

ز عهشقا زمانى شرين

چند گوتارين رهنمى

نومر محمد تاهر

ژ عهشقا زمانۆ شرين

چهند گۆتارۆين ره خنه يي

ژ عهشقا زمانئ شرين

چهند گوتارئين رهخنه يي

ئهنور محهمه د تاهر

دهرهينانا هونه ري: گوڤه ند عومه ر

چاپا ئيكي: 2013

تيراژ: 500 دانه

ژمارا سپاردنئ: 248 ل سالا 2013

چاپخانه هاوار – دهۆك

وهشانا هژمار : 268

ناقهروک

- 1- دوو دیتنیت رۆژههلاتیا بۆ رۆژئاڤا د رۆمانا تهیب سالج و فههاد
پیربالیدا 6
- 2- ههکه من چیرۆکا ئالا نغیسییا 37
- 3- ئالا 54
- 4 - سهربۆرا من یا چیرۆکنغیسینی 58
- 5- کورد و چەند تهوهر د رۆمانا "بهفر" ئۆرهان پاموکی دا... 67
- 6- جان پۆل سارتهر دۆستی مللهتی کورد 86
- 7- ربالزما سحری د رۆمانا کوریدا... 96
- 8- جهلاهددین رۆمی (1207 — 1273) 115

دوو دىتنيىت رۆژھەلاتيا بۇ رۆژئاڧا

د رۆمانا تەيب سالج و فەرھاد پىرباليدا

پېئشەكى:

بەرى ئەم بەيىن ڧان ھەردوو رۆمانىت ڧان نڧيسەرا شىرۆڧە
بکەين، دڧيىت ئەم بزائين، کو ھەردوو قارەمانىت وان رۆمانا دوو
كەسيىت رۆژھەلاتينە چوينە رۆژ ئاڧا، جھى رويدانىىت ھەردوو
رۆمانا ئەورپايە، ئەڧجا گرنگە بزائين ئەڧ رۆژھەلات و رۆژئاڧا
گەلەك گرنگى ھەيە بۇ بابەتى مە.

ھەكە ئەم بەيىن پېئاسا رۆژھەلاتناسيى بکەين، دى بينين ژ پەيشا
(orientaisme) يا ھاتى ئەڧا عەرەب دىيىرنى (الاستىراق) كو
پېئاسا وي (ئەو ڧەكۆلينىن يىت رۆژئاڧايا كرىن لسەر كەلتۆرى

رۆژھەلات ب تايبەتى ئالى دىرۆك و— زمان — ئەدەب ھۆنەر رەوشت و تىتال) (1).

(دەستىپىكا پەيدا بونا رۆژھەلاتناسى قەكۆلەر دزقرىنە وى برىارا ئەنجومەنا دىرا قىيەنا كول سالا 1312 دابوو، بۆ قەكرنا چەند پۆلا بۆ خواندنا زەمانى عەرەبى — يونانى — عبرى — سىرئانى ل زانكۆيىت پاريس، ئەكسفورد — پولونىا — ئەمىنون — سىلامانكا) (2).

ئەف رەوتە باش و ب رەنگەكى بەر فرەھ كەقتە كارى ئەوژى لىئاھ بەينا (1850—1950) قەستا رۆژھەلاتى كرن دىن گەلەك ئاڧا يان وەك گەرىدە و بازركان، ئاركۆلوچى و مژدەبەر.

(دىتتا ھزرمەند و رەوشە ئىبرىت عەرەب بۆ رۆژھەلاتناسى)

باوەر ناكەم چ مىللەتت رۆژھەلاتى وەك عەرەبا دژى قى كارى راوستىيان، ئەقەژى جھى سەرنج راكىشانانا گەلەك ئقىسەرايە، ھەرچەند گەلەك ژوان رۆژھەلاتناسا خزمەتەكا زۆر يا كەلتورى عەرەبى كرىە، ب ھزاران دەستئقىس پاراستىنە و قەژاندىنە شىنوار قە دۆزىنە، وەك ھاملىتون گەلەك قەكۆلىن لسەر زمان و

رېژمانا عەرەبى كرېنە، كارل برۆ كلمانى ئەلمانى دىرۆكا ئەدەبى
عەرەبى پېنج بەرگ دانايە.

زۆرېن ئەقىت ئەنتى رۆژھەلاتناس سەرکېشى وان (ئىدوارد
سەعید)، دیتنا ناڧرى بۆ رۆژھەلاتناسىيە وەك دېڭىت (ب كورتى
رۆژھەلاتناس شىوازەكى رۆژئاڧايە بۆ دەست بسەر گرتنا رۆژھەلاتى
دا بىمىنىت بن دەستى وان ئەو خۆ لى بکەنە خودان) (3).

يان دېڭىت: (رۆژھەلاتناسى دەربرېنە ژ ھىزا رۆژئاڧا و لاوازىا
رۆژھەلاتى — وەك ئەو دىبن — ئەڧ ھىز و لاوازىە) (4). ئەڧ
دژايە تىبە بەرامبەر رۆژھەلاتناسىيە پراىيا ھزرمە ندىت عەرەب
ڧەدگرىت.

كەسەكى ئەسكولارىزم (علمانى) مىنا جەلال سادق ئەلەزم ل
رەھ و رىشالىت رۆژھەلاتناسىيە دچىت و دېڭىت:

(رۆژھەلاتناسى پروسىسەكا كەڧنە بۆ تىكدانا كاودانى
رۆژھەلاتى شكاندن و كېماسىكرنا وىبە سخمەراتى وى ھزرى
ئەڧە و دېڭىت، پېشكەڧتتا رۆژئاڧاى كۆ رویدانەك كەڧنە و ژ
كەڧندا رۆژئاڧا بى شارستانىە) (5).

هەر هۆسا جهلال سادق ئەلعەزم وئ دان پیدانی دکەت کۆ
 پرانیا هزرمەند و نقیسەریت عەرەب دژی رۆژه لاتناسیی نه وهك
 دبیژیت:

(رهوتی دژی هزرا رۆژه لاتتی و بهروفاژی سه له فیین
 موسلمانن و ئەقیت مودرن و جه ماوهر لی خرفه بووی ئەو ژى
 پشتی شورەشا ئیسلامی ل ئیرانی و دیارترین بهره ئائیت فی رهوتی
 واتا دژایه تیا رۆژه لاتناسیی) (6).

چەپ رهو كه ئنه كۆمونیست و رادیکال و مارکسیزم و شعوبی
 و، ئەون دبیژن کۆ قورتال بوونا موسلمانن.

ژ داگیرکنا نابلیونی تا ئەفرۆ قورتال نابین هه که نه زفرینه
 ئیسلاما رهسەن ئەوژی ئیسلاما سیاسیه.

بۆ مه ئاشکرا بوو کۆ پرانیا هزرمەند و نقیسەریت عەرەب
 دژی رۆژه لاتناسینه، به لی لقی دویمایی کتەك دیار بوو ئەو ژى
 ب ترس بهره ئانیی ژى دکەن وهك عەبدوللا عەلى عەلیان
 دبیژیت: (ئەز دان پیدانی دکەم بهری قی پەرتوکی من دیتنه کا
 خراب لسەر رۆژه لاتناسیی هەبوو، به لی پشتی خواندنه کا
 بهرفره بۆ هەمی ژیدەر و بزاف و ماندیبوونا وان بۆ ساخ کرنا

كه لتورو ئه دەب و ديروكي شارستانيه تي گه له ك ژوان ته مه ني خو
دانا سه ر و بي دا برين ، ئه وان كار لسه ر بنواشه كي زانستي و
هوير دكر، گه له كا رييت دو ير برين بو فه ژاندا ده ست نقيسه كي
يان پرسيارا په رتوكه كي يان فه ديتنا شينواره كي. (7)

(دیتنا هزرمه ند و نقيسه ري ت كورد بو روژه ه لاتناسي)

لناف نقيسه رو هزرمه نديت كورد چ دژايه تيه ك وه ك يا عه ره با
من نه ديت به لي گه له ك ژوان چەند تيبيني هه نه ئه وژي تشته كي
گه له ك ره وايه.

پروفيسور خه زنه دار ديژيت:

(ئه وه ي بيزانم ب نسبه ت كورده هه موو روژه ه لاتناس تاريك
نيه ، ئه وه ي خرابه كه مه ، ئه وه ي چا كه زوره ، ئه مه ش نسبيه ، ئيمه به پيي
بيروباوه ري خو مان بي ري لي ده كه ينه وه ، له وان ه بيروباوه ري ك له
بابه تي كورده وه خراب بيت ، به لام به لاي ئه ورو پيه كان ئاسايي
بي ت). (8)

(ههر هؤسا پرفيسور قه ناتئ كوردؤ هاتيه رهخنه ل هندهك رۆژهه لاتناسا گرتيه و فيلجینكس و ئۆسكه رمان، ميللەر — فون فولده، نابؤ كؤف ههله و چهوتئين وان راستكرينه) (9)

به لئ عه بدولره حمان مزوري رهخناوي يا تۆنده دژئ رۆژهه لاتناسا مه به ستا وي تنئ لايارده وهك دييژئيت:

(مه زنترين مه ترسي ئه وه ئهم سهح كهينه شه كؤلينئيت رۆژهه لاتناسا ژوان شه كؤلينئيت ئاركو لؤجئ و ديروكي نه ژادناس و دوير ژ رهوتئ سياسي؟ چونكي هندهك ژوان چهوتئيت مه زن تئدا هه نه پړوپاگندي بؤ هنده هزريت خرابكار... ئان هزرا كراسئ بي لايه ني و شه كؤليننا زانستي و ئه كادمي وهرگرتئ). (10)

(هه ئبه ركنا هه ردوو رۆمانا)

به ري ئهم هه ردوو رۆمانا هه ئبه ر بكه ين پئدئيه كورتيه كا گه لهك كورت ژ هه ردوو رۆمانا پئش چاڤ بكه ين.

رۆمانا (ته يب سالح) (مشهخت بوون به رهڤ باكوور) قاره مانئ سه ره كي يئ رۆمانئ نا ئئ وي (مسته فا سه عيد) ه ل باژئري

(خه رتۆم ئه هاتيه سه ر دونيا يي، بابي خو نه ديتيه، هه ر هؤ سا چ سؤ ز ، هه ست ژي دگه ل ده يكا خو نه بوو.

ل سؤ دانئ و مسرئ خواندنا خو يا سه ره تايي و دوا ناقنجي بدويماهي ده ينيت. گه له ك دؤ ست و هه قال نه مازه ره گه زئ مي هه نه، ژوان ئانا همندو جين موريس و شيلا گرينودو ئيزا بيللا سيمور، به لي پشتي ژنا خو (جين موريس) ئه دكو ژيت دكه فته زيندان و دادگه ها، هه رچه ند مه به ستا فه كو لي نا مه لسه ر ژيانا ما وي ل (له نده ن) ه، به لي رؤ مانئ قيسي چه ند لاپه ره ته رخانك رينه بو ژيانا وي پشتي زفريني و دكتورا وه رگرتي ، بوو مامؤ ستايي ئه ده بي — عه ره بي — وانا — ئه ده بي — جاهيلي — پيش ئيسلامئ دگؤ ت.

رؤ مانا (سانتياگو دي كؤمبستيللا) يا (فه رهاد پيربال) ي (دارا) قاره مانئ سه ره كيي رؤ مانئي هه له بجه يه ل سالي ت هه شتئ ژ چه رخي بؤ ري ده مي شه ري عيراقئ و ئيرانئ كو لي ژ ته مامك ريه سي ري لبه ر بوون، يا دثيا بيته عه سكه ر يان جاش يان پيشمه رگه ، چ ژ هه ر سييا نه كرن، به لكو سه ري خو راکر و به ره ف ئه وروپا كه ته ري ل پاريسي ئاكنجي بوو.

ل پاريسي و شه شه كا (بهنگ حشيشه) كيشاني كچه كي
 دنيا سبت بنا ئي (فينوس) كو يا ل با ژيره كي بچويك باشووري
 ئيسپانيا (دارا) قه ستا وي باژيري دكهت ، به لكو وي كچي
 بينيت، ده مي (دارا) گه هشتيه وي باژيري، وي روژي نيزيكه كو پاپا
 دي هپته سه ره دانا، باژيري و گه لهك قه ره بالغ بوو.

(دارا) لدويف وي ئه دريسي دچيت، لقيري گرييا روماني
 ده ست پي دكهت، ئه و ئه دريس بي راست بوو ئه و مالا ژماره (19)
 كو مالا (فينوسي) يه.

به لي فينوس چ راستي بو نينه! (لالو) كو كه سه كي خه لك
 سانتياگو دي كومبستيل خه لك وي (تاخ) يه، پينجي و ئيك ساله ل
 وي ري دژيت، ديژرتي:

چ فينوس نينن، تني ئه و پيره ژنا سيحرداره خو كريه
 فينوس، چونكي ئه قه ئه وروپايه خه ون و وه همه كا قالا يه.

ديتنهك ل هزارا عه ربه ي

هه كه ئه م به راورد كر نه كي بكه ين لناف به ينا هه ردو و
 رومانانا، دي بينين قاره ماني رومانانا (مشهخت بوون به ره ف باكوورو يا

تەيب سالحي كو قارەمانى وي (مستەفا سەعيد)ە و رۆمانا
سانتياگو دى كۆمبستىلا يا (فەرھاد پىربال) ى كو قارەمانى وي
(دارا) يە دى بىنين دوو خالىت ھەئيشك لىناف بەينا وان
ھەنە.ھەردوو قارەمان رۆژھەلاتىنە و چوینە ئەوروپا و چەندەھان
سالال وي ژيانە.

بەلى گەلەك ھەئجودايى ھەيە لىناف بەيناوان،ئەو ژى
دزفريتە وي دىتتا ھزرمەندو ئقىسەرپىت عەرەب بەرامبەرى رۆژئاقاي
كو چەند ئىشارەت مە لسەر داين.

ھەر دىتتا وان ھزر مەندىت عەرەب دزفريتە وي دىتتاوان
ھەشت چەرخە ئىسپانيا داگىركى،پشتى ئەو ژ ئەردى خو
دەرئىخستىن لسەر ، پشتى داگىر كرنا يا چەند چەرخا، بەلى
تانۆكە ئاخىنكا بو را دەيلن.

ھزرمەندەكى عەرەب چەند پەرتۆكىت ھزرى و رەوشەنبىرى
بەلاڤكرىنە ئەوژى (مى صبحى) يە كو چونا مستەفا سەعيدى بو
ئىنگلىستانى بو ب ھىز كرنا مروڤى عەرەب دا جارەكادى وەلاتەكى
وەكى ئىسپانيا داگىر كەت وەك دىڤىت:

(ديته هزرا من دهمي عه رها ئه نده لؤس شه كرى زيره كياوي
 تيكهلبوون دگه ل جفاكي ئنگليزي بو ژراندنا وي سه فه رازيي
 لسهر ده ستي كه سائيته وه كي (مسته فا سه عيدي)، چونكي ژي زر
 باربووينه دژي وي جفاكي كاردكهن و وهك ميكروبا ژي دخون و
 دهه رفينيت) (11).

ئمپراتوريه تا به ريتاني بيست و دوو ده ولته بو عه رها
 دروست كرن لسهر حسابا مافيت ملله تيت وه كي كورد و ئه مازيغي
 هتد فيري مه ده نيته تي و كارگيريا ده ولته تا كرن، ههر دگوتن داگير
 كه ره و دوژمن و خوين ميژه، تا هزرمه ندي عيراق، عه لي ئه لوردى
 ديپزيت: (كابتن — مان — كو ياريدهرى حوكمدارى سياسي بوو ل
 (ئهم بوور) كاغه زه كي بو هه ثالي خو دثقيست ل 18 ي
 خزيرانا (1920) ديپزه كارگيريا به ريتاني گه لهك زوردارى كي متر ژ
 سه روك عه شيرا، به لنگازترين ئيك دشيت سكالانامه يه كي بلده ت
 دژي سه روكي عه شيره تي به رامبه ر پاره كي كي م ئه زيي پر باوهرم
 ئه و سكالانامه دي هيته به ر چاكرن) (12).

ههر هؤسا ئه ف هزرمه نده ييقه دچيت و ديپزيت: (ميجر
 ويلي حاكمي باژيري ديوانبي بوو قانون جيبه جي دكر و نه ده يلا

خه لك جه هدا بكه نه جهئ دهست ئاڤا خه لك دژئ
راوستيان) (13)

ئه فا مه گۆتئ ريخوشكرن بوو دابزانين ئه و كاروانئ
ريالزمئ و ديروكئ فان هزرمه نديت عه ره ب دروستكرئ، ئه لبه ت،
مسته فا سه عيد ژئ دي كۆرئ ره نگ فه دانا قئ هزرئ بيت.

1 — ده مئ مسته فا سه عيد دچيته ئه وروپا بو خواندنئ تژئ
كه رب و كينه دژئ روژئائاي، ئه و دژايه تيا عه قليه تا عه ره بي كو
پرانيا ره وشه نبيريا ديتنا پاشه روژئ ژ ديروكئ وه رگرتئ و ده مئ
بوړئ وه ك تشته كئ پيروژ نه به س ژئ ده ركه تن نابيت به لكو
دڤيت بزفريته وي سه رده مئ.

(مسته فا سه عيد چوو ئه نگلستانئ وه ك غه زاكه ر چونكي وي
ديت ئنگليز هاتنه وه لاتئ وه ك غه زاكه ر ده مئ چوو به ئنگلستانئ
هيژل بيرا وي بوو شو ره شا — مه هدي — عرابئ،
غه زاكشترلبي) (14).

يه عني هو سا ديار دبيت مسته فا سه عيد يئ چوو به ئه وروپا
چائئ وي نه ل زانستي و خواندنيه به لكو دژايه تيا ئنگليزئ.
وه ك رو مانئفيس دبيژيت:

(ئه ف که شتییت هاتین توپ هلگرتیبوون نه نان، شه مه نده فر
دروست کرن بو هینانا عه سکه ری، قوتابخانه دانان دا مه فی رکه ن
ب زمانئ وان بیژین به لی) (15).

چونکی یی گریدای میژوو یا عه قلی سه له فی و تو له ستاندنی
بوو.

مسته فا سه عید پشتی وان سالا ل با شترین زانکو ییت
ئنگلستانی ل ده ستییکا گه هشتنا وی تا دویماهی هه ر هزرا
توله فه کرنی دکر (مسته فا سه عید دثیا تولا وان بیست هزار سودانیا
فه که ت ئه قیت که تینه بهر ره شاش و تفه نگیت کنتشری) (16).

به لی دارا قاره مانئ روماننا (سانتیاگو دی کو مبستیلا) پشتی
شه ری عیراقئ و ئیرانی گهرم بووی چهند سال پیقه چوو بوون
لسه ر شه ری هه ردوو ده وله تا، دارای کولیز بدویماهی هینا بوو
دبیت پشتی سالا (1983) بیت چونکی دیبژت:

(ئه و کاته جارئ هیشتا به عس ده ستی نه کرد بووه، ئه نفال کردن
به لام تازه پیای خیزان مالی بارزانییه کانی گواستبووه و بی سه رو
شونئ کرد بوون) (17).

وهك يا دياره كو بهرزه كرن و شههيد كرنا بارزانيا ل
1983/7/31 رويدا بوو، ئهلبهت دئ دويشدا بيت.

ئهئجا لئان رويدانا قارهمانئ رۆمانئ چ چاران نهماينه كو دؤيت
ژ ئي وهلاتئ باربكهت وهك ديئريت:

(من تهنيا دوو ريكام له بهردهم مابوو يا دهبوويه جلو بهرهگي
سهربازئ له بهر بكهه بچم بو جهنگ بيم ئاميرهكي دهست
دكتاتؤيه تي حزبي به عس يانئش ده بوويه سهري خو هه لگرم و به
ولاتان بكهوم (18).

قارهمانئ رۆمانئ ئهئا دويماهيكي كرو ژ ئان كئش مه كئشا
ههلات، وي ژئ ئه وروپا ديت وهكي جههكي ته ناو بهلكو وهك ژ بهر
وي ترسا ئهئا بابئ وي بو به حسي كري.

(ئئ هه رۆژي كه ئيستخبارات و پوليس وه ژوور دهكه و نو
قولبه نددت دهكه ن به بهر چاوي هه موو خه لكه وه گولله بارانت
دهكه ن) (19).

ئهئجا چؤنا داراي هه چكو ژ دؤزخئ دچيته بههه شتئ چونكي
ئهو رۆژئيت ل ويئرب خوئشي هه ر ل هزرا وي دمئن.

(خۆشى ھەموو ژيانى لەوانەيە تەنيا ئەو شەوانەي پشووئى شەمەو يەكشەموان بىت كە جار جار لەگەل رووزىن يان لەگەل ئافرەتى دىكە كە ئەو شەوہ پىي خوش بوو لەگەلت بىت مالەوہ شەويكى جياوازت لە گەل بەسەر بىات) (20).

ھەر ھۆسا ئەو ھەقالىت كورد بىت (دارا)ى دگۆتن (ئىمە تازە لەپارىس راھاتووین كىلومەترىك لەپارىس دووربەكەوینەوہ دەمرىن) (21).

ئەف پىوہ نەدىيە تىكەلى دگەل وان وەلاتا ژيانا خۆ دىبەنە سەر.

دىالۆگ و تىكەل بوون

مستەفا سەعید ھۆسا خۆ دىبىت كو بىي چووئە ئەوروپا بوۆ تۆلە فەكرنى ئەفجا قەت چ دەرفەت نىنە بوۆ تىكەلكرنى و ببىتە جھى دروستكرنا پەرا بوۆ دان وستاندى

ھەكە تەيب سالحى ھۆسا دانابوو كو قارەمانى رۆمانا(مشەخت بوون بەرەف باكور، بىي ھاتىە ئنگلستانى مە ژىي وى بىي پەرە نە دژى حكومەتى و سىستەمى، بەلكو دژى ھەمى مللەتى ئنگلستانى).

ئەنجامى ئىي پىكدادان و شەرەننخە، چ چرىسكا دىالوگى
تېدا نېنە.

ئەقە زى ئەگەرا وى جفاكى زى ھاتى و ئەو بىروباوەرئىت
پېقەھاتىە گرېدان و پەرورەدە بووى ئەو خېزانالى پەيدا بووى كۆ
سۆزۈھەستا ئەقېنى نەدايى ، ئەقە ھەمى بوونە ئەگەرا پەيدا بوونا
كەسايەتيا مستەفا سەعېدى كو دەمى وەسەف دكرن بقى ئاواى:

(ئەو وئىنەيەكى سەختە يى گورگى بوو، ئەو بوو ئەگەرا كوشتنا
دوو كچا و ژنەكا خودان مېر، ئەو زەلامەكى ئەز ئەزىي خۆ
پەرست بوو ھەمى ژيانا خۆ ترخان كرىبوو بۆ خوشى و لەزەتى
(قارەمانى رۆمانى قەت چ باوهرى ب دىالوك و دانوستاندنى نەبو،
يان قەت ھزرەك ل پرۆژەيەكى ھوسا زى نەكرىە گەلەك يى دوير
بوو ژ باوهرىا دىالوكا شارستانىەتا ئەو زى قەد دگەيرىت بۆ وان
رەيىن پراىنا ھزرمەندىت عەرەب كو دكۆتى:رۆژھەلات ھەر دى
مىنىت رۆژھەلات، رۆژئاڧاژى دى مىنىت ھەر رۆژئاڧا و قەت
ناگەھنە ئېك:

بەلى رۆژگارنى بەرو فاژيا ئى دياركر و تەف جىھان يا بەرەف
ئىزىك بوونى قە دچىت. رۆمانئىس ئى چەندى باش دياردكەت

دهمئ پروفيسور ماكسويل ستر كين سه يدايي زانكوييا ئوكسفورد و
ئه ندامئ ليژنا بلندا كوملا مژده بهريت پروستتائ ل ئه فريقياب
توره بوون دگوتئ:

(تو سه يدا سه عيد، باشتريين نمونه ي بو كاري مه يئ
شارستاني ل ئه فريقياب مه همي بزا فكون بو ره وشه نبير كرنا ته،
به لي هه ر تو ئه و ماي هه چكو ژنوي ژ دارستاني دهر كه تي).
(22)

ته يب صالح كه هشته وي قه ناعه تي كو هه ر نيزيك بوون لئاف
به ينا هه ردوو باژيرقانيا تشته كي محاله و به لكو قوتانا ئاسني ساره.
به لي دارا قاره مانئ روماننا — پيربالي — دبيني، دارا و ئه و
كه سيئت كورد دگه ل ب ره نگه كي دي ديالوكي و دان وستاندني
دكهن، وه ك ديپريت:

(شه ويكيان كه ديسا هه موو له ده وري ميژيك دانشتبوون چهند
كه سيكي فهره نسيان له گه ل بوو، له گه رمه ي ده مه قالي و گفتم كردندا
له باري دوواكه وتووي خه لكي خومان و پيشكه وتني ژياني
ئه وروپيه كان) (23).

ئەو بىرو ھزر گوھارتن ئەو گۇلا راوستىاي دلشېنن و دھزېنن
 و دېتتە ئەگەرىڭ پېشكەڭتنى ۋەك ئەقال ئەورۇپا پەيدا بووى ئەف
 بابەتە د چەند تەوهرىت رۇمانىدا دەيتتە بەحسكرن. دارا مۇۋەكە
 عەشقا جوانىي ياھەي دەمى شازاد ھەئالى ۋى دېئزىت:

(دارا لە (جوانى) زياتر بەدۋاي ھېچ شتىكى دى ناگەرى) (24)

رۇمانئىس پېتر ئاسو بى لېر قارەمانى خۇ فرەھ دكەت تا
 دگەھتە ۋى رادى ژجغزا نەتەۋەي ژى دەرتىخىت و دكەتە مۇۋەكە
 كەونى ۋەك دېئزىت:

(ھونەرمەند سەر بەھەر نەتەۋەيەك و لەھەر سەردەمىك بېت
 تەنيا بەدۋاي يەك شتدا دەگەرىڭ، جوانى ياراستتر دروستكردنى
 جوانى و تەۋاۋ — كەۋاتە تۇ دەتوانى لە كەركوك لە مۇنماخت لە
 قەندەھار لە لەندەن لەھەموو شوئىنك ئەو جوانىيە دروست
 بکەيت) (25)

(دارا)ى بچاقەكى رېز و خۇشتقى سەح دكرە ۋى پېشكەڭتنال
 ئۇرۇپا و دویر ژرق و كىن و كەربى بەلكو دثيا ۋەكى ھەر
 مەژىەكى قەكرى ۋى پېشكەڭتنى قەگۇھاستبا كوردستانى ۋەك
 دېئزىت: (لە گۇشەي دەستە چەپى پەنجەرەكەۋە بەقەد پالى شاخىكى

بەرزى سەركە شەو شەو كلكى شەمەندەفرەكى خۆمانم دەدیت
 لەسەرەخۆ دەسورايەو بەدووامانەو دەهات ئەم دیمەنە زۆر
 سەرسامى كردم، لەهەمان كاتدا دلخۆشیش شاگەشكە بووم
 وتم: (تۆ بلىم چيا سەخت و سەر كەشەكانى كوردستانیش روژيەك
 دابى ئاوا شەمەندەفرىان تى بگەرى) (26).

هەر هۆسا دياردكەت كو پيوەنديا مرؤفايه تى يا هەى، كە لەپووى
 مللەتا كەلەك جاران ليك چوون و نيزيكي يا هەى و شارستانيه ت
 ئيك يادى ئيزافى لسەر دكەت پيكشە گريدانەك دروست ديت.
 دەمى (لالو) ئەقى ل باژيرى سانتياگوى نياسى و بو بەحسى چادو
 سحردارا كرى ئيك سەرھاتە هزرى كۆل كوردستان زى هەر ئەفە
 دەھاتە گۆتن.

(من كاتى خوى كە لە هەلەبجە ميەرد مندا ل بووم، زۆر لەم
 جۆرە قسانەم لە پير و پيرە ژنەكانى لاي خۆمان بيستبوو، كە فلانە
 شوين ئەجندەى ليه و فيسارە مال سىحرى لى كراو بەكەم جار
 بوو — لەو تەى لە ئەوروپا بووم — ئەم جۆرە قسانە بيستمەو
 زۆر لەلام سەيربوو) (27) ئەف ديالوكە هەر بەردەوام ديت لسەر
 هەمى ئاليت ژيانى بو گۆھارتنا پير و هزرا ئەو زى دەمى دگەل
 كەسەكى فەرنسى رۆمانفيس و سيناريسە، پشتى خۆ داىە نياسين

كو كوردئ عيراقيه گفتو گۆيهك دريژ لناف بهينا وان دبیت لسەر
هه می ئالیت ژيانئ و ئه دەب و فه لسه فه و هونه ری ب دیتنهك
مروثایه تی وهك دبیریت:

(گۆتی: ئیوهی روژهه لاتئ دهژین ته نیا له پیناو ئه وهی بژین بی
ئه وهی هیچ بیربکه نه وه.

— ئه دی ئیوه؟

ئیمه ی روژئاوایی بیرده کهینه وه له پیناوی ئه وهی که چۆن باشتەر
و خوشتەر بژین).

سیکس و جۆت بوون

هه رچه ند هه می ئاینیت ئاسمانی و هزرمه ند و فایله سوفا،
زاووزئ ب کاره کی مروثانه دانایه و دویر ژ چاشه گی نزم سهح
دکره ئی مه سه لی به لی قاره مانئ رو مانا ته یب سالحی گه لهك ب
چاشه کی نزم و دویر ژ ئه فین و خو شه ویستی شه د گبیریت.

جۆت بوون دکره شکانندن و کیم کرنا به رامبه ری خو نه کو
ئه فین و وه کو ههسته کا پیدیه و مروثیه بو زاووزئ به لکو ئه و ژنا
به رامبه ر دهه من پیس دکر و دبوولهش فرۆش وهك دبیریت:

(ئا نا ھند كۆ ژ بنە مالەكا بۆرجوا بوو بەلى من لئاف نئىنكا
 دكرە لەش فرۆشەك) (28) ھەمى كارو خەما مستەفا سەعیدی بو
 سىكس بوو وەك مرۆڤەكى سادى ھەمى رىي بكار دەينان بو تير
 كرنا غەريزى خو (ئەزھەمى بزاڤا دكەم دا ئافرەتەكى بەينمە ئاف
 نئىنا دويڤدا دچمە لچەم ئىكا دى، گەلەك ئافرەتا دەينمە ئاف نئىنا
 كى ب باش نزانيت!!!) (29)

ئەف تىشتە كرىە ئىك ژ كاريت خو من سى سالا خارو بەزانى
 لدويڤ دكر، كاروانى من تەننە ئەژى لدويڤ تەيسينا
 (سەرابى) دچم جارەكى گۆتە من: (تۆ گايەكى دورندەى ژ
 خاروبەزانى ماندى نابى) (30) قارەمانى رۆمانى قەت نەشيايە چ
 پپوۋەنديا دروست بکەت لئاف بەينا خو و ئەفا بەرامبەر بەلكو
 ئەڤى پپوۋەندى چ خۆشتى تىدا نینە چونكى وى پپش وەخت ئەف
 وینەيە بى دروست كرى.

جين موريس دېيريت:

(تۆ بى كرىتى قەت چ كەسىت دى وەكى تەمن ئاشرىنتر
 نەدیتینە) (30) من وى دەمى سەحكرى و ئەز بى سەرخۆش بووم،
 ئەز دى رۆژەكى حەقى تەدەمە تە). (31)

مسته‌فا سه‌عیدی سوویندا خوۆ بجیه هینا پشتی بوویه
 هه‌ژینا وی کوشته‌. مسته‌فا سه‌عید مرۆشه‌ک بوو قه‌ت چ ژیان و
 خوۆشه‌ویستی ددلی ویدا نه‌بوو ئەو ژى یا هاتی پشتی دادگه‌ه
 چەند شه‌کۆلین لسه‌ر کرن دادوه‌ری گۆتی (تۆ مسته‌فا سه‌عید
 هه‌رچه‌نده‌ زیره‌ک و پێشکه‌فتی د زانسته‌یدا به‌لی مرۆفه‌کی هه‌شک و
 نه‌زانی چونکی دلی ته‌ یی ره‌شه‌ ئەو ئەه‌ینا ددلی ته‌دا چ ژى
 نه‌مايه‌) (32)

مسته‌فا سه‌عید هه‌ر وی ئاخافتنی دووباره‌ دکه‌ت و
 دبیژیت: (ئه‌ز یی هاتیم وه‌ک خه‌زاکه‌ر.... ئەف باژیره‌ ئافره‌تا) (32)
 دوماهیکی من دقیت ئەز گۆتتا جوړج ته‌رابیسی به‌ینم پشتی وی
 که‌ساتیا مسته‌فا سه‌عیدی شه‌رۆفه‌ کری دبیژیت :

(مسته‌فا سه‌عید ل روینشتن و رابوینا خوۆ هه‌لگری ئیروسی بوو
 نه‌به‌سه‌ هه‌لگری ئیروسی بوو به‌لکو تا ناراموسیت نه‌کو به‌س
 خه‌ریزا ژیانی نینه‌ به‌لکو یا مرنی هه‌یه‌ ب واتایه‌کی دی مسته‌فا
 سه‌عید سادی بوو) (33)

هه‌ر جوړج ته‌رابیسی دبیژیت :

(دهمئ ئەف (مستهفا سه عید) دگهل ئافره ته کئ جۆت ببا
 هه چکو مهیدانا شهري و مارشا عهسکهری بو لیدای ، هه چکو
 شه رکهره ک دثیا ژوورا نئستنا وی ببا ههیرانا شهري) (34)

ئهو ژنا دگهل ژئ پشتی وهخت ب خیانته تی تاوانبار دکر
 هه که ئەم بپن بهحسئ ئەفین و خوشت ئیا قارهمانئ رو مانا سانتیاگو
 دی کۆبستیلا ، بکهین دی بینن بارانا محبته و خوشتئیی یه
 هه چکو دیوانه کا هۆزانا کوردی یا رو مانسی و ب هه می رهنگیت
 جوان و سروشتی تیدانه.

دهمئ (فینۆسی) هه ئالا خو دبینیت دیبژیت:

(له ناکاو دهستیک به نهرمییه وه کهوته سه رشانم راجله کام
 سه رم به زر کرده وه دیتم (فینۆس) بوو جووتئ گوارهی دریزئ شهش
 پالوری وردیلانه به کۆیچکه یه وه ده تروسکانه وه به لاواندنه وه یه کی
 پر له سۆزه وه به لای راستالار کردوه) (39)

– بو چی دهگری ؟

یا دهمئ دبینیت دثیت قهت ژئ دویر نه که ئیت به لکو ههر
 ئیزیک بیت.

(فينۆس) گۆتى:

— وەرە وەرە بۆ لای من دارا

— گۆتم بەلام ھەتا كەي؟ ھەتا كەي؟

— ... (گوتى) — تا ئەو كاتەي خۆت ھەزدكەي ... تا ھەتا

(يە) (40)

(خەون و فانتازيا دەھردوو رۆمانادا)

رۆمانا (مشەخت بوون بەرەف باکور) یا تەيب سالحي گەلەك رەخنەگەرا لسەر نقيسيە ئى رۆمانى گرى دەن ب (ئۆتیلۆ) يى شانۆگەريا (وليم شكسپيرى) كۆ دەرجەدارەكى عەرەب بوول لەشگەرى ئىتالى ل ئينسيا، گومان ژ خيزانا خو (ديزەمونه) دكر كۆ يارەك يى ھەي ھۆسا ئاخافتن بۆ دەيتە فەگۆھاستن، ئەو ژى ژنا خو دكوژيت دويشدا ديار دبیت كۆ چ گۆنەھ نەبوو ژنەكا دەھمەن پاقر بوو گەلەك پۆشمان دبیت.

ئەف ل ئىك چوونە (ئۆتیلۆ) دلگەل مستەفا سەعيد كۆ ھەردوو ژ كيشوھرى ئەفريكيايە و ھەردوو ژى نەژاد عەرەبن، بەلى

شكسپير پيش پينج چهرخا، هه لبهت ل پيش وي ژي ئهف
سه رهاتيه يا به لاقبوو.

لدويف ديتنا من — تهيب سالح — ي دفا ئي خالي باش
روهنگهت دا بيزيت ، بهري پينج چهرخا مروفي روژهه لاتي
گۆهارتن لدهف پهيدا نه بوويه.

ئوتيلو جاره كادي زيندي ديبته فه دكه ساتيا مسته فا سه عيدي دا
ديزده مونه ي ژي ساخ ديبته فه دكه ساتيا (جبي موريسي) دا.

به لي پستي ئي وينه ي نيزيك دكهت و دئخته بهر چا ئي
خوينده واري دا دهزرا ويدا بمينيت. لئيري رومانئيس فانتازيي
تيكهه لي ريزمي دكهت، هزرا خوينده واري پيتر به لاف دكهت
ديروكا بوري بكيشينه سهر ئه فرؤ.

هه چكو ديروك فؤتوكوپيكرنا پاشه روژي و ب ده مي بوري فه
يي گريدايه. به لي هه چكو (تهيب سالح) ي دفايت رويدانا
به روفازي بكهت و ته م و مژه كي ل مه ژيي خوينده واري دروست
بكهت.

چهند جارا ئى رستى دووباره دكەت، دەمى دېئىت (ئەز نە ئۆتيلۆمە ئۆتيلۆ در هوەك بوو) ئەف گرېدانا وەك محى الدين صبيحى دېئىت:

(هەر دوو ل چفاكەكى و لناف دەستەلاتەكى دژين، هەر دوو رى نادەنى كو مافى خوئى سىاسى ب دروست هەبىت) ئەف بۆچوونە يا هزرا عەرەبىا ناسيونالستە كو راستە ئۆتيلۆ دەرجه داربوو مستەفا سەعیدەھەمى دەرگەھىت زانستى بۆ فەكرى بوون، بەلى سنووردار بوون).

ئەف دىتن و بەره قانىا ناسيونالستا عەرەبا بەرامبەر شان هەردوو رویدائىت دىروكى مەبەستا وان دثيا وان دەستەلات هەبا.

هەرچەندە (ئۆتيلۆ)ى تەيب سالى رههنەك دىروكى هەيە دگەھتە پيش چەرخى پازدى بەلى ئەف فانتازيا (پىربالى) دروستكرى لناف بەينا بەنگ كيشانى و سەحردارىا پىرەژنى تىكەل بوو تەم و مژەكى لدهف خویندەوارى دروستكرى و كو فانتازيا كارى وى (بەر عەقل كر نا يا نەبەر عەقل) ژ بەر پىتر رۆمانى تەم و مژبەكەت مەدام كارلۇسى گۆت مروڤەكى شىتە بۆ چى شىتە.

چونكى پرسيارا مالا فينوسى كربوو ههلبهت رۆمانئيسى دا
پيتر ژ خواندنه كى بده ته رۆمانا خو چاره ئيسى ب رهنگه كى گۆت:

— (تۆ له پاريسه وه پييت سوراخى كچيک بكهيت كه حهفتا
سال پيش ئه مړۆ ماليان له لاي كه نيسه كه ي سانت ژاك
بوو پييت). (41)

لقيرى قارامانى (سانتياگو) و هك مسته فا سه عيد دبته وه هم
يان گۆمانى دئىخته چاره ئيسى وى.

وهك دبىريت:

(ئهمه ئه وروپايه كورم ئيره ئه وروپايه چلپاوه درۆيه وه همه ئيره
ته نيا وه هميكه) (42) تا دوماهيكى دبىريتي:

تۆ هاتوى ليره به دواى رابردوويه كى وندا ده گه رى له دهست
چوو به دواى وه هميكدا ده گه رى) (43).

ئه نجام

1— پرانیا هزرمه ند و نقیسه ریٔ عه ره ب دژی روژه لاتناسینه
ب گۆمان سح دکه نه هه ر پروسیسه کا روژئاقا به رامبه ری
روژه لاتئی تیته کرن، هزرمه د و نقیسه ریٔ کورد ژئ ره خنی ل
روژه لاتناسیئ دکرن به لی ناپین پروسیسه کا خراب نابین.

2 — هزرا عه ره بی یا سه له فی و دسته لاداری هه ر یا گریدی
بووری یه و دقیت هه ر بزفریتی ، ئه فه ژئ باش دیار دبیت ل هه می
هزرمه ندیٔ عه ره ب یٔ ناسیونالست و ئوسۆلی.

3 — هزرا عه ره بی یا ناسیونالست و سه له فی باوه ری ب
دیالوگا شارستانی نینه به لکو هه ر شه ر و پیکدادانه و هه ر ئیک
دی وه کی خو مینیت قه ت ناگه ه نه ئیک، به لی هزرا کوردی
به روفاژی ئی بیروکی هزر دکه ت.

4— هه مبه ز کرنا شارستانیه تا ئه وروپی ژ ئالی قاره مانئ
(پیربالی) گه له ک ئورمال و ئاسایی بوو ، به روفاژی قاره مانئ (ته یب

سالح) كو ههدژ بوو هر ل دهر فته تا توله فه كرنئ دگه رئا ئه وژئ
ئه گه رئا ئه و هزرا وئ جفاكئ هه ر دوو ژئ هاتين.

5 — ته يب سالحي د رومانانا خو دا دثيا بيژيت كو ره و
ريشالين هزرا قاره مانئ (مسته فا سه عيد) هه ر دريژه پيدانا هزرا
قاره مانئ شانوكه رئا شكسپيري (ئوتيلويه)، كو چه وا پيش پينج
چه رخره هه ر ئه و هزر ئه و كاودان مائنه و جاره كادي هاته فه ژاندين
و دئ هه ر هوسا بيت لدويف ديتناوي.

6 — (پيربالي) هه ر چه ند لايئ كه ش يئ قاره مانئ خو دارا)
يئ پيش چاكرئ، به لي ل دوماهيي لناف گيژه فانكا ئوروا به رزه
كري يه و (فينوس) كه تيه بن ته م و مژئ و وه ك كو دويئ
ساموئيل پيكه تي بي سه روشوين دبیت، بو دروستكرنا فانتازيي
په نابريه به ر به نگ كيشانئ. هزر امن هه كه هه ر ل جيھانا
جادويئ سحر دارئ مابا باشر بوو.

ژيلدهر:

- 1— جور عبدالنور— دار العلم للملايين — بيروت/1979
- 2 - عبدالله على عليان — الاستشراق بين الانصاف والاجحاف المركز الثقافى العربى — بيروت — الصبغه الاولى 2003 ص 19
- 3 — ادوار سه عيد ————— الاستشراق- ترجمة كمال ابو ديب.
- 4 — ژيلدهرئ بهرئ.
- 5 — جلال صادق العزم — الاستشراق والاستشراق معكوسا دار الحداته — بيروت — صبغه/1981 ص 8 .
- 6— ژيلدهرئ بهرئ — جهلال ص 75 .
- 7— ژيلدهرئ بهرئ — ص 141 .
- 8— رمان ژماره(57) روزهه لاتناس له نيوان زانست و ئامانجى سياسيدا.
- 9— پروفيسور قناتئ كوردؤ — ميژووى كورده — وهرگيران و پيشهكى — ئه وهرحمان حاجى مارق — چاپخانهى كوورى زانيارى كورد — بهغدا/1973 .
- 10— عبدالرحمن مزورى (رد على افتراءت لايارداى منشورات مجله هاقبيون الصبغه الاولى — برلين/2000 .
- 11— محى الدين صبجى — عوالم من التخيل — منشورات وزاره الثقه والارشاد القومى دمشق/1974 ص 56 .
- 12— على الوردى — لمحات اجتماعه عن تاريخ العراق الحديث المجلد الثالث جزء الخامس قسم 1_2 ص 2 .

- 13 — ژيډهري بهري — الوردي.
- 14 — ژيډهري بهري — محي الدين صبحي ص 54 .
- 15 — الطيب صالح — موسم الهجرة الى شمال — دار العودة — بيروت، الصبغة الثانية — 1969 .
- 16 — الصيب صالح — ژيډهري بهري.
- 17 — سانتيكو دي كومپوستيلا — فهاد پيربالي — بلاو كراوهي ناراس — ههولير — 2002 ل 11 .
- 18 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 11
- 19 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 12
- 20 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 16
- 21 — ژيډهري بهري — الصيت صالح — ص 36.
- 22 — شرق و غرب — رجوله وانوته — دراسه في ازمه الجنس والحصاره في لروايه العربيه، دار الصليعه — الصبغة الثانية — بيروت، 1979، ص 154
- 23 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 26
- 24 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 33 .
- 25 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 35 .
- 26 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 84 .
- 27 — ژيډهري بهري — سانتيگو — ل 108 .
- 28 — ژيډهري بهري — موسم الهجرة ل 34 .
- 29 — ژيډهري بهري — موسم الهجرة ل 154 .

- 30— ژېدهري بهري — موسم الهجره ل. 159
- 31— ژېدهري بهري — موسم الهجره ل
- 32— ژېدهري بهري — موسم الهجره ل
- 33— ژېدهري بهري — شرق و غرب ل. 152
- 34— ژېدهري بهري — ل. 59
- 35— ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 80
- 36— ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 121
- 37— ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 122
- 38— ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 127.
- 39- ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 127.
- 40- ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 127.
- 41- ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 121.
- 42- ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 122.
- 43- ژېدهري بهري — سانتياگو — ل. 122.

هه كه من چيروكا ئالا نقيسيا

بهري ئەز بچمه دناف بابەتئ خودا كۆ ئەفه ناف و نيشانه من
ژيرا هلبژارتيه، دقيت هندەك سەر قەلەما بەحسئ چيروكا
(ئالا) (1) بكم ئەفا كه كئ عەبدال نوري نقيساي، ناڤبري تا نهو
وهك چيروكئقيس نههاتيه نياسين و چيروكا (ئالا) خيئي وييه.

پيش ئەز بهينم تيورين قوتابخانين چيروكي ژ دەرڤه بهينم و
پراكتيكي لسەر چيروكي بكم و بارئ وي گران بكم ب گوتنييت
رهخنه ريت بياني. كۆ ئەڤرؤ بوويه مۆديل و هيما و شاره زايئ و
فلياني. به لي ئەز بهروڤاژي دبينم چ دچيروكي دا ههيه وي دياركەم
, يان چيروكي پيتر بيخمه بهر روناھيي و بدەمه ئاخستن چ تيدا
ههيه ئاشكرا بكهت و خو بدەته نياسين.

هه كه رۆلي ڤه كرنا هندەك گريكا بدەمه خو هەر هؤسا وي
خەلەكا پچراي لناف بهينا خوینده واري و داهينهري پيکشه گريدەم

ب کاره کي خراب نابنم. که کي (عه بدال) پيشه کي ژيرا نقيسيه
تيدا گوتيه:

(ديپقاژويا گه لين ژير دهست دا... هنهك كهس چ ب هزر چ
ب رهفتار و پيرابوون ل پيشيا جفاکي خوهره دکهن, ئەف چيروکه
دياربه ژ روحا وان شه هيدين پيشهنگ را)

ئەف پيشه کي و پيشکيشکرنئ دوو کار ئەنجام دايته:

1 – هه که ئەم ب کاره کي باش ل قه له م بدين کو چهند کليل
داينه دهست خوینده واري ب ساناهي دشيته گه له ک ده رگه ها ل
پيش خوینده واري فه که ت و نيزيکي وان سهر گرکا بيت.

1 – ئەز وه ک چيروکنقيس پشگيريا وي ناکه م چونکي
چيروکي به رهف ساده ي و سهرقه سهرقه دبه ت و زوي ئەنجامي
چيروکي ده دته دهست, ئەفژي ب نيگه تيف لسهر چيروکي تيده
دهيته ژمارتن.

3 – قاره مانئ چيروکي, دهيته کيخدان و سنور و خه تي سوور
بو دانيت و نايت ژي ده رکه فیت چونکي ناسناما وي کره دهستي
دا و گوتئ تو ئەفه ي, پيشهنگي, قاره مانئ وشه هيد بووي.

كاك (عه بدال) دهيت ديمه نه كي دروست دكته ئه وژي ده مي
 به حسي ئالاي دكته، به لي بي بهيت ري خوشكرنه كي بو بكهت دا
 شي ديمه ني هندي گرنگ و پر دراماتيک و ئالوزي ژ چيروكي
 وه سف بكهت.

سه يداي د شيا گه له ك ئافاهيي چيروكي لسهر دروست بكهت
 به لي ژ نشكه كي شه بسهر خوشي دهيت و دقيت وي ئالاي
 بدرينيت چونكي شه و ئالاي بي بيانياه.

خوينده وار ب حيه تي دمينيت و سه ودا سهر دبیت هه كه هزرا
 خو دكته، دره نگا دا، كه سك و سوور و سپي و روژا زهر لناف
 دهليت شه ئالايي كوردستاني يه چما بدرينيت و دبيريته ئالاي يه
 كي سهر شوره، ئيك بهانه وي لسهر هه يه چونكي ئالاي يه كي
 ترسنوكه نه ويران هلگرن؟

به لي شه و (ئالا) ههر دي مينيت يي پيروژ لبامه. ملله تيت
 جيهاني شانازيي ب ئالاييت خو دكته نه كو تابلويه كه و بها
 يه كي هونري هه يه، به لكو هيمايي سهر كه فتنا و سهر فراهيا وان
 ملله تا تيدا هه يه. شه دگهل بوچونا نقيسه ري نيم و من نه قيت
 زيده تر لسهر باختم ژ بهر دوو شه گه را.

1— ئەز و چيروکنفيس دئ کهښنه کولان و داښت سياسته تئ و بگره و ښه کيښه دئ دريژ و بي تام دبيت.

2— بابته تئ مه دئ ژ کاري ره خنه و نافراندني دهرکهښت.

دیمه نئ ژ همیا گرنګتر ده مئ قاره مانئ چيروکئ شه هيد دبيت. سه رکهفتنا چيروکنفيسئ لفرديه ودياره شيابه ديمه ن و سه قو کاودانا دروست بکهت.

چيروکنفيس ب شيوه يه کئ شه گيران — سرد — سه ر زاري قاره مانئ چيروکئ ل بيښ شه هيد بوونا وي ب ده مه کئ کورت دبيژيت : (ئز بي ناماده مه هنده سالي ن خه باتا چي اي ب ماچه کا دو ليښين مکياژکري بفروشم)

چيروکنفيس دئيت و دبيژيت کو قاره مانئ وي بي گه هه شتیه حاله ته کئ بيژاري وداشکه ستني تا همي سالي ت خه باتا خو هوسا نه رزان بفروشي ت.

ئه شه ريخوشکر نه کا دجهي خودايه کو چيروکنفيس خوینده فاني رادکيشيت بو حاله ته کئ دي، ئه و که هره ب ده يته برين

باژير دکه فته حاله تي تاريستانيدا ، سهر و چاڤيت قاره مانى تيك
دچن هه چکو دهه دوپشکين دهشتي ب ئه نيا وي يارويس فه داين .

ههر چهنده لقيري چيروکنفيسي يي که تيه دخه فله تي دا ،
چونکي بهري هنگي گوتبوو که هره ب يا برى ، دونيا تارى بوو ،
ئه شجا چهوا ئه نيا وي يارويس ديت .

به لي ههر دروست کر نا فى ديمه ني خوینده وار و هه ست
دکته کو تشته ک مه زن دى رویده ت .

قارهمان هاوار دکته ب ره نگه کي هيستيري ديژيت (که هره ب
چوو) لفي ره چيروکنفيس هيما و ئيشاره تي ددهت کو ژيان دى
راوه ستيت کاره ساتيت مه زن بسه ري ملله تي دى هي ن ، به لي
شيلکه کا (گوللا) وي به ره ف بي ده نگيه کا ههر و ههر دهن .

ديمه ني دى ده مي قارهماني چيروکي شه هيد ديت روژاد
دويف دا ، چهوا وي شه هيد بووني ده نگ فه دا؟ چيروکنفيس ده يت
في ده رافي بهرته نگ دکته ، ناهيت و بيژيت چهوا خه لکي
به حس ژيکر ، هه مي کوژي و ئالا تارى دکته تنى تيك سيناهي
ده ليت به حس ژي بکته .

سه ركه فتنا چيروكئيشي يا دفيهدا كو هر كهس لدويش
 ئايدولوژيه تا خو ئه و رويدان ياراقه كرى، نه بهس ئه فه به لئ وان
 سه رنقيسه ريت روژناما، نه بهس لدويش ئايدولوژيه تا خو راقه كرى
 به لكو خمه راتى په رژه وه نديت خو ييت كه سوكى ئه ف رويدانه
 شوؤفه كرىه، يه عنى قوربانى ب شه رفا كارى خودايه دا
 به رژه و نديت وان ييت كه سوكى تيك نه چن.

به لئ چيروكئيش سهركه فتنه ك دى ژى بدهست هيئايه ده مى
 دئيت چيروكى بدويماهيمك بهينيت (قفل) بكهت و په ردئ شانويى
 بگريت.

به لئ په قينه ك دى دويهدا هه يه ئه و ژى ده مى چيروكئيشي
 دبئريت:

(چ ژ وان نه راستى گوت و نه ژى ثيا خوّه د راستيى بگههين)
 ئه فه ژى، ره خنگه ر ئه ئى گرتنى دانن، ب شيوه
 (مؤباسانى) (2)

هەكە من ئەف چيروۆكه نئيسيا

ب راستى د هلبژارتنا بايه تى دا پيشبى دراما چيروۆكى لسەر
ئاڤا بكهى دزڤرته زيرهكى و هشاريا چيروۆكنئيسى، لگۆر ديتنا من
كاك عه بدال بى هؤسا بوويه.

بابه تى ئى چيروۆكى مه يدانه كا بهرڤره ه چيروۆكنئيسى هندەك
شاره زاي و بهره هه بيت دشيت هه سبى خو وهك دندله كى كه حيل
جه ريده بازانى پى بكهت.

هەكە من ئەف كەسە و هەڤيرى چيروۆكى لىبەر دەستى منبا
چونكى بابه تى چيروۆكى كوشتن تىدايه، دا بكارى بكهيه بابه تى
سەرەكى باشتره ب شيوهيه كى پولىسى دەست پى بكهن.

دەستپىك (استهلال) پىرسيارى دەست پى بكه وهك بىژى.

شه هيد بوو؟ چه وا، كەنكى بكوژيت وى دى كين؟

ئەف پىرسياره بى بهرسف بمينيت تا دويماهيكى بهلى دەمى
چيروۆك ل چەند قوناخا دېوريت، جار ب جار ئيك ژ قاره مانا ژ
نشكه كيشه ئى پىرسيارى بكهت، يان، لاپه رەك روژنامه كى به حس ژى

بەكەت ، گەرچەوا بيت گرنگ ئەو ئەف پرسىيارە نەمريت و
لناڧ گىلەشوكا چىرۆكى بەرزە نەبيت.

ھەر بىمىنيت بى بەرسف دان، وەك پىژين

— چ ئەنجامىن سەد دەرسەد مە نىنن، بكوژ ئاشكرا نەبوينە؟
چەند بۆچوون ھەنە بەلى ، وان بۆچوونا راڧە بکە، بەلى دثيت بى
ووريا بيت تاگىرى بى بۆ چ بۆ چوونا نەكەت يان بىژيت.

ھەر ئىك لدويڧ مەرەما خوڧى رويدانى راڧە دكەت و ھەر
ئىك ل ئاشەكى ھەڧرانى خو دەپىرەيت.

پۆليس و رەئيا فەرمى فلمەكە و ئۆپۆزسيۆن، فلمەكى دىيە
خالا دويقرا من كرا پيشكىشكرنى رەش كەم، دا چ كلىلا نەدەمە
دەست خویندەوارى، وەكى مروفەكى بەرامبەر قەسرەكى راوەستن
نزانيت كا دەرگەھ ل گىرى يە. بلا ئەو ب خو لى بگەريت و
بچيتە دناڧ دراما چىرۆكى دا.

ھندەك جارا دى چەند سىناھىي دەمى و دويقرا تارى بکەم،
وەك بىژم: گۆتەك ھەبوو كۆ بەرى شەھىد بوونا قارەمانى ، گەفەك
لى ھاتبوو كرن ب رىيا كاغەزەكى ، بەلى دويقدا گۆمانى بىخەمە

سەر، بېژم: بەلى كەسى پشەنگىريا ئى چەندى نەدكر نەمازە ژ وان
مروڤىت نىزىكى قارەمانى.

قارەمانى چىروكى چونكى مروڤەكى ئايدىلوژىستە و خودان
هزرە بەلى ناف چقاكەكى باشقە ئەماي.

ئەلبەت شەهیدبوونا وى دەنگقەدانەك مەزن دىت ل باژىرى و
دەورو بە را، پىدشە رىخوشكرنەكى بۆ نەخش بكەم ب خۆيندەوارى
بەدەمە نىاسىن، كو ئەف قارەمانە مروڤەكە ژ بەلاش نەبوويە
پىشەنگ و پىشوايى جفاكى خۆ.

نە مەرجه لدەستىپكى و پىشكىشكرنى ئەف گۆتە ب
رويسى و پىخاسى گۆتبا، هەر ئىشارەتەك بۆ هەبا دا زۆر باشتەر
بىت وەك بېژىت:

دەمى ئەو (مەبەست قارەمانى چىروكى) لناف گزرەكا كىتبا
بى بەرزبووى و بەرچاڤكىت وى لپىش چافان يان گۆتبا:

(دەمى ل سەمىنارا ئەو ئايدولوزىيەت راڤە دكر و بەرەڤانى ژ فان
هزر و بۆچوونا دكر ... گەلەك سنىلە و گەنج دەڤى وان بەش

دبوو، ھەمى دەما لى خرفە دبوونە وەك بازنى دورپېچ دكر تو دا
بېژى شىنخە و مرید و دەرویشیت وى یى ھەمبېز دكەن.

شەھیدبوونا قارەمانى ل رۆژنامیت رژیمی من، چ مانشیت
نەدانى ، بەلكو دا كۆژیهكى مری، ب چەند پەيقا وى رویدانى
بلاقبكەم و گەلەك بكۆرتى.

یان دوو كەس قوتابى یا كاسبكار بەحسى شەھید بوونا
قارەمانى بكەن.

یان زیدەتر كاودانەكى خەموكى دەمى وەك بېژیت:

— (بەلگیت دارا زیدەتر ژ ھەمى رۆژا وەریابوون و كەتبوونە
لسەر لیقییت جەھدیت باژیری، تا پالەكى پافژکرنى) گۆتى:

— ئەفە خیرە ئەفرو؟! ھەكە ھەمى رۆژان ھۆسا بیت ب
خودى پشت لمە شكەست!!

یان بېژم :

چهند بريټ گه نجا دهاتن و دچوون جلکيټ وان رهش و
شين بوون، تا دوهي کراسيټ وان ههمي رهنگيټ کهسک و سوري
تيټدا هه بوون.

يان دا بيټرم:

باژير نه دخه وه، نه هشيواره، خه لکي باژيري چ دخه وچ
هشيار هه وه ک ئيکه، نه ٿيټ هشيار ترسي بي دهنگ کرينه و،
نقستيټ وان زي هه ر نقستينه و بي دهنگن)

لٿيري لدويټ هزرا من دراما چيروکي گه هشته لوتکي دٿيټ
رويدان بو هنده چهق و ناليټ دي بچيټ.

ديسان دي دراما چيروکي به ريف پرسيارا کو هه ردهم پيټه پي
کرن، کا چهوا شه هيد بوو؟

دٿيټ ره ٿيا فه رمي (ره سمی) ديار بکه ين کا رژيم چ ديٿيټ؟
کو نه لبت دٿيټ هه ٿدري ره ٿيا ملله تي و ٿوپوزسيونيټ بيت.

وهک د چيروکي دا ديار بکه م کو بهر پرسه کي رژيمي ل
که ناله کي تلفزيوني دي ٿاخيټ پيش وهخت ٿاگاداريا هاوه لاتيا

هاتيه کرن کو دهمراستی رژیمی دی روهن کر نه کی لسهر بابته تی
دهت وهك بیژم:

(چایخانه کهو ملیت خه لکی وهك زلکیت شخاتی پیکفه نه،
چافی هه میان ل تلفزیونییه، هه میا گو هیت خو باش فه چنینه، ته
دهر زیك هاقیتبا دا دهنگی که تنای وی هییت.

دهمی دهمراست دناخیت، هوسا دهف و ددانیت وی دیار
دبن ، دهف خاره ، چیرۆکه کا بی سه روبه ره فه دگیریت هه می دزانی
چهند ژ راستیی دویره. ئه و زه لامیت ل چایخانی کهس لیقی ل
لیقی نادهت.

زه لامه کی نیف دین و نیف عاقل ب رهنگه کی کومیدی و
ب دهنگه کی بلند دپیژیت:

— هه که دره و بن بلا بشاخ بن!!!

که یفا هه میا دهییت و دزکی خو دا دکه نن، به لی کهس
نه ویژیت ل خو دیار بکهت و لبن چاڤا سهح دکه نه به لی کهس
نه ویژیت خو دیار بکهت شاپه ری بی دهنگی و وهك گوله کا
مهنگ و گورستانه کا بی دهنگ!!!

دویشدا ئيکي ئەف بى دەنگيه شلقاند و گۆتى:

— سۆبحانه لالا ... سلۆيى دىن، تنى عهقل بو زيرى ژى د
سهري ويدا نينه.

ئيکي دى دبيريت هه قالى ب رهخ خوڤه،

— عهقل و تيگه هشتن بو چيبه، هه که نه وپرى راستي پيرى.

بى سى ب دهنگه کى بلندتر دکه ته هاوار

— ئەو ... مال نه وپران، ديسان دى سهري مه که ته دکيشيرا، کا

وهه دومينه کى بينه سهه لعنه ل بابى سياسه تي..... باشه)

ئەز قەت دگەل هندی نینم وهك چيروکنفيس، تو رابى
درامايه کا دريژه هه بگفیشى و مونتاج بکهى سهرونا ژى بقرينى
وهك له کله کى بکهيه تهيره کى — مه عقول — ئەف گه له ک کاره کى
زهحمه ته، تا ئەقیت فى کارى ل فلميت سينه مايى دکهن، دبيرين
ئەفى کارى دلە کى بى رهحم بى دقیت.

ئەف کار پر ته حسۆکه وهك رابى تانکه کى ئاڤى بکهيه
دۆلکه کى دا ، هه له بت دى بسهردا چیت،

مۆنتاج تشته كي باشه، دقيت هندهك چهق و تاييت زيده
ژييينه برين.

لگور ديتنا من دراما (رويدان) بناخه و مور موركا پشتا
چيروكئيه، هه بوونا وي گرنگيهك مهزن ده دته چيروكي تئي
چيروكئئيس دقيت يي هشير بيت نه كه فته دريژه پيداني و شيوهي
فه گيراني — سردى — گه لهك ب كار نه هينيت هه كه دي بينه
سه رها تي و چيروكئيت بهر كوچكا و ژر هنگ و قالبى هونهرى
دهر كه فتي.

هه رچه نده كه كي عه بدال قفلهك باش دا يه چيروكي و
بدويماهي هينايه، به لي ئه فه گرته كا دويماهيك بوويه، هه مي
ئاسويهك تاريخيه !!

هه كه من نقيسيبا، من ئه ف (قفله) نه ددائي دا ئاسويه كي بو
فه كه م و، نه ده يلا هوسا، گوري وي ئاخى بسهردا كه ن و هه ر ئيك
بچينه مالا خو.

نه خير ئه ف گرته هه چكو چيروكئئيس ده ست ل حفه كا من
دابيت و ناهيليت ئه ز باختم، ئه ز دا چهند په نچه ر و ده رگه ها
لشي بابتي فه كه م وهك بيژم.

— ئەف بابەتە ھەر ما، وەك ھەلە مۆرەكا بن خۆلېي ھەر باي
لېدا با دا پەلېت وى گەش بن.

يان دا بېژم:

— پشتى چەند رۆژا ئەف بابەتە ببو ھەلپەستەكا پرسۆز و
شاعره كى باژېرى راچاندبوو، دەتە كويپكرن و ل مەيخانا پشتى
پېكى دووى، سەرخۆشا دخواند.

ئاوازفانەكى كرىبوو ستران و ب سترانكى تنى لاوان دچرى.

يان دا پېتر مېشكى خۆيندە وارى بەژېنم كا شى رويدانى چ
كارتيكرن ما، دا زۆنەكى دى دەمى، وەك بېژم:

(فەرمانبەرى تۆماركرنا ناقيت زاروكيت ل نەخۆشخانا دايك
بوونى، دەمى بتنى وى ل تۆمارا ناقيت زاروكان دىرى و
پېداچۆنەك پېدا كر.

دينت ئەفە سەرى ھەيقەكى ناڤەك ھەر سى بار و دووبارە و
پېنج بارە دىت.

ما حيبه تي باش هزرا خو کر ... خرابکر و ئافا کر، ههر هزرا
خو دژهنی، دگهل خو ب دهنگه کی بلند گۆتی.

— په ح ح ح ... ئه ری ئه ف ئافه ژ بهر چ ؟

ههر ما و ... ما... و ... ما و چ سهرو دهر ژ شی مهسه لی
دهر نه کرن لی بوو گریبا چوی و، فه نه بوو، تا پیقه کوز بووی!!

دویشدا ئه و توامارا هنده مهزن لیکدا و رابو سهر پیت خو
گۆتی:

— ئه فرۆ ئیشاری ل چایخانا — پری — دی شی پرسیارئ ژ
ئه حمویی سیقی کم، ئه و خیفزانه کی ئهرد و ئه سمایه، ههکه ئه و
کورئ چیلی بو من فی نقشتی فه نه کهت که سی دی نینه!!

دویشدا پشکۆرینه کی گۆتی:

— ئی ... ئه و فه رمه سوئه ... نی ژ ... یی ... په شی، ما تشتهك
هه یه لی ئاسی بیت.

* * *

به لئ تا نهۆ كه سئ نزانبيه ، نهوى و نهحمويئ سيئى ئيك و
دوو ديت؟ نهحموى چهوا ئهف مهسه له راقه و شروقه كر؟ ئهفه ما
هه ر پرسيار ... ئهري هوين تشته كي ژئ دزانن.

2- ج . د موباسان (1850-1893) نقيسه ري فونس و
دانه ري چيروكا كورت ل جيهاني.

نالا

عه بدال نوري عه بدال

د پيڅاژويا خه باتا گه لين ژير ده ستدا... هنهك كهس، چ ب هزر،
چ ب رهفتارو پيرابون ل پيشيا جفاكي خورا كهن، ئەف چيروكه
دياريه ژ روحا وان شه هيدين پيشه نك را.

ل هول... ته نها ميژهك يا ئافايه، د چاقين روينشتيان دا بوتل،
قهلم، جگاره، بين بوينه و خوليدانك، ترارك، سينيك بين بوينه
همي بهه فرا بي سترا نه كا ژخوه پيرتر و مانديتر ديژن و فه دگيرن،
ب وي سترا نا بزه حمهت مروف دپه يقين وي دگه هيت... بي دهنگيا
وي نيغه شهفا پائيزي دهيته كوشتن، ژميژ نينه سه ليقه ژوان سل
بوي و خاترا خوه ژ ميژا وان خواستي، ل دهما چه پله ليداني
دهستين وان زور جارن ئيك نه كهفن، مزارين گهرم ب زوي سار
دبن و چ سوجهت زي بداوي ناهين.

ما نوکه بو؟ نه ژ ميژه بو دهما من دخواست ره هين خوه د
جهرگي قي ژيانا ساردا ب هلکيشم، پا بو من وه نه کر؟! ههما وه

بيژره!! دگه ل ځي مونولوژي ده ست هافيته بهرچاځکين خوه و لسهر ستوبنه کا دفنا خوه يا دريژدا ثانيه خار، ب لځکه کا قه ميسي خوه يي خيچ خيچ يي کول ژير دهسته لاتا قائيشي ده رکه تي شويشين وي پاقرکن و کلينسه کا تيکچوي ژي دبه ريکا راستي يا به تته لوني خوه يي ته چيني دا ده ريخست و ههردو جويين چاځيم خوه يين کوره مشک يي رامالين.

بځي ده ستوداري ماموستا نافدهل هه قالين خوه بهيجه تا ميزنتي بجه هيلان و ل دهري ده رکه ت. دگه ل ههر پينگافه کا وي يانيځ سه رخوش په يشه ک بمه ندي ژ ده ځي دپه شي، ما نه ز وي نالاي نادريتم يي به ژنا وي بنتي ل بهر بايي با ته زينکين مديرن را دهه ژييت؟ نه روژا وي روژه کي نه نيا روژا مه ديتيه، نه که سکا تيا وي ژ خه ملا بوهارا وه لاتي مه يه، نه سوراتيا وي ژ رهنگي سوراتيا خوينا هند قاس شه هيدين مه يه، نه ژي سپياتيا وي ژ پاقرثيا دل و دلينيا مه يه، نه ي تف ئي وللاه، ژنوي مه نالايين سهر شور ديتن. دځي دځي مادي....!!

بو کوخ کوخا وي دبه را هنه ک ځاخ و ئوف راده يلان، ديمه ئي وه ريانا به لگان و رويس بوونا داران ل وي تافه شه ځي بيرا

وى ل روژا زاقاتى دئينا و بدهنگى خوهيى زفر گۆت " ئەز ب باوهرم زاقاتى ژى ژ داىكبوونا مرنه كا نوى يه."

ل سهر دهپى شانويا وى باژيرى دخه وچوبى، ته نها چار ئەكتهران رۆلى خوه د له يزاند، ههك پشيك ل سهر سه لكين خارنگه هين مللى، ههك زي ره فائين نيخ هشار و نيخ نقستى، ههك كيم ژ ته كسيين وه ستياى يى كو بو خوه ل نيچيره كا وهك خوه دگه ريين، و ههك سه رخوشيين مينا ماموستاى يى كو ب پينگائين خوه يين كه سيره جادين نقستى ژ خه وى هشار دكه ن، ب وان پينگائين هيدى هيدى گه هشته جادا بنگه هين ژ باژيرى، ل سهر ليشا وى روينشت و بهرى وى مال بهرژه نكين ترافيكلايتى ، يا كه سك فه مرياو يا زهر هل بو، جگاره ك بهردايى و كو خكا خوه يا دژوار، ههر دگهل فرا ئيكى كوشت، شريتا روينشتن و سوحه تين ميژا شهقى دسه رى خوه يى بچووك دا د زفراند و ب دهنگى خوه يى خه موكى گۆت: " ئەو ژى يى حه قه... بيژيت، ئەز يى ئاماده مه هنده سالين خه باتا خوه يا چياى ب ماچه كا دو ليئين ميكاژكرى بفروشم!" ل وى نائبه رى كه هره ب هاته برين، ئاخفتن و هزر كرنا وى ژى دگهلدا هاته برين، ههر ئيكسه ر رابوقه، جگارا خوه ئاقيت، خوه په يت كر، هه لويستى سه ردارين له شكه رى

وهرگرت، بلهز ههر گافه كي ل سهر رييه كي ژوي چارياني
 رادوه ستا، بدهسته كي فيتك ليذا و ژ دل د خاست ته شي مللهت ب
 فيتكا وي و دگهل فيتكا وي هشير بيت و بدهستي دي نشانين
 راوهستان و بزقيني ددان، دگهل دوباره كرنا پروسا شي هات و چويي
 سهري وي گهرمتر لي دهات، پتر د نازريا، خو دي بيژي دهه
 دويشكين دهستي بي ب نه نيا و يا رويس شه داين، ژبني بيان دكره
 گازي: " ملله تينووو... خه لكينووو... كوردينووو... وهرن وهرن، لهزي
 بكن وهرن، كه هره ب چو، ترافيكلايت راوهستا ژ كاركت، وهرن دا
 هم بهه فرا كاري وي بكن، دي وهرن دي وهرن... " و دگهلدا ههر
 بي فينكا ليدهت و ل شي سهري دچيته سهري دي. لي گه له ك
 نه شه كيشا، نه ف بزاڤ و لثين و فيتك و گازين ماموستاي ب
 شيلكه كا گوله يان ژ نالي زييره فانه كي خوه خويساندي شه دبنه
 راوهستان و د جهدا مان و بي دهنگيه كا ههروهه.

ل سپيدي، روزنامين باژيري ب مانشيتين بهرفره، ههر
 ئيكي ل پهي سهمتا خوهيا ئايدبولوژي و بهرژه وندين كه سوكي
 بين سهرنقيسه ران بهحسا شي بويهري كرن و شروقه ژيرا دان، لي
 چ ژوان نه راستي گوت و نه ژي ثيا خوه دراستي بگه هينن.

سەربۇرا مەن يا چىرۆكنىشىنى

ل پېشەككى مەن دىتت بېژم: دو تىتت ھەنە مەن ددەنە پاش ئەز ل
سەرقى بابەتى بىقىسىم: ئىك، سەربۇرا مەن نەتتەكى گەلەك و پىر
بەرھەمە يان گەنجىنە يەك زەنگىنەلى وەكو كورد دىيژن (سقۇرە و
بەر و ملىن خۇ).

دو نقىسەرى قى بابەتى ئانكو يىن سەربۇرا تاقىكرنا خۇ
دنىسن دكەئە بەر خەفكا بكارھىنانا راناوى (ئەز) ئەز
ژى (نەعوزو بىللا ژ گۆتتا ئەز) نە ھەزا مەن لىيە نە ژى ھەزا
گوھدارى و خواندەفانى. ئەفجا دا نە شىش بسۆژىت نە كەباب ئەز
دى راناوى (ئەو) بكارھىنم و ھوون ب خىر و ئەو ب سلامەت.

ئەو ژ بىنەمالەكا ئۆلپەرست و دىندار و مەلا ھاتىكەكو پىتر ژ سى
چەرخان مەلاتى و دەرسداننا فەقىان ل گوندى وان
دەتەكرن. ھەلبەت پەرتۆك و پەرتۆكخانىە يا ئىكى ھەر ل مالا خۇ
دىتەكو گەلەك نىزىكى دەستنىسىان بۆدەمى چاقىن خۇ ل جىھانى
فەكرىن ل ھەزا وىيە كو يەكەم كىب خواندىت و كارتىكرن ل
سەر كرىت ئەو ژى دەستنىسى چىرۆكا (ئىسرا و مىعراج) ئى بووكو

باش ل هزراوييه نقيسه ري ده ستئفيسى گۆتبوو من ل سهربانى
 مرگه فتا (زاويته) ب دوماهى هينايه و ديرؤكا وي دانابوو. ده مئ وي
 ئه و ده ستئفيس خواندى ل پؤلا پينجئ سهره تايى بوو كو ژبلى وي
 ترسا مه زنا ئيخستيه د دلى داوي شه قئى ئه و ديمه نئ ب ترس
 ده اته پيش چاقان لئ هه سته ك دايسى و خه يالا وي بو جيهانه كا
 به رفره ه شه كر.

هه ر چه نده وي هئژ ل وي ته مه نئ كه له ك چه ز ژ گوهد پريا
 چيروكبيژيين گوندى دكروه كو چيروكبين ميرزا محه مه د و ستي
 فه رخا و دمدمى... و سوحبه تين دوانين زه لامان و لاساكرنا
 چيروكان بو هه فته مه نين خو.

د دووڤ دال قووناخا ناڤنجى ده ست ب خواندنا چيروكبين
 عه ره بى كروه كو بين (مه نفه لوتى) و (محهمه د عه بدولحه ليم) و وي
 (مه م و زين) ل هينگى محهمه د سه عيد بوئى كريبه عه ره بى. هه ر د
 دووڤ دا (مه م و زين) ا خانى يا چاپا حه له بئ يان ستان بولئ
 دبىت لئ چ خوئى ژئ وه رنه گرت چونكو باش تينه دگه هشت.

ماوه يه كئ دريژ مال سه ر خواندنا چيروكا كه فن و سه ردئ و
 سه ره اتيان: ل قووناخا ئاماده يي چيروكه ك ب ز مانئ عه ره بى ل

به لاقوڤا (ديواري) ل خواندنگه هي به لاقكرئه و ل هيقيي بوو كو
 دئ عمفهرى و دهستخوشى لئ هيتته كرن لئ به روڤاژى، بارا پتران ژ
 وان كه سئين، خواندى دگوتئ ته يا دزى، لئ هندى وى دگوتئ ژ
 كيړئ من دزيبه و چاوا وه دييژن؟ كه سئ چ گرؤڤه ل سهر ئاخافتنا
 خو نه بوون. لئ برايئ وى گوتئ ته يا ژ گوڤارا (العربى) يا كوئتي
 دزى پشتى هندى ليگه ريباى نه ديت لئ كه سئ باوهرى نه دهينا كو وى
 يا نقيساي تا ئه و ب خو ژى كه ته د گومانئ دا.

ئو بو ماو هيكئ دريژ دگه ل خواندنا چيروڤا كه فن و ته قليدى
 ما بيئ ئاگه ه ژ چيروڤا نوو په يدا بووى يا (ره و تا هوشيار بيئ) هه بيت.
 هه رچه نده ئه وى دهمئ وى ئه و چيروڤا دخواندن ژى لئ زو و ب
 زو و تينه دگه هشت چونكى ل دووڤ وان روودانان قاره مان ل ناڤ
 تم و مژان به رزه بوو.

دهم دهاته گوهارتن ئه فجا حيبه تى دما وى دثيا خو ل ئى
 ده ريبايئ بدهت و ژ گوڤارا (الاداب) يا به يروتى دهستپيكر كو هوژانا
 نوو و چيروڤا نوو يا وه رگيراي و عه ربه ي به لاف دكره موو
 ژماره يين وئ به رگكرى ل په رتوكخانا كوليزا ئادا با به غذا هه بوون.
 ددووڤ دا ئه و چيروڤا كين هاتينه وه رگيران بو سهر زمانئ عه ربه ي
 وى خواندن وه ك يين (مؤباسان، سو مرست و مؤم چيخوڤ... هتد).

چيروكا ئيكي وي به لافكري سالا 1972 ع بوو ل روژنامه يا
هاوكاري ب نافي (ئهو روژ نه ورؤز بوو) لي تا نوكه چ شه كوله ران
ئماژه نه دا يي! و هه موو وان هه ردو چيروكئين ل به لافوكا
(هيقي) به لافكرين بو وي ب ده ستييكا چيروكئين وي د دان.

د دووف دا خواندنا وي ل سه ر رومانئ بووكو ژبلي
خواندنا رومانا عه ره بي وه كو ييئ (نه جيب مه حفووز
سباعي... رومانين) دستوفسكي تولستوي نيكوس
كازانتزاي همنگوي وليم فوكنر و سرفانتس) دخواندن هه روه سا
به رده وام رومانين ئه مريكا لاتيني دخواندن مينا ييئ (گابريل
ماكيزجورج ئامادؤ ... هتد).

ئهو روودانين مه زئين ل ئاڤه را ساليئ 1974

1975 دا و د دووف دا كاره ساتا شو ره شا ئيلوني بو وي
كه نجينه يه ك بوو كو بو خو مفاي ژ وان روودانان وه رگريت نه مازه
بوو كومه لا ئيكي يا چيروكئين وي ل سالا 1983 ع كو ب
چيروكا (ئه ف چيروكه ب دوماهي نه هات) هاتييه ئافاكرن تييدا
به حسي چوونا قاره مانئ چيروكي بو ئاف شو ره شي ده يته كرن كو
ئهو ديتن و سه ره اتين روودانئ به حس دكه ت كا چه وا

پېشمەرگەي بەرەقانى ژ ئاخ و مللەتى دكر و ئەو كاودانين تيدا
دژيان.

دەمى دەستئىسا وى كۆمەلى پېشكىشى سانسۇرا وەزارەتا
ئىعلاما عىراقى كرى دۆسىيەك بۆ دروستكر و سى كەسان خواندبوو
يى سى برادەرى وى بووب باشى ل سەر نقىسا.لى د دووڧ دا
چەند ەيشان مال ئەمانەتا ەولپىرى چونكو كەسى ئىكى
تىگە ەاندبوو كو بەحسى پېشمەرگەتيا شۆرەشا ئىلونى دكەت.
پشتى ەينگى جوامپىرەكى قەناعەت پى ەيناكو يا ژ سانسۇرا
ئىعلامى دەر باز بووى ئەقجا خەم نىنە بەلاڧ بىت.

لى چىرۇكا (دزىت شەقى) روودانين وى پشتى شەھىد نەرىمان
و لەيلا قاسم ەاتىنە زىندانكرن بووكو عەفلەقيان دۆرپچەك و
زىرەقانىەكا ب ترس ل سەر قوتابىين كورد ل بەغدا دكرن ب شەڧ
و روژ ئەو قوتابى ئىخستبوونە بن چاڧدپىرى ئەو چىرۇك ژى
قەگىرانا وان روودانان بوو.چىرۇك ژ لايى رىقە بەرىيا سانسۇرىي
ەاتە رەفزكرن و وى سۆزنامە ئىمزاكر كو بەلاڧ
نەكەت بەرۇڧاژى ەكەر بەلاڧكر دى ژ لايى دەزگە ەا سىخورىي قە
ەيتە سزادان.

وى نه ئيت چيروكئين خو شروفه كهت لى چيروكا دى يا وى
كۆمه لى كوب ناڧى (نه چادر و نه خانى) ره فزكرنا وان چادرين
دهر به دهر يى بوو ل ئيرانى.

هه رهوسا ئه و خانئين ره ژيما به عسيان بو خه لكى ئاڧاكرين
پشتى ل سهر جهين وان راكرين و هيناينه كۆمه لگه هين مللى و
زيندانكرين.

هه رهوسا كۆمه لا چيروكئين وى يين دووى كوب تنى
چيروكه ك نه بيت دى هه موو بهرى سهر هلدانا بهارا سالا 1991
ئ هاتبوننه نفيسين و ب تنى چيروكا (رافه شير) ل گۆڧارا
(به يان) هاتبوو به لاڧكرن، لى ئه و ژى ب سه قه تى و كيماسى و
گه له ك ژى نه هاتبوو چاپكرن، كو گۆڧارى ل ژمارا ل دووڧرا ئامازه
پى دا. كاك (كهريم بيانى) سميناره ك ل سهر دا و چيروكئفيس ترسيا
ئاماده بيت، ده زگه هى سيخوريا دهوكى هه موو ب ئيديويى تۆماركر،
د دووڧ دا ژ هنده كان خواست وهرگيرنه سهر زمانى عه ره بى، وهك
هه ست و سۆزه ك مه زن چيروكئفيسى دگه ل قاره مانى چيروكى
هه بوو، تا ده مى وى چيروك ب دوماهى هيناي، شه شه كا رهش و
تارى بوو تيله كين داگيركه ران رى ل هه موو جاددين باژيرى
گرتبوون. وى شه ئى وى تير گرى و شينيه ك بو قاره مانى چيروكا

خو دانا، كو هەر ل ژفانئ بوو جارەكا دى بهيئت و وان قورتال كەت.

(ديمۆ) چيروكا وى (سه) يئ پشتى ئەنفالان، كو هەموو گونديان گوند بەردا، لئ (ديمۆ) ما و دەرنەكەت تا روح تيدا نەماي. دەمئ وى ل ئىكەتيا نقيسەرئين كورد ل دەهۆكئ ئەو چيروك خواندى، هەموويان زانى كو بەحسئ ئەنفالان دكەت، لئ د دووڤ دا وى ل روژنامەيا (بزاف) بەلاڤكر، پشتى ريزەك ل پيشەكئ نقيساي كو ئەو گوند كەتە بەر سكرئ مويسل.

چيروكا(پيكلەك بو دانا پانورامايەكئ بو جارا روژ غەيرئ) وى دا گوڤارا (نوسەرى كورد)، لئ بەلاڤ نەكر، و گوتن هەكە ئەم بەلاڤكەين دئ خو تيبەين و ئەو ژى دئ تيجيت! روودائين وئ چيروكئ پشتى هەشت روژان ژ ريككەفتنا جەزائري دەستپيدكەن، كو ئاوارەبوونا مللەتئ كورد بەرامبەر وئ هژيانا مەزن و كارەساتئ بەحس دكەت كا چاوا سەرەدەرى دگەل ژيانا ئورد گايين ئيرانئ دكرن و پاش زڤرين بو بن حوكمئ عەفلەقيان، بەراوردكرن ل ناڤبەينا ديروكا كەفن.

رۆمانا وى (گەريان ل بابى بەرزە) ھندەك ڤەكۆلەران دگۆتن
 ئەو گەريانە ل دووڤ ناسنامەيا كوردى يان ھەبوون دگۆتن ئەو
 تۆمارکرن دیرۆکا کوردییه یان دگۆتن کوشتنا بابى و نەھیلانا
 بابسالاریى یە، یان دگۆتن ترسەکا ل سەر چارەنقیسى مللەتئ کورد
 ل دوارۆژا وى.

ئەو رەخنە ھەموو جھئ دلخۆشیا وى بوون، لئ ترسەك بۆ
 وى دروستکر کو دڤت زیدەتر گرنگیى بدەتئ و دەمئ رۆمانەکا دی
 بنقیسیت سەد حسابان بکەت، کو چەند ئامادەباشى پئ دڤت. تا
 نھۆ ئەو سەرقلەمکان بۆ رۆمانەکا دی دنقیسیت.

لئ گەلەك جاران ئەو پرسیار ژ وى دەیتەکرن: تو چاوا
 چیرۆکئ دنقیسى؟

چ جاران ئەو چیرۆکا ئەو دنقیسیت نەدانایە کو فلان رۆژئ دی
 دەستپیکەت و فیسار رۆژئ دی ب دوماھیک ھینیت. نەخیر، گەلەك
 جاران بیروکا چیرۆکان بۆ وى ژ ئاخفتنا برادەرەکی دروست دبیت،
 بئ مەبەست ئاخفتنەکئ دبیریت، ڤەژەنەك ل ھزرا وى پەیدادبیت
 و ب شەف و رۆژ ژ ھزرا وى ڤەدخۆت و ترش دبیت و دەیتە
 شیلان و گفاشتن و مونتاجکرن.

لى ده مئ دهست دده ته نقيسانئ و پلاننه كئ بؤ ددانيت كا دئ
 چاوا دهست پئ كهت و قاره مان رابيت و روونيت، دئ بينيت
 سه روونئ شيوائ وئ چيروكئ دئ تيكچيت و چوار چووشه
 دشكيت و ئەو بابەتئ وى دانائ تشتهك ژئ نامينيت و دبيتە
 بيزيهك چ رەنگ و سيمائ بابهئ خو نادهت. بؤ چئ هوسا؟ ئەو
 ژئ نزانيت! خو ژ دهستئ وى بهر ددهت، نيرئ ژ دهستئ مه عه لمئ
 قهرستئ.

وى چهندي هەز و ثيان بؤ بهر هه مئ خو هه يه، لئ پشتئ
 به لاف دبن ئەو جاره كا دئ ناخونيت و چ دلوفانئ بؤ نينه. ئەو
 ههست دكهت كو دكاريت بهر هه مئ باستر بنقيسيت، لئ نه ژ خو
 بي رازيه، نه ژئ بهر هه مئ خو.

نزانيت بؤ چئ!؟

ئەفجا خودئ هاريكاري خواندهفانان بيت.

كورد و چەند تەوەر د رۇمانا " بەفر" يا ئۇرھان پامۆكى دا

ئۇرھان پامۆك نقيسەرى توركى ناقدار، چەندەھان رۇمان نقيسینە، ئيك ژ وان رۇمانا " بەفر" ە (1).

ئەز خۆ نەچار دىنم كۆرتىەكا گەلەك كۆرت ژ رۇمانا " بەفر" بۇ خويندەوارا فەگىرم دا ئاگەھدارى بابەتى بن. ل دەسپيىكى رۇماننقيس بەھسى (كەرىم ئەلقوش ئۇغلو) دكەت و ب نايى (كا) ناف دبەت كو ئەو پەيف ژى ھەر ب زمانى توركى بەفرە.

ناقبرى ژ ئەستەنبولى دەيتە ئەرزەرۆمى و دريژى ب ئوخرا خۆ ددەت. دچيتە سەرحەدى و بەرەف باژيى(قەرسى) و ل سنورى ئەرمەنستانى نىشتەجى دبيت. ب ئى رەنگى خۆ ددەتە نياسين كو رۇژنامە نقيسە و دقيت راپۇرتەكى لسەر وان قيزين خۆ دكۆژن بۇ رۇژنامە يەكا ئەستەنبولى بەرھەف بکەت. ل باژيى(قەرسى) نياسين و تىكھەلى لگەل گەلەكان پەيدا دكەت ژ وان تۇرغوت و ژنەك

دى كو نائى وى ئيبك بوو و ل پيشيى دا نياسين لگهل هه بوو، ل دويماهيكي د كهفته د عهشقا ويدا.

ههر هوسا "يه شيل" كو ب كوردى ديبته كهسكى يان كهسكين، ل وهرگيرانا عه ره بي ب چهوتى كريبه "كحلى"، ل وپري بسهر دوو دياردان هل ديبته، ئه و ژى بزاقا كوردايه تي و حكوممه تا توركي ب جودا خواز نائى وان دبهت:

ديسان به حسي وان شهر و پيكدادانين ههين دكهت، ههر هوسا بزاقهك دى ژى ههيه، ئه و ژى بزاقا ئيسلامى كو هندهك رهنگ و سيمايين كوردى د ده تي.

به لى رومان ب تيكرا ب تنى قالب و چوارچوڤى راپورتى و سياسه تي هلدگريت بهلكو وهك هونهر و ئيش و ئه نديشين مروڤايه تي ژى دهيتته بهرچاف.

من ژى سى ته وهرين سه ره كي ژ قى رومانى بژارتينه ئه وه ژى:

أ- هه بوون - نه بوون

ب - بزاقا ئيسلاما سياسى

ح - دۆزا ملله تئى كورد

أ - هه بوون - نه بوون:

لسهر ئى مەسەلى و ديتنى پامۆك يى ل بن كارتىكرنا
رۆمانئىسى مەزنى روسى دستوفسكى، ئەقە ژى نه كىماسيه و
پامۆك ژى د چاڤىكەتنەكا خودا دانپىدانئى بشى چەندى دكەت.

دستوفسكى ل پرانيا رۆمانئىن خودا وهك خەون يان پرسيار
هەر ل مەژئى وى دهيت و دچيت، ئەف پرسياره ل سەر زارئين
قارەمانئىن وى چەندەهان جاران دهيتە دووبارەكرن، ئەو ژى ل سەر
هه بوون و نه بوونى يه، وئى پرسيارئى ژ تەناھيا مەژئى وى د خوار
و قەدخوار، وهك رهخه گرى روسى ف.ف. زينكوفسكى گوتى:

"هەمى ژيانا وى وهك ئەو بخۆ دىژئيت، دهاته ئازاردان ل
سەر هزرا هه بوونئى ژ هەر كەسەكى دى پتر" (2)

يان دستوفسكى دگوت:

"خۆشى و سەرفەرازى بئى هه بوونا خودئى نينه و دئى بيتە
ئەگەرا، خەلك ئىك و دوو بخوت" (3)

ل رۆمانا "براينىن كارمازۇفى" قارەمانى رۆمانى ئىشان پرسیار
دكەت:

– ئەھا تۆ باوەرىي ب خودى ناھينى

– ئەشجا دى شىم چ بېژم... ھەكە تۆ يى رژدى

– ئەرى ما خودى ھەيە... يان نە؟ (4)

پرانىا رەخنەگران دئى چەندى دا ئىك دگرن كو دستوفسكى
ل وى باوەرىي بوو كو ئايين و سوسىالست بۇ سەرفەرازيا
مروڧايەتیی و مروڧ كو، ھلگرى بارى ئازادىي ل سەرى سڧك
دكەت.

دەھر خواندنه كا كوير د رۆمانا "بەفر" دا بۇ مە ديار دبیت كو
پاموك كەتیه بارۇڧه و گېژەئانكا دستوفسكى.

ئىك وەك كەسەكى رەوشەنبىرى و كەلتورى رۆژھەلاتى
كارتيكرن ل سەر كرىه و ھەر چەندە ب سالان ل ئەورۇپا ژيايە،
بەلى نەشايە خو دوير بىخيت. بەلى دى بينين وەك مروڧەكى
رۆژھەلاتى ھەكە دكەفتە وى حالەتى دستوفسكى دا ل ناف بەينا
حقیقەت و گۆمانى، لارى دبیت و پەنايى دبه تە بەر شىخەكى

خودان ريباز و ئولپه رست ، ئه فه ژى وي تورا جفاكياسيي ديار
دكته، كو مروڤ دهستكردي جفاكي خويه. ههر پاموك ژى د
چاڤيكيه تنه كا خودا ديڤرئيت:

ئەز ژى دژى ژبيركرنا رابردووى مه وهك فرويدى گۆتنهك
هه يه ديڤرئيت: "هه كه ري ل تشته كي بۆرى بگري دي ب ريبه كا دي
هيٽ" (5).

ههر چهنده هه مي ديتن و بۆچوونين قاره مانئ "به فر" كو
مروڤه كي سكلاريزم "علماني يه، به لي ده مي دكفته وي هزرا
هه بووني و نه بووني هاوارين خو د گه هينته شيخه كي خودان
ريباز وهك سه زاري قاره مانئ خو ديڤرئيت: "من ژ دل دهستي وي
يي پيروژ ماچيكر، چونكي ل با من وهك وه ليه كي بوو، هوسا
دهاته پيشچاڤي من به لي ئەز حيبه تي مام ده مي وي ژى دهستي من
ماچيكر" (6).

ههر لقي بابته تي جاره كا دي ژى ديڤرئيت: "شه فه كي ئەز يي
سه رخوش ژ مه يخاني دهركه تم نزانم، چهوا پيت من ئەز برمه ل
دهف وي شيخي، ئەز دانامه ب ته نشتا خوڤه گوهداريا خه مين
من دكر و خوشتشيانيا خودي د دلي من دا دچاند" (7).

به لئ ئه و پرسيار و لدويشچوون گۆمان ل سهر هه بوونئ و نه بوونئ قاره مانئ رۆمانئ "ك" ب تنئ ناهه گيريت كو مه گۆتئ پامۆك ب خوئه، به لكو وهك په ژيه كئ قاره مانئ وئ ژئ فه گرتينه و وهك "نه جيب" و تورغوت، ئه وژئ وان گوتئ ئين دستو قسكئ فه دگيرن ده مئ دپيژن:

"نه جيبي ب تونديشه گوت":

ئه ز گه لهك حه ز ژ خودئ دكه م گه لهك جار ان وئ پرسيارئ ژ خو دكه م، بيئ من ئاگه ژ خو هه بيت.

حاشا هه كه نه بيت، ئه فجا ديمه نه كئ كه شه فرئت و ناشيرين د هيتته پيش چائئ من" (8).

به لئ هه مئ پي كشه "ك" ئي گونه هبار دكه ن كو باوه ريا وئ يا لاوازه و گۆمانه ك لبا هه يه چونكي خه لكئ ئه سته نبولئيه ژ بنه ماله ك ئورستو كراتيه.

"رۆمانا به فرو سياسه ت"

چونكي مه دوو ته وه رئين گوتين، هه ر دوو ته وه ر ئيزيكي سياسه تيئه، به لئ هه كه ئالين هونه ري ده روو ئيين قاره مانئ رۆمانئ

ئهو حاله تئ پيشدا مه به حسكرى ده ريئخين، رۆمانا / به فر / دئ ژ رۆمانين سياسى هئته هژمارتن. پامۆك حاشاتئ لئى چه ندئ ناكه ت، به لئ دئيرئيت: ئه فه بيته رۆمانا دويماهيكي لسهر سياسه تئ بنقيسيت و دئيرئيت " به لئ من به فر نه نفيسايه كو پروياگندا سياسه تئ بكه م، به لئ چشاكئ توركيال باژيره كي بچويك كو قهرسه بده مه نياسين" (9).

به لئ دوو بابه تين زه ق و ديار دناف رۆمانئ دا هه نه

1 — ئاين و ئيسلاما سياسى درۆمانئ دا هه لبه ت ده وله تا توركى كو پرانيا ملله تئ وان موسلمانن و نئزيكى شه ش چه رخان بنائئ موسلمانه تئئ و ئولئ سننى، حوكم كريه، خودائين ئيمبراتوريه تا ئوسمانى بوون كو سئ كيشوه رين ئاسيا، ئه فريقيا، ئه ورؤيا فه گرتبوون قه ت دوير نابينم كو ره و ريشالين ئيسلامى هه ر تئدا بمينن، هه ر چه نده — كه مال مسته فا ئه تاتورك — بزاقه ك مه زن كريه دا وان ره ريشالان هه لكئيشيت، به لئ سه نه ركه ت چونكى ئه ف پارتا نهؤ حوكمى ل توركيا دكه ت و ب هه لئزارتنان ده ركه تئ ره وته ك ئيسلامى هه يه.

ئەگەر ژى زۆرن، وەك فەكۆلەرەين سىياسى و ئىستراتىجى پەيدا بوونا رەوتئ ئىسلامى دگەهينە سەرئەكەفتنا دەولەتەتەتەوئەي (statennation) د رۆژھەلاتييدا، چونكى ئەو دەولەتئين پەيدا بووين دبنە نموونا دەولەتەتە فاشى و دىكتاتورى كو زۆردارىيە ل مللەت و كىماتئين نەتەوئەي دكەن، ژبلى ئەو گەندەليا دارايى و ئابوورى يا بەربەلاڤ ، كو دئ بيتە ئەگەرئ بياڤەكى بۆ پەيدا بوونا وان هزر و بيران.

پامۆكى د رۆمانا خودا (بەفر) ئەف دەرگەهە فەكرىه و لسەر ئىسلاما سىياسى د ئاخىت ، دمى ئەو پرسىاره ژئ ھاتىه كرن، كو بۆ چى د رۆمانا (بەفر) دا بۆ ديار كرنا (ازدواجىهت) (چۆتەرى) دنابەرا دوو پىلئين ئىسلاما توندرەو علمانىه تئ باژيئ قەرس ھەلبژارتىه گوت:

پامۆك د بەرسقا خودا ديپژيت:

"راستە، من ھەز دكر بەحسئ توركيا نوى و ئىسلاما سىياسى و سنج (ئەخلاق) و ھەزا نەتەوئە پەريسيئن (تورك) بۆ كودەتاي، ھەر ھوسا بەحسئ مللەتئين دى ئەڤين ل توركيا دژين بكەم من دڤيا رۆمانەكئ فەهينم كو راستيئن ھاتينە فەشارتن ئاشكرا بكەم".

ژبلى نهو تيكهه ليا قاره مانئ رو مانئ (كا) ل گهل شيخي
 ته ريقه تي و سه ره دانين وي ل گهل كو بناف ئيسلاما چاقلكي ري
 يانكو ته قلیدی دهیته هژمارتن.

ههر چهنه د رو مانا (به فر) دا رو مانقيسى چ خه ته كي ديار و
 ئاشكرا نينه كو ئيسلاميان چ بهرنامه هه يه؟

لسن چ درويشم كار دكهن؟ نيزيكي ن كيژان ره وتين
 ئيسلامينه، ل بن كه رتيكرنا كيژ ژوان گروپانه نه عين ل گوره پانا
 جيهانا ئيسلامى، به لئ براستى نه شه نه كارئ رو مانئ يه چونكى،
 رو مان فه كولينه كاسياسى و نه جفاكيه.

به لئ رو مانقيسى دشيا وهك ئيشارهت ئى چهندي رو هن
 بكهت، وهك هينانا ناهه كي ژوان كه سان نه عين سهركيشيا ئى هزارا
 سياسى دكهن ل به لاقو كه كي هاتبا. پاموك د رو مانئ دا گه لهك نا ئى
 ري كخراوين موسلمان هينايه، ئيك ژوان كو ناهه كه — يه شيل — كو
 ب توركيه ب كوردى دپيته كه سكين ب عه ربه ب چه وتى
 وهر گپرايه و كربه — كحلى — .

هوسا ديار دكهت كو يئ هاتيه (قه رسي) دا سه ركردايه تيا
ريكخراوا كوردئين موسلمان بكهت و ژ (نامه ديئ — ديار بكر)
هنارتيه بو فه ژاندا وي ريكخراوا هاتيه هلوه شاندا .

ئهو (كه سكين) ئيك ژ وان كه سين توندره و مروف كوژه،
وي بيژه ره كي كه ناله كي تيله فزيونا توركي كو په خشا وي ل
ئه سته نبولي بوو هاته كوشتن، چونكي ئه وي بهرنامه كي بي په رده
و پرانيا وي سه ما ئافره تان پيشكيش دكر.

(پاموك) ي ديمه نه كي (كه سكين) ي نيشا مه ددهت ئه وژي كو
دگه ل كوردئين نه ته وه په ريس ريك دكه فتن ده مي پيكفه مانقيست
ل ئه لمانيا دژي حكوممه تا توركي به لافه دكرن.

پاموك ديژيت (11) "ز دمير قول ژ تيا له شكري توركي
يا تاييهت بوو، چه نده ها روژا پشتي ري فه بووين شهرو كوشتنا
كوردئين ئيسلامي دكر."

به لي ديار دكهت كو ئه و قاره مان ز — دمير قول
روژنامه نقيسه كي كو مونيست بوو، پشتي كو ده تيا له شكري يا
سالاه شتيان ره قي ئه لمانيا پاشي فه گه ريا دا دژي كوردئين
موسلمان لقي تيا تاييهت شهري بكهت.

رؤمانئفيس هوسا ديار دكهت كو ئەف كهسكينه مروّشه كئى
 موسلمانه مه يئ ناهه خۆت، به لئ ههر ئەو گريئ يا هه ي كو دژى
 ئەورؤپايه، نه ئيت ب چ رهنگان زارقه كرنا وان بكهت. به لئ بو
 چى ژبير دكهت كو ئەورؤپا ته كنؤلؤجيا و خوْشى بو دروست
 كرينه، وهك ئەو ديئزيت "ئەز نابمه ئەورؤپى و زارقه كرنا وان
 ناكه م... ئەز ل وئ باوه رى مه كو مروّف دئيت بئ زارقه كرنا وان
 بكهت بئيت".

ئەو قه ناعه تا كهسكين گه هشتيئى كو ئەورؤپا چ سه ره ده رى
 ل گه ل هزرو بوچوونين وان ناكهت و ئەو پيوه ندى و دانوستاندن
 لئناهبه ينا وان تونه يه، چونكى وان بيروباوه رين ئيسلامى هه نه.

به لئ ههر ئەو ديتن و گريئا ئيسلاميا كو ئەورؤپا دكه نه
 وه لاتئى كوفريئ، ژ بير دكه ن كو ئەف هزرو په رتوو كين بزاقا
 ئيسلامييان ل ئەورؤپا پهيدا و به لاثبوويه وبؤ خوْ مفا ژ وئ ئازاديا
 هه ي وه ر گرتيه.

ههر چه نده بابه تيئ خوْكوژيئى كو قاره مانئ سه خمه راتيا وئ
 چه ندى هاتيه وئريئ، به لئ حكوممه تيئ بخوْ مفا ژ بيرو باوه رين

ئىسلامى وەردگرت، ئەقجا حكومەت، چەند درویشم بەلاڧ دكرن كو ژوان: "مرؤڧ ئەفراندنا خودييه ناييت خو بكوژيت".

"دۆزا كوردى"

وەك زاناپە كۆمارا توركى ل سالا 1924 ل سەر دەستى مستەفا كەمال ئەتاتوركى ھاتىبە دانان وى ژى دانپىدان ب ھەبوونا مللەتتى كورد نەدكر و درویشمى وى و ئەڧين لدويڧ دا ھاتىن د گۆتن: كو كورد توركىن چيانە و دگۆتن ئەو يى سەرفرازە يى خو ب تورك دانيت. ھەلبەت ل چەرخى بۆرى ئەڧ ھزرو بۆچوونە بوونە سيستەمى دەولەتتى و ب رەنگەكى قانونى و فەرمى ل دەستوورى ھاتە چەسپاندن و ل چەرخى بۆرى پىگىرى پى ھاتەكرن.

بەلى بابەت لڧىرى ئەو ھەوا سەح كرىبە مللەتتى كورد. ھەر ل دەستپىكا ھلبژارتنا — پاموك — ى بۆ باژىرەكى كوردى كو (قەرسە) دكەفتە سەر ھەدى، ھەلبەت مەبەستەك پى ھەيە و دڧىت نىزىكى دۆزا كوردى بيت كو مەيدانا خو كرە باژىرەكى كوردستانا باكور وەك ئەو دىڧىت:

"ناقئ وی باژیری (قهسه) کو دویرتیرین خالا سنۆریه، بهلی
 ئەفه دبیته هاریکاریهك کو دونیایهكا بچویکه تیدا بارودۆخین
 هه می تورکیا تیدا دبینم" (12).

(ئۆرهان پامۆك) یی رژده و ب مه بهست خو ئاماده کریه کو
 ئەف مهیدانه بو خو دهستنیشا کریه دا کاودائین تورکیا بیخته
 پیشچاف وهك ئەو ل چاڤیکه تنه کی دبیژیت: "من دڤیا ئەز
 رۆمانه کی فههینم وان نهینین وهلاتی خو ئاشکرا بکه م ژبلی وی
 هزرکنا سه ر خورافاتا و کۆلانیین سیاسه تا چڤیل" (13).

به لی ل دهستیپکا فی رۆمانی وینهیه کی بالکیش ل وی باژیری
 دیتی یه وهك دبیژیت:

"ل چایخانین پر ژ کوردین بیکار"

ئەف رسته کو ده رگه هی رۆمانی پی فه دبیت بناغه یه کی
 گرنگه د رۆمانی دا و گه لهك ژ رهخه گران ب بنواشی رۆمانی د
 دانن.

پامۆك زی بقی ده سپیدکهت، به لی ئەگه رین بیکاری و
 ئەنجامین وی چەند وینهیه کین بالکیش ل دهف خوینده قانی په یدا

دكهن، ژوان: خرابكاريا ئابوورى و ويرانيا جفاكى ژلايئ سياسى
 شه.

(قهرس) ژى ههر وهك وان باژيرين كوردستانا داگيركرى يئ
 پره ژ جه ندرمه و سانسوران، كارئ سه ره كيئ وان چاقديريكرنا ههر
 لقين و جفينه كا وى خه لكيه ههر وهك پاموك وهسف دكهت:

"نه شيم كاخه زه كيئ بنفيسم، چونكى هه مى نامه دهاتنه شه كرن
 و نيشه كا قهرسيان پوليس بوون و هه مى چاقديريئا مه دكهن" (14).

نه بهس ل قهرسى پوليسى پوليس دهنگاقت بهلكو ديمه نئ
 زريپووشان ل جاده و گرتنا خهلكى ديمه نه كيئ سروشتيه، نه وژى ب
 گۆنه باركرنا كوردا ب جودا خوازى. وهك پاموك دبيريت (پوليس
 ب ترومبيلين زريپووش ل جادا دهاتن و دچوون، هه مى نه ندامين
 حزبئ ژ مالين وان ده رئيخستن و زيندان كرن، گۆنه ها وان جودا
 خوازى و كورد بوونا وان بوو" (15).

پاموك بقئ چهنديئ ناراوه ستيت و پتر ويئنه ي ديار دكهت،
 ده مى دبيريت:

"دهمئ خهلكئ زانئ كو كوده تايا لهشكرئ يا چيپووي وان نئين و پيدئئين خو ئاماده دكرن بو زيندانئ نمونه ژئ بو وان كه سان ئيك نائفئ وئ سه عدوللا بوو ، كو روژنامه نفيس و فهكولهرئ هونه رئين مللي بوو، كوردئين قهرسئ ريز لي دگرت" (16).

به لي پاموك ديمه نئ ئي باژيرئ كوردستانئ پتر رهش دكهت و دخه مان دا دپيچيت، ده مئ لهشكرئ توركي د شه ره كي نه بي هه قبه ري ئيك هيرشان دكه ته سه ر پيشمه رگين پارتا كريكارين كوردستانئ و شانازي ب سه ركه فتنين خو دكهت، خهلكئ قهرسئ بي كارو ده سته تال خه ونا دبينن كو ببنه پيشمه رگه، وهك پاموك دبيرت:

"ئه ف ميتين ب رهنگه كي دزي و نهينئ كه تينه كونجين چايخانان و چاڤديريا كوردان دكهن، دزانن ئه و كورد خه ونا ب توئدره وئ و ره فاندن و شكاندنا په يكه رين ئه تاتوركي دبينن" (17).

ديسان پاموك ل نهينيه كي فه دكوليت كول ناف جيهانا سياسه تمه داران نه گه هشتينه وئ ئه نجامئ، ئه و ژئ كو ده تا يا سالا (1980) كو دژئ كورد و ئيسلاميان هاتبوو ئاماده كرن وهك ئه و دبيرت:

"ئەف كۆدەتا لەشكەرى دژى ئىسلام و نەتەو پەرىسپىن كورد
دروستكربوو، چونكى ل ھەلبژارتىن باژىرئانىي سەرکەفتن
بوون" (18).

ھەر چەندە ئۆرھان پامۆك ل چاڤپىكەتنىن خودا دەمى لسەر
قى رۆمانى داخخىت ديار دكەت كو رۆمانەكا سىياسىيە بەلى دوير
ژ پروپاگاندى.

بەلى ئەو يى گەھەشتىيە ھندەك ئەنجامان و ب سەر وى راستىي
ھلبوو، ھەكە سەردار و حكومدارىن دەولەتا توركى گەھشتبەنە
وى قەناعەتى و باوهرى پى ئىنابا دا مللەت و دەولەتا خو ژ
گەلەك كارەسات و تەنگاڤيان دوير ئىخن و گەھنە كەنارى تەناھى
و ئاشتىي. ئەوژى وەكى پامۆك لسەر زارى قارەمانى خو (تورغوت)
ى دىبىژىت: چ رى نىن دڤىت بىتە نەتەو پەرىس.

"ئەز رىژى ل لاوین كورد دگرم ھەكە ئەز لاوەكى كورد بامە
ول (قەرسى) ژ يابامە دابمە نەتەو پەرىسەكى كورد وەك ئەژەن
ژ وان كاودانىن تىدا دژىن" (19)

ھەرھوسا پامۆك دڤى رۆمانى دا خو نىشان دەت كو ئىك ژ
ئىزىكىن كوردانە و ئاگەھ ژ ئەدەبى كورد يى ئڤىسكى ھەيە، دەمى

ديپژيت شهرا به ك هه يه كو د (مهه و زين) ئي دا به حس ك ريه، به لي
كورد شه دخون و تورك نه و يرن شه خون" (20)

ئه قجا هوسا به حس كرنا كوردان درؤمانه كي دا ل توركييا
تشته كي كييم نه بوو، مه ترسي ل سه ر ژ يانا وي هه بوو وهك ئه و
ديپژيت:

" ده مي من دنقيسي ئه ز دترسيام، ده مي به لاقبووي ئه ز و
خوداني وه شانخاني هه ردوو دترسيان" (21) هه ر هوسا ده مي
بوويه لايه نگرئ كوردان باجا وي ژي هه بوو وهك ديپژيت:

"هنده كان ژي ژ بهر كو ئه ز ل گه ل كوردان هه ف خه م بووم
لمن ب كه رب بوون" (22)

پاموك به حسئ جينوسايدا ئه رمه ني و كوشتنا سي ه هزار
كوردان كر بوو، پاموك كه ته بهر پرسياريا ماددي (303) ژ قانونا
توركي كو هه تكبه ريا حكوومه ت و سيسته مي توركييا ك ريه.

ژيلدهر

- 1- الثلج — ئورهان پامۆك — ترجمه القادر اللي — منشورات الجمل — كولونيا — المانيا — 2005 .
- 2 — دستوفسكى — ترجمه نجيب المانع — تحرير رينيه — بيروت — نيويورك 1967 .
- نظرة دستوفسكى الدينيه والفلسفيه ص 213 .
- 3 — دستوفسكى — ژيدهرى بهرى ص 144 .
- 4 — دستوفسكى — ژيدهرى بهرى ص 133 .
- 5 — الجيران — موقع العراقيه الكويتيه/ انترنت/ سناو صليحه - ئورهان پامۆك فى اول حوار معه بالقاهره 28/1/2007
- 6 — الثلج — ژيدهرى بهرى ل 58 .
- 7 — الثلج — ژيدهرى بهرى ل 148 .
- 8 — الثلج — ژيدهرى بهرى .
- 9 — جريده لوموند — حوار — ليلى عزام 1/6/2007 انترنت جمعيه سما للشقافه والاعلام .
- 10 — الثلج — ژيدهرى بهرى ل 435 .
- 11 — الثلج — ژيدهرى بهرى ل 338 .
- 12 — گوڤارا راماڻ 121 — چاڤيڤيکه تنهک — دگهل پامۆكى ل 47 .
- 13 — رۆژناما لوموند — ژيدهرى بهرى .
- 14 — الثلج — ژيدهرى بهرى ل 142 .

- 15- الثلج — ژيدهرى بهرى ل 178 .
- 16- الثلج — ژيدهرى بهرى ل 218 .
- 17- الثلج — ژيدهرى بهرى ل 178 .
- 18- الثلج — ژيدهرى بهرى ل 178 .
- 19- الثلج — ژيدهرى بهرى ل 249 .
- 20 — الثلج — ژيدهرى بهرى ل 218 .
- 21 — مجله الوقف الادبى -2007 — مقابله مع اورهان پاموك (انتر نيت)
- 22 — رمان — ژيدهرى بهرى.

جان پۆل سارتهر دۆستى ملله تى كورد

پيشه كى

ب بۆرينا سه د ساليا ژدايك بوونا (جان پۆل سارتهر) كو
دكه فته 21 – خزيرانا سالا (1905) ئى، ل سه رانسهرى جيهائى
نه مازه ل فرنسا ئيستته قال

هاتنه گرئدان و په رتۆكئين وى هاتنه چاپكرن پرانيا
روژنامه گه ريا عه ره بى گۆتار لسهر وى فهيله سوفى به لاقكرن و ئەف
بیره وه ريه ساخر ، به لى مخابن هندی من ديتى كو روژنامه و
گۆفارين كوردى خو لقى دۆستى نه كره خودان و كه سى دوو
په يقين خيرى و نه خيرى ژى ژيرا نه نقيسين.

به رى پيتر ژ بيست و سى ساله، من سميناره ك لسهر
سارتهرى و فه لسه فا و جوديه تى ل ئيكه تيا نقيسه رين كورد ل
دهوك پيشكيش كربوو .

به لئ دويقدا ئەو گۆتار ھنارتە گۆتارئين كوردی ل به غدا كەسئ به لاف نەكر (1) ، ل ئيراقئ و زۆريا دەولەتئين عەرەبئ قەدەغە كرن لسەر به لافكرنا پەرتۆكئين وئ و نقيسينئين وئ ھەبوو.

ئەو ژئ دزقريتە سالا (1967) ئ پشئئ (سارئەرى) سەرەدانەك بۆ ئيسرائئلي و دويقدا مسرئ كرى، كۆ وئ دەمئ شوفينيا عەرەبئا رەگەز پەريئس و توندەرەوئين (قەومئ) ، دگۆتن دقئت ھەمئ جوهيا بەھائينە. دەرييا نائەراستدا ، ئەف درۆشمە ل جادەو باژئيرئين عەرەبا بە لافەبوو و رۆژنامەگەريا وان ژئ ھەر ئەو دەوئ دقوتا.

پشئئ وئ سەرەدانئ — سارئەر زفرئ پاريسئ ھزرو بيرئت خو دگۆتارەكئ دال گۆتارا خو (چاخئين نو) بە لافكرن، تئدا گۆتئ: جوهيا مافئ ژيانئ و دەولەتا خو ھەيە، ھەر ھوسا فەلەستينئ ژئ وەك وان.

رژئم و دەولەتئين عەرەبئ ھەلايەك دروست كر و دونيا راكرو نەدانا، ئەو قەوانئ بۆ ھەر ئيكي دگەل ھزرا وان نەبئت سەد دەرسەد بۆ لئدا و كۆ سارئەر مرۆفەكئ — سەھيونزمە و خو فروتئە وانە. ھەلويست پشئەقانيا وئ بۆ شۆرەشا (جەزائيرئ) دۆزا عەرەبا ھەمئ ژ بيركرن، بە لئ پشئئ بيست سالا ھەمئ ھاتنە سەر

وى گوتنا وى كرى و دهوله تا ئيسرائيلئ هه رماو يا فهلهستينيا ما بريقه.

(هه بوون — وجوديهت — وهك فهلسهفه)

سارتهرى قهت خو نه دادنا وهك فهيله سوف بهلكو خودانا
ئهنتولوجى يان كو رههندا ددهته فهلسهفى، بهلى وى فهلسهفه ژ
خهلوته و بورجا هولئين زانكويئا ئينا ناف مللهتى.

بهراهيكا وى چەند فهيله سوڤين دى بنواشى و جوديهتى دانا
بوو وهك (سيرن كيركور ، هايديگرئ ئهلمانى، دموند هوسرل)، بهلى
لسهه دهستئ سارتهرى وهك ريبازهك مروڤايهتى و جهماوهرى گهلهك
دهنگ فهدان هه بوو، مشهلايه نگر و دهرويش ل ئوروپا و جيهانا
سى لئ خرڤه بوون و بهرهمئ وى هاته وهرگيران بو سهه ر گهلهك
زمانئين جيهانى.

كارئ دهستپيكي كرى سارتهرى ئاخافتنا ديكرت ئهشا
ديڤرئيت: (ئهز هزر دكهه ئهڤجا ئهزئ ههيم). سارتهرى ئهڤ
ئاخفتنه بهروڤاڤاڤى كرو گوتئ: (ئهز ههمه و ئهڤجا ئهز هزر دكهه)

ئه فه گوهارتنهك فه لسه في بوو، ههر هوسا رههندهك دي ژ
فه لسه في زيده كر كو دييژيت:

مروڤ يي نازاده دهليژارتنا خودا، چونكي مروڤ خودان
هوش و هزره، ئه فجا يي نازاد دوي ريبا وي دقيت بو خو
هلبژيژيت، چ باش چ خراب، ههر ئه و بتني يي ژي بهرپرسياره.
مروڤي نازاد ماف هه يه لفي نازاديي بژيت، به لي بي دهست دريژ
كرن لسهر نازاديا كه سه كي دي وي ده مي دي مروڤ بيته زوردار.
سارته ري دگه لهك نشينيي خودا روكماني لسهر نقيسه ري نازاد
دكرو كو نقيسه ري گريداي ب مللهت و مروڤايه تيي فه بيت.
چونكي دييژيت نقيسينا نازادو سه ربست، وه لاته كي رزگار كرى پي
دقيت.

(سارته ر) روله كي سه ره كي دده ته نقيسه ري و نا بيت
كه سه كي دوور ژ ملله تي خو بيت به لكو لناف جهرگي رويدانا
بيت. ئه ف فه لسه فه و تيورين سارته ري گه لهك ره نگه دان لسهر
به رهه مي ئه ده بي و هونه ريي جيهاني كر.

سارته ر دكتيبا خودا (ره خنه گرتن ل هزرا دياليكتيك) دژي
هزرا دياليكتيك و ژ حه تميا ديروكي هه بوو، هنده قانون كو خر

خالا دىرۆكى ب ريشەدېن و دەستەلاتىامروڧى پىترە ئەفا ماركسىزم روكمانى لسەر دكەت.

چونكى وى بەيايەك مەزن دا مروڧى و دگۆت ئەو ئارمانجە نەكۆ بكەينە داردەست و پر بۆ گەھاندنا ئارمانجا و دوير ژ چارچۆڧە كرنا ئازاديا ويىە.

سارتەرو ھەلوپست

سارتەر پيش كۆ فەيلەسوف و نقيسەر بيت ھەست ب مروڧايەتيا خۆ دكرو تشتى ھەرە گرنگ و بەھا ل باوى مروڧ بوو. ل سالين پىنجيان ژ چەرخى بۆرى دەمى شۆرەشا جزائرى دژى حكومەتا وى يا فرنسى رابوى، گەلەك ريشقان و خۆ پيشاندان ل جەھدىن پاريسى دژى حكومەتا خۆ دكرن، بەيانامە دەريئىخستن و خەلك ھاندان دژى سياسەتا فرەنسا. ھەزارەتا ناخۆيا فرەنسى گەلەك راپۆرت لسەر (سارتەرى) دەنارتنە كوچكا ئەليزى و ھەسا ديار دكر كۆ نابقبرى گەلەك ئاژاوا دروست دكەت و دڧيت ل ئاستەكى بەيتە راوہستاندن.

دەمى راپۆرت دگەھشتنە دەستى سەرۆك كومارى كۆ ديگۆل بوو، ديگۆلى ئەو دراوہستاندن و دگۆتى:

(سارتەر ، فولتيرى ئى چەرخىيە نابىت كەس دەست درىژىيى
لسەر بىكەت).

گەلەك نەتەوۋە پەرسىتىن فرەنسى و تۆندەرەوا گەف ل
سارتەرى دكرن لسەر ھەلويستى وى دگەل جەزائىريا دژى فرەنسا،
تا جارەكى بۆمبەك بۆ دانا بوو لېر ئەپارتمانا وى، بەلى وى لسەر
ھەلويستى خۆ لاندەدا. ھەر ھۆسا جارەك دن، دەمى حكومەتا
فرەنسى سنۆرىن خۆ گرتىن بەرامبەر بيانيا.

خەلكى پارىسى رۆژەكى دىت سارتەرى بەرەف كوچكا
ئەلىزى دچىت، ھەمى مانە حىيەتى!!، چونكى سارتەر ھەمىشە دژى
سىياسەتا وان دنقىسىت و بەيانامىن ئوپوزىسيونى ئىمزا دكەت،
ئەشجا دى چ كارى وى ل ور ھەبىت.

دەمى زقرى رۆژنامەنقىسا رى لى گرت و ھەميا ژى ئىك
پرسىيار دكر ، كا چ گۆتىيە سەرۆك دىگۆلى: ل وان زقرى و گۆتى:

من ئىك داخوازى ژ دىگۆلى كر كو فرەنسا ھەمى گاڤا
دەرگەھى وى قەكرى يە بەرامبەرى ھىزىمەندو نقىسەر و ھۆنەرمەند
و ئەفراندىكارا، ئەقېن ژبەر زۆردارىا رژىمىن وەلاتى خۆ مشەخت
دېن، ھىقى دكەم ئەو دەرگەھ نەھىتە گرتن.

سارتهر و کورد

لسهر دهمی شورهشا ئیلونی و دویشدا مه ئهف گهنجین
 گرنگی ددا فهلسهفا وجودیهتی هوسا بهیست کۆ سارتهر
 پشته قانیا دۆزا مللهتی مه دکهت و چهند بیر خهری داینه حکومهتا
 خوۆ لسهر دۆزا کوردی، بهلی چ بهلگه و گروۆف دهستی مهدا
 نه بوو، تا چاڤیکه تا گۆقارا نۆدهم دگهل سهروکی ئه نیستیئویا
 کوردی (2) هیژا (که ندال نهزان) ی کری، ئهفه باش ئاشکرا کر کۆ
 دیبژیت (کۆمهلا فره نسا — کوردستان ل سالال 1974) ی هاته
 دانان ئه ندامین وی یین فره نسی (جان پۆل سارتهر ، سیمون
 دیوبوفار مه کسیم رادنسون) بوون کۆ بهرنامه ل رادیوی لسه
 کوردان به لاقه دکرن (3) .

ب راستی فه یله سوفه کی ب بهژنا سارتهری کۆ مروقه کی
 (ئیسکو لاریزم — علمانی) دگهل دۆزومه ب دهنگ دهات و
 بهره فانی ژیرا دکر کو خوۆ بکه ته ئه ندام ل جقاتا ملله ته کی بی
 ده ولت و دهسته هلات ده می هه می هزره مند و نفیسه ریڻ عه ره ب
 بی دهنگ و لال دبوون و هه که دهقی خوۆه کربا ژی دا همد و
 سه لواتا بوۆ رژیما دکتاتورا عه فله قی دن، نه هاته پیش چاقا کۆ
 زانایین کوردا چهند (خۆبر) ریژتیه سهر کاغهزا بوۆ شوۆه کرنا

ئايينۆ ئيسلامۆ و فهرمودۆين پيغه مبهري، بسهدها هزارهها گهنجين
كورددا خووين ژي ريشتيه بو بهره فانيكرن ژ توو خييين دهوله تا
ئيسلامۆ ژ خاج پهريس و داغيركه را.

سلاف ل بيره وهريا وي دوۆستۆ دهنكي خو بلند كرى بو
پشته فانيا دوۆزا ملله تي مه.

پەراوېز:

1 — دويشدا من ئەو گۆتارا بەلاڤكر ل پەرتۆكا (چەند گۆتارېت رەخنەي پشتى رېشە بەريا سانسورېي — دانرە الرقابە - نەھيلاي من گۆتە وى جوامېرى كورد بىي بكارى سانسورېي رابووى تانھو بىي ساخە، من گۆتى ئەز دى چاپ كەم بەلى تۆ دەنگ نە كەي ھەكە تشتەك بوو، ئەز بەرپرسيارم، ئەوى ژى ئەومنەت لمن كرو بۆرى.

2 — گۆڤارا نۆدەم ژمارە — 6 — 1993 — بەرپەر (6) / سويد/.

3- بەلى دەمى من ئەف گۆتارە بۆ ھېژا كەندال نەزانى ئەگىراي گۆتى: " خودى ژى رازى ئېدريس بارزانى سارتر داخوازكر بۆ ناڤ شۆرەشى سالا 1974 ە دەمى من ئەف داخواز نامە بۆ برى گەلەك پىي دلخۆش بوو، مە برىا ردا كو ھاڤينا سالا (1975) بېتە كوردستانى و ھەڤدیتنا دگەل بارزانىي نەمر بكت. بەلى مخابن ئەو بوو ئەڤا رویدای و شۆرەشا ئیلونى ئەو كارەسات بسەر ھات ل بەھارا (1975) ى چاڤىكەتن دگەل كەندال نەزانى ل ھۆتېلا ژيان پايزا سالا (2001).

ريالزما سحري د دوو بهرهميٽ فەرهاد پيربالي دا

ريالزما سحري (magic realism) بۆ يه كه م جارا ئه ف
ئيد يومه هاته ب كارهيئان ژ لايئ (فرانزروم 1925) ئه لماني
كۆ لدوي ف چونه كا رهخنه ي لسهر تابلؤيت چهند هؤنه رمه ندا
كربو.

ههر چهنده ل سالي ت سيها ژ چه رخي بؤري پي كؤل و
بزاف لسهر قئ ريبازي په يدا بوون، به لي ل سالي ت هه شتي ژ
چه رخي بؤري وه ك ريبازه كا ئه ده بي جي گير بوو .

پيش كۆ وه ك ريباز و قوتابخانا ئه ده بي بيته ناكرن ل
ئهمريكا لاتيني .

ريالزما سحري دهاته ته وزيف كرن ژ لايئ نقيسه ري ئيتالي
ئيتالو كالفيئؤ (1923—1985) نقيسه ري ئنگليز جون فالوز
(1926) نقيسه ري ئه لماني (كؤنتر كراس ههروه سا كافكا و هؤفمان
1927) ههر كافكا و همؤفمان

ريالزما سحرى

لسەر پىناسە و تايەتى مەندىت وى ئىك ناگرن جوداى ل
پىناسا وى ھەنە ۋەك ژ بنكوکۆك سەر كىشى فى رىبازا ئەدەبى كو
(ماريو باجس يوسا) كو ئىك ژ دەھ رۆمانقىسىت ئەمريكا لاتىنى
دەيتە نياسين دىپىزىت:

(كەس نەشىت چ پىناسىت دەستىشانكرى و چار چۆقەكرى
بدەتى بەلى دىپىزىت)

كۆمكرنا دوو رەگەزا يە ئەو ژى رىاليزم وفانتازيا دى بيتە
رياليزما سحرى ژى دەركەقىت .

2 _ ئەف رىبازا ئەدەبى دەنگ فەدانەك پاش ھەبول ئورپا
رۆژ ھەلاتى ناڧين ۋەك رىبازەكا گرنگ ھاتە ناسين بەرھەمىت
نقىسەرا ھاتە ۋەرگىران بۆ پرانيا زمانىت ئۆرۈپى و بىانى پرانيا
رەخنەگرا پەيدا بونوفا فى رىبازا ئەدەبى ل ئەمريكا لاتىن فەدگريت
بۆ وان كاودانى نالەبارى ئەف ۋەلاتىن ئەمريكا لاتىنى تىدا بۆرى

و هه بونا وان ملله تین برسی و به لنگاز و رویت به لی خودانییت وی که لتورئ پری ئەفسانه و سحر و به لی وه لاته کی داگیر کری ژ لایئ کۆ نالیزم و کۆمپانییت وان. ئەف ریبازه سه ده ستییت شهش که سا بنواشتئ وئ هاته دانان و به لاف بوو ل سه ئاستئ جیهانی و ناف و دهنگئ وان به لاف بو ئه وژی ئەلمیو کاربنتر میکل، و ئەنخل ئەستور یاس، خورخی بورخیس و فولیو کارتا خوان و گابریل کارسیا مارکیز ئیکه ژ دامه زنه رییت ئی ریبازی .

3 – (نفیسه ر ل ریالزما سحری به رامبه ر کاودانا رادوستییت نه شییت وان نفستی و (مهعمعیا) فهکته هه ره هؤسال چیرۆکی ئەف رویدانه دکهفته د کیفا ریالزما سحر دار ناکهفته به ر لوژیک و مهنتقا چونکی نفیسه ر کاودانی ناقه گوھیزیت). به لی پسپۆری ئی مهیدانی د. حامد کۆ حهفت جو دایا ده ستنیشان دکته کۆ ل ناف به ینا سوریا لیبی ئی ریالزما سحری هه نه ژ وان ، کاودانییت سه ودا سهرونه (مالوف) دبنه ئەگه را په یدا بوونا ریالزما سحری .

4 - (ریالزما سحری رودانییت سه ره کی چ شروقه کرنا لوژی ک و سایکلوژی نینه.

هەر هۆسا ريبالزما سحرى نه كۆپيكرنا كاودانا يه وهك ريبالستا
و ديسان نه تيبكدان و برينداركرنا كاودانا يه وهك سوريباليا بهلكو
ئيجيركرنا وئ نهيينى يه ئەفا ئەژەنى دەدته كارى).

بهلى ژ ههميا پتر ناف و دهنگى وى بهلاقبوو ئەو ژى
(گابريل گارسيا ماركيس)ه كۆ ئەف ريبازه پيتر بنا ئى وى هاتيه
گريدان نهمازه پشتى وهگرتنا خهلاتى نۆبهل د سالا(1982) بۆ
رۆمانا خو(سهساليت شه دريى — يان گوشه گيريى) رويدا،
رۆمانيت بالاڤكرى وهك بايزا په تريكى هند كابريل شه دگيريت
كو ژيدهرى وى يى نقيسينى ئەو چيروك ، سه رهاتيه ئەئين پيرا بۆ
شه دگيران ، هەر هوسا ديژيت : ئەز ل تهمەنى (17) ههشه
ساليى بۆم دەمى من رۆمانا (خفس)يا كافكاي خواندى ژ ريزا
ئيكى دەمى كريكور ژ خهوى رادبیت كۆ يى بۆيه (سرسرك)وى
گافى ئەز رابوم من گوت دى بمه نقيسه بهلى گابريل روكمانيى
دكەت كۆ قەت ژ خەتا كاودانى ريبالزماى دهرنه كه قيته و ل
چاڤينكه تنه كى ديژيت :

5 — (وهرن بۆ من ئيك ريزى ب بينم كۆ ئەز ژ ريبالزماى
دەرکه تيم هەر دويقدا ديژيت: ئەز نه شيم چيروكه كى بنقيسم ههكه
لسه ر بنواشى سه ر بۆريت كه سايه تى نه بيت)

تا ئه و جهئ كۆ ل رۆمانا (سه دساليت شه درئ) كۆ ب (ماكوندو) كۆ ره خنگه را دگۆت ژ دروستكرنا خه يالئ وييه .

به لئ دويشدا ديار گۆنده كه مۆز ل هه بوو نيزيك وي گۆندئ
ئهو لئ دژيا.

ريالزما سحرى د رۇمانا كوردى دا

ئەلبەت ئىسپەسەرى كورد نەيى فەقتىايە ژ جىھانى و ئەوژى
 يى ب ئاگەھ ژ وان ھەمى رىيازىت ئەدەبى ئەقىت دەينە مەيدانا
 روشەنبىرى و ھىزى، ھەكە ئەم پىداچۆنەكى بکەين ل بەرھەمىت
 وان دى بىنين كارتىكرنا قى رىيازى ل پرانيا بەرھەمىت وان ديارە
 چونكى ژ بلى خۆەندنا وان بو بەرھەمىت بيانى، ھەر ئىكى
 پاشخانەكا ھەي ئەو ژى يا ھەرگرتى ژ فللكورى و سەرھاتىت
 كوردى كۆ سىمايت ريالزما سحرى تىدايە.

ل دويش ھىزرا من ۋەلاتىت ئەمريكا لاتىن و كوردستانى
 لىكچونەك ھەيە كۆ ھەردو ۋەلات ھاتبونە داگىركن بو ماۋەيەكى
 درىژ دويقدا كەتەنە بن سىستەمىت تولىتارى و دكتاتور و ئابۇرىا
 وان ھاتىنە قورخكرن و تالانكرن ژ لايى داگىركەرا ، ھەر ھۇسا
 ھەردو مللەتا گەنجىنەك و پاشخانەكا كەلتورى و فلكورى پر ژ
 سەرھاتى و جىشانۆكىت فانتازى و سحردار ھەنە.

(ريالزما سحرى ل دو بەرھەمىت فەرھاد پىربالى دا)

بۇ بابەتتى ئىشەنچكۆلىنى من وەك نمونە ژ بەرھەمىت ھلبژارتى ئەو ژى نۆڧلىتتا رەئىس رەمەزانەكان و سانتياگو دى كومبوستىلا نۆڧلىتتا رەئىس رەمەزانەكان ، ھەكە رەخنەگر ھەمى ئىك دىگرن كۆ رىالزما سحرى ژ رىالزمى دەستپىدكەت بەرەف فانتازىيى دچىت ، ئەفە دەھىتە پراكتىكرن ل سەر ئىشە نۆڧلىتتى .

دەسپىكا نۆڧلىنى ژ دىتتەكا رىالزمى كو وەك دىبىژىت -

— (لەگەرەكى تەيراوہ ، بەرامبەر مزگەوتى حاجى عبدللە لە كۆلانە كەى تەنىشت ھەمامى مۆختار پىاوہكى زگورتى دەژىا تەمەنى پەنجا سالىك ، لە پۆلىسخانەى پشت گازنىوى كورد و عەرەب معاونى پۆلس بوو پىيان دەگوت (رەئىس رەمەزان). 6 ئەفە دىبىتە كلىل بۇ ئەكرنا وى دەرگەھى گۆ دچىتە ناڧ جىھانا رىالزمى ھەمى تىشت ئاشكرو دەستنىشانكرى .

به لئ كيمه كئ پيشه دچيت نقيسه ر هه چكو ريخوشكرنئ
 دكهت كو بهرهف فانتازيئ ببهت ، پشتئ سئ چار ريژا ئه و مرؤف
 دببته كه سه كئ نه (مالوف) نه مه عقول وهك دببئت :

— (توانئ ئه وهئ هه بوو له يهك كاتدا خو بكاته دوو سئ
 كه سئ ديكه ، وهك خوئ) دراما نو فلينتئ ب ئيك جارو بي
 پيشه كئ دهيتته گوهارتن و كيئرفئ وي بلند دببته بهرهف فانتازيه كا
 نه چا قهرئكري و ره ئيس رهمهزان نه مرؤشه كئ نورمال (ره ئيس
 رهمهزان پياوه كئ كه شخهئ بالا بهرزي ئه سمه ر قئيه كئ به گوريزه كئ
 بهردابوه كه تا سه ر شانئ هاتبوو) 7

به لئ ده مئ نقيسه ري دقبت كو ئه فسه ره كئ پوليس پرچاوي وهك
 وه ريسي دريژ و دكهفته سه ر ملي دريژ كرية بكه ته كاره كئ نورمال
 و ريالزمئ تاج پرسيار لدويش نه هيتته كرن بهانه كئ بو دروست
 دكهت ئه و ئي كو وهك دببئت

— (ره ئيس رهمهزان يه زيديه بوئه حكومهت ريگهئ پئ ده دات
 سه روقئئ بهيئليه وه) 8 هه كه ئهم سه ره ده ريه كا ريالزمئ دگه ل
 بكه ين كو قهت جاره كئ نه بويه ، هه كه حكومه تين عيراقئ ئه شه
 كر ببت بو كوردئيت ئيزدي ئه و ئي تنئ بو له شكري زؤري

(اجبارى) بوو رۆمان نقيسى شارەزايە نە ل دەستپىكا نۆقلينى دثيت سىمايەكى بەرەف كۆ خویندەوارى ئامادە بکەت بو ئەو کاريت بەر ئەقلانە ئە نجام ددەت. وەك دپيژيت:

— (ساميكي زۆرى هەبوو، ئەم هەيىەت و سامەش ل هەموو هەولير دەنگى دابوو) 9

هەر ئيك ب چاقەكى رهئيس رەمەزانی دبينيت فەرهاد كۆ زارويه وی دبينيت كۆ هيمایى زۆردارييه كۆ لناف زاروييت تاخى بەلاقبويه كۆ نييربازە.

ئەف هيمایى ترسى هەر دگەل قارەمانى دميينيت چەندى بناف سال قە دجيت.

نقيسەرى نەثيت هەمى ب ئيك چاف سەحكەنى و دەربرينى ژ ديتن و هزرا خو دکەتە کەسەكى دەهم پيس و دگەل) ئامينه دندۆك) چۆت بوويه.

يان پرۇپاگندە ل سەر تیتە دروستكرن كۆ بو خودفريت و دچيته حەجى و بەلگە ژى كۆ حەجيت هەوليرى يى دىنى .

— (ل سەر بانى مالهكەى خۆيانە ، يەك راست ھەلفرێوھ بۆ
 حەج — ھەمو حەججەكانى ھەولیریش لە ھەج بینویانە. 10

— ئەمە بێ ئەوھى بلیتى فروكەى ل ھېچ شوینكیش برییت)
 جار دبیت ولى وەك پلخەمبەرا ئەجنە بۆ وى كاردكەن وەك
 (میتولوجیا ئىسلامى ھاتى كۆ وەك ئەیوب پلخەمبەرى .

ئەف رەئیس رەمەزانە دبیتە قاچكى ھەمى سۆحبەت و دیوانا
 ھەر ئێك بۆ لایى خۆ رادكیشیت ، دو دیتن وەك ئەرد ئەسمان ژ
 ئێك جودانە ھەف دژن جار دبیتە دەھمەن پيس و مندال باز
 حەیزەران دەستى داو خەلكى ب ستوینكا ئەلكتریكى ڤە گریدەت
 و ئەشكەنجە دەت جارژى دبیتە وەلى. رەئیس رەمەزانەكان وەك
 ئەمبیا ژ ئێك جودادبن (الانشطارالامبیبى) رەئیس دبنە سى دبنە
 بیست و حەفت دبنە سەدو پینجى دبنە سېسەد ئاینى ئىسلامى بۆ
 خۆ كریە چەك خەلك ژ ترسین وى بەرى خۆ دنە مزگەفتا ،
 رەئیس رەمەزان دچیتە ناف قوتابخانا ماىى خۆ درەوشتى گەنجا
 دكەت و دژى گەنجیت راوەستیت قوتان و لیدانى ب كار دەھنیت.

رەئیس رەمەزانەكان مايتكرنى ل ھەمى كارو ژيانا ھاولاتیان
 دكەت وەكى وى دڤیت بریڤە دەت دەمى وەلاتى بیزار دبن و

دڤيٽ ده نڱي خو بلند بکەت هەمی ل باوهری نه سيسته می
 حکومی ره وایه کو یی هوسا بیت ، وهکی هەمی وه لاتیٔ روژ هه لاتا
 ناڤین کو پاشخانا وان یا هزری کو دهسته لاتی ئەو مافی هەمی کو
 زۆرداریی بکەت هه رکەسی بجیته سەر حکومی دی وه کەت، هەر
 ئیکی بیته سەر حکومی دی وهکی وی بیت وهک دیڤیٽیت: سەر
 ناڤی قاره مانکی

— (ره ئیس ره مهزان بو خوئی هه موو شتیکه ... جانم پاشان
 هەر خوئی دریزی ب قسه کانی دا. 11

— خو ئیوهش ئەگەر به پرسیکی گه وهره بوونایه و حکومت
 ئاوها له پشت فرمایشته کانتان بووایه ههروه و هاتان ده کرد...
 (جانم)

ره ئیس ره مهزانی دڤيٽ هەمی مللهت وهک وی بن هەمی
 ئیک بن، وهکی وی هزری بکەن یا وی دڤيٽ وی بکەن یا وی
 نه ئيٽ نه کەن هه که دی لسه روان تیچیت وهک ل سەر ئەزمانی
 قاره مانی خو مام خه لیفه ی دیڤیٽیت:

— (ره ئیس ره مهزان ده یه وی هه موومان وه کو ئەوبین باوکم
 گوتی — معاونی پولیسه بوی ده لوی ئیتر) 12 هه رتشته کی

روبيدەت ل باژېرى روبيدەت دەستى رەئىسى رەمەزانى يى تىدا، تا دەمى كاريت تيرۆرى و خو پەقاندن ، ئەو ژى رەئىس رەمەزانه دڤيت مللەتى بەردەتە ئىك ، دڤيت مللەتى بکەتە کۆيلە دڤيت کەس تە ناو ئاسودە نەببیت .سيخورو نوينەرېت وى ل هەمى جها هەنە ، هەمى کناليت تلغزىونا ستلېش و مەدح سەنا وى دکەت .

قفلا نۆڤلېنى ب دويماهيکە کا ئاموژگارى و عەقلانە کۆ زور دوبارە دبیت هەچکو هەفسارى قارەمانى ژ دەست داپیت وەك تشتەكى رۆژانە بکار دەيت . دەمى کۆرى دڤيت ئەنجامى راستەقینە بزائیت کا ئەف رەئىس رەمەزانه چيپە ئەجنە يا وەليپە؟ بابى وى دېڤىتې:

— (کۆرم هەر کاتیک کە سىک قبوولى گرت جياواز بىر نە کاتەوہ ، هەر کاتیک کەسک رازىبو بەوہى ئازاد نەژیت و ئازادانە بىر نە کاتەوہ ... ئەوا رەئىس رەمەزان زەفەرى پى دەبات و دەیکاتە هى خو) 13.

ئه نجام:

رۆمان نقيسي (فهراهاد پيربال) ب رهنگه كئي سهركهفتي وهسفا دهستههلات و سيسته ميئت دكتاتوره كئي بوخته و ناياب نمونه دكهت ب تيكلهكرنا ريالزمي و فانتازي دئيخته بهر چاف دگهل ديتن و هزرا وهلاتيا كو تشته كئي نورماله دهستههلات يا هوسايت ، ئهفه ژي وان سيسته ميئت دكتاتوري يي ل پاشخانا هزرا ملله تا يا چه سپاندي. دريژيي ده دده ته مه نئ دكتاتورا

درۆمانا (سانتياگو دي كو ميؤسته لا) دارا قاره مانئ رۆمانئ ، هونه رمه نده كئي كورده خه لكئي باژيري هه له بجه يه، دچيته باژيره كئي ئسپاني ل سه ر ئه قيانوسي ئه تله نتي كو (سانتياگو به). ل ميئانداريه كئي ل مالا هه قاله كئي خو ب ناغي (فليب) وي شه قئ پشتي چهند خوله كا دگهل فينوسئ دكه فته عه شق و ئه فينا ب رهنگه كئي دراماتيكي يا رۆژهه لاتيانه لپه ي وي دروست دييت. دگه هته راداپه رستني وهك رۆمانقيسي لسه ر زاري دانادي من ديژيت :

(فيئوسي ده ملله ست هه ستي په رستي له لام دروست كرد :هه ستم ده كرت بيه رستم ،ته نانه ت كاتي كه وتينه قسه له گهل يه كتر، بيژم له و ده ورو به ره ي خو مان ده كر ده وه كه قسه ي تيلا ده كه ين ، وهك ئه و

بالدانەي كاتى ۋەختى مردنېنان نزيك دەبېتە ۋە ھەزدەكەن برونە شۆينيك خۆيان تېدا بەشارنە ۋە ، بە ۋ شۆيوە مەنېش ھەزم دەگرد لەگەل فېنوس بچىتە جىگايەكى لاتەرىك عەشقى خۆمان تېدا بشارىنە ۋە) 14 رۆمان ژ دەسپىكى تا لاپەرى (46) برەنگەكى رىالزم ۋ ئۆرمەل دچىت ، دەملدەست تېتە گۆھارتن بەرەف فانتازيى دچىت.

رۆمانئىقىس ھەمى ئامادەي بۆ كرىە خويندە ۋار كۆب شاش بۆ ئەدانىت، ئەگەرا قى چەندى، دېئىت: كۆ دىبىت قارەمانى ۋى بەنگ بىت كۆ دىبىت ھەشېش كېشايىت.

ھەر رۆمانئىقىس رى خۆش دكەت، ھەكە فېنوسى لى بەرزەبوو ، ۋى بەھانەك دەستى خودا ھەيە، چونكى دەمى ۋى ناڤ ۋ نىشان ب خەتى دەستى خۆ ئىقىسى تىكرا ۋ باش ئاگە ژ خۆ نەبو ، ۋەك دېئىت:

— (بەبىرم دى ، لە قاۋەخانەكى نزيك مەيدانى مادلىن دانىشتىبووين ، ھيور ھيور فېنوس ناو نىشانانەكەي يى دگوتم مەنېش بەدەست ۋ خەتى دەمنوسىيە ۋە بەلام زور سەيرە بۆ چى بەم خەتە. تىكەل ۋ بېكەلم نوسىيە نازانم) 15

دارا قارەمانى رۆمانى دەمى بى ھىقى دىبىت كۆ جارەكى نازئىتە ۋەلاتى خۆ ، ئەفجا قى بۆ شاھىتە چە ۋا پرىكەت، چ ۋەلاتا نايىنىت جھى ۋەلاتى ۋى كرىت ، دويمەھىكى (فېنوسى) دىبىت ب ھزرا دوو

سۆز تېكهل دېن سوز و ئه فينا وه لاتي د گهل ئه فينا فينوسى ژ بهر وئ
چه ندى ره نكه كئ سؤفياته درامانيك دگريت ده مئ فينوسى د بېژتئ:

وه لات دوزيه وه

وه تم ، نا

وه تم تو .. تووم دوزيه وه .

فينوسى كه ميك داما ، به نه غمه يه كئ غه مگينه وه ويئى — ژيان
تراژيريابه دارا گيان منيش له گۆتايدا هر ل ناو دجم) 16

قارمانئ رۆمانئ ئه و ژى وهك رۆژه لاتيهك عهشق و ئه فين ب
خه يال و ئه فسانا گرېدانه وهك ب زمانا كئ شعري د بېژتئ:

— (خووم له بهر تروسكهئ چاوه كانئ پېرانه دگيرا ، هه ستم دكرت
ئو جوانيه ئاسمانيه ئه و ميهر بانيه بئ سنوره) 17

رۆمان ده مئ ژ نيشا رۆمانئ د بۆريت رۆمان نفيس ژ كاودانئ رياتمئ
دهر دكه قيت ئه و كچ نامينيت تشته كئ بهر جست بهلكو دبيتته تشته كئ
خه يال و ئه وا ديتئ هه ر فانتازئ بوو ، وهك د بېژتئ

— (من به بېرمه كه له گهل فينوسى ده بووم له گهلئ ده كه وتمه گفتو گو
، هه ميشه چر په چر پېكى دووره ده ست ده هاته گويم ، له وه ده چوو له

شويئيكى نزيك منه وه بالندهيهك خهون بييني يان چەند تاله گيايهك له
دوو ره وه ، بيانهوي بروين سه ر دهر بکهن) 18

دهمئ دگه هته باژيرئ سانتياگول دوي ف ناف و نيشانين ژ فينوسئ
وه رگرتين و ب خه تي دهستي خو نقيساي کو جهئ ل نيزيك دي را
(سانت ژاڪ) ه دهمئ ل بهر دي رئ رادوستيت و پرسيارا جه هدا
(په ره ديس) دکه ت ئيک دي يژيت :

— (ئهرئ زه حمهت نه بي ، ببوره شه قامئ (په ره ديس) بي نازاني؟

— شه قامئ (چئ) ؟

— شه قامئ په ره ديس

— بي که ني وي؟

— من ته نيا شه قامئ ئه نفي زنو بي ده زانم... ئه وه تا له م

ته ني شته وه يه که م کولان ب ده سته راست) 19

دهمئ پرسيارا زه لامه کئ دي دکه ت کا جه هدا (په ره ديس) دکه ت کو
بينج ساله ل وي رئ دژيت ، ئه وه لام حيبه تي دبیت ، کو گه له ک پرسيارا
ئئ جه هدي دکهن ، بهرئ چه ندي ئيگئ عه ره ب ژئ هه ر ئه وه پرسياره
ژئ کربو . گرييا رومانئ شه دبیت و دکه تنه جي هانا سحر و فانتازيا ژ

پيوه ندى ب ريالزمى نامينيت وى قۇناخى دهر باسدكەت ، رۆمان ل
فى زقرۆكىدا دمينيت . هەر چەند كۆ دارا قارهمانى رۆمانى مروڤه كى
باوهرى ب ئان ئەفسانە و چىقانوكا نينه،

ڤينۆسى ديبته پيره ژنكه نا شيرين ب هەمى ديمەن و رۆمان
نڤىسى وەسڤكرى كۆ فال ڤه كەرا سحر بازە چادو كەرە سەد دەر سەد وەك
دبىريت:

— (پيره ژنكه رەڤتە يەكى مۆرى ئەستورى لە سەر و پۆتەلالى
خۆى بەستبو كازەلاك سى ل ملا لەلای لاجا نگییە وە دۆبكى سوورى
دریژە بەردابووه دياربو دان لە دەى نەمابو سەرتاپای جل و بەرگ
رەشپوشى پەلەى پيسى رشاتە وە نوربا بەسەر دامینیه وە بو ، دەست بە
گوچا ئىكى خواری گرى گرى لە ناودەهرگا راوئیتا بوو) . 20

ئە و ڤينوس ديبته خەون خەيال دەمى قارەمان يى ئومید ديبت ئەو
گەريانژى ديبته كارەكى بى ھۆدە و سەرگەردان دمینت ، دویماهیكى
هەست دكەت كۆ (سحرەك) يالى ھاتیه كرن كۆ باوهرى پى ھەبیت يان
ئەبیت.

— (لە خومە ھەستم دەكرد ، من دەبى سحرىكم لى كرابى . خۆموا
دەھاتە پيش چاوكە لەنا و خەونەكى خۆبدم) 21

به لئ دويماهيمكى بو تيدا دياركر ژ كه سه كئ ب ناڤئ لالو كو ئه و
خانى و ئه و پيره ژن تيدايئ سحر دار يئ دچيته ناف نادهر كه ڤيت.
رؤمانڤيس ههر گريه كئ ل ناف رومانيدا دهيليت چ ئه نجاما ئاشكرا
نادهت ههر خونده وارى دهيلته دگيره فانه كئ دا چ ئه نجاما نادهت ده مئ
لالو ديژتئ:

— (يه عنى وه كو ييم گوتئ: ده لئ (ئهم پيره ژنه سحر بازه) ديته
خه ونئ گه نج و هونه رمه ند و عاشقى وه كو تو هه ميشه ئاسانى زووتر
ده كه ونه داوى وه هم و سحير و جوا نيه وه) 22

— يان نه فا ئه و كه ئينئ يان ئه گه رادئ وه ك (ته نيا وه ك جار يش
حه شيشه ت كيشاييت به سه بو ئه وه ي توشى وه هميك هاتبيت واتئ
بگه ي عاشق بوينه) رومانڤيسى گريه كئ دهيليت نه فه كريدا پيتر
خواندن و شروقه كرن بو بينه كرن ، (فينوس) پشتى ديتى ماوه به كئ نه
كورد ييمشه ماين دڤيا بكه ته بيگوهوركا وه لاتئ ژ ده ست داى ، بو خه ون
و خه يال و لئ به رزه بو تيكه لئ سحر و سحر دار دبيت. 23

رؤمان ئيڤيسى ل ڤيرئ يئ (روكمانه) كو چ ئه نجاناما نه ده ته
خوينده وارى به لكو دڤيت خوينده وارى بيخته كيشرفانكا پرسيارادا ، ئه وه
نیشانا سه ركه فتنا بو رومانڤيسى ناهيته دانان .

1/ شبكه نبا المعلوماتيه www.annaa.org

- 2 / د.حامدا ابو احمد — فى الواقعيه السحريه ص 24
- 3 / مجله نروى الاردنيه / — 66 — ئه بريل — 2011 الواقعيه السحريه
فى القصة اليمنيه
- 4 / د.حامد ژيدهرى بهرى بى ل 44
- 5 / مجله نروى ژيدهرى بهرى
- 6 / ره ئيس رهمه زه كان - فرهاد پيربال — له بلا كراوه كاني گروپي
هاني ئيسلامى — چاپخانه ي وهزارانى گشتو كال ل هه و لير 2005 ل
به لپهر
- 7 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 3
- 8 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 6
- 9 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 6
- 10 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 12
- 11 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 36
- 12 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 34
- 13 / ره ئيس رهمه زه كان ژيدهرى بهرى ب 37
- 14 / سانتياكودى كومپو ستلا — رومان - فرهاد پيربال —
بلاوكراده كاني ئاراس هه و لير 2002
- 15 / سانتيا كو ژيدهرى بهرى ب 48
- 16 / سانتيا كو ژيدهرى بهرى ب 54
- 17 / سانتيا كو ژيدهرى بهرى ب 59
- 18 / سانتيا كو ژيدهرى بهرى ب 89
- 19 / سانتيا كو ژيدهرى بهرى ب 92

20/ سانتيا كو ژيډهري بهري ب 100

21/ سانتيا كو ژيډهري بهري ب 103

22/ سانتيا كو ژيډهري بهري ب 110

جهلاهەددین رۆمی (1207 — 1273)

ئەو محەمەدە کورئ محەمەدئ حوسینی بەھاو ئەلدین بەلخی کو
30 ئەیلوئا سالا 1207ئ هاتییه لسەر دونیایی، وی سەردەمی کو
دەولەتا عەباسی بەرەف کزبوون و لاواز بوونئ دچو بایی وی ژ
واری خوە مشەخت بوو بەرەف بەغدا هات.

هۆسا یا هاتیە فەگیران کو دەمی گەهشتیه نيسابورئ ژبی رۆمی
ئیزیکی چارده سالا بوو.

دەمی ل رییا نيسابورئ بۆرین، سۆفیئ مەزن فەریدەدین عەتار
دیت و سالا (1221) بو عەتاری گرنگی دایی و پەرتوکا خو
(اسرار نامە) ییشکیشکری چونکی رۆمی ل مالکەکا شەرەکی دا
دبیریت

هفت شهر عشق را عتار گشت

ماهنوز دهم يه ك كوچي ايم

عه تاري ههفت باژيريت عه شقي بوراندن ئهم ژي تا نهو ل
كوژئ كولانه كي داينه .

دهمئ گه هشتينه به غدا ژبايي جه لاله ديني كو بنايي (سولتان
ولد) بوو، پرسيار كر كو هوين ژ كوڤه هايته گوتئ:

- ئهم لبا خودئ هايته و مشهخت دبين به رهف خودئ.

دهمئ تهف گوتنه گه هشتيه سوڤيي مه زن شيخ شه هاب سه
هروردي زاني كو خوداني ئئ گوتئ چ كهس نينه ژوي زيده تر.

بهزي و خو گه هاندئ و دهست و چوكين وي ماچيكرن.

ماويه كي كورت ل به غدا ماو، ب شهوق به رهف مه ككه هي چو
دويفدا گه شتا بابئ رو مي به رهف ديمه شقي و مه لاتيا و ئه رزنجاني
تا نيسته جي بووي ل قونيئ.

بابئ وي پشتي ژيه كي دريژ كو (85) سال بوون ل قونيئ
وه خه ركر و ل ويړئ هاته فه شارتن.

ئەقال پىشت خۇ ھىلاي پەرتوكەك بناقى (معارف) كو ھەمى
 ئامۇژگارى بۇ زانا و دەرويشا تاناسناقى (سولتانى زانايان)
 وەرگرتى و يا دى كورئ وى (جەلال دىنى رۆمى) بوو.

ئەفجا ئەكولەرىت لسەر رۆمى نقيسىن كۆ ژيانا وى ب دو
 قوناغا دانى.

رۆمى ل دەستىپىكا گەنجىيا خۇ خەلوە نشىنا سوڭياتى لسەر
 دەستى (برهان ئەلدىن ترمزى كۆ مورىدىل بابى وى بوو، دەمى
 ھاتىيە قونىي دا سەرەدانا شىخى خۇ بىكەت، دىنىت كويى وەغەر
 كرى و رۆمى بەردەوام مالىسەر خواندنا خۇ ل شام و جەلەبى لسەر
 دەستىت زانا يىت وى سەر دەمى زانستىت ئىسلامى خواندن
 ھەرەسا دەرفەت بۇ ھات بۇ دىتتا سوڭىي مەزن (محى ئەلدىن
 كۆرى عەرەبى) وگەلەك زانايىت دى.

دويفدا لسەر فەرمان شىخى خۇ (برهان ترمزى) سى
 خەلوەت تەمام كرن كۆ ھەرئىك چل رۆژ بوون تنى خودى پەرستىن
 و كىم خوارن دەرباس كرن.

فهكۆلهر ريكدكهشن كو كهسهكي ئۆلدار بوو دهرس دان ل
چوار مزگهفتا و بسەدان شاگرد و فهقي ههبوون پلهيا (مفتى) يا
باژييري وەرگرتبوو.

(جهلالدين رۆمى و شهمسى ته بريزي)

ل سالا (1244) پشتى دەنگ و باس به لاقه بوون كو (
شهمسى ته بريزي) دى سەردانا قونىي كەت ئەوژى چو پيشوازي
وى ل يەكەم ديتنا وى پرسيارەك ژيكر گۆتى:

- پيغمبهري خودى مەزنتره يان بايزيد بهستامى رۆمى سەودا
سەرماوگۆتى

- ئەفه چ پرسياره؟ بهستامى چيه بهرامبهري پيغمبهري
خودى!! ته بريزي روكماني كر پا بۆچى پيغمبهري خودى ديپژيت
(ماعرفناك حق معرفتك يا معروف) مه ب حەق تۆ نياسى ئەى
ناسيار وى رۆژى هفتى جارا دگۆت: ئەستغفرللا، بهلى بايزيد
بهستامى دگۆت (سبحان ما أعظم شأنى - سبحان بؤ من ئەز
چەند مەزەنم)

رۆمى بەرسف دا و گۆتى:

- به ستامی ته نها وی یا دژوار نه بو ب فرا ئیکی شکه ست و جامی وی به سردا چوو. به لی پیغه مبه ری خودی روژی هفتی پایا بلند دبوو ل هه ر پایه کی دیت کو چ پایکی کنده ئەفجا داوا لیبورینی ژ خودی دکر کو ب پاییت نزم رازیدبوو.

دهمی ته بریزی ئەف به رسقه بهیست کره قیژیو هه وارو ژ هوش چۆ که ته ئەردی.

ئەفجا ئەف دیتن و چاڤیکه تن کارتیکر نه کا مه زن لسه ر هه ر دوو که سا کر.

ژوی روژی "رۆمی" ژ خه لک و ده رس دانا فه بوو هه ر دو که تنه خه لوه تی دویر ژ خه لکی قوناخه کا نوی ل ژيانا وی پهیدا بوو.

رۆمی دیت و ب هزرا خو یاتیر کو نهینی و گه نجییت فه شارتی ل گیانی ته بریزی دا هه نه ئەفجا خودا ده ست و ته سلیمی ویبوو.

فه کۆله ر دبیژن: هه که شه مسی ته بریزی نه هاتبا دا رۆمی بیته سو فیه ک و شیخه کی وه ک هه می شیخا، به لی ههروه سا دبیژن هه که

(ته بریزی) نه گه هشتبا رومی که سی هه ر ناڤی وی ژ ی نه
د بهیست.

رومی ئیک دیوان بناڤی (عزلیات شمس ته بریزی) دانا کو
د بیته (42000) چل و دو هزار مالک. هه می ل ستایش و په سنا
شه مس ته بریزی دکه ن ب ره نگه کی کۆ هه ژ ی شیخی وی بن.
تا پشتی بۆرینا 800 هه شت سه د سالا رافه و اتا ده نی مه
ژی چه ند مال که ک ژ ی هلبژارتینه.

از تبریز شمس الدین روی نمود عاشقان

ای که هزار آفرین برمه ه و آفتاب ما

ده می شه مس لمه نیی ئه ی هزار سو یاس

کۆ هه یف و روژی لمه نیی.

شمس الحق تبریزی باغچه دل گوید

چون باز شود جشمت بینده سوی باما

شه می ته بریزی ب وی پشکۆژا دل ی خو ئه فا فه بووی بلا چاڤیت
ته ژ ی لمه بنیرن.

بگو باقى تو شمس الدين تبريز

که به گوید حديث قاف و عنقا

بيژه ئه‌ى شه‌مسى ته‌بريزى سهرهاتيا چيايى قاف و بالندى عنقا)
ئه‌و بالندى ئه‌فسانه‌يه‌

بيا اى شمس تبريزى نير

بدان رخ نور ديدار مارا

وهره ئه‌ى شه‌مسى ته‌بريزى شه‌وقا خوڤده رخ ئاليت مه‌ژى

مخدوم شمس حه‌ق دين را

گوهست پناه انس و جان را

خزمه‌تكارى روژا حه‌ق و ئاينميه‌، كو ئه‌و چيايه ئه‌نس و جان دكنه
حه‌شارگه‌هئى خو.

شمس تبريزى به‌دورت هيچ كه‌س هشيار نيست

كافرو مؤمن خراب و زاهد خمار مست

ئه‌ى شه‌مسى ته‌بريزى ل ده‌روانيت ته‌هه‌مى مه‌ندهوش و
سه‌رخوشن كه‌سئ هشيار نينه

کافرو ئیماندار خراب و زاهد هه می مهستن.

هر که نام شمس تبریزی شنید و سجده کرد

شمس که ماه بدر را شق می زند

هه ر ئیکی ناخی شه مس ته بریزی گۆه لی بیت شه مس ئه وه
کۆنیشاره تا قورانی پیدای (و شق القمر)

گر از می شمس الحق تبریزی نه مستی

پس معتکف خانه خمار چرای

هه که ژمه یا شه مسا حه ق نه بی مستی و سه رخۆشی پاچما خه لوه
تنشین میخانی.

ههروه سا جه لال دینی رۆمی چه ندها مالکه

شعر هه نه ب عه ره بی سخمه راتی عه شق و ریزگرتنا وی بو
ته بریزی فه هاندینه ژوان.

یا قمرا طالعا فی الظلمات الدجی نور مصابیحه یغلب شمس
الضحی

ئه ی ئه وه هه یفا ده رکه تی ل تاریستانی، نی رۆناهییا فه نه ریت ئاکری
رۆژ په ژنا وی یا بلند بووی.

سقى الله أرضاً شمس الدين يدؤسها

كلا الله تبريزا باحسن ماكالا

خودۆ وى ئهردى ئافه دان دكهت كو شه مس دين لسه ر دچيت

خودۆ باژيرى ته بريزى يى جوان پاراستى.

تبريز جل به شمس دين سيدى

أبكى دما مما جنيت و اشرب

ته بريزى ب وى دويركهت ژ كي ماسيا بلن دبوو ئه ز

كو روندكيت من بخوينن و بو ئه فا من كرى

دههمه ن

شه مسي ته بريزي

ئو محمد كورئ عه لي كورئ ملك ته بريزي بابئ وي ئيك ژ
كه سانيد ريبازا سوڤياتي گرتبوو دويقدا دهست ژئ بهرداو، كورئ
خو (شه مس، هنارته ته بريزي ل وييري بهرده وامي دا خواندنا
خو، وي ريبازا ته سه وڤئ وهرگرت ژ سوڤيت ته بريزي .

شه مس ته بريزي پشتي بويه ئيك ژوان سوڤيت مه زن هه رده م
ل گهريان و سه فرا بوو تا ناسناتئ پهرنده ئانكو (پالنده)
وهرگرتي.

روژ هه لاتنا سي ئنگليز (نكلسون) وي وه سف دكهت ديڤرئيت،
شه مس مينا سوڤراتئ يونانيه ل هيژو شو ره شا بهر پاكري چونكي
گوتنيئ ههردوكا هسك و ره قن به لي شيوازه كي نهرم و نازك
دهر بريني ژئ دكه ن.

ژيلدهر

- 1- متنوى معنوى- مولانا جلال الدين محمد بلخى، رينولد نيكلسن- چاپ اول- چاپخانه نصر
- 2- جلال الدين الرومى
م. د. جيهان أوقويو جو - دار النيل للكتاب والنشر - الكعبه
الاولى 2009 جمهوريه مصر - القايره
- 3- غزليات شمس تبريزى انتشارات كنجينه ، ناصر خسرو -
چاپ - دوم تاريخ 1376
- 4- فصول من المتنوى - لجلال الدين الرومى ترجمها و قدمها
عبدالوهاب عزام - القايره 1946
- 5- جه لاله دينى رومى و سرودى نهى - نه حمده ئاقانه دار ئاراس
چاپى دوهم 2008
- 6- جلال الدين الرومى - من ويكبديا الموسوعه الحره.

نمونه يه ك ژ مثنوي

نه رازي بوونا موسا پيغه مبهري ژ دو عاييت شفانه كي

جه لاله ددين رۆمي

موساي ل ريبا خو شفانه ك ديت هه ر دگوت:

ئه ي خودئ من و كا تول كووشه ي دا بيمه خزمه تكارئ ته و
پيلافا ته پني بكه م و سه رئ ته شه بكه م،

جلكي ت ته بشۆم سپين دناف دا بكوژم و شيري بله مه ته ئه ي
ريژدار

ده ستيت ته ماچي بكه م و پيت ته ييت نازك فه مالم، ده مي دبيته
وه ختي نشستئ.

جه ي ته گيزهك بله م،

هەمى پەز و تەرشى من قوربانى تە بيت. ل بېرھاتنا تە نالين و
فيغانا منە.

شقان بەردەوام بوو ل سەر فان گوتنان، موسا پيغەمبەرى سەبر
نە کر و گوت:

کور و شقان ئەف ئاخفتين تە ل گەل کى نە؟

گوتى: بۆ وينە ئەوئ ئەم داين و ئەشى ئەف عەرد و ئاسمانە
ئافراندين.

موسا گوت: هشیار بە تولارى بووی ژ مللەتئ ئىسلامئ
دەرکەفتى بوویە کافر

ئەفە چ رەو رەو چ کوفرە دەفئ خو بگرە، فان کوفريين تە دونیا
هەمى پيسکر،

کوفرييت تە سيمائئ ئايینی رەشکر، نەعال و پيلاف هەژى تە
بن،

کەنگى ئەفە رەوايە بۆ رۆژا هەمى جيهانى،

هه كه دهشئ خو نه گري و ئى ره ره وئ بهس نه كهى دئ ئاگر
به رببت خه لكى پا ئه ف دو يكي له چيه؟

بو چى روح يا رهش بووى و نه فس يا ده ر ئيخستى.

هه كه ته باوه رى هه بببت كو خودئ دادوه رى هه ميانه پا چه وا ئى
رهو ره وئ و پر بيژيى دكهى،

هه قالينيا بي عاقلا هه رب خو دوژمنداريه.

خودئ پيدئى ئى په رستئى نينه ب ئى شيو ازى دگه ل كئ
دئاخقى، دگه ل مامئ خو يان خالى خو،

ما لهش و حاجهت بو وينهئى (چو الجلال) هه يه

ئهو شيرئ فه دخوت يان پيدئى ب وه رار بوونئ يا ههئى، ئهو
ته ره كئ لئى خو دكهت يان پيدئى ب پيچكا ههئى.

هه كه ئان گو تنه ده ره حه قئ به نديت خودئ بيژى وئ يا
گو تنئ (ئهو نه زم نه زم)

ده مئ گو تنئ: نه زم نه خوشم كه تم سه خمه راتئ نه خوشيا وئ.

ئه وه ب من گوهداريي دکهت ب من دبينيت، ئهف گوته تا
دهر حهقي به نديين وي پريژيه.

گوتئين بي توره دگهل تاييه تمه نديت خودي دلي دمرينيت و
پهرا رهش دکهت،

هه که ته گازی زهلامه کي کر بناقي فاتي کو ههر چهنده ههر دو
ئيك ره گهزن ئه و دي بزاقی کهت خوونا ته بريژيت،

چهندي مروقه کي باش و هيمن و سهر خو بيت، فاته شايسته يه
بو ژنان به لي ده مي ديپژيته زهلامه کي وه کي ته دربهك ليدي،
دهست بي بو مه زي شايسته يه

به لي بو خودي کوفره،

نه بوويه نه زي دبن، هه زي وي يه ئه و ئافرانديکاري بووني و
هه بووني يه،

ههر چ پهيدا بيت ويئنه يه کي وي يه، ههر چ دبیت ژ بهرامبهری
ئالي ديه.

ئهو يئى زاله حادثه و ژ دونيايى خرابكاريى ئهو
رويدان(حداثة)ه دثيئت يه قينيى پيى بهينيى.

گوتى يا موسا ته دهقئى من دروى و جانئى من ژ په شيمانئى
ئاگر تيبهر بوو

و جلكتيئت خوۆ دادراندن و كره قيىرى و نالين و كهفته بيابانئى و
بهزى،

وهحى بوۆ مؤساي هاته خوار ژلايئى خودئى مهزن شه ههر مرؤقهكى
ژياننامه يهك دانايه، بوۆ ههر مرؤقهكى زاراقهك و ئيديمهك.

ئهفا ئهو ددانيت ستايش ل دهف ته كيماسيه، ئهو نسبه تا وى
هنگشينه، نسبه تا ته زههره مه پاكي نينه نه ب پيسى و نه ب پاقرئى
هممى وهكى دويرن ژ دارگرانيئى، ئەز كارهكى ناكهم دا مفاي ژئى
وهرگرم بهلكو دا ههر بخشينيى بكهم.

زاراقئى هنديان ل با هندوكا ستايشه زاراقئى سندیان ل با
سنديا ستايشه، ئەز نه ب زكر و سهلهواتا پاك ديم، بهلئى ئهو پاقرئى
و بژين و گوتنيئت وان، ئەز سه حدكه مه جان حالئى وان ئەز

سه حدکه مه دلئت وان هه که پهریشان دبن، بلا ناخفتنيت بهر توی
بچن.

دل جه وهه ره ناخفتن عه رزه، عه رز گشته يه و جه وهه ر
مه بهست، چهند ژفان گوتنا فه شارتی و مه جازن.

من گوری و ناگر دثيت دگه ل فی سوتی بمه هه ف جيمک.

بلا ناگرئ عه شقی جانئ من بشوژيت تیکدا هزر و په يقا
بشوژيت.

يا موسا جودايه ك هه يه ل ناف بهينا خودان توّره و که سائيت جان
و دهروني وان سوّتی،

عاشق ب هه ر نه فه سه کی دسوژن،

ئه فجا باج و دههيك ل سه ر گونديت کافل ويران نينه

هه که شاشيه ك گوت نه بيژي شاشی،

شه هيدئ د خوونئ وه ربووی نه شون خوونا شه هيدان ژ ئاقئ
پاقرتره، ئه و شاشی ژ سه د راستيان باشتره

ل ناف که عبي دا توّ پرسيارا قبيلئ ناکه ی،

غه واسئ دهر يايئ ژ پيدئ ب پيلائي نينه،
تو ژ سهودا سهر و مهستا چ گروفا نه خواهه.
جلکيت چر چربووي چ پيدئ ب چيني نينه.
ملله تي عه شق بازان ژ هم ملله تا جودايه،
ريبازا عه شقان تنئ خودايه
هه که چ مور ل سهر ياقوني نه بن خهم ناکهت،
عه شق زي ل ناف دهر يايئ عه شقي دابن خهم ناکهت.
ئه فجا خودئ هنده ک نهيني گوتنه موساي ناييت ناشکهره بکته.
ئه ف پيشه که تنه د دلي موساي دا ب ديتن و گوتن موسا
ماويه کي نه هس بوو،
پشتي هنگي هاته سهر هسي خو و زفري ژ نه زه لي بو ئه به دي.
هه که ئي رافه بکه ين خشيميه چونکو رافه کرن نه هشييه،
هه که ل سهر باخقين عه قل و سهودا نامينن،

هه كه بنقيسين خامه دي هيتته شكهستن.

دهمي موساي ئه ف گازنده ژ خودي بهيستين

كه ته بياباني ل شقاني دگه ريا و ل دويث دهوسا وي سهودا سهري
چوو،

تۆزي رادكهت ل سهر گيايي بياباني،

چوونا دل كه سهرا جودايه، چوونا كه سائيت دي وهكي كه لي د
شه تره نجي دا دهاته خوار،

وهك فيلي ب چهپ و چير،

هندهك جارا وهك شه پولا بلند دبيت و هندهك جارا وهكي ماسييا ل
سهر پشتي دچيت،

هندهك جارا ل سهر ره ملي حالي خو دنقيسي وهك خيفزانكا
دويمهيكئي تهو ديت و گوتي مژده بيت فهرماني يهزداني هات،

قته خو ماندي نهكه ب هه لبرارتنا په يشا و دروستكرنا هه شوكا،

ههر چ د دلي ته دا په نكياي هه يه بيژه كوفرييت ته ئايينه،

ثاينئ روټاهي يه،

تو ههر دوو دونيا ته نا به ئه ي ئه وي كه تيه بهر ليورينا وي،

هه ره و ههر ژ بيژي بيژه بي ترس.

گوتئ: يا موسا من دهست ژ وي كاري بهردا،

نهو نقوم بوويمه د خوينا دلي دا من (سدره المنتهي) پشت خو

هئلا و ب هزاران سالان ل وي سهمتي دچم،

نه قامچيهك ل من دا و ئه سپي من بهزي و ژ فه له كي و جيهاني

دهرباز بوو،

بلا لهش و روح د دهستوردايي بن و دهست و زنديت ساخ من

تا نهو ئاخفتنيت من دهربريني ژ كاوداني من ناكه ن.

ئهف ويټه بي تو ل ئاوينئ ديني نه ويټئ ته يه،

ويټئ خوديكي يه، ئهف بلولا بلولژن دژه نيت ئه و يا بلولي يه،

هشيار به هه كه ته سوپاسيكر بلا يا ساده بيت وه كي يا شقاني،

هه كه همد و سوپاسيا باشتر بيت ژ يا شقاني،

به لي يا ب كيماسيا بيت ل با خودئ چهندي بيژئ به لي ده مي
په ردئ ب سهر رادكهي.

رازبونئ ل سهر (ذكر) سه له واتيت هه وه ژ دلوفانيا وي يه،

وه كي مؤلهت دايه نفيژا وي ژنا خوين ديتي ئه و ل نفيژا خو يا بي
نفيژه خوين ديتي تو ژئ ل (ذكر) زارقه كرنئ هزري ناكه،

خوين يا پيسه به لي ب ئافي پاقر دبيت،

به لي دهرون پيس دميت،

ئه و كي متر نينه ژ دهروني زه لامه كي باله دهست هه كه ئاها ره حمه تا
خودئ نه بيت،

باشتره تو روويئ خو بگوري و فيربي و بيژئ — سوبحانه للا

— و بيژئ (سوجدا) من وه كي هه بوونا منه و نه هه ژئ ته يه
پداشتئ من شهر بيت شوينا خيري ئه ف ئه رده يئ ژ ئه فراندنا
خودئ دروست بووي

دا پيسياتيئ راماليت و گول ب پشكفن،

پيسياتى و بهيت فهشارتن شوينا وئ پشگوژ فه بن ئه وئ كافر ل
ديتن و بهخشينئ بئ بهاتر بوو ژ ئاخئ،

ژ وئ ئاخئ چ گول و فيقى شوين نه بوو، ژ وئ پيساتئ تنئ
خرابئ بهرهم دهين.

گوت: ئەز گه ههشتمه دو ماهيكي،

ئەز هەر ئاخ مابامه، خوزى ئەز دویر نه كه تبامه ده مئ من ئوخر
كرى و كهتمه ئەز مونا رئ و من چ مفا ژ ئئ ئوخرئ وهر نه گرت،
ئەو پاشقه چوونئ وئ ژ روكمانيئ رهزىل بوو،

ئەف روكمانيه ههتركى راست و پيدئى بوو، هەر روه كهك بزائئ
دكهت بلنديت ژيانئ به ته سهري،

ده مئ رويدكه ته ئەردى ئەو ده مئ ههشك بوونئ و زهر بوونئيه.

رحا ته ئاره زوبئ بهرز بوونئ دكه ته زفرين بو ژيده رئ خو،

هه كه تو بئ سهر و چير بئ ئاره زويا ئەردى ته هه بيت،

ئەو ئاقابوونه، خودئ ههزا وئ ل ئاقابوونئ نينه.

ژ وەشانين ئىكەتيا نقيسەريڭ كورد دھۆك

www.duhokwriters.com

1) نقيژەك مەستانە ل دۆر گونبەدا جزيرى/ ئەكۆلين، د. فازل عومەر —
2004

2) خەوين تازى/ ھەلبەست، روخوشى زىقار — 2004

3) وەغەرەك د نھينين دەقى دا/ رەخنە و ئەكۆلين، ياسرى خەسەنى —
2004

4) بياقى خواندنى/ ئەكۆلين، جەلال مستەفا — 2004

5) لېر دەرازينكا تىكىستان/ خواندنين وئزەيى، سەلام بالايى — 2004

6) خواندنگەھا برسيكرنى/ چيرۆك، صديق حامد — 2004

- 7) ھزر و دىتن / ھزر و رەوشە نىبىريا گشتى، د. عارف حىتو – 2004
- 8) چەند رىيەك بۇ دەقى / قەكۆلېن، صېيخ محمد حسن – 2004
- 9) بەرىرەككى وندا ژ ژياناما سەلىمى ئەسمەرى / چىرۆك، انور محمدگاھر – 2004
- 10) چەند خواندەك شىۋەكارى / قەكۆلېن، ستار على – 2005
- 11) ژاينىن سىناھىي / رۆمان، تەحسىن نائىشكى – 2005
- 12) قصص من بلاد النرجس، حسن سلىقانى (الگبعه الپانىه) – 2005
- 13) گۆتارىن رەخنەيى / كۆمەلە وتار، ھۆشەنگ شىيخ محمد – 2005
- 14) گەريانەك د ناف باغى ئەدەبى كوردى دا، رەشىد فندى – 2005
- 15) سۆتنگەھ / رۆمان، بلند محمد – 2005
- 16) سىياپوشى زىمارى / چىرۆك، د. فازل عمر – 2005
- 17) شانۇبا ھەقچەرخ و چەند دىتن / سيار تىمر – 2005
- 18) قىان د دەمەككى ژاندار دا / رۆمان، محسن عبدالرحمن – 2005

- 19) تەكنىكا فەگىرانى د كورته چىرۆكۆين (فازل عومەرى) دا/ فەكۆلين،
نەفيسا ئىسماعىل – 2005
- 20) مېرى و كەفۆك/ چىرۆكۆين زارۆكان، د. عبدى حاجى – 2005
- 21) ھەژدە چىشانۆكۆين گورگا/ چىرۆك، ب: محمد عبدالله (چاپا دووى)
– 2005
- 22) روستەمى زالى/ د. عارف حىتو (چاپا دووى) – 2005
- 23) شەينا چىيى سى/ چىرۆك، نزار محمد سەيد – 2005
- 24) جەمسەرى سى/ كورته چىرۆك، خالد صالح – 2005
- 25) ئەى رۆژ نەچە ئاقا/ پەخشان، سەلام بالايى – 2005
- 26) ژ رەوشە نىبىريا كوردى/ فەكۆلين – گۆتار، ناجى گە بەروارى –
2005
- 27) زارۆكۆين جىھانا ئاشتى و ئاشۆيى/ فەكۆلين، ھىزرىن عبدالله –
2005
- 28) دھۆك د سەربۆران دا/ بىرەوەرى، صدىق حامد – 2005
- 29) جاك درىدا و ھەلوەشاندىن/ فەكۆلين، د. فازل عمر – 2005

- 30) داويا شهرفانه كي / رۆمان، عصمت محمد بدل - 2005
- 31) پيلين رهخنه يي / رهخنه، نعمت الله حامد نهيلي - 2005
- 32) دهما هيشتا گيانه وهر دسيان باخفن / چيشانوكين مللي، و: حجي جعفر - 2005
- 33) بهر ب دهقي خومالي / دهق و شروفه كرن، ئيبراهيم ئهحمده سمو، 2005
- 34) ميميتيكس، ژ هزر كرنئ تاكو ئايديو لوجيايي / د. فازل عمر، 2005
- 35) كهلتور.. ناسيوناليزم و عه ره ب كرن / فهكولين، عه بدال نوري، 2005
- 36) په ييشين بي پرده / فهكولين رهخنا ئه ده بي، عبدالخالق سولتان، 2005
- 37) نفتن د چاين نيرگزي دا / هه له به ست، به شير مزويري، 2005
- 38) ژ فه لسه فا بهر خوداني / هه له به ست، ره مه زان عيسا، 2005
- 39) ئه وي دژي هه ميا / كورته چيروك، صبيح محمد حسن، 2005

- 40) نژيارگهري/ د. فازل عمر، 2005
- 41) بيست سال و ئيقارهك/ رۆمان، صبري سليقانهي، 2005
- 42) نقيسين د ناقبهرا نقيسه رين خوداوه نند و ليگه ريان ل ئازاديي/ فهكولين، هوشهنگ شيخ محمد، 2005
- 43) ژ چيروكين مللي بين فلكلوري/ جميل محمد شيلازي، 2005
- 44) جواهر المبدعين/ مناقشات ادبيه، اسماعيل بادي، 2005
- 45) ديمه نين په چني/ چيروك، كيشي عارف، 2005
- 46) تير ژ كفانا دوه شين و بهر تينه من/ هه لبه ست، سه لمان كوڤلي، 2005
- 47) كه فالكه كي رويس/ هه لبه ست، شوكرى شه هباز، 2005
- 48) ده ولت و عشقه كا كه فئار/ هه لبه ست، ده يكا داليابي، 2005
- 49) شه فئين بي خه و/ هه لبه ست، به يار بائي، 2005
- 50) ئازراندنا به نده ماني/ هزرقان، 2005
- 51) چاخى رۆژ دپه يقيت/ هه لبه ست، شه مال ئاكره يي، 2005

- 52) دوو چەمكىن ھافىيوون ياخييوون/ ئەمىن عبدالقادر، 2005
- 53) راستى و تالان، صبىحى مراد، 2005
- 54) دەفتەرا بى گونەھىي/ ھەلبەست، عبدالرحمن بامەرنى، 2005
- 55) زمان و زمانقانى/ عبدالوھاب خالد، 2005
- 56) ئەفەين، خەم و مرن/ ھەلبەست، گىب دەشتانى، 2005
- 57) زىنداننا بچويك/ ھەلبەست، عزيز خەمجىن، 2005
- 58) عشق د بەھشتەكا يوتوبىيى دا/ ھەلبەست، مصگفى سلیم،
2005
- 59) ئەزى د ھەمبىزا ھەناسىن تە دا/ چىرۆك، اسماعيل مصگفى،
2006
- 60) رۆمان ل دەفەرا بەھدىنان/ فەكۆلین، رەمەزان ھەجى، 2006
- 61) رايان گشتى، تىگەھ و پىناسىن و گوھۆرىن و پىئانا زانستى/
فەكۆلین، مسلم باتىلى، 2006
- 62) ھەلبەستىن رەنگىن/ ھۆزان، و: تەنگەزارى مارىنى، 2006

- 63) تەفتەكەرا كورد، ھونەر مەندا بەرزە/ فەكۆلین، و: مەسعود خالد گولى، 2006
- 64) چاپە مە نىيەت رەوشە نىبىرەت دەقەرا بەھدینان (1935-2000) / بىبلوگرافيا، وصفى حسن ردینى، 2006
- 65) شەفا فریشتە رەئین / چیرۆك، اسماعیل سلیمان ھاجانى، 2006
- 66) گولوكا ئالۆزىای / خالد صالح، 2006
- 67) نۆبەھەكا بارانى / ھۆزان، ھەقال فەندى، 2006
- 68) رۆژا / ھۆزان، ھشيار رىكانى، 2006
- 69) عشق ل ژیر پرا چىنودى / بلند محمد، 2006
- 70) ھەرزى ئەفینى / نۆفلىت، یونس احمد، 2006
- 71) ئەفسانە یا سترايىن بئەستى / نجیب بالايى، 2006
- 72) خەونەكا ئەمەرىكى، چىرۆكەين عزیز نسىن / و: خىرى بوزانى، 2006
- 73) ھەزىنەك د زمانى كوردى دا / رشید فەندى، 2006
- 74) خانى مامۆستايى سىيەمىن / مەم شەرەف، 2006

- 75) ژ ئاوازىن جوانىي/ ھۆزائىن، ناجى گە بەروارى، 2006
- 76) يىداچوونەك لسەر ھىندەك بەلگەنامەيىن تايەت ب كوردانقە/
قەكۆلىن، د. صلاح ھىرورى، 2006
- 77) مەشا بۆكان/ ھۆزان، ھىقى بەروارى، 2006
- 78) ئەو زەلامى دگەل خۆ لىك جودا/ شانۆ، سىيار تەمەر، 2006
- 79) پەلىن عشقى/ ھۆزان، درباس مستەفا، 2006
- 80) شەئىن سار/ رۆمان، ھەسەن ئىبراھىم، 2006
- 81) ھۆزان بۆ دەلالى/ ھۆزان، خالد ھىسەن، 2006
- 82) بالۆلكا شەكرى/ چىرۆك، ھىسن سلىقانى، 2006
- 83) ھەيرانۆك نامەيىن ئەئىنداران/ ئەدىب عبداللە، 2006
- 84) مرن د قشلەيا پادشاھى دا/ چىرۆك، مھسەن عبدالرحمەن، 2006
- 85) چىشانۆكا گايى سۆر/ فلكلور، جەمىل مھمەد شىلازى، 2006
- 86) سەلوا ھىش بەلالىسكە/ ھەلبەست، لقمان ئاسھى، 2006
- 87) بلىجان/ رۆمان، پەروىز جىھانى، 2006

- 88) لە عليخانا گوڤەيى / چىرۆك، مصگفى بامەرنى، 2006
- 89) قەگەر / رۆمان، شاھىن بەكر سورەكلى، 2006
- 90) قەدەرا من / ھۆزان، سەلمان شىخ مەمى، 2006
- 91) بېھنشىك / فولكلور، محمد حسن بناقى، 2006
- 92) ئارمانچ / ھۆزان، سەبرىە ھەكارى، 2006
- 93) باكورىل دل / ھۆزان، دلشا يوسف، 2006
- 94) خەونەك بنەفشى / چىرۆك، عصمت محمد بىل، 2006
- 95) نەيىننىن خامەي / ھۆزان، سەبرى نەيلى، 2006
- 96) ھەناسەك د پەرستگەھا شعرى دا / خواندنىن ويژەيى، سەلام
بالايى، 2006
- 97) شۆرشىن بارزان / ھۆزان، ھەيدەر مەتىنى، 2006
- 98) عەشقا مە چىرايەكى زەرادەشتى يە / كورتە چىرۆك، ئسماعىل
مستەفا، 2006
- 99) تەنەستان / ھەلبەست، كەمال سلىقانى، 2006

- 100) رۆستەمى زال/ فولكلۇر، جەمىلى حاجى، 2006
- 101) مقالات نقدىيە/ مجموعە الكتاب، 2006
- 102) بەرگۆتايىن كۆچەرەكى دەشتىنە بوويى/ ھۆزان، اسماعىل تاھا شاھىن، 2006
- 103) دەف چ نابەيسن! كورتە چىرۆك، تىلى سالح موسا، 2006
- 104) شەفەكا بى نقيز/ ھۆزان، لايق جەمال كوريمەي، 2006
- 105) پارادوكسىزم و تىگەھى وى د ھۆزانا نويخوازا كوردى دا ل دەفەرا بەھدىنان/ فەكۆلېن، عسمەت خابوور، 2006
- 106) دۆسىيا بارزانى د سىندۇقا پىلايى يا ستالىنى دا/ فەكۆلېن، ۋەزىرئ عەشۋ، 2006
- 107) ھەلەبچە/ ھەلبەست، سەيدايى كەلەش، 2007
- 108) چاڭىن سىتافكى/ رۆمان، تەھسىن ناڭشىكى، 2007
- 109) باكورئ ھەلبەستى/ ھەلبەست، ئارژەن ئارى، 2007
- 110) گەريانەكا بى ھۆدە/ چىرۆك، نەفيسا ئىسماعىل، 2007
- 111) سورە بىرنا شەفا من/ ھەلبەست، سەلوا گولى، 2007

- (112) عەشقا د خلوەگەها مرنى دا/ هەلبەست، ئاشتى گەرمائى،
2007
- (113) سرودىن رۆژھەلاتى/ چىرۆك، جەلال مستەفا، 2007
- (114) ئارىانا سىنورىن دوور/ هەلبەست، مەسعود خەلەف، 2007
- (115) ئاوازىن خامەيى/ لىكۆلەين، نەمت اللە حامد نەيلى، 2007
- (116) بەيتا سىسەبانى/ ھىزرقان، 2007
- (117) گەر تو ماباى/ ھۆزان، سەلمان شەيخ مەمى، 2007
- (118) لەشى شەقى/ هەلبەست، سەلام بالايى، 2007
- (119) دالەھى يىن كەسەكى ب تى/ چىرۆك، د. عارف حىتو، 2007
- (120) چەند ھىزرىن رەوشەنبىرى/ گۆتار، ناجى تاھا بەروارى، 2008
- (121) ھەلكولىنا زامانى/ ڧەكۆلەين، د. فازل عمر، 2008
- (122) خەونەكا كىقى/ هەلبەست، دەيكا داليابى، 2008
- (123) ژ بۆ رىئەقىسەكا چىتر/ ڧەكۆلەين زامەنەفانى، اسماعىل تاھا شاھىن،
2008

- (124) پەتروۋمە كرنا گونەھان/ چىرۆك، محسن عبدالرحمن، 2008
- (125) رۇزائىن شىتەكى/ تىكىستىن ئەدەبى، اديب عبدالله، 2008
- (126) رۇژ ئاڧا دىبىت دا بەھلەيت/ ھەلبەست، صديق خالد ھىرۇرى،
2008
- (127) باژىرى دىنا و چەند چىرۆكىن دن/ كارىكاتۇرە چىرۆك، تىلى
صالح، 2008
- (128) ئەڧىن و ستران/ ھۇزان، فىصل مصگنى، 2008
- (129) گۇڧە ندا ژىنى/ ھۇزان، د. خىرى نەمو شىخانى، 2008
- (130) كەپەزى خەونان/ ھەلبەست، خەمگىنى رەمۇ، 2008
- (131) بەندەر/ ھەلبەست، دىا جوان، 2008
- (132) سىپھەستان/ كورتە چىرۆك، خالد صالح، 2008
- (133) چىچبۇون/ ئەحمەد ياسىن، تىكىستىن ئەدەبى، 2008
- (134) تىكىست د ناپەرا گۇتارا رەخنەيى و رىيازىن ئەدەبى دا، ئەمىن
عبدالقادىر، 2008
- (135) پايىزەكا شىن/ ھەلبەست، تريفە دۇسكى، 2008

- 136) ئەم بۆچى كىتابان چىدكەين؟/ گۆتار، ھوشەنگ شەيخ محەمەد،
2008
- 137) شەئىن پراگ/ حسن ابراھىم، رۆمان، 2008
- 138) چىرۆكىن وەرگىراي ژ كوردى بۆ ئىنگلىزىي/ چىرۆك: لوقمان
ئاسھى، 2008
- 139) دەخەون/ كۆمەكا ھەلبەستفانان، ھەلبەست، 2008
- 140) راپرسىن و راوەرگرتن/ مسلم باتىلى، ئەكۆلین، 2008
- 141) تېكىستىن ئەدەبى/ خالد حىيىن، 2008
- 142) پرا ئارتا يان بەھايى گران/ ئەنوەر محەمەد تاھر، سى شانۇگەرىيىن
وەرگىراي، 2008
- 143) ترسا بى ددان/ حەلىم يوسىف، رۆمان، 2008
- 144) بىرھاتىن سەرخوەش/ سىروان قچۆ، ھەلبەست، 2008
- 145) پايزا پەيشان/ صەبرى سلىقانى، لىكۆلین، 2008
- 146) مەيدانا كووچكان/ ئىسماعىل سلىمان ھاجانى، كورتەچىرۆك،
2008

- 147) چەند ستيرين گەش د ئەسماني هەلبەستا نوو يا كوردى دە/
خەليل دەهۆكى، ئەكۆلين، 2008
- 148) ديوانين بۆتاني/ سەبرى بۆتاني، هەلبەست، 2008
- 149) زمان و ئەدەب و ميژووا كورد د (رۆژى كورد) دا 1913/
حەجى جەعفەر، ئەكۆلين، 2008
- 150) لاقرا كەفتە واره كى خەمبار/ گولنار عەلى، هەلبەست، 2008
- 151) سنورين ئەكرى/ ئيسماعيل بەدى، چاڤي كەفتن، 2008
- 152) پەسنين ئامەد خانى/ حەئيف يوسف، هەلبەست، 2008
- 153) توافا يارى/ عەمەرى لەعلى، هەلبەست، 2008
- 154) تيورا ويژەيى/ و: د. عارف حيتو، ئەكۆلين، 2008
- 155) سالۆخت د حەيرانۆكان دا/ جەميل محەمەد شىلازى، ئەكۆلين،
2008
- 156) شانۆ.../ سيار تەمەر، ئەكۆلين، 2008
- 157) من ئەقيت ژ لەشى تە بيارم/ بەيار زاويتەي، هۆزان، 2008

- 158) سېھرە بەندى يا بەردەوام (زەمانى چامەيى) / فازل عەمەر، شەكۆلەين،
2008
- 159) ساكو / نوزاد مزورى، كورتە چىرۆك، 2008
- 160) فەرھەنگا كلاسسىكىن كورد / مەسعود خالدا گولى، شەكۆلەين،
2009
- 161) ئەو پىاوەى بە لامەوہ پت بوو / بەھر موفتى، 2009
- 162) چەند بابەت و لىكۆلەينىن زەمانى / عبدالوھاب خالدا، شەكۆلەين،
2009
- 163) سىمياو الخگاب الشعرى، د. محمد صابر عبىد 2009
- 164) رۆزائىن ئەدەبىياتا كوردى – چىكى، 2009
- 165) ل بەرسفكا مە بەفر بارى / محسن قوچان، ھۆزان، 2009
- 166) دەنگ و ھەلنگفتن / ئازاد دارتاش، خويندەين رەخنەيى، 2009
- 167) الشواف... الليلە الاخيره / و: سامى الحاج، چىرۆك، 2009
- 168) كىمياگەر / و: د. لەزگىنى ئاقدەرەھمانى، رۆمان، 2009

- 169) ئەو پياوانەي لە ناو رەنگى تابلۆكانم سەما دەكەن/ نالە
عەبدولرەحمان، چىرۆكان، 2009
- 170) 100 سالىا زانا و نقيسەرى كورد قاناتى كوردو/ توسنى رەشىد،
كۆمەلەكا ئەكۆلىنان، 2009
- 171) هەلوسەيىن زىنى/ د. عارف حىتۆ، شعر، 2009
- 172) باخوره/ محسن عبدالرحمن، رۆمان، 2009
- 173) پىلا رەش/ هشىار رىكانى، ژ بىرەوهرىن پىشمەرگەيەكى، 2009
- 174) كىدى گەور/ صدىق حامد، رۆمان، 2009
- 175) دەمى نىچە ب خۆ دىبىزىت/ و: سالىح يوسف سوڤى، ئەكۆلىن
2010
- 176) بابى مئۆ/ محمد سلیم سيارى، كورتە چىرۆك، 2010
- 177) مقهى العميان/ انور محمد گاهر، قصص كوردیه مترجمه،
2010
- 178) ئەو خانما هەنى/ حەسەن سلىثانەي، هوزان، 2010
- 179) سەوداسەرى/ خالد سندورى، هوزان، 2010

- 180) ھەناسەيىن شەرى / عبدالرحمن بامەرنى، ھوزان 2010
- 181) ئەف زى دئاخفن / دەمھات دىركىن ھەلبەست، 2010
- 182) فرىن د پەنجەرى د / ھىزرقان، ھەلبەست، 2010
- 183) ستافكىن ئەفرو و دوھى / شەمال ئاكرەيى، ھەلبەست، 2010
- 184) ئەز و توب دىتنەكا دى / ناجى تاھا بەروارى، ھەلبەست،
2010
- 185) نە ھەئال نە!! / ئەحمەدى شوشى، ھەلبەست، 2010
- 186) چەند گولەك بو يارا من / سەلمان شەيخ مەمى، ھەلبەست،
2010
- 187) دارا چل ئاواز / ئەدىب چەلكى، ھەلبەست، 2010
- 188) پەيالەكا دن تارى / بىلگە سوومەر، ھەلبەست، 2010
- 189) ۋەغەرەك ل ئاف پىرەستەين زمانى كوردى (كرمانجى) / فاجل
عمر، زمانقانى، 2010
- 190) سەيى ھىژا / و: ئەحمەدى زەرۆ، چىرۆك، 2010
- 191) مەيدان / حكيم عبدالله، چىرۆك، 2010

- 192) دراسات نقديه عن الادب الكوردي/ مقالات لخبه من النقاد،
دراسه، 2010
- 193) لیکۆلیڻین ویره یی/ کۆمه کا نفیسه ریڻ کورد، فه کۆلین، 2010
- 194) خه ونین هلاویستی/ هه لبه ست، سه لوا گولی/ 2010
- 195) لایئ دی یئ پری/ رۆمان، تحسین نافشکی، 2010
- 196) بیده را رویس/ هه لبه ست، بحری رشید، 2010
- 197) کورته چیرۆکا کوردی ل ده شه را به هیدینان 1960 – 2005ز/
فه کۆلین، خالد صالح، 2010
- 198) دم الصنوبر/ شعر، ترجمه: بدل رفو، 2010
- 199) شهینا شه شهو رکین دل/ هه لبه ست، کونئ رهش، 2010
- 200) ریباژین ئه ده بیاتی/ فه کۆلین، هیفی بهرواری، 2010
- 201) ئاسی/ تیکستیڻ ئه ده بی، خالد حسین، 2010
- 202) مالباتا به درخانیاڻ (1900 – 1950)/ فه کۆلین، د. صلاح
محمد سلیم محمود هرۆری، 2010
- 203) ژ ده سپیکۆ هه تا ده سپیکۆ/ فه کۆلین، سه بری سلیمانیه، 2010

- 204) لېەر تېھنا بەرسقىن وە/ كۆمەلە دىدار، لقمان ئاسھى، 2010
- 205) پشېكىن سىستەمبۆلى ژى لەغەرن/ چىرۆك، ئىسماعىل سەلىمان
ھاجانى، 2010
- 206) دىداردا مرنا زەمانان/ قەكۆلىن، فەرھاد ھاجى، 2010
- 207) خەرىيى/ ھەلبەست، ئەلند مزورى، 2010
- 208) ھەپارەيىن بارانى/ ھەلبەست، د. عارف ھىتۆ، 2010
- 209) خەوئىن شويم/ ھەلبەست، دەيكا دالىيى، 2010
- 210) دەراقەك ژ رەخنى/ قەكۆلىن، نەمت اللە ھامد نەيلى، 2010
- 211) چىرۆكىن جادوگەرى بۆ زارۆكان/ چىرۆك، و: ھجى جەغفر،
2010
- 212) سى شانۆگەرى/ شانۆ، ژارۆ دەھۆكى، 2010
- 213) جەستەيىن فرۆك، چىرۆك، مەسەن ئەبدرەھمان، 2010
- 214) داھىيان دەئەدەب و گۆتارا روشەنپىرى دا/ گۆتار، نەجى گە
بەرۋارى، 2010
- 215) ئەئىن و ئەنفال/ رۆمان، ھەسەن ئىبراھىم، 2010

- (216) دەمى پىقدانك دپەقن/ كن چىرۆك، صالح غازى، 2010
- (217) فېنما/ ھەلبەست، سعاد سەليشانى، 2010
- (218) ما بعد العرچ/ تحقيق، سيار تمر، 2010
- (219) دەشتا دويانى/ھەلبەست، عبدالعزيز ھاجانى، 2010
- (220) چەند بەرپەرەك ژ رۇژنامەفانيا كوردى/ رۇژنامەگەرى، موسەدەق توفى، 2011
- (221) تفكيك النص/ مقاربات نقديه، خالدە خليل، 2011
- (222) نەييا بەندەمانى/كورتەرۆمان، كەمال سەليشانەى، 2011
- (223) نىزىكى دوماھيا/ كورتەچىرۆك، صبيح محمد حسن، 2011
- (224) چەند گۆتن و پەژئىن كوردان ژ دەشەرا بادىنان/ ئىديەمىن كوردى، نزار محمد سەيد، 2011
- (225) خەونىك لە دەرەوھى بازنە/ شانۆگەرى، ھەلكەفت ادريس عابد، 2011
- (226) مير/ فەكۆلين، ن: نىكۆلۆ ماكيافيللى - و: صالح يۆسفى سوفى، 2011

- 227) سيتافكا مرؤقه كي هافي / كورته چيروك، سييان عه بدوللا، 2011
- 228) شوپين روندكان/ رومان، هزرقان عه بدولا، 2011.
- 229) المحرقة/ روايه كرديه ، بلند محمد. وهرگه: سامي الحاج، 2011.
- 230) لي لي وهسو، سپيله كا دي، دهردي ئه قيني/ يونس ئه حمهد. 2011.
- 231) قلا به هدينا/ عه بدولكه ريم فندي، 2011.
- 232) سترائين كومه تايي/ هه لبه ست، رزگار كيسته يي. 2011.
- 233) ئه قين و وهلات، هه لبه ست/ ئه مهري له علي، 2011.
- 234) گفه بايه كي كانووني/ هه لبه ست، عارف حيتو ، 2011.
- 235) فهره نكا هيزار(نائين كوردان) / فهره نك، مسعو خالد گولي، 2011
- 236) الشيخ يونس الكردى/ دراسه/ دراسه و تحقيق: اسماعيل بادي، 2011

- (237) ديوانا سهر دائي / هه لبه ست، به ره هه فكرن: تحسين دؤسكي،
2012
- (238) شوپا غه زالي / هه لبه ست، هوشنگ ئوسي، 2012
- (239) شهر فانه كي سوري دوور / هه لبه ست، فتح الله حسيني، 2012
- (240) من دفتر الانتفاچه / قصص، حسن سليقاني، 2012
- (241) قه فدهك ژ هه لبه ستين شنگالي / كومه كا هه لبه ستانان، 2012
- (242) دگهل چركان / هه لبه ست، مصتفا حسين، 2012
- (243) سنورين دينه كي / هه لبه ست، هلبين باقر، 2012
- (244) پهري سپي / هه لبه ست، تيروژ، 2012
- (245) گۆتگۆتك / هه لبه ست، شهعبان سليمان، 2012
- (246) بژاره / هه لبه ست - فيريكي نوسف . 2012
- (247) كوري ساقا ره عنايي / رومان - ئه نوهر محهمه د تاهر . 2012
- (248) مالاني - كورته چيروك - ماجد ئه لحه يدهر - 2012

- 249) هه ناسه ك ژ تيبين خهونا سنوران - هه له به سه ت- گولنار عه لي -
2012
- 250) گولزار - هۆزان - شينخ تاهري شوشي
- 251) چيروك - چيروكين ليوناردو دافنشي - وهرگيران عزهت يوسف
- 252) حارس النرجس - قصص قصيره - د. سكفان خليل هدايت
- 253) داستانا هه ستين كويقي / هه له به سه ت - شيلان محمد حسن -
2012
- 254) روگه ها عشق تيدا مري / هه له به سه ت - به حري ره شيد - 2012
- 255) هه له به ستين بزاره / هه له به سه ت - باريي بالا - 2012
- 256) چەند گۆتارئين ويژه بي / گۆتار - ئارزه ن ئاري - 2012
- 257) وه سا / هه له به سه ت - وه جييه عبدالرحمن - 2013
- 258) سه حنه / چيروك - جييهان روژ - 2013
- 259) عه لي بابا و چل دزا / هه له به سه ت - فه رهاد حاجي - 2013
- 260) فه زه نين ره خنا ئه ده بي / وهرگه ر- نزار سلمان تاهر - 2013

- (261) ئىقارەك بىي تە/ ھەلبەست - مەھاباد حمىد - 2013
- (262) فەچرىنا پىرچى سىئىران/ ھەلبەست - صبىحى مەلكايىزى -
2013
- (263) دىرۇكا كوردان يا نوى/ فەكۆلىن، د.صلاح محمد سلیم محمود،
2012
- (264) قصائد تعشق الشمس/قصائد كرده مترجمه، ترجمه: حسن
سلىفانى، 2013
- (265) فلامۇش/ چىرۇك، ژارۇ دھوكى، 2013
- (266) چائى سىي/ چىرۇك، تەحسىن ئاشكى، 2013
- (267) قەھوئە كا تەحل/ چىرۇك، كىشى عارف، 2013
- (268) ژ عەشقا زەمانى شىرىن - چەند گۆتارىن رەخنەيى - ئەنۇەر مەھمەد
تاھر 2013