

ئامانە كرىدىنى:  
ھەمەسەئەيد ھەسەن

# ئازايەتى لە رىوانىگە ئۇششۇۋە



(۱)

## سەفەر بەرەو نادیار

باوەرێکم پێ نییه، ئێوه له ههموو شتێک دُنیا بکات، به لێنی  
ئەو هیشتان پێ نادم، داها توویهکی ئاسوودهتان بو دابین بکه،  
له ههولی ئەوهدام، هوشیار بن و بزائن حالی حازر نیگه رانی له  
ئارادایه، نهک دُنیا یی و یهقین. نیازم نییه له راستی و دروستی  
باوەرێک دُنیا تان بکه، خه ریکی ئەوهم نیگه رانترو دوودلترتان  
بکه و ته می گومان له کنتان ئەستورتر بکه، ئاخر به بی نیگه رانی  
و دوودلی و گومان، نه هوشیاریتان گه شه دهکات و نه له ژیان  
تیدهگن. ته نیا دوو ئەگه رتان له بهردهمدایه، یان ئەو هتا به چاوی  
نووقاوهوه، دهچنه سه ر باوەرێک، که یه کسانه به وهی ههست به



دنیای دهن، به لام ژيان به گه و جایه تی به سهر دهن، یان ئه وه تا هوشیار دهن و به گومانه وه سهرنجی هه موو باوه پرێک دهن.

ته نیا کهسانی گیل ههست به دنیایی دهن، کهسانی راسته قینهی زیندوو، له هیچ دنیا نین. ژیان پرۆسه یه کی میکانیکی ساکار نییه، مه ته لیکه هینده ئالۆزه، کهس ناتوانیت پیشبینی ئه وه بکات، له ساته وه ختی داها توودا چی پروو ده دات. ژیانیکه تژی له یه قین، له مردن سامناکتره، ئاخو ژیان راسته قینه، پره له ته مومژ و کوتوپری، هه ر ئه وهیشه، ژیان جوان کردوو. هه ر که گوته: من به یه قین گه ییش تووم، وه ک ئه وه وایه جاری مردنی خو ت دابیت. ئه وی له ئازادی بترسیت، با گومانی له ئینسانبوونی خو ی هه بیت، من ها تووم ئازادیتان پی ببه خشم، نه ک دنیایی.

نه ها تووم پیتان بلیم: خواجه که هیه، رۆحیکه پیرو ز هیه، خوا تاقه کورپیکه هیه که هه زه تی مه سیحه. نه ها تووم پیتان بلیم: به هه شت هیه، دۆزه خ هیه، کرده وه ی چاک ئه وه یه، کرده وه ی خراب ئه وه یه، ره وتارت چاک بیت، ده چیت به هه شت، به دره وتار بیت، ده چیت دۆزه خ و ته واو. ئه گه ر وا بلیم و تویش بروام پی بکهیت، ره نگه ههست به دنیایی بکهیت، به لام ئازادیت له کیس ده چیت. که مردن له ده رگات ده دات، یه قین هیچ سوودیکه نابیت، بۆیه خو ت به هیچ یه قینیکه وه گری مه ده، ئاخو ژیان و یه قین، پیکه وه هه لئا کهن، ئاخو زیره ک که سیکه گومان بوروو ژینیت، نه ک ملکه چی یه قین بیت.

نازایه تی ئه وه نییه، خو ت رادهستی یه قین بکهیت، ئه وه یه متمانه ت به خو ت هه بیت. زیره کی ئه وه نییه، پیشبینی داها توو



بکەیت، ئاخەر خۇ ژيان زانست نىيە، تا بزانيت، ئەگەر وات کرد،  
 ئەو دەو دەدات، ژيان مۇکار و ئەنجام نىيە، وەك ئەو دەى ئاو  
 گەرم بکەیت، دەبیت بە هەلم، لە ژياندا شتىكى وەها نىيە، تا تەواو  
 لىى دلىيا بين. ئىشى من ئەو نىيە، يەقینىكتان لە کن جىگىر بکەم،  
 ئەو دەیە: يەقینتان وردوخاش بکەم و دوور فرىى بدەم، ئەو دەیە: زیاتر  
 سەراسیمەتان بکەم، ئەو دەیە لە کۆتوبەندى باوەر ئازادتان بکەم،  
 تا ئازادانە بە پرووى هەموو ئەگەر یكدا بکرىنەو، ئاخەر هیچ شتىك  
 جىگىر و نەگۆر نىيە.

کرۆكى ژيان بریتییه لە نادلىیایى، چونکە هەر کە بە دلىیایى  
 گەبىشتىن، ئازادى لە دەست دەدەین. سەراسیمەى: ورووژاندنى  
 پرسىارە، نادلىیایى: ئازادىیە، ئازادى: ئازایەتییه، ئازایەتى:  
 راستگوىییه، ئاخەر ئەگەر ئازا نەبین، راستگوىش نابىن، ئازا نەبین،  
 خوشەویست نابىن، ئازا نەبین، متمانەمان بە خۇمان ناییت، ئازا  
 نەبین، رىى بەرەو حەقیقەت نابىننەو، ئازا نەبین لە قورى وەھمدا  
 دەچەقین. جیاوازییەكى ئەوتۆ لە نیوان ترسنۆک و ئازادا نىيە، تەنیا  
 ئەو دەیە، ترسنۆک گویرایەلى مەترسى دەبیت، بەلام ئازا گوئى بە  
 مەترسى نادات و رىى بەرەو نادىار دەگریتە بەر.

سلنە کردنەو لە مەترسى، گولیکى بۆنخۆشە، بۆنى ئازایەتى  
 لى دیت. ئازا هەرچەند دەرک بە مەترسىیەکان دەکات، بەلام  
 هەر پەلامارى نادىار دەدات. کە کەنارى دلىیایى بەجى دەهیلیت  
 و وەکوو کریستۆفەر کۆلومبوس (۱۴۵۱ - ۱۵۰۶) خۆت بە دەم  
 ئوقیانوسەو دەدەیت، گومانى تیدا نىيە، ترس لە دلتدا هەیه،  
 بەلام ئەو خولیاى سەرکیشییه، بۆ بەگژدا چوونەو دەى نادىار هانت  
 دەدات. بە چاوپۆشین لە مەترسىیەکان، کە ملی رىى نادىار دەگریت،



هیندی هیندی ته می ترست دهره ویته وه، ئاخ ههست به به هیزی حوت ده کهیت و تیده کهیت ژیان هر بیزاری نییه، به لکوو سه رچلی و کهرانی له دووی نادیاریشی تیدایه. نازایهتی چییه؟ قوربانیدانه به دیار، بۆ که بیشتن به نادیار، دهستبهردانه له ئاسایی و باو، بۆ که بیشتن به نائاسایی و دژه باو. نازایهتی: سه رچلییه که ته نیا له وانه ده وه شیته وه که له کرۆکی ژیان تینگه بیشتون.

ژیان گوی ناداته لۆگیکی تۆ، ئه وه تۆیت ده بییت گو پرایه لی لۆگیکی ژیان بییت. درهخت با ره گیشی قوول پۆ چووبییت و قه دیشی ئه ستوور بییت، له بهردهم زریاندا خۆی پی پاناگیریت، به لام گیا بهرگهی هه مان زریان ده گریت و هینده نابات وهک هیچ پرووی نه دابییت، ده که ویته وه سه ما. درهخت بۆیه تیکده شکیت چونکه ترسی له مردن هه یه، به لام گیا چونکه باکی به مردن نییه، بۆیه دوای زریان جوانتر سه ر بلند ده کاته وه و ده که ویته وه که رویشکه. ئه وه ترسه له مردن، ئینسان تیکده شکینیت و ده یکات به کۆیله، ئه وی ترسی له مردن نه بییت، نه ده بیته کۆیله ی کهس و نه کهس ده کات به کۆیله ی خۆی.

وشه ی (Courage) که به مانای نازایهتی دیت، له (Cor) ی لاتینییه وه هاتووه که به مانای دل دیت، ئاخ نازا به دل بریار ده دات، نهک به ئاوهز. ترسنۆک که به عه قل بریار ده دات، به چه مک و تیۆری و لاهووت، هه موو ده رگاگان به پرووی خۆیدا داده خات و ههنگاوێک ناچیته پیشه وه. ریگیای دل، پی نازایهتییه، نازایهتی: ژیان به ده م نادلنیا بییه وه، ژیان به ده م خوشه ویستی و متمانه به خۆ بوونه وه، نازایهتی: به ریکه وتنه به ره و نادیار، دهستبهردار بوونی رابردوو و ریخۆشکردنه به ره و داهاوو. نازایهتی: تاقیکردنه وه ی



پێی ترسناکه، ئاخو ژیان تزییه له مهترسی و ئهوه کهسانی  
ترسوکن خویان له پێی مهترسیدار دهزندهوه.

شاعیر به دل دهژی و له پێی دلهوه گوئیستی دهنگی نادیار  
دهبیت، سهه ناتوانیت گوئی له شتی نادیار بیت، ئاخو پره له  
شتی زانراو. عهقل چیه؟ ههموو ئهه شتانهیه که دهیانزانیته،  
رابدووویهکی مردووی که له کهبووه که کوتایی پێ هاتوو. عهقل:  
یادگهیه و هیچی تر، بهلام دل که هیوایه، جیهه که له داهاتوودا، سهه  
بیر له رابدوو دهکاتهوه، بهلام عهقل خهه به داهاتوووه دهبینیت.  
داهاتوو هیشتا نههاتوو، بهلام بهریوهیه، ههموو ساتیک داهاتوو  
دهبیت به ئیستا و ئیستا دهبیت به رابدوو. رابدوو هیچی له  
دهست نایهت، ئاخو زهمانی بهسهه رچوو و مردوو، بهلام داهاتوو  
زیندوو و ههموو وهختیک بهرهه ئیستا بهریوهیه، ئیستایش:  
بزاوتیکه بهرهه داهاتوو.

ههمووان دهخوازن کهسانی راستهقینه بن، نهک ساخته، ئاخو  
ئینسان ئهگهه خوی وهه نمایش کرد که هیه، کهسیکی بهختهوهه  
دهبیت. بو ئهوهی خومان بین، کهسانی راستهقینه بین، پێویستمان  
به نازایهتی هیه. مهترسه! گوئی مهده قسهی خهک! ئهوهبه که  
ههیت، با به شیتت بزانی، خو بهوهی ئهوان پێیان وایه شیتت،  
شیت نابیت. ئهگهه سلت له قسهی ئهوانی دی نهکردهوه، زوویان  
درهنگ لیت تیدهگهه و ئهوانیش وهک تو دهکهن. به تهنیا دهست  
پێ بکه، خوت بیت، خوتی راستهقینه، هیندهت زانی ههه خوت  
نیت، کاروانیک به دواتهوهیه. ئهوه بکه له دلهوه ههلهقولیت، به  
چاوپوشین له قسهی خهک، ئهوهیه نازایهتی.

تو ته نيا به رانبه ر به دلي خوت به رپرسيه، نه وه هيچ به دهر دت ناخوات، نه وانى دى ليهت رازى بن و ريزت بگرن، تو كه خودى خوت تيكشكاند، ئيدى چى له ريز دهك هيت؟ ئاخىر خو كوشتن نه وه يه، دژى رهوتى رووبارى دلى خوت مه له بكه يهت. نه گهر يه كيك بيت وهك نه وان دهخوازن، با سه د ساليش بژيت، وهك نه وه وايه، هيچ نه ژيا بيت. ته نيا نه وان به نه مريى ده ميننه وه كه كه سانى راسته قينه ن و وا ده ژين وهك خو يان دهخوازن. (وا بژى وهك دلت ده يه و يهت!) نه وه بكه به دروشمى خوت و ره چاوى بكه! گوئى له موچيارى هيچ واعيزيك مه گره! هموو نه ينى ژيان نه وه يه، به هوشيار يه وه، گوئى بو رازى دلى خوت راديريت، راسته نه گهر وا بكه يهت، به ره و رووى زور مه ترسى ده بيته وه، به لام به هوى نه وه مه ترسى يانه وه كه ده بن به نه زمون بو ت، كه سيكى پيگه ييشتووت لى چى ده بيت. رهنگه چندان جار بكه و يهت، به لام نه وه كه وتنانه هه لسانه وه يان به دوا دا ديت و هيدى هيدى جيپيت قايمتر ده بيت.

با ملكه چى هيچ ياسايهك نه بين كه له دهره وهى خو مانه وه ده ياسه پيئن به سه رماندا، ئاخىر هيچ ياسايهكى سه پيئراو راست نييه، ئاخىر نه وه ياسايانه له داهيتانى نه وانن كه هه وليان بو نه وه يه كوئتر و لمان بكهن. مه سيح گوئى بو چرپه ي دلى خو ي راده گرت، به لام نه وانى دواى وى هاتن، گوئيان له رازى دلى خو يان نه ده گرت، لاسايى نه ويان ده كرده وه، نه ويشى لاسايى نه م و نه و بكاته وه، سووكا يه تى به ئينسان بوونى خو ي ده كات. لاساييكه ره وه مه به! كو پى مه به! ره سه ن و ئورجينا ل به! شو يني پى كه س هه لمه گره! ريز له وه دهنگه بگه له ناخى خو ته وه هه لده قوليت و شو ينى بكه وه! گه ره نتي نه وه نييه، نه وه دهنگه يه كسه ر به ره و رپى راستت ببات، ئاخىر نه وه ئاساييه، به ر له وهى دهرگا راسته كه بدوزينه وه، له چهند



بهرکاپه کی هه له مان دابیت، به لام نه وه گرنگه هیچ ماندوو بوونیکمان  
به فیرو ناروات و بو که بیشتن به نامانج دهکات.

نه وه ئاساییه هه له بکهین، نائاسایی نه وه یه، هه مان هه له  
دوو باره بکهینه وه. نه وه خه لکه چونکه وا فیرو کراون، که نابیت  
هیچ هه له یه ک بکهن، بو یه دوودلن و ترسی نه وه یان هه یه بکهونه  
هه له وه، بو یه وه ک بهرد له جی خویان ناجوولین. نه گهر خوت به  
دهستی ترسه وه بدهیت، یه کیکت لی دهرده چیت سهر به له شکری  
له ژماره نه هاتووی میگهل. چییان پی گوتوویت، له باره ی نه وه وه  
چی راسته و چی هه له یه، له بیرو خوتیان ببه وه، ئاخو ژیان له  
گه شه سهندن دایه و رهنگه نه وه ی نه مرو راست بیت، سبه ی هه له بیت.  
نه وانه ی وه لامی هه موو پرسیاریکیان لایه، جی باوه ر نیین، نه وانه ی  
پشت به وه لامی پیشه کی حازرکراو ده به ستن، گه وجن. ئاسانه ده  
وه سیتنامه که له بهر بکهیت، به لام چونکه ژیان له گوراندایه، مووسا  
خوی زیندوو بیته وه، هه مان نه وه قسانه ناکاته وه. ژیان گو میک  
نییه له جیه کدا گیری خوارد بیت، روو باریکه به رده وام هاژه ی دیت،  
بو یه ناموژگارییه نه گوره کان، به که لکی ژیان نایه ن که هه میسه له  
گوراندایه.

\*

(۲)

## ئۆرچىنال و كۆپى

ئەوپەرى ئازايەتى ئەوئەيە، خۆت وئەها پىشان بەدەيت، وەك  
هەيت.

جۆن سىپالدىنگ

ئەوانەى قەيرانى ئازايەتتىيان هەيە، لەسەر هەتئانەوئەى پاساۋ  
پەكىان ناكەۋىت.

ئەلبىر كامۆ

داهىئان پىۋىستى بە ئازايەتتىيە، ئاخىر ملكەچنەكردنە بۆ جىگىر  
ۋ نەگۆر.

ئىرىك فرۆم



ئەوی لەدووی راستی ویل بیت، نابیت سل لەوه بکاتوه کی  
زوو زوو دەکهویتە هەلەیشەوه، نابیت خوی له سەرچلی بدزیتەوه،  
نابیت ترسی بزرکردنی پئی هەبیت، ئاخر ئەگەرنا، قەت ناگاتە  
مەنزل، ئاخر تا پیمان لی تیک نەچیت، پیکە دروستەکه نادوزینەوه  
و تا هەلە نەکهین، ناگەینە راستی. تا نەزانین هەلە کامەیه، له راستی  
نزیك نابینەوه. پئویستە خۆمان پئی راست بدوزینەوه، پشت به  
ئەزموون و سەرئەنجامی ئەوانی دیکە نەبەستین.

که له پایک دەبین، عەقل شک نابەین، کهواتە عەقل بەرهمی  
پئوهندییه کۆمه لایه تییه کانه. سرووشت له سەرەتاوه عەقلى پئی  
نەبەخشیوین، هیدی هیدی عەقل پەیدا دەکهین، هەر شتیکیش  
خۆرسک و سرووشتی نەبیت، گەر بخوازین، دەتوانین خۆمان له  
بازنەى کۆنترۆلى دەرباز بکهین. پئیش ئەوهی توانای بیرکردنەوه مان  
هەبیت، ئیمە هەین، تەنیا لەبەر ئەوهی هەین، مەرج نییه توانای  
بیرکردنەوهیشمان هەبیت. زانست و فەلسەفه و ئایینناسی زادهی  
بیرکردنەوهن، بەلام ئەوهی ئیمە سەر به کام ئایینین، زادهی  
بیرکردنەوه نییه، ئاخر بەر لەوهی توانای بیرکردنەوه مان هەبووبیت،  
بئ ویستی خۆمان، ئایینمان بۆ دیاری کراوه.

چەشنیک له (مەعرفەت) هەیه، زیاتر له خۆشه ویستییهوه  
نزیکه، وهک له زانینییهوه، زانین کراسیکە تەنگه به بەری، پەنگه  
(موحیبهت) پڕ به بەری بیت. له میژووی هۆشیاریی مرۆفایه تیدا،  
یه کهم جار سیحر سەری هەلدا و گەشەى کرد، سیحر تیکە له یه که  
له زانست و ئایین که هەم لۆگیکی تیدایه، هەم نالۆگیک. فەلسەفه  
له هەناوی سیحرهوه پەیدا بووه، زانستیش له فەلسەفه وه. سیحر

هه م لۆگیک بوو، هه م نالۆگیک، به لام فهلسه فه ته نیا لۆگیک بوو، که لۆگیک گه شه ی کرد، زانستی لی که وته وه. ئایین پرووی ده می له وانه نییه، که له گوشه نیگای زانسته وه، سه رنجی دیارده کان ده دن، بو ئه وانه ده په یقیت بر وایان به سیحر و به غه یب هه یه. ئایین و زانست هه ردووکیان له هه ولی ئه وه دان، له حه قیقه ت نزیک بینه وه، ئایین راسته وخۆ، به لام زانست به کاوه خو.

ئه گه ر بیرکردنه وه لای تو، هه ر ئه وه بیته، بیر له زانراوه کان بکه یه وه، هه ر گو تراوه کان بلایته وه، هه ر جو وراوه کان بجوو یته وه، نه هیچ دابه ییت و نه هیچی نادیار ئاشکرا بکه یته، ئه وا ره سه ن نیت، له کۆپی به ولاره هیچی دیکه نیت، ئاخ حه قیقه ت ئه وه یه، خۆت بیدۆزیته وه و به بی کۆمه کی کهسانی پیش خۆت ده رکی پی بکه یته. حه قیقه ت ئه وه یه خودی خۆت پیی بکه یته، وه ک تو یه که مین که س بیته، پیته نابیته بوونه وه. ئه گه ر ئه وه ت پی کرا، هه قی خۆته لافی ئه وه لی بده یته، ئینسانیکی ئازادیت، ئه گه ر نا بخوازیت، یان نا، کۆیله ی کولتووریکی ماوه به سه رچوو یته.

حه قیقه ت ئه وه نییه له ری خویندنه وه پیی ده گه ین، ئه وه یه به ره و پرووی ده بینه وه و خۆمان ئه زموونی ده گه ین. به وه ی له باره ی خوشه ویستییه وه بخوینینه وه، له خوشه ویستی حالیی نابین، بو ئه وه ی لی تیگه ین، چاری دیکه مان نییه، ئیلا ده بیته خۆمان به ئه زموونی خوشه ویستیدا ره ت ببین. به هۆی وینه یه که وه، ناتوانین زنجیره شاخیک بناسین، ئاخ وینه که، له گوشه یه که وه پیشانی ده دات، قورئان و ئینجیل و ته ورات، هه ر یه کیکیان وینه یه کی جیاوازی هه مه ن حه قیقه تن. سه رنجدانی لایه نگرانه، سه رنجدانیکی نابینایانه یه، دلکی پر له سه رئه نجام، دلکی له لیدان که وتوو.



ئوهی په قین له کنت پته وه، بهرهمی زیره کیی نییه، زادهی  
فخیرخه یالییه.

ئوهی پنی دهگوتریت بیر، راستییه که ی زیره کییه که به تامی  
که وجایه تی، بیرمه ندان که سانی زیره ک نیین، ئاخر بیر تهرمنیکه و  
هیچی تر، ده توانیت به یاقووت و مرواری بیرازینیته وه، به لام هر  
وهک جهسته یه کی بی گیان ده مینیته وه. زانست شتیکی دیکه یه،  
خوی له ته مومژ به دوور دهگریت، چی بخوازیت به دیاریکراوی  
دهلیت، ئاخر پشتی به واقع ئه ستووره. واقع به شتیکی بچوکه  
له بوون، ئیشی زانستیش له گهل به شه بچوکه کاندایه. ئیشکردن  
له گهل به شی بچوکه کدا ئاسانه، ده توانیت شروقه ی بکهیت، به بی  
ئوهی له نیویدا بزر بییت، به بی ئوهی هیچ له ته مومژدا بهیلیته وه،  
ئاخر زانست بکوژی ته مومژه، وهک پامان نییه، به ره و نادیارت  
بیات و باسی دونیایه کی بی نه خشت بو بکات.

پامان به ره و جوړیک له بزربوونت ده بات، به شیوه یه ک  
جیاوازی له نیوان بینهر و بینراودا نامینیت، به لام له زانستدا بینهر،  
بینهره، بینراویش، بینراو. له زانستدا بو چرکه یه کیش خوت له  
بیر ناچیته وه، نه بزر ده بییت، نه هله ده چیت و نه به سوز بریار  
ده دیت، به لکوو بیلایه نانه هه لسوکه وت ده کهیت. که له تاقیگه دایت،  
با ره وتارت وهک هی زانا و ابیت، به لام له سرووشتدا، وهک شاعیر  
گوئ له سترانی مهل بگره و شاعیرانه سه رنجی جوانی گول بده!  
له گهل هه وردا گه شت بکه، خوت لی بییت به میړگ و به شنهی  
شه مال و به تهیر، ئوه یه پامان.

چونکه متمانه مان به زیره کیی خو مان نییه، بو یه ترسی

ئەو هەمان هەیه فریو بدرئین. بۆ ئەو هی باوەرمان بە خۆمان هەبیت، پتویستمان بە زیرهکی و نازایهتی و راستگویی هەیه، ئەگەرنا دوودل دەبین. ئەگەر متمانهت بە زیرهکی خۆت هەبیت، دەتوانیت، دونیای دیار بە جی بهیلت و پروو له دونیای نادیار بکهیت، ئاخر باوەرت بە خۆت هەیه که پیت دەکریت، له ویش نشینگهیهک بۆ خۆت چی بکهیت و درێژه به ژیان بدەیت. له کهسی دوودل وایه، هەمیشه مهترسیی گهوره به پێوهیه، به لام کهسی زیرهکی باوەر به خۆ، وای بۆ دهچیت، به رهو پرووی هەر مهترسییهک بووهوه، دهتوانیت به گزیدا بچیتهوه.

ههول مهده له ژيان تيبگهيت! به لکوو بژی! ههول مهده له ئەوین تیبگهیت، به پیرییهوه بچۆ! زانین زادهی ئەزموونه، تا خاوهنی ئەزموونی زیاتر بین، زیاتر دهزانین، به لام زۆر زانین، ههموو ته مومژیک نارهوینیتهوه، بۆیه بهردهوام ئینسان وا ههست دهکات، پتویستی به زانیاری دیکهیه. ژیان تهنگوچه له مه نییه، ژیان مه ته لیکه پتویسته به گهرمی پیشوازیی لی بکهین، خوشمان بویت و ئەزموونی بکهین. ئەو ئاوهزه ی هه میشه سه رقالی لیکدانه وهیه، ئاوهزیکی ترسنۆکه، هەر ئەو ترسهیشه وای لی دهکات، هیچ ههنگاوێک نه نیت، تا هه موو شتیکی بۆ لیکنه دریته وه. ئاوهزی وا به بی نه خشه ی ری و به بی چاوساغ، ئاماده نییه، پروو له جیهکی نادیار بکات، به لام ژیان بهردهوام له گۆراندایه، هیچی کۆن له ژیر خۆردا نییه و نه خشه ری ئه مرۆ به دهردی سبه ی ناخوات.

خۆ ژیان گه شت نییه، تا به نه خشه ی ری یان به و کتیبانه ی له ده لیلی گه شتیار ده چن، به پێوه بچیت. نه خشه و کتیب بۆ ئەو شتانه دهست ده دن که له جی خویان نابزوین، نه ک بۆ ژیان



که وهستانی نییه. ژيان له هیچی دیکه ناچیت، تا به هوی شتیکی دیکه وه پروونی بکهینه وه. بو ئه وهی به بی ترس به ره و پرووی ژيان بیینه وه، پیوستان به ئاوه زیکی پیگه بیشتووه.

که په رستگان تژین له دیندار، که نزیکه ی هه موو خه لک باوه پردارن، ئه دی له سوڼگه ی چیه وه، دوو پرووی دونیای گرتووه ته وه؟ چونکه ئه و خه لکه به ئه زموونی خو یان ئه م یان ئه و باوه ریان هه لنه بژاردووه، چونکه به توپزی ئه م یان ئه و ئاین، ده ر خواردی میشکیان دراوه، چونکه به بی ئه وه ی لی تبگن، ئه م یان ئه و کتیبی پیروزیان له بهر کردووه، چونکه وه ک چون مردوو ته لقین ده ریت، ئه و خه لکه یش، به بی ده رک پی کردن، هه موویان ته لقین دراون.

بیباوه ر بیت، باشتره وه ک له باوه ر داریکی دوو پروو، لادین بیت باشتره، وه ک له دینداریکی ناحالی. گومانته هه بیت باشتره وه ک له یه قینیک که زاده ی جهل بیت. گومان بو یه باشتره، چونکه هانت ده دات به دووی راستیدا بگه ریت. ئه و خه لکه چونکه له مندالییه وه، فیتری باوه ریک ده کرین، بو یه له گه لیدا رادین، چونکه به مندالی، له نه زانییه وه له گه ل ئه و باوه رده رادین، ته نیا به هوی زانییه وه لیی رزگار ده بن، ئاخر ته نیا زانین ئینسان ئازاد ده کات.

ئه وه ی باوه رت پییه تی، له م و له وه وه وه رتگرتووه، به ره ه می هه ولی خوت نییه، مه حاله له ری شتیکیه وه که له م و له وت وه رگرتووه، به حه قیقه ت بگه یت؟ ده روزه که ر بیت باشتره له وه ی له ری وه رگرتن، دزین، یان میراتییه وه ده وله مند بیت. زورینه باوه ریان له پیستیان قوولتر رو نه چووه، ئه وه نییه هه ر که له

كارىنگدا تووشى نسكو دەبن، كوفرى وا گەورە دەگەن، هيچ  
بيباوەرېك نايكات. جياوازىي نىوان باوەر و متمانه ئەوھىە، باوەر  
تايبەتە بە كۆمەل، بەلام متمانه تايبەتە بە تاك. باوەر بۆيە وا زوو  
ھەرەس دەھىنئىت، چونكە زادەى ئەزموونى خۆت نىيە، بە تۆپزى  
فەريان كەردوويت، بەلام متمانه بە ئەزموونى خۆت پەيداي دەكەيت،  
بۆيە بە هيچ هيژىك تىكناشكىت.

چونكە ھەموو باوەرېك بە گز گوماندا دەچىتەوھ و لەرېي  
نواندى زەبروزەنگەوھ سەركوتى دەكات، بۆيە ترسىكى گەورەمان  
لە ئاشكراكردى گومان ھەيە. كۆيلە كەسىكە گومانى ھەيە، بەلام  
ئەوھندە بوئىرىي شك نابات، ئاشكراى بكات، ئەگەر گومان لە  
ناختەوھ ھەلبقولئىت و تۆرېي لى بگريت، وەك ئەوھ وايە، خۆت  
بەسەر خۆتەوھ سانسۆر بيت، خۆت ئازادىي ويژدان و ئازادىي  
بيروپا دەربېرىن لە خۆت زەوت بكەيت.

متمانه شتىك نىيە، ھەول بەدەيت فەرى ببىت، قوولايىي ناخى  
خۆتى بۆ بگەرېي، لەوئى بيدۆزەوھ! ئەوى بەدواداچوون بۆ راستى  
بكات، پئويستى بەوھىە ھەم بوئىر بىت و ھەم متمانهيشى بە  
خۆى ھەبىت، ئاخىر ناچارە لە دابونەرىت لا بدات، لە مىنگەل دوور  
بكەويتەوھ و خۆى بدات بەدەم زەريايەكى ھەلچووەوھ، بەبئ ئەوھى  
ھيچ زانىارىيەكى دەربارەى كەنارەكانى دىكەى ھەبىت. كەسىك  
ئەوپەرې متمانهى بە خۆى نەبىت، لىي ناوھشئتەوھ گومانى گەورە  
بورووژئىت، پرسىارى قوول بكات و رېي سەرچلى بگريتە بەر.

ئەگەر متمانەت بە خۆت نەبىت، وەك مەحال وايە متمانەت  
بە كەسانى دىكە ھەبىت، بەبئ متمانه بە خۆ بوون، ئازايەتئيش

له گورئ نيبه. بؤ ئه وه ي متمانه به خؤت پهيدا بکه يت، پئويستت به دلئکي کراوه هه يه، ئاخر ئه وه دلي کراوه يه، فيکر ده گورئيت به زيره کي. زيره کي: فيکريکه هاوئا ههنگ له گهل دلدا و متمانه يش له دلوه سه رچاوه ده گريئت. فيکر به بي دلئکي کراوه، وهک که سيئکي نابينا وايه، بؤيه پئويستي به دلئکي کراوه يه چاوساغى بيئت، ئه گه رنا زوو ده گليئت. بؤچي ئه و خه لکه وا راهاتوون، بلين: ژيان بي مانايه؟ چونکه به فيکري نابينا، ده خوازن رووناکي ببينن، که مه حاله، بؤيه به دهم نائوميدييه وه ده لين: ژيان بي مانايه.

فيکر کاتيک رؤشنه، که به چاوي دل سه رنجي دونيا بدات. متمانه له غه يري ببينن به چاوي دل، هيچي ديکه نيبه. گومان بالي فيکره، به بي گومان، فيکر که ساني دؤگماتيک به ره هم ده هينيت، که بستیک زياتر، به رچاوي خويان نابينن. فيکر ئه گه ر له کووره ي دلدا جؤش نه دريئت، نابيئت به زيره کي. حيکمه ت زاده ي هارمؤنياي نيوان دل و فيکره، که ليداني دل و شيوازي کارکردني فيکرت هاورپيم بوون، ئيدي وهک ئه وه وايه، خاوه ني کليلي کردنه وه ي ده رگاي هه موو مه ته ليک بيئت.

\*



(۳)

## رچەشكاندن

كروكى مهسه له كه ئه وه يه، بزانيت: زانراو مردووه، نه زانراو زيندووه، ديار مردووه، ناديار زيندووه. كيشه ي تو ئه وه يه، له برى ئه وه ي دهستبهردارى تهر مى زانراو بيت، پاساو ده بينيه وه تا هر وابهسته ي بيت و هر له كول خوتى ناكه يه وه، هر چه نده سوور ده زانيت له ميژه بوگه نى كردووه. هر شتيك بيزانيت، مردووه و به شيكه له رابردوو، به شيكه له گورستان، تو سه رپشكيت له وه ي زيندوو بيت، يان سه ر به دونيا ي گورستان بيت و يه كيكي له گورنراو بيت. زانيارى ئيدى هر زانياريه ك بيت، تا ئه و كاته بايه خى هه يه كه نايزانيت، هر كه زانيت، ئيدى ده بيت به جيى بهيلىت و نه يكه يت به بار

به سهر شاني خۆته وه، ئەگەرنا ژيانتي لئى تال دهكات و لئى ناگه پريت  
تامى خۆشيبى ژيان بکهيت.

ئينساني تيگه ييشتوو که سيکه هر ساته وه ختيک ببيته به شيک  
له رابردووى، ئەو تييدا دهمريت و سهرله نوخ له داها توودا له  
دايک ده بيته وه، ئاخري ئيستاى هه ميشه له گوپان و نۆزه نبوونه وه  
و سهرله نوخ له دايک بوونه وه دايه. کهس ناتوانيت فيرى نازايه تيت  
بکات، يان پيتى ببه خشيت، نازايه تي شتيکه هر که له دايک بوويت،  
له گهلت بووه، به لام تو پريت بو خوش نه کردوو، گه شه بکات و خوى  
بسەلمينيت، ئەگەر به ربه ست له به ردهم چه مى نازايه تيدا رو نه نيين،  
زوو زوو کون به جي ده هيلين و تازه ده بينه وه.

به پاکيزه يى، ديينه دونيا وه، ته نيا ئە وه مان له سهره له کيس  
خۆمانى نه دهين، پاکيزه يى وهک موسيک يان وينه کيشان نيبه،  
هه ولى فيربوونى بدهين، وهک هه ناسه دان وايه، له گه لماندا له دايک  
ده بيت. پاکيزه يى سرووشتي هه موو که سيکه، چونکه هه مووان به  
پاکيزه يى پي ده نينه ژيانه وه. پاکيزه يى ئە وه يه تو وهک لاپه ريه کى  
سپى وايت، هيچت لئى نه نوو سراوه، داها تووت هه يه، به لام رابردووت  
نييه. رابردوو بريتيه له بيره وه رى و ئە زموون، ده شيت به هۆيانه وه  
وهک که سيکى زيرهک به ديار بکه ويت، به لام که سيکى راشکاو نيت،  
زيره کيبه که شت که روو که شه، زياتر له فيلبازى و رووقايميه وه  
نزیکه، وهک له راستگويى و نازايه تيبه وه. کهسى وهک تو که به  
رابردوو گوش کراوه، له کو تايدا چى ناوبانگ و شکوى پيکه وه ناوه،  
وهک به فرى بهر خور ده توينه وه.

دونيا وهک ژوورى چاوه روانيى ويستگه ي شهمه نده فهر وايه،

زوو يان درهنگ به جيى دههيلين، به بيى ئه وهى هيچ شتيكى ئه و شوينه له گهل خومان ببهين. ههنديك ناوى خويان له سه ر ديوارى ئاوده ستى ويستگه يه ك دهنوسن، ئه وه ته واو وه ك نامهى ئه عمالى خه لك وايه له دونيادا، ئاخ ر هه ر هينده يش شوينه رار له دواى خويان به جيى دههيلن. به گويره ي ئه فسانه يه كى ژاپون، له ئاسمان شاخيك هه يه، ناوى سووميرؤيه، هينده ي هيمالايا گه وره يه و له زيړ چى كراوه، گوايه به ده گمهن كه سيك هه لده كه ويټ، چانسى ئه وهى هه بيت، ناوى خوئى له سه ر ئه و شاخه هه لېكوليت. كه (ئيمپراتورى هه ره گه وره) بو هه لكوليني ناوى خوئى ده گاته ئه وي، سه رنج ده دات، هينده ناوى له سه ر نوسراوه، جييه ك نه ماوه ته وه بو ناوى ئه و، ئيلا مه گه ر ههنديك ناو بسرپيته وه، ئينجا ناوى خوئى بنوسيت! بو يه به بيى ئه وهى مؤرى خوئى له سه ر سووميرؤ به جيى بهيليت، ده گه رپيته وه. مه به ست له و ئه فسانه يه ئه وه يه، ئيمه تواناي ئه وه مان نيه، كه مردين هيچ له گهل خوماندا ببهين، نه مولك و مال، نه هيز و ناوبانگ، كه بو پيدا كرده يان سلمان له گهنده لكارى نه ده كرده وه.

كه پى دهنينه دونيا وه، چاوديريكي پاكيزهين، به لام هه ر زوو سازش له گهل ئه وانى ديكه دا ده كه ين كه له خومان گه وره تر و به توانا ترن. ئيمه هه ر پاكيزه يى شك ده بهين، كه له به رانبه ر ده ستكه وتى دونيا ييدا بيده ين به وان، ئه وه بو يه ئينسان له گه شتى ژيانيدا خوئى ده دؤرپينيت، ئاخ ر هيچى ناده نى، ئه گه ر پيشه كى به هاكه ي نه دات، به هاى ئه و شتانه ي كه ده بيت به خاوه نيان، له شكوى خوئى ده دات كه له هه موو شتيك به نرختره، به و چه شنه پاكيزه يى له ده ست ده دات.

هيچ شتيك هينده ي ئامورگارى بيبايه خ نيه، ئاخ ر ئه گه ر بايه خى هه بووايه به خوږايى نه ده بوو. وه ك چون ته نيا كيل ئامورگارى ئه م



و ئەو دەكات، تەنیا ھەر گیلش گوی بۆ ئامۆژگاری رادەدیریت. زانا راستەوخۆ ئامۆژگاریمان ناکات، سەرەتا بۆ وەرگرتنی پەيامەکی ئامادەمان دەكات، تەواو وەك جووتیار كە پیشەکی زەوی ئامادە دەكات، ئینجا تۆو دەوەشینیت. بۆ ئینسان هیچ شتیک لەو بەیەخی زیاتر نییە كە ویزدانی ئاسوودە بییت، بەلام هیچ واعیزیک توانای ئەوەیی نییە، رینوینیمان بکات، چۆن ویزدانمان ئاسوودە دەبییت. ئەگەر لەدووی ویزدانیک ئاسوودە بگەرین، دەبییت بچین لە منداڵەوہ كە هیشتا پاکیزهیی لە دەست نەداوہ، فیری ببین.

فیکر كە شتیک زانراوہ، بریتیە لە زانیاری كە لەكەبوو، پیشەکی بریاری داوہ، روو لە كام ھەوار دەكات، بەلام ئەگەر گویرایەلی ناخی خۆت بییت، فیکر فەرامۆش دەكەیت و رینگەیی جیہەکی نادیار دەگریتە بەر. فیکر باسی باو دەكات، تۆ پیوستت بە دژەباوہ، ئاخر بوونت مەستی سەرچلییە. فیکر كۆنەپاریزە، ئەو رینانەت پیشان دەدات كە چەندان جار تاقی كراونەتەوہ، بەلام تۆ حەوجەت بە رینەكە بەر لە خۆت كەسی پینا رەت نەبوو بییت. كەسانی ئازا رپی نەزانراو تاقی دەكەنەوہ، بەلام ترسنۆك كە لەدووی دلنیاپی ویلە، رینگەیی كۆن پەسەند دەكات، رینگەییەك دەتوانیت بە چاوی نووقاویشەوہ بیگریتە بەر.

كە پشت دەكەینە زانراو، ترسمان لی دەنیشیت، ھەر ئەو ترسەیشە خەلكی بە زانراوہوہ توند گری داوہ، بەلام ملكەچكردن بۆ زانراو، وەك مردن وایە، ئاخر ئەوہ ژیان نییە، تەمەنیک بەسەر ببەین، بەبی سەركیشی و رووبەرۆو بوونەوہی مەترسی. ئینسان بۆ ئەوہی پئی بگات، پیوستی بەوہیە، سل لە سەركیشی نەكاتەوہ، ئاخر ئەگەر سەرچل نەبین و رپی نوئی و نەزانراو تاقی نەكەینەوہ، تامی ئازادی

که تازه له دەرگای دایت، بی دوودلی لئی بکهوه! ترسی نهوهت نه بیت، دوسته یان دوژمن، ئاخر تا نهیناسیت، ناتوانیت بریار له باره یه وه بدهیت. تازه لای نادیاره وه دیت و پهنگه رابردووت خاپوور بکات، به لام نه گهر خوت له تاقیکردنه وهی شتی نوی بیاریزیت، دهمریت و هیچ گورانیکت به سهردا نایهت. کون که له گه لیدا راهاتوویت، له خه مباری زیاتر، هیچی دیکه ی بو دابین نه کردوویت، بویه که پیشوازی له تازه ده کهیت، نه گهری نه وه ههیه، بهختیاری پی بیت. تو که له کون بیزاریت، نه وه ترسنوکییه وات لی دهکات تازه رت بکه یه وه، نه گهرنا هیچ پاساویک شک نابهیت.

دونیا تژییه له ترسنوک، نه وه بویه گوران هینده به کاوه خو پروو ده دات. نه وه خو فریودانه، نه گهر پیت و ابیت، چونکه سامانیکی زورت پیکه وه ناوه، که واته گه شهت کردووه، نا، تا بالای توانای دارابیت هه لیکشیت، خوت زیاتر به ناخی نه رزدا ده چیت و ترسنوکتتر ده بیت. تو له دونیا جیا نیت، دونیا پیوه ندییه کی پتهوی به تووه ههیه، پروژانه بهم یان بهو شیوه، ده که ویته بهر لیزمه ی بارانی شتی نوی، به لام کیشه ی تو نه وه یه، له سونگه ی ترسنوکییه وه، له نیو گوری رابردوودا گیرت خواردووه و بویری سهرکیشیکردنت له دهست داوه. ههر شتیکی تازه سهردانمان بکات، وهک نامه ی له خواوه هاتوو وایه، زه ندیق که سیکه رته ی بکاته وه. به پرووی نویدا بکریوه، لئی گهری با برژیته ناخته وه، به خوشییه وه پیشوازی له تازه بکه، با شتی تازه، تووشی ته نگزه یشت بکات، ئاخر ئینسان به هو ی هه له وه، فیبری راست ده بیت و به هو ی ناخوشییه وه به خوشی ئاشنا ده بیت.



ئەۋە ترسە بوارت نادات، پيشىۋازى لە نوئى بىكەيت، بەلام ئەگەر  
 ھەر ملکہ چى كۆن بىت، دەمرىت و ژيانت ھىچ گۆرانيكى تىدا پوو  
 نادات. ئەگەر تازە رەت بىكەيەۋە، داخراۋ دەبىت و ۋەك بەردت لى  
 دىت، بەلام ئەگەر بە پوو تازەدا بىكەيەۋە، ۋەك گول دەگە شىتتەۋە.  
 ھىچ رىگە چارەى دىكەت لە بەردەمدا نىيە، لە پيشىۋازى كىردن لە نوئى  
 بەۋلاۋە، ئەگەرنا ۋەك ئەۋە وايە وىستى ژيانت لە دەست دابىت،  
 ئاخىر ژيان ھەمىشە لە گۆراندایە. ۋەك منداال كە ئەزمونى نىيە،  
 ھەلسوكەوت بىكە، ۋەك ئاونگ پاكژ و نوئى بە، دەست لە كۆن  
 ھەلبىگرە، خۆت لە يادگە قوتار بىكە، ئەۋەيە سەرلە نوئى زىندوو بوونەۋە  
 و خۆدەرباز كىردن لە زىندانى ۋەھم.

(من)ى خۆت دوور فرى بدە، ئەۋە ترسى (من)ى خۆتە لە مەرگ،  
 بوارت نادات بەرەۋ پىرى نوئى ھەنگاۋ باۋىت. ئەۋە منە ترسنۆكە، كە  
 تۆى راستەقىنە نىت، ترسى ئەۋەى ھەيە ھەلبوە شىتتەۋە، بۆيە دژى  
 نوئى دەۋەستىتەۋە، ئاخىر نوئى، كۆن خاپوور دەكات. ئەۋە منە ترسنۆكە  
 خۆت نىت، يادگەى تۆيە، تۆ ھوشىارى بە، يادگە مەبە! يادگە تۆمارىكە  
 و ھىچى تر، ئەۋە نىيە كە ناۋى كەسىكت ۋەبىر نايەتەۋە، يادگەى  
 خۆتى بۆ دەگەرپىت. بۆچى زوو زوو يادگەت ناپاكىت لى دەكات و  
 بە ھاناتەۋە نايەت؟ چونكە يادگە ھەموو ھوشىارى تۆ نىيە، يەككە لە  
 پىكھاتەكانى. يادگە ھەموو وزەى ئەۋە (من)ە ساختەيەى تۆيە، كە كۆنە  
 و زەندەقى لە نوئى چوۋە. بۆ ئەۋەى نوئى بىتتەۋە، مەبە بە ئامرازىك  
 بە دەست منى ستەمكارى خۆتەۋە، با (من)ەكەت لە خزمەتى تۆدا  
 بىت. ئەۋە منە بۆچى ستەمكارە؟ چونكە ترسى لە مەرگ ھەيە.

بوونى تۆ، منى تۆ نىيە، بوون ژيانە و لە مەرگ ناترسىت، منى تۆ  
 كە بوونى تۆ نىيە، برىتتەۋە لە ساختە و درۆ و دوورپوۋى. تا دەست



لهو منه كه دژى نويبوونه وهيه هه لئه گریت، خۆت به زیندوو مه زانه. ته نیا له بهر ئه وهی نازايه تی شك نابهین، زۆر شت كه به پیی خویان بو لامان دین، له کیسی خۆمانیان ده دهین. هه موو كهس ده توانیت به دبه خت بییت، به لام هه مووان توانای ئه وه یان نییه به خته وه ر بن، ئاخر به ختیاری پیویستی به نازايه تی هه یه. ئه گه ر به دبه ختی کۆمپانیا بییت، ئه وا زۆرینه ی پشکه کانی هی خۆمانه، ئاخر ئه وه خۆمانین، زیندانی به دبه ختیمان په سه ند کردوو و هه ول بو نازادی نادهین.

ئه وه کاره ساته، خۆمان هه وینی به دبه ختی خۆمان بین و به و چاره نووسه تاریکه یش رازی بین. زۆرینه خویان له به رپرسیاری ده دزنه وه و كه سانی دیکه، هه لومه رج، کۆمه ل یان قه ده ر، به هه وینی کویروه ری خویان له قه له م ده دن، به لام هی نانه وه ی ئه و بیانوانه، بو خۆفریودانه. نازايه تی ئه وه یه ده رک به به رپرسیاری بکهین، نه ک خۆمان به قوربانی بزانی، ئاخر هیچ هی زیك ناتوانیت، ناچارمان بکات کاریک بکهین كه نه خوازین بیکهین. تو له و ئیشه انه پیک هاتوویت كه ده یانکه ییت، ده سته جی ده سته ردارى ئه و ئیشه انه ببه، كه له ناخه وه ناخوازیت بیانکه ییت! تو له میژه له گه ل به دبه ختیدا ده ژیت، له کۆمه ل و دابونه ریت مه ترسه، گوئ مه ده ئه وه ی وه تاق ده که و ییه وه، گزی له هه سته خۆت مه که، واز له و هاوژینه دیرینه ت بهینه! ته نیا بییت، باشته ره له وه ی ژیان له گه ل به دبه ختیدا به سه ر ببه ییت، مه ترسه!

\*

(1) Osho, Mod - Glädjen i att leva farligt, Översättare Ç Anita Sandberg, Damm Förlag 2003 Stockholm

(2) أوشو، الشجاعة، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، دار الفرق ٢٠١٤ دمشق.

(۴)

## ترس و ئەوين

ئەو شەنەي خۆشەويستىيە، تەمى ترس دەپ دەپەيئىتەو، لە ھەر شويئىك خۆشەويستى ھەبىت، ترس لەوئى نىيە. لەنيو دلى عاشقدا جىيەك نىيە بۇ ترس. وەك چۆن تىشكى خۆر تارىكى دەپ دەپەيئىتەو، خۆشەويستىش ترس دەسپىتەو. ئەگەر بە قوولى خۆشەويستى بگەين، شتىك كە ناوى ترسە، بوونى نامىئىت، ئاخىر ترس زادەي نەبوونى خۆشەويستىيە. ترس تارىكىيە، تا چراي خۆشەويستى دانەگىزسىن، تارىكايى ترس نارەويئەو، ئەو بۇيە ئەو وەختەي كەسىكمان خۆش دەويئ، ئەوئەي لە دلماندا بوونى نەبىت، ترسە. ئەگەر ھەست بە ترس بگەين، ھىج چارەيەكمان نىيە، غەيرى ئەوئەي ئەوانى دىكەمان خۆش بوئ.

ئازايانە خۆشەويىستى دەربېرە! عاشقىكى سەركىش بە! بەبى قەيد و شەرت ئەوى دىت خۆش بویت! تا ئەوى دىت زياتر خۆش بویت، ترست كەمتر دەبیتەو. تا ئەوپەرى خۆشەويىستى، خۆشەويىستى بگە، ھەر لەو خۆشەويىستىيەو كە زادەى سىكسە، تا سامادھى خۆشەويىستى بگە! سامادھى كە بە ھوى پامانەو پىي دەگەين، مەستبوونى رۆحە، لووتكەى ھۆشيارىيە، توانەو ەيە لە رەھادا و دابرانە لە دەوروبەر. ترست لە سىكس نەبیت، بۇ ئەو ەى ترست برەویتەو، بەوپەرى قوولى و گەرمىيەو، سىكس بگە. كە دەگەيتە ترۆپكى چىژ و موچرکەى خۆشى سەراپاي لەشت دەگریتەو، ئەو ەى ترس بىت، لە لەشتدا نامىنیت.

بەبى قەيد و شەرت خۆشەويىستى بگە، ئاخىر ئەگەر بۇ خۆشەويىستى كۆمەلىك مەرجت ھەبیت، قەت ناتوانىت بىكەيت، چونكە ئەو مەرجانە، لە نيوان تۆ و خۆشەويىستىدا دەبن بە بەر بەست. كە خۆشەويىستى برىتییە لە بەختەو ەرى، ئىدى بۇچى مەرج بە پروویدا قوت دەكەيەو؟ ھەر كە بەرەو خۆشەويىستى ھەنگاوت نا، ئىدى ئازايەتى خۆرپسكانە لە ناختدا گەشە دەكات و ئاسوودەيش دەبیت. ئەوانەى مەرج بۇ خۆشەويىستى دادەنن، كەسانى نەشارەزان، نازانن بە ھوى دانانى مەرجەو، خۆشەويىستى بزر دەبیت.

خۆشەويىستى وەكوو ئاسمان بى سنوورە، ناتوانىت بىخزىنیتە چوارچىو ەى پرووبەرىكى تەسكەو. وەك چۆن ئەگەر دەرگا و پەنجەرە بە پرووى تىشكى خۆر و ھەواى پاكدا دابخەين، مالەكەمان بۆگەن دەكات، خۆشەويىستىش ئەگەر مەرجى بۇ دابنىين،



داھاتوویہ کی لیلیٰ دہبیت. خوشہویستی بہ شیکہ لہ نازادی، بہ ہوی بہ ہوانی مہرجہوہ، نازادی لہ خوت زہوت مہکہ! بوچی کہ دہکہوینہ نیو گومی خوشہویستیہوہ، ہست دہکہین ہموو شتیک جوانہ؟ چونکہ لہ سہرہتاوہ ہیچ مہرجیکمان نییہ. دوو کہس بہبی مہرجی پیشوہخت لیک دی نزیک دہبنہوہ، بہ لام دواتر وک خوشہویستی ئالوگور بیت، ہر یہ کہ و چہند مہرجیک بو ئہوی دی دادہنیت!

ئہ گہر کہسیکمان خوش بویت، ناچاری ناکہین، دژی خواستی خوی ہلسوکہوت بکات، ئاخر ئہ گہر مہرجہکانی خومان بہ سہر ئہوی دیدا بسہ پینین، ئہوہ خراپ کہلک وەرگرتنہ لہ خوشہویستی. ئہوہ خوشہویستی نییہ، ئہ گہر وک کارتگی گوشار بہ کاری بہینین، ئہوہ جوړیکہ لہ سزادان، ئہ گہر ئہوی دی داخوازیہکانی بہ جی نہینانین، لپی دوور بکہینہوہ. خوشہویستی ئامانجہ، ئامراژیک نییہ بو گہیشتن بہ ئامانجیک، تا ئہ گہر ئہوی دی دیاریی بو ہینانین، خوشمان بویت، ئہ گہرنا، فہراموشی بکہین. لہ روانگہی عاشقہوہ، ئاسوودہیی مہعشوق، لہ ئاسوودہیی خوی لہ پیشترہ.

تا زیاتر ئہوی دیکہت خوش بویت، خوشہویستتر دہبیت و زیاتر لہ خوشہویستی بہ ہرہمہند دہبیت. ئہ گہر دہرگای خوشہویستی بہ پرووی ئہوی دیدا دابخہیت، کہسیکی داخراو و خوپہرستت لی دہرہچیت. ئہ گہر پیت و ابیت، ئہوی لیت نزیک بووہوہ، لہ خوشہویستیہوہ نییہ، بہ لکوو نیازی ئہوہی ہہیہ، فریوت بدات، ہیڈی ہیڈی دہبیتہ کہسیکی ترسنوک و دوورہ پہریز و لہ دونیا دابراو. ترس چییہ؟ ئہوہیہ وایہ پیوہندیت بہ دونیاوہ نہما بیت، وک مندالیکت لی ہاتبیت بہ تہنیا لہ مالہوہ بہ جیان ہیشتبیت و کہسیکی دہست نہکہویت، بیپاریزیت، گہمہی لہ گہلدا بکات و



ترس ئەو وەختە دەست پى دەكات كە لە ناخى خۆتدا، هيچ جىيەكت نە هيشتوو و تەو وە بۇ خۆشەويستى. ئىنسان مەشق لەسەر زۆر شت دەكات، وەك نموونە: لەسەر شەپ، بەلام لىي ناگەرپن، مەشق لەسەر خۆشەويستى بكات، ئاخر جىيەكى دەست ناكەويت، تىيدا ئازادانە خۆشەويستى بكات. كۆمەل دژى خۆشەويستىيە، باوك و دايك پىيان باش نىيە، كچ و كورپان ئاشناي دونياي خۆشەويستى بىن، وايان پى خۆشە، خويان هاوژين بو كور و كچيان بدۆزنەو و خىزانان بو پىكەو و بنين، ئاخر ترسى ئەو و هەيە، ئەگەر كور و كچ لەرپى خۆشەويستىيەو خىزانان بو خويان پىك هينا، دايك و باوكيان فەرامۆش بكن و هيدى هيدى خىزانى گەورە هەلبوە شىتەو. دايك و باوك لە پىناوى بە يەكگرتوويى هيشتنەو و خىزاندا، لى ناگەرپن، كور و كچيان بە خۆشەويستى هاوسەرگىرى بىن، بەبى ئەو و گوى بدەنە ئەو و، بىبەشكردى ئىنسان لە خۆشەويستى، وەك زەوتكردى ژيان واىە لى.

بۇچى خۆشەويستىمان لى قەدەغە دەكەن؟ چونكە ئەو و بکەو ویتە نىوخوشەويستىيەكى قوولەو، ئىدى كەس ناتوانىت گەمە بە ئاوەزى بكات و بينىرىت بو شەپ، ئاخر ئەو و تامى خۆشەويستى كرىبىت كە رەمزە بو ژيان، ژيان لە كەس زەوت ناكات. خۆشەويستى وزەيەكى داھىنەرە، ئەو و بۆيە كە دەكەوینە دونياي ئەوینەو، بىر لە ئازاردانى كەس ناكەيەو، شىعر دەنووسىن، گورانى دەلپىن و وینە دەكيشىن. خۆشەويستى لى ناگەرپت بچين بو جەنگ، بچين كەسانىك بكوژين، نە دەيانناسىن و نە دەمانناسن. ئەگەر خۆشەويستى بال بەسەر دونيادا بکيشىت، ئىدى لە هيچ كوى



جەنگ بەرپا نايىت، ئەۋە بۆيە دەسەلاتداران دژى خۆشەويستى دەۋەستتەۋە.

خۆت لە دەستى ترس رزگار بکە و بى قەيد و شەرت خۆشەويستى بکە! ئەگەر ژيانمان بۇ خۆشەويستى تەرخان بکەين، ئەۋەندەى گەردىك ترس لە دلماندا نامىنىت، ئاخىر خۆشەويستى ھەۋىنى ئاسوودەيىيە و تيشكىكە تاريكايىيى ترس دەپەۋىنىتەۋە. ھەژارى ئەۋە نىيە، خاۋەنى سامان نەبىن، ھەژارى ئەۋەيە، خاۋەنى دلىك بىن، خالىي لە خۆشەويستى. خواپەرستى ئەۋە نىيە، ئەۋ نزا قورس و رەق و تەقانە بلىينەۋە كە بە تۆپزى، ھەر بە مندالى فيريان كىردووين، خواپەرستى ئەۋەيە، وا لەگەل خۋاي خۋماندا بدويين، ۋەك ھاۋرپىيەكى خۆشەويستمان بىت، خۋرپسكانە لەگەلىدا بدويين، نەك بە شىۋەيەكى فەرمى. كىشەكە ئەۋەيە، ئەگەر كەسىك خۋرپسكانە ھەلسوكەوت بكات، بە گەۋجى تىدەگەن.

ئەگەر لەگەل درەخت بدويين، بە شىتمان دەزانن، كەچى ئەگەر لەگەل پەيكەرىك لە تەختە، خاچىك لە ئاسن، يان ديوارىكى بەردىندا قسە بکەين، بە خواپەرستمان تىدەگەن، بە مەرجىك درەخت ژيانى لى دەچۆرپىت، رەگى بە خاكدا قوول رۆ چوۋە و لق و پۆپى پوۋە و ئاسمانى بەرىن ھەلكشاۋە. ئەگەر نزاىەك كە لە بەرمان كىردوۋە، بلىينەۋە، بە عاقلمان دەزانن، ئەگەر نزاىەك بکەين كە لە دلمانەۋە خۋرپسكانە ھەلدەقولىت، بە گىلمان دەزانن، كە دەبوۋ لە دۆخى يەكەمدا بە گىل و لە دوۋەمدا بە عاقلمان بزائن. ۋەك چۆن ئەۋ جوانىيەى لە سىكسدا ھەيە، بەۋ جوانىيە ناگات كە لە ئەۋىندا ھەيە، ئەۋ جوانىيەشى لە ئەۋىندا ھەيە، دەستى ناگاتە داۋىنى، ئەۋ جوانىيەى لە نزاۋا ھەيە، بە مەرجىك ھەر قسەى پووت نەبىت، لە



دلتە ۋە ھەلبقوليت.

خواپەرستى ئەۋەيە، عاشقى خوا بيت، ئاخىر خوا موحىبەتە،  
خواپەرستى ئەۋەيە پيۋەندىت بە خواۋە ژيانى لى بتكىت، ئاخىر  
خوا نەمر و ژياندۆستە، خواپەرستى ئەۋە نىيە، ۋەك رېكۆردەر،  
ھەمان ئەۋ شتە بلېيتەۋە كە لەسەر كاسىتەكەت تۆمار كراۋە. كە  
دلت تژى دەبيت لە خۆشەويستى و خۆشەويستى لى دەپرژىت،  
ئىدى تواناي ئەۋەت نامىنيت بە پەيڧ نزا بكەيت و بە قسە خۋاي  
خۆت بدوئىنيت، ئىدى بىدەنگى دەبيتە پردى نيوانتان، ئىدى نە ھىچ  
دەبىنيت و نە ھىچ دەژنەۋىت، ئىدى لەگەل گەردووندا يەك دەگرىت،  
ئەۋەيە رامان. لە راماندا، كە ترۆپكى خۆشەويستىيە، ھىچ ترسىك  
لە جەستەتدا نامىنيت، ئەۋسا ئازادانە و دوور لە ترس و لە مۆتەكە  
دەژىت، ئەۋسا ھىچ ترسىك لە مردنىش نامىنيت، ئەۋسا ھەموو  
شتىك بزر دەبيت، بىجگە لە پاكژى و پۆشنايىيەكى بى سنوور.

خەلكى پىيان وايە، پق ھاودژى خۆشەويستىيە، نا، ھاودژى  
خۆشەويستى، ترسە، ئاخىر پقىش ھەر خۆشەويستىيە بەلام بە  
لنگەۋقوۋچى. بۆچى ترس ھاودژى خۆشەويستىيە؟ چونكە كە  
دەترسىن كەسىكىن داخراۋ، بەلام بەھۆى خۆشەويستىيەۋە  
دەكرىنەۋە. كە دەترسىن برومان بە خۆمان لاواز دەبيت، بەلام  
بە ھۆى خۆشەويستىيەۋە متمانەمان بە خۆمان بەھىز دەبيت. كە  
دەترسىن، تەنيا و دوورەپەريزىن، بەلام بە ھۆى خۆشەويستىيەۋە،  
تەنيا نىين، تئۆكەئاۋىكىن لە زەريايەكدا، بە ھۆى خۆشەويستىيەۋە،  
ھاوپى ھەموو گەردوونىن، بە زەۋىن و ئاسمانەۋە، بە ئىنسان و  
درەختەۋە، بە پروبار و بە ھەۋرەۋە. مندال كە لە دايك دەبيت،  
خالىيە لە ترس، ئەگەر كۆمەل كۆمەكى بكات، كەسىكى بوپىرى لى

دهرده چيټ، كه سيكي سهرچل كه نه ترسانه به رهو پرووي ناديار مل  
دهنيټ، كه سيك كه باوه رپه مردووه ديټرینه كان فه رامؤش دهكات  
و له دووي شتي نوي دهگه رپټ، كه سيك ژياني خووش دهويت،  
خوشويستني ژيانيش بالاترين باوه رپه.

خوشه ويستي شتيكي دهگمه نه، نه گهر دوو كهس به راستي  
يه كيان خووش بوټ، نه وه ي پيکه وه يان ده به ستيت، پيوه ندييه كي  
پرووكهش نابيت، ئاخو بو ناخي يه كدي شوپ ده بنه وه و هيچي  
شاراوه له نيوانياندا ناميتيت. نه وه سهرچلييه كي زور مه ترسي داره،  
دهرگاي ناخو بو كه سيك بکه يه وه و چي نه نيټ هه يه، هه مووياني  
بو بدرکينيت، ئاخو له وه دلنيا نيت، له داهاتوودا چون مامه له  
له گهل نه نيټيه كانتا دهكات، نازانيت ئاخو خراپ كه لك له دل سافيت  
وه رده گريت، يان نا، نه وه بو يه زور له وه ده ترسين به پرووي نه واني  
ديکه دا بکريينه وه.

كه هاورپيه تي له گهل كه سيكا ده به ستين، مه رج نييه نه وه  
خوشه ويستي بيت، ئاخو ده شيت پيوه ندييه كي پرووكهش بيت،  
ته نانه ت ژن و ميرو، با چندان ساليش پيکه وه ژيانب، ده شيت  
له حه قيقه تي يه كدي تينه گه ييشتب. با پيوه نديي پرووكهش، به  
خوشه ويستي تينه گه يين، ئاخو دوو كهس با پيوه نديي سيكسيشيان  
له گهل يه كدا هه بيت، به لام مه رج نييه، حه قيقه تي يه كدي بناسن،  
چونكه نه گهر نه گه نه ناخي يه كدي، نه وه پيوه ندييه سيكسييه،  
له به ريه كکه وتني دوو جهسته زياتر نييه. پيوه نديي سيكسي  
به ريه كکه وتنيكي پرووكه شه، جهسته ييه، مادرييه، گه ييشتن نييه به  
ناخي يه كتری.



ئەو ترسە واما لى دەكات، بویرى ئەو شەك نەبەین،  
 دەرگای ناخمان بۆ یەكدی بکەینەو. ژیان دوو جورە، ژیانیک  
 ترس بەریوہی دەبات و ژیانیکى دیکە کہ خوشەویستی رپی نشان  
 دەدات. ئەگەر ترس رپیت پیشان بدات، ناگەیتە ھەواری پیوہندییەکی  
 قوول، ئاخر ناویریت دەرگای ناخت بۆ ئەوی دی بکە یەوہ و زات  
 ناگەیت دیواری نیوانتان برووخینیت، با سیکسیشی لەگەلدا بکەیت.  
 ئەوی دلی دەلیلی بیت، لە سەرئەنجام ناترسیت، ئیدی ھەر چییەک  
 بیت. نیگەرەن مەبە، مەترسە و خۆرەسکانە رەوتار بکە، ئاخر  
 ترسنۆک ھەموو ژیانى بە دلەراوکی و بیرکردنەوہ و پلان دانانەوہ  
 لە کیس خۆی دەدات، بەبێ ئەوہی ھەنگاویک بنیت.

ئەگەر دلمان لە خوشەویستی تژی بیت، لە ھیچ ناترسین، تەنانەت  
 لە مردنیش. خوشەویستی کرانەوہ یەکە بە دەگمەن روو دەدات،  
 ئاخر ئەوہی زۆرینە ی ئەو خەلکە وای بۆ دەچن، خوشەویستی،  
 تەنیا بۆچوونە و ھیچی تر. خوشەویستی کرانەوہ یەکە وەختیک  
 روو دەدات، گەردیک ترس لە دلماندا نەبیت، بەلام یەكدی ناسینی  
 رووکەش و سیکس، ھەمووان دەتوانن دابینیان بکەن. کہ نەترسیت،  
 دەکریتەوہ، دیوار لە نیوان خۆت و ئەوانی دیدا نامینیت، ھیچ  
 ناشاریتەوہ و بە ئاسانی ئەوانی دی، بە قوولایی ناخت دەگەن.  
 کہ تۆ بواریت بەوان دا بیتە نیو ناختەوہ، ئەوانیش بە رووی تۆدا.  
 دەکرینەوہ، ئاخر کہ تۆ نەترسیت، ئەوانیش ناترسن، کہ ژینگە یەکت  
 لە متمانە بۆ ئەوان دروست کرد، ئەوانیش متمانە بە تۆ دەکەن. کہ ژن  
 و میرد باوہریان بە یەكدی نییە، کہ شەرپانە لەسەر بەرزەفتکردنی  
 یەكدی، ئەوہ خوشەویستی نییە، پیوہندییەکی رووکەشە.

ئەگەر نەترسیت و لى بگەرپیت خوشەویستی روو بدات، ئیدی



پيويستت بە پەرستگە و نماز و نزا نامىنىت، ئەو بە بۆيە حەزرەتى مەسىح گوتوويەتى: خوا خۆشەويستىيە. كەبىر دەلىت: (نازانم ئەو خەلكە لە چى دەترسن؟ خۆ هيچ شك نابەن، تا ترسى ئەويان ھەبىت لە كىسيان بچىت! تۆ كە هيچت لە بەردا نىيە، ئىدى بۆچى بە پاساوى تەربوونى جەكانت، خۆت لە مەلەكردن دەدزىيەو! مەرگ جەستەت لە نىو دەبات، كە مردىت هيچ لە گەل خۆت نابەيت، ئىدى بۆچى ھەر ئىستا ھەر چىيەكت ھەيە، بەشى ئەوانىشى لى نادەيت! بەرلەوھى مردن بە زۆر ھەموو شتىكت لى بستىنىت، باشتر نىيە خۆت ھەك ديارى بيانەخشىت.) بۆ عاشق ترسى مردن لە گۆرى نىيە، ئەو ترسنۆكە زوو زوو دەمرىت. ھەك چۆن كە ھايدروچىن و ئۆكسجىن يەك دەگرن، ئاوپەيدا دەبىت، كە دوو كەسشى ھەك ناخ پىك دەگەن، شتىكى نوى دىتە گۆرى كە خۆشەويستىيە،

\*

(۵)

## خۆشەويىستى و ھەژموونى مىگەل

ئەگەر ژيانىكى ئاسانت گەرەكە،  
خودى خۆت فەرامۆش بىكە و يەكك بە لە مىگەل!  
نىتسە

چونكە خۆشەويىستى دونىايەكە بى كۆتايى، بۆيە كە كەسىكمان  
خۆش ويىست، نابىت سنوورى بۆ ديارى بىكەين. زمانىك ھەيە، ناوى  
خۆشەويىستىيە، تەنيا ئىنسان نا، ھەموو زىندەو ھەرىك لىي تىدەگات.  
خۆشەويىستى ھەرگاي ھەموو دونيامان بە پوودا دەكاتەو، ئەو ھ  
وشكە پروايە وای كىردو ھ، بىرسىن و داخراو بىن. كە خۇمان لە ژىر

هه ژموونی دۆگما قوتار کرد، ترسمان له دلدا نامینیت، ئیدی هه موو  
دونيامان خوش دهویت و له گهل گهردووندا ده بین به یه ک.

ئه گهر بهر بهست له بهردهم رهوتی خوشه ویستیدا قوت  
بکهینه وه، ده بییت به ترس. ترس لایه نه نیگه تیقه که ی خوشه ویستییه،  
ئه گهر لی گه ریین خوشه ویستی خۆر سکانه هه لبقولیت، ترس بزر  
ده بییت، ئه وه بۆیه که که سیگمان خوش ویست، ترس له دلماندا  
نامینیت و ئه وه ته نیا عاشقانن که ته نانهت به بی ترس به ره و پرووی  
مه رگیش ده بنه وه. ئه وه هیش هه ر ترسه که خوشه ویستی ده گوریت  
به به دگومانی، یان به رق، بۆ ئه وه ی به سه ر ترسدا زال بین، هه یچ  
چارمان نییه، بیجگه له وه ی تا ده توانین خوشه ویستی خۆمان، بۆ  
ئه وانی دی و بۆ سرووستیش ده ربیرین.

ئازایه تی کاتیک به دیار ده که وییت، ترس له ئارادا هه بییت،  
ترس هه یه و تۆ سلی لی ناکه یته وه، ترست هه یه و خۆت به  
ده ستیه وه ناده ییت، ئه وه یه ئازایه تی. خوشه ویستی پیویستی به  
ئازایه تییه کی مه زن هه یه، پیویستی به که سیگ هه یه که ویپرای  
هه موو مه ترسییه کان، سه رکیشی بکات. له خوشه ویستیدا تا  
زیاتر سه رکیشی بکه یین، زووتر پیده گه یین و باشتر گه شه ده که یین،  
ئه وانه ی ترسیان له وه هه یه، بکه ونه داوی خوشه ویستییه وه، هه ر به  
مندالی ده میننه وه، با ته مه نیشیان هه لکشاییت، ئاخرا تا له کووره ی  
خوشه ویستیدا جۆش نه خۆین، پیناگه یین.

خوشه ویستی وه ک هه ناسه دان و لیدانی دل و هاتوچوی خۆین  
به ده ماردا، خۆر سکانه پروو ده دات. له دونیا یه کدا سانسۆر له سه ر  
ئازادی هه بییت، خوشه ویستی وه ک مه حال دووره ده ست و هه لگرتنی



رق لەم و لەو، سووک و ئاسان دەبێت. ئینسان بۆ ئەوەی ببێت بە کۆیلە، پێویستە پێشەکی بشیوینریت، ئیشی سەرەکی سیاسەتکار و واعیز بەدریژایی میژوو، بریتیبوو لە بە کۆیلەکردنی خەلک، بەو هیوایە ی بێر لە پیرۆزترین شۆرش کە خۆشەویستیە، نەکەنەو. سیاسەتکار و واعیز، (گەل)یان ناوێت، مێگەلیان دەوێت، ئینسانیان ناوێت، نێمچە ئینسانیکیان دەوێت مەلی رۆحی لە فرین کەوتبێت.

باشترین رێگە بۆ تیکشکاندنی ئینسان، ئەوەیە خۆشەویستی لی قەدەغە بکەیت، ئاخر ئەگەر خۆشەویستی هەبوو، جیاوازییەکان بزر دەبن، نەتەووەکان بزر دەبن، هیچ نەتەووەیەکی رقی لە نەتەووەیەکی دی نابێت، سنوورەکان نامینن، ئیدی ئینسان پێویستی بەوە نابێت، کریستیای بێت، یان جوو، هیندۆس بێت، یان بوودایی، ئاخر ئەگەر خۆشەویستی سەرورەر بێت، دینەکان لەنیو دەچن. ئایین زادهی قەیرانی خۆشەویستیە، کە خۆشەویستی هەبوو، کەس پێویستی بەوە نابێت بچیت بۆ پەرستگە، ئاخر ئینسان بۆ گەرێن بەدوای ئەوینی بزربوویدا نماز و نزا دەکات. بۆچی ئینسان لەدووی خوداوەند وێلە؟ چونکە نیگەرانه و لەنیو خودی خۆیدا، پێویستی بە ئاشتی و بە هیوری و بە ئاسوودەیی هەیه. ئینسان کە دلی تژیبوو لە خۆشەویستی، وەک ئەو وایە پربیت لە نووری خوا، ئیدی پێویستی بەوە نابێت، سەردانی پەرستگە بکات و گوێ لە واعیز بگریت.

سیاسەتکار و واعیز کە دوو دوژمنە سەرسەختەکی مروڤایەتیین، ئەمیان جەستەت جلهو دەکات و ئەویان رۆحت، مەبەستی هەردووکیشیان هەر ئەوەیە، خۆشەویستی خاپوور بکەن، بۆ ئەوەی ئینسان لە ئینسانبوونی خۆی بەتال بکەنەو و بوونی

هيچ مانايه كي نه بيټ، نه وسا چي بخوازن، وا له مروقايله تي بكن و  
 كهس نازايه تي نه وه شك ببات، ليسان ياخي بيټ. خوشه ويستي،  
 نازايه تي به نينسان ده به خشيت، بويه سته مكار به مه به ستي  
 سه پاندي ترس، خوشه ويستي قه دهغه دهكات.

وهك چون جهسته بو نه وهي به زيندوويي بمينته وه، پيوستي  
 به هه ناسه دان ههيه، پوحيش بو به زيندوويي مانه وه، پيوستي  
 به خوشه ويستي ههيه. ترسنوك ناتوانيت خهلكي خوش بوټ،  
 ناخر ترس، رق به رهه م دههينيت، ترسنوك ژيان دوست نيه، چونكه  
 پيي وايه ژيان تزييه له مه ترسي، بويه واي بو دهچيت، مهرگ بو  
 نه و گونجاوتره. كه وزه ي خوشه ويستيمان ژاراي دهكرت، به وه  
 كه سايه تيمان دوو لهت دهبيټ، دهبينه دوو كهس، نه ميان رقي له وي  
 تريانه و جهنگيك له ناخماندا به رپا دهبيټ، نه وهنده ماندوومان  
 دهكات، چي وزه ي خوشه ويستي شك دهبهين، به فيرو دهچيت،  
 ئيدي هيچ چيژيك له ژيان نابيين.

به هوي خوشه ويستيه وه زيرهك دهبين، به لام ترس گيلمان  
 دهكات، دهسه لاتداريش كه يفي به خهلكي زيرهك نايهت، ناخر  
 كه ساني زيرهك نيازي پوخلي دهسه لاتدار ئاشكرا دهكهن، بويه  
 سته مكاران تا بويان بكرت، له دوخي ترسدا ده مانه يلنه وه. بوچي  
 دهسه لات پشتي واعيز دهگريت؟ چونكه نهركي واعيز گه و جاندي  
 گه له كه به قازانجي دهسه لات ده شكيتته وه. نه گهر ژاراي نه كرين،  
 خوشه ويستي خوړسكانه هه لده قوليت، به لام ههر له مندالييه وه،  
 وهها رامانده هينن كه ژيانكي ساخته بژين، ژيانك زياتر له نمايش  
 بچيت، وهك له ژياني راسته قينه، ههر له و سونگه يه شه وه، ههست  
 به په رتبووني كه سايه تيمان دهكهن و ترس داگيرمان دهكات. نه گهر



لېمان، بگەرپىن و نەمانشىۋىۋىن، بە ئاسانى بە خۆشەۋىستى دەگەين و لەگەل خۇماندا تەبا دەبىن.

ئەگەر ناخت ژاراۋى نەكرايىت، پقت لە كەس نايىت، ئەگەر دەروونت تژى نەبىت لە پق، ناتوانىت پق ببەخشىيەۋە. تۆ بەرلەۋەى خەلك برىندار بگەيت، خۆت قوول برىندار بوويت، خۆت ژيانت لى كراۋە بە دۆزەخ، بۆيە دەخوازىت، ئەو دۆخەى خۆت بۆ ئەۋانى دى بگويزىيەۋە. تاقە رېگە چارە ئەۋەيە، دەرک بەۋە بگەين، كەسانى شەپەنگىز، قوربانىين و گىرۋدەى ترسن، ترسىك كە بەرھەمى كۆششى سىياسەتكار و واعىزە، بۆيە نايىت لىيان توورە ببىن، پىۋىستە بە ھانايانەۋە بچىن و كۆمەكيان بگەين. تۆ ناتوانىت كەسىك برىندار بگەيت، ئەگەر خۆت برىندار نەكرايىت، ناتوانىت ژار برىژىت، ئەگەر ناخت پق لە ژار نەكرايىت.

خۆشەۋىستى دۆخىكى ساغلامە، ئەۋە پقە ۋەك نەخۆشى، ناتەندروسستە، پق كاتىك ھەيە كە تۆ لەگەل بوونى خۆتدا، لەگەل ناخى خۆتدا، تەبا نىت، بۆيە ۋەك دەروون و ۋەك پۆخ ناساغىت. پق نىشانەى نەخۆشىيە، بەلام خۆشەۋىستى نىشانەى لەشساغى و پاكى و پىرۋىيە. خۆشەۋىستى كە دەبوو سرووشتى بىت و بە ئاسانى پىي بگەين، ۋەك مەحالى لى ھاتوۋە، كەچى چونكە مەشقىمان لەسەر پق پى كراۋە، بە ئاسانى پق لەم و لەۋ ھەلدەگرىن و پق دەبەخشىنەۋە، ئاخىر وايان فىر كردووين، بۆ ئەۋەى دىندارىكى چاك ببىن، دەبىت پقمان لە غەيرەدىن بىت، بۆ ئەۋە نەتەۋەبىيەكى باش ببىن، دەبىت پقمان لە نەتەۋەكانى دىكە بىت. ئەۋە كەى خۆشەۋىستىيە كە زادەى پق بىت، كە بە ھۆى پقھەلگرتنەۋە لە ۋەلاتانى دىكە، خۆشەۋىستى بۆ ۋەلاتى خۆت بسەلمىنىت، كە بە ھۆى ھەلرشتنى



رقەۋە بەسەر كەنيسەدا، خۇشەۋىستى بۇ مزگەوت نیشان بەدەيت.

رەنگە كىيىكى دىنى چىنگ نەكەۋىت، رىق بىلاو نەكەتەۋە، ئاخىر چى جەنگى دىنى روى داۋە، رىق ھەۋىنى بوۋە، كەچى دىنىك نىيە، لافى ئەۋە لى نەدات كە ھەلگىرى پەيامى ئاشتىيە. بۇچى بەرانبەر بە جەنگى نىۋان ئايىنە جىاۋازەكان، كە بە زەبرى رىق ھەلدەگىرسىن و رقىش بەرھەم دەھىنن، بى دەنگ و بى ھەلۋىستىن؟ چونكە ناخمان تىيە لە ترس كە مامانى رقە. خۇشەۋىستى ژاراۋى كراۋە، بەلام كۆتايى نەھاتوۋە، گەر بخوازين، دەتوانىن، خۇمان لەو ژارە، پاكز بەكىنەۋە. دەتوانىن خۇمان لەژىر ھەژمونى وشكەبرۋا و نەرىتى رقدۋست رزگار بەكىن، ئاخىر ئەگەر شەيداي ئازادى بىن، كۆمەل ناتوانىت ھەتا ھەتايە ھەر بە كۆيلەيى بمانھىلىتەۋە.

ۋەختى ئەۋە ھاتوۋە، تەپوتۋىزى دابونەرىتە سەردەم بەسەرچوۋەكان لە شانى خۇمان بتەكىنن و بە شىۋازىكى نوى بژىن، ژيانىك بژىن، تىزى لە خۇشەۋىستى، ژيانىك نە رقى تىدا بىت، نە سەر كوتكردن. بە ھوى رقەۋە كەسايەتى خۆت مەسەلمىنە، بە ھوى خۇشەۋىستىيەۋە، لەۋانى دىكەدا بتويۋە. ئەۋە ئاسانە رىق لەم و لەۋ ھەلبگرىن، ئەۋە سەختە ئەم و ئەۋمان خۇش بویت، ئاخىر خۇشەۋىستى برىتییە لە قوربانىدان و پىۋىستى بە نازايەتییە.

كەسايەتییە راستەقىنەكەى ئىنسان، ئەۋ كاتانە ۋەدىار دەكەۋىت كە لە مىگەل دوور دەكەۋىتەۋە و لايەنە سەر كوتكراۋەكانى ھەۋلى خۇ سەلماندىن دەدەن، بەلام كىشەكە ئەۋەيە، ترس لى ناگەرپىت، ئىنسان ۋەتاق بەكەۋىتەۋە و دەيباتەۋە بۇ نىۋ مىگەل، مىگەلى دۆگما، مىگەلى خىل و مىگەلى حىزب كە بوار بۇ ئىنسان نارەخسىنن لە

خوی بپرسیت، من کیم، ئاخر هر که نهو پرسیاره ی له خوی کرد،  
هیدی هیدی دهرک به وهیش دهکات که نهو خوی نییه، که سیتی  
ساخته یه و یه کیکه له میگهل.

دوای سالانیک له سهرکوت، که خوت دهناسییه وه، ئیدی تو  
که سه ساخته که نامینیت، به لام زوری دهویت تا ده بیته که سه  
راسته قینه که، تا ده بیته خوت. خو دوزینه وه به هوی رامانه وه روو  
دهدات، سهروهختی رامن هیچ ناکهیت، ئاخر هر شتیک بکهیت،  
له خودی خوته وه سه ره لنادات، له که سایه تییه ساخته که ته وه  
سه رچاوه ده گریت و خوویه کی دیرینه له میگله وه فیتری بوویت.  
با دایک و باوکمان و ماموستا کانمان، نیازیان خراپیش نه بوو بیت،  
به لام نیاز پاکیش نه گهر له که سانی ناھوشیاره وه بیت، هه مان  
رولی ژار ده بینیت و رۆحمان ژاروی دهکات.

که سایه تییه ساخته که ی تو، به ئاسانی گورپان بو که سایه تییه  
راسته قینه که ت چول ناکات، زوری دهویت تا نهو مملانییه له  
قازانجی توی راسته قینه یه کلایی ده بیته وه. که له جه نجالی شار  
هه لدییت و به ته نیا روو ده که یه که ناری زه ریا، سه یر ده که یت  
میگهل له ویشه، به لام نهو جه نجالییه ی نهو ی هه راسانت ناکات،  
چونکه که سه ساخته که ی ناخت، پیویستی به میگله. ته نیایی با له  
سه ره تاوه هه وینی ترسیش بیت، به لام بو رامانت ده بات، رامن  
لایه نه پوخل و ساخته کانت لی وهر ده گریته وه و رۆحیکی چالاک  
به لایه نه پاکژ و راسته قینه کانت ده به خشیت که له گیانه لادا بوون،  
که له لایه نه ساخته کان رزگارت بوو، توی راسته قینه ده میتیته وه.

رامانیش جوړیکه له ئازایه تی، ئاخر سهروهختی رامن ده توانین



ته نيا و بيدهنگ بين و هيدي هيدي دهرک به تايبه تمه نديي خودي  
 خومان بکهين. به هوي رامانه وه، به بي کومه کي که ساني دیکه،  
 جواني و زيره کي له ناخماندا سهره له دهن و سهر له نوي له دايک  
 ده بينه وه. مندا له ديه دونيا وه، هيچ هيژ و توانايه ک شک نابات،  
 بويه که کولتور و پهروه رده، گه له کومه کيي لي ده کهن، وه هاي  
 راده هيين وهک ده يانه وييت، ليي ناگه رين به سرووشي گوره  
 بييت و له ئينسانه وه ده يکهن به ئامير. کومهل له بهر رؤشناييي  
 خواسته کاني خويدا مندا له (پهروه رده) ده کات، که سايه تيبه  
 سرووشي و ئورجينا له که ي ده کوژييت و ناسنامه يه کي ساخته ي  
 پي ده به خشيت.

ئه وه نازايه تي نييه له گهل چه شاماتدا، به شيوازي کي ريكوپيک  
 ريي په رستگه بگرييه بهر، نازايه تي ئه وه يه به دواي رييه کي نويدا  
 بگه رييت. ئه وه ئه و په ري سته مه له خوتي ده که ييت، که به پا کزي  
 پي ده نييته دونيا وه و بوار ده ده ييت پؤخت بکهن. مه ترسه، ئه و  
 شتانه ي له ده ستيان ده ده ييت، لايه نه ساخته کاني تون، تا زووتر  
 له کولت ببنه وه، بؤ خوتي راسته قيينه باشتره. ته مه ن کورته، لي  
 مه گه ري، بمریت و حه قيقه تي خوت نه ناسيت. ته نيا ئه وانه به نه مري  
 ده ميننه وه، که بؤ سه لماندني حه قيقه تي خويان، سل له هه ژمووني  
 ميگهل ناکه نه وه.

\*



(٦)

## ههستی شهشهم و مهترسی

کۆمهڵ چاوه‌روانیی ئه‌وهی لیت ههیه، تۆیش ته‌واو وهک ئه‌و  
خه‌لکه هه‌لسوکه‌وت بکه‌یت، ئه‌گه‌ر تۆزیک جیاواز له‌وان خۆت  
نمایش کرد، به‌ بیگانه‌ت ده‌زانن، ئه‌و خه‌لکه‌یش وا پراها‌توون، له  
بیگانه‌ بترسن. بۆچی که سواری پاسیک یان شه‌مه‌نده‌فه‌ریک ده‌بین،  
خۆمان به‌وهی ته‌نیشتمان ده‌ناسینین؟ بۆ ئه‌وهی به‌ غه‌ریبمان  
نه‌زانیت. هه‌ر که‌سه و تیکه‌ل به‌ کۆمه‌له خه‌لکیک ده‌بیت و هه‌مان  
ره‌وتار و گوتاری وان پاته ده‌کاته‌وه، هه‌ر که له خه‌تی گشتی لای  
دا، گومانی لێ ده‌که‌ن. میگه‌ل ئه‌وهی به‌ لاوه ئاساییه، خۆت نه‌بیت،  
وهک ئه‌وان بیت، ئه‌وهی پێ سه‌یره، خۆت بیت، ئه‌وهی پێ ئاساییه

خۆت ږهت بکه یه وه، ئه وهی لا نائاسیییه، خۆت پی قه بوول بیت،  
ئه گهر خۆت وه ها نمایش بکه یت، وهک هه یت، ئه گهر جیاواز بیت له  
زۆرینه، کۆمه ل لیت قه بوول ناکات و لیت نابوو ریت.

جفاکیک ږیزی تاکی تیدا نه گیریت، ژماره له کنی زۆر گرنگه و  
تا ژماره که هه لکشوتر بیت، باشتره، ئاخر میگهل بر وای به ژماره ی  
زۆر هه یه و تا ژماره یان زۆر تر بیت، خۆیان به ږاستتر ده زانن.  
میگهل قهت بر ووا ناکات، ئه و خه لکه هه موویان هه له بن، به لام یه کینک  
له سه ر هه ق بیت، میگهل ته نانهت قهت ددان به وه دا نانیت، زۆرینه  
هه له بن و که مینه ږاست بن. له دونیا یه کدا که ئه و عه قله زال بیت،  
ئه وه ئه و په ری نازایه تییه، ئینسان دا کوکی له تاکایه تی خۆی بکات.  
تاکایه تی ئه وه یه، وهک تووتی قسه ی ئه وانی دیکه نه لیتته وه، قسه یه ک  
بکه یت له ئه زموونی خودی خۆته وه هه لقولا بیت، به چا و پو شین  
له وه ی، ئه و خه لکه په سه ندی ده که ن، یان نا. بوچی کۆمه ل ږقی له  
که سی جیاوازه؟ چونکه جیاواز بوون، ده رچوونه هه ژموونی میگهل و  
پته و بوونی پیگهی تاکایه تییه، چونکه ئه وی تاکه یه تی خۆی مه به ست  
بیت، بایه خ به پیروزییه کانی میگهل نادات و ده بیته خاوه نی شیوازی  
ژیانی تایبهت به خۆی و خۆی چاره نووسی خۆی دیاری ده کات.

وهک چۆن که سه رت ده خوریت، خۆت ههستی پی ده که یت، یان  
که تووشی داوی عیشق ده بیت، خۆت ده رکی پی ده که یت، هه ستردن  
بو نموونه: به ئاسووده یی، یان به نائومیدی، تایبهتن به ناخی خۆت،  
ته نانهت ئه گهر بو ئه م و ئه ویشیان باس بکه یت، ناتوانن به دروستی،  
وهک خۆت تییان بگهن. به وه فریو مه خو، ئه گهر پیمان گوتی: ئه م ږو  
دلخوش یان خه مناک دیاریت، پشت به ههستی ناخی خۆت به سه ته،  
ئاخر ئه گهر گوئی بو قسه ی ئه وان ږا دی ریت، ږهنگه خۆت توانای

هەستکردن بەوہی چی له ناختدا دەگوزەریت، له دەست بدەیت. هیچ  
لەوہ سامناکتر نییە، قسەي دلی خۆت پشتگوي بخەیت و لەبەر  
تیشکی بیروپای ئەوانی دیدا، بریار بدەیت، چی جوانە و چی نا، چی  
خۆشە و چی نا. تا زیاتر گوي بۆ ناخی خۆت شل بکەیت، توانای  
هەستکردنت بەهیزتر دەبییت.

ئەگەر له ناخی خۆتدا بروات بەوہ هەبوو، خوا هەیه، ئەگەر ئەو  
بروا بە خوا بوونە، شوین عەوام کەوتن نەبوو، هەلقولای هەستی  
ناوەکیی خۆت بوو، ئیدی هیچ بیباوەریک، ناتوانیت پیچەوانەي  
ئەوہت پی بسەلمینیت، با بەلگە و ئەرگومینتی زۆریشی پی بییت،  
چونکہ گرنگ هەستی ناخی خۆتە کە ئەو ناتوانیت دەرکی پی بکات.  
ئەوہ بايەخی نییە، ئەم و ئەو چیت پی دەلین، گرنگ ئەوہیە هەستی  
خۆت چیت پی دەلیت. خوا نابینریت، بەلام ئەوی بروای پییەتی،  
هەستی پی دەکات، بوار بۆ هەستی ناوەکیی خوی برەخسینە، ئیشی  
خوی بکات، ری مەدە دەسەلاتی دەرەکی، دەست وەربداتە ناختەوہ!  
ئەگەر سەرنجی مانگت دا و پیت جوان نەبوو، مەلی جوانە، تەنیا  
لەبەر ئەوہی خەلک وا دەلین. ئینسان شەش هەستی هەیه، پینجیان  
دەرەکیین، شەشەمیان ناوەکییە، پامان ئەوہیە، ریز لەو هەستەي  
ناخی خۆمان بگرین.

نەرہی شیر لای بوودا ئەوہیە، له حەشامات نەترسیت، دیواری  
بیدەنگی بشکینیت و پر بە گەر ووت بانگی ئازادی بدەیت، بەبی  
ئەوہی ترست له قسەي خەلک هەبییت. مەترسە! ترس سەرکوت  
دەکات، ئازاد بە! ئازادی بآلت پی دەبەخسیت. مەترسە، ئەوہ ترسە  
توی بە میگەلەوہ گری داوہ، سەر بە حەشامات مەبە، سەر بەخۆ بە!  
ئوبالی ئەوہی یەکیکیت له میگەل، له ئەستوی خۆتدایە، پاساوی بۆ



مەھىنەۋە! ئەۋەت بە لاۋە گرنگ نەبىت، مىگەل لىت رازىيە، يان نا،  
ئەۋە جىيى بايەخت بىت، ويژدانى خۆت ئاسوودە بکەيت.

خۆت بە! گوى بەۋانى دىكە مەدە! ئىدى ئاسوودە دەبىت، لە ناخى  
خۆتدا ھەست بە ئاشتەۋايىيەكى قوول دەكەيت، نىگەران و پەشۆكاو  
نايىت، ھىۋر و ھاوسەنگ دەبىت. ئەگەر خۆت بىت، دەبىتە خاۋەنى  
پروخسارى رەسەنى خۆت، پروخسارىك ھىچ نىگەرانىيەكى پتوۋە  
دىار نايىت. قارەمان كەسىكە بويرىي ئەۋە شك نابات، ترسنۆك بىت.  
ئەۋە كىشە نىيە ترسنۆك بىن، ئاخر دونيا تزييە لە ترسنۆك، ئاخر  
ترسنۆك نەبوۋايە، قارەمان ھەلنەدەكەوت، چ قەيدى با ترسنۆك بىن،  
گرنگ ئەۋەيە خۆمان بىن، ترسنۆكىكى رەسەن بىن، باشترە لەۋەى،  
قارەمانىكى ساختە بىن.

كەسىك پەيدا نايىت، پىت بلى، خۆت بە، ھەموۋان دەست  
ۋەردەدەنە ۋەدەكارىيەكانى ژيانتەۋە و رىنويىت دەكەن. مامۇستا  
ھەرچەندە خۆى قوربانىيە، خۆى كەسايەتتەكە شىۋىنراۋ، كەچى  
خۆى بە نمونەى بالا دەزانىت و دەخوازىت قوتابىيەكانى ۋەك  
خۆى بن. مامۇستا قوتابىيەكانى فىرى دوورۋويى دەكات، ئاخر لى  
ناگەرپىت خۆيان ۋا پىشان بەن، ۋەك ھەن، ناچارىان دەكات خۆيان  
ۋا نامىش بکەن، ۋەك ئەۋ دەخوازىت. خۆت چۆنىت، ۋابە! گولئىكى  
سرووشتى سىسەھلگەرۋاۋ بىت، باشترە لەۋەى گولئىكى گەش بىت  
لە پلاستىك. ناخت چىت پى دەلىت، ۋا بژى، ئەۋە دوورۋويىيە ئەگەر  
مل كەچ بکەيت بۆ دابونەرىتى باۋ، يان بۆ گوشارى كەسوكار و  
مامۇستا و واعىز. دوورۋو مەبە، پروۋى راستەقىنەى خۆت پىشان  
بە! نازايەتى ئەۋە نىيە، خۆت بەدەيت بە دەست شەپۆلەكانى زەرياۋە،  
نازايەتى ئەۋەيە، خۆت بەدەيت بە دەست شەپۆلەكانى ناخى خۆتەۋە.

ژيان بریټییه له وهی مه ترسی ئابلووقه ی دابیت، ئاخړ ژیان له ده ورو به ریکی ئارام و بی ترسدا، گول ناگریټ، هر که لای تو ئاسایش بالی به سهر هه موو شتیګدا کیشابوو، ئیدی وه کوو گومیکت لی دیت، له جییه کی ته سګدا قه تیس بوو بیت، ئیدی وزهت له کار ده که ویت، نه سهر چلییه ک ده که یت و نه له دووی نادیاریک ده که ریټ. ژیانیک سهر کیښی تیدا نه بیت، جیاوازییه کی نه وتوی له گهل مردندا نییه، نه وه نه بیت، نشینگه که ت پرووناکتر و فراوانتره له گور. تا به سهر شاخدا هه لنه که ریټ، هه ست به گه نجایه تی خوت ناکه یت، تا له مردن نریک نه بییه وه، ژیان ت له کن خوشه ویست نابیت. نه وانهی شهیدای وهر زشی مه ترسیدارن، له چه شنی سوار بوونی شه پؤل، به فره خلیسکی و هه لکه ران به چپای به رزدا، هه ست به به خته وه رییه ک ده که ن، هیچ به خته وه رییه کی ناګاتی.

بوچی نه و خه لکه به چپای نه فریستدا هه لده که رین؟ بو گه بیشتن به لووتکه، بو دهر بازبوون له مانه وه له جییه کی دیاریکراودا، بو رزگار بوون له و بیزار بییه ی زاده ی ژیانیکه تژی له پوتین، بو گه رانه وه بو نه و قوناغهی ئینسانیکی سهره تایی بووین، وه ک مه ل و وه ک پرووبار و ابووین، نه پاره مان له بانکدا هه بوو، نه پوستی بالامان هه بوو، نه په رستګه کووی ده کردینه وه. مه ترسی ته نیا به ره و پرووی جهسته نابیته وه، په خه ی روهیښ ده گریټ، کاتیک ئاوه ز ده خه یه که ر و ئاین ده خه یه ژیر پرسیاره وه، کاتیک رییه کی نوی ده گریته بهر و ئیدی ناګه رییه وه، بو نه و ویستګه یه ی له میژبوو لی جیګیر بوویت.

ژیانیکی ئاسایی مه ژی! سل له مه ترسی مه که وه! نه وه ژیان نییه، خاوه نی ئیشیکی باش و پاره یه کی زور بیت، نه وه ژیان نییه، تووشی



هيچ كيشه يهك نه بيټ و ريزايگير او بيټ، نه وه ژيان نيهه كه مرديت، كه سانتيكي زور دواي تهرمه كه ت بكه ون و روظنامه كان گرنكي به هه والي مردنت بدن. نه وي له ژيان تيبيگات، نه و شتانه هينده جني بايه خي نابن، نه وه جني بايه خي ده بيټ، به چاوپوشين له مه ترسي، شيوازي ژياني خوي بگوريت و چي شته جيگيره كانه له گريژنه وه ده ريان بهيټيت. نه وه ژيان نيهه، هر كه كه سيكت خوش ويست، له ربي گريبه ستيكه وه بيټ به مولكي، خوشه ويستي بكه، به لام دايمه به زينه بو ناستي هاوسه رگيري. ئيش بكه به لام هه موو ژيانت بريتي نه بيټ له ئيشه كه ت، ژيانت مه كه به خوراكي روتيني ئيش.

ژيان وا به سهر ببه، وهك گه مه بيټ، چيژي لي وه ربگره! نه وپه ري چيژ له سهر كيشيدايه، له م سهر چلييه وه بچو بو نه و سهر چلي، مل كه چ مه كه بو روتين. مه ترسي، به شيكي هه ره گرنكي ژيانه، سل له مه ترسي مه كه وه! نه وانهي ترس ژياني داگير كردون، خوايش بويه ده په رستن، چونكه لي ده ترسن. له مه ترسي دا بزي، نه وسا هه موو چركه يه كي ژيانت به هاي تايبه تي خوي ده بيټ، كه سوور ده زانيت، مردن هه يه، خوتي لي مه شاره وه، به ره و پيري بچو! هيچ وه ختيك له و كاته به چيژتر نيهه، كه تييدا به ره و روي مهرگ ده روين، به بي نه وه ي سلي لي بكه ينه وه. خوت فيري هونه ري سهر چلي بكه، هه ميشه بو سهر چلي ناماده به! هر هه ليكت بو سهر چلي بو ره خسا، له كيس خوتي مه ده، ئاخر له ري سهر چلييه وه، به زيندووي ده مينينه وه.

\*

(1) Osho, Mod - Glädjen i att leva farligt, Översättare Ç Anita Sandberg, Damm Förlag 2003 Stockholm

(2) أوشو، الشجاعة، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، دار الفرقد ٢٠١٤ دمشق.

(۷)

## دوودلی و دەمامک

چونکه بوون ئالۆز و تەمومژاوییه، بۆیه ئاوەز ئۆقرە ناگریت و لە کۆششی ئەوەدا یە لێی حالی بییت. ئاوەز وەک مەتەلێک سەرنجی بوون دەدات و خۆی بە لێ تێگەییشتنییە وە خەریک دەکات، دیرۆکی ئایین و فەلسەفەیش زادهی بەگەر خستنی ئاوەزن بۆ تێگەییشتن لە بوون. ئایا خوا حەقیقەتە، یان تەنیا بیروکەیه؟ پرسیارێکی سەختە، ئاخەر هەر کەسە و لە پروانگەیی خۆیە وە، خوا دەبیینیت. ژیان پرە لە کەلین، هەر کەسە و لە بەر پۆشنایی بیرکردنە وەیی خۆیدا پریان دەکاتە وە، ژیان شتیک نییە، بتوانین لێی تێگەین، هەر وەک مەتەل دەمینیتە وە.



میتافیزیک چوارده‌وری ته‌نیوین، وا باشتره سهیری نه‌که‌ین،  
 ئاخر وه‌ک ئه‌وه‌ی سهیری هه‌لدیر بکه‌ین، سه‌رمان سوور ده‌خوا.  
 بوودا ده‌لیت: ئه‌گه‌ر پیویستت به‌ هیژیکی بانسرووشتی هه‌یه،  
 بیخولقینه، به‌لام خۆت له‌نیویدا زیندانی مه‌که، سنووری ببه‌زینه!  
 ئه‌وه‌ خۆمانین زیندانی باوه‌ر بو خۆمان چی ده‌که‌ین و له‌ نیویدا  
 هه‌ست به‌ دلنیاپییه‌کی ساخته ده‌که‌ین، ئاخر هه‌ر که‌ مردن هات،  
 باوه‌ر به‌ هانامانه‌وه‌ نایه‌ت، ئه‌وه‌ نه‌بوو عیسا، هه‌رچه‌نده‌ خۆی  
 به‌ کورپی خوایش ده‌زانی، که‌ له‌ خاچ درا، به‌ده‌م چاوه‌روانی  
 فه‌ریاد‌ر سه‌وه، له‌ لووتکه‌ی نائومی‌دیدا گیانی سپارد. له‌ مردن  
 مه‌ترسه، به‌رله‌وه‌ی بگات، به‌ره‌و رووی ببه‌وه! له‌ نادیار مه‌ترسه،  
 به‌ره‌و لای بچۆ، پیشوازیت لیت ده‌کات.

هه‌تا بژین، تووشی ته‌نگوچه‌له‌مه‌یش ده‌بین، گه‌شه‌کردنمان  
 زاده‌ی خه‌باتمانه‌ له‌ دژی ئه‌و ته‌نگوچه‌له‌مانه. ئینسان توویکه،  
 ئه‌گه‌ر له‌ودیو توویکی تووه‌که‌وه‌ خۆمان هه‌شار بده‌ین و سه‌ر  
 ده‌ر نه‌هینین، تووشی کیشه‌ نابین، به‌لام گه‌شه‌ ناکه‌ین و نابین به  
 رووه‌ک. منداڵ له‌ هه‌ناوی دایکیدا هه‌موو شتیکی بو دابین کراوه‌ و به  
 ئاسووده‌یی ده‌ژی، به‌لام که‌س هه‌زی به‌وه‌ نییه، له‌ویدا بمینیته‌وه،  
 ئاخر ژیا‌نی راسته‌قینه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی دیواره‌کانه، له‌ ئازادیدایه،  
 ژیا‌نی راسته‌قینه، شکاندن‌ی توویکی هیلکه‌یه و فرینه‌ به‌ره‌و ئاسمانی  
 به‌رین. بوچی ژانی مندالبوون سه‌خته؟ چونکه‌ منداڵ دوودله‌ له  
 نیوان هاتنه‌ده‌ره‌وه‌ و نه‌هاتندا، رابردوو بو دواوه‌ی به‌کیش ده‌کات  
 و داهاتوو بانگی ده‌کات.

ترس جووری زوره، به‌لام جووره‌کانی له‌ لقه‌کانی هه‌مان دره‌خت



دهچن، درهختی مردن. ترس، سیبهری مردنه، ئەو له ترسی  
مردنه، خۆمان بهم یان بهو شتهوه سهرقال دهکهین، کۆکردنهوهی  
پاره، ئالوودهبوون به کههولهوه، خویندنهوه و نووسین، ههموویان  
کهم و زۆر بۆ خو دزینهوهن له مردن، ههرچهنده سوور دهزانین،  
مهحاله له چنگی قوتارمان ببیت. ناتوانین خۆمان له مهرگ رزگار  
بکهین، بهلام له پیری پامانی قوولهوه، دکارین خۆمان له و ترسه  
قوتار بکهین که مهرگ له دلماندا جیگیری کردوو، دهتوانین بکهینه  
ئهو راستیهی ئەوهی دهریت، جهستهی ئیمهیه، نهک گهوههری  
ئیمه، ئاخر ئیمه بهشیکی له بوون، که ملکهچی مردن نییه، که نه  
سهرهتای ههیه، نه کۆتایی.

بوونی ئیمه وهک جهسته، بۆ ئەو وهخته دهگهڕیتهوه که له  
ههناوی دایکماندا بووین، بهلام ئەوه سهرهتای ههبوونی راستهقینهی  
ئیمه نییه، ئاخر بهرله یهکهمین ساتهوهختی پهیدا بوونمان له ههناوی  
دایکماندا، ئیمه له پشتی باوکماندا بووین، ئاخر بهر له ههبوونی دایک  
و باوکیشمان، ئیمه ههر ههبووین، چونکه ئیمه بهشیکی له بوون  
که نه دهستپیکي ههیه، نه دوایی. مردن گۆرانکارییهکی چهندایهتییه،  
بهلام ئیمه وهک چلۆنایهتی، وهک کرۆک، به بوونهوه گری دراوین،  
بۆیه وهک گهوههر له سهروو مهرگهوهین، ئەگه به هوی پامانهوه،  
بکهینه ئەو سهرئهجامه، ئیدی له مهرگ ناترسین. ژیان بریتی نییه  
له ماوهیهی دهکهوێته نیوان له دایکبوون و مردنهوه، ئاخر بهرلهوهی  
دایکیشمان له دایک بووبیت، ئیمه ههبووین، ئیمه له پشتی بووندا  
بووین. ئەگه سهردهمی تاگور، سنووردانان بۆ وهچهخستهوه  
باو بووایه، ئەو شاعیره ههرگهورهیه که سیزدهیهمین مندالی دایک  
و باوکی بوو، پێی نهدهنایه دونیاوه.



تۆكە خۆت بە ياربيەكەۋە خەرىك دەكەيت، ۋەخت ناکوژيت،  
ئەۋە ۋەختە تۆ دەكوژيت، ئاخر ئەۋە ۋەختەى بەسەر دەچيت،  
عومرى تۆيە. ژيانت ھەمووى بەفیرۆ دەچيت، ئەگەر پیک ھاتبیت لە  
دووبارەبوونەۋە، ئەگەر سوورپانەۋە بیت لە ھەمان بازنەى بەتالدا،  
ئاخر بە ھیچ شوینیکى تازە ناگەيت. چۆن دەگەيتە ۋیستگەيەكى  
نوئ، ئەگەر تۆ لە بازنەيەكى داخراودا گيرت خواردبیت! تۆ ئەگەر  
لە جیئەك قەتیس مابیت، ناتوانیت بە چاوی پەخنەۋە سەرنجی  
رابدووت بەدەيت. مەترسە! دیار جی بەیلە ۋ بەرەو ناديار بچۆ!  
تەنيا بیت باشتەرە، لە ژيان لەگەل كەسیكدا كە نائومیدى کردوویت.

ترس، گەوجايەتى بەرھەم دەھینیت، كە ئازا بووین، ھەم زیرەك  
دەبین ۋ ھەم كراۋەیش. دوودل مەبە! ناديار ھەلبژیرە! سەركیشی  
بكە! سل لە مەترسی مەكەۋە! بە ھۆشياربیەۋە رابدووی پر لە  
ترس ۋ گەوجايەتیت بكوژە، با سەرلەنوئ ۋەك بویر ۋ زیرەك  
لە دایك ببیتەۋە! گوئ لەم ۋ لەو بگرە، بەلام قسەى كەس بە  
پیروژ مەزانە ۋ مەيكە بە باۋەرپی خۆت، پشت بە ئەزموونی خۆت  
ببەستە! پئی بەرەو ناديار بگرە بەر، لەدوای ھەر سەفەریك بۆ لای  
ناديار، بویرتر ۋ ھۆشيارتر دەبیت. ئازا كەسیك نییە كە ناترسیت،  
ئاخر ھەموو كەسیك دەترسیت، ئازا كەسیكە دەزانیت ژيان  
پرە لە مەترسی، بۆیە ترس بە بەشیک لە ژيان دەزانیت. ئەگەر  
ددانت بەۋەدا نا، ترس شتیک نییە نامۆ بە ژيان، ئیدی دەتوانیت  
بەرەنگاریشی ببیتەۋە.

گریی ھەستکردن بە گوناھ زادەى چەپاندنی ئەو خواست  
ۋ ئارەزووانیە بە تابوویمان دەزانین. چەپاندن ھەوینی ترسە، لە  
ترساندا فییری درۆ دەبین، درۆ لەگەل خۆمان ۋ لەگەل ئەوانی

تریشدا، ئیدی گیرۆدهی دهستی گریی ههستکردن به گوناھ دهبین.  
 ئەگەر ههلسوکه و تمان له گهڵ ترسدا تهندروست نه بیټ، دوو چاری  
 دهردی گریی ههستکردن به گوناھ دهبین، به لام ئەگەر بزانی چۆن  
 مامه له گهڵ ترسدا دهکهین، ترس ده بیټ به ئازایه تی و ئازادی. با  
 ههله یه کیشټ کرد بیټ، خۆت به ناشیرین و بهد و گوناھبار مه زانه،  
 ههولی چاککردنی ههله که بهد و دوو باره ی مه که وه! ئەوه ههنگاوی  
 یه که مه، بۆ ده رباز بوون له ترس و گه ییشتن به ئازایه تی و ئازادی.  
 سه رزه نشی خۆت مه که! به گز خۆتدا مه چۆوه! به گز ترسدا  
 بچۆوه! ئەوه یش هه ر ترسه هانمان ده دات، ستایشی خۆمان بکه ین،  
 ئەگەر متمانه مان به خۆمان به هیژ بیټ، پێویستمان به وه نابیټ،  
 ستایشی خۆمان بکه ین. ترس برینی که به وه چاره سه ر ناکریټ، به  
 گول دایپۆشیت، به وه له کۆلت نابیټه وه، به روو که ش خۆت وه ک  
 ئازا پیشان به دیت.

ئەگەر خۆت وه ک ترسنۆک نیشان به دیت، ده بیټه مایه ی  
 پیکه نین و ژیرچه پۆکه ی ئەوانی دیکه، ئەوه بۆیه ترسنۆکان خۆیان  
 پف ده دن. ترسنۆک که سی که له هه ولی ترساندن ی ئەوانی دیکه دایه،  
 سته مکار له ترسی گیانی خۆی، هه ول ده دات خه لک له دۆخی ترسدا  
 به یلیټه وه، ئاخو ئەوه ریسایه، ئەگر ناخمان تژی بیټ له ترس،  
 هه ول ده ده ین، هه مان ترس بۆ ناخی ئەوانی دیکه بگو یزینه وه.  
 مه ترسی به شی که له ژیان، نه فشه ت پێی بیټ، نه لیی بتۆقه، ئەوه  
 ئاساییه بترسین، ئاخو چۆن نه ترسین که ئەگه ری مردن هه میشه  
 له ئارادایه! به وه له ترس رزگار نابین که ددان به هه بوونیدا نه نین.

راهیب چونکه دووره په ریزی پێ باشه، له ترسی سه ره له دانی  
 پێوه ندی، که به ره و رووی ژنی که ده بیټه وه، چاو هه لئا بریټ، ده لیټ



سەيرى لووتى خۆى دەكات. راھىب ھەزى لە ئاۋەدانى نىيە،  
 پىۋەندىي بە كەسەۋە گرى نادات، زەندەقى لەۋە چوۋە، ئارەزۋوى  
 بىزۋىت، رەنگە بەۋەى لە بازنەى خۆيدا گىر دەخوات، ھەست بە  
 برىك لە ئارامى بكات، بەلام بەختەۋەر نىيە. ئەگەر پىۋەندىيەكى  
 بەربلاۋمان ھەبىت، دەشىت ۋەھا خۆمان بىر بچىتەۋە، نەتوانىن  
 بىيىنەۋە بۆ لاي خۆمان. ئەۋانەى لەدوۋى سىكس وىلن، ۋەھا خۆيان  
 لى بزر دەبىت، دۋاى ھەر پىۋەندىيەك ھەست بە بۆشايىيەكى بەرىن  
 دەكەن. پامان بەبى خۆشەۋىستى، ئاسوودەيىمان بۆ دابىن ناكات،  
 ئەۋىن بەبى پامان، ئائومىدەمان دەكات. درەختى پامان ئەگەر گۈلى  
 گرت، خۆشەۋىستى بەرھەم دەھىنىت. چارەسەر ئەۋەيە، بتوانىن  
 ھەم بە تەنيا ئاسوودە بىن ۋ ھەم لەگەل خەلكىشدا، ئەۋەيش  
 پىۋىستى بە ناخىكى رۆشن ۋ ئاۋەدان ھەيە. ئاسوودەيى لە ناخدا،  
 ھىچ بايەخىكى نىيە، ئەگەر خۆمان لە كىشەكانى دەۋرۋبەر نەبان  
 بگەين.

خۆدۆزىنەۋە، ترسىكى گەۋرەى بەدۋادا دىت، ئاخىر دەستەكەمان  
 دەكەۋىتە رۋو، ئەۋ ھەموو شتگەلە پۆخلەى سالانىك بوو، لە  
 عەقلماندا خۆيان ھەشار دابوو، سەر ئاۋ دەكەۋن. خۆدۆزىنەۋە  
 دەرکەۋتنى خەۋشەكانمانە، ئاشكراۋونى ئەۋ ھەقىقەتەيە كە چەند  
 لاۋاز ۋ ناخبەتالين. ئەۋە زادەى ناخپوۋچىيە كە خۆمان ۋەك  
 رۋو كەش دەپازىنەۋە ۋ بە سامان ۋ پلە ۋ پۆستەۋە خۆمان با  
 دەدەين. لە ترسى سەرزەنشتى خەلك، ناۋىرىن خۆمان ئاشكرا  
 بگەين، زات ناكەين رۋوى راستەقىنەى خۆمان پىشان بەدەين،  
 بەردەۋام بە دەمامكەۋە دەردەكەۋىن، لەۋە دەترسىن ئەگەر بەبى  
 دەمامك دەركەۋتىن، كەس رىزمان لى نەگرىت، كەس خۆشى نەۋىن  
 ۋ ۋەتاق بگەۋىنەۋە. ئەۋە ترسە، كەسانى ساختە بەرھەم دەھىنىت،

بؤ ئه وه ي كه سيكي راسته قينه بين، جه وجه مان به نازايه تي هه يه.

ئه وه ئاسانه خوات خوش بويت، چونكه تۆ كۆيله ي ئه ويت، ئه وه سه خته ئينسانت خوش بويت و كه ستان كۆيله ي ئه وي ديكه تان نه بيت، هه ردووكتان وه ك يه ك نازاد بن، ئاخري ئينسان بريتييه له نازادي. ئه گهر نازاد بووين، ويپراي ئه وه ي نازا ده بين، ده ركيش به وه ده كه ين، زؤرينه ي مه ترسييه كانمان له وه هم به ولاوه هيجه تر نيين.

\*

(1) Osho, Mod – Glädjen i att leva farligt, Översättare: Anita Sandberg. Damm Förlag 2003  
Stockholm

(2) أوشو، الشجاعة، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، دار الفرقد ٢٠١٤ دمشق.



(۸)

## سەر کیشی و ناسنامه

ئینسان که ههست دهکات بهرانبهه به مهرگ که زوری لی  
دهترسیت، دهستهوسانه، یان که کیشهکان لهسهر شانی کهلهکه  
دهبن، هانا بو خوا دهبات. مندا له ئامیزی دایک و باوکیدا گهوره  
دهبیت و لهو پوژه خوشانهی تهمنیدا، نه هیچ ئه رکیکی لهسهر  
شانه، نه هیچ نیگه رانییه کی ههیه، ئاخه هه میسه که سیک شک  
دهبات، ئاگای لی بیته، به هانا یه وه بچیت و داواکانی جیبه جی بکات.  
ئاین خراپ که لکی لهو دوخه دهروونییهی سهروهختی مندالیمان  
وهرگرتوووه و خوای وهک باوکیکی فه ریادپهس پی ناساندووین.  
ئهو پشتبهستنه به خوا، که زادهی ههست و بیری سهردهمی مندالی  
ئینسانه، له واقیعهدا هیچ بناغهیه کی نییه. وا راهاتووین که بهرهو

| ۶۰ |

پرووی مه ترسی ده بینه وه، داوای کومه ک له خوا ده کهین، به لام هیچ یارمه تییه کمان پی ناگات. که مه سیح له خاچ درا، چاوه ری بوو، خوا به هانایه وه بچیت، ئه و که خوای به باوکی خوی ده زانی، به هیوای ئه وه بوو فریای بکه ویت، به لام که خوا هیچ کاردانه وه یه کی نه بوو، مه سیح به ده م نائومیدییه وه گیانی له دست دا.

### ئوشو

ئینسان دوو لایه نی هیه، ساخته و راسته قینه، لایه نه راسته قینه که ی به خوراکی حه قیقه ت گه شه ده کات و لایه نه ساخته که یشی به درۆ، درۆ ده خولقینیت، ئاخر به و هیوایه ی درۆیه ک بچه سپینیت، پیویستت به چندان درۆی دیکه هیه. ئیشی دهروونناس ئه وه یه، ئه و شتانه ی له تاریکستانی نائاگایماندا خویان حه شار داوه، بیاندا ته بهر تیشکی هوشیاریمان، ئیدی ئه وه سه ره تای مه رگی ئه و شتانه یه. ئه گهر راستگویانه ناخی خومان بو که سیک که دلنیاين له وه ی گویمان بو شل ده کات و نهینیمان نادرکینیت، بخهینه پروو، گورانیکي ریشه یی له بوونماندا پروو ده دات، با ئه و که سه، دهروونناسیش نه بیت. به وه ی راستیه کان بدرکینین، لاواز نابین، به هیز ده بین، ئاخر لایه نه ساخته که مان بزر ده بیت و حه قیقه تمان به ده ر ده که ویت، ئیدی متمانه به خودی خومان په یدا ده کهین و تاکایه تیمان جیگیر ده بیت.

که سایه تی ساخته یه، تاکایه تی راستیه، که سایه تی پروو که شه، له ده ره وه به سه ر تودا سه پینراوه، تاکایه تی کرۆکی تویه، ئه و ماده یه یه توی لی خولقاویت و سه رچاوه ی هیز و وزه ی تویه. که سایه تی که میگهل پی به خشیویت، ناسنامه ی تو نییه، ئه گهر بازنه ی ترس به جی نه هیلیت، ئه گهر ئازایه تی شک نه بهیت، بی



ناسنامه دهمريت. ئەوه ئاسانه له نيو كه له پوردا بن ناسنامه بژيت،  
ئەوه سهخته دهست له چي بيروكه ي كونه بهر بدهيت، پشت بكه يه  
ميگهل و له سفره وه دهست پي بكه يت. مه ترسه! ناسنامه ي خوت  
بدوزه وه و تاكايه تبي خوت بسه لمينه! ناسنامه تيروانيني نوييه،  
شيوازي ژياني نوييه و دونيا بيني نوييه. سه رچلي بكه، هيچت له  
كيس ناچيت، لايه نه ساخته كهت نه بيت، به لام به حه قيقه تي خوت  
ده گه يت.

ئەگەر ههستت كرد له ژيان بيزاريت، ئەوه سه ره تايه كي باشه،  
ئاخر ئەوه دهستپيكي هه ولدانت ده بيت، بو ده ربا زبون له ژير  
هه ژموني بي زاري. ئينسان تا قه گيانداره هه ست به بي زاري بكات،  
هه ر كه هه ستت به بي زاري كرد، ئيدي ئەوه به لگه يه كي حاشاهه لنه گره  
بو ئەوه ي، به شيوازيكي هه له ژيان به سه ر ده به يت و حه وجهت  
به وه يه، شيوازي ژيانت بگو ريت. تو بو يه هه ست به بي زاري ده كه يت،  
چونكه نمونه يه كي مردوو له ژيان پيره و ده كه يت كه بژاره ي خوت  
نييه، بو ت ديار ي كراوه. هيچ چارت نييه غه يري ئەوه ي، له باز نه ي  
ئو نمونه ئيكسپايه ربووه ي ژيان بچيته ده ره وه و وه ها بژيت،  
وهك سه ليقه و سرووشتي تايبه تي خوت ليت ده خوازن.

سه ليقه ي خوت چيت پي ده ليت، وه ها بژي، ئاخر تو بو يه له  
ژيان وه رسيت، چونكه وهك ئەوان ده ژيت، نهك وهك خوت، بو  
ئەوان ده ژيت، نهك بو خوت. زورينه ي مرو قايه تي جار سه، چونكه  
نزيكه ي كهس له و جيه نييه كه ده بوو لي بي ت، ئەو كاره ناكات  
كه ده بوو بيكات، وا ناژي كه ده بوو بژي. سه ركيشي بكه، ته نيا  
ره شه باي سه ركيشي، ته مي خه ست ي وه رس يي ده ره ويني ته وه. تو  
بو يه له خوت بي زاريت، چونكه له گهل خوت دا راستگو نيت، چونكه

رېز لە بوونى خۆت ناگریت. تەنیا ئەو وەختە هەست بە خوشىی  
ژيان دەكەیت كە وەها رەوتار بكەیت، وەك خۆت دەخوازیت. بە  
خۆت قایل بە وەك هەیت، لاسایی كەس مەكەو، كەس مەكە بە  
نموونەى بالا، خۆت نموونەى بالای خۆت بە! كروكى خۆت بەبى  
قەید و شەرت قەبوول بكە، ئیدی هەست دەكەیت بەختەوهرى  
لە ناختەوہ هەلدەقولیت. رابە! نازابە! سەركیشى بنوینە! بیجگە لە  
بیزارى، هیچی دیکەت لە كیس ناچیت. دەرک بە بەرپرسیارى بكە!  
بەرپرسیارى ئەوہیە بەدەم داخووزییهكانى ناخى خۆتەوہ بچیت.  
سەركیشى بكە، بەبى ئەوہى بیر لە ئەنجامەكەى بكەیهوہ، ئەگەرنا  
با عومریكى درێژیش بەسەر ببەیت، وەك ئەوہ وایە، یەك پوژ  
نەژیابیت.

بۆ ئەوہى متمانە بە خۆت پەیدا بكەیت:

- (١) ئاوہزت لە تەپوتۆزى بۆچوونى سەردەمبەسەرچوو پاکژ  
بکەوہ!
- (٢) وا هەست بكە فەرہەنگ، نە وشەى (هەلاتن)ى تیدایە، نە  
وشەى پاشەكشى.
- (٣) ترسنۆكى زادەى نەزانىیە، لە دووى ھۆشیارى وێل بە!

بۆچی دەست لە بیروكەى ھەبوونى خوا ھەلناگرین؟ چونكە  
دەستبەردان لە خوا، ترسیكى گەورە دەخاتە دلمانەوہ، چونكە  
برواھینان بە ھەبوونى خوا، لە رووى دەروونىیەوہ بەھیزمان  
دەكات، ئاخر وا ھەست دەكەین لە تەنگانەدا دەمانپاریزیت. زاروك  
لە مندالدانى داكىیدا هیچ لەبارەى ھەبوون و نەبوونى خواوہ  
نازانیت، بەلام ئەوہى ترس بیخ لە دلیدا نییە. مانەوہى ئینسان ئۆ



مانگ له پزدانی دایکیدا، له وپه ری ئاسایش و ئاسووده ییدا، یه کیکه له هوکاره کانی سه ره ه ل دانی ئایین. بوچی مندال که له پزدانی دایکی دیته دهره وه دهرسیت؟ چونکه ئیدی هه موو ئه و شتانه له دست دهدات که له هه ناوی دایکیدا بو ی دابین کرابوون. بوچی له هه موو زینده وه ره کاندا ته نیا ئینسان بیر له هه بوونی خوا ده کاته وه؟ چونکه وه چه ی هیچ گیانداریک هینده ی مندال لاواز نییه، وه ک نموونه، به چکه ی فیل هه ر که پیی نایه دونیا وه له سه ر لاقی خو ی دهروات. ئه گه ر ئینسان ترسنوک و لاواز نه بووايه، خیزان، کو مه ل، دابونه ریت و ئایین بایه خیکی ئه و تو یان نه ده بوو.

یه که م ئه زموونی مندال، ترسه، ترسی له دایکبوون، ئاخو شوینه که ی ئه وه نده خو شه، که دیته دهره وه، وا هه ست ده کات ئه وه مردنه، نه ک له دایکبوون. مندال له هه ناوی دایکیدا گونجاوترین نشینگه ی هه یه، هه موو زانایانی دونیا مالکی هینده له باریان بو چی ناکریت، ئه وه نده ی نیو سکی دایک، بو مندال گونجاو بیت. ئه وه تامه زرؤویییه بو نیو هه ناوی دایک، ئینسانی هان داوه، بانیو و حه وزی مه له دابهینیت، ته نانه ت فرؤید پیی وایه، جوو تبوونی پیاو له گه ل ژندا، هه ولدانه بو گه رانه وه بو نیو پزدان، له هه مان ئه و ریگه یه وه که لیوه ی هاتبووه دهره وه.

له گه ل له دایکبوونماندا ترس هیدی هیدی پهیدا ده بیت، ترس تا دیت گه وره و گه وره تر ده بیت و تا دهرمین لیمان جو ی نابیته وه. بیرؤکه ی خوا زاده ی ترسه، ئاخو دلمان به وه خو شه که به ره و رووی مه ترسی بووینه وه، ده مانپاریزیت. خوا ته مومژاویتره له وه ی ئینسان تی بگات، هه ر شتیکیش لی تی نه گه یین، نه یناسین و پیمان نامو بیت، لی ده ترسین، ئه وه بو یه خوا هه م ترسمان دهره وینیته وه،

هه م ترسيشمان ليى هه يه. كه مه ترسي پهيدا ده بيت، پيوسته به ره و  
رووى ببينه وه، چونكه ناتوانين پشت به خوا، له خوماني دوور  
بخه ينه وه. كه له بيروكه ي خوا وهك فه رياره س، ناوميد ده بين،  
گومان پهيدا ده بيت و ئيدي هيدي هيدي له به رده م گومان يكد ا كه  
وهك حه قيقه تي لي هاتووه، ته لاري باوه ريك كه زاده ي خيال  
بووه، هه ره س ده هيني ت.

حه قيقه ت نه وه ي باشه، پيوستي به وه نابيت بيرى خوماني  
بخه ينه وه، ئاخ ر قه ت له بيرمان ناچي ته وه، نه وه درويه ده بيت  
زوو زوو وه بيرى خوماني به يني نه وه، نه گه رنا بيرمان ده چي ته وه.  
درؤزن پيوستي به وه يه يادگه ي به هيز بيت، نه گه رنا ده سته كه ي  
ده كه وي ته روو. درؤ برواي به سنووردانان بو وه چه خسته نه وه نيه،  
به رده وام نه وه ي نوئ ده خاته وه، حه قيقه ت هاوسه رگيري ناكات و  
مندال ناخاته وه. پياواني ئايين و سياسه ت، كه خاوه ني بيروكه ي  
هه بووني خوان، هه موو شتيكيان كو نترول كر دووه، قازانجيان  
له وه دايه، ئينسان كو يله يه كي ترسنوك بيت، ئاخ ر ئينساني ئازا،  
ئينسان يك ترسي له ورووژاندي گومان نه بيت، مه ترسيان بو  
دروست ده كات.

ئينسان هيج نه لته رناتيقيكي ديكه ي له به رده سته نيه، يان نه وه تا  
كو يله يه كي ترسنوك ده بيت، يان شكومه نديكي ئازا، يان ره دووي  
باوه ريك ده كه وي ت، يان ريگه ي ياخي بوون هه لده بژيريت. ياخي بوون  
دژ به قازانجي ده سه لاتدارانه، بو يه هه ولي كه وي كر دنت ده دن،  
ده خوازن باوه رداري ك بيت، له وانه ي له خه وفى خوا، له رزيان لي  
هاتووه، چونكه به رژه وهنديان به وه وه به نده، ئاخ ر ئينسان نه گه ر  
كو يله بيت و زهنده قى له خوا چووبي ت، ئيدي نه له فه رماني خوا



ياخى دەبىت، نە لە فەرمانى نوينەرەكانىشى.

راستىيەكەى خوايەك ترس دروستى كردبىت، بوونى نىيە، تەنيا  
نوینەرەكانى بوونيان ھەيە، ئاخۇ ئىش لەوہ سەيرتر ھەيە، نوینەرى  
خوداوەند بىت لەسەر زەوى! دىندارى ئىشىكى سەيرە، سەرۆكى  
نىيە، تەنيا نوینەرى ھەيە، قەشە، ئەسقوف، كاردىنال، پاپا و مەسىح  
، بەلام لووتكەى ھەرەمەكە بزرە. عيسا كورى خوايە، دەسەلاتى  
لەوہوہ وەرگرتوۋە، پاپا دەسەلاتى لە عيساۋە وەرگرتوۋە، ئىدى  
ھەتا دەگاتە پلەنزمترین قەشە. ئەوہ ترسە، خوداوەندى خولقاندوۋە،  
تو دەترسيت بە تەنيا بەرەو پروى ژيان ببىتەوہ، بۆيە پيويستت بە  
چەترىك ھەيە بتپاريزىت، ھەمىشە خەلكانى قولبريش پەيدا دەبن،  
خويان وەك چەتر نمايش بگەن.

ددان بە ھەبوونى ترسدا بنى، بەلام خوتى لى مەدزەوہ، بە  
ناخيدا رۆ بچۆ! كە گەيشتییە بنەكەى، ھەست دەكەيت، شتىكى لى  
نىيە لىى بترسيت، ئىدى لە تەپوتۆزى باوہر پاكژ دەبىيەوہ، ئىدى  
دەبىتە ئىنسانىكى ئاسايى. ترس قوول نىيە، زوو دەگەيە بنەكەى،  
ئەگەر بە ناويدا رۆ بچيت.

\*

(1) Osho, Mod – Glädjen i att leva farligt, ÖversättareÇ Anita Sandberg, Damm Förlag 2003  
Stockholmê

(۲) أوشو، الشجاعة، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، دار الفرقد ۲۰۱۴ دمشق.  
(\* ئۆشۈ (۱۹۳۱ - ۱۹۹۰) سۆفییەكى ھىندى، فەیلەسوفىكى جیھانى، پروفیسور، ئوستادى  
خۆشەویستى، مامۇستای رۆحى، بانگخوازىكى گەرۆكى چالاک، پوۋەكى، دژە زەبروزەنگ و  
خاۋەنى سەدان بەرھەمى فیکرى و فەلسەفى.

کتیبیک له حیکمهت



# كتيبيك له حيكمهت

(۱)

حه قيقهت شتيك نيه، بيدوزينه وه، يان بيخولقيين، شتيك نيه  
دوور له خو مان، شتيكه ئيستا ليرهيه، چواردهوري گرتووين،  
وهك چون زهريا چواردهوري ماسي گرتووه. ماسي ههست به  
هه بووني زهريا ناكات، ئاخري تييدا له دايك بووه، تييدا دهڙي و تييدا  
بزر دهبيت، ئاخري ماسييش، وهك شه پۆل به شيكه له زهريا. بوچي  
ماسي هيچ له باره ي زهريا وه نازانيت، چونكه تهنانهت توزيكيش  
لييه وه دوور نيه. حه قيقه تيش هه ر وايه، له ناخماندايه و له ناويداين،  
هينده ليمان وه نزيكه، به شيكه له ئيمه و به شيكن ليي، چونكه هيچ  
ليمان وه دوور نيه، بويه ههستي پي ناكهين. حه قيقهت له ته كماندايه،  
له وه ئيمهين هينده هوشيار ي شك نابهين، دهركي پي بكهين، خو ي

حه شار نه داوه، ئيمه نابيناين، بويه ليئمانه وه ديار نيبه، بانگمان دهكات، ئيمه نابيستين بويه گويمان له هاواري نيبه.

بو ئه وهى دارستانه كه جوان ببينين، پئويسته لى دور بكه وينه وه، بو ئه وهى دهر ك به حه قيقه تيش بكه ين، پئويسته له عه قل دور بكه وينه وه، ئاخر عه قل به ربه ستيكه له حه قيقه تمان داده برپيت، ئاخر ئه وه وه همى عه قله، حه قيقه تى له بير بردو وينه وه. ئاوه ز سه رچاوهى كويرة وه رييه، له گه ل بزربوونى يه كه مياندا، دووهميشيان بز دهبيت. هر كه عه قلت بزربوو، له ناكاو پر دهبيت له وزه، وزه يه ك بو هاوسوزى و سترانچرين و سه ماكردن هانت ده دات. عه قل كه برى تيبه له خه ونى نه زوك و ئاره زوى ئاژه لى، وه ك شوورهى چين دهورهى داوين، ئه وه بويه ماسى روه مان هه ست به هه بوونى زه رى اى حه قيقه ت ناكات.

ناعه قل دهر گايه به ره و حه قيقه ت، ناعه قل چاره سه ره، ناعه قل ئه و هوشيارى يه كه بوودا بانگخوازي بوو. ئه و به لايه ي ناوى عه قله، دهر گاي هوشيارى به روودا داخستوو ين، هوشيارى: خاليكردنه وهى عه قله له ناوه روك و له بيرو باوه ر، هوشيارى: له سفره وه ده ستپيكر دنه، ئه گه رنا به رچاومان روشن نابيته وه. زيره ك كه سيكه پشت به عه قل نابه ستيت، ئاخر ده زانيت عه قل سه رچاوهى گه و جايه تيبه، به لام زيره كى و هوشيارى و حيكمه ت له ناعه قله وه هه لده قولين. عه قل بويه كه لكى نيبه چونكه له سه ر سى پى ده روا ت: (۱) خوت به دور ده گريت له هه موو ئه و شتانه ي خوشت ناوين. (۲) وابه سته ي هه موو ئه و شتانه دهبيت كه خوشت ده وين. (۳) هه موو ئه و شتانه پشتگوى ده خه يت كه نه رقت ليئانه، نه خوشت ده وين. گيرخواردن له ناو ئه و سيگوشه يه دا، ژاراويبوونى ئينسانى لى



دهكه ويته وه. كاري عه قل كه بر يتييه له وهى: نه وهم خوش ده ويت،  
رقم له وهيه و نه وهى تر جيى بايه خم نييه، روتينيكه ژيانمان لى  
دهكات به دوزه خ. خوت له هه ژموونى عه قل دهرباز بكه يت، نه رقت  
له كهس ده بيت، نه كهس فه راموش ده كه يت، نه وابه ستهى كهس  
ده بيت، به لام هه موو گه ردوون به دلخوازي خوت ده زانيت.

نه وه عه قله پرسيار ده ورووژينيت، ئاخر پرسيار وهك خوراك  
وايه بو عه قل، به لام كيشه كه نه وهيه، هه موو پرسياريك هيچه،  
هه موو وه لاميكيش. حه قيقهت له شيوهى وه لامدا خوى به ده سته وه  
نادات، ئاخر حه قيقهت كاتيك ده گات، هيچ پرسيارمان نه مابيت. عيسا  
پيى وابوو، تا نه بينه وه به منداله پاكره كهى جاران، تا له دونياى  
نيگه رانى و پرسيار قوتار نه بين، به مهمله كه تي حه قيقهت ئاشنا  
نابين. مندال بو نه وه پرسيار ناكات، تا وه لام بدر يته وه، به لكوو  
سه رسامى خوى ده رده بر يت و له گه ل خويدا ده په يقيت. وه لامى  
دروست نه وهيه، ته لارى پرسيار خاپوور بكات. پرسيار عه قل  
روشن ناكاته وه، چونكه خورى روشنبوونه وه، دواى بزر بوونى  
عه قل هه لد يت.

عيسا ده يگوت: (گولاله سووره بو يه نه وهنده جوانه، چونكه  
بو ئيستا ده ژى، بير له داهاتوو ناكاته وه.) من بو يه لي ره نيم،  
بيروباوهرت پته و بكه م، بو يه لي ره م كو مه كت بكه م، تا له داوى  
بيروباوهر قوتار بيت. من سه رچاوهى ئيلهامى تو نيم، ئاخر كاري  
ئيلهامبه خش، پيگه ياندنى كو يله يه، من هاتووم بتهه ژينم و له ژير  
چه پوكى هه ژموونى ئيلهامبه خش و فه ر يادرس ده رتبه ينم. هاتووم  
پيت بل يم: خوت به رچاوى خوت روشن بكه وه، هه ر كه پشتت به  
ئيلهامبه خش يك، يان فه ر يادرس يك به ست، ئيدى زوو يان درهنگ



هينده پيى سهرسام دهبيت، خوت به كويله ي دهزانيت. نهگر كه سيك به (كاريزما) دهزانيت، ئهوا هيچ گومانته له وه نهبيت كه (كويله) يت. چاره سهر ئه وه يه، ئه وه نده بوير بيت، خوت له زينداني عه قل كه بريتيه له رابردوو، رزگار بكه يت و وهك گولاله سووره بو ئيستا بزيت. ماموستاي راسته قينه كه سيكه ناوميتد دهكات و هيدى هيدى عه قلت هه لده وه شينيتته وه و پارچه كاني فرى ده دات.

له سهر ئاستى دونيا، به گشتى خه لكانى كالفام به سياسه ته وه خه ريكن، خه لكانيك كه هوتيلى هوشياريان هيچ نه سيتره يه، خه لكانيك كه گريى كه موكوورپيان هه يه، ترؤپكى كاره سات ئه وه يه، چه كى كوكوژ له بهر ده ستى ئه وانه دايه، دؤنالده تره مپ و قلاديمير پوتين وهك نمونه. سى پزيشك كه سهروه رييه كاني خويان بو يه كدى ده گيرنه وه، يه كه ميان ده ليته: لاويكيان بو هينام، له جهنگدا ههردوو لاقى له كيس چووبوو، دوو لاقى پلاستيكم بو دانا، ساليك دواتر، له راکردنى سه دمه تريدا يه كه مى دونيا ده رچوو. دووهميان ده ليته: ژنيكيان هينايه لام، له قاتى چله ميني بالاخانه يه كه وه كه وتبووه خواره وه، ده موچاوى به ته واوى شيواوو، نه شته رگه رى جوانكاريم بو كرد، دوو رؤژ پيش ئيستا بيستم، به شاجوانى دونيا هه لبريژدراره. سييه ميان ده ليته: پياويكيان به ره و روو كردمه وه، له رووداوى هاتوچؤدا سه رى له جه سته ي جوى بووبووه وه، كه له رميكم لى به ست، ئيستا سه روكى وه زيرانه!

ئه وه ي باشه رقيش هه ر خو شه ويستيه، به لام به لنگه وقووچى، ئاخرقين و ئه قين ليك جوودا نيين، يه كيكن، بويه وا باشتره، نه ماددى بين، نه رؤحانى، ههردووكيان بين، نه بوودا بين، نه زوربا، ههردووكيان بين. چون دهزانيت هيشتا زيندووويت؟ به وهدا ئه گر

جوانيك به لاتدا ره تبوو، ههست به خوشي بكهيت. دژايه تيكردي سيكس كاريكي باش نييه، به لام نه گهر ژيان له كنت، له سيكس به ولاوه هيچي ديكه نه بوو، نه وه تو لايه ني كه مي ژيان ده ژيت. نه گهر جوانيك به لاتدا تپه ري و تويش ته نيا وهك سيكس ورووژايت، نه وه وهك ئينسان مردوويت، ته نيا وهك نه و نازه له زيندوويت كه نيشتmani ناخي داگير كردوويت.

نه گهر متمانته به خوت نه بيت، ئيدي نه وه وهك مه حال وايه، متمانته به كه سي ديكه هه بيت. جچاك ته لاري متمانته ي خاپوور كردووين، نه وه جچاكه واي لي كردووين، متمانته مان نه به خومان هه بيت، نه به كه سوكار. ئينسان كه متمانته ي به خوي نه ما، وهك گولي پلاستيكي لي ديت، گوليكي بي رهگ كه نه گه شه دهكات، نه بوئي خوش ده به خشيت. بوچي لي ناگه رين، متمانته مان به خومان هه بيت؟ چونكه له واقعيكدا كوئيلايه تي زال بيت، ئينسانيك متمانته ي به خوي هه بيت، وهك مه ترسي بو سهر كو مه ل سهرنجي ده دريت، ئاخو متمانته به خو بوون، هيزيكي مه زنه، چونكه ئينسانيك متمانته ي به خوي هه بيت، كوئيلايه تي رهت دهكات هوه و نازادانه بريار ده دات.

كو مه ل كارگه ي به ره مه ينياني ئاميره ئينسانه، (ئينسان) يكي وا هينده شه يداي به پاشكو بوونه، هينده تامه زروي نه وه يه، پشتي له ژير باري قورسي چه وساندنه وه دا بچه ميته وه، با سته مكاري له چه شني هيتله ريش له گو ري دا نه بيت، خوي ده يخولقينييت. پيشه كي نه وه ئاشكرايه، كوئيله ي نه م حيزب يان نه و فيكر، هه لو يستي به رانبه ر به فلان كيشه چون ده بيت، به لام هه لسوكه وتي ئينساني نازاد، ئينسانيك پشتي به خوي قايم بيت، ئينسانيك متمانته ي ته واوي به خوي هه بيت، پيشيني ناكريت.



ئىشى يەكەمى كۆمەل ئەۋەيە، متمانە بەخۇببونمان خاپوور بىكات، تاكەسىكى پارا و ترسنۆكمان لى دەربچىت، ئاخىر ئىنسان كە پارا و ترسنۆك بوو، ئىدى جله وكردى ئاسان دەبىت. ئىنسانى متمانە بەخۇبوو، وا ھەلسوكەوت دەكات، ۋەك خۆي دەخوازىت، نەك ۋەك مىگەل، ھاوسەفەرى زۆرىنە نابىت، لاسايى كەس ناكاتەۋە و ئارەزوۋەكانى ئەۋانى دىكە جىبەجى ناكات. كە متمانەت بە خۆت نەما، ۋەك كەسىكى خەسىوت لى دىت، كەسىكى وزە لى زەوتكراو، كەسىك بەبى فەرمانى فەريادپەس، بەبى رېنوينى ئىلھامبەخش، بەبى مۆچيارىي كارىزما، لە جىي خۆي نابزوئىت. متمانەمان بە خۆمان نەبىت، ھاونىشتمانىيەكى باش و باۋەردارىكى چاك دەبىن، بەلام تاكىكى راستەقىنە نابىن، يەكىك دەبىن لە مىگەل، يەكىكى بى رەگورپىشە، يەكىكى بۇ كۆيرەۋەرى و بۇ كۆيلايەتى خولقاو.

كەسانى داھىنەر لە كۆمەلى دواكەوتوودا، ھەست بە نامۆيى دەكەن، ئاخىر جفاكى سەرەتايى، كەسانى لاسايىكەرەۋەي بە لاۋە پەسەندە، نەك كەسانى رچەشكىن. دۆزىنەۋەي حەقىقەت كارىكى دژۋارە، پىۋىستى بە سەفەرىكى درىژخايەن ھەيە، سەفەرىك بۇ ناخى خۆت، پىۋىستى بە پاكژكردنەۋەي دل و بە بەتالكردنەۋەي عەقل ھەيە، پىۋىستى بە سەرلەنۆي ۋەك مندال لە دايكبوونەۋە ھەيە. داھىنەر شوئىنپى كەس ھەلناگرىت، كرىستيان نابىت، كرىستوس دەبىت، بوودايى نابىت، بوودا دەبىت، جياوازىي نىۋان كرىستيان و كرىستوس، بوودايى و بوودا، ئەۋەيە، يەكەمىان باۋەردارىكى لاسايىكەرەۋەي گۆپرايەلە، بەلام دوۋەمىان عارىفىكى داھىنەرى رچەشكىنى لە دابى گشتى ياخيۋوۋە.

باوهر ئه وهى خراپه، تا پووچتر بئيت، بايه خى زياتر ده بئيت، تا سهير و سه ميره تر بئيت، هه وادارى زياتر ده بئيت، تا دژى لوگيك بئيت، باشتر ده چه سئيت. بوچى ئه و خه لكه بر و ا به تيورييه زانستيه كان ناكهن؟ چونكه تيورييه زانستيه كان له گه ل لوگيكدا كوكن. ئه وهى كه سانى هوشيار به لايه نى لاوازي باوهرى ده زانن، راستيه كهى ئه وه لايه نه به هيزه كه يه تى، ئاخىر خه لك به گشتى له گه ل ئه فسانه دان، نهك له گه ل زانست و لوگيكدا، ههر بو يه ش تا دئيت باوهر به هيزتر ده بئيت. يهك حه قيقه ت هه يه، كه چى سه دان ئايين هه يه، يهك خوا هه يه، كه چى هه زاران ئايينزا هه يه! وهك چون ته پوتوز به رچاومان لئيل ده كات، باوهر پيش لى ناگه ريت حه قيقه ت ببينين.

باوهر كو سئيكه لى ناگه ريت به حه قيقه ت بگه ين، ئاخىر حه قيقه ت بهر له په يدابوونى باوهر پيش ههر هه بووه، ئاخىر گه ييشتن به حه قيقه ت، پئويستى به پردى باوهر نييه. ئه گه ر له وه د لنيا بين، حه قيقه ت ئه زه لى و نه مره، پئويستمان به باوهر نابئيت، ئاخىر ئه وه گومانه پئويستى به ئيمان هه يه، نهك حه قيقه ت. به هوى ئيمان وه رزگار نابين، ئه وه حه قيقه ته رزگارمان ده كات. ئيمان په رده يه كه بو شار دنه وهى گومان، ئه گه ر گومانت نه بئيت، پئويستت به ئيمان نابئيت، ئاخىر ئيمان به ره مى حه قيقه ت نييه، زاده ي گومانه. ئه گه ر به هوى رامانه وه، عه قلمان له هه موو فيكر و باوهر پيك به تال بكه ينه وه، ئيدى هيچ ته پوتوزيك به رچاومان لئيل ناكات. ئه وه هه م سته مكارى و هه م گه وجايه تيشه، داوا له مندال بكه ين، باوهر به خوا به ئينيت، له بهر ئه وه نا، خوا هه يه يان نا، له سونگه ي ئه وه وه، مندال نه تامه زر وى گه رانه له دووى خوا، نه خاوه نى هوشياريه كى وه هائيشه، بو تيگه ييشتن له خوا كو مه كى بكات.

كە بە ھۆى دېكىكەۋە، دېكىكت لە پەنجهت دەرھىنا، دېكى دووہم  
نە جىيى دېكى يەكەم دامەنى، بەو پاساۋەى كۆمەكى كردوويت،  
ئاخر دېك ھەر دېكە. عەقلىت پېرە لە شتى پووچ، بە ھۆى شتىكى  
پووچى تازەۋە، لە شتە پووچەكانى پېشوو رزگارت نابىت. ئەگەر  
شتىكت پى جوان بوو، سوودى لى بىينە و لە كۆل خۆتى بكەۋە،  
ئەگەرنا كە لەسەرى راھاتىت، بە ئاسانى لە بن ھەژموونى دەر باز  
نابىت. پىويستت بە ئامرازىك نىيە، تا پىي بگەيتە دۆزەخ، ئاخر حالى  
حازر لە دۆزەخدايت، پىويستت بە ئامرازىكە لە دۆزەخ پىي بىيتە  
دەرەۋە. ھەر كە لە دۆزەخ ھاتىيە دەرەۋە، ئىدى بە ھەشت دەست  
پى دەكات، ئىدى ئەو ئامرازەت پىويست نابىت كە لە دۆزەخ پىي  
ھاتىيە دەرەۋە، خۆ نيازت نىيە بگەرپىيەۋە بۆ دۆزەخ.

كروكى مەسەلەكە ئەۋەيە، چۆن لە دۆزەخ رزگارمان دەبىت؟  
ھىچ چارمان نىيە، ئىللا مەگەر بە ھەمان ئەو تونىلەدا بگەرپىينەۋە  
كە پىيدا گەيشتبووينە دۆزەخ، بگەرپىينەۋە بۆ ئەو شوينەى لىيەۋە  
ھاتبووين. ئادەم و ھەوا كە لە بەرى درەختى زانين دەخۆن،  
دەبن بە خاۋەنى عەقل، بە ھۆى پەيدا كەردنى عەقلەۋە لە بە ھەشت  
دەر دەكرىن، بۆيە گەرانەۋەيان بۆ بە ھەشت مەحالى، ئىللا لە پىي  
رشاندىنەۋەى عەقلەۋە نەبىت. تا زوۋە لە پىي رامانەۋە عەقلىت لە  
ھەر چىيەك كە دەيزانىت، خالىي بكەۋە، ئەگەرنا بە ھىۋاى گەرانەۋە  
بۆ بە ھەشت مەبە.

\*



# كتيبيك له حيكمهت

(۲)

كه وهچه دهخهينهوه، له بهر ئهوه نيه، چه زمان له منداله، له سونگه ئهوه وهيه له مردن دهرسين، ئاخر وا ههست دهكهين به مردنمان هه موو شتيك كو تايي ديت، بويه دهمانه وييت كه مردين له پي منداله كانمانه وه دريژه به ژيانمان بدهين. ئينسان هينده له مردن ترساوه، بهردهوام له ههولي ئه وهدا بووه، هه ر چي چونيك بووه، نه مريي بو خوي دابين بكات. ماركس پي وابوو، بويه مندال دهخهينهوه، بو ئه وه ي چي سامان شك ده بهين، به ميراتي بويان بمينيته وه و دريژه به ته مه ني سه رمايه كه مان بدهين.

ئه گه ر خو مان به به شيك له گه ردوون بزاني، ئيدي ياراي مردن نابين، ئيدي له مردن ناترسين، ئاخر بوون (وجود) نامرييت،

تەنیا بەشیکی بچووکى لى دەبیتەو و ھەر زوو بەشیکی بچووکى دیکە جی دەگریتەو. ئەوانە دەمرن کە خویان بە بەشیکی لە بوون نازانن. بۆ ئەو دەوی بە نەمری بگەین، پێویستە سەرەتا بەھۆی رۆشنبوونەو، ببین بە بەشیکی لە بوون. ئەو دەوی تۆ خۆت بە تاکیکی جیا لە بوون دەزانیت، زادەى باوەرە، ھەر کە باوەر لە تۆدا مرد، ئیدی خۆت بە بەشیکی بچووک لە بوون دەزانیت و یارای مردن نابیت. کە بەھۆی نیرقاناو، بەرچاوت رۆشن بوو، ئیدی بوونەو ھەر یەک نامینیت، ناوی (من) بیت، ئیدی ھەرک بەو دەکەیت، ئەو دەوی بە (مار) ت زانیو، لە (پەت) یەک بەولاو ھیچی دیکە نەبوو. کە خۆت دەدەیتە دەست بوون، لە و ھەم زیاتر ھیچی دیکە نادۆرینیت، بەلام خۆت دەبەیتەو. مارکس گوتوو یەتی: (پرولیتاریا ئەگەر شۆرش بکات، ھیچ شک نابات لە کیسی بچیت، کۆت و زنجیر و پێوھندەکەى مل و دەست و لاقى نەبیت، بەلام دونیایەک بە دەست دەھینیت).

گەوج دەروونی ئارامە، ئاخر زیرەکی پێویست شک نابات، بۆ ئەو دەوی ھەست بە نیگەرانی بکات، ئاخر بۆ ئەو دەوی ھەست بە نیگەرانی بگەین، ھەو جەمان بە ئاستیکی بلند لە زیرەکی ھەیە. گەوج کە سیکە خەمی یەکەمی خەرکردنەو، سامان، یان پەیداکردنی ناوبانگە، گەوج کە سیکە بە یەقین گەیشتوو و متمانەى بە خۆی قائمە. بۆچی مارتن ھایدگەر لایەنى ئەدۆلف ھیتلەرى دەگرت، کە ئەمیان فەیلەسووف و ئەویان پر بە مانای وشەکە گەوج بوو؟ چونکە ھایدگەر شتیکی نوقسان بوو کە پێی دەلین: یەقین، بەلام ھیتلەر بە یەقینیکی تەواو ھەو قسەى دەکرد. لە قامووسى گەوجدا (ئەگەر و بەلام) بوونیان نییە، بۆیە چی بویت دەلیت و چی بخوازیت دەبکات، بەلام ھیتلەر بەلام دەبات و تا ھەنگاریک داوت،

قیر دهلیت: چهق. زیرهکی، دلہراوکی بہرہم دہہینیت، ہیتلہر بویہ  
ہہواداری زوربوو، چونکہ بہ ئاسانی بریاری کاربری دەدا.

لاو زی (۶۴۰ - ۵۳۱ پ. ز) دہیگوت: لہوہ دہچیت من پارترین  
کہسی دونیا بم، لہوہ دہچیت ہہموو خہلکی دونیا بہ یہقین  
گہیشتین، من نہبیت. لاو زی ئہوہی باشہ پیمان نالیت، ئہوہ چاکہ  
و ئہوہ خراپہ، پیمان نالیت، وا بکہ و وا مہکہ، پیمان نالیت، ئہوہ  
راستہ و ئہوہ ہلہیہ، نہ ئہمرمان بہسہردا دہکات، نہ ئاموژگاری،  
لہوہ دہچیت شیعرمان بو بخوینیتہوہ، شیعریک لہ خورہی کانیاوی  
وہجد دہچیت. لاو زی فیمرمان دہکات، ریز لہ بژارہی ئہوی دیکہ  
بگرین، بہ ہلہی لہ قہلہم نہدہین و زنہی خہونی ئہوی دی شلوئی  
نہکہین. لاو زی دہیگوت: بوون یارای دابہشبوون نییہ، بوون دوو  
بژارہمان ناخاتہ بہردہست، تا یہکیکیان پەسەند بکہین، بوون  
چونکہ یہکیکہ لہ بہردہم دوورپانی گومان و یہقیندا پامانناگریت.

پامان سہرچاویہ، ہاوسۆزی ئاوی بہخوری ئہو سہرچاویہیہ،  
کہسیک ئاشنای پامان نہبیت، نہ خاوہنی وزہی ہاوسۆزی دہبیت،  
نہ وزہی خووشہویستی. ئہگہر پانہمینیت، لہ سہرچاویہی وزہی  
خوت دادہبریت، تہنیا ہوا و خوراکت پی دہگات و تہنیا وہک  
جہستہ دہژیت. کہسی وا وہک چۆن لہ ساتہوہختیکدا دیتہ دونیاوہ،  
ہەر وایش لہ ساتہوہختیکی دیکہدا دہمریت، سہفہری ژیانہی بریتی  
دہبیت لہ برینی پی نیوان ژیان و مردن، تہواو وہک چرایہک کہ  
ہەر نہوتی تیدا نہما، دہکوژیتہوہ.

ئینسانی راہاتوو لہسہر پامان، زانیاری لہبارہی ناکوتاوہ فیئر  
دہبیت، ئاخر پامان ئہو ناوکہداوی پیوہندییہیہ کہ دہمانبہستیتہوہ



بە سەرچاوەى وزەو، سەرچاوەىەك كۆتايى نىيە و چرايەكە خامۆش نايىت، چرايەكە نازانين كەى داگيرساو، تا بزاني كەى دەكوژيىتەو، چرايەكە بۆ ئەو لە داىك نەبوو، بمرىت. ھەر كە پيۈەنديمان بەو سەرچاوەىەو پەيدا كرد، ئىدى ياراي كوزانەو نايىن، ئاخر ئەو سەرچاوەىە كە دەتوانين ناوى بنين حەقىقەت، يان رەھا، نە سەرەتاي ھەيە نە كۆتايى.

ئەوى لە ئەنجامى رامانەو بەگاتە ئەو دۆخەى رەھا رينوينى بكات، ئىدى بە ناخى خۇيدا شۆر دەبيىتەو و ناكۆتا دەبينىت، ئەو ھى مەسىح پيى دەگوت: مەملەكەتى خوا، مەملەكەتتىك كە لە ناخى خۇماندايە و مەسىح ھانى دەداين بۆ ئەوى بچين. رامان رپيەكە بەرەو ناخى خۇمان دەمانبات، ھەر كە گەيىشتينە ئەوى، ھەست بە ھاوسۆزى دەكەين. ئەگەر ھاوسۆزى لە ئيمەدا روى نەدا، كەواتە ھىشتا لە سەرەتاي، يان نيۈەى رپى ئەو سەفەرەداين كە بەرەو ناخى خۇمان دەستمان پى كردبوو، ھىشتا ماومانە بۆ ھەوار. ئەگەر لەسەر رپى دروستى رامان بين، كانياوى ھاوسۆزى ھەلدەقوليت و ھەك چرا چۆن كە دادەگيرسىت، تاريكى دەرەوئىتەو، چراى ھاوسۆزىيش ئاوا، ناخمان رۆشن دەكاتەو.

ھاوسۆزى بەلگەيە بۆ ئەو ھى درەختى رامان، زپ نىيە، بەرى گرتوو. خۆشەويستى بۆنى خۆشى گولى گەشاو ھى كرۆكى بوونى ئينسانە و بەلگەيە بۆ ئەو ھى ئىدى تۆكەسەكەى جاران نيت، كە لە تاريكىدا دەژيايت، ئىدى ناخت رۆشن بوو تەو. بىر كەردنەو كۆششە بۆ گەيىشتن بە زانين، حەكىم بەبى ئەو بىر بكاتەو، دەرك بە شتەكان دەكات و بەرلەو ھى بدويت، بە تىرى تيشك، تاريكى رەواندوو تەو. حىكەت: زانينە، كە شتىك بزاني، ئىدى

پيويستمان به گريمانه ناييت، كه تو دهزانيت به يانيان چوله كه  
ده جريويينيت، خور هه لديت و ئاونگ گيا ده رازينيته وه، ئيدي چ  
حه وجهت به گريمانه يه؟

ئه و (هوشيارى) يه ي به هي خوتى دهزانيت، هي تو نييه، تاييهت  
نييه به تو، به كوششى خوت پديدات نه كردوو، بهر له دايكبوونى  
تويش هه بووه، هوشيارى يه كي بوودايى، مه سيحى، يان ئيسلاميه.  
تو كه هيچ داهينان يكت نييه و هيچى خوت پي نييه تا بييه خشيت،  
باريت به سهر ژيانه وه، وهك چون واعيز باره به سهر شانى  
باوه ردارانه وه. تا شانازى به عه قلى خوته وه بكه يت، تا خاوه نى  
باوه ريكي پته وى به ردينى داخراو بيت، ناتوانيت شيعر بنووسيت،  
ئاخر شيعر به ره مى عه قل و فيكر نييه، زاده ي خهون و خه ياله.

له ماتماتيكددا دوو كو دوو ده كاته چوار، به لام له شيعردا  
ناكه ته چوار، ئاخر شيعر به لوگيك ليك نادريته وه. له شيعردا  
شتيكي وا نييه، بليين چونكه ئه مه وابوو، بويه ئه وه يش وا ده بيت،  
ئاخر له شيعردا پيوه ندييه كي لوگيكى له نيوان هوكار و ئه نجامدا  
نييه، ئه گهر لوگيكى له شيعردا هه بيت، ئه وه يه كه لوگيك ره چاو  
ناكات. توندرؤ كه سيكه فشه ي به ئه زموونى ئه وانى دى ديت و  
هه ميشه خوى پي راسته، كه سيكه قهت ددان به هه له يه كي خويدا  
نانيت، بهر پرسيارى يه كه ده خاته سهر شانى ئه وانى تر و پاساو  
بو نسكوكانى خوى ده بينيته وه. خوت له بهر پرسيارى مه دزه وه!  
تو خوت بير ده كه يه وه، هه ست ده كه يت، راده مينيت و هه لويست  
ده نوينيت، ئه وانى دى چى بكه ن! كه له ره ق پي وايه، ته نيا ريى  
خوى راسته، با چه ندان ريگه يش به ره و لووتكه ي ئيفريست بچن.

ههيه كه پيى دهگهيت، وا ههست دهكەيت مۆتهكهيه و چۆكى لهسەر سينگت داداوه، خوا خواته زوو له دهستی رزگارت ببيت. ههيشه تامه زرۆيت بۆ دیداری و كه دهيبينيت، ناخت پر دهبيت له بۆنى خوش، كه بهجیشت دههیلّيت، له دواى خۆيه وه دلت به گۆرانپيهكى خوش دهگه شينّيته وه. ئەگەر خهلك خویانت لى دهنه وه، سهركۆنه يان مهكه، چونكه ههلهى خۆته و دياره يادگاری ناخوشيان لهگهلتدا ههيه. (ناتوانيت لهگهلهوانى ديكه دا دلۆقان بيت، ئەگەر لهگهله خۆتدا دلرّهق بيت، ناتوانيت له ئازارى ئەوانى ديكه كه م بكهيه وه، ئەگەر ئازار به خۆت بگهيه نيت، ناتوانيت بۆ ئەوانى ديكه فهر بيت، ئەگەر بۆ خۆت شهپر بيت، چونكه پيت ناکریت، شتيك ببهخشيت كه نهبيت.) ئەمه يهكيكه لهو نهينيانه، بهلگهيه بۆ ئەوهى، تو ئينسانىكى پيگه ييشتووويت يان نا.

ئاتيشا (۹۸۲ - ۱۰۵۴) گوتووويهتى: (بهرله وهى ببيت به هاوبهشى خه مى ئەوانى ديكه، شهريكى خه مى خۆت به! ئاختر تو كه دهرك به كويره وه ريبه كانى خۆت نهكەيت، به هى ئەوانى ديكه يشى ناكەيت. بهرله وهى له زهريادا مهله بكهيت، له گۆميكدا خۆت فيرى مهله بكه! ئەگەر به وه دهست پيى بكهيت خۆت به خاوهنى خه مى هه موو دونيا بزانيت، ئەو بانگه شهيه له درۆوه نزيكتره، وهك له راستيه وه. دهتوانيت بلييت من هه لگري خه مى هه موو دونيام، به لام تو كه به خه مى خۆت ئاشنا نهبيت، هيجيش له بارهى خه مى خهلكه وه نازانيت. تو كه برينه كانى خۆت نهبينيت، يان خۆت له چاره سه ركرديان بدزيت وه، ئيتر چون دهتوانيت به هاناي خهلكى دونيا وه بچيت؟)

ئەگەر خه مى گر توويت، به قوولى ههستى پيى بكه و بۆ رامان كهلكى لى وهربگره. ئەگەر كهسيك ناخى بريندار كرددووويت،



ههست به ئازارى برينه كه بكه، به لام رق له كه سه كه هه لمه گره، بير له توله مه كه وه، ئاخو ئه گهر بىرت لاي توله بيت، رامانت له كيس ده چييت. كه تووشى كيشه يه كي دهروون ده بيت، هانا بو ده رمان مه به، ئاخو ئه وه هه لاتنه له كيشه كه، وهك چون ئالووده بوون به سيگار وه، هه لاتنه له ميان له و كيشه، ئه وه نيه كه هه لده چييت، يه كسه ر سيگار يك پي ده كه يت. (سيگار كيشان چاره سه ر نيه، گه رانه وه يه بو دوا وه، نوستالجي يه بو سينگ و به رو كي دايك، بو ئه و سه ر وه خته ي به شيرى مه كي دايكت ئارام ده بو ويه وه، ئاخو سيگار ره مزه بو گو ي مه كي دايك.)

سيگار يش وهك مادده يه كي هوش به ر وايه، لي ناگه ر يت، به باشى ههست به ئازاره كه ت بكه يت. ئه گه ر به دوا ي چاره سه ردا وي ليت، خو ت له ئازاره كه مه دزه وه! لي مه گه ر ي هيج شتيك سه رقالت بكات، نه راديو، نه تي في، نه كتيب. ئاتيشا بيت ده ليت: (خوت به و بهس! ئازاره كه با زور قوول و دژوار يش بيت، به ته واوي ههستي پي بكه و هه ليمزه، رهنگه ژان بگاته په رهي دلت، گينگل بدهيت و بگريت، به لام دواي ئه و ژان و گينگله، نهك هه ر له بن هه ژمووني ئازاره كه قوتار ده بيت، به لكوو خو شيه كي قوول يش جي ئازاره كه ده گريته وه.)

وهك چون ده شيت، له ساته وه ختيكدا له ناكاو رق بگور يت به ئه وين، هه ر وايش ده شيت، ئازار بگور يت به خو شى. كهس ئه وه نده ي پولس رقي له مه سيحييه كان نه بوو، له پر ئه و رقه گورا به خو شه ويستيه كي هينده قوول، كهس نه بوو هينده ي وي عيساي خو ش بو يت. ئه و نه ينييه بزانه، هه ر چيه ك گه ييشته ئه و په ري، ده بيت به هاودژي خو ي، ئه و په ري رق ده بيت به خو شه ويستي،

ئەوپەرى ئازارېش دەبىت بە خوشى، بە لام بە مەرجىك خوت لە  
ئازارەكە نەدزىيەو، بە تەواوى ھەستى پىن بکەيت. ئاتىشا پىمان  
دەلېت: (ھاوسۆزى ئەوھىيە، بتوانىن ناشىرىنى بگورپىن بە جوانى،  
رق بە خوشەويستى و کوئرهوھرى بە بەختەوھرى.)

\*

(\*) أوشو، كتاب الحكمة، ترجمة: متيم الضايغ، دار الحوار ٢٠١٣ اللانقية.

## کتیبیک له حکمهت

(۳)

شهر دژی تو نییه، به لام تو نازانیت به گه پری بنهیت و بیکهیت به فهر. ژار دوژمنی تو نییه، به لام تو نازانیت چون دهرمانی لی دهر بهیتیت. ژار به دهستی حه کیمه وه، ده بیت به دهرمان، به لام دهرمان به دهستی گه مژه وه ده بیت به ژار. هه موو شتیک که وتو وه ته سهر لی هاتوویی خوت، سهرنجی وشه ی Evil ت داوه که به مانای شهر دیت؟ نه گهر به پیچه وانه وه بیخوینته وه، ده بیت به Live که به مانای ژیان دیت. شهر ده بیت به ژیان و ژیان ده بیت به شهر، ئاخر هه موو شتیک پیوه ندیی به تیروانینی خوته وه هه یه.

ئه وه له خورا نییه که بوودا ده یگوت: به گز شهر دا مه چوه،



عیسایش هه مان شتی دهگوت، تۆلستۆی و (گاندی) یش هر وایان دهفه رموو. بۆچی جووله که مه سیحیان قه بوول نه بوو؟ چونکه نه دهیگوت: به گژ شهردا مه چۆوه، جووله که یش بر وایان به وه بوو، بز به گژدا چوونه وهی شهر، خوا ههردوو شاری سه دووم و عاموورای خاپوور کردوو، هه رچهنده خه لکی بی گوناھ و چاکیشیان تیدا بووه، ئیدی چۆن به گژ شهردا نه چنه وه؟ جووله که بر وایان به سزادانی خراپه کار هه بوو، له گه ل ریسای چاو له بری چاو و ددان له بری ددانا بوون.

جووله که له گه ل ئه وه دا بوون، ئه وی زله یه کی لی دایت، زله که یه کی لی بده یته وه، به لام عیسا دهیگوت: ئه گه ر که سیک زله یه کی له لای راستت دا، لای چه پی تی بکه! بووداییه کانیش هر وایان ده کرد و ده یانگوت: ئه گه ر به گژ شهردا بچینه وه، ناتوانین بیکه ین به خیر. عیسا دهیگوت: وه ک چۆن خۆت خوش ده ویت، هر وایش دوژمنی خۆت خوش بویت! جووله که ده یانگوت: که خوی گه وره تۆله له دوژمنی خوی بکاته وه، ئیمه ی عه بدی بچووک، چۆن بتوانین دوژمنی خۆمان خوش بویت؟ بوودا دهیگوت: که شهر به ره و پرووت هات، تووره مه به، به گژیدا مه چۆوه، بیخۆره وه، ئه گه ر نا چۆن ده توانیت شهر بگۆریت به فه ر.

هونه ری گۆرینی کویره وه ری به به خته وه ری، بریتییه له ناسینی هاودژه کان، ئه گه ر پرووناکی بناسین، رقمان له تاریکی نابیت، ئاخر پرووناکی به بی هه بوونی تاریکی، هیچ بایه خیکی نییه. ژیان به بی هه بوونی مردن، هیچ مانایه کی نابیت، ژیان و مردنیش وه ک پوژ و شه و ته واوکه ری یه کترن. ئه گه ر گوناھیک له گۆریدا نه بیت، چه وچه مان به کاهین نابیت، بوودا ده لیت: رقت له گوناھبار نه بیت،

ئاخر لەگەڵ كاهیندا دوو پرووی هەمان دراوێ. شەپش وەك فەر بەشیکە لە ژیان، ئەگەر یەكەمیان قەبوول نەكەین، ناتوانین بیگۆرین بە دوو هەمیان.

بەسەر كوێرە وەر ییە وە چاودێر بە! ئیدی ناتوانیت بتگەزیت، وەك ئاویڤنە وابە! كە شتەكان تییدا رەنگ دەدەنە وە و هیچی تر. خۆشی دیت و دەروات، خەم دیت و دەروات، ئاویڤنە پیشانیان دەدات، بەلام هیچ شوینە واریکی لەسەر بەجی ناهیلن. ئەگەر بەسەر خەمە وە چاودێر بیت، ماوەیەك لە نیوان خۆت و خەمدا بەهیلێتە وە، دەتوانیت بیگۆریت بە خۆشی، وەك ئەو هی میتالیکی هەرزان بگۆریت بە مەعدەنیکی گرانبەها. ئەگەر بەسەر ناخۆشییەكانە وە، چاودێریکی سەر بەخۆ و بیلا یەن بیت، هەست دەكەیت، ئەو شتانە هی وەك هاودژی یەك دی دەردەكەون، لەگەڵ یەكدا ناكۆك نیین و دەتوانیت ئەمیان بگۆریت بەویان، شەر بگۆریت بە فەر نەك شەر تیکبشكینیت، ژار بگۆریت بە شیلە، نەك ژار لەنیو ببەیت.

ئەوی خاوەنی عەقلیکی رۆشن نەبیت، قەت بەرپرسیاری ناخەتە ئەستۆی خۆی، تووشی هەر كیشە یەك ببیت، ئوبالەكە هی دەخاتە ئەستۆی كەسیکی دیکە. كەسی وا توانای ئەو هیشی نابیت هیچ گۆرانكار ییەك بكات، ئاخر تەنیا ئەو هی لە دەست دیت، پاسا و بۆ نسكرۆكانی بدۆزیتە وە، قەت نالیت خۆم بەرپرسیاری خۆم، نالیت: باش بم یان خراب، شاد بم یان خەمناك، خۆم بەرھەمی شیوازی ژیا نی خۆم. ئەو كەسە تۆیت، كە پیویستە ددان بە وەدا بنییت، خۆت بەرپرسی ژیا نی خۆتیت، خۆت بەرپرسی كوێرە وەر ییەكانی خۆتیت، چیت چاندبیت، ئەو هت چنیو تە وە.

هه تا ددانی پیدانه بییت، خۆت له هه موو شتیک بهر پرسیت، توانای  
ئه وه یشت نابیت هیچ بگوریت. کهس رپی لئ نه گرتوویت، خۆت له  
کویره وه رییه کان قوتار بکهیت و بیانگوریت به به خته وه ری، گهر  
بخوازیت له زیندانیشدا رۆحت ئازاد ده بییت و له بری ئه وه ی بگریت،  
ستران ده چریت، با کووت و پیوه ندیش کرابیت، ده توانیت سه ما  
بکهیت. هه موو بهر پرسیاریه که بخه ئه ستوی خۆت، کهس به داوی  
تۆوه نییه، کهس بو سه ی بو نه ناو یته وه، کهس له سه ر پی نییه، بو  
ئه وه ی هه ر هه لی بو ره خسا، وه ک دوو پیشک پیته وه بدات. ئه گه ر  
پییت وایه، هه لومه رجه که له قازانجی تو نییه، ئه و هه لومه رجه یشت  
ناحه ز بو تو ی نه خولقاندوو، خۆت بو خۆتت خولقاندوو.

بوودا خه ریکی ده رسگو تنه وه ده بییت، پیاویک به بهر چاوی  
قوتابییه کانییه وه، تفیک ده کاته رووی. بوودا ده موچاوی خاوین  
ده کاته وه و ده لییت: (زۆر سوپاس ئه و هه له ت بو ره خساندم  
که بزانه ده توانم ددان به خو مدا بگرم و هیچ تووره نه بم. هه ر  
وه ختیک هه ستت کرد، پیویستت به وه هه یه تفیک بکه یه ناوچاوانی  
که سیک، وه ره وه بو لای ئیمه.) پیاوه تووشی شوک ده بییت، بر وا به  
گوپی خو ی ناکات، ئاخه ر چاوه رپی کار دانه وه یه کی توندوتیژ ده بییت.  
پیاوه ئه وه شه وه هه ر گینگل ده دات و خه و ناچیته چاوی، پاشگه ز  
ده بیته وه و بو به یانی ده چیت به سه ر قاچی بوودا ده که ویت و داوی  
لیبور دنی ده کات. بوودا پیی ده لییت: (تو به شداریت له خولقاندنی  
بارودۆخیکی وادا کرد، بوودای تیدا بخولقییت، بو یه من لیت تووره  
نه بووم و له دلیشه وه سوپاسم کردیت.) ئه وه یه ته کنیکی گورینی  
شه ر به فه ر.

ئه وه ی به داوی حه قیقه تدا ویل بییت، ده رک به وه ده کات، ئه وه ی



ئەمرو لووتبەرزانه هەلسوکهوت دەکات، سبەینی لاشەى دەبیتە خۆراکی ئاگر و هیچ شوینەواریکی نامینیت، بۆیە دەبیت بە یەک پارچە لە هاوسۆزی، برۆی بە دووانەى باش و خراب، یان من و ئەو نامینیت و خۆرسکانه لەگەل بووندا یەک دەگریت. (سەرەتا هەموو شتیک وەر بگرە، دواى لیکدانەوہیان بۆ بکە، کامیان هەوینی ئارامیە لای خۆت بیھیلەوہ و ئەوانى دیکە دوور توور بدە!) هەموو فەلسەفەى ژیان لەو چوار هەنگاوەدا چر دەبیتەوہ. هەموو دۆخیکى تازە بە هەل بزانه بۆ پامان، پامان ئەوہیە بزانیەت چى پرووی داوہ و کاردانەوہى تۆیش چى دەبیت. باوکم سامانى لە دواى خۆى بۆ جى نەھیشتم، بەلام لەسەر مەرگدا رستەيەکی پى گوتم کە کلیلى دەرگای گەنجینەيەکی گەورە و گرانبەها بوو، پى گوتم: (ئەگەر کەسێک سووکایەتى پى کردیت، دواى بیستوچوار سەعات وەلامى بدەوہ!) ئاخر ئەگەر لەسەر هەق بووبیت، باشى کردووە، ئەگەر نا هیچ پىویست ناکات، بچیتەوہ بۆ لای پى بلایت، تۆ بە هەلەدا چوویت.

وہکوو میخەک چۆن ناتوانى  
 بەرامەى بشاریتەوہ،  
 یان وہکوو مانگ چۆن ناتوانى  
 تریفەى بشاریتەوہ،  
 منیش ناتوانم ئەوینت بشارمەوہ،  
 جوان دیارە بە رووخسارمەوہ.

گرنگ ئەوہ نییە، چى دەکەیت، گرنگ ئەوہیە چۆنى دەکەیت،  
 دواى پامان و بە ھۆشیارییەوہ دەیکەیت، یان وەک ئەوہى بە دەم  
 خەوہوہ برۆیت؟ ھەر چى دەکەیت، بە چرى بیکە! بەوپەرى باشییەوہ

بيکه! به و پهری دلسوزییه وه بیکه! ئەگەر سه ما ده کهیت، به هه موو  
بوونته وه بره قسی! له ناو سه ما که دا بزر ببه! ئەگەر خوشه ویستی  
ده کهیت، وهک عاشقیک له نیو عیشقه که تدا وها بتویوه، خۆت دیار  
نه مینیت. ئەگەر شیعر دهنووسیت، هه موو ژیانته به شیعر نووسین  
ببه خشه! وها له گهل شیعر نووسیندا یهک بگره، شیعره کهت،  
عاشقه که و سه ما که ره که و سترانیژه که بیت. یان هیچ مه که، یان  
خۆت ببه به وهی ده یکهیت! ئەوهنده به په رۆشییه وه کاره که بکه،  
خۆت وهک جهسته بزر ببیت و رۆحت بو ئاسمان هه لیکشیت. هه  
ئیشیک ده کهیت، هینده عاشقانه بیکه، له ناویدا خۆت له بیر بچیته وه،  
ئەگەر هه ر له کۆلی خو کردنه وه بیت، نه یکهیت باشتره.

چی تۆوی رهش له ناختا هه ن، بیانگۆره به تۆوی سپی، تۆی  
رق، تۆوی گه ران له دووی سامان و تۆوی تۆله، بگۆره به تۆوی  
هاوسۆزی، تۆوی خوشه ویستی و تۆوی هاوکاری.

خۆت مه ده به دهست تیرکردنی ئاره زوو هکانی لووتبلندییه وه و  
هه موو ئەو شتانه فه رامۆش بکه که (من) ت قه له و ده کهن.

چاوچنۆک مه به، ئەگەر شتیکی شیرینت هه یه، به شی ئه وانی  
دیکهی لی بده، ئەگه رنا ده گۆریت به ژار و ژیانته لی تال ده کات.

سامان تا که له کهی بکهیت، زیاتر ده بیت، به لام خوشه ویستی تا  
لیی ببه خشیت، زیاتر ده بیت.

(خۆم) شتیکه (ساخته)، تا خۆت له بن هه ژموونی ده رباز  
نه کهیت، تامی (حقیقهت) ناچیزیت.

كەسايەتى و تاكايەتى دوو چەمكى تەواو جياوازن، كەسايەتى كە  
ساختەيە، جفاك پيىت دەبەخشىت، بەلام تاكايەتى بوونى راستەقىنەي  
تۆيە. تا كەسايەتییەكى گەورەترت ھەبىت، بواری پینگەبىشتى  
تاكايەتى لە تۇدا، بەرتەسكتر دەبىتەوہ. كەسايەتى برىتییە لە منىكى  
گەورە، بەلام لە تاكايەتیدا منىك نىيە. كەسايەتى خۇپەرستییە، بەلام  
تاكايەتى ھاوسۆزىيە. ئەوہ تاكايەتییە، وات لى دەكات، سەرورەرى  
خۆت بىت، رەگورپىشەت قوول رۇ بچىت و متمانەت بە خۆت بەھىز  
بىت. بە ھۆى تاكايەتییەوہ دەبىت بە خاوەنى كرۆكىكى پتەو، بە  
خاوەنى دونيابىنى و دەرک بە جوانىيەكان دەكەيت.

(بۆچى قسە دەكەيت؟ چونكە قسەکردن سرووشتى منە،  
وہك چۆن بۆنى خۆش، سرووشتى گولە و وہك چۆن پرووناكى  
سرووشتى خۆرە.) ئەوہ راست نىيە ئەگەر بلىين: گول قسە ناكات،  
با قسە دەكات، بەلام بە شىوازى خۆى. بى شەرم و ترس، خودى  
خۆت خالىي بکہوہ، تا زياتر بەتال بىتەوہ، دەولەمەندتر دەبىت،  
دەكرىيەوہ و بەختەوہر دەبىت، بەلام ئەگەر ناخى خۆت بشارىتەوہ،  
وہك ئەوہ واىە بەكاوہخۆ خۆت بكوژىت.

رُق، پىچەوانەى خۆشەويستى نىيە، خۆشەويستى ساختە،  
پىچەوانەى خۆشەويستىيە. دلرەقى پىچەوانەى دلوقانى نىيە،  
نمايشکردنى دلوقانى ساختە، پىچەوانەى دلوقانىيە. فرمىسك  
پىچەوانەى زەردەخەنە نىيە، زەردەخەنەى ساختە پىچەوانەى  
زەردەخەنەيە. ساختە، دژى حەقىقەتە، ئەگەر زەردەخەنەكەت  
راستەقىنە بىت، ئەوا دژى فرمىسكەكانت نىيە، دۆستيانە، فرمىسكى  
ساختە و زەردەخەنەى ساختەيش دۆستى يەكترن. ئەوہ منىكە



خو، به زل ده زانیت، لی ناگه پیت، ناخی خو مان بخهینه پرو، تا  
ئو منه زال بیت، نه زه رده خه نه مان راسته قینه یه، نه فرمیسکمان.

بوچی کاهین هه همیشه خو ی وا پیشان ده دات، وهک سه رقالی  
ئیشی گرنگ بیت و هیچ وهختی نه بیت بو شوخی؟ چونکه ترسی  
ئوهوی هه یه، له نا کاو دهسته که ی ئاشکرا بیت، ئاخر داکوکی له  
شتیک ده کات که خو ی ده زانیت نییه تی. هه ر له بهر ئوه ویشه، دوور  
له چاوی خه لک و له زیندانی په رستگه دا ژیان به پری ده کات. ئینسان  
بوچی له کو مه ل هه لدیت؟ چونکه له ناخیدا شتیکی ساخته هه یه و  
ناخو ازیت کهس پیی بزانیته. کاهین له ترسی ئاشکرا بوونی ئو  
شته ساخته یه که دوور ووییه، خو ی له دیری کدا هه شار ده دات.

په رستگه شوینی که بو ئوهوی که له خه لک هه لدین، له وی  
بچه وینه وه. کاهین هه همیشه ماوه یه ک له نیوان خو ی و ئه وانی دیکه دا  
به جی ده هیلیته، پیوه ندی نزیک و گه رموگوری له گه ل که سدا نییه،  
ناخی خو ی بو کهس والا ناکات. ئینسان ئه گه ر نه نییه کی هه بیت و  
نه یه ویت کهس بی زانیت، تیکه لی ئه وانی تر نابیت و ته نانه ت له گه ل  
هاوژینه که یشیدا مامه له ی فه رمی ده بیت، ئوهوی که هاوسه رگیری  
(دامه زراوه) یه کی کو مه لایه تیه، له وه وه سه رچاوه ی گرتو وه. چ  
کویره وه رییه که ژن و میرد هه لسو که وتیان له گه ل یه کدا فه رمیانه  
بیت!

هیچ مه شاره وه! ناخی خو ت بو ئه و خه لکه هه لبریتزه، ئه گه رنا  
ئوه تو به پروو خساریکی ساخته وه ده ژیت و ترسی ئه وه ت هه یه،  
پروو راسته قینه که ت ده ربکه ویت. تا خودی خو ت له نه نییدا  
به یلیته وه، تامی ئازادی و به ختیار ی ناکه یت. خو ت به وهک هه یت،

نه لووتبلند به، نه ساده، ناخر ساده يييش هر لووتبلنديه، به لام به  
لنگه و قووچي. نه وه ي به ماري ده زانيت، په ته، له ترسي ده ركه وتني  
رووي راس ته قينه ت ليت بووه به مار. يه ك جار ده ژيت، ژيانكي  
راس ته قينه بږي، نه ك ساخته.

\*

(\* اوشو، كتاب الحكمة، ترجمة: متيم الضايح، دار الحوار ٢٠١٣ اللانقية.

# كتيبيك له حيكمهت

(٤)

خۆشهويستى ھېزىكە بە ھۆيەوہ سەرلەنويى لە دايك دەبينەوہ،  
بەلام خۆشهويستى كاتيک ئەو رۆلە گرینگە دەبينيت كە ديوار لە  
نيوانماندا نەماييت. خۆشهويستى ئەو كاتە گۆرانكارى دىنيتە كايەوہ كە  
بە راستى عاشق بين، بەلام ئەگەر رۆلى عاشق بينين، خۆشهويستى  
لە درەختىكى زەر بەولاوہ ھىچى ديكە ناييت. چۆن بزانيں عاشقى  
يەكترين؟ بەوہدا ھىچ نھيتيىك لە نيوانماندا نەماييتەوہ و بى دوودلى  
چى لە ناخماندا ھەبووييت، بۆ يەكديمان ھەلرشتييت. ھىچ لەوہ  
جوانتر و چيژبەخستر نيى، ئەوہندە يەكمان خۆش بويت، خۆويستانە  
وابەستەى يەكدى بين و خۆرپسكانە قوربانى بۆ يەكتري بەدين. ئەگەر  
ئەزموونىكى خۆشهويستى قوول شك نابەيت، ئەزموونىك ئامادەبيت



تا كۆتايى له گه ليدا برۆيت و له پيناويدا قوربانى بدهيت، ئهوا گومان  
له ئينسانبونى خۆت ههبيت. ته نيا به هۆى خوشه ويستيه وه، چيژ له  
ژيان وهرده گرین، ئاخىر به بى خوشه ويستى ژيان بيابانيكه چولو هۆل.  
ئه وه ته نيا خوشه ويستيه، وهك گه نج ده مانه يليتته وه و هانمان ده دات  
بو گه ييشتن به حه قيقهت، سل له هيچ سه ركيشيهك نه كه ينه وه.

ئه گهر له شتيك تيبگه يت، ده يشتوانيت لى قوتار ببيت، به لام  
ئه گهر لى حالى نه بيت، ئه سته مه له بن هه ژموني ده ربجيت.  
زۆرينه ي ئه وانه ي وابه سته ي ئه م ئه فسانه يان ئه و نه ريتن، هيچى  
واي لى نازانن، ئه گه رنا خويان راده پسكاند. بو ده ربازبون له  
ده ست ئه و شته ي داگيرى كردوويت، پيوستت به نه شته رگه ريبه كى  
دژواره، به لام به بى به نگ، ئاخىر ئه گهر هه موو هۆشت چر نه كه يه وه،  
ده ربازبونت مه حاله. مه سه له كه وهك ئيشى ده رووناس وايه، كه  
بو رزگار كردنت له كيشه يهك، چى له نا هۆشياريتدا هه يه، ده يانه ييتته  
نيو زۆنى هۆشياريته وه، ئيدي ده توانيت خوتيان لى رزگار بكه يت،  
ئاخىر كه س ناخوازيت، شتى دزيو له هۆشيدا هه بيت. هۆشيارى پى  
باش نيه ديل بيت، به لام پيوستى به وه يه هه لى بو بره خسييت. زۆر  
جار هۆشيارى به هۆى خه ونه وه په ياممان بو ده نيريت، به لام كه  
بيدار ده بينه وه، خه ونه كه مان له بير ده چيته وه. نه ست هه ول ده دات  
پيوه ندى به هه سته وه پته وبيت، به لام چونكه بارى قورسه، به تۆزى  
پى هه سته ناگات.

فرۆيد به نه خوشى ده گوت: (قسه بكه، چيت له بيره، بيانلى! وهك  
خويان بيانلى، به بى جوانكارى و ره چاو كردنى لۆجيك، خۆرپسكانه  
بيانلى. ماده ي خاو چۆنه، ئاوا بياندر كينه!) ده رووناس به و رپگه يه،  
ئه و شتانه ئازاد ده كات كه له نا هۆشياريماندا گيريان خواردووه، ئيدي

هيندي هيندي گورانمان به سهردا ديت. دهر وونناس گويگريكي بيدهنگه، هيچ كومينتيكي نيه، به ودهيش ريمان بو خوش دهكات، سل له گوتن نه كه ينه وه. ناهوشيارى زمانىكي تايبهت به خوى ههيه، جياواز له زمانى ئاسايى، ئەم تهكنىكي دهربرينه، ههر ئەو تهكنىكه يه كه له گيرانه وهى چيروكدا، مهنهلوجى ناوهكيى پى دهلين و پروست، جويس، فوكنه ر و فيرجينيا ولف پى به ناوبانگن.

عيسا گوتوويه تي: ئەگەر سهرله نوئى له دايك نه بيته وه، پى ناخه يته مهمله كه تي خواوه. سهرله نوئى له دايكبوونه وه، برىتييه له دوور توورپدانى عه قلى كوون. عه قلىش وهك ههر پيوستىيه كي تر وايه، ئەو وهخته به كارى بهينه كه هه و جهت پىيه تي، پيوست ناكات له گهل خوتدا هه موو جييه كي بگيريت، به پاساوى ئەوهى، رهنگه له داهاتوودا پيوستت پى بيته. وهك چون كه به به له ميك له رووباريك ده پهرىيه وه، له كه نارى رووباره كه به جيى ده هيليت و له گهل خوتى نابه يت، ته نيا له كاتى پيوستيشدا هانا بو عه قل بيه! عه قل كاته كييه، ئينسان ئەبه دييه، ده ستبه ردان له عه قل برىتييه له رمان، ناعه قل، ناويكى ديكه يه بو رمان.

مندال كه له دايك ده بيت، به هره يه كي هه يه، ئەوه گوره كانن ئەو به هره يه ي تيدا ده كوژن، ئاخ ر به و شتانه ي فيرى ده كهن، به هره كه ي ژاراوى ده بيت و ده مرىت. سهرله نوئى له دايكبوونه وه، گه رانه وه يه بو مندالى، ئەو وهخته ي يادگه مان لاپه ره يه كي سپيوسول بوو، رهش نه كرابووه وه به شتى پووچ. عه قل ته نيا ئەو كاته پيوسته كه بتوانيت، جوان به كارى به ينيت، عه قل ئەوپه ره كه ي شاره زاي ئەو ماوه يه يه كه ده كه ويته نيوان ژيان و مردنه وه، هيچ له باره ي ئەزهل و ئەبه ده وه نازانيت. عه قل هيچ ئەزموونىكي له باره ي دواى مردنه وه نيه، پى وايه

ئینسان به مردن کۆتایی دیت، نازانیت ئیمه به شیکین له ئه بهد، ئه وهیه  
بۆیه پیویستمان به ناعه قله.

کاهین تو به مشکی تاقیگه دهزانیت، ئه و شتانه فیر ببیت که ئه و  
به چاکیان دهزانیت، خه لاتت دهکات، ئه و شتانه فیر ببیت که ئه و به  
خراپیان دهزانیت، سزات ده دات، ئیدی هر ئه و شتانه ت له بیر ده مینیت،  
ئه و به چاکیان دهزانیت و ئه و شتانه ت له بیر ده چیته وه له کن ئه و  
خراپن. باوه ردار که سیگ نییه، سهردانی په رستگه بکات و به روو کهش  
وا بکات، وهک کاهین ده خوازیت، باوه ردار که سیگه له ناخه وه هه ست  
به وه بکات، به شیکه له بوون، له ناخه وه پیوه ندیی به خوا وه هه بییت  
و به دل نهک به ده م، بلیت : ئامین! که به مانای: به لئ خوایه گیان،  
دیت. باوه ردار که سیگه به بی قهید و شهرت، به بی ترس له سزا، به بی  
چاوه روانیی پاداشت، بلیت: به لئ خوایه گیان. به لئ خوایه گیانه که ی  
هر قسه نه بییت، شیوازی ژیانیشی بییت، ئیدی ئه وسا حه وجهی به  
په رستگه و به واعیز نابیت، پیویستی به پردیک نابیت گری بدات،  
ئاخر خۆی پیوه ندیی راسته و خۆی به خوا وه ده بییت.

خوا په رستی ئه وه نییه وهک واعیز ده خوازیت ته رکی دونیا بکهیت،  
ئه وهیه توند توند خۆت به ژیانه وه گری بدهیت و چیژی لی ببینیت، تا  
زیاتر چیژ له ژیان ببینیت، زیاتر له خوا نزیک ده بییه وه. که سه ماکه ر له  
سه ماکه یدا بزر ده بییت، که گۆران بیژ له گۆران بییه که یدا ده تویته وه، ئیدی  
سه ما و ستران ده بن به سه ما و سترانی خودایی، ئیدی سه ماکه ر و  
ستران بیژ له خودا نزیک ده بنه وه. دلخۆش به! به هه موو بوونی خۆته وه  
دلخۆش به! تا ئه وه په ری دلخۆشی، دلخۆش به! ئاوا گۆران له تۆدا روو  
ده دات، ده روونت روشن ده بیته وه و وهک سه ره چاوه ی فه ری لی دیت.



حەقیقەت ئەو نىيە لەرپى كتيبيكهوه، يان واعيژيكهوه بگات به  
 تو، حەقیقەت ئەو هيه به ئەزموونی خۆت پىي بگەيت، يان دروستتر  
 حەقیقەت ئەزموون نىيە، ئەزموونگەريپە، ناتوانيت خۆت به خاوهنى  
 بزانيت، وهك تيشكى هەتاو وایە، ناتوانيت بيگريت. چونكه له واقيعدا  
 هيچ شتيك بى جووله نىيە و هەموو شتيك بەردەوام له جووله دایە،  
 بۆيه حەقیقەتیش ملكه چى هەمان ياسايە و ئەزموونىكى بەردەوامە.  
 چاوديرىكى زيرەك بە! وهك ئاوينه وا بە! ئاوينه درك وهك درك  
 پيشان دەدات و گوليش وهك گول، جوان وهك جوان پيشان دەدات  
 و ناشيرينيش وهك ناشيرين، نه درك دەكات به گول و نه جوان به  
 ناشيرين.

ژن له پياو خۆرسكتره، ژن له پياو له سرووشتهوه نزيكتره، له گەل  
 بووندا ژن له پياو تەباتره. ئەوهى باشه شارستانی نهيتوانيوه دل جلهو  
 بگات، ئەمەيش تاقە ئوميدە، بۆ رزگار بوونی ئينسان له بەئامير بوون.  
 چونكه ژن له پياو دلوقانتره، ئەوه هەر ژنیشە مروفايه تى به زيندوويى  
 رادهگريت. پياو تەنيا وهك هيزى ماسوولكه له ژن بههيزتره، بهلام له  
 بوارهكانى ديكه دا ژن بهتواناتره، ژن زياتر بهرگهى نهخوشى دهگريت،  
 ژن تەمەنى دريژتره و ژن له پياو كه متر تووشى كيشهى دهروون  
 دهبيت. ياساي جهنگهله ئەوهيه، كى بههيزتر بوو، ئەو بريار دەدات،  
 بۆيه ئەوهى پياو وهك ماسوولكه له ژن بههيزتره، بۆ پيوهندى نيوان  
 مروفگهله دەست نادات، تايبهته به درندهى نيو جهنگهله.

پياو هەر زوو دەرکى بهوه کردووه، بيچگه له هيزى ماسوولكه  
 له بوارهكانى تر دا ژن لهو بههيزتره، بۆيه بۆ قەرهبووکردنهوهى  
 لاوازييهكانى خوى، هيزى ماسوولكهى له دژى ژن وهگەر خستووه.  
 داهاتوو له قازانجى ژنه و سەردەمى بهگەر خستنى هيز بهسەرچوووه،

باوی جهنگیزخان و تهیمووری لهنگ و ناپلیون و هیتلر که پشتیان به هیز دهبهست، نهماوه، ههنووکه خهلکانی نهرمونینی ئینساندوست، له چهشنی بوودا و مهسیح و گاندی و ماندیلا نمونهی بالان. رهخنهی نیتشه (۱۸۴۴ - ۱۹۰۰) له بوودا و مهسیح ئهوهبوو که زیاتر له می دهچوون وهک له نیر، بهلام ئهوه لایه نیکی گهشی وان بوو، ئاخر چونکه له می دهچوون، بویه توندوتیژ نهبوون، نهرمونیان بوون.

گولی جوان و ئهستیرهی گهش سهرنجی نیتشهیان رانه دهکیشا، له کن وی، (درهوشانه وهی شمشیری هه لکیشراوی سهرباز له بهر تیشکی ههتاودا، له سهروهختی خوونمایشکردندا دیمه نیکی جوان و دلگیری هه بوو. به گوئی وی، دهنگی پۆستالی عهسکه ر به دهم رۆیشتنی به کۆمه له وه، له موسیقی موزارت و فاگنهر خوشتر بوو. له سهدهی بیسته مدا په یامی نیتشه زال بوو، بویه سهدهیه کی هینده ناشیرین بوو، بویه دوو جهنگی دونیاگره وه رپوویان دا. نیتشه جهنگی به لاوه جوان بوو، ئاخر دهیگوت: جوانیی جهنگ له وه دایه، هه موو شته گه وره و گرینگه کانی ناخی ئینسان دهخاته رپوو. نیتشه که ئاوهزی له دهست دا، هه موو شتیکی له بیر چووه وه، ئه وه نه بیته که دوژمنی مهسیحه، مهسیحی دژه زه بروزهنگ.

ئه و خه لکه به گشتی وا راهاتوون به جوریک سیکس بکه ن، ئه گهر مندالیک دایک و باوکی له سهروهختی سهرجییدا ببینیت، پیی وایه شهر دهکهن و هاکا بابه دایه ی کوشته، ئاخر بابه، دایه ی ناوه ته ژیر و ناله ناله و ئاخ و ئوف و هه ناسه برکییانه. سیکسکردن ههر پرۆسه یه کی فیزیکی نییه، سۆز و ههست، ته نانهت رپوچیش تییدا به شداره. سیکسکردن چرپه یه، نهک هاتوهاوار، سه مایه کی هیمنه، نهک زورانبازی، هه لمژینی بۆن و به رامه ی گوله و گو یگرته له و ئاوازانه ی به رپوچ ئاشنان.

هەر ژن نا، پیاویش دەبیت له رابردووی خەمناکی رزگاری ببیت،  
ئاخر مرقایه‌تی پیاویشتی به ئازادی هه‌یه. ژن و پیاو هه‌ردووکیان  
ناخۆش ده‌ژین، ئاخر ناخۆشی شمشیرێکی دووده‌مه، ئه‌گه‌ر که‌سیک  
ئازار بده‌یت، خۆیشت ئازارت پێ ده‌گات، ئه‌گه‌ر که‌سیک بکه‌یت به  
کۆیله، خۆیشت ئازاد نیت. پیاو له هه‌مان ئه‌و رۆژه‌دا ئازاد ده‌بیت،  
که‌ ژنی تیدا ئازاد ده‌بیت. جوانی ژن له‌وه‌دایه، مملانی ده‌گات، به‌لام  
به‌ توندوتیژییه‌وه‌ نا، ئاخر ژنی توندوتیژی‌ش وه‌ک پیاوی توندوتیژ،  
ناشیرینه.

کێشه‌ی نیوان ژن و پیاو به‌هۆی بلاوکردنه‌وه‌ی هۆشیارییه‌وه  
چاره‌سه‌ر ده‌گریت، هۆشیارییه‌ک جیاواز سه‌رنجی نیر و می نه‌دات،  
وه‌ک ئینسان بۆ هه‌ردووکیان بروانیت، ئه‌وه‌ی نیرین یان می، به  
شتیکی رۆوه‌که‌ش بزانیته‌ و نه‌یکاته به‌ کێشه. ئه‌وه‌ بۆ پیاو جوانه،  
وه‌ک ژن دلۆقان بیت، به‌لام ئه‌وه‌ بۆ ژن ناشیرینه وه‌ک پیاو زبر بیت.  
بزووتنه‌وه‌ هه‌یه، ژن وا فیر ده‌گات، پیاو به‌ دوژمنی خۆی بزانیته، جا  
که‌ پیاو به‌ دوژمن بزانیته، ئیدی چۆن ده‌توانیت خۆشی بویت! ژن و  
پیاو وه‌ک دوو جه‌مه‌سه‌ره‌که‌ی موگناتیس هاودژن، هاودژییه‌ک لیکیان  
دوور ناخاته‌وه، بۆ لای یه‌کیان ده‌بات. ئه‌وه‌ ئاساییه‌ ژن و پیاو له  
یه‌کدی نه‌چن، ئه‌وه‌ نائاساییه‌ له‌ یه‌کتر بچن. ژن کاتیگ گۆل ده‌گریت  
خۆی وه‌ک ژن نمایش بکات، پیاویش ئه‌و کاته‌ی له‌ پیاو بچیت، ئه‌گه‌ر نا  
سه‌رنجی یه‌کتری راناکیشن.

\*

(\* أوشو، كتاب الحكمة، ترجمة: متيم الضايغ، دار الحوار ٢٠١٣ اللاذقية).



# کتیپیک له حیکمهت

(۵)

هیچ واقعیکي دیکه له گوریدا نییه، هر ئه وه یه که ئیستا لیره ده بیینیت، یان ئه وه تا به چاویکی خه والووی پر له ته پوتوزه وه ده بیینیت، یان ئه وه تا به چاویکی بییداری هوشیاره وه. تو که به چاوی خه والووه وه سه رنجی دونیا بدهیت و بستیک به رپی خوت نه بیینیت، به هیوای ئه وه مه به حه قیقهت بیینیت. گه بیشتن به حه قیقهت که ئیستا لیره یه، پیویستی به گه شتیکی دریژخایه ن نییه، حه وجهی به زانینه، زانینیک له رپی رامانه وه رامی ده که یه ن، نیچیریک نییه به وه عه قله دیرینه ی تو راو بکریت.

که سیک به مندالی لاقه کرابیت، هه لگری برینیک ده بیت که یارای چاره سه ر نییه و وهک مه حال وایه له ده ست ئه و ترس و ناسوره

قوتاری بییت. بچو له دەر وونتاس بېرسه، مندالیک سته می سیکسی  
لی کرابیت، به دریزایی ژیانی ههست به جوریک له که موکوویدی  
دهکات و له ژیر باری نهو سته مه دا نازار ده چیژیت. کهچک به مندالی  
په لاماری سیکسی درابیت، نهسته مه له ژیانیدا چیژ له سیکس  
وه ربگریت، ئاخو له گهل هه موو نزیکوونه وه په کی سیکسیدا، ترسی  
لی دهنیشیت و برینه که ی نۆی ده بیته وه. بۆیه هه م ریسکه و هه م  
گه و جایه تی مندالی خو مان بو فیربوون، بنیرینه لای نه م کاهین، یان  
نهو واعیز.

(له روانگهی بۆقیکه وه که له بنی بیریکدایه، ئاسمان نه وه ندهی  
نه وه ندهی ده می بیره که یه.) ته سکین که سیکه، چی ده لیت مه به سته  
نه وه یه و نه وه ده لیت که مه به سته یه تی. گوشه ی روانینی چونکه  
ته سکه، به رچا ویشی روونه، نه وه لایه نی باشی ته سکینیه، به لام  
ته واوی ئاسمان چونکه به رینه، هه مووی روون نییه، نه ویشی  
خاوه نی دونه یاییه کی فراوان بییت، مه به سته یی ساکار و روون  
نییه، هه ندیک جار ئالۆز و ته مو مژاوییه. تو که له روانگهی تاقه  
په یامه یینیکه وه سه رنجی دونه یه بده ییت، ئاسوی بینیت ته سکره له  
هی که سیک، له روانگهی چه ندان په یامه یینه وه بو دونه یه بروانیت.

تو که له ره نگه کانی په لکه زیرینه دا ته نیا په کیکیان په سه ند  
ده که ییت، به تو زی پی که سیکدا ناگه ییت، ریزی بو هه موو ره نگه کان  
هه بییت. جوانیه کانی هه موو ره نگیک بیینه، نه ک هه موو جوانیه کان  
له ره نگیکدا بینیت. نه گه هه می شه به یه قینه وه ده په ییت، نه گه  
نه وه نده ی گه ردیک گو مان ت له بو چوونه کانی خو ت نییه، نه گه  
له هیچی خو ت نارازی نیت و هه می شه له گهل خودی خو تندا  
ته بایت، نه وه هیچ گو مان ت له وه نه بییت، بۆقی بنی بیره که ییت که

پیی وایه ئاسمان هیئدهی ده می بیره که یه، خاترجه م به خاوه نی  
گوشه نیگایه کی ته سکیت، ژهنیاریکی ته نیایت، ئورکسترایه ک نیت،  
میلودییه کی ساکاریت، سیمفونیا یه ک نیت. رهنگه ژهنیاریکی چاکیش  
بیت، به لام ئورکسترا نیت، به شیکی بچووکیت له ئورکسترایه ک.

وهک چۆن هه موو رهنگه کانی په لکه زیڕینه م خوش ده ویت،  
هه موو جوړه کانی خوشه ویستیش قه بوول ده که م. نه خوشه ویستی  
سه رزه مینی رهت ده که مه وه، نه هی ئاسمانی، نه هی ئینسانی رهت  
ده که مه وه، نه هی خوایی، نه هی ئیفلاتوونی رهت ده که مه وه، نه  
هی ئاپیکوری، نه هی رۆحی رهت ده که مه وه، نه هی جهستی،  
ئاخر خوشه ویستی یه ک په یژه یه، ئەم سه ری له زه وین گیر بووه  
و ئەوسه ری له ئاسمان، ئەگه ر له پله ی یه که مییه وه ده ست پی  
نه که یین، ناگه یینه دوا پله ی. تو ئازادیت وه ک ئاپیکور پله ی یه که میان  
په سه ند ده که ییت، یان وه ک ئیفلاتوون دوا پله ی، به لام ئەگه ر  
ئینسانت خوش نه ویت که له سه ر زه مینه، ناتوانیت خوات خوش  
بویت که له ئاسمانه.

ئوه سه رچلییه که ته واو مه ترسیدار، ئەگه ر شتی نوئی بلیت،  
ئاخر یه قینداران به هه له لیت حالی ده بن و به گژتدا دینه وه. ئوه  
ئاسان نییه، نزم و به رن، زه وی و ئاسمان قه بوول بکه ییت، جهسته و  
رۆح، قور و گول قه بوول بکه ییت و پیت و ابیت قور و گول یه کیکن،  
ئاخر ئەگه ر قور نه بییت، گولیش نابیت. که به یه قینداریک ده لیتین:  
کو یله، کو یله ی فیکریک، ئولیک، یان که سیک، ئوه قسه یه کی زب  
نییه، گو تنی راستی و به رچاو روونکردنه وه یه، خو نابیت دروی بو  
هه لبریتین.



ئەكتەرىك با وەك سەر كە وتوو باوبانگىشى پۈيشتىت، با ئەزموونى دەيان سالىشى ھەبىت، بەلام ھەر جارىك دەچىتە سەر شانۆ و بەرەو پرووى خەلك دەبىتەو، ترسى لى دەنىشتىت، وەك ئەوھى خۆى تۆمەتبار بىت و بىنەرانىش دادوەر، ئاخر دەترسىت مافى خۆى پى نەدەن، پى سەرسام نەبن، يان تەنانەت رەتىشى بكنەو. بۆ ئەوھى ئەوان لە (من)ى تۆ رازى بن، پىويستت بەو ھەيە، (من)ى ئەوان رازى بكەيت، ئەمەيش وەك ئەو ھەيە خۆت بە كۆيلە بزانىت. تۆ لەنيوان ناسياو ھەمان ترست لى نانىشتىت، ترسەكەت زادەى ئەوھەيە، ئەو خەلكە زۆرە ھەموويان ناناسىت. تۆ بەرانبەر ئەو خەلكە زۆرە، خۆت بە سوالكەر دەزانىت و دەروزەى كۆمەكى مەعنەوييان لى دەكەيت، تۆ بۆ خۆت ناژىت، بۆ ئەوان دەژىت، تۆ خۆت بەختەوەر نىت، ئاخر بە ختەوەر نىت، بەو ھەيە بەندە ئەوان لىت رازى بن، تۆ پۈخت دەفرۆشىت، بۆ ئەوھى (من)ت بەھىز بىت، بۆ ئەوھى ناوبانگ پەيدا بكەيت.

نۆبىل بالاترىن خەلاتى ئەدەبىيە، نىكەى ھەر نووسەرىك وەرى گرتىت، ئىدى دەقىكى نەنوسىو، لەوانەى پىشوى جوانتر بووبىت. بۆچى؟ چونكە كە (من)ى خۆى تىر و رازى كرد، ئىدى پىويستى بەو نابت دوورتر بروات و بەرزتر ھەلبكشىت، ئىدى پىويستى بەو نامىت ئەو خەلكە لى رازى دەبن يان نا. مەرگى نووسەر، ئەو وەختە نىيە كە ھەر سەرنجى تىكستەكە بدەين و ھەقى نووسەر كەيمان نەبىت، ئەو وەختە يەكتىبەكەى لە خۆى بەناوبانگتر دەبىت، وەك چۆن زۆر با، لە كازانزاكى بەناوبانگتر. نووسەر كە بەناوبانگ دەبىت، ئىدى پىويستى بەو نامىت سازش لەگەل ئەم و ئەودا بكات، ئاخر بۆچى سازش بكات لە كاتىكدا كە بەناوبانگە! كە سازشى نەكرد، ئىدى بايەخى پى نادىت. ئەگەر داھىنانت زادەى

تیرکردنی ئاره زووی (من) ی خۆت بیټ، له گه‌ل تیربوونی ئه‌و (من) ه‌دا، نه‌ وه‌ک جاران له‌ بینه‌ر و خوینه‌ر ده‌ترسیت، نه‌ داهینانت پی ده‌مینیت.

(ئه‌وی دیکه‌ دۆزه‌خه‌). که‌ سارته‌ر وای گوتوو، مه‌به‌ستی ئه‌وه‌بووه، ئه‌وی دیکه‌ لی ناگه‌ریت پشوو بده‌ین و به‌ هیوری بژین. چونکه‌ به‌ ته‌نیا، له‌ بانیۆدا دریژ ده‌بین، بۆیه‌ هه‌ست به‌ خاوبوونه‌وه‌ و هیمنی ده‌که‌ین، ئه‌گه‌ر بزاین یه‌کیک له‌ کونی کلیله‌وه‌ سه‌یرمان ده‌کات، ئه‌و خۆشییه‌مان لی تیک ده‌چیت، ئاخ‌ر ئه‌وه‌ زۆر ناخۆشه‌، ئینسان له‌ ژیر چاودیریدا بیټ. بۆچی پیمان خۆشه‌ سه‌رنجی ئه‌م و ئه‌و رابکیشین؟ چونکه‌ به‌تالین، کرۆکی خۆمان نه‌دۆزیوه‌ته‌وه‌ و له‌ ژاوه‌ژاو پیکهاتووین، چونکه‌ له‌دوای پله‌ و پۆست ویلین، چونکه‌ بیر له‌وه‌ ده‌که‌ینه‌وه‌ خاوه‌نی که‌سایه‌تییه‌ک بین که‌ کۆمه‌ل پیمان ده‌به‌خشیت، بیر له‌ تاکایه‌تی ناکه‌ینه‌وه‌ که‌ چرپوونه‌وه‌ی راسته‌قینه‌ی بوونمانه‌ و به‌ هۆیه‌وه‌ ده‌رک به‌ ئینسانبوونی خۆمان ده‌که‌ین. که‌سایه‌تی شتیکی پووچه‌ له‌ کۆمه‌ل سوال ده‌کریت، به‌لام تاکایه‌تی زاده‌ی پیگه‌ییشتنه‌ و گه‌وه‌ری ئینسانه‌. تا که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ترمان هه‌بیټ، ئومیدی ناسینی تاکایه‌تی خۆمان که‌متر ده‌بیټ.

ئه‌گه‌ر به‌ ته‌نیا له‌ جه‌نگه‌لیکدا بژیت، که‌سایه‌تیت نابیت، ئاخ‌ر که‌سی لی نییه‌ هه‌لسه‌نگاندنت بۆ بکات، به‌رز بترخینیت، یان سووک سه‌رنجت بدات، که‌سی لی نییه‌ به‌ناوبانگت بکات، یان به‌دناو. له‌وی خۆت ته‌نیایت، که‌سی لی نییه‌ تا به‌ پیرۆزت بزانیټ یان به‌ پۆخل. خه‌لک تویان نه‌خولقاندوو، تا هه‌لسه‌نگاندت بۆ بکه‌ن، تو به‌شیکیټ له‌ ره‌ها. بوودا کۆشکی به‌جی هیشت و دوازه‌ سه‌ال له‌ جه‌نگه‌لدا

سهرقالي رامان بوو، تا به تاكايه تبي خوي ئاشنا نه بوو، تا ناخ و  
به رچاوي روشن نه بوونه وه، بو لاي كه سوكاري نه گه رايه وه. كه  
ده گه رپته وه باوكي پي ده لپت، من پيربووم، ئيدي تو پاشا ده بيت.  
بوودا ده لپت: من نه و كه سه نيم كه كوشكي جي هيشت، نه و كه سه  
مرد، من كه سيكي ديكه م، كه سيك سهرله نوئ له دايك بووه ته وه،  
تو نامناسيت.

باوكي تووره ده بيت و ده لپت: چون ناتناسم، من له خوتت  
باشتر ده ناسم، من ژيانم به تو به خشي، خويني من به ده ماري  
تودا ده گه رپت. بوودا ده لپت: راسته له رپي تووه هاتوومه دونيا وه،  
به لام تو ته نيا منت گه ياندووه ته دونيا، وهك چون نه سپيك كه سيك  
ده گه يه نيته هه وارپك، به بي نه وه ي بيناسيت. راسته من به جهسته ي  
تودا تپه رپيوم، به لام نه مه به لگه نييه بو نه وه ي تو، من ده ناسيت.  
من دوازده سال پيش ئيستا، خويشم خوم نه ده ناسي و نه مده زاني  
من كيم. تكايه رابردوو له بير خوت ببه وه، من باسي ئيستات  
بو ده كه م. باوكي تينه ده گه ييشت سهرله نوئ له دايك بوونه وه چييه،  
تينه ده گه ييشت تاكايه تي چييه، تينه ده گه ييشت له ده ستداني كه سايه تي  
و ده سته وتني تاكايه تي ماناي چييه.

ژنه كه ي له بوودا ده پرسيت: تو دوازده ساله كوشكت به جي  
هيشتووه، ده توانيت پيم بلييت، چيت له جهنگل به ده ست هينا كه  
نه تده تواني له كوشك به ده ستي به نييت؟ ئايا حه قيقه ت ته نيا له  
دارستان هه يه؟ بوودا ده لپت: حه قيقه ت له هه موو جييه ك هه يه،  
به لام مه حال بوو له كوشك ده ركي پي بكه م، ئاخو له ناو كه سايه تبي  
شازاده، كه سايه تبي ميرو، كه سايه تبي باوك و كه سايه تبي كوردا  
بزر بوو بووم، كوشك جي نه هيشتبا، له ده ست نه و كه سايه تبيانه



رژگارم نه ده بوو، نه مده توانی بزنام، من به ته نیا چیم، نه مده توانی  
ئه وه پشتگویی بخم، له روانگه ی ئه وانی تره وه چیم.

کیشهی کهسانی ناودار ئه وه یه، به زحمهت ده توانن  
ده ستهرداری که سایه تییان بین. که سایه تی ده توانیت بو ماوه یه کی  
دریژ فریوت بدات، به لام ژیان به تاکایه تییه وه چیژ به خشه، ئاخر  
تاکایه تی ئازادییه، پیوستت به وه نابیت پشت به کهسانی تر  
به ستیت. ئه گهر پیوستت به پشتگیری ئه وانی تر هه بیت، وهک  
هه کالایه کت لی دیت و کرین و فرۆشتنت پیوه ده کریت. بو ئه وه ی  
که سایه تیت هه بیت، بو ئه وه ی ئه وانی تر بایه خت پی بدن، پیوستت  
به دوو رووی هه یه، پیوستت به وه هه یه ریژ له نه ریتگه لیک بگریت  
که باوه رت پییان نییه.

کاهین بو ئه وه ی ریژی خه لک له ده ست نه دات، ژیان له خوی  
تال ده کات، قوربانی به هه موو شتیک ده دات، بو ئه وه ی ریژی خه لک  
به ده ست به یینیت. تا دوو رووتر و فریوده رتر بیت، زیاتر ریژت لی  
ده گیری، بو ئه وه ی ریژ دابین بکه یت، ده بیت هانا بو ساخته و  
نمایش به یت، نابیت وهک خۆت هه یت، بژی، ده بیت خۆت وهک  
گول پیشان بده یت، گولی پلاستیک، هیچیش له وه کاره ساتبارتر  
نییه، ژیانمان گولیکی پلاستیک بیت، نهک گولیکی راسته قینه و  
خۆرسک و سرووشتی.

ئه گهر تاکایه تی خۆت مه به ست بیت، گویی به وه ناده یت،  
له ژیر چاودیری خه لکدایت، خۆت چاودیری خۆت ده که یت، گویی  
به وه ناده یت خه لک بایه خت پی دهن یان نا، خۆت بایه خ به  
خۆت ده ده یت، ئه وسا ده بیته خاوه نی هۆشیارییهک، چاودیری



ئارەزوو ۋە كانىت ۋە خەۋنە كانىت دەكات، خۇت دەبىت بە ناۋەند، نەك خەئك، خۇت لىپرسىنەۋە لەگەل خۇتدا دەكەيت. كە توورە دەبىت، توورە بوۋنەكەت سەر كوت ناكەيت، چاۋدىرىسى دەكەيت تا ھىور دەبىتەۋە، بە پىچەۋانەۋەى كاهىنەۋە كە خۇى سەر كوت دەكات. خۇسەر كوت كوردن ۋەك برىنىك ۋاىە كىمى تى زابىت ۋ ئىمەش لەبرى ئەۋەى چارەسەرى بكەين، دايدەپۇشىن، ھەرچەندە داپۇشىن بۇگەنترى دەكات. ئەۋە ئەۋ ھەموو برىنە كىمتىزاۋە داپۇشراۋانەن، ۋاىان كرددوۋە، بۇگەنترىن كەسانى نىۋ كۆمەل، كاهىنەكان بن.

ئەگەر تاكايەتى خۇت جىى مەبەستت بىت، لەرىى چاۋدىرىكىردنى خۇتەۋە، كەسىكى عارىف ۋ پىگەبىشتووت لى پەيدا دەبىت، كەسىك خۇى دەناسىت، كەسىك خاۋەنى تىروانىنى خۇيەتى، بەگويرەى سىرووشتى خۇى دەژى، ۋا دەژى ۋەك بۇ خۇى گونجاۋە، نەك ۋەك ئەۋانى دىكە دەخۋازن، كەسىك بەشى ھىندە ئازايەتى شك دەبات، لەبەر پۇشنايىى بەھاكانى خۇيدا بژى، نەك بەھاكانى ئەۋانى دى. عارىف كەسىكە ياخىبوو، بەلام كاهىن كەسىكە نەرىتخۋاز ۋ گوپرايەل ۋ توندرو. عارىف بۇيە ھەيە، چونكە ياخى بوۋە، بۇيە چىژ لە ژيان ۋەردەگرىت، چونكە ئازادە. مەسىح بۇيە لە خاچ دار چونكە ياخى بوۋبوو، كاهىن بۇيە رىزلىگىراۋە چونكە گوپرايەلە.

كاهىن كەسايەتى ھەيە، بەلام كەكىم خاۋەنى تاكايەتى ۋ تايبەتمەندى ۋ ھۇشيارىيە. كاهىن كەسايەتتەيەكەى لە قازانجى خۇى ۋەگەر دەخات، لەم دونيا رىزلىگىراۋ دەبىت ۋ لەۋ دونيايش دەچىتە بەھەشت. كاهىن ملكەچى ياساى گۇران نىيە، ھەموو شتىك لاي ئەۋ بە كۇتايى گەبىشتوۋە. ئەگەر دواى كاهىن كەوتوويت، ئەۋا كەسىكى لاسايىكەرەۋەيت، ئۇرجىنال نىت، كۇپىت، راستەقىنە نىت،



ساخته يت، رهنگه كه سايه تيه كي ناودار يشت لي دهر بچيت، به لام  
خاوه ني تاكايه تي و تايبه تمه ندي خوت نيت.

چاوديري خوت بكه تا تاكايه تي خوت ده بينيه وه، ئاختر ته نيا  
ئه وساله پيستي خوت ده چيه دهره وه و ده بيت به به شيك له  
بوون، ده بيت به ئينسانكي گهر دووني، ده گه يت به نيرقانا، له بن  
هه ژمووني توورهي و ئاره زوو رزگارت ده بيت، پوحي ئازادت  
ئاسمان ته ي دهكات و سه رله نوي له دايك ده بينيه وه.

\*



# كتيبيك له حيكمةت

(٦)

ئەو خۆتیت بریار دەدەیت، گەشبین و دلشاد دەبیت، یان  
رەشبین و خەمناک. ئەگەر نیوہ بەتالەکە ی پەرداخەکە دەبینیت، نەک  
نیوہ پرەکە ی، ئەگەر درکی گولەکە دەبینیت، نەک گولەکە، ئەگەر  
پیت وایە، پۆژیکی پووناک دەکەوێتە نیوان دوو شەوی تاریکەو،  
نەک شەویکی تاریک دەکەوێتە نیوان دوو پۆژی پووناکەو، ئەگەر  
هەمیشە لایەنە نەرینییەکان دەبینیت، ئیدی ئەو چاوەروانکراوہ  
خەمناک بیت و تەنانەت تووشی خەمۆکیش بیت. ژیان هاوسەنگ و  
یلایەنە، گولە و درکیش، پۆژە و شەویش، ئەو تۆ خۆتیت، یەکیک  
ئەو دوو لایەنە هەلدەبژیریت، ئەگەر بزارەکت هەلەبوو، چاوەرپی

ئەنجامى دروست مەبە! بەھەشت و دۆزەخىش ۋەھا دروست دەبن،  
ئەۋە خۆتت بېرىار دەدەيت لە كامياندا بژيت.

دۆزەخ ھەلمەبژىرە، يان ۋەك بوودا سەرلەنوي لە داىك ببەۋە،  
يان ۋەك ماركس دەيخواست، دۆزەخى دونيا بگۆرە بە بەھەشت.  
لە رەشدا بۆ خالى گەش و لە نەرىنىدا بۆ لايەنى نەرىنى بگەرئى!  
ئەۋە بگە بە ياسايەكى نەگۆرى ژيانت. بىر لە ساتەۋەختە خوشەكانى  
ژيانت بگەۋە! ئەۋە رەشبين خويەتى، دۆزەخىك بۆ خوى چى دەكات.  
يەك دونيا نىيە، ئەۋەندە ژمارەى كەسەكان، دونيايش ھەيە، ھەر  
كەسە و لە دونياى خويدا دەژى، من لە دونياى خومدا دەژىم، تويش  
لە دونياى خوتدا، ۋەك يەكى لە ئەستىرەيەك بژين.

بوودا رىي دەكەۋىتە گوندىك، خەلكەكەى قسەى سووكى پى  
دەلن، ئەۋىش بە ھىورى گويان لى دەگرىت و دەلئت: ئەگەر قسەتان  
تەۋاۋ بوۋە، ئىدى دەبىت من بچم بۆ ئەۋ گوندى تىر، ئەگەر ھىشتا  
قسەتان ماۋە، بەلن بىت سبەينى دىمەۋە. يەكىك لە گوندىيەكان لى  
دەپرسىت: پى دەچىت تۆ گويت لە ئىمە نەبوۋىت كە ھەر چى قسەى  
سووكە پىمان گوتىت؟ بوودا دەلئت: ئىۋە درەنگ كەۋتوون، دە سال  
پىشتىر واتان كىرەبە كە ئەۋسا مەنىش ھەمان ئاۋەزى ئىۋەم ھەبوۋ،  
ۋەلام دەدانەۋە، بەلام ئىستا ھاۋسۆزىم بۆتان ھەيە و سوپاستان  
دەكەم كە ئەۋ ھەلەتان بۆ رەخساندم، لەۋە خاترجەم بم لايەنى نەرىنى  
لە ناھوشيارىمدا نەماۋە. دلىيا بن دلخۆشتان كىردم، نەك نىگەرەن.  
ئاتىشا بە ھەۋادارەكانى دەگوت: پىۋىستە ۋەك بوودا رەۋتار بگەن،  
بۆ ھاۋسۆزى و خوشەۋىستى و پامان، كەلك لە لايەنى نەرىنى  
ۋەربگرن، ئەۋەيە ژيان لە دونياى جياۋازدا.



ئەگەر ھەلەھەكت كرد، ئەو ھەكوفرت نەكردوو ھە پتوئستت بەو ھە  
 نئىيە تۆبە بكەيت، با وئژدانئشت ئازارت نەدات، ئەو ھەندە بەسە پئى  
 بزائئت كە ھەلەھەكت كردوو ھە. تۆبە: ھەك دەستكارئكردنئى برئىن  
 وائە بە دەستئى پئسەو ھە، قازانجئى بۆ برئىنەكە نئىيە، زئانى بۆئى ھەئە.  
 پئوئستت بەو ھەئش نئىيە بچئت بۆ لائى كائئنئك ددان بە ھەلەكەتدا  
 بنئئت، گرنك ئەو ھەئە پەند لە ھەلەكە ھەربكرئت و بۆ پئىكەئاندى  
 خۆت لئى سوودمەند بئت. گولئك زۆرى دەوئت دەگەشئتەو ھە، بەلام  
 كە گەشائەو ھە، بائەكئى توند بەسە بۆ ھەلو ھەراندى، رامائش وائە،  
 درەنگ پئى دەگەئت، بەلام دەشئت زوو لە دەستئى بدەئت، سەخت  
 بە دەستئى دەھئئت، بەلام رەنگە بە ئاسانئى لە كئست بچئت. ھەر  
 رامان نا، ھەموو شئكئى بالائى دەستكئركردنئى دژوارە، بەلام بزربوونئى  
 ئاسانە. لە شەرى نئوان بالائى و نزمدا، زئاتر نزم دەئپاتەو ھە، بەردئك  
 دەتوانئت گولئك ھەلبو ھەئئت، رابردووت پرە لە بەرد، ئەگەر وريائى  
 گولەكانئى ناخت نەبئت، زوو ھەلدەو ھەئئىن. بە وريائئەو ھەو ھەوار  
 بەرئى بكەو ھە، ھەك چۆن ژنئى دووگان بە وريائئەو ھەنگاو دەئئت.  
 بەردەكانئى رابردووت كە ژئانئان قورس كردووئى، دابونەرئئى  
 سەردەمبەسەرچوون.

ھەختئى خۆت بە شتگەلئى بئبئائەخەو ھە بئفئرو مەدە. ھەخت  
 بەفئرو ددان ئەو ھەئە، بە شئكئى پووچەو ھە خەرىك دەبئت و كە لئت  
 دەپرسن، ئەو ھە چئى دەكەئت؟ دەلئئت: ھەخت دەكوژم! ھەخت ژئانى  
 خۆتە، كە رۆئئشت ناگەرئتەو ھە، بۆچئى دەئكوژئت؟ دەست لە شتە  
 پووچەكان ھەلبگرە و ھەختئى خۆت بۆ شتگەلئى گرئنگ تەرخان بكە!  
 ھەختئى خۆت بە شتئى چاك بئەخشە، ئەو شتئانەئى كرؤكت دەولەمەند  
 و پتەو دەكەن، وزەئى خۆت بۆ رامان تەرخان بكە، نەك بۆ شتئى  
 پووچ، ھەموو ئەوانەئى ھەختئى خۆئان بە شتگەلئى پووچەو ھە بە



خه سار ددهن، كه سانی گه و جن. كه ده كه ویته هه له كه یه وه، پاساوی  
بو مه هیئنه وه، مه هیئنه به سهر ئه م و ئه ودا، مه یده پال بارودوخه كه،  
ئاخر ئه گهر خۆت نه كه یت به خاوه نی، دووباره ی ده كه یه وه. تو به  
پاساوه كانت رهنگه بتوانیت ئه وانی دیکه قایل بكه یت كه هه له ی تو  
نه بو وه، به لام ناتوانیت خۆت قایل بكه یت، چونكه سوور ده زانیت  
خۆت هه له كه ت كردو وه. ئه وه باشتره دهرس له هه له كه ت وهر بگریت،  
نهك ئه وه ی خۆت چه واشه بكه یت.

بیر مه كه وه، هه ست بكه، پشت به دل ببه سته نهك به عه قل، ئاخر  
عه قل فریوت دهدات، هه ست ماددیتره له هۆش، هه ست جه وه ره یتره  
و هه وینی گۆرانه. گرنگ ئه وه نییه، بیر له خۆشه ویستی بكه یه وه،  
گرنگ ئه وه یه هه ستی پی بكه یت، ئاخر یه كه میان هیچ وزه یه كت پی  
نابه خشیئت، به لام به هۆی دووه میانه وه گۆرانت به سهر دا دیت. گۆران  
ئه وه یه، واز له عه قل به ینیت، بچیت بو لای دل، بیر كردنه وه فه رامۆش  
بكه یت، بچیت بو لای هه ست، لوگیك پشتگویی بখে یت، بایه خ بده یت  
به خۆشه ویستی. بۆیه هه ست گرنگتره له عه قل، چونكه سرووشتی  
هه موو كه سیك له هه سستییه وه نزیکتره وهك له عه قلییه وه. هه ست  
زاده ی خۆر سکییه، به لام بیر كردنه وه چونكه له كرۆکی ئینسانه وه  
هه لئاقولیئت، فریوده ره. كرۆکی ئینسان ئه وه یه كه به هۆی نیرقاناوه  
بزر ده بیئت، ئاخر كه ده گه ین به حه قیقه ت، ئیدی هه ست به بوونی  
خۆمان ناكه ین.

كه عه قل باسی خه وشه كانی ئه وانی دی دهكات، (من) هه مووان  
به گونا هبار ده زانیت و خۆی لی ده بیئت به قه دیس. ئه و خه لكه چیژ  
له باس كردنی خه وشه كانی یه كتری ده بینن، ئه وه بۆیه درۆ و دهنگۆ  
زوو بلاو ده بنه وه. دهنگۆیهك ئه گهر لای به یانی ئه وه نده ی بهردیك

بئت، لاي ئىواره، هينده ي گريدكى لى دئت، ئاخىر هه مووان شتى ديكه ي پيوه دهنين. بؤچى ئه وه خه لكه حه زيان له شكاندنى ئه وانى ديكه يه؟ چونكه كه ئه وانى تريان ناشيرين پيشان دا، خؤيان جوان دئته پيش چاو و هه ست به خؤشى ده كه ن. ئاتيشا پيمان ده لئت: (بئر له خه وشى ئه وانى تر مه كه وه، چونكه پيوه ندبى به توه نيبه. ده ست وه رمه ده ژيانى ئه وانى تره وه، چونكه ئيشى تو نيبه.) هه يه نه ك هه ر باسى خه وشه كانى ئه م و ئه و ده كات، باسى خه وشه كانى خؤيشى ده كات، ته نانه ت خه وش بؤ خؤيشى هه لده به ستئت، بؤ ئه وه ي پئى بلين له وپه رى پؤخلىيه وه، گه ييشته ئه وپه رى پيرؤزى. هه قى عه يبى خه لكت نه بئت، بزانه خؤت چ تايبه تمه ندببكه ت هه يه، ئه گه ر زوو تووره ده بئت، هه ول بده تووره بوونه كه ت كه وى بكه يت.

عه قل ده پرسئت: چى بكه م بؤ ئه وه ي به كه مترين ماندووبوون، زورترين قازانج بكه م؟ عه قل ده يه وئت به ئامانج بگات، به چاوپؤشين له و ربييه ي ده يگرئته به ر، ته واو وه ك مه كيا فيللى ده يگوت. به درئزايى ته مه نت ناتوانيت به ريگه يه كى پاكر و ياسايى، سامانىكى زور په يدا پئى بكه يت، به لام ئه گه ر بازركانى به شتومه كى قاچاخه وه بكه يت، يان سياسه تمه دارئكى بازركان بئت، ئه وا له ماوه يه كى كورتدا ده وله مه ند ده بئت. عه قل بريتييه له من، مني ك كه هه ر خؤى مه به سته، مني كى زل. رامان كه بريتييه ناعه قل، بؤ ئه وه هانمان ده دات، ئه نجام به لامانه وه گرئنگ نه بئت و به هه ر نرخي ك بووه، كرؤكى خؤمان بناسين و ده وله مه ندى بكه ين. رامان ئه وه يه، عه قل پشو و ده دات و ره دووى به رژه وه ندى ناكه وئت. رامان ئه وه يه به بئى ئامانج و به بئى چاوه ريكردنى ئه نجام، دواى ناديار بكه ويت، ئيدى له ناكاو حه قيقه ت خؤى دئت بؤ لات.

(من) له ریی گه ږان و داخوازی و نار ه زوو ه وه هیه، من له نیگه رانیدا هیه. من به هوی موی چیار یی ه وه هیه، من به هوی (ده بیت) و (پیویسته) وه هیه. هه موو سیسته مه مورالییه کان خوراک به ده می (من) وه ده کهن، کهس نییه هیته دی واعیز که خوی به نمونه ی بالای نه خلاق ده زانیت، دروژل بیت، ناخر (من) که نیستا و لیتره ده ژی و نهو باسی ناینده یه کی بو ده کات که نییه، ناخر (من) ته نیا له (کاتشوین) دا هیه، ناتوانیت له (ناکاتشوین) دا هه بیت. من له دووی خوشی و قازانجی خوی ده گه ریت، به لام کیسه که نه وه یه هه موو جاریک هه ر نائومید ده بیت، خه و به کوشکیکه وه ده بینیت، ده بیت به خاوه نی، به لام دوا ی نه وه یش هه ر نیگه رانه، خه و به ژنیکه وه ده بینیت، پیی ده گات، به لام دواتر هه ر به نیگه رانی ده مینیت ه وه. نه وان ه ی دونیایی نین، نیگه رانترن، ناخر خه ون به شتگه لیکه وه ده بینن، که له و دیو سنووری واقع ه وهن. (من) هه میسه له سه فه ر دایه، له جیه ک پشو و نادات، به هیچ تیر نابیت، بویه تاقه چاره سه ر له نیرقانا دایه، چونکه هه ر که من به رو شنبوونه وه گه ییشت، ئیدی به نامانج گه ییشتو وه.

هه موو ژیان سه فه ریکه بو گه ییشتن به هه واری پاکژبوونه وه. پاکژبوونه وه کو تایی ریگه که یه، به لام رهنگه هه موو ژیان ت هه ولی بو بده یت و پیی نه گه یت. بوچی ناگه یت به ویستگه ی حه قیقه ت که نیستا لیتره یه، چونکه (من) هه زار بیانوو ده بینیت ه وه بو به لاریدا بردنت، چونکه من به شتی دیکه وه سه ر قالت ده کات و لی ناگه ریت به نیرقانا بگه یت و ده رک به حه قیقه ت بگه یت. عه قل ریت لی بزر ده کات، نه وه عه قله به هه لپه کردنی بو شتی دیکه، ماندووت ده کات، هه رچه نده تو پیویستت به پشو وه، پیویستت به وه یه بیده نگ دابنیشیت، حه وجه ت به خاوبوونه وه یه، تا به رو شنبوونه وه بگه یت و سه رله نوی له دایک ببیته وه.



بو ئه وهى ببیت به كه سىكى روهانى، پيوستت به زانىنى زور  
 نيه، جههت به پاكرى زور هيه. هر له دوخى سه رسورماندا  
 بمينيه وه باشتره له وهى وه لامى پرسياره كان بزانيت، ناخر زوو يان  
 درهنگ بوت روشن ده بيه وه كه زانياريه كان دراوى ساخته ن. چيز له  
 سه رسورمان ببينيت، باشتره له وهى به هوى گه رانه وه له دووى وه لامى  
 پرسيار، ژيان له خوت تال بكه يت. ژيان برينيه له چيزوه رگرتن له  
 سه رسورمان، نه وه كه كيشه يه خور چون پهيدا بووه، چيزى لى  
 بينه و بهس. نه زانىكى پاكر ببیت، باشتره له زانايه كى پوخل. وهك  
 مندا له به پاكرى بمينه وه، نه گه رله دووى حه قيهت ويليت. به هوى  
 سه رسورمانه وه ته مومر ده ره ويته وه و بهرچاوت روون ده بيه وه،  
 نهك به هوى كتبه پيروزه كانه وه كه پر ن له وه لامى پرسيار.

وه لام ترسناكه، ناخر سه رسورمان ده كوژيت، وه لام مه ترسيدا ره،  
 ناخر هه ستىكى وات له كن دروست دهكات كه له نهينيه كان  
 تيگه ييشتوويت، هر چه نده لىيان تينه گه ييشتوويت. به هوى وه لامى  
 پيشوهخت و حازر به دهسته وه نابيت به كه سىكى بهرچا ور روشن، ده ببیت  
 به تووتى، نه وه ده ليه وه كه له كتبه هيه. وه لام كویره ريه كه ناتباته  
 سه ره وارى مه عريفه، چاره سه ره وه هيه، دلت به ده م سه رسورمانه وه  
 بره قسييت و به و بايه بژيت له هه وارى سه رسورمانه وه ديت. په له ي  
 وه لامت چيه؟ لى گه رى با مه ته له هر به مه ته لى بمينيه وه، له په ي  
 نه وى مه كه وه و مه يه نه ئاستى نزمى زانيارى! ژيان له خوشه ويستيدا  
 سه رسور هينه، له هاوسه رگيريدا هيچ نهينيه ك نامينيه وه تا له دووى  
 ويل ببیت.

\*

(\*) اوشو، كتاب الحكمة، ترجمة: متيم الضايغ، دار الحوار ٢٠١٣ اللانقيه.

# کتیپیک له حکمهت

(۷)

عهیبی عهقل ئه وهیه، سه رسورپمان ده کوژیت، عهقل له ترسی نهینیه کانی ژیان، هه ندیک زانیاریی کو ده کاته وه، گوایه له تهنگانه دا به هانایه وه دین، به لام ئه وه له خو فریودان به ولاره هیچی دیکه نییه. ترسنوک هه ولی ره وانده وهی ته می سه رسورپمان ده دات، به لام ئازا به ره و پیری ته مومژ ده چیت، به بی ئه وهی بخوازیت جله وی بکات. به خته وه ری ئه وهیه له نهینی خوا تینه گه ییت، ئاخر که لئی تیگه ییشتیت، سیحری سه رسورپمانت به خوا، به تال ده بیته وه. ئه وه مایه ی خوشییه که تو له سه ره تای ری گه راندایت، ئاخر دوا ی گه شتیکی سهخت و دریژ، پیوستت به ماندوو بوونیکی زور ده بیته،

بو ئه وهی له زانیاریه کانت که له چیژی سه رسورمان بیبه شیان کردوویت، رزگارت بییت.

حه قیقه ت چییه؟ باشه تو چ پیوستیه کت به پیناسه ی حه قیقه ت هه یه، به مه رچیک پیناسه کانی ئیستایش هه ر پیناسه کونه کانه، ئه وپه ری مه گه ر شوینگورکی له ریزبه ندی وشه کاندرا بیت! جا باشه کوا حه قیقه ت له بازنه ی پیناسه دا گیر ده خوات؟ له زانایه ک بپرسه: عه قل چییه؟ ده لیت: ماده نییه! جا ئه وه که ی ناساندنه، ئه وه لیلترکردنی گو مه که یه و ته نیا که وجی پی فریو ده دریت. حه قیقه ت شتیک نییه ده ستنیشان بکریت، سنووردار نییه، نه سه ره تای هه یه، نه کوتایی، ئیدی چو ن له پیناسه یه کدا جیی ده بیته وه! لاو زی ده لیت: (پیناسه کردنی حه قیقه ت، نکولیکردنه لئی.)

لاو زی دامه زرینه ری فه لسه فه ی تاو یزم ده لیت: (تاو ناگوتریت، ئه گه ر گوترا ئه وه تاو نییه، ده توانیت تیی بکه یت، به لام ناتوانیت بیلیت. تاو که به مانای رپکا دیت، مه به ست لئی حه قیقه ته، وه ک خو شه ویستی وایه، ده توانی تییدا بژیت، به لام ناتوانیت پیناسه ی بکه یت. ده توانیت بژیت، به لام ناتوانیت پیناسه ی ژیان بکه یت، ده توانیت هه بییت، به لام ناتوانیت پیناسه ی بوون بکه یت، ده توانیت ده رک به جوانی بکه یت، به لام ناتوانیت پیناسه ی بکه یت.) حه قیقه ت پیناسه نا کریت، ئیلا مه گه ر ئه و پیناسه ساخخانه ی که له زانکوکان ده کرین. مه پرسه حه قیقه ت چییه، له ریی پامانه وه ئه زموونی بکه، به لام ئه وسایش ناتوانیت پیناسه ی بکه یت.

رؤحانیبوون ئه وه یه، جو ریک له پیوه ندیت له گه ل حه قیقه تدا هه بییت، هه ست بکه یت به شیکیت له وجود، له گه ل ته واوی



گهردووندا هاوئاواز و گونجاوبیت. رۆحانی که سیکه هر پیوهندی  
 به ئینسانه وه نییه، هاوریی هه موو هه بووه کانه، به بهرد و دار  
 و شاخ و رووباره وه، به درنده و به بالنده و به هه ور و به  
 ئهستیره وه. رۆحانی به دل دیالوگ له گه ل ئهوانی دیکه دهکات،  
 نهک به ئاوهز. واقع به چاوی سهر ده بینریت، به لام حهقیقهت به  
 چاوی دل، واقع جهستهی بوودایه که چند سالیکی دیاریکراو  
 ژیاوه، به لام حهقیقهت رۆحی ئه وه که هیشتا زیندووه. عیسا چونکه  
 له رپی حهقیقهتدا گیانی به خشی، بویه دواي له خاچدانی، بو ئاسمان  
 هه لکشا، بوو به به شیک له ناکوئا و نه مریی بو خوی دابین کرد.  
 عیسای له خاچدراو دیرۆکه، به لام عیسای بو ئاسمان هه لکشاو  
 حهقیقهته. که بوودا به جییه کدا رهت ده بوو، درهخته کان گولیان  
 ده گرت، ئه وه شیعره، به لام ئه وهی ناخی شوینکه تووانی بوودا  
 رۆشن ده بووه وه، ئه وه حهقیقهته.

سوکرات له کوئیی ژیانیدا گو توو یه تی: (تاقه شتیک ده زانم،  
 که بریتییه له وهی: هیچ شتیک نازانم.) ئه وه رۆشن بوونه وه یه،  
 که ئه وهت زانی، هیچ نازانیت، ئه وه ئه و چرکه ساته یه، که چیت  
 زانیوه، هه مووی بزربووه، وهک (من) بزربوویت، وهک که سایه تی  
 بزربوویت و دیواریک له نیوان تو و بووندا نه ماوه، ئیدی تو به  
 رۆشن بوونه وه گه یشتوویت، به پاکبوونه وه گه یشتوویت و بوویت  
 به به شیک له بوون. ئه و کاته ئه گه ری رۆودانی موعجیزه هه یه، که  
 وزه ی هه ر یه کیکمان له گه ل وزه ی ئهوانی دیکه ماندا یهک بگریت.  
 ئه و کاته په رجوو روو ده دات که بوونی هه ر یه کیکمان له گه ل  
 بوونی ئهوانی تر دا ده بیئت به یهک، ئه و کاته ی بیده نگ ده بین و  
 گویمان له بیده نگیی یه کتر ده بیئت.



تامه زرۆی کاتیک خوایی و پۆحانییه، که هیچ مه بهستیکی  
 له دواوه نه بیته و بو هیچ شتیکی نه بیته. تامه زرۆی له دۆخیکی  
 وادا، ئاگره، ئاگریکی بی دووکه ل، هه موو شتیکی پاک ده کاته وه.  
 تامه زرۆی هه ر که بو مه بهستیکی بوو، ئیدی دونیایی بیته، یان  
 ئاسمانی، به پاکژی نامینیته وه و بهو مه بهسته پیس ده بیته، ئاخر  
 ئه وسا مه بهسته که گرنگتر ده بیته له تامه زرۆیییه که. تامه زرۆی  
 تینوو بوونه، به بی ئه وهی که سی تینوو، مه بهستی ته پرکردنی زاری  
 بیته به چۆریک ئاو. تامه زرۆی خودایییه هه ر که بوو به ئاره زوو،  
 ده بیته به دونیایی و وه ک ته یری کمان لی دیت، به دهم فرینه وه هه ر  
 دوو بالی بشکیته. تامه زرۆی ئه وهیه به مه بهستی سووتان و  
 به خۆله میشبوون، شه یدای ئاگر بین. قه قنه س بهو ئاگره ده سووتیت  
 که له ناخیدا ده گریته، هه ر که بوو به خۆله میش سه رله نوئ زیندوو  
 ده بیته وه، وه ک چۆن عیسا دوا ی له خاچدان، زیندوو ده بیته وه  
 و هه لده کشیت بو ئاسمان. عیسا گو توه یه تی: (ئه گه ر سه رله نوئ  
 له دایک نه بینه وه، پریمان ناکه ویته مه ملکه تی خوا.) به لام چۆن  
 ده توانین سه رله نوئ زیندوو ببینه وه، ئه گه ر پیشه کی نه مرین؟  
 که به هۆی پامانه وه به پۆشنبوونه وه ده گه ین، ئیدی وه ک که سه  
 کۆنه که ده مرین و وه ک که سیکی نوئ له دایک ده بینه وه.

ئه گه ر وا هه ست بکه ین، ئه وهی پیویستبوو بیکه ین، هیشتا  
 نه مانکردوو، ئه و جۆره بیرکردنه وهیه، وه ک مۆته که چۆک له سه ر  
 سینگمان داده دات، هه میشه نیگه ران ده بین و بواری پشوودانمان بو  
 ناره خسیته، ئاخر هه ر که پشوویه ک ده ده ین، ئه و مۆته که یه لیمان  
 په یدا ده بیته وه و ده لیت: تو چیت کردوو، تا کوو پیته وابیته، وه ختی  
 پشوودانه. ئه گه ر به رده وام ئیشی چاک بکه ین، یه خه مان ده گریته  
 و ده لیت: رۆژ تا ئیواره چاکه بکه یته، که س پیی نازانیت، خۆت

ماندوو نه کهیت باشته! ئەگەر خۆمان لەو کەسە سەرزەنشکارەى ناخمان قوتار نه کهین، نه تاویک دەحەسیننه وه، نه چیژ له ژیان وەردده گرین و نه دەتوانین له کهرنه قالی بووندا به شدار بین. به چاوپۆشین له وهی سەر به کام نه ته وهیت، یان له کوئی ده ژیت، یان باوه رت به کام دینه، ئەو سەرزەنشکارهت لی پهیدا ده بیت و هەر ته نیا خۆیشت ده توانیت له کۆل خۆتی بکه یه وه. تا دیلی دهستی ئەوه مۆته که یه بیت، ناخت وهک گۆره پانی شه ری درێژخایه نی ناوخۆ وایه، نه جارێک له دلّه وه پیده که نیت، نه چیژ له شیعر و موسیک وەردده گریت و نه به ئەزموونی ئەوینی راسته قینه دا رت ده بیت.

بۆ هیچ په رستگه یه ک مه چۆ! له هیچ واعیزیک نزیک مه به وه! گوێرایه لی هیچ کتییکی پیروژ مه به، ته نیا ملکه چی فه رمانی دلت به! ته نیا دلت شیاوی ریزه، چونکه فریوت نادات. هونه ری به ئینسانبوون، له وهذا چر ده بیته وه، گوئی بۆ دلت رادیریت و بۆ کوئی ویست په دووی خواستی بکه ویت. په نگه بگلیت، به لام هه لده ستیته وه، په نگه بزر بیت، به لام ری مه به ست ده دوزیته وه، ئەوه تاقه ریگه یه بۆ ئەوهی پیبگهیت و ئینسانیکی خۆراگرت لی ده ربچیت. ئەو یاسایانه ره چاو بکه که له دلته وه هه لده قولین، ئاخر یاسا ده ره کییه کان، کهسانی دیکه به مه به ستی فریودانی تو دایانه یاناون. لاسایی کهس مه که وه، چونکه لاسایی کردنه وه، سووک سه رنجدانی ئینسانبوونی خۆته. ئۆرجینال به، کوپی مه به! ئاخر له دونیادا دوو کهس پهیدا نابن، به ته واوی له یه کتری بچن. سوود له وانی دیکه وهر بگره، به لام نوسخه ی کاربۆنی کهس مه به! خۆت به! گوئی بۆ (چرپه) ی دلی خۆت رادیره، نهک بۆ (خوتبه) ی واعیز. خوا ره حمی کرد، کریشنا لاسایی بوودای نه کرده وه، ئەگەرنا پیاویکی ئاسایی



لى دەردە چوو، ئەگەر نا يەكك له هەرە پياوہ جوانەكانى دونيامان  
له كىس نە چوو. بوودا بوودايە، كرىشنايش كرىشنايە، تۆيش تۆيت،  
رېز له خۆت بگرە و گوى بۆ دلى خۆت راديرە!

ئەگەر نەزانيت كامە ھەلەيە، نايشزانيت كامە راستە، ئەگەر  
شارەزاي رېبازيک نەبيت، ناتوانيت لەگەل رېبازيکی دیکەدا  
بەراوردی بکەيت. لەوہ مەترسە کە ھەلە دەکەيت، ئەگەر نا تا  
ماويت لە بازنەي ترسدا گیر دەخۆيت، ھەنگاويک ناچیتە پيشەوہ،  
لە جيی خۆت نابزووييت و وەک بەردت لى ديت. ئەگەر لە ھەلەکردن  
بترسيت، کەسيکی رارات لى دەردەچيت، راراييەک کە لە ترسنۆکی  
بەولاوہ ھيچى دیکە نيە، ئاخىر قەت بويريى ئەوہت نابيت، خۆت لە  
قەرەي ھيچ کيشەيەک بەدەيت. ھەلە بکە، بەلام ھەمان ھەلە دووبارە  
مەکەوہ، ئەگەر ھەلە نەکەيت، کەسيکی بەھيژت لى پەيدا نابيت.

توورەبوون ھۆکاری خۆي ھەيە، لۆگيکی لە پشتە و ھەولیکە بۆ  
ئەوہي بە جوریکي دیکە سەرنجى دونيا بەدين. ژيان ھيئدە ئاسان  
نيە، بزانيں چى ھەلەيە و چى راستە، دەشيت ئەوہي ئيستاستە،  
سبەيني ھەلە بيت، ژيان مەتەليکی ھيئدە ئالۆزە، دەشيت ئەوہي  
بۆ ئيستامان گونجاوہ، بۆ تاويکی دیکەمان گونجاو نەبيت. راست  
ئەوہيە لەگەل بووندا ھاورپتم بيت، ئەوہي لەگەل بووندا ھاورپتم  
نەبيت، ھەلەيە. قەت پشت بە وەلامى پيشوہخت مەبەستە، ھەميشە  
ھۆشت وەگەر بخە، ئەوانە گەوجن کە ھانا بۆ وەلامە ديريئەکان  
دەبەن. جوولەکە دە مۆچياريبان ھەيە، بە ھۆيانەوہ دەزانن چى  
راستە و چى ھەلەيە، بەلام ژيان ھەميشە لە گۆراندايە، بۆيە ئەگەر  
موسا زیندوو ببیتەوہ، گوپرايەلى ئەو مۆچياريبانە نابيت، شتى  
نوي دەليت.

ئامۆژگارى شتىكى بىكەلكە و كىشەمان بۇ دروست دەكات، ئاخىر  
ھەر كە گويمان لى بوو، يان خويندما نەو، دەستبەجى ئىكسپايەر  
دەبىت. ژيان بە پەلە بەرەو پىشەو دەچىت، ژيان گومىكى خاموش  
نىيە، رووبارىكى خورە، بەردەوام ھاژەى دىت، ئەو رووبارەى  
ئىستا، رووبارەكەى ساتىك بەر لە ئىستا نىيە، بۆيە ئەوەى بۇ ئىستا  
راستە، بۇ ساتىكى دىكە راست نىيە. چار ئەوەيە، لى گەپپىن ئەو  
خەلكە خويان برىار بەن، چۆن بە دەنگ گورانكارىيەكانەو دەچن.  
ژيان بۆيە جوان و سەرسورھىنە، چونكە ناتوانىت خۆتى بۇ ئامادە  
بكەيت و ھەمىشە دەتخات بەسەر كوتوپرىدا. ياساى ھەر گرنگى  
ژيان ئەوەيە، تۆ نوينەرى خۆت بىت. دواى تىشكى ئەو خۆرە  
بكەوە لە ناخى خۆتەو ھەلدىت، ئىدى ھەر چى بكەيت، راستە.

سەرنجى پىشەو بە! بارى خۆت بە رابردوو قورس مەكە!  
گوئى لە واعىز مەگرە كە ھەمىشە ئەو ھەستەت لە كىن دروست  
دەكات، خۆت بە گوناھبار بزانىت، ئاخى ئەوى خۆى پى گوناھبار  
بىت، ژيانى لى دەبىت بە دۆزەخ. خۆت بە گوناھبار مەزانە، ئىدى  
پاكر دەبىت، وەك ئاونگى بەر تىشكى خۆرى بەر بەيان، ئىدى گەش  
دەبىت وەك گول، رۆشن دەبىت وەك ئەستىرە و ژيانت دەبىت  
بە گورانى بە دەم سەماو، ئەگەرنا دەبىت بە نىچىرىك، بە تەلەى  
واعىزەو.

لە زىندانى ئايىن و ئايدۆلۇجىا كە وەلامى پىشەوختيان پىيە،  
وەرە دەرەو! كەى ھۆشى خۆت دەخەيە گەر؟ تا كەى دىلى  
دەستى رابردووى مردوو دەبىت؟ وابەستەى ھەر كىتپىك بىت،  
لە جىيەكدا دەگاتەو كۆتايى، بەلام ژيان كۆتايى نىيە، بۆيە ھەر

چى، گوتراۋە لە بىرى خۆتيان بىهۋە، ئەگەرنا ژيان لەسەرت  
راناۋەستىت، بەجىت دەھىللىت. لەوانە خۆت بەدوور بگرە كە لەجىي  
تۆ بريار دەدەن، جلەوى ئەسپى ژيانى خۆت، با بە دەستى خۆتەۋە  
بىت. مەترسە، بريارى كاربرانە بدە، سەركىشى بگە، ئەگەرنا دەبىتە  
كەسىكى رۆحزەليل. گوى بەۋە مەدە، خەلكىكى زۆر دواى فلان  
باۋەر كەوتوون، ئاخىر زۆرىنە ھەمىشە گىلن. ئەۋە بەلگەيە بۆ  
ئەۋەى ھەلەيە، ھەر باۋەرپىك خەلكىكى زۆرى لە دەور خىر بوۋەۋە.  
قسە بۆ تاك بگە، ئەۋى بۆ خەلك دەدوئىت، ساختەكارە. بەھۋى  
سەركىشىيەۋە زەينت دادەگىرسىت و ناخت رۆشن دەبىتەۋە.  
حەقىقەت لە باۋەرەۋە ھەلناقوللىت، زادەى ئەزموون و زىرەكىي  
خۆتە. پەرت مەبە، ھەست بە گوناھبارى مەكە و دلت بە خۆت  
خۆش بىت!

\*



# کتیبیک له حکمهت

(۸)

بۆچی سوکراتیان کوشت؟ چونکه سازشی له گه ل گه و جاندا نه کرد. بۆچی مه سیحیان له خاچ دا؟ چونکه نه چوو ه سهر قسه ی گه و جان. بوودایش هه میسه له گه ل گه و جاندا له مملانیډا بوو، ئه وه قه ده ری هه موو که سیکی جیاوازه، که سیک خاوه نی تاکایه تی بیټ، یه کیک نه بیټ له عه وام. تو که شتیکی تازه ده لیټ که ره نگه به شیک بیټ له حه قیقه ت، ئه وانه ی له وه همدا ده ژین، تووشی دله راوکی ده بن و سه ریان لی ده شیویټ، بویه لیټی قه بوول نا که ن و توله ت لی ده که نه وه.

كە بە گژ يەقىنى بە بەردبوودا دەچىنەۋە، كە سەنگەر لە جەھل و توندپروۋى دەگرىن، كە پەدوۋى عەوام ناكەۋىن، ئىدى ئەۋە چاۋەروانكراۋە، بەر برووسكەى غەزەبى دانىشتوۋانى مەملەكتى ۋەھم بگەۋىن. سوكرات سەنگەرى دژايەتلىكردنى دوورپروۋىيى ھەلبژارد كە لە ئەسىنادا زال بوو، بوودا دژى كە لەپوورى ھىندۆس ۋەستايەۋە و مەسىح زەبروزەنگى كولتوورى جوولەكەى پەت كەردەۋە، بۆيە ھەر يەككە لەوان دوژمىيان زۆربوو، خو ئەگەر دوژمىيانەتتىيان لەگەل كەسىك و دوۋاندا ھەبوۋايە، نەيارىيان ھىندە زۆر نەدەبوو. كە تۆ دۆستت زۆربوو، ۋەك ھەر يەككە لە سوكرات و بوودا و مەسىح، دوژمىشت زۆر دەبىت.

ھەمووتان چىرۆكى (پىاو و مندال و كەر) تان بىستوۋە، كە ھەردوۋىكىيان سوارى كەرەكە دەبوون، دەكەۋتنە بەر پىژنەى لۆمە، كە يەككىيان سوارى دەبوو، ھەر سەرزەنشت دەكران، كە ھىچ كامىيان سوارى نەدەبوون، ھەر دەبوون بە نىشانە، بۆ تىرى سەركۆنە. پەند لەو چىرۆكە ئەۋەيە، ئەۋى لە ھەۋلى پازىكردنى ھەموۋاندا بىت، نەك ھەر سەركەۋتوۋ نايىت، بەلكوۋ خۆيشى دەدۆپىنىت. چارەسەر ئەۋەيە، عەوام فەرامۆش بگەين، ئەۋانەمان بە لاۋە گرنگ بىت، كە بۆ سەلماندى تاكايەتى خۆيان، سل لە سەركىشى ناكەنەۋە.

ئەۋە گرنگ نىيە ئەم و ئەۋمان لى زىز دەبن يان نا، ئەۋە گرنگە سازش لەسەر ھەق نەكەين. كە تۆ ھىچت نىيە تا لە كىست بچىت، كە تۆ بە ھىۋاي ئەۋە نىت، ھىچت دەست بگەۋىت، ئىدى لە پاي چى سازش بگەيت؟ كە تۆ گەنجىنەكەت لە ناخى خۆتدا بىت، نە كەس دەتوانىت، ھىچى لى كەم بگاتەۋە، نە كەس دەتوانىت، ھىچى بۆ زىاد

بکات، ئیدی له پای چی سازش بکهیت؟ خورسکانه بژی، وا بژی وهک خۆت دهخوازیت، وا ژیان جی بهیله وهک خۆت دهتهویت، خۆ تو بۆ ئهوه لیڤه نیت، دواى نهخشه‌پریگای ئه‌م و ئه‌و بکه‌ویت، چش با ئه‌وانی دیکه لیڤه رازی نه‌بن. خۆت له کۆت و پیوه‌ندی بیر و بوچوونی ئه‌وانی دیکه رزگار بکه! ئه‌وه بلی که به راستی ده‌زانیت، گوئی به‌وه مه‌ده، ئه‌وانی دیکه پییان خۆش ده‌بیڤت، یان نا. مردن له و ژیانه باشته‌ره که پشتی به سازش قایم بیڤت. مردن له پیناوی هه‌قدا باشته‌ره، له ژیانیک به درۆ به‌ریوه بچیڤت.

به‌هه‌شت و دۆزه‌خ هه‌ن، به‌لام له‌نیو ده‌روونی خۆماندان، ئه‌گه‌ر خورسکانه بۆ خۆشه‌ویستی و جوانی و حه‌قیقه‌ت بژین، ئه‌وه ئیمه له به‌هه‌شتداین، ئه‌گه‌ر ژیا‌نمان له درۆ و ساخته و سازش پیک هاتیڤت، ئه‌وه ئیمه له دۆزه‌خداین. ده‌توانیت ژووری زیندانه‌که‌ت جوان برا‌زینیته‌وه، به‌لام ئه‌وه هیچ له‌و راستییه ناگۆریت که تو له زیندانا ده‌ژیت، هاوسه‌رگیری زیندانه، په‌رستگه زیندانه، حیزب زیندانه، تو له زیندانی‌کدا ده‌ژیت، به‌چهندان دیوار ده‌وری گیراوه، تو له زیندانیکی گه‌وره‌دا ده‌ژیت که چهندان زیندانی له خۆیدا هه‌لگرتووه، وهک بووکه‌شووشه‌که‌ی چهندان بووکه‌شووشه‌ی له‌ناودایه. وهک پیاز چۆن که هه‌موو تو‌یژه‌کانیت فری دا، هیچی نامینیته‌وه، تویش بۆ گه‌ییشتن به‌ ئازادی، حه‌وجه‌ت به‌ رووخاندنی هه‌موو دیواره‌کان هه‌یه و ته‌نیا ئه‌وسا به‌ به‌هه‌شتی راسته‌قینه، به‌ نیرقانا ده‌گه‌یت.

به‌هه‌شت له‌سه‌ر زه‌وییه، لیڤه‌یه، هه‌ر ئه‌وه‌ی پیویسته بزانیڤت چۆن تییدا ده‌ژیت، دۆزه‌خیش هه‌ر لیڤه‌یه و حالی حازر تییدا ده‌ژیت. بۆ ئه‌وه‌ی له دۆزه‌خه‌وه بگه‌یت به‌ به‌هه‌شت، حه‌وجه‌ت به‌وه‌یه،



تېروانىنى خۆت بۇ ژيان بگۆرپىت. ئەگەر دەرك بە جوانىيەكانى سەر زەوى بگەيت و چىژيان لى ببىنىت، ئەگەر ھەست بە گوناھبارى نەكەيت، ئىدى تۆ لە ناوھندى بەھەشتدايت، بەلام ئەگەر ھەموو چىژ لە جوانى وەرگرتنىك بە گوناھ بزانىت، ئىدى تۆ كەسىكىت، ژاراوى بە گوناھبارکردنى ئەوانى دىكە، ئىدى تۆ ئىستا لە دۆزەخدا دەژىت.

ژيان دىالېكتىكىيە، لە چەندان دووانەى دژ بە يەك پىك دىت، ژيان پىكەو ھە گونجانى دژبەرەكانە. ناتوانىت تا ماويت ھەر بەختەو ھەر بىت، ئاخىر ئەوسا بەختەو ھەرى ماناى خۆى لە دەست دەدات، چونكە بەختەو ھەرى بە پىوھندى لەگەل كۆيرەو ھەرىدا بوونى ھەيە. ژيان لەسەر يەك رىتم بەرپىو ھەرى ناچىت، ژيان برىتىيە لە بەدواى يەكدا ھاتنى ھاودژەكان. شادى و ئازار: ھەموو شادىيەك ئازارى تايبەت بە خۆى ھەيە و ھەموو ئازارىكىش برىك لە شادى تىدايە. ئەو ھەمەھالە ژيانىك دابىن بگەين، خالى لە خەم. تا شەو تارىكتىر بىت، ئەستىرەكان گەشتىر دەردەكەون، ئەستىرەكان بە رۆژ لەناو ناچن، بەلام رىووناكى لى ناگەرپىت دىاربن.

ئەو ھەمەردنە، مانا بە ژيان دەبەخشىت، چونكە مردن بەرپىو ھەيە، تۆ ناچارىت، ئىستا و لىرە بژىت. ھارمۆنىاي نىوان دژەكان ئەو ھەيە، تۆ ھەردووكيان بە ئاسايى بزانىت، ھەك چۆن پىشوازى لە شادى دەكەيت، ھاتنى خەمىشت بە لاو ھەمەھالى بىت، ئاخىر ھەردووكيان ھەبەشى ھەمان گەمەن. كە زەرىا ھەبوو شەپۆلىش ھەيە، بەلام شەپۆل و زەرىا دوو شت نىين، يەككىن، ھەك چۆن ئىمە لەگەل بووندا يەككىن، ئاخىر ئىمەيش شەپۆلى زەرىاي و جوودىن. خۆشەويستى ئەو ھەيە ھەمەھالى ھەمەھالى بە كۆيلەى خۆت بزانىت، ئەو ھەيە نىيە، ھىندەى ئازادى پى بىبەخشىت، ھەك ھەمەھالى

کردبیت، خوښه ویستی ئه وهیه، ته بایبیهک له نیوانتاندا هه بیت، وهک  
رؤحیک بن له دوو جهسته دا، وهک به هه مان سی هه ناسه بدهن.

نزیکه ی هه موو کولتووری ئیمه، بریتییه له فریودان. ئینسان  
ئه و گیانله به رهیه که به (وههم) دهژی، ئاخو (واقع) ئه وهنده تاله،  
به ههنگوینیشه وه ناخوریته. که شهیدای ژنیک ده بیت، تا ده ستت  
پیی نه گه ییشته وه، له تو وایه کلیو پاترایه، که چی که ده یهینیت،  
هینده نابات له بهر چاوت وهک رمووزنی لی دیت. که شهیدای  
پیاویک ده بیت و له تو وایه، شازاده ی خه ونه کانتیه و به سواری  
ئه سپیکی سپیه وه بو لات هاتوه، هینده نابات به پرخه ی، خه وت  
لی ده زپینیت و به دوو که لی جگه ره ی، وه ها قانگت ده دات، ده میت  
لی ده بیت به ته پله کی سیگار و بیزت نایه ت ماچی بکه یته. ئه وه  
وه همه که بو ق ماچ بکه ین، ده بیت به شازاده، له واقعدا که شازاده  
ماچ بکه ین، ده بیت به بو ق. به هو ی قه لغانی وه همه وه ماوین، ئه گه رنا  
به رگه ی یه ک تیری واقعمان نه ده گرت.

تووره بوونی که سی ناخروشن، وهک تووره بوونی که سی  
ئاسایی نییه، زاده ی چرپوونه وه ی هاوسووزیه، ناخروشن له  
خوښه ویستییه وه لیمان تووره ده بیت، نهک له بهر ئه وه ی رقی  
لیمانه. تووره بوونی تاگور، زاده ی رقیکی ئه ستوور نییه، به ره می  
خوښه ویستییه کی بیسنووره. تووره بوونی خه لکی ئاسایی، له  
تووره بوونی سهگ ده چیت، له سهروه ختی هاتنی که سیکی نامودا.  
سهگ له دؤخیکی وادا، هه م ده وه ریت و هه م کلکیش ده له قینیت،  
ئه گه ر که سه که دؤستی خاوه نمال ده رچوو، وه رین راده گریته و  
دریژه به کلکه له قی ده دات، ئه گه ر نه یاری خاوه نمال ده رچوو،  
کلکه له قی راده گریته و دریژه به وه رین ده دات.

وهك چۆن لهش له رپى خۆراكى ماوه به سه رچووه وه، ژاراوى  
 ده بپت، عه قلىش له رپى بيرو باوه رپى ئىكسپايره وه ژاراوى ده بپت.  
 ژاراوى بوونى عه قل ئه وه يه، ئىنسان گيرۆدهى ده ستى يه كيك له  
 دينه كان يان ئايدۆلۆجيا كان ده بپت. ژاراوى بوونت به خۆراك، هر  
 زيانى بو جهستهى خۆت هه يه، به لام ژاراوى بوونت به باوه رپكى  
 به ردين، زيانى بو مرۆقايله تى هه يه، ئاخىر ئه وسا بپجگه له  
 هاوبيره كانى خۆت، رقت له هه موو خه لكى دونيا ده بپت. ئىنسان  
 له باوه ر مهنتره، خۆت له سنوورى باوه رپكدا قه تيس مه كه. هپچ  
 ئاين يان ئايدۆلۆجيا يه كه له ئىنسان مهنتر نييه، ئاخىر ئىنسانى  
 هوشيار خوى به به شيك له بوون ده زانپت، نهك به به شيك له م  
 دين يان ئه و ئايدۆلۆجيا. پاكر كرده وهى لهش له ژار، ئاسانه، ده يان  
 سال گوشتت خوار دبپت، كه وازت لى هينا، دواى سى چوار مانگيك،  
 لهشت له ژارى گوشتت پاك ده بپته وه، به لام كاهين با گياخو ريش  
 بپت، عه قلى ژاراوييه.

ئازادى ئه وه يه دىلى ده ستى هپچ باوه رپك نه بين. باوه ر كارگه ي  
 به ره مه پنانى گه و جانه، ئاخىر له رپى وه لامى پيشو هخته وه عه قلمان  
 له كار ده خات و لى ناگه رپت خۆمان به دواى راستيه كاندا بگه رپين.  
 زيرهك بارى شانى خوى، به باوه رپى دپرين قورس ناكات، ئاخىر  
 ده زانپت هه لگرانى باوه رپى كوون، وه لامى پرسياره كانى ئىستايان  
 پى نييه. رهنگه هه نديك دياردهى ئىستا له هى رابردوو بچن، به لام  
 تازهن، كوونه كان نيين و جياوازيان زوره، ئاخىر ژيان وهك ئاوى  
 رووبار، به رده وام له گوړاندايه.

ئه وه نيشانهى گه و جايه تيبه ئه گه ر به چاره سه رى دپرينه وه،



به ره و پرووی کيشه کانی ئیستا ببینه وه، ئاخر هوشمه ند به وه لامي پرسياره کانی پاره وه، ناچيته تا قیکردنه وهی ئه مساله وه. که و جایه تی هیچی تی ناچیت و ماندوو بوونیشی ناویت، دواي عه وام ده که ویت و ته واو، به لام هوشمه ندی مه ترسیداره و پهنگه وهک سوکرات و عیسا و حه للاج باجه که ی به ژيانی خۆت بدهیت. بۆچی عه وام دهنگ به گه و جیک دهن، به لام به هوشمه ندیکی نادهن؟ چونکه گه و جه که یه کیکه له خویان، به لام هوشمه ند نامۆیه پیمان. بۆچی عه وام دهنگ به هه مان ئه و حیزبه دهنه وه که جاری پیشوو پیمان دابوو؟ چونکه له گورانکاری ده ترسن، بۆیه دهنگ به حیزبیک دهن، دۆخه که وهک خوی بهیلتیه وه. لایه نی هاوبه شی ئه کته ر و سیاسه تکاردا ئه وه یه، هه ردووکیان له هه ولی ئه وه دان، سه رنجی زۆرینه ی خه لک رابکیشن، ئاخر (من) یان هۆگری ئه و خۆراکه یه ژاراوییه یه.

له سه ر قسه ی خۆت سوور مه به! ئاخر ئه گه ر هه ر هه مان بۆچوونت هه بیته که له رابردوو دا هه تبوو، که واته تو له رابردوو دا ده ژیت، که واته مه رجه ی بالای تو، رابردوو. ئه گه ر هه ر وا بژیت که له گه ل رابردوو دا بگونجیت، که واته تو مردوویت. ئه گه ر هه ر سوور بیت له سه ر بۆچوونی خۆت، وهک ئه وه یه ژيان لای تو راوه ستابیت، یان ته نانه ت کۆتاییشی پی هاتبیت، وهک ئه وه وایه ده رگا و په نجه ره ت به پرووی خۆت داخستبیت، یان سه ری خۆت کردبیت به ژیر خۆله وه.

لۆگیک دوور توور بدە! کهس له و ئینسانه هه ژارخه یالتر و تاریک و حتر نییه که هه میشه لۆگیک په چاو ده کات. لۆگیک شتیکی ده ره کییه، دیوی ناوه وه ی ژيان ملکه چی لۆگیک نییه. کواله

● نازايەتى لە پوانگەى ئۆشۈۋە ●

خۆشەويستىدا لۆگىك ھەيە؟ كوالە پيۋەندىيت بە مندالەكانتەۋە  
لۆگىك ھەيە؟ كوالە ئايىندا لۆگىك ھەيە، كە لە ئەفسانەۋە نزيكترە،  
ۋەك لە واقىعەۋە؟ لۆگىك بۆ بازار و بۆ بازىرگانى گونجاۋە، نەك  
بۆ ژيان، لۆگىك يەك لايەنى ھەيە، بەلام ژيان فرەلايەنە. لۆگىك  
ھىلىكى راستى نيوان دوو ويستگەيە، بەلام ژيان شەمەندەفەر نىيە،  
لەسەر ھىل بىروات.

\*

# كتيبيك له حيكمهت

(۹)

ژيان هر خوښى نيه، خه مېشى تېدايه، خه مېش تامى خوښى  
خوى هه يه، ئاخر ئهوى ئاشناى خه م نه بېت، ئينسانىكى رډوخته زيوه،  
ئينسانىكه چيژ له خوښى وهر ناگريت و' ناتوانيت قوول پيېكه نيت.  
ئهوى ژيان به هه موو رهنگه كانىيه وه بژى، به هه موو خوښى و  
تالييه كانىيه وه بژى و سل له سهر كيشى نه كاته وه، ناتوانيت له و  
جوړه كه سه كه له ره قانه بيت كه هه مېشه له سهر قسهى خويان  
سوورن. پر به هه موو ماناى ژيان، بژى! به پيرى خوښه ويستىيه وه  
بچو! گورانى بلى، سه ما بكه، پيېكه نه، بگرى و رابمېنه. بژى، له



شاخ، له شار و دهشتودهر بژی! جیگیر مه به، ئینسانی جیگیر،  
فه قیرخه یاله، پیشبینی کار و کاردانه وهی ده کریت، به ئاسانی  
جله و ده کریت، به ئاسانی له کار ده خریت و ده خریته وه ئیش.  
کەسی جیگیر زیاتر له ئامیره وه نزیکتره، وهک له ئینسانه وه.

ئینسانی جیگیر لای کۆمه ل ریزلیگیراوه، چونکه له بری  
ئوهی خاوه نی تاکایه تی بیت، خاوه نی که سایه تییه که کۆمه ل پی  
به خشیوه، کهسی وا له پیناوی رازیکردنی کۆمه لدا، دوو پرووانه  
دهژی، یان راستتر ناژی، به لکوو به ژیا نی خۆی، باجی پاراستنی  
ئو که سایه تییه ساخته یه ده دات که کۆمه ل پی ره وا بینیه وه.  
کهسیک هه ندیک ژیری شک ببات، ئو ژیا نه ره ت ده کاته وه، خۆی  
به بهرپرسی ژیا نی خۆی ده زانی ت و له روانگهی خۆیه وه دهژی،  
نهک وهک کۆمه ل لی ده خوازی ت.

دژی قوشمه مه وهسته وه، ئاخر دژایه تیکردنی قوشمه، نیشانه یه  
بو گه وجایه تی. فرۆید ده لیت: (که نوکته یهک له باره ی کهسیکه وه  
ده گیرینه وه، ئه گه ری ئه وه هه یه، له ده وه رقمان لی بیت، به لام  
رقه که مان له و دیو په رده ی قوشمه وه بشارینه وه.) ئایا نوکته که ت  
هه لگری په یامیکی رقاوییه؟ خۆت ده توانیت وه لامی ئو په رسیاره  
بده یته وه، زه حمه ته کهسیکی تر بتوانیت، نیازی تو بخوینیته وه.  
نوکته وهک چون ده شیت پاکژ بیت و زه بروه نگی له دوا وه نه بیت،  
ئه گه ری ئه وه یش هه یه، هه لرشتنی رقیکی شارا وه ی په نگخواردوو  
بیت. نوکته بگیری وه، به لام دژی کهسانی به سته زمان و بی  
ده سه لات نا، دژی کهسیک نا، که خوشی بویت، ئاخر قوول پی  
بریندار ده بیت. نوکته بو خه لک بگیری وه، مه به به کلونی ده ربار.

ئەوى خۆى بە خاوەنى ژيانى خۆى بزائىت، سازش لەسەر  
 ژيانى خۆى ناکات، جلهوى ژيانى خۆى ناداته دەست کۆمەل،  
 ئەو ريسايانه رەچاواناکات کۆمەل دایرشتوون و خۆى ناخاته  
 ژیر رکیفی کۆمەلهوه. کاهین چونکه ملکهچه و ملکهچی بەرهم  
 دەهینىت، خاوەنى کەسایهتییە و کۆمەل ریزی لى دەگریت، بەلام  
 حەکیمیکی وهک سوکرات، چونکه ئازادبوو، چونکه گوپرایهه  
 و دووروو نهبوو، چونکه خاوەنى تاکایهتیی بوو، جیگهى ریزی  
 کۆمەل نهبوو. خۆرسانه، پاک و سادە بژی، ئیدی پيوستت بە  
 هیچ فەلسەفەیهک ناییت. قەت پشت بە رق و بە داوهری پيشوهخت  
 مەبهسته. خەون ببینه، بەلام با پیت له واقع دانەبریت. ههول بده،  
 (من) نهخهیه رستهوه، ئاخر بهختهوهرى دواى فەرامۆشکردنى  
 (من) پهیدا دهبيت و ژيانى راستهقینه له دواى بزربوونى (من) وه  
 دەست پى دهکات.

مردن هەق نییە، مردن راست نییە، مردن وههمه، ئیمه  
 هەموومان نامرین، تەنیا ئەو کەسانه دەمرن، کە (من) لهکنیان  
 بە پلهی یهک دیت. ئەگەر بۆت دەرکهوت من بوونی نییە و هەر  
 له سەرەتایشهوه نهبووه، ئەگەر بۆت دەرکهوت من یهکیکه له  
 داهینراوهکانى ناھوشیاری، ئیدی تو له سەر وو مردنهوهیت، تو  
 نامریت، ئاخر لهگهه بزربوونى (من) دا، مردنیش بزربوونى دهبيت.  
 حەقیقەتیی تو شتیکه ئەبهدی، ئەگەر ناخت رۆشن ببیتهوه  
 تیدهگهیت، ژیان ئەو ماوهیه نییە دهکەویته نیوان له دایکبوون و  
 مردنهوه، بەلکوو ژیان ئوقیانووسیکه، بەردهوام شهپۆل دەدات و  
 ئیمهیش شهپۆلی ئوقیانووسی وجوودین. وهک چۆن ئوقیانووس



هه ر هه بووه و هه ر دهيشمينيت، ئيمه يش هه ر هه بووين و هه ر دهيشمينين. تاريخايي بووني نيه، شهري له گه لدا مه كه، هه ر كه پرووناكاييت هينا، دهسته جي بزر دهبيت.

خورسكانه هه لسوكهوت بكه، نهك وهك رږبوت، رږبوت هه نديك شتي دياريكراو فير كراوه و ده رگا له سه ر عه قلي داخراوه، ده رگا له سه ر خوت دامه خه، نه گه رنا وهك رږبوتت لي ديټ و ناتوانيت له دوني اي نه و زانياريبانه بچيته ده ره وه كه فيريان بوويت. نه وه ده رگاي كراويه به ره و رامانت ده بات. تو له پروي چه ندياهه تيبه وه زور ده زانيت، پيوستت به وه يه، له پروي چلونايه تيبه وه گه شه بكه يت. نه گه ر ژيان بناسيت، ده رك به وه ده كه يت، شتيك نيه، ناوي مه رگ بيت، نه وه ي هه يه گورانكاريه له ژياندا، تو چه ندان سال له مه وه به ر منداليكي بچووك بوويت، ئيستا نه و منداله نه ماويت، به لام خو منداله كه نه مردووه، كه پيريش ده بيت، تو وهك لاو نه ماويت، به لام لاوه كه نه مردووه. له هه موو پيريكد، هه م پاكري هه يه و هه م مندالي، هه م وزه ي لاوي و هه م هوشيارى. پير نامريټ، وهك جهسته بزر ده بيت، به لام سه فه ري هوشيارى هه ر به رده وام ده بيت. بوودا نه مردووه، هيشتا هه ر به رده وامه، به لام وهك جهسته نا، بوودا ئيستايش ده ژى، به لام وهك گول، نا، وهك بووني گول، وهك هوشيارى.

(نه وانه ي ملكه چم نابن، زور به سه ختي توله يان لي ده كه مه وه، وردوخاشيان ده كه م و فرييان ده ده مه نيو ئاگرى دوزه خه وه.) به گوپره ي په يماننامه ي ديرين، نه وه گوته ي خوايه. ئايا هوشيارى نه و قه بوول ده كات، نه وه هه ره شه يه فه رمووده ي خوايه كي دلوفان



بىت؟ مردن ئىستا لاي تو نىيە، ئىدى بۇچى لىي دەترسيت؟ كه مردن هات، (من)ى تو لىره نىيە، ئىدى بۇچى لىي دەترسيت؟ مهترسه و بروا به كاهين مه كه كه ده لىت: دوام بكه وه له ناگرى دۆزهخ ده تپارىزم. ئايين بزاره ي تو نىيە، له خىزانىكى هيندوسدا له دايك ببىت، هيندوسىت، له خىزانىكى بووداييدا ببىته دونيا وه، بوودايىت، ئاخىر مندال ھۆگرى ئەو شتە دەبىت كه لىيە وه نزيكه. به قوولى و به چرى بژى، ھۆگرى دووباره كرده وه مه به! ژيان به چرى، خۇپاراستنه له دووباره كرده وه. ژيان به چرى و به قوولى ئەو هيه، كه گريائيت له دلە وه بگرىت، كه پىكه نىت، له دلە وه پىبكه نىت، كه يه كىكت ماچ كرد، له دلە وه ماچى بكه يت.

چاوه رىي ھەل مه كه، دونيا خوى ھەلە، وهخت ھەلىكه بو ئەو هى لىيە وه فىرى ھەتاھە تايى ببين، مادده ھەلىكه بو ئەو هى لىيە وه فىرى ھوشيارى ببين، رق ھەلىكه بو ئەو هى لىيە وه فىرى ھاوسۆزى ببين، سىكس ھەلىكه بو ئەو هى لىيە وه فىرى سامادھى ببين، (\*\*\*) چاوچنوكىش ھەلىكه بو ئەو هى لىيە وه فىرى ھاوبەشى ببين. كه مردن خوى نەبوو، شتىكىش نىيە به ناوى ھونەرى مردنە وه، خوت فىرى ھونەرى ژيان بكه! پروناكى بناسە، نهك تاريكى، خوشەويستى بناسە نهك رق، ئەرىنى بناسە نهك نەرىنى، ژيان بناسە نهك مردن.

ئەوى بزائىت چۆن و كهى دەست به خوشەويستى دەكات، دەيشزانىت چۆن و كهى كۆتايى پى دەھىنىت، له گەل تەواوبوونى وەرزى خوشەويستىدا، بە دەم سوپاس و پىزانىنە وه مالئاوايى له خوشەويستە كهى دەكات و پىي دەلىت: دونيا ببىنيە كى تازەت پى

به خشيم و زور دهرگات به پرومدا کرده وه که به خوم نه ده کرانه وه،  
به لام ئیدی وهختی نه وه هاتووه، له دله وه سوپاست بکه م و هر  
یه که مان ری خوی بگریته بهر. نه گهر بزانیته خوشه ویستی بکه یت،  
دهیشزانی چون جیا ده بیته وه و جیا بوونه وه که یشت جوانیی خوی  
ده بیته. هه موو چیرۆکیک کۆتاییه کی خوشی هه یه، نه گهر بتوانیت  
له کاتی گونجاودا کۆتایی پی بهینیت. نه گهر بزانیته جوان بژیته،  
دهیشزانیته جوان بمریت. مردنی جوان، مردنی سوکرات بوو،  
مردنی بوودا جوان بوو که به شوینکه وتووانی گوت: (خه م بو  
مه خون، چه ندان جار بوم باس کردوون، هه ر شتیگ دهستیکی  
هه بیته، کۆتاییشی ده بیته.) ئیدی چوو له ژیر درهختیکدا دانیشته،  
چاوی لیک نا و له جهسته ی بزر بوو. بزر بوون له جهسته، یه که مین  
پامانه، که له وه به دوا وه، ئیتر خۆت به هوی جهسته وه نانا سینیت.  
پامانی دووهم خۆر زگار کردنه له عه قل و سییه م پامانیش نه و  
کاته یه که دل له لیدان ده که ویت، دلیک که تا دوا لیدان، هه ر کانگای  
هاوسۆزی بوو.

تو به هوی شوپشی ته کنه لوجیا وه گۆرانی راسته قینه ته  
به سه ردا نایه ته، گۆرانی راسته قینه له تودا، به هوی پامانه وه پروو  
ده دات که شوپشی که زه مینه که ی ناخی خۆته. هه موو هونه ری ژیان  
له وه دا چر ده بیته وه، له گه ل ژیاندا پۆزه تیف بیت، پیزی لی بگریته  
و سوپاسی بکه یت. کاهین جهسته ی تو به جوړیک ژاراوی کردووه،  
له مه رگه وه نزیکتری وه ک له ژیانه وه. کاهین عه قلی توی جام و  
پۆحی توی ئیفلیج کردووه، تو به بی نه وه ی به خۆت بزانیته، له سه ر  
دارشه ق ده پۆیت، هه رچه نده که وتنت باشتره له هانا بردن بو نه و  
دارشه قه. ژیانیکی دیکه بژی، جیگره وه ی تازه به کار بهینه، پی

نوئى تاقي بكهوه، ئاواره بيت باشتره له گيرخواردن له بازنه يه كدا.  
نه بير له داهاتوو بكهوه، نه ئاوات به رابردوو بخوازه، ئازا به و  
ئىستا بژى، ژيانى تو ئىستايه، بير مه كه وه، گوئى به ئه نجام مه ده،  
ئه گهرنا ژيانت به دهم بير كردنه وه و ترسه وه ته واو ده بيت.

واعيز سه رچاوه كانى ژيانى توئى ژاراوى كردوو، واعيز  
دوژمنى تو و دوژمنى مروقايه تيبه، گوئى لى مه گره! چيژ له  
سرووشتى جوان وه ربگره، بى دوولى خوت فرى بده ناو گوئى  
خوشه ويستيبه وه، مه پرسه بوچى، مه ترسه له ئه نجام. گول بوچى  
ده گه شيبته وه؟ مهل بوچى ده خوئىت؟ خور بوچى هه لىت؟ تو  
بوچى عاشقيت؟ نه و پرسياره لاوازانه له خوت مه كه، ئاخو وه لام  
نادرينه وه. ژيان پيوه ندييه كى دلداريبه، شيعر و موسيكة، به  
پرسيارى گه و جانه، ژيان له خوت تيك مه ده! خوش بژى، گوئى به  
مردن مه ده، ژيان پره له رووداو، مردنيش يه كيكه له و رووداوانه.  
سوكرات په له ي ئه وه ي ده بيت، تاويك زووتر ژاره كه ي بو بهين،  
كه جه لاده كه ي لى ده پرسيت، په له ي چيته، با بريك زياتر بژيت،  
پيى ده لىت: تامى ژيانم كردوو، شاره زاي ژيانم، پيم خوشه  
تامى مردنيش تاقي بكه مه وه! نه وي وهك سوكرات جوان بژى،  
جوانيش ده مرىت، مردنيك كه له مندالانى وجوددا به زيندوويى  
ده يه لىتته وه.

ژيان ئه گهر ژاريش بيت، وهك شه راب نوشى بكه، وهك  
سوكرات راستى بلئى و سازش له گه ل سياسه تكاردا مه كه! متمانته  
به سياسه تكار نه بيت، ئاخو گه مه كردن له گه لىاندا مه ترسيداره،  
دوستايه تيكردنيشيان وهك دوژمنايه تيكردنشان مه ترسيداره.



سیاسەت وەك كەشووھەوا وایە، بخوازیت یان نا کاریگەری  
نەسەرت دەبیّت. تا كۆسپی زیاتر قوت بکریتەو، یاخیوون  
بەهیزتر و فراوانتر دەبیّت، مەسیح لە خاچ نەدرا، کریستیانیزم  
لە ئارادا نەدەبوو.

\*

(\*) أوشو، كتاب الحكمة، ترجمة: متيم الضايح، دار الحوار ٢٠١٣ اللاذقية.

(\*\*) لای بوودایی، سامادھی لووتکە ی ھۆشیارییە، بەھۆی پامانەو پینی دەگات، ئیدی  
ھاوژمان ھەم لە خودی خۆی نزیک دەبیتەو، ھەم دەبیّت بە یەکیک لە گەل ھەمووان و خۆی  
لەسەر و دەمەقالە و شەرەو رادەگریت. سامادھی کۆتایی رپی موریدە، گەییشتنە بە کرۆکی  
شەکان و دوای تەواوکردنی قۆناغەکانی یوگا دەیگاتی، ئیدی شەکەتی نە لە ھەستیدا دەمیّت،  
نە لە جەستەیدا، ئیدی ھەست بە دانیایی و ئاسوودەیی دەگات، چوارچیوھی (من) بەجی دەمیّت  
و لە حەقیقەت نزیک دەبیتەو. مورید کە بە سامادھی گەییشت، ئیدی بە بیدارییش وەھا پشوو  
دەدات، وەك خەوی لی کەوتبیّت، خەویک بە تەواوی ھۆشیارییەو. سامادھی خوشییەکی  
گەرەییە لە ئەنجامی یەگرتنی عەقل و خودەو پەیدا دەبیّت و ئیدی ئینسان سیکسی بەلاو  
گرنگ نابیّت، ئاخر سیکس چیژیکی کاتەکییە، بەلام ئەو خوشی و بەختەو رییە سامادھی  
بەرھەمی دەمیّت، درێژخایەنە.

تانترا  
دونیا بینیه ک له شیعر و سه ما  
(۱)

ئو هه موو پووباره هه یه  
به لام گشتیان  
له ئامیزی یه ک زه ریادا  
به سته ده لین،  
ئو هه موو درۆیه هه یه  
به لام گشتیان  
له به رده می یه ک راستیدا  
به چوکا دین.

\*



له بهر ئه وهی  
سه ر به دوو دینی جیاوازین  
بۆیه له گه ل یه ک ناسازین،  
خوداوهندی تو سامانه  
منیش هیچ شتی شک نابهم  
غهیری ئه وین.

\*

ساراها بهری هه مان درهختی بوودایه، دوو سه دهیه ک دواى  
بوودا پهیدا بووه. ساراها (تانترای دامه زراند، تانترای دونیابینییه که  
له شیعر و سه ما. بهردی بناغهی تانترای بریتییه له وهی، دونیا دوو  
بهش نییه، سه ره وه و خواره وه، یه ک به شه، سه ره وه و خواره وهی  
لیک ئالاون، سه ره وه، خواره وه له خو ده گریت و خواره وهیش  
سه ره وهی تیدایه. له تانترادا بواری بۆ خواره وه ره خساوه، بگاته  
سه ره وه، که لینیکی وای له نیوان خراپه و چاکه دا نییه که یارای  
پرکردنه وه نه بییت، ئاخر ئه هریمه ن له نیو دلیدا خوداوهندی  
هه لگرتووه و ئه گه ری ئه وه له ئارادایه، ئه هریمه ن بگه ریته وه بۆ  
لای خوداوهند.

دیقل: ئه هریمه نه، دیقاین: به مانای خودایی دیت، دیقل له  
دیقاینه وه هاتووه، لای تانترای، ئه هریمه ن خوداوهندی که هیشتا  
گه شهی نه کردووه. ئه هریمه ن نه دژی خوداوهنده، نه نیازی ئه وهی  
هیه به سه ریدا زال بییت، به لکوو به دوایدا ویله و به ریوهیه بۆ لای.  
ئه هریمه ن تووه، خوداوهند رووه که، ئه گه ر توو له ئارادا نه بییت،  
رووه ک پهیدا نابیت. ژار و شیله دوو سیمای هه مان وزه ن، مردن  
و ژیانیش هه روه ها، شه و و پوژ، رق و سۆز، سیکس و ئه وینیش.  
تانترای ده لیت: (به گز هیچ شتی کدا مه چووه، لی گه ری با هه موو



شتیک خوی نمایش بکات، له نیو قوره وه، گولی لوتس سه ری بلند ده کاته وه.

تانترا فهلسه فهی ژیانه، رینوینییه کانی به زمانیکی ره مزی نووسراونه ته وه، هه موو کهس تییان ناگات، هه لگرانی نه و باوهره وهک چون سرووتی ئاشکرایان هه یه، هی نهینیشیان هه یه. له تانترا وه فیئر ده بین: ئینسانیکی نوی له هه ولی نه وه دایه پهیدا بییت، هوشیارییه کی نوی له ده رگامان ده دات، ئیدی دوورپووی له توانایدا نامینیت، ئاو ه زمان دیل بکات. له میژه کوششیان بو نه وه یه، ئینسان ئیفلیج بکن، لی نه گهرین ئازادانه بژی و نه هیلن تامی شادی بکات. هیچ نه ما به گزیدا نه چنه وه، هیچ نه ما دهستی زبری تی وهرنه دن، له خوراک و پو شاکه وه تا هاورپییه تی، له خوشه ویستییه وه تا سیکس. نهوین سه رکوت ده کهن، بوار نادهن جهسته بدویت، ناهیلن عه قل بکریته وه، بستیک نه رزیان نه هیشتو وه ته وه پیی له سه ر دابنیین، هه موو شتیکیان زهوت کردو وه و ئینسانیان له بو شاییدا راکرتو وه. ئینسانیکی نوی له هه ولی نه وه دایه پهیدا بییت، هوشیارییه کی نوی له ده رگامان ده دات، ئیدی دوورپووی له توانایدا نامینیت، ئاو ه زمان دیل بکات.

رهنگه ناوی (ساراهات) بهر گوی نه که وتبییت که یه کیکه له و مه زنا نه ی خزمه تیکی زوری مرو قایه تییان کردو وه. ساراهه سه رده می فه رمانره وایی شا (ماهابالا) له ناوچه ی (ماهاراشترا) که یه کیکه له هه ریمه گه وره کانی هیند، پیی ناو ه ته دونیا وه. ساراهه دوو سه ده یه ک دوا ی بوودا ژیا وه، بوودا، ناو نییه، پله یه کی دینییه، به مانای (بیداریکی وریا) دیت، بوودایی له فهلسه فهی ژیانه وه نزیکتره، وهک له ئایینه وه. بوودا شازاده بووه، له ده قهریک له دایک



بووه که دهکه ویتته نیوان هیند و نیپاله وه، پینج سه دهیه ک پیش زاین  
کوچی دوایی کردووه. ساراها هیندوس بوو، گهنجیکی بلیمهت بوو،  
نزیکبوو له پاشاوه، که کوشکی شایانهی به جی هیشت و چووه لای  
(سیری کیرتی) که وهک خهلیفه ی بوودا وابوو، به ره و داوایه کی  
سهیر بووه وه: (هر چی رینوینییه کانی دینی هیندوس ههیه، له  
بیری خوتیان ببه وه! خوت وهک مندالیک لی بکه وه که هیچ نازانیت  
و وهک لاپه رهیه کی سپی وایه!)

تانترا ئامانجی ئه وهیه ئینسان ئازاد بیټ، گه شه بکات و به ره و  
بالایی هه لیکشیت، لایه نیکی هه ره گه شی تانترا ئه وهیه، ریزیکی  
زوری بو ژن ههیه، ژن وهک هوشمهند و وریا دهناسینیت، ته نانهت  
بوودا له شیوهی ژندا پیشان دهدات. بوودایی راسته قینه، با وهک  
جهسته نیریش بیټ، وهک ناخ هه ره له می دهچیت، پره له وزه ی  
میچکایه تی و بارانی ئه وین به سه ره ئه وانی دیکه دا دهبارینیت.  
شوینکه وتوانی تانترا زیاتر ژن به ماموستای خویان دهرانن و  
پیان وایه ته نیا ژن ده توانیت، ریبه ریان بیټ.

تانترا هه رچه نده بایه خیکی زور به یوگا و پامان دهدات، به لام  
رینوینییه کانی به ره می دووره په ریزی نیین و له خه لوته و  
ئه شکه وته وه سه ریان هه لئه داوه، ئینسان له نیو جه رگه ی بازاردا  
به هوی ئیشه وه فیریان ده بیټ. تانترا بو ئه وانه گونجاوه که  
کهسانی سه ره تایی و خوړسک و سرووشتین، نهک ئه وانه ی به  
زهبری کولتووری زبر، وهک پلاستیکیان لی هاتووه. تانترا پیی  
وایه، ئه وانه ی رۆشنیرییه کی ئه وتویان نییه، چالاکترن، ئه وه بویه  
ئه مریکاییه سووروسیپیه کان له ره شپیشه کان ده ترسن، ئاخر  
سووروسیپی وهک پلاستیکی لی هاتووه و زنجی هیشتا ته روبر

و زریوزیندوووه. له روانگهی تانتراووه، ململانیی سپی و رهش له ئەمریکا، پیوهندیی به رهنگی پیستهوه نییه، ململانیی نیوان ئینسانی پلاستیکی و ئینسانی راستهقینهیه، زادهی ئهوهیه، پیاوی سپی لهوه دهترسیت، رهشیک که هیشتا خاوهنی وزهیهکی سه رهتایییه، که سیکسیتر و چالاکتره، ژنه کهی لی داگیر بکات. تانترای پیی وایه، ئەمریکایی سپییست، وهک میوه و مریشکی ناسرووشتی، به ههله پیگه ییشتوووه و وهک پلاستیکی لی هاتوووه، به لام رهشپیست که هیشتا ئینسانیکی سه رهتایییه و پینه گه ییشتوووه، ئەگه ری ئهوه ههیه، ری راست بگریته بهر و دروست پی بکات.

ئهوه گرینگ نییه خۆت به بوودایی بزانیته و زانیاریته له باره ی دینه که وه هه بیته، ئاخر بوودایی به کرده وه کانیدا ده ناسریته وه، نهک به قسه و زانیارییه کانیدا. بوودایی خۆی له م یان ئهوه جه مسهر به دوور ده گریته، نه ئه مپه ره، نه ئه وپه ر، ناوه راستی به لاوه په سه نده. سه رمایه داران وای بو ده چن: (له غهیری سه رمایه هیچ خوداوه ندیکی دیکه نییه.) بوودایی هه رگیز ناتوانیته وه ها بیر بکاته وه و قهت سامان نابیته ئامانجی، ئاخر پیی وایه، شیتایه تی ئه وهیه، ژیان بو گه ییشتن به سامان ته رخان بکه یته. لای بوودایی ئاسووده یی له وه دایه، به هۆی کاره وه فییری فه لسه فه ی ژیان ببیت و هه ر کاریکت کرد، ئه وه نده به چاکی و ریکو پیکی خه ریکی بیت، وهک ژیانته به جوان ئه نجامدانی ئه وه کاره وه به ند بیت. له بن هه ژمونی هیچ کاریک رزگارت نابیت، ئیلا مه گه ر به ته واوی و به دروستی بیکه یته. پامان ئه وه نییه، ماوه یه کی دریز وهک به رد بی جووله و بی دهنگ لی دابنیشیت، ئه وه یه به هه موو بوونته وه له ژیاندا نوقوم بیت، ئه وه یه ئه وه نده قوول به و کاره دا که پییه وه خه ریکیت، رو بچیت، ئاگات له ده ورو بهر نه میتیت.



تانترا که هه لگری رۆحیکی قۆشمهیه، بالاترین شیوهی ئەوینە، ئەوینیش بریتییه له گه مه. ئەو کاته هاوژینه کەت له ئامیز بگره که ههست ده کهیت به خته وه ریت، ئاخر خۆشه ویستی گه مهیه، بۆ وه چه خستنه وه نییه، خۆ خۆشه ویستی کارگهی به ره مهینانی منداڵ نییه. که خولکت ههیه، که شادمانیت و ههزت له سه ماکردن و سترانگوتنه، ئەو کاته خه ریکی گه مهی خۆشه ویستی به! هه ر که رۆحی قۆشمه و گه مه کردن له تۆ و خۆشه ویسته که تدا مرد، ئیدی وهک دوو ئەویندار نامینن، ده بنه ژن و میرد و ژیان له کنتان وهک کانیه کی کویره وه بووی لی دیت، ژیانتان ده بیته زنجیره یه کی دریز له فیل و دوو پرووی. (ساراها) له پری سه ما و گۆرانیه وه، فه لسه فه ی ژیان ب لاو ده کرده وه، ئەوانه یشی سه ردانیان ده کرد له گه لیدا ده که وتنه سه ماکردن و سترانچرین.

بۆشایی لای بوودایی، به و مانایه دیت، ئیدی ئینسان له جهسته ی رزگاری بووه، ئیدی چیژ له وهخت وه رده گریت و ههست به ئاسووده یی ده کات. براهماچاریا ئەوهیه، وهک پرووکهش خۆت وه ها پیشان ده دهیت، سیکس به لاته وه گرینگ نییه، به لام له ناختدا گرکانیک ههیه، ها ئیستا، ها تاویکی تر ته قییه وه. له تانترا دا، پیاو به رانبه ر ژنیکی پروت داده نیشیت، تا لیلی تیر ده بیته سه رنجی ده دات، ئیدی ئاره زووی ئەوه ناکات، ژنی پروت ببینیت، ئیدی له و خولیا به رزگاری ده بیته، هه ر ژنیکی بینی، له خه یالی خۆیدا پروتی بکاته وه.

تانترا پیمان ده لیت: نه ده چیه ئەو دۆزه خه وه که زهنده قت لیلی چوو، نه بۆ ئەو به هه شته ده چیت که خه ونی پتوه ده ببینیت. دۆزه خ

خۆی دیت بۆ لات، بههشتیش ههروهها، ئهگهر توانیت بوونی خۆت  
بگۆریت، بههشت دیت بۆ کنت، ئهگهرنا ههنووکه له دۆزهخدایت  
و ههر له نیویشیدا ده مینیهوه. شیزۆفرینیا ئهوهیه، تۆ دوو لهت  
بوویت، شتیک ده لیت و شتیکی دیکه ده کهیت، چاوشارکی له گهل  
خۆتدا ده کهیت، ئهوه ههر دوولهتبوونی تۆ نییه، دۆزهخیشه، چونکه  
بههوی ئهوه دوورووییهوه هه میشه نیگهرانیت و ئازار ده چیژیت.

ئهو تیکستانه ی وه پال ساراها دراون، دهقی شیعرین، به  
گۆرانی گوتراون و سهت و شیست کۆپلهیان بۆ عهوام نووسراون،  
ههشتایان بۆ شازن و چلیان بۆ پاشا.

رێز له ئینسانی بگره  
سنووری به زاندهی  
گیل مه به گیل چرایهک  
به دوو چرا ده بینئ  
گیل تیناگا بینهر و  
بینراو تاقه یه کیکن  
با چرایش داگیرسابئ  
به لام کهسی نابینا  
له تاریکیدا ده ژئ  
وهک سهرخۆش چۆن که سیکی  
له کن ده بی به دوو کهس  
هۆشیار نه بی تۆیش بیرت  
بۆ لای شتی وا ده پروا  
که نه هه ن و نه ده بن  
خۆرسکی ده وره ی داوین

● نازاپهتی له پوانگه‌ی لوشووه ●

فریومان نه‌خواردبا  
تیر تیر سه‌مامان ده‌کرد  
تیر تیر سترانمان ده‌گوت،  
خوړسک به! نه‌گه‌رنا  
ناگه‌ی به‌هه‌واری هه‌ق.

\*



## تانترا

# دونيابينيه ك له شيعر و سه ما

(۲)

هيراكليتوس پيى وايه، (ناتوانين دوو جار له هه مان پووباردا مه له بكهين،) چونكه ئاوى پووباره كه دهگورپيت، به لام پارمينيديس واى بو دهچييت: (هيچى تازه له ژير خوردا نيه،) ههردوو كيشيان راست دهكهن، ئاخىر هه رچه نده ئاوى پووباره كه دهگورپيت، به لام ئه وهى مه لهى تيدا دهكهن هه ر ئاوه، كه واته حه قيقهت لاي كه سيك نيه، هه ر يه كه و به شيك له حه قيقهتى له كنه. ئه گه ر پيت وايه هه موو حه قيقهت لاي تويه و ده توانيت هه موو حه قيقهت بلانيت، ئه وا هيچ گومانى له وه نه بيت، ئاوه زت ساغلام نيه، تووشى به به ر دبوونى باوه ر بوويت. كه له بوودا ده پرسن حه قيقهت كامه يه،

بيدهنگي هه لده بژيريت، چونكه سوور ده زانيت، ناتوانيت هه موو  
حه قيقهت بليت و ده كه ويته ناكوكييه وه. وهك نمونه: نه گهر بليين  
ههور به سووده، نه وه هه موو حه قيقهت نييه، ناخر نه گهر لافاوي لي  
بكه ويته وه، زيانبه خشه. به هو ي هه وره وه ئاسمان هه لمه سه نگينه، با  
ههور ره شيكي چلكنيش بيت، ها ئيستا ها تاويكي تر ئاسمان رو شن  
ده بيته وه. به هو ي يهك هه لو يستي خراپه وه، حوكم له سه ر ئينسانيك  
مه ده، ناخر ته مه نيك له هه لو يستي كدا چر ناكريته وه.

گوړان به وه چي ناييت، دواي بوودا، مه سيح، يان هه ر  
كه سيكي ديكه بكه ويت، گوړان نه وه يه شوينكه وته ي كه س نه بيت  
و ئاسووده يش بيت. گوړان له ئاينده وه ديته، نهك له رابردو وه وه،  
گوړان په سه ندكردني بيروباوهر ي ديريني نه م يان نه و نييه،  
كرانه وه يه به رووي داهاتوودا. رابردو و كوتايي هاتووه، مردووه،  
بينيزه، نه گهر هه ر به كو لته وه بيت، بواري فرينت بو نار ه خسيته.  
نه گهر هاوبيري نه م په يامهين، يان نه و ري به ر بيت، ده رگاي داهاتوو  
به رووي خو تدا كلوم ده ده يت. نه گهر له لاسايي كه ره وه يهك به ولاوه  
هيچي ديكه نه بوويت، نه وه خاترجه م به، ژيان يكي راسته قينه  
نه ژياوويت، ژيان ت بري تيووه له وه هم. ژيان ي راسته قينه نه و وه خته  
ده ست پي دهكات كه خو ت له باز نه ي رابردووت ده ر باز ده كه يت،  
هه ر نه وه يش سه ره تاي گوړانه له تودا.

نه وه كي شهي تو نييه نه و خه لكه به چييه وه خه ريكن، خواي  
ده كرد وه ختيكي زوريان به كه مه يه كه وه به فيرو دها، ليسان كه ري  
تا خو يان وه رس ده بن و شيوازي ژيان ي خو يان ده گوړن. تو چيت،  
تا ري راست پيشاني نه وان بده يت؟ كي ده ليت خو ت له سه ر پي  
راستيت؟ بيت وايه نه گهر به و چه شنه ژيان به سه ر به رن، بو دوزه خ

ده چن؟ ئه وه بزاره ی خویانه، کیشه ی تو نییه، تو خه ریکی خوت به، هه قی ئه وانی دیکه ت نه بیت. دز بو ئه وه ی هه ست به گونا هباری نه کات، ئه و خه لکه هه موویان به دز له قه له م ده دات. ئه وانی دیکه مه ده بهر تیشک، له خوت ورد ببه وه. چاودیری ئه وانی دیکه مه که، چاودیری خوت بکه!

ئه گهر چاودیری خوت بکه ییت، هیدی هیدی لایه نه نه رینییه کانت بزر ده بن و لایه نه نه رینییه کانت گه شه ده که ن، کویره وه ریییه کانت بزر ده بن و ئاسووده یی و به خته وه ری جییان ده گرنه وه، خه مۆکی له کۆلت ده بیته وه و پروت به زهره ده خه ده گه شیته وه، متمانه کردنت به وانی دی، جیگه ی به دگومانیت ده گریته وه. فریو بدرییت، باشتره له وه ی متمانه به که س نه که ییت، ئاخر ناشییت متمانه ت به که س نه بیت و چیژیش له ژیان وه ربگریت. له رپی چاودیری کردنی خوته وه گۆرانت به سه ردا دیت، چاودیری خوت بکه، ئه و وزه یه له وانی دیکه دا به فیرۆ مه ده، که س له سه ر ئه وه ی چاودیریت کردووه، سوپاست ناکات، ئاخر چاودیری کردنی ئه وانی دی، کاریکی دزیوه، ئاخر که سی چاودیری کراو، وا هه ست ده کات سووکایه تی پی کراوه، چونکه هه موو که سیک هه زی لییه، ژیانیکی تایبه تی خوی هه بیت. تو چیت، ده ست بخه یته ژیان ئه وانی دیکه وه و له کونی کلیله وه سه یریان بکه ییت؟ تاقه که سیک که نانی له چاودیری کردنی ئه وانی دیه که دایه و شه رمیشی به خوی نایه ت، واعیزه. سیخور له واعیز شکومه ندره، ئاخر سیخور خوی ده رکی پی ده کات که سیک سه نگین نییه. چی زووتره واز له چاودیری کردنی ئه وانی دیکه به یته، چاودیری خودی خوت بکه!

که بتوانیت به هیچه وه سه رقال نه بیت، به بی ئه وه ی ئه و



سەرقالنه بوونه نىگه رانت بکات، پامان له و چرکه ساته وه دهست پى دهخات. ئەگەر پیت وایه کیشه یه کت ههیه، تاویک له بیری خۆتی بیه وه، تاویک پشو و به بیرت بده، ئەو پشو وه، بۆشایی دروست ناکات، که لاین پر دهکاته وه. ئەگەر بتوانیت پشو و به بیری خۆت بدهیت، که واته له واقیعدا کیشه ت نییه، بۆ پرکردنه وهی بۆشایی کیشه یه کی وه همیت بۆ خۆت خولقاندو وه. که هیچ نییه بیکهیت، چیژ له سەرقالنه بوونه وهر بگره، ههست به وه پرسی و نىگه رانی مه که! ئەگەر که موکو وریه کت ههیه، به ئاسایی وهری بگره، ئاخر که سیک نییه له هه مو و روویه که وه له لووتکه دا بیت، ئەگەر خۆت وهک ههیت قه بوول کرد، ههست ده کهیت ئە وهی به کیشه ت زانیوه، له وه هم به ولا وه هیچی دیکه نییه. ئەگەر چیژت له م چرکه ساته ی ئیستات وهر گرت، چرکه ساتی داهاتووت چیژ به خستر ده بیت، ئاخر داهاتوو زاده ی ئیستایه. هه رگیز هیوا برا و مه به، هه میسه خه ون به دوا پوژیکی گه شتره وه ببینه!

به هۆی (تانترا) وه، له وه پزگار ده بین، ژیان له سیکسدا کورت بکه ینه وه. سیکس شتیک نییه به چه پاندن کو تاییی پى بیت، ئاخر حه قیقه تیکی با یولوجییه. سیکس گرکانیکه به سه رکوتکردن هیور نابیته وه، به وه خاموش ده بیته وه بهری لى نه گیریت. سیکس به وه له نیو ناچیت، بیکهیت به ژیر قورپی نا هوشیاریه وه، نویژ و پوژوو، دووره په ریژی، ئەشکه و تنشینى و گیرخواردن له په رستگه دا، وزه ی سیکس لاواز ناکهن، به هیزتری ده کهن. به هۆی لى تیگه بیشتنییه وه وهک ههیه، مامه له له گه ل سیکسدا ده کریت، نهک به هۆی نکوولی لى کردنییه وه. ئەوه چه ند هه له یه ژیان ت بۆ سیکس ته رخان بکهیت، لای که م هینده یش هه له یه سیکس سه رکوت بکهیت. خۆته رخانکردن بۆ سیکس و چه پاندن، دوو جه مسه ره کهن، بوودا فیرمان دهکات، له

ناوه‌راستدا بین، نه له‌مسهر بین و نه له‌وسهر، نه سی‌کس سه‌رکوت بکه‌ین، نه پیمان وابیت، ژیان سی‌کسه و هیچی تر. ساراها ده‌یویست له سی‌کس حالیی ببیت، ده‌یویست بزانیټ ټه و ټه‌فسوونه چیه که له ټورگازمدا هه‌یه، ده‌یویست له نه‌ینی چرکه‌ساتی لووتکه‌ی چیژی جووتبوون تی‌بگات.

سی‌کس وزه‌یه‌که سرووشت به ئینسانی به‌خشیوه، به‌رده‌وامیی ژیان زاده‌ی وزه‌ی سی‌کسه، کللی ده‌رگای نه‌میری، له وزه‌ی سی‌کسدا هه‌شار دراوه، بایه‌خی سی‌کس هه‌ر له‌وه‌دا نییه، ئینسان به هویه‌وه وه‌چه ده‌خاته‌وه، ټه‌وه‌یشه ټه‌گه‌ر وزه‌ی سی‌کس سه‌رکوت نه‌کریټ، سته‌مکار له توانیدا نابیت، خه‌لک سه‌رکوت بکات. سه‌رکوټکردنی سی‌کس ئینسان ده‌شیوینیټ، سی‌اسه‌تکار و واعیزیش به ئاسانی که‌سی شی‌واویان پی‌جله‌وه ده‌کریټ. به‌هوی (تانترا) وه‌فی‌ری کردنه‌وه‌ی کو‌ده‌کانی سی‌کس ده‌بین، تانترا پیمان ده‌لیټ: (وه‌ک زه‌ریا سینگت بو با بکه‌وه! له‌گه‌ل سرووشتدا هاورپتم به! ټه‌گه‌رنا نه تامی شادی ده‌که‌یت، نه ری‌ی به‌ره‌و لای خوا ده‌بینییه‌وه، ټاخر خوا به‌هوی سرووشته‌وه خوی نمایش ده‌کات، ټاخر سرووشت جه‌سته‌ی خوییه. گوی بو سرووشت رادی‌ره! وه‌ها نا وه‌ک گوی له فه‌یله‌سووف رابگریټ، وه‌ها وه‌ک گویټ بو موسیک شل کردبیت. ته‌نیا له‌ری خۆشه‌ویستییه‌وه، له زمانی سرووشت تی‌ده‌گه‌یت.)

ټو له‌نیو هه‌ناسه‌ی منای  
له خولیا و له تاسه‌ی منای  
له خه‌ون و خه‌یالی منای  
له لی‌دانی دلی منای  
له‌نیو نیگا‌کانی منای

لاي تانترا، خورسكي مهزنترين بهايه، با به تهواوي سرووشتي بين، با لي بگهريين سرووشت رپرهيوي خوي بگرييت، نهپينه كوسپ له بهردهميدا، نهگه رنا رپرهيوي خوي بزر دهكات و بهرهو جييهكي ديكه دهچييت. با خومان بدهينه دهست سرووشت، با به پيچه وانهي رپرهيوي سرووشته وه مهله نهكهين، با به دريژايي ريگهكه هاوسه فهري سرووشت بين. خورسكي نهويه گويرايه لي سرووشتي خومان بين، ئاخري ناكرييت سرووشتمان پووي له باكوور بيت و ئامانجمان له باشوور بيت. نهو خهلكه بوچي خه مناكين؟ چونكه بهرهو ئامانجيك بهريوهن كه زادهي خه يالتيكي ناساغه، چونكه سرووشتي خويان رازي ناكهن. خورسكي نهويه ئازادانه ههلسوكهوت بكهيت، كولتوور و كومهل جلهوت نهكهن، گهشه بكهيت و گول بگرييت، گوي بو ههستي خوت شل بكهيت، نهك بو موچياريي نهواني ديكه. نهگه ر ملكهچي ئاموزگاريي نه م و نهو بيت، دهمريت و تامي ژيان ناكهيت.

كومهل گه ليك كووت و پيوهندي له ناخي ههر يه كيكماندا جيگير كردووه كه لي ناگهريين خورسكانه ههلسوكهوت بكهين. نهو كووت و پيوهندانه كه بومان ديارى دهكهن، چي بكهين و چي نا، دهنگي باوكيكي سته مكاره، دهنگي واعيز و دهنگي سياسه تكاره، ناخمانى داگير كردووه. نهگه ر دژى فهرمانى نهو كووت و پيوهندانه بجووليينه وه، ههستيكي وامان له كن دروست دهبييت، وهك تاوانيكي گه وره مان كردبييت. نهگه ر سرووشتي بين و خورسكانه رهوتار بكهين، له روانگهي كومهل وه تاوانبارين، ئاخري كومهل داومان لي دهكات، ناسرووشتي و ناخورسك بين. بوچي ههست به بهخته وهري ناكهين و له ژيان نائوميد دهبين؟ چونكه كومهل لي



ناگه پيټ وها بژين، وهك دهخوازين و وهك سرووشتي خومان  
داوامان لي دهكات. ستيرني سهيارهكه به دهستي تووهيه، به لام  
تو لي ناخوريټ، ئاخر له ريزي پشته وه، و اعيز و سياسه تكار  
دانيشتوون و زوو زوو پيټ ده لين: وا بكه و وا مهكه، وا برؤ و وا  
مهرو! ژيانيش وايه، نهواني ديكه بوټ ديارى دهكهن چؤن بژيت،  
خؤت هيچت به دهست نيه.

\*

(\*) اوشو، رؤية التانتر، سر التجربة الداخلية، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، الطبعة الثانية  
٢٠١٤ دار الفرق، دمشق.

# تانترا

## دونیا بینیہ ک لہ شیعر و سہما

(۳)

کیشہ کہ ئەوہ نییہ زۆرینہ لەسەر هەقن، یان تو، کیشہ کہ  
ئەوہیہ تو پێویستە هەمیشە گوئ بو سرووشتی خۆت شل بکەیت،  
ئاخر خۆرسکی هەمیشە لەسەر هەقە. ئەوی لاسایی زۆرینہ  
بکاتەوہ و یەکیک بیت لە میگەل، هەرگیز لە توانیدا نابیت، بوونی  
خۆی بسەلمینیت. لاساییکەرەوہ وا هەلسوکەوت دەکات، وەک  
واعیز یان سیاسەتکار لێ دەخوازیت و هەر ئەوہیش دەلێتەوہ  
کہ لە یەکیک لەو دووانەوہ گوئیستی بووہ. لاساییکەرەوہ لە  
باشترین دۆخدا تووتییە، ئاخر تووتی، تەنات ئەگەر خاوەنەکە  
لە ئەنجامی سیکارکیشانیشەوہ بکوکت، ئەویش دەکوکت، چونکہ



بېجگه له لاساييکردنه وه هېچې دیکه نازانيت. ئەگەر ژيانت به لاساييکردنه وه به سەر ببهيت، ژيانت له کيس دهچيت، ئەوه بويه لای تانتر، خورسکی به پلهی يه کهم ديت.

خورسکی دوو جوړه، يان زادهی هه لچوونه، يان له هوشياريه وهيه، جوړی يه که میان کاردانه وهيه، به لام جوړی دوو میان به لگه يه بو تاکايه تيبه کی بی وينه. زور جار که پيت وایه که سيکی خورسکيت، راستيه که ی که سيکيت زوو زوو هه لده چيت. ئينسان له فيکر و بايولوجيا پیک هاتوو، خورسک که سيکه گوپرايه لی هېچ کاميان نه بيت، ئاخر فيکر، کومهل به ره می هيناوه و بايولوجيايش زادهی گه شه سهندنی ميليونان ساله، بويه خورسک که سيکه وهک چاوديریک سهرنجی هه ردوو لایه نه که بدات. لای تانتر خورسکی ئەوهيه، سيخناخ بيت له هوشيارى، ئاخر ئەگەر هوشيار بين، نه به ته لهی فيکره وه ده بين، نه به هی جهسته وه. خورسکی راسته قينه، نه وه لامدانه وهی داخوازيه کانی فيکره، نه گوپرايه ليه بو پيوستيه کانی جهسته، له قوولايیي روجه وه هه لده قوليت. ئەوی دواى ئاره زوی جهسته بکه ویت، که سيکه چاوی روهی نابينايه، فيکریش شتيکه زوو يان درهنگ، ده بيت به بهرد.

وابهستهی فيکر بين يان هی جهسته، جياوازيه کی ئەوتو له نيوانياندا نيه، ئاخر به هه ردوو باره که دا هه ر ژيانتيکی ناهوشيارانه بهرې ده که ين. بوودا پيی وایه، ئەگەر خورسکی لای تو، له سەر هه ردوو لاقی حیکمهت و رهمهت بروات، ئەوا خاوهنی خورسکيه کی راسته قينه يت. مه به ست له حیکمهت فيکر نيه، به لکوو هوشياريه، رامانه، بیدهنگيه، بيداری و ورياييه که رهمهت به سەر مروقايه تيدا ده بارينن. ئەگەر به خته وه ريت له و



كاتەو دەست پى دەكات كە ھەست بە كوئىرەو ھەرى ئەوانى دىكە  
بگەيت، خەمیان بە ھى خۆت بزائیت و بە ھانايانەو ھەجیت، ئەوا تۆ  
بە ھۆشيارىيەو ھۆرسكیت.

دوئیا پىوئىستى بە دابراڭ ھەيە، دابراڭكى وا، مرۇقاھەتى لە  
فرىودەران رزگار بكات، دابراڭكى ئىدى فرىودەر نەتوانىت، خۆى  
و ھەك فەريادرس نەمەيش بكات و ئىنسان و ھەك ئامراز و ھەگەر بخت.  
بوودا دەلىت: ئەگەر رەحمەت ھۆشيارىيە لەگەلدا نەبىت، خىرى لى  
ناكەوئەو، ھۆشيارىيە بەبى رەحمەت، لە خۆپەرستى بەولاو  
ھىچى دىكە لى سەوز نەبىت. بووداىيە نمونەيە كەسكە، ھەم  
ھۆشيار بىت و ھەم دلۇقانىش، ئاخىر ھۆشيارى بەبى دلۇقانى،  
چاكە لى سەوز نەبىت و تا ھاوزەمان ھۆشيار و دلۇقان نەبىن، لە  
داوى خۆپەرستى قوتارمان نەبىت.

لە ھەنگوئىنەو نەزىكىن

ئەگەر نەخۆين

تا سەر لە جىيە خۆى نامىنەت.

تۆ بەشكەيت لە ئاسمان، بەلام ئەگەر بە ھۆشيارىيەو لەگەلدا  
يەك نەگرىت، رىت لى ون دەبىت، ئاخىر ھەرچەندە ھەزاران رى  
ھەيە، و ھەلئى يەككىيان دروستە، ئەو ھى بۆ ھەوارى كرۇكى خۆت  
دەچىت. ئاسمان لە جىيە خۆى نەبزوئىت، ئەو ھەورە سەفەر  
دەكات، ئاسمان لە ھەموو جىيەكە، نەزىكە لە خۆتەو، پىوئىست  
بەو ھەيە بەدوايدا وئىل بىت، پىوئىست بە رىنەشانەر نىيە. بۆ  
ئاسمان مەگەرئى، دوور مەرپۆ! بەختەو ھەرى لە نەزىك خۆتەو ھەيە،  
بەجىيە مەھىلە! ھەر رىيەك بگرىتە بەر، بزر دەبىت و بەختەو ھەرى

راسته قينهت له كيس ده چيټ، ئاخر كانياوى به خته وه رى له كروكى  
خوته وه هه لده قوليت. مهرؤ، تا برؤيت، له كروكى خوت دوورتر  
ده كه وييه وه.

ساراها باسى دوو جور له به خته وه رى دهكات، يه كيكيان به هوى  
شتي كه وه، يان كه سي كه وه هه ستى پى ده كه يت و كاته كييه، ئه وى  
تريان نه پيوستى به كه سى ديكه هه يه، نه به هيچ شتيك، به لام  
هه ميشه ييه. بو گه ييشتن به به خته وه رى راسته قينه، پيوستت  
به هه لكشان نييه به هيمالا يادا، هه وجهت به پوچوونه به ناخى  
خوتدا. جوره كه له ئاسكيك هه يه، له ناوكيدا ميسك هه يه كه بو نيكي  
گه ليك خوشى هه يه، هه ر به ئه فسوونى ئه و بو نه خوشه يش، مامز  
ليى نزيك ده بيته وه و له گه ليذا جووت ده بيت. كه له ئاسكه كه خوى  
نازانيت، ئه و بو نه خوشه له خو يدايه، بو يه كه ئاره زوى سيكس  
دهكات، به دهم راكر دنه وه بو سه رچاوه كه ي ده گه ريت، ئينسانيش  
وايه، شيتانه به دواى ئاسووده ييدا ده گه ريت، به بى ئه وه ي ده ركى  
پى بكات، له ناخى خو يدايه.

ته نيا ئه و وه خته له دونيا تيده گه ين كه له هه لومه رجيكي ئازاددا  
بژين، ئه گه ر كو يله ي كتيبيكي دينى، يان فهلسه فى بين، ده مرين و  
هيچ له دونيا حالى نابين، ئاخر ده ركردن، هه وجهى به عه قليكي  
كراوه و ژينگه يه كي ئازاد هه يه. ئه و خوشيه ي ده ره كي بيت، كه ليى  
نزيك ده بينه وه، هه ست ده كه ين شتيكه وه ك سه راب، ئه وسا خوا  
خوامانه چى زووتره ليى دوور بكه وينه وه. ئه وانه ي به خته وه رى  
له هاوسه رگيريدا ده بينن، هه ر زوو ددان به هه له ي خو ياندا ده نين،  
ئاخر هه ست ده كه ن هاوسه رگيرييش وه ك سه راب له دووره وه  
هيوابه خشه. تا له ژيان ورد نه بينه وه و چاوديريى نه كه ين، ليى



تیناگهین و له وههمی سهراب و له فریوخواردن قوتارمان نابیت.

لای ساراها، دونیا ئەوه نییه به چاو دهیبین، دونیا دهشتودەر  
و شاخ و پرووبار نییه، دونیا ئەوهیه خۆمان بههوی هۆشیاری  
و وریاییهوه دهرکی پی دهکهین، دونیای راستهقینه نیرقانیه.  
نیرقانا که له پیی رامانی قوولی دریژخایه نهوه پیی دهگهین، به  
هۆیهوه له دونیای دهوروبهر دادهبرین، دابرانیک وهک زهین و  
وهک جهستهیش پیوهندیمان به دونیای دهرهوه نامینیت. ئامانج له  
نیرقانا بههیزکردن و بهگهرخستنی وزهکانی رۆحه، بۆ گهیشتن  
به قنیاکردن، کوشتنی ئارهزووهکان، رزگاربوون له نیگهرانی  
و لهنگه رگرتن له ئەوپهری ئاسوودهیدا. بههوی نیرقانهوه له  
چاوچنۆکی و رق رزگارمان دهبیت و به ئاشته واییهکی تهواوی  
رۆحی دهگهین، ئیدی نه ههلهپی هیچ شتیک دهکهین و نه له کهس  
تووهره دهبین.

بههوی نیرقاناوه تیدهگهین په لکه زیرینهیش وهک سهراب وههمه،  
تیدهگهین ههموو ئەو بهناو خۆشیانیهی له دوورهوه چاومان لێ  
دادهگرن و بۆ لای خۆیانمان بهکیش دهکن، له خهونی زړ و له  
فریودان بهولاره هیچی دیکه نیین، ئیدی لهو وهرچهرخانهدا دهرک  
به حهقیقهت دهکهین، گۆرانمان بهسهردا دیت و وهک ئینسانیکی  
نوی له دایک دهبینهوه. بههوی نیرقاناوه دهرک بهوه دهکهین، کام  
پیوهندی به پرووکەش، جوان خوی دهنوینیت، جۆریکه له کۆیلایهتی  
و نابیته ههوینی بهختهوهری، ئاخو بهختهوهری له دهرهوه نایهت، له  
ناخهوه ههلهقولیت. ساراها دهلیت: (ئهوی پیی وابیت، بهختهوهری  
له دهرهوه دیت، کۆیلهیهکی درندهیه، ئاخو ئینسانی ئازاد دهزانیت،  
سهرچاوهی بهختهوهری له ناخی خۆیدایه.)



خۆشه‌ويستی كوشنده‌يه، به‌و مانايه‌ی كه چووينه نيو دونياى  
خۆشه‌ويستيه‌وه، ئىدى ئەو ئينسانه‌ی پيشوو نامينين و سەرله‌نوي  
له دايك ده‌بينه‌وه. ئەگەر خۆشه‌ويستی قوول و به‌هيز بيټ، با  
هه‌وليكى زۆريش ده‌ين، هەر ناتوانين خۆمان له‌به‌ر لافاويدا  
پاڤگريين، ئەگەر شه‌ريشى بكه‌ين، شه‌ريكى دۆراو ده‌كه‌ين، وه‌ك  
شه‌رى ئەو سه‌ربازه ژاپونيه‌ی سالانىك بوو وه‌لاته‌كه‌ی خۆى  
به‌ ده‌سته‌وه دابوو، كه‌چى ئەو له‌ جه‌نگه‌له‌كانى ئەنده‌نوو سيادا به  
تاقى ته‌نيا هەر به‌رگريى ده‌کرد. ده‌بيټ ددانى پيدا بنينين، به‌هوى  
خۆشه‌ويستيه‌وه، خودى خۆمان له‌ ده‌ست ده‌ده‌ين، ئاخىر تيبدا  
ده‌توينه‌وه و بزر ده‌بين.

تا هۆشياريت به‌رينتر بيټ، دونيا بينيت فروانتر ده‌بيټ، تا واى  
لى ديت، له‌ هۆشياريدا چر ده‌بيته‌وه و هينده‌ی نوو كه‌ده‌رزيبه‌ك  
تاريكى له‌ ناخدا نامينيت، ئەوسا هه‌ست ده‌كه‌يت پووبه‌رى تو وه‌ك  
ئاسمان به‌رينه و ملكه‌چى هيج سنووريك نيت، ئەوه‌يه ئەزموونى  
هه‌موو سوڤييه گه‌وره‌كانى دونيا، هەر بۆيه مه‌سيح ده‌يگوت: من  
و باوكم كه‌ له‌ ئاسمانه، يه‌كيكن، من له‌نيو ئەم جه‌سته بچووكه‌دا  
زيندانى نيم، من به‌ هه‌موو گه‌ردووندا بلاو بوومه‌ته‌وه. هەر له  
ئهنجامى هه‌مان ئەزموونه‌وه كه‌ هه‌ويى گه‌شه‌کردنى پووحه،  
هه‌لاچيش ده‌يگوت: من هه‌قم.

سياسه‌ت له‌ مادده‌ى هۆشبه‌ر مه‌ترسيدارتره، ئاخىر مادده‌ى  
هۆشبه‌ر ته‌نيا زيانى بو به‌كاربه‌ره‌كه‌ى هه‌يه، ئەگەر هيتله‌ر گيرۆده‌ى  
مادده‌يه‌كى هۆشبه‌ر بووايه، ئەو هه‌موو زيانه‌ى به‌ مروڤايه‌تى  
نه‌ده‌گه‌ياند. ئەوانه‌يشى ئايينداريان كردوو به‌ پيشه و بازرگانى

پيڤوه دهكهن، زور مهترسیدارترن له وانهی گیرودهی ئەم یان ئەو ماددهی هوشبهرن. ئالووده زیانی تهنیا بو بایولوجیای خوی ههیه، بهلام ئەوانهی له رپی ئایینهوه سهرقالی کوکردنهوهی سامان و سهپاندنی دهسهلاتی سیاسی خویانن، قوربانیهکانی دهستیان له ژماره نایهت. بوچی سیاسهتچی و واعیز رقیان له بهنگکیش دهبیتهوه؟ چونکه بهو زورنایه هه لئاپه ریت که ئەوان لپی دهدهن. سیاسهتچی و واعیز هه لهی بچووکی موعتادیک دهبینن که زیانی تهنیا بو جهستهی خوی ههیه، بهلام تاوانه گه ورهکانی خویان نابینن که دونیا به دهستیانهوه گرفتاره. ئەمه حهقیقهته، کریشنامورتی گوتهنی: تو پهسهندی دهکهیت، یان نا، هیچ له مهسهلهکه ناگوریت.

نه بوودا دووباره دهبیتهوه، نه مهسیح، ئاخر هه موو کهسیک بیۆینهیه، کهس لهوی دیکه ناچیت، ئەگه هه ول بدهیت کوپی کهسیکی دیکه بیت، ئەوه تو کهسیکی راستهقینه نیت، ساختهیت. بو ئەوهی ببیت به کهسیکی گه وره، پیویسته ئامانجیکی گه ورهت هه بیت، ئەوانهی هیوای بچووکیان ههیه، ئینسانی گه وره یان لی نارسکیت. یه کیک له لایه نه هه ره خراپهکانی واعیز ئەوهیه، چونکه خوی ههست به گوناهباری دهکات، هه میشه له هه ولی ئەوه دایه، ئەوانی تریش هه مان ههستیان هه بیت. بوچی واعیز ههست به گوناهباری دهکات؟ چونکه خوی دهناسیت که نهک هه ر نموونهی بالا نییه، به لکوو چهندان لایه نی رهش و لاوازیشی ههیه.

واعیز چونکه گریی ههستکردن به گوناهباری ههیه، هه میشه بهدوای هه لهی ئەم ئەودا دهگه ریت، بو ئەوهی ئەوانی تریش وهک خوی، وا ههست بکه ن گوناهبارن. واعیز دهست دهخاته نیو هه موو کونجیکی ژیانی ئەوانی دیکه وه، هه ر چیهک بکهیت وهک

سرووشتى خۆت لىت دەخوازيت، ئەو بە گوناھى له قەلەم دەدات، ئاخىر بەختە وەرىي ئەو، بە كوئىرە وەرىي ئەوانى دىكە وە بەندە. گەرەتەرىن فىل بۆ ئەو وە ئەوانى دىكە ھەست بە گوناھبارى بگەن، ئەو ھەيە داوايان لى بگەيت، وەك فلان نمونەي بالا بن. واعيزان بە گشتى سادىستن، چى توانايان ھەيە بەگەرى دەخەن تا تو وا ھەست بگەيت گوناھباريت، بۆيە لىيان نزيك مەبە وە. ئىمە بۆيە لىرەين بەختە وەر بين، نەك لە كوئىرە وەرىدا بژين، بۆيە دەژين، گۆرانى بلىين و سەما بگەين، نەك بۆ ئەو وە ھەست بە گوناھبارى بگەين. ئەو خۆتيت برىار دەدەيت، كۆيلە بيت، يان ئازاد، ئەگەر برىارت دا ئازادانە بژيت، ئىدى نە زىندان لە گۆرى دەمىنيت، نە پاسەوان. ئىنسان مەلىكە بە دوو بال دەفريت، ھۆشيارى و ئازادى، تا ھۆشيارتر بين، ئازادترىش دەبين.

شارستانى له ھىچ كوئىيەك نىيە، كام كەس خۆى وەك شارستانى نمايش دەكات، تۆزىك بىرووشىنە، ھەست دەكەيت درندەيەكە لە پىستى ئىنساندا، ھەست دەكەيت شارستانىيەكەي لە پىستى، قوولتر ناروات، تۆزىك لە مە و پىش بە دەمتە وە پىدەكەنى، كە چى ئىستا خەرىكە بتكوژىت. شارستانى راستەقىنە گەرانە وەيە بۆ پاكژىيەكەي سەر وەختى مندالى، شارستانىيەك لە سەر بناغەي ئەو پاكژىيەي مندالى رۆ نە نرىت، ئىنسانى نابىت. شارستانى ئەو نىيە، ھەناوت لە زەبروزەنگ تژى بيت و بە پرووكەش زەردەخەنەي پلاستىكى ببەخشىيە وە، شارستانى ئەو ھەيە ناخت سەرچاوەي خۆشەويستى بيت و كەسىكى يەكروو بيت.

\*

(\*) أوشو، رؤية التانتر، سر التجربة الداخلية، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، الطبعة الثانية ٢٠١٤ دار الفرق، دمشق.



# تانترا

## دونيابينيه ك له شيعر و سهما

(٤)

سویر نییه ئاوی زه ریا  
وهختی ده بی به هه ور،  
خه یالی جوان ده توانی  
ژههر بکا به شه کر.

ئینسان مه ترسیدارترین ئەفسانه یه، ئاخر ئەگەر ددان به وه دا  
بنیین ئەو زینده وه ره ی هه یه ئینسانه، ئیدی هه ولی گه شه پیدانی  
نادهین و ئەگەر خو مان پی ئینسان بییت، ئیدی کۆشش بو

چاککردنی خوومان ناکهین. تو ئینسان نیت، یان راستتر، هیشتا نه بوویت به ئینسان، به لام دهشیت بییت. ئینسان هیشتا له دایک نه بووه، ئینسان درهختیک نییه، توویکه، ئهگهري ئهوه ههیه بییت به درهخت، به لام ئهگهري ئهوهیش ههیه، نه بییت به درهخت، جیاوازی نیوان شیمان و واقعییش، وهک جیاوازی نیوان زهوی و ئاسمان وایه. ئینسان ئامیره، ئامیریکی ئاسایی نا، ئامیریکی که ئهگهري ئهوه ههیه، سنووری سرووشتی میکانیکیانهی خوئی ببه زینیت و بییت به بوودا، یان به مهسیح. ئهوه خوکوژییه، ئهگهري پییت و ابییت، بوویت به ئینسانیکی تهواو، ئاخو ئهوی ئهوه ههستهی هه بییت، ههول دوزینهوه، یان خولقاندنی ئینسانهکهی ناخی نادات.

ههیه ناساغه، به لام چونکه له خوئی وایه تهندروسته، سهردانی نه خوشخانه ناکات، له دوخیکی وادا، ئهگهري ئهوه بههیزه، بههوی ئهوه بوچوونه نادرستهیهوه، ژیان له دهست بدات. ئینسان کاتیک سامناکترین ئهفسانهیه، که هیشتا پرۆژهی ئینسانه، که هیشتا گهشهی نهکردوو و ده بییت به ئامیریکی به دهست ئهم سیاسهتچی، یان ئهوه واعیزهوه، ئیدی ئهوه بهناو ئینسانه، وهک ئامیریکی دهژی و وهک ئامیریکی دهمریت، یان به کوشت دهچییت. ئامیره ئینسان کهسیکه کوپلهی دابونهریت و ملکهچی رابردوو که تا دهمریت، له هه مان بازندهدا دهسوورپیتهوه و ئهم نسکو دهیداته دهست ئهوه گلان.

ئینسان هه به هیوایه و هه نائومیید ده بییت، بهردهوام هیواخواستن و نائومییدی بهدوای یهکدا دین و تهمنیش دهروات، ئهوهیه به ئامیربوونی ئینسان، ئهوهیه جهستهی بی گیان. تا هوشیار نه بینهوه، تا دهک بهوه نهکهین ئینسانبوونمان لی زهوت کراوه، نابین به ئینسان، هه وهک ئامیر دهژین. ئهوه هوشیاریه، ئینسان



له درهخت جيا دهكاتهوه، هوشيار نه بين، تهنانهت له گهل بهر ديشدا  
جياوازييه كي نه وتومان نييه. هوشيارى نه وهنده دهگمه نه، رهنگه  
نه وانه يشى خويان به بزارده دهزانن، پرشنگيكي لي شك نه بن و له  
زيانياندا ساته وهختيك وهك هوشيار ره وتاريان نه كرديت.

كارل يونگ (۱۸۷۱ - ۱۹۶۵) هر دهر وونناس نه بوو،  
دهر وونناساغيش بوو، نه وهنده ناهاوسهنگ بوو، نه له جييهك  
دهسره وت، نه تاويك به بي سيگار كيشان هلي ده كرد و نه دهيتواني  
بريك بيدهنگ بيت. ئينسان له پاييزى ته مه نيدا، يان ده بيته كه سيكي  
رؤحاني، يان پاشماوهي عومري بو گهران به دواي سيكسدا  
تهر خان دهكات، ده لين: نه وانه ي ميشكيان زور به گهر خستبيت،  
له كوتاييدا خوو ده دهنه سيكس، (يونگ) يش واي كرد. يونگ وهك  
پاساوهيتانه وه بو سه رچلييه نه ويندارييه كاني، ده يگوت: (دوو جور  
ژن هه ن: ژنيكي دلوقان وهك هاوسهر، ژنيكي رومانتيك وهك  
دلهر، پياو پيوستي به ههر دوو كيانه، نه گهرنا كانياوي به هره ي  
چور بر ده بيت)، به لام نه يگوت: (دوو جور پياو هه ن: ميرديكي  
ميره بان و دلداريكي شهيدا، ژن پيوستي به ههر دوو كيان هه يه.)  
ئينسان چونكه ددان به وهدا نانيت، ئيشي نابه جي زاده ي قه يراني  
هوشياريه، بويه پاساوي بو ده بينيته وه.

يونگ ههر چه نده دوكتوري دهر وون بوو، كه چي وهك خوي  
نكولي لي نه ده كرد، له تارمايي ده ترسا! به وه فريو مه خو كه  
زانستيک هه يه، ناوي: زانستي دهر ووني ئينسانه، ئاخر كه ئينسان  
خوي هيشتا پهيدا نه بوو بيت، چون زانستيک له باره ي دهر وونييه وه  
پهيدا ده بيت! بافلوف ئينساني به ئامير ده زاني، به لام نه يده تواني  
به دم گه شه كردنه وه بيبيت، فرويد و يونگ و نه دلهر ههر سيكيان



لەو ەدا بە ھەلەدا چووبوون، كە پييان وابوو، لەمىژە ئينسان پەيدابوو. بىروا بەو بەكە، ئينسان ئەفسانەيە، ئاخىر تا ددان بەو راستيەدا نەنييت، ھەر كەسيكى فريوخواردوو دەبييت.

تانترا كە ھەوليكە بۆ ئەو ەى ھۆشيار ببينەو، بە ماناي فروانبوونى ھۆشيارى دييت. تانترا كۆششيكە بۆ ئەو ەى لەو ە تيبگەين، ئيمە لە خەويكى قوولداين و پيويستمان بە بيداربوونەو ە ەيە. تو لە سەرەتاي سالى نويدا بەلین دەدەييت، واز لە سيگار كيشان بەنييت، بەلام بويري ئەو ە شك نابەييت، ئەو بەلینە لاي كەس بدر كينييت، چونكە متمانەت بە خۆت نيبە، ئاخىر پيشتريش بەليني وات داو ە و پيۆەيە پيبەند نەبوويت. ئەگەر بروات بە تواناي خۆت ەبووايە، سلت لە باسكردنى نەدەكردەو. زيندانيبەك ئەگەر نيازى ەلاتنى ەبييت، بە تەنيا ئەو ە ئيشەى پى ناكرييت، پيويستى بە كۆمەكى زيندانيبەكان و كەسانى دەرەو ەى زيندانيش ەيە، تويش ئەگەر بە راستت بووايە، لاي ەمووان نيازەكەى خۆت دەدركاند. لاي تانترا، يەكخستنى تواناكان ئامانج دەپيكييت و ژن و پياويش، بە كۆمەكى يەكترى ھۆشيار دەبنەو.

ئينسان ئاميريكە بە دەست رابردوو ەو، يادگە دەيجوولينييت، دابونەريتي ديرين ەلیدەسوورپينييت، زانياريبەكانى كۆنن، بۆيە ھەر لە ميش دەچييت كە شەيداي خۆراكى كۆنى بۆگەنە. بۆچى سوكراتيان كوشت؟ چونكە شتى تازەى پيپوو، ترسى ئەو ەيان ەبوو، چى بىر و باو ەرى كۆنى كۆمەل ەيە، تيكيانبشكينييت، ئاخىر ئاميرەئينسان شەيداي شتى كۆنە، وەك چۆن ميش تامەزرۆى بۆگەنى گوشتى رزيو ە. جاريكيان سيكسفرۆشيك سەردانى سوكرات دەكات، دەبيينييت سى چوار گەنجى نەناسراوى لايە،

پیی دەلیت: پیماقوولانی شار، هەر له بیرمەند و کاهینهوه، تا  
تەورەبازرگان و سیاسەتکار، لای من لەسەرەدا دەووستن، پیم  
سەیره کەسیان لای تو نابینم! سوکرات دەبیژیت: من بونی خوشی  
نوی بلاو دەکەمەوه، ئەوانە حەزیان لە بۆگەنی شتی کۆنە، ئەوانە  
عەقلیان بۆگەنی کردوو، نە ئەوان بەدوای شتی نویدا دەگەرین،  
نە من دەتوانم فییری شتی تازەیان بکەم، ئاخر (سەگی پیر، فییری  
فیلی نوی نابیت).

یادگە لیوانلیووه لە شتگەلی کۆن، گوێرایهلی یادگە مەبه، لەبری  
یادگە پشت بە هۆشیاری ببەستە! لە یادگەوه هیچی نوی فییر نابیت.  
یادگەت بسپەرەوه و لە سفرەوه دەست پی بکە! حەقیقەت تازەیه،  
بە کۆمەکی شتگەلی کۆن پی ناگەین. حەقیقەت لەوه فراوانتره  
لە یادگەدا جیی بیتهوه، حەقیقەتەهەمیشە گەشە، سیس نابیت،  
هەمیشە گەنجە، پیر نابیت. پیر لە ترسی مردن، لە شتی کۆن  
نزیك دەبیتهوه، بەلام ئەوه بە زەبری خوشویستنی ژیانە، گەنج  
شەیدای شتی نوییه، هەر ئەوهیش جیاوازی نیوان دینی ساخته  
و دینی راستەقینەیه، ئاخر دینی ساخته زادهی ترسە، بەلام دینی  
راستەقینە، بریتییه لە خوشەویستی. ترس لە خوا! چۆن دەبیتهوه  
خوا بترسین؟ کە لئی بترسین، چۆن دەتوانین خوشمان بویت؟  
ئاخر ترس، رق بەرهم دەهینیت، کە لە کەسیک بترسین، رقمان  
لئی دەبیتهوه، خوشمان ناویت. خوا دادپەرورترین دادوهره، ئیمەیش  
هیچ تاوانیکمان نەکردوو، ئیدی بۆچی لئی بترسین؟

خوا نە پیناسە دەکریت، نە لیک دەدریتەوه، نە لە چوارچێوهی  
فیکریکدا جیی دەبیتهوه، قەتیسکردنی خوا لە باوەرپیکدا، وەک  
کۆکردنەوهی زەریایه لە جامپیکدا کە مەحاله. ساراها دەلیت: بۆ

ئەو ھى خوا بناسىت، پىويستە فيكرت بخەيە ئەو لاو، ئاخىر ھەوجەت بە دونيا بىننەھىكى نوپىيە، ئاخىر عەقلى تۆ كە ئەو ھەندەھى عەقلى مېشىكە، تواناي ئەو ھى نىيە بە ھەقىقەت بگات. ناسىنى خوا لە رپى رامانەو ھە پرو دەدات، سۆفییەكان و ھەختىك خوايان بە تەواوى ناسیو ھە كە بە لووتكەھى ھۆشيارى گەپپشتوون و لە فيكر و لە ھەو ھەس خالىى بوونەتەو ھە. كاتىك خۆرى ھەقىقەت ھەلدیت كە ئاسمانى زەینت رۆشن بېت، ھېچ پەلەھى كى پىو ھە نەبېت، نە پەلەھى فيكرى پىو ھە بېت، نە پەلەھى ھەو ھەس. ئىنسان تەنیا سەرو ھەختى نیرقانا بە ناسىنى خوا شاد دەبېت، سەرو ھەختىك كە ئىدى نە و ھەك فيكر دەژى، نە و ھەك جەستە، سەرو ھەختىك كە دەبېتە دونیا ھەك لە ھۆشيارى و ئىدى نە ھىز بە لایەو ھە گرینگ دەبېت، نە سامان، نە ناوبانگ و نە پراكىشانى سەرنجى ئەوانى دىكە.

ئایا لەگەل ھاوژىنە كە تدا و ھەا و ھەخت بە سەر دەبەبیت، و ھەك ئەو شتىك بېت؟ ئەگەر تەنیا بۆ ئەو بە ھەكارى دەھىنېت، بژىوى يان سىكست بۆ دابىن بگات، ئەو ھە و ھەك شتومەك مامەلەھى لەگەلدا دەكەیت. كەس شتومەك نىيە، بۆ ئەو ھە نىيە لە قازانجى خۆت بەكارى بەھىنېت. ئەگەر ئەوانى دىكە، و ھەك ئامىر لە قازانجى خۆت و ھەگەر دەخەیت، ئەو ھە تۆ ھىشتا لە دونیاى بۆگەنى مېشدا دەژىت و مېشكت كاسى بۆنى پىسە و لە تۆ واىە، بۆنى خۆش ھەلدەمژىت.

(دەربارەھى رۆح پىرسىارت لى دەكەن، بلى ئەو ھە ھەر خوا بۆ خۆى دەيزانىت. ئىسرائ ۸۵) ئاخۆ رۆح لە نىو جەستەھى مرؤفدايە؟ نەخىر رۆح لە جەستەدا نىيە، بەلكوو بە پىچەوانەو ھە، جەستە لە نىو رۆحدايە، ئاخىر رۆح زۆر لە جەستە گەرەترە و چوار دەورى لە ئىنسان گرتوو ھە. رۆح وزەيەكە ھەموو گەردوونى تەنىو ھە، رۆحى



كهس له هي ئهوي دي جياواز نيه، ئاخړ هه مان گهردوون هه موومان كو دهكاتوه، ئهوه جهسته مانه له يه كدي جياوازن. پوچ وهك ته زووي كاره با وايه، هه مان ته زووه و هه زاران جوړ ئاميري جياواز ده خاته ئيش. ئهوه ي به هه موومان يهك پوچمان هه يه، با خه م و خولياكانيشمان جياواز بن، راستيه كه ته نيا له هوشياريدا دهركي پي دهكهن، ئه و وهخته ي هه موو شتيك له بهر چاومان پوچن ده بيته وه. هوشيار ي ئه و وهخته يه هه ست به يه كگرتووي گهردوون دهكهن، كه هوشياريمان هه بوو، ده بينه ئينسانيك ي گهردووني.

ئهوي به دونيا ي رامن ئاشنا نه بيت، رهنگه خاوه ني فيكر بيت، به لام فيكري وهك به ردي لي هاتووه. وهك چو ن ئه و توژه باراناوه ي له جيپيه كدا كو ده بيته وه، ده بيت به هه لم و ئاسه واري نامينيت، فيكريش هه مان چاره نووسي هه يه، ئاخړ فيكر، به به راورد به زهرياي به ريني هوشيار ي، هه ر هينده ي جامه ئاويك ده بيت. به هوي رامن وه، له جهسته ي خو مان ده چينه دهره وه و له نيو گه وهري خو ماندا ئوقره ده گر ين، كه هه مان گه وهري هه موو گهردوونه. كه هه زاران بوودايي پيكه وه له رامندا نوقوم ده بن، به هه موويان له يهك كه سي بيدهنگ ده چن، ئه وه يه ئينساني گهردووني.

به ردي بناغه ي تانتره ئه وه يه، ئه و شتانه ي هه ستيان پي دهكهن، ده شيت بگوردرين بو شتگه لي بالاتر، ده شيت نه زاني بگوردريت به هوشيار ي، ئاخړ كه لينيك له نيوان بنار و لووتكه دا نيه و پيوهنديان وهك پيوهندي نيوان پله ي يه كه مي په يژه و دوا پله ي هه مان په يژه وايه. ده شيت (ئينسان) له بني نه زانيدا بزي، يان له لووتكه ي هوشياريدا. تانتره ئينسان ناكات به دوو به شه وه،

جهسته و رۆح، ئینسان وهک یه که یه که دهیبینیت و جهسته وهک  
ههواری شه پيشان نادات. تانتر دژی به کارهینانی زهبروزهنگه،  
چ دژ بهوانی دیکه و چ دژ به خۆمان، تانترای پیی وایه، بههوی  
خۆشه و یستیه وه، له پرۆژهی ئینسانه وه، دهبین به ئینسانیکی  
راسته قینه. ئاوی زهریا سویره، له رپی هه وره وه ده بییت به ئاویکی  
سازگار، ساراها دهیگوت: خۆمان دهتوانین ئه وه هوره بخولقینین،  
ئه گهر واز له چا و چنۆکی و هه وه سبازی بهینین.

\*

(۱) اوشو، رؤیة التانتر، سر التجربة الداخلية، نقله إلى العربية: أيمن أبو ترابي، الطبعة الثانية ۲۰۱۴ دار الفرق، دمشق.  
(۲) جان بران، سقراط الشهيد الأول للفلسفة، ت: فاروق الحميد، دار الفرق ۲۰۰۸ دمشق.