىو دەگەرپىتەوھ.

ھانرى گوتى:

— ئەگەر حەزرت لى بوو وەرە ھوتیلەكە و پیکەوہ قاوہیەكیش بخۆینەوہو دواتر قسە لە پۆژی دووشەممەش دەكەین كە ئەگەر كرا، پەنگە وەمیینم.

ساندرا گوتی:

— زۆر باشە، تا نیو سەعاتی دیکە لەویم.

هانری گوتی:

— لە بەردەم مەیخانەى ھوتیلەكەدا چاوەپوانتم.

لە تاكسی یەكەدا بیرى كردهوہ، ئیستاش پیوہندی من و هانری خراپ نیە و خۆشى دەویم و سەرەپای ئەوہش باوكی مندالەكانمە. كەواتە بۆ تاقی یەكى نەكەمەوہ. بەم كارەم ھەم داریووشى خۆشەویستم خۆشحالم دەكەم و لە دەستی نادەم و ھەمیش مندالیک كە بمبى، دەبیتە خوشك یان برای فەرمى تیلو تینای خۆشەویستم. بەم بیروك و مەبەستەوہ گەیشتە بەردەم دەرگای ھوتیلەكە و راستەوخۆ بەرەو لای بارەكە چوو كە هانری لەوێ چاوەپوانى بوو. دواى سلاو و چاك و چۆنى و خواردنەوہى بە جیگای قاوہ، پەرداخیک شەراب پیکەوہ، دەستیان كرد بە قسەكردن.

ساندرا گوتی:

— ھوتیلینكى خراپ نیە، ئایا ھەر كاتیک دى، لیڤرەى یان دەچیتە لای داىكت؟

هانری گوتی:

— زۆر جار لێرەو لەم هۆتیلە دام و زۆربە ی کاتەکانیش ژووری کم لە قاتی خوارەو دەدەنی و ئەگەر بۆشەوی تەنانەت نان و چای بە یانیشم بۆ دینن. لە بەردەم ژوورە کەش دا سە لاجە یە ک لە گەل ئە نواعی مەشرووباتی لی یە، کە زۆر لە مەشرووبی مە یخا نە کەش هەرزانتەرن.

ساندرا چاویکی لە سەعاتە کە کردو گوتی:

— تا سەعات دە وەختم هە یە، ئەگەر موزا حیم نیم، دە توانم بێم بۆ ژوورە کەتو لەوی قسە بکە یین.

گۆیا هانریش چاوە پوانی وەها پێش نیاریکی دە کرد، بۆ یە دە ست بە جی هە ستایە سەر پی و پیکە وە لە پێ پلێکانە کان وە سەر کە وتن. کە چوونە ژووری، هانری لە سە لاجە کە دا شووشە یە ک شەرابی دە رینا و هە لی پچپی و کردیە نیو دوو پە ردا خان و یە کیکیانی دا بە ساندراو یە کیش بۆ خۆی و گوتی:

— بە خۆشی مندالە کانمان و هە لیان دا. دوا یە لی پی پرسی پۆژی دووشە ممە لە قوتابخانە ی تیل چ با سە؟

ساندرا گوتی:

— شتیکی وا نیە، بە لام گۆیا هە موو سالیکی سەرۆکی قوتابخانە کە دایکو باوکی مندالە کان بانگ دە کا و لە سەر چۆنیە تی هە لس و کە وتیان قسە یان بۆ دە کا و ئە گەر کی شە یە کیشی لە گەل یە کیکی لە مندالە کان هە بی، لە گەل دایکو باو کە کانیشیان بە نھینی

باس دەکا. بەلام پێم وانەبێ هیچ شتیکی ئەوتۆیان لەگەڵ تیلدا هەبێ، چونکە قوتابی یەکی زۆر زیرەکە.

هانری گوتی:

— بەهەر حال زەنگم بۆ کۆمپانیا لی داوه و ئاگادارم کردوونەوه که دەمێنمەوه. دواى ئەوه پەرداخى دووهەمیان تێکردو له حالیکدا که چاوی بریپووه ساندر، پەرداخیان لیک دا و بە خوشی یەکتەری هەلیان دا. هانری بەبێ ئەوهی ئاگای لەخۆ بێ دەستی ساندرای گرت و کیشای، ئەویش هیچ بەرگری یەکی لەخۆی نیشان نەدا و لەسەر تەختی هۆتێلە که یەکتریان لە ئامیز گرتو دواى سێ سال جیاپوونەوه یان دەمیان خستە نیو دەمی یەکتەری بە پووت و قووتی وەک مار لیک ئالان. ساندر بە مەبەستیکی تایبەتەوه و هانریش بەهۆی خواردنەوهی مەشرووبیکی زۆریان ئەوینە لەبەر نەکراوەکەى، ئەو سەعاتەیان بە ئارەزووی دل رابوارد. لەوکاتەدا ساندر بە هانری گوت:

— لە ماوهی ئەو سێ سالەدا بە هیچ جۆر غەیانەتم بەو میردەم نەکردوه و تۆش وەک باوکی منداڵەکان و میردی پیشووم، یەکەم کەسى که لە بەرامبەرتدا بەرگرم نیشان نەداوه.

هانری تەنیا گوتی:

— هیوادارم پەژێوان نەبووبیتی یەوه، بەلام لە دلەوه هیوادارو پیی خوش بوو که دووبارە دلێ و دەست بێنیتەوه.

ساندرا نيو سەعاتىك دواى ئەو ھە لە ھانرى جيا بۆۋە داواى تاكسىيەكى كىردو ھاتە ھە بۆ مالى و خەرىكى سازکردنى شامىكى ئاكاراى بوو، ھە نووكە سەعات نۆ و بىست خولەك بوو. تا نانى سازکرد، داريووشيش لە سەر كار ھاتە ھە و پىكە ھە نانىان خوارد. ئەو شە ھە ساندرا زياتر لە جاران لە مېردەكەى نزيك بۆۋە ھە ھە لىسوو و زۆرىشى ھە ز دەكرد كە ئە مجارە يان زگى پر بى و پىويست بە تاقىكارى دىكە نە كا، چونكە ھە سىكى باشى نە بوو كە دەگە ل ھانرى دا سەرجىيى كىردو.

سى ھە وتوو دواتر كە نە كە وتە ھە يزە ھە، لە بە رخۆيە ھە گوتى:

— چەند رۆژىك پادە ھە ستم ئە گەر عوزرم نە شۆرد، سەردانى دوكتور دەكەم. دوو ھە وتوى دىكە ش سەبرى كىرد، بە لام ھە يزى نە شۆرد. دەست بە جى چوۋە لاي دوكتورو دواى پىشكىن دوكتورەكەى پىي گوت:

— پىرۆزباى تان پى دە لىم، نزيك پىنج ھە وتوى ھە زگت ھە يە. ساندرا خەرىك بوو لە خۆشيان بال بگرى و ھاوار بكا، بە لام دانى بە خۇدا گرتو بە خۆشحالىيەكى تارىف نە كراو لە نۆرپىنگەى دوكتورەكە ھاتە دەرى و يە كسەر چوۋە دووكانى داريووش و خۆى لە باۋەش ھاويشتو بە گوتى دا چىپاند مزگىنيم دە يە زگم ھە يە. داريووش لە بەردەم چەند مشتەرى دا ئە ويندارانە ساندراى لە ئامىزى گرتو ماچى كىرد.

لە و كاتانە دا كە مندالە كانى دە چوونە قوتابخانە، ساندرا خەياللى كە مېك ئاسودە تر بوو و كە وتە بىرى حازر كىردنى بېشكە و جل و بەرگ بۆ مندالى سىھە مى. شە و لە سەر سفرەى نان خواردن، بە مندالە كانى گوت:

— پە پوولە خۆشە ويستە كانم، بەم زووانە دە بنە خاۋەنى برا يان خوشكىكى دىكە!

لەنەكاو تىل گوتى:

— خوشكىكى ترو تىناش گوتى:

— نا، برايه كى ديكە!

خەرىك بوو بە شەپ بىن كە ساندىرا گوتى:

— ديارە ئىستا ديارى ناك، كورە يان كچ. چەند مانگىكى تر ديارى دەكا و ئەوكات پىتان دەلیم. سەرەپای ئەو ش ئەو خۇ بە دەست ئىمە نیه، چ دەبى و تازە فەرقى كورپو كچ چى يە، هەركاميان بى هەر وەك ئیو خۆشە و یستە، باشە دایك لەبەر و مرئ!

كات هەروا دەهات و تى دەپەپرى و ساندىراش زگى لەژىلدا هاتبوو سەر. رۆژىكىان هانرى بە بىنىنى ساندىرا كە زگى هە يە، زۆر نا ئومیدو لەبەر خۆیە وە گوتى:

— ئەو هیوايە شم چوو كە بتوانم دووبارە بۆ جارىكى تر و دەستى بىنمە وە.

چەند مانگ دواتر، ساندىرا كورپىكى بوو و ناویان نا تامى (كورت كراوہى توماس). ئەم كۆرپە يە نە تەنيا بۆ ساندىرا، بەلكو بەر لە هەموویان، بۆ داریووش لەپادە بەدەر خۆشە و یست و ئازیز بوو، چونكە هەستى دەكرد بە بوونى ئەو كۆرپە يە بناغەى ژيان و خۆشە و یستى يەكەى بە نىسبەت خىزانەكە يە وە پتە و ترو چەند قات دەچىتە سەرى.

تامى پىئى نابوو دوو سالى و ساندىراش زیاتر سەرى قەرە بەلغتر دەبوو. دوو مندالى قوتابى و يەككى ساواش، كاتيان بۆ نە هیشتبۆو. بەلام زۆر لەو ش خۆشحال بوو كە مىردەكەى خۆش دەوى و مندالىكى لىى بوو و ئىتر هەست بە كەم و كورپى ناك. وەختىك كە تىل و تىنا دەچوونە لای باوكیان، بە ئاب و تابە وە باسى برا گچكە كە يان

بۆ دەکرد. هانریش بە بیستنی ئەو قسانە ئیمانی خۆی بەر پێلەقان دەداو زۆری پێناخۆش بوو، چونکە بوونی تامی ئومیدەکەی بەرەو نائومئیدی و بێ هیوایی نزیکتر دەکردهوه. بەلام لە بەر دلی مندالەکانی هیچ شتیکی نە دەگوت و خۆی لە هەر باسو خواستیکی دەبوارد. دایکی هانریش وەکوو هەمیشە مانگی جارێک تیل و تینای دەبرده لای خۆی و بەر دەوام سەردانی ساندراشی دەکرد. هەرچەند بووکی نە مابوو، بەلام دایکی دوو نەوێ بوو و بە پێچەوانەی زۆریک لە خەسووەکانی دیکە، ساندرای خۆش دەویست. ئەگەر هیندیك جار شەوانە دەهاتە سەردانی ساندرای دەیدی کە داریووش لە مالهۆ نیه و نەهاتۆتەوه، دەی پرسی، ئەدی داریووش لە کوی یە؟

ساندرای بە ناپەرەحەتی یەوه دەی گوت:

— ئیستاش هەر لە دووکانه. بازاری گەر مه و تا سەعات هەشتی شەو دووکان داناخا، تا ئەو جییهی ئیتر ئیمەیی لە بیر چۆتەوه. بە خاتری ئەوه لە هانری جیا بوومەوه، بەلام دەبینم داریووشیش وای لی هاتوو. ئەوه یە کەم گلەیی بوو کە لای خەسووه کۆنەکەیی دەی کرد. بەینی خۆمان بێ دایکیشی زوو ئەم هەوالەیی بۆ کۆرپەکەیی گێراوه. هانری بە بیستنی ئەم هەوالە گەر مه، بە دایکی گوت:

— لە پراستی دا ساندرای پراست دەکا، من لە ژیاندا هەلە یەکی گەر مه کرد، ئەویش ئەوه کە ئەو و مندالەکانم کردە دەستە چیلەیی کارو پیشەکەم و بە تەواوی لە بیرم کردبوون. وادیاره ئیستا داریووشیش ئەم کارهیان لە گەل دەکا و ئەوه ئیتر هەلە یەکی گەر مه تره.

شەويكىيان ساندرالگەيەكەي دەگەل داريووشيش ھىنايە گۆپى ئوئويندارانە لە نامىزى گرتو گوتى:

— پىم وابى، لانى كەم من و تامى زياتر پىويستيمان بە تۆيە. شەو و پۆژ لە دووكانى، بەوھى كە ھەمانە قەناعەتم ھەيە، كەواتە تۆ بۆچى ئوئوندە بە تەماحى؟ نالىم ھەموو شتىك ويىل كە، بەلكوو چاوەپروانيم ليته لانى كەم كۆتايى ھەوتووھەكان لە نىوانماندا بى.

داريووش ماچىكى لە ليۆھ جوانەكانى ساندرالگە گوتى:

— تۆرم ھەزلىيە كەسيك بەكرى بگرم، بەلام بەداخەوھ تا ئىستا كەسيكى جيى متمانەم نەديوھتەوھ. ئوھى پاستى بى ئەگەر بۆ خۆم نەبم، دووكانەكە بە تەواوى تەفروتوونا دەبى و زۆريەي مشتەريەكانم لىدەتەكنەوھ، كەواتە دەبى چ بگەم؟ ھەولى خۆشم دەدەم. چونكە خۆشم دەويى، پىم خۆشە تۆ بەختەوھرو پازى بى. ئەم پستانەي داريووش وھەك ھەبى ھىور كەرەوھ وابوون، بەلام ئازاريان نەدەشكاند. ھانريش لە سەرەتاكانەوھ قسەگەليكى وھەا دل خۆشكەرى دەگوتن، بەلام ەمەلى پىئەدەكردن.

كۆتايى ھەوتووھەك بوو، ھانرى ھاتبوو بە شوين مندالەكاندا. بە بينينى ساندرالگەيەكانى ھاتنەوھ بىر كە لە ژيانى لەگەل داريووشدا بوونى و ئاسەواری نارەھەتى بە پووخسارىيەوھ ديار بوو. لەوكاتەدا پرووى لە ساندرالگە گوتى:

— دەزانى دواي چەندىن سال جيابوونەوھەمان، ئىستاش ھەر دلّم لاتە و ھەنووكە ھەر خۆشم دەويى؟

لەگەل ئەوھى كە دەزانم داریووشت لە من پى باشتر و خوشتر دەوى، كەواتە بۆچى
ئىستا ناپرەھەتیت؟

ساندرا گوتى:

— ھەر ئەو تەنبايى و كىشەيەى كە لەگەل تۆ بووم، ئىستا وا لەگەل داریووشيش
ھەمە. ھەر وەمال ناكە ویتەوھە و ھىچ كاتى بۆ نەھىشتووینەتەوھە.

ھانىرى گوتى:

— دان بەوھ دادەنیم ھەلسو كەوتىكى كە ئەوكات لەگەل تۆو منداڵەكان ھەم بوو، بە
تەواوى ھەلە و ئاكامە كارەسات بارەكەشى ئەوھى لىكەوتەوھە كە بە ھىچ نرخیك بۆم
قەرەبوو ناكړیتەوھە.

ساندرا گوتى:

— منیش گەنج بووم و ئەوھم نەدەزانى كە ھەر پیاویك بۆ خەرچى ژيان و بژیوى
بنەمالەكەى، ئەویش بە تايبەت ئەگەر خیزانەكەى مالداری بى، دەبى ھەول بەدا و كار
بكا.

ھانىرى وەلامى داوھ:

— نا، نا، نابی تۆ لۆمەى خۆت بكەى. بەپاستى ئەوھ من بووم زىدەپۆیم لە كارەكەمدا
دەكردو تەنانەت بە خوشم پرانەدەگەيشتم، چ دەگا بە ژن و منداڵەكانم!

ساندرا گوتى:

— داريووشيش راست هەر ئەو كارەى ئەوكاتى تۆى كرډۆتە پيشە و هەمووى هەر لە فكرى كارەكەى دايە و بەردەوام دەيهوى پەرە بە دووكانەكەى بداو قەناعەت ناكا. لەوكاتدا مندالەكان كە پۆژانى هەينى تەنيا تا سەعات دوازدهى نيوەپۆيە لە قوتابخانە بوون، هاتنەووەو زوو خۆيان لە باوەشى باوكيان هاويشتو دوايەش چوونە لای دايكيان. لەو كەينو بەينەدا بوون كە ساندرانجا و ساكو كەلو پەلى مندالەكانى پيچاوه و نامادەى پۆيشتن دەگل باوكيان بوون. تيلو تينا هەر دووكيان ماچيكي دايكيان كرډو ئاواتى حەوتوويەكى خۆشيان بۆ يەكترى بە ئاوات خواستو بەر لە پۆيشتن، هەلاتنە ژوورەكەيان كە بووكەلەكانيان هەر يەكەى لە لايەك و تاميش لە نيوياندا خۆى پيوە خافلاندىبوون و چوونە لای تام و ماچيكيان لى كرډو گوتيان تاكوو دووشەممە، ئۆكەى؟

تام بزەيەكى مندالانەى هاتىيە و بە دەست باى باى بۆ دەكرډن.

داریووش لە دووكانەكەى سەرى زۆر قەرەبالغ بوو، بە تايبەت پۆژانى هەينى كە قوتابخانە زووتر دادرەخرا. ساندران زەنگيكي بۆ ليدا و گوتى:

— دەتوانى ئەمپۆكە كەميك زووتر لە سەعات هەشت بييهوه لانى كەم تامى بەر لە خەوتن بت بينى؟

بە تەلهفونى بەليني پيدا كە حەتمەن زووتر ديتهوه. بەداخهوه ئەو شەوهش بە جيگاي ئەوهى بەر لە حەوت بيتهوه، بەلام زۆر درەنگتر لە نۆش هاتوه.

بەر لە هەموويان ساندران لە باوەش گرتو ماچى كرډو دوايەش چووه لای كۆرەكەى خەوى لىكەوتبوو و هەلى نەستاندو پووى لە ساندران كرډو گوتى:

— تۆ چۆنی گیانە کەم؟

وہ لآمی داوہ:

— دەتەوی چۆن بم؟! نەت دەتوانی ئەمپۆکە دووکانە کە زووتر داخە ی کە لانی کەم بەر لە سەعات حەوت بێیە وەو بە قەولی خۆشت وەفا بکە ی بەر لە وە ی تامی بخەوی، بی بینی؟

داریووش تی گەیشت خیزانە کە ی ناپرە حەت و توپرە یە، گوتی:

— خۆشە ویستە کەم، بە پراستی ئەمپۆ مشتەری زۆر بوون و زۆریە ی شە وە کان ئاویە. پەنگە بە یانی تا سەعات چوار دای نەخەم.

ساندرا بە تەوسە وە پیی گوت:

— من و تەمیش پیمان خۆشە لانی کەم وەختیک ی زیاترمان لە گەل مێردە خۆشە ویست و باوکە مێھرە بانە کە یمان هەبی، چونکە خۆشمان دەوی.

داریووش بە دەنگیک ی بەرزترە وە گوتی:

— ئینسان ناتوانی تەنیا بە ئەوینداری یە وە بژی، بە لکوو پیویستی بە پارە، واتە کەرەسە ی ژیانیش هە یە.

ساندرا بە توندی گوتی:

— من کە شە و پۆژ ئەوینداریە تیم لە تۆ نە ویستوو وە هیچ ئیدیعیای ئە وە شەم نە کردو و کە مەوۆ تەنیا بە هەوا و هە وە سو پابواردنە وە دەژی. ئە گەر باش وە بیر خۆتی

بېنئەيە، بەھۆي زېدەپۆيى لە كارکردن بوو لە ھانرى جيابوومەوہ و ئەگەر دەمزانى تۆش وەك ئەو وای، دەستم لە خو نەدەدا و لای دەمامەوہ.

داريووش بە دەنگىكى نيوہ توورەيى بەوہ گوتى:

— ئىستاش درەنگ نەبووہ، ئەگەر پىم پازى نى، رېگا ئاوالەيە و دەتوانى بچيەوہ لای.

ساندرا ھەر كە ئەوہى بيست، ئيمانى لای خو نەما و دەھرى بوو. ھىندىك كەلو پەولى خووى و مندالەكەى پىچانەوہ و خستنيە نىو جانتا دەستىيەكەيەوہ و مجرىيەكى گچكۆكەشى ھەلگرتو زەنگىكى بۆ تەكسى تەلەفوونى لىدا و دواى چەند خولەكەك زەنگىكىشى بۆ خەسووہ كۆنەكەشى لىدا و مندالە ساواكەى ھەلگرتو بە داريووشى گوت:

— تۆش بە سلامت و زەمب دەرگاكەى لى پىوہدا.

داريووش كە تا ئەوكات لە سەر پىشاو بوو بە دەنگى دەرگاكە ھاتە دەرىو لە دەربىجەكەوہ چاويكى لى كردو لە دوورەوہ ھاوارى لە ساندرا كردو گوتى:

— بۆ كوى؟

وہ لامى داوہ:

— مەگەر بۆ خۆت نەت گوت، ئىستاش درەنگ نەبووہ؟ ئى كەواتە منيش تا لەوہ درەنگتر نەبووہ دەچمە لای نەنكى مندالەكانم.

داریووش لەو وتەییە خۆی پەژێوان بۆوه، بەلام تازە کار لە کار ترازو و درەنگ ببوو. زۆری پێنەچوو گەیشته بەردەرگای مائی خەوسووی لە زەنگی دا. دەرگای بۆ کراوه و بیستی:

— هانری مندالە کانت هینانەوه؟ وەرە سەرەوه.

وہلامی داوه:

— دایە منم ساندر، هانری سەعات دوازدهی نیوہ پۆیە مندالەکانی دەگەڵ خۆی بردن. خەوسووی پەشوکاو و واق و پرمای چاوی لە ساندر و جانتا و مجری دەستی و مندالی باوہشی بری بوو و زوو هات بە یارمەتی یەوہ و هاتنە ژوورەوہ و بەر لە ھەموو شتیک لیی پرسی و گوتی:

— چی بوو، بۆچی بارگە و بنەت تیک ناوہ؟ مەگەر لەگەڵ داریووش شەپت کردوہ؟ ساندر گوتی:

— نەخیر، بەو شیوہیە نەبوو! بەلام قسەمان لیک ھەلبەزی یەوہ. دایە هانری بۆ نیوہ پۆیە لەگەڵ مندالەکان لیڕە بوو؟ وہلامی داوه:

— نەخیر، وی دەچی سەریکی لە ویستگە ی شەمەندەفەر دابی. ساندر گوتی:

— دایە، ئەگەر ژمارە موبایلە کەیت پییە، بم دەییە زەنگیکی بۆ لی دەدەم.

خه سووی گوتی:

— مه گەر شتیکی بۆ منداڵه کان له بیر چوو؟

ساندرا گوتی:

— نه خیر، ته نیا دهمه وی قسه ی ده گهل بکه م.

هەر له مائی خه سوویه وه زهنگیکی بۆ لیدا. به قهتعو بری دهنگی دیار بوو هەر له شه مه نده فهره که دان. هانری به بیستنی دهنگی ساندرا سه ری سوورماو و بهر له درێژه ی قسه کانی، گوتی:

— تا سه عاتیکی تر ده گه ی نه وه مائی. ئیستا له کوئی زهنگت بۆ لی ده م؟

ساندرا گوتی:

— له مائی دایکت. ئه گەر ئه مشه و شه مه نده فهره بی، دهمه وی بیمه لای تۆو منداڵه کان.

هانری به په له پرووزه و په شوکاوی یه وه گوتی:

— مه گەر چی بووه؟ دیاره که ئیمه هه موومان خوشحال ده بین و له وکات دا له کار به دهستی شه مه نده فهره که که تازه خه ریک بوو لی پهد بی و بلیته که ی کۆنترۆل ده کردن، پرسى و به ساندرا ی گوته وه:

— سەعات یازدە شەمەندەفەرێکی دیکە لە ویۆه حەرەکەت دەکا و پراست سەعات پینچ دەگاتە ئێرە، ئەگەر دەتەوی بەم شەمەندەفەرە بیی، زەنگم بۆ لێدە حەتمەن سەعات پینچ لە ویستگە کە دا چاوە پراوت دەبم.

ساندرا گوتی:

— کە واتە تا دوایی و گۆشی یە کە ی داناو.

ساندرا زەنگێکی بۆ ویستگە ی شەمەندەفەری شاریش لێداو دلتیا بوو کە سەعات یازدە ی شەو شەمەندەفەرێکی هەرزان، واتە بۆ هەر کە سیک بیست و نۆ یۆرۆ، پرسسی، ئایا جینگایان بۆ ژنیک و مندالێکی ساوا هە یه؟

کار بە دەستی ئیتلاعات چاویکی لە کۆمپیۆتەرە کە کردو گوتی:

— لە واگۆنی ژمارە بیست و دوو دا چەند کۆپە یە ک بە تالۆ و تا ئیستاش نە گیراون.

خەسۆه کۆنە کە ی گوتی:

— ئایا باشتر وانیه شەو لێرە وە مینی و بە یانی برۆن؟

وە لامی داو:

— نا، دایە، زۆر سپاس، چونکە یە کەم شەمەندەفەری شەو هەرزانتەرە و من و تامیش خەومان لێ دە کە ویۆ دوو هەمیش بە یانی زوو هانری دئ بە شوینمان دا. لە گەل خەسۆی دا نانێکی ئاکازایی خواردو گوتی:

— دایە، دەگەریمە وە لای هانری. پیم وایی بۆ هەموومان باشترە.

خەسۈۈى زۆرى پىخۆش بوۈ و گوتى:

— ھەر كچى خۆم بوۈى و دەشېبى و ھەمىشە خۆشم وىستۈۈى و خۆشم دەۈيى.

ساندرا گوتى:

— ئەۈەم باش دەزانى، بەلام ھەرزەكارى و نەفامى و ھەزارو يەك عەيب. مرؤف زۆر جار پىۈىستى بە ئەزمۈۈنى تالېش ھەيە و من ئەۈ ئەزمۈۈنەم و دەست ھىنا.

سەعات دەى شەۈ بوۈ كە داريۈۈش زەنگى بۆ مالى نەنكى مندالەكانى لىداۈ ئەزقەزا
ساندرا گوشىيەكەى ھەلگرت، پىى گوت:

— بۆچى زوۈ توۈرە بوۈى؟

ۈەلامى داۈ:

— تۆ راست و پەۈان قسەى دلّت پىگوتم و ئىتر قسەيەكمان نيە. دەمەۈى تەنيا ۈەك
ھانرى پىۈەندىت دەگەل كورپەكەت دا ۈابى و بەس. ئەۈەى راستى بى دەمەۈى تا
درەنگتر نەبوۈە، لىت جيا ۈەبم و بگە پىمەۈە لای مىردە كۆنەكەم. تازە تىگەيشتم كە
تاقمىك لە پىاۈەكان دۈاى ماۈەيەك ھەلس و كەۈتياۈ دەگۆرپى ۈ ھەر ئەۈ شىۈاۈزە دەگرنە
بەر كە تۆ ۈ ھانرى لەگەلتان كردم، بەلام بەۈ جياۈازىيەۈە كە ناۈبراۈ ھىچ كات پىى
نەگوتم، ئەگەر ناتەۈى، رىگا پانۈ بەرىنە و دەتۈانى برۆى! بەلام ۈا تۆ پىت گوتم!
ھەربۆيە بە خۆشى لىت جيا دەبمەۈە.

داریوش بە سەرسوورماوی و حەپەساوی یەوێ گۆیی بۆ قسەکانی ساندرا شل کردبوو و هیچی بۆ گوتن پێنەبوو و بە ناپەحەتی یەکی ژۆرەو، خوات لەگەڵ و تەلەفونەکی داخست.

خەسووی دووبارە پێی گوت:

— حەتمەن دەتەوی ئەمشەو برۆی؟

ساندرا گوتی:

— دایە، بلیتی شەمەندەفەر بە پۆژسەدو هەشتا یۆرۆیە، بەلام شەوانە تەنیا بیست و نۆ یۆرۆیە لەگەڵ شەش یۆرۆ، چونکە بلیت فرۆشی یەکی لەوێ نیە و دەبێ لە کاربەدەستی شەمەندەفەرەکی بکۆم. سەرەپای ئەو شەردوو کمان تا بەیانی لە کووپەکەدا لێی دەخەوین.

ساندرا زەنگێکی بۆ تەکسی تەلەفونیی لێدا و داوای تەکسی یەکی بۆ سەعات دەو چل خولەک کردو ناوینشانەکی پێدا و چاوەڕوان مایەو. تەکسی یەکی کاتی دیاری کراو هاتو لە زەنگی دا.

ساندرا و خەسووی یەکتریان ماچ کردو لەگەڵ مندالەکی کە خەوی لێکەوتبوو بە هیواشی لە پلێکانەکان هاتنە خوار و سوار تەکسی یەکی بوو و گوتی:

— بەرەو ویستگە ی شەمەندەفەر.

بە دوازدە خولەک گەیشتە ویستگە کە و لە کاربەدەستەکی پرسی:

— شەمەندەفەرى سەعات يازدە لە كام سەكۆيە؟

وہ لامي داوہ:

— ئەوہى سەعات پينج دەچيئە شويني مەبەست، سەكۆي ژمارە ھەشتە.

ساندرا لە كاربەدەستى بەردەم دەرگاي چوونە ژوورەوہى شەمەندەفەرى
ويستگە كە بليئەكەى كړى وگوتى:

— واگوني ژمارە بيست و دوو كامەيە؟

ناوبراو بە ئەنگوست نيشانى دا، ئەو واگونەى داوہيە، بەلام تۆ دەتوانى ھەر
ليرەوہ سوار بىي. سواری شەمەندەفەرەكە بوون و چوونە يەكئە لە كووپە چۆلەكان.
ساندرا پەردەكەى دادانەوہ و مجرىيەكەى خستە پشت دەرگاي كووپەكەوہ و لەگەل
منداڵەكەى دا تا بەياني بۆي خەوتن.

سەعات پينج و چەند خولەكئى بەياني بوو كە شەمەندەفەرەكە كەمئەك درەنگتر
گەيشتە شويني مەبەست و كاربەدەستى شەمەندەفەرەكە بە بليندگۆ بە
موسافيرەكاني پراگەياند كە داوى چەند خولەكئى ديكە دەگەنە ويستگەكە و لەو دە
خولەكە وەدرەنگ كەوتنەش داواى لىبووردنى لى كردن. ساندرا بە بيستنى ئەو دەنگە
زوولە جيئى خۆي ھەستايە سەرپى و كەل و پەلەكاني خپ كردنەوہ و دابەزى. لە
دوورەوہ چاوى بە ھانرى كەوت كە بە چەپكە گولئەكەوہ ھاتۆتە دەم سەكۆكە و بەم
لاولاي خۆي دا دەپوانئى. ھەردووكيان بەرەو لاي يەكترى دەھاتن، ساندرا چاويكى لە
ھانرى كردو بەو خەوالووييەى بەياني يەوہ باوہشى پيداكرد و پوومەتى ماچ كرد. ھانرى

دوای بەخێرھاتن و چاک و چۆنی، جانتا و مجری یەکی ھەڵ گرتن و بەرھە و دەرگای
چوونە دەرھەو و وێستگە ی شەمەندە فەرھە کە چوون کە سەیارە کە ی لەوێ پراگرتبوو.
سواری سەیارە کە بوون و یە کسەر بۆ مائی ھانری کە زۆر لە وێستگە کە وە دوور نە بوو.
ھەنووکە مندالە کانی لە خەو ھەڵ نە ستابوون و تامی گچکۆ کە ش وە خە بەر نە ھاتبوو.

ھانری بە ھێواشی پێی گوت:

— دەمەوێ قاوہ یە ک ساز بکەم؟

وہ لآمی داوہ:

— نا، نا، ئیستا زووە و حەزم لێ یە کە میکی تر پراکشیم.

ھانری چاویکی لە پووخساری ماندوو و ھیلاک و خە والوویی ساندرآ کردو گوتی:

— بچۆ، لە سەر تەختە کە ی من بخەوہ و منیش لە سەر قەنە فە کە درێژ دەبم، بە لآم
دەزانم کە خەوم لێ ناکەوێ.

ساندرآ دەستی گرتو بەرھە ژووری خەوہ کە چوون و گوتی:

— خۆ جیگای دوو کە سی ھە یە، مەگەر نا!

ھانری زەر دە خە نە یە کی کردو گوتی:

— بۆچی بۆچی، دەکرێ ھەر وە ک پێشنوو دوو کە سی بخەوین و درێژە ی دا:

— دەبێ ئەو ھش بزانی لە کاتی جیا بوونە و ھەمان تاکوو ئیستا، ئەوہ تۆ یە کە م
ئافرە تیکی لە سەر ئەم تەختە لە پە نامدا دەخەوێ.

ساندرا دووبارە لە باوەشی گرتەووە و ماچی کردو پیکیکەووە چونە ژیر لیفە و تی خزان.

هانری زۆر خۆشحال بوو و بە هیواشی باسکی برده ژیر ملی ساندرا، سەری بە سینگی خۆیەووە نا و توند بە خۆیەووە گۆشی و، تا سەعات نۆی بە یانی هەلی نەستاند. چونکە بۆ خۆی خەوی ئی نە دەکەوت، تەنیا چاوی بری بوو پوو خساری خەوتوو و هیدی ساندرا و کەوتبۆووە بیرى سەردەمی رابردوویان.

ساندرا بە دەنگو هەرای مندالەکان و بە تاییەت ئی تام کە راستەوخۆ هاتبوووە ژووری خەووەکیان و دایە، دایە گرتبۆووە، وەخە بەر هات و لە هانری پرسى:

— سەعات چەندە؟

وەلامی داوہ:

— چەند خولەکیکی لا داوہ لە تۆ. باشت خەو ئی کەوت؟

ساندرا گوتى:

— بەلی، خراب نەبوو. زۆر باشتەر لە خەوی نیو شەمەندەفەرە کە بوو.

هانری دەستیکی بە پوو خسارو پرچی ئالۆزای داھینا و گوتى:

— دەچم نان و چای بە یانی ساز بکەم، حەزت لە هیلکەى کولاوہ یان هیلکە و پۆن؟

ساندرا وەلامی دایەووە:

— هەرچی خۆت و مندالەکان حەزتەن لی یە.

هانری گوتى:

— مندالەكان ھىلكە ناخۇن، بەلكوۋ ھەزىيان لە "خامە" ى^{للم} فيلادلفيايە.

ساندرا گوتى:

— ھەرچۇنىڭ بۇ خۆت پىت خۆشە سازى بکە.

ھانرى سى ھىلكەى كردنە نىو رۇنە كەرەو ھە قاوہيەكى باشى ساز كردو كەرەو
مرەباى ھىنا و لەگەل خامەى فيلادلفيا لەسەر مېزى نان خواردنەكەى دانان و بانگى
ساندرا و مندالەكانىشى كرد.

دواى ئەوہى ساندرا تامى بردە سەرپىشاو و تىل و تىنا بە سەرسوورمانەوہ دىيان،
سەرەتا لە خۆشيان شا گەشكە بوونو دوايە لەبەر خۇيانەوہ گوتيان:

— دايكمان لە كۆيو ھەلقولاًوہ!

ساندرا بەيانى باشى پىگوتنو باوہشى كردنو پىكەوہ چوونە سەر مېزى نان
خواردنەكە. لەوكاتدا ھانرى پووى لە مندالەكان كردو گوتى:

— دايكتان دوينى برپارىدا بوو كە بى بۆ لامان. ھيوادارم ئەمجارەيان بۆ ھەمىشە
بمىنئتەوہ.

تىل و تىنا گوتيان:

— دایه گیان مه گەر چی بووه؟ هەرچه ند زۆرمان پی خۆشه که هاتووی، به لام خۆ ده گهل داریووش دا هیچ کیشه یه کت نه بوو و تازه پیاویکی خراپیش نه بوو.
ساندرا گوتی:

پراسته ئه ویش پیاویکی خراپ نه بوو، به لام وام پی باشه ئه گەر باوکتان وهرم بگریته وه، ده مه وی وه گه پیم.

هانری دهستیکی به سهر دهستی له سهر میزه که داهینا و گوتی:
— ئه م ماله ئی دایکی منداله کانه و دریزه ی دا:

— پیالوت سهر چاوم و هه میشه چاوه پوانی وه ها رۆژیکم ده کرد.
ساندرا پووی کرده هانری و گوتی:

— له م ماوه یه دا له شتیکی حالی بووم، ئه ویش ئه وه که مرقه ده بی له ژیان تی بگا و بزانی که ناکری چاوه پوانی هه موو شتیکی بی، به لکوو ده بی به شوین پیگه چاره یه کی لۆژیکانه ی هه ردووک لایه ن دا بگه پیی.
هانری گوتی:

— ئیستا وه زعی تو له گهل داریووش و منداله که دا چون چاره سهر ده کری؟
ساندرا گوتی:

— هه رهوک له گهل تودا کرا و توش به سه برو حه وسه له وه قه بوولت کرد، ئه ویش ده توانی هه ر به دوو حه وتوو یان مانگی جاریک، تامی به ریته لای خوی. منداله کان

سەرقالی چاوی لێ کردنی فیلمیک بوون و تامیشیان بردبوو لای خۆیان، ساندراش لەو دەرفەتە کە لێکی وەرگرتو چۆنیەتی پووداوی جیاپوونە وە کە ی لە گەڵ داریووش و هاتنە وە ی بۆ لای ئەو و مندالەکانی بە درێژە بۆ هانری گێراوە.

ساندرا گوتی:

— نزیکی سالیکی دەبی داریووش ئەو کارە ی تۆی کردبوو پیشە و هیچ کاتیکی بۆ من و مندالەکان نە دەهێشتە وە. هەرچەند مندالەکان لێی پازی بوون و ئەگەر کاتی بووایە! هەموو شتیکی بۆ مندالەکان دا بین دەکرد. بەلام بە داخە وە هەر بە و دەردە ی لای تۆوە گێرۆدە بووم.

هانری گوتی:

— من دواتر بە تەواوی هەستم پێ کرد. دەبی دان بە وە شدا بێنم کە بە پراستی حەق بە تۆ بوو و من مافی تۆو مندالەکانم ئەسلەن لە بەرچا و نە بوو و شە و و پۆژ لە خزمەت کۆمپانیادا بووم. بەلام ئیستا وە خە بەر هاتووم و ئال و گۆپم بە سەر خۆم دا هینا وە و ئیتر ئەو شیوێ ژیا نە ی پێشو و دووپات ناکە مە وە. واتە هەشت سەعات کار بۆ کۆمپانیا، هەشتیش بۆ سەرقالی خۆم و بنە ماله کە مە و هەشت سەعاتی دیکە ش بۆ خە و ئیسراحت. ئیستا چەند جیگرم بۆ ئە نجام دانی کارەکان و سکر تیرە یە کیشم هەر لە بە یانی یە وە تا ئیوارە هە یە و زۆر بە ی کارەکان بە وان دە سپێرم. بۆ خۆم تە نیا بە سەریان رادە گە م و کۆتایی هە مو و تە و تە و کانی شم بۆ مندالەکانم تە رخان دە کە م.

ساندرا پراست و پە وان گوتی:

— ئایا ئیستا به ته مای به ته نی بژی یان ته مای ژن هینانی دووبارهت هه یه؟ ئەگەر به ته مای دووباره منت بوی، دهگه پیمه وه لات.

هانری هه روهك سه رده می گه نجیتهی چاویکی ته ماحاوی تی پری و گوتی:

— وی ده چی له م ماوه یه دا لیم حالی بووی و حه تمه ن ده ش زانی که ته نیا به خاتری تو هه ولم نه داوه که ژن بینمه وه و ئەگەر تا کۆتایی ته مه نیشم بووایه، ده مامه وه. وام هه ست ده کرد که سه ره نجام ده گه پیمه وه لام. نازانم بۆچی، به و شیوه بیرم ده کرده وه؟ دیاره کاتیک لای داریووش زگت پیر بوو، که میک هیوا بپراو بووم له بهر خۆمه وه گوتم، په نگه ئیتر ئه وه ئیمکانی نه بی. به لام به ته واوی هیوا بپراو نه بووم و دل خۆشی خۆم ده داوه.

ساندرا له ئامیزی گرتو ماچیکی خه ست و خۆلی لێ کردو گوتی:

— تو باوکی منداله کانمی و هیچ خراپه یه کت ده رحه ق به من نه کرده، به لکوو گه نج بووم و داواکاری بی جیی گه نجیتهی.

هانری وای بیر کرده وه، مه به سستی ساندرا له "باوکی منداله کانمی"، تیل و تینایه و له درێژه ی قسه کانمی دا گوتی:

— منیش وهك داریووش که منداله کانمی ئیمه ی خوش ده ویست، تامیم خۆش ده وی و ده ش توانی به رده وام بچیتته لای باوکی. هانری ناگای له و نهینیی یه ی ساندرا که مه به سستی له "باوکی منداله کانمی" چی یه، نه بوو.

به‌ه‌رحالّ ساندره‌ه‌ر له‌و شاره‌ی که هانری لئی نیشه‌جی بوو، پاریزه‌ریکی بنه‌ماله‌یی په‌یدا کردو جه‌ریانی داواکاری ته‌لاقه‌که‌ی له‌ داریووشی، وه‌ئسه‌ستو گرتو وه‌شوینی که‌وت. دادگای بنه‌ماله‌یی ئه‌و شاره، دوو‌حه‌وتوو دوا‌ی وه‌رگرتنی داواکاری‌یه‌که، وه‌که‌ه‌میشه‌سالیئک مه‌رجی جیابوونه‌وه‌ی ژنو می‌ردی به‌ه‌ر دووک لایه‌ن راگه‌یاندو به‌م شیوه‌یه‌ دوا‌ی ته‌واو‌بوونی ئه‌و ماوه‌یه‌ی ساندره‌و داریووش به‌مه‌رجی قه‌بوولّ کردنی مافی به‌خیوکردن و باره‌یتانی منداله‌کانیان بۆ ه‌ر دووکیان و چوونی تامیش ه‌ر به‌ دوو‌حه‌وتوو جاریک بۆ لای باوکی، به‌فه‌رمی لیک جیا بوونه‌وه. له‌م نیوه‌دا تامی پیی دهنه‌پینج سالّ و نیو و ئاماده‌یان ده‌کرد بۆ پاییز بچیته‌قوتابخانه. به‌ر له‌جیابوونه‌وه‌ی فه‌رمی دایکو باوکی به‌به‌رده‌وامی ه‌ر دوو‌حه‌وتوو جاریک لای باوکی بوو. دوا‌ی جیابوونه‌وه‌که‌ش ئه‌و ره‌واله‌ه‌ر دریزه‌ی بوو. داریووشیش ه‌موو سه‌ری دوو‌حه‌وتوو بۆ خافلاندنی تامی خو‌ی حازر ده‌کرد. زور جار تامی نه‌ی ده‌ویست بچیته‌لای باوکی و له‌دایکو خوشکو براهه‌ی دوور بکه‌ویتته‌وه. بۆیه‌له‌دله‌وه‌حه‌زی ده‌کرد ه‌روه‌که‌پیشوو دایکو باوک و خوشکو براهه‌شی پیکه‌وه‌و لای ئه‌و بن. به‌لام ئه‌سله‌ن شتی و ایمکانی نه‌بوو. له‌شه‌ش مانگی یه‌که‌می قوتابخانه‌دا کاره‌که‌به‌ره‌والی ئاسایی خو‌ی ده‌چووه‌پیش و کیشه‌یه‌کی ئه‌وتوش نه‌هاته‌پیش. به‌لام ورده‌ورده‌دوا‌ی ئه‌وه، وه‌ختیک که‌تامی ده‌هاته‌لای باوکی، نه‌ی ده‌ویست بگه‌رینه‌وه‌و کیشه‌ی دهنه‌واوه. زور جار باوکی لئی ده‌پرسی، ئایا له‌گه‌لّ باوکی تیل و تینا ناگونجی یان منداله‌کانی حاجزی ده‌که‌ن؟

تامی به‌رده‌وام ده‌ی‌گوت، نا.

داريووش پووداوهكەى لەگەل ساندرا و هانرى باس كردو چەند جارێك بە زۆرو نيوه ناپازى قەناعەتيان پى دەكرد كە بگەپتەوه، بەلام ئەم گرتە بە پازى كردنى كاتى تامى چارەسەرەكەر نەبوو. ئەوان ناچار بوون بۆ چارەسەرەكردنى ئەم كيشەيه، چاوپيەكتەوتنىكى بنەمالەيىيان هەبى و دەروون شىكارىكى تازە لاوانيشيان بانگهيشت كرد. دەروون شىكارەكە دواى بيستنى كيشەكانى هەردووك لا، سى پيگە چارەى پيشنيار كردن:

يەكەم: ئەگەر دەكرى، داريووش بىگوازيتەوه بۆ ئەو شارەى كە هانرى و ساندرا لىي دەژين كە ئەو هەش بەهۆى بارودۆخى كارو كاسبى و دووكانى بووكەلە فرۆشىيەكەى داريووش زۆر دژوارو نەدەكرا.

دووهم: هانرى بە بنەمالەوه بىگوازيتەوه بۆ شارەكەى داريووش. هەموو بەم پيشنياره پازى بوون، بەلام هانرىش نەى دەتوانى كارەكەى وىل كاو بگەپتەوه شارەكەى خۆى، چونكە كۆمپانياكە لەو شارەدا جيگايان بۆى نەبوو. بۆيە پازى نەبوونەكەى مەنتىقى بوو.

سپهەم: تامى بۆ ماوهيهك لای باوكى بمينيتەوه، بەلام بە گشتى ساندرا دژايەتى كردو هۆيهكەشى بە كەس نەدەگوت. لەم بارەوه داريووش و هانرى كونجكۆلىيان كردو دەروون شىكارەكەش ويستى بزانى بۆچى پيى ناخۆشه تامى بۆ ماوهيهك لەوى وەمىنى و دژايەتى دەكا. هەموويان سووربوون لەسەر ئەوهى ساندرا هۆى دژايەتى كردنەكەى بلى.

سەرەنجام ساندرا ناچار بەوه بوو كە پى لە راستىيەكە بنى و گوتى:

— له گەل ئه وهی که داریووش بۆ هه موو منداله کان باوکیکی گه لیک چاک و تامیشی
خۆش ده ویست، به لام باوکی پراسته قینه ی تامی نه بوو! داریووش به بیستنی ئه م
هه واله چله که یه کی کردو گوتی:

— چی! ئایا دروست گویم لایه؟ که واته کی باوکی پراسته قینه یه تی؟! له گەل ئه وهی
به رده وام ده تگوت، منت خۆش ده وی، به لام هه روا به ساده یی غه یانه ت پی کردم؟
ساندرا گوتی:

— به پراستی خۆشم ده ویستی و ئه م کاره ش که ناوی غه یانه ت کردنی لی ده نیی هه ر به
خاتری ئه و خۆشویستنه ت کردم و ویستم مندالیکم لیت بیی که پیوه ندی ژنو
میردایه تی یه که مان پته وتر بکا. ئاخه دوای دوو سالان تی گه یستم که تو توانایی مندال
خستنه وه ت نیه و نه شم ده ویست ئه م مه سه له ت پی بلیم و نارپه حه تت بکه م و لیم زویر
بی. هه ربۆیه هیچ شتیکم پی نه گوتی. ده مدیی زۆرت هه ز له منداله و پی ت خۆش بوو
مندالیکت له من بیی، بۆیه له گەل هانری که باوکی منداله کانمه، شه ویگ ته نیا به
مه به سستی مندال بوون چومه ئه و هوتیله ی لیی ده ماوه و له وی سه رجییم له گەل کردو
زگم لیی پر بوو، تامی ئاکامی ئه و سه رجی پی کردنه یه و ئیتر دوای ئه وه جیا له تو
له گەل هیچ پیاویکی دیکه دا سه رجییم نه کردوه.

هانری وه بییری هاته وه که نزیک به حه وت سال له مه به ر شه ویگ بۆ ماوه ی دوو
سه عات له هوتیله که دا ساندرا هاتۆته لای و پیکه وه چه ند په رداخ شه رابیشیان
خوارده وه.

ساندرا له لای وان گوتی:

— دەزانم ئەو ھەلە كارىكى ھەلە بوو، بەلام ئەو ھىچ ئوۋىن ھەوا ھەسوسو خۆشەۋىستىيەكى تىدا نەبوو، بەلكو تەنبا دەم وىست داریووش خۆشەخت بکەم. ئەگەر "تامى" ەولادمان ھەرەك باوكى راستەقىنە و قانونى خۆى داریووشى خۆش دەۋى، دەگەرپتە ھە سەر ئەو ئوۋىن ھۆگرىيەى من بە نىسبەت وىيە ھە. بە تايبەت لە پىراگەيشتن بە "تامى" بە پىى توانا ھىچ تەنخەيەكى نەدەکرد. داریووش بۆ پشت راست کردنە ھەى قسەى ساندرا، بۆ خۆشى سەردانىكى دوكتورى کردو دوايە دىتى كە توانايى مندال خستنە ھەى نى، واتە بۆ خۆى ناتوانى بىتتە خاۋەنى مندال و باوك واتە نەزۆكە.

چونكە داریووش تامى كورپى بە خىو گەرە کردبوو و پىوۋەندىيەكى سۆزدارىيان لە نىوان دا پىك ھاتبوو، بەردەوام دەى بردە لای خۆى يان ئەو تا ئەو دەھاتە لايان. ھانىر بالە خانەيەكى پىنج ژوورى كرى ھەموو بە بنەمالە ھە گواستيانە ھە بۆ ئەۋى. داریووشيش لە شارەكەى خۆى ماۋە لەگەل ئافرەتتىكى تردا ئاشنا بوو كە ئەۋىش خوازىارى مندال نەبوو، بەلام دووكانى بووكەلە فرۇشىيەكەى پەرە پىداۋ پىكە ھە لەۋ لىپرە ھارەى كە ئىمە ناومان ناۋە "جىھانىكى پىشكە وتوو"، درىژەيان بە ژيان دا.

ئەم چىرۆكە نىۋە راستەقىنەيە كە ھەموو پۆژىك لە جىھانى ئىمەدا بە شىۋەگەلى جۇراۋجۇر پوۋدەدا، لە بەرنامەيەكى تەلەفىزىۋنى، باسى دەروون شىكارى بنەمالە ھە ھەرگىراۋە و منىش ھەك چىرۆكىك دام رشتوتە ھە كە پىم وابى تىكەل بە پەندو ئامۆژگارى بى. ھىوادارم ئىۋە خوينەرى بەرپىزىش ھەرەك من بىر ھەكەن.



نهو کومه له چیرۆکه . بهروانینیکی ریالیستیانه ناوری لهو
کیشهو گرفتانه داوهتهوه که مرۆقهکانی بن دهستی دهسه لاتیکی
نابهه پرسیارو دیکتاتور تووشی دهبن و له ناویدا دهژین .
که سایه تیهکانی چیرۆکهکان نه گهر ناوه که شیان ناویکی خوازاو
بیت . بهلام ژبان و چاره نووسیان تهواو ریال و واقعییه و رۆژانه
له گه لیدا به رهه رووین .

چهند راستییه کی تال



دهزگای توێژنهوهی بلاوگردهوهی موکریانی
MUKIRYANI ESTABLISHMENT
FOR RESEARCH & PUBLICATION
www.mukiryani.com



دهزگای رۆژنوساری لاوان
به رهه بهه راهه تێ گهشت
رۆژنامه دهوه و چاپ و بلاوگردهوه
به رهه بهه راهه تێ بلاوگردهوهی ٨٨٥

چاپخانهی وهزارهتی رۆژنوساری