

مستدى اقرالتقانى

www.iqrahlamontada.com

ئەو رۆژانەى نىشتمان ھى ھەموولان بېرۇ

ھەقال كويستانى

نہو روزانہ
نیشمان ہی ہماموان ہوو

ناوی کتیب: ئەو پۆزانه‌ی نیشتمان‌هی هه‌مووان بوو
بابەت: بیره‌وه‌ری
نووسینی: هه‌قال کۆیستانی
تایپ و مونتازی ناوه‌وه: به‌ختیار ئەوره‌حمان
به‌رگ: پێیوار سه‌عید
شوێنی چاپ: چاپخانه‌ی کارۆ
سالی چاپ: ۲۰۱۷
تۆبه‌تی چاپ: چاپی یه‌که‌م
تیراژ: ۳۰۰۰ دانه
نرخ: ۸۰۰۰ دینار
چاپی: یه‌که‌م سالی ۲۰۱۷
کوردستان- سلیمانی

له‌ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتیبخانه‌ گشتیه‌کان
ژماره (۱۸۸۳) سالی ۲۰۱۷ ی پێدراوه.

ژاوه ژاوی ناوبازار، گویسی مروّف کهر دهکات. خۆر خه ریکه سه‌ری ماندووی دهخاته سه‌ر سنگی چیاو پیلوی تاله تیشکه‌کانی لیکده‌نی. ده‌نگی ته‌قینه‌وه‌یه‌ک ژاوه‌ژاوه‌که ده‌کاته جمین.

- قلیشایه‌وه .. قلیشایه‌وه!!

هه‌ر بابایه‌و ږوه‌و کۆلانی‌ک غارده‌دات، تا خۆی تیدا ون بکات.

که‌نجیک، هه‌وای عیشقی نیشتمان لینی‌داوه‌و دوو روژ له‌وه‌وبه‌ر، په‌یوه‌ندی به‌مه‌فره‌زه‌یه‌کی پیشمه‌رگه‌وه‌ کرده‌و.. په‌یوه‌ندی کرده‌و به‌لام نه‌نامه‌ی ریکخستنی پییه‌و نه‌که‌سینکی واش ده‌ناسیت بیته‌که‌فیلی.

پیشمه‌رگه‌کان، بو‌تاقیکردنه‌وه‌و بو‌دنیابوون له‌پاکیتی ئه‌و گه‌نجه، هه‌ر ئه‌و روژه، نارنجوکیکی ده‌ده‌نی و بو‌ئه‌نجامدانی چالاکیه‌ک ره‌وانه‌ی شاری ده‌که‌نه‌وه.

چ تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی نادره‌وست و ناره‌وايه.. تو‌به‌تو‌ی بیته‌پیشمه‌رگه‌و رینی پیشمه‌رگه‌یه‌تیشیت، به‌ناو کیلگه‌ی مینریتزکراوی ئه‌زمونیککی وا مه‌ترسیدار و کوشنده‌دا ږروات.

ئه‌و که ږریاری پیشمه‌رگه‌بوونی خۆی داوه، حسابیک بو‌ترس و مردن ناکات... ئه‌وه‌ی حسابی بو‌ده‌کات، کات و شوینی ئه‌نجامدانی چالاکیه‌که‌یه‌و هیچی تر نا. کات: خۆر له‌ئاوابوون و بازار به‌ره‌و چۆلبوون ږروات. شوین: ئه‌گه‌ری سه‌رکه‌وتنی چالاکیه‌که‌ی تیدا زۆر و، خه‌لکی تیدا سه‌لامه‌ت و، ده‌رفه‌تی ده‌ر بازبوونی خۆیشی زه‌حمه‌ت نه‌بێ.

دوو ئه‌من له‌به‌رده‌م قه‌یسه‌ری نه‌قیبدا گه‌نجیکیان به‌گیروگاز هیناوه‌و ده‌یانه‌ویت له‌گه‌ل خۆیاندا بیبه‌ن. ئه‌م چه‌ند هه‌نگاوینکی ماوه‌ بگاته‌ ئاستی ئه‌منه‌کان، به‌هه‌ناسه‌ږکئ و به‌ده‌ستی له‌رزۆکه‌وه‌ نارنجوکی به‌ر پشتینی ده‌ردینی... هیند ده‌شله‌ژئ، له‌گه‌ل ئه‌لقه‌ راکیشانی نارنجوگدا، بازار له‌ناو په‌شوکان و قلیشانه‌وه‌دا جیده‌هیلئ.

چەند كاژىرىك دواتر، باوكو دايكى ئەو گەنجە، بۇ ناسىنەوھى تەرمى كورەكەيان، لەبەردەمى مەيتخانەى سلېمانىدا وەستاۋن.

دوو رۇژ دواى ئەو پووداۋە، لە ھەيوانى مالەكەى خۇماندا، لەبەرامبەر باوكو دايكىدا وەستاۋم. كاتو شوينى ئەنجامدانى بىرپارەكە بىراۋەتەوھ. كاژىر ئەوھەندەى سبەينى، دەبىت لەوئى ئامادە بىم.

من كاتم بەدەستەوھ نەماوھو نابى لەوھ زىاتر ماتل بىم.

من سازو ئامادەم، ھەر ماوھ ئەلقەى نارنجۇكى ھەوالەكە بەرپووى ئەواندا راكىشم... رايدەكىشم دەشېنم، لەگەل تەقېنەوھىدا، تۆوى چ زامىكى ئەبەدى و بەسوئى، لە كىلگەى ناخى ئەماندا دەوھشېنم.

من نىگاكانم لە زەوى بەردەمم گىر دەكەم ئەوانىش بە نىگەرانى و دلەپراوكىتەكى زۆرەوھ تېمدەپروانن.. شەپۆلى شلەژانىكى گەورە، وەك ئامازەى روودانى بومەلەرزەيەكى كارەساتبار، لە روخسارمدا دەبېنن.

- چ بووھ رۇلە؟! خۇ ئىشەلا شتىكى ناخۇش رووینەداوھ؟

بۇ ئەوھى شلەژانەكەى سەر روخسارم وەشارم، دەبى كەمىك ئازايەتى بىخەمە سەر دەموچاۋم.

. نا نا ھىچ شتىكى خراب رووینەداوھ،

- ئەدى بۇچى ئەوھندە نىگەران و دوودل دىارى؟

. نا بابە گيان، ھىچ دوودل نىم، بەلام دەمەوئى بىرپارىكى خۇمتان پىبېلىم.

- دەى ئىشەلا ئەو بىرپارەيە من و دايكىشت چاۋەرېن بىبېستىن... سوپاس بۇ خوا ئەوھ زانكۇشت تەواوكرد، ئىدىي تۇغيانى^۱ ژنھىنانتە. چەند خۇشەبوو ھەتا ھەردووكمان زىندووېن، ئەو رۇژەمان بەچاۋى خۇمان دىتبا.

. دەبېنن بەلام جارى نا.

۱- تۇغيانى ژنھىنانتە: وەختى ژنھىنانتە.

ھەمووی سىن رۆژىك نابىن، سەبارەت بەو بېرىارەى خۆم، لەگەل ئەویشدا
دواوم.

من دەمەوئ قەناعەتى پېئىنم ئەو بېرىارەى كە من داومە، رەشەباش
بى، گەلایەك لە درەختى خۆشەوئىستى من بۆ ئەو ناوەرئىنى.. بەلام ئەو
پىئوایە، ئەو رەشەبايە نەك ھەر گەلاو لقو پۆپ، درەختەكەش لە رەگەو
دەردئىنى. قەت ھىندە تورەو شلەزاو نەمدیو، بەتۆنىكى كە پىئىتر گوئىم پى
رانەھاتو:

- ئىستا دەزانم، تۆ نە لە رابردودا منت خۆشویستو، نە لە ئىستاو نە
لە ئايندەشدا خۆشئەوئىم.

- چۆن وادەئىت!

- چۆن وانالیم.. ئەگەر وانەبا، بەو ئاسانییە بېرىارى دووركەوتنەوئەت
نەدەدا!

- بەلام من ھەر بەجەستە دوور دەكەومەو، دەنا بە ھەستو رۆح ھەر
لەگەل تۆدا دەبم.

- ھەستو رۆح؟! بۆتۆ پىئوایە ئەو شیوہى دووركەوتنەوئە درووستى
دەكات، بە رووخانى ھىچ كىوئىك پىئەبىتەو؟

كەمىك لەو قسەيە رادەمىنم، پىشتى سەرم دەخورىنم و بە دەنگىكى كەمىك
نزم پىئەئىم:

- من حەزمدەكرد، زۆرىش حەزمدەكرد كە تۆش لەگەلمدا ھاتباى..

- بۆ كوئى بىم؟! دەتەوئ بۆكوئى لەگەلتا بىم؟! دەتەوئ بەدوای
كەوانە رەنگىنەى خەيالەكانى تۆدا بىم.. من بە مندالیش بەدوای كەوانە
رانگىنەدا رامنەكردو، چونكە دەمزانى چەندىش راکەم نایگەمى.

- باشە رامەكە، بەلام خۆ دەتوانى چاوەرپىمكەى.

- چاوەرپى چى؟! بۆ تۆ وادەزانى من عومرى نوحم ھەيە تا تەمەنم
بەشى ئەو چاوەرپوانىیە سەرابىەى تۆ بكا!

- بەلام خۆ خۆشەوئىستى ھەر بەيەكەوئەبوونى جەستەيى نىيە..

- رهنگه لای تو وایی، به لام لای من، به لای من به یه که وه بوونی
جهسته یه.

که میک ده وه ستنی و هه ناسه یه کی قوول هه لده مژی. بۆ یه که مجار له ماوه ی
ئه و گفتوگو ئاگرینه ماندا، چاوه کانی ده بریتته ناو چاوم:

- وهک تو چون هه موو شتیکی خۆت به راشکاوی پینگوتم، منیش ده مه وی
هه موو شتیکت وهک ئه وه ی له ناخمدایه پیتیلیم.. من سواری شه مه نده فه ری
خۆشه ویسته یه ک نابم نه زانم بۆ کویم ده با...

ئه گهر هه نسکی یه ک له داوی یه ک رییان به قسه کانی نه گرتبا، ده مزانی
ده یه وی بلی:

«سواری شه مه نده فه ری ئه وینیک نابم، نه مگه یه نیتته ویسته گه ی
هاوسه رگریی..» هه قیشه تی، وهک هه ر کچیکی تر هه قیه تی، خه ون
به مالتیکی جیکیرو به میزدیکی باش بۆخوی و به باوکیکی دلسوژ بۆ
مناله کانیه وه ببینی.

ئه وه هه قیه تی خه ون به وانه وه ببینی، منیش که ده زانم به و حال و به و
قه ناعه ت و بیروباوه ره ی من هه مه، ناتوانم ئه و خه ونانه ی بۆ بینمه دی،
داوی لیبوردنی لیده که م... ئه و له بهر لیزمه ی بارانی گریان و خۆشم له ناو
سوتانی دارستانی روحدا جیدیلیم.

باوک و دایکم چیتتر توانای چاوه پروانی ئه و بی دهنگیه ی منیان نیه..
په له یانه خۆشترین هه والی ژیانیان له ده می منه وه ببیستن.. ئه وان چاوه پرین
و منیش له گه ل خۆمدا خه ریکم ئازایه تی له خۆمدا خه رکه مه وه و پیتیان بلیم:

- له راستیدا من ده مه وی پیتانبلیم، هه ر ئه م سه عاته لیره م و ده بی
پرۆم.

- بۆ کوئی ده رۆی؟

- بۆ ده ره وه^۱.

ئه وه ده لیم و هه ردووکیان، وهک دوو مندال ده ده نه پر مه ی گریان.

۱- ئه و کاته به چوونه شاخ و پیشمه رگایه تیان ده وت ده ره وه.

دهگرينه و دهيانينم وهك دوو داربه پرووی به سالاجووی گرتیبه ربوو
خه ریکه له بهرده ممدا به لادا دین... دهیانینم و گویم له هاوارو ناله ی روحیانه
... دهیانه وی شتیک بلین به لام هرچهند دهکن قوزاخه ی لیوه کانیان بایی
ئه وه لینکانیته وه، په موی چهند وشه یه کی پچر پچری تیا بپشکوئ.

بیدهنگی بو چهند خوله کیک وهگ گیزهنگی رووباریکی که فچریو
لوولمانده دا. دایکم به هه ورپه که ی سه ری و باو کم به لچکی^۲ که شیده که ی
پشتی، فرمیسی و هریوی چاویان دهسرن...

- ئاخربو؟! روله بو وامان لیده که ی!! ئه وه موو سالانه خویندت هر بو
ئه وه ی بی به پیشمه رگه؟! ئاخربیمان نالئی خوا غه زه بی لنگرتووی ئه مه
ده که ی!! ئاخربه توو پیشمه رگایه تی؟! پیشمه رگایه تی ئه وه نده ئاسانبا، ئیستا
له م شاره ی ئیمه دا هر هیچ نه بی چوار پینج که سینک ده بوونه پیشمه رگه.

- ده زانم زه حمه ته به لام بومه کړئ.. مروف ئیراده ی هه بی کاری
نه کرده شی بیده کړئ.

- ئه دی حسابیک بو ئیمه ناکه ی!؟

ئه وان ناهه قیان نیه، هه م له ژبانی منو له جه رگسووتانی خو یان و
هه میش له و مه نه نیکه بترسن که له رویشتنی مندا بو سووتانی ئه وان
داده خری.

چون نه ترسن ... ئینجا توخوا ناهه قیانه بترسن! ته نها پیږئ، له گوندی
(قوره به رازه) ی ده شتی کویه دا، له شه ریکی نا به رامبه ری گه ورده دا،
چوارده پیشمه رگه شه هیدو پینجی دیکه ش به دیل گیراون. روژیش نییه
هه والی شه هیدبوونی پیشمه رگه یه ک یان په لاماریکی سوپاو جاش و فرۆکه
نه بیستن. هر ئه وه نده ش رژیم به پیشمه رگه بوونی منی زانی هه رچی
مولک و مالیان هه یه، دهستی به سه ردا ده گیرئ و خوشیان به ره و یه ک له
زیندانه کانی خواری عیراق، ده خرینه پشتی زیلیکه وه، خوا نه بی که س
نازانی له دوا ی ئه وه ش چیان به سه ر دیت.

به بهرچاوی منی منداله وه، باو کم و چوار که سیتر له دوکانه کانیان
را ده کیشنه دهره وه، هه ره موویان له سه ر چه قی جاده و له به رده می تانکیکدا

۲- لچک: دامین.

پالدهخەن ... من بە ھەموو ھیزی خۆم دەگریم و ئەفسەرەكەش، وەك
ھەرەتریشقەى نیوہشەو بەسەریاندا دەگرمینی:

«ئەگەر پیمان نەلین ئەو موخەپیانەى دوینى شەو تەقەیان لە
پۆلیسخانەكە كردو، چوونەتە كوئ، ھەر ھەمووتان لە ژیر زنجیری ئەم
تانكە، ئەنجن ئەنجن دەكەم.»

ئەدى ئیستا و دواى شانزە سال، دەبی باوكم لەسەر ئەوہى كورپەكەى
خۆى دەبیته (موخەپیب)، چى لینگەن!

من لە خەمى ئەواندام و گویم لە قرچوھورپى سووتانى ناخیانە ... بەلام
چیبكەم، ھاوارى نیشتمان ھیند بلندە، ناھیلئى گوئ لە تكاو پارانەوہى
ئەزیزترین كەسەكانى خۆم بگرم.

من ئەوہ بە ئازایەتى و بە جیبەجیكردنى ئەركى ئەخلاقى و نیشتمانى
خۆم دەزانم، باوكیشم بەجۆرىك لە شینتى و دلرەقى... مالى بیروباوہرپم بە
قور گرت، ھەر ئەوہندە تەسلىمى بووى، ئیدی ئەو دەبیته ئەو بایەى بریار
لەسەر ئاراستەى كەشتى چارۆكەدارى چارەنووسى تۆ دەدات و بۆ كوئى
بوئ بۆ ویت دەبا. گیرۆدەبوونى ئایدۆلۆژیاش جۆرىكە لە عەشق ... ھەموو
ئەوانەى لەو رۆژگارەدا، عەشقى ئایدۆلۆژیا بە بالەفری دەخستن، بیریان لە
نیشتنەوہ نەدەكردەوہ. ئەوہندە بە قوولئى لەو عەشقەدا رۆدەچوون غەبرى
ئەوہى عەشقى دەبوون، شتەكانى دیکەیان بەھەند وەرنەدەگرت. ئاخەر ئەو
عەشقە قوولەش نەبوایە، كوا كارى ریکخستنى نھینى و پینشمەرگایەتى بە
خەلكى وەك ئیمە دەكرا!

لەو رۆژگارەدا، رۆژگارى دواى ئاشبەتال و ھەلگیرسانەوہى شوپشى
نوئ، ئایدۆلۆژیاش چەشنى دین، سروشتىكى رۆحى وەرگرتبوو...
ماركسیەتى كۆمەلەش(كۆمەلەى رەنجدەرانى كوردستان)، ماركسیەتىكى
رۆمانسى و سىحریكى غەربى بۆ كینشكردنى گەنجان ھەبوو... لەو رۆژگارەدا
ئەگەرچى پینشمەرگایەتى زۆر سەخت و ریسككردن بە ژیان و بە گژمە حالدا
چوون بوو، بەلام لە خانەى كارە ھەرە پیرۆزەكاندا بوو... یەكێك توانیبای
لەو زەمەنە دژوار و پر مەترسییەدا بیته پینشمەرگە، دەبوایە دەستبەردارى
ھەموو شتىكى ژيانى خۆى ببا... دەبوایە كونیک چیبە لە جەرگیدا نەبا.

٤ - موخەپیب: تیکدەر، رژیملەبرى ووشەى پینشمەرگە ئەم ووشەى بەكاردەھینا.

هه‌رسیکمان، وهک سئ به‌ردی له‌پال یه‌کدا له‌لیته چه‌قیوی رۆخ ده‌ریا،
ناوبه‌ناو شه‌پۆلی بیده‌نگی دامانده‌پۆشی و، جاربه‌جاریش بۆ چه‌ند وشه‌یه‌کی
پچر پچر به‌ده‌ر ده‌که‌وینه‌وه. باوکم به‌ریتمیکی باوه‌ربه‌خۆ، پیمده‌لی:

«من ریی کوردایه‌تیت لیناگرم ... قه‌تیش هه‌ولمنه‌داوه‌ لیتبگرم ... بۆ
چه‌ند ساله‌ نازانم خه‌ریکی چیت!! به‌لی ده‌زانم ... به‌لی باشیش ده‌زانم، به‌لام
که‌نگی پیمگوتوی کورپی من وا برۆ و وا مه‌رۆ؟! باشه‌ چه‌ند ساله‌ چۆن
کوردایه‌تیت کردوه، ئیستاش هه‌روای بکه ... کورپی خۆم، عیباده‌ت هه‌ر
عیباده‌ته، جا له‌ مالی خۆتا بیکه‌ی یان له‌ مالی خوادا.»

باوکم به‌دوای چاره‌سه‌ری مامناوه‌ندیدا ده‌گه‌رئ و گه‌نجیتی منیش که
سیخخانه له‌ هه‌لچوون و چه‌ماسه‌ت، لیناگه‌رئ به‌ چاره‌سه‌ری مامناوه‌ندی
رازی بم ... گه‌نجیتی، ئه‌وکاته‌ی گێژه‌لووکه‌ی ئایدۆلوژیا له‌گه‌ل خۆیدا
لوولیده‌دا، شتیک له‌به‌رده‌می خۆیدا نابینی پئی بوتری مه‌حال.

ئه‌گه‌ر ئه‌وکاته‌ چه‌ماسه‌تی شو‌رشگێزیتیم ئه‌وه‌نده‌ بالا نه‌بوايه، چۆن
ده‌متوانی پئ له‌ جه‌رگو پئ له‌ هه‌سته‌ مرۆییه‌کانی خۆم بنیم و له‌ دۆخه
ناخ هه‌ژینه‌دا، نازیزترین که‌سانی خۆم جیتیلم.

مالئاواییان لیده‌که‌م و ده‌شزانم ئه‌و ئاگره‌ی من به‌رمداوه‌ته‌ دارستانی
هیواو خه‌ونه‌کانی ئه‌وان، له‌ زه‌ویه‌کی سووته‌مه‌رۆ^ه به‌ولاوه‌، شتیکی دیکه
له‌دوای خۆیه‌وه‌ جیناهیلی.

ه. سووته‌مه‌رۆ: سووتماک، زه‌وییه‌ک که‌ به‌ته‌واوته‌ی سووتایت.

مالئاوایی دهکه م و جیی خۆم له پشتی شۆفیری تاکسیه که وه دهگرم. خالی پشکنینی هیزۆپ نهبا، رهنکه دواين ديمه نى زور خه مناکى باوک و دایکم، تا موده تیکى زور، سۆمای خه یالیان به رنه دابام.

چ باوک و دایکیکی میهره بان و لیوان لیو له خوشه ویستین... ته نانه ت له حاله تانه شدا که ده زانن به هۆی رهفتار و هه لویستی منه وه و چه ندیش نازاریان چه شتووه، به لام قهت ئه و هه سته یان نه داومه تی که خۆیان له من خوشتر بوئ... ئیمپۆش له گه ل ئه و هه لویسته دلره قی و نازارویه شمد، له گول کالتریان پینه گوتم. ئه وان سوور ده زانن له سۆنگه ی هه لویستی منه وه، چ چاره نووسیکی سامناک و نادیار خوی بو مه لاس داون، که چی خه م هه ر خه می منه و ئه وه ی بیرى لیتناکه نه وه خه می خۆیان و ملک و مالیا نه.

خودایه ئه و جیاوازیه گه وره یه چیه تو خستووه ته نیوان به رخوردی باوکی سه میر و به رخوردی باوکی منه وه!!

سه میر، چه ند جاریک ده یه وئ له سه ربازی رابکات ... هه موو جاریک باوک و دایکی ریی لیده گرن. دواچار، ئه و کاته ی سه میر بو به ره کانی پیشه وه ی شه ر ده گوازیته وه، به هه ر شیوازیک بیت خوی ده گه یه نیته وه خانه قین.

ئه م رهفتاره ی سه میر، باوکی ته واو ده هری^۷ ده کات، هیتنه هه لده چی خه ریکه له پیستی خوی بیته ده ری.

- هه ر ئیسه، هه ر ئیسه و یه سه عاتی تر نا، جانتاگه ت خه یته کۆلتو، چیده و ئه را وه حده که ی خۆت.

. ئاخیر باوه، دلنیاوه گه ر بچمه و کوشریه م^۸.

1. به رخورد: مامه له.

۷. ده هری ده کات: توو په ی ده کات.

۸. کوشریه م: ده کوزریم

- تو توای^۹ له وەر خاتر خۆت، خەرگ^{۱۰} که یتە سەر ئیمه.

. ئاخر باوه ...

- باوه و ماوهی نه گهره که. هەر ئیسه گهر نه چیده و ئهرا وه حده که ی خۆت، من وه دەس خۆم ته سلیمهت که مه حکومهت.

تیخو پینی ئه فسهری خالی پشکنینه که نه با، گفتوگۆی نیوان سه میر و باوکی ئه وهنده ی تر درێژه ی ده کیشا.

- دابه زن.. هه ره مووتان دابه زن.

هه موومان داده به زین، له ته وقی سه ره وه تا بنی پیلاره کانمان ده پشکنن. هه تا سه رو بن و ده رو ژووری ئۆتۆمیله که ش ته فتیش نه که ن، ناهیلن سواری نه وه. له وه دایه ئۆتۆمیله که بجوولیت، ئه فسهره که داره که ی دهستی بۆلای ریشم درێژ ده کا، به زمانه عه ره بیه زبره که ی خۆی پیم ده لئ:

- ئه گهر له و سه ره وه به و ریشه وه بیته وه، هه ر به سووتان ده یسووتینم.

ئو ده شیرینی و من هیچ نالیم ... هه رچه ک بلیم، قورپی دۆخه که له خۆم خه ستر ده که م.

ئوان له هیچ و خۆرای پی له پ به خه لکی ده گرن. هه ر گه نجیکیش ریشی هه بی^{۱۱}، به هاوسۆزی پيشمه رگه ی ده زانن... ئنجا وه ره قسه ش له قسه یاندا بکه ی... به کیشه ی نازانن هه ر له سه ر ئو جاده یه، به تومه تی هاوسۆزی له گه ل پيشمه رگه دا گولله بارانم که ن.

تا له پینچی دوا ی پرده که ی هیزو پيش ئاوا نه بووین، هه ر ترسی ئه وه مان هه بوو، بۆ خۆشیش بی، له دوا وه چه ند ده سرێژیکمان لیبکه ن.

سه ربازگه که له چاوانمان ونده بی و ئاهیکمان پیتا دیته وه.

۹- توای : ئه ته وی.

۱۰- خه رگ: قورپ

۱۱- له و رۆژگاره دا، له به ره ئه وه ی زۆر به ی پيشمه رگه ریشیان هه بوو، هه ربۆیه هه رگه نجیک ریشی هیشتبا یه وه به هاوسۆزی پيشمه گه یان ده زانی.

سهربازگه، چون کوانیک^{۱۲} که وتوته سهر ته وئلی ئه و دهشته پان و بهرینهی له هیزۆپه وه دهست پیده کاو تا نه گاته ناو باوهشی چیاکانی دهوری دۆلی ئه سحابان ته واو نابیت. ئه و دهشته له و کاته وهی قه عقاع کردویه ته شوینی مؤلدانی سوپاکه ی خۆی، به دهشتی قاقا ناسراوه.

ئه گهر ئیستاش شوینی هه لگریکی شاره زا بیئی، هیچ دوور نییه، له ژیر تویرالی ئه و زه بهنده ی دهشته که ی داپۆشیوه، شوین سمی ئه سپه که ی قه عقاعت بۆ بدۆزیته وه.

قه عقاعی کورپی عه مرۆی ته میمی، له سالی هه ژده یه می کوچیدا، دوا ی پشوویه کی چه ند رۆژه، له و دهشته داو ههر له و شوینه ی ئه م سه ربازگه یه ی ئیستای لییه، په لاماری دیهاته کانی ناو ئه و دۆله ی داوه که دواتر به دۆلی ئه سحابان ناویده رکرد.

قه عقاع به و ناوبانگه زۆره ی له کوشتاری شه ره کانی جه له ولادا له (۱۶ ی کوچی) په یدا ی کردبوو، روه ی له ههر جینه ک کردب، سه دای ترسو تو قانده که ی به ره له خۆی گه یشتونه ته ئه وئ. ههر ئه و دلره قی و زه بروزه نگه شی بووه، پیگه و مه قامی له ناو عه ره به مسولمانه کاندا تا که شکه لانی فه له ک بردووه.

وهک ده لین ئه و دۆله، دۆلی ئه سحابان، خوینا ویتیرین شه ری نیوان عه ره به مسولمانه کان و کوردانی به رگریکاری به خۆیه وه بینیه. ئه وانه ی لیده رکه ی په نایان بۆ شوینه عاسی و قایمه کانی نیو چیاکانی ئه و ده قه ره بردوه، ئه وان ی دی، شتاقیان^{۱۳} له شمشیری سوپای عه ره به مسولمانه کان قوتاریان نه بووه... ئه وانه شی به دیل گیراون، ههر له رۆخی ئه و رووباره دا که به بن پردی هیزۆپدا ره تده بیت، ملیان په راندون.

مه پومالات و سامانیان، هه ره مه مووی به تالان براوه، ژنو کچانیشیان، کراونه ته سه بایا^{۱۴} و ره وانه ی لای خه لیفه ی مسولمانان کراون... وهک سه رچاوه کانی (فتوحاتی ئیسلام) ی ده لین، بۆ چه ند رۆژیک بازاره کانی مه ککه و حیجاز به کرین و فروشتنی ئه و سه بایانه گه رموگورتر بووه.

سوپاکه ی قه عقاع، هه موو شتیکیان له و ناوچه یه دا کردۆته ویرانه... ئه وه ی

۱۲- کوان: دوومه ل.

۱۳- شتاقیان: هچیان.

۱۴- سه بایا: ئه و ئافره ته غه یره عه ره بانه بوون که ده که وتنه به رده ستی موسولمانه عه ره به کان و وه کو مولکی خویمان مامه له یان له گه لده کردن.

له پاشماوهی ئه و په لامارانه جیماوه، تهنها چهند گۆرپیکن، له راستیدا دوو جۆر گۆرن، گۆرپی ئه سحابان و گۆرپی کافران. تا ئیستاش هه موو چوار شه ممان، له گه ل تاریک و روونی به یانیدا خه لکی ئه و ناوچانه ی ده وروبهر و شوینی تریش به سهر ئه و گۆرانه وه رده بن.

چوارشه ممه یه، خۆشترین چوارشه مه ی ئه و کاتانه ی ته مه نم، هه مووی چهند رۆژیکه که مه له تاقیکردنه وه کانی پۆلی شه شی ئاماده یی ته و او بووم. چهند تراکتوریک، ئیمه یان، به رپیه کی خولاویدا گه یانده سهر ئه و گۆرانه. ئه گه ر له بهر خاتری ئه و نه با کوا من تاقه تی ئه و هه موو تۆزو خۆل هه لمژینه ی ریگا، ئه و هه موو هه لته ک و داته کی ناو عه ره بانه ی تراکتور، کوا تاقه تی سهر دانی ئه و (پیاوچاکان) ه شم ده بوو.

چهند مه رقه دیک که ره نگه گۆرپی عه بدولای جه نده لی و قه عقاعی کورپی عه مرو عه بدولای کورپی عومه ر بن، به ئاغه له به رد ده وره دراوون... له سهر هه ر گۆرپیک، کومه لیک په رۆی سپی و سه وژ، به لقی داربه رپوه قه د ئه ستوره کاندا شو رپوبونه ته وه... من و ئه و چهند که سیکه تر، له به رده می گۆرپیکدا وه ستاوین ... هه ریه که و چاوه رپی سهره ی چوونه ژووره وه ی خۆیه تی ... پیریزنیک کیلی گۆره که ی له ئامیز گرتوه، هینده به توندی رایدیه موسی^{۱۰}، ده توانی شوینی په کبه یه کی ماچه کانی به سهر کپله که وه ببینی ... به ده م گریان و لالانه وه وه، نزاکانی له رپی ئه سحابه ی ناو گۆره که وه، بۆ به رده می قاپی خوا ده نیزی ... هه لده ستیته سه رپی و تیلمه یه ک^{۱۱} له په کیک په رۆ سه وزه کان داده بری و به ده رزیه کی سنجا ق له یه خه ی خۆی قایم ده کات ... به رله وه ی پاشه وپاش له قسنه^{۱۲} که بیته ده ری، تا جی بۆ په کیکه دی چۆلکا، جاریکه که ش ده سه ته چرچ و ده ماراویه کانی هه لده بری و چهند توکو نزیه کی تر ره وانیه ی لای خوا ده کا.

ئه و، ده چپته ناو مه رقه ده وه و په کسه ر به ره و کیلی لای سه ری گۆره که ده روا ... پانه به ردیکه چکۆله هه لده گری و چهند جاریک له کپله که ی ده خشین ... هه ر جاریک کپله که به رده که به خۆیه وه ناگری، من دلّم خورپه ده کات... ئاخه ر ئه گه ر کپله که به رده که نه گری، ئه و مزازه ی ئه م خسته ویه تیه دلی خۆیه وه حاسل نابن... وه ک ئه وه ی ئه وه برابیه ته وه که من مزازی دلی ئه وم.

۱۰- رایدیه موسی: ماچیده کات

۱۱- تیلمه: پارچه، تۆزیک.

۱۲- قسن: مه رقه د، مزار

چەند ژنیکی ترو نۆرهی من دئ ... هەر له گەل یه کهم ههولمدا، بهرد،
وهک ئه وهی که تیره ی پیوه بی، به کیله که وه دنوسی. من که نه زره کهم بۆ
راکیشانی دلی ئه وه، هەر ئه وه تا له خوشیاندا بالناگرم...

ئیسنا من خۆم به بهخته وه رترین گهنجی دنیا ده زانم ... ئیسنا من له
رپی هیمه تی ئه و پیاو چاکه و ره زای خودا وه به ویسالی ئه و شاد ده بم.
نازانم خه لکی تر ئه م چۆن ده بینن، به لام لای من ئه و جوانترین کیژی
دنیا به ... خودایه، ئه و کاته لای من، ئه و چهنده جوان بوو!! وامده زانی خودا
به دهسته کانی خۆی هه رچی جوانی ئافره تی دنیا به، له ودا کۆیکردۆته وه.

ئای ئه و هاوڕینیهم چه ند ئازاری دام که ئه و جار ه پنی و وتم:

”من هیچ شتیکی تایبه تی له و کچه دا نابینم، لاشم سهیره لای تو بیته
هه وینی شیعر.”

هەر له سه ر ئه و قسه یه ی، بۆ چه ند مانگیک نه مدواند.

زیاره تی گۆری ئه سحابان ته وا و ده بی و ئیدی نۆره ی چوونه سه ر
گۆری کافرانه ... گۆری کافران، چه ند گردۆلکه یه کی به ردینن ... له ژیر
قورسای ئه و به ردانه دا، ئه و جهنگا وه ره کوردانه راکشاون که له شه ری
به رگریکردن له سه رومال و له نیشتمانی خۆیان کوزراون.

هه ریبه که و چه ند خړکه به ردیک هه لده گرین و له گه ل هاواری (به نه عله ت
بن) دا ره جمی گۆره کانیان پنده که ی.

چ میله تیکی به سه ته زمان و نه گبه تین، ره جمی گۆری جهنگا وه رانی
خۆمان و لسته وه ی کیلی گۆری داگیرکه رانیش به تاعه تی خوا ده زانین!

وا به قوولی له ده ریای ئه و را بردو وه دا رۆچوو بووم، ئه گه ر نه ره و جوینی
سه ربازانی خالی پشکنینه که ی ده روازه ی سلیمانی نه با، وا به ئاسانی به ئاگا
نه ده هاته وه.

ئه و وه خته ش له بازگه که ده رباز بووین، هه تا و خه ریکوو جیی خۆی
را ده سته سیبه ری ئیواره ده کرد.

کاتیکی وام به دهسته وه نه ماوه، هر ئه مشه وهو ته واو.. هر ئه مشه وه
دوای دلنیا بوونه وه م له کات و شوینی دیداره که ی سبهینی، ده بی هموو ئه و
هاورپیانه شم به سه رکه مه وه که چه ز ده که م بو دواین جار بیانینمه وه.

یه که یه که، سهردانی هموو یان ده که م پشتیوانی و هاندانی هر یه کیکیان
دیواری باله خانه ی شانازی به خۆوه کردنم به رزتر ده کاته وه ... له ئاوینه ی
چاوی هر یه کیکیاندا، وینه ی خۆم وه ک پاله وانیکی ئه فسانه یی ده بینم. هر
ئه مشه وهو ته واو ... ئیدی له سبه ینیوه من پیتشمه رگه م:

کاسکیتیکی ئه سستیره داری جیقارایی و، تفه نگی و شه ش مه خزنی به
فیشه ک ئاخراو!

هه ندی کتیب و کوله بالیک و کوله پشتیک و پوزه وانه ی تا خوار ئه ژنو
هه لکیشراو!

له سبه ینیوه، که پیده نیم به زه ویدا، زه وی که شوین پیکانی من به سه ر
روخساری خۆیه وه ده بینم، شانازی به خۆیه وه ده کات!

که مل به هه ورازی چیاوه ده نیم، لووتکه کان چه ندیش به رز بن، ئیره یی
به به رزی بالای من ده بن! که وینه ی سبه یینی خۆم ئاوا ده بینم، هه سستیکی
قوولی ره زامه ندی هه موو ده ماره کانی جه سته م ته یده کات.. هه سستیکی
سه یر دامده گریت .. هه سستیک که ئاویتیه به دره وشانه وه یه کی ناوه کی و
شاراوه ... هه ر ئه و دره وشانه وه یه شه که بر وا بوونیکی ناوازه و هینزکی
له راده به ده ری له مندا خولقاندوه ... ره نگه که م که س هه بی، له یه کیک له
چرکه ساته کانی ژیانیدا هه سستی به و دره وشانه وه ناوه کییه نه کردبی ... ره نگه
لای هه ندی، ئه و دره وشانه وه یه و ئه فینیکی زۆر به تین بی ... لای هه ندیکی
تر چه زی ده سه لات و سامان و، لای هی دیکه ش شتی تر بی .. به لام له م
ساته وه خته دا، ئه و هه سته لای من ویستی گرته به ری ریگی تفه نگه ... منیک
که قه ت خۆشیم له چاره ی تفه نگ نه هاتوه، ئه وه تا ئیستا به شه وق و
ویستی خۆمه وه، ملی ریگی له شانکردنی ده گر مه به ر ... ده شی ئه و خۆشی
له تفه نگ نه هاتنه شم هر له باوکه مه وه بو ماییته وه. زۆر شت بو ماوه بین، له

دایکو باوکو باپیرانهوه، پشتاوپشت دهگوازرینهوه... سیفاته فیزیکیهکان و شته خولوقی و دهررونی و حەز و نهخۆشی و تەنانهت دیانهتیش... ئەوەتا، حەز لە تەفەنگ نەکردنی منیش هەر وایه. ئەو سەردهمەمی باوکم لە تەمەنی ئیستای مندا بوو، کەسیک نەبوو، خەلکی شتیکی پێ شک بەرنو، بۆ خۆپاراستن یان بۆ خۆ دەرخستن با، چەکیکی بەدیواری مالهکەیدا هەلنەواسیبا. بیرم دێ و چەند جارێک ئاگام لێبووه، خزمەکانمان زۆریان لەگەڵ باوکمدا هەولدا تەفەنگیک بکڕی... کەچی باوکم هەر ملی نەداو نەدا:

«من تەفەنگم بۆچییه ... خۆ دزیش بیتە سەرم تەقەمی لێناکەم.»

باوکم ئەوسا نەبەپشت تەفەنگ روو لە مالهکەمان بکات، کەچی ئەوەتا من، بەرەو کردنەشانی تەفەنگ دەلێی، لەسەر ئاوو ئاگرم...

ئەوەتا من، بەپێی خۆم و بە تاسە و بە ئیرادەیهکی تەواوهوه، بۆ لە ئامیزگرنتی تەفەنگ، بەرلهوهی خۆر لە خەو رابیی، لەبەردهمی بانکی رافیدەیندا وهستاوم... تەنها من و چەند کریکارێک... کریکارهکان چاوهڕێی وهستاکیانن، تا بەخۆی و پیکابهکەیهوه بیت و بیانباتە سەر ئیش... منیش چاوهڕێی دەلیل و ئەو نامەیهم کە ریکخستنهکانی ناوشار، سەبارەت بە من، بۆ ریکخستنی دەرەویان نووسیوه.

نامەکەم خستۆتە دووتویی دەفتهریکی شەست پەریهوهو، ئەویشم خستۆتە بن هەنگلم... وشەکانی لە کۆمەلێک پەپولهی رەنگاورهنگی زیندو دەچن... هەست بە لێدان و ترپەیی دلێان دەکەم، ئاخەر چون هەست ناکەم، هەرچی خەیاڵ و هەست و سۆزو هەلچوونی تەمەنی حەقده سالییم هەیه، وهک پرتەقالێکی ئاودار گوشیومهو، دلۆپ دلۆپ تکاندومهتە ناو پیت بە پیتی رستهکانیهوه "ئەو خۆشهویستییهی من بۆتۆ هەمه، سنوور بەخۆوه ناگرێ... خۆشهویستییهکی پاکو بینگەرد... خۆشهویستییهک بۆ روژیکو بۆ دوو روژو بۆ سیان نا، بەلکو تا کۆتای تەمەنم... " دە دەقیقهیهکی تر ناباو ئەو لێرەیه... ئەو، لە ئەو و لە بالاو روخساری بەولاوه، شتیکی دیکەیی دەربارە نازانم، تەنانهت ناوهکەشی... هەموو بەیانیهک، روژانی هەینی لێدەرکەیی، لە رینی چوونه قوتابخانەیی هەردوو کماندا، تووشی یەکدی دەبین... لەگەڵ نیگایهک و زەر دەرەخەنەپهکدا، یهکتر دەبرین... نیگا و زەر دەرەخەنەکانی ئەو، بەسن بۆ ئەوهی پریدیگ لە هەست و حەز بەیهکمانهوه بیهستی... نازانم ئەوه هەسته یان ئەوینه... یان هەر حالهتیکی ناسروشتی و راگوزەرە... من ئەمانه نازانم، بەلام دەرزانم کە شتیگ لەودا هەیهو، من بەرەوخۆی کیش

دهكا... شتيك له ودا هه يه و نازانم چييه... له راستيدا ناشمه وي بزانم چييه...
دۆزينه وه ي ئه و شته نه كاري منه و نه به گرنگيشي ده زانم... ئه وه ي بۆ من
گرنگه، شتيكي ناديار له ودا، مني شه يداي ئه و كردوه...

ئه و شته ناديار يانه ي له كه سيكدا، تواناي كيشكردي هه ست و سۆزي
كه سيكي ديكه يان هه يه، سيحريكيان تيدا يه... سيحره كه ش له وه دايه، تو
نازاني ئه و شته ي كيشت ده كا چيه و چۆنه... ريك وهك هيزي كيشكردي
زه وي كه هه موو ته نيك به ره و خۆي كيشده كات... كه سيش نازانيت ئه و
هيزه سيحرييه ي پني ده لّين هيزي كيشكردي زه وي چييه و چۆنه.

تا دي ويستگه ي پاسه كه قه ره بالغتر و بي ئوقره ييش له چاوه پرواني مندا
زۆرتر ده بي... له پال ديواري بانكه كه دا وه ستاوم... وه ستاوم و سيزه م له و
ئاقاره گرتوه كه به هيوام مانگي رووخساري ئه وي ليه وه هه لبيت. ئه و
لييه وه ده رده كه وي... له م چاوه پروانه يه مدا، خۆم وهك ئه و راوچيه ديته
به رچاو كه به خۆي و تا پريكه وه، له ناو سيپه ي¹⁸ نزيك كانياويك يان گۆله
ئاويكدا، خۆي مات داوه و سيزه ي له شويني نيشتنه وه ي ئه و بالنده تينووانه
گرتوه كه بۆ خواردنه وه ي قومه ئاويك له به رده ميا ده نيشنه وه... ئه وه تا
خه يالي هاتني ئه ويش كه وتۆته ناو سيزه ي روانيني منه وه... دلم خيراتر
ليده داو، هه ست به شله ژانكي نا سروشتي ده كه م، شله ژانكي كه له ژيانمدا
به خۆممه وه نه بيينووه... ئه و ده كاو پاسه كه ش له گه ل ئه ودا. ده چمه نزيكيه وه و
به زه حمه تيكي زۆره وه، وهك ئه وه ي سه تله ئاويك، له بييريكي قولي ته رايي
تيدا نه ماوادا هه له ينجم، چه ند وشه يهك له قورگي وشكه له اتووم ده ردينم:

. ئه م كاته ت باش..

چاوه رتي وه لام ناكه م ده فته ره كه ي بۆ پاده ديرم:

. زه حمه ت نه بي ئه م ده فته ره م لي وه رناگري؟

ئه و له من زياتر ده شله ژي و به حه په سانكي زۆريشه وه:

- ده فته ري چي؟!

. تو وه ريگره و دواتر ده زاني.

18- سيپه: ئه و سه نگره يه كه راوچي له نزيك كانی و ئاو له پوشوپه لاش دروستيده كات.
هه روا به سندوقي چاش ده وتريت سيپه.

من ههست به وجودی کهس ناکه م... ناشزانم کهس سهیرمان دهکات
یان نا، بهلام له روخسارو کاردانهوهی ئه ودا تیدهگه م، ههره موویان به
فزولیه تیکی زوره وه، سهیری ئه م رهفتاره ههره کارانهی من دهکن.

پاس دهجولنی و ویستگه که له من به ولاره کهسی دیکه ی لینامینی.
خۆم وهک سهربازیکی به جیماوی ناو شه رگه ی نه به ردیکی دۆراو دیته
به رچاو... به دلکی پر له غه م و به روویه کی ته رقیباره وه، ئه و ناوه جیدیلم...
جیدیلم و ئه و دهفته رو نامه پهش وهک تاکه شاهید ده درینم... تاکه شاهیدی
له بارچوونی یه که مین هه ولی دلداری من... تاکه شاهیدی خۆ فریدانی من
بۆ ناو جولانه ی دلکی کچیک... خۆ فریدانیک که مه ترسیدارتره له خۆ هه لدانی
که سیک، له سه ر کهنده لانیکی زۆر زۆر به رزه وه بۆ ناو ئه و چه مه ی له
قوله پیتیه ک زیاتر ناوی پیندا ناروا.

ئه وئ جیدیلم، ئیدی له وئ به دواوه قهت نه متوانیه وه به دیکه ته وه
ته ماشای روخساری هیچ ئافره تیکی نه ناسیاو که م، نه واه به و نیگا کردنه م،
شتیک له ئیحراجی بۆ دروستکه م.

ئه و روژه، شته کان به پیچه وانیه ی چاوه پروانی و حه زو ویستی منه وه
روویاندا... ئنجا نازانم هه له ی من بوو یان هه لبژاردنی کات و شوین، یان
هه ر له بنچینه دا هه له ی هه لبژاردنی ئه و.

پینده چی ئه مپۆش هه له یه ک روویدا بئ، جا نازانم هه له ی کات و شوینه
یان شتی تر.

خه ریکه کاتزمیر تیده په رئ و دهلیل نه هات، ده بی هه ر ئیستا ئیره جیبیلم،
رینمایی ریکخستن وا ده لی، ده بی هه موو ئه گه ره کان له به رچاو بگرم... کئ
ده لی ده لیله که م نه گیراوه... خۆ ئه گه ر به نامه که ی منه وه گیرابئ، ئه و من
به رله وه ی ببه پیشمه رگه تیدا چووم... کئ ده لی حکومه ت، خه تمایلیکی نیبه و
له رئی ئه وه وه به و دیداره ی نه زانیوه... ناچار دلێ خۆم به وه ده ده مه وه،
ئه گه ر یه کئیک له و ئه گه رانه راست بوونایه، ئیستا ده بوو ده میک بوایه، ئه م
ناوه، به ئه من و هیزی تایبه ت ته نرابایه.

به ده م ئه م غایلانسه وه^{۱۹}، شوینه که جیدیلم... دواتر له گه ل ریکخستندا،
کات و شوینیکی دیکه، بۆ دیداری رۆژی دوایی هه لده بژیرین.

۱۹- غایله: خه یال.

به دهستوری دویڼی، له مالی (مالی مریه می پورم) دیمه ده ری. خور، خه ریکه به دهست وپه نجه ی تاله تیشکه هاوینیه کانی، ته نکه سور او ینک ده خاته سه ر گونای زنجیره چیاکانی دهوری شار. چاره که سه عاتیک زووتر ده گمه شوینی دیاری کراو. هیشتا جاده ی ئه سحابه سپی ئاوه دانی تینه که وتوه. دوو کارمهن دی شاره وانی، به دوو گسکی دریزه وه شوسته کانی ئه مبه رو ئه و به ر ده مالن. به رامه ی که لا ره ونه قداره کانی ریزه دارتووی سه ر شوسته کان، ئه و ناوه بو نپرژین ده کات. چه ند خوله کیک له نیوان ئه و دوو دارتووه دا ده وه ستم که ریک به رامبه ر به مزگه وتی (دوو ده رگان). خو م و عه لاگه یه کی سووری نایلون... عه لاگه یه ک ته نها چه ند کتیبیک و ده ستیک جلی ژیره وه و کاسکیتیک و هیچی تر نا. دوکانه کان خه ریکه تاک و ته را ده کرینه وه. نه بادا به و شیوه وه ستانه م، دوو کانداره کان له خو م خانه گومانکه م. بو ئه و هه شت نو خوله که ی ماوه، خو م به ده رگای حه وشه ی مزگه وته که دا ده که م... هه ر بو دلنیا کردنه وه ی خو شم، له ده رگاکه ی ئه و دیویشه وه، چاو ینک به کولانه هیشتا چول و هوله که دا ده گیرم... به ده م پیاسه ی هیواشه وه، له سه ر پیاده پوی نیوان هه ردوو ده رگای مزگه وته که دا دیم و ده چم. له من و مه لاو جار جار هاتنی که سیک به ولاره، مزگه وت که سی دیکه ی تیدا نییه. که سه کان دین تا له حه وزی شله تینی مزگه وتا، وسلی جو وتبوونی شه وی پیشویان له خو یان ده رکه ن. من، خه ریکه ی خو خافلاندن و چاوه پروانی کاتی دیاری کراوم. مه لاش، له هه یوانی مزگه وتدا خه ریکه نویسی شتیکه... ره نگه وتاری هه یینی بی، یان هه ر شتیکه تر. ئه من له ماوه ی ئه و ده سه اله ی نویژ کردندا، له پولی چواری سه ره تاییمه وه تا یه که م سه اله ی زانکو، بیرم نایه نویژیکه ی هه یینیم له مزگه وتدا نه کردبی... چه ندیش دوور بوویم، بو نویژی هه یینی هه ر به مزگه وت راگه یشتووم... هه له یثانه وه ی هه ر هه نگاو ینک به ره و نویژی هه یینی، گونا هیکم هه لوه رینی، چون ئه و نویژه له کیسی خو م ده ده م... سه رم چووبی، نویژی هه یینیم نه چووه. له ماوه ی ئه و ده سه اله دا، گویم له سه روی پینجسه د وتاری مه لای جیا جیا بووه... وتاره کان، زورینه ی هه ره زوریان، به وتاری ئه م مه لایه ی به ر هه یوانی مزگه وتیشه وه، له یه ک ده چن... وپرای ئه وه ی خالی نین له هاندانی خه لک به ره و چاکه و خو له خراپه به دوور گرتن، به لام تیکراش پرن له و هه ره شانه ی خوا له عه بده کانی خو ی ده کا... هه ره شه ی غه زه ب گرتنی خوا، هه ره شه ی ئه شکه نجه دان و سووتانی

ههتا ههتا به له ناو ئاگری دۆزه خدا... وتاره کان هه موو پرن له هه ره شه، به لام خالین له دیمه نی ئه و هه ره شانیهی داگیر که ران له م ولاتهی ئیمه دا، له سه ره عه بده کانی خوا هه یانه... پرن له دیمه نی سووتاندنی مروقه کان، به لام خالین له دیمه نی سووتانی ره زو باخ. خالین له دیمه نی له گه ل زهوی تهخت کراوی هه زاران گوندی نیشتمان... خالین له دیمه نی کوشتنی روژانهی خه لکو له دیمه نی ده رگای هه میسه ئاوه لهی زیندان... خالین له دیمه نی قه دهغه کردنی زمان و ناوهینانی کوردستان... خالین، خالین له دیمه نی ئه و دۆزه خه ی، له سه ره ئه م زهویه ی خودادا، داگیر که ران بق میله تهی ئیمه یان جو شداوه. نازانم بق ئه و مه لایانهی ئیمه، له وه تهی هه ن، دین بق ملکه چپیکردنی ئیمه و رانه سان له به رامبه ر خه لیفه دا به کار دینن، که چی مه لاکانی ئه وان، مه لاکانی تورک و عه ره ب و عه جه م، هه ر له سه رده می پیغه مبه ره وه تا ئیستاش له پیناوی بالاده ستبونی نه ته وه کانی خویاندا، هه ر خه ریکی له هه ساندانی شمشیزی ئاینن.

سه یری کاژیره که ی ده ستم ده که م، دوو خوله کی تر ده بیته شه شی ته و او. له حه وشه ی مزگه وت دیمه ده ری... ئه وه تا به خوی و عه لاگه یه کی سووره وه وه ستاوه... وه ستان له نیوان ئه و دوو دارتووه قه ده ئه ستووره ی به رامبه ر ده رگای مزگه وت و عه لاگه ی سوور به ده سه ته وه، هه ر ماوه ناوه نه یینه که شی (سیروان) بی. به ره ولای ئه و له جاده که ده په رمه وه.

- به یانیت باش کاک هیوا.

.ژیانت باش کاک سیروان.

سیروان^۲، گه نجیکی باریکه له و سوور که له ی له من بالا به رزتره... گه نجیک، ئه وه ی نیشانه ی ترس و دوو دلاییبی، له روخساری ئه و دا نابینری... گه نجیک، هه ر له گه ل یه که م نیگادا، بر او و متمانه ت به لای خویا ده با.

۲۰- خالیدی سه ید مه حمودی باخچه یی. له سالی ۱۹۷۴ دا په یوه ندی به ریکخسته کانی کومه له وه ده کات. یه که له ئه ندامه زور چالاک و چاونه ترسه کانی ریکخسته نه یینه کانی ناو شاری سلیمانی بوو. سه رباری ئه وه ی له هینان و بردنی نامه و پیناویستی ریکخستنداو له بردنه ده ره وه ی ئه و ئه ندامانه ی ریکخستن که ده یانویست په یوه ندی به ریزه کانی پینشمه رگه وه بکه ن، ماله که ی خۆیشی سه رده مانیک کردبووه شوینی چاپخانه ی نه یینی شوپرش و شوینی حه وانه وه ی ئه و ئه ندامانه ش که له ترسی گرتن و راوه دوونان پینویستیان به په ناگه یه که هه بوو.

سیروان به ههنگاوی گورج، چه‌ند مه‌تریک له پیش منه‌وه ری‌ده‌کا... منیش وه‌ک سی‌به‌ری ئه‌و به‌دوای ده‌که‌وم. چه‌ند سه‌د مه‌تریک به‌ولاوه، سیروان ده‌رگای پیشه‌وه‌ی ئه‌و ته‌کسیه‌ ده‌کاته‌وه که پیده‌چی له چاوه‌روانی ئیمه‌دا، له‌به‌رده‌می دوکانیکی هیشتا نه‌کراوه‌ی رۆنگۆریدا وه‌ستاوه. ئه‌و سوار ده‌بی و منیش به‌دوایدا. تاکسی ده‌که‌ویته جووله. دوای ئه‌وه‌ی سیروان شو‌فیره‌که به‌(جه‌بار) به‌ من ده‌ناسینی، له‌ به‌ینی خۆی‌اندا ده‌که‌ونه‌ قسان... به‌ قسه‌کانیاندا پیده‌چی هاو‌ری بن یان باش یه‌کتری بناسن. منیش له‌ به‌شی دو‌اوه‌ی ته‌کسیه‌که‌دا، خۆم به‌ خوینده‌نه‌وه‌ی کتیبیکه‌وه سه‌رقال ده‌که‌م... به‌ جه‌سته له‌ناو تاکسیه‌که‌دامو به‌ خه‌یال و فکریش له‌ دواین خالی پشکنین.

ئیمه له‌ تاکسیه‌که‌ داده‌به‌زینن... سه‌رو بنی ئۆتۆمبیله‌که‌ ده‌گه‌رین... هه‌موو شتی‌ک قاچاخه، نامه‌یه‌ک، وینه‌یه‌ک، لاپه‌ریه‌کی بلاو‌کراوه‌یه‌کی نه‌ینی، ته‌نا‌هت پا‌که‌ته‌ حه‌ب و شووشه‌ ده‌رمانیکیش... من و سیروان و شو‌فیره‌که‌ش، دوای ئه‌وه‌ش نو‌قسانیه‌ک له‌ ناسنامه‌کانماندا نایینه‌وه، یه‌ک به‌دوای یه‌کدا ده‌برینه‌ ژووری پشکنین. سه‌ر‌ه‌تا له‌ منه‌وه ده‌ستپیده‌که‌ن... جله‌کانم پیداده‌نین و گیرفان و ته‌نا‌هت جلی ژیره‌وه‌و پشتی یه‌خه‌ی کراس و ناو پزوی شه‌رواله‌که‌شم ده‌دۆزن... به‌دوای چیدا ده‌گه‌رین با بگه‌رین، من شتی‌کم پێ نیه‌ تا له‌ دۆزینه‌وه‌یدا توشم کا... ترسی گه‌وره‌ی من سیروانه... هه‌ر ئه‌وه‌نده ئه‌و نامه‌یه‌ی که‌ دواتر ته‌سلیمی منی ده‌کا، دۆزرایه‌وه، ئیدی هه‌رسی‌کمان به‌ شه‌ق و زله‌و قوناغه‌ تهن‌گ تا دائیره‌ی ئه‌من ناوه‌ستین.

خودایا، من چه‌ند له‌ گرتن و به‌رگه‌نه‌گرتنی ئه‌شکه‌نجه‌دان ده‌ترسم، ده‌ترسم به‌رگه‌ی به‌ پانکه‌وه هه‌لو‌اسین و نینۆک هه‌لکیشان و ناگر به‌جه‌سته‌وه نان و شیوازی دیکه‌ی هاو‌چه‌رخ‌ی ئه‌و درنده‌نه‌گرم... خودایه، ده‌بی‌ت چه‌ند رۆحت خستییته‌ ناو جه‌سته‌ی ئه‌وانه‌وه که به‌رگه‌ی ئه‌و هه‌موو ئازاردانه‌ی به‌عس ده‌گرن، له‌وه‌ش زیاتر، ترسی هه‌ره‌ گه‌وره‌ی من ئه‌وه‌یه، به‌ر له‌وه‌ی بیمه‌ پێشمه‌رگه‌ تیدا بچم.

”یه‌ک سه‌عاتیش پێشمه‌رگه‌ باو ئنجا دوایی شه‌هید ببا، ئه‌وه‌نده خه‌فه‌تم بۆ نه‌ده‌خوارد.“ ئه‌وه‌ قسه‌ی وه‌ستا عومه‌ری دارتاش بوو.

سه‌لامی وه‌ستا عومه‌ری دارتاش، چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک دوای ته‌واو‌کردنی زانکۆ، به‌رله‌وه‌ی بگاته‌ ناوزه‌نگ و نامه‌ی پشتگیریه‌که‌ی ریکخستن راده‌ستی ناوه‌ندی کۆمه‌له‌ کا، له‌سه‌ر ری‌گای نیوان قه‌لاتوکان و نیوزه‌نگدا، به‌ گولله‌ هاوه‌نی ره‌بیه‌کانی سه‌ر به‌رزاییه‌کانی به‌رده‌م ره‌زگه‌ و ماره‌دوو شه‌هید کرا.

سەرھەلدەپریم، خەریکە لە ئارەقەدا نوقم بێم... جەبار، لە ئاویڤنەکە ی بەردەمییه وە سەرنجمەدات... دەلێی دکتۆری دەروونناسییە... جولە ی ناآرامی دەموچاوم دەخوینیتەو:

نارەحەت مەبە، هیچ باس نیە... هەرئەو خالی پشکنینە ی پێشەوهمان ماو، ئەوانیش هەموو من ئەناسن.. وەک سایەقی خەتم لێهاتوو، زوو زوو لێرەو دەیم و دەچم، سوپاس بۆ خوا، تائیتستا تووشی هیچ کێشە یە ک نەهاتوین.

“نا...نا... نارەحەت نیم... هەر لە خە یالی ناخۆشەو رۆچونە و هیچیتەر نا”

هەر بۆ زیاتر دلنیایی کردنەو ی منیش، دەلی:

خەمی نامەکە شت نەبیت، لە شوینیکی وادا شاردمەتەو، خوانەبیت بەکەس نادۆزیتەو.

لەو قسانە داین و دەگەینە ئەو خالی پشکنینە ی چەند خولەکیک لەو وەوبەر، خە یالی داگیرکردبوو.

خەمت نەبێ، ئەو سەربازە یان کورپیکی زۆر باشەو لە ترسی فەرماندەکە ی نەبیت، هەر داوای هەویە و شتیواشمان لێناکات، بەر لەو ی سەربازەکە بگاتە لامان، جەبار وا دەلی.

وەک ئەم ووتی هەروابوو... داواکردنی پێناسەو پشکنینی گیرفانی دەرگاگان و چەکەجە ی داشبول و هەلدانەو ی سندوقی دواو، هەر بۆ رازیکردنی فەرماندەکە ی خۆیبوو.

هەر ئەو وەندە چەند مەتریک دوور دەکەوینەو، جەبار، دەنگی رادیۆکە بەرز دەکاتەو... سەیدەتاوولای سیامەنسوری، بە گۆرانی (هە ی لەدوور لەدوور) ترس و لەرزی خالی پشکنینمان بیردەباتەو.

ئیتەر تەواو، مەترسی حکومەت نەما... (١٠) دەقیقە ی تر نابا، دەگەینە سەر جادە ی خۆل... چارەکیک بۆ ئەویش دان، ئیتەر لەو ی بەدواو، هەوای ئازادی هەلئەمژی، جەبار، لەرپی ئاویڤنەکە ی بەردەمییه و، هەموو ئەو قسانە م بۆ دەکات.

رەنگە لەو ئاویڤنە یەدا پروخساریم نەدیبا، دیمەنی دوا ی دابەزینمان ئەو وەندە بۆ من شوک نەبا.

دوو دار شەق، قورسایى نیوهى جهستهى مرۆڤیکیان هه‌لگرتووہ...
به‌دوای نیوه‌که‌ی دیکه‌یدا ده‌گه‌ریم و نایدۆزمه‌وه... وه‌ک سیروان دواتر پنی
ووتم، ئەو نیوه‌یه‌ی له‌ بۆردوومانى سالى ۱۹۷۴ى هه‌له‌بجهدا، بۆمبایه‌ک
په‌راندوو‌یه‌تى.

باوه‌ر به‌ چاوه‌کانى خۆم ناکه‌م... هه‌رچه‌ند ده‌که‌م ئەو سه‌روپیش و ئەو
رووخساره‌ جوانه‌ی که‌ له‌ به‌شى سه‌ره‌وه‌یدا ده‌بینم، له‌گه‌ل ئەو به‌شه‌دا که
نایبینم، بۆم ناخرینه‌وه‌ سه‌ریه‌ک.

ئەو که‌ من به‌و شله‌ژاوی و حالینه‌بوونه‌وه‌ ده‌بینی، به‌تۆنیکى پر له‌ بڕوا
به‌خۆبوونه‌وه‌، پیم ده‌لی:

به‌زه‌یت به‌مندا نه‌یه‌ته‌وه‌... ئەم نو‌قسانیه‌ به‌چاکه‌ بۆخۆم و بۆ
ریکخستنى کۆمه‌له‌ش گه‌راوه‌ته‌وه‌... سیروان ده‌زانیت، هه‌رچی نامه‌و
به‌یانى نه‌ینیه‌ له‌و سلیمانیه‌دا، من به‌م تاکسیه‌ ئه‌یانگوازمه‌وه‌... هه‌موو
ئه‌وانه‌ش به‌دزیه‌وه‌ دینه‌ ناوشار، یان له‌ ناوشارن و ترسى گرتنیان
له‌سه‌ره‌، هه‌ر من ئه‌یانه‌ینم و ئه‌یان به‌م. په‌نگه‌ لات سه‌یربیت ئه‌گه‌ر
بلیم، مولاژم مو‌حسین نه‌با، قه‌ت ئەو کارانه‌م به‌م ئاسانیه‌ بۆ ئه‌نجام
نه‌ئهدران:

«رۆژنیک که‌ و‌تمه‌ ناو مه‌فره‌زه‌ی ملاژم مو‌حسینه‌وه‌، هه‌ر که‌ به‌م سه‌رو
ریشه‌وه‌ بینمی، شیت و هه‌ربوو... تا ده‌م و قورگی تف وجوینی تیا‌بوو،
به‌ده‌مووچاویا کردم، دواتر ده‌رگا‌که‌ی کرده‌وه‌و به‌هه‌ردوو ده‌ست نو‌سایه
یه‌خه‌م و رایکیشامه‌ ده‌ره‌وه‌... که‌ منى به‌م وه‌زعه‌وه‌ بینى، به‌ودرنده‌یه‌ی
خۆیه‌وه‌، چاوی پر‌بوو له‌ ئاو... باوه‌شى پیا‌کردم و ماچی کردم... هه‌رخۆشى
به‌باوه‌ش هه‌لیگه‌رم و خستمیه‌وه‌ سه‌ر کوشنه‌که‌ی خۆم... به‌رله‌وه‌ی جیشم
بیلیت، ژماره‌ی ته‌له‌فونیکى دامى، "ئهمه‌ ژماره‌ی شه‌خسى خۆمه‌.. لی‌ره
به‌دواوه‌ هه‌رکه‌سه‌یک، له‌هه‌رکات و شوینیکدا رایگرتی، یه‌کسه‌ر ته‌له‌فونم بۆ
بکه‌."»

گیرانه‌وه‌ی ئەو چیرۆکه‌ ئه‌وه‌نده‌یتر دلم پر‌ده‌کات. باوه‌شیکى گه‌رم و
توندى پێدا‌ده‌که‌م و له‌گه‌ل سوپاسیکى زوردا، مالئاوایی لیده‌که‌م.

که‌ بۆ دوا‌ینجار ئاو‌ری لیده‌ده‌مه‌وه‌، روومه‌ته‌کانى وه‌ک گه‌لاى دره‌ختى
شه‌ونم له‌سه‌ر نیشتووی به‌یانیا‌نى به‌هاران، هیشووی فرمیسکیان
گرتووہ.

من نازانم ئەو فرمىسكانە بۆ دەربىرىنى نارەھەتتىن لەوھى كە من لە
ھەرپەتى لاويتىمدا پشت دەكەمە خوشىيەكانى ژيان و بەگژ مەرگا دەچم، يان
فرمىسكى خوشىين بۆ ئەوھى كە توانى ئىمپروكەش بە ئۆتۆمبىلەكەى خۇى،
پىشمەرگەيەكى دىكەش پەوانەى چيا بكات.

من كە قەت بۆ ھىچ شىتىك ئىرەيىم بەكەس نەبردووه، لەوچركە ساتەدا
ئىرەيى بەگەورەيى و ئازايەتى و بەخۆنەويستى جەباردەبەم و لەدلى خۇمدا
دەلیم:

”ئەگەر شۆرش سەرکەويت، دوو قاچى ئالتونىشت بۆ دروستكەن،
ھىشتا ھەر ھىچيان بۆ نەکردويت.“

جەبار لە ناو تەپوۆزی رینگا خۆلە کەدا و وندەبێ و... ئیمەش ملمان بە بەر
ملی چپای گلە زەر دەووە ناوہ و ورد و ردە پیا ھەل دەزنین...

جار جارە سووکە ئاورپیک لە سلیمانی دەدەمەوہ... خەریکە ئەویش دەبیتە
پارچە یەک لە تارمایی...

پیری، مالتاوییم لە باب و داکم کرد... چ دلکی بەردینم ھەبوو، ئەو
ھەموو بارانی فرمیسکە ی ئەوان ھەلیانرشت، بەردیکی دیواری ھەلوستی
منیان پیتەر نەبوو...

شەوی پێشتر، ئەو ھەندە ی کاتم ھەبوو، ئەو ھاوڕێیانەم بەسەر کردوہ
کە وینە ی پێشمەرگە خەیاڵیە کە ی خۆمیان، لە ئاوی تە ی چاوە کانیانەوہ
نیشاندام.

دوینیش ئەم کاتانە، دوا ی بێ ئومید بوونم لە ھاتنی دەلیل و دوا ی
شکستھێنانیشم، لە رادەست کردنی نامە کەم، بە جادە ی پیرەمیردا
سەرکەوتم...

ئیمپرو، رۆژی بەرپیکردنی دەرچووانی زانکۆ ی سلیمانیە، بۆ سەربازگە کانی
مەشق و راھینان... لە بەردەم و لە بەرامبەر فەرمانگە ی تەجنیدا، پاسەکان
یەک بە دوا ی یە کدا وەستاون.. بە دەوری پاسەکاندا دەخولیمەوہ... ھەر
بە دەمو چاویش بێ، زۆر بەیان دەناسمەوہ... ئەو تا ھاوڕیکانی خۆشم
دەبینم... ئەوہ رزگار و، ئەوہ ریبوارو، ئەوہ نەژادو... ئەوہ... ئەوہ ھەموویان،
ھەموو ئەوانە ی وامدەزانی لە گەل تەواو بوونی زانکۆدا، وەک من، پشت لە
سەربازی و پوو لە چیا دەکەن.

دەست بۆ یە کتری رادەوہ شینین و لە ناخیشدا، گێژەنگی ھەستیکی
ناخۆش لولم دەدا... ھەستیکی خەمئامیز، وەک ئەو ھەستە ی لە دوا ی
ئاو بوونی مانگەوہ دامدەگری...

چ دیمه نیکی په سستکه ره، سه نگره کانی به رهنگاری بانگت کهن و توش به هموو هوشیار بیه کی خوته وه، بیبه سه رباز... چ دیمه نیکی غه مگینه... له شوینیکدا خزمهت بکه ی، شوینی خزمهتی تو نه بی... له شوینیکدا تیدابچی، شوینی مردنی تو نه بی.

چهند هه نگاویکی دیکه و له ته پله سه ری شاخین...

دوکه لسی چالینانی شوانیک، به ره و خویمان راده کیشی... سیبهری گابه ردیکی پال ناگری شوانه که، ده کهینه جینی پشوودانمان و خویمان دده دینه بهر نه و پشووه بایه فینکه ی له قوپی قهره داغه وه دی. شوانه که، به و تاکه پیاله ی پیته تی، به نوره چامان بو تیده کا.

سیروان، هه والی مه فرزه ی پیشمه رگه ی لیده پرسی و ئه ویش ده لی:

. قهره داغ پیشمه رگه ی لینا بری... به لام به ئاسانی نادوزرینه وه... به مه فرزه ی بچوک بچوک جه وله ده کهن، هر روزه ی له شوینیکن... ئه مشه و لیزه ن بو سبه ینی، چهند سه عاته ریبه ک دوورکه و توونه ته وه... به روزه به و شاخ و داخانه وهن و ئیوارانیش بهر له نانخواردن، له ناو دینه کاندایه پیدایه ئه بن، نان نه خون و پشوویه ک نه دن، کوپوونه وه به خه لکی ئاویسی نه کهن و ئیتر وون نه بن... ناهه قیان نیه وائه کهن... نه گهر وانه کهن حکومت ئاسان زه فهران پیده بات... له گهل نه وه شا، هینده زه ختی جه یش و جاش و ته یارهیان له سه ره، هه فته نیه یه ک. دوانیک شه هیدنه بن... بروانا کهم پیشمه رگه ی هه موو کوردستان به قهد پیشمه رگه ی نه م قهره داغه، حکومتیان به خوینانه وه مه شغولکردبی... پیشم وانیه هیچ جیگایه ک بو پیشمه رگه، نه وهنده ی قهره داغ خه ترناک بیته.

پرووده کاته ئیمه:

. خو ئیوه ش به ته مانین ببنه پیشمه رگه؟!

سیروان، به ئاماژه ی سه ری، پرووی پیده کاته من.

له ته و قه سه ره مه وه تا بنی پیم کیومالی ده کات... به تونیک که پره له دردوونگی^{۲۱} و بروانه کردن و گالته پیهاتن، به گزچانه که ی ئاماژه بو لای من ده کات، به جوریک له ته وسه وه، ده لی:

۲۱- دردوونگی: گومان

- ئەم برادەرە ئەبیتە پېشمەرگە؟!

- بەلئى من دەمەوى بېم بە پېشمەرگە، بە جۆرىك لە شانازى بەخۆوە کردنەو، وادەلیم.

- بەقسەى براى خۆت ئەكەى هەتا حكومت و كەسبىش پېنى نەزانیوى، لە ئیستا زووترنیه، هەر بەو رېنیهى پیاھاتووى، بەویدا بگەرێرەو...

- بۆ... بۆ.. وا دەلئى؟! بەسەرسوورمانەو پېنى دەلیم.

- كاكە پېشمەرگایەتى پیاوى خۆى ئەوى... كوا بە ناسكە شارى وەكو تۆ دەكرى...

- مەزۆف ئیرادەى هەبى هەموو شتیكى پێدەكرى...

- ئیرادەشت هەبى بەرگەى ئەو ژیانە قورسەى پېشمەرگایەتى ناگرى... كوا بەرگەى ئەو هەموو پەلامار و هێرشەى حكومت ئەگرى... كوا بەرگەى برسێتەى و ئەو هەموو هەورازونشیو بېرینە ئەگرى...

سیروان قسە بە شوانەكە دەبرى و پوودەكاتە من و بە گالتهو دەلى:

“هەستە تا پەشیمانى نەکردوینەتەو، بابروین...”

هەلدەستین و تەسكەرە و رەگەزنامەكەم لە گىرفانم دەردەهێنم و هەر بەپێو دەیانخەمە سەر ئاگرەكە... بەگالتهشەو، دەلیم:

- بۆ ئەوێ پەشیمانمان نەكەیتەو، ئەو هەتا هەر دووكیان دەسووتینم..

من كە لە ناخدا ئینتمای عیراقى بوونم نەبى، بۆ لەسەر رەگەزنامە هەمبى... ئای خودایە، وەختى خۆى، لە هاوینی ۱۹۷۰دا چەند بەدەست دەركردنى ئەو رەگەزنامە نەفرەتیهو هیلاك بووم...

” ئەوراقەكانت ئیفا دەى سەرۆك عەشیرەتیان كەمە...”

- ئاخىر من عەشیرەتم نیه...

- بۆتۆ قەرەج و دۆمى؟!

- نا هیچیان نیم، بەلام عەشیرەت و سەرۆك عەشیرەتیشم نیه.

ئەگەر وىراپام، پىم دەووت، ئەوھى تۆ بەشورھى دەزانى من شانازى
پىوھ دەكەم.

. بچىھ بەغدايەش، دەتگىرنەوھ ئىرە.

ئەوھ گەفتوگۆى نىوان سەلىمى نورى بەگ و من بوو... سەلىم فەرمانبەرى
نفوسى رانىھ بوو...

سەلىم راستىكرد، لە بەغداوھ، بۆ ئىفادەى سەرۆك عەشیرەت ناردیانمەوھ
رانىھ. ھاتمەوھ رانىھو وەك ئەفسەرى فەرمانگەى رەگەزنامەى بەغدا،
ئامۆژگارىى كردبووم، موختارى رانىھم لەگەل خۆمدا بىردە بەردەمى
فەرمانبەرى نفوس... موختار ئىفادەى بۆ دام كە من عەشیرەتم نىھ...

ئىدى سەفەرىكى دىكەى بەغدا، كرمىھ خاوەنى ئەو رەگەز نامەىھى
كەوا ئىستا، بۆ كۆتايى ھىتان بە عىراقى بوونى خۆم، ئاگرى شوانەكەى
پىخۆشتر دەكەم.

دواى ئەوھى ھەرىكەو چەند قومە ئاویك لە كورنەكەى^{۲۲} ئەولامانەوھ
دەخۆینەوھ، مائئاواىى لە كاكى شوان دەكەىن و بەرھو قامىشان، سەر
بەرھو خوار مى بزنە رېئەك دەگرىن... قامىشان دەبىتە شوینى ژووانى من
و یەكەم مەفرەزەى پىشمەرگە... سى سال بەسەر ھەلگىرسانەوھى شۆرشدا
تېرپوھو من تا ئىستاش پىشمەرگەى (شۆرشى نوئ)م نەبىنوھ... ویتەى
پىشمەرگەم تەنھا لە ناوبلاوكر اوھكانى شۆرش و لەناو قسەو باسى ئەو
خەلكانەدا دیوھ كە پىشمەرگە بە پالەوانىكى ئەفسانەى وەسەف دەكەن...
پىشمەرگەكانى شۆرشى نوئ، پىشمەرگەكانى كۆمەلە، لە مەخلوقاتى سەر
ئەم ھەسارەىھە ناچن... ئەوان لە ھەسارەىھەكى ترەوھ ھاتوون... یەك پارچە
قودرەت و ئىرادەو ئازايەتىن... لە دەست و دەم و داوین پاكیدا، لە فرىشتەكانى
خا دەچن... لە سىما و لە ھەلمەت و لە چالاكیدا، جىقارا یەكن بۆ خۆیان.

خەرىكە و رددە و رددە لە قامىشان و لە دیدارى پىشمەرگەش
نزیكتر دەبىنەوھ. خەرىكە تەحەمولى چاوەروانىى دیدارىانم نامىنى... دەلئى
زەوپیھىكى لە تىنوانا و وشكەلاتووى شەقار شەقارم و چاوەرپى داكردى
یەكەمىن رېژنەى بارانم...

دەگەینە ناو دى و مالى شىخ ھەسەن مەنزلمانە... مالىكى قورپىنى چكۆلە،
بەلام خاوەن دلئى گەورەو فراوان... دەلئى میوانىكى زور ئازىزىن، ئەوھى

۲۲- كورن، قورباو، ماقور: ئەو بەردەقوولەىھە كە لەچىادا ئاوى تىدا كۆدەبىتەوھ.

هه‌يانه، بۆ نانی ئەم بە‌يانیه بۆيان خستوینه‌ته سه‌رسفره‌که‌يان.

سیروان به مالی شیخ‌ه‌سه‌نم ده‌سپێری، نامه چوکلێتیه‌که‌ی^{٢٣} ریک‌خست‌نم ده‌داتی و به‌هه‌مان رێدا ده‌که‌رێته‌وه که تاوی له‌وه‌به‌ر پێیدا هاتین...

لێره به‌دواوه، به‌رپر‌سیاریتی ژیا‌نی من و دۆزینه‌وه‌ی مه‌فره‌زه‌ی پیشمه‌رگه، ده‌که‌وینه ئەستوی شیخ‌ه‌سه‌ن...

شیخ‌ه‌سه‌ن، ده‌فته‌ریکی به‌ریاخه‌ل ده‌ردینی و ناوی منیش ده‌خاته پال ئەو ناوانه‌ی، به‌ر له من له رێی مالی ئە‌مانه‌وه په‌یوه‌ندیان به‌ شۆرشه‌وه کردووه... هه‌یانه به‌رگه‌ی سه‌ختی ژیا‌نی پیشمه‌رگایه‌تیان نه‌گرتووه... ئەوانی دیش، به‌وانه‌ی شه‌هیدبوون و به‌وانه‌شه‌وه که هینشتا ماون، بوونه‌ته ئەو پیشمه‌رگه ئە‌فسانه‌ییانه‌ی له‌ناو خه‌یالی مندا ده‌ژین.

٢٣- نامه‌ی چوکلێتی، به‌و نامانه ده‌وترا که له سه‌رده‌می پیشمه‌رگایه‌تی و ریک‌خستنی نه‌ینیدا، بۆ ئاسان شار‌دنه‌وه و گواسته‌وه‌یان بچووک بچووک ده‌کرانه‌وه و له‌شیوه‌ی چوکلێندا به‌ تیپ (سارغی) ده‌په‌چرانه‌وه.

ئەوان دەردەكەون و ئىوارە هېشتا لە سەرىنەوہى پەلە ھەتاوہكانى
سەرتەوئى چىكەى پىشتى دى نەبۆتەوہ.

ئەوہ يەك... ئەوہ دوو... ئەوہ سى، ھەريەكەو چل پەنجا مەترىك لەوئتر
دوور، يەك بەدوای يەكدا بەرەو ئاوايى مەسافەيان وەرگرتووە.

واى خودايە، ھاتنى ئەمان چ ھەستىكى خۆشم دەداتى... ھەستى ئەو
كەسە كەسىرەبوو دەست و قاچ تەزىوہى، دوای شەويكى درىژ و
سەھۆلبەندان، يەكەمىن تالە تىشكى خۆر دەبينى...

"خۆيانن... ئەو مەفرەزەيەن كە چەند پۆژە چاوەرپىيانين... ئەوہ مامۇستا
ئەنوەر، كارگىرى لق و بەرپرسى رىكخستنى كۆمەلە... ئەوہ كاك فوناد،
بەرپرسى لىزنىەى ناوچەو كادرى رىكخستن... ئەوہش سەرحەد، پىشمەرگەى
ھەردووكيان."

شىخ ھەسەن ئاوا ئەوانى پىناساند. وئراي ئەوہش كۆمەلىك زانىارى
دیکەشى پىدام:

"ئەمان، ھەرچەندە لە ژىر چەترى يەكئىدا كاردەكەن، بەلام ھەر ھەموويان
كۆمەلەن... ھەرىمى پىنجى قەرەداغ، ھەر ھەموويان بە پىشمەرگە و كادر و
فەرماندە و بەرپرسەوہ كۆمەلەن..."

لەدلى خۇمدا ووتم، پەنگە ھەر لەبەرئەوہش بىت، ناوچەى قەرەداغ،
بەبنكەى سوورى شۆرش ناودەبرى.

من كۆمەلەم و، ئەوانەش يەكەمىن مەفرەزەى كۆمەلەن كە من بە
دیداريان شاد دەبم... من سى سألە كۆمەلەم و، تا ئىستا نە پىشمەرگەيەك و
نەبەرپرسىكى كۆمەلەشم نەبينوہ... ئەو كاتەش كە بووم بە كۆمەلە، جگە لە
ناوى ئارام و لە ناوى كۆمىتەى ھەرىمەكان، ناوى ھىچ كام لەسەركردەكانى
كۆمەلەم نەبىستبوو... ئەوہى منى پەلكىشى ناو كۆمەلەكرد، ناو و ناوبانگى
سەركردەكانى نەبوو، بىروباوہرو پىيازو بەرنامە نەتەوہيى و چىنايەتيەكەى
كۆمەلە بوو.

چەند سەد قوتابىيەك، بۇ گويىگرتن لە شىيەر، لە ئىوارەي نەورۆزى ۱۹۷۶دا، لە ھۆلىكى گەورە زانكۆي سلىمانى كۆبويىنەتەوہ. ھەرگە بەھىماو بەئامازەش ناوى نىشتمان و ئازادى دىت، ھەموومان بۇ ھاندان و چەپلەلەيدان، دىينە سەرنووكى پەنجەي پىمان. لەگەل تەواوبوونى كۆردا، بى ئەوہى كەس ھىچ بەكەس بلىت، ۱۰۰ كەسىكمان زياتر، بەدەم سىروود خويىندن و ھوتافكىشانەوہ، لەدەرگاي خوارەوہى زانكۆ دىينە دەرى، بە يەكدەنگ وتنى سىروودى ئەي رەقىب و دەمى راپەرىن و وتتەوہى دروشمى شورشگىرپانە، خەلكى ئەو ناوہ دىينە سەربان و بەردەرگاي مالەكانيان... كە ھاوسۆزىي خەلكدەبىينىن و گويىمان لە دەنگدانوہى دەنگى بلدى خۆمان دەبىت، ئەوئەندەي تر دىينە جۆش... لەو جۆش و خرۆشەماندا، ئەوہى حسابى بۇ ناكەين، ئەو جەوى تۆقاندنەيە كە لەدوای ئاشبەتالەوہ، بەس چاوى خەلكى پىتراساندوہ.

پوہ و ناوجەرگەي بازار، جادەي قەنات دەبرىن و خەرىكە لە دادگاش تىپەرىن، پىاوہكانى بەس بە ناومان وەردەبن. وەك شارە زەردەوالەي چىلكە تىوہردراو، ھوروزمان بۇ دىين... كەممان ھەن، قامچىەك، بۆكسىك، شەقىك يان قۇناغە تەنگىكى بەرنەكەويت. ئەوہى بۆيان گىرا دەيگرن، ئەوانى دىش، كۆلانە تەنگ و تارىكەكانى گەرەكى شىخان لە چاوانى پىاوانى بەسسى وندەكەن، سەلام و من، دوای چەند خولەكىك راکردن بەم كۆلان ئەو كۆلاندا بەھانكە ھانك و دلەكوتىوہ، خۆمان بەدەرگاي كراوہى ھەوہشەي مالى خزمىكى ئەودا دەكەين.

ئەو خۆپىشاندان و ئەو خۆشاردەنەوہىيەي ناو ھەوشەي ئەو مالە، من و سەلاميان بەيەكترى ناساند. ھەر ئەو ناسىن و ھاورپىيەتىش، سى مانگىك دواتر، منيان بردە ناو مالە ژىرزەمىنيەكەي رىكخستەكانى كۆمەلەوہ.

لە سەرەتاي ۱۹۷۷دا، بەھۆي گىرانى ھاورپىيەكەوہ، سەلام، بەر لەوہى فرىاكەوئى من بەكەسىكى دىكەي ناو رىكخستەن بناسىنى راپىكرد. ئىدى لەوئىوہ لە كۆمەلە پچرام... ھەتا جارىكى كەو دوای پتر لە سالىك، لە رپى ھاورپىيانم (ھەمدىە رەسول و وەسفىە بەنى وەيس)وہ، سەرم بەمالى رىكخستەدا كرددوہ.

من، ھەمدىە و وەسفىەشم ھەر لەو ئىوارەيەي خۆپىشاندانەكەدا ناسى و بوويىنە ھاورپى. ئەوئەندەي من ئاگاداربووم، ھەردووكيان، لە ژنە ھەرى چالاك و چاونەترسەكانى ناو رىكخستە نەينىەكانى كۆمەلە بوون. ئەوانىش وەك من و سەدان گەنجى دىكەش، لەدوای ئەو ھەموو

بى ئومىدى و تاريكهي ئاشبەتال بەدوای خويدا هيتاي، كۆمهله مان وەك تاكه پەنجەرەي كراوه بەسەر رۆشنایى ئازاديدا دەبىنى... بۆيه بووين بە كۆمهله....

بووم بە كۆمهله و هيتشالە ئەدەبىياتى كۆمهله و لە ژمارەيەك كىتیبى ماركسى بەولاولە، شتىكى ديكەي وام لەسەر ماركسىزم نەخويندبۆوه... لە راستيدا، سەرچاوهي ئەوهندە زۆرىش، لەسەر ئەو بابەتە، لەبەردەستدانەبوون.

ئەدەبىياتى كۆمهلهش زۆر كەم بوون و كەمترىش بەلاي بابەتى فكري و فەلسەفى و ئابورىي و ماركسىزىمدا دەچوون، زياتر بابەتى سياسى و پيشمەرگەي و شتى لەو جۆرەبوون... ئەووش وايدەكرد، ئيمەي كۆمهله، بە قوولى بە ماركسىزىمدا رۆنەچين و ھەر حالى بوونىكى سەر چىخيمان^{۲۴} لەسەرى ھەي.

مەفرەزە دەگاتە ناو ئاوايى و سەربانى مالى شىخ ھەسەن، دەبىتە ژوانگەي يەكەمىن دىدارمان..

نامەكە رادەستى مامۇستا ئەنوەر دەكەم... بەو قەلەمبەرەي لە كۆلەپشەكەي دەرىدینى، نامە چكۆلىتتە بەسارغى پىنچراوہكە دەكاتەوہ... شەوقى فانوسەكە، بابى ئەوہ رۆشنایى دەخاتە سەر كاغەزەكە، مامۇستا ئەنوەر ووشەكانى بىبىنى....

مامۇستا ئەنوەر، بەر لەوہي نامەكە بخاتە ناو ھەگبەكەيەوہ، ھەلدەستتە سەر پىن و باوہشكى گەرمم پيا دەكات و، دوای ئەوہي خوشحالى خوى لە ھاتنەدەرەوہم دەردەبىرى، لەبرى ناوہكەي خۆم پيشنيارى ناويكى نويم بۆ دەكات.

ئىدى لەويوہ، "زىمناكو" كرايە ناوى پيشمەرگايەتىم و خوشم كرامە كادىرى رىكخستى كۆمەلە لەو ناوچەيەدا.

تیشووى بەيانىمان وەردەگرين و مائاوايى لە مالى زۆر ئاوەدانى شىخ ھەسەن دەكەين. مەسافە وەردەگرين و بە ھەورازى دەستە راستى مالاكاندا ھەلدەگەرىين... نيو كاژىريك دواتر، بۆ شوينەونى، بەرە و لاي چەپ دەسوورپىن و ئاقارى رۆشتنەكەمان دەگۆرىن:

"ئابى كەس بزانى بۆ كوئى دەچين و لە كوئى دەمىننەوہ... مامۇستا

۲۴- سەرچىخ: سەتھى، رووكار

ئەنۋەر، ئەو ھەم ۋەك يەكەمىن وانەى شەرى پارتىزانى پىدەلى.

سى كاتژمىز دواتر، ناوچرايى قەدپالى شاخىك دەبىتە مەنزلى ھەر چوارمان... ھەرىكەت، چەند مەترىك دوورلە وىتر، شوئىنىك بۇ خەوتنى ئەو شەۋەى، لە پووش و پەلاش و ووردهبەرد پاكەدەكاتەۋە.

نەينى شەۋ و سەعاتى ئىشكگرتنى ھەرىكەتلىك دابەش دەكرى و ھەرىكە و دەچىتە سەر جىنگاى خەوتنى خۇى.

لەيەكەم شەۋى پىشەمەرگايەتىمدا، زەۋى رادەخەم... بەردىكى نەرم دەكەمە سەرىن و ئاسمانىش بەخۇما دەدەم... ئاسمان بەۋ ھەموو ئەستىرە درەوشاۋەۋە جوانانەيەۋە، ھەر لەۋ جاجمە گول گولايە دەچى كە جاران، لە خەوتنى شەۋانى ھاۋىندا، ھەموو جارى دايكەم دەھاتە سەربان و ئەگەرلەسەرم لاچوۋبا پىندا دەدامەۋە.

تا خەۋ دەبىردەمەۋە، ھەر سەرى ئەستىرانم دەكرى... ھىندە لە تەماشاكردىندا رۇدەچووم، دەتووت دلدارىان لەگەلدا دەكەم... لەناۋ ھەموۋىندا يەككىلىك كىرىدەۋە ئەستىرەى خۇم... بۇ ھەر كويىكەش چوۋبام، لەگەلدا دەھات... ھەموو شەۋىك تا چاۋەكانم پىر لە تريفەۋ كويىكەكانم پىر لە جىرەۋى ئەۋ ئەستىرەيەى خۇم نەكرىبان، جاجمەكەم بەسەرسەرى خۇمدا ھەلنەدەكىشا.

خەرىكە بەياندەۋا ھىشتا نەخەوتووم...

”ھەر يەكەم شەۋى ترەۋ رادىنى... راھاتن لەگەل ھەر ژيان و ژىنگەيەكى تازەدا ۋەختى ئەۋى... بۇ ئەۋەش زوۋ رابىنى، باشتىرە بەراۋوردى بەينى ژيانى ئىرەۋ ئەۋىت نەكەى... ئەبى ئەۋ ژيانەى ئەۋىت لەبىرى خۇت بەرىتەۋە.“ مامۇستا ئەنۋەر لە نۆرە ئىشكگرەكەى خۇيدا وامپىدەلى.

ئەۋ جارەش، ئاسۋى ھاۋرىم كە تازە لە زىندان بەربىۋو، ھەرشىكى لەۋ جۆرەى ووت:

”بۇ ئەۋەى بەرگەى ئەشكەنجەدانى ناۋ زىندان بگرى، سەربارى ئىرادەيەكى بەھىز، ئەبى تۋانستى لەبىرچوۋنەۋەش لە خۇتا بەھىزبەكى. ئەبى ئەۋە لە بىرخۇت بەرىتەۋە كە لەۋ دىۋى شىشەكانى زىندانەۋە، ژيانىكى دىكە ھەيە.“

رۇژ دەبىتەۋە، بەلام تا عەسرىكى درەنگ، ھەر لىرە دەمىنەۋە.

ئىمىرۇ يەكەم پۇژى مەشق و راھىتئانى منە... سەرەتا دەبى لە مەشقى بەكارھىتئانى چەكەو دەست پىنكەم... دواترىش مامۇستا ئەنەر، ھەموو ئەو زانىارىانەم دەداتى كە خۇى بە پىوئىستى دەزانى من لەسەر ھەرىمەكە ھەمبىن.

* سنورى چالاكىەكانى ھەرىمى پىنجى قەرەداغ، ھەتابلىنى فراوان و بەربلاوہ... لەسەرەوہ، لە سلیمانىەوہ دەستپىدەكات و پانەوپان تا ناوچەكانى كفرى و خانەقین و واوہترىش دەروا...

لە پۇژھەلاتەوہ، لە ناوہراستى شارەزورەوہ دەستپىدەكات، تا سەر رىگای نىوان كەرکوك و سلیمانى دەچى و لە كەرکوكىشەوہ بەرەو خوار، تا دەگاتە زنجىرە چىای ھەمرىن...

* ژمارەى پىشمەرگەش، لە حالى حازردا، ھەشتا بۇ نەوہ پىشمەرگە دەبى... ھەفتەش نىە چەند چالاكىەك دژى پزىم ئەنجامنەدەين.

* سالىك و چەند مانگىك لەمەوبەر، ئارام شەھىدبووہ و بۇشايىەكى زۆرىى لە دواى خۇىەوہ و لە ناو كۆمەلە و لەناو پىشمەرگەدا جىھىشتوہ.

* مانگ و شتىك نابى، سىروان تالەبانى، فەرماندەى ھەرىمى پىنج، بەخۇى و پۆلىك پىشمەرگەوہ شەھىدبووہ... ئەوہش بۇشايىەكى گەورەى پىشمەرگەى بۇ ھەرىمەكە درووستكردووہ... ھىشتا ھەر چاوەرپىن، كەسىكى تر بە فەرماندەى ھەرىم ديارىبكرى.

* بەرپرسى لقى يەكىتى نىشتمانى كوردستان، ئىبراھىم جەلال، ھەر لە دواى شەھىدبوونى سىروان تالەبانىەوہ، ناوچەكەى جىھىشتووہ و گەراوہتەوہ سەركردايەتى... سەركردايەتىش، لەسەر جىھىشتىنى ناوچەكەو و ھەروا سووربوونىشى لەسەر نەگەرانەوہ بۇ ئىرە، ھەموو بەرپرسىارىەتەكىان لىسەندۆتەوہ و ھىشتا كەسىكى ترىان بۇ پركردنەوہى شوئىنەكەى نەناردوہ.

* ھەر لەو ماوہىەى پىشوودا، كادرىك شەھىدبووہ، يەكىك گىراوہ و يەكىكى كەش، تەسلىم بە پزىم بۆتەوہ... لە ئەنجامى ئەوہشدا، بى كادرىى بەناوچەكەمانەوہ ديارە...

* لەھەر جىنەك، حكومت سووسەى ھەبوونى مەفرەزەيەكى بچووكى پىشمەرگە بكات، يان كۆپتەرى جەنگى دەخاتە ئاسمان يان بەجاش و

جهيش يان به هر دووکیان هیرش دینی.

* حکومت هه ولی کرینی خه لک و درووسترکردنی جاسوس دهدات...
جاریش هه یه خه لک به ناوی ئه وه وه که ده بنه پیشمه رگه، ده نیرینه ده ره وه...
بویه ده بی له جموجوولماندا، له وپه ری ووریایی و ئاگاییدابین و له وه رگرتنی
پیشمه رگه شدا پیوه ری زور ووردمان هه بی. ئه و پیوه رانهش تا ئیستا
ره چاو کران، ده بیت ته زکیه ی ریکخستنی هه بی، یان که سیکه ناسیاو بیته
که فیلی... ئه گه ر ئه مانه شی نه بوو چالاکیه کی ناوشاری پی ئه نجام ئه درئ.

لیزه دا من هه لده ده می:

- من پینداچوونه وه به و پیوه ره ی دوا بیان به پیویست ده زانم.

- راسته له مه دا هه ندی هه له کراوه، به لام له مه ودوا، شیوازی وردتر و
درووستتر ره چاو ده کرین.

ئه وهنده زانیاریه، بۆ ئه مرۆ به سن.

عه سیریکی درهنگ، شوینی چالینان و پاشماوه ی وجوودی خومان له و
جینیهدا ده سیرینه وه به ره و گوندیکی دیکه، بۆ ناخواردن و کۆبوونه وه
پیکردنی خه لکه که ی ده که وینه ری.

ئیمرۆ، له پرووی زانیاری وه رگرتن و مه شق له سه ر تفهنگ کردن و،
له سه ر خوراهینان له گه ل ئه م ژیا نه تازه یه مدا، بۆ من گرنگ و به سوودبوو،
به لام ئه وه ی سه خته، مه سه له ی خواردنه... به یانی نان و چا... نیوه رۆ چا و
نان... ئه گه ر شه ویش لیزه باین، هه ردووکیان ده بوونه ژه می ئیواره مان.

۹ ساله چام نه خواردۆته وه... پیشتر چه زم له چابوو... دایکم ده بوايه
هه موو رۆژی به یانیان زوو هه ستی و نان و چا بۆ من ئاماده کات... هه موو
رۆژی له گه ل ژماره یه ک خویندکاری تر دا، به فربا یان باران، ده بوايه له
چوارقورنه وه، بۆ خویندن به پی بچینه رانیه... منیش بۆ ئه وه ی چیتر
دایکم ئاوا زوو له خه و هه لئه ستینم، چام ته رک کرد... ئیتیر له وساو ه چام
نه خواردۆته وه، که چی ئه وه تا ئه مرۆ به ناچار بی دهستم به چا خواردنه وه
کرده وه... ئاخیر کوا نانه ره قه، به بی چا رۆده چی.

له دوینی شه ووه، ناو لیږه واره که ی قه دپالی چپای (زه رده) مان کردو ته مه نزلې نیمرو مان. زه رده، له وړو ژه ووهی بورکانیکی گه وره، کردو ویه ته هم چپا به رز و عاسی و به دارستان چره، سهدان و داستانی به رنگاری و چپروکی عاشقانه ی له ناو نه شکوت و بن تاشه به رده کانی خویدا ه لکرتووه.

نیمرو، هر نه و چوار پیشمه رگه ی روثانی پیشوونین.. نیمرو له گه ل که رتیک پیشمه رگه ی تر دا یه کده گرینه وه... باو ه ش به یه کدا ده که یین و نه ملاو نه ولای یه کدی ماچ ده که یین... هینده به بینینی یه کتر خوشحالین، ده لئی هاوړی چهنه ساله یین... خوشحالیی، سیمای هه موومان ی گه شکر دوته وه... هه موومان شتیک کومان ده کاته وه... شتیک گه وره تر له زیان و به هیتر له مردن... هه موومان ده لئی دهنکی شانیه ی دارین.. له جلو به رگ و پیلو دا، له کار و فرماندا یه کسانین...

ته مه نم ده سالان ده بی یان نا... تازه ده ستم به نویژ کردن کردو وه... بو یه که مجاره به شداری نویژی هه یینی ده که م... منیکی منال، له ریزی پیاوه گه وره کانداه ستاوم، نه ملام هه ژارو نه ولام زه نگین... هه موومان به یه کسانیی له حوزوری خوادا وه ستاوین... هه ره هه موومان له به رده می نه ودا بچووک، بچووک ده نوینین...

نیمرو ش، له گه ل نه و حه مکه ^{۲۵} پیشمه رگه یه دا، هه مان هه سستی یه کسانییون، ناخم پرده کات له خوشی...

تا که جیاوازییه ک له نیوان هه سستی نیستا و نه وسامدا:

له وهی نه وسادا، هه ستم به بچووک ی، زور بچووک ی خوم ده کرد... له وهی نیستادا، هه ست به گه وره یی، زور گه وره یی خوم ده که م...

لیږه به دواوه، نه و که س و شتانه م خوش ده وین که له به رده میاندا، هه سستی گه وره ییم پیډه به خشن نه ک بچووک ی.

له به رامبه ریشدا، چهنه به وانه په ست ده بم که هه میسه هه سستی خو به

بچووک زانینت دەدەنی... ئەگەر شتیکیش لە هەستی گەورەبیت هەبی، دەبی ئەوەت لە بەرچاوبیت که ئەوەش پرشکیکە لە گەورەبی ئەوان پەریوەتە سەرتۆ... دەبی ئەوەت لە بەرچاوبی، تۆ ئەگەر لە سێبەری ئەواندا نەبیت، هیچ نیت.

چەند دلخۆشم که دەبینم، هەر هەموو لە باسی سیاسەت و شۆرش و جارجارەش قەسە ی خۆشیشدا بەشدار دەبین... دواتریش هەریەگەو، بەخۆی و بەکتییەک یان نامیلکەو بەیانیکەو، سێبەری دار بەروویەک بوخۆی دەکاتە سەکۆی خۆیندەنەو. هەموو سەرقالی خۆیندەنەوین، یەکیکمان نەبی.

پیشمەرگە یەکی کورتیلە ی ریو لە، بەلام رۆح سووک و قەسەخۆش... پیشمەرگە یەکی گورج، هیندە گورج لە پلنگیکی کیوی دەچی... کۆلەپشتیک، شەش مەخزەنی کلاشینکۆف، مەتارە یەک، دۆلکە ی چاخواردنەو و دووربینیک... شمشالیکیش، وەک خەنجەری یەمەنیەکان، خۆی لە ناو پیچی پشتینە ئەستورەکەیدا قایمکردووە...

هەر که وەختی پشوودان دێ، شمشالەکە ی دەردینێ و هەموومان مەستی ئاوازی خۆش و جۆلە ی لێو و سەمای پەنجەکانی دەکات.

خودایە، ئەم پیاووە ئەو هەموو میلۆدی و بەیت و بالۆرە و داستان و چیرۆکی دلداری و کوێرەوهریە ی لە کوێ هیناوە و، ئیمە ی ئاوا پێ سەرسام و حەیران دەکات.

خۆ ئەگەر کوێرە خۆینداوهریەکی هەباو دەرفەتیش یارمەتیدابا، رەنگە ئیستا یەکیک لە بەناوبانگترین شمشالژەنەکانی ئەم وولاتە ی ئیمەبا... ئەگەر ئەو پەریویدایە، رەنگە ئەو نەبا که ئیستا هەیه، رەنگە شاھۆیەکی دیکەبا، نەک ئەو شاھۆیەکی که ئیستا یەک لە پیشمەرگە ئازاکانی کەرتی قەرەداغی هەریمی پینجە.

حەزی من بو موسیقاو قەسە ی خۆش، هەر زوو کردمێ هاورینی شاھۆ. شاھۆ، بوخۆی ناوی (حەمە ی تەلە) یە... خەلکی دینی (دەردوین) ی بناری چپای گولانی هاوسینی زەردەیه... بینینی شاھۆ لە بناری زەردەدا، بوخۆی ریکەوتیکی سەیرە... رەنگە لە شوینیکی دیکەدا، شاھۆم دیبا، هیچ لەو بەسەرھاتە ی شاھۆم نەزانیا که ئیستا پینان ئاشنادەبم.

شاخی زەردە، لە تەمەنی شۆرشەکانی کوردا، شایەتی بینینی دەیان پیشمەرگە ی ئازاو قارەمان بوو... بەلام هیچیان ئەو دەندی شاھۆ، عەشقی

زهرده و ئه وهندهی ئهم بیره وهرییان له گه ل زهردهدا، له ناو خه یالدانی
خویاندا هه لئه گرتوه .

شاهۆ، له شوڤشی ئه یلولدا پیشمه رگه ده بی... شوڤش ئاشبه تال ده کا...
به سه رکرایه تی و بنکر دایه تیه وه شاخ جیدلن و چه ک داده نین... که چی ئه م
به تاقی ته نیا، له ناو چه ی قه ره داغدا ده مینیتته وه... زۆرتیش له ناو لیره وار و
بن به رد و ئه شکه وته کانی زهردهدا، ته نیا بال^{۲۶} دریزه به خه بات و به یاخی
بوونی خۆیده دا...

شاهۆ له هه موو ئه م ده قه ره دا، تاکه پیشمه رگه ده بی که شوڤشی کۆن و
نوئ به یه که وه گریده دا...

زهرده بو شاهۆ، میژوویه که پرپر له بیره وهریی تال و شیرین... هه تا ئه م
له شمشال ژه نین نه بووه، که س به لای هیچدا نه چوو...

چه پله قائمه کانی ئیمه، هه ناسه یه کی قوولیان به شاهۆ هه لکیشا:

”جا فایده ی له چی... جا خو نازه گوئی له شمشال لیدانه که ی من نیه.“

مالی نازه، له ویدیو چیای زهرده وهیه... شاهۆ عه شقی نازه یه، چه ندین
جار، خه لک ده نیریتته داخوازی، که چی که سوکاری نازه، جاریک به ناوی
ئه وه وه شوانه و جاریکیش به ناوی ئه وه ی پیشمه رگه یه، نازه ی ناده نی...

په نگه ئه و عه شقه قووله ی نازه نه بووایه، شاهۆ ئه وه شی به سه ر نه هاتبا یه
که خۆی وه ک نوکته ده یگیریتته وه:

« کادریکمان هه بوو ناوی له خۆی نابوو هیرش، موده تیکی زۆر هه ر
هه ردوو کمان وه یه کۆ جه وله مان ئه کرد. رۆژیکیان له سه ر ئه و کانی و ئاوه ی
خوارمانۆ، پالمان وه قه دی دارتووه که ی سه رکانیه که وه دابوو... ئه ویش
ئاگاداری حیکایه تی ئه و عه شقه ی من بوو... ئینجا که س هه بوو حیکایه تی
من و نازه ی نه بیستی!

- شاهۆ، چه زت ده کرد، ئیستا توانی بامان کۆنیک له م شاخه که ی و لینه وه،
ته ماشای مالی نازه که ی.

- ئنجا کوا له وه بو من خوشتتر هه یه!

۲۶- ته نیا بال: به ته نیاو بن یارمه تیده ر.

- شاهق به راي تو، نه گهر من و تو به دهرزي خه ريكي كونكردي نه م
چيايه بين، به چند سال بومان كون نه كرى؟

- وه دهرزي؟! جا نه م شاخه چون وه دهرزي كون نه كرى!

- دهسا وه لاهي شاهق، هه ولي نيمهش بو پروخاندني رژيم، وهك نه وه
وايه به دهرزي خه ريكي كونكردي زهرده بين.

كاكه نه وهنده له و قسانه ي بو كردم، وازي لينه هاوردم هه تا قه ناعه تي
خو ته تسليم كردنه وه ي پينه هاوردم... وه ره شاهق، نه م همه كه گوله توپ و
ته ياره و نه وشه ره زوران و رهت پينه رنه دن، قسه يه كي ناوا بتر ووخيني!
پروخام و به و خه يالهش، ربي ته تسليم بوونه وه، بمباته وه بهر قايي مالي
نازه، وه دواي كه وتم... هه تا نه گه يشتينه به رده م مه عسكه ره كه، عه قلم بو
نه وه نه چوو، كاكي كادر له بنق په يوهندي به حكومه ته وه كردووه و منيشي
وهك دياري دهستي خوي، بو حكومهت هاوردووه. برواتان بين، هه رچي
سه رباز و دهره جه داري نه و سه رباز گه يه هه بوو، له به رده مي دهر وازه ي
مه عسكه ره كه دا، له پيشوازي نيمه دا و يسابوون...

له دل خو ما و وتم "نيزي له چاوه رواني خوله پيزه دا و يساون... و وتم
دياره نيمه لاي حكومهت زور گرنگين، پيشوازي وا له خه لكي گرنگ نه بين
ناكري"... دواتر وه خو م ووت، نه و پيشوازيه ناوي بو من وي، من له
حه ياتي عومر مدا دوو كه سيش له پيشوازي مدا نه و يساون... دياره نه و كاك
هيزشه، پياوي زور گه وره يه و من پيم نه زانیه... هه ره كه گه يشتينه به رده ميان،
دهره جه داري زور گه وره، وه عه قلي خو م له گشتيان گه وره تر بوو، باوه شي
به هيزشدا كرد و نه ملاونه ولای ماچكرد... هيشتا دووسي قسه ي له ته كا
نه كردبوو، به تاسه وه به زمانه عه ره بيه كه ي خوي پرسى:

- نه ي كوا حه مه ي ته له؟!!

كادره كهش به شانازييه وه، دهسي روه و لاي من دريژكرد:

- گه وره م، نه مه حه مه ي ته له يه...

هه ره له گه ل بيستني ناوي حه مه ي ته له يا، وهك شورپكيت^{۲۷} وه ده ميا
دن، پشتا و پشت گه رپاوه دواوه... له به رخوايه وه بوله بوليني كردو جاري تر
ليم هاتو پيش... چاوه كاني دهر په راندن و وهك عه له شيش خوي به سه رما

۲۷- شورپك: شول يان چله داريكي نه رم و باريك.

کیفکردۆ... ههتا قورگی گرتی، تفتیکی موستههقی لیکردم.

له عنهت له خۆت و له ئەژدادت... ئاخو ئەم نابووته پیاوی ئەوهیه، ئەو ههموو بهرپرس و دهرهجهداره له پیشوازیدا بوهستین.

لهوعانهیا، ئەوهنده خۆم لا بچووک بۆوه، قهت له ژیاندا هینده خۆم بچووک نهبینیوو. ههر خۆم له بهرچاوی خۆم کهوتم... له م دنیایهشدا، لهوه ناخۆشترینیه، بنیادهم له بهرچاوی خۆی بکهوئ... حهزم ئەکرد، زهوی قلشی بردباو منی ههلولوشیباو لهو شهرمهزاریه گهورهیهی پزگار کردوام... چ غهلهتن گهورهه کرد... چون ئەو پیشمههرگهیهی له چاوی ئەواندا، بهوریتی بهسام بوو، بهدهستی خۆم کردم بهچکه جرجیکی زراو توقیوو... خۆم بهخۆم دهوت:

پاست ئەکهی گهورهه... تو فره پاست ئەکهی... من که ئیستا تهسلیم وه تو بوومهتو، لهوهش بچووکتروم که ئەمبینی... بهلام تا بهو شاخانهوه پیشمههرگهبووم، فره لهوهش گهورهتربووم که تو له خهیاالی خۆندا داتنابوو.

ئوهونه پهشیمان بووم، مردنم وه پاره ئەسهند... چ شتیک لهوه ناخۆشتر نیه، هه م دوژمنهکات به بچووکت بزانی و هه م خۆشت...

ههر ئەوکاته، سواری ئۆتۆمۆبیلیکی فهرمانگهی ههوالگرییان کردین... بردیانینه سلیمانی. دواي ئەوهی کۆمهلیک کاغهزیان پیپردهکردینهوه، ئیزنیان داین.

هینده بیتاقت بووم، رقم له خۆم دهبۆوه... حهزم دهکرد بيمه تنۆکه ئاویک و زهوی قووتمدا... ههر چند هیرش دلی ئەدامهوه، لای من قرانیکی نهئههاورد... پیشتر خهونم وه چوونه شارۆ ئەبینی... بهلام بریا مردبام و وه حاله مۆ نه مئهدی.

دواي بانگی عهسر، بردمیه شوینیک ووتی "ئیره مهزاتخانهیه"، ناوی مهزاتخانهم بیستبوو، بهلام نه م ئەزانی چیه... ئەوهونه قهههبالغ بوو، سهگ ساحیوی خۆی نهئهناسیهوه... ههر کۆمهله خهلیک و دهوریان له پیاوی داوه که گهههکتی شتیک ساغکاتۆ... ههر یهکهو هاوار بو شتی ئەکا... ژاوه ژاویکه، میتشکی پیاو ئەتهقینی... زۆر کهس شتیان وهدهسو بوو، بانگی موشتهریان ئەکرد لیان بکرن... بهلام لهناو ههموویاندا، یهکیکیان زۆر سهرنجی راکیشام، پیاویک ههتا دهست ههلبری کهلهگهت... چوارشانهی

سمیل بابری مل قهوی... وهک ئەو پیاوهی رهنگه له خه یالی دهره جه داره گه وره که دا هه بووبی... ئەو پیاوه، بهو هه موو شان و شه و کهت و قه لافه تهی خۆیه وه، باقه یهک به نه خوینی به سه ر مه چه کیدا شو ر کردبووه و هاواری ئە کرد:

«به نه خه وین به ۲۵ فلس.»

که ئەو پیاوه م بینی، هه ر به جاری نه تره م^{۲۸} چوو... ئەوه ندهی تر رووخام... به خۆم ووت:

پیاوی بهو هه موو سه روسیما و قه لافه تهی خۆیۆ، له ناو ئەم شاره گه وره یه دا، ئیشیکی ماقولی ده ستنه که وئ و گه ره کیتی وه به نه خوین فرۆشی مال و منالی به خێو کا، ئە بئ که سیکی گول و نابووتی وهک من، چ ئیشیکی ده سکه وئ... به م سه رو بیچه وه، به خوا هه ر ئەومه مه خسه ره و گالته چاری خه لک.

هه ر له وئ و له ناو قه ره بالغیه که دا، خۆم له هیرش وونکرد... وهک هیستریک هه وساری پچراندبئ، هه ر ئەو ئیواره یه، هه تا جیشانه، رانه وئسام... هیشتا چرای زۆربه ی مالان خامۆش نه کرابوون. گه یشته وه دیوی قه راغ.»

که میک وه ستاو دوا یی ده ستی به قسان کرده وه:

«ئیزن، پیاو له هه ر خه سارتی، عه قلی وه ره ئه گری... منیش له و ئیشه غه له تهی کردم، هه ر چه نده زۆر گران له سه رم که وت، به لام ده رسیکی فره فره خاسم لیوه رگرت.

شو رش وهک دین وایه، ناوی بیری لینکه ی تو... بیرت لینکردۆ بو تنا کری... دوا ی ئەو هه مووه ی وه سه رم هات، ئە گه ر ئیسه یه کئ لیم بپرسی، ئە توانی وه ده رزی زه رده کونکه ی؟... بئ بیر کردنه وه پنی ئیژم:

به لئ ئە توانم.»

ئهو رۆژه، حه مه ی ته له م، وهک میرووله که ی حه زره تی سلیمان هاته به رچاو. ده گێرنه وه، رۆژیکیان سلیمان به لای شاخیکدا ره تده بئ.. میرووله که هینده سه رقاله، ئاگای له سللوی حه زره تی سلیمانیش نابئ... سلیمان به سه ر سوورمانه وه ده پرسئ:

۲۸- نه تره م چوو: رۆحم چوو، زۆر ترسام.

- ئەرئى مىروولە پىنم نالىنى مەشغولى چى؟

مىروولەش بە ھانكە ھانكەوہ و بى ئەوہى لا بەلاى سلیماندا بکاتەوہ،
وہ لامدەداتەوہ:

- لىم گەرئى، قوربان با لە کارەكەم دوانەكەوم...

- كار! كارى چى؟!

- قوربان من عەشقى كچىكم، شارەكەيان لەو دىوى ئەم شاخەوہىہ...
چەندىن جار كەسوكارى خۆمم بۆ خوازىنى ناردوہ، بەلام دايك و باوكى
رازى نابن... دەلین ھەتا ئەم شاخەى نىوان شارەكەى ئىمەو شارەكەى
خۆت لانەدىت، ناتدەىنى... ئىنجا قوربان، ئىستا خەرىكى گواستەوہى ئەم
چىايەم...

- نەگبەت، نابى تۆزىك عەقلىت ھەبى... تۆ مليونىك سالىش بژىت، نەك ئەم
چىايە، بەردىكى بچكۆلەشت پىناگويزرىتەوہ... نابىت تۆزىك بىرەكەىتەوہ.
سلیمان بە ھەپەسانەوہ، وا دەلى.

- پۆحم بە قوربانىت بى لىم گەرئى... عەشق لىكدانەوہ نازانى، مىروولەكە
بەوہ، كۆتايى بە قسەكانى نىوان خۆى و سلیمان دەھىنى.

هینده نابن، پهله داربه پرووی سهر بهر زاییه که ی بهرام بهر (سیوسینان) مان کردوته شوینی حه وانه وهی ئەمشه ومان. زورنابا، مسته فا چاورهش و مه فرزه که ی دهگه نه لامان. له مشه وه وه، مسته فا چاورهش وهک ئامر ههریمی نویی ههریمی پینج، دهست به کارده بی. کۆبوونه وه یه کی خیرا به هیزه که دهکا... بارودوخی سیاسی و پیشمه رگه یی یه کیتی، له چهند رسته یه کدا کورنده کاته وه... دیته سهر باسی فراوانبوونی شه پۆلی نارزه زاییه کانی خه لک و ئاماژه به ئازایه تی و چاونه ترسیی، شاعیرانی میهره جانی دووه می شیعی کوردی ده دا:

«باوه رتان بیت، ئەگەر گویتان له و کاسیتته شیعییه ی ئەو میهرجانی شیعر خویندنه وه یه بی، ئەوسا ده زانن، ئەو شه ره دهسته وه خه یه ی ئەو شاعیرانه ده یکه ن، زور له و شه رانه قورستره، ئیمه ی پیشمه رگه لیره ده یکه ن.»

ماموستا ئەنوه ر، خه ریکه بلی "ئیسنا یه کیک له و شاعیرانه لیره یه." ... تکای لیده که م وا نه لی...

"شه ودره نگه و ده زانم هه مووشمان ماندووین... باقی قسه کانمان بو سبه یینی هه لئه گرین." مسته فا چاورهش ئەمه ده لی و ئیتر به و ناوه دا بلاوده بینه وه... هه ر یه که و بن به ردیک یان داریک، ده کاته شوینی خه وتنی خوی...

پوژ خه ریکه به لای پاشنیوه رۆدا لاسه نگه بی... هیشتا که تریه ره شی چایه که مان له سهر ئاگره و، نه هاتوته کول... دهنگی کۆپته ر له دووره وه ده بیستری... به په له ئاگره که ده کورژینینه وه و هه ریه که مان بن داریک یان په نا به ردیک ده گرین... هه ر هه موومان له حاله تی ئاماده باشیداین... کۆپته ره کان ده رده که ون... ئەوه یه ک ... ئەوه دوو... ئەوه سی و... ئەوه ئەوه... هینده زورن به قه د ره وه دالاشیک ده بن... هینده نابا، سه رباز و جاشیکی زور، به سه ر بهر زاییه کانی لای چه پمانه وه داده به زینن.

«تکایه که س خوی ده رنه خا... هه تا ته قه شمان لینه کری، که س ته قه نه کا،» مسته فا چاورهش واده لی.

ته قه شمان لنبکهن، من ته قه ناکه م... ئاخړ ئه گهر من هیشتا چه کم پینه بی،
ته قه ی چی بکه م... ده بی چی له وه ناخو شتر بی، رووبه رووی دوژمن
بییه وه و چه کت پینه بی؟

تا دئ کوپته ره جه نگیه کان نزمترده بڼه وه... هینده نزم بوونه ته وه، هر
ئوه تا په ره ی په روانه کانینان، له لق و پوپ و گه لای دره خته کان ناخشینن..
ده لئی شاره زهرده واله ی ورووژاون و ئالاونه ته سه روگوینلاکمان... هر
بینه به چزووی چه ند رۆکیتیک زیره یان لن هه ستان دین...

په روانه کان، سپره سپریان گوی که ږده کاو، بایه که شیان خه ریکه گه لا به و
داره وه ناهیلئی که من خو م به قه ده که یه وه نووساندووه.

یه که م ئه زموونی من له گه ل کوپته ر و مه رگدا.. زور جاری تر تارمایی
مه رگم بیڼیوه، به لام قه ت ئه وه نده به نزیکی نا... یه که مجارمه ئاوا نزیک
له گه ل مه رگدا روو به روو بېمه وه... بلیم هیچ ناترسم راست نیه... به لام
ئوه ونده ش نا، چوکه کانم بکه ونه له رزین.

ترسیش وهک هه لامه ت وایه، هه موو که س شیمان ه ی^{۲۹} گرتنی هه یه...
هه ندیک به سووکی و هه ندیکیش به قورسی... زور به ی جاره کانیش ئه وان ه ی
له گرتنی هه لامه ت ده ترسن، ئاسانتر تووش ده بن. مه رگیش وایه، هه تا
زیاتر لئی بترسی، زیاتر لیت نزیک ده بیته وه... هر ئه وه ونده ش جاریک
ترست له مردن شکا، ئیدی ته واو جاریکتر ئه و ترسه رووت تیناکاته وه.

بترسم یان نه ترسم، له شوینیکدا ژیانم ته واو ده بی... منیش گه لایه کم
له و گه لایانه ی به دره ختی ژیان ه ون... گه لایه ک ریک وهک ئه و گه لایانه ی
که ره شه بای خولانه وه ی په روانه ی کوپته ره کان، به سه رسه ری مندا هه لیان
ده وه رینئ... منیش رۆژیک هه لده وریم... هه لده وه ریم و به لام ژیان له ره وتی
به رده وامی خو ی ناکه وئ.

هه ولده دم قه ناعه ت به خو م بینم که له مردن ناترسم... نه شترسم به لام
خو ده بی خو می لیلاده م... خو لادان و له مردن ترسان جیاوازن...

ئو به تووندی خو نووساندنه ی منیش به قه دی ئه م دره خته وه، هر
به شیکه له و خو له مردن لادانه... ئاخړ من که هیشتا چه کم نه کردو ته
شانم و داریکیشم نه خستو ته سه ر به ردی ته لاری پینشمه رگایه تی، به زووی
ده زانم له ئیستادا بمرم.

۲۹- شیمان ه: گریمان ه، ئیحتیمال.

كۆپتەرەكان زۆر بە نزمى بەسەر سەرماندا چەرخ دەدەن... ھەر ئەو ھەندەش بە كىكماتيان خستەناو بازنەى دووربىنەكانى خۇيانەو، يان ھەر ئەو ھەندە دابەزىنى سەرباز و جاش ئەو بەرزايىبەشى گرتەو كە ئىمەى پىوھىن، ئىدى شەرى مانونەمان دەستپىدەكات.

كۆپتەرەكان لە سوورانەو ھەناكەون و زەمەنىش لە چەقەن.. زەمەن دەلىى بەناو سلىخانكى^{۳۰} ئەو ھەندە خەستا ھەنگاودەنى، تا پى يەكى ھەلدەھىنىتەو، پى يەكەى ترى زياتر پۆدەچى.

رەنگە سەربازەكانىش ھەك ئىمەو زياترىش لە تىپەربوونى كات بەپەلەبن... رەنگە ئەوانىش ھەز نەكەن، لەو كىئومالەدا كە دەيكەن، لەبن بەردىكەو ھە يان لە پىوارىكەو^{۳۱}، پىشمەرگەيەك لىيان راپەرى.

ئاخر ئەوانىش ھەك ئىمە، بەتىداچوونى خۇيان، دايك و باوكيان دەخەنە ناو دۆزەخىكى ئەبەدىەو.

خۆر چەند گورىسىكى ماو ھاو ئاوبى، كۆپتەرە جەنگىەكان ئاسمانى ئەو ناو ھەچۆلدەكەن... چاومان لىيە، لە دوورى دوو سى كىلۆمەترەو، سەربازو جاشەكان، ھەك رىزە مىروولە، بەرەو ئەو كۆپتەرە بارھەلگرانە، قەتارەيان بەستوو كە لە پىشتى سىوسىئانەو، چاوپى ھەلگرتنەو ھەيانن...

” ھەختىەتى... ئىستا ھەختى ھىرش بردنەسەريانە.“

ھەر لەگەل دەرچوونى فەرماندا، كۆتايى قەتارەى كىشانەو ھەيان، دەكەوتتە بەر ھەلمەتى پىشمەرگە... ئەوان ھەلدەن و پىشمەرگەش بەدوایاندا. ھىندە نابا كۆپتەرە جەنگىەكان پەيدا دەبنەو... چەند رىژنە ساروخىكمان تىدەگرن... ژمارەيەكەيان لەو شوىنەدا دەتەقنەو كە چەند خولەكەك پىشتر ئىمەى لىبووین.

سەرباز و جاشەكان، لە ھەلاتىياندا بەردەوامن و پىشمەرگەش بەدەم تەقەو، ھەر بە غاردان بەدوایاندا غاردەدەن.

ھىز، كە روو لە شكان بوو، ھەك لادىوارى تلىساو ھە، ھىچ شتىك

۳۰- سلىخان: قورولتە

۳۱- پىوار: نادىار، نەدىو

پىي ناگىرىتەو... دىمەنى شىكانى سەرباز و جاشەكان، چىژىكى تايىبەتىمان دەداتى. سەيرە شەپىش، بۆئەوانەى لە ھەلمەت بىردىندان، تام و چىژى خۆى ھەيە.

كۆپتەرە جەنگىەكان فرىايان نەكەوتبان، ژمارەيەكيان بەزىندوويى بايان بە كۆژراوى، دەكەوتنە بەردەستمان و منىش دەبوومە خاوەنى تىفەنگىك.

ئەگەرچى لەو شەھەردا، من پۆلىنىم نەبىنىبوو، بەلام ھىندە شەكەت و ماندوو بووم، ھەتا گەيشتىنە شوینی ھەوانەوھى شەومان، چەندىن جار نەترەمدا^{۳۲}... ھەر ئەو ھەندەش بن قەدى سپىدارىم کردە مالى ئەو شەوھەم، خەو لە پەلوپۆی خستەم. ھىندە نىھ، چاوم لە خەو رۆچووھ... گویم لە دەنگى دکتۆر چیا و ناوی خۆم دەبى. ھەلدەستم... ئەو دکتۆر چیا بەسەر سەر مەوھ و ھەستاوھ.

چیا، دەرچووی پەیمانگای پزىشکىيە... من و ئەو، ئەگەرچى قەت پىکەوھ، لە ھىچ شانەيەكى رىکخستندا کارمان نەکردووھ، بەلام ھىندە متمانەمان بە يەکتەرى ھەبوو، ھەمووشتىكى کۆمەلە و شورشمان لەگەل يەکتەردا باسدەکرد. مەلا ھەسەنى باوکی، ئىمامى يەک لە مزگەوتەکانى سەر شەقام بوو... مالاھەشيان ھەر بەسەر ھەوشەي مزگەوتەکەوھبوو... کتیبخانەکەي مەلا ھەسەن، ھەشارگەي کاسىت و بلاوکراوھ نەبىنىھەکانى چىابوو... چەندىن جار ھەر لە ناو ئەو کتیبخانەيەدا، نووسراوھ قەدەغەکانمان خويندۆتەوھ و گويمان لەو کاسىتانه گرتوھ کە سروودی شورشگىزانە و وتار و ھەوال و بابەتى سىياسى دىکەيان لەسەر تۆمارکرابوو... بىر يار بوو پىکەوھ بىنە دەرى... من ھاتم و نازانم بۆ ھاتنەکەي ئەو سى ھەفتەيەک دواکەوت... ئەوھ تا ئەمشەو لىزەيەو و ھەک ھەمىشە رەزاسووک و قسەخۆش و دەم بە پىکەنەن... ئەوھ تا ئەمشەو لىزە، لە بن رەشمالى ئەو رىزە سپىدارەدا بەيەک دەگەينەوھ کە تا سبەينى ئىتوارى، ھەوارى مالاھە کۆچەر يەکەي ئىمەيە.

کەمىک لەوانىتر دوور دەکەوينەوھ و تا خەو دەمانباتەوھ، ھەر باسى شورش و کۆمەلە و باسى ژيانى ناو شار و شاخ و، باسى سەردەمى گەنجىتى خۆمان و، باسى پۆژانى خويندن دەکەين.

پۆژمان تا ھەسەرىكى دەرەنگ، بەخويندەنەوھ و گفتوگو و قسەي خوشەوھ بەرىکرد....

تا پۆژ لەوھ دەرەنگتر نەبووھ و تا ھەتاو کەمىک نووزەي گەرمایى تىداماوھ، دەبى جەکانم بشۆم.

— — —
 ۳۲- نەترەدان: سەرسەم بردن، ھەلانگوتن، پەتبردن.

له و ته ی هاتوومه ته ده ری، شوینیکی وا گونجاوم ده ستنه که وتوه، جله کانمی لیشموم... شهو و پوژ هر به هه مان جله وه و پینج شهش سه عات به پین پوشتنی پوژانهش، جله کانیان وا دژوین^{۳۳} کردوم، خه ریکه خوشم بهرگه ی بونیان ناگرم. شتنی جله کانمی ژیره وه و جار جار ئاو به خودا کردنیکیش، له هه رجییه ک با ده کرا... به لام شوشتنی جله کانمی سه ره وه هینده ئاسان نه بوو... ئاخه که تو هر ئه و جله ت هه بئ که له بهر تدایه، ده بی له شوینکدا بیان شو ی، هه م ترسی هاتنی فرۆکه ت نه بئ و هه م ده فریکی واشت ده سکه وئ، شتیک ئاوی تیدا گه رمکه ی. ته نه که یه کی به تالی پون ده دوزمه وه و پریده که م له ئاو و ده یخه مه سه رئاگر... ئاو دیته کول و جله کانمی تیده خه م. به و جو ره کولانه نه بئ، نه ئه و جله زور پیس بووانه پاک ده بنه وه و نه ئه و رشک و ئه سپینانهش له ناوده چن که له به ینی دروومانه کاند، خویان هه شارداوه.

تاجله کانم هه ندیک کز ده بنه وه، گه لآو گولی چه ند ژاله یه کی ئه وده م چه مه، ده که مه چه تری چاوه پروانیم...

جله کانم له بهر ده که مه وه و له گه ل براده راندا، به ره و ئاوی مه سافه وهر ده گرین. مادام جله کانم خاوین بوونه ته وه، قیروسیا له چه رچولوچ بوون و له کورتبوونه وه شیان.

هیشتا به ته واوه تی سینبه ر به سه ر گوندی (دوکان) دا هه لئه کشاوه، ئیمه له بهر ده می مزگه وتی تیدا، چاوه پین به سه ر مالاندا دابه شبکریین...

دکتور چیا و دلاوه ری ئه حمه د مه جید و من، بهر مالی فه راشی قوتابخانه ی دئ ده که وین... هیشتا بو نانی ئیواره ماویه تی... کورد گوته نی، گوچانی خومان له و ماله دا داده نین و بو ده موچاو و ده ست و قاچ شتن، دیننه وه سه ر هه وزی مزگه وت. شووتیه ک له گه ل خوماندا ده بئین و ده گه پیننه وه مالی خانه خوی...

مالیک، ئه و هه سته ت ده داتی که تو میوان نیت و له مالی خوتی... له ماوه ی ئه و سی مانگه ی پینشمه رگایه تیدا، هه ر ئیواره و به سه ر ورگی مالیکه وه بووین... هه ر هه موویان له خزمه تکر دنماندا بئ قسوور بوون... به لام له دوا ی مالی شیخ هه سه نه وه، هیچ مالیکم به قه د ئه م ماله به خزمه ت و میواندوست نه بینوه.

بۆ نانخواردن، هه موومان ده چینه سه ربان... سینیه کی پر له خواردن بۆ
 ۳۳- دژوین: چلکن.

ئېمە دى ... خۇشيان، ژن و پياويك و سى مندال، لەولاي ئېمەو، دەوريان لە سىنيەكەي خۇيان داوہ.

سىنيەكەي ئېمە، سى قاپ شلە و بەلەميک برنج و گوشتىكى زور... لەو کاتەوہى بوومەتە پيشمەرگە، ئەمە دووہم جارمە، گوشت لەگەل خواردندا ببينم... ئاخىر خەلکى ئەو دېھاتانە، چ داھاتيکيان ھەيە، تابتوانن مانگى جاريکيش خواردنىكى باش بۇ خۇيان لىبنين.

ئېمە خەرىكى نانخواردنين و خاوەن مال، بۇ دلنبايون لەوہى كە لە ھىچمان كەم نيە، ديتە لامان:

. ئەوہچيە... دەلىي دەستان بۇ گوشتەكە نەبردوہ؟!

. بەزىادىي، بەخوا ئېمە ھىچمان ئەوہندە تالىبي گوشت نين، دكتور چيا وا دەلى.

. كورہ شتى وا لە كوئ ھەيە... پيشمەرگە و ھەزى لە گوشتخواردن نەبى!!

ئەو پىدادەگرى و ئېمەش سوورين لەسەر ئەوہى ھەزمان لە خواردنى گوشت نيە...

دوچار، ناچار دەبين پىي بلين:

. ئەو گوشتەتان بۇ خۇتان و بۇ منالەكانتان لىناوہ... ئېمە بەسەردا ھاتووين و، بەرەوای نازانين رزقى خۇتان و مندالەكانىستان بخوين.

. تىكايە قسەي وامەكەن... بەخوا ئەوہى بۇ ئيوہ دانراوہ، رزقى خۇتانە... من، بەياني زوو لە ناو شيوہكەي ئەو بەرى مالان بووم... نازانم ئيوہ منتان دى يان نا، بەلام من ئيوہم دى... زانيم بۇ نانى ئيوارە ديتە ناو ئاوايى... بۇيە خەمتان نەبى، گوشتمان بەشى ئيوہ و بەشى خۇشمان لىناوہ...

نانمان خواردو بەر لە ھەستانيش، تويشە بەرەيەكيان بۇ پىچاينەوہ و لەگەل خۇماندا بردمان...

”بلىي وەختى سەردەكەوين، بتوانين قەرزى خەلکى ئەم دېھاتانە بەدەينەوہ!!“ بەر لەوہى لە ناو تاريكى ئەوشەوہدا، بەرەو ھەشارگەيەكى تر، دوو دوو، بەدوايىەكدا مەسافە وەرگرين، دكتور چيا وای بە من گووت.

دوای چەند هەفتە یەک لە بن چەکی، ئیمڕۆ بە شیۆه یەکی کاتی بووم بە خاوهنی کلاشینکو فیک... چەک بە شانی خۆمەو دەبینم و هەستی ئازایەتیەکی زیاتر بە دەمارەکاندا دەگەڕێ... عوسمان، گەنجیکی سوورکە لەی گوشتن، تەمەن سی سالی خەلکی ئۆردوگای زەرپایەن، بە خۆی و کلاشینکو فیکەو، هاتوو و دەیهوئ ببیتە پیشمەرگە:

”ئەگەر راستی بلیم، من پەیوەندیم بە ریکخستن و شتەو نەبوو... بەلام دلم بۆ شوێرش لینی دەدا... چل شەویک لەمەو و بەر بە گومان و تۆمەتی سەر بە ریکخستن بوونم گرتیانم... چەند رۆژیکە بەهۆی لیبوردنی گشتیەو ئازادکراوم... لە ترسی ئەوێ نەوێک جارێکی کەش بگیریەو، بریارمدا لەژێر دەسەلاتی حکومەتدا نەمیتمەو... عومەری برام جاشە و ئەم تەنگەش هی ئەو بوو، فرسەتم لێهینا، تەنگەکی عومەرم رفاند... ئیستاش هاتووم بێم بە پیشمەرگە...”

- قسەکانی زۆر جێی باوەرنین...

- بەخوا ئیمە مەرجهکانی پیشمەرگە وەرگرتیمان ئەوێ نەوێ قورسکردون، لە دوو مانگیشدا کەسێک نابینن ببیتە پیشمەرگە...

- مادام شاباشی خۆی داوێ لینگەرین با قنج هەلپەریت.

هەریەکەمان شتێک دەلی... مامۆستا ئەنوێ دەبیاتە ئەو لاوێ و چەند پرسیارێکی لیدەکا... وەلامەکانی قەناعەت بە مامۆستا ئەنوێ دینن و ئەویش وەریدەگرێ... ”بەلام بە شیۆه یەکی کاتی تەنگەکی لێ وەرئەگرین و بۆ ماوێهێک چاودیری ئەکەین... کە تەواو لینی دلنیا بووین چەکەکی ئەدەینەو.”

تا ئەم قۆناغی چاودیری کردنێ تیدەپەرێ، چەکەکی لای من دەبی... دوو رۆژ بەسەر هاتنە دەرەوێ عوسماندا رەتتایی، عومەری برایشی دەگاتە لامان..

”سەرۆک جاشەکەمان پێی وتم، یان چەکەکی دینمەو، یان چەکیکی

تر ده کړم... من ده زانم چه کیشیان بو بکړمه وه، پوژیک هر ته شقه له یه کم پنده کهن، بویه منیش بریارمدا واز له جاشایه تی بیتم و په یوه ندی به پیشمه رگه وه بکه م.

عومهر، چند سالیک له عوسمان منالتره، به لام له و زیاتر ده چپته دله وه... کورپکی باریکه له ی رښتاله، نارام له جووله و قسه کړدیدا... ساده له بیرکړدنه وه و دهر بریندا... هر پرسایاریکی لیده که ی، وه لامیکی ساده ی وات د هداته وه، هستی نه وه ت بداتی که شتیکی بو شار دنه وه ه لنه گرتو وه. عوسمان ده خریته مه فزه زه یه که وه و عومهریش له گه ل نیمه دا ده منینته وه... چوار پینچ پوژیک دواتر، عومهر ده بیته وه به خاوه نی چه که که ی خوی و منیش به شیوه یه کی کاتی تر، ده مانچه یه کم بو په ی داده کړی... نه ویش رهنکه تا نه و کاته ی ناسوی ده لاک، بو نه نجامدانی چالاکیه ک ده چپته وه ناوشار.

ناسو، یه ک له پیشمه رگه زور نازاکانی ههریمی پینجه... ویرای چالاکیه کانی له گه ل پیشمه رگه کانی دیکه ی ههریمه که دا، ناوبه ناویش ده چپته وه ناو شار و زه بریکی وا له پیاوه کانی رژیم دها دهنگبداته وه... هر نه و چالاکیانه ی ناوشاریشیه تی، ناسوی ده لاک ی له سلیمانیدا کړدو ته نه فسانه... نه فسانه یه ک که وا له ده زگا نه منیه کان ده کات، بری ۳۰ هه زار دینار (۹۰ هه زار دولاری نه و کاته) بکه نه خه لاتی نه و که سه ی ده یکوژی یان ۵۰ هه زار بو نه و که سه ی به گرتی دها.

له بن سیبهری په له داره کانی پشتی دیوانه دا، خه ریکی ناماده کړدنی نان و چای نیوه پوین... ناسوی ده لاک ده مباته نه و لاوه و به سرته^۳ پیم ده لی:

- نه و جلانه ی من شوینی شایه له به سه رشانیه وه دیاره... به که لکی چوونه ناو شار نایه... نه وانه ی تو هینشتا هیچ نیشانه یه کی تفهنگ و مه خزن هه لگرتنیان پیوه دیارنیه، نه توانین بیان گوړینه وه؟

- بو ناتوانین، مادام جله کانمان بو یه کتری ده بن، کیشم نیه.

جله کانمان ده لیتی بو یه کتری دووراون. هر نه وه ندهش له نان و چا خواردن بوینه وه، ناسو، بو نه نجامدانی چالاکیه کی ناوشار دپروا. هر نه و روشتنه بوو، ئیدی یه کتریمان نه بیینه وه.

وهرز، چاوه پنی شکانی ته شقی^{۳۵} گه رمایه و، ئیمه ش چاوه پنی ئاوا بوونی خورین... ئەو کاتەش دەگەینە نزیک پەببەکان، دەبێ تەواو تاریک داها تیبی... ئیستا دنیا تەواو تاریک داها توو و ئیمه ش بە بەردەمی پەببەکاندا رەت دەببێن... نووزەمان لە خۆمان بریوه و ترپە ی پێشمان لە خشە ی پتی میروولە نزمترە... هەر ئەو نەندە کە مێک لە پەببەکان دوور دەکەوینە وە، هەنگاوه کانمان گورج دەبنە وە... دوو کاژیر و نیوی دیکە دەپۆین و دەگەینە قۆپی قەرە داغ. ئەمشە و هەرچی پێشمەرگە ی هەریمی پینجە، لەم شوینە دا، لەگەل یەکیک لە ئەندامانی سەرکردایە تیدا کۆدە بنە وە... هەموو پێشمەرگە ی هەریمی پینج دەگەنە هەشتا پێشمەرگە یەک... هەشتا، بەلام بەقەد ۸۰۰ پێشمەرگە چالاک ی ئەنجام دەدەن... هینشتا چەند مانگیکی ماوه سال تەواوبی، پێشمەرگە کانی ئەم هەریمە، سەرووی ۱۲۰ چالاکیان ئەنجام داوه... بەقەد نیوه ی چالاکیه کانی هەموو هیزی پێشمەرگە ی کوردستان.

”مام پۆستەم و کاک گۆران و کاک سامان“ سێ فەرماندە ی سێ کەرتی زۆر چالاک. “مامۆستا ئەنوەر، ئاوا بە منیان دەناسینی...”

مام پۆستەم لێم دەپرسی:

. ئەری بە راست کە تۆ زۆرنیە لە شارە وە ها تووی، خەلکی شار چۆن تە ماشای پێشمەرگە ئەکەن؟!

. وەک ئەفسانە... وەک خەلکی زۆر پیروۆز...

. ترسام ئەوانیش هەر وەک کوێخا محەممەد سەیرمانکەن...

. کام کوێخا محەممەد؟

. کوێخای دینیە کە لە گەرمیان... چەند مانگیک لە مەوبەر، بۆ نانی ئیوارە چووینە مالی ئەوان... بە حساب موحامەلە ی ئەکەین، پیمان ووت:

. ئەری مام کوێخا، خۆ تۆ ماشە لا کورپت زۆرە، بۆ یەکیکیان ناخەیتە گەل ئیمە ببیتە پێشمەرگە؟

۳۵- تە شقی گەرما: تینی گەرما.

کونخاش بیئەوہی بیر بکاتەوہ، ووتی:

. کامیان؟

کونخا بیئەوہی چاوەرینی وەلامی ئیمە بکا، دریزەوی بەقسەکانی دا.

. ئەوہ مستەفایە، ترەکتۆری ھاپینو، ھەسەن خەریکی مەرۆمالاتە...
ئەوہی ماگە و نەماگە ئەھەیە، بەخواتەھە، ھەن خویری و بیکەلکە، لە
پیشمەرگایەتی بەولاوہ کەلکی ھیچی تری پیوہنیە. گەردنتان ئازابی بیبەن
و لەتەک خۆتانا بیکەنە پیشمەرگە.

ئیمە لە قاقای پیکەنین دەدەین و مەلا بەختیار و ئەو مەفرەزەییەش
لەگەڵدایە، دەگەنە لامان... مام رۆستەم لەگەڵ ئەویشدا دەیکاتە سووعبەت و
ھەموومان دەخاتەوہ پیکەنین..

مەلا بەختیار، لە سەرکردایەتیەوہ ھاتووە، بەنھینی سەردانیکی خیرای
رێکخستەکانی ناوشاری کردووە و ئەمشەویش گەشتۆتە ئیرە... ھەم
کۆبوونەوہ بە ھەرمەکە و بەبەرپرس و کادیرەکانی رێکخستن دەکا و
ھەمیش بەتەمایە بۆ کۆبوونەوہ پیکردنی خەلکی ئەو دینھاتانە جەولە بەناو
ھەندێ دیدا بکا.

من ئەوہ یەکەمجارمە، ئەندامیکی سەرکردایەتی کۆمەلەو یەکیتی دەبینم...
ئەمە یەکەمین دیدارمە لەگەڵ مەلا بەختیارداو ھەر لەو دیدارەشەوہ، دەبین
بە ھاوڕێ...

من ئەگەرچی، ھەم رێکخستنی ناوشار بۆ ناوچەیی قەرەداغیان ناردووم،
ھەمیش خۆم ھەزەدەکەم لە قەرەداغ بھینمەوہ، بەلام ئەو لیتاگەرێی لە
قەرەداغ بھینمەوہ و قەناعەتم پیدینێ کە من لە دەزگای راگەیاندا، دەتوانم
خزمەتی زیاتر بە کۆمەلە و بە یەکیەتیش بکەم. ئیدی لەویوہ، مالتاواپی لە
مامۆستا ئەنوەردەکەم و لەگەڵ مەلا بەختیار و ئەواندا، سەری ژمارەیک
لە دینھاتەکانی ناوچەیی قەرەداغ و بازیان دەدەین... ھەر پۆژەیی لە دینھک و
ھەر شەوہی لەبەردەمی مزگەوتی دینھکا، خەلکی کۆدەکەینەوہ، قسەیان
بۆ دەکەین و جۆشوخروشیان وەبەردەنن..

بۆ دوایین کۆبوونەوہی ئاواپیەکان، دەچینە گوندی تەنگیسەر. بەرلەوہی
کۆبوونەوہ دەست پینکات، لەگەڵ مەلا بەختیاردا دەچینە سەردانی مالتیک...
ژن و میردیککی میھرەبان... ئەوہندەیی بۆ ئیمە لە دایک و باوک دەچن،

ئەو ھەندە لە خانەخوێ ناچن... مالتیک ھەتا بلتی سادە، بەلام لە مالتیکی پۆشتە و پەرداخ گەرموگورتر... مالتیکی لە قور درووستکراوی بچکۆلە... دوو ژوور و ھەیوانیک... دەچینە یەک لە ژوورەکانەو... ژوورەکە دەلاقیەکی چکۆلە تێدایە، ھەربایە ئەو ھە پۆشنایی دینتە ژوورێ، ئەو ھە لە ژوورەکە دایە ببینن. لەناو ھەموو ژوورەکەدا، شتیک، تەنیا شتیک سەرنج زۆر پادەکیشتن، ئەویش ئەو جووتە پێلاو ھەلاستیکە یە کە ھەک تابلۆیەکی دانسقە، لەناویەک لە میشکاتەکانی^{۳۱} ئەو ژوورە تەراوکراو ھەدا^{۳۲} ھەلگیراوە... ئەو ھە، جووتە پێلاو ھەکە ی ئارامە و، ئەو ھەش ئەو ژوورە یە کە دوایین شوینی ھەوانە ھە ی ئارام بوو... سال و نیویک بەسەر شەھیدبوونی ئارامدا پەتبوو، کەچی ھیشتا بۆنی ئارام لەو ژوورە و لەو مالە نابێ... سال و نیویک پەتبوو، کەچی ھیشتا ھەنگوینی ناوی ئارام، لە شانە ی دەمی ئەو ژن و میردە میھرەبانەو دەتکیتە خوار.

لە مودەتی ئەو ۵-۶ ھەفتە ی پێشمەرگایە تیمدا، ئەو ھەندە ی ناوی ئارام بەرگویی کە وتوو، ناوی ھیچ سەرکردە یەکی دیکەم نەژنەفتو... ھەموو ئەو شتانە ی لە دەمی خەلک و لە دەمی پێشمەرگە و ئیمپرۆش لە دەمی ئەوانی دەبیستم، وینە یەکی جوانی ئارام، ھەک مرۆف و ھەک پێشمەرگە و ھەک سەرکردەش، لە دیدەدا دەنەخشین... وینە یەک کە بە دریزایی ژیانی پێشمەرگایەتی و لە نزیکە ھە ناسینی سەرکردەکان، لە گفتار و لە بیر و لە کرداریشدا، لای ھیچ سەرکردە یەکی دیکە نەمدی... ھەر ئەو وینە جیاوازەشی، لەواتاکە پۆژەدا، بایی شیعریک ھەست و خەیاالیان پێ بەخشیم:

۳۰ بۆ ۳۵ پێشمەرگە یەک، بۆ نیشانسانی ریزو و ھفاو خۆشەویستی، سەری گۆری ئارام دەدەین... دواتر پێشمەرگەکان، بۆ گویگرتن لەو قسانە ی مەلا بەختیار دەربارە ی ئارام دەیانکا، بەدوو سەس ریز، لەبن سیبەری دارە تاقولۆقەکانی سەر گۆرستانە کە دادەنیشن... چەند مەتریک دوور لەوان... لەبن کە پری دەو ھەنیکدا، قەلەم و کاغەز دەردینم... چل دەقیقە یەک دواتر، مەلا بەختیار لە قسەکانی تەواودەبێ و منیش لە نووسینی پارچە شیعریک:

۳۱- میشکات: تاق، تاقی ناو دیوار

۳۲- تەراوکراو: سواگردنی دیوار بەگەلە سەبی

دهبا فاشیه‌کان بزنان^{۳۸}.

وائیستاکه، له کوردستانی ئاراما!

له کوردستانی قه‌تماغه و کیلگه‌ی زاما!

هر ده‌ونه و بن تاشه‌به‌ردی چیایه!

سه‌نگه‌ریکه‌و، قوتابخانه‌ی دروستبوونی ئارامیکی تری تیایه!

.....

.....

خودایه، شیعر چ هیزیکی ئه‌فسوناوی هه‌یه... هه‌ر یه‌که‌و به‌جۆریک
هه‌ستی خۆیم بۆ ده‌رده‌برێ... هه‌موو هه‌سته‌کان جوانن، به‌لام ئه‌وه‌ی خالد
گه‌رمیانی له‌هه‌مووان زیاتر:

”شیعر وره‌ی پێشمه‌رگه‌ به‌رزتر و مه‌دای گولله‌ش زیاتر ده‌کا.“

هه‌مووی چه‌ند رۆژیکه‌ خالد گه‌رمیانیم بینووه... که‌چی له‌و ماوه‌ زۆر
که‌مه‌دا، ته‌واویک^{۳۹} جیی خۆی له‌ دلی مندا کردۆته‌وه...

که‌ ده‌رباره‌ی چالاکیه‌کانی خۆی و پێشمه‌رگه‌کانی ده‌سته‌که‌ی قسه‌ت بۆ
ده‌کا، ئازایه‌تی پێشمه‌رگه‌ت زیاتر لابه‌رجه‌سته‌ده‌کا.

که‌ ده‌رباره‌ی شه‌ری پارتیزانیش ده‌دوێ، دنیا‌یه‌ک دید و بیروکه‌ و
ئایدیای شه‌ری پارتیزانیت ده‌داتی:

* ده‌بی دوژمن باش بناسین و خاله‌ به‌هیزو لاوازه‌کانی هه‌لسه‌نگینین.

* ده‌بی خۆمان کات و شوینی شه‌ر ده‌ست نیشان که‌ین، نه‌ک لینگه‌رین

۳۸- ئه‌م شیعره‌ له‌ بنچینه‌دا له‌ سنی کۆپله‌ پینک هاتووه. ئه‌مه‌ کۆپله‌ی یه‌که‌میانه‌ که‌ کراوه
به‌ سروود، به‌ده‌نگی ئازاد خانه‌قینی و ئاوازی ئاراس ئیبراهیم وه‌ک به‌ره‌می تیپی
مۆسیقای شه‌هید کارزان له‌سالی ۱۹۸۳ دا بلاوکراوه‌ته‌وه.

۳۹- ته‌واویک: به‌ ئه‌ندازه‌یه‌کی زۆر.

دوژمن به سه‌رمانیدا بسه‌پینن.

* ده‌بی نه‌هیلین، له‌هیچ کات و شوینیکدا، هه‌ستی ئیسراحت بده‌ینه دوژمن.

* ده‌بی نه به زیاد له خۆمان پروانین و نه به که‌میش، ده‌بی خۆمان وه‌ک ئه‌وه ببینین که هه‌ین.

* که دوژمن هه‌رشه‌کی کردو، هه‌رشه‌که‌ی له قوه‌تی ئیمه‌دا نه‌بوو، پاشه‌کشی باشترین به‌رگریه.

* که دوژمن پاشه‌کشی کرد، هه‌رشه‌کی بکه‌ینه‌سه‌ر.

* بۆ ئه‌وه‌ی به‌هانه‌ی ئه‌وه‌نه‌ده‌ینه ده‌ست رژیم په‌لاماری خه‌لکی ئه‌و ديهاتانه‌ بدات، ده‌بی تا ده‌توانین، ئه‌و خه‌لکه له‌شه‌ره‌کانی خۆمانه‌وه نه‌گلینن.

خالی‌د گه‌رمیانی، نه له‌هیچ کۆلیجیکی سه‌ربازیدا خویندوو‌یه‌تی و نه له‌هیچ فیرگه‌یه‌کی مه‌یدانی‌شدا، مه‌شق و راهینانی شه‌ری پارتیزانی کردووه، که‌چی هه‌نده له شه‌ری پارتیزانی شه‌ره‌زایه، هی ئه‌وه‌یه کتیبیک له‌سه‌ر هونه‌ری ئه‌و شه‌ره بنووسن... خالد گه‌رمیانی، پر به‌پری چوارچێوه‌ی ئه‌و وینه‌یه‌ی ناو خه‌یال‌دانی منه، که به‌ر له‌هاتنه‌ ده‌ره‌وه‌م، بۆ پێشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له و بۆ پێشمه‌رگه‌ی شوێشی نویم کیشا بوو.

ئىمىرۇ دوای چىل رۆژى رەبەق و لەگەل تەواوبوونى چلەى ھاویندا، جارىكىتر سلىمانى دەبىنمەوہ... لە تەپوتۆزى دوکەلکىشى کارگەى چىمەنتۆى سەرچنار و بىنا بەرزەكەى ھەسىب سالىھ بەولاولە، شتىكى دىكە لەو دورەرپا نا ناسمەوہ. ھەتا مەترسى مانى كەمىن و ھاتوچۆى ئۆتۆمۆبىلان ھەبن، دەبى لە (جىشانە) دەرئەچىن... رىنىشاندەر، ۱۰۰ مەترىك لە پىش ئىمەوہ رىدەكا و ئىمەش بەدوایدا ... دەبى بەر لەوہى رەش و سىپى لە يەكترى جىابكرىنەوہ، گەيشتىبىنە دەوروبەرى گوندى ھەنارانى دۆلە رپوت...

لە خوار (عەوال) ھوہ، بە شىوہكەى نىوان سلىمانى و بەكرەجودا، بەبى خشپە و چپە، ۱۰ مەترىك دور لە يەكدى و دوو دوو بەدوای يەكدىدا رىدەكەين... كە دەگەينە ئەو شوپىنەى تىشىكى گلۆپەكانى كارگەى شەكرەكە دەىگاتى، بە كۆمەكۆم و بەئەسپاى ھەنگاۋ دەنىين.

لە ھەمووى ناخۆشتر، پەرىنەوہى رىگا قىرەكەى نىوان سلىمانى و كەركوكە... «دەبى لەوى ھىندە بىدەنگ و وورىابىن، خۆشمان گويمان لە ترپەى پىي خۇمان نەبىت... دەبىت كە دەنگى ئۆتۆمۆبىل ھات، خۇمان لەگەل زەویدا جووت كەين و ھەناسە لە خۇمان بېرىن. ھەر ئەو ھەندە بەر شەوارەى شەوقى لايتى ئۆتۆمۆبىلىك كەوتىن، ئىتر دەكەوینە ناۋ بازىنەى ئاگربارانىكى چرەوہ و بە ئاسانى و بى خەسارەت دەر بازىابىن.» ئەو كاتەى نەپنى شەومان وەرگرت و خەرىكى بەرىكەوتن بووین، فەرماندەكە وای پىنووتىن.

ئىستا تەواویك لە جادەى قىر نىزىك بووینەتەوہ... ھەر ئەو ھەندە لە جادەكە پەرىنەوہ، ئىدى خەتەرى وامان لە رىدا نامىنى... بەناۋ سىبەرى دارەكانى باخى بەختىارىدا و لە پىشتى قلىاسانەوہ، بەرە و بەراىى دۆلە رپوت ھەلدەكشىين. دەنگى ئۆتۆمۆبىلىك دىتە گوئ... دەنگەكە نىزىكتر دەبىتەوہ و تىشىكى لايتە بەرزەكانى ئۆتۆمۆبىلەكەش بەرلق و پۆپە بەرزەكانى ئەو درەختە سنەوبەرانە دەكەوئ كە دەكەونە دەستەچەبى ئىمەوہ... ئۆتۆمۆبىلەكە دەگاتە ئاستى ئىمەو، ئىمەش، من و ئەو پىشمرگەى لەتەكمايە، وا خۇمان بەكەندەكەوہ نووساندوہ، خەرىكە بىبىنە بەشىك لى... وا نوزەم لە خۆم برىوہ، گويم لە ترپەترپى لىدانى خىزراى دلەم، بەلام گويم لە ھەناسەى خۆم نىە...

درهنگ بەرئیکەوتین تا ھەم ھاتوچۆی ئۆتۆمبیلان بێسەرەوئیتەوہ و ھەمیش ئەگەر کەمینیشیان دانابن، لە بیزەدا رەتیبوونمان بێ ئومیدبین و کەمینەکە ھەلگرنەوہ. کەمین یان نەبووہ، یان ئەگەر ھەشبوو بێ ھەلگیراوەتەوہ... ئەم ئۆتۆمبیلە درهنگ وەختە چی بوو! ئۆتۆمبیل دوور دەکەوئیتەوہ تیشکی لایتە سوورەکانی دواوہشی لە پێچەکە ی دوا ی بەرزاییە کەدا ون دەبن... بۆ چەند چرکە یەک گۆی ھەلدەخەین، دەنگی ھیچ ئۆتۆمبیلێک نایا... بە کەندە کەدا ھەلدەگەر پێین و بە سێ چوار بازەرەقە^{۴۰} دەگەینە ئەو بەری جادەکە... ھەناسە یەکی قوول ھەلدەمژین و لە تاریکایی ناو دارەکاندا ون دەبین. بڕینی ئەو چەند مەترە جادە یە، چەند قورس بوو... دەتووت ھەموو ژیان لەو ھەشت نۆ مەترەدا کورتیبۆوہ...

بۆ پشوویەکی کورت و بۆ دلنیا بوونیش لە بە سەلامەتی گەیشتنی ھەموو ھیزەکە، تا نە گەیشتینە ئەو دیوی (کانی بەردین) ھش راناوہستین.

ئیتەر تەواو، ترسی کەمین و ترسی پەرینەوہی جادەش تەواو. ئەو ھەندە ی ئیمشەو کەتم^{۴۱}، ھیچ شەوئیکی تر، ئەو ھەندە ھەستەم بە ھیلاکی نەکردوہ... خۆ ئەو ھەندەش ریمان نەکردوہ، نازانم، دەلیی ھەموو ئازای جەستەم تیکشکاوہ... ریکردن بە ناو ئەو ھەموو چەو و بەردە ی ناو شیوہکە ی بەردەم عەوالان، تەواو شەکە تیان کردم... بە ناو دێک و دالا بڕۆ، بە لام بەسەر بەردوچەو دا مەرۆ... تەنانەت ھێستریش بە جادە ی ئاوادا بەری، تیوہی نەژەنی ناروا.

ھەموو ھیزەکە دەگات... دوا ی پشوویەکی نیو کاژیری، دولا و دۆل، بەدۆلە پروتدا ھەلدەگەرین... دۆلیک لەو تاریکیە ی شەو دا، خۆی لە ھەموو دارو درەختیک پروت کردۆتەوہ...

نانی بە یانی لە (قزلەر) دەخۆین و بە چیا ی (چەرماو ھند) دا سەردەکەوین... ھیشتا مەلا بانگی نیوہرۆی نەداوہ، لە ھە یوانی مزگەوتە کە ی مالومەین، دەست و قاچ و دەموچاومان دەشوین و سەرە بۆ خوار دنەوہ ی ئاوی ساردی ناو کوپە ی ژیر دارتووە کە ی بەردەم مزگەوت دەگرین.

جامیکی فافون، لەرینی تەلیکەوہ بە سێپای کوپە کەوہ بە ستراوہ... جامە کە ئەو ھەندە ئاوی پێخوراوەتەوہ و نەشۆردراوہ، ئەو ھەندە زنجاری^{۴۲} لەسەر

۴۰- بازەرەقە: ھەنگاوی گەرە.

۴۱- کەت: زۆر ھیلاک

۴۲- زنجار: ئەو بەلغە سەوزباوہی کە بەسەر مس و فافونەوہ دەنیشی.

نیشتوو، سهوزسهوز دهچیتتهوه... ئهوهندهش لىنج و لوس بووه، تووند
تووند نهیگری، وهک ماسی له دستت ههلهخلیسکی...

ههروه و رۆژهش، لهگهلهمالی عهلی باپیر و ژمارهیهک له پیشمههرگهکانی
ههریمی چواردا بهیهک دهگهین.

جهمالی عهلی باپیر، بهرلهوهی ببیتته پیشمههرگه، یهک له یاریزانه
بهناوبانگهکانی توپی پپی ناو شاری سلیمانی بوو... رهنگه ههروهش
بی، وایلکری، له رۆشتندا کهس پپی نهگاتهوه... شهقیک له بهردیکی سهه
رپی ههلهداو چهند مهتریک بهههوادا بهرزیدهگاتهوه... ئاوریک بو ئیمه
دهداتهوهو بهپیکهنینهوه دهلی:

« تا له شاربووین، شهقمان له توپ ههلهدا، کهچی لیره ئهبی شهق له
بهرد ههلههین.»

جهمالی عهلی باپیر، فرماندهی ههریمی چواره و له فرمانده ههری
ناسراوهکانی شهری پارتیزانیه. ههریمهکهشی، ههریمی چوار له ههریمه زۆر
چالاکهکانی هیزی پیشمههرگهیه... مانگ نیه ژمارهیهک چالاکی سههرکهوتوو
ئهنجام نهدهن.

چهند رۆژیک به دیهاتهکانی ناوچهکهی ئهواندا جهولهدهکهین... لهگهله
ههر کهسیک له خهلهکی ئهو دینانهی ئهو دۆلهدا قسهبهکی، وینهیهکی جوانی
جهمال و پیشمههرگهکانی ههریمی چوارت دعاتی...

له دوایین رۆژی مانهوهشماندا، بو مالتاواپی لیکردنمان، تا گوندی بالخی
لهگهلماندا دی... ئهوه لهویوه، بو ئهجمادانی چالاکیهک دهگهپینهوه و
ئیمهش بهرهو سههرکردایهتی دهکهوینه ری.

لیتروهه (زهویه حه رمکراوه کان)^{۴۳} ده ستپیده کهن. حکومهت ههر جووله یهک له م ناوچانه دا ببینی، فرۆکه ی بۆ به ههوا ده خا... لیتره به دواوه، ترسی فرۆکه ی لیده رکه ی، نه ترسی که مین و نه ترسی په لاماری جاش و سه ربازییش ده مینی.

"مه تاره کانتان پر له ئاوکهن، به درێژایی ئه و رییه تووشی ئاو و ئاوه دانی نابن"، بهر له وهی له بالخی ده رچین، وایان پیووتین. نهک ههر ئاواپی، ته نانهت لادیواریکیش به پیوه نابینی... پار ئه م کاتانه بوو، پژییم بهرنامه ی ویرانکردنی دینهاته سنورییه کانی، به قولایی ۱۵ - ۲۰ کم، ده سپیکرد... خه لکه که ی بۆ ناو (ئوردوگا زورملی)^{۴۴} کان گواسته وه و خانووی ههر هه موو گونده کانیشی، به بلدۆزه ر له گه ل زه ویدا ته ختکرد... کانی و کاریز و بیره کانیشی یان به کۆنکریت قه پانکرد یان به دینامیت ته قاندنیه وه... ده ست له ره ز و باخیش نه پاریزرا، ههر هه مووی سووتیندرا.

بۆ پشووی کورت کورت نه بی، ده نا تا سه ر زیی (ههرزنه) راناوه ستین.

ئاسمان، بۆ ناوی سویندیش په له هه وریکی پیوه نابینی... خۆر هیتشتا زۆری ماوه ئاواپی... هاوینیش هه مووی چه ند پۆژیکه، جینی خۆی بۆ پایز چۆلکردوه.

زۆرنابا، په له هه وریک به سه ر لووتکه ی (کوپرکوپ)^{۴۵} هوه ده رده که وئ... چه ند خوله کینکی تر و، ده یان په له هه وری تر له ده وری خۆی خرده کاته وه... هه وره کان له سه ره تادا وهک پرچی دایکم سپین و له ماوه یه کی زۆر کورتا ره ش هه لده گه رین... ئیمه له رۆشتنی خۆماندا به رده وامین و هه وره کانیش له داپۆشیننی ئاسماندا...

۴۳- زه وویه حه رمکراوه کان: به و ناوچه سنوریانه ده وترا که پژییم به قولایی ۱۵ - ۲۰ کم چۆلیکردبوون، ژیان و هه موو جووله یه کی تیدا حه رام کردبوون.

۴۴- ئوردوگای زوره ملی، به و ئوردو وگایانه ده وترا که پژییم خه لکی دینهاته راگوینزراوه کانی تیا کۆده کردنه وه.

۴۵- کوپرکوپ: به رزترین لووتکه ی چیای ئاسۆسه.

ئەو ھەتتا بايى شەبەقەيىك، شىناييان لە ئاسمانا نەھىشتووھ... ھەتتاكو ديش زياتر دادەبەزن، لە ئاستى ئەو شوينەشدا ئىمەى پيارەتدەبين، ھەر ئەو ھەتتا سكى خويان لە زەوى ناخشين.

يەك دوو دلۆپ دەكەونە سەر روومەتم ... ئەگەر لەبەر گەرمىيەكەيان نەبىت، ھىندە سووكن ھەستيان پىناكەم... ھەتتا دى ژمارەو قەوارەى ئەو دلۆپانەى بەر روومەتى من و بەر زەوى دەكەون، زۆرترو گەورەتردەبن... دلۆپەكان بەرزەوى دەكەون و بەرامەيەكى سىحراوى لە زەوى ھەلدەستين... جا چ بۇنيك لە بۇنى خۇلى زەوى دواى يەكەمىن بارانى سال خۇشترە... تاسىيەكانم دەگرن، لەو بۇن و بەرامەيان پردەكەم... دەزانم ئاوا بروا، شوينى ووشكم ددانم دەبى... بەلام گوئى نادەمى... لىدەگەرئىم باران نەك ھەر جەلەكانم، ئىسقانەكانىشم تەركات... ديمەنى ئەو كچەم دىتەو بەرچا و كە بە خۇى و چەترىكەو، بە ھەنگاوى ورد ورد، بەژىر خوناوھى بارندا رىنى دەكرد، لە دللى خۇمدا دەمووت، دەبى ئىستا باران چەند رقى لەو چەترە نەفرتىيە بىت كە لىناگەرئىت دلۆپەكانى، تالى قز و روومەت و لامل و باسكى تەر تەركەن.

من بەكاوھەخۆ دەروم و ھاورىكانم بانگم دەكەن... ئەوان بەراكردن خويان بەبن چەند گاشە بەردىك و بە ناوكەوئىلكدا دەكەن... نازانم ئەو كەوئىلە بەتەنھا چۆن لەو چۆلەوانىيەدا بەپىتوھماوھ... ئەگەر ھاوارى ئەوان و ترسى رى ھەلەكردنم نەبى، جارئ تا موودەتتىكى كەش ھەروا بە ئارامى، بەبن باراندا رىدەكەم... خۆم دەخزىنمە ناو كەوئىلەوھ^۱ و جەلە باران خووساندووھەكانم ئاويان لەبەردەچۆرى.

ھاورىكانم نارەزايى لەو بارانە ناوھەختە دەردەبرن، كەچى باران ھەستىكى خۇش و زەردەخەنەيەكى نەرم دەخاتە سەر لىئوھەكانى من... كەوئىلەكە دلۆپە دەكا، بەلام من ئەو دلۆپانەشم خۇشەدوئىن... خوايە بە مندالى چەند رقم لە دلۆپەى باران بوو... بەتايبەتئىش ئەو دلۆپانەى لە نىوھشەودا خەويان لىدەزپاندم.

لە خەويكى قوول و خۇشدام... دلۆپەيەك و دووان و سىيان و زۆرتريش، لىفەكەم تەردەكەن... لەو خەوھە خۇشە خەبەرم دەبىتەوھە و نوينەكانم بريك بەو لاوھترەوھە رادەكئىشم...

۱- كەوئىل: بەو تاكە ژوررە بچكۆلە گلینە يان لەكەلەكە بەرد درووستكراوھ دەلین كە جوتيار لەناو رەزوباخدا درووستى دەكات.

لیفه که به سهر دهموچاوی خۆمداده دهمه وه، هیشتا خهوم لینه که وتوته وه،
 دلۆپه لیرهش له کۆلم نابنه وه... به ناچاری له جیگا دیمه ده ری و فانۆسه
 کزه که خوشده کهم و به په یژه داره ته ره بووه که دا ده چمه سهربان...
 سیوسیوه کان^{٤٧} له باگردینه بهرده که قائمه کهم و ده کهومه بانگیران... تا
 هه موو ئه و درزانه ی گهرمای هاوین خستوونیه ته جهسته ی سهربانه وه
 نه په ستمه وه، نایه مه خواره وه... وهختیکیش دیمه وه ژووری، جله کانم
 هینده ته پرن، ناچار به رووتی خۆم ده خزینمه ژیر لیفه که وه.

ئه و دلۆپه کریستالیانه ی ئیستا له ساپیتیه ی^{٤٨} ئه م که ویله وه دینه خواری،
 دلۆپه کانی سهرده می مندالیم نین... ته واو له وان جیاوازن و چیژیکی تاییه تیشم
 پیده به خشن... ههر ئه و چیژ وهرگرتنه شم، له باران و له دلۆپه کانیش، ده بیته
 هه وینی شیعریکم.

که ویل

په هیله و با،
 سه ری بۆران پیچیان کردین به که ویلیکی لاریدا!
 پشتی که ویل،
 وه کو به ری دهستی زبری خاوه نه که ی پر شه قاره و
 له گه ل ههر ریژنه بارانیکی تووره دا،
 چه ند دلۆپیک ده تکیته خوار!
 دلۆپه کان، یه ک نین... ده نین... نازانم نا،
 هینده زۆرن به منی ته زیو نایه نه ژمار!
 به لام ئه وه ی که ده یزانم لیم تیکنناچی،
 ههر دلۆپین دیته خواری، تۆیه کی تیای!
 ئای چه ند خوشه که ده تبینم
 تۆش وه کو من، ئا به م شه وه عه شقی چیای!

٤٧ - سیوسیوه: ئه و دهسکه له دار دروستکراوه یه که جاران باگردینی پیراده کیشرا.

٤٨ - ساپیتیه: بنمیچ

زۆر نابا باران خوشده کاته وه... په له هه ورێک چیه به ئاسمانه وه
نامینێ. به پیده که وین و جله ته په کانمان ههنگاوه کانیا قورس تر کرد و وین...
چهند هه وراز و نشیویک ده برین و دهگهینه سه ر زیی (بیژوئی). لیژه دا
زی وهک تیغیکی تیژ جهسته ی کوردستان دهکاته دوو پارچه... ئه و دوو
پارچه یه ی، گورزه سیمیکی ئه ستور به یه کیانه وه گریده داته وه... ئه لقه یه کی
به که له سه وه^{۴۹} هه لواسراویش، دهستان تووند تووند به خویه وه دهگری و
یه که یه که ده مانپه رینیتته وه به ری ئه و بهر.

۴۹- که له س: سیم یان په تی په رینه وه ی سه ر زی و ږووباران.

له زى به دواوه، تا دهگينه باره گاکانى سهر کردايه تى، به ناو خاکی رۆژه لاتى کوردستاندا په تده بين... ناوچه سنورييه کانى ئه وان، به پيچه وانى ناوچه سنورييه کانى ئيمه وه، هه مووی ديهاتى ئاوه دانن... ئه وهی زياتر له و ديهاتاندا سهرنج راده کيشی، زوری و چری ئه و هه موو دارو دره ختهی ماله کانیان له ناو خویاندا وونکردوه... شيوازی دروو سترکردنی خانوو کانیان، ته واو له وانى ئيمه جياوازه. خانوو کان له قور دروو سترکراون، به لام به سه ليقه يه کی ئه ندازیاری... زۆربه ی ماله کان دوو قاتن، قاتی سه ره وه خویانی تیندا ده ژین و له قاتی خواره وه شدا ولساتیان^{۵۰}... په نجه ره ی ماله کانیان، هه مووی گه وره و به رهنگی شین یان سه وز بۆیه کراون... له سه ر شپانه ی^{۵۱} زۆربه ی په نجه ره کانیان، ئینجانه ی گول و په یحانه پیزکراون... که م دیش هه یه، ئه وانى دینه سه ر پئی ئيمه، چایخانه یه کیان تیندانه بی که هه م ده توانی نانی تیندا بخوی و هه میش بۆ خه وتنی شه ویش تیندا بمینیه وه...

هه مووی چه ند مانگیکه، رژی می شا پووخواوه... له سه ره تای سه رکه وتنی شوپشدا، خه لکی کوردستانی رۆژه لات، به ئومیدیکی زۆره وه ده یان پوانیه رژی می نوی... چاوه پئی ئه وه بوون لانیکه م، به مافه رۆشنیبری و مروییه کانی خویان بگهن...

له سه ره تادا خومه ینی رایده گه یه نی، ”رژیمیک به رقه رار ده که یین که ئازادی و دادپهروهری بۆ هه مووان فه راهه م کات.“

له په یامیکی دواتریدا، له وهش زیاتر ده روا:

”ئیسلامی مه زن، دژی هه موو جوړه جودا کاریه که و، ئیمتیازی تایبه تى به هیچ توئیژیک له تویره کانی کومه لگادا نادا... له سه یبه ری ئیسلام و کۆماری ئیسلامیدا، هه ر توئیژیک له تویره کانی کومه ل، مافی خویان ده دریتى... بۆ نمونه بریانی کورد، مافی به پیره بردنی کاروباره ناو خوییه کانی خویان هه یه و، هه موو جوړه چه وسانه وه یه کی فه رهنگی و ئابوری و سیاسیان

۵۰- ولسات: مه رومالات.

۵۱- شپانه: لیواری په نجه ره.

لەسەر لادەبرئ... دەولەتی کۆماری ئیسلامی ئێرانیش، لەکاتیکی گونجاودا
هەموو ئەو شتانه جیبەجیبات.

پابەندبوونی خومەینی و کۆماری ئیسلامیش بەو بەلێنانەیان، زۆری
بڕنەکرد... قوناغە شۆرشگیزی و مافخوازیەکی خومەینی کۆتایی هات...
قوناغی زولم و ستەم دەستیپێکرد... پێدەچیی ئەو خەسلەتی زۆربەیی
هەر زۆری رابەرە شۆرشگیزەکانی دنیایی... رابەرە شۆرشگیزەکان، هەر
ئەوئەندە سینبەری خویان بێنیهو، ئیدی جیبی ئەو ستەمکارانە دەگرنەو کە
سالانکی زۆر، خویان خەباتیان لە دژیان کردوو...

ئەمانیش هەر ئەوئەندە، دەستیان لە جلەوی دەسلەت قایم بوو، پەلاماری
کوردستانیاندا و هەرچی توانا و ئیمکانیاتی سەربازیی ئەو کاتەیان
هەبوو، لە لێدانی داخوازیە رەواو ئاشتیخوازەکانی خەلکی کوردستاندا
بەکاریاننێنا... فەزایەکی ئەوئەندە پڕ ترس و تۆقاندنیان خولقاند، خەلکیان
لە هەموو ئەو چاوەروانیانەیی هەیان بوو بێ ئومیدکرد... بەتۆمەتی "دژە
شۆرش" زیندانەکانی ئێرانیان پڕکرد... دادگای بەدناوی (خلخالی) حوکمی
لەسێدارەدان و گولەبارانکردنی بە کۆمەڵی، بۆ هەزاران گەنجی کورد
دەرکرد... بەشیکێ ئەو حوکمانەش، لەسەر شەقام و لەناو کۆلانەکاندا و
بەبەرچاوی خەلکەو جیبەجیكران.

هەر کە هێرشەکانی کۆماری ئیسلامی ئێران، بۆ سەر شارو
دیهاتەکانی رۆژەلاتی کوردستان دەستیان پێکرد، یەکی، ژمارەیهکی
زۆر لە پێشمەرگەو کادرو فەرماندەیی بۆ هاوکاری و کۆمەڵی خەلک و
پێشمەرگەکانی رۆژەلات نارد. لە بواری سیاسیشدا، مام جەلال و یەکی
هەولی زۆریاندا، لەسەر شیوەی یەکی نیشتمانی کوردستان، نیمیچە
بەرەیهک، بە رابەراییەتی شیخ عەزەدین، لە نیوان کۆمەڵەیی زەحمەتکێشان
کوردستانی ئێران و حیزبی دیموکرات و رەوتەکی شیخ عەزەدینی
حوسەینی، دامەزرین.

شیخ عەزەدین، پێشتر ئیمام و خەتیبی مزگەوتی گەورەیی مهاباد
بوو... لەسەر دەمی خۆپیشانداکانی خەلکی کوردستاندا، وەک رابەریکی
شۆرشگیز و نیشتمانی رۆهەر بەدەرکەوت... لە دواي هاتنەسەر حوکمی
خومەینی، زیاتر وەک رابەری رۆحی و دینی خەلکی کوردستان، لە
بەرامبەر رابەراییەتی خومەینیدا هاتە پێش.

مام جهلال زۆر ههولیدا، بهلام ئه و نیمچه بهرهبه درووست نهبوو... نه شیخ عزه دین، ئه و کاته، ئه و ئه زموونه سیاسیه پنیوسته ی هه بوو، نه رهوتیکی زۆر رینکخراو و نه هیزیکی چه کداری واشی هه بوو... له وهش زیاتر حیزبی دیموکرات، هه ره له سه ره تاوه ئه و فکریان قبول نه بوو... ئه وان شیخ عزه دینیان به داشکان به لای کومه له دا تومه تبارده کرد... ئه وهش زیاتر به هوی ئه وه ی، هه ردوو کچه که ی شیخ عزه دین، پینشمه رگه ی کومه له ی زه حمه تکیشانی کوردستانی ئیزان بوون... خۆیشی وه ک دید و بیرکردنه وه، زیاتر له کومه له وه نزیک بوو:

- بروای به جیاکردنه وه ی دین و دهوله ت هه بوو.

- بروای به یه کسانی ته واوی نئوان ژن و پیاو هه بوو.

- بروای به خورافاتی دینی نه بوو.

ئیمه، ئه وه دوو شه و رۆژه، به ناو دینهاته کانی رۆژه له لاتی کوردستاندا ره تده بین، به هه ره دینه کدا تینه په رین یان لاده دین، به ئاشکرا به ره مه ی ئه و هه لویتست و هاوکاریه ی یه کیتی، له به ر خوردی خه لکه که دا ده بین... هه ره که سی ده بین، پینشوازی که رمت لینه کاو روو له هه ره مایک ده نئی، کاریک ده کا، ئه و هه سته ت بداتی که تو میوان نیت خانه خویت.

دواچار، دواي سهفهريکي چهند پوژهي دورودريژ، دهگهينهسهريهکه م باسکي^{۵۲} تووژهله... لهسهريه و باسکهوه تهماشاکهي:

شاختيک، هينده بلنده خهريکه زمانى لووتکهي له روومهتي ئاسمان هلهدهسوئ... له باوهشيا دوليکي بهدارستان چرو بهکانياو پر... باسکهکانى نه مبهري و نهوبهريش، تارميکي^{۵۳} قايميان بو هه موو نهو بارهگايانه درووستکردوه که له هاويندا روو ليژهدهکهن و بهبن دارگويزه زور پرهکاندا بلاودهبنهوه... چه ميک، هه رچي دامياوي^{۵۴} شاخي مامهنده ههيه، لهگهل خويدا دهيهيني و هه تا تيکه له بهو زييه نهبي که بوته سنوريکي ديکهي نيوان ههردوو پارچهي نيشتيان، له هاژهو که فچريني خوي ناکهوي.

به رهو بارهگاگان شوپ دهبينهوه، من خهريکي بهراوردکردني وينهکانم... نهو وينانهي لهزهني خوئدا، لهسهرکردهم کيشاون، لهگهل نهو وينانهدا که توزيکي تر رووبهروو دهيانينيم.

يهکه م بارهگاي سهريمان، خيمهکهي (ماموستا موحسين)ه. موحسين عهلي نهکبهري، کاديري پيشکهوتووي کوئمهلهو نوينهري يهکيتي نيشتماني کوردستان له ئيران. چهند پوژيکه ئوفيسي نوينهرايهتیه کهي لهسهردهشتهوه بو تاران گواستوتهوه. دوو پوژه له تاران گهراوتهوه... گهراوهکهشي بو زمينه سازکردني ديداريکه له نيوان بهرپرسانى کومارى ئيسلامى و مام جهلالدا. ئوميددهکان لهسهريهوهن، مام جهلال بتوانى ئيرانيهکان بينيته سهري نهو قهناعهتهي، لهبرى ريگاي شهري، به ريگاي ئاشتيانه، کيشهکانى کورد له ئيراندا چارهسهريکهن. ماموستا موحسين، بو نهجامداني نهو ديداره و بو راپهواندني کارهکانى ديکهي يهکيتي له ئيران، له هاتوچوي بهردهوامي نيوان تووژهلهو تاراندايه.

دواي پشوويهکي کورت، خيمهکهي ماموستا موحسين جيديلين و من سهرلهنوئ دهکهومهوه بهراوردکردني وينهکان.

۵۲ - باسک: يال، زينوو.

۵۳ - تارم: ساتر.

۵۴ - دامياو: نهو ئاوهي له توانهوهي بهفر درووستدهبيت.

بۆ ئۇ ۋەش توۋشى رەشىپىنىڭكى زۆرنەم، دەپنى كەمىك لە ژىر كاريگەرىي
ئەفسوۋنى خەيالەكانى خۆم بىنمەدەرى... دەپنى بزىنم، ئەو وىنانەنى لە خەيالدا
دروستدەكرىن، جا وىنەنى كچىك بن يان ھونەرمەند، ئەدىب، سىياسى
يان كاراتەرىكى دىنى ، ئەۋەندە زىدەپۇيان تىدادەكرى، چىوا لە وىنە
راستەقىنەكانى خۇيان ناچن...

بەو مشتومرانی ناو خەيالى خۆمەۋە، دەگەنە بارەگای مەكتەبى
عەسكەرىي و ملازم عومەر پىشوازىمان لىدەكا... ملازم عومەر، بەرپرسى
ئەو مەكتەبەيە و ھەم فەرماندەى ھىزى پىشمەرگەى كوردستانىشە...
قسەخۆش و دەم بە پىكەنىن. گورجوگۆل و بەخزمەت... ئەدەبدۆست
و ھونەر دۆست و مرؤف دۆست... ۋەختىكى وات ناۋى، لەگەلىدا بىيە
ھاۋرپى... نانى نىۋەرپۇ لەۋى دەخوین و تاۋەختى سەردانى مام جەلال دى،
مەلا بەختىار باسى سەردانى شاروباسى جەۋلەكەى خۇى دەكاۋ... منىش
باسى شىعرو ئەدەب و دۇخى ناۋشار... ملازم عومەرىش دۇخى شۇرپش
و پىشمەرگەمان لە ئاۋىنەيەكى پووندا دەخاتە بەرچاۋ.

عەسرىكى درەنگ، لەگەل ملازم عومەر و مەلا بەختىاردا، بەرەۋ بارەگای
مام جەلال، بەدۆلەكەدا ھەلدەكشىن.

بارەگای مام جەلال، خىمەيەك و سىبەرى چرى دارگويزىكى گەرەيە...
چەند خىمە و چەند كەپرلىكى پىشمەرگەكانى پارىزگارلىش، بەدەۋرىدا
بلاۋبونەتەۋە...

ھىشتا، چەند مەترىكمان ماۋە بگەنە لای ئەو دارگويزەى مام جەلال
لەگەل چەند مىۋانىكىدا لە ژىرىا دانىشتوون... مام جەلال، ھەلدەسىتتە
سەرپى و بەدەم ووتتەۋەى كۆپلەيەك لە شىعەرى(دوانامە) بەرەۋپىرمان
دى:

”ئەمجارەيان،

ئەشكەوتەكان ناپووخين و چۆك دانادەن .

ئەمجارەيان،

چپاكان تاراي سېي بەفرى لووتكەكانيان،

ناكەن بە ئالاي تەسليم بوون و

سەرى بەرزيان، بۆ هيچ شاھك نەوى ناكەن“^{۵۵}

دەگەينە بەردەمى و لەگەل باوھەشېكى زۆر گەرمدا، بەخېرھاتنم لېدەكات تاسالانىكى زورى پېشمەرگايەتېش، ھەستم بە گەرمى ئەو باوھەشەى مام جەلال دەکرد...

مام جەلال، من بە شاعىرى شىعەرى ئاگرين، بەمىوانەكانى، شېخ عەزەدىنى حوسەينى وسەلاھەدىنى موھتەدى، دەناسىنى.

دواتر دېتە سەرباسى مېھرەجانى دووھى شىعەرى كوردى و دەلى:

”ژمارەيەك لەو شىعەرانەى لەو مېھرەجانەدا خويندراونەتەو، خراونەتە سەر كاسىتېك و نووسخەيەكى ئەو كاسىتەيان بۆ من ھىئا... كە يەكەمجار گويم لە كاسىتەكە گرت، لە خۆشياندا ھەردوو چاوم پېبوون لە ئاو... پۆژى دوايى بوو يان دوو رۆژ دواتر، كۆبوونەوھەيەكى سەركردايەتيمان سازکرد... لەويدا بە برادەرانى خۆمانم گووت، ئەگەر تا ئىستا ھەر لە ئومېد و گەشىينى خۆمەو، باسى سەركەوتنى شۆرشم كردي، ئەوا لە وړو، لەدواى گوئگرتن لە كاسىتى شىعەرى ئەو شاعيرانەو، بە دلنبايەو پېتان دەلیم، سەردەكەوين... ھەر لەسەر ئەو مەسەلەيە، بەسەرھاتىكى (چەرچل)م بۆ ھىئانەو:

۵۵ - ئەم كۆپلەيە، بەراوردىكى خىرايە لە نىوان گيانى بەرەنگارىي پېشمەرگەكانى شۆرشى نوي بەرامبەر بە ئاشبەتال و خۆبەدەستەوھەدانى سەركردايەتى شۆرشى ئەيلول لەبەرامبەر ويستى شاي ئيراندا.

لەسەردەمی شەری دووومی جیهانیدا، ئەو کاتەى (بەرىتانىای مەزن)، بەهەموو توانایەکیەو دەژى ئەلمانیا و ھاوپەیمانەکانى لە جەنگدا بوو، سەبەینەیهکیان زوو، چەرچل بۆ کۆبوونەوێ ئەنجومەنى وەزیران دەپروا، لە رینگایە و لەناو سەیارەکیدا، بیری دەکەوێتەوێ کە تووتنى پایپەکەى لەبیرچوو... دەگەنە بەردەمی کوشکى جەریدە و جگەرە فرۆشنىک... بەسایەقەکەى دەلى، دابەزە هەندىک تووتنم بۆ بکرە. ئەویش، هەر لەبەردەمی کوشکەکیدا، سەیارەکەى لەسەر جادەى رادەگرى... دادەبەزى تا بچى تووتنەکەى بۆ چەرچلى بکرى... لەو کاتەدا پۆلیسیکى ھاوئوچۆ دەیبینى و پنى دەلى:

- سەیارە راگرتن، لەم شوینەیدا قەدەغەیه.

- لە دوو دەقیقە زیاترم پیناچى، هەر تا ئەو کوشکەى دەچم و دیمەو، سەیاقەکە وا وەلامى کابرای پۆلیس دەداتەو.

پۆلیسەکەش پنى دەلى:

- دوو سانیهش قەدەغەیه... ئەگەر هەر ئیستا نەپۆى، ناچارم تىکتى سزات بۆ بنووسم.

- ئاخىر مستەر چەرچل لەناو سەیارەکیدایە... دەچم تووتنى بۆ وى دەکرم.

- من یاسا جینەجینەکەم و کارم بەوێنە کى لە ناو سەیارەکیدایە... پنى سەرپىچى کردن بە مەلیکیش نادەم.

سایەقى بەستەزمان، دەگەریتەوێ لای سەیارەکەى و گفتوگوى خوى و پۆلیسەکە بۆ چەرچل دەگىریتەوێ... چەرچلش دەلى:

«سەرکەو بەرپۆین.»

کە دەگاتە ناو هۆلى کۆبوونەوێ ئەنجومەنى وەزیران، یەکەم قسەى ئەو دەبى:

«سەردەکەوین، بەدلىاییهو پیتان دەلیم سەردەکەوین... مادام لە وولاتى ئیمەدا، خەلکانىک هەن، تەنانەت لەم باروودۆخەى شەرىشدا، یاسا دەپاریزن و ئەرکى خویان بەجینەهینن، سەرکەوتنمان مسۆگەرە.»

کاسیته که م دهرهیناو، به براده رکانم گووت:

گویی له و شاعیرانه بگرن، ئەو دەمە ی تێدەگەن که ئیمە له جەنگماندا
دژی پژی، هەر ئەو چەند هەزار پێشمەرگە ی ناو ئەو شاخانە نین... پیتان
دەلیم، مادام ئیمە له ناو شارەکاندا، خەلکی ئاوا خاوەنبروا و چاوەترس و
نازیمان هەن و بە شاعیر شەری دەستەو یەخە له گەل پژیما دەگەن، دنیابن
سەر دەگەوین. له دوایدا یەکیک له براده رانی ناو کۆرە که گووتی:

”مادام وایە، هەقە هەریەک له و شاعیرانە، پلە ی ئامر هەر ئیمیان بدەینی...“
ئەمنیش گووتم، وەک چۆن له ولاتانی دیموکراتیدا، پەرله مانتاران حەسانە ی
پەرله ماننیان هەیه، دەبی لای ئیمەش، هەریەک له و شاعیرانە، حەسانە ی
هەتا هەتایە ی شۆرشیان هەبی.

مودەتیک باسی شاعیر و ئەدەب کرا... سە لاهە دینی موتهەدی، که پێدەچوو
شارەزاییەکی زۆری له سەر شاعیر و ئەدەبیاتی ئێرانی، بە فارسی و بە
کوردیشەو، هەبی، ئاوا باسی رۆلی شاعیری له شۆرش ی گەلانی ئێراندا
کرد:

”ئەو شۆرشە ی که ئاقیبت شای روو خانە، له کۆریکی شاعیریەو
دەستپێکرد. له دانسگای تارانی، کۆریک بۆ چەند شاعیریکی سازدەکری...
شاعیرەکان ئەو نەندە بە تین و حەماسە تخولقتن دەبن، هەموو خەلکی ناو
هۆلە که ی هەلەستە سەر پیتان و دوا یەش له شیوہ ی تەزاهورە یەکی^{۵۶}
گەورەدا بە خەیا بانی وەر دەبن. ئیدی هەر ئەو تەزاهورە یە بوو، که له
نەتیجەدا نەرەزاییەکانی خەلکی هینایە سەر جادە ی و هەموو تاران و
له دوا یە شدا هەموو ئێرانی گرتەو.“

میوانەکان روو خستە له مام جەلال دەخوازن و مائاوا یی دەگەن...
مام جەلالیش بۆ تاوتویکردنی سەردانە که ی مەلا بەختیار، بۆ ناو شارو بۆ
هەردوو هەریمی پینج و چوار، بۆ ۴۰ - ۵۰ دەقیقە یەک ئیمە جێدەئیلی و
له گەل ئەودا دەچیتە ژیر خیمە که ی خوی.

کۆبوونەو هەکیان تەواو دەبی... بۆ کورتە پیا سە یەک من دەباتە ئەو لاه:

”له وختیکی باشدا هاتی... دوا ی جیا بوونەو ه ی بالە که ی رەسول مامەند
له بزوتنەو ه ی سۆشیالستی کوردستان، ئیستا ئیمە، خەریکی سەرله نو ی
ریکخستەو ه و دانانەو ه ی سەر کردایە تی بزوتنەو ه یین. ئەمن پینم باشە

۵۶ - تەزاهورە: خۆپیشاندان.

ئەتو لە سەرکردایەتی نوێی بزووتنە وەدا دانئین. نامەمان بۆ ژمارەیه ک برادەرێکەش ناردوو، ئەوانیش لەو ماوەییدا دینە دەری و ئەودەمی بەهەموومان دەتوانین بزووتنە وە هی هەستینینە وە.

ئەگەر من ئەندامی کۆمەڵەی رەنجدەرانی کوردستان نەبامایەو، ئەو وینە جوانەشم لە زهنی خۆمدا نەبوایه که سەبارەت بە ئەندامی سەرکردایەتی هەمبوو، رەنگە ئەو پیشنیاره ی مام جەلالم ئەوئەندە لا نا ئاسایی نەبوایه. بۆیه، بێ ئەو هی بیر لە پیشنیاره که بکەمە وە، گووتم:

- زۆر سوپاسی ئەو متمانه زۆرەت دەکەم که بەمئنداو، بەلام داوای لیبوردن دەکەم که ناتوانم ئەو کارەبکەم. من نە ئیمکانیاتی ئەم پۆستەم هەیه و نە ئەزمونیک سیاسی واشم هەیه، تا بەکەلکی کاری لە و جۆرەببم... بێجگە لە وەش من ئەندامی کۆمەڵەم و ناتوانم لەگەل ریکخراوێکی دیکەدا کاربکەم.

مام جەلال کەمیک بیدەنگ دەبی و بەجۆریک لە نابەدلیه وە پیمده لی:

- زۆر باشه. مادام وایه، من لەگەل برادەرانی ناوئەندیشدا قسەدەکەم... رەنگە دەزگای راگەیانندن بۆ تو، لە هەموو شوینەکانی تر باشترین.

بزووتنە وە، بەسەرکردایەتی و بە پیشمەرگە و بەو ریکخستنه شه وە هەیانە، لە یه کیتی چوونە دەری... که چی مام جەلال بە جیا بوونە وە ی بزووتنە وە ی نازانی... ئەم، بە جیا بوونە وە ی بالی نارەسەنی لە باله رەسەنەکی بزووتنە وە ناو دەبا.

ئێستا مام جەلال دەیه و ئی، بەو پینج شەش کەسە ی لەو (باله رەسەن) ه ماون و بەهیتانە دەرە وە ی چەند کەسیکیش لە ناو شارەکانە وە، بزووتنە وە هەستینیتە وە و سەرکردایەتیە کی نوێی بۆ درووستکات... دیاره هەموو ئەوانە ی لەو سەرکردایەتیە نوێیە دا دادەمە زرین، بە شێو هیه کی ئۆتوماتیکیش، دەبنە ئەندامی سەرکردایەتی یه کیتی... بە گوێرە ی شایستە ی ریکخراو ه یی و پرنسیپی هاوسەنگیش لە بەینی باله کانی ناو یه کیتیدا، بەقەد کۆمەڵە نوینە ریان لە بەرپرسیاریتی هەردەزگایه کی یه کیتیدا دەبی. ئاوا لیرو وە و لە یه کەم دیدارمدا لەگەل مام جەلال چرژیک^۷ کە و تە ئەو وینە یه ی من لە سیاسی و لە سەرکردە ی (شۆرشی نوئ) م کیشابوون.

۵۷ - چرژ: ئەو درزیه که دەکەوێتە سەر ئاوینە و شوشه.

باره‌گای ده‌زگای راگه‌یاندن، له ناو یه‌کیتک له خانووه‌کانی (زه‌لئی) دایه... ئیستا زه‌لئی، له و چه‌ند مال‌ه‌ی جارانی، ته‌ن‌ها یه‌ک تاقه مالی لیم‌اوه، مالی مام ئه‌حمهد و پوره که‌سکی... ئه‌ویش هه‌مووی (۴۰ - ۵۰) مه‌تریک، له ده‌سته چه‌پی ئیمه‌وه‌یه.

به‌و به‌رمانه‌وه، باره‌گای مه‌کته‌بی عه‌سکه‌ری و، به‌ده‌سته چه‌پی ئه‌وانیشتا و چه‌ند سه‌د مه‌تریک به‌و لاوه، باره‌گا‌کانی حیزبی شیوعی عیراقی... له‌پشتی باره‌گا‌گه‌ی ئیمه‌شه‌وه، باره‌گای لقی سینی یه‌کیتی.

مام‌وستا جافر (فازل که‌ریم ئه‌حمهد) به‌رپرسی ده‌زگای راگه‌یاندنه، له هه‌مان کاتیشدا، ئه‌ندامی ناوه‌ندی کۆمه‌له و ئه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی یه‌کیتیشه...

ئهو شوین‌ه‌ی ئیمه‌ی تیداین، خانووه‌کی گه‌وره‌ی چه‌ند ژووریه، پیده‌چی مالی کوپ‌خای دی بووبی... ژووریک، مام‌وستا جافر و منی تیداین... دوو ژوور، براده‌رانی تری ده‌زگای راگه‌یاندن... ژووریک بۆ کاری چاپکردن و که‌ره‌سه‌کانی چاپخانه‌یه... دوو تایپی برا‌زهر، رۆنیۆیه‌ک، چه‌ند به‌سته‌یه‌ک ستینسل، چه‌ند کارتۆنیک کاغه‌ز، مه‌کینه‌یه‌کی ده‌رزی لیدان، مقه‌ستیکی گه‌وره‌ی کاغه‌ز برین و هه‌ندی بوتلی مه‌ره‌که‌بیش. هه‌ر له‌و ژووره‌دا هشیار عابیدو سورکیو ده‌ژین. سورکیو تایپینست و هشیاریش ویرای کاری تایپکردن، هه‌موو کاره هونه‌ریه‌کانی چاپخانه‌شی له ئه‌سته‌ویه، هه‌ر له‌ تایپکردن و مۆنتاژه‌وه تا به‌کاره‌یتانی رۆنیۆو کوپکردنی یه‌ک به‌یه‌کی ستینسله‌کان.

که‌لوپه‌له‌کانی ده‌زگای رادیۆش له ژووریکدا هه‌لگیراون. رادیۆ(ده‌نگی شۆرش‌ی عیراق)، بۆ چه‌ند رۆژیک له نه‌ورۆزدا (۱۹۷۹)، خراوه‌ته‌کار... ئیدی له‌و ساوه تا ئیستا، دیارنیه‌که‌ی جاریکی تر ده‌که‌ویتته‌وه کار.

به‌ پال ژووره‌که‌ی ئیمه‌وه، شوینیکمان هه‌یه له شیۆه‌ی ژووردا کردوومانه‌ته ناندین^{۵۸}. له ده‌ره‌وه‌ی باره‌گاش موه‌لیده‌یه‌کی کاره‌با، بۆ به‌کاره‌یتانی ئامیره کاره‌باییه‌کانی چاپخانه و ئه‌گه‌ر رادیۆش بکه‌ویتته‌ گه‌ر، دیاره بۆ ئه‌ویش... ئه‌وه‌ی له‌و خانووه زله‌دا نیمانه، حه‌مام و ئاوده‌سته.

۵۸- ناندین: مه‌تبه‌خ یان شوینی چیشته‌ لیتان.

بلاوکراوه کانی شوږش، گوڅفاری کومه له و هه والنامه ش، هر له م ده زگایه دا
ناماده و چاپده کرین... پوژنامه کانی ریباری نوی و (ئه لشراره) ش، له شام
چاپده کرین و دهینرینه وه کوردستان.

به دهسته چه پی ئیمه دا، هه ورازیکی کوور، یان شاخیک له شیوه ی هه ورازا،
پیاده ریبه کی پیچاوپیچ، ده تباته ناو باره گاکانی خری^۹ نیوزه نگ، نه و خره ی
سه رده میک به (دولی حیزبان) ناوده برا...

ئه گهر له خواری خواره وه ی نه و خره وه پینه لگه ری، به دوکانه کی
ئه حمده ساروخ ده ستپیده کات، نه و دوکانه ی زورینه ی پنداویسته کانی ئیمه ی
تیدا ده سنده که وی... که میک سه رده که وی و له دهسته چه پتا، باره گاکانی
به شیک له ئوپوزیسیونی عیراقی... چه ند سه د مه ترئ دیتته سه ری، باره گای
مام جه لال و چه ند باره گایه کی ترن... به ملاو نه ولای ئه مانیشدا، باره گای
که رته کانی هه ریمی پاریزگارین... زور به پشتی باره گای مام جه لاله وه به سه ر
زینوویه کی به رزه وه که پینده و ترئ (زینووی سوور)، باره گای نه و شیروان
مسته فا و که رتیکی دیکه ی هه ریمی پاریزگاریه.

له باره گای مام جه لال تنده په ری، ده گه پته باره گای مه کته بی سیاسی و
سه رووتریش، باره گای که رته که ی به کر پیرو و بالاتریش، باره گاکانی مه لا
به اختیار و سالار عه زین... دوایین باره گاش، به سه ر تروپکی هه ورازه که ی
نیوزه نگه وه، باره گای که رته که ی عه بدولر ه حیمه.

عه بدولر ه حیم هه م خزم و هه م هاو پشمه... که له شاربوو، یه ک له کادره
روشنبیر و زور چالا که کانی ریکخستنی کومه له بوو، له ناوچه ی پشده رو
سه نگه سه ردا... ئیستاش فه رمانده ی یه ک له که رته کانی هه ریمی پاریزگاریه...
باره گاکه یان ژووریکه ی توزئ گه وره ی کوخییه و، ژووریکه ی زور چکوله ی
که شیان هه یه بونان و چیشت کردن به کاریده هینن... ئیستا دوورپوژه نه و
ژووره چکوله یه کراوته یه که مین زیندانی شوږش و یه ک تاکه زیندانی
تیدایه، نه و زیندانیه ش عومه ره.

من و عومه ر، جگه له و چه ند روژه به یه که وه بوونه ی قهره داغ و له و
سه فه ره ی سه رکر دایه تیشماندا، شتیکی دیکه به یه که مانه وه نابه ستی...
ته نانه ت پشمه رگایه تی بوونه که شیمیم لا غه ریب بوو... تو جاش بیت و
هر له بهر نه وه ی براهه ت چه که که ت ده فرینئ و دیتته ناو پشمه رگه، توش
به دوایدا بییت و ببیه پشمه رگه!

هۆكاری پېشمەرگه بوونه كهی هه رچیه ك بی، تازه پېشمەرگه یه و ئه وهندهش له و ماوهی بهیه كه وه بوونه دا ناسیم، كورپكی به ئه ده بی گویا یه لی ساده و شهرمنه.

هیزیك له قهره داغه وه، له گه ل ئیمه دا هاتوون... ده یانه وی له ئه گه ری په لاماری هیزه كانی قیاده ی موه قه ته دا، پاریزگاری له باره گاكانی سه ركردایه تی بكن. دوو هه فته زیاتره، هیزیكی قیاده موه قه ته، له دیوی ئیرانه وه هاتوون، سه نگریان به دریزایی زنجیره چیا ی جاسوسان، به رامبهر به باره گاكانی سه ركردایه تی لیدا وه... ها ئه مشه و ها سه بی شه و هیزش دیتن... عومهر بو بهرگریكردن به رامبهر به و هیزشه له گوینه¹⁰ هاتووه و عوسمانی براشی له قهره داغ ماوه ته وه... عوسمان، چه ند شه و ئك پېش ئیستا، دوو پېشمەرگه له شیرین خه ودا ده كوژئی، چه كه كانیان ده با و ته سلیم به حكومه ت ده بیته وه... دووشه و دواتر، مه فزه زیه ك له پېشمەرگه كانی هه ریمی پینج، ده چه ناو ئوردو و گای (زه رایین) ه وه و، له توله ی ئه و دوو پېشمەرگه یه دا، عوسمان به خوی و باوك و دایك و خوشكیكیشیه وه، ده كوژنه وه...

شورپش، له ترسی ئه وه ی، ئه گه ر عومهر به مه بزانی، له شورپش به له سه ده بی¹¹ و ئه وه ی له كاری خراپه له ده ستی بی، دژی شورپش ده یكا، عومهر ده گری و هه ر ئه مشه ویش له پیناوی پاراستنی بهرژه وهندی شورپشدا، له شیوه كه ی ئه و دیو زینووی سووردا گولله بارانی ده كا..

پو ودا وه كان، هینده زور له یه كدی ده چن، ده لئی جمكه ن¹². ئه میان له شورپشی نویدا و ئه ویان له شورپشی ئه یلولدا... شوین هه مان شوینه و، پاسا ویش هه مان پاسا و، توله ی خوینی شه هیدان و پاراستنی بهرژه وهندییه كانی شورپش.

یانزه سال له وه وه بهر و له قهره داغ، له شه پكی نیوان هیزه كانی مه لایی و جه لالیدا، دوو پېشمەرگه ی مه لاییه كان كه هه ردو وکیان بارزانین، به نا وه كانی (سیامه ند و ملكو) ه وه ده كوژرین. عوسمان عوزیری، له (پادیوی دهنگی شورپش) ی ئه یلولدا پېشمەرگه یه... هه ر له بهر ئه وه ی حاجی برایمی چه رمه گای مامی، تومه تی كوشتنی سیامه ندو ملكوی ده خریته ئه ستو، له لایه ن بارزانیه وه، فرمانی گرتنی بو ده رده چی... ئیدی هه ر ئه و گرتن و بردنه ش ده بی، ئیستا و ئه وساش نه زانرا ته رمه كه شی له كوئییه...

10. له گوین: چاوه پروانكراو.

11. به له سه ده بی: یاخی ده بی، ته ره ده بی.

12. جمكه: دو وانه.

زۆرنىيە گەيشتومەتە ناوچەكانى سەرکردايەتى... ھىشتا قايرۇسى رۇق لە يەكترىبونەو ھەم نەھاتۆتە جەستەو ھە... بە مامۇستا جافر دەلیم، ھەندى برادەرم لە ناو ھىسكىدا^{۱۳} ھەن، دەمەوئ سەردانىان كەم... دوای نىوەرۇ، مىلى رىيى بەرەو (بىدەلان) دەگرم... شەش مانگ دەبى، بزوتنەو لە يەكيتى جىابوونەتەو... بارەگاكانى خۇيان بردۆتە گوندى بىدەلان. دەبى ئەو ھەش بلىم، ھەر چەندە بە جىابوونەو ھەيان، يەكيتى كادرى سەرکردايەتى و سىياسى وا بە توانای لە دەستەدا، ماىەى ئامازە پىكردىن، بەلام كۆمەلىك فەرماندەى سەربازىي و پىشمەرگەى ئازاوا دلسۆزى لە دەستچوو، بەتايبەتیش لە ناوچەكانى ھەولپىر و خوشناو ھەتى و دۆلى ئاكوپەتى... ئەو ھە و پىراي زىانگەياندىشى بە رەنگاوپرەنگى ئايدۆلۆزى و سىياسى ناو يەكيتى... لەو ھەش خراپتر، رىنگا خوشكەر بوو، بۇ ھاتنە پىشەو ھەى كۆمەلىك خەلكى كەم ئەزموون و كەم توانا، بۇ پىكردنەو ھەى ئەو بۇشايانەى كە لە دەزگا سەرکردايەتەكاندا دروست بىوون... بزوتنەو جىابوونەتەو ھە پاساويشيان بۇ ئەم كارەيان ئەو ھە:

مام جەلال، ھەموو دەسەلاتەكانى دارايى، پىشمەرگە، پەيوەندىيەكانى دەرەو ھە و دەسەلاتەكانى بىر ياردانى لە دەستى خۇيدا كۆكردۆتەو ھە لە دابەشكردى چەك و تەقەمەنى و پۇستىشدا، بەلاى كۆمەلەدا دايدەشكىنى.

جىابوونەو ھەكە، چەند پەيوەندى بەو پاساوانەو ھەبوپى، لەو زياتر پەيوەندى بە بالادەستبوونى ئەو ئاراستەيەو ھەيە كە دوای تىداچوونى سەركرده ديارەكانى بزوتنەو ھە، لە كارەساتى ھەكارىدا دەرکەوتن.

سەركردهكانى ئەو ئاراستەيە، ھەر لەسەرەتاو ھەگەل ئەو ھەدا نەبوون، بىنە ژىر چەترى نىمچەبەرەبى يەكيتىيەو ھە... ھەك خۇيان رايان دەگەياندا، دەيانەويست، لە نىوان جەلالى و مەلايىدا، بىنە ھىلى سىنەم... ھەرچەندە زۆرتريش لە كۆنە مەلايىيەكانى ناو بزوتنەو ھەبوون.

۱۳-ھىسكى: حىزبى سۇشىالىستى يەكگرتوى كوردستان، لە يەكگرتى بزوتنەو ھەى سۇشىالىستى كوردستان (ئەو بالەى مام جەلال بە نارەسەن يان بە جوچە رسولى ناودەبردن) و لە كۆمىتەى ئامادەكارىي پارتى ديموكراتى كوردستانى دكتور مەحمود بىنكەتبوو.

ئەوان، ھەر لەسەرەتاو دەیانەویست، ریکخستنی جیا، ھیزی پێشمەرگەى جیا، دارایی، پەيوەندى جیا، بەرنامەو ستراتییى جودای خۆیان ھەبى... ئەو ستراتییەش، پروانەبوون بوو بە شەرى درێخایەن و بەدروشمى پروخاندى رژیم... بەرنامەى ئەوان، کۆکردنەوھى ھیزیکی زۆرى چەکاربوو کە لە بەرامبەر حکومەتدا، بۆ نمایشى سەربازى بەکارى بێن، نەک بۆ شەپکردن... بەو ھیواى لەو رێیەو، قەناعەت بە حکومەت بێن لەگەڵیاندا بکەوێتە گەتوگۆو، لەویشەو بەشیک لە داخووزیەکانیان بۆ بێتە دى... رەخسانى ئەو ھەلەیان، لە جیابوونەوھى خۆیان لە یەکیى دەبىنى. ئەوان پێیان وابوو کە یەکیى بەھوى پەيوەندى قوولەو لەگەڵ سوریاو لیبیا و لەگەڵ (کۆبەندى نیشتمانى عیراقى - التجمع الوطنى العیراقى) دا، ریکای سازان لەگەڵ حکومەتى عیراقیدا ناگریتەبەر. ھەر بۆیەش دواى جیابوونەوھیان لە یەکیى و، دواى یەکگرتنەوھیان لەگەڵ پارتەکەى دکتۆر مەحمود عوسماندا (لیژنەى ئامادەکارى پارتى دیموکراتى کوردستان) و پیکھێنانى حیزبى سوشیالستى یەکگرتووى کوردستان - حسیک، یەکسەر لەگەڵ حکومەتدا دەستیان بە گەتوگۆکرد.

ھەفتەیک نابی، دکتۆر مەحمود، سەرۆکی وەفدى حیزبى سوشیالستى یەکگرتووى کوردستان، لە بەغدا گەراوئەو و ھیواىکی زۆریان لەسەر ئاکامى ئەو دیدارەیان ھەلچنێو.

دەگەمە ناو بێدەلان... بەپرسیار ھاوپێکانم، شیخ مەممەدى سەرگەلوو، فەقى بايز کاکەسوور و موخسن بايز¹⁴. دەدۆزمەو... ماوہیەک پیکەو دەبىن و دواتر سەردانى دکتۆر مەحمود دەکەین... دکتۆر مەحمود، لە پال گابەردیکدا دانیشتوو و گوى لە ھەوالەکانى کاتریمیر پینجى بەشى عەرەبى رادیوى BBC دەگرئ...

دکتۆر مەحمود، لە رەوتى گەتوگۆکەیان رازى و پینشى وایە، یان واپێشانەدا کە بەو ریکەوتنەیان دەتوانن بەشیکى زۆر لە داخووزیەکانى خەلکى کوردستان بەینتەدئ.

- تۆپنت وایە حکومەت لەگەڵ ئێوھدا ریکدەکەوئ و مافەکانى کورد دەسەلمینئ، لەکاتیکدا خوى باش دەزانئ کە ھیزی سەرەکى لە شاخ و

14- شیخ مەممەد و فەقى بايز دوو سى مانگیک بەر لەمن ببون بە پێشمەرگە، دواى جیابوونەوھى بزوتنەو لە یەکیى... ھەر یەکەشیان بەرپرسى لیژنەىکی ناوچەى ئەو حیزبە بوون. موخسن بايزش، جیکرى فەرماندەى ھەرمیکى پێشمەرگەى حسیک بوو.

له ناوشاريشدا، يه كيتي نيشتماني كوردستانه؟!

- به لي پيم وايه و هيزي سه ره كيش له كوردستاندا، يه كيتي نيه.

- گريمان ئه وه حكومت له گه ل ئيه ودا ريكهوت و ئيه چونه وه ناوشاره كان، تو پيت وانیه به مه سه رده ميكي نوي جه لالی و مه لایي دووباره ده بيته وه؟

- نا، ئه و سه رده مه تپه ري... هه ر ئه وه نده ريكهوتن له نيواني ئيمه و حكومه تدا راگه يه نرا، ئه وسا ئه بيئي كه س به ده وري جه لاله وه ناميني و، جه لاليش ده بي جانتا كه ي هه لگري و بگه ريته وه سوريا.

هيشتا من ده مه وي پرسياري زياتري لي بكه م، ئه و جانتا ديلوماسيه كه ي ده كاته وه و زه رفيكي گه وره ده رديني.. له سه ر پشتي زه رفه كه، به خه تيكي درشت نووسراوه (جه لاليات)... هه نديك نامه ي له زه رفه كه ده ره يتا.. نامه كان، نامه ي مام جه لالن كه بو هه نديك له كادر و فه رمانده كانی ئه وانی نووسيون، به و مه به سته ي قه ناعه تيان پيبيئي بگه ريته وه ناو يه كيتي.

دكتور مه حمود، له پيشاندانی ئه و ناماندا، ده يه وي بلي:

”ئه وه، ئه و فه رمانده و كاديرانه ي ئيمه ن، ئيه و مام جه لال پييان ده لين، شه خور و گومانليكراو... هتد، كه چي ئه وه تا مام جه لال به ده ستوخه تي خوي، نامه يان بو ده نووسي و به خه لكي دلسوزو قاره مان ناويان ده بات و ئه گه ر بگه ريته وه ناو يه كيتيش، پله و پستي له وه زياتريان ده داتي كه ئيستا له ناو ئيمه دا هه يانه.“

سەردانى ھاۋرىپىكانى ناۋ حىسىكم، نە لاي حىسىك و نە لاي خۆشمان باش لىكنە درايەۋە. ئەوان پىيان وابوو كە من بە مەبەستى بانگەشە بۇ يەككىتى و ھەلگىرەنەۋەى ئەو برادەرەنە و ھەۋال بردنەۋە بۇ يەككىتى سەرمداون... لاي خۆشمان بە پابەندە بوون بە رىنمايىيەكانى رىكخستتەۋەو بە لە بەرچاۋى نەگرتتى بارودۇخى خراپى نىۋان ئىمە و حىسىك، رەخنەى تووندم ئاراستەكرا.

ھەفتەيەك دواى سەردانەكەى من، كۆبوونەۋەيەكى دوو پۇژىيى و فراۋانى كادىرانى كۆمەلە، لە نىۋزەنگ و لەلايەن ناۋەندى كۆمەلەۋە سازكرا... لەو كۆبوونەۋەيەدا، ۲۵ كادىر بەشداربوون... ئەندامانى ناۋەندى كۆمەلەش، مەلا بەختيار و سالار عەزىز و مامۇستا جافر، بەرپۆەيان دەبرد...

سازكردنى كۆبوونەۋەكە بۇ گفتوگۇكردن بوو لەسەر:

* بارودۇخى ناۋخۆيى كۆمەلە و يەككىتى.

* مەترسىيەكانى جىابوونەۋەى حىسك و گفتوگۇى نىۋان ئەوان و حكومت.

* چۆنىەتى پووبەپوو بوونەۋەى، ئەو ھىزەى قىادە موەقەتە كە لەسەر بەرزايىيەكانى چىاي جاسوسان سەنگەريان لە ئىمە گرتوۋە.

يەك لە تەۋەرەكانى كۆبوۋەۋەكە، رەخنە و رەخنە لە خۆگرتن بوو... يەكەم رەخنەش ئاراستەى من كرا:

”من بە تووندى رەخنە لە ھەقال دەگرم كە بەبى پرس و ئاگادارىيى ئىمە، سەردانى(حىسىك)ى كردوۋە و.....“ سالار عەزىز واى ووت.

ھەرچەندە رەخنەكە، بۇ ئەندامانى كۆبوونەۋەكە ئاسايى بوو، بەلام بۇ منىكى رانەھاتوو لەگەل زەبتورەبتى رىكخستندا، نا ئاسايى بوو... بەتايىبەتیش كە مامۇستا جافر لەو چوونەى من ئاگاداربوو... ئەو چاۋەرپى بوو، من رەخنە لە خۆم بگرم و داۋاى لىبوردينش بگەم...

به چۆرىك له بېروانه كردن و چه په سانه وه، و وتم:

- بۆ، سهردانى هاوړپيش پرسى حيزبى دهوئ؟!

- به لئ بۆ ئه و حاله ته ي وهك ئه وهى تو دهيه وئ.

- يانى ئه گهر هاوړپيه كمان له حزبىكى تر بئ، يان بيروباوه ږى جياوازبئ،

ئازادىي ئه وهشمان نيه سهردانى بكهين؟!

- نه خيتر ئه مه په يوه ندى به ئازادى و جياوازى بيروباوه ږه وه نيه، ئه مه

په يوه ندى به جياوازى سهن گره وه هيه.

- په يوه ندى به جياوازى هر چيه كه وه هه بئ، من په يوه ندى سياسى و

كومه لايه تى تيكه ل ناكه م.

جه وه كه كه ميك گرژده بئ و مه لا به ختيا ر هه لده داتئ:

- كاك سالار مه به ستى پرس كردن نه بوو، ئه و زياتر له خه مى ئه وه دايه كه

تو تووشى شتيك هاتباي، به تايبه تيش كه ئيستائيمه و ئه وان، له سهن گه رى

به رامبه ر به يه كتريدا وه ستاوين و له هر چر كه يه كدا، ئه گه رى هه لگيرسانى

شه ږ هيه...

له دوايبن دانيشتنى ږوژى دووه مى كو بوونه وه كه دا، مام جه لاليش

به شداري كړد. مام جه لال به دوو روږيژى باسى باروږوڅى سياسى و

سهر بازى و په يوه ندى به كانى يه كيتى كړد... باسى گف تو گوئ نيوان حسيك و

حكومه تى كړد و راشى وابوو كه ناگاته هيج ئه نجامي ك.

كه هاته سهر باسى په يوه ندى نيوان باله كانى يه كيتى، بايه خ و ږو لئ هه ر

بالئيكى، له ديدى خو يه وه خسته ږوو. له باسى باله كاندا ووتئ:

ئه گه ر خه تى گشتى و بزووتنه وه، ده ست و قاچى يه كيتى بن، ئه وا

كومه له دليه تى...

من به رله و كو بوونه وه يه ش دهمزانى مام جه لال ئاگائى له درووستبوونى

كومه له هه بووه، به لام هه تا له و كو بوونه وه يه دا، گويم له خوئ نه بوو،

نه مده زانئ يه ك له دامه زرينه ران و يه كه مين سكرتيرى كومه له ش بووه.....

له وهش زياتر ئه وه شى ووت كه ئه و قه ت ږوژي ك له ږوژان داواي

ده ستله كار كيشانه وهى له كومه له نه كړدوه... ئه و ده يو يست به ناراسته و خو

پیمان بلی ئەو هیشتا هەر کۆمهلهیه... ئەگەر زیاتریش ووردتکردبایهوه، دهکرا بلی، ئەو هیشتا خۆی به سکریتیری سییهری کۆمهله دهزانی یان هەر سکریتیریک له دوای سکریتیر بوونی ئەوهوه هاتبین، سییهری ئەوه له ناو کۆمهلهدا...

ئەو زانیاریانه سهرباری تازهییان، جۆریکیش له شوک بوون بو من... ئاخر من تا ئەو کاتەش، سه رهه لدانی کۆمه له م، وه ک پرو داویکی لۆژیکی و پیویستی بابەتیانه ی ئەو قوناغە ی خەباتی سیاسی و ئایدلۆژی و کۆمه لایه تی میلیه ته که م ده زانی، نه ک وه ک به دیلی هه لوه شانە وه ی بالی مه کته بی سیاسی پارتی دیموکراتی کوردستان و وه ک په رچه کرداریش به رامبه ر به زالبوونی بالی مه لا مسته فا له ناو بزووتنه وه ی کوردیدا.

له و کۆبوونه وهیه به دواوه، به کیتیم وهک یانهیه کی گه وره ی تیبی فوتبول دههاته بهرچاوه... کۆمه له و خهتی گشتی و بزووتنه وهش وهک سی تیمی سه ره به و یانهیه و مام جه لالیش وهک خاوه نی یانه که...

شتیکی کهش که هر له و کۆبوونه وهیه دا، پرسیا ری له لا دروو سترکردم، ئاماده نه بوونی نه وشيروان مسته فابوو له و دانیشتنانه دا و بیستنی هه ندی قسه ش که نیشانه ی هه بوونی ناکۆکی بوون له نیوانی ئه م و به ریو به رانی کۆبوونه وه که دا، ئه و هه سته یان لادرووستکردم که جۆریک له ناکۆکی و نا ته بابی له ناو سه ره کردایه تی کۆمه له دا هه یه.

نه وشيروان مسته فا، له هاوینی ۱۹۷۷ دا گه پراوه ته وه کوردستان... له کاتی گه رانه وهیدا، هه یچ په یوه هندیه کی به کۆمه له وه نه بووه. راسته ئاگای له دامه زاندنی کۆمه له هه بووه... بهرله وهش له ریگای گۆفاری رزگارییه وه بانگه شه ی بۆ ئه و بیروباوه ره کردووه، به لام نه له دامه زاندنی کۆمه له دا به شدار بووه و نه دواتریش ئه ندای بووه... ئه و کاته ش گه پراوه ته وه کوردستان، هر له سه ره تای ها ته وهیدا، وهک خۆی (۷-۸) سال دواتر، له کتیبی (له که ناری دانوبه وه بۆ خری ناوزهنگ) دا ده لی "نه م ئه ویست له گه ل کۆمه له دا کاربکه م." ئه و ها تۆ ته وه تا وهک سه ره کرده یه کی یه کیتی کاربکات و زیاتریش له گه ل عه لی عه سه که ریدا ها ورا بوون که هه موو ری کخسته کانی ناو یه کیتی، له ناو یه کتریدا بتویننه وه و ری کخسته نیکی تازه ی لی دروو ست بکه ن، به لام له سه ر داوای مام جه لال دیته ناو کۆمه له وه، چونکه "مام جه لال لای وا بوو، پیویسته من له ناو کۆمه له دا بم، بۆ ئه وه ی به لای باشه دا کاریان تینکه م. منیش زۆر به نابه دلی و وتم باشه."

سه ره کرده کانی ئه و کاته ی کۆمه له که خۆیان له ئه ندامانی سه ره کردایه تی (کۆمیته ی هه ریمه کان)^{1۵} دا ده بیینییه وه، جگه له ئارام، ئه وانی تر به و ده ستپیشخه رییه ی نه وشيروان مسته فا دلخۆش ده بن و کۆمه له بوونی ئه و، له به رامبه ر سه ره کرده دیاره کانی ئه و کاته ی بزووتنه وه دا، له بابه تی عه لی

1۵- کۆمیته ی هه ریمه کان، ئه و کۆمیته یه بوو که له دوا ی گیرانی سه ره کرده کانی پیشووی کۆمه له وه دروو ستبوو، سه ره کردایه تی ئه و کاته کۆمه له ی ده کرد... ئه و کۆمیته یه له چوار که س پینکه هات: ئارام (شاسوار جه لال)، نازادا هه ورامی، مه لا به ختیار و سالار عه زیز.

عەسكەرى و دكتور خالد و سالح يوسفى، بە دەسكەوتى گىرنگ دەزانن بۆ كۆمەلە... بە تايبە تىش كە ئەم، ھەم لە رووى تەمەن و ھەم لە رووى ئەزموونى سىياسى و تواناى فېكرى و سىياسى و نووسىنەو، لە گەل ئەواندا بەراورد نەكراو. نازانم ئەوان ئەو كاتە تا چەند ئاگايان لە كۆمەلە نەبوونى ئەو ھەبوو تا چەندىش ھىچيان دەربارەى فكر و دىدو جۆرى بىر كۆمەلە نەبوو زانىو... ھەروا نازانم ئاگايان لە بروا بەماركسىزم نەبوونى ئەم ھەبوو يان نا... وىراى ئەو ھش خواست و بەرنامەى مام جەلاليان لە ھاندانى ئەمدا، بۆ ناو كۆمەلە، لا نەبۆتە پرسىار.

مام جەلال ئەو كاتە، جگە لە پەيوەندى شەخسى لە گەل ھەندىك لە كۆنە جەلالىەكان، ھىچ رېكخستنىكى لە ناو كوردستاندا، نە لە شار و لە لادىشدا نەبوو، پىگەيشى لە ناو كۆمەلەدا، بە تايبە تىش لە دواى نەمانى سەركردايەتى پىشوو كۆمەلە، شەھابى شىخ نورى و ھاوپىكانى، زۆر پتەونەبوو... بۆيە مام جەلال كە ناتوانى راستەوخۆ دەست بەسەر كۆمەلەدا بگرى، و اباشترە ئەو، بە چوونە ناو كۆمەلە قايلىكاو رۆلى كۆنترۆلكردن و ئىدارەدانى كۆمەلەى پى بسپىرى و، خۆيشى ھەك كەسىكى ((بىلايەن))، سكرتېرى يەكىتتى نىشتمانى كوردستان دەبى.

ئىدى لەوئ بەدواو، رۆل و دەسەلاتەكان، لە نىوان خۆياندا بە شىوہەيەكى وا بەشەكەن كە دەرفەتى دەركەوتنى كاراكتەرى نوئى تىدا ئاسان نابىت.

دەزانم كە فەلسەفە و ھزر و تىروانىن و باوهر و ئايدىياكان، رېژەبىن و ھەقىقەتى رەھالاي كەس نىە... مرؤقىش ئازادە لەوہى لە سەردەمىندا بىرواى بە ئايدىلوژيا و رېبازىك ھەبىن و دواتر لە ئەنجامى ئەزموون و ئەو گۆرانە فېكرى و فەلسەفییەى بەسەرىدا دى، ئەو ئايدىلوژيا بە جىبىلى، بەلام لە گەل ئەو ھشدا، دەبوو نەوشىروان مستەفا، يان ئەو رۆلە ھەرنەگرى، يان ھەر لەسەرەتاو، بىروانەبوونى خۆى بە ماركسىزم رابگەيەنى. ئاخىر ناكرى، تۆ رابەرايەتى ئايدىلوژيا و رېبازىك بگەيت و خۆت ھەر لە بنچىنەدا بىرواى پىنەبى.

چەند ھەفتە يەك دواى ھاتنم بۆ دەزگای راگە ياندن و دوو ھەفتەش لەدواى ئەو كۆبونەو ھەيەى كاديراندا، يەكەم وتارى خۆم، بۆ پۆژنامەي (پييازى نوئى) نووسى. تا ئەو كاتە پييازى نوئى، دەستەي نووسەرانى نەبوو، مام جەلال و مەكتەبى سىياسىي لە كۆبونەو ھەي خوياندا، بپاريان لەسەر بابەتەكان دەدا.

دواى ئەو ھەي مامۆستا جافر لە كۆبونەو ھەي ئەو پۆژەي مەكتەبى سىياسى كەرايەو ھەي كە بابەتەكانى پييازى نوئىيان تيدا ھەلبژاردبوو، پيى و وتم كە مام جەلال نووسىنەكەي منى بە نووسىنىكى بەھيزوجوان و ھەسكردوو، بەلام پيشى وتوو "ئەو بەھەقال مەلئى، با وازوو لە خۆي نەگۆرئى."

من و ھەسكەي مام جەلالم زۆر پيخۆش بوو، بەتايبەتيش كە ئەو يەكەم ئەزموونى نووسىنى بابەتى سىياسى من بوو، بەلام زۆریش لەو نىگەران بووم كە ھەزى نەكردو، من بەو ھەسكەي بزەنم... من پيىم و ابوو، چۆن رەخنە لەشتىك دەگرن كە بەلای ئەوانەو باش نى، يان كەموكۆرئى تيدا، ھەقە كەشتىكش بەباش دەزانن، دەست خۆشى لە خاوەنەكەي بكەن... بەمە، خاوەنەكە لە خۆي ناگۆرئى، بەلكو ھاندەدرئى بۆ ئەو ھەي كارى باشتر بەرھەم پيئى. بۆ ئەو بابەتە، نەيوست من بە رايەكەي ئەو بزەنم، كەچى كە چەند مانگىك دواتر، بابەتىكم نووسى و بابەتەكە بەدلى مام جەلال نەبوو، رەخنەي تووندى لىگرتم.

بيروكە يەكەم ھەبوو، لەگەل مامۆستا جافر دا باسەم كرد... ئەويش زۆر بەدلى بوو. بيروكەكەش لەو ھەو ھەت كە ئەو خەباتە چەكداريەي ئيمە دەيكەين و ئەو ئيمكانياتە پيشمەرگەيى و مادبيەي ئيمە ھەمانە، لە بەرامبەر بالادەستى زۆرى ھكومەتدا، لە بواری سەربازى و ماديدا، نامانگەيەننتە شوئىنىك بە قازانجى ميللەتەكەمان بكەوئتەو... بۆيە دەبئى لە پال ئەو خەباتە چەكداريەدا، شىوازى ديكەي خەبات بدۆزىنەو... ئەو شىوازەش، جۆشدان و سازدانى كۆمەلانى خەلكە لە ناو شار و شارۆچكە و ئوردوگا زۆرەمليكاندا، بۆ مانگرتن و خۆپيشاندان... ديارە ئەو ھەش بە لەبەرچاوكرتنى ئەو ھەوالانە بوو كە بەردەوام لەسەر بىزارى و تووڤەيى و نارەزايى خەلك پيمانەگەيشتن...

له بهر پۆشنایی ئه و بیریۆکه یه دا و به هه لسه نگاندنی بارودۆخی کوردستان و عیراقیش، به یاننامه یه کی دوو لاپه پیم، به ناوی ده زگای راگه یاندنی به کیتی نیشتمانی کوردستانه وه نووسی.

له به یاننامه که دا، داوامان له خه لک کردبوو، به رامبه ر به و زولم و سته مه زۆره ی له لایه ن رژی مه وه له سه ریانه، بۆ چۆک پیدادانی رژی م یان هه لته کاندنی ده سه لاته کانی له کوردستاندا. ده ست به خه باتی جه ماوه ری بکه ن... مانگرتن و خۆپیشاندان بکه نه شیوه یه کی دیکه ی خه باتی گه له سته مدیده که مان.

ژماره یه کی زۆرمان له وه به یاننامه یه چاپکرد... به مه به سته بلاو کردنه وه شیان به ناو شاروشارۆچکه و ئۆردوگاگاندا، بۆ ناردن ئاماده مان کردن. هیشتا به ته واوه تی ده ستمان به بلاو کردنه وه و ناردنه وه ی به یاننامه که نه کردبوو، نامه یه کی پر له تووره یی مام جه لالمان بۆ هات... له نامه که دا، وێرای ئه وه ی داوامان لیده کات به په له و ده سته جی بلاو کردنه وه ی به یانه که راگرین، ده شنووسی:

”ئه وه ی ئیوه کردووتانه، به وه ی داواتان له خه لک کردوه، راپه رینی جه ماوه ری ئه نجامبدن، ئه وه وه رچه رخانیکه گه وره یه له سیاسه ت و له ستراتیژی به کیتی نیشتمانی کوردستاندا... ئیستا، نه وه ختی ئه وه وه رچه رخانه یه و، نه ئیوه ش له ده زگای راگه یاندن، ئه وه ده سه لاته تان هه یه که بریار له سه ر مه سه له یه کی ئاوا گرنگ بدن... ئه مه له ده سه لاته کانی سه رکردایه تی به کیتی نیشتمانی کوردستانه و دیراسه و ته حلیلی ورد و قوول و ژیرانه ی زۆریشی ده وی.”

هه ر له و نامه یه دا، ره خنه له شیوازی نووسین و زمانی به یاننامه که و به کاره یانی هه ندی ده سته واژه ش ده گری... بۆ نموونه، له شوینیکی به یانه که دا هاتوه ”پشکو ی ئیزاده ی جه ماوه ر له گه شان وه دایه.” مام جه لال کۆمیتت له سه ر ئه وه ده سته واژه یه ده رده بری و ده پرسن.

«مه به سستان کام پشکو یه!... پشکو ئیعلام؟!... ئه وه پشکو یه ی ئه گه ر ئه من مانگی جاریک کوله که ی نه ده مه به ری ده روخی!»

ره خنه کانی مام جه لال، ئه وانیه ی لیده رکه ی که له سه ر لایه نه زمانه وانیه که ده ریریبیوون، له وانیه تردا له سه ر هه ق بوو:

* ئه وه له ده سه لاتی ئیمه دا نه بوو.

* به یاننامه یه کی ئاوا، دیراسه یه کی ووردی بارودۆخی کوردستان و ئاستی بیزاری و توورپه یی خه لکی ده ویست.

* شیکردنه وه مان له سه ر ئه وه نه کردبوو که تا چند خه لک ئاماده یی به ده نگه وه هاتنی ئه و داخوازییه ی ئیمه یان هه یه یان نا.

* حسابی ئه وه مان نه کردبوو که ئه گه ر هاتو خه لک به ده م داواکه ی ئیمه وه هات، ئه و خۆپیشاندانه جه ماوه ریانه چون به ریوه ده برین و به ره و کوئ ئاراسته ده کرین و، چ ده ره نجامیکیان لیده که ویته وه...

به لام له گه ل ئه وه شدا، ده کرا بیروکه که گفتوگۆی له سه ربکری و توورپه ییه که ی مام جه لال وه لای نه نایا.

ره نگه به شیکری توورپه ییه که، په یوه ندی به به کاره یئانی ده سه لاتیکه وه بووبی که هی ئیمه نه بوو، به لام به شه که ی تری، په یوه ندی به هه لوئستی ئیمه وه بوو، وه ک کادرا نی ده زگای راگه یاندن، به رامبه ر به دانانی حوسه ی سنجاری و عومه ر عه زیز، به ئه ندامی ده زگای راگه یاندن... یه کیان له سه ر حسابی خه تی گشتی و ئه ویتریان له سه ر حسابی بزووتنه وه.

ئیمه بریاری دانانی هه ردووکیانمان په تکرده وه، نه له به رشتی شه خسی، چونکه ئیمه هه یچ کیشه یه کی شه خسیمان له گه ل هه یچیاندا نه بوو، کیشه ی ئیمه دانانی که سانی نه گونجاو بوو له شوینیکدا که بۆ ئه وان به گونجاومان نه ده زانی... هه ردووکیان تازه په یوه ندیان به شوپشه وه کردبوو، نه نووسه ر و نه راگه یاندکاریش بوون، تا بۆ پرکردنه وه ی ئه و پۆستانه به گونجاویان بزانیان.

له رپی مامۆستا جافره وه، په یامی خۆمان ئاراسته ی مام جه لال و مه کته بی سیاسی کرد:

”ئیمه بریاری دانانی ئه و دووبراده ره به ئه ندامی ده زگای راگه یاندن ره تده که یه وه و داواشده که یین، به رپر سیاریتی له ده زگایه کی وه ک راگه یاندنا، له سه ر بنه مای توانا و لیوه شاهوه یی بی، نه ک شایسته ی ریکخراوه یی.“

له سه ره تادا، مام جه لال ویستی بریاره که مان به سه ردا سه پینئ، به لام سووربوونی ئیمه له سه ر هه لوئسته که مان، ناچار یکردن که نوینه ره که ی بزووتنه وه بکیشه وه و، بۆ نوینه ره که ی خه تی گشتیش، داویان لیکردین که تا شوینیکی تری بۆ ده دۆزنه وه، به شیوه یه کی کاتی لای ئیمه بمینیته وه.

حوسهین سنجاری، به شیوه‌ی کی کاتی مایه‌وه... ده‌بوایه به گویره‌ی ریساکانی باره‌گا که مان، ئه‌ویش ئه‌وه‌نده‌ی لامان ده‌میتته‌وه، وه‌ک هه‌ریه‌ک له ئیمه، له ماموستا جافره‌وه تا پیشمه‌رگه‌یه‌کی ساده، به‌شداری هه‌موو کاروباره‌کانی باره‌گا بکات... ده‌بوایه به‌شداری خه‌فه‌ریات¹¹ و ئیشگری و دارهینان و... هتد بکات...

نوینه‌ره‌که‌ی خه‌تی گشتی، ئاماده‌نه‌بوو خه‌فه‌ریات بگری... واتا له‌و رۆژه‌ی سه‌ره‌ی خه‌فه‌ریاتیه‌تی، پاکرخاوینی باره‌گا راگری، نانوچای به‌یانی و خواردنی نیوه‌رۆ و ئیواره ئاماده‌کات و قاپ و قاچه‌غه‌کانیش بشوات... بو‌خو دزینه‌وه‌ش له‌و ئه‌رکه، راپورتیکی پزیشکی، لای دکتور خدر مه‌عسوم هینا، دکتور خدر هه‌م پزیشک و هه‌میش له‌سه‌رمیلاکی خه‌تی گشتی، به‌رپرسی لقی سینی یه‌کیتی بوو. دکتور خدر له‌ راپورته‌که‌یدا ده‌لی که حوسه‌ین سنجاری، له‌به‌رئه‌وه‌ی چاوی به‌ دووکه‌ل و، ده‌ست و پلیشی به‌که‌ف و سابون هه‌ساسیه‌تیان هه‌یه، توانای خه‌فه‌ریات گرتنی نیه. ئیمه راپورته‌که‌مان، په‌تکرده‌وه. به‌و پێیه‌ش دکتور خدر، پزیشکی پیست و چاو نه‌بوو، رایه‌که‌یمان له‌سه‌ر ئه‌و بابته، له‌به‌رچاو نه‌گرت.

11- خه‌فه‌ریات: هه‌ر رۆژه‌ی پیشمه‌رگه‌یه‌ک ئه‌رکی ئاماده‌کردنی خواردن و پاکراگرتنی باره‌گای ده‌که‌وته ئه‌ستو... به‌و کاره ده‌وترا خه‌فه‌ریات و به‌پیشمه‌رگه‌که‌ش ده‌وترا خه‌فه‌ر.

که ها تمه دهره وه له سه ره تادا، نه نامانی سه رکردایه تی کومه له م، وه ک نه نامانی تیپیکی موسیقا دهاتنه بهرچاو که هه موویان پیکه وه موسیقا ده ژهنن و ئاوازیکی هارمونی بهرهم دینن... ئه و تیروانینه م تا ئه و کۆبوونه فراوانه ی کادیرانی کومه له بریکرد که چهند ههفته یه ک له وه وه بهر نه نامدرا.. ئیدی له و کۆبوونه وه یه به داوه، وورده وورده تاله رهش و سپیه کانی نا کۆکیه کانی نیوان سه رکردایه تی کومه له م بۆ لیکجیا بوونه وه... هه رچه نده تا ئه و کاته و دواتریش نا کۆکیه کان بۆ ناو هه ریم و ریکخستنه کان شوپرنه ببوونه وه، به لام له ناو باره گا کانی سه رکردایه تیدا، به باره گا که ی ئیمه شه وه، ئاسان ده بینران... به ره ی نه وشیروان مسته فا و به ره ی کۆمیته ی هه ریمه کان، نه وانه ی خو یان به میراتگری خه تی ئارام ده زانی... نا کۆکیه کان، تیکه له یه ک بوون له نا کۆکی شه خسی و فکری و سیاسی. توش له گه ل نه نامانی کام به ره یه دا، تیکه لاوبایت، ده خرایته ناو ئه و به ره یه وه. من به حوکمی هاوړپیه تی و نزیک و تیکه لاویم له گه ل به ره ی کۆمیته ی هه ریمه کاند، له سه ر ئه و به ره یه نه ژمار کرام.

نا کۆکیه کان له سه ره تای ده رکه وتنیاندا بوون و گروپی زیندانی که هه مووی چهند مانگیک که متربوو، له رپی لیتوردنی گشتیه وه ئازاد کرابوون، یه ک یه ک و دوو دوو ها تنه دهره وه.

هه ر له سه ره تادا، ئاسان هه ست به جوړیک له دپوڼگی و ساردی له نیوان گروپی زیندان و کۆمیته ی هه ریمه کاند ده کرا. ئه و گروپه، به حوکمی ئه وه ی هه ر له زوه وه له ژیر کاریگه ریی که سایه تی شه هابی شیخ نوریدا بوون و چهند سالیکیش پیکه وه له زینداندا بوون، به وانه ی نه نامی سه رکردایه تی بوون و به وانه شه وه که کادر یان هه ر نه نامی کومه له بوون، جوړیک له گونجان و نزیک له نیوانیاندا دروو ستیبوو.

هه لوینستی کۆمیته ی هه ریمه کان و به یانی شو باتیش^{۶۷}، له دوا ی گیرانی

۶۷- به یانی شو بات: ئه و به یانه ۱۶ لاپه رپیه بوو که له شو باتی ۱۹۷۶دا، له لایه ن کۆمیته ی هه ریمه کانه وه (سه رکردایه تی ئه و کاته ی کومه له)، وه ک راپوړتیکی تایبه تی و نهینی، بۆ ریکخستنه کانی کومه له ده رچوو. له ویدا، ره خنه ی تووند ئاراسته ی سه رکردایه تی پیشووی کومه له (شه هابی شیخ نوری و هاوړیکانی) کراوه... به تایبه تیش له به جیهیشتنی

ئەمانەت، ماکی سەرەکی ئەو ساردیە بوون:

* ئەندیشەیی ماوتسی تونگ، لە پاشکۆی کۆمەلەیی مارکسی لینینی کوردستان کراوەتەو و تیزی سی جیهان رەتکراوەتەو و چیدیئە ماوتسی تونگ و شۆرشیی چینیش وەک نمونەیی بالای کۆمەلە تەماشای ناکرین.

* بەیانی شوبات لەوکاتەدا دەرکراوە کە ئەوان لە زینداندا بوون و بەرایی ئەوان لەو راپۆرتەدا، کۆمیتەیی هەریمەکان ناھەقیەکی زۆریان بەرامبەر بەوان کردوو، تەنانت ئەوھش دەلین کە ئەو راپۆرتە، لەکاتی لیکۆلینەوھەکان و بەر لە حوکمدانیاندا، وەک بەلگە لە دژیان بەکارھینراوە. لەبەرئەوە بەرامبەر ئەوەدا، ئەندامانی کۆمیتەیی هەریمەکان، جەخت لەشەر ئەوە دەکەنەو کە ئەو راپۆرتە بە ژمارەییکی زۆر کەم و دیاریکراو، بەشیوەییکی زۆر نھینی لە ناو ریکخستندا بلاوکراوەتەو هیچ ژمارەییکی نەگەشتۆتە دەستی پزیم.

* کە ئەمان، دامەزرینەر و ئەندامی سەرکردایەتی کۆمەلەبوون، ئەوانەیی ئیستا لەسەرکردایەتی کۆمەلەدان، بەرپرسیاریتییەکی وایان لەناو کۆمەلەدانەبوو.

ئەوھش کە قورپی ئەو گرژی و ساردیەیی نیوانیان ئەو دوولایەنەیی خەستترکردو، ئەو ووتارەیی مەلا بەختیاربوو کە لەسەرئەو بەندی ھاتتەدەرەوھیی ئەواندا، لە ژمارە (٦) ی گوٹاری کۆمەلەدا بلاویکردبوو.

مەلا بەختیار لەو وتارەیدا کە دەپەوێ تیشک بخاتە سەر خەباتی کۆمەلە، رەخنەش لەھەلویستی سەرکردایەتی پیشووی کۆمەلە دەگرێ، لەسەر ئەوەی کوردستان و ریکخستەکانی کۆمەلە، لە دۆخیکی شپرزەدا بەجیدیئن وئەو رۆشتەیان بەجۆریک لە ھەلاتن لەبەرپرسیاریتی لە قەلەم دەدا.

من بۆ خۆم، بەدەر لە وتارەکی مەلا بەختیار، پرسیارم لەسەرئەوھەنەبوو کە ئەوھیی ئەمان ھەلاتنبوو یان نا، بەلام ئەوھیی لام پرسیاربوو:

کۆمەلەو کوردستان و پووکردنە ھەندەرانیان... ھەروا لە شیوازی بەرخوردیان لە زینداندا کە بەخۆرانەگرو پاکانەکار تۆمەتباریان دەکەن. لەبەشیکیی دیکەیی ئەو بەیانەدا، باس لە کیشەیی زەوی و مەسەلەیی جوتیاران و چۆنیەتی ھۆشیارکردنەویان و، باس لە خەباتی ھاوبەشی نیوان جوتیارن و کریکاران دەکەن. لە دوابەشی بەیانەکەدا، باس لە پیویستی گۆرینی ریکخراوەکە (کۆمەلەیی مارکسی - لینینی، ئەندیشەیی ماو) و باس لە ھەموارکردنەوھیی ریبازە فکرییەکیی و سەرلەئوی ریکخستەوھیی کۆمەلە دەکەن.

ئەوان، لە کاتێکدا ئەندامی سەرکردایەتی کۆمەڵە بوون، کۆمەڵەش بە هەماهنگی لەگەڵ مام جەلالدا، یەکییتی نیشتمانی کوردستان دادەمەزرین و خەریکی داپۆشتنی بەرنامەی ھەلگیرساندنی خەباتی چەکدارن، کەچی ئەوان لەبری ئەوەی لە چیاکانی کوردستانەو، دەست بە جیبەجیکردنی ئەو بەرنامەیە بکەن، ولات جیدیڵن و بە قاچاگی، بەناو ئێراندا، بەرەو سووریا دەروێژ و دەیانەوێژ لەوێوە جارێکیتر بگەڕێنەو کوردستان و دەست بە خەباتی چەکداری بکەنەو!

من ئەو کاتە ئەندامی کۆمەڵە نەبووم، بەلام دواتر بیستم کە ئەمان لە دژی پۆلیس، نەک ھەر بەتەمای خەباتی چەکداری نەبوون، بەلکو لە دیدی تیزی سێ جیھانەو، لە ھەولی ئەوەدا بوون، ئەلقە رۆشنییرییەکانی ئەو کاتە کۆمەڵە بکەنە حیزب و بە فەرمی خۆیان راگەیەنن و داوای مۆلەتی کارکردنیش لە پۆلیس عێراق بکەن.

ئەوان، وتارەکەیی مەلا بەختیاریان، بەنیشانەیکە خراپ لیکدەدایەو و پێیان وابوو، ئەو بۆ ناوژراندن و ناشیرین کردنی وینەیی ئەمان، لەناو ئەندامانی کۆمەڵەو لە ناو پێشمەرگەشدا نووسراو.

ھەموو ئەمانە وایانکرد، سەرەتایەکی تەندروست لە پەیوەندی نێوان ئەو دوولایەنەدا، گروپی زیندان و کۆمیتەیی ھەریمەکانی جاراندان دروست نەبێ... ئەگەرچی ھەموو ئەوانەیی لەپێشبوو، ئەندامی سەرکردایەتی کۆمەڵە بوون، وەک عومەری سەید عەلی، فەرەیدوون عەبدولقادر، عەلی بچکۆل و ئاسۆی شیخ نوری، بێ ئەوەی ھیچ پرسیاریک لەسەر ھەلوێستیان لە بەجێھێشتنی کوردستان و لەسەر بەرخوردیان لە ناو زینداندان لێبکری و، بێ ئەوەی چاوەڕوانی بەستنی کۆنفرانس یان تەنانت کۆبوونەو ھەیکەیی فراوانی ئەندامان و کادیرانی کۆمەڵەش بکری، بۆ بڕیاردان لەسەر مەسەلەیی ھێنانەو ھیان بۆ ناو سەرکردایەتی کۆمەڵە، کرانەو بە ئەندامی سەرکردایەتی... ھەر بە مەبەستی پیشاندانی نیاز پاکی زیاتریش، ھەریەک لە مامۆستا جافر و ئازاد ھورامی، شوینەکانی خۆیانمان لە ئەندامی ناوھندی کۆمەڵەدا، بۆ عومەری سەید عەلی و فەرەیدوون عەبدولقادر چۆلکرد

لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا، ھەبوونی ناکوکیەکانی ناو ئەندامانی سەرکردایەتی کۆمەڵەو شارەزایی و لێزانیی مام جەلال و نەوشیروان مستەفاش، لە چۆنیەتی مامەلەکردن لەگەڵ گروپی زینداندان، کاریکی وایکرد، ئەو گروپی، زۆر زوو بکەوونە ناو بەرەیی دژ بە کۆمیتەیی ھەریمەکانەو.

ئەو خۇيەكلاردىنەۋەي گروپى زىندانىش، جەمسەرگىرى ناۋ كۆمەلەي قوۋلترو پوۋنتر كىردەۋە.

ئەۋەي تىببى دەكرا، نەۋشىروان مستەفا، ئەۋەندە خۇشى لەچارەي خەلكانى سەربە گروپى زىندان نەدەھات و بە خەلكى ئەۋەندە بەتواناۋ لىھاتسوى نەدەزانىن، بەلام بۇ بەگۇداچونەۋەي نەيارەكانى خۇي لەناۋ سەركردايەتى كۆمەلەدا، خستىنە ژىربالى خۇيەۋە ھەتا پىۋىستىشى پىيان بوۋ، لەشەرەكانى خۇيدا، دژى نەيارەكانى بەكارپهيتان.

مام جەلالىش، ئەگەرچى زۇرىش كەيفى بەژمارەيەك لەۋانەي گروپى زىندان نەدەھات، بەلام ھەر بۇ لاسەنگىردى تەرازوۋى ھىز بەلاي نەۋشىروان مستەفادا، دلنەۋايى دەكردن و لە پىدانى پلەو پۇستىشدا، چاۋى لىيانەۋە بوۋ... دەنا ۋەكوتر، من بۇ خۇم، چەندجاريك كۆمىتنى سلبى مام جەلام لەسەر ھەندىك لەۋانەي زىندان بىستبوۋ... يەك لەۋ جارانه، لەگەل ئازاد ھەۋرامى لاي بوۋىن، باسى سەرەتاكانى دروستكردى كۆمەلەي دەكرد... لە شوپىنكىدا ئامازەي بەكەسايەتى يەكىك لە دامەزرىنەرانى كۆمەلە كىرد، كە خۇي بە يەكىك لەبىرمەندەكانى كۆمەلە دادەنا.

تازە كۆمەلەي ماركىسى - لىنىيى - ئەندىشەي ماۋتسى تونگ دروست دەبى، زۇر مەبەستىيان دەبى پەيوەندى لەگەل پارتى كۆمۇنىستى چىنىدا دروستكەن... بۇ ئەۋ مەبەستەش ئەم و شەھابى شىخ نورى، پەيوەندى بەسەفارەتى كۆمارى چىنى مىللىيەۋە دەكەن، لە بەغدا. ئەۋ كاتە چىن، پەيوەندىيەكى بەھىزى لەگەل عىراقدا دەبى... لەۋئى لەگەل بەرپرسى پەيوەندىيەكانى پارتى كۆمۇنىستى چىنىدا قسەدەكەن... باسى دروستبوۋنى كۆمەلەيان بۇ دەكەن... ھەلبەتە ئەۋانىش بىرۋكەي دروستبوۋنى رىكخراۋىكى ماۋىيان لە عىراقدا زۇر پىخۇش دەبى، بەلام ئەۋ ترسەيان دەبى كە ئەگەر پەيوەندى لەگەل ئەۋ رىكخراۋەدا بىستەن و حكومەتى عىراقى پىيى بزانى، زىان بە پەيوەندىيە دىپلۇماسى و سىياسى و ئابوورىيەكانىيان بگەيەنى... بۇيە مەرجى دروستبوۋنى ئەۋ پەيوەندىيە، دەبەستەۋە بەۋەي جگە لەۋ دوۋكەسە نابى ھىچ كەسىكى تر لەناۋ سەركردايەتى كۆمەلەدا، بەۋ پەيوەندىيە بزانى. دۋاي ئەۋەي لايەنى چىنى دلنىادەكەنەۋە لەۋەي كە ئەمان رىكخراۋىكى تازە دروستبوۋى نەئىن و نەئىنى پاراستن و دىسپلن، لەناۋاياندا لە بالاترىن ئاستىدايە، چىنىيەكان رەزامەندى لەسەر دروستكردى پەيوەندىيەكە دەردەبىرن... ھەلبەتە ئەۋ پەيوەندىيە، دۋاي چەند جاريك لە ھاتوچۇ دروست دەبى... دۋاتر مام جەلال و شەھابى شىخ نورى، داۋايان لىدەكەن كە سەفەرىكى چىنىيان بۇ رىكخەن، تا چاۋايان بە(سەرۋك ماۋ)

، ئەندامانى مەكتەبى سىياسى و سەركردايەتى پارتى كۆمۇنىستى چىنى بىكەوى و ھەمىش لە نىزىكەو، ئەو گەشەكردنە زۆرەى كۆمارى مىللى چىن بىينىن كە لەسەر دەستى (سەرۆك ماو)دا روويداوه. چىنىيەكان گەفتى ئەو ھىيان پىندەدەن كە ئەو داوايە لەگەل بەرپرسە بالاكانى پارتەكەياندا باسبەكن و لە ئەنجامەكەشى ئاگادارىيان بىكەنەو... بەلام دىسان جەخت لەسەر مەرجهكەى خۇيان دەكەنەو، جگە لەو دووكەسە، ھىچ كەسىكى تر بەو پەيوەندىە و بەو داواى سەفەرەش نەزانى. ئەوان جارىكى كەش، بەلئىن دووبارەدەكەنەو كە لەو دووانە بەولاو، ھىچ كەسىكى تر لەناو سەركردايەتى كۆمەلەدا ئاگادارنىن و نابىن...

يەكدوو ھەفتە دواتر، لەلایەن سەفەرەتەو ئاگادار دەكرىنەو كە سەردانى سەفەرەت بكن و پاسەپۆرتەكانىشىيان لەگەل خۇياندا بەرن... پاسەپۆرتەكانىيان بۆ قىزە لىدان تەسلىم بەسەفەرەت دەكەن... دووبارە جەخت لەسەر ئەو دەكەنەو كە كەس بەو پەيوەندىە نەزانى... ھەر بۆ جىدىەتى خۇشىيان لەسەر ئەو مەسەلەيە، ھەرەشەى ئەو ھىيان لىدەكەن، ئەگەر يەك تاكە كەسىش پىنى بزانى، دەستبەجى پەيوەندىەكە كۆتايى پىندىن.

ئەمان جارىكى ترىش چىنىيەكان، لە بەنھىنى پاراستنى ئەو پەيوەندى و ئەو سەفەرەش كە لەسەر رېنى ئەنجامدانە دۇنيا دەكەنەو... چىنىيەكان دۇنيادەكەنەو، بەلام ئەمان وەك ئەو ھى بروايان بەرابەرايەتى بە كۆمەل ھەيە و ناتوان ھىچ شىتىك لەسەركردايەتتەكەى خۇيان بشارنەو، ھەر لە سەرەتاو، ھەرھەنگاويكىيان ناو، ئەندامەكانى ترى سەركردايەتتەكەى خۇيان ئاگادار كۆتەو و لەسەر ھەموو شىتىكىش راوبۆچوونىيان وەرگرتوون... بەردەوامىش جەخت لەو مەرجانەى چىنىيەكان كراو ھەتەو كە لەم دووكەسە بەولاو، كەسىكىكە ئاگادارى ھىچ شىتىك نىە... ھەموو جارىكىش وەك چۆن ئەمان چىنىيەكان لەومەسەلەيەدا دۇنيادەكەنەو، برادەرەكانى خۇشىيان ئەوان دۇنيادەكەنەو.

ئەمان، لە چاوەروانىي سەفەرى ئەفسووناي خۇياندان كەسەفەرەت داوايان دەكات... ئەو پۆژە لەبەر ئەو ھى لەو كاتەدا، شەھابى شىخ نورى بەردەست نابى، مام جەلال بەخەيالى وەرگرتنەو ھى پاسەپۆرتى فىزا لىدراو بەتەنيا سەردانى سەفەرەت دەكات... ھەر كە مام جەلال دەگاتە سەفەرەت، پىندەلئىن "لەبەرئەو ھى ئىو ھى پاراستنى نھىنى نىن و بەكەلكى پەيوەندى ئىمە نايەن، لەم ساتەشەو، وايزانن كە ئىو نە ئىمەتان دىو و نەھىچ پەيوەندىەكىش لە نىوانماندا روويداوه."

که مام جه لال پيداگري له سهر هۆكاري ئه و مه سه له به دهكات، پيى ده لئين
كه سيك له براده راني ئيوه به ناوي (فه ره يدوون) هوه هاتووه و خوى وهك
دامه زرينه ر و ئه ندامى سه ر كرايه تي كومه له ناساندوه.... داواي كردوه
كه قيزا بخريته سه ر پاسه پورته كه ي ئه ويش و ناويشى بخريته پال دوو
ناوه كه ي تره وه بۆ ئه و سه فه ره ي به ته مان بۆ چيني بكن.

مام جه لال، پووداويكي تري هاوشينو ه ي له سه ر هه ولى درووست كردنى
په يوه ندى، له گه ل ميسردا گيڤايه وه كه هه مان كاراكتەر، ئه ويشى
به هه لوه شان ه وه داوه

مام جه لال، ده يو يست له و گيڤانه وهيدا بلن، ئه و زاته كه خوى به بيرمه ندى
كومه له و ريشسپي گروپي زيندانيش ده زاني، كه سيكه هه لپه هه لپي زوره و
زوريش به په له يه، له وه ي به زوويي به خواسته شه خسيه كانى خوى بگات.

پایز له ناوه راستی ته مه نیدا بوو... به فریکی پیتشوخت په شانگی له و ناوه دا نه هیشست و نه و ناوه ی له تارای سپیه وه پینچا. به فر نه و نه زور و نه و نه زووش باری، فریای هیچ نه که وتین. نیمه ی نه شاره زاله ناووه وای نه و شوینه، هیچ قایمکاریه کیمان بۆ روو به روو بوونه وای نه و دۆخه چاوه پروانته کراوه نه کړد بوو.

نه دار و سووته مه نی پنیوستان هه بوو، نه شوینیکیشمان بۆ خوشتن و دهست به ناوگه یانندن درووست کړد بوو. من بۆ خۆم دوو دهست جلم هه بوون، که دهستی یه که میانم ته و او چلکن ده بوو، نه وای دوو هم له بهر ده کړد... و هختیک قاتی دوو میانیشم له وای یه که م دژوینترده بوو، ناچار نه وای یه که م له بهر ده کړد وه.

ناو بۆ سه رووی مانگیک ئالوگورم به جله چلکنه کانم کړد... له هه موو نه و ماوه یه شدا، شوینیکی و امان نه بوو، خۆمانی تیدا بشوین. شه وان له بهر کیچ و نه سپی، خه ومان نه بوو. شه ویکیان نه سپیکانی ناو قژم به شاننه داته کاند، ۹۶ نه سپیم ژمارد.

کیچ و نه سپی، یه که له کیشه کانی هه ر پینشمه رگه یه که بوو که شوینی کول^{۶۸} و خوشتنی دهستنه که و تبايه.

چه ندیش دهرمانمان به خۆمانه وه و هرده کړد، هیشتا هه ر له بهر خۆخوراندنی شه وان، خه و تمان ئاسان نه بوو.

هه ر له و رۆژانه دا، پینشمه رگه یه که، نه و نه دهرمانی نه سپینی به جله ته رکه انیه وه کړد بوو، هه ناسه ی بۆ نه دهر... تا گه یاندرایه لای دکتور گیانی سپارد.

نه و دارانه ی هه مان بوون، هه ر به شی چه ند رۆژیکي زوپا و نان و چا درووست کړدنی کړد... پاش نیوه رۆیه که، ماموستا جافر و ئاسو علی و من، به نیازی هه ندی داری سووتانندن، له باره گا هاتینه دهری... له بهر دهرگا تووشی حاجی عه ولاغا بووین... حاجی بۆ سه ردانی من هات بوو... عه ولاغای باوکی

۶۸- کول: جلشتن یان خوشتن.

فهرماندهی که رت و حاجیش هر له گهل باوکیدا پیشمه رگه بوو. حاجی و باوکیشی هر به ناو ناغابوون، دهنه نه له کردار و نه له بیرکردنه وه شیاند، تاله دوزویه کی باریکیش به وچینهی خویانی نه ده به ستنه وه... من ئه و روزه حاجیم ناسی که بۆ مه سه لهی جیاکردنه وهی ریکخستنه کانی کومه له، سهردانی باره گاکه یانم کرد. هرکه دیتم خۆشمویست... ته واویکیش به و دیمه نه خۆش حالبووم که من گه یستمه لایان، ئه و کتیبی (مه تر یالیزی دیاله کتیبکی) ده خوینده وه... ئیدی له ویوه، تا رۆژی شه هید بوونیشی یه ک له براده ره نزیك و خۆشه ویسته کانم بوو.

هر چوارمان به شاخه که ی پشتی مالی مام ئه حمهد و پوره که سکتیدا هه لگه راین... شاخه که یه ک پارچه به فر بوو... داره کانیش له پرژوپه لاشیان به و لاه، شتیکی دیکه یان دیارنه مابوو... هیچمان پیشتتر ئه زمونی دار برینمان نه بوو... نه ده ست و په نجهی ئه و ئیشانه مان هه بوو، نه به فره که ش ری پی دها، داریکی بۆ برینه وه ئاسانمان ده سته که وی... تاداریکمان دۆزیه وه ده ره قه تی برینه وهی بیین، ته واویک شه که ت بووین... تا برینمانه وه، به و به فرو سه رمایه، ئاره قه ی ره ش و شینمان دهردا... لق و پۆپه کانمان هه لپاچین و داره که مان تدا... به فره که هیتتا نه یبه سته بوو، تا پالیکمان پیوه دهنه، ئه ژنویه ک به به فره که دا رۆده چووین، داره که ش ئه وه نده به فری له خۆیه وه ئالاند، تا وایلینه ات، له توانای پالپیوه نانی ئیمه دا نه ما... دواچار و به ناچار ی هه ندیک له لقو پۆپه هه لپاچرا وه کانمان، له گهل خوماندا بۆ باره گا هینایه وه... خۆئه گه ر ئازایه تی حاجی نه با، ئه وتۆزه لقو پۆپه شمان بۆ نه ده گه یه نرانه وه.

تازه هاتبووینه ژووری، له دهنگی حامیدی حاجی غالی هاتمه ده ری:

- کوره خوامکرد وه گژتانا ئیعلام، هر ئه م هیستره به سته زمانه مابوو بیچه وسیننه وه!!

- چی بووه کاک حامید؟

- جا چی نه بووه... ئه م هیستره به سته زمانه نابینی چون له برساقه پ له م داره ووشکانه ئه گری!

- به سه ری تو کاک حامید، بهر له هاتنی تو ئالیکمان داوه تی، به لام هر خوی چا وچنۆکه و، ده یه وی له بهر چاوی میوان تووشی عیبه مان کات.

- ئه شمۆبیلا وایه، هیستتر ئالیکی درابیتی، ئاوا قه پ به داری ووشکا ئه ک!!!... ئیعلام، هر هیستتر مابوو ره خنه ی لیبگرن.

له سه ريكه وه، حاميد راستى ده كرد، باره گاي راگه يانندن له وكاته دا، له هه موو باره گاكاني تر، كوړوكو بوونه وهى رۇشنبيري زياترى تيدا سازده كرا... يهك له ره گه زه سه ره كيه كاني ناو ئه و كو بوونه وانەش، بابه تى ره خنه بوو... دو ايين كو بوونه وه شمان، چه ند رۇژنيك له وه و بهر له گه ل مام جه لالا ئه نجام دا بوو.

به و پيه ي باره گاي راگه يانندن، له هه موو باره گاكاني تر، خه لكى نوو سه رو خوينده وارى زياترى تيدا بوو، ناو به ناو ئه گه ر براده ريكي سه ره كر دايه تى يان هه ر كه سيكي تر، بابه تيكي بو قسه له سه ره كردن و گفتو گو هه بو وايه، ده هاته لاي ئيمه و قسه و باس مان له سه ره ده كرد... هه ر له و روانگه يه شه وه، رۇژنيك مام جه لال هات و كو بوونه وهى له گه لدا كر دين... ئه و بابه ته ي ئه و قسه ي له سه ره ده كرد، زياتر په يوه ندى به ئازادى را ده برين و بيرو باوه پى جيا وازه وه هه بوو...

ئهو، بابه ته كه ي خوى به قسه يه كى ماوتسى تونگ ده ستيپي كر د:

”لينگه رين با سه دگول پيشكوين و سه د قوتابخانه ي فيكرى كيبركى بكه ن.“

مام جه لال، له ويوه هاته سه ره باسى ئه وهى كه ماوتسى تونگ، وهك به شيك له چاكسازييه كاني، هه ر له دواى سه ره كه وتنى شوړ شه وه، هانى ره خه گرتنى ئاشكر اى له رژيمه كه ي خوى ده دا، به تايبه تيش ئه گه ر ره خنه گره كان، رۇشنبيره غه يره كو مونيسته كان بان... ئه و كار هه زور نيك له ئه ندامانى حيز به كه ي، تووشى سه رسوور مان ده كات... ماو به لايه نگرانى خوى ده گوت، ئه و هيو ادا ره به ده رگا كر دنه وه له به رده م ره خنه دا، ولا ته كه ي له و كيشانه دوور خاته وه كه به رو كى رژيمه كو مونيسته كاني ئه و روپاى رۇژه لاتيان گرتبوون.

”بويه ئيمه ش، بو قازانجى شوړ شه كه مان و ده وله مه ند كردن و سه رخستنى ئه زموونى يه كيتيى نيشتمانى كوردستان. ده بى كه لك له و ئه زموونى ئازادى و ره خنه گرتن و كرانه ويه ي شوړشى چينى وه رگرين.“

له گه ل ئه و قسانه شي دا، ئاموژگارى ده كر دين كه هه موومان، وهك سه ره چاوه يه كى گرنگى رۇشنبيري ماركسيزم، كتيبه سووره كه ي ماو، چه پكيك له ووته كاني ماو، بخوينينه وه... به باشيشى زانى گه ر بتوانين سه ره لنوى چاپى بكه ينه وه، تا هه موو پيشمه رگه يه ك، كو پييه كى ئه و كتيبه ي

له كۆله پشته كه يدابى...

هر سه بارهت به ئازادى راده برپين و رهخه گرتن، باسى ئه وهى كرد كه له هه ندئ وولاتى ديموكراتى رۆژئاوا، شويى تايبه تى بۆ خه لك هيه، تا به ئازادى قسه ي تىدابكه ن و رهخه ي خويانى تىدابگرن... كه سيش ناتوانى له سه ر ئه و قسه و رهخه نه، لى پرسينه وه يان له گه لدا بكات... وهك نموونه ش، ئاماژه ي به (هايد پارك كۆرنه ر) ي له نده ن كرد كه چۆن هه موو رۆژانى په كشه ممان له و شويى ناوچه رگه ي له نده ندا، هه ركه سينك بيه وي شتيك بلئ، يان رهخه بگري، له ده سه لات بئ يان له هه ركه س و ده زگايه كى تر، ده چي ته سه ر كورسيه ك يان سيپايه ك و له ناوه راستى ده يان و سه دان خه لكدا، ئه وهى ده يه وي بيلئ، به ئازادى و بيگويدانه هيج سانسۆرىك ده ريده ده برئ.

له داوى ئه و باسه يه وه، ها ته سه ر پيشنيارى دروستكردى ديوارىك، به ناوى، ديوارى ئازاد، تا هه ركه سينك هه ر قسه يه ك، يان رهخه و پيشنيارىكى هه بئ، بچئ له وي به ئاره زوى خوى و به و په رى ئازاديه وه، له سه ر ئه و ديواره ده ريبيرئ.

مام جه لال له قسه كانى بۆ وه و داواى له ئيمه ش كرد، ئه گه ر قسه يه ك يان پيشنيار و سه رنجيكمان هه بئ، به نۆره بيلين. چه ند براده ريك قسه يان كرد... نۆره ها ته سه ر من... منيش هه ر له سه ر هه واى ئه و ئازاديه ي باسما ن ليوه ده كرد، و وتم:

سه بارهت به (چه پكيك له و ته كانى ماو)، دوو سه رنجم هه ن.

يه كه م: له به ر ئه وهى ئه و كتيبه، پوخته ي قسه و نووسينه كانى ماوه، يان كۆمه لىك وتار و باب ته ي سياسى و فيكرى دوورودريژن و له چه ند برگه يه كدا كۆكراونه ته وه، بۆيه خويندنه وهى ئه و كتيبه، خوينه ر ته مه ل ده كا... له باتى ئه وهى به داوى سه رچاوه ئه سلپه كانى ماركسيزمدا بگه رئ، فيرى خويندنه وهى سه رجيغى ده بئ و به وه نده ي له و كتيبه دا ده ستى ده كه وي پالى لى ده دا ته وه.

دووه م: ئيمه وهك كۆمه له، ده ميكه ده سه تبه ردارى ئه نديشه ي ماوتسى تۆنگ بووين و پيوست ناكات جارىكى تر بۆ خۆمانى زيندوو كه ينه وه.

سه بارهت به (ديوارى ئازاد) يش، ده ليم بيروكه يه كى زورباشه، به لام بۆ لاي ئيمه نا... رهنگه هه ندئ خه لك، خراپ به كارى بيتن و بيكه نه شويى

په لاماردانی شه خسی... له بهرامبهر نه وه شدا، په ننگه زور له براده رانی سه رکړدایه تی، سنگیان بایي نه وه فراوان نه بی، قبولی په خنه ی ناشکرا بکه ن... بویه نه گهر نه مه بکه ی، ده بی له و کاته دا نه و دیواره دروست ده که ی، زیندانی ش گه وره تر که ی.

له کوتایي قسه کانیشدا، ده مه وئ بلیم که راسته ماو داوای پشکوونی گوله کانی کرد، به لام هر که گوله کان خه ریکی پشکووتن بوون، هلمه تیکی تووندی هه لپروو کاندنی شیانې ده ست پیکرد... راسته له چیندا، ده رگا له به رده م په خنه گرتندا کرایه وه، به لام هه مووی چه ند مانگیکی که می نه برد، دواي نه وه ی لیشاوی په خنه گرتن و نار په زایی په ره ی سه ند، شالاوی راوه دوونان و گرتن و له زیندان قایم کړدنی ش ده ست پیکرد... هه موو نه وان ه ی په خنه یان گرتبوو یان نار په زاییان ده بر بپو، بهر نه و شالاوه که وت، ته نانه ت زوریشیان لیکوژراو بیسه روشوینکران.

لیره دا ما م جه لال قسه که ی پبیریم و به تونیکي که میک تووندی شه وه بهر په رچی بوچوونه کانی دایه وه.

”ده بی من زانیاریه کانت بو راسته که مه وه... جاری نه وه ی سه باره ت به کتیبه که ی ماو گووت، هیچی وانیه.“

به پیچه وان ه وه، هر که سیک نه و کتیبه بخوینته وه، هه ولده دا زیاتر به دواي سه رچاوه کانی مارکسیزما بگه ری... بو قسه ی دووه میشت، نه وان ه ی دژی ماو بوون، خه لکی نینتیهازی و ناژاوه چی بوون... نه گهر ماو به و تووندیه به رهنگاریان نه بایه وه و حزبی لپاک نه کړدبان ه وه، نیستا چین، نه و چین ه نه ده بوو که هه یه.

بو (دیواری ناژاد) یش من به باشی ده زانم، به لام نه گهر نیوه ناتانه وئ، که یفی خو تانه... بو مه سه له ی په خنه و بیرو پای جیاوازی ش، نیمه نه ک که سمان نه گرتووه و نه زیه تمان نه داون، به لکو لپرسینه وه شمان له سه ر په خنه و بیرو را، له گه ل که سدا نه کړدووه... ته نانه ت خه لک هه بووه، جنیوی داوه و په خنه ی زور نابه جیشی گرتووه.“

من نه گهر له وه زیاتر ده رفه تی قسه کړدم پیدرا با و هه قی قسه کړدی خه لکی ترم نه خوار دبا، هیشتا ده مو یست بلیم:

”لینگه رین باسه د گول پشکوین...“ له بهر خاتری گوله کان نه بوو، به لکو بو که شفکړدی ده ننگه نارازییه کانی ناو پاره که ی و ده ره وه ی پاره که ی شی

بوو. ماو، بۇ بوون بە كەسىپى يەكەم و خاوەن دەسەلاتى رەھا، لە ناوہوہ لە دەرەوہى پارتەكەيدا، پرووبە پرووى كۆمەلەك نەيار و كاراكتەر و بەر بەست بىوہوہ كە لە بەردەميدا پىگربوون، ھەر ئەو ھندەش ئەو نەيارانەى ماو، رابوچوونە جياوازەكانى خۇيان خستە پروو، بە (ئەنتى كۆمۇنىزم و ئەنتى شۆرپش) تاوانباركران. وايلنھاتبوو، ھەركەسىك بچووكترىن رەخنەى گرتبا، يان بابەتەكى واى نووسىبا، بەدلى دەسەلات نەبوایە، تەفسىرى ئەوہى بۇ دەكرا كە ئەوہ بۇ دژايەتەكردىنى ماوتسى تۇنگ و كۆمۇنىزم و شۆرپش نووسراوہ و پرووبە پرووى سزای زۆرتوندىش دەبووہوہ.

تا ئەو كۆبۈنە ۋە يەي گەل مام جەلال و دواترىش، رېكخستتە كانى كۆمەلە و يەكيتى ھەر تىكە لاوبوون. ئەو تىكە لىيە، ھەر لەسەرە تاي دامە زراندىنى يەكيتى ۋە دەستى پىكر دبوو. ئەو كاتە يەكيتى نىشتمانى كوردستان، لە مايسى ۱۹۷۵ دا ۋەك نىمچە بەرە و چە ترىك بۇ كۆمەلەك رېكخراوى تر دروست بوو، جگە لە كۆمەلە، ھىچ رېكخراوىكى تر لە و نىمچە بەرە يە و لە ژىر ئەو چە ترەدا نە بوو. ھەر بۆيەش كۆمەلە، ژىر ئەو چە ترەي كرده مەيدانى چالاكىە كانى خۇي... رېكخستتە كانى كۆمەلە، ئەگەر خەلكيان بۇ ناو خۇشيان راكىشبابا، سەرەتا بەناوى يەكيتى ۋە رېكخەخران و دواتر بە گويزەي ئەو پىوەرەنەي كۆمەلە ھەببوون، ھەلاويزدىيان^{۱۹} لە ناودا دەكرا... ئەوانەي مەرجه كانى كۆمەلە بوونيان تىدابوو، دەكرانە كۆمەلە، ئەوانى ديش ھەر ۋەك ئەندامى يەكيتى دەھىلرەنە ۋە... ئەو شىوہ كاركردەي كۆمەلە، تا دواى دروستكردە ۋەي بزووتنە ۋەي سۆشبالستى كوردستان و خۇرېكخستنى خەتى گشتيش ھەر بەردەوام بوو.

ئىمە، ئەوانەي لە دەزگاي راگە ياندن بووين، ھەر ھەموومان كۆمەلە بووين، ئەو لە كاتىكدا ئەو دەزگايە، دەزگايەكى گرنگى يەكيتى نىشتمانى كوردستان بوو... پىشمەرگەي كەرتە كانى ھەرىمى پارىزگائىش، بەوانە شەوہ كە ئەركى پارىزگاركردى بارەگاي مام جەلاليان لە ئەستودابوو، بەشى ھەرە زۆريان كۆمەلە بوون... لە ناوہرۇكدا كۆمەلە و لە شىوہدا يەكيتى بوون.

ناوہندى كۆمەلە، بېيارىدا رېكخستتە كانى كۆمەلە، لەوانەي يەكيتى جياكاتە ۋە... بۇ ئەو مەبەستەش، لىژنە يەكيان پىكھىنا تا بە ئەنجامدانى ئەو كارە ھەستى. سەرەتا مەلا بەختيار سەرپەرشتى لىژنەكەي دەكرد، دواتر عومەرى سەيدەلى، بوو بە بەرپرسى لىژنەكە، ئاسۆ عەلى و نامىق محەمەد شوكر (پىشەرەو) و منىش ئەندامى لىژنەكە بووين. ئىمە ھەر سىكمان، لە دەزگاي راگە ياندن بووين. پىشەرەو، دەرچووى كۆلىزى كارگىرى و ئابوورىي زانكۆي موسل بوو. لە بوارى ئابوورىدا، شارەزايىيەكى باشى ھەبوو... ھەر بۆيەش كە خولى كادىرانى كۆمەلە كرايە ۋە، وانەي زانستى ئابوورىي لەو خولەدا دەوتە ۋە. ئاسۆ، بەرلە ۋەي بىتتە پىشمەرگە يەك

له كاديره چاونه ترس و چالاكه كانى رېكخستنه نهينيه كانى ناو شاربوو...
ئەگەر لېتووردنى گشتى سالى ۱۹۷۹ نه بوايه، به حوكمى سووك، له زىندانى
به عس رزگارى نه ده بوو. تواناي نووسين و شيعر نووسينيشى هه بوو،
هه ربويهش نيرد رابووه دهزگاي راگه ياندىن. ئاسۆ و من، زور زوو بووين به
هاورئ... نزيكى ديدوبوچوون و زورشتى ترمان له يه كترى، هاورئيه تيمانى
به هيزترو بهرده وامكرد... به دريژاي ته مەنى هاورئيه تيمان، هه ميشه وهك
بياويكى خاوهن پره نسپ و خاوهن هه لويستم بينيووه.

كارى ليژنه كه مان، سه ره تا له باره گاكاني سه ركرديه تيه وه ده ستى
پيكرد... له ماوه ي چەند هه فته يه كدا، رېكخستنه كانى كومه له مان له وانە ي
يه كيتى جيا كرده وه... به گويره ي شويني كار كردن و ئاستى هوشيارى
ئه ندامه كان، له شانە ي جيا جيا دا ريكمان خستن.

جى دلخوشيمان بوو كه زورينه ي هه ره زوربان كومه له بوون... به لام
ئه وه ي مايه ي نيگه رانيمان بوو، ئاستى هوشيارى و روشنبيرى به شى
هه ره زورى ئه وه ندامانه، ويراى دلسوزى و گيانى قوربانيدانان، له
ئاستى چاوه روانكراودا نه بوو.

ئه گه رچى كومه له خوى به ريكخراويكى ماركسى - لينينى ده زانى، به لام
ئه ندامه كانى شاره زاييه كى ئه وتويان ده باره ي ئه وه ئايدولوزيايه نه بوو... له
وه رگرتنى ئه ندامدا، بروابوون و شاره زايى له ماركسىزم پيوه رنه بوون...
گرنگ ئه وه بوو ئه وه كه سه، نيشتمانپه روه ر و پاك و دلسوزبا و له پيتاوى
به ده پيتانى به رنامه كانى كومه له دا ئاماده ي قوربانيدان بوايه.

به رنامه كانى كومه له ش زياتر له سه ر بنه ماي نه ته وه يى بوون تا بنه ماي
چينايه تى... هه ر بويه ش، ده كرى بووترئ كه كومه له زياتر ريكخراويكى
چه پى نه ته وه يى بوو، تا ريكخراويكى چينايه تى ماركسى - لينينى. ئيمه
خومان، هه م به ماركسى ده زانى و هه ميش به نه ته وه يى، به لام هه چ
ليكولينه وه يه كى قوولى زانستى و تيورى وامان له سه ر په يوه ندى
ماركسىزم به نه ته وه يى بوونه وه، له به رده ستدا نه بوو. هه ر به گشتيش
باس و ليكولينه وه ي تيورى و فيكريمان زور كه م بوون... ئه وانە ي هه ش
بوون، هه ندى بابه تى گشتى ماركسىزم بوون. زورتريش ئه وه بابه تانه بوون
كه له رنى ئه ده بياتى ره وته چه په كانى ناو بزوتنه وه ي رزگاربخوازي
فه له ستينيه وه، چنگمان ده كه وتن. به گشتى سه رچاوه تيوريه كانى خو
پينگه ياندىن به ماركسىزم، زوركه م بوون... بايى ئه وه نه بوون ئيمه له رووى
تيوريه وه ته يار و پرچه ككه ن. روشنبيرى ماركسىزم لاي ئيمه، زياتر

رۆشنپیرییه کی سه رچیخ بوو، تا رۆشنپیرییه کی قول... ئیتمه زیاتر دروشمی رۆمانسیانه ی مارکسیزیمان به رزکردبۆوه تا قوولبۆونه وه له فهلسه فه و فیکری مارکسیزیمدا... یهک له و شتانه ی که زۆر باسمان ده کرد، تیۆری شۆرشگیزی بوو، ده مان ووت که "هیچ بزووتنه وه یه کی شۆرشگیزانه، به بن تیورییه کی شۆرشگیزی نابێ"، به لام له راستیدا، ئه مه هه ر دروشم بوو، ده نا هیچ زانیاریه کی واما ن له سه ر ئه و تیۆریه شۆرشگیزییه نه بوو که به چرا رۆشنکه ره وه ی پنی بزووتنه وه شۆرشگیزییه کی خۆمانمان ده زانی... له واقعی شیدا تیۆری شۆرشگیزی، بۆخۆ یه ک له و بابه تانه بوو که له ناو ریزه کانی بزووتنه وه شۆرشگیزییه کانی دنیا دا، زۆرترین قسه ی له سه ر کراوه، له هه مان کاتیشدا یه ک له و بابه تانه یه که زۆرترین نارۆشنی له پیناسه کردن و لیکدانه وه یدا هه یه.

کیشیه ی ئیتمه، ئه وه نده ی کیشیه ی نه ته وایه تی بوو، ئه وه نده کیشیه ی چینایه تی نه بوو. دامه زرانندی کۆمه له هه ر له سه ره تاوه، وه ک ریکخراویکی مارکسی - لینینی، له بهر په ره سه نندی خه باتی چینی کریکار نه بووه، یان وه ک ده ووترا به ری پیداو یستییه کی میژووی گرنگ و زاده ی ره خسانی بارودۆخی بابته ی و خۆیی نه بووه، به لکو کۆمه لئ هۆکاری تر بوونه ژینگه ی له دایکبوونی:

* سه رسامیی دامه زرینه رانی کۆمه له، به ئه ندیشه ی ماوتسی تونگ و شۆرشگی گه لی چین.

* کاریگه ریی سازمانی ئینقلابی حیزبی توده ی ئیران، که حیزبکی ماویی بوو.

* په ره سه ندن و سه رکه وتنی خه باتی گه لان، له ژماره یه ک له وولاتانی دنیا دا، به رابه رایه تی پارت و ریکخراوی مارکسی - لینینی، به تایبه تیش له وولاتانی وه ک فیتنام و لاووس و که مبودیا و کۆریای باکور و کوبا و له ژماره یه ک وولاتانی کیشوه ری ئه فریقاشدا.

* بپروانه بوون به کاراکته ره خیله کی و وورده بۆرژواکان، له رابه رایه تیکردنی بزووتنه وه ی رزگاریخوازی کوردیدا.

* ئه و په رچه کرداره ی که له ئه نجامی شکست و هه لوه شان وه ی بالی جه لالی و زالبوونی بالی مه لایی له ناو پارته ی دیموکراتی کوردستاندا روویدا... هه ر بۆیه ش خه باته چینایه تیه که ی کۆمه له، خه باتی چینی کریکار به رامبه ر به چینی سه رمایه دار نه بوو... وه ک چۆن خه باته چینایه تیه که ی

ماوتسی تۆنگ، دژ به کۆمیتانگ بوو، خهباته چینایه تیه که ی دامه زرینه رانی
کۆمه له ش، دژ به دهسه لاتی مالی بارزانی بوو... ئه و کاته ش که ئیمه له شاخ
بووین، هیشتاش زۆریک له ئەندامان و کادیران و سه رکرده کانی کۆمه له
هر له سه ره مان قه ناعه ت بوون...

ئه وه ی له ئەنجامی کاری ئه و لیژنه یه دا بۆمان ده رکه وت ئه وه بوو که
په یوه ندی کۆمه له و زۆرینه ی ئەندامه کانی، له سه ر بنه مای تینگه یشتن و
برو ابوون نه بوو به ئایدلۆژیا و فه لسه فه و تیۆریه شو رشگێزیه که ی کۆمه له،
به لکو په یوه ندی که حاله تیکی رۆحی وه رگرتبوو... زیاتر له په یوه ندی تاک و
دین ده چوو، تا په یوه ندی نیوان تاک و ریکخستنیکی مارکسی - لینینی.

هیشتا ئو به فرەى دوو ههفته له وه وه بهر باریبوو، په له ره شانگىكى^{۷۰} تینه که وتبوو که به فرى نوێی به سهردابارى. جگه ره کيشانه که ی مام ئه حمه ديش، وهک به فر بارینه که وابوو، جگه ره یه که نه کوژاندۆ ته وه، یه کيکيتر داده گیرسینی.

مام ئه حمه د و پوره که سکی و په حماني کورپان، تاکه مال بوون له (زه لئى) مابوون. ئه ویش وهکو خۆی دهیووت "زه لئیش برۆا، ئه من نارۆم." بۆ کوێ رۆیا؟! ئه وه موو ژيانى، له رۆژى بوونیه وه تا ئه و کاته، هه ر له ناو ئه و دۆله و له به ینى ئه و زنجیره شاخانه دا به سه ربردووه... به ئه قلیشیدا نه ده چوو، له ویدیوی ئه و شاخانه وه ژيانیکيتر هه بی. مام ئه حمه د فرۆکه ی بینیبوو، به لام ئۆتۆمۆبیل نا، ئه ویش له و پارچه ئاسمانه دا که وهک په شمالیک له سه ر ئه ستوونده گی^{۷۱} لووتکه ی ئه و چیا یانه به سه ر یانه وه هه لدرابوو.

وهک چۆن مام ئه حمه د ئاگای له دنیا ی ئه و دیوی چیا ی مامه نده نه بووه، ئه و دیوی چیا ی مامه نده ش ئاگایان له هه بوونی ئه م نه بووه. وهختی خۆی باوکی له ترسی ئه وه ی نه وهک کوره که ی ببریته سه ربازیی، له هیچ تۆمارگایه کی فه رمیدا، ناوی ئه و ی تۆمار نه کردبوو. ئه و حاله ته هه ر به ته نها په یوه ندی به باوکی مام ئه حمه ده وه نه بووه، له سه رده می پاشایه تیدا، له زۆر شوین خه لکی که ش وهک ئه میان کردووه... ته نانته له هه ندیک شویندا، کورپان به کچ تۆمار کردووه... ئیدی به و شیوه یه کیشه ی چوونه سه ربازیان له کۆل کوره کانیا ن کردۆ ته وه.

مام ئه حمه د، نه موالییدی خۆی ده زانی و نه ته مه نیشی. پوره که سکیش هه روا... دهکرا بلێی پوره که سکی، دوو سی سالیک له مام ئه حمه د مندالتر ده ینواند.

۷۰ - ره شانگ: به و په لانه ی ناو به فر ده لئین که یان به فر داینه پۆشیوه یان زووتر به فره که ی له سه ر ده وتیته وه.

۷۱ - ئه ستوونده گ: ئه و ستوون یان کۆله که یه که ده دریته بهر په شمال.

که سهیری په یوه نډی نیوانیانت ده کرد، له به خته وهرترین خیزانی دنیا ده چوون.

مام نه حمده به هائی نه بوو، به لام به قهده به هائی هک کارکردنی به یه که له ره گه زه کانی عیباده تکردن ده زانی... نه و سه بارهت به کارکردن ده یگوت "نیسان به نیسیوه جوانه... به خودای نه من نه گهر روزه کی نیسی نه که م، له کنم وایه نه و روزه م له عومری به خه سارچوه."

ماله که ی مام نه حمده که له دهره وهره ته ماشات کردبا، خانوویه کی له قوروبه رد دروستکراوی دریز... دوو ده لاقه ی به نایلون داپوشراو، دهرگایه کی ته نه که ش له نیوان هر دوو ده لاقه که دا سه قامی گرتبوو... که ده چوویته ژووری، هموو خانوه که یه که ژووری دوورودریژ بوو، ژووریکي دریز، به تامان کرابوه چه ند ژووریک. ژووری مریشکان، ژووری مه ر و بزنان، ژووری مانگا و ژووری دوو هیستره که شیان... ژووره چکوله که ی خویشیان، ریک له پال ژووری هیستره کاندبا بوو... له ژووره که ی خویندا، سی پارچه لباد به دهوری سوبایه کی داره وه داخرا بوون... له خوار ده لاقه چکوله که شدا، ناگردانیک بو چا و چیشتلینان... هرزالیک^{۷۲}، چه ند ده ستيک نوینی له سه ربوو... فانوسیکیش، له ری بزماریکی نه ستووری ژهنگاوییه وه، به کوله که ی ناو ژووره که دا هلواسرابوو... ساپیته و دیورا کانی ژوره که شیان نه وهنده سیانان^{۷۳} له سه ر نیشتبوو، ده توت به گله رهش سواغدراون.

هر جاریک ناسو و فهرهاد و من چوباینه لایان، مام نه حمده پالی به دینگه که وه^{۷۴} ده داو و خه ریکي دوو که ل به باکردن ده بوو... که شه و قی کزی فانوسه که ش، له پشت سه ریه وه، به سه ر ده موچاویدا په رشده بوو، به ناسانی نه وچرچولو چانهت ده بینی که چیروکی هه لکشانی ته من و سه ختی ژیانی نه ویان بو به بیان ده کردی.

پرچه سپیه کانی پوره که سکیش، نه وهنده دوو که لی داری ته ری ناو ناگردانیان به سه رده اتبوو، وهک گوله گه نمی ژهنگ لیدراو زهره هه لگه رابوون... ره حمانی کوریشیان، هر له گه ل خویندا، له و ژووره چکوله یه دا ده ژیا. ره حمان، له و کاته دا، که میک له من هه راشتر^{۷۵} ده هاته

۷۲ - هرزال: ستیر، پیزک، له شیوه ی که پریکی باریک و چکوله دایه، جاران به ر له په دیدابوونی سندوقی بوزاق و دواتریش که نتور، نوینیان له سه ر داده نا.

۷۳ - سیان: دو که لی له سه ر دیوار و ده فر نیشتوو.

۷۴ - دینگه: کوله که.

۷۵ - هه راشتر: گه وره تر.

به رچاؤ... دوو سالیئک له وه و پیتش، وهک شیوازی باوی هاوسه رگیری ئه و ناوچه یه، ژن هه لده گری... هه ر ئه و دهمه ش، مالی خوی جیاده کاته وه... سالیئک دواتر، ژنه که ی په دووی^{۷۱} پیاویکی تر ده که وی و ئه ویش به ناچاری که لوپه له کانی ماله که ی خوی، تیکه ل به مالی باب و داکی ده کاته وه و دیته وه لای ئه وان... په حمان، له به رئه وه ی کاری کاروانچیتی ده کرد، زور که م ده که و ته وه مال. ئامینی کچیشیان، سالیئک له وه و به ر په دووی دلخوازی خوی که و تبوو، له گه ل میزده که یدا له گوندی شینی ده ژیان و ناوبه ناویش سه ری مام ئه حمه د و پوره که سکینان ده دا.

که ژیانی مام ئه حمه د و پوره که سکیم ده دی، وام مه زهنده ده کرد، ئه و زهمه نه ی سه د سال له وه و به ر شوینه کانی دیکه ی ئه م ولاته ی جیهیشتووه، تازه خه ریکه ده گاته لای ئه مان.

ئه و به شه ی که خویان پینان ده ووت مال، ئه گه رچی بو ئه و شه وه زور ساردانه ی ئیمه زور گه رموگوربوو، به لام ئه و بوئه ی له دیوی مالاته کانه وه ده هات، قه ده ریکی ده ویست تا له گه لیدا راده هاتین. بوئه که بو ئیمه ته و او یک ناخوش بوو، به لام بو مام ئه حمه د پیچه وانه بوو... ئه و، ئه و بوئه ی به خوشترین به رامه کانی دنیا نه ده گوریه وه... وهک ئه وه ش به نارعه ته ی ئیمه ی زانیب، به دم مژلیدانیکی قوولی دارجگه ره که یه وه ده یووت:

- په نگبی، ئه وه ئه و بوئه و پینخوش نه بی، به خودای له کن من، چ بوئه ک ناگه نه ئه و بوئه ی... ئه وه بوئی مالییه مال!! جا چ بوئه ک له دنیا یه دا، بو بنیاده می، له بوئی مالی خوشتره!!

مام ئه حمه د راستیده کرد... ئیمه ی له بوئی مال بیه ش، له ویش زیاتر هه ستمان به و بوئه به هه شتییه ی مال ده کرد... مال، ئه و بنمیچه ی مروف له ژیریدا هه ست به ئارامی و خوشه ویستی و دلنیایی و هه دادانی^{۷۲} روح ده کات.

که جار جاره ش بزنه کان باره یه ک یان مانگا و هیستره کان پیزه یه کیان^{۷۳} لیهه ستابا، ئه وه نده به تاسه وه گوئی بو هه لده خستن، وهک ئه وه ی ئه و ده نگانه ی له شاکاریکی به توئن لا خوشترین.

۷۱ - په دوو که ووتن: به و حالته ده لین که ژنیک، به مه بهستی شو کردن دوی پیاویک ده که ویت.

۷۲ - هه دادان: سه قامگیری، داسه کنین.

۷۳ - پیزه: پر مه، دهنگی لووتی ئه سپ و گا و مانگا.

ئەو، دەنگ و بۆنى مالات^{۷۹} و دووكلەلى جگەرەى ھەبا، ۋەك خۆى دەيگوت، ھىچىكەى لە دارى دنيايە نەدەويست. جاريكيان لەسەر جگەرەكيشان گفتوگويەكمان لە نيواندا دروست بوو:

. مام ئەحمەد، بۆ ئەوەندە زۆر جگەرە دەكيشى؟!

. بۆ نەيكيشم؟

. ئاخىر بۆ تەندروستيت خراپە...

. بەخوداي ئەمن ھىچ خراپىم لى نەديووھ.

. جيا لەوھى تووشى جۆرەھا نەخۆشيت دەكا، بۆ تەمەنيشت ھەر زۆر خراپە... تەمەن كورت دەكاتەوھ.

. چۆنى كورتدەكاتەوھ؟!

. بۆ نمونە، لە باتى ئەوھى ۹۰ سال بژيت، ۸۰ سال دەژيت.

. ئينجا بە خوداي ئەمن سەوادم^{۸۰} نيه، فەرقى بە ھەشتا و بەنەوھتى ناكەم.

من ئەو دابراھەى مام ئەحمەدم لە دنيا، بەھەل دەزانى تا ھەندى وشەى نەبيستراوى لىوھ فيزىم... بەلام ھيندە كەم دووبوو، ئەگەر پرسىاريكى دريژشيت لىكردبا، بە ۋەلامىكى كورت لە كۆل خۆى دەكردىتەوھ. تاكە شتتيك كە توانى بۆ چەند خولەكيك قسەى لەسەر بكا، بىرەوھرى ژن ھەلگرتتەكەى بوو:

”خودا ئەشقى ئەمن و كەسكىنى لە دلى يەكدى ھايشتبوو، چەند جارانم نارەدە خوازبينيەى، ئەو بەرازەى بابى رازى نەدەبوو... لە رپى كچەپوورەكەوھ، قەول و قەرارى ھەلگرتنيماندا. شەوھكى ھيندە تاريك بوو، پياو شوقاوھكى پيش خۆى نەدەدى... مال نووستبوون و نەنووستبوون، ئەو بەناوى سەراويوھ ھاتە دەرى و ئەمنيش لەو ديوى ئاغەلى^{۸۱} چاوەرپم دەكرد... بەخوداي بەو سەرما و سەقەر^{۸۲} و تەپوتووشىيەى تەواويكم

۷۹ - مالات: ولسات: ئازەل.

۸۰ - سەواد: خویندەواری.

۸۱ - ئاغەل: شوورەى وشكە كەلەك،

۸۲ - سەقەر: بەستەلەك

چاوه ریگرد... قهده ره کی باشی پیچوو ههتا پهیدا بوو... ئەسپم له ده‌ری دینی به‌سستبووه... گوتم نه‌وهک پر مه‌ک یان حیه‌کی بکاو دنیا م لئ به‌خه‌به‌ریبتی. هه‌ر ئەوه‌نده گه‌یشتینه‌وه کن ئەسپی، له پستی خۆم سوار کرد و لغاوم بو ئەسپی شلکرد، یه‌ک ته‌کان هه‌تا تووژه‌له‌ی رانه‌وه‌ستاین... له‌وئ چوینه مالی کویخا و سینی... هه‌تا مه‌سله‌تی^{۸۳} بو کردین، هه‌و توو یه‌کی له مالی وان مایه‌وه.

ئاوړیکی بو لای راستی دایه‌وه و ده‌ستی بو خه‌نجه‌ریک دریزکرد که به‌ساوانی^{۸۴} ماله‌که‌دا هه‌لواسرابوو:

. ئەو خه‌نجه‌ره‌و دیوه؟ ئەو شه‌وه‌ی که‌سکیم هه‌لگرت، ئەو خه‌نجه‌ره‌شم له‌به‌ر پستی بوو... ئیدی له‌و ده‌میه‌وه له‌و شوینه‌مدا هه‌لگرتوو. ئەو خه‌نجه‌ره له‌کن من له هه‌موو دیاریه‌کی دنیا یه‌ نازیز تره.

. مام ئەحمه‌د بو نایده‌ی به‌ من، به‌لکو منیش ژنیکی پیته‌لگرم.

. ئەدی ئەوه نیه ئەتو تفه‌نگت پییه! ئەگه‌ر به‌تفه‌نگی ژنت بو هه‌لنه‌گیری، به‌ته‌مای به‌خه‌نجه‌ری بۆت هه‌لگیری! وه‌للا چاوه‌ریسی خه‌نجه‌ریتی، قه‌ت نایبه‌ ساحیبی ژنی!

ئیمه، هه‌ر سیکمان ده‌ستمان کرده‌ پیکه‌نین و ئەویش هه‌ر له‌ جینگاکه‌ی خۆیه‌وه و بیته‌وه‌ی هه‌ستیه‌ سه‌ر پیمان، پاشماوه‌ی ئەو میوه‌ و خواردنانه‌ی که‌له‌سه‌ر سینه‌که‌بوون، بو دیوی هیستره‌کانی هه‌ل‌دان.

هه‌مووشتیک له‌ جیهانی ناو ئەو ژووره‌دا، مایه‌ی سه‌رنج و لیوردبوونه‌وه بوو، به‌لام ئەوه‌ی له‌ هه‌مووی زیاتر مایه‌ی تیرامان بوو، ئەو هه‌موو مالاته‌ جوارجوران، به‌مام ئەحمه‌د و پوره‌ که‌سکی و په‌حمانیشه‌وه، له‌ ناو یه‌ک تاقه‌ ژووری به‌تامان دابه‌شکراو و له‌ ژیر یه‌ک بنمیچی چکۆله‌دا، ئاوا به‌ ئارامی و به‌ ناشتی پیکه‌وه ده‌ژیان... له‌ به‌رامبه‌ردا، هیزه‌ کوردیه‌کانی ئیمه، هه‌ر هه‌موومان بانگه‌شه‌ی یه‌ک ئامانجی هاوبه‌شمان ده‌کرد، که‌چی له‌ناو ئەوه‌وه‌موو شاخ و ده‌شت و دۆله‌داو، له‌ ژیر ئەو ئاسمانه‌ پان و به‌رینه‌دا، پیکه‌وه هه‌لمان نه‌ده‌کرد و به‌شی هه‌ره‌ ژۆری هیزو توانای خۆشمان، له‌ هه‌ولی سهرینه‌وه‌ی یه‌کتریدا به‌ هه‌ده‌رده‌دا^{۸۵}.

۸۳ - مه‌سله‌ت: سازان، سولج، ریکه‌وتن.

۸۴ - ساوان : ئەوستوونه‌ داره‌یه‌ که‌ له‌ ناو ژووری دانیشندا یان چیشته‌ ئاماده‌کردندا شتی پیا هه‌لده‌واسری.

۸۵ - به‌هه‌ده‌رده‌دا: به‌فیرۆده‌دا، به‌خه‌سار ده‌دا.

له مانگی یه کی ۱۹۸۰دا، بهه موو پیشمه رگه کانی باره گای ده زگای راگه یاندن، پینج تفه نگمان هه بوون. هه ر چه نده زۆرینه مان، کادری هونه ریی یان راگه یاندکار بووین و کاری چه کداریمان ئه نجامنه ده دا، به لام هه ر بی تفهنگی بۆ پیشمه رگه، له رووی دهروونیه وه، ئه سته م و ناخوش بوو.

که یه ک له هه ریمه کان، تفهنگیکی خۆیان بۆ به جیده هیشتین، به جوانترین دیاریمان ده زانی. ئه و رۆژهش که به و به فر و سه قه مه^{۸۱}، رینگای به ره و (بانه) مان ده بری، وه ک رۆژیککی سه یرانم ده هاته به رچاو.

”دوو رۆژی تر نابا ده بمه خاوه نی تفهنگی خۆم.“ ئه و دوو سی تفهنگی ده درانه باره گای ئیمه، یه کیکیان به رمن ده که وت.

هه موومان سی و پینج که س بووین... زۆرینه شمان، ئه وانه بووین که تا ئه و کاته خاوه نی چه کی شانی خۆمان نه بووین... تا سه رده شت، به پینو به ناو به فردا، شه ش سه عاتان به رپوه بووین... رۆژ درهنگ داها تبوو، وه ختی ئه وه نه ما بوو به و ئیواره یه بکه وینه ری... شه و له هوتیل ماینه وه و به یانی زووش، به سواری پاس به ره و بانه به ریکه وتین... به فر پشتینیک زیاتر باریبوو، ری نیوان سه رده شت و بانه ی گرتیوو... ده بوا یه بچینه مه اباد و له ویشه وه به بۆکان و سه قزدا ئینجا بۆ بانه بگه رپینه وه... ئه وه ش رپیه که مانی چه ند قاتیک دوور ده خسته وه.

زۆرینه ی شاره کوردیه کان، له ژیر کۆنترۆلی خه لک و پیشمه رگه دابوون، بۆیه رینگا چه ندیش دووربا، بۆ ئیمه له سه یرانیککی خۆش ده چوو. له سینیهم شه ودا گه یشتینه ناو شاری بانه... ئیواره ی رۆژی دوایی، چه که کانمان وه رگرتن... ۷۵ کلاشینکۆف و چه ند سه د سا جوریک^{۸۷} و رپژه یه کی زۆریش له ته قه مه نی... تفهنگه کان هیشتا هه ر له ناو سنندوقی سه رمۆردابوون... دیار بوو له و وه جبه چه کانه بوون که حکومه تی عیراقی، وه ک هاوکاریی لایه نه به ره له ستکاره کانی رژی می کۆماری ئیسلامی، به (سازمانی خه بات) ی

۸۱ سه قه م: سه رما و سۆله ی زۆر دژوار.

۸۷ سا جور: مه خزه نی کلاشینکۆف.

دابوون... ریکخراوی خهبات له لایه ن(مه لاجه لالی حوسه بینی)یه وه، برای(شیخ عیزه دینی حوسه بینی)ی رابه رایه تی ده کرا. نه گهرچی ئیمه چه که کانمان له باره گای ئه و ریکخراوه، سازمانی خهبات، راده ستکرا، به لام له راستیدا (عه بدولر هه مانسی زه بیحی) ئه و چه کانه ی بۆ ئیمه دابین کردبوو. ئه و کاته زه بیحی، له سه رکرده دیاره کانی ئه و ریکخراوه بوو. به دووریش نازانری که هه ر له سه ر ئه و دوستایه تی و هاوکارایانه ی بووی که رژی می به عس به ماوه یه کی که م دوای ئه وه، بیسه روشوینی کرد. دوای سی شه وان مانه وه له بانه، هه ر به و ریه ی پیندا ها توین گه راینه وه. له هه ر شارنک له و شارانه ی ده هاتنه سه ر ریمان، نه گه ر بۆ شه ویش نه ماباینه وه، بۆ چه ند کاژیرنیک لامان ده دا. له و سه فه ره مدا، چه ند دیمه نیک، زیاد له دیمه نه کانی تر، سه رنجی منیان راکیشا:

* له و چه ند کاژمیره ی له مه ابادا ماینه وه، سه ری کتیبخانه ی (سه دیدیان)م دا... سه دیدیان، هه ر کتیبخانه نه بوو، به لکو زیاتر له ده زگایه کی چاپ و بلاو کردنه وه ده چوو. سانسوری ده ولت نه مابوو، چیان بوستایه، چاپ و بلاویان ده کرده وه. به شیکی زۆر له و کتیبخانه ی له و کتیبخانه یه دا هه بوون، یان سه ر له نوێ چاپکرا بوونه وه، یان ئه وه تا له باشوری کوردستانه وه هینرا بوون... له ناو ئه و کتیبخانه دا، دیوانی شیعر، به شی شیریان به رده که وت. یه ک له و کتیبخانه ی له لایه ن(ئینتیشاراتی سه دیدیان)ه وه چاپ و بلاو کرا بووه، (ئافره ت و ژانی له دایک بوونیکی نوێ)بوو... ویرای ئه وه ی من له چاپکردنه وه ی ئه و کتیبه ئاگادار نه کرا بوومه وه، له سه ر دیوی ناوه وه ی به رگی یه که میدا نووسرا بوو، حقوقی له چاپدانه وه ی ئه و کتیبه، بۆ ئینتیشاراتی سه دیدیان پاریزراوه...

له سه ر ئه وه، هه یج قسه یه کم له گه ل ئاغای سه دیدیاندا نه کرد... ته نانه ت خو شم وه ک نووسه ری کتیبه که نه ناساند. بۆ من ئه وه مه سه له یه ک نه بوو... گرنگ ئه وه بوو، ئه و کتیبه و سه دانی که ش، له سه ر ئه رکی ئه وان، له رۆژه لاتی کوردستاندا، چاپ و بلاو کرا بوونه وه... بلاو کردنه وه ی کتیبی کوردی له و رۆژگاره دا، له وه شه ی کوردستاندا، بۆ خو ی جوړنیک له خه بات و خزمه تیکی گه وره شبوو.

* له و چه ند رۆژو شه وه ی له بانه و له شاره کانی دیکه شدا ماینه وه، شه وه که ی سه رده شتی لیده رکه ی، ده نا بۆ یه ک شه ویش نه چووینه هوتیل، و به ده گمه نیش نه بی، له چاپخانه و رپستوراندا نانمان نه خوارد... خه لکی هه رکه ده یانزانی، به قه ولی خو یان (پیشمه رگه ی ئه و دیوین) نه ک هه ر فرمووی چوونه وه یان لیده کردین، به لکو به زۆر له گه ل خو یاندا ده یانبردینه وه مالی...

چەندىش لەو شارەدا ماباينەو، خاوەنمەل قبولى نەدەکرد، مائاوايان لىبکەين.

* پوژانە، لەو شارانەدا کە کۆمەلە يان چرىکە فېدايىه کانى خەلک پىگەيان تىياندا بەهيز بوو، رېپىوان و خۆپىشاندانى گەورە گەورە بەرپۆدەچوون... بە هەزاران کچ و کور بەشداريان تىداده کردن. دەچوو پتە هەر چاىخانە و ناو هەر گەردبوونەو هەيە کى جەماوهرى، گویت لە مشتومر و گەفتوگو فکرى و سياسى چرەدەبوو... لەناو چاىخانەکانىشدا، گەنجانت دەبينين خەرىكى کتیب و پوژنامە خويندەنەو بوون، دياردەيەک لەلای خومان نەمدى بوو... ئەو هەشم بە نىشانەى ئەو دەزانى کە ئاستى هوشيارى و ئايدۆلوريش لای ئەمان بالاترېن تا لای ئىمە... زور پىچەوانەى ئەو و پتەيەى نەرىنيەى کە لەسەر دەمى شا و شۆرشى ئەيلولدا، بومان نەخشىنرابوو... دەيان ووت گوایە لە کوردىكى ئىرانىيان پرسىووه:

- ئەرى ئیوه بۆ شۆرش ناکەن؟!

- ئەویش لە وەلامدا دەلن:

- ئەگەر شا رەزای لەسەربى، چۆن نایکەين، حەتمەن دەیکەين.

لەویدا تىگەيشتم ئەو قسەيە، لە قسەيە کى هەلبەستراو بەولاو هشتىكى دیکە نيە... تەنانەت ئەگەر ئەو رووشيدابى، حەتمەن ئەو کەسە وا حالى بووه کە مەبەست لە شۆرشکردن، شۆرشى ئەيلوله... ئەو کە دەبينين شۆرشى ئەيلول، لە چەندىن لاو و بە چەندىن قەفە زنجىرى ئەستور بەشای ئىرانەو بەستراو تەو، حەتمەن پىنى وادەيیت بۆ بەشدارىکردن لەو شۆرشەدا، رەزامەندى شای ئىرانى پىويست بىت.

لەسەردەمى شادا، ئەگەر يەکىک ميوانىشى هاتبا (ميوانى غەيرە)، ئاگادارکردنەو و رەزامەندى (ساواک) دەويست، جا نەخوازەلا بەشدارىکردن لە شۆرشى ئەيلولدا.

هەلچوون و توورەيى خەلک بەرامبەر بە قىادەى موهقەتە، لە هەموو شويتىکدا، بە ئاشکرا هەستى پىدەکرا. کوردانى پوژهلات، پىيان وابوو کە قىادەى موهقەتە لەسەردەمى شادا لەبەرەى شادا بوون و لەسەردەمى کۆمارى ئىسلاميشدا چوونەتە بەرەى کۆمارى ئىسلاميهو و دژ بە خواستەکانى خەلکى کورد، لە پال سپای پاسداراندا شەردەکەن.

زۆرىش نەبوو كە ھەر لە ئەنجامى ئەو توورەبى و نارەزايىبەى خەلكدا، ھەموو حيزب و رېنكخراوھ كوردىبەكان و ئەو رېنكخراوھ ئىرانىانەش كە لقىان لە كوردستاندا ھەبوو، لە مھاباد كۆبوونەو ھەبەى كە گورھيان ساز كوردبوو... لەو كۆبوونەو ھەبەىدا، سەبارەت بە دەستپىكردى گەتوگۆ لە گەل كۆمارى ئىسلامىدا، داوانامەبەى كە ھەشت خالىان پىشكەشى حكومەتى كۆمارى ئىسلامى كوردبوو... لە برگەى ٨ى ئەو داوانامەبەىدا، داواى دەر كوردنى (ئەفرادى قىادەى موھەت) يان لە خاكى ئىراندا كوردبوو... لەو مەسەلەبەىدا، ھەلوئىستى حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىران، كە مېك لە ھەلوئىستى لايەنەكانى تر نەرمتر بوو، ئەوان تەنھا داواى دەر كوردنى سەرانى قىادەى موھەت يان دەر كورد نەك ھەموو (ئەفراد) ھەكانيان.

زۆرنەبوو ھەلبژاردنى نوئىنەرانى شوراي مىللى ئىران بەرپۆھچوو بوو. ژمارەى دەنگى نوئىنەرەكان لە ھەر شارىكدا، بەھىزى و لاوازى پىگەى حيزب و لايەنە بەشدارەكانى ھەلبژاردنى دەر دەخست. بەشپۆھبەى كە گشتى خەلك لە ھەلبژاردندا، دووجار برىاردەدا، برىارىك كە بەر لە بەرپۆھچوونى پرۆسەكە داوبەتى، ئەوئىش برىارى دەنگدانىبەتى بەكام حيزب و لايەن... برىارى دووھمىشى لە كاتى بەرپۆھچوونى پرۆسەكە داوبەتى، لە ناو ئەو لايەنەدا، دەنگ بە كام كاندىدىان دەدا.

ئەو ھەى لەو ھەلبژاردنانەدا، ماىبەى سەرنجدانى زۆرى من بوو، ئەو دەنگانەبوون كە ھەسەنى قزلچى بە دەستپھىتابوون. ھەسەنى قزلچى، ھەم كەسايەتەبەى سىياسى ديار و ھەمىش كەسايەتەبەى ئەدەبى خوشەوئىست بوو... لەو ھەلبژاردنەدا ھەك كاندىدى (حيزبى تودە) ٨٩، لەشارەكەى خۆبەىدا، (بۆكان) تەنھا ١٥٧ دەنگى بەدەستپھىتابوو، لە كاتىكدا كاندىدىكى گەنجى كۆمەلەو رىكابەرى ئەو لە ھەمان بازنەى ھەلبژاردندا، سەرووى چەند ھەزار دەنگى بەدەستپھىتابوو.

٨٨ - ئەفراد: نەفەر، خەلكانى سەر بە.

٨٩ - حيزبى تودە: حيزبى شىوعى ئىرانى.

ئىوارەيەكى درەنگ، چەند پوژىك دواى ھاتنەوھمان لەسەفەرى ھىنانى چەك، يەك لە پىشمەرگەكانى بارەگاي مام جەلال، لەپىسى تەلەفونى^{۹۰} بارەگاوه، پىي گوتم:

. مام جەلال دەلى: "ھەڤال ئاگادارکە، سەعات ۱۰ى بەياني كۆبونەوھى(پىيازى نوئ)مان ھەيە و پىشى بلى باخەبەرى كۆبونەوھەكە بە فەرىدونىش بەدا."

چەند مانگىك بوو دەستەى نووسىنى پىيازى نوئ دامەزرابوو، من كرابوومە بەرپوبەرى نووسىن... ھەربۆيەش دەبوايە ھەمووجارىك، بابەتەكانى ژمارەى داھاتوو كۆكەمەو. بەرلەوھى بابەتەكان بۆ چاپ بنىزدرىن، بۆ بىرپاردان لەسەريان، كۆبونەوھى دەستەى نووسەران دەكرا... كۆبونەوھەكان، ھەموو جارىك ھەر لە مالى مام جەلالدا بەرپوبەدەچوون. ھەر ھەمان ئىوارە خەبەرەكەم بە فەرىدوندا... چارەك بۆ ۱۰ى پوژى دوايش، لە دەرگاي ژوورەكەيانمدا:

. من ھىچى تر بەشدارى ئەو كۆبونەوانە ناكەم. بىرپارمداوھ لەمەودوا، خۆم بۆ ئىشوکارەكانى كۆمەلە تەرخان بكەم و ئىشى يەكىتى ناكەم.

. ئەى من چى بە مام جەلال بلىم، ئەگەر پرسىارى توى لىكردم؟

. ھەر ئەوھەلى كە ووتم.

بەرەومالى مام جەلال، شوين پىكانم لە دواى خۆمەوھ، بەسەر بەفرەكەوھ بەجىھىشت. كەمن بەخۆم و بە بابەتە ئامادەكراوھكانى(پىيازى نوئ) وھ گەيشتم، مام جەلال خەرىكى نووسىن بوو. ھەر لەگەل وھلامدانەوھى سلاوھەكى مندا پرسى:

۹۰. لە دواى پووختانى شاوھ، ژمارەيەكى زۆر لەو سەربازگانەى لە پوژھەلاتى كوردستاندا بوون، كەوتنە ژىردەستى خەلكى و چەك و تەقەمەنى و كەلوپەلىكى زۆريان تىدا گىران... لە ناوياندا، ژمارەيەكى زۆرىش لە تەلەفونى سەربازى. بەشىك لەو تەلەفونانە گەيشتنە لای ئىمە و بۆ پەيوەندى نيوان ھەندىك لە بارەگاكان بەكاردەھىتران.

. ئەدى كوا فەرەيدوون؟

. وابدانم نەخۆشە... ووتى كەمىك نەخۆشەم و ناتوانم بىم. بۇ ئەوھى
كېشەيەك لە بەينى مام جەلال و ئەودا درووست نەبىن وا وەلامم دايەو،
مام جەلال وەك ئەوھى بە ناراستىي وەلامەكەي منى زانىبىن، بەجۆرىك لە
گومان و تۆنىكى كەمىك توورەشەو، ووتى:

. گوتى نەخۆشەم!؟

_ بەلى شتىكى لەو جۆرەي ووت.

. راست ناكات نەخۆش نىە... دەزانم راست ناكات... نایا، با نەيا... رېبازى
نوئ لەسەرە وى پەكىناكەوئ.

هېشتا كەسىتر لە ئەندامانى دەستەي نووسەران نەگەيشتبوون،
فەرەيدوون لەگەل سلاوكردندا، رووى لە من كرد:

. ئەرى هەقال بۇ تۆزىك چاوەرپىت نەكردم تا خۆم ئەپىچايەو؟

بەرلەوھى من فریای وەلامدانەو بەكەوم، مام جەلال هەلیدايە!

. هەقال ئىشەكەي بۇ چاكردووى، تىكى مەدە.

. بۇ هەقال چى ووتووه؟

. هېچ، هەر گوتى نەخۆشە.

. وەللا راست دەكات كەمىك ناساغ بووم، بەلام بەخوا لەبەر قسەي تو
هاتم.

مالى مام جەلال ئاوابىن، بەچوونە سەرباسى بابەتەكان، كۆتايى بەو
دۆخە هینا كە منى تىكەوتبووم.

لە رېنگاي بەرەو بارەگا گەرانهوهدا، تووشى ملازم عومەر هاتم... لەگەل
ئەودا چومە بارەگاگەي ئەوان، بارەگای مەكتەبى عەسكەرى كە هەر لە
زەلى و بەوبەرى بارەگاگەي ئىمەوہبوو. دەمەو ئىوارە، لەو كاتەدا من
خەرىكى مالتاوايى كردن بووم، دكتور عومەر شىخموس، سلاوى كرد،
دكتور شىخموس، لەسەر پشكى خەتى گشتى، ئەندامى مەكتەبى سياسى
يەكيتى بوو... ژوورەكەيشى، هەر لە نزىكى مالهەكەي مام جەلالەوہبوو.

هه تا بلنی پیاویکی ئارام و له سه رخۆبوو، که چی له و ئیوارهیه دا، جیاواز له سروشتی خۆی، په ست و شله ژاو دیاربوو... ملازم عومه ر که دکتور شیخموسی به و حاله وه بینی و که به ته نیاش هاتوته لای ئەمان، به جوړیک له سه رسورمانه وه پرسى:

- خیره کاک عومه ر به م ئیوارهیه و به ته نیا هاتوی؟!

- وه لالا هاتووم لای ئیوه داوای په نابهری بکه م، ئەگه ر په نابهر وهر بگرن!

ئیمه هه موومان و امانزانی گالته ده کاک... به لام دیاربوو گالته ی نه ده کرد... هه ر ئەو عه سه ره مام جه لال، له سه ر کاریک زور له پیشمه رگه یه کی لای خۆی تووره ده بن... قسه ی زور تووند و ناشرینی پیده لى، له دواییشدا چه کی ده کات.

دکتور شیخموس، زور هه ول له گه ل مام جه لالدا ده دات، له وکاره ی په شیمانیکاته وه، که چی ئەو زیاتر هه لده چی و ته نانه ت به گژ ئەویشدا دى.

دکتور شیخموس، که پیشتر حالته ی وای له مام جه لال نه دیبوو، زور نیگه ران و ناربه حه ت ده بن... ته حه مولی نامینى و هه ر له ویدا نامه ی ده ستله کارکیشانه وه ی خۆی ده نووسی و بو مام جه لالی به جیده هیلنى.

هه ر چه نده حاله ته که که میک جدی و ناخوشیش بوو، به لام دواتر بوو به مایه ی پیکه نین، به تایبه تیش که ملازم عومه ر گووتى:

- قوربه سه رمان، خه لک لیره وه ده روا تا داوای په نابهری له سوید بکا، که چی تو له سویده وه هاتوویت و ئەته وى لای ئیمه ببیته په نابهر.

عومەر شیخموس، ئەو کاتە یەک لە دوو نوینەرەى خەتى گشتى بوو
 که له مه‌کته‌بى سياسى يه‌کیتیدا هه‌يانبوون.

یه‌کیتى له‌ پرووى پیکهاته‌ى سه‌رکردایه‌تى و مه‌کته‌بى سياسیه‌وه، تا
 جیابوونه‌وه‌ى بزووتنه‌وه، له‌سى بال پیکده‌هات: کۆمه‌له‌و خەتى گشتى و
 بزووتنه‌وه.

خەتى گشتى، به‌و که‌سانه‌ ده‌وترا که هه‌ر یه‌کیتى بوون، نه‌ کۆمه‌له‌ و
 نه‌ بزووتنه‌وه‌ش بوون. دهنه‌ له‌ راستیدا، ریک‌خستنیکی نه‌بوو به‌ناوى خەتى
 گشتیه‌وه. خەتى گشتى ریک‌خراونه‌بوون، به‌لام له‌مه‌سه‌له‌ى نوینه‌رایه‌تى،
 له‌ ده‌زگا سه‌رکردایه‌تیه‌کاندا، حسابى بالیکیان بۆ ده‌کراو به‌ قه‌ده‌ر یه‌ک
 له‌ کۆمه‌له‌ و له‌ بزووتنه‌وه‌ش، نوینه‌رایه‌تیا له‌ سه‌رکردایه‌تى و مه‌کته‌بى
 سياسیدا هه‌بوو.

بزووتنه‌وه، له‌ دواى جیابوونه‌وه‌ى ئەو باله‌ى مام جه‌لال به‌بالى ناره‌سه‌ن
 یان به‌ (بالى جوجه ره‌سول)ى ناو ده‌بردن، نه‌ ریک‌خستنیکی وایان مابوو، نه
 له‌ ده‌زگا سه‌رکردایه‌تیه‌کانیشدا که‌سیان مابوو، عومەر ده‌بابه‌ى لیده‌رکه‌ى،
 ئەویش له‌ ئەوروپا ده‌ژیا و به‌سه‌ردانى زۆر کورت نه‌با، نه‌ده‌هاته‌وه
 کوردستان... بۆ پرکردنه‌وه‌ى ئەو پۆسته‌ چۆلانه‌ که وه‌ک شایسته‌ى
 ریک‌خراوه‌ى بزووتنه‌وه‌ حسابیان بۆ ده‌کرا، ئەندامانى سه‌رکردایه‌تى
 یه‌کیتى، له‌ کۆتایى زستانى ۱۹۸۰دا، کۆبوونه‌وه... کۆبوونه‌وه‌کان نزیکه‌ى
 دوو هه‌فته‌یان خایاند. هۆکارى دریزه‌ کیشانى کۆبوونه‌وه‌کانیش، کیشه‌ى
 دانانى نوینه‌رانى بزووتنه‌وه‌بوو له‌ مه‌کته‌بى سياسیدا. مه‌کته‌بى سياسى، له
 هه‌وت که‌س پیکده‌هات:

مام جه‌لال، وه‌ک سه‌کرته‌رى گشتى، دوو ئەندامى هه‌ریه‌ک له‌ کۆمه‌له‌ و
 بزووتنه‌وه‌و خەتى گشتیش.

نوینه‌رانى خەتى گشتى له‌ مه‌کته‌بى سياسیدا، دکتۆر عومەر شیخموس و
 دکتۆر که‌مال خۆشناو بوون... سه‌رکردایه‌تى کۆمه‌له‌ له‌گه‌ل ئەو دووانه‌دا هه‌چ
 کیشه‌یه‌کیان نه‌بوو. ئەوه‌ى مایه‌ى ناره‌زایى ئەوان بوو، دوو نوینه‌ره‌که‌ى

بزووتنه وه بوون، جه مال ئاغا و عهلی چه ویز... ههردووکیان له و چه ند که سانه بوون که به و دواییانه، به نامه ی مام جه لال هاتبوونه دهره وه.

سه رکردایه تی کۆمه له، نوینه ره کانی بزووتنه وه یان به شایسته ی ئه و پۆسته نه ده زانی... پێیان وابوو ئه مه هه م هه بیته و که سایه تی مه کته بی سیاسی بچووک ده کاته وه و، هه میش وه ک ناهه قیه کی گه وره یان ده بینی که له کۆمه له و له یه کیتیش ده کرا. مام جه لال پیناگری له سه ر ئه و دووناوه ده کرد و سه رکردایه تی کۆمه له ش ئاماده ی قبولکردنی ئه و فه رزکردنه ی مام جه لال نه بوون... کارگه یشته ئه وه ی، مام جه لال هه ره شه ی ده ستله کارکیشه انه وه و به جیه یشتنی کوردستان و به یان ده رکردن بکات. ئه گه ر هه ولی زۆری نه وشیروان مسته فا نه بوایه، له رازیکردنی سه رکردایه تی کۆمه له دا، به قبولکردنی داواکه ی مام جه لال، یه کیتی رووبه رووی کیشه یه کی زۆر قول ده بۆوه. له ویشه وه، که سایه تی مام جه لال و نه وشیراوان مسته فام وه ک ته واوکه ری که سایه تی یه کتری ده بینی، تا دوو که سایه تی جیاواز... جیاواز له شیوه و له رۆلینیندا، به لام ته واوکه ری یه کتری له ناوه رۆک و له به رپۆه به ردنی شۆرشدا. سه رکردایه تی کۆمه له ملیان بو داخوازییه که ی مام جه لال داو، مه کته بی سیاسی به و شیوه یه پیکهات که ئه و ده یویست... به وه ش ئه و زۆرینه ره هایه له ناو مه کته بی سیاسیدا دروستبوو که به شیوه یه کی (دیموکراسیانه) هه موو بریاره کانی به دلی مام جه لال یه کلا ییده کرده وه... له واقعدا، بزووتنه وه و خه تی گشتیش، هه ردووکیان دوو ریکخراوی مام جه لال بوون، نوینه رایه تیشیان له ده زگا سه رکردایه تیه کاندان، هه ر نوینه رایه تی مام جه لال بوو... به هه ردووکیان، ئه و هه ریمانته ی لینه رکه ی که له سه ر بنه مای پیکهاته ی عه شایه ری درووستکرا بوون، له ناو پینشه مرگه و ریکخسته کاندان وجودیکی وایان نه بوو...

له و کۆبوونه وه یه به دواوه، جۆریک له سه رکرده په یدابوون که جیاوازییه کی ئه وتویان، له رووی تواناوه، له گه ل کادریکی ئاساییدا نه بوو. جۆریک له سه رکرده که هه موو توانای خویان له رازیکردنی سه رووی خویاندا کورت ده کرده وه و، رینگا خوشکه ریش بوون بو کۆبوونه وه ی زۆرترین ده سه لات له ده ستی یه کدوکه سدا... له هه مان کاتیشدا ده بوونه رینگر له به رده م سه ره له دان و هاتنه پینشه وه ی کادری سه رکردایه تی خۆرسکدا.

جۆریک له سه رکرده له سینبه ری رابه رانی یه کیتیدا هاتنه پینشه وه، ئه گه ر له و سینبه ره دهرچووبان، دیارنه ده مان... سینبه ری رابه رانی کوردیش، وه ک

سیئہری داربہروویہ کی گہورہ و بہ عومر وایہ، لہ تہ پاش^۱ و کۆتہرہ بہولاوہ، شتیکی دیکہیان لہ ژیردا سہوز نابن. دلیری سہید مہجید دہیگوت، «پلہ و پۆست لہو یہ کیتیہی ئیمہدا، و ہک توورہکہی یانسیبی جارن وایہ... دہستی پیائہکہی، ئیتر خۆت و بہختت... ہہیہ ئەندامی مہکتہبی سیاسی، ہہیہ ئەندامی مہلبند و، ہہشہ بنیشتیگ یان شانہیہکی بۆ دہرئہچی.»

من تا ئەو کاتہش وامدہزانی سہرکردہی سیاسی، کۆمہلئیک خہسلەت و تاییہتمہندی وای تیدایہ کہ لہ خہلکی ئاساییدا یان لہ سیاسی ئاساییدا نین... تا ئەو کاتہش وامدہزانی ئەوہی دہبیئہ ئەندامی سہرکردایہتی و ئیدیعیای رابہرایہتی خہلک دہکات، دہبیئہ ہہموو یان بہشیکی زۆر لہو خہسلەت و کوالیتیانہی تیدابی کہ لہ خہلکی تری جیادہکاتہوہ... وامدہزانی ئەو کہسہ دہبی:

* ئاستیکی بالای فکری و سیاسی و ئەزموونی خہباتی ہہبی.

* لہ کردارو گفتاردا پاک و راستگوئییت و لہوہرگرتنی ہہلوئیست و بریاردا ئازا و بہجورئەت بی.

* توانای شیکردنہوہ و ہہلسەنگاندنی ہہر بارودۆخیکی ہہبی کہ دیتہ پیشی و بریاری حەکیمانہی لہسہربدا.

* لہ کاتی سہرہلدانی کیشہو تہنگژہدا، بہپیوہ بوہستی و ماملہی درووستیان لہگہلدا بکاو وەلامی جدیشی بۆیان ہہبی.

* لہ پیناوی شہری بہرژہوہندیہ گشتیہکاندا، دہستبہرداری شہری بہرژہوہندیہ تاییہتیہکانی خۆی بی.

* دہبی بہو خہسلەتہ جیاکہرانہوہ، توانای متمانہ وەرگرتنی ہہموو ئەوانہی ہہبی کہ نوینہرایہتیان دہکات.

بہداخہوہ، ئەو خہسلەتانہی لہسہرکردہدا پیویست بوون، تا دہہات کہمتر دہبوونہوہو لہوہش ناخۆشتر گومانت دہکرد لہوہی کہسیکت دہسکہوی ہہموو ئەو خہسلەتانہی لہ خۆیدا کۆکردیئہوہ کہ بیکاتہ ئەو سہرکردہیہی خہلکی بتوانن چارہنوسی خۆیانی پیبسیپرن.

كە منداڭ بوۋىن، دايكم، بەدوو گوريس و دۆشەكە لەيەك، لە بەينى قەدى ھەردوو دارتوۋى ھەوشەكەمان، جۆلانەى بۇ ھەلدەبەستىن. قەدى دارەكان زۆرىش ئەستور نەبوون، بەلام ھىندە قايم و پتەبوون، تا ئىوارى دىلانيمان كوردبا، نەترسى پچرانى گوريس و نەترسى بەلاداھاتنى دارەكانىشمان ھەبوون.

تا ئەو كۆبوونەوانەى سەركردايەتى نەكرابوون، زۆرىنەى سەركردەكانم، ۋەك قەدى ئەو دارتوۋانە وينا دەكرد، قايم و پتەو... خۇ ئەگەر دانە دانەى لايەز^{۹۲} و كلۆرىشيان تىدابان، ئەۋەندە بەھەندم ۋەرنەدەگرت. دەرھاويشتەى كۆبونەۋەكان، تىروانىنيان تەۋا ھەلگىرامەۋە.

بۇ يەك لەو سىمىنارانەى ناوبەناو لە بارەگاگەماندا ساز دەكران، خەرىكى نووسىنىك بووم لەسەر ئەو بابەتە... ھىشتا لەسەرەتاي نووسىنەكەمدابووم، كەسىك بەژووركەوت... ھەر چەندە ژوورەكەش ئەۋەندە پووناك نەبوو، بەلام ھەر كە سلانى كرد ناسىمەۋە... (سىمان)ى كورپى ھەمەدى پەسوى زووركەن، دۆستى قەدىمى بايم. ھەمەدى رەسو، جاران شوانكارەبوو... بەھۆى ئەو ھەموو شەپوشۆرەۋە، چىتر گەرميان و كوستانيان بۇ نەكراۋ بەناچارى لە گوندى زووركەن^{۹۳} جىگىربوون.

من منداڭبووم، چەند سەد سەر مەرىكى ئىمەى لاپو... ھەر جارىك ھاتبايە مالمان، ماست و پەنىرو جارجارەش بەرخىك يان گىسكىكى بۇ دەھىتايىن... دواى ھەندىك باسو خواس، سىمان، بۇ ھەۋال پىدانىك بردمىە دەرى:

«رۆژنىە حكومت كەسوكارى پىشمەرگەى نەگرى و لەو دەشتودەرانە فرىيان نەدا. دوينى ئىۋارىش، باب و داكتيان بە پشتى زىلىكى ھىتابوونە ئەو لاي مالان و لەۋى بەرەلايان كوردبوون... پىشيان گوتبوون، يان كورەكەتان دىننەۋە، يان خۇشتان برۆنە لاي ئەو... ئىستا لە مالى ئىمەن و منيان بەدواى تۆدا نارودە، دەيانەۋى بىيىن. ھەر باشە نەيانگرتوون، كەمىك

۹۲- لايەز: ئەو كۆتەرە دارەى لافاۋ لەگەل خۇيدا دەبەينى.

۹۳- زووركەن يان زورران: گوندىكە دەكەۋىتە پشتى سەنگەسەر. دواين گوندى ژىردەسەلاتى رۆژىم بوو بەرەو بنارى قەندىل و قەلاتوكان.

گهنبان، لهبری دهرکردن، له زیندانیان قایمدهکردن.»

نانیکی به په له مان خوارد. روخسه تم وهرگرت، تفهنگم له شانکرد و دووقولی ملی ریی به رهو (زورکان) مان گرت.

«ئه گهر که میک خوش برۆین، شهوی دهمینی که دهگهینه ناومالان. وهختیکی باش دهگهین، ئه گهر که مینی جاشانیش هه بی، تا ئه و دهمه ی نامینی.» سیمان وایوت.

هیشتا هچیی وا ریمان نه بریبوو که دنیا ته واو تاریک داهات. هینده تاریکبوو، به زحمهت چند ههنگاو یک پیش خۆمانمان دهبینی... له تاریکیه کهش ناخوشر ئه و بایه ساردهبوو که وهک دهمی گویزان، دهموچاوی توو توو دهرکردین... هینده ساردبوو، دتهوت هه رچی ساردی و سه رمای ئه و قه ندیله هه یه، له گهل خۆیدا هیناویه تی. تیکهل بوونی لووره ی با و هاژهاژی ئه و چه مهش که له خوار ئیمه وه، به ناو دۆلیکی زور قولدا سه ربه ره و خوار ده بۆوه، ئاوازیکی سامناکیان دروست ده کرد... سامناکتر له موسیقای پیش به رپابوونی شه پ...

که مانگ وهک ریبواریکی زورماندوو، به ههنگاوی قورسه وه په یدابوو، شه و ئه وهنده ی به به ره وه نه مابوو. هینده ساردبوو، سه رما به تریفه ی مانگیشه وه دیاربوو. مانگ هینده کزبوو، دتهوت به رله وه ی تریفه له رزۆکه کانی بگه نه سه رزهوی، سه رما له هه وادا به ستوونی. گهر وانه با، رهنگه ئه و باریکه رییه ی ئیمه پیاده پوشتین، له وه رووناکتر ببایه وه که هه بوو.

وهک سیمان پیشبینی ده کرد، بهر له مه لابانگدان، گه یشتینه قه راغی دئ. له گهل چند کۆکه یه کی ئه ودا، ره وه سه گیک ده ستیان به وه رپن کرد.

. به و کۆکه یه ت هه موو سه گه کانی ئاواپیت به خه بهر هینان.

. نه شکۆکیام سه گه کان هه ر ده وه رپن. سه گ له دووره وه بهر له وه ی بیستی بۆن ده کات.

سیمان که ههستی به له سهگ ترسانی من کرد ووتی:

. مه ترسی په لامار نادهن.

. په لاماریش نه دن، جاشانمان لی به ئاگا دینن.

- زورکان جاشی نین... جارجاره جاشهکانی هه باسی بایزی بالواغای، بۆ کهمین دانانی، دینه پشستی زورکان. خهمت نه بی ئه گهر که مینیش هه بووبی، ئیستا هه لگیراوه.

- من وه پینی ئه و سه گانه م، له هه موو دهنگیک لا ناخوشره.

- دهوهرن با بوهرن. سهگ ههر که بۆنی خه لکی غه ریپی کرد دهوهری. وهک باپیرم دهیگوت، توانای بۆنکردنی سهگ، چل ئه وهندهی توانای بۆنکردنی بنیاده میه... ئه و دهیگوت سهگ له ری پی بۆنکردنه وه، خه لک و سهگهکانی دیکهش دهناسیته وه.

- به لام ئه وهتا به ره و من دهوهرن.

- ئی وایه، ئه وان دهزانن تۆ دهترستی، بۆیه به تۆ دهوهرن. نازانی سهگ ههستی چه ند به هیزه... ههست به هه لکردنی ره شه بای به هیزو پروودانی توفان و ته نانهت ههست به هاتنی فرۆکه ی جهنگیش دهکات.

به قسه ی باپیری سیمان بی، سهگ زمانی له کلکی دایه... ئه و دهیگوت، سهگ له ری پی جولاندنی کلکیه وه، هه موو شتیکت پیده لی:

بۆ نمونه، ئه گهر له سه ره خۆ رایوه شان، مانای ئه وه یه به بینیت خو شحاله... ئه گهر به لای راستا رایوه شان، مانای ئه وه یه که یفی هه یه و دلخو شه... ئه گهر به لای چه پدا رایوه شان، و اتا له شتیکت دهترسی... ئه گهر به ره و خوار رایوه شان، و اتا نادلنیا یه و ههست به سه لامه تی ناکا... ئه گهر زور خیراو وهک فر فرۆکه به هه موو لایه کدا رایوه شان، ئه وه نیشانه ی شه رهنگیزی ئه و سهگه یه.

به وه باش بوو هیچ کام له سهگهکانی ئه و شه وه، کلکیان به هه موو لایه کدا رانه ده وه شان، ده نا له گه ل سیمانیشدا، ههر شتیکت دهترسام. رهنگه ئه و له سهگ ترسانه م په یوهندی زوری به ئه زموونی سه رده می مندالیمه وه هه بی...

مچه نه که ی... مچه سهگی نووستوو به خه بهر مه هینه!

مچه له گه ل خړکه به ردیکدا، زرمه له و سهگه دینی که له بن دیواره که ی ئه و بهرمانه وه پالکه و تووه... سهگ هه لمهت دینی و هه موو راده که ی... له ناو هه موو یاندا نامبازی من ده بی.. له گه ل یه که م قه پالیدا، لایه ک له شه روا له که م ده پچرینی... خۆ ئه گهر خاوه نی سهگه که فریام نه که وتایه، زیوال زیوالی کردبووم.

به‌ئەسپایی و لەسەرەخۆ، خۆمان بە ژووری داگرد، نەمانه‌ئیشت کەس
بەخەبەریت. هیندە کفتی ریگابووم، خەریکبوو گۆت دەبووم.

خۆمان خزاندە ناو جینگا... وەختیک بەخەبەرھاتم، زۆری نەمابوو بیته
نیوەرۆ.

ئەوان لە بەیانی زوووە هەستاون... چاوەروانی بە خەبەرھاتنی من...
لە جینگا دیمە دەری و باوەش بەیەکتەریدا دەکەین... لە نیوانی هەردووکیاندا
هەلەدەترووشکیم... دەستیکم دەکەمە ملی باوکم و دەستەکەمی تریشم لە ملی
دایکمدایە. ئەوان تەپلی سەرو ناوچاوان و پوومەت و لاملە ماچ دەکەن و
منیش دەستەکانی هەردووکیان. ئەوان دەگرین و منیش لەگەڵیاندا... دەترسم
لە سەپینی فرمیسکەکانیان ببنەووە پیم بلین" دە پۆلە بەزەبێهکت بە حالی
ئیمەشدا بیتهووە و واز لەو پێشمەرگایەتییه‌ی بینە.

قەدەرێک بەدەم هەنسکدان و پۆندک^۱ پشتنەووە، بە بێدەنگی بەیەکتەریدا
هەلەدەروانین. هەست بە ئازاری قورسی و یژدانیی خۆم دەکەم. بەهۆی
منەووە نەبا کوا ئەو هەموو نارەحەتیە زۆرەیان بەسەردەهات.

هەمووی چەند مانگیگە نەمدیون، کەچی سیمایان پیم دەلی لە ۱۰ سالیش
زیاترە... ئەو یەکەمجارە شویندەستی پیری بەسەر دەموچاویانەو دەبینم.
دەلیی ئەو درەختە گۆلکردووی سەرەتای بەھارن و تەرزەبەکی لەناکاو
نەک هەر لە گۆل، لە گەلاشی پووت کردونەتەووە.

یەکەم جاربوو لە ژیاندا، بەچاوی بەزەبێهوە بروانمە دایک و باوکم...
دەبیت چ لەو دۆخە سەختربیت کە تۆ تیندا بەزەبیت بەخۆشەویستەری
کەسەکانی ناو ژیان خۆتدا بیتهووە. باشبوو ئەوان ئەو درزانیان نەدەدی
کە کەوتبوونە بالەخانەی بیروباوەرمەووە، دەنا بۆ خویان و بۆ منیش زیاتر
دەگریان.

بۆ چەند خولەکیک، نەمن هیچم بۆ وتراو نەئەوانیش. وشەکان، بەر لەوہی
لە قورگم بینە دەرەووە، دەبوونەووە بە چەند پیتیکی پچرپچر... بەھزار حال
توانیم بلیم:

توخوا بمبورن... بمبوورە بابە گیان بمبوورە... بمبوورە دایە گیان
مببوورە.

۹۴ - پۆندک: فرمیسک، ئەشک، ئەسرین.

باوكم نازايه تي وه بهر خويدهني و به زحمه تيكي زوره وه دهلي:

- تازه نه وه ي چوو چوو.

مالي باوكم ناوايي، بهو چهند وشه كه مه ي له رموزني^{۹۰} نهو داوايه م
رزگارد هكات كه له بيستني دهترسام.

- نه ي ئيستا به ته ماي چين؟

- به ته ماي چ بين... ده بي خومان له گهل نهو وه زعه يدا رايئين. ده روينه وه و
هه تا موده تيكي ده چينه شوي نيكيدى... يه ك دوو مانگان خومان له بهر چاوي
حكومه تي بزده كه ين، هه تا نهو ده ميش خوا كه ريمه.

دايكم بو پالپشتي قسه كاني باوكم ده ليت:

خوا له سولتان مه حمودي گه وره تره.

به نوره باوهش به ههردوو كياندا ده كه م. بو ده برپيني سو پاسگوزاري و
پيزانيني خوم، چهند جاريك و له سه ريه ك، دهسته كانيان ماچ ده كه م و وهك
سه رده مي منداليشم، سه رم ده خمه سه ر راني دايكم، دهستي باوكم ده خمه
سه ر سنگم و چاوه كانم ده نوقينم. هه تا خوم پيلووه كانم ليكنه كرده وه، نه وان
به خه به ريان نه هينام.

- ده ميك بوو پتويستيم به خه ويكي ناوا خوش و نارام بوو.

- دياربوو زور ماندووي رپيه بووي... دهترسام له پرخه ي خوت به خه بهر

بيي.

ناني نيوه رڤو ده خوين و نه وان ناماده ي گه رانه وهن. له گهل كولي گريانيكي
به خوردا، ههردوو كيان توند توند باوهشم پيداده كهن و ريژنه بارانيك ماچم
به سه ردا ده بارين... له گهل نزا ي سه لامه تيدا، مالئاوايي له من و له مالي مام
حه مه ديش ده كهن.

نه وان ده رڤون و منيش ده بي تا تاريك و رووني سبه يني چاوه رپيم .

نهو ژووره ي جپيان بو تيدا راخستم، هه مان ژووربوو كه ۱۷ سال
له وه وه بر، من و باوكم، له هاتنيكماندا بو مالي مام حه مه د، له سه ربانه كه يدا
خه وتين.

۹۰- رموزن: مي زده زمه، ديوه زمه، كابووس.

ئاسمان شىنئىكى تارىك تارىك... ئەستىرەكان دەلىتى مليونان چلچران و
رۇشنايى دەتكىننە ناو دىدەمەوہ.

لەپر ئەستىرەكەى خۇم دەدۆزمەوہ.

. ئەھا بابە، ئەوہ ئەستىرەكەى منە.

. ئەستىرەكەى چەند گەش و جوانت ھەيە.

. ئەدى بابە ئەستىرەكەى من بۇ لىرەيە؟!

. ئاخىر ھەر كەسەو ئەستىرەى خۇى ھەيە... ئەو كەسە بچىتە ھەر

جىيەك، ئەستىرەكەشى لەگەلىدا دەچى...

ئەو شەوہ، تا خەو بردمىەوہ، من ھەر تەماشاي ئەستىرەكەى خۇم

کردو، ئەويش تا بەيانی خوناوہى^{۹۱} ورشەى بەسەردا باراندم.

۹۱- خوناوہ: بارانى زور ورد.

خۆر هېشتا قەلاتووكانى ھەتاو پرژىن نەكردبوو كە گەيشتمە بەردەم كۆلپتەكەى مام ئەولا. تا قە ژوورىكى لە قوروبەرد درووستكراو، بەلام لەو چۆلەوانىدا خوشىي كۆشكىكت دەداتى.

دوو سال دواتر ھەمان كۆلپت، بووبە كۆشكى خەونە پەمەببەكانى دكتور خدر. ئەو، ھەك خۆى دەبوت، ئەگەر خوا ژنىكى بە نسيبكات، دەيكاتە ھىلانەى مانگى ھەنگوينى خۆى.

خدر، سالىك دواى بەرپابوونەو ھى شۆرش، لەگەل چەند پۆلىسىكى ترى پۆلىسخانەى سەنگەسەردا، بەخۆيان و چەكەكانيانەو، پەيوەندى بە شۆرشەو دەكەن... دواتر بەشدارى خولىكى سى پۆژىي برىنپىچى و دەرزى لىدان دەكا، ئىدى لەوئ بەدواو دەبپتە دكتور خدر. ئەوكاتەش قەلاتووكان بووبە مەلبەندى بارەگاكانى ھەرىمى (۸)، ئەو سەرپەرشتيارى بارەگای كەرتەكەى (بەكر پىرۆت) بوو. ئەو ھەندە ھەزى لە ژن ھىنان بوو، دانىشتنى ناو بارەگا نەبوو، يەك لە بابەتەكانى قسە لەسەرکردن، مەسەلەى ژنھىنان و نەھىنانەكەى دكتور خدر نەبى.

”ترسى زۆر گەورەى من ئەو ھەيە، بەرلەو ھەى جووتىك قاپ قاپ، لەبەردەمى ژوورەكەى خۆمدا ببىنم، لە شەرىكدا بكوژرىم... ئاى خودايە، دەبى ھىچ مۆسقىايەك ئەو ھەندەى دەنگى قاپ قاپى پىي ژن بەچىژبى... ھەرە سى تىپەرىنى و ھىشتا ژنىكت لە باو ھەش نەگرتبى... خودايە، دواى ماچى ژنىك، بمبەرەو ھە بۆ لای خۆت و باكم نى... ئەمن ئەو ھەى حسابى بۆ ناكەم مردنە، بەلام دەترسم خوا بمباتەو ھە بۆ لای خۆى و پىم بلئ:

ھەتىو خلە، من لەو دنيايەدا ھەرچى ھەستى چىژو خوشى ھەرگرتن بوون بەتوم بەخشىن، كەچى شتاقىانت^{۹۷} بەكار نەھىتا.

”بە خوداى بەدوورى مەزانن، سزای بەكارنەھىتانى ئەو ھەستانە، لەسزای نوژن نەكردنىش گرانترىن.”

سەرىنەكەى لەبن ئەم ئانىشكەى ھە، بۆ بن ئەو انىشكەى دەگۆرى... بزەيەك

دهکه ویتە سەرلێوی... بەتۆنیکى ئارامەو، درێژە بە باسەکهى دەدا:

”ئای لەو پۆژەى ژنیکم بەسەرپشتى هێستریکهو بەو دەگاتە ئێرە... نایەلم دابەزى، دەچم ژوورەکهى لە مام ئەولای دەخوام... کۆرە ژوورى چى! بلى قەسرى خەى... ئەلقەریزى دەرەبەکهى هەلەدەکیشم و لە دیوى ناویرا دایدەکوتمەو و قوفلیکی گەورەى لێدەدەم... بۆ یەك مانگی رەبەق، بۆ سەراوى نەبى، نایەمە دەرى.”

کە گەیشتمە بەردەم کۆلیتەکهى مام ئەولا، دەرگاکهى قوفلیکی گەورەى پێوەبوو... ئەو لەوى با، ئەو نان و پەنیرەى لە زوورکانەو لەگەڵ خۆمدا هینابووم، لەسەر شەکیلهکهى^{۹۸} ئەو، پیکەو دەمانخوارد.

بەر لەوێ راکواستن دەست پینکات، ئەو بنارە، لە قەلاتووکانەو تا دەگەیشتیو زەلێ، هەر هەمووى ئاوەدانى بوو... ئیستا لە جى ئەو هەموو دینانە، چەند کەرتیکى پینشمەرگە، هەریهکهو چەند کەلاوێهەکی دینەکیان بۆ خۆیان کردوێ بارەگا. ئەگەر لێرەو تەماشای شوێش کەى، وادەزانى تازە سەرەتای دەستپیکردنى شوێشى ئەیلولە.

ئەو بارەگای کویخا محەمەدى مەلا شەریف... بەولاترەو بارەگای کویخا حەسەن و... بارەگای کویخا قادر و بارەگای کویخا عەلى و... دوا بارەگاش، بارەگای کویخا حەمەدەمینى رەزگەیه.

لای هەریهک لەو بارەگایانە لادەدەم، گلەبى و نارەزایى خۆى هەیه... گلەبى نەبوونى چەک و تەقەمەنى و بەسەرئەکردنەو... ئەوان گلەبى و داواکاریهکانیان لە مام جەلال و سەرکردایەتى بە من دەلێن و منیش بەلێن دەدەم بیانگەیهنمە جى خۆى.

کویخا حەمەدەمین کە دەزانى تازە لای ئەو میوانى شەو دەبم، لە دەربرینى گلەبى و داخووزییهکانیا پەلەناکا... وەختیکیش، بەدرەنگەو دواى نانى ئێوارە، دیتە سەرباسى خۆى، بەشەوقەو گویى بۆ رادەدێرم:

”ئەمن بەگەنجیش هەر سەرکیشبووم. جارێ ژنم نەهینابوو... کۆرە ژنى چى، خۆ ئەمن مووم لێنەهاتبوون... لەبەینى مەنگوران و مامەشان، سەرەک قەلما(شوێشێک قەوما) ئەوسەرى دیارنەبوو... ئەمن لەو سەرەیهیدا

۹۸- شەکیله: هەمانەى خوشکراو کەوێک سفرە بۆ نان لەسەر خواردن، یان بۆ بە سەردادانى نانى ریشینراو بەکاردیت.

به‌شداربووم و پریشکه گولله‌یه‌کیش بهر به‌له‌کی^{۹۸} راستم که‌وت... له‌و سه‌وره‌یدا ناوم په‌یداکرد... له‌ه‌ردووک هه‌للایانیشدا، هه‌للای مه‌لامسته‌فای و هه‌للای مام جه‌لالیش، به‌تفه‌نگ و چه‌کداری خۆمه‌وه به‌شداربووم، که‌چی که‌سه‌کیش حساب‌ه‌کن بۆ ناکا.

ئه‌گەر کوێخا حه‌مه‌ده‌مین رۆشنییریا، ده‌م‌گوت له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌زانی جولانه‌وه‌یه‌ک فکر و به‌رنامه‌ی نه‌بی، نابیته‌ شۆرش، بۆیه به‌ شۆرش‌ی ناونا‌با و به‌هه‌للای ناو ده‌با.

چه‌ند رۆژیک دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌م، به‌مه‌به‌ستی گه‌یانندی داخواییه‌کانی ئه‌و براده‌رانه، سه‌ری مام جه‌لامدا... باره‌گا‌که‌ی به‌کر پیرو‌ت له‌سه‌ر ریگام بوو... هه‌ر بۆ هه‌وال پرسینیک لامدایه‌ لایان، به‌کر پیرو‌ت، یه‌ک له‌ ئامرکه‌رته‌کانی هه‌ریمی پاریزگاری بوو، کوێخا حه‌مه‌ده‌مین گوته‌نی، له‌ هه‌ردووک هه‌للایانیشدا به‌شداربوو. ئه‌ندامی کۆمه‌له و زۆریش دلسۆزی مام جه‌لال بوو. پیاویکی راست و ره‌وان، له‌هه‌رجییه‌ک و له‌گه‌ل هه‌رکه‌سینکا با، ئه‌وه‌ی له‌ دلیدا‌با، ده‌هاته سه‌رده‌می. له‌ سینیهم شه‌وی گه‌یشته‌ ناوچه‌ی سه‌کر‌دایه‌ تیمدا، له‌ باره‌گا‌که‌ی ئه‌و مامه‌وه... ژووریکی چکوله‌ی به‌که‌له‌که به‌رد هه‌لچنراو... ئه‌وه‌نده که‌لین و کونی تیدا‌بوون، هه‌ر پشووه‌ بایه‌کی هاتبا، ده‌تگوت چه‌ند که‌سینک پیکه‌وه، بلویر ده‌ژهنن... ساپیته‌که‌ی هینده نه‌وی بوو، ئه‌گەر له‌هه‌ستندا ته‌واویک خۆت نه‌چه‌ماندایه‌وه، سه‌رت له‌ داره‌ رایه‌کانی ده‌دا.

که‌ به‌ به‌کرم ووت، بۆ گه‌یانندی گله‌یی و داخوایزکانی ئه‌و کوێخایانه، سه‌ریکی مام جه‌لال ده‌ده‌م، ووتی "ئه‌منیش دیم... بزانه‌م تا پره‌کی پیناکرم."

له‌و رۆژگاره‌دا، چوونه‌ لای مام جه‌لال زۆر ئاسان بوو، به‌تاییه‌تیش بۆ خه‌لکانی وه‌ک ئیمه... ئه‌وه‌نده‌ت به‌س بوو، له‌ ریی پاسه‌وانی به‌رده‌رگای ماله‌که‌یه‌وه، له‌ هاتنی خۆتی ئاگادارکه‌یته‌وه.

وه‌ختیک من له‌ خسته‌رووی راسپارده‌کانی ئه‌وان ته‌واو‌بووم، روویکرده به‌کر:

ئه‌هری به‌کر خۆ ته‌توش خه‌لکی ئه‌و بنا‌ره‌ی، رۆژیک حه‌یوانه‌ کێویه‌کت بۆ نه‌هینام... ئه‌وه‌ کوێخا حه‌مه‌ده‌مین، هه‌فته‌ی پینشو، دوو حه‌یوانی

۹۹- به‌له‌ک: پوز، نیوان ئه‌ژنوو کویزینی بی.

بۇ ناردم... مانكى پيشوش، كويخا قادر، گوشت و پهنيرىكى زورى بۇ ناردم.

بهكر، له خواى دهويست، مام جهلال داوايهكى ئاواى ئاراستهكات:

- ئاخىر مامه خۇ ئهوانه له بهر راوى ئاگايان له پيشمه رگايه تى نيه. ئينجا بۇ خۇشت دهزانى راو به تاپرى دهكرى. ئهوان هر هر موويان تاپرى زورچاكيان ههيه... تاپرىكى باشم بۇ بکره، وهعدت دهدهمى، بن گوشتت نهكهم.

- تاپر به چهنديه؟

- تاپرکه وتوه، له بيست ديناريه وه ههيه ههتا سه دو زياتریش.

- باشه ۲۰ دينار دهدهمى... تاپرهكى پينكره.

- تاپرىك ۲۰ دينارى پيندهى، وهللا چولهكشى پى ناکوژرى.

- ئهدى تاپرىك حهيوانه كىوى پى بكوژى به چهنديه؟

- تاپرى باش له ۸۰ دينارى كه متر نيه.

مام جهلال و بهكر پيروت كهوتنه مامله... مام جهلال ههنديك ههلكشا و بهكریش كهميك داكلشا... دواچار لهسه ۶۰ دينار ريكهوتن.

مام جهلال هر بهسروشست، له مهسهلهى پارهدا گيرنه بوو، بهلام ئهگهر بهرله چوونى ئيمه، ههوالى به بارمتهگرتنى ژمارهيهك بيانى، ئهوهنده دلخوشيان نهكردبا، رهنگه شهست دينارى بۇ كرپنى تاپرىك به زور زانيبا.

شهست دينارهكهى له مام جهلال وهرگرت و بهرهو خرى نيزهنگ، خوا حافيزيمان له مام جهلال كرد. خرى نيزهنگ وهك فروشگاي شورش و ابوو، ژمارهيهك دووكانى ليبوو... بهشى زورى زهخيره و پيداويستيهكانى پيشمه رگه، لهو دووكانانهدا دهستهكهوت. بهو دوايبانهش كه بابخانهيهكى ليكرابوو... خومان به كه بابخانهكهدا كرد... من نهفهرىك و ئهويش دوونهفه ر كهبابى داواكرد. دوانزه پيشمه رگه تريس لهوى نانيان دهخوارد... كههستايىن، بهكر پارهى خومان و هر دوانزه پيشمه رگه كهشيدا... و ايزانم كرديه ۲۸ (بيستوههشت دينار).

هەرچه‌نده دلتیا بووم، مام جەلال نەبەتە‌مای ئەو بوو بەکر بەو پارەیه
تاپربکری، نەچاوە‌رییە حیوانە کتویشی لەو دەکرد، بەلام هەر بۆ خۆشی
پنیم ووت:

- تۆپارەت بۆ تاپربکری لە مام جەلال وەرگرت، کەچی هەر لە ئیستاوه،
نزیکی نیوهیت سەرفکرد.

- گوشت هەر گۆشته... قەت حازری بە قەرزیمە‌ده.

- بەلام تۆ بە‌لینت پێدا بەو پارەیه تاپرب دەکری... ئەوه نابیتە
کلاوکردنە‌سەر.

- ئەو، سەد کلاوی کردۆتە سەری ئیمە، خۆ دنیا کاول نابێ، ئەگەر
ئەمنیش جارەکی کلاویکی بکەمە سەر.

”با رڤاندنی بهر پرسیانی به عس و کهسانی یه که می ناوخیزانه کانیشان، بکهینه یهک له شنیوازه کانی خه باتمان... هر هیچ نه بی له گهل گیراوه کانی خوماندا، گۆرینه وه یان پیده کهین.“

ئه وه پینشیاری خالد گهرمیانی بوو که بۆ دوایین جار له تهنگسه ر بینیم... چهوت مانگیك دواتر، هر له سه ر ئه و پینشیاره ی خۆی، کورپی قایمقامی کفری رڤاند. ههفته یهک دواتر، به دوان له گیراوانی خۆمانی گۆرپییه وه که ههردووکیان ئه نامی ریکخستنه نهینه کانی ناوشاری کفری بوون.

رهنگه هر ئه نجامی سه رکه وتوانه ی ئه و چالاکیه و کاریگه ریتی شنیوازی خه باتی فه له ستینه کان، له سه ر بیرکردنه وه ی سه رکردایه تی یه کیتی، مه کته بی سیاسی گه یانده بیته بریاری رڤاندن و به بارمه گرتن... مه کته بی سیاسی، له کۆبونه وه یه کی ئاسایی خۆیدا، له کۆتایی نیسانی ۱۹۸۰دا، بریاری رڤاندن و به بارمه گرتنی ئه و بیانیانه ییدا که له کۆمه لنی پرۆزه ی جیا جیادا، له عیراق کاریان ده کرد... ئه وهش به و هیوایه ی چه ند ئامانجیک له و بریاره دا به ده ست بینن:

* بۆ ئه وه ی ده نگدانه وه یه کی جیهانی لیکه ویته وه و له و رینه شه وه، ”شۆرشی نویی کورد، به حکومت و هاوولاتیانی دنیا بناسینریت“.

* بۆ راکیشانی سه رنج و سۆزی وولاتانی دنیا، به رامبه ر به دۆخی عیراق و کوردستان.

* بۆ ئالوگۆرپیکردنیان له به رامبه ر گیراوه کانی خۆمان، له زیندانه کانی رژیما.

هر له دوا ی ده رچوونی ئه و بریاره شه وه، کۆمه لیک چالاکی له بواری به بارمه گرتندا ئه نجامدران. له کۆتایی به هاری ئه و ساله دا، ژماره یه ک ئه ندازیار و پسپۆری پووسی، بۆ راوه ماسی، دینه سه ر چه می (باسه ره) ی قه ره داغ... مامه ریشه، به خۆی و مه فره زه که یه وه ده چیته سه ریان... هر نویان به بارمه ده گری... هه واله که، به خۆشیه کی زوره وه له لایه ن

سەرکردایه ته وه وهرگیرا... ئومیدی زۆری لێدهکرا، وێرای سه پاندنی هه ندیک مه رج به سه ر حکومه تی به عسدا، ده نگدانه وه یه کی جیهانییش به دوای خۆیدا بیتی.

بۆ پۆژی دوایی، حکومه ت به هیلکۆپه تر و سه رباز و جاشیکی زۆره وه، هیرشیکی به ربلاوی بۆ سه ر ئه و ناوچه یه ئه نجامدا که به بارمه گیراوه کانی لیبوون.

ئاکامه که ی به به ره لابیوونی بارمه کان و به شه هیدبوونی چه ند پێشمه رگه یه کیش کۆتاییهات... (گۆران) فه رمانده ی ئازای که رتیکی هه ریمی پینجی قه ره داغ، یه ک له و شه هیدانه بوو...

له کات و شوینی جیا جیادا، ژماره یه کی تری بیانی رفینران... رفینراوه کان هه لگری په گه زنامه ی ئه لمانی و ژاپۆنی و فه ره نسی و چیکی و یۆگوسلاقی و پۆلۆنیان تیدا بوو... هه موو ئه و به بارمه گرتانه، هه یج له و ئامانجانیهان نه هینانه دی که مه کته بی سیاسی یه کیتی چاوه رتیان بوو. وورده وورده داخواییه کانی شوێرش، له پیناوی به دیهینانی ئه و ئامانجاندا، بۆ داواکردنی پاره و هه ندی شتی تر بچووک بۆوه.

ژاپۆن و ئه لمانی، بۆ به ردانی بارمه کانیهان پاره یاندا. چیک و پۆلۆنی، کامیرا و هه ندی بابه تی تری له و جۆره. پروسه کان، ئاماده ی پاره دانیش نه بوون.

سه یره که له وه دا بوو، هه موومان، به مه کته بی سیاسیشه وه، له بیهوده یی ئه و شیوازه چالاکیانه گه یشتبووین، که چی تا ماوه یه کی زۆر ده سته برداری نه بوون.

خۆ ئه گه ر ناره زایی ژماره یه ک له به رپرس و کادیرانی یه کیتی نه بووا یه که له ئه وروپا ده ژیان، په نگه به بارمه گرتن وه ک یه ک له شیوازه کانی خه بات هه ر به رده وام بوا یه.

ئه وه ی له و بریاره دا جیتی هه لوێسته بوو، به شی هه ره زۆری ئه وانیه ی له ده رکردنیدا به شداربوون، سالانیک له ئه وروپا ژیا بوون... ده بوا یه بیانزانییا، رفاندن و به بارمه گرتن، کاریکی نایاساییه و ده چیته خانه ی تیرۆره وه... به گوێره ی یاسای نیوده وله تیش، سزای قورسی به دواوه یه. ئه ندامانی مه کته بی سیاسی، ده بوا یه بیانزانییا، کاری رفاندن و به بارمه گرتن، وینای بزوتنه وه ی کورد، لای خه لکی ئه وروپا، ناشیرین ده کاو، وه ک

بزووتنه و هیهکی تیرۆرستیانهی به دنیا ده ناسیتنی. له وهش خراپتر، بهردانیان به پاره و شتی تر، ده چیته خانهی کاری جهردهیی و چه ته گه رییه وه، نهک کاری شوپشگیزانهی بزووتنه و هیهکی بزگاریخواز و پهوا.

دهبوایه مهکتبهی سیاسی، له کاتی ئه و بریار دانه دا، هم ئه و خالانهی سه ره وه یان له بارچاو گرتباو، هم زانیباشیان ئه وهی هه ندیک ریکخراوی فه له ستنی، له سالانی هه فتاکاندا پنی هه ستان، له کاری رفاندن و به بارمه گرتندا، به خراپ له سه ره مه سه له ی فه له ستین شکایه وه و وینای فه له ستینه کان و عه ره بیهی، له دیدی دنیا ی مه ده نیدا، ته واو ناشیرین کرد.

یهک له کیشه کانی ئیمه، هه ره له سه ره تا وه ئه وه بوو، زۆر به مه سه له ی فه له ستین و به ئه زمونی فه له ستینه کان سه رسام بووین. هه ره دروستکردنی یه کیتی نیشتمانی کوردستانیش به و شیوه نیمچه به ره یه ی، کۆپکردنی نیمچه به ره یی (ریکخراوی بزگاریخوازی فه له ستینی) بوو. بیروکی به بارمه گرتیش، هه ره به ره می ئه و سه رسامیه ی ئیمه بوو به وان.

راسته ئیمه له رووی په یوه ندی ده ره کیه وه زۆر لاواز بووین، به لام نه ده بوایه به بارمه گرتن بزاردیهک بی، بو قه ره بوو کردنه وهی ئه و خاله لاوازه مان.

زەلئى شوئىنى زستانەو، تووژەلەش ھاوینە ھەوارى ئىمە و زۆرىنەى بارەگاكانى دىكەش بوو... ھەر كە نىسان رەتدەبوو، باروینەمان دەبردە تووژەلە... بەرلەوھى ئۆكتۆبەرىش كۆتايى بى، دەگەراينەوھ زەلئى... ئەگەر ئەو تۆپبارانە دوو پۆژىيە نەبوایە، بەرنامەى ئەو سالەشمان ھەروادەبوو.

ھىشتا سوورايى لە ئاسق نەبرابوو، لەگەل چەند برادەرىكد، لە گۆرايىيەكەى^{۱۰۰} بەردەم بارەگا، لەسەر مەسەلەى بەبارمەگرتتى بيانان، خەرىكى قسەکردنبووین... بابەتەكە ھىندە گەرمى داھىتابووین، ئاگامان لە ھىچ نەمابوو، ھەتا بلاچەى^{۱۰۱} چەند چەخماخەيەك لەو دىوى مامەندەوھ ھەستان... ھىندەى نەبرد، بلاچەكان بوون بەگرمەگرم... چەند چركەيەكى كەمى ترىش، لوورە و زرمە لەزەوى ھەستانى گوللەتۆپەكان، ھەر ھەموومانى خزانە پەنايەكەوھ... چەند گوللە تۆپىك، بە ملاوئەولای بارەگاگەمان كەوتن، ئەوانى دىش سەر يان كورتیان كرد... بۆ بەيانىش، بەھەمان دەستورى دوئىنى، تۆپباران دەستپىكردەوھ، بەلام گوللەتۆپەكان دوورتر لە ئىمە بەر زەوى دەكەوتن. ئىمە ئەو كاتە نە كۆنە تەيارەمان ھەبوو، نەشوئىنىكش بۆ خۇپارستەن لە قەسفى تۆپ و تەيارە.

لە پۆژى سىتيەمدا، ھەر لە دواى نانى بەيانىەوھ، باروبارگەمان بەرەو تووژەلە گواستەوھ... دۆلىكى دامىنى تووژەلەمان كردە شوئىنى بارەگا... لە تەختايىيەكى كەمىك رووتەندا، خىمەكانمان بەدەورى كەپرىكى گەورەدا ھەلەدان.

لە نيوان بارەگاگەى ئىمە و بارەگاكانى تردا، تەختايەك بە ئەندازەى گۆرەپانىكى قىبۆل ھەبوو... لە دوانیوھ پۆوى دووھم پۆژى گەيشتماندان، ھەرچى پىشمەرگەى ئەو ناوھ ھەبوو، لەو گۆرەپانەدا ئامادەبووین. ھەمووان چاوەرپى گەيشتمى بەرپرسىكى بەدىلگىراوى بەعس بووین.

بەتاسەيەكى زۆرەوھ دەمانروانىە ئەو ئاقارەى عەدنانيان لىوھ دەھىنا... عەدنەن بەرپرسىكى بەعسىەو، چەند ھەفتەيەك لەمەوبەر، لە دۆلى خەلەكان،

۱۰۰- گۆرايى: تەختايى.

۱۰۱- بلاچە: بلىسە.

له بۆسە يەككى پيشمەرگە دا گىراوه. رژیيم ئاماده نيه، به هيچكام له گىراوه كانى ئيمه ي بگورپيته وه... هه ربۆيش دواي ته واو بوونى ليكۆلينه وه، برپيارى (ئيعدامى شورشگيرانه) ي بۆ دهرچووه. ژماره يهك له وه به عسيانه ي ئيمه به به عسى ره سه نيان ناوده به ين، له و كاته دا له توژه له ن. به عسيه ره سه نه كان، خۆيان به بالى چه پى پارتى به عسى عه ره بى سۆشيا لىست ده زانن. باره گايه كى چكۆله يان له خړى نئوزه نگه و باره گاي سه ره كيشيان له شامه. جار جاره وهك چالاكيه كى گرنگى خۆيان، دژ به رژیيمى سه دام حوسه ين، سه ريكي ناوچه كانى سه ركردايه تى يه كيتى ده دن... ئه وان له وه فرمانى كوشتنه ي عه دنان زۆر نيگه رانن. توورپه يى زۆرى پيشمەرگه نه بوايه، له وه هه لوئىسته ي ئه مان، دوورنه بوو فرمانى ئيعدام كردنه كه هه لوه شپيته وه. ئه مان، عه دنان به ئه نداميك له ئه ندامه كانى حزه كه ي خۆيان ده زانن... نهك هه ر ئه م، به لكو زۆرينه ي هه ره زۆرى ئه ندامانى حيزبى به عسيان، به هى خۆيان ده زانى... ئه مان پيئانابوو، جگه له سه دام و دار و دهسته كه ي، ئه وانى دى هه ره موويان مولكى ئاينده ي خۆيانن...

لاي پيشمەرگه، به عس هه ر به عسه، چه پ و راستيان تيدا نيه... هه ر بۆ خۆشيش دهوترئ، به عس وهكو كلاشى دۆميه، راست و چه پى بۆنيه.

هه موومان به تاسه يه كى زۆره وه چاوه رپيئن. له پهر هه موو سه ره كان به ره و ئه ولايه ده سوورين كه عه دنانى لئوه دهرده كه وي... عه دنان به هه مان جلى فرمى به عسيه كانى ناوشاره كانه وه و به قۆلى به ستر او و به هه نكاوى قورس قورسه وه، ده گاته ئه و پنته ي له ويئا، دواي چه ند خوله كينكى كه م، ميلى كاتژميرى ژيانى ئه وى تيا جامده بيت.

عه دنان له ديدى ئيمه دا، وهك هه ر به عسيه كى تر، درنده يه كى خه ته رناكه و چه نديش زووتر له كۆل خۆمانى كه ينه وه دره نگه.. ئيمه عه دنانمان وهك مرۆف له بير نيه. بيري خۆمان بردۆته وه كه ئه ويش وهك ئيمه، دايك و باوك و خوشك و براو ره نگه ژن و منداليشى هه بئ... له بير خۆمان بردۆته وه كه ئه ويش وهك ئيمه، دوورنيه كه لله ي سه رى، هيلانه ي ده يان چۆله كه ي خه يال و خه ونى ره نكاو ره نگ نه بئ...

عه دنان، له به رده مى پينچ پيشمەرگه ي ئه ژنۆ له زه وى چه قيوى په نجه له سه ر په له پيتكه، وهك قه دى دره ختيكى ووشكه لاتوو راوه ستاوه و ئيمه ش به چه ند ريزيك، به ملاوئه ولاي پيشمەرگه كاندا وه ستاوين.

« ئيستا ده لئى چى... په شيمان نيت له وه ي به عسى بووى؟ » فرمانده كه

به‌له‌وهی چاوی عهدنان به‌ستیت‌هوه، پرسیاری لیده‌کا..

نیگا غه‌مگینه لیله‌کانی عهدنان چون مه‌لیکی بالش‌کاوی هاوسه‌نگی له ده‌ستداو، هر جاره‌ی به‌لایه‌کدا ده‌سووری.

ده‌نگ له به‌ردبیت له عهدنان نایا. بیده‌نگی عهدنان، ئه‌وه‌نده‌ی تر قه‌ره‌بالغیه‌که تووره‌ده‌کاو، ره‌وایی زیاتر به (ئیدامی شو‌ریش‌گیرانه‌ی) خوی ده‌دا.

”هیچ راسپارده‌یه‌کت بۆ که سوکارت هه‌یه؟“ فه‌رمانده‌که، دوا پرسیاری لیده‌کات. دیسان عهدنان، له‌سه‌ر بیده‌نگی خوی به‌رده‌وامه.

من نازانم، ئه‌و بیده‌نگیه‌ی عهدنان، له‌بێ باکیه‌تی له‌مردن، یان هر له‌گه‌ل میل هیناوه‌ی پیشمه‌رگه‌کاندا، جووله له‌جه‌سته‌یدا نه‌ماوه...

. یه‌ک... دوو...

عهدنان له‌چاوی ئیمه‌دا، چیت‌ر مرو‌ف نه‌ماوه و بۆته نیشانه‌یه‌ک له‌و نیشانه‌ی بێ گیانانه‌ی که راهیتانی نیشان ئه‌نگاو‌تنیان له‌سه‌رده‌کری.

له‌گه‌ل وتنی (سێ)دا، کۆمه‌لیک قه‌وان ده‌په‌رنه‌سه‌ر زه‌وی و عهدنان به‌ده‌مدا ده‌که‌وی...

تفه‌نگه‌کان بیده‌نگ ده‌بن... غه‌لبه‌غه‌لبیک ئاورمان پیده‌داته‌وه... چوار پیشمه‌رگه‌ تفه‌نگه‌کانیان کردۆته‌وه‌شان و پینجه‌م هیشتا ئه‌ژنوی له‌زه‌وی جیانه‌بۆته‌وه.

”که‌تۆ ئه‌وه‌نده ترسنۆکیت، بۆ بوویت به‌پیشمه‌رگه؟!“ فه‌رمانده‌که به‌تووره‌یه‌کی زۆره‌وه‌وای پیده‌لی.

پینجه‌م ده‌یه‌وی شتیک بلی... به‌لام ووشه‌کانی ناو‌گه‌رووی، وه‌ک فیشه‌که‌کانی ناو‌مه‌خزه‌نی کلاشینکۆفه‌که‌ی له‌جووله‌که‌وتوون.

زۆری ده‌وی تا سه‌ره‌له‌ده‌برئ و به‌زه‌حمه‌تیکی زۆره‌وه‌بلی:

. نه‌خیر ترسنۆک نیم، به‌لام...

. به‌لام چی؟ ئه‌گه‌ر ترسنۆک نیت بۆ ته‌قته‌لی نه‌کرد؟!

. ویستم ... میلیشم هینایه وه و... به لام ...

. ناکا بلیی چروکی کرد!!

. نا... نا، وانا لیم... به لام نه متوانی ته قه ی لیکه م..

. بلی ترسام و ته واو...

. نا نه ترسام... به لام که ویستم په نجم له په له پیتکه توندکه م... له پر
رووخساری ئه و بوو به رووخساری براکه م... منیش نه متوانی ته قه له
براکه ی خۆم بکه م...

ئهم قسه یه، ئه وهنده ی تر فه رمانده که تو وره ده کا!

. به سه، بیبره وه... وهختی گوینگر تنمان له فه لسه فه و قسه ی قور نیه.

فه رمانده که روو ده کاته یه ک له چوار پیشمه رگه که:

«تفه نگه که ی لئوه رگر نه وه... ئیتر له ئیستاوه پیشمه رگه نه ما.»

دیمه نیکی زور تراژیدییه... من هر به سر بوون سر بووم. هیچ نالیم ...
وهختی هیچ ووتن نیه.

ئه گه ر بکری، باوه شیکی تووند توندی پیداده که م و به دهنگیکی به رزیش
ده لیم:

”نه خیر ئهم ترستوک نیه... له هه موومان ئازا و ئازادتره. گه ر هه موومان
توانی بامان بگه ی نه ئه و حاله ته ویزدانیه بالاییه ی ئهم، ئیتر چیتر مرو فیک
بیری له کوشتنی مرو فیک تر نه ده کرده وه.“

ئەگەر ھەردوو روژان، دواى ئەو رووداوە، گەشتى دەقەرى بالەكايەتى و دۆلى ئاكوپتەيم نەكردبا، رەنگە دیمەنى ئەو كوشتە، تا مودەتیکى زۆر بەرۆكى خەيالى بەرنەدابام.

نامەى ناوھندى كۆمەلە، بۆ ھەرىك لە ھەرىمەكانى ھوت و چواردە ھەردەگرم و بەمەبەستى جیاكردنەوھى رێكخستەكانى كۆمەلە، لە دوو ھەرىمەدا، دەكەومە گەل ئەو ھیزەى بەرەو ئەوئ دەپۆن.

لە دوانیوھەرۆى دوايىن روژى ھاویندا بەرئ كەوتىن. ئەو رېپېرینەى كەوتە روژەو، ئارەقەى زۆرى پێدەرداين، دەنا ئەوھى كەوتە شەوھو، ئەو ھەندەى ماندوو نەكردىن. ئەو رېگایەى لە شەوانى ھاویندا دەبېرئ، دوو ئەو ھەندەى ئەو رېگایە دەبئ كە لە شەوانى زستاندا دەبېرئ. زستانان ئاسمان سایەقەش بئ، ئەستېرەكان ئەو ھەندە بەتین نین رېئى بەردەمت رووناك كەنەو... قور و چلپا و پيش لە ولاو ھەبەستى.

كە گەشتىنە بن دارتووھەكانى سەركانیاوھەكەى (ئاشى پشكاوئ)، بەشى زۆرى شەومان برېبوو... لەوئ بەدواو ھە ترسى كەمىن و رەببەمان نەدەما... دەمانتوانى بۆ چەند سەعاتىك بە ئیسراحت بەخوین. ئەو كاتەش بەخەبەرھاتم، ھەتاو، خەرىكى دامالینى تەنكە تەمى سەر سنگى قەندیل بوو. تاتە بەردە بەشەونمى شەو تەپبووھەكان، ھەك ئاوینەى بەر باخەلى كچانى جارانى لادئ، لە دوورەوھەرا دەبەرسكانەوھ. نان و چای بەیانى دەخۆین و ملی ئەو بارىكە رېئە دەگىن كە تا ناو پەلە بەفرەكانى قەندیل رامانناگى.

بەشێكى زۆرى رېگاكەمان بە قەندیلدا تیدەپەرئ... قەندیل لە ھېچ شاخێكى دېكەى ئەم وولاتە ناچئ... ھەر ھەوراو ھەوراو رادەستى ھەوراو زىكترت دەكا... خەرىكە بگەینە ترۆپكى ھەوراو ھەوراو زىكى كە سەر دەردىنئ... پېشمەرگەھەكى خەلكى بنارى قەندیلمان لەگەلدا، دەلى ئەو ھەندەى خۆشى لە بەھەوراو سەر كەوتندا ھەبە، ئەو ھەندە لەگەشتە ترۆپكە كەیدا نە... ھېكمەتەكەشى لەو ھەیدا، ھەتا خەرىكى پېھەلگەرانى، دنایەك دلت بەوھى خۆشە، ھەر ئەو ھەندە گەشتى سەرئ، ئیدى ھەوراو تەواو دەبئ و بۆ خۆت ئیسراحت دەكەى... بەلام كە دەگەبە سەرى سەرىش، سەر و دەرنانى

هه ورازینکی تر ئەژنۆت دەشکێنی.

نازانم کێ بوو دەیگوت، "ژیانیش وهک هه ورازهکانی قه ندیل وایه... ئامانجیک بۆخۆت دادهنئی، وادهزانی که بهو ئامانجهی گه یشتی، ئیدی دنیات بۆ تهخت دهبی... بهو ئامانجهی دهگهیی و ئامانجیکی که له بهردهمتدا قوت دهبیتهوه... ئەوهنده خه ریکی به دهیتانی ئامانجهکانت دهبی، وهختیک دهزانی کاتیکی وات بۆ ژیانی خۆت به دهسته وه نه ماوه."

هه ر ئەوهنده په له رپۆاسیتکمان لێدهرکهوت، ماندوو بوون و هه وراز برینمان له بیرچۆوه. هه تا زیاتریش هه لدهکشاین، جوزه ره رپۆاسی زیاتر و ناسکتر له ناو به فری لاپالاندا سه ریان ده رده هینا.

رپۆاس، له ئاینی زه رده شتیدا پیرۆزییه کی تایبه تی هه یه. هه ندی سه رچاوه ی زه رده شتی، ئەسلی مرۆف بۆ رپۆاس ده گێر نه وه... ده لێن گوايه له سه ره تای ئەفرانندا، به فه رمانی خوا (ئاهورامازدا) جوزه ره رپۆاسه کان، له ژیر بارستایی به فره وه سه ریان ده رهیتاوه، بالایان کردووه و لیکئالاون... له کۆتایشدا ورده ورده پووخساریان گۆراوه و شیوه ی مرۆفیان وه رگر توه... نیره کانیان (مه شینه) سه روشت و پووخساری پیاویان داوه به خۆیان و مێه کانیش (مه شیانه) سه روشت و پووخساری ژن.

نازانم ئەو چیرۆکه چه ند له راستیه وه دووره یا نزیک، به لام بۆ من، زۆر له چیرۆکی ئاده م و حه و ناسکتر و ئەفسووناوی تره...

ئەو ته نکه سه رواوه ی، هه زاران گۆپکه ی سه بی و په مه یی رپۆاسان خسته ویانه ته سه ر پوومه ته سه فته کانی به فر، چ دیمه نیکی دلر فیتیان خولقاندووه.

نه له بینین و نه له خواردنی رپۆاسان تیر نابین، به لام به ر له وه ی درهنگ دابن، ده بی برۆین. بز نه رپیه کی کاژیر و نیوی، هه تا ناو کاوله کانی (چۆمه ی) نه وه ستان دین. جگه له هه ندی لادیواری له به رد دروستکراو، شتیکی تر له پاشماوه ی ئەو دپیه نه ماوه ته وه... که چی دارو دره خته کان هیشتا به پپوهن و هه ر سه وزن... ئاخه ر ئەو هه موو زنه و کانیاه، لیتاگه رپین تاکه دره ختیکیش له تینواندا ره ق هه لی.

پیش ئەوه ی به ره و باره گای که ره ته که ی برامی حاجی کوپخا هه لکشین، بۆ کورته پشوویه ک، به سه ر قه راغی چۆمه که دا بلاو بووینه وه. خودایه چ ئاویکی ساف و پوونه... هینده روونه، دانه دانه ی زیخ و چه وی ژیری

ژیره وهی ده بیینی... ئەم ږووباره ملیونه ها ساله لیتره وه رته ده بی، که چی تۆزقاله به لغیک چیه نای بیینی... هینده ږوونه، کچان ده توانن قژیانی له بهردا داهینن... ئەو خورپه ی چهند شه قاویک له سه رووی ئیمه وه هه یه تی، تا ده گاته به رده می ئیمه نامینی... ده لئی بۆ له ئامیزگرتنی ئەو گورزه تیشکانه ئارام بۆته وه که له به یینی قه دی سووره چناره کانه وه، خویان هه لده دهنه ناوی... ئەوه ی له هه مووی زیاتر من مه ست ده کات، موسیقای ورده شه پۆل و، نه رمه سه مای ئەو تیشکه هه لگه ږاوانه ی ناو ئاوه کهن که له سه ر ږووی ژیره وه ی گه لای پانی سووره چناره کاندای دروستی ده کهن.

من له ناو ئەو دیمه نه ئەفسووناویه دا ږوچووم و براده ریکمان بانگم ده کات:

« تا له وه درهنگتر نه بووه، ههسته ږوین... براده ران چاوپرین له گه ل ئیمه دا نانی ئیواره یان بخۆن.»

نانی ئیواره مان، نان و په نیری مه یره وه ههنگوینی بناری قه ندیله... نازانم کاری برسیه تی من بوو یان هه ر به راستی ههنگوینه که ئەوه ندنه خۆشبوو... بۆنه که ی به ر له تامه که ی مهستی کردم.

“ ئەو ههنگوینه ی له و بناره ی به رهه م دی، له ههنگوینی هه موو جیه کی دیکه جودایه، هه م رهنگی و هه م تام و بۆنیشی. ئینجا بۆن چۆن خۆش ناب، ههنگوینیک له گوله کتیوه کانی قه ندیلی ساز بی، هه ر ده بی بۆنی ئاوا خۆش بی. ئاخه ههنگ هه لاله ی چ گولیککی بچینیته وه، ههنگوینه که ی بۆنی ئەو گوله ی لی دی.”

ئوه قسه ی ئەو پیشمه رگه یه بوو که سنی ږوژ به ر له گه یشتنی ئیمه، تهشتیک ههنگوینی سپی له قه دی دار به ږوویه کی به عومر ده رهینابوو....

ئوه پیشمه رگه یه، ناوی سمایل بوو، پیشمه رگه کانی که رته که ی به (هاوږی سمکو) بانگیان ده کرد... هاوږی سمکو، به ته مه نترین پیشمه رگه ی کۆمه له بوو که من تا ئەو کاته بینیبووم... زۆریش به ته مه ن نه بوو، هه ر ٤٥ سالیکی ده بوو یان نه ده بوو.

دوو سال له وه به ر، له گه ل هه موو خه لگی دیه که ی خویاندا، له ئۆردو گای زۆره ملیتی چوارقورنه یان قایمکردبوون...

“خودایه ئەمن ئەو ئۆردو گایه م چهند پین ناخۆش بوو، به خودای بۆ من وهک

زىندانى وابوو... خۇ سالىكىكىەي لىمامامەو، دلم دەتەقى... باوۋەردەكەن ھەموو پۇژەكى، سبەينان و ئىوارانىش، دەچوومە سەربانى و لەسەر باگرىنەكەي، بەرامبەر بە قەندىلى دادەنىشتم... لەشم لە ئوردوگاي و پوچىشم لە قەندىلى بوو. پۇژەكى بەخۇمم گوت: سىمكۆ، بەقەد ئەو ھەيوان و بالندانەشت پىناكرى، بىيان بەنە ھەرجىيەكى، ھىندە نابا دەگەرپىنەو ھە جىيى خۇيان... لەو ھەي زىاتر لەوئى مابامەو ھەمردم... سولتان بەو سولتانىيەي خۇي، لەسەر تەختەكەي لايبەن، لە ھەببەتان^{۱۰۲} ھەمري... ئەدى شاي ئىرانى بۇ مرد... ئەو پىشان لەسەر كورسى لانه بردبا، وازوو نەدەمرد.

سىمايل لەو ھەي زىاتر بەرگەي ژيانى ناو ئوردوگا ناگرى... ژن و دوو مندالەكەي بەسەر باوك و دايكىدا جىدىلى و دەبىتە پىشمەرگە...

لەو دوو پۇژەي لەگەل ئەواندا مامەو، ھەموو كارەكانى رىكخستىم لەو كەرتەدا تەواو كرد و بۇ رىكخستىنى كەرتەكانى دىكەي ھەرىمەكەش، دەبوايە قادر خەبات بىينىم. بۇ بىينىنى قادر خەباتىش بارىكە رىيەكى نيوھ كويزەو ھەبوو، ھەتا ناو گوندى(خەزىنە)ى شوين بارەگاي قادر خەباتى رانەو ھەستاندىن.

۱۰۲- لەھەببەتان: لەداخان، لەمەراقان.

سێ ههفتهیهک له سنوری ههریمی ههوتدا مامهوه. سنوری ئه وههریمه، ههموو دۆلی بالهیان، بالهکایهتی، ناوچهی حاجی هۆمهرا، چۆمان، گهلاله، وهرتی و تا دۆلی ئاکۆیان و رهواندزیشی دهگرتهوه. لهو سێ ههفتهیهدا، چوومه زۆرینهی ئهوشوینانه... ههموو کهرتهکانم بهسهرکردنهوه، ریکخستنهکانی کومهلهشم لهوانهیهکیته جیاکردنهوه... فهماندهی ههریم و ژمارهیهک لهو پینشمهراگانهی لیدهرکهی که لهگهلهودا هاتبوونه ههریمهکه، ئهوانی دی ههر ههموویان کومهله بوون... هاوکاری و کومهکی قادر خهبات نهبا، کارهکانم بهو ئاسانیه بو ئهنجام نهدهران.

قادر خهبات، ئهوکاته جیگری فهماندهی ههریم و خهکی گوندی (خهزینه)ی دۆلی بالهیان بوو. پیاویکی رهشتاله و له بالادا کورت... ههتا بلیسی چالاک و گورج و گۆل و ئازا... کومهلهیهکی زۆر بیروباوهر قایم و هۆشیار... نمونهی ئهوجوتیاره شۆرشگیزهی، کومهله وینهی له زهینماندا کیشابوو... بهسیما و دامهزراوهی جهسته و سمیله پر و چاوه زیتهکانی، له پلنگیکی چیاپی دهچوو.

قادر خهبات، تاکه پینشمهراگی ئهوانوچهیه بوو که له ئاشبهتالیشدا، ئاشبهتالی نهکردبوو.. که شۆرشیی نویش دهستی پیکردهوه، ئههله ریزی مهفرهزه سهرهتاییهکانی کومهله و یهکیتهیداوو... ئهوکاتهش بنکهکانی سههرکردایهتی یهکیتهی له (دۆله نی و دهراوی گورگان)ی قهندیل بوون، بهشینی زۆری ئازووقه و تهقهمهنیس له ریی قادر خهباتهوه دابین دهکران. قادر خهبات، لهگهله خهک و ئهوانهی خوارخویدا، پیاویکی ههتا بلیسی ساده و بێ فیز، لهگهلهوانهی سهرووی خوشیدا، بهدهمار^{۱۰۳} و خۆی له کهسیان به کهمتر نهدهزانی.

جاریکیان لهسهرمهسهلهیهک، لهگهله مام جهلالدا لیک ههلهدهبهزنهوه... مام جهلال به ههلهچوونهوه پیتی دهلی:

- دهلی نازانی لهگهله کیدا قسان دهکهی!

۱۰۳- بهدهمار: بهغیرهت، شههم.

- به لئی ده زانم، جه نابت مام جه لالی و ئه منیش قادر خه باتم.

بهر له وهی به ره و ناوچه کانی هه ریمی (۱۴) برۆم، ده بوایه جه وله یه کی لای گه لاله و حاجی هومهرانی شمان کردبا.

بهر نامه و ابوو، له گه ل قادر خه بات و برایمی حاجی کوپخا و پیتشمه رگه ی دهسته کانیان، یه ک دوو کارژیریک له قه سرئی لادهین و له ویشه وه، هه ره هه مان شه و به ره و سه ره وه هه لکشیین.

دهوری قه سرئی، هه ره هه مووی ره بایه ی جاش و سه رباز بوو... شه و شه وه ش که مینیان له سه ره ئه و رینیانه داده نا که ده چوونه ناو قه سرئی... که گه یشتینه ناو مالان، دنیا ده میک بوو تاریک داها تبوو.. هه ره به پیتوه سه ری چه ند مالیکماندا... ماله کان هه موو بو من غه ریب و بو قادر خه بات و ئه وان، خزم و دوست و ناسیاو بوون... ده چووینه هه ره مالیک، زور به گه رمی پیتشوازیان لیده کردین، ته نانه ت له زور مالدا، ژنه کانیس باوه شیان پیتاده کردین.

له هه مووی خوشتر بو من، ئه و جووته پیتاوه بوو که گه نجیکی یه کتیک له و مالانه پیتی به خشیم... پیتاوه کانی خوم به که لکی له وه زیاتر له پیکردن نه مابوون... گه رچی ژماره یه کیش له ژماره ی پیتی خوم بچوو کتر بوو بن، به لام به و هیوایه ی به له پیکردنیان، بریک فه راحتر بین، له پیمکردن.

- باب، پیتاوه کانم دراون، ئه گه ره ئه مجاره چوو یه شاری جووته پیتاویکی تازهم بو دینی؟

- به سه ره ئه و چاوانه م بو تدینم... برۆ تاله به نیکم بو بینه، تا ئه ندازه ی پیتیه کانتی پیتیگرم.

ئه و رۆژه ی بابم له شاری دیته وه و جووته پیتاوه که م ده داتی، هه ره ئه وه تا له خوشیاندا به ئاسماندا نافریم... هه ره له ریتوه پیتاوه کانی لیتوه ره ده گرم و له پیتیان ده که م:

- باب، ده لئی که میک به پیم ته نگن.

- کیشه نیه کورم، یه ک دوو رۆژ له پیتیان که ی به ئه ندازه ی پیت فراوان ده بن.

له و کاته دا خه ریکی له دی ده رچوونین، دهنگی ریزه ته قه یه ک هه موومان راده وه ستینی.

لهسه رېگای بهرهو حاجی هومهران، که مینی جاشان ههیه، یه کیک له
ئهدامانی ریکخستنه نهینه کانی ناو قهسری، وا به قادر خهبات دهلی.

چار نیه ده بی چاوه ری بین. ههتا له هه لگیرانه وهی که مین دلنیا نه بین،
له ناو قهسری دهرناچین، قادر خهبات وا وهلام ده داته وه.

”کومه له له ناو قهسریدا ریکخستنی چالاک و به هیزی ههیه. ئه و
کاتهش که سه رکردایه تی له بناری قه ندیلی بوون، زور له پیداویستی هه کانی
سه رکردایه تیمان له ری ریکخستنه کانی ناو قهسریوه دابین ده کرد. هه ر بو
زانباریشت، له و سنورهیدا، ژماره یه کی باش له ئافرهت، له ناو ریکخستنه کانی
کومه له دان.“ بهرله وهی بگهینه ناو قهسری، قادر خهبات وای پیوتم.

ئهدامانی ریکخستنه نهینه کانی کومه له، هه موو رییه کان ده پشکنن تا
ده ریچه یه کی سه لامهت بو دهر چوونی ئیمه پهیدا ده که ن.

ئه و چند کاژیره دواکه و تنه ی ناو قهسری، نه یانه یشت بهر له وهی
ئه ستیره کان چاو لیکنین، بگهینه جی مه به ستمان.

”براده ری نه، هه ر چند جینه که مان ئه وهنده قایم و ئه مین نیه، به لام تازه
ههتا خور ئاوابوون ده بی هه ر لیره بین. هه ر یه که و خوتان له بن ته راشه کی
نین... تا شه و دادی نابی که سمان له جی خومان جووله بکهین... په بییه کان
تفهنگه او یژیکیش لیمانه وه دوورین... هه ر ئه وهندهش پییان زانین، ژیانمان
له دهستی خوماندا نامینی.“

وهک قادر خهبات ووتی، هه ر یه که و خومان له ناو ده وه نیکدا وون کرد.
په بییه کان هینده نزیکبوون، سه ربازه کانی بهرده میان، به بی دوورین و به
ئاسای ده بینران.

پنده چوو حکومهت به جووله ی ئه و هیزه ی ئیمه ی زانیبی، بویه له
به یانیه وه تا ئیواره، هه لیکو پتهر به ئاسماندا خولانه وه... شوینه که ی ئیمه
چونکه زور له په بییه کانه وه نزیک و جگه له ده وهن و پنچکه گیاش، هیچی
دیکه ی لی نه بوو، بویه جی شک نه بوو... کوپته ره کان زور دوور له
ئیمه ده سوورانه وه، وهک ئه و پینشمه رگه ی له گه ل مندا، له ژیر چه تری
هه مان ده وه ندابوو ده یووت، به سه ر ناوچه ی گه لاله و حاجی هومهراندا
ده سوورانه وه.

له دیدی مندا، ئه و روزه به قه د سالیک در یژبوو... له بهر چاوی من، خور به

ئاسمانه وه نووسابوو، جوولهی تیدا نه مابوو. چ پوژنیکی سهخت بوو. نان،
نه گهر زور دهستمان پیوه نه گرتبا، هر تا نیوه پو بری دهکرد... ئاویش،
هر یه که و پری مه تاره یه کمان پیبوو، مه تاره ی تاینیش وا گه رمداها تبوو،
قومیشست لیدابا، سوکنا ییت نه ده هات... ئیواره، وه که سیکی یه کجار
شه کهت و ماندوو، زور به زحمهت گه یشته لامان. ئیواره هات، به لام
شه وقی مانگی پینج شه وه، ته واویک دوایخستین.

نه وا حکومهت به بهرنامه ی جهوله که ی ئیمه ی زانیی، بهرنامه ی ئه و
چوونه مان هه لوه شانده وه و، ئاراسته ی رویشتمان به ره و چپای کاروخ
گوری.

له و شوینه دا که ده بوا یه له جاده ی خانه قا به پینه وه، زرمه ی به زه وی
که وتی که سیک یان شتیک وه ئاگای هینایینه وه...

”وریابن... پیده چی که مین بن.“

یه کینک ئه مه ده لیت و هاره ی چه ند ده سرپژیک که زیاتر له هاره ی
ههرس هینانی که رته شاخیک ده چی، هه موومان به زه وه یه وه جووت ده کات...
ئه و پیشمه رگانه ی فریای له جاده په پینه وه که وتوون، لیمان دینه ده ست...
به ده م ته قه وه، هه موومان ده گه ینه ئه و بهری جاده که... چه ند هه نگاوی
واوه تر، خریکی پر ژاله و تاویزه به ردی گه وره گه وره، هه موومان ده گریته
خوی. ته قه به رده وامه... هه ندیکمان وه لامی ته قه کانی ئه وان ده دینه وه و
هه ندیکیشمان، یه ک یه ک و دوو دوو، خراوخر به ره و شوینیکی قایمتر
هه لده کشیین... نیو کاریریک دواتر، نه ته قه ده مین و نه ئیمه ش تازه له
قه مچی^{۱۰۴} تفه نگدا ماوین... قادر خه بات هه مووان به سه رده کاته وه... به
سه غله تیه وه ده پرسن:

«براده رینه کیمان نو قسانه؟»

- وا بزانه سما یلمان له گه ل نیه، پیشمه رگه یه ک وه لامده داته وه.

یه کینکیتر ده لی:

- ئه من گویم له دهنگی یه کینکی بوو، به لام له بهر هاره و ته قوتوقی،
بوم نه ناسرایه وه کتیه!.. هر ئه وهنده ی لی حالی بووم که ده یگوت “به جیم
مه هیلن.”

۱۰۴ - قه مچی تفه نگ: مه دای گولله، ئه ونده ی گولله ی تفه نگ ده یگاتی.

قادر خەبات و برايمى حاجى كويخا، بەرەو شوينى تەقەكان دەگەرپنەو. دەوای پتر لە كاژيرىك چاوەروانى پروكىتەر، بەخويان و بەسمایلهو دینەو.

سمایل، هیشتا بونی ئەو كزوكيا كیویانەى لیدی كە بە دەم نالە و هاواری "بەجیم مەهیلن" هەو، لە تاو ئازار و خوين لە بەررۆشتندا، لە ناویاندا گەوزیدابوو.

بۆ چەند خوله كىك، كەسمان لیومان بۆ ناجوولی... هەمانە دەنگى گریه‌ی دەبیستری و هەشمانە، سەرى خستۆتە ناو كۆشیه‌و و بە بیدەنگى دەگری.

هاواری سمكو، هیشتا دلی لیدەدا، بەلام هیندە خوینی لە بەر رۆشیتوو، لە زمان كەوتوو. وەك ئەو هەى بمەوئ شتىك لە زیندوو یەتى خومی بدەم، دەستم دەخەمە ناو دەستی... پیلوو كانی لىكدەنى و پەنجەكانى لە ناو لە پى دەستدا وردە وردە، ساردو سارتر دەبنەو، تا وایلدی دەستی لە دەستم دەترازی... لەو كاتەدا كە ژيان دەستی لی بەر دەداو مەرگ باو هشی پیدادەكا، سمایل لە بەرچاوم، وینەى ئەو ئەستیرە كشاو لە خۆدەگری كە بەر لەو هەى لە شوینىكدا بە تەواو هەتى بكورژیتەو، هەرچى رۆشناى ناخیه‌تى بە شەو هەنگى دەبەخشی.

قادر خەبات، وەك ئەو هەى دلی خوی و ئیمەش بداتەو، لە بەر خویەو دەلى:

كە گەیشتینه سەرى، هیشتا قسەى بۆ دەكران. هەر كە ئیمەى دى، وەك ئەو هەى لە دەستی مردنمان قووتار كر دى، پى گوتین:

"دەمزانی دەگەرپنەو سەرم. دلم خەبەرى دابوومى بە تەنیا لیرە جیم ناهیلن... ئیستا بشمرم باكم نیه.. مادام ژن و مندالەكانم دەزانن هاواری پيشمەرگەكانم بە برینداری بە جیيان نەهیشتووم، بشمرم باكم نیه... بەلام توخوا ئاگاتان لە ژن و مندالەكانم....."

سمایل دەویست هەندىك شتىدىكە بلى، بەلام بە داخەو بۆى نەگو، تران.

برايمى حاجى كويخا، بەلچكى جامادانەكەى فرمیسكەكانى دەسرى و روو نە تەرمى سمایل، دەلى:

«به جیت ناهیلین سمکوگیان، به جیت ناهیلین.»

ئینجا پروو دهکاته وه ئیمه و دهلی:

«به خودای به جیمان هیشتبایه، هه تا سه د سالی کهش، ریواریک به و
گوزرهیدا رهبایه، گویی له هاواری "به جیم مه هیلن" ی سمایلی ده بو.»

سمايلمان پيله چىنگى مردن دەر نه هات، به لام جيمان نه هيشت.

به ويان خوم ئازار ددهم و به ميان دلى خوم ددهمه وه. به دهم نه و
ململانى ويژدانیه وه، ههنگاوه قورسه كانم رۆحى ماندووم، تا سه رى كاروخ
به كيش ده كه ن.

پشوويه كى نيو كاژيرى ددهين... هه رپينجمان، قادر خه بات و من و سى
پيشمه رگه كى ترى دهسته كه كى، به ره و سنورى هه ريمى چوارده شوڤده بينه وه...
ليزه به دواوه، هه موو نه و دۆلانه ده ستپنده كه ن كه به دۆلى ئاكوپه تى ناسراون...
دۆلى بو تى، دۆلى گولان، دۆلى پلنگان، دۆلى شاورى و دۆله ره قه... هه موو
ديها ته كانى ناو نه و دۆلانه، ئاوه دانن و له جى خوياندا ماون... خه لكه كه كى
به كشتوكال و به ئاژالداريه وه خه ريكن و له سه رداهاتيكى كه م ده ژين.
توتنى نه و ناوچه يه، به تاييه تيش توتنى دۆلى شاورى، ناوبانگيكى زورى
هه يه و رمينيكى زورى له سه ره.

كه مندالبووم، باوكم دوكانى هه بوو... سالانه سه د كيلويه ك له و
توتنه بۇنداره كى بۇ ده هات... هه تا هه ره هه مووى، كيلوكيلو ساغ ده بووه،
دوكانه كه مان بونى توتنى شاورى لینه ده برا.

نه و رۆژه باوكم بو هينانى هه نديك شه مەك، چووبووه سليمانى و،
دووكانى به سه ر مندا جيه هيشت... من نه و كاته هه شت نۆ ساليك ده بووم.
فوئادى پورزام كه من بو چه ند مانگيك له و هه راشتر بووم. هه موو
هاوينيك له سليمانيه وه ده هاته لامان... نه و رۆژه نه ويش له گه لمد له
دووكان بوو. نه و كه ميك له من بزيوتربوو... به رده وام شتيكى ده كرد.
هه ريه كه و شخارته يه كمان هينا و ده ستمان به شه ره شخارته كرد... ده نكه
شخارته يه كى نه و، په ريه سه ر يه كيك له فه رده تووتنه كان... هه ره نه وه نده
بليسه كى ئاگر له تووتنه كه به رزبووه، فوئاد رايكرد... تا سوراخيه ك ئاوم له
چايخانه كه كى ته نيشتمان هه وه هينا، هه ندى شتى تر و سيبه چايه كيش ئاگر يان
گرتبوو.

نه گه ر خه لكى ناو چايخانه كه فريا نه كه وتنايه، هه ره هه موو دووكانه كه

دهبوو به قهره بروت.

”دياره بهوه به لايه كي گوره ترمان له كول بوته وه.“

باوكم دواي گه رانه وهى، له سهر سووتانى ئه و شتانه ي ناو دووكانه كه، له وه زياترى نه ووت.

ههفته يه ك به سهر ئه و ئاگره دا تپه ريبوو، به لام بوئي توتنى شاورى له دووكانه كه مان نه ده برا... ده توت ده پانزه كه س پينكه وه سيگارى توتنى شاورى ده كيشن.

من له و كاته وه، رقم له جگه ريه و ته نانه ت بو تا قيردنه وه ش، مژيكم لينه دا وه.

دولى ئاكوپه تى، ناوچه يه كي عه شايه رى بوو.. پيشمه رگه كانى هه ريمه كه ش، تيكر له خه لكى ئه و ناوچه يه پينكه اتبوون. سواراغا، فه رمانده ي هه ريم بوو... هه باساغاي باوكى، له شورشى ئه يلوولدا كه سايه تيه كي ديار و له ئاغا نيشتمانپه ره وه رگه كانى ناو هيزى پيشمه رگه بوو.. بايزاغاي برائى سواراغا، به ر له م پيشمه رگه بوو، دواتر خوى راده ستى رژيم كردوه و له پووداويكدا تيداچوو.

سواراغا بو خويشى، له سهر و به ندى دروو ستردنه وه ي بزووتنه وه دا، هاته ناو يه كيتييه وه و يه كسه ر كرايه ئه ندامى سه ركردايه تى بزووتنه وه... به گويزه ي ئه و ريسايه ش كه ئه ندامانى سه ركردايه تى باله كان، راسته وخو ده بوونه ئه ندامى سه ركردايه تى يه كيتى، سواراغاش بوو به ئه ندامى سه ركردايه تى يه كيتى نيشتمانى كوردستان.

ئه گه رچى سنورى هه ريمه كه، هه ر پينج شه ش كيلومه تريك له هيزه كانى رژيمه وه دووربوو، به لام هيج به يه كدادانيك له نيوانياندا پووينه ده دا... پنده چوو ئاگر به ستىكى نهينى، له نيوان هه ريمه كه و رژيمدا هه بووبى. هه ر بويش بينينى كه سوكار، له سنورى ئه و هه ريمه دا ئاسانتر بوو تا شوينتر.

ئه م تيروانينه، كه رته كه ي عه لى نه بى نه ده گرته وه. عه لى نه بى، فه رمانده ي يه كيك له كه رته كانى ئه و هه ريمه و، يه ك له فه رمانده چالاک و زور ئازاكانى هيزى پيشمه رگه ش بوو.

به رله وه ش له سالى ۱۹۷۸ دا بيته پيشمه رگه، ئه ندامى ريكخسته

نهنښه کانی کومه له بووه... هه موو پيشمه رگه ی که رته که شی کومه له بوون. هر به یارمه تی ئه م و فه قی مسته فا و چه ند براده ریکی تر، له ماوه ی سی رۆژدا، هه موو کاره کانی ریکخستنم له و سنوره دا جینه جیکرد. ده بی ئه وه بلیم، به حوکمی پیکهاته عه شایه ریه که ی ئه و ناوچه یه و هیزی دین و نرمی ئاستی خوینده واریش، بلا بوونه وه ی بیروباوه ری مارکسیزم ئاسان نه بوو. هر کادریک ویستبای کاری ریکخستن له و ناوچه یه دا بکا، ده بوايه تابه تمه ندی ناوچه که و ئاستی هوشیاری خه لکه که ی له بهر چاوبگری.

کادریکی کومه له، له دواییدا بوو به ئه ندای سهرکرده یه تیش، رۆژیک له یه کیک له دینه کانی ئه و ناوچه یه دا، کوبوونه وه به خه لکی ئاوی ده کات... به ئاره زووی خوی، باسی مارکسیزم و سؤقیه ت و ئه مریکا و ئیسرائیل و ده وری تیکده رانه ی قیاده ی موه قه ته ده کات. پیره میزدیک که پالی به قه دی دارتوویه کی ناو حه وشه ی مزگه وته که وه داوه و خه ریکه به سه ری زمانه ی په ره ی سیفاره که ی تهرده کا، سه ره لده بری و له بهر خویه وه و، به ده نگیتی ته و او بیستراوه وه ده لی:

“ئه ری پیم نالین ئه و کابرایه، ئه و هه موو چه لته چه لته ی له چه؟”

ئاوړیک به لای ئه و پیاوه ی ته نیشتی وه ده داته وه که به مه زهنده ی ئه م، به ووردی گوئی له قسه کانی کادیره که گرتوه:

. ئه ری ئه وه باسی چ ده کا؟

. به خودای نازانم. ئه من وا ده زانم گويزانم له بۆ ده ژمیری.

رۆژیک بهر له گه رانه وه م، دایک و باوک و برا و ژماره یه ک هاوړیم هاتنه لام. هاتنی که سوکار، ویزای ئه وه ی خۆشیه کی رۆحی زوری ده داینی، ئه وه ندشه خواردنی خۆشیان له گه ل خویاندا ده هینا، قه ره بووی خواردنی ئه و هه موو نیسک و ئۆکه ی ناو مقه ریان بۆ ده کردینه وه.

له دوایین رۆژی مانه وه ی دۆلی شاوړیمدا، بۆ مالئاوایی، سه ریکی عه لی نه بی و دواتریش سوواراغام دا... لای سوواراغبووم که مه فره زه یه ک پيشمه رگه ی هه ریم، دووکه سیان له گه ل خویاندا هینا. یه کیکیان ناوی(یاسین محه مه د که ریم)بوو، برای حه بیب محه مه د که ریمی، سه کرتیری پيشووی پارتی. هه ر دووکیان ئه ندازیاری ریکاوبان بوون... له و کاته دا بۆ لیدانی جاده یه ک بۆ چیای کۆره ک، خه ریکی نه خشه دانان ده بن، مه فره زه یه کی هه ریمی چوارده تووشیان ده بن. یاسین ده یگوت:

« ئەگەر ئۇ شوانە ھەوالى ئىمەى بەو برا پىشمەرگانە نەدابا، رەنگە ئىستا ئىشى خۇمان تەواو کردبا. »

وہک یاسین دەیگىزایەو، ئۇ چەند پۆژەى ئۇوان خەرىكى پىوانەکاری بوون، شوانىک لەو ناوہ مەپرى لەوہ پاندووہ کہ دەیانىنى، بەخۇیان کۆمەلىک نامیرەوہ دین و دەچن، پۆژىک دیتە لایان:

. ئەرئى کاکینە، ئۇوہ پىم نالین ئۇ چەند پۆژەى، لەو چىایەى خەرىكى چن؟

. خەرىكى دەستنىشانکردنى شوئى جادەین.

. جادە! جادە لەبو کوی؟!

. بو سەر ئۇم چىایە.

. ئىنجا جادە لىدان، ئۇو ھەموو تپوتفاق و خۇ سەخلەتکردنەى بو چىە؟

. ئەى بەپرای تو چىى ئۇئ؟

. کەرەکەى منى دەوئ و تەواو. وەرن کەرەکەى من پىش خۇتان دەن، بەساناىتتین پىدا، ھەتا تەپلەسەرى شاخىتان دەبا. ئۇوہى ئەنگو^{۱۰۵} بە چوار پۆژان بۇتان نەکراوہ، بەخودای کەرەکەى من، خۇ موہەندىسىش نىە، بە سئ سەعاتانو بو تەواو دەکا.

بەر لەوہى یاسین و ھاوریکەى، سوود لە پىناسىی کەرى شوانەکە وەرگرن، مەفرەزەکە دەیانگرن و وہک بارمتە لەگەل خۇياندا دەیانہین. ھەلبەتە ئۇوان بیانى نەبوون، تا بچنە خانەى بارمتەوہ، بەلام سواراغا زور کەیفى بەخۇى دەھات کہ دەیگوت:

. ئەمەش بارمتەن گرتوون^{۱۰۶}.

۱۰۵- ئەنگو: ئىنوہ.

۱۰۶- ئەمەش بارمتەن گرتوون: ئىمەش بارمتەمان گرتوون

ئەو دەمەي لە (زىنووى ئەستىروكان)، دۆلى شاورىمان لىوون دەبى، (كويسىتاني مەكى) سەردەردىنى. ئەو كوستانە، ئەوئەندەي لە مافورىكى رەنگاۋرەنگى دەستكرد دەچى، ئەوئەندە لەلاپالى شاخىك نا... ئەو ھەموو بىزى و مەر و بزن و رەشمالانەش، ئەوئەندەيتەر نەخشى سەر ئەو فەرشە جوان دەكەن.

لېرەو، رەشمالەكەي مالى كالى دەناسمەو... رەشمالىكى گەورەي پىنج ئەستووندىكى، لە نزيك پەلەدارگۈيزەكەو لە دامىنى رەشمالەكانى دىكەدايە. شتەكانى ناو رەشمالەكەم ئەوئەندە لەبەرچاۋن، دەللى لە ناويدام... ھەرزالىك و چەند دەستە نوپىنىك، ئاگردانىك و چەند لىبادىك بەدەورىدا، فانوسىك بەيەكىك لە ئەستووندىگەكانەو ھەلواسراو، چىغەكانى چواردەورى رەشمالەكە، بەو ھەموو رەنگانەي لە چىنىياندا بەكارھاتوون، ھەريەكەو لە تابلۇيەكى ھونەرىي دەچى، ھەموو ئەم شتە سادانە، ئەو رەشمالەيان لاي من كرددۈتە خۇشتىن مالى دنيا... ئەو مالىي بەرلەچوونمان بۇ سنورى ھەرىمى چواردە، چوارشەوان لەناويدا مائىنەو. چوار شەوى جيا لە ھەمووشەوئەكانى رۆژگارى پىشمەرگايەتيم... جا چى لەو خۇشتەرە لەو ژيانە لە ھەموو شتىك دابراوھى ئىمەدا، سەرنجى گەرم و پر لە ھەستى كچىك بەلاي خۇتا راکىشىت.

ئەو كاتەي گەيشتىنە بەردەم دەوارەكەي ئەوان، ئەو مەشكەي دەژاند... ئەو ھەر بەراستى مەشكەي دەژاند كەچى لەبەرچاۋى من مەشكە دەبوو (باگپايى) ^{۱۰۷} سكوئەندىيەكان و شلپوھورى دۈيەكەي ناويشى، رىتمىكى خروشەريان پىدەبەخسىم.

ھىشتا بەتەواوھتى لەگەل مام پىرۆت و خىزانەكەي، لە چاكوچۈنى نەبووينەو، ئەو بەخۆي و بە (بادى) ھك ^{۱۰۸} دۈي تازە لە مەشكە دەرھاتووھو دەگاتە بەردەممان... بى ئەوھى سەرم ھەلېرم، جامە دۈيەكەي لىوئەردەگرم. لەگەل يەكەم فردا، دەگەرئىمەوھ بۇ ئەو خۇشىە زۆرەي كە لە مندالىمدا، بۇ

۱۰۷-ئامىزىكى مۇزىكى سكوئەندىكانە لە شىوھى مەشكەدايەو چەند بلويزىكى پىوھە. ۱۰۸-بادى: جامىكى دارىنى گەورەيە، جاران زياتر بۇ دۇ و ماستاۋ تىكردن بەكاردەھىترا.

یه که مجار له خواردنه وهی کۆکا کۆلادا بینیم.

پاره‌ی بوتلیک له باوکم وهرده‌گرم و به‌پاکردن خۆم به چاخانه‌که‌ی (شالی) دا ده‌که‌م. ۲۵ فلسه‌که‌ی ده‌ده‌می:

. زه‌حمه‌ت نه‌بی، کۆکا کۆلایه‌کم ده‌ده‌یتئ... به‌لام توخا با زۆر زۆر سارد‌بی.

شالی پاره‌که‌م لیۆه‌رده‌گرئ و له‌ناو سیپه‌ پر له کۆکا کۆلا سه‌ر به سه‌هۆل داپۆشراوه‌که‌دا، دانه‌یه‌کی که‌له ته‌زینم بۆ ده‌ردینئ. له‌و کاته‌دا کلیله‌که له‌سه‌ری بوتله‌که‌ گیرده‌کا، بۆ ئه‌و ده‌نگه‌ پر له ئاوازه‌ی له‌هه‌لپچرینی سه‌ری بوتله‌که‌دا، دنیا‌یه‌ک خۆشیم ده‌داتئ، هه‌موو جه‌سته‌م ده‌بی به‌ گۆئ. به‌ په‌له‌ بوتله‌که‌ی لیۆه‌رده‌گرم... به‌ر له‌وه‌ی لینگه‌ریم هه‌چ له‌ گازی ناو بوتله‌که‌ به‌فیرۆچئ، چاره‌کانم ده‌نووقینم و تووند تووند ده‌می پتوه‌ ده‌نیم. ئه‌وه‌نده‌ی چیژ له‌و تامه‌ ئه‌فسوناوییه‌ی وهرده‌گرم، ئه‌وه‌نده‌ش له‌و گازه‌ که له‌شیۆه‌ی ته‌نگه‌ دووکه‌لیکی شینباودا، له‌هه‌ردوو کونه‌ لوتمه‌وه‌ ده‌رده‌چئ. له‌ دلی خۆمدا ده‌لیم "خودایه‌ ئه‌و هه‌موو تاموچیژه‌ خۆشه‌ چیه، تو له‌ ناو ئه‌و شوشه‌ چکۆله‌یه‌دا جیتکردۆته‌وه"

له‌گه‌ل دوا‌ین قومیشمدا، سه‌رم به‌ره‌و ئاسمان هه‌لده‌برم و ده‌لیم "خودایه‌ تو گه‌وره‌یی خۆت، با یه‌ک له‌ رووباره‌کانی ناو ئه‌و به‌هه‌شته‌ی به‌لینت پیداوین، رووباری کۆکا کۆلا بی."

ئه‌مه‌م ده‌وت و لاشم سه‌یربوو که‌ خودا له‌ قورئانا، ناوی هه‌ندئ شتی هه‌یناوه‌ که‌ من هه‌چ پیمخۆش نین که‌چی ناوی کۆکا کۆلای نه‌هه‌یناوه‌. خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌و کاته‌ قومیک له‌و دۆیه‌ی ئیستاشم خواردبایه‌وه، په‌نگه‌ هه‌مان تکام له‌ خوا بگردایه‌.

جامه‌ به‌تاله‌که‌ی ده‌ده‌مه‌وه‌ ده‌ستی... بیئه‌وه‌ی ته‌ماشای که‌م:

. ده‌سته‌کانت خۆشبن، دۆیه‌کی زۆر به‌تام بوو.

. با جامیکی که‌شت بۆ تینکه‌م.

له‌ره‌ی ده‌نگی چ موسیقایه‌کی ئه‌فسوناوی تیدایه‌، موسیقایه‌ک که‌ لیتاگه‌رئ له‌وه‌ زیاتر سه‌ره‌له‌نه‌برم.. ده‌لئی مه‌لی به‌رشه‌واره‌که‌وتووم و له‌ تیشکی رووناکی به‌ولاوه‌، شتیکی دیکه‌ نابینم... به‌رامبه‌ر به‌و هه‌موو جوانیه‌ سروشتییه‌ی خودا له‌ودا کۆیکردۆته‌وه‌، تووشی چه‌په‌سان و دله‌ کوتییه‌کی تووند ده‌بم... به‌هه‌موو هه‌ینزی خۆم هه‌ولده‌ده‌م رووی گووله‌به‌رۆژه‌ی

نیگاتیژهکانم له خۆری ڕووخساری ئه‌و وه‌رگێرم، ناتوانم. ئه‌و کاته‌ش پێم وایه‌، هه‌سته‌کانی خۆی له‌ ڕێی چاوه‌ له‌ قه‌رسیلی سه‌وز چووه‌کانیه‌وه‌، ئاراسته‌ی من ده‌کا، شله‌ژانیکی به‌هێز، هه‌موو جه‌سته‌م ده‌ته‌نیته‌وه‌. هینده‌ ده‌شله‌ژیم هه‌ر چه‌ند ده‌که‌م، ووشه‌یه‌که‌م له‌ پێته‌ پچرپچره‌کانی ناو گه‌رووم بۆ درووست نابن. نیگاکانم له‌ ڕووخساری ئه‌و دوور ده‌خه‌مه‌وه‌و به‌به‌تالاییه‌کی بی کۆتاییدا ده‌روانم... خودایه‌، ئه‌و تۆری نیگا تیژانه‌ چۆن وا به‌ خیرایی ماسی هه‌ستی منیان لولدا.. لولدانیک، کونیک له‌و توره‌دا شک نابم خۆمی لیوه‌ قوتاربه‌که‌م. بۆ چه‌ند خوله‌کینک بیده‌نگ ده‌بم. هه‌ست به‌ گێژبوونیکی له‌ پڕ ده‌که‌م.

به‌ناوی ماندوویه‌تی رینگاوه‌، ڕووخسه‌تی سه‌رخه‌وشکاندنیک ده‌خوام. لبادیک وه‌رده‌گرم... له‌پال گاشه‌ به‌ردیکا دایده‌خه‌م. بۆ سووکه‌ بۆرژانیک، قه‌ده‌ریک پیلوه‌کانم له‌سه‌ریه‌ک داده‌نیم... نه‌ده‌توانم بخه‌وم و نه‌ده‌شتوانم کلافه‌ی کۆلاره‌ی خه‌یالم، له‌ ئاسمانی بی‌رکردنه‌وه‌ی ده‌وری ئه‌ودا هه‌لکه‌مه‌وه‌... بی ئه‌وه‌ی به‌ خۆشم بزنام، به‌دزییه‌وه‌ نامه‌ نیگایه‌کی بۆ ده‌نێرم.

له‌به‌رزاییه‌که‌ی پشتی مالان، به‌ خۆمان و کۆلاره‌کانمانه‌وه‌ وه‌ستاوین... له‌گه‌ل هه‌لکردنی کزه‌بایه‌کدا، کۆلاره‌کانمان به‌ حه‌وا ده‌که‌ون.

- ئه‌وه‌ی من له‌ هی هه‌مووتان به‌رزتر بۆته‌وه‌.

- ئه‌دی ئه‌وه‌ی من، خه‌ریکه‌ کلکی له‌ بنی ئاسمان ده‌خشین. به‌خودای ئاسمان له‌وئ نه‌با، ده‌زووی زیاتریشم له‌ دوو ده‌دا.

هه‌ریه‌که‌و په‌ره‌کاغه‌زیک کونده‌که‌ین و به‌ناوی نامه‌وه‌، له‌ ڕێی ده‌زووه‌که‌وه‌، بۆ کۆلاره‌کانمانی ده‌نێرین.

- نامه‌که‌ی من زۆری نه‌ماوه‌ بگات..

- ئه‌وه‌ی منیش.

ئه‌وان گوی به‌ تووندبوونی بایه‌که‌ ناده‌ن، به‌ده‌م چاوه‌روانی گه‌یشتنی نامه‌کانیانه‌وه‌، هه‌شتا هه‌ر ده‌زووی زیاتری له‌ دواده‌ده‌ن.

منیش له‌ ترسی ئه‌وه‌ی، نه‌وا بایه‌ توونده‌که‌ کۆلاره‌که‌م له‌ده‌ست بره‌فین، چاوه‌ڕێی گه‌یشتنی نامه‌که‌م ناکه‌م و به‌په‌له‌ ده‌زووه‌که‌ی هه‌لده‌که‌مه‌وه‌.

١٠٩- بۆرژان: چاوگه‌رم کردن، خه‌ویکی کورت و سووک.

ئەو ھەتتا ئەو ۋېش لە ھەر ۱۱ شتەن بۆتە ۋە ۋە خەرىكى گىسكىدانى جىيى
دانىشتىنى ئىۋارەيە. ھەرچىيەك دەكا، ھەۋلىدەدا رۋوى لە من بى... ھەر
كە دەشېيىنى پەپۋولە نىگاكانى من، بەرەۋ گۈلى رۋوخسارى ئەۋ دەفېن،
برووسكەي خەندەيەكم تىدەگرى.. لە نىۋان دزە نىگاي من ۋ بزەي لىۋى
ئەۋدا، ئەۋەي پىيى بلىن مەۋدا نامىنى.

لەۋ دوو سى رۋژەي مانەۋەماندا، نازانم چۈن ئەۋ دەرەفەتە زىپىنەي
بە تەنيا بەيەكەۋە بوونەۋەمان بۇ رەخسا.

من لە ژىر سوورەچنارى دەم جۈگەلە ئاۋەكە دانىشتووم ۋ بە
خويندەنەۋەي كىتتەكەۋە سەرقالم... نىۋەي ھۋشم لاي كىتتەكەيە ۋ نىۋەكەي
تريشى لاي ئەۋ...

بەر لەۋەي ئاۋازى تىرپەي نەرمى پىيەكانى بگاتە گويم، بۈنى گۈلە
كىۋىيەكانى بەر باخەلى، سىيەكانم پردەكەن. دەمەۋى لە بەرى ھەستىم،
قاچەكانم بەھانامەۋە نايەن. بە ئەسپايى دىت ۋ لە پالما دادەنىشى... من
دەشلەژىم... يەك دوۋشت دەلىم كە خۋشم نازانم چىن.

خودايە ئەۋ ھەمو ئازايەتتە چىيە بەۋت داۋە ۋ، ئەۋ ھەموو ترسنۋكىەش
بە من!

. دەلىنى پىت ناخۋشە ھاتم؟!

"پىم خۋشە، ھەر زۋرىشم پىخۋشە، بەلام كىشەي من لەۋەدايە، بۇخۋشم
نازانم چىم دەۋى." ۋا بەخۋم دەلىم ۋ بەۋىش دەلىم:

. نا، پىم ناخۋش نىە بەلام...

. بەلام چى..

. من پىشمەرگەم، پىشمەرگەش مولكى بيروباۋەرەكەيەتى نەك خۋى.

. ئىۋە بە بيروباۋەرەكەتانەۋە جۋانترن...

ئەۋ ۋا دەلى بەلام نازانى كە بيروباۋەر بوو بە خاۋەن، خاۋەندارىتى ھىچ
كەسى تر قبولناكات... ۋاز لەۋ مەسەلەيە دىنم ۋ دەلىم:

ئەدى ئەگەر مالەوہ تان بمان بینن؟!

كەسیان لە مالی نین، دایکم نەبی... دایکیشم بە ھەموو شتەکی من دەزانی.

كەمیک ئارام دەبمەوہ و ئەویش بە دەنگیکی متمانە دارترەوہ دەلی:

سبەینی دەپۆن و دەشترسام وا بە ئاسانی نەتبینمەوہ.

بەلی، بە داخەوہ سبەینی دەپۆین. چی بکەین، پیشمەرگایەتی ئاوايە،
وہک دەرویشی گەپیدە واین، ھەر پۆژەیی لە شوینیکین.

ئەری ئەو پیشمەرگایەتیە کەنگی دەبریتەوہ؟

بەناوہ کەیدا بی، شوپشی درێژخایان، ئیمە دەبرینیتەوہ خۆی
ناپریتەوہ.

سەرنجیکی قوولم دەداو، چاوەکانی پردەبن لە ئاو.

ئێستا بۆ یەكەمجار بە دیقەتەوہ لێی دەپروانم.

دەمی لە شانەیی ھەنگوین و تالەکانی قژی لە بژۆلی^{۱۱۱} گولە گەنمی
دەشتی قەراج دەچن.

چاوەکانی، سەوز سەوز، لە سەوزایی گۆماوی ژیر سێبەری پەلە
دارببەکی چر سەوزترن. پیستیکی کال و تەنک... لێوہ ئالەکانی، لە چوزەرە
ریواسی تازە سەر لە بەفر دەرھاتووی لاپالی قەندیل دەچن... دەنگی لە
ھەموو موسیقایەک زیاتر، چرای ھەژان لە ناخدا ھەلدەکا...

كە نیگاكانی لە نیگاكانی من دەئالین، ھەموو ئارەزووہ خەوتووہ كانی
ناخم بەخەبەردین...

دەمەوی شتیك بلیم... ھەر ھیچ نەبی بە چەند وشە یەکی كەمیش بی،
ھەستی خۆم بەرامبەر بەو ھەموو جوانیەیی ئەو دەبێم، بەلام ھیچم بۆ
ناووتری... ئەو بە ھانامەوہ دی و بە دەنگیکی ئارامتر لە ئارامی بە گویندا
دەچپین:

”ھەقال“

۱۱۱- بژۆل: بڕژانگ.

ئەو جارىك دەلىق ھەقال، بەلام سەدان ھەقال لە ناخمدادەنگدەدەنەوہ...
ھەزاران جارىتر(ھەقالم) لە دەمى خەلكى ترەوہ بىستووہ، بەلام قەت
ئەوہندەى ئىستا، ناوى خۆم لاشىرىن نەبووہ.

ھەقال، شتىك لە تۆدا ھەيە، لە ھەموو ئەو پياوانەت جيا دەكاتوہ
كەمن دىومن... شتىك لە تۆدا ھەيە، منى شەيداي تۆكردووہ.. شتىك ھەيەو
ناشرانم چيە. رۆژنيە پيشمەرگە نەيەنە مالمان... ئەوان بەشى ھەرە زۆريان،
بەچاوى برسسيەوہ دەروانن... من قەت حەزم لەو پياوانە نەبووہ بە چاوى
برسسيەوہ لە ژن دەروانن... بەخوداي كە پياويك بە چاوى برسسيەوہ لىم
دەروانى، دنيايەك پىنى بيتاقەت دەبم. بىنىنى ئەو جۆرە پياوانە، لەبرى
خۆشى، ھەستى نارەحەتىم دەداتى.

كە قسەم بۆدەكا، ھىندە گۇنا و لاملى لە لىتوہكانم نزيك دەبنەوہ، ھەر
بىنە چپەكان بوون بە ماچ. بەيانووى كتيب لەسەر زەوى دانانەوہ، كەمىك
سەرم دەبەمە دواوہ... دەترسم ئەو چپە ماچانە بىنە گرو ئاگر لە دارستانى
جەستەمان بەردەن و بەھىچ ئاويك بۆمان نەكوژىتەوہ...

لە نىوان حەزى خۆدوورخستەنەوہ و زياتر نزيكوونەوہدا، دىم و دەچم...
خەريكە وەك پارچەيەك سەھۆلى ناو ئاويكى لە كول دەتويمەوہ... ھەتا
زياتریش دەتويمەوہ، چپەكانى ئەو لە نزيكترەوہ دەبىستم... ئىستا ھىندە لىم
نزيك بۆتەوہ، دەتوانم يەكەبەيەكەى لىدانەكانى دلى بژمىرم... ھەناسەدەداو
لەگەل ھەر ھەناسەيەكىدا، مووہكانى سەر تەويل و ريشم، وەك مەرەزەى
بەردەم شەنەبايەكى فيتك، دەكەونە نەرمە سەما. بەئاستەم سەرى پەنجەى
بەر مەچەكم دەكەوئ... خەريكە وەك قاوہى^{۱۱۲} بەينى پەنجەو(بەردەستى)^{۱۱۳}،
لەو بەريەككەوتنە خىرايەدا گرەدەگرم.

دەمەوئ ماچى كەم... لىتوہكانم وەك قفلىكى ژەنگاوى واكۆم بوون، ھەر
چەند دەكەم بۆ لىكنا ترازىن... دەبەمە دووبەش، بەشىكم دەيەوئ بىتتە ئەو
ھەنگەى بەسەر گوليكەوہ نىشتوتەوہ و، ھەتا ھەموو شيلەى ناو ھەلالەكەى
ھەلنەمژئ، جىئى ناھىلئ. بەشەكەى تريشم دەيەوئ وەك بالندەيەكى لە
دەنووكى ھەلۆبەربوو، ھەتا تىن لە بالەكانىدايە ھەلئ... بەشىكم وا دەبىنى
ژيان بەبى تىزكردنى ئارەزووہكان بەتال و بى مانايە... بەشەكەى ترم

۱۱۲- قاوہ: پووشوو پارچە دارىكى تەبەدورىيە، جاران بۆ ئاگر كردنەوہ بەكارىان
دەھىنا.

۱۱۳- ئەستى: پارچە ئاسنىكى چكولەى سى گۆشەييە، بە لىخشاندىنى لە بەردىك پريشكە
ئاگرى لىپەلدەستى و ئاگر لە قاوہكە بەردەدا.

پینی وایه، خو رادهستکردنی ئاره زووه کان، پیچه وانه ی پرنسیپه کانی
پیشمه رگایه تی و بیروباوهری کومه له یه و، نه جامدانی کوفریکی هینده
گه ورهیه، لیخوشبوونی بو نیه.

چهند چرکه یه ک له نیوان ئه و حاله تی خو رادهستکردن و یاخیبوونه دا.
تیده میتیم... خو م وهک به له میکی کونتیبوو ده بینم، نه وایه نقوم بیم و نه واشه
به ته وای سهر ئاوکه وم... دواچار بایی ئه وه نازایه تی له خو م دا کۆده که مه وه
هه ستم قومیک ئاو بخومه وه و شلپیک ئاویش به ده موچاوی گرگرتومدا
بده م... یه ک دوو قولانج دوورتر له و داده نیشمه وه...

ئه و هه ست به و دوولیه ی من و به و زالبوونه ی به شیکم به سهر به شه که ی
ترمدا ده کات... هه ناسه یه کی قول هه لده کیشی... به تونیکی غه مباره وه پیم
ده لی:

. ده زانم ئه من شیتی تو بووم... ئه وه ی ده زانم به لام هیچ پیناچی ئه تو بو
من وایی...

”ئه و ده زانی، به لام من نازانم ژن، هه ر به غه ریزه ده زانی که پیاویک
عه شقی بووه یان نا...”

به ده نگیکی هه سه رته وایه وه ده پرسنی:

. ژنت هه یه؟

. نا، نیمه.

که مینک بیده نگ ده بی... من وای بو ده چم له دلی خویدا، دل به ژن
نه بوونی من خوشکا... ئه و نازانی هه بوونی قه زیه یه ک له ژیانی مندا، له
هه بوونی ژن رینگرتره... ئه و نازانی ژن، ره نگه بتوانی جی به ژن چولکات،
به لام به قه زیه نا.

ئه شق، وهک تیشکدانه وه ی سهر پووی ئاوینه ی بهر خو ره تاو
ده برسکیته وه... ئه و ئاشقه و، منیش ئه و ئاشقبوونه ی ئه و به جو ریک له
شیتی وه رده گرم... شیتی ژنیک بو پیاویک که پنی وایه له و دنیا گه وره یه دا،
له و پیاوه ی زیاتر تیدا نیه... ئه وه ی ئه و به شیتی ده زانم و، ئه و به رگریه
زۆره ی خو شم به جو ریکتر له شیتی... شیتی پیاویک که خو راگری خوی
له به رده م ئه و هه موو میتینه یه ی خودا له ژندا کویردۆته وه، به نازایه تی
ده زانی.

خۆم رادهگرم و دهشزانم من بهو خۆراگریه م سئی جارن تاوانبارم...
جاریک دلی ئه و دهشکینم و جاریک دلی خۆم و سینیهم جاریش دلی
خودا... خودا له وه نامبورئ که دهستم به هه موو ئه و شتانه وه نا که ئه و له
جهسته و رۆحی ئه ودا بۆ منی ههشارداون.

به ره له وهی له گه ل بانگکردنی دایکیدا ههستی، به تونیککی پر له متمانه وه
دهلی:

. ئه تو مه یلی خۆته... به لام ئه من عه شقی تۆبووم.

ئه و هه لدهستی و منیش دووکه لی هه ناسه ی په شیمانیه کی قوول
به باده دم... چ ده بوو ئه گه ر ریم به خۆم دابایه و به ماچیک، بۆ چه ند
چرکه یه کی که میش با، خۆم کردبا به به خته وه رترین پیاوی دنیا.

ئه وه چ بیروباوه ریکه، ئه و هه موو به ره نگاریه زۆره ی له مندا، کردۆته
دژمژه ی¹¹⁴ ده می کاریله یه کی شیره خۆره... ئاخه ر بۆ ده بی ماچیک، له دیدی
بیروباوه ردا، بچیته خانه ی ئه و گونا هه گه و رانه وه که قابیلی لیخۆشبوون
نین...

خۆزگه سه ره کرده و فه رمانده کانیش، وه ک ئیمه، ئه وه نده پابه ند و
گوپرایه لی پرنسیپه کانی بیروباوه رده بوون و قسه که ی کا که مینی هه مه دی
مامه غایان به سه ردا نه ده چه سپی که سه باره ت به دینداری بابی و باجم
ده یگوت "ئه و مه لا بیژوانه"¹¹⁵، خوایان له بابت و باجم کردۆته شیرو، بۆ
خۆشیان به ریوی نازان.

مالی بیروباوه ر به قورگیرئ، لینا گه ری هه موو دیوه کانی ژیان ئه زموون
که ین.

مه گه ر هه روا م نه هیتاوه، ئه و کاته ی هه رزه کاربووم، له ترسی دۆزه خ و
ئه وسزا قورسانه ی قورئان و فه رموده نیشانیان ده داین، خۆم له چه شتنی
هه موو ئاره زوه کانم بییه شکرد... که هاتمه ناو سیاسه تیشه وه، ئه وه نده ی تر
خۆم له ناو قوزاخه ی دابرا ندا قه تیس کرد... وامده زانی هه تا له گه ل هه زه کانما
گیرتریم، ئازاترم... ترسی ئه وه م نه بوو ئه و هه موو خۆ سندمکردنم¹¹⁶،

114- دژمژه: گزمک: ده مبه ست، داریکه ده یخه نه ده می کارو به رخ و گۆلکی شیره
خۆره وه، تا له شیر ی دایکی بپرنه وه.

115- بیژوو: زۆل

116- سندمکردن: کۆتکردن، به ستنه وه به پیه ونه ی ئاسن.

له دواييدا ئه وهنده چه پاندم بۆ درووستكا، ئاره زوه كانم لايكا ته ئه سپيكي
سهركيش و به هيچ شتيك بۆم لغاو نه كړي.

دواي پشوويه كي باش، زينووي ئه ستيروكان جیده يلين و به ره و
كوستاني مه كي، به كاروخدا شوړده بينه وه. هر كه ميلكانه كه ي^{۱۱۷} ئه وانمان
ليده رده كه وي، قادر خه بات به جوړيك له گالته وه ده لي:

- بزائم ره شمالي مالي مام پيروتی دهناسيه وه.

- و ابزائم ئه وهی كه وتوته داميني هه مووانه وه، ئه وه يه.

ئاوړيك ده داته وه، پيشمه رگه كان، ته واويك دوور له دواي ئيمه وه پړي
ده كهن.

- له بيريته وهختي مائاوايي، كالي گوتي: "توخوا كاك خه بات زوو
وه رنه وه."

- گويم لیبوو شتيكي وای ووت.

- ئه وه له گهل مني نه بوو، مه خسه دي ئه توبوو.

گه رچی بۆ خوشم ههروام وهرگرتبوو، به لام ناتوانم خومی لينه بان
نه كه م، بويه به جوړيك له سه رسوورمانه وه ده ليم:

- بۆ من؟!

- پينم وایي دلی به تودا چووبی.

بۆ ئه وهی تووشی درۆ نه بم، هيچ ناليم. خه بات كه ده بيني، خه ريکه له
شه رماندا ئاره قه ی شينومور دهرده م، تونی قسه كانی ده گورپي و به جدیتر
ده دوي:

- گهر چه زده كه ی، خوازبينيت له مام پيروتی بۆ ده كه م؟!... مام پيروت،
دوستيكي زور خوشه ويستی منه، هه رچيه كي داوا لييكه م، باوه رناكه م
ره تی كاته وه.

خه بات، باسی خوازبينی و هاوسه رگيري ده كاو منيش ئه وهی بيرم
لينه كردوته وه، ئه و شته يه. من پيوستيم به عاشق بوونه نه ك هاوسه رگيري.

۱۱۷- ميلكان: هوبه: جني كومه لي تاو لي (دهواری) كوچه ريانه.

لاى من، عه شق له بالنده يهك ده چى هه تا تين له باله كانيدا هه يه، هه ر
ده فرى و ده فرى و بير له نيشته وه ناکاته وه...

من به ئاسمانى خه يالدا ده فرم و ئه و يش ده يه وى بمهينته وه سه ر زه وى.

- بۆ بیدهنگى؟ ده لى چى... خوازينيه كهت بۆ بکه م يان نا؟

- سپاست ده که م، به لام من جارى به که لکى ژن هينان نايه م.

- بۆ به که لک نايه ي! وه لا توغيانى^{۱۱۸} ژن هينانته.. ئه وه نده ي ته ماشاي
کالى ده که م، ده زانم زور حه زده کات ببى به ئى تو.

- ببى به هى من! کورپه کوا ئه و بيروباوه رپه ي ميشکى پرکردووين ده هيلئى
که س ببى به هى ئيمه و، ئيمه ش ببينه هى که س.

- بيروباوه ر به رى خوى و هاوسه رگيريش به رى خويدا.

- به لام ئه و پيشمه رگايه تيه ي ئيمه له کوئى به که لکى ژيانى خيزانى دئ...
له وه ش زياتر، بۆ من، کچىکى ئاوا شوخ و جوان تووشى ئه و ژيانه سه خته ي
خوم که م!

- جا خو ئه وان پيشمه رگه ش نه بن، له ئيمه زياتر به کيوانه وه ن.

- ئه وه وايه، به لام وه ک من بزانه م ده خوئى، بۆ له خوئىندى که م...
جگه له وه ش، بۆ ئه و باشته ره قه ده ريکى تر بۆ خوى هه لبرئى، قه ده ريک که
تووشى پياويکى کات، ژيانىکى سه قامگيرى بۆ دايبىکا، نه ک پياويکى وه ک
من که ژيانى له شه مه نده قه ر ده چى، له هيج ويستگه يه کدا ناسره وى.

به ر له وه ي خه بات قسه کانى ته واوکات، کالى له زالکى^{۱۱۹} ره شماله که وه
به خيره اتنه وه مان ده کا. گومانم له وه نيه، هه موو رورئى کالى له و شوئيه يدا،
له چاوه روانى ئيمه دا، چه ندين جار به زينوى ئه سستىر وکانيدا هه لروانيوه.
ده زانم هه موو رورئى. تا ته واو تاريک دانه هاتووه و له گه رانه وه ي ئيمه بن
ئوميد نه بووه، زالکى ره شمالى به جينه هيشتووه... ده زانم چه ند تامه زروئى
ببينه وه ي منه... منيش هه روا... له و زياتر نه بى، که مترنا.

ره نگه خه بات ئه و باسه ي کالى له گه لدا نه کردبام، به ببينه وه ي کالى

۱۱۸-توغيانى ژنهينانته: وهختى ژنهينانته.

۱۱۹-زالک: شوئى چوونه ژورده وه يان ده مى هه ر شتىک

چووبامه دنیایه کی ترهوه... دنیایه که مه گهر هر له خه یالدا بۆم خولقبا.

به شه رمیگی زۆره وه، وهلامی به خیرهتانه وهی کالی ددهمه وه.. له شه زمان وا سووربومه ته وه، دهموچاوم وورپه ی^{۱۲۰} گهرمی لیه له دستنی ههست به نارحه ته کی هینده زۆرده کهم، هه موو جهسته م ده که ویته سه رناره قه... وا ده زانم هر هه موویان به و په یوه ندیه خیرا و هه لچووه ی نیوانمان ده زانن... هه ستم چۆنبی و دهروونم چه ندیش له کولاندایی، نابی هیچ ئاماژه یه کی گومانای له ده موچاو و له هه لسوکه وتمدا ده رکه وئ. ده بی زیاد له پنیوست خۆم به ئه ده ب نیشانده م و ته می هیچ گومانیک به سه ر شووشه ی روومه وه نه هیلیم... ئه گهر سووکه گومانیکیشیان کردبی، ده بی بیره وینمه وه.

هه موون ئاسایی قسه و رهفتارده کهن، من نه بی. که هه سته ده کهم، به کیک به لچاویش سه یرم ده کا، رووی خۆم ده سوپینم و نیگا کانم له زهوی قایم ده کهم.

هه تا ئه و هه موو هه ژان و هه لچوونی سوژه ی له ناخمددا شه پۆلده دا، له په لوپویان نه خستوم، ده بی ئه م ناوه جیبیلیم.

ئو که له رویشتمان دلنیا ده بیت، چه ژمه تی^{۱۲۱} له به رده بری... جورئه ت ددهمه به رخۆم و، به بیانوی مالئاوایی کردنه وه، برووسکه نیگایه کی تیده گرم. که ده بینم چاوه کانی له خوناوه ی فرمیسکاندا نوqm بوون، غه میکی به سوئی، روچ و جهسته م ده گروئ.

ده یه وئ شتیک بلئ، هه رچه ند ده کات لیوه له رزۆکه وشکه هه لاتووه کانی به هانایه وه نایه ن. به بیدهنگی خواحافیزی لیده کهم و به ده ربرینه کانی سه ر رووخساریشم سو له چرایه کی^{۱۲۲} هیوای گه رانه وه ی بو پیده کهم. له چاوه روانیدا به جیبیدیلیم و ناشزانم، بای سیاسه ت و ئایدۆلوژی، که مه تی^{۱۲۳} چارۆکه داری ژیانم، به ره وه چ که ناریکی نادیار ده با.

۱۲۰- وورپه: هه لمی گهرمی

۱۲۱- چه ژمهت: ئۆقره

۱۲۲- سو له چرا: ده سته چیه: ئو چه پکه چیلکه یه یه که سه ریکی ئاگری پتیه وه و سه رکه ی تری به ده سته وه ده گیرا. جاران له بری چرا و لایت له شه واندا بو ری رووناککردنه وه ی به ر پنی خویمان به کاریان ده هینا یان ئاگریان له ئاگردانیکه وه بو ئاگردانیکتر پیده گواسته وه.

۱۲۳- که می: به له م، که شتی.

له دووهم رۆژی گه‌رانه‌وه‌مدا، راپۆرتیکی دوانزه لاپه‌ره‌ییم، سه‌بارهت به‌گه‌شته‌که‌م، راده‌ستی ناوه‌ندی کۆمه‌له‌کرد... له‌ویدا، کۆمه‌لیک زانیاری و باری سه‌رنج و بیروبۆچوون و پیشنیارم، خستبوونه‌به‌رده‌م ئەندامانی ناوه‌ندی... یه‌ک له‌و پیشنیارانهم، له‌ئهنجایم ئه‌وه‌والانه‌وه‌بوو، که سه‌بارهت به‌که‌م‌کردنه‌وه‌ی قورسای سه‌ربازی رژی‌م ده‌مان بیستن.

من هیشتا له‌ده‌قهری باله‌یان بووم که به‌چاوی خۆم چۆل‌کردنی ژماره‌یه‌ک په‌یه‌ و سه‌ربازگه‌م بینێ. هه‌ردوای ئه‌وه‌ش، هه‌والی ئه‌وه‌شمان بۆ ده‌هات که له‌زۆر ناوچه‌ی کوردستاندا، رژی‌م ده‌ستی به‌کیشانه‌وه‌ی به‌شیک له‌هیزه‌کانی خۆی کردوه... که له‌رینگادا بووم و ئه‌و رۆژه‌ش که گه‌یشتمه‌وه سه‌رکردایه‌تی، هه‌والی ئه‌و هیز کیشانه‌وه‌یه، په‌یتا په‌یتا ده‌گه‌یشتن... هه‌وال ده‌گه‌یشتن به‌لام هه‌چ زانیاریه‌کی دروست و ته‌نانه‌ت هه‌چ به‌رچاو روونیه‌کیش لای سه‌رکردایه‌تی نه‌بوو، نه‌له‌سه‌ر هۆکاری ئه‌و هیز گوازتنه‌وانه‌و نه‌له‌سه‌ر ئاقاری جولانی ئه‌و هیزانه‌ش.

ئه‌و حاله‌ته‌م له‌راپۆرته‌که‌مدا، وه‌ک حاله‌تیکی ناتهن‌درووست و وه‌ک که‌موکۆریه‌کی مه‌ترسیدار، له‌دامه‌زراوه‌ی شوپ‌شدا له‌قه‌له‌مدابوو. هه‌روا نووسیوو شیم، لام سه‌یرده‌بی ئه‌گه‌ر سه‌رکردایه‌تی، بی ئه‌وه‌ی هه‌چ زانیاریه‌کی دروستیان له‌به‌ر ده‌ستداین، بریاریک له‌سه‌ر ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ به‌دن. هه‌موومان ده‌زانین که هه‌چ سیاسیه‌کی سه‌رکه‌وتوو له‌دنیا، بریار یان هه‌لوێست له‌سه‌ر هه‌چ بابته‌ و مه‌سه‌له‌یه‌ک وه‌رناگرێ، ئه‌گه‌ر هه‌موو زانیاریه‌کی ورد و دروستی بۆ فه‌راهام نه‌کرای... به‌لام به‌داخه‌وه لای خۆمان له‌زۆربه‌ی حاله‌ته‌کاندا، له‌بریاردان و هه‌لوێست وه‌رگرتندا، ئه‌وه‌نده‌ی پشت به‌رملیدان^{۱۲۴} و مه‌زه‌نده‌ و مه‌زاج ده‌به‌ستری، ئه‌وه‌نده پشت به‌زانیاری نابه‌ستری.

هه‌ر له‌و پوانگه‌یه‌شه‌وه، پیشنیاری ئه‌وه‌م کردبوو که ده‌زگایه‌ک بۆ کۆکردنه‌وه‌ و شیکردنه‌وه‌ و هه‌لسه‌نگاندنی زانیاری دابه‌زری، بۆ ئه‌وه‌ی

— — — — —
 ۱۲۴-رملیدان: له‌گوتره‌ پیشبینیکردن.

سەرکردایەتی بتوانی لە بریار وەرگرتندا، پشت بە کارەکانی ئەو دەزگایە
ببەستی.

رپۆرتەگەم رادەست کرد... چاوەڕێ بووم سەبارەت بەو رپۆرتە و بەو
پیشنیارو بەو کارانەش لە ماوەی ئەو مانگەدا ئەنجامم دابوون، ناوەندی
قسەم لە گەلدا بکەن... بەلام نەکەسیان بۆ ئەو مەسەلە یە هیچیان لە گەلدا
باسکردم و، نەزانیشم رپۆرتەگەم خوینراوەتەوہ یان نا.

ئەو کاتەش کە دوای چەند مانگیک لە رپی ئەندامیکی ناوەندی کۆمەڵەوہ،
وہک زانیارییەکی زۆر نھینی و تاییەت، بیستم کە ناوەندی کۆمەڵە بەتەمای
دامەزراندنی دەزگایەکی کۆکردنەوہی زانیارییە، تەواویک دلخۆش بووم.
دلخۆشیەگەم ھەر تا ئەو کاتە بریکرد کە تیگەیشتم ئەو دەزگایە ئێوان
گەرەکیانە دایمەزرینن، ئەو دەزگایە نیە کە من لە رپۆرتەگەمدا پیشنیارم
کردبوو. راستە دەزگاکە، دەزگای کۆکردنەوہی زانیارییە، بەلام بە فورم و
پسپۆرییەکی تەواو جیاواز لەوہی لە خەیاڵی مندا ھەبوو.

ئەو دەزگایە ئێ من پیشنیارم کردبوو، بۆ کۆکردنەوہی زانیاریی
وردبوو، لەسەر رژییم و نەیارانی شۆرش... ئەو دەزگایە ئێوان نەخشە
دامەزراندنیان بۆ کیشاوە، دەزگای کۆکردنەوہی زانیاری و وردە لەسەر
ئەندامانی کۆمەڵە بە تاییەتی و ئەندامانی یەکییتی بەگشتی... دیارە ئەوہش
بەمەبەستی زانیی وەلا و بیرورا و جموجۆلیان.

ئەمەش سەرھتا و ئاماژە یەکی خراپ بوو، لە بەرتەسکردنەوہی پانتایی
ئازادی و ئازادی رادەربڕین، لەناو کۆمەڵەو لە ناو یەکیتیشدا.

رژیم له جوولاندنی هیزهکانیدا بهردهوامه و دهزگای پیتشمه رگایه تیش، له بهر ئه گهری هیزشی رژیم، بۆ سه ر ناوچه کانی سه رکردایه تی، رینمایی بۆ هه موو باره گاکان ده رده کا... به پینی ئه و رینمایانه، سه نگه ره کان قایمتر ده کرین، ئیشکرتنی شه وانه تووندتر ده کرئ و، هه موو باره گایه کیش ده بی کونه ته یاره ی^{۱۲۵} خۆی هه بیت.

هه رئه و رۆژه ی رینماییه کانمان پیده گهن، ده ست به لیدانی کونه ته یاره ده که یین. ئه گه ر هه تا له هه لکه ندنی چاله که ده بوینه وه، دنیا تاریکی نه کردبا، هه ر ئه و رۆژه، سه رمان ده گرت و نه مانده خسته رۆژی دوایی.

به رنامه ی رۆژی دواتر، دوای ته و اوکردنی کاره کانی هه وئنامه، سه رگرتنی کونه ته یاره که ده بیت. کات، ۱۰ی سه ر له به یانی، رۆژی ۷ی ئابی سالی ۱۹۸۰یه:

له ژیر که پره گه وره که ی ناوه راستی خیمه کانی باره گادا، خه ریکی ژماره (۹)ی هه وئنامه یین^{۱۲۶}.

هه موو لاپه ره چاپکراوه کانمان، به ریز به ژیر که پره که دا بلاوکردوونه ته وه. هه ندیکمان لاپه ره کان ده خه ینه سه ریبه ک و یه کیکیشمان ده رزیان لیده دا و یه کیکیکه ش گوڤاره کان سه فته ده کا.

”ئیمه ئه و هه مووه خۆمان به م بلاوکره وانه وه ماندووده که یین و برواشناکه م حکومه ت هه ر به هه بوونیشیان بزانی.“ براده ریکمان وا ده ئی.

به رله وه ی که س فریای وه لامدانه وه ی ئه و کۆمیتته که وئ، ده رکه وئنی

۱۲۵- کونه ته یاره، له شینوه ی پیتی (L) ئینگلیزیدا لیده درا... قوولیه که ی مه تر بۆ مه ترو نیویک و پانه یه که شی له مه تر به ره و خوار... بۆ خۆ له پارچه ی بۆمب پاراستنیش، سه ری به دارو گه لا و خۆل ده گه ر...

۱۲۶- هه وئنامه ی: بلاوکره ویه کی وه رزیی ده زگای راگه یاندن بوو، له شینوه ی گوڤاردا ده رده چوو. زیاتر بایه خی به هه وال و به چالاکیه کانی پیتشمه رگه ده دا. له هه مانکاتیشدا وتارو، بابه تی سیاسی و سه ربازیشی تیدا بلاوده کرایه وه. نوسه ره سه ره کیه کانی هه وئنامه، ماموستا جافر، فه رید ئه سه سه رد، ئه بو به کر خوشناو و من بووین.

چەند فرۆكەيەك، ھەموومان لە ژنير كەپرەكە دەردەپەريئى. فرۆكەكان ھىشتا لە ئاسمانى نيزوھنگن كە ئيمە دەيانبينين. دەلنى كۆمەليك دالاشى برسین و بەرەو ئيمە دادينهو. ھەريەكەمان بەلايەكدا رادەكەين... ھەنديكمان بەرەو كونەتەيارە... ئەوانى ديش بەرەو پەناگەي تر. من بەرەو كونەتەيارە غاردەدەم و چاوم ليئە، فرۆكەكان بۆمبەكانيان پووو ئيمە دەترازينن. دووربي كونەتەيارەكە، لە كەپرەكەو لە ھەشت نۆ شوقاوتيناپەريت، كەچى لەو چركەساتەدا، بۆتە ھەشت نۆ فرسەخ. بەرلەوھى بۆمبەكان بەر زەويى كەون، زۆر بەمان فریای خۆھەلدانە ناو كونەتەيارە دەكەوين. بەوھى باشبوو، ھىشتا فریای سەرنەگرتنى نەكەوتبووين و ھەروا بەسەرئاوالايى ماڤو، دەنا لە يەك دوو كەسمان بەولاو، دەرفەتى خۆھەلدانە ناوھەيمان نەدەبوو.

لە ناو كونەتەيارەكەدام... بۆ ئەوھى نالەو و ھەواى بەھيزى تەقینەو، پەردەكانى گويم نەدريئى. ھەردوو دەستم بە گويمەو گرتوو و دەميشم تەواويك كردۆتەو...

ھىشتا بۆمبەكان بەرزەوي نەكەوتوون، بۆ برووسكە روانينيك سەر ھەلدەبەرم... فەرھاد بەرەو لای ئيمە غاردەدا... پتدەچى سەرھەتا بەرەو شوينيكي دى رايكردبى و دواتر راي گوربى.

ماوھى نيوان بينينى فەرھاد و زرمە لە زەوي ھەستانى بۆمبەكان، چركەيەك زياترى پيناچى. لەگەل ھارژنى بۆمبەكاندا، سەدان تەلزم و خركە بەرد، بەسەر سەرماندا گيفەيان دى.

”ئاي قۆلم...“ ئازاد عەبدوللا سديق كە خەريكي خۆفريدانە ناو كونەتەيارەكەيە و ھىشتا دەستيكي لە ھەوادايە، ھاواری ليئەلدەستى.

ھەموو، خۆمان بەبنى كونەتەيارەكەو نووساندوو. خەريكە لە ناو دووكەل و تەپوتوزدا دەخنيين... يەكيك دەلئى:

- ئەوھ كى بوو دەيووت، حكومت ئاگای لە ھەبوونى ئيمە نيە؟

- ئەرئى كەى وەختى ئەو قسانەيە! يەكيكي تر بەتوورەبوونەو، وا وەلامدەداتەو.

فرۆكەكان، بە دەنگياندايى، گەليك دوور كەوتوونەتەو. نازانم بۆمبارانەكە چەندى خياند، بەلام دەزانم كات بۆتە ئاميزيكي ژەنگ گرتوو، وا جام بوو، دەلئى جوولەي لەبەربراو. فرۆكەكان بۆ چەند چركەيەك

دهنگيان نابيسرئ... به ئاسته م سهرى له بارووتا نقوم بووم، له چاله كه وه دهردينم. ته پوتوز و دووكه ل، وا ئاسمان و زه مينيان به يه كه وه گریداوه، مه ودايه كيان بؤ بينين نه هيشتوت ته وه. سه رم ده به مه وه ناو چاله كه و بيرم به دواى فهرهادا ويله. دهنگى ته قينه وهى بؤمب دهگات و فهرهاد ناگا... بؤنى باروت دهگات و فهرهاد ناگا... رهنگى مردن دهگات و فهرهاد ناگا. ديم به ره و ئيمه رايده كرد، به لام نه مدى خوى هه لداته ناو كونه ته ياره كه وه. دلئى خؤم به وه ده ده مه وه، به لكو ئه و يش بهر له ته قينه وهى بؤمبه كان، خوى دا بيته په نايه ك.

فهرهاد، بورهان مسته فا مه عرف، له وكاته وه ده ناسم كه بؤته پيشمه رگه. ئه وه نده خه سه له تى جوانى تيدان، ناتوانى ههر له يه كه م ديداره وه زورخوشت نه وئ. فهرهاد، يه ك له كادره رؤح سووك و چالاكه كانى ده زگاكه مانه... نووسه ريك له سه ره تاي دهر كه و تنيدايه. له ده زگاي راگه ياندن، ويراى كارى رؤژانه ي باره گا، به شى زورى بابه ته كان، به په نجه كانى ئه و تايپ ده كرين... ههر بابه تيك ئه و تايپى كات، پتويستى به پيدا چونه وه و هه له چنى نيه. هه فته يه ك زياتره، نامه يه كى بؤ ئه و كچه نووسيه كه چه ند ساليكه له په يوه نديه كى قولى ئه و اينداريدان. نامه كه ي فهرهاد ئاماده يه، به لام هيشتا قاسيدىك ريكنه كه و توه بؤى بيگه يه نيته شيرينه كه ي خوى. هه موو رؤژيك، دواى ئه وهى سيبهر به سه ر دؤله كه دا هه لده كشى، دپته ژير خيمه كه ي ئيمه... كه دلنيا ده بئى له وهى ههر من و ئه وين، نامه كه له گيرفانى لاي چه پى كراسه كه ي دهردينئ... به دهنگه نه رمه ئارامه كه ي، له سه رخؤو به سوزيكى قولى وه، ده ست به خويندنه وهى ده كات... جار چاره ش له ژير بؤله دريژه كانيه وه، به چاوه وه ك ده نكه ترى ره شه كانى تيله يه كم ده داتئ... چه ز ده كات بزاني مۇسيقاي ووشه كانى له سه رده موچاوى مندا، چ جووله يه ك دروست ده كهن، به تايبه تيش كه ده گاته ئه م رسته يه ي:

”له تيف هه لمه ت له شيعه ريكي دا ئه لئ:

”من بشمرم باكم نيه... نه دايم هه يه بؤم بگري و نه وينه شم له جانئاي هيچ كچيكى شوخدا جیده مينئ.”

له تيف واده لئ و رهنگه نا هه قيشى نه بئ ئاوا له مردن بئ منه ت بئ. كه چى من ههر كه به خه ياليش بير له مردن ده كه مه وه، دنيا يه ك خه م دامنه گري... ئه و ناحه قى نيه له مردن بئ منه تئ، منيش نا هه قم نيه ئه وه نده ژيانم خو ش بوئ... من هه م دايم هه يه، جوگه له يه ك له فرميسكم بؤ هه لبه ستئ و، هه م وينه كه شم له ناو كوپه له هه نگوينى دلئى تودا هه لده گيرئ.

ئىمىرۇ كە فرۆكەكان، وەك رەوۋە واشەيەكى چىنگ بەخوۋىن، بەئاسمانى سەرتووژەلەدا دەخولتەوۋە و دۆلەكەيان پىرکردوۋە لە دەنگى ناسازىي خۇيان و لە گرمەونالەي تەقىنەوۋە، من خەمى ئەوۋە داىگرتووم، بەرلەوۋەي فەرھاد نامەكەي رەوانەكا، نەتوانى جارىكىترىش بۆم بخوۋىنئەتەوۋە.

لەگەل ھەر دووركەوتنەوۋەيەكى دەنگى فرۆكەكاندا، سەرىك لە چالەكەوۋە دەردىنم... چاۋ بەدوۋاي فەرھادا دەگىرېم. بەناۋ چرايى دووكەلدا دەروانم، جگە لە ئاگر شىتىكى دىكە نايىنم. خىمەيەك بەپىۋە نايىنرى... ھەر ھەموۋيان واگرېان گرتوۋە، كەلكى كوژاندنەوۋەيان پىۋە نەماۋە... ھەموۋشىتىك دووكەلى لىئەلەستى. لەنىۋان كەپر و كونەتەيارەدا، بۆمبىك بە تىرەي چەند مەترىك و بە قوۋلى مەترىك زىاتر، چالىكى ھەلكەندوۋە... چالىك رىك لەو شوۋىنەدا كە من بۆ دوۋايىن جار فەرھادىم دى بەرەو لاي ئىمە رايىدەكرد.

وەك ئەوۋەي باۋەشىك دىرکەزى بەناۋ ھەناۋمدا بىنن، ئازاي جەستەم دەكەۋىتە ژان.

بۆ چەند چىرکەيەك ژيان لە جوۋلە دەكەۋى و ھەموۋ شىتىك رەنگ و بۆنى مەرگ دەگرى... تەنانت خورەخورى كانياۋەكەي پال كەپرەكەش، لە لاۋاندنەوۋەي مردوۋ دەچى. ئەوۋەي دەبىنم و ئەوۋەي دەيلىم و ئەوۋەي دەيىستەم و تەنانت ئەو ھەۋايەي ھەلىشىدەمژم، ھەر ھەموۋيان بۆنى مەرگيان لىدى... وای چ بۆنىكى كاسكەر و سامناكە.

لەوۋەدايىن كونە تەيارەكە جىبىلېن، ھاشە و گرمەگرىمى فرۆكەكان بەناۋ كونەتەيارەكەماندا دەكەۋنەوۋە. پەلامارى ئەمجارەيان بارەگاكانى سەروۋى دۆلەكەي گرتەوۋە. لە راستىشدا لاي ئىمە شىتىك بە ساغى نەماۋە تا بۆ جارى دوۋەم بۆ بۆردومان كىردنەوۋەي بىنەوۋە.

دىسانەوۋە، بۆ چەند خولەكىكى تر، ھارەھارى فرۆكە، ھەموۋ دەنگىكى ترى ناۋ ئەو دۆلە، لەناۋخۇيدا بىزدەكا، بەو دوۋ سى دۆشكەيەشەوۋە كە ئىمە وەك سىستىمى بەرگرىي ھەۋايى، پشى خۇمان پىبەستىبون.

دوآجار فرۆكەكان، دواي ئەوۋە توۋژەلە لەناۋ دووكەل و تەپوتوزدا نقوم دەكەن، لە چىاي مامەندەوۋە ئاۋا دەبن.

فرۆكەكان ديارنامىنن، بەلام ھەستىكى قورس و سامناكتر لەوۋەي پىشوو، خۇيم تىۋە دەئالىنى.

فرۆكەكان ديار نامىتىن و فەرھادىش لەگەلئاندا. بە سەر و خوار و، بەچەپ و راستدا دەروانم بەلام فەرھادم پىپەيدانابى... فەرھاد دەبىتە تالە دەزوویەكى زۆربارىك، لە نىوان ژيان و مردندا... دەبىتە ئەستىرەيەكى كشاو، لە نىوان تىشكدانەو و كوژانەو. مەرگى فەرھاد دەبىستم و دەمەوى باوهر بە گوئیەكانى خۆم نەكەم. مەرگى فەرھاد دەبىنم و دەمەوى باوهر بە چاوهكانى خۆم نەكەم. بۆنى مەرگى فەرھاد دەكەم و دەمەوى باوهر بە كونه لووتى خۆم نەكەم. ئای مردن چ هەقىقەتتىكى تالى، ئەى تالترین تالیەكانى هەموو دنیا.

من هەمیشە مەرگى ئازیزانم بەسەفەر دەچوینم... لە خەيالى خۆمدا، وایدادەنیم كە بۆ سەفەرىكى دوور، زۆر زۆر دوور ئیمە بەجیدیلن... لە هەموو ئەو ماوهی سەفەرەشیاندا، نە ناویان دەهینم و نە دەمەوى لە دەمی كەسىكى دیکەو گویم لە ناوێكەشیان بى... ئاخىر دەزانم هەر كەسىك ناویان بىنى، وەك مردوویەك باسیان دەكات و منیش دەمەوى وەك زیندوویەك لە زېهن و هۆش و هەستى خۆمدا بیانپاریزم... من هەر ئاوا مامەلەم لەگەل مردندا كردووه، تەنانەت ئازیزترین كەسم مردبى، نەمویستوو هەچمە سەر گۆرەكەى... ئاخىر من نامەوى بىننى گۆرەكەى، بۆ من بىتە بەلگەى مردنى... بەلام كوا لەو هەى فەرھادا دەتوانم قەناعەت بە خۆم بىنم، فەرھاد چۆتە سەفەر، سەفەرىكى دوور، زۆر زۆر دوور.

”هەقىقەت ئاویتەيەك بوو لە ئاسمان كەوتە خوارەو بوو بە هەزاران پارچە... هەر پارچەيەكیش هەقىقەتتىكى لەناوخویدا هەلگرتوو. ” مەولانای رۆمى وا دەلى. ئەمڕۆ فەرھادىش لە بەرچاوم بوو بەو ئاویتەى هەقىقەتەو هەر پارچەيەكیشى خۆى بە رۆشنایى فەرھادىك پركردوو.

لە كونه تەيارەكە دیمەدەرى... حالەتتىكى هەستىرایی دامدەگرى.. تەشتىك بە دەستەو دەگرم و بەدواى كۆكردنەو هەى پارچە بە پارچەى ئەو هەقىقەتەندا، بن بەرد و بن پىچكە گىاو ناو دەوونە هەلكوروزاوهكان دەگەرىم... دەگەرىم و نە هەموو پارچەكانم بۆ كۆدەكرىتەو، نە بۆشم دەبنەو بە ئاویتەكەى جارانى هەقىقەت. فەرھاد، ئیمە بەجیدیلنى و سامى مەرگىشى شوینى بارەگاكە بە ئیمە. چەند سەد مەترىك بەرەو سەر و هەلدەكشێن... نەدیونىك^{۱۲۷} دەكەینە شوینى بارەگا، كەپرىكى شەقوشرش بە پەناگا. لێرەش، چاوم دەكەوتە سەر هەرشتى، سەر هەر دار و هەر بەرد و هەر بستى، فەرھاد لێئەو بەرەو ئیمە، بە غاردان دى. ئەستىرەكان

۱۲۷- نەدیو: پێوار: ناديار، شوینىكە كە بەرچاونیە.

دەخەون، بەلام من ھىشتا بىدارم. چاۋەكانم ھىلاک دەبن، كەچى پىلوۋەكانم دەبنە دوو كەنارى جۆگەلە ئاۋىك، جۆگەلە چۆرەبى دەبى، بەلام ئەوان بەيەك ناگەن. ھانا بۇ زىندەخەو دەبەم، خەونەكانىش دەبنە مۆتەكەو يەخەى رۆحم بەرنادەن.

بۇ رزگار بون لەو كابوسە يەك لە دواى يەكانە، پەنا دەبەمە ئەو رۆژەى، لەيادى دامەزراندنى يەكيتى، لە گۆرەپانەكەى پىشتى بارەگاگەماندا، ئاھەنگمان دەگىرا... ھەرچى پىشمەرگەى سەرکردايەتى ھەبوون، بە نوینەرانى ھەموو لايەن و پارتە ئۆپوزىسيۆنە عىراقىيەكانىشەو، ئامادەى ئەو ئاھەنگەبوون.

من ھەم ووتارى دەزگای راگەياندىنى يەكيتى نىشتمانىم، بە ھەر دوو زمانى عەرەبى و كوردى خويندەو، ھەمىش شىعەرىك كە تازە نووسىبووم.

ئەگەر گۆل باى،

پەنگە بەسەر سنگى كچىكى شۆخەو بەى.

تا سىس دەبووى، چەندجارى بۆنى دەكردى، لەدوايدا فرییدەداى.

يان ئەوئەتا، بەسەر لاسكە سەوزەكەى خۆتەو،

بۆچەند پۆژى ۋەك ئەستىرە دادەگىرساى.

لەدوايىدا، بەسەرگەلا و پەگەكانتا ھەلدەپرووكاى.

بەلام ھاوپى، خۆ تۆ گۆل نیت... تۆ شەھىدى.

نەسىس دەبى و نەدەشۋەرى...

تۆ ۋەك خوين و خۆشەويستى و ئازادى واى

لە ناو دلى پر ئومىدى ھەموومانداى^{۱۲۸}.

۱۲۸- ئەو شىعەرم لە گوڤارى نووسەرى كوردستاندا بلاوكردەو ۋە پىشكەشم كرد بە(شەھىد فەرھاد). ئەو شىعەرە دووجار ئاۋازى بۇ دانراۋە، جارى يەكەم لەلايەن ھونەرمەند ئاراس ئىبراھىمەو ۋە بەدەنگى شوان كابان وتراۋە، جارى دووھمىش بەدەنگ و ئاۋازى خالد رەشىدى ھونەرمەند. ھەر لەسەر پىشنيارى ئەويش وشەى (پر

شيعر خویندنه وه که ی من که وته دواى پيشکه شکر دنى شانۆگه ريه کى بیدهنگ (پانتۆمايم). که فه رهاد، رۆلى پيشمه رگه يه کى شه هيدى تيداينى. که له خویندنه وه ی شيعره که بوومه وه، باوه شيكى توندى پيداکردم و پنى گووتم:

”ئای که شيعريکى جوان بوو... خۆزگه بۆ دواى شه هيدبوونى منت هه لده گرت.“

ئهو رۆژه وامده زانى فه رهاد به گالته وه وام پیده لئى، که چى ئه وه تا ئيمرۆ، ههر به راستى شه هيد ده بى... شه هيد ده بى و پارچه کانى ده که ينه تووره که کفنيکه وه وه له نزیک سه رچاوه ی ئاوى تووژه له، به شيوه يه کى کاتى به خاکی ده سپيرين.

چ ديمه نيکى پر ئازاره، ده لئى خه نجه ريکى ژه هراويه و تاسه ر ئيسقانم رۆده چى.

سبه ی ناگاته ئه م وه خته، دايک و خوشک و براشى دین... ده بى له ئيستاهه تا ئه و کاته، له چاوه روانى دیدارىکى تالدا بژيم... تالترین دیدارى ژيانى من.

”به مردوييش نامه وئى بجمه وه ژير سينه رى ده سه لاتى به عس.“

ئهو قسه يه ی فه رهاديان پیده ليم. ده بى قه ناعه تيان پيئينم گۆره که ی هه لئه دنه وه و تووره که تهرمه که ی له گه ل خۆياندا نه به نه وه... ده بى له و ئازاره به سوويه ی دوا ديمه نى فه رهاد بيان پاريزم. ده مه وئى ئه وان، وه ک منيان ليته يات و ههر به و خه ياله وه بژين که فه رهاد بۆ سه فه ريکى يه کجار دوور و دريژ رويشتوه و رۆژى له رۆژان ديته وه بۆ لايان.

ئه وان دین و هه ولى من له به رده م ويستى ئه واندا، له بردنه وه ی تهرمه که دا، شکست دینى.

له زامى) ناو دوا ديريى هونراوه که م، به (پر ئوميدى) گۆرى.
ئهو شه وه ش تپى موسيقاى شه هيد کارزان ئه و کاسيته يان پيشانى مامجه لالدا که يه که م به ره مى خۆيان بوو، مامجه لال له باره گاکه ی ئيمه ميوان بوو... به گشتى گورانى و سررووده کانى به دلبوو، به لام که هاته سه ر شيعره که ی من، وتى «من هه قالبام ئه و ئاوازه م به دلنه ده بوو... ئه و شيعره هيند ناسکه، شه هيدبوونت لا ئاسان و جوان ده کات، به لام که به و ئاوازه وه گویت لیده بيت، ناسکيه که ی له ده سته دات.»

بۆ شەۋىش، چەند پېشمەرگە يەك، لەگەل گرىه و لاواندەنەوى ئەواندا،
تەرمەكە بە شان تا دىي (سونى) دەبەين. چ شەۋىكى سامناك و ناخۇشە...
ناخۇشتىن شەۋى ژيانى من.

ئەو كاتەي بەلای بارەگا چۆلەكەي زەلیماندا پەتدەبووين، خویندى
كوندەپەپوويەك، بەسەر لادىۋارى ئەو ژوورەي كە لەگەل فەرھادا
بەتەمابووين بۆ حەمام درووستىكەين، ئەوئەندەي تر غەم و سامى لە دلدا
دەچاندىن. ئەو وەختەي دەگەينە(سونى)، مانگ وەك پىرەژنىكى رەنگ
زەردى كۆماوہى بەسالآچوو، بە ھەنگاۋى قورس قورس، بەرەو لىۋارى
گۆرى گەشتى ئەو شەۋەي خۆي دەچى.

بەئەسپايى تەرمەكە لەبن ھەيوانى مزگەوتا دادەنەين و دوا مالتاۋايى
لە فەرھاد دەكەين... دايك و خوشك و برا و كەسوكار، بە دەم قژرپين و
شىن و شەپۆرەوہ، باوہش بەيەك بەيەكمانا دەكەن.. ئەوئەندە بەتوندى
باوہشمان پىدادەكەن، وەك ئەوہى، باوہش بەو خەۋنانەدا بكەن كە فەرھاد
بۆ بەدپەينانيان ببوو بە پېشمەرگە.

لە دوای بۆردوومانەكەوێ چیتەر، نە دل بەرگە ی دەگرت، نە چاوی بەرای ی دەدا و نە شوینەكەشمان هەستی ئەمان و دلنیایی دەداینی، بۆیە بریاری گواستەویماندا. بەرامبەر بە خۆمان و بەو بەری چەمەو، گردی کوپان دەكەینە شوینی بارەگا. گردی کوپان، باسکیکی دریزی بەدار و درەخت چرو، لە شوینی پینشوومان كەمێك گەرمتەر، بەلام لە پرووی سەربازییەو قایمترە. ئەگەر فرۆكە جەنگییەكانی عێراقیش، بیانویستایە بۆمباران كەن، دەبوا یە بایی چەرخدانێك، بچنە ناو ئاسمانی ئێرانەو و لەوێو بۆ سەرمان بادهنەو... ئەوێش بۆ ئەوان، ئەوێندە سانا نەبوو. نازانم بۆ هەر یەكەمجار كە لە (زەلێ)و هاتین، ئێرەمان لەبەرچاوی نەگرت. دیارە عەقڵی دوای خەسارەت باشتەر ئیش دەكا. تا نەكەوتینە بناغە لێدان و چەند كۆپە یەكمان نەدۆزییەو، نەمادەزانی بۆ بەو گەردەیان دەگوت، گردی کوپان... كۆپەكان، لەو جۆرانەبوون كە وەختی خۆی زەرەشتییەكان ئیسك و پرووسکی مردووی خۆیانیان تێدا هەلەدەگرت.

زۆرنەبوو رادیویەکی (سۆنی) بچكۆلەم كری بوو... لەو رادیویانە ی كە پینشمەرگە بە ملی خۆیاندا دەكرد و لە هەر جێیەك بان، هەم گوتیان لە هەوال دەگرت و هەم لە گۆرانی و موسیقاش.

خەریکی گلەبانكردنی خانووی بارەگا كەمان بووین، رادیوكەم بە لقی دارگۆیژەكە ی پشتی خانووەكەو هەلواسیبوو... بە دەم ئیشكردنەو گۆیمان لەو سرودە حەماسەت خولقیانە دەبوو كە رادیوی بەغدا لێكدا لێكدا^{۱۲۹} بلاوی دەكردنەو. لەپەر سرودەكان، بۆ خویندنەو ی بەیانێکی زۆر گەرنگ وەستان. سەدام حوسەین، بە دەنگی خۆی بەیانی هەلوەشاندنەو ی رێكەوتننامە ی جەزائیری خویندەو. بیانووی سەدام، لە هەلوەشاندنەو ی ئەو رێكەوتننامە یدا، ئەو بوو كە گوا یە وەختی خۆی، لە ئازاری ۱۹۷۵دا، بەناچار یی ئەو رێكەوتننامە یە لە گەل شادا مۆركردوو... بەقسە ی خۆی ئەگەر ئەو ی نەكردبا، سوپای عێراقی كە لە پینچ بۆمبای گەورەو پینچ هەزار گوللەتۆپ زیاتری نەما بوو، لەبەرەمبەر شوێشی كورددا، رۆوبە پرووی شكستیکی حەتمی و گەورە دەبوو.

۱۲۹- لێكدا لێكدا: پەیتا پەیتا

سه‌دام ده‌یویست دهرفته‌ی رووخانی شا و هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی دامه‌زراوه سه‌ربازی و هه‌والگریه‌کانی ئیران، بۆ قهره‌بووکردنه‌وه‌ی ئه‌و شکسته‌ی خۆی بقوزیته‌وه که له په‌یماننامه‌ی جه‌زائیردا به‌رامبه‌ر به‌شای ئیران دووچاره‌ی هاتبوو... هه‌ر ئه‌و هه‌ستی شکست و بینینی دهرفته‌ی قهره‌بووکردنه‌وه‌ش بوو که وای له سه‌دام کرد، هه‌ر له‌گه‌ل پووخانی شادا، ده‌ست به‌زه‌مینه‌سازی په‌لاماردانی خاکی ئیران بکا. سه‌ره‌تا له کورده فه‌یلیه‌کانه‌وه ده‌ستپیکرد.

له‌به‌ره به‌یانی چواری نیسانی ئه‌و سه‌اله‌دا، (١٩٨٠) به‌عس شالاویکی سستماتیک و درپدانه دژی کورده فه‌یلیه‌کان به‌رپا ده‌کا. له‌و شالاوه‌دا:

* هه‌موو بازرگانه کورده فه‌یلیه‌کانی به‌غدا، به‌ناوی کۆبوونه‌وه‌ی بازرگانان، بۆ ژووری بازرگانی به‌غدا بانگه‌یشت ده‌کا. دوا‌ی ده‌ستگرتن به‌سه‌ره‌موو ناسنامه‌و مه‌دره‌ک و به‌لگه‌نامه‌کانیادا، هه‌ر هه‌موویان ده‌گری و له کات و شوینی جیا‌جیادا وونیان ده‌کا.

* هه‌رچی نیرینه‌ی کوردانی فه‌یلی هه‌ن، له میرمن‌داله‌وه تا سه‌رووی حه‌فتا سالی، به‌وانه‌شه‌وه که له داموده‌زگا‌کانی حکومه‌ت و له ریزی سه‌ربازیدا خزمه‌ت ده‌که‌ن، هه‌ر هه‌موویان ده‌گری و بی سه‌روشوینیان ده‌کات.

* ژن و مندال و پیروپه‌ککه‌وته‌کانیش، به‌جلی به‌ریانه‌وه، له‌پشتی ئیفای سه‌ربازی قایم ده‌کا و له‌سه‌ر سنووره‌کانی ئیران فریانی ده‌دات.

.مافی په‌گه‌زنامه له هه‌موو ئه‌وانه ده‌کیشیته‌وه که په‌گه‌زنامه‌ی عیراقیان هه‌یه.

* هه‌رچی سامان و مولک و مالیان هه‌یه، ده‌ستی به‌سه‌ردا ده‌گری.

به‌عس، ئه‌و شالاوه به‌تۆمه‌تی ئه‌وه ئه‌نجام ده‌دا، گوایه کوردانی فه‌یلی به‌په‌چه‌له‌ک ئیرانین و وه‌لا و دلسۆزییان بۆ خاکی عیراق نیه... ئه‌مه له کاتیکدا به‌گویره‌ی زۆر له‌سه‌رچاوه میژووییه‌کان، کوردانی فه‌یلی، زۆر له پیش هاتنی عه‌ره‌به‌وه بۆ عیراق، له‌م وولاته‌دا ژیاون.

به‌دوا‌ی ئه‌و پاکتاوه په‌گه‌زیه‌دا، عیراق که‌وته کیشانه‌وه‌ی به‌شیکی زۆر له هیزه سه‌ربازییه‌کانی خۆی، له‌ناوچه‌کانی کوردستانه‌وه به‌ره‌و سنووره‌کانی رۆژه‌لات و خواری عیراق... به‌مه‌ش گرژی و ئالۆزییه سنووریه‌کانی

نیوان هەردوو دەولەت دەستیان پیکرد و دواتریش سەریان بۆ هەندیک پیکدادانی چەکرداری کیشا. تا کار گەیشته هەلۆه‌شانەنەوێ پەیماننامەێ جەزائیر و، پینچ رۆژ دواتریش هیرشه هەوایی و زەمینیه‌کانی عیراق، وەک سەرەتای شەپێ هەشت سەلەێ نیوانیان، بۆ سەر ئێران دەستیان پیکرد.

ئیمە، ئەگەرچی بەرچاوپروونیەکی وامان لەسەر شەرەکەو، لەسەر ئاقاری پەرەسەندن و لیکەوتەکانی نەبوو... لەگەل ئەوێ شەدا هەر هەلۆه‌شانەوێ پەیماننامەکه‌مان، بە دەسکەوتیکی گەرە بۆ میلیله‌تەکه‌مان لە قەلە‌مدا. ئەگەر جاران بە گوێرەێ بڕگە و ماددەکانی ئەو پەیماننامەێ، هەردوو دەولەت توانیبایان لە لێدانی بزووتنەوێ کورددا، لە هەردوو پارچەیدا، هاوکارو هەماهەنگبن، ئیدی لەوێ بەدواوێ ئەوێ کوتایی دێ و هەریەک لەو دوو دەولەتەش، ناچار دەبن هەم هاوکاری کوردی ناو دەولەتەکه‌ێ تر بکەن و، هەمیش ناتوانن بە هیز و توانای سەربازی جارانیا، پەلاماری بزووتنەوێ کورد بەن. لەوێ بەدواوێ دەمایەوێ سەر سەر کردەکانی کورد، تا چەند دەتوانن لەو بەینەدا یارییه‌کی زیرەکانە بەرێوێ بەرن و نەبنە کارتی گەمەێ دەستی هێچ لایەکیان و، ئەوێندەش دەتوانن، بۆ قازانجی جولانەوێ کورد، کەلک لەو دۆخە تازەێ وەرگرن.

هەر لەسەرەتای دەستپیکردنی شەرەکەدا، گوشارە هەوایی و زەمینیه‌کانی رژی‌م بۆ سەر هیزی پینشمەرگە بەرادەیه‌کی بەرچاو کەمبوونەوێ، چالاکیه‌کانی پینشمەرگەش هەلکشانیکی زۆریان بە خۆیانەوێ دی.

یه‌کیتی، لە هەلگیرسانی شەرەکەوێ تا دواپینش، هەلوێستیکی فەرمی بەرامبەر بەو شەرە رانەگەیاندا... لەلایەکه‌وێ دروشمی رپووخاندنی رژی‌می بەغداێ هەلگرتووێ لەلایەکه‌ێ تریشەوێ، لەگەل کۆماری ئیسلامی ئێرانیدا، لە پەيوەندییه‌کی ناجیگیرو لەقدايه.

ئەگەرچی سەرکردایەتی یه‌کیتی لەسەرەتادا، ئومیدیکی زۆری لەسەر پەيوەندییه‌کانی خۆی لەگەل ئێراندا هەلچینیوو... چەند جاریکیش وەفدی یه‌کیتی چووبوونە ئێران و سەردانی خومەینیشیان کردبوو، بەلام ئێرانیه‌کان، ئەو کاتەێ ئەو قەناعەتیان لاپەیدا بوو کە دەتوانن رژی‌می سەدام بروخین و رژی‌میکی هاوشێوێ کۆماری ئیسلامی لە عێراقدا دامەزرینن، ئەوێندە حسابیان بۆ پەيوەندییه‌کانی خۆیان لەگەل یه‌کیتیدا نەدەکرد. سەرباری ئەوێ ئەوان یه‌کیتیان بەهیزیکی سیرکولار (عەلمانی) دەزانی لە دیدی ئەواندا هیزی سیرکولار نابیتە هاوپەیمانی کۆماری ئیسلامی... لە هەمانکاتیشدا کۆماری ئیسلامی، یه‌کیتی بە هاوکاری و دۆستایەتی هیزە

كوردیه‌كانی ئیران تۆمه‌تبار ده‌كرد. هەر بۆیه‌ش كه له كۆتایی سالی (١٩٧٩)دا، لیبیا فرۆكه‌یه‌كی پر له چه‌كی سووك و قورسی بۆ یه‌كیتی ره‌وانه‌ی تاران كرد، ئیرانیه‌كان، به‌بیانوی ئه‌وه‌ی ئه‌و چه‌كانه‌ ده‌كه‌ونه‌ ده‌ستی پێشمه‌رگه‌كانی كۆمه‌له‌ و حیزبی دیموكرات، ده‌ستیان به‌سه‌ریاندا گرت. سه‌رباری ده‌خاله‌تی لیبیا و سوریا، جگه‌ له ژماره‌یه‌كی كه‌می ده‌مانچه‌و كلاشینكۆف، ئه‌وانی تریان بۆ خۆیان برد.

دریژه‌كێشان و په‌ره‌سه‌ندنێ شه‌ره‌كه‌ و سه‌رقالبوونی هەر دووكیان به‌یه‌كتریه‌وه‌و، سووكبوونی گوشاریان له‌سه‌ر پێشمه‌رگه‌، ئه‌و بۆچوونه‌یان لای هه‌ندی له‌ ئه‌ندامی سه‌ركرده‌یه‌تی یه‌كیتی درووستكرد كه‌ لاوازبوونی هه‌ردوو رژییم و ناشیرین بوونیان له‌ناو كۆمه‌لگای نیوده‌وله‌تیدا، زه‌مینه‌یه‌كی له‌باری بۆ كوردانی هه‌ردوو پارچه‌ خولقاندووه‌، تا ستراتژیان یه‌كخه‌ن و ده‌وله‌تیکی كوردی، له‌سه‌ر خاکی هه‌ردوو پارچه‌دا راگه‌یه‌نن... بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش، قسه‌ له‌گه‌ل كۆمه‌له‌ و ره‌وته‌كه‌ی شیخ عیزه‌دینی حوسه‌ینی و حیزبی دیموكراتییدا كرا... دواچار هه‌وله‌كه‌ نه‌گه‌یشته‌ هیچ ئه‌جلمێك

ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌، مه‌سه‌له‌ی ده‌وله‌تی كوردی، له‌ خه‌یالیکی خۆشی هه‌ندی له‌ ئه‌ندامانی ناو سه‌ركرده‌یه‌تی یه‌كیتی به‌ولاوه‌ شتیکی دیکه‌نه‌بوو... ده‌نا نه‌ دیراسه‌یه‌كی وردی ئه‌و بابه‌ته‌كراوو، نه‌ زه‌مینه‌ی نیوخۆیی و نیوده‌وله‌تیسی بۆ سازكراوو... وێرای ئه‌وه‌ش هیچ كام له‌و دوو ده‌وله‌تانه‌ ئه‌وه‌نده‌ لاوازنه‌بوون، هه‌ركاتیک بیانه‌وی نه‌توانن بانه‌ده‌نه‌وه‌ سه‌ر ئیمه‌.

ئیمه‌، ده‌بوایه‌ به‌هاتنه‌ پێشه‌وه‌ی ئه‌و دۆخه‌، له‌بری بیركردنه‌وه‌ له‌ درووستكردنی ده‌وله‌تیك كه‌هیچ زه‌مینه‌یه‌كی نیوخۆیی و هه‌ریمی و نیوده‌وله‌تیسی نه‌بوو، بیرمان له‌ وه‌ستاندنێ شه‌ری ناوخۆكردبایه‌وه‌ و به‌ره‌یه‌كی نیشتمانی فراوانمان، بۆ یه‌كخستنی هیزو توانای هه‌موو لایه‌نه‌ كوردیه‌كان درووستكردبا و به‌رنامه‌یه‌كی نه‌ته‌وه‌ییمان داڕشتبا. قسه‌كردن له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌كی ئاوا گه‌وره‌ و گرنگ، به‌بێ هه‌بوونی به‌رنامه‌یه‌كی نه‌ته‌وه‌یی و یه‌كیتی و هه‌ماهه‌نگی نیوان هه‌موو لایه‌نه‌ كوردیه‌كان، نه‌ده‌نگدانه‌وه‌ی ده‌بی و نه‌ده‌شبیته‌ كردار.

تا دئ پلهی ساردیی لای ئیمه به رهو خوارتر دهکشی و، پلهی گهرمی شه ری نیوان ئیراق و ئیرانیش، به رهو سهرووتر هه لدهکشی. له نیوان نه و داکشان و هه لکشانه دا، یه کیتی هیزهکانی خوی به رهو قوولایی زیاتر دهبا، قیادهی موهقه تهش، له دیوی ئیرانه وه، هیز دههینی و په لاماری هه ندی ناوچهی سنوری و ژیر کونترولی یه کیتی ده دا... چه ند شوینیک به بی شه رده گرن... زور نابا، به شه ر لیان وه رده گیریتته وه. هیتانی هیز له لایه ن قیاده موهقه ته وه، بو ئه و ناوچانه، زیاتر بو نمایشی هیز و بو گریشه پیکردنه^{۱۳۰} و هیچی ترنا... ده نا خویشیان ده زانن، له و ناوچانه دا، نه خاکیان به دهسته وهیه، نه هیزیکی شه رکه ریان هه یه و نه ریکخستن و جه ماوه ریکی واش، مایه ی پشت پیبه ستنیان بیت.

ئیمه، نه وان به مقاشی دهستی داگیرکه ران و به تیکده ری شوړش و به شوړشی چه واشه ده زانین، نه وانیش ئیمه، به جه لالی و به به شیک له به رنامه ی به عس ویناده کهن.

نه وان له دیدی ئیمه دا، نه و قوفله ژهنگاویه ن که ده رگای سه ر ئاسوی نازادیان کلوم داوه و، شکاندنی به ئه رکی چینایه تی و نه ته وایه تی خو مان ده زانین... نه وانیش، ئیمه به رینگر له به رده م گیرانه وه ی پیروزییه کانی پیشووی خو یان ده بین و له ناو بردنمان به به دیهیتانی یه ک له ئامانجه کانی شوړشی نه یلول داده نین.

ئیمه شوړشی نو ی و نه وانیش شوړشی گولانیان راگه یاند. هه ردوو لامان، خو مان به زاده ی هو کاری بابه تی و پیداویستی قوناغ و زه روورته ی میژووی ده زانی و نه وی دیکه ش به پیلان و به رنامه ی داگیرکه ران.

ئیمه، ته نها نه و دیوه ی سه ره لدانی شوړشی خو مان و نه وانمان ده دی و دیوه که ی ترنا... نه و دیوه نا که په رچه کردار و گیانی توله سه ندنه وه و گریی ده روونی، رولی سه ره کییان ده بین تا هو کاری تر.

جه لالیه ت، گرییه کی ده روونی لای مام جه لال و، ئاشبه تالیش لای مالی

۱۳۰. گریشه پیکردن: شه ر پیفروشتن.

مه‌لا مسته‌فای درووستکردبوو. هر لایه و کردنه‌وهی ئه‌و گریکویره‌یهی له تیکشکاندنی ئه‌وی دیکه‌دا ده‌بینی.

ئاشبه‌تال، بۆ مه‌لا مسته‌فا گلان و بۆ مام جه‌لالیش هه‌ستانه‌وه‌و راستکردنه‌وهی هه‌له‌ی کوشنده‌ی جه‌لالیه‌ت.

ئیمه، ئه‌وانمان به‌ خاوه‌نی ئاشبه‌تال ده‌زانی و مافی ئه‌وه‌مان پینه‌ده‌دان، جارێکی تر شو‌رش به‌ره‌و هه‌لدیز به‌رنه‌وه. ئه‌وانیش له‌ بنه‌ماله‌ی بارزانی به‌ولاوه، مافی رابه‌رایه‌تیکردنی شو‌رشیان به‌هیچ که‌سیکی دیکه‌نه‌ده‌دا. ئاوا هیچمان واوه‌تر له‌ سنوری حیزب و له‌ دیوی ئایدۆلوژی‌یاوه، پانتاییه‌کمان بۆ ره‌وایی هه‌بوونی ئه‌وانی دی و بۆ پیکه‌وه‌ ژیان و هه‌لکردن نه‌ده‌دی.

لیره‌وه، هه‌ولی هه‌ردوولا بۆ سرپینه‌وه‌ی یه‌کتری ده‌ست پیده‌کا. مام جه‌لال و مالی بارزانی، هه‌مان مملانیی سهرده‌می جه‌لالی و مه‌لایی، بۆ ناو شو‌رشی نوێ و شو‌رشی گولان ده‌گوازنه‌وه... به‌ هه‌مان کۆنه‌ شمشیری ژه‌نگاوی، جوولانه‌وه‌ی رزگاربخوازی کورد، ده‌که‌ن به‌ دوله‌ته‌وه. هه‌ر له‌ته‌و توانا و کاتیکی زوری خۆی له‌ سرپینه‌وه‌ و دزیوکردن و به‌ خائن ناساندنی ئه‌ویتردا به‌ فیرۆ ده‌دا... هه‌ولی سرپینه‌وه‌ی یه‌کدی، لای هه‌ردوولا، ده‌بیته‌ ئامانجیکی بالا، بالاتر له‌ به‌رژه‌وه‌ندی نیشتمان، بالاتر له‌ به‌ژنی ئه‌و هه‌موو توانا گیانی و مادییانه‌ی تا ئه‌و کاته‌و دواتریش به‌ هه‌ده‌رمان دان. شه‌پری نیوان ئیراق و ئیران به‌رده‌وام ده‌بی و ئیمه‌ش له‌ مل وه‌به‌رنانی یه‌کتری و له‌ هه‌ولی سرپینه‌وه‌ی ئه‌ویتردا.

شەرى ناوخۆ دريژە دەكىشى و لەگەڵ خۆيدا خەونەكانى ئيمەش بەدرووستکردنى هيزىكى چەكدارى هۆشيار و خاوەن بىروباوەر و دەم و دەست و داوین پاك، بەرەوكالبوونەوه دەبات. لە زۆر شویندا، چەندايەتى دەكهويته پيش چۆنایەتیهوه... دلنەوايى و مودارا كردن ^{١٣١}، جىگای لىپرسینهوه و سزادان دەگرتهوه.

لە هەندى شوین، پارە لە خەلك سەندراوه، جەردەيى و راوړووت كراوه، سووكايەتى و بى ريزى بە هاوولاتیان كراوه، تەنانت خەلك هەبووه، بەبى لىكۆلینهوه و دادگايى كردن كوژراوه، بەلام لە ترسى ئەوهى نەوهك تاوانكار بچيته پال هيزىكى نەيارهوه، چاوپۆشى لىكراوه.

هەندىك لە فەرماندە سەربازيەكان، ئەو دۆخە دەقۆزنەوه و وهك حاكمى رەهاى ناوچهكانى خۆيان رەفتاردەكەن و، حسابىكى وا بۆ كادىرانى رىكخستن ناكەن... بەمەش كىشەى قوول دەكهويته نىوان ئەو جۆره فەرماندە و كادىرەكانەوه. دەكرى هەريمى يەك وهك يەك لەو نمونانە تەماشاكەين. كادىرانى كۆمەلە، لە سنورى ئەو هەريمەدا، چەندىن جار، رەخنە و نارەزايى خۆيان لەسەر بوغرايى و لەسەر رەفتار و كردەوهكانى محەمەدى حاجى مەحمود، فەرماندەى هەريمى يەك، خستبووه بەرچاوى مام جەلال و ناوەندى كۆمەلە و مەكتەبى سياسىش، بەلام كاريكى وا نەكرا، چارەسەرىك بۆ ئەو كىشانە بدۆزنەوه. كادىرەكان، محەمەدى حاجى مەحموديان بە لادەر لە پرنسىپەكانى پيشمەرگايەتى، بە شەرەخۆرى و راوړووت، بە پارە لە خەلك سەندن و بە پەيوەندى گوماناوى تۆمەتبار دەكرد... ئەويش لە بەرامبەردا، كادىرەكانى بە تووندەرەو و گىرەشيۆين و رىگر لە بەردەم كارەكانى خۆيدا وەسف دەكرد.

بەشىكى زۆر لە ئەندامانى ناوەندى كۆمەلە، بە تايبەتى ئەوانەى بە كۆمىتەى هەريمەكانى جاران حساب بوون، پشتگىرى داواكارى كادىرەكانيان دەكرد... هەوليان دەدا كىشەكان بە شىۆه يەك چارەسەر بكرىن، هەم سنورىك بۆ بوغرايى محەمەدى حاجى مەحمود دانىن و هەميش بە قازانجى كۆمەلە بشكىتەوه. هەرچى مام جەلال و نەوشىروان مستەفاش بوون، بەدواى

١٣١- مودارا كردن: دلراگرتن، ئاكالىبوون

چاره‌سهری مامناوه‌ندیدا ده‌گه‌ران... چاره‌سهریک، هم‌مه‌دی حاجی
مه‌حمود نه‌ره‌نجینی و هم‌مه‌دی کادیره‌کانیش رازیکا.

ئه‌وان زیاتر له‌سه‌رکرده‌کانی دیکه و له‌کادیره‌کانیش، مینتاله‌تی و
بیرکرده‌وهی مه‌مه‌دی حاجی مه‌حمودیان ده‌ناسی و ده‌یانزانی به‌و پینگه
عه‌شایه‌ریه‌ی له‌ناوچه‌که‌دا هه‌یه‌تی، له‌هه‌ر لیکۆلینه‌وه و سزایه‌ک به‌رامبه‌ری
ئه‌نجام‌بدریت، یاخی ده‌بی و سه‌نگه‌ر گۆرین بۆ ئه‌و، له‌ئاو‌خواردنه‌وه
ئاساترده‌بی... بۆیه ئه‌وان له‌گه‌ل چاره‌سهریک‌دابوون، کورد گوته‌نی
«نه‌شیش بسووتی و نه‌که‌باب.»

له‌ئاماده‌نه‌بوونی مام‌جه‌لال و نه‌وشیروان مسته‌فادا، به‌پیداگری
کادیره‌کان و به‌پشتگیری کۆمیتیه‌ی هه‌ریمه‌کانیش، مه‌که‌بی سیاسی،
به‌مه‌به‌ستی یه‌کلاکرده‌وه‌ی ئه‌و کیشانه‌ی خه‌ریک بوو، هه‌ریمه‌که‌یان ئیفلیج
ده‌کرد، لیژنه‌یه‌کی لیکۆلینه‌وه‌ی له‌مه‌لا به‌ختیار و عومه‌ر شیخ‌موس پیکه‌یتنا.
ئه‌نجامی لیکۆلینه‌وه‌کان، به‌بیریاری سه‌رکردنی مه‌مه‌دی حاجی مه‌حمود و
جیگره‌که‌ی و ژماره‌یه‌ک له‌کادیره‌کانی کۆمه‌له‌کۆتایی هات.

مه‌مه‌دی حاجی مه‌حمود و جیگره‌که‌ی (ره‌ئووفی خه‌لیفه‌ سه‌عه‌یدی
ئامۆزای)، له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک فه‌رمانده‌ی که‌رت و مه‌فره‌زه و نزیکه‌ی
نیوه‌ی هه‌ریمه‌که‌، وه‌ک مام‌جه‌لال و نه‌وشیروان مسته‌فا پیتش‌بینیان
ده‌کرد، په‌یوه‌ندیان به‌حسیکه‌وه‌کرد. حسیکیش یه‌کسه‌ر کردیانه‌ئهن‌دامی
سه‌رکردایه‌تی خۆیان. ئیدی له‌وئ به‌دواوه، کیشه‌کانی هه‌ریمی یه‌ک له
کیشه‌ی مه‌مه‌دی حاجی مه‌حمود و کادیره‌کانه‌وه، بوو به‌کیشه‌ی نیوان
حسیک و یه‌کیتی. گرتنی نه‌وشیروان مسته‌فاش^{۱۳۲} له‌لایه‌ن ئه‌وانه‌وه،
کیشه‌که‌ی به‌ره‌و ئاستیکی مه‌ترسیدارتر برد.

بۆ گفتوگۆکردن له‌سه‌ر ئه‌و رووداوه‌ تازه‌یه و له‌سه‌ر هاتنی هیزه‌کانی

۱۳۲- چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک له‌وه‌وبه‌ر، نه‌وشیروان مسته‌فا بۆ سه‌ردانیکی خیزانی به‌خۆی
و سنی پیتشه‌رگه‌وه، ده‌چیته‌ ناوچه‌ی شارباژێر... له‌وکاته‌دا، هه‌ندیک کیشه‌ له‌نیوان
هیزه‌کانی یه‌کیتی و هیزه‌کانی حسیکا رووده‌ده‌ن. به‌مه‌به‌ستی قسه‌کردن له‌سه‌ر ئه‌و
کیشانه‌و دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سهریک، تایه‌ری عه‌لی والی، ئهن‌دامی سه‌رکردایه‌تی حسیک،
بۆ شوینه‌که‌ی خۆی داوه‌ت ده‌کات. له‌کات و شوینی دیداره‌که‌دا، مه‌مه‌دی حاجی
مه‌حمود، به‌خۆی و هیزه‌که‌وه، په‌لاماری نه‌وشیروان مسته‌فا وهاوڕێ پیتشه‌رگه‌کانی
ده‌دا... هه‌ر هه‌موویان چه‌ک ده‌کن و به‌گیراوی له‌گه‌ل خۆیاندا ده‌یانبه‌ن. به‌مه‌ش
کیشه‌کانی نیوان یه‌کیتی و حسیک، چوونه‌ ئاستیکی زۆر ئالۆزو مه‌ترسیدارتره‌وه.

قیادهی موهقه تهو، بۆ قسه کردنیش له سه سه ره خوئی و پینگه کی
کۆمه له له ناو یه کیتیدا، له مانگی یه کی ۱۹۸۱دا، زنجیره یه ک کۆبوونه وه
بۆ کادیرانی کۆمه له، له زه لئی ریکخران. به رپوه به رانی کۆبوونه وه کان،
ماموستا جافر و فه ریدوون عه بدولقادر بوون... ئه میان نوینه رایه تی دیدی
کۆمیته ی هه ریمه کان و ئه ویان نوینه رایه تی دیدی گروپی زیندانی ده کرد...
هه ردوو کیشیان له سه ره زۆریه ی مه سه له کان هاو رابوون، به تایبه تیش
ئه وانه ی په یوه ندیان به نه وشیروان مسته فاوه هه بوو. زه حمه تیکی وای
نه ده ویست بگه یته ئه و ئه نجامه که به رپوه به رانی کۆبوونه وه کان، ئه وه ندی
مه به ستیان وه به ره ینان بوو له و دۆخه ی دروو ستیبوو، ئه وه ندی مه به ستیان
گه یشتنه رایه کی گشتگیر نه بوو، له دۆزینه وه ی ده ریچه یه ک بۆ رزگار کردنی
نه وشیروان مسته فا، یان بۆ به رزکردنه وه ی ووره ی ئه ندامانی کۆمه له.

له و برگه یه شدا که باس له پینگه و سه ره خوئی کۆمه له، له ناو یه کیتیدا
ده کرا، ده یانویست وینه یه کی وای نیشانی ئاماده بوانی کۆبوونه وه کان دهن
که تیندا کۆمه له له ناو یه کیتیدا مه غدور و هه ق خوراو ده رکه وئ... ئوبالی
مه غدوریه که شیان، وه ک تینینی ده کرا، به شیوه یه کی ناراسته وخو ده خسته
ئه ستوی نه وشیروان مسته فا...

ئه و ئه نجامگیریه ی به رپوه به رانی کۆبوونه وه کان ده یانویست بیخه نه
به رچاوی ئاماده بووان، له و قه ناعه ته یانه وه سه ره چاوه ی گرتبوو که ره نگه
نه وشیروان مسته فا، به ئاسانی له چنگی حسیک رزگاری نه بی... ئه گه ر
رزگاریشی بی، تووشی جۆریک له تیکشکانی ده روونی و بی ئومیدیه کی وای
ده بی که ناتوانی چیتر به هه مان نه فه سی پیشووی، دریتزه به کاره کانی بدا...
ته نانه ت ئه گه ر به رده وامیش بیت، ئه و هه بیه ت و کاریگه ری و هه ژمونه ی
جاری، له ناو کۆمه له و یه کیتیشدا نامینی.

زۆر به سه ره ته واو بوونی کۆبوونه وه کاندا تینه په ری، هه والی ده رباز بوونی
نه وشیروان مسته فا، خووشی و ئاسووده یی بۆ ناو ئه ندامانی کۆمه له و هیزی
پیشمه رگه گیزایه وه... ئه و گیرانه و دواتریش رزگار بوونه که ی، شه پۆلیکی
به هیزی له هاوسۆزی و پشتیوانی، له ناو ئه ندامان و کادیرانی کۆمه له دا
به دوا خویدا هینا.

زۆری نه خایاند، ئه و به ره کاتیه ی له ناو به رپوه به رانی کۆبوونه وه کاندا
ده تینینی، تووشی له به ریه کترازان هات.

هەندىك لەوانەى خەونيان بە ئاوابوونى ئەستىرەى دەسلەلاتى ئەو وە وە
بە جىگرتنە وە يە وە دەبىنى، بە تايىبە تيش فەرىدون عەبدولقادر و ھاورپىكانى،
بە خىرايى باياندايە وە و بە ئاراستەى تەوژمى شەپۆلەكانى ھاوسۆزى و
پشتىوانى خەلك لە نەوشىروان مستەفا، كەوتنە مەلە كردن.

ئەو ش ئەو راستىيەى دەردەخست كە لە سياسەتدا، نە دوژمنايە تىيەكان و
نە دوستانە تىيەكانىش تاسەر و بەردەوام نىن... ئەو ەى تاسەر بىپيار لەسەر
ئەو دەدا، كى دوستە و كى دوژمنە، تەنھا و تەنھا بەرژە وەندىيەكانن.

دەربازبوون و گەرانەوێ نەوشیروان مستەفا، یەكەمین كۆنفرانسی كۆمەلەى بەدوادا هات. كاتی كۆنفرانس دیاریكرا. بە گۆیرەى ئەو پێوەرانەى بۆ ئەندامیتی كۆنفرانس دانرابوون، ئەندامانی كۆنفرانس دەستنیشانكران. پێوەرەكان: سى سال كەمترنەبیت ئەندامى كۆمەلە بىت، خۆى رادەستى رژیমىش نەكردبىتەو.

بەمەبەستى یەكتر ناسین و ئالوگۆرى بیرورا و بۆ دەولەمەندكردنى تەوهرەكانى كۆنفرانس، بەسەر چەند گروپێكدا دابەشكران. هەر گروپەش كەسیك بەرپۆهێ دەبرد كە زۆرتر لەلایەن نەوشیروان مستەفاو دەستنیشان كرابوون. كۆرەكان بۆچەند رۆژىك و، هەر رۆژەش بۆ چەند كاژىرىك بەرپۆهێچوون. لە پال گفتوگۆكردن لەسەر بابەتە سیاسى و فیکرى و رېنخراوھى و پېشمەرگایه كاندا، كۆمەلێك بابەتێ شەخسیش وروژینران كە دواتر و لە رۆژانى كۆنفرانسدا، پانتاییهكى زۆریان لە مشتومرەكان داگیركرد. لەو كۆرەدا، بەئاسانى دووبەرەبىت دەبىنى... بەرەى كۆمىتەى هەرىمەكان و بەرەى نەوشیروان مستەفا و گروپى زیندانیش لەگەلیدا.

كارى كۆرەكان كۆتایی هات و ئەندامانى رېنخستنه نھێنیه كانى ناو شاریش، بەدەمامكەوہ گەيشتن. بە دروشمى "لە پیناوى پتەوكردنى ریزەكانى كۆمەلەدا" كۆمەلەى رەنجدەرانى كوردستان، لە رۆژى ٧ ئایارى ١٩٨١دا، یەكەمین كۆنفرانسی خۆى بەست. لەو كۆنفرانسەدا كە لەبنارى چىاى (مالیمۆس)ى نزىك گوندى كانیزەرد، چەند كیلومەترىك دوور لە بارەگاكانى سەرگردایەتێ بەرپۆهێچوو، ١٨٥ ئەندام ئامادەبوون... لەو ژمارەى تەنها (٥) پینجیان ژن بوون... هەر پینجیان لەو ژنانەبوون كە لەگەل میردەكانیاندا پېشمەرگەبوون.

كۆنفرانس بەو دووسى رۆژەى وەستانى كارەكانیشیەوہ، هەشت رۆژى خایاند... دوو رۆژ لە بنارى مالیمۆس و رۆژىك بەهۆى بارانەوہ، لەناو مزگەوتەكەى كانیزەردا، باقىەكەشى لەو رپوتەنەدا كە دەكەوتە پشتى زینوى سوورى خرى نۆزەنگەوہ.

بەدلەراوكى و چاوەرپوانیەكى زۆرەوہ، یەكەمین رۆژى كۆنفرانس

دهستپنكرد. ئەندامانى كۆنفرانس چاوه‌پڤين، كۆمه‌له به گور و تينكى زياتره وه به‌يه‌كيتيه‌كى فيكرى و ريكخراوه‌يى پته‌وتره‌وه هه‌نگاو به‌ره‌و قوناغى نوئى هه‌لبئينى. هه‌مووان چاوه‌پڤين، كۆميتيه‌ى هه‌ريمه‌كان چاوه‌پڤين، به‌رامبه‌ر به‌و رۆله‌ى له‌ گرتنه‌وه‌ى شيرازه‌ى له‌به‌ريه‌كترازووى ريكخستن و له‌ هه‌ستانه‌وه‌ى كۆمه‌له و له‌ دروووستكردى مه‌فره‌زه سه‌ره‌تاييه‌كاندا گنڤابوو، له‌لايه‌ن ئەندامانى كۆنفرانس‌ه‌وه، ستايش و سپاس بكرين. چاوه‌پڤين ئەندامانى كۆنفرانس ئەو رۆله‌يان له‌به‌رچاوبگرن و متمانەى هه‌يشتنه‌وه‌يان له‌ پينكهاته‌ى سه‌ركردايه‌تى كۆمه‌له‌دا پييده‌ن.

گروپى زيندان، وڤراى چاوه‌پوانيان له‌ كۆنفرانس كه‌ خه‌بات و ماندوو بوونى سالانى سه‌ره‌تاي كۆمه‌له و رۆژانى سه‌ختى ناو زيندانيان له‌ به‌رچاوبگري و، چاوه‌پڤين به‌شيكى زور له‌ وه‌سه‌لاتانه وه‌رگرته‌وه كه‌ له‌ غيايى ئەماندا، كه‌ وتۆنه‌ته ده‌ست ئەندامه‌ گه‌نجه‌كانى كۆميتيه‌ى هه‌ريمه‌كان و نه‌وشيروان مسته‌فاوه و، چاويان له‌وه‌يه، كۆمه‌له بگيرنه‌وه پيش سه‌رده‌مى شه‌هيد ئارام.

گروپى نه‌وشيروان مسته‌فاش چاوه‌پڤين، پينگه‌ى سه‌ركرده‌كانى گروپى كۆميتيه‌ى هه‌ريمه‌كان، له‌ناو سه‌ركردايه‌تى كۆمه‌له‌دا لاوازه‌كن و ده‌سه‌لاتى ره‌هاى كۆمه‌له بكه‌ويته ده‌ستيان و كۆمه‌له به‌و ئاقاره‌دا به‌رن كه‌ له‌گه‌ل بىركردنه‌وه و به‌رنامه‌ى ئەواندا بگونجى.

كۆنفرانس ده‌ستپنكه‌كا، چاوه‌پوانيه‌كان، له‌ هه‌لكشان و داكشانان. سكرتيرى كۆمه‌له، نه‌وشيروان مسته‌فا، راپورتي خوى ده‌خوينيته‌وه. له‌و شويته‌وه ده‌ستپنكه‌كا كه‌ كۆمه‌له له‌ سى گروپ پينكديت، گروپى مام جه‌لال و گروپى شه‌هيد شه‌هاب و گروپى خوى و هاورپيكاني، به‌لام باسى ئەوه ناكه كه‌ خوى له‌ده‌سته‌ى دامه‌زرينه‌ر نه‌بووه، دواتریش تا دواى گه‌رانه‌وه‌ى، كارى له‌ناو كۆمه‌له‌دا نه‌كردوه... باسى يه‌كه‌مى ناكوكى و جيابوونه‌وه‌ى بالى عيراقى له‌ بالى كوردستانى ناو كۆمه‌له ده‌كات. ديتە سه‌ر قوناغى سه‌ركردايه‌تى شه‌هيد شه‌هاب و له‌ويدا ئاماژه به‌ چۆنيه‌تى جيه‌يشتنى كۆمه‌له و چوونه ئيران و گيران و راده‌ستكرده‌وه‌يان به‌ عيراق ده‌كات، تا ده‌گاته باسى هه‌لوئىستانى له‌ زيندان و دواتریش ئيعدام كردنى سيانيان و زيندانى كردنى ئەوانى تر. له‌ باسى سه‌ركردايه‌تى پيشووى كۆمه‌له‌دا، دوور و نزىك به‌لاى ئەوه‌دا ناچى كه‌ ئەو سه‌ركردايه‌تیه، به‌ر له‌ گيران و راده‌ستكرده‌وه‌يان، له‌بىرى ئەوه‌دابوون له‌و بۆشاييه‌ سياسيه‌ى ئاشبه‌تال به‌دواى خويدا هه‌نابووى، كۆمه‌له له‌ ئەلقه‌ رۆشنبيرييه‌كانه‌وه، بكه‌ن به‌ حيزب و روخسه‌تى كاركردى له‌ حكومه‌تى عيراقى وه‌رگرن و دواتریش، گه‌توگو له‌سه‌ر چوونه ناو به‌ره

نه ته و هېه که ی حېزی به عس بکن. هه لېه ته تیزی سی جیهانی ماوتسی تونگ^{۱۳۲}، که نه وان باوه ریان پییوو، نه و مافه یان به خو یان ددا. به گویره ی نه و تیزه رژی می عیراق نه ده چوو ه خانه ی نا کوکی سه ره کیه وه و له خانه ی نا کوکی لاوه کیدا ده مایه وه.

له باسی شه هید نارام و کومیته ی هه ریمه کانیشدا، شتیکی وا نالی که نه دنامانی کومیته ی هه ریمه کان ده یانویست گو ییان لینی بی.

شیکردنه وه ی بارودوخی عیراق و کوردستان، رژی می به عس، رولی قیاده ی موه قه ته، کاروباری ریکخستن، هیزی پشمه رگه و په یوه ندی نیوان باله کانی ناو یه کیتی، به شی هه ره زوری راپورته که یان پیکه یناوه.

رژوی یه که م هه ره به شی خو یندنه وه ی راپورته که و نه و گفتوگو و مشتومرانه ی کرد که به دوا ی خویدا هینانی. مشتومره کان نه وه ندی په یوه ندیان به بابته ی شه خسیه وه هه بوو، نه وه ندی په یوه ندیان به بابته ی فیکری و سیاسی و ریکخراوه ییه وه نه بوو. له بهر نه وه ی نه دنامانی ریکخسته نه یینه کانی ناو شاره کان ده گه رانه وه، هه لېژاردن خرایه رژوی دووه مه وه... بابته فیکری و سیاسی و ریکخراوه ییه کان و نووسینه وه ی په یره وه ی ناو خو و بهرنامه ی کومه له ش، خرانه رژیانی دوا ی هه لېژاردنه وه.

له دووه م رژی داو بهر له پرۆسه ی ده نگدان، کومه لیک بابته ی شه خسی، به مه بهستی یه کتری شکاندن وروژیزان، نه وه ش که شی ناو کونفرانسی ته واو بارگاو یکرد.

هه ره چنده، نهوشیروان مسته فا رایگه یان دبوو که نه و لیستی کانیدی نیه، به لام لیستیک به ناوی نه وه وه بلاو کرایه وه و جه ختیش له سه ره هه ره شه که ی نه و ده کرایه وه که نه و ناماده ناییت له کومیته یه کی سه رکر دایه تیدا کاربکات که سالار عه زیز و ماموستا جافری تیدا بن.

پرۆسه ی خو کاندیدکردن ده سستی پیکرد. بیست و دوو که س خو یان بو نه دنامیتی سه رکر دایه تی کومه له کاندیدکرد. نه وه ی مایه ی سه رنج بوو، که س له کاندیده کان، پرۆزه یان بهرنامه یه کی هه لېژاردنی نه بوو. نه نه وان

۱۳۳- به گویره ی تیزی سی جیهان، دنیا ده کرا به سی جیهانه وه: زله یزه کان، که بریتیبوون له سو قیه ت و ولاته سه رمایه داره کان... جیهانی دووه می ش: هاوپه یمانانی زله یزه کان بوون... جیهانی سینه می ش: ده وله تان و میلله تانی جیهانی سی بوون به رابه رایه تی چین... به گویره ی نه و تیزه، عیراقیش ده که وته ناو جیهانی سینه مه وه.

بەرنامەیان ھەبوو، نە ئەندامانی کۆنفرانسیس لەسەر بنەمای بەرنامە، دەنگیان بەکاندیدیەکان دەدا.

ئەو ھەم ناو ھەموو کاندیدیەکاندا، زیاتر مایەیی سەرسۆرمان بوو، خۆکاندیدیکردنی دکتۆر کەمال خۆشناو بوو. دکتۆر کەمال تا ئەو پۆژە، یەک لەسەر کردەکانی خەتی گشتی و ھەر لەسەر میلاکی ئەوانیش، ئەندامی مەکتەبی سیاسی یەکیتی بوو.

بەو پێیەیی زۆرینەیی ئەندامانی کۆنفرانس، ژمارەییەکی زۆر لە کاندیدیەکانیان نەدەناسی، دەبۆایە ھەر کاندیدیەک، سنی کەس قسەیان لەسەر کردبا... یەکیک لایەنە چاک و بەھێزەکانی ئەو کاندیدیە دەخستە پوو، دووانەکەیی کەش پەخنەیان لێدەگرت. دەبۆایە ھەریەک لەوانەیی پەخنەیان دەیت، لە دوو پەخنە زیاتر نەگرن.

من یەک لەو کەسانەبووم کە بۆ پەخنەگرتن لە نەوشیروان مستەفا، چوومە سەر سەکۆی قسەکردن:

”پەخنەکانی من ھەولێک نین بۆ کە مکردنەو ھە بایەخی کاک نەوشیروان. ئەو جیا لەو ھەمی لە پوووی فیکری و سیاسی و پۆشنییری و کاراکتەر و ئەزموونەو، بێ پکابەرە، گومانیشم لەدەرچوونی نیە، بۆیە پەخنەیی لێدەگرم. پەخنەیی یەکەمم، ھەرچەندە زیاتر پرسیارە تا پەخنە، ئەو ھەیی:

کە لەسالی ۱۹۷۷دا، بۆ یەکەمجار گەراو ھتەو ھە کوردستان، ئەگەر لەسەر داوای ئەندامانی سەرکردایەتی کۆمەلە و ھاندانی مام جەلال نەبووایە، نەیدەویست لەگەل کۆمەلەدا کاربکات... ئەویش ھەمان پای شەھیدان ھەلی ھەسکەری و دکتۆر خالیدی ھەبوو، لەو ھەدا کە ھەموو بالەکانی ناو یەکیتی ھەلو ھەشیننەو ھو ریکخراویکی تازەیی لێدرووستکەن. پرسیارەکەیی من ئەو ھەیی، ئەگەر کاک نەوشیروان دەسەلاتی پەھای کۆمەلەیی بکەوئتە دەست، ئایا ھەمان بەرنامە بەئەنجام ناگەیی نیت یان لەسەر سەربەخۆیی کۆمەلە بەردەوام دەیی؟!

پەخنەیی دوو ھەیشم کە زیاتر ترسە تا پەخنە، ترسە کەش ئەو ھەیی، پەییو ھندی مام جەلال و کاک نەوشیروان زۆر بەھێزە، چەندیش بەھێزتر بێ، من کیشەم لەگەل ئەو پەییو ھندی دە نیە، بەلام ئایا ئەو ترسی ئەو ھەمان لادرووست ناکات کە ئەو پەییو ھندی بەھێزە، بیئتە پردیک بۆ گواستنەو ھەیی ھەیمەنەیی مام جەلال بۆ ناو کۆمەلە؟

به‌دوای مندا، برایم جلال هه‌ستا، ره‌خنه‌ی خۆی به‌م شیوه‌یه‌ گرت:

”من ره‌خنه‌ی تووندم له‌ کاک نه‌وشیروان هه‌یه... ئه‌و به‌ته‌نیا مولکی خۆی نیه، مولکی هه‌موو کۆمه‌له‌یه. بۆیه‌ ده‌بێ زور بایه‌خ به‌ پاراستنی خۆی بدا. چه‌ندین جار دیومه، به‌خۆی و پێشمه‌رگه‌یه‌که‌وه‌ سه‌ردانی ئه‌م مقه‌رو ئه‌و مقه‌ری کردوه... به‌مه‌ش سه‌لامه‌تی خۆی خستۆته‌ خه‌ته‌ره‌وه...”

برایم جلال هه‌یشتا (ره‌خنه‌ توونده‌) که‌ی ته‌واونه‌کردبوو، شه‌پۆلێک له‌ پێکه‌نین، که‌میک له‌ جه‌وی گرژی و بارگاوی ناو ئه‌و ساته‌ی کۆنفراڤسی که‌مکرده‌وه.

هه‌لسه‌نگاندنی کاندیده‌کان کۆتایی هات. ئه‌نجامی ده‌نگدان به‌ شکستی به‌ره‌ی کۆمیته‌ی هه‌ریمه‌کان شکایه‌وه... له‌ کۆی هه‌موو کاندیده‌کان، ته‌نها چه‌وت که‌س، به‌ره‌ستی له‌ (۵۰٪) یان تیپه‌راند. (نه‌وشیروان مسته‌فا، د. که‌مال خۆشناو، عومه‌ری سه‌ید عه‌لی^{۱۳}، فه‌ره‌یدون عه‌بدولقادر، عه‌لی بچکۆل، ملازم عومه‌ر و مه‌لا به‌ختیار، ئه‌گه‌رچی پرۆسه‌ی ده‌نگدان، گه‌مه‌کانی هه‌لبژاردنی لیده‌رکه‌ی، پرۆسه‌یه‌کی شه‌فاف و دیموکراتیکانه‌ بوو، به‌لام ئه‌و ئه‌نجامه‌و ئه‌و ده‌نگه‌ زۆرانه‌ش که‌ دکتۆر که‌مال خۆشناو، له‌ دوای یه‌ک رۆژ له‌ کۆمه‌له‌بوونی هه‌ینابوونی، به‌ره‌ی کۆمیته‌ی هه‌ریمه‌کانی تووشی هه‌لچوون په‌رچه‌کردار کرد. هه‌ر یه‌ک له‌ سالار عه‌زیز، مامۆستا جافر و ئازاد هه‌ورامی، ناره‌حه‌تی خۆیان به‌رامبه‌ر به‌و ئه‌نجامه‌ ده‌ربهری و به‌غه‌درو ناداپه‌روه‌ریان وه‌سف کرد. مه‌لا به‌ختیار کو چاوه‌ڕینی ئه‌وه‌نه‌بوو که‌س له‌ دوای نه‌وشیروان مسته‌فاوه، ده‌نگی له‌و زیاتری هه‌بیت، که‌چی ئه‌وه‌تا به‌شه‌ره‌شه‌ق ده‌نگی ده‌رچوون دینی، چووه‌ سه‌سه‌کۆ و جامی تووره‌یی خۆی به‌سه‌ر ئه‌ندامانی کۆنفراڤسدا هه‌لپشت. ئه‌نجامی ده‌نگدانه‌که‌ی، به‌ ئاماژه‌کردن بۆ ده‌نگه‌ زۆره‌کانی دکتۆر که‌مال خۆشناو، به‌ سه‌ره‌تایه‌کی مه‌ترسیدارو به‌نیشانه‌ی نزمی ئاستی هۆشیاری و بیویژدانی و هه‌ستی نابه‌رپرسیاریتی ئه‌ندامانی کۆنفراڤس لیکدایه‌وه. قسه‌کانی مه‌لا به‌ختیار، راستیان تیدابووین یان نا، جۆریک له‌ به‌هه‌له‌ له‌ خۆگه‌یشتن و ریزنه‌گرتن له‌ ویست و ئیراده‌ی کۆنفراڤسی تیدا ده‌بینرا. ده‌نگه‌ر، به‌ ته‌رازووی خۆی کاندید ده‌کیشی، نه‌ک به‌و ته‌رازووه‌ی کاندید گه‌ره‌کیتی... هه‌ر لایه‌کیش

۱۳۴- عومه‌ری سه‌ید عه‌لی، تاکه‌ کاندیدبوو که‌ به‌ هۆی به‌سه‌ختی برینداربوویه‌وه، نه‌یتوانی ئاماده‌ی کۆنفراڤس بیت. ئه‌و له‌کاتی به‌ریوه‌چوونی کۆنفراڤسدا، له‌ سوید له‌ژێر چاره‌سه‌ری پزیشکیدا بوو.

بتوانیت قه ناعهت لای دهنگدر درووستکات، ئەو دەبیاتهوه... ئینجا ئەو قه ناعهته چەند دادپەرورەیی تیداہە یان نا، بایەخیکی ئەو تۆی نابیت.

ئەنجامی دەنگدانەکه و ئەو قسە و مشتومرانەش که بەدوایدا هاتن، دۆخەکهی بە چەشنیکی واگرژوئالۆزکرد، کارەکانی کۆنفرانس، بۆ چەند رۆژیک پەکیان کهوت. دواى سى رۆژ لەو تەنگزەهە، هەول و کۆششی هەندیک لە میانرەوان، جۆریک لە ئارامی رێژەیی گیرایەوه و دانیشتنەکان دەستیان پیکرایەوه.

تەوەرەکانی ئەو جارەى قسەکردن، زیاتر مەسەلەى فیکری و سیاسى و ریکخراوەی و پیشمەرگەیی بوون. ناکۆکیەکان بەشەخسى و ناشەخسىەکانەوه، ئەندامانى کۆنفرانسیان کردە دوو بەشەوه... بەشە زۆرەکهی چاویان بریووتە دەم و دەستی نەوشیروان مستەفا، هەرچەک ئەو بیللی یان دەستی بۆ هەلبەری، دەنگی زۆرینە بەدەست دینن. لەیەکیک لەو دەنگدانانەدا، بی شیکردنەوه و خستنه پروی زانیاری ورد و درووست، پارتی کۆمونیستی سوڤیتی، کرایە رقیژنیست و یەکیتی سوڤیەتیش کرایە سوڤیال ئیمپریال.

"نابی ئیمە، بیئەوهی هیچ شارەزاییەکمان لەسەر ئەو مەسەلە تیۆریانە هەبی، بەدەنگدان بیان برینینەوه. من پیشنیاردەکهەم، بۆ هەر مەسەلەیهکی فیکری که خۆمان دەرەقەتی نایەین، کهسیکی شارەزا لەو بواردەدا، جا با لە دەرەوهی کۆمەلە و کۆنفرانسیش بیت، بانگکەین و کیشەکهەمان بۆ چارەسەرکات." ئازاد هەورامی، که لە جی خۆیهوه هەستابوو هەسەرپن، ئەوهی گووت.

بابەتەکه، بۆ رۆژی دواى هەلگیرا، تا (خەجۆ)، هاوسەرۆکی ئەو کاتەى (ئالای رزگاری)^{۱۳۵}، هات و مەسەلەکهی لە پروی تیوریەوه، واشیکردەوه که چیدی پیویست بەوه نەمینن، جاریکتر، بۆ دەنگ لەسەردان، بخریتەوه بەردەم ئەندامانى کۆنفرانس.

رەنگە یەکیک بپرسی، جا ئەو مەسەلەیه، چ بایەخیکی بۆ کۆنفرانس هەبوو، تا ئاوا ببیتە کیشە! وەلامەکهی ئەوهیه، ئەگەر پارتی کۆمونیستی

۱۳۵-ئالای رزگاری، ریکخراویکی مارکسی - لینینی، باکوری کوردستان بوو، نزیکى ۴۰ پیشمەرگەیهکیان، هاتبوونە نیوزەنگ و بەمەبەستی مەشکردن و پەیداکردنی ئەزمونی شەری پارتیزانی، لەپالای بارەگاكانی ئیمەدا بارەگای خویان دانابوو... بۆ هەمان مەبەستیش، ژمارەیهک لە پیشمەرگەکانی خویان بەسەر بارەگاكانی ئیمەدا دابەشکردبوو.

سۆڧىتى بە رېڧرئىست و يەكئىتى سۆڧىتەش بە سوشىيال ئىمپىريال ناسرابان، ئەوا سۆڧىتەش لە پال(ئىمپىريالىزمى جىهانىدا، بەسەرۈكايەتى ئەمەرىكا) دەچۈۋە خانەى دوژمنە سەرەككەكانى كۆمەلەۋە.

كىشەكانى ناو كۆنفرانس، زۆرتەر كىشەى شەخسى و مەملانىنى سەر دەسلەت بوون... بۇ ئەۋەى سروشتى شەخسىي ناكۆككەكان دەرنەكەۋىت، ھەر لايە و ھەۋلىدەدا، چوارچىۋەى فېكرىيان بۇ بدۆزىتەۋە. ئەگەر لايەك، بىروبۇچونىكى لەسەر مەسلەلەيك دەربىريا، لاكەى تر، بىروبۇچونى پىچەۋانە يان جىاۋازى دەخستە روو. بەلام لەگەل ھەموو ئەۋانەشدا، لە كۆمەلىك كىشەۋ ناكۆكى فېكرى و سىياسىش خالى نەبوون.:

* لە بابەتى سەرەخۋى كۆمەلەدا، لە كاتىكدا لايەنى براۋە، جۆرى پەيوەندى كۆمەلەى بەيەككەتەۋە، بە پەيوەندىكى دروست دەزانى، لايەنەكەى تر، داۋاى سەرەخۋى زىاتىرى بۇ كۆمەلە دەكرد.

* لەبابەتى ناكۆكى سەرەكى و لاۋەكىدا، ھەردوو بەرە، پارتى و مالى بارزانى و رېژىمى بەعس و ئىمپىريالىزمى جىهانىيان، دەخستە خانەى ناكۆكى سەرەككەۋە... بە گروپى زىندانبا سوشىيال ئىمپىريالىزمى سۆڧىتەش دەكرايە ناكۆكى سەرەكى و، رېژىمى بەغداش، بەگويزەى تىزى سى جىهانى ماوتسى تۆنگ، دەبوۋە ناكۆكى لاۋەكى.

* بۇ پاشگرى عىراق بە كۆمەلەى رەنجدەرانى كوردستانەۋە، وىراى پىداگرى بەرەى كۆمىتەى ھەرىمەكان، لەسەرمانەۋەى ئەو پاشگرە بە كۆمەلەۋە، بەزۆرىنەى دەنگ، ئەو پاشگرە لە كۆمەلە كرايەۋەۋە كۆمەلە بوو بە كۆمەلەى رەنجدەرانى كوردستان.

* بۇ لۆگۋى كۆمەلە و ئاماژەكردن بە ماركسىزم - لىنىنىزمىش، ھەرچى بەرەى كۆمىتەى ھەرىمەكان بوون، زۆر جەختيان لەسەر قولكردەۋەى پرنسىپەكانى ماركسىزم - لىنىنىزم و ھىشتەۋەى پىناسە و مۆركە چىنايەتەكەى كۆمەلە دەكرد... پىچەۋانەى پىداگرى ئەۋان، كۆنفرانس بىريارى لەسەر كالكردەۋەى ئەو پرنسىپانەدا و تەنانت داس و چەكوشەكەشى لە لۆگۋى كۆمەلە دامالى و ئەستىزەيەكى تەنىاي لەناۋ ئەۋ دوو گولەگەنم و جۋىەدا ھىشتەۋە كە لە لۆگۋەدا ھەبوون.

لە دوايىن رۆژەكانى كۆنفرانسدا. مەسلەلەى نووسىنەۋەى بەرنامەى كۆمەلە، بۇ كۆنفرانسى دوۋەم ھەلگىرا... بۇ ئامادەكردىنى پەيرەۋى ناوخۆش، لىژنەيەكى پىنج كەسى ھەلبىزىردرا... من يەككەلەۋ پىنج ئەندامەبووم و

له ماوهی دوو پوژدا، پەشنووسی پەیرەوی ناوڤومان ئامادەکرد و لەلایەن کۆنفرانسەوه پەسەندکرا. لە پال ھەموو ئەمانەشدا، کۆمەڵیک گۆرانیکاریی ریکخراوەیش بەسەر تەلاری کۆمەڵەدا ھاتن.

دوای ھەشت پوژی روح و جەستە ماندووکەر، کۆنفرانس کۆتایی ھات. کۆتایی ھات و کۆتاییشی بە بەشیک زۆر لە خەونە رۆمانسی و پەنگا و پەنگەکانی من ھینا و فرییدامە سەر ئەرزى واقع... ئەو ئەرزى واقعەى درز بە بیروباوەرە پۆلاینەکەم دەدا، بۆ بەرەنگاربوونەوہى لەوئى بەدواوہى زولم و ستەمى نەتەوہی، بە ھەست و سۆز و ویزدانم دەسپێرئ.

بەداخەوہ کۆنفرانس لەو خەوہ قوولەى ھەستاندم.

جاران وامدەزانی کۆمەڵە، لە ئامیریکى میوزیکى پر لە ئاواز و ئاھەنگى ئەفسوونای دەچئ... وامدەزانی ژەنیارەکانیشى ھیندە کاراماولیھاتوون، لەگەل جوولاندنى ھەر ژنیەکدا، سەدان پۆلە بالندەى ئاوازی پەنگاوپەنگ لەشەقەى بالندەن.

جاران تا سنووری پیروژکردن، سەرکردە و سیاسییەکانم خۆش دەویست... وامدەزانی ھەریەکیک لەوان، پاسەوانیکى بەئەمەک و دلسۆزى میلیت و کلیداریکى ئەمینى دەرگای بەھەشتى ئازادیە... وامدەزانی لە خەمە گشتیەکانى خەلکدا، دەتوینەوہ و خەمە کەسیەکانى خویان بێردەچیتەوہ... وامدەزانی ھەریەک لەوان، قوتابخانەیکى فیکرى و سیاسى و ئەخلاقى گەورەن و لە سیتیەریاندا، خەلکانى گەورە ھەلندەکەون.

جاران وامدەزانی ئەوانەى پیشەى سیاسەت ھەلندەبژیرن، پڕپرن بە رۆشنییری و بە بیروبوچوون و بە حکمەت و بە دووربینى... وامدەزانی سیاسییەکان، لە ھەلسەنگاندن و نرخاندنى ئەندامەکانى ریکخراوەکەى خویاندا، جگەلە پیوہرى دلسۆزى و پاکى و ئازایەتى و لیھاتووی، پیوہریکی دیکە پەیرەوناکەن.

جاران، وامدەزانی ھەموو ئەو درووشمانەى بەرز دەکرانەوہ، ھەموو ئەو قسانەى لەسەر رابەراییەتى بە کۆمەل و لەسەر دیموکراسى و ئازادى تاک و دادى کۆمەلایەتى و ئازادى ژن و یەکسانی مرۆفەکان و خەباتى چینایەتى و نەتەوایەتى دەوترئ، ھەر ھەموویان لە قەناعەت و بیرو باوہرى قوولى سەرکردەکانەوہ ھەلقوولاون.

جاران وامدەزانی و کۆنفرانسیش شتیکی دیکەى پیوتم.

کۆنفرانس، کۆتایی هات و هه موو ئه و وینه جوانانهش که له هزر و هۆشی خۆمدا، له سه ر سیاسه ت و سیاس ی و سه رکرده نیشتمانیه کان کیشابوو من، وه ک قۆری فه خفوری جار ان، و اچر ژان، به که لکی ته وق تیگرتنه وه ش^{۱۳۶} نه مان. ئیدی له و ئی به دوا وه، به شی هه ره زۆری سیاسیه کانم، وه ک ئه کته ری سه رشانو ده اته به رچاو... ئه و پۆله یان ده بی نی که خه لک لی ئی چا وه پ ئی ده کردن... ئه وه نده ده چوونه نا و پۆله کانیا نه وه، هه قیقه تی خۆیا ن له بیر ده کرد... هه ر بۆیه ش ئه وه نده ی له دید ی مندا له ئه کته ر ده چوون، له مرۆقی راسته قینه نا. جار جاره ش بۆ دلدا نه وه ی خۆم و له به رخۆمه وه ده مو ت:

”رهنگه ئه مانه له پۆل بی نی ندا جوان تر بن، تا ئه وه ی هه ن... ره نگه ئه و نما یه ک رد نه به بوایه و، هه قیقه تی خۆیا ن چۆ نه ئا وا ده رکه و تنایه. ژیا نی نا و کۆمه لگای سیاس ی، له ژیا نی نا و دارستان با شتر نه بوایه. لیگه پ ئی با هه ر نما یه شی خۆیا ن بکه ن، هه ر هیچ نه بی له نما یه ک ردندا، مرۆی ترن تا ئه وه ی له هه قیقه تا هه ن.“

۱۳۶- جار ان قۆری فه خفوری هه بوو... نه خش و نیگاری له سه ربوو... به ک له شته جوان و دانسقه کانی نا و هه ر مالیک بوو... که ده شکا، ده یان برده لای ته نه که چی و ئه ویش له ربی په یکه ریکی ته له وه که ته وقی پیده ووترا، پارچه شکا وه کانی لیگه دایه وه، هه رچه نده نه ده بووه به قۆری که ی جار ان، به لام هه رچۆ نیگبا به که لکی چالی نا ن ده اته وه.

وهك چۆن له نيك^{١٣٧}، پروباريك دهكاته دوو لقه وه، كۆنفرانسيس ئاوا كۆمهلهى كرده دوو بهرهى ئاشكرا، كوردستاني و داش عيراق. ئهوانهى له كۆنفرانسدا له گهل ئه وه دابوون كۆمهله، كۆمهلهى رهنجدهراني كوردستان بئى، به كوردستاني ناودهبران و ئهوانهش كه له گهل ئه وه دابوون كۆمهله، كۆمهلهى رهنجدهراني كوردستان - عيراق بيت، به داش عيراق ناودهبران. كۆنفرانس، به زۆرينهى دهنگ، ئه وهى يه كه ميانى په سه ندى كرد بوو. من پيم وانه بوو كوردستانيه كان به ومانايه كوردستاني بن كه بروايان به وه بئى، كۆمهله له هه موو پارچه كاني كوردستاندا، ريخستنى هه بئى و هاوخه باتى هيزه كوردبييه كاني ئه و پارچانهى تربئى. ئه وانيش وهك به ره كهى تر، هه ره له گهل ئه وه دابوون كه كۆمهله، له سنوره جوگرافيه كهى ناو كوردستاني عيراق نه چيته دهره وه. بهرنامه و ستراتيجيش ناوچهى بوو نهك نه ته وهى. ئه وان كوردستاني بوون، به لام هيشتا راديو، هه ره دهنگى شورشى عيراق و، شورشيش، هه ره شورشى عيراقى و، كۆمهلهش چالاكترين و به هيزترين ريخراوى ناو ئه و به ره عيراقيه بوو كه به (جوقد) ده ناسرا. له بهرامبهردا، داش عيراقيه كانيش، عيراقى نه بوون به و مانايهى بروايان به وه بيت كه خه باتى گهلى كورد، به شيكى دانه براهه له خه باتى گه لاني عيراق. ئه وان ئه وه ندهى له هه ولى به هيز كردنى په يوه ندييه كاني خوياندا بوون، له گهل لايه نه كاني پارچه كاني ديكه دا، ئه وه نده به تهنك هاوخه باتى لايه نه عيراقيه كانه وه نه بوون، به لام مادام ئه وه ده بيته خالتيكى جيا كه ره وهى به ينى ئه و دوو به ره يه، هه ردوولا وهك جياوازييه كى قوولى فكبرى و سياسى ده يخه نه روو... جياوازييهك كه له دوا جاردا وهك خه نجه ريكي تيز، ده چه قيته جه ستهى كۆمهله.

من بوخۆم، وهك بپوا و بپر كردنه وه، له كوردستانيه كانيش كوردستاني تربووم... بپوام به يهك بهرنامهى و يهك ستراتيجى خه باتى گهلى كورد، له هه موو پارچه كاني كوردستاندا هه بوو. هه ره بۆيهش كوردستاني بووم... به لام له هاورپيه تى و هه لويسست و له مه سه له چينايه تيه كان و له كارى رۆژانه دا، له داش عيراقيه كانه وه نزيكتر بووم.

١٣٧- له ن: بهرزابى نيوان دوو لقى پروباريك يان دوررگه يه كى بچووكى ناو چه م و پروبار.

لهگرمه ی ئه و مشتومرانه دا، نامیلکه یه کی (٤٠) لاپه ره بيم، سه باره ت به پيوستى بوونى پارتىكى چه پى كوردستانى نووسى... پارتىك كه به رنامه و ستراتىژى نه ته وه پى بن. نهك ناوچه پى، به لام به له به رچاوگرتنى تايبه تمه ندپى هه ر پارچه يهك به و مانا پى كه لقى ئه و پارت ه له هه ر پارچه يهكدا، برپار له سه ر شيوازى كار و خه باتكردنى خوى ده دات.

له و ناميله كه پدا، و نراى پاساوه تپورى و ئايدؤلوزيه كان، جه ختم له سه ر ئه وه كردبووه كه:

* هه بوونى پارتىكى ئاوا، ده توانى هيز و تواناكانى خه لكه شوڤشگيره كان له هه موو كوردستاندا، يه كخاو بره وى زياتر به جوولانه وه پى رزگاربخوازى كورد بدا، له سه ر ئاستى ده ره وه ش، مه سه له پى كورد بكاته جپى بايه خى زياتر.

* يه كبوونى ده وله ته داگيره كه ره كانى كوردستان، له رووبه رووبوونه وه پى بزووتنه وه پى رزگاربخوازى خه لكى كوردستاندا، يه كبوونى به رنامه و ستراتىژى كوردپى ده وئ.

* له حاله تى هه بوونى پارتىكى له و جوڤره، ئه گه ر و مه ترسيه كانى به كار هپنانى جوولانه وه پى كوردانى پارچه يهك، له دژى جوولانه وه پى كوردانى پارچه كانى تردا، له لايه ن ده وله ته داگيره كه رانه وه، كه متر ده كاته وه.

به ر له وه پى ناميله كه كم چاپكه م، به جيا پيشانى هه ريهك له مام جه لال و نه وشيروان مسته فامدا. هه ردووكان كو مه لى سه رنج و تپينى به كه لكيان دامى... له دووباره نووسينه وه پى ناميله كه دا، سوودى زورم لپينين.

ئه وه پى له ديدارى هه ردووكاندا، ما پى هه لوپسته و سه رنجى من بوو:

له وه پى مام جه لالدا، هه رچه نده، له ناكوكيه كانى نيوان كوردستانى و داش عيراقيه كاندا، پشتيوانى له كوردستانيه كان ده كرد، كه چى وهك داش عيراقيه كان بپرى ده كرده وه:

”ئه من درووستبوونى پارتىكى له و جوڤره م، له حالى حازردا، به شتىكى عه مه لى ناياته به رچاو. ئه و فكره يه ئه گه ر باشيش بن، به برواى من، ئنستا وه ختى نيه. خه باتى ئنمه له ناو عيراق و كوردستانى عيراقدا پى... با خه باتى پارچه كانى كه، بؤ خه لكى ئه و پارچانه به جيبيلين.“ مام جه لال وايبينگووتم

له وه پى نه وشيروان مسته فاشدا، سه ربارى ئه وه پى، ئه و سكرتيرى

رېځخراوینکی مارکسی - لینینی بوو، که چی رای وابوو که:

”پارت و رېځخراوه مارکسی - لینینییهکان، له دنیا دا فهشهلان هیناوه و چیر خه لک به دوايان ناکه وئ. ئه گهر له قوناغینکدا رابه رايه تی جوولانه وهی رزگاربخوازی ههنديک له ميلله تانی دنیايان کرديج، ئیستا ئه و دهوره يان له دستداوه.“

رهنگه هر له سهر ئه و بؤچوونه شی بووبیت که به ره ی کوميته ی هریمه کان، ئه و يان به وه تومه تبارده کرد که دهيه ویت ناوهرؤ که چینایه تیه که ی کومه له کالکاته وه... له بهرامبه ردا ئه ویش، ئه وانی، به تاییه تیش مه لا به اختیار و سالار عه زیزی، به که سانی سه رکیش و تووندره و له قه له م دها و ده یگوت ”ئه گهر لینان گه رنی کومه له به ره و توندوتیژی دهن.“

نامیلکه که م چاپ و بلاویش کرده وه، به لام هینستا لای ههندي هر داش عیراقی بووم... یان ههنديک ده یانویست هه روا بمبین... رهنگه هر ئه وه ش وای له فه ریدوون عه بدولقادر کرديج، داوا له ههندي له کادیرانی ناو هریمه کان بکات، ئه و ژمارانه ی نامیلکه که ی بؤ ره وانه که ن له لای ئه وان ده سته که ون... وهختیک له سهر راستی و ناراستی ئه و خه به ره له خۆیم پرسى:

”له رېځخسته نه کانی ناو شاره کانه وه، داوای ههندي نوسخه يان لیکردوون، منیش داوام له و کادیرانه کرد لای خۆيان، ههنديک نوسخه مان بؤ په یدا که ن.“

ئه و وایوت، به لام من قه ناعه تم به وه لامه که نه هات... گهر وابووايه، لای من ده سکه و تنیان ئاسانتربوو تا لای ئه وان. چهن مانگیک دواتر، هر خودی فه ره یدوون عه بدولقادر، نامیلکه یه کی به هه مان نه فه سی نامیلکه که ی من بلاو کرده وه... ئه وه ی من له قه ناعه تی ئه و کاته ی خۆمه وه نووسه رابوو، ئه وه ی ئه ویش، بؤ شه ری داش عیراقیه کان.

جیا له و نامیلکه یه ش، من خۆم به کوردستانی و به مارکسیش ده زانی، که چی له و راپورته دا که به پرسى ئه و کاته ی رادیو، له سهر من بؤ ناوه ندی کومه له ی نووسیبوو، منی به ئیسلامدوست و کونه په رست ناوه ینابوو...

چهن رۆژیک بوو مام جه لال، له سه فه ریکی دهره وه گه رابووه، کؤبوونه وه یه کی له گه ل کادیرانی راگه یانندن و رادیوشدا ئه نجامدا. له کؤبوونه وه که دا، باس له چۆنیه تی و هه ماههنگی نیوان راگه یانندن و رادیو و

بەرەوپیشبردنیان کرا. من پیشنیاریکم بەم شیوەیەکرد:

”کۆمەلگای ئیمە، کۆمەلگایەکی موسڵمانە، هینشتا دین لە زۆر شوین و ناوچەیی وولاتەکهماندا، بەرەوی زۆری هەیە و... ورده وردهش بە کۆمەک و دەست لە پشتدانی کۆماری ئیسلامی ئێران، رەوت و ریکخراوی ئیسلامی سەرھەلەدەن، که تازهترینیان (لەشکری ئیسلامی کورد)ە. قەناعەتم وایە، رەوتی ئیسلامی تریش دروستدەبن و هەستی ئاینی خەلک دەجوولین... رەنگە لە زۆرکات و شوینیشدا دژی ئیمە بەکاربیین... بۆیە پیشنیار دەکەم، بەرنامەیهکی ئاینمان لە رادیویدا هەبێ... لە رێی بەرنامەیهکی ئاواوە، هەم پروپاگەندەیی ئەنتی ئیسلام، لەسەر خۆمان لادەدەین و هەمیش دەتوانین، ئیمەش ئاین، وەک ئامرازیک لە راکیشانی خەلک بەلای خۆماندا بەکار بێنین.“

من دەمویست لە رێی ئەو بەرنامەیهوە، خزمەتی نیشتمان، وەک یەک لە رووکنە سەرەکیەکانی ئاین، لای خەلکی موسڵمان نیشاندەین و، ”خۆشەویستی نیشتمان لە ئیمانەوهیە.“ بکەینە پەنجەرەیهک و لەویوه هەستی دینی خەلک بۆ خزمەتی نیشتمان بچوولین و پێیان بلین:

دینتان، بەبێ جیبەجیکردنی ئەرکی نیشتمانیتان، ناتەواوە.

پیشنیارەکەم قبولنەکرا... ئەو راپۆرتەشی بەدواداھات کە تیندا راپۆرتنوس، لەسەر ئەو رایە((کۆنەپرستانە))ی من، داوای پیکهینانی لیژنەیهکی لیکۆلینەوه دەکات.

سلاو لە ئەندامانی لیژنەیی لیکۆلینەوه دەکەم. گەرمیەکی وایە وەلامەکانیاندا نابینم. که بەرەو بارەگای لیژنەیی ناوچە دەهاتم، وامدەزانی بۆ خەلاتکردن بانگهێشت کراوم. ئاخەر خویندکاریکی تەمەن ١٦ سالان، بۆ یەکەم جار، لە هەموو ناوچەیی رانیەدا، بابەتیک بنووسی و لە رۆژنامەیهکی ئاوا نیشتمانیدا بلاوبکریتەوه، حەتمەن چاوەرێی خەلاتکردن دەکات، نەک لێپرسینەوه...

- ئەوهی تۆ کردووتە، دژی پەپرەوی ناوخوا و پرنسیپەکانی پارتیمانە.

باوەر بە گوینی خۆم ناکەم. بەرپرسی لیژنەیی لیکۆلینەوه که لە هەمان کاتدا، ئەندامی لیژنەیی ناوچەیی پارتی و بەرپرسی ریکخراوە دیموکراتیەکانی سەر بە پارتی دیموکراتی کوردستانە، لەسەر ئاراستەکردنی تۆمەتەکانی بەرەدوام دەبێ.

ئەگەر پەخەنەشت ھەبووایە، دەبوایە لە کۆبوونەویدا پەخەنی خۆت بگرتایە، نەك لە رۆژنامەییەکی بەربلاوی وەك (برایەتی)دا. لەوێش خراپتر، ھاتووی لە بری ھاندان و پشتیوانی، پەخەنە لە نمایشی تیبی شائۆی لاوانی پارتیمان دەگری...!

ئاخر خۆ نمایشەكە لەناو ھۆلیکی داخراوی حیزبیدا بەرپۆنەنەچوو، تانیشت لەناو کۆبوونەویدا قسەیی لەسەربكەم... جگە لەوێش، ئەوێ من نووسییومە، بابەتیکی ئەدەبییە و ھیچ پەپۆندییەکی بە سیاسەت و حیزبایەتیەو نە. دواي ئەوێ من بابەتەكەم لەرۆژنامەییەكدا بلاوکردۆتەوێ كە زمانحالی پارتیە، نەك حیزبیکی تر.

كەیفی خۆتە... ئیستا دوو بژاردەت لەبەردەمدایە:

شتیكیتر لە ھەمان رۆژنامەدا بلاوبكەرەو، لەویدا لایەنە باش و جوانەكانی ئەو شانۆگەرەیی تیبی لاوانی رانیە نیشاندا، یان ئەوێتا بۆ ماوێ سێ مانگ ئەندامیتیت ھەلدەپەسێرین.

ھەر لەبەردەمی لیژنەكەدا، قەلەم و كاغەز دەردینم و دەستلەكار كیشانەوێ خۆم، لە یەكیتی قوتابییانی كوردستان و لە پارتیش، رادەستی سەرۆکی لیژنە دەكەم.

شۆینەكان جیاوازن، بەلام بێرکردنەوێكان نا.

زەمەنەكان نۆ سالیان دەكەوێتە بەینەو، بەلام پووداوەكان، دەلیی برالەیی یەك درەختن.

ھەر كە خەبەری راپۆرتەكە دەبیستم، نامەییەکی (٣) سێ لاپەرەیی دەنووسم و رادەستی ناوەندی كۆمەلەیی دەكەم. لە نامەكەدا، بەسەرسوورمان و نیگەرانیەکی زۆرەوێ دەپرسم:

ئەیی ئەگەر یەكێك لە كۆبوونەوێەکی داخراوی گەل سكرتێری گشتی یەكیتیدا، نەتوانی رایی خۆی دەربڕی، لە كوێی تر دەتوانی دەرببیري؟!!

ئەیی ئەگەر ئیمە لەناو ئەم شاخ و داخاندا، نەتوانین مافی ئازادی بیرورا بەخۆمان رەوا ببینین، چۆن دەتوانین بانگەشەیی ئەوێبەكەین كە خەبات لە پیناوی ماف و ئازادییەكانی خەلكی دیکەدا دەكەین؟!!

له كوتايي نامه كه مدا دهنووسم:

”به و عه قليه تهى ديه وي، له سهر پيشنياريكى ناو كؤبوونه وه يه كى داخراودا، من سزابدريم، به دلنيايييه وه ده ليم:

هه نكاويكيش عه قليه تى (۱۰) سال له وه وه به رى نه دمانى نه و پارتيه ي تينه په راندوه كه ئيوه به پارتيكى خيله كى و كونه په رستى ده زانن. به ئاماره يه كى خراب و به مايه ي نيگه رانيه كى زورى ده زانم، ئيوه له م (شورشه نوييه) ي خوتاندا، دهر فته به خه لكى بچووك و هه لپه رست بدن، به سهر شانى خه لكى ديكه دا سهر كه ون.“

له ئيواره ي دوهم رؤژى راده ستر كرنى نامه كه مدا، نه وشيروان مسته فا ده بينم. بؤ كورته پياسه يه ك، بانگم ده كاته سهر بانى باره گاي ناوه ندى. له باسى راپورته كه دا پيمده لئى كه فه رامؤشى كه م و سهرى خؤمى پيوه نه يه شينم... ”سياسه ت له م وولاته ي ئيمه دا ئاوايه، هه ريه كه و بؤ ئه ويتر له كه ميندايه... به تاييه تيش كه بزائن، شتيك له تودا ده بيتته كؤسپ يان هه ره شه له سهر شوينى نه وان.“ ئه وه ده لئى و بايى جگه ره داگيرساندينك ده وه ستنى... دواتر ده چيته سهر نه و بابه ته ي خؤى ديه وي قسه ي له سهر بكا.

« حه زده كه م يه ك ئامؤژگاريت بكه م. تؤ شاعيرى و ئيمه له ناو كؤمه له دا، ته نها يه ك شاعيرمان هه يه، به لام ده يان كادري سياسى و ريكخستمان هه ن. به راي من ئه كه ي، تؤ هه ر به شاعيرى بمينه ره وه و هه قته به سهر ناكؤكيه كانى به ينى ئيمه دا نه بين. خؤت مه كه به ته ره ف له گه ل هيچ لايه كماندا. تؤ شاعيرى هه موومان به... ئه مه بؤ خؤت و بؤ كه مه له و بؤ شورشيش باشته... من ئه مه ت له ته جره به ي خؤمه وه پيئه ليم. من ئه گه ر وه ختى خؤى نه و بيركردنه وه يه ي ئيستام هه بووايه، هه ر خه ريكي كارى رؤژنامه وانى و ئه ده بيات ئه بووم و توخنى سياسه ت نه ئه كه وتم... ئه وه تازه بؤ من دره نكه، به لام بؤ تؤ هينشتا زوه.»

من ئه وه م وه ك ئامؤژگارييه كى زؤر به سوود وه رنه گرت... بؤيه زؤر به متمانه يه كى بيماناهه گووتم:

- ئه گه ر من كارى سياسه ت نه كه م، بؤ بووم به پيشمه ركه! خؤ ئه گه ر ليزه هه ر خه ريكي شيعر بم، ناوشارم باشته ربوو... له وي باشته ر ده م توانى په ره به تواناي شيعيرى و روشنيبيرى خؤم بده م.

دیاریبوو وه لامه که ی منی به دلنه بوو، بویه به جوریک له نیگه رانیه وه،
ووتی:

- ئاره زووی خوته... من له وه زیاتر هیچی ترم نیه بیلیتم. ئەمە ی وتوو
به رهو باره گاکه ی خویان، خودا حافیزی لیکردم.

ئهو پۆی و به لام من، زۆر درهنگ تیگه یشتم، ئهو راست و من
هه له بووم... مه به ست هه رچیه ک بووبی، دوا جار من قازانجم لیده کرد و
ناکوکی و ململانیکانی ناو کۆمه له ش ئه وهنده سیاسه تیان، له به رچاوان
ره ش نه ده کردم.

هیزه‌کانی نیمه، نه‌وه‌نده‌ی ووزه‌ی خو‌یان، له شه‌ری رژی‌مدا ده‌خسته‌گه‌ر، نه‌وه‌نده‌ش له شه‌ره‌کانی دژی پار‌تی و نه‌یاره‌کانی‌تر. هیزه‌کانی پار‌تیش له‌به‌ر دژایه‌تیکردنی نیمه، نه‌یانده‌پرژایه‌ سه‌ر شه‌ری رژی‌م. نیمه‌و نه‌وان، له‌ناو قوولایی دۆله‌کاندا و له لاپال و له به‌رزایی شاخه‌کاندا، مل‌مان به‌به‌ر ملی یه‌کتریه‌وه‌ نابوو... که‌پکیک به‌ده‌ستی هه‌ر لایه‌کمانه‌وه‌ با، لایه‌که‌ی دی وایده‌زانی، خوا‌له‌و تاکه‌ به‌رزاییه‌ به‌ولاوه‌، شوینیکی که‌ی، بو‌هه‌لکردنی ئالای سه‌ربه‌خویی و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کوردی رۆنه‌ناوه‌.

نه‌وان، نه‌وه‌ی به‌پینشمه‌رگایه‌تی بو‌یان نه‌ده‌کرا، له‌ریی نه‌وه‌مه‌فره‌زه‌ جاشانه‌وه‌ ده‌یانکرد که‌ سه‌ر به‌وان بوون... به‌شیک له‌وانه‌، پینشتر چه‌کداری پار‌تی بوون، له‌کات و شوینی جیا‌جیادا، دوا‌ی نه‌وه‌ی زه‌فه‌ریان له‌پینشمه‌رگه‌ی تا‌قولۆقی یه‌کیتی هیناوه‌و کوشتوویانن، خو‌یان راده‌ستی رژی‌م کردۆته‌وه‌ و بوونه‌ته‌ جاش... ئیدی جاریکی تر له‌وینوه‌، په‌لاماری پینشمه‌رگه‌ی یه‌کیتیان ده‌دایه‌وه‌... نموونه‌ی نه‌وانه‌ش له‌خه‌لکانی وه‌ک (قاله‌ فه‌رج و ته‌حسین شاو‌یس و عاسی)دا ده‌رده‌که‌وت. هه‌ر له‌ئارامه‌وه‌ تا ژماره‌یه‌کی زۆر، له‌به‌رپرس و فه‌رمانده‌ و پینشمه‌رگه‌، به‌ده‌ستی نه‌وه‌مه‌فره‌زه‌ جاشانه‌ شه‌هیدکران. قسه‌له‌سه‌ر نه‌وه‌ش ده‌کرا که‌ پار‌تی له‌ناو سلیمانیدا تو‌رپیکیان بو‌ کوشتنی خه‌لکانی سه‌ر به‌یه‌کیتی درووستکردوو... شیرکو‌بیکه‌س ده‌یووت که‌ به‌رنامه‌ی هه‌ولی کوشتنی نه‌وه‌، یه‌ک له‌کاره‌کانی نه‌وه‌ تو‌ره‌بووه‌... یه‌کیتی له‌ناوشاره‌کاندا مه‌فره‌زه‌ی جاشی نه‌بوو، تا شه‌ری به‌وه‌کاله‌تی بو‌بکه‌ن، به‌لام لیژنه‌ی تیرۆر هه‌بوو. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ده‌ستپیکردنه‌وه‌ی شو‌رشه‌وه‌، تا چه‌ند سالیکیش له‌هه‌شتاکان، به‌شیک له‌وه‌عسی و سه‌ر به‌به‌عسیانه‌ی له‌ناو شاره‌کاندا ده‌کوژران، هه‌ر نه‌وه‌ لیژنه‌ی تیرۆره‌ پیتی هه‌لده‌ستان. هه‌ر له‌وه‌سه‌رده‌مانه‌داو له‌سالانی ۱۹۸۱ - ۱۹۸۲دا، ژماره‌یه‌ک که‌سایه‌تی ناو شاری سلیمانی کوژران... به‌شیک له‌وانه‌، له‌کو‌نه‌به‌رپرسه‌کانی شو‌رشی نه‌یلول و له‌بالی نه‌وسای مه‌لا مسته‌فای ناو پار‌تی دیموکراتی کوردستان بوون....

ئیت‌ر له‌وی به‌دواوه‌ هه‌ولی سه‌رینه‌وه‌ی یه‌کتری، له‌ناو شاخه‌وه‌، بو‌پاکتاوی سیاسی ناوشاره‌کان گوازیه‌وه‌. دیاریده‌ی پاکتاوکردنی سیاسی،

لهسه ر جياوازي بيروپا، لهسه رده مي حكومه ته كه ي شيخ مه حموده وه دهس تپيده كا، لهسه رده مي دهسه لاتي مه لا مسته فادا تا ئاستيكي مه ترسيدار هه لده كشي، ته نانه ت پهل بو تيروركردي شوپشگيراني پارچه كاني ديكهش ده هاويژي^{۱۳۸}. له سه رده مي حوكمي شيخ مه حمودا، جه مال عيرفان، له سه ر جياوازي بيركرده وه، وهك يه كه م قورباني تيرور، له ناو شاري سليمانيدا كوژرا.

جه مال عيرفان، يهك له منه وه ر و كه سايه تيه روشنبيري و بيرمه ندو سياسه تمه داره دياره كاني شه و سه رده مه بوو. شه ندامي هه لپژيردراوي (شه نجومه ني پاريزگاي سليماني) و، هزريكي سه ربه خوي ناو سياسه تي كوردي بوو. شه و كاته ي به ريتانيا و دهوله تي توركي، هه وليانده دا، كورد له مملانيي دهسه لاتخوازي خوياندا به كاربينن، شه و دزي هه ردووكيان بوو. به و بيروباوه ره پيشكه وتنخوازهش هه يبوو، مه لاو شيخ و ئاغاكانيش دزي بوون. له و بهينه دا، له نيوان حوكمي به ريتاني و هه ژموني توركي و دهسه لاتي شيخ مه حمود و هه ره شه و فه تواي هيزه ئاينيه كه دا تيروركر. شه كه رچي دهسه لاته كه ي شيخ مه حمود، زور هه وليدا توزي تومه تي شه و تاوانه، له شاني خوي بته كيني، به لام شه وسا و ئيستاش، به رپرسياريتي شه و تاوانه ي بين له شه ستوي خوي نه بووه.

جه مال عيرفان، وهك جه سه ته له ناوبرا، به لام كه يسي تيروركرده كه ي هه ر به زيندوويي مايه وه.

تيروركردي جه مال عيرفان، له كو مه لي بابه تي شه ده بي و هونه ريدي ره نكيان داوه ته وه. فوئادي مه جيد ميسري، له سالي ۱۹۸۰ دا، شه ست سال له دواي تيروركردي جه مال عيرفانه وه، شانؤنامه يهك ئاماده ده كاو، جه مال عيرفان ده كاته بابه تي شانؤنامه كه ي و ناوي ده ني (راپورت).

له سه ر راپورت، هه نديك له لاي سه ركرديه تي يه كيتي و كو مه له، راپورت له فوئاد ده دن و شانؤنامه كه ي به دژايه تيكردي كو مه له و يه كيتي و شوپش ليكده ده نه وه. له گه ل شه و تومه تانه دا، تومه تي شه و شيان ده دايه پال،

۱۳۸- له سالاني ۱۹۶۷- ۱۹۶۸ دا، مه لا مسته فا، چه ندين سه ركرده و كادير و پيشمه ركه ي كوميته ي ئينقلابي حيزبي ديموكراتي كوردستاني ئيراني به زيندوويي يان به كوژراوي راده ستي ساواكي شا كرد: له وانه (سليماني موعيني، خه ليلي مسته فا زاده، ئيسماعيلي شه ريف زاده، سديق هه نجيره و موراد شيريز و زوري تر). له سالي ۱۹۷۱ شه دا، هه ردو و سكرتيري (پارتي ديموكراتي كوردستان - توركي)، (سه عيد ئالچي و دكتور شقان) يان كوشت.

گوايه له سهر داواى حكومهت، دهيه ويت ريځخراوټكى ماركسى - لينينى،
هاوشينوھى كومه له درووست كات.

فونادى مهجيد ميسرى، له سهره تاي دامه زراندى كومه له دا، نه ندامى
كومه له ده بى... له دواى دامه زراندى يه كيتيشه وه، له سهر جياوازي
بيروړا و بيركردنه وه، له كومه له دوورده كه وپته وه. هر نه و جياوازي
بيركردنه وه يه ش بوو، لاي هه نديك له بهر پرسانى كومه له، فونادى ده خسته
ناو سه نگرى دوژمنه وه... نه وه ش واى كړد له پايزى ۱۹۸۲ دا، فرمانى
كوشتنى بۇ دركه ن.

فوناد، وه ختيك به بهرنامه ي هه ولى كوشتنه كه ي خوى ده زانى... نامه يه ك
بۇ نه وشيروان مسته فا ده نيرى. له نامه كه يدا ده نووسى كه نه وشتانه ي
له سهرى ده ووترين، له دژايه تيكردنى كومه له و يه كيتى، هر هه موويان
شتى هه لبه ستراون و هيچ بنچينه يه كى راستيان تيدا نيه... بۇ وه لامدانه وه ي
نه و تومه ته و بۇ نيشاندانى نه ستوپاكي خوشى، ناماده يى خوى درده برى،
شورپش هر جنيه ك بۇ دادگايى كردنى ده ستنيشانكات، ناماده يه بيت و
له بهر ده مى نه و دادگايه دا، بهرگرى له خوى بكات... دواتر دادگاش هر
برياريكيدا، به كوشتنيشيه وه، پيپرازي ده بى.

پاشنيوه رويه ك به دره نكه وه، له گه ل كار دودا، له نوره داره ينانى خوماندا،
به هه ورازه كه ي پشتى باره گاي ناوه ندى هه لگه راين.

كاردو محمهد و كاروانى براشى، زورنه بوو هاتبوونه باره گاي ناوه ندى
كومه له. هه ردووكيان نه ندامى كومه له و دوو پيشمه رگه ي به بيروباوه ر و
دلسوز و چالاك بوون. له و پيشمه رگانه بوون كه چه زيان به خويندنه وه و خۇ
پهروه رده كردن ده كړد. پيشتر له باره گاي سكرتاريه تى مام جه لال پيشمه رگه
بوون. له گفتوگويه كى ناو پيشمه رگه كانى باره گاي سكرتاريه تدا، دژ به خه تى
گشتى هه ندى را درده برن... دواتر لاي مام جه لال زمانيان ليده درى و، مام
جه لال له سهر نه و (توونديگريه يان) ليپرسينه وه يان له گه لدا ده كاو پيشيان
ده لىت كه شوينيكى ديكه بۇ پيشمه رگايه تى خويان بدوزنه وه... نه وانيش
باره گاي سكرتاريه ت به جيديلن و دينه باره گاي ناوه ندى. ئيدى له ويوه و
تا نه مړوش، كاردو له هاوړى زور نزيكه كانى منه.

داره كانمان به كول و به راكيشان به ناو به فردا هينايه وه باره گا، له و
شوينه دا كه تايه ت بوو به چيشت و چالينان، خه ريكى كه له كه كردنيان
بووين، پيشمه رگه يه ك دواى سلوكردن پي و وتم:

”کاک نهوشیروان دهیهوئ بټبین.“

دوای سلاو، نامهیک له بهینی په رِه کانی کټیبه ئه ستوره که ی به رده میه وه
دهردیني و دهیداته من.

که له خویندنه وهی نامه که ده بمه وه، دهیهوئ رای منیش له سهر چونیه تی
مامله کردن له گهل فوئادی مه جید میسریدا وهرگرئ.

- من پیم وایه ئه وانه ی له سهری دهوترین، ههر تومه تن و گومانی بی
به لگن. پیشم وایه ئه گهر هیچ له و توماته نه ی له سهری ههن راسټبان،
ئاماده یی خوئ دهر نه ده بری، له ههر جییه ک ئیوه بتانه وئ، ئه و بو
دادگایکردنی، بیته ئه وئ.

- تو پیت وایه ئه وهی له سهری ئه ووترئ ههر گومانه؟!

- به لئ پیم وایه... خو ئه گهر بیروباوهری جیاوازیسی له کومه له هه بی،
ته نانه ت نارِه زایی و په خنشه ش، ههر نابی بگاته ئه وهی بیر له کوشتن و
ته نانه ت ئه زیه تدانیشی بکریته وه.

- ئه ی به رای تو، چی بکه ین باشه؟

- من پیم باشه ئیوه نامه یه کی بو بنووسن و دلنای که نه وه له وهی که
بیر له کوشتنی ناکه نه وه و ریز له توانای فیکری و نووسینی ئه و ده گرن...
خراپیش نابیت، ئه گهر داوای ئه وه شی لیکه ن که ئه و توانایه ی هه یه تی له
خزمه تی میلله ته که یدا به کار بیټی. هه روا پیشنیاریش ده که م، په یامیک بدنه
سه رکر دایه تی ناو خوئ کومه له، له سهر جیاوازی بیرو را، بیر له نازاردانی
که س نه کریته وه.

من له قسه کانی خو م ده بمه وه... ئه و چند چرکه یه ک هیچ نالی... نامه که
ده خاته وه جیگه که ی خو ی و پیم ده لئ:

سپاس بو پیشنیاره که ت... خو شم ههر شتیکی وام له میشکابوو.

دواتر زانیم که بو گه لاله کردنی رایه کی درووست، نامه که ی پیشانی
خه لگی دیکه ش داوه. ئه وه ی له ناو ئه و رایه دهر براوانه دا. له هه مووان زیاتر
تووشی نیگه رانی و چه په سانی کردم، رای یه ک له هاوړئ نووسه ره کانمان
بوو”با نه کوژرئ. من پیشنیارده که م له بری کوشتن، جامیک تیزابی به دهم و
چاوا بکرئ، بو ئه وه ی تا ئه مرئ، نه توانئ له ئاوینه شدا، ته ماشای خو ی کا.“

دیمه نی ئه و تیزاب به ده موچا و کردنه، چهند شه و یکم پر له خهونی ناخوش دهکا... ده بوژیم و یه کیک به خوی و به سه تله تیزابیکه وه نامبازم ده بیت. راده په پرم... ده ستم به ده موچا و مدا دینم، ته پر ته پر بووه... که ده زانم ئه و ته راییه تیزاب نیه و ئاره قهیه، ئاهیکم به به ردا دیته وه. ده بوژیمه وه و داچله کانیکه تر، له باوه شی خه وم دهر دینتی... ئه سستیره کانیش ده خهون و من هیشتا هه ر بیدارم.

دایکم ده یگوت، هه تا له و شوینه دورنه که وییه وه، ئه و خه و نانه ش له کۆلت نابنه وه.

هه ر که ئازاد هه ورامی، پیشنیاری سه فهری به ری مه رگه ی بۆ کردم، سی و دووم لینه کردو له گه لیدا به ریکه وتم. ئه و و من و دوو پیشمه رگه ی تر، بووینه هاوړی ئه و مه فزه په پیشمه رگه یه ی به ره و ئه وئ، خه ریکبوون ده کوتنه پری.

ئازاد، له و پوژه وه ببووه پیشمه رگه، که سوکاری خوی نه دبوو. له و سه رده مه دا، حکومه ت به پیشمه رگه بوونی هه ر که سیکی زانیبا، که سوکاره که ی ده گرتن و ده ستیشی به سه ر سامان و ملک و مالیاندا ده گرت. ته نانه ت که به ریش ده بوون، گوشار و ئه شکه نجه ی ده روونیان له سه ر لانه ده چوو... ئه و حاله ته بۆ که سوکاری ئازاد و که رکوکیه کانی دیکه ش زور دژوار تر بوو... زولم و سته می نه ته وایه تی، له سه ر که رکوکیه کان له تر و پکیدابوو... له گه ل هه موو ئه وانه شدا، تارماییه کی بچوکی تیروانیی شو فینیانه ت لای ئازاد هه ورامی نه ده دی.

ئازاد، سیاسیه کی جیاواز، جیاوازتر له زورینه ی سیاسیه کانی دی... سیاسیه کی به ئه خلاقی نه رمو نیانی راستگویی مرؤف دوست، سو فی له ئاکارو رۆمانسی له روانین و شو پرشگیر له کرداردا.

هینده ناخی له خو شه ویستی تزی بوو، کینگه کانی کوشتوبری و پق و کینه، چه ندیش پان و به رینبان، له ئینسانیه تی ئه میان پیکه م نه ده کرایه وه. ئاخه ر یه کیک، خوا رۆحی په پوله ی بخاته جه سته وه، نا کریت وانه بن.

ئازاد، گېزەلۈكەي سىياسەت لەگەل خۇيدا راپېچى نەكردىبا، پەنگە
ھونەرمەندىكى دىيارى لىھەلگەوتبا. بۇ ھەر كويىك چووبا، كامىراو
گىتارەكەي ھاوپىي بوون. كە ھەلوئىستىك، رەفتارىك يان قسەيەك ئەزىەتيان
دابا، گىتارەكەي دەكردە باوھش و مەستى چەند ئاوازيكى ئارام بەخشى
دەكردين.

حەوت ھەشت كاژىر بەرېدا پۇشتن، خەرىكبوو بېرستى^{۱۳۹}
لەبەردەبېرېن.

- وابدانم كورته پشووئەكمان پويىستە، من وا بەوھى بەردەمى خۇم
دەلېم:

- ھەمووى چارەككى تر نابا، دەگەينە سەر رۇخى زىيە، ئەو وا
وھلامدەداتەوھ.

بە لەتردان، تا سەر زى خۇم بەكېش دەكەم. ئەو پۇلە ئەستىرەيەي
لە ئىوارەوھ، خۇيان ھەلداوھتە ناو قولايى زىوھ، ھىشتا لە نەرمە سەما و
مەلەي شەوانەي خۇيان نەكەوتوون.

تا نانى نيوەپۇش لە (گەرمكان) نەخۇين، بە ئاسۇسدا ھەلئانزىن.

دەگەينە سەرى ئاسۇس و لە پال پاشماوھى، يەككىك لە(قوللە)كانى
پاسەوانانى مەملەكەتەكەي فەروخ پاشادا دەوھستىن.

- گوئىگرتن لە مۇسىقا، تەنانت لە بە شاخا سەركەوتنىش، فريامان
دەكەوئ... مۇسىقا ھەر بەتەنھا خۇراكى رۇخ نىھ، خۇراک و ووزەي
جەستەشە، نەك ھەر بۇ مرۇف، بۇ درەخت و پووەكېش. زانايانى
پووەكناسى دەلېن"ئەو درەختانەي مۇسىقاين بۇ لىدەدرئ، نشونماو
زىندووئەتېشيان زىاترە."

- بۇ سىياسىش؟!

- بۇ سىياسىيەكان زىاترىش. ئەو سىياسىيانەي گوئ لە مۇسىقا دەگرن، زۇر
لەوانى تر، نەرمونيان و ئىنسانى ترن.

- بەخوا كاك ئازاد، سىياسىيەكانى ئىمە ئارامترىن و ناسكترىن مۇسىقاشيان
بۇ لىدەي، ھەر بەمارشى شەرى تىدەگەن.

۱۳۹ - بېرست: ھىز، ووزە، تاقتە.

- ئەو ھەش باشە... مارشى شەپش ھەر مۇسقىيە.

بەچىي ئاسۇسدا شۆپدەبىنە ۋە بەدەم باسى مۇسقىقا ۋە ئەدەب ۋە
سىياسەتە ۋە دەگەنە ناۋ گوندى ئاۋەژى.

دوای رۆژىك لە چاۋەروانى، كەسوكارى ئازاد، بە ئۆتۈمبىلەكەي
پشتىوان^{۱۴۰} دەگەنە لامان.

لە ۋ رۆژگارەدا، سەردانى ناۋچە ئازادكراۋەكان، بۆ كەسوكارى
پىشمەرگە، پىسكىكى پىر مەترسى بوو... حكومت بە سەردانەكەيانى زانىبا،
لە سزاي زىندانىكردن سووكتىرى پىر رەۋا نەدەبىنن.

بۆ ئەۋەي لەلايەن دەزگا ھەۋلگىرىيەكانى كەركوكەۋە توۋشى گومان
نەبن، لە شەۋىك زياتر نەمانەۋە. بۆ مائاۋايسى ۋ بەرىكردنپان، تا دەرى
مەرگە لەگەلىاندا چوۋىن. مەرگە، گەرچى دىيەكى چكۆلەيە، بەلام خاۋەنى
كەسايەتەكى گەرەيە. مەرگە، بۆ خۆى ميژوۋىيەكە لە بەرگرى... ئەۋ
دەمەي سوپاي ئىسلام، لەدوای خۆرادەستكردنى خەلكى زۆر شوينى
تردا، پەلامارى بەرى مەرگەياندا... مەرگەيەكان، بۆ خۆبەدەستەۋەنەدانى
گوندەكەيان، بۆ چەند مانگىك رۋوبەروۋيان بوۋنەۋە. لەۋ شەرو نەبەردانەدا،
ژمارەيەكى ئەۋەندە زۆريان لە ئەسحابان كوشت، ھەتا ناۋى (ئەسحابەكوژ)
يان بەسەردابرا. ئەگەرچى خەلكى مەرگە، لە ئىستادا ھەموۋيان موسلمانن،
بەلام ھەر شانازى بەۋ بەرگرىيە خۆيان لە زىدو، بەۋ ئەسحابە كوژيەي
خۆيانەۋە دەكەن. رەنگە ھەر ئەۋ شانازىكردنەش پىر، ئەۋ جياۋازىيە زۆرەي
لە نىۋان گۆرەكانى ئىرە ۋ گۆرەكانى دۆلى ئەسحاباندا دروستكردى.

گۆرى ئەسحابەكانى ئىرە، نەپەرۋى سەۋزو سىپپيان، بەسەرلق ۋ پۆپى
دار بەرۋوۋەكانى سەريانەۋە دەشەكىتەۋەۋ نەكەسىش بۆ نزا ۋ پارانەۋە
دەچىتە سەريان. گۆرى كوژراۋانى كوردىش، نە بەگۆر كافر دەناسرىن ۋ
نەكەسىش بەرد بارانىيان دەكات.

كەسوكارى ئازاد گەرەنەۋە، ئىمەش، بۆ شەۋەكەي ھەر لە مەرگەۋ

۱۴۰- پشتىۋانى مەمەنداغاي فانى شاعىر، ئۆتۈمبىلىكى پىنوۋ، ھاتوۋچى بەينى مەرگەۋ
شارى دەكرد. ھەر پىشمەرگەيەك، كارىكى لە ناۋشار ھەبا، ئەم بۆى جىبەجى دەكرد،
ئىنجا ھىتان ۋ بردنى نامە بايان كەسوكارو ھەر شتىكى كەش... پشتىۋان جىيە تىمانەي
ھەموومان بوو.

له مالى ئەحمەدى حاجى عەلى (ئەحمەد كادر) مابىنەوہ. ئەو مالى، لەو مالى كەمانە بوون كە لە خزمەتكردنى پيشمەرگە ماندوو نەدەبوون، ھەر كاتىك رووت لە مالىان كرددبا، پوژبا يان شەو، دەرگايان بە رووتا ھەردەم ئاوەلەبوو. لە پيشمەرگايەتيدا، بەو جۆرە مالانەمان دەووت، بارەگاكانى پشتهوہى پيشمەرگە.

بەياني زوو، ھىشتا خۆر لە پشتهوہ را، باوہشى بە (كوريس) دا نەكردبوو، لە دەنگى تەقەى دوشكا و پەشاش و لە زرمە و نالەى ھاوہن بەخەبەر ھاتىن.

بەپەلە خۆمان بەست... بەناو رەزو باخەكانى دۆلى مەرگەدا، بەرەو ئەو ئاقارە روشتىن كە دەنگى تەقەكانى لىوہ دەھات.

”جەيش و جاش ھىرشيان بۇ سەر گەورە قەلا ھىناوہ^{١٤١}.”

ئەوہ قسەى عەلى مام ئەحمەد بوو كە لەگەل چەند پيشمەرگەيەكى ترى كەرتەكەيدا، بەنەرمە غار، پيش ئىمەيان داىەوہ. عەلى، فەرماندەى يەك لە كەرتەكانى تىپى ٤٣ئى ئاسوس بوو. خۆى و باوكى، بە چەكى خويانەوہ، لە سالىەكانى سەرھتاي شورشەوہ پيشمەرگەبوون. ئەو پوژە، قەراربوو پوژى زەماوہندى عەلى بى، لە مەمەنداوہوہ بووكى بۇ دەھاتە ئاوەژى. ئازاد و منيش، زور ھەولمان لەگەليادا قەناعەتى پىيىنن تا بچىتە پيشوازى بووكى و نەيەتە شەر، سوودى نەبوو. بۇ دلئىاكردەوہى ئىمەش، بەرلەوہى تەواو لىمان دووركەويتەوہ، لەسەر كيشى (كە زۆرھات، قەوالە بەتالە) ووتى:

- كە شەر بەرى دەرگەى پىكرتى، زەماوہند بەتالە.

عەلى و پيشمەرگەكانى كەرتەكەى، لەناو رەوہزە بەردەكانى گەورە قەلادا ون بوون... ئىمەش بەدواى ئەواندا، بن زنارىكمان^{١٤٢} بۇ بەرەنگاربوونەوہى ئەو ھىرشە، كرده سەنگەر.

ھىشتا پەلامارى سەرباز و جاشەكان بۇ سەر گەورەقەلا، بەتەواوہتى تىك نەشكابوو كە چارىكى كەش عەلى مام ئەحمەد مان پىيىنەوہ. ئەمجارە چەند پيشمەرگەيەك، بەبارىكە رىيەكەى خوار ئىمەدا، بە برىندارى بۇ پشتهوہى

١٤١- پىدەچىت ئەو ناوہ، لەو قەلايەوہ ھاتىن كە لە سەردەمى فەرمانرەوايى فەروخ پاشادا، بەلاپالى ئەو لووتكە شاخەوہ دروستكراوہ كە ئىستا پىدەوترىت گەورە قەلا.
١٤٢- زنار: بەردى گەورەى شاخ: گابەرد.

بهره‌ی شهریان ده‌گواسته‌وه. ئاوا بۆ دووهم جار، له‌ماوه‌ی دوومانگدا،
قه‌رار له‌سه‌ر واده و پوژی ژنه‌تێنان ده‌دراو هه‌لده‌وه‌شایه‌وه.

ئهم‌جاره‌ به‌هۆی ئهم شه‌ره و برینداربوونی‌ه‌وه... جاری پیشووش، به‌هۆی
شه‌پنکی دیکه‌وه.

خه ریکبوو دهگه یشتینه سه ری ئاسۆس که چند په له هه ورئیکی تیری سپی، له خۆرئاواوه په یدا بوون. هه ر ئه وهنده به و دیوی ئاسۆسدا شو بووینه وه، هه وره کان، ده لاقه شیناییه کیان له ئاسماندا نه هیشت... له گه ل هه ر هه نگاوئیکی ئیمه شدا، چرتر و نزمتر ده بوونه وه... هینده نزم ببوونه وه، هه ر ئه وه تا خۆیان له تاویره به رده کانی لاری نه ده خشاندا.

هینده ی نه برد، ئاسمان که وته هه لاجیکردنی هه وره کان و له گه ل وه شانندی هه ر چه که یه کدا^{١٤٣}، هه زاران لۆکه ی کلوه به فر ده که وته سه ر زه وی. کلوه کان تا ده هات گه وره تر ده بوون... له سه دان پۆله په پوله ی سپی ده چوون، به سه ر سه ری ئیمه و به سه ر لقو پۆپی روو تا وه ی دره خته کاندا ده نیشته وه. تیکه لبوونی ترپه ی نه رمی به سه ری هه کدا که وتنی کلوه به فره کان و خر مه خر می به سه ر به فرا ریکردنی ئیمه و، جار جار هه ش له شه قه ی بالذانی سوئسکه یه کی بۆران پیچ و خسه ی که وته خواره وه ی چند گه لایه کی له خه زان به جیماو، دنیا یه ک ئاوازیان لینه که ویته وه.

بۆ گوینگرتن له و موسیقایه و، بۆ خۆ پاراستنیش له و به فر بارینه، گاشه به ردیکی گه وره، له شیوه ی ئه شکه وتیکی چکۆله دا، خۆی بۆ جیکردنه وه ی هه ر چوار مان نووشتان دیبۆوه. قه ده ریک له بن ئه و گاشه به رده دا ماینه وه... له وه زیاتر خۆمان گر خاندبا^{١٤٤}، به ر له وه ی بگه ی نه ئاوه دانی، تاریکی، رپی پی هه له ده کردین. بن تاشه به رد جیدیلین و به هه نگاوی قورس قورس ری ده برین. ئه گه ر هه لکردنی ئه و کزه با سارده نه با، ره نگه هیشتا چیژم له جوانی به فره که بینیا. بایه که هینده ساردبوو، ته نانه ت کلوه به فره کانیش له سه رما، خۆیان ده خزانه ناو لوت و گوئی و قولی پالتوو لۆچی جامادانه و گیرفان و ناو پیلاره کانیشمانه وه. له ته وقی سه رمانه وه، تا بنی پیمان هه ر به فر بوو... تاکه شتیک ئیمه ی له په یکه ریکی به فرین جیا ده کرده وه، سوور سوور هه لگه رانی کولم و سه ری لووت و نه رمایی گوئی و هالاوی هه ناسه و ترووکه ی چاو و جووله ی قاچ و ده ستمان بوو... ئه ویش تا ده هات کزتر ده بوو. پیلاره کانم ئه وهنده به فریان تیچوو بوو، ده توت پنیه کانم له

١٤٣. چه که: کوته کی هه لاجیکردن.

١٤٤. خۆ گر خاندن: خۆ ماتلکردن، خۆ به دواخستن.

قالبي سههول گيراون. خو ئه گهر كه ميگ درهنگتر گه يشتباينه ناو دي،
رهنگه هر هه موومان له پهل و پو كه وتباين... من بهر له هه مووان.

له و كاته دا به فر، خهريكبوو ئيمه ي دهقه سراند^{١٤٥}، كومه ليك مندا،
له قهراغي دي، ياريان پيده كرد. هه نديك شه ره توپهل و هه نديك شيره
به فرينه يان دروسته كرد. ئه و به فره ي ئيمه به دهستيه وه زه لاله تمان بوو،
بو ئه وان، سه رچاوه ي خو شى و چيژ وه رگرتنبوو. هر كه ئيمه ي به به فر
داپوشيو يان بي ني، وه كه ئه وه ي شيره به فرينه كانى خو يان به جووله كه وتبن،
له خو شياندا، دا يانه قاقا ي بيكه نين و چه پله ليدان.

ئه و كاته ي گه يشتينه به رده م يه كه مين مال، گوت گوت ببووم، پييه كانم
ئه وه نده ته زي بوون، له وه زياتر توانا ي به پيوه راگرتنى منيان نه ما بوو. خاوه ن
مال ئيمه به م وه زعه وه ده بي ني، به فرمال فريده دا و ده رگا ي ژوورمان
بو ده خاته سه رپشت... دو وانمان ليزه و دو وانه كه ي ترمان ده چنه مالى كي
تر... لرفه لرفى زوپا ي دار، ئاهي كمان وه به ردا دينيته وه. هينده خوم له
زوپا نزيك ده خه مه وه، هر ئه وه تا له با وه شى ناگرم. "گه رمى ناگري بو
به فر زه ده ي زور خراپه" سو فى برايم به دم ساورمه^{١٤٦} له زوپانانه وه، وا
ده لى و منيش هه نديك دوور ده كه ومه وه. تا سو فى برايم، به زه حمه تيكي
زو ره وه، گو ره وييه كانمان له پي داده كنى، پووره نازى، ته شتيكي گه و ره ي
پر له ئاوى گه رم، له بهر ده مماندا داده نى.

"نابى هينده ش گه رم بن ته حه مولى نه كه ي، ده نا زه ره رى له قازانجى
پتر ده بى." له و كاته دا، به سه رى په نجه ي، گه رمي ئاوه كه تا قيده كاته وه،
سو فى برايم وا ده لى. له راستيدا، پييه كانم هينده سه ربوون، ئاوه كه له
قوله قوله ي كولانيشدا بى، هه ستيكي وا ي پينا كه م. هه تا پييه كانمان خو ينيان
تينه زيته وه و په نجه په ريوه كانمان نه كه ونه وه جووله، ناهيلن ته شته كه
ئاوى گه رمى لينبيرى.

هر ئه وه نده كه ميگ جووله مان تي كه وه ي، سو فى برايم، جله كانى
سه ره وه مان داده كنى و... دوا ي گوشينيان، به بزماره كانى ديوارى
ژووره كه وه هه ليانده واسى.

ماله كه ي سو فى برايم و پوره نازى، هر ئه و ژووره و ژووريكي ديكه و
دالانيك و كوليتيكيش بو په له وه رو مالانتيان.

١٤٥- قه سرين: رقبوونه وه

١٤٦- ساورمه: دارى وشك كه بو زوپا و چيشت لينان به كار ديت.

ئەو ژورورەى ئىمەى تىداين، ھەتا بلىسى چكۆلەيە، بەلام فراوانى دلى
خاوەنەكانى، بۇ ئىمەى كردۆتە ھۆلىكى يەكجار گەورە. ژورورىكى سادەى
تەراوكرائى... زۆپايەكى دار و دوو پارچە رايەخ و ھەسىرىك و لالەيەك^{۱۴۷}
كە پۆشنایى دەخاتە سەر ئەو نەخش و نىگارانهى كە شىئى سالانى پىنشوو
بەسەر دیوارەكانەوہ كىشاونى.

ھەتا بە تەواوہتى نەھاتىنەوہ سەرخۆمان و رىئو بانىش نەكرانەوہ،
نەيانھىشت مالىان جىبىلین. لەو سى پۆژەى لایان بووین، لە مالى خۆشمان
باين، ھەر ئاوا خزمەت دەكراین. دەمىك بوو، نە ژن و مىزدى ئاوا لىك
نزىك و نەخانە خویى ئاوا مىواندۆستم نەبىنبیوون. لە مېھرەبانیدا، زیاتر لە
باوك و دایك دەچوون، تا خانەخوئ... لە بەینى خۆشیاندا، زیاتر ھاوڤى
بوون تا ژن و مىزد. ئەو پۆژەش كە سەبارەت بە نەینى ئەو بەتینىیە
پەيوەندى نىوانیانم لە سوڤى برايم پرسى، زۆر بە سادەى ووتى:

”بەخودای ئەمن نازانم... ھەر كەرەمى خودا و ھىمەت و بەرەكەتى
مامەپەزای دەزانن. باشتەكىشت پىئىلم، ئەمن و نازى، چل و ئەوئەندە سالەيە
پىكەوہىن، پۆژەكى لە پۆژان، لە گولىم كالتز پىنەگوتووہ... ھەموو پۆژىش
شوكروسەناى خودای دەكەم كە ئەوئەندە ئەمنى خۆشەوئ، چاكترىن ژنى
ئەم دنيايەى بەنسىبى من كردووہ.“

بەو سى پۆژەى لایان ماینەوہ، دارستانىك خۆشەويستیان لە دلى مندا
سەوزكرد. ئەو كاتەش زانیم(ھەقە)^{۱۴۸} ن، ئەوئەندەى تر خۆشم وىستن... ئاخىر

۱۴۷- لالە: جۆرىكە لە چرا، لامپا

۱۴۸- ھەقە: بەو كەسانە دەوترىت كە سەر بە بزوتنەوہى ھەقەن. بزوتنەوہى ھەقە،
وہك رىيازىك لە رىيازەكانى نەقشەبەندى، لە بىستەكانى سەدەى رابردودا، لەسەردەستى
شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە دامەزراوہ. سەرەتا وەك بزوتنەوہىەكى چاكسازى دىنى
و كۆمەلايەتى دەركەوتووہ. دواى كۆچى دواى شىخ عەبدلكەرىم، مامەپەزا، كۆمەلەى
ھەقە بەشۆوازىكى نوئ رىكدەخاتەوہو بنەرەتىكى ئایدىيائى و كۆمەلايەتى و ئابورى و
ئاكارى بۇ دادەنى و لە چوارچىوہى تەسكى سوڤىگەرى دەيھىنیتە دەرهوہ. لەسەردەمى
مامەپەزادا، بزوتنەوہى ھەقە وىزى رۆلە چاكسازى دىنى و كۆمەلايەتىەكى، رەھەندىكى
فكرى و سىياسى و نىشتمانىش وەرەگرى، ئەگەرچى تا ئىستا، ھىچ بەلگەيەك نى، ئەم
بزوتنەوہىە بە بزوتنەوہى سوڤىالىستى جىھانى بىستىتەوہ، بەلام بەھۆى:

* ئەو چەمكە كۆمۆنىزمىەى ھەبىووہ.

* ئەو دىدوناوەرۆكە پىشكەوتووخوازىيەى لە مەسەلەى يەكسانى و دادى كۆمەلايەتى

و لە مەسەلەى ئافرەت و لەمەسەلە كۆمەلايەتىەكانى تردا ھەبىووہ.

* بەھۆى ئەو داكۆكىكرىن و پالپشتىەى لە جوتياران و زەحمەتكىشانى كردووہ، دنيايەك

من هر له منداليه وه، جوریک له ههست و سۆزم به رامبەر به ههقه کان هه بوو... که گورهش بووم، ئه وهست و سۆزه، له گه لمدا گوره بوون.

دهشی به شیکي ئه وهسته م په یوهندی به ئەزمونی مندالیی و، به شه که ی تریشی په یوهندی به و بنه ما و پرنسیپانه هه بووین که بزوتنه وهی ههقه له به ریوه بردنی ژيانی کومه لایه تیدا په یوهی دهکردن، به تایبه تیش له بواره کانی، په کسانی، سه ره بهستی ئافرهت، هه ق په رستی، کاری هه ره وهزی و ئابوری هاوبهش، به شداری هه مووان له ته گبیرو را و دروستکردنی بریارو شیوازی دیموکراتیانه ی به ریوه بردن، مافی ره نجدهران و جوتیاران و پشتگیریکردنیان له بزگار بوون له زولم و سته می دهره به گایه تی. هر ئه و خهسلهت و بنه مایه نهش بوون که له لایه که وه دوژمنی بو زۆرده کردن و له لایه کی تریشه وه وایده کرد هه زاران جوتیار بچنه سه ر ئه و ریبازه. سو فی برایم و پوره نازیش له و جوتیارانه ی پشده ربوون که له گه ل مه حمود ئاغای میراوده لیدا ئه و ریبازه یان هه لپژارد بوو.

ئوهش که په یوهندی به ئەزمونی مندالیه وه هه بوو، ئه وهست و خۆشه ویستیه زۆره بوو که پوره خازن له ناخی مندا چاند بووی.

پوره خازن، له کۆتایی په نجاکانی ته مه نیدایه، که چی توژتالیک له دهرده سه ره کانی ئه و ته مه نه به رووخساریه وه نابینی. ئه گه ر ئه و چه ند تاله سپیانه ی ناو قژ و بروی نه بن، ده توانی ته مه نی به (۱۰) سالیک له ته مه نی راسته قینه ی خوی گه نجتر بخره ملینی.

پاسه که له به رده می مالی ئیمه دا رایده گری... هر ئه وهنده پوره خازن پینه کی ده خاته سه ر زهوی، به پراکردن، مژده ی هاتی به باوک و دایکم

دوژمنی بو دروستبووه. کولونیالیزی ئینگیزی و حکومه تی عیراقی و شیخ و ئاغو مه لاکانیش، له دوژمنایه تیکردنیاندا، چونه ته یه ک به ره وه و به کافرو لادر له ئیسلام و به کۆمونیست تومه تباریان کردوون.

هر هه مووشیان، هه ره که و به شیوازی خوی، په لاماری بزوتنه وهی هه قه یان داوه و ته نگیان پینه لچنیوون. رابه ره کانیان هر له شیخ عبده لکه ریمه وه تا مامه ره زاو حه مه سوریش، چه ندین جار رووبه رووی گرتن و راوده دونان و نه فیکردن و ده سته سه رکردن بوونه ته وه.

له به رامبەر هه موو ئه و زولم و سته مه شدا، هه قه کان، بو دهر برینی ناره زاییه کانی خویان، هه موو جار ی رینی ئاشتیانه و ناتووندوتیژانه یان گرتوته بهر. هر بۆیهش ده کری، بزوتنه وهی هه قه، به یه که مین بزوتنه وهی ئاشتیخوازو ناتووندتیژی، له هه موو رۆژه لاتی ناوه راستدا له قه لم بدری.

دەدەم... دەزانم ئەوانیش پوورە خازییان چەند خۆش دەوی و بەهاتنی چەند خۆش حال دەبن... بە ھەمووان دەفرە گلینەکان لە پاسەکەیی شیخ عەلی دادەگرن و بەمدیو دەرگای ھەوشەو ھەریزیان دەکەن... ئەوان، پوورە خازیی بۆ پشوویەکی کورت و پارووە نائیک دەبەنە ژووری و منیش بەدیار دەفرە گلینەکانەو ھەو دەستەم... گۆزە و دیزە و تەنووری لەگلی سوور درووستکراو... گلی سوور گۆندی تۆر بە، گلی ھیچ شوینیکی دیکەیی، بۆ درووستکردنی ئەو دەفرانە ناگاتی. ھەستایی و دەستەنگینی پوورە خازیش وایان لیدەکات، خەلکی ھەتا دەفری گلینی تۆر بە و دەستکاری پوورە خازیی ھەستابن، بەلای دەفری شوین و ھەستای دیکەدا نەپۆن. گەر ھەر ئەو پۆژەش ھەموو دەفرەکان ساغ بینەو، ئەو ھەر دوو سنی ھەفتە بەک لامان دەمینیتەو... دووسنی ھەفتە بۆ من لە دوو سنی کاژیر دەچن... ئەو شەوانەیی ئەو لامان دەمینیتەو، خۆشترین کاتەکانی مندالی من پیکدەھینن... ھەر کاتیکیش، یەکیکی بی ئاگا، یان بە ئەنقەست، تەقە لە شتیکی ھەلسینی، ئەو دادەچلەکی و پڕ بەگەرۆوی ھاوار دەکا: "ھەقە مامە پەزا".

کە جار جارەش جوینیکی تیکەل دەکا، ئەو ھەندەیی تر من دەخاتە تریقوھووی. ھەموو ئەو چیرۆک و بەسەرھاتانەیی لەسەر ھەقە باسیان دەکا، مایەیی چیژ و ھەرگرتن و سەرنج راکیشانی زۆری من. ھەموو ئەو شتانە، بۆ ئەو بیرەو ھەری و ژیان بە بەردا کردنەو ھەری پابردوون و بۆ منیش ھیکایەتی سەرسامکەر و ئەفسووناوی.

پوورە خازیی، ھەک خۆی دەیووت، لە ھەر ھەتیی لاویەتیدا دەبی کە مامە پەزا دەگیرئ... سەرھەتا دەبیریتە گرتووخانەیی کەرکوک و دواتریش پەوانەیی خوارووی عیراق دەکری. ھەر کە ئەو ھەوالە بلاو دەبیتەو، ئەم و ھەزاران ھەقەیی دیکە، دەستبەرداری مال و ملک و کاسپی خۆیان دەبن... ھەریە کەو گونییە بەک لە بەردە کەن و قوولە داریک بە دەستەو دەگرن و لە رییووانیکی ئاشتیانەدا، بەرەو کەرکوک دەچن^{۱۹}. سنی مانگان لەسەر ئەو ناپەزاییەیی خۆیان بەردەوام دەبن، تا دوا جار ھۆمەت ناچار دەکەن مامە پەزا ئازادکا.

کە وینەیی پوورە خازیی لە ناو پۆشاکی گونییەدا دینمە بەرچاوی خۆم، لە پیکەنیندا خۆم بۆ ناگیرئ. باسی تەکیەش، لە باسی گونییە لە بەرکردنە کە زیاتر سەوادی گوینگرتنی دەکردم. من تەکیەیی شیخانم دیبوون... شیخ بەخۆی و بە عەبایەکی رەشی پان و پۆر و دامین بە تالی زەر دچنراو، لەسەری سەرھووی تەکیە دادەنیشئ... دەرویش و دیوانە، بە دەم دەفلیدان و زەرگ لە

۱۶۹- دەچمن: دەجوولین

خودانه‌وه، له‌به‌رده‌میا هه‌لده‌پرن و زی‌کرو هه‌یا‌هو ده‌که‌ن... ده‌رویش‌ه‌کان هه‌موو پیا‌ون و ته‌نانه‌ت تارمایی ئا‌فره‌تیکیشیان له‌نا‌ودا نابینی.

ئهو ته‌کیه‌یه‌ی پو‌وره‌خازئ با‌سیده‌کرد، له‌گه‌ل ئه‌وانه‌دا من بینبو‌ومن، هی‌چیان له‌یه‌کترنه‌ده‌چوو. ئه‌وه‌ی ئهو با‌سیده‌کردن زی‌اتر له‌یا‌نه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌چوون، تا ته‌کیه‌ی با‌وی شی‌خان. وه‌ک پو‌وره‌خازئ ده‌یگوت، پتر له‌ ۵۰ دئی هه‌قه‌نشین هه‌بو‌ون، له‌ هه‌ر دئی‌ه‌ک له‌و دئیانه‌دا، ته‌کیه هه‌بو‌و، ئه‌گه‌ر دئی‌ه‌کیش زۆر به‌یا‌ن هه‌قه‌نه‌بان، مالنکیان ده‌کرده‌ ته‌کیه. بۆ هه‌ر ته‌کیه‌یه‌کیش سه‌ر ته‌کیه هه‌بو‌و.

”هه‌موو شه‌وئ له‌وئ خرده‌بو‌وینه‌وه، ژن و پیا‌و فه‌رقی نه‌بو‌و. هه‌موو وه‌کو یه‌ک، به‌شداری هه‌موو شتی‌کمان ده‌کرد. قسه‌و با‌سمان له‌سه‌ر هه‌موو شتی‌کی ده‌کرد. هه‌ر کیشه‌یه‌کیش هه‌با، له‌وئ با‌سده‌کرا‌و چاره‌سه‌رمان بۆ ده‌دۆزییه‌وه. هه‌موو شه‌وی‌کیش، ئیشو‌کاری پۆژی دو‌اییمان، به‌گو‌یره‌ی توانا دا‌به‌شده‌کرد. له‌دو‌ایشدا، ده‌مانکرده‌ قسه‌ی خۆش و نو‌کته و گۆرانی‌و هه‌لپه‌رکی... ئای خودایه‌ چ زه‌مانیکی خۆش بو‌و. نه‌که‌س درۆی ده‌کردو نه‌دزی. که‌س نه‌یده‌گوت ئه‌وه ئی منه‌و ئه‌وه ئی تویه. ئه‌وه‌ی هه‌بو‌و ملکی ته‌کیه‌و، ته‌کیه‌ش ملکی هه‌موومان بو‌و. شی‌خیش، جو‌تیاریکی وه‌ک ئیمه‌و له‌ ئیمه‌ش زی‌اتری نه‌بو‌و.

لیره‌دا که‌میک ده‌وه‌ستا... هه‌ناسه‌یه‌کی قو‌ولی هه‌لده‌کیشاو به‌حه‌سه‌ره‌تیکی زۆره‌وه ده‌یووت، ”حه‌یفی مامه‌ره‌زا زۆر زوو به‌جیه‌یتشتین.. له‌ دو‌ای مامه‌ ره‌زای هی‌چی وه‌کو خۆی نه‌ما، نه‌شیخ و نه‌ته‌کیه و نه‌هه‌قه‌ش.“

روژانی کۆتایی سه‌هه‌ره‌که‌م، تووشی ر‌امان و به‌خۆداچوونه‌وه‌یه‌کی قوولم ده‌کات. له‌ په‌نجه‌ره‌ی ماله‌که‌ی (سۆفی برام و پووره‌ نازی) و له‌ کلاورۆژنه‌ی بیره‌وه‌رییه‌کانی (پووره‌ خازی) وه، ته‌ماشای بزووتنه‌وه‌ی هه‌قه‌ ده‌که‌م. له‌ ناو ئه‌و بزووتنه‌وه‌یه‌شدا پینگه‌ی ئافرته‌، زیاتر له‌ هه‌موو مه‌سه‌له‌یه‌کی تر بیروهوشم به‌خۆیه‌وه‌ شه‌ته‌ک ده‌دا. هه‌تا زیاتر له‌و پینگه‌یه‌ ده‌روانم، نیگه‌رانیم زیاتر ده‌بی. نیگه‌رانیه‌که‌شم له‌و به‌راوردکردنه‌وه‌ دێ که له‌ نیوان بزووتنه‌وه‌ی هه‌قه‌ و کۆمه‌له‌ی ره‌نجه‌رانی کوردستاندا ده‌یکه‌م.

بزووتنه‌وه‌ی هه‌قه‌، په‌نجا سالی ره‌به‌ق، به‌ر له‌ درووستیوونی کۆمه‌له‌ سه‌ر هه‌لده‌دا... له‌ ناو ئه‌و ژینگه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌ دواکه‌وتووه‌ی ناو دیهاته‌کانی ناوچه‌ی سورداش و دۆلی جافه‌تی و دووکانی ئیستاو ناحیه‌ی میرزا رۆسته‌می ئه‌وسا، له‌ پال ئه‌و ئامرازه‌ سه‌ره‌تایینه‌ی ئه‌وکاته‌ی به‌ره‌مه‌پیناندا، گۆرانکارییه‌کی بنه‌ره‌تی له‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان ژن و پیاودا به‌رپا ده‌کا... ژن له‌ ناو ئه‌و کلتووره‌ دواکه‌وتووه‌ی ده‌ره‌به‌گایه‌تیدا، له‌ زۆرینه‌ی کۆت و پێوه‌نده‌ دینی و نه‌ریتی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ر‌زگارده‌کات.

* جارێ یه‌کسانی له‌ نیوان ژن و پیاودا ده‌دات.

* ژن هاوشانی پیاو، به‌شدارێ هه‌موو چالاکیه‌ کۆمه‌لایه‌تی و ئابوورییه‌کان ده‌کات.

* ژن چوون پیاو، به‌شدارێ پرس و راوته‌گبیر و درووستکردنی بریار ده‌کات.

* ژن هاوتای پیاو، به‌شدارێ هه‌لبژاردنی سه‌ر ته‌کیه‌ ده‌کات، خۆی کاندید ده‌کا و به‌ده‌نگی زۆرینه‌ش به‌سه‌ر ته‌کیه‌ هه‌لده‌ بژێردرێ.^{١٥٠}

١٥٠- سه‌رته‌کیه‌: به‌ریوبه‌ری ته‌کیه‌. ئه‌و که‌سه‌ که‌ بۆته‌ سه‌رته‌کیه‌، ته‌کیه‌ی به‌ریوبه‌ردووه‌... ئابوونه‌ی مانگانه‌ی کۆکردۆته‌وه‌... خزمه‌تی ته‌کیه‌ی کردووه‌... پیشوازی میوانی ته‌کیه‌ی کردووه‌. سه‌رپه‌رشتی کۆبوونه‌وه‌کانی ناو ته‌کیه‌ی کردووه‌... خه‌لکی له‌ کاتی کۆبوونه‌وه‌کان ئاگادار کردۆته‌وه‌ و هه‌ر ئیشوکاریکیش هه‌بووبی، پنی راگه‌یاندوون. سه‌رته‌کیه‌ به‌ هه‌لبژاردن بووه‌ و به‌ده‌نگی زۆرینه‌ ده‌رچووه‌. سه‌رته‌کیه‌ی کۆمه‌لیک دێ ژن بوون، له‌وانه‌: قۆمرغان، سینه‌ر، بۆگدو کانی ساردو... هتد.

* ژن له هه لېژاردنی هاوسه ردا ئازاده.

* فره ژنی ناجایز ده کړی و شیربایی^{۱۵۱} و سوورانه ش^{۱۵۲} قه ده غه ده کړین.

* ئازاردانی مروّف به گشتی و ئافرهت به تاییه تی حه رام ده کړی.

بزووتنه وهی هه قه، ئه و گورانکاریه گه ورانه له ناو ئه و په یوه نډیه کومه لایه تیه جووتیاریه دواکه و تووه دا ئه نجامده دا، که چی کومه له، کومه له ی مارکسی - لینینی کوردستان، دواى په نجا سال و له ناو ژینگه یه کی کومه لایه تی پیشکه و تووتری شارو خوینده واردا دروستده بی و هه نگاو یکیش پیگه ی ئافرهت ناباته پیشه وه. کومه له له ماوه ی ئه و ۱۲ ساله ی ته مه نیدا، نه ک هه ر به رنامه یه کی بؤ به ره و پیشه وه بردنی دؤخی ئافرهت نابی، به لکو تاکه و تاریکیش سه بارهت به مه سه له ی ئافرهت له بلاو کراوه کانیدا نابینری.

له گه ل گه رانه وه مدا، ئه و نیگه رانی و به راوورد کردنانه م ده که مه بابه تیک، له کورنیکى باره گای ناوه ندى کومه له دا پیشکه شى ده که م... دواتریش له گه ل ژماره یه ک له ئه ندامانی ناوه ندى و سکر تیزی کومه له شدا، قسه ی له سه رده که م.

له گه ل هه ر کامیکیان قسه ده که ی، دنیا یه ک پاساوت بؤ دیننه وه... پاساوی ئه وه ی که "هیچ جوولانه وه یه کی ئافره تان نیه... هیچ زهمینه یه کی مادی و کومه لایه تی له بار بؤ جوولانه وه ی ئافره تان نیه... بویه ئیمه نابی هیچ بکه ین. ئه بن چاوه ریبین تا ئه و زهمینه یه دروست ئه بن و ئافرهت تیا هوشیاره و شه ر له پیناوی مافه کانی خویدا ئه کات... ئافره تان، هوشی کومه لایه تی و تیگه یشتنیان، هیشتا نه گه یشتوته ئه و راده یه ی په ی به مافه کانی خویمان ببه ن، داویان بکه ن و هه ولی به ده سته ینانیا ن بدن."

که ده شلی، ئیوه نه به رنامه یه کتان بؤ چاره سه ری مه سه له ی ئافرهت هه یه و نه یاسایه کتان ده رکردوه، ته نانهت نه بابه تیکیش تان له سه ر ئه و مه سه لانه نووسیوه، ئه وان پیت ده لین که:

"گورانی پایه ی کومه لایه تی ژن، به نووسنی ووتاریک، یان ئاماژه پیکردنی له به رنامه ی ریکخراوینکا، یان به سه لماندنی له ده رکردنی قانونیکدا چاره سه ر

۱۵۱ - شیربایی: کاوین: پاره ی مارهی. ئه و پاره یان ئه و مولکه یه، که که سوکار، له به شودانی کچه که یاندا، له مالی زاوای وهرده گرن.

۱۵۲ - سوورانه: ئه و پاره یه یه که له به رامبه ر به شودانی کچدا، ده ردا به ناغا.

ناكرى، بەلكو بە گورانى بنچينهى ئابوورى و كومه لايه تى و فەرھەنگى كۆمەل دەپت.

تۆ دەلىتى، ئىوھەھىچ ھەلومەرجىكتان بۇ بەشدارى ئافرەت لە شۆرشدا نەخولقاند... ئەوان پىت دەلەن، ئەبى ھەلومەرج خۆى برەخسى... ئەبى بە پىسى واقى كۆمە لايە تى و كەلتورى كۆمە لگا كە مان ھەنگا و بنرى، نەك بە پىسى وىست و ئارەزووى خىرخوازانە يان شاعىرانە.

كە باسى مافى ئافرەت شىيان لەگەلدادەكەى، ئەگەر قسەكە ھەر لە بەپىنى خۇمانداسى، دەلەن ژن ھەر بۇ خزمە تى مال و مندال و بۇ چىژو ھەرگرتن و تىركردنى ئارەزوو سىكسىيە كانى پىاو خولقاوھ ئەگەر قسەكەش بۇ نووسىنى دەلەن. دانان و سەپاندنى قانونى تايبە تى، دەر بارەى پارىزگارى مافى ئافرە تان، ناتوانى پاىەى كۆمە لايە تى ئافرەت بگورى. نە قانون و نە وەزو ئاموژگارى، لە بەردەم عورف و عاداتى كۆمە لايە تىدا ھىچيان پىناكرى.

سىياسىيە كانى ئىمە، بۇ ھەر كارىك دەبەكەن، شۆرشگىرانە بى يان رادىكالانە، پاساوى خۇيان ھەيە... ئەگەر بىانە وى كارىك بەكەن دژ بە دابونە رىت و كلتورىشى، دەبەنە ئولترا^{۱۵۳} شۆرشگىر و دەلەن، ئەبى نە رىت و پەيوەندىە كۆنە كان تىكشىكىنىن.

ئەگەر كارىكى نا شۆرشگىرانە و كۆنە پەرستانەش بەكەن، چەندىش خۇيان بە شۆرشگىر و پىشكە و تووخواز بزەنن، دەبەنە كۆنە پارىزو دەلەن ئەبى رىز لە دابونە رىتە كۆمە لايە تىە كان بگرىن. كە ئەو قسانەم گوى لىدەبى، باوەر بە و دەنگۆيەش دىنم كە لە يەكەمىن كۆنفرانسى كۆمە لە دا، دراىە پال سەر كرده يەكى كۆمە لە. ئەو سەر كرده يە نە دەنگۆكەى پىشتراستكرده وە، نە نكۆلىشى لىكرد... بە گۆيزەى ئەو دەنگۆيە، ئەو ئەندامەى ناوەندى كۆمە لە، نامە يەك بۇ رىكخستە كانى ناوشار دەنرى... لە وىدا داوا لە رىكخستى ناو شارە كان دەكات كە ھەندىك ئافرە تىان بۇ بنىرنە دەرە وە. ھاتنە دەرە وەى ئەو ئافرە تانە بۇ ئەو ھەنە بىنە پىشمرگە يان دەزگايەكى پىشمرگايە تى پىووستى بە ھەبوونىان بووبى... بىنە دەرە وە. بۇ ئەو ھەى بىنە ھاوسەرى ئەو برادەرە سەر كرده يە تىانە مان كە خەرىكە وەختى ژنەپىنە تىدە پەرى.

۱۵۳. ئولترا: بەزىادە وە، زىاتر لە.

ئەگەرچى زۆرنەبوو لە بەرى مەرگە گەرابوومەو، بەلام ھەرکە ملازم عومەر پىنيوتم، ئەوان بۇ ئەنجامدانى کارىک دەچنە ئەو ناوھ و ھەزەدەکات منىش لە گەلياندا بچم، سى و دووم لىنەکرد.

مۆلەتیکى دوو مانگىم وەرگرت و لەگەلياندا کەوتمە رى. ئەوان بۇ لىدانى لەشکرى ئىسلامى دەچوون و منىش، بۇ خۆدزىنەو لە دووھمىن کۆنفرانسى کۆمەلە. لە کۆنفرانسى يەک بەدواو، خۆم لەسەرئەو يەکلایى کردبوو ھەچ پىتر بەشدارى ھىچ چالاکییەکی ھىزبى نەکەم، لە کۆبوونەوھى شانەوھ تا دەگاتە کۆنفرانس و کۆنگرەش.

عەسرىکى درەنگ لە خرى نىوزەنگەوھ بەرىکەوتىن... ئەو دەمەش گەيشتىنە قەراغ زىي سىندۆلان، شەو ئەوھندەي بەبەرەوھ نەمابوو... کەمىنى جاشەکانى ناو گوندى گەردە سپىان نەبووايە، دوو کاژىرىک زووتر دەگەيشتىن. بەختمان ھەبوو، ھىشتا لە قەمچى تەنگدا نەبووین، سەگەکان دەستيان بەوھرىن و جاشەکان دەستيان بە تەقەکرد. وانەبايە، تا نەکەوتىنايە ناو بازنەي ئاگر بارانى جاشەکانەوھ، بەخۆمان نەدەزانى... ئىمە نەماندەزانى جاشەکانى ئەو شەو، سەر بەکام بەرەي جاشانن، ئاغاگان يان جووتياران... بەلام دەمانزانى سەر بە ھەر کاميانبان، دەستيان لە ئىمە نەدەپاراست.

لەو سەردەمەدا لە قەلادزى، ھالەتیکى نامۆ ھەبوو... چۆن لەناو شۆرشدا، تىپى جووتياران و ئەو تىپانەش ھەبوون کە بە تىپى ئاغاگان ناسراو بوون، لەناو شارىشدا، جاشى جووتياران و جاشى ئاغاگانىش^{١٥٤} ھەبوون. لەوھش نامۆتر، ھاوکارى و ھەماھەنگىکى وورد، لە نىوان جاش و پىشمەرگەي ھەرلایەکا، لە دژى جاش و پىشمەرگەي لاکەي تردا ھەبوو. کە مەفرەزە پىشمەرگەيەکى سەر بە تىپى جووتياران، دەچوونە سەر جاشى ئاغاگان، جاشە جووتيارەکان، ھاوکارى و چاوساغيان بۆ دەکردن و، بە پىچەوانەشەوھ.

١٥٤- ھەر و مەفرەزەي جاشى سەر بەحسک و سەر بە پارتى ديموکراتى کوردستانىش ھەبوون.

بۆ رۆژی دواييش، چالاكويه كه هر لايه كيان كردبايان، له راديوي دهنگي شۆرشى عيراقه وه، وهك چالاكي هيزى پيشمه رگه ي كوردستان بلاوده كرايه وه.

ئه وه حالته، هر له ناوچه ي قه لادزيدا نه بوو، من به چاوى خۆم له شويى ديكه شدا بينبووم.

له گه له عه بدولر عه حيمدا، له به رده مي تاكه دوكانه كه ي مه رگه دا وه ستابووين، مه حمود سيده رى^{١٥٥}، به هه له داوان به خوى و پيشمه رگه كاني كه رته كه يه وه، به به رده مي ئيمه دا تيه رين.

عه بدولر عه حيم سه رتيبي ٤٢ى ئاسۆس و مه حمود سيده ريش، يه كيك له فه رمانده ئازاكانى كه رتيكى ئه و تيه بوو.

- ئه وه كاك مه حمود، به ره و كوئ وا به په له ده روى؟!

- بۆ شه رى به ينى جاف و شي لانان.

- ئه وه شه رى به ينى جاشانه... جاف بن يان شي لانه، هر جاشن... هيج په يوه ندييه كى به ئيمه وه نيه.

- چۆن په يوه ندى نيه! ئه وان جاشيشبن هر جافن... من له سه ر عه شيره تى خۆم هه لئه ده مي، ئه دى له سه ر كئ هه لئه ده مي!!

- كاك مه حمود، من وهك سه رتيبي ٤٢ى ئاسۆس پيت ده ليم، نه خۆت و نه ئه و پيشمه رگانه ش له و شه ره وه مه گلينه.

- كوره كاك عه بدولر عه حيم ئه تو ده لى چى!! وه لا مام جه لاليش پيم بلى مه رۆ، هر ده رۆم.

حه تمن ئه و، له و روانگه يه وه ئه وه ده لى كه حيزبش وهك عه شيره تيكي

١٥٥- مه حمود سيده رى، له سالى ١٩٧٦ وه ديه ناو ريزه كاني كومه له وه وه له سالى ١٩٧٩ دا به خوى و ٢٠ كهس له خزم و كه سوكارى خوى، به چه كى خويانه وه، ده بنه پيشمه رگه. به شدارى ژماره ييه كى زور له چالاكى و شه ره كاني يه كيتى ده كات. له سالى ١٩٨٧ دا، خوى و كوريكى و دوو پيشمه رگه ي تر، له هيزشيكى كيمياوي هيزه كاني عيراقدا، شه هيد ده بن. له كاتى به ريوه چوونى پرۆسه ي ئه نفالدا، سه رجه م ئه ندامانى خيزانه كه ي له گه ل ژماره يه كى زور له خه لكى سيده ر، به ر شالاوى ئه نفال كه وتن.

گه وره ده بینن... مادام لای خه لکی حیزبی، زالکردنی ئینتیمای حیزبی به سهر ئینتیمای نیشتمانیدا ره وای، بۆ لای ئه و زالکردنی ئینتیمای عه شیرهت، به سهر ئینتیمای حیزبی و نیشتمانیدا ناره وای.

شۆرشى ئه لول، ئینتیمای عه شیرهت و ئینتیمای نیشتمانی، واتیکه لاوی یه کدی کرد، جیا کردنه وه یان ئاسان نه بوو. یاخیبونی چه کداریی ئاغاو سه روک عه شیره ته کان، له دژی یاسای چاره سه ری کشتوکال، کرایه شۆرش و خه باتی نیشتمانی. هیشتا هه ن ئه و شۆرشه ی ئیمه ش، هه ر به درێژه کیشانی ئه و حاله ته ی پیشوو ده زانن. ئه وه تا کوێخا مسته فای (دۆله بی)، بۆ ده برینی هاوسۆزی خۆی له گه ل شۆرشدا:

”به خودای ئیمه ش هه موو وه ک ئیوه، هه ر له ئه وه لیه وه، له دژی قانونی ئیسلامی زه راعی^{۱۵۶} ده ستمان دایه تفه نگی.“، له و کاته دا له سه ربانی ماله که یان، خه ریکی خواردنی نانی ئیواره بووین، کوێخا مسته فا وای به ملازم عومه ر گووت.

۱۵۶- مه به سستی یاسای ژماره ۳۰ چاره سه ری کشتوکاله که له ۱۹۵۸/۹/۳۰، به قازانجی جوتیاران و به زیانی ئاغاگان ده رچوو.

ئەو بەیانىيەى بەرە و خورخورە و ياخيان، بە شاخەكەى پىشتى دۆلەبىدا هەلەگەرەين، هەشتا هەتاو، تالە تىشكەكانى خۆى، بەشانەى لق و پۆبى درەختى سەر يالەكەى بەردەممان دانەهينابوو. ئەو وەختەش بۆ پشوو يەكى كورت، لاماندايە ژير سىبەرى درەختىك، ملازم عومەر پىبى گوتم" من بۆ كارى سەرپەرشتىكردن و جىبەجىكردنى نەخشەى لىدانى لەشكرى ئىسلامى هاتووم."

لەشكرى ئىسلامى كورد، رىكخراوئىكى سىياسى - سەربازى بوو... لە شوباتى ١٩٨١دا، بەرپىنماى و هاوكارى سەخىيانەى كۆمارى ئىسلامى ئىران، لەسەر دەستى(مەلا حوسەنى ماريونس، شىخ عەبدولقادرى سۆتكە و عەباس شاهىن) دامەزرا، هىچ كام لە دامەزرىنەرەكان، ناوبانگ يان پاشخانئىكى سىياسى و ايسان نەبوو تا لە ناو خەلكدا ناسراوبن. ئەو رىكخراو، لەبەرئەوەى هىچ پىوهرىكيان لەوهرگرتنى خەلكدانەبوو، بۆيە هەموو كەسىكيان وەرەگرت. هەر لەسەرەتاشەو، يەكئىتى و لايەنە كوردىەكانى دىكەش، كادر و ئەندامى خۆيان خزاندە ناو رىزەكانىەو.

ئەو هيزە، چونكە بەرنامەى شەركردنىان، دژى هيزەكانى حكومەت نەبوو، زياتر بانگەشەى و نمايشى بوون... هەروا چەك و پارەيەكى زورشان لەبەردەستدا بوو، بۆيە لەماوەى كەمتر لە سال و نيوئىك، سەدان كەسيان، لە شارباژير و دۆلى جافەتى و چەمى رەزان و ناوچەى خالخالاندا دواكەوت. ئەو كاتەش يەكئىتى، پەيوهندىيەكانى لەگەل كۆمارى ئىسلامى ئىراندا، تووشى لىكترازان هات، پەرەسەندنى ئەو هيزەى، وەك مەترسىيەكى ئىرانى لەسەرخۆى، كرده پاساوى پەلاماردانىان.

ئەو رىكخراو، چونكە نەهيزئىكى عەقائىدىان هەبوو، نەئەزمونى شەرىش، هەر بۆيە كە يەكئىتى پەلامارىدان، لەماوەى كەمتر لە هەفته يەكدا، كوردنە پۆرى خوراو... دواى بەرگرىەكى لاواز و خەسارەتى گيانى هەردوولا، هەموو بارەگاكانيان گيران و دەستىش بەسەر هەموو چەك و تەقەمەنىەكانياندا گىرا.

لە دواى نەمانى هيزەكانى لەشكرى ئىسلامىەو، جگە لە هيزەكانى يەكئىتى،

هیچ هیزیکی دیکه له دۆلی جافه تیدا نه مابوون. پیشتر و تا سالیك له وه وه به ریش، له پال پیشمه رگه ی په کیتیدا، پیشمه رگه ی حسیکیش، جهوله یان به و ناوه دا ده کرد. له ئەنجامی ئەو سازان و لیکتیگه یشتنه ی له نیوان جه مالی عه لی باپیپر (فه رمانده ی هه ریمی چوار) و شیرکو ی شیخ عه لی (فه رمانده ی هه ریمی ئەو ناوچه یه ی حسیک) دا هه بوو، هیچ به ریه ککه و تنیکی چه کرداری له نیوانیادا روینه دا... ئەوه له کاتیکدا، له زۆر ناوچه ی تر دا شه رو پیکدا دان له نیوان پیشمه رگه ی هه ردوو لادا، به شیوه یه کی پچر پچریش بوو بیت به رده و امبوو. ئەو هه لو یسته نیشتمانیه ی جه مال و ئەو دۆخه ئارامه ش که له ناوچه که یدا فه راهام بوو، له بری ئەوه ی بیته مایه ی سپاس و ستایش و وه ک نموونه یه کیش بۆ ناوچه کانی دیکه گواز رابایه وه، لای هه ندیک له کادر و سه رکرده کان بوو به مایه ی تۆمه تبار کردنی... تۆمه تبار کردنی به وه ی که جه مال سازشی له گه ل حسیکدا کردوو و نایه ویت شه ریان بکات. راپۆرته کانی به رپرسی ریکخراوی کۆمه له ش، بۆ ناوه ندی و مه کته بی سیاسی، ئەو تۆمه تانه ی چرتر ده کردوه... تا کار گه یشته ئەوه ی، له کۆبنه وه یه کی سی قۆلی مه کته بی سیاسیدا، مام جه لال، نه وشيروان مسته فا و فه ریدوون عه بدلقاد، بریاریک بۆ لیدانی شیرکو ده رده کهن و جیهه جیکردنه که شی به مه لا به ختیار ده سپیرن.

مه لا به ختیار له ناوه راستی ته مووزی ۱۹۸۱ دا، ده گاته دۆلی جافه تی و بریاره که ی مه کته بی سیاسی و هه موو ئەو تۆمه ت و قسه و قسه لو کانه ش به جه مال راده گه یه نی که دراونه ته پالی... جه مالی عه لی باپیپر، بۆ ره تکردنه وه ی ئەو تۆمه تانه و بۆ جیهه جیکردنی بریاره که ی مه کته بی سیاسیش، له ژیر گوشاری دۆخیکی ده روونی زۆر سه ختدا، بۆ دواين دیداری خۆی و شیرکو ده روا. که جه مال ده گاته لای شیرکو، خۆر تازه خه ریکه تاله تیشکه کانی خۆی، له ئاوه کریستالیه که ی (کانیه ره ش) ی پشتی (سینکانیان) هه لده کیشی. چه ند ده ستریزیک و خۆر به په له تاله تیشکه سووره له گه راوه کانی خۆی، له خویناوی ناو کانیه ره ش ده رده هینی.

پروسه ی له ناو بردنی له شکری ئیسلامی کوتایی دئ و لیکۆلینه وه له وه قسه و باسانه ی له سه ر شه خۆری و دزی و دیل کوشتن ده کرا ده ستپیده کات. لیکۆلینه وه کان له نیوه ی ریدان و ملازم عومه ر، بۆ به شداریکردن له دووهه مین کۆنفرانسی کۆمه له دا ده گه رپته وه خری نیوزه نگ ... هه ر له گه ل نامه که ی ملازم عومه ردا، په یامیک بۆ گه رانه وه و به شداریکردنی کۆنفرانس بۆ منیش دئ... په یامم بۆ دئ به لام من له سه ر بریاری به شدارینه کردنی خۆم سوورم و تا کۆنفرانسیش ته واو نه بیت، به ری مه رگه جیناهیلیم.

هینشتا له بهری مه رگه بووم، نامه یه کی (سامی شوږش) م پینگه یشت که له بری دهسته ی به ږیوه بهری نویی یه کیتی نووسه رانی کوردستان نووسیووی. له ویدا، باس له کوبونه وهی ((دهسته ی گشتی و هه لږاردنی شه رعیانه و ئازادانه ی دهسته ی به ږیوه بهر)) دهکا... وهک مژده ش خه بهری هه لږاردنه وهی خوم پیده دا. له کوتای نامه که شیدا ئومید ده خوازی که من زوو بگه ږیمه وه نیوزه نگ و پیکه وه کاروباره کانی یه کیتی نووسه ران ږاپه ږینین.

له هاوینی ئه و ساله دا (١٩٨٢)، هیچ کام له ئه ندامانی دهسته ی به ږیوه بهری یه کیتی نووسه ران له نیوزه نگ نه بوون. له کاتی له وی نه بوونی ئیمه دا، ژماره یه ک نووسه ږیزه کانی سوپای عیراقی جیده هیلن و په یوه ندی به شوږشه وه ده که ن. له وانه:

سامی شوږش، جه وه ر کرمانج، سه عدولا په روښ و نه وزاد رفعت... بهر له وانیش و به چه ند مانگیک، محمه د موکری، خه لیل دهوکی، حه مه که ریم عارف و دوا ی ئه وانیش ئه حمه د عارف، گه یشتبوونه خږی نیوزه نگ.

هه ر که ئه و براده رانه ده گه نه نیوزه نگ، له گه ل ئه و نووسه رانه ی تریشدا یه کده گرنه وه... بیته وهی چاوه ږوانی گه ږانه وهی ئیمه (دهسته ی به ږیوه بهر) بکه ن، یان ته نانه ت ئاگادار یشمان بکه نه وه، کوبونه وهی نووسه ران سازده که ن.. له و کوبونه وه یه دا، دهسته ی به ږیوه بهر هه لده وه شیننه وه و دهسته یه کی نوی، له جیی ئیمه هه لده بیژرن... له و دهسته نوییه دا، چگه له من، ئه وانی تر محمه د حه مه باقی و ږه فیق ساییر و ئه حمه د لزار و محمه د حوسه ینیش (حاجی مه موق) لا دده ن...

وه ختیک من گه ږامه وه، محمه د حه مه باقی هه فته یه ک بهر له من گه ږایوه... ئه و، ئه و کاره ی ئه مانی به کوده تا ناوده ږد... داوا ی به ناشه رعی ناساندنی کوبونه وه که و هه لوه شاننده وهی دهسته ی به ږیوه بهری نویی ده کرد... که مه سه له که بؤ منیش ږوونبووه، هه مان هه لو یستم وه رگرت و ئه ندامیتی خوم له و دهسته نوییه دا ره تکرده وه.

دوا ی گفتوگو و هاتوچویه کی زور، له گه ل ئه و براده رانه دا، له سه ر ئه وه

رینکه وتین که:

* دەستەى بەرپۆه بەرى نۆى ھەلۆه شیتە وە...

* دەستەى بەرپۆه بەرى پینشو، تابەستنى کۆنگرە یان کۆبوونە وەى گشتى ئەندامان، درێژە بەکارەکانى خۆى بڤا.

* کات وشوینى کۆبوونە وەى گشتیش دياربکرى...

بەسەر داھاتى شەرى یە کیتى، لە دژى ھیزەکانى کۆمارى ئیسلامى، کۆبوونە وە گشتیە کەى بۆ کاتیکى ناديار دواخست... بۆیە ئیمە "دەستەى بەرپۆه بەرى" پینشو تا ئەو کاتەى ئەو کۆبوونە وەى دەبەستری، درێژەمان بەکارى خۆماندا.

کە من لە ھاوینى ۱۹۷۹دا بووم بە پینشمەرگە و تا چەند مانگیک دواتریش، ژمارەى ئەوانەى کە پینشتر ئەندامى یە کیتى نووسەرانى کوردبووین، لە ژمارەى پەنجەکانى یەک دەست تینە دەپەرى... ئەحمەد دلزار، رەفیع سابیر، جەمیل رەنجبەر، ناسر حەفید و من. لە پال ئیمە شدا، ژمارە یە کى تریش ھەبوون کە ئەندامى یە کیتى نووسەرانى کوردنە بوون.

ھەریە کە و لای خۆمانە وە، ترسى ئەو ھەمان ھەبوو، بەھوى کاروبارى پینشمەرگایەتى و نەمانى دەرفەتى بەرھەم بلاوکردنە وە، لە گوڤار و پۆژنامە رەسمیەکاندا، لە نووسینى ئەدەبى دووربکە وینە وە... دواى چەندین دیدار و کۆبوونە وە یە ک، گەیشتنینە ئەو بپروایەى کە قەوارە یە کى ئەدەبى لە شاخ، بۆ خۆمان درووستکەین. دیدارەکانمان بەردەوام بوون و وردە وردە ھاتنە دەروەى نووسەرانى تریش، توانای درووستکردنى ئەو قەوارە یە کى زیاتر کردین. دواى ھەولیکى زۆر، لە دوایین مانگى سالى ۱۹۸۰دا، بە ئامادەبوونى ژمارە یە ک نووسەر، لە بارە گای دەزگای راگە یاندندا، کۆبونە وەى دەستەى دەمە زرىنە رمان سازکرد.

لەو کۆبونە وە یە دا، بپریارى درووستکردنى ریکخراوینکى سەر بە خۆى ئەدەبیماندا... ریکخراوینک کە ھەموو نووسەرانى شاخ، بە ھەموو جیاواز ییە کى ئایدۆلۆژى و حیزب یانە وە، لە سببەرى خۆیدا کۆکاتە وە. ریکخراوە کە مان ناونا، کۆمە لە ی نووسەرانى کوردستان. ھەر لەو کۆبونە وە یە شدا، بپریارى دەرکردنى گوڤارینکى وەرزیماندا... لە کۆتایشدا دەستەى بەرپۆه بەرى

کۆمەلەى نووسەرانى کوردستان و دەستەى نووسەرانى گۆفاره که مان، له رى دەنگدانەو هەلبژارد. دەستەى بەرپووبەر، لە: ئەحمەد دلزار، رەفلىق سابىر، حاجى مەمۇ، هەقال کویستانى پىکھات... هەرىەک لە:

ئەحمەد دلزار، رفىق سابىر و هەقال کویستانى بوونە دەستەى نووسەرانى گۆفاره که (گۆفارى پىروو). لە رىى بلأوکردنەو هى بەياننامەىە کىشەو، دامەزراندنى (کۆمەلەى نووسەرانى کوردستان) مان راگەياند.

هەر لە کاتى بەرپووچوونى کۆبوونەو هەکه دا، کۆبوونەو هى دەستەى دامەزرىنەر، بەياننامە که مان ئامادەکرد... لەو بەياننامەىە دا، رۆل و خەباتى نووسەرانى کورد بە گشتى و یەکىتى نووسەرانى کوردمان بە تايبەتى بەرز نرخاند... جەختىشمان لەو کردەو هە که ئىمە، کۆمەلەى نووسەرانى کوردستان، خۆمان بە بەدىلى ئەوان نازانىن، بەلکو هاوخەبات و پشنىوانيانىن.

لە زستانى ئەو سالە دا، یەکەم ژمارەى گۆفارى (پىروو) مان دەرکرد. هەلبژاردنى (پىروو)^{١٥٧} بۆ ناوى گۆفاره که لەسەر پىشنىارى من بوو.

بۆ بەهار، محەمەدى حەمە باقى هاتە دەرەو، بەوەرگرتنى رەزامەندى دەستەى دامەزرىنەر، ئەویش خرايە دەستەى بەرپووبەر و دەستەى نووسەرانىشەو.

دەبى ئەو هەش بلیم، هاتنى ئەو، گەرموگورپىیە کى زیاترى بە رىکخراو هەکه ماندا، بە تايبەتىش لەو هەدا که ئەو پەيوەندىە کى باشى لەگەل نووسەرانى ناو شارەکاندا هەبوو، هەرەها بە هۆى ئەو هەش که تازە هاتبوو دەرەو. هەر لەو بەهارەشدا، حکومەت دەستىکرده جىبە جىکردنى ئەو ياسايەى سەبارەت بە یەکىتى نووسەران، سالىک لەو هەو بەر دەرکىردبوو.

ياساکە پەيوەندى بە دروستبوونى (یەکىتى گشتى ئەدىب و نووسەرانى عىراق) هەهەبوو. بەگوێزەى ئەو ياسايە، یەکىتى نووسەرانى کورد، وەک قەوارەىە کى کوردى سەربەخۆ، شەرعیەتى نەدەماو دەبوو بەشیک لەو یەکىتى عىراقىە گشتىە. وەک وەلامدانەو یەک بۆ ئەو هەنگاوى حکومەت، ئىمەش ناوى کۆمەلەى نووسەرانى کوردستانمان بە (یەکىتى نووسەرانى

١٥٧- پىروو: سوورەيا، يان چل چرا. کۆمەلە ئەستىزەىە کى وردن دووکاژىرىک دواى خورئاو ابوونەو هەلدىن.

کوردستان)^{۱۵۸} گۆری و ناوی گۆفاره که شمان له پیرووه وه کرده (نوسه ری کوردستان).

له به هاری ۱۹۸۱ وه تا به هاری ۱۹۸۲، چوار ژماره مان له نوسه ری کوردستان ده رکرد، له گه ل ژماره یه ک کۆمه له شیعر و بلاو کراوه ی تریشدا. یه ک ژماره ی گۆفاره که، له چاپخانه ی حیزبی شیوعی و باقیه که ی له چاپخانه کانی کۆمه له و یه کیتیدا چاپکران. هیزی پیشمه رگه و ریکخسته کانی کۆمه له ش، گواسته وه و گه یاندنی گۆفاره کانیان بۆ هه ریمه کان و بۆ ناوشاره کان، گرت ه ئه ستوی خویان.

۱۵۸- یه کیتیبی نوسه رانی کوردستان، له ماوه ی ئه و (۱۰) ساله ی ته مه نیدا، ئه م به ره مه مانه ی بلاو کردۆته وه:

- یه ک ژماره له گۆفاری پیروو.
- ۱۹ ژماره له گۆفاری نوسه ری کوردستان.
- ۱۵ ژماره له گۆفاری (گزنگی لقی که رکوک.
- یه ک ژماره له گۆفاری (نوسه ری نوی) ی لقی هه ولیر.
- ۵ ژماره له گۆفاری (که لتوو).
- ده یان کتیب له کۆمه له شیعر و چیرۆک و پۆمان و لیکۆلینه وه و بابه تی وه رگیاو.

یەکییتی نووسەرانی کوردستان، ھەم قەوارەکە ی بۆ کۆکردنەوہی نووسەرانی شاخ گرنگ بوو، ھەم بارەگاکی وەک مائیک، بۆ حەوانەوہی ئەو نووسەرانی لە ھیچ دامودەزگایەکی پێشمەرگایەتیدا کاریان نەدەکرد. لە پال نووسەراندە ژمارەیک پێشمەرگە ی ھونەرمندیش ھەبوون. شیوەکار و شانۆکار و موسیقار و گۆرانی بیژیان تێدابوون.

ئەوان، چونکە تا ئەو کاتە بارەگای تایبەت بە خۆیان نەبوو، ھەریەکەو لە بارەگایە کدا پێشمەرگەبوون...

ھەر کە نووسەریک یان ھونەرمندیک بە تازەیی پەیوەندی بە شۆرشوہ دەکرد، تەواویک دلخۆش دەبووم. ھاتنی ئەوانەم بە نیشانەیک لە نیشانەکانی بەرەو پێشمەرگەوون و گەشەکردنی شۆرش دەزانی. ھاتنە دەروہی ھەر نووسەر و ھونەرمندیکم لا گرنگ بوو، بەلام لەناو ھەموویاندا، زیاتر بە موسیقار. دوورنی ئەو ھەستی نزیکەم لە موسیقا و لە موسیقار، زیاتر پەیوەندی بە ئەزموونی مندالیمەوہ ھەبێ. ئەو کاتە ی لە قوتابخانە ی سەرەتایی دەمخویند، لە ھەفتەیکدا وانەیکە موسیقمان ھەبوو.

من ئەگەرچی نەدەنگم خۆش و نە کۆپلەیکە بچوکی تیکست و نە ریتم و نە میلۆدی ھیچ گۆرانیەکیشم لەبەرنەبوو، بەلام وانە ی میوزکم لا خۆشترین وانە ی ھەفتەبوو.

ئیمە لە قوتابخانە ی سەرەتایی چوارقورنە، بەختمان ھەبوو کە مامۆستای وانە ی میوزیکمان، میوزیکژەنانی وەک خالد سەرکار و فەرەنیس داود بوون. ھەر جاریک بەخۆیان و بە نامیری میوزیکەکانیانەوہ دەھاتنە پۆلەوہ، پۆلەکەمانیان لە پەلکە زیرینە ی ئاواز دەگرت... کە پەنجەیان بە ژبی ئامیزەکانیاندا دەھینا، پۆلەکە پر دەبوو لە پەپوولە نۆتە و ئیمە ی مندالیان بەدوای راوکردنی خۆیاندا، دەخستە سەما. ئیدی لەوینوہ، من ھۆگری موسیقا بووم.

ئەو کاتەش دەستم بە شیعرنووسین کرد، ئەو پەیوەندییە ئۆرگانیە ی نیوان شیعر و موسیقا، ئەوئەندە ی تر موسیقاییان ئاویتە ی روحم کرد...

سەرباری ھەموو ئەمانەش، لە ژيانى پيشمەرگە ياتيماندا، لە ريبى ئەو راديو چكولهى كه به ملي خوماندا دەکرد، لە ھەر كات و شوپىنيكدا باين، گۆرانى و ميوزيكمان لە گەلدابوون... گۆرانى و ميوزيك ئەگەر بۆ خەلكى ئاسايى پيوست بووبن، بۆ ئيمەى پيشمەرگە ھەر بە راستى خوراكى رۆح بوون.

ئەو مامۇستا ميوزيکژەنەمان نەبان، رەنگە ئيمەش وەك خەلكانى ئەو سەردەمە، ھەر كەسيك ميوزيكي ژەنيا، بە چاوەشمان زانيبا... كە مندا ليووم، خەلكى ئاوا سەيرى ميوزيکژەنيان دەکرد. زەمەنيكى زۆر بە سەر ئەو رۆژگارەدا رەتیبوو، كەچى ھيشتا ھەبوون، بە ھەمان تيروانيني خەلكانى سەردەمى مندالى ئيمەو سەيرى ميوزيك و ميوزيکژەنيان دەکرد.

مەجيد خوشناو، بە خۆى و كەمانچە بە كەو لە دەقەرى ھەوليرەو بەرەو ناوچەى سەرکردايەتیی بە كيتى دى لە رینگای ھاتنيدا، تووشى سەيد كاكە و ھيزيكي دى... سەيد كاكە، ئەو كاتە ئەندامى سەرکردايەتى حسيك و فەرماندەى ھەريم بوو. زۆر ھەول لە گەل مەجيد خوشناو دەدات لای ئەوان بمنيتهو، بە لام فايدهى نابن. وەختيک سەيد كاكە دلنيادەبن لەو ھى مەجيد لای ئەوان نامينيتهو و دەچيته لای بە كيتى، پنى دەلى: "مام جەلال ھەر لە چاوەشانی كەمە، دەبرۆ لای وان... ئەتوو ھەر قابيل بەوانى."

بەدواى رۆوداوى سەيد كاكە و مەجيدا، دلير ئيبراھيم پەيوەندى بە ھيزى بە پيشمەرگەو ھەکرد. دلير ئيبراھيم ئەندامى تيبى ميوزيكي سلیمانى بوو. تيبى ميوزيكي سلیمانى لە ھەفتاكانى سەدەى پيشوودا، وەرچەرخانيكى گەورەى لە ميوزيك و لە ميلۆدى و لە گۆرانى كوردیدا بەرپاكرد... وەرچەرخانيكى وا كە تيروانيني كۆمەلگاشيان، سەبارەت بە ميوزيکژەن و گۆرانبيژ گۆرى... لەو چالاكى و فيستيفالانەى ئەو تيبە، لە سەر ئاستى كوردستان و ھەموو عيراقيشدا، بە شداريبان تيداكرد، بە شارايەك^{۱۵۹} لە خەلات و ستايشەو دەگەرەنەو.

ئەگەرچى ئەنوەر قەرەداغى، وەك پيشەنگى ئەو وەرچەرخانە تەماشا دەكرى كە ئەو تيبە بەرپاكرد، بە لام كۆمەليک ميوزيکژەنى ديكەش، پشكيان لەو وەرچارخانەدا كەم نەبوو. لە پال خالد سەركار و فرەنسيس داودو فەرەيدوون دارتاش و وليەم يۇحنا و سەلاح رەوف... دلير ئيبراھيميش بەك لەو فيگەرەنەى ئەو تيبەبوو. دلير، ھەر لە ميانەى بەرھەمەكانى ئەو

۱۵۹-شارا: كۆمەلە مەلۇبەك كە دەخريته سەريەك. مەلۇ: باوھشيك لە گەم و جۆ و مەرەزەى دووراو.

تیپه‌دا، موسیقایی (به‌یتی ریزانکی) ی دانا که له‌سه‌ر ئاستی هه‌موو عیراقد، پله‌ی یه‌که‌می به‌ده‌سته‌ینا.

دلیر، له‌شۆرشێ ئیلولیشدا پینشمه‌رگه و ئه‌ندامی تیپی موسیقایی شۆرش بوو... بۆ شه‌ش‌ه‌وت سالیکیش، ئه‌ندامی ریکخسته‌ن نه‌ینیه‌کانی کۆمه‌له‌بوو له‌ پایزی ۱۹۸۲دا بووبه‌ پینشمه‌رگه... به‌ر له‌ویش به‌ سالیکی، ئاراس ئیبراهیمی برای هاتبووه‌ ده‌ری. ئاراس، به‌ هاوکاری هیوا زه‌ندی و چه‌ند هونه‌رمه‌ندیکی تر، تیپی موسیقایی شه‌هید کارزانیان پیکه‌ینابوو. هه‌رچه‌نده‌ تیپه‌که‌ شوینی حه‌وانه‌وه‌ی خۆیان هه‌بوو، به‌لام سه‌ر به‌ده‌زگای راگه‌یانندی یه‌کیتی بوو. به‌هۆی ئه‌وه‌ش ئه‌و کاته ئه‌رسه‌لان بايز، به‌ وه‌کاله‌ت لیپرسراوی ده‌زگای راگه‌یاندن بوو، به‌رپرسی راسته‌وخۆی تیپه‌که‌ش بوو.

دلیر، له‌سه‌ره‌تادا ده‌یه‌وئ له‌ یه‌کیک له‌ تیپه‌کاندا بیته‌ پینشمه‌رگه، له‌سه‌ر ویستی ناوه‌ندی کۆمه‌له، ده‌چینه‌ تیپی موسیقایی شه‌هید کارزان و له‌گه‌ل ئه‌واندا ده‌ست به‌کارده‌کات. دلیر، نایه‌وئ موسیقا بکاته‌ پاشکۆی حیزب و ئه‌رسه‌لانیش وه‌ک به‌رپرسی تیپه‌که‌ ده‌خاله‌ت له‌ هه‌موو کاریکیاندا ده‌کا و ده‌یه‌وئ ئه‌وان به‌ فرمان و رینمایی ئه‌و کاربکه‌ن. له‌سه‌ر یه‌ک له‌ وه‌خاله‌تانه، ئاراس و دلیر، له‌گه‌ل ئه‌رسه‌لاندا لێیان ده‌بیته‌ ده‌نگه‌ده‌نگ. ئه‌رسه‌لان له‌سه‌ر ئه‌و هاتنه‌ ده‌نگی ئه‌وان، داوا له‌ مه‌کته‌بی عه‌سکه‌ری ده‌کات، فه‌رمانی گرتنیان بۆ ده‌رکه‌ن. مه‌کته‌بی عه‌سکه‌ریش له‌سه‌ر ئه‌و داوايه، دلیر و ئاراس بۆ زیندان ده‌نێری. عه‌لی شامار، به‌رپرسی زیندان، له‌بری زیندانیکردنیان، به‌ ریزه‌وه‌ مامه‌لیه‌یان له‌گه‌لدا ده‌کاو وه‌ک میوانی خۆی، له‌ ژووره‌که‌ی خۆیدا دایانده‌نی.

بیستی ئه‌و هه‌واله، هه‌موومانی تووشی نیگه‌رانی و تووریه‌ی کرد. هه‌ر ئه‌و عه‌سره‌ی ئه‌و خه‌به‌ره‌مان پیگه‌یشت، له‌گه‌ل مه‌مه‌دی حه‌مه‌باقی و مه‌مه‌د موکریدا، به‌ هه‌ورازه‌که‌ی به‌رده‌م باره‌گاکی نه‌وشیروان مسته‌فادا هه‌لگه‌راین. له‌ ریگادا له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و هه‌لسوکه‌وته‌ی ئه‌رسه‌لاندا، هه‌زار په‌حمه‌تمان بۆ په‌فتاره‌که‌ی سه‌هید کاکه‌ ده‌نارد که‌ به‌وه‌ نه‌خوینده‌واریه‌ی خۆیه‌وه، ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل مه‌جیدا نه‌کردبوو.

هه‌ر که‌ تووریه‌ی و ناره‌زایی خۆمان له‌و په‌فتاره‌ گه‌یانده‌ نه‌وشیروان مسته‌فا، یه‌کسه‌ر فه‌رمانی ئازادکردنی بۆ ده‌رکردن... بۆ دلنه‌وایی کردنیشیان، بانگی کردنه‌ لای خۆی.

هه‌تا دلیر و ئاراس گه‌یشتن قه‌ده‌ریکیان پیچوو... من له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و په‌ژژه

خەفەر بووم، نەمدەتوانى لەو زياتر چاوەرپى ھاتنى ئەوان بىم. بە ناچارى
بۆ ئامادەکردنى خواردنى ئىوارە، گەرامەو بەرھەگای ناوەندى. دواى من،
دلیر و ئاراس دەگەن و وردەکارى پروداوەکەى بۆ باس دەگەن... ئەویش
تەلەفون ھەلدەگرى و کۆمەلەیک قسەى زۆر توند بە ئەرسەلان دەلى... بە
پیاویکی بن توانا و بیکەلک ناویدەباو تەلەفونەکەى بەسەردا دادەخاتەو. بۆ
دلدانەوہى دلیریش، داواى لیدەکات کہ ھەر لە بارەگاکی ئەودا بمینیتەوہ.
دلیر کہ لەو سووکایەتییکردنەى ئەرسەلان، ئەوہندە نیگەران و ناپرەحت
بوو، دەلى:

- نە لیرە ئەمیتەوہو نە موسیقاش بۆ یەکیتى ئەکەم.

- نایکەى مەیکە، شۆرش بەبى ماموسیقاش ئەکرى.

دلیر، ھەلدەستى و بەدلى شکاوەوہ ئەوئ جیدىلى. ئەوئ جیدىلى، بەلام
پیشمەرگایەتى نا. ھەر ئەو ئىوارەبەش، لەگەل پیشمەرگەکانى تىپى ٤٧
پیرەمەگروندا، بەرەو شەرگەکانى ھیزی پشتیوان دەکەویتەرى.

سالیك دواتر، لەگەل ئاراس و کۆمەلەیک ھونەرماندى تری بواری
میوزیکدا، سەرلەنوئ تىپى موسیقای شەھید کارزان دەبوژیننەوہ... ھەر
لەماوەى ئەو سالەشدا، کاسینتیک لە گۆرانى و سرودى شۆرشگىرپانە
بەرھەمدینن... کاسینتیک، کہ دلنایام رای نەوشیروان مستەفایان، سەبارەت
بە موسیقا و شۆرش گۆریوہ.

لیزهوه، هاوین تەنگی بە بەفری کویستانە سنورییەکان ھەلچنیووھ و خەریکە لە بەرزایی شاخ و لە نسرم و لە ناو کاو^{۱۱۰} و لە زەنویزەکانشیان وەدەردەنن. لەو لاشەوھ ھیزەکانی کۆماری ئیسلامی ئێران، ھێرشیکێ بەربلاویان کردووتە سەر ناوچەکانی ژێر کۆنترۆلی حیزبی دیموکرات... کار وابروات بەدیوی ئیمەیاندا دەکەن. حیزبی دیموکرات تا بە تەواوەتی نەکەوتنە ژێر گوشاری سوپای کۆماری ئیسلامی ئێرانەو، بەنیان لەگەل یەکییدا ئەوەندە باش نەبوو... بەین ھەبوو، بەلام ساردبوو... تەنانەت بەو رۆلەش ناپەرھەت بوون کە مام جەلال و یەکییتی، لەسەرەتادا لە نیوەندگیری نیوان کۆماری ئیسلامی و ھیزە کوردییەکانی ئێراندا دەیانبینن. بەین ھیندە ساردبوو، تەنانەت ئەو کاتە قاسملو، داوی پروخانی شا، لە بەغداو، بەرھو رۆژھەلاتی کوردستان، بەنزیکی نیوزەنگدا رەتدەبن، بۆ سلاوکردنیکیش مام جەلال بەسەرناکاتەو، ئەگەرچی ئەو رێبەیی ئەو پیندا رەتیبوو، تەنگ هاویژیکیش، لەبارەگاکانی مام جەلال و سەرکردایەتی یەکیتیوھ دوورنەبووھ...

وختیکیش، بۆ ماوھیک دەسەلاتی ناوچە سنورییەکانیان کەوتە دەست، زۆرجار سەریەشیان بۆ ئەو پینمەرگانە یەکییتی دروست دەکرد کە بە ناوچەکانی ژێر کۆنترۆلی ئەواندا گوزەریان دەکرد... ئەوھش دەوترا کە خودی قاسملو دەستوری بە پینمەرگەکانی حیزبی دیموکرات داو، کارناسانی بۆ پینمەرگەکانی یەکییتی نەکەن... خو ئەگەر ئەوان رێی ھاتووچۆیان بۆ عیراق، بەناو ئیمەدا نەبا، رەنگە ھەر ریشیان نەدایا، ئیمە بەناوچەکانی ئەواندا ھاتووچۆیکەین. لە ھەموو رەتبوونیکماندا دەبوا، بەرگە ی ھاتووچۆمان پینبوا... ھەلبەتە بەرگە ی یەکیتیش دەخوارد. جاریکیان مام جەلال، لەناوزەنگەو بەرھو سەردەشت دەچن، لەوکاتەدا بەناو گوندی بەنوخە لەفدا تیدەپەری، تووشی مەفرەزەیکە حیزبی دیموکرات دەبن... فەرماندە ی مەفرەزەیکە دەچیتە سەر ریشیان و داوی بەرگەیان لیدەکا... مام جەلال پەست دەبن:

. مەگەر ئەتو نازانی من مام جەلالم!؟

۱۱۰ - کاو: ئەو چالاییە کە لەناو شاخدا بەفری تیدا کۆدەبیتەوھ.

- دەزانم قوربان، دەزانم بەلام دەستوری حیزب وایه، کهس ناتوانی بهبئ(بهرگهی تهردود)^{۱۱۱} بهناو خاکی ئیرانیدا گوزهریکا.

مام جهلال به توورهییهوه جانتاکهی دهکاتهوه، کاغهزیک دهردینئ و بهرگهییهکی هاتوچۆ بۆ خۆی دهنووسی و مۆریکی بهکیتی لینهداو دیداته دهست کابرا... کابرا که هیچ پهلپیکی نامینئ، دهلی:

ئهو جا قوربان فهرمون بۆ کوئ دهچن ئازادن.

دوورنیه ساردیی ئهو پهیوهندیهی نیوان ههر دوولا، بۆ ئهوه گهراپیتیهوه که ئهوان ههم پهیوهندیان لهگهڵ حکومهتی عیزاقدا باشبوو، ههمیش ئیمهیان بهوه تۆمهتباردهکرد که پهیوهندیان لهگهڵ کومهله و رهوتهکهی شیخ عزه دین حوسینی باشه و هاوکارییان دهکین... رهنگه ههر ئهو بیرکردنه وهشیان وایلینکردبن، وهختیک بزوتنهوهی سۆشیالست، له بهکیتی جیابووه، حیزبی دیموکرات و قاسملوش، رۆلیان له هاندان و له کومهکپیکردنی ئهو بزوتنهوهیهدا هه بیت ئهو دۆخه تازهیهی هیرشی کۆماری ئیسلامی درووستی کرد، و له قاسملو دهکات، هانا بۆ بهکیتی و حیزبه کوردییهکانی تر بینئ. ههلبهته جگه له قیادهی موهقهت که بهقهولی خۆیان هاوکاری سوپای پاسدارانی ئیرانیان دهکرد، حیزبهکانی تر، حزبی شیوعی، حسک و پاسۆکیش، بهبیانوی جیاجیاوه، بههانایانهوه ناچن. پهکیتی نیشتمانی کوردستان، له کۆبوونهوهیهکی سئ قۆلی نیوان (مام جهلال و نهوشیروان و قاسملو)دا، بهبئ گهراپانهوه بۆ مهکتهبی سیاسی سههرکردایهتی، بریاری ناردنی هیزیدا.

پهکیتی بریاری ناردنی هیزی داو پهکسه ریش دهستی بهجیه جیکردنی بریاره که کرد... ئهو هیزهش که پهکیتی بۆ پشتیوانی له هیزهکانی حیزبی دیموکرات ناردی، ناوئرا (هیزی پشتیوان). سههرهتا ملازم عومه ر سههرپهرشتی ئهو هیزه ی دهکرد... که بهرهکانی شه ر فراوانتر بوون، پهکیتی زۆرینهی هیزهکانی خۆی رهوانه ی ئهو بهرانه کرد... مام جهلال خویشی، بۆ سههرپهرشتیکردن و بهرپهوه بردنی نه بهردهکان، چوه دیوی رۆژهلاتی کوردستان و بنکه ی خۆی له گوندی ساوان دانا...

پهکیتی، هه موو توانا مادی و مهعنه ویهکانی خۆی خسته ئهو شه رهوه... زۆرینهی پیتشمه رگهکانی له بهرهکانی شه ردا بوون و رادیۆکەشی، بهشی زۆری کاتی پهخشه که ی، بۆ ئهو بابته و ههوالانه تهرخان دهکرا که

۱۱۱- بهرگهی تهردود: پسهلهی هاتوچۆ

په یوهندیان به و شهروهه هه بوو....

نهوشیروان مستهفا و فهرهیدوون عهبدولقادر، کومه لیک وتاریان له ژیر ناوی "مهسه لهی کورد یهک مهسه لهیه یان چهند مهسه لهیهک" دا نووسی و رۆژانه له رادیوی دهنگی شۆرشى عیراقه وه بلاوده کرانه وه. تیکرای وتاره کان بۆ پشتیوانیکردن و به نه ته وهی نیشان دانی ئه و بریار و هه لویسته ی یه کیتی بوو...

ئه و هه لویسته، له سه ره تادا هه ماسه تیکی به هیزی له ناو پيشمه رگه دا خولقاند... زۆرینه ی هه ره زۆری پيشمه رگه و کادر و فهرمانده سیاسى سه ربازیه کان، له گه ل ئه و پشتیوانیکردنه ی حیزبى دیموکراتدا بوون. به رامبه ر به وهش، خه لک هه بوون چ له ناو سه رکرده یه تی و چ له ناو کادرو پيشمه رگه شدا، ئه و هه لویسته یان به راست و دروست نه ده زانی و ئامانجى شاراو هیان، له پشتی ئه و هه لویسته (نه ته وه ی) یه وه ده بینى. من، یه کیک بووم له وانه.

هه موو براده رانی ئیمه، له یه کیتی نووسه رانی کوردستان، ئه وانه ی له گه ل یه کیتی نیشتمانیی کوردستاندا بوون، بۆ ده رپرینی هه ست و هاوسۆزى خویان له و هه لویسته ی یه کیتی، چووبوونه گوندی ساوان، ئه و شوینه ی که مام جه لال بنکه ی خوی لیدانابوو. له نزیک مام جه لالیشه وه، خانویکی چۆلیان بۆ خویان ئاوه دان کردبووه... ئه وان هه موو له و خانووه دا بوون و محمه دى حه مه باقیش له باره گاگه ی مام جه لال... ئه وهش به هۆی ئه و ساردیه وه بوو که له گه ل ئه و نووسه رانه دا هه بیوو. هه ر لای مام جه لالیشه وه، نامه یهک بۆ نهوشیروان مستهفا ده نیرى... ئه ویش بۆ خویندنه وه ی نامه که پيشمه رگه یهک به دواى مندا ده نیرى. محمه دى حه مه باقى له نامه که دا ده نووسى:

"پنویسته ئیمه وهک یه کیتی نووسه رانی کوردستان، پشتیوانی ته وایى خۆمان، له و هه لویسته نه ته وه یی و نیشتمانیه ی یه کیتی نیشتمانیی کوردستان ده رپرین." هه روه ها نووسی بووی که ئه و بابه ته ی له گه ل مام جه لالیشدا باسکردوه و ئه ویش زۆر پیخۆش بووه و به هه لویسته یکی جوامیرانه و به رپرسیارانه شی له قه له مداوه. له شوینیکیکه ی نامه که دا، پيشنیار بۆ نهوشیروان مسته فاده کات، داوا له من کات به یانیکى به هیزو شایسته به و هه لویسته ی یه کیتی، به ناوی یه کیتی نووسه رانی کوردستانه وه بنووسم و له (رادیوی دهنگی شۆرشى عیرق)یشدا بلاویکه مه وه.

له کۆتایشدا ده نووسى: "ئه گه ر هه قال ئاماده ی نووسینی ئه و به یانه نه بوو،

تکام وایه که جانابت بۆ میژوو ببیه‌شایهت که ئەمه هه‌لویستی منه.

هەر که له خویندنه‌وهی نامه‌که بوومه‌وه، پێی و وتم:

- به‌نووسینی ئەو به‌یاننامه‌یه هه‌لویستیکی جوان ئەنوینن.

- کاک نه‌وشیروان، داوی لیبوردن ده‌که‌م، من جیا له‌وهی له‌گه‌ل ئەم هه‌لویسته‌وه ئەم شه‌ره‌شدا نیم، ده‌رکردنی به‌یانیکی له‌وجۆره‌ش به‌کاریکی درووست نازانم.

- بۆچی به‌درووستی نازانی!؟

- له‌به‌ردوو هۆ:

یه‌که‌م: له‌ پینچ ئەندامی ده‌سته‌ی به‌رپۆبه‌ر، سیانمان لیره‌ نین. من و کاکه‌ حه‌مه‌ش، ئەو مافه‌مان نیه‌ به‌ناوی ئەوانیشه‌وه به‌یانیکی له‌و جۆره‌ بنووسین.

دووه‌م: ره‌نگه‌ نووسینی ئەو به‌یانه، یه‌کیتی نووسه‌ران تووشی له‌تیبوون کات... من ناتوانم ئەو به‌رپرسیاریتیه‌ بخه‌مه ئەستۆی خۆم.

من ده‌مزانی ئەو وه‌لام و پاساوه‌ی منی به‌دل نیه، به‌لام هیچی نه‌وت... نامه‌که‌ی خسته‌وه ناو چه‌که‌مه‌جی می‌زه‌ چکوله‌که‌ی به‌رده‌می و خۆی به‌ شتیکه‌وه مه‌شغول کرد... داوی که‌میک بیده‌نگی منیش مالئاوایم کرد و گه‌رامه‌وه باره‌گای ناوه‌ندی.

من تا‌که نووسه‌ربووم که تا ئەو کاته له‌ نیوزه‌نگ مابوومه‌وه و پشتیوانیم له‌و هه‌لویسته‌ی یه‌کیتی نیشتمانی نه‌ده‌کرد و نار‌ه‌زایی خۆشم له‌و باب‌ه‌ته‌ نه‌ده‌شارده‌وه.

هەر بۆ به‌یانکردنی ئەو هه‌لویست و بۆچوونانه‌شم که هه‌مبوون، نه‌ک بۆ ده‌ربرینی پشتیوانی، ده‌بوایه منیش بچمه ئەوی...

له‌گه‌ل ئەو هیزه‌دا که بۆ ئالوگۆری هیزیکی تری یه‌کیتی له‌سه‌ر رۆشتنبوون، منیش چووم... نه‌وشیروان مسته‌فا و مه‌لا به‌ختیار و چه‌ند به‌رپرس و فه‌رمانده‌یه‌کی دیکه‌ش له‌گه‌ل هیزه‌که‌دا بوون...

ئەو کاته‌ی گه‌یشتینه‌ ساوان، مام جه‌لال له‌ پیشوازی هیزه‌که‌دا وه‌ستا‌بوو، چه‌ند ووشه‌یه‌کی حه‌ماسی و گورپوتینه‌خشی ده‌ربری. داوتر ووتی، "ئێوه

هەمووتان میوانی منن، بەلام لەبەر بچوکی جیگاگەم، تەنھا دەتوانم چەند کەسیک لای خۆم میوانداری بکەم... با ئەوانەى تریش بەسەر بنگە و بارەگاانىکەدا بلاوبینەوه^{۱۱۲}

یەكە یەكە ناوی ئەو بەرپرسانەى هینا کە دەیویست بیانباتە لای خۆی، وابوو ناوی منیشی لەگەل ئەواندا هینا... کە گەیشتینە شوینەکەى مام جەلال، تەنھا محەمەدى حەمەباقى و دانای ئەحمەد مەجید لەوئى بوون... مام جەلال دنیاىەك تارىفى دانای کرد، وەك یەك لە شیرانى بەرەکانى شەپش ناوی هینا...

نانى ئىواره خورا، گفتوگو لەسەر شەرەكە و هەلوێستەكەى یەكیتى دەستپێكىرد... مام جەلال کە دەیزانى من هۆكارى دەرنەکردنى بەیانەكەى یەكیتى نووسەرانى كوردستان بووم، بۆ پشتیوانى لەو هەلوێستە(نەتەوهییه) ی یەكیتى، پرووى كرده من وتى، ئەرى بۆ بەیانەكەى نووسەران چیتان کرد؟

منیش ئەم پرسىيارە لاتاوهى^{۱۱۳} مام جەلالەم، بۆدەربرینی بۆچوونەکانى خۆم قۆستەوه، خەرىكبوو سەنجەکانى خۆم دەربرم:

”جاری راوهستى”... مام جەلال واى بە من گوت و پرووى كرده دانىشتوانى ناو ژوورهكە:

- پيش ئەوهى، هەقال دەست بەرەخنەکانى بکا، باشتەكى خۆشتان لەسەر ئەو پیاوهى بۆ بگيرمهوه..

- ئینجا مامە چۆن دەزانى رەخنە دەگرئ. یەكێك واى ووت...

- دەزانم... جاری لەوهى گەرئ... پار ئەو وەختەى بوو، بۆ نانى نیوهپۆیه، لەگەل هیزۆى، دەچووینە لای كاكە نەوهى... بەفرەكى زۆر باریبوو... دەبوایه بەكن بارەگای ناوهندیدا برۆین... لەوكاتەدا بەویدارەتدەبووین، هەقالم دى، لە دەرى بوو... وايزانم خەفەر و شتى وابوو... نانى نیوهپۆیهى حازردەكرد... بە هیزۆم گوت با بۆ چاخوردنهوهكى لادەينه لای هەقالى... ژوورهكى چكولهى هەبوو... هەر دانىشتين و پى گوتين “حەزتان لە چايە يان ماستاو، ماستىكى جوانمان هەيه.” ... ئەمن بۆخۆم بەو بەفر و سەرمايهى حەزم لە چای بوو، بەلام گوتم فەقيرە با بەو سەقەمەى توشى ئاگرکردنەوهو چالینانى نەكەم، بۆیه گووتم ماستاو ئاسانتەر... واز لە چای بینە، چالینان

۱۱۲- لاتاوا: قسەى بە تویکل یان قسەى توانج نامیز.

زهحه ته، ماستاومان بۆ بکه... له کاتهيدا خهريکبوو بچي ماستاوی بينی، پووم له هيرۆی کردو به گالتهوه گوتم "ئینجا چ له وهی خوشتره، شاعیر ماستاوت بۆ بکا."...مه منا^{۱۶۳} گوینی له قسه کهی من بوو، تۆزه کی پیچوو، هاته وه... گوتم "ده بی ببورن، پیشمه رگه کان هه موو ماسته که یان خواردوو هه یچ ماستمان نه ماوه، چاتان بۆ لیده نییم... ئه و چوو چامان بۆ لینی، هیرۆ گووتی "به و ماستاوه ی، ئه و براده ره ی خۆمانم بیرکه وته وه... دوینی ته له فۆنی بۆ کردم... پیی خوشه رۆژی جومعه، له سه رکانیه که ی پشتی مقه ره که ی کاک نه وشيروان، ده عوه تمان کات... وابزانم که باب و شتی واشمان بۆ ئه کات... "ئهنیش گوتم ئینجا ئه وه کوا په یوه ندی به ماستا و کردنه وه هه یه... گووتی "با هه یه تی... باشه ئه و تا دوینی، له و شارباژیره، هه ر جوینی به ئیمه ئه دا، که چی ئیستا ئه یه وی ده عوه تمان کات."

ئهنیش گوتم:

ئاخر خۆ ئه و براده ره مان، هه ر جنیوان نازانی، ماستاویش ده زانی...

ئینجا ئه و رۆزه ش که هه قال باسی ماستاوی کرد، له دلی خۆمدا گوتم که ماستاوه که ی هینا، به هیرۆی ده لیم، ئه ویش هه ر ره خنه ی نازانی، ماستاویش ده زانی... که چی ماستاوه که ی بۆ نه کردین... سووریش ده مزانی ماستیان هه یه، به لام نه یکرد... بۆیه من پیم خوشه گوئ له ره خنه ی ئه و که سانه بگرم که ماستا و ناکهن... که میک وه ستا و ئینجا پروویکرده وه من:

. ئیستا فه رموو قسه کانی خۆت بکه...

نایشارمه وه، ره نگه ئه و قسه نه ی مام جه لال نه بوونایه، هه موو ئه و شتانه م نه گووتبان که وتمن... قسه کانی مام جه لال وایان لیکردم هه یچ له دلی خۆمدا نه هیلمه وه... هه ر چه نده ئه وه شم له به رچاوبوو که زۆربه ی سه رکرده کان، شاباشیان له ره خنه پی خوشتره... ئه وه م له به رچاوبوو که ئامانجی ئاشکرای ئه و شه رانه ی سه رکرده کان هه لیان ده گیرسینن، ته واو له ئامانجه نه یی و شاراوه کان جیاوازن... ئه گه ر په کیکی بیه وی به ردی سه ره ئه و ئامانجه شاراوانه هه لداته وه، به ر غه زه بی ئه و سه رکرده انه ده که وی... ئه وانه م ده زانی، به لام هه یچ نه هیشته وه تا دوایی به خۆم بلیم، خۆزگه ئه مه شیانم وتبا... هه ناسه یه کی قوولم هه لکیشا و سه رنجه کانی خۆم له م خالانه دا خسته پرو:

* من دژی به هاناوه هاتنی حیزبی دیموکرات یان هر هیزیکی دیکه ی کوردی نیم، له هر شوینیک بن، به لام ئەمه کاتیک مایه ی قهناعهت پهنیان دهسی که ئیمه له کوردستانی خۆماندا، له دژی هه موو لایه نهکانی دیکه له شهردا نه بین....

* له و ماوه ی پیشوودا، هه ولکی ئاشته وایی له نیوان ئیمه و قیاده ی موهقه ته دا هه بوو، ئەم شه ره ئەو دهر فه ته ش له ناوده بات، به تایبه تیش وه ک خۆتان ده لین، چه کدارانی قیاده ی موهقه ته، شانبه شان ی پاسداران شه ر ده کن.

* هیزهکانی حیزبی دیموکرات، له شکاندان و زۆربه ی ناوچهکانی خۆیان له دهستداون، رۆحیه تی به رهنگارییان ئەگه ر ماشییت له ئاستیکی زۆر نزمادیه... پاسداران په لاماری هر کوینهکیان دابن، ئەمان رینگریهکی وایان نه کردوو و ته نانهت به شی شه ری پارتیزانی ش پینشمه رگه یان تیدا به جینه هیشتوو... هیزی پشتیوانی ئیمه ش، سه رباری هه موو ئازایه تی و قارهمانیه تیهکیان، ناتوان له بری هیزهکانی ئەوان شه ر بکه ن.

ئوه ی ئیمه دهیکه بن، زیاتر له ئەستۆگرتنی به شیک له و شکسته ی هیزهکانی حیزبی دیموکراته و هیچیترا. له وه ش زیاتر من ترسی ئەوه م هیه، ئەمه کار بکاته سه ردا به زینی رۆحیه تی، شه رکردن لای پینشمه رگه ی ئیمه ش. شکانی هیزهکانی ئیمه له م شه ره دا، واتا زیاتر پینشه روی کردنی هیزهکانی کۆماری ئیسلامی، به ئەندازه یهکی وا باره گاکانی ئیمه ش له نیوزهنگ و ده ور به ری بکه ونه ژیر مه ترسی په لاماری هیزهکانی کۆماری ئیسلامیه وه...

* داوای لیبوردن ده که م که ده لیم، ئەم بریاره زیاتر بریاریکی عاتفی و هه ماسییه، تا بریاردان له سه ر بنچینه ی زانیاری و تاوتویکردنی سیاسی دۆخه که و هه لسه نگاندنی ووردی رووداوه کان.

* ئەم شه ره، سه رباری ئوه ی تیکچوونی پۆلین کردنی ئەوله ویا تهکانی شۆرشه، باری یه کیتیش له وه قورسترده کات که له حالی حازردا به کۆلیه وه یه تی.

* ئەگه ر ههستی به رپر سیاریتی و نه ته وه ییش ئەم هه لویسته ی به یه کیتی وه رگرتبن، رهنگه خه لکی تر به زه مینه سازی بو گفتوگۆکردن له گه ل حکومه تی به عسدا لیکبیده نه وه... خو ئەگه ر گفتوگۆکردن له گه ل به عسدا، ئامانجیش نه بووبن، ئەوا درێژه کیشانی ئەم شه ره، دوا جار به ناچار ی

ئىمە بەرەو مىزى گفتوگو دەبات. ئىمە بەم شەرە (كارتى فشارى ئىرانى) لە دەستە دەين.. بەو ش پىگەى حكومەتى عىراقى بەهيز و پىگەى خۇمان، لە حالەتى هەبوونى گفتوگۇدا لاواز دەكەين.

كە من قسەم دەکرد، هەندىك دەیانویست قسەكانم پىبېرن و سەرنجى خۇيان دەربېرن، مام جەلال دەيوەستاندن و دەيووت:

- پەلەمەكەن با ئەم قسەكانى خۆى بكا، ئەو دەمى هەركەسە و چى هەيه بايلى...

بەنۆرە قسەكرا، مام جەلال ووتى:

- من لە دواى هەمووتان قسەى خۆم دەكەم...

نەوشىروان مستەفا، دژى بەشى هەرە زۆرى سەرنجەكانى من بوو، پاساوەكانىشى بو ئەو دژبوونەى:

* بەشدارى لەو شەرەدا، سەربارى هەلوئىستى نەتەوايەتى، ئەركىكى ئەخلاقى و شۆرشگىزانە و نەتەويشە.

* ئىران بەهەموو شىوہىەك دژايەتى ئىمە ئەكا و كۆمەك و پشتىوانى هيزە ركا بەرەكانى ئىمە ئەكات و بە هەموو شىوہىەكيش هەولى خولقاندن و قوولکردنەوى ناكوكى نىوان لايەنەكانى معارەزەى عىراقى ئەدات.

* بەبەرچاوى هەمووانەو، ئىران هەولى درووستکردن و پىرچەكکردنى زۆرىك لەو هيزانە ئەدات كە لە كوردستاندا تەراتىن ئەكەن... دووسال زياترە ئىزان دەستى بەسەر وەجبهەكى گەورەى چەكى يەكىتىدا گرتووە كە لەلايەن دۆستاكانەو بۆمان نيزدراو... سەربارى ئەو هەموو هەولى خۇمان و ئەو دۆستانەشمان، ئامادەنىە بمان داتەو... ئىتر چاوەرىنى چى لە ئىران بكى...

هەريەك لە ئامادەبوانىش راى خۇيان لەسەر ئەو بابەتە دەربىرى ... هەبوون پشتگىريان لە راكانى من دەکرد و هەشبوون دژبوون. دواى هەمووان مام جەلال دەستى بە قسان كرد. سەرەتا كورتەيەكى لەسەر چۆنىەتى درووستبوونى ئەو دۆخە باسکرد... واشى نيشاندا كە دۆخەكە بەسەرئەمانيدا سەپاندو، بەو هيزە زۆرەو بەشدارى ئەو شەرە بكەن... ئىنجا هاتە سەر قسەكانى من:

- من نالیم هیچ له بۆچوونهکانی هه‌قال راست نین، به‌لام ده‌لیم به‌هۆی ئه‌وه‌ی ئه‌م شاعیره، بۆیه زۆربه‌ی سه‌رنجه‌کانی، زیاتر هه‌ر خه‌یال و ته‌سه‌ورن و له‌ ئه‌نجامی لیکدانه‌وه‌ی زانستی و هه‌لسه‌نگاندنی ورده‌وه دروست نه‌بوون...

دوای به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی زۆربه‌ی سه‌رنجه‌کانی من، مام جه‌لال چووه سه‌ر بابه‌تی دیکه، من و سامی شو‌رش هاتینه به‌ر هه‌یوانی ژووره‌که... من بۆ هه‌وا هه‌لمژینیک و سامیش بۆ دووکه‌ل به‌بادانیک... به‌ده‌م ته‌ماشاکردنی که‌ره‌سیسه‌ی^{۱۱۴} ئه‌و به‌فهری تازه‌خه‌ریکی بارین بوو، سامی، دوای ئه‌وه‌ی جگه‌ره‌یه‌کی پیکرد:

- هه‌قال گیان چه‌زده‌که‌م، له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی ده‌رنه‌کردنی به‌یانه‌که‌و، له‌سه‌ر قسه‌کانی ئه‌و شه‌ویشت، دوو سه‌رنجان ده‌ربرم.

- فهرموو

- ئه‌من جارێ له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی به‌یان ده‌رنه‌کردنه‌که‌ی، پیم وایه‌ شته‌کی خراپت کردوه که‌له‌ده‌رکردنیدا رینگربووی...

- من پیم وایه‌ باشم کرد، جگه‌ له‌وه‌ش لام سه‌یره که‌یه‌کیتی و ته‌نانه‌ت مام جه‌لال و کاک نه‌وشیروانیش داوایان لینه‌کردوین، به‌یانیکی له‌و بابه‌ته‌ ده‌رکه‌ین، که‌چی خۆمان بۆیان پیشنیارده‌که‌ین...

- ئه‌وجا حیکمه‌ته‌که‌ له‌وه‌یدایه، پینش ئه‌وه‌ی ئه‌وان داوات لینگه‌ن، خۆت ده‌ستپیشخه‌ری بکه‌ی...

مژیکی قوولی له‌ جگه‌ره‌که‌یدا... به‌رله‌وه‌ی من هیچ بلیم، ده‌ستی به‌قسان کرده‌وه...

- سه‌باره‌ت به‌و قسانه‌ی ئه‌و شه‌ویشت... من نالیم بۆچوونه‌کانت وان یان وانین، به‌لام هه‌ر پتویستی نه‌ده‌کرد، رایه‌کانت به‌و شیوه‌یه‌ی ده‌ربری...

- بۆ؟! به‌ جو‌ریک له‌سه‌رسوورمانه‌وه‌ و وتم...

- کوا له‌ ناو ئیمه‌دا رای جیاواز قبولده‌کری.

۱۱۴ - که‌ره‌سیسه: کۆ به‌فری زۆر زۆر ورد، که‌ زیاتر به‌ر له‌ به‌چری بارینی به‌فر ده‌باری.

. ئىنجا دەبىن لە ترسى ئەو قىولنە كىردنە، زارى خۇمان بگىرىن هېچ نەلېين.

. ئەمن ئاواي دەبىنم... ئەوجا ئەتوش كەيفى خۆتە، بەلام ئەمن ئەزموونى
ژيان و كارى سياسى فىريان كىردوم، چەپلە بۇ ئەوانە لىدەم كە لە
سەرەوون.

سامى گەرايەو بەرگاگەي خۇيان و منىش چوومەو ژوورى...
ئەوشەو تا بەيانى ھەر بەفرىارى... بەيانى كە لە خەو ھەستائىن، تا چاۋ
بىدەكرد، لەسپىتى بەفر بەولاۋە شتىكى دىكە نەدەبىنرا.

مام جەلال، پالى بەلاشپىانەي دەرگاگەو دابوو... بەدەم لەفكران
رۇچوونەو، لە بارستاي شەپەو^{۱۶۰} بەفرە بارىوگەي دەرۋانى...

بەخۇمم ووت "رەنگە ئىستا لە دلى خۇيدا بلى" سوپاس بۇ جەنەرال
بەفر^{۱۶۱}... ئەمجارەش بەھانامانەو ھات.

ژمارەيەك پىشمەرگەي سەرما كور كىردوى ھەللەرزىو، بەبەردەمى
مام جەلالدا رەتبوون... مام جەلال پىشمەرگەكانى ناسىەو، پىشمەرگەي
دەستەكەي داناي ئەحمەد مەجىدبوون...

. ئەو چ دەكەن لىرە، مام جەلال بەدەم پىرشك ھاويشتنەو، لە
پىشمەرگەكانى پرسى...

. وەللا مامە، ھىندە بەفر بارىو، سەنگەرەكەمان لە بەفردا وون بوو،
ناچار چۆلمان كرد...

. ئەدى دۆشكەكەتان چ لىكرد؟ دانا لە كوئىيە؟

۱۶۰. شەپە: ئەو چىنە بەفرانەيە كە لەئەنجامى مالىنى بەفرى سەرباندا دەكەونە
سەريەك.

۱۶۱. جەنەرال بەفر: ئەم دەستەواژەيە لە بنچىنەدا، لە شەپەكانى بەرگرىي سوپاي
سوقىتىدا دۇ بە پەلاماردەران بەكارھاتوۋە، ئەو ھش لەودا كە لەكاتى پەلامارەكاندا
بەفرىكى وازور بارىوۋە كەرىي لە پىشرەويى لەشكرى پەلامەردەران گرتوۋە. لەسالى
۱۹۷۸يىشدا، سوپاي عىراقى ھىرشىكى بەربلاۋى كىردە سەر بارەگاكانى سەركىدايەتى،
لە ناۋچەكانى شىنئى و زەلى و نىوزەنگ، بارىنى بەفرىكى ئەستور، لەكاتى ھىرشەكەدا،
شكستى بە ھىرشەكە ھىنا... ئىتر لەويۋە دەستەواژى جەنەرال بەفر ھاتە ناۋ فەرھەنگى
شوربى نويۋە.

- دۆشكەكە شمان لە سەنگەرەكەدا بە جێهێشتوو. كاك داناش لە دواوایە.

مام جەلال، لەو وەلامە شینگیردەبی و بەسەریاندا ھاواردەكات:

- ھەر پێشمەرگە یەك ، ئەگەر نووری چاوشم بی، سەنگەر چۆلكا و بەرەوی شەڕی بەجیبیلی... حسابی خائنی بۆدەكەم...

كەمیک دەووستی و ئینجا بەتۆنیکى نزمتر، بەلام هیشتا توورە، دەلى:

بۆ وادەزانن ئەو نیشتمانە بە تەنھا ئى منە... نیشتمان، نیشتمانی ھەمووانە... شەڕیش بۆ نیشتمانی خۆتان دەكەن، بۆ منى ناكەن.

پێشمەرگەكە ویستی شتیک بلى، مام جەلال بواری نەدا:

- ھەر ئیستا دەگەرپێنەو... ئەو دۆشكە یە نەهیننەو، سەری خۆتان و دانای نامەسئولیشتان، دەخەمە قەبرى بابتانەو... مام جەلال، وەك شەپۆلیك بەخیرایی خۆی بکیشی بەكەناردای بەھەمان خیرایش بگەرپیتەو دوا، بەرەو ناوھو وەرچەرخا.

ئەوھى بە دەمیاهات لە دژی دانا، تەخسیری نەکرد... پێچەوانەى وەسفەكەى دوینیى، بە پیاویكى بیکەلك و ترسنۆك و نابەرپرسی ناوبرد.

لە ترسى ئەو بوركانى ھەلچوون و توورەییەى مام جەلال، پێشمەرگەكان بەناچارى بەرەو دواو، بەھەمان شوینیى لەسەر بەفر بە جیماوھەكانى خۆیاندا گەرانەو... خۆ ئەگەر زانیایان، نیشتمان ھەر لەكاتى شەڕ و مەترسیدا ھى ھەمووانەو لەدواى سەرکەوتن، دەبیتە مولكى توژیك لە بەرپرس و دەورووبەرەكانیان، ھەگیز نەیان دەتوانى بەو ھەموو شەكەتى و برسیتى و كەسیرەبوونەى^{١٦٧} خۆیانەو بەو ھەورازە كوورە بەفر داپۆشیو ھاھەلزنیننەو...

١٦٧ - كەسیرەبوو: لەسەر ما نا تەزیوو.

جه نه زال به فر، پيشره وييه كانى سوپاي كۆمارى ئىسلامىي ئىرانى وهستاند.
هيزى پشتيوان گه رانه وه شويته كانى خويان... حيزبى ديموكراتيش، دواى
له دهستانى ناوچه كانى ژيركۆنترۆلى خويان، داموده زگاكانى سه ركردايه تيان
به ديوى عيزاقدا كرد.

نانى به يانى دهخۆم و به ره و باره گاي نه وشيروان مسته فا به شويين
پيكانى ئه و پيشمه رگه يه دا ده رۆم كه له پشت خۆيه وه، به سه ر به فرى نيوه
چريوى^{۱۶۸} ئه و به يانيه دا جتيان ده هيلن.

”كوا له نيو ئيمه دا راي جياواز قبولده كرى!

. ئينجا ده بى له ترسى ئه و قبولنه كردنه، زارى خۆمان به سستين و هيچ
نه ليين.

. ئه من ئاواى ده بينم... ئه و جا ئه توش كه يفي خۆته“

گفتوگوى ئه و شه وهى نيوان سامى و خۆم ده چپرېنم... دواى له ده رگدان،
ده چمه ژووره وه:

. به يانيت باش كاك نه وشيروان.

. به يانيت باش. ريگاكه نه يبه ستيوو؟

. كه ميك به ستيووى، به لام خراپ نه بوو.

تا پيشمه رگه يه ك دوو چامان بو دينن، كه ميك باسى به فر و وه يشوومه^{۱۶۹}
زستان ده كات.

تايلى راپورتىكى قه بهى سه ر ميژه بچكوله كه^{۱۷۰} به رده مى، نيگاكان
به ره ولاى خۆى ده بات، (راپورتى ستافى راديوى دهنگى شوڤشى عيزاق).

۱۶۸- چريو: به ستوو

۱۶۹- وه يشوومه: سه رمای سه ختى زستان.

۱۷۰- ميژى بچكوله: ميژىكى ته ختهى بچكوله بوو كه له پيشمه رگايه تيدا به دانيشته وه
شتمان له سه ر دنووسى.

ماوهیهک بوو، قسهی زور له سهر نزمی ناستی رادیو دهکرا. وایلنهایتوو، له باره گاکانیشدا، جگه له چالاکی پینشمه رگه، هیچ بابه تیکی تری رادیو گویی لینه دهگیرا. په خنه ی زور ناراسته ی رادیو دهکران. هر هه موو په خنه کانیش روویان له نرسه لان بایز بوو.

سهره تا نهوشیروان مستهفا، نرسه لان بایزی وهک جیگری به پرتوه بهری رادیو دانا... دواتر کردیه به پرتوه بهری رادیوکه و بهرپرسی دهزگای راگه یاندنیش به وهکالهت. که چی نه وه تا ئیستا نه ویش، یان نه و له هه مووان زیاتر، لیتی که وتوته ته قه... له زور شوین و بونه شدا، به بی که لک و بی مستهوا ناوی دهبا. دواچار بانگی دهکاته لای خوی و زور به تووندی داده به زینه سهری و به فاشیل و بی توانا وهسفی دهکات. نارپه زایی خوی له شیوازی به پرتوه بردنی رادیوو، له زوری ستاف و کهمی و لاوازی به رهه میان دهرده بری.

نرسه لان دهگه پرتوه رادیوو... بو بهرگری له خوکردن و بو دروو ستکردنی کوډهنگی و تیوه گلانی هه موو ستافی رادیو، کو بوونه وهیهک سازدهکات. دوا ی گفتوگو و را و پینش نیاری جوراوجور، له سهر نه وه ساغ دهبنه وه که راپورتیک ناماده کهن و هر هه موویان، رول و کارهکانی خویان له و راپورته دا بخنه روو.

رهنگه هر ئیمرو یان دوینی نه و راپورته یان بو هینابسی... راپورتیکی دریزی ۴۰ لاپه رهیی. که دهبینی، من سهره نجم له سهر راپورته کهیه، پوم تیدهکا و دهلی:

یهکی نه م راپورته بیینی و گویی له رادیوکه یان نه گرتین، وادهزانی نه مانه ستافی رادیوی (BBC) ین. من ترسی نه وه م هیه، له داهاتوودا خه لک بی و سهیری نهرشیفی یه کیتی بکهن و نه م راپورته بیین... وادهزانی، یه کیتی له و سهردهمه دا، له هه موو روزه لاتی ناوه راستا، خاوه نی گوره ترین رادیو بووه. سهیریکه، هر یه که یان چه ندین ئیشی بو خوی نووسیوو... له یهک کاتا، نووسهر و بهرنامه ساز و ناماده کار و هه والگر و بیژهریشن... به شیوهیه کی وا، وهک کادری ئیزاعی و نووسهری گوره دینه بهرچاو. نه مه له کاتیکدا، هه موو ماوهی په خشی رادیو، ته نها یهک سه عاته، به عره بی و کوردیشه وه... نه وهش مسته واکه یه تی که پیوا شهرم نه کات گویی لیگری.

راپورته که دهخاته ژیر میزه کهی... جگه رهیهک داده گیرسینی:

- ئەزانی بۆچی ناروومە بەدواتا؟

- نەخیر، نازانم.

- بۇ ئەوہی بگەرئیتتەوہ راگەیاندن و بییتە بەرپرسی رادیۆ.

بەرلەوہی ہیچ بلیم، لەدلی خۆمدا ووتم، "مەگەر پینشتر لە راگەیاندن نەبووم و ھەر خۆتان نەتانگواستمەوہ!"

- زۆر سپاست دەکەم. لە راستیدا، من لە دەزگای روشنییری مورتاحم و ھەزناکەم بچمە رادیۆ.

- ئینجا خۆ بە مورتاحی بیت، منیش لیرە، لەم ئیشە ی خۆم مورتاح نیم، بەلام ئەشیکەم. مەسەلەکە مورتاحی و نامورتاحی نیە... مەسەلەکە پیوستیە. من تۆ بۆ رادیۆ بە پیوست ئەزانم.

- ئەگەر بتوانی یەکیکی تر بۆ ئەو ئەرکە راسپییری، رەنگە باشتر بیت لە چوونی من.

- ئەگەر یەکیکی تر ھەبا، داوام لە تۆ نەئەکرد.

- مەگەر ئەرسەلان لەوئ نیە؟

- بەلی ئەرسەلان لەوئ نیە، ھەربۆیەش رادیۆ ئەوہندە ئاستی نزمە.

من ہیچ نالیم... سەرنجم بۆ دوور دەگوازمەوہ. لەسەر ئەوہی لەناو میشتکی خۆمدا، دەمھینا و دەمبەرد، دەلی:

- ئەزانم ئیستا لە دلی خۆتا ئەلی، کە ئەمە رەئیتە لەسەر ئەرسەلان، ئەی بۆ کردت بە بەرپرسی رادیۆ... منیش پیت ئەلیم، ئەوہم لەبەر دوو ھۆکرد:

یەکەمیان، بۆ دژایەتیکردنی ماموستا جافر. ئەو تا توانی، دژی ئیمە شتی کردو شتی نووسی.

دووہمیان، من ئەرسەلانم نەئەناسی... لەوہ زیاتر لەسەریم نەئەزانی کە وەختی خۆی، دوو سنی رپیورتاژی نووسیووە، بەلام ئەم فەرەیدوونە و برادەرەکانی تریان، ئەوہندە مەدح و سەنایان کرد، منیشیان بەھەلدابرد.

لەو کاتەدا بیرم لەوہدەکردوہ کە دەبی چەند پۆست و پلە درابن بە خەلکانیک کەشیایوی ئەو پلەوپیستانە نین... چەندیش لە پلەوپیست

بیتیه شکران، له بهرئه وهی که سینک یان ته که تولیکی به پشته وه نه بووه.

مژیکی قوول له جگه ره کهی دهدا:

له گهل مام جه لالیشا قسمه کردووه... یان رادیو که دائه خهین، یان ناهیلین به و لاوازییه بمینیتته وه.

من کیشم له گهل کاری رادیو دا نه بوو... کومه لئ برادهری باشیشم له وی بوون... ئه وهی بۆ من کیشه بوو، ئیشکردن بوو له گهل ئه رسه لان... پیم وابوو له گهل ئه ودا تووشی کیشه ده بم، بۆیه حه زم به چوونه رادیو نه ده کرد، به لام جه خت کردنه وهی ئه و، له سه رچوونم و به لئندان به وهی که هه موو پشتیوانیه کم لئده کا، چ پشتیوانی شه خسی بی و چ به نووسین، هه رکه سینکیش داوا بکه م، بۆ رادیوی ده گوازه وه. پاساوی نه چوونم نامینئ... به نابه دلئیه وه رازی ده بم.

هه ندئ ناو بۆ گواستنه وه پئشنیار ده که م، له وانه: فه رید ئه سه سه رد و سه ره سه ست حوسهین. له گهل فه ریدا، هه م له ده زگای راگه یاندن و هه م له ده زگای کومه له شدا به یه که وه بوین. فه رید نوو سه ریکی به توانابوو، به هه ردوو زمانی عه ره بی و کوردی دهینووسی.

- کاک نه وشیروان، ده توانم شتیک بلیم؟

- بۆ ناتوانی، فه رموو.

- ده مه وی ئه وه بلیم که من هیچ ناکۆکیه کی شه خسیم نه له گهل ئه رسه لان و نه له گهل که سیتردا نیه... هه قیشم به سه ره هیچ ناکۆکی و ململانییه کی ناو کومه له و یه کیتیشه وه نیه، هه ر بۆیه ش هیوادارم ناردنی من، بۆ لئدان و دژایه تی کردنی ئه رسه لان یان هیچ که سینکی تر نه بی.

- دلنیا به بۆ ئه وه نیه... ته نها بۆ باشکردنی دۆخی رادیو و به رزکردنه وهی ئاستیه تی.

به ره له وهی مالتاواوی لئیکه م، ئه و هیوا ی سه ره که وتتم بۆ ده خوازی و منیش به لئنی ده ده می، له ما وهی دوو هه فته دا له رادیو بم.

ئەو بەفرەى ئاگرېرى نيوان ھىزەكانى كۆمارى ئىسلامى و ئىمەيە، ھىشتا زۆرى ماوھ بتوئىتەوھ... پارتى ديموكراتى كوردستان، بە ھەماھەنگى لەگەل سىپاى پاسداران، لە ناوھ پراستى مانگى شوباتدا، ھىز دىننە سەر چىپاى جاسوسان. ئەوھى جىنى سەرسوورمانە، ھەمووى (۱۰) پوژ نابى، نۆزدە حىزب و رىكخراوى عىراقى، بەيەكئىتى و پارتىشەوھ، لە تەرابلوسى پايتەختى لىبيادا، رىكەوتننامەيەكيان مۆرکردوھ... بەپىئى ئەو رىكەوتننامەيە، بەرەيەكى سىياسى - سەربازى، لە نيوان ھەموو ئەو لايەنانەدا پىكەھىترى. بەرلەوھش:

* دەستبەجى و بى ھىچ مەرجىك، شەپى نيوان ئەو لايەنانە رادەگىرى.

* ناكۆكەكانى نيوانيان، بەرپىگاي ئاشتىانە و دايەلۆگى سىياسى چارەسەردەكرىن.

بۆ ئەوھى تووشى شەپى نەخوازراو نەبىن، بە گوىرەى ئەو بەرنامەيەى دانرابوو، دەست بە چۆلكردنى بارەگاكان دەكرى.

بارەگاكان، يەك بەدواى يەكدا، بەرەو قوولاىى دەگوازىنەوھ. رادىۆو راگەياندىش، دوو ھەفتە دەبىن، چوونەتە ناوچەى (باوزى) پىشتى قەلادزى.

كتىب و پىخەف و كەلوپەلەكانى ترمان، لە دوو ولاخان باردەكەين. بەرلەوھى مامەندە، خۆى لەبەردەم ئاوتىنەى تىشكى ھەتاودا ببىن، كەوتىنە پى. پوژ و دانىك رىمان لەبەرە. بەشى ھەرە زۆرى رىگاش، ھەوراز و نشىۆى بەفر داپۆشىوھ. چەند كەويك لەو ملەى پىشمانەوھ، بىدەنگى ئەو بەيانىە دەشكىنن و دۆلەكە پردەكەن لە ئاواز. نەوالە^{۱۷۱} خورەكەى ناو دۆلى تووژەلە، لىفەيەكى ئەوھندە ئەستوورى بەفرى بەخۆيدا داوھ، لە ژىريا بە حال نووزەى دى. ھەرئەوھندە ئەو ھەورازەمان بى، ئىدى پى دەنئىنە ناو خاكى ئىرانەوھ.

۱۷۱- نەوال: ئەو جۆگە ئاوى لە توانەوھى بەفر درووست دەبى.

لهو به یانیه زووه دا، هه ورازیش به رزتر دهنوینن. رهنگی شینکالی^{۱۷۲}
به فریش، ئه وهندهی تر هه ییه تی دهادتی.

پینچ پینشمه رگه و وولاخداریک و دوو وولاخ، به هه لیتانه وهی
هه نگاوه کانمان، خرمه خرم له به فری ژیر پیمان هه لده ستی. جار جارهش،
پرمه یه کی له ناکاوی وولاخه کان، سهختی هه وراز ی به رده ممان به
بیرده هیننه وه.

هه ورازیک و دووان و دهی تر ده برین و (قهله ره شی) مان لیده رده که وی.
قهله ره شی، دواین گوندی ئیرانه که به ره و ناوچه ی قهله لادزی بر وی.

یه که م شت له دووره وه ده یینین، دوو که لی لووله سو پای ماله تا ناو قه ده
به فره اتوو هه کانه. ئیمه نزی که ده یینه وه و وورده وورده قهله ره شیش، وهک
پاپوریکی له نگره رگرتووی ناو ده ریایه کی سپی بلوورین دهرده که وی.
رووخساری به فری سه ره رزاییه کانی پشتی دی، له بهر ئاوینه ی دواین
تاله تیشه کانی خوردا ئال دهنوینن. له گه ل بانگی ئیوار ه دا، ده گه یینه بهر
دهرگای مزگه وتی ئاواپی. وولاخدار، باره کان بو بن هه یوانی مزگه وت
داده گری، پوولی خوی له باخه لی دهنی و خوی بو گه رانه وه سازده کا.

- بو تا باوزیش له گه لمان نایه ی.

- قهولن هه تا ئیره بوو، ئه مه ده لی و خواحافیزیمان لیده کات.

بو نانی ئیواری، خومان به سه ره چند مالیکدا دابه شده که یین. من به رمالی
کاکه مینه ی ده که وم. کاکه مینه و ژنه که ی و دوو مندا ل. مینه، کاری
وولاخداری و کۆل به ری ده کا. له گه لیدا ریکده که وم، سه به یینی باره کانمان تا
باوزی بو ده با.

- چند وولاخت هه ن.

- خو باری به وولاخی نابه م. به کۆلی ده به م.

- بو به وولاخ نایانه ی؟

- ئه و نشیوه ی ئه ولای قهله ره شی، هینده پرژد^{۱۷۳} و خزه، ئه وهندهش
به فری پیوه یه، هیستر ده باب ههش بی هه لده دیری.

۱۷۲- شینکال: به ئاسته م شین

۱۷۳- پرژد: زور کور، سهخت.

. ئاخىر چۈن ئۇ ھەموو شىمەكە بە كۆل دەبرىن؟

. خەموو نەبى، ئەمن و دووسى كۆلبەرى دى، ھەموو شىمەكانو بە كۆلى
ھەتا خوارى بۇ دەبەين.

. شەو بۇ خەوتىن، دەگەرىننەو ھەم مەزگەوت. بەيانى دواى ھەتاوگەوتىن،
بەخۇمان و بەتانیەو، بۇ نانى بەيانى، دەچىنەو ھەم مالى خانە خویگانمان.

. مینە، ھىستىرەكەى كورتان كىردوۋە و خەرىكى ئالىك لە جۆرك^{۱۷۴}
كىردنە.

. بەخووا كاكە مینە كارىكى باش دەكەى، ھىستىرەكە بىنى باشىترە... ئۇ
ھەموو شتانه كوا بە كۆل دەگوازرینەو.

. بابە ئۇتو باسى چ دەكەى؟ خۇ ئەمن ھىستىرى بۇ تو كورتان ناكەم.

. ئەى بۇكىنى كورتان دەكەى؟ مەگەر بىرپارنەبوو، بارەكانمان بۇ بەرىت؟

. بابە ئۇتو چ دەلىنى! ئەمن مالم كاول بوو... ئۇ شۇ ژنم رەدوۋ
كەوتوۋە و مندالى بەسەردا بەجىھىشتووم.

. ئىنجا ئىستا دەتەوئى چ بەكەى؟

. چ دەكەم... دەچم دەبەينمەو... دەزانم لە كویىە... جارەكى دىش
واىكردوۋە ھىتاومەتەو.

. من دەمەوئى شىتىك بلىم و ئۇ نایەوئى لەو ھە زىاتر وەختى خۇى لەگەل
مندا بە فىرۇدا. رېشمەى و لاخەكەى شل دەكاو لەگەل ھەچە ھەچەدا، مل بە
تەختایىەكەى بەرمالانەو دەنى.

. بىر كىردنەو ھەكەى سادە و سەلىمە. ژنەكەى رەدوۋى پىاویك كەوتوۋە...
دوۋ مندالى بەسەردا جىھىشتوۋە... ئەمىش بەو ھەموو سادەبى و
ناھۇشپارىەى خۇیەو، نەك ھەر بىر لە ئازار پىنگەياندىنى ناكاتەو، ئەو ھەتا
بەدوايدا دەچى و دەپەوئى بېشىپىنىتەو.

. لەم ناوچەپە، كەلتوور و دابونەرىتى كوردەوارى، ئاوا مامەلە لەگەل
رەدوۋكەوتىندا دەكات، كەچى لە ھەندى شوینى تر، لە كوشتن بەولاو،
سزایەكى سووكتىر نابىنن. تەنانت ھىزە شۇر شگىر و پىشكە و تخوازەكەى

. ۱۷۴ - جۆرك: توورەكە.

ئېمەش، ھەر كوشتن بۇ ئەو حالەتە، بە چارەسەر دەزانى.

ئەي ئەو ھەنەيە لە حالەتەكەي رېيوارچاوشىندا، ھەر ھەمان چارەسەريان ھەلبۇزارد. رېيوار، فەرماندەي مەفرەزەو يەك لە پېشمەرگە زور ئازاكانى گەرميان بوو... لەسەر ئەو ھەي ژنىك ھەلدەگرى، بە فەرمانى سەرکردايەتى و بەدەستى ھاوپرى فەرماندەكانى ھەرىمەكەي خۇي، گوللەباران دەكرى.

دوای رېيوارىش، ئەو كوروكچەي لە ترسى ھەرەشەي عەشىرەت، پەنا بۇ (شورپ) دېنن. عەشىرەت ھەرەشە لە (شورپ) دەكا... ئەگەر ھەردووكيان تەسلىم نەكات، چەكى جاشايەتى ھەلدەگرن. شورپ دەيتوانى لە نيوان دالەدان و رادەستكردەنەو، رېگايەكى تر ھەلبۇزىرى، بەلام نەيكرد... شورپ، لە كۆبوونەو ھەي سەرکردايەتى خۇيدا، بەسەرکردايەتى كۆمەلەو شورپكېزانىشەو، بە ھەنجەتى ئەو ھەي كېشەيەكى كۆمەلايەتەو نايانەوي تېيدا بېنە تەرف، بېريارى رادەستكردەنەويان دەدەن. شورپ، سەر بۇ ھەرەشەي عەشىرەت نەوي دەكا و ھەردووكيان رادەستى عەشىرەت دەكاتەو. چەند كېلۆمەترىك لە خوار بارەگاكانى سەرکردايەتى و بە بەرچاوى دادگاي شورپشەو، پياوھ سەمىل بابرەكانى عەشىرەت، تا جەستەي ھەردووكيان نەكردەنە بېژنگ بەجىيان نەھىشتن.

خوا، لە چىرۆكى ئادەم و ھەوادا، لەسەر جوت و بوون و شكاندنى فەرمانى خۇي، ھەردووكيانى لە بەھەشت دەركرد. خوا دەيتوانى، بېيانكۆژى سان فرېيانداتە ناو دۆزەخەو، بەلام واينەكرد... لە بەھەشت دەريكرن و دواترىش، ئادەمى كرده يەكەمىن پېغەمبەرى سەر زەمىنى خۇي.

دەكرا رېيوارىش لە پېشمەرگايەتى دەركرى و ئەوسا لەگەل دلخوازەكەي خۇيدا، دەچوونە كوي باچووبان، بەلام نەيان كوشتبان... دەكرا لە حالەتى ئەو كوروكچەشدا، ھەرشىكى وایان كردها، بەلام بە كوشتيان نەدابان.

ھەرچەند مېنە، لەگەل سەرکردەكانى خۇماندا بەراوورد دەكەم، لەوان مروفانە تىرى دەبېنم. لای ئېمە رەدووكەوتن، تاوانەو كوشتن نەبى چارەسەرىكى دېكەي بۇ شك نابەن.

لېرەش، لە وولاتى مېنەدا، رەدووكەوتن شىوازيكە لە شىوازەكانى شووكردن و ژن ھىتان^{۱۷۰}... تەنانت ژنىك، وەك ئەو ھەي لە حالەتى مېنەدا

۱۷۰-جاران ديارەدەي رەدووكەوتن، لە ھەندى ناوچەي كوردستاندا، شىوازي باوى شووكردن بوو. جورىك بوو لە مومارەسە كرىنى مافى ھەلبۇزاردنى ھاوسەريان باخى بوون بوو لەو بەشودانەي كە دژى خواست و ھەزەكانى ئافرەت بەرپوھچوو.

ههیه، ئەگەر میردومندالیشی ههبن، یان دههینریتتهوه لای میردومندال، یان ئەوهتا پهنا بۆ مهسلەت دهبرئ.

بۆ ئەوهی بهفری نشیوهکه، کهمیک بهریدا، تۆزیک بهدرهنگهوه، له ئاواپی دهردهچین. ئاواپی له چاوانمان وندهبن و هیشتا خه بهریک له مینه نیه... ئیدی نازانین که مینه دیتتهوه، ژنه کهیشی له گهڵ خۆیدا دههینریتتهوه یان ئەمجاره، بهتهنیا دیتتهوه و ناچاری گرتته بهری پئی مهسلەت دهبن.

ئهم دیاردهیه، هیشتا له ههندی ناوچهی کوردستاندا، وهک دینهاتهکانی ناوچهکانی سهردهشت و خانی و شیخان و شنگال، ههراوه وهک شیوازیک له شیوازهکانی هاوسه رگیش سهیر دهکری.

ئهم دیاردهیه، ههرا له خۆرا پهیدانه بووه... زادهی کومهلن هۆکاره، هه م دین و هه م کهلتور و هه م کومه لگاش تیندا بهشدارن. یاخی بوونه له و زولم و ستهمانه ی دین و کهلتور به سه ر ژنیاندا سه پاندوون:

- ماره برینی سه ر بيشکه یان به مندالی.

- ژن به ژن، به تايبه تيش که يهک له و دوو ژنه یان هه ر دووکیان پیاوه که ی خویانیان به دل نه بن.

- سنی به گایی (له و حاله تدا له بری دوو ژن و دوو پیاو، سنی ژن و سنی پیاو له هاوسه رگیره که دا بهشدارده بن).

- بهشودانی نا به دل.

- بهشودان به پیاوی پیر.

- هیشته وهی کچ و بهشوندهانی.

- ماره برینی کچیک له کوریک که زور له خوی منالتره، به تايبه تيش که کچه که توغیانی شوو کردنیه تی و کورچه که هیشتا هه ر مناله.

- ره فزکردنی که سوکاری کچ له بهشودانی کچه که یان به و پیاوه ی دیتته خوازیبنی.

- بیزاربوونی ژن له میزده که ی و دلچوونی به پیاویکی دیکه دا.

هه ر کام له و خالانه ی ئامازه یان پیدرا، هۆکاری ره دووکه وتن یان هه لگرتن بن، ناگاته ئەوهی ژن یان پیاوی له سه ر بکوژری.

که سوکاری ئافه رته ره دووکه وتووه که، چه ندیش له و هاوسه رگیره نارازی بن، دواچار، هه رده بی کیشه که به مه سلەت چاره سه رکه ن. ئاسانترینی ئەو مه سه له تانه ش ئەوه یه

که ژنه که به هیچ پیاویکه وه نه به سترابیتته وه... ته نانه ت له و حاله ته شدا که ژنه که میردومندالیشی هه یه، ژنه که ده گه ریتته وه لای میردو مندالی یان ئەوه تا به مه سلەت

کو تایی به کیشه که یان دینن.

یەكدوو خیمەو چەند كەپریكى هەرچوارلا و سەر بەنایلۆن داپۆشراو، بارهگای رادیۆن لە باوزی. بەیانیان كە لە خەو هەلدهستین، بەتانی و جلهكانمان ئەوەندە شییان هەلمژیوه، دەلیلی لە ئاو هەلكیشراون... ئەو رۆژانەش هەتاوی. لەبەر هالاوی گەرمی، تا سێبەر بەسەر كەپرهكاندا نەكشی، سەر بەژووریدا ناكەین. چەند رۆژیكى تر لیترە دەبین و دواتر دەگوازینەوه (سەرشیو)... ئەوئ هەم كەمێك قایمترەو، هەم بۆ پەخشی رادیۆش باشترە.

بەرنامەى چۆلكردنى ناوچهكانى سەرگردایەتى بەردهوامە... هەر رۆژەى پێشمەرگەى بارهگایەك یان هینزیک دەگەنە لای ئیمە، یان بەلای ئیمەدا بەرەو خوارتر رەتدەین. لەیهك لەو رۆژانەدا، نەوشیروان مستەفا، بەخۆى و هینزیکەیهوه، دیتە باوزی. دەیهوئ لیترەوه، بەرەو ناوچهكانى خۆشناوەتى و هەولیر برۆا. بۆ ئەو شەوهى لە باوهزى دەمینیتەوه، لەبەرئەوهى حەزى بە چارهى ئەرسەلان نایە، نایاتە رادیۆ و، دەبیتە میوانى مالى حاجى ئەحمەدى باوزی.

لەگەل دووبرادەرى تردا، دەچینه سەردانى. مالى حاجى ئەحمەد، بەبۆنەى هاتنى ئەمەوه، لە خەلكى ئاوايى و لە فەرماندە و لە پێشمەرگەى ئەو ناوچهیه جمەى دى... قسە لەسەر زۆر بابەت دەكرى... كەدیتە سەرباسى رادیۆ، پروودەكاتە من و دەلى:

- دەستان خوشبى... ئیستا رادیۆ لە رادیۆى چەند هەفتەیهك لەمەوپێش ناچى... ئەگەر بەم ووزە و نەفسەى ئیستایەوه بەردهوام بیت، دەبیتە رادیۆیهكى جەماوەرى و گویلیگیرا... باشترە هاتیتە رادیۆ.

كە باس دیتە سەر ژيانى لادى، وەك ئەوهى هەموو ژيانى خۆى هەر لەناو لادیدا بەسەربردبیت دنیاىەك زانیاریت، لەسەر ژيانى خەلك و داب و نەرىتى ناوچه جیاجیاكانى كوردستان دەداتى... هەرئەوهندەش بۆ پینكردى جگەرەكەى دەهوستى، فەرماندەیهك كە خەلكى ناوچهكەیه، قسەكەى لە زارى وەرەگري دەلى:

كاك نه وشيروان، نازانم ئه تو شه ره (سه)^{۱۷۶} ت ديوه يان نا! به خوداي
به زمي شه ره سهي، له هه موو به زمان خوشتره، هيچ به زميكي ديكي
ناگه ني.

توني دهنگي كه ميگ كزدهكات و دريژه به قسه كاني ده دا:

ئه گه ر پيت خوشه، دوو گوله سهي چاكن هه ن، ئيستا ده نيرم بيان
هينن، له و گوره ي به ردمي مالي مام حاجي، تيكيان به رده دهين...

با بو فرسه تيكي تر بي، وا وه لامي فه رمانده كه ده داته وه.

من له تهنيشتيه وه دانيشتووم و به دهنگيكي نزميش به من ده لي:

له وولاتان، خه لكي بو دلخوشكردي ميوانه كانيان، تپي موسيqa و
سه ما دينن، ليره ش شه ره سهگ بو ئيمه.

که هاتمه رادیو، نه خۆم به و هاتنهم دلخۆش بووم و نه هه ندىک له هاوړپیکانم و نه ئه رسه لانیښ.

من له ترسى به ریه ککه وتن له گه ل ئه رسه لان و، هاوړپیکانیښم پتیاښ و ابوو، بارى لارى ئه رسه لان راسته که مه وه... ئه رسه لانیښ پنی و ابوو، نه وشيروان مسته فا منى بو دژایه تیکردنى ئه و ناردو ته رادیو. لای خۆم کارى من، نه راستکردنه وهى بارى ئه رسه لانه و، نه دژایه تی کردنیښى. تا بۆم بکړئ خۆم له مملانی و کیشه ی لابه لا ده پاریزم. ئه وه نده ی بتوانم هه ولده دم وهختی خۆم بو خزمهت و باشکردن و به ره و پیتشه وه چوونى رادیو ته رخانه کم.

هه هفته ی سى چوار (ووتارى رۆژ) ده نووسم و چه ند به رنامه یه کیش ناماده ده کم. ئه و رۆژه ش که باره گامان برده (سه رشيو)، ده ستم به نووسینی و تاریکی پینچ ئه لقه یی کرد. (قیاده ی موه قه ته، له نیوان ناکوکی سه ره کی و لاوه کیدا) له شوپینکی و تاره که دا، ده نووسم (جینگورکى پیکردنى ناکوکیه کان، له نیوان سه ره کی و لاوه کیدا، هه له یه کی کوشنده یه و ره نگه هه ندىک جاریښ، تا سنورى خیانهت بروا)، هه لبه ته، من ده موست بلیم که قیاده ی موه قه ته، هه له یه کی کوشنده ده کات، به وه ی جینگورکى به ناکوکیه کان کردو وه... مملانی خوی له گه ل یه کیتیدا، که ناکوکیه کی لاوه کیه، کردو ته ناکوکی سه ره کی. چه ند نمونه یه کیشم له سه ره ئه و جینگورکى پیکردنه هینابووه، یه ک له نمونه کان، مملانی نیوان بالی مه کته بی سیاسى پارتى دیموکراتى کوردستان و بالی مه لا مسته فا، بوو. له و نمونه یه دا ئاماژم به وه دابوو که چۆن ئه و باله، بالی جه لالیه کان، دواى تیکچوونیاښ له گه ل مه لا مسته فادا، ناکوکی سه ره کی شورشى کوردیاښ که له گه ل رژیمی عیراقددا بوو، بو ناکوکی لاوه کی گورپی و ناکوکی خوشیاښ له گه ل مه لا مسته فادا، کرده سه ره کی. به مه ش هه م خویان تووشى هه لدیرکردو، هه م شورشى کوردیشیاښ، تووشى له تبوون و زهره ر و زیانى زور کرد. ئه گه ر جه لالیه کان له سه ره هه قیش بووبن و مه لا مسته فاش له سه ره ناهه قى، هه ر نه ده بوايه جینگورکى به مملانیکانیاښ بکه ن.

له سەر بابەتی ئاماژەدان بە جەلالیەکان، لەگەڵ ئەرسەلاندا، تووشی یەكەم بەرکەوتن هاتم... ئەو پینی وابوو، لە ئاماژەدانم بە جەلالیەکان، جۆریک لە سووکایەتی و سەرکۆنەکردنی تێدایە و نەدەبوایە، ئەوانم وەك نمونە هینابایەوه. ئەو پینی وابوو، ئەمە مام جەلال و هەندیکی تر لە سەرکردە کۆنە جەلالیەکان توورەدەکات و سەرەشەش بۆ هەموومان درووست دەکات.

لەو کاتەشەوه بۆ سەرشیو هاتبووین، لە مام جەلال و نەوشیروان مستەفاش دووربووین... بۆیە ئەگەر پینمایی یان زانیارییەکیان بۆ هەباین، لەهەر جێیەکیان، لە پینی بیتەلهوه پەيوەندیان لەگەڵدا دەکردین.

وابزانم سێ ئەلقەئە و وتارەمان بلأوکردبوونەوه کەوا ریکەوت قسە لەگەڵ نەوشیروان مستەفادا بکەم... ئەو وتارەکەئە زۆر لاباشبوو، تەنانەت پینشیاری ئەوهشی بۆکردم لە شێوهی نامیلکەیهکدا چاپیکەین.

هەر ئەو پۆژە، حەمەسەعید حەسەنیش لەگەڵدا هاتە ژووری دەزگای پەيوەندیکردنەکەوه. حەمەسەعید، چەند پۆژیک بوو گەیشتبوو بە بارەگای کەرتی پارێزگاریی رادیۆ. کە هاتبوو، لە شارەوه دەستنوسی کتیبیکی لەگەڵ خۆیدا هینابوو... بەتەمابوو لای ئیمە چاپیکات... بۆ رووخسەتی لە چاپدانی، وەك خۆی دەیوت، "حەزەدەکەم بەر لە چاپدانی کتیبەکەم، کۆپیەکی بۆ کاک نەوشیروان بنیرم و رەزامەندی ئەویشی لەسەر وەرگرم." کە پەيامەکەئە حەمەسەعیدم پێدا، لە وەلامدا وتی:

«سلأوی منی پینگەیهنە و بەهاتنەدەرەوهی خۆشحالم. سەبارەت بەبیینی دەستنوسەکەشی، پینی بلێ کە هیچ پێویست ناکا نە من و نەهیچ کەسیکیتر ببیینی... خۆ ئیمە حکومەتی بەعس نین تا رەقابەمان لەسەر نووسین و نووسەر هەبێت... بزانه چەند نووسخەئە ئەوئە بۆی چاپکەن.. هەر وەك بلأوکرأوهکانی خۆشتان بۆی بگەیهننە ناو خەلک و پینشمەرگەو ناو شارەکانیش..»^{۱۷۷}

۱۷۷- کاک نەوشیروان لە لاپەرە ۲۱۰ کتیبی (پەنجەکان یەكتری ئەشکینن)دا، دەلێ «ئەرسەلان بەبی تەل لەمنی پرسی، حەمەسەعید نامیلکەیهکی هیناوه بۆی چاپکەین، بیکەین یان نا؟ منیش بیئەوهی بزانه یان بپرسم ناوهرۆکەکەئە چیتیدایە، یان ئەرسەلان بۆم باسبکا، بەگۆیزەئە دابینکردنی سەرەتای ((نان و ئازادی)) بۆ نووسەرانی کورد، وتم بلأوی بگەنەوه؟ تومەز ئەرسەلان خۆشیئە ئەو جۆرە نووسینانەئە پینخۆشبوو... ئەو وای نووسیوه بەلام لە راستیدا ئەرسەلان پەيوەندی بەو بابەتەوه نەبوو.

ئیدی دوای ئەو رڤیپیدانه، پێویست نەبوو کە سمان دەستنووسەکە ی حەمە
سەعید بخوینێنەو. کتێبەکە چاپ و بلاوکرایەو. من هیشتا بۆ خۆم، هەتا
هەللائی لەسەر درووستنەبوو نەمخویندبوو.

حەمە سەعید لەو کتێبەیدا، لە رڤی باسکردنی مەسەلە ی هەلۆهشاندنەو ی
یەکییتی نووسەرانی کورد، لەلایەن رڤیمی عێراقەو، هیرشی تووندی
کردۆتە سەر کۆمەلێک نووسەر... تۆمەتی بەکریگراوی و جاسوسی و
جاشایەتی و خزمەتکاری بەعسی داووتە پالیان. ئەو ی مایە ی نیگەرانی
بوو، زۆربە ی هەرە زۆری ئەو نووسەرانی بەر پەلامارەکە ی حەمە سەعید
کەوتبوون، ئەو نووسەرانی بوون کە لەبەرە ی شۆرش و بەرەنگاریدبوون و
پەيوەندی راستەوخۆشیان لەگەل سەرکردایەتی یەکیتی و کۆمەلە و لەگەل
یەکیتی نووسەرانی کوردستاندا هەبوو. زۆر لەو نووسەرانی، لە بلاوکراوەکانی
یەکیتی نووسەرانی کوردستاندا (لەشاخ) بە ناوی خوازراوەو بەرەمیان
بلاووەکردەو. لەو هەش زیاتر، ئەو نووسەرانی بەتایبەتیش، شیرکۆ بیکەس،
رەووف بیکەرد، مستەفا سەلح کەریم و محەمەد نوری توفیق و زۆری تر، لە
کاتی درووستبوونی ئەو تەنگژانە ی نیوان یەکیتی نووسەرانی کورد و یەکیتی
گشتی ئەدیانی عێراق، بەر لە وەرگرتنی هەر هەلوێستیکیان، پەيوەندیان بە
سەرکردایەتی یەکیتی و بە یەکیتی نووسەرانی کوردستانیشەو کردووە و
بە تەگبیرورا هەنگاوی دواتریان ناوە. هەر بۆیەش کتێبەکە ی حەمە سەعید،
ئەو نووسەرانی زۆر نیگەرانی و توورەکرد، ناچاریشکردن بە کتێبیک
و لەلامیکی تووندی حەمە سەعید بەدەنەو. بە مەبەستی رەتکردنەو ی ئەو
تۆمەتانە ی درابوو پال نووسەرانی دۆستی شۆرش، نەوشیروان مستەفا،
پیشەکی بۆ کتێبەکیان نووسی و بە پیشمەرگە ی گومناو و بە نووسەرانی
راستەقینە ی بەرەنگاری و بەرە ی گەلی تارێکردن.

هەر ئه‌وه‌نده پیمان نایه مانگی نیشانه‌وه، ورده ورده لیره و له‌وئ ئالۆزی و پیکدادان، له نیوان هیزه‌کانی یه‌کیتی و لایه‌نه‌کانی (جودا) ده‌ستیان پیکرد... زۆری نه‌برد شه‌ره‌کان، وه‌ک ئاگری له زه‌به‌ند به‌ربووی به‌رده‌م ره‌شه‌با، به‌خیرایی کومه‌لئ شوینی ته‌نیه‌وه. هیزه‌کانی جود، له ناوچه‌کانی دۆلی باله‌یان، خوشناوه‌تی، دۆلی خه‌له‌کان، شارباژێر و هه‌ورامانیش، په‌لاماری هیز و باره‌گاکانی یه‌کیتیاندا. له دۆلی خه‌له‌کان، شه‌مال و سه‌رباز(سه‌رتیپ و جیگری تیپی ٩٣ کۆسه‌رت) و چه‌ند پینشمه‌رگه‌یه‌کی تر، به‌ده‌ستی مه‌فره‌زه‌یه‌کی حیزبی شیوعی کۆژران. باره‌گای مه‌له‌بندی چواری یه‌کیتی، له (باليسان)، له‌لایه‌ن هیزیکی (جود)ه‌وه گیرا... شه‌ر هه‌موو ئه‌و شوینانه‌ی گرت‌ه‌وه، که هیزه‌کانی جود ده‌یاننوانی ده‌ستیان بیانگاتی.

سه‌رکردایه‌تی یه‌کیتی، گه‌یشته ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ی که ئه‌گه‌ر په‌لاماری سه‌رکردایه‌تی جود له ناوچه‌ی (قرناقاو و پشتناشان) نه‌دری، ئه‌وا (جود) به‌خیرایی ئه‌لقه‌ی گه‌مارۆی خۆی بۆ سه‌ر سه‌رکردایه‌تی و هیزه‌کانی دیکه‌ی یه‌کیتی ته‌واو ته‌سک ده‌کاته‌وه.

بۆ له‌باربردنی ئه‌و به‌رنامه‌یه‌ی جود، یه‌کیتی، له کۆتایی نیسانی ئه‌و ساله‌دا، (١٩٨٢)، هیزه‌کانی خۆی به‌ فه‌رمانده‌یی نه‌وشیروان مسته‌فا، به‌ره‌و قرناقاو پشتناشان جوولاند. مام جه‌لال له به‌رپیکردنی یه‌ک له هیزانه‌دا، له گوندی شینی، و تاریکی هه‌ماسه‌ت خولقین و ئاگرینیدا... له‌و وتاره‌دا مام جه‌لال، دوا‌ی به‌ خائین ناوزه‌دکردنی (سه‌رانی قیاده موقه‌ته‌و جووجه ره‌سولیه‌کان و ته‌حریفه‌کان)^{١٧٨}، داوا له هیزی پینشمه‌رگه‌ده‌کات، په‌حمیان پینه‌که‌ن... ده‌ستیان لینه‌پاریزن و په‌ریزیان پاک بی.

له‌به‌ره به‌یانی ٣١ نیساندا، هیزه‌کانی یه‌کیتی، له سنی لاوه په‌لاماری باره‌گاکانی سه‌رکردایه‌تی جودیاندا. له ماوه‌ی که‌متر له دوو رۆژدا، هه‌ر هه‌موو باره‌گاکانی سه‌رکردایه‌تی حیزبی شیوعی و حسک و پاسوک و ئه‌و باره‌گیانه‌ش پارتی له‌وئ هه‌یبوون گیران. له‌و هه‌موو هیزه‌ی جود، ته‌نها ئه‌وانه نه‌بی، به‌ قه‌ندیلدا به‌ره‌و دیوی ئیران ده‌رباز بوون، ئه‌وانی تر

١٧٨- له جووجه ره‌سولیه‌کاندا، مه‌به‌ستی له حیزبی سۆسیالیستی کوردستان بوو، له ته‌حریفه‌کانیشدا، مه‌به‌ستی له حیزبی شیوعی عیراق بوو.

هەر هه‌موویان یان به‌دیگه‌گیران یان کوژران. له‌پال کوژراوه‌کانی ئه‌واندا، دوو له‌په‌رپرسیانی (په‌که‌که‌ش) که له‌و کاته‌دا له‌ویب‌وون کوژران. ژماره‌ی بریندار و کوژراوی هه‌ردوولا، خۆی له‌چوار سه‌د که‌س ده‌دا. ژماره‌ی هه‌ره‌ زۆری کوژراو و بریندار و دیل، هی به‌ره‌ی جود و له‌ناو به‌ره‌ی جودیشدا، هی حیزبی شیوعی عێراقی بوون. له‌ناو گیراوه‌کاندا، مه‌لا ئه‌حمه‌دی بان‌ی خێلانی، ئه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی و که‌ریم ئه‌حمه‌دی جیگری سه‌کرته‌ری حیزبی شیوعی عێراقیشیان تیندا‌بوون... هه‌ردووکیان برانه‌ نیوزه‌نگ... له‌ه‌وێ، رێکه‌وتنه‌نامه‌یه‌ک له‌ نیوان مام جه‌لال و ئه‌واندا، له‌بری یه‌کیتی و حیزبی شیوعی عێراقی واژو‌کراو له‌ رادیۆی یه‌که‌یه‌وه‌ بلاو‌کرایه‌وه‌... به‌گوێره‌ی ئه‌و رێکه‌وتنه‌نامه‌یه‌، ده‌بوا‌یه‌:

ده‌مو‌ده‌ست، شه‌ری نیوان هه‌زه‌کانی یه‌کیتی و هه‌زه‌کانی حیزبی شیوعی راگیرین ... هه‌زه‌کانی هه‌ردوولا بگه‌رینه‌وه‌ ناوچه‌کانی چالاکی خۆیان ... هه‌ر هه‌موو دیله‌کانیش ئازاد بکړین.

به‌دوای بلاو‌کردنه‌وه‌ی ده‌قی ئه‌و رێکه‌وتنه‌نامه‌یه‌دا، سه‌رکرده‌یه‌تی حیزبی شیوعی، له‌ رێی به‌یاننامه‌یه‌که‌وه‌، رێکه‌وتنه‌که‌یان په‌تکرده‌وه‌.

جیا له‌و رێکه‌وتنه‌ و به‌رله‌وه‌ش، مه‌لا به‌ختیار و به‌هادین نوری، رێکه‌وتنه‌کیان له‌ سنوری مه‌ل‌به‌ندی یه‌کدا واژو‌کردبوو. به‌پێی ئه‌و رێکه‌وتنه‌نامه‌یه‌ی ئه‌وان، هه‌زه‌کانی هه‌ردوولا، له‌ژێر هه‌ر بارو‌دو‌خیکدا، دژ به‌یه‌کدی شه‌پناکه‌ن.

له‌سه‌ر ئه‌و هه‌ل‌ویسته‌، مه‌لا به‌ختیارکه‌ به‌رپرسی مه‌ل‌به‌ندی یه‌ک بوو، له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌یه‌تی یه‌ک‌تییه‌وه‌ سزادرا و دو‌اتریش له‌به‌رپرسی مه‌ل‌به‌ند لادرا. به‌هادین نوری، له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌یه‌تی حیزبه‌که‌ی خۆیه‌وه‌ سزا درا.

من له‌به‌رخوردی سه‌رکرده‌یه‌تی، به‌رامبه‌ر به‌و رێکه‌وتنه‌ی نیوان مه‌لا به‌ختیار و به‌هادین نوری، زۆرنیگه‌ران بووم. نیگه‌رانیه‌که‌م له‌ رێی نامه‌یه‌که‌وه‌، گه‌یانده‌ مه‌کته‌بی سیاسی. نیگه‌رانیه‌که‌ی من زیاتر له‌سه‌ر ئه‌وه‌بوو، جیا له‌وه‌ی که‌ به‌هادین نوری دژی ئه‌و په‌لاماره‌ وه‌ستایه‌وه‌ که‌ (جود) کردییه‌ سه‌ر یه‌کیتی و په‌فزی ئه‌وه‌شی کرد به‌شداری تیندا بکات، که‌چی سه‌رکرده‌یه‌تی یه‌کیتی، هیچ له‌و هه‌ل‌ویسته‌ و رابردووه‌ی به‌هادین نوری له‌به‌رچاو نه‌گرتبوو که‌ له‌ ناو حیزبی شیوعیدا، سه‌باره‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ی کورد هه‌یبوو. ده‌بوا‌یه‌ سه‌رکرده‌یه‌تی یه‌کیتی ئه‌وه‌ی له‌به‌رچاو بووا‌یه‌ که‌

به هادین نوری، ئەندازیاری پیماننامەی سالی ۱۹۵۳ی حیزبی شیوعی عراقیە. ئەو پیماننامەیە هەر بە ناوێ حیزبێکە بە هادین نوری شەو بە (میساقی باس) ۱۷۸ ناسرا. لەو میساقەدا حیزبی شیوعی، کورد وەک نەتەوێ دەناسینی... وەک نەتەوێ، مافی بریارانی چارەنووسی پێڕەوادی بێنی، بە مافی جیاوونەوێ و درووستکردنی دەوڵەتی سەر بە خۆشەوێ. ئەوێ لە کاتیگدا، تا ئەو کاتە، کورد لە دید و لە ئەدەبیاتی حیزبی شیوعیدا، لەکەمە نەتەوێ زیاتر نەبوو، هەر وەک کەمە نەتەوێ، باسی لە مافەکانی کورد کردوێ.

لە کۆتایی نامە کەشدا نووسیویوم:

"دەکرێ وێ وێکە وێتەنی نیوان ئەوانیشتان، وەک بە شێک لەو رێکە وێتەنی نیوان خۆتان و کەریم ئەحمەد و مەلا ئەحمەدی بانخیلانی حساب کردبا... لەوێ زیاتر، دەکرێ وێ وێکە وێتەنی نیوان ئەوانتان، وەک دەلیلی ئەوێ نیشاندا بە یەکیتی دەستپێشخەری شەری ناوێ نێو لە هەر شوینی بەلامارنەدری و شەری پی نەفرۆشری، شەر ناگات."

ئۆپەراسیونی گرتنی قەرقاوا و پشنتاشان کۆتایی هات.

یەکیتی هەموو ئەو ناوچانەیی کۆنترۆڵکردوێ کە هیزەکانی جود گرتبوویان، یان جموجوولیان تیدا دەکردن.

پاساوی سەرکردایەتی یەکیتی بۆ ئەو ئۆپەراسیونە، کە لە ژێر ناوی (تۆلە بەسەر، ئەمما بەزەبەر) دا بەریوەچوو ئەوێ بوو:

لەوکاتەدا پێشمەرگەکانی یەکیتی نیشتمانی کوردستان، دەیانەوێ لولەیی هەموو تەنگەکانیان، ئاراستەیی هیز و دامودەزگاکی پێرمی بەعس کەن و پەرە بەچالاکیەکانی خۆیان بدن، ئەوان، بەرەیی جود، پیلان دژی یەکیتی دەگیرن، گەلە کۆمەکی لێدەکەن و لە پشنتەوێرا، خەنجەری ژەهراوی لێدەدن و ناھیلن یەکیتی بەئەرکە نیشتمانیە پێرۆزەکەیی خۆی هەستی.

ئەوانیش، بەرەیی جود، یەکیتی بەوێ تاوانباردەکەن کە دەیهوێ لە پێی

۱۷۹- بە هادین نوری، لەسەر ئەو میساقە، هەر لە هەمان سالد، لەلایەن دەوڵەتی عراقیەوێ گیرا و درایە دادگا. دادگاش لەسەر داننان بە مافی جیاوونەوێ بریارانی چارەنووسی گەلی کردا، حوکمی ئێعدامی بەسەردا سەپاند. دواتر حوکمەکە بە زیندانیکردنی هەتاھەتایی گۆرا.

شەپى لايەنە كوردىيەكانەو، خۆى لە حكومەت نزيكخاتەو، خۆى بۆ حكومەت، وەك تاكە هيزى شەپكەر و بى ركابەر بخاتە روو. بۆ ئەم تۆمەتەشيان، پشتيان بەو قسەيەى سەدام دەبەست كە بەو دوایيانە، لە كۆبوونەو، هەيهكى فراواندا، لەگەل كۆمەلەى كەسايەتى كوردیدا كردبووى... لەو كۆبوونەو، هەيهدا، يەكئىك لە بەشداران، داوا لە سەدام حوسەين دەكات كە "مەرحەمەت بنوینی و بۆ كۆتايى هينان بەشەر و ئاژاوه، لەگەل چەكداره كوردهكاندا" بكەويتە گفتوگۆو. سەدام حوسەينيش لەو لەامدا دەلى:

ئەوانە كۆمەلەىك تاقم و لايەنى جياجيان، نازانين لەگەل كامياندا گفتوگۆ بكەين.

چەند رۆژيک دواى تەواوبوونى ئۆپەراسیۆنەكە، هينزهكان هەريەكەو بەرەو شوینی خۆيان گەرانەو. بەو هينزهدا كە گەرايەو، ناوچەكەى ئيمە، بارى چەند هينستريكيان لەو كتيب و نامە و دۆكيومينت و نووسراوانە بۆ ناردين كە لەو شەرهدا گيرابوون. زۆرينەى ئەو شتانهش، لە بارەگاكانى حيزبى شيوعيدا، دەستيان بەسەرداگيرابوو.

ئيمە لە كاتى خۆ ئامادەكردن بۆ شەرو، لەكاتى بەرپۆهچوونى ئۆپەراسیۆنەكەشدا، پشتمان بەو زانياريانە دەبەست كە لەلايەن سەركردايەتیهو، لەسەر ئەو لايەنانە، پيمان دەدران.

زانيارىيەكان زەخيرهى نووسينى ئاگرين و حەماسەت خولقينيان، بۆ هاندان و جوولاندنى هەستى پيشمەرگەو، بۆ رەوايى دان بە هەلوستەكانى يەكيتى دەداينى. گومانم نيه، لايەنەكانى ديكەش، هەمان ميتوديان پەيرەوكردوو.

تەنانەت ئەگەر بەلگەى حاشاهەلنەگريش لەسەر تاوانبارى ئەوان لای سەركردايەتى هەبووبن بەلام ئەوێ من لەتەواوى ئەو نامە و دۆكيومينت و نووسراوانەدا خویندمنەو، ئەو زانياريانەيان پشتراست نە دەكردوو، كە پيمان درا بوون، ئەوێش بۆ من مايەى ئازاريكى ويژدانى زۆربوو، بە تايبەتیش كە من نووسەرى زۆرينەى وتارە سياسیيەكانى ئەو كاتانە بووم. لە هەمووشى ئازارايتر، ئەو سياسەتى (پەريز پاكى) يەى فەرماندەكانى ئۆپەراسیۆن و ئەو چيروكە ويژدان رووشينانەبوون كە لە دەمى چەند هاوړپيەكى بەشداربووى ئەو شەپانەو، لەسەر شەرخۆرى و ديل كوشتن دەمببستن. لەناو هەمووشياندا، ديمەنى ئەو چەكدارهى:

له ناو چالینگه وه، فانیله سپیه چلک زهر دکردو وه که ی ژیره وه ی، به سه رنو وکی نیزه ی تفهنگه که یه وه به رز کرده وه. به ئالای ته سلیم بوونه که یدا دیار بوو، چۆن له ترسانا ده له رزی.

”تفهنگه که ت فریده به رده می چاله که.“ فرمانده که مان به دهنگینی گر، به سه ریدا هاوارده کا. تفهنگ و ئالا ده که ونه سه ر زه وی. به زه حمه تینکی زوره وه، خوی پیده خریته سه ر ئه ژنو شلبو وه کانی... ئه سمه رینکی باریکه له، به دوو چاری رهشی پر له پارانه وه سوالی به زه بییه وه، به یه که به یه کمانا ده روانی... فرمانده، پرسیار ی لیده کاو، ئه ویش به قورگیتی ووشک و به تیکه له یه که له عه ره بی و کوردیه کی شکسته وه لام ده داته وه. فرمانده، وه ک ئه وه ی سه رکه وتتی خوی له تیکشکاندن ی ئه ودا، بگه به نینته لووتکه، ده لی:

- مادام وایه، تو به دوو ماده تاوانباریت... هه م عه ره بی داگیرکه ر و هه م شیوعی ته حریفیشت.

فرمانده، به ره له وه ی به ده سستی خوی مه خزه نیک له جه سته یدا خالیکا، به سه ر ئامازه یان بۆده کا، که لوپه له به که لکه اتو وه کانی له نیوان خویاندا دابه شکهن. به رینسای چی به که لکی کئ دئ، شته کان له ناو خویاندا به شده که ن،

یه کیک قه مسه له که ی، یه کیک سه عاته که ی، یه کیک ته پله و نیتاق و یه کیتی که ش جووته پیلاره نیوداشته که ی.

دیمه نیک گومان ده خاته سه ر مرؤف بوونم و هیلنجی شورشگیریه تیم پیده دا... ئیدی له وی به دواوه، پاساوئیک بۆ نووسینی هیچ شتیک نادۆز مه وه، ره وایی به کوشتنی مرؤف و به شه ری نیوان ئیمه و ئه وان بدا.

شەرى جود تەواو دەبىي و ناوەندى كۆمەلە، ساخور^{۱۸۰}ى پەلە دار بەپووهكەى خوار بارەگاكانى ئىمە، دەكەنە بنكەى كاتىبى خۇيان.

مامۇستا جەمال تايەر، ئەندامى ناوەندى كۆمەلە، بەرپرسى دەزگای رىكخستن و بارەگای ناوەندىيە. چەند رۆژىك بەر لە (۶/۱۰)، داوام لىدەكات، بۇ رۆژى دامەزراندنى كۆمەلە، وتارىكى بۇ بنووسم. وتارەكە دەنووسم. لە ئىوارەى بەرپۆهچوونى ئاھەنگى يادى دامەزراندنى كۆمەلەدا، لەگەل چەند برادەرىكى تردا، دەچىنە بارەگای ناوەندى. ھەركە بەژووردەكەوين، مامۇستا جەمال، (ناسرى رەزازى) بە ئىمەو، ئىمەش بە ناسر دەناسىنى. ناسر، ھەلدەستىتە سەرپىيان و باوھشىكى تووند و گەرم پىدا دەكا، بە ھەماسەتىكى زۆرەوہ رۆو دەكاتە دانىشتوانى ژوورەكە:

”ئەو شىعرە ئاگرىنانەى ئەوان، مىلى رېي پىشمەرگايەتيان بەئىمە گرت.“

ھىشتا ھەر بە پتوھىن كە ناسر لە درىژەى قسەكانىدا دەلئ:

”ئەو رۆژەى گويم لەو نەوارە شىعەرىي^{۱۸۱} بوو، بۇ من ھىندە ھەماسەت خولقتىن بوو، لە خۇشياندا نەمدەزانى چ بگەم. خۆم بۇ نەگىراو دەستەوچى، بەخۆم و بەنەوارىيەو، چوومە لای (نەجمەى غولامى) و پىم گووت، ”وہرە و گوئ لەوانەوارەى بگرەو لە دوایەشدا خۆت خرکەوہ و دەبىنە پىشمەرگە.“

من دەمىك بوو، يەك لە گوىگرە جدىەكانى گۆرانىيەكانى رەزازى بووم... دىدارىشى بەو شىئوہىيە، بۇ من سەرپرايزىكى خۆش بوو... ناسرپىش بۇ بەشداربكردن لە بەرپۆهچوونى يادى كۆمەلەدا، داوہت كرابوو.

ناسرى رەزازى، ھەر لەسەرەتاي دەركەوتنىدا، بۇ ئىمەى كوردانى باشوور، وەك دەنگىكى كامل كەوتەپوو. ھەر زوو ئىمەى بە ستايل و

۱۸۰-ساخور: پووتەنى ناو لىزەوار كە ھەتاوى بەردەكەوئ.

۱۸۱-نەوار: كاسىت. ژمارەيەك لەو شىعەرانەى لە دووھمىن مېھرەجانى شىعەرى كوردىدا خويئرابوونەو، خرابوونە سەر كاسىتىك و گەيانرابوونە ناو شوپش و لەوئىشەوہ گەيشتبوونە رۆژھەلاتى كوردستان و شوينى ترىش.

بەئەدای جیاوازی خۆی ئاشناکرد. ناسر، گۆرانی ریتمی خاوی وتبى يان خیرا، مەقامى وتبى يان گۆرانی ھەلپەركى، گۆرانی خۆى وتبى يان ھى خەلكى تر، ستايلى جیاوازی خۆى داوئەتى.

ناسر بەو پاشخانە رۆشنییریە ھونەرییەى لەسەرى وەستاو، زۆر شارەزایانە ماملەى لەگەل تیکست و میلۆدى و میوزیکدا کردوو. لەووتنەوہى گۆرانی ھەندى ھونەرمەندى تریشدا، ھەر گۆرانیەکانى نەووتوونەتەوہ، بەلکو جوانکاری و گۆرانکاریشى بەسەردا ھیناون، بە چەشنیکى وا ھەم شىواوێ جیاوازی داوئەتىو، ھەمیش زیندووی کردوونەتەوہو، بە نەوہى نویشى ئاشنا کردوون.

ناسر، لەو بۆنەىەى دامەزراندنى کۆمەلەشدا، بەو چەند گۆرانی و سروودەى پیشکەشى کردن، ئاھەنگەکەى بردە فەزایەکى ترەو. بۆ خەوتنى شەویش، ھەر لەگەل مندا ھاتەوہ... تا درەنگانیکى شەو، باسى شیعر و گۆرانی و سیاسەتمان کرد.

پیشتر، لە رېنى رادیۆ و تەلەفزیۆن و پۆژنامە و گوڤارەکانەوہ، ئاشناى دوان و دیدارى زۆریک لە گۆراننیزانی کورد ببووم، بەلام ھىچیانم بەو توانا رۆشنییریەى رەزازی نەدیبوو.

بەر لە بینینى ناسر، ئەوہى لەناو گۆراننیزا ديارەکانداو لە نزیکەوہ دیبوومن، تەنھا مامۆستا تایەر توفیق بوو، ئەویش ئەو کاتەبوو کە لە پۆلى شەشى ئامادەى بووم (سالى ۱۹۷۵). ئەو رۆژە، بۆ نوێکردنەوہى سالانەى ئۆتۆمبیلەکەمان، لە فەرمانگەى بەرپۆەبەرایەتى پۆلیسى ھاتووچۆى ھەولیربووم.

دەوام خەریکە بەرەو کۆتایى دەچى و کارەکانى منیش لەگەلیدا. ھەر ئەوئەندەم ماوہ پارەکە رادەستکەم و سالانەکە وەرگرمەوہو تەواو. ژوورى ژمیریار لە قاتى سەرەوہیە... بەراکردن بە قادرمەکاندا سەردەکەوم. دەرگای ژوور دەکەمەوہ، بەدیمەنى پشت میزى مامۆستا تایەر توفیق، دنیاىەک خۆشحال دەبم. دواى سلاوینکى گەرم و پیشاندانى ریزیکی زۆر، وەسلى پارەدان و پارەکە دەخەمە سەر میزەکەى بەردەم مامۆستا.

. دەوام نەمایە، برۆ سپەینى وەرەوہ.

. مامۆستا گیان، دەزانم زۆرماندووی، بەلام من لە چوارقورنەوہ ھاتووم... زۆر مەمنون دەبم ئەگەر پارەکەم لێوەرگرى و وەسلەکەم بۆ ببیریت... با بۆ

ئەو تۆزە ئىشە، ئىمشەو لە ھەولير نەمىتمەوہ.

- پىم گوتى دەوام نەمايە. شەويتش لە ھەوليرى دەمىنيەوہ، نامىنيەوہ
موشكىلەى خوتە.

بە نائومىدى و بە دلىكى شكاوہوہ، دەسكى دەرگا دەسوورپىنم و دەمەوئ
بچمە دەرى. پياويكى كەلەگەتى چوارشانەى جامانە بەسەر، خوى بە
ژووریدا دەكا. مامۆستا لە بەرى ھەلدەستى و فەرموو فەرموى دانىشتنى
لیدەكا. كابرا وەسلى پارە دانەكەى وەردەگرئ و دەچیتە دەروہ.

بەو خەيالەوہ، مادام ئىشى ئەوى كرد، رەنگە ئىشەكەى منىش بكا،
دەگەرپىمەوہ بەردەمى و بە ئەدەبەوہ، پىي دەلیم:

- مامۆستا گيان، بەلكو ئىشەكەى منىش راھى كەى و تووشى مانەوہى
شەو نەبم.

- چم پى گوتى... پىم نەگوتى دەوام نەمايەو دەبى سپەينى بىيەوہ.

- مامۆستا گيان، خو بو ئىشى ئەو بەرپزەش دەوام نەمابوو.

- لەوہ قسان زياتر نەكەى. دەوام ماية نەمايە، مشكىلەى تو نىە،
ئەو دۆستمە... دەوام ھەبى يان نەبى لوى دەكەم. ليرەش نەبى، دەچمە
ماریيان.

بەدەنگىكى جياواز لەو دەنگەى لە رىي گۆرانىەكانىەوہ، پىي ئاشنابووم:

- ئەوجا لەوہ زىترم ماندى مەكە و ھەتا توورەش نەبووم، برۆ دەرى.

نەوا لەوہ زياترى توورەكەم و كارى بەيانىش لە خۆم ئالۆزتركەم،
بەبىدەنگى ژوورەكەى بە جىدەھىلم. لە ترسى ئەوہ نەبى، بەيانى دووبارە
ئىشم تىي دەكەوئتەوہ، پىي دەلیم:

”شەرت بى قەت جارىكى تر گوى لە گۆرانىەكانت نەگرمەوہ.“

ئەو رووداوہ وايلىكردم، ئارەزووى بىينى گۆرانىبۆزانم نەمىنى. دیدارى
ناسرى رەزازى، لەو رايەى ژيوان^{۱۸۲} كردمەوہ... بىينى دواترى نەجمەدىنى

غولامیش، ژیوانتریسی کردمه وه.

سالیك دواتریش، مهزهه ری خالقیم ناسی. بهر له وهی بیناسم، زیاتر له هر گورانبیژیکی تر، گویم له گورانبهکانی نه و دهگرت. ستایلی خالقی لای من، له ستایلی هیچ گورانی بیژیکیتر ناچی. نهک هر نه وه، گورانبهکانیشی، هیچیان له وی تریان ناچن... کهچی هر نه وهنده گویت له یه کهم کۆپله میوزیکی گورانبهکی بی، یه کسه ر دهزانی نه وه ستایلی خالقیه... ستایلیک که هم نوینگری و هم رهسه نایه تیشی له خۆیدا پاراستوه... ستایلیک ناچیته وه سهر هیچ ریبازیکی تر، ریبازی مهزهه ری خالقی نه بی.

خالقی، چ له رووی دهنگ و نه داوه، چ له رووی میوزیک و میلودی و هه لبراردنی تینکستیشه وه، له هه موو گورانبیژیکی تر جیاوازه... هر نه و جیاوه زیهش، گورانبهکانی بردوته ئاستیکی بالاوه... ئاستیک، له گه ل تیپه ربوونی زهمه نیشدا، زهمه نی گورانبهکانی نه و تیناپه ری.

ناههقی نابی نه گهر بلیم، به شیکی نه و ئاست بالاییه، بۆ میوزیک ژهن و ئاواز دانه رانی وهک (یوسف زهمانی، موجته بای میرزاده و حه سه نی کامکار) ده گه ریته وه... هر نه وان بوون، دیوه شاراوهکانی نه و دهنگه ناوازه ی خالقیان دۆزییه وه و به ئیمه ی گوینگریان ئاشنا کرد.

له سه رده می گفتوگوی نیوان یه کیتی و حکومه تدا، نه و کاته ی باره گاکانمان له بهر گه لووبوون، خالقی ئیرانی به جیهیشت و به هۆی خزمایه تییه وه، له گه ل مالی ئیبراهیم نه حمه ددا، بووبه میوانی یه کیتی... به ته مای سه فه ری به ریتانیا بوو. نه و مووده ته ی چاوه ری ته واو بوونی فیزه ی ده کرد، لای ئیمه مایه وه... شه وشه وهش، دوا ی ته واو بوونم، له نووسینی وتار و شتهکانی دیکه ی پۆژانه، ده هاته ژووره کهم... زۆرتر گویمان له میوزیک ده گرت، یان باسی به سه رهاتیک له به سه رهاتهکانی خۆی و ئیرانی ده کرد. بهر له وهش سه فه ری دهره وه بکا، داوا ی نووسینی دوو پارچه هونراوه ی لیکردم بۆ نه وه ی بیانکاته گورانی... نه دره سی له نده نیشی دامی، تا که ی نوسیمن بۆی ره وان کهم. پر به دل حه زم ده کرد، به و دهنگه سازگاره ی نه و، گویم له هه ست و سۆزه شیعه ری کهانی خۆم بی، به لام وا ریکنه که وت بیان نووسم... ره نگه هۆکاره که شی نه وه بی که من قهت شیعرم له سه ر داوا نه نووسیوه. هر له هه مان ژوورداو سالیك دواتر، یه ک له فه رمانده سه ربازییه کان، داوا ی له شیرکو بیکه س کرد، شیعریکی له سه ر فلانه داستانه بۆ بنووسی... نه ویش له وه لامدا ووتی: "کاکه من خه یات نیم، شاعیرم."

بەدەم نووسىنى ووتارىكەو، گويم له گورانيه كاني خالقى گرتووه. خالقى ديتە ژوورى... هەر له گەل بيستنى دەنگى خويدا دەلى:

- بوەخشە، دەكرى نه وارىكى تر بنيتە بان زەبته كه^{۱۸۲}؟

- بۆ كاك مەزەهر، مەگەر تۆ حەزت له دەنگى خۆت نيه؟!

- مەسەله كه خۆش هاتن نيه... ترسى ئەوهم هەس، ئيسا يەكك له و رەفيقانهى مەقەر، پيتە ناو و له دل خويا بيژى "تواشا تواشا، چەنى ئاشق سەداى خويهسى".

كاسيته كه م گۆرى و كاسيتهى كۆمه له گورانيه كى عومەر دزهيم خسته سەرى:

- دەنگى عومەر دزهيم پى چۆنه؟

- نايه ته فكرم بەر له وه ئەو ناوهم ژنهفتى^{۱۸۳}.

هەرچەنده راکهى خالقيم، له سەر عومەر دزهيمى لا سەيربوو، بەلام هيچم نهووت. لام سەيربوو چونكه ئەو كاته، گورانبيژمان ئەوهنده زورنه بوون... يەككيش يەك دوو گورانى بۆ راديو يان ته له فزيون تۆماركردبا، بە ئاسانى دەناسرا.

باسه كه مان له سەر عومەر دزهيمى لاداوا هاتينه سەر باسى حەسەن زيرەك.

- وىراى قوتابخانهى بوون و لووتكه يى حەسەن زيرەك له گورانى كوردبيدا، بەلام هەندىك گورانى لاوازشى هەن... بەتايبه تيش ئەوانهى له ئاهەنگى مالاندا وتونى... خۆزگه ئەو جۆره گورانيناهى نه دەووتن، من راي خۆم ئاوا له سەر حەسەن زيرەك دەربرى... كه چى خالقى رايه كى ته واو پينچە وانەى رايه كەى منى هەبوو:

- من كارمەندى دەولهت بووم. هەرگىز ئحتياجم نهوگه له ريبى ئاواز خۆندنمۆ، پوولى زينده گيم په ياكەم. بۆ كه سينكى وهك من كه هقوق^{۱۸۴} خورى دەولهتم، ناشى بچم له مەراسيمي مالانا ئاواز بخوينم. ئەمما بە نيسبەت

۱۸۲- زەبت: ته سجيل يان ريكورد.

۱۸۴- ژنهفتن: بيستن.

۱۸۵- هقوق: موچه

حهسهن زیرهکیهوه، مهسهلهکه فهرقی ههس، ئەو نههقوق خوری دهولهت بوو، نه هیچ مهنبهع و دهرامهدیکی بوو، تا زیندهگی خوی پین بچهرخینن. ههزار ئاوازی زۆر خاسیشی وتبا، یهک قرانی نهئهکرد بۆی. ئەگەر ئەو لهو مهراسیم گهله و لهو شوینانهدا ئاوازی نهوتبا و پوولی بۆ زیندهگی خوی پهیانهکردایه، ئەشیا بروا یان کاری کشاوهرزیی بکا یان کارگهری. جا ئەو وهقتیچه، نه ههر ئاوازی خاس، شایهه ئاوازی خراوشی بۆ ئیجرا نهکرایه.

به یانی نه دابوو، زرمه ی بهر زهوی که وتنی چند گولله توپنیک، به ملاو نه ولاماندا، هه والی ده ستپنکردنی هیرشی زه مینیان پیراگه یاندین، خربوونه وهی نه و چند رۆژه ی سه رباز و جاشیکی زور له پشتی قه لادزیوه، ئاماده بیه کی دهروونیان دابووینی.

پیشمه رگه کانی تیپی ۴۳ی جوتیاران، به هاوکاری هه ندیک هیزی دیکه ش، به دریزایی به رزاییه کانی گرده بیناز، به ریان به هیرشه که گرتبوو. بۆ چند رۆژنیک شه پکی قورس به رپوه چوو. باره گای ئیمه و نه و باره گایانه ی دیکه ش که چند کیلومه تریک له پشتی به ره ی پیشه وهی شه ربوون، به رده وام قه سفی توپ و کاتیوشایان له سه ربوو. نه و مالانه ی له و ناوه ده ژیان، به هوی بۆردوومانی به رده وام و رۆژانه وه، هه ر له تاریک و روونی به یانیه وه، ماله کانیان چیده هیشت و په نایان بۆ ناو نه شکهوت و پال گاشه به ردی چیاکه ی پشتمانه وه ده برد.

عه بدوللا مه حمود، فه رمانده ی یه ک له که رته کانی تیپی جوتیاران، به هوی برینداریه کی پیشووتریه وه، له پشته وهی به ره ی شه ردا، به رپرسیاریتی دابینکردنی پیداویسته کانی به ره ی شه ری پیشپیردرا بوو... له بنکه که ی خۆیه وه که هه مووی چند سه د مه تریک له ئیمه وه دووربوو، له رپی ده زگایه کی بیه له وه، له گه ل پیشمه رگه کانی به ره ی شه ر، به رده وام له په یوه ندیدا بوو. بیه له که ی عه بدوللا مه حمود بۆ ئیمه ش، سه رچاوه ی هه واله کانی به ره ی شه ربوو. که له رپی بیه له که وه قسه ی ده کرد، هینده به دهنگی به رز ده دا، ئیمه له شوینه کانی خۆمانه وه، به ئاسانی گویمان له هه موو قسه کان ده بوو. نه و کاتانه ش که هانی پیشمه رگه کانی به ره ی شه ری ده دا و ره ی وه به رده نان، نه وهنده ی تر دهنگی لینه له ده بری.

- به قوربانویم لینیان ده ن... مه هیلن بسته کی بینه پیشی... نه گه ر شته کیشو ده وی، هه تا نه لعان بۆتان ره وانکه م.

- بره کن فیشه کان بۆ بنیره، خه ریکه فیشه کن لیده برین، پیشمه رگه ی سه ر بیه له ی به ره ی پیشه وهی شه ر واده لی.

- به و خودایه‌ی، هرچی کاروانچی و قاچاچی هه‌ن، له ترسی قه‌سفی، به‌وناویدا نایه‌ن... فیشه‌ک بۆ دهرمانیش چنگ ناکه‌وی، عه‌بدوللا مه‌حمود ئاوا وه‌لامده‌داته‌وه.

- ده‌باشه‌ ناین بۆ بنیره، نان... خه‌ریکه بۆ نانیس به‌زه‌یقه‌تی^{۱۸۶} ده‌که‌وین.

- ئنجا بۆ ژن لی‌ره ماون هه‌تا نانیمان بۆ بکه‌ن... به‌خودای نان به‌گولله‌ش په‌یدا نابێ.

عه‌بدوللا مه‌حمود، ئیستیکی بۆ ده‌کا، ئنجا به‌ده‌نگیکی کزتره‌وه ده‌لی:

بیجگه‌ له‌ نان و فیشه‌کی، هه‌ر شته‌کی دیکه‌و بوی، هه‌ر ئیستا بۆ ره‌وانده‌که‌م...

نه‌مانی نان و فیشه‌ک، له‌و قۆله‌ی لای ئیمه‌وه، باروبنه‌ی به‌ ئیمه‌ش پیچایه‌وه... چه‌ند وولاخیکمان به‌کرینگرت و به‌چه‌ند وه‌جبه‌یه‌ک، به‌ره‌و به‌رگه‌لوو که‌وتینه‌ی.

سه‌رشیومان به‌جیه‌یشت، به‌لام دیمه‌نیک له‌گه‌لمداهات و تا سالانیکی زۆریش، دیواری زاگیره‌ی جینه‌هیشتم.

هیشتا خۆر چه‌ند گوریستیکی ماوه‌ ئاوابی... به‌مه‌به‌ستی دانانی هیلێ به‌رگری دووهم، به‌کر پیروۆت و ده‌سته‌که‌ی، له‌دووری کیلۆمه‌تریکه‌وه، به‌هه‌راره‌که‌ی ئه‌وبه‌ری ئیمه‌دا هه‌لده‌گه‌رین.

له‌و پۆژه‌وه‌ پۆژیم، دیهاته‌ سنوورییه‌کانی راگواستوو، ملیۆنان مینی، له‌ شوینه‌کانی ئه‌واندا چاندوه. هه‌رتاونا‌تاه، مینیک له‌بن پینی ریواریک، پيشمه‌رگه‌یه‌ک، شوانیک، یان له‌بن پینی ئازهلێکا ده‌ته‌قیته‌وه.

له‌وکاته‌دا به‌کر پیروۆت و ده‌سته‌که‌ی، به‌هه‌راره‌که‌دا هه‌لده‌گه‌رین، مامۆستا حه‌یدەر و من، له‌ خوار که‌پرو خیمه‌کانی خۆمانه‌وه، به‌ده‌م قسه‌کردنه‌وه‌ پیاسه‌ده‌که‌ین.

مامۆستا حه‌یدەر خه‌لکی خانه‌قینه، پيشمه‌رگه‌یه‌کی سپی‌تاله‌ی^{۱۸۷} قژ نیوه‌ رووتاه‌ی هیمن و گورج و گۆل و پوو‌خۆش و ده‌م به‌ خه‌نده. سه‌ره‌تا که

۱۸۱- زه‌یقه‌ت: سه‌خلتی، ته‌نگاوی.

۱۸۷- سپی‌تاله: ره‌نگیک له‌ نیوان سپی و ئه‌سمه‌ردا.

له ۱۹۸۰ دا بوو به پيشمه رگه، له گهل چهند مامؤستا يه كى ترى پيشمه رگه دا، قوتابخانه يه كيان، بو مندالانى گوندى شينى كرده وه... دواتر وهك كادريكي هونريي، هاته به شى چاپه مهنه كاني ده زگاي راگه ياندى... له وئيش به هه مان دلسؤزى و چالاكيه وه، كاره كاني خؤى راده په راند.

ئوان له به هه وراز هه لگه راندا به رده وامن و، مامؤستا حه يدرو مينيش، له پياسه كردن ده وه ستين و سيزه^{۱۸۸} له هه نگاهه كاني ئوان ده گرين.

به كر پيرؤت، چهند مه تريك له پيش پيشمه رگه كاني ديكه وه، به سه ر به رده له زهوى چه قيوه كاندا بازده دا... گونيه يه كى پر له به رد، له ربي په تيكي دريژه وه، به دواى خؤيدا راده كيشى.

پيشمه رگه كان، يهك به دواى يه كداو چهند مه تريك دوور له يه كترى، هه نگاهى وورد وورد ده نين. دوو كه ليكي شين و زرمه يهك دلمان داده خور پيني... ئه و پيشمه رگه يه چهند مه تريك دوور، له دواى فهرده به رده كه وه ريده كا، له گهل ئه و گورزه ته پوتوز و دوو كه له دا به هه وادا ده چى.

مامؤستا حه يدرو راده كاو مينيش به دوايدا. هيشتا دوو كه ل ئاسمانى ئه و ناوه ي به رنه داوه، ئيمه ده گه ينه لايان. مامؤستا حه يدرو، پيشمه رگه برينداره كه به كولى خؤيا ده داو تا خسته خانه رانا وه ستى.

من دلنيام، ئه و رؤژه مامؤستا حه يدرو نه با، مه حال بوو ئه و مينه نه فره تيه، هه ر به په راندى لاقىكي ئه و پيشمه رگه يه كؤليدا با.

دوو سال و چهند مانگيك دواتر و دواى ليدانى ئالاي شو ريش، بؤمبىك له سه ر ئه و پرده ده ته قينه وه كه ئه مبه روئه وه به رى به ر گه لووى به يه كه وه ده به ست. ئه گه ر نه وشيروان مسته فا و دكتور فوئاد مه عسوم و پيشمه رگه كاني تر، چهند چركه يهك زووتر نه په ريبانه وه، بؤمبه كه به واندا ده ته قيه وه.

هه ر به دواى ته قينه وه كه دا، دوو پيشمه رگه، (عيمادى) برى مامؤستا حه يدرو ده بينن كه له ناو داره كاني ده ورو به رى پرده كه وه، به را كردن ديته ده رى. له ويوه چاوى گومان، ده چيته سه ر عيماد. ليژنه يهك كه به سه ر په رشتى جه بار فه رمان بؤ ليكؤلينه وه له و رووداوه پيكد ه هينريت، ليكؤلينه وه له گهل عيماد ده كات... دواتر عيماد ده خرينه ژير چاوديرييه وه و هه ر له ده زگاي چاپخانه دا كه خؤشى هه ر له وئى پيشمه رگه يه، وهك

۱۸۸- سيزه: قه رهول، جاسوسى سه ر لوله ي تفهنگ

دهسته سهر دهیپینه وه... تا شه ویک فرسه ت دینن و راده کا... به مهش
تومه ته که له سهر خوی ده کاته به لگه.

“هر چیت کردووه نهیه یته وه. خوت به دهسته وه دهی ته کوژن.”

ماموستا حهیدر، له و نامه یه دا که دهیه وی به دایکی (عیدان)^{۱۸۹} دا بینیری،
وا بۆ براکهی ده نووسی.

له سهر ئه و نامه یه، ماموستا حهیدر ده گیرئ و ده خریته زیندانه وه. نامه که
له دیدی سهر کردایه تیدا، له سهری ده بیته به لگه و پیویست به لیکۆلینه وه و
دانپیانان و دادگاییکردن ناکا. ئه و کاره ی ماموستا حهیدر کردوویه تی،
ته نانه ت به پینی (یاسای سزاکان)^{۱۹۰} ی عیراقیش، هیچ سزایه ک نایگریته وه.
ئه م یاسایه ماموستا حهیدر له سزای هر تاوانی ده پاریزی که براکهی
پینی هه ستاوه، که چی له یاسای ناوشاخ ی ئیمه دا، ماموستا حهیدر وه ک
تاوانبار و خائین مامه له ی له گه لدا ده کریت.

به تلکی شه و راکشاوه^{۱۹۱}، مانگ توزیکه سهری تاله ئاوریشمیه کانی خوی،
له قوزاخه ی شه و ده رهیناوه. کللی ناو کیلونی ده رگای ژووری زیندانه که ی
ماموستا حهیدر ده چه رخی... دهسته کانی له پشته وه را ده به ستنه وه... چه ند
سه د مه تریک له زیندانی دوورده خه نه وه... به پال گابه ردیکی گه وره وه
رایده گرن... هر چواریان میلی تفه نگه کانیان ده هیننه وه:

- دوا راسپارده ت؟

- زه حمه ت نه بین ته توانن له به رده م ئه م به رده گه وره یه بمگوازنه وه...
ئه ترسم له کاتی گولله بارانکردنمدا، گولله کان بهر به رده که که ون و به ره و
خوتان هه لبزنه وه و زامارتان که ن.

۱۸۹- عیدان له دهسته که ی چه بار فه ماندا پیشمه رگه بوو. هر له و رۆژانه دا، دایکی
دیته سه ردانی و حهیده ره یش به ودا نامه یه ک بۆ براکهی ده نیری. به ره وه ی نامه که بر و
ده که ویته ده ست چه بار فه مان و ئه ویش ده یداته سه رووی خوی.

۱۹۰- به پینی ماده ده ی ۲۷۲ ی (یاسای سزاکان) ی عیراقیش بیت ئه م نابیت سزا بدریت. به
گویره ی ئه و ماده یه، ئه و که سه سزاده دریت که ده بیته هوی راکردنی یان دالده دانی
تومه تباریک و ده سزانی که ئه و تومه تباره، فه رمانی له سیداره دان یان زیندانی کردنی
کاتی یان هه تاهه تابه ی له سهره، یان تومه تباره به تاوانیک، که سزاکه ی له سیداره دانه،
به لام حوکمی ئه و ماده یه، باوک و دایک، خوشک و برا، ژن و مندالی تومه تبار
ناگریته وه.

۱۹۱- به تلکی شه و راکشاوه: به شیکی شه و تینه پریوه.

- چی تر؟

- تکاشتان لیئه کهم، با له رادیۆ به خائن ناونه بریم... با باوک و دایکم له ناو خه لکا، به باوک و دایکی خائینیک نه ناسرین.

پیشمه رگه کان، ههسته کانی خویان له گا بهرده کهی پشتی ههیدەر ره قترده کهن... قوندانی تفنگه کانیان به شانیه وه دهنوسیتن... بهر له وهی په نجه یان له په له پیتکهی تفنگه کانیان تووندتر کهن، مانگ بو ئه وهی نه بیته شاهیدی ئه نجامدانی تاوانیکی ئاوا گه وره، خوی هه لده داته پشتی لووتکهی شاخه قووچی بهرگه لووه وه.

ئیدی له وساو ه تا ئیستاش، هه ر جاریک به و دۆله دا ره تبیم، تارمایی مامۆستا ههیدەر ده بینم، لاشه یه کی خویناوی به کۆلی خویا داوه و به هه ناسه برکی و به شه قاوی گه وره گه وره وه، به هه ورازه کهی بهرده م خهسته خانه دا هه لده گه ری.

سه‌رشیومان جیه‌پشت و به نیازبووین تا (ولاخلوو)، یه‌ک ته‌کان برۆین
بۆ پشووویه‌کی کورتیش نه‌وه‌ستین... و لاخداره‌کان ملیان بۆ ویستی ئیمه
نه‌دا. ئیمه په‌له‌ی گه‌یشتن و ئەوانیش له خه‌می و لاخه‌کانی خۆیاندا بوون.

”ولاخیش رووحه‌به‌ره، ئەگه‌ر ئیسراحه‌ته‌کی پێ نه‌که‌ی، ره‌نگه له‌بن
ئەو باره قورسه‌یدا بپسی.“ و لاخداریکیان وای وت. ناچار من و پشتیوان
(ئەندازیاری رادیۆ)، ملمان بۆ فه‌رمانی ئەواندا و له‌و شوینه‌دا دۆلی سه‌فره
ته‌واوده‌بی بارمان خستن.

”ته‌بیعه‌تی هیستری وایه، هه‌تا کورتانی لێ نه‌که‌یه‌وه‌و بره‌کی خۆی
له‌ناو خۆلیدا نه‌گه‌وزینی، ئیسراحه‌تی ناکا.“ کاروانچه‌که‌ی تریان، دوا‌ی
ئەوه‌ی کورتانه‌کانی له‌ هیستره‌کان کرده‌وه، وای ووت.

ئەوان خه‌ریکی ئالیکدانی هیستره‌کانن و ئیمه‌ش چیلکه‌و چالمان
خرکردۆته‌وه‌و که‌تریه ره‌شمان خستۆته سه‌ر ئاگر. ئیمه یه‌کی چایه‌ک و
ئەوانیش هه‌ریه‌که‌ی ده‌ پانزه‌ چایان خوارده‌وه.

”بۆ کاروانچیان، هه‌یج شته‌ک به‌قه‌د چای خۆش نیه... چا شه‌رابی
کاروانچیانه“ کاروانچه‌کیان، له‌و کاته‌دا دوایه‌مین چای فرده‌کرد، وای
ووت.

هیشتا که‌تریه‌که‌مان له‌سه‌ر ئاگر لانه‌دابوو، مه‌دحه‌ت و پێشمه‌رگه‌یه‌کتر
پیمان گه‌یشتنه‌وه.

مه‌دحه‌ت کاکه‌یی، هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کاری دیارو ناسراو، سال و نیویک
زیاتر بوو، په‌یوه‌ندی به‌پریزه‌کانی پێشمه‌رگه‌وه کردبوو. بۆ چه‌ند مانگیگ له
باره‌گای ناوه‌ندی کۆمه‌له‌دا پێکه‌وه‌بووین.

هه‌تا بلێی دلپاک و رووح سووک و ساده و بێ فیز. هه‌ر بۆیه‌ش که‌س
نه‌بوو، له‌و باره‌گا زۆر گه‌وره‌یه‌یه‌ی ئیمه‌دا خۆشی نه‌وی... ئەوکاته‌ش
باسی چۆنیه‌تی به‌جیه‌پشتنی ریزه‌کانی سوپای عێراقی ده‌کرد، ئەوه‌نده‌یتر
خۆشت ده‌ویست.

”هەر له ئیسپانیا گه رامه وه، راپیچی سه ربازیان کردم. نه گبه تیه که له کاته وه دهستیپکرد که فهوجه که مانیان بۆ به ره کانی پیشه وهی شهر نقل کرد. ئیواره یه کی درهنگ گه یشتینه شوینه که ی خۆمان. نیوان سه ربازگه که ی ئیمه و هیزه کانی ئیرانی، له چهند کیلومه تریک زیاتر نه بوو. یانزه ی شه و نۆبه حهره سیاتی من بوو. هینده شه که ت بووم، به زه حمه ت خۆم به پیوه راده گرت. هه مووی چهند مه تریک له خیمه که ی خۆمانه وه دوور بووم... هینده تاریک بوو، خیمه که ی خۆشمانم نه ده دی. له ترسی قه سفی ئیرانی، ته نانه ت جگه ره کیشانی ش قه ده غه بوو.

هەر ئه وه ندهم خۆش بوو، تا قه سفی ئیرانیه کان دهستیپکرد... قه سف ئه وه نده خه ست بوو، بواری سه رده ره ئینانی شی نه ده دا. به هه زار شه ره شه ق، خۆم گه یانده پال ساتری^{۱۳} ده وری سه ربازگه که. به دریزیای ئه وشه وه، هەر گولله توپ بوو، زرمه ی له زه ووی هه لده ستاند. وه ختیگ توپباران راوه ستا، دنیا ته واو رووناک داها تبوو. توپباران وه ستاو دلی منیش خه ریک بوو له گه لیا ده وه ستا. کورپه خۆ من به دیوی ئیرانیه کاند، خۆم داوه ته پال ساتر. ئیتر هەر ئه وشه وه تیگه ی شتم سه ربازی ئیشی من نیه... هەر ئه وه نده ش فرسه تیکم ده سته که وت هه لاتم.

مه دحه ت، ئه وه نده ی پیکه وه بووین هەر خه ریکی نیگار کیشان بوو. هەر که تابلۆیه کی تازه شی ته وا و ده کرد، بۆ ماوه یه ک به دیواری هۆلی باره گاکه وه هه لیده واسی و حه زیده کرد سه رنجی خه لکی له سه ر کاره کانی خۆی بزانی. مه دحه ت، له تابلۆکانیدا وینه ی ئه و شتانه ی نه ده کیشا که به چاوی رووتی ئیمه ده ببیران... ئه و، وینه ی ئه و شتانه ی ده کیشا که چاوی رامان و خه یالی خۆی په ی پیده بردن. بۆیه پیشمه رگه کان، له تابلۆکانی حالی نه ده بوون... ئه و زمانه یان نه ده زانی که مه دحه ت حیکایه ته کانی پشتی تابلۆکانی خۆی پیده گیرانه وه.

پیشمه رگه کان، ته نها ئه و هیله ره ش و سپیانه یان ده دی که به ناو یه کدا چووبوون... هیتا و ره مزه کانی ناو هیله کانیان بۆ لیکنه ده درایه وه... ئه وان له تابلۆکانی مه دحه ت حالی نه ده بوون، به لام ده یانزانی حیکایه ته کانی پشت تابلۆکان، باس له ژبان و خه باتی ئه وان ده کات، هەر بۆیه ش به چاوی ریزو پیزانی نه وه، ته ماشای تابلۆکانیان ده کرد.

چهند روژیک دوا ی گه یشتنی، له سه ر داوا ی ئه و، پیکه وه سه ردانی هه ریه ک له مام جه لال و نه وشیره وان مسته مان کرد.

۱۹۲. ساتر: ئه و کومه له گله یه که به ده وری سه ربازگه یان ره بیه دا هه لده دریته وه..

مەدەحت، ئەلبومىكى گەورەى لەگەل خۇيدا ھىتابوو. ئەلبومەكە، كۆمەلىك وینەى گرتبوووخۆى... وینەى كارە ھونەرىيەكانى خۆى، وینەى ئەو پىشانگايانەى لە ئىسپانیا كوردبونىو، وینەى ھەندىك شىوہكارى ئەوروپى كە سەردانى پىشانگاكانى ئەمیان كوردبوو.

ئەلبومەكەى ھەلگرت و سەرەتا سەرى مام جەلالماندا. ھەرچەند دەمزانى ستاىلى ھونەرىى مەدەحت، ستاىلىك نىە مام جەلال ھەزى لىپكات، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا، چۆرىك لەسەرسامى بەرامبەر بە كارەكانى ناو ئەلبومەكە نىشانەدا. بۆ مام جەلال گرنگ نەبوو چىژ لەو كارانە ھەرگىز يان نا، تاسەرسامى بۆى نىشاندا... بۆ ئەو، ئەو ھەرگىز بوو كە ھونەرمەندىكى شىوہكارى ناسراو، لە ژىر ئالای يەكتىيى نىشتمانىى كوردستاندا پىشمرگەى.

بەرلەو ھەستىن، مام جەلال بەلىنى بە مەدەحتدا، ھەر پىويستىەكى ھونەرىى ھەبىت، يارمەتى دەدن.

ئەو كاتەش نەوشىروان مستەفا، بەدەقەتەو، لاپەرەكانى ئەلبومەكەى ھەلدەدايەو، مەدەحت پەلەى بوو، بارى سەرنجى ئەویش بزانى، بەتايبەتەش كە ئەو، ھەم لە ئەوروپا ژياو ھەمىش لەمام جەلال زياتر سەروكارى لەگەل ئەدەب و ھونەردا ھەى.

”رەنگە ئەو كارانەى تۆ، بۆ خەلك و شوپىنى خۆى گرنگىن، بەلام كوا لىزە پىشمرگە لەو شىوازە ھونەرىيە تىئەگا.“

رەنگە ئەو كۆمىنتە نەبووايە، كەمىك درەنگتر مالئاوايىمان كردبا.

”سەىرە، وادەزانن شوپش ھەر بە تەق و تۆق ئەكرى... ئاخىر شوپش چۆن ئاوا ئەكرى! شوپشىك حساب بۆ ھونەر نەكا، بۆ مرفۇشى ناكا.“ مەدەحت لە رىگای گەرانەو ھەدا و لە بەرخۆيەو، وايوت.

مەدەحت پىنى وابوو، بۆ شوپش، چەكى ھونەرىش شان لەشانى تەفەنگ دەدا. ئەو، لە شوپشدا، ھونەرى بە چەكى خۇيدەزانى... ھەر بۆيەش ئەو ھەندەى پىشمرگەبوو، بەلای تەفەنگدا نەدەچوو... ھەر كاتىكىش، نۆرە ئىشكگرى شەوانەى ئەوبا، تەفەنگى لە ئىشكگرەكەى پىش خۆى ھەردەگرت... ھەر كاتىكىش، لە نۆرە ئىشكگرىيەكەى ئەمدا، كەسىك بۆ بارەگاگەى ئىمە ھاتبا، لەبرى ئەو ھەى ھەى ئىشكگرىكى دىكە، پىر بەگەرووى لە كابرانى خورپىيا. ”زەلالالام كىيىنى؟“ بەدەنگىكى ناسك و ئارام دەيووت: ”ھەياتم

کیتی؟“ هەرئەوه‌ندهش کابرا وتبای «خۆمانین»، ئیدی له‌ناوی نهینی شه‌ویشی نه‌ده‌پرسی و فه‌رمووی هاتنه‌ ناو باره‌گای لیده‌کرد... چه‌ندیش هه‌ولمان له‌گه‌لیادا، “حه‌یاتم کیتی؟” بگورێ به‌ “زه‌لام کیتی؟” ئیستا و ئه‌وساش به‌گویی نه‌کردین.

دوای ئه‌وه‌ی و لاخه‌کان که‌میک هه‌سانه‌وه، باره‌کانمان بارکرده‌وه‌ و تا و لاخلوو نه‌وه‌ستاین. له‌و‌تیشه‌وه، که‌لوپه‌له‌کانمان خسته‌ ناو عه‌ره‌بانه‌ی تره‌کتوریکه‌وه، ئاوا بۆ یه‌که‌مجار دوای چه‌ندین سال، پێیه‌کانمان له‌ ریکردندا، له‌ زه‌وی بران.

وه‌ختیک، که‌لوپه‌له‌کانمان له‌ تره‌کتوره‌که‌ داده‌گرت، مه‌لای مزگه‌وتی سه‌رگه‌لوو، بانگی عه‌سری له‌ بلندگۆی مزگه‌وته‌وه‌ په‌خش ده‌کرد.

جاران، له‌ قوناغی میزمندالی و هه‌رزه‌کاریمدا، تا سالی یه‌که‌می خویندنی زانکۆشم، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ گویم له‌ ده‌نگی بانگ بوايه، له‌ هه‌رجێیه‌ک بام، خۆم ده‌گه‌یاند هه‌ر مزگه‌وتی. نوێژی جه‌ماعه‌ت و ناو مزگه‌وتی، چه‌ندین قات خیری نوێژی دیکه‌ی هه‌بێ، چون‌ له‌ ده‌ست خۆمی ده‌ده‌م. ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی من نوێژم ده‌کرد، به‌ ده‌گمه‌ن گه‌نجانت ده‌بینین، سه‌ریان بخه‌نه‌ سه‌ره‌به‌رمال. نه‌ک هه‌ر هاوته‌مه‌نی من، گه‌وره‌ش ئه‌وه‌نده‌ گوینان به‌ نوێژو به‌ نوێژی جه‌ماعه‌ت و ناو مزگه‌وت نه‌ده‌دا... له‌ هاویناندا، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ وه‌ختی چوونه‌ سه‌رتووتان ده‌هات، له‌ ناحیه‌یه‌کی گه‌وره‌ی وه‌ک چوارقورنه‌دا، زۆرجار مه‌لا به‌له‌قه‌له‌ق، چل که‌سی بۆ نوێژی جومعه‌ پێخه‌رده‌کرایه‌وه.

ئیستاش زه‌رده‌خه‌نه‌ی ئه‌و پۆژه‌ی (مه‌لام) له‌ به‌رچاوانه‌ که‌ وه‌ختیک منی له‌ ناو نوێژکه‌رانی تاکه‌ ریزی نوێژی هه‌ینیدا بینێ... له‌ دلی خۆمدا ده‌مووت ده‌بیت ئیستا، چه‌ند ره‌حمه‌ت بۆ باوکم بنیزی و چه‌ند دوعای زوو چاکبوونه‌وه‌شی بۆ بکات. ئاخ هه‌ر دوعای چاکبوونه‌وه‌ش، منی ته‌مه‌ن هه‌شت نۆ سالانیان برده‌ ناو مزگه‌وته‌وه. ئیستاش وه‌ک ئه‌وسا له‌ بیرمه، له‌ پۆلی سی یان چواری سه‌ره‌تایی بووم که‌ باوکم تووشی نه‌خۆشیه‌کی یه‌کجار سه‌خت هات. هه‌ر به‌ته‌واوه‌تی که‌نه‌فت و که‌له‌لابوو^{١٣} هه‌رچی دکتۆر و هه‌کیم و برینپێچی ئه‌و ناوه‌ هه‌بوو، هه‌تاما نه‌سه‌ری و هه‌ر چاک نه‌بوو. گووتبایان دکتۆریکی باش له‌ فلانه‌جی هه‌یه، خزمه‌کانمان ده‌یانگه‌یاند هه‌لای... هه‌موو جاریکیش، به‌ کیسه‌یه‌کی گه‌وره‌ی پر له‌ ده‌رمان ده‌هاته‌وه... هه‌ینده‌ هه‌ب و ده‌رمانی خواردبوو، نه‌ک هه‌ر خۆی، مه‌له‌که‌شمان بۆنی ده‌رمانی گرتبوو. ئه‌و هه‌موو هه‌ب و ده‌رمانه‌شی ده‌خوارد، که‌چی

١٩٣- که‌له‌لا: زۆر نه‌خۆش تا ئاستی له‌ جوله‌که‌وتن.

رۆژ به رۆژ تهندروستی به ره و خراپتر ده چوو. گووتیان دکتوریکی زور باش له به غدا ههیه، مام حوسین - حوسینی ماماغا - بردیه لای ئه و دکتوره به ناوبانگهی به غدا.

”باشتره بیبه نه وه... با ئه و چهنه رۆژه که مهی ماویه تی، له ناو مالمندا له کهی خۆیدا به سه ره بریت.“ دکتوره که وای به مام حوسین گووتبوو

هه موو کهس دهیزانی باو کم ده مرئ، من نه بی. من دلم دنیا به ک به و ده رمان نه نووسینهی دکتوره کهی به غدا خوشبوو... ئه وه م به نیشانهی چاکبوونه وهی باو کم ده زانی. پینچه وانهی چاوه روانی من، باو کم تا ده هات باریی تهندروستی روو له خراپی زیاتربوو... تا وایله هات چاوه کانی به قوولدا چوون و ئیسکه کانی روومه تی ته واو ده ره پهرین و ره نگیشی له به هی زهر دتر هه لگه را. هینده بنیسا^{۱۹۴} بوو، تا قه تی تیدا نه ما بوو... به یارمه تی دایک و کاکم نه بان، توانای خۆجوولاندیشی نه ما بوو. پشتی له ده رمان و دکتور کردوو خۆی رادهستی خودا و دوعای چاکه کاران کرد. هه رچی ده هات نزای بۆ ده کرد... ناخۆشترینی ئه و دوعایانه ش لای من ”خوا ره حمی پینکات.“... ئاخو من ده مزانی ئه و دوعایه، ته نها بۆ ئه وانه ده کری که ده ست له چاکبوونه وه یان ده شووری. له ناو به کینک له دوعا که ره کاندا، گویم لیبوو پیره ژنیک ده یگوت: ”عیلاجی ده رده داری هه ر له دهستی خوادایه و دکتور و مکتور هه یچیان له ده ستنایه.“... به کینکی تر له و لاوه گووتی ”ئاخو دوعاش ئه گه ر نوێژکه ر نه یکا، گیرا نابی.“... که میک وه ستاو وه ک ئه وهی رووی قسه کهی له من بی، درێژه یدایه و گووتی: ”خودا گوئی له دوعای هه موو که سیکهی ده گری، به لام دوعای مندا لان له هی گه وران، زووتر گیراده بی.“... ئه و هیشتا ده یویست شتی زیاتر بلێ که من له مال ده ره پهریمه ده ری... هاتمه ده ری و هه ر به را کردن هه تا ژووری فه یکانی مزگه وتی رانه وه ستام. ئه و رۆژه هه تا خۆم فیزی نزاو نوێژان نه کرد، نه گه رامه وه مالی.

هه مووی چهنه مانگیک به سه ر دوعا و نوێژکردنی مندا ره تنه بوون، باو کم هه ستایه وه سه ره پینان. به ک دوومانگی دیکه و، وه ک گویزی ساغی لیهاته وه. خۆ ره نگه من دوعا و نوێژشم نه کرد بان، باو کم هه ر چاکبایه وه، به لام له گه ل ئه وه شدا دنیا به ک دلم به و دوعا و نوێژانهی خۆم خوشبوو.

ئه و کاتانهی من نوێژم ده کرد، نوێژکردن، به تایبه تیش بۆ گه نجان،

۱۹۴- بنیسا بوو: به هوی نه خوشییه وه له ر و لاواز ببوو.

نیشانه‌ی دهست و دهم و داوین پاکى بوو. ئەوکاته ديانهت وهک ئیستا نه‌بوو. نازانم سیاسهت وای له دین کرد، یان ئەوکاته، دیوه سیاسیه‌که‌ی دینمان نه‌دیوو.

هه‌موو رۆژى ، پینچ جارن له حوزورى خوادا ده‌وه‌ستام.

وای که وینه‌ی خه‌یالینى خوا، له زه‌ینى ئەوکاته‌ی مندا، چ سیجر و چ جوانیه‌کی هه‌بوو. وینه‌یک پرپر له میهره‌بانى و مروّف دۆستى و نهرم و نیانى و خۆشه‌ویستى. هه‌ر ئەوه‌نده‌ش ده‌ستم به‌ خۆیندنه‌وه‌ی کتیبه‌ دینه‌کان کرد، هه‌ر له قورئان و فه‌رمووده‌وه، تا ده‌گاته میژووی ئیسلام، هه‌مووشتیگ له ناخ و له رۆحی مندا گۆران. هه‌ر چه‌نده‌م ده‌کرد و ده‌کوشا، ئەو وینه جوانه‌ی خوا لای من هه‌یبوو، له‌گه‌ل ئەو وینه‌یه‌دا نه‌داهاته‌وه که ئەو کتیبانه نیشانیاندام.

ئاخر چۆن ده‌بى خوا، به‌وه‌موو خۆشه‌ویستى و میهره‌بانى و لیبورده‌یى و به‌زه‌ییه‌وه، فه‌رمان به‌ کوشتنى مروّف و به‌تالانکردن و داگیرکردنى ولاتان و به‌سه‌بایا گرتنى ژنان بدا... له‌سه‌ر هه‌یچ نا، له‌سه‌ر ئەوه‌ی بیروباوه‌ریان جیاوازه... مه‌گه‌ر هه‌رخوا خۆی، ئیمه‌ی به‌ جیاواز له‌یه‌کتى درووست نه‌کردوه!

دین، وینه‌یه‌کی دیکه‌ی خودای نیشانى مندا... هه‌ر بۆیه‌ش، بۆ به‌جوان هه‌یشتنه‌وه‌ی وینه‌ی خودا، چیدی له‌ کلاورۆژنه‌ی دینه‌وه، به‌دوای تیرۆژى نوری خودادا نه‌گه‌رام.

به‌رگه‌لوو، هه‌مووی ٣-٤ کیلۆمه‌تریک، له‌رهبه‌یه‌کانی سه‌ر زنجیره‌ چیا‌ی چه‌رماوه‌ندو، ٤-٥ کیلۆمه‌تریش، له‌سه‌ربازگه‌ی شه‌ده‌له‌وه‌ دووربوو. سه‌رباری ئه‌و نزیکه‌شی له‌ دوژمنه‌وه، هه‌لکه‌وته‌ توپۆگرافیه‌که‌ی، له‌ شوینه‌کانی پینشوومان زیاتر، هه‌ستی ئه‌مان و دانیایی ده‌داینی.

ئو چه‌ند خانووه‌ قوره‌ی دامینی دۆله‌که‌مان ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ که‌ له‌ دوا‌ی لیدانی له‌شکری ئیسلامیه‌وه، به‌ چۆلی مابوونه‌وه‌.

گۆرای قه‌دپالی شاخه‌ قووچیشمان، بو‌ که‌رتی پاریزگاری و شوینی په‌خشی رادیو هه‌لبژارد.

باریکه‌ رینه‌کی پینچاوپینچ، به‌ناو گه‌لییه‌کی کووری به‌دارستان چر و به‌لوونکه‌ شاخی به‌رز به‌رز ده‌وره‌گیراو، به‌رگه‌لوو به‌سه‌رگه‌لووه‌وه‌ ده‌به‌ستیته‌وه‌. له‌و ناوه‌راستی ئه‌و باریکه‌ رینه‌دا، پرده‌ دارینه‌یه‌ک، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ ره‌شبه‌له‌کینکی به‌جۆشدا‌ین، ده‌ستیک‌ی له‌ ده‌ستی ئه‌مبه‌ری چه‌م و ده‌سته‌که‌ی تریشی له‌ ده‌ستی ئه‌وبه‌ری چه‌مدا‌یه... به‌ده‌م مۆسیقای خووربه‌و قه‌لبه‌زه‌ی چه‌مه‌وه، له‌گه‌ل په‌رینه‌وه‌ی هه‌ر ریبوارینکا، جاله‌کان^{١٩٥} نه‌ر مه‌ سه‌ماو له‌رزیه‌کی بو‌ ده‌که‌ن.

له‌ ناوه‌راست و به‌ ده‌سته‌چه‌پی ئه‌و باریکه‌ رینه‌شدا، ئه‌شکه‌وتینکی چکۆله، بیره‌وه‌رییه‌کانی به‌هائولای له‌ناوخۆیدا هه‌لگرتووه‌. به‌هائولا، دامه‌زرینه‌ری ئایینی به‌هائی^{١٩٦}، له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا، له‌ ئێران ده‌گیرئ و

١٩٥- جاله: دارو ته‌خته‌ی رایه‌له‌کراوی سه‌ر پرد.

١٩٦- ئایینی به‌هائی، به‌ نویت‌ترین ئایینه‌ گه‌وره‌کانی دنیا له‌ قه‌له‌م ده‌درئ. هه‌روا به‌ خیرات‌ترین ئایینی گه‌شه‌کردووی ئه‌و سه‌دو هه‌فتا سه‌له‌ی دوا‌ی داده‌نرئ. ئایینی به‌هائی، له‌ ناوه‌راسته‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا، له‌ ئێران سه‌ری هه‌لداوه‌و له‌ ئیستادا، ژماره‌یان به‌ ٨ - ١٠ ملیۆن ده‌خه‌ملینرئ... له‌ ٢٠٠ وولاتی دنیا‌دا هه‌ن. (کتیبی ئه‌قده‌س) کتیبی پیروزی به‌هائیه‌کانه. پرنسیپه‌ بنچینه‌یه‌یه‌کانی ئه‌م ئایینه‌ که‌ له‌و کتیبه‌دا خراوه‌نه‌ بوو، بریتین له‌:

یه‌کیتی خودا، یه‌کیتی دین و یه‌کیتی مرۆفه‌کان.

خو، خولقینه‌ری هه‌موو که‌ون و بوونه‌وه‌ریکه‌. خوا سه‌رچاوه‌ی هه‌موو ئایینه‌ گه‌وره‌کانه. ئایینی یه‌هودی، کریستیان، زه‌رده‌شتی، ئیسلام، بودایی و کریشنه‌یی، هه‌ر هه‌موویان

دواتر بۆ دهره وهی ئیران نه فی ده کری. له و یوه تا ئه و رۆژه ی کۆچیدوایی ده کا، هه موو ژیا نی له تاراوگه و له ده سته سه ریدا به سه رده با. سالانیک له به غداو، چه ند سالیک له تورکیا، سالانیک زورتریش له فه له ستین. هه ر له و سالاندا که له به غدا ده بیته، له نیسانی ۱۸۵۴دا، به دزییه وه به غدا جیدیلێ و روو له چیاکانی کوردستان ده کات. بۆ دوو سال، ئه و ئه شکه وته ده کاته خه لوو ته گی خۆی... هه ر له ناو ئه و ئه شکه وته دا، ژماره یه ک له کتیبه ئاینیه گرنگه کانی ده نووسی. هه ر بۆیه ش ئه و ئه شکه وته، یه ک له شوینه پیرۆزه کانی به هائیه کانی دنیا یه. هه ر ئه وه نده ش که وتیه سه رووی ئه شکه وته وه، ریک له و شوینه دا که باریکه رینه که به لای راستدا پیچ ده کاته وه، دره خته گه لا ره و نه قداره کان له پیشوازیته وه ستاون. که به ناو ریزه داره کاندرا هته ده بی، بۆنی عه تری گه لا کان، ناخه پیر له به رامه ی جو راو جو ر ده که ن. من تا ئه و کاته ی به پال ئه و داراندا و به و باریکه رینه دا هه لنه گه رام، نه مده زانی بۆنی گه لای هه یچ دره خته، له بۆنی گه لای دره ختیکی دیکه ناچی. به ر له وه ی بوو کی ئاوا ییش تارا له سه ر رووی خۆی لادا، په له ره زی قه دیالی به رزاییه کانی ده وری دی، وینه یه کته له جوانی به هه شته ده ده نی. به ده م چاوپرکردن له جوانی دیمه ن و، گوێ رادی ران بۆ موسیقای له رینه وه ی گه لای سپیدارکانی ئه ملاوئه ولای ری، له گه ل باوه ش پیداکردنی ئه و هه وایه که ی له سه ری پیره مه گروونه وه، به لا شانی هه لاج و دابانا دیته خواری، ده گه یته به رده م، یه که م ریزه مالی سه رگه لوو.

ئایینی یه ک خودان... خوا ئه و ئایینه ی له سه رده می جیا جیادا، به گویره ی سه روشت و پیداو یسته کانی ئه و سه رده مانه، له ری پیغه مبه رانه وه، بۆ مرۆفایه تی نار دووه. هه ر بۆیه ش، مرۆفکان به هه موو جیاوازییه کانیانه وه، یه کسان و، خودا فه زلی هه یچ ئایین و هه یچ که س و قه ومیک، به سه ر ئه وانی تر دا نا دا.

به هائیه کان برۆی ته وایان به وه هه یه که ده بی:

- ژن و پیاو یه کسان بن.

- ناشتی له هه موو جیهاندا به رقه راری.

- دادی کومه لایه تی جیانی نا به رامبه ریه کانی ناو کومه ل بگریته وه.

- جیاوازی نیوان زور ده وله مه ندی و زور هه ژاری که مبه ریته وه.

به هائیه کان، کارکردن و خزمه تکردنی کومه لگا، به شیوه یه ک له شیوه کانی خودا په رستی

ده زانن.

له ئایینی به هائیدا، خو رافیات و موعجیزه ی پیغه مبه ران و فرشته و جنۆکه وجوودیان

نیه. به هه شته و جه هه نته می ش ته نها و جو دیکی روحیان هه یه و، نزیک و دووری

مرۆفکان له خودا به بیان ده که ن، ده نا هه یچ وجوودیکی فیزیکیان نیه.

ریزه مالیک که پشتاوپشت، پیشه‌ی ئاسنگه‌رییان بۆ ماوه‌ته‌وه. هه‌رچی پێداویستی جووتیارانی ئه‌و ناوچه‌یه‌و زۆر شوینی تریش هه‌یه، له‌ ئامیر و که‌ره‌سه‌ی کشتوکالی، وه‌ک داس، ته‌وراس، بیور، پیشک، ته‌شوئ، چه‌کوش، پیمه‌پره، گاسن، سوژن کاش^{۱۷}، شیشی توتن پێوه‌کردن و تا مقاش و مقه‌له‌یش، له‌و دینه‌داو به‌ده‌ستی ئاسنگه‌رانی سه‌رگه‌لوو دا‌بین ده‌کرین. چه‌ند شه‌قاویک واوه‌تر، ئه‌و دووسێ دوو‌گانه‌ دینه‌ به‌رده‌مت که‌ وێرای کۆکردنه‌وه‌ی قه‌ره‌بالغی ئیوارانی دێ، هه‌موو پێداویستیه‌کانی خه‌لک و ئیمه‌شیان تیدا چنگ ده‌که‌وێ. سه‌رگه‌لوو، هه‌ر بۆ خۆی دینه‌کی زیندووه... هاتتی ئیمه‌و به‌ر له‌ ئیمه‌ش، لیره‌بوونی باره‌گاکانی مه‌له‌بندی دوو، جووله‌و ژیا‌نی زیاتریان داوه‌تی... هه‌ر بۆیه‌ش، هه‌بوونی ئه‌نجومه‌نی ئاوی له‌سه‌رگه‌لوودا، له‌ چاوه‌ر ده‌ر دینه‌کی تر دا، گرنگیه‌کی زۆری هه‌یه.

سه‌رووی سالیک ده‌بوو، ئه‌نجومه‌نی ئاویسه‌کان، له‌ زۆر دینه‌تی ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی پێشمه‌رگه‌دا پیکه‌ینرا‌بوون... یه‌که‌م ئه‌نجومه‌نیش که‌ دامه‌زرا، ئه‌نجومه‌نی ئاوی سه‌رگه‌لوو‌بوو. ره‌نگه‌ ئه‌و پێشمه‌نگیه‌ش له‌به‌رئه‌وه‌ بووبی که‌ سه‌رگه‌لوو، قه‌ت ده‌سه‌لاتی ئا‌غاو ده‌ره‌به‌گی به‌خۆیه‌وه‌ نه‌دیوه‌و، ژیا‌نی خه‌لکی هه‌ر له‌ پێی کاری زبانه‌وه^{۱۸} ریک‌خراوه. هه‌روا له‌به‌ر ئه‌وه‌ش، پێشنیاری درووستکردنی ئه‌و ئه‌نجومه‌نانه، له‌لایه‌ن شیخ عوسمانی شیخ حه‌سنی سه‌رگه‌لوو^{۱۹} ه‌وه، خرابووه‌ به‌رده‌م مام جه‌لال.

۱۹۷- کاش: شیشی گۆشت‌برژاندن.

۱۹۸- زبانه‌: هه‌روه‌.

۱۹۹- وه‌ک مام جه‌لال ده‌یگوت، له‌سه‌ره‌تای شو‌رشی ئه‌یلوولدا، له‌سه‌ر پێشنیاری ئه‌م، کۆمیته‌ی ناوه‌ندی پارتی دیموکراتی کوردستان، ب‌ریاری درووستکردنی ئه‌نجومه‌نی گونده‌کانی‌ندا. له‌ ژماره‌یه‌ک گوندا و له‌ رێی هه‌لیژاردن یان ده‌ستنیشانکردنه‌وه، ئه‌و ئه‌نجومه‌نانه‌ دامه‌زران. ئه‌و ئه‌نجومه‌نانه، کاروباری خه‌لکی ئه‌و گونده‌یان به‌رپه‌وه‌به‌برد که‌ له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی شو‌رش دا‌بوون.

. ئه‌نجومه‌نی ئاویسه‌کان، ئه‌زمونیکی سه‌ره‌تایی دیموکراسی بوون... کاری سه‌ره‌کیان، به‌رپه‌وه‌بردن و پا‌ه‌راندنی ئیش و کاره‌کانی خه‌لک و چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ و گرفته‌کانیان بوو. له‌پال ئه‌مه‌شدا، ئاسانکاری زۆریشیان بۆ پێشمه‌رگه‌و بۆ داموده‌زگاکانی شو‌رش ده‌کرد... ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن، له‌ سه‌ره‌تا‌دا به‌شیوه‌یه‌کی دیموکراتیکه‌ و له‌ رێی ده‌نگدانه‌وه‌ هه‌له‌ده‌ژێردان... دواتر وورده‌ وورده‌ به‌رپرسیانی سیاسی و پێشمه‌رگه‌یی، ده‌ستیان خسته‌ ناو کاروباره‌کانیان و ته‌نانه‌ت ناو هه‌لیژاردنه‌کانیشیان‌وه.

له‌ هه‌ندێ شوین، به‌رپه‌سه‌کان خۆیان له‌ستی کاندیده‌کانیان ئاماده‌ ده‌کرد... له‌ هه‌ندێ شوینی تر، هه‌ر خۆشیان ئه‌ندامه‌کانیان ده‌ستنیشان ده‌کرد. ئه‌وه‌ی وه‌ک په‌خته‌ ئاراسته‌ی ئه‌و ئه‌زمونه‌ دیموکراتیکه‌ی ئه‌و ئه‌نجومه‌نانه‌ ده‌کرا:

- نه‌بوونی په‌رپه‌ویکی ناوخۆ که‌ ئه‌رک و ماف و ده‌سه‌لاته‌کانی ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن و

مام جه لالیس به گه پانه وه بو ئەزموونی ئەنجوومه نی گونده کانی سهرده می شوێشی ئەیلول، پیتشیناره که ی لاباش ده بی و ده یخاته بهرده م سهر کردایه تی به کیتی... سهر کردایه تیش په زامه ندی له سهر دروو سترکردنیان دهرده بری.

تا ئەو کاته ش ئیمه هاتینه بهرگه لوو، ئەنجوومه نی ئاوی سهرگه لوو، ههر کارا و چالاک بوو... له دۆزینه وه ی شوینی باره گاو دامه زراندماندا، هاوکاری باشیان کردین.

ئهو پۆژه ی گه یشتینه بهرگه لوو، دوا ی پشوویه کی کورت و بهرله وه ش خۆر کلافه ی تیشکه کانی هه لکاته وه، له گه ل به کیک له ئەندامانی ئەنجوومه ندا، چوومه سهرگه لوو. چوونه که م، بو سهردانی هه ندی هاوړیم بوو، به تایبه تیش شیخ محهمه د و دکتۆر فایه ق.

شیخ محهمه دی سهرگه لوو، ئەو کاته ئەندامی مه لبه ند و بهرپرسی کاروباری کۆمه لایه تی بوو... دکتۆر فایه قیش، تاکه دکتۆری خه سته خانه ی شوێش بوو له سهر گه لوو.

فایه ق و من، له پۆلی شه شی ئاماده ییه وه هاوړی بووین. ههر دوو کمان، له زیره کترین قوتابیه کانی پۆلی شه شی ئاماده یی هه لکه وت بووین. باوکی فایه ق، حه مه گولپی، یه ک له پیتشمه رگه ئازا کانی شوێشی ئەیلوول بوو. له سهره تای شوێشدا و له کاتی بهرگرتن به هێرشیکێ سوپای عێراقی، له چه می زه لم، دوا ی ئه وه ی فیشه کی پیتامینی، به خه نجه ر هه لده کوتیته سهر ده بابیه ک... له و کاته دا ئامبازی سهربازی سهر دۆشکه ی ده بابیه که ده بی، ده بابیه کی تر له دوا وه شه هیدی ده کات. ههر ئەو کاته ی ناسیم، شتیکی له و بیباکی و حه ماسه ت و سهرکیتشی حه مه گولپیم له فایه قدا ده بینی.

ژماره و واده ی کارکردنیان دیاری بکات.

- تیکرای ئەندامانی ئەو ئەنجوومه نانه پیاو بوون... ژن نه ک ههر ئەندام نه بوون، به لکو له پرۆسه ی ده نگدانیشدا به شدار نه بوون. ئەوه له کاتیکدا چل سال له وه وه بر، ههر له دیهاته کانی ده ور به بری سهرگه لوودا، له سهرده می په ره سه ندنی ئەزموونی بزوتنه وه ی هه قه دا، ژن نه ک ههر به شداری ده نگدانی کردوه، به لکو به سه رته که ش هه لیزیردراوه. دوا جار، له ئەنجامی ده ستیوه ردانی حیزبی و، نه بوونی تیگه یشتن و هۆشیاری پیوست، له چۆنیه تی بهرپه بردنی ئەو ئەنجوومه نانه دا، نه بوونی هینیکی مادیش، بو سه پاندنی ئەو بریارانه ی ده ریانده کردن و هۆکاری دیکه ش، وایانکرد ئەنجوومه نی ئاوییه کان، نه توانن ئەو ئەزموونه سهره تایبه دیموکراسیه پاریزن و له وه زیاتر درێژه ی پینده ن.

خهسته خانه كه وتبووه دهره وهی دی. له وکاته دا، به لای مزگه و ته که دا، به ره و خهسته خانه ده چووم، دکتور فایه ق و دوو پینشمه رگه ش، به ره و ناو دی ده هاتن. هیشتا به ته و او هتی سلاو و چاکو چو نیمان نه کردبوو، به دهنگیکی پرله ناسوره وه پینی و وتم "له کاتیکي خراپدا هاتی... ئه وه کلیلی خهسته خانه... بچو جاری له وی ئیسراحت که، تابزانین من چیم به سهر دی." هیشتا من هیچم نه وتووه، ئه وه له سهر قسه کانی به رده وام ده بیت.

. ئه گهر بشلینی ئه ی بۆ خۆت بۆ کوئی ده چی... ئه وه تا ئه وه دوو پینشمه رگه به ریزه، بۆ زیندانم ده بن.

- «یانی چی؟!» خهسته خانه یه ک، یه ک تاکه دکتوری هه بی و ئه ویش ئاوا به رنه زیندان!! له دلی خۆمدا وام به خۆم ووت. به رله وهی له هۆکاری ئه وه حاله ته بیرسم، و وتم:

. ئه ی ئه گهر تو به رنه زیندان، کئ له جیی تو چاره سه ری نه خۆش و بریندار ده کات؟

. دکتور عه لی بچکۆل.

عه لی بچکۆل، دکتور نه بوو، ئه وه خوینده واریه که مه ی هه شیبوو، له زیندانی به عسدا فیزی ببوو. ئه ندامی سه رکردایه تی کۆمه له وه به رپرسی مه له بندی دووی یه کیتی بوو... له سهر مه سه له یه کی په یوه نندیدار به کاروباری خهسته خانه وه، له گه ل دکتور فایه قدا لیکه له ده به زنه وه، قسه یه ک له م و قسه یه ک له و، ده بیته ده نگه ده نگ و ده مه قالییان. له شوی نیکدا، عه لی بچکۆل له قسه یه کی دکتور فایه ق هه لده چی و پینی ده لی:

. له وه زیاتر قسه بکه ی، له به رچاوی خه لکی ئه م دبییه، ده تکه م به سینهما.

. منیش ده تکه م به ته له فزیوون، دکتور فایه ق وا وه لامی عه لی بچکۆل ده داته وه.

له و کاته دا که من خه ریکی هینان و بردنی ئه وه هاو کیشه لاسه نگه بووم، دکتور فایه ق ووتی:

. هه قال، تو له وه گه ری، پیم بلی، کامیان خه لک زیاتر سه یری ده کا، سینهما یان ته له فزیوون؟

ئەگرچى، ئەو كاتە كېشەى سىنەما و تەلەفزيۇنەكەم نەدەزانى و لەراستيدا ھەر پرسىيارەكەشم لا سەيربوو، بەلام وەك وەلامىك ووتىم:

- ديارە تەلەفزيۇن.

من ئەو ھەم ووت و دكتور فايەق، سەربارى ئەو حالەى تىدابوو، بە ھەموو ھىزى خۇيەو، دايە قاقاي پىكەنين و ووتى:

- كەواتە من براوھم.

له و کاته وه هاتینه بهرگه لوو، گۆرانیکی دیار، به سهر ژیان و گوزهرانی خۆمان و، گۆرانی زیاتریش به سهر چۆنایه تی و چه ندایه تی بهرنامه کانی رادیو داهاات. له و ماوه یه دا، رادیو بووبه رادیویه کی جه ماوه ریی و خه لکیکی زۆر له هه موو ناوچه کانی کوردستاندا، له شاروشاخ، گوینیان لیده گرت.

من خۆم که هاتمه رادیو، وهک هه موو نه وانهی پیش من له وی بوون، هیچ شماره زاییه کم له رادیو دا نه بوو. مه به ستم لایه نه میدیاییه که یه تی نهک لایه نی تر.

له هاتنه دهره وه مه وه تا نه و کاتهش ههر له راگه یاندندا کارم کردوه. نه و شتانهش که تا نه و کاته دهنوو سین، ههر بۆ نه و رۆژنامه و گۆقار و بلاو کراوانه بوون که له شاخ دهرمانده کردن... به لام دیاره نووسین بۆ رادیو، له نووسین بۆ گۆقارو رۆژنامه زۆر جیاوازه. له گه ل نه و جیاوازیه شدا. بهرچاوم پوون بوو که:

* نه وهی بۆ رادیو دهنوو سهری، ده بی به زمانیکی ساده و شه فاف و هه ست بزوین دهر بپردری... زمانیکی بی گری و گۆل و راسته وخۆ. زمانیک، له گه ل گوی لیبوونیدا، سه رباری خشه خشی ته شویش، ده بی گوینگر به ئاسانی لیبی حالی بیت.

* به شیوازیکی وا بنوو سهری، کاریگه ریی قوول و راسته وخۆ، له سه ر گوینگر دانی.

* به شیوه یه کی راستگۆیانه، به دیقه ت و هاوسه نگیه وه، هه وال و زانیارییه کان بۆ خه لک بگوازیته وه.

* بابه ته کان، په یوه ندیان به ژیان و خواست و موعاناتی رۆژانه ی خه لکه وه هه بی.

* رای گشتی بۆ نه و مه سه له و بابه تانه دروو ستهکات که ده یانخه یه روو.

لەپال ئەو بەرچاوپروونییەى من و لەبەرچاوغرتنى ئەو بنەما سەرەکیانەدا، کۆمەلیک ھۆکاری تریش، پۆلیان لە باشکردنی ئاست و لەبەرەوپیتشەوھچوونی رادیۆدا ھەبوو، لەوانە:

* نزیکبوونەوھمان لە شارەکان، بەتایبەتیش لە شارى سلیمانی کە ھەمووی پەنجا کیلۆمەتریک دوور دەبوو. ئەو نزیکیەش وایدەکرد، زانیاری و ھەوالی گەرماوگەرمان پینگەن و کتیب و رۆژنامە و گوڤاریشمان ئاسانتر لە جاران دەستکەون.

* ھەبوونی چەند ھاوڕێیەک، لەناو رێکخستەنەنھینیەکانی ناو شارەکاندا، کە لە رێی پەیوھندی شەخسیەوھ رۆلی پەيامنێریان، لە ناردنی ھەوال و زانیاریدا دەبینی.

* نزیکی و پەیوھندی بەردەوام و راستەوخۆمان، لەگەل سەرکردایەتیدا، بەتایبەتیش لەگەل مام جەلال و نەوشیروان مستەفادا. ئەمەش وایدەکرد، رێنمایی و زانیاری ورد و گرنگمان لەبەردەستدا.

* ھەلبەتە لە پال ئەمانەشدا، بەپیزی و زیندوویی نووسین و بەرنامەکان و، کاریگەری دەنگی بێژەرەکان، بەتایبەتیش دەنگی زولالی فەرھاد سەنگاوی و ھیمەت و ماندووبوونی زۆری ئەندازیار و تەکنیکارەکان، بەتایبەتیش پشتیوان و پەنجە و ریبوار، رۆلی خۆیان ھەبوو. گرنگی کاری ئەندازیارەکان لەوھدابوو کە بەرنامەکانی رادیویان، لە کاتی دیاریکراوی خۆیدا بلاودەکردوھ و زیرەکانەش پەخشەکەیان لەو تەشویشە لادەدا کە رژی بەردەوام دەخستە سەر شەپۆلەکانی بلاوکردنەوھ.

ھەر لەوماوھەشدا، کۆبوونەوھى سەرکردایەتی یەکتی، لە ناوچەى خۆشناوھتی بەرپۆھچوو. لەو کۆبوونەوھەدا:

* بریاردارا ناوی رادیۆ، لە (دەنگی شۆرشى عیراق)وھ بۆ (دەنگی گەلی کوردستان) بگوردی.

* دروشمی (دیموکراسی بۆ عیراق و مافی چارەى خۆنووسین بۆ گەلی کوردستان) جیى دروشمی (دیموکراسی بۆ عیراق و ئۆتۆنۆمی راستەقینە بۆ کوردستان)ی گرتەوھ.

* دەزگای راگەیانندی یەکتی نیشتمانی کوردستان، کرا بە مەکتەبی ناوھندی راگەیانندی یەکتی نیشتمانی کوردستان. ئەرسەلان بايز بە

به‌رپرس و هه‌ریه‌ک له یوسف زۆزانی و منیش به ئەندامی مه‌کته‌بی ناوه‌ندی راگه‌یاندن هه‌لبژێردراین. به‌و پینیه‌ش مه‌کته‌بی راگه‌یاندن، له‌به‌شی چاپه‌مه‌نیه‌کان و له‌ رادیۆ پیکده‌هات، یه‌کیکمان (له‌ من و یوسف زۆزانی) ده‌بووینه به‌رپرسی چاپه‌مه‌نیه‌کان و ئەوی تریشمان ده‌بووه به‌رپرسی رادیۆ. ئەگه‌رچی ئەو کاته، قورسای نووسینه‌کانی رادیۆ له‌سه‌ر من بوو، مه‌به‌ستم له‌و نووسینه‌یه‌ که به‌ زاراوه‌ی سوورانی ده‌نووسران، به‌لام ئەرسه‌لان چه‌زی ده‌کرد، من بچمه‌ به‌شی چاپه‌مه‌نیه‌کان و یوسف زۆزانی له‌ رادیۆ بمینیتیه‌وه... بیانوو هه‌که‌ش ئەوه‌بوو که مادام من سه‌رنووسه‌ری (پینازی نوێ)م و پینازی نویش، سه‌ربه‌ به‌شی چاپه‌مه‌نیه‌کانه، باشتره‌ من له‌ چاپه‌مه‌نیه‌کانیم. من ئەوه‌م قبول نه‌کرد. دواتریش که له‌گه‌ل مام جه‌لال و نه‌وشیروان مسته‌فاشدا قسه‌م کرد، ئەوانیش رایان وابوو که من وه‌ک به‌رپرسی رادیۆ بمینمه‌وه.

ئیتیر به‌و شیوه‌یه، هه‌رسیکمان هه‌ر له‌ رادیۆ ماینه‌وه و کاره‌کانمان وه‌ک مه‌کته‌بی ناوه‌ندی راگه‌یاندن به‌ریوه‌ده‌بردن.

من ئەندامی مه‌کته‌بی راگه‌یاندبام یان نه‌بام، هه‌ر به‌هه‌مان ووزه‌و تواناوه‌ کاره‌کانی خۆم ده‌کردن. ئەو کاته هه‌م زۆربه‌ی ووتاره‌ سیاسیه‌کانم ده‌نووسین و هه‌م ئەرکی نووسین و ئاماده‌کردنی چه‌ند به‌رنامه‌یه‌کی هه‌فتانه‌شم له‌ ئەستۆبوو، وه‌ک به‌رنامه‌ی له‌ سه‌نگه‌ری ئەده‌به‌وه، سه‌ردانیکی دینهاته‌ راگوێزراوه‌کان و به‌رنامه‌ی فره‌هنگی سیاسی.

شینرکۆ بیکه‌س که دواتر و له‌ سالی ۱۹۸۵دا هاته‌ رادیۆو ماوه‌یه‌کی زۆر بیکه‌وه له‌ یه‌ک ژوردا ده‌ژیاين، له‌ لاپه‌ره‌ی ۱۵۴ کتیبی ۹۵۵ ده‌قیقه‌ له‌گه‌ل شینرکۆ بیکه‌سدا، ده‌لی:

۲۰۰- ئەرسه‌لان و من، بۆ به‌شه‌ سوورانیه‌که‌ی رادیۆمان ده‌نووسی. یوسف زۆزانی، هه‌م بۆ کرمانجی سه‌روو، هه‌میش بۆ عه‌ره‌بی. فه‌رید ئەسه‌سه‌رد، بۆ به‌شی زمانی عه‌ره‌بی. ئەبو شه‌هاب(فائز یونس) که خۆی هه‌ر عه‌ره‌ب بوو، بۆ به‌شی عه‌ره‌بی ده‌نووسی. ئازاد چالاک، هه‌م بیژه‌ری زمانی عه‌ره‌بی بوو، هه‌میش به‌شداری له‌ نووسینه‌ عه‌ره‌بیه‌کاندا ده‌کرد. سه‌ره‌ست حسین، به‌رنامه‌یه‌کی ئاماده‌ ده‌کرد و جارچاره‌ش شتی ده‌نووسی. فه‌هاد سه‌نگاوی و فه‌هادی مه‌لا په‌سول، بیژه‌ری به‌شی سوورانی بوون و هه‌والیان ئاماده‌ده‌کرد و نووسین به‌رنامه‌شیان هه‌بوو. هه‌ریه‌ک له‌ (زیره‌فان و خالد دۆسکی)یش، بیژه‌ری شیوه‌زمانی کرمانجی بوون.

”من ماوهیهکی زۆر له گه‌ل هه‌قال له‌و ژووره‌ مامه‌وه، هه‌قال ئه‌وکاتانه، یه‌کێک بوو له‌ نووسه‌ره‌ هه‌ره‌ چالاکه‌کانی ئه‌و پ‌وژانه‌ی ئیستگه‌که‌. من باوه‌رم وایه، ئه‌گه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا ۲۰۰ دووسه‌د ووتار نووسرا‌ییت، سه‌دی زیاتر(هه‌قال کو‌یستانی) نووسیوو‌یه‌تی.“

ئه‌و وتاره‌ سیاسیانه‌ی ب‌و رادیو ده‌منووسین، له‌ نێوان دوو ب‌و سی لاپه‌ره‌ی فولسکاب ده‌بوون. جار هه‌بوو هه‌ندیک له‌ ووتارانه، به‌ چه‌ند ئه‌لقه‌یه‌ک ب‌لاوده‌کرانه‌وه، دواتریش له‌ شیوه‌ی نامیلکه‌دا، چاپ و ب‌لاومان ده‌کردنه‌وه. یه‌کێک له‌و وتارانه، وتاریکی پینچ ئه‌لقه‌یی بوو، له‌سه‌ر ئه‌ده‌بی به‌ره‌نگاری و هه‌لو‌یستی نووسه‌ران که‌ دژ به‌ بریاری هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد وه‌ستابوونه‌وه‌.

ده‌بی ئه‌وه‌ش ب‌لیم، ئه‌و ووتاره‌ و هه‌موو ئه‌و نووسینانه‌ی تریش که‌ له‌ رادیو و له‌ پ‌وژنامه‌ و گو‌فاره‌کانیشدا ب‌لاومان ده‌کردنه‌وه، ناوی خ‌ۆمانیان له‌سه‌ر نه‌بوو، هه‌ر به‌ناوی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستانه‌وه‌ ب‌لاوده‌کرانه‌وه‌.

”له تاريك و پوونى دوينى به يانيدا، سه ربازيكي زور، دهورى ههردوو ئوردووكاي به حرکه و قوشته پەيان گرت.

خه لکى ناو ئه و دوو ئوردووكايه، هه ر له و ساله دا (۱۹۷۸) كه سياسه تى راگواستنى ديهاته سنووريه كانى تيدا به ريوه چوو، له ديهاته كانى ناوچه ي بارزانه وه هينرابوون. وهك له دواييدا زانيمان، ئه و هيزه تايبه تيه، سه ر به گاردى كۆمارى بوون... هه ر ئه و شه وهش له به غداوه، بۆ ئه نجامدانى ئه و تاوانه جووليندرا بوون.

له ماوه ي چهند كارژيريكى كه مدا، مندالى ليدهر كه ي، نيرينه يان له و دوو ئوردووكايه دا نه هيشتووه و هه ر هه موويان به ره وشوينا ناديار راپيچ كردوون. تا ئيستاش كه س نازانى بۆ كوئى براون و له سه رچى ئه و تاوانه يان ده ره ق كراوه. ئيستاش جگه له ژن و مندال و پير و په ككه وته، ئه وه ي پيى بليى نيرينه، له و دوو ئوردووكايه دا نه ماوه...”

ئهمه به شيكه له و راپورت هه واله ي، مامۆستا (ئاواز ره سول)^{۲۰۱}، په يامنيزى نه نيمان له ناو شاره وه، بۆى ناردووين.

گه رچى هۆكارى ئه نجامدانى ئه و تاوانه مان لا روون نه بوو، به لام به دووريشمان نه ده زانى، په يوه ندى به ئۆپه راسيۆنى گرتنى ناوچه ي حاجى هۆمه رانه وه هه بى... ئه و ئۆپه راسيۆنه هاوبه شه ي نيوان سپاى پاسدارانى ئيرانى و هيزه كانى پارتى ديموكراتى كوردستان كه له ژير ناوى (نه سرى يهك و نه سرى دوو) دا له ناوچه ي حاجى هۆمه ران به ريوه چوو، پاساوى جينۆسايدى بارزانيه كانى ئه و دوو ئوردووكايه ي دايه ده ستى رژيمى عيراق.

۲۰۱ - مامۆستا ئاواز ره سول، مامۆستاي قوتابخانه ي سه ره تايى مه رگه و ئه ندامى ريكخسته نه نيه كانى كومه له بوو. يهك له و ژنه چالاک و نه ترس و دلسۆزانه بوو كه سه ربارى كاروباره كانى ريكخستى، يهك له په يامنيزه چالاکه نه نيه كانى راديوى دهنگى گهلى كوردستانيش بوو، له و ماوه ي كار كردنى من له راديودا، چهندين راپورت و هه والى ووردو گرنگى بۆ ناردين.

ئىمە، ھەر لەسەرەتاي راگواستنى خەلكى دېھاتە سنووربىھەكان و خىركردنەوھىيان لە ناو ئوردووكا زۆرە ملېكاندا، دەمان ووت، "رژىم دەيەوئى، كەي ويستى، خەلكى ناو ئەو ئوردووكا زۆرە ملېيانە، وەك بارمە بەكاربىنئى." ئەنجامدانى ئەو تاوانەشمان، ھەر بە بەشىك لەو سىياسەتى بە بارمە گرتتە دەزانى. پىشمانوابوو، رژىم دەيەوئى بەوكارەي گوشار بخاتە سەر پارتى و لەو چالاكى و ئۆپەراسىيۆنە ھاوبەشانەي بوەستىنئى كە لەگەل ئەرتەش و سپاى پاسدارانى ئىرانيدا ئەنجامىدەدان.

بۇ چەند ھەفتەيەك، چارەنووسى ئەو ھەشت ھەزار بارزانىھ سقىلانە، بەنادىارى مايەوھ... تا ئەو پۆژەي، مانگىك دواتر، سەدام حوسەين، لەسەر تەلەفزيۆن ووتى: "رەوانەي جەھەننەمان كردن."

ئەو تاوانەي كە دەرھەق بەمانكرا، تەنھا بەھۆي بارزانىبونيانەوھ بوو، ھىچى تر نا... دەنا وەك دەوترا ئەوان لەگەل مالى مەلا مستەفادا، كۆك و تەباش نەبوون، تا بگاتە ئەوھى پەيوەندىيان بەو ئۆپەراسىيۆنە ھاوبەشەي پارتى و ئىرانەوھ ھەبىت.

بەدرىژاىي خەباتى چەكدارىي مىللەتى كورد، دژ بە رژىمە يەك لە دوای يەكەكانى عىراق، ھىچ كام لەو رژىمانە، تاوانى ئاوا گەورەيان دژ بەگەلەكەمان ئەنجام نەدابوو.

كارەساتىكى مرۆيى گەورە، بەھەموو پىئوھرەكان، لە ئاستى ھەر كارەساتىكى ترى گەورەي جىھانيدا بوو كە بەسەر نەتەوھەيەك ھاتبى، كەچى يەك تاكە وولاتى دنياش، بە ديموكراتى و سۆشىيالىستىھەوھ، بە ئىسلامى و بە دىنەكانى دىكەوھ، بۇ يەك چركەش، پىئوھە داخراوھەكانى چاويان، لە ئاستيدا نەكردەوھ.

جىھان، لەبەرامبەر ئەو كارەساتە نەتەوھەيەي ئىمەدا خەوت و، ئىمەش، بە يەكيتى و بە پارتىشەوھ، سەرى خۆمان بردە ناو قاپىلكەوھ^{٢٠٢} و ھىچى وامان بۆ بەخەبەرھىنانەوھىيان نەكرد... بەرۆكى ھىچ وولات و ھىچ دەزگايەكى نيونەتەوھەيىمان رانەوھەشانند... لە فرمىسك ھەلرشتن بەولاوھ، شىتىكى دىكەمان بۆيان نەكرد. ئەوھى ئىمە لە رېئى راگەيانندنەوھە كردمان، بەقەد ئەوھى رژىمى بەعسمان، لە ئەنجامدانى ئەو وھەشەتگەرىيە تاوانباردەكرد، بەقەد ئەوھى زىاترىش، ھەولمان دەدا بەرپرسىيارىتى ئەو تراژىدىيايە، بخەينە ئەستۆي سەرانى پارتى و مالى بارزانى. ئىمە دەمانووت، "ئەگەر پارتى لە

٢٠٢- قاپىلك: قاوغى كىسەل و ھىلكەشەيتانۆكە و ھتد.

داگیرکردنی حاجی ھۆمەراند، دەستی سپای ئێرانی نەگرتبایە و چاوساگی بۆ پاسداران نەکردایە، رەنگە ئەو بیانوو دەست سەدام حوسەین نەوگەوتایە، تاوانیک بەو قەوارەییە دژ بە میلیتەتە کەمان ئەنجامدات.

ھەر بۆ زیاتر دەرخیستی وابەستەیی سەرانی پارسی دیموکراتی کوردستان، بە کۆماری ئیسلامی ئێرانەو، ھەموو ئەو چالاکی و شەرە ھاوبەشانەیی نێوان پارسی و ھیزەکانی کۆماری ئیسلامیان و ھەبیر خەلک دەھینایەو کە دژ بە شۆرەشکێزانی نەتەوگەمان، لە رۆژھەلاتی کوردستاندا و لەو چەند سالی رابردوودا ئەنجامیان داوون.

ئیمە، ئەو کارە پارسیمان، بە خیانتی نیشتمانی لە قەلەم دەدا... بەبیریشماندا نەدەھات کە رەنگە رۆژیک بیت، ئیمەش وەک ئەوان، ئۆپەراسیۆنی ھاوبەش لەگەڵ سپای پاسدارانی ئێرانیدا، دژی سپای عێراقی و لە سەر خاکی خۆماندا ئەنجامدەین... نەبیرمان لەو جۆرە ئۆپەراسیۆنانە دەکرەو، نە لەو کارەساتانەش کە بەدوای ئەو جۆرە چالاکیە ھاوبەشانەشدا دەھاتن. ئیمە ئاوا مامەلەمان لەگەڵ ئەو تراژیدیایەدا دەکردو، لەولاشەو پارسی، ئەوئەندە لە رادیۆکەیانەو دەمانبێست، وەک ئەوئەو ھەنگوینی لە کلۆرەداردا دۆزبیتەو، ھەولی خۆی لەوئەدا چرکەدبوو کە ئەو کارەساتە بەسەر بارزانیەکانی ئەو دوو ئوردوگایەدا ھاتبوو، بۆ خۆی و بۆ مالی بارزانی بکاتە دەسکەوتی سیاسی و حیزبی. ھەندیک لە ئیمە ومان بێرەکرەو کە رەنگە دەمیکبێ، ئەمان چاوەرێی روودانی کارەساتیکی لەو جۆرە، تا ھەر ھیچ نەبێ لیستیکی درێژ، درێژتر لە لیستی ئەو کاتە شەھیدانی ئیمە، بۆ خۆیان درووستکەن.

ئیمە، شانازیمان بەدریژی لیستی شەھیدانی خۆمانەو دەکردو، تانەشمان لەوان دەدا، کە لە دوای شۆرشی گولانیانەو، بۆ یەک جاریش، رۆبەرۆوی سوپای عێراقی نەبوونەتەو تاکە بەردیکی کوردستانیان بەخوینی شەھیدیکیان سوور نەکردو.

ئیمەو ئەوانیش، ئەوئەندە سەرقالی دیوی دەرەوئەو تراژیدیایە بووین، نیو ئەوئەندە دیوی ناوہویمان نەدەبینی... ئەوئەندە لە خەمی و بەرھینانی سیاسیادا بووین، نیو ئەوئەندەش ھەستیاریی مۆییمان بەرامبەر بەو تراژیدیایە نەجوولا.

چ کارەساتە سیاسەت لە روانگەیی و بەرھینانەو، مامەلە لەگەڵ کارەساتی تراژیدیایە ھاوولاتیانی خۆیدا بکا.

وتاری چەند پوژنیکم نووسی و، بەرنامەیی دووھەفتەیی رادیۆم ئامادەکردن و لەگەڵ ئەو پیشمەرگانەدا بەرپیکەوتم کە بەرەو خوشناوەتی دەچوون. چەند مانگیک بوو، بارەگاانی سەرکردایەتی لە نیوزەنگ نەمابوون و بەرەو خوارەووە هاتبوون.

بارەگای مام جەلال و ژمارەیک بارەگای تریش، هاتبوونە ناوچەیی خوشناوەتی. تا ئەو کاتەش سەرکردایەتی، لەناو پیشمەرگەدا، ھەر بە "سەرەو" ناوی دەھات.

پیشمەرگەیک، لە رینگادا تووشی دلیری سەید مەجید دەبی و، لێی دەپرسی:

- ئەو کاک دلیر بەرەو کوی دەچی؟

- ئەچم بۆ سەرەو.

- کام سەرەو!! خۆ ئیستا سەرکردایەتی لە سەرەو نەماو و هاتوونەتە خوارەو.

- کاکە مام جەلال لە بنی بیریشدایی، من ھەر ئەوی بەسەرەو ئەزانم.

ئەو پوژە، منیش لەگەڵ ئەو پیشمەرگانەدا، بەرەو سەرەو بەرپیکەوتین. کەلکمان لە تاریکی بەر لە ھەلاتنی مانگ وەرگرت و، دەشتایبەکەیی نینوان رەببەکانی (قەرەسەرد) و سەربازگەیی (بنگرد)مان بەکەمتر لە نیو کاژیر بری. کاتیک مانگ لە پشستی ئاسۆسەو، سەری دەرھیتا، ئیمە قەدەرێک بوو، بۆ نانخواردن، بەسەر چەند مالتیکی گوندی (خوشاو)دا، دابەش ببووین. خوشاو، بەبەری مەرگەو، لەسەر پوخی دەریاچەیی دووکانەو، لەویو دەبی بەسواری بەلەم بپەرپەو ئەو بەری دەریاچەکە و لەویشەو، بەبناری چپای کۆسرتدا بەرەو ناوچەیی خوشناوەتی.

تا ئیمە پشوویە کماندا، بەلەمەوانەکانیش ئامادەبوون.

"ئەگەر ئەو پشووە بایەیی نەدەھات، بەخودای بەچارەگیک کەمتریش، لە

پاشاوی^{۲۰۳} (میرزا رۆستهم) ی دەبووین. " یەك له به له مه وانه كان وایگوت.

میرزا رۆستهم، یەك له دئیە هەری كۆنه كانی بناری كۆسرهت بوو. میژووی نیشته جیبوون له و دئیەدا، زۆر پیش میژووی هاتنی ئیسلامه بۆ كوردستان. تەنانهت تا ئیستاش، ئاسه واری كه لوپهل و سوآلهت^{۲۰۴} و دهفری كۆن، له هه لكوئینی شوینه كانی وهك (گردی سه رخمه، ئالیاهه، دووگردكان) و جینی دیکه شدا ده دۆزرتنه وه. خه لکی میرزا رۆستهم، له کاتی هاتنی له شكري موسلمانان عه ره به كاندا، هه یچ به ره نگارییه کیان دژ به و له شکره نه نواندوه. هه ر له گه ل نزیكبوونه وه ی له شكري موسلماناندا، ئالای خۆپاده سته کردن و موسلمان بوونیان هه لکردوه... قه دیمیه كان ده یانگوت، میرزا رۆسته میه كان، ئه وه یان نه له ترسنۆکی و نه له باوه ربوونیش به ئیسلام کردوه... ئاخو خۆ ئه و خه لکه نه زمانی عه ره بیان زانیوه و نه به ر له وهش تا که موسلماننیکیان دیوه، تاشتیك له سه ر ئیسلام بزانی و باوه ری پینین... موسلمانبوونیان ته نها بۆ ریگرتن له شه روکوشتار و تازانبوونی^{۲۰۵} بۆ خۆلادانیان له دانی سه رانه و باج و خه راج بووه.

ئیسنا له پاشاوی ئه و شوینه دا وه ستاوین که پپی ده ووتری میرزا رۆسته م... شوینیک، لقی تا که دره ختیکی تیا دا نابینی، مه لی بیره وه رییه مندالییه كانی منی له سه ر هه لنیشی.

۲۷ سال له مه وه به ر، له ناو یه کتیک له خانووه قوربه كانی ئه م شوینه دا له دایکبووم. نه سال و نه مانگ و نه رۆژی له دایکبوونه که شم وهك ئه وه نین که له ته سه که ره که مدا نووسراون... هه ر من نا، هه موو ئه وانه ش له و سه ره ده مه دا له دایکبوون، هه روابوون... هه ر بۆیه ش، رۆژی له دایکبوونی هه موومان یه کی حه وته.

" وهك ئیسنا له بیرمه، ئه و شه وه ی خودا ئه توی پیداین، هه ر له ئیواریه و باران ده سته پیکرد و تا عه سری رۆژی دوا یی خوشی نه کرده وه. خه لکی له خوشیاندا، له خوشی په له دانی، لاقیان به ر ئه رزی نه ده که وت... سنی رۆژان دوا ی ئه وه، بابست له شاری هاته وه." دایکم سه بهاره ت به کات و رۆژی له دایکبوونی من وایده گوت.

۲۰۳- پاشاوی: چوونه ناوه وه ی قه راغی ده ریچه یه که ئاوی ده ریچه ی تیا په نگ ده خوا ته وه.

۲۰۴- سوآلهت: پارچه ی شکاوی ده فری گلین.

۲۰۵- تازانبوون: ویرانبوون، خاپوربوون.

باوكم، بۇ جىيە جىكردىنى مامەلەي سەفەرى حج، لە كاتى لە دايكبوونى
مندا لە سلیمانى دەبى... پۇژىك دواى ھىنانەوھى تەرمى شىخ مەحمود، بۇ
سلیمانى، ئەویش دەگەریتەوھە میرزا رۆستەم.

بەو حسابەبى، دەبى پۇژى لە دايكبوونى من بکەوئیتە يەك پۇژ بەر لەوھى
تەرمى شىخ مەحمود بۇ سلیمانى بەئىزیتەوھە. كۆچىدوايى شىخ مەحمود، ھەم
پۇژ و ھەم سالى لە دايكبوونيان بۇ ساغكردمەوھە. ئىدى لەوئى بەدواوھە، وازم
لە (۷/۱) ھىناو (۱۰/۱۰) م كرده پۇژى لە دايكبوونى خۆم. ھەر بۇ دلنیابوونى
زیاترىش، گەرمامەوھە سەر ئەو پەساپۇرتەي كە باوكم سەفەرى يەكەمىن
حەجى پىكردبوو. ئاخىر باوكم، سى جارن چووه بووه حج... جارى يەكەم،
وھك لە پەساپۇرتەكەيدا دەردەكەوت لە سالى ۱۹۵۶ دابووه.

”چ سەفەرىكى زەحمەتبوو، بەچوون و ھاتنەوھە و لە سى چوار مانگانمان
زیاتر پىنچوو بەشىكى بەسواری و ولاخ و حوشتر و بەشىكى بەسواری
ئۆتۆمبىل و بەشى ھەرە زۆرىشى بەسەر پىشتى پاپۇرەوھە بووین. لەو
سەفەرەيدا، دووكەسمان لە ناو پاپۇرەكەيدا لىمردن.

پاپۇر، ئەوئى دەمى، ساردخانە و شتى وایان تىدانەبوو، ھەتا مردووى تىدا
ھەلگرن... ھىنايانن، ھەر يەكەو پارچە ئاسنىكى قورسیان بە لاقیانەوھە بەست
و فریيان دانە بنى دەریاوه.“ باوكم سەبارەت بەو سەفەرەي وایدە گووت.

۲۴ سال لەمەو بەر، بەھەمان دەستوورى مردووى جارانى سەرپىشتى
پاپۇر، میرزا رۆستەمشیان، ھەلدايە بنى دەریاچەي تازەي دروستكراوى
بەنداوى دوكانەوھە.

ئىستا دواى ئەو ھەموو سالانە، ئەوھتا لەسەر پىشتى بەلەمىكەوھە، باز دەدەمە
سەرخاكى ئەو شوئینەي كە ۲۴ سالە نەمدیوھە. رەنگە بۇ زۆر بەي خەلك، پاش
ئەو ھەموو دابرانە، گەرپانەوھە بۇ زىدى خویان، دنیايەك یادگارى و بىرەوھەرىيان
لا زىندووكاتەوھە... كەچى من، ھەر چەندى دەكەم و دەكۆشم، شىتىكى ئەو
زىدەي خۆم بىرنايەتەوھە. ئاخىر كوا كوله كەي كالى سەرى چكولەي مندالىكى
سى سالانە، جىيە ھىچ دەنگە بىرەوھەرىيەكى تیا دەبىتەوھە!

ئەو بىرەوھەرىیانەش سەبارەت بەم شوئینە ھەمن، ھىچى ھى خۆم نىن... ھەر
ھەمووى ئەو بىرەوھەرىیانەي باوك و دايكمن كە شەوانە لە بەىنى خویاندا يان
لەگەل خزمەكانماندا، بەدىار فانوسى پرتەپرتكەرى سەر تەنگەيەكى بەتالى
رۆنەوھە، دواى راگواستىيان و تا سالانىكى زۆر، بۇ يەكتريان دەگىزايەوھە.
ئەوھندە ئەو شتانەم گوى لى دەبوون، خۆشم دەبوومە بەشىك لىيان.

که باوکم باسی ناعور و جوگه ههلبهستن و کانی و ئاوی ئهوی دهکرد...
که باسی میوهجاتی باخهکانی دهم زییه و باسی کیلگهی په مووی رهنبی^{۲۰۱}
دهکرد، ماله که مان له بهرچاوم، له باخچه هه لواسراوهکانی بابل دهچوو.

که دایکم باسی نیرگزه چاری بناری کوسرهت و گولاله سوورهی بانو
قهبران و، باسی بهرامهی گوله باغهکانی ئه ملاوئه ولای ریی سهراوی دهکرد،
ماله که مان له بهرچاوم، له شووشه عهتریکی سهر والا دهچوو.

وای که گیرانه وهی ئه و بیره وهریانه یان، چ گوله وینهیهکی ئه فسوناوی
میرزارپوسته میان، خستبووه ناو ئینجانهی خهیالی مندالی منه وه... ئه و
وینهیهی ئه وان ئه وسا بو منیان کیشابوو، له گه له ئه م وینهیهی من له
مشه وهدا دهیبینم، دنیا بهک له به کتر جیاوازن. ئه و وینهیهی من له مشه وهدا،
له بهر تریفهی سهی مانگی هاویندا، له پاشماوهی میرزارپوسته می دهیبینم،
هیچی له وینهیهکی ئه وان ناچی.

ئه وهی له م وینهیهدا دهیبینم، تهنه کیل و تاته بهردی بیرازی گوره گل
له سهر لاچووهکانی (بانو قهبران) و بناغه پانه بهردینه کهی قشلهی جارانی
سهرباسکی ئه و بهری مالانن. بو چه ند خوله کیک، مات و بیدهنگ ده بم... به
ناو میدییهکی زوره وه سهرنجی ئه و وورده شه پوله دهم به که فانه دده م
که خویان له تاته بهردی گوره کان و له بهردی بناغه ی قشله هه لده سوون و
شلپ و هوریکی غه مگین درووست دهکن. سهرنج دده م و له بهر خوشمه وه
دهلیم:

”ئه ری ئه م شه پولانه بو واده کن ... مه گه ر شتیک له م دینه دا ماوه، ئاوی
ئه م ده ریاچه یه، بیه وی له گه ل خویدا رایمالی!“

تا ئه م دیمه نه م نه بینی، نه مده زانی بوچی باوکم، سهرباری ئه و هه موو
عه شقه زوره ی بو ئه م شوینه هه بیوو، که چی له دوا ی راگواستیان ه وه، بو
ته نها جاریکیش، سه ریکی ئه م ناوه ی نه دایه وه.

ئیسئا، له مشه وهدا تیده گه م... تیده گه م که باوکم نه یویستوو، ئه و وینه
رهنگا ورهنگهی له ناو هزری خویدا هه لیگرتوو، به و وینه بی رهنگهی بگورئ
که من ئیسئا که دهیبینم.

وینه ی ناو هزری باوکم، وینه ی میرزارپوسته می پیش راگواستنه ... ئه و
میرزا رپوسته می دوا ی درووستکردنی به نداوی دوکان، چون که شتییهکی

۲۰۱- رهن: زهوی به پیتی دهم زی.

گه وره ی تیکشکاو، نقومی بنی ده ریاچه ی دوکان بوو، به لام بهر له وهی نغروبی خه لکی میرزا روسته م و هه موو ئه و ديهاتانهش که ئاوی دوکان دایده پوئشین، بۆ شوینی دیکه گوازانه وه. به شیک بۆ چوارقورنه، به شیک بۆ سهنگه سر و ئه وانی دیش، بۆ به کره جو و هه ندی جینی تر. بیرم دی، ئه و کاته، به و خه لکانه ی به هوئی ئاوی دوکانه وه راگو یز رابوون، ده ووترا (به حراوی).

”هیشتا به شیکه که لوپه له کانمان، هه ر به سه رپشتی لوریه وه بوون، خه لکی له رانیه و له قه لادزی و له کویه و ته نانه ت له سلیمانیشه وه، ده سته ده سته بۆ ته ماشا کردنی ئیمه ده هاتن. ده هاتن و هه ر به راستیش وایانده زانی ئیمه ی به حراوی، له ناو به حره وه هینزاوین... حه تمه ن بهر له وهی ئیمه ببینن، له دلی خویاندا گووتوویانه، خودایه ده بی به حراوی چ جو ره گیانله به ریکب... که ده شیان دیتین، ئه من به و گو ییانه ی خۆم، گو یم لیبوو، به یه کتریان ده گووت، کوره خو ئه وانهش هه ر وه ک ئیمه بنیاده من... ئه دی بۆ پینان ده لین به حراوی!“ دایکم ئاوا باسی به حراوی بوونی خۆمانی بۆ ده کردم.

منیش و به حراوییه کانی دیکهش، تا موده تیکی زۆر، هه ر که سینی غهیره پیی ووتباین “به حراوی” ته واویک پیی قه لس ده بووین.

باوک و دایکم و میرزا روسته میه کانی دیکهش، وهختیک باسی میرزا روسته میان ده کرد، ئه وهنده به پیروزیه وه ناویان ده هینتا، هه ر ئه وهتا له کاتی نو یژکردندا پرویان تینه ده کرد. هه ر شوینیک و هه رشتیکی جوانیشیان، له هه ر جینه ک دیبایه، پینانوا بوو شتیک له میرزا روسته مه که ی ئه وانی تیا به.

ئیمه و ژماره یه کی زۆر مالی تر، گوازا رابووینه وه چوارقورنه... چوارقورنه، ناحیه یه ک بوو له نو ی بنیاتنرا. خانوه کان له لایه ن کومپانیایه کی ئینگلیزییه وه، به شیه وه یه کی نیمچه هاوچه رخ درووستکرا بوون... خانوه کان، هه ر هه موویان له یه کده چوون، دوو حه وشه، یه کی پیشه وه و یه کی پشته وه... سی ژووری سی به چوار، حه مامیک، ژووریکی گه وره تر له ژووره کانی نووستن بۆ تاقه تکردنی^{۲۰۷} ئالیک و ئیسته بلیکی گه ورهش بۆ مالات. گه رچی ئه و خانوانه، چه ند قاتیکیش، له خانوه کانی پیشوویان خو شتر بوون، به لام مادام له خانوه کانی میرزا روسته میان نه ده چوون، ئه وهنده ده سکاریان ده کردن، هه تا سیمایه کی خانوه کانی ئه وییان نه دابانن، وازیان لینه ده هینان. ئاخو ئه وان که نه یانده توانی خویان له گه ل ئه و گوربانکاریه نو ییه دا رابینن،

۲۰۷. تاقه تکردن: هه لگرتن به مه به سته ی پاراستن.

ههولياندهدا، گۆرانكارهكان له گهه خۆياندا بگونجین. سه رهتا له په نجه ره ی ژووره كانه وه ده ستیان پیکرد. ژووری دانیشن و خهوتنه كان، په نجه ره ی گه وریان تیدابوون... ئەمان هاتن به بلۆك و چیمه نتۆ، په نجه ره كانیان ئەوهنده بچووك كرده وه، هه ره به قه ده ئەو لاواچه^{٢٠٨} شوشه تیگیراوانه یان لیده هیشتنه وه كه له ماله كانی میرزا پۆسته مدا هه یانبوون. ئەو ژووره ی كه بۆ چه مام و توالت دانرابوو، گونجه كانیان دهرده هیتران و دهكرانه كولانه ی مریشكان... به دیوی دهره وه ی به كێك له ژووره كانی نووستندا، كۆلیتیکیان به ناوی ژووری سه رشۆر كه وه^{٢٠٩} درووسته كرد و شتی تریش...

ئیدی ئاوا، كه سه نه مابوو له ماله نوییه كه ی خۆیدا، جیی ماله كه ی جارانی میرزا پۆسته می نه كاته وه.

زۆرینه ی خه لكه كه ئاویان كرد... كه چی مامه غای چه مه دی مامه غا، هه ره به وهنده سه ووكنایی نه هات... ئەوهتا ئەم، به تاقی ته نیا هاتۆته وه، له سه ره باسکی پشته وه ی پاشا وه كه، میرزا پۆسته میکی بۆ خۆی، له یهك تا قه مال بنیاتناوه. میرزا پۆسته میکی به ك مالی!!

جار هه یه دهره ختیك به ته نیا، سه وزایی باخیتك ده داتی...

جار هه یه گولێك به ته نیا، به رامه ی گولستانیتك ده داتی...

جار هه یه تا قه ئەستیره یه کی ئاسمانیش، هه ستی پۆشنایی هه موو ئەستیره ی ری كاكیشانت ده داتی.

ئوهتا له م شه وه شدا، تا قه ماله كه ی مامه غا، هه ستی دینه ك و به قه ده دینه ك، نان و نوامان ده داتی. ئەمشه و بۆ ئیمه و، شه وانی دیکه ش بۆ پینشمه رگه ی تر، تا قه ماله كه ی مامه غا، میرزا پۆسته میكه بۆ خۆی.

له ژیر ساپیته ی ماله میواندۆسته كه ی مامه غادا راكشاوم و له دلی خۆشما ده لیم:

”ئوه كاته ی شۆرش سه رده كه وئ، ده بی سه ركرده (به وه فا، دادپه روه ر، به كسانخواز و ناسپله كانی) ئیمه به چ ته رازوو یه ك، ماندوو بوون و قوربانیدانی خه لكانی وه ك مامه غا بكیشن^{٢١٠}.”

٢٠٨- لاواچ: په نجه ره ی زۆر بچووك.

٢٠٩- سه رشۆر ك: ژووریکي بچكۆله یه كه بۆ خوشتن و جلشتن به كاردیت.

٢١٠- مامه غا، له سالی (٢٠١٦) كوچی دواپیکرد. ئەوه ی به راكه راکی پۆژانه ی خۆی،

بژیوی خیزانه كه ی په یادی نه كردبا، نه بیوو... نه سه ركرده یه ك به سه ریکرده وه و نه له

باخه‌کانی خوار گوندی (خه‌تی)مان، دوی دوو شهو و پوژان، له به پی پوشتن لیده‌رده‌که‌ون. مندالبووم ناوی خه‌تیم بیستبوو. مه‌لای خه‌تی کاریکسی واینه‌کردوو، که‌س هه‌بی ناوی ئه‌و گونده‌ی به‌رگویی نه‌که‌وتبی. مه‌لای خه‌تی، له په‌لاماردانی عوسمانیه‌کان بو سهر ئیماره‌تی سوژان، ئه‌وه‌ی بو سولتانی عوسمانی کرد که به سوپا و به‌چه‌کی زور نه‌ده‌کرا. عوسمانیه‌کان، بو له‌ناوبردنی ئه‌و ئیماره‌ته‌ کوردییه، به‌سوپا و به‌چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نیه‌کی زوره‌وه‌ دین. دین و ده‌شزانن به‌هوی نازایه‌تی جه‌نگاوه‌رانی ئیماره‌ت و به‌هوی سه‌ختی و عاسییی ناوچه‌که‌وه، ناتوانن زه‌فر له‌هیزه‌که‌ی پاشای کوره‌ بینن... بویه په‌نا بو به‌رچه‌کی ئایین ده‌بن... ئه‌و چه‌که‌ی مه‌لا محمه‌دی خه‌تی، دژ به‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی خوی ده‌یخاته‌ خزمه‌تیانه‌وه. مه‌لا، له‌و کاته‌دا که‌ پیگه‌یه‌کی دینی و کۆمه‌لایه‌تی به‌هیزی له‌ناو قه‌لمره‌وی پاشای کوره‌دا ده‌بی، فه‌توا به‌دناوه‌که‌ی ده‌رده‌کا:

”هه‌ر که‌سینک له‌ دژی سوپای خه‌لیفه‌ی موسلمانان بچته‌شه‌پێ، ته‌لاقی له‌ ژنه‌که‌ی خوی ده‌که‌وی و، له‌ دینش وه‌رده‌گه‌پێ.“

فه‌توا ده‌بیته‌ په‌تایه‌کی درمی کوشنده‌و، به‌ناو سپای پاشای کوره‌دا بلاوده‌بیته‌وه. چه‌کداره‌کان ده‌گه‌رینه‌وه‌ ناو مال و خیزانی خویان و سه‌نگه‌ره‌کان چۆلده‌کن. پاشای کوره‌ که‌ خوی له‌به‌رده‌می هیزشی سوپای عوسمانیه‌کاندا، ته‌نیا ده‌بیینه‌وه، به‌ناچاری خوی راده‌ست ده‌کات. سه‌رباری ئه‌و هه‌موو به‌لین و په‌یمانیه‌ی له‌لایه‌ن سه‌دری ئه‌عزمه‌وه^{٢١١} پینی ده‌دری، دوی ئه‌وه‌ی ده‌گوازیته‌وه‌ بو ئه‌سته‌مبول، له‌دار ده‌دری.

خه‌لکی دینه‌اته‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه، تا ئیستاش هه‌ر به‌دین و ئه‌هلی مزگه‌وتن.

به‌ناو خه‌تیدا، به‌ره‌و باره‌گای مام جه‌لال هه‌لده‌گه‌رین. ریکه‌وتی هه‌ر

پرسه‌که‌شیدا که‌سیانم دی.

٢١١- سه‌دری ئه‌عزم: واته سه‌ره‌ک وه‌زیرانی سولتانی عوسمانی، ئه‌و پوخته له‌ دوی سولتانه‌وه، بالاترین پوخته بووه... موری سولتان لای ئه‌م بووه و ده‌سه‌لاتی ره‌های هه‌بووه... دانان و لادانیشی ته‌نها له‌ده‌ستی سولتاندا بووه.

ژنیک دهکەین، ھەر لەگەڵ بینینی ئیمەدا، خێرا بەو پەرۆیەکی که لەشیووی پەچەدایە و بە سەر سەریه‌وه‌یه‌تی، دەموچاوی خۆی دادەپۆشی.

لە دێ رەتدەبین و دەگەینە بەردەم باره‌گای مام جەلال. خیمەکە‌ی مام جەلال و ئەو شوینەش که بو بینینی میوان و کۆبوونە‌وه‌ی داناو، بە‌سێبەری کۆمە‌لە دارگۆیزیک داپۆشراون. بە‌ملا و ئە‌ولاشدا، سایە‌ی کۆمە‌لی داره‌نار، بو‌تە که‌پری پێشمەرگە‌ی که‌رتە‌کانی پاراستن.

سلاو‌ده‌کە‌ین و لەگە‌ل وە‌لامی سلاو‌ه‌که‌ماندا دە‌لی:

”لە‌وه‌ ئاسانتەر نیه‌ میوانی دره‌نگ وەختت بێ و بو‌ خوشت داو‌ه‌تی نانخواردن بێ.“

سەر‌ه‌تا، پرس‌یاری بارو‌دو‌خی پێشمەرگە‌ له‌ ملازم عومەر ده‌کا. ئە‌ویش ر‌و‌م‌الێکی ووردی ده‌خاته‌ بە‌ردەم. خۆی‌شی له‌سەر هە‌مان بابە‌ت و هە‌ندی بابە‌تی تریش، کۆمە‌لێک زانیاریمان دە‌دات... دواتر له‌ من دە‌پرسی: ”لە‌ناو ئە‌ندامان و کادیرانی کۆمە‌لە‌دا، چۆن باسی کۆنفرانسی یه‌کێتی شۆرش‌گێران ده‌کری!“

هە‌مووی چە‌ند هە‌فته‌یه‌که‌ یه‌کێتی شۆرش‌گێران، یه‌که‌مین کۆنفرانسی خۆی بە‌ستوو. ئە‌و گفتو‌گۆیانە‌ی له‌ ئە‌یلولی سا‌لی ١٩٨٢ و ه‌وه‌، بە‌مه‌به‌ستی یه‌کگرتنی خە‌تی گشتی و بزووتنە‌وه‌ی سۆشیالستی کوردستان، دە‌ستیان پێ‌کردبوو، بە‌و کۆنفرانسه‌ گە‌یشت که هەر له‌ گوندی خە‌تی، له‌ ١٩٨٢/٨/٢٣ دا بە‌سترا. یه‌کێتی شۆرش‌گێران، هەر له‌سەر بناغە‌ی بە‌رنامه‌ و بو‌چوون و دنیا‌بینیه‌کانی یه‌کێتی نیشتمانی کوردستان دامه‌زراو هیچ هێ‌لیکی فیکری دیاریکراوی نه‌بوو... ئامانجی کۆکردنە‌وه‌ی خە‌لکی سەر‌به‌ه‌موو چین و توێژە‌کانی ناو کۆمە‌لگا بوو. له‌و کۆنفرانسه‌دا، مام جە‌لال بە‌سکر‌تیری یه‌کێتی شۆرش‌گێران هە‌لبژێردرا... هە‌ریه‌ک له‌ دکتۆر پێشه‌وا تاله‌بانی، دکتۆر فوئاد مه‌عسوم، عومەر ده‌بابه‌، دکتۆر که‌مال فوئاد، دکتۆر عومەر شیخ‌موس، دکتۆر خدرمه‌عسوم، عە‌لی حە‌وێز، سه‌ید مه‌جید حوسە‌ین مورسل زه‌مان، نازم عومەر، جە‌مال ئا‌غاو عومەر عە‌زیز، بە‌ ئە‌ندامی سەر‌کردایه‌تی و عە‌بدوللا عومەر و ر‌ه‌وف عوسمانیش، بە‌ ئە‌ندامی یه‌دە‌ک هە‌لبژێردران. له‌وه‌لامی پرس‌یاره‌کە‌ی مام جە‌لالدا، ووتم:

”ئە‌وه‌نده‌ی من ئاگام لێ‌بی، ئە‌ندامان و کادیران و سەر‌کردایه‌تیه‌کانی کۆمە‌لە‌ش، ئە‌و یه‌کگرتنه‌یان پینخۆشه‌... له‌بەر هیچ نه‌بی، له‌بەر ئە‌وه‌ی لێ‌ره‌ به‌داو‌ه‌، چیتر خە‌تی گشتی و بزووتنە‌وه‌، دوو ئە‌وه‌نده‌ی کۆمە‌لە‌،

نوینه ریان له ناو داموده زگاکانی یه کیتییدا نابسی... رهنگه ئه وهش له پرووی چۆنایه تیه وه، بۆ یه کیتیش به چاکه بشکیتته وه... ئه وهنده ی من بزائم تاکه شتیک که کومه له چه زیان نه ده کرد، ئه وه یه که ئیوه ببنه سکر تیری یه کیتی شوهرشگی پران... ئه وان چه زیان پی ده کرد، ئیوه به یه ک مه سافه، له نیوان کومه له و شوهرشگی پراندا وه ستابان..."

من هیشتا ده مه وی هه ندی شتی تر بلیم، مام جه لال قسه کانم پیده بری:

"بۆچی ههر ئه ندامیکی کومه له که ی ئیوه، هه قی ئه وه ی هه بی، خوی بۆ سه رکردایه تی و بۆ سکر تیری کومه له ش ته رشیح کا، به لام من ئه وه هه قه م نه بی؟!"

که میک ده وه ستی و ئینجا به تونیکی به رزتره وه ده لی:

"هه ق به هیح که سیک ناده م، له موماره سه کردنی هه قی خۆمدا، ده خاله ت بکات!"

مام جه لال ئه وه پۆسته به هه قی خوی ده زانی و باسکردنیشی نارچه تی ده کات، بۆیه من له وه زیاتر نه گه رامه وه سه ر ئه وه بابه ته.

زۆرنا با، سه رکردایه تی کومه له داوا له مام جه لال ده کن، مادام سکر تیری یه کیتی نیشتمانی کوردستانه، ده بی واز له پۆستی سکر تیری یه کیتی شوهرشگی پران بی... له حاله تی رازی نه بوونی مام جه لال به و داوایه، دوو بژارده ی ده خه نه به رده م:

بژارده ی یه که م: یه کیتی کۆنگره ببه ستی و سکر تیری یه کیتی، به دهنگی زۆرینه ی ئه ندامانی کۆنگره هه لیبژیردری.

بژارده ی دووه م: پۆستی سکر تیری گشتی یه کیتی، ههر شهش مانگ یان ههر دو انزه مانگ جاریک، له نیوان کومه له و شوهرشگی پراندا، ده ستاو ده ستی پینکری.

له ئه نجامی ئه وه گوشاره ی سه رکردایه تی کومه له دا، مام جه لال وازی له پۆستی سکر تیری یه کیتی شوهرشگی پران هینا.

که هاتینه سه رباسی ده زگای راگه یانندن، ئه ویش ههر هه مان رای نه وشيروان مسته فای هه بوو که من له ئیزگه دا بمینمه وه.

وهختى نانى نيوه پړو نزيك ده بيته وه، مام جه لال، ملازم عومهر و من، له گهل خویدا بو داوه تی مالی کویخای خه تی ده با. کویخا وهک نه ریتی نه و ناوچه یه، له میوانداری می مام جه لالدا، هرچی ریش سپی و پیاوماقوولی نه و دپیه یه، بانگی کردوون. یه کیک له وانهی له پیشوازیدا وه ستاوه، گهنجیکی ۲۵ ساله ی ریشداره. من ده زانم مام جه لال چند رقی له ریشه. چیروکی رقی له ریشبوونه وه که یشیم، چند جار یک له خوی بیستوهه. پرووده کاته پیاوه ریشداره که و به جوړیک له سوعبه ته وه پنی ده لی:

- نه ری پوله نه و ریشه چیه... بو نایتاشی!؟

- وه للا مامه که یفم پیدی.

- ریش چ جوانیه کی تیدایه، هه تا که یفت پییبی!

پیاویکی ته من په نجا سه له ی ریش ماشوبرنج، له و لاه هه لده داتی:

- خو مام جه لال نه تووش وهختی خوی، ردینت^{۲۱۲} هه بوو.

مام جه لال له خوتیهه لقرتاندنی نه و پیاوه قه لس ده بی، به لام هه ولده دا قه لسیه که ی خوی دهر نه بری:

- راست ده که ی و ابوو، به لام نه و کاته دکتور که مال، نه و رایه ی له سهر ریش نه بوو. نجا نه من بو خوم، نه وهنده به ریش سه غلته نیم، به لام براده ریکم هه یه، ناوی دکتور که مال فوئاده، رقی دنیای له ریشه.

له به ردلی ریش سپیه کانش ده لی:

به لام هه قی به سهر ریشی سپیه وه نیه... باشتیکتان له سهر نه و مه سه له ی ریشه و دکتور که مالی بو بگیرمه وه:

”سالیکیان له گهل دکتور که مالی، ناماده ی کونفرانسیکی جیهانی بووین، که په یوه ندی به مافی گه لان و نه و شتانه وه هه بوو. نیمه له ناو هولی کونفرانس دانیشتبووین، پیاویکی که له گه تی چوارشانه ی ریشدار هاته ژووری. هر که دکتور که مال کابرای دی، به منی گوت: ”نه و پیاوه زور که ره.“ نه منیش گوتم ناخر به چ هه قیکی واده لیسی... زور به پیاویکی نه جیب و ماقوول دپته به رچاوی من.“ گوتی: ”نه توو غه له تی.“ من زیاتر له سهری نه پرؤشتم. کونفرانس ده سته پیکرد... زور خه لک هه ستانه سهر سه کوی و قسه ی خویان

کرد. هەر ئهوهندهمانزانی نۆرهی کابرای له مه پ^{٢١٢} خۆمان هات... کابرا چووه پشتی مایکروفونی و دهستی به قسان کرد... قسهی زۆرجوان و ریکوپینکی کردن. له شوینیکدا زۆر به باشه باسی مهسهلهی کوردی کرد. رووم له دکتۆر که مالی کرد و پیم گووت، نهم گووت ئه و پیاوه، پیاویکی نه جیبه! دکتۆر که مال گووتی: "ئێستاش هەر ده لیم که ره."

زانیم فایدهی نیه، له گه لی پیدانه چووم. زۆری نه برد، وهختی قسه کردنی کابرای ته و او بوو... که چی ئه و هەر قسهی کرد... دووسی جارانیان ئینزار کرد، کۆتایی به قسه کانی بینی، ئه و هەر درێزه ی دایه... وایلیهات خه لکی کردیانه بۆ له بۆل و هه ندیک وه ک ناره زایی ده ربهرین، له هۆله که ی چوونه ده ری... که ئه وه م دی، زانیم دکتۆر که مال داشی سواره، بویه سه رم برده وه ناو قاپیلکی خۆم و نهم له خۆم بری... له خواشم ده ویست دکتۆر که مال، هیچی که نه لی، به لام هەر گووتی... "پیم نه ووتی ئه و پیاوه که ره!"

کوێخا، وهختی ئاماده بوونی خواردنی راگه یاند. سفره هات و به درێزایی سینه ری ساباته که، سفره ی نایلون راخرا. کهنجیک که خه ریکی دانانی قاپوقاچاغ و خواردن بوو، به سه ر سفره که دا ده هات و ده چوو.

- ئه ری رۆله، بۆ به سه ر ئه و سفره یدا، دیوده چی... ئه تو ناترسی گۆره ویه کانت پیس بین؟!

- گئی مه دی مامه، دوایه خیزانم لۆم ده شوا.

- رۆله ئه تو ده با، ریشته هه با، مام جه لال به تۆنیک زۆر تو په وه، وای پیووت.

٢١٢- له مه پ: شتی که پیشتر په یوه ندی به که سیکه وه هه بووین. هه ندیک به هه له له بری سه بارهت به کاریدین.

موده تیک به دیهاته کانی ئەو ناوهدا سووراپینه وه و بۆ دواین شهوی مانه وه مان، گهراپینه وه باره گای نهوشیروان مسته فا که له قوتابخانهی گوندی (تۆتمنی) دا بوو. چاوه رینین نانی به یانی بخوین و بکه وینه ری. غه لبه غه لیککی زۆر، هه وشه ی قوتابخانه پرده کات، پیشمه رگه یه ک دیته به رده رگا و ده لی: ”کاک نهوشیروان، ئەم ژن و پیاوانه ده یانه ویت تو ببین.“

پیاوه کانی به سه رپیوه ده کاو، تا لای ژن و پیاوه شینگیره کان راناوه ستی. هه رنه وه نده پنیان ده لی، ”هه رکه سیک خیانه ت له شوپش بکا، باوکیشمان بی، نابن چاوه ری سزای له وه که متر بکا.“

پیاوه کان ناگریان لیده باریت و ژنه کانیش، ده ده نه پرمه ی گریان و به چه پۆکان به سه ری خویاندا ده کیشن. ئەو ده گه رپته وه ژوره که ی خوی، چه ند پیشمه رگه یه کیش، ژن و پیاوه کان به پال ده به نه ئەو دیوی ده رگای هه وشه ی قوتابخانه که.

دیمه نه که ده متاسینی... چه ندیش ده که م و ده پرسم شتیکی وا حالی نابم.

مالئاوی ده که بین و ملی هه مان ریگا ده گرینه وه که ١٠ رۆژیک له وه وه به ر پینداها تبووین.

تا نه که یشتینه وه به رگه لو، نه مزانی ئەو ژن و پیاوانه ی ئەو رۆژه، که سوکاری (وریای وه ستا وه هاب) بوون.

وریا، به رله وه ی بیته پیشمه رگه، ئەندامیکی جه ره زه و چالاکی ریکخسته نه هینیه کانی کۆمه له و به رپرسی لیژنه ی تیرۆری ناوشار بوو.

وریا ده یگووت، هه یج کاریکی تیرۆرکردنی ئەنجامنه داوه، ئەگه ر به نامه ی فه رمی سه ره وه ی خوی داوای لینه کراییت.

له هاوینی ١٩٨١ دا و له ریپی نامه یه کی فه رمی و به مۆری سه رکردایه تی

ناوځوی کومه له وه، فهرمانی کوشتنی چهند که سیک، رادهستی وریای وهستا وه هاب ده کړی. له پایزی نه و ساله دا، عه بدولی سوران، سه دیق نه مین، نوری حه مه عه لی، شه فیق عه بدولفه تاح چه له بی (شه فیق ناغا) و ژماره یه کی تر، له ناو شاری سلیمانیدا کوژران. نه وانه، نه به عسی بوون و نه له به عسیشه وه نزیکبوون... هر نه وه بوو، کونه پارتی و له شوړشی نه یولیشدا بهر پرس بوون.

کوشتنی نه وانه، نارده زاییه کی زوری لیکه و ته وه و په نجه ی تومه تیش بو یه کیتی راده کیشرا. یه کیتی له ترسی له که داربوونی ناوی خوی، بیبه ری بوونی خوی له نه نجامدانی نه و کاره راگه یاند. مام جه لال به یانیکي توندی بو ئیدانه کردنی نه و کاره نووسی و کاره که شی به تاوان و قوربانیه کانیشی به شه هید ناو بردن. له وهش زیاتر، هه ره شه ی نه وه شی کرد، نه گهر ده رکه وی نه و کاره دهستی یه کیتی تیدایه، نه وانه دهست له کارده کیشینه وه و کوردستانیش به جیدلی.

وریا، ده بیته پشمه رگه و دواتر ده بیته نه ندایه که رتیکي ریکخستنی نه و ریکخراوه ی جه بار فرمان بهر پرسیه تی. سه رکرایه تی، بو راده ستکردنه وه ی نامه کان، وریا به گیروگاز دینن. نه وان داوای راده ستکردنه وه ی نامه کان له وریا ده که ن و، نه ویش مل به و داوایه نادات. نه وان پینانویه نه گهر نه و نامه بکه ونه دهستی نه یاران، وهک به لگه له دژیان به کار دینن. وریاش پینی وایه، نه گهر نامه کان راده ستکاته وه، بو لادانی نه و بهر پرسیاریه تیه له سه رځویان، به تاوانی نه و کوشتنانه ده یکوژن... به و ناوه شه وه نه یکوژن، هر ناهیلن وهک به لگه یه کی زیندوو بمینی.

وریا پینی وایه، پاراستنی نه و نامه له لای خوی، ده بیته قه لغان و له ته وری دهستی نه وانی ده پاریزی... نه و پینی وایه و ناشزانی ریسکی پاراستنی هه فیه تیکي مه ترسیدار، له سه ر به تاوانبارده رچوونی نه وان، له ریسکی راده ستکردنه وه ی نامه کان کوشنده تره... ریسکیک که دواچار ده بیته فهرمانی کوشتن و نه رکي جیه جیکردنه که شی به هاوړی و هاوسه نگره کانی خوی ده سپزدری. وریا نه یده زانی وهک فیژدریک نیچه ده لی "نه و که سه ی بو ماوه یه کی زور له گه ل نه ژدیهادا بجه نگی، دواچار خوشی ده بیته نه ژدیها."

وریا کوژرا و، بکوژه کان هینده به درندانه کوشتیان نه گهر وریا مه سیحیش با، داوای له خوا نه ده کرد، بکوژه کانی بیه خشی... نه گهر بکوژه کانی مه سیح نه یانزانی بی چیده که ن، نه و بکوژه کانی وریا ده یانزانی.

که ئىمە لە سەرەتای تشرینی یەكەمی ۱۹۸۳دا، ناوچەى خوشناوہ تیمان بە جیھیشت، بیتواتە هیشتا قەلای حوکمرانیی ئەنوەر بەگ بوو.

بیتواتە، گوندیک لە بن ساباتی سەوزاییدا... میزگیک لە باوہشی شاخیکی بلندا، لە زستاندا، خۆی بە بەفر دادەپۆشی... لە ھاویندا، دەبیتە کویتانیکی بچکۆلانە. بیتواتە، ھەمووی ۱۰ - ۱۵ کیلۆمەتر، لە ئیمەوہ دوورنایی، کەچی:

نە لە زستانا، بۆ شەرەتۆپەل و خلیسکانی سەر بەفر دەچین، نە لە ھاوینیشدا، بۆ خۆ دزینەوہ لە قرچە قرچی گەرمای چلە، خۆی بۆ دەکویتن.

من مندالبوم، بیتواتە مەلبەندی دەسەلات و چاوگەى ترس و دلەراوکی خەلکی دەقەری بیتوین و خوشناوہتی و دۆلی خەلەکان و بناری کۆسرەت بوو.

- ئەو پۆژە، بە قەپ لە قورگرتن، یەکیکیان کوشتووە.

- رۆژیکی کە، دوو کەسیان، لەسەر لووتکەى شیشارەوہ، ھەلداوہتە خواری.

- ئەدی بۆ باسی عەباس و عومەر و مەلا فاتیح و عەزیز و ماموستا ھەسەن ناکەى، لە نیوہى شەودا بردیانن... سى رۆژ دواتر، تەرمەکانیان لە بەستی قایمقامدا^{۲۱۴} دۆزرانەوہ.

ھەر پۆژەى چیرۆکیک لەو جۆرە چیرۆکانە لە بیتواتەوہ دەگاتە گوئی خەلکی.

بەیانى ئازار دەر دەچى و بیتواتە دەبیتە بارەگای بەتالیون. بە فەرمانى فەرماندەى بەتالیون:

۲۱۴. بەستی قایمقام: چەمیکە لەنیوان چوارقورنە و بیتواتەدا. زستانان و بەھاران ئاواى زۆرى پیدادەروا ھاوینانیش بەستىكى وشکوبرنگ.

* ھەرچى زەكات و سەرئانەى جاران بە ئاغاكان دراوہ، لىرە بەدواوہ،
بۇ بارەگاي بەتالىۋنى دىتىن.

* كە پەزەكانى عەلى شەعبانى فەرماندەى بەتالىۋنىش، لە ئەنجامى
لەوھى ناو پووش و پەلاش و دېك و دالى پايىزاندا، نووسەكە^{۲۱۵} لە
خورىەكانىانەوہ دەئالى، ئەركى ھەمووتانە، بەنۆرە بىن و پەزەكان لە
نووسەكە پاكەنەوہ.

من لە پۆلى سىنى ناوھندى بووم، لەگەل ژمارەيەك خەلكى تردا، لە
بەيانىەوہ تا ئىوارە، ھەر نووسەكەمان لە مەرەكان كىردەوہ... كە ئىوارە
دەستمان لە نووسەكە لىكردنەوہ ھەلگرت، ھەردوو دەستم، خوینی
تىھەلچەقىنى نووسەكەيان لىدەچۆرا.

دەورانى ھوكمرانى عەلى شەعبان تەواودەبىن، دەورانى دەسەلاتى
ئەنۆرەبەگ دەستپىدەكات.

لە يەكىك لە رۆژەكانى بەھارى ۱۹۸۳دا، مېنىك لە ژىر پىچكەى ئۆتۆمبىلى
يەك لە كورەكانى ئەنۆرەبەگدا دەتەقىتەوہ و ھەر لە جىدا دەيكوژى. ھەر
ئەو كاتە، چەكدارەكانى ئەنۆرەبەگ، ھەلدەكوتنە سەر كوئىخا رەسول و
بەبەرچاوى بارەگاي بەعس و ئەمنەكانى ناوشارى رانىەوہ، قۆلبەستى
دەكەن و لەگەل خۇياندا، بەرەو بىتواتەى دەھىتىن.

كوئىخا رەسول، يەك لە كەسايەتىە نىشتمانپەرور و بەرپىزەكانى
بىتواتەى... بەھوى جىاوازى كەسايەتى و ھەلۋىستىەوہ، لەگەل ئەنۆرەبەگدا
ھەلناكاو، ھەك باوكى پىشمەرگەيەكىش، بۇ خۇلادان، لەگىشە و گىچەلى
ئەنۆرەبەگ، مالى دەباتە رانىە و، لەوى خۇى بەدووكانىكى چكۆلەوہ خەرىك
دەكا.

چەكدارەكان، لە نىوہى رىگادا، كوئىخا رەسول لە ئۆتۆمبىلەكەيان
دېتنەخوارى و، تا بىتواتە بە دواى ئۆتۆمبىلدا رادىدەكىشنىن. تا دەيگەيەننە
بىتواتە، نەك ھەرچلەكانى، ھەموو ئازاى جەستەشى زىوال زىوال دەبى...
بەوہش دلىان ئاوناخواتەوہ، لەو شوئىنەدا كە چوار ھەزارو سەد سالىك
لەوہوبەر، نەمرود، مەنجەنىقىك بۇ ئىبراھىم دادەخات، ئەمانىش چەند
كىلۆمەترىك بەولاوہ، تەرمى كوئىخا رەسول دەخەنە سەر كۆمەلىك

۲۱۵- نووسەكە: تۆيىكى دېكاوى گىايەكە بە خورى وموى بزنەوہ دەلكى.

چیلکه و دار، ده به به یک به نزمینی پیداده کهن... ژنه ئاموزایه کی کوینا ره سول دینن و به زهبری لوولهی تفهنگ، ناچاری ده کهن، به دهستی خوئی ناگر له جهستی کوینا ره سولی ئاموزای خوئی به ربدا.

ئو تاوانه، ویزدانی هموو که سیکی ئو ده فهره ی هه ژاند... هر بویه ش وهختیک پیشمه رگه په لاماری بیتواته یاندا، پشتیوانی هموو خه لکی ئو ناوه یان له گه لدا بوو، به خه لکی ئو گوندانه شه وه که ئه نوهر به گ، له وچه ند مانگهی رابردوودا، به زور چه کی جاشایه تی پینه لگرتبوون.

له و چالاکیه دا، پتر له دوو هزار چه کی قورس و سووک و ته فه مه نیه کی زوریش ده که وینه دهستی پیشمه رگه.

ئو چالاکیه تا ئو کاته، گه وره ترین سه رکه وتنی پیشمه رگه بوو به سه ر هیزه کانی دوژمندا و دهنگدانه وه یه کی گه وره شی له ناو خه لک و هیزی پیشمه رگه دا درووسترکرد.

سه رباری ئه وه ش، پینگهی یه کیتی شی له ناو خه لک و له باری سیاسی و سه ربازیشه وه، بو هر هه نگاویکی دواتر قایمترکرد.

ئوهی ئاوینه ی ئو سه رکه وتنه ی که میک لیل کرد، ره فتاری نابه جینی هه ندی فه رمانده و پیشمه رگهی نابه رپرس بوو.

هیشتا جاشه کان له شان و هه لاتندا بوون، له بری ئه وه ی له ئه گه ری هیزشی پینچه وانده دا، سه نگه ره کان قایم بکرین، راورووت و مال تالانکردن دهستی پیکرد، به مالی ئو ئه ندامانه ی ریکخستنی نهینی ناو بیتواته شه وه که له دارشتن و جینه جیکردنی نه خشه ی ئو سه رکه وتنه دا به شداری کاریگه ریان هه بوو.

له و تالان و برویه دا:

* ده رگای داخراوی مالان شکینزان... هه رچه ک له و مالانده دا بوو، به ر شالاوی تالانکردن که وت.

* ده یان ره ز و باخ سووتینران.

* ژماره یه کی زوری خانوو، ناگریان تینه ردررا.

* مریشک و مانگا و بز و مه ر و ولاخه به رزش بران.

- * فهرش و یه خچال، به کۆل بۆ پشته وهی به ره ی شهر گوازانه وه.
- * چه ک وته قه مهنیه کی زۆر وه لانرا.
- * ژماره یه ک دیل کوژران... به شیک له و دیلانه ئه و خه لکانه بوون که به زۆر چه کی جاشایه تیان پیکرا بووه شان.
- له وهش ناخۆشتر، هه موو ئه و فه رمانده و پیتشمه رگانه ی له و کارانه دا به شدار بوون، نه لپرسینه وه یان له گه لدا کرا و نه سزاش دران.

دهنگدانه وهی سهرکه وتنه کهی بیتواته بهره وامه و دهنگوی جیابوونه وه دهسستپیده کات. برایم جه لال، دهنگوی جیابوونه وهی مه لا بهختیار و سالارعه زیز و ئه وان، دهگه یه نیته ناوه ندی کومه له و مام جه لال.

مه لا بهختیار، بهرپرسی مه له ندی یه که و باره گای مه له بندیش له گوندی (حاجی مامه ندی) شارباژیره. له دواي کونفرانسی کومه له وه، ئه و ناوچه یه و به تایبه تیش گوندی حاجی مامه ند و (پاره زان)، بونه ته مه له ندی کوبونه وهی زوریک له و فه رمانده و بهرپرس و کادیر و پیشمه رگانه ی کیشه ی فکرییان له گه ل کومه له دا هه بوو یان له سیاسه ت و دهسه لاته کانی سه رکردایه تی یه کیتی و کومه له نارازیبوون. له پال ئه مانیشدا، ژماره یه ک خه لکی دیکه ش هه بوون، یان بروایان به کومه له نه مابوو، یان تاقه تیان له پیشمه رگایه تی چوو بوو...

ئه و کۆرۆکۆبوونه وه فیکری و سیاسیه نه ی له وی به ریوه ده چوون، دهنگوی خۆریکخستن و جیابوونه وه یان لیده که وته وه.

ملازم عومه ر، ئه گه رچی به هوی ملاملانیکانی ناو کومه له و هاورییه تی زوریشی له گه ل مه لا بهختیار و سالارعه زیز و ئه واندا، لای هه ندیک، له سه ر ئه و به ره یه حساب ده کرا، به لام ئه وه نده ی من ده مناسی، په یوه ندیه کی وای به و کیشه فیکری و سیاسی و که سییه نه ی نیوان ئه و دوو به ره یه وه نه بوو... له هه مانکاتیشدا په یوه ندی له گه ل مام جه لال و نه وشیره وان مسته فاشدا زۆرخۆش بوو.

ملازم عومه ر، نه ک هه ر له گه ل مل له بهرملنانی ناوخوی کومه له و یه کیتی نیه، جیا له مه لا بهختیار و سالارعه زیز و ئه وانی دیش، بروای به شه ری لایه نه کانی دیکه ش نیه، ئه وه نده ی من ئاگام لینه، هه تا توانیویه تی، به شداری و سه ره رشتی هه یج له و شه ره ناوخییه نه ی نه کردوه. ته نانه ت به شداری شه ری قه رناقاو پشتنأشانیشی نه کرد و ده یگوت "من نامه ویت له میژوودا به شیوعی کوژ ناو ببریم."

دەنگۆی جیابوونەو، ملازم عومەر نیکەراندەکا، دەیهوئێ هەرچی زوو بەگاتە شارباژێر و ئەو برادەرانی ئێوئێ، لەهەر بیرکردنەوەیەکی جیابوونەو، ئەگەر هەیانێی پەشیمان کاتەو.

ملازم عومەر، کە دەیزانی منیش سەبارەت بەو بابەتانە، هەمان هەلوێست و بیرکردنەوەی ئێوم، هەیه و، لە هەمان کاتیشدا، هاوڕێیەتیەکی نزیکم لەگەڵ مەلا بەختیار و زۆربەیی ئێوانی کەشدا هەیه، دەیهوئێ منیش بۆ ئەو سەفەرە لەگەڵ خۆیدا بەری. زۆر نەبوو لە سەفەری ناوچەیی خۆشناوەتی گەرابوومەو، بۆیه بۆ من نەدەلوا، بۆ مودەتیکی دیکەش لە رادیۆ دووربکەومەو... سەفەرەکم لە نووسینی نامەیکدا کورتدەکەمەو. بەرلەوێش بێتە لای من، سەردانی ئازاد هەورامی کردبوو... هەمان هەولی لەگەڵ ئێویشا دابوو، دیاربوو ئێویش لە پێی نووسینی نامەیکەو، بیروورا و بۆچوون و سەرئۆرێکی خۆی بۆ دەرپرێبوون. من نامەیکەیی ئێوم نەدی، بەلام دەمزانی چۆن بیردەکاتەو. لەوێو پێش، زۆرجاران لەسەر ئێو بابەتە و زۆربابەتی دیکەش، قسەیی زۆرمان کردبوون... من دەمزانی ئێویش لە زۆر سیاسەت و هەلوێستی کۆمەڵە و یەکیتی نیکەران و نارازیە... بەلام دەشمزانی، نیکەرانیەکانی چەندی زۆرین، ناگەنە ئەوێ بۆ جیابوونەو یان درووستکردنی ریکخراوێکی جیا لە کۆمەڵە، پاساوێک بێینی...

کە من لەسەفەری بەری مەرگە گەرامەو، هەمووی چەند رۆژیک بەسەر کۆتایهاتی کارەکانی دوومین کۆنفرانسی کۆمەڵەدا رەتیبوو... بەر لەوێ هیچ لەو هاوڕێیانەیی تر بێینم کە دەموست لە دەمی ئێوانەو، دیوی ناوێی رووداوێکانی ناو کۆنفرانس بژنەقم ئازاد هەورامیم دی. بێینی ئێو، بەر لە بێینی ئێوانی تر، ریکەوتیکی باشبوو بۆ من. ئاخر ئێو، بابەتیانەتر لە هەمووان، بەسەرھاتەکانی ناو کۆنفرانسم دەخاتە بەر دەست.

”بەختت هەبوو لێرە نەبووی، دەنا تۆش لەو کۆبوونەوێدا بەشدار دەبووی... کۆنفرانس بە پێی ئێو نەخشەیه بەرپێوچوو کە برادەرانی بالا دەست کیشابووین... ئەوێش برادەرەکانی ئێمەیی تەواو بێی ئومید کرد... هەر بۆیهش، لە دوایین شەوی کۆنفرانسدا، کۆبوونەوێک ریکخرا. هەر یەک لە ملازم عومەر، مەلا بەختیار، سالار عەزیز، بەکری حاجی سەفەر، شیخ عەلی، ماموستا پشکو، حاجی مەمۆ و من بەشداربووین. لەویدا باس لەوێکرا کە ئەگەر کار واپروا، کاک نەوشیروان، بە پشتیوانی گروپی زیندان و بەموبارەکەیی مام جەلال، هەر هەموومان دەرپەرێنن و کۆنترۆلی کۆمەڵە بەتەواوێتی ئەخەنە ژێر دەستی خۆیانەو... ئەو کاتە کۆمەڵە بەو ئاراستەیهدا

ئەبەن كە خۇيان ھەر لە سەرەتاوہ بەرنامەيان بۇ داناوہ... ئىتر ئەبى دەست لە ئايدىۋولۇژيا و ناوەرۇكە چىنايەتتەكەي كۆمەلە بشۇين و ئەو تويزۇلە چىنايەتتەشى نامىنى كە ھەيەتى. ئەوان ترسى ئەوہيان ھەيە كە تا بەستنى كۆنفرانسىكى تر، ھەر ھەموويان پەراويز بخرين و دەنگ و رەنگيان لە سەرکردايەتى كۆمەلە و لە درووستكردى بپاردا نەمىنى. "كەمىك وەستاو ئىنجا بە تۇنىكى غەمگىنەوہ، درىژەي بەقسەكانى خۇيدا: "من لە نىگەرانى و نارەزايەكانيان تىئەگەم و تا ئەندازەيەكيش، ناھەقىيان ناگرم، بەلام ترسى من لەوہدايە كە ئەو نىگەرانيانەي ئەو برادەرانە ھەيانە، بيانگەيەنئە شوپىنىكى وا كە خۇرىكخستن و جىابوونەوہ بە چارەسەر بزانن... زۇر قسە لەسەر ئەو شتانە كرا، قسەكان بە ئاقارىكدا ئەرۇيشتن، منيان تەواو بىتاقەت كرد، تا وايلىھات چىتر تەحەمولى دانىشتتم نەماو، ھەر وەك نارەزايى دەرپرېنىش، كۆبوونەوہكەم بەجىھىشت.

دواي كەمىك بىدەنگى، ئەمجارە بە تۇنىكى كەمىك نزيك لە ھەلچوونەوہ،
 ووتى:

"ئاخر چ شتىكى فيكرى و سياسى من بە شىخ عەلى و حاجى مەمۇر فلان و فىسارەوہ دەبەستى!! راستە من لە ھەندى سياسەت و ھەلۇيىست و بىركردەنەوہى كاك نەوشىروان نارازىم... ھەرشتىكىشىم بە ھەلە و ناراست زانىبى، لە بەرامبەرىدا بىدەنگ نەبووم، بەلام قەت ئەوہ و بىركردەنەوہى جيا، پال بەمنەوہ نانىن، بىر لە رىكخستنى جيا بكەمەوہ... ئەو برادەرانە سەيرن، وا دەزانن كە تۆ لە ھاورپىيەتيدا لە مان نزيكترى و فەزلى ھاورپىيەتى ئەمان ئەدەي بەسەر ھاورپىيەتى ئەوانى تردا، ئىتر ئەبى لە سياسەت و شتەكانى ترىشدا، ھەر لە گەلياندا بيت."

ھەر بۇيەش وا مەزەندە دەكەم، ئەو بىروبوچونانەي لە نامەكەيدا دەرپىرون، لەوانەي من بەتەماي نووسىنيانم زۇر نزيكىن.

ئىدى لەو ھەلۇيىستەي بەدواوہ، ئەو ھىلە جياكەرەوہيەم دەبىنى كە دەكەوتە نيوان ئەم و ھەردوو بەرەي رىكابەرى ناو كۆمەلەوہ.

بەرلەوہى نامەكەم بپىچمەوہ و تىبى تىوہ بئالنىم، بۇ ملازم عومەرى دەخوئىنمەوہ.

دواي سەلام و كەلام، بۇچوونەكانى خۇم لە شىوہى چەند خالىكدا دەخەمە پروو:

* باوه‌رناکه‌م، ئیوه بیر له جیابوونه‌وه بکه‌نه‌وه. من پیم وایه ئه و شتانه‌ی سه‌باره‌ت به جیابوونه‌وه، له‌سه‌ر ئیوه ده‌ووترین، له‌گفتوگۆی چه‌ند که‌سیکی ناو باره‌گاگان، به‌تایبه‌تیش باره‌گاگانی پاره‌زان تیناپه‌ری.

ئهو ده‌نگۆیانه، راستین یان نا، هه‌ر بۆ خۆی خرابوونه‌وه‌ی ئهو هه‌موو خه‌لکه‌ نارازیه، له‌ناو ئهو باره‌گیانه‌ی لای ئیوه‌دا، گومانه‌کانی دژه‌کانتان له‌سه‌ر توختر ده‌کاته‌وه.

* خۆ‌ئه‌گه‌ر لای هه‌ندیکی نیه‌تیکی له‌و جوژه‌ هه‌بێ، هه‌م کۆمه‌له‌ زیان ده‌کا و هه‌م یه‌کیته‌ش، به‌لام له‌وانیش زیاتر، ئه‌وانه‌ زیانده‌که‌ن که‌ بریاری جیابوونه‌وه‌ ده‌دن. ئه‌گه‌ر هه‌ر له‌ نزیکي خۆمانه‌وه‌ سه‌یرکه‌ین، هه‌موو ئهو لایه‌نانه‌ی جیابوونه‌وه‌، چه‌ندیش پاساوی فیکری و سیاسی و شتی تریان هه‌بووبێ، چه‌ندیش له‌سه‌ره‌تادا، به‌هیز ده‌رکه‌وتبێ، دواچار توانای به‌رده‌وام بوونیان نه‌ماوه... یان له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شاونه‌ته‌وه، یان گه‌راونه‌ته‌وه‌ ناو حیزبی دایک، یانیش چوونه‌ته‌ به‌ره‌ی دژه‌وه. دیارترین ئهو نموونه‌ش، جیابوونه‌وه‌ی بالی مه‌کته‌بی سیاسی پارته‌ی دیموکراتی کوردستانه‌ له‌و باله‌ی مه‌لا مسته‌فا رابه‌رایه‌تی ده‌کرد.

* یه‌کیته‌ی به‌گه‌ستی و کۆمه‌له‌ش به‌تایبه‌تی، به‌و هه‌موو ریکخستن و پێشمه‌رگه‌و په‌یوه‌ندی و ئیمکانیا‌ته‌ی هه‌یانه، هه‌شتا ئه‌وه‌نین، خه‌ونی گه‌وره‌یان پێوه‌ ببیئرێ. ئینجا وه‌ره‌و ریکخراویکی له‌وان جیابیته‌وه!!

* ئه‌گه‌ر ئیوه‌ به‌رنامه‌ی جیابوونه‌وه‌تان هه‌بێ، یه‌کیته‌ی هه‌روا به‌سووک و ئاسانی وازتان لینا‌هینی. هه‌شتا کفنی جیابوونه‌وه‌ی بزوتنه‌وه‌(بالی ره‌سول مامه‌ند) زه‌رد نه‌ببوو، ئیوه، سه‌رکرده‌یه‌تی یه‌کیته‌ی و کۆمه‌له‌ش، هه‌موو له‌ دوا‌ی ئهو جیابوونه‌وه‌یه، په‌نجه‌ی په‌شیمانیتان ده‌گه‌ست. په‌شیمان بوون له‌وه‌ی که‌ له‌بری ریدان به‌وه‌ی به‌ئاسانی له‌ یه‌کیته‌ی بچه‌ ده‌ره‌وه‌و هه‌یزی پێشمه‌رگه‌ دوولت که‌ن، له‌ ره‌گه‌ریشه‌وه‌ هه‌لتان نه‌کیشان. دلنیا‌بن ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل ئه‌واندا نه‌کرا و به‌هه‌له‌یه‌کی کوشنده‌ له‌ قه‌لم درا، ئهو هه‌له‌یه‌ له‌گه‌ل ئیوه‌دا، دووباره‌ نابیته‌وه.

* مام جه‌لال بۆ خۆی به‌تایبه‌تی و هه‌ندیک له‌ سه‌رکرده‌کانی کۆمه‌له‌ش، شاره‌زایی و ئه‌زمونی زۆریان له‌ ململانی و تیکشکاندنێ نه‌یارو رکا‌به‌ره‌کانیاندا هه‌یه... له‌وه‌ش زیاتر، له‌ به‌گژدا‌چوونه‌وه‌ی نه‌یاره‌کانیاندا و له‌ به‌کاره‌ینانی هه‌ر ئامراز و له‌ گرتنه‌به‌ری هه‌ر رینگایه‌کدا دووب‌ل نابن.

* ئیوه جیابینه‌وه، وه‌ک هه‌زیکی سه‌ربه‌خۆ، چانسی مانه‌وه‌و

بەردەوامبووتتان لە بەردەمدا نیه. دواچار و بەناچارى، دەخزینە ناو ئەو بەرەپەو، کە سالاھایە، خۆشتان بە بەرەى کۆنە پەرسى و دژە شۆرشیان دەزانن.

* نالییم لە ناو یەكیتی و كۆمەڵەدا نارەزایی نیه... بەلى ھەپەو زۆریش ھەپە... بەلام ئەونارەزاییانە، زۆرەیان بنەماى فیکرى و سیاسیان نیه... ھەن ھۆکارى خودى و شەخسیان ھەپەو بە دواى کۆپەرە پینەکدا دەگەرین بیاناتەو سەرشارپى دەسەلات، ھەشن ھەر خویان تاقەتى پینشەرگایەتیان نەماو، بەدواى دەریچە و بەھانەپەکدا دەگەرین، بۆ تەسلیم بوونەو ەپى یان بۆ چوونە ھەندەران. ھەتمەن ئەو جۆرە خەلکانە، ئەو ھەندەى بۆیان بکری، بەئاراستەى جیابوونەو ەدا ھانتان دەدەن.

* زۆریک لەو فەرماندە سەربازى و تەنانت کادیرە سیاسیانەش کە ئیو ە حسایان لەسەردەکەن، لە کاتى بریارى جدى و یەکلاکەرەو ەدا، لەگەل ئیو ەدا نامینن.

* تۆ و ەک ھەر کەسێک و، و ەک خۆشت، ھەقت ھەپە، خەون بە رابەراییەتیکردنى کۆمەڵەو یەکیەتیشەو ە بیینی و پیتوایی، لە مام جەلال و نەوشیروان مستەفاش، باشتر ئیدارەى کۆمەڵە و یەكیتی دەدەى... بەلام ھەر ماف بە تەنیا، ئەو خەونانت بۆ دەستەبەر ناکات... ئەو ە کات و ئەزموون و توانا و لێھاتووی و سەبر و تەحەمولى زۆرى دەوێ. ئەگەر تەماشای ئەزموونى مام جەلال و ئیبراھیم ئەحمەد کەین، ئیبراھیم ئەحمەد کەسى یەکەمى ناو بالى مەکتەبى سیاسى پارتى بوو. مام جەلال کەسى یەکەم نەبوو، بەلام لە ھەمووان دیارتر و چالاک تر و کاریگەرتر بوو... ھەر بۆیەش، بالى مەکتەبى سیاسى بە جەلالى ناسرا نەک ئیبراھیمی. رەنگە مام جەلال ھەر لە سەرەتای جیابوونەو ەیاندا لە بالى مەلا مستەفا، توانیبای خۆى بکاتە کەسى یەکەم، بەلام واینەکرد. رەنگە ئەگەر وایکردبا، نەیتوانیبا، بییتە ئەو مام جەلالەى ئیستا ھەپە.

سەدام حوسەین، زۆر پینش سالى ۱۹۷۹ دەیتوانى، ئەحمەد حەسەن بەکر لەسەرۆکایەتى حیزب و دەولەت لاداو، خۆى بچیتە شوینی ئەو... دەیتوانى ئەو ەبکا، بەلام نەیکرد... نەیکرد و یانزە سالى رەبەقیش چاوەرپى کرد.

نامەکەم بۆ مەلا بەختیار، بەو ە کوتایى پیتینا:

ھیوادارم ھەموو ئەو قسانەى سەبارەت بە جیابوونەو ەى ئیو ە دەکرین، ھیچ راستیەکیان تیدا نەبى. خۆ ئەگەر خوانەکردە، ئەو قسانە راستین و لە

ئەنجامدا جىابوونەو پووبدا، دەبى ئەو بەزىنى كە بەرپرسىيارىتى سەرەكى، لەو جىابوونەو دەكە وىتە ئەستۆى تۆ. ئەو دەلېم و قەناعەتى تەواوېشم بەو ھەيە كە ھېچ كەسىك لەوانەى دەنگۆى ھەولې جىابوونەو ھەيان لەسەرە، ھەر لە (سالار عەزىز و مامۇستا جافر و شىخ عەلى) ھەو، تا ئەوانى تر، چەندىش پاساوى بەھىزىان ھەبى، بەبى تۆ، ئەو كارە ئەنجام نادەن.

بەبروای من، ھەر ئەو بەرپرسىيارىە تىەش لىتدەخووزى، تەنانەت ئەگەر غايلەيەكى بچووكى جىابوونەو ھەش بە خەيالتدا گوزەرى كردبى، ھەقە بۆ بەرژەو ھندىيى خوت و كۆمەلە و يەككىتى وازى لىبىنى.

ئەو ريگايەى دوو مانگىك لەمەوبەر، بە دوو شەو و بە دوو رۆژان، بە پىيان بېرمان، ئەو تا ئيمرۆ بە سواری ئەم ئۆتۆمبىلە سەربازىيە، تەنانهت دوو كارژيريشى نەخايانسد. خۆ ئەگەر ئەو تۆزە لادانەى ناو چوارقورنە نەبا، زۆر لەو كەمتريشمان پىدەچوو. ئەو ئۆتۆمبىلە سەربازىيەى ئىستا لەناويداين، هەر دەتوانى تا ئەو شوينەمان بەرى... كەسنورى پىشمەرگە دەستپىدەكات... لەوى بەدواو، دەبى بەو ئۆتۆمبىلە مەدەنىيە، بېرۆين كە ئەو تا بۆ بەكرىگرتنى لە چوارقورنە لامانداو.

هەر ئەو نەندەمان خۆشە تا چەند كەسىك دەمناسنەو... لە ماوەى ئەو چەند خولەكە كە مەدا، خەلكىكى ئەو نەندە زۆرمان لى كۆدەبىتەو، ئۆتۆمبىلەكە مان دەرفەتى جوولەى نامىنى... خەلكەكە تامەزرۆى بىستنى هەوالى دروستى مفاوەزاتن... مام جەلال و وەفدى ياوهرى، هەمووى دوو رۆژە لە بەغدا گەراونەو... ئەوان گەراونەو بەلام جگە لە دەنگۆ، هېچ زانىارىيەك لەسەر گفتوگۆ و ئاكامى سەردانى وەفدەكەى يەكيتى بلاونەكراو تەو... تەنانهت ئىمەش لە راگەياندن، لەو زياتر نازانين كە خەلكى بىستوىەتى.

هەر لەناو ئۆتۆمبىلەكەو، چەند قسەيەكى گشتى بۆ خەلكە وروژاوەكە دەكەين. هەروا دى و ئاپۆراى خەلك زىاد دەكا... خەرىكە قەرەبالغىيەكە شىوہى خۆپيشانندان لەخۆ دەگرىت. تۆمارگەكەى بەرامبەرمان، لە بلندگۆكانىو سەرودى هەستىزوين و نىشتمانى پەخشدەكا... ئەو چەند جاشەى لەسەر فولكەكە وەستاون و بە ترس و دېرۆنگىەو دەرواننە ديمەنى ئىمە و ئاپۆراى خەلك، لە ترسى ئەوہى نەوا حەشامەتەكە حەماسەتى زياتر بيانگرى و پەلامارىان دەن، ملیان نەوى دەكەن و، خۆيان لەناو كۆلانى پىشتى مزگەوتەكەدا وندەكەن.

هەتاكو دى، خېبوونەوہى خەلكەكە بەرەو زىادبوون دەچى... هەريەكەو دەيوئى دې بە خەلكەكەكانى پىش خۆى بدا تا لە نزىكەوہ گونى لە قسەكانى ئىمە بن... ئەو ئەفسەرە عەرەبە هەوالگرىانەى ئىسكورتى^{٢١٦} ئىمەن، لە قسەكانى نىوان ئىمەو خەلكەكە تىناگەن... حالينەبوون و دلەراوكى بە جوولە و دەموچاويانەوہ ديارە... هەلبەتە لە ژيانى ئىمە

٢١٦- ئىسكورت: حىمايە، پاسەوان

دەترسن... دەترسن ھا ئىستا ھا تۈزىكى تر خەلكەكە پەلامارماندەن و ئەوانىش نەتوانن سەلامەتى ئىمە بپارىزن... وادەزانن ئەو خەلكەش وەك خۇيان ئىمە بە (موخەرىب) دەزانن و بەتەماي ئازاردانمانن... يەكىكىان خۇي لە ئۆتۆمبىلەكە فرىدەداتە خوارەوہ و بە دەمانچەي ھەلكىشراوہوہ، بە عەرەبى ھاوار لە خەلكەكە دەكات:

«سەلامەتى ئەمان لە ئەستۆي ئىمەدایە ... دوورکەونەوہ... رىگامان بۇ چۆلكەن با برۆين.»

كە ھەرەشەي ئەمیان سودى نابى، ئەفسەرەكەي تریان بە شلەژانىكى زۆرتەرەوہ، ھەر لە ناو ئۆتۆمبىلەكەوہ، مىلى كلاشىنكۆفەكەي رادەكىشى و بە دەنگىكى لەوہى پىشوو زبىرتەر، ھەر بە عەرەبى ھاوار دەكا:

«ئەگەر ھەر ئىستا نەكشىنەوہ، دەستریژتان لىدەكەم.»

ئەفسەرە ھەوالگىيەكان، ھەر بە راستى دەترسىن و وادەزانن ئەو قەرەبالغىيە مەترسى بۇ سەر ژيانى ئىمە دروستکردووہ.

«كۆرە تەقەي چى لە خەلك دەكەن!! وازيان لىپىنن.. ئەم خەلكە بۇ پىشوازي ئىمە و بۇ دەربرىنى خۇشحالى خۇيان وا دەكەن.»

كە ئەمە بە ئەفسەرەكان دەلىم، ئەوئەندەي تر واقيان وڤ دەمىنى... چاوەكانيان لەنيوان ئىمە و خەلكەكەدا دىن و دەچن... باوڤ بە گوئ و بە چاوەكانى خۇيان ناكەن..

«يانى چى خەلك بە بىنىنى ئىوہ خۇشحالە؟!»، يەكىكىان لەبەرخۆيەوہ وا دەلى.

بۇ ئەوہى شتىكى نەخوازراو نەقەومى، تكا لە خەلكەكە دەكەين، رىگامان بدەنى، برۆين... بەو ھىوايەي كە لەوسەر گەراينەوہ، ھەوالى راست و دروستيان بۇ بەپىننەوہ، خەلكەكە كەمىك ئارام دەبنەوہ. ھەرئەوئەندە، ئۆتۆمبىلەكە لە قەرەبالغىيەكە دەر بازى دەبى. يەك لە ئەفسەرەكان روودەكاتە من:

- تۆ كۆرى مام جەلالى؟!

- نەخىز، من كۆرى مام جەلال نىم.

- ئەي ئەگەر كۆرى ئەو نىت، بۇ خەلك ئەوئەندە بايەختان پىدەدات؟!!

بى ئەۋەي ھىچ ئاماژەيەك بەۋە بىدەم كە من خۇجىيىم و ھەموويان دەمناسن، دەلىيم:

- ئاخىر ئىۋە نازانن خەلك چەند پىشەمەرگەي خۇشەدەۋى... نەك ھەر ئىمە، ھەر پىشەمەرگەيەكى تر ببىنن، لەۋە زىياترى بۇ دەكەن.

ئىستا لە ئاقارى بىتۋاتە رەتبووين و گەيشتوينا تە ئەۋ خالەي كە ئەفسەرە ھەۋالگىرىيەكان، چىتر ناتوانن لەگەلماندا بىن... لىرە بەدۋاۋە ناۋچەي ئازادە و چىدى خزمەتى ئەۋانمان پىۋىست ناسن. خۇدا حافىزيان لىدەكەين... بەۋ ئۆتۈمبىلە مەدەنىيە گرتومانە، دۋاي كەمتر لە چارەكىك لە زىخان دادەبەزىن.

چ گەشتىكى كورتو ئاسان بوو.

كە دۋىنى مام جەلال، لە رىي دەزگاي بىتەلەۋە، پىي گوتىم: "بەيانى ئەم كاتانە، تۆ و يوسىف لاي من دەبن." باۋەرم نەدەكرد... "ئاخر چۆن بەۋ ماۋە كەمە دەگەينە لاي تۆ." لە دلى خۇمدا وام بە خۇم وت. چەند قسەيەكى ترى مام جەلال لەۋ دلاۋاكتىيەي دەرھىنام:

"بەيانى زوو، تۆو يوسىف، دەچنە سەربازگەي شەدەلە، لەۋى ھەموو شىتىك تەرتىب كراۋە، سبەي بۇ نىۋەرۋ بەسەلامەتى دەگەنە لاي من... ئىستا پىۋىست ناكا باسى ھىچتان بۇ بىكەم، كە بەيانى ھاتن ھەموو ئەۋ شتانەتان بۇ باس دەكەم كە پىۋىستە بىزانن."

ئەۋەتا بەم بەيانىيە زوو، لەسەر قسەكەي مام جەلال، بەرەۋ سەربازگەي شەدەلە، بە ھەۋرازەكەي داباندا ھەلدەگەپىن... ئەۋەش شىخ عەبدولكەرىمى شەدەلە و ئەۋ مەفرەزە پىشەمەرگەيەي، بە خۇيان و سەربازە دىلەكانەۋە، ھىۋاش ھىۋاش لە پىشمانەۋە بە پىچەكانى داباندا ھەلدەگەپىن. رادەستكردنەۋەي ئەۋ دىلانە نىشاندان و ئاماژەيەكى نىتپاكي يەكىتتە لەبەرامبەر حكومەتدا. تۆزىكى تر دەگەينە سەرى دابان، بەردەم ئەۋ رەبىانەي كە ۋەك رەموزن چەندىن سالا بەسەر ئەۋ لوتكانەۋە ھەلتوقىون. ھەستىكى زۆر سەير دامدەگرىت... ھەستىكى تىكەل... كە سەربازەكانى بەردەم رەبىيەكان دەمانىنن، دەبى بەرخوردىان لەگەلماندا چۆن بى... تا دۋىنى گوللەمان بەيەكتەرەۋە دەنا، ئەۋەتا ئەمپۇش دەستى ئاشتى و سلاۋيان بۇ بەرز دەكەينەۋە... ئىدى وايە گىتوگوش شىۋازىكى دىكەي شەرە، بەلام بە فورمىكى مەدەنىانە.

به هۆی خاویسی ههنگاونانی دیله‌كانه‌وه، زۆری ده‌وێ تا گه‌ینه سه‌ری زینووی دابان. یه‌كه‌م دیدارمان له‌گه‌ل حكومه‌تدا له‌ رێی ئه‌و سه‌ربازانه‌وه‌یه كه‌ بۆ بێنینی ئیمه‌ له‌ به‌رده‌م ره‌بیه‌ی سه‌ر رینگاكه‌ وه‌ستاون. بای ئه‌وه‌ی هه‌ریه‌كه‌و چه‌ند قومه‌ ئاوێك بخۆینه‌وه‌ ده‌وه‌ستین... دواتر به‌ نشیوه‌كه‌دا شوێر ده‌بینه‌وه‌... سه‌ربازگه‌كه‌ ده‌رده‌كه‌وێ و زۆر ئابا ده‌گه‌ینه ئه‌وێ. ژماره‌یه‌ك ئه‌فسه‌رو به‌رپرس، له‌ پیشوازی ئیمه‌دا، له‌ ده‌روازه‌ی سه‌ربازگه‌كه‌دا وه‌ستاون... هه‌ندیکیان چه‌ند مه‌ترێك به‌ پیرمانه‌وه‌ دین... باوه‌شمان پێدا ده‌كه‌ن، ئه‌ملاو ئه‌ولای یه‌كدی ماچده‌كه‌ین... چواریان خۆیانمان پێده‌ناسین:

- عه‌قید ئیحسان ئه‌لدیری، به‌رپرسی ده‌زگای هه‌والگری كه‌ركوك.

- رائید عه‌بد عه‌لی، به‌رپرسی هه‌والگری سه‌ربازی سلیمانی.

- عه‌مید فالح عه‌بدولئه‌میر، فه‌رمانده‌ی فه‌وجی شه‌ده‌له‌.

- ئه‌فسه‌ریکی دیکه‌ش كه‌ ناویم بێر نه‌ماوه. ئیمه‌ش:

- شیخ عه‌بدولکه‌ریم، ئه‌ندامی مه‌لبه‌ندی دووی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان.

- یوسف زۆزانی، ئه‌ندامی ده‌زگای راگه‌یانندی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان.

- هه‌فال کویستانی، ئه‌ندامی ده‌زگای راگه‌یانندی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان.

- فه‌رمانده‌ی ئه‌و پیشمه‌رگانه‌ش كه‌ بۆ راده‌ستکردنه‌وه‌ی دیله‌كان هاتبوون.

ئه‌وه‌ی له‌م دیمه‌نه‌دا مایه‌ی سه‌رسوڤمانی منه، به‌و گه‌رمیه‌ پیشوازی له‌ ئیمه‌ ده‌کرێ و به‌و ساردیه‌ش له‌ سه‌ربازه‌ دیله‌كان... نه‌ك هه‌ر فه‌رمانده‌كان، ته‌نانه‌ت سه‌ربازه‌كانیش، هه‌چ ریزیک به‌رامبه‌ریان نیشان ناده‌ن.

لای ئیمه‌ ئه‌گه‌ر پیشمه‌رگه‌یه‌کی دیل به‌ ئازادکراوی بگه‌رێته‌وه‌ ناومان، ئه‌وه‌نده‌ له‌ باوه‌شی ده‌که‌ین و ئه‌ملاولای ماچده‌که‌ین، هه‌ر مه‌پرسه‌.. ئیمه‌ ئاواین و ئه‌مانه‌ش ئاوآن... ته‌نانه‌ت ئاماده‌ی ته‌وقه‌یه‌کی ساردیش نین له‌گه‌ل دیله‌ هاوپیسه‌کانی خۆیاندا.

رووده که مه یوسف زۆزانی، به جۆریک له سه رسامیه وه ده لیم:

- ئه ری مامه له ی ئه مانه له گه ل ئه و دیلانده دا، بۆ ئاوايه؟

. ئاخه ئه مانه، وه کو ترسنوک و به زیو ته ماشای دیله کانی خۆیان ده که ن... له وه ش زیاتر، ئیحتیماله، گومانی شتی تریشیان لیکه ن... هه ره ئه وه نده ش له ئیمه دابرا، ده یانخه نه زیندانه وه، تا لیکۆلینه وه ی وردیان له گه لدا نه که ن، نایانگیرنه وه وه حده کانی خۆیان.

دیله کان راده ست ده کرین... پێشمه رگه کان ده برینه کانتینی^{۲۱۷} سه ربازه کان... ئیمه و فه رمانده کانی ئه وانیش، به ده م هه ندی مو جامه له ی به تاله وه به ره و ئه و هۆله ده چین که نانی به یانیان، بۆ ئیمه تیدا ئاماده کردوه.

هه رچی خواردنی به یانیانه و ئیمه له و چه ند سه اله ی پێشمه رگایه تیدا له خه ویشدا نه ماندیون، لیره به سه ر ئه و میزه گه وره یه وه، به شیه یه کی سه رنجراکیش دانراون... چه ند له گه نیک که لله و پاچه، په نیری جۆراو جۆر، قه یماغ و ماست و که ره، گوێزو زه یتون و هیلکه و هه نگوین، هه شت بوتل ئاو و هه شت په رداخی پر له ئاوی پرته قال.

به و ریزبه ندیه ی ئیمه یان به سه ر کورسیه کانی ده وری میزه که دا داناوه، من که وتومه ته به رامبه ر عه قید ئیحسان... ئه و له هه موان زیاتر مو جامه له مان ده کات... به ر له وه ی فه رمووی قاوه ل تیمان لیکه ن، که سه نیک به کامیرای قیدیویی دیته ژووری و ده ست به وینه گرتن ده کا... عه قید ئیحسان ده یه وی به چه ند کۆمیتتیکی نوکته ئامیز، جه وه که بۆ وینه گرتن پیکه نیناوی کات... رووده کاته هه مووان و به جۆریک له ته وسه وه ده لی:

- ئیوه ی پێشمه رگه، له به ره ئه وه ی هه یچ په و نیشانیک به سه ر شان و قۆلتانه وه نییه، بۆ ئیمه ئاسان نابی، بزانی کێ چیه... ئه ری به راست چون به رپرس له پێشمه رگه یه کی ئاسایی جیا ده کریته وه؟!

شیخ عه بدولکه ریم وه لامی پرسیاره که ده گریته ئه ستوی خۆی:

. ئاخه ئیمه هه موومان یه کتری ده ناسین، هه موو که س ده زانی کێ چیه و چی نیه.

عه قید ئیحسان، چه ز ناکا وه لامه که ئه وه نده جدی بی، بۆیه به جۆریک له لاقرتیوه ده لی:

۲۱۷ - کانتین: حانوت

- به راستی من وامده زانی له ږی ته زبېحه کانتانه وه پله به نديتان
دهرده که وئ.

بی ئه وهی هینستا که سمان هیچ بلین، ئه و به په نجه کانی دهستی راستی،
ناماژه بو ته زبېحه قه زوانه دريژه که ی دهستی شیخ عه بدولکه ریم دهکا.

- من وامده زانی ئه وهی ته زبېحه که ی دريژتر بی، بهرپر سیار یتیه که ی
زیاتره.

ئهم لاتاوهی عه قید ئیحسان، هه موو ئه وانهی به ته نیشته ئه مه وه
دانیشتون، ده خاته قاقای پیکه نین... بهری ئیمه بیده نگه و منیش خوم بو
ناگیرئ و هه لده ده می:

- رهنگه ئه وهی تو ده لیئی وایی... ئیوه ئه زموون و میژووتان له گه ل
ته زبېحدا زورتره.

وهک ئه وهی جامیک ئاوی سارد به سه ری هه ر یه کیکیاندا بکه ی، سه یریکی
یه کتری ده که ن و له قاقا لیدان ده وهستن...

عه قید ئیحسان، بو ئه وهی ده ستپیشخه ریه که هه ر له دهستی خویدا
بمینیته وه، کومینته که ی من زور ئاسایی وه رده گریته... لانی که م وانیشانده دا
ئاسایی وه ریگرتو وه... به زه رده خه نه یه کی مانادار اوه سه یرم دهکا، وهک
ئه وهی بلئ "با بوته له ناو دوو نانی گهرمدا بیت." ئینجا ده لی:

- چه زم له وه لامی ئاوايه.

فهرموی نانخواردنمان لیده که ن... عه قید ئیحسان رووده کاته من:

- رهنگه ده میک بی پاچه ت نه خواردبی!

بی ئه وهی چاوه ږنی وه لامی من بکا، به و چه تاله گه وره یه ی به سه ر له گه نی^{۲۱۸}
پاچه که وه یه، پارچه یه ک زمان هه لده گریئ و ده یخاته سه ر قاپه که ی من.

به بزیه کی شه یتانانه شه وه ده لی:

- فهرموو، تو ئیعلامیت، رهنگه زمان بو تو زور به که لک بی.

- سپاست ده که م... هه رچه نده من ئه هلی قه له م به لام له راستیدا

۲۱۸ - له گه ن: قاپ، زیاتر به قاپی گه وره ده وتریت.

زمانیشم زور پیویسته.

ئەم دایالۆگەى نىوان من و ئەو جارىكى تر دەنگى پىنكەنىن لە رىزه كەى ئەواندا بەرز دەكاتەو... بەرلەوەى لىنگەرىم پىنكەنىنەكەيان زياتر درىزه بكىشى، دەلىم:

- سوپاس بۆ هەلبژاردنەكەى تۆ، تۆ خزمەتت كردم و دەبى منىش بەگوێرەى دابو نەرىتى كوردهوارى خزمەتت بكەمەو.

بە هەمان چەتالى سەر پاچەكە، پارچەبەك مۆخ دەخەمە سەر قاپەكەى بەردەمى و بەجۆرىك لەخۆ رازىبوونەو دەلىم:

- فەرموو جەنابى عەقىد، حەتمەن ئەمەش بۆ تۆ پىويستە.

ئەم لاتاوه، پىنكەنىنەكەى لەبەرى ئەوانەو بۆ بەرى ئىمە گواستەو... عەقىد ئىحسان كە چاوهرى ئىمە نەبوو، دەلى:

- بەلام من بە جدىم نەبوو، هەر حەزم كرد گالتهت لەگەلدا بكەم.

. دەى چىبەكەن، ئىمەى كورد واين، هەموو شتىك بە جدى وەردهگرين.

لێرەو كە مەتر خەرىكى قسەو، زۆرتر خەرىكى خواردن دەبين... نانخواردن تەواو دەبى... بۆ چا و شىرىنى خواردن، دەبرىنە سەر مىزىكى تر... عەقىد ئىحسان، سەبارەت بەو گفتوگۆيانەى كە لەگەل يەكئىتدا دەستيان پىكردو، هەندىك باسى نىتەباشى و جدىتەى حكومەت دەكات... بەر لە هەستانىش رومانتيدهكات:

- ئىمە بە دىدىارتان خوشحال بووين، مام جەلال ئىمەى راسپاردبوو، ئىو بەسەلامەتى بگەيەننە لای ئەو... هەر بۆيە ئىمەرۆ، من و بەرىز عەبد هاتوینەتە ئێرە... بەر لە مالىئاوايش هەرىك لە عەقىد ئىحسان و رائىد عەبد عەلى، ژمارەى تەلەفۆنى خۆيان بە يوسف زۆزانى و من دەدەن:

- چاوهرىتائىن لە نزىكترىن دەرەتدا ببنە مىوانمان، تا خزمەتى شايستەترتان بكەين.

سواری ئۆتۆمبیلەكە دەبين... بەيارمەتى دوو ئەفسەرى هەوالگرى، بەرەو زىخان، بۆ يەكەمجار دواى ئەو هەموو سالانەى پىشمەرگایەتى، بەسەر جادەى قىرو بەسواری ئۆتۆمبیل رىدەبرين.

هیتشتا نەبۆتە دووی پاشنیوہ پۆ، لە بەردەمی گۆرەپانە کە ی زیخان دادەبەزین. بەرامبەرمان، بینایەکی یەک تەبەقە ی درێژە، نازانم قوتابخانە یە یان شتی تر... ژوورەکانی ئەو بینایە، لەلایەن ئەندامانی سەرکردایەتی و فەرماندە سەربازییەکان و پێشمەرگە پاسەوانەکانیانەوہ پڕ کراونەتەوہ... بارەگای مام جەلال لەو تاکە خانووەدایە کە دەکەوێتە دەستەچەپی گۆرەپانەکەو بەرامبەر بە بیناکە یە.

خەلکیکی زۆر لە ھەموو شوێنیکەوہ ھاتوون و رژاوانەتە ناو ئەو گۆرەپانە... ھەر ھەموویان بۆ بیستنی تازەترین ھەوالەکانی گفتوگۆ ھاتوون... خۆ ئەگەر مام جەلالیش ھەندێ قسەیان بۆ بکا، ئەوہ دنیایەک پێی دلخۆش دەبن.

ئەگەر چاکوچۆنی برادەرەن و بینینی ھەندێ خەلکی ناسیاو نەبوا یە، ئیستا لای مام جەلال دەبووین. لە پڕ ھەموو سەرەکان بەرەو بارەگا کە ی مام جەلال و ھەردەسورپین... دلنیام مام جەلال، بە بینینی ئەو ھەموو ھەشاماتە زۆرە ئۆخزنیکی^{۲۱۹} بە دلیدا دی... رەنگە ھەر ئەمەش ھانیدا ھەندیک قسەیان بۆ بکا... لە ناو ئەو ھەموو قەرەبالغیە زۆرەدا، عەلی نەبی، دەکەوێتە ناو قەرەولی^{۲۲۰} قەناسی دیدی مام جەلالەوہ... مام جەلال، بە تۆنیککی یە کجار تورەنامیزەوہ، بانگی عەلی نەبی دەکا:

- ھەر ئیستا ئەو سەیارە یە تەسلیمی کاک شەوکەتی دەکە ی.

. مامە ئاخر بۆ خۆن پنیویستە.

- ئەمن پیت دەلیم تەسلیمی کاک شەوکەتی کە...

کە عەلی نەبی ھیچ ئامادەییەک بۆ رادەستکردنی ئۆتۆمبیلە کە نیشان نادا، مام جەلال ئەو ھەندە ی تر دەھری دەبی... ھاوار لە شەوکەتی حاجی مو شیر دەکا:

- شەوکەت، ھەر ئیستا ئەو سەگبابە ی چەک دەکە ی و بۆ زیندانی دەبە ی.

۲۱۹. ئۆخز: خۆشی.

۲۲۰. قەرەول: سیرە، جاسوسی سەر لولە ی تفتەنگ

شەوكتە، چەند ھەنگاويك لە عەلى نەبى دەچىتە پىشەوہ.

عەلى نەبىيەك تا ئىستا لە بەركەس داينە ھىتابى، لىزەش دەستبەردارى
شەھامەت و غىرەتى خۆى نابى... روودەكاتە شەوكتە و پىنى دەلى:

. پىاو نىيە ئەمن چەك كات.

شەوكتە لە جىنى خۆى دەوہستى... مام جەلال لە عەلى نەبى دىتە پىشەوہ و
چون گەوالە ھەورى بەھار، عەلى نەبى بەر ھەورە تىرشقەى جوپنان دەدا...
عەلى نەبى لە ناوہوہى خۇيدا، لە ھەژمە تاندا خەرىكە دەكولئى بەلام لە
بەرامبەر ھەرەشە و جوپنەكانى مام جەلالدا ھىچ نالى... مام جەلال، بەوہ،
ئەوہندەى تر شىتگىر و تىزۆ^{۲۲۱} دەبى... دەمانچەكەى لە كىفەكەى لاکە لەكەى
دەردەھىتى و بەروى عەلى نەبىدا ھەلیدەكەشى... دوو جارەن گوللەى
دەخاتەبەر و فرىيان دەداتەوہ... عەلى نەبى ھىچ كاردا نەوہىك بەرامبەر
بە و ھەفتارەى مام جەلال نانويئى:

- مام جەلال، ئەتو بىشمكوژى دەنگى ناكەم... بەلام ئەمن نە سەيارەى
تەسلىمى شەوكتەى دەكەم و نە چەكەش بۆ پىاوى وەك وى دادەنيم.

مام جەلال لە ھەلچوونىدا بەردەوامە، ھەموو سەرکردەكانى يەكئىتىش
لەوین و، وەك باقى خەلكەكە، بى ئەوہى ھىچ بکەن، يان ھىچ بلین، بە
چاوى ئەبلەقەوہ، تەماشای ئەو دیمەنە دراماتىكى و بارگاويە دەكەن... لەناو
ھەمووياندا، تەنھا ئازاد ھەورامى دى و دەكەوئتە نىوانى مام جەلال و عەلى
نەبىيەوہ... كەمىك مام جەلال دوور دەخاتەوہ و دەگەرئیتەوہ لای عەلى نەبى...
تکای لیدەكات قسەى مام جەلال نەشكىئى و چەكەكەى دانى... عەلى نەبى،
ھەرچەندە وەك ھەر پىشەمەرگەيەكى تر، چەكدانان بە ئىھانەيەكى گەورە
دەزانى، بەلام چەكەكەى تەسلىمى ئازاد ھەورامى دەكا. ئازاد ھەورامى و
عەلى نەبى، بە سواری ئەو ئۆتۆمبىلەى گىچەلەكەى لەسەرە، لە زىخان
دوور دەكەونەوہ.

عەلى نەبى و تىپەكەى، سى ھەفتە لەوہوبەر، ئەو ئۆتۆمبىلەيان لە
فەرمانگەيەكى حكومى، رفاندوہ و بۆ ئىشوکاری تىپەكەى خويان، بەكارى
دینن... شەوكتەى حاجى موشىر كە پلەى بەرپرسيارىتى پىشەمەرگەيى لە
عەلى نەبى بالاترە، وىستويەتى ئۆتۆمبىلەكە بۆخۆى بەرى... عەلى نەبىش،
داخوازيەكەى جىبەجىن ناکا، ئەوہتا ئەو بەزمەى لەسەر قەوما.

۲۲۱ - تىزۆدەبى: عەسەبى دەبى.

بیدەنگیک بال بەسەر گۆرەپانە کەدا دەکیشی... مام جەلال دەگەریتەو
ژوورەکە ی خۆی... خەلکە کەش بە نائۆمیدیەو بەلاوہی لیدە کەن... یوسفو
من، لەگەل ئەو برادەرە پیشمەرگانە ی لێرەن، بەقسانەو بەشغول دەبین...
چاوہرین مام جەلال کەمیک سارد ببیتەو بە دواماندا بنێری... ئیمە هاتوین
ئەو زانیاری و رینمایانە ی لێوەرگرتن کە بۆ راگەیاندن پنیوہستمانن، ئیدی
دوای ئەو کارمان لێرە نامینی.

کاژیر و نیویک دواتر، مام جەلال لە ژوورەکە ی خۆیدا بەخیرھاتنمان
دەکات... ئەو ئاگری توورە یی و ھەلچوونە ی لە دەرەوہ، لە ناکاو کلپە ی
سەند، خەریکە لە پریشکدان دەکەوی... وەک خۆی دەلی، ھەموو جارێ
کە حالەتیکە ی لەو جۆرە روودەدا، تووشی سەرەشە یەکی قورس
دەبی... کاژیریک زیاتری دەوی ھەتا ئەو سەرەشە یە بەریدەدا... مام
جەلال، بەو توورە بوونە، ئەگەر بتوانم بلیم ناپەرەوایانە ی، سەرباری ئەو
دۆخە دەر وونیە ی ھەموو جارێ بۆ خۆی درووستدەکات، جارێش ھە یە
پیشمەرگە ی ئازای بەتەسلیم بوونەو داوہ. ئەو دەیەوی پاسا و بۆ ئەو
شتانە ببینتەو کە پوویاندا، ئیمەش ناپەرەحتی و دلتەنگی خۆمان بەرامبەر
بەو روداوہ دەر دەبرین و بە حالەتیکە نەخوازراوی لە قەلەم دەدەین...
بە تاییەتیش کە ئەو ھەموو خەلکە، بۆ ببینی مام جەلال و بۆ وەرگرتنی
ھەندیک ھەوال و زانیاری ھاتبوون... دوا جارێش، ئۆتۆمبیلک ئەو ناهینی،
کیشە ی ئاوا ی لەسەر بخولقی... ئۆتۆمبیل لای عەلی نەبی بی یان شەو کەتی
حاجی مو شیر، شتیکی وا لە بابەتە کە ناگۆری.

مام جەلال وەک ئەوہ ی بزانی، زیدە ھەلچوونە کە ی لەسەر ئەو ئۆتۆمبیلە
لەجیی خۆیدا نەبوو:

- توورە بوونە کە ی من، لەسەر سە یارە ی نەبوو... لەسەر ئەو شپرە خۆری و
تالانیانە بوو کە لە گرتنی بیتواتە دا کردیان... ئیوہ نازانن، ئەوانە چۆن
ئەو سەرکەوتنە گەورە یە یان ناشیرن کرد... پیاو شەرمی دەکا بلی ئەمن
پیشمەرگە م... من خاوەنی ئەو ھیزە م بۆیە ناچارم مفاوہزە ی لەگەل
حکومەتیدا بکەم. ئەوانە چی ناشیرن نەما نەیکەن... لەبری ئەوہ ی ھیزە کانیا ن
لەناو بیتواتە دا قایم کەن، خەریکی تالان و برۆ ی بوون... تەسەورکەن، عەلی
نەبی سە لاجە ی بەکۆلی خۆیدا داوہ و بردویە تی.

ئەو قسە یە ی مام جەلال، دیمەنی ئەو رۆژە ی عەلی نەبیم دەبینتەو
بەرچاو کە بەخۆی و چەند پیشمەرگە یەکی کەرتە کە یەوہ، لە پیرانە

رەشە(ى پىشتى شاخى كىنۇە رەشەو، عومەرى سەيد عەلىيان^{۲۲۲}، بە كۆل گەياندى نىوزەنگ... ئاخىر پىاويىك ئاوا دىلسۆز و خۇبەخش بى، قەت قەت كارى لەوجۆرە ناكات.

مام جەلال، ئەوئەندە بە حىدەت قىسان دەكا، قورگى وشك ھەلھاتوۋە... قومىك لە پەرداخە ئاۋەكەى سەر مىزە بچكۆلەكەى بەردەمى دەدا... منىش ئەو تۆزە ئىستە، بە دەرفەت دەزانم بۇ ئەوئەى دوو سى قىسان بگەم:

- مەسەلەى تالانى و دزى و راوپوت و مالىسوتاندن، ھەركەسىك كىردىتى، كارىكى دزىوۋە ھەقى لىپرسىنەوۋە و سزادانى ھەيە... بەلام عەلى نەبى، پىاويىكى ئازا و خۆنەويستە... تالان و دزى كارى خەلكى ترستۆكو و شىرەخۆرە، نەك پىاوى وەك عەلى نەبى... جگە لەو، ئەو شوىتانهى عەلى نەبى تىدا ژىاۋەو دەژىا، نە قەت كارەباى ھەبوۋەو نە سەلاجەش... ئەگەر لەبرى سەلاجە، فەرش و ناومالىان گوتبا بەھەرچال، بەلام عەلى نەبى چى لە سەلاجە دەكا، تا بىيا... من باوهرم وايە ناحەزەكانى عەلى نەبى، ئەوانەى بەراستى خۇيان شىرەخۆرن و ئازايەتى ئەويان تىدا نى، ئەو شتانهيان بۇ ھەلبەستوۋە... دەنا عەلى نەبى كەسىك نىيە، كارى وای لىبۋەشىتەو.

مام جەلال بروكانى لىكەندى، بە جۆرىك لە ھەلچوونەوۋە روودەكاتە من:

- نا و نىە... تۆكە ئاگات لە ھىچ نىيە، مەبە بە محامى خۇراپى كەسىش.

من بىدەنگ دەبم، ھەندى قسەى خىرى يوسف زوزانىش دۇخەكە كەمىك ئارام دەكاتەو.

مام جەلال، پاكەتىك لە چەكەجەى مىزەكەى دەردىنى... جگەرەيەك دادەگىرسىنى و چەند مژىكى خىراى لىدەداو ئنجا بە تۆنىكى كەمىك ئارامەو رومان تىدەكاتەو:

۲۲۲- لە ۱۸ نۆقىمبەرى ۱۹۸۰دا، ئەو ھىزەى لە سەرکردايەتتەو بەرە و ناوچەكانى ھەولير بەرپوۋەبوون، لەناوچەى پىرانە رەشە، كەوتتە بەر پەلامارى چەند كۆپتەرىكى جەنگى... لە ئەنجامى ئەو پەلامارەدا ۹ پىشمەرگە شەھىدو ۱۲ش برىنداربوون. عومەرى سەيد عەلى يەكىك لەو برىندارانە بوو... ئەوئەندە بەسەختى برىنداربىبوو، مەترسىى مردنى لىدەكرا... پىشتى وەك بىژنگى لىھاتبىوو... بىربرەى پىشتى، لە چەند شوىنىكەوۋە پىكرابوو... ھەردووقاچى لە كار كەوتىبوون... عەلى نەبى و ھاورىكانى بە كۆل گەياندىانە ناو زەنگ و لەوئىشەوۋە رەوانەى دەروەكرا.

- با واز له و قسانه بئین و بئینه سەر مه زوعه که ی خۆمان... ئیستا ئیوه پیمبلین، خه لک چ له سەر گفتوگۆی نیوان ئیمه و میری ده لئین؟

یوسف زۆزانی، ده ستپیشخه ری ده کاو رووداوه که ی چوارقورنه، وه ک به لگه یه ک له سەر چه ماسه ت و پشتیوانی خه لک له یه کیتی و له گفتوگۆ، بۆ مام جه لال ده گێریته وه.

دواتر مام جه لال رووده کاته من، منیش ده لئیم:

- هینستا خه لکی زۆرمان نه دیوه... ئه وه نده ش گویم له پینشمه رگه بووبی، به گشتی زۆریان پینخۆشه... "ئاخر پینشمه رگه، بارودۆخی شه پرکردن دژی هه موولایه ک، ماندووی کردووه و هه رچۆنیک بیت گۆرینی ئه م دۆخه ی به دۆخیکی باشتر پینخۆشه... به تایبه تیش دۆخیک هه ندی ئارامی و پشوووی بداتی." له دلی خۆمدا وا ده لئیم.

که مینک ده وه ستمو ده که وه مه وه قسه کردن:

- سه باره ت به رای خه لکیش، پیرئ، و ابزانم رۆژنیک دوا ی ئه وه ی ئیوه له به غدا گه رابوونه وه، خاله مینه ی (ئاوه ژئ) م دی... ویرای ده ربیرینی خۆشحالی خۆی، له به رپه وه چووی گفتوگۆو هیواخواستنیشی به سه رکه وتنی، پنی وتم: "ئه من پیمباشبوو له بری ئه وه ی وه فدی یه کیتی بچینه به غدا یه، وه فدی حکومه تی هاتبا یه ناوچه ی پینشمه رگه ی... ده بوا یه مام جه لال، هه تا وه ختی ئیمزاکردنی به یان، نه چووبایه به غدا یه... ئه من بام له جیاتی وی، هه تا به یان نه خویندرابایه وه، شه رم رانه ده گرت."

مام جه لال، له کاتی قسه کانی مندا، کۆمه لیک تیبینی له سەر ده فته ره که ی به رده می خۆی ده نووسی، که ده شبینی من له قسه کردن وه ستاوم:

- ئه وه ی ئه و قسانه ی کردوون، پیاویکی ئاقل و دنیا دیده یه... به لام ئه وه ی سیاسه ت ناکات، ئه وه نابینی که سیاسیه کان ده بینن... سه رباری ئه وه ش، ئه وانه ی به ده وری میزی گفتوگۆوه داده نیشن، ئه وه نده ی هیزیان له سه ر ئه رزی واقع هه یه، ئه وه نده له قسه کانیاندا نییه، هیزی راسته قینه ی ئه وان، ئه وه هیزه یه له ده ره وه ی ژووری گفتوگۆ هه یانه، نه ک له ژووری گفتوگۆدا. ئیمه ده بی چه جمی خۆمان بزانی... ده بی ئه وه ش بزانی ئیمه له حکومه ت زیاتر پنیوستیمان به گفتوگۆیه... له هه موو دنیا شدا که گفتوگۆ له نیوان حکومه ت و شۆرشدا کراوه، عاده تن هه ر له پایته ختی ئه و ولاتانه بووه نه ک شوینی تر... بۆ مه سه له ی شه ر راگرتنیش، چۆن ده بی ئیمه له

به‌غدا بین و له‌گه‌ل حکومه‌تدا له‌سه‌ر میزی گفتوگو دانیشین و پیشمه‌رگه و سوپاش له‌شه‌ری دژ به‌یه‌کدیدا بن... سه‌باره‌ت به‌چوونه به‌غدای خوشم، با به‌راشکاوێ ئه‌وه‌تان پیتلیم، که من ئه‌سه‌لن له‌گه‌ل گفتوگودا نه‌بووم و پیشم وانه‌بووه سه‌دام حوسه‌ین، ئاماده‌یی ئه‌وه‌ی تیدا‌بووبی هیچ به‌کورد بدات... ته‌نانه‌ت من پیمو‌ابوو، ئه‌وه‌ی حکومه‌ت له‌لاوازی‌دا ده‌مانداتی، له‌به‌هیزبوونه‌وه‌یدا، لیمانده‌ستینیته‌وه... ئه‌وه‌ی رای من بوو، به‌لام رای کاکه نه‌وه و براده‌رانی تری سه‌رکردایه‌تی، ئه‌وه‌بوو که ئه‌گه‌ر حکومه‌ت له‌وکاته لاوازی‌دا هیچ نه‌دا، که له‌و شه‌ره نه‌جاتی ده‌بی، هه‌موو هیزی خۆی بۆ لیدانی ئیمه ته‌رخان ده‌کا... مادام هه‌موو له‌گه‌ل گفتوگودان، منیش ملکه‌چی بریاری زۆرینه‌م... بۆ مه‌سه‌له‌ی چوونه به‌غداشم، ویستی خۆم نه‌بوو، ئه‌وه هه‌م داوای براده‌رانی خۆمان و هه‌میش مه‌رجی حکومه‌ت بوو بۆ پیش‌وازی‌کردن له‌وه‌فده‌که‌ی یه‌کیتی... بۆ به‌یان ئیمزاکردنیش، با پیتانبلیم، سه‌دام زۆر به‌په‌له‌بوو له‌وه‌ی هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی تا ئێره له‌سه‌ری ریککه‌وتووین، ئیمزا که‌ین و له‌رادیو و رۆژنامه و ته‌له‌فزیۆنه‌وه بلاویان که‌ینه‌وه... ئه‌وه رای ئه‌و بوو، به‌لام ئه‌من به‌بیانوی ئه‌وه‌ی، که به‌بی وه‌رگرتنی رای براده‌رانی سه‌رکردایه‌تی خۆمان، ده‌سه‌لاتی ئیمزاکردنم نیه، مه‌سه‌له‌ی به‌یانه‌که‌مان داخست... به‌لام له‌حه‌قیقه‌تدا، پیشته‌وه‌ی بچینه به‌غدایه، سه‌رکردایه‌تی ده‌سه‌لاتی ئیمزاکردنی هه‌ر ریککه‌وتنیکیان دا‌بوینی که له‌گه‌ل به‌غدادا پیتی بگه‌ین، به‌لام من ئه‌وه‌م نه‌کرد... به‌رله‌وه‌ی بچینه به‌غدایه‌ش، به‌و براده‌رانه‌ی خۆمانم گوتبوو، من ده‌ستیشم له‌بندا ببه‌رنه‌وه، هیچ ریککه‌وتنیک له‌گه‌ل به‌عسدا ئیمزا نا‌که‌م^{۲۲۲}... ئیستا ئیوه ره‌نگه بلین، ئه‌ی مادام وایه بۆ ده‌چووی... چووم، چونکه ئه‌وه هه‌م مه‌رجی ئه‌وان بوو، هه‌م براده‌رانی خوشمان به‌زۆر ناردیانم... هه‌ز ده‌که‌م شتیکی که‌شتان پیتلیم، سه‌دام ئاماده‌یه هه‌موو داخوازیه‌کانی ئیمه جیبه‌جی بکات... تا‌که شتیکی که‌نایکات ئه‌وه‌یه که‌رکوک بینه سه‌ر ناوچه‌ی حوکمی زاتی... سه‌دام گووتی: "ئه‌من ته‌ماشای تۆماری گفتوگۆکانم کردوه و له‌سه‌ر هه‌موو شته‌کان موافیقم، که‌رکوکێ لیده‌رچی... نالیم که‌رکوک شاریکی کوردی

۲۲۲- به‌رای من هۆکاریکی سه‌ره‌کی نارازی‌بوونی مام جه‌لال ئه‌وه‌بوو، ئه‌و ده‌ترسا به‌م گفتوگۆیه، لیبیا و سوریا که تا ئه‌وکاته دوو تا‌که ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی و دنیا بوون که یارمه‌تی یه‌کیتیان ده‌دا و رینی کردنه‌وه‌ی باره‌گیان له‌وله‌تی خۆیاندا پیدابوون. پشت بکه‌نه یه‌کیتی و کۆمه‌که‌کانی لیبیرن و باره‌گاکانیان داخه‌ن. هه‌رواش بوو، له‌گه‌ل ده‌ستپیکردنی گفتوگودا کومه‌کیان بری و باره‌گاکانیان داخست. دوا‌ی کۆتاییه‌اتی گفتوگو، که وه‌فدی یه‌کیتی سه‌ردانی، بۆ ئاسایی‌کردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیه‌کان سه‌ردانی لیبیا و سوریا‌یان کرد، هه‌ردوولایان پینانوتن، که ئه‌مان دژی گفتوگو نین، به‌لام نیگه‌رانن له‌وه‌ی که هیچ پرس و رایه‌کیان بینه‌کراوه.

نییه و ناشلیم شاریکی عه ره بیه، به لام مانه وهی به شاریکی عیراقی، بو
هه موومان، به کورد و عه ره به وه باشتره...

له قسه کانی مام جه لالدا نه وه م خوینده وه که نه و قه ناعه تی وایه، سه دام
حسین له هه موو نه وانیه نه م له به غدا بینیونی، نه رمتره و دهیه وی له گهل
یه کیتیدا ریکبکه وی، بو پالپشتی نه و قه ناعه ته شی، نه و قسه یه ی سه دامی
گیرایه وه که پی و تبوو: "تو به م کاره ت و به م هاتنه ت و به م هه نگاهه
نازایانه یه ت له م کاته دا، دوو چاکه ت له گهل ئیمه دا کردوه، چاکه یه ک له گهل
عیراق و چاکه یه کیش له گهل حزبا... دلنیا شت ده که مه وه که به رامبه ر به و
چاکانه ی ئیوه له گهل ئیمه تاندا کردوه، شتیکتان بو ده که م تو له به رده می
هه موو کوردا سه ره رز بیت و کوردیش زور دلخوش بیت." مام جه لال
کو تایی قسه کانی به وه هیتا: "ده توانم بلیم، مه بده ئیه ن له سه ره هه موو شتیکی
ریککه و تووین، نه گهر کاره کان به و سفتی و بی گری و گزلییه ی ئیسه تاه
برون، به قازانجی یه کیتی و کورد و عیراقیش ته واو ده بی."

له و شوینه دا، دواين نيگه رانيه کانی خاله مینه ی ئاوه ژیم بیرکه وته وه:

- نه ی بو مه سه له ی چه ککردنی جاشه کان چی کراوه؟

. نه وان ئاماده ن له گهل ئیمزاکردنی به یانی ریککه وتنه که دا، جاش
هه لوه شیننه وه... نه وان ده لین: "ئیمه جاشمان بو شه پری ئیوه دروستکردوه...
له گهل ئیوه دا شه رمان نه مینئ، جاشمان بو چیه!... هه ره هه موویان
هه لده وه شینینه وه."

قومیکی تر له په رداخه ئاوه که ی به رده می ده دا:

. به رله وه ی من قسه ی تر بکه م، ئیوه هیچ پرسیاریکتان هه یه؟

- له راستیدا من دوو پرسیارم هه ن... پرسیار ی یه که مم نه وه یه، ترسی
نه وه نیه له نه جامی نه و گفتوگویه و ریککه وتن له گهل حکومه تدا، نه زمونی
شه ری بالی مه کته بی سیاسی و بالی مه لا مسته فا دوو باره ببیته وه؟
پرسیاری دوو همیشه نه وه یه، ئایا ئیوه هیچ پروژه یه کتان له گهل خو تاندا
بردبوو تا بیکه نه بناغی گفتوگو له سه رکردن؟

. بو وه لامی پرسیار ی یه که مت ده لیم، ئیمه هه موو هه ولیک ده ده یین،
بو نه وه ی هه موو لایه نه کانی دیکه ش به شداری گفتوگو پینکه یین... نه وه ش
نه کری، نه گهر ئیمه بتوانین داخوایه کانی خه لکی کوردستان به ده ستینین،

ئەودەمی کەس بەدوای هیچ لایەنیکیکە ناکەویت کە دژی بەرژەوهندیەکانی خەلکی کوردستان بوەستیتەوہ... بۆ وەلامی پرسیاری دووہمیشت، جاری ئیمەو ئەوان هیچمان ئیمزا نەکردوہ تا پتویست بە پرۆژە بکات... لێرە بەدواوہ، پرۆژەش نامادە دەکەین.

ہەرچەندە وەلامەکە ی مام جەلال ماہی قەناعەت پتھینانی من نییە، بەلام هیچ نالیم... ئاخەر خۆ ئەمە یەکەم ھەولی گفتوگۆی یەکیٹی نییە لەگەل میریدا، تا لە بیئەزمونیەوہ ئەوہیان کردبێ، من دەزانم یەکیٹی ھەر لە سەرەتاوہ گفتوگۆی بە جدی وەرگرتوہو وەک ستراٹیزی کارکردنی خۆیشی مامەلە ی لەگەلدا کردوہ... ئەوہ دەزانم، بەلام ھەست بە پتویستی قسەکردنی زیاتر لەوبارە یەوہ ناکەم.

بەرلەوہ ی دیدارە کەمان کۆتایی بی، مام جەلال بە چەند خالیک ژمارە یەک رینمایی و بەرچاوپروونیمان، سەبارەت بە کاری راگەیاندن لە ماوہ ی گفتوگۆدا، دەداتی:

* باسی چارەسەری ئاشتیانە ی مەسەلە ی کوردو، باسی باہەخی خەباتی سیاسی بکەین... مفاوہزاتیش وەک شتوہ یەک لە شتوہکانی خەبات، لە پیناو ھینانەدی داخوازیەکانی خەلکدا بۆ رای گشتی روونکەینوہ.

* ھانی لایەنە کوردیەکانی دیکە بدەین، بۆ ئەوہ ی ئەوانیش بەشداری گفتوگۆی یەکیٹی و حکومەت بکەن... بە بەشداریی ھەمووان، زەمینە یەکی گونجاوتر بۆ داخوازییەکانی خەلکی کوردستان دروستدەبیت... بەمەش، ھەم پینگە ی یەکیٹی بەھیزتر دەبیو، ھەمیش دەنگی وەفدی کوردی لە بەغدا، دلێرترو بیستراوتر دەبی.

* باسی گرنگی بەشداریی کورد بکەین لە ناوہندی بریاری سیاسیدا لە عێراق.

* کاریکی وا بکەین کە مەسەلە ی ھەلوہشاندنەوہ ی جاش، بکریئە داخوازیەکی جەماوہری.

* بە چاکو خراپ بەلای باسی سەدام حوسیندا نەرۆین.

بەرلەوہ ی مالئاوایی لە مام جەلال بکەین، بەلێنی ئەوہمان لێوہرگرت، لە دەرفەتیککی نزیکدا، عەلی نەبی بانگ کات و ھەندیک دلی بداتەوہ... لەسەر توورەبوون و زیدە ھەلچوونیشی، بۆخۆی باسی لەوہ کرد کە ئەم لەو

حاله‌ته‌ی خۆی رازی نییه و ده‌زانی زۆریش زهره‌ری لێداوه، وه‌ک ده‌شیوت،
چار هه‌بووه که‌سیکی بۆ لێکۆڵینه‌وه‌و لێپرسینه‌وه‌ بانگ کردوه، قسه‌یه‌ک
له‌م و پاساوێک له‌و، کاتیکی مام جه‌لال به‌خۆی زانیوه، زۆر له‌وه زیاتر
تووڕه‌ بووه که‌ ده‌بوایه‌ بێی... بۆیه به‌ ناچارێ له‌باتی سزادانی، که‌وتۆته
دلدانه‌وه‌ی، له‌ دواییدا وازی له‌و سزایه‌ هێناوه که‌ ده‌بوایه‌ بیدا.

ئىمە دەگە پىننە وە رادىو و بەرپوھ چوونى گفتوگو بە فەرمى رادەگە يەنرى. ئىدى لە وپوھ، دروشمى رووخاندنى رژىم و بەرنامەى شەرى درىژخايەن، وەك دروشمى ستراتىژى و ناوھندى شورشى نوئى كوتاييان پىدى... ئەمەش بۆخۇى يەك لە سوودەكانى گفتوگو بوو... ئەو ستراتىژە، لەگەل سروشتى جولانەوھى رزگاربخوازى مىللەتى كوردا نەدەگونجاو كۆپپەكى راستەوخۇى ئەو شەرى درىژخايەنەى گەلى چىن بوو كە ماو تسى تۇنگ بىنەما و رىساكانى، بەگويرەى سروشتى سياسى، كۆمەلايەتى، ئابورى و جوگرافىي چىن دارشتبوو. لە بەرامبەر ئەوھشدا، شەرى درىژخايەن، لە روويەكى ترەوھ سوودى بۇ ژيانى پىشمەرگايەتى ئىمە ھەبوو، چونكە كە دەبووينە پىشمەرگە، چاومان نەدەبىرپە سەرکەوتنى خىرا و بەزوويى گەيشتن بە ئامانجەكانمان... ئەوھش وايدەكرد كە لەگەل ئەو ژيانە رۆتىنە خاورىكردوھى پىشمەرگايەتيدا خۇمان بسازىنين و ورە بەرنەدەين. گفتوگو بايەخى ئەو سوودەشى نەھىشت... لە گفتوگۇدا تىگەيشتن ئەو دروشمانەى كە وەك ستراتىژ بەرزمانكردبوونەوھ، لە بنچىنەدا تاكتىكن، تەنھا بۆ مەبەستى دروستكردنى گوشارن لەسەر رژىم. ئىمە دەمانويست لە رپى ئەو دروشمانە و ئەو توانا سەربازى و رىكخستن و جەماوهرىيەى بە پىشمانەوھى، گوشارىكى وا لەسەر رژىم دروستكەين كە ناچارى ھاتتە سەرمىزى گفتوگو بىي، بەو ھىوايەى لە رپى گفتوگووھ، بەشىك لە داخوازىكانمان بەدەست بىنين.

لەماوھى ئەو چەندسالەى (شورشى نوئى)دا، چەندىن ھەولى گفتوگو دران، گفتوگو يەك بەبىبەستدەگەيشت، بەرەو گفتوگو يەكى تر، درىژمان بە خەباتى خۇمان دەدا. دەكرى، ھەلوئىستە نىشتمانىيە عىراقىەكانى مام جەلال و يەكىتىش چ لە مەسەلە عىراقىەكان و چ لە مەسەلە عەرەبىيەكانىشدا، ھەر بەھەولدان بۆ خزمەتكردى ئەو ستراتىژەى گفتوگو لىكېدرىتەوھ^{۳۳}.

۲۲۴- لە ۱۹۷۸/۹/۱۷دا، سەرانى عەرەب، لەسەرداواى عىراق كۆنگرەى نويمى لوتكەى عەرەبىيان بەست... لەويدا عىراق، بۇ لىدانى ئىسرائىل و رزگاركردى فەلەستىن، ھەرەشەى ناردىنى ھىزى چەكدارى كرد... بۇ پىشاندانى پشتىوانى يەكىتى لەو ھەلوئىستە نەتەوھىيە عەرەبىيەى عىراق، يەكىتى نىشتمانى بەيانىكى بۇ راگەياندى ھەلوئىستى خۇى لەو ھەرەشەيەى عىراق دەرکرد... لەو بەيانەدا، يەكىتى ئامادەى خۇى بۇ راگرتنى شەرو

گفتوگو به تهنیا، هەر ستراتژی شۆرشى نوێ نهبوو بهلكو هەر لهسهرهتاوه ستراتژی شۆرشى ئهیلولیش بوو. هه لگىرسانى شۆرشى ئهیلول به رابهرايه تى مهلا مستهفا و به پشت بهستن به هیزى چهكدارى ئاغا و دهره بهگان، هەر بۆ درووستکردنى گوشار و ناچارکردنى حكومهت بوو به گفتوگو. شۆرش بۆ گوشارخستنه سهر دهولهت هه لگىرسا، نهك بۆ ئامانجى تر... لای ئاغا و دهره بهگهكان، بۆ هه لوهشانه وهى ياسای چارهسهرى كشتوكال و، لای مهلا مستهفاش بۆ به دهیئانى به شىك له داخووزىكانى ئه و كاتهى بوو.

كورد، شۆرشى بۆ كردنه وهى دهرگای گفتوگو دهستپێكردو پزیمیش، به ئاوه له یی هیتته وهى ئه و دهرگایه ی، هه موو جارێ هەر بۆ كات كوشتن بووه، نهك بۆ چارهسهرى كیشهكانى نىوان دهولهت و كورد. دهولهت، لهسهره تایی هه موو گفتوگۆیه كدا، هیواى زۆر ده به خشى و له ئه نجامیشدا، شتىكى وا نادا مایه ی رازىبوونى ئیمه بى. له م هه له ی ئه م جار هى گفتوگۆشدا، لهسهره تادا هیوایه كى زۆرخرایه سهر موجهامه لهكانى سه دام و سهر یه كه م دیدارى وه فدى هه ردوولا. هەر لهسهر بنه مای ئه و هیوایه ش، ساپیته ی چاوه روانى و داخووزیهكانى خۆمان و خه لكیشمان ئه وه نده به رزكرده وه، حسابى ئه وه مان نه كردبوو كه رهنگه له شوىنىكدا، خۆشمان ده ستمان نه یگاتى.

گفتوگو، بۆ ئیمه ی پيشمه رگه، بۆ ئیمه ی چه ند سال له مال و كه سوكار و دۆست و هاوڕێ و له شار دابراو، دهرفه تىكى زۆر خۆشبوو. ئه و كاته ش كه ده مانىنى، خه لك به چ باوه شتىكى پر له میهر و خۆشه و یستیه وه، پيشووزیمان لیده كه ن، وهك پاله وان و هه لگى به ها مرۆبیه كان ته ماشامان ده كه ن، له

دهستپێكردنى گفتوگو راگه یاند.

له سالى ۱۹۸۰ شدا، دواى هه لگىرسانى شه رى نىوان عىراق و ئىران، مام جهلال داواى گفتوگو له سه دام حوسین دهكات، وهك خۆى دهیوت «تا كورد تاوانبار نه كرىت به وهى خه نجهر له پشته وه له سوپای عىراق ده دا، له و كاته دا سوپای عىراق له جهنگدا به دژى كۆمارى ئىسلامى ئىران».

له حوزه یرانى سالى ۱۹۸۲ شدا، كو نگره ی لوتكه ی عه ره بى له فاس دژى په لاماردانى لوبنان له لایه ن ئىسرائیله وه به ستر، مام جهلال، وهك یه كى ته به یانىكى توندی بۆ پشتیوانى له هه لوىستى عه ره ب دژ به ئىسرائیل دهر كردو تیندا وتى «ئه گه ر عىراق بۆ به هانا وه چوونى فه له ستینیه كان، بیه وى هیز بۆ به رهنگار بوونه وهى ئىسرائیل بنیرى، ئه و ئیمه ئاماده ین ئاگر به ست راگه یه نین و ده ست به گفتوگو بکه ین بۆ چارهسهرى كیشه ی كورد».

مهلا مستهفاش له سالى ۱۹۶۷ دا، له كاتى به رپابوونى جهنگ له نىوان عه ره ب و ئىسرائیل دا هه لوىستىكى له و جۆره ی مام جهلالى نواند.

خۇشياندا قاچمان ئەرزی نەدەگرت... چ ھەستىكى خۇشە كە دەبىنى خەلك،
بە زيادەوہ ریز لە ماندوبوون و ئامادەيى قوربانيدانى تۆ دەگرئ! ھەر
ئەو ھەستەش، بۇ بەردەوامبوون لەسەر ئەو رىيەى گرتوتەبەر، پالنەرو
پاساويكى زۆرت دەداتى.

دوو مانگى يەكەمى گفتوگو، دوو مانگى ھەنگوينى بوون بۆ ئىمە...
خۇشەكان ھەروان، تەمەنيان لە تەمەنى پەپوولە دەچى، بۆ ماوہ يەكى
كورت ئەم گول وئەوگول دەكەن و ئىدى كۆتاييان دى.

ئاوا، ھەرئەوہندە لەسەرەتاي مانگى دوودا، وەفدى يەكىتى، لە گەرى
دووہمى گفتوگو، بە دەست بەتالى لە بەغدا گەرايەوہ، ئىدى دلەراوكتى
خەلك، وردە وردە دەستپيكردو درەختى خەونەكانيان كەوتە گەلا
ھەلوہرين...

ھەموو ئەو نىگەرانى و دلەراوكتيانەش، لاي خەلكو تەنانەت لاي زۆر لە
پيشمەرگەش، دەبوونە خەنجەرى پرسيارو بەرپووى ئىمەدا ھەلدەكيشران...
ئىمەش نە قەلغانىكمان بۆ بەرگرى لەخۆكردن پىبوو، نە وەلامەكانيشمان
مايەى قەناعەت پىھىتاني ئەوان و خۇشمان بوون... ھەربۆيەش ئەو خۇشە
زۆرەى لەسەرەتاي چوونە ناو خەلكدا دەمانبىنى، خەرىكبوو وەك شەونمى
بەر تيشكى خۆر كەوتوو دەبووہ ھەلم.

بەمەبەستى گوڭگرتن لەسەرەنج و بۆچوون و پيشنيارەكان،
سەركردايەتى، كۆمەلىك كۆبوونەوہ لەگەل خەلك و پيشمەرگەدا سازدەكات.
بۆ رەويىنەوہى تەمى ئەو نىگەرانى و دلەراوكتيانەش، مام جەلال، بەو
ئومىدەى لەوسەرەوہ بە مژدەى زۆر خۇشەوہ بىتەوہ، لە ھەفتەى دووہمى
مانگى ئازاردا سەفەرىكى خىراى بەغدا دەكات.

دوو رۆژ بەر لە نەورۆز، مام جەلال دەگەریتەووە سورداش و بەرھەمی سەردانەکە، لە وتاری ئاھەنگی نەورۆزدا چڕ دەکاتەوہ.

جەماوەر و پێشمەرگە، ئۆمیدیکی زۆریان لەسەر ئەو سەردانە خیرایەیی مام جەلال ھەلچنێوہ... لە ھەر نەورۆزیکدا، ھەزاران کەس، روو دەکەنە ناوچە قەشقۆلی و دوکان، بەلام بۆ نەورۆزی ۱۹۸۴، سەدان ھەزار کەس ئامادە ئاھەنگی نەورۆز بوون... ھەم بۆ بیستنی تازەترین ھەوایی گفتوگو، لە دەمی مام جەلال خۆیەوہو، ھەمیش بۆ دەربرینی ھاوسۆزی و پشتیوانی، بۆ پێشمەرگە و بۆ یەکییتی نیشتمانی کوردستان. کە ئەمەش بۆ خۆی یەک لە مەبەستەکانی ئەو قەرەبالغیە زۆرە.

مام جەلال وتارەکە لە بەردەم دەریایەکی رەنگاو رەنگ لە خەلکدا پیشکەش دەکات... دەریایەک کە پانەوپان، دەشتی سورداش و ناوچە کۆتەلی داپۆشیوہ... یەکیتی و مام جەلالیش بە تاییەتی، بەو گەردبوونەوہ جەماوەریە میژوووییە، دنیا بەک دڵخۆش... دڵخۆش چونکە دەیانەوئ و ھەک نمایشیکی جەماوەریی یە کجار گەرە و بیوینە، پیشانی حکومەت و نەیارەکانی خۆیانی بدن. بەشی یەکەمی وتارەکە مام جەلال، بۆ خستەرووی نوێترین زانیاریە لەسەر گفتوگو، نوێ لە شیوہدا و کۆن لە ناوەرۆکدا... بەشەکەمی تریش، پەيامی ئاشتبوونەوہی گشتییە، بانگەپشتنی ھەموو لایەنە سیاسییە کوردیەکانە بۆ بەشداربوون لە پرۆسە گفتوگودا، ھەمان پەیمان کە ھەر لەسەرەتای گفتوگووہ ئاراستەیی ھەموو لایەنە کوردیەکان کراوہ و، ھیچیان بە دەنگیەوہ نەھاتوون، ئەوہ وێرای ئەوہی پەيامیکیش بوو بۆ حکومەت.

ھینشتا مام جەلال نەگەپشتوتە کۆتایی وتارەکە... ھینشتا ھەر شەپۆل لەدوای شەپۆلی خەلک، بەرەو شانۆی ئاھەنگ دەکشین... لەپەر شەپۆلەکان و ھەک ئەوہی بەر بەر بەستیک بەردینی گەرەو کەنار کەون، دەکشینەوہ... لەگەل کشانەوہشیاندا، نیوہ زیاتری ئەو خەلکانەش لەگەل خۆیان رادەدەن کە بە پەرۆشەوہ گوینیان لە ووتە پەر جۆش و خرۆشەکە مام جەلال گرتوہ.

دیمه نیکی ناوازه‌ی هه‌ژینه‌ر، هینده هه‌ژینه‌رو هه‌ستبزوینه، هه‌موو ئه‌وانه‌ش ده‌خاته جمین که تا ئه‌وکاته، له پال به‌ردیکا، یان له پال ته‌نکه سیپه‌ری تازه چرۆکردوی دره‌ختیکدا دانیشتون و خه‌ریکی خواردن و خواردنه‌وه و سه‌ما و گۆرانی وتتن... هه‌موو به‌ره‌و ئه‌و شوینه ده‌جمن که مامه‌ ریشه له ئۆتۆمبیله‌که‌ی دابه‌زیوه‌و، هه‌زاران که‌س هه‌ر بۆ نیگا‌کردنیکی خیرا، پاله‌په‌ستوی چوونه پیشه‌وه‌یانه.

خه‌لکی ناهه‌قیان نیه ئاوا بۆ مامه‌ریشه ده‌که‌ن... ئه‌و، به‌و چالاکیه له قودرته به‌ده‌ر و نا‌ئاسایی و سه‌رسوره‌ینه‌رانه‌ی دژی هیزه‌کانی حکومه‌ت ده‌یانکا:

لای خه‌لک ده‌بیته ئه‌فسانه‌و، لای پیشمه‌رگه پاله‌وان و، لای حکومه‌تیش پیایوی ئاسنین.

خه‌لک وینه‌یه‌کی ئه‌فسووناوی مامه‌ریشه‌یان له زیهینی خۆیانا کیشاوه... وینه‌ی پیشمه‌رگه‌یه‌ک که هه‌لگری هه‌موو به‌ها بالاکانی پیشمه‌رگه‌یه... وینه‌ی پیشمه‌رگه‌یه‌ک که له هه‌موو کات و شوینیکی چاوه‌روان نه‌کراودا، هه‌لمه‌ت بۆ دوژمن ده‌با... زیانی گه‌وره له‌دوای خۆیه‌وه به‌جیدیلن، بۆخۆیشی به‌خۆی و به‌پیشمه‌رگه‌کانی که‌رته‌که‌یه‌وه (که‌رتی چواری جه‌باری) به‌سه‌لامه‌تی ده‌گه‌رینه‌وه شوینی خۆیان... پیشمه‌رگه‌یه‌ک، خاوه‌ن پلان و تاکتیک و شه‌ری پارتیزانی وا که دینی له ئه‌کادیمیا سه‌ربازییه‌کانی دنیا‌دا بخویندرین.

ئهم وینه ئه‌فسانه‌یییه‌ی مامه‌ریشه، لای خه‌لک خۆشه‌ویستی زیاد ده‌کاو، لای پیشمه‌رگه‌ریز و سه‌رسامبوون، لای هه‌ندیک له به‌رپرس و فه‌رمانده‌ش، غیره و رق و کینه! ئه‌و ده‌رکه‌وتنه له‌په‌ری ئه‌مرۆشی، هه‌موو ئه‌و هه‌ستانه‌ی به‌رامبه‌ری هه‌ن، زۆرتر ده‌کا.

چه‌ند مانگیک دو‌تر، هه‌ر له ناوچه‌ی سو‌رداش مامه‌ریشه ده‌بینمه‌وه، هینده گۆراوه، هه‌ر به‌راستی خه‌ریکه نایناسمه‌وه... نه‌ریشه‌که‌ی جاران و، نه ۱۰ مه‌خزه‌نی سه‌ر پشتوینه پانزه مه‌تریه‌که‌ی، نه هیچ که‌ره‌سه‌یه‌کی پیشمه‌رگه‌یه‌تی پیوه نابینم... ئاخه‌ر مامه‌ریشه‌یه‌ک که هه‌رده‌م به‌و‌ریکی له‌سه‌ر هه‌ستو ئاماده‌ی هه‌لمه‌ت بی... مامه‌ریشه‌یه‌ک، له ئازایه‌تی ئازاترو، له هه‌لبژاردنی ئامانجه پیشمه‌رگه‌یه‌کانیشیدا، له‌هه‌مووان وردتر بی، عه‌قلی کێ ده‌بیرێ، په‌نا بۆ کاریکی ئاوا گه‌مژانه و ترسنۆکانه بیا... ئاخه‌ر کێ باوه‌ر به‌وه ده‌کات له‌سه‌رده‌می گفتوگۆدا، دوو جه‌یشی شه‌عبی بر‌فینن و

دواتر به دزییه وه بیانکوژی... هر بۆ تۆمه تبارکردنی خویشی، لاشه کانیان له ناوچه کانی ژیز دهسه لات و چالاکي که رته که ی خویدا فریدات.

ئه وه ی مامه پیشه ی ناسیی، قهت ئه وه به کاری ئه و نازانی... مه گهر هه لئوی به رزه فر، له برسانیشا بمرئ، په نا بۆ خواردنی گوشتی گیانداري مرداره وه بوو دهبا!

مامه پیشه و ئیمهش ده زانین، ده زگا هه والگیریه کانی به عس، چه ند له مامه ریشه پرو داخ له دلن... هیمن گوته نی، ”به ردیگ له ئاسمانه وه به ربیته وه“، ئه وی له پشتمه وه ده بینن.

مامه پیشه و ئیمهش ده زانین، له ناو سه رکرده و فه رمانده ی ئیمه دا هه ن، چاویان به ئازایه تی و به و ناوبانگ و به و خوشه ویستییه زوره هه لئایه که خه لک بۆ مامه پیشه ی ده رده برن... مامه پیشه و ئیمهش ده زانین، له ناو ئه وانده دا هه ن، هه ر بۆ ئه وه ی مامه پیشه بشکینن، هه ر بۆ ئه وه ی وینه ی مامه پیشه بروشینن، سل له هه یچ تۆمه ت و پیلانیکی دژ به و ناکه نه وه... مامه پیشه و ئیمهش ده زانین، رووداوی ئه و دوو جه یشی شه عبیه ش، له چوارچیوه ی ئه و داخ له دلیه ی دوژمنان و ئه و غیره و کینه یه ی دوستان ده رناچی.

له ناو هه موو ئه وانه شدا، ئه وه ی زۆر کۆمیدییه ئه وه یه:

بۆ لیکۆلینه وه له و رووداوه، سه رکرده یه تی به کیتی لیزنه یه کیان پیکه پناوه... به رله وه ی لیزنه که بگاته هه یچ ده رئه نجامیک، ئه وان له پشتمه وه بریاری خویان داوه، بریاری سزادانی مامه پیشه.

ئه وه تا، له په پشتمه رگایه تیه که ی سه ر کراوه و له به کیک له گونده کانی ناوچه ی سورداشا ده سته سه ره.

ئاخر که نگی له ناو جوولانه وه که ی ئیمه دا، هه یچ که سی، ته نانه ت له سه ر ئه نجامدانی تاوانیش، لپرسینه وه ی له گه لدا کراوه، تا له سه ر تۆمه تیک، ته نها تۆمه تیک، ئه وه ده ره ق به جوانترین ره مزی پشتمه رگایه تی ئیمه بکریت!

سه یره غیره و کینه ی هه ندی خه لک بگاته ئه و جینه ی، هه بوونی خویان، له ئه زیه تدانی ناوبانگ و گه وره یی خه لکیترا ده بینن! چ زولمیکی گه وره یه، که سانیک، هه روا بیتاکانه بکرینه قوربانی ئازایه تی و ناوبانگی جوان و سنووربری خویان!

مام جەلال لە بېرەوەرپەکانی خۆیدا، ئاماژە بە حالەتیکى لەو جۆرە دەدا... ئەو پېنواپە يەك لە ھۆکارەکانى ساردبوونەوہى پەيوەندى مەلا مستەفا لەگەلیدا، بۆ ئەو دەگەرپیتەوہ کە لە دوای سالى ۱۹۶۳ وە، ئەو ناوی دەرکردوہ و زۆر رادىۆ و رۆژنامەش ناوی ئەويان ھىناوہ. ”وختىک رۆژنامەيەكى رووسى، ناوی منى بە جەنەرال تالەبانى ھىنابوو، بەخۆم گوت، ئای قور بەسەرم، دوو جەنەرال لە شۆرشى ئىمەدا جىيان نايیتەوہ.“

ئەگەر دوو جەنەرال لەو شۆرشەدا (شۆرشى ئەيلول)، جىيان بباپەوہ، رەنگە رووداوہکانى دوای سالى ۱۹۶۴، ئاراستەى دیکەيان گرتبان و رەنگيشە ھەر جەلالى و مەلاييش دروست نەبووبان.

ئەگەر لە شۆرشى نوێ ئىمەشدا، جىيى چەند جەنەرالىک بباپەوہ، رەنگە تەمەنى مامەرپيشەش بەشى دەيان داستانى دیکەى وەك(حەمک)ى بکردای! رەنگە ئەفسانەى مامەرپيشەش لەو کات و شوینەدا، بە کۆتايى نەگەيشتايە!

گفتوگو بەردەوامە و چاوەروانیەکانی خەلکیش لەگەلیا... هیچ لە داخوایەکان جیبەجینەکراون و، هەر پۆژەش کیشەیهکی نوێ یەخە یەکیتی دەگرئ... کیشە ی جاش، کیشە ی سەربازی هەلەتوو، کیشە ی جەیشی شەعبی و، کیشە ی خوێندکارانیسی دیتەسەر.

وەفدەکان بەرپی بەغداوەن... لەگەل هەر گەشتیکی تازەشیاندا، چاوەروانیەکان لە هەلکاشان و داکشانان. پێشتر که مام جەلال سەری بەغدا ی دەدا، خەلکی بە ئومیدیکی زۆرەو، چاویان لە برپی گەپانەوہی مام جەلال بوو... کہچی ئەوہتا لەو ماوہیەدا، دووجاران، لە نیسان و ئایاریشدا، چۆتە بەغداو، خەلک وەک پروداویکی لاوہکی سەیری دەکا.

یەکیتی چاوەرپی چپە و تا کہی دریزە بەم دۆخی نە شەر نە ئاشتیە دەدا؟! ئەمە ئەو پرسیارہیە کہ خەریکە وردە وردە لەناو پێشمەرگە و خەلکیشدا، سەرہەلدەدا...

ہەمان پرسیار، لەو ئیوارە خوانەشدا رووبەروی مام جەلال دەبیئەوہ کہ خۆی بۆ ژمارە یەک نووسەر و ہونەر مەندی ئامادە کردوہ... بیست کہس لە نوسەران و ہونەر مەندانن ناو شارەکان، سێ چواریکیش لە ئیمە ی نووسەرانن شاخیش ئامادە ی ئەو ئیوارە خوانە دەبین.

لە ژووریکی گەرہی بارەگای مەکتەبی سیاسیدا لە سورداش، بەدەوری میزیکی گەرہی لاکیشییدا دانیشتووین... مام جەلال وەک خاوەن داوہت، لە سەری سەرہوہی میزەکە یە... خواردن و خواردنەوہی ہەمەجۆر، میزەکە ی رازاندۆتەوہ... مام جەلال وەک ہەمیشە، بە قسە ی خۆش وا لە میوانەکانی دەکا، خۆیان بەمیوان نەزانن... ئەوہندە ی دەستی دەگا، گوشت بەسەر میوانەکاندا داہەشدەکا و بە سوعبە تیشەوہ، دەلئ: "شەرمی مەکن، بخۆن، بەلام دوا یی نەلین مام جەلال بۆخۆی، ہەموو رۆژی خواردنی ئاوا خۆش خۆش دەخوا... ہەموو رۆژیک ئەوہ پرونادات ئەو خواردنە باشانەمان ہەبیئ... جار جار نەبی کہ لە سایە ی میوانی خۆشەویستی وەک ئیوہدا بۆ ئیمەش ریکدەکوئ."

نانخواردن ته واو ده بڼې... مام جه لال پرووی پرسپاری ده کاته هه مووان:
« نجا هه ز ده که م پيش ته وهی من هېچ قسان بکه م، راو بوچوونی ئیوه
له سهر ئه م وه زعهی بزانم.»

هه ندیک قسه ده کریڼ ... هه موو قسه کان به ده وری به ک پرسپاردا
ده خولینه وه:

پیناچیت حکومت له ناگر به ست به ولاوه، شتیکی تری له مفاوه زات
بویت... نیه تی حکومت روونه، ئه ی ئیوه به ته مای چینو تا که ی له گه ل ئه م
دوخه ناروونه دا ده روڼ؟

مام جه لال، وینه یه کی گشتی دوخه که ده خاته به رچاو... ده رباره ی دواين
دیداری خوی له گه ل لایه نی حکومتیدا قسه ده کا... لایه نه چاکو خراپه کانی
گفتوگو ده خاته پروو ... گفتوگو به رویشتن به ناو تونیلینکا ده چوینی که
ئه وسه ری به ته واوه تی دیار نیه:

- راسته تونیله که تاریکه، به لام ئیمه ناگامان له بهر پڼ و له شوقاوه کانی
خومانه، نه هه لده نگویڼ و نه ده شکه وین... بڼ هیوا نڼ، به لام دلنیاش نڼ...
جاری له گه لی ده روڼ... ئه گه ر حکومت داخواییه کانی ئیمه ی جیبه جڼ
کرد، زور باشه و ئه وه له قازانجی هه موو لایه کدایه، ئه گه ر نه شیکرد، نه
ئیمه دستمان له تفهنگ به رداوه و نه پشتی خویشان له شاخی کرده.

مام جه لال کوتایی به قسه کانی خوی دینی... هه ندیک ده یانه وی پرسپاری
زیاتری له سهر دوخه سیاسیه که لڼبکه ن، مام جه لال هه ز ناکا له وه زیاتر
وه خته که به سیاسه ته وه بکوژری:

- سیاسهت بوته نان و ناومان... هه موو روژیک له به یانی زووه وه تا
درهنگانی شهو، هه ر باسی سیاسهت ده که یڼ... خو ئه وشوش ته خسیریمان
نه کرد، به لام له وه زیاتر پتویست ناکا... بو من هه موو شه ویک ناوا
ریکناکه وی... هه موو شه ویک ئه وه هه موو نووسه رو هونه رمنده به من خړ
ناکرینه وه... با جاری واز له باسی سیاسهت بڼڼڼ و هه ندیکیش باسی
ئه ده ب و هونه ری بکه یڼ.

رووده کاته شیرکو بیکه س:

- با له کاک شیرکو وه ده ست پڼبکه یڼ، با کاک شیرکو هه ندیک شیعرمان
بو بخوینته وه...

شیرکو له دهسته چهپی مام جهلال دانیشتووه... دهست به گیرفانی دیوی ناوه وهی چاکه ته که یدا دهکات... چند پارچه کاغه زیک دهر دینیت: "دوورپان... ئەمه تازه ترین شیعرى منه" ئەمه دهلی و به دهنه زولال و جوله سهما نامیزه کانیوه، هه موومان رادهستی خهلوتهی گوینگرتن دهکا... بو چند خوله کیک، به نمه بارانی وشه کانی گهلای درهختی روحمان ته ته دهکا. له گهل چه پله ریزانیکى گهرمدا، شیعره که ی ته او دهبن. مام جهلال و زوری دیکهش سه رسامی خوین، به رامبه به جوانی شیعره که دهرده بن. دوورپان، باس له و پرسیاره دهکا که به سه دهمی خه لک و ئیمه شه وهیه... باس له بی ئومیدی خه لک و حالتهی چه قبه سستی مفاوهزه و، باس له ناروونی بارودوخه که و دلهر او کینی خه لک و، باس له نه خه وتنی تفهنگ و ئاوه دانکردنه وهی سهنگه ری پیشمه که دهکات.

عه بدولخالق مه عرف، که به وه به ری منه وه دانیشتووه، سه رنجی خو ی به مشیوهیه دهرده بری:

. ئەمن پیموایه، ئەو شیعره هه ر قسه کانی مام جهلال بوون و کاک شیرکو کردوونی به شیعر.

ئەم کۆمینته، مووه کانی سه ری شیرکو بژ دهکاته وه و دهموچاوی رهش داده گری و، به تۆنیکى پر له توره بیه وه، روو له عه بدولخالق دهکا:

. تۆ که ی له شیعر ئەزانی؟... شیعره دهرنه فیز! من رهخه م قبوله، به لام قهت ئاماده نیم گو ی له رهخه ی دهرنه فیزی بگرم.

بو چند چرکه به ک، بیدهنگی بال به سه ر دانیشته که دا ده کیشی... جه وه که شتیک له گرژیه کی بیدهنگی تیده که وئ... مام جهلال کوتایی به بیدهنگیه که دین:

. ئەوه ی کاک عه بدولخالق ده یلی، ئەسله ن وانیه... شیعره که ی کاک شیرکو قسه کانی من نه بوون، له راستیدا قسه کانی من شیعره که ی کاک شیرکو بوون.

مام جهلال، بو پشتیوانی له شیعره که و له قسه کانی خویشی، بو وهختی مه راسیمی به خاک سپاردنی توفیق وهه بی دهگه رپته وه:

له سه رهتای مفاوه زاتا بوو، ته رمی توفیق وهه بی له هه نده رانه وه هینرایه وه کوردستان، له مه راسیمیکى شایسته دا، وه ک خو ی وهه سیه تی

کردبوو له دنی زویوی ناو باوهشی پیره مه گرووندا به خاک سپیږدرا. مام جهلال و ژماره یه کی زور له بهر پرسیانیش، ئاماده ی مه راسیمه که ده بن. مام جهلال وته یه کی هه ست بزوین پیشکش به ئاماده بووان ده کا... سه باره ت به و ته هه ست بزوینه ی ده لی:

« ئه من ده مویست له گه ل براده راندا، هه ر به شداری مه راسیمه که بکه م و هیچ نه لیم... دامنا بوو ئه گه ر زوریشم لیکه ن قسان بکه م، هه ر هه ندیک شتی گشتی بلیم و زیاتر نا... کاک شیرکو په خشانه شیریکی زور به هیزو کاریگه ری خوینده وه، منی ته واو جوولاند... دوا ی ئه ویش که داوا له من کرا وته یه ک پیشکش بکه م، هه موو ئه و شتانه م گووت که نه ده بوایه له بهر موراعات کردنی بارودوخی گفتوگو، گووتیامن... ئه وه ی ئه من له وئی گووتم، هه ره مووی له ژیر ته ئسیری قسه کانی کاک شیرکو دا بوو.»

قسه کانی مام جهلال توپژالیک له شانازی و ره زامه ندیان خسته سه ر روخساری گرژبووی کاک شیرکو...

چه ند شاعیریکی تر شیعر ده خویننه وه... هه ندیک بابته ی ئه ده بی و هونه ریش قسه یان له سه ر ده کری... بهر له وه ش کات بگاته ناوه راستی شه و، دانیشتنه که کوتایی دی.

ئىوارەخوانەكەى مام جەلال، چون شەنبەبايەكى ئىواران تويژە خۆلەمىشى سەر پشكۆ شىعەر يەكەنى ناو خەيالدانى منى رامالى. بۆ سى سال دەچوو، هيچ شىعەر يەكەم نەنوسىبوو. لەوكاتەشەو هاتبوومە راديو، ئەوئەندە سەرقالى نووسىنى بابەتى سىياسى و راديوئى بىووم، فرىاي نووسىنى شىعەر نەدەكەوتەم... تەنەت ئەگەر فرىاش كەوتىام، هەموو ئەو خەيال و هەست و موعاتانەى دەمبوون، بەرلەوئەى بىنە كارى ئەدەبى، لەرئى نووسىنى سىياسى رۆژانەو بەتال دەبوونەو. هەلەى گەرەى من لەوئەدا بوو، نەمتوانى جۆرە هاوسەنگىك لەنىوان نووسىنى بابەتى سىياسى و نووسىنى شىعەر دا دروستبەكەم. تا لە شار بووم، ئەو هاوسەنگىەى نىوانىانم بۆ دەپاريزرا، بەلام لەوئەى بەدواوە نا.

من لەرئى ئەدەبەو هاتە ناو سىياسەت... كە هاتيشم دەمزانى چەكى من بۆ بەرەنگارى، زياتر چەكى ئەدەبە تا كارى سىياسى و رىكخستن. ئەوئەندەى لە شار بووم، وەك نووسەر يەك، نەك كادىرىكى حزبى، چالاكىم ئەنجام دەدا، ئەو چالاكى ئەدەبىانە و ايان كرد، لە ماوئەى كە زەمەنى زۆر كورتدا بناسريم. هەر بۆيەش ئەوانەى لە رىكخستندا پەيوەندىم پىيانەو هەبوو، لەترسى ئاشكرا بوون بووبى، يان هەرشتىكى تر، چالاكى رىكخستىان بۆ من بە باش نەدەزانى. لەو سەردەمەدا، دوو سى بەرەمى باشى ئەدەبىت هەبوایە دەناسراى. هەمووى چوار يان پىنج پارچە شىعەر و يەك دوو بابەتى ئەدەبىم بلاوكرابوونەو كە بووم بە ئەندامى يەكئىتى نووسەرانى كورد.

لەو پۆژگارەدا، ئەندامبوون لە يەكئىتى نووسەرانى كورددا، شەهادەى كە گرنكى ئەدەبىوون بوو. نووسەر هەبوو چەند كئىتئىكى چاپكراوئىشى هەبوو، كەچى بە ئەندام وەر نەدەگىرا. من بەختم هەبوو، ئەوكاتەى وەك شاعىر دەر كەوتەم، شىعەر لەو پەرى رەواجىدا بوو، هيچ رەگەزىك لە رەگەزە ئەدەبىەكەنى تر، ئەوئەندەى شىعەر بايەخى نەبوو. ئەوئەندەى گوى لە شاعىر دەگىرا، گوى لە هيچ كەسىكى دىكە نەدەگىرا. ئەو بۆشايە سىياسىەى لە دواى ئاشبەتالەو دروستبوو، شىعەر بەشىكى باشى پركردبوو. كۆرە شىعەر يەكەن زۆرترىن قەرەبالغىيان لە خويان كۆدەكردەو. هەر

کاتیک شاعیرانی وهک له تیف هه لمهت، شیرکو بیکهس، ره فیک سابیر، نهوهر قادر محمه د و زوری تریش، کۆری شیعرییان هه با، به سه دان کهس ناماده ده بوون. ده توانم بلیم له و قوناغه دا، قوناغی دواي ناسبه تال و تا ئه و کاتش من له شاردا بووم، له تیف هه لمهت له دهنکه هه ره بلنده کانی نه و کاته ی شیعری به ره نگاری بوو. له تیف هه لمهت، کاریگه ریه کی زوری له سه ر قوولکرده وه ی گیانی به ره نگاری له ناو گه نجاندا هه بوو... شیعره کانی ئه و له شیعری هه ر شاعیریکی تر گوینگر و خوینه ریان زورتر بوو... هه ر کاتیک کۆری شیعری هه با، له سلیمانی با یان له به غدا، هۆلی شیعرخویندنه وه کان، ئه وه نده قه ره بالغ ده بوون، جیگای به پیوه وه ستانیش نه ده ما. ئه و رۆژگاره، وشه گه لی وهک: کوردستان، داربه روو، دئ، به فر و رووبار، کانی، چیا و هتد... وهک نامازه ی گیانی به ره نگاری لای رژییم یاساغ بوون به لام ئاسمانی شیعره کانی ئه و پرپر بوون له جریوه ی ئه ستیره ی ئه و وشانه.

له تیف هه لمهت وهک خۆی ده لی، شاعیریکی نوێخوازی ئه زمونگه ره و چه زده کا هه ر رۆژه ی به شیوه یه کی نوێ و جیاواز بنووسی.

له تیف، به زمانیکی ساده ده نووسی هینده ساده هه موو که سنی، له هه رچین و توژیکی و له هه ر ئاستیکی خوینده واری و نه خوینده واریا بی تییده گا... زمانیکی ساده به لام قوول، هینده قوول که هه موو کهس توانای خۆ له قه ره دانی نیه.

شیعره کانی له تیف، له فه رشی ده ستردی کورده واری ده چون، پر بوون له ره نگ و وینه ی جۆراوجۆر... فه رشیک ته ونگه ریکی زۆر کارامه و ده ستره نگین و به هره مه نده با بۆی نه ده چنرا.

له تیف هه لمهت هه ر له کۆمه له شیعری (خوا و شاره بچکۆله که م) هوه، وهک شاعیریکی یاخی و جیاواز ده رکه وت... به کۆمه له شیعره کانی (پرچی ئه و کچه ره شمالی گه رمیان و کوستانمه، گه رده لولوی سپی و وشه ی جوان گوله گول) هه ش بوو به و شاعیره ی له جوگرافیای شیعری کوریدا، پانتاییه کی دیار و به پیتی بۆ خۆی داگیرکرد و ئالای شاعیری خۆی له سه ر هه لکرد.

ده توانم بلیم ده کړی سالانی چه فتاکان، به فه تره ی زیڕینی شیعری و نه ده بی کوردی له قه له مبدری... زیڕین به مانای باشتترین یان زورترین به ره م نا، به لکو به و مانایه ی که له و سه رده مه دا شیعری زورترین گوینگر و خوینه ری هه بوو.

چ له وه خوښتر نه بوو، له سهرده ميكي ئاوادا خلك و شاعيرانى ديكه ش به شاعيرت بزائن، به تايبه تى بؤ كه سيكي ئه وسا گه نجى وهك من.

ئهو روزهى يه كه م شيعرم (له هه گبهى ريبوارى كى تينوودا) له ژماره ۲۲ى شوباتى ۱۹۷۵ى گوڤارى (به يان) دا بلاوكرايه وه، له خوښياندا قاچم زه ويى نه ده گرت^{۲۲۰}.

ئهو روزه، هه ستىكى ئىجگار سه يرم هه بوو، وهك هه ستى ئهو بينچوه مه لى بؤ يه كه م باله فرى به هه وا ده كه وىت. ئاخىر بلاوبوونه وهى شيعر، له گوڤارىكى ئه ده بى وهك به ياندا ئاسان نه بوو، تاكه گوڤارى ئه ده بى مانگانه... گوڤارىكى ئه وه نده پرخوينه ربوو، هه ر ئه و روزهى له به غداوه ده گه يشته كتىبخانه كان، له بازاردا نه ده ما. كه سيك چانسى بلاوبوونه وهى له ويدا هه بووايه وهك ئه وه وابوو فيزهى چوونه ناو ولاتى شيعرى وه رگرتبىت. له دواى بلاوكردنه وهى دوو سى پارچه شيعرى ترم، شاعيرانى وهك شيركو بينكس و له تيف هه لمه ت و هيتريش حسابى شاعيران بؤ ده كردم.

له هاويناى ۱۹۷۸دا، شيعرىكم به ناوى (رېبان) له رۆژنامهى (بىرى نوئ) دا بلاوكرايه وه... هه ره مان هه فته ش له رۆژنامهى (الفكر الجديد) دا كرابوو به عه ره بى... هه فته يهك دواتر، له گه ل له تيف هه لمه تدا، سه رى باره گاي لقى به غداى (يه كىتى نوو سه رانى كوردمان) دا... به ته ماى سه ردانى محه ممه دى مه لاکه ريم و دكتور عيزه دين مسته فا ره سول بووين... هه تا ئه وان هاتن، ئيمه له سه ر كورسيه كانى ناو هولى باره گايه دانىشتين... چه ند خوله كىك دواى ئيمه، ئه حلام مه نسوور و محه مه د موكرىش هاتن. ئه حلام، گيتارىكى به شانى خويدا كردبوو... سللاويان كردو، چه ند ريزىك له پيش ئيمه وه

۲۲۵-ئهم شيعره دوو جار وه رگيزدرايه سه ر زمانى عه ربى و له دوو رۆژنامه دا بلاوكرايه وه، رۆژنامه يه كى عىراقى و رۆژنامه يه كى لوبنانىش. من شيعره كه م به ناوى (له هه گبهى ريبوارى كى تينوودا) نارد، به لام به ريوه به رانى گوڤاره كه، وشه ي فه له ستينان خستبووه به رده مى... به م شيوه يه ناو نيشانه كه بووبه (فه له ستين له هه گبهى ريبوارى كى تينوودا). ئه وهى جى سه رسورمانى من بوو، حه سيب قه ره داخى، له ژماره ۲۲ى به ياندا، بابه تىكى بلاوكردبووه وه له ويدا نامازه به م شيعره ي من ده كاو وهك ئه وهى به حكومه ت بلنى به كارهينانى وشه ي فه له ستين ته نها بؤ شارده وهى ناوه روكى راسته قينه ي شيعره كه به كارهاتوو، ده نا له راستيدا هيج په يوه ندى به كى به فه له ستينه وه نيه به لكو هه ره مووى باسى مه سه له كانى لاي خۇمانه.

دانیشتن... دیمه‌نی به‌یه‌که‌وه‌بوونی ئه‌وان، له‌تییی ته‌واو بیتا‌قه‌ت و نا‌ره‌حه‌ت کرد... نا‌خر ئه‌و سه‌رده‌مه ئه‌حلام، له‌ته‌ییی تا‌را‌ده‌ی نا‌ش‌قبوون به‌خۆ‌یه‌وه سه‌رسام کردبوو... ته‌نا‌ه‌ت له‌تییی (پ‌ر‌چی ئه‌و ک‌چه‌ر‌ه‌ش‌مالی گ‌ه‌رمی‌ان و ک‌وی‌ستا‌نمه‌ی) بۆ ئه‌و نو‌وس‌ییبوو... چ‌ه‌ند خ‌وله‌ک‌یک د‌و‌ای ها‌ت‌نی‌ان، ئه‌حلام ه‌ه‌ستا‌و ها‌ته‌ل‌ای ئی‌مه، ی‌ان ر‌اس‌تر ب‌ل‌یم ها‌ته‌ل‌ای له‌تییی... به‌ده‌م په‌نج‌ه‌ه‌ی‌ان به‌نا‌و ق‌ژی له‌تییی‌دا وتی:

.له‌ته‌گی‌ان، خ‌ه‌ری‌کم خ‌ۆم ف‌یری م‌ۆس‌ی‌قا ئه‌که‌م... ه‌ه‌ند‌یک ش‌ی‌ع‌رم بۆ ب‌نو‌وس‌ه ئ‌ا‌وا‌زی‌ان بۆ دا‌ئه‌ن‌یم.

له‌تییی، ب‌ی ئه‌وه‌ی به‌ته‌وا‌وه‌تی سه‌ر ه‌ه‌ل‌ب‌ری:

.ب‌رۆ ئ‌ا‌وا‌ز بۆ چ‌یرۆ‌که‌کانی ح‌مه‌ی م‌و‌ک‌ری دا‌نی.

ها‌تنی د‌ک‌ت‌ۆر ع‌یزه‌د‌ین و م‌حه‌مه‌دی مه‌لا ک‌ه‌ریم، دا‌یه‌ل‌ۆ‌گه‌ پ‌ل‌ارا‌ویه‌که‌ی ن‌ی‌وان ئه‌حلام و له‌تییی پ‌چ‌را‌ند.

له‌تییی، له‌ژ‌و‌وره‌که‌ی ئه‌وان‌دا، منی به‌وان ن‌اس‌اند:

.ئ‌ه‌م ش‌ی‌ع‌ره سه‌ره‌تا‌یه‌کی به‌ه‌یزه‌ بۆ ئ‌ای‌نده‌یه‌کی ر‌ۆش‌ن، م‌حه‌مه‌دی مه‌لا ک‌ه‌ریم وای وت.

.ه‌ه‌ر به‌را‌ست تۆ ه‌ه‌قال ک‌وی‌ستا‌نیت؟! د‌ک‌ت‌ۆر ع‌یزه‌د‌ین به‌ج‌ۆری‌ک له‌ح‌ه‌پ‌ه‌سا‌نه‌وه‌ ل‌ینی پ‌رس‌یم.

.به‌ل‌ی من ه‌ه‌قال ک‌وی‌ستا‌نیم.

.که‌ ئه‌و دوو س‌ی ش‌ی‌ع‌ره‌ی تۆم ب‌ینی، ه‌ه‌ر به‌را‌ستی و‌ام‌زانی ر‌ه‌ف‌یق سا‌ب‌یره و بو‌وه به‌ش‌اع‌یر.

ئ‌ه‌گه‌ر‌چی ج‌ۆری‌ک له‌غ‌ه‌در و نا‌ره‌وا‌ییم له‌ک‌ۆم‌ین‌ته‌که‌ی د‌ک‌ت‌ۆر ع‌یزه‌د‌ین‌دا، به‌رام‌به‌ر به‌ر‌ه‌ف‌یق سا‌ب‌یر ده‌ب‌ینی، به‌تا‌یبه‌ت‌یش که‌ر‌ه‌ف‌یق سا‌ب‌یر، له‌ده‌نگه‌ز‌و‌لال و به‌ه‌ل‌وی‌ست و به‌ه‌یزه‌کانی ئه‌و ر‌ۆژ‌گ‌اره‌ی ش‌ی‌ع‌ری به‌ر‌ه‌نگ‌اری ک‌وردی بوو، به‌لام له‌گ‌ه‌ل ئه‌وه‌ش‌دا، ئه‌و ک‌ۆم‌ین‌ته‌ بۆ من، شا‌ها‌ده‌یه‌کی گ‌ر‌نگ بوو.

ئ‌ه‌وه‌ی له‌ه‌موو به‌ر‌ه‌مه‌ ش‌ی‌ع‌رییه‌کانی ت‌رم زی‌ات‌ر منی وه‌ک ش‌اع‌یر ن‌اس‌اند، ش‌ی‌ع‌ری (د‌وا نا‌مه) بوو که‌ له‌م‌یهره‌ج‌انی دو‌وه‌می ش‌ی‌ع‌ری ک‌ورد‌یدا

خویندمه وه. ئەگەر لیژنە ی بەرپۆه بردنی میهره جان و هه لای بردنی شیعره کان، شیعری (ئەمجاره به فریش گرده گری) ٣٣٦ یان قبول کردبا، بهو شیعره به شداری میهره جانه کهم ده کرد...

دوو رۆژ بهر له بهرپۆه چوونی میهره جانه که، لیژنه که ئاگاداریان کردم: ئەگەر بتوانی له باتی ئەم شیعره، به شیعریکی تر به شداری میهره جانه که بکهیت، ئیمه سوپاست ده کهین.

- بۆ شیعره که هیچ که موکوریبه کی تیدایه؟! -

- نا، شیعره که زۆریش جوانه، به لام هینده تونده، ئیمه ش و توش، تووشی سه ریه شه و گێچهل ده کات.

من ئەو کاته هینده خوین گهرم بووم، حسابم بۆ تووشبوونی خۆم نه ده کرد، به لام بۆ ئەوهی کیشه بۆ ئەوان دروستنه کهم، داواکه یانم قبول کرد.

له بهر ئەوهی شیعریکی تری شایسته بهو رووداوه گه وره یه م نه بوو، ده بوايه له ماوهی دوو رۆژدا شیعریکی تازه بنوسم.

شه و به درهنگه وه، دواي ئەوهی هاوژووره کانی به شی ناوخویی زانکۆم خه وتن، که وتمه ره شکردنه وهی کاغه زان. ئەو شه وه خۆم وهک ئەو خه یاتانه ده هاته بهرچاو که جلی جه ژنی خه لکیان به سه را ده که ویته وه، شه و تا به یان هه ر خه ریکن، تا هه موو جله کان نه دروون ناخه ون. ئەو شه وه منیش وهک ئەو خه یاتانه، تا به ره به یان نه خه وتم. بهرله وهی مه لای مزگه وتان قورگی خۆیان بۆ بانگی به یانی پاککه نه وه، له نووسینه وهی شیعره کهم بوومه وه. یه کهم خویندنه وهی دواي نووسینی، ئەو هه سته ی دامی که رهنگه ئەو شیعره سه رم تیدابه ری، بۆیه ناومنا (دوا نامه).

ئێواره ی بهر له ده سته پیکردنی میهره جان، شیعره کهم راده سته لیژنه ی بهرپۆبه ری میهره جان کرد. (٣٠) شاعیر له هه موو باشوری کوردستانه وه، بۆ به شداریکردن هه لئێژدرا بوون... (١٠) له سلیمانی و (١٠) له کهرکوک به غداو (١٠) ش له دهۆک و هه ولیز.

٢٢٦- ئەم شیعره م لهو ئاههنگه دا خویندنه وه که قوتابیه کورده کانی زانکۆی موسل له سهیرانگای (دلۆپه) ی نزیک هه ولیز له نه ورۆزی ١٩٧٩ دا سزایان کردبوو.

له رۆژی ۲۹/۳/۱۹۷۹ دا میهره جان دهستی پیکرد... به درژیایی دوو رۆژ، دانی بهیانی و دانی ئیواره، به هزاران خه‌لک گوئیان له شیعرێ ئه‌و شاعیرانه گرت. من بهر دانی سییه‌می شیعر خویندنه‌وه که وتم.

هه‌موومان به‌ریز له‌سه‌ر شانۆ وه‌ستا بووین... به‌رامبه‌ر به‌ ئیمه و له‌ ریزی پینشه‌وه‌شدا، هه‌رچی به‌رپرسی بالایی به‌عس، له‌ پارێزگای سلیمانیدا هه‌بوون، به‌ته‌نیشت یه‌که‌وه‌ دانیشتبوون. دکتۆر عیزه‌دین بردمیه‌ ئه‌ولاوه‌و پێی وتم:

”من ترسم له‌ شیعره‌که‌ی تۆ هه‌یه.. ده‌ترسم کێشه‌مان بۆ دروستکات. بۆیه، بۆ ئه‌وه‌ی سه‌رنجی به‌رپرسی به‌عس رانه‌کێشی، ئه‌گه‌ر خه‌لک داوای دووباره‌کردنه‌وه‌ی هه‌ر کۆپله‌یه‌کیان لیکردی، تکایه‌ تۆ دووباره‌ی مه‌که‌ره‌وه... هه‌ر بۆ خۆ په‌راندنه‌وه‌ش، له‌ شویننیکا وشه‌ی فه‌له‌ستینمان تیناخنیوه، تکایه‌ ئه‌و وشه‌یه‌ش بخوینه‌ره‌وه.“ به‌لینم پێدا وابکه‌م.

دوای شێرکۆ بیکه‌س و محهمهد به‌دری، سه‌ره‌ی شیعر خویندنه‌وه‌ هاته‌ سه‌ر من:

له‌ هه‌ندی جی،

ئه‌گه‌ر مانگ یان خۆر بگیری

ئه‌وه‌ دینی و ده‌رویشه‌کان،

بۆ به‌ردانیان ده‌که‌ونه‌ ته‌قه‌ و ده‌فلێدان

به‌لام ئیمه، له‌وه‌ته‌ی هه‌ین

ده‌فی خوین و ئاگر ده‌کوئین

بۆ ئه‌و خۆره‌ی قه‌ت نه‌ماندیوه‌ و نه‌یدیوین

رەووف بىنگەرد، بەخويندەنەوہى ئەم كۆپلەيەى (دوا نامە)، منى وەك شاعىرى لاو پىنشكەش كرد. من بەرانكوچۇغەيەكى خاكىەوہ، دەچمە بەردەم مايكروڧون:

لە ھەندەران كە خىزانىك،
بەگەينەجىي كەژاوەى بوونى منالىكىيان شاد دەبن،
ئەوا دەچن و دارى دىنن،
لە ئاھەنگى لەدايكبوونى منالا، لەخاكى ولاتا دەيچىنن.
بەلام لە ولاتى ئىمەدا،
لە پىشوازيى كۆرپەى خورى ئازادىدا،
ھەموو پوژى نەوہك دارى،
بەلكو بالاي دەيان شەھىد دەبنە رەگ و
بەقولايى خاكى سوورى كوردستانا دەچنە خوارى.

ھىشتا دوايىن وشەكانى يەكەم كۆپلەى شىعەرەكەم دەرنەبىبوون،
شەپۇلى چەپلە رىزان، ھۆلەكەى ھەژان. ھاوارى (دووبارە... دووبارە..) منى
بۇ چەند دەقىقەيەك وەستاند:

”ئاخر من بەلنىم داوہو نابىت بەلنىتەكەم بشكىنم“ من وابەخۆم دەلنىم.
دكتور عىزەدىن، سەرۆكى ئەو كاتەى يەكىتىي نووسەرانى كوردو،
سەرۆكى لىژنەى بەرپۆەبردنى مېھرەجانىش، دىتە پىشتى مايكروڧون :

”ئەگەر ئىوہ دەتانەويت مېھرەجانەكە بەردەوام بىت، ئەمە دوا شىعەرى
مېھرەجان نەبىت... ئەگەر ئىوہ بۇ گويگرتن لە شىعەر ھاتوون، تىكايە چەپلە
لىمەدەن... لىگەرېن با شىعەرەكەى بخوينىتەوہو با مېھرەجانەكەمان بەردەوام
بى.“

ئەم قسانەى دكتور عىزەدىن نەبوونايە، دۆخەكە بۆ من و بۆ بەرپۆئەبەرانى
مىهرەجانەكەش، زۆر سەخت و دژوار دەبوو.

رەنگە ئەگەر چەند مانگىك دواى ئەو مىهرەجانە، نەبوومايە بە پىشمەرگە،
بەرھەمى لەوجۆرەم زىاتر ھەبوونايە. لەو پۆژەو ھەبووم بە پىشمەرگە،
بەئىرادەى خۆم بووبىت، يان بە ھۆى ھەلومەرجى شوينى كارکردنمەو،
بەخىرايى تووشى نووسىنى بابەتى سياسى ھاتم... ھەر بەو خىرايەش
لە شىعر نووسىن دوورکەوتمەو. ئەگەرچى لە سى سالى سەرەتاي
پىشمەگايەتيمدا، كەم كەمە ھەر شىعەرم دەنووسى، بەلام لەو پۆژەو ھەبوومە
راديۆ، بەتەواوھتى لە شىعر نووسىن داپرام. بۆخۆم ھۆكارى ئەو داپرانەم،
جيا لەكارکردنم لە راديۆدا، بۆ كوژانەوھى چراى ئەو عەشقە جمكەيە
دەگىرايەو ھە سالاىنىكى زۆر، ناخى منيان تۆى كردبوو لە پۆشنايى... لەو
شوينەدا ھەردوو عىشقم لەدەستدا، عىشقى بىروباوەر و عىشقى ئەوئىش،
ماسى شىعەرم كەوتنە وشكايى. ئاخى ئەگەر عىشق وەك كۆمەلە پشكويەكى
نيوھ كوژاوەى ژىر بارستايى خۆلەمىش، بەمقاش تيوەردانىش كەمە
گەرمايىەكت نەداتى، كوا دكارى ھىز و ئىلھامى شىعر نووسىن بىداتى.

سى سال دەبوو يەك دىرە شىعەرم نە نووسىبوو، بەلام لەھەموو ئەو
ماوھەدا ھەستىكم ھەبوو... ھەستى ئەوھى كرمى ئاورىشمى سەرگەلاتووى
كۆمەلە وشەيەك لە قوزاخەى خەيالدا نەمدا، سەرگەرمى دروستكردى
ئاورىشمى شىعەرىكن... دواچار قوزاخە دەمى كەردەو ھە شىعەرى (بىرپارىكى
دەرەنگ وەخت) لەدايكبوو. چەندجاريك بۆ خۆم خويندەو... من عادەتىكم
ھەبوو، ھەرچارەى شىعەرىكم نووسىين، لە پىشدا بۆ خۆم خويندۆتەو،
بەدلم نەبووبىت دراندومە... ئەمەيانم بە شايسەتى دراندن نەزانى... خستە
ناو زەرفىكەو ھەر ھەمان پۆژ بۆ گوڤارى (نووسەرى كوردستان)م
رەوانەكرد. ئەو كاتە (كاتى مفاوہزات) محەمەد موكرى و ھەمەكەرىم
عارف و ھەندىك نووسەرى تر لە سوورداش، ئەركى دەرکردن و
بەرپۆئەبەردنى گوڤارەكەيان لە ئەستۆى خويان گرتبوو.

”لەو دە سالەى رابردوودا، زۆر كەم شىعەرى جوانم بىنيوھ... بى ھىچ
دوولەك دەلیم كە (بىرپارىكى دەرەنگ وەخت) يەك لەو شىعەرە زۆر كەم و
زۆر جوانانەيە“.

محەمەد موكرى، لەگەل گەيشتنى شىعەرەكەدا، ئەو چەند دىرەشى لە
دووتوينى نامەيەكدا بۆ نووسىبووم.

دوای له چاپدان و بلاو بوونه وهی شیعره که ش، که سانیکي زور له
نووسه رو غهیری نووسه، رای هاوشیوهی رایه که ی محهمه د موکریان
له سه شیعره که ده بری... یه کینک ده یووت "دوم کلاش بوخوی بچنی،
ئاوای ده چنی".

یه کینکی تر ده یوت "گونه شیعر، نه وهنده ی نه م شیعره جوان نه بیت،
بیخوینیته وه" و زور شتی دیکه ش له و قسانه.

دواچار هر نه و وه سف و پیا هه لدانانه، له به رده می مندا بوونه به ربه ست.
ئیدی له وی به دواوه هرچی شیعریکم ده نووسی، ده مد راند... تاواملیهات
به ته واوه تی له شیعر نووسین دابرام... دابرام و نه مزانی، من خیانه تم له
شیعر کرد یان سیاست خیانه تی له من و له شیعریش کرد.

هه موارکردنه وهی یاسای ژماره ۹۰ ی چاره سهری کشتوکال ۲۳۷ . به لای ئیمه وه گرنگ و جیی بایه خو بوو... گرنگ بوو به لام پینداچوونه وه و هه موارکردنی گهرهک بوو. له دیداری وه فده کانی یه کیتی و حکومه تدا، قسه ی له سهرکرا بوو... هه ر قسه، دهنه هیچ پرۆژه یه کی هه موار کردنه وه ی ئه و یاسایه یان به وه فدی حکومه ت نه دابوو.

به و پینیه ی من ئه ندازیاری کشتوکال بووم، ئه و بابه ته م به بواری زانستی خۆم ده زانی. ئه رکی ئاماده کردنی ئه و پرۆژه یه م خسته ئه ستۆ. به گه رانه وه بۆ ده قی یاساکه و به پشت به ستن به چه ند سه رچاوه یه کی په یوه ندیدار، له ماوه ی چه ند هه فته یه کدا، پرۆژه یه کم له سه ر هه موار کردنه وه ی ئه و یاسایه ئاماده کرد. سه ره تا به چه ند ئه لقه یه ک، له رادیۆ وه بلاومانکرده وه، دواتریش له شیۆه ی نامیلکه دا چاپمانکرد. چه ند دانه یه کم بۆ مام جه لال برد... دوا ی چاوخشان دنیکی خیرا به دانه یه کیاندا، گووتی:

- شته کی زۆر باشتر کردوه... هه قه له مه ودوا بۆ هه ر مه سه له یه ک، پرۆژه یه کی له و جۆره مان هه بیته.

نامیلکه که ی خسته سه ر ئه وانی دی:

- دوا یی به وردی ده یخوینمه وه و پینشانی براده رانی شی ده دم... حه تمه ن ئیستفاده ی لیده که یین.

به رله وه ی مام جه لال جی بیلم، به ده رفه تم زانی له سه ر دوو بابه تی دیکه، قسانی له گه لدا بکه م

یه کینکیان سه باره ت به و چاوپیکه وتنه یه تی له گه ل گوڤاری (الطلیعة العربیة) دا... چاوپیکه وتنه که، چه ند رۆژیک له وه و به ر، له ژماره ۶۵ مانگی ئابی ئه و گوڤاره دا بلاوکرابوو... هه ندیک له وه لامه کانی مام جه لال نیگه رانی و پرسیا ری زۆریان لای خه لک و پینشمه رگه ش دروو سترکردبوو... به تایبه تیش له و شویننه دا که ده لیت: ”سه دام حه که مه و دوژمن نیه.“ یان

۲۲۷- ئه و یاسایه له سالی ۱۹۷۵ بۆ ریکخستنی مولکایه تی کشتوکالی ده رچوو ه که تایبه ت بوو به ناوچه ی کوردستانی ئۆتۆنۆمیدار.

دەلى، "بارزانىەكان دووجار خائىن، جارىكىان لەبەرئەوھى لەدژى كوردى ئىزان شەردەكەن، جارهكەى كەش لەبەرئەوھى پىش پاسدارانى ئىزانى دەكەون و دژ بە سوپاى عىراقى شەردەكەن."

يەك لە كىشەى دىدارە رۆژنامەوانىەكانى مام جەلال، ئەوھىە زۆربەى جارهكان بەدلى رۆژمەوانەكان وەلامدەداتەوھ، لە چاوپىكەوتنە رۆژنامەوانىەكانى ئەو ماوھىەشىدا، ھەر پرسىارىك سەبارەت بە گفئوگۆبا، ھەولى زۆرى دەدا ھۆكارى سەرەكى دەستپىكرنى گفئوگۆكان، لەلايەن يەكىتيەوھ، بۆ (بەتەنگاوەھاتنى نىشتمانى) بگىرتتەوھ... شتەكانى والىكدەدايەوھ كە گوايە مەترسى داگىركردنى عىراق، لەلايەن ئىزانەوھ لە گوینە، ئەویش مافى داگىركردنى ولاتەكەى بەھىچ ھىز و دەولەتىك نادا، وەلامەكانى ئەو چاوپىكەوتنەشى ھەر لە ھەمان چوارچىوھەدابوون. وەختىك وتم:

- بەتەما نىن ھىچ رۆونكردنەوھىەك لەسەر ئەو چاوپىكەوتنەى گوفارى (الطلىة العربىة) بدەن.

بەجۆرىك لە تىزۆوھ، وتى:

- وەلامەكانىان شىواندووھ... ئەوھى باسى ھەكەمى سەدام دەكات، ئەوھ قسەى ئەو كاتەيە كە لەيەكىك لە دانىشتنەكانماندا لەگەل وەفدى مىرى كردبووم، لەسەر مەسەلەيەك، ئەوان دەيانوىست سەدام بكنە بىانوى ھەلوىستى تووندى خۆيان، من پىنم گووتن "ئەو كىشەى نىوان ئىمەو ھوكومەتە، سەدام حسىن سەرۆكى عىراقە و ئەو لەو كىشەيەدا دوژمن نىە، ھەكەمە..." من لە سىاقى قسەكانى خۆمدا ئەوھم بۆ كابرارى رۆژنامەنووس گىزپايەوھ، ئەویش دوایى ھاتووھ كردوويەتى بە وەلامى پرسىارىكى خۆى. سەبارەت بەوھى بارزانىەكانىش، ئەمن نەمگوتووھ بارزانىەكان، گووتووھ كورپانى بارزانى... كاكى رۆژنامەنووس ئەوھشى گۆرپوھ... ئەو رۆژنامەنووسە شتەكانى ھەموو ئاوا شىواندووھ.

- ئەى كەواتە بۆ رۆونكردنەوھىەك بلاونەكەينەوھ؟

- پىوىست بەرۆونكردنەوھ ناكات.

- ئەگەر رۆوخسەتتان لەسەر بىت، ئىمە دەتوانىن رۆونكردنەوھىەك بەناوى مەكتەبى راگەياندنەوھ بلاوكەينەوھ.

- شتى لەوھ گرنگتر ھەيە بىكەن، خۆتان بەشتى واوھ خەرىك مەكەن،

مام جه لال که نه دیده ویست قسه ی زیاتر له سهر ئه و بابه ته بکریت، ئاوا وه لامي دایه وه.

بؤ بابه تی دووه مشیان، له وکاته دا مام جه لال به سیمایه کی گرژه وه، سهیری هه ندیک کاغه زی به رده می خوی ده کرد، گووتم:

. که به ره و ئیره ده هاتم، له ناو گوڤه پانه که دا تووشی ژماره یه ک سه ره ک عه شیره ت و که سایه تی هاتم... دووانیانم ده ناسی... یه کیکیان هر خزمی خۆشمه... ئه وه ی له قسه کانی ئه و دووانه دا تیگه یشتم، ئه وه یه حکومت فشاری خستۆته سهریان و داوای چه ک هه لگرتیان لیده کات... ئه وانیش هاتونه ته ئیره و دوو بژارده یان خستۆته به رده می ئیوه:

. ئه گه ر ئیوه گرهن تی ئه وه یان بده نی، ژیان و گوزهرانی مال و مندال و هه موو ئه ندامانی عه شیره ته که یان بؤ مسوگه رده که ن، ئه وه به خاوخیزان و عه شیره ته وه دینه ده ره وه و ده بنه پینشمه رگه... ئه گه ر نا، ناچار ده بن چه ک بؤ حکومت هه لگرن و ببه جاش. هه رچه نده ده شلین "ئه گه ر ببینه جاشیش دوژمنایه تی یه کیتی ناکه یین."

که میک وه ستام و ئینجا درێژه م به قسه کانم دایه وه:

. من ده زانم ئه و خه لکانه سوور ده زانن، یه کیتی ئه و توانایه ی نیه بژارده ی یه که میان بؤ جینه جی کات، ئه وه ی ده یلین هر بیانوو و بؤ ئه وه یه، بژارده ی دووه م له به رده م یه کیتیدا بکه نه دیفاکتو.

. ئه وه ی گووتت وایه... یه کیتی رینگه یان بدا یان نه دا، ئه وانه هه رده بنه جاش. ئه و پرسه ی ئه وانه ده یکه ن، پرسه خه سوانه یه و هیچیترا.

. باشه ترسی ئه وه نیه ئه مه به شه رعیه تدان به جاشایه تی لیکبدریته وه.

. نه خیر شه رعیه تدان نیه... ئه من ده زانم ئه وانه بؤ ئه وه نه هاتوون ببه پینشمه رگه، من بشلیم چه ک بؤ حکومت هه لمه گرن، هه ر هه لیده گرن... مادام هه رده بنه جاش با وه ک جاشه کانی سه ر به پارتی نه بن، پینشمه رگه به دوژمنی سه ره کی خویان بزائن... با ئه وه شت پینلیم، هه ر له سه ره تای گفتوگووه، ئیمه له گه ل جاشاندا معامه له یه کی باشمان نه بووه... نه ده بوایه هه ر له سه ره تادا ئه وه نده یان بترسینین و له خۆمانیان گورگه که یین^{۲۲۸}... با شته کی که شت پینلیم، هه موو ئه و چه ک و ته قه مه نیانه ی ئه وانه ئه وپۆ له

۲۲۸- گورگه بوون: دوورکه و تنه وه، سه له مینه وه، ته ره بوون

حکومه تی وهرده گرن، له داهاتوودا دهبنه ملکی خو مان.

من نه گهرچی لاریم له لیکدانه وه کانی مام جه لال نه بوو به لام ترسی من له وه بوو، نه و ریپیدانه بو بوون به جاش، کاری جاشیتی ئاسایی و ئاسانترکاو خواستی خه لکیش له سهر پینشمه رگایه تی که مترکاته وه... ویرای نه وهش رۆح و ئینتیمای نه ته وه یی و نیشتمانیس لاواز کات. له وه ده ترسام ده نا ده مزانی، وه ک مام جه لایش وتی، نه مانه ری درابان یان نا، ههرده بوونه جاش و حکومه تیش له سهر چه کدارکردنی نه و خه لکانه به ناوی (فهوجه کانی خه فیه^{۲۲۹}) وه به رده وام ده بوو.

گفتوگۆ به رده وام بوو، هه روا زیادبوونی ژماره ی فهوجه خه فیه کانیش. نه گهر نه م حاله ته ت له گه ل هه ر نه ندامیکی سه رکرده تی یه کیتیدا باس کردبا، پاساوی نه وه ی ده دایتی که "هیشتا یه کیتی و حکومه ت نه گه یشتوونه ته ریکه وتن... نه وه ی حکومه ت ده یکات ده چپته خانه ی کارتی گوشار و گه مه ی مفاوه زاته وه ... "ههروه ها ده یانگوت، "نه گهر مفاوه زات سه ری نه گرت کی چه کدارده کن بایکه ن، نه گهر سه ریشی گرت، نه ک هه ره نه مانه، هه موو جاشه کانی تریش چه کیان لیداهه مالد ریت."

۲۲۹. له نه نجامی نه و سیاسه ته ی حکومه تیشدا، هه ر له سه رده می مفاوه زاتا نزیکه ی ۲۵۰ فهوجه ی تری جاش دروستکران که به (فهوجه کانی به رگری نیشتمانی) ناوده بران و ئیمه ش به (فهوجه ی خه فیه) مان ده ناساندن... هه رفه وجیک له و فهوجانه، سی نه فسه ری حکومی بو دامه زرابوو، فه رمانده و یارده ده رو نه فسه ری ئیداری... سه روک جاشیش به مسته شار ناوده برا و له مه یدانی کرده نیشدا هه ر نه و سه رک جاشه که، فهوجه که ی به ریوه ده برد، ژماره ی چه کدارانی هه ر فه وجیک به گویره ی بچوکی و گه وره ی عه شیره ته کان، له نیوان ۱۰۰۰ بو ۱۵۰۰ جاشدا ده بوو، هه رچه نده زوریک له فهوجه کان، زور له خوار نه و ژمارانه دابوون... نه ویش به هوی بچوکی عه شیره ته که یانه وه، یان به هوی نه وه که سانیک هه بوون عه شیره تیان به دواوه نه بوو، دهه اتن ژماره یه ک خه لکیان له ده وری خو یان خرده کرده وه و فهوجیان بو ده کرایه وه.

وه زى گفٲوگۆ ده چٲته پايزى ته مه نيه وه... هيو او چاو هروا نيه كانى خه لكيش، ده بٲته پيره دارىكى كلور و نهك هه ر بهر، خه ريكه گه لاشى بٲوه نامىنى.

خه لكى له چاو هروانى وه رس ده بن و درٲژه پيدانى گفٲوگۆ، له لايه ن سه ركردايه تيه وه، ده خه نه ژير پرسياره وه. خه لك ده پرسى و سه ركردايه تيش پاساو دىنٲته وه. سه ركردايه تى ده لى "نامانه وى ببينه هو كارى هه ره سپه نىنانى گفٲوگۆ... نامانه وى، له حاله تى شكانى عىراق، له به رامبه ر ئىراندا، عىراق، به ر پرسيارىتى ئه و شكسته ى بخاته ئه ستوى ئىمه و بيكاته به هانه بو په لاماردانى كوردستان و قه لاچو كردنى گه له كه مان.

سىلاوى ٣٠ بى ئومىدى هه مووشتىك له گه ل خويدا راده مالى... كه چى سه ركردايه تيش هٲستا، ده ستىان له پنچكه گىاى گفٲوگۆ به رناده ن... له گه ل هه ر سه ردانىكى وه فدى ميريشيدا تووندتر ده ستى بٲوه ده گرن.

وه فد دى و وه فد ده روا، تا ده گاته ئه و جٲيه ى، وه فدى يه كىتى به سه رو كايه تى مام جه لال، بو ديدارى لووتكه و بو ئىمزا كردنى رٲكه و تننامه و خوڻنده وه ى به يان، له دواين هه فته ى مانگى ئه يلولدا ده گاته به غدا. وه فدى يه كىتى، له دواخولى گفٲوگۆدا، هٲنده له گه يشتنه رٲكه و تن دلنٲان، ته نانه ت ناوى كانديده كانى خوشيان، بو وه زاره ته كان و ئه نجوومه نى نىشتمانى له گه ل خوڻاندا ده بن.

دواى سه وت هه فته مانه وه و دواى چه ندين ديدار و كو بوونه وه، وه فدى يه كىتى، به ده ستى به تال گه رانه وه. گه رانه وه و دواچار ئه وانىش وهك خه لك، گه يشتنه ئه و قه ناعه ته ى كه حكومه ت، گفٲوگۆ بو رٲكه و تن و سه لماندنى ماف ناكا... گفٲوگۆ ده كا بو ئه وه ى:

* ناره زايى خه لك به رامبه ر به يه كىتى فراوان كات و ئه و پشٲىوانيه جه ماوهرىه زوره ى يه كىتى له ناو شار و لادىكانىشدا هه يه تى نه به لٲى.

* پيشمه‌رگه به ژيان و خوشيه‌كاني شار رابينيته‌وهو و روحيه‌تي شه‌رکردنيان تيدا لاوازكات.

* په‌يوه‌نديه‌كاني يه‌كيتي به‌ده‌ره‌وه، به‌تايبه‌تيش به‌سوريا و ليبيا و ئوپوزسيوني عيراقيه‌وه بېچريني... ئه‌و كۆمه‌ك و سه‌رچاوه داراييانه‌ش ووشك كات كه له‌وانه‌وه بۆ يه‌كيتي ده‌هاتن.

* كنه بكاته ناو داموده‌زگاكاني يه‌كيتي و ويژداني هه‌نديك له به‌رپرس و فه‌رمانده و پيشمه‌رگه‌ش بکړئ.

گوشاري هيزي پيشمه‌رگه له‌سه‌ر هيز و داموده‌زگاكاني خوي له كوردستاندا كه‌م كاته‌وه.

* سنوري كوردستان به‌رامبه‌ر به هيزشي ئيراني به يه‌كيتي بسپيرئ و، به‌شيكي زوري ئه‌و هيزانه‌شي كه له كوردستاندا هه‌يبوون، بۆ به‌ره‌كاني ديكه‌ي شه‌ريان بگوازيته‌وه.

* يه‌كيتي له هه‌موو پوويه‌كه‌وه، له پووي پيشمه‌رگه‌يي و رېنكخستن و جه‌ماوه‌ريي و په‌يوه‌نديه‌كانيشيه‌وه، ئه‌وه‌نده بچووك كاته‌وه، تا له كوتاييدا ناچاري كات به مه‌رجه‌كاني حكومه‌ت رازي بيت، مه‌رجي گه‌رانه‌وه بۆ (ريزي نيشتماني) نه‌ك سه‌لماندني مافه‌كاني خه‌لكي كوردستان.

سه‌رکردايه‌تي ئه‌وه ده‌زاني و ده‌شزاني ئه‌و هه‌لومه‌رجانه‌ي پاليان به‌يه‌كيتيه‌وه نابوو، ربي گفتوگو بگريته‌به‌ر، هه‌ر هه‌موويان وه‌ك خويان ماون:

* هه‌موو ده‌روازه‌كاني په‌يوه‌ندي ده‌ره‌وه‌ي ليداخرابوون و، پچراني په‌يوه‌ندي سوريا و ليبيا و ئوپوزسيوني عيراقيشي هاتبووه‌سه‌ر.

* هيج به‌ره‌وپيشه‌وه چوونيك، به ئاقاري ئاشته‌واييدا، له‌گه‌ل لايه‌نه‌كاني ناو به‌ره‌ي جودا، رووي نه‌دابوو. هه‌رچه‌نده يه‌كيتي هه‌ر له‌دوای ده‌ستپيكردي گفتوگووه، بانگه‌وازي ئاشتبوونه‌وه‌ي گشتي راگه‌ياندو، چه‌ندينجاريش به‌مه‌به‌ستي ئاشتبوونه‌وه، وه‌فده‌ي نارده لايان، به‌لام ئه‌وان به‌ده‌م ده‌ستپيشخه‌رييه‌كاني يه‌كيتيه‌وه نه‌هاتن.

* كيشه و دوژمنايه‌تیه‌كان له‌گه‌ل كۆماری ئيسلامی ئيراندا، هه‌روه‌ك پيشوو به‌رده‌وام بوون.

هه لومه رجه كان وهك خويان ماون و هيچ شتيك گوراني به سهردانه هاتووه...
ئه وهی گوراوه قه ناعهت و دیدی یه کیتی به رامبه ر به نیهت و ده ستیده سستی
پیکردنی حکومهت. یه کیتی، ده گاته ئه و بر وایه ی که حکومهت ئاماده ی
ریکه و تنیک نابی، شتیکی وای بۆ کورد تیدابن... شتیکی که یه کیتی بتوانی وهک
ده سکه وت شانازی پیوه بکات. هه ر بویه ش، سه ر کردایه تی، له کۆبوونه وهی
ناوه راستی مانگی نۆقه مبه ردا، به تیکرای دهنگ بریاری کۆتاییه ئانی گفتوگو
ده دن، به لام راگه یاننده که ی بۆ دوو مانگ دواتر هه لده گرن.

که مفاوہزات دەستیپیکرد، (شۆرشی نوێ) لە ھەشتەمین سالی تەمەنیدا بوو. زۆر لەوانەى بە گەنجی ببوونە پیشمەرگە، بەرەو ناوہ راستی تەمەن و ئەوانەش لە ناوہ راستی تەمەنیدا ھاتبوونە شاخ، بەرەو کاملبوون ھەلدەکشان. زۆرمان بەرلەوہى ببینە پیشمەرگە، بە ئەزمونیک یان زیاتری دلداریدا رەتیبووین... ھەمان بوو، بایى ئەو بەختەوہربوو، ئەزمونەکەى ھیشتا بەردەوام بیت... ھەشمان بوو پیشمەرگایەتى کۆتایی بەو خوشییە سروشتی و خۆرسکەى ژیان ھینابوو... بۆ ئەو تویژەى دواییمان، پیشمەرگایەتى و تەنانت خۆبەکوشتانیش ئاسانتربوو.

یەکیک دەیەویت ببیتە پیشمەرگە، فەرماندەکە پێیدەلى:

- دەبیت لیرە بەدواوہ، خوشییەکانی ژيانى ناو مال و ناو شار لەبیر خۆت بەریتەوہ.

- ھەول دەدەم.

- دەبیت بیر لە ژن و ژنھێنان و ئەوشتانەش نەکەیتەوہ.

- ھەول دەدەم.

- دەبیت بۆ مردنیش ئامادە بیت.

- من بتوانم واز لەوانەى تر بێنم، ئەمەیان بۆ من ھەر زۆر ئاسان دەبیت.

ژيانى پیشمەرگایەتى، ئەوئەندەى بۆ کەسانی سەلت دەگونجا، ئەوئەندە بۆ ھاوسەردار و مندالدار نا. تۆ کە مردن ھەموو رۆژى، لەو لوولە نەفرەتیەى تەنگەوہ، سەرەتاکتیت لەگەلدا بکات، کوا بەکەلکى ئەوہ دىى ژيانى یەکیکی تر بەخۆتەوہ گریدەى. لە بیرکردنى ھەموو ئەو خوشیانەى خوا لە ژيان و لە ئافرەتدا بۆى ھەشارداوین، دەمانکاتە ئەو پیشمەرگە ئازاو چاوانەترس و ھەردەم ئامادەى خۆبەکوشتانەى شۆرش دەیەویست.

رهنگه مفاوه زات پیشمه رگه ی بۆ ناوشاره کان نه گنر ابايه وه، ئاوا هه ر قوناغه و به قوناغیکی هه لکشاو تری ته مه نی سپارد باین.

مفاوه زه هات و ده روویه کی بۆ بزگار کردنی ئه وانه کرده وه که وزه ی ته نیایی و سه لتیان له ده ستدا بوو. ترسی هه لئه که وتنه وه ی ده رفه تیکی دیکه ی له و بابه ته، ژماره یه کی باش له پیشمه رگه ی به ره و باوه شی مانگی هه نگوینی برد... هه لبژاردنی هاوسه ر، پرۆسه یه کی ئالۆزو دريژخایه ن نه بوو... یه کدو جار یه کتر بینین و رازی بوونی خویان و که سوکاری هه ردوولا و ته و او. پیوه ره کانی هه ردوولا ساده و سانا بوون:

پیوه ری کچ: پیشمه رگه یی و به س... خو ئه گه ر ناویکی هه بی و له رووخساریشدا به دلای بی، دوو جار بیر کردنه وه ی نه ده ویست.

پیوه ری که سوکاریش: هه بوون ترسی هه لگیر سانه وه ی شه پ، تووشی دوو دلای ده کردن... زۆریش، هه بوونی زاویه کی پیشمه رگه یان، به شانازی ده زانی بۆ خویان.

پیوه ری پیشمه رگه ش: کچیکی نیشتمانیه ره ره و چاونه ترس و ئازایی، گورجو گوول و چالاک و ناماده ی ژیا نی سه ختی ناو شاخان بی... ئیتر ئه وه هه موو خواسته کان بوون.

پیوه ره کانی پیشمه رگه، زیاتر له پیوه ری وه رگرتنی ئافره ت ده چوون بۆ ناو ریزه کانی ریکه خستن یان بۆ ناو هیزی پیشمه رگه تا پیوه ری هاوسه رگیری.

ئه وه ی له و پیوه ره انه دا به هه ند وه رنه ده گیرا، خو شه ویستی و رۆمانس و لیکنیگه یشتن و قبول کردنی جیاوازییه کانی یه کتری و پیکه وه چیژوه رگرتن بوو له شته زۆر بچوو که کانی ژیا نی رۆژانه... پیکه وه قسه کردن، پیکه وه چاخواردنه وه و نانخواردن، پیکه وه پیاسه کردن، پیکه وه پیکه نین و خو شی بینین... ئه و شته زۆر بچوو کانه وه ختیان ده وی و پیشمه رگه ش وه ختی نه بوو... ئه گه ر که مه وه ختی کشی هه با، له به ر ناوبانگی پیشمه رگه یه تی خو یی و له به ر گوشاری کۆمه لگا و له ترسی تی کچوونی گفتوگۆش، ده بوایه له دوای یه ک دوو بینین، بریاری کۆتایی خو ی بدات. هه ر بۆیه ش هه موو ئه و شتانه ی که ده بوایه، به ر له بریاری هاوسه رگیری له سه ریه کتری زانیایان، بۆ دوای پرۆسه ی هاوسه رگیری هه لده گیران... کیشه که ش لیتره وه دهستی پیده کرد.

خەرىكىبوو مفاوەزات دەگەيشته پایزی تەمەنى و من هیشتا بیرم له
هاوسەرگىرى نەکردبوو. من ئەوەندەى خەيالم لای عەشق و خۆشەويستی
بوو، ئەوەندە وەختى خۆم بە بیرۆكەى هاوسەرگىرییەو نەدەكوشت. من
تا ئەو كاتەش جۆرە نەگونجانیکم له نىوان ئەو دووانەدا دەبینى. من تا
ئەو كاتەش، عەشقم وەك فېرىنى دوو مەل دەهاتە بەرچاوو... دوو مەل،
بەئاسمانى بەرىندا بەرز دەفېرن ... هەر دەفېرن و بىر لەنیشتنەو ناكەنەو.

من، تا ئەو كاتەش هەر دەمويست لەو جیهانەى ناو خەيالى خۆمدا،
لەفېرن و بەرزبوونەو دەبم و هاوسەرگىرى دامنەبەزىنى و پەلكىشى سەر
ئەرزى واقیعم نەكا.

من بەرلەوەى بىم بە پىشمەرگە، له ئەزموونى سۆزدارىیەكى قوولى
هەرزەكارانەدا دەژيام. ئەوم بەقەد سۆمایى چاوانم خۆشەويست... هیندە
خۆشەويست پىم وابوو، ئەگەر رۆژىك له رۆژان، له شەرێكدا چاویكم
لەدەستەم، پەنگە له قوناغىكى دىكەى تەمەندا، هەر بىرشم نەمىنى كە
سەردەمىك بەدوو چاوان تەماشای دنایم كردوو... وام دەزانى لەدەستدانى
ئەو چاوەى خۆم لەبیردەچیتەو، بەلام ئەگەر ئەو لەدەستەم، قەت ئەو
چالەم پىپرنابیتەو كە ئەو لەناو دل و خەيال و هەستى مندا جىئیدەهێلن
من پىم وابوو، كەچى هەرئەوئەندەى من بن تاشەبەردىكى ولاتەكەم كرده
سەنگەرى بەرەنگارى، ئەو سەنگەرى دلمى چۆلكرد. دەبى چى لەدەردى
هەستى تەنباى و له ئازارى لەدەستدانى خۆشەويستی بەسووتېرى.

مفاوەزە دەكەوێتە ئاویلکەدان^{۲۲۱} و من هیشتا نامادەبى هاوسەرگىرىم
تیدا نیه. ئەوەندەى من پىويستىم بە خۆشەويستى، نيو ئەوەندە پىويستىم بە
هاوسەرگىرى نیه و وىراى ئەوئەش هېچ نامادەبىیەكى دەروونى و رۆحىشم
بۆى نیه.

لەسەردانى هاوړینیه كەمدا، رێكەوتى كچىك دەكەم... من بەدواى
خۆشەويستیدا دەگەرپىم وئەویش بەدواى هاوسەرگىرىدا. من دەمەوێت
دەرفەتى تەواومان بۆ یەكترناسىن و لەیەكترگەيشتن و خۆپراھىنان لەگەل
جىاوازىەكانى یەكتریدا هەبى، ئەویش لەبەر گوشارى كۆمەل و گوشارى
تر پەلەى مارەبېرىنەتى. بەو هېواىەى مارەبېرىن بگەینە دەروازەى یەكتر
ناسىن و لەیەكترىگەيشتنى زیاترو، بۆ ئەوئەش پروسەى هاوسەرگىرى بۆ
زەمەنىكى دوورەلگىرىن، بەو چارەسەرە مامناوئەندىیە رازى دەبم.

۲۲۱- ئاویلکەدان: سەرەمەرگ، كاتى گىان دەرچوون

پیمان ناوہ تہ سالی نوپوہ و شاخہ کانی دہوروبہرمان، چاویان برپوہ تہ
 ٲوہ پلہ ہورہ سپیانہی، با پیش خوی داون و بہرہو لای ئیمہیان
 رادہدا... چاوہرین ہورہکان داکن و رہشانگیان پتوہ نہیلن. شاخ
 چاوہرینی بہفرہو، ٲوہیش چاوہرینی بروسکہ ہوالیکی گہرمہ. بہفر
 دہگاو ہوالہ گہرمہکھی ٲوہ نا. ٲوہ، چہند رٲژیکہ میوانی بارہگاکھی
 ئیمہیہو، ئیمہش بہناویکہوہ دہیناسین کہ ناوی خوی نیہ. ٲوہ، لہگہل
 ہاتنی ہر قاسید و ہوالیکدا، قوولاغ دہبی و لہ دواییدا، دہچیتہوہ ناو
 دوخی بیتاقہتی ومہلولی خویہوہ.

ہموممان دہزانین نہیتیہک لہودا ہہیہ، لہوہش زیاتر نازانین کہ ٲوہ
 باوکی دوو پشمرگہی دہستہکھی عومہر فہتاحتہ.

کہرٲی ئینجا زانیمان ٲوہ ناوی(محہمد میرزا)یہو کارمہندی
 بانکی رافدہیہنی عیراقیہ... یہکیتی، لہکاتی سہردانی ٲم بٲ لای کٲرہ
 پیشمرگہکانی، پھیوہندی لہگہلدا دہبہستی. لہ وہرزی ساردبونہوہی
 پھیوہندی نیوان یہکیتی و حکومہتدا، پھیوہندی نیوان یہکیتی و ٲوہ ہیندہ
 گہرمدادی تا دہگاتہ دانانی پلانیک بٲ گواستہوہی گٲژمہ پارہیہک، بٲ
 بہرژوہندی یہکیتی، لہ بانکی رافدہیہنوہ بٲ بانکیکی بیانی.

وہک عومہر شیخموس، لہ کتیبی (پشکویہک لہ خٲلہمیشدا) باسی
 دہکات، پلانہکہ بہم شیوہیہ دہستپندہکات:

ہیشتا بہفرمی، کٲتایی ہاتنی مفاوہزات رانہگہیہنراوہ، مام جہلال
 لہنامہیہکی سی چوار دیریدا، بٲ عومہر شیخموس دہنووسی:

”بہزوتترین کات کٲمپانیایہک دامہزرنہو حسابیکی بانکیش بکہرہوہ،
 کٲمپانیای چیمہنتٲوبی یان شہکر. پارہیہکت بٲ تہحویل دہکری. ہر کہ
 پارہکہ تہحویلکرا، بہزوتترین کات بیگوازہوہ و ہہلیگرہ. نابی ٲوہ بابہتہ
 بہہیچ کہس بلنی. نابی لہگہل کہسدا باسی بکہی. بٲ ٲوہ مہسہلہیہ تہلہفون
 بہکارمہہینہ“

له بهر روژنایى ئەو رێنمایانەدا، عومەر شیخموس، کۆمپانیایەکی بەناوی (کۆمپانیای ئاگوم، بۆ کرپن و ناردنی شەکر بۆ عێراق)، دادەمەزرینی و، ژمارەیهکی بانکیسی، له بانکی (BCCI) ^{۳۳} له لهندهن، بۆ دهکاتهوه.

پێچهوانه‌ی ئامۆژگارییهکانی مام جه‌لال، عومەر شیخموس، بۆ وه‌رگرتنی را و سه‌رنجی چه‌ند براده‌ریکی خۆی، مه‌سه‌له‌که‌ له‌گه‌ل ئیبراهیم ئەحمه‌د و عومەر ده‌بابه‌دا باسه‌ده‌کات... له‌ هه‌مانکاتیشدا نامه‌یه‌کیش بۆ دکتۆر که‌مال فوئاد، له‌ ئەلمانیایا، ده‌نیزێ و باسی نامه‌که‌ی مام جه‌لالیشی تێدا ده‌کات... ده‌یه‌وێ رای ئەویش له‌سه‌ر ئەو مه‌سه‌له‌یه‌ وه‌رگرێ...

دکتۆر که‌مال فوئاد، بێ ئاگا له‌وه‌ی که‌ ته‌له‌فونه‌که‌ی عومەر شیخموس، وه‌ک به‌رپرسی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی یه‌کیتی، له‌ ژێر چاودێری ده‌زگا هه‌والگرییه‌کاندا، ته‌له‌فون بۆ عومەر شیخ موس ده‌کات و ده‌رباره‌ی ئەو مه‌سه‌له‌یه‌، به‌دلی خۆی، گه‌توگۆی له‌گه‌لدا ده‌کاو را و سه‌رنجه‌کانی خۆیشی بۆ ده‌رده‌بێ.

دوای ئەو په‌یوه‌ندییه‌ ته‌له‌فونیا، حکومه‌تی به‌ریتانی، حکومه‌تی عێراق ئاگادار ده‌کاته‌وه‌ له‌وه‌ی که‌ کاریکی گوماناوێ له‌ ئارادایه‌، که‌ په‌یوه‌ندی به‌ته‌حویل کردنی پاره‌وه‌ هه‌یه‌، له‌ عێراقه‌وه‌ بۆ ده‌ره‌وه‌. سه‌دام حوسه‌ین، هه‌ر ئەو کاته‌ی ئەو زانیارییه‌ی پێده‌گات، په‌یوه‌ندی به‌ به‌رپه‌یه‌ری گه‌شتی بانکی ناوه‌ندی عێراقیه‌وه‌ ده‌کاو، له‌ هه‌ولێ کاریک که‌ په‌یوه‌ندی به‌ دزینی پاره‌وه‌ هه‌یه‌، ووریا یان ده‌کاته‌وه‌... بانک، ده‌ستبه‌جێ، ده‌ست به‌چاودێری و لیکۆلینه‌وه‌ ده‌کات... له‌ به‌رئه‌وه‌ی زانیاری هه‌یج وورده‌کاریه‌کی ئەو هه‌وله‌یان له‌ به‌رده‌ستدانیه‌و، له‌ به‌رئه‌وه‌ش ئەو که‌سه‌ی که‌ ئەو پاره‌یه‌ی ته‌حویل کردوه‌، به‌لگه‌کانی شارده‌وته‌وه‌، بۆیه‌ بانک ئەو کاته‌ هه‌یج سه‌ره‌داویکی وای ده‌ست ناکه‌وێت.

هه‌ر دوای ئەوه‌ی پاره‌که‌ چه‌واله‌ ده‌کرێ، هه‌ریه‌ک له‌ فه‌ره‌یدوون عه‌بدولقادر و (کافییه‌ سلیمان)ی هاوسه‌ری عومەر فه‌تاح، له‌ سلیمانیه‌وه‌ به‌ته‌له‌فون، عومەر شیخموس له‌ چه‌واله‌کردنی پاره‌که‌ ئاگادار ده‌که‌نه‌وه‌.

سێ رۆژ دواتر، بانکی رافیده‌ین تۆماری فاکسی ته‌حویل کردنی پاره‌که‌یان ده‌سته‌ده‌که‌وێ... هه‌ره‌مان کاتیش، ئەو بانکه‌ ئاگادار ده‌که‌نه‌وه‌ که‌ پاره‌که‌ی بۆ ته‌حویلکراوه‌و، پێیان ده‌لێن که‌ ئەو بره‌پاره‌ ته‌حویل کراوه‌، پاره‌یه‌کی ناشه‌رعی و دزراوه‌و، داوایان لێده‌که‌ن، پاره‌که‌ سه‌رکه‌ن.

۲۳- بانکی (BCCI)، به‌ کوردیه‌که‌ی ده‌کاته‌ بانکی متمانە و بازرگانی جیهانی.

بانکی (BCCI)، پارەکه رادەگرئ، کەیسەکه دەچیتە دادگا.. دواى پینچ سال له پرۆسەى دادگایکردن، کەیسەکه بە قازانجى حکومەتى عێراقى کۆتایى دى... وەختیکیش پارەکه بۆ عێراق دەگیردریتەو، ئەو دوانزە ملیۆن دۆلارە تەحویل کراوہ راگیراوہ، بەھۆى ئەو قازانجەى لە ماوہى ئەو پینچ سالەدا چۆتە سەرى، دەبیته ۱۹ ملیۆن...

دواى کەشفبوونى ئەو ھەوالەو راگرتنى پارەکه لەلایەن بانکی (BCCI)وہ، یەکیتمى نیشتمانى کوردستان، لە رۆژى ۱۵/۱/۱۹۸۵دا بەیانى کۆتایى ھاتنى گفتوگۆى بەفەرماى راگەیاندى و لەویدا ناماژە بە ھۆکارەکانى شکستھێنانى گفتوگۆ دراو ئوبالەکەشى خرایە ئەستوى حکومەتى بەعس.

سەرکردایەتى یەکیتمى، راگەیاندى بەیانەکەیان بۆ بى ئومیدبوونى خۆیان لە پرۆسەى گفتوگۆ و بۆ بیدەنگکردنى دوژمنانى گفتوگۆ(چ ئەوانەى ناو یەکیتمى و چ ئەوانەى دەرەوہش) دەگیرایەوہ.. دوورنیه ئەگەر مەسەلەى ھەوالەکردنى پارەکه، لەلایەن حکومەتى عێراقیەوہ پینى نەزانرا، راگەیاندى ئەو بەیانە چەند مانگیکی دیکەش دوا کەوتبا.

بەیانەکە راگەیانرا، بەلام بۆ راگەیاندى دەستپیکردنەوہى شەر نەبوو. بەرنامەى یەکیتمى ئەوہبوو، تا دواى وەرزی سەرماوسۆلە، ھیزی پینشمەرگە دەست بەشەرکردن نەکاتەوہ.

بەرنامەکە ناوابوو، بەلام شەھیدبوونى مامە ریشە بە ۹ رۆژ دواى خویندەوہى بەیانەکە، بەرنامە و کات و شوینى دەستپیکردنەوہى شەرى ھەلوہشاندەوہ.

پینشمەرگەکانى کەرتى چوارى جەبارى و چەند کەرتیکى دیکەى تیبى ۷۵ سەرگرمەش، لە تۆلەى ئەوتاووانەدا، لە کۆمەلنى جیگای جیاجیادا، بەلامارى ھیزەکانى حکومەتیاندا.

بەوشیوہیە، پریشکى ئەو چالاکیانە، ئاگرى شەرى نیوان ھیزەکانى پینشمەرگە و حکومەتیان، چەند مانگیک پیش وادەى خۆى، خستەوہ لرفە و بلیسەدان.

ئەو بەفرەي بارين ماندووي كوردبوو، خەرىكىبوو دەكەوتە وەنەوزدان. تا پېشمەرگەكان، گەيشتنە بن تەلدرووي دەورى رەببەكانى سەر شاخى چەرماوەند، بەفریش پیلووەكانى كەوتنە سەرىەك. بەفر خەوت و ئەو هیزە زۆرەي پېشمەرگەش، لە بەرەبەيانى رۆژى ۱۹۸۵/۲/۱۵ دا، بە فرماندەيى ملازم عومەر، بەرپرسى ئەوكاتەي دەزگای پېشمەرگایەتى يەكيتى، هيرشى خویان دەستپيكرد.

لەماوەي چەند سەعاتيكي كەمدا، هەر ۱۷ رەببەكە، دەكەونە دەستی پېشمەرگە. زۆرنابا سەربازگەي فەوجى شەدەلەش دەستی بەسەردا دەگيرى.

ئەو رۆژە، بەدریژايى جادەي نيوان خەلەكان و شەدەلە، شەدەلەو تاسلوجە، شەروپيكدانى گەرم روودەدات، زيانى حكومت، سەرووي هەزار سەرباز، لە نيوان كوژراو برينداردا، ۹۸ ديل و چەك و تەقەمەنيەكي زۆریش دەكەويتە دەستی پېشمەرگە. لە بەرامبەردا، پېشمەرگەش، ژمارەيەك شەهيد و بريندار دەدا.

ئیمە لە رادیۆو، بە حەماسەتیکى زۆرەو، هەوال و دەنگوباسەكانى ئەو سەركەوتنە، بۆ جەماوەر دەگوازينەو... ناوئيشانى هەندیک لەو وتارە هەستيزوئینانەي ئەو رۆژە نووسیمانن، تا مودەتیکى زۆر لە زاكیرهي خەلكدامابوون:

ئەمجارە بەفریش گردهگرى، لەبى خەبەران كەشكەك سەلاوات و... هتد.

ئیمە خەلك دلیا دەكەینەو لەوہي، پېشمەرگە بە گوروتینی زیاترەو، چالاکیەكانى دژ بە هیزەكانى حكومت دەست پیندەكاتەو.

راگەياندنەكانى بەرەي جودیش، بە تايبەتى رادیۆكانى پارتى و حیزبى شیعوى، نكۆلى لە روودانى ئەو شەره دەكەن و دەلین ئەوہي يەكيتى بەداستانی هەلاج و دابان ناوى دەبات، لەسەر ئەرزى واقعدا ئەسل و ئەساسى نیە... يەكيتى تازە نە دەیهوي و نەدەشتوانى دژى حكومت شەر بەرپاكاتەو.

شەر دەست پێدەکاتەو و یەکیتی دەبی:

* چالاکیهکی گه‌وره و خێرای وا ئه‌نجامدات، هه‌م چه‌ماسه‌ت و گوروتینی به‌ر له‌ مفاوه‌زه‌ بۆ پێشمه‌رگه‌ بگێڕیته‌وه‌ و، هه‌میشه‌ وه‌لامیک بی بۆ حکومه‌ت و هه‌موو ئه‌وانه‌ش که‌ پێیان وایه‌ هه‌یزه‌کانی یه‌کیتی تازه‌ توانای شه‌رکردنه‌وه‌یان نه‌ماوه‌.

* شوێنیکێ به‌دییل (جینگه‌وه‌) بۆ باره‌گاکانی مه‌کته‌بی سیاسی و ده‌زگاکی تریش بدۆزیته‌وه‌.

به‌ری مه‌رگه‌، له‌ ڕووی جیۆسه‌ربازییه‌وه‌، ئه‌وه‌نده‌ ئه‌مین و قایم نیه‌ و له‌ هه‌یزه‌کانی حکومه‌تیشه‌وه‌ زۆر نزیکه‌:

به‌و دیوی چپای ئاسۆسدا، قه‌لادزی... له‌به‌رده‌مییه‌وه‌، بنگرد و رانیه‌ و ده‌شتی بیتۆین.. له‌وبه‌ریشه‌وه‌، دوکان و ڕه‌بییه‌ی زۆری سه‌ر لووتکه‌کانی چپای قه‌ره‌سرد و لووتکه‌ی سارا... هه‌موو ئه‌و شوێنانه‌ش به‌ سه‌ربازگه‌ و فه‌وجه‌کانی خه‌فیفه‌ ته‌نراون.

ئهم هه‌لکه‌وته‌ جوگرافیه‌، وا له‌به‌ری مه‌رگه‌ ده‌کات، هه‌م قه‌سفی ته‌یاره‌ و تۆپباران و په‌لاماردان و هه‌میشه‌ بۆ گه‌مارۆی سه‌ربازی و ئابوری ئاسان بیت. به‌دیلی به‌ری مه‌رگه‌ دۆلی جافه‌تیه‌.

ئهو دۆله‌، له‌به‌ری مه‌رگه‌ عاسی تره‌و، هه‌لکه‌وته‌ جوگرافیه‌که‌شی ده‌رفه‌تی به‌رده‌م په‌لاماری سه‌ربازی و ئابلقه‌ی ئابوری زۆر که‌م ده‌کاته‌وه‌. ئه‌وه‌ی له‌ ئه‌مینی ئه‌و دۆله‌دا کێشه‌یه‌، سه‌ربازگه‌ی شه‌ده‌له‌ و ئه‌و ڕه‌بییه‌ زۆرانه‌ن که‌ به‌دریژی چپای چه‌رماوه‌ندا، به‌سه‌ر ئه‌مدیو و ئه‌ودیوی شاخه‌که‌دا ده‌روان.

بۆ به‌دیه‌تانی ئه‌و دوو مه‌به‌سته‌، پاککردنه‌وه‌ی ئه‌و ناوچه‌یه‌ له‌ وجودی هه‌یزه‌کانی حکومه‌ت کرایه‌ ئامانج.

سێ ڕۆژ به‌سه‌ر شه‌ره‌که‌دا تینا په‌ڕی، سه‌عه‌دی مه‌هدی سالح، له‌ ڕێی بیته‌له‌وه‌، په‌یوه‌ندی به‌ مام جه‌لاله‌وه‌ ده‌کاو داوای ڕاگرتنی شه‌رو به‌ردانی دیله‌کانی لێده‌کات...

نه‌ شه‌ر وه‌ستا و نه‌ دیله‌کانیش به‌ردران. له‌ زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆری ناوچه‌کانی گه‌رمیان و که‌رکوک و هه‌ولێریشدا، چالاکێ پێشمه‌رگه‌ به‌شێوه‌یه‌کی به‌رفراوان ده‌ستی پێکرده‌وه‌. به‌شیک له‌و چالاکیه‌ ئاڕاسته‌ی

ئاواييه كاني ته عريبيكران حكومت له سهر ئه رزو له جتي جوتياره كورده كان، به تايبه تيش له ناوچه نه وتيه كاندا، ژماره يه كي زور دني بؤ عه رهي هاورده درووستكر دبوو.. ههر هه مووشيانى بؤ به رهنكار بوونه وهى پيشمه رگه چه كدار كردبوو.. له ئه نجامى په لامارى پيشمه رگه دا بؤ سهر ئه و ئاوايياته، ژماره يه كيان چۆلكران و ژماره يه كيشيان سووتينران.

ئهو كاره له رووى سياسى و سهر بازيه وه، ده چووه خانه ي سهر كه وتنه وه، به لام له رووى مروى و ئه خلاقييه وه، كاريكى دزيو بو، به تايبه تيش كه ژماره يه ك ژن و مندال كوژران و كه لوپه ليكي زوريش به تالانبرا...

ئهو حاله ته، دواى شه ركه كاني قرناقا و پشتتاشان و شه رى بيتواته، سته هم حاله ت بوو كه ره فتارى نامرؤفانه و راوړووت و تالانى تيدا به ريوه بچى. له ههر سى حاله ته كه شدا، هيچ كهس له وانه ي به ناږه وا خه لكيان كوشتبوو، يان تالانى و راوړووتيان كردبوو، نه لپرسينه وه يان له گه لدا كراو نه سزاش دران.

داستانى هه لاج - دابان، باره گاكانى ئيمه يان ته واويك له هيله كاني پيشه وهى هيزه كاني حكومت دوورخستنه وه... هيزه كاني حكومت دووركه وتنه وه، به لام و بوردومانى فرؤكه و توپبارانى توپه دوورهاويزه كانيان زور به چرى ده ستيان پيكرد.

په لاماره هه واييه كان، هه موو ئه و ناوچانه يان گرته وه كه له ژير كوئترؤلى پيشمه رگه دا بوون.

له ناو شاره كانيشدا، به رپرسانى به عس، له و كوروكو بوونه وه دا كه به خه لكيان ده كرد، هه ره شه ي قورسيان له يه كيتى ده كرد... هه ره شه ي ئه وهى «له مه ودوا به چه كى و لنيان ده ده ين كه له ناو په ناگاكانيشياندا بيان كوژى.»

سه دام حوسه ينش، له په ياميكيدا كه بؤ مام جه لالى نار دبوو، پتي وتبوو ئه گه ر له په لاماردانى عيراق و هيزه عيراقيه كاندا، ههر هاو كاريه كى ئيران بكن، «به هه موو ئه و جوړه چه كانه ليتان ده ده ين كه پيمان له ئيران داون.»

ئهو هه ره شه و په يامانه، هه ره شه ي به كار هيتانى چه كى كيمياوى بوون.. هه ره شه كان چه ند جاريكيش له حكومه ته وه دووباره كرانه وه، به لام سه ركردايه تى يه كيتى، به هه نديان وه رنه گرتن.

تا ئەو کاتەش درەختەکانی ناو لێرەواری گفتوگۆ، تاکوتەر، گەلای زەردیان پیوهمابوو، خەلک و ئەندام و دۆست و لایەنگرانی یەکی، لەسەردانی سورداش و بنکە و بارەگاکی دیکە ی پێشمەرگە نەگەوتەن. بەدریژی کاتی گفتوگۆش، زۆریک لەو خەلکانە، لە ژیرچاودیری دەزگاکی هەولگریی رژیمدابوون، هەربۆیەش بەشیک لەوانە، لەگەڵ تیکچوونی پەیوەندی یەکی و حکومەتدا، بەناچاری شاریان جێهێشت و پووین کردە شاخ... یەک لەوانە شیرکو بیکەسی شاعیربوو.

شیرکو، بەرلەووی خۆی بێتە شاخ و بێتە پێشمەرگە، بەچەند سالیک پیش خۆی، شیعرەکانی ببوون بە پێشمەرگە. شیرکو، سەردەمی کاریکی لێدەرگە، نە حیزبایەتی دەکرد و نە سیاسەتیش، بەلام بەدریژی تەمەنی، خۆی لەبەردەم ئەرکیکی گەرەمی نیشتمانی و نەتەویددا بینووتەو... هەمیشە لەگەڵ ئەوانەدا بوو کە ئالای بەرەنگارییان لە بەرامبەر زولم و ستمی داگیرکەرانددا بەرزکردۆتەو.

شیرکو، بەدریژی تەمەنی شیعریی خۆی، لە هەموو قوناغەکاندا، هەر یەک هەلویستی هەبوو، هەلویستی مانەو لەبەرەمی گەلەکید.

لەسەردەمی (شۆرشێ ئەیلولدا)، پارتی نەبوو، بەلام بەخۆی و بەشیعرەکانیەو، بۆ چەند سالیک لەسەنگەری پێشمەرگایەتیدا جەنگا... لەدوای ئاشبەتالێشەو کە یەکی نیشتمانی کوردستان، لەرێی مەفرەزە سەرەتاییەکانیەو، دەستی بەخەباتی چەکداری کردەو، شیرکو چەکی کردە شانی شیعرەکانی و روانەیی شاخی کردن. ئیدی لەوێ بەدواوە، شیعرەکانی شیرکو وەک شەنەبا لە درزی نیوان کەلەکە بەردی سەنگەرەکانەو، ناخی پێشمەرگەیان پرده کرد لە بەرەنگاری... ئیدی ئاوا، هەلمەت و سەنگەری بەرەنگاریی پێشمەرگە لە کوئی بووبن، شیعرەکانی جوامیریش^{۲۳۴} لەویبوون.

۲۳۴- شیرکو، بەر لەووی بێتە پێشمەرگە، بەناوی جوامیرەو، شیعرەکانی خۆی لە بلاوکراوەکانی شاخدا بلاودەکردهو.

شیرکو که شیعی بۆ پیشمه‌رگه‌و بۆ شه‌هید وتوو، له‌وه نه‌ترساوه له‌گه‌ل تیپه‌ربوونی زه‌مه‌ندا، شیعه‌کانی ئه‌ویش زه‌مه‌نیان به‌سه‌رچیت... هه‌موجاری ده‌یووت، ”بالای پیشمه‌رگه‌ و شه‌هید، زۆر له‌ بالای شیعی من به‌رزترن... که پیشمه‌رگه‌یه‌ک شه‌هید ده‌بیت، با گولی چه‌ند شیعیکی منیش له‌گه‌لیدا هه‌لوه‌رن.“

مامه‌له‌و ئاویته‌بوونی شیرکو، له‌گه‌ل شه‌هید و پیشمه‌رگه‌دا، کاریکی سیاسی و حیزبی و بۆ مه‌رامی شه‌خسی خۆی نه‌بووه... به‌لکو ئاویته‌بوونیککی و یژدانی و مرۆبی و نه‌ته‌وه‌یی بووه.. ئاویته‌بوون بووه له‌گه‌ل قه‌ناعه‌ته‌ شه‌خسی و دیده نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی خۆیدا.. ئه‌و، به‌و قه‌ناعه‌ته‌وه‌ شیعه‌ ده‌لی و گویشی له‌وه‌نیه‌ که داخۆ هه‌موو جاری، بۆن و به‌رامه‌ی گوله‌ شیعه‌کانی، هه‌مووان وه‌کو یه‌ک سه‌رسام و مه‌ست ده‌که‌ن یان نا.

موده‌تیکه‌ خه‌به‌ری ئه‌وه‌مان هه‌یه، شیرکو بیکه‌س بۆته پیشمه‌رگه‌و له‌ باره‌گاکانی سه‌رکرده‌یه‌تییه، له‌به‌ری مه‌رگه‌.

سه‌رکرده‌یه‌تی، باره‌گاکانی خۆی بۆ دۆلی جافه‌تی ده‌گوازیته‌وه‌و ئه‌ویش ده‌زگای راگه‌یاندن بۆ پیشمه‌رگه‌یه‌تی خۆی هه‌له‌ده‌بژیریت.

دنیا ته‌واویک تاریک داها‌توو... من سه‌رقالی نووسینی ووتاری سبه‌ینیم. غه‌له‌به‌غه‌لپیک و بیستنی ناوی خۆم، ده‌رگای ژووره‌که‌می پیکردمه‌وه. و لاخداریک و هیسترسواریک، له‌به‌رده‌م ژووره‌که‌ی مندا وه‌ستاون..”وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌م هیستره‌ پرۆگرام کرابیت، یه‌کسه‌ر منی هینایه‌ به‌رده‌م ژووره‌که‌ی تو...”

ئیدی له‌و ئیواره‌یه‌وه، ژووریک چکوله‌ی ۲به‌۳، بۆ چه‌ند مانگیک، شیرکو بیکه‌س و من کۆده‌کاته‌وه.

ژووریک ته‌نها جیی نووستنی دووکه‌س و میزیککی ته‌خته‌ی چکوله‌و ریکۆرده‌ریکی سه‌ر شپانه‌ی په‌نجه‌ره‌و زۆپایه‌کی نه‌وت و هه‌ندی کتیبی تیا ده‌بیته‌وه.

ئهو ده‌یه‌وی، وه‌ک خۆی ده‌یوت بزانی له‌ دوا‌ی مافی نیشته‌جیبوون، چ ئه‌رکیکی ده‌که‌ویته‌ ئه‌ستۆ.

- بۆ باره‌گا، که‌سینک هه‌یه، ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌کاروباری ناندینه‌وه‌ هه‌بی، ئه‌و ده‌یکات... رۆژانه‌ش یه‌کیک له‌ خۆمان ده‌بیته‌ خه‌فه‌ر و له‌ چالینان و

ئەو شتانەدا ھاوکارى ئەو كەسە دەكات. سەبارەت بەم ژوورەى خۇشمان، پاكوخاوينى پاكورتى ژوورەكەو، جارجارەش ئەگەر خۇمان حەزمان لە چايەك يان خواردنىكى سادەبىت، ھەر لەسەر ئەم زۇپايە ئامادەى دەكەين...

- پىكەوتىن، زۆر ئاسانە...

بەدرىژايى ئەو مانگانەى پىكەو بووين، نە پاكوخاوينى پاكورت و نە رىكوپىكى ژوورەكەش. لە مەسەلەى چالپىنان و، جارجارەش خواردن دروست كردن يان گەرمكردنەو، تا بۆى كرابا، خۆى لە قەرەى ھىچ نەدەدا. جارپىكيان، چەند پىشمەرگەى كى ھاوړىم بۆ سەردانم ھاتبوون، لەو كاتەدا من لەوینەبووم، ئەویش بۆ ئەوەى خۆى لە خزمەتكردن يان پزگارك، پىيان دەلى "ببورن ھەقائىش لىرە نىە چايەكتان بۆ لىنى."

شىركۆ، چەند لە شىعر نووسىندا ئازابوو، ئەوئەندەش لە شتىردا دەست وپى سىپى و تەمەل بوو. ئەوانە بۆ من ئاسايى بوون، ئەوەى لە سەرەتادا كەمىك سەخت بوو، پرخەپرخى بەھىز و زۆرى جگەرەكىشانەكەى بوو... ھەر زوو ئەوھشمان چارەسەر كرد. ئەو ھەتا لەخەولىكەوتنى من دلتىا نەبوایە، خۆى بەخویندەنەو، مژوولەكرد و نە دەخەوت... بۆ جگەرەكىشانەكەش، مەگەر من لە ژوورەو نەبومايە، دەنا ھەموو جارى دەچوو بەر ھەيوانە بەنايلۆن گىراوھەكەى ژوورەكەمان.

ئەو كاتەى سەرقالى نووسىن يان خویندەنەو نەباين، يان باسى سىياسەت و ئەدەبمان دەكرد، يان گويمان لە گۆرانى و مۇسىقا دەگرت... ھەر گۆرانىكە كارى تىكردبا، بەدەم جوولەى سەر و دەستەكانىەو، لەگەلئادەيووتەو...

جارجارەش، چەند دىرىك لە گۆرانىكانى، عەلى مەردان، رەفىق چالاک، حەمە سالىح دىلان، خالىقى و عومەر دزەبى، لە بەرخۆيەو دەچرى... دەنگى زۆر خۆش نەبوو، بەلام دەيزانى چۆن گۆرانىكان بلىتەو... زۆرتەر حەزى لە گۆرانى و مىلۆدى سۆزدارى و ئارام بوو. دەتوانم بلىم، لەمەسەلەى گوڭرتن لە گۆرانى و مۇسىقا، ئەوەى كىشەبىن نەمان بوو.

شەوان دەخویندەو و ئەگەر شتىكىشى نووسىبا، زياتر دەىخستە پۆژەو. ھەر جارەش شىعەرىكى تازەى نووسىبا، ھەتا بۆى نەخویندبامەو، لىنەدەگرا بخەوم.

قەت زەمى كەسى نەدەكرد. تەنانت زەمى ئەوانەشى نەدەكرد كەشتيان
دژى ووتووه يان نووسيووه.

زور تاقەتى ميوانى نەبوو، تەنانت ئەگەر ميوانەكە ھى خوشييا.
ھەزى بەو ميوانانە نەدەھات كە سەرساميان بەرامبەر بە شيعرەكانى
دەرنەدەبىرى.. زورنەبوو گەيشتبووھ لاي ئيمە، ئەندامانى مەلپەندى دوو،
بۆ بەخيزھاتنى ھاتنە لامان. يەك يەك باوھشيان پيداكرد، ماچيان كردو
ستايش و پياھەلدانى شايسەشيان بۆى دەربىرى.. لەناو ھەمووياندا تەنھا
يەكيتيان تەوقەيەكى ئاسايى لەگەلدا كردو خوشحالەكى وای دەرنەبىرى...

ھەر كە ژوورەكەيان بەجىھىشت، بەتۆنىكى پەر لە نارەھەتەوھ
روويتىكردم:

. ئەرى ئەو زل كى بوو؟

ھەرچەندە دەمزانی مەبەستى كاميانە، بەلام ووتم:

. كاميان...

. ئەوھى ئاخىركەس ھاتە ژوورەوھ....

. ئەندامى مەلپەندى دووھ...

. بەجىتە؟!

. بەلئى... بەلئى ئەندامى مەلپەندە.

. تەواومانكرد.. يەكيتى خەلكى ئاوا تيا بەرپرس بىن، وھجاخى رۆشنە...

. ئەو ديمەنە دوو چىرۆكى دىكەى لەو جۆرەى بىر خستەمەوھ.

چىرۆكى يەكەم:

سوارە، يەك لە ئامرکەر تەكانى حيزبى سۆشاليست بوو... زورنەبوو
بەخۆيى و چەند پيشمەرگە يەكەوھ ھاتبوونەوھ ناو يەكيتى... كادىرىك
كۆبونەوھيان پىدەكات... لەباسى يەكيتىدا دەلەيت "يەكيتى نىمچە بەرەيەو
حيزب نىيە."

سواره که گویی له وشه‌ی (حیزب نیه) ده‌بیت، پرووده‌کاته کادیره‌که:

- تو به‌راستته که ده‌لئی به‌کیتی حیزب نیه؟!

- به‌لئی، به‌کیتی حیزب نیه و نیمچه به‌ره‌یه.

- سۆشیا‌لیست به‌و په‌رپوتیه‌ی خۆیه‌وه حیزب بیت، به‌کیتی حیزب نیه!...
ئه‌گه‌ر به‌قسه‌ی تو بیت، به‌کیتی هیچ نیه و توره‌هاته.

چیرۆکی دووهم:

ماوه‌یه‌کی زۆر ده‌بی دلیر بۆته پینشمه‌رگه و که‌سو کاری خۆی نه‌دیوه...
جاریکیان باوکی، بۆ دیتنی دلیر دیته لادینه‌ک و به‌دوای دلیردا ده‌نیرئ... دلیر
تا دره‌نگانیک لای باوکی ده‌مینیتته‌وه.. دواتر ده‌یه‌وئ پوخسه‌تی رۆشتن له
باوکی وه‌رگرئ.

- کورم بۆ کوئ ده‌رۆیت، ده‌میکه به‌کتریمان نه‌دیوه، با ئه‌مشه‌و
پینکه‌وبین...

- باوکه کارم هه‌یه، ئه‌بی بگه‌ریمه‌وه.

- کاری چی؟

- کۆبونه‌وه‌م له‌گه‌ل مام جه‌لالدا هه‌یه. دلیر، بۆ ئه‌وه‌ی قه‌ناعه‌ت به‌ باوکی
به‌هینی لینیگه‌رئ برۆا، وا ده‌لئی

باوکی که دنیا‌یه‌ک به‌ مام جه‌لال سه‌رسامه، پرووده‌کاته دلیر و
به‌نیگه‌رائیه‌کی زۆره‌وه ده‌لئی:

- مام جه‌لال وای لیه‌هاتوه کۆبونه‌وه له‌گه‌ل تۆدا بکات... ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی تو
ئه‌یلئی وایی، به‌راستی به‌زه‌ییم به‌ مام جه‌لال و به‌کیه‌تیشدا دیتته‌وه.

دوو مانگیک به‌سه‌ر هاتنی شیرکۆدا ره‌تیبوو... شه‌وینک پینشیا‌ری ئه‌وه‌ی
بۆ کردم که من دیداریکی دووردریژی له‌گه‌لدا ساز که‌م... دیداریک
که هه‌موو ئه‌زمونی شه‌خسی و ئه‌ده‌بی و سیاسی ئه‌م له‌ خۆبگرئ و
له‌دوایشدا له‌ شیوه‌ی کتیبینکا چاپی بکه‌ین.

هەندىك قسەمان لەسەر ئەو بابەتە كرد... لەسەر چۆنەتەى بەرپۆهە بردن و ئەنجامدانى دیدارەكە رێكەوتىن... هینشتا دیدارەكەمان نەگەشتبوو كوتایى، بەرگى سینیەمى كەشكۆلى پینشمەرگەى بۆ چاپ ئامادەكرد.

”هەرچەندە دەزانم هەموو شیعەرەكانى ناو ئەم كەشكۆلەم بۆ خویندوویتەو، بەلام حەز ئەكەم جارێكى تریش پینانا بچیتەو... ئەمجارەیان بۆ ئەوەى پینشەكیەکیان بۆ بنووسى.“

شیركۆ، حالەتیکى ناوہزەى شیعەرى نوێى كوردی... شیركۆیەك، بابەتیکى شیعەری نەماو، ئالای خۆى لەسەر دۆندەكانى ھەلنەكردبى.. دەربرینیکى شیعەرى نەماو، بەزمانیکى شیعەری قول دەرى نەبریبى.. شیركۆیەك خاوەنى ئەو زمانە كوردیە دەولەمەندە، ئەو پانتاییە بەرینەى خەيال.. ئەو موفرەداتە لە ژمارە نەھاتوانەى ناو شیعەرەكانى... ئەو ھەموو وینە رەنگاوەرەنگانەى شیعەرەكانیان كردۆتە تابلۆى ھونەریی، بەر لە دەقیكى ئەدەبى.. شیركۆیەك، بەو ھەموو ئەزموون و توانا شیعەریە زۆرەى ھەیەتە، مەودا و فەزایەكى مەروى و جوانكارى وای لە عالەمى شیعەرەكانیدا خولقاندو، مەروڤ لەبەردەمیدا تووشى پامان و سەرسام بوون دەبى.. شیركۆیەكى ئاوا، ئاخىر من نەرەخنەگرم و نە ئەزموونیکى شیعەری و اشم ھەیە، دەرەقەتەى ئەو كارەبیم... بۆیە دواى بیدەنگیەكى چەند خولەكى پێى دەلێم.

- بەپای من بیدەى بە رەخنەگریكى شارەزا، یان شاعیریكى ناسراوى خاوەن ئەزموون باشتەر.

- ئەزانم خەلك زۆرە، بەلام نایدەم بەكەسیتەر... خۆم پیم خۆشە تو ئەو پینشەكیەم بۆ بنووسى...

بەجۆریك لە شەرم و دوودلیەو، كەشكۆلەكەم لێوەرگرت...

دە رۆژێك دواى ئەو، بەرگى سینیەمى كەشكۆلى پینشمەرگە بە پینشەكیەكەى منەو، چاپ و بلاوكرایەو... دوو ھەفتەىەكیش دواتر، دیدارەكەمان كوتایى ھات.

(رۆوبەرۆو لە سینیەرى چیدا) لە چاپخانە بوو، مەلا بەختیار و ھاوڕێكانى گیران و ھەموو ئەوانەش بە(ئاش) دەناسران، رۆوبەرۆوى تەنگپێھەلچنن و راوہوونان بوونەو. ئەوكاتە لەبەرى مەرگەبووم... ئیوارەىەکیان كاوہى براى دلیری سەید مەجید ھاتە لام... بەر لە ھاتنى، ھەك خۆى دەیووت،

سهردانی کاک شیرکۆی کردبوو.. که رای کاک شیرکۆی لهسه ربابهتی
گیرانی مهلا بهختیار و هاوړیکانی پښ ووتم، تووشی شوک بووم.

بهیرمانه دههات کاک شیرکۆ ئاوا رای تووندبیت... بهرای ئه، ئهمانه
خیانهتیان کردوو و کومه لهش هرچه کیان لبتکات ههقیهتی...

ئه و خه بهره زور نارهحهتی کردم، بهجۆریک له هه لچوونهوه ووتم:

مهگه ر کاک شیرکۆ شاعیره یان جهلاد!!

هر ئه و کاته نامه یه کم نووسی و به کاوه دا بۆ چاپخانه م نارد. له ویدا،
نوسی بووم "ئه گه رچی ئه و کتیبه به به ره مه می من حساب ده کری، به لام
ده زانم کاک شیرکۆ زور له من زیاتر پینه وه ماندوو بووه، بویه ری به خۆم
نادم، داوای راگرتنی له چاپدانی کتیبه که بکه م، به لام به هه قی خۆمی ده زانم،
داوای ئه وه بکه م که ناوی من و ئه و پیشه کیه ش من نووسیوومه، لا ببری...
دوا ئه وه به ناوی هه رکه سینه وه بلاوده کریته وه، کیشه ی من نیه."

له جیاتی ناوی من، ناوی بیستون چووه سه ر کتیبه که و چاپ و
بلاو کرایه وه.

ئه و په رچه کرداره ی من، شیرکۆی ته واو تووره و نیگه ران کرد...
ناهه قی نه بوو، ده بویه من ئه وه نده په له م نه کردایه و له پیشدا له گه ل خویدا
قسه مکردبا و هه ردوو دیوی چیرۆکه که م گوئ لیگرتبا و ئنجا بریارم دا با...
ئه مه وایکرد، په یوه ندی شیرکۆ و من بۆ ماوه ی نزیکه سالیک بیچری ئه و
کاته ی خه ریکی خۆ ئاماده کردنی سه فه ری ده ره وه (ئه وروپا) بوو، نامه یه کی
بۆ نووسیم.. له نامه که یدا جهخت له وه ده کاته وه که "به هیچ شینوه یه ک رای
وام له سه ر ئه و بابه ته ده رنه بریوه... من ئه و کاره ی ئه وانم به خراب و زیان
به خش زانیوه، به لام هه رگیز له گه ل ئازاردان و سزادانیاندا نه بووم." هه روا
نوسی بووی که هه ر له داوی گرتنیانه وه، بۆ ئه م مه سه له یه، به تایبه تی سه ری
له مام جهلال داوه و تکای لیکردوه که کاریک نه که ن شتی ناخۆشتری
به دوا دابیت.

تا دەهات پلەي گەرما بەرەو سەر ووتر هەلەدە کشا.. چالاکی پێشمەرگەو،
هێرشە هەواييەکانی سەر ئێمەش لەگەڵیدا.

شوینی بارەگاگانمان هیندە بەرچاوبوون، ئەگەر مشوری جییەکی
ئەمینترمان نەخواردبا، فرۆکە هیلهی پێدەکردین.. هەر لەسەرەتای نیسانەو،
خانووەگانمان جییهشتن و چەند سەد مەتریک، بەدۆلە کەدا هەلکشاین...

ئەو جییەي بۆ هەواری ئەو هاوینەمان هەلبژارد، لە هەموو شوینەکانی
دیكەي ناو ئەو دۆلە قایمتربوو... دارگۆیزەکانی هیندە گەورە و پربوون،
هەموو خیمەکانی ئێمەیان لەبن سیبەرەکانی خۆیاندا حەشاردەدان... ئەو
دوو چیايەي ئەمبەر ئەوبەریش، هیندە لەیەکدی نزیک ببوونەو، هەر بایي
تێپەر بوونی چەمکیان، لە بەینی خۆیاندا هینشتبۆو...

بەبن دارگۆیزەکاندا بلاوبووینەو، من سیبەری دارگۆیزیکي لاپالم
تەختکردوو کردمە شوینی هەلدانی خیمەکەي خۆم... زۆری نەبەرد،
بارەگاکانی مەکتەبی سیاسی و سەرکردایەتیش، بەری مەرگیان چۆلکردو
بەرەو دۆلی جافەتی هاتن... تابارەگاگەي لە یاخسەمەر سازدەبوو، مام
جەلال بۆ چەند هەفتەیک، خیمەکەي ئەرسەلانی کردە مالی خۆي... تەنھا
گاشە بەردیکي گەورە، خیمەکەي ئێمەي لە خیمەکەي ئەو دادەبەری. رۆژیک
مام جەلالم بۆ نانی نیوهرۆ داووەتکرد... وارێکەوت جەباریش لەوی بوو...
جەبار کەبابچیەکی زۆرباش بوو... خەریکی کەبابخواردن بووین، مام
جەلال ووتی:

- بەراستی کەبابەکی خوشە... ئەو کێ درووستی کردوو؟

- جەبار درووستی کردوو

- جەبار کێیە و چ کارەیه؟

- کۆرە پورزای منە و پێشمەرگەیه لە تیپی ٤٣ ئاسۆس.

- ئەو کەبابچیە باشەم بۆ بانگ کە.

جەبار دیتە ژووری.

. مادام کەبابی واباش دەزانی و خزمی هەقالیشی، نەقلت دەکەمە لای خۆم.

. ناوێ لا مامە نامەوی نەقلیم، من حەزم لە پیشمەرگایەتیه.

. بۆ ئەتۆ ئەوەی ئەمە دەیکەین بە پیشمەرگایەتی نازانی!؟

. ببورە مەخسە دەم ئەوە نەبوو... دەنا هەمووی هەر پیشمەرگایەتیه، بەلام من بۆ خۆم پیشمەرگایەتی ناو مەفرانم پێخۆش نیه...

مام جەلال چەند هەولیدا بە نقلکردنە لای خۆی رازیکات، سوودی نەبوو، جەبار هەر پیشمەرگایەتی پێخۆشتر بوو...

بەدریژایی ئەو رۆژانەی مام جەلال لە بارهگەکە ی ئێمەدا مایهوه، کاتی نانخواردن و خەوتنی لێدەرکە ی، دەنا زۆربە ی وهختهکان، هەر خەریکی دیدار و کۆبوونەوهبوو... رۆژنەبوو ژمارهیهک کادرو بەرپرس و فەرماندە سەرینەدەن... هەبوون بۆ کاری خۆیان دەهاتن، هەشبوون خۆی بەدوایدا ناردبوون... لەگەشتنی هەندیکیان، وهک ئەوە ی چاوهڕێی کەس نەکات، بەپێوه دەوهستتا و خۆی بەشتیکه وه مەشغول دەکرد... لەگەشتنی هەندیکی دیکەدا، هەلدهستایه سەر پێیان و پیشوازیهیهکی گەرمی لێدەکردن... بۆ هەندیکی دیکەش لە خیمهکە ی دههاته دەری و چەند شهقاویکیش بەرهوپیریان دەچوو... دەکرا لە شیوازی پیشوازییهکانیدا، بزانی کام کۆبوونەوه گرژ و کامیان ئارام دەبی.

یهک لهو بەرپرسانه ی لهو ماوهیهدا، سەری مام جەلالیدا، مەلا بەختیاربوو...

مەلا بەختیار، لە دوا ی کۆنفرانسی سییه می کۆمهلهوه، جگە لهوه ی ئەندامی سەرکردایەتی کۆمهلهبوو، هیچ پۆستیکی دیکە ی، نە لە ناو یهکیتی و نە لە ناو کۆمهلهشدا پێنەسپێردرابوو.

سالیکی دەبوو، کۆنفرانسی سی، لە (کانی سینوه) ی میرگەپان بەسترا بوو... لە کۆنفرانسی یهک بەدواوه، گرژی و ئالۆزییهکانی ناو هەناوی کۆمهله، تادههات زیاتر قوول دەبوونەوه... کۆنفرانسی سی هات و کیشه ناو خۆیهکانی کۆمهله ی تا سەرلیواری جیابوونەوه پالپێوهنا...

لهسه رده می گفتوگودا، په خشنامه یه ک به ناوی (هه لویست) هوه بلاوده بیته وه و له کونفرانسدا هه رایه کی گه وره ده نیته وه... لایه نگرانی نهوشیروان مسته فا، لایه نگرانی ئه و باله ی که دواتر ناو نرا (ئالای شوړش) به خاوه ندرایتی ئه و په خشنامه یه تومه تبار ده که ن... هه ندیک له وانه، ته نانه ت داوای ئیعدمکردنی ئه وانه ده که ن، که له به بلاوکردنه وه ی هه لویستدا په نجه ی تومه تبار بیان بو دريژ ده کړی..

رووبه رووبوونه وه ی لایه نگرانی ئه و دووباله، ئه وه نده زیر و دوژمنکارانه ده بی، ده گاته ئه وه ی به ره ی نارازی، به پیشه وایه تی مه لا به ختیار، هولی کونفرانس جیبیلن... له گه ل جیهیتشتنی هوله که دا، مه لا به ختیار سویند به گوری ئارام ده خوا که تازه جاریکی تر ناچیته وه ناو سه رکردایه تی کومه له.

ئه گه ر هه ولی زوری ژماره یه ک له ئه ندامانی به په روشی ناو کونفرانس، به تایبه تیش که سانی وه ک ملازم عومه ر، ئازاد هه ورامی، به کړی حاجی سه فەر، دلیری سه ید مه جید و قادری حاجی عه لی و دواتریش ده خاله تی مام جه لال نه بووایه، ره نگه هه ر له ویندا له تبوونی کومه له روویدایه...

ئه ندامانی نارازی ده گه رینه وه ناو دانیشتنه کان و کاره کانی کونفرانس ده ستپیده که نه وه، به لام له و رووداوه به دواوه، سنوری نیوان ئه و دووباله هینده ی دیکه توخ ده بیته وه. کونفرانس به هه لېژاردنی ده سته یه کی نوی سه رکردایه تی و ده سته یه کیش له ئه ندامانی یه ده کی سه رکردایه تی کومه له کوتایی دی...

مسوگه ربوونی زورینه ی ره ها، بو به ره ی نهوشیروان مسته فا، ده سته یه کی وای سه رکردایه تی لیده که ویته وه که له وئ به دواوه، چیدی مه لا به ختیار، ده نگیکی بیسراوی ناو سه رکردایه تی کومه له نامینئ. ده بوایه مه لا به ختیار، ئه و لاسه نگیه ی ببینیا یه که له نیوان ده نگه کانی ئه مان و ئه واندا هه بوو... هه روا ده بوایه به سویند خوار دنه که ی خوشی پابه ند بووایه و خوی بو ئه ندامی سه رکردایه تی کومه له کانید نه کردبایه وه.

کونفرانس، ته رازوی هیزو ده سالات له ناوه ندی بریاری کومه له دا لاسه نگه کات. هه ر ئه و لاسه نگبوونه ش، کیشه کانی ناو کومه له به ئاقاری مه ترسیدار تر دا ده با. هه ر لایه ک، هه لویستی لایه که ی تر ده کاته به هانه، بو ئه و ریکار و په رچه کردارانه ی له دژی یه کتری ده یگر نه به ر. ئه مان له سه ره وه هه ولده دن هه موو ئه وانه ی له کونفرانسدا له سه ر به ره که یتر ساغبوونه وه، له ئالوگوری پوسته کان و له دابه شکردنی پوستی تازه دا

پهراویزخه ن و ئه وهندهش بتوانن تهنگیان پیهه لچنن و لایاندهن ... له
کۆبوونه وه و دانیشتنه کانی ناو بنکه و تیهه کانی شیدا به وه تومه تباریانکه ن
که:

* دژی کومه له ن ... به شیوازی موئامهره کارده که ن ... ده یانه وهی کومه له
له ناوه وه را هه لته کیتن.

* ریکخستن له ناو ریکخستندا درووست ده که ن و ده یانه وهی ده ست
به سه ر کومه له دا بگرن.

* پروپاگهنده و تومه ت بۆ ناشیرینکردن و سووککردنی کومه له و
یه کیتی و سه رکرده کانیان هه لده به ستن.

* وره ی پيشمه رگه ده روختن و هانیان ده دن، واز له پيشمه رگایه تی و
خه باتی شاخ بیتن.

* سالار عه زیز و فازل که ریم (ماموستا جافر) له ئیرانن و له ژیره وه،
له گه ل کۆماری ئیسلامی و به ره ی جودا، به مه به ستی په لاماردانی یه کیتی،
خه ریکی په یوه ندی و هه ماهه نگین.

* هه وال و زانیاری و ورده کاریی بریاره نه نیه کانی سه رکرده یه تی
یه کیتی و کومه له، به ئیران و سوریا و لیبیا و به ره ی جود ده دن.

ئه وانیش له ژیره وه، ده ست به خوخرکردنه وه و خوخریکخستن ده که ن...
به رده و امبوونی ئه و دۆخه ی سه رکرده یه تی کومه له خولقاندویه تی، وا له وان
ده کا، سه ره تا له هه موو ناوچه کاندایه لقه ی رۆشنبیری درووستکه ن...
کاری ئه و ئه لقانه، کۆکردنه وه و ریکخستن و په روه رده کردنی خه لک
ده بی... ئه لقه یه کی ناوه ندیش بۆ کۆکردنه وه و پیکه وه به ستنی ئه و ئه لقه
رۆشنبیریانه و، بۆ ئاراسته کردنیان درووستده که ن... دواچار و له ئاینده دا،
هه ر ئه و ئه لقه رۆشنبیریانه ده بنه که ره سه ی بیناکردنی ریکخستنیکی نو،
ریکخستن له ناو ریکخستندا.

وێرای هه موو ئه و شتانه ی له سه ریان ده وترا، به ده رکردنی کومه لیک
بلاوکراره و ش تومه تبار ده کران، له وانه:

(نمانامه)، (چیتر بیده نگ نابین)، (هه لویست)، (سازشی بۆرژوازییه کان و
هه لویستی مارکسیه کان)، که له هه ر هه موویاندا، هیرشی تووند کراره ته سه ر
سه رکرده یه تی کومه له و یه کیتی به گشتی، مام جه لال و نه و شیروان مسته فاش

به تايبه تي... به سازشكارو نا ماركسى و نا ديموكراتيان تومه تبار ده كه ن.

ساليك به سهر به ستنى كونفرانسدا تيده پهرى و ناكوكيه كانى ناو كومله ش
له درز و شه قارى بچووكه وه، ده بنه زهندولى گه وره و پر كردنه وه يان
كارىكى ئاسان نابى.

حه تمه ن هاتنى مه لا به ختياريش، خوى هاتبى يان مام جه لال داوايكر دى،
ههر په يوه ندى به و گرژى و ئالوزيبانه ي ناو كومله وه هه يه.

مه لا به ختيار، له دواى كونفراسى (سى) وه، چوته به رى قه راخ و هيچ
به رپرسيارىه تيه كى له ناو په كيتيدا نيه... ئه گه ر بيه ويى كاريش بكا، پينگه ي
له ناو سه ركردايه تي كومله دا ئه وه نده لاوازبووه، نه قسه ي ده رواو
نه هيچيشى بو ده كرى.

مام جه لال، له زالكى خيمه كه يدا، به خيرهاتنى مه لا به ختيارى كرد... دوو
كاژيرك لاي مام جه لال مايه وه... بو نانى ئىواره و مانه وه ي شه ويش
هاته لاي من...

ئه وه ي ئه و لاي من، وهك ته وه رى سه ره كى كو بوونه وه كه ي خوى له گه ل
مام جه لالدا باسيكرد:

* هاتنه وه ي سالار عه زيز و فازيل كه ريم، بو سه رسنور، جموجووله كانيان
له گه ل ئىران و له گه ل به رى جودا...

* به رنامه دانان بو چوونى ئه م، بو لاي ئه وان له ئىران، به و مه به سته ي
قه ناعه تيان پى بيئى، بير له جيا بوونه وه، له يه كيتى و په يوه ندى به ستن
له گه ل ئىران و به رى جودا نه كه نه وه.

* ئه و گومان و نارهباييانه ي سه ركردايه تي يه كيتى و كومله، له م و له
هاورپى كانى هه يانه و، ئه و ره خنه و نارهباييانه ش كه ئه مان له سه ر يه كيتى و
كومله هه يانه.

* مام جه لال داواى ليكردوه كه به رپرسيارىه تيه ك وه رگرى و ئيش
بكات... ئه ميش ووتوويه تي كه ناتوانى به رپرسيارىتى له ناو ريكخستنيكدا
وه رگرى، كه هه موو ده سه لاته كان له ده سته يه ك كه سدا كو بيه نه وه و كادرو
ئه ندام و پيشمه رگه كانى سه ر به به ره كه ي ئه مان په راويزبخرين و سزا
بدرين.

* ئەو، ئەو ھى نەشاردۇتەو ھە ئەمان كۆمەلىك خەلكى نارازىن لە سىياسەت و ھەلۈىستەكانى سەركردايەتى، لە كالبوونەو ھى ناو ھەروكە چىنايەتتەكەى كۆمەلە نىگەرەنن... بەلام نكۆلى لە ھەبوونى رىكخستى نەئىنى و ھەموو ئەو تۆمەتەنەش كەردو ھە، كە رووبەرووى خۆى و ھاورىكانى كراونەتەو ھە.

ئەو شەو ھە تادەرەنگ قسەمانكرد... لە قسەكانىدا دەيوست ھىلكارىەكانى ئەو وىنەيەم بخاتە بەرچا و كە ھىشتا بەردەوامن لە كىشەنى، وىنەيەك كە دەيوئى مەنىش لە رەنگكردنىدا رۆلىك ھەبى.

من لە كۆنفرانسى يەكەمى كۆمەلەو ھە، لە ھەموو كارىكى حىزبى و رىكخراو ھىى دووركەوتوومەتەو ھە، ناشمەوئى جارىكى تر لەگەل ھىچ لايەنىكدا تىھەلچمەو ھە... ئەو ئەگەر باس لەو نەكەم كە من بروام بە (نوئى)دا تەلارىكى نوئى نەماو ھە كە بە كەرسەى كۆن بىنا بكرى... من خۆم دەناسم و سروشت و مەنتالەتەم رىم پىنادەن چىتر لەناو گەمى سىياسەتى رۆژھەلاتى لاي خۆماندا يارى پىكراو بىم. ئەو ھەجگەلەو ھى كە من بوخۆم لەگەل ھەندىك لە پرنسىپەكانى لىنىزمدا تووشى بەرىكەكەوتن ھاتبووم، بەتايبەتەش ئەو ھى پەيوەندى بە مەسەلەى دىموكراسىى ناو ھەندى و دىكتاتورىەتى پرۆلىتارىا ھەيە... لاي من دىموكراسىى ناو ھەندى، بكورئى ناو ھەروكە دىموكراسىەكەيەو، دىكتاتورىەتى پرۆلىتارىاش، خنكىتەرى ئازادىە ... دىكتاتورىەت ھەر دىكتاتورىەتە، جا ھى پرۆلىتارىابىت يان ھەر چىنىكىتەر.

من لە كۆنفرانسى يەكەو ھە تىگەشتم، ئەو ھى لە ناو سەركردەكانى كۆمەلە و يەكەتەشدا، بەناوى مەملەتتى فەكرى و سىياسىەو بەرپو ھەچى، زىاتر مەملەتتى بۇ تىكشكاندى ئەوانى دىكەو... بۇ زىاتر خۇ قايمكردن و دەسەلاتى زىاتر گرتنەدەستە و كەمتر پەيوەندى بە جىاوازىى فىكرىەو ھەيە... ھەر لەو كۆنفرانسەدا تىگەشتم، ناكۆكىە شەخسىەكانى نىوان سەركردەكان، زىاتر لە ناكۆكىە فەكرىەكان، رۆلىان لە قولبوونەو ھى كىشەكانى ناو كۆمەلەدا ھەيە... تىبىنى ئەو مەكرد، ئەوانەى كىشەى شەخسىان لەگەل يەكترىدا نىبە، چەندىش لە رووى فەكرىەو جىاوازبن، كىشە لە نىوانىاندا درووست نابى... ئەوانەش كىشەى شەخسىان لەگەل يەكترىدا ھەيە، جىاوازىى فىكرىشيان لە نىواندا نەبى، ھەر ناكۆك و ناتەبادەبن... بەلام بۇ ئەو ھى ناكۆكىەكان، لە بەرچاوى ئەندامان و كادىرەكاندا، خەسلەتى شەخسىان پىنەدرئى و جورىك لە پاسا و رەوايەتەن بىرتى، چوارچىو ھى فىكرىيان بۇ دەدۇزىتەو ھە... ئەو بەو مانە نىە بلىم كىشەو جىاوازىى فىكرىى

هه رنه بوون، حه تمه ن هه بوو، به لام پۆلینه که، به نیه بهت سه رکرده کانه وه،
ئه وهنده له سه ر بنه مای جیاوازیه فکرییه کان نه بوو، ئه وهنده ی له سه ر بنه مای
جیاوازیه شه خسیه کان بوو...

من که نه هه لپه ی سیاسی و... نه حه زی پۆست و... نه ناکۆکی شه خسیشم...
له گه ل که سدا هه بی و... نه چێژیشم له ملشکاندنێ خه لکیدا دینی... له خۆ
دوورخستنه وه له کاری حیزبایه تی به ولاره، رنیه کی تر له به رده می خۆمدا
شک نابهم...

ئه وه هه ولده دا قه ناعه تم پینینی و منیش له سه ر ئه وه مه سه له یه ته واو
روونم و خۆم یه کلاکردۆته وه وه دهر فه تیکیشم بو پاشگه زبوونه وه
نه هیشته و ته وه...

که مه لا به ختیار له وه دلنیا ده بی، ئیتر له وه زیاتر پێ له سه ر کارکردنی من
داناگری و دوا جار داوام لیده کات، ئه گه ر من نووسینی فکریم هه بوو، له و
گۆزاره دا بلاوی بکه مه وه که ئه مان به ته مان وه ک گۆفاریکی سه ره به خۆی
تیوری ده ریکه ن.

ئیدی ئاوا، په یوه ندی من و ئه و ریکخراوه ی له سه ر پێ درووستبوونیدا بوو،
هه ر ئه وه ندو زیاتر نه بوو.

زهوی چاوی برپوهه ته ښه و هوره تیرانهی که با پیش خوی داوڼ، تا له گهل ریژنه بارانیکي به خوردا، هه موو ښه و شه قارانه، پرېبڼه وه که گرمیی هاوین، خستوونیه ته جهسته یه وه. باران به سهر زه ویدا داده کاو، ته رزه ی کومه له وتاریکی رادیوی دهنگی گه لی کوردسیتانیش درهختی چاوه پروانی ښه وانه ی به ته مای چاره سهریکی مامناوه ندین، له گه لای هیوا داده مالی.

وتاره کان وتاری ناوه ندیی کومه له ن و، گروپی کومیتیه ی هه ریمه کانیاڼ کردو ته نامانجی کوتانی خویان. وتاره کان ښه و گروپه به گروپیکي بانچه پ و تووندړه و له قه له م دده ن... گروپیک که "دهیانه ویی ناژاوه یه کی فکری و ریکخواوه یی و سیاسیی له ناو کومه له و یه کیتیدا بخولقینن و دواچاریش بڼه مه ترسیه کی جدی له سهر ښاسایشی نه ته وه یی."

هه لمه ته که هیڼده چره و دهنگانده وه که شیی له ناو پیشمه رگه و ریکخستنه کاند، ښه و ونده ی تر فه زای سایکولوژی و سیاسیی بارگاوی ده کات... فه زایه کی وا که س نه ویرئ بیر له رهخنه و نارېزایی دهر برین بکاته وه. ئیدی له ویی به دواوه، هه رکه سئ دژئ نایه کسانئ، ناداډه پروه ری و دژئ سزادانی خه لک، له سهر جیاوازی بیروباوه ر و له سهر به رته سکبوونه وه ی ماف و ښازادیبه کانی تاک قسه بکات، یه کسه ر موری بانچه پ به هه نیه یه وه ^{۲۳۰}دهنرئ.

من خوم و ښه وانه ی دیکه ش ده یانزانی نه بانچه پم و نه شتی دیکه ش، به لام مادام به و دوخه سایکولوژی به سه پاوه رازی نیم و راشکاوانه ش پای خوم ده لیم... مادام هه ندیک له وانه ی به بانچه پ ناوده برین، هاویریمن و سه ردانم ده کن، ده بن منیش له وانېم... لای ئیمه ناوایه، په یوه ندی سیاسیی و کومه لایه تی وا تیکه لای یه کتری ده کرین، له گهل هه رکه سینکا هاوړئ بی، توش ده خریته خانه ی سیاسیی ښه وه وه...

لای ئیمه، توخوت نیت... تو ښه و نیت که خوت ده یزانی و هه یته... تو ښه و هیت که ښه وانی تر له بیر و خه یالی خویانه وه وینه یان لیکتیشاوی.

رهوشیکی هه تا بلی ناته ندر ووست و ئالۆز... له ولاره ئه وان، به یاننامه و بلاوکراوه و نامیلکه ی نهینی دژ به مان دهرده کهن... سالار عهزیز و مامۆستا جافر له ئه وروپاوه، دینه ئیران و خهریکی هه ماههنگی و په یوهندی درووستکردن، له گه ل ئیران و پارتی دیموکراتی کوردستان و ئالای شۆرش به ئاراسته ی له به کیتی و له کومه له دهرچوون هانده دن.

له ملامشه وه ئه مان، به رنامه ی پاکتاوکردنی ئه وان داده پرژن.

لیره ش له رادیۆ، له گه ل ههر و تاریکی تازه ی ئه نتی بانچه پدا، دهنگی ته پل و که ره نای شه ر، خهریکه ته واو کاس و جارسم ده کات.

وهک چۆن گلیره، به نیشانه ی بارینی به فر و، رهوینی له ناکاوی ره وه ئه سپیک، به نیشانه ی روودانی زه مینله رزه ده زانری، ئاواش بلاوبونه وه ی ئه و بابته و نووسینه ی رادیۆ، به ئاماده سازی شه ر ده زانم.

به رهوشیکی نادلنیاو ناهه مواردا ره تده بم... ته نانه ت وام لیهاتووه نووسینی و تاریک یان ئاماده کردنی بابه تیک یان هه والیک، به کاری سوخره کیشی ده زانم. من که نامه وئ له مبه ر یان له وه به ریم، ده بی تا بریار له ده ست خۆمدایه، خۆم ساغ که مه وه و له م دۆخه ناته ندر ووسته بچمه ده ری...

ده چمه لای مام جه لال و به راشکاوی، هه موو شتیکی خۆمی پیده لیم، پیده لیم:

دان به وه دا ده نیم که من له به رته سکبوونه وه ی پانتایی ئازادی ناو کومه له وه یه کیتی بیتاقه تم و له زۆر هه لویست و سیاسه ت و ره فاتاری سه رکردایه تیش نارازیم... نارازیم له وه ی له ولاره خه لک له سه ر جیاوازی بیرو را سزاده درئ و له م لاشه وه خه لکتر، پیاوده کوژی، راو رووت و داوینپرسی و که له گایی ده کا، که چی خه لاتده کری. نارازیم له وه ی که له وه رگرتنی پله و پۆستدا، دلسۆزی و پاکیتی و توانا و لیهاتوویی له به رچاو ناگیرین و وه لائی شه خسی و لاره ملی^{۳۶} و شتی تر ده کریته پیوانه... نارازیم له وه ی که له ده زگایه کا کاربکه م، به حساب ده زگای یه کیتی و بلنگۆی هه مووانه، که چی ده بیته بلنگۆی لایه نیک دژی لایه نیکی تری ناو کومه له وه یه کیتی.

دەچمە لای و پیتیدەلیم کە:

هەموو ئاماژەکان بەرەو ئەوە دەچن کە قەیرانیکی جدی بەرپۆیە...
قەیرانیک ئەگەر پیتشەخت، من بریاری وازھێنان نەدەم، رەنگە بمکاتە بەشتیک
لەو کیشانەیی لە نیوان ئیووە و ئەواندا ڕوو دەدەن... ئاماژەکان پیماندا لێن
یان ئەوان لە کۆمەلە و یەکییتی دەچنە دەرەو، یان ئیووە پەلاماریان دەدەن.
بۆیە بەرلەوہی ڕووداوەکان بەزۆر بمخەنە پال هیچ لایەک، هاتووم تا
داوای دەستلەکارکیشانەوہی خۆمتان پیشکەش کەم.

نامەوئ لێرە بەدواو، لەسەر هیچ لایەک حساب بکریتم... دەست لە کار
دەکیشمەوہو دەچمە شویتیک، یان ڕوونتر بلیم دەچمە بەری مەرگە و وەک
نووسەریکی پیتشمەرگە، چون هەموو نووسەرە پیتشمەرگەکانی تر، درێژە
بە خەباتی خۆم دەدەم... ھەر پیتشمەرگە دەبم، بەلام لەگەڵ هیچ لایەک و لە
دەزگاکانی هیچ ھیزیکدا کارناکەم..."

مام جەلال، لێدەگەرئ من هەموو قسەکانی خۆم تەواوکەم، وەک ئەوہی
شتیک لە قسەکانی مندا، نیکەرانییان بۆ درووستکردبێ، دەپرسیت:

ئەو قسانەیی ئەتۆ لەسەر ئەو قەیرانە دەیکە، زانیاریە یان ھەر
ھەست؟

ئەو، لەو دەترسئ من زانیاریم لەسەر ئەو کۆبوونەوہ زۆر نھینی و
بچووکی ئەمان ھەبێ... ئەو کۆبوونەوہیە لەویدا بریاری کۆتایی خۆیان،
لەسەر چۆنیەتی چارەسەرکرنی ئەو قەیرانەدابوو.

لە راستیدا من هیچ زانیارییەکم نەبوو... ئاماژەکان ھێندە ڕوونبوون،
بەبێ ھەبوونی زانیاریش، دەتوانی بزانی، دۆخەکە بە چ ئاقاریکدا دەروا...

جاریکیکەش لیم دەپرسیت:

ئەتۆ ھیچت بیستوو، یان ھەر ھەستی شاعیرانەیی خۆتە...

نە زانیاریم ھەبێ و نە ھیچیشم بیستوو، تەنھا ھەستی خۆم و خویندەوہی
خۆمە بۆ پەرەسەندنی ڕووداوەکان.

ئەو، قورساییی خۆی لەسەر میزەکە ھەلدەگرئ و دەیکوازیتەوہ بۆ سەر
پالپشتی کورسیەکەیی... بەدەم و چاویکی راھەتر و تۆنیکیی ئارامترەوہ
دەلی:

زۆر باشه كه هەر ههسته... بهلام ئه وهش بزانه زۆرجاران، ههستی
شاعیرانه ئینسان به ههلهدا دهبا... دۆخهكه ئه وهنده تارىك و تهلخ نیه كه
ئهتو دهیبینی...

دۆخهكه بۆ من زۆریش تهلخبوو... له ئاویتهیهکی دوو ڤوو دهچوو... من
دیوه تهلخهکهی دهیبینم و ئه ویش دیوهکهی دی... ڤهنگه من ئه و دیوه یشیم
دیبا، هەر به تهلخم زانیبا، بهلام ئه و ڤوون دهیبینی...

ئه و هەر وابوو، قهت بێ ئومید نه دهبوو... له بێ ئومیدترین دۆخیشیدا
دیبات، هەر به ئومیدهوه قسهی دهکرد... ئه و، ئومیدی له بێ ئومیدیدا
درووسته کرد... ئه گه رچی ئومیدهکهی ئه م جارهی ئه و، وهك دواتر تیگه یشتم،
ئه وهندهی په یوهندی به و بهرنامه یه وه هه بوو كه به نهیسی بۆ لیدانی ئالای
شۆرش دایانرشتبوو، ئه وهنده په یوهندی به مه سه لهی ئومید و بێ ئومیدییه وه
نه بوو.

به درێژی دوو کاتژمیران، هه ولیدا قه ناعه تم پینینی كه وهك سیاسیه کی
واقیعی بیربکه مه وه، وهك شاعیرنا... بهلام من نه متوانی بجه ئه و سیاسیه ی
ئه و دهخواست.

چه ند كه سیکی تر له پرسگه كه دا چاوه رین مام جه لال بیانینی... بۆ
بینینی ئه وان و بۆ ته واوکردنی قسه کانیشی له گه ل مندا، باقی کۆبوونه وه که،
دهخاته ڤۆژی دواتر..

که له بهرگه لَوو دهرچووم، ره شه بایه کی نه وه ننده به هیززی ده هات سیره سیرپی به په له داره نارو پروتاوه که ی دامینی باره گاکه مان خستبوو. با، نه و پاش نیوه روپه له بهرچاوم، له زردایکیکی دلره قده چوو... تاکه گه لایه کی به ودارانه وه نه هیشتبوو، که چی هیشتا ش دهستی له سه روپرچیان به رنه دهبوو. تا گه ی شتمه خوار مالان، با هر وژهی هات و نه که و ته وه نه وزدان... با له جووله ده که وئ و منیش ده گه مه باره گاکه ی مام جه لال من سلوده که م و نه ویش خه ریکه عه لی شامار به ریده کا...

”نه وه کاک عه لی، برادهری هه ردوو کمان، بریاریداوه، هه رچی هک له نیوان ئیمه و نه واندا رووبدا، هر له گه ل به کیتیدا بمینیته وه...”

عه لی شامار، به جوړیک له حه په سانه وه، گلینه ی چاوه کانی له نیوان مام جه لال و مندا دینن و ده با... که میک بیده نگ ده بی و ئینجا ده لی:

«به خوا مام جه لال، من هه قم به سه ر هیچ لایه که وه نیه.»

مام جه لال ده ستیک ده خاته سه رشانی عه لی شامار:

- هه قت هه بی یان نه بی، نه تو هر عه لی شاماره که ی پیشمه رگه سه ره تاییه کانی شوړشی نویی... نه مه ده لی و بو به ریکر دنیشی، تا دهر وه ی خیمه که، له گه لیدا دهر و...

هر که ده گه رپته وه، به کسه ر ده چپته وه ناو بابه ته که:

”نه م به یانیه کاک شیزکو بیکه س لام بوو، نه ویش به و بریاره ی تو نار ه حه ته و، له گه ل مندا هاو رایه که بوونی تو بو رادیو زور پیویسته...” به ک دووشت له ده فته ره که ی به رده می دهنووسی، ئینجا ده لی:

”نه تو خوت ده لئی، حزبا یه تی نا که ی و ناته وئ به شیک بی له و ململانیه ی ناو کومه له... من نه وه م زور پی باشه و به بیر کردنه وه یه کی راست و ژیرانه ی ده زانم... مادام وایه، تو هه قت به سه ر کیشه ی ئیمه وه نه بی... تا ئیستا چون کارت کرده، هه روا به رده وام به و، نه منیش به لیتت دهرده می

هه موو پشتیوانی و پشتگیریه کت بکه م.

ئەو بەلینم دەداتنی و منیش لەسەر راکەیی پوژی پیشووم بەردەوامم. ئەو کە دەزانی من لەسەر ئەو بپاریەم سوورم، بە تونیکێ ئارامی نزیک لە چپەو دەلی:

”با زانیاریه کت پئ بلیم و لەدوایه شدا پیشنیاریکت بۆ دەکەم... زانیاریه کە ئەو هیه، ئیمه له مه کته بی سیاسی، به کاکه نه وه شه وه، له گه له ئەو هه داین ئەو کیشیه، به شینوهیه کی برایانه و ئاشتیانه چاره سه برکیرین. له و پوژانه دا مه لا به ختیار دینه لام و منیش رای مه کته بی سیاسی پپرا ده گه یه نم... ئەگەر ئەوان ریکخراون، هەر چهنده تا ئیستاش نکۆلی له وه ده کهن، با خۆیان راکه یه نن و به رنامه ی خۆیان ته رکه ن. ئەگەر ئیمه به رنامه ی وانمان به دلپوو، ئەوانیش قبولیان بوو، هەر له گه له یه کتیدا بمیننه وه، ئەوا باوه ک بایکیکه، له پال کومه له و شو رشگیراندا، له ناو یه کتیدا بمیننه وه... ئەگەر ئەو هشیان قبول نه بوو، ئازادن، با له یه کتیی جیا بینه وه، به لام قبولمان نیه هیزی پیشمه رگه ی کوردستان دووله تکه ن. ناهیلین جاریکی تر ئەزموونی ره سول مامه ند و حسک دووباره بیته وه.”

ئەو زانیاریه کە بوو... پیشنیاره کە شم بۆت ئەو هیه:

دەزانم ئەم وه زعه نیگه ران و ماندووی کردووی و پپووستیت به ئیسراحه ته. ئیجازه یه کی یه ک مانگی وه رگه رو، له و مانگه شدا شته کان یه کلا ده بنه وه... ئەو دەمی وه ره و به گوێزه ی وه زعه که قسه ی له سه رده که یین... باشته کیکه شت پئ بلیم... ئەگەر مه لا و ئەوانیش بپاریاندا خۆیان جیاکه نه وه و شتیک بۆ خۆیان درووست که ن، شویننه به تاله کانی ئەوان له ناو سه رکر دایه تیدا به خه لکی وه ک ئیوه پرده که یینه وه...

به رله وه ی مائناوایی لیکه م، له سه ر ئەو ره یکه وتین که:

من مادوونیه کی^{۲۲۷} سئ مانگی وه رگرم... ئەگەر له و ماوه یه دا کیشه کان به و جو ره چاره سه رکران، وه ک ئەو ده لی، ئەوا کۆتایی به مۆله ته که م ده هینم و دیمه وه سه ر کاره که ی خۆم... ئەگەر وه ک ئەو هه ش شکایه وه، که من پیشیبینی ده که م، ئەوا مۆله ته که م ده بیته ده ستله کار کیشانه وه... ده ست له کار ده کیشمه وه، به لام هەر پیشمه رگه ده بم... پیشمه رگه ی هه یج حه یزب و لایه نیک نا... ده مه وئ له ده ره وه ی تاو لی حه یزب وه ک نووسه ریکی پیشمه رگه، دریزه به خه باتی خۆم بده م.

۲۲۷- مادوونی: ئیجازه

به دريژايی ريگای نيوان ياخسه مهر و بهرگه لَوو، ته ته له ميرانهی^{۲۳۸} قسه کانی مام جه لال، ته وني ئالوزکاوی خه يالم ده چنن... بير له يه ک به يه کی قسه کانی ده که مه وه و، ميشکی ماندووی خۆم ده جه رينم، به لکو بتوانم هه ندیک جفره ی ناو وشه کانی هه لبينم... هه ر چه نده چاوی زيهنم هه لده گلۆفم، له تراويلکه يه ک^{۲۳۹} به ولاوه، شتيکی ديکه نابينم... له ميشکی خۆمدا، قسه کان يه ک يه ک ده به م و دينم، له گومان دوودلی به ولاوه، شتيکی ديکه يان لی هه لناکرينم:

”ئه و کاته ی جه ماعه ته که ی ره سول مامه ند، له بزووتنه وه و له يه کيتی جيابوونه وه، براده رانی کۆمه له رايان وابوو، بچه سه ريان و هه ر له کولانه کانی زه ليدا، په روبا ليان هه لکيشين و مه جالی بسته فرينکيشيان نه ده ينی. ئه من رام وانه بوو... به و براده رانه م گووت، ليتيانگه رين، ده رۆن با برۆن و ئه و هيزه شر و زۆر و بۆره ی ئه وانمان له کۆل بيته وه باشتره. تاقيردنه وه کان ده ريانخست، براده رانی کۆمه له راستبوون و ئه منيش هه له.“

ئه گه ر ئه مجاره، ئالای شو ريش، بير له جيابوونه وه بکه نه وه، نه مام جه لال ئه و (هه له) يه دووباره ده کاته وه و نه ”براده رانی کۆمه له“ ش ري به له تبوونی کۆمه له ده دن.

ئه وان له سه ر جيابوونه وه ی باليکی ناو يه کيتی ئه وه نده تووند و پرژد بووبن، له سه ر که رتبوونی کۆمه له، سه د ئه وه نده.

ناکوکیه سياسيه کانی نيوان لايه نه بيروباوه ر جياوازه کان، زۆر له ناکوکیه عه قائيديه کانی ناويه ک ريکخستن ئه هوه نترن.

لاي ئيمه، که بيروباوه ريک له تده بئ، کيشه کان پله ی ناکوکی تیده په رينن و ده گه يه نرينه ئاستی خيانه ت...

۲۳۸ - ته ته له ميرانه: جۆريکه له کرم، که ته ونيک له شينهوی ره شمال به سه ر سه ری خويانه وه دروستده کن.

۲۳۹ - تراويلکه: سه راب

”له هېچ كه سېټكى قبوولناكه ين به ناوى نازاديه وه، يه كېټي نېشتمانيي كوردستان ټيكنېدات، يان ته نانه ت هه ولى لاواز كړدنيشى بدات.“

ئهمان واده لېن و ئه وانېش ده لېن: ”له هېچ كه سې قبوولناكه ين، به ناوى پاراستنى يه كېټيه وه، نازاديمان ليزه وتكات.“

دوو ديدى ته واو دژبه يه ك، دهر فته تى هېشتمه وه ي پنتنيك ناده ن، هاوكېشه يه كى واى تيدا چېين، هم يه كېټي بپاريزى و هم نازاديشى تيا فراهه م بى.

مام جه لال، باسى چاره سه رى ئاشتيانه و برايانه ده كا، به لام هوكاره سه ره كيه كانى ئه و قه يرانه ده ستنيشان ناكا... هوكار ده ستنيشان نه كردن، به لام قسه كردن له سه ر چاره سه ر كردنى، درزيك ناخاته ده رگاي به سه ر هيوادا داخراو. ئهمان وا ده لېن و ئاماژه كان شتى ديكه ده لېن. ئاماژه كان ده لېن! قه يرانه كه خهريكه ده گاته خالى كوټايى... كوټايه ك كه به هيز تيدا بالاده ست و بى هيزيش ده بېته قوربانى...

له بهردهم خالی کوتاییدا وهستاوین. بهدله راوکی و نیگه رانیه کی زوره وه، دهر وانینه تیکه وه هاویشتن و جووله ی ئه وهوره تارانیه که چاوه ری (بارانی رحمت) یان لیناکری. که لوپه له کانی خوم پیچاوه ته وه و سازو ناماده ی سه فهرم. ها ئیمرو ها سبه ی، ملی ری به ره وه مرگه ده گرم. مه لا به ختیار و شیخ علی بو دوایین دیداری خویان، له گه ل مام جه لال و مه کته بی سیاسیدا، ده گه نه یاخسه مهر.

بو زانیی دوایین هه وال و پیشهاته کان و بو دهر برینی نیگه رانیه کانی خوشمان، له گه ل دکتور سهر دار (سهر دار ره شید) دا، سهر یان ده دهین. من و دکتور سهر دار، له و کاته وه ی وهک یه که م پزیشکی ددان، بوته پیشمه رگه هاو ریین. به حوکمی له یه که وه نزیکیی باره گا کانیشمان، روژانه یه کتری ده بیین. له زور به ی شته کاند، دیدو بوچوون و هه لویسته کانمان وهک یه کن، یان زور له یه کتری وهه نزیکن. ئه وه ئه گه رچی سهر به هیچ کام له به ره ناکوکه کانی ناو یه کیتی و کومه له ش نیه، به لام مادام، راو بوچوونی خوی هه یه و ره خنه شی له هه ندی له سیاست و دیارده و هه لویست هه یه و، به شیک له براده ره کانیشی له به ره ی نارازیدان، له سهر به ره ی نارازی حساب ده کری.

ئیمه ده گه یه (مالومه) و ئه وان، مه لا به ختیار و شیخ علی، هه مووی چه ند کاژیریکی که مه، جفینیان له گه ل مام جه لالدا کردوه.

ئه وان، تا بهر له و جفینه شیان له گه ل مام جه لالدا، نه چو بوونه ژیرباری ئه وه ی که ریکخراوی جیاوازی خویان هه یه. ئه وان، نکولیان ده کرد و به لام دهرچوونی ئه وه هه موو بلاو کراوه نه نینانه و گیرانی ئه و نامانه ی دوا ییش که له سالار عه زیزه وه بو یان هاتبوو، ناچاری کردن، به مام جه لال بلین:

”به لی ئیمه ئالای شورشین... جیاوازی فیکری و سیاسی قولمان له گه ل نه وشیروان مسته فا و سهر کردایه تی کومه له دا هه یه و گه یشتووینه ته ئه و شوینه ی که چیتر توانای پیکه وه هه لکردنمان نه ماوه...” که سهره تا بییمانن، راگه یانندی خویانان، وهک ئالای شورش، به و چه شنه پنگووتین... هه روا گووتیان، به مام جه لالیشمان وتوه: ”ئیمه ده چین کوبوونه وه و

كۆنفرانسى خۇمان دەكەين و ھەولى جىدىش دەدەين، قەناعەت بەبرادەرانى خۇمان بىنن، ۋەك بالىكى جىيا، لە پال كۆمەلە و شۆرشكىراندا، ھەر لەناو يەكىتىدا بىمىنە ۋە.

ئەوان، بەرامبەر بەو بەرخوردەى مام جەلال لەگەلىاندا ھەببۇو، بەو بەلىنەش سەبارەت بە چارەسەرى ئاشتىانەى كىشەكان پىداون، تەواۋىك دۇنيا و دلخۇش دياربۇون. كە ئىمە، ترس و دلە راوكىي خۇمان، لە قسەكانى ئەو پۇژەى مام جەلال و لە نىەتى سەركردايەتى كۆمەلە و لە ئاماژە مەترسىدارەكان دەخستە پوو، ئەوان پىيان وابوو، ئىمە زىاد لە پىويست ھەستىارين... ئەگەر لە ناخىشىاندا شتىك گومانىان ھەبووبى، لە سىماياندا دەرئەدەكەوت. ھىندە پشتيان بە گەفت و بەلىنەكانى ئەوان ئەستوربوو، حسابيان بۇ قەوارەى ئەو مەترسىانە نەدەكرد كە خۇيان بۇ لە بۇسە نابوون... تەننەت شتىخ عەلى پىي گوتىن كە "مام جەلال ۋەعدى ئىزگەيەكى رادىۋوشى پىداوين." ئەوان، خەيالى چارەسەرى ئاشتىانە، ئەگەرەكانى دىكەى لا كال كال كرىبوونە ۋە.

تو، ھەتا ئىوارە بلى ئەگەر ئىو ھەببۇو، يەكىتى بە ھەموو ھىز و تواناى خۇيەو ھەلىتان دەدا، باو ھەرىناكەن. باو ھەرىشكەن ۋەك ئەگەرىكى دوور تەماشاي دەكەن... ئەوان، پشت ئەستور بەو بەلىنەو، بەو ژمارە زۆرەى ئەندام و كادرو پىشمەرگە و فەرماندەيەى، بە حساب لەگەلىاندان... بەو خەبات و ماندووبوونەش كە بۇ يەكىتى و بۇ كۆمەلە كرىدوويانە، باو ھەرىناكەن ھاوخەبات و ھاوسەنگەرەكانى خۇيان، پەنا بۇ پەلاماردانىان بەرن.

ئەوان، پىيان وايە ئەو ھەى كرىدوويانە، نەگەىشتۆتە ئەو ئاستەى، پاساوى ھىزىكردنە سەريان، بداتە دەستى برىار بە دەستانى ناو كۆمەلە و يەكىتى.

پەلاماردان لە شوتىنىكدا، ياسا و رىساو، تەننەت نەرىتىكىش رىي لى نەگرى، بەدواى پاساودا ناگەرى. تو لە ناو ئەم شاخ وداخانەدا، ھىزى تىكشكاندى ئەوانەت ھەبى، كە لە رىي چوونە پىشەو ھەتدا، بە رىگرو لەمپەريان دەزانى، كوا بەدواى پاساودا دەگەرىي. لەناو ئەم شاخ وداخانەدا، چ كىشەيەك لەو ھەدايە، ھەموو ھىزو تواناكانى خۆت، بۇ لىدانى ئەوانە بخەيتەگەر كە بە دەستى بىگانە و بەخيانەتكار تۆمەتباريان دەكەى. تو، مادام لە بەرامبەر نەيارەكانتدا، مىكافىلى گوتەنى:

زىنگى رىوى و ھىزو بى بەزەبى شىرت ھەبى، چ لە مپەرىك دەتوانى، رىي بەكارھىنانى زەبروزەنگت لىبگرى.

لوورەى دوورى گەله گورگىك، له باوهشى خه ياله كانم دەردينى... ئەو هەتا گورگە كان بە دوو گوینی قوت و بە کلک و لموزى دريژيانەو هەركەوتن ها ئىستا، ها تۆزىكە، ئامبازم دەبن... بە چرنووك و كەلبە تىژە كانيان، زيوال زيوالم دەكەن...

ئەوان له هەلمەتدان و من هەتا تىنم تىدايه رادەكەم... رادەكەم و قاچم لە دوام نایا... پىر بە گەرووم هاوار دەكەم و نووزەيهك له قورگمەو هەرنایا... لەو هەدايه هەناسەم لە بەر بېرى و رادەپەرم... رادەپەرم و لىو هەكانم وەك گەلای چرچ و لولبوو، وشك و شك و، ئازارى جەستەم شەلالى ئارەقەيه... بە تانىەكەم توور دەدەم... بۆ دووركەوتنەو هەلە شانۆى ئەو خەونە ترسناك و بىزاركەرەو، بۆ هەلمژىنى هەواو هەناسەيهكى قول، دەچمە دەرى.

زۆرنیه من و جەبار، ئەو خانوومان كردۆتە مالى خۇمان كە پىشتر جىگای مامۇستايانى تاكە قوتابخانەكەى مەرگە بوو.. جەبار، پىشتر له رىكخستە نەينیه كانى ناو شار و، دواتر يەك له پىشمەرگە ئازاكانى تىبى ۴۲ى ئاسۆس و تا يەك هەفتهش پىش ئىستا، ئەندامى كەرتى رىكخستى (ئاسۆس)ى ناوچەى قەلادزى بوو... لەسەر كىشه و مەلانىكانى ناو يەكيتى و كۆمەلە، ئەویش هەمان هەلوئىستى منى وەرگرتووه.

دیمە بەر هەيوانى مالهەكەو، دەرىش له ژوورى ناخۆشتر... گىژەلووكەيهكى زۆر قايم، گەرى له تاكە دار زەيتونەكەى بەردەم مالهەكەمان ئالاندووه و ئەو هەندە بەتوندى رابده وەشىنى، هیندەى نەماوه له رەگەوه دەربىنى.

لەو بەيانیه زۆر زوو هەدا، يەكىك دىت و پىم دەلى "زانپوتە، ئەوشەو، چەند سەعاتىك بەر له ئىستا، هیزىكى گەورەى يەكيتى، له قەرەداغ، پەلامارى گوندى تەكەيان داوه و مەلا بەختياريان، بى بەرگرى، له مالهەكەى خۇيدا گرتووه؟!..."

هەر ئەو بەيانیهش، هیزىكى دىكەى يەكيتى، لە گوندى مالومەى نزىك سەرگردايەتى، شىخ عەلى (خوله كەشكۆل)يان قۆلبەستكردووه. دواتر زانیم كە مامۇستا پشكۆش هەر لەگەل مەلا بەختياردا گىراوه...

گرتیانن، بهرلهوهی فریای بهستنی کونفرانسی خویان یان تهنانهت
دهرکردنی تاقه بهیانیکیش بکهون... گرتیانن.

ئهوان گیران و ههلمهتیککی فراوانی ترس و توقاندن، راوهدونان و
په لکیش کردن، له هه موو ناوچهکانی ژیر کۆنترۆلی دهسهلاتی به کیتیدا
دهستپینکرد... دهیان پیشمه رگه و ئه ندام و کادرو بهرپرس و فه رمانده،
کرانه ئامانجی ئه وهلمهته. ”ببه به جاش، مه به به ئاش.“ بوو به دروشمی
ئه و رۆژانهی ناوهیزی پیشمه رگه.

ئه و رۆژانه فهزای سیاسی ئه وهنده بارگای بوو، تهنانهت به کینک هر
به گالتهش، به ئاشبوون تۆمه تبارکرا، بانگهپشت دهکرا و لیکۆلینه وهی
جدیشی له گه لدا دهکرا... فه رید ئه سه سهرد، کادری ئه و کاتهی راگه یاندن،
زۆرکه یفی به گالته و کلاوکردنه سه ر خه لک دههات.. جا ئه و که سه
پیشمه رگه یه کی ئاسایی با، یان بهرپرس و فه رمانده... فه رید، نامه یه ک
ئاراسته ی ریکخسته کانی ئه و ناوهی کۆمه له دهکا.. له نامه که یدا دهلن:

”من گومانی زۆرم له مامۆستا عه بدولا (عه بدولا که ریم مه حمود) هه یه
که ئاش بیت، بۆ ئه و گومانه شم، به لگه ی زۆرم پینه.

. مامۆستا عه بدولا هاوړی هه قال کویستانی یه، چه ند جاریک دیومه
سه ریداوه.

. مامۆستا عه بدولا، کچیکي هه یه، به خوشی (هه لویست) ی ئالای شۆرش،
ناوی لیناوه، هه لویست.

. به و دووچاوانه ی خۆم دیتومه، هه ر کاتیک تیپی فته بۆلی عیراقی،
به رامبه ر به تیپی فته بۆلی هه ر وولاتیک یاریکردب، ئه م به هه ماسه تیککی
زۆره وه پشتیوانی له تیپی فته بۆلی عیراقی کردوه.

. چه ند جاریکیش، به و گوینانه ی خۆم گویم لینی بووه، گۆرانی عه ره بیی
عیراقی ووتوه...

مامۆستا عه بدولا، له سه ر ئه و نامه یه ی فه رید، بانگ ده کریته باره گای
ریکخستن و لیکۆلینه وه ی ووردی له گه لدا ده کر... خۆ ئه گه ر فه رید، دواتر
نه یگووتبا ”هه ر بۆ گالته ئه و شتانه م له سه ر مامۆستا عه بدولا نووسیوه.“
حه تمه ن بی سزادان رزگاری نه ده بوو.

بهوشکله، تۆمهتی ئاش بوون، ببووه چهکینکی کاریگەر به دهستی هەر که سینکەوه، بیویستایه دژی که سینکی تر به کاری بینن، یان پله و پایه ی خۆی پی بهرزکاتهوه.

پوژ نه بوو، نه بیستی فلان، بۆ لیکۆلینهوه و سزادان، په لکیشی لای سکر تیرانی یه کیتی و کۆمه له کراوه ... هەر له و سه رو به نده دابوو، مام جه لال به دوا ی منیشیدا نارد... من خۆم سه باره ت به تۆمه تی (ئالای شۆرش) بوون، هیچ له خۆمدا شک نه ده برد... به لام ئه وان تۆ وهک ئه وه نابینن که هیت. ئه وان تۆ وهک ئه و وینه یه ده بینن که له تۆیان کیشاوه و له چوار چینه ی ئه و وینه یه شدا. ره فقاتر له گه لدا ده که ن.

زۆرینه ی ئه و وینانه ی له و ماوه یه دا، مام جه لال داوا ی کردوون، به رووشاوی و چرژاوییه وه، باره گای مام جه لالیان جیهیشتووه... له ناو ئه وانه شدا که میان هه بوون، مام جه لال فه رمانی به پینشمه رگه کانی نه دابی "چه کی که ن".

ده بی بۆ پینشمه رگه، له چه ککردن به و لاره سووکایه تیه کی زیاتر هه بی کورد گووتوویه تی، "جام ده لی بمشکینه به لام مه م زرنگینه." ... نه وا ئه وهش له گه ل مندا بکری و له ترسی ئه و زرنگاننده، چه که که م لای جه بار، له چایخانه که ی خوار ماله کانی یاخسه مه ر به جیدیلیم و... به ههنگاوی قورس قورس، به ره و باره گاکه ی مام جه لال هه لده کشیم...

گرمه گرمی هه وران و شه قه شه قی بالی پۆله مه لی، سه رنجم بۆ سه ر لووتکه ی چیا که ی پشتی باره گاکان ده گوازنه وه... هه وره کان، شیتانه به یه کدا دین و، مه له کانیش باله کانیا ن له دامینی هه وره کان ده خشینن، وهک ئه وه ی بیانه و ئی به شاباله سپیه کانیا ن، شتیک له و هه وره تاران ه راملان که خه ریکن ئه و شه به قه چکۆلانه دا پۆشن که هیشتا، پنتیک له شینایی ئاسمانم نیشان ده دن. به نیگه رانی و دوودلیه کی زۆره وه ده گه مه به رده م باره گاکه ی مام جه لال...

جووله و سیمای پینشمه رگه کانی باره گاکه پیم ده لین:

"تۆزیک ی تر، تۆش به مه رده ی"، هاوڕی ئاشه کانی ترت ده چی.

پینشمه رگه یه ک، له ژووره که ی مام جه لال دینه ده ری:

٢٤٠- تۆش به مه رده ی: تۆش به ده رده ی.

”مام جه لال چاوه پښته!“

سلاروده که م و مام جه لال هر له پشتی میزه که ی خویه وه، دست دريژده کاو توفه یه کم له گه لدا ده کا... توفه یه ک نه زور گهرم و نه زوریش سارد...

ئهو، له بهرچاوی مندا گوراوه... رهنگه که میکی تر له وهش زیاتر گورانی به سهر دابن.

له و چند چرکه که مه ی بیده نگیی ناو ژووره که دا، به خوم ده لیم:

”نا...نا... تو هه له ی... مام جه لال نه گوراوه... مام جه لال هر مام جه لالی جارانه... ئه وه ی گوراوه توی... ئه وه وینه ی تویه له دیدی مام جه لالا گوراوه، نه ک ئه و.“

ئهو جاران له گه ل وینه کونه که ی مندا بهر خوردی ده کرد، هر جاریکیش هاتبامه لای، یان له هر جینه ک دیبامی، به لوتف و خوشه ویستی وه، دهیدواندم... منی به شاعیری شیعره ناگرینه که ناو ده بردو، زور جارانش پینی ده ووتم ”من حسابی برزای خومت بو ده که م.“

نازانم ئه وسا و ابووم یان نا، به لام ده زانم ئیمرو وا نیم... ئه وه ده زانم به لام نازانم به گویره ی ئه و وینه تازه یه م، لای مام جه لال چیم و کیم.

یه که م جاره مام جه لال به و که م لوتفیه وه ده بینم... له راستیدا، به له بهرچاوگرتنی ئه و دؤخه ی تیندا بووین، ده بویه چاوه رینی زور له وه که متریش بم... بیته وه ی سهره لبرئ، داوای دوو قاوه ده کات. تا قاوه کان دین، خوی به ئه مدیوئه و دیوکردنی کاغه زه کانی به رده میه وه سهرقال ده کات، سهر هه لده برئ و به تونیکي نیمچه نارامه وه ده لئ:

”کاک نازاد هه ورامیش گه رایه وه... گه رایه وه و بریارشیداوه، وه ک جاران و زیاتریش، دريژه به خه بات و چالاکیه کانی خوی بداته وه.“

نازاد هه ورامی، یه ک له هاوړئ نزیکه کانی منه، ئه ندامی سهر کردایه تی یه کیتی و کومه له و بهرپرسی ده زگای ناوه ندی روشنبری کومه له بوو... له سهر ئه وه ی، ئه و سهر کردایه تی یه ئه و خوی تیندا ئه ندام بوو... به دزییه وه و له پشتی ئه مه وه، بریاری یه کلاکردنه وه ی کیشه کانی ناو کومه له و یه کیتیاندا، هه لویستی خوی به وازهینان له کومه له و له یه کیتی راگه یاند و ملی ریگای هه نده رانی گرت به ر. ئه وه تا، ئیستا که ش چند

پوڙيڪه له تارانوهه، گهراوتهوه... ههر له گهل گهيشتنه وه شيڊا، نامه يهڪ
بو من دهنيزي، له نامه كهيدا، بي هيچ رتوشڪردنيڪ پيم دهلي كه:

ئو ههلويستي له سهر ئوان وهرگر تووه و ئوانيش له هه موو ئو
شٽانه ي دهرهق به يهكيتي و به كومله كرديوانه په شيمان... په شيمان
بوونه وه ي ئوان، ئو ويش له وه لويسته ي په شيمان دهكاته وه. ههر بويهش
واز له بهرنامه ي چوونه دهره وه (ئوروپا) ديني و برياري گه رانه وه دها...
دهگه ريته وه و خه لڪيش سه بارهت بهم ههلويسته ي چيده لين بابلين... ههر
چيهك بلين، ئو ئاماده نيه گوي له كهس بگري.

به مام جهلال ناليم نامه ي بو منيش ناردووه و ئو شٽانه شي بو نووسيوم،
ههر ئوهنده دهليم:

- بهلي منيش بيستومه.

- زورباشه، ئه دي ئه تو سه بارهت به ههلويستي خوت چي دهلي!؟

بهر له وه ي من راي خوم دهر بيم، ئو دهلي:

- به قسه ي مامي خوت دهكي، ئه تووش دهچيه وه سهر كاره كه ي خوت و
به لينيشت دهم، شتي به دلي خوت بو دهكه.

ههر ئوهنده من دهليم:

”داواي ليبور دن دهكه م، من ناتوانم له ناو هيزيڪدا ئيش بكم كه له سهر
جياوازي بيروباوه، ئاوا به ئه ندامه كاني خوي بكات.“ پووخسار و
جووله ي دهست و چاوي وا دهگورين دهلي ههر ئيستا لافاوي تووره يي،
به نداوي تهحه مولي ههرس پيديني و ههرچيه كي بيته ري، له گهل خويدا
رايده مالي. خهريكه ههستي و داده نيشيته وه... يهك دوو جار كلاو كه ي
داده گري و دهيكاته وه سهر ي... سهرنجيكي ئو كاغه زانه ي بهرده مي دها
كه تيايانا وينه تازه كه ي من دهيني... برؤكاني ليكدهني و به تونيك يهكجار
ههلچوه وه دهلي:

- تو پيت وايه، به بي تو راڊيو راڊه وهستي... له و پوهه ئه تو يهكيتي
نه ماي... له يهكيتي دهر كراي... يهكيتي جي خه لكي ئاشي تندا نابيته وه...

- به لام من ئاش نيم...

.. نهخيز ناشی و له ناشيش ناشتری...

"نهگهړ منيش به گهړانه وه و دريژه دان به کاره که ی خوم رازيبام، ناش نه ده بووم... به لام مادام وانا که م، له ناشيش ناشترم،" له دلی خومدا وا به خوم ده ليم.

کاغه زیک له کاغه زه کانی به رده می هه لده گری و هر له جینی خوشیه وه نیشانم ده دا...

.. نه وهی نه توو له و نامه ییدا نووسیووته، ناشه کانیش شتی وایان له سه ر یه کیتی نه گو توه...

سه رنجیکی خیرای نامه که ی دهستی ده دم... ده یناسمه وه. کوپی نه و نامه یه ی منه که چه ند روژیک له وه و به ر بو نازاد چالا کم نووسیووه. نازاد یه ک له براده ره زورنزیکه کانی منه... هم بیژر و هم نووسه ری به شی عه ربه ی رادیوشه... من نامه که م به براده ریکی خومدا نار دبوو... دوا ی نه وهی نازاد نامه که دهی خوینیته وه، دهی خاته ژیر نه و به تانیه ی که له بری دوشه ک له سه ری ده خوت... (ش) به نامه که ده زانی... و کوپیه کی لینه لده گری و نامه که ش ده خاته وه جیگای خوی. دوا ی نه وه، نازاد به هو ی نه و نامه یه وه، به سوو که گومانی (ناشبوون)، تووشی هه ندی سه ری شه دی... کوپیه که ش ده ستا و ده ست ده کا و نه وه تا نیستا به دهستی مام جه لاله وه یه... وشه کانم بو ناخوینرینه وه به لام ده قه که یم وه ک خوی له بیره.

"نه وهی من چاوه ریم ده کرد، له وه ش خراپتر روویدا، بو یه من نه ده گه ریمه وه رادیو و نه له هیچ ده زگایه کی دیکه شدا نیس بو یه کیتی ده که م... من ناماده نیم له گه ل هیزیک دابم، نه بروای به نازادی و نه بروای به مافی مرو ف هه بی و، نه دیموکرات و نه شو ر شگیزیش بی... وام لینه اتووه ته نانه ت گومان له بانگه شه نیشتمانیه که شی ده که م..."

له سه ر نه و نامه یه هیچ نالیم... نه چه ختی له سه ر ده که مه وه و نه پاکانه ش. بو چه ند چرکه یه ک، بیده نگی له نیوانماندا، ده بیته کیلگه یه کی مینر یژکراو... له گه ل هه لینانه وهی هه نکاوی هر ووشه یه کمد، ره نگه مینی تو وره یی و غه زه بی مام جه لالم پیدا بته قیته وه...

نه من هیچم گووت و نه نه ویش... نامه که پیویستی به هیچ ووتی من نه بوو. نامه که ده خاته نه و لاوه و به هه لچوونیک ی زوره وه دوونامه ی ترم نیشان ده دا... هه ردووکیان نامه ی منن بو مه لا به ختیار... مام جه لال ده یه وی

له رېښې ټو دوو نامه يوه، (ټاشېبون) ي من بسه لمېنې... به لام خوېشى ده زانې، وهك له سهري سه ره وهى نامه كانېش، ميژووى هه ردوو نامه كه نووسراوه، هى دوو سال له وه و بهرن... دوو سال پېش دروستېوونى ټاش...

نامه كان له سهه ميژه كهى به رده مى داده نيته وه و ټوهى به ده ميدادې، له جوينى سووك، به مه لا به ختيار و سالار عزيز و ماموستا جافرى ده لى...

”ټو مه لا به ختياره ي ټو له نامه كانندا، به هاوړې و براى خو شه ويستى خوتى ده زانې، كوټايى هات... به جهسته ش كوټايى نه يات، ټوه له سياسه ندا كوټايى هات... ټم قسه يه ي مام جه لال ټاماژه بوو بۇ بريارى پلېنومى كومه له...”

ماوه يه ك له وه و بهر كومه له، به به شدارى شه ست و چوار كه س له كادر و بهر پرس و فه رمانده كانى كومه له، پلېنومېك سازده كا. پلېنوم، دوو بژارده، بۇ دهنك له سهردان، ده خاته به رده م ټه ندامه كانى خوى.

بژارده ي يه كه م:

مه لا به ختيار و شېخ عه لى و پشكو نه جمه دين، به تاوانى خيانه ت له كومه له و له يه كيتى ټيعدام بكرين.

بژارده ي دووه م:

له برى ټيعدامى جهسته يى، ټيعدامى سياسى بكرين.

له كوى ټو شه ست و چوار ټه ندامه ي پلېنوم، عه بدولا توفيقى لېده ركه ي، كه دهنكى به هيچكام له و دوو بژارده يه نه داوه، ټه وانى دى هه ره موو، دهنك به بژارده ي دووه م ده دن.

ټاوا بريارى كوشتنى سياسى، له برى كوشتنى جهسته يى، كرايه بريارى پلېنوم، كه چى برايم جه لال كه، هه واله كه به مه لا به ختيار و ټه وان را ده گه يه نى، بژارده ي يه كه ميان وهك بريارى پلېنوم پى ده لى...

ټيدى ټاوا، ټو برياره، كرايه ټه لقه ي په تى سينداره و به سه رسه رى مه لا به ختيار و شېخ عه لى و ماموستا پشكوه شور كرايه وه... ټه گه ر ټو نامه يه ي به ناوى ټه وانه وه نووسراوه، به خه تى خويان كوپى و له ژيره وهش ټيمزاي

نەكەن، پەتى سەيدارە لە ملىان دەجەپى.

مام جەلال، جگەرەيەك دادەگىرسىنى و لەگەل مژىكى قوولدا، نامەيەك لە چەكمەجەي مەزەكەي دەردىنى و دەيداتە من.

”بۆ كۆمىتەي سەرپەرشتى (ئالاي شۆرش)ى بەپىز.

پاش سلاو

پاش ئەو ھەموو مەملانى و ناكۆكى و دژايەتيەي پىشووومان لەناو كۆمەلەدا، دواترىش تاوانى خۆ ئىعلانكردنمان وەك ئالاي شۆرش، بەرامبەر بە كۆمەلە و يەكيتى وەك جىابوونەوە لىيان، گەيشتىنە ئەو قەناعەتەي ھەموو ئەو كارە ناراستانەي پىشوووى ناو كۆمەلەمان و كردهوەكانى ئەم دوايىشمان ئىدانە بكەين و بە تاوانيان بزائىن...”

لە بەشىكى ترى نامەكەدا دەلىن:

”تەنانەت ئەگەر قەناعەتى فەكرى تايبەتى و جىاوازيشمان ھەبووبى، راستتر وابوو لە رېگەي ئسولى جىزبايەتيەوە وەك شەخس، خۇمان دوورخستبايەتەوە لە كۆمەلە و لە يەكيتى...”

ھەروەھا دەلىن:

”ئەركى سەرشانى ھەموو كەس و لايەنىكى شۆرشگىزو دىموكراسى و چەپىكە، ئەمرو درىغى نەكات لە پشتىوانى و دۆستايەتى كردنيان...”

لە بەشىكى كەي نامەكەشدا دەلىن:

”ھىوامان وايە ھەر كەس ئىكش بەھۆي كىشەكانى ئەم دوايىەوە، لە ژىر تەئسىرى ئەو وەزغە سىياسىيەدا، تووشى دوورەپەرىزى و لادان و دووركەوتنەوە بوو لە يەكيتى و لە ھىزى پىشمەرگە و كۆمەلە، وەك پىويست دان بە ھەلەكانى خوياندا بنىنن و بگەرپنەوە ناو ھىزى پىشمەرگە و براكانيان لە يەكيتىدا...”

له كۆتايشدا دەلێن:

"ئەوێ له سەرەوه نووسىومانە، پوختەى هەلۆیست و پرا و قەناعەتى ئێمەى سەبارەت بە ئالای شۆرش و سەرچەم مەسەله سیاسىەکان، بەبروای تەواوێ، دوور له هەموو تەئسىرىكى ئەم یان ئەو، لەکاتى گرتنماندا لەلایەن یەكیتى و كۆمەڵەو، له جەوێكى زۆر هێمن و ئارام و دیموكراسىیانەدا، بى هیچ زۆرى و فشارى. بۆیە دىسان دووپاتى ئەكەینەوه، ئیتر ئێمە كه له خوارەوه ئىزمان كردووه، هیچ جۆره ئىلتىزامىمان پێكه وه نەماوه و نامىنى، وه ئیتر وهكو كوردىكى بى لایەن و دلسۆز و دوور له ژيانى سیاسى، دوور له كوردستانى عىراق، ژيان دەبەینه سەر..."

تا نامەكەم تەواوكرد، ئاگام لىبوو، مام جەلال چەند جارێك بە سىلەى چاوتەماشای دەكردم... دەبووست بە تۆرى جارجارە لاچاوتەسەر كوردنىكى، هەستە ماسىە سەر رووخسار كەوتووێكانى من راوكا.

نازانم ئەو چى له رووخسارمدا دەدى، بەلام من هەتا له خویندەوێ نامەكە دەبەوه، وهك ئەوێ هەژكێكى^{٢٤١} دىكاوى بە هەناومدا بىنن... چەقۆى ئازارىكى تىژ، له ناوێ دەمگورى. هەم زبرى رفتار و ناراستى گفتمارى ئەمان و، هەم خوئسفر كوردنەوێ ئەوانىش، هیلنجم پىدەدا.

خوداى، تۆ ئەو سىاسىانەت بۆ وا خەلق كوردووه كه درۆ بە هونەر و زىرهكى بزائن... راستە سىاسەت گەمەىكى زىره، بەلام هەموو گەمەى كىش، چەندىش زىربى، هەر ياسا و رىسای خۆى هەيه...

كە نامەكەم دەخویندەوه، وام هەستەكرد مىكافىلى كنىبى (مىرى) بۆ ئامۆژگارى كوردنى سەر كرده سىاسىەكانى ئێمە نووسىبى:

"ئەو شتانە بلى كە خەلك دەیهوئ، بەلام ئەو شتانە بكە خۆت دەتەوئ.

* خراپە بكە و انىشانده چاكە دەكەى.

* تا ئەو كاتەى فرسەتت دەست دەكەوئ، خەرىكى فرىودان و فىئىل و تەلەكەبە.

٢٤١- هەژك: چىلكە و چالى وشك.

* دوژمنه کانت له ناو به ره و له کاتی پنیوستیشدا، رهحم به دوسته کانیشته مه که.

* هه رکه سی هاته ریت، ته نانهت دوست و هاو ریشته بی، له گه لیدا رهق و بی به زهیی به، نه گهر نه شتویست بیکوژی، که سایه تیه که ی تیک بشکینه...

چ کاره ساتیکی گه ورهیه، کوشتنی مرؤفیک، کوشتنی که سایه تی مرؤفیک، لای هاوړی و هاوسه نگه ران، له ناو خوار دنه وه سانانتر بی. من نه گه رچی دژی هه مو و جوړه کوشتنیکی مرؤفم و به دهست من با، لووله ی هه رچی تفهنگه، گریمه ددا و نهمده هیشته ته قه یان لینهستی... به لام هیشته کوشتنی جهسته ییم له کوشتنی که سایه تی مرؤف لا نه هه و نتره... نه هه و نتره، چونکه دهزانم نه وانیه که سایه تیان ده کوژری قهت جاریکتر نابنه وه به و مرؤفه ی که هه بوون.

نامه که دهخه مه وه سهر میزه که و به بیدهنگی ده گه ریمه وه شوینه که ی خوم... هه تا خوا چه زبکا، تووره و بیزارم... تووره له هه مو و شتیک... تووره له مان و له وانیش... تووره له شوړش و له سیاست... تووره له ئایدلوژیا و له دیانته... تووره له هه مو و نه و دوور شمانه ی له خه ونی به دیه پتانیا دا، خومان به کوشت ددا...

مام جهلال، دهست بؤ نامه که دهبا و دوایین لاپه ره به رووی مندا هه لده بری، وهک نه وه ی سهری بیرى نه نیه کی گه وره ی هه لدا بیه وه، په نجه دهخاته سهر هه ر سی ئیمزاکان:

. نه وه تا به دهست و خهت و به ئیمزای خویان ده لئین (به رامبه ر به هه مو و نه و کارانه ی دژ به کومه له و یه کیتی کردوومان، خومان به خائن دهزانین و په شیمانین...)

دهیه وئ به نیشان دانی نه و ئیمزایانه چیم پئیلن... دهیه وئ پئیلن نه گهر توش وهک نه وان، بؤ رزگار کردنی که ولی خوت، نهیه یته سهر چوکان، چمان به وان کرد، به توشی ده که یین.

«چده کهن با بیکه ن، له وئ نه ترسابم، بؤ ده بی لیره بترسم.»، وام به خوم
وت

ریزی پئیشه وه ی هؤله که، به عسیه گه وره کانی پاریزگای سلیمانین و، من بی نه وه ی حسابیک بؤ نه وان و بؤ مردن بکه م شیعر ده خوینمه وه،

شيعر بؤ شوڤش و بؤ پيشمه رگه و بؤ خه ونه رهنگا ورهنگه كاني گه له كه م... شيعر ده خوښمه وه و چاوه ريشم له سهر ئه و شيعره بكوژريم... ئه گه ر ئه و چاوه پروانيه م نه با، شيعره كه م ناونه ده نا دوا نامه... شيعر ده خوښمه وه و ناترسم... ئه گه ر من حساييك بؤ مردن نه كه م، بؤ بترسم.

له وي، له بهرده مي ئه واندا له مردن نه ترساييم، ئيستا بؤ ده بين له بهرده مي مام جه لالدا بترسم.

من ئه گه ر چي له ناخمد، دنيايه ك له هه لوښتي پاكانه ي مه لا به ختيار توورهم... توورهم له وه ي ئه و هه موو ئه ندام و كادير و پيشمه رگه دلسوزهي ئه م به ناوي فكر و پرانسيپه وه، سه رگه رداني كردوون، ئيستا بؤ رزگار كردني كه ولي خوي داوايان لينده كا:

«دان به هه له كاني خوياندا بنين و بگه رينه وه ناو ريزي پيشمه رگه و براكانيان له يه كيتيدا.»

توورهم به لام دژي ئه و ريكاره نه شم كه سه ركرديه تبي يه كيتي و كوومه له، ده رهق به وان ده يكه ن. به مام جه لال ده ليم:

ته نانه ت ئه گه ر خه ت و ئيمزاش هي ئه وان بي، مادام له ژير ئه شكه نجه و هه ره شه ي كوشتندا پينانكراوه، هه م ئيعتباري ياسايي نيه و هه ميش دژي ماف و ئازاديه كاني مروقه.

مام جه لال، هه ر ئه وه نده گوڤي له وشه ي ياسا و ئازادي و مافي مروق ده بين، ده بيته گه واله هه وريك له هه لچوون و توورهي، توورهر له هه موو جاره كان:

ئه تو ياسا و مافي مروق فيزي من ده كه ي؟! ئه تو له وه ته ي هه ي ئاشي... هه موو ئه و شتانه ش تا ئيستا نووسيوتن، هه ر هه مووي دژي يه كيتي نيشتماني و كوومه له بوون، به وتاري (ئاشبه تالمان به ئاشبه تال كرد) يشه وه.

من هيج ناليم... هه ر شتيكي ديكه بليم، قوره كه له خوم خه ستر ده كه م. مام جه لال ديسان به ده نكيكي زور به رز ده لي:

. هه قئ ئه وه ت هه يه، هه ر ئيستا به قوبله وستراوي بتنيرمه كن هاوړي خائينه كانت... شوښني تو لاي ئه وانه نه ك به ري مه رگه.

"ئەمن پىمخۇشە گۆي لە رەخنەي ئەوانە بگرم كە ماستاۋ نازانن...."

ئاي كە لەو شەوئەي ساۋاندا، مام جەلال ئەمەي وت، چەند پىي دلخۇش بووم... بەخۆم دەگووت خودايە شوكر، هېشتا سىياسىيەك ماۋە رەخنەي پىي لەماستاۋ خۇشترىي... كەچى ئەۋەتا ئىستا لەسەر دەربرىيى هەستى توورەيى و نارەزايى خۆم، خەرىكە بەزىندوويى كەۋلدەكرىم. كە ئەو قسانە دەبىيستم، خۆمانى پىشمەرگەم ۋەك ئەو كرمانە دىتە بەرچاۋ كە ھەموو تەمەنى خۇيان لەسەر بەرھەمەينانى ئەو قوزاخەيە دادەننن، بۇ خاۋەنەكانيان دەبىتە ئاورىشم و بۇ خۇشيان تابووتى مەرگ.

من بىدەنگم و مام جەلال بەدەنگىكى كەمىك نزمترەۋە دەلى:

بەلام ئەمن ئەۋەت لەگەل ناكەم... ھەر كاتىك شتىكى خراپىشت كرىي، ھەلوئىستت ھەر چىك بوويى و بىي، كە ئەو شىعەرەتم بىردەكەۋىتەۋە، بۇ پىشمەرگە و شۇرپشت نووسىۋە، ناتوانم ھىچت بەرامبەر بكەم... ئەو شىعەرەت، پاكانە بۇ ھەموو شتەكانى ترت دەكات.

مام جەلال باسى پاكانە دەكا.. ئاخىر پاكانە لەچى!! پاكانە لەۋەي لەژىر ترس و تۇقاندن و جەبەرۋتى بەعسدا، كارم بۇ كۆمەلە و بۇ يەكىتى كرىۋە... پاكانە لەۋەي، من تەمەنى خۆم لە ھەرپەرتى لاۋىيەتىدا، نەزرى كۆمەلە و يەكىتى و پىشمەرگايەتى كرىۋە... ئەو ھەموو سالانەي پر لە زەحمەت و مەترسى ژيانى پىشمەرگايەتى و ئەو ھەموو ئازارو ئەشكەنجە و گىران و دەر بەدەرەش كە باوك و دايك و كەسوكارم، لەسەر من چەشتوويانە، پاكانەم بۇ ناكەن!! ئەمانە پاكانەم بۇ ناكەن، پارچە شىعەرىك پاكانەم بۇ دەكا لە نووسىنىدا، لە سى كاژىران زياتر، لەگەلىدا ماندوۋنەبووم!

مام جەلال كە باسى پاكانە دەكات، ھىندە بەزەبىم بە خۆمدا دىتەۋە، دلم پردەبى لە ھەسرەت و قورگم پردەبى لە گريان... ئەگەر بەلاۋازى بۆم حساب نەكرى، ھەر لىزەدا، كۆلىك بۇ خۆم دەگرىم... قەست دەكەم، بچمە دەرى و بەدۋاي زەندۆلىكدا بگەرىم، قوولتر لە قوول... ھەتا ھەرچى ئايدۆلۆژيا و ھەرچى دروشم و بەرنامە و پەيرەۋى حىزبى و ھەرچى درۆ و دەلەسەي سىياسيان ھەيە، فرىان دەمە بنى بنەۋەي ئەو زەندۆلە...

خەرىكە ھەۋاي ژوورەكە قانگم دەدا... ھەناسەدانم قورس و قورستر دەبى و دلم خىراتر لىدەدا... دەمەۋى شتىك بلىم و ھىچم بۇ ناووترى... وشە لە قورگمدا دەبىتە كىلى ناو قوفلىكى ژەنگاۋى و چەندىش بايدەم، جىرەيەكى لىۋە ناي.

که مام جه لال له و پوه شه دهر و ونیه دا دهمینن، وهک شه وهی پهنی
رزگار بوونم بو هه لдат، به تونیک که زیاتر غروری تیدایه تا هه رشتیکی
تر:

- دهته وی چت بو بکه م؟

دهمه وی بلیم هیچ... دهمه وی بلیم... به لام هیچیش به زور ده زانم بو
وتن...

ئه و چاوه پینه من شتیک بلیم... به لام من هیچم نالیم یان هیچم بو
ناوتری...

نامه و کاغه زه کانی به رده می کوده کاته وهو ده یان خاته وه ناوچه کمه جهی
میزه که یه وه. چهند مژیکه تر له چروته که ی دهاو ژووره که پرترده کا له
دووکل. به دهم سهیرکردنی شتیکی به رده میه وه، ده لی:

- ئه من هیچم بو گووتنی نه ماوه... ئه گهر ئه توو شتکت هه یه پیمبلتی،
دهنا ده توانی بروی.

مالئاوایی ده که م و چهندی ده توانم زوو، ئه و ژووره جیدیلیم که بو من
به دریتزایی ئه و وهخته، له ژووری لیکولینه وهی ناو زیندان ده چوو.

له ژووره که دیمه ده ری و هه موو شته کان، ده لیتی که په شانیهی^{۲۴۲}
ههنگوینن، یهک له یکدی به تالتر ده نوینن...

هه موو شته کان به تال و ناخی منیش له هه مووان به تالتر...

به تال... به تال،

به تال له هه موو ئه و خه ونه په نگا وره نگانیهی (۱۰) سالیک له وه و بهر،
منیان به ژیر زه مینی ریکخسته نه نهنیه کانی کومه له دا کرد و، ملی ئه و
باریکه ریپانه یان پیگرتم که به م تونیه بی کوتاییه یان گه یاندم.

۶ نیسانی ۲۰۱۷

۲۴۲- که په شانیه: به و شانیه ووشه که ده لین که ههنگوینی تیدا نیه.

پشکو نه جمه دین:

ئەو پوژنەى نیشتمان هبى هەمووان بوو، ئیمەش هەموومان لە خەمى
نیشتماندا بووین!

مالى گیزانە وەکانى هەقال کۆیستانى، وا بزەنم بەشى یەكەمى ئەم تیکستە،
لەسەر دەرگاگەى نووسرابوو.

لە میژە گوتوومە و نووسیومە، ناو نیشانی تیکست یاخود کتیب، پیک
ئەو پیناسەیه، کە پەلمان دەگرێ و هەموو ژوور و هەیان، ساپیتە و میچ،
دەرە و دەریچەى تیکستمان نیشان دەدات.

هەقال کۆیستانى شاعیر و نووسەر، کە نازارەکانى خەلک و نیشتمان
کردیان بە پیناسەرگە، بەزمانىکى بالا و لە وینەى شیعیریدا، وردینەى
پووداوەکانى نیشتمان و خەلکى کوردستانمان لەسەر دەمیکی تاریکدا، بو
دەگێریتەوه... هەقال، ورد لە وردینەى پووداوەکان قسە دەکا، تا رادەیهکی
باش، مەوزووعیانە و بیلایهن، شەنوکەویان دەکات... بە زمانى شیعیر، باس
لە میژوو، سروشت، جوگرافیا، شەر، سیاسەت، مەملەتێ سیاسى، ئەوین و
خۆشەویستى دەکات.

ئەم گیزانە وەیه ئەگەر نووسینە وەى یادە وەرى بێت، ئەوە یادە وەرى
سەرپاکی نە وەى ئیمەیه.

سەردار عەبدوللا:

ئەم کتیبە، هەر بەتەنها یادداشتى پیناسەرگەیهکی شاعیر نیه، دەتوانم بلیم
مەلحەمەیهکی شیعیرییه، رۆمانىکی دەگمەنە کە بە زمانى شیعیر نووسراوه.

عه‌دان عوسمان:

راسته كاك هه‌قال له باسى سروشت و شاخ و شوین و كاتدا، شاعیریكى كارامه‌و وشه‌سازىكى به‌هرمه‌ندو خاوه‌نى خه‌یالدانىكى گه‌وره‌یه، كه بیره‌وه‌ریه‌كانى ده‌به‌نه ئاستىكى بالای نووسینه‌وه‌و نزىكى ئه‌كه‌نه‌وه له رۆمانىكى پر له چىژ، به‌لام له باسه‌ سیاسیه‌كاندا، له قسه‌کردن له‌سه‌ر ورده‌كاریه‌كانى شۆرش و خه‌باتى چه‌كدارى، كاك هه‌قال به‌ زمانى رۆمانسیانه‌ی شاعیریك قسه‌ ناكات، به‌لكو وه‌ك كه‌سىكى سیاسى خاوه‌ن دیدگا، خه‌ون، هیواو ئامانج سه‌یرى كۆی پرۆسه‌ی گه‌شه‌سەندنى شۆرش ده‌كات. زه‌حمه‌ته‌ بۆ كه‌سانىك كه‌ به‌شىكى ئه‌و واقیعه‌یان بینیییت، به‌ جۆرىك له‌ جۆره‌كان وینه‌ی خۆیان و كاره‌كتەرى خۆیان نه‌بیننه‌وه. بۆیه‌ ده‌كرى بلیین ئه‌مه‌ سفرى هه‌موومانه، هه‌موو ئه‌وانه‌ی له‌ ساته‌ وه‌ختىكى میژووی گه‌له‌كه‌ماندا خاوه‌نى ئه‌و خه‌ونه‌ گه‌وره‌یه‌بوون.

له‌گه‌ل ده‌ستخۆشیه‌كى زۆرم بۆ ئه‌م نووسینه‌ پر و به‌ پیزه، به‌راستی خویندنه‌وه‌ی چىژىكى زۆر گه‌وره‌ی هه‌یه‌ به‌ راده‌یه‌ك مرۆف‌ه‌ز به‌ ته‌واو‌بوونی ناكات... به‌ كورتى ئه‌توانم بلیم له‌م سالانه‌دا كه‌م كتیپ، ئاوا تام و چىژى پى به‌خشىوم.

رێزان عه‌بدوڵلا:

هه‌ر كه‌ به‌شىكى كتیبه‌كه‌ی ته‌واوده‌کرد، یه‌كسه‌ر بۆی ئه‌خویندمه‌وه. له‌گه‌ل هه‌ندى به‌شدا ئه‌كه‌وتمه‌ گریان و له‌گه‌ل هه‌ندى به‌شى تردا ئه‌مدایه قاقای پىكه‌نین، ئه‌و رۆژه‌ش كه‌ دوا‌به‌شى بۆ خویندمه‌وه، بى‌تاقه‌ت بووم، هه‌م به‌ كۆتاییه‌كه‌ی و هه‌م له‌به‌رئه‌وه‌ش كه‌ چىتر به‌شى ترى كتیبه‌كه‌یم بۆ ناخوینتیه‌وه، مه‌گه‌ر چاوه‌رپى به‌شى دووه‌مى بم.

کامهران سوبحان:

ئەو ساتانەى نىشتمان، ھى كەسمان نەبوو!

ھەقال كويستانى شاعير و پيشمەرگە، بيرەوھرى ئەو رۆژانەمان بۆ دەگيريتەوھ كە گوايە نىشتمان ھى ھەمووان بوو! ئەو رۆژانەى، ئەو كوريكى گەنج، تازە زانكۆ تەواو دەكات. بەخۆى و سەرىكى پر لە خەون و خولياى ئازادىي، بە خۆى و خەيالەكانىيەوھ، خۆى و تەنھايى خۆى، لە شارەوھ دەچيتە شاخ و دەبیتە پيشمەرگە!

ئەو رۆژانەن ئەوى شاعير و ئەوى پيشمەرگە، بە خوليايەكەوھ دەژيا، كە نىشتمان ھى ھەمووان بى، ھەر بۆيە لە گيرانەوھى چيروكەكانى ئەو رۆژانەشدان نىشتمان بە يەكسانى بەسەر ھەمووان دابەش دەكات! بەلام لە راستيدا ئەم دابەشكردنەى ھەقال كويستانى، پيچەوانەكەى راست بوو، ئەگەر ھى ھەمووان بوايە، دەبوو لە قوربانى دان و خيز و بيزەكەشيدا، وەك يەك بويناى! لەم بيرەوھرييانەى(ھەقال كويستانى)دا پيچەوانەى زۆر لە بيرەوھرييەكانى ترى شۆرشى كوردىي، ديوھ تاريك و ناشيرينەكانى شۆرش(نادادپەرۆھرىي، ملشكاندنى يەكتر، ديل كووشتن، ھاوسەنگەر كووشتن) و زۆر سيمای ناشيرينى ترى ئەو رۆژانە، بە زمانىكى نەرمى بى لايەنانە، بۆ خوینەران دەگيريتەوھ! خویندەنەوھى ئەم بيرەوھرييانە، ئەو ھەست و بيروباوھرە نوستاليزيانە لای تاكى كورد تيكدەشكىنى، كە ھەميشە بە شان و بالى رابردوودا ھەل دەدات، بە پيچەوانەوھ لەم بيرەوھرييانەدا خوینەر دەچيتە دونيايەك ھيندە تاريكە، نەك ئەو رۆژگارە، بەلكو ئىستاي خوشى بە ئەستەم بۆ دەخوینتریتەوھ! پيش بلاووبونەوھ، چەند جارىك ئەم بيرەوھرييانەم خویندەوھ، ھەر جارەى ديويكى تايبەت و ھەر جارەى روخسارىكى جياوازی شۆرشم بينى، لە ھەمو ئەو بينيانەشدا پرى كردم لە ناوئىديي، پرى كردم لە بيركردنەوھو تيرامان... ئەرى بەراست ئەم رووداوانە، ديو راستىيەكەى شۆرشە، يان ئەمە زەلكاوى شۆرشە!؟

سالیك زیاتره به نووسینی ئەم کتیبهوه خەریکبووم. جارەهەبووه، چەند بەشیکم لەیەك هەفتەدا دەنووسی... جاریش هەبووه، بە چەند هەفتەیهکیش، بەشیکم نەنووسیوه.

لە دواى تەواکردنی هەر بەشیک، وەك خۆینەر، خۆیندومەتەوه... هەر بەشیکم بە دل نەبووبی، لامبردووه، تەنانت ئەگەر، هەموو بەشەكەش بووبی.

پێوه‌ری من، بۆ هینشتەوه‌ی هەر بەشیک، ئەوه‌بووه:

چەند چیژ و زانیاری بە خۆینەر دەبەخشی... ئەى دواى خۆیندەوه‌ی چەند کاریگەری لەسەر بەجێدەهێلى... هەروا چەندیش یارمەتى خۆینەر دەدا، باشتر لەو دیارده و حالاتانە حالى بى که لە ئیستادا پووده‌دهن و رەگ و ریشەى قوولیان، بە خاکی رابردوودا پوچووه.

ئەوه‌نده‌ی بۆم کرابی، هەولمداوه لە رێی کۆمەلن وینەى جیا‌جیاوه، بە شیوه‌یه‌کی راستگۆیانە و بابەتیانە، بە تیگە‌یشتن و بە چاوی ئەوساوه، ئەو رابردووه بخەمەروو...

لە خستنه‌پووی ئەو وینانە‌شدا، ئاماژە بە هەر ناویک یان پووداویک کرابی، پەيوه‌ندی بەو زەمە‌ن‌وه هەیه که وینە‌که‌ی لیکینشراوه و هیچ پەيوه‌ندی‌ه‌کی بە ئیستایانە‌وه نیه.

هەتا بۆشم کرابی، خۆم لە گێرانە‌وه‌ی ئەو شتانە بە‌دوورگرتووه که بەر لەمن که‌سانی تر بە‌سه‌ریان کردوونه‌تەوه.

دواى تەوا‌بوونی کتیبه‌که، هاو‌پێیانم، (حاکم شیخ لەتيف، پشکو نەجمە‌دین، سەردار عەبدوللا، عەدنان عوسمان، کامەران سوبحان و که‌مال غەریب) هەریه‌که‌و چەند پوژیک لە‌وه‌ختی خۆیان، بۆ خۆیندە‌وه‌ی پێه‌خشییم... کۆمە‌لن سەرنج و بۆ‌چوون و پێشنیاری بە که‌لکیان داومه‌تی که لە دوا پێدا‌چوونه‌وه‌دا بە هەندم وەرگرتوون.

هەفأل

مکتبى إقرأ الثقافى

للكتب (كوردى - عربى - فارسى)

www.iqra.ahlamontada.com

ئىمه وئەوان، لەناو قوولایى دۆلەکاندا و لە لاپال و
لە بەرزایى شاخەکاندا، ملمان بەبەر مى یەکتريهوه
نابوو...کەپکیک بەدەستى هەر لایەکمانهوه با، لایەکەى
دى وايدەزانى، خوا لەو تاکە بەرزاییه بەولاه،
شوینىکی کەى، بۆ هەلکردنى ئالای سەربەخۆیى و
دامەزراندنى دەولەتى کوردى پۆ نەناوه :

