

کوردستان
چهوساوه کانی
شاعیری

کوکردنەوەی:
بورهان قانع

بەرەنە

منتدى اقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

قانع، محمد ۱۸۹۸-۱۹۶۵م،
دیوانی قانع / کوکردنه و هی: بورهان قانع.—تهران
پایندگان، ۱۳۸۴ مص ۵۸۴،

ISBN: 978-964-7105-39-2

فهرستنويسي براساس اطلاعات فيبا

۱. شعر کردي—عراق—قرن ۲۰ م. الف. قانع، بورهان،
گردآورنده. ب. عنوان.

۷۴۳ ۶۲۵ PIR ۸۲۸۸۹/۲۱

س ۳۲۵۶۱۳۸۴/

م ۸۴-۹۸۶۰ کتابخانه ملي ايران

دیوانی قانع

شاعیری چهوساوهکانی کوردستان

کۆکردنەوەی
بورهان قانع

پانیز

۱۳۹۳-۲۰۱۴



پندتالکات پارس

دیوانی قانع

شاعیری چه وساو مکانی کوردستان

کر کردنده وهی: بورهان قانع

چایی: چاپخانه‌ی دالاهو

ئۇزمار: ۳۰۰ دانه

چایی هەشتەم ۱۳۹۳

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ابوریحان، نبش وحیدنظری، پلاک ۲۶

۲۲۱۹۰۹۵۱-۶۶۴۱۵۹۸۲

nashrepaniz@hotmail.com

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۱۰۵-۳۹-۲

ناوه‌ندی بلاو کردنده وهی:

سنہ - کتیبی میدیا - ۲۲۲۸۳۲۷ - +۹۸۸۷۱

سلیمانی - خانه‌ی چاپ و بلاو کردنده وهی چوارچرا - ۰۷۷۰۱۵۷۵۰۶۷

۲۰۰۰ تسمه‌ن

ناوه‌رۆک

	پینچ خشته‌کی له سه‌ر	۱	وینه‌ی شاعیر
۶۰	شیعری رهشید سدقی	۳	وته‌یه ک له باره‌ی شاعیر موه
۶۲	تیهه‌لکنیش بۆ پینکنین	۱۹	نامه گورینه‌و به شیعر
	له گەل خواجه حافظی			چەند سه‌ر گورشت‌یه کی
۶۳	شیرازی دا	۲۵	شاعیر
۶۵	ریشی پان		ئەلف	
		۳۹	خواپه‌رستی
۶۶	نه لی پاشکه و توروی	۴۰	سوروه‌تی واللیل
۷۷	سەری زولفت	۴۱	پینچ خشته‌کی
۶۸	ئارده‌لانیه کان	۴۳	چەرخه کون
۶۹	وه‌سفی وەهاب	۴۴	یارمه‌تی خوا
	تیهه‌لکنیش له گەل	۴۵	یاری چی؟!
۷۰	خواجه حافظیدا	۴۶	په‌روشی دل
۷۲	هتاوی ژیر هەور	۴۷	شیوه‌نی نیشتمان
۷۳	شانازی	۴۸	شۇخى بى پەروا
۷۴	خاکت بەنرخما	۴۹	دلی کۆنەم
۷۵	دەردى سه‌ر	۵۰	دەردى سه‌ر
		۵۱	ستایشی مەربیوان
۷۶	گەلباخی	۵۲	چاوی بار
۷۷	پایه‌ی نیشتمان	۵۳	دەردى دل
۷۸	وه‌سیهت بۆ خەنجر	۵۴	گلەبى لەچەرخ
	پینچ خشته‌کی له سه‌ر	۵۵	قوربانی خاک
۷۹	شیعری موفتی پینجوتى	۵۶	ھەناسە کەم
۸۱	تەپلى شادمانی	۵۷	مەيلى دولبه‌ر
۸۲	دلی نەپشکوتوو	۵۸	بەرگى ماتەمە
۸۳	کاكى زالىم	۵۹	چۈنیەتى زەمانە

۱۲۰	سی سینی قانع	۸۴	کروزانه و بُو ههزار
۱۲۱	چه کی یه کیتی	۸۵	سلاو
۱۲۲	پهیمانی سه عداباد	۸۶	بینکه سی
۱۲۳	بُو تاجری شهر	ج	
۱۲۵	گله بی قانع له روزگار	۸۷	پروینه کج
۱۲۶	پینچ خشته کی	۸۸	مه جلیس
	ز			خ	
۱۲۸	دهستی چرخ	۸۹	له گهل شوخ
	ژ		۹۰	پینچ خشته کی
۱۲۹	تممهن و ئاز مزوو	۹۱	دیتنی ئالا
	س		۹۲	
		تممه له کاتی شهربی	۹۴	درورو دی پینغمه مبهر
۱۳۰	یه که مدا و تراوه	۹۵	تیهه لکیش له گمل
۱۳۱	بانگی ئاگاداری	۹۵	شیعری حافزی شیرازی دا
۱۳۲	نامه يه ک	۹۶	نه گبه تی که هات
	ش		۹۷	بابنووسم
۱۳۳	ئه گهر مردم	۹۸	سر بازی
	ع		۹۹	ناز اردداوا
۱۳۴	مهی نوشی	۱۰۰	گله بی له ناوچاو
	غ			ز	
۱۳۵	با غ	۱۰۱	دل را گرت
	ق		۱۰۲	گله بی له چرخ
۱۳۶	ئه ندیشە	۱۰۳	دلەی خەبار
	ك		۱۰۴	نامه يه ک
۱۳۷	بەختی ئاواره	۱۰۷	چوارچوار
	ل				تیهه لکیش له گمل
۱۳۸	گەر دخول	۱۰۸	شیعری حافزی شیرازی دا
۱۳۹	له گهل دولبەر	۱۰۹	خاتوو شە یتان له خەودا
	م		۱۱۱	سوودى ولاتم
۱۴۰	بیرى گەنجى	۱۱۳	له گهل قەلم
		پینچ خشته کی له سەھر	۱۱۵	ملوئىنکى گرىنى دل
۱۴۱	شیعری بینکەس	۱۱۶	پینچ هوی رزگاری
۱۴۳	پینچ خشته کی	۱۱۷	میھر بەھەزار
۱۴۵	خەلوە تخانە	۱۱۸	زانست بى نازە
۱۴۶	بە ئارامى	۱۱۹	ئاخ... بُو كەرتىوا

۱۸۳	له گەل زانین	۱۴۷	نابینا
۱۸۵	ھەرسیکمان	۱۴۸	خەم بەبا نادەم
۱۸۶	له گەل بولبول	۱۴۹	داخى دل
۱۸۸	شىرىانى مەكتەب		پېنج خشته کى له سەر	
۱۸۹	لەمەولا چى بىكمۇ؟!	۱۰۱	شىعرى موفى پېنجۈنى
۱۹۰	بۇ كەجه كان		روو لە مەھوھاشان نەك	
۱۹۲	قانع و كەرەكەي	۱۰۳	سادەرۇخان
۱۹۴	ھەزارى	۱۰۰	يارى دل روبا
۱۹۵	ھۆنەرى ئەم زەمانە	۱۰۶	خاكى وەتن
۱۹۶	خۆمان يەكخەين	۱۰۸	كرووزانەوه
۱۹۷	با تىيىغەين!		مېڭۈوي كۆچى ئەممەد	
۱۹۹	سۆزى شەمال	۱۰۹	موختار جاف
۲۰۰	جەزىنى قوربان (۱)	۱۶۰	تەركى رەق و سەر
۲۰۱	پەريشانى	۱۶۱	نەكەم چى بىكمۇ؟
۲۰۳	ئىش كەرن	۱۶۲	من و يار
۲۰۴	وەسييەت بەپىتى رۆزگار	۱۶۳	دەرۈون تارىكەكان
۲۰۶	نەخۆشم! چى بىكمۇ؟	۱۶۵	تەناسب جەلبئەك ئەبرە
۲۰۸	جەزىنى قوربان (۲)	۱۶۶	ھەممە زمانكارە
۲۰۹	وەسييەتنامە	۱۶۷	خەيالم وايد
۲۱۱	قەلاچۇي دۇزمن	۱۶۸	جەرگى بىراوم
۲۱۳	دەست پىيەھەرتىن	۱۶۹	بۇ جەنابى
۹			۱۷۰	وەسييەتى دايىك بۇ كەج
۲۱۴	شىعرى تور	۱۷۱	ناھونالەي دەرۈون
۲۱۵	لەھاتئەھەي شىيخى نەمردا	۱۷۲	تۆلە سەندىن
۲۱۶	جەنگى بوريان	۱۷۳	بادەنؤشى
۲۱۷	تىيەلکىش	۱۷۴	شىئەزاي كوردم
۲۱۸	لاسايى كەردىنەوە	۱۷۵	دۇچارم
۲۲۰	چۈن نەگىرىم؟	۱۷۶	دلى خەم
۲۲۱	بىرا خۆش بۇو	۱۷۷	خەراباتى
۲۲۲	ئەسپە كەم		نامەيەك بۇ شىيخ	
۲۲۳	چاوت و اپەرەشانە تەواو	۱۷۸	محەممەدى خال
۲۲۶	مەريوان	۱۷۹	نازانىم خۆم چىم؟!
	ھ			ن	
۲۲۴	پېنج خشته کى له سەر	۱۸۰	نازەنин
۲۲۶	شىعرى كوردىك	۱۸۱	سەربازىي

۲۸۰	وتهن مرده بی	۲۲۸ بُوچیه؟
۲۸۱	له‌تاهی من حمزه‌که	۲۲۹	پینچ خشته‌کی
۲۸۲	نهورقزنامه (۲)	۲۳۱	موناجات
	پینچ خشته‌کی له‌سهر شیعی	۲۳۳	تیهه‌لکیش
۲۸۴	له‌مدى ساحقه‌ران	۲۳۴	چوار که‌زی سال
۲۸۸	خوت بناسه	۲۴۰	چاوی یار
	پینچ خشته‌کی له‌سهر	۲۴۱	نازداری
۲۸۹	شیعی (فه‌ریق)	۲۴۲	بیقه‌رای
۲۹۱	جه‌زنه‌که‌ت چونه؟	۲۴۳	له پیش چاوم
	پیشکهش به ثارامگای		پینچ خشته‌کی له‌سهر
۲۹۲	شیخ مه‌مودووی نهر	۲۴۴	شیعی حمه‌دی ساحقه‌ران
۲۹۳	چونیه‌تی ئه‌حوالم		له‌سهر شیعی حمه‌دی
۲۹۴	جهنگی دووه‌م	۲۴۹	ساحقه‌ران
۲۹۵	بانگ	۲۵۳	سبا
۲۹۶	له بندیخانه‌دا	۲۵۴	با، پیشکه‌وین!
۲۹۷	پینچ خشته‌کی	۲۵۵	نهورقزنامه (۱)
۲۹۸	وزه‌ی کونه‌په‌رسنی	۲۵۷	به‌هاری
۲۹۹	نافست به به‌رزی بگره	۲۵۹	یاری من
۳۰۰	پینچ خشته‌کی بُو پیکنه‌نین	۲۶۰	شۆخی جوان
	پینچ خشته‌کی له‌سهر	۲۶۱	کولمی سورور
۳۰۳	شیعی مه‌لا ئه‌محمد	۲۶۲	خه‌تای بی‌عیر فانیه
۳۰۵	یه‌کی بُو وه‌رع و سیواکه	۲۶۳	پینچ خشته‌کی
۳۰۶	پینچ خشته‌کی	۲۶۵	ئیشی هونه‌ر
ی					
	تیهه‌لکیش له‌گەل شیعی	۲۶۶	پیاله‌ی مهی
۳۰۸	حافزی شیرازی‌دا	۲۶۷	له‌سەرمایه
۳۰۹	وه‌سیه‌ت بُو کوتەک	۲۶۸	فیکری لوچمانی
۳۱۰	خوت بناسه	۲۶۹	خویندن
۳۱۱	شاناژی به ئەدیبە‌وھ	۲۷۰	گیره‌شیوین
۳۱۲	په‌روشی دل	۲۷۱	نیشمانم
۳۱۳	سەرم ناوی	۲۷۲	پینچ خشته‌کی له‌سهر
	پینچ خشته‌کی له‌سهر شیعی موقنی		شیعی بیکەس
۳۱۴	پینچوتى	۲۷۵	پینچ خشته‌کی له‌سهر شیعی
۳۱۶	من و فلس	۲۷۷	ئەممەد موختار جاف
۳۱۷	تىكۈشىن بُو دەرمان	۲۷۹	ئەم قەرنە
	قوربان

۳۷۵	له گهمل داره که کی سه رکه	۳۱۸	دلداره کم کوانی؟
۳۷۷	له گهمل قله لم		پینچ خشته کی له سهر	
۳۷۹	چونیه تی نه خوشینمان	۳۱۹	شیعری کوردیک
۳۸۲	گورانی شیوه ن	۳۲۱	نه سیم
۳۸۴	نهونه مام		پینچ خشته کی له سهر	
۳۸۶	به ری یه کیتی	۳۲۲	شیعری موفتی پینجوئنی
۳۸۸	مازوو چنینی لادی	۳۲۴	قانع و سه ری
		شیوه ن بۆ پیره میزردی	۳۲۷	قانع و دلی
۳۹۲	شاعیر	۳۳۰	بهره همی ناوخو
۳۹۵	له گهمل گردي سه یوان	۳۳۲	وه سفی ولا تم
۳۹۹	له گهمل شاری خورمال		کوربکم ٿه وی، کوربکم	
۴۰۳	خوزگهی قانع	۳۳۳	ناوی
۴۰۶	به هار	۳۳۵	ره سیمی سه رداری
۴۱۱	ڙن ماره برینمان	۳۳۶	پینچ خشته کی
۴۱۵	یه ک دواندن		پینچ خشته کی له سهر	
۴۱۶	له گهمل گه نم	۳۳۹	شیعری خاتوو خورشید
۴۲۰	هاواری دایک	۳۴۱	با خه وانی با خ
		قانع و گُوری موفتی	۳۴۲	سه روای ئازاد
۴۲۳	پینجوئنی	۳۴۳	ساقینامه
۴۲۶	وه سیه ت بۆ وریا	۳۴۷	ئازیز هیلا کم
۴۳۰	کوتوری ناشتی		مال بهش کردن له گهمل	
۴۳۱	دلداری لادی	۳۴۸	برا کم
۴۴۱	شیوه ن	۳۵۱	من و نان
۴۴۲	دو کوتور فوئاد		په شبه له ک له جه ڙنی	
۴۴۴	هندی تیره و بنه ماله	۳۵۲	لا دیدا
		و تهی خه بالی له گهمل		له باره هی به چکه	
۴۴۷	دار توو	۳۵۶	شیخه کانه وه
۴۵۴	له گهمل شاخی هم و راماندا	۳۵۷	هه تیو لهرؤزی جه ڙنا
۴۵۷	تلقینه کم	۳۵۸	سکالای نسرین لای قانع
۴۵۸	ئیش و نازار	۳۶۱	قانع و شوان
۴۶۰	دهمه ته قییه (ن) و (س)	۳۶۴	ژیانی کچ
۴۶۲	هه لب زار دن	۳۶۷	شیعری بی نوخته
۴۶۴	شیوه نی تاگروی	۳۶۸	لای لایه
۴۶۶	سنوره کم	۳۷۰	ثاخ بۆ تەممەنی جوانی
۴۶۸	ثالا کم	۳۷۴	دەردی دل لای یە زدان

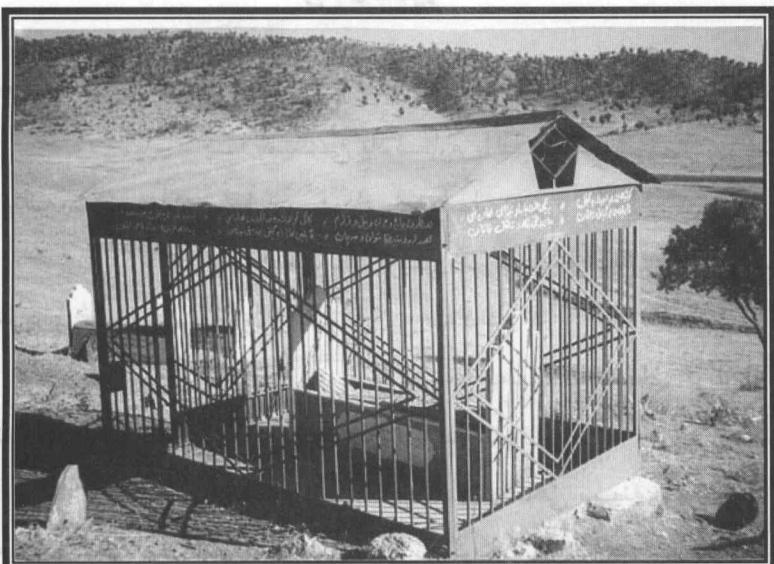
۵۱۵	گەشتىك لە بەھەشتا	۴۷۹	خەونىك لە دەرۈونما
۵۲۱	ژنى دوو مېرىد	۴۷۳	كار كەنارى مىكايىل
۵۲۳	لەسەر گۇرى فايىق زېۋەر	۴۷۴	كۆشتوبىر
۵۲۵	ئەبىو عەلايى معەعرى	۴۷۶	كۆچى دوايى (....ئاغا)
۵۲۷	من و بەخت			لادىبى و بىز فرۇشتىن و
		كۇرتەي بەسەرھاتى	۴۷۷	ھەلبىزادەن
۵۲۹	مېرى رەواندۇز	۴۸۰	ھاورىتى خراب
۵۳۴	كۇر ئەبىي چۈن بى؟!			كۆلکە شىخىك و
۵۳۶	ئادەمىزىد وە كو گولالەيە	۴۸۲	مەلەوانىتىك
۵۳۷	چىرۇكى پېشىلە و مشك	۴۸۴	لەگەل تاوسى تانجىيدا
۵۴۳	سکالاى دل	۴۸۶	وهسىيەت (بۇ خەنچەر)
		نەتىجەخى خۇھەلکىشان	۴۸۸	باسى نۆكەرى پېر
۵۴۵	پەشيمانىيە	۴۹۰	تۆبە كىردىن
۵۴۷	دوزىمن بەخىيوكىردىن	۴۹۳	دەستى يەك بىگرن
۵۴۹	خزمەتكارى خراب	۴۹۴	شىوهن بۇ فايىق بىنكەس
۵۵۱	گفتۇر و گۆئى دوو بولبول	۴۹۶	كۆتۈر و راۋچى
۵۵۳	قانع و باز	۴۹۸	فېلىبازى رىبۇ
۵۵۶	جووتىيار و گاجووتەكەي	۵۰۱	چى لە خاكدايە؟
۵۵۸	سوودى گەران	۵۰۳	وېنەكەم
۵۵۹	خۇت بىگەورە مەگرە	۵۰۴	سەرگۇشتەيەكى مىتۈرۈبىي
۵۶۰	دلى دايىك	۵۱۰	دۆستى بەئۇمىد
۵۶۳	قانع و لىفەكەي	۵۱۲	راپەرین
۵۶۶	تاکەشىعەرەكان	۵۱۳	كەر و زەمماوند
۵۸۰	چوارينەكان	۵۱۴	گلەبى لە يار

وينه‌ي شاعير

وينه‌ك‌ه هلبگره کورده با بی‌بی‌ب‌یادگار
با بمینی‌یادگارم پاشی خوم بـ روژگار
کورده ئه سه‌رمه سه‌ریکه پـ له سه‌ودای نیشتمان
چاوه‌کانم بـ کزی کوردانه ئه‌شکی دیته خوار

ئه‌م ده‌مه‌م هه‌ر ئه‌و ده‌مه‌س هاواری هۆزم پـ ئه‌کرد
گوییم هه‌رئه‌و دوو گوییه‌یه ئه‌بی‌بیست سه‌دای گربان و زار
ده‌سته‌کانم هه‌ر به ئاه و ناله‌وه ئه‌مدان له يه‌ک
گه‌ه له ته‌پلی سه‌رمه‌دان و گاهی سینه‌ی پـ جه‌خار
پـنجه‌ک‌ه ئه‌و پـنجه‌یه کاتی که پـننووسی ئه‌گرت
شیعری کوردیم پـ ئه‌ننووسی هه‌ر له يه‌ک هه‌تا هه‌زار
دل هه‌ر ئه‌و ده‌نکاله گۆشتەس دایمە پـ بـوو له زووخ
جه‌رگه‌ک‌ه چه‌شنى که‌بابه بـ کزی کوردی هه‌زار
لاقه‌کانم هه‌لگرى لاشه‌ی زه‌بـوون و پـ خـمـمـم
يا به شوین نانا ئه‌رۆبـین يا لـه دهـست دوـزـمـنـ فـیـرـارـ
قـانـعـاـ ئـهـمـ دـهـرـدـیـسـهـرـیـهـ هـهـرـ بهـ تـهـنـیـاـ توـ نـهـبـوـوـیـ

ئـیـشـیـ هـهـرـواـ دـاخـ وـ دـهـرـدـهـ چـهـرـخـیـ کـوـنـیـ روـزـگـارـ



نه بوو روژى له کورستان سه روکى ياخو خه مخوارى
 هه ميشه بو ئېنى كوردان بهلا و ناسۇرى لى بارى
 ئەگەر مردم لە سەرقەبرم بنووسن تۆخوا ياران
 شەھىدى عىشقى مىللهت بىوو كەچى نەتدى پەلامارى

جۇچىپ ھەت لېھت شەھىدە ئەسەنلە

بىلەتلىك رېيە شەھىدە ئەسەنلە

وته يه ک له باره شاعيره و

سەرتاي وەرزى تالى ژيانى ئەم شاعيره لە كۆتايى سالە كانى سەددە نۆزدەيەمەوه، واتا لە سالى ١٨٩٨ زايىنیيەوه دەست پىدەكت. دواي ئەوهى دەرەبەگە كانى ناوچەي مەريوان باوکى ئەم شاعيره يان ئاوارە كرد و ملک و مالىان داگىر كردن، بەدمەم ئەم لېقۇماوېوه وەكۇو منالى دەربەدەرىك لە رۆزى ١٥ ئەيلولى هەمان سالدا لە ئاوايى رىشىن^۱ لە بنارى شارەزوور، لە دواي چواردە خوشك چاوى بەدنيا ھەلھينا.

بەو حالەشەوه كلۈلى دەستى لە يەخەي نەكردەوه، لە تەمەننى ٤٠ رۆزىدا باوکى كۆچى دوايى دەكت و تازە پىتەرە كە دەبىي دايىكىشى دەمرى، مامەكانى نازى ناكىش.

ئاخۇ منالە دەربەدەرىك، لەو تەمەنەدا چۆن ژياپىت؟!

تۇمارى ژيانى ئەم منالە مەينەت دەستە لە زەمينەيەكى دەربەدەرى و پىر لە كويىرەمەرەيەوه دەستى پىتكەرد، شەرم نىيە ئەگەر بلىيەن رۆزان لە ناو منالاندا و شەوان لە سەر تەنوران ژيانى بەسەر دەبرد. تا ماوەيەك ئىنجا بەھۆى خزمىنلى دووريانەوه كە ناوى ئاغا سەيد حسىن و خەلکى دىيى چۈر بۇو لە ناوچەي مەريوان پى دەنەتە زەمينەي ژيانىكى ترەوه، ناوبراو دەبىاتە لاي خۆى و لە حوجرە دەنەتە بەر خويندىن، بەپىنى نەريتى فەقىيەتى ئەو رۆزگارە لە سوختەيەوه دەست پىدەكت، بەر لەوهى بە تەواوى فيرى خويندىنەوه و نووسىن بىت جاروبار شىعىرى سەرزەنشتىي دائەنا و ھەر ئەمەش بۇو بە بنچىنهى شاعيرىتى دوا رۆزى. كاتى بى ئىشى خۆى بە خويندىنەوهى شىعىر و بابەتى ئەدەبىيەوه ئەبرەد سەر، شىعىر لەو كاتەدا شەوچەرهى كۆپى شەوانە و

1. ھەرنىنەدە لە ھەندىك چاپەمەنلى ژيانيا و نووسراوه، لە دىيى كەولۇس لە دايىك بۇوه، بەلام ئەۋو بۇ مەبەستىيەكى تايىھتى بۇوه.



که رهسه‌ی روش‌نبیر کردنی جمهماور ده‌بی؛ بؤیه ئه‌میش يه‌کیک ده‌بی له سه‌وداسره کانی بازاری شیعر. که ئاگری يه‌کمین شهری جیهانی گه‌یشته ناوچه‌ی مه‌ریوان، له‌بهر ئه‌وهی لایه‌نی ئاینی له شهره‌که‌دا به‌هیز بwoo، زوربه‌ی روش‌نبیره ئاینیه کانی ئه‌و سه‌ردمه‌ی ناوچه‌که راسته‌و خو تیکه‌لاوی شهره‌که بوون و خله‌لکتکی زوریان له‌گه‌ل خویان راپیچی ناو شهره‌که کرد. بی ئه‌وهی که له ئیستراتیجیه‌تی شهره‌که و لاینه سیاسیه کانی و نیازی ئیمپریالیزم و مه‌به‌سته کانی بگهن. ئه‌میش يه‌کیک ده‌بی له کۆمەله روش‌نبیره ئاینیانه‌ی ئه‌و سه‌ردمه‌ی ناوچه‌که‌یان و وه‌کوو يه‌کیک له‌وان به‌شداری شهره‌که ده‌کات. لایه‌نی به ئاین بؤیاخ کراوی شهره‌که گه‌لیک کار ده‌کاته سه‌ر پیازی بیرکردن‌وهی، بؤیه ئه‌و سه‌ر تا شیعیریه‌ی که له‌سهر سه‌رزه‌نشتکاری دامه‌زرابو به‌جیتی دیلئی و روو ده‌کاته شیعري باهه‌تی ئاینی و خواپه‌رسنی، هر وه‌کوو لهم نموونه‌یدا ده‌رده که‌وی:

يا موحه‌ممەد لیوبه‌بار و دل به بوريانم مە‌که
ئه‌ی ره‌ئىسى هه‌ر دوو دنیا! ديده گريانم مە‌که
ده‌سته‌ئه‌ژنۇ و چاوه‌رېگە‌ی ده‌ستى يارانم مە‌که
من كه ئالى تۆم، زەللى بارى عوسىانم مە‌که
غەيرى قاپى ره‌ئفه‌تت، بۇ كەس سەناخوانم مە‌که!

که شۆرشى ئۆكتوبرى سۈشىاليستى بە پىچھوانە‌ی نياز و ئاره‌زووی ئیمپریالیزم تاي كىشى سیاسى ئەنjamى شهره‌کە‌ی بە بارودو خىيکى سه‌ر بە قازانچى زوربه‌ی گه‌لانى ناوچه‌که كىشىاوه‌و، سه‌ر تاي بيركىردن‌وهیه‌کى نوي له ژيانى روش‌نبيرى شاعيردا سه‌رى هەلدا. دواي ئه‌وه جاريکى تر ده‌ست ده‌کاته‌وه بە خويندن، ئينجا هەواى گەران بە ناو شاره‌کانى كوردىستاندا ده‌بىتە خولىاي، هه‌ر بؤیه بۇ خويندن سنه و سابلاخ و شنۇ و سەقز و هەولىپ و كۆپه و كەركووك و سليمانى و بىاره گەراوه^۱، دوا قۇناغى خويندنى دىيىتەوه مه‌ریوان و ئىنجا بە يه‌كجاري ده‌ستى لى هەلده‌گرى. له سه‌ر تاي لاویدا دوچارى نەخۆشى تەنگەنەفه‌سى (Asthma) ده‌بى و تا دىت ليى زىاد ده‌کات و، له ئەنjamدا هه‌ر بەو ئازاره‌يش سه‌رى نايوه.

۱ . له هەندىك لهم شوينانه‌دا كەمتر له مانگىك و يان چەند رۈزىك ماوه‌تەوه.

نهو ناکوکیه خیله کیانه نیوان بنهماله شاعیر و دهرمه گه کانی ناوچه هی مهربیان، ماکینکی له بیرنه چوونه وهی له دهرهونی شاعیردا خولقاند، رفز له دوای رفز له ناو جموجولی فیکری شاعیردا زیادی ده کرد. ئمه له لایه ک، له سهره تای بیسته کانیشدا بهدواوه که ناویه ناو ههوالی په یوندی سیاسیانه توندو تول و هاریکاری نیوان کور و کومه ل و تاقمه سیاسیه کانی ئه و سهره دمه کوردستانی تور کیا و که مالیه کان ده گه یشت، بی ثارامی خوشی شاعیری داده گرت. دیسانه وه له لایه کی تریشه وه سهره که وتن خوازانه دز به فاشیزم له ناو تویز و کومه له خوینده واره کاندا، ئه مانه هه مهو زه مینه یه کی نیشتمان په روه رانه و نه ته وايه تیيانه یان خولقاندبوو، وه پاشگه زیبونه وهی که مالیه کان به رامبه رمه سله کورد و به رپابونی شورشہ ناویه ناو پچراو و یه ک له دوای یه که کانی کوردستانی تور کیا (ئاگری داخ) بیروباوه ری زوربیه ل او خوینده واره کانی خسته بهر مهودایه کی نه ته وايه تی و نیشتمانیانه کاریگر.

وا ریکه وت بیروباوه ری نه ته وايه تی له ناوچه یه دا که پاشکوی ناوچه پیشکه و توه کانی کوردستان بوو که وته پیش بلاوبونه وهی مهودای فراوانی بیروباوه ری سوچیالیستی، وه ئمه مهش زورتر به هؤی هندیک پیاوه بمناو ئاینیه کانه وه بوو که پروپاگاندیه ئهندیشاوییان له دزی یه ک گرتني گه لان و ریازی نیونه ته وهی - ئه نته رناسیونالیزم - بلاو ده کرده وه. هه روه ها پروپاگاندیه هه روه زیدار و دهسته ئی ئیمپریالیزم و کونه په رستانی ناوچه و گرانی باری مهسله که ماوهی ئوهه یان نه دا بیری سوچیالیستیانه به فراوانی بهره و پیشتر بکه وی. به لام مهسله کی نه ته وايه تی له بواری سیاسی ئه و رفزه دا، بووه هه ویتني هه مهو پارچه نووسین و قسه و باسیکی نیشتمانیانه. شاعیر و روشنبیر و مهلا و فهقی و خوینده واره پیشکه و توه کان حهزیان له باس کردن و گیرانه وهی به سهرهاتی شه ر و شور و سهره که وتن به سهره بهره ئیمپریالیزم دا ده کرد. لم کاته دا که سهره تای شاعیریتی شاعیر بوو زور به گورجی باری سه رنج و شیوه هی ناوه ره کی شیعره کانی له دلداری و ئاینیه وه گور دران بیو نیشتمان په روه ریتی. وه کوو خوی چهند جاریک باسی کردووه و له پیشه کی دیوانه شیعره کانی سه رد مهی خویدا و له چهند لایه کی تریشه وه لیتی دواوه، کتیبیکی دهستنووسی فارسی به ناوی (وقایع الاردلانی) دهست ده که وی که باسی را په رینه کانی تیره هی ئه رد ه لاتییه کان ده کات به رامبه ر به داگیر که ران، ئمه يش ئه وهنده دی کار ده کاته سه ر دیوی ناووه وهی



دەرروونى شاعير و بەرهەمە شىعرييەكانى. لېرىھدا بە تەواوى قۇناغى شىعري دلدارى
بەجى دەھىلى كە ئەمە نموونەيەكى شىعري ئەو سەردەمەيەتى:

دیدەم نەونەمام، دیدەم نەونەمام	دیدەم نەونەمام، دیدەم نەونەمام
ھەتا قيامەت من ھەر بە تەمام	بۆچى ناپرسى لە حالى خولام؟
گەرمە مەيلە كەى ئەۋسات نەماۋە؟	دلهى نازارت لە چى رەنجاوە؟
بە قىسى ۋەقىب مەمكە ۋەنچەرە	مەيلەت بۆ سارددە بە قىسى بەدگۇ؟

وهيان:

مەسيح گەر بىتە سەر قەبرم بخويتى پىتى ئەلىم: لاجۇ

دەلم پىكراوى تىرى غەمزە و پەيكانى مۇزگانە

ئەگەر تۇ نۆبەرە ماقچىكى لىيۇ خۇت بە من بەخشى
مەعابىد چۈل ئەكم بىللا، ئەچم بۆ كونجى مەيخانە

شاعير دواى ئەو قۇناغە دەبىتە شاعيرىكى نەتەوايەتى و نىشتمانپەروەر، لە بوارى
نەتەوايەتى و نىشتمانيانەدا بەجهىغانە دەلى:

ئەى وەتەن! خۇ من بە ناحەق سەركز و ئاوارە نىم
رۇلەكەى خۇتم بە پاكى دۈزمن و خويتخارە نىم
چونكە رۇلەى كوردىستانم، وەخشى و پەتىارە نىم
وا مەزانە! كەوتە رۆزى خۇى، وەها بىنكارە نىم
سەيرى مەغزى دۈزمنت كە، تىكەللى خويتباصلە

يان وتووپىتى:

قوربانىي ئەم خاکەيە، ئەم رۆحە لە بەرما
سۆزى دلى پى دەرددە، كە خولىايە لە سەرما
ئامادەيى مەيدانم و ئەم بەرگە كە پۇشىم
كفنە، نەوه كوو چاڭەت و پانتۇلە لە بەرما

هر له سهره‌تاي سيه‌كانه‌وه تا کۆتايى، ديارده‌يە كى نه‌ته‌وايەتىانه‌ي به جەرگ لە ناو شىعره‌كاني شاعيردا سەرى هەلداو جىنگاى خۇي كرده‌وه.

بلاوكىرنەوهى بىرۇباوهەرى سۆشىالىستيانه لە لايەن كارىبەدەستانى حوكىمى ئەو سەردەمەوه بەربەست كرابۇو، بەلام ئەوەندەى لە كەلهبەرى نىوان دەزگاكانى پۈلىسەوه دەھاتە ناو كۆمەلانى خەلکەوه سوودى لى وەرددەگىرا و خەلکى زۇرلىتكراو و چەوساوهى ئاگادار دەكردەوه، لەو كاتەدا باس و بەسەرهاتى شۇرۇشى ئۆكتۆبرى سۆشىالىستى و ئامانچ و لامانچ سىاسى و كۆمەلايەتى و ئابورى و نه‌ته‌وايەتىيە كان بە زۇرى بەسەر زارەكى باس دەكran، ئەمەش زەمینەيەكى واى خولقاندبوو كە هەر تاكە شتىك بە چەند جۇريكى جيا لەيەك لېك بدرىنەوه بەلام بە شىوهى گشتى وەكoo مەسىلەيەكى سىاسى زىندىوو خەلکى باسيان دەكرد و بە پىريەوه دەچۈون. ئەم چوارينه شىعرە خوارەوه نموونە سەرهەتاي هەست كردى شاعير بە پېيمى سۆشىالىستىو. شاعير لە شىعرە كانىدا پىش پىويستىيەكاني سەردەمى خۇي كەوتۇوھ و بەمجۇرە داواي يەكسانى كردووھ:

پارەي قاتىكىيان بده بە براكمەت نەبۇونىيى ھەزار، نەبۇونىيى توپىيە	با سېقات نەبىي خانوو و سەراكەت دەولەمەند مەلىي ھەولى بۇ خۇيە
---------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

ناتوانىن قۇناغەكани بابەتى شىعىرى شاعير لە سىيەكاندا بە وردى دەستنىشان بکەين. تەنها ئەوهەيە لەو ماوهەيدا شىعىرى ھەممە بابەتى وتۇوھ دلدارى، نىشتمانى، كۆمەلايەتى، نه‌ته‌وايەتى هەر وەكoo لە بوارى كۆمەلايەتىدا وتۇوھى:

پرچ و بەرمال و سىياڭ و پىش و كەشكۈل و عەبا
بۇ سوالىن، كەى ئەممە ئەسپابى ژىن و حورمەتە!

وەيان وتووپىتى:
دەستى مەردى توند لە ئەلقەتى كاسبى مەحکەمپەكە
پۇولى ناكا ھىممەتى پىرشالىيار و كۆنەپۇش^۱

۱. دوو رابەرى ئايىنى بەناوبانگن. لە ھەورامان و ناوجەھى شلىردا بۇون.



به هؤی دووهه مین شه‌ری جیهانیه و بیرو باوه‌ری پیشکه و توانه له ولا تدا په‌رهی سه‌ند و ئەم په‌رسه نده‌ش بووه هؤی زیاتر هاندانی شاعیر له دژی رژیمی دهربه گایه‌تی و کولونیالیزم. وه کوو و تمان ئەو ناکۆکیه خیله کیانه‌ی نیوان شاعیر و چند دهربه گیک گورایه سه‌ر شیوه‌ی کیشیده کی سیاسی دژ به تیکرای رژیمه‌که. هرچنده مهودای بیرکردنوه‌ی لە کیشیده نیوان خاوه‌ن ملک و رعیته کان قولتر بوایه‌تەوه ئەو نده هەلوبیستی به‌رامبهر تیکرای دهربه گایه‌تی توندتر ده‌بwoo، لم قۇناغه‌دا شاعیر تیکه‌ل بە ئەدەبی شورشی نھیئنی بوو، جەمسەری فیکری بە ئەدەبی شورشگیانه‌و جوشی خوارد وه کوو و تتویه:

کاکی مالک پیم بلی بۆچی ئەمە ئایینتە
خوین مژینی ژىردسەی بىددەسەلاتان دینتە
يەک قروشتدا بە رجعی تورک و تاپوت گرتەدەس
تا قیامەت ئەو قروشە مايە کاری ژینتە

لەبهر ئەوهی کۆمەلگای کوردەواری ئەو سەردەمە کۆمەلگایه کی ئایینی و دهربه گایه‌تی بووه، سروشتی کۆمەلگاکەمان لە ولا تیکی پیشە‌سازی نه‌چووه کە دەسەلاتی سەرمایه‌داران خەلکیان چەوساند بیتەوه بۆیه شیعره کانی بە زۆری لە گەل جووتیاراندا دەدوی و بەرهەلستی دهربه‌گە کان دەکات.

وە کوو و تمان لە سەرتاپای سیه کانا شیعره کانی شاعیر بە زۆری لە ناو کەوانیکی نەتەوایه‌تیانه و نیشتمانیدا دەسوورایه‌و. خوشە‌ویستی بۆ خاک و گەله‌کەی لە زۆربەی شیعره کانی ئەو سەردەمەدا خۆی دەنوبینی. لاينه لە يەک نه‌چووه کانی شیعره کانی شاعیر ئەو دەگەیه‌نی کە زادەی فیکری يەک سەردەم و پیویستی يەک قۇناغ و بەرەھمی يەک ئىش و ئازار نین. وە زۆربەی شیعره کانی ئەم قۇناغەی روالەتی چەرخیکی ئەدەبی نویى پر لە سیاست نیشان دەدات. شاعیر باوه‌ری بە يەک گرتى جەماوەر و سەركەوتى رژیمی سۆشیالیستی بووه، بۆیه بەم جۆرە روو دەکات‌ووه دهربه‌گ و هەوالى شورشی نھیئنی دەدا بە گوئیدا و دەلی:

گوى گرە قانۇونى سۆشیالیستى دەنگى دايەوە

رۆزى مەرگت زور نزیکە ئەو دەنگە ياسىنتە



نۆکەر و پیش خزمەت و کاره کەر و دایانە کەت
کەوتە رۆزى خۆى بزانە دوژمنى خويىنىتە
باخى هىننەد قايىم و مەحکەم نەبۈوى من نەتگەمى
دەستى ئىستۇمارە ھېز و كۆمەك و پەرۈزىتە

شاعير دەر بە گايدىتى - وە كۈو چىننەك - بە دوژمنى سەربەستى گەل و پاشكەوانى داگىر كەر زانىوە، بەلام بە شىيەتى تاكە كەس پەيوەندى دۆستانە و پازۇنيازى لە گەل گەلىك دەر بە گ و خاوهن ملکىدا ھەبۈوە.

لە سەرتاتى چەكانەوە - بەتاپىتەتى لە رۆزگارى دووهەمین شەرى جىهانىدا - رىبازى سۆشىالىستى وە كۈو دىياردە يە كى سىياسى زىنندو لە ناو شىعەرە كانى شاعيردا دەركەوت و سەرى ھەلدا^۱، بەلام شاعير بە شىيە ساكارىيەتى كە زۆربەتى رۆشنبىرانى ئەو سەردەمە - بەتاپىتەتى لادىنىشىنە كان - لىپى تىڭەيشتۈن، مامەلەتى لە گەل مەسەلەتى سۆشىالىستىدا دەكەد و بەپىتى حوكىمى تىڭەيشتۈن لە مەسەلەتى - نەك بە مانا و مەفھومە فراوانە گشتىيەتى ئەمەر لە ئارادا يە - لە ناو كۆر و كۆمەلە لادىنىشىنە كاندا سەربەخۇ باسى دەكەد. وە لمە رۇوهە شىعەرە كانى ئەو سەردەمە زۆربەيان لە گەل جووتىار و كرييکار و شوانكارە و تەواوى لادىنىشىنە كاندا بى پىچ و پەنا دەدۇى و پەيوەندىيە كى رېشەدارى بە ناخى ژيان و بارى كۆمەلايەتى ئەو سەردەمە گەلى كوردەدەھە يە، بۆيە داواى يە كەرگەتنى لى كەردوون كە ئەم شىعەرانە تەعبير لە ژيانى خۆى و كۆمەلە كەتى و پىتىستى يە كەرگەتنىان دەكتات:

يە كەرن ئەتىچىنى جووتىار، يە كەرن
شاعير لە باوەرەدا بۇوە كە لە ولاتىكى فەرەنەتەوەدا مومكىن نابىن ھەممۇ نەتەوە كانى
ناو چوارچىوەتى ئەو ولاته وەك يە ك بىزىن و لە رۇوي ياساي كۆمەلايەتى وە كىسان
بن و ئابۇورى ولات بە ئابۇورى ھەممۇ نەتەوە كان و وە كۈو يە ك بدرىتە قەلەم و وە كۈو
يە ك سەربەستى سىاسييان بدرىتى، بۆيە ھەممىشە لە ھەلۋىستى سىاسييانە نەتەوە
سەرە كىيە كانى ئەو جۇرە ولاتانە سلەممىوەتەوە و لە شىعەرە كانىدا ئەمەتى بە
لادىنىشىنە كان گەياندۇوە. لە شىعەرە كانىدا تاوانى ژېركەوتى ھەممۇ راپەرىنە كانى

1. شاعير لە ويىدانى نەتەوە كە يەوە سەيرى مەسەلە نىيونەتەوە بە كەنە كەردووە.



نهنهوهی کوردى خستۆتە ئەستۆتى کونهپەرسى ناوخۇ و سەركىدايەتى خىليلە كيانە يان تاكەكھسى و بەرهى ئىمپېریالىزم، وھ ئىمپېریالىزمى ھەميشە بە دوژمنى راپەرىنى گەلان داناوه. راپەرىنە كانى كوردى ھەرگىز بە راپەرىن لە دىرى نەتهوه كانى دراوسيى دانەناوه؛ بەلكوو بەدۇرى ئەۋەپىزىمانەي داناوه كە حوكىمان تىا كرددوون و بۇونتە داردەستى ئىمپېریالىزم. لە بارەي ئائينەوه بە شىۋەھى گشتى خواپەرسى بۇوه ئىنجا بەھ مەفھومە فراوانەي كە باس دەكرى يان نەو، بەلام ھەندىيەك ھەلويىستى ئائينى لە ولاتدا بەبەشىك لە كەرسەھى دەست بەسەر فيکرى ئازادى خوازانەدا گرتەن دائەنا. هەر لەبەر ئەمەش بۇوه حەزى لە مەلايەتى كردن نەكرددووه، هەر وھ كوو لەم شىعرەدا دەردە كەوى:

لەبەر پەستى گەلى كوردى، كەوا بىنگانە زاۋامە
لەسەر ئەم ھۆزە چەن سالە بەتەنیا ھەول و داۋامە
بە خۆزايى لە دەستى دا سەفای ئەم زىد و ماۋامە
مەلايى و خوتىنەوارى خۇ و ۋەھشى خۆم و باۋامە
بەلام، من ئارەزووی نان و زىيانى وھ كەلا ناكەم

هاتنە پىشەوهى بازارى دووهەمین شەرى جىهانى - وھ كوو باسمان كرد -
ناوهەرەكىكى نوپىي خستە ناو شىعە كانى شاعيرەوە، شاعير وھ كوو زۆربەي
رۇشنى فىكەرە كانى ھاوجەرخى، لەو باومەدا بۇ كە دواى كۆتاىي شەرە كە بە قازانجى
بەرەي گەلان و لەناو چۈونى دەسەلاتى ئەلمانىيەتىلەرە و نازىگەرى لە جىهاندا
مەسەلەي نەتهوه ژىرددەستە كان بەلايەكدا دەخرى و كوردىش وھ كوو يەكىك لەو گەله
ژىرددەستانە بە ئاواتى رېزگارى خۆي دەگات. هەر وھ كوو لەم شىعرەدا ئاوات و
چاوهەرەيى شاعير دەردە كەوى:

كوردە! وەرە بنوارە دەۋاى دەردت لە كويىيە
ھەر پەيرەوى لىينىنە، دەۋا و چارى نەخۇشىن
نابى بە كەر و عەبدى ھەممو بەگلەر و توججار
لۇرد نابى بە باخات و، گەدا نابى بە پەزىن
مال و سەر و رۆحەم بە فيدای ئاگىرى سوورە
ئەۋ ئاگىرە پېچۇشە ئەكەرە جمى شەيياتىن



چن خوشه که ئەو رۆزه بلیسەی گپی ئاگر
وهک بەرقى غەزەب دىت و دەچى لىرەوھ تا چىن
تولەي من و تۆ و مرئەگرى كورده له چەرچل
ئەو رۆزه كەوا خەتمى ئەكاش شۇرۇشى بەرلىن

بەلام بە پىچەوانەوھاتە دى، بەرهى گەلانىش سەركەوت و كەچى توندوتىرى
سياسى دژوار لە ولاتى كوردهواريدا لە جاران خراپتر مایەوھ.

لە زۆربەي شىعرە كانىدا داواي ھەلتە كاندى ئە پەيوەندىيە كۆمەلايەتىانەي
كردووھ كە لە دەرەوەي ولاتەوھ هيئراون و لەو باوهەدا بۇوھ كە تەنیا نەريتە
كۆمەلايەتىيە رەسەنە كانى ناوخۇ دەتوانن خزمەتى قازانچ و دەسکەوتى نەتەوايەتى
زۆربەي خەلکى كوردستان بکەن، هانى پىشەكارە كانى داوه كە بەھېزى بەرەم
ھىنان پى لە بازار و بوارى بەرەم ھىنان و دەست بەسەراغرتى بازىغانىتى بىگانە
بىگن. بپواي بە مەسىلەي خىلەكىانە و عەشىرەتگەرى نەبۇوھ و داواي لە خەلک
كردووھ لىي دوور بکەونموھ، هەر وە كۈو لەم شىعرەدا بەدىارە:

بىنینە گپرى تارەوھ رسوومى عەشىرەتى
فەرقى مەخەن لە بەينى غەنيدا هەتا مزۇر

و لە بارەي مەسىلەي ئافرەتەوھ ئەۋەندەي بۇيى كرابى و توانىيەتى لە كۆر و
كۆمەلە كاندا باسى سەربەستى ئافرەتى كردووھ و داواي لەناوبردنى دىياردەي ئەو
بنچىنە كۆمەلايەتىانەي كردووھ كە ئافرەتى كوردهوارى پابەندى پاشماوهى پېتىمى
دەرەبەگايەتى لەناوچوو مالە باوان كردووھ و چارنە كردى گىروگرفتى ئافرەتى
كوردەوارى لە رووي رۇشنىبىرى و كۆمەلايەتى و ئابورىيەو بە نىشانەيە كى ترساناك
دانادە لە بەرددەم رېبازى راپەرپىنى ھاوجەرخانە تېكراى كۆمەلدا. وە داواي كردووھ
ئافرەت لە ھەممو بارودۇخىكىدا لە رووي تىۋرى و كاركىدن (پراكىتىك) و مافەوە
سەربەست بىرى بۇ ئەوھى گۇپانىكى پىشەيى لە ناخى كۆمەلدا بەرپا بىت. دواختىن
و بەدواكە وتۈۋىي مانەوھى ئافرەتى بە رېبازىكى زيان بەخشانە و پىچەوانەي بىرۋاباھرى
شۇرۇشىگىانە و دىرى ديموکراتيانە داناوه. لە ناوهە ئەي شىعرە كانىدا ئەم وىنانە



دهئه کهون. زهوي به ملکي جووتياز زانيوه، کارگهش هيئي. ئهو كهسه يه کاري تيا
ده کات. هر وه کوو و تورویه:

قەزاي ئهو تۈزى گاڭىرە سەپانه
له دووسەد قەسر و كۆشكى مىرى و خانان
قەزاي ئهو داسە ئەوساوى كە تىز بى
له دووسەد بېنھوئى دەسكارى ئەلمان

وەيان و تورویه:

وەرن كارىگە رانم هەر وە كوو شىزىر
دەرىيىن خەزىتەي لۇردى شاران
بە مىزانى عەدالەت بەشبەشى كەن
چ فەرقىتكى نەبى سالار و گاوان
بىزى ئهو بىرە تىزە ئەميمە دانا
كە رووخانى قەلاي فېرۇھون و ھامان

وە كوو و تمان ناكۆكى نىيان شاعير و دەربە گايەتى لە خالىكى بچوو كەوه دەستى
پىتىكىد، بلاو بۇونھوھى بىرۇباوھرى پىشىكە و توانەش ئەۋەندەھى تر مەسەلە كەھى تىز
كىرددەوە تا گەيشتە ئهو رادى بە شاعيرىكى دىزى چىنى دەربەگ و رېزىمى
دەربە گايەتى ناسرا. حەزى لە خويندەوارى كردووه و چەند كەسىكى لە ژيانيدا فېرى
نووسىن و خويندەوە كردووه جىگە لە قوتلىيانە كە دەرسى پى و تۇون.

سەرانسەرى چىلە كان بە سەردەمى دەستىيوردانى سىاسى و سەرەلدىانى
دىاردەدە كى نويى شۇرۇشىگىرانە و رېبازى سۆشىالىستيانە شىعىرە كانى دادەنرى.
شاعير رېبازى سۆشىالىستى بە بنچىنهى چارە سەركەدنى ھەموو گىروگرفتە نەته وھىي
و كۆمەلايەتى و ئابورىيەكانى كۆمەل داناوه.

بۆيە و تورویه:

ھەر لە رۇشنبىر ھەتا شوان و سەپان
داپېزىن كۆشكى يەكسانى ژيان
دەبنە رابەر بۇ ولاتى كوردىستان

ھەلگەن پاچ و بىل و قەلەم
ھەلتە كىنن ئەم نىزامە بۇگەنە
ئەو دەممەش رۇلەي پرۆلىتارى كورد

ئەو کىشە نەتموايەتىيە كە شاعير بىرىسى بۇو، وە كۈو فەلسەفە يەكى بۇنىادىنەرانە سەيرى دەكىد و بە حەتمىيەتى قۇناغىيىكى فيكىرى دادەنا بۆپە و تۆۋىيە:

ئامادەبىي مەيدانم و ئەم بەرگە كە پۇشىم

كىفە، نە وە كۈو چاڭەت و پانتۇلە لە بەرمە

چەند جارىك لەسەر ئىشۇكارى دەولەت لابراوه، بەشدارى كۆمارى مەھابادى كىردووه، لەۋىوە پارچە شىعىيەكى بىنۇختەي بە نامە بۆ خواپىخۇشىبو فايىق بېكەسى دۆستى ناردۇووه كە لە سەرەتاڭەيدا دەلى:

كاكە! سەلامم لە ھاودلدارم

ماوهى دەردى دل ئەمروزكە درا ئەلەمدىلەلا ھەللىكا

لە سەرەتاي پەنجاكاندا دەستى كىد بە چاپ كىردىنى ھەندىك لە شىعە كانى بە ھارىكارى چەند دۆستىك لەوانە: مامۆستا عەلائەدەن سەجادى و شوکور مىستەفا و كاڭ برايم ناوىتك و ... تواني پېتىچە بەند لە شىعە كانى بە شىعە دىوانى جىا- جىا و قەوارەتى تايىبەتى چاپ بىكەت، وە كۈو گولالەتى مەريوان، باخچەتى كوردىستان، چوارباخى پېنچۈن، شاخى هەورامان، دەشتى گەرمىان... رۇوى لە زۆر خاوهەن پارە نا كە يارمەتى چاپ كىردىنى پاشماوهى شىعە و نۇوسىنە كانى ترى بىكەن؛ بەلام بەداخەمە كەس يارمەتى نەدا. لە ژيانىدا نەفس بەرزووھ و ھەر لەسەر ئەنەفس بەرزيھەش بۇوە كە زۇو زۇو لەسەر ئىش و كار لابراوه. لە ژيانىدا مامۆستاي قوتاپخانەتى رەسمى و كرييكارى و مەلايى و جووتىيارى و ئاشەوانى و فەرمانبەرىتى بچۈوك و ورددەوالەفرۇشى كىردووه، بەلام لە ھەممۇيان زۇرتىر ئاشەوان بۇوە. لە دىيى جافەران و سىيۇسىنەنلىق قەرەدەخ و دارەخانى ناوجەتى شلىرى سەر بەقەزاي پېنچۈن مامۆستاي قوتاپخانە بۇوە. لە سورداش و ھەلەبجە كاتب بۇوە لە دايەرەتى تەممۇيندا. لە ناوجەتى قەلاچۇلان و ملەكەوە و ئاوايىھە كانى پىشىتە و شەمىزان و دەربەندىخان و سەنگەسەر كرييكارى دايەرەتى ئەشغال و كشتوكال بۇوە، لە بنارى شارەزۇر قۇلچى دارستان و لە كەولۇس و سەركان و نالىپارىز ئاشەوان بۇوە. لە شارەزۇر و ناوجەتى مەريوان ناوبەنەنە مەلايەتى كىردووه، لە سلىمانى و سىيەتەك و بانىبىنۇك و سەيدسادق و نزارە و شىعە گۈيزانى شلىرى دەرسى كوردى و ئائىنى لە قوتاپخانە رەسمىيە كاندا و تۆتەوھ.



بنه‌ماله کهيان بنه‌ماله يه کي ئايىنى و دەسەلاتدارى مامناوهندى بۇوه و باب و باپيرى ئىرشاديان كردووه، بەلام سەرتايى زىيانى ئەم و كۆتايى دەسەلاتى بنه‌ماله كهيان يە كانگىر بوبوو. باوكى لە ساداتى كابلى مەريوان و دايىكى لە شىيخه كانى كەولۇس بۇوه لە بنارى شارەزور.

لە سەرتايى سىيەكان بەدداوه شىعە كانى شاعير وەكىو پىشەرىويتكى ئەدەبى شان بەشانى رېزى پىشەوهى بزووتنەوهى نىشتمانى كورد رۇيىشتۇوه.

لە ناوهراستى پەنجاكاندا لە نووسىن و شىعەدانان سارد بۇوه. لە كۆتايى پەنجاكاندا چەند جاريک توشى ئالۇزى و نارەحەتى بۇوه. لەوانە بە حەپسى بىردوويانە بۇ بهندىخانە بەسرە و لەويتوھ بۇ عەمارە و هيئاۋيانە توه بۇ بەغدا.

لە سالى ۱۹۶۰ مالى لە شارى سلىمانى ئەبى و لە بهندىخانە سلىمانى وانەى كوردى نووسىن بە بهندىيەكان دەلىتىوه، لە سەرتايى شەستەكان بەدداوه توشى دل شكاوى و ئازارى دەرۈون ئەبى و ئەچى بۇ ناوجەھى شلىر لە قەزاي پىنجىوين. لە سەرتايى سالى ۱۹۶۳دا بەھۇي بارى ئالۇزى ناوجەكەوه لە گەل دانىشتوانى چەند دىيەكدا رەھى و ئەكەن و ئەچنە ئەوبەر سنورەوه، هەر ئەوشەوه لەوبەر سنورەوه ئەيگەن و لە گەل ورياي كورى ئەيانبەن بۇ بهندىخانە قەچەر لە تاران و ماوهېك لە بهندىخانە ئەيانھىلەنەوه، لە كاتى ئەو بهندىيەدا نەخۆشىھە كەزى زۆرى بۇ دىتىنى و هيوابراوى زيان ئەبى و بەمجۇرە باسى بهندىخانە كەي دەكتات:

ئاخىرىن مالى زيانم كونجى بهندىخانە يە

ئەم كەلەپەھە مەرھەمى زامى دلى دىوانە يە

زۆر دەمەنچە چاوهروانى زۇزەھى زنجىر ئەكم

سەيرى ئەم زنجىرە كەن وەك زىوھەری شاھانە يە

بۇكى ئازادىم ئەۋى خويىم خەنەس بۇ دەست و پىتى

حەلقە حەلقەھى پىوهنم بۇ پلپلە و لەرزانە يە

گەرچى دوزمن و ائەزانى من بە دىلى لال ئەبى

باش بزانى كونجى زىندانم قوتابىخانە يە

بىرى ئازادىم لە زىندانا فراواتىر ئەبى

قورپەسەر ئەو دوزمنە هيواى بە بهندىخانە يە



گرتن و لیدان و کوشتن عامیلی ئازادییه

توب و شهستیر و کله پچه لام و کوئه فسانه يه

چاوه روانی شورشیکم عالمه می رزگار بکا

میللەتم بۇ ئەو مەبەستە كردەوهى شیرانە يه

چەکى شورشگىپى من نووسىن و بير و باووه

راپەپىنه، هەلمەته پى نەعرەتە كوردانە يه

گەر بە ئازادى نەزىم مردن خەلاتە بۇ لەشم

نۆكەرى و سەرداھاندىن كارى نامەرداھە يه

قانۇم ئەمرە لە زىندانا بە ئازادى نەزىم

سەددەھزار لەھنەت لەھە و نۆكەرى بىڭانە يه

كە لە بەندىخانە قەجەر بەردەدرىت، دەگەرىتەوە بۇ ناو ئەو بارە ئالۇزەتىيادا
دەرباز بۇوبۇو. جارىكى تەرىتەوە ناوجەتى پېتىجۇين و لە سەرەتاي بەھارى سالى
1965دا بە مالەوە لە دىيى لەنگەدى لە ناوجەتى شلىئى نىشەتەجى دەبى، وە ھەر بە
ھەمان نەخۆشى لە 1965/5/7دا لە تەممەنى 67 سالىدا بەدەم گۆشە گىرىيەوە كۆچى
دوایى دەكت. تەرمەكە لە گۇرستانى شىيخ ئەورە حمان كە گۇرستانىنىكى بچووكە و
كەوتۇتە بەرلى رۇزئاواي دىيى ناوبراؤھە نىزىراوه. لە سەر سى پارچە بەردى مەرمەر
كۇرتە يەكى مىزۇوی زيانى و ئەم چوارينە شىعەتى خۆى لەسەر نووسراوه:

نەبۇ رۇزئى لە كوردستان سەرەتى ياخۇ خەمخوارى

ھەميسە بۇ ئەبى كوردان بەلا و ناسۇرى لىبارى؟

ئەگەر مەرمەن قەبرم بنووسن تو خوا ياران

شەھيدى عىشقى مىللەت بۇوي، كەچى نەتدىپەلامارى

گەلەك نووسىنی بەچاپنە گەيشتۇوى لە سەرەتەمى زيانى خۆيدا فەوتاوه و

گەلەكى ترىشى دواي خۆى لەناو چووه. لەوانە بەندى دووهەمى پاشمەرگە كە. جىگە لە
نووسىن سىسىھە فلس پارەتى لە شوين بەجى ماوه.

به ماله و نهم شوینانه گه راوه:

دؤلاشی مهريوان، کانی سانان، کالی خواروو، کالی سه رooo، نی، کهولؤس، بانيبنؤک،
نهوى، جافه ران، سیوسینان، نهوتى، دارؤخان، وەلاتە، بەرزنجە، سادھوا، پىنجوين، بانه،
نهنؤر، شیوه گونزان، تەيمەز، هەلەبجە، سورداش، بۆکان، مەھاباد، سەرياوەرە، قەلادزە،
نال پاریز، سەركان، شانەدەرى، سلیمانى، كەركۈك، قەلبەزە، سەيدسادق، نزارە،
بناؤھسووته، لەنگەدى.

له پاش كۆچى دوايى، بهشى يەكم له شىعرە کانى كە ناوى گولالەى مەريوان بۇو
له چاپ درايەوه، له گەل بهشى يەكمى پاشمه رگە كەمى چاپ كرا، بۇ چاپى
شىعرە کانى ترى ۋومنان لە زۆر كەس و دەزگای خاونەن پىشەى ئەدەبى نا^۱ كە بۇمان
چاپ بىكەن؛ بەلام بەداخوه نەيان كرد و يارمەتىان نەداین. سالى ۱۹۷۴ بەھۆى بەریز
مامۆستا د. ئىحسان فوئادەوه بەرپۇوه بەریتى گشتى رۇشنبىرى كوردى داواى زۆربەى
شىعرە کانىيان كرد و له قەوارە يەكى مامناوەندىدا چاپىان كرد. ئەم كتىبەى ئىستا
لەبەر دەستدایه ھەولۇيىكى زۆرى بۇ دراوه تاكۇ كۆ كراوهەتەوه و نووسراوهەتەوه و بەچاپ
گەيشتووھ. بەھىوايەى كەلەبەرى خزمەتىكى ئەدەبى پېرىدەتەوه.

شاعير زۆر حەزى لە سەيران و گەشت و ناو گول و گولزار و سەۋازىي كردووه، لە
زستان بىزاز بۇوه، ھەميشە شەيداي دىمەنى گول و وەرزى بەھار و شەھى شەمال و
دىمەنى ولاتى كوردىستان بۇوه ھەر وە كۇو لەم شىعرە دەمردە كەۋى:

ئەي وەتن! باخچەى تەبىعىت كافىيە بۇ جەنەتم
مەنزەرەي سوبھى جەمالت، شافىيە بۇ مىحنەتم
تۆ تەبىسى دەردى دلىمى، بۇيە ۋوو لە سىحىحەتم
لا دەبا بۇنى وەنھوشەى چىمەنت سەد عىللەتم
لىپەبار و دەستەئەزىز، سەركىزى كوردانمە

پلە بە پلە شىعرە کانى، رۇخسار و ناخى ژيان و بارى كۆمەلايەتى ئەم قۇناغانەى
تىادا دىيارە كە تىايىدا ژياوه و پىايىندا رۇپىشتۇوھ. ناوه رۆكى شىعرە کانى ئاوينەى واقىعى
تالى ژيانى خۇي و كۆمەلى كوردەوارى ھاوجەرخى خۇي نىشان دەدات. بەلام
رۇخسارى تەكニكى شىعرە کانى ھەر لە ناو چوارچىوهى شىعىتى كلاسيكى و

۱. بەرپۇوه بەرایەتى خۇيندنى كوردى و كۆرى زانىارى كورد لە بەغدا.



کنیشه کانی عه روزدا - هر وه کوو له سه ردمهدا باو بوروه - داده رشت. قانع شاعیریکی
نه ته وه بی و تاراده یه ک به جه رگ بوروه و به ته نگ گه ل و نیشتمانه که یه وه بوروه، هه ژاری
و ده ستکورتی ئهم شاعیره به لگه د نه فس به رزیتی بوروه، چونکه ئه گه ر یه کینک
ویستبیتی یارمه تی ژیانی برات لیتی و هرنه گرت وو. بؤیه له شیعیریکدا و توویه:

له توزی ئاشه دا غه رقم له تهوقی سه ره تا ئەزۆم
به لام چهند خوشه ئه و توزه، که هر خوم ئامیرم بؤ خوم
نه ترسی ئەمری مافهوق و نه مە حکومی به راتی تۆم
لە سایه د زە حمەتی قاج و سه ر و شان و دەس و ئەستۆم

زۇرجار به شەوان كۈر ئاسايى لە مالە كەيا كۆ دە بۇونە و دەستى دە كرد بە
خويىندە وەی شیعیری ساكارو لە رەوو کە دا كۆكى لە سەر قازانچى جووتىارە كان دە كرد.
ئەو شیعرانە کە دە چوون بە گۈز دەر بە گایە تىدا لە كۈرى شەوانە و دانىشتنى مزگەوت
و بەربەر ۋەچكە كاندا بؤ خەلکە هە ژارە کانی دە خويىندە و. زۇر بەی شیعیری ئەو
شاعیرانە کە دە چوون بە پىنج خشته کى کە پە يومنى فيكىرى و ئايدييەلۇزى لە گەللىاندا
بوروه. كە دە وە کانی بە رې بازى فيكىرى خۇيدا دە ۋېشتن.

ھیوا دارم بەم پىشە كىيە تا راده یه ک شاعيرم بە خويىنەران ناساندبى و بە لە چاپدانى
شیعە کانىشى كارىكى بە كەلکم كردى.

بورهان قانع- ۱۹۷۹

نامه گۆرینهوه به شیعر

پرسیاریکی میژوویی، له پایه به رز موحه محمد ئەمین زەکى بەگ
قانع / ژین / ژماره ۵۸۴ می سالی ۱۹۳۹
مامۆستای زانا سەرچاوهی عیرفان

تەئىخ نۇو سەکەی خاكى كوردىستان
ياخوا هەر بىزىت تا دىير زەمانە
بۇ خزمەت كردن ئەم كوردىستانە
ئەجدادى خۆمان نەبۇو له بىرمان
نەمان ئەزانى باو و باپىرمان
زىندىووت كردهوه حال و ئەحوالمان
ھاتىنە رېزى دراوسى مالىمان
گشت كەس ئەزانى كە كۈرى كىيە
باو و باپىرى خەلکى كام دىيە
ئىستەش بەندەمى خۇت لە قەرەداغم
بۇ دىتن ئاسار دل پەلە داغم
ھەيکەلى گەورە لە دەربەند گەورە
نازانىن شەرھى حالى چ دەورە
ئايائەم پىاوه كوردىستانىيە؟
ياخۇ عىسەوى ياعىبرانىيە
مەمنۇونى لوتفىن بۇمان مەعلوم كەيت
ئەم گىرى زلە لە دلمان لابەيت



و هلام: و هلامی پایه به رز ئەمین زەکى بەگ ژین ژمارە ۵۸۷ لە ۲۸ مئى تىرىنى دووهمى
1939

لە رۆژنامەی ژین لە سىتى رەممەزان
ھەشت شىعىم^۱ بىنى زۇر شىرىن و جوان
پىنج شىعىرى ئەوەل شايىستەي شوکره
سى شىعىرى دوايىش پرسىينى فيكىرە
ئەلىن: ھەيكلى دەربەندى گەورە
نازانىن چىيە و ھىينى ج دەورە
عولەمای ئاسار بۇ ئەوتىمسالە
ئەلىن پاشماوهى چەند ھەزار سالە
قرالى ئاکاد نارامسىن ناوىيك
چل و حەوت عەسرە ھەلسابە تاوىيك
بۇ شەر ھاتە سەر لۆلۈ و گۇتوو
لە قەرداغدا داوا گەرم بىوو
لە دواى شەر لۆلۈ و گۇتوو ئەشكىينى
مالىك ساتونى دەرئەپەپىتنى
باسى ئەو شەرە و ئەو بىگرە و بەرددە
نووسراوه يەكىيە ك لە سەر ئەو بەرددە
چەكى ئەو حەله تىر و كەوانە
لە لاي ھەيكلدا دىيارە نىشانە
وەك دار تاشىيان ئەو شاخە گەورە
كردىيان بە تىمسال لە دەربەند گەورە
لە دواى سى عەسرىيك ساسانى ھاتوون
زۇر تىمساليان بىوو، بە دەستەلات بىوون

۱. شىعە كەى مامؤستا قانع نۆ بەيتە كەچى بە ھەلە ھەشت بەيت ھاتووه.

دهمه تهقیی شیعری له نیوان قانع و گلهلیک له شاعیره کانی هاوجه رخی خویا بwoo
و تمنانهت ههندی گیشیانی نه دیبوو، بو نمونه مدههوشی شاعیر به رلهوهی قانع بینی
له روزنامهی زیندا له سلیمانی ئهم شیعره بلاو ده کاتهوه:

فهیله سو فیکی زانا و ما هیره
یا، گو فشاریکم ئه دی ناو بنه ناو
لای هه موو کسی ته حسین کرا بوو
زورم لاجوان بwoo، خویشم نه دیبوو
بئونی وا خوشە ره نگى کامه يه؟
به بى تاقھەتى ئه رۆی به ریدا
منیش سەریکم کیشایه ده ری
چلکن خوارو خیج وەک سیوی بن عەرز
زور پەشیمانم، خۆزگە نە مدیا يه
کە دیم و امزانی دەمار فروشە
و تم چۈن شاعیر ئاوا ئاوا يه؟
پاسته کە خەزنهش له کەلاوه يه!!
وە خته بwoo گوچىڭم له بن دەرکیشى
رەخنه له سیماي شاعیران مەگرە
نابینی پاكى به خەم فەوتاوه

پیرەمیردى روزنامه نووسیش ئەم تاکه دېرە شیعرەی کە يەوه نووسیبوو
بۇچى پیرەمیرد له و پوشته تره؟

بیست بوم قانع هە يە و شاعیره
ھەر كەشكۈلىكىم ئە كەوتە بەرچا
بە شیعری قانع رەنگىن كرابوو
گەلەن شیعریشیم لای خۆم نووسیبوو
ھەر ئەم وت خۆزگە ئەم شەمامە يە
بەریکەوت وابوو، خۆی هات بە ویدا
وتیان: ئە وەتا، مزدەمان بەری
کە دیم، زەلامىك زە بەلاح و بەر ز
گىرى تى بەر دەن بۆسۇی لى نايە
درۆ بۆ بکەم! قسەی راس خوشە
تىرتىر پىكەنیم بەم سینە ما يە
ئەم هو نزاوانە ھى ئەم پیاوه يە
ھا پىيە کە خۆم ليئم هاتە پىشى
و تى: ھەن نەقام! دەمی خوت بىگرە
شاعیر کەمی لەمە چاكتىر ژياوه؟
پیرەمیردى روزنامه نووسیش ئەم تاکه دېرە شیعرەی کە يەوه نووسیبوو
رەخنه له کارى خوايى مەگرە
وەلام:

قانعیش بەم شیعرانە وەلامى دەداتەوه:
برای خوشە ویست يارى نە دیدەم

شاعیرى بەر زى زور پەسەندىدەم

لە برادەران بۆ منت پرسىبىوو

لە ناو گۇ فارا شیعرت نووسىبىوو



منت نه دیبوو، که ئایا چونم
 پیت نه زانیبوو که کوله کونم
 نووسیبووت، هر گیز بؤسۇی لى نايە
 زۆر پەشیمانم خۆزگە نەمدیايسە!
 بەلى، راست ئە كەھى ھەميشە ۋووتىم
 چىكىن و پلىكىن وەك مەلکەمۈوتىم
 ھەتا شاعيرى كوردىستانت بىم
 دەبى ھەر شىر و شىتالانت بىم
 بۆچى براگىان ھەر فاسۇن پياوه؟
 قۇندەرەي تازە خاوهنى ناوه؟
 كراس و كەوا خادمى ھۆزە؟
 مىزەرەي زلە ھۆى بەرزى كۆزە؟
 براى شىرىنەم! خۇ توش شاعيرى
 زىرەك و زاناتەواو ماھىرى
 مادامىك كە خۇت گەوهەرفەرۇشى
 بۇ كىزى شاعير بۇچ تىئە كۆشى؟
 شاعير وەك دەھۆل لە دوور دەنگخۇشى
 لە نزىكەوە دارىيکى بۇشىن
 باوهجود ۋووتى ھىچ عەبىي نىيە
 كە پارە نەبۇو، دەسەلات چىيە؟
 پارە بە جۇريك دىتە دەس ئىنسان
 شاعير ئەو پارە ئەكا بە سەندان
 شاعير بۇ پارە ھىچ ناكا پەلە
 ئارەزووی شاعير ھەر بەرزىي گەلە
 كام شاعيرت دى دەس و چاو پاڭ بۇو؟
 ليباسى بەرى فاسۇنى چاڭ بۇو؟



سەعدى فەيلەسەوف تەواو دنيا بولو
مامۆسى هەممو شاھ و گەدا بولو
بە پىخاوسى لەم مال بۇ ئەو مال
ئەسۋورايەوه، سابەھەر ئەحوال
ھېچ كەسيك نەيوت بۇج سەعدى رپوتو
بۇچى ناشيرين وەك مەلکەمۈتو
ئىتر با بەس بى بىرىشىرىن
منىش ھەر ئەلىم: ياخوا نەتىيەن!

جەزىنە پېرۇزە^۱

جەزىنەت پېرۇز بى، بە گىپەي كولاؤ
بە گۇشتى قەلەو، بە ھەلمى پلاو
ھىنند تامەزرۇ بۇوين، ئىيمەي دوورەچىشت
ھىشتانا نەكولابۇو، دەنكمان نەھىشت

وەلام:

لە توش پېرۇز بى بىرىكار
چىشتىم نەديوه نە پار نە پېرار
ھىنندە بزانە كاكى خاومەن چىشت
لە دنيا دەرچوو بۇ ئىيمەي جىھىشت^۲

۱. ئەم شىعرە هي مامۆستا ھەزارە و لە بۇ كوردىستاندا ئاوا ھاتووه:
قانعى شاعير پېش جەزىنەك ھەلىپىچام دوو بەيتى جىزىنە پېرۇزە بۇ بنووسم تا لە كارتىكدا
چاپى كا و بىفرۆشى، منىش ئۇم دوو بەيتەم نووسى:

جەزىنەت پېرۇز بى كوردى زگ قۇپاوا	دەرخۇنە لاچى، دەركەۋى پلاو
ھىشتانا نەكولابۇو، دەنكمان نەھىشت	ھىنندە تامەزرۇ بۇوين ئىيمەي دوورەچىشت
لە دەستنووسيكدا لاي كاك موحەممەدى مەلا كەرىم بەم جۇرە دەستمان كەوت:	لە دنيا دەرچوو تۈپەكەي تەقان



قانع نه سپی خه یالم چهندی تر سه رگه رم نه بى
مشته ری نه شعاره کانم قه رنی تر بی شه رم نه بى

چهند سه‌رگو رو شتیه کی شاعیر

— قانع رو خوش و نوکته په زیر و قسمه له رو و بووه. له هه ر کور و کومه ل و
کوبونه وه يه کدا به شداری گردبیت به زوویی دهرکه و تووه و ناسراوه، کرده وه کانی و
قسمه کانی سه‌رنج راکیش بوون. ئیستا لهم به شهدا ههندیک به سه‌رهاتی بچووکی باس
ده کهین که په یوندی به واقعی ژیانیه وه هه يه:

— قانع منال ده بی و بی دایک و باوک شهوانه له سه ر ته نووران رؤزی ده کرده وه،
له گه ل کومه لیک منالی وه ک خوی له کولانیکا له دیی دولاش که نیشته جنی باب و
با پیری ده بی، یاری ده کات. ئاغا سه ید حسینی خه لکی چور به ویدا به سواری ده روات
و ئه سپه کهی بین به خانوچکهی مناله کانا ده نی و ده بیرو و خینی. قانع دهست ده کات به
گریان. پیاویکی به سالاچوو که له بن دیواره کهدا دانیشتتوو ده بی، به ئاغا سه ید حسین
ده لی: ئه و مناله ده گری موحه ممه دی کوری شیخ قادری شیخ سه عیدی دولاشه.
ئاغا سه ید حسین داده چله کی و ده لی بچی بهم شیوه وه و کوو بیکه سیک ده زی.
پیاوه پیره که ده لی: پاش لیقه و مانیان به دهست ده ره به گه کانه وه رایان کرده بناری
شاره زوور، که شیخ قادر عمری خوای کرد ئه میش به بیکه سی هینیانه وه بؤ دولاش و
مامه کانیشی نازی ناکیشن. ئه ویش ده لی: به رزی کمره وه و بیده دهست. له کابراتی
و هر ده گری و به سواری ده بیاته وه بؤ دیی چور هه ره ناوچه مه ریوان. ئینجا قانع
خوی ئه یگترایه وه و ده بیوت: له بیرم دی ئاغا سه ید حسین به دهستی خوی به ئاو و
سابوون له ناو ته شتیکدا شوردمی و دهستی جلی تازه مناله یان بؤ هینام کردمه به ر
و زوری پی نه چوو لای مهلا له قوتا بخانه دایاننام. ئه مه ببو به سه ره تای فه قیه تی و
خوینده واریم و ته نانه ت له شیعریکدا و توویه:

هه زار ره حمه ت له ئارامگاهی به رزی سه یدی چوری
که مندال بووم به لوقی خوی مه ساری ژینمی گوری

- قانع به فهقييشه تى سهريك له مهريوان دهداته و ددهچيشه ديارى كهلاوه رووخاوه كانى دىسى دولاش له سهربه رديك دادهنىشى و هنهناسى يه كى سارد هەلده كىشى و دەلى:

خريدارى دولاشى مەھرپخانم^۱

ئەگەرچى پەرتەوازەمى ئەم دىيارەم

يان هەر بەو هنهناسە سارد يېھو دەلىت:

لەبەر تەحسىلى عىلمە جىيت ئەھەيلم

وەتن!^۲ خاكت بە مۇزگانم ئەكىلەم

وەيان كە ستايىشى گۈزە بە يخان^۳ دەكەت دەلى:

دەبا بىتە نيسارى گۈزە بە يخان

ئەگەر زاهىد دلى زەوقى تىايىھ

ج زەوقى تىا نەما، خاكى مەريوان

كە دولاشم ھەموو بۇو بە كەلاوه

لە كاتىكدا لە شارى كۆيە فەقى دەبى بىرى ناوجەھى مەريوان دەكەتە و دەلى:

دەرۈونن رېش و سەراسىممەم لە كۆيە

مەريوان فيكىر و ھۆشم ھەر بە تۆيە

- لە گەل مامۇستا مەلا عەبدولكەريمى مودەرىسىدا دۆستايىھە تىيە كى زۆر بە تىينيان دەبى، لە سەرەتاي شەستە كاندا دەبى، فەقى تايەر ناوىتكى خزمى قانع دىيت بۇ لاي و داواى لىدەكەت نامە يەك بۇ مامۇستا مەلا عەبدولكەريم بنووسى بەلكوو لە حوجرە كەى مزگەوتى گەيلانى لە بەغدا وەرى بىگرن و بخويتى. ئەويش ئەم چوارينە شىعرە فارسييە سەعدى وە كەنەنە خوارە و دەگۈزى و بۇ مامۇستا مەلا عەبدولكەريمى دەنيرى:

۱. بە ماناي مەريوانە.

۲. مەبەستى لە مەريوان بۇوە.

۳. هاوينەھەوارگە يە كى سروشتىيە كە وتۆتە پشت ئاوابى دولاشه وە.



گبر و ترسا وظیفه خور داری
ای کریمی که از خزانه‌ی علم
طاهر ما کجا کنی محروم

- روزیکیان پی ده که ویته ته کیهی شیخیک له ناوچه‌ی شلیر، لهو کاته‌دا شه کر و
چا ده گمهن ده بی، شیخه که به قانع ده لی: به زمانی ئیمهوه کاغه‌زیک بو خان بنووشه
له داروخان، به لکوو نهختیک شه کر و چا بو ته کیه بنیری. ئهمیش ئهم چوارینه
شیعره‌ی سه‌عده هر به فارسی ده گوپیته سهر باسه‌که‌ی خویان.

روی بر داروخان و می‌گوییم
هر سحر گاه که باد می‌آید
ای که صندوق قند و چا داری

- مالی له دیی که ولؤس ده بی ئه چی بو دیده‌نی مهلایه کی برادره‌ری بو ههوار
موباره‌کی لئی کردنی. تنهها سه‌گینکی ده بی، به دیاری ده بیات بو مهلاکه‌ی هاوردی.
هاوریکه‌ی زور سه‌ری سوره ده مینیتی و لیی ده پرسنی ئهم سه‌گهت بوچی هیناوه؟
ئه‌ویش ده لی له بهر دوو هو: یه که‌م هیچ نهبوو به دیاری بوت بهینم و دووه‌هه‌میش ئهم
سه‌گه نان ده خوات منیش نامن نییه بیده‌من!

- به ریواری پی ده که‌ویته دییه‌ک، زستان ده بی شه و له مزگه‌وتی دیکه
ده مینیتیوه، گله‌لیک گوی له قسه‌ی دانیشتونانی مزگه‌وتکه ده گری. مهلای دیکه قسه
بو خلک ده کات ده لی: هه رکه‌س به ئانقه‌ست چله پووشیک له سه‌ر خه‌رمانی
یه کینکی تر هه لبگری یان به بی پرسی خاوه‌نکه‌که‌ی بیکات به ژیر دیانیا له قیامه‌تدا
حه‌فتا هه‌زار سال له ناگردا ده بی‌سووتینن. قانعیش خویی پی ناگیری دیته و هلام:

(ماموستا له سه‌ر چلیک پووش حه‌فاته‌زار سال زوره)

- خزمیکی شاعیر کچینکی خویی ده دات به مهلای دیکه یان که مهلاکه زور به
تمه‌من گهوره ده بی. قانع به خزمه‌که‌ی ده لی: بوچی ئه‌مهت کرد؟ ئه‌ویش ده لی:
له بهر ئه‌وهی کوره‌که‌م بکات به خویی. واتا کوره‌که‌م وه کوو خویی فییری خوینده‌هواری
بکا. ئهمیش ده لی: په له‌ت نه کردایه، هه ر کات کوره‌که‌ت گهوره بیو، ئه‌بوو به خویی!!
واتا ئه‌بوو به مهلاکه.

بهو مانایه گوایه جیاوازی نیوان کوره نه خوینده‌هواره‌که و مهلاکه تنهها گهوره‌بی
تمه‌منه.



- کۆمەلیک لە دۆست و براھەرانى قانع پىى دەلىن دووكاندارى بکات ئەويش دەلى:

ئەگەر خوا بزانى دووكانى كلاوفروشتنم ھەيە ئادەم مىزاز بەبى سەر دروست دەكەت.
- مەلاي دېيى نەوى دەبى لە بنارى شارەزوور، لەو كاتەدا ھەركەس بەرازىكى بىكۈشتىيە گوچىكە كانى بۇ بەلگەي راستى بىردايە بۇ لاي مدیرى ناحىيە بەرامبەر بە گوچىكەي ھەر بەرازىك چارەكە دينارىكى وەردەگرت. ئەويش رۆزىكىيان دەچى بۇ لاي ناوجەدارى مدیرى ناحىيە خورمال لە شارەزوور چەن گوچىكە بەرازىك لە ناو دەسەسىكىدا لەسەر مىزەكەي دادەنئى و مدیرىش تەماشايەكى سەر و سىمامى دەكەت، دەبىنى مىزەرى سپى و پشتىنى سەۋۆز - كە نىشانەي شىخىتىيە - سەرى سوور دەمەننى كە چۈن ئەم مەلایە دەست لە گوچىكە بەرازەوە دەدات كە بە پىى فەرمانى شەريعەتى ئىسلام گلاؤە؟! لىنى دەپرسى ئەمە چىيە؟ ئەويش دەلى ئەمانە گوچىكە بەرازن ھىنارونم بۇ ئىوه پارەكەم بەدنى، مدیرە كە پىى دەلى تو مەلاي و شىخىسى چۈن راوه بەرازىت كەردووە و بەرازىت كوشتووە؟ قانعىش پىى دەلى قوربان خۆم راوم نەكەردوون. من مەلاي دىكەم خەلکى ئاوابىي راوبان كەردووە، ئەو گوچىكە گەورە يەيان لەجياتى سەرفىتە وەرم گىرتووە، ئەو ناونجىھىيان لەجياتى سەرقەلمدانەي دوعا و ئەو بچوو كەشيان مردووشۇرانىيە. مدیرە كە دەممە دەزاپى ئەمە ھەبى و نەبى قانىعى شاعيرە.

- نەخوش دەبى لە خەستەخانە دوكتور پىى دەلى نابى بە هىچ جۈرى جىڭەرە بىكىشى، چەند جارىك دوكتور سەرى لىدەدا ھەموو جار دەبىنى ھەر خەرىكى جىڭەرە كىشانە، ئىنجا دوكتورە كە پىى دەلى: مامۇستا تکات لىدەكەم وەكۈو ناتوانى جىڭەرە نەكىشى، بۇ ئەوهى زىيان بە تەندىروستىت نەگات كە دووكەلە كە ھەلدىمەزىتە ناو دەمت قۇوتى مەددە، لە دەمەتەوە بىكەرەوە دەرەوە. ئەويش بە دوكتورە كە دەلى منىش تاكىيە كەم ھەيە، جەنابىشىت كە نان دەخۆي دواي ئەوهى پارووە كەت بە تەواوى جوو قۇوتى مەددە، تەقى كەرەوە.

- بۇ ئەوهى ئەو لايەنە خوراقياتانەي تىكەل بە ئايىنى ئىسلام بۇون كەميان بکاتەوە رۆزىكىيان لە دىيەكى مەريوانەوە دەچى بۇ دىيەكى تر و سوارى گايەك دەبى، چەند جارىك دەكەۋىتە خوارەوە، كە نزىك ئاوابىي دەبىتەوە دەيناسن دەچن بە پىرىيەوە و پىى دەلىن: مامۇستا بۇچى ېات نەسپارد ولاخىكەت بۇ بنىرین سوارى بىي و ئىستر



ئهوهنه له سوارى ئەم گایه نه كەوييە خواروه، ئەويش دەلى: مەبەست ئەوه نېيە به سوارى بىيم يان نە! بەلام ئاخۇ ئەم گایه لەم دنيايدا و لەم ئاوايىيە خۆمانە و لەم بىلگا پان و پۈزەدا ئەمە حالى بى، ئاخۇ سېبەينى لەسەر پىرىدى سىراتدا چى بکات؟

- لە سالى ۱۹۵۶ دەچى بۇ دەربەندىخان، لەو كاتەدا چەند كۆمپانيايەك خەريكى بەستە كەي دەربەندىخان دەبن، مامۇستا كەرىم زەندى هاورييى لەو كاتەدا ئەفسەرى كارگوزار و پەيوەندى يەكىك لە كۆمپانياكىان دەبى، ئەمېش لە پارچە كاغەزىكى بچكۈلەدا تەنبا ئەم رىستە يەمى بۇ دەنۋوسى:

(يا كەريمى كارساز مەددەدى)

مامۇستا زەندى دەمودەس دىيت بۇ لاي و تىيەگات بە شوين ئىشادە گەرى دەيکا بە پاسەوانى بلدوزەرىكى شكارو بە رۇزانە يەكى باش.

- قانع لە دىيەك مەلا دەبى و كۆمەلېك كۆلکە فەقىيى دەبى، رۇزىكىان فەقىكانى پىيى دەلىن دوعاى دەمبەستى گورگمان فيير كە، ئەمېش ئەم دوو دىيە شىعرەيان پى رەوان دەكا:

ئادانە، دانە، دانە گورگىش سەگى ھەردانە

دەم گورگبەسين لە حەيوان بە گالۇك و بە گۆچان

فەقىكان ئەمە لاي خەلکى ئاوايى ئاشكرا دەكەن و خەلکە كە لەسەر ئەمە لىنى زویر دەبن گوايىه گالتەي بە دوعاى دەمبەستى گورگ كردوو.

- براەدەرىكى بە تەلاق سويند دەخوات پىيى دەلى: تو ھەرگىز نابىتە خاوهنى دوو دینار پارە خوت، ماوهىيە كى بەسەردا تى دەپەرى، رۇزىكىان لە ئۆتۈمۈپىلىكىدا بەناو بازارە بچكۈلە كەي سەيد سادقدا تىيەپەرن، چوار دینارى بى دەبى لە ناكاو چاوى بە كۆپى براەدەرە كەي دەكەوى بە شۇفىرە كە دەلى: زەممەت نەبىن نەختىك لىرەدا راوهستە، بانگ لە كۆپى براەدەرە كەي دەكات پارە كە لە گىرفانى دەردەتى و دەلى: سلەوم بە باوكت بىگەيەنە و پىيى بلى تەلاقە كەي كەوت چونكە ئەم چوار دینارە ھىينى خۆمە.

- فەقى دەبى و سەرتاي شاعيرىتى و تازە بە قانع ناوابانگى پەيدا كردىبوو، دەچىتە دىيى سادهوا لە مەريوان تەماشا دەكات حوجرەي فەقىكان چۈلە، لە يەكىك ئەپرسى فەقىكانى ئەم دىيە لە كويىن؟ كابرا پىيى دەلى قانىعى شاعير ھاتوو، لە مالى ئاغا مىوانە و ھەمۇو فەقىكانىش بەو بۇنەيەو بانگ كراون بۇ دىيەخان. ئەمېش لە دەلى خۆيا



دهلی: ئاخۇ ئەم قانىعى شاعىرە كى بى؟! ئەوיש دەچى بۇ دىوهخان بۇ بىنىنى
قانعە كە! دەچىتە ژۇورەوە و سلاو دەكە، تەماشا دەكە فەقىيەك لاي ژۇورۇسى
ھەموانەوە لەسەر دۇشە كىك دانىشتۇوە و ئەنىشىكى لەسەر سەرىنایەك داداوه و ئاغايى
دىكەش لە تەنىشتىيەوە لەسەر چۆك دانىشتۇوە، فەقىكانى ئاوايى و دەست و پىوهندە
نىزىكە كانى ئاغاش بەرىزە دانىشتۇون، ھەر كە دەچىتە ژۇورەوە ئەمە ئەبىنى فەقىي خۇ
بە قانع ناوارا دەناسىتەوە، ئەمېش دواى سلاوكىردن پەلامارى دەستى فەقىكە ئەدات و
دەستى دەگۈشى و پىى دەللى: مامۇستا قانع بەخىر بىيىت! زۇر تامەزروى
چاۋپىتكەوتىت بۇوم، فەقىكەش قانع ئەناسى و لە ھەوەلەوە رەنگى تىكئەچى، بەلام
كە قانع بەو جۆرە دەست و ماچى لە گەل دەكەت، فەقىكە دىتمەوە سەر خۇ و لە لاشانى
خۇيەوە دايىدەنی و دەللى: ئەم فەقىيە زۇر دۆستىمە دەمىكە نەمدىوە، حەز دەكەم
لەلای خۆمەوە دابنىشى. قانعىش دەللى: ئەم مامۇستا قانىعە ئىستا مىوانى ئىۋەيە
ماوەيەك مامۇستام بۇوە و دەرسى پى وتۇوم. ئىنجا ئاغا و فەقى و خەلکە كە داوا لە
مىوانى بەناو قانع دەكەن كە ھەندىك شىعرييان بۇ بخويتىتەوە، ئەوיש تاك و تەرا
شىعري ئەم و ئەو دەزانى و تىكەلەيان دەكەت. قانعىش پىى دەللى مامۇستا قانع ئەگەر
ئىجازە بەرمۇسى شىعرە كانى ئەو سالەي بەدەرس پىيت و تم ھەمۇويم لەبر كەرددووە با
بۇ دانىشتۇانى بخويتىمەوە. ئەوיש دەللى فەرمۇو. قانع چەند پارچە شىعريك
دەخويتىتەوە و كۈرە كە گەرم دەكەت. دواى نان خواردن دەيانەوى بىرقۇن، ئاغا ولاخىك
بۇ مىوانە بەناو قانىعە كە زىن دەكەت و خزمەتكارىكىيان دەخاتە گەل، كە لە ئاوايى
دەرچۈون مىوانى بەناو قانع بە قانع دەللى دەمبى تو سوارى ئەم ولاخە بىت چونكە بۇ
قانع زىن كراوه. ئەوיש دەللى كەوابوو با ولاخە كە بگەرتىتەوە و ھەردووكمان بەپى
بىرۇين و بە سەربەستى قىسە بىكەين.

- رۇزىك لە گەل ھاۋىتىيە كىا رىيان دە كەمۇيىتە ئاوايى گۆخلان لە ناوچەي شلىرى
پىنچىوين، كەوا و سەلتەي لەبەرا دەبى و مىزەرى سپى مەلايانەي بەسەرەوە دەبى، كە
دەچنە ھەيوانى مزگەوتە كە خەلکى ئاوايى ئەوەندەي كە لەوى دەبن زۇرىيان پى
ناخوش دەبى، وا دەزانن ئاغايى دىكەيان ناردۇوتى بە زۇر بىى بە مەلايان و ئەرك
بەكمۇيىتە سەرىيان. قانع لە ساردى خولكى خەلکە كە تىدەگات و پىيان دەللى: براينى بۇ
ئەوە نەھاتووم بىم بە مەلاتان، زېبوارم، بەلام زۇر ماندووم ئەگەر گۈيدىر ئېزىك بۇ پەيدا
بىكەن پىى بىرۇم بۇ دارۋەخان ئەوا خىرا بەجىتان دېلىم، خەلکە كە دەكەونە خۇ بۇ ئەوهى



گویدریزی بۆ پهیدا بکەن، ئینجا لەو کاتەدا خەلکە کە خەریکی پهیدا کردنی گویدریزی کە بون نئویش روودە کاتە هاورپىکەی و نئم نیوھ شپعرە دەلی:

«چاومروانی لوتفى کەر کەین، تائەگەینە ئارەزوو»

- لە کاتى يە كەمین شەرى جىهانىدا فەقى دەبى لە ناوچەي مەريوان و خەلکىكى زۆر بە ناوی ئايىھە دەزى لەشكىرى پۇسياي قەيسەرى چەك ھەلدەگرن و داكۇكى لەسەر لەشكىرى عوسمانىيە كان دەكەن، كۆمەللى مەلا و فەقىيانىش بارەگايەكى تايىبەتىان دەبى و لە چىايەكدا دەبن، زستان دەبى ئاگرېكى گەورە دەكەنەوە و شەو بە دەورى ئاگرەكەدا لىيى رادەكشىن. لە نیوھشەدا تەقەي تەھنەنگ و پەلامار بىردىنى لەشكىرى پۇس خەلکە کە بەئاگا دىيتەوه: قانع لە نزىك ئاگرەكەوە خەوتبوو، پېتلاوە كانى نیوھسووتاو دەبن و وختەبى هەردۇو پىتى بسووتى، كە بەئاگا دىيتەوه لەبەر ئازارى قاچى يېپەروا بەرەو بىنارى چياكە - واتە پۇوبەرپۇسى لەشكىرى رووسە كان - رادەكات، بەو نيازە كانى و ئاوىك دەبى خۇى بخاتە ناوی و قاچە كانى سارد بىتەوه، كە خەلکە کە ئەممە دەبىن و وادەزانن بۆ سەر لەشكىرى پۇس پەلامار دەبات. بە جاريک دەس دەكەن بە سەلەوات لىدان و شويىنى ئەكەون، لەشكىرى پۇس كە ئەممە هېرىشە پۇوبەرپۇسى دەبىنى ناچار دەكشىتە دواوه، بۆ سېبەينى سەركەدەي عوسمانىيە كان دەبىستى كە فەقىيەك بۇتە هوئى شكاندىنى لەشكىرى رووسە كە. باڭى دەكات و گوایە لەسەر ئەو ئازايىتىيە خەلاتى دەكات.

- زاتىكى گەورە قانعى خۇش دەھى نامەيە كى بۆ دەنيرى و لە نامە كەدا دەنۇوسى بچۇ بۆ فلان دى، لە مالى فلان كەس بىنجمان ھەيە تەغارىك بىرنج بەرەو، ئەويش گویدریزىك دەخوازى و دەچى بۆ دىيى ناوبر او، كە دەچىتە مال بىرادەرە كە پىتى دەلىن ھەفتەيەك دەبى ھەممۇ بىرنجە كەيان بىردىتەوه. وەرزى بەھارىش دەبى شەو دادەكاتە رەھىلە و باران. گویدریزە كە لە حەوشەي مالە كە دەرددەپەرى و رادەكات، ئەميسىن ھەرچەن بە شويىنيا دەگەرى لەبەر تارىكى شەو و رەھىلەي بارانە كە نايىۋەزىتەوه، كە پۇز ئەبىتەوه تەماشا ئە كا لە قەراخ ئاوايىدا گورگ خواردوتى. ئەميسىن شىعىرىكى سوپاسنامە بۆ زاتە كە ئەنۇوسى پېيوىست بە بلاو كردنەوە شىعە كە ناکات.

- لە دىيەك ئاشەوان دەبى و شەويك كارگوزارىكى سىياسى رېتى ئەكەويتە مالىيان و تاكو نیوھشەو دائەنىشەن و باسى چەندان جۇر باھەت و مەسەلەي نىشتىمانى دەكەن. لە كاتى خەوتنا كارگوزارە كە پىتى دەللى: مامۆستا قىسە كانتىم زۆر پى خوش بۇو، بە



قسه کانتا دیاره لایه نگری کۆمەلە کەمانی. ئەمیش پىی دەلی: کاکى برای وادیاره له ئیواره وو له قسە کانم تى نەگە يشتویت، چونكە قسە کانی من ئەمە ناگە يەنی لایه نگری ئیوه بىم، بەلكوو ئەمە نيشان ئەدات كە ئیوه لایه نگری من بن!

- خاوەن ملکىيەق قانعى زۆر خوش ئەويست، چەند جاريک پىی دەلی: حەز ئە كەم پارچە زەويەكت بۇ تاپقا بىكم، قانع به گەرمى بەدمەم داخوازىيە كە يەوه ناچى، رۆزىكىيان خاوەن ملکە كە پىی دەلی: پىيم نالىي بۈچى من ئەمەندە حەز دە كەم پارچە زەويەكت پى بىبە خشم تو ناتەويت؟ ئەمېش پىی دەلی: من نامەوى لمبەر خاترى پارچە زەويەك بىم بە موستۇمەرەي قسە کانت.

- جاريکىيان لاي شىيخە ئىرشادىيەك دائەنىشى و له دلەوه بەينيان ناكۇك دەبى، لهو كاتەدا كابرايەك بە هەلەداوان خۇى دەكات بە ژۇورا و دەستى شىيخ ماج دەكات و دەلی قوربان كورە كەم مار پىوهى داوه، پارویەكى دەمەججۇرى خۇتم بىدەيتى بىخەينە سەر جىئى گەستنى مارە كە بەلكوو له بەرە كەتى جەناباتانەو چاڭ بىتەوه. بەر لەوهى شىيخ قسە بىقا قانع بە كابرا دەلی: نانت هېتىناوه شىيخ بۇت بجۇى؟ كابرا دەلی نەخەير. ئەمېش دەلی: سەيرە هەر يەكىك مار بىخوات و شىيخ پاروویەك نانى خۇى بۇ بجۇى و بىداتى چۈن دەريدىتى. ئەمە لە شىيخەو دوورە نانى خۇيت بۇ بجۇى، بىر نانى خۇت بىنە. شىيخە كە بەمە ئەمەندەي تر دلگىر دەبى و داواي ئاشت بۇونەوه له قانع دەكات.

- جاريکىيان له خانەقاي. شىيخىك دائەنىشى، كۆمەلىك سۆفى و موريد دەمورە له شىيخ ئەدەن، شىيخ رۇو دەكاته يەكىك لە سۆفيەكان و دەلی: دايىكە هالىا مەنەن واتە دايىكە هالىا ماوه؟ ئەمېش دەلی بەلى. خەلکە كە بىتەنگ دەبن و شىيخ دەلی جنۇكە يەكمان هەيە مىرەدە كەى مردووه و له هەوارگەى ئەم سۆفيەدا كەپرىكى غەيى بۇ خۇى دروست كەردووه، قانع ماوه يەك دەنگ ناكات، دواي ئەوه رۇو دەكاته هەمان سۆفى و دەلی: ئەجىيل زارەبىن مەنەن واتا ئەجىيل زارەبىن ماوه؟ كابرا دەلی بەلى، ئىنجا قانع بە شىيخ دەلی: پىت بلېم ئەجىيل زارەبىن چىيە؟ شىيخ دەلی بەلى، قانع دەلی جنۇكە يەكمان هەيە زەنە كەى مردووه و له ناو باخى ئەم سۆفيەدا ژۇوريك خانۇوى غەيى بۇ خۇى كەردوتهوه. ئىنجا منىش بۇ ئەوه هاتووم بۇ خزمەتتەن بەلكوو ئىجا زەغەرمۇسى دايىكە هالىاي لاي جەناباتانى لى مارە بىكەين و هەردوو لايان پىگاريان بىت. شىيخ بە شەرمەوه سەرى دائەخات. دواي نەختىك دەچىتە دەرەوه.



- له مالی ئاغایه ک دهبى، ئاغاکە تانجىيە کى ئازاي دهبى و دەلى: قانع ئەم تانجىيە زور سەيرە لە راکردندا زور ئازايە، دەگاتە كەروىشك بەلام نايگرى. ئەوه چارى چىيە؟ ئەميس دەلى چارى ئاسانە، داوا بکە كەروىشكىكى زىندۇو بېرىن و لەبەرچاۋ تانجىيە كە كولىرە يەك بىبەستن بە ملىھە و بەرەلائى كەن. ئىنجا ھەركات چاۋى بە ھەر كەروىشكىكى كەوت و ئەزانى كولىرە يەكى بە گەردنه و بەستراوه. بۇن كولىرە كەوە ھەر ئەيگرى. ئاغا ئەرنجى بەلام نايختە خۇ.

- فەقى دەبى لە مەريوان، لەو سەردەممەدا پەيوەندىيە كى بەتىن لە نىوان كۆمەللى مەلاو فەقىيان و دەربەگە كانا دەبى. دەربەگە كان ئامشۇي حوجرهى فەقىيكان دەكەن، شەوانە بە يارىي گۇرھۇي بازى و دامە و پىزكىن و ئەم جۇرە شستانە شەويان ئەبرىدە سەر. رۇزىكىيان لەسەر بانىك لە گەل يەكىك لە ئاغا كانا دائەنىشى و دامە دەكەن، لە كاتى يارى كەردىنە كەدا ئاغاکە وە كۈو بىھۇي گالتە بە قانع بىكەت پىيى دەلى: ئەو بەرددە بخۇ! واتە ئەو داشە رېزىنە بخۇ. پىيى دەكەنلى.. قانع تى دەگات دواي يارىيە كە تەختەي دامە كە لادەبات و پاش نەختىك دەلى: جەنابى ... خان با دامە كە بکەينەوە! ئەمجارە قانع لەجياتى داشى چىلکە پېشقەلە بىزنى دائەنلى. هەرچەن ئاغا دەلى يان چىلکە يان شقارتە دابنى، بە قىسى ناكات. كە دەس دەكەن بە يارى كەردىن قانع دەلى جەنابى خان زەحىمەت نەبى ئەو پېشقەلە بخۇ... ئاغاکە ئەزانى كە تۆلەى خۇى لى كرددەوە يارىيە كە تىك ئەدات.

- له دېيەك ئاشەوان دەبى دېيەك دوو ئاغاي دەبى، رۇزىكىيان لاي ئاشە كەي دەبى، فەرمانبەرىيکى گەورەي ئەوكاتە لە گەل كۆمەلە سوارىكدا بەويىدا تى دەپەرن، نايناسن... فەرمانبەرە كە بانگى ئەكا و دەلى: ئاولەر ئاشەوان... ئەميس دەچىتە پېشەوە، پىيى دەلى: تو پىاوى كىي؟ - مەبەستى فەرمانبەرە كە ئەوه دەبى بىزنى رەعيەتى كام ئاغايە - ئەميس دەلى پىاوى كەس نىم.. دەلى چۈن پىاوى كەس نىت؟ دەلى باش! تەنبا پىاوى خۇمم. فەرمانبەرە كە تۈورە دەبى و دەلى چۈن پىاوى خۇتى؟ ئەوپىش دەلى بۈچى جەنابت پىاوى خۇت نىت؟ منىش وە كۈو تو پىاوى خۇمم. دواي چەند جارىك لىيى دووبارە دەكتەوە، كە ھەر بەمچۈرە وەلامى ئەدانەوە ئىنجا تىدەگات كە ئەمە قانعى ئاشەوانە. دواي لى بوردىنى لىيدەكەت.

- ئاشىكى دەبى، چەند تابلو يەكى جۇربە جۇرى نۇوسيبىوو، لە شوينە جىا جىا كانى ئاشە كەدا ھەلىواسىبىوون، وە كۈو لە دار تۈويە كى نۇوسيبىوو جىنگاى كەر بەستەوە. لە



داریکی تری نووسیبوو جینگای دانیشتن. لهبر هه یوانی ئاشە کەی نووسیبوو جینگای باراش خستن... به مجروره... رۆزیکیان کۆمەلیک ئاغا و به گزاده و وردە کوینخا... له راوه کە رویشکەوە دینەوە لائەدەنە ئاشە کە و ماندوو دەبن، ئەيانەوی ئىسراھەتىك بکەن، ھەممۇيان بە کۆمەل ئەچن لە سېبەرى ئەو دارەدا دائەنىشىن كە لىيى نووسراوه جینگای كەر بەستەنەوە... قانع كە ئەمە ئەبىنى دەست دەكت بە پىكەنин و دەلى: وەجاخزادە كان! تەشرىف بىنە سېبەرى ئەم دارى ترە ئەوييا جینگای ئىيە و مانان نىيە. ئىنجا ئەوانىش تابلو كە ئەخويىنەوە بە شەرمەوە دەست دەكەن بە پىكەنин.

- له سەرتاي سىيە كاندا ئەچى بۇ بەغدا جلوبەرگىكى زۇر شۇپلانەيى لهبەرا دەبى، سەفرى ئەوكاتەش بە شەمەندەفر ئەكرا، لىيى تىك ئەچى نازانى بەيانى چەند شەممە يە. تەماشا ئەكا دوو سى ئەفەندى سەريان كردوو بە يەكا و رۆزئامە كە ئەخويىنەوە، ئەمېش بۇ ئەوهى بزانى چەند شەممە يە و چەندە مانگە لىيان دەچىتە پىشەوە سەربەسەر رۆزئامە كەدا شۇرۇ دەكاتەوە بۇ ئەوهى بزانى ج رۆزئىكە... يەكى له ئەفەندىيە كان ئەيەوى گالتەمى پى بکات ئەيدۇتىنى. كە ئە كەونە گفتۇرگۇ ئە كەونە ناو كىشەيى زمان شوناسىيەوە... ئە كەونە پرسىيار كردن لە يەكتىر... قانع پىيان دەلى ئەگەر ئىيە زمانى خۆتان عەربى ئەزانى، ماناي ئەم چوارينە شىعرە عەربىيە چىيە؟ لەۋىدا بە دىتاوبردى ئەم چوارينە شىعرە بە وشە كوردىيە و له قالبى عەربىدا دائەنى:

و گۈزىت گویيات بىزورات شارنا مع ازمر و مکرون و دول ھارناسا

واوكاوى ساردى سرضاڭار بەهاوين و داس و تور، و باج مشارنا

بەلام پىتە كوردىيە كانى وە كەوو «گ، ج، پ، ژ...» ئەگۈرى بە پىتى عەربى... ئەوانىش زۇر بىرى لىدە كەنەوە... لىيى تىنالەن، بەلام داواى لىدە كەن شىعىتىكى ترى بە مجرورە يان بۇ بنووسىتەوە، ئەويش زۇر تەپ دەستانە ئەم شىعرە تىيان بۇ ئەنووسىتەوە:

مضى زستان سرد اتى الله بھارا ففرح هومان من دشت ام لشارا

منا يجوت جوتا بھيستر وكاجوت منا يكىش دارا، بکول ام حمارا

پاش سەرنجىتكى زۇر هەر لىيى تىنالەن، ئىنجا داواى لىبوردى لىدە كەن. - مەلاي دىيەك دەبى لە بىنارى شارەزوور، خەلکى ئاوابى ھەممۇ رۆز لە مزگەوت داواى لى دەكەن حەدىسيان بۇ بخويىتەوە. ئەمېش بىزار دەبى رۆزىكىان دەلى:



ئیمامی باوکی پشیله بەمجۇرەتى و تۆۋە: واتا ابا هەریرە ئەم حەدىسەئى گىزراوەتەمە كۈزەللىكى كورى رېتى، واتا حنظلە بن نەلب، قوراوى كورپى شۇوتى سىل بن حبب. بەمجۇرە ئەوانىش ئەللىن مامۇستا ئەم ناوانە چىن؟ ئەويش ناوه كانىان پى دەلى، خەلکە كە دەليان لىتى سارد ئەبىتەتە و ئەچن مەلايەكى تەرىدىن.

- لەگەل خزمە كانى لە دىيى كەولۇس لەسەر چەند وردە بابهەتىكى ئايىنى ئەبىتە ناخۇشىيان، دىيى كەولۇس بەجى دىلى. لەپاش ماوهىيەك مەلايەكى براەدرى دىيت بۇ مالىان و داواى لىدەكەت كاغەزىكى بەتاتى بۇ شىيخە كانى كەولۇس كە بىكەن بە مەلاي خۇيان، ئەميسىش كاغەزىكىيان بۇ ئەنۇسىن لە كاغەزە كەدا دەلى: بەن ناو و نىشانە ئىخۇستان دەركەد ئەمە بىكەن بە مەلاي خۇقان. بە حىسابى ئەم مامۇستا ئەرەكە ئەجەجال گويچەكە كانى لېرىمە تا شام درېزە، ئەمە بۇ ئىتە زۇر بەكەلکە.

- جارىكىيان لەگەل براەدرىكدا هەر يەكەيان باسى رۆزىكى رەشى خۇيان دەكەن... براەدرە كەى دەلى من لە سورىيا بۇوم تەنبا ۱۵۰ فلس پارەم پى بۇو، ئەميسىش دەلى ئىتىش لە بەغدا بۇوم ۱۴ فلسىم بىي بۇو.

- لە سالى ۱۹۶۳ لە دىيى سىيف دەبى لە ناوجەھى مەريوان، بە فيتى ئاغايىكى دىيكە شەۋ دايەرە سازمان دىين و لەگەل وریاى كورپى دەيانگەن. لەو كاتا ئەيچەنە ناو ئۆتۈمبىلە كەوە، پرسىيار دەكەت بۇ كۆيمان ئەبەن؟ كابراى ئەفسەر دەلى تۇنەخۇشى ئەتبەين بۇ لای دوكتور. لە ئۆتۈمبىلىكى سەرگىراودا ئەبەن بۇ تاران، ماوهىيەك لە بەندىخانە ئەجەھر بە حەپسى دەيپەئىنەوە، كاتىكى رىزگارى دەكەن لە بەندىخانە كەوە سوارى ئۆتۈمبىلىكى ترى دەكەن، بە ئەفسەرە كە دەلى: زەممەت نەبى بۇ كۆيمان ئەبەن؟ ئەفسەرە كە پىيى دەلى: بۇ مىوانخانە واتا ئۇتىل، ئەميسىش دەلى: ئەمە حالى لای دوكتورمان بۇو، دەبى حالى ئۇتىلە كەمان چۈن بى؟

- لە سالى ۱۹۵۴دا لە دەوروبەرى ھەلپىزاردە كەدا لە پىنجوين دەبى، مدیر ناخىيەك لە پىنجوين دەبى چەند جارىك دەيگرى و بەرەلاي دەكەت. رۆزىكىيان ئەبەوى بە سەفەر بېچى بۇ ناوجەھى بەرزىنە، دەچىتە لای مدیر و پىتى دەلى: جەنابى مدیر بەگ ئەمەوى بە سەفەر بېچم ھەفتەيە كەم پى ئەچى ئەگەر لەم ھەفتەيەدا گرتىن و مرتىن ھەيە ئەوا با نەرقەم.

- لە سالى ۱۹۵۹دا بە فيتى ... ناوىك تىيە گلاؤ بە حەپسى بىرىيان بۇ عەمارە ماوهىيەك لەو ئەمەننەتە، مىخەكەيەك لە پىتى دەرھاتىبو كە چەند جار بەتاپىيەتى



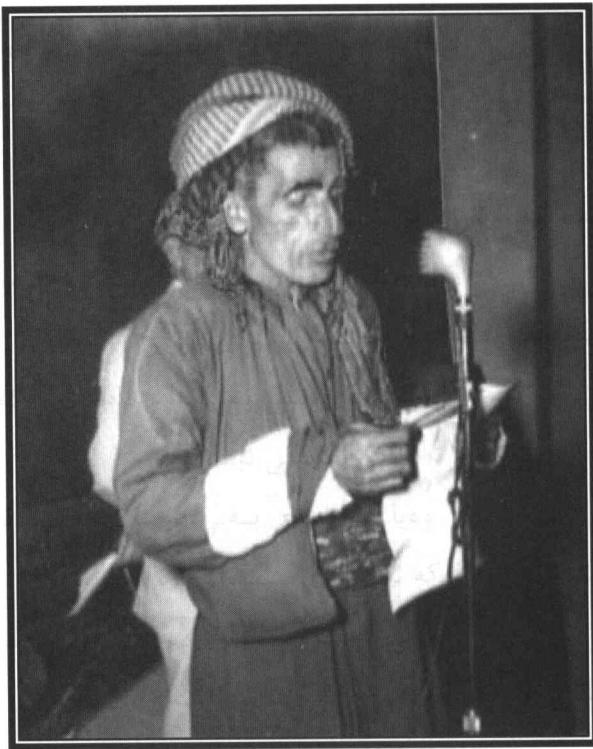
چوو بۆ لای دوکتۆر چاره‌ی بکا چاره‌ی نئه کرا، له بهندیخانه‌که میخه‌که که هەلده‌وهری، که هاته‌وه نامه‌یه کی سوپاسنامه‌ی بۆ ... نارد، زۆر سوپاسی تیا کردبwoo، نووسیبیووی ئەگەر لوتفی جهناابت نهبوایه ئەۋازار و میخه‌کەیم هەرگیز له کۈل نەئەبکووه.

- له پىنجويىن به كاڭ عومه‌رى حاجى عەبدوللا كه زۆر دۆستى دەبى، وتبۇوى فەردەيەك خەلۋۆزمان بۆ بىرە، جەند رۆزىكى پىن ئەچى كاڭ عومه‌ر بۇي رى ناكەۋى ئېكىرى، رۆزىكىيان پىنى دەلى: بۆچى خەلۋۆزە كە ئىمەت لەبىر چۆتھە؟ ئەويش دەلى: مامۇستا خۆ ئىيۇھەم مىشە نان و ترى و تەماتەی كال دەخون ئەمانە خەلۋۆزيان بۆ چىيە؟

- كە له بهندیخانه‌ی تاران له گەل ورياي كورى بەرەلا دەبن، به رېكەوت ئەو رۆزە شەكراوى كورى پاشا دەبى. هەريه ک لە حەپسیه كان پاكەتىك شىرىننیيان ئەدەمنى، ئەميش وەرى ناگىرى، ئەفسەرى بهندیخانه‌که تۈورە دەبى، دەلى: ئەمە دىيارىي شايە له هەممو شتىك شىرىنتە. ئەويش دەلى چەندە لای جهناابت شىرىنە ئەوندە لای من تالا.

- له سالى ۱۹۴۲دا، پىي ئەكەويتە دىيەك لە ناوچە‌ی شلىر، به لای مالىكىدا ئەروات تەماشا دەك كۆمەلەتىك خەرەكەن گۆزە و دەرخۆنە دروست دەكەن. ئەويش ئەم دىرە شىعەر له تەنيشتى گۆزەلە يەك ئەنۇسى: ئاوى گۆزەلە خاكى كوردستان خۇشتەر لە ئاوا سەرچاوهى لوبنان

- مەلا عەلى شمشىر كول گىرایەوە وتى: له سالى ۱۹۵۴ له گەل قانع له بهندیخانه‌ی سلىمانىيەوە ناردىننیيان بۆ ھەلەبجە، قانع بەرېكەوت ئەو رۆزە له بهندیخانه‌که پىشى تاشى بwoo. له ناو ئۆتۈمبىلە كەدا دوو كابراى سۆفى ئىرانيش كە سنورىيان شكاندبوو بە حەپسى له گەلمان بۇون و كەلەبچەيان لەدەستا بwoo. پۇلىسە كان كەلەپچە كانيان لەدەست سۆفيەكان كەرددەوە، كەردىانە دەستى من و قانع. له ويىدا قانع دەلى: پىش تەنيا ئەمە بەكارهات كە من نىمە.



به کوفری تیمه‌گهنه شعایری وردم

همووی پهند و دور و مهراجانه بوتان



«فال»

خواپه رستی

وهره، باوهر بکه، کورده! خوایه خالقی دانا
به تهنيا له فزی کافونوون^۱ جمهیعی ماسیوای دانا
ئوهنده ره حممه‌تی زوره، گوناھی وە حشی مە حوو کرد
ئوهنده خاوەنی قەھرە کە دینى سەند لە بهر سیسا
لە سفرەی نیعمەتی تیرن، تیور و جنیی و ئىنسان
لە خەتى ئەمرى دەرناجن، سەما و ھەور و خاک و با
نمونەی شیددەتی قەھرى خوایه ئاگرى دۆزەخ
نیشانەی لوتى يەزدانە، بەھەشت و كەوسەرى ئەعلا
کە مەیلى بى بە بتاشى ئەدا کور مىسلی ئىبراھىم^۲
وەيا کور نووح^۳ بەبى دینى ئەخاتە غەرقى نەجينا
لە بىم و دەھشەتى خوایه کە ئاو ساتى سکووت ناكا
بەبى ئەستوون هەلیداوه لە سەرمان گونبەدى خەزرا
وەيا تو عاقلى، لازم بە وەعز و تەربىيەت ناكەى
بە ئەقلی خوت تەماشا کە لە سونعى رەببى بى ھەمتا
ئەگەر خۇ دل رەقى و باوهر بە شىعرى قانعى ناكەى
لەبەر تەسکىينى قەلبى خوت، بې پرس کە لە لاي مەلا

۱. مەبەست لە (كۈن فيكون)ه.

۲. مەبەست ئازەرى بتاشە کە حەزرەتى ئىبراھىم لاي ئو گەورە بۇو.

۳. كورى نووح پىغەمبەر کە لە فەرمانى باوكى دەرچوو.



سوروهتى وەللەيل

سوروهتى وەللەيله باسى زولگى شاھەنشا^۱ ئەكا

(صاد) جلوهى چاوي كالى حەزەرتى والا ئەكا

دەستى من دامىنى تۆ ياخۇشى خەزەرتى خەيرلەپە شهر

من سەگى ئەمە كە مەيلى سوروهتى (طە) ئەكا

بۇ نىشانەي عىززەتى، ياسىن بەبانگى بەرز ئەلى

باسى مىعراجى شەرىيفى (الذى اسرى) ئەكا

بى تەماشا كە لە دەشتى عىززەتا، بۇ قوربى حەق

كەى تەليفۇن، ياخۇشەتلىرىنىڭ كارى وا خىرا ئەكا؟

چاو لە قونجانى لە خاكو، گەيىھە عەرۋىشى بارەگا^۲

دەك فيداي نالى بوراقت بىم، كە كارى وا ئەكا

مەحزى خەرقى عادەتە شاھم^۳ كە چۈو بۇ لامە كان

وەرنە هەر لا مەيلى خۇى بى دىدەنلى ئەعلا ئەكا

غەيرە مەحسۇرە عەزىزم باسى مىعراجى رەسۇول

گەر ئەرستوو بى بەيانى وەسفى كا، بىجا ئەكا

قانعى ئۆممىيەدى رەحمى تۆى نەبى، بى تۆشەيە

رۇزى مەحشەر، رۇو لە لوتفى حەزەرتى والا ئەكا

۱. مەبەستى لە حەزەرتى مەحمدەدە (د.خ.)

۲. شەوى مىعراجە.

۳. دىسان مەبەستى حەزەرتى مەحمدەدە (د.خ.)



پینج خشته‌کی قانع له‌سهر شعریکی خوی که به ناوی دهردی دله

ئەی وەتهن! ھیندە پەشیوم فکرى دل، دل دەرئە کا
 دل بە جارى تف لە دووسەد خەزىھ و دولبەر ئە کا
 جۆگەلەی زووخاوى جەرگم والە چاوم سەرئە کا
 ئەی وەتهن! دەردت لە دلما زامى سەد خەنچەر ئە کا
 بۇ بىرىنى جەرگى لەتلىكت، ئىشى سەد نەشتەر ئە کا
 سەيرى باغ و لالەزارى پېر گول و پېر نىعمەتت
 سەيرى تاڭگەي ئاوى ساردى گولشەنى پېر سەروھتت
 بى تەماشاي دارستانى پېر بەھا و شەۋكەتت
 چۈن بە قوربانت نەبم، بۇ مەنzerەھى پېر قىيمەتت
 درك و دالت تف لە لالە و سۆسەن و عەنبىر ئە کا
 مىرگەنە خشىنت بىزى بۇ ئاللىقى چىنچىنە كەھى
 هەر بىزى قەندىل و ئاكۇ لووتکەيى بەفرىنە كەھى
 هەردوو كويىستانت بىزى بۇ سۆسەنە رەنگىنە كەھى
 گەرمىيات دەك نەنالى بۇ ھەوا شىرىنە كەھى
 قامەتى گەورە كچانت گەپ بە نەيشە كەھر ئە کا!



کهی قهلهم هیزی ههیه باسی بکا یاتاخه کهت؟
 کهی زمان نوتقی ههیه بو خاکی وہ ک شیرداخه کهت؟
 روحی ئیمه بولبوله بو نه رگس و گولباخه کهت
 دووشہ تان و قهله زهی به فراوی شاخ و داخه کهت
 بی دره و هللا له ئاوی زهمزم و کهوسه رئ کا!
 هیندہ مهستم ئهی وہ تن! فرقی نییه به زم و خه ته
 دیته پیش چاوم وہ کوو یه ک جوشی هله پرکی و چمه ر
 نامه وی بمکه ن به شاه و بچمه روتبه تاج و هر
 ئهی وہ تن! خاکت به حوری دهستکه وی بو تاجی سهر
 تازه کن مهیل و خهیالی تاج یا ئهفسه رئ کا!
 ئهی وہ تن! و هللا وہ بیللا غولی کیوی تؤی فروشت
 هه رزهیی و ئه خلاقی پهستی جنن و دیوی تؤی فروشت
 بی سه ر و بی خاوه ن و بی مال و خیوی تؤی فروشت
 ئهی وہ تن! داخی گرانم ئه که سه ری تؤی دا به شوو
 دیققہ تی ریشی ئه دهی عهینه ن لہ جادو و گھر رئ کا!

۱ . لہ ژیرنووسه کهی شیعری «دهردی دل» وا نووسراوه: «ئهی وہ تن! داخی گرانم دیلہ ری توی دیلہ ری توی فروشت» که واته بہ پیی هاوکیش بونون لہ گھل خیوی، دیوی، کیوی، ریوی دروست ترہ. جیا لہ مانہش له نگی و ناته بایی ئاوا، لہ قانع بہ دوورہ. ن.ب.



چه رخه کون

سهیرکهن چه رخی کونه چلوں شال و جاوئه کا
 دوزمن به رؤحی سیبهر، مهیلی به هه تاوئه کا
 پیره زنی و هایه به سه دمه کر و چابلوبوس
 خوگیره، خوفروشه، له گشت که س سلاوئه کا
 بهم پیریه ج مناله، له بُرنهنگی ثال و وال
 رنهنگ ریزه کووبه کانی، له کللہی شکاوئه کا
 گاهی سمری له هیچمه وه، نهیداتی تهخت و تاج
 گاهی سمری له تاجمه وه، به تهپلی دراوئه کا
 که بابچیه کی جشوخه؛ بهلام دل نهدا له سیخ!
 قیمهی که با به کانی، له جه رگی بر اوئه کا
 قانع به دهستی چه رخه وه وا مات و سه رکزه
 بی هیز و بی ته کانه له ماری کوژراوئه کا



یارمهتی خوا

له بیسمیلا ته له ب که ئىشى دونيا
بە ئاسانى نەجاتى بwoo له دەريا
لە ناوى خالقۇ بwoo دەستى بەيزا
چلۇن حوشتر له بەردى سەخت پەيدا
ھەزار ئەسحابى فيلى خستە ئەفنا
بە ئەسکەندەر ئەبەخشى تەختى دارا
ھەزاران وەحشى و نادان و دانا
ھەمموو سەر سوورەتى قورئانى دانا
ج شىيخ قانع، ج كەيخوسرهو، ج كىسىرا!

له بیسمیلا ته له ب که عىززى عوقبا
لناوى وەحدەت و يۈونس له زك حوت
بە ناوى حەق بە گول بwoo نارى نەمروود
ئەگەر ناوى خواوهندى نەكا ئىش
بە تەيرىكى زەعىف و بىپەر و بال
ئەفەوتىنى ھەزاران چەشىنى قاروون
لە خوانى پەحمەتى حەق جىرەخۇرن
بە ناوى زاتى پاكى خۆى موحەققەق
لە لاي زاتى خوا، هىچ نانوينى



یاری چی؟!

کچ له دووی کور ناگه‌ری، ههر کور به کچ حاشا ئه کا
 ئه و کچه مه عسوومه ناحمق سه رکز و ریسوا ئه کا
 کور ئه گهر حه زکا له کچ، جا وردہورده دیتھ لای
 گوفت و گوئی شیرین و جوان و پیکه نین به رپا ئه کا
 چونی خانم؟ به سیه تا کهی هر له مالی باب ئه بی؟
 هاو سه ری تو زور مناله، جو ووتی خوی په یدا ئه کا
 سالی تر گهر شوو نه کهی ئینجا ئه لیں پیت پیره کچ
 ئه و دهمه پیری له گه لتا، مامه له و سه و دا ئه کا
 لاچ باو کم، من له کوی و شوو کردنی ئیستام له کوی؟
 هاو سه ری من، لهم ولا ته کهی خه يالی وا ئه کا؟
 گه ورہ کچ! بنواره بُ من، تو سه ری باوک و برات
 وا دلم بُ تو تو ته و اوی شین و واوه يلا ئه کا
 با من و تو پیکه ووہ په یمانی یه که وتن بدھین
 جا، بزانین کی بے دل په یمانه که ئیمزا ئه کا
 وا بنوو سین: یا وہ سل بُ یه کتری یا خاکی گوُر!!
 هه رکه سی داوات بکا، بی سو و ده، خوی ریسوا ئه کا
 بُ منیش ملکی بھه شت پر بی له حؤر و بمدهنی
 گه دلم بُوی راچه نی دوو سه د که رهت بیجا ئه کا
 موخته سه ر، بهم جو ورہ فیله، کار ئه قه و مینی ته واو
 ئه و کچه بیچاره یه تو ووشی هه زار غه وغا ئه کا
 هه رکچ ئه م و هسیه ته بگریته دل تی ناکه وی
 یاری چی؟ سه د تف له چاره ی دا که خوگی و ا ئه کا!



پهروشی دل

ئەی کوردى سەراسىمە! لە هەر ژوور و لە خوارا
 وەی سەركز و ئاشوفتە، لە دىيەتەت و لە شارا!
 من چۆن نەگرىم! ھىننە كز و خوار و زەلىلى
 سەر تا بە قەدەم غەرقى لە ناو تۆز و غوبارا
 ئەی كۆمەلى كوردانى ھونەر وەر ج عەجايەب
 بىر مونەقنى ئەمەر، لە ھەممۇ سووج و كەنارا
 كويستانى وەتنە خويىنە برا، ئەمەر شەتاوى
 پارەي جەگەرى كورده گولالەي لە بەھارا
 كوا غېرەتى مەردا، لە بۇ كاكى عەشاير؟
 كوا جورئەتى شىرانە، لە ناو چىخ و دەوارا!^۱
 زۇر عەبىە لە بۇ لاۋى وەتنە، بەرگى چويتلى^۲
 بىيگانە لەگەل خوشكى لەسەر، خۇى لە حەسارا^۳
 قانع! بەسە ئەم شىينە، بە تەنبا و بەبى كەس
 خۆكىدە نە خواكىدە، كە هەر كورده لە تارا

۱. لىرەدا داواي راپەرىنى لە رەشمەل نشىينە كان كرددووه.

۲. ئەو كەسانەن كە بە ناز پەرەر دەكرين.

۳. مەبەستى لە دەسەلاتدارىك بۇوه كە خۇى دابۇوه دەست بىيگانە.

شیوه‌نی نیشتمان

ههوری بهختی کوردستانه، شیوه‌ن و گریان ئه کا^۱
 نالله‌نالی کورده کانه جه‌رگ و دل بربیان ئه کا
 دهنگی قیزوه‌پری خه‌لچه دیت له‌ژیر چه‌رخی زه‌مان
 ئاهی میردکوژراوی کورده عالمی و بیران ئه کا^۲
 دووکه‌لی قرچه‌ی ده‌روونی بی‌جل و به‌رگ و زیان
 بیو به ههور و وا به‌سهر کیوانه‌وه، سه‌یوان ئه کا
 هینده جاری بیو له چاوی کوردستان فرمیسکی خم
 بی ته‌ماشا کمن! هه‌زاران تانجه‌ره و سیروان ئه کا
 بو حه‌لاله مالی کورد و بذچی فه‌رزه کوشتنی؟^۳
 ده ک خه‌جالمت بی دروزن!^۴ چون وه‌ها پیلان ئه کا
 که‌س نه‌لی لافاوی ئاوه، ئاوی سووری (شیوه‌سورو)
 خوینی ئالی به‌ندی جه‌رگه، شیوه‌نی بابان ئه کا
 قانعی فیکری به جاری سه‌رف ئه کا بو هؤزه که‌ی
 نه ک وه کوو یارو^۵ خه‌یالی سه‌رفی چا و قلیان ئه کا

۱. له رپوی نوسخه ده‌سخه‌تیبیه که‌ی نووسراوه‌ته‌وه.
 ۲. له نوسخه‌ی ده‌سخه‌ته که‌یا به‌م‌جؤره بیووه.
 ۳. مه‌بهست له زاتیکی گه‌وره‌ی ئاینییه.
 ۴. خاوه‌ن دیوه‌خانیکی به‌ده‌سه‌لات، که ده‌می له نیشتمان په‌روه‌ریبیه‌وه ده‌دا و کرداری نه‌بیووه.



شۆخى بىچپەروا

خوا رەحمى بە حاڭىم كەى لە دەس ئە و شۆخە بىچپەروا
 كە سولھى ناكرى بۇ من بە دووسەد مەحكەمەي كوبرا
 ئەونەنە وەحش و سەرمەستە، بەملى سەد لاشەيى كۈزۈراو
 وە كۈو ئاھۇوی بەدەس ھاتوو، بە خەمزە و نازەو ئەپەروا
 سبەينى رۆزى مىزانى، دىارە قاتلم كىيىھا
 لە نالى كەوشى تى فىرن، كە دوينى پىى بە دلما نا
 ئەوا دووبارە قوربانە، لە بۇ كوشتارى عوششاقى
 هەزاران تىرى بىرژانگى لە ناو قەوسى بروئى دانا
 ئەجەل! تو بىمكۈزە و گۈرپىش دەبا زوو پىزەرپىزەم كا
 كە بەلكۈو بىم بە خاشاكى بەرى دەرگانە كەى لەيلا
 تەماشاي روومەتى تو كەم، ئەخويتىم سوورەتى (والشمس)
 بە يادى زولفى پىرچىنت، لە (والليل إذا يغشا)
 بەبى سوود و نەتىجە قانعا وەك نەي ئەنالىيىنى
 لە گۈل ھەرگىز نەبىنراوه، وەفا بۇ بولبولى شەيدا



دلی کونه‌م

دلی کونه‌م خه‌یالی وايه دهدی تازه پهیدا کا
 به پشتی کومه‌وه ئهقلی گوزه‌شته‌ی کونی پیسووا کا
 به پیری فیر پلاو خواردن ئه‌بم، ده‌س بۇ ده‌م نابه‌م
^۱ خه‌یالی خاوه، چۆن کۆتر هه‌واي نه‌خچیری عه‌نقا کا
 له کیوی بیستونی عیشقه‌دا فه‌رهادی به‌دبه‌ختم
 وله‌و شیرینه‌کەم مه‌یلی دلی په‌رویزی کیسرا کا
 به‌سه‌رهاتم وه‌کوو مه‌جنونه، ئه‌مما عیشقی پیرئاموز
 به‌دیانی که‌وتق و عاشق، له باطی عیشق بیجا کا
 بناغه‌ی زوه‌دی تیکدام و، وتی من گەر مه‌سیحیش بەم
 کرپیدارم ئه‌بى مه‌یلی تەجھەللای نووری عیسا کا
 ده‌س برد سوخرمه‌کەلی لابه‌م، تەماشای باخی سینه‌ی کەم
 وتی: ئى بى ئەدەب! عاسیی له جەننەت چۆن تەماشا کا؟
 ئەزانى يار بى مه‌یلە، رەقیبی بەدگوھەر پەی پەی
 خه‌یالی وايه ئەربابی مه‌ی و مه‌ی خواره پیسووا کا
 ئەگەر قانع له لافی عیشقه‌دا كەللەی بەجووشش بى
 هەزار مه‌جنون و سەنغانیش بەزهوقى شیعرى شەیدا کا

۱. بالنده‌یه کى خه‌یالییه، كە زۆربەی شاعیره کلاسیکییه کان له شیعردا به‌کاریان ھېنناوه.



دهردی سه ر

سهرم دهردی سه ری تووش بwoo، که دوی روانيم به دولبه ردا
 دلم سه هوی گرانی کرد، که خلای بھر شیبی خهنجهر دا
 به ئەقلی خۆم قیاسی چاوی ئەو شۆخەم به ئەختەر کرد
 به عيشوه چاوی به رزو کرد، ههزار جويتنى به ئەختەر دا
 مهلاي بئ شۆرش و زهوقيش به عەزمى پەندى بۇ من هات
 که يارى دى لە من بەدتىر، دلى بەر نووکى نەشتەر دا
 وتم بولبول به دينى خوت گولت پى جوانە ياكولمى؟
 به بانگى ئاشكرا بولبول دووسەد تەعنەي لە شەسپەر دا
 سوئالم کرد کە بۇچ چەرخى فەله ک وا شىت و شەيدايم
 وتى: من تىرى برزانگم لە جەرگى بورجى ئەخزەر دا
 بە شمشىيرى بروئى جەرگى لە توکوت كردم و فەرمۇوى:
 هەتا قەوسى بروئى من بى، ج ئىشىت هەس لە مىنبەردا
 بە چاوی بى غەرەز كاکە تەماشاي شىعري قانع كە
 هەممو وەك لە عله تىكەل بن، لە گەل ملويتكى گەوهەردا



ستایشی مهربیان

ئەم خاکى مهربیانە وەکوو جەننەتى خەزرا

پېرې لە مەلەك، يەعنى خەجى و فاتىم و عوزرا^۱

ئەم خاکى مهربیانە وەکوو خولدى بەرىنە

ئەم خاکى مهربیانە وەکوو عەرشى موعەللا

ئەم خاکى مهربیانە، برا، كانى سەفایه

ئەم خاکى مهربیانە وەکوو زروھىي ئەعلا

ئاو سارد و هەوا سووک و فەرەج بەخش و عەتردار

بۇخۇش ترە دېرى لە دووسەد نەرگىسى شەھلا

پیاوانى ھەموو ژىر و ژنانى ھەموو ئاقلى

پىرانى ھەموو رەند و منالى ھەموو دانا

مەستانەسیفەت سەف ئەبەسن گەورە كچانى

زىبەندەترن، كاكە لە سەد تاوسى زىبا

يا خود بە مەسىل كەبکى دورى^۲ جىلوە فەرۇشىن

بى باڭ لە ھەرتانە، وەکوو دايىكى مەسيحە

گۈزارە ھەموو دەشت و دەر و شەربەتە ئاوى

گۇيا تو ئەلىنى زەزمەمە، يَا كەوسەرى ئەعلا

كانى كەرم و مەخزەنى ئىسرارى سەداقت

يا وەك سەدەفى پېر لە دور و دانەيى يەكتا

بۇ زامى خەفتەت، مەرھەمە سەيرانى مەربیان

پېرې لە وەتن خواھ وەکوو قانعى دانا

۱. ناوى رەمزى سى كچى شۆخى ناوجەھى مەربیان.

۲. جۈزە كەويىكى رەسەن و جوان، بە زۇرى لە كۆيستانە كاندا دەزىن.



چاوی یار

چاو له عیشقی چاوی مهستی، حهز له ههر پهروین ئه کا
 دهم به یادی لیوی زهوقی تالیی خۆی شیرین ئه کا
 من بەبى ئومىدى وەسلی بىستونە مەسکەنم
 ئەو بەبى پەرویز و شىرۇ، نازشى شیرین ئه کا
 داغمەی دەردى فيراقت، شينه بۆيە شين ئە كەم
 بوردەبارى بارى مىحنەت، شين نە کا، چۈن شين ئە کا؟
 بولبولى گولزارى كولمى تۇ كە رپوحى عاشقە
 كەي خەيالى ژاژوپەر، يا سۆسەن و نەسرىن ئە کا؟
 چىنى زولفى خاوى چىن چىنت بخەيتە گەردنى
 گەپ به لەعلى ئاودار و تف لە چىنى چىن ئە کا
 تۇ كە قەسىرى جەننەتە رپوت، فەرمۇو سا بۇ رپوتى رپوت
 ئۇدھۇلۇوها قانعىن، ئەگرىجە كەم پەرژىن ئە کا
 گەر رەقىب مەنعم بكا بۇ گيان فيدايى قاسىدەت
 رپوستەمى مەيدانى عىشقت، چۈن بە گۇنئى گورگىن ئە کا؟
 ئەي شەھەنشاھى سەریرى تەخت و هەر حوسن و جەمال
 حەيفە بۇ تۇ حاكمى چاوت دلم خەمگىن ئە کا
 هاتفى دويىنى وتى پىيم: (طوبى لك) يَا قانعى!
 تۇ شەھىدى يارى، واعيز سەھو ئە کا تەللىقىن ئە کا



دەردى دەل

ئەی وەتەن! دەردت لە دلما زامى سەد خەنچەر ئە کا
 بۇ بىرىنى جەرگى لەتەلتەت، ئىشى سەد نەشتەر ئە کا
 چۈن بە قوربانىت نەبم! بۇ مەنزەرە پىر قىيمەتت؟
 دېك و دالىت تف لە لالە و سۆسەن و عەنبەر ئە کا
 گەرمىانت دەك نەنالى بۇ ھەوا شىرىنە كەي
 قامەتى گەورە كچانى گەپ بە نەيشە كەر ئە کا^۱
 دوو شەتان و قەلبەزە بەفراوى شاخ و داخە كەت
 بىدرە وەللا لە ئاوى زەمزەم و كەوسەر ئە کا
 ئەی وەتەن! خاكت بە حورپى دەسکەوى بۇ تاجى سەر
 تازە كى مەيل و خەيالى تاج، يَا ئەفسەر ئە کا
 ئەی وەتەن! داخى گرائىم ئەدەي، عەينەن لە جادۇوگەر ئە کا
 دىققەتى رىشى ئەدەي، عەينەن لە جادۇوگەر ئە کا
 ئەی وەتەن! نانت حەرامە بۇ ئەوهى رۆزى مەساف
 كۈلە تەييارە و برىقە نىزە و پەيكەر ئە کا
 ئەی وەتەن! ياخوا بىزىت بۇ ئىفتىخارى قانعى
 قانعىش ياخوا بىزى، چون سەنعتى گەوهەر ئە کا!

۱. قامىشى شەكر.

۲. لە دەسخەتكەيدا ئەلى: داخى گرائىم دىلە رىۋى تۆى فروشت.



گله‌بی له چه‌رخ

سه‌یری چه‌رخی چه‌رخ کونه، چون به ناراستی گهرا
 ره‌حم قفت ناکا به موفلس، شه‌رم قفت ناکا له شا
 نیمچه سووری دا له‌سهر مه‌یلی مهلا، مفتی هه‌زار
 لای به لای شینخی ته‌ریقت کردده‌وه بیو به هه‌را
 ئیسته‌که‌ش وا هاته سه‌ر باز‌اپی قووه‌ی کاره‌با
 زیکری زاهید تیکه‌له، باسینه‌ما، باسی نه‌ما
 پوو له لوقمانی زه‌مانه و هرگه‌ری ئه‌یکا به که‌ر
 کلکی که‌ر به‌رزه‌بکا، ئه‌یکا به لوتکه‌ی ئاردبه‌با^۱
 که‌وته سه‌ر باری غه‌زه‌ب، چهن پادشای‌کرد به هه‌تیو
 هاته سه‌ر باری که‌رم، چهن هیچ و پوچی کرد به شا
 گیزه‌ل‌لوکه و گه‌رده‌ل‌لوولی دا به‌سه‌ر قاجاری‌یا
 که‌وکه‌بی سه‌د ناسری هاویشته ناو گیزه‌ی فهنا
 بو برووزی جه‌وه‌هه‌ری ریوی ئه‌فه‌هه‌تینی پلنگ
 پشتی شیری کرد به جیگه‌ی نیشتنی دیله به‌ها
 هینده عه‌کس و دوون په‌رسنه بو نه‌بوونی قانعی
 ریشه‌کیشی کرد به‌جاری، ده‌بده‌به‌ی شیری خوا

۱. چیایه‌کی به‌رزه له که‌ناری شاری بانه له کوردستانی ئیران (که خۆیان پتی ده‌لین ئاره‌با)



قوربانی خاک

قوربانی ئەم خاکەیە ئەم پۆحە لە بەرما
 سۆزى دلى پىر دەردە كە خولىايە لە سەرما
 ئامادەيى مەيدانىم و ئەم بەرگە كە پۆشىم
 كفنه! نەوه كۇو چاکەت و پانۋىلە لە بەرما
 كورد كوردە، هەمۇو فيكىرى دلىم پۇزى سکۈونەت
 كورد كوردە، هەمۇو وېرىدى زمانىم لە سەفەرما
 هيىندىم بە كىزى دىيوه لە ئەربابى ويلايەت
 خەونم نىيە ئەسلىن، لە دووسىد گىزى خەتقەرما
 من ھات كە نەبىنەم سەفى لاۋانى وەتن دۆست
 خىرى نىيە ئەسلىن، لە هەمۇو نۇورى بەسەرما
 بۇ دەفعى عەدوو، نامەۋى شەمشىئىر و كلاوخۇد
 دوژمن بە خوا غەرقە لە خوتىساوى جىڭەرما
 من ھىچم كە لىنى نايە، مەگەر ھەر وەكۈو قانع
 شىوهن بىكم و لىتەيى ئەم خاکە بە سەرما



ههناسه‌کدهم

ههناسه‌م هیندہ مه‌غورووره له بارهش مه‌رحه‌با ناكا
 به‌غه‌يره‌ز دل که مه‌سکه‌نيه، خه‌يالى ماسيووا ناكا
 ئه‌زانى! چاوي تو دايم له خويتى دل منا مهسته
 به بيماري ئه‌مينيتى، پزيشک هه‌رگيز دهوا ناكا
 حهنا سابت نيهه ره‌نگى، وفه‌هه خويتى دل زانى
 له په‌نجه‌ي دولبه‌رم بروانه، قمهت مه‌يلى حهنا ناكا
 ئه‌وهن تينووم به ليوي تو، به شيريش گهر له‌توكوت بم
 ته‌سه‌للامه^۱ به ئاوي تىخ و پوحى حله‌لوا ناكا
 سه‌فاره‌تخانه‌كەي قه‌لېم به قووه‌ي جازبه‌ي ئه‌بروت
 ته‌ليفون‌خانه‌يە لازم به قووه‌ي كاره‌بنا ناكا
 ئه‌گهر حوسنت به عامى بى، منيش‌وا شىت و شه‌يدا نيم
 به شوعله‌ي رۇژ، په‌روانه سه‌ما هه‌روه‌ك چرا ناكا
 ئه‌گهر قانع به ئوممىدى ويسالت بى، ج بى‌سووده
 له گولزارى كه‌واكب، كەس گولاوى پر به‌ها ناكا

۱. تىخ كه وەستا دروستى دەكالا له كۈورەدا ئاوي دەدا، واتا شاعير تەنانەت به ئاوي ئەو تىغەش فىينكى پىدەگات.



مهیلی دولبه‌ر

گول که مهیلی دولبه‌ری بی، مشته‌ری پهیدا ئه کا
 دل که که‌وته عیشق‌بازی، زاهدی ریسوا ئه کا
 ماله‌کم دار‌الجنونه، خهسته‌خانه‌م بوئه‌من؟
 عیشق ده‌ردیکه که دووسه‌د سه‌ر ته‌بیب شهیدا ئه کا
 بمکری چه‌رخی زه‌مانه گهر له خه سه‌هوى زله
 بوئه عوریان ناگه‌پیم، داوین ئه‌گه‌ر پر بی له خوین
 ره‌نگی ئال و والی لیسوی دولبه‌رم پهیدا ئه کا
 ناویرم هه‌رگیز خه‌یالی لیسوی تو بگرم له دل
 چون و تارت هیندە تالله، دل ته‌واو ریسوا ئه کا
 گهر ته‌ماشای جی‌ده‌می تیغی بروی خوی کا له دل
 عاشقی ئه‌بروی ئه‌بی، هه‌ر خوبه‌خو هه‌یجا ئه کا
 قانعی چون که‌وته فیکری دولبه‌ری کوشتی به خه
 کوشته‌بی یاره له گؤرا، ده‌ردی دل ئینشا ئه کا



به رگی ماته‌منی

بُویه دل دائم لیباسی ماته‌منی واله بهرا
 خانه‌خوییه، ناروا دووکه‌ل له مالی بی‌دهرا!
 گه‌ر سه‌رم دانیم له پیت، ئه‌وسا خه‌لاسی مودده‌عیم
 کییه ده‌عواچی له‌گه‌ل لاشه‌ی کوزاوی بی‌سه‌را؟
 قه‌ت خه‌فهت ناخوم به لومه‌ی دوزمن و تانه‌ی ره‌قیب
 میوه‌پن، که‌ی به‌رد ئه‌خا هه‌رگیز به داری بی‌بهرا؟
 زه‌وقی دل مه‌ئلووفی تاله، هیندہ تالی چه‌شتوو
 نابینی لهزه‌ت له شه‌هدی و هسل، یاخود شه‌که‌را
 خوم پهنای چالاکی عیشقم خست له‌دهس هیجرانی یار
 له‌م مه‌قامه کوشته که‌متر واله‌در، تا سه‌نگه‌را
 تا فواره‌ی خویتی جه‌رگم، قرمه کاته حه‌زوی دل
 نانوارم جاری‌تر، هه‌رگیز به حه‌زوی که‌وسه‌را
 زوه‌دی قانع بُو به‌جی‌هینانی ئه‌مری حه‌ق نییه
 بُو ته‌سه‌للای دووری ئه‌بروی یاره، واله مینبه‌را



چوئیه‌تی زمانه

بی‌حه‌یایی باوه ئەمروء، قور بەسەردا کا حه‌یا
کەندەلان سەربەرز و شاده، خۆی بشاریتتو چیا

گول ئەگەر ئەقلی ببى، قەت سەر لە خاک ناکاتە دەر
چونكە رۆژى درک و داله و گەرمى بازارى گیا

با، له هەورا سەرنىگۇن بن مانگ يا رۆژى جوان^۱
شەمشەمە كۆيە ئەللىي: من نامەوى شوعلمى (ضيا)

ئەي فەله ک! راستۇ نەبى، بۇ رېكۈپىنىڭى دەورە كەت
گورگ ئەبىتە شوانى ران و دز ئەبىتە ئەھوليا

نېرە گاجوتى ئەبەيتە رېزى لوقمانى حەكيم
فەيلەسۇوفىكىش ئەخەيتە ژىر چەپۆكى ئەشقىا

تۇ به مىرروولەي زەعىف ئىشى سلىمانى ئەكەي
خاتەمى مۇرى نگىنت كرددە دەست دىيوي هەيا^۲

۱. لە دەسخەتە كەيدا نووسراوە: ... بن بەدر ياشەمى مۇنير
۲. تەنبا لەبەر قافىيە و كىشى شىعرە كە دازراوە، ئەگەرنا دوورە لە ماناۋە.



پیتچ خشته‌کی له سه‌ر شیعری رهشید سدقی

به کویری بمخنه‌نه چولیک له دهشتی به‌سره و فاوا
 وه یا کولکیشی زالم بم، له چولی وشك و بی‌ثاوا
 بنالینم به دلتهنگی، له زیر باری نه‌بینراوا
 سه‌ر و پی رووت و برسی، مل له ئەلقەھی ئاسن و داوا
 له سه‌ر ئەسپی ئەجهل بگلیم له گەرمە و گۆزمه‌بی تاوا
 چ سه‌ر خوشم له ئەم رەنجهی له ژینی خۆمەدا بردم
 ئەگەر دیققەت له ئىشىم كەی، ئەزانى گیان‌فیدايى كوردم
 گەلئ پىتم خۆشه ئەم شهرتە، له دل خۆما كەوا كردم
 رەفيقى بەد ئەبەد ناكەم، له خاكىشا كە من مردم
 ئەجهل چاكى گريبانم ئەگەر بگرى لە ناكاوا
 له پى خاك و ولاتا، خۆم ئەفه‌وتىنم به مەمنۇونى
 كە من سۆزم له دلدا بى، چ موحتاجم به مەجنۇونى
 وەرە! گويى راگرە لەم شیعرە، دیققەت دە لە مەزمۇونى
 بفه‌وتى با نەمینى لاشە كەم بىرۇ با به مەحزۇونى
 به لافاوى جەفا سەركا، بخنكى با لە گىۋاوا



وهره سه سه ییری چه پگه رديي زه مانه و گه ردشى ده ووار
 ج لازم من به يانى كه م به واته ياوه كوو ئه شعار?
 نه هه رجارى بلیم، سه دجار و توومه و هه ر ئه لیم ناچار
 زمانه واله گه ل دوون و له گه ل ئينسانى كه چره فtar
 وه كوو شيرىكى خونخواره، له گه ل ئينسانى داماوا
 له سه ر ئه سپى خه يالاتم، ئه گه ر بگلیمه وه ئه مرو
 به سه ر گه ردانىي و شىپتى، ئه گه ر بخولیمه وه ئه مرو
 له زامى جه رگى پر خوينم، ئه گه ر بکولييمه وه ئه مرو
 به چاكى سينه وه پىم خوشە من بتلييمه وه ئه مرو
 نه و هستم باله بھر ئاسانه كه ئىنسانى ناپياوا
 دلم را زى بكم باشه، به ئيشونىشى خار و خەس
 له دنيادا برىوم ده رچم، هه تاكوو خوا ئه لى پىم به س
 له داخ ئهم چه رخه زورداره، ئهوا سووتام وه كوو قەقنهس
 سه رى خۆم هەلگرم وە ك شىت، ئىتىر بوجى منى بىكەس
 نه سووتىم و نه هارىم، تۆزە كم نه درى به دەم باوا؟
 وه كوو ده روئىشى بىمە سكەن، له سه ر نىم تاجى پىسوايى
 ئىتىر هىچ گوى نه دەم قانع! گەدaiي ياخۇ پاشايى
 دەف و كەشكۈل و كەلپۈس و له سه ر ئادابى شەيدايى
 له هەرد و دەشت و كۆساري، بنالىنەم به تەننیايى
 به زامى سينه وه سيدقى، له گىزى به حرى خويتناوا



تیلهه لکیش بو پینکه نین

سهیری مهنجه‌ل کهن چلون پریه له چیشت
 خاک بر سر کن غم ایام را
 سه‌د تفم لئ کهن له سه‌ر یا پراخ و گوشت
 مانمی خواهیم ننگ و نام را
 دوینی دمرگای مهتبه‌خم لئ داخرا
 خاک بر سر نفس بدفرجام را
 ئاگری لوقه‌نته‌چی بـوو، ئافـهـرـین
 سوخت این افسردگان خام را
 غـهـیرـیـ حـلـلـواـ تـامـیـ دـهـمـ شـیرـینـ ئـهـ کـاـ
 کـسـ نـمـیـ بـینـمـ زـ خـاصـ وـ عـامـ رـاـ
 دوینـیـ يـهـ کـ گـیـپـهـمـ لـهـ گـیـپـهـخـانـهـ دـیـ
 کـزـ دـلـمـ يـکـبارـهـ بـرـدـ آـرـامـ رـاـ
 چـؤـنـ فـیدـایـ باـجـیـ مـهـجـیـ چـیـشـتـکـهـ نـهـبـیـ
 هـرـ کـهـ دـیدـ آـنـ سـرـوـ سـیـمـ اـنـدـامـ رـاـ
 قـانـعـاـ! بـاـئـیـسـتـهـ بـیـنـانـیـ؛ بـهـلامـ
 عـاقـبـتـ رـوزـیـ بـیـابـیـ کـامـ رـاـ



له‌گه ل خواجہ حافظی شیرازی دا

ئه‌گه ر شهو بیته سهر جیگم، کهوا تاقه‌ی کراس غارا
 به خال هندوش بخشم سمرقند و بخارا را^۱
 و تم پی کوی بدل تویه؟ به عیشه‌وه پیکه‌نه و فه‌رمووی:
 کنار آب رکن آباد و گلگشت مصلی را
 سهر و زلف و برو و چاو و خمت و خال و له‌بی له‌علت
 چنان بردند صبر از دل چو تر کان خوان یغما را
 نه ته‌نیا من له ره‌مزی تاقی می‌حرابی برؤت ناگم!
 که کس نگشود و نگشايد به حکمت این معما را
 سه‌لامم کرد له یاری خوم وتی: هه‌ی ناعه‌له‌یک ئه‌بله‌ه
 جواب تلخ می‌زید، لب لعل شکر خارا
 که حوسنی یووسفم بینی، سه‌عاتهن بوم موحه‌قهق بwoo
 که عشق از پرده‌ی عصمت برون آرد زلیخا را
 به میسلی شه‌کر و چا بی‌یه ک سه‌فایان لئن‌ه بینراوه
 جوانان سعادتمند و پند پیر دان‌ارا
 ره‌واجی ده‌فته‌رت قانع ئه‌بی مونکیر چلؤن بیبا؟
 که بر نظم تو افشاراند، فلک عقد ثریا را

۱. شیعره فارسی‌بیه کان هه‌ر به رینووسی فارسی نووسراوه‌ته‌وه.



تاکوو ئىستا يارى من بwoo، رووئى به ناحەق و مرگەران
 چىست ياران طریقت، بعد از اين تدبیر ما؟
 واعیزا! ئەمە لەبەر چى مەنۇي مەنۆشىم ئەكەی؟
 روی سوی خانەی خەمار دارد پىر ما
 شىتى عىشقم گەر بە زولفى مشكبۈى قەيدم بكا
 عاقلان دیوانە گەردىد، از پى زنجير ما
 ئەى سەنەم! سەرتابەپا تۆمارى دەرسىم مەددەن تۆس
 زىن سبب، جز لطف خوبى نىست در تفسير ما
 ئاهى سەردم تىر و چەوتىي قامەتم هەروەك كەوان
 رحم كن بر جان خود، پرهىز كن از تىر ما
 ئەى رەقىب! بۆچى بەھانەي بىرىسىالىم تۆ ببى؟
 كايىن چىنин رفتەست از روز ازل تقدىر ما
 بۆچى بىرىھى عەزىزم؟ خۇت بپارىزە لە جۇش
 آه آتش بار و سوز نالەي شبگىر ما^۱
 بەعدزىن قانع لە شوربى مەنى، دەمىن غافل نىيە
 چون خراباتى شد آن يار طریقت، پىر ما

۱. لە نووسخە يەكى دیوانى حافردا نووسراوه: آه آتش ناك سوزد، سينەي شبگىر ما



ریش پان

بی قهزا بی مامه سوْفی تا بی ریشی پان ئه کا
 (قل) به فل حالی بیووه، چی ئیدیعای ویژدان ئه کا؟
 خله لکی گه ییه جهلبی روح و ئه و خه ریکی شانه یه
 حمز له ته زیبی گلین و، خرنووک و قمه زوان ئه کا
 وا دراویسی که شفی مانگ و روز ئه کمن، ئیمەش شوکور
 کاکه ده رویش^۱ وا خه ریکه، که شفی دۆلەی نان ئه کا
 مامؤسا کانمان^۲ ئه لین زور سوننه ته سواری به که ر
 هر که سی سواری به فورد کا، خۆی شه ریک شه یتان ئه کا
 ئه و^۳ به ته ییاره هی فاسه تهی ئه کا ریگه هی ولات
 ئه م^۴ به سواری که ر خه یالی سوریه و لو بنان ئه کا
 کافره سه گبابه کان^۵ کهی سنه ته ته لسر ئه که ن؟
 حه مدولیلا کوردى ئیمە قوولینه و ته یمان^۶ ئه کا
 قانعا! بی سووده، یا شیخ دوزمنی پیشکەوتنه
 هوش و بیر و یه کیه تی، ده ردی ولات ده رمان ئه کا

۱. مه بەست لە هەندیک لە شیخه ئىرشاد کاره کانه.
۲. مه بەست لە هەندیک لە کۆلکەمە لا کانه.
۳. جیهانی ده ره و یان زانستی مرۆف.
۴. کۆمەلگای کور ده واری.
۵. پیشە کارانی ئەور و و پا ده گریتە و.
۶. پیشە ده ستیبه دوا کە و تو و سه ره تابیه کانی خۆمانه.

نه لیئی پاشکە و تووی

تو نه لیئی پاش کە و تووی، ئەی کوردە کەی ناکامیاب!
 قەت بە سووکى تى مە فکری، مال و بىرانەی دل خراب
 تاكوو من بووم، روستەمم بوو، پۇزى حەملە و كەشمە كەش
 سەركىزى گورزى گرانى بۇون ھەزار ئە فراسىاب
 ئە و مەقام و نەزمە من بووم، كى لە شەئى ھە لئە سا؟
 هەر لە نوحۇ دەس بە دەس، تا ھاتە دەورەي ئىنقىلاپ
 ماجە راي كاوهەم بەيان كەم، بەردى رەق ئە توپتە و
 چى بە سەر خاكى عەجمەم ھىنا، لە شۇرۇ و ئىز تراب
 ياكەريم خانم چلۇن بۇو! من نە لىيم تو خوت بلى!!
 چۈن لە خاكى فارسە كانا، كە و تە سەر قەھر و عىتاب
 يەزدى جوردم، يەزدى كوردانە، ئەبى چۈن و ن بى؟
 كى ھەتاوى بۇ ئەشارىتۇ لە ژىير پەردەھى نىقاب?
 قانعا باسى لە حالى گىو و گۆددەر زم بكە
 تا لە داخا دل بە جارى نە بۇ و تە لولەي كە باب



سهری زولفت

زولفت وه کوو مار و سهری زولفت چزی عه قره ب
 په رچم وه کوو سالداتی عروسن به موره تتب
 ساقی وهره ئه مرؤ به فیدای چاوی خومارت
 بؤم تیکه قهدەح لە بزه‌ری گول‌ناری لە باله‌ب
 برزانگی لە سەر سەفحەیی دل، نووکى قەلم بwoo
 زوو خاوی دلی پر شەرم چەشنى موره کەب
 غایب نەبووی ئەی دۆست، لە دلما بە دەقیقە
 گەرچى بە ئەمەل جارى نەبوو بىم بە موخاتەب
 بؤ بەزمى سەفای مەيکەدە كەی عاشقى پرووی تو
 خويىنى جگەرم بؤ مەی و، دل ئالەتى مەشرەب
 تەخمين كەرى ئەم چەرخە وتى: چاوی ئەسىرەس
 غەرقى عەرەقى خەجلەتى خۆى ماوه تو كەو كەب
 بروانە چلۇن قانعى بەدبەخت بەبى سوود
 هەر لە حزە ئە کا تەجرەبەبى يارى موجە پەب



ئارده لانییه کان

لازمه شەرح و بەيانى كۆمەلى عالى جەناب
 خانەدانى ئارده لانى، خاوهنى تىغ و تەناب
 باسى بابا ئەردەلانت بۇ بكمەم! چۈن پياوى بۇو؟^۱
 ساكنى گول عەنبەر و يەك حاكمىكى كامىاب
 تايەفەي گورانە ئەسلى، خەلکى خاكى شارەزور
 پايتهختى شارى زەلمە، شاهىدى قەولم كىتاب
 يادگارى پاشى خۇى ناوى (كۈلە) بى درە
 پاشى ئەو (ئەلياس) و (خدر) و (بابلو) خاوهنى عيتاب
 مونزىرىك و دوو حەسەن، خەرىكى تر، ئەلياس دوو^۲
 مستەفاخان و، عەزىز و ئەحمدەدى عاشق ۋوباب^۳
 ئىنقرازى ئارده لانى، هيچ نېبوو ئىللا غررور
 قەھرى هيچ و بۇچى زۆر و كىبرى بى حەد و حىساب
 قانعا باسى لە حالى كوردە كانى (تالشى)
 بىنە پىشۇ تا بىزانن، چاڭ بۇون ياخۇ خرالپ؟

۱. لە چاپە كۈنە كاندا نووسراوە: (... چۈن زاتى بۇو)

۲. ئەم ناوانە لە كتىبى «وقائع آل اردىان» مەھ وەرگىراوە.

۳. نازناوى «عاشق ۋوباب» بۇو.



وهشی و ههاب

ئەی خالقى سەماوات! سولتانى رەببى ئەرباب
بىئىحتىاجى وەسفى، موسىتەغنىي لە ئەلقالب
گەر مەيلت بى به عاسىي فېردىھوسى پىئەبەخشى
ياخۇ ئيرادە فەرمۇوى، دۆزەخ ئەدەھى بە ئەحباب
بى قىيمەت و بەھايە، ئەلتاف و نىعەمەتانت
لە قەبزەي دەستى تۆيە، ئەرواحى جەمعى ئەحزاب
سولتانى بەر و بەحرى، بى كەشتىي و تەيارە
دىنیتە دەر لە بەردى خاراو ئاواي مىزاب
تاقي ئەكەيتەوە دل ئەيوبى بوردەبارت
روخسەت ئەدەھى كە شەيتان بۇي چىتە كونجى مىحراب
بۇ كىميابى وەسلت، لە كونجى مىحنەت ئاباد
سەد وەك نەسىر و لوقمان بىنەشەبۈون لەسىماب
قانع بە زمانى كوردى، مەدھى خواي ئەنۋوسى
تا كەس نەلى بە كوردى نەكراوه وەسفى وەھەب^۱

۱. شاعير لەم بەيتهدا چۈوهەتە مەيدانى حاجى قادرى كۆپى.



تیبهه لکیش له گهله شیعری خواجه حافظه حافظزاده

وا ئەزانم دولبهرم ئەمرى بە نازۇ دىتە لام
 من نىابىم فرصت بېتىرى بىدە جام شراب
 من لە مۆددەى عومرى خۆمَا تاقە ئەمشەو فارىغم
 موسم عىيش است و دور ساغر و عەد شباب
 خەو خەرامە تا سەھەر، ئەى ئاشقى ئاشوفتەحال
 غمزەی ساقى ز چشم مى پەستان برد خواب
 تالعەم ئەمشەو بە كامە و يار لە لاما حازرە
 اينكە مى بىيىن بە بىدارى ست يارب يابە خواب؟
 دل بە ئومىدى ويسالى عەترى ليلى وەك گولت
 در ضمير برگ گل خوش مى كىنم پەنان گلاب
 ليلى ئالى چەشنى لەعل و دانى هەروەك گەوهەرە
 خوش بود ترکىب زىرين جام با لعل شراب
 نالەنالى حافظ و قانع له گەل يەك تىكەلن
 مى رىسد هەر دام بە گوش زەرە، گلبانگ و رىباب



له عهیشا و هخته بwoo گیان بیته سهر لهب^۱
 که آمد ناگهان دلدارم امشب
 له نویزی شیوه و من شیت و شهیدام
 بحمدالله نکو کردارم امشب
 بهراتی چهند سالم، ئارهزوو بwoo
 رسید از طالع بیدارم امشب
 وه کوو من کی ده بی موحتجی حوسنت؟
 زکات حسن ده، حق دارم امشب
 دره ختی ئارهزووم، وا پر سمه بر بwoo!
 زبخت خویش برخوردارم امشب
 ئه ترسیم قانعی ئاگرینکی تیچی
 از این شوری که در سر دارم امشب

۱. لهب به مانای لیتوه.



ههتاوی ئىبر ههور

ئەمەلی مىللەتى كوردانە، ههتاوى بە نيقاب
 دورپى ئەسراوه عەزىزم، لە مەقاماتە خىتاب
 وەكىو پۇز پۇونە برا، تازە ج لازم بە خەفا
 كچ كە خۆى نەرمولەتىف بۇو، جتەوەقوع بە حىجاب
 ئىش كە كەوتە دلى عام و بە تەواوى چۈوهە مەغز
 تازە ئەۋىشە ج لازم بە بەيانات و كىتاب!
 ئارەزوو وەختى كە هات كونجى دلى كرد بە سنور
 خۆبەخۇ نەشئە ئەدا، بى سەممەرە شوربى شەراب
 غەشى تىكەل نىيە هەرگىز، بە سەداقت وەتنە
 كى لە بۇ فەوتى كورى بايى نەبۇو، دل بە كەباب?
 مشترى مەرگە كەسى دۇزمى خاكى وەتنە
 گەر بلىين بۇچى نەبۇوي كاڭە؟ ئەلىنى چى بە جواب?
 قانعا! شىعرت هەموو نوخته بە نوخته گوھەرن
 مەگەر يەك يەك بە نەزانىن، بلى بەم بەزمە خراب



شانازی

تۆ نەمردووی ئەی سەلاحەددىنى ئەييوبى لەقەب^۱
 هەر بىزى ئەی فەخرى كورد و حاکمى ملکى عەرەب
 تاكۇ تو بۇوي لاوه كانى كوردىستانم دەرئەچۈون
 بۆزە كانى ملکى شام و خەرجى بازارپى حلەب
 زىندىوو بوبوبوينىز بەجارى، شارسانى و دىئنلىكىن
 رەعيەت و شوان و سەپانم، كەوتۈونە سەرتەب
 ئىستە بىتۆين، بۆزىه وَا بىزەونەق و جلوه و جەلاین
 بۇوين بە گالىتەجارى خەلق و كەوتۈونە بەر عەتەب
 وەرنەوە ئەی نىشتمانى با هەممۇ عەھدى بکەين^۲
 بۇ فەنای دۆزىن بەجارى بىئىنە مەيدانى غەزەب
 من ئەزانىم هەر سەعاتى دەس بەرىنە مۇددەعى
 ئىمە هەروەك ئاگرىن و ئەو وەكۈو كۆڭاي (حَطَبْ)
 قانعا بۇ كوشتنى نىشتمان فرۇش ئامادە بە
 خواه شىيخى بايەزىد و خواه نەفسى بولەھەب

۱. وەرگىراوە.

۲. لە دەسخەتە كاندا بەم جۆرەيە: وەرنەوە ئەی مىللەتى كوردى دەبا عەھدى بکەين.



خاکت به نرخه!

کورده و هسفی کوردستان، خوشتنه تا سه د کیتاب
 سیاچه مانه خوشتنه بۆ تو هه تا چه نگ و رو باب
 شورشی قه لبت ببی و گوئ راگری بۆ دهنگی نه
 جه رگی به دگوئی کوردستان، هله قرقچی و ک که باب
 دهنگی شمشال و خرؤشی ده ف، بگاته هه دلی
 حاسلى (کشُف القبور)، پوشنه زومرهی عه زاب
 ئافه رم بۆ تو و ته ن، وا خاک و خو للت گه و هه ره
 غه بیره مه حسوروه ته عامت، زور و بی حه د و حیساب
 من له دنیادا ههوارم ماله گهوره و شیره بى^۱
 پژویی مه حشر چاترم بۆ ده فته ر و نامه و کیتاب
 مامؤسا کانمان ئه لین: دنیا نموونهی ئاخره
 تى بى فکرى خوت ئه زانى كىيە حازر بۆ عه زاب
 سابتت كرد قانعا! کوردان له گشت كه س چاترن
 مزده بى بۆ کورده کانى هه رزه کاران و شه باب

۱. دوو ههوارگهی هاوینه ههوارین له ناوچهی شلیئر له پینجويين.



دەرویشى

دويىنى دەرويىشى وتى: كەفبەدەف و دەفبەتەرەب
 دەبە دەب دەب، دەبە دەب دەب، دەبە دەب
 وتم: ئەى ئەحەمەقى ئاشوفته! وەتەن چۈلە، وتى:
 دەبە دەب دەب، دەبە دەب دەب، دەبە دەب
 هەرچى ھەولۇم لەگەل ئەو بەچكە سەگادا ئەيوت
 دەبە دەب دەب، دەبە دەب دەب، دەبە دەب
 وتم واچاكە لە فەکرى خۆيەوە بۆى دەربىئىم
 بە مەرورى گەلى ئەيىام لەناو بەم دەبە دەب
 دەفم ھەلگرت و بە حەمەقى دەسى شىخەن ماج كرد
 وتم لىدەن بە عمۇومى لە مەقامى دەبە دەب
 من و شىيخ و ژىن و دەرويىش ھەممۇ تىكەل بۇوين
 شىيخ لە فەکرى رەپىسۇورى، من و دەرورىش دەبە دەب
 قانعا! بەسيە، موحەققەق بە، دووسوھەد وەك من و تو
 تەرك ناكەن بە يەكى بەزم و مقامى دەبە دەب



گهلباخى

ئەی مىللەتى گهلباخى زەدەھى دەستى نەدامەت!

ئەی مەنۋەئى ئىحسان و كەرمەم، بەحرى سەخاوت!

كوا رەونەقى دىرىينە لەسەر بەزمى عەباست؟

كوا شۇپشى مەيدانى عەلى شىرى شەجاعەت!

كوانى قولى و كوا ئەسەد و كوانى موحەممەد؟

ھەرسى خەلەفى يارى خوان كانى كەرامەت

تا دوى بwoo يەقىن مەسکەنلى تۆ خاكى زەھاو بwoo

بۇ ئىستە وەھا ماتى لە زىر بارى سىاسەت

كوا كەشمەكەشى دەشتى كرن خوتتەيى شىيخان

ئەفسوسو سە لە بۇ ئىيۇ، هەتا رۇزى قىامەت

ئەو وەختە نەبwoo توخمى نىفاق و شەر و شۇپش

بۇيە كە ھەموو دۈزىنى خوتتە ئىتاعەت

بۇ سەركىزى ئەم ھۆزە دلىرە وەكۈو قانع

پوو زىرد و سەر ئەفگەندە لە زىر بارى قەباختە



پایه‌ی نیشتمان

مه‌سنده‌د هه‌یه ئه‌مما، به هونه‌ر ئه‌قله مه‌قامات
 شیخی هه‌یه لاکن، به عیباداته که‌رامات
 دلپاکی له‌گه‌ل هاوه‌ته‌نت لازمه کورده
 حوبی و‌ته‌نت روکنه له ئه‌ركانی عیبادات
 بؤ سوودی و‌ته‌ن، خزمه‌تی خه‌لکی و‌ته‌نت که
 (حب‌الوطني) توشه‌یه بؤ ره‌زی مجازات
 ئهم ئه‌مره له‌سهر کوللی که‌سی لازمه ئه‌مما
 هیندی به بدهن، هیندی به پول، هیندی خه‌یالات
 بؤ ئیشی و‌ته‌ن، ده‌وله‌تی خوت سه‌رفی و‌ته‌ن که
 که‌ی نه‌قسى ئه‌بی عیلمی مهلا، قهت به سوئالات؟
 زه‌حمه‌ت‌نییه لای ئه‌هلى ئه‌دھب، زه‌حمه‌تی میله‌لت
 که‌ی تاله له بؤ ده‌فعی ئه‌لهم، حه‌بی ده‌واجات؟
 ئوستادی غه‌زه‌ل حه‌یفه ئه‌گه‌ر غه‌یری ئه‌دیبی
 ده‌فتھر بگری، جه‌م ببه‌سی شیعر و غه‌زه‌لیات
 قانع! که تو بؤ دایکی و‌ته‌ن خزمه‌تی ناکه‌ی
 راسته به برؤ مزگت و ده‌س که به موناجات!



وھسیھت بۇ خەنجهر

ئەگەر خەنجهر^۱ بە خەنجهر پارمپارەت كەن لەسەر دەعوات
نەلیپى ئۆف! ھەر بلى ئۆخە، كەوا ئاواتەكەم پىكھات!
گەر كەتە وارسى من بى، حەياتى جاويدانىت بى
حەياتى جاويدى رۇلە، بە چاكى بۇت بکەم ئىسپات
لە پىي خاكى وەتەن كۈزۈرای، شەھىدى (فى سېيل الله)ى
شەھىدىش زىندۇوه دايىم، بە نەسسى زاهىرى ئايات
لە كەسبى كاسبى شىيخ بە، لە سىنەتدا وە كۈو غەربى
بە گفتۇگۇ كۈرى شارى، بە زەحمەت وە ك كورى دىھات
لە ئەقلىمى هونەرمەندى، لە ملکى نىكتەدۇزىما
يە كىكتان جىنگەدارم بى، كە زۇوتە دەست بە مەتلەب كات

۱. ناوى يە كىك لە كۈرە كانىھتى.



پینج خشته‌کی له سه‌ر شیعری موقتی پینجوئنی

ئەی کورده دەبا بەس بى ئىتر بارى رەزالەت!
 حاصل كە له ئەم عومرى خەساراتە نەدامەت
 گویت شل مە كە تۆ، بۆ و تەيى پووج و سەفاهەت
 نەی سەر بەسە، تاكەی لە سەرت ماوه جەھالەت؟
 چاو ھەلبەر نەختى، بەسە رەفتارى قەباختا!
 سەد داخ و دوو سەد دەردە كەوا عومرت بە بادە
 تۆ سەركز و داماؤ و ھەممۇ دوژمنت شادە
 لەم سوودە خسوسىتە كە بى سوودە، دە لادە!
 حەيوانى ئەگەر، جى لەھەرلى خۆشت مرادە
 يا، گەر بەشەرى بىرە سەفى عىلەم و درايەت
 بىروانە لە ئەحوالى ھەممۇ عىلەم و شەرىعەت
 تېكۈشى لە بۆ كەشكى ھەممۇ بەحرى حەقىقەت
 نوقسانى ئەبى چى بى برا عىلەمى تەبىعەت؟
 كەى كۆفرە ئەگەر فىرى بى سىنەت و حىكمەت؟
 كەى مەنەت لە تۆ ھەر دوو بە ئاسار و بە ئايەت؟



پیاوی نهنوی، دائمه هر زیکری خوا کا
 رؤژ رؤژوو و قورئان و به شه و بانگ و سهلا کا
 باوهه مه که قمهت نانی به ئهم جؤره پهیا کا
 بایع نییه خالق، که رزق بهیع و شیرا کا
 ئاسانه بیاری به دعوا، نهبووه به عادت
 ناسراوی ولا تام و چاک دیاره که من چیم
 بی سوود و بهبی کەلکم، وەکوو تویکلی دار بیم
 چون بی هونه رم مودده تى ئەییام به برسیم
 تەعقیبی غەرز ناکەم و دوزمن به کەسی نیم
 نادانه نەقیزەی ئەوی، دانا به نیشارەت
 ئەی کورده! ھەممو شیوه نی من گشتی به تۆیه
 بۇ تۆیه کە قانع جەھر و قەلبی بەسۆیه
 بروانە لە ئەشعارم ئەگەر ھۆشت بە خۆیه
 مفتی! غەزەلت تۆ بى و خوا، کامى درۆیه؟
 بەس خوت کە بەجىي تانە و تەکدىر و مەلامەت



ته پلی شادمانی

با بنووسم شیعری کوردى، تاکوو خەلکى تى بگات
 شیعری کورد شیرین ترە، تا شەکر و هەنگوين و نەبات
 من به هیوا بووم، كە تەپلی شادمانیم لى بدهن
 چەندە مەئیووسم لە حالى خۆم، كە بېچ دەنگى نەھات
 ئاوري دەورم ئەددەم، هەر كەس بە دەردى موبتەلاس
 يەك لە برسا هار و هاج و يەك لە ترسا زىز و مات
 چونكە وا نارىكە كۆممەل، تا ئەبەد سەر ناكەون!
 دەولەمەند گوئ شل نەكا بۇ نالە و فەريادى لات
 تو لە دنيادا نەجاتى چوار كەسى وەك من نەددەي
 پىيم بلى رۇزى قيامەت چىتە ئەسپابى نەجات?
 تو بېشىشكى حالزان و من نەخوش و دەردەدار
 چاکە ئىنسافت بىي، كاتى كە خۆم خستە پەنات
 قانعا! گەر تو بە راستى خزمەتى ھۆزت ئەكەي
 چاوهەروانى قەت نەكەي بۇ بەخشىش و مووچە و بەرات



دلی نه پشکووتتو

بروانه ج بى رەحىمە لە گەل ئاشقى مەبھووت
 تىنۇومە بە يەك قەترە، لە لىيۇي وەكۈو ھارووت
 سروھى سەھەرى ھات و ھەممۇ خونچە بە گۆل بۇو
 خونچەي دلى من يادىمى تۇ بۆچى نەپشکووت؟
 ئىعجازى مەسىحايە، لەبى لەعلى درەخشان
 سىحر و ھونھرى بابلە، دووچاوى بە جادووت
 چوونى منى بىچارە لە بۆ مەعبەد و مزگەوت
 بۇ دىتنى مىحرابە، كە تەشبيھە بە ئەبرووت
 بۇ قىمەتى تۇ تاجى كەى و تەختى سولھيمان
 كىشانە بىكەن، سووکە لە ناو تايى ترازاوت
 قانع كە وەها قانعە بەم بەختە رەشەي خۆى
 چون نىسبەتى ھەس، بەختى رەش و نوختشەيى ھيندووت



کاکی زالم

زالم و هره بؤ خاتری خنجیری دهبانست

بؤ خاتری ئهو بېنەوە کردووته له شانت

ترساوم له ئهو لوولە دەمانچەی سەرى رانت

بىمەخشە به سندوقى سەرى خوت و كورانت

بەس ھەلمزە خوتىاوي سەرى كارىگە رانت!

رەببى کچە كەت ھەلبگەن، بؤ پەنی شاران

ساقى بى ژنت، گشت شەوى بؤ مەجلىسى ياران

خوت و كورە كەت توند بکەنە مەحبەسى تاران

تا دەستت نەبى جارىكى تر، ھەر وھ كوو جاران

يارەببى به ميراتت كەھۋى تالف و دانت!

مام حاجى! ئەتۈش لابە كەشىدەي فۇفيلىت

تىپر نابى به ھىچ چشتى، يەقىن دىدەبى لىلىت

با بەس بى سەلەم كەردىنى ناو ھۆبە و خىلىت

رەستى كەرەوە فيكىرى دلى چەوت و چەولىلت

لە خوام گەرە كە كۆنەگرى گەنچى دوكانت!

... من و تو، ھەردوو كورى كوردى ھەزارين

ھەردوو وھ كوو يەك لارەمل و سەركز و خوارىن

ھەردوو وھ كوو يەك دەربەدەر و بىكەس و كارىن

يا زادەبى دىيەت، وەيان ناوجەبى شارىن

بؤ حوكىم ئەددە؟ چاوجەبى ئەفساد و خيانەت!

پۈلىس! به فيداي فيشه كە كەي شان و ملت بم

ھەر خۇم به فيداي قۇندەرە كە و قاقچ و قولت بم

قوربانى زكى برسى و عىنوانى زلىت بم

دەس ھەلگەرە لەم زولمە نەوا چەنگ و ملت بم

ئاهى منى مەزلۇوم، مەھاوه سەرى شانت



کرووزانه وه بُو ههزار

ههزار! رهبی نه جاتت بی، له ئەم حالەی پەریشانت
 غەنی! تۆش بىرە سەر بارى سەخا، دەستم به دامانت
 خوا ئەو چاوه هەر رونون کا، تەماشای حالى بى دەس کا
 پەزىل! رهبی به تىرى چاوى خوت بى نۇوكى مۇڭگانت
 براکەم! باو و باپېرت ھەموو مردن ئەتۆش ئەمرى
 كە تۆش مردى به تۆچى زىر و زىو و دورى و مەرجانت?
 تەماشای حالەتى خوت كە، ئەبى حالت چ ناخوش بى
 لە کاتى غەرغەرهى سينەت، كە رۇحت دىتە ليوانتا
 دەسا يادى لە حاتەم كە چ ناوىيکى لە شوين جى ما
 ئەتۆ دنيا وەها بىگرى، مەگەر مەرگ بىتە میوانت
 مەنازە قەت بە فيرۇعەونى، ئەمە مىسرىيکى زۇر كۆنە
 كە ئەمەر ھاتە ئىر حوكىت ئەبىنى داد و دیوانت
 كە تو قانع بە دەم هيچت نەھىشت و خوت بە چاک دانا
 ئەگەر ئەربابى دنيا بى، چلۇنى تو و ئىمانت؟!



سلاو

مه رحه با، مه رحه باله گه مریانت
 گیانی من بی به قوچی قوربانت
 کوا که ریم خان، خانی خانانت؟
 کوا چه چهی سه فشکینی مه یدانت?
 سه دوه کوو قانعی سه ناخوانت

کورستان! سه د سلام له کویستانت
 سه ر و مالم فیدایی ئه ییوبت
 کوانی جه مشید و پوسته می زالت?
 کوانی شیخ قادر و شه ریف چله بی?
 کورستان! تؤ به هه شتی عه دنانی



بینکه‌سی

همموو دلتهنگ و پهست و بیدنهنگومات
نهبوو جاری بلین ئۆخه‌ی که هەلهات
له بۆ کوردان نهبوو هيوا و فتووحات
که تازه دابنییم بونیادی باخات
که بەلكوو سەركەوين، تەی کەھین مەقامات
وهکوو قانع نه دىنمان بwoo، نه تاعات

له وان و ئەرزرۆمە تاکوو شامات
لەبەرچى رۆزى هيوايى كوردىستانم
لەبۆ هەركەس هيوايىك ئازەزوو بwoo
به بىرى هيچ و پووچم وام تەمايىه
له بۆ ئىمە نهبوو، قەت ئىنقلابى
بناغەی زىنده گانيمان له دەس چwoo



پهروینه کچ

کور بهبی شک ههوری تاله، هر وه کوو پهروینه کچ
 کور وه کوو خاشاک و خاره، سوسمه و نه سرینه کچ
 بُو نه خوشی ده ردی ئاشق، دوکته‌ری شافی کچه
 کور وه کوو هدنگی درنده و شانه‌بی هنگوینه کچ
 خوین رژانن مهیل ئه که‌ی؟ فه رموو وهره سهیری کور
 دل به ره حم و لاشه نهرم و نازک و ره نگینه کچ
 کور که زور چاک هه لکه‌وی، فه رهاده یا مه جنوونی شیت
 کچ له په ردہ‌ی عیسمه‌تا، له لیایه یا شیرینه کچ
 کچ که که وته راوه کور، ئاسانه کور گرتن له لای
 بازی ته رلان و تهوار و واشه و شاهینه کچ
 گه رهوا نه بوایه ئیسته‌ش ئاده‌می بوو بی وه جاخ
 بُو زیادی ئاده‌میزاد، ما یه‌بی ته ئمینه کچ
 هر که سی مهیل و خه‌یالی حیفزی ئیسلامی بکا
 بُو به خیوی باخی ئیمان هر وه کوو په رزینه کچ
 کچ که وه ختنی کور ئه بینی قانعی په یدا ئه کا
 جا که وا بوو کور به هیچ و قابلی ته حسینه کچ



مه جلیس

مه جلیس که نه بی به زمی، له من هیج و له تو پووج
 دولبهر که نه بی شه رمی، له من هیج و له تو پووج
 با چا له دهمما، مهی له خه ما نه شئه ببه خشی
 ساقی که نه بwoo عه زمی، له من هیج و له تو پووج
 دلخوش مه به به و وعده که دوی و وعدهی ئهدا پیت
 و وعده که نه بی جه زمی، له من هیج و له تو پووج
 برپاوه له ربی چاوی ئه تو سه د سه ری عاشق
 سه ر بی که نه بی ته رمی، له من هیج و له تو پووج
 دل وه ک سه ده ف و می حنه تی ئه م خا که دوری ئه و
 دل زوره نه بی گه رمی، له من هیج و له تو پووج
 ئه و پاره په رسته، که سه ری قانعی ئه بپری
 پی بیزه نه بی شه رمی، له من هیج و له تو پووج



لهگه‌ل شوخ

ئەی دولبەری قەد عمرەری سەرداری ھەمموو شوخ
 مەحبووبى ھەمموو عالەم و نازدارى ھەمموو شوخ
 يەک نیكتە لە ئەسراپ نەزاکەت بنويىنە
 وەک بەختى ئەمن، رەش بکە بازارى ھەمموو شوخ
 تۇ دولبەری عەيپارى لە بازارى تەماشا
 باجگىرى لەھەر سەلتەنەت و بارى ھەمموو شوخ
 تىرى نىگەھى چاوت، ئەگەر مەيلى عەددەم بى
 ويرانى ئەكا يەك نىگەھەت شارى ھەمموو شوخ
 ئوستادى قەدەر رەسمى قەدى تۈيە لە دەسيا
 بۆيە كە وەھا لەت لەت پەرگارى ھەمموو شوخ
 زوانەی گىرى دوورىتە دل و جەرگى سووتان
 بىباکە دلىم بۇ شەھەرە نارى ھەمموو شوخ
 مەستانەسىفەت روو ئەكەمە چۈل و بىبابان
 خۇم دوور ئەخەمۇ ئەمېرە، لە ئاسارى ھەمموو شوخ
 بىتامە برا، شىعىرى من و نىكتەيى قانع
 بازارى نەما دەفتەر و ئەشعارى ھەمموو شوخ



پیشخسته‌گی

بُو وَهْن، بِيَشَهِي شِيرَانِم، حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!
 بُو رِهْواجِي كُورَدَهْ كَانِم، حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!
 بُو سَهْعِيدِي نَهْوَجَهْ وَانِم، حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!
 بُو سَوارَهِي شَهْمَزِينِانِم، حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!
 بُو بِراكَانِي شِيمَالِم^۱ حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!
 ئَهِي وَهْن! كَوا رِهْونَهْقِي عَهْسَرِي سَهَلَاحَهْ دَدِينِي تو؟
 ئَهِي وَهْن! كَوا نَعْرَهْتَهِي سَهَدَ روْسَتَهِم وَ گُورَگِينِي تو؟
 ئَهِي وَهْن! كَوا كَوهَكَهْنَدِ يَا لَهْنَجَهْبِي شِيرِينِي تو؟
 ئَهِي وَهْن! كَوا شَهْوَقِ وَ عَهْيَشِ وَ سَوْسَهَنِ وَ نَهْسَرِينِي تو؟
 بُو بِراكَانِي شِيمَالِم حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!
 چَوْنِ نَهْنَالِيَّنِم لَهِ دَاخِي گَهْرَدَشِي چَهْرَخِي زَهْمانِ؟
 كَوا شَكَاكِ وَ كَهْلَوْرِ وَ كَوا دَهْبَدَهْبِي بَابَانِيانِ؟
 قَورَبَهْسَهَرِ خَوْمِ، دَهْرَبَهْدَهَرِ خَوْمِ بُو دَهْمَاخِي كُورَدَهْ كَانِ
 هَهِرِ بَلِيَّم چَاكِه هَهِتَاكِو وَ رِوْزَهْ كَهِي ئَاخِرِ زَهْمانِ
 بُو بِراكَانِي شِيمَالِم حَهْسَرَهْ تا سَهَدَ ئَاخَ وَ دَاخَ!

۱. ئَهِمِ شِيَّرَه لَهِ سَهَرَهْ تَايِ سَيِّهِ كَانِدا وَ تَراوِه، بُويَه لَهِ جِيَاتِي وَ شَهِي كُورَدَستانِ، شِيمَالِم بَهِ كَارِهِيَنَراوهِ.



شیئر که هات گیرؤدھ بwoo، سەد نەعرەتە و نالھى بەھىچ
 ئاقلى گوئى لى نەکەن، فيكىرى دووسەد سالھى بەھىچ
 باخى بىنەرگس عەزىزم! سەد گولى ژالھى بەھىچ
 شين ئەگەر دل پەر نەكا، سەد شۆپش و گالھى بەھىچ
بۇ براکانى شىمالم حەسرەتا سەد ئاخ و داخ!
 ئەي وەتن! بۇ بوبوي بەشارى مۇر و تارى عەنكەبوبوت
 ئەي وەتن! بۇ بىن سەفا و بەزمى لەبەر چى رپوتوقۇوت?
 ئەي وەتن! ئىمە نەمە ك گىرى ئەتۈين وەك مەلکەمۇوت
 واين لە حەپسى ئەجنبىدا، دەستەدەستە و تاق و جووت
بۇ براکانى شىمالم حەسرەتا سەد ئاخ و داخ
 قانعا! تەنبا تەماتە چى بە چى كەي قورپەسەر!
 ئەم وەتنمانە لەدەس چوو، كەوتە دەس ئىلى قەجەر
 يەك يەكى گەر ئەھلى دل بن، دەركاران و دەربەدەر
 تۆش بە ناھەق خۆت ئەخەيتە مەھەلە كە و بەزمى خەتەر
بۇ براکانى شىمالم حەسرەتا سەد ئاخ و داخ



دیتنی ئالا

سەد شوکور وا من نەمردم، تا کە دىم ئالايى كورد^۱
 كھوتە بەر چاوم بە بەرزى، سوورەت و سيمايى كورد
 باز بwoo، دوورابwoo دىدەي نەرگسى شەھلايى كورد
 مژدە بى ئەمپۇكە بەر بwoo، چاوى پې بىنايى كورد
 هەر بىزى ئالايى كورد و پىشەواي زانايى كورد
 باڭ كەنە ئەرواحى پاكى ئاردهلانى نەرەشىر
 يابلىين كاوه له كۈنى؟ رۆزى هەزار يادت بەخىز
 بىننە بەرچاوى خۇتان، ھەلمەتى زەندى دلىر
 هەر بلىين ئەم شىعرە ئەھلى كۆھسار و گەرمەسىز
 هەر بىزى ئالايى كورد و پىشەواي زانايى كورد
 چەن زەمانىكە ئەسىر و ژىر چەپۇكەي عالەمن
 سەركز و بىقىمەتى بەرچاوى زادەي ئادەمن
 دىلى زىندانى نەزانىن، مەستى بادەي ماتەمن
 باڭ كەنە يەكتەر ھەمووتان چونكە ئەمپۇ بى خەمن
 هەر بىزى ئالايى كورد و پىشەواي زانايى كورد

۱. لە كاتىكدا كە لە كۆمارى كوردىستان و شارى مەھاباددا بwoo، ئەم شىعرەي داناوه.



قهت له بیرت ده نه چی کورده، زرهی زنجیری پیت
 تو تهماشا که، له دهس بیگانه کان چی هاته ریت
 کوانی بابی گوئر غریب و مامه کهی بی شوین و جیت؟
 کورده چون تو دل برینی، شل که بؤ ئەم شیعره گویت
 هەر بژی ئالایی کورد و پیشه‌وای زانایی کورد
 نهوبه‌تە، باراشت لیکە، ئاشی گیتی کەوتە گەر
 شیئر نه ترساوه له بەزم و شۆرشی مەیدانی شەر
 گوئ نەدەھی هەرگیز به هاشە و هووشەبی ئەربای زەر
 هەلگرە ئەم دەسته شیعره و دابنی سەد سەولی تەر
 هەر بژی ئالایی کورد و پیشه‌وای زانایی کورد
 خانه‌قین مژده‌ئەدا، ئەمپە به دیاربەکرو هەرات
 پیچه‌وانهی دهوری پیش‌وو رۆز له شیمالە هەلات
 سەیری تیشكى کە چلۇن رۇوناکى خستە سەر ولات؟
 ئەم وتاره بیرى دل بى، چاکە بؤ رېگەی نەجات
 هەر بژی ئالایی کورد و پیشه‌وای زانایی کورد
 سەد شوکور، وا ئەرزىرمۇ و وان و بتلىس و چەچان
 دەستى دايە دەستى هەركى، کوردى زازا و بەبان
 شارى خەرپۈوت و جەزىرە و مەنتىقەی بەرزايان
 با به بەستە و چەپلە بىزىن، دەم به دەم شام و بەيان
 هەر بژی ئالایی کورد و پیشه‌وای زانایی کورد



دروودی پیغمه بهر

یا ره‌سوله‌للا غه‌ریقی گیژی عسیانم، مه‌ده‌ده!
 بُو فجور و فیسق بی‌شک، مه‌عدهن و کام، مه‌ده‌ده!
 بی‌به هانامه‌ده خیله، رُوژه‌که‌ی (هل من مزید)
 چونکه سوختی دوزه‌خه، سه‌رتا به دامانم، مه‌ده‌ده!
 چون نه‌گریهم بُو خه‌جاله‌تباری و شه‌رمه‌نده‌گیم
 گوئله‌مشتی نه‌فسی شووم و مه‌کری شه‌یتانم، مه‌ده‌ده!
 گهر شه‌فاعه‌ت چاری ده‌ردی من نه‌کا مه‌علوومه لام
 مل‌بته‌وق و دهست‌به‌سته‌ی قه‌هیری ره‌حمانم، مه‌ده‌ده
 خو خوا فه‌رمویه‌تی: (لاتُنْطُوا مِنْ رَحْمَتِي)
 مژده بُو ئه‌هله‌ی شه‌قايه و من ره‌ئیسیانم، مه‌ده‌ده!
 ئینتیزاری هه‌وری لوتی ره‌حمنه‌تم بُو قه‌تره‌یی
 با سه‌گیش بم موسته‌حه‌قی لوقمه‌یی نانم، مه‌ده‌ده!
 چاوی ئومیدم ببی تؤزی له بُو رُوژی جه‌زا
 پروی هیواکهم وايه عه‌بدی شاهی مه‌ردانم، مه‌ده‌ده!
 ئاهه و ناله‌ت بُو ریایه قانعا سوودی نییه!
 قور بپیوم هه‌ر له ئه‌ژنؤم، تا به‌سه‌ر شانم، مه‌ده‌ده!



تیلهه تکیش نه‌گهان شعری حافظی شیرازی دا

ز خوبی روی خوبیت خوبیتر باد!
همیشه غرق در خون جگر باد!
دل مجروح من پیشش سپر باد!
مذاق جان من زو پُرشکر باد!
ترا هر ساعتی حسن دگر باد!
دل شاهان عالم زیر پسر باد!
ترا بر حال مشتاقان نظر باد!

شفا و لاله م و هایه روزی میعاد
دلی خالی له سوزی عیشقی تو بی
خوا تیری موژهی ئه و دل فریبه
ئیلاھی هه ر بمینی لیوی هه رتا
له بؤ من هه ده قیقه تازه عیشقی
له بؤ بازی شکارهندازی چاوت
به و هلا قانعی موشتاقی پووته



نهگبەتى كە هات

ھەر لە مەبدەئەو، ھەتاکوو مىعاد
كەس نەبوو غەيرى شىخە كەي ئىرشاد
تاکوو گۇوى كىردى دەفتەرى ئەكراد
چى زىاد كرد لە ھىمەتى ئۇستاد؟
كۆئەكانۋە گەلىك بە خاتى شاد
تاوه كەنەپەن خۆش بىزى بە مەيل و مراد
ملقەوى دايىكى فيتنە و ئەفساد!
ھەلگەر، تازەچى ئەكمى فەرياد؟!

كوردە! بېۋانە عالىەمى ئىجاد
نهگبەت و كرمى ئەم وەتەنمانە
ھەر لە نەفعى خسوسى خۆى كوشما
يا خەليلە بە غەيرى ...ن...ين
مەترەق و كۈولە كە و دەف و مەششاڭ
كەر ئەكا چەن ھەزار ھەر وەك خۆى
بۈچى وات كرد بە مىللەتى مەزلىوم؟
قانعا! بەزمى شىخ وەكىو ئاڭر



با بنووسم

من که کوردم، با بنووسم دهفته‌ر و دیوانی کورد

تا بهله‌د بن ئه و که‌سانه مودده‌عین، میزانی کورد

هه‌ر که‌سی ئه‌سپی ئه‌جهل تاودا له‌سهر عه‌رسه‌ی فهنا

پی بنتیه به‌زم‌گاه و معه‌ره که‌ی مه‌یدانی کورد

کئ ئه‌لی نه‌م‌چه‌شتووه نووکی رمی کوردی نژاد

رانی ده‌رخا تا بی‌نم داغمه‌ی شیرانی کورد

قوه‌پیوی دایکی ئه و شه‌خسه ئه‌لی من مودده‌عیم

چون خلاسی بؤ ئابی هرگیز له ده‌س مه‌ردانی کورد

ئاشکرايه هه‌ولی کورد ئه‌مرؤ به بانگی به‌رز ئه‌لیم

بین ته‌ماشا کمن عه‌زیزم مه‌كته‌ب و عیرفانی کورد

سه‌یری لوینان و گه‌رانی چین و ماچین بؤ بکه‌م

تا بئی به‌فراو و می‌رگ و چیمه‌ن و کویستانی کورد

مه‌زه‌هه‌ری لوت‌فی خوایه خاکی کوردان قانعا!

تؤ ئهزانی چی بنووسی ده‌فته‌ر و دیوانی کورد



سەربازى

کە هاتە باسى نامووس و هونەر بى قىيمەتە ئەولاد!

لە پىيى عىزىز و شەرف فەرزە سەر و مالت بىدەي بەرىاد!

لە عىشقى تاقە خالى بۇو لە چاھى غەبغەبى شىرین

كە ئىستاش جۆشى هەرماؤھ ئەساسى شۆرۈشى فەرھاد

لەبەر چى والەسەر خاکى وەتن خۆمان بە كوشت نادىھين؟

كە تەنها تاقە باخىكى ئەڭىزى سەددە جەننەتى شەدداد

لە بىرم دى شەوى بولبول بە نەغمەپەر مەقام ئەيوت:

كەسى كەللەي بە شۆرۈش بى لە نەنگ و عارىيە ئازاد

لە دارى پىرمەسۋور و پىرەمەنسۇورت ج نەفعى دى؟

لە قەبرى مامە شاكە و سۇفى رىش سۇورت ج دىئىمداد؟

دە كوردى بەسىيە بېھۆشى وەرە گۈز راگرە بۇ من

بزانە شىعري من نافعترە بۇ تو لە سەددە ئوستاد

بە وەللا كوردى من ئەمرىم لە پاشان هەر ئەلىن ھەيە

ئەدىبىي تر وە كۈو قانع لە كۈي بى داد و ھەي بىيداد؟!



ثازار و داوا

بی ته ماشا که براکم کرده و رهفتاری کورد
جا سه‌ری خوت باش له قور نی بو دله‌ی خهباری کورد
چون نهالی دل له داخا، چون نه‌گری چاو به خوین؟
چون نه‌برزی دل به دهردی گهرمی بی‌تیماری کورد
چوویته سه‌ر کورسی براکم! کوردی چی و نیشتمانی چی^۱
خوت به خوشی و خوش بژی، مهناوه بو زاماری کوردا!
رؤنی سه‌ر، سابوونی لوکس، قوندله‌رهی سور و سپی
بهسته بو ته‌گبیری هوزی برسی و بیکاری کورد
دهستی من داوینی تو، دیواره که‌ت باش بؤیه که
با به شه و سه‌رمای نه‌بی کومه‌ل به‌چی رزگارئ که‌ی؟
حه‌وشه که‌ت با خچه‌ی نه‌بی کومه‌ل به‌چی رزگارئ که‌ی؟
ویسکی نوشی گیانی خوت که! چاکه بو رزگاری کورد
تو به ددم هیچت نه‌هیشت و سهد وه کوو گاندیت شکان^۲
ئافه‌رینم باره‌که‌للا، تیغی جه‌وه‌ه‌رداری کورد
کاتی ته‌شریفت له ناو جولانه که‌ت خوت ژیر ئه که‌ی
گوئ نه‌دهی هرگیز به ناله و ئای وئی بیماری کورد
وا نزیک جه‌زنه سه‌راپا جل له بو خیزانه که‌ت
با، ملی بشکی حه‌مال و رهنجبه‌ر و جووتیاری کورد
دهی ته‌له‌فون که، بزانه منحه که‌ت و هرناگری
خواهه کا خوت خوش ئه‌بی، بمری هه‌موو هوشیاری کورد
قانعا خو تو له لای خوی ته‌ركی نووسینت ئه کرد
وا بزانم پیت ئه‌نووسی، ناته‌واوی کاری کورد

۱. له شیعره‌دا سه‌رزه‌نشتی خه‌لک و ره‌زگاری کردووه.

۲. مه‌بهستی له ده‌سه‌لانداریکی به‌دهم نیشتمانیه روهره.



گله‌بی له ناو چاو

روزنامه‌ی ژین ژماره «۶۷۶» سالی ۱۹۴۲

مردم و جاری به خوشی سه‌یری کویستانم نه کرد
 عومر ئه‌وا ههشتایه هیشتا وهسلی جانانم نه کرد
 من هه‌میشه سه‌یری پایه‌ی بهرزی ئه‌عدادی خوم ئه کرد
 بۇ قەسەم جاری تەماشاي شانسى كوردانم نه کرد
 فرسەتم نادا زەمانە دادى بەدبەختى بىدەم
 پې به دل جاری فوغان و شين و گريانم نه کرد
 عالەمی جاھل ئەسیرى مفتەخۆرى مل قەوین
 ئافەرین بۇ خوم به ئەمرى مامە رېشپانم نه کرد
 مودەتى بىرم وەها بۇو، بۇ مەعىشەت بىمە هەول
 ئاخى نامووس نەيەيىشت، ئىشى شىخانم نه کرد
 تا قىامەت حەسرەتە، بۇ عومرى پووج و بى سەمەر
 جارى وەك ھاومالەكانم سه‌يرى لوپانم نه کرد
 كارى دنیام بۇ نەھات و دىنىشىم بەردا لە دەست
 خزمەتى دىنم نەبىنى و ئىشى نىشىمانم نه کرد
 من بە مەيلى خوم نەچۈومە گەرميان و شارەزوور
 بۇوم بە كوردى هەردوو جەزە و زىنى كويستانم نه کرد
 قانعا! خۇ تو بە تەنها سەركز و ئاشفته نىت
 من لەبر تەركى ئەدەب، ئىزهارى يارانم نه کرد



دل راگرتن

به ناحه ق بو یه شینی دل برادره؟
 به زارت ئاو بیریزه وەک سەماوەر
 مەکە گۆرت بەپشکو، خوت سەمەندەر^۱
 به زۆر بەن ناکری کۆتر بە وەروەر^۲
 چ خۆشە پىكەوە چای تال و شەکەر
 بەدىش بى، چاکە چاکە، کاكى سەروەر!
 مەریزه قىنى خوت هەرگىز بە رەنجىر
 لە كەللەت با نەبى، شىرى دلاوەر!

بە خىلى بۇ دەبەي كاکە بە ھاوسەر؟
 دلت با پر لە پشکو بى وەلىكىن
 غەرېب ئازارى ئىشى قۇرە، نەيكەي
 بە تالى مۇوى موحىبەت فىل ئەبەستىي
 ئەگەرچى خەلکى تالە، تو شە كر بە
 جەزاي چاکە، بە چاکە، چاکە چاوم
 كە تو خوا پىي عەتا كردى گەلى مال
 وە كەۋو قانع بناغەي فيتنەجۇيى

۱. گيانلەبرىتكى ورده لە ناو كۈورە ئاگرى ئاسىنگەرە كاندا دەزى، لە ئاگر دوور كەويىته وە دەمرى.
 ۲. جۇرە دەمانچە يە كە.



گله‌یی له چه‌رخ

وا دیسان گه‌ردوون هاته قین و قار
باران ئه‌پژئینی، ووه که‌وری به‌هار
ئاخو کام ولات ئه‌کا یه‌خته‌سار
يا کام درک و دال ئه‌کا به گولزار
ئیشی هه‌ر واي‌ه ده‌وارانی غه‌ددار

سالی من ددم وشك، تو تیراو ئه‌کا
سالی وشكه دیم، به به‌راو ئه‌کا
سالی باش فهلا نان‌بپاو ئه‌کا
ئها، که فله‌ک شال و جاو ئه‌کا
له‌سهر هیج باری ناگری قه‌رار

کا ئه‌دا به سه‌گ، ئیسقان به بارگیر
پیره‌ژن بؤ کور، کچ ئه‌دا به پیر
پاره بؤ ره‌زیل، ده‌س‌بلاو فه‌قیر
وه‌حشی به دلخوش، عاقل‌مند زویر
فله‌ک هه‌ی نه‌ژیت، له رووی رۆزگار!

چه‌نده قین و قار ناحه‌ق ئه‌نوینی
دلی چه‌ند هه‌زار بی هیج ئه‌شکینی
پشت له پیاو ئه‌که‌ی، ناپیاو ئه‌دوینی
به چوله‌که‌ی حیز، واشه ئه‌پفینی
ده‌ک پشت شکی چه‌رخی چه‌پ‌کردار!

تو هه‌ئه‌و چه‌رخه‌ی قه‌یست مه‌جنون کرد
که‌له‌ی فه‌هادت به جامی خونون کرد
چه‌ن نه‌وجوانت تو سه‌رنیگوون کرد
سینه‌ی خوسره‌وت دری تا به خوار

قلع له‌ده‌س چه‌رخ چه‌پ‌گه‌رد چی ئه‌که‌ی؟
هانا و هاوارت، بؤ لای کئ ئه‌بھی؟
ئه‌گه‌ر راست ئه‌که‌ی تیکوشه ساده‌ی
نه‌م ریگه دووره، به‌لکوو بکھی تھی
بؤ کوردى مه‌زلووم بکھویته کار



دلهی خه‌مبار

ئەی دلهی خه‌مبار بەسیه، تا بە کەی گریان و زار؟^۱
 تازە بى سوودە خەیالى مەسکەن و يار و ديار!
 بى سەلیقە هەورى نەگبەت والە بەختم جەم بۇوە
 تاواھ تەرزە مەينەتى پەیپەی لەسەر ئەرژىتە خوار
 ئەی دل ئاخى خۆشى چىتە؟ چونكە وا عارت نىيە
 با بىرىنت ھەلکەنم، تا بىتە سۆ وەك زەخمى مار!
 كوا رەفيقى ھەمدەم و ھەم ھەمجلىسى ھۆدەكەت
 قورپەسەر خۆى كوا جەمالى دولبەرى زىيانىگار
 كوا خەرە خەرخال و زىر و گۈشەوارە نۇقرىيەين؟
 كوا بىرقەي لاچەناخ و كوانى كىشى لفکەدار?
 كى ھەيدە شەو بىتە پالت، بۇنى عەترى بتىرى?
 كى بە بالا وەك چنارى تازە خەلەپى نەوبەھار?
 كى بە خەمزە چاوى مەستى مەرەبەبايت لى بکا؟
 قانعا! خۇت و دلت، ھەر قور بېپۈن دەم بەدەم
 تو لە داخى ئەم زەمانە، ئەو لە بۇ دىدارى يار

۱. بە بۇنەي كۆچى دوايى خىزانى گەورەيەوە دايىناوه.



نامه‌یه ک بۆ ت.ب. مهربانی نووسراوه^۱

ئەی موشققى دىرىينە لە ھەر كار خەبەردار
 ئەی عاشقى دیوان و غەزەل بازىبى و ئەشعار
 ئەی مەرھەمى زامانى دلى خەستە و خەمبار
 داماو و سەراسىمە لە دەس گەردشى دەۋوار
 يادى وەتەنت لازمە تا مماوه بەھار
 مەشهورە كە بەم فەسلە ئەلین فەسىلى گولانە
 وادەي تەرەب و شادىي و تەفرىحى دلانە
 بولبول بە نەوا مەدح و سەناوىزى چلانە
 وەختى فەرەح و بەزمى ھەممۇ پېر و جوانە
 گول مەست و فەلەك مەست و زەھۆي مەستى جنۇون كار
 شەونىن وە كۈو دور، دانە لەسەر دانە تکاواه
 ياخەرمەنى ئەلماسە لەسەر لالە رېزاوه
 زالە وە كۈو بۈوكە، كە بە گول سوامە دراواه
 خويىنى دلى عاشق لەسەر ئەم خاكە پېزاوه
 سەحرا و كەز و كىيى و چەممەن قرمىز و گولنار

۱. تايەر بەھجهت لە شىكاڭو. چەند نامە يە كيان لە گەل قانعدا بە شىعر ئال و گۈر كردووه.



دامینی چیا بهرگی زوموپرهت له بهرايه
 چل تاجی گولی سوری شکوفهی له سهرايه
 دووکانی چهمهن، حهسنه‌سی قازی له دهرايه
 دارانی جیهان، پاکی سهراسه‌ر له بهرايه
 بادام و بهر و پهلت و دوهون، بی‌بهر و بهردار
 توورک و کوو عاشق له ههموو داری ئەئالى
 بۇ وەسلى گوله، بولبولی بىچاره ئەنالى
 خاشاكى دهري باخى به چاوانى ئەمالى
 وەک قاتلى گیراوه له بۇ سووجى ئەلالى
 بېخ بېخ له ههوا، وەی له زموی، هر و کوو گولنار
 لافاوه به لیشاوه له ههوراز و له تەختا
 شەوبویه، کە خوشبویه له بن دەربەنی سەختا
 لاولاوه کە پىچراوه به قەد شاخى درەختا
 قەقبەی کەوی دلگەرمە، له بی‌وەخت و له وەختا
 ھەی ھەی چ زەمانىکە له بۇ نەفسى خەتاکار
 گەردن کەچى نەسرىنە وەنەوشەی چەمۆچىمەن
 ژاڭ و پەرى شەوبویه، له گەل عەنبەر و سۆسەن
^۱ سەروه کە وەها تىكەلە بالاي له گەل بەن
 فيردەوسە برا، خاک و دەرودەشتە کى مەوتەن
 سەيرى کە چ حەشرييکە، له بىرۇون و له ناو شار

۱. بەن: مەبەست دارەبەنە.



سه‌سده، به سه‌فا گهوره کچی تازه‌ر هسیده
 له‌نجه نه‌فرؤشن، وه کوو ناهووی ره‌میده
 وه ک حورویی رزوان و له جه‌ننات گوزیده
 بو کوشتنی عوششاق گه‌هی قه‌ددی خه‌میده
 تیری نیگه‌هی چاوه به دل ئیخنه سه‌رکار
 عالم به یه کا دین و ده‌چن، هر وه کوو مه‌حشه‌ر
 یه‌ک‌یه‌ک به مه‌سه‌ل مانگ و یه‌ک‌یه‌ک هر وه کوو ئه‌خته‌ر
 هیندی گوله ئه‌ماما چ گولی؟ وه ک گولی شه‌سپه‌ر
 لوقمانی زه‌مان شیت و نه‌ما هوشی له سه‌رسه‌ر
 ئه‌گریجه‌یی چین‌چینه، به هه‌لقة وه کوو ره‌ش‌مار
 به‌زمه، ته‌ره‌به، دانسه، له هر ده‌شت و سه‌راوی
 ره‌قس و فه‌ره و که‌یفه، له هر گه‌نچ و پیاوی
 مه‌ی خواردن و په‌خشانه، له هر کال و کولاوی
 وینه‌ی قه‌دی یارانه، له هر دیده و چاوی
 ده‌ستی کوری خوش‌به‌زمه، له سه‌ر گه‌ردنی دل‌دار
 قانع! به‌سه له‌م بابه ئیتر فاشی فه‌ساحمت
 قه‌د قامه‌تی مزگه‌وتی هه‌تا ره‌زی قیامه‌ت
 ده ک رانی شکی واعیزی دل‌وشکی نه‌دامه‌ت
 فه‌وتانی له‌دهس کوردي سیه‌ه‌چاره سه‌یاحه‌ت
 گیره‌ده‌بی ناو داوی هه‌زاری بی خه‌تابار



چوار چوار

چوار شتن ئەمەرۆکە بۇونە نەگبەتى كوردى ھەزار

جەھل يەك، بىئەقلى دوو، دلپىسى سى، داوا چوار

مهنۇي پىشىكە وتن ئەكەن لەم خاكمانە چوار گرۇ

خان يەك، سەردار دوو، بەگزادە سى، ئاغا چوار

نايەلن بۇ خۇم رەحەت بىم، سەربەخۇ تاوى بىزىم

ئەجنهبى يەك، مامە دوو، ئەفتانى سى، كويىخا چوار

من لە داخى سەركىزىي ئەم مىللەتە چوار دەردەمە

سېل يەك، مالارى دوو، چاوكۈرى سى، ئىسىقا چوار

يادگارى رەنجى پەنجهى كوردەكانە چوار ئەساس

قەسر يەك، ئاراس دوو، شامات سى، بەغدا چوار

فەخرە بۇ من ئىعتىزاز و حورمەتى چوار تايىفە

زەند يەك، گەلباخى دوو، شىروانى سى، مىدييا چوار

باز بۇوم بالى شكانم، چوار بەلای نەحسى خراب

خانەقا يەك، تەكىيە دوو، عەممامە سى، عابا چوار

چوار سيفەت مەوجوودە بۇ من بۆيە هيچ كەس نايەۋىم

قانعى يەك، شىعر دوو، رۇوخۇشى سى، مەلا چوار



تیله لکیش له گه ل شیعری حافظی شیرازی دا

یک دو ساغر شراب ناب بیار
در میان مه آفتاب بیار
نغمه بريط و ریاب بیار
عنی این آتش چو آب بیار
باده ناب چون گلاب بیار
قل قل شیشه شراب بیار
گر خطا هست و گر صواب بیار
تابه کلی شوم خراب بیار
گر گناه هست و گر صواب بیار^۱

کاکی چاچی به یادی چاوی نیگار
چاوی وه ک روز و ئهبروانی هیلال
شورشی دل له که لله ما جهم بwoo
ئاوی بینه که دل بسووتینی
چونکه گول داعمه له بولبولدا
شورشی وشكی زاهیدی لابمن
خیروشہر هرجی هس، بهدهس فهرده
من که هات شیتوسہر که شورهندم
مزده بی وہسلی یار به قانع دهن

۱. له دهستانووسیکی حافظدا وا نووسراوه.



خاتوو شهیتان له خهودا

ئەمشەو كە بەختم هاتە سەر، شىرىن جەمالى وەك قەمەر
 فنجانى مەم، قەد نەيشە كەر، پرسى لە وەزۇى من خەبەر^۱
 هات زوو بە زوو كردى سەلام، بالا نەمامى خۆش كەلام
 وەتم: عەلە يكۈممۆسەلام، ئەي دولبەرى شىرىن سېھر
 حۆربىت وەيا جنى و پەرى؟ سەروى وەيا نەيشە كەرى؟
 هيىنده ئەزانىم دلبەرى! بالا بە چەشنى لەيلوپەر
 تو سۆسەنى يَا دەستە گول؟ يَا دارى مىخەك و سمل؟
 رېيگەت غەلەت كرد يَا بە دل، هاتىتە لاي دىوانە سە؟
 چاكى؟ چلۇنى؟ گيانە كەم! شەوقى دلى بوريانە كەم
 باخى گول و رېحانە كەم، چۈن بۇو كە هاتىتە سەمەر؟
 فەرمۇسى غەربىي دل بە خەم: بى مال و ملک و بى درەم
 گەر بىتە سەربارى كەرمەم، بى فەرقە خاك وەيا گوھەر
 ھەلسام لە بۇ ئىكرامى ئەو، بۇ ئافەتى ئىنعمامى ئەو
 منىش كردم سەلامى ئەو، روانىم لە پىيى تا تەوقى سەر
 دلەم بە ترس و شەرمەوه، دەررۇون بە ئاهى گەرمەوه
 چاوم لە تەوقى سەرمەوه، پىيم نا لە ئىشى پەختەر
 كە دەستىم خستە سەر ملى، گوشىم دوو لارانى شلى
 گەستىم دوو چاوى پەكلى، وەخت بۇو كە رۆحىم بىتە دەر

۱. لە خەويا شەيتان لە بەزنى شۇخىكدا ئەبىنى و ئەمەش يەكىكە لە شىعەر سەرتايىھەكانى. واتا لە كوتايى بىستە كاندا دايىناوه.



به نازهوه لیم هاته دهنگ، مه که و لاچو لیم که وته جهندگ
 روانیم که ئهو گۇرا له رەنگ، وەک پادشاهی تاج وھر
 فەرمۇوی: دەلا ئەی بى حەیا! نەشىخى شىخ بى يامەلا
 نە زاھدى، نە ئەشقىا، نە شاعیرىكى پىر ھونەر
 نە رەندى، نە قەلەندەرى، نە فارسى، نە بەربەرى
 كوردىكى پىرەردىسەرى، بى قىيمەتى وەك تۈورى تەر
 كۈنە فەقىي مالانگەرەپى، لار و درېز و بى فەرى
 كەى ھاودەمى سەولى تەپى؟ ھۆشت لە كويىيە بى خەبەر؟
 وتم: خانم لە رېى خوا، رەحمى بفەرمۇو بۇ گەدا
 تۇ پادشا، من بى نەوا، بەسييە ئىتر ناز و كەدەر
 زانى كە من شىيتى ئەوم، دانىشت لە سەر جىگەي شەوم
 حەرامى كرد خورد و خەوم، ئەو شەمع و من چەشنى فەنەر
 دامكەند شەوالى گۈل زەپى، دەركەوت سورىنى مەرمەپى
 زاهىر بۇو خەزنهى پىرەپەرى، ھەي ھەي! چ گەنجى كەوتەدەر؟
 ھەستايە پى حەيتەي زەلام، لەو مەقسەدەي كردى سەلام
 تىكەل بە يەكتىر بۇون تەمام، وەك خەنچەر و كالانى زەر
 ئەو كويىرەمارەي سەگدەمە، ھىنده لە خۇي خاترجەمە
 ئە توت بە مۇرى مەحکەمە، نۇو سراوە بۇي بى شۇر و شەر
 وەك گۇرزى دەستى لەندەھوور، تاۋى لە دەر، تاۋى لە ژۇور
 درى پەرەپى گولباخى سورى، كردى بە شىوهن و چەمەر
 كاتى كە ھەستام لەم خەوه، روانیم كە هيشتا ھەر شەوه
 كىردى لە بۇي شين و كەوه، قورم پىيا تا تەوقى سەر
 قانع! تۇ تەنيا و پى خەمى، بى عەشرەت و بى ھاودەمى
 سەدگا زىياد بى ھەر كەمى، كۆتا كە باسى بى سەمەر



سوودی ولا تم

سوودی خاکی کورستانم چهن هه زاران ده رهه زار^۱
 بوت بنووسم کاکی کوردم، میوه ییکی بی شومار
 تسوون و گه نم و برنج و هه رزن و زه پرات و جو
 گه نمه شامی و دیمیله، هم داروجان و گسکه شار
 باسخ و نارنج و لیمو، پرتقال و هم تری
 کاله ک و شووتی و ترۆزی، کوله که و سه وزه خه یار
 چونه ر و سلق و شویت و بامیه و کونجی و په ممو
 شیلیم و ماش و ته ماته، باینچان و کالیار
 نوک و نیسک و په شه و پاقله و په تاته و لوبیا
 سیو و هه رمی، قوخ و قهیسی، گویز و کشمیش و هه نار
 کاهو و پیاز و کله رم و ته رخون و بن عه رزیله
 کاشمه و کوئل و بناؤ سورهه لالی لانزار
 میو و سنجوو و کیکف و ژاله و گزیچار و شه هین
 گویز و چواله و داربه روو و په لک و به لالوک و چنار

۱. له نوسخه ده سخه ته کاندا بهو جوهریه.



داری بى پىنج تايەفەن، لازم نىيە ناويان بىم
 خاوهنى سىيى بەرھەمى خاوهن رەواجە مازاودار
 گزگل و خىنۇوك و مازوو، پانكە و سىچكە و كەلنج
 پۈزە خwooگە و ھەمزەئاغا، ھەوربردوو و شاخدار
 بەرگەلاو و تىقل و سەۋالىي و نىسکە و گرى
 كارگ و قىڭگە و دەمموكە، سىفەلىووکە ئاودار
 جەوت و شۇكە، زۆلەك و شىنكە و بەرپۇو و ھەزگۈگەلا
 ھەم گەزۇ و زووخال و پېفوو، چاكتىرييان بارەدار
 قانعى كاسب نىيە، بۇيە كەمىلى زانىوە
 بۇئەوانى تر بېرسە لاي پياوى كاسبكار



له گهله قه له م

قهلهم! قوربانی نووکت بم، ده بیره فه سحمدت و گوفتار^۱
 وه کوو حاتهم ده بشکینه خه زینه جه و هه ری ئه سرار
 له به حری عیلمی و هدده تدا، نه دهی لافی هونه رمه ندی
 نه جینگهی ئه قله بؤ بیر و نه ریگهی نو تقه بؤ گوفتار
 که هر ئه قلی خه يالی کرد، له به حری فيکر هدا خنکا
 که هر نو تقی به يانی کرد، رزا وه ک جینگه گهسته مار
 قهلهم! هوشت به سه رخوبی، نه نازی قهت به دووزمانی
 زمانت لاله لهم باسه، نه نووسی شه و که تی جه بار
 فه قهت سا دهی به چؤکا بی و بریزه گه و هه ری ته حریر
 بنووسه و هسف و ئه و سافی ره سوولی ئه حمهدی موختار
 له عرسه کاغه زا لنگ ده، به چالاکی وه کوو ره فر هف
 له سه ره میدانه دا زوو و هر گه ری هروه ک مهلى بالدار
 قهلهم مه دانه نو تقی دا، جوابی دامه وه فه رمووی:
 به هیچ ئه قلت ئه شیویتی! خه رافه ت بؤ ئه که هی ئیزه اه؟!

۱. شیعری سه ره تای لاویتی و اتا له سه ره تای بیسته کاندا.



که سی وابی له نووری حهق به دهستی حهق جیا بوبی
 ج محتاجه به تهعریفی من و تو و یاوه و ئەغیار
 که سی وابی به سه پنهنجی موباره ک مانگ دولهت کا
 و یا ئاهوو له خزمه تیا به زمانی پاک بکا هاوار
 که سی وابی که دار خورما له بن دهربیت و بی بو لای
 که سی وابی که زیخی چهم له دهسیا بیته ئیستیغفار
 که سی وابی که جهننھت چاوه روانی مهقدھمی ئھو بی
 که سی وابی که سه د (روح الامین) بوی بیته خزمه تکار
 ئیتر موستەغنىيیه قانع له تەحریراتی عەمرو زەيد
 سکووت لازمه هەرتا بنووسى دەفتەر و ئەشعار



ملوینگی گریتی دل

وا سه‌رم دوبواره گه‌ر دولولول ئه کا بؤ ده‌ردیسەر
 لای نهدا تاویز له سه‌ر ده‌ردیسەری و گیزشی خه‌تەر
 بؤ موقده‌مەی خه‌بالى وەسلى پۇحىم ده‌رئە كەم
 عەزمى هىننەدە جەزمە حاکم، خۆی وەها بۇو بە چەپەر
 نووكى موڭغانى ئەمەندە خويىنى جەرگى چەشتۈوه
 سل ئە کا ئەمپۇ لە سورىيى سورەھە لالى بەركەمەر
 جا كە وابوو ھەر زەمانى تىرى عىشوهى خستە كار
 دابېزىن ئەشكى خويىن، چاكە بؤ دەفعى زەرەر
 جومله موستەغنى لە عىشقىن، بؤ يە گۈئ نادەن بە خەم
 نەرگىس و سەرو و سەنەوبەر، سۆسەن و نەسرىنى تەر
 بەندى جەرگەم بؤ دەزۇو، عوقدەی دلەم بؤ دەنكە كەم
 بؤ ژمارەي فىرقەتى دولبەر لە شەو ھەرتا سەھەر
 قانعا گرپەي دلت وائىگرى بەردا قەلەم
 ده‌ردى دل ئەمجا به‌چى ئىزھار ئەكەي خاكت بەسەر!



پینچ هۆی رزگاری

سهیری ئەم پینچە، دەوايە بۇ دلى كوردى ھەزار
 ئەفسەر و پىشىمەرگە و ئالا و تفەنگ و خواربار
 كورد ھەتاکوو خاوهنى ئەم پینچە بى قەت نانھوى
 لاو و خوينگەرمى و چەك و فيكىرە و سوباهى بى شومار
 دەستى يەك بىگرن وە كۈو زنجىر ئەبەد ژىر ناكەون
 مەنگۈر و موڭرى و شلىئىر و گەرمىان و كۆھسار
 كۆمەلانى كوردهوارى ئەم رۆ يەكىان گرتۇوه
 كاسب و جووتىيار و پالە، پىشەساز و خويىندەوار



میهر به ههزار

مهی فرؤشه به بزن و گیسک و چتیر^۱
 مهی خهره حهپس خانه و زنجیر
 مهی شکینه سهربی فهلا به گزیر
 نه بسووتی به ئاگری تهزویر
 حاکمی تؤیشه پادشاهی قهدير
 تیکئهدا قههري حهق، سهرا و سهير
 چون خراپتر له فهقره ناري سهعير
 وا بزانه نهسيحه ته و تهگبیر

سهردهسهه ژيردهسهه ههزار و فهقير
 رهعیه تی سه رکز و فهقير و ههزار
 تؤ خوا دهستی قودره تی پیدای
 نه ته‌ری که به ئاوي فهحش و جوين
 وه کوو تو حاکمی به مل ئهو و ئهم
 بی مرووهت مهبه! له حاستی شوان
 ئهی گهدا! توش خهفت مهخۆ به نهبوون
 تو برای چاک به، شيعره کهی قانع

۱. چتیر: بزنی دووساله



زانست بی نازه

مهنازه قهت به تهحریر و به دهفته
نهبینراوه که قهت بینیته بهر، بهر
روا و بهخشی به خاوهن ملک سینبه؟
چلون دی خوین له رهگ مردوو بهنهشته؟
وهیان ژیرئ نهی بُونانی موزته؟
فهلهک هر دوون پهrest و سپله پهروهر
وهکوو کون گرتني زامه به نهشته
نهزانی فهرقی حوشترخا له گهله که
له قانع هر ئه وندهش زیر و گهوهه

برا مهغوروور مه به هه رگیز به جهوهه
درهختی فهزل غهیره ز بینه واي
له ملکی زیره کی کهی داری ئومید؟
به بی سووده برا ههول و تهقالام
ده کی دی شاخی ئاههو سیوی بگری؟
زهمانه هیچ به خیوکه بوو به عومری
ئومیدی پیاوه تی کردن به غهیره
فهلهک ههم یاوهه ری پیاویکه بی شک
له چز دووپشك چ ده رمانیک ئه بینی؟



ناخ... بُوكه رئ وا

ههی بُوكه رئ قهرا به سهر، ددهشت تهی که ریکی باسیه
 گوی کورت و پان و نیره که ر، کولکن کلوك و باره به ر
 بُوكه ره به رقی فله ک، و شتر زمان و دهم دله ک
 لورولاقی رانی و هک دمه ک، نؤترؤم موبیلی ره هگوزه ر
 هاشر مه گیر و خوش خه رام، به رز و دریژ و ههم زه لام
 ههم جوشکین و تیژ و رام، چابوک و هکوو شه مهنده فه ر
 شیری عه جهم، ئه سپی عه ره ب، بیجاده چاو و خوش لقه ب
 سافی و هکوو جامی حلہ ب، توند و گه ره ک و کاریگه ر
 تووکی سپی و هک بالی بهت، بُوكه ده ماخی چه شنی شهت
 ریگیر و راست و بی غه لمت، دائم له کوهه و ددهشت و ددر
 ماکه ر فریب و حهی ته زل، دائم به بی کورتان و جل
 گهه رووسبی گاهی خه جل، ههم زه نگ له مل، ههم باره به ر
 بی عه بیب و جوان و پوزه ره ش، ههم گوی دریژ و بارکه ش
 يال ماین و ئوازه خوش، ئه ستوره مل، پارینه سه ر
 كلکی کلافه هی سه ر که فه ل، ره نگ دیز و تووکن و هک چمه ل
 دوو هنیلکه گون تووری په ل، دهنگ و سهدا سؤفی نه زه ر^۱
 سه ره شکه کا، ئه شکه و ته لووت، و هک به عزی ئاغا ره و قووت
 بُوكه رئ وا

۱. سؤفیه ک بوهه له ناوچه هی مه ریوان.



سی سی قانع

سی شتن ئەمروز لە دنیا بى وە جاخ و جىڭەدار
شاعيران يەك، عالمان دوو، نىشتمانى كوردووار

سی شتن لەم دەورەدا، هىچ شۇرەت و ناويان نىيە
عەبىى دەولەتمەند و شىعرى قانع و مەرگى ھەزار

وەك پلالوى خانەقا ئىسمىكى بى جىمن برا
يەك مرووهت، دوو سەخاوت، سى وەفاي عەهد و قەرار

سى نەخۆشى كەوتە دنیا، هىچ دەوا و چاريان نىيە
كىبىر يەك، بەرتىل دوو، سى موخلسى پارە و دينار

سى مەتاعى پېپەها ئەمروز تەواو بى قىيمەتن
يەك شىعر، دوو راستى، سى حورمەتى خاك و ديار

بى وەفايى لازمى سى تايەفەن لەم كاتەدا
دولبەران يەك، كورسى دوو، سېيھەم گولى خونچەي بەھار

سى كەسن ھەرگىز بە مەيل و ئارەزووی خويان نەگەن
قانعى يەك، برسى دوو، سى بولبولى دىوانەكار



چەکى يەكىتى

چەن خۆشە ئەو زەمانە لە كۆيىستان و خوار و ژۇور

فەرقى نىيە لە بەينى برا و خوشك و خال و پۇور

چەن خۆشە ئەو نىزامە، سەراسەر ھەمۇو ولات

يەك رەنگ و يەك مەبەست و يەك ئاوات و پېر لە نۇور

چەن خۆشە ئەو ولاته كە جووتىار و رەنجىھەران

تىيايا ئەبن بە خاوهنى حۆكم و سوپاي جەسۇور

چەن خۆشە ئەو زەمانە كە كۆيىستان و گەرمىان

يەكسەر ئەبىتە جونبىشى دەريايى هيىزى سۇور

ئەى لاوى كوردا بە بىر و باوهەرى كوردانە يەك گەرن

بوركانى ئاگرین بن، لە ropyى دوزمىنى غررۇور

بىنىنە گۈرى تارەوە ropyومى عەشىرەتى

فەرقى مەخەن لە بەينى غەن尼دا ھەتا مزوور

سەنعت بىكەن بە هيىز و گىرىكى ولاته كەت

رازاواه كەن شەقام و تەلار و قەسر و قسۇور

لە تۆي دەرروونى خاكەوە دەربىتىنە ropyنى ရەش

خلىتەي دەمارەكانى بىالىيون بىلۇور

شۇزۇش بىكەن لە ropyى نەزانىن و جەھلەدا

تۆوى نيفاق و ئەجنبى دەركەن ھەتا سەنۇور

(هاوكارى) كەن بە مەرج و بناغەي ژيانى گەل

تەوحيدى فىكرە، شەرتى ئەساسە، نزىك و دۇور

شادم بە ئەو زەمانە كە بە داشدىيارى رەنجىھەران^۱

وەرزىر ئەننەتە گەردەن ئاغا، گورىسى سۇور

۱. لە دىزە شىعرىيەكى لاهوتىيەوە وەرگىراوە.



په یمانی سه عداداباد

دوژمنان لەم رۆژەدا فیکری چەپەلیان خسته کار
 گەوتە خۆ کۆنەپەرسنی، بۆ قەلاچۆی کوردهوار
 ریبرانە، کوردقراوە، کیو و کەز خویناوییە
 فیتنە وەک ئاگر ئەبارى، بۆ گلانى شۇرەسوار
 چەک لەشان بۇو ميللهتى کورد، بۆيە دوژمن کەوتە خۆ
 کەوتە جرت و فرت و پەيمان بەستنیکى نالەبار
 شارى سەعدادابادى بەدھەر بۇو بە مۇلگەی دوژمنان
 کوندەبۇو، شەمقارە کويىر و کەمتىارى لانزار
 سىبەسى كۆ بۇونەوه، وا ئەنجومەن رازايەوه
 بۆ قرپانى ميللهتى کورد، مۇر کرا عەد و قەرار
 پالەپەستۆی مەينەتە ئەمرۆ بەسەر کوردا گلا
 نيشتمانى کوردى كرددە جىگە راوا و کاروزار
 عەھدى سەعدادابادى شووم و حوكىمى پۈلىسى پېزىو
 مەزبەحە خوین راشنى، بۆ کوردستان ھىنایە کار
 ميللهتى کورد چەندەھا پىلانى واى نا گۈرەوه
 چاوى ناترسى لە نىزە و ھايەھوتى بىشومار
 ئەنقەرە و تاران و بەغدا مەنبەعى زولىم و سىتمە
 قور بە سەرتان، ميللهتى کوردى ئەتانكا يەختەسار
 ھىزى ميلھەت شۇرشىكى حەقىرىدا دىننەتە رۇو
 تۈلە وەئەگرئى لە سەعدادابادى لانەي گورگە ھار
 قور بېپىۋى دوژمنى سى قولى بۆ دوارپۇزى خۆى
 تەخت و تاراجى دەرىنى، لاوى کوردى هوشىار



بۆ تاجرى شەر

ئەی دوژمنى گەل، تاجرى شەر، جەبرى^۱ سته مكار!
 ئەی مىرددەزمەى شانى ھەموو پەنجبەر و جووتىار!
 ئەی بى بەزەبى! چەشمەيى ئەفساد و خيانەت
 ناپاكى بەبى رەحم و جەفا كرده و خويىن خوار
 لايمەنگرى ئەم جورئەتى تۇ، حوكىمى ولاته
 دوژمن بە ھەموو فيكىرى گەلىي، نۆكەرى دۆلار
 بى شەرم و بەبى پەردىيە ئەسرارى حوكىمەن
 خويىناوېيە نىنۇكىت سەرەك دەولەتى سەگسار
 تۇ نۆكەرى وال ستريت، گەلىش خاوهنى بازازو
 حەمبالى دەرى عەرشى، لەقى فيتنەيى بى بار
 بۈچى ئەكۈزى؟ خويىن ئەمۇزى، بۆ مەبەسى خۇت
 ئەدزى و ئەبىرى، مال و سەرم، ناحەزى بەدكار^۲
 چاوت كەرهەوە! خاكت بەسەر، سەيرى جىهان كە
 سەيرى كە ج شۇپىكە لە ناو چىنى كرىكىار؟!

۱. مەبەست لە سالح جەبرە و لە سالى ۱۹۴۸دا وترابە.

۲. ئەم دېرە لەف و نەشرە.



ئاگا بەرھوھ! شۆرشى گەل والە مەچەكدا
 ئالۋۆزە سەرى حوكىمت، چ دىيھات و چ ناوشار
 ئىسلامىي ولات نابى، بە زىندان و بە كوشتن
 ئىسلامىي ولات بەندە لەسەر بەندى زەھوئى و زار
 حەددى چىيە (پەيمانى حەرب) چارى نەخۇش كا
 تىمارى نەخۇش بەندە لەگەل چارەيى بىكار
 ھېزى نىيە (بارود) كە دەرمكالە نەزانىن
 تەسىيتى جەھل بەندە لەسەر سىبەرى ئەغىار
 بە مەجۇرە ئەبەد تىّر و تەسل نابى ولاتت
 ھەرزانى نىرخ، بەندە لەسەر سەربەسى بازار
 میراتىرى ئەو حوكىمە، ئەبى چاوى لە كورد بى
 تا بۇلەيى كورد، تەختى نەپىچىتۇ سەرھو خوار



گله‌بی قانع له رۆزگار

دیسان دیمه سه‌ر نووسینی ئەشعار
قەرام وابوو نەيمە گوفtar
ئەبى بنووسىم يەكى له هەزار

تەماشا ئەكەم چەرخە كەي گەردۇون
چەندە نەوجهوان، ئە كا سەرنگۈون
كەي وەها ئەبى كۆنەي بەدكىدار؟!

سەردارى سەر تەخت، ئەكەي بەي سەر
خويتى چەن مەزلىوم ئەددەي بە كەر
ئافەرينت كەن، دەوري رۆزگار

من هەر زوو زانىم كە دوونپەرسى
دايم خزمەتكار پەزىل و پەستى
بەلكوو فەقيرى بخەيتە ژىر بار

چەرخ! داوهشىنى، بى خانومان بى
گىرۇددەي دەردى بەبى دەرمان بى
بېبى بە عىبرەت لە بازار و شار

چەرخە دەك پېرىبى! وەك منت پېركىد
ھەسىرەي منت لە گۇما گىر كرد
وەعدەي من و تۆ دیوانى غەفار

گاجووت ئەكەيتە سەردەستەي ئەعيان
سابوو ئەبەيتە رېزى سەرداران
ئەكەي بە پىشەنگ دىلە كەمتىيار!

ئەگەر من وەك تۆ ئىشىم لار بوايە
شەكى شوانان گا و سەرقەتار بوايە
ئەتكىدم بە پەن لە دىھات و شار



پینچ خشته‌کی

با خوم بی‌دهنگ بم دل دیته و تار
 ده درد هه لنه ریزی و ه ک ئاوی به‌ههار
 پیویسته بلیم، يه‌کی له ههزار
 ناله‌م له دهستی تویه ئهی زوردار
 ئیتر واز بینه له دهسته‌ی ههزارا
 زوردار! بؤ نییته ریگه‌ی ئاشنایی?
 بؤ نییه له دلتا ترسی خوای
 ئه‌گهر هه‌زاری بیتله ئاوای
 دلی مه‌شکینه له سه‌ر خورایی
 بهس تا ئیواره بیبه‌ره بیگارا
 ههی خوت و هکوو خوت ئه‌مه ئیمانه
 تمما بکه‌یته، ئه‌و سه‌ر و شانه؟
 راستم پی‌بلی: به‌بی به‌هانه
 بؤ سوورانه‌ی ژن، ياخود پووشانه
 له سه‌ر يه ک ئانه ئیکه‌یته هاوار
 له سه‌ر هیچ و پوچچ دلی مه‌شکینه
 بؤ قازانجی خوت ئه‌و مه‌رنجینه
 جویتی پی‌مده و وازی لی بینه
 بؤ بی‌دهسته‌لات به‌خشش بنوینه
 زوری لی مه‌که و مه‌بیبه‌ره بیگار
 با تؤ خوت نه‌لیی ئه‌مه دیاره
 چ له ناو دیکان، چ له ناو شاره
 بچووکی تویه و چاری ناچاره
 بؤ نوکه‌ری من کردی کردگار
 ببره بپرسه، لای پیاوی زانا
 چ له مزگه‌وتا، ياله دووکانا
 بؤت ده‌ئه‌که‌وی، هه‌س له قورئانا
 دهستی ئیستعمار توی کرد به زوردار



بچیته سهیران لهم باخ بؤ ئەو باخ
ژیزدەستە کانت ھەل بکیشىن ئاخ
کەی باشە كە تو بە شادى و دەمماخ؟

خۆش راببویرى لە قەسر و تەلار

توخوا ئاغايى خۆم مەيىكە بە گالە!
بۇ تو فاسۇن و من كەۋام شالە؟
رەاستىم پى بىزە ئەمە حەلالە
من لە كەلاوهى كۈنى چەند سالە

ھەر بنالىيىن بەيان تا ئىوار؟

ھەول، تىكۈشىن دايىم تەقلەدەو
ھەلمەتى بۇ ئەم، ھەلمەتى بۇ ئەو
چۆن خوا ھەلئەگرى بە رۆز و بە شەو

لە تاو بىرسىيەتى ھېچ نەمبى قەرار؟

تۈش پلاو و گۆشت خۆت و مىوانت
كۈرسى و مۆبىلە بۇ دىووه خانت
لەسەر ئارەزووی خۆت و خىزانت
لېدىن لە بەزمى شادى و عەعود و تار؟!

دەولەمەند! لابە عارەق و ويىسى
لە گەل ھەزارا بىرە شەرييکى
ئاخ پۇرۇ ئەمدى، دنيا بە رېيکى!
تا كەى دوورەواز؟ تا كەى تەرييکى؟

گشت وەك يەكئىبۇون، گەدا و پارەدار



ز

دهستی چه رخ

جانا گله مه که، ئەسلا لە چەرخى بەدمە جاز
 چەن عاقلانى زەمانى، ھىنايىه گىر و گاز
 قانۇونى چەرخ و رەسمى زەمانە وەها بۇوە
 جاهيل به كام و شادو، ئەدىبان به ئاهـ و راز
 مەسىند بەدەستى حەققە، ھەمۇو ئىشى ھەر بەھو
 بىكا به شىتى كىيۇي وەيان ژىرى وەك ئەياز
 فەرهادى نابـ كام ئەنېرىتىـ بىسىـ تۈن
 خەسرەو لە ملک و مال، ئەپۇشى كەواى ناز
 چەن ئال و گۆرى كرد، به سليمان و ئەھريمەن
 تەرويچ ئەدا به شەمع و به پەروانە سۆز و ساز
 قابل نىيە ھەرگىز بە ھونەر نانى دەس كەھوى
 ناكالە دەشتى جەھل فەتاوای چلى پىاز
 قانع مەتاعى مالى كە ھەمۇو شىعر و نىكتەيە
 مەر قور بېيىوئى كاکە، لە برىتى دەماخ و ناز



تەمەن و ئارەزۇو

عومرە كەم بارىك و كورتە، ئارەزۇوم پان و درېز
 فيكەرە كەم فيكىرى ئەدىبە و سورە تىشىم گېز و ويئە
 ئاوى لافاوى خەيالىم، هيىنە ساف و رۇشىنە
 ئاوىيارى خۆى ئەكا، بى فەرقە لاي ھەوراز و لېز
 بى تەماشا كە له كوردا، دائەپۈشى شىعىرى من
 پېزىر و گۇران و سۇران، جافەتى و شىروان و گېز
 گەر لە نىكتەي خامە كەم دىققەت بکەي، ئىقراز ئەكەم
 سەربەسەر ياقوتى سورە و شەوچراخى شوععلەرىز
 شەخس وەختى عالمە، عالم بە ھەر ئەشىيا بى
 بى سەۋاد و اتى ئەگا، زانىن ھەممۇسى دەسنۇيىزە و نويىز
 قانعا مونكىر ئەگەر فيكىرى كولى ئامادە كا
 بىنە دەر تېغى زمانىت ھەر وەكۇو شەمشىرى تېز



ڻهمه له کاتی شهري يه گه مدا و تراوه

عاجز مهبه هر گيز له چه پي چه رخى ئابنوس
 گشتى به دهستى فهرده مه قامات و چاره نووس
 باري كه مهيلى هس، به خراب بسوئى مه مله كهت
 ئه سپابي زاهرييه ئوردووي تورك و پروس
 ئايا له حال و له حوكمى سوله يمان شاره زاي؟
 ياخود له و زعييات و له ئه عمالى فهيله قووس
 گشت مهست و ماتى خاكن و بى دهس له هر خيتاب
 نه پاره كارئه كات و نه زمانى چاپلووس
 كهى مه رهه مى جه راحه تى زورابه توركستان؟
 رؤستهم ج سوودى دى له شجاعاتى گيو و توس؟
 ناحق نيسار ئه كا دل و روحى ئه سيرى عيشق
 نازى به بيمى خلک، سه فايى كه نار و بوس
 يا شيعرى قانعى ج تنه عوم به قانعى
 چون بى رهوا جه له لاي براده رانى لووس و پوس



بانگی ناگاداری

ده کورده! گیانه که م به زم و سهفا بهس
 سهفا پر زه حمه تی باری جهفا بهس
 به دینم بتپه رستی عاره بو دین
 دهسا په رسینی ئاوی کانی با^۱ بهس
 بزانه چون ئه چیته پیزی هاومال
 به بی قازانچ! ئیتر حاو و حهوا بهس
 برای کوردم! که خوت ناو نا منهور
 بزانه بو غزی شه رعی مستهفا بهس
 مه کهن هر گیز خهیالی ژیردهسی خه لک
 دهسا کوشش له هر کاری فهنا بهس
 ده داوى حه قی خوت که و هیچ مه ترسه
 له دل دوژمن ئیتر شه رم و حه يا بهس
 ته جه مموع با عیسی ته شکیله بو تو!
 له گه ل هاوماله که ت، حه رب و وغا بهس
 ئه گه ر هات ئه جنه بی لوتفت له گه ل کات
 به پاره ئه تکری، عه قلی هه با^۱ بهس
 ئه گه ر قانع ئه توش مه ردی له مه يدان
 به سه، هه جوی هه مموو قهوم و برا بهس

-
1. ناوی یه کیکه لمو شه خسانه هی نه خوشیان ئه برد بو سه ری به نیازی ئه وهی تاکوو چاک
بیتھوھ.
 2. له نوسخه هی ده سخه تیبه که دا بهو جوڑه نووسراوه.



نامه یه ک

جهنابا! نامه که هات و گه بیشته دهس منی بیکه س
 منت دانا به کوردیکی ههزار و بیکه س و بی دهس
 ئه گه رچی تو ئنه نووسی، ئاشه وانی فه خره لام قوربان
 که چون ئه شعاعی پر مانا و که لامی گه و هه رینم هه س
 ئه تو سامان و پاره هی زور و کوشکی به رز و ره نگاوه هنگ
 منیش بی قهوم و بی عه شرهت، قه سیده هی ئاگرینم هه س
 ئه تو ملک و سواره و چه ک، هه تا خوت ماوی هه رماوی
 منیش بو کورد دل وجه رگ و ده رونیکی حهزینم هه س
 ئه تو خنجیر و شمشیر و رهم و نیزه ت له مهیدانه
 منیش هه لبه ستی پر مانا و پهندی مه رهه مینم هه س
 هه موو سامانی دنیا پیشکه شی تو بی و هجاخ کوپری
 منیش شابه یتی ئاودار و هه زاران ئافه رینم هه س
 که تو مردی به یه کجاري ئه بیته مشتی خاک و خوّل
 منیش دوای مردنم ئینجا، بزانه دهوری ژینم هه س
 ئه تو نازت به شه ستیر و چه ک و دینار و باخاته
 منیش نازم به کوردان و به کورد بروای مه تینم هه س



ش

ئەگەر مردم

ئەگەر مردم وەتەن لەوانى تو خۆش!^۱
 ئەگەر ھىتىلەر نەما، گاوانى تو خۆش!
 موخەببەر بىم لە بەينى تو و بەھەشتا
 لە جەننەت دوورئەبىم، سەيرانى تو خۆش!
 ھەممو حۆرى موبارەك بى بە زاھىد
 لە بۆ من ھەر كچ و غىلىمانى تو خۆش!
 بە من چى سەيرى باخ و قەسىرى لوبنان
 وەتەن سەحرا و كەز و كىوانى تو خۆش!
 ئەگەر دنيا نەما يەكسەر بە جارى
 وەتەن گەرمىان و ھەم كويىستانى تو خۆش!
 ئەگەر نەفعى خسوسىت تىا نەمەننى
 موبارەك بى وەتەن، دەهورانى تو خۆش!
 ئەگەر خۇ قاناعى ئەمەرە نەمەننى
 وەتەن! رەببى وەتەن خواهانى تو خۆش!

۱. بەر لە كۆتايى دووهەمین شەپى جىهانى وترابو.



ع

مهی‌نوشی

له مهی‌نوشیم ئەگەر مەنعم بکەن مەئمۇورە کانى شەرع
 شەکاتى خۆم ئەبەم بۇ لای حەكىمی حاچانى شەرع
 بە رۆزروو بۇوم، بىرمۇ دى وامەزانى مانگە، بۇم دەركەوت
 ئەبىنەم شۆرپشى مانگە، له ناو دیوانە کانى شەرع
 ئەگەر زاھيد تەنەففور كا له سەيرى پۈرمەتى ئالىت
 ئەبى تووشى جەزاي خۆى بى، بە ئەمرى ئامېرانى شەرع
 خەياتەن زولفى دووتا كرد، كە يەعنى لا له جادەتى دىن
 لە نەفييە بىرىدى بۇ ئىسپات، ھەموو فەرمانە کانى شەرع
 لە شەوقى سەفحە كەن كولمى، رەشىي ئەگرچە كەن تاتانى
 خەيالىم ھاتە سەر وەسفى ھەممۇ نەقل و بەيانى شەرع
 ئەلا ئەي ئافەتى دل ئەمەرۇ بۆچى بى مەررووهت بۇوى؟
 مەگەر بىمت نىيە ئەسلەن، لە ئەمرى حاكمانى شەرع
 لە بۇ تەحسىنى مەسنۇوعى خوا وەك چاوى تو نابى
 لە ناو دووسەد كىتىخانە و كىتىب و دەفتەرانى شەرع
 لە باخى فيكىرى مىللەت تازە نىڭرا دارە كەن ئومىيد
 ئەترىسم پىشە كىشى كەن، برا بىكارە کانى شەرع
 ئەفەوتىنى حقووقى ئىيمە بۇ نەفعى خسۇوسى خۆى
 درۆى زلزل ئەكا بۇمان، بە زمانى ساحبانى شەرع
 بە مەستى قانۇي ھات و بە مەستانە بە چۆكە ھات
 لە سەر دەردى دلى ئىجرا ئەكا ئەمەرۇ بەيانى شەرع



غ

باغ

بولبولی دوینی به گهرم ئه يخویند له سهر دیواری باغ
 یهعنی عاشق بین ته ماشا کهن گول و گولزاری باغ
 دوینی يار و عده‌ی به باخی پی ئه دام ئه مړه ره قیب
 منه‌نی واکردم نه بینم، هر له دور دیواری باغ
 من خه يالم بوو به بینزو بؤنی خونچه‌ی گول بکه‌م
 به خته‌که‌م هیندہ زه عیفه، دهس نه که‌وت بوم خاری باغ
 چونکه شیعر و قافیه‌م لم بزم‌هدا بی وسعته
 باخ ئه گه‌ر بو من نه بی، خو حازره گریان و داخ
 با بنالینم له داخی ئیشی چه رخی کاری پووج
 بو نه بونی بازه ئه مړه، ئیتفاقی پور و زاغ^۱
 وه نه‌وه با پیشکه‌وین ئیمه‌ش وه کوو بیگانه کان
 فیکری میله‌ت په رهارانم خه‌ینه پیش وه ک شه و چراغ
 ئه منه‌ور ئیه‌تیمامی بو توره‌فقی خاکه که‌ت
 ژینی هوزت که‌ی به گودل‌هس یا سداره و بؤیم باغ
 زاهیدا خو تو گه‌د و گیپال و پیشی وه ک خوریت^۲

.....

۱. مه‌بهست له دوو ولاته.

۲. پازی دووه‌همی ئه‌م شیعره دا کوو توه و به دهسته‌وه نییه.



ق

نهندیشه

بی‌سرووده ئیش به غەیرەز خەیالى حزوورى تاق
 بىکارە کار لە کارى خەیالاتى پر مەراق
 حاکم كە قازىيىھ، بە قەزاياتى سەرئەزەل
 بی‌سرووده سەعى لە تەسخىرى خوراسان وە يا عىراق
 نەقدى ئەمەل ئەگەر بە سەداقت دەغەل نەبى
 موستەغنىيە لە مەحەك يا، لە زاخى پر سماق
 مىزانى حوكم كە بە مەقامات و تەجرەبەس
 دەخلى جىايە بەسەر لە شەم و سەمع يا مەزاق
 هىيندى بە شهر كە قابله، ئەيداتى تەخت و تاج
 هىيندى بە نانى وشكەوە ئەكىشى بەلابى شاق
 بارى كەرەم ئەدات بە سولەيمان سەروھرى
 ئەيووب ئىمتىحان ئەكا، بە تەكاليفى لايەتاق
 جۇڭە خەيالە دىتە دەر لە بناؤانى كونجى دل
 سولسى ھېيە بە ملکى مەقالاتەوە مەزاق
 بىستان و باخە عەزىزم خەيالاتى شاعيران
 بى خۇفى نەقس و بىدنى خەلک، بى كەسرى جووتوتاق
 ئەيان سەرايى خاسە، دەروننى دلى ئەدېپ
 رووتە لە تەكاليفى شمشەكىشى يا سىواق
 قانع كىفايەتى حالى ئەتۈپە بە سالمى
 بەخشىويە پىت خوا، بەيانات و قەلبى ساق



بهختی ئاواره

ئەی لە بەختى عاشقى ئاوارە كەت رېزد و چرۇووك
 ئەي كە زىدىن ئىش و كارت، سەر گران و شىيوه سوووك
 گەر بە نازۆ بىتە سەر بارى كەرم، بۆ عاشقان
 سەد كەرەت بىجا ئەكا، شىيخ رپو ئەكاتە سەر سلۇووك
 كوشته گانت گەر شىكايەت كەن، لە دەس جەور و جەفات
 مۇر ئەكەن بۇيان قەباختەت، قازىيى و مفتى و ملۇووك
 من بە دەور و پشتى يارا ئايە تۈلکۈرسىم ئەخويىند
 ئەو بە عىشوه پىنى وتم، لاچۇ، هەتاكەي نۇوكەنۇوك؟
 شىيخ ئەگەر بۆي شىيت نەبى، مەعلۇومە بى ويژدانىيە
 چۈن بە دايىم شۆخ و شەنگە، بەر مىسالى تازە بۇووك
 تانوپۇيى بەندى دل و جەرگى بەجاري ھەلچىرىم
 وەختى رەمزى چاوى خستە هاتوچۇ ھەر وەك مەكۈووك
 قانعا! رەندى بەجى بىللە، لە بۆ گەنجى وەن
 تو لە عىشقت چى بە كەللەي پۈوچەل و گۈبىي پې لە تۈووك؟!



گه رد و خول

ده خیله ساقیا ههسته، به چوستی بیره گه رد خول
 دهمی با چا له دهمدا بی، دهمی قاوه، دهمیکیش مول
 له که‌للهم تهم ئه کا دوودی ههنساهی سهد وه کوو فرهاد
 له دلما شورش ئه‌نگیزه، بناغه‌ی حاکمی بابل
 له بیرم دی ئه‌یا واعیز (نعم) بسوی روزی ئیستیفهام
 منم (قالوا بلی) ویرد و که‌چی تو پیم ئه‌لیی باتل
 من و تو پیکو و مسنا بسوین له شارستانی ئه‌رواحا
 له پیش چاوم وه کوو دوینی بی وایه مه‌سنه‌له‌ی قابل
 له پشتی باوه ئادهمدا ته‌کانم دا له بو سه‌بقة
 موقعه‌ددهر بالی توند به‌ستم و تی: (قف آئه‌ها العاجل)
 بنؤشه جامی مهی کورده به یادی تهخته‌که‌ی جه‌مشید
 له ئه بیوبیش به‌ئاگا به، هه‌تاکوو پیت نه‌لین غافل
 من و یار و دل و سه‌بر و نیشات و قانعی به‌دبه‌خت
 هه‌موو زدین به یه‌ک وه‌ک شیخ و به‌خشش، عالم و جاھل



لهگه‌ل دولبه‌ر

ئەی دولبەری ئافاق نە تەنیا من و بولبول
 شەیداکەری دەورانى، چ هوشىyar و چ غافل
 سەودازىدە و شىيت و پەريشانى فيراقين
 ئەم عالەمى ئيمكانە، چ مەجنۇون و چ عاقل
 چاوت كە لە هەر لەحزرە دووسەد نەرگىسى پەس كرد
 و يېرانى ئەكە مولكى خىرەد، بابى تەوهەككول
 ئەي مەنزەری ئەنوارى حەقىقەت بە نەزاكەت
 شاگىرده لەسەر سىحرى بروت، مورشىدى بابل
 پىكراوه بەسەد تىرى بروت جەرگى ھونەرمەند
 بىچارەيە ئىليلابە تەتەر، پىچى سەلاسل
 دەستى تەرەب و قەلبى تەپ و كەللەيى پىشەوق
 هەر سى بە فيدائى خالى لەب و پەرچەم و سونبۇل
 سەفسەف كە دەوهەستن بە تەمەنا سەفى عوشاق
 گەر پۇو نەكەنە تاقى بروت موجرم و باطل
 خويىنى دلى عاشق كە بىزدا داوىنى گرتى
 تەئسىرى ئەوه قانعى وا كردووه بە بولبول



۶

بیری گه نجی

دوینی به ئەمەل مالکی ئەملاکی قەجەر بووم^۱
 خاوند دەھەزار چاوش و ئەرکان و نەفەر بووم
 سەحرایى و شەستىر و جەبەل تۆپ و شەنەيدەر
 گشت مەحکەمى عەرادە لەسەر بەزمى سەفەر بووم
 گاھى لە دلا پۇو لە تەرەف بەلخ و بوخارا
 گەھـ مايىلى تالانى ھەممۇ توترك و تەتەر بووم
 قەلخانى سەرى سەركەشى ئەم خەلکە شكا يەك
 مەنسۇورى خوا، خاونى شمشىرى زەفەر بووم
 گاھى لە رەوش سەلتەنەتا، خادىمى قورئان
 گاھى بە درۋ واعىزى گورگىنىھ لەبەر بووم
 گەھـ رەند و گەھى مەست و گەھى ناتقى هوشىyar
 گەھـ بولبولى شەيدا لە ھەياھووی چەمەر بووم
 عالەم وەکۈو گۇرپى كە لە نىyo مىرگ و چەمەن بى
 بەھرامسىفەت، حازرى چەن تىر و تەبەر بووم
 فيرعەون كە لەلای سەلتەنەتم بەچىكە شوانە
 مووساسىفەت و روو لە تەرەف نارى شەجەر بووم
 وەختى كەرى زەرپانى ئەمن داچلە كىمۇ
 هەر قانعەكەي قورپەسەرى پە لە زەرەر بووم

۱. لە بىر كەرنەوە يەكى راگوزاريانە گەنجىدا ئەمەي بە دلا ھاتووه.



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعري بیکه‌س

به مووناسه‌به‌تیکی تایبه‌تیبه‌وه کراوه (۱۹۶۳)

سهد شوکور ئەمۇر تەواوى من لە زانىن بىـ بهـ ريم
دەك موبارەك بىـ ژيانم، چونكە مامۆستاي كەـ ريم
سەـ دـ كـ هـ رـ هـ ئـ ئـ خـ هـ ئـ كـ دـ وـ دـ وـ رـ يـ
تـ وـ وـ شـ ئـ لـ فـ اـ وـ اـ عـ يـ لـ بـ وـ وـ بـ هـ لـ اـ مـ زـ وـ وـ دـ دـ رـ پـ رـ يـ
سـ وـ اـ رـ يـ پـ اـ پـ ئـ رـ جـ هـ لـ بـ وـ وـ بـ وـ سـ وـ اـ رـ يـ
چـ هـ نـ زـ هـ مـ اـ نـ يـ كـ كـ خـ وـ يـ نـ يـ تـ وـ وـ كـ وـ خـ وـ خـ كـ دـ بـ بـ پـ هـ نـ
بـ يـ رـ وـ هـ ئـ شـ مـ لـ اـ نـ هـ مـ بـ وـ بـ وـ فـ يـ دـ اـ كـ اـ رـ وـ تـ هـ نـ
سـ هـ رـ سـ هـ رـ يـ نـ ئـ جـ هـ زـ نـ هـ ئـ مـ رـ، بـ يـ نـ هـ مـ مـ وـ كـ وـ مـ دـ لـ بـ كـ نـ
سـ هـ دـ شـ وـ كـ وـ خـ وـ ئـ خـ شـ ئـ خـ نـ جـ اـ تـ بـ وـ لـ بـ اـ سـ يـ عـ يـ لـ مـ وـ فـ هـ نـ
نـ اـ مـ گـ رـ جـ اـ رـ يـ كـ تـ رـ، ئـ هـ مـ جـ الـ كـ هـ يـ فـاـ هـ لـ لـ پـ رـ يـ
هـ رـ گـ يـ زـاـ وـ هـ رـ گـ يـ زـ خـ يـ الـ ئـ ژـ يـ نـ سـ هـ رـ يـ سـ تـيـ مـ كـ هـ نـ
تـ فـ لـ هـ عـ يـ لـ مـ وـ زـ اـ نـ يـارـىـ، بـ يـ ئـ وـ زـ وـ رـ نـ لـ ئـ بـ دـ هـ نـ
كـ اـ تـ ئـ هـ اـ تـ جـ رـ تـ ئـ زـ لـ زـ لـ جـ اـ رـ بـ جـ وـ وـ تـ بـ خـ نـ
گـ هـ رـ چـ ئـ تـ ئـ يـ سـ تـاـ وـ تـ وـ وـ مـ هـ كـ هـ نـ زـ وـ وـ پـ بـ گـ هـ نـ
بـ هـ وـ قـ سـانـهـ ئـ يـ وـ قـ هـ قـ هـ بـ بـ رـ وـ مـ كـ هـ نـ، سـ هـ گـ بـ وـ وـ مـ رـ يـ
چـ هـ نـ دـ خـ وـ شـ هـ پـ يـاـوـ كـ هـ رـ بـ يـ، چـونـ كـ هـ رـ بـ يـ دـ هـ رـ ئـ خـاـ
سـ هـ يـ رـ كـ لـ رـ اـ نـ يـ كـ هـ نـ، جـاشـىـ خـ وـ ئـ چـونـ بـ هـ رـ ئـ خـاـ
هـ هـ رـ نـ هـ زـ اـ نـ يـنـ ئـ كـ سـ وـ الـ هـ ئـ !ـ پـ يـشـىـ سـ هـ دـ گـ وـ وـ هـ رـ ئـ خـاـ
خـ وـ ئـ نـ دـ وـ اـ رـ يـ شـ يـتـيـيـهـ هـ هـ رـ جـ هـ لـ ئـ نـسـانـ سـ هـ رـ ئـ خـاـ
گـ هـ رـ لـ مـ مـ دـ وـ دـ نـ اـ وـ ئـ عـ يـ لـ مـ مـ بـ رـ دـ بـ زـ انـ سـ هـ رـ سـ هـ رـ يـ

۱. مـ بـ بـ سـ تـيـ لـ كـ كـ وـ مـ دـ لـ يـ كـ بـ وـ وـ.

۲. چـ هـ نـ دـ كـ هـ سـ يـ كـ يـ دـ يـارـ يـ كـ رـاـوـ لـ هـ نـاـ وـ كـ كـ وـ مـ دـ لـ كـ دـاـ.



زهنجی به دناویم له ناو ئەم کۆمەلھی کوردا زرپی
 چون به دەسماییهی ژیانم بیری نیشتمانیم کرپی
 چونکە تیکۆشام ھەتا پەردەی نەزانینم درپی
 هیننده تەعقیبی حەقم کرد تاکوو نانی خۆم برى
 سووک و ریسوا بوم له ناوا، گىرۇدەی ئاخىشەرىم
 زوانى خوت بگەرە دەخىلە له و شانەی وا حەقه
 چونكە مەشهورە كە حەق لاي بى تەمیز تال و رەقە
 چاوى زانا والە داخا خويىن ئەرىيى ئەبلەقە
 چاکە زانيم حالى عاقل، نەفيه، حەپسە، يَا شەقە
 ھەر كتىبىيكم ھەبۇ دويتى لە داخانى درىم
 ھەر منال بوم بۇ وەتن خۆم خستە ناو گىيى ئەتەر
 تازە زانيم پولىٽ ناكا فەلسەفە و شىعەر و ھونەر
 بى پشۇو كاکە منىش كەولىٽ كەرىم وا كردد بەر
 پياوى زانا عەقلى دانا زانى بۇي ناچىتە سەر
 بەرگى نادانيم لەبەر كرد و لە حەپسى دەرىبەرىم
 زهنجى زاناييم له داخا شەرتە قەت زېرەھى نەيە
 بالى زانارىم شىكابى، تا ئەبەد فېرەھى نەيە
 هیننده بىدەنگ بىم سەگى دەرگانە كەم ورپەھى نەيە
 شەرتە كەر بىم، بارە گۈيزم لى بنىن خەرەھى نەيە
 با دەمەتكىش زۆر و كەم، وەك بى خەمى بۇ خۆم بىزىم



پینچ خشته‌کی

ئەی وەتەن! دایم خەریکى شیوهن و گریانتم
 ئەی وەتەن! سووتاوى زامى ۵ھەردى بىدەرمانتم
 گەر خوا بۆم کا به وەلله گیان فيدای لاۋاتم
 ئەی وەتەن! شیواوى حالى قەومى بىسامانتم
 دائىما سەۋدازەدەي دەستى خەم و ھېجرانتم
 خۇم ئەزانم چەن كەسەس و دلبرىن و رەنجەرۆم
 خۇم ئەزانم چۈن دوچارى زامى پرئىش و بەسۆم
 با بىانن يەك بە يەك ئەفغان و تورك و فارس و رۆم
 كۆھكەندى بىستۇونى فيرقەتى شىرىنى تۆم
 بۆيە دایم بى تەھەققۇف، جان بەلاڭەرداڭتىم
 ئەی وەتەن! وەللا لە بۇوكى يەك شەوه زىباترى
 تۆلە دووسەد كىميَا و زىر و گەوهەر چاترى
 بۇ خومارى كەلە بىشك تۆلە مەھى سەھباترى
 تۆبە مومتازى لە فيردەوسى بەرين ئەعلاڭتى
 بۆيە وەك بولبۇل ھەميشە تالى گریانتم



ئەو كەسەي تەنیا و بە بىكەس رۆلەرۆى بى هەر منم
 خەم فرۇش و خەم كىر و ياخەم بە كۆي بى، هەر منم
 گەر بە راستى بى تەواوى ياخەم بى، هەر منم
 گەر لە دنيا تاقەتى ئەحزانى تۆى بى، هەر منم
 وا موقىم ئەي وەتن، وەك شاخى هەورامانتىم
 گەر دەميشم ھەلدرۇون، دل نالە و ئەفغان ئەكا
 چاو بەبى فىكى دەرۇون چۇن فيرىخ خۆي گريان ئەكا
 دار و بەردى ھۆدەكەم، ھەر زىكىرى ياخەم زىكىرى
 عىشقى مىلەت والە دلما ھېرىش و جەولان ئەكا
 ئەي وەتن! بۇ تۆ بەھەوتىم قۆچەكەم قوربانتم
 من وەكۈو ئەسکەندەرم كەوتۈومە ناو گىزىي مەمات
 ئەي ئەرسەتى خويىندا واران! غىرەتى بۇ رېئى نەجات
 ئەي وەتن! وەك بەعزى كەس گۈنى نادەمە ھاتونەھات
 گەر لە گەل يادى ئەتۆدا سەرفى كەم موددەي حەيات
 وا ئەزانىم مونسى سەد كەوسەر و عەدنانتىم
 قانعا! نەزمت پەشىۋە، داخەكەم فايىيە چىيە؟
 من ئەزانىم ھەول و دادت بى سەمەر دارى بىيە
 ھەرچى ھاوارى ئەكەم، لاي بى تەمiz ھەر فىفييە
 باوھەرت بى ئەي وەتن! لافم لە ئەشعارا نىيە
 شاعيرىكى گيان فيدای، ئاو و ھەواي نىشتمانتم



خه لوه تخانه

له خه لوه تخانهدا هه رگیز خه يالی دلربوا ناکهه

به روتبهی خوم - که فهردی میحننهتم - کهس ئاشنا ناکهه

رسوومی عیشق نازانی ج هه رزه و پهنده پهروانه

له دووره روح ئه کهه پیشکهش، له مهجلیس خودنوما ناکهه

به فیکری هیچ و پووجم وام ته ما بwoo دل بپاریزم

له چاوی توم کهوى دولبهه، خه يالی بى بهقا ناکهه

ههتا جامههی کفن نهبری، کهوای عیززهت لبهر ناکههی

ئه گهه رچی رهسمی ئه بیامه، کراسی بى کهوا ناکهه

ههتا دهستی ئه جهل کۆمهک به کارم بى له دهستی خهم

له بۇ دەفعى بەلا و میحننت، له کۆمهک مەرحبابا ناکهه

چ فەرقىکى نېيە لاي من، گەدايى ياخۇ پاشای!

که هەر دوو ھەر ئەمانهت بن، خه يالی تەختى شا ناکهه

چ خوشە هەلترووشكانى، له گوشە شارى خامؤشان

که وابوو، ئارەزووی ژىنى جىهانى بى بهقا ناکهه

خه يالى حورپى وا شارى دلى يە كجاره داگرتىم

وھ کوو بولبىل منه تبارى گۈل و سروھى سەبا ناکهه

بە رەحمەت بى، که ئوستادم شھوی بۇ تەربىيەم فەرمۇوى

ئه گەر من قانع ناو بى، ج بى ئەمرى خوا ناکهه!



به ئارامى

مهلى من مهيلى خومه و پياوى ئاغام
ئهسووتىنى خەزىتە و ملکى پاشام
نهپىتكراوه به تىرى روستەمى سام
بترسە و قەت مەلى من پياوى ئازام!
له وختى تر مەلى من يارۋە كابرام
بە دىنم بى حەيا و مەھتووك و ريسوام

كە تو مەئمۇرى كاكى خۆم بە ئارام
دەس ئاگرسىنى ئاهى رەعىيەتى كز
ئەوي تىرى دوعاي مەزلىووم بېنىكى
لە شەستىرى نزوولەي سەر سبەينى
ئەگەر چاكەت لەگەل بى تۆشەيى كرد
ئەگەر قانع بە گۈيى شىعرت نە كەم من



نابینا

ئەی لە کونەھى زاتى پاكت كويىر و نابينا منم
 وھى لە بازارى سيفاتت بى سەر و سەودا منم
 گەر خواناسىي وھا بى پىشەواكان كردىان
 قورپەسەر خۆم، لەم زەمانە ھەرزە و رېسىوا منم
 ھەركەسى بۇ خۆي تەريقى حەق شوناسى گرتە پىش
 كەس نەناس و بەش براو و سەركز و شەيدا منم
 (ليس للأنسان إلا ماسعى) نەمگرتە گوى
 بۇيىه ئىستە موسىتە حەققى ئاگرى عوقبا منم
 ئاگرى ھەولم بەجۈش و ھەلمەتى حىرسم گران
 دائىما غەرقى خەيالى، پووج و بى مەعنامى
 واعىزى گەر خىرى خۆي وەعزم بىدا من پىي ئەلىم
 ژاوه زاوت لابە واعىز! مفتىى و مەلا منم
 موژدە بى ئەي قانعا رەحمى خودا بۇ عاسىيە
 جا، كە وابوو موسىتە حەقى رەحىمەتى عوليامى



خهم به با نادهم

که من خهمخوری یارانم، یهقین قهت خهم به با نادهم
 ووه کوو تووتی شه کر خورم، ج مهیلی خوم به کا نادهم
 ووه کوو حی پی، بھبی بان و دهر و دیواره کاشانه
 که لاهو کونی ویرانه به قهسری پادشا نادهم
 که من ئوستادی سه رمه شقی و هفدارانی عاللهم بهم
 دلی خاوین و بی کینه، به زوهدي پارسا نادهم
 منی بولبول بنالینم له کورستاندا بؤگول
 شه هادهی مه کته بی عیشقم به ئیمزای ئورووپا نادهم
 له گوشهی زاویهی خهمدا، بگریمه بؤ به جی ماویم
 دوری فرمیسکی گریانم، به لوولووی شه و چرا نادهم
 دلی خونچهی نه پشکووتم له سینهی تهنگ با تهنگ بی
 هه ناسهی عهتری ئه فکارم، به سروهی با سه با نادهم
 ئه لا ئهی عاشقی فلس و فیداکاری مه و میگه
 بزانه قهدری معنای خوم، به پارهی نارهوا نادهم
 ئهوا پاراوي جه رگم کرد، به یه کجاري له خويتی دل
 شه رابی خوینی خوم قانع به بیرهی بی بهها نادهم



داخی دل

نه ما ترسی زه‌مانی زوو، ئیتر داخی دل ئەرژینم
 به هیزی مەعريفهت ئەمرۆ سوپاھی جەھل ئەرفینم
 به سەربەستى ئەوی دەردی دلم بwoo، زahir ئەنوینم
 لەمەولا خانەقا نارۆم، به مەولا توبه ئەشکىنم
 حەقى ئەم کورده بىچارە، له چاودا بەستى ئەستىنم
 دلم زۆر خۆشە ئەمرۆكە، ئەخويىن بى خەم و بى ھەم
 له کووجە و شار و بازارا، له سەر ھەر چىمەن و ھەر چەم
 دەشەرتە مل قەوی بى خىر! ئەبى بنچىنە كەت دەرخەم
 ھەممو فىل و قوماربازىت، ئەبى يەكسەر بەيانى كەم
 ئەگەر سەددەفعە ماچى كە قورى ژىر كەوش و داوىتم
 زه‌مانىكى فراوانە، ئەنۋەشم شەربەتى تالى
 دەرروونم پر لە ئەشعار و لە ترسا دەفتەرم خالى
 شوکور ئىستاكە كوكومە، به چەشنى كۆتىرى مالى
 كەواي پەستىيۇ نەزانىنیم درې و يەك دەفعە داممالى
 به لافاوى خەيالاتم، نەمامى عىلىم ئەروينم
 خەم و دەردی زه‌مانی زوو، وەها چاکە كە بەر بادەم
 لە سايەي عىلەمەوە شانىكە، لە شانى شىيخى عوليا دەم
 به سەر چوو دەورى مەحكومى لە بۇ حورى تەقالادەم
 لە پىرى كۈن و پاشكەوتتۇوى وەكoo خۆم، لازمە لا دەم
 كورانى بىن گەيشتۇوى مەكتەبم ئەمرۆكە ئەدوينم



ده یاشیخ سه دئسه هف بۆ تو، نه ما شه و قی دلی خوشت
 مه حاله تازه رامم کهی به مه کر و حیله بی بؤشت
 بفامه قوربەسەر، چاوت ھەلینه واله کوئی هوشت؟
 ئەگەر تو ئەھلی دینی! خوینی عالەم بۆ ئەکەی نوشت?
 وەرە سەیری دلی من کە، کە چەندە پاک و خاوەنم
 خەيالم وايە تا ئەو روژە ئەم مرە حورە و سەربەس بىم
 به روچ دوژمن به ئەخلاقى رەزىل و پیاوی ناكەس بىم
 دەسم بېرن لەسەر نووسىن، لەسەر حەق خوشه بېدەس بىم
 لەسەر ئەم پارچە شىعرانە، ئەگەر گىراوى مەحبەس بىم
 دەمىكە حازرى دار و شەلاخ و ئەزىھەت و جوئىتم
 لە روژىكۆ لە دايىك بۇوم، به پاکى بۇوم و خولقاوم
 بەلام چى بکەم؟ به زنجىرى ئەسارەت بەند و خنکاوم
 وەتهن! سويىنەم بە كويىستانت، لە رووى دنيا ھەتا ماوم
 وەکوو ماسى بە سەربەستى، غەواسى گىز و بن ئاوم
 لە بنكى بەحرى فيكرا گەوهەرى عەنتىكە دەردىنەم
 لە هەر لا شۆرى مەجنونە، بزانە حوسنى لەيلايە
 كە چۈن ھەركەس بە ئومىدى ويسالى يارى رىسوایە
 دلی من بۆ تۈرەققى كوردستانە شىت و شەيدايم
 بە دەستى چەپلە لىيەم داخەكەم دەنگ و تەقەى نايە
 گەلى كەس وائەزانەن، خەۋەبىنەم يان ئەراوينەم
 سەرم گەرمە و بە باڭگى بەرز ئەلىم، ئەم مىللەتى هوشىار!
 تەماشا كەن لە ئەوزاعى زەمانە و چەرخى چەپ كردار
 مەللى باوكم وەها زىياوه، منىش ھەروا ئەكەم رەفتار
 فلىمى سىينەما چەرخە ئەگۇرى روژى سىسىەد جار
 دەچى بکەم كەس بە گوئىم ناك، كە ئاغا نىم و مىسىتىم



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعری موافقی پینچوینی

له سایه‌ی عیززه‌تی نه‌فسم له پاشا مهرحه‌با ناکه‌م
له ئەربابی کەرم دوورم، به کەس خۆم ئاشنا ناکه‌م
کراسى چەرمى خۆم ئەدرم، سوالى سەركەوا ناکه‌م
ئەگەرچى له حزه‌بەک دەرد و خەم و قەھرم به با نادەم
ئىلاھى زۇر شوکور، ئومىدى نانى من له شا ناکه‌م
له تۆزى ئاشەدا غەرقم، له تەوقى سەر ھەتا ئەژنۇم
نه ترسى ئەمرى مافھوق و نە مەحکومى بەراتى تۆم
بەلام چەن خۆشە ئە و تۆزە، كە ھەر خۆم ئامىرم بۇ خۆم
له سایه‌ی زەممەتى قاج و سەر و شان و دەس و ئەستۆم
له بۇ کەس چاو لەبەر نىم و خەيالى رېى رىيا ناکه‌م
براکەم فرسەتە ئەمەرۇ بلى بەھە يارى دىرىينم
لەسەر ھەر دىنى من ئەمرم، ئەۋىش ھەر بىتە سەردىينم
كە چۈن شىرانەبە فېكىر و خەيالى زىنده‌گى و زىيىنم
لەبەر تالى زەمانە و شەربەتى ئەشعارى شىرىينم
ھەتا ئەم دوو تەعامەم بى، خەيالى شەکر و چا ناکه‌م
چ خۆشە، تا ژيانىت بى له لاي کەس كەچ نەكەى گەردن!
عەرەق بېرى لە ناو چاوت، له رېگەى كاسبى كردن!
بە شەرتى سەر بە سەربەستى، له مەيدانا بەدەر بىردى
بە شالى خاكەكەم رازىم و ئەپەشىم ھەتا مەردى
له فاسۇن و گەبەر دىن تا ئەبەد سەلتە و كەوا ناکه‌م



له بهر پهستی گهلى کورده، کهوا رهنج و تهقالامه
 له سهر ئەم هۆزه چل ساله، به تەنیا ھەول و داومە
 به تالانى لە دەس دەرچوو، سەفای ئەم زىد و ماوامە
 مەلابى و خويىندەوارى، خwoo و پەرووشتى خۇم و باوامە
 كەچى من ئارەزووی نان و ۋىيانى وەك مەلا ناكەم
 له داخ ئەم چەرخە كەچبازە هيلاڭ و سىئەنە چاڭ چاڭم
 وە كۈو تەبرى ھەلۇ لىيىدا، كز و خەلتانى ناو خاڭم
 بە بى ھۆشى ئەسسوورپىمۇ، ئەللىي سەرگىزى تېباڭم
 وەها غەرقى مەراقى پىر جەخارى كارى ناپاڭم
 ئەگەر خۇم بىم بە لوقمان سەد يەكى دەردم دەۋا ناكەم
 دەشەرتە شەرتى مەردى بى، له دنيا تا حەياتىم بى
 نە ھيواى سەرقەلەمدانە و نە ئۆممىدى خەلاتىم بى
 له سەر ئەم حالەتى خۇمە، ئەگەر بىتۇ سوباتىم بى
 بە ئۆممىيەم بە سەربەستى لە حەشريشا نەجاتىم بى
 لە دنيادا كە هيچ كەس تووشى ئازار و بەلا ناكەم
 قەناعەت چاکە، وا چاکە بساچىنەم بە شۇرباوى
 كەواى تاقەى منهت لابەم، له بهر كەم شال يَا جاۋاى
 له بۇ دانەى تەماعكارى، نە كەۋەمە گىزى هىچ داوى
 ئەگەر شىعىرى بلىيم و نەشرى كەم، هيچم له كەس ناوى
 لە فيكرا پەيرپۇرى مەرحوومى زاتى شىيخ رەزا ناكەم
 ھەزاران ئافەرین مفتى الله رەفتار و له ئايىنت
 بە وەللا حەيفە تۆ بىرى و برات ھەلکاتە تەلقينت
 له گەل تونچى تىكەل كە، دە قانع شىعىرى رەنگىنت
 ئەگەر مفتى يەكى پەيدا نەكەى ھاودەرد و ھاودىنت
 بلى تا ھەم شکاتى گەردشى چەرخى لە لا ناكەم



پوو نه مه هوهشان نه ک ساده رو خان

گهر نه لین دیوانه يه يه ک شورشی به رپا ئه کهم
 حوكمی چه رخی که جمهدار و گونبه‌دی خه زرا ئه کهم
 ئاره زووی وه سفی قهدی، قهد عه رعه‌ری زیبا ئه کهم
 حهز له له پیچی لاره پیچی فاته و سه‌لما ئه کهم
 حهز له له نجه و ورده رهوتی ئامینه و عوزرا ئه کهم
 هه رکسی ئه ربابی عیشقه خوی له ساده لائدا
 من که مفتی عیلمی عیشقم، دوینی فتوام وا ئهدا
 ره ئفه‌تی شیرین به شیرؤ، زه حمه‌تی کیسرا ئهدا
 گهنجی باداوه‌ر له گیزی به حردها به ربا ئهدا
 عاشقانه حمز له ناز و نازشی توبوا ئه کهم
 لابه گودله، ئیش له په رچه‌م، بی زرهی پویله و بلور
 شهق له لیوی بی خه زیم و کولمی بی سورا اوی سور
 قول به بی خر خال و زیر و سینه بی ملوتکی مور
 نامه‌وی بوره زه لامی و ک سه‌پانی شاره زوور
 مه‌یلی گواره و پلپله‌ی بانی سه‌ری مینا ئه کهم



پهلكه شورم ده سکه‌وي، چيمه له سه‌ر بى پرژوبال؟

سهد كه رهت خوا بى پري، روومهت به بى سپياو و خال

عيشقى ساده سارده بى شك هه روه كوو ئاشى به تال

هه رزه‌ي لهرزانه‌ي، ده رويش ئه خاته به زمى حال

ئيشتىهای خەمزە و نەزاكت، ئاي و تۆف و لا ئەكم

كور كه رووت و قووته ئەسلەن، هيچ مەزە و تامى نىيە

بى قەتار و گوار، چەناخ و سلىلە شەوقى چىيە؟

دارى ليمۇ هه ركچە، بى مەمكە كور دارى بىيە!

بو يە كى لىي تى بگا لەم شىعرە، وەسفى كافىيە

حەز لە زېرەي سەرسەرينى، رابعەي ئاغا ئەكم

وەرنە سەر سەيرى نەزاكت يارە كەي جىلووه فرۇش

تازە بىوكى بانەيى، ياخۇ لە شىيخى كۈنە پۇش

گەر بە نازۇ چاوى دەرخا، خانمى دل پە خرۇش

شىيخ بە رېش و مىزەرۇ سەمتى چلۇن نانىتە كۆش؟

ئەھلى وەرعم، لىيک سەيرى، وەلۋەلەي دنیا ئەكم

بۆيە خۆشە خەلۇوتى، تەنبا زېرەي لە رزانه بى

كىچ وە كوو شەمعى منه وەر، كور وە كوو پەروانە بى

گەھ لە بەزمى بۇ سەبازى، گەھ مەيى پە يمانە بى

خەلۇوتىكى چۆل و خالى، وەك عىبادەتخانە بى

قانۇم ئەمەرۇ خەيالى دولبەرى فەردا ئەكم



یاری دل‌پوشا

دلم زنجیر ئەکەم ئەممى، لە یارى دل‌پوشا چى بکەم؟
 رەگم وشكە وەکوو پووشە، لە قووهى كارهبا چى بکەم؟
 كە من پىيم پر لە خارى مىخنەتە هەرتاكوو بەر ئەزىزۇم
 قەددەم ئەنداز ئەکەم بۇ لات، لە گەل كەوشى وەسا چى بکەم؟
 لە رۆز بىزارم و مەحرەم بە من هەر تارىكى شەو بwoo
 كە سىبەر ھەر رەقىيىم بى، لە رۆزى ئاشكرا چى بکەم؟
 سوارى رەورەوەمى مەرگم، ئەچم بۇ بەزمگاھى گۈز
 ئولاخى عارىم ناوى، لە مەيدانى فەنا چى بکەم؟
 دەمئى كۈزراوى ئەبرۇتىم، دەمئى خنكماوى ئەگرىجەت
 ئەبى تاوى خەمىكىم بى، لە یارى بى بەقا چى بکەم؟
 بە ئاوى تىغى ئەبرۇت، شۇر يا جەور و گوناحانىم
 لە رىيە جەننەتە جىيگەم، لە دىوانى جەزا چى بکەم؟
 خەيالىم بoo لەسەر ئەمرى برام تەركى مەعاسى كەم
 ئەبىنەم خۆى رىابازە! لە تاعاتى رىا چى بکەم؟



خاکی و هنهن

ئەی خاکی و هنهن! قوربەسەر و بىسەر و پا خۆم

بۇ بىهونەرى ئەھلى و هنهن، شىتى جەفا خۆم

جىّماوه و هنهن، بۇ و هنهنم غەرقى فەنا خۆم

پەستر لە ھەموو ھاوسەر و ھاومال و برا خۆم

دوركەوته و ئاوارە لە ھەرسەير و سەفا خۆم

ئەی خاکی و هنهن! بۇچى نەما غېرەتى شىران؟

ئەی خاکی و هنهن! بۇچى نەما بەزمى دلىران؟

کوا سەلتەنەتى عىلى بەبه و شاكەل و شىروان؟

بۇ مەسلەخى پىر خوتىنى ئەسىران و ھەزاران

دەك لال و كەر و كويىر و كز و شىيخ و مەلا خۆم!

ئەی كاغەزى تەرفىعى و هنهن! بۇچى دراوى؟

ئەی رەونەقى بازارى و هنهن بۇچى نەماوى؟

ئەی خەنجەرى شىرانى و هنهن! بۇچى شىكاوى؟

ئەی خاکى و هنهن! چونكە وەها خەستە كراوى!

گەر شىنت نەكەم، روورەشى ديوانى جەزا خۆم



بؤ سەركزىي ئەم ھۆزە دل و جەرگ برىنە
 بؤ شىنى ۋەتەن چاوى خىرەد پر لە گرىنە
 بىشىرىيە ئەم رۇ كە وەها بىشە حەزىنە
 نۇورى بەسەرى ئەھلى ھونەر تانەبى شىنە
 بى ئالەت و شمشىر، لە مەيدانى وەغا خۇم
 ئەي خاكى ۋەتەن! بۆچى وەها كويىر وەجاخت؟
 پەزىمۇرددە وو بىرەنگە، ھەممۇ چىمەن و باخت?
 پر لە سەتم و جەورە يەقىن، دەربەن و شاخت?
 ئەي خاكى ۋەتەن! وېردى شەو و رۇزە لە داخت:
 بؤ بىكەسىي ئەم خاكە، دەسما بەندى بەلا خۇم
 قانع! وەرە ئەم جارە، دە غەوغايى بە پا كە
 بؤ خاكى ۋەتەن فەرزە بە دل رۇح بە فيدا كە
 پیراھەنى بەدنادى، بە ناموسى كەوا كە
 سەف بىگە بە كوردان و لە چۈپىوه سەما كە
 ئەو وەختە بلى خاوهنى ھەر بەزم و ھەرا خۇم



کرووزانه وه

خوا کهی بی کهوای تازه له بهر که هم؟
 وهیا پاره م بی عه زمی سه فه ر که هم
 خوایا تو که قازانجت نه دا پیم
 به ناحق بو ئه بی دایم زه ره ر که هم؟
 خوایه! من ئه بی تا که هی به زیلله ت
 تم ماشای دهستی ئه تراک و قه جه ر که هم
 خوا پاره هی له بو پیاوی ره زیلله
 که من ئازام ئه بی هه ر قور به سه ر که هم
 برا تازه تم امامه بیم به یارو
 هه تا گیر فانه کانم پر له زه ر که هم
 له کوردم قفت نه دی ئه نساف و به خشن
 له مه و لاوه ئه بی خزم هت ته ته ر که هم
 هه مو و روزی جه زام سفری مه عاشه
 له ری ئيشا ئه گه ر خوینم هه ده ر که هم
 سه عاتیک چاوش و تاویک مه عاون
 گه هی چیو کیش و خوم هاومل به که ر که هم
 گه هی نوبه ت نه هه ر و گاهی له لی
 گه هی سفته به هه ر ئه دنا نه فه ر که هم
 که من کور ئاده مم جه نه ت به جویی
 له داخ قانع ئه بی مه لی سه قه ر که هم



میژووی کۆچى نە حمەد موخختار جاف

وەرن ياران تەماشا كەن، لە چاوى پىر لە گريانم
 چلۇن قرچەى دەرۈونم دى، چلۇنە جەرگى بورىانم
 لە باتى من بلىن بولبۇل نەخويىنى قەت بە مل گولدا
 كە چۈن تازە لە دەس دەرچوو، ئەساسى كە يفوسەيرانم
 فەلەك رەحمى ئەگەر ماوه، دەسا با خويىن بىارىنى
 مەلەك نامووسى خۆى دەرخا، ھەموو بىن بۇ عەزاخوانىم
 ئەترىسم گەر بلېم شىرم نەماوه، كەس نە كا باوەر
 ئەگەرچى شاهىدە بۇ من خرۇشى بىشەلسىتمانم
 ئەيا زومەرى ئەسىرى خەم! ئەوا خەم هات بەسەر خەمان
 وەرن با قور بەسەردا كەين، لە بۇ ئەحوالى كوردانم
 ئەگەر دىققەت لە حالىم كەى، ئەزانى زەربەيەكى قورس
 زەھورى كرد، لەسەر خۆم و رەفيقى ئەھلى نىشتىمانم
 وەتن ئەمپۇ به گريانو، لە بۇ تەئىرەختى واى فەرمۇو
 شەكائەزىن، درا جەرگەم، نەماوه نۇورى چاوانم^۱

۱. ئەم نىيو دېرە به رېتىووسى كۈن بنووسىت، دەكانە سالى كۆچى دوايى ئەحەمەد موخختار جاف.



تهرکی روح و سهرا

تا حه یاتم بی له دلما، شهرته میهرت دهر نه کهم
 پروریه رستم، تا بمینم سوچده بتوئه خته ر نه کهم
 شهرت و عهده مهیلی گهرمت قهت له لام ساردو نه بی
 تا سه رم نه درونه جاو و زیارتی مه حشہ ر نه کهم
 وشكه سوی فی ریش بر او، واعیزی سه ر مینبهر نه کهم
 چون له داخی غهیری ئه بروت تهرکی هر مینبهر نه کهم؟
 گهر وه کوو مه جنون له کیوی نه جدهدا خوم داگرم
 شه منه کویره که رو و بو شه منه که خاوه ر نه کهم
 گهر له لیوی له علی ئالت قه تره ییکم ده سکه وی
 پو پر شم گهر تهرکی ثاوی زهمه م و کوسه ر نه کهم
 نووکی موژگانی له خه نجه ر تیزتره بتوئه قه تله من
 چون به جاری تف له شیر و خه نجه ر و نه شته ر نه کهم؟
 عه رزی یارم کرد که بوج په رچه لم له سه ر پو خسارته
 پی و تم بدزمه ا له سه ر چی عوود له سه ر مجمه ر نه کهم؟
 هه ر شه وی دولبه ر به نازه رو و بکاته مه نزلم
 ره بی لال بم گهر له ریایا تهرکی روح و سه ر نه کهم!
 یار به ئیستیه زاره و فه رمووی قانعا ماوی شوکورا!
 لافی میهری تو درؤیه، من ئه بی باوه ر نه کهم!

۱. ئه شعره قانع و ئه محمد موختار جاف به يه كه وه دايانتاوه، نيوه يه كه مه كان هي قانعه.



نه کەم چى بکەم؟

کە من بۆم دەس نەدا رەندى دەسا تەقوا نەکەم چى بکەم؟

ئەسیرى زولفى تاتاتم، كە واوه يلا نەکەم چى بکەم؟

لە كونجى سۆمعەي زوھدم، هەزاران شىخ شاگىردىم

لە شىخ بەدتر ھەممۇ سەرفى قەدى تەرسا نەکەم چى بکەم؟

نەلىن مەجنۇنى زوو شەيدا بە بالاي سەھولى لە يلا بwoo

منى شەيدا فيدای بالات، ئەگەر لە يلا نەکەم چى بکەم؟

نە مەحويم تا كە مەحۋۆ بىم، نە نالىيم تا بنالىينم

بە شۆرى شىعري شىرىينم، فەلەك شەيدا نەکەم چى بکەم؟

لە ئەوسافى سەلاحىددىن قەلەم ماندوو بwoo ئەمجا

ئەگەر وەسفى خەرافاتى كۈرى كىسرا نەکەم چى بکەم؟

خەيالىم وايە بىرى دل، لە عوودى سىنەما دەرخەم

لەبۇ ئەم ھۆزە جىيماوه، دەنگى بەرپا نەکەم چى بکەم؟

لە گۆشەي باخى كوردىستان ھەزار قانع بە بولبۇل بwoo

لە باتى باخوان ئەمەر، كە خۇم رېسوا نەکەم چى بکەم؟



من و یار

ئەلا ئەی مەستى عاشق كۈز، مەكە مەنۇي دلى زارم
 رەقىبى بەخت بەرگەشته، ھەمېشە والە پىوارم
 منم مەحبووسى زنجىرت وە كۈو يۈسف لە مىسرى عىشق
 لەبەر غەمزەي كەمان ئەبرە، وە كۈو ئەييوبى بىمارم
 كە دىم گولزارى گۈزاي ئەو، وتم بەخېخچ باخىكە!
 وە كۈو بولبول لەسەر گولدا، وەها زار و بىرىندارم
 بە گۆشەي چاوى مەخموورت، شكا قىلى قەرارى من
 تەواو دەرچۇو لە دەست عەقلەم، كە ويلى دەشت و كۆسارم
 بە حەمدىللا كە خويىنى دلى، رەنگى دا ناخونى دولبەر
 ئەلین پەنجهى حەنارەنگە، نەزەر كە، جەرگى بىمارم
 بە ئىستىھزا وتى مەحبووبى من يارى غەزەلبازە
 رەقىب سادھى بىالىئىنە، لەبەر لىشاوى ئەشعارم
 لە قانع قەت نەدەي تەعنە، بىانە كۆنە عەييارم
 لە تەبعى سىست و فىكىرى كول، ئەبىت چۈن شىعرى خوش دەرىي؟



دەرونون تارىكەكان

به مازۇر گيان فيداي پارەم، به عەقلەم يەك لە حاجيانم
 سەلەم دادانى ناو لادىم، دەليلە خەلکى شارسانم
 كەشىدەم داوه، سىواكم وە كەنەنەي فەقيرانە
 خەرى تەزبىحە كەم ديازە، كە من شاگىرى شەيتانم
 به فىيل و دەس بىرىنىشىم، نزىكە بىمە حاجى شىخ
 وەرە بنوارە، سەيرم كە! كە چەندە شىيخى پېشپانم
 دلەم زۇرلى ئەدا ئەمرىء، بىرۇم گاجۇوتى بىرفىتىم
 سەگى بىكۈزم، كەرى بىزىم، كەوا بىوو من لە ئاغانم!
 ئەگەر بى رەنجلەرىكىم بى، ئەبى ناوى بنىئىم سەگاب
 كە چۈن خۆم باپىر ئاغام و كورى خانى قولىخانم
 تەماشاي تاي ترازوو كەم، دلەم زۇر خۇش ئەبى كوردى
 بە حۆقەي ئەستەمۇل چىشتى بکىشىم بۆ براكانم
 بە گەز شا بىكرىم چاكە، بە گەز شام و حەلەب بىدەم
 ئەممەم زۇر چاكە بۆ رۆزى حىسىايى دىن و ئىيمانم
 وە كەنەنە قانع بە قوربانى، شوانى ھۆزى كوردانم



هەتا ماوم نەبى بۇ عىززەتى ئەم خاکە دەعوا كەم
خەلاتى دوزمن و خەرقەي خيانەت قەت لەبەر ناكەم



تهناسب جهلب کا نہ برو

به غهیره ز تو ئه گهر مهيل و مهرامى دل به دولبه ر ده
 پهبي دل توشى زه خمى بي، كه هه ر بھر نووکى نه شتھر ده
 هه تا دهستي ئه جهل كومه ك به كارم بي له ده فعى خه
 ئه گهر سهر بھرمه بھر قه يسهر، سهرم بھر شيبى خه نجھر ده
 هه تا گول گول بي كفنم، به زووخي جھرگ و خويتى دل
 له زه مزهم جييم بوئي گيانا، چلۇن مهيلم به كھوسەر ده
 نهسيىمى سوبح ئه گهر دوودى هەناسەي فيرقەتت بىنى
 ده ماخم وشكه وھ ك واعيز، ئه گهر لووتى له شەسپەر ده
 گھلى مەمنۇونى بەختىم بۈوم بە لارى هاتە دنياواه
 تهناسب جهلب ئه کا نہ برو، چلۇن قەت سھر لە مينبەر ده
 سھرم دانا بە بەردى ئاستانەت پىيى گوتىم ورد - ورد
 خوا هەلناڭرى دىزەي گھرا و بھر دەنكى گھوھر ده
 وھا مەستى خەمم قانع لە سەرخۆ چۈونە ئە وزاعم
 مه گھر رۆزى قيامەت دەفعە يىي يادى بە مە حشەر ده



هەمە زمانگارە

آمد صبا در صبحدم، شەقشەق درىدە كرد غەم^۱
آورد بوي آن صنم، بىشرى لىكىم يَا ذوالقلم
ئەرإى چە لهيلى خوهى نەبۈو؟ بەرسى جەتهن ئەروام بەزۈو
چەبکەم؟ ئەيىزم هەى باوکەرۈو، ز داغ آن نازكىقدم
گېيل گېيل بنم چوخ تاسەمە، بە خولايى ج كارم راپەمە
گالله بەغەل گىچ كاسەمە، فرياد زان ماھى حرم
چەپەل كەلھورە دەرپەرەى، يَاوابىنۇ دەرەوە مەرەى
چون خەر بە وىتجەي تەر زەرى، فيشاندوم كردىھى عەلم
بىزىرزا، بىزىرزا، بىزىرزا مزالى كاكە شىيخ
واتم پەنهت، گىرە چەنەم، (فبعث روھى بالڭرم)
بۇ خەت پەرى دالكت قەممەر، گل گونەرنىڭ، ئاهو سېير
سمىت قلبك حجر، گۆناتە ساوى گول بەددەم
كەنى وە قورحانى مەلا، كەفتىم لە داخت لاۋەلا
گىرۇم بەرەو شاي كەربەلا، تامى براندت در عدم
بووشە وە يار نازەنин، ئەرإى چە ناكەتا گىرين
ئەز ۋەل و چاقەم پېر گىرين، كرتۈپە بارى بو درەم
دەوار سەوارىكى مەزن، وەك قانعى دل پېر گەزىن
كناچە و باخى وەرخەزىن، رەمىز ئەز داغ و ھەم

۱. ئەم شىعرە لە چەن زبان و زاراوەيى جۆراوجۇر پېكھاتوووه.



خهیانم وايه

خهیانم وايه زورنایه ک له سهر شاخ و چیا لیده
 قۆلی بى عارى هەلمالام، له بەزمى بى حەيا لیده
 له كەللەم تەم ئەكا دوودى هەناسەي سەد وە كۇو فەرھاد
 بە يادى شۆرشى شیرین، قولنگى بى بەها لیده
 كەمن ئوستادى مەجنۇونم له عىلىمى شىتىيا ئەمجا
 له كىوي نەجدهدا خۆشە، كە لافى بارەگا لیده
 سەبا مەزدەي بەمن دا، من بە گۈل، گۈل بىرى بۇ بولبول
 دەبا عەوودى موبارەك بادى بۇ بادى سەبا لیده
 ج دەستى بۇو خوا ئەمەرە گرىي بەدبەختى لابىرم؟
 بە بەستە چەپلەر تىزانى يەدى بەيزا دەبا لیده
 بە رەحىمەت بى دەھۆل كوت^۱، وەسىيەتى چاكى بۇ كىرم
 وتى: با بەزمى هەلىپەركى، بە يادى كىبىريا لیده
 منىش وەك قانعى ئەمەرە، له گىردى مامەيارە خۆم
 ئەبى زورنایى خۆشىبەختى بە شەوقى پادشا لیده

۱. له نوسخە يەكى دەسخە تىدا بەم جۆرە نووسراوه.



جه رگی براوم

سه ییری که، چ سه ییریکه! کزه‌ی جه رگی براوم

بروانه چلون که یله، له خوین په رد هبی چاوم

زامداری خه و میحنه‌تی ئه بیامه هه ناوم

سه متوروه برا دهنگی دلی پر له زوخاوم

په روانه سیفهت عاشقی ئه نواری چرا خوم

دیوانه سیفهت روو له کهژ و شاخ و چیا خوم

تاوی وه کوو فه رهاد و دهمی هر وه کوو مه جنوون

گهه رهندی خه رابات و گهه‌ی چه‌شنبی فه لاتوون

گهه حاتمه‌ی دهوران و گهه‌ی سوالکه‌ری مه منوون

گهه لالی بهبی زمان و گهه‌ی شاعیری مه وزوون

تهنیا و بهبی یاوه‌ر و بی پشت و پهنا خوم

بی جه و هه ر و بی قیمهت و په جورم و خه تا خوم

نه مدی به حه قیقهت یه کی ئه ربابی و هفا بی

یاخود به سه داقفت که مه کی بیاوی خوا بی

بؤ شه خسی نه بی، نه فعی عمومی له دلا بی

بؤ بینکه‌س و بی دهست، وه کوو باوک و برا بی

هه من له خه ما، ده ربده‌ر و بی سه‌ر و پا خوم

زن جیر له مل و بهسته‌بی ناو داوی به لا خوم

ئه م عاله مه بؤج واله حه نای یه کدی خراپن

بؤ دوزمنی بی دهست و فيدا کاری جه نابن

عاشق به مهی و زه مزه مه و عود رو بابن

ده رهه ق به فه قیرانی و ته ن پر له عیتابن

سه دجاره ئه لیم قور بی سه‌ر و پهست و گهدا خوم

وه ک قانعی به دهه خت، برینداری جه فا خوم



بۆ جەنابى^۱

زمانم دهربکىشىن تاکوو بەرپىيم
لە حەپسى زالىمى ئەم دەورە بىرزايم
فەلاقە و ئەزىيەت و داركارى بىكىرىم
بە كوبىرى بىخەنە سەحرایەكى دېيم
ئەوهى هاتۇته سەرزارم ھەر ئەيللىم
كەكەس نەمناسى خۆم كېم و كورى كىم
خەجالىت بىم، ئەگەر جارىكى تر بىم

ئەگەر خويىنم بىرئىن شەو لەسەر جىم
بەددەست دەستارى نانى دوزىمنم كەم
بە زستانا لە ناو بەفر و سەھۋلا
بە ھاوينا بەبى ئاو و بەبى نان
بە دەرزى كىيى گۈيىزەم پى بىكىلىن
لەوەم پى چاكتە بچىمە ولاتى
ئەگەر قانع لە لاي ... بەھەشت بى

۱. وەلامى زاتىكى گەورە دەداتەوە.



وهسيهـتـي دـايـك بـوـكـع

چـرـای پـوـنـاـکـی بـیـدـهـسـتـی و هـهـزـارـیـم!
نـهـتـیـجـهـی ئـیـهـتـیـمـامـی خـوـبـنـدـهـوـارـیـم!
فـهـرـحـبـهـخـشـی، دـهـرـوـونـی بـیـقـهـرـارـیـم!
نـهـکـهـی کـارـی زـیـادـکـهـی دـهـرـدـی کـارـیـم
نـهـبـیـتـه هـوـی زـیـادـی شـینـ و زـارـیـم
وـهـکـوـوـ منـ بـهـ، زـرـنـگـیـ و هـوـشـیـارـیـم
نـهـخـوـشـینـ و کـزـیـ و بـیـئـیـخـتـیـارـیـم
فـیـدـاـکـارـی کـچـانـی کـورـدـهـوـارـیـم

كـچـمـ! رـوـلـهـی كـزـوـلـهـی بـهـرـدـهـبـارـیـم!
كـچـمـ! پـارـچـهـی نـهـزاـکـاوـی زـهـمـانـهـمـ!
وـهـرـهـ، گـوـی رـاـگـرـهـ بـوـ پـهـنـدـی دـايـكـتـ
كـچـمـ هوـشـیـ حـهـیـاـ و نـاـمـوـوسـیـ خـوـتـ بـیـ
نـهـخـوـیـ هـهـرـگـیـزـ فـرـیـوـیـ سـادـهـرـوـوـیـانـ
كـچـمـ، هوـشـیـارـیـ خـوـتـ بـهـ تـاـکـوـوـ مـرـدـنـ
كـچـمـ، وـلـلـاـ هـهـمـوـوـیـ دـاخـیـ کـچـانـهـ
نـهـتـهـنـهاـ وـهـسـیـهـتـمـ بـوـ تـؤـیـهـ رـوـلـهـ



ناه و ناله دهروون

ئەخوا چىبکەم لە داخى بەختى ناھەموارى خۆم؟
 وا سەرم شىياوه رېگا نابەمە سەر كارى خۆم
 دل چلۇن نەپسى لە داخى دەستى ناعەدلى زەمان
 نايەللى دەستى بىم بۇ مەرھەم و تىمارى خۆم
 قەت لە ئىش و جەورى دوژمن، ئاخودا خىكىم نەبۇو
 من ئەنالىنەم لە دەستى جەورى ھاودلدارى خۆم
 ھەر نەزانى تو ئەبىنى، خاوهنى شەئىكى بەرز
 من لە دەس زانىنە پەستىم، تف لە ھەر ھوشيارى خۆم



تۆلە سەندن

له دەستى زولمى تو، وېرانە مالىم
بە رۆز كۆلکىشى پۇوش و دركودالىم
لەويىشدا قورپەسەر ھەر عەينى حالم
لە ھەر لا بىم، بە دەس زولمۇ ئەنالىم
بچىزە شەربەتى گورز و گۇپالىم
ئەسىنەم حەقى زولمى چەند سالىم
حەقى چەوسانەوهى خۆم و منالىم
قەوارەى پۇوچەلى زوحاكى زالىم
ئىتر كۆشك و تەلارى مير نەمالىم
قەلا و زىندانى ئاغاي بەدەفالىم!
بلى ئەمەر لە گۈمرىكدا حەمالىم!!
بلى: ئىشت نىيە؟ ئەمەر بەتالىم!
بلىيت زالىم لە كويىيە، من زەوالىم

بە سەرما رامە بۇورە كاڭى زالىم!
بە شەو ئىشىكچى مالى خان و ئاغام
ئەگەر راڭەم لە بۆ ملکى يەكىن تر
لە دەس قانۇونى پىسى مير و ئاغا
دە زالىم نۇرەمە، خوت راڭە بۆم
بە تەنبا چاولە قونجانىك بىزانە
حەقى جووتىيار و پالە و رەنجىبەرانىم
بەزەبرى كوتىكى كاوه مىشكى ئەپىزى
چ خۆشە بىتە دى ئامانجى بەرزم!
چ خۆشە هيىزى رەنجىبەر رايمالى
چ خۆشە من بلىم: ئاغا چ كارەي?
چ خۆشە مير بە عىنوانى كريكار
چ خۆشە قانعا بى خۆف و ئەندىش



باده‌نؤوش

که دولبه‌ر باده‌نؤوشی کا، ئەبى من خزمەتی میو كەم
بە شەو ئاودىرى باخات و بە رۆز دەفعى چل و چىو كەم
ئەوهندە ياس و بىزارام لە چەرخ و ئەھلى ئەم چەرخە
ئەبى تەقلیدى مەجنۇون و، خەيالى زىنى سەر كىيۇ كەم
ج رۆزىكە خوا ئەمرۇ كە ھاوارى بىرىندارىم
نه ويرم بانگى بۇ ھەلددەم، بە بۈلەبۈلى ژىر لېو كەم؟
موقەددەر بالى توند بەستم، دەرى كردم لە ناو ياران
مەگەر ئەمجا بە ناچارى رەفيقى جىنى و دىيۇ كەم
کە باخى ئارەزووم ئەمرۇ نەبى زاھيد لە مەحشەردا
ئىتىر بۇچ ئارەزووی باخى ھەنار و قەيسىي و سىيۇ كەم
خەيالىم وابوو گۆچانى نەسيحەت ھەلگرم بۇ ران
وەكۈو موسا لە دەشتى ئەقدەسا، شوانانە ھەر عېو كەم
شوعەيىكەم نەدى شەرتى شوانىم بۇ بەجى بىنى
ئىتىر بۇ خزمەتى رانى، بەبى سوود و بەبى خىو كەم؟
ج خۆشە قانعى ئەمرۇ، لە دەشتى وەحدەتا وەك تو
بە هيواى جەزنى سەربەستى، لە خويىنى جەرگ پارشىيۇ كەم



شیره‌زای کوردم

هه‌مoo که‌س شاره‌زای من بی، که شیر و شیره‌زای کوردم
 به دایم گوئی به‌راوازی، ده‌لیل و ره‌هنومای کوردم
 خوا نه‌یکا ئه‌گه‌ر ده‌ردی زه‌ووری کرد له کورستان
 وه کوو قوچی خه‌لیلوللا، به قوربان و فیدای کوردم
 فیدایی من له بۆ کوردان، خسوسیی قهت نه‌بینراوه
 بچووکی به‌گلهر و شیخ و مهلا و شاه و گه‌دای کوردم
 ئه‌جهل ده‌ستی من و داوینی تۆ فریاکه‌وه زوو بی
 به خۆم و رۆح‌مۆ حازر، له بۆ ره‌ددی به‌لای کوردم
 ج باخی پر له گول، هه‌رگیز نه‌بینراوه به‌بی بولبول
 منی سه‌ودازه‌دش وه ک بولبولی شاخ و چیای کوردم
 له خزمەت با به‌جی مابیم، به ته‌یری هه ئه‌بیم مه‌علووم
 که‌وابوو هوده‌ودی شه‌هیری سلیمانی سه‌بای کوردم
 له سووتانا ج بی‌باکم، که چون پاش مردنم قانع
 له چاوی ئه‌هله‌ی دانشدا، وه کوو رۆح تووتیای کوردم



دوچارم

بهبی ئارام و سهبر و بی قهارم
مه کهن مه نعم که چون بی ئیختیارم
له شهرق و غربهدا بین خەم گو سارم
منیش وەک تۆ، بهبی باده خومارم
که بە دگو دیتە سەیرى جۆبىارم؟
کەچى من هەر خەوالوو و بەردەبارم
لە قەبىرىشدا بە وەللا ئىنتىزام

برا! وەللا بە دەردى وە دوچارم
ئەگەر گریام لە بەر بی ھۆشى كوردان
تە ماشای خۆم ئە كەم يە كجارتە تیوم
بە ئە حوالىت قەسەم، ئەى كوردى سەرشىت
چلۇن نە گەرىم بە چاوى خۆم ئە بىنم
ھەزاران ئىنقلابىم ھات بە سەردا
مەلىئىن قانع نە زان و زۆربلىيە



دل خەم

دل کە خالى بى لە خەم، من ئەو دلە وېران ئەكەم
 كەللەيىت گەر تەم نەكا، ئەو كەللە بەردباران ئەكەم
 پۇو بە ئەشكى خويىن نەنەخشى، سىيمى سادەم بۆ چىيە؟
 جەرگ ئەگەر داخى نەبى، ئەو جەرگەم بورىيان ئەكەم
 ئەشكى چاوم، رەنگ و پۇوى شۇرىمەوه و بىرىدى تەواو
 پۇوى سېپىم فرمىسکە، بۆيە من وەھا گرييان ئەكەم
 قەت لە پىريمۇ مەزانە، مننەتە گەردىن كەچىم
 بۆ تەشەككور رەمىزى ئەبرۇت، قامەتم گۈچان ئەكەم
 خۆشە تەركى چاكوبەد، يارى لەگەل هيچ كەس نەكەى
 تەركى گۈل بۆ تەركى خارى سەرزەدەي دامان ئەكەم
 قۆچى ئەمرۇ بۆ سوارى مەحشەرە و حىفزى وجىود
 من لە دىوانى جەزادا، رۆح و دل قوربان ئەكەم
 زولفى ئەو نازدارى خۆمە رى نەدەن بىتە بەھەشت
 شەرتە قانع تەركى دووسەد كەوسەر و رېزوان ئەكەم



خه راباتی

شهوی پیری خه راباتی، ئیشاره‌ی جامی مهی کردم
تهماشا که! له ئهم لوتقه، حه‌واله‌ی تهختی که‌ی کردم
له چۆلی جه‌هله‌دا، خنکاو و تینوو بی سه‌ر و پی بیوم
به ماسی به‌حری زانینی، به‌بی ته‌نکاو و پهی کردم
له عیلمی باده‌نؤوشی تیپه‌ریم بو زاریی و شیوه‌ن
به ئوستادی که‌مانچه و عوود و تار و ساز و نهی کردم
کلیلی باخی دا ده‌ستم، که چوومه ناو گول و گولزار
له لهرزه و شانه‌کسکیی به‌فر و سه‌رمای مانگی دهی کردم
وه‌ها فییری مهله‌ی کردم له به‌حری و هحده‌تا ئه‌مرۆ
له گۆرانی به بالای چه‌شنی سه‌رو و مهمکی بهی کردم
چ ئوممییدی بwoo یاره‌ببی به ته‌نیا يه‌ک نه‌زه‌ر قانع
به سولتانی خه‌یالات و به شاهی شاری ړهی کردم



نامه‌یه ک بۆ شیخ مەھمەدی خال

فیدای خاکی بەری پیت بم، زیابەخشی دل و دینم
 بناغەی مەنبەعی عەقل و ئەساسی عیزز و تەمکىنیم
 سەداقەت عەرز ئەکەم قوربان، پیا وەسفیکى مەزجوجومە
 لە شەوقى ئارەزووی وەسلت، خەریکى عەددى پەروینم
 بە یادى شەھدى ئەلفاراز و شوعاعى وەجھى نۇورىنت
 ھەموو ئانى خەریکى خوتىندى (والنجم) و (والتين) م
 لە رۇوی لوتفو ئەگەر یادى غولامى ئاستانەت كەم
 لە خانەی کوولى ھيجرانت ئەسیرى دەستى فەرزىنەم
 مەددەدکارم نەبى لوتلى سولەيمانم لە ئەبىاما
 لە مەکرى ئەھريمەن بىشك زەلیل و مات و غەمگىنەم
 ئەگەر ئەنفاسى عيسا ياؤھرى عەزمى رەممىم بى
 وەکوو تەيرەن عەباپىلە، خەنیمی فىلى بى دینم
 لە كىيۇي بىستۇونى ئىيۇھدا بىروانە ئىستقبال
 سەفينەی موددەعى گۈم كا شەپۇلى شىعرى شىرىنەم
 ئەگەرچى بىزەننى حەپسەم لە زيندانى غەم و دەردا
 بە قووهى ھىيمەمەتى رۇستەم، خەبىرى چىن و ماچىنەم
 كە من مەقبۇول و مەنزۇورى حوزۇورى حاجى شىيخزادەم
 مەھمەددە عەبدەم و شاگرد جەمالى دین و ئايىنەم
 لە نەجدى جەعفەرا قەيسى بەد ئىقبال و بەدبەختم
 كېيدارى ھەواي سابۇونكەرانى شۆخ و رەنگىنەم



نازانم خوم چیم؟!

ئەگەرنا، بەش بە حالىم ھووشىارم
دە بۇ ياوهە نەبۈوى جارى بە كارم؟
ئەگەر وەحشىيم لە كويىيە مىرغوزارم؟
ئەگەر دارم لە كويىيە بەرگ و بارم؟
ئىتىر رەحمت بىنى بۇ حالى زارم!
نەبۈو جارى بىبىتە خەم گوسارم
ئەسەف بۇ قانۇيى شىرىين و تارم

خەتاي بەختە كە من دىوانە كارم
بەقوربانىت نەبم ئەىچەرخى سەرشىيت!
ئەگەر مورغم پەر و بالىم لە كويىيە?
ئەگەر بەردىم چلۇن ھەر شەو لە لايى
ئەگەر ئىنسانم ئەىچەرخى جىگەرسۆز
ئەوا عومرم لە چىل دوانى زىبادە
كە من مردىم لە پاش مردىن ئەلىن پېم



ن

نازهنهین

ئەلا ئەی نازهنهینی شۆخى شۆخان!
 غەزالە تاقە كە سەربەندى كويستان!
 مەكانت كونجى دلەمە، زۇر نېيىكى
 لەبەر چى نابىيەئاوازى گريان?
 بە خەم گەر بىمکۈزى، ئەو وختە شادم
 كە خاكىكىم ئەبىم بە تۆزى دامان
 رەقىب بۆيە ئەزانى من لە لاتم!
 كە بولبول دائىما، هالە گولستان
 لە كوشتن چۈن ئەترىم رۇزى سەد جار?
 كە ليىوي تۈيە چەشمەئاوى حەيوان!
 دل و گىانم بە پىشكەش قاسىدەت كرد
 خراپى كىرد، هەوالى داي بە هەرزان
 زەمانە ئىش و كارى هەر بە عەكسە
 ج نىسبەت قانع و عىشلى جەوانان؟!



سەربازىي

سەر لە بۇ سەربازى چاکە، نەك لە بۇ چەتفەي گران
 دل لە بۇ خەمخۇرى چاکە، نەك لە بۇ مىھرى كچان
 چاو ئەگەر فرمىسىكى خوتىنин دانەرېزى بۇ ولات
 دەك بە كويىرى هەر بىمىنى تا وەكۈو ئاخىزەمان
 دەم ئەگەر ھاوارى ھۆزى خۆى نەكا پېرى لە قور
 سىينە وەك كۆتۈر نەنالى، دائىما پېرى لە ۋان
 بۇيىه شامى پى ئەوى، بارى خەمم بۇ ھەلگىرى
 يَا زمانىم بۇيىه چاکە، بېرى وەك تىغى دەبان
 بۇ جىلىتبازى قىسە و مەيدانى فىيل و دەس بىرىن^۱
 شەھسوارىكىم بە چەشىنى رۇستەمى مازەندەران
 بىئىتە سەر بارى كەرەم يەك دانە جۆنادەم بە كەس
 خۆم بە جۆيى ئەيفرۆشم، ئاو و خاكى نىشىمان
 من بەدەم مىللەتپەرسىم، خزمەتى كوردان ئەكەم
 خوتىن بايىشىم ئەرېزىم، بۇ تەمماعى يەك قەران

۱. كىشانەن بۇ مامۇستايەكى نىشىتمانپەروەر.



ئافهه رینم باره كەللا ئىشى خۆمە چاورا
 دوو دل و سى دولبىر و چوار مامەلە و پىنج شەش زمان
 تاوى گاندىم بۇ وەتهن تەركى ھەممۇ خۆراك ئەكەم
 تاوى شىيخى خانەقام و تاوى جەردەمى سەر ملان
 تاوى ئەمبىينى ئەفەندىم، عەتر و سابۇونم ھەيە
 لەحزەيى سەيرم ئەكەي شىيخ و مەلا و پېشىكى پان
 ھەر شھوى پارەم بىي تەقلىدى سەد خەيىام ئەكەم
 ھەر سەعاتى مەي نەبوو، بەرمال و شانە و تەيلەسان
 تاوى كوردم، رانك و چۆغە و مىزەر و پەستەك لەبەر
 گاھى شەپقە، گەھ قەلەنسۇو، گاھى خۇودەمى سەرگەران



لهگه‌ل زانین

چاکی؟ چلؤنی؟ مهرحه با زانین
 باوهرم ههیه به سیدق و یهقین
 ئافه‌رین زانین! ههزار ئافه‌رین

شیره گەرچەكت كرد به كارهبا
 بى تەلت وشه شارهوشار ئهبا
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین

ئاسن و دارت وەك كەر بار ئهبا
 ئافه‌رین لە تو، زانين مهرحه با
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین

بريشکەي شەخست كرد به پەنسلىن
 چەن ههزار شىخت خستە زار و شين
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین

زانين تو وەحشى دىئننە زمان
 كورپى فەيلەسۈوف، بى تو وەك حەيوان
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین

دەندەي سەر كىيۇ ئەكەي بە ئىنسان
 ئەسۋوپىتەوە كۆلان بە كۆلان
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین

لە دوو پارچە دار سەنۋوقى ئەكەي
 گەرچى جارجارى زەرەريش ئەددەي
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین

نەخۆشى ناوازك لە رېشە ئەبىن
 دەولەت بە دەولەت، شاربەشار ئەفرىن
 ئافه‌رین زانين! ههزار ئافه‌رین



هؤى سەركەوتنى دىبار و خاكى
لە پىشىكەوتنا سوارى چالاکى
ئافەرين زانين! ھەزار ئافەرين

ئاشكرايىه تۆ شتىيکى چاكى
لە گلۈپ چاتر بەرز و رۇوناکى
ئافەرين زانين! ھەزار ئافەرين

بەلام ئەي زانين لىيم زويىر مەبە
حەزئە كەم گەنچ بى، ھەر گىز بېر مەبە
ئافەرين زانين! ھەزار ئافەرين

ھەر تۆش ئەسپابى خوین رېاندىنى
ھەر تۆش واستهى ژن قېۋاندىنى
كەلەبچەي دەستى كۆمەلى بىتىن

شەستىر پىكئەخەي وە كەھەورى بەھار
ھەزاران ئەكۈزى وە كۈو گەلای دار
كەلەبچەي دەستى كۆمەلى بىتىن

گشت خەتاي تۆيە ئاهى دلى تەنگ
مالى خەلک ئەخۇن بە لولەي تەنگ
كەلەبچەي دەستى كۆمەلى بىتىن

قۇنبەلەي زەرە تۆ ھىياتە كار
ئەكەي بە مردوو چەن كچى نازار
كەلەبچەي دەستى كۆمەلى بىتىن



هەرسىكمان

من و شىعر و گەدايى پىكەوە بۇوين

بە تەحقىق ھەرسىن ھى يەك بۇوك و يەك شۇوين

من و شىخ و مەلا ھەرسىن بەوهەللا

بەھەشتمان دا بە شەكىر و بۆ سەقەر چۈوين

من و سۇفى و بىزنى ھەرسىن بەرىشىن

لە رېشمان تى بىتكىرىن ھەر وەكىو جۇوين

من و كەروىشك و بەگزادە لە ترسا

سەر و گوى نزم دايىم ھەر وەكىو بۇوين

من و دىۋانە وو حافزلە بۆ نان

ھەميشە قىل و قال و حاو و حwoo حۇوين

من و سەركار و مير بىئىش و كارىن

كە بۆيە بىۋەفا و بىئىشەرم و ئابىرووين

من و شىخ زادە كانى ئىسىتەكانى

لە پاش چەندىك! لە ھەى تور و لە ھەى تۈوين



لهگه‌ل بولبول

ئەی بولبول بى دانە! من و ئىيۇھەزارىن
 ھەردوو وھ کوو يەك مونتەزىرى فەسىلى بەھارىن
 تۆ چەشنى من و من وھ کوو تۆ بىكەس و كارىن
 داماو و كز و دەربەدەرى كۈوچەيى شارىن
 يَا بەندى قەفسخانە وھ يَا وىلى دىارىن
 من قوربەسەرى دەستى فەلەك، چەرخى جەفاكار
 تۆ دل بە خەمى دەردى گۈل و خونچەيى گۈلزار
 من دەربەدەرى فيتنەيى جاسوسى خەتابار
 تۆ بى پەر و بى بال، لە دەس زولمى لقى خار
 ھەردوو بە يەك چاکە بلىيىن، دىل و هەزاري
 تۆ شىيى دل و من بە هيواى بەرزى ولانم
 تۆ مەستى گۈل و من بە فيدائى عەزم و سوباتم
 بەمجۇرە ئەرۇم، شەرتە هەتا ماوه حەياتم
 تا دەس نەكەمە گەردى ئاواتى نەجاتم
 رۇوم نايى بلىيم زادەيى شىرانى شكارىن



من شیوهن و گریان و ئەتۆ شۆر و تهرانه
 تۆ بەزمى سبەینان و منیش ئاهى شەوانه
 من بۇ وەتهنى بىكەس و تۆ دانە وو لانە
 بنوارین له بۇ سوورى كەچى چەرخى زەمانە
 بى سوج و خەتا، بۆچى وەها بىبەشى يارىن
 ئەی بولبولى ھاودەردى خەفەتبارى دەرۈون پېش
 توش ھەر وەکوو من، بىكەس و بىياوھر و بىخويش
 ھەردوو وەکوو يەك پەست و برىندار و جەفاكىش
 كەی بى كەبرىنى دلى ھەردوو بى سارېش
 بىساك بلىيەن ئىمە لە ناو گىتى دىيارىن
 قانع من و تۆ و بولبول و خەم چەشنى برا بۇوين
 بۇ يەكترى، ئەم چوارە تەواو پشت و پەنا بۇوين
 ھەرييەك لە بۇ ئەو سیانى ترە، زۆر بەوهەفا بۇوين
 بۆچى من و خەم ئىستە لە ئەو دوانە جىا بۇوين؟!
 بولبول لە گول و گول لە چىل و ئىمە لە خارىن؟!



شیرانی مهکتب

ئیوه ئەی شیرانی مهکتب! واسیتەی ژینى منن
 واسیتەی ژین و ژیان و روحى شیرینى منن
 كومەللى ئەولادەكانم، وان لە زولماتى جەھل
 تاقە ئیوه خويىندەوار و نەسلى نورىنى منن
 موددهعى گەر بى خەيالى نام و نەنگى من بکات
 بۇ ويقايدەي حىفزى نەنگم، ئیوه پەرژینى منن
 ئاسمان نابى خەيالى بەرتەرى و زىادى بكا
 ئاسمانى ئاسمانم، ئیوه پەروينى منن!
 سەد كە دىيم و بى بەراوم من لە كوى (قورفة) لە كوى؟
 تى بىفكىرىن تۆخوا مەئمۇرى تەخمىنى منن
 مەرھەمە تەسکىنى زام و دوكتەر دەفعى بەلا
 بۇ دلى پر ئىش و زامم، ئیوه تەسکىنى منن
 گەر وە كۈو قانع لە بۇ تەرفىيى من كۆشش بکەن
 لاوه كانى خۆشەويىستم! كۆلەكەي دىنى منن



لەمەولا چى بىكم؟!

ئەنۇوسم كۆمەلى وىزدان و عىرفان
كىتىبى تر ئەلىم، وەك باخ و بىستان^۱
لە تەعرىفى ولات و ئاو و كويستان
لە تەعليمى منال و ئەھلى عىرفان
لەھەلگىتن چەك و ويستانى مەيدان
لە ناسىنى نىزادى داک و بابان
لە ئەوزاعى مەلايى و باسى شىخان
خواھەلسن لە خەوا لەۋانى نىشتمان^۲

منم كەمتر هەزارى خاكى كوردان
وەرن! كوردىنە گۈئ بىگرن لە قەولىم
لە عەز و مەوعىزە و ئەشعارى مىللى
لەفەزلى گەورەبى و پەسمى بچووكى
لە چاكى ئىتىفاق و كۆمەكى يەك
لە باسى كاسبى و تەعلمىمى نۇوسىن
لە كۆشش كەردىنى ئەفكارى مىللەت
منم قانع بە تەنبا و بە بىكەس

۱. مەبەستى لە گۈلستان و بۇوستانى سەعدىيە.
۲. لە نۇسخە دەسخە تىيە كەيدا بەو جۇرە يە.



بو کچه کان^۱

ئىمە كە كچىن، دولبەرى دلدارى جىهانىن
 خونچەھى چەمەنى باخى گولى كوردانىن
 ئەستىرە لە رۇوى ئىمە چلۇن خەجلەتى نابى
 رۇشىنتر و پىر نوور، وە كۈو مانگى جوانىن
 وەسلى حەرمى ئىمە لە بۇ خادمى كورده
 بۇ بىھونەرى خاکى وەتنەن! نەسىسى حەرامىن
 بىقىمەتە لاي ئىمە، يەقىن بەرگى چويتلى
 عاشق بە هونەر، مەستى غەزەب، تىغى دەبانىن
 شەق لە كۈرە وادەس بەخەنە و مەيلى حەمامە
 قوربانى كۈرى سەركەشى كوردانى زەمانىن
 وەختى بەسەفا سەف ئەبەسين رۇزى سەياحت
 مايل بە كۈرى كوردى وە كۈو شىرى ژيانىن

ئىمە كە كچىن، قورپەسەر و مات و حەزىنин
 بۇ بىكەسىي ئەم خاکە، جەڭەر زام و بىرینىن
 ئەى كۆمەلى گەنجانى موسەممە بە منه وەر
 بۇ مەرگى وەتنەن، ئىمە هەموو ئەلبىسە شىنىن

۱. بە زمانى كچەكانى قانعەوە و تراوە.



چون ئیوه هەموو بى خەم و بى بىرى ولاتن؟

ئىمە به غەزەب، دل بە خەم و دىدە گرینىن

سەد كاشكى لەجىي ئىوه، سەفى ئىمە بوايە

ئەتدى! كە چلۇن حازرى مەيدانى يەقىنин

داخمان ئەوهىيە ئىمە ژن و ئىوه پىاون

ئىوه بە هونەر مەستى مەى و ئىمە مەتىنин

ھەر رۆزى كە ئىوه بە ئەمەل سەير و سەفا كەن

ئىمە هەموو بۇ ئىوه خەرىك زارىي و شىنinin

ئىمە كە كچىن ھەر بە كچى عاجز و پىرinen

داماۋ و سەراسىمە و بىشەوق و ئەسىرين

قانع، بە هەموو تەبعى غەزەل خوانىي خۆيۇ

شاھىدە كە وا ئىمە هەموو مات و زوپىرين

ئەفسوسە كە ئىوه كورى مەيدانى نىزانىن

زۇر يازوخە بۇ ئىمە، خەرىك نان و ھەۋىرinen

شىئى دەرچى لە غابات، خواى نىر و خواى مى

لakan ئەمە زۇر عەيىبە، كە بىپشت و زەھىرinen

دوينى كچى ئەيەت بە كچانى و تەنى كورد:

ئىعالانە ئەيا ھەرچى كە پىرinen و سەغىرinen

ئەم دەرپى لە پىمانە، لە پىي بى ھونەرى خاك

ئەم ئىشە لە سەرمانە، لە سەر بە دەل و ناپاڭ



قانع و کهربکه‌ی

که‌ریکم بwoo، ج که‌ر؟ وه ک با و بؤران
 که‌ریکم بwoo، ج که‌ر؟ بارکیشی دهوران
 که‌ریکم بwoo ج که‌ر؟ چه‌شنسی سه‌یاره
 که‌ریکم بwoo، ج که‌ر؟ وه ک شیری مهیدان
 که‌ری نووحی نه‌بی، باپیری ئەم بwoo
 له‌گەل گویدریزی عیسا، حال و خوارزان
 به لاشه بهرز و زک ئەستور و سەر زل
 کەفه‌ل گورج و په‌راسوو چیخ و گوی پان
 شەقاودار و دووشانه بەرز و مل قنج
 کلک شۆر و سپی تۈوك و قەوی دان
 له کەوشى سەم، هەتا لارى رەفیسگەی
 خەتىكى موستەقىم بى کەسر و نوقسان
 شەۋى پىئەم وەت: چلۇنى يارى دىرىن؟
 ئەوا سەرمابىزۇوت، دەستم بە دامان
 ئىتىر زستان و كاتى داركىشانه
 وەکوو سالانى پېشىو بىرە جەولان



نه نام ههس، نه شه کرم ههس، نه چایی
نه به رگی خوم و زینی باقی خیزان
ههموو، هر چاوه روانی هیممه تی توین
بنرکینی به باره و بیتیه مهیدان

وهلامی که رهشین:

وتی قانع! ئەسەف بۆ بى حەبایت
حەيا زۆر خوشە بۆ پیاوی بهویژدان
بە کام جى؟ کام گەوور؟ کام نال و بزمار?
بە کام رەشۇوھ و جل و جل بەند و کورتان?
ئەمە چل سالە من بارکىشى ئىيۇم
بە خەو نەمدى جەوالى ئالىف و دان!
وهسای نالبەندى من وەك تەيرى عەنقا
نەبىنراوه، لە رۇوی دەورانى دەوران
بە ئەو نالە قەسەم، نەتدا لە ژىر پىيم
بە ئەو جۆيە قەسەم، نەمنايە ژىر دان!
قەسەم بەو گازە نەمدىيۇ بە عومرم
بە ئەو چە كوشە، كە نەمدى مەر لە لىدان
ئەبى خىرم نەبى غەبى زەپ زەپ
ئەگەر وردىشى كەي، ئەعزم بە گۆچان



هه‌زاری

گهه‌هی پوشته به پینه و گاهی عوریان
گهه‌هی داوا له حاجی بو له تن نان
گهدای بو ئه و دروست کرد زاتی یه زدان
فریوی خملق ئهدا، وەک بەچکە شەيتان
نە نانی هەس، نە بەرگى هەس لە زستان
بە خەمناکى ئەزى و ئەخزیتە ناولان
بە گریه و زارى ئەیکیشیتە مەیدان
بە دەم کەرویشکى بو ئەگری لە سەرلان
ئەوی ئىنسافى بى، ناچىتە دیوان^۱
ئەوی رەحمى بى، ناچىتە لای خان
بە مەرجى روو نە کاتە شىيخ و قوربان!
ئىتىر كلکەلهقى بۇچى لە دیوان؟!
بىر كىننە وە كەو شىئر، بىرە مەيدان
لە دووسەد بېنەوى دەسكارى ئەلمان
لەسىسەد خەنچەر و شەمشىرى زۆر جوان
لە دووسەد عەتر و قەسرى میر و خانان
بە حەمدىللا، بە كەس نالى، بەلى خان

گەدایى سەيرە! ئەي يار و رەفيقان
گەھى تۈورە لە ئەولادى لە برسا
براڭەم! دەولەمەندىش وائەزانى
بەبى رەحىمە لە دەرەحق پىاوى بى دەس
گەدای بەستەزمانىش، هېيندە رۇوتە
لە ھاوينا لە بەر يىنگارى ئاغا
كەچى كويىخا ئەچى، دەستى ئەكىشى
ئەمەش رۇوناكە، كويىخا چەشنى تانجى
ئەوهى نامووسى بى، نابى بە نۆكەر
ئەوهى ويژدانى بى ناچىتە لای مىر
چ خۇشە زگبەبرسى، بى بە كەوش
گەدا بى ياخو پاشا بى، هەر ئەمرى
ئەگەر پىاوى وەرە! ئارەق بىرەز
قەزاي ئەو بىللە، ئەو ئەيدا بە ھەردا
قەزاي ئەو داسە ئەو ساوى كە تىرىپى
قەزاي ئەو تۆزى گاڭىرە سەپانە
ئەگەرچى قانعى زۆر زۆر هەزارە

۱. مەبەستى لەوانە يە كە خزمەتكارى دەكەن و لە دىيەخانى ئاغادا دەست بە سىنگىانە و دەگرن.



هۆنەری ئەم زەمانە

بۆیە مىللەت لە پاش و، پى لەنگن
چونكە رۆحى رەوانى فەرھەنگن
دۇور لە تالان و كوشتن و جەنگن
چەندە نازدار و نازك و شەنگن
زەرد و ژاڭاو و زىز و بىرەنگن
بۆچى وا گشت مەلۇول و دل تەنگن
ھەر ئەلىي گىز و لىوهىي بەنگن
ھەندى دلخۇش لە كۈشك و ئەورەنگن
ئادەم مىزادە پاكى يە كەرەنگن
دەستەيى گىرى رۆزىي تەنگن
بۆچى زاناي بىنەوانەنگن؟!
كۇ بنۇ، يە كەرەنگن و كەنەنگن
بۆچى ئىتىر زەعىف و بىرەنگن

هۆنەری ئەم زەمانە بىىدەنگن
تەز حىيە^۱ لازىمە لە سەر شاعير
خويىندىنە، وابرايى هيىنا پىشىش
ئەو كچانە كە ئىستە ئەيىبىنى
حەيفە وا پۇل بە پۇل لە بىىگارا
پالەوانى بەھىزى كارىگەر
سەيرى پېرانى تىگە يىشتۇر كەن
بۆچى ھەندى لە زنجەدا خنكاو
گەر تەماشاي دەس و دەم و چاوكەي
بۇ لە زىينا گەللى بە مەيل و مزاد!
بۆچى نادانى دەولەمەن، زىرين؟!
ئەي دەسەي خويىندەوار و پاشكەوتۇو
شان ئەكەن، شار ئەكەن، ئەگەن بە مراد

۱. تەز حىيە (تەحىيە): شرۇقە كىردىن؛ شى كىردىنەوە (ن. ب.).



خومان یه کاخهین

با وزهی ئەتۆم و هیزىزی کارهبا
 يەك بخهین بۆ ئاوهدانی کوردستان
 نەك لە پیناوی شەر و شەرخواریا
 بیتە مەيدانی قەلاچو و بۆردمان
 با تەوزمى فىكىر و زانىن و هونەر
 يەك بخهین بۆ پىشەسازىي نىشتمان
 نەك لە پیناوی خىلافى ئارەزوو
 بىنە بوركانيك، لە مەلبەندى ژيان
 هىزى بازووی چىنى زەحەمەتكىشى كورد
 فىرى پىشكەوتن بکەين چەشنى گەلان
 نەك لەبر داخوازى تەنزا چەند كەسى
 كەونە كىشە و هەلمەت و يەكتىر شكان
 دەنگى جووتىاران و وەرزىرى لات
 كەينە پىشەرە بىنە جونبىش بۆ جىهان
 نەك لە ژىير ياسا و رېزىمەتكى شەلا
 دىيل و دەس بەسراو و پىوهند بى، تەكان
 با رېزىم دانىيەن لەبر سوودى ھەممۇو
 ئاشكرا بى سوودى بۆ پىر و جوان
 نەك بە زەبرى حوكىم پۇلىسى و بە چەك
 كۆت لە پى كا دەس كەلەبچە، بى وچان



با تنبگهین

ئەی کورده! بەسە قوربەسەری و شۆرشى نالىن!

تا كەي بە كزى و لارەملى، عاجز و غەمگىن؟

سوودىكى نىيە بتپەرسى و خزمەتى (چەرچل^۱)

راستۇ بە دەساپۇو كەرە دەربارى ستالىن

ئەو دەسپە چەن سالە بېرى دەستى من و تو

رەببى لە بنا دەستى بېن! كافرى بىدىن

چەن سالە كە تو فيل و درۇي (چەرچل) ئەبىنى

نه تناسىيە هېشتاكوو كە ئەو خىلە لەسەر چىن

گىشت زالىم و زۆردار و ھەممۇ خويىن مژ و دەسپىر

دوژمن بە گەللى كورد و ھەممۇ قابلى نەفرىن

ئە كۆمەلە بەدكارە، لە بۇ نەفعى خسوسى

پامالى ئەكا حەققى ھەممۇ مىللەتى بىتىن

ئەتكا بە كەرى بارى عەجمەم گاھى بە ناحەق

يا حوشترى ژىر بارى عەرەب تاۋى بە سەددقىن

۱. مەبەست (وينستون چەرچيلە) سەرۆك و وزیرانى بەریتانيا لە سەردەمی شەرى جىهانى دووهەمە. (ن. پ.)



کورده! وهره بنواره، دهوای دهردت له کوئیه!

هه ر پهیره‌هی لینینه، دهوا و چاری نه خوشین

نابی به که‌ر و عه‌بدي هه‌ممو بـه‌گلهـر و توجـهـار

لورـد، نابـی به باـخـات و گـهـدا نابـی به پـهـرـزـین

سوال ناـکـاـ لـهـ کـهـسـ، سـوـالـکـهـرـیـ یـاـ بـهـچـکـهـ گـهـدـایـیـ

کـورـ ئـاغـاـ لـهـ سـهـرـ تـهـختـ وـ لـهـ نـاوـ دـوـشـهـ کـیـ زـیـرـینـ

خـوـینـیـ مـنـ وـ توـ نـاـکـهـنـهـ بـیـالـهـ لـهـ بـوـ ئـاغـاـ

بـیـخـوـاتـهـ وـ ئـاغـاتـ، وـ کـوـوـ شـهـرـبـهـتـیـ شـیرـینـ

مالـ وـ سـهـرـ وـ رـوـحـمـ بـهـ فـیدـایـ ئـاـگـرـیـ سـوـوـرـهـ

ئـهـ وـ ئـاـگـرـهـ پـرـ جـوـشـهـ، ئـهـ کـاـ رـهـجـمـیـ شـهـیـاتـینـ^۱

چـهـنـ خـوـشـهـ کـهـ ئـهـ وـ رـوـزـهـ بـلـیـسـهـیـ گـرـیـ ئـاـگـرـ

وـ کـ بـهـرـقـیـ غـهـزـهـ دـیـتـ وـ دـهـچـیـ، لـیـرـهـوـهـ تـاـ چـینـ

تـؤـلـهـیـ مـنـ وـ توـ، وـهـئـهـ گـرـیـ کـورـدـهـ لـهـ (چـهـرـچـلـ)

ئـهـ وـ رـوـزـهـ کـهـ وـاـ خـهـتمـیـ ئـهـ کـاـ، شـوـرـشـیـ بـهـرـلـینـ^۲

۱. ئیشاره‌یه.

۲. بـهـرـ لـهـ کـؤـتاـیـ دـوـوـهـمـینـ شـهـرـیـ جـیـهـانـیـ وـ تـراـوـهـ.



سوزی شه مال

دای له دل سوزه‌ی شه‌مالیک وه ک نه‌سیمی به‌ربه‌یان
 دیته میشکم هازه‌هازی، وه ک فواره‌ی قله‌بزان
 جاری دا بولبول له گولشمن، ئهی گرده‌ی عاشقان
 سهف بپیکن راوه‌سن پیاو و ژن و پیر و جوان
 مه‌یلی بیداری ئه کا، بهختی خه‌والووی کورده‌کان
 دیته گویم ده‌نگی، به عه‌قلم ده‌نگی به‌زم و شادیه
 نهوبه‌تی که‌یف و ده‌ماخ و عوشره‌ت و ئازادیه
 بیستونه کوردستان و ره‌نجی کورد فهره‌ادیه
 مه‌رجی خوسره‌و وا ته‌واو بwoo، فیکره‌که‌ی به‌ربادیه
 قه‌تلی سه‌د شیره‌ئه کا، شیرینی دایکی کوردستان
 شوری شیعم و دیاره شورشیک به‌رپا ئه کا
 ده‌شتی وشكی ئاره‌زورم، ملکی ره‌ی پیسو ائه کا
 شوری که‌للهم زاهیدی پیش وه ک خوری شه‌یدا ئه کا
 هر بژی شیری وه‌تهن، بیشه‌ی وه‌تهن ئه‌حیا ئه کا
 سه‌رکه‌وه لاوی وه‌تهن! توش بیره پیزی هه‌نده‌ران
 قانعا سه‌د مرزه‌ه بی، لاوت هه‌موو هه‌ستان له خه
 چاوی شوری و بالی هه‌لکرد، داسی تیز کرد بو دره‌و
 تئه‌کوشی، فه‌رقی ناخا پوژه یاخود نیوه‌شه‌و
 ته‌ركی کرد دل‌پیسی و خوچوری و ئادابی که‌و
 سه‌د شوکور وا کورده‌واریش هاته پیزی هاو‌سه‌ران



جه‌ڙنی قوربان

سنه ماوهه پر له نار و خانه بي نان
له گههٔ نهختي که رههٔ ديني کانى سانان
فيدائی چيستي بکههٔ ووه ک قوچي قوربان
ئېبيي بزني زهلام بي و نهختي پيش بان
له پيشا ههه ووه کوو شيخانى (کولان)
ووه کوو دهرويش، قهمچي پهش به عنوان
درؤزن بي ووه کوو خانى مهريوان
ووه کوو قانع غهزه لباز و سنه ناخوان

ووهه قوربان له سهيرى جهڙنی قوربان
به ههه جوئي برنج پهيدا کراوه
به لام زور حهسره ته^۱ بو رانه گوشتى
نهفه مووي گيسكهلئي، يا قهله گونى
به ميزهه ههه ووه کوو حاجى درؤزن
له مهيدانى حبوبى ميسلى سؤفى
له ئادابى سوالا شيخى سه رسه وز
كه ووهختي بيته سهه مهيدانى ئه شعار

۱. له دهستنووس سينکدا نووسراوه: وهلاكين داخه كهم.



پهرباشانی

ئەی کوردى خەفەتبار و بىرىندار و پەرباشان

ئەی مىللەتى بىپشت و بەبى ياوهەر و عورىان

جىماوى لەگەل نەوعى بەشهر، تاقمىي ياران

مالدارى بەبى مال و سەرى بىسەر و سامان

راستۇ به لە خەو، سەيرى بکە عالەمى ئىمكان

كوردىنه! ئىتر خزمەتى ئەغىyar ھەتا كەھى؟

شويىن كەوتنى بىيگانەبى خونخوار ھەتا كەھى؟

دلپاکى لەگەل عەقرەبى چىزدار، ھەتا كەھى؟

ھەلگىرتۇن و ماج كىردىنى رەشمەر ھەتا كەھى؟

عالەم ھەمو خەندان و ئەتۇش زارىيى و گريان

كوردىنه! وەرن، حالى بىن زارىيى و شىnim

بۆچ وا بەخەم و قورپەسەر و مات و حەزىنەم

وا من ئەمرم بۆ وەتەنم دىدە گريينم

لەم حالەتى مەحکومىيە بىزار لە ژىنەم

هاوارە، دە سا غىرەتى! ئەی كۆمەللى شىران



ئەی کوردى سته مىدیده! ھەتا کەی لە مەلا
 بىگانە لە سەر نىعەمەتى تو، والە جەلا؟
 بە خوینە قەسەم، حارىيە ئەمرو لە شىملا
 بى خوين نىيە سوودت، لە جواب و لە سوئالا
 گەر مەردى، وەرە حاززە سەربازىي و مەيدان
 سەد خۆزگە بەوهى مەر و نەما ناوى لە كايە!
 بى خەم لە خەمى ھامۇتەن و باوك و برايە
 دووبارە دووسەد خۆزگە بەوهى غەرقى فەنايە
 نازانى كە ئەوزاعى زەمانە لە چ دايە
 سا من چ بکەم؟ دەربەدەر و بىتكەس و حەيران!
 خۆمن بە تەمای تاجى كەي و تەختى قەجەر نىم
 خاوهەن قەلەمم، ساحبى شەمشىر و سوپەر نىم
 دانىشتىووی سەرمالىم و سەيياحى سەفەر نىم
 چى بکەم! وە كۈو يارانى ترم بى سەرودەر نىم
 تا رۆح لە بەدەنمايە، ئەنۋوسم خەمى كوردان
 ئەي کوردى جەفادىدە! بەسە قەيدى ئەسارتە
 نادان بە كوتەك حالى ئەبى، دانا بە ئىشارەت
 ئەم شىنى منه بىگە لە دل، مەيدە بە غارتە
 تا كەي! بە كىزى و لارەملى، بەند و نەزارەت؟
 ھەيھاتە، دە ھەيھاتە، ئەيا جەمعى دلىران



ئیش کردن

له گۆر نین تەمبەلی و بىتكارى جاران
له پىي ئىش كردا بۇ بەرگ و بۇ نان
مەلى ئاواتىمە سەردان و سەيران
ئەبەخشىن فەخر و شانازى بە ئىنسان
نەكەى مل كەچ لەبەر كوشكوتەلاران
مەچەك ماندوو بكا تاكوو ئىواران
بە دەس بىتىنى زيانى خۇي و خىزان
كەخاونەن غىرەتە وەك شىرىي مەيدان
درەو كا بەرھەمى رەنجى لە هەردان
لە دووسەد بۈمب و تانكوتۇپى شاران
ھەزار لەحنەت لە كوشтар و لە تالان
ئەمانە خwoo و رەھوشتى پىاوي ئازان
ھەموويان پەيکەرى فەخرن لە بۆمان
لە خزمەت كردا زىادن لە ھەمووان
دە فەرمۇو ھەستە زوو كە بىرە مەيدان!

كۈرى كوردم! خەريك بن بىنە فرمان
عەرق بېرى لەسەر خاكا لەبەر پىت
مەلى عەيىبە! مەلى ناچم لە بۇ كار!
برام! عەيىبى نىيە شوانى و سەپانى
بە سەربەرزى بىرى تا ماواه زىنت
كەيىكارىكى خاونەن ھىز و بازاوو
بە هيلىزى باواھر و شان و دەمارى
سەپانىكى ھەزارى پىپەتى و شەر
بە سەربەرزى لەبەر تىشكى ھەتاوا
قەزاي ھىزى لەشى جووتىيارى مانوو
ئەمانە خزمەتن نەك كوشتن و جەنگ
ئەمانە بەردى بىنچىنە ئىلان
خەرات و پىنهچى و دارتاش و جۈلا
نمۇونە پىشەسازىي ئەم ولاتەن
ئەگەر پىشىكەوتىت لا فەرزە قانع



وھسیهت بھ پیش پروگار

ئەی رۇلە نەبى تالبى ئىنسانىي و ويژدان

زىنەھار نەكەھى مەھيل و ھەواي خويىندن و عيرفان

خوت كەر كە لە هاوار و سەدار شىوهن و گريان

گەر تو ئەتكەۋى پىت بىدەنە مەجلىسى پياوان

ديوانە سيفەت، ھەرزە رەوش، ئەحەمەق و نادان

ئەو شەرتە لە گەل بابت ئەكەھى نەبىھى ھەتا سەر

...ن بە عىلىم عەدئە كرى ...ى بە جەوهەر

...ى ئەگەر، دەس بکەۋى فەخرە لەسەر سەر

ئەم وەعزە لەلات چابى وە كۈۋ دانەيى گەوهەر

... و ... و ... بەلە مەيدان

ئەي رۇلە! ئەگەر بەختت بىي سمتت قەۋى بى

چاوت كەزەل و مەست و زل و رۇو لە زەھۆرى بى

پشتت كەمە كى نەرم و شل و پان و نەھۆرى بى

بېۋانە چلۇن بەختى بەدت رام و كەھۆرى بى

...ى ئەبى موعەتەبەر و نەجمە لەسەر شان



ئەی رۆلە! ئەگەر چوویتە سەرا و مەجلیس و نادى

خۇت دانى بى يەك سەرسەرى و ھەرزە وو عادى

بىرىي بکەرۆ بەرۆش و عىلىمى ...ى

دانىشە لەسەر كورسى، بخۇ باىدەيى شادى

جىرتى بکەنە بۇ فەرهە حى ئەشرەف و ئەعیان

دەستى من و دامىنت ھەتا مالوى نەفام بە!

دوژمن بە ھونەر، دۆستى نەزانىن و عەواام بە!

بۇ مەسلەحەتى خۇت، لەگەل (جەمعى مەرام) بە

گەھ-پياوى شەر و گاھى بە خەمخۇرى سەلام بە!

دىوانە بىزى، مەست و سەفادىدە و رەندان

ئەی رۆلە! ئەدەب نرخى نىيە مەيكە بە پېشە

لەحنەت لە شىعر يالە ھونەر كەى ئەمە ئىشە؟

ئاوازى دەھۇل دەنگى لە دوور خۆشە، كە نىشە

رۇزگار لەگەلت نايە و زەماونىدى كەريشە

قانع بە، بە بەدبەختى وەكwoo دەستەيى ياران



نه خوشم! چی بکهم؟

وهرن یاران له سهیری چه رخی دهوران
 بزانن چون ئەزى دەستەی فەقیران^۱
 چەم و قۆبى و دەر و دەشت ملکى ئاغاس
 خوا داویه به حاجى مال و دووکان
 كەز و كىو داخلى ئەوراقى ملکە
 لەسەر مالە بەر و بەردهرک و كۈلان
 شەقامىش رېگەيە و نابى تىا بى
 ئەمەش مەعلۇومە نابى چىتە سەر بان
 لە بۇ تەكىيە بىرۇم دىوانە خىرا
 بە شىر و زەرگەوە لىيم دىتە مەيدان
 بىرۇمە خانەقا سۆفى بە توندى
 بە گۈزما دى دەلى: لا، شىتى نادان!
 خوا وا من نەخوشم ئىستە چى بکەم?
 كە بى جىنگەم لە رووى ئەرز و لە ئاسمان
 لە كۈيدا راكشىم هەر تاكوو ئەمەرم
 بەبى شۇربا و بەبى ئاو و بەبى نان
 بەلام شوکرى خوا ئەر و رۇزە رۇبى
 فەقير بەش بەش كرابۇون، چەشنى حەيوان
 لە سايەرى ... و ... و هەر وە كەر و شىئىر
 ئەرپىزىم خويىنى دوژمن سەھل و ئاسان

۱. لم شىعرەدا باسى نەخۇشىك دەكات لە ناو رېزىمى سەرمایەدارىدا.



چ کۆتى بوله پىى باپىرى مندا

هر ئەو كۆته ئەنئىمە لاقى مىران

بە ئەو پەتكەمى كە خنکانى براكەم

ئەخنكىنەم ھەزار ئاغا و خانان

بە هيىز و كۆششى كارىگە رانم

قەلاي پۇلا ئېيتە گەردى بانان

تەواوى رېك ئەوهستى بەرز و نزمى

ئەوي كۆنەپەرسىت بى دىتە ئامان

چ خۆشە دەستى رەنجىبەر راي ئەكىشى

لە قەسرا قاسەيى ئاغابە تالان

وەرن كارىگە رانم ھەر وە كۈو شىير

دەرى بىتنەن خەزىتە لۆردى شاران

بە مىزانى عەدالەت بەش بەشى كەن

چ فەرقىيىنى سەبى سالار و گاوان

بەسەر چوو دەورى ئىستۇمارى بۇگەن

وە كۈو سەگ ھەلۋەرى و روو بکاتە ئاسمان

بىزى ئەو بىرە تىيۈز ئەمېيە دانا

كە رووخانى قەلاي فيرۇھون و ھامان

بىزى كاكى ... يىن بۇ نىھادى

لە گەل دەستە فەقیران و ھەزاران

ئەگەر بۇ خوت نەبوو قانع مەترىسە

نەوەت سەربەست ئەزى بى زەجر و ليدان



جهڙنى قوربان

که سهيرى واي نهديوه روويى دهوران
موهههيا به له بو تهجهيزى قوربان
به کاسهه رهش له گهله كوشى منلان
له گهله مشتى برنجى بي در و دان
دوو سى دانه ههلووژهه كونى سالان
كوليرهه جوم ئهوى بو نانى ديوان
ئه گهر نايكهه ئه رومم بو مهريوان^۱
عهفuu فهرومoo بره و بيانوو فراوان
چ ته كليفى ئه كهه ئه شىتى نادان
به قانع چون ئه بم مهشهوروى دهوران؟
له چاوي به د بهدور بى، ديوى مهيدان
گهه زرمه له سهه روم، گاهى ناوشان
شلیزان خهلك و بهرئاوسى هه موويان
وتم: فريا كهون ئه هلى موسولمان
برنج و رؤنيان پيadam به ئيحسان
موبارهه ك با نه بى تا خهتمى دهوران

وهره قوربان له سهيرى جهڙنى قوربان
له شه والا وتى پىيم دايکى مندال
نهوهه ئه م جهڙنى رابوردووم به سهه بى
به هه للا سىي غهرام رؤنم ئهوى ليت
چلئي پياز و لهوچى نوكه رهشكه
نه لىي هه رزن هه يه بو نانى جهڙنت
ئه مانه پىيم وتى نه يخه يته پشت گوى
وتم: خانم له رېي جوانى و لقاى خوت
كه من ناوى مهلايى تهوقى ملممه
ئه گهر من موقعه دير رون و برنج بم
خolasه، هاته سهه چنگ دايکى مندال
ته كانى دا هه لىيگرت كلکه بيلى
له زرمهه ليس و قيزيه و باوكه روى من
سوئاليان كرد: چييه ئه م زرم و كويه؟
كه حالي بعون له سهه ئه سپابى جهڙنه
ده جهڙنى وا خوا نه يدا به هيچ كهس

۱. مالى باوكى خيزانه كهه له مهريوان بووه.



وهسيهٔ تنامه

رۆلە! وەسيهٔت بى کە مردم سەيرى ئەم ئەشعارە كە
 حەفتەيەك جارى تەماشاي شۆرى ئەم گوفتارە كە
 باپى خۇت پەفتارى چۇن بۇو توش ھەر ئۇرەفتارە كە
 روو لە قازانجى عمومى و پشت لە خاوهنىارە كە
 بىرە مەيدانى دلىرى ھەر وەکوو شىرى ۋىيان
 جەركى دوزمن ھەلدەر و بېرە وەکوو تىغى دەبان
 رۆلە لافى فەيلەسووفى لى نەدەھى ھەرگىز بە دەم
 نۆكەرى ھەرگىز نەكەى بۇ حاكىمى رۆم و عەجمە
 چى لە دلتايە مەترسە بىخە سەرنوکى قەلەم
 گۇئى نەدەھى رۆلە بە جەور و ئىش و ئازار و سەتمە
 راپەرە و بانگى بىدە بۇ خزمەتى كوردى زمان
 بەرخى نىر بۇ سەربىنە نەك لە بۇ دۆشىن و ۋان
 رۆلە! دايىم چاوهەروانى ھەلمەتى شىريانە بە
 دوزمنىكى زۆلە كوردى نۆكەرى بىنگانە بە
 ھەر بە ھيواي دەنگ دلىرى و ژىنى سەربەستانە بە
 كەوتە رۆزى خۇي خەريكى تۆلەيى دوولانە بە
 رۆحى شىرينت دەرىنە بۇ دەواي دەردى گران
 رووکەرە قەندىل و ئاكۇ ھەر بلىي يَا نىشتمان!!



که لُوور و سورسسور و گهشکی و شاری کرماشانه که
 به ختیاری و مه نمی وو هم شاکه لی و شیروانه که
 ماییده شت و با جه لان و سانی ههورامانه که
 پژده ر و بلباس و هه رکی و جافه تی و گوارانه که
 دهس به دهس یه کتر گرن بؤ یه کتري وه ک پشتیوان
 تی بکوشین بؤ ژیانی کورد و خاکی کورستان
 رؤله کدم ا خویندن بخوینه مه کتبه دهرمانی کورد
 تیگه یشن مه رهمه بؤ زامی بی سامانی کورد
 لاپهه میزوو ئه زانی چون بعون شیرانی کورد
 باسی بابا اردە لان و زهندی و بابانی کورد
 ئهوروپا نووسیویه بؤ تو یه ک به یه ک وه ک داستان
 توش به چاکی رایگه ینه بؤ نه خوینده کورده کان
 ئه ژیانه که ی ژیانه وه ک که وی بمندی قه فه
 ژیر چه پوکهی رافزی بی و ژیرده سهی پیاوی تهره س؟
 پهت له مل بی و راتبکیشن هه ره کوو تانجی و مه ره س
 نامه وی ئه جو ره ژینه ده ک خوانه یدا به که س
 قه قه فی حلقة که له بجهت هه لبره وه ک پاله وان
 خوت و مندالت به کوشت ده بؤ رهواجی کورستان



قەلاچوی دوژن

با هەمموو جووتیار و پاله و رەنجبەران

یەکگرن تا دەبنە ھیز و پشتیوان

ھەلگرن يەكسەر دروشمى ھاوبەشى

بى جیاوازى لەسەر رەمز و نيشان

ھەلگرن پاج و چەك و بىل و قەلەم

ھەر لە رۇشنبىر ھەتا شوان و سەپان

ھەلتەكىن ئەم نىزامە بۆگەنە

دابىزىن كۆشكى يەكسانى ژيان

تىكى بشكتىن وزە و ئامانجى بەگ

تەفروتوون كەن، رېشەكىش كەن مىروخان

كاڭى كۆلاك دەمس لە گەردىن ھەلبەسى

تا بلەن ھا! يەكىتى دەستى شakan

ئەرز و ئاو بۆ چىنى جووتىيارى ھەزار

بەرھەمى نۆش كا وەكoo نۆشى گيان

ئىيە شۇرۇشكىتىر بن پىشەوتان ھەيە

يەكىتى چەن كۆشكى شاھانەرى رمان

كۆمەلى سۆشىيالىزم بنىيات بنىن

تاوهكoo بىنە نمۇونە بۆ جىهان

كۆمەلىك بن پەلە بىرۇا و يەكىتى

ئاگرىيك بن بۆ گيانى زالمان

نۆكەر و سەرمایەدارى چاوجنۇك

شاربەدەر كەن، دەربەدەر كەن بىچان

ئەو كەسەرى خوتى ئەننۇشىن وەك شەراب

سەرنىگون كەن بىكەنە پەندى زەمان



قهت له بارووت و گوله و شهستیر و خوین
 سل نه کهن تا ئەچنە هەوارگەی گەلان
 ئىيوه بنچينە و بناغەي كۆمەلنى
 نەزرى شانى ئىيوه يە ئەركى ژيان
 تى خرۇشىن، تى بىكۈشىن، كۈل نەدەن
 تا بە زۆر بىھىننە دەس مافى رەوان
 نوكى پاچ و بىرى ورد و هېزى لەش
 بىنە بوركانيك لە گيانى دوزمنان
 بېكى خەن ياسا و نيزامى ھاوېشىي
 با بىرۇوخى شاه و تەختى خائينان
 بەگلەر و سەرمايىدار و خان و مير
 پەت بکەن، رايان بکىشىن بۇ نەمان
 ئەو حەلهى كاتى ولات پەزگارى بۇو
 پياو و ژن، پير و جوانتان شان بە شان
 ھەول بەدەن بۇ ئاوهدانى و مەعرىفەت
 تاكۇو بىنە رېزى پېشكەوتۇوى جىهان
 ئەو دەمەش پۇلەي پرۆلىتارى كورد
 دەبنە رابەر بۇ ولاتى كوردىستان
 كاشكى ياسايدى كى تازەم من ئەهدى
 پە لە سوود بى بۇ گەل و بۇ نىشتمان
 چارەنۇوست خۇت ئەبى دىيارى بىكەي
 نەك تەمايمىر بى كە بۇت كەن ھەندەران
 قانعا، سا تۆش لەگەل لاۋانى كورد
 روو كەنە مەيدان وەكەو شىرى ژيان



دهست پیوه‌گرتن

ددم کم قوریه سور سوبح و ئیواران
 گەرەک بە گەرەک بىروا تا كەیوان
 هەر چايىت بىى، گوى مەدە بە نان
 ياكىرىي جووتە، ياكارە دارە
 دەخىلە مەلى: چارم ناچارە
 مەيدە بە شەكە شىتى مال ويран
 زەكەت رووتە و ئەلىي دەعبايه
 سوينىت بۇ ئەخۆم كە خەتاي چايە
 دەك ئاگرت تىچى سەرتا بە دامان
 سەد ئەوهندهى تۆ، خاومەن دەزگا بۇون
 بۆيە وا سەرىھەر ز دىن و دنيا بۇون
 نەبۇ لە مالىيان قورى و شەكردان



و

شیعری تور

کو... کو... کوردم، ز... زوانم، له... له... لاله، ته... تهواو
 نه... نهانی، م... م... مالی، ک... ک... کردم، خ... خراو
 ر... رهفیقم، س... سواری، ب... ب... با بیون و منیش
 ر... ر... روشی، مه... مه... مهیدان، ک... ک... که دینمه تاو
 بو نه جاتی هو... هو... هوژم، له... له... با تی ت... تفهنج
 س... سیواک و ر... ر... ریش و که... که... کهشکولی شکاو
 له... له... لای خوم، مه... مهلام و نه... نه... نهمزانی شتی
 غهیری باسی مه... مه... مار و قه... قه... قهور و حه... حهساو
 فه... فه... فیتره و زه... زه کات و یه... یه... یاسینی نه خوش
 ئ... ئ... ئاگر، جه... جه... جه حنهنم، ب... بلیسهی به ته... تاو
 پ... پ... پردى س... سیرات و هه... هه... هنگوینی به ههشت
 حو... حو... حوری ج... جوان و مه... مه... میوهی ته... تهواو
 د... دریزی جه... جه... جه... جه... کو... کورتائی که ری
 کو... کو... کوشنن مه... مهسیح و عه... عه... عاسای ب... بناؤ
 ئ... ئ... ئیشکی م... منال و گ... گ... گرتن شه... شهوه
 هه... هه... هالی ز... زنان و ب... ب... بونی به... به چاو
 ئه... ئهمانه به... به یانم که... که... که... کردن به شیعر
 له منالی خه...
 قانعا شیعت به سافی قیمهت و نرخی نییه
 تو ته ماته که به لالی ناوی خوت خهیته و ناوی



له هاتنه و دی شیخی نه مردا

تا کوو عه تری گولشه نی پر سه و سه نی پهیدا نه بwoo
 ۱ دهوری گیتی پرفه روح و هک يه سریب و به تجا نه بwoo
 تا سواره هی په رچه می نه رژایه سه ره فحه هی جه مال
 کاتبی بادی سه با پر نه شئه و شهیدا نه بwoo
 تا نه هنه نگی دل به قول لابی موژه هی ئه و ده رنه هات
 (مجمع البحرين) ای سینه هم شهق و هک کوو ده ریا نه بwoo
 تا له نیو تانه هی ^۳ مه حاقدا بwoo برؤی چه شنی هی لال
 خون چه بی دل، عه ینی پیته ختی سوله یمان، وا نه بwoo
 تا له سه ر گول تؤبی کولمی وانیقای لانه دا
 زولمه تی دونیا میسالی (ليلة الأسراء) نه بwoo
 تا له ده ربندی ده رونم خاری حوزنی هه لنه کمند ^۴
 ده شتی سنگی بازیانم، (جنة المأوا) نه بwoo
 تا له بازاریا فله ک، مه حمود و خزنه هی جه م نه کرد
 جه زنی قانع مونحه سیر به (قم فائزه ها) نه بwoo

۱. له ده سنو و سیکدا نووسراوه: (مینا)
۲. له ده سنو و سیکدا نووسراوه به (حهلقه هی زولفه کانت)
۳. تانه: ئه و شاره هی هیندستانه که شیخ تیایدا بمند کرابوو
۴. له ده سنو و سیکدا نووسراوه: (هه لنه هات)



جه رگی بوریان

براکەم حالەتم گریانە ئەمەرۆ
 دل و جەرگم تەواو بوریانە ئەمەرۆ
 به يەك لە حزە دووسەد حالى ئەڭۈرىت
 تەماشای حالەتم سەيرانە ئەمەرۆ
 لە باخى مەزەعە ئىقبالى لارم
 لە خەم كۆكۆ وەكۇو خەرمانە ئەمەرۆ
 ئەوهندە پەستە بەختى شوومى نەحسى
 لە بەختىم واعيىزىش شەيتانە ئەمەرۆ
 گرفتارم بە دەرد و بىپىشىكم
 تەداويم ھەر خەم و گریانە ئەمەرۆ
 ستارەى بەختى نەحسى وا لە گۇما
 لە عەقرەب تالىعىم مىزانە ئەمەرۆ
 خەمم تاج و سەراپەرددەم نەخۆشىن
 دەروونى دل عەجب وېرانە ئەمەرۆ!
 وەكۇو قانع خەيالى گەورەيىم بۇو
 كەچى ئىستە خەمم بۇ نانە ئەمەرۆ!



تیبه لکیش

عاشقی دل به خم! نه کهی ههوا و خهیالی خورد و خهوا!
 بادهی دلگشا بجو، تازه به تازه، نوبه نو
 کاتی که یارت دیته لات له گیزی خم ئه تدا نه جات
 بوسه ستان به کام از او، تازه به تازه، نوبه نو
 چیته له سیحری ساحیری، یا وشكه زوهدي زاهیدی
 باده بخور بیاد، او تازه به تازه، نوبه نو
 تو هر ده می مهاره تی، ئهو هر شهوى نه زاکه تی
 نقش و نگار و رنگ و بو، تازه به تازه، نوبه نو
 قانع ئه گهر موشه په فی حزووری یاری خوت ئه وی
 قصهی حافظش بگو تازه به تازه نوبه نو



لاسایی کردنەوە

کوردىنىھە! رۆژى شادىيە، ھەمۇو دە بىنە ھات و چوو
 وا دەردى دل شوکور نەما شادى بىكەن بە زووبەز وو
 چۈن شادىيى لە خۆشى دل وەك جۆشى مەنجەل بىتە كول
 زورنا بە عاعا عەغا، دەھۆل بە بۇو بەبۇو بەبۇو
 نەشئە بخاتە دل ھەمۇو حەيوانى مال و دەشت و كىيە
 بىزنى بە بابا بەبا، پەپوو... بە پۇو پەپوو پەپوو
 پاسارى بىتە جىكەجىك، قالاو بە قاقا قاھقا
 مامىر بە قىرته قىرت، جوجكە بە جو جوجو جوجو
 منال بە پش پش پش و گوربە مياو مياو مياو
 كورگەل بە چخ چخ چخ و سەگەل بە حوحە حوحە
 ھەلپەركى كەر بە تەپ تەپ و شومشال بە ھاڑە ھاڑە
 گۆرانى بىز بە وەى وەى، سەرچۆپى كىش بە هو هو هو
 دەفيش بە پەھو پەھو پەھو تاسىش بە زې زې زې
 دەمانچە تەق تەق تەق و تەنەنگ بە تۇو تۇتوو تۇتوو
 ئەسپى سوارە حى حى، ھىسىر بە لووشە لووشە لووش
 كۆتر بە گوم گوم گوم و كەلەباب عو عو عو عو
 مەرە مەرە مەرە بلىن، كوران بە كىرىنى نازەنин
 لاچۇ لاچۇ لاچۇ بلىن، كچان بە شەرم و ئابرۇو
 سوارە بە زرمە زرمە زرمە، منال بە قىزە قىزە قىز
 عودىش بە دى دى دى دى، خۆشى بخاتە دل ھەمۇو
 پيانۆ بە دان دان دن دن و كەمانچە جى جى جى جى
 شاور بە فې فې فې فې و بۇقىش بە قو قوقۇو قو قوو
 لەق لەق بە لەق لەق لەق لەق و هىھىھى كەر بە هىھىھى
 قانع بە ھەىھەى ھەىھەى و سۆفى بە هو هو هو هو هو



برا بن غایه تان يه ک بن، برایی غایه يه ک بونه
ئه وهی کومه ک به فیکرت بن، له هه ر لابن براتانه



چون نهگریم؟

کورده چون نهگریم همه میشه بُ کری و داماوی تو؟

چون فوری عالم به سه ر خودا نه کهم بُ ناوی تو؟

رهنگی زهردی جه رگی تویه من ئه سووتینی ته واو

شیعری من دهرمانی دهرده بُ دله زاماری تو

خوینی تویه شهربه تی رُزی جلووسی ئه جنه بی

سهیری دوشمن که له شار و کووچه و بازاری تو

سهوزه گیای کاریزی پاشا میشکی با پیری منه

ئیسته وا فه رشه له زیر پیتی دوژمنی خوینخواری تو

رُوحی بابانه له گرد و مهقبه رهی سه یوان ئه لیت

رُوله کانم! کییه ئه و خهیمه له ژووری شاری تو؟

لاوی کوردم! مردنت زور چاتره تا زینی وا

ئه جنه بی بیت و له گوییزه بیت به فهرمانداری تو

خوینی ها خوینت ئه رُزی نؤکه ری ئه گریته ده س

ههی سه گم به رادایه زیر و لیره و دیناری تو!

یادگاری هۆزی (ماده) داوهشی بُ مامه لەت

لابه رهی میژوو ئه نووسی له عنہت و ره فتاری تو

قانعا گوفتاری تو شیرینه یا شه کر و نهبات؟

که تمی ناحق بُ بکم شیرین ترە گوفتاری تو



برا خوش بwoo

برا، خوش بwoo مهريوانم که جيگه‌ي جانى جانان بwoo^۱
 نه جيگه‌ي خله‌لکى يبنكاره و نه جيگه‌ي جهورى دهوران بwoo^۲
 مه‌ساحه‌ت گاهه و مه‌يدانى دره‌تفى^۳ (جنة‌المأوا)
 زهل و زوزى زربىبارم^۴، به عه‌ينى باخى پيزوان بwoo
 نه‌سيمى سوبجى سه‌رمارو^۵ هه‌ناسه‌ي به‌ردى قاراوا^۶
 سه‌رى گولبه‌ندى ميراجى^۷ ته‌ماش‌اگاهى كه‌يوان بwoo
 گولاله‌ي ده‌شتى دولاش^۸ و هنه‌وشه‌ي گويز به‌يخانم^۹
 له چاوي به‌د به‌دوورى كه‌ى، وه‌کوو فيرد‌هوس و غيلمان بwoo
 له ئه‌ربابى مهلا پرسن، كه به‌خشش تاچ ئه‌ندازه؟
 له شيخ پرسن، له بؤ بى‌تىن، چلۇن مه‌يدانى ئيحسان بwoo؟
 له برقه‌ي خه‌نجهر و، ورشه‌ي ستارخانى له مل پياوا
 وه‌کوو جهولانى روتىم بى كه حه‌ربى ملکى تووران بwoo
 له بؤ ئه‌ربابى ته‌وقىع و به‌جى هيئانى موحتجى
 درۇ ناكەم ئه‌گەر بىزىم لە دنيا كانى سانان بwoo
 به تۆچى قانعا، رۇزى نەب Woo بؤ تۆ به كامى دل
 له سايىھى جه‌ھلى خزمانو لە بؤ تۆ حفرى نيران^{۱۰} بwoo

۱. له دوو نووسخه‌ي ده‌سخه‌تىدا به و جۆره نووسراوه.

۲. له ده‌سخه‌تىكدا نووسراوه: نه جيگه‌ي توركى ورمى و نه جيگه‌ي فورسى تازان بwoo.
 ۳. دىيە كه له مهريوان.

۴. گوله ئاوىتكى گەورەيە و كەوتۇته ناوه‌راستى ده‌شتى مهريانه‌وه.

۵. دوو چىاپى به‌زىن له مهريوان.

۶. هەمان سەرچاوه.

۷. كويستانىكى هاوينه‌ھەوارىيە كەوتۇته رۇزئاۋى مهريانه‌وه.

۸. دىيە ماله باوانى ئەسلى شاعيره كه ئىستا كەلاوه‌كانى به ئاستىم ماوه.
 ۹. كانى و ئاوىتكى سازگاره.

۱۰. له نوسخه‌يە كى ده‌سخه‌تىدا وا دەخويىرتەوه كه به‌مجۇرە نووسراپى.



ئەسپەکەم

ئەی براادر! گوی گرن بۇ تاریفاتى ناتھواو
 يابۇويتىكم ھەس ج يابۇ؟ مۇخ و قۇوه تىانەماو
 پاشو دىيەك، چاۋ تەنور و گوی وەکوو گویدىرىڭى پىر
 كەللە دىيو و بىدىان و سىينە وەك دەربەي شكاو
 لاشە وەك گامىش و رۆحى زۆر بچوكتىر بۇو لە مىش
 پەيگەشل، بن كىلک فل، حەيتەزلى و سابىن گاو
 قەت لە عومرى خۆى سەعاتى قالبى ساغى نەبۇو
 ناوكەپىش و ھالىھدار و جەوشەن و كەللە مقاو
 زىن پەلاس و رەشوه بەن قەن، قوشقۇنى تالى دەزوو
 هەلئە كېشى ئاھ و نالە ئەو بۇ نەختى كای رزاو
 كايەنى خالى و خەوالە ئاخورى پې بۇو لە هىچ
 وەك ژنى بىززو بكا بىززوئى ئەكرد بۇ چۈرى ئاۋ
 من بە سەريي يافەتاخىم بۇو كە ئەو سەرسىم نەدا
 ئەو لە ڦېرۋى يازاقى بۇو لە بۇ سۆس و دەساو
 رۆزى نەورۆز كردىمە لامال تا جەمامى دەربچى
 ئەو وەللى پايىز لە سەرخۇ گەيىه كانى بۇ سەراو
 قانعا ئەم ئەسپە چاكە بىنە مەيدانى گرەو
 گاھى رەھوت و گاھى وىرغە، گاھى نەرمە و گاھى تاۋ



وا په ریشانه ته واو

دل به عیشووهی نازی چاوت وا په ریشانه ته واو
 بی رهواج، بی قیمه ته ماننده سه رچاوگهی زو خاوا
 روزی ئه و هل که وتمه ناو حله لقی که مهندی زولفی تو
 قه تعی ئوممیدم بری ئه وسا له عومری ناته واو
 له هجه بی شه کر فشاندت مهستی کردم و هک شه راب
 ههی فیدای بالات به جاری عهقل و هوش و رفح و چاوا
 هاروتی چاهم، ئه سیری سه رجه زای حوسنی ئه توم
 شل که حله لقی تای ته نافی زولفه کمهت تا گهم به ئاو
 رووتة رووت بُ رووت ده رخه هه تا رووت بُ نه کمه
 رووت ئه گهر بُ رووتی رووت ده رخهی ج لازمیه هه تاو؟
 به زمه تهی زامی دلم ئه مجاره وا مه حکمهم بووه
 گهر به شمشیری بر روت بکری له با تی نه رمه ساو
 قانعا يارت به نازو پیکه نی و رواني له بوت
 پیشکه شی که تو به خهندی شام و به غدا سه ره واو



۵

مهربان

مهربانه مه کانی مه هر خانه^۱
 مهربانه و هکو و باخی جینانه
 مهربانه به هشتی رووی زمینه
 مهربانه که نایابی جیهانه
 برا سه رچه شمه که هی و هک سه لسه بیله
 به عهینی خاکه که هی فه ردی زه مانه
 له ناو ئه و ده شته دا گؤلی زریبار
 نموونه هی چاوی له یلی عاشقانه
 هه وا بی موعته دل، کویستانی پر گول
 به مل باقی ولا تائاسمانه
 به هشتہ ئاو و خاک و با و ئه رزی
 کچانی حور و کور غیلمانیانه
 ئهمه زور فه خره بؤ خاکی مهربان
 موئه ریخان ئه لین: جیئی ئارده لانه
 ئه میر حمه و^۲ هه لؤخان^۳ و قوباد بے گ^۴
 یه کایه ک جیگه دهستیان تیا نیشانه

۱. قانع ههستی ناوچه گه ری زور به تین بوروه، لام کاتهدا که ناوچه هی مهربانی لا وندوته وه.
۲. ماله که هی له مهربان بوروه و خوی له با قوبه کوژراوه.
۳. کوری که ریم خان، کوره زای سورخاب شای ئارده لانیه.
۴. کوری فهیروزه، که پیئی ئه لین بائاهه رده لان به ره گهز (ماموئی) يه.



جهنابی ناری^۱ فهرومومی خاکی ئىمە

قهەدىم تا ئىستا جىيگاي شاعيرانە

خەيالى و^۲ شىيخ سەعىد و^۳ خاتۇ خۇرшиيد^۴

مەلا ئابى^۵ كە شىعىرى چەن جوانە؟!

فەريق و نارى هەردۇو بەحرى عىلىمن

لە گشت لايە ھونەرھايان عەيانە

بە فارسى و عارەبى و كوردى و توركى

بە چوار زوانە، ئەددېباتىيان بەيانە

لە قەرهنى پىشۇوا كارى مەريوان

موحەققەق خارجى شەرح و بەيانە

زمان كوا قووهتى شەرھى ئەدا كا؟

قەلەم كە قابلى ئە داستانە!!

بە هيچ قانع! هەممۇ وەسف و سەناكتە

كە ئىستا مەنزىلى بىگانە كانە...

۱. مەلا مەممەدى بىلۇو، مەشۇور بە كاڭەحەمە كە شاعير بۇوه.

۲. شاعيرىكى كۆنى مەريوانىيە لە دەرۈپەرى سەددەمى دەيھەمى كۆچىدا زياوه.

۳. كورپى شىيخ مەممەدى دۆلاشى مەريوان، لە نەوهى كابل و باپىرى قانعە.

۴. كچى شىيخ مارفى كەولۇس و لە ساداتى تەرەتھەنە، لە شارى سەنە لاي فاتىمەخانى ئەرددەلانى خۇپىندۇو يەتى و شاعير بۇوه.

۵. ناوى شىيخ مەممەد بۇوه و زانايەكى ئايىنى و شىعىر دۆست بۇوه.



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعری کوردیک

هه‌وای سه‌ر شاخ و کویستانم پزیشکی ده‌رد و عیله‌تمه
 خوا ئاوا بی ئدم خاکه، که مایه‌ی زین و سیحجه‌تمه
 ده ره‌بی کوییری که‌ی هه‌رکه‌س، له سه‌ر فه‌وتانی جه‌نه‌تمه
 نیشانه‌ی تیری زیللله‌ت بی، ئه‌وی به‌دخواهی می‌لله‌تمه
 ده غه‌رقی گیزی نه‌گبه‌ت بی، ئه‌وی دوژمن سه‌عاده‌تمه
 به ده‌ستی خوّم نییه وه‌لاله دیوانی خوا کوردم
 له ناو شیخ و به‌گ و میر و مهلا و شاهه و گهدا کوردم
 ته‌ماشای جه‌وهه‌ری من که‌ی ئه‌زانی ئاشکرا کوردم
 به کوردی بوم و خولقاوم هه‌تا رف‌زی جه‌زا کوردم
 له سه‌ر ئه‌م بیرمه ژینم ژیانیکی حه‌قیقه‌تمه
 فیدات بم کورده بو خاکت! چ بی‌عه‌یبه و چه‌نی دل‌گیر!
 ئه‌گه‌ر خاکت نه‌سووتینن به ناری حیله و ته‌زویر
 به‌هه‌شتیکه که ئیحتیاجی نییه هه‌رگیز به جو‌گهی شیر
 وه‌هن زور خوشه قه‌دری بی‌نیه‌ایه‌ت نایه‌تله ته‌قریر
 له لای عاله‌م که دوزه‌خ بی بلندتر سه‌دله جه‌نه‌تمه



ته ماشای پیره مه گروون که ده ماخی چه نده سه ربه رزه
 له با خاتی ته بیعه تدا گولاله بی سه ده هزار ته رزه
 ته ماشای ظایه تی خوا کهن له ئه و سافی و ته ن په مزه
 به بورهانی که لامی حق به دل حوبی و ته ن فه رزه
 که سی مونکیر بی بهم قوله نه زانینی له سه رختمه
 و ته ن! دیوانه که هی خوّت، به لاغه ردانی به رپیتم
 ئه گهر بی تسو قبولم که هی به دل سه ربازی سه رپیتم
 جگه رس ووتاوی لاوانی به بی مال و به بی جیتم
 له با خی عیشقی میله تدا فیدا کاری نه کهم شیتم
 فیدا کاری له سه رپی هیرشی سه بی موحه بجه تمه
 ج خوشه زه حمه تی زور زور له پاشان په حمه تی تیابی!
 چ شیرینه ده اوی تالی به شهرتی سیحه تی تیابی
 نه بونی خوم و ئه ولادم قبوله عیزه تی تیابی
 به رفح کیشانی خوم رازیم ژیانی میله تی تیابی
 به بی ژینی و ته ن، ژینم ژیانی کی مه زه الله تمه
 خوا! بو خاتری جه معی و ته ن خواهانی دلپاکان
 به خوینی ناحقی کوزراوی ئه شکه و تان و بن به ردان
 به حه ققی حه زه تی پیغه مبه ر و سی جزمه بی قورئان
 بزی کورد و بمنی تا قیامه ت خاکی کور دستان
 به عهونی ئه و خوایه، خالقی فیکر و ته بیعه تمه



... بُو چییه؟

من که رؤله‌ی کورده‌کانم تورک و تارم بُو چییه؟

تا برای پشتیم ببی یاری لەمارم بُو چییه؟

تا کلاشی بهن چنی زیر مەحکیه‌می خۆم دەس بدا

قۇندهرهی تەسک و تروسک و لار و خوارم بُو چییه؟

تا کتىبى وەسفى خاکى کوردستان ئىنسا ببى

وەسفى (رکن آباد) و نەھرى (رودبار)م بُو چییه؟

تا سەبىلی زەرد و سوورى فىتكەدۇورى خۆم ببى

فلتەفلىتى نىرگەلە و تۆپى سىغارام بُو چییه؟

شەربەتى ھەرمى لەت و دۆشاوى شۆكەم دەس كەۋى

ئارەق و ترياكى ھەر وەك ژەھرەمارم بُو چییه؟

نهى كە شومشالە عەزىزم، سەد گرامافون ئەزى

سۆزى شومشالىم ببى من عوود و تارم بُو چییه؟

رەنگ و چۆخەم دەس كەۋى، چىمە لە فاسۇن و حەریر؟

جاوى خۆمالىيم ببى چىتى توجارم بُو چییه؟

(بانى خىلان) ئاوهدان بى بُو قەلمەم بُو کورده‌کان

تازە ئىتر ئۈوچى پىسى بەدنىگارم بُو چییه؟

تا ببى بەفراو و مىرگ و چىمەن و ئىلاخى خۆم

ئاواي سويىر و دركە زەردەھى گەرمەسارم بُو چییه؟

تا تەماشاي قامەت و لەنجەھى كچى كوردم ببى

حۆربىي و غيلمانى سۆفى مفتەخوارم بُو چییه؟

تا ھەزارى نىكتە گۇ وەك قانعى پەيدا ببى

دەفتەرى ئەفسانە كۆنى پىر لە عارم بُو چییه؟



پینچ خشته‌گی

کوردستانه بیشنه لانی شیره کهی مهیدانمه
 خاک و بادی نیشتمانه بیشکه‌یی لاوانمه
 کوردستانه مهکته‌بی ویردان و هم عیرفانمه
 درک و دالی کوردستانه سوسمه و پیحانمه
 گه‌رمه‌سیری کوردستانه شهربهت و فنجانمه
 کینو و کوبستانی ولاتسی کوردستانه جهنه‌تم
 خاکی خاوەن رزقی کورده دایکی پر شه‌فقهتم
 ئاوازی سارد و نانی زۆر و نیعمه‌تی بى زه‌حمه‌تم
 کهی وەکوو خەلقی له خاکی خەلکەدا پرمیحنەتم
 هەر ئەلیم ئاوا بى يارەب (جنة العدنان) مه
 قەسری فىردەوسى بەرينە باخى هەنجىر و هەنار
 خاوهنى حەوز و حەيات و مەرمەر و جۆگە و چنار
 كەوسەرم جۆگە‌ئى دەلینه^۱ يارى سەرچنار
 چەمچەمال و بازیانم مەسکەنی شیرین سوار
 بى تەماشاي شارەزوور كە چالى دەغل و دانمه

۱. جۆگایە‌کى گەورەيە له شارەزوور.



فه خرى را زى بى بهبى كه س حورمهت و قهدرت نىيە!

سەد كورت گەر بى كە خۇت ما قوول نەبى سوودى چىيە؟

ملکى بى خاوهن عەزىزم ھەر وە كسوو دارى بىيە

با كەوانىش خوش بېيىكى موزتەرى لۆيى ژىيە

كوا پياوى تى بگا لەم شىعرە بى مەعنانمە

قانعم ئەسپى خەيالىم چەندى تر سەرگەرم ئەبى

مشتەرىبى ئەشعارە كانم قەرنى تر بى شەرم ئەبى

ئەى ئەسەف! ھەرتاكوو بەردى رەق تەواوى نەرم ئەبى

چەن فەقىرى دل خەيالى داخلى سەرتەرم ئەبى

من ئەبى چى بکەم كە ئىستە ئارەزووى مەيدانمە؟



موجات

یا موحده‌محمد لیوبه‌بار و دل به بوریانم مه که
ئهی رهیسی هه در دوو دنیا دیده گریانم مه که
دهسته‌ئه‌ژنۆ و چاوهریگه‌ی دهستی یارانم مه که
من که ئالی توم زه‌لیلی باری عیسیانم مه که
غهیری قاپی رهنه‌تت بې که‌س سه‌ناخوانم مه که
ئهی شوعاعی شه‌مس و که‌که‌ب شوغله‌یی ئه‌نواری تو!
زینه‌تی (جنات عدن) شوه‌هه‌یی رو خساری تو!
ئهی بوراق و تاج و ره‌فره‌ف خه‌لعله‌تی ئه‌نواری تو!
ئهی مه‌سیحا چاوهریگه‌ی نوقته‌یی گوفتاری تو!
بهش‌براؤ و بی‌نسیبی لوتف و ئیحسانم مه که
ئهی خولامی باره‌گاهات قه‌یسەر و دارا و جەم
ئهی له دیوانی جه‌زادا شافیعی جومله‌ی ئومه‌م
مه‌سنەدی ئهوره‌نگی به‌زمت که‌وتە ژوور له‌و‌حولقەلەم
ئینتیزاری فهیزی لوتھی توون هه‌مoo عورب و عه‌جەم
غهیری ئالی تاهرینت دهسته‌دامانم مه که



تۆ کەلیم و تەکیه گاھت عەرشى ئەعزم مىسلى تۈور
 قاب قەوسىنى لە بەینا ما بە تىكەل نۇور و نۇور
 باعىسى تەزىيىنى قەسر و جەننەت و سىمايى حور
 رېۋىزى مەحشەر چۆن بە بارى نەگبەتۆ بىم بۆ حزور؟
 سالەبەر خاتىر حسېنت دل پەريشانم مەكە
 واسىتەي نوتقى بەعىر و موقتەدايى مورسەلىن
 شاترى مەيدانى فەزىلت سەد وە كوو رووحول ئەمېن
 رېزەجۇيى خوانى لوتفت سەد ھەزاران عاكفىن
 يارەسولەللا بە حەقى ئال و بەيتى تاھرىن
 سەركز و ئاشفتەحالى دەستى شەيتانم مەكە
 مەخزەنى ئەسراى غەيىب و رەھبەرى رېگەي ھودا
 خاكى رېگەت (كحل مازاغ البصر) بۆ ئەنبىا
 شارقى بىرچى نبۇوهت شاھبازى كىرىيا
 رەحمى خىرت بى بە قانع، گيانە تۆ و زاتى خوا
 كوا خەلاتى موستەحەقەم؟ رووت و عوريانم مەكە!



تیهه لکیش

توخوا زولف خهناوی زهمانی و هسلت کامه؟
 إنی رأیت دهراً من هجرک الیامه
 ئیزهاری عیشق بازی تا کهی بکهم بھبی سوود؟
 لیس دموع عینی هذا لنا العلامه
 من ئیمتیحانی بهختم ئکهم، وھلی ئەزانم
 من جرب المجرب حلت به الندامه
 ئەی دل له یاری بیمهیل، بیمهیل، به چونکه راسته
 من بُعدها عذاب، فی قُربها ندامه
 سۆفی دەلی بھبی رەنچ ویسالی دولبەرم ھەس
 والله ما رأينا حباً بلا ملامه
 دوینى له بهختى من يار چارشىيى شەرمى لادا
 كالشمس فى ضحىها تطلع من الغمامه
 قانع له عىشقى چاوي عاشق به پياله مەي بۇو
 حتى يذوق منه كأسا من الكرامه



چوار که‌ری سال^۱

پاییز:

ئەی وەتەن! پاییز بە خىیر بى چونكە ئىستا باومە
گەرم و ساردى فەسلە كەت عەينەن دلەي شىواومە
باپەشت ئاهى دەرروون و ھەورت ھەر وەك چاومە
نمنمى باران ئەبارى وەك تکەي زووخاومە
شاخ و داخى تو نمۇونەي جەرگى ھەلقەچاومە
گىزەلۇو كەي سەر ملانت وەك ھەناسەي پېر گرین
تەم لەسەر كويىستانە كانت دووكەلى قەلبى حەزىن
ساردى ئەشكەوت و موغارەت وەك دەرروونى پېرىرىن
پووشى وشكى دەشتە كانت بەندى جەرگى ئاگرین
بەرگەریزانى درەختت عومرە كەي فەوتاومە
ئەی وەتەن با پېتكەوە ھەلکەينە سەر گەريان و زار
تو لە بۇ گەنجانى لادى و من لە بۇ لاۋانى شار
تو لە داخى ھەلپەرىن و من لە داخى عىوود و تار
ئەشكى خويتىن دابېریزىن، ھەر وەكۈو ھەورى بەھار
گەر حەيام بى خويتى جەرگەم شەربەت و شەكراومە

۱. به داخەوە لە كاتى خۆيدا شىعىرى ھاوينە كەمان لە لا ون بۇوه.



ئەی وەتەن! کوا نەعرەتە و نرکە و گورەی شىزانە كەت؟

كوانى قانۇون و نىزام و دەبىدەبەي بابانە كەت؟

بۆچى گومبۇو عىلەم و عەقل و سەنعت و عىرفانە كەت؟

جاھل و مادۇنى خەلکن سەربەسەر خىزانە كەت؟

ئەی وەتەن! سا گۇي گرە لەم شىوه‌نە لېشامە

ئەی وەتەن! ھىندى بە ناوى تۆيەوە جاسوسى تام

ئەی وەتەن! بەعزى لە داخى تۆيە بۇو بە پەندى عام

فيكىرى خۇمت بۆ بەيان كەم مۇختەسەر ئاخىر كەلام

شهرتە تا تۆ بى حەرام بى زيارەتى (بىتالحرام)

شارەزوورە جىيى سەعى و مەروھ و سەفا و پېر تاومە

ئەی وەتەن! خۇ من بە ناھەق سەركز و ئاوارە نىم

رۇلە كەي خۇتم بە پاكى دوژمن و خويىخوارە نىم

چونكە رۇلە كوردىستانم وەحشى و پەتيارە نىم

وا مەزانە كەوتە رۇزى خۇى، وەها بىككارە نىم

سەيرى مەغزى دوژمنت كە تىكەللى خويىناومە

ھۆزى كورد! ياخوا نەمىنەم بۆ ھەناسەي سەردتان!

بۆ خەم و ئاهى دەررۇون و بۆ دلەي پېر دەرتان!

بۆ لچى وشك و بەبار و رەنگ و رووماي زەرتان

دوور لە خۆى بى شويىنە مەجىنۇن چۆلە شاخ و ھەرتان

شىوه‌نم سەرمەشقە كورده بۆ وەتەن كېشامە

ئەی وەتەن! تۆ مەملەتكەت بۇوي كەي وەها وېرانەبۇوي؟

كەي ئەسىر و ژىر چەپۇكەي دوژمن و بىكغانە بۇوي؟

بەينى بەينەللا وەتەن ھەرتا كە بۇوي مەردانە بۇوي

عەسرى پېشىوو بىشەلانى كۆمەللى شىزانە بۇوي

من كە نارۇم خۆشى عەسرى ئارددەلانت داومە



ئەی وەتەن! ناو بردنت بۆ من يەقین شىستانە يە
شىرە كەت بۆ پارە ئەمەرۆ خادمى بىنگانە يە
من كە بى پارەم دووسەد كۆشش بکەم ئەفسانە يە
ئەی وەتەن خەلکى ئەللىن پىيم قانۇي دىوانە يە
ئەی خوا چى بکەم لە بۆ ئەم مىللەتە فەوتاومە

زستان:

ئەی وەتەن! زستانى ساردت وەك هيواى كوردانىمە
رۇوت و قۇوتى دارە كانت وەك گرۇى لاۋانىمە
بۆ كلىلەت قور بېيۈم وەك قورپى سەر شانىمە
بەفر و باران و بلىوکەت ھەر وەكwoo گريانىمە
تۆ خەرىكى مىردى بۆيە منىش دواگىيانىمە
خويتى گەرمم سارده بىشك ھەر وەكwoo بەفرابى تۆ
دل وەكwoo يەخېندى تۆيە بۆ نىشانە و ناوى تۆ
رۇحە كەم بۆ دەرنەچى بۆ گولشەنى فەوتاوى تۆ
ئەی وەتەن چۆن دانەمىنەم وا كز و داماوى تۆ
كوردە سادەي بىن بىرىيەن شىوهنى نىشتىمانىمە
ئەی وەتەن سەد حەسرەتا بۆ غىرەتى عەھدى قەدىم
بۆ سەلاحدىن و عادل، بۆ قوبىاد و بۆ كەرىم
كوانى نەعرەي روستەمت؟ كوا بىزەنلى بىترىس و بىيم؟
شىرە كانت مىردن و بىكارە كان ساغ و سەلەيم
نەگبەتە دۇچارى شانى كورد و كوردىستانىمە



ئەی وەتەن! ھىچ خەم مە خۆ رۆژى ئەبى بۇ ئاخىرى

دەستى بەيزا دەر كەھوئى، سىحرى نەمىنى سامىرى

چون سەراسەر جەوهەرى، نەك جەوهەرى ھەر ئاگرى

كى ئەلى دەشت و دەر و كىۋو و كەنەك داناگرى

ئەمەرە با وابى براڭەم، چون نەوهى شىزانمە

ھۆزى كورد! تاكەي بە غەفلەت؟ تا بەكەي مەستن لەخەو؟

تا بەكەي خۆخواردن و دوزمن بە يەك وەك ھۆزى كەو؟

رۆژى رۇوناكت لەبەر چى تارىكە وەك نىيەشەو؟

گاھى چاوهرۇانى ئەم بى و تاوى خزمەتكارى ئەو؟

ئەی وەتەن! تۆلەت بە ئەستۆي فېتنە و دوزوزانمە

جەھل دوورانى دوو چاوى بازى تەرلانى تەوار

كوردەكانى خستە پاش بىگانە وو تۈرك و تەtar

ھەر زەمانى چاوى بەر بۇو كوردى رەندى هوشىyar

جا تەماشا كە لە لرفەي پىادە وو ھەلمەت سوار

شەھيدى ئەم ئىدىياعامە دەبدەبەي بابانمە

قانعا! مىللەت ھەموو كويىرە! ئەبى كى بەر كەھوئى؟

مىللەتى جىماوى گىشىتە ئىستە كە چۈن سەر كەھوئى؟

كوردى جىماو چۈن لە ناو عەللامە كانا دەر كەھوئى؟

ئەي خوا ئاھى و نزوولەي خاکە كەم مەحشەر كەھوئى!!

جا ئەزانى كىيە روورەش بەردەمى يەزدانمە؟!



بههار:

ئەی وەتهن! دیسان بەهارە و ئارەزووی سەیرانمە
مەیلی ھازھى قەلبەزە بەفراوى كويستانانمە
ئيشتىيەھاى بۇنى گول و گول سۆسەن و رىحانمە
ئارەزووی سەركەوتى لەوانى كوردىستانمە
گەرچى بۇ جەھل و نەزانىن، شۇرش و گريانمە
ئيشتىيەھاى سروھى نەسىمى سوبھى سەر كۆسار ئەكەم
سەيرى خالى ئال و والى ئاهووبى تاتار ئەكەم
ئەی وەتهن وەختىم بە يادى تۆيە و ئىمكار ئەكەم
بىر لە ئەيامى زەمانە زەندىي و قاجار ئەكەم
دەردەكەم دەردى گرانە و دەردى بى دەرمانمە
ئەی وەتهن! باخچەي تەبىعىت كافىيە بۇ جەننەتم
مەنزەرە سوبھى جەمالت شافىيە بۇ مىحنەتم
تو پىشىكى دەردى دلىمى بۆيە پروولە سىحەتم
لا ئەبا بۇنى وەنەوشە چىمەنت سەد عىللەتم
لىوبەبار و دەستەئەنۇ سەركىزى كوردانمە
ئەی وەتهن! بەرلىن بە نۆكەر سۆسەن و نەسرىنى تۆ!
لۇندهر و پاريس فيادات بن بۇ ھەواي شىرىنى تۆ!
كەي قەلەم تەحرىر ئەكا شەرەھى گولى رەنگىنى تۆ?
بۇنى عەترى خستە دنيا نەرسى نۇورىنى تۆ
پەبى ئاوابى وەتهن، چون (جنة العدنان) مە
ھۆزى كورد ئەمۇ بەهارە! كەي بەهارى ئىمەيە?
كەي وەتهن گولزار و باخ و لالەزارى ئىمەيە?
كەي سليمانى و هەلەبەجە و كۆيە شارى ئىمەيە
خۇرنىشىن رەنگزەردە، گۆيىزە دەردەدارى ئىمەيە!
كويىز نەبووم، ئەيلوولە تانە سەرىپەھى چاوانمە



قه‌سری قاجاره له جه‌رگم زامی سه‌ختی کارییه
 بؤ‌براکانی شیمالم ئەشکى ئالىم جارییه
 رۇلەرۇمە بؤ‌شوکاک و کار و پیشمە زارییه
 سورورى خوینى لور له هەورى ئاسمانا دیارییه
 رۆزى ئەمەرە يادى رۆزى وەيسە و پیرانمە
 دوى لە قەبرا نەوجوانى تازە نەوخەت ھاتە دەر
 ئاپریکى دا، نواپى بؤ سەراسەر دەشت و دەر
 نەعرەتەی پېڭا و بە دوودەس داي لە سینە و تەپلى سەر
 بۈچى وا پاشكەوتووه كوردى دلىرى پەر ھونەر
 ئەم ولاته بېكەسە كەي خاكە كەي جارانمە؟
 ئەى وەتنە! بى شەوق و زەوقى، ئىشى بى ئەولادىيە
 بىستۇن بى نازە ئەمەرە، كارى بى فەرھادىيە
 رەببى خوسرهو كويىر و كەر بى وا لەسەر بىدادىيە
 بؤ هەموو كەس دەورە دەورەي حورپىي و ئازادىيە
 ئەى خوا تا كەي ئەسىري خەلعتى نىشتمانمە؟
 ساقيا! سا دەى بە يادى چاوى دولبەر بىنە مەى
 بؤ فەرەج تىكە له سەرييەك بىرە گەردش پەى به پەى
 قەت مەخۇ ئىشى زەمانە، بىر كەرە كوا تاجى كەي؟
 كوانى گورزى قارەمان و دەبدەبەي شىزانى رەى؟
 قانعا ئەمەرە و سېھينى نەوبەتى گۈرانمە



چاوی یار

مهستی چاوی یاری خوت بی تا قیامه‌ت، غهفله‌ت
 مردنی ئەو مهستییه زۆر چاتری هەر سیحەتە
 گۆشەگیری زاویه‌ی عیشقم، لە ئاوینەم چىيە؟
 چونکە عەكسى خۆم ئەبىنم بۆ خەيالم کەسرەتە
 پاشى سەدھەرمانى خەم هەر خوشەچىنى مەينەتم
 بۆ خەلە ئومىدەوارى عیشقى يارم ئافەتە
 خۆ زەمانەش وەك منه هەر حەز بە تەنیابى ئەكا
 نابىنى بى وجە دايىم دوزمنى جەمعىيەتە
 بۆ سەرى وەعده‌ى ويسالت ھاتوچوو مەردى ئەھى:
 رۆيىنت بۆ پىشىۋ جورئەت، بۆ دواوه زەھمەتە
 پىالە گەردىن كەچ ئەبى بۆ شىشه و ھەروا ئەلى:
 ئەي مەلا! گىرنىدە بۆ بەخشنىدە چەن پىمەينەتە!
 ئاوينەم بۆ رۇشنى پى لازمە نەك بۆ عەكس
 مالى تارىك بى چرايى چاتری سەد سوورەتە
 والە پىريدا چەميتو قانعا لادە لە عىشق
 پىش لە دەشتى عىشق بازى بى بەها و بى قىيمەتە



نازداری

چاوه‌که‌م! مه‌غوری هر وا یان خه‌تای نازاری‌یه؟
 نازه، وا ئاللوزه چاوت؟ یا له‌سه‌ر خونخواری‌یه؟

خه‌م له من دیوانه‌تر بوو شوپشی دلمی که دی
 ده‌ردی دل ده‌ردی گرانه و عیله‌تیکی ساری‌یه
 ئاوردی شان و به‌رۆکی خۆم ئەم شه‌یدا ئەبم
 چون به ئەشكى خويتى جەرگم قرمز و گولنارى‌یه
 ناتوانى پى له ئەشكى خۆى بنى، تىپەر بكا
 مەشرەبى عاشق له‌سه‌ر رەسم و مەقامى هارى‌یه
 من بەشويىن دلما گەرام، شويىنى بەخويىن دۆزيمەوه
 چۆن له راچى گومئەبى سەيدى که خويتى جارى‌یه
 قانعى بؤيە له هيچرا خەو له چاوى ناكەۋى
 قاعىدەي حەسەنس وەھايە كەوتە شەو بىدارى‌یه



بیقهه راری

فیراقی یاری نازداره ئه ساسى بى قهارىمە
 خەزانى عومرى بى مايمە لە فەسىلى نەوبەرھارىمە
 فەلەك وا تمفرەقەى كردم لەسەر جىنگە و مەقامى خۇم
 نە ھەر جارى كە ئەمچارە ژمارەي سەد ھەزارىمە
 زەمانە وا چرای بەختى كۈزانوومۇ بە يەكجاري
 ئەلى تۆشەي قەبرسان و شەھوی جومعەي مەزارىمە
 لە تارىكى خەم و دەردا سروشكىم پى بە كۆش نابا
 بە واژوونە بەسەر شانا فوارەي ئەشکبارىمە
 ئەگەر وەعدەم بە مەحشەر پى بە دولبەر گەلى شوڭرم
 لەسەر پىردى سيراتىشى خەياللى ئىنتىزازىمە
 بە هيجرانت ئەگەر قەتلەم نەكەي بى مىننەتە ئەھى شۇخ
 لە وەسلا رۇچ ئەبى پېشىكەش بىكەم گەر لافى يارىمە
 پەياپەي بەندى دل دەردىئى، خۆيىشم قەت لە خۇ ناگەم
 كە چون من دائىما مەيل و خەياللى سەنگسارىمە
 تەنەببىيە گەر نەبىم ھەرگىز مەكەن مەنعم بە زەخمى دۆس^۱
 بە دىنم قانعا عەينەن نىشانەي كوردەوارىمە

۱. مەبەست لە دۆستە.



له پیش چاوم

له پیش چاوم ههموو عالههم به چهشنى پەرە کایيىكە
 سەرم گەرمە له مەستىدا ج دەربەستى كلاوېيىكە!
 ههموو ملکى بەلا و مىحنەت به تەنیا ملک و تاپۆمە
 كەسى وا بى لە ناو شارا ج دەربەستى سەرايىكە؟!
 بە غەيرەز خەم کە خواردنەم نەھار و شام و بەرقلىان
 له ئەنعمى خوا حىسىسەئەمن تەنیا نىگايىكە
 له ئاسمانا بەلایى بى له پىشا دىتە مالى من
 بەلای غەيىب له گەل مندا عەجايىب ئاشنايىكە
 بە چەن زەحمەت يەكى هاودەم ئەبىنم تىڭە يشتۇوبى
 كە وەختى دىتە گفتۇگۇ له بەختى نىرە گايىكە
 ئەوهنەدە ياس و بىزارم له عالەم چۈلىيە جىڭەم
 سەفى نەگبەت له چوار دەورم به عەينى وەك سوپايانىكە
 دەخيلەت بىم له دەس مىحنەت فيارت قەت نەبى ھەرگىز
 له بۇ دەفعى خەم و غوسسە بەلا پشت و پەنايىكە
 ئەيا ملھور بە مەھتووکى مەفكەر سەركىزى بى دەس
 كە چون دەرمانى چەن دەرد و برىنى زل گيائىكە
 له دوورە پىيم ئەللىن قانع پىاوېيىكى ملئەستۇورە
 بە دىقەت بىن تەماشا كەن كە ھەر فرمىسىك و ئاهىيىكە



پینچ خشته کی له سه ر شیعری حمدی ساحجه ران

شوکری خوا که په ردہ بی میحنہت درایه و
 په تروی برینی عاشقی شهیدا کولایه و
 دووباره جه زنه ئاگری عوشره ت کرایه و
 بولبول به خنده دیت و دلئ دهی^۱ برایه و
 شاخی دره ختی عومره شکوفه هی زیایه و
 جوش و خروشی ههوره که وا هاته زار و شین
 نه عرهی سه دایی به رقه ئه نر کینی ئه و به قین
 سه یرانی سه یره گولاله به دوو چاوی پر نمین
 ته قلیدی دیده کانی منی کردووه زه مین
 هر کویره شیوه که چه شمه بی تیدا زیایه و
 سولتانی به فری شاخه په ریشان و ماته مه
 ئوردووی سه هفول و زو قمه کلیله هه ممو خه مه
 پوژی نه جاتی و هحشی و سه یرانی ئاده مه
 نهور پوزه، جه زنه، بؤیه چراخانی عالمه
 یا، ئاگره له عومری شیتا^۲ چوو کوژایه و

۱. یه کهم مانگی زستانه، به فارسی.

۲. شیتا (شتا): زستان (عربی) یه.



دارانی لانزاره همه مهو هاتنیه زمان

کیکف^۱ به سوژ و سازه وه بانگ ئە کا له ئەرخه وان^۲

بپروانه سووچی باخ له سروهی به ری به یان

عەرەر له له نجەدایه، له رەقسایه سەروه کان

بەرگى چەمەن لە رەنگى زومۇرپەد كرايەوه

نرکەوگۇرەتی شەمالە كە هات چەشنى شىرى نەر

چۈزۈھى بنى درەختە له دۇزمۇن كە كەوتە گەر

كۆر ناخەلەف نەبۇو كە نەترسا له شۇر و شەر

خەيرولخەلەف نىھالى لە جىدىايە سەوز و تەر

دارى بە بەھفر و بادى زەستان شەكايەوه

ئازىزە بانگ ئە کا بە سەدایىنکى نەرمەوه

بپروانه بۆ چىنۇور لە شاخابە سەرمەوه

بەم پەستىيەش بېينە گەرەويلى بېرمەوه

گول دەستى ياسەمینى لە ملدا بە شەرمەوه

فەرمۇوى زەمانى بولبولە با بىتە كايەوه

ئەيامى تۈلەسەندى سۇلتانى نەوبەھارىيە

ئەم رۆزە رۆزى مىيۇ كە زنجىرى دار بىيە

كوانى وەنۋىشە لە كوى دايە دىيار نىيە؟

وا تىدە گەم لە بەزمى چەممەندا چرا چىيە

لالە كە رۇنى شەونمى كرده چرايەوه

۱. ناوى درەختن.

۲. ناوى درەختن.



ته رسا میساله یارو که زه نثاره که زولفیه
 کوگای گهنجه رو ومه تی په شماره که زولفیه
 حه لقی ته نافی گه ردنی دلداره که زولفیه
 بو گه ردنی عوشاق هه میشه به هاره که زولفیه
 عوقده سیاهی ده می پیاحین کرایه و
 ئهم بونه بونی یاره ئه گه ربونی گول نه بی
 ئه و تاجه تاجی شایه شکوفه له چل نه بی
 ئهم خاک و خوله پاکی عه بیره سمل نه بی
 قه ترانی تی تکاوه ئه گه داخی دل نه بی
 يا سورمه يه به دیده بی نه رگس کشایه و
 شه وبو و سوره هه لاله نیشاره له یه ک ئه کهن
 سه رو و چنار و په لکه که سو جده له یه ک ئه بهن
 ئه مرؤ له لاله زاری سه فادایه یاسه مه ن
 هه نگامی و هسله شه سپه ر و مینا به یه ک ئه گه ن
 په رده زه فافه قه وس و قه زه را کشایه و
 بر وانه چاوی ههور که جوش و خروشی کرد
 دارانی سه رکلاوه هه مو و سه وزه پوشی کرد
 گهنجی چیا به جاری گولاله له کوشی کرد
 لیمّه قه دهح له چاوی تورنجه که نوشی کرد
 به دمه ست و سه رکه شه به شی نه رگس نه مایه و
 ئاخر نه فه سیه کلیله که ته رکی که لام ئه کا
 زستانی سارده وداعی له خاس و له عام ئه کا
 نوبه هی به هاره بر اکدم حوكمی خوی به کام ئه کا
 گه ردن که چه ونه وشه له زه نبه ق سه لام ئه کا
 نیلو فه ره به قه قه هه لیوی کرایه و



کاتی که ههور گرتی سهرا سه رهه موو زهه وی
 تالانی به فری کرد چ له به رزی، چ نیو نهه وی
 سوره هه لگر گولاله له شادی که تیگه بی
 بوو کانه ئه رخه وانه له تارایی په مبهه بی
 خوینی دلی به خه مزه بی شیرین تکایه وه
 ئه و خاته می نگینه که سه نزا له ئه هره مه
 دووباره که وته دهستی سوله یمانی یاسه مه
 ساریشی کرد برینی به بای شه مال داره بنه
 چه تریکی بی به ره که دره ختانی ناره وون
 خیوهت که دووبه ره نییه سی به ره لایه وه
 ئاهووی میر غوزاره له سه ره بزه می هات و چوو
 هه رد هم له گهل گهوزه ن و که ل و گور رو و به رو
 پوپهی گل و که خون به مه رام و ئاره ززو
 گریهی عینه ب به باوه شی بادا مه وه و کوو
 تفلیکی شیره خوره به به ره مه مکی دایه وه
 سو فی به خوت و ریشه وه خوت لاده مه گره ری
 بروانه به زم و شور و سه فایه له شار و دی
 توش ویردی خوت بگو وه سه ره سه ره سه ره
 هر عه تری بیدمشکه نه سیمی سه حه ره که دی
 نهی دی ته ره قس و له نجه ئه خاته کایه وه
 جه ننه شکینه کا که هه موو کیو و دهشت و ده
 حوری نگینه برا نازی یاری سیم به ره
 ته سیر ئه کاته روح و ئه بزی هه موو جگه
 خوینی ئه مهنده گه رمه گولی ئاته شی سه حه ره
 لوئل وی شه ونی له مه زفا توایه وه



ئاماده‌بى گرتى داوىنى ياره در كەزى
 گەنجىكى چوارده سال و تەر و تازە يە كەچى
 سەردانه‌واوى سەلامە كە وختى چنارى دى
 پەستى مرادى حىكمەتە بالاى شۇرەبى
 وەرنە جوانە قامەتى بۇچى چەمايەوە
 بروانە كىو و كەز هەموو گولزارە دامەنى
 خونچە بە شۇرى بولبولى مشتاقة پىكەنى
 هيلاڭەدۈزە پۇر و ئەپرسى لە مەلېبەنى
 كەو كۆھساري گرتۇوه سەحرايە مەسکەنى
 ھودھود بە تاج و حاجى بە شان و عەبايەوە
 وا، جارى دا چەمنەن كە گەيشتم بە ئارەزووم
 شاباشى گول ئەكەم، لە نەبوونى زستانى شووم
 كۈتر ئەلى لە شويى جووتى خۆمە هاتوچووم
 تەبرىكى سالى تازە يە بازەمدادى بىووم
 هاتۆتە دەر لە خەلۋە بە رېشى ريايەوە
 قانع كە كەوتە شىعر، لە شىعرى دەقايقا
 چۈن راستە راست ئەلى لە مەقامى حەقايقا
 گولدەستە شىعرى حەمدى يە فايق بەسەر شەقايقا
 حەمدى نەبى خolasە لە جەمعى خەلايقا
 عومريكى تازە لەززەتى تازە بە شايەوە



له سه ر شیعری حەمدى ساچقەران

تاوی وەک سۆفی بە رېش و شانە و سیواکەوە
 لە حزەیی مەستم بە قەندە و ماشە و تریاکەوە
 رۆزى بىھۆشم ج حەقەمە من بە پیس و پاکەوە
 وەک هەوا كەوتومە گىزى گونبەدی ئەفلاكەوە
 رەبى بىبىنەم وەکوو كىسرا بە سىنەي چاکەوە
 ھەركەسى ئەربابى دل بى جەرگى دايىم لەتەلەتە
 بى تەماشاي بى دلىش كە چۈن لە ناز و نىعەمەتە
 سەيرى چەرخى چەرخە كۆنە چۈن خەرىكىزەممەتە
 بۇ كەسى تا سەر وەفادارى نەبوو بى مروەتە
 سەيرى ئەسكەندەر ئەكەي رۆبى بە مشتى خاکەوە
 پىرى پاشا بwoo فلانى ئەمەرۆ وا بۇي دەرچوووه
 دوى گونى گوندارى ئەپەرى ئەمەرۆ خۆى بى گونبwooوه
 حەق بە حەق نادا زەمانە ھەر تەبىعى بە دخوووه
 چاکە دايىم ھەر لە پىنناوي خراپا ون بwooوه
 گەوهەرى دەريا بە دايىم والە ژىر خاشاكەوە



مهیلی بی سووری ئهدات و تو ئەخاتە ریزی میر
 رۆزی میریکش ئەخاتە ناو فەلاقە و دار و گیر
 ئەبلە دایم خوش دل و پر خەممە دانا و زیبر
 هەر شکستى ئەھلى مەعنای مەتلەبە دەورانى پېر
 رەش ئەخاتە سەر سېي پېسېي ئەکاتە پاکەوه
 چى بکا عاقل بە بى دەس سەركز و قانع نەبى
 شەھد و شەكھر تالە لاي من بۇ خەمم نافع نەبى
 نەفسى بەدكارم لەمەولا گەر تەواو تامع نەبى
 ئىنتىقامى خۆم ئەسىنەم جەھل ئەگەر مانع نەبى
 شوغەلەيى ئاھم ئەنىمە خەرمەنی ئىدراكەوه
 من كە جەرگى خۆم كەباب و خوبىنى دل وە كىشەربەتە
 ئەو قورەي پىۋاومە بۇ خۆم تاجى فەخر و عىزەتە
 چونكە مەشھورم بە قانع كافىھ ئەم سەروەتە
 خەرقىي شاھ و عەسای موسا لە لام بى قىيمەتە
 فەخرى ئىمە وا به كەول و پۈست و دارمەشاڭەوه
 من كە گىرۈددەي زەمانم پېم بلین بۇ كوى ھەللىم
 قەت نەبوو بۇوكى مەرامى خۆم بنىمە باخەللىم
 خۇ ھەميشه ھەر وتوومە و ئىستەكەش ديسان ئەللىم
 عىبرەتە ئەربابى غىرەت تى بگەن من چى ئەللىم
 ئەھلى عىسمەت حەپسە سەربەستى بەلاي بى باكمەوه
 بۇ نەما مەيدانى شۇرش بۇ نەما بەزمى غەزەب
 بۇ شكاو بەسرايە ئەستۆ سەربەسەر دەستى تەرەب
 كوا ئەميرى دەنگ دلىر و حاكمى عالي نەسەب
 بۇ نەمانى دين و غيرەت ھىمەتى كورد و عەرەب
 وا بەسەر لەوحەي كىتابى حەسرەتى ئەتراڭەوه



سهیری ئەم خۆلیایە کەوتە میشکى کوردى دەربەدەر
غیرەتى ئەربابى ھيمەت، بۇ فلس چوو به ھەدەر
خويىنى ئەولادى ئەرىزى بۇ تەماعى پە زەرەر
قەومە كانى ropyiھ خۆرم پىمئەلىن ئەى قوربەسەر^۱
كەر بە جۇ بىرئى شەھىدە سەگ بە گۈشتى لاكەوه
قەت نەبۇو لەم ھۆزەدا ھەرگىز نىشانەي مەكرەمەت
گشت بە جارى غەرقى حرس و بىدىلى و پېمەشغۇلەت
كۆمەلى خزمانى من، بى جەوهەر و بى مەعرىفەت
لاتن و لۆتى و نەفامن بۇ نىشات و مەنفەعەت
دەبنە قوربانى سەگى بىشك بە باب و داکەوه
ھەرچى ئەم چەرخە بىينى شىوهنى پە خەم ئەكا
تا دەمى ئەگرى ھەمېشە زەم لە بانى زەم ئەكا
چاوى عىبرەت بىنى دانا رۆز لە رۆزتر تەم ئەكا
تا دەبىتە ملکى ئەربابى ھەمېيەت كەم ئەكا
ئاگرى تاجر ئەننەتە خەرمەنی مەلاكەوه
شهرت و عەھدە عزەتى نەفسىم بە سەد گەوهەر نەددەم
سەر لە پىتناوى دلا نەروا ئەبى قەت سەر نەددەم
غەيرى ئالى پاکى ھەيدەر دل بە هىچ دولبەر نەددەم
شهرتە تا رۆزى قيامەت دەس لە ئەزۇ بەر نەددەم
سەر لە قور نىم بۇ سەيادەت بە دەلەي خەمناکەوه
بۇ نەزاکى گول لە گولشەن بۇچى گەش بى ئەرخەوان
چۈن لە سەردا دانەرىزى خويىنى ھەورى ئاسمان
بىزە بولبول لال و لەنگ بى قەت نەخويىنى بەر بەيان
بۇ دلىرى حەزرەتى مە حمود مەمدوحى جىھان
تاقەيەك گول بۇو بە فەرقى پىرى ئەحمد كاكەوه

۱. قافىيە كەدى دەسكارى كراوه.



داد و بیداد و فوغانم بۇ نەكەم با هەر بکەم
 قور پىيۆم ھەر لە تەوقى سەر ھەتا نووکى قەددەم
 دووبەدوو وەك جىنگەدارى خوسرو و جەمشىدىجەم
 بۇ دوو مەحموودخان ئەمیرى سەرەھدى رۇم و عەجم
 بۇون بە ئەسحابى قورھىش و چۈونە سىللىكى چاکەوه
 سا قەلەم ھەلبىگەر قانع بىزەنۋىسىن عەنقەرىب
 ھەر بلى خەتمە به حەمدى سەرەھرى پۇلى ئەدىب
 حەمدىا فەرمۇوتە ئەمەرە مىسرەعىتكى دل فەرىب
^۱ سالى تەئىريخى دەنۋىسى ئالى كاك ئەحمدە غەرىب
 كەوتە عالەم دل حەزىن و دىدەبى نەناكەوه

۱. بە پىتى ئەبجەدى دەكتە ۱۲۱۷ كۆچى بە رېنۋىسى كۆن.



سەبا

ئەوهى مەحرەم بە دەردم بى سەبايە
 ئەوهى دەس خاتە سەر شانم عەبايە
 كراسىنگى سەبۈرۈم كرددە بەر خۆم
 گپى جەرگم سووتانى ھەر كەوايە
 تەپ و كۆي دووكەلى دلەمە لەسەر سەر
 ئەلىي تاج و نىشانەي پادشايد
 چەواشەي چەرخى چەپگەرددە ئەنىسىم
 لە بىرى خەم نەچۈوم ھەر وەك برايە
 فەلەك بەردى بەسەرما دا پىزىسکەي
 لە تارىكى شەۋى بەختىم چرايە
 كە من ملکى نەبۇونى ملکى خۆمە
 لە پىش چاوم ھەزار كىسرا بە كايە
 هەتا دورپى نەفيىسى نىكتەخۆش بى
 مەلىئىن قانع لە دنيادا گەدايە



با پیشکه وین

کورده بروانه که دنیا چون خه‌ریکی سه‌روه‌ته
ره‌بیی تو راستو نه‌بی وائیش و کارت غه‌فله‌ته
کورده شه‌رمی زه‌ند و با بائارده‌لانت ناتگری
هوزی نارپیک و درۆزن^۱ سوودی ده‌رد و زیله‌ته
قومبه‌له‌ی زه‌ریی و ته‌یاره و رادیوت دیوه به چاو
تمی خوارد نابی که تو ره‌فتاره که‌ت هر و‌حشه‌ته
گوی له یاری پر گه‌زاف و پر درۆ مه‌گره به هیچ
چون شه‌رمی کردنی پیاوی درۆزن نه‌گبه‌ته
تو له‌گه‌ل هاو‌تیره که‌ت ده‌س ناگری تا سه‌رکه‌وی
گهر به ته‌نیا هه‌ولی خوته ئاره‌زووت زۆر زه‌حمده‌ته
وا بزانم وا ئه‌زانی جوانی و لوسی به‌سے
میله‌تی تو سه‌رده‌سەی بى قوربەسەر ئەو میله‌ته
ھەر کەسی لافی درۆی لیدا و تی دلسوختم
ته‌جره‌بەیکه جا ئه‌زانی چون خه‌ریکی ته‌فره‌ته
پرج و به‌رمال و سیواک و ریش و کەشكۆل و عه‌با
بۆ سوالان کەی ئەمە ئەسپابی ژین و حورمه‌ته
لاوی کورد خویندن بخوینه يه‌کیه‌تی و راستیت ببی
جا ئه‌زانی کییه قابل ته‌خت و تاج و ده‌وله‌ته
قانعا هاوار ئەکەی ئەمما چ کەس گوی ناگری
زه‌ربی ته‌مسیله ... بەر ئاگرت بى قیمه‌ته



نهورۆزناامه

لاوی کورد! جەژنی نهورۆزه ئەمەرە کاتى کشتوكاللته
 کاتى سەپىرى دۆل و شىو و سەركەزى خالخالته
 تا بە كەى هەر ئارەزووی دانىشتنى ناو مالتە
 تا بە كەى كۈل كىشى خەلق و پۇوش و درېكوداللته؟
 ھۆشى نانى خۇت ببى ئەورە كەوا سەرساللته
 چاوى نووستن ھەلبىرە و بنوارە دەشت و كۆھسار
 خۇت و گاجووتت بەجارى بچنە مىرگ و مىرغوزار
 تو بە زۆر و هيىزى بازوت، ئەو بە شانى پې دەمار
 بەرگى زستانى فەپىدە و ھەلسە بۇ سەر ئىش و كار
 راپەرە ئەم رۆزه رۆزى خزمەتى منداللته
 بىنە سەر مەيدانى غىرەت بۇ ژيانى نىشتمان
 دەستى يەكبىگەن بە هيىممەت پشتى يەكبىگەن جوان
 دەنگى ئازادى و برايى با بگاتە ئاسمان
 سەپىرى ئەم شاخ و چيايە چۆن بە چاوى چاوهەروان
 چاوهەروانى ھەلمەتىكى رەنجى شان و باللته
 لاوی خويىن گەرمم! درەنگە بىنە بهزمى هات و چوو
 تى بکۆشىن بۇ وەتنە ھەرتا دەرىين ئابروو
 چاوى بەرزە كە و بىنە حالى خاكت زووبەزۇو
 نىشتمانىت كانى زېر و زىوه بۇ دەستەي عەدوو
 تو كە نانى جۆت ببى ئەو رۆزه جەژنی ساللته



هەلکە بالى نىشتمانى بىرى مىللەي بىنە سەر
 خوبىنى بەدگۆئى نىشتمانى زوو بېرىزە بىخەتەر
 تا بە كەى پەستىي و پەشىيۇ ئەي گرۇھى پەرهونەر؟
 وا دراوسى سوارى با بۇون چۈونە ناو كۈورەي قەمەر
 تۇ تەريق نابىتەوە كوردە ئەمە ئەحوالىتە؟
 وا بەهارە سەركەوه بۇ سەر ملە و ئىلاخ و گرد
 ئاوريكى دەورى خۇتىدە و تىبىكىرى دەستوبىرد
 بىنە بەرچاوت نموونەي مىوهەتاتى زېر و ورد
 گەر بەچاوى نىشتمانى سەيرى خاكى خۇتىكىد
 ئەوروپا موحتاجى مىوهى وشكى ئال و والتە
 لاوى خوين گەرمىم! بىزانە خاكە كەت ھەر نىعەمەتە
 حورمەتى خاكت بىزانە، مۇستەحەققى حورمەتە
 مەعدەنى زىو و تەلایە، كانى دوپر و سەرەۋەتە
 پېت بلېم ئەم خاكە كامە تا بىزانى جەننەتە
 يادگارى ھۆزى ماد و زەند و پۇورى زالتە
 كوانى لاوى تۆلەسىنم بۇچى ئەمە گوم بۇون؟
 كوانى شىرى شىرىشكارم رېگەيان گوم كردوون؟
 كوانى سوارەي رەمەشىنم بۇ لە تىپا دەرچۈون؟
 داخى داخانىم و تەن ئەولادە كانت نۇوستۇون!
 ئەو كەسەي قوربانى تۆوه بى قانعى بىمالتە



بههاری

ئەمەرۆ کە موسى سەیرانى نەوبەھارىيە

ئەمەرۆ کە رۆزى دەستەيى ياران و يارىيە

ئەمەرۆ کە رۆزى زەوقە لە ئەربابى ئەھلى دل

ئەمەرۆزە رۆزى قەھقەھى جامى خومارىيە

ئەمەرۆ کە رۆزى عەيش و نىشاتە لە عالەما

ئەمەرۆ کە رۆزى جەڙنى ھەممۇ كوردەوارىيە

دامانى كىيەكانە لەسەد رەنگ ئال و وال

سەربەندى شاخەكانە، بە گول نادىارىيە

فەراشى باي شەمالە چەمەن زىب و فەر ئەدا

زورپاھى ھەورى تالە خەريك ئابىارىيە

ھەر خونچەيە بە كەيف و دەماخە لەسەر چلا

ھەر بولبولى ھەزارە ئىش و كارى زارىيە

ھەر دەنگى دەفە بە عەيشەوە واحەسرەتا ئەلى

ھەر رەنگى كەفە لە نەھج و مەقاماتى نارىيە

ھەر گۈيىيە پې ئەبى لە سەماماعى روباب و نەھى

ھەر نەفسە زل ئەبى لە شەرارات و ھارىيە



هەر مىشکە پى ئەبى لە خەيالى وەتەن وەتەن

هەر كورده كەر ئەبى كە چلۇن دەردى كارىيە

ھەركەس لە ژىنى خۆى بە تەواوى موفەرەحە

ئىللا كە ئىشى كورده كىزى و بەردەبارىيە

زەلمە^١ ئەسىرى جەور و نەزانىن لە عالەما

شەلمە^٢ كە ئەشكى حەسرەت و نالىنى جارىيە

تاجى نگىن و عىززەتى بەربادە تانجەرۇ^٣

سېروانە ئەشكى خوينى بەلىلى فوارىيە

كويىستانى كوردىستانە بەگريانە وە ئەلىت

ئەى، واى، ئاي، هاي، چ دەردىيەكى كارىيە!

قانع لە حەسرەتى خزمانى كورده هەر ئەلىت

ئەمكارە كارى كورده نەوهەك كارى بارىيە



یاری من

یاری من جیلوه فرؤشہ دلی غهداداری ههیه

سه‌ری سه‌رپوشی که‌تان و چاوی به‌خوماری ههیه

قولی قولی‌بندی تهلا، چاوی کله، لیوی شه‌که‌ر

دم سه‌دهف، شیری بروی جهوه‌هه‌ری خونخواری ههیه

زیرچنه‌ی لهعل و عهقيق و ملهوانه‌ی زیرین

گو له مل، دیده به کل، په‌رچه‌می ئاوداری ههیه

پی به پاموری فه‌رنگی، ج خوشه وختی زهاف

ناز و نوزوzi شهوی وه‌سلی و که ئه‌سراری ههیه

قه‌هزولفی وه‌کوو رهش‌مار و سه‌ری زولفی حهفی

لیو ج‌لیو؟ به‌رگی گول و دووپه‌ری گولناری ههیه

قانعا قور به‌سهرت بؤ غه‌زهل و ئه‌وسافت

عیشقبازی بؤ که‌سی چاکه که دلداری ههیه



شۆخى جوان^۱

دل دەلى يارى تەپ و شۆخى جوانم گەرە كە
دۆشە كى نەرم و شل و دەستە ملانم گەرە كە
نەزەرى دوور و خەيالى پىر و پۇوچىم ناوى
خەمى ئەبرۇي سىدەھى حەلقە كە وانم گەرە كە
مەكى و ئەفسۇونى ئەم و ئەولە نەزەر ما ھېچە
بۇقى نەى، دەنگى دەك، ساز و چەقانىم گەرە كە
داو و تەزویرى درۆزن بەج كارم نايەت
زېرەزىرە شەھى تارىك و نىھانىم گەرە كە
لابە تەزبىتحى دووسەد دانە لە بۇ ئىشى رىا
قەھقەھى خونچەدەم و چاوى جوانم گەرە كە
گەر بلىن كە يىفى ئەتۆس هەرچىت ئەۋى حازر بېت
سمتى خرتى شلکى دوختەرى خانىم گەرە كە
قانعى ويىدى شەو و رۆزى ئەمەس هەر ئەيلەيت
رۇومەتى سوور و خى ئافەتى جانىم گەرە كە

۱. ئەم شىعرە قانع و مەحمود خانى كانى سانان بەيە كەوه دايانتاوه، نىوهى دووهە كان ھى قانعە.



کولمی سورور

تا شوعاعی کولمی سورورت دهرکهوى شەسپەر چىيە؟
 يا له بەينى دوگمهوه سىنهت بىنى مەرمەر چىيە؟
 غەمزەبازى ئاسكەكەى دەرگانەكەت گەر روبىدا
 تازە ئەسپىي ھالەدار و يائولاخى لەر چىيە؟
 پەرچەمى بۆ عەنبەرى زولفت ئەگەر زاھىر بىنى
 نەرسى بى بەرگ و رووت و سۆسەنى بى فەر چىيە؟
 شاھبازى چاوى مەستى چىنگ بخاتە سەيدى دل
 مشگەر يَا كوندەبوو ياخۇ شەھىنى گەر چىيە؟
 گەر بەيازى عارزت دەرخەى لە زىر چارشىۋى رەش
 بەفرى كويستانى ج جىلوه تەرزەلۈوكەى تەر چىيە؟
 وەختى عاشق مەستى دەردى دل ئەبى باكى نىيە
 تازە بەدگۇبى رەقىب و فيتنەيى پەر گەر چىيە؟
 قانعى گەر بى جەمالى دولبەرى خۆى دەسكەھەرى
 پۈولەسۈورەى بى رەواج و دەرھەمى بى زەر چىيە؟



خه‌تای بی‌عیرفانییه

باری نه‌گبهت تا به‌کهی لهم جاده‌بی عوریانییه؟

بؤ هه‌مwoo که‌س ئه‌م زه‌مانه نه‌وبه‌تی ئینسانییه

غیره‌تی کوردی نه‌مینی وا نه‌ما قه‌دری وه‌تهن

کی فرؤشتی مالی باپی قهت به ئه‌م هه‌رزانییه؟

چاوگه‌کهی خاکی وه‌تهن پر بwoo له زیخی موغرزی

با به قه‌نناتی سه‌داقهت ده‌ربده‌ین ئه‌م کانییه

بیر که‌نو، بؤ خاتری جه‌مشید و ئه‌بیوبی وه‌لی

بؤچی ده‌س هه‌لناگرن لهم بی‌سهر و سامانییه؟

هه‌رکه‌سی بؤ خوئی به‌جاری بwoo به پیاو و هاته پیز

ئیممه په‌ستین گشت، خه‌تای بی‌مه‌كته‌ب و عیرفانییه!

فیکری کوردی ئینحیساری دوو شته و هیچنیکی تر

يا که‌ری پیاوی نه‌فامه يا خه‌ریک شه‌یتانییه

قانعی هه‌روه‌ختی ئه‌مرئ هیچ نه‌خوشنینی نییه

غه‌یری زووخاوی نه‌زانی و وه‌ره‌می کوردانییه



پینچ خشته‌کی

ئەی وەتن! يەعقووبى تۆم و يووسفم لى گوم بۇوه

ئەی وەتن! بەدنادى تۆم و ئابرووم بۇ تۇ چووه

كى فرۇشتىتى بە وەللە نانى (خوبىرى) خواردۇوه^۱

پېشى نامەردى درىزە سادقە بەچىكە جووه^۲

ئەی خوا هەستى لە خەم ئەم بەختە حىزەن نووستووه!

ئەی وەتن! كەھى خۇش ئەبىتۇ زامى پېئىش و بەسۇت؟

عەيىبى بى خىپىت نەبى، هەر زىر و زىوه تان و پېت

دىيىتە مىشكەم كوللى رۆزى دەنگى نالە و رۆلەرۇت

شەرتە رۆحى خۆم و سى كور كەم بە قوربانى لە بېت

كى ئەلى ئەم بىشە چۈلە شىرەكانى نووستووه؟!

دۇزمىنان بۆچى بە ناھەق هەر خەرىكى هات و چۈون

خۆى لە من چاڭتە ئەزانى ئەم لەگەل كورد بۇوكوشۇون

ناخەنە خۇيان دە چى بىكەم بىحەيا و بىئابروون

بەچىكە شىرى نىشىتمانىم شىرەزاي شىرىانى زوون

رېشتنى خويىنى عەدوو بۇ كورد بە ئىرسى هاتووه

۱. وشەن ناوكەوانە كە لە دەستنۇوسە كاندا كۈزا وەتەوە.

۲. مەبەستى لە پىاوىيىكى ئائينىي بەدەسەلاتە.



ئەی وەتەن دىقەت لە حالى تۆ ئەکەم عەبىت نىيە
 ساحىبى رزق و كەرامەت خاكە كەت فيردەوسىيە
 تۆزە عەبىيەكت بېنى ھىچ تر نىيە بىعىلىمە
 پىنم بلىن ئەي عاقلانى كوردىستان وەجەي چىيە...
 لاوهكانى كوردىستان شانيان كىز كردووھ؟
 گەر لە شارىكدا يەكىكمان روبۇھ دىنارىك ببا
 يا بە نانى خۆيەوە ئىشى لە بۇ خەلکى بكا
 بابى خۆى بۇ سەر بىرى رازى نىيە با بىشىخوا
 خۆى ئەللى هەركەس كە نانى كى بخوا شوڭرى بكا^۱
 نالى ئەم روبۇھ لە كويىھ و كى لە بۆمى ناردۇوھ
 كەى لە ئىستىيەلاكى خورما عانەيى نىورايە ژۇور؟
 ياخۇ پارەي... انه خەرج كرا بۇ شارەزۇور؟
 خۆشە لاي ئەبلە و نەزان دەنگى دەھەل و دەشتى دوور
 با كەميسىش بى تۆ مەنۇوچىھەر و ئەھۋىش وەك سەلم و تۈور
 يەك وەلەو كەم بى براڭم، چاكە ھەر نىوهى دووھ
 قانعا! تا كەى بەشىتى بۇ وەتەن تەگبىر ئەكەى?
 بى نەتىجە بۇچى بۇ مردوو وەها تەقىر ئەكەى?
 يا لە بۇ ئىبرازى جەوھەر خۆتە واتەحرىر ئەكەى?
 دەك درە مالى بشىۋى شەرتە تۆش تەزۋىر ئەكەى!
 داکەو بۇخوت لە كونجى چىتە لەم ھاتوچووھ

1. لە ھەندىك دەستنۇوسىدا نانى جۇ نۇوسرابو.



ئىشى ھونەر

تى بىفكىرى كە سەراسەر ھەممو ئىشىم ھونەرە
 رەمز و مەعنای كەلامم بە حەقىقەت گەوھەرە
 ھىممەتم عالىيە ئەمما ج بکەم كىسەتەھى
 بازى تەرلان و تەوارە كە بەبى بال و پەرە
 خەو لەگەل ئەشكى خەما ھاتوو لە چاوم رۆبى
 نەگەراوە، بە گومانم لەگەلى ھاوسەفەرە
 نىگەھى چاوت ئەگەر جەرگى منى كون كون كرد
 تىرى موزگانت حەكاك و بۇ عەقىقەم جەگەرە
 لە بىبابانى فەنا، بۇ سەفەرى ملکى عەددەم
 بى بەسەر، سەر بە قەددەم لىنە بىر، بى خەتەرە
 سەگ مەگەسوار لە دەورى سەگە كەت دىمە تەواوف
 خاكى زېر پىي سەگە كەت بۇ مەگەسى دلشە كەرە
 سينە كەت خالىيە قانع، دلە كەت شوينى نىيە
 لاي ج شۆخىكە دللت ئىستە وەها بى ئەسەرە؟



پیاله‌ی مهی

خوا دولبه‌ر که بی‌رده‌حمده لبه‌رچی قه‌هری بوسیاره؟
 دلم وه ک ته‌یری بی‌باله و به دهس تفلو گرفتاره
 خمه‌ی دوری وه‌ها داوم نییه ریگای فیرارم قه‌ت
 له‌هه‌ر سه‌حرایی دانیشم، خه‌یالم چه‌شنی دیواره
 ره‌قیب! داخی ده‌روونت بی که ناله‌ی پر له ده‌ردم بwoo
 نه‌خوشی خسته رووی دنیا ئه‌لین چاوانی بیماره
 به گه‌رمی لهرز وتی عالم ئه‌سووتینم به یه‌کجاري
 له داخ ئهم به‌خته نووستوومه که به‌ختی خه‌لک هوشیاره
 له لیقه‌ومانه‌وه زانیم که سه‌گه‌ردانی زور چاکه
 بناغه‌ی مه‌جلیسی به‌زمه پیاله‌ی مهی که ده‌وواره
 زووخاوی جه‌رگ و تاریکی ده‌روونم ره‌مش وه‌کوو زولفی
 چ خوش‌به‌ختم له هه‌رلا بم ره‌فیق و مونسم یاره
 له سه‌ر مه‌شقی برؤی تؤوه وه‌سا شمشیری راکیشا
 له جه‌رگی من درا بؤیه که گؤلی جه‌وه‌هه‌ری دیاره
 خه‌لایق مات و حه‌یران به نه‌فخه‌ی ساعیقه‌ی دووریت
 وه‌لی قانع به ئاوی لیوی تؤیه زیندوو و هوشیاره



له سه‌رمایه

له سه‌رمایه، له سه‌رمایه، له سه‌رمایه شور و غوغایه
 له گهرمانا ئەگهر ما پیم بلىن پیاویکی ریسوایه
 ته‌بیعه‌ت حوكم ئەکا مەجنونن ئەبى هەر دەس بەئەزۇ بى
 ئەگهر له بىلی بىئى ئەمجا ئىتر بۇ شىت و شەيدايد؟
 له هەر خاکى كەر و كويىر و بەلەك لابەي لە ناوانا
 ئىتر ئەو خاکە كەي هەرگىز پەرۋىشى بۇ مەسىحایە؟
 بلىن يادى به خىر بى، حانەمى تەھى سفرە كەي لابا
 كە برسى تىر بکەن ئەمجا خەيالى چى لە دلدايد؟
 ئەبى يۆسف گەلەن مەمنۇونى قانۇونى غەرامى بى
 كە ئاوىنەي جوانى ئەو دلى شۇخى زولىخايە
 وەيا كويىخا ئەگهر شوان و سەپان و پىنەچى دەركا
 له دىكەيدا، ئىتر لاي كى رەئىس و مامە كويىخايە؟
 به سەربەستى مەترسە پى لە دەربىاي قۇولى بى پەھى نى
 ئەگهر ناخوا^۱ له گەلتاراس ئەکا دلپاک و ئاشنايد



فیکری لوقمانی

گه رچی خوم شیتی ز همانم فیکره کم لوقمانیه
ووهشی و سه رمهست و گیژم خولقه کم ئینسانیه
که ر حمه د لابهی خه يالم سه د ئه رستو پهست ئه کا
قەت له زاهیر تى مە فکرى سوورەتم شیخانیه
ھەر بھوا بمزانیاھ کاکى کوردم کھوتە ژیر
لاوى خويىن گەرمم^۱ خەریکى ئىشى ناو كۆلانیيە
مردنم چاکە عەزىزم بىزەنلى خوسەرەونزاد
ئىستە مە حکومى چەپۆكى جوولەکەی کاشانیيە
کوانى ئەو بازە چرىكەی سەد شەھىنى كەر ئە كرد؟
بۆچى لەق لەق خۆى رەئىسى چەشمە و سەرکانیيە
ناوى قانون و عەدالەت وەك پلاوى خانەقا^۲
ئىسمى بى جىسمى سەراسەر كرددەيى شەيتانیيە
چون زەمانە خۆى ھەلە و سەييارە تەبع و ئارەزووە
قانعىش گاھى عىراقى، گاھ گاھ لوبنانىيە^۳

۱. لە دەستنوو سەكەدا (بەچکە سولتانم) ... وە مە بهست لە زاتىكە.

۲. لە چەند دەستنوو سېتكەدا بە مجۇرە يە.

۳. ئەم نیوه دىرە لە سەرددەمى ژيانى خۇيدا دەسکارى كرددووە.



خویندن

تو که بابی، کوره کهت عیلمی بخوینی چاکه
 عاله‌می جاھل له لای من به مه‌سمل خاشاکه
 وهره بنواره له کوردا ئه‌وه وا عیلمی نییه
 حاملى کووله که و زه‌رگ و ده‌ف و مه‌ششاکه^۱
 به‌رلهوا عیلمی حق و شه‌رع و حه‌دیس و قورئان
 جاله پاشاله سه‌نایع به دلت کام چاکه
 پینه‌چی گدر به‌ته‌زه‌للوم له و‌ته‌ن دووره که‌وی
 له هه‌مموو لایی به سایه‌ی عه‌ممه‌لۆ بی‌باکه
 کوری پاشاله غه‌ریبی به ئومییدی نانی
 وا په‌شیوه که ئه‌لیی گیزی خه‌می تلیاکه
 ئه‌وی عیلمی هه‌یه دائم به ده‌ماخ و شه‌وقة
 ئه‌وی عیلمی نییه چاوی به ئه‌بهد نمناکه
 قانعی چون عه‌مھل و عیلمی نییه بی‌ئه‌سەره^۲
 سه‌د هه‌زار ده‌فعه ئه‌لی خۆزگه به‌وهی حه‌ککاکه

۱. ئه‌مانه که‌رسه و که‌ل و په‌لی سوال کردن بیوون.

۲. له نووسراویتکی کوندا به‌مجوزه‌یه.



گیرهشیوین

سهر که خالی بی له فیکری میللەتی قەت سەر نییە
 دل کە گەرمى تیانەبی قەت قابلى دولبەر نییە
 پیاوەتی ئەمەرۆ به نووکى خامەیە و نوتقى زمان
 ئىددىعا مۇحتاجى شىر و ئەسلىحە و خەنجەر نییە
 بۇ عرووجى نىشتمان و ئەخزى حورپىيەت سەفەر
 كورده ئەممە كام سەفەر! سەيرانى سەر بەربەر نییە^۱
 شىر له خويىنى خۆى گوزەشتى كرد و نەعرەھى ھەلبىرى
 رېبۈي ئەمرى كرد كە نوبەھى نەعرەتەھى حەيدەر نییە
 گیرهشیوینى^۲ كە نەيەيىشت سوورپى راستى قەت بەدەين
 خۆى بنهى بىكار و ئىشە قەت خەتاى سەريپەر نییە
 كەمتىار ھەروا لەسەر فيكىرى ... قىمەت بكا
 سەد پلۇڭ لەتلەت كرى ئەو داخلى دەفتەر نییە
 وا چەقەل باوى نەما ئىسقانى مىردارى برا
 قانعى بۇچى له فیکرى نانى بى پىرگەر نییە

۱. له شوئىنى ترا تەنگىسى سەر نووسراوه.
 ۲. ئىشارە يە بۇ گەورە يە كى ھەلەكار.



نیشتمان

و هــهــنــی ئــیــمــه لــاوــهــکــانــی هــهــیــه
 چــهــنــ کــوــرــی ســهــفــدــرــی جــیــهــانــی هــهــیــه
 چــهــنــدــه هــهــرــ وــهــ کــ پــهــرــی کــچــانــی هــهــیــه
 ئــارــهــزــوــوــی يــهــکــیــتــی گــهــلــانــی هــهــیــه
 ئــارــهــزــوــوــی خــوــیــتــدــنــی جــوــانــی هــهــیــه
 بــیــ شــکــ وــ شــوــبــهــ ســهــدــ چــهــنــانــی هــهــیــه
 چــهــنــدــه بــیــ باــکــ وــ ســهــرــگــرــانــی هــهــیــه
 قــانــعــی ســســتــ وــ بــیــ زــمــانــی هــهــیــه

و هــهــنــی ئــیــمــه نــانــ وــ خــوــانــی هــهــیــه
 چــهــنــهــهــزــارــانــ تــفــهــنــگــچــی مــوــؤــنــگــیــو
 چــهــنــ هــهــهــزــارــ نــازــهــنــیــنــیــ بــالــاــبــهــرــزــ
 هــهــرــ مــنــالــیــ کــهــهــاتــهــ هــهــشــتــ وــ نــوــ
 هــهــرــچــیــ بــابــیــ هــهــیــ لــهــ کــورــ چــاــکــتــرــ
 کــورــ لــهــ بــابــیــ، بــهــهــلــمــهــتــ وــ ســوــرــعــهــتــ
 چــهــنــ ســوــارــیــ هــهــیــ کــهــشــیــئــرــ ئــهــدــرــنــ
 عــهــبــیــ ئــهــمــ کــورــدــهــ گــهــرــ بــبــیــ ئــهــمــهــیــه



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعري بیکه‌س

ئەی وەتەن! ئەمجارە نەمرم بەم دلەی نەسرەوەتەوە
 گەر نەجاتم بۇو لە دەس ناواچاوى لار و چەوتەوە
 بۇ نەجاتى تۆ بە وەللا دەچمە گىزى مەوتەوە
 ئەی وەتەن! مەفتۇونى تۆم و شىيوه‌تم بىر كەوتەوە
 وەختى بەندىي و ئەسارەت پى بە تەوق و كۆتەوە
 تۆ نەلىي من بى وەجاخىم، قەت خەيالى وا نەكەي
 تىر و تانەي سارد و سېر ھەركىز لە لاۋانت نەدەي
 قەت مەفرمۇو رۇلە كانم نووستۇون، وا (ظن) نەبەي
 من لە فيكىر و بىرى تۆ غافل نەبۇوم وا تىنەگەي
 حەپس و تىيەلدان و زىللەت تۆى لە بىر بىردىتەوە
 دەستە دۇعای تۆيە بە خوائەو كەسەي وا زاهىدە
 نووكى خامەي شاعيرانت بۇ زەليليت شاهىدە
 دەم بە دەم ھەروا ئەلى بۇ تۆئەوەي وا عابىدە
 بەو خوايىھى لامەكان و بى شەرىك و واخىدە
 عەشقى تۆ جۈرى لە دلما ئاگرى كردۇتەوە



هینده سه‌گهرمه کورت کاتی که سه‌ر دینیته ده
 پی له خوینی خوی ئه‌نی، ده‌ربه‌س نیبه بـو روح و سه‌ر
 ئاگریکی وا هزار سال ئاوه بـرژینیته سه‌ر
 قهت گـر و کـلپه و بلیسـه تـا ئـبـهـد نـاـکـوـزـیـتـهـوـه
 ئـهـی وـهـنـ! پـارـهـپـهـرـسـتـیـ بـوـوـ کـهـ ئـیـمـهـیـ کـرـدـ بـهـ پـهـنـ
 رـوـزـهـهـلـاتـ وـ رـوـزـنـشـیـنـتـ تـانـهـمـانـ وـ لـیـئـهـدـهـنـ
 توـشـ نـهـلـیـ ئـیـمـهـ ئـهـزـانـیـ خـهـزـنـهـ کـهـتـ بـوـ کـوـیـ ئـبـهـنـ!
 باـسـیـ مـهـحـزوـونـیـ وـ کـهـسـاسـیـ خـوتـ نـهـکـهـیـ توـخـواـ وـهـنـ
 چـونـکـهـ بـهـوـ باـسـهـ بـرـینـ وـ زـامـهـ کـهـمـ ئـهـکـولـیـتـهـوـهـ
 لاـوهـکـهـمـ! نـوـوـکـیـ قـهـلـمـ دـلـ دـوـزـمـنـیـ پـیـ هـلـدـرـهـ
 گـهـرـ قـهـلـمـ شـیـوـهـنـ نـهـکـاـ خـلـفـهـ نـهـمـامـیـکـیـ زـرـهـ
 ئـهـیـ وـهـنـ! حـهـلـقـهـیـ کـهـلـبـچـهـیـ دـهـسـتـوـبـیـتـ سـاـهـهـلـچـهـ
 مـاـتـهـمـیـنـیـ تـاـ بـهـکـهـیـ؟ دـهـیـ پـیـکـهـنـهـ وـ سـهـرـ هـلـبـرـهـ
 مـفـتـهـخـهـرـ بـهـ شـوـرـهـتـ وـ عـالـمـیـ گـرـتـوـتـهـوـهـ
 مـزـدـهـ بـیـ وـاـ چـاوـیـ کـرـدـوـ کـوـمـهـلـیـ لـاوـانـیـ توـ
 سـهـیرـیـ مـیـرـزوـوـ کـهـ وـ بـخـوـینـهـ دـهـفـتـهـ وـ دـیـوـانـیـ توـ
 بـیـنـهـ بـهـرـچـاـوـتـ ئـهـسـاسـیـ دـهـبـدـهـبـهـیـ بـاـبـانـیـ توـ
 نـهـگـبـهـتـیـ لـاـچـوـوـ سـهـعـادـهـتـ بـوـتـهـ پـشـتـیـوـانـیـ توـ
 کـهـوـکـهـبـیـ بـهـخـتـ وـ فـرـیـشـتـهـ بـهـرـزـهـ ئـهـدـرـهـوـشـیـتـهـوـهـ
 ئـهـیـ وـهـنـ! توـ خـوـشـیـ دـلـمـ وـ هـیـزـیـ ئـهـزـنـوـ وـ بـالـمـیـ
 توـ چـرـایـ رـوـونـاـکـیـ دـهـرـدـیـ ژـینـیـ تـرـشـ وـ تـالـگـیـ
 بـیـدـرـوـ توـ تـاجـیـ فـهـخـرـ وـ سـیـبـهـرـیـ ئـیـقـبـالـمـیـ
 گـهـرـچـیـ بـهـینـیـکـهـ زـهـلـیـلـ وـ دـیـلـیـ دـهـسـتـیـ زـالـمـیـ
 نـهـوـبـهـتـیـ شـادـیـتـهـ ئـهـمـجاـ نـاـحـهـزـتـ لـیـکـ بـیـتـهـوـهـ



ئەی گەلی پاشکەوتۇو! بەسىيە شىنى بىھەلمەت چىيە؟
 بىتەكان سەد سال بگرىيە بىسەمەر دارى بىيە
 ھەر نەمامى تۆ بە خوين ئاواي نەدەھى دركى زىيە
 لافى مىلىيەت بە دەم لەم عەسرەدا كەللىكى نىيە
 رۆزى ھەولە ھەر بە ھىممەت گۈي ھونەر ئېبرىتەوھ
 ئەي وەتنە! من بولبولى گولزارى كوردىستانىم
 بىتە رۆزى سەرپىرين سەربازى رووى مەيدانىتم
 رۆحە كەم پىشىكەش ئەكەم وەك قۆچەكەي قوربانىتم
 بەسىيە تەعنەم لى مەدە ھەر رۆلەكەي جارانىتم
 ھىننە حىلىم بىھەتاکوو دەست و پىيم ئەكەرىتەوھ
 بالى ھەلمالى لە رېتا سەربەسەر شاھ-و گەدا
 ھەركەسى بۇ خۇي بە تەنبا سەر لە رېتى سرتا ئەدا
 گۈي گەھ بۇ خوار و ژۇور چۈن گشت ئەلىتىن لەم كاتەدا
 شەرتە شەرتى پىاوهتى بى گەر خوا دەستىم بىدا
 دوۋىمىت پەت كەم وەكۇو سەگ بىخەمە ژىر پىتەوھ



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعري ئه محمد موختار جاف

له جيى ته يياره كوردينه كلاش ئه سپى سه‌فرتانه
 ته‌ريق نابييته‌وه كوردە كەوا كەر باره‌برتانه؟
 له باتى تاجى ئازادى به تۆپەل قور له سه‌رتانه
 له خەوەستن درەنگە ميلله‌تى كورد، خەو زەررتانه
 هەمۇو تەئىرخى عالەم شاهىدى فەزلى و ھونەرتانه
 لەگەل تۆمە دە گويىت ليبيى ھەتكەمى بەندىي و مەحكومۇ؟
 ھەتكەمى فيتنەيى يەكتىر ھەتكەنى نەگبەتى مەشئوومۇ؟
 له ئازادى ژيانى خۇت ھەتكەمى بىبەش و مەحرۇومۇ؟
 دەسا تىكۈشىن ئەي قەومى نەجيبي بىتكەس و مەزلۇوم
 بە گورجى بىپەن ئەو پىگە دوورەي وا لەبرتانه
 وەرن بۇ مەرھەمى زام و برىنىي جەرگى كون كونستان
 بەجارى دەس بە يەك بىگرن كور و پياو و كچ و ۋېنستان
 ھەتكەكە تووقى مەحكومى ھەمۇو لابەن لە گەردەنتان
 بخويىن چونكە خويىندن بۇ ديفاعى تىغى دوزەمنستان
 ھەمۇو ئان و زەمانى عەينى قەلغان و سوپەرتانه
 برا ئەم بىشە يە بىشە ھەزاران شىئى پېقىنە
 ئەگەر دىققەت لە خاکت كە ئەزانى خاكى زېرىنە
 ئەمە ميراتى بابانە كە وائىستاكە خەمگىنە
 بەخۇزايى لە دەستى بەر مەدەن ئەم خاكە شىرىنە
 كە تۆزى وەك جەواھير سورمە و كوحلى بەسەرتانه



ته ماشای شیوه‌نی من کهن ئه‌یا ئه‌ی پولی هاوفه‌ردان
 چلۇن ئه‌گریم به کول بۇ لاوی لیقە‌وماوی بن بەردان
 وەرن گشت بىنە سەر رېگەی برايى ھەر وەکوو مەردان
 بەسەر خاكا ئەگەر نازىش بکەن ھەقتانە ئەی كوردان
 ته ماشای سېبەرى ئەم شاخ و كیوانەی لەسەرتانە
 بە خوینى خوت و ئەولادت چ خوشە ئابپۇو بکەن
 بە وەللا ھەيفە بۇ ئىو له ناو يارانەدا بىزرن
 لە رېگەی مشته خاکىكتان بەجارى يەك بە يەك بىرەن
 بەبىن قەدرى بە سەریا رامەبۈورن حورمەتى بگەن
 گولالەی سوورى ئەم سەحرايە خویناوى جەرتانە
 مەكەن مەنعم كە دايىم ئىش و كارم زارىسى و شىينە
 وەکوو پياوى برا مردوو سەدام ھەر ئاه و نالىنە
 ئەواشىتم لە داخ پاشكەوتى ئەم خاكە شىرينى
 دەمېكە ئەم ولاتە پەستى بىعىلىمى و نەزانىنە
 لە سايىمى عىلمە وە ئەمرە ئىتىر نۇرە زەفەرتانە
 دەخىلە دەستەدامانم لە دەس خوت بەرنەدە فرسەت
 نەلىي لابە، بە من چى با نەكەومە كىشە و زەحمەت!
 بەبىن زەحمەت نەبىنراوە براكەم رەحەمت و نىعمەت
 زبانى حالت ئەحمدە ھەر ئەلى: وريا بن ئەم مىللەت^۱
 بزانى بەردى ئەم سەحرايە ئەلماس و گوھەرتانە

۱. لەبەر كىشى شىعرە كە دەسكارى قافىيە كە كراوه.



ئەم قەرنە^۱

ئەم قەرنە کەوا خەلکى ئەللىن قەرنى زيانە
دەورەي ھونەر و يەكىھەتى و بەرزىي گەلانە
زانىن لە بروزدايە، نەزانىن لە نەمانە
گۆيا بە درو روژى سەفا و سەيرى جىهانە
وەللاھى ئەلىم روژى خەم و دەردى گرانە
بروانە يەكى مەستى مەھى و ماتى خومارە
ھىندىكىش ئەلىي خىلقەتە كەھى مىچى قومارە
ھىندى بە قەزاگىرى سەھرى فلس و دينارە
ھىندى بە رەزالەت لە ھەموو گىتى دىارە
ھىندىكىش ئەلىي جۇكەرى دەورانى زەمانە
سەيرى كە يەكى مەھىلى لە سەھرى گايىنى نېرە
بەك يەك بە پۇر و پېرەزنى بىكەسە فيرە
يەك برسى و دامادە يەكى پوشتە و تىرە
بەك دەولەمەنى گوونە كەھرى بى دل و خىرە
ئەم جامىعە سەد رەنگە ئەلىي كانىي ژنانە
ئوستادى ئەددەب خۆى بە ئەبەد مەستى شەرابە
بۇ پۇكەر و بۇ دانس دل و جەرگى كەبابە
بۇ هووشە و فيشال عەجەب عالى جەنابە
شىخ و بەگ و میران و مەلا پاكى خراپە
دەك دەستى غەزەب ھەلگەرى ئەم دەور و دوكانە
كۈر بابى ئەسووتىنى لە بۇ تاکە قەرانى
بابىش كۈرى خۆى سەھر ئەبرى بۇ لەتە نانى
ئاغا و كۈوشىرە لە بۇ تالانى شوانى
زانابە دووسەد حىلە ئەفەوتىنى نەزانى
ھەي خۇت و كۈوشۇت چەرخى سەممكارى زەمانە



نادی که به قانونی ئەدەب شوینى پیاوە^۱
 جىگەی ھونەر و فەلسەفە و عىلەمى تەواوه
 بِرَوَانَهُ چَلُونَ ئِيْسَتَهُ وَهَا زَنْگَى زَرَاوَه
 مَهِيَخَانَهُ يِيْ مَهِخَسوُسَهُ لَهُ هَرَ لَايَى كَراوه
 لَهُ وَجَيَّغَهُ جَهَرَ زَانَهُ شَهَرَهُ، بَيرَهُ گَرَانَهُ!
 ئُوسَتَادِيِّ مَ ... مَ جَ بَلَيْمَ ئِيشَى چَلُونَه
 بَى خَويِنَدَنَ وَ زَانِينَهُ بَهُ دَهَمَ وَهَكَ ئَدِيسَؤَنَه
 ئَهُ وَ خَويِنَدَنَهُ وَ خَويِنَدَى نَهُ ئَهَ حَدَاسَ وَ نَهُ كَونَه
 عَهَتَرَ وَ وَهَزَنَهُ وَ ئَاوَيْنَهُ وَ سَابَوَنَ وَ رَقَنَه
 بِرَوَانَهُ ئَهْلَيِّي گَهُورَهُ كَچَى خَانَى كَچَانَه
 ... كَهُ لَهَلَايِ دَهَرَدِيِّ ئَهْلَيِّنَ پِياوَى خَوايَه
 سَهَرَمِيزَهَرِيِّ دِينَدارِيِّ وَ شَانِي بَهُ عَهَبَايَه
 بَوْ دَهَفَعَى خَهمَ وَ خَوَسَسَهُ وَ كَيلَى فَوَقَهَرَايَه
 شَهَرَعَى نَهَبَهَوَى هَرَ لَهُ كَنَ ئَهُ وَ رِيَكَ وَ رَهَوَايَه
 ... وَهُ يَا ... خَهَرِيَكَ ... نَنَ وَ ... نَه
 بِرَوَانَهُ لَهُ ئَهَ حَوالَى مَديَرانِيِّ ئِيدَارِيِّ
 بَوْ گَرَتنَى بَهَرَتِيلَ وَ كَوَوَ تَانِجِي شَكَارِي
 دَانِيشَتَوَوِيِّ سَهَرَمِيزَ وَ هَهَمَوَوَ مَهَستَ وَ خَومَارِي
 سَهَرَبَؤَزَ وَ زَكَئَهَسَتَوَورَ وَ كَوَوَ وَرَچَى نَزارِي
 نَه مَ ...

۱. لە چاپى يەكەمى شىعرە كانىدا نۇوسراؤه ئەوجى... بەلام لە دەستنووسە كاندا بەمجۇرە يە.



قوربان

ئەوا دووباره قوربانە دلەم قوربانى قوربانە
 فوارەئى ئەشكى چاوانم وە كۇو بارانى نىسانە
 نەبوو دوكتۈرى زانا تىبگا دەردم ج دەردىكە
 تەواو بىزازام ئەمپۈكە لە دەس دەرمانى كويزانە
 مەسيح گەر بىتە سەر قەبرم بخوينى پىيى ئەلىم لاجۇ
 دلەم پېكراوى تىغى غەمزە و پەيكانى موڭغانە
 ئەگەر تو نۆبەرەئى ماچىكى ليۇى خۆت بە من بەخشى
 مەعابد چۆل ئەكم بىللا ئەچم بۇ كونجى مەيخانە
 گەلى رەنجم لەرىگەئى خۇشەوېستىدا بەفېرۇچۇو
 لە دەوري ئاگرى دوورىت كەۋۇزام چەشنى پەروانە
 بە تىشكى چاوه كانت ئاگرى بەربۇتە ناو جەرگەم
 نەسيميش هەرزەئاسايدە و لە دىدارم پەشىمانە
 گروفتارى شەوي ئەگرىجەتم كوا رۇزى رووت قوربان
 مەتۆرىنە دلەم توخوا تەماشا چەند پەريشانە
 بە بىنىنت لە دوورە قانعم كوا بەزىن و بالاكەت
 درېغ بۇ بىوھفایى تۇ، ئەسەف بۇ عومرى پیرانە!



وەتەن مژدە بى

وەتەن مژدە بى پارشىيۆكەرانە
تاريکى نەما بەرەو بەيانە
ئەلەين وادەمۇرى ژىنى كوردانە
شۇر و غەوغايى لە ناو گەلانە
نازانم راستە يان خەوم ديوه

بىستىم درۆزىن تەھاوا فەوتاوه
فيشال و درۆى قەدرى نەماوه
دەستەي بى درۆ ئەمەرە لە ناوه^۱
زەنگى بەدنەوايى لە عام زەراوه
نازانم راستە يان خەوم ديوه

فەلسەفە و زانىن كەوتە ناو كوردان
بوو بە فيكىرى دل سەربەستىنىشتمان
مالى يەكتىرى نابەن بە تالان^۲
كەس تى ناكوشى بۇ ئىشى زيان^۳
نازانم راستە يان خەوم ديوه

ئەمەرە رۆزىكە رۆزى فەقيرە
كۆمەللى هەزار بەرە و بىرە
پارەپەرسىتىش مات و زويىرە
چەشنى راوكەرى بى شىر و تىرە
نازانم راستە يان خەوم ديوه

بلىن بە يارە^۴ لابا بەرمالى
لەسەرى دەركا فيكىرى بەتالى
ھەر قور بېپىوئ خۆى و منالى
چونكەھۆزى كورد چاوابانھەلمالى
نازانم راستە يان خەوم ديوه

۱. مەبەست لە كۆمەلېكى سىياسى نەتەوايەتى بۇوه.
۲. لە دەستنۇسىكدا نۇوسراوه بۇ حۆرى جوان.
۳. بەپىي چەند دەستنۇسىك نۇوسراوه تەوه.
۴. مەبەستى لە زاتىكى گەورە بىنەمالە يەكى ئايىنېيە.



له ئاهى من حەزەر كە

سوروشكىم گەرم و ئاھىم خەيلى سەردە
لە خەم تاقم، لە حوسنا يار فەردە
لەبى ئال و لەبىم پېرى بار و زەردە
كەچى بالاي وەکوو گول، قەلبى بەردە
لەبەر چى وا لە بەختى ئىيمە پېزدە؟
و تى عەنقاچ خۇفى ھەس لە جەردە
عەجەب شىريين سوارىكى نەبەردە

دلى كۈنەم خەريكى تازە دەردە
بەحەمدىللا تەناسىب ھەس لە بەينا
وەكەن وەزەن ھەلدىيىن لە وەسلا
عەجەب ماوەم كە دوو(ضد) پېكۆ نابىن
وەكەن حاتەم لە بەخشىدا بە ئەعدا
و تى ئەھى گول لە ئاهى من حەزەر كە
لە دەشتى عىشقبازى يار، قانع



نهورۆزناهە

موبارەک بى به سەربەستىيى كە ئەمەرۆ جەڙنى لاوانە
 موبارەک بى به دلخۇشىيى كە جەڙنى مىر و گاوانە
 موبارەک بى كە ئەم نەورۆزە جەڙنى مىللەتى كورددە
 موبارەک بى به دلخۇشىيى كە جەڙنىيىكى قەدىمانە
 برا ئەم رۆزە رۆزىكە كە جەڙنى مىللەتى كورددە
 برا ئەم رۆزە رۆزىكە كە فەخرى ھۆزى كوردانە
 لە نەورۆزا بwoo كە يخوسره و چووه سەر تەختى ئېرانى
 هەر ئەم نەورۆزە يە رۆزى جلووسى شا(كەرىم خان)ە
 لە نەورۆزا بwoo كاوه مىشىكى زوحاكى كە دەرھەيتا
 هەر ئەم نەورۆزە يە رۆزى فتوحاتى ھەلۆخانە
 لە نەورۆزى ھەزار و بىست و بىنچى هيجرىا بwoo خۇ
 لە شارى (زەلم) خان ئەحمد چووه سەر تەختى شاھانە^۱
 قىرى خستە قىلباش و شىكانى ھىزى تەھماسىب
 تەماشاي بەندى مىزۇو كە بە رۇوناڭى نومايانە
 دەسا گۈئ راگرە مىللەت كە چۈن ئىستاڭە داماوى
 لە داخى سەركىزى تۆيە كە قانع جەرگى بوريانە
 دەسا چاكت بەلادا كە لە مەيدانى فيداكارى
 بەرامبەر دوزمنت ھەردەم بىرگەنە بە شىرانە
 دەسا راستۇ بن ئەى مىللەت! ھەتاڭەي ماتوبى ھۆشىن؟
 لەبەر چى خاكى نىشتمانت لە بۇ تۇ كونجى زىندانە؟

۱. لە كىتىپىكى دەستنووسى فارسىيە وەرگىراوه.



لبهر چی لاوی خوینگه رمت پهشیو و مات و بیز هنگه؟
 لبهر چی گهنجی هوشیارت له بو تو جهرگی داخانه؟
 لبهرچی کهولی خوت ئەمرو وەکوو ریوی به کوشتى دائی؟
 به ...تى خوتە سووتاوى تەداویت سەھل و ئاسانە
 برا بن، پشتى يەك بىگرن له دل دەركەن رقى يەكتىر
 برا بن بۇ خەمى يەكتىر، بنالىتىن بە مەستانە
 برا بن، غايەتان يەك بى، برايى غايە يەكبوونە
 ئەوهى كۆمەك بە فيكىرت بى لە هەرلا بى براتانە^۱
 دە ميلەت مەجليسى رېخەن بەلام ئەمە مەجليسە حورىنى
 نەوهەك مەجليسى بى قىيمەت لە زېر دەسکارى بىنگانە
 بلۇ لاوى وەكىلەم بى كە ھاۋىپىر و كە ھاۋوخۇنە
 بلۇ لاوى وەكىلەم بى لە بۇ من ھەر لە گريانە
 بلۇ لاوى وەكىلەم بى وەتهن نەفرۇشى بۇ پارە
 بلۇ لاوى وەكىلەم بى كە وەك من جەرگى داخانە
 بىرۇوخى مەنهج و قانۇونى ئىستەعمارى ئىنگلىزى
 بىرۇوخى بەزمى ئەقتاعى بىرۇوخى نەھجى میرانە
 بىرۇوخى شەرت و پەيمانى عيراقى و ئىرانى و تۈركى
 بىرۇوخى پارلەمانى كە دەسکردى شەيتانە
 دە قانع سەركەو بۇ سەر منارەي بەرزى ئامانجىت
 لهويىدا بانگى گشتى دە و بلۇ وا رۆزى كوردانە^۲

۱. لە دیوانە چاپ كراوه کانيدا نووسراوه: ئەوهى كۆمەك بە بىرەت بى.

۲. رۆزى كوردانە، رۆزى نىشتمانە: بە ھەردۇو جۆرە كە لە دەستنۇسە كاندا ھەيە.



پینج خشته‌کی له‌سهر شیعری حه‌مدى ساحب‌قهه‌ران

ئەی وەتەن! بەینىكە پەستى مۇزىدە بىچ دەورانتە
 خوينى كۈزراوانى كۆنست بۆيەيى هەيوانتە
 گۈئ لە هەرلا راگرى هەر گوفت و گۆئ لاوانتە
 ئەی وەتەن رۇم و عەجمەم موشتاقى كوردىستانتە
 ئىفتىخارى مىللەتى كورد شەوكەتى عىنوانتە
 ئەی وەتەن! چاوت نەترسى قەت لە غاز و تۆپ و تانگ
 وا قەلەم بۇت پىكەيىشت بۇ تۆئە كا هاوار و بانگ
 با بخنکى كاكى بەدگۇ دووكەلى دە و بىخە قانگ
 بەستە سەربەرزى سېھىنان و شەوانت رۇز و مانگ^۱
 وەك نىشان و ئىحترامى سىنگ و نەجمە شانتە
 كەي قەلەم ئەتوانى باسى تۆ بنووسى يَا زمان?
 چۈن ئەتوانى سەدىيەكى باست بىكا بۇ من بەيان?
 ئەي تەبىعەت! ئافەرين بۇ كرددەوەت، بۇ كوردىستان
 بەرقئەدا و ئەرژى وەكoo ئەموجى گەوهەر چەشمەكان
 ئاوه يارۇھى رەوانى چەشمەيى حەيوانتە

۱. لەبەر تىيەلکىشەكە دەسكارىي قافىيەكانيان كراوه.



کاتی قاپی گولشنه و باخاتی تو ئه کریتھو
قەلبه زەھى ئاوت بە رووی شاخانەدا ئە پژیتھو
زامى جەرگى عاشقات پەھى لە پەھى ئە كولىتھو
ئاوه يَا نۇورە لە عەكسى خۇر كە ئە بىرىس كىتھو
ئەھلى حىكمەت وائەزانى دورە كانى كانتە
سەد وە كۈو لوبنان و بەرلىن بۇ قەزاگىيەرى سەرت
سەد هەزاران (جەوهەرى) قوربانى تۆزى جەوهەرت
رۆزى تەنگانەش ئەبىنم شاخە كانى سەنگەرت
گول گولى سور و سې خالخالى خاكى گەوهەرت^۱
پۇدرەي پۇخسار و سورمەي پىشتنى چاونتە
خەزىنە يېڭى دەستى قودرەت كردوتى بۇ ھەزار
پۇ لە ھەر لايى ئەكەم ھەر گولشەن و ھەر مېرغوزار
كۆھسارت گەرميان و گەرميانت كۆھسارت
عاشقى رەنگى خەزانى تۆيە بۆيە دى بەھار
فەسلى ھاوين گەرمە مەيلى بە فەركەي زستانتە
ئەي وەتن! جىيى نۇوري حەقى تو بە چەشنى كىيى توور
سەدھەزار مۇوسات ھەيە ھەرييەك وە كۈو دەريايى نۇور^۲
دەخل و دانت گىتىي پې كرد جا نزىك بى ياخود دوور
چونكە عەممەر زەخیرەي كائيناتە شارەزوور
شەھربازار خۇوانى میوانە و لە بەر میوانتە

۱. لە بەر تىيە لەكىشە كە دەسکارىيى قافىيە كانىيان كراوه.

۲. ئەم دىزە بە چەند جۈرىيک نۇوسراوە كە ئەممە جۈرىيكتىيانە.



گهر خه یالی تو بکم فهوری له دل خهم دیته ده
 ناوی تو بهم ده م ئه بیتە چاوگەبی شەھد و شەکەر
 سەیرى دەشتى تو ئەکەم چون چاکە بۇ زامى جگەر
 باسى میوهی تو ئەکەم بۆیە قەلەم ھاتوتە بەر
 بەستە کانم بەستەبى ئەھلى دل و عيرفانتە
 گشتى شووشەی زىز و زیوه باخە باخە گەنم و جۆ
 تو بەھەشتى ئەم جىھانەبى بى گەزاف و بى درو
 بىرە وو ويسكى شكىنە جامؤلەي پە بەفر و دو
 پلپلە و لاغىرەبى زىرىنى جوانى قەومى تو^۱
 زېزەر و پشىتىنەبى بەردىنى قەد شاخانە
 كىو و كويستانت سەراپا قرمز و گولنارىبىه
 شىوهل و دەشت و نزارت ئاوی سافى جارىبىه
 سەد منى بولبول له بۇ گول ئىش و كارى زارىبىه
 ئاسمان و شاخى بەرز و پانى ئەرزىت ديارىبىه^۲
 مالى كوردىت و ئەوه دیوارى حەوشە و بانتە
 داخەكەم بۇ ئەو دەمەي لاقى لە ناوا دوودلى
 لاوى خوين گەرم بزانى و دەس نەداتە سەرچلى
 جا تەماشاي خاكە كەت كە بىرە سەر سەيرى گولى
 پەيكولى^۳ تا قەسرى شىرين راكساوه بى كولى
 دەشتى قەندىلىت درىژە بۇ چراچى وانتە

۱. لەبەر تىيەللىكىش كردنەكە دەسكارى قافىيەكەى كراوه.

۲. لەبەر تىيەللىكىش كردنەكە دەسكارى قافىيەكەى كراوه.

۳. ناوی شاخىكە لە ناوجەي وارماوا و قمزاي ھەلەبجە كە به زنجىرە تا قەسرى شىرين درىژ بۇ ئەوه.



سهیری کیوی ئەزمر و گؤیژه چلۇن خۇیان نوان
 بۇ گول و باخچەی لە خۆبى پشتى لوستانیان شکان
 دارى زەرد^۱ زەرد نابى ئەمەرۇ تا نەچىتە ئاسمان
 پېرەمەگروون تاجى شاھانەي بە سەربەرزى فەران
 تەم دەماوهن داگرى مەحجووبى ھەورامانتە
 كوردە بى خەم ھەلسە سەربى، پۇو كەرە شادى و دەمەخ
 نەونەمامت پىيگەيىشەت و ھاتە بەر وەك دارى باخ
 دەستەئەزۇ دانەنىشى و ھەلبىكىشى ئاخ و داخ
 خەتى دىوانى شىكتەي گرد و لۇتكەي بەرزى شاخ
 رۇشىنە بۇ سەربەخۆبى تۈپرەيى فەرمانتە
 رەمىزى حەمدى قانعا نازانى تو مەعنای چىيە
 روو ئە كاتە ئە كەسەي غايىھەپەرسەت وەك لۇتىيە
 باوه جود گويى ھەلكەنى داناچلەكى سوودى چىيە
 جاروبار حەمدى گلەت گەرلى بىنا ناحەق نىيە
 جەردە رامەگەرە نەلىن خەلقى كە جانى جانتە

۱. ئەو شاخە يە كەوتۇتە نىوان سلېمانى و قەرەداغەوە.



خوت بناسه

له ئەمە لازمە هەركەس بزانى خۆى كە كور كىيە
 يەقىن هەركەس نىزادى خۆى نەناسى بى سەر و پىيە
 كورى بى ئەسل وا چاکە به چەشنى گورگى ناو گەلە
 دەرىكەي با وەتهن چۈل کا نىشانەي زۆلەتى پىيە
 برايى ئىشى زۆر چاکە دەخيلت بىم بەجىي بىنە
 ئەلف چون راستە ئازادە ئەوي بارى هەيە تىيە
 بەوەللا كاكە بۇ تۆمە ئەگەرنا من حەقىم چى بwoo
 بلېم لادە لە ئەو شاخە، وەرە ليرو بىرۇپىيە
 بە ناحەق باخەوان كەي خزمەتى دارى نەناسى كرد
 هەتا مەعلوم نەبۇ ئايا زقۇومە ياخو هەرمىيە
 نەلېي بەخوا بە گۈيى ناكەم وتارى گشتى بى سوودە
 هەتا مەعلوم نەبى ئايا كە ئەم شىخ قانعە كىيە



پینج خشته‌کی له‌سه‌ر شیعری فه‌ریق^۱

برائه‌زانم ده‌ستت به‌تاله
دلت پر له خهم مال و مناله
بیرت هر له‌لای زه‌رات و گاله
قانع به راستی مه‌یکه به گاله
له داخی خوا حالم بی‌حاله

هر خوی خواهی هه‌رچی که ئه‌یکا
به هه‌رکه‌س به‌شی زور یا که‌م ئه‌دا
هیچ عه‌یب ناگیری له کاری خوا
عاله‌می خولقان رزقیان ئه‌دا

بؤه‌یندیک مه‌نی رزقی یه‌ک ساله
بؤه‌یه‌کی ده‌ولهت بی‌حده‌دحیساب
بؤه‌یه‌کی پلاو خورشت و که‌باب
بؤه‌یندی گه‌نم، بؤه‌یندی گاله

قه‌رار ناگری له‌سه‌ر هیچ کاری
هیندی موحتاجه بؤه‌کوله‌داری
بؤه‌دسته‌بیه تر و ها‌ئه‌باری
وه‌ک به‌فر و باران، ووه‌ک بای شه‌ماله

یه‌کی بؤه‌نافی ئه‌خه‌بته حه‌ی حه‌ی
ئه‌دهی به یه‌کی ته‌ختی جه‌م و که‌ی
چایی شیرین و پلاو په‌یاپه‌ی
بؤه‌یه‌کی ئه‌لی که‌ری جه‌جاله

نه‌لبهت من و تو دوزمنی خواین
یان وا هله‌نگرین چون شیخ و مه‌لاین
به ته‌نیا و بیکه‌س بی‌خرم و براین
هرچه‌نده ته‌واو کوردستان گه‌راین

خوا ئه‌و خوا و مال هر ئه‌و ماله

۱. فه‌ریق: ناوی مه‌لا ره‌سوله، خله‌لکی دیی «قۆخه‌مامۆ» یه له نیوان شلیئر و بانه‌دا، له مه‌ریوان فرقیه‌تی به‌سه‌ر بردووه و دیوانیکی شیعری کوردی و فارسی و عه‌ره‌بی هه‌یه؛ به‌لام به چاپ نه‌گه‌یشتوون، شاعیر ئه‌م شیعره به نامه‌یه‌ک بؤه‌قانع ئه‌نیزی و ئه‌ویش له وه‌لامدا ئه‌یکا به پینج خشته‌کی.



خواردنی فیلی ئهدا به يه ک مور
پۆزیم نەدیوه نە كەم و نە زور

خو قانع ئەدیب فیکر و خەیالە

غەرقى نیعمەتە هەركەس بى دینە
بە خوت سوئىنەدەم ئەمە شیرینە؟

بەشى دىندارىش شىن و گرىنە
لىباسى ھەندى فاسۇنى شىنە

جۇو ئەنەخشىنى وەك گولى ئالە؟

گۈيم بۇ راگرە پادشاي بى باك
دەردى دلى خۆم ئەرېزم سەرپاڭ

منىش چەمچەم ياخۇ مەشكالە

خوا من و تو بىيىنە گفت و گو
من كە دامەزك بۇ نانىنکى جو

محاکەمە كەين راست و بى درە
ئاخىر بە كام پۇو كەنۇوش بەم بۇ تو

سەد جار بە خوت سوئىنە حالم بەدحالە

جمبرەئىلم كوشت يان كابىم سووتان
چەندەم بۇ خويىندى سورەتى (الرّحمان)

خزمەتم نە كرد بە شەرع و قورئان
بۇچى يەزىز بۇوم حسینم فەوتان

پۇوی تو لە حەنام ئەۋەندە تالە؟

مزگۇتە كانت سەرپاڭ رووخاوه
ھەمبىشە داما بى نان و ئاوه

ھەرچى پياو تو بى چاك لىيىقەوماوه
نازانىم خەزىنەت بۇ كى داناوه؟

مەلاكانت رووت لنگ وەك چەتالە

ھەرتۇ عالەمت خستە گىير و داد
بەش كىردى وايە؟ ھەى داد و بىداد!

شىرىن بۇ خوسرهو تەشوى بۇ فەرھاد
وادەي من و تو، رۆزەكەي مىعاد

سەدجار قوورانم بە ھەناسەي سارد
و تم بىنېرە كە تو ھەرنەتنارد

شەرت بى لە حەشرابىكەم بە گالە
ئىتەر مىكايل تەلاقى بۇ خوارد؟

كە بەشم نەدالە بەررووھ تالە



جهڙنه کهٽ چونه

جهڙنه کهٽ پیرۆزه کورده ياخو شين و زارييه?
 سه رخؤشى کورده له جهڙنت ياخو ده ردت کارييه?
 پرشنگى خويتاوی جه رگه يا گولاله‌ي ئال و وال
 پيرمه گروونت سه راسه ر قرمز و گولنارييه!
 جهڙنه کهٽ کهٽ جهڙنه کورده؟ جيگه‌ي راوى برؤسته مت
 ئىسته جهولانگاهى غهيره و دوزمنى خويں خواريء?
 سه رخوهشم ئه مرو به بانگى به رز ئه ليم ئه هؤزى کورد
 جهوله که ش جهڙنى فه تيري خوئى ئه کا بى عارييه
 کهٽ ئه وه جهڙنه به ديده‌ي پر له ئه شک و ئاهى دل
 تك تكى فرميسكى چاوت يه کله سه ريه ک جارييه?
 گهر به تهنيا چيشه جهڙنت سه د که رهت خوا بې بېرى
 جهڙنى ئازادي مه رامه و مه نهه جى بى داريء
 قانعا! پيرۆزه جهڙنت چونکه ئه مرو لاوه کان
 يه ک له يه ک چاکتر خهريکى خويinden و هوشياريء



پیشکەش بە ئارامگای شیخ مەحموودى نەمر

کەس نەلی ئەم بىشە چۆلە و ئەم زەعيمە مردووھ
 قارەمانى بىچووهشىرى كوردىستانە نووسىتۇوھ
 پىت بلېم چى كردووھ بۇ خزمەتى كوردى ھەزار
 لاپەھى مىزۈوۈ بە خويىنى ئالى خۆى نەخشاندۇوھ
 يادى ئاوابارىك و وەيسە و دەربەن و تارىدەرت
 شاهىدە بۇ تو لەگەل كورد چەندە رەنجىت بىردووھ
 ئىستەكەش ئاواتى توپىھ پەيرەھى كوردى ھەزار
 نامرى ھەرگىز لە دلدا فيكەر كەت ھەر زىندۇوھ
 پەيكەرى زىنت سەراسەر شۇرۇشە و كوردىيەتى
 تاكە سەرمەشقى ژيانى؛ گەرچى كۆچت كردووھ
 بەم تەقلا و شۇرۇش و ئازايەتى و مەردانىيەت
 تو پەيامى مردنت بۇ دوزمىنى كورد ناردووھ



چۆنیه‌تى ئە حوالىم

بەناو مەشھورى ئاقا قم كەچى هەر ئاھ و نالىنە
 وەك و پىاوايى براماردوو لە برسا زارى و شىنە
 دەمى خەم بۇ كەوا كۆنه و دەمى بۇ نانى جۆينە
 ئومىيد و واسىتەي ژىنەم گەدايى و مردووشۇرىنە
 (كوتەك) دۆعا ئە كا بۇ نان و خۇيىشم رەببى ئامىنە
 هەتا ئە و رۆزە بۇ ئەمن سوال و گەدايىم كرد
 بە دل نەفرەت لە كەسبى عالى و ئىشى فەلايىم كرد
 لە رېيان وا ترازانم كە هەرمەيلى مەلايىم كرد
 نە وەك خەلقى بە سووك بىگرم تەواوى خۆم فيدايىم كرد
 كەچى ئىستە هەر ئاواتى كولىرە و چىشتى نىسكتىنە
 لە پايىدا درۇى زلزلەتىنە بە دەس بىنەم
 بە زستان ئەبى قورئان لە باوهەش نىم و بىخۇينە
 بە شەو وەك دز لە بازارا كە بزەلكوو وەعەد بىتىنە
 بە سەد فيل و رپا فلسى لە دووكاندارى دەرىيىنە
 دە كرمۇل بىم كە چۈن ئىشى وەها رەفتار و ئائىنە
 لە پاش چەن سال شارەوشار ئەزانم جاھىل و دوونم
 بە خۆم زۆر چاک ئەفامىنەم بە شىتى چەشنى مەجنوونم
 بەبى ئەقللى لە لام وايە فەريدى روبۇى مەسكۈونم
 گەدايىم وايە بۇ نانى بەقەد سەد لىرە مەمنۇونم
 دەشىنەم بۇ بکە كوردە كە ئىستە نەوبەتى شىنە
 دە واعيز دەك خەجالەتلى كە وا ئەم عالەمەت فەوتان
 لەبەر نەفعى خسوسى خۆت سەراسەر عالەمت خنکان
 ئەگەر قانع دەسى بىروا بەسەرتا سەرزلى ملپان
 ئەبى رېشت لە بن بېرى و بېتە عىبرەتى دەوران
 عەداوەت من لەگەل تۇدا رقى سالانى پېشىنە



جهنگی دوووم

برا شؤری له سه رمایه عه یانه
 که ئەم شؤره شەرى بەینى گەلانه
 دیاره هەورى ئەمەرۇ خوبن ئەبارى
 ئەجەل میوانى سەرپاکى جىهانه
 بلى با كاكى ... قور بېرىوي
 نەماناز و گروشمەھى خانمانه
 ئەمە بەردىكە نادان خستىھ بن گۈم
 كە دەرنابىھت بە فيكىرى عارفانه
 چ خوشە بەرز و نزمى دىتە مىزان
 ... زىئر دەستەبى كاكى شوانه
 چ حەددى هەس كە ... ھەجوی من كا
 بلى لادىيە و قانۇون نەزانه
 ئىداره شاخ و داخە و نادى ئەشكەوت
 دەوهەن مەيخانە و دار پشتىوانە
 بەسەر من سويند ئەخوا كاكى ...
 كە چون نەعرە و سەداي بۆمباردمانه
 ئەوانەئىستە پەست و بىرەواجىن
 لە سووج و قۇزىنما و ك شىرى لانه
 به زگ برسى، كلاشى بەن لە پى كەن
 تفەنگيان هەلگەن بى نان و ئانه
 حەياتى چەن هەزار كۆرپە نەجات دەن
 به تۆز و خۇل و چلک و قانعانه ...



بانگ

ئەی گرۆھى برسى ئەمەرۆ رۆزى تىكۈشىنتە
رۆزى تۆلە سەندى خوپىن خواردىنى دىرىينتە
بالى لىھەلمالە وەك شىئر بىرە مەيدانى خەبات
پووكەرە ئاغا كە ئاغا دوزمنى خويىنىتە
لىدە نەعرەي دەنگدىلىرى رووبەروو زولم و ستمە
ھەر بلى ئەي كاكى مالك بوج ئەمە ئايىنتە؟
تا بە كەي زۆردارى و چەوسانەوهى چىنى ھەزار
خوپىن مژىيى كۆمەللى بى دەستە لاتان دىنتە
يەك قروشتدا بە رجعى تورك و تاپۇت گرتە دەس^۱
تا قىامەت ئەو قروشتە مايمە كارى ژىنتە
باخى ھىننە قايمى و مەحکەم نەبوبى من نەتكەمى
دەستى ئىتستىعماھ ھىز و كۆمەك و پەرزىنتە
گوئ گرە قانۇونى سۆشىالىزىمى دەنگى دايەو
رۆزى مەرگت زۆر نزىكە ئەو دەنگە ياسىنتە
نۆكەر و پىشخزمەت و كارەكەر و دايانەكەت
كەوتە رۆزى خۆى بزانە دوزمنى خويىنىتە
خۆت لە من باشتە ئەزانى باوى زۆردارىت نەما
عوودە كەي ئەمەرۆ سبەينى شۆرشى نالىنتە
ورگت شۆر كرد واتئەزانى ھەر بە ورگ ئەبرىتە و
دەي بىتۇپە رۆزى ئەمەرۆ رۆزى ھەلەر زىنتە
داسى دەستى چىنى جوتىيارە ئەنىتە گەردنى
تىر بىگرىيە چونكە ئەمەرۆ رۆزى گرىيە و شىنتە
بەند بە بەند قانۇونى ئىسلامى زەراعى دىتە پىش
فەخرە بۇ من، بۇ جەنابت ئايەتى تەللىقىنتە

۱. مەبەست لە سەرددەمى عوسمانلىيە كانە.



له بهندیخانه‌دا

ئاخرين مالى ژيانم كونجي بهندیخانه يه^۱

ئهم كەله پچه مەرھەمى زامى دلى دىوانه يه

زور دەمىكە چاوه‌پوانى زېزەرى زنجير ئەكم

سەيرى ئەم زنجيره كەن وەك زيورى شاهانه يه

بۈوكى ئازادىم ئەوى خويىم خەنەس بۇ دەستوبىتى

حەلقة حەلقة پىوهنم بۇ پلپلە و لەزانه يه

گەرچى دوزمن و ئەزانى من به دىلىي لال ئەبىم

باش بازى كونجى زيندانىم قوتايخانه يه

بىرى ئازادىم لە زيندانى فراوانتر ئەبى

قوربەسەر ئەو دوزمنە هيوابى به بهندیخانه يه

گرتىن و ليدان و كوشتن عامىلى ئازادىيە

تۆپ و شەستير و كەله پچه لام وە كوو ئەفسانە يه

چاوه‌پوانى شۇرۇشىكىم عالەمى دېزگار بکا

مېلله تم بۇ ئەو مەبەستە كرددوھى شىرانە يه

چەكى شۇرۇشكىرى من نووسىن و بىر و باوهەرە

پاپەرنى، هەلمەته پەنەعرەتە كوردانە يه

گەر بە ئازادى نەزىم مردن خەلاتە بۇ لەشم

نۆكەرى و سەردانە واندىن كاري نامەردانە يه

قانعم ئەمرو لە زيندانى بە ئازادى ئەزىم

سەد هەزار لەحنەت لەوهى وا نۆكەرى بىڭانە يه

۱. لە سەرتاتى سالى ۱۹۶۳دا لەگەل ورباى كورى لە تاران حەپس دەبىن و نەخۇش دەكەۋى و ھيوابراوى ژيان دەبىن، لە كاتىكدا ئەم شىعرانە دادەنى.



پینچ خشته‌کی

به رده‌ریزه با جوان بی هاوشه‌ری گهوه‌هه نییه

پاره و ملک و معاش و خهنه و ک جوهه‌هه نییه

شاری رهی بؤ روسته‌مه جیی ره حمه و ئه‌سمه‌ر نییه

سهر که خالی بی له فکری می‌لله‌یه قهت سه‌ر نییه

دل که گه‌رمی تیا نه‌بی قهت قابلی دولبه‌ر نییه

تیپه‌ری دهوری تفه‌نگ و له‌شکر و گورزی گران

یه کیتی پیویسته ئه‌مرو بؤ بلندی نیشتمان

با بزانن هه‌ر له شاوه تا گه‌دا و میر و شوان

پیاوه‌تی ئه‌مرو به نووکی خامه‌یه و نوتقی زمان

ئیددعا موحتاجی شیر و ئه‌سله‌حه و خهنجه‌ر نییه

کوا دلیری هیچ نه‌ترسی خوی بخاته نیو خه‌تهر

هله‌باته سه‌ر فغان و گریه و شین و چه‌مه‌ر

تاجی ئازادی له بن به‌حری خه‌ما بینیتیه ده

بؤ بلندی نیشتمان و راوی ئازادی سه‌فر

کورده ئه‌مما کام سه‌فر سه‌یرانی سه‌ریه‌ر به‌ر نییه!

بازی ره‌حی کاویه ئه‌مرو له ناوا هله‌لفری

رهوسته‌می زابول زه‌مینی کفنی خوی وا دادری

سهدوه کوو فه‌هادی کله‌هور په‌ردی جه‌رگی خوی دری

شیر له خوینی خوی گوزه‌شتی کرد و نه‌عره‌ی هله‌بری

ریوی ئه‌مری کرد که نوبه‌ی نه‌عره‌تی حه‌یده‌ر نییه^۱

۱. ئەم پینچ خشته‌کییه له سه‌ر شیعیری «گېرەشیوین»ی خوی دایناوه، دیاره که ناته‌واوه.
ئه‌سلی غزه‌له که ۷ بەیتە؛ بەلام خشته‌کییه که له سه‌ر ۴ بەیتى دانراوه. (ن.ب.)



وزهی کونه په رستی^۱

جووتیاری ئەم ولاٽى ئىئمە يە دوچارى خەم بۇوه

گىرۈددەي ھەزارى و غەرقى سىتم بۇوه

ئاغا بە نۇوكى نىزەوە و پالپىشتى حوكىمى رۇز

خويىنى ھەزار و بىكەسى پىخۇرى ژەم بۇوه

ئەمرپۇش بە پىچەوانەي ئاواتى ئەم گەلە

دوژمن لە كوردهواريا خەريک زىل و بەم بۇوه

ئاغا خەريکى شادى و ئاھەنگ و خواردنە

رەنجى فەلاحى ماندووە لە ناو كۆشكى جەم بۇوه

پازاوه يە و جوانە ھەممۇ ديوهخانى مىر

خانووی فەلاحى قوربەسەريش نوقمى تەم بۇوه

خەلاتى نۆشە رەنجى فەلا بۇ بەگى ...س

رەنجى ھەزارى دiziوه ئەگەر زۆر و كەم بۇوه

بىيگار و خەرج و سەرانە ھەممۇ عورف و عادەتن

سۇورانە ئەرك و بارى گرانى ئەلەم بۇوه

قانوونى ئەم زەمانە يە، گەرنا بە يەك سەعات

كۆشكى جەنابى مىرە كە وا تەختى چەم بۇوه

ديوانى مىر و مامەلەيى كچى جووتىيارى قوربەسەر

زۆر سەيرە شەرمى نەماوه بە بازارى زەم بۇوه

نيزامى ئىستەيە بالى فەلاحى جەراندۇوه

گەرنا دىيارى بۇ بەگ و مىر مەرگ و سەم بۇوه

قانع بە ئاشكرا بە رەش و رۇوتى كورد ئەلى:

باوي نەماوه ئەم نيزامە، دوچارى وەرمە بۇوه



نه فست به به رزی بگره

کورده به خوا عهی به بؤ تؤ قهت سوئالی که مس مه که
 خوت حمه الهی تیر و تانهی عالمی ناکه مس مه که
 بؤ دزی بولی تری یا لیفه کونیکی در او
 خوت به ناحق موسته حمه ققی، گرتن و مه حبہ مس مه که
 مینه تی بیگانه و هللا بی دره در کی دله
 تؤیش دلت رازی به زه خم و ئیشی خار و خه مس مه که
 گهر له ئه و مل دفعه مو ئهم فرسه ته نه فعی نه بی
 میوه ئاخري خوش، مه یلی به رسیله زوور مس مه که
 من ئه زانم ئیتتیفا قاه عامه بؤ ده ستھی و هتن
 ئهی رهیسی به عزی کوردان! قهت و هتن بی ده مس مه که!
 فه رزه بؤ شاه و گهدا کؤشش له بؤ خاکی و هتن
 کاکی ناتق خوت له به حسی خاکه کهت ئه خره مس مه که
 تؤیش و هکوو قانع له لای میللەت په رسست قه درت ببی
 ئیش و کاری هه ره تیوی، هه رزه و بیکه مس مه که



پینچ خشته کی بو پیکه نین

برا داخی دلم هینده به تاوه
 که ئىسلەن شەرم و عەبىم لا نەماوه
 ده گوئى شل كە لە بو ئەم خووگە راوه
 كراسىيكم ھېيە گشتى دراوه
 لە داوىن تا يەخەي پىنه كراوه
 ھەزار خۆزگەم بە ئەو دەورانى پىشىو
 كە خامى تازە بۇو ھىچ نەمدوورىبۇو
 بەلام بىرم نىيە يەك گەز بۇو يَا دۇو
 ئەمە نۇسال و نۇ مانگە بە مىززو
 كە ئەم پارچە لە بەرما ھەلدۈوراوه
 بە خوين سور بۇو ئەگەرنا ئەسلى شىينە
 تەماشا كەن كە چىلکى چىن بە چىنە
 لە تۇ پرسىيار ئەكەم ئەم ژىنە، ژىنە؟
 وە كەن دىوجامە گولگول بۇو بە پىنە
 ئەجۇولامۇ بە زىرى نەرمە ساواه



وه کوو چهرمی ده باخانه به بونه
 رهش و لوج لوج به وینهی هیزه رونه
 درو ناکمه به کونی هینده کونه
 له بیرم نایه ئهسلی چی بورو! چونه!
 له خامه یا بلوری یاله جاوه!
 به کئی تر واي نهدیوه چهرخی گه روون
 به بارانی به هاران خهیلی مه منوون
 وه کوو چارو گه کانی پورکه خاتوون
 به خهونه یدی سپون^۱ و سونکه سابوون
 هه میشه چاوه روانی تهشت و ئاوه
 به شانم تا بلی باری گرانه
 په روی ئاردمالکی لای ئاشه وانه
 له دهست ئالوشە کەی مالم ویرانه
 به رۆز ئه سپابی فیزی چایخانه
 به شەو لیفەی منالی راکشاوه
 له کاتی ده خلهدا هۆر و خه رارم
 له بەر بونی له مەجلیس شەرمە زارم
 لە رۇزى تۆف و باراندا دهوارم
 به زستانلە جىي زوخال و دارم
 به ھاوینانە چەترى خۇرە تاوه

-
۱. سپون: گیایه کی کویستانییه، له لادیدا پاش وشك کردن و کوتاندن، بۇ جل شۆردن به کار دەھینرا.
۲. ئاردمالک پارچە پەرۆیە کە بۇ سېرىنى دەور ووبەری بەرداش.



وه کوو تهوقى غەزەب ناوا لىباسە
 وه کوو گەوهەر لە ناوا كەس نەناسە
 لە بەر ئەم دەردەيە حالىم كەساسە
 ئەزانىم تاكوو ئەمرىم ھەر كراسە
 ئەلىي بۇ كفنه كەم زەمزەم كراوە
 ئەگەر خاڭم بىي و باخى بنىزىم
 وەيَا خانووم بىي و خشتنى بېرىزم
 لە بەر بىئىشىيە وا گىز و وىزىم
 ئەگەر ئىشىم بىي و عارەق بېرىزم
 ج ئىحتىاجم بە بەرگ و نان و ئاوه؟
 وەرە بنوارە ئەي ھاودەردى ھۆشىyar
 نەجاتىم دەن لە دەست بىيگارى زۆردار
 هەتا بۇ خۇم بکەۋە كاسېي و كار
 ئەگەرنا رەنجلە رۇزىكى كريکار
 بەرامبەر چەن كراسى دانراوە
 هەتا كەي وا زەلەل و قوربەسەر بىم؟
 هەتا كەي گىرى داوى پېزەر بىم؟
 ئومىيىدم وا يە ئىتىر كارىگەر بىم
 نەجاتى خۇم بىدەم لەم بەند و باوە



پینچ خشته کی له سه ر شیعیری مهلا نه محمد^۱

سه یری ئەم خولیاییه کەن شاعیر کە کەوتە زەمزەمە
زینی چەشنی ژینی گورگە، گاھى تىر، گا ژەمژەمە
خۆی لە شازیاتر ئەزانى گەرچى دايىم پىر خەمە
تەوسىيەی ھەر ھۇنەرى بۇ ھۆزى ئىستە ھەردەمە
خۇوى لە گەل ھۇنراوەدى يەك بى يانىيە يازۇر كەممە
تاوى سەيرى حالەتى كە پىاواي خاونەن نىعەمەتە
بۆزى بروانە لە حالى، ئىش و كارى زللەتە
كەرددەوەسى پېشان ئەدا رەفتارى يەك يەك زەممەتە
كاتى دىتە سەر قەلم (فۇلتىر) لە لاي بى قىيمەتە
كەرددەوەيىشى بۇ براکانى بە چەشنى ئەرقەمە
كاکى شاعیر! تو سەرى خۆت، لىيم مەيدەر سەر مەساف
شىعەرە كانت زۇر جوانە و كەرددەوەت پۈوج و خەلاف
شۇرەسوارىيکى لە دەشتى هووشە و لاف و گەزاف
يا مەلى، يا وا به ياخۇ جار بەرجارى ئىعتراف
فەرمۇ ئەمنىش مۇستەحەققۇم بۇ ھەجومى ئەم زەمە
گاھى شاعیر چەشنى بۇقلە خۆى تەواوى گىف ئەكا
كەوتە ناو بەحرى خەيالۇ چەندە شاتە و زىف ئەكا
گاھى بۇ ئەدنا بەراتى چەند گەدا تەعرىف ئەكا
وەك حەكىم ئەنواعى دەرمان و دەوا تەوسىف ئەكا
بۇ نەجاتى خەلق و خۆيىشى وەرھەمى بى مەرھەمە

۱. مەلا ئەحمدەد، كورى بەھەشتى قازى پىنجويىنە، كە ناوى زەوقىيە.



خۆی لە کۆلانا ئەزى نەفسى ئەختاتە ئاسمان

گۆی لە شىعىرى ناگىن ھەر خۆبەخۆ دىتە بەيان

خۆى بە چاکتىر دائەنى و پەست تر لە گشتئەھلى زمان

كىردىھەوھى خۆى بىتە پىش چاو تەواو لىي دىتە زوان

وھى ج غەدارە، ج خوينى مۇھە، وھى پەنا بە خوا لەمە

وھسىھە تىېكت بۇ ئەكەم شىرىپىنتىرى شەھەد و شەكەر

سەد دەخىل ئەم وھسىھە تەم بىگرە لە گۆي ئەپىرھونەر!

جارى واز بىنە لە تانە و عەيىبى هۆزى قوربەسەر

كاکە تو نەفست لە گىزى خودپەسەندى بىنە دەر

جا بە دەس بىگرە دەسى، بىزە بە دەم لادە لەمە

خۆت لە دىوانى خوددا دا بوج ئەكەي وا رەنجلەر؟

عەيىبى هۆزت بۇ ئەخەيتە بەرددەمى دل پىر لە سۇ؟

من ئەزانىم چى لە كۈنچى ... دلت دايىھ بىى درۇ

گەر ئە تو راستت ئەۋى بەخوا ئەوهى فەرمۇوتە خۇ

بۇ بىزى و ياخافەرين و خۇ نىشان دانە ئەمە

باسى جوودى حاتەمم لاکەن تەواو ئىنكار ئەكەم

يانى بىۋانە كە نوتق و فەلسەفە ئىزھار ئەكەم

قانعا بەم حالەتە دەورانى خۇم ئىمرار ئەكەم

گەر بلىين زەوقى ئەتۆش ھەروا بلى ئىقرار ئەكەم

چۈن بە خۇم بوختان ئەكەم ئەمەر ئەمەر كە موودەي عالەمە



یه کن بُ و درع و سیواکه

عه جایب شوکری حهق ناکهی له سهر ئهم نیعمه ته چاکه
 و هره سهیر و ته ماشا که که چاوت چهنده روناکه
 ددان سازی به چهن لیره ددانت بُ دروستکاتو
 ئه لئی ره حمهت له باپی بی، دهست و کاری گه لی پاکه
 ئه گهر کویر بی به سه د لیره حه کیمی چاکت ناکاتو
 به به خششیا بزانه خوا خوابی بیکهس و تاکه
 ههموو ئه نعامی بی داوین ههتا شوکری به جی بی نین
 ئه گهر مهیلت به قلیانه و ئه گهر مهیلت به تریاکه
 دروستی کردووه داری له بُ ئه سپابی دنيا و دين
 يه کن نهی بُ سهفا و به زم و يه کن بُ و درع و سیواکه
 له لای ئه دنا پیاوی خوا، چ نهوشیروان، چ گاوانی
 له لای حهق ئهم ههموو دنيا به قهد يه ک زه پره خاشاکه
 که تو وا عیزی قانع له بُ خوت، بُ چی بُ دنيا
 دلت پر ئاه و نالینه، دووچاوت سور و نمناکه؟



پینچ خشته‌کی

برا بروانه لە و جييە هە رايە
 يە كى رووته، يە كى وەك پادشايد
 يە كى پىخاوسە و يە ك بى كەوايە
 زەمانى سەيرە، دنيا سىينەمايد
 فيلمى پر لە جەورە والە كايە
 يە كى خاوهە تەلار و كۈشك و دووكان
 يە كى بى خانومان و لات و بىنان
 يە كى كېكىش گەل فريوه چەشنى شەيتان
 ئەوي ئاغايە يائەعيانە ياخان
 هەزار كەس سەربىز ھىچ دەنگى نايە
 وەرە با بۆت بەيان كەم سەد بە دەفتەر
 كە دايىاوه لە رىنگەي خاكە كەي سەر
 گەلى كۈزۈران بە شمشىر و بە خەنجەر
 لە بەرچى وا كە گەنجانى ھونەرورە
 بە ملىون ويلى شاخان و چيايە؟



براکەم بى تەماشام كە كز و دز
 دوو چاوم پر لە ئەشك و مۇوى سەرم گز
 چلۇن ئەرژىتە بەر پى قەفقەفى قىز
 لە دەستى جەھورى زۆردارانى خوبىنمىز
 هەزاران عەدلى كىسرا بى غايىه
 وەرن ئەي بەش خوراوانى بەبى دەس
 دلت بۇچى سووتاوه چەشنى قەقنىس
 ئەگەر ئىيەوە بىن كىسى تر ئىتىر هەس
 شەقى زۆردارە ئەمروٽ ھۆزى بىكەس
 وە كۈو ئاشى خەواللوو بۇ دەنگى نايە؟
 لە وەزىر و لە جووتىيار و لە گاوان
 لە دەرىۋىش و لە سۆفى تامنالان
 لە گىشت لا رۇلە رۆيە و ئاغا ئامان
 نەوەك لايەك نە دوو لا بەلكۈو ھەموان
 لە چوار گۆشەي جىهاندا ھەر ھەرايە
 برا! زامى دلىم وا ھاتەوە سۇ
 نەبۇو جارى بلېم ئۆخەي، وتم رۇ
 ھەموو كەس ھەر وەھايە نەك من و تو
 لەسەر رىنگەي چ قانۇنیكە ئەمروٽ
 ئەوي بى دەولەتە سووکتر لە كايە



۵

تیله نکیش له گهله شیعری حافظی شیرازی دا

ئەمروز له ملکى حوسنا، مەعلومە شەھریارى

شاید كە عاشقان را كامى زلب بىرآرى

پەحمى بە حالى من كە چون زامى دل به سۆيە

بىربى دلان مسکين تا كى جفما و خوارى؟

تا كەمى ميسالى خالت بەدبەخت و دل سيا بىم

تا چند همچو زلفت در تاب و بى قرارى؟

وا چاكە شەرەحى دەردى جەفات تەواو بەيان كەم

گر شەمەيى بىدانى شاید كە رحمت آرى

وا مەستىي چاوى تۇ بۈوم سەرسام و لىيە كارام

تازىندهام نۇرزم اىن هوشىيارى

ياخوا بە خىير بى ئەمروز شەمال دىيارى هيينا

از بۈستان و صىلت بىسى اميدوارى

عەبدىيەكى حلقلە له گويم، را زىم بە زەجر و داخت

ورمى كشى بە زورم، وردى كشى بە زارى

بازارى عىشق بازى چەن پارچەيەكى واتىا

دلهاي هم چو آتش، لبهاي رو دبارى

بۇ پانىازى قاسىيد رۆحىم نىسارى رېتە

سەر بىنارم از خاڭ از روى شەرسارى

ئاخىر بە حالى قانع پەحمى بە فەرمۇو قوربان

تا چند نامىلى؟ تا چند خاكسارى؟



وهسيهـت بـو كـوـتهـكـاـ

ئـهـى كـوـتهـكـ تـوـ كـهـ كـوـرـى كـورـدىـ ئـهـبـى كـورـدىـ بـىـ
مـهـمـكـوـزـهـ كـاـكـهـ نـهـلـيـتـىـ هـهـرـ لـهـ دـهـسـهـىـ بـرـدـىـ بـىـ
وهـسيـهـتـهـ رـؤـلـهـ،ـ لـهـ گـويـيـ بـگـرـهـ وـهـ كـوـوـ حـهـلـقـهـيـ زـيرـ
بـوـ بـلـنـدـىـ وـهـتـهـنـتـ رـوـحـ بـهـ كـهـفـ وـهـرـدـىـ بـىـ
گـهـرـ گـهـيـشـتـىـ بـهـ مـهـعـاشـ وـ بـوـوـيـ بـهـ مـهـئـمـوـورـىـ يـهـ كـىـ
نـهـفـرـؤـشـىـ وـهـتـهـنـتـ،ـ هـهـرـ بـهـ هـيـوـاـيـ مـهـرـدـىـ بـىـ
گـهـرـ دـوـوـسـهـ دـهـفـعـهـ لـهـسـهـرـ خـاـكـىـ وـهـتـهـنـ حـهـپـستـ بـكـمـنـ
كـوـلـ نـهـدـهـىـ بـهـلـكـوـوـ ئـهـتـؤـيـشـ جـارـىـ بـىـ نـهـرـدـىـ بـىـ
رـؤـلـهـ گـهـرـ تـيـغـ وـ تـفـهـنـگـ،ـ هـاتـ وـ بـهـ كـارـتـ نـهـدـهـهـاـ
وـهـ كـوـوـ بـاـبـتـ بـهـ قـهـلـهـمـ،ـ نـوـقـدـهـرـ وـ فـهـرـدـىـ بـىـ
رـؤـلـهـ كـورـدـ ئـيرـسـىـ نـيـيـهـ نـازـشـ وـ نـازـ وـ رـهـحـهـتـىـ
دـائـيـمـاـ نـارـهـحـهـتـ وـ سـهـرـبـهـخـمـ وـ دـهـرـدـىـ بـىـ

۱. نـاوـىـ يـهـ كـيـكـ لـهـ كـوـرـهـ كـانـىـ خـوـىـ بـوـوـهـ،ـ بـهـلامـ كـيـنـايـهـ يـهـ بـوـهـمـموـوـ مـنـدـالـهـ كـورـدـيـكـ.



خوت بناسه

عهیبه بؤتؤ که نهسلی کوردانی
 حورمهتی خاک و باد نازانی
 قاقه زت بئ به تورکی ئینووسی
 یازمانی زهبونی ئیرانی
 کهی عهرب قاقه زی به تورکی بو؟
 یا عهجهم کهی به رهسمی عیمرانی؟
 مشته بؤ دوم و پینهچی ده رزی
 ههم عله لافیش قهپانی کیشانی
 تؤئه بینی خهیات، شهش دره می
 ووه مقهس دابنی له سه رانی؟
 یا فهقی سووزن و کهفه کوپان
 یا مامهلا ورده پیتی سه لمانی
 ئهمه هر کهس خوا له سه رئیشی
 به که ره ره حمی کرد و خولقانی
 قانعا، قهت به خوت نه بی دلخوش
 تؤیش یه کیکی له خزمی کوردانی



شانازی به ئەدیبەوە

شیرینتر و سولتانى مەقالاتە ئەدیبى

سیحرە، ھونەرە، کەشف و کەراماتە ئەدیبى

حوبى وەتەن و خزمەتى خەلکە ئەدەبیيات

داخىل بە سەف و دەفتەرى تاعاتە ئەدیبى

بۇ بۇوكى وەتەن خىلە يەقىن شىعىرى ئەدیبان

لايەق بە سەنا و مەدح و مەقاماتە ئەدیبى

گەھ شۇرە، گەھى وەسفە، گەھى ھەجوى بەخىلە

گەھ وېردى، گەھى زىكىر و مۇناجائە ئەدیبى

بۇ ئەھلى ھونەر دورپى گرانمايەي مەحزە

لای بى ھونەر و عەقل خەرافاتە ئەدیبى

تاجى سەرى ئەبیاتە لەسەر تەختى نىڭارش

ئۇستادى ھەممۇ شىعىر و غەزەلىاتە ئەدیبى

دوئى پىرى ئەدەب ھات و وتى قانۇ بەدبەخت

لەم عەسرە ئەلىن بەزمى سەفاحاتە ئەدیبى



په روشي دل

منی بولبول ئەگەر گویی دل لە نالەم تاوی خالى بى
خوا بەختىم لە ئەو بەدتر گىرۇددەتى ترش و تالى بى
لە وەسفى ئەگرىچەتى خاوت، ئەگەر شىعرى بە دلما بى
لە تەئىسىرى رەشى زولفت ئەبى دل ھەر زوخالى بى
نەبۇو جارى لە لاما دابنىشى دەس لەملى يەك كەين
مەگەر داخت لەگەل جەرگەم رەفيقى ملک و مالى بى
من و تو سىبەر و خۆرین، كە تو ھاتى ئەبى بىرم
ئەزانى قاعىدەتى عىشقة كەسى لەم بابه خالى بى
ھەمەو زەخمى بەدەن كۈوچەتى دەر و دىو چۈن نەبى يازان؟
كەسى پېكراوى پەيكانى كەمانى پۇورى زالى بى؟
ديوارى مەحبەسم شەرق و جنوب و غەرب و شىمالە
بەچى ئىبرا ئەبى موجرىم، خەتابارى منالى بى؟
ئەوندە نەقشى لىيوي تو لە جەرگ و دلەمەدا جىتى گرت
ئەبى خاكى مەزارىشىم لەباتى سور، ئالى بى
بەچەنەن دەۋەزىنلىقى دەنەنەن دەنەنەن
بەيانى خەم بە چاو و دەم ئەبى ھەر كۈز و لالى بى



سەرم ناوى

سەرم ناوى كە فيزى به گلەرى و سەردارى بنويىنى
دەمم ناوى كە تىكەى زلزلى تەنھايى بگلىنى
٥٥ رەببى كە بىي گوئىي نەبىسى شىنى هاوخويىنى!
خوا ئەو چاوه هەر كوبىرى كە چاوه بۇ خەلقى ھەلبىنى!
لچى خويىنى فەقيرى پى مىژن يارەببى دابپىزى!
زمانى بەد بلىي ھىنده بىماسى خىوى خنكىنى!
دە بەسراوى كەلەبچەى دەستى زالىم بۇ نەبى دەستى
كە ئەو دەستە بەشى بى دەستە لاتى بىگرى، بىرفىنى؟!
لە كۆتى حاكم رەببى بىمېنى تا دوا عومرى
قول و قاچى كە بۇ ھاوارى خەلقى سىستى بنويىنى
وەرە بنوارە، كاكم لافى خەمخۇرى منى لىدا
كەچى بۇ تاكە يەك ئانە، سەرى سەددە وەك من ئەشكىنى
نەبۇ دەستى لە كوردىستانەدا بى پارە و ئۆممىد
كە پشتى بى سەر و پىيىنى بە دىلسۇزانە بخورىنى
نیزامى عالەمىي ھىنده بەلارى دىتە بەر چاوم
ئەگەر سەددە جارە پىنهى كەن ئەپچىرى و تازە نامېنى
مەگەر دەستى تەبىعەت وەرگەرى و بىخاتە سەر بارى
كە رېشەي ئەھلى ئەم عەسرە بە دەستى جەھور دەربىنى
لە پاشان دايىكى ئەم خاکە، كورىكى تازە پەيدا كا
ئە ويش تىكۆشى وەك قانع براڭانى بلاۋىنى



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعری موقتی پینچ‌جوتی

مه‌علوومه له لای ئهو که سه وا ئه‌هله‌ی حه‌یا بی
 گه‌ر پیره وه گه‌ر گنه‌جه، ئه‌گه‌ر شاهه و گه‌دا بی
 نای سه‌ری به‌رزی به منه‌ت کوّم و په‌سا بی
 قانع ده‌سی من دامیتی تؤ‌تا وه کوو مابی
 عه‌مرت له حه‌یاتا، عه‌مه‌لت سنه‌تی چا بی
 کی بی له جیهان رشته‌یی ناموسی به‌جی بی؟
 چاوی له ده‌سی پیره‌ژنی بیکه‌سی دی بی؟
 ئوممی‌دی دلی سه‌رقه‌له‌می پووره خه‌جی بی
 نانی که به‌گه‌ر ده‌س بکه‌وی گووی سه‌گی تی بی
 سه‌گ لیت بوه‌ری و پیره‌ژنیش ددهم به دعوا بی
 هه‌ر که‌س له جیهان خاوه‌نی خولقیکی شه‌ریفه
 ياخود کوری مه‌یدان و هونه‌رمه‌ند و حه‌ریفه
 گوئ راگری بؤ نه‌شئه‌یی ئهم شیعره زه‌ریفه
 مه‌شه‌ووره حه‌یا قه‌تره‌یه کی شوخ و له‌تیفه
 هه‌ر که‌س که گه‌را، لازمه ئهو قه‌تره تکا بی



باوه‌ر مه که هرگیز به مهقامات و به عیشقی
 بوجه‌لبی قلوبه که‌رم و ره‌ئفه‌ت و رفقی
 روزی دوو هه‌زار توبه بکا زاهیره فسقی
 مه‌هتووکه له لای من به‌شهری باعیسی رزقی
 که‌شکول و ده‌ف و میزه‌ر و مه‌ششاك و عه‌با بی
 سا بی له بنا‌گویی مه‌بره سه‌رزی مل‌پان
 دورانه برو بی‌هونه‌ر و واعیزی مالان
 گهر باوه‌رم بی ناکه‌ی به سیی جزم‌هی قورئان
 ئهم سنه‌ته مه‌کروهه له بؤ که‌س نییه قوربان^۱
 بؤ‌ئه‌و که‌س‌ه‌یه وا به درو پیاوی خوا بی
 توزاوا و ئارداوی، ئه‌لیی به‌رده له ئاشا
 سک شوّره وه کوو هؤری که خنرابی له ماشا
 سه‌دچاکه‌ی له‌گه‌ل که‌ی که‌چی به‌دگوییه له پاشا
 باپیری منیش خیلقه‌تی گهر وا بسوه حاشا
 تا روزی ئازه‌ل نامه‌وی، له‌و جه‌دده ئیبا بی
 مه‌یتی بکه‌وی دینه سه‌ری يه‌ک‌یه‌ک و کوکو
 بؤ‌گرتني میرات هه‌موو گریه و رُوْرُو
 قانع به‌سه ئهم باسی په‌رُوی پیسی به بؤسُو
 مفتی که وه‌ها بی‌ئه‌دبه، مه‌نی نه‌که‌ی تو
 په‌ردده دله‌که‌ی ره‌نگه له سه‌دلاوه درا بی

۱. مه‌بهست له‌و که‌سانه‌یه که به ناوی ئایینه‌وه ده‌گه‌رین و سوال ده‌کهن.



من و فلس

ئەی فلس و ھلکە لە داک و باب و باپیر چاترى
 تۆ لە دووسەد خزم و خويش و شيخ و دەسگىر چاترى
 هەی بە قوربانى زرەت بىم رۈزى سەودا و مامەلە
 تۆ لە شير و خەنچەر و بىنەو گەلى ئازاترى
 وا بىزانم بىئەدەب نابىم ئەگەر ئەمروز بلىم
 تۆ لە لوقمان و ئەرەستە عالىم و داناترى
 من بە چاوى خۆم ئەبىنم كەمتىارت كرد بە شىر
 بەينى بەينەللا لە خواجە و فەيلەسۇوف ورياترى
 چەن زەبەلاح و قورمساخ و تەراخت كرد بە پىياو
 جا كە وا بىوو تۆ لە خوتىدىن چاتر و بالاترى
 كلکى كەر بەرز كەيتەوە ئەيکەي بە پىشەنگى قەتا
 ئافەرين بۇ تۆ فلس، بىشك لە من داناترى
 وەلامى فلس:
 قانعا گشت كەس ئەزانى تۆ كزۆلە و سەركىزى
 تۆ لە گشت كەس بىي فلوس و بىي دەس و رېسواترى
 كاكە ئانە و مامە درەھەم كۆمەكم بن بىممە لات
 تۆ لە جەم جەمتر، لە دارا بىخەم و داراترى
 ئىيىستە كانى چۆن جەنابى من لە تۆ دوورم تەهواو
 تۆ لە رېسى گەر خاپىر لات و بىعەنواترى
 خوانە خواتى دەفعەيى نەقشم بىينى تۆ بە خەو
 جا ئەزانم چۆن لە گشت كەس، هار و بىعەعناترى



تیکوشین بۆ ده‌رمان

چ خوشه ده‌رد ئەگه‌ر ده‌س داله لای يارانۆ ده‌رمانى
 بیابان دوور نییه هه‌رگیز که مەعلوماته پایانى
 لە مەزھەب عاشقا کوفره بپاریزی وجود و روح
 ئەبی گیانت نیشانگا کەی لە وختى تیره‌بارانى
 ده سۆفی شەربەتى مەرگیش حەرامت بى چ جاي نیعمەت
 که خۆی ناخاته مەيدانى عىشق بۆ راحەتى گیانى
 ئەگه‌رچى شیت و سەوداییم بە ئەم بى ئەقلییەش زانیم
 کە نابى خۆم بپاریزم لە گیرودارى مەيدانى
 كەوانى قەوسى ئەبرۆی بى وەيا تیرى مژھى چاوى
 بە دینم عاره گه‌ر چاوم بقۇوچىنم لە پەيكانى
 ئەگه‌ر عاشق خەمى كوشتن بخوا ياده‌رسى سەر بى
 وەكۈو سۆفی خەجالەت بى درۆيە عىشقى جانانى
 حەكىمئى خۆى بە ده‌ردى دل بنالىئى وەكۈو قانع
 وەكۈو ئەشمارى قانع بى به‌هایه فەننى ده‌رمانى



دلداره‌کهم کوانی؟

سهرم داناوه بؤ گؤگؤ، خوا سهرداره کهم کوانی؟
 جگهه بیمار و پرخوینه، دهواي بیماره کهم کوانی؟
 من و خهم هه ردوو هاوري بووین له شارستانی بهدبهختی
 چ خهم مخوری خهمی خواردم، رهفيقی شاره کهم کوانی؟
 به سهد زه حمهت دلم فيزکرد که باري ده دم هه لبگري
 که چی وا باره کهم دياره، حهمالی باره کهم کوانی؟
 زه مانه که ولی خهم مخوری له بؤ کوشتن به شانا دام
 له بؤ بهزمی چهمه رچوپی ده ته پل و تاره کهم کوانی؟
 زه مانيکی فراوانه که ويلى ياري ئاواره
 ئهوا خوم بوم به ئاواره، ده سا ئاواره کهم کوانی؟
 له خهوما پيرى خوشبهختی به دلدارانه هات بؤ لام
 که هه ستام هيج نه بولو قانع بلى دلداره کهم کوانی!



پینج خشته‌کی له سه‌ر شعری کوردیک

چون نه‌ما عیزز و شه‌ره‌ف، حه‌یسیه‌ت و ناوی چی؟

به‌خت ئه‌گه‌ر یار نه‌بی، مه‌کر و فه‌ن و داوی چی؟

حورمه‌ت ئه‌مرو که نه‌بوو، حورمه‌تی فه‌وتاوی چی؟

باره ئه‌مرو شه‌ره‌فه، پیاوه‌تیی و پیاوه‌ی چی؟

ئیسته بی‌پاره‌یی به‌دناوییه، به‌دناوی چی؟

ئه‌وی ئیستا له نه‌زه‌ردایه به فیکرا نه‌ده‌هات

دوی به دوو ئانه‌ی ئه‌دا پیت ج به خوّت و ج برات

خوا ئیراده‌ی که ببی، سه‌یری که ئه‌م هاته که هات

ئه‌و که‌سه‌ی دوینی له ژیر عالله‌مه‌وه ناله‌ی ئه‌هات

ئه‌مرو سه‌ردار و ره‌ئیسه، گه‌زی چی جاوی چی؟

به خوا باوه‌رت بیت و به هه‌موو عیلمی که‌لام

شه‌و له بؤ چوّل ئه‌برا، رۆز ئه‌کرا سه‌وقی حه‌مام

سه‌ری دائم له که‌نا بwoo، کونی بwoo وه‌قفى عه‌وام

ئیسته ئه‌و کورسی نشینه و منی بی‌پاره گه‌دام!

وا به گون گۆیژه ئه‌کیلی، که‌نى روو خاوی چی؟



سه‌رم سوور‌ماوه که بچوچ ئه و که سه ئه‌هله هونه‌ره
 سه‌رکز و قورپه‌سه‌ر و بی‌سه‌مه‌ر و ده‌ربه‌ده‌ره
 خواردنی خوینی دل و ئاواز زووخاوی جگه‌ره
 عه‌بد و مه‌حکومی که‌سیکه به هه‌موو جلوه‌که‌ره
 سه‌یری بازاری خوا که، دلی سووتاوی چی؟
 ئه‌ی فله‌ک راستو نه‌بی بچو عه‌مه‌لی پر زه‌هه‌رت
 بچو به‌خیوکردنی بی‌سوودی هه‌موو جاشه‌که‌رت
 بچو هه‌زاران عوله‌مای دل به خه‌می ده‌ربه‌ده‌رت
 سه‌یری ئه‌م ئیشە که ئه‌یکه‌ی، قوری عالهم بھسارت!
 تۆ که راوجی ...نی...نی، سه‌گی چی؟ راوى چی؟
 کلکی که‌ر هه‌لببی ئه‌یبه‌یه سه‌ر روتبه‌یی شا
 شا به شهق ده‌رئه‌په‌رئ ئه‌یخه‌یه ناو فه‌وجی گه‌دا
 تاوى باوى چه‌قمله و، روزى ده‌می ديله به با
 گاهى ریوی به نه‌زانى ئه‌که‌یه شیرى هه‌جا؟
 که‌س به تۆ فه‌خرى نه‌بی، ده‌می چی؟ باوى چی؟
 قانعا ئیشى فله‌ک پووچه و کوو ئیشى منال
 هرچى هات گوئی مه‌ده‌رئ، بی‌سه‌مه‌ر فیکر و خه‌یال
 به يه‌کى شه‌ربه‌ت ئه‌دات و به يه‌کى هه‌رزنى تال
 هر له رۆزى ئازه‌لا عاده‌تى بوو ئیشى به‌تال
 چاوى ره‌حمى نېيیه بچو که‌س، که‌سى چى چاوى چى



نه سیم

نه سیمی سوبح دهم هـ لـ کـ اـ لـ بـ اـ دـیـ نـ وـ بـ هـ اـ هـ اـ رـ مـ چـیـ
 هـ تـاـ نـ الـ هـیـ دـهـ روـونـمـ بـیـ،ـ لـهـ دـهـ نـگـیـ عـودـ وـ تـارـمـ چـیـ
 لـهـ دـوـوـ کـانـیـ خـهـ یـالـاتـمـ ئـهـ گـهـرـ پـارـچـهـیـ غـهـزـهـلـ دـانـیـمـ
 لـهـ گـهـلـ غـهـوـغـایـیـ کـهـلـمـدـاـلـهـ باـزـارـ وـ لـهـ شـارـمـ چـیـ
 ئـهـ گـهـرـ شـادـ بـمـ بـهـ مـاـچـیـ لـیـوـیـ يـارـیـ قـهـدـچـنـارـیـ خـوـمـ
 لـهـ ئـاوـیـ کـهـوـسـهـرـیـ سـوـفـیـ وـ لـهـ حـوـرـیـ لـارـ وـ خـوـارـمـ چـیـ
 هـ تـاـ تـاقـیـ بـرـؤـیـ تـؤـ بـیـ لـهـ بـوـ سـوـجـدـهـیـ سـهـحـهـرـگـاهـمـ
 لـهـ مـزـگـهـوـتـیـ کـهـجـ وـ کـوـوـرـ وـ لـهـ مـیـحـرـابـیـ کـهـنـارـمـ چـیـ
 هـ تـاـ نـوـوـکـیـ قـهـلـمـ کـارـ کـاـ لـهـ ئـهـوـسـافـیـ وـهـتـهـنـخـواـهـانـ
 لـهـ تـهـعـرـیـفـ شـاهـیـ قـاجـارـ وـ لـهـ حـوـکـمـیـ تـورـکـ وـ تـارـمـ چـیـ
 ئـهـ گـهـرـ مـشـتـیـ لـهـ خـاـکـیـ کـورـدـسـتـانـتـ دـهـسـ بـداـ بـوـ منـ
 لـهـ تـهـخـتـیـ قـهـیـسـهـرـیـ رـوـمـ وـ لـهـ تـاجـیـ زـهـرـنـیـگـارـمـ چـیـ
 کـهـ هـاتـ جـهـنـهـتـ بـهـ رـیـشـ وـ پـرـچـیـ چـلـکـنـ دـهـسـکـهـوـیـ قـانـعـ
 لـهـ هـاـوـرـیـیـ رـیـشـ وـ کـوـوـ سـاـبـرـیـنـ وـ یـابـوـیـ بـهـرـدـهـبـارـمـ چـیـ



پینج خشته‌کی له سه‌ر شیعری موقتی پینجوینی

من خولامی ئەو کەسەم ئىشى هەموو مەردانە بى
وەك گولى مەجلیس به چەشنى نەرگىس و رېحانە بى
بىتە سەر بازارى نۇوسىن گفت و گۆي پىاوانە بى
عەيىبە شاعير لەم زەمانە يارى زولف و شانە بى
يا سوپاسى قامەت و گۈلزارى رووی جانانە بى!
بىر و ھۆشى شوغۇلەوەر بى هەر وەكۈو نۇورى قەمەر
ھۆزى ھەستىنى لە خەو، لايدا له سەر رېگەھى خەتەر
دەستەئەرڙۇ دانەنىشى دل پېرى شىن و چەمەر
ھەر كەسى لافى ئەدىبى و شاعيرى بىنۇتە سەر
حەيفە ئەشعارى خەرافى ياقىسى ئەفسانە بى!
بۇ ئەدىبان عارە لاي من ترسى بەند و دار و گىر
ھەر ئەبى ئامادە بى دايىم لە بۇ زنجىر و شىر
عەيىبە باسى قەوسى ئەبرە و چاوى مەست، بىزەنگى تىر
شاعيرى بىكەى بە كوردى، يانى: خاوهن ھۆش و بىر
چۈن ئەبى ھۆشيار و زانا ھونەرى له رزانە بى?
كاکى شاعير بۇ ژيانت بىرە بەزمى ھات و چوو
تى بکوشە بەلکۈو بىتە رېزى خەلقى زووبەز وو
لابە نەفس و ئارەزوو، دەرىپىنە بۇ خۇت ئابرۇو
ھەر ئەدىبى خۇوى له سەر خال و خەت و ئەگرىيە بىو
من لە حەق داوا ئەكەم خوا بىبىرى، ھەر با نەبى!



قهت نه‌لیی داخی گرانم حالی گهنجیم چوو له دهس
 تازه پیر و داوه‌شاوم ناگه‌مه هاوشنای که‌س
 عه‌بیه بؤ خوت حور نه‌بی، خوت که‌ی به تهیری ناوقدفس
 پیاو که‌سیکه بؤ زیان و جیفه تا ئاخر نه‌فه‌س
 نۆکه‌ری شیخ و خولامی به‌گله‌ر و ئاغا نه‌بی
 نانی مهردانه بخو ئیقرار ئه‌کهم حاتم که تؤی
 بؤ هه‌وانته تی‌مه کوشه ئه‌و زه‌مانه هات و رؤی
 لابه، تی‌هه‌لده براکهم! نانی منه‌ت قهت نه‌خوت
 خوش‌هويستی خوایه هرکه‌س قاج و شان و دهستی خوت
 تووشی زه‌حممت کات و لای که‌س مل‌که‌ج و ریسوا نه‌بی
 عاده‌تی دنیا و‌هایه هه‌ر له عه‌سری ئاده‌ما
 پیاوی دانا گیزئه خوا دایم له گیزئی ماته‌ما
 قهت نه‌بیو عاقل بزی رؤزئی به دل لهم عاله‌ما
 تیگه يشتوو هه‌ر ئه‌نالینی له‌زیر باری خه‌ما
 بی‌مه‌راقی بؤ که‌سیکه سه‌رسه‌ری و دیوانه بی
 قانعا، لهم عه‌سره‌دا هه‌رچی ئه‌لیی باسی سه‌ره
 باش ئه‌زانی نۆکه‌ر
 به‌ینی به‌ینه‌للا که‌لامی مفتی شه‌هد و شه‌که‌ر
 مفتی! هه‌رچه‌ند تو که هونه‌ر نیت و ناوت هونه‌ر
 تاوه‌کوو مردن ژیانت ژیمنی ئینسانانه بی



قانع و سهری

سهری پر نهبی له سهودای نیشتمان
دایم گیژ نهبی له خهم بی دهستان
گهر نهیته سور بؤ دهوای دهستان
ههـر تهـوالیت کـا و مـیزهـری گـران

له خـوـائـهـخـواـزمـ کـهـ بـهـ بـرـینـ چـیـ
تا دـوـاـهـنـاسـهـیـ بـهـ زـارـ وـ شـینـ چـیـ

سـهـرـیـ خـوـیـ بـهـ رـزـ بـیـ وـ چـشـ بـکـاـ لـهـ هـوـزـ
بـیـ سـهـرـ بـبـیـنـیـ وـ خـوـیـ بـکـاـ بـهـ قـوـزـ
فرـمـیـسـکـ نـهـرـیـزـ بـؤـ جـیـماـوـیـ کـوـزـ
ثـاهـ هـهـلـنـهـ کـیـشـیـ،ـ ئـاهـیـ جـگـهـ رـسـوـزـ

له خـوـائـهـخـواـزمـ کـهـ بـهـ بـرـینـ چـیـ
تا دـوـاـهـنـاسـهـیـ بـهـ زـارـ وـ شـینـ چـیـ

سـهـرـیـ وـهـ کـیـوـ بـیـ لـهـ حـاسـتـیـ دـوـزـمـنـ
بـهـ لـامـ پـؤـلاـ بـیـ بـهـ رـامـبـهـرـ بـهـ مـنـ
پـرـ بـیـ لـهـ خـهـیـالـ،ـ بـؤـ کـچـوـلـهـ وـ ژـنـ
دـهـ کـبـیـپـیـچـیـتـؤـ لـهـ نـاوـ توـبـیـ کـفـنـ

له خـوـائـهـخـواـزمـ کـهـ بـهـ بـرـینـ چـیـ
تا دـوـاـهـنـاسـهـیـ بـهـ زـارـ وـ شـینـ چـیـ



سهری له حهنهای یاران نهرم نهبهی

بؤ کهس و کاری تهواو گهرم نهبهی

له ریئی ناموسا لهسهر تهرم نهبهی

له گهله ریش سپی پر له شهرم نهبهی

له خوائه خوازم که به بپین چی

تا دوا ههناسهی به زار و شین چی

سهری نهزانی سه رداری چونه

تیربی و نهزانی ههزاری چونه

هه رگیز نهیدبی خه مباری چونه

مهس بی و نهزانی هوشیاری چونه

له خوائه خوازم که به بپین چی

تا دوا ههناسهی به زار و شین چی

سهری له وہ سواس مهینه ئازاد بی

بھه ملھوری خؤی تهواو دلشاد بی

ئھو به مراد بی و خه لک بی مراد بی

ئھو سه ره ئه گھر کھللھی فھرھاد بی

له خوائه خوازم که به بپین چی

تا دوا ههناسهی به زار و شین چی

سهری نه نواری بؤ دھور و پشتی

قھت تینه کوکوشی بؤ سوودی گشتی

گال هه لنه و هری له درزی مشتی

دؤشەک رابخا و شان له سهر پشتی

له خوائه خوازم که به بپین چی

تا دوا ههناسهی به زار و شین چی



سەرئ پر لە گر، وەک تەنور نەبى
پر لە مىشىكى روون وەک بلور نەبى
لە خۆپەسەندى تەواو دوور نەبى
رۇزى تەنگانە بە خوين سور نەبى

لە خوائەخوازم كە بە بىرىن چى
تا دوا هەناسەي بە زار و شىن چى

سەرئ سەراسى نەگرى بۇ ولات
ھاوارى لىكەي نەگاتە فريات
پەزارەي نەبى بۇ بىدەسەلات
بە كەس نەبەخشى پياوهتى و خەلات

لە خوائەخوازم كە بە بىرىن چى
تا دوا هەناسەي بە زار و شىن چى

سەرئ بەبى خەم چىتە سەر سەرين
دوو گوېي خۆى كەر كا لە شين و گرین
جارىك نەيەتە سەر ئاھ و ئالىن
ھىچ خەمخۇر نەبى بۇ دەستەي بىتىن

لە خوائەخوازم كە بە بىرىن چى
تا دوا هەناسەي بە زار و شىن چى



قانع و دلی

دلی نهالی بـ هیج نه خوشی
 ئازاری نـبـی بـ هـیـج پـهـرـوـشـی
 هـهـرـ بـ هـارـهـزـوـوـی خـوـی تـیـبـکـوـشـی
 بـ زـامـیـکـی هـؤـزـ زـوـوـخـی نـهـنـوـشـی
 يـاخـواـئـهـوـ دـلـهـ هـهـرـ ئـاـوارـهـ بـیـ
 بـهـ تـیـغـیـ دـوـزـمـنـ پـارـهـپـارـهـ بـیـ
 دـلـیـ بـمـخـاتـهـ کـوـلـانـهـ وـ کـوـلـانـ
 دـایـمـ کـورـکـهـیـ بـیـ بـ هـوـ دـیدـهـیـ کـچـانـ
 قـهـتـ رـانـهـ چـلـهـ کـیـ بـ هـوـ بـیـ دـهـسـتـهـ کـانـ
 گـوـیـ خـوـیـ شـلـ نـهـ کـاـ بـ هـوـ نـالـهـ وـ گـرـیـانـ
 يـاخـواـئـهـوـ دـلـهـ هـهـرـ ئـاـوارـهـ بـیـ
 بـهـ تـیـغـیـ دـوـزـمـنـ پـارـهـپـارـهـ بـیـ
 دـلـیـ رـهـحـهـتـ بـیـ کـهـ چـوـوـهـ سـهـرـ کـورـسـیـ
 ئـیـتـرـ نـهـنـوـارـیـ بـ هـوـ حـالـیـ بـرـسـیـ
 تـهـماـشـاـیـ خـهـلـکـ کـاـ بـهـ زـهـرـدـ وـ سـیـسـیـ
 ئـهـبـیـ ئـهـوـ دـلـهـ بـ هـوـ لـیـ بـپـرـسـیـ؟
 يـاخـواـئـهـوـ دـلـهـ هـهـرـ ئـاـوارـهـ بـیـ
 بـهـ تـیـغـیـ دـوـزـمـنـ پـارـهـپـارـهـ بـیـ



دلی من و تو بکاله مل برای
هه رچی خوت خهیته ژیر سایه و پهنهای
بیزت لی بکا و بلی تو گهه دای
من دهوله مهندم تو کهی ئاشنای؟

یاخوئه و دله همه ئاواره بى
به تیغی دوزمن پاره پاره بى

دلی ژان نه کا بو ژانی هاووسی
له بهر فیز کردن هیچ کهس نه ناسی
نه بیسی نالهی کویر و که ساسی
تو خوائه و دله بو همه نه ماسی

یاخوئه و دله همه ئاواره بى
به تیغی دوزمن پاره پاره بى

دلی تیکوشی بو مالی دنیا
کهس نه گریته خوی به تاقی ته نیا
له بیر باته و گشت خزم و برا
هه روک دوعا کهی پیش و که و ترا

یاخوئه و دله همه ئاواره بى
به تیغی دوزمن پاره پاره بى

دلی رازی بى به کزی یاران
هه رخوی پاریزی له دهسته دهوران
جاری بو هیچ کهس نه یه ته گریان
بو خه لک نه قرچی و نه بی به بوریان

یاخوئه و دله همه ئاواره بى
به تیغی دوزمن پاره پاره بى



دلی بچیتە سەر شەربەتى ئال

بە بیریا نەيەت خەم دراوسى مال

ئەو بىرە بخوا و منىش ئاواي كال

ئەو گەنم بخوا و منىش گالى تال

ياخوا ئەو دلە ھەر ئاوارە بى

بە تىغى دوزمن پارەپارە بى

دلی نەسۋوتى بە ئەحوالى من

ھىچ فەرقى نەخاچ دۆس، چ دوزمن

با ھەر گىز بخوالە دەريايى بى بن

رەبى ئەو دلە دارېزى و كون كون

ياخوا ئەو دلە ھەر ئاوارە بى

بە تىغى دوزمن پارەپارە بى



بهره‌هی ناخو

مهنی بکهن که‌ل و په‌لی بیگانه بؤ ولات^۱
 تا پیشه‌سازی ولاست به‌هیز بیت و دهرکه‌وی
 بؤ بهره‌هی ولات و له بؤ دهفعی لازمات
 هیوام به عیلی هه‌جیجه خه‌ریک بیت و نه‌سره‌وی
 شاربه‌دهری ولاتی بکهن ده‌سکردی ئه‌جنه‌بی
 تاکوو ته‌وزمی بهره‌هی ئهم خاکه سه‌رکه‌وی
 بؤ بهرگه کدت له قوماشی گه‌بهردین و په‌شم ئه‌که‌ی؟
 چهن خوشه سه‌ریه‌سهر که هه‌موو شالی بهرکه‌وی
 شانازیه که جل و بهرگه کدت له شال و جاو
 چون بهره‌هی ولاته‌که‌ته و باوی بهرکه‌وی!
 ته‌شجیعی پیشه‌سازی نه‌کهن مال ویران ئه‌بن
 بؤ زیری ئهم ولاته به ده‌ستی ته‌تهر^۲ که‌وی?
 گوزه و گلینه دروست کهن له‌جیاتی بلوری خه‌لک
 به زه‌بری سنه‌تی ناخو شتی خه‌لکی له دهرکه‌وی

۱. دیپری یه‌که‌می ئهم پارچه شیعره دیار نییه. له ده‌سنوسه کاندا شوینه‌که‌ی دراوه.

۲. له‌بهر ئه‌وهی له ده‌سنوسه که‌دا کوژاوه‌ته‌وه، کاتی خوشی بؤ چاپی پاشمه‌رگه که‌ی زؤر
 هه‌ولماندا به ته‌واوی بومان ساغ نه‌کرايه‌وه که ئهم وشه‌یه چؤنه!



با ئەو نیزامە له گۆپ نیئین له بۇ غەیرە مل کەچە
 تا ھېزى دەستى رەنجبەر و سەنەت بەسەر كەۋى
 جىئى ئىفتىخارە لهبەر كەى فەرەنچى له بەرگى مەر
 پارەھى ولاٽەكەت له ولاٽا بەگەر كەۋى
 بۇچى له ئەورۇپاوه شتومەك بگاتە لات؟
 دەسترەنچى پۇختى خاكە كەشت، پشت چەپەر كەۋى؟
 كۈشكى ولاٽى ئەجنبى لە دىزراوى رەنجلەن
 رەزاوەيە، منالى ئەتۇش بالە دەركەۋى
 سەرچاوه نەوتەكەت كە ئەگەر بەرھەمى نەكەى
 زۆر زەحەمەتە كە چاوت به خىر و به فەر كەۋى
 نەوتتەھىيە ولاٽت بە تارىكى مایھەو
 كورد چاوه روانە كە رۆزى لەسەر كەل بەدەر كەۋى



وهسفی ولا تم^۱

بۆ خزمەتى مودىرى موحىته‌رەمى زىيان تەقدىمە كە دىيم غەزەتەي زىيان خزمەتى ئامالى وەتەن و مىللەت ئەكەت؛ منىش بە فکر و سەوداى مەحەبەت و وەتەن چەند غەزەلىيکم لە ولاتى خۆما نووسى و لەبەر بى مەتبۇوعاتى لە گۆشەي نسيانا مابۇوه ئەمجارە كە هاتىمە سليمانى و چاوم بە (زىيان) كەوت، رەشى كەليماتى... بۇو بە سوورمەى چاوم، ئەوا جارى ئەم غەزەلەم تەقدىم كرد. ئەگەر مەقبۇول بۇو، ھەمۇو ھەفتەيەك بە فکرى ناقسى خۆم ئەو شىعرانەى كە بۆ وەتەن و مىللەت بە كەلک بىت، غەزەل غەزەل تەقدىمى ئەكەم.

ئىتير ئىحترام

قانع

گولى خاكى وەتەنى كوردى خەزانى نابى

چونكە هيىنده پى سەمەرە دەغل گرانى نابى

وەكۈو خەلکى لەكىن ئىيمە دەگەرین بۆ پارە

كورد بە سايىھى وەتەن دەردەگەرەن نابى

ھەركەسى پارەھى ھەبىت، دىت بە سەمەر لېي ئەكپىن

كى دەلى ئەم وەتەنە زىر و قەرانى نابى؟

پىيى بلى بەو كەسەى وا دوزمنى خاكى وەتەنە

كۈرى غەوس بى بە يەقىن دين و ئىمانى نابى!

بلى بەو شىيخە كەوا قەدرى وەتەن نازانى

بى وەتەن رېشى زل و بەرگى جوانى نابى

قانعا! شاهى عەجمم روو لە ھەرچى جىنگە بكا

چون غەريبە بە ئەبەد قەدرى شوانى نابى

۱. يەكمىن شىعىرى بلاو كراوهى قانع.



کوریکم ئەوئی، کوریکم ناوی^۱

کوریکم ئەوئی کوری مەيدان بى
 بۇ جىماوى خۆى پىشەي گريان بى
 بۇ گەل و ھۆزى قۇچى قوربان بى
 لە پىگەي خەبات راست و رەوان بى
 لە تىكۈشىندا بەبى وچان بى
 کوریکم ناوی بىكارە وەك من
 نەويىرى بىروات بۇ جەنگى دوزمن
 سل کا و داچىلە كى لە دەربىای بى بن
 بىرى بخاتە سەر كچۈلە و ژن
 ھەموو خەباتى بۇ بەرگ و نان بى
 کوریکم ئەوئی كە کورى قۇز بى
 خاكى نىشىتمان لە لاي پىرۇز بى
 ھەول و تەقالاي بۇ بەرزىي ھۆز بى
 خۆشترين جەڭنى جەڭنى نەورۇز بى
 خزمەتگوزارى گەلى كوردان بى



کوریکم ناوی رون داله سه‌مری
 چه پکه‌گول بـدا له بـهـر کـهـمـهـرـی
 کـوـلـانـهـ وـ کـوـلـانـهـ هـهـروـهـ کـهـرسـهـرـی
 بـسـوـرـیـتـهـوـ لـهـ شـوـیـنـ موـشـتـهـرـی
 گـرـیـیـ دـلـهـ کـهـیـ دـاـخـیـ کـچـانـ بـیـ
 کـوـرـیـکـمـ ئـهـوـیـ دـهـسـتـ بـدـاـتـهـ شـیرـ
 چـاـوـ نـهـ تـرـوـ کـیـنـیـ بـهـ رـامـبـهـرـ بـهـ تـیرـ
 خـهـمـیـ وـ لـاتـیـ دـهـزـنـهـ کـاـلـهـ بـیـ
 بـهـ هـهـلـمـهـتـ لـاـوـ بـیـ،ـ پـیـرـ بـیـ بـهـ تـهـ گـبـیرـ
 لـهـ نـهـوـهـیـ کـاـوـهـ وـ شـایـ کـهـرـیـمـخـانـ بـیـ
 کـوـرـیـکـمـ نـاوـیـ شـیـتـ بـیـ بـوـ دـوـلـارـ
 رـوـوـ بـکـاـتـهـ دـهـرـگـایـ پـیـسـیـ ئـیـسـتـعـمـارـ
 بـؤـ چـلـکـاـوـ خـوارـدـنـ بـیـ بـهـ خـزمـهـ تـکـارـ
 پـیـنـکـهـ وـهـبـنـیـ هـهـیـوـانـ وـ تـهـلـارـ
 کـهـرـیـ ژـیـرـ بـارـیـ مـامـ کـهـپـیـتـانـ بـیـ
 کـوـرـیـکـمـ ئـهـوـیـ وـرـیـاـ وـ زـانـاـ بـیـ
 رـوـزـیـ تـهـنـگـانـهـ زـوـرـ بـهـ تـوـانـاـ بـیـ
 لـهـ رـیـیـ نـیـشـتـمـانـ سـهـرـیـ دـانـاـ بـیـ
 ئـهـ گـهـرـ وـاـنـهـبـیـ لـهـ گـهـلـلـماـ نـابـیـ
 مـرـدـنـ وـ ژـیـانـ لـهـ لـایـ یـهـ کـسـانـ بـیـ



رەسمى سەردارى^۱

عەزىزم! رەسمى سەردارى بە قەسر و بارەگا نابى
بە سەرفى دەولەت و مالە، بە مفت و مەرەبە نابى
نەھەركەس ئەقلى خۆى تىكىدا ئەبىتە عاشق و مەجنۇون
کە شىنى بىغەمېي لەيلى بە رووتى و بىنەوا نابى
نەھەركەس پىنكەنلى ئىتر گولى گول خەندەرانىكە
ھەناسەي عەترى گول خونچە بەبى سروھى سەبا نابى
نەھەركەس پارە كۆ كاتۇ دروستە پىئى بلېي ئەشراف
كە (خواجەمۇوشى) با لۇرد بىن بە پىاۋى خودا قەت نابى
كەشىدەپىشتى مام حاجى كە داوه بۇ گەللى لادى
بە ئەسپابى نەجاتى مەحشەر و رۆزى جەزا نابى
بلىم چى پىرى پىرى وتم وا چاكە بىزانىت
كە رىشى بى عمەملەر گىز لە بۇ ئىشى خودا نابى
لەناو ئەم هۆزە بەدبەختە لەسەد حەفتاي فلاتۇونە^۲
كەچى ئەم خۇرە خۇخۇرە بە دەستى كەس دەموا نابى
براڭەم فەيلەسسووفى وائەزانن سەر نەتاشىنە
ئەگەر تەركى خەو و خواردن نەبى، غاندى وەھا نابى
لە سايەي ھىممەتى ژىنە^۳ كە قانع ناوى وا بەرزە
ئەگەر نا ئەم خەيالاتە لە لاي كەس ئاشكرا نابى

۱. سالى ۱۹۴۵ و تراوه.

۲. فلاتۇون مەبەست لە ئىيەلاتۇونە بۇ شىعرە كە وا نۇوسراوە.

۳. مەبەستى لە رۆزنامەي ژىنې پىرمىرددە كە قانع ناوبەناو شىعرە كانى خۆى بۇ دەنارىد.



پینچ خشته‌کی^۱

خوا کوا رؤسته‌می ئەمرۆ سەری خوبنخورى بشكينى؟
 خوا کوا ئاگرىكى وا كە پياوى بەد بسووتىنى؟
 پزىشكىكىش نەبوو جارى كە دەردى دل بفهوتىنى
 سەرم ناوى كە فيزى بە گلەرى و سەردارى بنويتى
 دەمم ناوى كە تىكە زل زلى تەنهايى بگلىنى
 دەساتا كە لەناو گەلدا درۆ و فيشال ئەنۋىنى؟
 ئەگەر خايەن بە ھۆزت بى بزانە قابلى جوتنى
 لەبەر قازانجى خوت بۈچى دلى بى دەست ئەرنجىنى؟
 خوا ئەو چاوه هەر كويىرى بى كە چاو بۇ خەلکى ھەلبىتى
 ۵ دەمبى كەپ بېن گوتىنى نەبىسى شىنى ھاوخوتىنى^۲
 خوايا ئەو كەسەپىسى دوچارى گىزى مەينەت بى
 گرفتارى خەم و دەرد و پەشىيۇ بارى نەگبەت بى
 لە رۇزى جەزندە ئىشى ھەموو ھەر شىن و مىحنەت بى
 لچى خوبنلى فەقيرى پىمىژن يا رەمبى دابرۇزى
 زمانى بەد بلى ھىننە بىناسى خىوي خنكىتى

۱. پینچ خشته‌کى شاعيره لەسەر شىعىرىكى خۆى كە بە ناوى سەرم ناوىيە.

۲. ئەم دوو دىئرە بۇ پینچ خشته‌كى كە پاش و پىش خراوه.



وهره سهیر و ته ماشاكه که هه... يك و هه پهستي
که هه جاسوسى بى دين و که هه بيهوش و سه رمهستي
که دهستي بwoo به هه جوري له به دكداري ناوهستي
ده به سراوي که لبهچه هي دهستي زالم بو نهبي دهستي
که ئه و دهسته بهشى بى دهسته لاتى بگرى، برفينى؟
تماشاي شيوهنه من که، ئه خوينم هه و ه كwoo قومري
برا ئهم شينه بو تويه کهوا بى جيگه و بزرى
دهسا هاودمردى دل! فرمoo له گهل من، توپish به كول بگرى
له كوتى حاكم رهبابى، بمىنى تا دوا عومرى
قول و قاچى که بو هاوارى خەلکى سستى بنوينى
ئهوا گهل پاكى سه ركه وتن، به جى ماوين له ناو جىدا
وه كwoo بيهوش ئه سورپينى له شاران و له ناو ديدا
ئمه گه دردون به ئىممە کرد، ده پەندى وا به سه ر كيدا؟
وهره بنواره، كاكم لافي خەمخورى منى ليدا
که چى بو تاکه يه ک ئانه سه رى سه د و ه ک من ئەشكىنى
برا من سه رزه نشتى تو ئه كەم، سا توپish به هه جوري
بزانه هوزى بى دەس نىت، له رووى گىتى تهواو زۆرى
دللت پاك بى له گهل هاودل، سپيت، سورى، رەشى، بو رى
نه بwoo دهستى له كوردستانه دا جارى به خەمخورى^۱
که پشتى بى سه ر و پىتى به دلسوزانه بخورى

۱. له شوينىكى تردا نووسراوه بى پاره و ئومىد.



ئهوا بهم جۆره را بورد و له دەس چوو عومرى فەوتاوم
 لە بىرى يەكىيەتى گەلدا، تەھاوا سۇوتاوا و بىرزاوم
 كە چۈن ھاۋىيەم چووه سەر كەل، لە بن كەلدا بەجى مامۇ
 نىزامى عالىەمى هىينىدە بە لارى دىتە بەرچاوم
 ئەگەر سەد جارە پىنھى كەن، ئەپچىرى و تازە نامىنى
 ئەوهى دەلىپىسى نىشتمانە خوا سا بەردى لى بارى
 بە پارە و دەستەلاتى خۇي، نەبۇو جارى بكا كارى
 ئەزانم ھىچ بە ھىچ نابى، بە ھىچ نابىن بە ھىچ بارى
 مەگەر دەستى تەبىعەت وەرگەپى بىخاتە سەربارى
 كە رىشەئەھلى ئەم عەسرە، بە دەستى جەھور دەرىيىنى
 دەبا نووکى قەلمەن ئەمرۇ بىنوسى و ھۆشى پەيدا كا
 بخاتە مىشكى لاوان و سەراسەر گەنج شەيدا كا
 هەزار وریاى وەكىو وریا، بەجارى شۇر و غەوغە كا
 لە پاشان دايىكى ئەم خاكە، كورپىكى تازە پەيدا كا
 ئەويش تېكۈشى وەك قانع براڭانى بلاۋىنى



پینچ خشته‌کی له سه‌ر شیعري خاتوو خورشید

کچ که که وته چوارده ساله، هر کوری لاوی ئه وئی
په رچه می چین چین و لولو و ئه گریجه بی خاوی ئه وئی
په لکه بی شور و دریز و زلفی قرتاواي ئه وئی
هندي کچ بى ته جره به سورا و سپیاواي ئه وئی
میخه ک و عه تر و بخور و سیوی نه خشاواي ئه وئی
بى ئه وئی ئیشى بکا، خاو و خلیچک و مانووه
بؤ وه لامی داک و بابی، پر بهانه و بیانووه
دھورييە کولانه کان و حەسەھسی سەرخانووه
بیر لە و ناکاتە و سالیکی تر کە بیانووه
دائیما سەیر و سەفا و بەزم و شەرو اوی ئه وئی
قەت دلى رانچله کى، بىزى لە لاي پیاو تال ئە بەم
بە ينى تر مەسئۇلى ئىش و تەرىيە منداش ئە بەم
دەستە پاچە ناو ژنان و بى بەھا و بىحال ئە بەم
نالى من بە ينىكى تر كويخا و سەرۋەكى مال ئە بەم
ئە و كەسانە وا سەرۋەكىن، عەقلى گونجاواي ئه وئی
دائیما هەر ھەول ئەدا بؤ تەوق و گۈل بىدا له سەر
دەركى لى قايم بکەي جا سەر لە كون دىنېتە دەر
ھەر خەرىكى هيچ و پۈوج و ئىشى بى جىگە و سەمەر
ھەر ئەلى بە خوا كراسى سورا نەبى نايکەمە بەر
زىرچەناخە و كرمەك و گوارە و كلى چاواي ئه وئی



زور کچی و امان ههیه ئایا له دی یاخود له شار
 سهير ئەکەی چەن شۆخ و شەنگە جوانه وەک دەنکى ھەنار
 خاوهنى زانىن و بىر و کانى ناموس و ويقار
 ھەندىكىش دل مىدەيە و ژىرىھ لەسەر ھەئىش و کار
 تف لە زەرق و بەرق ئەکات و شۆرهت و ناوى ئەھوئ
 رۇز لە رۇز ئىشىكەر تر و زاناتر و پېرخېر ئەبى
 بۇ جوانىش ۵۵م بەدەم ھەروھ ک گولى زەنۋېر ئەبى
 دەربەسى شوو نايە ئایا زوو ئەبى يادىر ئەبى
 ھەر تەماشى دەستى دايىكى خۆى ئەكا تا فير ئەبى
 پاش ھەموو عەقل و شعورى خزمەتى پىاوى ئەھوئ
 ھەول ئەدا بۇ پىاوى ژىر و تىگەيشتىو و خويىدەوار
 چابوک و بى فىز و ئىشىكەر، كاسبييکى بى دەمار
 دوزمنى قر کا به نرکە ھەر وەکوو شىرى شكار
 نانوارى بۇ كورىكى قىنج و قىت و مشكى لار
 پىاوىكى پېرھۆش و بىر، خاوهنى ناوى ئەھوئ
 نانوارى بۇ يەكىكى سەرسەرى و بى ئىش و کار
 نايەوى گەنجى تەمەل بى و دەس سپى بى و زار و خوار
 ياخۇ مايل بى به ئارەق يادىشىشە ياقومار
 نايەوى مىردى گەزەنده و پىس بى ھەروھ ک كويىرەمار
 كاسبييکى گورج و گۈل و بى بەن و باوى ئەھوئ
 ئەي كچم! ئامان بفامە ئابرووی خوت بۇ ئەبەي؟
 بۇ به ناحەق خوت لە پېش چاوى ھەموو گەنجى ئەخەي؟
 دەورى تىكۈشىنە ئەمەرە تۆش وەرە تىكۈشە دەھى
 سەيرى خۇرشىد كە كچم، ئەمجانە زانى چى ئەكەي
 چون حەيا و ناموسى خۆى و ھۆزى فەوتاوى ئەھوئ



باخهوانی باخ

باخهوانی باخی دولبه ر خوشتره نه ک سه روهری
 سه بیری بازاری زه مانه خوشتره نه ک قهی سه ری
 بو دلیکی بی گری یاخو دروونی بی خروش
 هیچ نه کهی ئیلا تە ماشای کردگاری داوه ری
 پیره زالیکه زه مانه سه دهه زار میردی هه یه
 رووسپی خوازینی ناوی خوی ئه چی بو مشته ری
 لاوی کوردم! دهسته داوینی که سی و هک من مه به
 بو خه يالی هیچ و پوچ و خو و رهشتی سه رسه ری
 لافی مه ردی لی مه ده تا دهس له دنیا به نه دهی
 سه بیری عیسا که به رووتی که وته سه ر پیغمه بمه ری
 مالی دنیا دهوری داوی پیاوه تیت بو ناکری
 بهندی گزئیزه هی ته لایه موئی ناو ئه نگوشته ری

سەراوی ئازاد



ناتوانم تەركى مىلىيەت بىھم لەم عە سردداد
چونكە پابەندم بە شەھدى مەنتقى كوردانەوه



ساقینامه

ده ساقی! به حمه‌ققی پیالله‌ی شهرباب
 به جمه‌گی پرروز اوی ههر وه ک کهباب
 ده رونم له خهم که‌یله، که‌للهم له تم
 جگه‌پر له زووخاو و دل پر له خهم
 بشوره به مهی چلک و ژنگی ده رون
 چ مهی؟ وه ک چرای نور، روناک و رون
 ئهوا فهسلی نهور روز و وعده‌ی گوله
 سه‌دادی چه‌چجه‌ههی شیوه‌نی بولبوله
 گولاله به خهیمه، سه‌مهن گل به کوئل
 سپی چووزه‌ره و ساق هر وه ک سه‌هول
 له بن قهله‌ز و شاخ و تafa چنور
 له گهله بدرزه‌لنگ تیکه‌مل و خوار و زور
 که‌مهر گول گول و به رکمهه رئال و وال
 نمی شهونمه بی ده غیله و زهلال
 ونه‌وشه به گه‌ردن که‌چی وه ک هه‌تیو
 دل‌په له ئه‌شکه‌وت وه ک شووشه زیو
 چمه‌من سه‌وزپوش و چیا زه‌رد و سور
 بریقه‌ی سه‌راوان هه‌ر وه ک بل‌سور

 ده ساقی! به می‌حرابی هه‌ردو بروت
 به ناز و گرشمه‌ی دوو چاوانی خوت
 ژماره‌ی پیالله‌ی مه که تا به‌هار
 نه‌چی، با بچیته هه‌زاران هه‌زار



سهرم مهست که با سووری مهستانه دهم
دهمم ته‌ر که با نوتقی مهداهه دهم
بریزم به سه‌ر خاکه‌دا سیم و زهر
بنیزم به سه‌ر به‌ردیدا سه‌ولی ته‌ر
که هه‌رکه‌س له سه‌ولم گولی بو بکا
وه یا پاره‌یی زیم و زیوم ببا
له مهستی هه‌لیسینم و بیته بال
به فرکه له فرگه هه‌تا نوکی یال
بکیشم قه‌لهم وه ک په‌ری جه‌بره‌ئیل
فواره‌ی ته‌ری نیکتہ وه ک سه‌لسه‌بیل
بنووسن سه‌راسه‌ر به یه ک داستان
له ئیمه هه‌تا خیلقه‌تی جن و جان

ده ساقی! به حاجه‌ت ره‌زی لانزار
به زه‌ردی خه‌زان و به سه‌وزی به‌هار
من و خوت و مه‌جلیس به مهی داگره
که مهستی له سستی، گه‌لیک چاتره
دوو گویم پر که په‌ی پهی له قه‌هقاھی جام
شه‌کر ده وه کوو تووتی بیمیه که‌لام
شه‌رابی که‌رم که پیاله‌ی بلور
نه‌وهم پشت‌به‌پشت مهست بی تا نه‌فخی سوور
ئه‌گه‌ر سه‌رخؤشم که‌ی به دوو جامی مهی
ئه‌ریزم حیکایاتی جه‌مشید و که‌ی

ده ساقی! به خاتر شه‌رابی دروست
به نه‌شئه‌ی سه‌ری لاوی میلله‌ت په‌رسن



ههتا چنگ و چهنگالی شههبازی مهرگ

له سینهم سهري ههلهنهداوه له جهرگ

برپیزه له بارانی مهی سوبح و شام

زرهی ئیستیکان و جمهلاجیلی جام

وهها سه رخوشم کهی به سهیرانی گول

له مهستیم سهد مهرگ مات و خهجل

ده ساقی! به سه رگه ردی سه رپه نجه کهت

به گوزهی بلسوورینی پر گه نجه کهت

برپیزه و بگیزه و بنوشه شهرباب

به ناللینی عوود و به زیکهی رو باب

وهها بیم که ئاگام نه بی قهت له خوم

که خم هات به سه ربہستی من خم بخوم

چ خوشه به مهستی بناللینی شه و؟

چ خوشه نه ترسی له ئهم یا له ئه و؟

چ خوشه له گهل کۆمەلا ئاهەنگ و ساز

چ خوشه له گهل دولبەرا وردەراز

به گەرمى سەرم با بسووتى ولات

به شۆرى دلەم شىيت ئە كەم كائينات

سەدایى بخويىنم به سۆزى گرين

مهلايەك بلىين: سەد هەزار ئافەرين

ده ساقی! به عەشقى سهري پر هەوهەس

به يادى بروئى چەوت و چاوانى مەس



که رهم که پیاله‌ی گولی زه‌نیگار
 ههتا فرسه‌ته ماوه واده‌ی به‌هار
 که فه‌وتا به‌هار و نه‌ما نه‌سته‌رین
 من و بولبوليش ديننه سه‌ر زار و شين
 ئهمن هه‌ر ئه‌گريه‌م له‌هه داخى دل
 ئه‌ويش هه‌ر ئه‌زيرينى بؤ بؤنى گول
 ببارينه به‌حرى سه‌خا و كه‌رهم
 له‌سهر ده‌ر که مي‌حننت، له دل ده‌رد و خهم
 ده ساقى خواح‌افيزى نازه‌كهت
 سه‌ر و روح پيشکه‌شى سه‌دادى سازه‌كهت
 بخويت‌ه به ده‌م نازه‌وه، فه‌رد فه‌رد
 له‌به‌ر ده‌فعى هيجران و ته‌سکيني ده‌رد
 مه‌قامى بلئى خويت‌ى دل بيت‌ه كول
 كه يادى زه‌مانه‌ي قه‌ديم بيت‌ه دل
 ج خوش‌ه سه‌دادى مووزيک و چه‌نگ و نه‌ي
 چ خوش‌ه من و ساقى و يار و مه‌ي
 ج خوش‌ه ده‌ف و به‌ربوت و هله‌له‌له
 چ خوش‌ه سه‌دادى شيوه‌ن و وله‌له
 ههتا زيندووم يه‌ك دوو جامى گران
 كه رهم که به فديه‌ي قه‌زاي باخه‌وان
 كه مردم وه کوو شىخى سه‌عدى قه‌ديم
 له زير خاکه‌دا ئه‌بمه عه‌زمى ره‌ميم
 نه ئيسته ئه‌زانن که من چيم و كيم
 نه كه‌س قابل‌ه پى بنى جيگه‌پيم



ئازىز ھيلاكم

ئازىز ھيلاكم، ئازىز ھيلاكم
 وەك تەيرى زامار، غەلتانى خاكم
 پىچ ئەددەم وەك مار تەھواو خەمناكم
 بى برا و بى قەوم، بە تەنپيا و تاکم
 دەردم كارييە، بى يارم ئەمشەو
 جەرگى لەت و كوت، زامارم ئەمشەو
 نەخۇش و عاجز، مەحزۇونم ئەمشەو
 لە فەرھاد بەدتر، مەجنۇونم ئەمشەو
 ئەزانم وادەي ئاھى رەيتە
 قەتعى زىنده گى رووى سەربىساتە
 ئاخ ياران لە كويىن؟ بۆچى بىدەنگن؟
 بۇ نايەن بۇ لام؟ ئەلبەت پى لەنگن!
 هەي داد هەي بىداد، كوانى يارانم؟
 كوانى براكەي جارى جارانم؟
 وەتن! كوا نەسىم عە ترامىزە كەت؟
 كوا خاك و خاشاك عەنبەرىيىزە كەت?
 بى قەوم و عەشرەت، بەبى برا خۇم
 بى ھاودەردى دل، پشت و پەنا خۇم
 قانع بە كردى چەرخى چەپ گەرددە
 چەن ھەزار وەك تو ھەناسەسەرددە



مال بەش کردن لەگەل براکەم

برا، وا باوکمان رۆبى بە رەحمەت
 چاک نەجاتى بولو لە دەرد و زەحمەت
 باوک بۇ هىچ كەس نامىنى تا سەر
 كورئەو كورئەيە لە كل^۱ بىتە دەر
 مەسەلەي مەشۇور: برامان برايى
 بەلام بەو شەرتە كىسەمان جىايى
 مالەك بەش كەين، بى مەلا و قازى
 يەك لە يەكترى چاک بىبىن رازى
 ئەو هيىسرە شىيەتە جووتەوەشىنە
 دابىنى بۇ من هىچ دامەمىنە
 ئەو پېشىلە جوانەي پى خەت و خالە
 چش با بۇ تۈبى، رەونەقى مالە
 ئەو جووتە مانگاي زل و زۇرخۇرە
 كە يەكى شىنە و يەكىكىيان بۇرە

۱. وە كۇو كلى هەور... دىزە و گۇزە، واتا لە تاقى كردىنەوەدا دەربچى.



بُو من... دوو مریشک لاری و هیلکه کهر
 دابنی بُو خوت، بُهی دهدی سه
 ئه و ماینه پیره‌ی زین هلچراوه
 مه رحومی باوکم بُو منی داناوه
 بهشی تؤ له سه رئه ماینه نییه
 باوکم فه رمومیه، خه تای من چییه؟
 مس و مهسینه‌ی له ژنه‌گا پواو
 دایبنی بُو من له ساغ و شکاو
 کیته‌له و گوزه، دیزه و ده رخونه
 هه مموی بُو تؤ بی له تازه و کونه
 قهت پاره ناده‌ی بُو سپی کردن
 مسگه‌ر ناناسی، تا رؤژی مردن
 زرنگه‌ی مهنجه‌ل و، زه حمه‌تی سینیی
 له خوام گره‌که، تؤ قهت نه‌بینی^۱
 ئه و ئاوه سارده له ئه و جهونه
 دایبنی بُو خوت، هر پیی پیکنه
 ئه و هیزه رونه‌ی کولک و مووداره
 دابنی بُو من، چارم ناچاره
 له ده رگای حهوشه تا وه کوو سه‌ربان
 دابنی بُو من سه‌ربان هه تا ئاسمان
 ئه مماله سه‌ربان هه تا ئاسمان
 هه مموی بُو تؤ بی، بی که‌سری و نوقسان

۱. له چاپه کونه کاندا نووسراوه: ... تله‌به، تؤ قهت نه‌بینی.



هه دوو کیان بؤ من گاسوور و گارهش
 دوو سه گمان هه يه بؤ تؤ له جيى بهش
 نه کاي بؤ بىنه، نه جيى بماله
 هيج ئه رکيان نيه ئه دوو گه ماله
 شه و تا به ياني به جووت ئه و هرن
 حله ليان ليكه، سك پياو ئه درن
 برا وا مالمان ته واوى بهش كرد
 هه موو به زياد و بهشى خوتت برد
 ئه لحه دوليللا بهى دل يهشان
 جيا بو وينه له يه ك، به سه هل و ئاسان
 هه ر چهن مه غدوور^۱ بوم بهشى تؤ زوره
 له بهر تانه ئى عام، رازيم بهم جوره
 با خه لقى نه لين بروانه حالى
 ته ماعى كرده برای منالى!

۱. مه غدوور (مغدور): غهد ر لينکراو (ن. ب.)



من و نان

ئەن نان! بۇ تۆيىه شەرى بىراىي
ئەن نان! بۇ تۆيىه ئازاولەن جىايى
بۇ تۆيىه بىرا، بىرائىھ كۈزىنى
لە رۇوى مەيدانا مىشىكى ئەپېزى
بۇ تۆيىه دنیا كەوتە گىر و داد
بۇ تۆيىه تۆرا، دايىك لە ئەنۋەلاد
بۇ تۆيىه باوک، فرزەند دەرئە كا
كۈرى خۇى دوچار سەد خەتەر ئە كا
بۇ تۆيىه جەردە رېڭە قەتع ئە كا
رېڭەنەن ئات وچۇ لە عام مەنۇ ئە كا
بۇ تۆيىه ئاوسى لە ئاوسى زىزە
ماشەللا شىكلىت چەندە تەمیزە
تۆ هەر ئەن نانى چەن ھەزار فەلا
بۇ تۆ داماوه و كەوتە حەلەلە
كۈرە زىكىرى شىخ بۇ تۆيىه ئەن نان!
زامى دل بۇ تۆ بەسۈيە ئەن نان!
ھەول و تەقەلای پاشابۇ تۆيىه
ئابىرۇو چۈونى گەدا بۇ تۆيىه
ئاسىنگەر، بۇ تۆ پىك ئەھەشىننى
زار بۇ تۆيىه ئارەق ئەرژىننى
ھەر كەس نانى بۇو، ئىمانى ھەيە
رۇووسورى مەجلىس، دىوانى ھەيە
رېسى نانى بى شىرى تەواوه
شىر نانى نەبى پشتى شاكاوه



رهش به لە ک لە جەزنى لادىدا
 كورگەل وا ديسان رۇزى شادىيە
 بەزمى هەلپەركى و دل ئازادىيە
 چرپەي گەورە كىچ، رووئە كاتە مال
 ئارايشت ئەكا بە لفکەي دەسمال
 چارەكەي خامەك ئەكاتە كۆلى
 خرپخال مەچەكى چەشىنى سەھۇلى
 ملوپىنگ لە مل، لوولە لهسەر دل
 چاو پىر لە غەمزە، روومەت تۈپى گول
 قەف قەف زولفى رەش، پىيج و لوول وەك مار
 تىكەل لاچەناخ لە سەرتابە خوار
 برقەي بەرچاوه و زرنگەي كلاوزەر
 ئەگريجەي قرتاوا وەك رېحانەي تەر
 ورشهى گوارەگۈي، زرىكەي لاغىر
 هارەي پلىپە و سلسەلە و زنجىر
 شۇرتىكە و كەممەرە، هەياسەيى پشت
 (گۇيەخە) تا خوار، جوانترىن لە گشت
 كەوشى يەمەنى، رەوشىتى لادى
 لە هەلپەركىدا كە هەر خشپەي دى
 كەوا تۆزى ئال، كراس مەيلە سوور
 سىركەيى كۆلى بەرق ئەدا لە دوور
 سو خەمەي نارنجى گودەلەك پىيوه
 لە زىير سو خەمەدا، دوو شەكرە سىيوا
 خاوخاوبە وينەي نيمچە غەزان
 دىيت بۇ ساراتى قەراخى مالان



دهسته‌ی ههرزه کار، رانک و چوخه چاک

یه ک یه ک کوئه بن ووه ک شیری بیباک

کلاش ههورامی، پهسته کی بانه

پشتین که تان چین، رهسمی زهمانه

که وا و پانتولی له فاسونی جوان

فه قیانه‌ی دووگه زه خاته سه‌ر شان

دهمانچه له پشت فیشه‌کلغ له مل

ته زبیح کاره‌بایات‌تؤزی ده‌نک زل

خه‌نجه‌ری ده‌بان، کالان ته‌واو زیو

نه خشین کراوه ئه‌م‌دیو و ئه‌ودیو

ده‌سه‌سپری ئال، لفکه‌ی به‌ر که‌مه‌ر

سووچی ده‌سه‌سپر سه‌رمشتووی خه‌نجه‌ر

کلاو گروونی گری‌چن ته‌واو

لفکه له لاشان، مشکی تیکه‌لاو

کور و کچ له‌ویا تیکه‌لاو ئه‌بن

هه‌مو و بو سارای لاما لان ئه‌چن

ئه‌و کچه جوانه و ئه‌و کوره قوژه

دیننے‌ه کایه، جه‌زنه پیره‌زه

به ده‌م پیکه‌نین، نیشاره به چاو

یه ک بویه کتری ئارام تیا نه‌ماو

کاتئ زورن‌ناچی که ئه‌یابینی

هیچ بیر و هوشی له لا نامینی

کاکه‌ی ده‌هول کوت ده‌هول له‌سهر دل

ئه‌و له زورن‌ناچی چاکتر دیتے کول



بهبئی پی و تن ساتف له گوچان
 گرمەی ددهۆلی ئەگاتە ئاسمان
 زورنالاچى پيقەی زورنا ده دينى
 سى جار لەسەر يەك پيائەپيقىنى
 پەنجە شل ئەکا ئەمجا لەسەر كون
 دينىتە سەماھەزار وەکوو من
 بە بەکربەگى و فەتاح پاشايى
 ئەخاتە جوولە تەھواو ئاوايى
 هەندى شۇرەزىن كە مەيلەو پىرىن
 سېپى و نەرم و شل، قاشى پەنيرن
 بىرى زەمانەی گەنجى دىننە دل
 ئەدەن لە مىزەر هەريەك چەپكى گول
 بە بۇنەي سەيرە دىن بۇ سەرشايى
 يەك لە يەكترى موبارەكبايى
 ئەمجا كچ و كور بەزمى رەشبه لەك
 قەتار ئەپىكىن، دەس ئەگرن بە يەك
 يەك بىۋەزنى تەپپىرى تەپپوش
 تۆزى چەرمەلە و تەھواوى دلخوش
 سەرچۈپى ئەگرى بە لەنجە و لارە
 كور و كچ تىكەل، رىز بە قەتارە
 ئەم شان و ئەشان وەك كەھوي پەرخال
 هەلئەسوورىنى پەى لە پەى دەسمال
 كور و كچ تىكەل دىننە سەر شادى
 ئەللىي وەرئەگرن ئەمرى ئازادى



سا دل بلرزی، سا چاو بروانی
 سا دهم پیکه‌نی، هه تائه توانی
 ساخم هه را کا، مل خوی بشکینی
 سه هه زار قهی سه ر له‌ویا نانوینی
 مامه‌ی ریش سپی دیته سه ر سهیران
 هه ر بیر ئه کاتو له جاری جاران
 ئه زانی ئه مه ئیشی خوی بووه
 (پیری و هه زار عهیب) له دهستی چووه
 که سه ر چوپی کیش عیشوه ئه نوینی
 مامه‌یش بهو جووه سه ر ئه جوولینی
 سینگی پیی جار جار ئه داله زه‌وی
 بیر ناکاته‌وه له کوکه‌ی شه‌وی
 له ناو خه‌یالا و هاما مه‌س بووه
 نازانی ئاخو دیره یان زووه
 کیسه تووتنه که‌ی ده دینی جار جار
 سه بیل تی ئه کا به رام به ر قه‌تار
 دوو کهل له لوتی و هک قه‌فی ره‌شمار
 پیچ پیچ دیته ده ر له سه ر تا به خوار
 بهم جووه به زم و هه للا و هه رایه
 کاتی ئه زان عه سره و دوایه
 به تالی ئه که‌ن ئه چن‌وه بو مال
 بو سه ر ئیش و کار ناو مال و منال
 شاباشی چاوهش، درهم و دینار
 دائمه بارین و هک هه وری به هار
 بو ته‌نیا روزیک وا ته کان ئه دهن
 ئاخو بو جه‌ژنی سه ر بهستی چی بکه‌ن؟



له بارهی به چکه شیخه کانه وه

که شیخ و هفاتی فرموده، گهیشه جیی نیهانی
 شیخزاده ئه و سه ساعته ئه بیتیه غه وسی سانی
 کهس نایه بو حیساب و کیتاب و ئیمیحانی
 چه سپاوه دهستی غهیبه، نه جمه و نیشانی شانی
 دووباره ئه لی:

وهک بیچووه سونه وانه، له گه ل له هیلکه ده رچوون
 ئه رونه به حری بی پهی، گه رئاوی لیله یا پوون
 بی که سب و بی نه سیحه ت، ئوستادی عیلمی غه بین
 لهم مهده رسه موھیممه به دوو ده قیقه ده رچوون



ههتیو له رۆژى جەزنا

جەزنا رۆژىکە رۆژى شادىيە

رۆژى سەيران و دل ئازادىيە

رۆژى نيشات و كەيف و دەماخە

رۆژى سەيران و سەيرانى باخە

گشت كەس به دلخوش لەناو منالى

ھەممو بە مەرام حال و ئەحوالى

ھەممو ليباسى تازە لە بەردا

ھەممو مىزەرى شىريين لە سەردا

ئەم بۇ مالى ئەو، ئەو بۇ مالى ئەم

ئەسوورىنەوه بەبى دەرد و خەم

دەم بە پىكەنин، دل پى لە سروروو

ليباسى بەريان زەرد و سەوز و سور

ئەمما بۇ هەتىو رۆژى زارىيە

رۆژى گريان و بىقەرارىيە

نه دايىك سەر و جلى ئەشۈرى

نه باوكى هەيە بەرگى بگۇرى

نه پارەى هەيە بىبا بۇ سەيران

ھەر وەكoo باقى دەستەى ھاوسەران

بەبى خەمخۇر و بى پشت و پەنا

بى پىكەنин و بى ھەرا و زەنا

سەركز و پەشىتو لە بن دیواران

عاجز و مەلۇول، وەك ئازىتباران

دلسىزى نىيە دەس خاتە شانى

خەرجى ئەو رۆژە كاتە گىرفانى



سکاڭلای نەسرىن لاز قانع

- سەلامون عەله يك مامەھى ئىختىyar

- عەله يكە سەلام كىزۇلەھى نازدار

- مامە بە ئاشنا دىيىتە پىش چاوم

- رۇلەگىان رەنگە، من زور گەرەووم

- بىقەيرى نەبى، ناوت نازازانم

- ناوم قانىعە و شەيداي نىشىتمانم

- تۆى مەلا قانع، شاعىرى ھۆزى؟

- دايىم چاوهەوان بۇ بەرزى كۆزى؟

- رۇلەگىان بەلى، قانعم ناوه

- بۇ خۇم و بۇ تۆ جەرگم سووتاوه

- مامۇستا ئىيمە گشت بەش خوراوبىن

- بەلام لە لادى تەواو فەوتاوبىن

- بىستوومە جارجار كە ناومان ئەبەھى

- ئەى بۇ ھاوارمان تەواو بۇ ناكەھى؟

- ئەوھەل تا ئاخىر، ھەر بەش خوراو بۇوين

- لەناو كۆمەلدا سەر دانەواو بۇوين



هەتا منالین زەلیل و خوارین

عاجز و مەلول دایم خەمبارین

گا زەجر و لیدان، گا به ڕووت و قووت

چلکن و پلکن وينەی مەلکەمۈوت

ئىمە هيشتاكو واين له دەورەي بەرد

چاو هەلدۈرۈوابىن بە ھەناسەي سەرد

ئەر بلىم ئەمشەو ئەچمە سىنهما

ئەللين تۆ كچى حەيات بۇ نەما

گەر بلىم ئەمرە ئەچم بۇ قەتار

ئەچم بۇ گەران، لەم شار بۇ ئەو شار

ھەى لەم نىر كۈركە، كە پەيدا بۇوه

ئابپرووي شىرىنى لە دەس دەرچۈوه

يا بلىين ئەمرە كاتى بەھارە

كاتى سەيرانى گول و گولزارە

نيوهە دوايى بچىن بۇ ھەردان

بۇ سەيرى بەھار، لەگەل ھامفەردان

كچى تۆ كچى داكەوە لە مال

نابى بىيىتە دەر، بە درېزايى سال

ئەوەل تائاخىر، ئىمە ھەر دىلىن

زىان سووتاۋ و زار و زەلىلىن

ئىمە ناويرىن بلىين ئىنسانىن

دايكى دواپۇز دەستە لاؤانىن

ھيسابمان بىن بۇ ھەلبىزاردەن

رۆزى ئىنتىخاب بۇ وەكىل ناردىن



هەر وەکوو بەشەر پىمان بخويىن

لەسەر خۇرایى مەمانىرىنەنجىن

ئىيمەش وەکوو كور حەز لە ژىن ئەكەين

حەز لە زانىن و تىكۆشىن ئەكەين!

قانع:

كچم! بەسەر چاۋ، كۈرپەي شىرىينم

ياخوا بە كىزى ئىتىر نەتبىينم

ھىچ خەفەت مەخۇن، دنيا گۆراوه

كورد لە خەو چاوى چاڭ ھەلھىناوه

پىستان ئەخويىن، زۆر بە ئارەزوو

بە مەيلى خۇتان ئەتان دەن بە شwoo

لە مال و مىرات بەشتان دائەنرى

لەگەل كوراپا فەرقان ناخرى

ئىتىر خەم مەخۇن، نۇورى چاوانم

ئاھووی بىابان، دايىكى كورانم



قانع و شوان

رۆژى رېم كەوتە سەرېندى شاخى
 كىيويكى دارسان بەرزەدەماخى
 كاتىش چ كاتە؟ كاتى بەھارە
 كوردىستان هەمووى چەشنى گولزارە
 كاتى ئازادى دىلى زستانە
 سەير و تەماشى دىدەمەستانە
 نزار پەر لە گول، گولى فراوان
 سەوز و سوور و شين، وەك دلى لاوان
 كەرس لەسەر چۈزۈز، مەنى بە خەروار
 هەلە كۆك زۇر كۆك، كاشمە لەناو غار
 پىواس سپى و ساف، وىنەمى شوشەمى زىو
 شەمال لىي ئەدا ئەمدىو بۇ ئەودىو
 پىچك بە يەك چىل، وەك من تەنبا و تاك
 ئەو لە ساي سىبىھر من ئامىتەھى خاڭ
 خۇزە گەلا لوول، قومام كلا لاولار
 ترىشكە و تەرلە، هەزاران هەزار



و هنوشه له چهم، له پای به فراوان
هه لاله برمه، فرمیسک له چاوان
که زانیم دنیا ته او گول گهشته
چه پکهی نزاران چهشنه به هه شته

پالم دا به پال دار ماززو داری
روانیم که تک تک عه تری ئه باری
نواریم له لاما هندی حه یوانه
پرمهی میگهله و تهقهی گوچانه
دیم نه وجوانیک که پهنه نک له بمر
گاللوك له ممه چه ک، کلاو له لای سمر
شممالیکی زهرد له توی پشتینی
مهر چاک تیفکری، ئەرنا نایینی
مهره با خالو، چونی کاکه گیان
لەویا که وته بهین قانع و شوان
مامه به خیر بیی، خەلکی کام خیلی؟
چیت لى ون بووه، بهم جؤره ويلى؟
و تم: بابه گیان دلـم ون بووه
ئەی تو نازانی که بو کوی چووه؟
پیکهـنی و تى: مامه دلـ گشتمان
ئەسـ ووریـ تـ وـ بـ وـ دـ وـ اـ نـ يـ شـ تـ مـ اـ نـ
تـ ئـ زـ ئـ رـ اوـ هـ سـ تـ هـ بـ اـ نـ گـ بـ كـ هـ مـ بـ وـ تـ
بـ يـ خـ هـ مـ وـ هـ نـ اوـ سـ يـ نـ هـ ئـ نـ گـ خـ وـ تـ
نهـ وـ لـ هـ شـ مـ شـ الـ لـ هـ هـ وـ اـ هـ ئـ دـ لـ
هـ هـ دـ لـ، هـ هـ نـ اـ مـ هـ رـ، هـ هـ نـ اـ زـ کـ وـ کـ گـ وـ



که پهنجه‌ی جوولان، هه‌ریه‌ک هه‌واین

هه‌ریه‌که ده‌نگی، هه‌ریه‌ک نه‌واین

گویم گرت که‌توه سه‌ر به‌زم و شوری نه‌ی

چوپی، چمه‌ری مه‌قامی (وهی‌وهی)

گا (مینامینا) تاوی (تملوبه)

گا (له‌یلی له‌یلی) هه‌وای لای میگه‌ل

تاوی (خرنگه‌که) تاوی (ئای‌نه‌خشان)

گاگا (چاوه‌هشی) به‌زمی (شانه‌وشان)

تاوی (سی‌پی‌سی) گا هه‌وای لای ران

گا (ههی‌سوار ههی‌سوار) به‌زمی پروی مه‌یدان

گا (سهوزه‌سهوزه) تاوی تاوی (حهیران)

گا (بووک و خه‌سوو) به‌زمی (ژن‌هیننان)



ژیانی کچ

کچی به سته زمان دهوری ژیانی
 سینه ما یکه ئه گهر بـ زانی
 که له دایک بـ وو ئاهـ نگـ نـیـه
 ئـلـیـنـ: ئـایـ کـچـهـ! فـائـیدـهـیـ چـیـهـ?
 پـیـپـرـؤـزـانـهـیـ کـهـسـ بـوـ نـاهـیـنـیـ
 هـیـچـ کـهـسـ بـهـ چـاـکـهـ هـهـرـگـیـزـ نـایـدـوـیـنـیـ
 پـرـ وـ پـیرـهـزـنـ دـهـورـ دـایـکـیـ ئـهـدـهـنـ
 هـهـرـیـهـ کـ بـهـ جـوـرـیـ دـلـ خـوـشـیـ ئـهـ کـهـنـ
 خـمـ مـهـ خـوـ خـواـ لـهـ سـهـرـ کـهـ رـهـمـ بـیـ
 کـوـرـیـشـتـ ئـهـبـیـ خـاتـرـتـ جـهـمـ بـیـ
 بـوـ ئـیـشـیـ نـاوـمـالـ، بـوـ هـاـتـ وـچـوـیـ دـهـرـ
 ئـهـمـیـشـ پـیـوـیـسـتـهـ لـهـ جـیـیـ کـارـهـ کـهـرـ!
 سـهـدـسـالـ نـهـخـوـشـ بـیـ، نـابـیـنـیـ دـهـرـمـانـ
 لـهـ جـیـیـ دـلـ خـوـشـیـ هـهـرـ چـهـپـوـکـ لـیـدانـ
 نـابـیـ نـانـ بـخـواـ تـاـ هـهـمـوـ خـیـزانـ
 نـهـچـیـتـهـ دـوـاـهـ لـهـ سـهـرـ سـفـرـهـیـ نـانـ



له پاشان ئەمیش ئەگەر نەتۆرى

له پاشخوان بخوا و حاجهت بشۇرى

ئەگەر بتۆرى ھىچ كەس نازانى

بە بىسى ئەگرى ھەتا ئەتowanى

نابى بە دارتاش، نابى بە توجار

نابى بە نالبەند، نابى بە عەtar

ئەگەر لە حەوشە سەر بىنېتىھە دەر

دايىكى تىيىئە خورى: بى حەياي ماکەر!

ئەم بەستەزمانە ھەتا پازدە سال

دىيل و گىراوه دەرناچى لە مال

كاتى گەورە بwoo دىنە هاتوچوو

بەلاي ناخىرى كچ ئەدەن بە شوو

لە كورى وەستا و بەزاز و قەساب

داواكارى ئەبن لە چاك و خراب

نىوه ئەفەندى و حاجىي ژن مىردوو

بىچۇوه خانەدان كۆن و راپوردوو

ئەمجا داک و باب ئەكەونە تەگىير

گۈي نادەن بەوه جوان بى ياخو پىر

تەماشاي ئەكەن ھەر پارەي زۆر بى

ئىتىر كەيف خۆيە رەش بى يابۇر بى

كچى بەستەزمان ئاگاي لى نىيە

نازانى چەپەي داک و باب چىيە

بابى دىتە جواب: حاجى زۆر چاكە

خاوهن پارەيە و زۆر زۆر دلپاکە



گوئ مهدهن بهوه دانی نه ماوه
 ته مهنهنی جوانی ته واو فه و تاوه
 لیره و مه جیدی له تاکه و جو و ته
 کومه لی کردووه تا ئاره زو و ته
 کاتئ کچ زانی که ئیده ن به شوو
 ئیده ن به حاجی و دنیای له دهس چوو
 خور خور فرمیسکی له چاو دیتھ خوار
 پیچ ئهدا له خوئی وەک ماری زامار
 ئەلی: هەی جوانی، هەی دنیای رۆشن
 هەی دایک و باوک، هەی دووس و دوزمن
 هەی گەورە کچان! ھاو سەر، ھاوفەردان
 هەی بەش خوراوان، ھەناسە سەرداش
 بۆچى کومه لی حیما یەی حەیوان
 ناپرسن له حال ژیانی کچان؟
 ئەر ئىنسانىش نىن مەعلۇوم حەيوانىن
 بۆچى بى خەم خور له رووی جىهانىن؟
 خوا حافىز تان ئازاد كەن گەردن
 وا من رېكە و تم بۆ شارى مردن



شیعری بینوخته

کاکه سه‌لامم له هاودلدارم^{۱۸۰}

له مام و کهس و گهوره و سه‌ردارم

له دوای سلسله‌ی دعوا و سه‌لامم

هاودل گوئی گره ساله که‌لامم

ئله‌لحه‌م‌دولله ئالا هه‌لکرا

ماوهی دهدی دل ئه‌مروکه درا

سوئال گهر ئه‌که‌ی له ملک و مالم

له‌سه‌ر مه‌رامه حال و ئه‌حوالم

لاوى دل گه‌رمم ساده‌ی وهره لام

سه‌رکه‌وه کهم‌کهم، پوو له پووی مه‌رام

پوو که‌ره راسی داسی ئالای سورور

دره‌و که عه‌دووی لا روھار له دوور

ئه‌گه‌ر له مامی لارم سام ئه‌که‌ی

هه‌لسه هه‌راکه له مه‌رام ئه‌گه‌ی

ئه‌و هه‌ر عه‌دووی روح گروی سه‌لامه

هه‌ر له درؤدا سه‌رداری عامه

کاکه! ئه‌م ئالا مه‌ره‌می ده‌رد

مه‌ره‌می لاوى دل سر و سه‌رده

هه‌رکه‌س له هه‌ر لا ور و سه‌رسامه

پاکائیم ئالا کوگای مه‌رامه

۱۸۰. قانع له سالى ۱۹۴۷دا ئه‌م شیعره‌ی وه کوو نامه‌یه ک له مه‌هاباده‌وه ناردوتھوه بۇ بىنکەسى
هاورىيى مزدھى هەلکردنى ئالاي كۆمارى مەھابادى تىداوه، بەلام له چاپى يەكھمى شیعره
كۈنە كانيدا رىگا نەدرا دەقە كەى بلاو بکرىتھوه له بەر ئەوهى ھونە رىكى شیعرى تىايىھ بە
دەستكارىيەوه بلاو كرايەوه.



لای لایه

هـی لـیـهـلـایـهـ، رـؤـلـهـ لـایـلـایـهـ

لـهـ کـزـیـ کـورـدانـ دـهـنـگـمـ دـهـرـنـایـهـ

رـؤـلـهـ خـوـشـهـوـیـسـتـ جـگـهـرـ گـوـشـهـ کـهـمـ

مـهـرـهـمـیـ زـامـیـ بـهـپـهـرـوـشـهـ کـهـمـ

وـهـکـ تـؤـ پـهـرـوـهـدـهـ دـامـیـنـیـ مـنـیـ

بـیـچـوـوـهـ شـیـرـهـ کـهـیـ خـاوـیـتـیـ مـنـیـ

مـنـیـشـ لـهـ بـاـوـهـشـ دـایـکـیـ تـراـ بـوـومـ

بـهـ شـیـرـیـ رـاـسـتـیـ بـهـخـیـوـ کـرـابـوـومـ

مـنـ رـاـسـپـارـدـهـ بـاـبـ وـ بـاـپـیـرـمـ

فـهـرـمـوـودـهـیـ ئـهـوـانـ هـهـرـواـ لـهـ بـیـرمـ

بـاـبـوـتـ بـهـیـانـ کـهـمـ وـهـسـیـتـیـ ئـهـوـانـ

بـؤـجـ غـایـیـهـ کـمـیـانـ پـیـگـهـیـانـ

مـنـیـانـ پـیـگـهـیـانـ بـؤـخـزـمـهـتـیـ تـؤـ

بـؤـ بـهـخـیـوـ کـرـدنـ، بـؤـزـهـحـمـهـتـیـ تـؤـ

هـیـ لـیـهـلـایـهـ، رـؤـلـهـ لـایـلـایـهـ

شـالـلـاـ لـایـلـایـهـ گـشتـ کـهـسـ وـاـبـاـیـهـ

رـؤـلـهـ ئـهـمـ شـیـرـهـ، شـیـرـیـ شـیـرـانـهـ

شـیـرـهـیـ نـیـعـمـهـتـیـ خـاـکـیـ کـورـدـانـهـ

رـؤـلـهـ بـیـشـکـهـ کـهـتـ دـارـیـ قـهـزـوـانـهـ

نـهـمـامـیـ مـهـنـدـهـیـ بـاخـیـ بـابـانـهـ

بـهـنـیـ دـهـسـرـازـهـتـ خـورـیـ شـهـکـیـ کـالـ

دـابـهـسـتـهـیـ کـوـیـسـتـانـ، چـرـاـگـایـ سـهـرـیـالـ

ئـاوـیـ خـوارـدـنـهـوـهـتـ کـانـیـ (جـهـیرـانـ)ـهـ

چـیـشـتـ بـرـنـجـیـ دـهـشـتـیـ (مـالـوـانـ)ـهـ



ههی لایه لایه، رۆلەی لایه لایه
 خۆزگە تۆی نیفاق هەرگیز نه بوايە
 شیرە راستە کەم نەخۆی بە درو
 سەرسەرى نەبى نەمکەی رەنچە پە
 هەرگیز نامووسەت بە پارە نەدەھى
 ئاوهەل كوردى خوت ئاوارە نەكەى
 رۆلە من بۆيە تۆ بە خیو ئەكەم
 رەنچى داماويىت لەگەلا ئەدەم
 تۆش خزمەتكار بى بۆ گەل و هۆزت
 قەت قوسور نەكەى بۆ بەرزى كۆزت
 ههی لایه لایه، رۆلە لایه لایه
 ميللەتى بى خیو، روولە به لایه
 رۆلە خايەن بى بە ئاو خاكت
 دەك ئەجەل بگرى دامىن و چاكت
 تۆ بە خیو ناكەم بۆ خەو و خواردن
 يا وەك هيئىدى كەس بۆ چاوشۇر كەرنىش
 كورم نەتبىيستووه، مەشۇور تر لە گشت؟
 (سەر بۆ سەر بېپىن، نەك بۆ سەرزەنلىش!)
 رۆلە هەركاتى خويىت بىرژى
 بە گوللەي دوزمن مىشكەت بىرژى
 رەنجم حەلالت شىرم نوشەت بى
 كىزى كوردىستان فەرامەشت بى
 ههی لایه لایه، رۆلە لایه لایه
 كۆمەللى نەزان وەك كا و بايە



ئاخ بۆ تەمەنی جوانی

تافی جوانی،

سەرماییە نیشات، تافی جوانی

عەزىزتر لە ئاو چەشمە حەبەنی

واسیتەی قانون رەسمى ئىنسانى

مەتاعى مەقبۇل، پارچە پېقىمەت

تاجى سەر شاھان، نیشانە رەحمەت

تا تو لەلام بۇوی ساحىب رەواج بۇوم

بە دەم خۆم نەبى قابل بە تاج بۇوم

لازۇرۇونشىن دەستە ئەعیان بۇوم

زۆر خۇشەویستى دەستە ياران بۇوم

بالا رېك و راست ھەر وەکوو چنار

چاک و پىكەوتۇو، لەسەرتا بە خوار

چاو وەکوو دووربىن، ئەزىز بە تەكان

ھەناسە سەردم راست رېكۈرەوان



نه کۆکەی دهروون، نه هازەی بەلغەم
 نه دەستە لەرزى، نه دىدەي پېر تەم
 نەوتۇوی رۆژنە لرخانى شەو
 نه سىخەي سەر سىنگ و تۇوی نىزەكەو
 نه پەنجەي ناوك نه كۆلنجى شان
 نه بۇلەي منال بۇ ئىش و فرمان
 نه قەبزى مەجليس، نه چەپۆكى ژن
 نه فلچەي تىكە، نه لىك رېزاندىن
 داخىم ئەو داخە، تافى جوانى
 لە دەسم دەرچۈسى قەدرم نەزانى
 ئىستە گىرۋەتى مەقامى پىيرىم
 زەدەي زەمانەي بەزم و زويىرىم
 مەيدانى بەزمم كونجى مزگەوتە
 ئىقبالى راستىم خەددەنگى چەوتە
 بارى تالعىم ئەۋەندە لارە
 ئەولادى خۆيشم لە من بىزارە
 زەوقى شىرىنەم تەواوى تالىم
 كۆپر و كەر و كز حالم بەدحالە
 دلە! پېر لە زووخ، پەردەي ماتەم بى!
 لەمە خراپتر گىرۋەتى خەم بى!
 دەر كە مەيلى يار بالانەمامان
 سروھ و چپەي راز شىرىن كەلامان
 پېر بە لە وەسۋاس بىمى گۆرخانە
 بەتۈچى تازە، گۇشەي مەيخانە؟



لرفه و قرمه‌ی بدمز یارانت کوانی؟
 ناو و شوره‌تی شارانت کوانی؟
 ئهی سهرا! تو له جئی میزه‌رهی گران
 هەر قور بپیوه تا ئاخزه‌مان
 وەختى تو سهربووی لمباوهش ياربووی
 سەربەرز و ماقول لە عام دیار بwooی
 ئیستە بۆ ئەلەم خوت موھەبیا کە
 تەركى خراپە و حوبى دنيا کە
 ئەی چاوا! تو له جئی سورمه‌کەی کۆی توور
 قەبزى خودايى، سوختەی لقاي نوور
 پر به له فرمىسک گەرمى نەدامەت
 بۆ بى توشەبى سەحرای نەدامەت
 تازە تەماشاي ياران به تو چى؟
 سەير و تەماشاي شاران به تو چى؟
 کوانی تەماشاي بالاي نازداران؟
 يا سەيرى گولزار، فەسىلى بەھاران؟
 پشت جيگەی نيشان تىرئەندازىتە
 وەك منال دايىم خاكبازىتە
 ئەى دل! بناله بە بانگى بى شەرم
 ئەلئەمانت بى بە زايەلەی گەرم
 کوانی گفت و گۆی قسەی رەنگىنت؟
 شيعرو غەزەليات نىكتەي شىرىينت؟
 کوانی فەساحەت مەجلىسى ئەعيان؟
 دلسۈزى و نەرمى لەگەل ھامفەردان؟



ئەی زوان! سەدھەیف بۇ جەوھەری تو
 بۇ نەقل و بەيان وەک گەوھەری تو!
 كليلى دەرگاي خەزنهى مەعنا بۇوي
 چراي مەجليس و دورى يەكتا بۇوي
 ئەبى بە خۇراك مەل و مۇر و مار
 يائىبى بە خاك هەروهك ئەوەل جار
 ئىستە بىھىز و بىنوتق ماوى
 وەك لال نىوهزان، خلىچك و خاوى
 گەردىن! تو بلوور، ساف و بىگەرد بۇوي
 بە دەم خۆم نېبى شەمامەى زەرد بۇوي
 ئىستە چرج و لۇچ وشك و پېبارى
 مەکروھى نەزەر زەليل و خوارى
 قانع! ئەزانم دلىت پر خەمە
 هەتا زۇر بلىيت ھىشتا ھەر كەمە



دەردى دل لای يەزدان^۱

خوا! با بهس بى دەرەنگ دراو

بەس بى مۇحتاجى بۇ نان و بۇ ئاۋ

چەل و دوو سالە من دروست كرام

رېزقى سالىيکى خەلکت پىنهدام

دەستت بىرىيوم لە ھەممۇو لايى

بە ھىچ كلۈچى تەسەللام نايى

بۇ لاي ھەركەسى كە پەنا ئەبەم

داواى رېبەيەك گالى لى ئەكەم

ئەلى خەم مەخۇ خوا راپازقە

پىاوي بى باوهەر، مەعلوم فاسقە

تەواو لىيم ئەگرى، رېگەرى پۇوناكى

ئەمكا بە فاسق لە باتى چاكى

يا ئەلى ھەركەس كە دىيانى داوه

مەعلوم كە دىيانى بۇ نان داناوه

توخنى حىكمەتى خوانە كەھوى

سەرى بى رۆزى والە ژىر زھوى

تۆ دىيانى دامى نام بىنه خوارد

ھەممۇو ھەلۇھرىن بە ھەناسەھى سارد

نېم لە ژىر زھوى و رۆزىشىم نېيە

ئىتىر شاردنەوهى فائىدەھى چىيە؟

خوا با بهس بى قىسى بى سەمەر

وادەھى من و تۆ دىوانى مەحشەر

۱. نوسخەى دەسخەتى ئەم شىعرە، دەسخەتىكى بىگانە و بە شىوه فارسيي كۈن نووسرا بۇوه، تەگەر ھەلەھى تىابى ئەنەن مانتوانى بە وردى بەراوردى بکەين.



له‌گه‌ل داره‌که‌ی سه‌رکه‌ل

داره گهوره که‌ی سه‌رکه‌ل (تاریده‌ر)!

نشیننگه‌ی ریوار ئهم‌سهر و ئه‌وسه‌ر

بالات سپیدار سه‌ر سه‌راوانه

گه‌لات لایه‌ری می‌ژووی ده‌دورانه

هازه‌ی شا - لقت زاخاوه‌که‌ی دل

پریزی هیلانه‌ی بولبول له‌سهر چل

پانکه‌ی ته‌بیعی شنه‌ی سیبه‌رت

خالی رووی گه‌ردوون، شکووه‌ی سه‌ر

چه‌پهت (قرلجه) و راسته‌ت (سه‌رکانه)

ته‌ماش‌اگاهت گشت کوردستانه

هه‌چه‌ن به‌دیمه‌ن داریکی جوانی

به‌لام به‌واته‌ه ماوه‌ی زه‌مانی

من سوینت ئه‌ددم به دیده‌ی یاران

به نیم‌نیگای ناز گوشه‌ی ده‌واران

به تاقی ئه‌برؤی ره‌شی سیوه‌نگی

به پیچی زولفی وه ک ماری جه‌نگی

به له‌نجه‌ولاری نیمچه غه‌زالان

به هاره‌ی پویله‌ی نازک نه‌وهالان

راستم پی‌بیژه کیت دیوه به‌چاو؟

چیت دیوه له رووی گیتی ناته‌واو؟

به سه‌د ناله و ده‌رد داره‌تاهه وه‌لام

وته‌ی: ئه‌ی قانع ده‌روون پر له زام!



من توله نه مام دهوری مادانم
 چه قاوی دهس و پنهنجهی کوردانم
 کاتئی ماده کان له ئهور و پیاوه
 بلاوه یان کرد به رووی دنیاوه
 هاتنه ئه کباتان که همه دانه
 کرديان به پیته خت، جيگهی شاهانه
 چون خویان کورد بعون دهوله تی کوردان
 له کوردستان چاک دایان مه زران
 ئه وهل (دیوکس) پادشای کوردان
 رهشید و سهخی مه ردی رووی مهيدان
 زور چاک دایم مه زران ئه ساسی شابی
 بناغهی خویندن سوارهی سپایی
 ئالای داچه قان سیبی و سهوز و سور
 ئه در هو شایه و نزیک تاله دوور
 ئه و سکهی پارهی هینایه کایه
 له رووی دنیادا، کرديان به مايه
 جيگه داري ئه و (فره فرتیش) بسو
 بو به رزی هوزی که وته هات و چوو
 له پاش ئه و نوبه هاته (هؤخشتهر)
 دانیشت له سهر ته خت، شیری پرهونه ر
 (ئاشوری) فه و تان له کوردستان
 ووه ک شیر ئهینر کان له رووی مهيدانا
 منیش يادگار شاهانی دهورم
 بهم سهر ياله وه پر جهفا و جهورم



له‌گه‌ل قه‌له‌م

قه‌له‌م من و تو و زیان^۱ مه‌زلوومین
هه‌رسی وینه‌ی یه‌ک به‌ند و مه‌حکومین
من مه‌حکومی چه‌رخ، تو مه‌حکومی من
زیان گیرؤددی دؤستی دل دوزمن
هه‌رسی باخه‌وان باخی بی‌به‌رین
هه‌رسی مه‌له‌وان گیزی خه‌ته‌رین
قه‌له‌م! له‌م به‌ینا له نیوه‌شها
چاوم چووه خه‌و له شیرین خه‌وا
چووممه مه‌ركه‌زی مدیرنشینی
ساحیب قانونات عیزز و ته‌مکینی
به شه‌رع و قانونون، پیاوی ده‌وله‌مه‌ند
گه‌دای بال ئه‌به‌ست ئه‌یخسته پیوه‌ند
هرکه‌سی خاوهن پاره و دینار بwoo
لای مدیر ماقوول له عام دیار بwoo
ئه‌وهش هه‌زار بی، هه‌ر قور بپیوی
به شه‌قی پولیس تاوی نه‌سره‌وی

زور زور سه‌رخوش بیوم له‌م عده‌الله‌تله
له‌م سه‌ركه‌وتنه و له‌م سه‌عاده‌تله
بؤ‌تیگه‌یشتون و هزاعی زه‌مانه
ته‌نیا و بی‌ره‌فیق چوومه چاخانه
که روانیم هیچ‌که‌س هیچ‌که‌س نادوینی
هه‌ریه‌ک رۆزنامه‌ی شاریک ئه‌خوینی

۱. مه‌به‌ست له رۆزنامه‌ی (زیان) له.



یه کی تورکی بwoo، یه کی به فارسی
 یه کی ئەرمەنی، یه کی چەركەسی
 کە روانیم مدیر به پیچەوانه
 جەریدە ئەگری لە ناو ئەمانه
 نمەس کابرایی نەخویندەواره
 بە دەردی جەھل تەھواو بیماره
 فەقەت بیستوویه مەئورانی شار
 جەریدە ئەکرپ بە پاره و دینار
 ئەمیش يانى های منیش مدیرم
 خویندەواری چاک بە دەرك و بیرم
 لەبەرچاو خەلقا جەریدە ئەبرد
 بەلام سەرەۋۆزىر تەماشاي ئەكرد
 منیش دانیشتم ھەر وەك وۇ ئەوان
 بانگم کرد چاچى بۆم بىنە (ژيان)
 من كە خۇم كوردم، كوردى زمانم
 بە روح كېيدار، وتەھى (ژيان)م
 وتنى : بابەگىان (ژيان)م نىيە
 ...ى بەرئاگر قىيمەتى چىيە؟
 بەچى نازانى ئىمە نەزانىن
 حەز بە خەلک ئەكەين، دوزمن خۇمانىن؟
 كورمان بە كچ خەلک ئەگۈرپىنه وە
 وەھائەزانىن ئەيدۆزىنە وە
 ئەگەر وا نەبىن ئىمەش وەك ياران
 ئەگەينە ھەوار مەنزىلگاى ژيان



چۆنیه‌تى نەخۆشىنمان

ئەوا كابرايەك عومرى تەواوه
 خىزانە وردهى لە شوين جىماوه
 ئەو رۇزە كابرا لهسەر جىگە كەوت
 خەبەر نەخۆشى ئەگاتە مزگەوت
 مەلا بە كويخا ئەلى تؤ كويخاي
 عيادەت خىرە با بچىن بۇ لاي
 هەر ھەنگاوىيكت حەجى قبولە
 فەرمۇودەي حەزرت شاهى رەسۈولە
 سۆفي تۆش وەرە دەرويش تۆش فەرمۇو
 هەر لە ھەرزەكار ھەتا رېش چەرمۇو
 ھەمومان بىرۇين چون دەسەۋامە
 ئەمرۇ بۇ ئەوه، سبەي بۇ عامە

 ھەمۇ بە كۆمەل ئەچن بۇ مالى
 زۆر بە موخته سەر ئەپرسن حالى
 ئەمجا دىئنە سەر گفت و گۈي خۇيان
 بەراتى مەلا و گىرتى شوان



باسی دار برین، یا جوگه و جومال
 دیراوی توتون، شیف و وردی کال
 هه ریه ک ئیشی خوئی، هه ریه که کاری
 هه ریه ک گفت و گوئی بازاری شاری
 ژنی نه خوشیش خیرا همه لئه سی
 نه خوش جی دیلی، هیچ لی ناپرسی
 مه جبوره ئه بی میوان ری بخا
 لایی چیشت لینی، لایی نان بکا
 کوری نه خوشیش خو چایچیه
 که ستر شک نابا ده سه لات چیه
 هیچ که س چوئی ئاو ناکاته دهمی
 که سی تر نییه تا بخوا خه می ...
 و هختی که ئه مری له و زرم و کویه
 له و قرقهی دله و له و باو که رؤیه
 مهلا ئه يشواری و ئه بیهند بؤ قه بران
 ته سلیمی ئه کهن به سه هل و ئاسان
 ئه مجا قاو ئه کری به دیهاتانا
 تایفه لملوک .. کورد و گوران
 ده سه به ده سه، فهوج فهوج و قه تار
 بیست بیست و سی سی له لادی و له شار
 دین بؤ مال مردوو بؤ عه زاخوانی
 رؤژی ده که رهت ئه کهن تالانی
 سی فه رده شه کر، دوو سنووق چایی
 ئه بی قه رز بکا، (خواهی نه خواهی)



د دوازده تهغار ئارد بىئىتە مال

سەلەم کا لە پىيى توو سەوزى ئەمسال

مالى ئىسقات بۇو حەيوانى زىبرە

حەيوانى وردهش بۇ گۈشتى سفرە

موختەسەر ھەتا چەند مانگ ئەو مالە

بە دەس میوانۆ حاليان بىحالە

نەپەرزاوهتە خەلە و خەرمانى

ھەموو جىماون ئىش و فرمانى

سەرى چەند مانگە تەماشا ئەكە

نە بىزى، نە مەر، نە مانگا، نە گا

شەست حەفتا دينار قەرزارە بىجى^۱

نازانى پەنا بىالە بۇ كى

ئەمجا ئەزانى كۆستى كەوتۇوھ

بە سەد بارەدا باوکى مىردووھ

مېللەت! تا بە كەى جەھل و نەفامى؟

مېللەت تا بە كەى شىتى و عەۋامى؟

بۇچى لە دوورۇ دوعاي بۇ ناكەى؟

بە ناوى خىرۇ بە قورىيا ئەبەى

۱. لە رۆژگارى دانانى ئەم شىعرەدا ئەو مەبلەغە پارە يە زۆر بۇوە.



گورانی شیوهن

هاماـهـران دـهـرـدـی،

سـهـرـداـوـهـ لـهـ دـلـ يـهـ کـ گـرـانـ دـهـرـدـی

ئـاخـ بـوـ دـلـسـوـزـیـ، دـاخـ بـوـ هـامـفـهـرـدـیـ

يـاـ يـهـ کـیـ وـهـ کـ خـوـمـ هـمـنـاسـهـسـهـرـدـیـ

دـهـسـ کـهـيـنـهـ مـلـ يـهـ کـ، دـانـيـشـيـنـ بـهـ هـمـ

تـيـكـهـلـ بـکـهـيـنـ دـهـرـدـ، خـمـ لـهـ بـانـيـ خـمـ

مـنـ بـوـ ئـهـ وـ شـيـوهـنـ، ئـهـ وـ بـوـ مـنـ زـارـىـ

بـدـهـيـنـ بـهـسـهـرـداـ بـهـبـىـ قـهـرـارـىـ

بـهـرـپـاـ کـهـيـنـ مـهـجـلـيـسـ زـايـلـهـ وـ رـوـرـوـ

واـهـيـلاـخـيـنـهـ سـهـحـراـ وـ کـهـژـ وـ کـوـ

شـومـشـالـژـهـنـ شـلـ کـهـ پـهـنـجـهـ لـهـسـهـرـ نـهـ

چـوـپـیـ چـهـمـهـرـیـ مـهـقـامـیـ وـهـیـوـهـیـ

دـهـروـیـشـ! تـوـ دـيـنـتـ بـهـرـزوـ کـهـ دـهـفـتـ

بـگـرـهـ کـهـمـهـیـ دـهـفـ بـهـ هـیـزـیـ کـهـفـتـ

لـيـدـهـ لـهـ مـهـقـامـ چـهـواـشـهـیـ چـهـپـگـهـرـدـ

چـهـپـگـهـرـدـ دـهـوـرـانـ سـاـحـهـبـ مـؤـرـهـیـ نـهـرـدـ



تارچی! تامووسکت با ریشه‌ی دل بی

مهقامی بلی که دل خهجل بی

خوشخوانان بانگ کهن هلهکنه (قهتار)

فهردی مهوله‌ی دانه‌ی گوهه‌ربار

ته‌مدوره‌ی ناله و که‌مانچه‌ی گریان

دههولی حهسره‌ت، عوودی ئهلفوغان

ههريه‌ک له بهزمی، ههريه‌ک له دهنگی

ههريه‌ک ههواپی، ههريه‌ک له رهنگی

سا بدنه‌یه ک بهزمی نهقاره

ئارامتان نه‌بی سوبح و ئیواره

بهشکم ساکن بی گرهی دهروونم

ببرژیتیزام جه‌رگی پرخوونم

سه‌رم له وسواس می‌حنمه‌ت ئازاد بی

قەلای مهینه‌تم يه‌کسەر بەرباد بی

ساتى سەر بنیم وہ بانی سەرین

بییر دەم وە کردار زهمانه‌ی بەرین

یادى کەم له حال، یارى دوور ولات

دوورکەوتەی گەردوون رەھەندەی بیسات

دەماخم بە باي وەتەن رووناک بی

ئاینه‌ی دهروون له خەفت پاک بی



نهونه‌مام

دیده‌م نهونه‌مام،

دیده راسته‌کم بالا نهونه‌مام

بؤچى ناپرسى لە حالى خولام؟

ھەتا قيامەت من ھەربە تەمام!

دلەى نازدارت لە چى رەنجاوە؟

گەرمە مەيلەكەى ئەوسات نەماوه!!

كام ئەمرى توھات نەمنا سەر سەرم

عالەم ئەزانى كە من دولبەرم

مەيلەت بۇ سارده بە قسەى بەدگۇ؟

بە قسەى رەقىب مەممەكە رەنجەرۋا!

دیده‌م، شابازم، تەرلانى تەوار!

يارم، دلسوزم، رەفيقىم خەمخوار!

شىم، شىيواوم، شۆخەكەى شەنگم!

يارى ئالقزاو، مايل بە جەنگم!

حۇورم، فريشىتم، نازى دلېندىم!

مەستم، هوشيارم، زىرەك و رەندىم!

كوانى ئىشارە و چاوهكەى جاران؟

لەنجە و وردە رەھوت سوبج و ئىواران؟



کوانی موحیبیت دعوا و په یامت؟

کوا چرپه و سروهی شیرین که لامت؟

قیبلهم نازارم! ئاخر نهفه سمه

دەردی بى تە بیب تەنها و بىكە سمه

ئەلويدا^۱ ياران مەرگ مىھمانمە

قەتعى زىنده گى سەيرى جىھانمە

لاکە بە لامۇ بىينە رەنگم

رۆشن کە حوجرهى دەرروونى تەنگم

بەندى ئەجەلم ئازاد کە گەردن

وە مەرگت قەسەم، شادم وە مردن

ئەممابە و شەرتە بىيىتە سەرينم

بە چاوى پەناز تىر بکەی شىنم

خالان تەر بکەی بە ئەشكى دوربار

يەخەی زەرنىگار دادرى تاخوار

پاش كفن و دفنم ببى بە يارم

بگىتە باوهش گلکۆي مەزارم

سەربىنى بە لاي خاكى گورخانمەم

با دەرچى لە دل خەمى زەمانمەم

۱. هەر (الوداع)ى عەرەبىيە. يانى خواحافىز (ن. ب.).



بەری يەکیتی

ئاشنا! وەرە با ئاشنا بىن

لە ئاشنا چاكتىر ھەر وەك برا بىن

نەتبىستووه (برا لە پشت برا بى

مەگەر موقەددەر لە لاي خوا بى)

كۆمەللى رېيۇ شىر ئەشكىينى

پۈلە چۈلە كە باز ئەرفىنن

تەنها پەنجەيەك ھىچى پى ناكرى

كە كىدت بە پىئىج كى بەرگەي ئەگرى

مشتە كۆل ئەبى و ناودەم ئەشكىينى

رەگى بناگويى دوزمن ئەپسىننى

ئىستەش من و تۆ با وەك برا بىن

وەكىو پەروانە و شوعلەي چرا بىن

من من و تۆ تۆ نەيەنинە كار

گۈئ نەدەين بە قەول بەدى رۆزگار

بە دلىكى پاك بۇ يەك خەمخوار بىن

بۇ سوودى يەكتىر دايىم هوشيار بىن



که هات هاو خوین و کوری یه ک خاکبین

ئەبى دەر حەق یە ک بۆچى ناپاک بىن؟

تەماع نە كەينە نامووسى يە كتر

بۇ رۆحى يە كتر نەبىن بە ئاگر

باو و باپيرمان وا بۇونايە زوو

ئىستە ئىش ئىمە لە جىيى تر بۇو

سەمەرەي وەحدەت نەبۇو بۇ ئەوان

يە كىيکيان كورد بۇو، يە كىيکيان گۇران^۱

ئەم (سەرسەقام)ى، ئەو (دەرگەزىن)ى

دۇزمۇن بۇون بە يە ک دۇزمۇنى خويىنى

ئەم خەلقى (گۆيىزە) ئەو (سابۇونكەران)

ئەشىشانە يە ک بە شەق تىيەلدان

من مەنعيان ناكەم زەمان وەها بۇو

ئىختىyar بە دەست پياوى بەلا^۲ بۇو

كويىر دەستت كىيىشى ئەتخاتە ناوجچال

تىيايا دەرنایەي هەتا هەزار سال

-
۱. كورد و گۇران هەردۇو هەر كوردن، بەلام لۇو سەردەمەدا بە كۆچەرە كانيان دەوت كورد و بە خانەنشىنە كانىشيان دەوت گۇران. ناكۆكىي خىلە كيانە هەميشه لە نىوان هەردۇو لاياندا بۇوە.
 ۲. ئىشارە يە بۇ گەورە كانى رابۇرددۇومان.



مازوو چنینی لادی

گه رچی تۆزى گرانه
ئە كەونە ئىش كور و كال
بۇ ئاو داشتن دەغل و دان
ناوهستن بە رۆز و شەم
ھەلمەت بۇ فرمان بردن
ھەرچى دانىشتىووه لە دى
بەدەست ھىنانى نان
تىئە كۆشىن زۇر بە تىن
خەرىكى ئىشى مالن
كۈلان گىتن بە تەيمان
كۇ ئەبنۇ لە حەوز و ئاو
ھەندى راست و ھەندى چەوت
سەكۈى لە بن كراوه
لەسەر سەكۇ ئەبن جەم
بە گالىتەوە شەرە جوين
تاۋى تەريف دەغل و دان

ژىنى لادى سەيرانه
رۆزى نەورۆز ئەوەل سال
يا جووت، يا جۆگەھىنان
يا تۈوتىنە يا درەو
يا گىرە يا شەن كردن
فەرقى نىيە نېر و مى
ھەموو خەرىك فرمانى
تا تەواو ئەبى ھاوبىن
بەينى لەويا بەتالىن
تىرەك لىدان، گلەبان
كە ئىش پروى كرده تەنكاكو
چەند دارى بى لايى مزگەوت
بۇ سىيەر نىڭراوه
ئەھلى دىكە زۆر و كەم
تاۋى شەرە ئاپېرىزىن
تاۋى باسى ڙن ھىنان



به گورانی و به هوره	دووسی روزی به مجوهره
گاگا بیری ئازادی	رائه بیوین به شادی
گاگا خهمی ههزاری	گا ته گیبری جووتیاری
باسی سوئی و دهرویشان	پیران به سه بیل کیشان
باسی قهبر و قیامهت	باسی ژینی ناره حمهت
بانگ ئه کا: هه تیو- مه تیو	مام خواکه رهم دنیادیو
هه تاکوو کهی له مالن؟	بؤچی هینده منالن؟
تهقهی ^۱ مازوو شکاوه	بـهـراـورـدـمـ تـهـواـوهـ
يـالـلاـ مـازـوـوـ چـنـانـهـ!	كـيـتـانـ كـوـرـيـ مـهـيـدانـهـ
رـائـهـ كـهـنـوـ روـوهـ مـالـ	ئـهـمـجاـ دـهـسـهـيـ كـوـرـ وـ كـالـ
بـؤـچـیـ خـوتـ دـائـهـ گـرـیـ	بانـگـ ئـهـ كـهـنـ لـهـ يـهـ كـتـرـیـ
مامـخـواـکـهـ رـهـمـ بـانـگـیـ كـرـدـ	خـوتـ گـورـ جـوـ كـهـ دـهـسوـبـردـ
لـهـ مـالـوـ تـوـورـیـ دـاوـهـ	ئـهـوـهـیـ كـهـوـشـیـ درـاوـهـ
بـهـ بـهـنـیـ ئـهـيـدـوـورـیـتـوـ	ئـهـ گـهـرـیـ ئـهـ يـدـؤـزـیـتـوـ
قـیرـهـیـ منـالـ، دـهـنـگـیـ پـیـاوـ	ئـاـوـایـ ئـهـيـكـهـنـ بـهـ قـاوـ
پـیـاوـ بـیـ وـهـ يـاخـوـ زـنـ بـیـ	ئـهـوـهـیـ كـهـ مـازـوـوـچـنـ بـیـ
يـاـ كـراـسـهـ كـوـنـیـ باـوـکـیـ	چـارـهـ كـهـیـ كـوـلـیـ دـايـكـیـ
ئـهـوـسـاـ هـهـلـئـهـ گـرـیـ گـوـچـانـ	ئـهـ کـاـ بـهـ چـارـهـ كـهـیـ نـانـ
پـوـلـ ئـهـبـهـستـنـ وـهـ کـوـوـ کـهـوـ	ئـهـوـهـلـ رـوـزـ وـ ئـاـخـرـ شـهـوـ
هـرـ لـهـ گـهـورـهـ تـاـ منـالـ	لـهـ نـاوـ شـهـخـسـیـ پـهـنـامـالـ
هـهـمـوـ كـوـمـهـلـ ئـهـبـهـستـنـ	لـهـرـیـ يـهـ کـ رـائـهـوـهـستـنـ
بـهـ شـاخـ وـ دـاخـ وـ زـهـرـداـ	ئـهـمـجاـ ئـهـدـهـنـ بـهـ هـهـرـداـ

۱. لـهـ نـاوـچـانـهـیـ كـهـ مـازـوـوـ دـهـ كـهـنـ، نـهـرـیـتـیـکـ هـهـیـهـ کـهـ هـهـمـوـ رـوـزـیـکـ دـیـارـیـ دـهـ كـهـنـ بـوـ سـهـرـهـتـایـ . سـهـرـهـتـایـ کـارـیـ مـازـوـ چـنـیـهـ کـهـ، بـهـوـ رـوـزـهـ ئـهـلـیـنـ تـهـقـهـیـ مـازـوـوـ .



یاله به روز، یان نزار
یه کنی له دار دیته خوار
یه کنی با خمل دائمه کا
دوور او دوور یه ک نه دوین
لیان ئه بی به نوره
دهس ئه کهن به قیر وقاو
ئەلین کاتی سهراوه
تا سه رئاو راناو هستن
نان ئخون بیدنگ و مات
تى ئه چریکینی وە ک کەو
بە دنیا پى ئە کەنی
ھە تیو ھەستن دەست بگرن
رۆحی عاشقان ئە چری
له جییه کا دەست ئە گرن
لە ویا ئە یکەن بە سمر
سەرچۆپی ئە گری بۆیان
ھە لئە پەرن بە بی خەم
بە پریزه پیک وەستاوه
کەواي ئال، رۆومەت بیگە رد
بۆ خۆی خەریک سەردايە
گە نمەنگىکى دریز
پیزى کچان ئە دوینى
تە واو بى ئیختیاره
خۆی ئە لە رینى جار جار

یه کنی دەون، یه کنی دار
یه کنی ئە چیتە سەردار
یه کنی بۆ دار رائە کا
جار جاریک ئە ھولین
قووله و گۇرانى و ھۇزە
کە رۆز گە بیه چیشتەنگاو
دینە خوار له گشت لاوه
پۆل-پۆل پریزه ئە بەستن
لە ویا ھە تا نیو سەعات
ئە مجا یه کنی ھە لە دەو
کلا اوی لار دائمەنی
ئە لى بۆ ئاخىر ئە من
ئاوازى لى ھە لئە بېرى
لە ویا گشت رائە پەرن
تەقلە چلکن، رانک شە
یه ک گەنجىکى بالاجوان
دەستە سەری ئال بۆ دەس
نە زیاد ئە رۆن و نە کەم
کچىش ھە مۇو لە و لاوه
کراس مۇر و سو خە زەرد
ھە ریه ک دلى لە لایه
جار جاری گۇرانى بېز
سەری و ھە چەرخىنى
دلی ھەر لە لای ياره
سەرچۆپی کېش ساحىپ يار



وخته خوی بپرووکینی
 ئەکەونە هەلەداوان
 چۆنە ئەم چەرخە کۆنە
 يەک بۇ يەكتىرى مەستە
 بە چەشنى مىخەك و دور
 كچى شۇخ و كورى لاو
 تۆزقالەيەك بە شەرمن
 هەممو كەس خوئى ئەنۋىتى
 لەرەمىمەمكەمى چەشنى بەي
 ئەدا لەناو پەرەدى دل
 دەس بەرئەدەن بۇ پشۇو
 با بېۋىن چى كەين لىرە
 وا ئىشمان پىكەنинە
 ئازىن ئەبن لە نزار
 ئەسۋوپىنۇ تائىوار
 ئەگەنۇ نزىكى دى
 يَا دووـ لق يَا پىللەوار
 ئاوايىھە زىانى سال

هەرچەن يارى ئەبىنى
 لە سەرچۆپى تا گاوان
 نازانن دنيا چۆنە
 سەرچۆپى هەردۇو دەستە
 تىكەل ئەبن كچ و كور
 دەس ئەگرن بە تىكەلاو
 كچان كە جنسى نەرمەن
 لە ويَا شەرم نامىنلى
 تەقەى چەپلە و هاژەمى نەي
 بۇنى مىخەك و سمل
 كاتى كە كچ ماندوو بۇو
 يەكى ئەلى: ئاي دىرە
 كۈلەمان قورس و سەنگىنە
 دووبارە چەشنى كەوبار
 رۇوه و مال بە دارەودار
 پىش ئەوهى تارىك دابى
 يەكى گەلا، يەكى دار
 ئەيىبەن بۇ پىويستى مال



شیوه‌ن بو پیره‌میردی شاعیر

دیسان سهر له نؤ مال ویرانیمه
 تـهـم و تمـمـهـلـوـول سـهـرـگـهـرـدـانـیـمـه
 دیسان وـهـکـ جـارـانـ شـینـ وـ زـارـیـمـه
 خـهـمـ وـ پـهـزـارـهـیـ دـهـرـدـهـدـارـیـمـه
 دیسان چـهـرـخـهـکـهـیـ چـهـواـشـهـیـ بـهـدـخـوـوـ
 بـوـئـازـارـیـ دـلـ کـهـوـتـهـ هـاـتـوـچـوـوـ
 دیسان قـرـچـهـیـ زـامـ دـهـرـوـونـیـ پـیـشـمـ
 زـوـوـخـاـوـرـبـرـئـهـکـاـ جـهـرـگـیـ پـرـئـیـشـمـ
 گـهـرـدوـونـ هـهـرـتـاوـیـ جـهـورـیـ ئـهـنـوـیـتـیـ
 چـهـشـنـیـ باـیـهـقـوـوـشـ بـهـزـمـیـ ئـهـخـوـیـتـیـ
 گـهـرـدوـونـ کـرـدـهـوـهـیـ نـامـرـادـیـیـهـ
 دـوـسـتـ لـهـیـکـ کـرـدـنـ، دـلـ نـاـشـادـیـیـهـ
 گـهـرـدوـونـ بـهـدـکـارـیـ بـهـیـنـیـ دـلـانـهـ
 گـهـرـدوـونـ خـهـزـانـیـ باـخـچـهـیـ گـوـلـانـهـ
 گـهـرـدوـونـ هـهـرـ رـوـزـیـ دـوـژـمـنـ پـیـاوـیـکـهـ
 زـهـرـیـ کـوـشـنـدـهـیـ خـاـوـهـنـ نـاـوـیـکـهـ
 حاجـیـ تـوـفـیـقـ بـهـگـ، پـیـرـهـمـیرـدـ مـهـشـوـورـ
 مـامـؤـسـایـ زـانـایـ کـورـدـیـ خـوارـ وـ ژـوـورـ
 کـامـ پـیـرـ؟ ئـهـوـ پـیـرـ بـهـ هوـشـیـارـیـ
 عـوـمـرـیـ رـابـوـارـدـ بـهـ فـیدـاـکـارـیـ



کام پیر؟ ئه و پیره‌ی به (ژیان) و (ژین)
 گشت کوردستانی پر کرد له زانین
 کام پیر؟ ئه و پیره هیممه‌تی نوان
 بُو کوردی نووسین، ئه و رچه‌ی شکان
 کام پیر؟ ئه و پیره‌ی (پهندی پیشینان)
 کرد به ماموسای بیگانه و خویشان
 بُو لای هام‌فهردان، که‌وته دهست‌وبرد
 له کۆری یاران مalaوايی کرد
 ئەمجا، ئەزانم شوومی کوردانه
 به‌دبه‌ختی هۆزی کوردی زمانه
 گه‌ردونن بیزی گرت به شاعیرانی
 یه‌ک له دواي يه‌ک، بُو دنياى فاني
 (زیوهر) تیریکی داله زامان
 (بیکه‌س) يش، قوری خسته سه‌ر شانم
 (دلدار) کوئی، نه‌وچووزی لاوم
 په‌رده‌ی ته‌ریکی خسته سه‌رچاوم
 کوا (حاجی قادر)؟ کوانی (به‌درخان)؟
 کوا براو براو و ده‌بده‌به‌ی (بابان)
 کوا (سواره) شه‌مزین؟ کوا (زهند) دلیئر؟
 کوانی (ئارده‌لان) چه‌شنی نه‌ره‌شیئر؟
 کوا دوکتور (فوئاد) شیئری به‌نامووس؟
 کوا (ئه‌مین زه‌کی)، لاوى میزونووس؟
 کوانی (شیخ‌مه‌عرووف) خاوه‌نی دووبال؟
 يه‌ک عیلمی زاهیر، يه‌کی عیلمی حال



کوا (نالی) و (ناری) و (کوردی) و (مهوله‌وی)؟

کوانی (بیتوشی) مهلای مهسنوه‌ی؟

کوا مهلای عاشق، له (بیسaran)م؟

کوا (حمدی)، نهوهی (ساحیب‌قهرانم)؟

وه نییه کوردستان ئه‌وه‌ل جاری بى

ته‌نها شاعیری به خه‌ساری بى

به‌لام پیره‌میرد ئیشی گرانه

چون خاله‌ی دهسته‌ی گشت شاعیرانه

پیری دل‌جوان، قله‌لم‌جوانم رۆ

خه‌محوری دهسه‌ی بیکه‌سانم رۆ

جي‌ماوى کوچی (ئه‌مین زه‌کی)م رۆ

دوا قه‌تره‌ی شاعیر، يه‌کی‌یه‌کیم رۆ

ئاگری و‌جاخی خانه‌دانم رۆ

دل‌لۆزی هۆز و نیش‌تمانم رۆ

قله‌لم نویه‌تە، بیسره دهستوبرد

بنووسه میژوو بۆ مامۆستای کورد

قله‌لم مه‌ردانه هاته سه‌ر جه‌ولان

له‌سه‌ر رووی قاقه‌ز گه‌وه‌ه‌ری رژان

به‌پیتی ئه‌بجه‌د هاته گفت‌و‌گو

(مامۆستای کورد و خاوەن ژینم رۆ)^۱



له‌گهله‌گردی سه‌یوان

ئەی گردى سه‌یوان شارى خاموشان
 ئارامگاي كۈرى بىلورى بېشان
 نۇھەوارگەي خىيل دەستەي بابانى
 كويىستانى كۆچى نەوجوانانى
 كاروان بەزگەي بەرز، قافلەي لاوانى
 گلۋىدەرهى كۆچ مىر و گاوانى
 كاتى گول ئەكائى خەنە كەت
 سەوز ئەكتە بەر، خاكە جوانە كەت
 ئەپازىتەوه بە گولى زەرد و شىن
 چەن من و بولبۇل دىنىتە گرین
 بىوکى رازاوهى دەسکارى خواي
 لە پىيش چاو منا، بىويىنە و تەنیاى
 كويىستانە كانمان هەرچەن كە جوانان
 ئىلاخى كۆچى جاف و گۇران
 پايىز خىيلە و خوار، گشت چۈل و ھۆلەن
 جىيگەي بايەقۇوش، ھەوارگەي چۈلەن
 تو كە هەر لاوى كۆچى كەد بۇلات
 ئىتىر نابىنرى لە رووى سەربىسات
 دەستى گەيىه تو هەر كۆچ، هەر خىيلى
 قەت دلى نايە تو بەجى بىلى
 ھەوات ھىن خۆشە لە رووى سەر زەمەن
 دانىشتواتت بە كراسى ئەزىزىن



به لام نازانم له که یه و شاری؟

بیناکرده‌ی دهست کام شهه‌هه یاری؟

ئه وهل جار کئ بwoo کۆچى کرده لات؟

بووی به مالی کئی؟ تا واته لیهات!

راستم پئ بیزه مهزلگای ياران

سەيرانگاي گشتى سوبج و ئىواران

جواني دايي وه گردى ده رون پى

به چەشنى سەدەف، پى له دانەي دور

وهلام:

وتى: ئەي قانع گردى لاشارم

به سەيوان مەشور، له عام ديارم

(ئىبراھيم پاشە) له قەلاچوالان

بۇ گويزانە و، هىممەتى نوان

ئهوسا پىتەختيان قەلاچوالان بwoo

قەلاچوالانىش زور تەنگەلان بwoo

تەئرىخ هەزار و يەك سەد و نەوهەد

لەل نۇ، رابوردبوو له هيجرەت ئەحمدە

دەشتى (مەلكەندى) دەشتىكى پان بwoo

جيى جلىت بازى سوارەي مەيدان بwoo

دەشتى مەلكەندى بۇ خۆى كرد به شار

تىيايا درووست كرد، قەيسەرى و بازار

لەم جىيگا سەرا، سەرای دامەززان

پازانى و زور شىرين و جوان

پاچيان دا له خاك بۇ خەنەك سەرا

بە دەم پاچە و مۇرىيەك ھەلکەنزا



نوارییان (مۆری سلیمان) ناوه

ئاخو چەن سالىھ، لە خاکا ماوه

ئەو رۆزە كە وا مۆر دۆزرايە وە

لە مەجلیس پاشا، كە خويىدىرايە وە

حەرەمی پاشا، كەوتە منال بۇون

كۈپىكى بىنى وەك شۇوشە ئالتوون

پاشا كورە كە ناو نا سلیمان

وٽى: ئەم مۆرە نگىنە بۇمان

چونكە مۆرە كە بە نگىن زانى

شارىشى ناو نابە سلیمانى

لەو ساوه منىش گۇرخانە شارم

ھەوارگە لاوى زرنگ و هوشىارم

چەن شىيخى راستى، چەن عالمى دين

چەن شۇرۇسواران خاوهن ئەسپ و زىن

چەن پالەوانان كلاوخود لەسەر

چەن رم وەشىنان، چەن دەست بە خەنچەر

چەن گەورە كچان، خانى كچى خان

چەن كورى لاوجاڭ، شىيرى رووى مەيدان

چەن گەنجى تازە دنیانە خواردوو

چەن پىرى پاكى تەمەن رابوردوو

چەن حاجى باكدىن، چەن گەورە توجار

چەندە ئاسىنگەر، چەن هەزار عەتار

چەندە عاشقان، چەند مەعشوقە جوان

چەندە ئاغالەر، ساحىب سفرە و خوان



چەن گریى دلى لاوانى خويىڭەرم

چەن لەنجە و لارى كچانى پە شەرم

چەن شاعيرى هۆز، تەبىعەت پەھون

ساف و بىگرى وەك ئاواي سىروان

چەندە فەيلەسۈوف، چەند ئەدىيى چاك

چەن قەلەمەشىن، نەترس و بىباڭ

يەك يەك لەلاي من جەماتيان جەممە

قانع بەراسىتى ھەر تۆمان كەممە

(زېوھەر) و (خاڭى)، (بىكەس) و (ھوشىيار)

(سالىم) و (حەمدۇون)، (مەحوى) جەوهەردار

يا (ساحىب قەران) حەمدى فەيلەسۈوف

لە ناو ئەديبان مەشور و مەعرووف

(حاجى تۆفيق بەگ)، مامۇسى كوردان

پىرەمېرەد مەشور لە ناو ھاۋەرداران

فايەقى (زېوھەر)، دوا كۆچى ياران

ھەموو لاي مىن پۇلى ناوداران

ئەرخەوانە كەم، بۆيە وا سۇورە!

نمۇنەھى خويىنى لاوى مەغۇرۇھ

ھەر سالى جارىك تارائەپۆشى

خويىنى شەھىدە لە خاڭ ئەجۇشى

يانى ھا خەلکە خويىمان ون مەكەن

باوھر بە گەزاف دل دىزمۇن مەكەن



لهگه ل شاری خورمال

ئەی شاری خورمال دەسکارى شاھان
 يادگارى دەور حىشىمەت پەناھان
 خەزىنەي مىڭزو بۇ كوردووارى
 نىشانەت دىارە كە كۆنە شارى
 ئەم حەوشە و حەسار، ئەم دیوارانە
 ئەم بورج و قولەي سەر كۆسaranە
 ئەم رېزى بازار زەمانەي قەدىم
 ئەم گەچ كارييە، به ساغ و سەلەيم
 ئەم شۇوراي قايىم هەتا پۇپەي شاخ
 ئەم ئاسارى (زەلم) تەقسىماتى باخ
 ئەم ئەشكەوتانە كە هەلكەندراون
 يېستە چۆل وھۆل لە خىو جى ماون
 دىارە كە جىگەي شەھرياران بۇوى
 وامەندەي دەوران رۆزگاران بۇوى
 من سوينت ئەددەم بە قولنگى فەرهاد
 بە كوروهى كاوه، بە رەنجى قوباد



کی تؤی بینا کرد؟ کی تؤی کرد به شار؟
 کی له گیتی دا ناوی نای خولمار؟
 ئەمە چەن ساله کە وا ویرانی
 لە من خراپتر، زەدەی زەمانى
 کام رەشەبای سەخت جەورى بىگانە
 خاپورى کردى، بۇوى بە وېرانە؟!
 کام هېزى دۈزمىن بەربادى کردى؟
 کام پەنجەى سىتم لە ناوى بىرىدى؟
 کام گىزەلۈوكەی چەرخى چەپ كىردار؟
 کام دەردى دەوران لە رۇوى رۇزگار؟
 کام هېرىشى شەر؟ کام لەشكىرى جەنگ؟
 کام هوجوومى زۆر شەھوى شەۋەنگ؟
 کام تىر، کام كەوان، کام گۇرزى گران؟
 کام دەس، کام بازوو، کام سەر دلىران؟
 قۇرۇ دا بە چاوا كوردهبارىدا؟
 کوشتى لە ژىرى بوردەبارىدا؟

وەلام:

ھەزارى مەزلۇوم، مەجنۇونى بىلەيل!
 لە من خراپتر دەرۈون لە خەم كەيل!
 كە لە (سیامیتو)ه^۱ پادشائى كوردان
 (قوياد)بىي^۲ فەيرۇز هاتە رۇوى مەيدان

-
۱. خورمال، خولمار، بە ھەر دوو ناوە كە ناو دەبرى.
 ۲. دىيە كە كەوتۇتە پشتى بنارى شارەزۇرەوە، مىرنىشىنى سەرەتاي زنجىرەي ئاردەلانىيە كان بۇوە.



شارهزووری کرد به ملهنهندی خوی
 خهرجی جوانرپوش ئەھاتەوه بۇی
 تەختى ھەورامان ھەتا ژاوهەرۋە
 كويىستانى لەون ھەتا گاوهەرۋە
 ئەترافى سىنە ھەتا بەرانان
 سەرشىيى سەقز، دەشتى مەريوان
 ئەمانىيە تەواو ھينايىيە ژىرەدەس
 بۇو بە ئەمېرى گوئى نەدا بە كەس
 لە خوتىبە جمعە ناوى خويىندرابو
 دەروازەش شادى بۇ كورد كراوه
 لە سىامىيە و گۈزىايە خولمار
 بۇ پىتەختى خوی، چاك كردى بە شار
 حەسارە كىشا بە دەوري شارا
 قەلا و قەلاچە لە ژۇر و خوارا
 بەرزى حەسارە شەش مەترى تەواو
 بە گەچ و جاروو، بەردى تاشراو
 ھەر بەين دوو گورىس^۱ قولەيەك ديارە
 بۇ پاراستنى چواردەوري شارە
 خىزانى پاشالە بە ئاوى سارد
 لە چاوجەھى (زەلم) اپایان ئەبوارد
 ئەو شاخ و داخە و ئەو كەز و كېوە
 كە ئەللىي جىڭىاي جنۇكە و دىيۇھ^۲

-
۱. دامەز زىننەرى زنجىرە میرانى ئارده لانىيە.
 ۲. پىوانەرى سەردەمى گىيەنەوهى باسە كەيە بەپى ئەو سەرچاوهى كە باسى كردووه.
 ۳. شاعير بىرواي بە جنۇكە و دىيۇ نەبوبووه، بەلام لەبەر كىش و سەرۋاى شىعە كانى ناوى بىردوون.



کرديان به خانوو، بالهخانه‌ي جوان
 نزيك بـوو تـهـلـارـ بـگـاتـهـ ئـاسـمـانـ
 نـازـانـمـ وـهـسـتـاـ چـونـ پـاوـهـسـتـاـوهـ
 بـهـوـ شـاخـهـ سـافـهـ بـهـرـدـيـ دـانـاـوهـ
 لهـ دـهـورـيـ (ـسـورـخـابـ)ـ تـاـ (ـخـانـئـهـ حـمـهـدـ خـانـ)^۱
 لهـ شـارـىـ زـهـلـماـ بـوـونـ بـهـ حـوكـمـرـانـ
 بنـچـينـهـيـ نـهـزادـ تـايـهـفـهـيـ بـاـبـانـ
 ئـهـچـنـهـ سـهـرـ رـهـگـهـزـ بـاـبـاـ ئـارـدـهـلـانـ
 ئـهـمـ دـوـوـ تـايـهـفـهـ هـهـرـدـوـوـ هـهـرـ يـهـكـ بـوـونـ
 خـاـوهـنـ قـهـلـهـمـ وـ خـاـوهـنـيـ چـهـكـ بـوـونـ
 بـهـ وـاتـهـيـ مـيـژـوـوـ تـهـواـوـ كـورـدوـسـتـانـ
 مـلـكـيـ بـاـبـانـهـ وـ بـاـبـاـ ئـارـدـهـلـانـ

۱. دـوـوـ ئـهـمـيرـيـ دـهـرـكـهـ وـتـوـوـيـ ئـارـدـهـلـانـيـيـهـ كـانـ بـوـونـ.



خۆزگەی قانع

(۱)

خۆزگە من رۆژى ئەبۇوم بە مەئمۇور
 ئەهاتن بۆ لام، نزىك تالە دوور
 ئىشىيان پىيم ئەبۇو، لە چاک و خراب
 پرمەئە كىشانە پاي حەق و حىساب
 ئاخو، ناوچاوم لە كەس گىرژ ئەكرد؟
 دەستى تەمامۇم بۆ هىچ كەس ئەبرد
 يائەمۇت ئەممە ھەزارەي ھۆزە
 لە من زىاتر دلىسۆزى كۆزە
 بە ھۆى چوار واوه منىش پياوم
 دانىشتۇوى كورسى و خاوهنى ناوم
 ھەزارى خۆمە با نەيفەوتىنەم
 بە خوتوخۇرايى دلى نەشكىنەم
 گەر ئىش كەين بۇ يەك گەورە تا بچووك
 نەگەينە ھەوار زۇر بە سەھل و سووک

(۲)

خۆزگە من حاجى يان توجار ئەبۇوم
 ئاشنای لادى و خەلکى شار ئەبۇوم
 كۆتال و چايى و شەكر بە فەردە
 ئەمفرۆشت بە خەلک بە ھۆقە و يەردە
 ئاخو ھۆقە كەم قورس ئەبۇو ياسووک؟
 تەنەكەى دەخلەم، گەورە يابچووك؟
 مىترەم رووسۇورى لاي يەزدان ئەبۇو؟
 ئايەرەم تەواو، يان نوقسان ئەبۇو؟



ئەگەر ھەزارى باوھرى بۇو پىم

چىتم پى ئەدا بە نرخى كريم؟!

ئەمۇت بەو كەمە، كە چۈومە ناوى

نەمخلە تانووى چاڭم پىداوى؟

قەسەم بەو قۇولۇقەي دەسم پى گرتۇوه

مالى ھىچ كەسم بەفيلى نەبردووه؟

يا ئەمۇت ئەمە ھاوخويىنى خۆمە

ئەگەر پىنەچى، يا وەكwoo دۆمە

ھەردوو ھاوزمان ھەردوو ھاودىنин

ھەردوو زايىنده يەك سەرزەمینىن

با نەمخلە تىنەم كۆنە بە تازە

قازانجىش خۆشە؛ بەلام ئەندازە

(۳)

ئاخ تەبىب ئەبۈوم لە خەستەخانە

ئەھاتن بۇ لام خويش و بىگانە

بۇ ورد بۇنەوهى نەخۇشى ھەزار

قەت وەرمئە گرت درەم و دينار؟

ئەمۇت بە تادار دەخىل (ئىسقا^۱) تە

فرىيائى خوت كەوھ رۆزى نەجاتە؟!

يا ئەمۇت ئەمە بەھىپارە يە

گىرۇدەي زالىم، زۆر بىچارە يە

چاڭ وايە كە من دەرمانى بىھەم

ھەتا پىم ئەكرى ھەولى بۇ بىدەم

۱. ئىسقا نەخۇشىيە كە. (ن. ب.)



چوون مردنی ئەو، مردنی منه

گورزى تەنگانەی جەنگى دوزمنە

بە بۇنەی چوارى وەهاوه پیاوم!

ئەگەر ئەونەبى، كەى خاوهن ناوم؟

(٤)

خۆزگە من ئاغاي خاوهن دى ئەبۈوم

خاوهن دەسەلات شوين و جى ئەبۈوم

ئاخۇ ھەزارم ئەبرىدە بىنگار؟

يان رۆزىنەرۆزى ئەمكىشىايە دار؟

ئەمۇت بانگى كەن ئەو تۈولەبابە

ئىش و فرمانى بىچى خرابە؟

پارەم وەرئەگرت بەھۆي ئاغانە

كاتى ژن ھىنان رەسمى سوورانە؟

يا ئەمۇت ئەممە پايىھى دەولەتە

خەزىنەي من و بازووی مىللەتە؟

ئەو بنكى دارە، من لقى دارم

ئەگەر ئەو بېرىن من سەرەخوارم

ئەو بە ھاوینا غىرەت ئەنۋىتىنى

تىكتك ئارەقى ناوجقاو ئەرېتىنى

نان پەيدا ئەكا بى دىيەخانام

رۇن كۈ ئەكاتەو بۇ سفرە و خوانىم

با خۇشم بوي، تەواوى نەكەم

بەردى داماوى لە ئەژنۇم نەدەم!



بههار

ههواى شنهى باى نهسيم دياره

مهعلوومه وادههى گول و گولزاره

ياران ديسان دهور باده نوشانه

دهنگى زايه للهى ماته مپوشانه

وادههى شهقههى بهرق ره عدى پر قينه

ته رزه و تاو و تؤف، رووي سه رزه مينه

ياتاخ پرده ماخ، نه رگس و مهس مهس

سو سهن هاته دهر له جيگاي هه رس

گولوان پرئاو، سه ولان سه ر به ئه وج

شه تاوان يه كى يه ك ئه دمن له يه ك مهوج

گول زمهق ليباس سورى كرده بهر

پؤلى گولالان پوشى دهشت و دهر

نهورؤزه له نؤ، هاته دهر له خاك

رووي زهوي گول گول به وبنههى ئه فلاك

لا لاو پيچ ئه خوا به كه بووتەرى

شه وق ئه دا له بورج به رزى ئه خزه رى

به رهزا و چنور، كاوان ئه كەن فەرش

عه ترى ياسەمەن داي له قوولەي عەرش

سوره لال خيزا له پاي به فراوان

ريحانه سەرمەست له گۈي شە تاوان

بەفر و هەلە كۆك كەوتە گفت و گۇ

ھەلە كۆك به شە وق، بەفر رەنجە پۇ

كۆل و پسل و شنگ، هەموو به دەمماخ

هارەي بە فراوان ئە كنيهت له شاخ



مه‌ر هسوز شه و گهرد، و هک شه ماله‌ی نور

قه تاره‌ی قولنگ سوپای سه لم و تصور

جه بیان جهم بهسته‌ن، نیچیران سه فسهف

سه باد دانه‌وداو ئه گری له رووی که ف

دیوجامه گول گول، پاریز به پای ریز

گا چاو له جه بیان، گا له که ووت و خیز

ئه للاه وئه کبر په پوو سلیمان

زیکه و زایله‌لمی ته بیانی کاوان

قشقه‌ر پر شور، قازه‌ر هش بی غه‌ش

هوده‌ود ساحب تاج، وینه‌ی تاج به خشن

قاز لاخی به عه‌یش، فیسقه به شادی

که و توونه سه بیان رؤژی ئازادی

کوئتر ئه خوینی به دله‌ی خه‌مگین^۱

یاخوا سه رکوی کومه‌لی بی تین

قه قبه‌ی نیزه که و، چه هچه‌هدی بولبول

قازه‌ی هاژه‌ی بال ته بیانی سه رچل

قم قم گاکوئتر، قیزه‌ی قراکه

ئه لی مه عره که‌ی کاوه و زوحاکه

هو و هو ووی گاکوئتر، یامن هوی غه‌زال^۲

ماکه و به عیشوه رشتی میل و خال

زیکه‌ی مشک‌گره، فرهی سه رسه‌وزان

شلپ و کوئی بورچین له دهوری حه‌وزان

۱. له ههندیک ده ستونوسدا به و جوزریه.

۲. نوسخه‌که‌ی ترمان نه دوزریه و به راوردی بکه‌ین.



گهرمیان سه‌رگه‌رم، قه‌ره‌داخ بی‌دax
 گوییزه فه‌ره‌حمه‌ند، کاژا و پر ده‌مماخ
 وینه‌ی قه‌لبه‌زه، میرابلن شه‌تاو
 سیروان جاری بوو به قرمه و لیشاو
 پشتی چناره پر له سنه‌وبه‌ر
 جنگه له جهنگ شاد، به‌ردهره‌ش دولبه‌ر
 دای له ده‌مماخم بؤی گه‌ردی به‌ران
 عه‌تری خه‌لاوه دای له ئاسمان
 سه‌رده‌ره بی‌خه‌م، تاریده‌ر پر گول
 گول به نه‌زاكه‌ت نیشت له بانی چل
 کانی شه‌فه‌قه‌ت به مه‌یل و مراد
 سی‌کیوان له ده‌س يه‌خ‌بندان ئازاد
 میراجی سه‌رخوش، به‌ردبووک پر‌شه‌وق
 کانیه‌که‌ی گولبه‌ند، خاومن سه‌فا و زه‌وق
 چاوگه‌که‌ی دؤلاش وه‌ک خولدی به‌رين
 تشتی‌الانفس، تلذ‌الاعین
 زریبار پر قاز، بی‌سه‌ران سه‌ردار
 حه‌رامی شه‌یدا، وینه‌ی ده‌رده‌دار
 گرده‌ره‌ش پوشی گولان ره‌نگاوره‌نگ
 بوو به مه‌ره‌همی زامی دله‌ی ته‌نگ
 گرده‌لان هاژه‌ی سه‌یلی دیاره
 هه‌مووی له هیممەت سه‌خای به‌هاره
 حاجی بايزی بی‌غوسه و خه‌ته‌ر
 که‌شیده‌ی گولان، پیچا ده‌وري سه‌ر



قهله به رد بی دهد رد همه لئه دا به یدا خ
 کونه هه وارگه هی یاری پرده ماخ
 ئازیز دیاره مهعلوومی عامه
 نوبه هی شادیه و خه فهت ته مامه
 یه کی چاوه روان گله لهی فراوان
 یه کی فه رحمه ند، مه زره عه و خه رمان
 یه کی به دل شاد، یه کی به خوره هم
 یه کی له ئه ملاک، یه کی له حه ره
 یه کی تجارت، یه کی با خه وان
 یه کی جووت و گا، یه کی ئاشه وان
 غهیری من نه بی حالم په شیوه
 به ختم گیرؤددی ته لیسمی دیوه
 له وحی ئیقبالم له نو شوریاوه
 ده روازه هی مهینه ت بو من کریاوه
 بهندی ته راز ووی زینه تم برپیا
 دایه رهی مه جلیس، یارانم درپیا
 هه ور کهی نه گبهت ته رزه هی خه مباری
 ئه ریزی پهی پهی به نادیاری
 سه دای ههی هانا و ههی ده خیل، ههی رو
 برزه هی ئیشی جه رگ زامه کهی پرسو
 خهم بwoo به شادی، شادی بwoo به خهم
 هه لدا چه تری رهش سیاخانه هی ته
 ههی من گیرؤددی بهندی به لا خوم
 ههی من دوور که وتهی زید و ماوا خوم



ههی من بەش براو دهستهی ياران خۆم
 ههی من سیاسەنگ رۆژگاران خۆم
 ههی من دلپر خەم لیتو پر لە بار خۆم
 ههی من به قەقنهس، به ژارەمار خۆم
 ئاوارەی وەتەن، تەنیا و بىكەس خۆم
 كەوي بال شکاو، حەپسى قەفەس خۆم
 تەيرى سەرشىيواو، بەبى لانە خۆم
 جىيى تەوانجى زۆر تىروتنانە خۆم
 كۆنە قەيسە كەھى تازە مەجنۇون خۆم
 تلاوتل لە دەس چەرخى گەردۇون خۆم
 فەلهك! وىتەھى من زەددەي دلان بى
 فەلهك! بەش براو پۆلى گولان بى
 فەلهك! زوخاوى جەرگت نۆشت بى
 پارچەھى نەخۆشىن بالاپۇشت بى
 فەلهك! وىتەھى من بى وادە پىر بى
 فەلهك! گىرۈدەي حەلقةي زنجىر بى
 فەلهك! وەكۈو من گەدا و غەرېب بى
 فەلهك! دائىما موحتاج تەبىب بى
 فەلهك! وەكۈو من بى قەوم و خويش بى
 فەلهك! رۆژ نەخۆش، بە شەو دەروپىش بى
 فەلهك! وەك قانع بىئىش و كار بى
 فەلهك! بەش براو سەيرى بەھار بى



ڙن ماره بريئمان

با بيـمه سـهـر باـس ڙـن مـارـهـ بـريـن
 نـهـكـ مـارـهـ بـريـنـ،ـ بهـ پـارـهـ كـريـنـ
 جـارـانـ رـهـسـمـ بـوـوـ ڙـنـ بهـ خـورـاـيـ
 شـهـرـعـهـنـ حـهـرـامـ بـوـوـ پـارـهـيـ شـيرـبـايـ
 ئـيـسـتـهـ خـواـ دـهـوـامـ مـامـؤـسـتـاـ بـداـ
 قـيـلـ ئـهـدـوـزـيـتـوـ حـهـلـالـىـ ئـهـهـكـاـ
 لهـسـهـرـ شـيرـبـايـ مـارـهـ ئـهـبـهـسـتـىـ
 حـهـلـالـىـ ئـهـهـكـاـ وـ هـيـجـ لـيـىـ نـاوـهـسـتـىـ
 ڙـنـيـ بـىـ بـاـوـكـ،ـ بهـبـيـ بـرـايـهـ
 حـهـقـدـارـيـ تـهـنـيـاـ يـهـكـ ئـامـؤـزـاـيـهـ
 كـهـ يـهـكـيـ هـاتـ وـ دـاـوـاـكـارـيـ بـوـوـ
 سـابـهـ هـهـرـ جـوـرـ بـىـ خـرـيـدارـيـ بـوـوـ
 ئـامـؤـزـاـ ئـهـلـىـ خـوـ منـ حـهـقـدـارـمـ
 مـهـسـهـلـهـيـ مـهـشـوـورـ،ـ بهـشـهـ بهـشـدـارـمـ
 پـازـدـهـ دـيـنـارـ ئـهـويـ شـيرـبـايـ^۱
 خـوـ منـ شـيـتـ نـهـبـوـومـ هـهـرـ بهـ خـورـاـيـ
 كـجـ ئـهـلـىـ بـهـ خـواـ پـارـهـ نـاـگـرمـ
 شـوـوـ بهـمـ نـاـكـهـمـ،ـ چـونـ منـ چـاتـرـمـ
 بهـلـىـ ئـامـؤـزـامـ رـاسـتـهـ حـهـقـدـارـهـ
 هـهـرـ خـوـيـ حـيـسـابـهـ،ـ گـهـورـهـ وـ سـهـرـدارـهـ
 ئـهـمـماـ بـهـوـ شـهـرـتـهـ نـهـمـداـ بـهـمـ كـابـراـ
 ئـهـوـمـ قـبـوـلـهـ لـهـبـاتـيـ بـرـاـ

۱. له کاتی روزگاری دانانی ئهم شیعرهدا ۱۵ دینار زۆر بووه ۱۹۳۵.



ئەم پیاومە ناوى ھەرسات لە جىيى

سەرسەرى و بىمال، ھەر تاو لە دىيى

ئەمچارە كابرا كە جواب كرا

پەنا ئەباتە بەر خزم و برا

پارە قەرز ئەكا بە سوود و سەلەم

پازدە دينارى بەبى زىاد و كەم

وەختى ئامۆزا پارە ئەبىنى

رەحىم و ئىنسافى لەلا نامىنى

ئەللى مامۆستا، مارەيى بېرە

با دابىمەزى ئەم دەلەشىرە

ئەمجا كچ ئەللى بەخواشۇ ناكەم

خۆم ئەخنكىنەم، قەت ئىزن نادەم

ئامۆزان حەقى بە سەرمۇنىيە

نانىم نەخواردووه، حەقدارى چىيە؟

ئامۆزا ئەللى بى حەيى ماكەر!

چۈن ئىزن نادەي رۆخت دىنەمە دەر!

دەس ئەداتە دار پىرى ئەداتى

ئەيگرن نايەللىن دەستى بىگاتى

ئەمجا كچ ئەچى بۇ دراوسى مال

خۆى ئەشارىتۇ بە سەد ھەزار حال

چرا ھەل ئەكا ئەيدۇزىتەوە

بە قىز ئەيکىشى ئەيھىنەتەوە

خەنجەر دەردىنى، فيشەك تىئەخا

بە لوولە تفەنگ جار جارلى ئەدا



به زه جر و به داخ، به خنه نجه ر لیدان

ئەیکىشى ئەتا دىنېتىھە مەيدان

ئەللىق: مامۆستا خىرا كە دىئرە

من ئىشىم زۆرە، نامىنم لىرە

كىچ هاوار ئەكا، ئەللىق كاك مەلا

پەنام پىھانىت ئەمى مەردى خوا

مەيەلە بىدا بەم كابرا كەرە

لە عەقل و زانىن زۇر بىخەبەرە

مەلا دىتە جواب: دادە زۇر چاڭە

پىياوېكى كاسب، زۇر نىھەت پاڭە

تمەس مامۆستا زۇر بەكولە بۆى

پەلەپەلىيەتى بۆ حەقەكەي خۆى^۱

كچى بىچارە دىتە گفت و گو

ئەللىق هەىھاوار، هەىھانا، هەىرىۋ

نەمكىدووه و نايكلەم ئەگەر لەتلەت بىم

ياخۇ بال بەستەي گورىس و پەت بىم

ئامۇزا دىسان مشت رائە كىشى

لە كەس ناترسى، ھىچ ناي ئەندىشى

فيشەك گولە كۈل^۲ ئەنیتە تفەنگ

مشتى بۆ ئەگرى، بىسەدا و بىدەنگ

ڙن ئەقىزىنى ئەللىق: هەى مەلا

فرىام بکەوه بۆ خاتە ئەللا

۱. حەقى مامۆستا مارەبرانە كە يە.

۲. جۇرە گوللە يە كى كارىگەرە.



ماره م ببری منهت به گیانم
 زور زور مهمنوونم بهنده فه رمانم
 مارهی ئه ببری ئه مجا مامؤسستا
 بی ئیجازه‌ی شه‍ر، بی ئیزنى خوا
 مهلا! ده ک کوپر بی بؤ زه‌هد و وهرعت
 ده ک پشتت شکن بؤ ئیجرای شه‍رعت
 کهی باوک و باپیر هه روا زووبه‌ز Woo
 دروسته به زور کچ بدنه به شوو؟
 ئهمه کهی دینه و کام ئیمام فه رمووی
 پووكاولت بی، خو تؤ پیش چه رمووی
 زور ته ماعکار بی، سئ روپیه ئه بھی
 بؤ پاره‌یی کھم بؤچی و ائه کھی؟
 ئهوا ئاموزا وھ حشیه و که ره
 مهلا دانیشتتووی جیی پیغەمبەره
 میللەت تا به کهی جەھل و نەفامن؟
 میللەت تا به کهی شیت و عەوانم؟
 میللەت! ھەمموو کەس گەبیه جیی مەردی
 ئهی تؤ کى ئاوا لە رېگەی بردى؟
 میللەت! قانعی خوشکى نەماوه
 خەمی تؤ ئەخوا ئەم بەند و باوه...



یهک دواندن

نهوهی شیرانم	ئەی کور نهوهی کیی؟
ھۆزى کوردانم	تۆلە کام ھۆزى؟
دەردم گرانم	بۇ رېنگت زەردە؟
کازىي کوردانم	دەردە كەت چىيە؟
چونكە جىماوين	جا بۈچى كىزنى؟
تەواو فەوتاوين	جىمانىيکى چۈن؟
جهەل و نىفاقە	نەخۆشىينە كەت؟
ھەر ئىتىيقاقە	دەرمانى دەردت؟
عىلىم و زانىنە	پشت و كۆمەكت؟
سېدىق و يەقىنە	قەلا و قەلاچەت؟
دىوارى مەكتەب	سېبەرى سەرت؟
ئەخلاق و ئەدەب	تۆشىووی غەربىيت؟
خزمەتى ھۆزىم	چى فەرزە بۇ تۆ؟
بۇ فيدايى كۆزىم	گيانست بۇ چىيە؟
بۇ گۆگۆي مەيدان	سەرت بۇ چىيە؟
بۇ سەيرى كوردان	چاوت بۇ چىيە؟



له گهمل گه نم

قانع:

گه نم تو و دینت! تو له کام گیا یت

ئەمە چەن قەرنە خەلکى سەر دنیا یت؟

رەاستم پى بىزە تۆ بۆچى چا گى?

لە ناو دەغلانتا تۆ بۆچى تا گى?

كى تۆ سەوز ئە كا؟ كى تۆ ئەچىنى؟

كى لە گەمل تۇدا ئارەق ئەرژىنى؟

كى شىفت ئەپرى؟ كى ئەتكا به وەرد؟

كى ئاوت ئەدا به ھەناسەي سەرد؟

كى ئەتكاتە چال؟ كى ئەتكا به نان؟

كى ھەلتئە گرى، بۇ نرخى گران؟

رەاستم پى بىزە كۆنەي كۆنە سال!

ھەتاکوو ئىستە، كىت كردووه به مال؟

گه نم:

قانع! من گه نم پاشاي نىعمەتم

بە واتاي خەلقى، خەلکى جەننەتم

ھەر منم كە هۆى ژىنى ئىنسانم

ھەر من رەونەقى گەل و نىشتمانم

واسىتەي ئاشتى بىووك و زاوايىم

زىنەتى تاج و تەختى پاشاييم

ھەر بۇ من ئەولاد لە باوک تۈرا

ھەر بۇ من بىرائە كۆزى برا

رووسورى مەجلىس ياران ھەر منم

دەبدەبەي ئاغا و خانان ھەر منم



بۇ من هەزاران رۇو ئەكەنە چۈل
 ئەسۋۆرپىنه وە ھەمانە بە كۈل
 بەلام ئەقانع، دەردم نىيەنە
 دەردى دەردونىم يەكجار گرانە
 لە ھەوەل پايزىز، پىاوى كلاش شىر
 سەرسام و لېۋە و شىت و گىز و ور
 كلاشەچە كى ئەخاتە سەر، پى
 لاشە بى كراس، بى كەوا و دەرىپى
 بە زکى بىرسى، بە سەرمائى زستان
 ئەمگەيتە كۈل، رۇو لە بىبابان
 پۇزى رەشمەبا غىيرەت ئەنۋىنى
 بە دەستى تەزىو، تۆوم ئەچىنى
 جووتى گاجووتى بەسەزمان و لەر
 لەبەر بارانا سەر و گويلاڭ تەر
 ويژە^۱ بالى پەت، نەقىزە^۲ شكاۋ
 جله گا گۆنیيە، توبىھەر^۳ دراۋ
 ھەر لە بەيانى ھەتا ئىوارە
 ئارامى نىيە فەلاي بىچارە
 كاتى سەوز بىووم، نۇرەتى بىزارە
 فەلاي قوربەسەر، چارى ناچارە
 خۇى و كور و كچ خەريك بىزارەن
 بۇ بىزار كەردىن زۇر بى قەرارەن

۱. كەرسە و پىتالى جووت كەردىنە بە گاجووت.
۲. كەرسە و پىتالى جووت كەردىنە بە گاجووت.
۳. كەرسە و پىتالى جووت كەردىنە بە گاجووت.



که که وتمه بههار، نورهی ئاودانه
 ئهگەر تینووم بى، مالى ویرانه
 به چنگ و ناخوون ئاوم بۇ دىنى
 شەوتا بەيانى بىل ئەوهشىنى
 ئاخىمانگ بەهار، وەختى درەوە
 فەلاي بەش خوراولە تەقلەددەوە
 درەوەم ئەكا بە داسىيکى كۈل
 تكىك ئارەقى ئەتكى لە مل
 سا درك دەسى، سا ئارەق چاوى
 سا گەرما بېرە جەرگ و ھەناوى
 نىوەرە كاتى نانى بۇ دىنى
 بە نانى جۇي وشك باش ئەيختىتىن
 لە درەو نەجات، نورهی خەرمانە
 گاڭىزە بىنن، كلۇش كوتانە
 سا بە هەر ئەحوال گىرە تەواوە
 ئەمجا دەنگوباس ئاغا لە ناوە
 خزمەتكار ئاغا پىرى ئەلىن سەركار
 دەمانچە لە پشت، خەنجهر جەوهەردار
 سوارى ئەسپ ئەبى، ئۆغر بۇ خەرمان
 فەلاش پەلەپەل دروست ئەكا نان
 ئافرهت ئاو بىنە، ئاو و دۆي زۇر چاك
 رۇلە چا تىكە بە دەستىيکى پاك
 راکەن مريشكى بىكىن بە پارە
 بىدەن لە زەمە بۇ ئەم سەركارە



به لکوو ناوچاوی تال نه کا لیمان
 جنیوی ناحهق هیچ نهدا پیمان
 سه رکار ئەنواری بۆ جەزى^۱ خەرمان
 دیتە گفت و گو، بەلام جنیودان:
 کوانى گەنمه کە؟ بۆچى وا كەمە؟
 مەعلۇوم دزیوته، خاترم جەمە!
 فەلای قوربەسەر دیتە گفت و گو:
 بە سەرى ئاغا، بە ناو چاوی تو
 لە عومرى خۇما گەننم نەدزیوه!
 هیچ كەسى بە دز منى نەدیوه!
 سەرکار ئەزانى سابەھەر جۆرى
 مەسلىھەمەت وايە فەلا بتۈرى
 هەل ئەسپىتە پى بە لۇولە تفەنگ
 لە گەل فەلادا باش ئەيکا بە جەنگ
 فەلای قوربەسەر نايەتە زمان
 ئەتۈرى و ئەرۇوا جى دىلى خەرمان
 سەرکار ئەممالى و ئەمکاتە خەروار
 لە مالى ئاغا ئەمكەنە ھەمار
 فەلاش لە پاش من ئەچى بۆ سوال
 ئەسۇورىتموھ لەم مال بۆ ئەھە مال
 من پەيدائە کا بە سوالى مالان
 ئەمچىنىتۇ خاک، بە وىنهى سالان

۱. نىشانە گىردى خەرمانە كەيە.



هاواری دایک

خوشکی خوشه‌ویست، یارانی دلسوز!
 دایکی کورانی لاوی جگه‌رسوز!
 بنوارن بؤ ئاه دهروونی تەنگمان
 بنوارن بؤ بار زمانی لەنگمان
 بنوارن بؤ رەنج بە باچووی خۆمان
 بؤ شین و زاری، هاتوچووی خۆمان
 ئىمە نۇ مانگ و نۇ رۇز ئەكىشىن
 بە سەد نالە و دەرد بە سەد نەخۆشىن
 كور پەيدائەكەين بە ھەزار كىشە
 بەو نالەنالە و بەو دەرد و ئىشە
 كاتى نەخۆش كەوت نوشتەي لاي شىخان
 يان خەستەخانە بؤ داو و دەرمان
 هاشاول بؤ لاي دراوسى بىردىن
 شەو و رۇز گريان لە ترسى مىردىن
 ھەتا منالە پەرۇگوو شۇرۇن
 بېشىكە راژەندىن لە كاتى گرىن
 بە رۇز لە باوهش، شەو لايەلايە
 بەلكوو گەورە بىت، بۇت بىتە كايە
 كاتى بۇو بە كور بىبەن بۇ پۈوۈي جەنگ
 بىكمەن بە نىشان بؤ شىلگى تفەنگ
 گوللە تۆپ بىدا لە پەرەھى دلى
 كام دلى؟ نەو دلى وەك پەرەھى گولى!



له تلهت جه رگی له ددم بیته ده
 به ددم نیزه وه یا نووکی خه نجه
 چاوی نازاری پر بی له خوینا و
 باله ته بی کاوه کوهی کوزراو
 هاوار ههی دایه! ههی بابه ئامان!
 فریام بکهون ده سم به دامان!
 له تاو گیان که نشت ددم داچه قینی
 له گونای زهردی جوانا و برزینی
 به بی چوڑی ئاو، به بی خه مخواری
 ئه وه کهی دینه به ردتان لیباری؟!
 نامه وی کورم چاو بکاله که س
 خلقم بو بگری و بیکا به ژیرده س
 نامه وی دنیام بو بکا به بازار
 شتی تیا فروشیم، ببم به توجار
 نامه وی کورم بو بکهن به په
 فیرى کوشتاری ناو فروکهی کمن!
 فهقیر و ههزار بومباردمان کا
 ياخود پیاده بی و خلکی تالان کا
 نامه وی نیزه به سیته پشتی
 يان ئوتوماتیک^۱ بگریته مشتی
 کور بویه چاکه غیره ت بنوینی
 نان دایکه پیری خوی به ده س بینی

۱. مدهست له چه کی ئوتوماتیکیانه يه.



نه یه لئی باوکی کز و بی دهس بی
 نه یه لئی برای چاوی له که س بی
 به لووتی گاسن، به هیزی ده مار
 زه اوی هەلدەی هەر ئە وەل بە هار
 نانی خیزانی خوی به دهس بیتی
 به قرچەی ها وین ئارەق بىزىتى
 هەی داد، هەی بىداد، ئەی ئەھلى و يىدان
 ئەمە کام دينه و، ئەمە کام ئيمان؟
 من كور بە خیو كەم به دلیکی تەنگ
 بە زۆر رايکىشىن بۇ مەيدانى جەنگ!
 بۇ سوودى مەر دوم سەرى بېرپ
 بە نووکى نىزە زكى هەلدەن
 بىكەن بە قوربان، بۇ كوشك و تەلار
 بىكەن بە فيدائى سەن و وقى دۆلار
 ئەی دايکى كوران، ئەی جنسى لە تىف!
 ئەي شۇخەزنان سەرتاپا زەريف!
 غيرەت و ناموس بەرمەدەن لە دهس
 كور مەدەن بە كوشت بۇ قازانچى كەس
 پە به دەم خوتان هاوار كەن يەك دەنگ
 بلەن كور خۆمان نانىزىن بۇ جەنگ
 ئىتىر هەر بىزى ئاسايىش خواهان
 بىزى ئاسايىش لە هەممۇ جىهان



قانع و گوپی موقتی پینجوبینی

قانع:

ئەی برای شیرین یاری ھاوفەردم
 کلیشەی وینسەی رەنگەکەی زەردم
 ھاواریی منالى قوتا بخانە کەم
 ھاواریی چۈل گەردى بىبابانە کەم
 ھاواریی ساراي مەيل مەريوانە کەم
 ھاواریی ھات و چۆی گەرميانە کەم
 ھاودەردى دەرۇون، ھاوخە يالىھە کەم
 ھاوارازى پەنهان، ھاوئە حوالىھە کەم
 ھاوبىر، ھاوجەریان، ھاوشىن، ھاوازارى
 ھاۋئىش، ھاوبرىن، ھاوبىقەرارى
 من و تۆ ھەردوو قوربانى خاك بۇوين
 بۇ جىماوى ھۆز دىدە نمناک بۇوين
 من و تۆ ھەردوو بولبولى گول بۇوين
 يەك لە يەك بەدتر گىرۆددەي چل بۇوين
 من و تۆ ھەردوو ئاوارەي دەرد بۇوين
 من و تۆ ھەردوو ھەناسەسەرد بۇوين
 چەن تىرى تانەی وەتەن فرۆشان
 چەن توانجى سارد بىگانە و خويشان
 چەن كزەي جەگەر، چەن قرچەي دەرۇون
 چەن ئاهى شەوان بە زار و زەبۈون!
 چەن شەۋى پايىز، تا رۆز دوو بە دوو
 چەن ھەولى بىسۇود، چەندە ھات و چوو
 بۇ بەجىت ھېشىتم رووناڭى دلىم?
 دىلى گىراوى زىندانى گلەم



مفتی:

به دهندگی نه مر که هاته زمان
 و تی ئهی هاوفه‌رد، ویلی بیابان
 ئاخر چون نه مرم بهم ئاخوده‌رد؟
 بهم لیوه و شکه، بهم رهنگه زه‌رد؟
 بهم ناهه قانه‌ی به چاو ئه‌بینم؟
 گورگ سه‌ر ئه کاته لاشه‌ی بئ‌تینم!
 ئه‌بینم هـۆزم تـهـواو جـیـماـوـهـ
 لهـبـهـرـ نـهـزـانـینـ تـهـواـوـ فـهـوـتـاـوـهـ
 ئـهـبـینـمـ سـوـودـیـ نـیـشـتـمـانـهـ کـهـمـ
 دـهـسـمـایـهـیـ لـاوـیـ نـهـجـوـانـهـ کـهـمـ
 بهـ هـیـجـ کـلـۆـجـیـ سـۆـرـاخـیـ نـیـیـهـ
 نـازـانـمـ قـانـعـ، ئـهـمـ سـیـحـرـهـ چـیـیـهـ!
 ئـهـبـینـمـ هـهـتـیـوـ نـاـوـشـانـ دـاـچـهـ کـاـوـ
 پـیـ بـهـ پـیـخـاـوـسـ، بـرـسـیـ وـ لـیـقـهـوـمـاـوـ
 بـیـوـهـزـنـ بـیـهـؤـشـ، لـهـ کـوـلـانـ کـهـوـتـوـوـ
 پـیـرـهـ پـیـاـوـ بـیـ جـلـ، لـهـ سـهـرـمـاـ خـهـوـتـوـوـ
 ئـهـبـینـمـ لـادـیـ نـهـخـوـیـنـ دـهـوارـانـ
 بـهـ زـکـیـ بـرـسـیـ کـوـلـکـیـشـیـ دـارـنـ
 جـهـنـابـیـ يـاـشـیـخـ چـاوـ دـائـهـپـوشـیـ
 خـوـینـیـ هـهـزـارـانـ نـهـفـامـ ئـهـنـوـشـیـ
 يـهـکـ بـهـ پـیـشـکـیـ، يـهـکـ بـهـ ئـاغـایـیـ
 يـهـکـ بـهـ رـاوـ وـ پـوـوتـ، يـهـکـ بـهـ کـوـیـخـایـیـ
 يـهـکـیـ سـۆـفـیـهـ وـ يـهـکـیـ دـهـروـیـشـهـ
 يـهـکـیـ نـوـشـتـهـنـوـوسـ، يـهـکـیـ هـوـوـکـیـشـهـ



ههی خۆزگەت به خۆم، به سەدھەزار جۆر
 کە نەجاتم بوو لە ئىش و ناسۇر
 ههی خۆزگەت به خۆم، کە نەما ژىنم
 ئىتىر نەجمە كە ناوجقاو نابىنم
 ههی خۆزگەت به خۆم، فەراشى مدیر
 ئىشىم پىتى نىيە و لېيم نابى زويىر
 ههی خۆزگەت به خۆم، شاد و مەسىرورم
 لە ئىستىيەلاك و لە گومرگ دوورم
 ههی خۆزگەت به خۆم، چەندە سەربەرزم
 ئىتىر لە دەرگاي تەجنىد نالەرزم
 ههی خۆزگەت به خۆم جىڭەر وەك كەباب
 ئىتىر ئىتىريبات پىيم نالى سەگىب!
 ههی خۆزگەت به خۆم كە ناوم نابەن
 لە مزگەوتانا غەيىھەتم ناكەن...
 چاک نەجاتم بوو، هەتا نەفخى سورور
 كا و جۆنایەنم بۆ ئەسپى مەئمۇر
 ئەگەر ئەتهۋى تۆش خۆت رېزگار كەي
 لە دەس ئەمانە تەھواو فيرار كەي
 هەلسە يېرە ناو گۈرى تار و تەنگ
 بە جووت دانىشىن بىسەدا و بىدەنگ
 ئىتىر برا گىان ئەم كوردستانە
 زىندانى دەستەتەي ئىمەومانانە
 بە خوات ئەسپىرەم دەرروون پەلە زام
 وا چاوهرىتەم؛ زوو كە، بى بۇ لام



وهسيهت بۇ وریا

وریا سەد ئامان دائىم وريابە
بۇ ھەموو كەسى چەشنى برا بە
نه شىخ، نە سۆفي، نە مامۆستا بە^۱
ئارەق بىرىزە و رۇولە هيوابە

پۆلە! ھەر كەسى نانى خەلکى خوارد
وەكىلى سوالى بۇ سەر خەلقى نارد
بۇ رۇن، بۇ شەكر، بۇ پارە، بۇ ئارد
ياخوا بىمېنى بە ھەناسەي سارد!

چەن خۇشە كۈرم ئارەق بىرژىنى
لە دەشت و دەرا غىيرەت بنويىنى
نانى سەپانى خوت بەدەس بىيىنى
رېشەي تەمبەلى لە بن دەربىيىنى

چاكى و پياوهتى بەرمەدە لە دەس
بۇ ھاشە و هووشە گۈي مەدە بە كەس

۱. مەبەست لە ھەندىيەك كۆلکەمەلايە.



وهنيه تو که و بى و ئەم دنيا قەفەس

بېرۇھەرلايى كە ئارەزۈوت ھەس

رۇلە پىياوېكى، تەواو پىياو بىت

لەناو مىزۈودا خاوهنى ناو بىت

بۇ گەل و ھۆزۈت دەرۈون سووتوا بىت

نەك وەکوو يارۋە^۱ شىتى دراو بىت

نه بەرتىل خۇر بە! نە دوعانووس بە!

نە نۆكەر ئاغابۇنانەخووس بە!

نە شىتى كچان، نە شەيداي لwooس بە!

دوزمن بە گىانى دەستەي جاسووس بە!

رۇلە بە دايىم رۇوكەرە خوا^۲

ھەرچى گاكىلايى، نابى گا بىخوا

نیوهى دەس رەنجىت، ھەر بۇ بىنەوا

خۇت رىسوا مەكە بۇ كراس و كەوا

ھىننەدە بخويىنە كە خويىنەوار بى

لەناو كۆمەلدا زرنگ و هوشىار بى

بە ناوى چاكە، تۆزى ديار بى

چ لە لادى بى ياخۇلە شار بى

۱. زاتىكى پارەخۇشەوپىست بۇو.

۲. مەبەست راستگۇيىھ.



رُوله هه رکاتی که وا من مردم
لەناو گۆرخانه تەسلیمت کردم
مەروانە بۆ ئەو پەنجه من بردم
مەلی من تۈركىم، وەکوو تو كوردم

رُوله سەددە خىل مەلايى مەكە
ئىشى چاوشۇرى و پىسوايى مەكە
درۆ و دەلەسە خۇرايى مەكە
خوت بە مەحکومى ئاوايى مەكە

رُوله هه رکەسى کە هوشىار نەبى
بۆ گەل و ھۆزى خزمەتكار نەبى
ئەگەر برات بى، لە لات يار نەبى
دلىت بۆ ئىشى بىریندار نەبى

رُوله نۆكەرى بۆ ئاغامەكە
كىنۇوش بۆ خانم، بۆ كويخا مەكە
لە شىيخ و سۇفى مەرھەبا مەكە
بە درۆ و چاوار او، نان پەيدا مەكە!

رُوله تەماعكار مەگە بە برا
خوت بىسووتىنە و بىھ بە چرا
بۆ سوودى ھۆزى دەس كە بە ھەرا
درۆ و دەلەسە ناپىياو دەرخرا



رُوله عيسايي ياخو موساي

مه چو به گزيا هر به خواراي
هه تا ئه تواني به دل نه واي

بيهينه سه رري، رىگهه براي

چون رُوزى ئه بي كه به كارت بى

بو باري شانت كه خه مخوارت بى

له خه خواردن ئه ويش يارت بى

وهك براي پشتى هر هوشيارت بى

رُوله من دائم ناميئن بـ تو

هوشت به خـ بـ، نـ بـ رـ نـ جـ رـ

به هوشـهـ زـرـدارـ مـبـهـ دـهـ سـخـهـ رـ

لهـ سـهـرـ خـ وـ وـ روـشـتـ پـيـاوـانـهـ بـرـ

رُوله من زهـمانـ يـارـمـهـتـيـ نـهـدامـ

هـلـيـ هـلـنـهـ كـهـوتـ بـگـهـمـ بـهـ مـهـرامـ

دائـمـ گـهـرـدـنـ كـهـجـ،ـ كـرـنـوـوـشـىـ سـهـلامـ

لـاـرـهـمـلـ بـهـرـدـهـمـ ئـاغـاـ وـ مـامـ كـويـخـامـ!



کۆترى ئاشتى

ئەى كۆترى ئاشتى، ئەى نوورى چاوم
 تەسکىنى ئىشى جەرگى قرچاوم
 بىرە گەردولول، بال راوه شىينه
 بە رووى گىتىدا ئاشتى بنيتىه
 چون ئىمە لە جەنگ تەواو بىزارىن
 لەبەر ھەزارى يەكجار بىمارىن
 ئىمە ھەول ئەدەين بۇ ئاو و بۇ نان
 ناشترسىن لە جەنگ، يان لە رووى مەيدان
 ئەى كۆترى ئاشتى، ئەى ھۆى ئاسايىش!
 بە خوت ئەكەھوي جلوه و نومايىش
 شەققەي شابالت با كەر كا دوزمن
 بخە ئاسايىش ھەزار وەكwoo من



دلداری لادی

دلداری لادی سمهیری جوانه

بۆت بەیان ئەکەم زۆر چاک بزانه
کاتى کور و کچ تەمەن شەش سالن
یەک بۆ یەکتى دراوسى مالن
بە جووت ئەگەرپىن لە دەشت و سەحرا
بى دايىك و باوک، بى خوشك و برا
يا چىچە قولى، ياخۇ چاوشاركى
گۈرانى وتن ياخۇ ھەللىپەركى
يا مالىھ كۆچى ياخۇ گياكەندن
بۆ باوک و برا نان بۆ دەشت بردن
لە پىدا ترسى مەشكەدۋە رېشن
تاوى راکىردىن، تاوى دانىشتن
ھەتا ئەگەنە سەر گىرە و خەرمان
ئەچنە ناوەرإاست كۆرى دەشتەوان
نانيان دائەنەن بە جووت دووبەدۇو
ئەگەر يىتەھەنە ھەروا زووبەزۇو
کاتى دىتەھەن بە گالىتە كردىن
هاشماۇل بۆ گوئى يەكتى بىردىن
كە ئەگەن بە ئاوا، شەرە ئاپىرژىن
تاوى پىكەنەن، تاوى شەرە جوين
ئەم چەپۆكى لەو، ئەو چەپۆكى لەم
ئەدەن لە يەكتى بەبى زىياد و كەم
كە ئەگەنە مال ھەريەك مال خۆيان
دايىكىان خىرا نان دىنى بۆيان



ههتا تهمه‌نیان ده، دوازده ساله
 پیکه‌وه ئه بن ئه و دوو مناله
 ئه مجا کچ تۆزى تۈوك ئه و هرینى
 دەمۇچاۋ ئەشوا و عىشوه ئەنۇينى
 لە مۇورۇوی سەوز، لە شىن و لە سور
 لە رزانه ئە کا بەرق بىدا لە دوور
 پىچكەی كەلانه يَا قوشەي عەجەم
 ئاۋىزان ئە کا لە زۆر و لە كەم
 بۇ كىسەي سەرسىنگ سمل و رېحانە
 تا بۇنى خۇش بى ئە و كچە جوانە
 كلاشى پەرە بە بەنرەش چنراو
 كولەنچە چىتى سور كۆن و دارپزاو
 قەلا قۆچكە كەي بستى جاوى سور
 كەچى رۇومەتى بە چەشنى بلىور
 سونكە سابۇونى لەل لەتى شانە
 لەتى ئاوىنە لە گىرفانىانە
 كورىش بستى خام فەقيانەي ملى
 كەواكۇن باوکى بۇ بەرگ و جلى
 نيوگەز چىتى سور هەل ئەدرى سى جار
 ئەيداتە سەرييەك درېئە و كەو مار
 چەپالى رەشتى، مىزەرەي سەرى
 چەپكى گول ئەدا لمبەر كەمەرى
 بستە خامە كە ئەخاتە سەر شان
 دىيت بۇ چاوبىركى، گۈيبانە و گۈئىبان
 ئەگا بە كچە لە رېيى كانى و ئاۋ
 مەرەبا گىانە! مەرەبا سەرچاۋ



ئەلیت بە کچە خۆزگەم بە جاران
 هەر پىكەھەوە بۇوين شەھەسوو و ئىواران
 بە پىكەنین ئەلەن دىتە و تار
 چاپىرىكى ئەکالە گەللىيا جارجار
 تاوى ئىشارە، تاوى پىكەنین
 كچ لە ترسانا بۇ باوک نوارىن
 كور ئەلى بە كچ، وايە نىازم
 گەر بۇم رېكەھە ئەخوازم
 حەزەرتىلىقىنىڭ سووجى خۆم نىيە
 دل لەسەرتۇيىھە، دەسەلات چىيە؟
 كچ ئەلى بە كور لاچۇ درۇزىن
 كەم گالىتەم پىي بکە، پەن مەددە بە من
 كور كە ئەزانى و كچ حەز ئەكا
 بە پىكەنین سويندى بۇ ئەخوا
 و و سەرى سادقە^۱، و و مىرى سوورە
 دلەم ھەر بۇ تۇ چەشىنى تەنۈورە
 و و برايم سەمین ھالە گەرميان
 و و كابىلەسۈورە مال لە مەريوان
 و و نەبى يۇنس، و و ھۆمەرمەنان
 دەست نابىرم سەولى خەرامان
 بە راستى ئەلەيم گالىتەت پى ناكەم
 داواى ھەرچى كەن زۇو بەزۇو ئەيدەم
 بەلام پەرىخان، ھىچ كەست نەمرى
 دەممە كەت بىتنە ماچىكىم بەرى

۱. ئەمانە مەرقەد و جىئەننۇزگەن كە لە راپۇوردوودا سويندىيان پى خواردۇون.



په‌ری خان:

بی‌فه‌ر ئهو بالا و ئهو قول وقاچه

و ھم رؤزه رونه کھی وختی ماچه؟

عالھم دیاره، ئابروومان ئەبھن

لە ئاواییدا ئەمانکەن وھ پەن

شهریف:

ئەمجا کور ئەلی گیانی شیرینم

بە وەللا بۆ تۆ، دل ئاگرینم

ئەمشە وادەمان کەلاوهی لامال

بگەین بە يەكتىر، سا بە هەر ئەحوال

په‌ری خان:

ھەتیو ئەترسم دایکم بزانى

تىر و پەر لیمدا ھەتا ئەتوانى

کاکەم بزانى، لەتلەتم ئەكا

باوکم خراپىر لە ناوم ئەبا

شهریف:

كچى مەترسە، دنيا تاريکە

ھاتمە کەلاوه بۇت ئەکەم فيكە

کە فيكە كەت بىست ھەلسە بى بۇ لام

ئىتىر خواحافىز وا من بەتەمام

لەويا جيا ئەبنو، ئەچنۋە مال خۆيان

بەر و بەرئاوسى ئەروان بۈيان

ئەمجا ئەم کورە زۇر بى قەرارە

ھەر چاوهرىيە لە بۇ ئىوارە

كاتى كە شەو ھات دنيا بۇو تاريک

کور لە کەلاوه ئەكا فيكە فيك



کچ که گوئی لی بwoo، خیرا هەلئەواسی
 هەتا کەلاوه هیچ راناوهستى
 کور ئەلی هاتى؟ ن سورى چاوه كەم!
 ئارامى دلى لىقەوماوه كەم!
 كە ئەگەن بە يەك دەس لە مل كردن
 دەستى لەسەر مل، دەستى لە سينه
 بە دەم ماج، بە دەس مەمكە گۈوشىنە
 كچ ئەلی لاقۇ، وەى وەى دايەگيان
 وازم لى بىنە بۇ خاتى قورئان!
 هەتا يەك سەعات ھەر دەسبازىيە
 كچ و كور لە يەك زۆر زۆر رازىيە
 لە پاش سەعاته ئەچنەوە بۇ مال
 ھەركەمس بۇ جىتى خۇى سابە ھەر ئەحوال
 دايىكى كچ ئەلی، رۇلە لە كوى بwoo?
 بۇچى ديار نبwoo، توخوا بۇ كوى چwoo?
 كچ دىتە وەلام بە ھەزار قورھان
 نيوسەعات چوومە لاي باجى رىحان
 توخوا دايە گيان، يەكجار نەخۆشە
 هىننەدە هيلاكە دل بۇي پەرۋىشە
 دايىك ئەزانى كە بۇ كوى چwoo
 بەلام دەنگ ناكا، پىشەي خۇى بwoo!
 دايىك:
 كچى خۇم دەخيل، ئامان سەد ئامان!
 باوكت نەزانى، چwooى بۇ لاي رىحان!



بیت و بزانی سهرت ئەبری

بە چەقۇيە كول، زگت ئەدرى

کور:

كەوتە بەيانى كور بە قىتەقيت

ئەخاتە ملى دەسەسىرى چىت

بۇستە خامە كە^۱ رائەوەشىنى

بە بەردىم كچا عىشوه ئەنوينى

ئەوشەو تا بەيان ھىچ نەبووه خەوى

ئەچى بۇ دەرگاي يارە كەي شەوى

ئەگەنۋ بە يەك ئەم دوو دلدارە

ئەنوارپ بۇ يەك ھەتا ئىسوارە

نېۋەرە دوا، كچى بەلەكچاو

گۆزە ھەل ئەگرى، بۇ سەر كانى و ئاو

دیسان كور ئەچى، بۇ رېگاي كانى

لە كۈلانا شان ئەدالە شانى

وادە وەرئەگرى بۇ شەوى دووھەم

ئەچنۋ كەلاوه، بەبى دەرد و خەم

كە لە كەلاوه نزىك يەك كەوتەن

ئىتر حەرامە خواردن و خەوتەن

لە پاش دەسبازى و ھەرا و زەنایان

دىنە سەرتەگىر بۇ ئىستاولايان

بېرىارى ئەدەن ھەردۇو، دووپەدوو

نە ئەو ژن بىنى و نە ئەم بىكا شۇو



بەیانی کوره زۆر بە بىباکى
دەردى دلى خۆى ئەللى بە دايىكى
دايىه بزانە، بى ترس و ئازاد
كە من حەز ئەكەم لە كچ مام مراد
بللى بە باوکم، نەللى منالى
گەر بسۇم نەيەنى، ژيانم تالى
دايىك لەسەر جى، لە كاتى نووستان
وتى بە مىرددە، گۈئى بىگەرە لە من
شەريفى كورت، زۆر بە خاتى شاد
داواى ژن ئەكەت، پەخھى مام مراد

باوک:

ئافرهەت شەريفەم ھىشتا منالى
وازى لى بىنە دە دوازدە سالى

دايىك:

ئەى هوو پياوه كە، من خۆم ئەزانى
حەزى لى ئەكەت، دەردى لە گييانم

باوک:

جا بەلكۈو ئافرهەت، كچ نەبى راپى
خوا خۆى ئەزانى، كى بى دلخوازى؟

دايىك:

نە نە پياوه كە، ئەو خراپتىرە
پەخە بۇ شەريف، تەواو حازرە

باوک:

كچى مام مراد، ھاومال من نىيە
كچىم ناداتى، دەسىھلات چىيە



خۆی بە زل ئەگری، كچ نادا بە من
مەمھەرە تانھى گشت دۆست و دوژمن
ئەو چوار پىنج بىزنى و مەرىنگى ھەيە
يەك دوو پەلاس و بەرىنگى ھەيە
دوو دىزەي سوور و خوانەي گلىين
شەكردانى دار، بەرمالى شالىن
گورىسىنگى گووش، پەتىنگى چراو
ھەمانە كۈنى لە گال داگىراو
بىنلىكى دارىن، بىزىنگى دراوا
گۇزەي تازە و گۇزەي شاكا
كچم پى نادا، خۆيىشم خنكىيىنم
بەرامبەر بە ئەو، من چۈن ئەنۋىتىم؟

دايىك:

سا وەك تو ئەلىي، قارونە قاروون
چش دەولەمەندە، جەھەنم، بەتوون
باجى ئامانى ژنى حىسابە
ئەزانى كچى دلى كەبابە
با بېت بەيان كەم، زۆر چاڭ و زەريف
حەزئەكا پەخە بدا بە شەريف

باوك:

ئافرهەت ئەو كچە بە نوشتهى قازى
بە مالى ئىمە قەت نابى راپى
چونكە ئەو كچە نازك و نازدارە
بىچۇوه دەولەمەن لە دى دىيارە
بابىشىم دەنى، من هەر نامەوى
بۇم بەخىيۇ ناکرى بۇ تەنيا شەوى



هه تائهم چه رخه وا بخولیتنهوه
زامی هه زاران زوو بکولیتنهوه
تؤیشم پی زیاده، بووکم بؤ چیه؟
زوردار نایه لی هیچ سوودی نییه!
ئه رنا من خوم و شه ریفی کوپرم
به نووکی گاسن کیو هه لئه درم
گه ر زوردار نه بیبا، بؤچی وا لاتم?
شـر و شـیـال و زـهـبـوـون و مـاتـم?
بووک، کهوشی ئهـوـی کـهـ بـیـکـاتـهـ پـیـیـیـ
جـاحـمـیـ ئـهـوـیـ کـهـ شـهـوـ بـنـوـیـ پـیـیـیـ

دایک:

نه، نه، پیاوـهـ کـهـ، کـچـهـ مـهـمـنـوـونـهـ
دلـیـ بـؤـ شـهـ رـیـفـ زـارـ وـ زـهـبـوـونـهـ

کـهـوـتـهـ بـهـیـانـیـ مـامـهـ رـهـمـهـ زـانـ
کـهـوشـیـ کـرـدـهـ پـیـ، کـؤـلانـ بـهـ کـؤـلانـ
سـوـفـیـ مـهـوـلـانـ وـ کـاـکـهـ ئـهـوـرـهـ حـمانـ
کـوـیـخـاـبـاـوـهـیـسـ وـ لـالـهـ نـهـرـیـمانـ
بـؤـ مـالـ مـامـ مـرـادـ سـهـ رـیـاـکـیـ بـرـدنـ
بـؤـ دـهـنـگـ وـ باـسـیـ خـواـزـبـیـنـیـ کـرـدنـ

مـامـ مـرـادـ وـتـیـ دـهـ روـیـشـ رـهـمـهـ زـانـ
کـچـمـ نـازـارـهـ، ئـامـانـ سـهـ دـئـامـانـ
بـؤـتـ بـهـ خـیـوـ نـاـکـرـیـ مـهـ چـوـرـهـ ژـیـرـیـ
بـهـ لـکـوـوـ کـهـ نـیـشـکـیـ تـرـیـ بـؤـ بـیـرـیـ



باوک:

وتى: هاچىت كردى، سا بىقەزا بى
 تۆ گەورەي منى ئەبى پەزا بى
 دەرويىش و سۆفى كە روويان تى كرد
 گفتيان لى سەند، زۆر بەدەسوبىرد
 دەستى ماج كرا، موبارەك بادى
 يەك بۇ يەكترى بە رەويەي شادى
 لەپاش چەن بەينى زەماون كرا
 پەريخان بۇ لاي مال شەريف برا
 خەتاي قانۇنى چەوت و چەۋىلە
 قانۇن کام قانۇن؟ هەر فر و فيلە
 گەر شەريف زۆردار وازى لى بىنلى
 هەر سالى بووكى ئەتوانى بىنلى
 دەس ساق و چاوساق، بۇ ئىش زۆر مەزبۇوت
 بەلام لەبەر جەور، تەواو رووت و قووت
 دەس پەنجى شەريف ئەر زۆردار نەبىا
^١ سالى سى قىيمەت ... پەيدا ئەكا
 لۈكەي سالانەي سەلمى حاجى
 تۇون نىوه كار، بە ناعىلاجى
 بەش مامە شىيخىش ئەبى جىابى
 يالە تەكىيە بى، ياخانەقا بى

١. ئەم دىريه لە چەند دەستنووسىيىكدا ھەر يەكەيان بە جۇرىك نووسراوه و ھەندىكىشيان ناخويىندرىنەوە.



شیوه‌ن

له کزی کوردان گلاراومه^۱

رۆژه کهی ئەيلول تانه‌ی چاومه

له بيرت نه‌چى باخچه‌ی بهرسه‌را

به خوینی کوردى مهزلۇوم ئاو درا

به گوله‌ی مەترەلۆز ئاپرژین کراين

له سەر حق خۆمان به ناحەق كۈزراين

با پىتى تىنەخەين ئەو خوینە گەشە

چون يادگارى رۆژىكى رەشە

سويندى پى بخۆين تا رۆژى مردن

كۆتايى نەكەين له تۆلەسەندن

ئەو خاك و خوینە كەينە نمۇونە

بۇ ئەو مىللەته‌ی ئەمرۇ زەبۈونە

باله ناو پەرهى مىزۇو بەيىنى

كورد تۆلەی خوینى، به خوین ئەسىننى

۱. به بۇنە‌ی راپه‌رینە‌کەی شەشى ئەيلولى ۱۹۳۰‌مەنھە و تراوە.



(کیمدر بنی منع ایله جک باگی جنانه

میراتی پد در توت رزخانه بزم در^۱)

دوكٽور فوئاد

ئەی دوكٽور فوئاد، ئەی شىرى نەمر!

ھەتا قيامەت بۆ کورد كەلگەر

نەمردۇوى، نامرى، نەخشى دلمانى

ئىمە بولبولىن، ھەر تو گولمانى

سەرتەقە كىشى، نىشتمان پەروھرى

لاۋى دلىرى، كانى جەوهەرى

ھەرچەندە ئىستا، لاشەت پەنھانە

زەخىرە مىرزاوو بۆ ئەم زەمانە

قارەمانى گەل، شىرى رووى مەيدان

ئا خىلەسەرچى وا تۈيان خنكان؟

بۆيىھە وا تۈيان ھەلكىشايە دار

كە ھەولت ئەدا بۆ چىنى ھەزار

سووجىت ئەوھە بىو كە فەرمۇوت كوردم

كوردى بەنامووس بە دەس و بردم!

۱. دوكٽور فوئاد لە كاتىكىدا لە سىيدارە يان دا، ئەم دىري شىعرە لە بەرددەم سىيدارە كەدا خويندۇتهوھ و بە دەستى خۆى پەتكەھى كردووھ بە مليا.



ئاخرا بۇ كوزراي، هەسىرەھى كوردان؟

چىرىاي ڦووناکى ھەناسەسەردان!

تۇ ھەرگىز نامرى، ھەر لە پىش چاوى

لە مىزۇوماناخاوهنى ناوى

تۇ ھەرگىز نامرى، قوربانى كوردان

ڦووناکى دلى وىلى بىن بەردان

تۇ ھەرگىز نامرى، لاوى نىشتمانى

لە دل دەرنაچىت تۇ بە ئاسانى

رۇخت بىدار بى، كە گەل هوشىارن

ئىستا چاو بەر بۇو، چاك خويىدەوارن

تازە بە پارە ناخىلەتىن بۇ كەس

رېگەيى راستى بەر نادەن لە دەس

وەھانەزانى كە ئىستەش كاسن!

دوژمنى خۆيان زۇر باش ئەناسن!

كچان دەس ئەگرن بە دەس برايان

ئەس—وورىنەو لە دووى هيوايان

كەس كەس ناكۈزى لە رۇوى مەيدانا

كەس ناكابەپەن لە رۇوى جىهانا



هەندى تىرە و بىنەماڭ

كورگەل! كوردستان هەر ئەو باخىيە
 هەر ئەو كەز و كىيۇ، هەر ئەو شاخىيە
 لە گۈل و بولبۇل لە پىلنگ و لە شىير
 پىئەگە يەنلىق، ئازا وەك دلىز
 يەكىن وەك بابان، يَا وەك ئاردهلەن
 وەكىلى مىللەت، يانى كەريم خان
 مىرى لورستان، بەگزادەي كەلور
 فازىلى كوردى، هەروەك دانەي دور
 سەمکۆ و ساداتى نەھرىيە و شەمزىن
 لە غىرەت ئەوان ھەزار ئافەرین
 ھەركى و كالىمەمۇ، ماماش و زەرزە
 موڭرى و دېبوڭرى تا كوردى زازا
 ھۆزى گەورك و بەگزادەي بانە
 خانانى سەقز لە ئاردهلەن
 لە كۈن و تازە، بەگى مەريوان
 ئاغايى كۆماسى، سانى ھەورامان
 جوانرۇ و لەئۇن، ھەتا ئىنىاخى
 مەنمى و باجەلەن ھۆزى گەلباخى



ئاغای دزه‌بی، میری شەقللاوه
 جاف و هەمەوەند، خانى شираواه
 شیخ بزه‌ینى و شوان، شیخى تالەبان
 شیخانى ئىرشاد، يانى كەسەزان
 پىرى تەۋىلە و شیخى بىارە
 با منىش نەلىم، لە عام دىارە
 شیخى بەرزنجە، ساداتى كىرام
 گشتكى كورى كى؟ نەوهى نىكىنام
 میرى میراودەل، بەگزادەي پىشەر
 ئاغاييانى كۆ، شىرى پەر ھونەر
 عەشرەتى بلباس، ھۆزانى ئەللوەند
 پارچەئى نەورۇلى، لاوانى پەسەند
 سوورسوور و گەشكى، سنجەرى نەران
 لە پۇزى جەنگا، وەك شىئ ئەينەران
 زەنگنە و شىلانە، كاكەبى و گۈران
 داسنى و فەيلى يَا ھۆزى سۆران
 قەلەۋىزى و شىخان، شیخى جەبارى
 تاۋگۇزى و مەلكەر، شىرى دىارى
 گەورك و مەنگور، خانى تىلەكۆ
 ھەوشار و سەرپىل تا والى پشت كۆ
 میرى كرماشان، يانى ئەمیركول
 زەنگنە و داودە، عەشىرەتى گل
 ئاغای شىوه كەل، ھۆزى كافرۇش
 يَا ميران بەگى و شیخى كۆنەپۇش



لەک و قەراول، چنگى و وەرمىزىار
 يَا ئاغا سوورەي تىغى جەوهەردار
 ناودارى و يالان، غەوارە و باشكى
 باللهكى و وەجاخ، سويسنى و سينكى
 يَا جافەرەشكە و كەللىوي و ئاوەكۆبى
 بنچىنەي كوردان، ھۆزى مامۆسى
 جەلالى و زرار، بىسەرى و چوچان
 گىز و جەبارى، مەنتىقەي بارزان
 بەرازى و سووسوو و ھۆزى قەلخانى
 مىرى ميرەجاف، بەگى شىروانى
 تىرە و رەگەزى كوردى كوردىستان
 ئەوهەننەدە زۇرن نايەنە بەيان
 من چىم نووسىيە ھەزارىيەك نابى
 تۈولى نادەمى، ئىتىر كۆتا بى



وتهی خەيالى لەگەل دارتۇو^۱

پۇزى لە تەقدىر پادشاي غەفار
 رەحمان و رەحيم، سەبور و سەتار
 داي لە دەماخىم ھەواي كويستانان
 سەربەندى نەسىم راۋگەي جەيرانان
 تفەنگى لە كار شەشخانى قەدىم^۲
 قايىش لە قەلتاخ، تەنكە تەلا و سىم
 خان بە تاق وجوت، پىچ و لوول تا سەر
 كۈولەكە و دەرمان، بەن و بەن كەممەر
 كىش و دەرمچاڭ، كەوان بە قۇوهت
 دەنگۇ نەعرەبەرز، چەخماخ بە حوججەت
 ترەقەي دوورۇو، گۆللەي فراوان
 سىپە و قەرەول، راست رېيك و رەوان
 كىدمە شانم، وتم يارەزاق
 رۇوم كىرده سەحرا بە تەنبا و تاق

۱. باسيكى خەيالييە، كە شاعير ھەندىك مەبەستى تىا شاردۇتەوە.

۲. جۈرە تفەنگىكى رەشۇكى ساچىمەزەنييە.



ناگاه له تهقدیر واحیدولقه‌هه‌هار

ریم که وته شه خسی، زیر سایه‌ی یه‌کدار

داری خه‌یلی پیر، بی‌برز و بی‌بال

په‌لولوپو و هریو، به وینه‌ی عه‌ودال

کلور و پواو، بی‌به‌رگ و بی‌ره‌نگ

بی‌گه‌لا و بی‌شه‌وق، وینه‌ی ته‌خته‌ی سه‌نگ

تؤکل هه‌لولو هریو، رزاو و پواو

کرم‌هه‌ریز و وشك، ئاعزای ساغ نه‌ماو

پیم نایه به‌ر پی، سه‌لامیکم کرد

دهستی ئیخلاسیم بو سه‌ر سینه برد

پرسیم ئه‌ی دره‌خت شه‌هه‌نشای داران

ياتاخی میران، جه‌رگه‌ی ناوداران

دورو بی له حالت خه‌یلی په‌شیوی

ده‌ردی پیرییه یا زه‌دهی دیوی؟

کوا به‌رگ و نیشان هه‌رده جارانت؟

کوا هاژه‌ی شا-لق، سه‌ر دیارانت؟

کوا هه‌ریز زه‌رد، فه‌سلی خه‌زانت؟

کوا به‌رگه‌ریزان گه‌لا ریزانت؟

نه نیشانه‌ی تزو، نه سیف، نه هه‌رمی

له لات نه‌ماوه نه زۆر، نه که‌می

ئه‌گه‌ر هه‌لولوزه، ئه‌گه‌ر چناری

ئه‌گه‌ر بناؤهچ، گه‌ر مازووداری

یا سپی چنار به‌رزی ته‌ماشای

یاخو ئه‌بەنؤس، ته‌ختى پادشای



یاخو دار جه و هه ر، پر له جه و هه ری
 یاخو حه یزه ران دهستی عه سکه ری
 راستم پی بیژه بی ده دیس هری
 بی سه مه ر بووی یا هی سه مه ری؟

وهلام:

به سه د ناله و ده رد دار هاته وهلام
 و تی: ئهی قانع، ده رون پر له زام
 ئیسته وا ره نگم یه زی عه داله
 مه شور بوم به توى مه حمموی سه ره واله^۱
 ئه من ده س نه مام له یلی عامریم
 ياد گاری دهور مووسا و سامریم
 خه لفه دره ختی عه سری شه ددادم
 پی وون کراوی ره نجی فه ره ادم
 ئا خوئر بوم له جام عیش قه کهی مه جنون
 چه ن قه رنم دیوه له رووی ده هری دوون
 من هه ر ئه و نه هرس، هه ر ئه و نه مام
 په سه ندیده زال ئه ولادی سام
 خه رامانی چین، شیرینی ئه رمه ن^۲
 له یلی عامری، زلیخای یه مه
 هه ر سالی سه د جار هاتن بو لای من
 پالیان دا وه پال بیخ و بالای من

۱. ناوی شه خسینکه له ناوچهی مه ریوان، له نیوان دؤلاش و کانی سانان دایه.
۲. مه بست له و شخ و لا ونهی کور دهواری بیه که له کاتی خیله و خوار و خبله و زوردا له سی بهه ریا دانیشتون.



تا من بوم، چنار بالای له کوئی بوم؟

تا من بوم، لاولاو هر رهنجه رو بوم!

ئەممە سەد حەسرەت، سەد ئاخ و سەد رو

سەد داخ و سەد دەرد، سەد ئىشى پرسۇ

پىرى ھات، بەزمى شادى بەتال كرد

فەرەح و عەيشى شىرىنى تال كرد

ئىستە كوا نەشئە و كوا سايە و بەرگم؟

خەيلى ئىنتىزار ئازارى مەرگم

عومر بە پىرى نامەوى سەدجار

هانا ھا خالق، توبە و ئىستىغفار

من ھات لەباتى دانەى شەكرىبار

بوم به خۇراكى مەل و مۆر و مار!

مەردىم فەرزە، زىنەتكۈمىم ناوى

بۇچى بىيىنم لە دنيا تاوى؟

وتم ئەى درەخت بە عىشقى حەيدەر

بە زەھى شمشىر، قەلاكەى خەيبەر

بە قەتللى ناحەق، حسینى مەزلىووم

بە پرووزە جەرگ فاتىمەى مەعسووم

بە حەلقەى تەھليل ئەولائۇللا

بە قەندىلى نور، گوشەى بەيتوللا

بە تاجى عىززەت (ختم المُرسَلين)

بە برقەى شمشىر شەھيدانى دىن

بە ياهو ياهوی عابىدانى چۈل

ئەللا دۆست كىشان، شاخ نەفير بە كۈل



بۆم بەيان بکه ته‌واو گفت و گو

کیت دیوه به چاو لهم دنیای بى پو؟

وتى ئەمی قانع کونه دولاشى^۱

تووش له بەدبهختى بو مىردن باشى^۲

ھيچ درۆ ناكەم بى لاف و گەزاف

مايل بۇون به من ئەميرانى جاف

شەجەرهى تۈوبا، خەلەپى بەرىنەم

(مااءُطھورا) دانەم شەيرىنەم

سەولى گولان لەلام بى زىنەت

سەرو و ياسەمن، پې دەرد و مەينەت

بە شەو دز كۆشكەمى^۳ مەريوانى بۇوم

بە رۇز گوزھرگاي زىلقەترانى بۇوم

فرەھى فەقيانەم ھەرزەكارم دى

لاچەناخ و گۆي شەدەلارم دى^۴

مەمانى ليمۇ و سىنەم سافم دى

عەرەقە قامەتان عىلى جافم دى

۱. دىيىكە لە مەريوان كە بنەمالەم شاعير لەويىدا ژياون تاکو دەربەدەر كراون ئىنجا وىران بۇوه، كەوتۇتە نىوان دىيى (كانىسانان) و (نى) وە لە مەريوان.

۲. لىرەدا چەند دىرىپىكى شىعرە كە فۇوتاوه.

۳. ئەو شۇتنەيە كە شەوانە دز خۇپىانى تىا ئەدەن لە مەكۆ، واتا پەناگايى دز، وادىارە لەو كاتەدا دزى وە بەتايىبەتى لەو ناچەيەدا باوى بۇوبىت.

۴. كەرسەمە ئارايىشتى ئافرەتانى ئەو سەردەممە بۇوه.



تاقی و کلاوزه^۱، لووتهوانم دی^۲

په رچه^۳م وه تیکه^۴ل زلفهوانم دی

چیخی ئه سمه رپیچ^۵ ته لمیوارم دی

پورگ^۶ له سیبهر، شاده وارم دی

په نجه وه ک شومشال نه قشی نوورم دی

قهه و قامه^۷ت خوش، زهد و سورم دی

که وشی عرووسی پازنده دارم دی

قاچی نه رم و شل، له نجه و لارم دی

ئه زن^۸ وه ک قاقام، سه رد و کانم دی

توند و نه زاكاو شلکه^۹ رانم دی

کله که^{۱۰}ی ته يار، ته سک و ته نگم دی

لباسی گول گول، ره نگاوه^{۱۱}رنگم دی

سینه وه ک بلوور، گه ردن مینای ته^{۱۲}

ورشه و پرسه^{۱۳} کولم، به وينه^{۱۴} شه سپه^{۱۵}

چاو پر له خمهزه گه لاویژم دی

ئه گريجھی چين چين، کورت و درېزم دی

چمن ديله کانى هەل خرا لە من

ته خته بەنهانىي^{۱۶} جووته شۇرەزىن

مير و ميرئالاي مەربىوانم دی

ئەمن خنكانن (ھەسەن سان) م دی^{۱۷}

۱. ئەمانەش ديسان كەرسەي ئارايىشتى ئافرهەت بۇون.

۲. ئەمانەش ديسان كەرسەي ئارايىشتى ئافرهەت بۇون.

۳. جۇرە چىخىكى نايابە كە ئەسمەر ناوىتك دايھىتىاوه.

۴. خۇرجىتكى بەنىنە شتومەكى نەختىنە يان تىيدە خىست.

۵. جۇرە ديلە كانىيەكە لەسەر تەختە دوو زىن سوارى ئەبن.



هاته سهرو کار پرده کهی گاران^۱

شهنهنشای ئىقلیم، ئامانوللا خان^۲

ياتاخى سىبەر بالاي بەرزم بۇو

عاشق بە گەلاي هەزار تەرزم بۇو

خشەی سفرەی زل، قەھقەھەی قلىان

چركە و چرپەی باز، زېھى ئىستيكان

چەن كۈژياوم دى لاش وەبانى لاش^۳

چەندە شىخىم دى لە ناو دىيى دۆلاش^۴

قانع! با بەس بى قسەی بەھبى سوود

رازى بە بە ئەمر پادشاي مەعبۇود

۱. سانى ھەورامان بۇوه.

۲. پەدىكە لە نىوان قەلاي مەريوان و شارى سىنەدا، لە ناوجەي كەلى گاران.

۳. سەردارىكى دادكار كۆمەلەيتى خواز بۇوه.

۴. لۇ سەرەممەدا شەر و شۇرى عەشايدەر لە ناوجەي مەريوان زۆر بۇوه و بە تايىەتى لە نىوان دەر بەگە كان و بىنەمالەي شاعيردا كە لە دىيى دۆلاش بۇون.

۵. ليئەيشدا چەند دىرىيکى ترى شىعرە كە فەوتاون.



له گهـل شـاخـی هـهـورـامـانـدا

قهـلـایـ هـؤـزـ وـ گـهـلـ شـاخـیـ هـهـورـامـانـ

پـرـسـيـارـمـ هـيـهـ دـهـسـتـمـ بـهـ دـامـانـ!

لـهـ لـامـ رـوـنـاـكـهـ شـاخـيـكـيـ سـهـخـتـىـ

پـشـتـ وـ كـۆـمـهـكـيـ وـهـخـتـ وـ بـىـ وـهـخـتـىـ

سـهـرـكـلـاوـانـتـ كـويـسـتـانـىـ پـرـ گـولـ

تهـماـشـايـ گـولـتـ زـاخـاوـ ئـهـدـاـ دـلـ

چـنـوـورـ وـ شـهـوبـ،ـ بـهـرـهـزاـ وـ كـهـرـهـسـ

رـيـواـسـ وـ پـيـچـكـ دـامـيـنـىـ هـهـرـهـسـ^۱

كـهـوىـ دـهـنـوـكـ سـوـورـ،ـ كـۆـتـرـىـ هـاـقـوـوـ

قـيـزـهـىـ قـراـكـهـ،ـ قـرـقـزـىـ پـهـپـوـوـ

كـويـسـتـانـىـ بـهـرـزـىـ لـهـ گـيـيـتـىـ تـاـكـىـ

خـهـتـىـ مـاجـيـنـىـ كـورـدـىـ بـىـ باـكـىـ

كـويـسـتـانـىـ بـهـرـزـىـ،ـ بـهـرـزـهـدـهـمـاـخـىـ

گـشتـ كـهـسـ ئـمـازـانـىـ كـهـ شـاخـ وـ دـاخـىـ

كـتـيـبـىـ زـهـرـدـهـشـتـ،ـ كـهـ ئـاوـيـسـتـاـيـهـ^۲

وـهـكـ باـقـيـ كـتـيـبـ خـهـلـاتـىـ خـواـيـهـ

بـهـ زـمانـ هـهـورـامـىـ هـاتـهـ سـهـرـ بـهـشـهـرـ

يانـىـ هـايـ زـهـرـدـهـشـتـ بـوـوـيـ بـهـ پـيـغـهـمـبـرـ^۳

۱. ئەم ناوانەی لەم دىريھ شىعرەدا ھاتۇون ھەرىيەكە جۆرە رۇوهەكىكى بەھارىيەنەي كويستانىيە.

۲. ئاوىستاي زەردەشت، كە تا ئىستا بە تەواوى رۇون نېۋەتەوە زادەگاي ج ناوجەيەكە، نازانىن شاعير ج سەرچاوهەكى بە دەستەوەيە، ھەمۇو نوسخە دەسخەتىيە كان گەرایىن لەم بارەيەوە هيچيان دەست نەكەوت بەلام دياكۆنۇف دەلى: لە يەكىك لە كۆمەلە زمانەكانى ناوجەي ناتروپاتىن نۇوسراؤەتەوە.

۳. شىوهى زمانى ھەoramى لەو كاتەدا يەكىك بۇوه لە كۆمەلە زمانەكانى ناوجەي ناتروپاتىن.



تا دهوره‌ی خۆی بwoo ووه باقی دینان

بەلام نه سخ بwoo ئەویش به قورئان

(ماریفه‌تۆپیر) و تەھی شالیاره^۱

کە بە پیرشالیار، لە گشت دیاره

شاخى هەورامان! هەرچەند رەنجه‌رۆم

زۆرچاک بزانه کە مەمنوونى تۆم

چونكە پاراستت تۆئەو زمانه

تیکەلت نەکرد لەگەل بیگانه

نه رۆم، نە عەجمەم، نە تورکى تاتار

نه رووس، نە ژاپۆن، نە دەس ئىستىعما

نەهاتنە ناوت، سەربەخۆ ژیاى

بۇ لاوه‌کانىت تۆپشت و پەنای

ئىستە نازانم بۆچى بىرەنگى؟

دوور بى لە گيانىت، بۆچى دل‌تەنگى؟

و تى: ئەی قانع! لە من بى كەس ترا!

لە من داماوتر، لە من بى دەس ترا!

بۆچى لىيت پرسىم دەردم گرانە؟

وا من پىيت ئەلىم، زۆرچاک بزانه

تەماشائەكەم بەرزە دەمماخ

لە ناو شاخانا سەرگەورەي شاخ

نە تانك و نە تۆپ ئىشىم تىيا ناكا

بە سەددەتەياره، بەردىك لانا

مامۆستام نىيە بە لاو بخويىنى

ئەولادەكانم بۇ تىگەيەنى



پزیشکم نه‌دی من له عومری خۆم
 وەسام تیا نهبوو، جک له جۆلا و دۆم
 جیئی کشتوكالم تا بلیئی کەمە
 بهلام پرچ و ریش تا بلیئی هەمە
 له هاىل و شەوه و خیوهی سەركانی
 جنۇكەی زلزل، دییوی شەيتانی
 مەكتەبیئک نەبوو ئەمانە لا بات
 زانینی راستی تیدا پەيدا کات
 منيش پیش کەوم وەک باقى ياران
 بهجى نەمینم لەگەل ھاوسمەران
 ئوسا بنازم، بلىئىم من شاخى
 شاخى ھەورامان بەرزەدەماخى
 باوهجىود ھەتا دەوران وەها بى
 خەمۇرى بۇ من، قەت پەيدا نابى
 ئەگەر لە ناو من لابەي نەزانىن
 ئەبىم بە بهەشت سەراسەر زەمین
 بى تەماشام كە لە كاتى بهار
 گولى پەنگاۋەنگ لە يەك تا ھەزار
 قەلبەزە تاقم، قرمەي بەفراوم
 چەپكەي لانزار، وەك بۇوك نەخشاشوم
 شىنەي نەسىم لە بەرى بەيان
 ئەدا لە گۈنای نازك نەوھالان
 ئەمجا ئەزانى، كە من بهەشتىم
 سەرتا به خوارم راستە گول گەشتىم



ته لقینه کەم

کورده من ئەم مر دىنەم كوردىيە
نەيم، زىيەنم كوردىيە
كاتى كە ئەم مر، ئەمنىئەنەچالى
كە دامئە پوشۇن بە هەر ئەحوالى
با به كوردى بى دەنگى ياسىنەم
با سارىز بى، پەتروى بىرىنەم
ئەگەر مەرنەمۇوڭ^۱ بىتە سەرىنەم
بە زمانى، بكا تەلقينەم
ئەنەمۇم لە دار زۆر بە ئاسانى^۲
ليستى لە رانى، چوار لە ناوشانى
ئەگەر بە كوردى بېرسى لە دين
جوابى ئەدەمۇ بە زمانى شىرىنەم
ئەلىم مەرنەمۇوڭ خوام خوايە
محەممەد گەورەي ھەردۇو دنىايە
ژنى كورد خوشك و پياوى برامە
كوردستان بەھەشت ئەوه دنیامە
زنجىرەي ژىنەم لەم كوردستانە
كىردارى چاكە و پاكى زمانە
ئىستەش ھەرچەندە جىم تەنگە بەرە
خوليا و كەلکەلەي كوردم لەسەرە

-
١. بەپىي نوسخەي دەستنۇسەكەي نووسراوهەتەوە.
 ٢. من ېپك، ئەو فريشته يەي گوایە دىتە سەر گۇر بۇ پرسىيار كىردن لە مەردوو!
 ٣. رەگزىيەكى تەرە.
 ٤. لە چاپى نامە قانعدا ئەم دېرە بە نوخته دانراوە لەگەل چەند دېپىكى ترا.



ئېش و ئازار

کاکى کوردى هەزار و دل گەرمم

گوئى گرە سا، له بانگى بى شەرمم

بۇ لە ناو نىشتەمانى پىيرۆزت

دەيل و مەحزونە لاوى دلسۇزت؟

بۇ زمانى فەسىحى باپىرت

يا براى خۆشەويسىتى ھاوشىرت

مهنۇى كەن لىت به زەبرى تىيەلدان؟

بىخەنە كۈنچ و قۇزىنى زىيدان؟

بەرگى قەومى كە فەخرە بۇ كوردان

مهنۇه بىكەيتە بەر، وە كەو ياران؟

بۇچى كوفە به كوردى نۇوسىنت؟

باسى باپىر و حوكىمى دېرىنت؟

بۇ نەخويىن لە وەسفى راپىردوو

باسى ساسان و مىدياى زىندىوو؟^۱

بۇ نەوېرى حقوقت داوا كەى؟

ئاشكرا بانگى كوردى بۇ ھەلدەى؟

بۇ نەوېرى بلىي كە من كوردم؟

مېللەتىكى بەغىرەت و گوردم؟

يا، ئەبى بۇچى نەوتى دىزاوت

مايەكەى بەش كەن، لەبەر چاوت؟

بۇچى ئالتوون و زىوى ئەم خاكە؟

والە گىرفان و نۆشى كۆلاكە؟

۱. ساسان و مىديا (ماد) دوو تىرەي رەگەز كورد بۇون.



یا فهلای بەش خوراوی ماندووی پیر
نانه جۆیه کی بۆ نهبى دەسگىر؟
یا كرييکارى رپوت، بهبى فرمان
زياد لەمانىشە كوشتن و ليدان
چەك به دەس، بەدفەسال و ديوانه
نۆكەرى خاسى كۆشكى شاھانه؟
رەزمئارا و ن سورەدين سەگسار^۱
بوون بە جەللادى قەومى كوردى هەزار
قەت له بيرت نەچى، هەتا ماوى
قەسرى قاجار و^۲ بەرگى خويتايى
شاپەرسىتى بنىرە زىر پىلاو
دەك بە لەحنەت بىشا و تەختى گلاب
چەندە خۆش هاتە سەر نىگارى كەلام
شاعيرىكى هەزارى بىئارام
تىكى دەن، لىكى دەن، له يەك ئانا
سووك و سەنگين نەبى، له ميزانا

(بولشويكى است خضر راه نجات، بر محمد و آله صلوات...) ^۳

-
۱. هەردووکيان له كاتى دانانى ئەم شىعرەدا سەرەك وەزيران بوون.
 ۲. بەندىخانەيەكى تايىهتى پە لە ئازار بۇو له تاران.
 ۳. دىپرى شاعيرىكى شاعيرى شۇرۇشىگىن لاهوتىيە.



دهمه ته قیی «ن» و «س»^۱

س: پاشا مهر حه با، چونه ئەحوالت؟
 چونه تەگبىر و پىيلانى سالت؟
 بۆچى عاجزى؟ بۆ دوش داماوى؟
 خەرىك پىيلانى كام لېقەوماوى؟
 ن: ئەفەندىم! قوربان! لىمان قەھوماوه
 لە رپوت بەدۇور بى، حالمان شىۋاوه
 عەبدى هەردووكمان كوردى سەرسىۋاوه
 ناوى ئازادى ئەخەنە ناونواو
 كى بى حاجەتى مالىمان بشۇرى؟
 سەدسال دەرى كەين، ئەو ھەر نەتۈرى؟
 بە نانەسکى كارە كەرمان بى؟
 بە شەو و بە رۆژ بارە بەرمان بى؟
 س: پاشا مەترسە، تۆ لەسەرخۇ بە!
 تازە نويتەريان چووه تە بادكۆبە^۲
 نويتەرى كوردان خان و ئاغايىھە^۳
 باسى ئازادى لا كاو و بايمە
 كورد ھەتاڭا و خانى تىا مابى
 خاتىت جەم بى كە بە ھىچ نابى

۱. (ن) نورى سەعید، (س) سيراج ئوغلو، بهم شىعرانەدا دىيارە كە شاعير بە تەواوى له سروشتى ئىمپریالىزم گەيشتۇوه.

۲. يەكەم نويتەرى كوردان كە لە كوردىستانى ئىرانەوە چوون بۇ باكۇ لە بارەي مەسەلەي پزگارىي كوردووھ قىسىيەن لە گەل رووسە كان كرد.

۳. زۆربەي ئەندامانى نويتەرە كان ئاغا بۇون.



ن: ههی قوربهسەرمان، کورد وائەناسى
وامزانى زرنگى، کەچى زۇر كاسى!
ھەتا ھەزارى ئەچىتىھە مەيدان
ھەزاران ئاغائەبى بە قوربان
س: بىرى پىمەدە، پاشامەترسە
ئازادى کوردان لە من بېرسە
ئەوهن بىانە كاکى ئىستۇمار
خۆى خستە ناويان بە چار و ناچار
بىرى كىردىن ھەريەك لە لايە
ھەريەكە بۇ خۆى بۇو بە كويخايە
تاماڭە ئىنگلىز، مامى خۇمان بى
ترست نە لە كورد، نە لە گۈران بى^۱
ن: ئەفەندىم ئىستە كوردت نەدىيە
كوردان ئىنگلىزىيان زۇر باش ناسىوھ
قسەي كاپيتان^۲ لە گەل وەرھى دىل
ھىچ فەرقى نىيە، لە دىھات و خىل
سەد سال سىر بخوا، يان زورنا لىدا
كەس گوئى ناداتى لە شار و دىدا^۳

۱. لە كوردموارى كورد و گۈران باوه.

۲. مەبەست لە ئىنگلىزە كانە.

۳. ئەم شىعرە لە گۇفارى (ھەتاو) ژمارە ۱۵۷ اى سالى ۱۹۵۹دا بلاو كراوه تەوه. دواتر لە لايەن شاعير ووه پاكنووس كراوه.



هه تبژاردن^۱

ئىنتىخاباتە عەزىزم، موسىمى ئازادىيە
 رۆزى سەربەستى ولات و بەزم و جۇشى شادىيە
 مىرى جاپى دا كە ئىتىر كۆتە دىلى لابرا
 گەل بەممە مەسىروورە، بۈچى مافى ئازادى درا
 گەل بە ئاوات بۇو بە دل پېشوازى گەرمى خۆى نوان
 نىرسومى، گەورە و بچووك، خان و مەلا، شوان و سەپان
 جاپ درا كى رائەبىنى، كى ئەچىتە پەرلەمان؟
 فەرمۇو، خۆى تەرشىريح بکا بۇ خزمەتى ھاونىشىتمان
 ئەو زەمانە رۆيى نائىب مەرجە خاوهەنپارە بى
 لاوى دلسۆزى ھەۋارىش جەرگى پارەپارە بى
 (شادى) بالى خۆى درىېز كرد (ها) ولاتى گرتەوه
 با بىانىن كى بۇ سەركەوت، گۆى لە مەيدان بىردىمۇ
 رۆلەي كوردى نىشىتمانى مارف و نۇورى و بلە
 چەندەھا رۆلەي تەريش ئامادەبۇون بۇ ئەم پلە
 كاتى تەئىمیناتى قانۇنى تەھواو تەسلىم كرا
 رېدران و بەندى چاودىرى لەسەريان لابرا

۱. بۇ ھەلبژاردنە كەى سالى ۱۹۵۴ و تراوە.



قۆل بە قۆل، دەستە بە دەستە، خەلقى شار و دىنىشىن
 هەلبازار دنيان تەواو كرد دەم بە خەندە و پىكەنин
 حەزىزەتى پاشا كە زانى نويىنەرى گەل دەرچووه
 تۈورە بۇو چاوى زەققۇ كرد؛ چونكە كۆستى كەوتۇوه
 ئەملى دەركىد بۇ قەلاچۇ، شورتە ئاللۇزانە گەل
 دەس نەپاراستن لە گىرقىن، لاو و پىر و كويىر و شەل
 نويىنەرى شەرعى لە كونجى بەندىخانە توند كران
 تاقمىيىكى هەرچى پەرچى، دۈژىمنى گەل دانران
 با بىرۇخى ئەم نىزامە بۇ گەنە فاشىتىيە
 پشتىوانى گەل برايسى و يەكىتى و سەربەستىيە



شیوه‌نی ناگراوی

کوا، له کوئیه، ئه و کەسەر لافى برايى لى ئەدا!^۱
 مىللەتى هىنايە مەيدان و بەلىنى پى ئەدا؟
 کوانى ئەو دلسوزه ئەيوت داشدىيارى مىللەتم؟
 چى بەسەرهات؟ کوا، له کوئيە، گىرى داوى مەينەتم؟
 لەشكىرى تاران ولاتى كوردى كرده گۈمى خويىن^۲
 بۆچى فەريادەس نەماوه، پىم بلىن ئىستا له کوين؟
 سوركرا يەكسەر شەقامى شار بە خويىنى لاوى كورد
 بۇو بە شیوه‌نگا مەيان و مال و رېگا و بان و پرد
 هەر لە حەوزى شارى بۆكان تا مەيانى چوارچرا
 دارى خنكان چەقاوه و پەت لە گەردن ھەلخرا
 وان بەسەر سیدارەوە میوانە شىرى نرکەدار
 چەندە رۇلەتى قارەمان و پىشەوابى كوردى ھەزار
 چى بۇو تاوانى ئowanەي وا لە سیدارە دران
 غەيرى دلسوزى ولات و دوزمنى داگىركەران؟

۱. مەبەست لە دەولەتىكى گەورەپشتىوانى گەلانە كە لە مەسەلەتى كورد كشايمە.
 مەبەستى دەولەتى يەكىيەتى سۆفيەتە كە پشتىوانى لە (كۆمارى كوردىستان) كە پىشەوابى
 قازى محمەممەد نەكرد. (ن.ب.).

۲. سالى ۱۹۴۷



دوژمنینه دل‌نیا بن کورد به‌ممه ناتویت‌هه
 رپوره‌وهی به‌لکوو به‌رهو پیش مل ئه‌نی و ناکشیت‌هه
 قوربه‌سهرتان، ئیوه خاوون تۆپ و ته‌بیاره‌ی شه‌پن
 میللته‌تی من خاوونی ئه‌تیریخ و بیر و باوه‌پن
 گدرچی نووکی نیزه‌تان سوره به خوینی لاوی من
 بالهناو يادا بمنی تاوه‌کوو ریسوا ئه‌بن
 لاوی کوردى، هوشیار به! ده‌رسی که ئهم که‌وتنه
 شهرمه‌زاری کەن ئه‌وهی بروای به خهندەی دوژمنه
 گەل به‌هیزى دهست و بازوو فیکری خۆی پزگار ئه‌بى
 هه‌رچی بروای کرد به خەلکى کارى ئاھەموار ئه‌بى



سنوره‌گهه

کوردستان به هشت پوی سه زمینه
 بیشه‌ی شیرانی خاوه‌نگینه
 داروبه‌رد کهی چهشنه گه و هه ره
 ئاو سه رچاوه‌ی عهینی که و سه ره
 و هسفی کوردستان قهت ته واو نابی
 توولی ناده‌می، ئیتر کوتا بی
 به لام سنوری به بی زیاد و که م
 بؤت بهیان ئه که م به بی ده رد و خه م
 به پی نووسینی جو گرافیا کان
 ته ره فی غه ربی بؤت ئه که م بهیان
^۱ له کیوی توورووس تا ئه سکه نده روون
 هه تا به حری ره ش به بی چه ند و چوون



ته‌ره‌فی شیمال هه‌ر له به‌حری ره‌ش
 هه‌تا ئارده‌هان به‌بی غه‌ل و غه‌ش
 له ئارده‌هانو بؤ ئاوی ئاراس
 ئه‌مه شیماله، به عیلمی قیاس
 ته‌ره‌فی شه‌رقی له کیوی ئه‌ل‌وهند
 تا گؤلی ورمی، به‌بی چوون و چه‌ند
 بچیت‌ؤ ئاراس، گشت پوژه‌لا‌تاه
 ئه‌مه مه‌ش ریقی کورد سـ تانا‌تاه
 له کیوی ئه‌ل‌وهند تا جه‌بهل حه‌مرين
 ئه‌هواز و ژه‌نگار، پارچه‌ی نه‌سی‌بین
 ئه‌مه جنووب‌ه، چاکی بزان‌ه
 ناو ئه‌م سنوره خاکی کوردان‌ه



ئالاگەم

ئەی ئالاى بەرزى سى رەنگى جوان^۱

ھەر شەکاوه بى، تائاخز زەمان

تۆ يادگارى سەلاھە دەدىنى

خوا كۆمەكت بى، چەندە شىرىنى

كوردان بەبى تۆ، چەشنى ئەسىر بۇون

لەناو زىندانا بەندى زنجىر بۇون

لاوى كوردىستان ھىممەتى نوان

كە تۆى ھەلکرد و زنجىرى شكان

كەريم خانى زەند، بابائارەلان

فيداكارى تۈن، بە دل و بە گيان

سەورىت نىشانە شەھيدانماھە

سەۋوزىت نىشانە دەخل و دانماھە

سېپىت نىشانە ئاشتى ولاتە

رۆزى رۇوناكى رېگەھى نەجاتە^۲

گەنمەت يانى هاي كورده بزانە

نانى خۇوت مەنئى دەستى بىنگانە

قەلەمت ماناي، تا رۆزى مىردن

تىكۈشىن لە رېيى زانىن و خويىندىن

ئىتر ھەر بىزى ئالاى كوردىستان

ھەر پايەدار بى تا چەرخى دەوران

۱. سالى ۱۹۴۶ و تراوه.

۲. لە دەستنووسىيکى كۆندا نۇوسراوه: رۆزت، رۇوناكى رېگاي نەجاتە.



خهونیک له دهروونما^۱

دوینی له سهعات پینج و شهشی شه و

له سه رجى نووستم چاوم چووه خه و

رین که وته چوپلی، دهشتیکی بی ئاو

تیا دانراب وو قنه فه شکاو

هه ناره کوله و دوو بن سیفه تال

وه ک هه ناره کان دهربه ن که ره جال^۲

شیریکی ترشاو، هه نگوینی کونه

هر من ئه زانم تامیان چلونه

تیکمل و پیکمل لە ویا رژا بسو

زه رده واله و میش، تیی و رووژا بسو

چەن پیره ژنی چلکن و پلکن

کە پووله نەماو، بن اگوی کولکن

لامل چرج و لوق، هەموو کووره پشت

خۆیان ئە دۆزی و ئە سپییان ئە کوشت

پیزی کولیتی هە یوان گیچ خواردوو

دیوار دار و خاوا، بی دار و پەردوو

پرسیم له پیاوی زادهی ئە و جییه:

کاکه گیان! ئەمە خیلە یان دییه؟

وتی: قوربەسەر، ئەمە جینانە

جیی مەلا و ده رویش، سۆفی و شیخانە

۱. شاعیر له خه ویا چووه ته بەھەشت، خه ویکی کاریکاتیریانه يه.

۲. شوینکه له نزیکی شاری خورمال.



وتنم: خۆ بەھەشت، خۆشى مەشۇورە
ئەمە بۆ ویران، وەک شارەزۇورە^۱
وتىسى: بۆيىھەكا وا دارزاوين
ھەزاران سالىھ، دروست كراوين
كارەبا نەبۇو، گەرچە كمان سووتان^۲
سەيارە نەبۇو، بە كەرئە گەران
كاتى كارەبا ھاتە رووي دنيا
ئىمەش بۆ تەعمىر، عەرز و حالمان دا
مدىرىي بەھەشت وەكىلى گشتە
كە چارەنۇوسى ئىمەي لە مشتە
ئەو رازى نەبۇو بە عىلەمى كافر
عەرز و حالەكەي خستە ناو ئاگر

جارى تر داواي تەعمىراتمان كرد
بۆ باخ و حەمام، كۆشك و جادە و پرد
كەم و كورتىمان هەموو تىا نۇوسى
بەلام شىيخ مدير هىچ ليى نەپرسى!
ئەوندە ئىش و ئازارمان نۆشى
لە دەس ھەزارى و پىسى و نەخۆشى

نويتەرمان چۈوه خزمەتى مدير
سکالايان كرد لەبارەي تەعمىر

-
۱. لە سەرەممى دانانى ئەم شىعرەدا شارەزۇور زۆر چۈل و ویرانە بۇوه.
 ۲. رۇنى گەرچەكىyan ئەكردە قوتىلەي چراوه.



مدیریش فه‌رمووی سه‌یرتان لایه
 داخوازی ئیوه لام کا و بایه
 خهسته‌خانه‌ی چی؟ چون دائمه‌هزری؟
 موخته‌به‌ری خوین که‌لکی کی ئه‌گری؟
 حه‌بی گهور‌کرد!^۱ که‌ی بو ئیسلامه؟
 ئه‌بودووجانه^۲ بؤ خاس و عامه
 چیمه‌نتو و شیش و کاره‌باری بئ‌فه
 له‌ناو به‌ههشتاقه‌ت ناکهونه گه‌ر
 بؤ داوا ناکه‌ن بؤ زه‌رگ و شمشیر؟
 یه‌کتر سه‌رپن، و‌کوو به‌رخی نیر؟
 ئیوه چیتانه له پرد و جاده؟
 ته‌پل و به‌یداختان بکه‌ن ئاما‌ده^۳
 خانووی کونکریت به‌کارتان نایه
 هی کافره‌کانی سه‌ر رووی دنیا‌یه
 ئیحازه‌ی مار و دووپشک داوا که‌ن
 رادیو و ته‌لسز و خویندن ریسوا که‌ن
 و‌فه‌د گه‌رایه‌و بـهـدـل يـهـشـاوـي
 به سه‌رگه‌ردانی و به لیق‌هوماوی
 راچه‌نیم له جی که روانیم شه‌وه
 بوم ئاشکرا بـوـوـ، چـیـمـ دـیـوـهـ...

-
۱. واتا ده‌سکردنی گاور، ئه‌وانه‌ی که ئیسلام نین!
 ۲. دعوا و نوشته‌ی شیخه‌کانه.
 ۳. ته‌پل و به‌یداختی ده‌رویشی.



قانع و حەممەبۆر

جوندی مەجهولی کۆن له بەغدا سەرەتای سالى شەستەکان وىنەكە گىراوه



کار که ناری میکایل

رؤژی میکائیل و تی به خوا^۱
 چاکی؟ چلوئی؟ ناغام، مهرحه با
 ئه مسال چهند ههزار منالی گهدا
 له ملکی عهدهم هیناوتله دنيا
 هه رچی ئه گهريم هه مار و قوزبن
 پزقيان ئه سلنهن، نيه له لاي من؟
 به خيويان نه كهـى، له توـ ناپرسن
 له گورـهـى شـيـخ و مـهـلاتـ نـاتـرسـن
 ئـهـوـهـ كـلـيلـىـ هـهـمارـىـ چـولـتـ
 ئـهـوـهـ حـيـساـبـىـ دـهـفـ وـ كـهـشـكـوـلتـ
 پـياـوهـتـيـتـ نـاكـهـمـ، نـهـلىـيـ مـهـلهـ كـهـ
 ئـهـبـمـ بـهـ بـهـرـدـهـستـ كـهـريمـ ئـهـلهـ كـهـ^۲

-
۱. میکائیل - گوایه ئه و فریشته يه كه رزق دابهش ده كات.
۲. كابرايـهـ كـيـ زـورـ دـهـلـهـمـهـندـ وـ جـوـامـيـرـ بـوـوهـ وـ يـارـمـهـتـىـ هـهـزارـانـىـ دـاوـهـ لـهـ سـلـيـمانـىـ.



کوشتوبىر

سەرلەنوی وا مەكىنەيى ئەفساد
 كەوتە ئىش يەعنى دەستى ئىستىبىداد
 سەرلەنوی نۆكەرانى ئىستىعماز
 قاپىيەوانانى مەركەزى دۆلار
 سەرلەنوی چىنگى رەجعىيەي غەددار
 سورور كراوه به خوين كچانى ھەزار
 سەرلەنوی تەختى گەندەلى تاران
 هاتەوە كايە بۇ ئەجەل باران^۱
 چەندە زىندانى سەختى پر ئەندىش
 بونە مەلبەندى چىنى زەحەمەتكىش
 بىرى رۆشىن خەلاتى لىدانە
 نىشته جىيى كونجى تارى زىندانە
 لاوى ئازادىخوا ئەنالىيىنى
 كەى بى تۈلەي ولاتى بىستىنى؟

۱. گەرانەوەي رېزىمى كۆنه پەستانەيە بەسەر دەسەلاتى نىشتمانى موسەدق دا.



موعنه قهله لیپ و بهندیخانه پره

پیاوی زانا ته وژمی فیکری سره

سه ربہ سه رئم ولاته خویناوه

شهربهتی شادی مهرگ و زووخاوه

شەق وەشاندن شیعاری قانونە

فیکری میللی زبۇون و مەفتۇونە

جوان و پیر لە ژیان ھەراسانە

دەک بە لە حنەت بى حۆكمى شاھانە

ھەر لە سەر ئەمەرى حەزەرتى دۆلار

لاوه کانمان کران بە عىبرەتى شار

چىت نە كرد، ئەى دۆلار و ئىستەرلىن؟

خويىن رېزانى كرا، بە پەيرەھوی ژين

چىت نە كرد ئەى گرۇي خيانەتكار؟

بە سەراسەر ولات و خەلکى ھەزار؟

گۈي گرە پىت ئەلىم كە ئەم خاكە

گۇپى تەيمۇر^۱ و قەبرى زوحاكە^۲

كۆمەلان ھىزى تۆلە پىك دىىن

حۆكمى دۆلار و شائەرۇوخىن

۱. تەيمۇرى لەنگ (شەل).

۲. زوحاك - ئەزىزەهار.



کۆچى دوايى ئاغا

شورى كەوتە ناو كۆمەلى سەگان^۱
 يەكى رايئە كرد، يەكى ئەيقولان
 بۇو بە زايىلە و بە چەممەرچۆپى
 بۇو بە ئەورۇژە قەرهى تىا تۆپى
 (نۇذبىالله)، بۇو بە ھەرايى
 بۇو بە عەجايىب رۆمەلخەزايى
 وەرن جار بىدەن بە كوردستانا
 تايەفەلمۇوك، كورد و گۇرانا
 ئىتىر سەگ پەحەت، سەگەوان پەحەت
 ئىتىر ئاش پەحەت، ئاشەوان پەحەت
 كى بى جەريمەى ناھەق بسىنى؟
 پىشەي مەزلۇومان لە بن دەرىپىنى؟
 كى شەكە زەكەت كۆبکاتەوه؟
 سەرفىترەي مەلا گل بىداتەوه؟
 بۇ سالى فەوتى هاتە گفتۇگۇ
 (بلى ئەي بابه ئاغايى دخۇن رۇ)

۱. بۇ كۆچى دوايى ئاغايى كى درېنده دانراوه.



لادیٽی و بزنس فروشتن و هه لبزاردن

رۆژى کابرايەك دانيشتتووی دىھات
 دوو بزنى هيئنا و بۇ ناو شارئھات
 كە بيانفرۆشى بۇ پيويسىتى مال
 گە يىشته ناوشار سابەھەر ئەحوال
 ئەو رۆژە رۆژى هەلبزاردن بۇو
 لە هەموو شاريک نائىب ناردن بۇو

كورىكى شارى گە يىشت بە كابرا
 وتى: هاچۇنى ئەى دەستەبرا!
 خەريكن رەئى ئەدەن بۇ نويىنەر
 تۆيىش بىرۇ رەئىت بخەرە دەفتەر
 لادىيى وتى رەئى چلىقىنە؟
 ئاخۇ تازەيە يىاوه كۈنە؟
 من بە تەمەن خۆم رەئىم نەدىيەو
 لە هىچ كەسيشىم هىچ نەپرسىيەو
 نازانم رەئى خواردنە يىا پۇشاڭ
 نازانم ئايابى فەرە يىا چاك!



من ههموو رۇزى دىم بۇ ناو بازار
 بۇ رەئىم نەدى لاي حاجى و توجار؟
 ئاخۇ به متىرە يابە كىشانە؟
 ئاخۇ بەرتەسکە يابەرى پانە؟
 بە دەستە ئەيدەن ياخۇ به دانە؟
 نرخى گرانە ياخۇ هەرزانە؟
 ئەر شتى چاکە هەردۇو بىزە كەم
 ئەيدەم بە رەئى بى زىاد و كەم
 ئەگەر خراپە بۆچى بىكىرمۇ؟
 نانى خىزانى برسى بېرمۇ؟
 ئەو بىزە ئەيدەم بە رەئى بىفەر
 ئەيدەم بە كلاش بۇ پىيى ئەحە كەر!
 كابراى شارسانى لىي ھاتە زمان
 وتنى: لادىيى ھەزارى نەزان
 رەئى بۇ پىاوى مەندۇوب دانراوه
 لە ولاتى يەكى دىارى كراوه
 مەندۇوب يەكىكە ئەچىتە بەغدا
 بۇ ناتەواوى ھەولمان بۇ ئەدا
 نايەللى ھەرگىز زۇرمانلى بىكەن
 دەس رەنجى ئىمە بە بايى بېن
 قەمچى بېيچەن لەسەر و گويمان
 بە خوت و خۇراپى جوين بىدەن پىمان
 ئەمان پارىزى چون حەق دارمانە
 لە خۇمان چاتر ئەو خەمخوارمانە



لادیبی:

بۆچى کاکە گیان! ئەوه ھەر بۇوه؟

ئیستە داھاتووه، يا پیشەی زووه؟

شارستانی:

نە، نە، براکەم! بۇوه تا بۇوه

مەجلیسی نەواب، ھەر پیشەی زووه

لادیبی:

ئەر مەندووب ھەيە، بۆ دەسەی زۆردار

ھەر رۆزئە رۆزئى ئەمبەن بۆ بىگار؟

ئەر مەندووب ھەيە بۆچى مام كويخا

لەسەر خۆزایى ئابرووم ئەبا؟

ئەر مەندووب ھەيە و غيرەت ئەنوينى

ئاغا جەريمەم بۆ لى ئەسىنى؟

ئەر مەندووب ھەيە توتىنە كەم كوانى؟

ئەر مەندووب ھەيە دۆنمە كەم كوانى؟

ئەر مەندووب ھەيە بۆچى هەزاران

بە برسى ئەگرين شەوسوو ئىواران؟

نە رەئىم ھەيە و مەندووبىم ئەھۋى

بىزم لە مەندووب زۆر خۆشتەر ئەھۋى!

تا ئىستە مەندووب هيچى نە كردووه

ئىتىر من چىمە لەم ھاتوچووه؟



هاوریتی خراپ

قله باچکه يه ک له گمهل بولبولی^۱

بوون به دراوسی، له باخچهی گولی
که وختی بهیان تلووع دهرئه کهوت
بولبولی ههزار ئیتر نهئه سرهوت
به ئاوازی خوش، به نغمهی حمزین
دار و دیواری ئەھینا گرین
وهک ئازیز مردوو، له سهرب پهري گول
سەدای چەھچەھەی ئەيدا له ناو دل
ھەر تاوی دەنگی، ھەر سات مەقامی
ھەر کاتی شیعری، ھەر دەم کەلامی
موخته سهرب بولبول، به گریه و زاری
پیاوی سەسوق ئەکرد، بۇ بى قەراری
قله باچکه زۆر پیی ناخوش بۇو
له داخى بولبول دايىم بىھوش بۇو
ئەی وەت ئەی خوا، بەختم بۇ وايە؟
بۇ بوم به ھاوریتی ئەم بى حەيایە؟
ئەگەر بەدېختى و بى شانسى نەبى
ئا خى من له كوى و سازنه له كوى؟

۱. فيکرى ئەم شیعرە له بەرھەمە کانى خوالىخۆشبوو سەعديي شيرازى وەرگىراوه. له ئەسلا
فيکرە كە هيندىيە.



خوا! نامه‌وی هیلانه‌ی ناو گول
 بهو شهرته نه بم به هاوده م بولبول!
 لایه‌ق شهئنی من، گهر خوا بیدا
 که رئ بتؤپی، له قهراخ دیدا
 له بهین سه‌گله‌لدا کوتی بر فینم
 تاده‌مم ئه‌گری بۆ خوم بقرینم
 بولبوليش ئه‌یوت خوای بانی سه‌ر
 مردن خوشتره له ره‌فيقی که‌را!
 خۆزگهم بهو که‌سه‌ی بۆ خۆی مردووه
 له هاواریتی که‌ر نه‌جاتی بسوه
 چهن خوشه که من نه‌غمه بخوینم
 ده‌ماری خه‌فهت له دل ده‌ربینم
 ره‌فيقه‌که‌يشم یا خوي‌نده‌وار بى
 ياخو عه‌وامی ژير و هوشيار بى
 ئيسته ئه‌م که‌رم چون بۆ تى‌بگات؟
 چون تى‌ي گه‌يەنم له ئه‌ده‌بیات؟
 چون تى‌ي گه‌يەنم، که ئه‌ديب چاکه؟
 که پیاوی ئه‌ديب خادم به خاکه?
 هه‌ر به ئه‌ديب لاچونی مي‌حننت
 هه‌ر به ئه‌ديب هوشياری ميلله‌ت
 هه‌ر قه‌ومى قه‌درى ئه‌ديبى زانى
 ئه‌گاته مه‌قس‌هه‌د، زۆر به‌ئاسانى
 گهر ئه‌ديب نه‌بى، ميلله‌ت مردووه
 هه‌ر بزى ئه‌ديب، ئه‌ديب زيندووه...



کۆلکه شیخیک و مەلهوانیک^۱

شیخه نووشتنی لەل مەلهوانی

بوبوون بە هاوارى، لە بیابانى

يا شیخ رووی تىكىرد، وتى بە كابرا:

ھېچت خويندۇوه ئەى دەستە برا؟

كابرا رووی تى كرد وتى يا شیخ گيان!

ھىج خويندەوار نىم، مالىم بى ويران؟

يا شیخ خۆي گىف كرد، بۆي هاتە وەلام

وتى بە كابرا: ھەى ...ى نەفام!

قابلت چىيە؟ بىيىتە نزىيكم

لە گفتۇرگۇدا بى بە شەرىيكم!

من زگى ژنى نەزۆك پر ئەكەم^۲

بە دوعا مار و دووپىشك قرئەكەم^۳

خىوي سەركانى و جنۇكەى ھەردان^۴

ھالى ناوزگ ژن، شەوهى منالان

ژن لە لاي مىردى خۇشەويس ئەكەم^۵

يا بە نووشته رەش نەگرىسى ئەكەم

۱. فيکرى شىعرە كە لە ئەدەبىي فارسييەوە وەرگىراوە.

۲. واتا بە زەبرى نووشته ژن. ئاوس دەكەم.

۳. دىسان بە حوكىي نووشته نووسىن مار و دووپىشك لە ناو دەبات.

۴. ئەمانە ناوى وەھمى و كەرسەھى خەلک پى خەلەتاندى شىخە كان بۇون.

۵. واتا بە زەبرى دوعاى چەورى و شىرىپىنى و دوعاى رەشى چۈن ئارەزووى بى وادەكا.



به کورتی یا شیخ له گهمل ملهوان
 رُوبن گه یشتنه ئاوی فراوان
 یا شیخ رووی کرده کابای ملهوان
 وته: چلؤنی کاکی پاللهوان?
 کویراییم دایمه، مله نازام
 هیوم هر تویه، ده درت له گیانم
 خۆزگه له باتی نووشته نووسینم
^۱ ملهنم ئەزانی، گیانی شیرینم
 کابرا که زانی یا شیخ ترساوه
 له ترس ئاوه که، هوشی نەماوه
 وته: یا شیخ گیان، کوانی نووشته کەت?
 کوا جنۇكە کۈز، تووشووی پشتە کەت?
 به دوعا و نووشته و حىلە ناو دەفتەر^۲
 دەی خۆت نەجات دە، له گىئىزى خەتەر

قانع:

پیویستە گشتکەس هەروا سەھل و سووک
 خۆی به زل نەگرى و خەلکى به پچووک
 هەر شت ئىشى خۆی ئەکا جىبەجى
 هەر شت ئىشى خۆی ئەکا جىبەجى

۱. لە دەستنووسي كەيدا بەم جۆرە نووسراوه: ملهنم زانیبا، گیانی شیرینم.
۲. لە دەستنووسي كەيدا بەم جۆرە نووسراوه: بە دوعا و نوشتە و كتىب و دەفتەر.



له‌گهـل تاوسـی تـانجـیدـا

تاوس! من و تو هـردووـکـمان پـیرـین
 يـهـکـ لـهـ يـهـکـ بـهـدـتـرـ، مـاتـ وـ زـوـيـرـين
 من دـوـعـاـ بـوـنـانـ، تو دـوـعـاـ بـوـ منـ
 دـوـسـ دـيـتـهـ سـهـيـرـمانـ، جـ جـيـايـيـ دـوـزـمـنـ!
 تـاـوـسـ! ئـهـزاـنـمـ حـالـتـ بـىـحـالـهـ
 هيـچـ خـفـهـتـ مـهـخـواـ نـيـوهـيـ سـالـهـ
 پـيـنجـ شـهـشـ مـانـگـيـ تـرـبـهـ ئـيزـنـيـ خـواـ
 يـاـ جـوـوـتـيـ هـيـسـرـ، يـاـخـوـ جـوـوـتـيـ گـاـ
 ئـهـخـمـهـ زـهـويـ جـوـوـتـيـ پـىـ ئـهـكـمـ
 بـهـ تـيـرـ وـ تـهـسـهـلـ نـانـيـ تـؤـيـشـ ئـهـدـهـمـ
 كـهـواـكـهـيـ بـهـرـمـ حـهـوتـ سـالـ تـهـواـوـهـ
 هيـچـ كـهـسـ نـازـانـيـ لـهـ چـىـ دـوـورـاوـهـ
 سـالـىـ تـرـ ئـيـكـمـ بـهـ جـلـىـ بـهـرتـ
 باـ كـوـلـنـجـ نـهـكـهـيـ، نـهـدـاـتـهـ سـهـرـتـ
 بـهـلامـ وـ ئـيـسـتـهـ فـهـسـلـىـ زـسـتـانـهـ
 وـادـهـيـ كـلـيلـهـيـ بـهـفـرـيـ كـوـيـسـتـانـهـ
 دـهـسـاـ بـتـبـيـنـمـ، ئـهـيـ شـيـرـهـكـهـيـ خـوـمـ
 كـهـروـيـشـكـ وـ رـيـوـيـ چـلـونـ ئـهـگـرـيـ بـوـمـ؟



مسنه نواره بـهـوا کـز و دامـاـوم
 هـهـتا بـمـیـنـم عـاشـق بـهـراـوم
 وـلامـی تـاوـس:
 قـانـع! هـیـچ کـهـسـی نـازـانـی توـ چـیـت
 لـهـ من خـراـپـتـر، دـائـیـمـه بـرـسـیـت
 نـهـ شـیـخـ، نـهـ مـهـلاـ، نـهـ ئـوـمـمـیـ، نـهـ بـهـگـ
 توـ خـوتـ نـانـ بـخـوـ، چـیـت دـاوـهـ لـهـ سـهـگـ؟!
 توـ کـوـنـهـ فـهـقـیـیـ پـهـرـوـهـرـدـهـیـ مـزـگـهـوـتـ
 ئـهـوـنـدـهـتـ دـیـوـهـ لـهـ لـارـ وـ لـهـ چـهـوـتـ
 سـهـدـهـهـزارـ شـرـمـ بـهـ نـیـوـهـشـرـتـ
 دـهـسـمـ بـهـ گـونـیـ (کـوـتـهـکـ)ـیـ کـوـرـتـ
 ئـهـوـهـخـتـهـ زـانـیـمـ کـهـ توـبـیـنـانـیـ
 لـهـ من خـراـپـتـرـ، دـلـ پـهـرـیـشـانـیـ
 کـهـ خـهـرـیـکـ شـیـعـرـیـ، شـیـعـرـیـشـ نـهـ گـبـهـتـهـ
 ژـینـیـ شـاعـیرـانـ خـهـیـلـیـ زـهـ حـمـمـهـتـهـ
 تـاـ توـ شـاعـیرـ بـیـ وـ منـ تـانـجـیـیـ توـ بـمـ
 لـهـمـهـ خـراـپـتـرـ، هـهـرـ رـهـنـجـهـرـوـ بـمـ
 وـاـ منـ خـهـرـیـکـ لـهـ بـرـسـائـهـمـرـمـ
 لـهـ بـاتـیـ کـهـرـوـیـشـکـ مـهـ گـونـتـ بـگـرمـ



وهسيهت

رۆلە من ئەمەرم، لە پىيشا ھۆشى ئىمانىت بىى

بىرى ھۆز و نىشتىمان و زىنى كوردانىت بىى

رۆلە كەم! ھىننەدە بخوينە رۇوو شارانت بىى

ھەولى تەنها خۆت نەدەھى، ھەر ھەولى يارانىت بىى

تۆش وەكۈو من فەرمۇو فەرمۇوت با نەبىئى، ئەى چاوه كەم!

ھۆشى خۆتت بى دەخىلە، كويىر نەكە يېتۇ ناوه كەم

رۆلە، من تاوى مەلاو و لەحزمەيى دىوانە بۇوم

تاوى سۆفى خانەقا و گەھ لە ناو مەيخانە بۇوم

تاوى ھاوارىيى كۆمەل و تاوى تەواو بىنگانە بۇوم

تاوى وەك رەندى قەلهندر، جار جار شىخانە بۇوم

بەم ھەممۇ جۆرە لەگەل كوردا زەمانىم بىردى سەر

ئاخىرى ھەر يەك نەكەوتىن، گىشت بلاو و دەربەدەر

رۆلە گۈى بىگرە به جوانى بۇ (بەلى قوربانى) من

بۇ كىزى و لارەملى لاي ئاغا و خانانى من

جا ئەزانى چۆن بۇوه و چۆن رۆيىيە دەورانى من

كەس بە حالى من نەبى، بۇ بارى سەر شانانى من

سەد ھەزار زانىن بە پۇولى ناچى لاي ئەربابى زەر

تا بىزانى ئەو خراپىر لىيت ئەبى بە شوملى شەر

رېگەيىكت بىنىشان دەم تا بىزىت بۇ خۆت جوان

پرچى شۇرى لى دروستكە و رېشى گرژ و لوول و پان



ههروه کو خوت خهلقی که و بیبه بؤ لای شیخه کان
نیوی بؤ تو، نیوی بؤ شیخ، رهنجی سؤفی هیچنه زان
لیخوره و لیده و برؤ، لاباری خوت بگره له مشت
کوردى چی؟ نیشتمانی چی؟ بؤ کورد چلون خوت دهی به کوشت؟^۱

گهر ئه وهت لا زه حمه ته ههسته برؤ قاپی سهرا
وه رگره هیچ گوئ نهده یته ئاشنا و باوک و برا
لهو شه ریکه تو شه ریک به، بهش بهه هرچی کرا
مالی مسکینی ههزاره بؤ ئه فهندی دانرا
پاره پهیدا که بزانه دینی چی؟ ئیمانی چی؟
خوینی میللەت هەل مژه، ئینسا فی چی؟ ویزدانی چی؟^۲

رۆلە، گهر قاپی سهرا هات و نهبوو بؤ توی ههزار
بالی لی هەلمالا چابوک دى به دى و شار به شار
کۆمەلی پیکو بنی، هەریەک به ناوی موستە عار
تا حکومەت پیت ئه زانی و تووش ئەخانە ئیش و کار
چوویتە سەر کورسی بزانە، پاره چون پهیدا ئە کەھی
چون به ناحەق کوردى بى پشت و پەنا رپسوا ئە کەھی!^۳

۱. لەم شیعرەدا رwoo دەکاتە زاتیکی بە ناو کورد پەروەر.
۲. تانەیە بؤ هەندیک کاربەدەستی گەورەی بە ناو کورد پەروەر.
۳. ئەم نیوی شیعرە بە دوو جۈرى تېيش لە دەستنۇو سەکانا ھەيە كە سەرزەنشتى ھەندیک
کۆمەلی بە ناو نیشتمانی ئەکات.



باسی نوکه‌ری پیر

رۆزى لە رۆزان خزمەتکارى پیر
 پيرىك داوهشاو، زۆر مات و زويىر
 بۇ نان و بۇ بەرگ كەوتە را و بير
 چارەي براپوو، نەمىماپوو تەگىر
 چوو بۇ مال ئاغا، ئاغاكەي جاران
 چوون پاشخوان خۇر بۇو، شەوسوو و ئىواران
 وتى: ئاغاي خۆم! خاوهن دىوهخان!
 لە مالما نىيە تەنيا لەتىك نان
 فريام نەكەوى كارم تەواوه
 زەنگى بەدنادىم زۆر چاڭ زراوه
 پيوىستم بۇ بەرگ، بۇ نان و ئاوه
 تەمەنى گەنجيم بۇ تۆ فەوتاوه
 تاکوو هيزم بۇو، دېم بۇ سووتانى
 پياوم بۇ كوشتى، تالانم هانى
 دزىم بۇ كىردى، زۆر بەنەنەيانى
 چەن چەتەيىم كرد، هيچ كەس نەيزانى
 ژنم بۇ هيئىاي، شەو بۇ كۈلانان^۱
 بە پشت سەر تۆ بوم، گوپانەوگوپان

۱. ئەم دىريه رەوشتى دەربەگايەتى دەرئەخا.



تو خهريک... بعوی، من خهنجه رکيشان

پُرژی ته نگانه ش، ئەچووم بۆ مهيدان

ئەچووم بۆ دیده ن، من لە پىشىت بعوم

وهك كەرى چەرچى، هەر كۈلكىشت بعوم

نۆكەرى خۇت و خزم و خويشت بعوم

شهريكى خەم و دەرد و ئىشىت بعوم

بىشىكەم رائەزەند بۆ خانم لە مال

ئارەقۇم ئەسپىيت، بە گوشەي دەسمال

ھەلەئە كېشىاي وەك پۇستەمى زال

دەفر شۇرۇنى ناومال و منال

: وەلام

كويخا خواكەرم، پىر و دارزيو!

گالتەجارى ھۆز، گشت ھەتىومەتىو!

بۇچى نافامى، كويخاي دنياديو؟

تازە تەماتە بى به خاونە زىو؟

پەسى نۆكەرى نازانى چۈنە؟

خزمەتكار پىر بۇو تەقويمى كۈنە

بىرە ناتناسىم، موختەسەر كەلام

نه خلەتىي ھەرگىز بۆ ئىش بىتە لام



توبه کردن

وا پیاوی عومرى چووه حهفتا سال
 بى تىگه بشتن، بى عهقل و كهمال
 چاكهی نه کردووه، خىرى نه کردووه
 قهسمى به راست هه رگيز نه خواردووه
 نازانى ئيمان چونه و چون نيءه!
 بههشت چلونه و جههنهم چيءه!
 نازانى ئهسل و فهرعى دين كامه!
 كى جووله كه يه يا كى ئيسلامه!
 وهختى كه پير بwoo، قووهت نه ما
 شهريكه دزى شـهريكي ناكـا
 ئـهـگـهـرـچـىـ جـارـانـ بـهـ قـوـوهـتـ بـوـوهـ
 كـوـلـ هـلـگـرـتـنـىـ لـهـ دـهـسـ دـهـرـ چـوـوهـ
 دـهـرـقـهـتـ هـيـچـ كـهـسـ نـاـيـهـ بـهـ زـورـانـ
 تـاـ جـهـرـدـهـبـيـ كـاـ وـهـكـ جـارـىـ جـارـانـ
 ئـهـمـجاـ ئـهـزـانـىـ هـيـچـىـ بـوـ نـاـكـرىـ
 ئـهـمـرـهـ وـ سـوـزـيـهـ كـ خـاتـرـجـهـمـ ئـهـمـرـىـ
 ئـهـرـواـ بـوـ تـهـ كـيـهـيـ شـيـخـانـ بـوـ تـوبـهـ
 سـهـدـهـزارـ كـهـرـهـتـ تـوبـهـ لـهـ وـ تـوبـهـ



شیخیش ج شیخی؟ شیخی ناو ژنان
 سمیل خهناوی، سهرتاپا جوان
 بی فکر و بی بیر، له کهس نه پرسی
 نه زان و روح زل، له خوا نه ترسی
 ئەلی بە کابرا تۆبە کەت چاک بى
 پیاوی تۆبە کار ئەبى دل پاک بى
 خوت بە اویزە ژیر بەيداخى من
 من ئەتپاریزم لە دؤست و دوزمن
 پزقت زیاد ئەكەم، كورت پى ئەددەم
 داخل بە كۆممەل بەھەشتىت ئەكەم
 بهلام توش ئەبى مانگى دەفعە يى
 ئەگەر پىت نەكرا، چل شەو نۆبە يى
 دىارييم بۇ بىنە هەرجى ئەتوانى
 هەر شتى كە خوت بە چاكيەزانى
 خزمەتى من كەي چاكە تا خىزان!
 خىزان لە گەلتا نايەنە دىوان
 فريات ئەكەم لە ئازار قەبر
 نەجات ئەددەم لە رۆزى حەشر
 ئەمجائەم كابرا هيئىدە ئەحەمەقە
 هەتاکوو ئەمرى كۈل كىشى خەلقە
 دەس شىخ ماج ئەكا و دىتەوە بۇ مال
 لىيى كۇ ئەبنەوە رانك و چۆخە شال
 يا خۆلى مەرقەد يَا تىكەيەك نان
 دىئىتىۋ بۇ ناو كۆپى مەيدان
 لە مالى شىخا هەرجى ئەبىنى
 لەناو خىزانى يەك يەك ئەي خوينى



ئەلیت ئەی خەلکە شیخ چەندە جوانە
 حەمەیال لە مل، لفکە لە شانە
 چەن نەرم و شلە دەستى جوانى
 ھەزار ماشەللا لە ناو چاوانى
 کەواي گروونى، سەلتەمى تاقمدار
 چەتفەمى مەلىكى، كىش و كلاولار
 خەنجەرى دەبان، تەواو كالان زەر
 سەرتاپا بالاي وەك رېحانەمى تەر
 كە لەگەل شیخىز دانىشنى لە مال
 شەيتان كويىر ئەكەن بە لفکەدى دەسمال
 رۈومەت توند و تۆل، چاو و برو گەش
 رەنگسۇور و بۆخۇش، وەك گولالەمى گەش
 كە نوارى بۇ من شىيخى بالابەرز
 وەك بى رۈوي شەتاو، كەوتىمە لەرزمەرر
 لە پاش نيوسەعات ھاتىمەوە سەر ھوش
 دىارييە كەم دانا، بە دلىكى خوش
 ئەمجا شیخ فەرمۇسى مەيدە كەي خۆم
 بىنە بىزانم چىت ھىنداوه بۇم؟



دستی یه ک بگرن

میللهت ده خیله، ههستن بزان
 ئیوه شه ریفن، خاوهن ویژدان
 سه ری به رزو کهن، چاوتان ببینی
 بیاویک به تهنيا، هوزیک ئه زینی
 دهوله مهن توڑی له خوا بترسی
 هه والی هه ژار جار جار بپرسی
 با سیقات نه بی خانوو و سه را که
 پارهی قاتیکیان بده به برآکه
 تا بیدا به نان بؤ به چکه کانی
 ئه ویش بهش ببا له زینده گانی
 چهن خوش برسی تیر بکهی له نان
 خوت بؤ به کوشت دا، له رؤژی مهیدان
 دهوله مهن! مهلى قسهی بؤ خویه
 نه بونی هه ژار، نه بونی تویه
 تو قه سری سیقات بؤ بکهی به مال
 من نه بی زنجی بؤ خوم و منال؟



شیوه‌ن بُو فایهق بیکهس

دیسان ههوری خهم وه ک جاری جاران
 خهم ئهبارینی له باتی باران
 ناله و چه خمامخه و بروسکهی له دور
 هانی و پژانی له سه‌ه شاره زور
 دای له بنچینهی زانینی کوردان
 قبوری دا به چاو دهستهی هام‌فردان
 قهله‌می له دهس فایهق خسته خوار
 له دنیا ده رچوو، بیکه‌سی هه‌زار
 بلین به گولان هه دیلی خاک بن
 له من خراپتر دیده نمناک بن
 گؤیزه هه بگری تا ئاخزه‌مان
 کئی بتلاوینی بـه ئه‌شعاری جوان؟
 با پیره‌مه گروون پـیر و زویر بـی
 تا رؤزی مه‌حشـه رئه‌وی لـه بـیر بـی
 چونکـه دـواـی بـیـکـهـسـ، بـیـکـهـسـ ئـهـکـهـوـیـ
 کـهـسـ نـاوـیـ نـابـاـ وـ هـیـجـکـهـسـ نـایـهـوـیـ
 زـهـلـمـ وـ تـانـجـهـرـوـ بـینـهـ سـهـرـ گـرـیـانـ
 لـافـاوـیـ فـرمـیـسـکـ بـهـرـنـ بـوـ سـیرـوـانـ



بلین شاعیری هۆزى کوردان رۆ
 لە شەشى ئەيلوول شىرى مەيدان رۆ
 كاتى كە بىستىم، دايىكى خاكى رەش
 شاعيرى وەھاى گرتۇتە باوهش
 بۇ رۆزى فەوتى نەويىم لە قەلەم
 بە چاوى تەر و دلەي پەلە خەم
 گويم گرت كوردىستان بە شىن و زارى
 بە ھەرىرۇ ھەرىرۇ و بە بىقەرارى
 روانىم قەلەمى گرتۇوە لە دەس
 مىرۇو ئەنۈسى بۇ فايىھق بىكەس
 شەوى يەكشەممە لە ھەزىدە سەفەر
 لە نۆزىدەي كانۇون، لە كۆر چۈوه دەر
 بە پىتى ئەبجەد، نۈسى بۇ كوردان
 (خوين ئەبارىنى ئاسمانى نىشىتمان)^۱



کۆنتر و پاوجى

ساچمه‌زمنى كرده شان
 بۇ راولە دى هاتە دەر
 دوو سى نانى بەستە پشت
 تاوى چالايى نەديو
 ئەسسووراوه چۈل بە چۈل
 سەوز و گەش و گەلاپان
 بۇ بۇو بە چەتري زەھى
 خۇرەتاو زۇر بەتىنە
 لاي دا بۇ سىيەرى دار
 كىسىەى لە پشتىن كرددۇ
 بە بىنىشت پىنە كراو
 دەرى هيئىا ئەستى و قاو
 ئارەزووى پى بشكىنى
 كۆتۈركى دەننۈك زەرد
 هەروهك بولبولى بەھار
 دەسيان كرد بە گۇرانى
 هەممو پېكەوه بە پۇل
 گشت كەس بىغا بە ئاوات
 دووبارە ئەكىد زۇو زۇو
 چەللىبەندى نازدارە

پۇزىك دەرويىش ئەھورە حمان
 كوولە كەى بەستە كەمەر
 ساچمه‌زمنى گرتە مشت
 تاوى سەر شان، تاوى شىو
 تاوى لە دەشت، تاوى دۆل
 پۇانى دارى بەرز و جوان
 بالابەرز و بىن قەھى
 كاتىش كاتى ھاوينە
 پاوجى بەدبەخت و غەددار
 دائىشت وەنھۆز ئەيىردى
 سەبىلىكى لاشكادو
 سەبىلى با دا تەھاوا
 ويستى كە دايىرىسىنە
 كاتى ئەستىي دا لە بەرد
 كەوتە خويىدىن لە سەر دار
 لە گەل بىچۈولە كانى
 بە دەنگىكى نەرمونۇل
 ئەيانوت: بىزى ولات
 كۆتۈر ئەي وەت بە بىچۈو
 بىرۋانن بۇ ئەم دارە



دوور بی له زولم و ئافات
گویی له دهنگی کوتیر بمو
سەبیلی ناییه زھوی
مشتى لى گرت به بىدەنگ
تازە له هىلکە دەرچووی
تەقانی و کوشتى له جى
کوترى پىنکراو كەوتە خوار
وتى: راوجى بىئىمان
بۈچى شەكانت بالىم؟
بۈچى جەرگەت ھەلدىم؟
بى بەشت كردم له ژىن؟!
دل منىش بۇي پەروشە
بى خۆم چى بىھەن له هىلان؟
ھېشتا بى پەر و بالىن
لە دەوري كى بخويىن؟
والىم بىووی به دوزمن
بە دل منا چەقاتن
گوشتى زۇر تر ئە كرد بۇت
يەك تىيرى تانە بەسە
لە دنيا تاكۇو مابى
تفەنگ ناخەنی به دارا

رۆلە ياخوا گشت ولات
ئەورە حمانى خواگرتىوو
بى ئىنسافى مل قەھوى
بە سووک نھوي له تفەنگ
رە حمىنە كرد به بىچووی...
تفەنگى هيئا سەر پى
ساقچە ئازىن بولە دار
بە زمانى حال، هاتە زمان
بۈچى وات كرد به حالم؟
بۈچى لە بىچووت بىريم؟
بۈچى لە گيانى شىريين
وەك تو زىنت لا خۆشە
ئەوا خۆم ھىچ! بىچووه كان
لە عومرا زۇر منالىن
چۈن بىزىن؟ چۈن بىمىن؟
ئەشى چى بى گوشتى من؟
ئەو گولله يە تەقاتن
ئەگەر بتدايە به گوشت
بۇ ھەر كەسى كە كەسە
ئەگەر خاونەن حەيا بى
ناچى بەڭ ھەزارا



فیلیازی ریوی

ریوییه گه رؤل له برسا که و تتو
 له بهر گه رؤل له کونا خه و تتو
 پیر و بی توک، دیان شاش و چهوت
 گاگا له بن بهرد، گاگا له ئەشكەوت
 له ترسی تانجی به زگی برسی
 ئەخویند به خویا ئایه تولکورسی
 له تاو برسیتی رووی کرده دییى
 به لکوو په یا کاشتی له جییى
 گه يشت به پؤلی مریشکی زور چاخ
 هەموو ھیلکە كەر، هەموو بەدەماخ
 كە مریشکی دى به شادى و خەندان
 كلکى به رزو كرد، دەمی داچەقان
 زانی به جارى گشتی ناگیرى
 بۇ خوی سازانی فیل و تەگبیرى



پرووی کرده مريشك و تى: ئەسلام

عەلەيکوم بىلخەير ئەى گرۇي ئىسلام^۱

چۆنە تەھلىلە و نويىز و رەفتارتان؟

چۆنە زىكىر و فيكىر سوپح و ئىوارتان؟

من شىخ ئىرشادم، خاوهن ئىمانم

سەردەسەمى جەمیع مەشايخانم

بىين تۆبە بىكەن دنيا فانىيە

بۇ هيچ كەس تا سەر بە بەقا نىيە

دەس نويىز بشۇرن، نىيەت دابەسەن

قەتار پىيەن، ھەموو راوهستن

چاو بنوقيىن بىرىسى و كەلام

ھەموو نويىز بىكەن بۇ خواى عەلام

گەر تەپە تەپى يان فەرى بالى

هاتە گوچىكە كەتان بە هەر ئەحوالى

چاو ھەلەمەبرى ئامان سەد ئامان!

ئەوه مەلەكە دىت لە ئاسمان

بە ئەمرى رېبۈ دەس نويىزيان شۇرى

قەتاريان پىكا، دلىان نەگۆرلى

رېبۈ كە زانى نىچىرى رېك بۇو

بۇ گرتىن مريشك كەوتە هاتوچىوو

يەكىنى گىرتىن، خەيلى بە دەوان

كە فەرى بالى هاتە گوئى ئەوان

۱. سرووشتى ئىمپر يا لىزم دەرئەخات كە بە ناوى ئايىنه و دەست بە سەر سەربەستى فيكىridا دەگىن.



وتیان سهد ده خیل خوتان بکهن مات

پیوی راستی کرد وا مله کی هات

ده خیله هه رگیز به کتر مهدوینن

روو له قیله کهن، دعوا بخوینن

پیوی دهمی برد یه کی تری گرت

ملی هه لکیشا زور به دهست و برد

دوبواره و تیان (صدقت) یا پیر

ئیمه هه موومان تومان ههی ده سگیر

یه ک یه ک و دوو دوو ته واوی کردن

زور بی ره حمانه له ناوی بردن

ئاخری خوای مریشك، هه قیان ئه سینی

بیچوه شیریکی بؤ ئه گه یینی

ئیسک و پرووسکی ئه هاریتے یه ک

بی تهقی تفهندگ بی سیلاح و چه ک

بی شک هه که سین که مهزلووم خوره

بؤ ئاخري ئاوا ئه روا بهم جوره



چی له خاکدايە؟

برای نیشتمانی، تو خویندهواری
 سوپاس بُو یهزادان، زرنگ و هوشیاری
 ئەم خاکە کە توی هینایە کایه
 ئەم خاکە بُو تو بُو به دەستمايە
 ئەم خاکە بیشکەی قارەمانانە
 ئەم خاکە پەردهی شەھریارانە
 ئەم خاکە لاشەی لاوی خوینگەرمە
 ئەم خاکە ئەندام کچى پېشەرمە
 نەرگس و شەوبۇ، وەنەوشە و شەسپەر
 پەلکەی کچان، له خاک دىنە دەر
 میوهی سەرزەوی بُويە شیرینە
 شیرینى نیكتەی وتار رەنگىنە
 سپى چناران وا بەرز و چاكن
 نموونەی بالاي گەنجى ژير خاكن
 راستى سەروھ کان پىت بلیم چۈن
 تەبى مەوزۇونى شاعيرى كۈن



ئەو گولاله سووره، بەسەر يالھو
 ئەلھەرى بە دەم باى شەمالھو
 ئەو سەر گۆنای نىمچە غەزالە
 يا ليمۇي وينەي دوو ليمۇي کالە
 هەر دارىك ئىستە كە زۆر بەردارە
 بزانە لاشەي پىاواي ھۈشىيارە
 ياخۇئەو مارە كە ژەھراوىيە
 شىينە يارەشە، بۆرە، ئاوىيە
 ئەوانە لاشەي حەرامزادان
 بىڭانەپەرسەت، زۆلى نىشتمانى
 ياخۇ درنەدەي ئادەم مىزادخۇر
 شىئر و ورج و گورگ، لە كەم تا بە زۆر
 ئەوانە بەشى خەلکيان خواردووه
 هەر بە بەش خۇرى رايابواردووه
 حەيفە لەم دەورە بۆ ناز و نىعمەت^۱
 بۆ دەورەي دووھە خۇت خەيتە زەھمەت

۱. شاعير لىرەدا شوين رېبازى تەناسوخە كەوتۇوه.



وینه‌کام

پیشکهش به دهسته‌ی لام
به راویز و به بیره
ئه‌دهب بکری به گران
نازانن رهنگی چون بتو؟
خوزگه ئه‌مزانی چونه؟
لک لابه‌ری دلانه
به شیعره کانا دیاره
هه‌زاری کورده‌وارم
په‌روه‌رده‌ی کونجی لادیم
هه‌موموم نووسی، به سه‌دجور
پیشکهش به خاک و پاتان
ئیوه بن و خواتان
له‌وه باشترا نازانم

وینه‌ی سه‌رلی شیواوم^۱
ئهم وینه گه‌رچی پیره
رۆزئ ئه‌بئ کوردستان
یه‌کئ ئه‌پرسی له دوو
قانع شاعیری کونه
وینه‌م بوئه‌و زه‌مانه
وینه‌م به پیی و تاره
که بی‌پاره و هه‌زارم
بؤیه بی‌شوین و بی‌جیم
هه‌رچیم زانی که‌م و زور
ئه‌گه‌ر چاک بتو له لاتان
ئه‌گه‌ر خراپه لاتان
عه‌فوو فه‌رموون نوقسانم

۱. شاعیر له چاپی دیوانه کانی تربیا بؤ هه‌ر بهندیکیان شیعریکی داناوه به‌لام ئیمه به پیویستمان نه‌زانی هه‌مومویان بلاو بکه‌ینه‌وه.



سەرگروشته يەكى مىڭۈوپى

ياران فانىيە، ياران فانىيە
 شادى و بەشارەت دنيا فانىيە
 سوارى ئەسپ بۇوين رۆپىن بۇ شكار
 ئەم شيو و ئەم شيو بە رۆز و نزار
 پاڭىمى ئەۋەلمان دۆللى دۆلە سورور^۱
 ئەمجا بناري دەشتى شارەزوور
 لەبەر (بەردەبەل) روانىيم ئاسارە
 دىيارە كە جىڭەمى يەك گەورە شارە
 قەيسەرى و بازار، سەرا و دوكانە
 بىنچىنىھى خانووی ھەروا عەيانە
 بە كورتى سى رۆز بە كەرويشكەپا
 كەلاوهى شارمان بۇ نەكرا تەواو
 لە رۆزى چوارمەم كەرويشكىكمان كوشت
 كە سەرمانپى و خويتنە كەمان رشت

۱. دۆلە سورور كەوتۇتە سەرپىگايى نىوان پىتىجىوين و شارەزوورەوە. ئەم شىعرانە لە نوسخە كۈنە كانىدا چەند دېپىكى بە باشى نەخويىندرانەوە ناچار دەسبەردارى بۇوين.



خوین رزا به سه ربه ردیکی پانسا

که خوینی لیکه وت، لیم هات به زمانا

وتی: ئهی سوار لاوی په سه ندم

په تروی زامانی کونت هەلکەندم

وەنیبیه ئەم خوینە، ھەوەل جارم بى

زۆخى دەرۇونى پە جە خارم بى

چەن خوینى پیادە، چەن خوینى سوار

پژا بە سەرمە، ھەزاران ھەزار^۱

کە بەرد ئەممە وەت، ساتى ھەپەسام

پشۇوم لى بىرا، تەواو تەواسام

قانع:

من سویندت ئەددەم بە خواي لامە كان^۲

بە ئافەرىدە دەورانى جىهان

بۇم بەيان بکە رازى نىھانى

ھەوەل تائاخى، ھەرچى ئەزانى

لە كۈشك و خانوو، لە شار و دېھات

ئەم شارە گەورە بۈچى واى لىھات؟

بەرد:

سەيرى مىزۇو كە ئەزانى چۈنە^۳

دەسکارى كىيە ئەم شارە كۇنه

۱. لە ھەردوو شوینە كەدا، لە ھەرييە كەيان دىرييەك لە نوسخە دەستييە كە كۈزاوه تەوه.

۲. لە ھەردوو شوینە كەدا، لە ھەرييە كەيان دىرييەك لە نوسخە دەستييە كە كۈزاوه تەوه.

۳. بەداخوه لە كاتى دانانى ئەم شىعرەدا سەرچاوهى باوەر پىكراو لە بارەمى مادە كانەوه زۆر كەم بۇوه، بۇيە شاعير ئىشارة تى بۇ سەرچاوه كان نە كەردووه.



له پیش میلاددا، له قه‌رنی حه‌وتهم
هوزی ماده‌کان له زور تا به که‌م
له ئەوروپاوه هاتننە ئاسیا
کردیان به مەلبەند، گشت دهشت و چیا
کو بونو لە يەك زور و بىشومار
دھولەتی مادیان ھینایە سەرکار
شاری پایتەختیان ناونا ئەکباتان
ئیستە پىئى ئەلین شارى (ھەممەدان)
يەكەم شا، دیوكس^۱، دانیشت له سەر تەخت
بۇ خۆشى و شادى، كوتاي تەپلى بەخت
سوپای دروست كرد له پیادە و سوار
مەردى رwooی مەیدان پالھوانى كار
مامۆستاي راگرت بۇ خويىندەوارى
شارى رازانو فەنى ميعمارى
سوارەي سەربازى خستە ناو رېگا
ھەتاکوو هيچ كەس مالى كەس نەبا
مسكين نەواز و ھەزارپەروھ بۇو
بۇ باقى شاهان، چەشنى سەرور بۇو
بەبى ئاشاوه و بىشەر و ھەرا
لەسەر شارانا والى دانرا^۲
پەيداى كرد بۇ كورد ناو و ئابروو
بنچينەي مادى خستە ناو مىززوو

۱. بەپىئى وتهى ھەرۈدۈتى يۈنانى باسى كردووه.

۲. مەبەست له ساتراپە.



جیگه‌داری ئەو (فره‌فتریش) بۇ^۱

پاش باوکى، ئەويش كەوتە هاتوچوو

لە شويىنى باوکى غيرەتى نوان

چاکتر لە باوکى كوردى پىيگەيان

سەنۋورى خاكى بلاو كرددوه

گۆى ھونەرمەندى تەواو برددهو

دەرەجەي سەرباز، لە پيادە و سوار

چەپەربۇو^۲ بەريد، لەم شار بۇ ئەو شار

ئال و گۇر لە گەل دراوسىكاني

پىويىستى ھۆزى چاک بەدەس ھانى

زۆر زۆر تىكۈشا بە ھۆشىيارى

ھەتا پىيشى خست پىشهي جووتىيارى

لەپاش چەند سالى بېبى دەردى سەر

ولاتى جىھىيىشت لە بۇ (ھۆخشىتەر)

ھۆخشىتەر كورى ھاتە رۇوي مەيدان

چاکتر تىكۈشا، بۇ ھۆزى كوردان

سوپايى پىكۇنا زوو بە دەستوبىرد

دۇزمىنى دەورى ھەموو لەناو بىرد

كەمەربەستە بۇو تا چۈزى مىرىن

دایم ئامادە بۇ خزمەت كىردىن

بۇ دەركىرىدى دەولەتى ئاشۇور

لە ئەكباتانو، ھاتە شارەزۇور

۱. كورى دىيوك يان دىيوكس بۇو.

۲. ولاخى تايىبەتى بۇ پۆستە بىردىن ھەبۇو كە پىيان ئەوتىن چەپەر.



زانی ئاش‌سوروی مەردی دلیرن

شەرکەر و وریا، بە کوشتن فیرن

ئەمجا ھۆخشتەر پادشای عادل

خوشکى خۆی بەخشى بە پاشای بابل

بەھۆی زاوایی ئەم پاشا گەورە

ئاش‌سورویان دەرکرد، نەمان لە دەورە

ئەمجا پايتەختى ھینا شارەزور

شارى دروست‌کرد بە (نهوى) مەشۇر^۱

(نهوى) و (بەردەبەل) ھەتاکوو (خولمار)^۲

ئەم دەشتە گەورەي ھەممو كرد بە شار

بپوانە ئىستەش بنچىنەي ماوه

تا چاوا بىر ئەكا، لە ھەر چوار لاوه^۳

کورى ھۆخشتەر^۴ ناوى ئازديھاك^۵

كە مىزۇونووسان پىتى ئەلىن زوحاك^۶

بپوانە وشەي ھىررەددەت يۇنانى

ئىسپاتى ئەكا، زۆر بە جوانى

لەپاش ئازديھاك نۇرە هاتە (زۇور)^۷

ئىستەش بەو خاکە ئەلىن: شارەزور

۱. شۇينەوارى ئەو شارە كۈنە ماوه، بەلام دىيى نەوى لە بەشىك لە كەلاوه كانى ئەو شۇينە شارەي گىرتۇتەوە كە شۇينەوارى زىندانى زوحاك و كۈورەي كاوهى تىايە.

۲. خولمار بە خورمال وتراوه.

۳. لە چاپى يە كەمدا نۇرسراوه تا چاوا كار ئەكا.

۴. دوو ناوى زنجىرەي پادشايانى مادن.

۵. دوو ناوى زنجىرەي پادشايانى مادن.

۶. زوحاك: ضحاك.

۷. وا دىيارە زۇور كورى زوحاك بۇوه، بەلام هيچ سەرچاوه يەك بە دەستەوە نىيە.



ئاخر پادشای ماده کان زووره
 لەناو مىزۇودا تەواو مەشۇوره
 لە دەورى زووردا، دەوريان دوايى هات
 حوكىيان نەمالە خاك و ولات
 پاشماوهى ئەوان بۇ ھۆزى كوردان
 تەپلەئى نەوگىنە و فەقىيانەبى پان
 كە بەرد ئەم راژەئى بۇ گىرامەوه
 كېنۇوشىم بۇ بىرد، بە سەلامەوه
 وتم مەمنۇن بۇوم ئەئى بەردى كۈنە
 شارەزات كىردى، كە مىدىيا چۈنە
 منىش دووبارە زامىم كولابە
 خواحافىزىم كىردى، گەرامە دواوه



دۆستى بە ئومىيد^۱

دۆستى بە ئومىيد، رۆزى دوانە
 ئەويش نەك بە دل، بە سەرزمانە
 ئەگەر بۇ تەماع دۆستى ئەكەھى
 نەوهەللا مەيکە، ئابرووى خۇت ئېبەھى
 دۆستى بە ئومىيد سېيھەرى دارە
 سەد جى ئەگۈرى، ھەتا ئىوارە
 مەيل ئەو مەيلەيە بەبى ھىوا بى
 بە دلىكى گەرم وەك برا بى
 بە قازانچى دۆست زۆر شادمان بىت
 زەرەر پەرووى تىكىا، زۆر پەريشان بىت
 دۆستى دۆست، دۆستە، بەبى درۆيە
 دوزمىنى دوزمن، خۇ دۆستى تۆيە

۱. لە چاپى يەكمدا چەند دىپنەكى ئەم شىعرە پەريوه.



سالیکیان ممن و ئاشنايیکم

لە ئاشنا چاکتر، وەك برايیکم

بۇ نەفعى شەخسى بۇوين بە ئاشنا

پشتى يەكمان گرت ھەر وەك وو برا

من ئومىيد بە ئەو، ئەو ئومىيد بە من

دۆستمان كويىر ئەكرد، ج جىايى دۈزمن

ئاخرى هيومان لە يەك دەست نەكەوت

بۇوين بە زىدى يەك، وەك ئاڭر و نەوت

من جىيىو بە ئەو ئەو بە من جىيىو

شىشائىنه يەكتىر، ھەر وەك جن و خىي

من نەويم لە دار، ئەو نەوى لە بەرد

ھەردوو خەجالەت، ھەردوو كمان رەنگىزەرد

ئاخرى عاقىيەت كردىمان بە ھاوار

ھاتنە سەيرمان مەخلۇوقى بازار

ھەركەس عاقل بى قەت وەها ناكا

بۇ دۆستى وەها، ئابىرووی خۆى نابا



پاپه رین

ئەيا کوردينە تا کەھى خەوى غەفلەت؟
 ئەيا کوردينە تا کەھى دەرد و مىحنەت؟
 وەرن لەم عەسرەدا نۆبەي ژيانە
 کە دەوري مەكتەب و بەرزى گەلانە
 بە قەولى شىيخە كانى گەردن ئەستور
 لە عەقل و مەعرىفەت خۇتان مەكەن دوور
 بلى: يَا شىخ ئەگەر دنيا خرابە
 دلت بۆچى لە بۆ دنيا كەبابە؟
 بەتهنیا دادەنىشى شىيخ لە ئەشكەوت
 لە دوورى مال و ئاوايى و لە مزگەوت
 هەتاکوو پىسى بلىن: پىاوي خوابى
 ئەگەرچى مەقسەدى شىيخ هەر رىايە
 دەسا کوردينە بۆ خاتىر خواتان!
 لە گۈئى مەگرن قسەرى پىش گرۈزى مل پان!
 بخويىن، خويىندە نۇورى سەعادەت
 بخويىن، خويىندە رېڭەمى ھيدايمەت
 بەلى پىيرۋەزە عىلمى ئاين و دين
 بەلام کەھى عىلمە عىلمى مردوو شۇرۇن?
 بە كەشكۈل و سوال و زەرگ و حووحو
 ئەسەف، وا كوردهوارىمان لە دەست چوو
 ئەزانىم قانعا دەردت گۈانە
 سكۈوت چاكە لەم نەقل و بەيانە



که رو زه ماوه ند^۱

جاری که ریکیان بانگ کرد بۆ شایی
 فاقا پیکه‌نى که ر به ئازادى
 گلکى بە رزه کرد، لووتى هەلبىرى
 بە دلیکى خوش جار- جار ئەزەری
 و تیان: تو بۆچى وا پى ئە كەنى؟
 تو بانگ کراوی سەر زەماوه‌نى
 و تى: من بۆيە وا پى ئە كەنم
 نە دەھۆل کوتەم، نە شومشال ژەنم
 نە سەرچۆپى کیش، نە دوايى گيرم
 لەبەر باركىشان مات و زويرم
 نە ھەلپەر کېكەم وە ک ھەلپەر يەنە
 نە ئاوازه کەم جوان و شىريينە
 مەنوارە بەوا كز و كەساسم
 من وە ک خەلکى نىم، خۆم چاک ئەناسىم
 ئەزانم بۆچى من بانگ کراوم
 حەمالى دار و بەرمىلە ئاوم
 چەن خۆشە گشت كەس جىي خۆي بزانى
 بەقەد جەوهەر ئ شەئنى خۆي دانى
 نە ک چۈلە كە بى و وە ک باز بىتە راو
 بەسەرە خەرى خۆي خاتە ناو داوا!



گله‌بی له یار

قیبله‌م ها نامه‌رد.....

ده ک نامه‌ردت کمن، ئازیزه‌کەی فەرد

ناپرسى لە حال ھوناسانى سەرد

بەزه‌بیت نەھات وە رۇوخسارى زەرد

رەحمىيكت نەکرد بە دلەی پە دەرد

ناترسى لە چەرخ چەواشەی چەپگەرد

پۆزى بە وەسلى، جارى بە کارى

بە سەرم ناكەي، بەردت لى بارى

بە نووكى بىرۋانگ مىژە تازەساو

كۈن كە با بىرۇا شەپۇلى زۇوخاو

سەر كە بەردە باز رېگاي کانىتە

چاول كە جىنگەپىي نەوجهوانىتە

ھەتا نەيداوه لە ئەلھەدى سەنگ

نەبووه بە مەتاع گۆرخانە‌کەي تەنگ

مەيەلە رەقىب شاد بى بە کارم

شادوکام بى بى بە دلەی زارم

ھەروەخت ئارەزووی نەبوونت كردم

لەمە زىاتر مەجنۇونت كردم

تايى لە كلاف خەياتەي دىزىت

كىرژ و لولە‌کەي عەنبەرئامىزىت

پىچ دە وە گەردن وشكى پە بارم

بىنەوە يادم هيچرانى يارم

نەجاتم بده لەم دنياى بى پۇ

بەلام بەو شەرتەي بلىي قانع رۇ



گەشتىك لە بەھەشتا^۱

لە سەدەھى نۆزدە كە لە دايىك بۇوم
 تا سەدەھى بىستەم ژياوم دەرچۈوم
 ناميانە ناو گۈر كاتى كە مردم
 زۆر بە ئاسانى تەسلىميان كردم
 منىش چاوه روان زنجىرى مل بۇوم
 چاوه پى دووپىشك، مارى زل زل بۇوم
 هەتا چوار سەعات ھيچم لى نەھات
 بۇ خۇم پاڭشام، زۆر بە كش و مات
 گويىم گرت، ورھور ھاتە سەرينم
 لە ترسالەرزا، دلەي بىتىنم
 چاوم ھەلھىنا ئەوا دوو مەئمور
 بۇ من ئەگەر يېن خەيلى بە زەررور
 هاتىنە ژور سەرم كە زانىيان پىيم
 چاڭ ئەيانزانى كىيم و كورى كىيم
 و تيان: هەتكۈو لە رووى زەمين بۇوى
 راستمان پى بلى لەسەر كام دين بۇوى
 ئىمە مەئمورىن لە لاي خواوه
 جوابمان نەدەيتۇ ناچىنى دواوه



به لیس ئەتكۈزىن، شەلەما كەين
 لەناو دۆزە خدا گرفتارت ئەكەين
 ئەگەر وەراممان بىدەيتۇ بە دل
 ئەتبەين بۇ بەھەشت بۇ ناو باخچەي گول
 وتم: فريشته قەمزاڭ لە گيام
 بىقەدرى نەبى ناوتان نازانم
 وتى من ناوم كاك ئەرنەمۈوكە
 هاوهەلە كەيشىم، شىيخ مەرنەمۈوكە
 خوا ناردۇوينى پرسىيارتلى كەين
 وەرام نەدەيتۇ بۇ دۆزە خت ئەبەين
 وتم: بۇ خوا ئاگادار نىيە
 ئىشىم چلۇنە و كرددە وەم چىيە؟
 تۇ عەرزى نەكەيت، نازانى من چىم؟
 ئاخۇ بەھەشتىم ياخەنەمەميم؟
 باۋەر بەرمۇو كاكە ئەرنەمۈوك
 تەبع ئەسابع، ياخۇنى سلوڭ
 ياخۇنى سلوڭ ياخۇنى سلوڭ
 بەبى زىياد و كەم گىشتىم لا جەمە
 موتەخەللىف نىيم لە نويىز و رۆزۈو
 وازم لى بىننە، دەرچۈزۈو بە زۇو
 كاكە ئەرنەمۈوك كە ليىم ھاتە پېيش
 سەرىيکى سورى دا بە چەشنى دەرويىش
 وتى: من چىمە لە نويىز و رۆزۈووت؟
 لەسەر سەرفىتە ئەبەم ئابىرۇوت!



فیل و فه‌ره جت بنی بـهـو لاوه
 پـارـاهـی مـالـانـهـی مـهـلاـتـ نـهـداـوه
 ئـیـسـتـهـ مـهـحـکـهـمـهـ وـاـ حـوـکـمـتـ ئـهـداـ
 تـهـسـلـیـمـ بـهـ سـجـنـیـ دـۆـزـهـ خـتـ ئـهـکـاـ
 سـوـینـدـمـ بـوـ خـوارـدـنـ بـهـ شـیـخـیـ پـرـ نـوـورـ
 يـهـعـنـیـ سـهـیـ سـادـقـ،ـ شـیـخـیـ شـارـهـزـوـورـ
 لـهـوـ رـۆـزـهـوـ خـواـمـنـیـ کـرـدـوـوـهـ
 مـالـانـهـیـ مـهـلامـ هـهـرـگـیـزـ نـهـخـوارـدـوـوـهـ
 شـاهـیدـیـ رـاـسـتـیـمـ موـخـتـارـیـ دـیـیـهـ
 بـوـ هـهـمـوـوـ ئـیـشـیـ ئـهـوـ ئـاـگـایـ لـیـیـهـ
 وـتـیـانـ:ـ کـهـوـایـهـ،ـ بـاـ تـهـئـجـیـلـ بـکـرـیـ
 هـهـتاـ جـهـنـابـیـ مـامـ کـوـیـخـائـهـمـرـیـ!
 ئـهـگـهـرـ درـؤـیـ کـرـدـ چـاـکـ ئـهـیـبـوـغـزـیـنـینـ
 بـهـ لـیـسـیـ بـارـخـوـشـ رـۆـحـیـ دـهـرـدـیـنـینـ
 تـهـئـجـیـلـیـانـ کـرـدـمـ رـۆـیـشـتـنـ لـهـ لـامـ
 بـهـ جـیـیـانـ هـیـشـتـمـ ئـاـخـرـ سـهـرـئـنـجـامـ
 بـهـ چـنـگـ وـ نـاخـونـ،ـ بـهـ سـهـدـ دـهـرـدـیـسـهـ
 گـۆـرمـ هـهـلـدـرـیـ وـ لـهـ گـۆـرـ هـاتـمـهـ دـهـرـ
 رـوـانـیـمـ خـهـلـاـیـقـ پـیـزـ رـیـزـ وـ قـهـتـارـ
 رـیـکـ رـاوـهـسـتاـونـ هـهـزـارـانـ هـهـزـارـ
 پـرـسـیـمـ لـهـ پـیـاوـیـ،ـ رـیـ بـهـهـشـتـ کـامـهـ؟ـ
 نـیـشـانـمـ بـدـهـ زـۆـرـمـ مـهـرـامـهـ
 پـرـدـیـ سـهـرـاتـیـشـ هـیـشـتـاـ نـهـمـدـیـوـهـ
 رـاـسـتـمـ پـیـ بـیـزـهـ لـهـسـهـرـ کـامـ شـیـوـهـ؟ـ



پی و تم: لیره به سی چوار فرسنه
 بـرـوـی ئـهـگـهـیـتـهـ قـهـرـاغـیـ دـوـزـهـ خـ
 بـهـسـهـرـ دـوـزـهـ خـاـ پـرـدـیـ کـیـشـراـوـهـ
 ئـهـلـیـیـ گـوـیـزـانـیـ تـازـهـ سـاـورـاوـهـ
 لـهـ مـوـوـ بـارـیـکـتـرـ، لـهـ ئـهـلـمـاسـ تـیـزـتـرـ
 زـبـرـیـ پـرـدـهـ کـهـ، هـهـرـ گـرـهـ وـئـاـگـرـ
 رـؤـیـمـ کـهـ رـوـانـیـمـ پـرـدـ رـاـکـشـاـوـهـ
 دـوـوـ شـوـرـتـهـیـ دـوـزـهـ خـ لـهـوـیـ وـهـسـتاـوـهـ
 وـتـیـانـ: هـاـ کـابـرـاـ، خـهـیـالـتـ چـیـیـهـ؟
 بـگـهـرـیـ دـوـاـوـهـ هـیـجـ رـیـنـگـهـ نـیـیـهـ
 وـتمـ: باـشـ چـاـوـهـشـ ئـهـچـمـ بـؤـ بـهـهـشـتـ
 بـؤـ دـیدـهـنـ خـزـمـ وـ بـؤـ سـهـیـرـانـ وـ گـهـشـتـ
 وـتـیـ: جـهـوـازـیـ عـبـورـتـ پـیـیـهـ؟
 بـیـنـهـ بـزاـنـمـ کـهـ ئـیـمـزـایـ کـیـیـهـ؟
 وـتمـ: کـاـکـهـ گـیـانـ جـهـوـازـمـ نـیـیـهـ
 کـهـسـ پـیـیـ نـهـداـومـ، دـهـسـهـلـاتـ چـیـیـهـ
 وـتـیـ: قـوـرـبـهـسـهـرـ، لـهـ لـایـ مـهـرـنـهـمـوـوـکـ
 بـؤـ وـهـرـتـنـهـگـرـتـ بـهـ ئـاسـانـ وـ سـوـوـکـ؟
 هـهـرـکـهـسـ جـهـوـازـیـ ئـهـوـیـ بـیـ نـهـبـیـ
 خـاتـرـجـهـمـ، نـابـیـ بـؤـ هـیـجـ کـوـیـ بـچـیـ
 نـیـوـهـیـ کـفـنـهـکـمـ دـاـ بـهـ شـوـرـتـهـکـانـ
 رـیـمـ بـؤـ چـوـلـ کـرـاـ بـهـ سـهـلـ وـ ئـاسـانـ
 تـیـپـهـرـیـمـ، دـهـرـچـوـومـ، رـؤـیـشـتـمـهـ ئـهـوـ بـهـرـ
 رـوـانـیـمـ بـهـهـشـتـهـ وـ باـخـاتـهـ یـهـکـسـهـرـ



له درگای بههشت حەرەس وەستا بۇو
 هەر وەک حەرەسى قاپى دنيا بۇو
 وتى: ئۆغىرىنى؟ وتم: ئەچمە ژۇور
 وتى: كوا پىتە جەوازى عبور؟
 وتم: مال مديرى بههشت برامە
 مەعاون بەلەدەيش پشت و پەنامە
 ېيگەم بىدەرى با بچمە لايان
 بەھويمەوه لە سا و پەنایان
 هەرچى پارامۇ گوئى نەدا بە فيل
 باقى كفنه كەم دايىه بە بەرتىل
 بە لنگى رۇوتى كە چومە ژۇورۇ
 رايان كرد بۇ لام ھەموو لە دوورۇ
 روانىيم ئىتىريبات عەمامە بەسەر
 باخەل فشوفۇل گشت جبەلەبەر
 وتىان: ئەم كابرا شىتە بۇوە بە پەن
 بىيەن تەسلىمى ناو شىتىخانە كەن
 بە هەر جۇرى بۇو وازيان لى ھىنام
 كەوتەمە فكىرى خۇم، ئاخىر سەرئەنجام
 روانىيم بىرسىيمە و نانىشىم نىيە
 كەسىش ناناسىم جاچارەم چىيە؟
 چۈوم بۇ لاي چىشتىكەر، راشىن وەربىگەم
 نەوا لەبرسا بە بىكەس بىرم
 وتى: تو ناوت ھىچ نەنۇوسراوە
 بەشە خواردىت بۇ دانەنراوە



له خواوه راسان که و ته وه بیرم
 نویز و رؤژووه کهی نه نکه کهی پیرم
 زانیم له به هه شت که ئیش به دهسته
 یا پایه ری به رزه یا تؤزی پهسته
 له جئی ئه و هه مهو نویز و رؤژووه
 ئیستا ناو بانگی ته و او ده رچ ووه
 گه رام دوزیم ر حالم تیگه يان
 بوو به خه مخورم زور شیرین و جوان
 کارتیکی دامی بو لای نفووس نفووس
 له با بهت چیشت و نووسینی نفووس
 که زانی ره نگزه رد، ته واوی برسیم
 ده فته ری هینا و ناوه کهی نووسیم
 ته ز که رهی دامی و گه رامه دواوه
 ده روازهی شادیم باش لی کراوه
 ئه مجا به بی ترس چوومه چیشت خانه
 ته شتیکم و هر گرت، له و چیشه جوانه
 هوده و حه سیر و پر شهربه یه ک ثاو
 چهن مؤمی تازه ری هیچ دانه گیرساو
 ته سلیمانیان کردم بی که سر و نو قسان
 بووم به به هه شتی، و هک باقی باران



ژنی دوو میرد

شاوهیس و باوهیس شهريکی ژن بعون
 جيگهی پیکنهين دؤست و دوزمن بعون
 خاتونن که ژنی ههر دوو لایان بwoo
 بو خزمەت کردن که وته هاتوچوو
 ئەگەرچى خاتونن چوست و چالاك بwoo
 به شەو و به رۆز دلى خەمناک بwoo
 چون تەبىعەتىان لە يەك جىا بwoo
 ئەميان بىحەيا، ئەو بەحەيا بwoo
 ئەم بىخويى ئەویست، ئەو سوپىرى ئەخوارد
 ئەم جيگهی ئەویست، ئەو بو ئاوى ئەنارد
 ئەميان ئارەزووی باخەلى ئەكىد
 ئەويان بو وەچى تسووتنى ئەبرد
 تائاخر خاتونن، گەيى به گيانى
 هاتەوه سەر خۇھۇش و سامانى
 وتى به باوهیس، هەى كۆستت كەۋى
 پرسىيارم ھېبە، وەرامەم ئەۋى



ئەگەر تۆ مىردى شاوهيس بۇ چىيە؟
 شاوهيس مىردم بى تۆ جىڭەت نىيە
 وەرامى داوه: نازانى من كېم؟
 من كويىخا باوهيس ھەم نىر و ھەم مىيم
 بۇ شاوهيس ژنەم، لە چاو تۆ پىاوم
 پىاوىكى تەهواو خاوهنى ناوم
 نەتبىسىتىوە دنیا كە خلەي ئەگا
 خلەيش ھەلئەسا مام بلەي ئەگا
 گۈي مەدە بە فيل، بۇوه تا بۇوه
 ئەم ئىشە حىزە ھەر ئىشى زۇوه



له سه ر گۆپى فايىق زىوهەر

ئەي دايىكى ئەسلى ئەي خاكى بىتدەنگ!
 ئەي مالى تارىك پەردەمى شەوهەزەنگ!
 ئەم لاشە لاشە كانى جەوهەرە
 ئەم سەرچاوهە دانەى گەوهەرە
 هۆشت بى دەخىل ئەزىزەتى نە كەھى
 بەبى رە حمانە ئازارى نەدەھى
 ئەي خاك وەك ئەھلى زەمانە مەبە
 دەرھەق بەم لاشە بىگانە مەبە
 مەلى خۇزىنى پەلە ناسۇر بۇو
 رۇزى زيانى شەوى دەيجۈور بۇو
 قەسىرى سى قاتى قەت بىنا نەكەد
 هەناسەسارد بۇو تاڭە رۇزەھى مەد
 رۇزى دىتە پېش بۇي پەشىمان بى
 لە من خراپىتىر بۇي پەريشان بى
 پاش مەرگى زىوهەر و فايىق بىكەس
 كى قەلەم بۇ تۇ بىگرىتە ناودەس؟



کى بتلاوينى به هۇنراوهى جوان؟

بتهينىتە پىز باقى ھاوسەران؟

کى گۈيىزە و ئەزمىر بخاتە ناوان؟

کى پىرەمەگرون بياتە ئاسمان؟

کى شىوهن بكا بۇ جىماوى ھۆز؟

کى فيداكار بى بۇ ھۆز و بۇ كۆز؟

ئەى خاك لاي ئىمە ھەر باوهش تۆيە

ھەر لە داوىنت مەجلىسمان كۆيە

ھەموو بە نۆبە دىينىھوھ بۇ لات

دايكى خوشەويىست دىينە خاك و پات

خوا تۇ بەرز كا و لە ئىمە خوش بى

سەتتارەلەعىوب^۱ بۇمان عەيپپۇش بى

۱. (ستارالعيوب): داپېشىنەرى عەيىبەكان. (ن.ب.)



نهبوو عهلاي مهدري

بيستم بولعهلا، تا دنياي رابوارد
 له كهم تا به زور هيج گوشتى نه خوارد
 چون ئهويش وەك من گيانداره
 حەز لە زين ئەكا، له مەرگ بىزارە
 وەختى كە كەوتە حالەتى مردن
 پۇزى سەرەمەرگ گيان تەسلیم كردن
 حەكيم بۆي نووسى گوشتى سوورۇ بۇو
 بىدەنى بىخوا ھەروا زۇو به زۇو
 به ئەمرى حەكيم، خزمەتكار پاي كرد
 كەلەشىرىيکى ھىينا دەستوبىرد
 سوورى كردىوه له پالىيا دايىنا
 قسەي حەكيمى چاك بەجى ھىينا
 وەختى بولعهلا، كە تەماشاي كرد
 له داخ كەلەشىر بە تەواوى مىرد



ٻواني به گوشتا و زار زار به گريان
 ئاهي ئه كيشاله جهري گي بوريان
 وتي: ئه فهقيير بوجي هار نهبووي?
 يا هر وه کوو شير يا رهشمار نهبووي?
 تا كهس نه ويئي دهستت بو بىنى
 ياله ناو پونا هه لتقريچينى
 بهلام بهش هه زار تنهها مردن
 دهوله مهندله خوه رازى كردن
 مردن له ئه زهل بو پياوى فهقيير
 برا به بالاي وەك كهواي حهير
 دهوله مهند ئه مرئ ئه مما يەك جاره
 مردنى هه زار، سوبج و ئىواره



من و بهخت

بهخته! خهو تا که‌ی؟ پاستو به له خهو
 به ناحه‌ق رؤژت بؤ کردووه به شه‌و
 چون وا خهوالووی سه‌رلی‌شیواوی
 له‌مه خراپتر هه‌ر به‌ش خوراوی
 پاستو به له خهو بشوره چاوت
 توش وه کوو خه‌لکی به‌رزه که ناوت
 بؤچی بی‌باده مهست و مهخمووری؟
 بؤچی به ته‌نها زار و ره‌نجووری؟
 بهخته با بهس بی، دهی ته‌ماشا که
 سه‌رئ به‌رزه که و سه‌یری دنیا که
 عاله‌م به ده‌ماغ مه‌سرورو و شادن
 له بازیچه‌ی چه‌رخ دهوران ئازادن
 کاتی به ئیشی، جاری به کاری
 دهستت نه‌گرتم به‌ردت لی باری
 کام ئیمامم کوشت؟ کام شیخم سووتان؟
 کام مالی خوم به ناحه‌ق رووخان؟



کام قه باحه تم له دهس قه و ماوه؟

بؤچى ناوجاوم لاي تؤنمه ماوه؟

کام هاومالى من وەك من بىھۆشە؟

کام برادرەرم وەك من نەخۆشە؟

بەختە بيركەرۇ بؤزەمانى زوو

غېير خزمەت كردن گوناھم چى بۇو؟

وەلامى بەخت:

قانع! بە ناحەق گلەم لى ئەكەي

لەمە زىاتر ئابرۇوۇ خوت ئەبەي

من لاي يەكىكم كە خويىندەوار بى

ھەر وەكoo خەلکى ژير و ھۆشىار بى

نەفعى خسوسى بە ھىچ نەزانى

كۆمەك ھەزار بى ھەتا ئەتوانى

رەحمت پى ئەكەم كە نايىمە لات

تؤ كە شايەنى بؤ مۇوچە و بەرات؟

تؤ كە جاھيلى لە ئىش تىناغەي

من نەبم خوت تۈوش چەند زەرەر ئەكەي

ھەتا كەمتر بىم، بؤ تؤ زۇر چاكە

قانع جىڭەي من ژورى ئەفلاكە



کورته‌ی به‌سه‌رهاتی میری رهاندز

بۆ گەنجى لادىي، كوردى دل سووتاو
 يادگارى كۆن ئەخەينه پىش چاو
 ميرى رهاندز، ميرى ميران بwoo
 رەشيد و نەبەز شىرى شىران بwoo
 قارەمانى گەل نەترس و دلىر
 وريا و بىرەفيق، شىرى بىچووه شىر
 خادمى گەل بwoo، خاوهنى ناو بwoo
 لە كاتى خۇيا ميرى تەواو بwoo
 لە رهاندزا لەو شاخ و كىوه
 حوكىمى پاشايى ئەبرد بەرپىوه
 لە دەورە خۇيا نەيەيشت كوردستان
 سەردانهواو بى بۆ بىنگانەكان
 بە هيىزى سوپا، وەكwoo شىرى مەس
 كەمئ لە توركى هيئايە ژىر دەس
 لە رۆزھەلاتۇ ميللەتى ئىران
 لەم ميرە گەورە بە دل ئەترسان
 رەواندزى كرد بەو شارە جوانە
 كردى بە پايتەخت، جىيگە شاھانە
 بە دەستوورى جوان، زۆر بە گومراھى
 رازاندىنەوە تەلارى شاھى
 سەرای وەزارەت قشلەت عەسکەرى
 خويىندنگاي گەورە بى دەردىسەرى



هه تا رۆژى بسوو، حوكمرهوا بسوو
 سه ردەسەھى مەجلیس وزەرا و شا بسوو
 بنچینەھى پايھى عەدلی دامەزدان
 بۆ پاراستنى نەتەوهى كوردان
 خزمەتگوزار بسوو بۆ هيىز و سوپا
 دايىم چاوهروان بۆ رۆژى ھەيجا
 تۆپ و تفەنگ و دەرمانى گۈڭرەد
 لە پوانىدا دروستيان ئەكرد
 تازەمان رەنگى شەپى بۆ رېزان
 لە گەل توركە كان پىكا ھەلگۈزان
 رۆز بە رۆز سوركى ئەشكانە دواوه
 لەشکرى سوركى ئەبرەد بەولادو
 توركان كەوتىنە حالەتى خەتەر
 وتيان: وا فەوتاين، خاكمان بەسەر
 چارەمان چىيە؟ با تەگبىرى كەين
 بەشكۇو ئەم سوپا گەورە لەناو بەين
 هيچ چارمان نىيە، يەك شەتمان ماوه
 مەلاي ميرئەحمدەد كە خەتىي ناوە
 بە زەبرى پارە بىكەينە خۆمان
 ئەم دەردەي ئىمە ئەو ئەيىكا دەرمان
 ئەگەر بگەينە لاي مەلاي خەتى
 گشت ئىش و كارمان ئەبى جى بەجى
 كاغەزيان نووسى زۆر بە نىيەنانى
 بۆ مەلاي خەتى هيچ كەس نەيزانى



مقداریک پاره بر دیان بُو مهلا
 هم ناوی دیاری، هم دفعه لبه لا^۱
 میر بی خه بهره لهم هات و چووه
 له حاست ئهم کاره ئەلیی مردووه
 مهلا وە کیلی میرئە حمەد شایه
 زیاد له وە کیلی قازی و مهلا یه
 هەرچى کە بىكا، هەر خۆی حىسابە
 لای شا مەعقولە و يە کجار نايابە
 کە مەلای خەتى کاغھزى بىينى
 فەرتى دا لاوە ئىمان و دىنى
 کە وته سەر تەگبىر کە میر فەوتىنى
 پايەى كۆمەللى كورد له بن بىنى
 هەستا كە وته رى بُو تەلارى شا
 بردى له گەل خۆی وە زىرى سوپا
 شا هەستايە وە زۆر بە ئىحترام
 وتى: بە خىر بىسى وا هاتى بُو لام
 لە پاش گفت و گۇ وتى بە پاشا:
 ئە ترسىم ھۆردوو ليمان كەن حاشا
 هە لگەرتنە وە تە سليمى تورك بن
 بمانخەنە ژىر چەپۆكى دوژمن
 ئەمەوى بىرۇم بُو جە بهەي ھۆردوو
 وە عزى بخويىنم بؤيان زوو بە زوو

۱. دفع البلا: دور کردنە وە بەلا. (ن.ب.)



میر و تی: به خوا فکری جوانه
 که وابو منیش یه م له گه لـ تانا
 مهلا پیکـهـنـی و تـی: بـوـ مـیرـمـ؟
 من لا خـوـی مـهـلامـ، خـاوـهـنـ تـهـگـبـیرـمـ
 هـیـچـ لـازـمـ نـاـکـاـ تـؤـ تـهـشـرـیـفـ بـیـنـیـ
 زـهـ حـمـهـتـ بـکـیـشـیـ وـ عـارـقـ بـرـزـیـنـیـ
 بـؤـیـهـ هـاتـمـهـ لـاتـ ئـیـجـازـهـمـ ئـهـوـیـ
 ئـیـجـازـهـتـ فـهـرـمـوـوـ، مـنـ ئـهـرـؤـمـ شـهـوـیـ
 پـاشـاـ بـرـوـوـیـ تـیـ کـرـدـ وـ تـیـ: مـامـۆـسـتاـ
 مـانـ وـ نـهـمـانـیـ کـورـدـ وـالـهـ دـهـسـتاـ
 سـاـ دـهـیـ غـیرـهـ تـیـ بـوـ کـورـدـهـوارـیـ
 لـابـهـنـ لـهـ نـاـواـ کـزـیـ وـ هـهـژـارـیـ!
 خـوـ مـهـلـاـ خـایـهـنـ بـهـ گـهـلـ وـ هـؤـزـهـ
 مـیـکـرـؤـبـیـ خـاـکـهـ وـ دـوـزـمـنـیـ کـؤـزـهـ
 سـیـ حـوـکـمـیـ هـهـبـوـوـ، رـوـیـ کـرـدـهـ سـوـپـاـ
 وـهـکـیـلـیـ شـایـهـ وـ قـازـیـهـ وـ مـهـلـاـ
 وـهـخـتـیـ گـهـیـیـهـ نـاـوـ سـوـپـایـ بـهـسـهـ زـمانـ
 وـتـیـ: مـوبـارـهـ کـ، دـیـنـیـ تـازـهـ تـانـ
 ئـهـمـ دـیـنـیـ ئـیـوـهـ، لـهـسـهـرـ کـامـ دـینـهـ؟
 لـهـسـهـرـ کـامـ پـهـیـرـهـوـ لـهـ کـامـ ئـایـینـهـ؟
 مـهـگـهـرـ نـازـانـ بـهـ رـامـبـهـرـ تـورـکـانـ
 هـهـرـکـهـسـ بـهـ شـهـرـهـ تـفـهـنـگـیـ تـهـقـانـ
 خـوـیـ بـیـ بـهـشـ ئـهـ کـاـ لـهـ ئـایـینـ وـ دـینـ؟
 خـوـیـ ئـهـ کـاـ بـهـ ... لـهـ رـوـوـیـ سـهـرـزـهـمـینـ؟



با قیامه‌تیش بنیین به‌ولاوه

که شهرع چهندی له سهر دواوه!

که وختی هوردوو ئەميانه زانى

کەوتنه باوکەپۆ به سەرگەردانى

بۇو به زايىلە و به شىين و زارى

ئەهاتن و ئەچۈون به بىقەرارى

وتىان: مامۆستا، ئامان سەد ئامان

چىمان لى ئەكەى؟ دەستمان به دامان!

مامۆستا وقى: بىن تۆبە بىكەن

كېنۇوش لە دەرگای خەلیفە بېھن

من تکا ئەكەم، هەول ئەدەم بۇتان

بەشكۈو خەلیفە خۇش بىلىتان

ھەستانە سەر پى به ئەمرى مەلا

چەك و سلاح و تۆپىان فرىدا

سوپا بەبى شەر تەسلىمى تورك بۇو

بۇ گرتىنى مىر كەوتنه هاتوچىوو

مەلا و قووهتى له دەستەتى توركان

گەرانۋ بۇ سەر مىرى كوردىستان

لە رەواندىزا گرتىان بىھەرا

كۈزۈر و دەولەتى كورد لەناو برا

مەلا خەجالەت ھەر دوو دنيا بۇو

نه ئەم و نە ئەو، ھەر دوووی له دەستچىوو



کور ئەبى چۇن بى؟

کور ئەبى جىنگەى شاخ و بن بەرد بى
 رەنگزەرد و زاييف، هەناسەسەرد بى
 خەمبار و پەشىيۇ سەرسام و بىرەنگ
 بى كەيف و دەماغ وەك نەقشى رووئى سەنگ
 وەك پلنگ چاپك، ور يا وەك رەشمەر
 بە زاهير سەركز وەك مەرده سوردار
 مەردن و ژيان لە لاى يەكسان بى
 بۇ بەجىماوى پىشەى گريان بى
 زۇر چاڭ تىكۈشىت بۇ بەرزى هوزى
 خۇ بکات بە قوربان بۇ خاكى كۆزى
 هەتا ئەتوانى دەس هەزار بگرى
 سارد نەبىتەوە هەتاکوو ئەمرى
 جەنگ لابالە ناو بىرادەرانى
 ئاشتى خاتە بەين كەس و كارانى
 هيىنده تىكۈشىت چاڭ خويىندەوار بى
 لە رېي ئازادى زرنگ و هوشىيار بى



ولات نه فروشی ببی به جاسوس

پاره و هرنه گری لمه با تی نامووس

خوی پلاو نه خوا و برای نانی جو

فاسون نه پوشی و براکه هی په ره

خه می تیکه لاو خه می یاران بی

پلنگی نه بهز له رووی مهیدان بی

ژیانی گه لی نه دا به پاره

له سه ر حه ق برووا بو ژیر قه ناره

زیندان له لایا باخ و بیستان بی

به رزی یا نزمی له لای یه کسان بی

ئه وسا پیی ئه لیم، کوری جوانه

شیری بیچوه شیر، بیشه هی نیشتمانه



ئادەمیزاز وەکوو گوللەيە

بازى گول بى بۇن، بەلام جوانە
 تەماشاي ئەكەيت، پە جىنگى پانە
 ئەو گولە چونكە ھىچ عەترى نىيە
 ھىچ كەس نايەوى فائىدەي چىيە؟
 مەگەر منالى بى عەقل و كاس بى
 هەتا سىس ئەبى بەلايە خاس بى
 بەلام ھەر گولى خاوهنى بۇنە
 خاوهن حورمەتە تازە يَا كۈنە
 هەتا تازەيە گولى مەجلىسى
 ئەكرى بە گولاؤ وەختى كەسىسى
 وەختى عەتر ئەدەي لەسەر و سەر دل
 ھەزار رەحمەتىش ئەنيرى بۆ گول
 پىاوى وا ھەيە خاوهن جەمالە
 ئەمما حەيف سەد حەيف، زۇر بى كەمالە
 ھىچ كەس نايەوى بە خىرى مەردوو
 مەگەر نەزانى، عەقل نەگرتۇو
 زۇرى وايش ھەيە كە ناشرىينە
 بەلام لە فيكرا عەقللى تەئىينە
 ئەو واجبه سەرى بۆ دانىيى
 رۆحىت دەربىتى بىخەيتە بەر پىيى
 چون پۇزى ئەبى بە عەقل و ئەركان
 نەجات بىدات لە گىزى تۆفان
 بەلام لە كوردا ئەم بىرە نىيە
 ئىتىر نۇوسىنى فائىدەي چىيە؟



چیرۆکی پشیله و مشک

رۆزى گوربەيە ك پر خەت و خالى
 هەلتروشكابو لە گۆشەي مالى
 تۆزى ئارەزووى خواردىنى ئەكىد
 هەرچى ئەبىنى لۇوتى بۇ ئەبرەد
 لۇوت بۇ تەشتەنان، بۇ تىكە نانى
 دەم بۇ ناو چىلکاولە بۇ ئىسقانى
 رۇوهە كە يىبانوو جارجار ئەمىاوان
 لە رووى كە يىبانوو ئىخلاسى ئەنوان
 خۆى ھەل ئەساوى لە شانى منال
 پىياوى بۇ ئەبوو بە كۆگاى زوخال
 زۆر بە ھەزارى خۆى نىشان ئەدا
 ئەتوت: سۆفييە و عىبادەت ئەكا
 گا خۆى ئەشاردۇ كە كەس نەزانى
 گاگا رائەكشا به قەمد مژانى



تاوی له ههیوان، تاوتاوی له زور
 ئەسـوورایـهـوـهـ خـهـیـلـیـ بـهـ زـهـرـوـرـ
 لـهـ تـاوـ بـرـسـیـهـتـیـ،ـ زـکـرـیـ يـامـهـتـیـنـ
 كـرـدـبـوـوـيـ بـهـ وـېـرـدـ،ـ بـهـ دـلـهـيـ غـهـمـگـيـنـ
 ئـيـقـرـارـيـ ئـهـكـرـدـ كـهـ گـونـاـحـكـارـامـ
 بـؤـيـهـ وـاـلـاتـ وـبـرـسـىـ وـهـزـارـمـ
 شـهـرـتـهـ ئـيـسـتـاـلـاـ،ـ نـوـيـزـ نـهـفـهـوـتـيـنـمـ
 رـؤـژـوـوـ قـهـتـ نـهـخـۆـمـ هـهـتـاـ بـمـيـنـمـ
 لـهـ نـوـيـزـ وـ رـؤـژـوـوـ،ـ لـهـ ئـهـدـاـيـ زـهـكـاتـ
 لـهـ حـجـ وـ عـمـرـهـ يـاـ لـهـ حـهـسـهـنـاتـ
 گـهـرـ منـ بـهـ دـلـ پـاـكـ رـوـوـ كـهـمـهـ خـواـ
 خـودـاـشـ بـهـ چـاـكـىـ رـېـقـىـ مـنـ ئـهـدـاـ
 چـهـنـ هـهـزـارـ وـهـكـ مـنـ دـهـسـتـىـ دـاـئـرـشـادـ
 بـؤـ خـۆـيـ خـۆـشـ ئـهـزـىـ بـهـ مـهـيـلـ وـ مـرـادـ
 خـهـلـيـفـهـ ئـهـگـرمـ لـهـ نـاـوـ مشـكـانـاـ
 لـهـ نـاـوـ دـهـسـهـبـراـ وـ دـهـسـتـهـ خـوـشـكـانـاـ
 مشـكـىـ گـوـيـىـ لـىـ بـوـوـ،ـ لـهـ قـسـهـ وـ باـسـهـ
 زـوـوـ باـوـهـرـىـ كـرـدـ كـهـ ئـهـمـهـ رـاسـهـ
 هـاتـ كـهـ زـيـارـهـتـىـ دـهـسـتـهـ كـانـىـ كـاـ
 تـاـكـوـوـ پـاشـهـرـۆـزـ بـؤـ بـهـهـشـتـىـ باـ
 كـاتـىـ پـشـيـلـهـ،ـ مشـكـىـ چـاـوـ پـيـكـهـوـتـ
 لـهـ خـۆـشـيـ مشـكـهـ دـلـىـ نـهـ ئـهـسـرـهـوـتـ
 مشـكـهـ كـرـنـوـوـشـىـ گـهـوـرـهـيـ بـؤـ بـرـدـ
 لـهـ پـيـشـ دـهـمـ گـورـبـهـ،ـ خـاـكـهـكـهـيـ ماـجـ كـرـدـ



وتی: ئەسسىه لام، شىيخى خاوهن وەرع!
 عولەمای عالم شارەزاي پىشى شەرع!
 سەد شوکرى خوا، خاوهن ئيمانى
 تۇپشت و پەنای گوناھكارانى
 منيش وا هاتىم خۆم خستە پەنات
 بۆيە كە هاتووم، تۆبە بىكم لات
 پشىلە روانى كە نيوەشەو
 هىچ دەس ناكەوى و مشكەش قەلەو
 وتنى: سۆفى مشك بى ئاو و نانم
 شىيخىم بۇ ناكىرى، زۆر پەشىمانم
 خانەقام كوانى؟ تەكىيەم لە كوى بىو؟
 بۇ مەلا لە كوى بىمە هات و چوو؟
 بۇ من واچاکە بە را و بىرم
 بچىمە سەر رەوشت باو و باپىرم
 شەو گەر مالەومال بۇ مشك گرتىن
 زۆر زۆر چاكتىر لە تۆبە كىردىن
 مشكە كە زانى چاڭ لىيى قەوماوه
 عومرى شىيرىنى تەواو فەوتاوه
 وتنى: ئاغاي خۆم خاوهن دىيەخان!
 شىيرى كورى شىير، خاوهن سفرە و خوان
 ژىئر دىيەخانت، زيندان و كۆتە
 بکۈز و بېر، قابىل بە خۇتە
 جەريمەمى مىسکىن، بىنگارى هەزار
 خوا بۇ تۆى دانا لە رووى رۆزگار



زهوي دېمە کار بە نيوه کاري
 زياده لە ميشە رۇنى ديارى
 ئە وەش بەرئاوه بە فتواي مەلا
 سى بەشى بۆ تۆ و بەشى بۆ فەلا
 فەلاي قوربەسەر خەلھى بۆ چىيە؟
 خۇ ديوه خان و چىشتاخانەي نىيە
 وەلامى پشىلە:
 وتى بە مشكە: نامخلىتىنى
 بە تاريف كردن ملەم بشكىنى
 تىكەيى چەورى لەم نيوه شەوه
 كە و تۈويتە دەستم لەم و ختى خەوه
 لە زووچاوه روان بۆ شوين و جىتم
 گەر بەرت بىدەم، ديارە كە شىتىم
 بۆيەكا، خوا چنگى پىداوم
 ئىيوهى پى بىگرم، هەتاکوو ماوم
 خودا پىدى داوم دانى درىزىم
 كە خويىن ھەزار وەك تۆ بىرىزم
 گەر دەستم بىروا، سەد ھەزار وەك تۆ
 لە بەر خاتىر خۇم، ئەكەم رەنجلەرۇ
 مشك:
 شازادەي چنگ تىرۇ! ئەمە بزانە
 كە يەزدان گەورە ئەرز و ئاسمانە
 كە خوا فەرمۇوېھەر كەس دەستى رۇي...
 ھەزاران بکۈزۈ، لە بەر سوودى خۇي؟



له ناو قورجانا له دوو سه د لاوه
 نه حلمهت له ناوجاو زالم کراوه
 زالم و شهيتان هه ردوو مه لعوون
 په ڙي قيامهت هه ردوو زه بون
 تو ئه گهر در ڪي بچي به پيٽا
 بي ئارام نابي له ناوي جيٽا؟
 ئه گهر تو تؤزى سه رت بيٽه ئيش
 هاوار نانيرى بو بيگانه و خويش؟
 بزانه منيش کهوا گياندارم
 له ڙين حه زئه كهم، له مه رگ بي زارم
 هيچ وه خت مه نازه به شان و باه هو
 کاتي بزانه دنيات له ده ست چوو؟
 بي ر بکه رو ه له حالى هي تله
 له خوين مژين و له جهوري قه يس هر
 (ليوسى شازده) چه نده خوي نخور بمو
 ته ما شائه كه ه، به چ ده ردی چوو؟
 شازده گور به دنيا هه رو ايه
 هه رو ه ك شريتى سينه ما وايه
 زور زور خوي نمثر بي، هه ر و ه ك وو زوح اك
 کاو ه يه ك ئه بي بتنيت هه زير خاک
 به مالى دنيا هه ر گيز مه نازه
 گشت ته واو ئه بي چ كون، چ تازه



زور دهوله من بی، ئه بی به (عهدس)^۱
 هه مهو ره نجه که ت ئه چى به عه به س
 باخى داگير که له يه کى وەك من
 سەد هەزار وەك من ئه بى به دوژمن
 جۇگەی (دەلىن) و (مالوان) و (تەينال)
 نامىنى بۇ تۇ، هەتا هەزار سال
 تو سەرى باۋىت، مسىكىنى هەزار
 جويىنى پى مەدە و مەيپەرە بىگار
 خوسنى مىززو مەھىنە سەر خوت
 گىتى هەتا سەر هەر نامىنى بۇت
 كور چىت بۇ ئە كالە پاش مردىت؟
 تۈزى بفامە، دەستت بە گونت

پشىلە:

مشكى تەرس باب! تۈزى بفامە
 شەئنى ئاغايى يەكجار گرانە
 هەتا ئىستۇمار بى لە مەيدان
 ئاغا هەر ئاغاس، وەك جارى جاران
 ئىوه و جووجەلە و چۈلە كەپاسار
 بۇي حەلال كردووم، كاكى ئىستۇمار



سکالاچی دل

خوا! داخی تو دای له سه‌لای سه
 خوم پئی ناگیری تا رۆزی مەحشەر
 ئىستە ئەرېزم داخى دەروونم
 تەواو عەرز ئەكەم حالى زەبۈونم
 كەی پارامۇ لېت بمخەيتە دني؟
 بى قفوم و عەشرەت، بە تاقى تەنبا
 ئەگەر وجوودم فايىدەي نىيە
 دروست كردنى بى فايىدە چىيە؟
 دۆم به دۆمى خۆى كە كلاش ئەكا
 ئەيبا مالەومال، درگا بە درگا
 باڭ ئەكا: خەلکە! كلاشى چاكە
 چونكە باش وەستام، دەستكارم چاكە
 تو خۆت عالمى و هەم خۇيىشت قازىت
 لە دەسكارى خۆت، بۆچى ناپازىت؟
 جۇلائى بۇوه لە زەمانى زوو
 هەر پارچەيەكى لەلا دەرئەچوو



له باشی حجه‌قی ئه گەر بتدایه

ئەی ووت نامه‌وی، چون بە کار نایه

دەولەتی دنیا ئەدەھى بە دوزمن

لە برسا ئەکۆزى هەزار وەکوو من

ئە گەر رازقى وەکوو تو بکەم

رېسقى سەد ملىون خەلايق ئەدەھى

بپرو سوالكەرى دۆس و دوزمن بى

ئاھ و نزولەھى بە ئەستۆی من بى

خوا عەفوم كە لەم گفت و گؤيىھ

زوان و قەلەمم دەسکارى تۆيىھ

بمبەخشە چونكە، گەيىھ بە گيانم

ئە گەرنا موتييع، بەندە فەرمانم

گەر متال بۇ نان ئەگرى دامانت

لە من خراپتر ئە گا بە گيانات



نه تیجه‌ی خو ھه لکیشان په شیمانیه^۱

سالی کابرایه ک چه خماخ‌سازی چاک
 زیر و له سره‌خرخ دهس و دهساو پاک
 لولله کونیکت ببردایه بُزی
 ئه يکرد به تفهنج وە کارخانه‌ی خوی
 به چاوی خوم دیم له شاره‌زبور بwoo
 به لام به زیری خوی زور مه‌غورو بwoo
 چووه سه‌ر دووکان دووکانی دۆمى
 دۆمى سه‌د ساله پیر و پشت کۆمى
 کاتى چاوی که‌وت به (مشته) و (گازن)
 (ده‌زگا) و (چه‌رمیلە) و (پیکنه) و (په‌رۆچن)
 زور زور پیکه‌نى بەم ئەس‌بابانه
 ئەی‌وت: ئەمیشە ئەس‌بابى نانە؟
 دانیشت له جىگه‌ی پیرى کۆماوه
 تاکى کلاشى هىنـا بەم لاوه



شفره‌کهی هه‌لگرت بـو بـرپامانی

چون ئىشى نـهـبـوـو، هـيـجـ لـيـىـ نـهـزـانـىـ

كـاتـىـ شـفـرـهـ كـهـىـ نـاـيـهـ سـهـرـ پـهـپـوـ

پـهـنـجـهـىـ خـوـىـ قـرـتـانـدـ، خـوـىـ كـرـدـ رـهـنـجـهـرـوـ

هـهـرـچـىـ هـهـوـلـىـ دـاـ دـهـسـتـىـ سـهـقـهـتـ بـوـوـ

سـهـنـعـهـتـىـ خـوـشـىـ لـهـ دـهـسـتـىـ دـهـرـچـوـوـ

لـهـمـ ئـاخـرـيـهـ دـاـ تـهـواـوـ كـهـوـتـهـ سـوـالـ

ئـهـسـوـوـرـايـهـوـهـ لـهـمـ مـالـ بـوـ ئـهـوـ مـالـ

كـهـلـكـ:

كاـكـهـ گـشتـ بـهـشـىـ بـهـ بـهـشـىـ خـوـايـهـ

بـرـانـهـ سـهـنـعـتـ يـهـكـ لـهـ يـهـكـ جـيـاـيـهـ

نـابـىـ مـهـغـرـورـ بـىـ بـهـوـهـ كـهـ ئـهـيـكـهـىـ

لـهـ دـهـسـكـارـىـ خـهـلـكـ قـهـتـ تـهـعـنـهـ نـهـدـهـىـ

ئـهـبـىـ بـزـانـىـ كـهـ خـوـايـهـ هـهـمـوـانـ

هـهـرـيـهـكـ بـهـ جـؤـرـىـ دـنـيـاـيـ دـامـهـزـرانـ

يـهـكـىـ بـهـ شـيـتـىـ، يـهـكـىـ بـهـ ژـيرـىـ

يـهـكـىـ بـهـ جـوـانـىـ، يـهـكـىـ بـهـ پـيـرىـ

خـوـاـئـهـمـ دـنـيـاـيـهـىـ هـهـرـواـ دـانـاـوـهـ

بـهـمـ جـؤـرـهـ ئـهـپـوـاتـ هـهـتـاـكـوـوـ ماـوـهـ



دوژمن به خیو کردن^۱

سەعدى فەرمۇویەتى: افعى كشتىن و بچە نگاھ داشتن كار خىردىنان نىست.

سالى لە شويتى مارى هاتە رېم
 لېم هاتە سەر كلک خۆى خستە بەرىيەم
 مارچ مار! رەش مار، بەقەد مژانى
 ۋېر چەناگە سورۇ عەجەب سەرپانى
 تەماي بۇو لەويا بەمكۈزى بىتكەس
 منىش كورانە لىى هاتىمە دەس
 كوتەكى سەرخى، دارى بەلاللوڭ
 بىزمارىيىز كراو، سەرزلى خۆسۇوڭ
 ئاراستەم كرد و كىشام بە مليا
 دووبارە كىشام بە سەرى زلىا
 هەر وەكۈو ژىئۇو خۆى گلۈلە كرد
 لە پاش نيوسەعات بە تەواوى مەد
 روانىم بەچكەيەك سەر رەشى سورۇ كار
 ئەجۇولىيەتەوە لە ژىئر لاشەمى مار
 بەزەيىم پىا هات نامە ناو قوتۇو
 بىردىمە مالەمەوە ھەروا زووبەزۇو
 بە ماست و كەرە، بە شىر و پەنیر
 پەروەر دەم ئەكەد بە ئومىدى خىر

۱. لە فارسىيەوە وەرگىراوە بە دەستكارييەوە.



ههتا گهوره بwoo بهچکه بwoo به مار
 له باوکی زلتر پیس و ژهه ردار
 نهمزانی قینی باوکی له دله
 بو روزئه گهربی له من به کوله
 زهربولمه سهلم له بیری خوم برد
 که مارم کوشت و بهچکه کهم به خیوکرد
 له نیوه شهودا فرسهه تی هانی
 هاته سهه جیگهه زور به نیهانی
 له ناخافلا^۱ دای به پیمهه ووه
 ئمه شهش ساله ئه تلیمه ووه
 هه رچی ههولما هیچ سوودی نه بwoo
 چون بوم نه کوزرا له دهستم ده رچوو
 هه رکهس ئاقل بیت ئیشی وا ناكا
 دوزمنی روحی بو لای خوی نابا
 کورده و هسيه تم چاک بگره له دل
 نهوا دوزمنت بتنيته ژير گل
 ئه گه رچی هیچ کهس گوی ناگری لیم
 من و هزيفه مه ئه بی هه بیلیم
 ئه براکانه ئیوه کوردان
 له پاش مردنم قهدرم ئه زان

۱. ئەم شىعرە لە رۆزنامەي ژين ژمارە ۶۶۷ ي سالى ۱۹۴۲دا بلاوكراوه تەوه. نۇوسراوه: لە تۈلەي باوکى داي به پىيمەوه...



خزمە تکاری خراپ^۱

سالى کابرایه ک کردی بیستانی
 لە گوئی چەمیکا، لە زیخەلانی
 بیستان چاک هەلکەوت، کاله کی گەورە
 بیستانی وەھانەبۇو لەو دەورە
 بارى کاله کی برد بۇ ئاغادى
 بەلکوو خەلاتى چاکى بىداتى
 ئاغادى پیاوى قاپیوانى بۇو
 لە سەگ خراپتىر، پاسەوانى بۇو
 يەخھى کابرای گرت، و تى رى نىيە
 ئاغا نۇوستۇوه، خەيالت چىيە؟
 کابرا بە ئومىيد نەگەرایەوە
 كەر بە بارەوە ئەسەورا يەوە
 قاپیوان و تى بە کابرای فەقیر
 لە پى خودادا بۇت ئەكەم تەكىرى
 سەنەد بىنۋىسە خەلات و بەرات
 ئاغا ھەرچى دا نىوهى بە من گات
 کابرا ناعىلاج سەنەدى نۇوسى
 ئىتر قاپیوان ھىچ ليى نەپرسى
 چۇوه لاي ئاغا کاله کى دانا
 شىوهى بچۈوكى چاک بەجى ھىنا
 ئاغا دەستى برد چوار دينار پارە
 بەراتى فەرمۇو بۇ ئەو بىچارە
 کابرا عەرزى كرد نامەوى قوربان
 ئەم چوار دينارە ئەكەم بە سنان

۱. لە فارسييەوە وەرگىراوە.



ههتا ده دینار ئاغا ههربؤى چوو
 فهقیر ههربؤى یویست! ئاغا تۈورە بwoo
 كابرا عەرزى كرد بؤىھەتامەلات
 سەد شەقىم ئەھۆي لەجياتى بەرات
 ئاغا ئەمرى كرد وەرن تىيىھەلدىن
 بە هيچ كلۇجى رەحمى پىمەكەن
 پەنجايىان لىدا زۆر چاك بەھەوهەس
 سەر پەنجاوىيە كە فەقير وتى: بەس
 ئەو پەنجاگەتى تر لە بؤقايپيان
 سەندەمان داوه لە بەينى خۆمان
 ئاغا تەماشاي سەندەدەكەتى كرد
 قايپيانى گرت زوو بە دەستوبىد
 پەنجايى تى هەلدا لەباتى حەق خۆى
 پەنجايى زيادەتى حەوالە كرد بؤى
 لەپاش سەد شەقە، لەھۆي دەركرا
 قايپيانى تر لە جىيى دانرا
 فەقير و هەزار هەممۇ رېزگار بwoo
 خاوهن كالەكىش بە خۆشى دەرچوو
 هەر خزمەتكارە ئىشى وائەكت
 ئابرووی سەد سالەت ئاغاي خۆى ئەبات
 لازمە لەسەر ئاغاي ساحىبمال
 خۆى تەماشا كا لە حال و ئەحوال
 نەوا سىسىەد دى مولكى ئاغا بى
 لە نىوهى سالا بۇنان دامابى



گفت و گوی دوو بولبول^۱

جاری بولبولي سه ربه ست و ئازاد
 ئەس وورايي وه زور بىه خاترشاد
 لەم دار بۇ ئەو دار، لەم چل بۇ ئەو چل
 لەم باخ بۇ ئەو باخ، لەم گۈل بۇ ئەو گۈل
 مانگى لە كويستان، مانگى لە گەرميان
 رۆزى رىيى كەوتە دالانى مالى
 خاونى دەسەلات حال و ئەحوالى
 نوارى قەفەزىك لە زىر كراوه
 لە گوشەي دالان هەلۋاس راوە
 بولبولي تىايە ئەخويتى بە گەرم
 تىئەچرىكىنى بە بانگى بىشەرم
 قاپى پە دانە و قاپى پە ئاوه
 لەناو قەفەزدا بىؤى دان راوە

۱. لە ئەددە بى بىگانە وە.



بولبولی ئازاد وتى: ئەم بولبول

لە من خراپتە ئاشق بە رووی گول

جىئم بىكەرەوە، بىم بە ژۇورى خوت

لە دان و ئاوه كە ئەيھىن بۇت

بەخىوم بىكە با دراوسيت بىم

هەروهك خزمەتكار خاكى بەرىيت بىم

بولبولى گىراو وتى بە سەربەست:

لە شىت خراپتە، بەخۇرايى مەست!

مەگەر نازانى ئەمە زىندانە

ئەم دان و ئاوه گشتى سىندانە

ئەو گۈرانىيە كە من ئەي�وينىم

شىن و گريانى، خۆم ئەلاۋىنەم

زىانى گىراوى وەك ژەھرى مارە

كە ئەساجىتىنە هەركەس ھۆشىارە

بە سكى برسى لە چىلە زستان

سەربەست بىكەرىم كويىستان بە كويىستان

خۆشترە لەناو قەفەزى ئالتوون

لەسەرتەختى شا بە زارى و زەبۈون

ئەم دان و ئاوه بە مىراتىم بى!

چون ھيوام نىيە قەت نەجاڭم بى!



قانع و باز

ئەی باز! ئەی مەلی بالدارى خوین خوار!
 لە ناو مەله کان مەشۇور بە زۆردار
 ئازارى گیانى گیانداران ئەدەم
 بەلای دەردتۇ خوت بەخیو ئەکەم
 ھەموو بالدارى ژیانى ھەيم
 بە ئەندازە خۆی وىرۋانى ھەيم
 ھىچيان وەكۈو تۇ نابن بە خوین خۆر
 گیانى بالداران ناكىشىن بە زۆر
 نابن بە سەگ و ناكەونىھە ولات
 ھىچ نابن بە ھۆى زەرەر و ئافات
 تۇ لەبەر خاتىر ژەمېكى خواردىن
 گیاندارى وەك خوت ئەخەيتە مردىن
 مردىست باشە تا ژیانى وات
 شۆرهت خوین خۆرىت بخەيتە ولات



من به تو ئەلیم: هەی سەتمپىشە

ئەمە كردار و كردەوە و ئىشە؟

ئەی بازى زالىم! كردەوە بۇگەن!

پۆزى ھەر ئەبى بچىتە ناو بەن

زۆرى پىنچى ھەر كردەوە خوت

چىنگى خوينىزىت ئەتخاتە ناو كوت

وهك تو حەز ئەكەيت لە ژىن و خواردن

حەز ناكەمى بگەي بە پلهى مىردىن

ھەموو گياندارى وەكۈو تو وايىه

نایەھى مىردىن بۇي بىتە كايدە

تو بە دەستى خوت زەنگى خوت زەران

پەرەدە شەرهەف و ويژدانىت دران

تو لەبەر نەختى سوودى تەنەنەيى

چەن ھەزار ئەكۈزى ھەر بەخورايى

من به تو ئەلیم: هەی سەتمپىشە

ئەمە كردار و كردەوە و ئىشە؟

ئەو كەسەي بۇ را تو بەخىۋى ئەكا

ئەتخاتە وەترەق گۆشتىت پى ئەدا

سەد ئەونىدەي تو بۇگەنە و خوينىز

بۇ قازانچى خۇى ئەبى بە پىاوكۈز

ھەر كەس كردارى ئىش و ئازارە

ئەو لە نەوهى سەگ و سەگسارە



هەر کەس حەزئە کالە خوین رژاندن
زوو کەويىتە ناو کەلاوهى مىردن
بىرى ئەو كەسى كە شەرى ئەوى
ئازارى بگىرى زانى نەسەرەوى
وەلامى باز:
قانع! خوين خۆرىم خەتاى خۆم نىيە
سروشتم وايە، دەسەلات چىيە؟
ئەگەر تەبىعەت دەنۈوك نەدا پىيم
سەربەندى شاخان، دانەنى بۇ جىم
چىڭى قولاپدار وەك نىزەمى خوين بىز
نەخاتە پەنجەم مەحكەم و درېز
نىنۇك وەك ئەلىماس نەخاتە پەنجە
ھىچ مەلى لە من نابى دلەنچە
منىش وەك كۆتر دانە خۆر ئەبۈوم
بۇ خۆم ئەزىام، بە هەر جۆر ئەبۈوم



جووتیار و گاجووته‌که‌ی

ئەی کۆمەکى تەنیاییم
دەستمايدى بەرگونانم
ھىزى دەمارى بالىم
پروسوورى لاي میوانى
مەكىنهى كشتوكالىم
وادهى نانى منالىم
دەرى بىنىن بۇ خەلە؟
ھەلىكەنин ھەتا بن
ئەمسال لە پار چاتىرى بىن
رائەبىرىن بىرسى و رووت؟
بۇ تو لات و من زويىر؟
چىيە وا لىيت قەوماوه
لە بەرچاۋ دۆست و دوزمن
چىيە ئەم سىحرە، چىيە؟

رەفيقى كۆھسارام
بە هىچ لە ناوى ئېبەى
دەستەلاتى تو چىيە؟

گارەش نۇورى بىنايىم
چاوى رۇونى ژيانم
پشتىوانى منالىم
رەگىركەرى خىزانى
فەخرى مزگەوت و مالىم
گارەش وا سەرى سالە
كام مىرگى پە لە زەلە؟
بە چىنگ، بە پاچ، بە گاسىن
بەلكۈو وەكۈو پار نەزىن
بۇ تو، بۇ من، ئەي گاجووت
نە من پىر و نە تو پىر
لە تو سەرم سوورماوه
نە تو ئەوهستىت، نە من
كە چى هىچ دىيار نىيە
وەلامى گاجووت:

مام سمايل، جووتىيارم
تو شت زۆر پەيدا ئەكەى
باوه جوود، خەتات نىيە



شتی زورتر دیتە دەست
ئەمەش خەتا زەمانە
بەشى شىخ، بەشى مەلا
شەرتى خادم و گاوان
بەشى قۆلچى، قەراخ شار
گىسکى لى ئەدا سەرپاڭ
ئىشى بكا جى بەجى
نابىسى، سوودى چىيە؟
منال وختە بۇي بىرى
كە ئەىكەى ھەوھەل بەھار
نانى مىوانى بى خىر
بە دەست دزۇ بەرىبادە
بۇيىھە روتە منالىت
ئەوهى من پەيداي ئەكەم
ئىشت ئە كا جى بەجى

نه ک تو، بەلكۇو ھەمۈوكەس
بەلام ئەركى گرانە
لایه شەكر، لایه چا
تاپۇي ئاغا، حەقى شوان
مووچەھى گزير و سەركار
خۇ دايىھە (...) ك
كاتى پۆليس دىتە دى
سەد سال بلىي جۆ نېيە!
كە بانگ ئەكا، هاي ترى
بەش سەلەمى پارەدار
پاتۇوى فەقى و شەل و كويىر
ھەرچى لەمانە زىادە
وايىھە ژيانى سالت
ئەو رەنجه كە من ئەيدەم
ئەگەر گشتى بۇ خۇت بى



سوودی گهران^۱

هر که س و ه ک سی به ر له مآل ده نه چو و
 فایده مانگ و روز بؤمه و نه ب و
 تا نه چیتہ بن به حریکی بی پهی
 جه و اهیر و دور چون پهیدا ئه کهی؟
 هر که س تم مه ل بی له ئیش و فرمان
 قهت زیر و زیوی نایه ته گیر فان
 ئه گه ر هونه رمه ند نه چی بؤ سه فه ر
 به کاری نایه ته جه و هه ر و هونه ر
 باز له سه ر هیلان گه ر نه چی بؤ را و
 که و کوتی چون بؤ دیتہ دا و
 دره خت بجولی لی ره بؤ ئه وی
 تهور و تهور اسی نزیک نا که وی
 ئاو گه ر نه جو ولی فایده چیه؟
 خله داشتنی به ئه بهد نییه
 دیی چو ل سه دهه زار قانعی فه و تان
 شوینی دیار نییه تائاخ ره مان

۱. له فارسییه وه و هر گیر او و به ده ستکاری بیه وه.



خوٽ به گهوره مهگره

کویخایه ک نانی بُر رهنجبه‌ری بر د
زور زور به سووکی تهماشای ئه کرد
رنهنجبه‌ر پیی زانی، و تی: ئاغای خوم
تؤ وائے‌زانی ئافریده‌ی تؤم؟
من پاره‌م ئه‌وی، تؤ زورت ئه‌وی
فیزی چی ئه‌که‌ی؟ هه‌ی کوست که‌وی!
تؤ له‌گه‌ل مندا سه‌رف ئه‌که‌ی پاره
من پوح سه‌رف ئه‌که‌م سوبح و ئیواره
ئه‌گه‌ر وه‌کوو من بیل بوه‌شینی
ئه‌وسا ائه‌زانی چون دائمه‌مینی
من نان و به‌رگی تؤ په‌یدا ئه‌که‌م
عومرى عه‌زىزى خوم به بائه‌دهم
من به خوٽایی قه‌ت ناخوم نانت
ته‌نها نیو سه‌عات نابمە میوانست
من زور و تؤ زیر ئه‌دهین به یه‌کتر
هه‌ردوو مه‌منوون بین، یه‌ک له‌یه‌ک چاتر
گه‌وه‌ه‌ری عارق ئه‌رژینمە زه‌وی
بە‌تال ناخه‌وم مل بکه‌م قه‌وی
یه‌کی نه‌بە‌خشی به یه‌کی بە‌رات
ھیچ ھه‌قی نییه فیزی لە‌سەر کات
ئه‌گه‌ر هات کردى، ئه‌وو که‌رییه
لە که‌ری بە‌دتر ده‌رديسەرییه

دلی دایک^۱

جاریکیان لاویک سرگه رم و مه غروور
 له ناو یارانا به نهزان مه شهور
 ئیدا له دایکی هه تائیتوانی
 وتاری باوکی به هیچ نهزانی
 دلی چووه سه دراوسی مالی
 ژنیکی زور جوان، خوش خهت و خالی
 ئیشارهت به چاو، پیکنهنین به دهم
 به بهینانا چووه له زور و له کهم
 گا شه ره چه پوک، گا پال پیوه نان
 هه تاکوو ئیشیان له ئیش ترازان
 دایکی لاوه که، بهم ئیشهی زانی
 که وته ته دبیری زور به ئاسانی
 و تی: خوشکه کهم، مه يه بؤ ماللم
 خراپمان مه که و مه شکینه باللم
 ئهم کوره هی منه، سه رسه ری مه که
 له ژینی دنیای بی به ری مه که

۱. له ئده بی بیگانه و (شاعیری فارس (ثیره ج میرزا))



زنى دراوسى كە زانى وايى
 تەركى مالى كرد نەھات بۇ كايىه
 لەپاش يەك دوو رۆز كورە هيلاك بۇو
 بۇ نەھاتن يار، تەواو خەمناك بۇو
 شەويىك لە شەوان زۆر بە پەنهانى
 چوو بۇ لاي دۆستە هيچ كەس نەيزانى
 وتى: گيانە كەم! بۇ تەركت كردم?
 بە چاوت قەسەم ئەوا من مردم
 وەرامى داوه مەعشۇوقەمى عەيار
 وتى: خۆشەوېست بۇ من برىندار
 دايىكت زانىويىه، ئابىرپۇوي بىردم
 نازانى پىرى كەچى پى كردم?
 تازە من و تۈ بۇ يەكتەر نابىين
 هەتاڭوو مردن بۇ لاي يەك ناچىن
 كورەتە و تە: ئامان سەد ئامان!
 لېم زويىر نەبى، دەستم بە دامان!
 تۈچى ئەفەرمۇوى، سەرم لە رېتە
 پەردهى دلە كەم خاكى ژىرى پىتە
 وتى: ئەتەھوئى بىم بە ميوانت?
 دەست كەمە ملت، بىيمە سەر رانت?
 دايىكت زك بىدرە و دلى دەر بىنە
 مەيىخە بەيانى، ئەم شەو بۆم بىنە
 منىش ئەۋساكە وە كەو جارانم
 هەرچى پىيم بلىتى، بەندە فەرمانم



کور بە نەزانى را یکردو بۆ مال

زک دایکی دری، سا به هەر ئەحوال

دلی دەرھینا و خستیه سەردەستى

بردى بۆ یارى دوو دیده مەستى

ھیندە پەلهی کرد کوری مل قەھوی

پیئى ھەلخليسکا دل کەوتە زەھوی

بە زوانى حال دل ھاتە زمان

وٽى: ئەی رۆلە ئامان سەد ئامان!

ھۆشت بى دەخیل، بىنيدار نەبى

لە نەخۆشخانە زار و خوار نەبى

قەزات لە گیانم لە سەرخۆ بېرۋە

ئىشىت پى نەگا، بىمكەی رەنجه رە

ھەر كەس بىزائى كە دايىك كامە

ھەتاکوو مردن چەشنى خولامە

چاو بقونجىنە لە نان و ئاوت

پەرۋە گۇو شۇرىن بىنە پىش چاوت

ئەم جار ئەزانى كە دايىك چىيە

بۆ تۈزى ئىشىت ئارامى نىيە



قانع و لیفه‌کهی^۱

پر تورو کاوی خوا بر بیوو
نه بهرگه دهف، نه چهرمی
تیزی به چهشنسی ده رزی
ئه روا ئه مديو بؤ ئه ديوو
باو کيشم هه ر تو کوشتت
که س نازانی چلۇنى
خاوهن درز و بريينى
نازانم تو ج جورى؟
خاوهن کون و شە بهقى
پشتىنهم وا به ده ره
لا شەم بى ليفه جىما
ئا خر تو به چى چهورى؟
پى گوم ئه كەم لە كويستان
لە پۈپەي شاخى چۈلا
لە ويا شاد و مە سروروم

ليفه کۆنەي دار زىوو
نه ساردىت و نه گەرمى
مار نيت، وە كەمار ئە گەزى
بۇنت وە ك سەگى تۆپيو
نه بەرت هەس، نه پشتت
لۇكە كۆنی، هيىند كۆنی
نه سورىت و نه شىنى
نه سەوزىت و نه بۇرى
وە كەم مەشكالە رەقى
كاتى ئە تكىشىمە سەرە
كاتى ئە تىدەم بە پىما
پۇنم نىيە بؤ دەورى
خۆزگەم بەو پۇزەي زستان
لە ناو بەفر و سەھولا
چونكولە تۆوه دوروم

۱. ليفه‌کهی قانع: لە سەر وەسىيەتى شاعير ليفه‌کهی خraiيە گۆرە كەيە وە.



ئەزانم کە فەوتاوى
بە وردى بۇم ھەلپىزە
وا تۆى ھاوردە پرووی كار؟

نالىيم بـۆچى دراوى؟
بەلام راستم پى بىزە
كى تۆى درى يەكەم جار
وهلامى لىيە:

لە من زياتر فەوتاوتر
لە بەھەشت بەشى برا
منى ھىننا پرووی بىسات
مامەوه بە هەر ئەحوال
لە شىسىھوھ بۇ ئىدرىس
تا كەوتىمە دەس سولىمان
حوكىدارانى جىهان
حامورابى تاشەداد
چار قەياسەرەي رووس
يەكجاري من نەمامۇم
گەرمە تەھۋاۋ بەتىنە
بەفر ئەرژىتە كويستان
چلىن ئەكەى تەگبىرت
جىڭەى ئۆخەى دوزمىنى
كاتى تىرەى دىتە دەر
بەكار نايەت لاي ئەبەى
گىرى ئەزىزى چەۋىلت
ژىزۈوۈ لە سەرما مەددوو

قانع، لە من دراوتر
كاتى ئادەم دەركرا
منيان دايىه بە خەلات
لە لاي ئادەم ھەزار سال
بەميرات كەوتىمە لاي شىس
دەس بەدەس پېغەمبەران
ئەوسا كەوتىمە لاي شاهان
لە جەمشىد و كەيقوباد
ئەسکەندەر و فەيلەقووس
بۇيە وەھا فەوتاوم
ئىستە چاكە، ھاوينە
پاوهستە تاکوو زستان
قور بە سەرت بۇ بىرەت
ئەگەر بە هيواى منى
وەك كلاشى سۆفى لەر^۱
لۇوتى ئەدا لە پاژنەى
تۆيىش لە سەرما تەۋىلىت
خۇت كۈور ئەكەى وەكىزىوو

۱. كلاشى سۆفى لەر: رەگەزىكىن لە دۆمەكان، دەستكارە كانيان بەكەلک نايەت.



ئەوسا دەردت گرانە	ئەوسا مالىت ويرانە
خراپىرم لە دۇزمىن	ئەوسائەزانى كە من
ھەردوو دەست بە گۈن بى	ئەگەر هيوات بە من بى
بەلکوو كەلكىكىش بىرى	ئەگەر حەز ناكە بىرى
يا مال ئاغا، يا توجار	بىرە بۇ لاي پارەدار
يا خۇ، بە بارە بەريان	بىه بە كارە كەريان
بىكۈزە و گۈمىمەدە بە كەس	دارى ئاغا بىگە دەس
ھەتا ئەيىھى بۇ يىنگار	شەق لە مسىكىنى ھەزار
دىيارى بۇ خانىم بىردىن	بەسەر ئاغا سوين خواردىن
خەرمان ھەلگەرى بۇ ھەزار	بەلکوو بىتكەن بە سەركار
ماوه نىوهى بۇ تو بى	لە دە پېنجى تاپۇ بى
بەھار بى ياخۇ زستان	ئەوسا بچۇ دىيەخان
يا سەوز و سوور يا ماوى	لىفەھى جوانى رەنگاوى
لە دىيەخانى گەرما	لەسەر دۆشەكى نەرما
من ھەروامە، كەوا ھەم	بۇ خۆت بنوو بە بى خەم



تاكه‌شیعره‌کان

که تیرت هاویشت به رو و پوی دوزمن خوت به نیسانه‌ی تیری بزانه

به‌بی ئومیدی شیرین، بیستونی عیشق مه‌ئامه

له یادا هر ئەمینى، فیکر و یادى (نانه‌وازاده^۱)

له ناخی جه‌رگی زهرده‌شت، گومبەدی ئەفسانه به‌ریا بwoo

له جیگەی ئاگرى باپیره گەورەم بارەگای هەلدا

ئافه‌رم وەستا رەجەب، بۇ سەنعت و دەسکارە كەت

تۆپەكانت چەند قەلائى تۈرك و تەتەريان پىشكان

له داخى بى كەسى ئەم خاکە دايىم رۆزى شەب‌رنگە

مەگەر بەرقى غەزەب ئەم تارى بەرچاوهەم تەوهەللا كا

ئەگەرچى (ئاسنەوە) بى نازە ئەمرو

ھەزاران مەعده‌نى قورسى تىايىه

نېعمەتە ئەم ئاوه پاکە، قەت بە لىلى تىنەگەن

ئابىارى كىلىگەكان و دەخل و دانى پى بکەن

۱. مەبەست سەرەنگ مەھمەد نانه‌وازادەيە. فەرماندەي ھىزى كۆمارى كوردستان كە لە كەوتىنە خوارەوەي ھەليكوبتەر شەھيد بwoo. (ن.ب.)



یه کیه‌تی و دوستایه‌تی خه‌لکی کهوا پیرۆزه لام
من به ناخی فه‌لسه‌فهی ئه‌فکاری قه‌ومی تی‌ئه‌گەم

که ئەسپ و فیل له بھر دھرکى قهلا پر عەزم و سابت بۇون
وهزیرى موددەعى هەلھات، له عەرسەی جەنگ و، شا مات بۇو

رهقىب بؤيىه شكانى تاي شوعاعى چاوى ئىدراكىم
ھەتاکوو كويىر بىم ئىتىر نەبىنم بەزىن و روخسارت

دوزمن بە ئەمەل پىئەكەنى، كورده حەزەر كەن!
شىرى (سەفەوى) سوورە لە خويتىاوي جگەرما

بخويىن، ھەولى زائين دەن، جەھالەت دوژمنى كورده
كەسى دانابى ھەرگىز دوژمنى خۇى وا بەخىyo ناكا

چەلەنگەر! سەفەحە كانت، رەزمگاهى پالھوانانە
لە عەرسەی بەزمى وەحدەتدا ئەسەف باسى لە كورد ناكا

سەگ پەلامارت بىداتى دانىشى پزگار ئەبى
ھەركەسى ھەلمەت لە كەتوودا لە سەگ زۆر كەمترە

كچ ئەگەر وەك كور نەكا سىنگى بە قەلخانى گولە
زەحمەتە تەنبا بە كور ئىشى گەلت بۇ سەركەۋى

مەنازە قەت بەوهى زالىم بە تەنبا دەستى تو بىگرى
ژيانى تو بەبى ھاومالىھ كانت، نووقمى گريانە



سوژده بۆ زانین ببەن، حیکمەت بە زاری فیئر ببن
ئەی برا بیگرنە گوی (ماریفەت)ی پیر شالیار

سەروهرا! ئەم کارە کارى تو نەبۇو!
يان بلیم ئەم بارە، بارى تو نەبۇو!

من بە جەرگم بەم هەزارى و بى كەسى و داماوييەم
شەر لە گەل رۆژ و سروشت و حاكمى شاران ئەكەم

تىيغى دەبان چ فەزلى ھەيءە لاي زمانى من
نوتقىم كە ئىدىياعى ژيان و وەتنەن ئەكا

پاشا ھەزاران ولاتى داگىر كرد
كوردستان ببو به گۇرى ئەسکەندەر

بە ئاوىتە نەكەن بىروا ئەگەر خەندەرى بە رووتا ھات
لە گەل جەمعى خەلايق دل ئەگۇرى رۆژى سىسەدجار

بەبى تەوحيد و سىنەت ناتوانى جەنگى بەرپا كەن
بەبى كەسى ھونەر، چۆن لەشكىرى بىنگانە توونا كەن؟

ئەگەر دولبەر زەكاتى نازى خەندەرى خۆى بە من بەخسى
تەسەللام دى، كە مەرجە بۆ ھەۋىتى شىعري دلىداريم

پىگا مەددەن بە قودرهت و ئەفكارى ئەجنبەبى
تەئىسir بکاتە فيكرى وەتنەن خواھىيى كوردستان



همو خۆکرده میرم، من هەزار و تو بە عینوانی
تەمەنای وەحدەتم بۆ کوردهواری داو و دەرمانە

گوئ لە شمشال بگەرە چون ھاوار ئەکا
تى ئەگەھی ھاوار لە دوورى يار ئەکا...

رۆزگار شیواوتره، يا زولفی تو، يا کارى من؟
خونچە تەنگە، يا دەمی تو، يا دلى بىمارى من!

سەبا! دەستم بە دامانت كە چۈويتە ناو گول و گولزار
سلاوى ئىمە بۆ سەرو و گول و رېحانە بنوينە

باخەوان! گول ناكەمۇ با رووت لە من عاجز نەبى
پارچەپارچەی جەرگەمە دامىنەمى رەنگ كردوووه

بەھايان گرانە، گەر عەيارى خۆي نەدۆپىنى
كەسىك ئىسکى گرانە بۆ فلس مەھتووك و رېسوا بى

خىرى قەدەمە، يا قەدەمى خىرە لە بۆمان
ئەو كىژە سەراسىمە و عەودالى وەتهن بۇو

خەمى كۆنە هبە با نادەم، خەمى تازە يەخەم ئەگرى
مەگەر دەستى قەدەر بىت و لە جەمعى خەم نەجاتم با...

کوفر نابى بخويتى عىلمى دەريا بزانى سىرپى گەردوون چەندە قوولە



له دووری مه‌سکنه‌نی ئەزدادی خۆم پىم نايە دنياوه
بە ئاواتم كە رۆزى خزمەتى خاكى مەريوان كەم

نەفەس بەرزى سەرەتىكە، لاي ھەموو دەس ناكەوى
لاي كەسىكە رۇوتەل و بۇنىشتمان دىوانە بى

قەدرى زانين لاي كەسىكە، قەدرى زانينى ھەبى
گول بە دەستى تفلەوه، شەيداسەر و دىوانە يە

مال و حالم بۇ چىيە گەر مىللەتم زىللەت بىزى
تاجى سەرشۇپى فېرىدە، توش وە كۈو مىللەت بىزى

كە شىشە پىكەنی پەرداخى خستە گەردشى دەۋوار
بە نەشئە لەشكىرى جەم كرد و تاراجى خەمى تىكدا

تا به كەي فيكىرى سيراتەلموستەقىم ئەگرن به دل؟
خزمەتى رېى نىشتمان بۇتە سيراتەلموستەقىم

تاكە تاكە دىرەكانم جەوهەرى فيكىرى دلىن
ئاگرى عىشقى بەسۆزى كورددەوارى دەرئەخەن

شوان و سەپان و ئاغا، سەردار و مير و گاوان
گەر يە ك نەگرن ھەمۇوتان وېرانە حالى كوردان

تەعەسىسوب لا بەرن، بەزمى عەشىرەتكارى توونا كەن!
بچىنن فيكىرى وەحدەت، بەسيەتى ھەنگاوى كويزانە!



ههتا کهی خاکی کوردان بیکهس و بی یار و په رچم بی^۱؟

ته ماشای مانگی (نیسان) که ههور بۆ کوردستان ئه گری

که من نه ردم له دهس چوو چی بکهم جووتنم به تاکی هات؟

فەلەک وەک دوزمنه سەیرى که نه ردم تاکی ھیناواه

ته سەللای رۆحە دیدارت، تەمەننای سۆزه ڕۆخسارەت

شەھادەی مەكتەبی عىشقم بەبى تەوقيعى تو ناجى

کى ئەلئى ئەسپى رەسەن، مەھجۇورە يَا ملکى منه؟

چونكە ماکى تەربىيە ئەم کوردستانە پىوه يە

نامەوى پىشم له جەنگا دەركەۋى بۆ دوزمنم

لاشەكەم با غەرقى خوين بى تا ئەگاتە گەردىم

دل به حالى ئەم گەله تاکەي نەسووتى ئەى رەقىب

سەيرى بى نازى زمان و خاک و سامانى بکە

نا روئى دەر لە خاکى عەزىزى ولا تەكەم

سەربازى قىبلە گاهى ئاگر و ويژدانى ئەم گەلەم

حەقىمە گەر شەيداى وەتەن بەم، ئەى رەقىبى نابەكار!

سەيرى ئەم شاخ و چيا و ئاو و ھەواى كويستانە كە

۱. په رچم: واتە ئالا.



نیعمه‌ته ئەم خاک و خۆلەم، تا ئەبەد جىئى نايەلەم

خاکى سووتاوى وەتەن بۇ سورمه‌يى چاوانمە

سەرم سورماوه نازانم چ وەرزىك، وەرزى شىۋەنەمە

خەنەبەندان ئەكا دار ئەرخەوان ياخويىنى لاوانە؟

زەردەشت مامؤستاي گەورە ئىنسانە

ئاوىستا خەلات بەرزى ئاسمانە

لە خاکى كوردهواريدا تەماشاي حىرفى ئۆممەت كە

بە نىسبەت دەستى، گۈرەلگەن زىادە تاكوو مىعمارمە

بە ئاوىستا، بە زەردەشت، يان بە ئاگر چۈن نەنزايم من

بناغەي وەحدەت و ئەفكاري ئىنسانى كە دامەززان؟

مشتە خۆلىك لەم ولاتە بردنى جايىز نىيە

باجى ئەو خۆلە دەمىكە، ئىسىك و خويىنى ئەم گەلەس

فەلەك عىلەم و نىزامە، تىنەگەى لىنى چاوت نايىينى

بخويىنه تاوه كەو ئەسرارى گەردوون بىتە ژىر دەستت

ئەسپى راستم خۇ و رەوشى ئەسپى مادى گرتۇوە

بىتە جونبىش ئېبەزىنى فيلى هىندستانە كەت



تهبه سیموم سیحره لای من گهر دهوای دهردیکی پینه کری

تماشای سوزی سینهم کهن، غه ریقی زیکری کوردانه

گشت سالی له بیستویه کهمی (ئازه) ری به دکار

شینی منه یا جه زنه له بوقئیوه بی خونخوار؟

ئەلین تەلحەند له شەر كۈزرا و بەسەرهاتى بە (شەترەنچ) بۇو

له بەرچى يادگارى شارى بۈكىانم فەراموشە؟

نەھامەت بالى راکىشا بەسەر ئىقلیمی ئىقبالىم

له زىكرا ناوى مەحۋو بۇو حسینى زادەگای چۈرم

نازى تۆ ئاغام، له ناو رەنجى منا پەرواز ئەبى

پەنجى بازووی من نەبى، ئەم نازى تۆ بى ناز ئەبى

دەستى مەردى توند له حەلقەي كاسېي مەحكەم بىكە

پولى ناكا، ھىممەتى پىرشالىيار و كۆنەپۆش

ولات چاوه روانى سەنعتە تا پىچ و زەرگ و رېش

خەرافات و درۇ لابە ئەگەر تۆ ئەھلى ئىمانى

لە بىگانە پەرسىتى دوور كەون خزمىنە، ھاوارە!

ج خەندەي دوزىنت ھەرگىز، دهواي دەردى وەتەن ناكا



مهسیح فریا کهوه، گیانی شهیدانم بپاریزه

نیشانه‌ی ظیف‌تیخاره، ظین‌دیخاری شاری بُکانم

له ته‌کیه و دیوه‌خانی بابی خوم ئاواره بوم بؤیه

له (ریشین)‌ی بناری شاره‌زورا هاتمه دنیاوه...

له سوزی عیشقه‌دا سووتام، که‌سی یارم نه‌بوو جاری

قوپی ئهم خاک و سه‌حرایه، به‌سهر خودا نه‌کهم چی بکهم؟

فیلی رهش هیزی نه‌ما، ئه‌سپی ئه‌جهل هاته سه‌ری

قەلue ده‌ریه‌سته، و‌زیر بی‌شوینه، شاهم ماته‌مین

رُهقیب! بی‌سووده ده‌رناجم له خاکی باب و باپیرم

که گیانم جه‌وهه‌ری بهندي سروشتی خاکی کوردانه

ته‌خه‌للوس (کوره) بوم، چاوی دلی تانه‌ی به‌سهردا هات

ئوموورى لە‌شکرى كه‌وتە خەتى داوى (خەتى) ناوى^۱

به رهنجى شان و بال و فيکرى خوت چارى و‌تەن نه‌کرى

نه ته‌کیه و خەناقا هيچيان ده‌واي ده‌ردى و‌تەن ناکەن

گولى بى درك و دال، بى‌بويه قوربان

جلوبه‌رگى خەلات، بى‌(شۆيىه) قوربان

۱. ئاماژه‌یه به به‌سەرهاتى مىرى رواندز كه به (پاشا كوره) بەناوبانگ بوم. باسەكەي لە شىعىرى كورتەي بەسەرهاتى مىرى رواندز (ل. ۵۲۹) دا هاتووه. (ن. ب.).



تۆ که قەسرى جەننەتە پرووت ، فەرمۇو سا بۆ پرووتى پرووت
ئۇدخولوها قانعىن، ئەگرىيچە كەم پەر زىن ئەكا

بە عەقلى خۆم قىاسى چاوى ئەو شۆخەم بە ئەختەر كرد
بە عىشۇھ چاوى بەرزا كرد، هەزار جوينى بە ئەختەردا

قانع بە زمانى كوردى، مەدھى خواي ئەنۇوسى
تا كەس نەلى بە كوردى، نەكراوه وەسفى وەھاب

بۇ قىيمەتى تۆ تاجى كەى و تەختى سولھيمان
كىشانە بىكەن، سووکە لە ناو تايى تەرازووت

كچ كە وەختى كور ئەبىنى، قانعى پەيدا ئەكا
جا كەوا بۇو كۆپ بە هيچ و قابيلى تەحسىنە كچ

ئەچمە بەر مەيدانى دۈزمن با حەلال كا گەردنم
نامەوى ئەم ژىنە تالىھ، يَا وەتهن يَا مەردنم

با بنالىنەم لە داخى ئىشى چەرخى كارى پووج
بۇ نەبۇونى بازە ئەمەر، ئىتتىفاقي پۇر و زاخ

بۇ سەعادەت تىئە كوشىم، تا سەعادەت بىتە رېم
دەنگى هازەرى قەلبه زەم، هاوارى كوردىستان ئەكا



هه دوو هه رووه ک به یده قى سالك ببابان تهی ئە كەين
ئەو به هيواى بونه فەرزىن و منيش بۆ كوردىستان

ئەلین زوحاک دلى بەردى بە بەندىخانە دانا بولو
بەلام شمشىرى مەرگى خۆى لە كۈورەي كاوه ئاودا بولو

قەت لە بىرت دەرنەچى كورده زەھى زنجىرى پىت
تو تەماشا كە لە دەس بىگانە كان چى هاتە پىت

سەيرى لوپنان و گەرانى چىن و ماچىن بۆ بکەم
تا بىن بەفراو و مىرگ و چىمەن و كويستانى كورد

لە عىشقى تاكە خالى بولو لە چاھى غەبغەبى شىرين
كە ئىستاش جۆشى هەر ماوه ئەساسى شۆرۇشى فەرھاد

قانعا خوت و دلت هەر قور بېپيون دەم بە دەم
تو لە داخى ئەم زەمانە و ئەو لە بۆ دىدارى يار

ئەو منالەي ئەمپە بىنازە، سبەي سەركەدەي
گيانى خوتى بۆ دەرىنە، گەر نەوهى لاوت ئەھۋى

شەخس وەختى عالمە، عالم بەھەر ئەشىيا بىنى
بى سەۋاد وا تىئەگا زانىن ھەمۇوى دەسنویزە و نویز



تاقی (خان ئە حمەد) لە گەل تاقی (کلاوزەر) پىنگەوە

ناخى سەختى ئارەزووی میرانى كوردم دەرئەخەن

مەكەن ھەرگىز خەيالى ژىرددەسى خەلک

دەسا كۆشش لەھەر كارى فەنا بەس

ئەگەر زاھيد تەنەففور كا لە سەيرى روومەتى ئالىت

ئەبى تۇوشى جەزاي خۆى بىت، بە ئەمرى ئامیرانى شەرع

گەر بە نازۇ بىتە سەر بارى كەرەم بۇ عاشقان

سەد كەرت بىجا ئە كا شىيخ رۇ ئە كاتە سەر سلۇوک

دەستى تەرەب و قەلبى تەرە و كەللەيى پېشەوقۇق

ھەر سى بە فيدائى خالى لەب و پەرچەم و سونبۈول

يادگار و تانەبى چاوه لەبىر ناچىتەوە

چۆن مەھاباد باوهشى خۆى بۇ شەھيدان گىرتەوە

لەناو ھەر مشتەخۇلىك چەندەھا ئەسرارى تىا كەتمە

ھەمووی كانى زەر و زىوە، ولاتى كوردەواريمان

شەو و رۇز دىت و من بىرم لەلای ئەم خاكە سووتاوه

كە شىوهن پىشەمە ئىتىر لە سەيرانى بەھارم چى؟

ج فەرقىكى نىيە لاي من گەدابى ياخو پاشايى

كە هەردۇو ھەر ئەمانھەت بن، خەيالى تەختى شا ناكەم



موقه ددهر بالی توند بهستم، دهربی کردم لهناو یاران
مه گهر ئەمجا به ناچاری رهفیقی جنیی و دیوکهم

قانعم ئەمرؤ لە زیندانما بە ئازادی ئەزىزم
سەد هەزار لهەنھەت لهوهى وا نۆكھرى بىگانە يە

ئەلا ئەی عاشقى فلس و فيداکارى مەر و مىگەل
بزانە قەدرى معنای خۆم بە پارەي نارەوا نادەم

لە رۆژ بىزارم و مەحرەم بە من هەر تارىكى شەو بwoo
کە سىپەر هەر رەقىيىم بى، لە رۆژى ئاشكرا چى بكم؟

زولىنى ئەو نازدارى خۆمە، رى نەدەن بىت بەھەشت
شەرتە قانع، تەركى دووسەد كەوسەر و پىزاۋان ئەكەم

خەلکى گەيىه جەلبى روح و ئەو خەربىكى شانە يە
حەز لە تەزبىحى گلىن و خېنۇوك و قەزوان ئەكا

نهلىنى بەخوا بە گويى ناكەم، وتاري گشتى بى سوودە
ھەتا مەعلوم نەبى ئايا كە ئەم شىيخ قانعە كىيە؟

وەرە بنوارە كاڭم لافى خەمخۇرى منى ليىدا
كەچى بۇ تاكە يەك ئانە، سەرى سەد وەك من ئەشكىنى

گۈئ لە يارى پېگەزاف و پە درۆ مەگەر بە هيچ
چون شەربىكى كەردىنى پىياوى درۆزى نەگبەتە



ئەگەر قانع لە لافى عىشقةدا كەللەرى بەجۆشش بى
ھەزار مەجنۇن و سەنغانىش بە زەوقى شىعرى شەيدا بى

چەپكى گول و خوپنى جەگەرە يادى حوزەيران
ئەشنىيەتەوە دايىم لە دلى كوردى بە ويژدان

خەتابارە خەتى، مىزۋو خەتى ئەخلاقى كىشاوه
كە دەستى نايە ناو دەستىيکى ئاسن، دەستى خوپناوى

بۇيە پېم خوشە كە تابوتىم لە بەرزى دابنىن
تا نەسيم و باى شەمالى كوردستان بىگەرىتەوە

پياۋى ئازا بى لە ڙىر كىشە و خولى گەردۇونى دون
رائەوەستى و شانى خۇپسکە وەكwoo ڙىر بەردى ئاش

موخەيىھەر بىم لە بەينى تۆ و بەھەشتا
لە جەننەت دوور ئەبىم، سەيرانى تۆ خوش

گولى عەنبەر نىيە، رەمزى گولىكە عەنبەرى ناوه
تەجەللای بەختى شۆخىك بۇو، ئەساسى جامعى دانا



چوارینه کان

دهسته پاچه تینه گهی لیم، ئەی رەقیبی هۆزە کەم!
میحنەتى تو فيکرى قەومىمان لە بىر ناباتەوە
با من و تو پىكەوە هەردۇو برا بىن ئەی عەرب!
بىت و يەك بىن موددەعى گۆى ھونەر ناباتەوە

بە سىحرى تىمەگەن عىلەمى زەمانە
بخويتن چونكە خويىندىن پشتيوانە
نەجاحى ئەجنبى و ئەچنە كەوكەب
بەھىزى خويىندىن، چاكى بزانە

فەرھاد بۇ شىريين چەكۈشى ئەوهشان
بەردى ئەتابى و بەردى تىك ئەشكان
ئەى بۇ فەرھادىك نەھاتە رووى كار
شيوەن بتاشى لە رووى كوردىستان؟

بەرپىزە بۇ ناو سەنگەريان بىردىن	بە ناوى دىنۇ جەلەيان كىردىن
يەكى ئەيكۈشتىن، يەكسەيرى ئەكەن	كاتى زانيمان رۇزمان لە دەس چوو

فرميسىكى سورمان بەكول دائەبرەزان	لە گەل فەرھادا دلىمان ئەبرەزان
ئەو بۇ شىريين و من بۇ كوردىستان	ھەردۇو زوخاوى فيرقەتمان نۇشى



حیلی بەغداي شوومی فاشیستی که هاته گۆرەوە
بۇ نیازى پې لە کینەی دۆزمى سەرسۈرەوە
ماھەکى پەيمانى سەعدابادە، پەيمانى بەغا
خۆزگە ميللهت رايئەمالى و شۇرىيەكردە گۆرەوە

لە (ڈامىدى) و لە (پالوو) تا وەکوو (وان)
مس و قورقوشم و ئاسن تىكەلاوە
لە (سیرت)، نھوتى باپيرمان براوه
(دياربهكرم) ھەمووى زېپە لمبۇ خەلک

عەسبىتلۇموم ئەگەر حەقدارە
لە حالى عالەم چاك خەبەردارە
مەگەر لە لەعنەت تەئىریخ ناترسى؟
بۇچى لە ئەحوال كوردان ناپىرسى

زۆر بى خەبەرين ئىمە لە ئەوزاعى ويلايەت
بى خويىدىن و بى سىنعت و تەفكىر و درايەت
عالەم ھەموو سەيياحي سەماوات و بىحاران
ئىمەش كە بهھۇي جەھلەوە وا بۇونىھ حىكايات

شەپۇلى لەشكىرى يۇنان، كە خاکى مادى يەغما كرد
تەبەسىسوم غەرقى خويتاو و سەر و سامانى بەريا كرد
لەرووى دوازدهھەزار پىستەي ولاخ نووسرابوو ئاوىستا
ئەۋەھى فەنى پزىشىكى و فەلسەفى بۇ بىدىيان، باقى لەناوا بىرد

من و تۆ ھەردوو زادەي يەك خاکىن
بۇ تۆ حاكم و من ئاشەوان بىم
ئەگەر لاي دۆزمن ھەردوو مەكروھين
چۆن تۆ وەزىر و من پاسەوان بىم؟



کاکى رەنجبەر لە کاتى گۆرانى
مه كە مەدھى ئەمیر و سولتانت
باشتىرە تاكۇو وەسفى خانات
باسى ھەول و ژيانى رەنجبەر كە

بە فىت و مالى عوسمانلى لە خويتى ئاردهلانيدا

سەرى نينۋەكى سورور بۇو لهشىرى ميرانى بابام

ئەسەف دارىك ئەبىيەتە كلکى تەور و دارى تر ئەبرى
بە ئەم دەردى گرفتارە سەراسەر خاکى كوردانم

سەكەندەر خەلقى كوشت و مالى سووتان

كەلاوهى كرد لە جياتى كۆشك و بۇونيان

لە چەرخى ئاردهشىرى بابهەكاندا

بە وەحدەت دانرا، فەرھەنگى ساسان

خاوى كرددەوە كىرۋى دەمارم كەوتەوە بىرم، يارى دىلدارم

كىزكىز بۇي گريام، تا تەواوى كرد زانى پەشىيۇم، شەمالى لابرد

سووچت ئەوەبۇو فەرمۇوت نىشتمانىم؟

بىشەم خنكىيەن ھەر كوردىستانىم!

سووچت ئەوە بۇو دۈزمن ھۆز نەبۇوى!

سووچت ئەوە بۇو جاسووس كۆز نەبۇوى!

DÎWANÎ QANÊ

Sayerî Çewsawekanî Kurdistan

Ko Kirdnewey:
Borhan Qane

