

چھکي پيا بيرو باور
سيدا (ه) جھماوہ رہ

پيش ٺڪ وھي
ھڪ رشتي بينا...
دھ پي ڪورد بينا .

chalakmuhamad@gmail.com

جوزہ راني ۲۰۹۲
زخمي، پئي توانا يہ



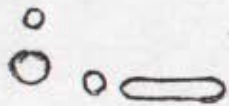
اَللّٰهُمَّ

سووري ڪورد ايدہ تم

نمارہ : شيخ
جوزہ راني ۱۹۸۱

تورگاني ناوندي هيزي پيشه رڪه پاستول

به کم ههنگاو به و نوور
بو نو تگدی به و بو نو تگدی دوو
نه نووی پر و ستن ... نه که بی
به لام نه وین ... چونکه بی
شه هیدانی نو تگدی بسوا
به سه مانا ... نه حلیفی



له گو می خوئی جزه براناندا

" نازادی و یه کسانیه ، گزنگه ده دات .

نه ته وهی کوردی له نا و ژاندا رسکا و ، هموو روویه ره ی میژووینی خویناوی ، داستانیکی
 گاره مانیتی و خوگری نیشانه ی هه ره بلندی ویست و خوازی مروفه ، بهلگه ی زیندوو یه تی و
 نه مری ئیراده ی مروفه ۰۰۰ ده می به سه ر ماته کانی سال روژی میژوی کورد بگریته بهلگه و
 نیشانه ی نه به ردی و دلیری نه به زیتی مروف بهرام بهر دوژمنان و هیزی ره می داگیر کهر . کورد
 " سیزیفی " پاره نووسی مروفایه تی له به ره نگار بوونه وهی نه ما مته ی و کوسپی و له و بردا ؛ به لام
 سه ر نه نجامی پر شهنگداری چاوه روان کرا و حتمی که " نازادی و یه کسانیه " یه تایبه تکاری و
 غه سیله تیکی کوردانه ی جیا یه له سه ر نه نجامه که ی " سیزیفی " ی یونانیه ؛
 بو بتر گوردنه شو و گه یه شته مه لپه ند ، بو به رچا و خستنی بهر هه قه قوربانیه کانی قاره مانیه تی
 میژوو ی به سه ر وه زیمان ، بو سه له مانندی حتمیه تی " نازادی و یه کسانیه " کورد به دوست و دوژمن
 لایه که ده که یه وه به لای روویه ره کانی نیوسه ده له روزانی حوزه برانی کورد ؛
 ۱ - یاش رمانی دار و باری ترچوکی ئیمپراتوریتی " بیا وه نه خوشه که " ، که بالی ره می کی بیا بوو
 یه سه ر یه می هه ره زوری کوردستاندا ؛ ئیستعمار ی ئیندگیلیزی له زیر ده ما مکی " مارستانیه تی
 بیا وه سپیه که " وه که وته هه لوئینی میراتی ده ولته ی عوسمانی ، که ده میک بوو گه ما له کونسی
 بهریتانیا لیک ی بو نه وتی کوردستان ده رشت ۰۰۰ که بوستالی ره می چه به لی ئیندگیلیزه کان کشایه
 کوردستان

گهلی کورد به سهر کردایه تی را بهری میلی نهم شیخی مهزن لی بان را بهرین و به که مین ده رسی
 ره فزی زیر ده ستهیی و بوونی ئیستعمار اندی ئینگلیزیان دانی ۰۰
 له ۱۸ ی حوزه پیرانی ۱۹۱۹ دا ، هیزه تهیار و بر چه که کانی بهریتانی بو تا ساندنی حوکمرانی
 کوردستان به ره و سلیمانی بوینا وی کسان ! له ده ربه ندی یا زیاندا شیخ مهخودی نهم که یانگی
 مهلیکی کوردستانی مهلدا بوو له شیخی به شهوه ، وه ههر سردار و را بهریکی مهزنی کورد ،
 به ویست و خوازی کوردانه وه بهر نه کاربان بوونه وه ۰۰۰ ته گهر چی سهر نهجامی چا وه روان کراوی
 به ره که ههر ده بوو له شکر ی کورد و شیخی مهزن تی بشکین به لام شه و تیشیکانه تنها شکانیکی
 روله تی حساباتی چک و زر مه بووه ته گینا خواز و ویستی مروف له بهر انبهر تا مه بقدا ههر
 سهر که وتوو بووه ۰۰۰ تیشیکانی شیخ و له شکره که ی بووه به کام به زماری تهرمی تو بیوی ئیستعماری
 ئینگلیزی و تروسکایی را بهرین و مه مهلی ههر به رزی راست بوونه وه و بهر نه کار بوونده وه
 دا گیر که ۰۰۰ شیخی مهزن ووره و غیره تی نایه بهر عیراقیه کانی ثورات که شه وانیش را بهرن بهر انبهر
 دا گیر که ره که وه شه بوو یاش که متهر له سالیان شه و پریشکه ی شیخی مهزن به خهرمانی ئینگلیزه وه
 نا بوو له عیراقی عهره پیدا کلبه ی سه ند ۰۰۰ کورد شه جار به میان بهی ده ستهیی خوی کبر دوو
 به که مین را بهرینی نژی بوونی ئیستعماری ئینگلیزی له نا و چه که دا ساز کرد که یاشان به سووه
 تا گری نا و خهرمانی ناره وای ئیمیریا لیزم جبهانی ۰۰۰ له م باره یه وه سیاسی و میژوو نویسی
 به نا و بانگی کورد له سهر زمانی (د . ن . کوتلوف) ی میژوو نویسی به نا و بانگی روسیدا ده نویسی :
 (گهلی کورد به وه ی که له را بهرینی ۱۹۱۸ - ۱۹۱۹ دا بوو به پیشهنگی جولانه وه ی گلی عیراق ،
 نه خشیکی گرنگی له نامه ده کردنی را بهرینی سالی ۱۹۲۰ ی عیراقدا دیاری کرد .
 شیخی نهم سه لماندی ، وه کو ههمان سهر چا وه ده نویسی : تی گه یستن که ده کری له گه ل به همیزترین

دهولهتی ئیمیریا لیستی ، یانی ئیمیریا لیزی بریتانیای مەر بکری (

۲ - ئەلقەى دوو هەج پشورەشێ رزگاری غوازی کورد ، شۆرە مەزنە کەى شێخ سەعیدی پەران بـوو
کە پەرەنگاری دەسلاتی مرۆف کۆزی کە مایەکان بوو پۆ رزگاری و یەگرتنەو هەى کوردستان ...
بەلام دێسانەو هەرجی هیزی رەش و ناجسنی مەر خوا بوون دەستیان لەنیو دەستی یەك نا بو کب
کردنەو هەى گیانی رایەری و شۆرەگێرێ کورد ... بەلام ئەم داگیر کەر و دوژمنانە چەندە درنیدەو
داخ لە دلن لە کورد ئەوەندەش گیلن و دەرس لەمیزوو وەرنا گرن ، ئەوانە نازانن ئەو ئەتەو هەیسە
شێخ سەعیدی رسکاندیی ، لە مندالانی شۆرەگێریدا سەدانی تر پەرەردە دەکات ...

لە ۲۸ ی حوزە پەراى ۱۹۲۵ ، لە دادگا یەکی گالته چاردا حوکمی لەسێدارە دران بپرا بەسەر ۵۳ رایەری
رایەری نە کەى ۱۹۲۵ و شێخ سەعیدی پەران و دکتۆر فواد و ماوە لانیان لە دیار بەکری قارەماندا
کرد بەدارا ... گیانی ئەو شەهیدە نەمرانە وەکو سەریان و ئالای کورد هەمیشە بلند دەبێ و لە
ئەو ی بوون نایە ... چون ئالایە دا دەلەنگی کەتەتھا لە دیار بەکردا و لە یەك روژی حوزە پەرا ندا (۵۳)
لامەى رایەری کورد دار بەیداشی بیت با مەلێش نە کرا بیت ؟

۳ - ئەلقە یەکی تری زنجیرەى رایەری نەکانی بو (ئازادی و سەر بەخۆیی) لە یان چەنگی جیهانی
یە کەم ، شۆرە کەى " سەیل خانى شاکا - سەکو " ی قارەمانی ئەفسانای کوردستانی خۆر
هەلاتە ... سەکو توانی بەشێکی زۆر لە کوردستانی خۆر هەلات لەزێر دەستی پەپەلی داگیر کەر ان
دەریشتی و رزگاری کات ، بو زیاتر تەنینه و هەج شۆرە کەى و گەیانندی یەپەلی شۆرەشێکی مێللی
فراوان کە سەر تا سەری کوردستانی گەرە بگریته وە ، لە سەرەتای بیستیەکاندا سەکو پەپەندی
لە گەل شێخ عەحمودی نەمرادا بەست ، بەلام داگیر کەرانی کوردستان و بەو و گرانى دەسلاتی رەش
قاچارى و عوسمانى و ئیمیریا لیزی جیهانی بەرایەری بەریتانیا ، دەیان زانی کە کوردستان کوانوی

ئەو نەمرانە سەر قافلەى کاروانى " کوردستانىكى ئازاد و گەلىكى بەكسان " پوون ...
 ۵ - لایەتە بەكەى تىرى گەمى خەباتى رزگارى خوازى كورد و نیشانەو بەلكەى دىنەنەتەى داگەر كەرانى
 كورد (۹ ى حوزەيرانى ۱۹۶۲) بە كە بەعسە بەبەلە بەروگرەكانى مولاكو و خەنگیز (۱۳۵) لاوى
 بە شەرەفى كوردیان زیندە بەمپالى كورد، تەنھا لەبەر ئەوەى ئامادە نەبوون بو دەرباز كردنى
 ژيانى خوشيان بىت سوكا يەتى بەرا بەرەكەى ئەو رۆژەى شۆرش بىكەن ...
 داگەر كەرە رەگەز بەرستەملە صورەكەى بەغدا لەو شالووە كتو پرو نامەردانە پەيدا مەبەستى شكاندە
 نى گيانى مەعندوى كورد بوو مەبەستى سوک كردنى دەرونى كوردى و گيانى بلند و سەر كەش و خورتى
 نەتەو كەمان بوو ، وەلامى رولە بە ئەمەكەكانى كوردیش ئەو نمونە بى وینە و دیار دە شۆرشگىرانە
 بلند بوو كە دوژمن لە مەردا يەتى مەلویتست و بەگژدا چوونەو غوى بە چوكدا دەهات !! بە پىرەو
 چوونى مەرگى ئازادى ئەو جوامیرانە دەرسىكى هیندە بر شكۆ و مانا دارە كە دەبىت لە قوتابخانە
 كانى ((شۆرش و شۆرشگىرى جیهاندا)) بەوانە و وپرد بخویندەرى و پىرەو بكرىت ... تا فیسرى
 بەزاندنى مەرگ نەبىن ... تا بزاندن بەكەى مایى لە ئاستى وىست و خواستى جەماوەردا چوون
 دەتوینتەو ... تا بزاندن چوون مەرگ لە ئاستى مەردا يەتى و ... نەمان لە ئاستى كوردایەتى و
 وپان لە بەردەم ئەمەك داریدا چوون دەلەرزى ؟ ! (ئەدى مردن لە بەر دەم كوردا نەلەرزىو ؟ !)
 لەم رۆژە رەمانەدا كە گزنگى خورى (كيانى كورد) و (چارەنووسى كورد) بەدى دەكەين ...
 داوا لە جەماوەرى رەشو رووت و زەحمەت كێشى كورد دەكەين رىبازى كوردایەتى راستەقینە و
 رەسەن بگرەنە پىش ، خەبات كەن لە رى (دیارى كردنى ئازادانەى چارە نووسى كورد یەدەستى
 خوى) ... داوا لە جەموو خەبات كەرێكى ئەم نەتەو یە دەكەين كە بشتىنى بشت بەخو یەستن
 و كورد بەستن بىستەنە بشت و جەموو كورد لە هەر شوینى هەن و چوون بىر دەكەنەو بو رزگارى و
 ئازادى و بەكسانى مەگگرن و دەست لە نىو دەستى بەكەدى نین .. ئیمەى كورد لەم جیهانە

مشور شگیری نا وجه که به و له تهك شوکتوبه می مه زندا ده بنه جوته بهرداش بو هارینی برونی شمیریا لیزم
له نا وجه که دا ، بویه کهوتنه بیان و دا و چاندن به دهوری سمکو و مشورمه کهیدا ، که زانیان روو
به روو هیچیان بی نا کری کهوتنه بیانی نامردانه ..

له ۲۱ حوزهیرانی ۱۹۳۰ دا به بیانوری گفتووگوئی دوان بانگیان هیسته شماری شنوو له فسه تیکی
نامردانه دا شهو گیانه نازا و هه لچوو و خورته یانی نامرکانده وه که تا شمیروش دوژمنانی کسورد
مندالی بی ژیر ده که نه وه !

۴ - له ۱۹ ی حوزهیرانی ۱۹۴۷ دا چوار شهفهری قاره مانی کورد سهه کهوتنه سهه کورسی سی داره
شهه که له بیوانه تاوانه کانیا له کوردستانی خورمه لات کردبوو و له بهندیخانه کانی کوردستانی
باشوردا هه لواسران ... شه تاوا دوژمنان و داگیر کهرانی کورد له ههه کوئیه بین و له ژیر ههه
ناو و عینوانیکدا بن له هیچ بواریکدا یهک نه گرنه وه و له هیچ مه نجه لیکدا نه کولین له دوژمنایه تی
کورد و " کورد کوشتن " دا یهک بیر و ریبار و رهفتارن !

شهو چوار شهفهره قاره مانه پاش شهوه ی قهفی زنجیری سنوری دهستکردیان پساند و چوون به بیر
شهه کی میلیانته وه له باریزگاری و پاسه وانیتی کوماره سنا واکه ی کوردستان ، له مهها بادی روو
شوردا ، رو له ی سلیمانی و ههولیر و کهرکوک و دهوک بوون ، بو باریزگاری نالای کورد چوو بوونه
دیار " قازی " نه می مهها بادی ... شهوان سهله ماندیان که ده بیت کورد له کویدا بیویستی به
رو له کانی بیت به شیمه ی " پاسوک " یس هه مان دروشمی ههلقولوی نا و ناخ و جهرگه ی بیسری
نهته وایه تی و میژووی سهه که هه مانه کردومانته به شیمه نگی غه یاتی رزگاری خوازیمان ...

له سیداره دانی " عیزهت و خوشنار و خیرالله و قودسی " بو دوا جار بهند و چاوی " غیراقبیتی
و شیرانیتی و تورکیتی و سوربایی " بوکانده وه و راستیتی میژوو کردی " کوردستانیه تی " هه ساند

چه ناله پر بهره دهند و شیرازه بسا و دایه نیا به یه کگرتن به توربانی دان به کوردایه تی
 بهس ده توانین بوون و ویست و خواست و خواستی خومان بچه سپینین ... تا که ی له ژیر بوستالی
 داگیر که راندا بتلیندوه ؟ تا که ی مال و سامان و بوون مان وه ک ماله میرات بهس داگیر که راندا
 دا بهس بکریت ؟ .. تا که ی مل که یی ئالای داگیر که ران بین ؟ .. تا که ی له ژیر سایه ی دهسه لاتی
 دوزمناندا بزین و بمرین ؟ .. تا که ی چا و هرانی چاره نووسی دوزمن بو کیشرا و بیغی ؟ .. بسا
 را بهرین بو کوردستانیکی ئازاد .. با خهبات که یین بو کوردستانیکی یه کگرتوو .. یا تیکوشین
 بو کوردستانیکی سه ره به خو .. با له ژیر ئالای بیروژه که ی کوردا بزین و بمرین ... با وه کو هه موو
 نه ته وه یه گی دی دهنگ و رهنگمان له سه ره نه خیه بیت ..

- بروخی دهنگ و رهنگ و ویستی (کورد نه ویستی و خودان به دهسته وه)
- بروخی گیانی بهزین و بروا به خو نه بوون
- بمری دهلال و ههراچ که رانی کورد و مسه له ی ره وای نه ته وایه تیمان
- شه کا وه بی ئالای بلند و نه مری بیر و با وه ری کوردا یه تی بیروژ
- سلو له بی شه رگه و دلسوزانی کورد
- بژی نه روشمی نه مری (کوردستانیکی ئازاد و گهلنکی یه کسان)
- بمری دوزمنانی کورد و کوردستان



لهسه ره دی زنگاری دا

حقی داخه نیمه له سه ره تا به کی زور ساکار و به لگه نه ویسته وه ده می با سکی گرنگی هسه ره
 بیویستی وه کو " به کیتی خه یاتی میلی کورد " بتر ازین و به نا به رینه بهر به لگه و نمونه
 هینا نه وه و به بیسات گه یا ندنی نه و شتانه می هزار و به ک جاران خوین خوین به بیسات
 گه یا ندوه ... نه مهش ده گهریته وه پو شه وهی که دا گیر که رانی کورد مهر له کوزه وه مه ولی شه وه یا ن
 دا وه که " ره وایه تی " و " بوونتی " و " راستیتی " بوونی کورد و مهسه له نه ته وایه ته که ی
 تیکه لوی گومان و دوو دلی و نه مه له اندن که ن و با شان چه وایه تی و شیوانیتی بتوانن به
 نا خیدا روچن ... چونکه مهر مهسه له مهتا جا وه تی " ره وایه ناتی " و " بوونی سه ره به خسو " و
 راستیتی با به تی بیت له نا ویر له نا و چون و فهوتا ندنی مهاله (و مه مو شتی له و کاتوه
 مهنگا و به ره و نه مان ده نی که شه) (ره وایه ون و راستیتی) به ی له ده ست دا ... مه سوو
 مه ولیکی ده ره کی و لوه کی و ده ست کرد پو گه یستن به م ناما نه سه ره ناکه ویت و زور جاران
 وه کو (مه ره کی به تا گانه وه) و (موشیاری) ده وری. نیجایی ده بینی له بتر خو قایم کردن و
 سوربون و خو باراستن ... نه گهر جا وینکی خیرا به میژووی کوون و نوئی کوردا بخشیننه وه

بهرونی نیم راستیه مان بو روون ده بیته وه ، هر له کونه وه داگیر که ران ، به بی بی بارو بیر کردنه وه
 نهو سهرده مسانه ، ویستویانه کورد له ناوبهرن و خاکه کهی داگیر کهن ۰۰۰ به لام له بواری کورد دا
 نیم مه بیستیه یان سهری نه گرتوه ، بهتا کار هاتوته سهر نه وه ی که (گومان له بیوون و ره وا و راستی)
 کورد و مسه له نه ته وایه تیه کهش بچینن سهره تا وه کو کومه ای سوو ده له مسه ی میژووی میژوونو-
 سه کان ده رباره ی دیوه خانه کانی سولتان و شاه مله هوره کانی داگیر که رانی کوردستان هاتوته
 پیش وه کو نه وه ی له (تاج العروس) دا ده لی : " بنه چه ی کورد جنو که یه " و مسه و دی له (حروج
 الذنب) دا ده لی : " کورده کان له و زولانه که وتونه ته وه که کاتی خوی دیوه کانی هه زره تی سلیمان
 به دزی سلیمان وه زاینده یان کرده ۰۰۰ " و له شوینیکی دیدا به شاکرا تر ده یه وی کورد
 به بنه ما له یه کی عه ره بی تو را و له بیبا بانه کانی عه ره بستان بداته قه لم و ده لی : " کورده کلان
 له نه وه ی کرد بن مرد بن صمصه بن هوازن " ی عه ره بن ! ، تا شیمروش زور له تور که شو قینیس تو
 فارسه ده مار گیره کان کورد به تورکی شاخاوی و خیل و هوزیکی فارس ده دهنه قه لم و دکورتیکی
 نه که به حه را می کوردیش سوکانی دوژمنانی کورد ده کوتیته وه که " گوا به لوره کان کورد نین ! " ،
 به دیاره شه می دوایمان سهرمی شه ها ده که ی ریتی پی نادات که بلی هر کورد نیه ، به بی خوی
 بارچه یه کی لی دا ده بری ، شه له ی کاتیکدا که هموو دیرا سه شه رکیولوشی و نه نروبولوجی و
 زمانه وانیه کانی زور زانای خور هه لاتی و کوردیش بهرونی شه وه یان چه سیانده که لوره کان کوردن-
 هر چه نده شه دا وا و قاو و بانگاشانه شیمرو هیچ نرخیکی عملی و روخینه ریان نه ما وه به لام کاتی
 خوی له و تیمورانه ی شیمرو نه ته وه و نه ته وایه تی (به سوک) ده بینن کهم تین و تاو تر نه بیوون ! ۰۰۰
 له گه ل گه شه کردن و قالب به ستنی ته واوی بیر و با وه ری کوردا یه تی (به تا یه تی پیش جهنگی جیهانی
 یه کهم) و بیوونی کوردا یه تی به دا وا و مه بیستیکی جه ما وه ری و ده رجونی له سنوری بیر کردنه وه و

ههولتی تاك رهوی میرزا و روشنبیر و میر و بهدمه اثانی کورد ، دوژمنیی جور و شیوهی دوژمن
 کارانهی خوی گوری و گمشه ی پیدا ۰۰ مهر له چر کردنه وهی لی دانی و جهر بهزه و سه رکوت کردنی
 زهبر و زهنگ تا ده گاته گویند بنده وه و ده بهراندنی دانیشتون و تورک و فارس و عه رب نشین
 کردنی کوردستان و گری دانی بهیمان و ریک که وتن نامه ی سه ر سنووری نیو ده وله تانی نیوان
 دوژمنه کانی کورد که به مه میان نهی گه یاندنه مه به مست شیوازی (مه لته کاندنی ناوه وه و گه نده ل
 کردنی ناوخو) و سیاسه تی (پوازی کوردی) به کارهینانی گرتوته بهر ، راستی به که ی له مه شیاندا
 بهر سه رکوتوو نه بوون ، بهر به بنده توانیویانه له ژیر هندی ناوی (عصری) و دروشمی جه وایده
 و شیوا و و نامودا تا راده بهک بشیوی شیواندن و لادان بترینجته نیو خه باتی سیاسی کورده وه
 و تین و تا و و ووزه ی کورد به لژن به لام نه توانراوه و ناشتوانری خه باتی ره وای نه ته وه یی
 کورد له گریژنه ببریته ۰۰ گه وره ترین مه به مستیکی داگیر که ران شه وه بووه که واقعی دا به کردن
 و (عیراقچیته و ئیترانچیته و تورکچیته) له ژیر میزه ر و سایه و دروشمی دروینه ی (برایه تی)
 و (خه باتی ها و بهی) و (به کیتی ریزه کانی گه ل ادا بچمه سپین ، تا ما وه به کی زوریش له بهر
 زور هو ی زاتی و په وزوعی و رهنک و رواله تی (کوردایه تی) دروینه به خودا سیوون و رهنک و
 پیویه تال و والا له خودان توانیان جولانه وه ی رزگاری و نازادینخوازی کوردی بشیوین و جه وایده ی
 که ن ۰۰ به لام خه باتی بی و وچان و ههول و کووشی روله نه ته وه یی به کانی کورد و دا واکاری و فشاری
 جه باوهر و توندی و خورتی و ره سه نی بهر و باوهری نه ته وایه تی نا چاری کردن بیان له ساحه که
 هه لین و بچنموه با وه شی تا غا کانیان ، بیان به راست بیان په سرو به لای کوردایه تیدا و هر چه رخنن
 نیمرو مه مو سه رمایه و (رسیدای مهر کور و کومه لیکسی سیاسی بیگرتن له کوردستاندا) مه له
 نه ته وایه تی به که یه) و بی شه و باوهر و مه به سه ته هیچ بهر و نه ندیشه به کی دیکه له کوردستاندا

حی یان نابیتهوه ... همیشه که بهره نگاری شو تهنه گه بهره ده کران که بوچی خباتی نهتهوا
 بهتی کورد وه کو خباتی نهتهوه بهکی دیکه وره پ و راست بو مسئله بنه رتی و داوا و خواسته
 جه ما وهریه میژوو کرده رهوا که ناخه نه زوو ، جه ما وهری پی گوش کهن و ههنگای بو بنین ! همیشه
 به فاقه فیالوی و " تاکتیک " و " سیاست " و " ناچاری " خوبان له جه ما وهر دهر باز ده کرد .
 له کاتیکدا که کس نه میوتوه و نالی که بهکان دهر دوو سواری ملی داوا بهک بین که له بهر بار و
 هیل و مهر حی نا و خو و دهر وه نهشی بیه دی ... مسئله له وه دایه که تامانج و خواستی
 ستراتیژی له بهر جه ما وهر نه بریتهوه و همیشه نه وهی له هوش و بهر و گیاندا برویند ریت که
 هموو سه رکه و تنیکی کاتی ، هموو تامانجیکی قوناغی و دهسکه و تنیکی سیاسی ههنگا و یک بیت
 له سه ره ریتی شا رینی تامانجه ستراتیژی که دا ، چونکه بهتوی و نهتهوی و هزار و سهک
 پاکانم بکه بیت و داوای بچو کترین مافی مرؤفا بهتی بکه بیت دوزمنه که ت بهناوی (جبا خواز و
 تیکدر و یاخی بوو) وه وه لیت ده دات ... و هه رگیز له میژوو دا رووی نه دا وه هیچ دا گیر که ریک
 (هوش و گوش و مه نطق) وازی له مله هوری و دا گیر کردن پی بینی و نه بوه و ناهیبی ، دوزمن
 له خویه وه و له زیده سوژی مرؤفا بهتی به وه رهوای خوتت بو به له مینی ... همیشه میژوو توانا و
 کوته کی میلی و جه ما وهر بووه سه ری به سه رکیش و مله هوران دانه وانده .
 راستیه که ی نیمه ی باسوک که داوای (دیاری کردنی تا زادانه ی مافی چاره نویسی کورد ده که بین)
 داوا بهکی رهوا و میژوو بی و سه لمیندرا و ده که بین و (بدعه) بهک نی به کورد هیئا بیتیه گوری ،
 به پیی هموو ده ستور و یاسا بهکی نیو ده وله تان و هموو بهر و با وهر یکی پیشکوت و خواز
 هموو نهتهوه بهک مافی دیاری کردنی چاره نویسی خوی مهیه : نیمه ش که داوای شتی ده که بین نه له

خویمان زیاده و نه بهمه بشکی خه لکی دیشه و نه دست در پزیشه بوسه مافی کس! ده بی
 شهوانی شهیه نا سهلمینن و بهر بهم داوا ره وایه ده گرن (له ژیر مهر ناوینکدا بن و به هر مه نطق
 یك و مه بهستیک شه بهر گریه ده کهن) وا ریسوا بکرین که نه توانن تا مکارا بهر مه لستی بکهن ...
 نا زیم و فاشیزم و شو قینیزم چی یان لهم بهر مه لستی بهر و اترن ، که نا و ناو بانگیکن
 کس و پزای شهوهی نیه به غوی رهوا ببینی! .. له بری شهوهی شهیه له سر داوا و رهوای خویمان
 باشه کشی و بی دزکی بکهن ... بو دوزمنان و داگیر که رانمان نه ترنجینه تهنگه بهری کشانه وه
 و کشانه وه و خو دانه دوا وه ... که ی و له کویدا رووی داره خاوهن ماف و رهوا و بهی خورا و له
 ترس و شهرمی بهد ناوی باشه کشی بکات له مافی غوی ؟!

شهیه که داوای (رزگاری و به گرتنه وهی کوردستانی مه زن) ده کهن چ ده خلیکی شهیه به سر
 برایه تی و (ماونیمستان) به وه ... شهیه دوست و ما و کاری شهوه شهیه کی ژیر ده سته و
 چه وساوه و دوستی کوردین و شه گهر راست "برایه تی" و "دوستایه تی" کوردیان دهوی ده بی
 کورد نا زاد و سهر به خو بیت تا بتوانن وه کو نه ته وه و تا کانیکی نا زاد و بهر پرسیار برایه تی
 و دوستایه تی بکات .. کویله و ژیر ده سته که ی و یست و خواستی غوی له پنگی شویدا یه تا برایه تی
 و "دوستایه تی" بهستی .. کویله ژیر ده سته و یست به دهستی ناغا و ناوه نه که یه تی و غوی
 مافی هیچ بریار و هلو یستی کی نیه ؟ .. یان شکمه چون ده توانین شه و "برایه تی به" بکهن ...
 یان که ی "برایه تی" له نیوان "نا زاد" یك و "کویله" به کدا گری به ند بووه ؟ .. یان شه و
 برایه ی ریم بی نه دات ، یان بووم نه سهلمینی ، یان یار مه تیم نه دات و له من سووژتر نه بیست
 له سر داوای رهوام چ جو ره برایه تی و چ برایه که ؟! شه و "برایه" شه گهر سهر که وتنی من به
 سهر که وتنی غوی و سهر به خو بی من به سهر به شو بی غوی و نا زادی من به نا زادی غوی نه زانی ...

بهیچی کام دستوور (برا) مه (؟) حال له دوو حالت به دهر نویه .. کورد ظاوهنی ممه له بهیک و
 مافیکی ره وایه که (یه کگرتنه وه و سهر به غویی و تا زادی کورد و کورد ستانه) .. جا ههر کهسی
 شه مهی لانا خوش بیته، بهر هنگاری بکات، به ماف غوری خوی بزانی، بیان شه مه تا بردونگی چلو
 برستی کورد خوره، بیان گیل و نه قام و بهر چار ته زنگ له ههر دوو حالتاندا بیهوی و نه بیهوی دوزمنی
 کورده ! تا شه کاتهی خوی پاک به کات حسینی دوزمنی بو ده کریت ! چونکه مادام دلنیا این لهره وای
 ممه له که مان شه وهی بهر هنگاری بکات دیاره ناره وایه ! چونکه ههر گیتز ره وای دژ به ره وای نسیه و
 همیشه کیسه کیسه و مل مانی له نیوان ره وای ناره وای بووه پند
 ممه لهی (ها و نیشتمان) یس فاقه یه کی دیکه ی شو قیننسته کانه و زور سا و یلکه و ساکار و خو
 فروغیش تی ده که وی ... نیشتمان به مانا عیلمی به که ی شه پارچه زه مینه یه که خاکی پشتا و پشتی
 ته وه یه که و به غوین و گیان پاراستویه تی و مان و بوون و ژبانی به و خا که وه به نده و تا تیرو
 هیچ به ته وه یه که ناسمانی و بی خاک نه بووه ! نیمه ی کورد یه که نیشتمان و ولتمان مه یه که شه ویش
 شه و پارچه زه مینه یه که ده که ویتنه نیوان (هیلی پانی ۲۹ و ۴۰ یله ی سرور) وه (هیلی لریژی
 ۳۷ و ۵۰ یله ی خور هملات) وه .. له سهر تا شه و سهری مولکی کورده و هموو (بوونیکه مادی و
 معنوی و فکری بیگانه ی زیان به شه له و ستووره دا ناره وای ناره عیه) هیچ "بدیل" یکی
 دیکه مان نویه .. ههر گیان و بوونیکه دیکه تیرو به زوره ملی کوردی تیدا بهند کرابی گیان و
 چه وه یه کی لروست کرا و و ناره وایه .. وه نیشتمانی کورد نویه ... شه وانه هموو یان خانه یه کن
 بو تویدانی کوردستان .. له بهر شه و نیمه ی کورد "ها و نیشتمانی کوردین" بهر شه .. شه
 دراپسی و تا مال و دوستی میله تانی نیزیگ و دورمان بین به لام به شه میراتی نیستعماری سهر
 مالان بین شه و نه خیر ! ! شه و کورده ی شه و نه سه لمینی زوا و نه که به حرامه .. شه و کورده ی ویرای

شهوهی نهیبی! ترسنتوک و بووده لهیه! شهو کوردهی و بیر نه کاتهوه بیگانه په رست و نامووس
 فروش و خو فروشه! شهو کوردهی بو شه نامانجه نه جهنگی کورد نهیه!
 نیمه بیمان وایه تا کورد سهر به شو و نازاد نه بیته ناتوانی نه عزمهتی خوی و نه خزمهتی گهلانی
 دیکهش بکات... بهم حال و دارو باره ییستایه وه چون چوئی بهمداری کاروانی ژبیری مرو قایهتی
 دهکات؟ حی پینککش غهباتی گهلی فه لهستین و باسک و شیر لهندی دهکات؟ چون نابیی به بار به
 سهر مرو قایه تیشه وه؟ کورد تایه کگرتوو سهر به شو و نازاد نه بیته... زهوی چون دهنه به
 جوتیار؟ کل چون دهره عسینی بو کرتکار؟ توتابغانه چون دهکاته وه بو مندالانی کورد؟
 چهوساندنه وه و روتاننده وه چون بنه بر دهکات؟ دیمکراسی و نازادی را دهر برین و مافی مروث
 چون دهچسپینی و دهر پاریزی؟ نافرته و بیبا و چون چوون یهک دهکات؟ "جنه الموعد" و بهمه
 هتی غه یالی سهر زه مین له کویتا دروست دهکات؟ یه کی متیکی نه بیته چون دهر به عسینی؟
 شه گهر شه به لین و بهیمان نه رهنگینانه بدات به سهر کسقی، بی شهوهی مهرج بهندی کات به
 (یه کگرتنه وه و سهر به خوئی و نازادی) یه وه له به لینه گانی "عقروب" و غهونی به نگیشانه به ولوه
 چیتری لی مه لده وه ری؟ شه مه یه به تگ و تلیاک و شه فیون! له ناسمان و ناغوری بی و لاخ راه
 ویشک به جه ما وهر کردن! شه مه یه چه و اش و سهر لی میواندن و به مه لده بردن... شه مه عینی
 مه لده له تاندن و ساخته بازی و قول برینی سیاسی! شه مه دوگانی بی مایه کردنه وه یه... شه مه
 چا و بهستی سیاسی... و مه سه له بنه ره تیه که له بیر جه ما وهر بردنه وه یه... شه مه شه خو رکه یه
 یه که لایه ی کورد گهنده ل بکات... شه مه شه درز و ده لاقانه یه که دوژمنی لیوه دیته نیومان وه...
 شه مه سهره تای و بنه تای "مهر اخی" و "بازرگانی" و "کورد فروخته" ... با همووان کیشانه
 و بیواندی سه عت و گرده برو موو پیوی دل سوزی مدهینه دست جه ما وهر، نه غومان و نه کس

- ته گهر ویستراش - ته توانری جه ما وەر له خسته بهری، ټمه تا که ریځگایه که بو دا مالینی هه موو
 ده ما مینک له رووان ٠٠٠ ده با ته وهی له ده ما مکی روو ره والتهی قهلب و نا سرین ناترسی تهو بیوانه
 و تهر ازووه بدهینه دست جه ما وەر و هه موو " کورد بین " ٠٠ پا له ته نگه بهری (عیراقی و ئیرانی و
 تورکی و سوری) ده چین و ناسنامه ی راسته قینه ی " کوردستان " بو کورد دروست که بین (٠٠٠
 چونکه ئاشکرایه که نه ته وهی کورد له کوردستاندا وه حده یه کی زیاری میژوو کردی، سروشت کردی
 خورسک هه که وتوه تهو پله ی (انسجام - گونجاندن) ته نیا له کومه لگای کورده واریدا خوی ده نه یی
 و بازدان به سهر تهو وه حده زیاری و هه لکه وت و گونجانه سروشتی و خورسکه بو ههر شیوه و
 جور و قالب و دار و بار تکی دیکه ی (جیهانی، ناوچه گه ری، جهنایه تی، مه نهبی، کیانه
 سیاسیه سه پیئرا وه کان ٠٠٠ و هتد) باز دانه به سهر واقعی خبیات و پیدا ویستی زیان و مانه وه
 و چالگی و چه وامه کردن و تیکدانی جه وه ری سهر به خور و ره و او بیوستی خه باتی نه ته وه ی کورد و
 خو گیل کردن له واقع میژوویی و مه وزو عیه کانی کومه لگای مرو قایه تی، با دانه وه ی ریچکه ی
 میژووه به راست و چه پ و نامو و ناپه سه ندو کورد به ره و هه لدیر بردن و بتر توند کردنی ته و قعی
 دیلیه تی و زیر دسته یی و سه یان دنی نایا کانه و ئیستمار ئا کارانه ی واعی به رت به رت و دا به یی
 کرا و و چه و ساندنه وه و توان دنه وه ی نه ته وه ی کورده ٠٠ به شداری کردن له وه له میژوویی یه ی
 سهر تا سهره ی خه باتی کورد، که به ره هم و دست که وت و توانا و بوونی کورد رژانندن و خسته
 سهر تهستیلکی که سان و وولثانی دیکه وه، خوروشی و نوکهری و نایاکی و خزمه تکاری و ره نج و
 هه ول و تیکوشانی نه ته وه ی کورد به فیرو دان و بتر قول کردنه وه و جه نجال کردن و ئالوز کردنی
 کیسه ی کورد و لی ته که اندنه وه و دور که وتنه وه ی شورش و خه باتی کورد، له ریچکه ی سروشتی و
 واقعی ئازاده ی خوازانه و شور گبیرانه که یه تی به ره و که ناری کلکایه تی و خو هه لواسین و بسروا

به غو نه کردن و بونه کلکی (روودار) و دهسه اختاریتی دا گپر که رانه به میوه یه که له میوه
 هره شه رماویه کانی نوکری . همه له رووی مبدئی و فلهسه فی یه وه و له رووی (عملی شه وه)
 دهد و کیشه و گیرو گرفت و داواکاری و خواستو پیدا ویسته کانی غبایتی نه ته وه ی کورد له
 سهرتا سهری کورستاندا بوونیک سهر به غو و تایبه تکار و سهسپله تانیک جیاواز و لیا ته بوو
 و نه بووه ، جیاوازی و داواکاری و خواست و تامانجه کانی تایبه تی و کورد تا کارانه ی غوی همه یه
 که نه که هره جیاوازه له و میوه و میواز و ناوه روک و مه به ست و خواست و پیدا ویستی و مه لکه وت
 و دار و باره ی نه ته وه دراوسی و دوره کانی کورد به لکو دژ به تهماج و چا و چنوک و خواسته کانی
 داگیر که رانی کورستان و بیر و بیر کردنه وه و مه لو یستی چه وتی زور لایه ن و کوز و کو مه له
 سیاسیانه ی که زور جار ان له سهر چه پ و پیش که وتنخوازی نیو شه و لاته زوله کانه دا حسین بده کریش
 و ته وای دژ به سهر هتا و بنه رتی به سهر هکی و ناوه ندی و لاهه کی به کانی نیمبریا لیزم و دارده ست
 که یه تی له نا وجه که دا و هتا بیچه وانده دژ به ته یاری " ته راتینی نیو ده وله تان " دا (وفاق) و
 بهش کردنی ناوجه ی دهسه لاتی نفوزی میزه به دهسه لاته جوی جوی کانی جیهانی و (یاریه ره زا گرانه که
 و ره شه پای به رزه وه ندی) نیو ده وله تانیش و له رووی بوون و شه رعیه ت و چمسیا ندنی سهر به غویی
 و ره وای مه سه له که پیدا ، غبایتی رزگاری و نازادی خوازانده ی کورد له سهر یه تی له م سهرده مه دا
 که توژ و زه ننگ و چلکی کوسموبولیمتیزم و (دوا خانده ی) و باشکویی و غو به که م زانین و بسرا
 گچکه یی و به زین و ترسنوکی و ناوه راست ره وی و تاکتیک بازانده و سیاستی محترف و خوفروشان
 و کلکایه تی و مبدئی ناغا و نوکرایه تی و تیکرای میواندن و چه وانه که ری و لدان و سارد
 کردنه وه و مساومه و هه راج کاری و برد هیشتنه وه له غبایتی میلی کوریدیدا بنه بر و تو و برو
 ره شه کیش بکریت و ره ننگ و رواله ت و جه وهر و ناوه روکی راست و دروستی ره و او ، نازادخوازانده ی

مافه ره واکانی نته وهی کورد ، وهك نته وهیهك که (مافی دیاری کردنی تا زادانهی چاره نویسی خوی
 به دستنی روله کانی خوی) بهو میوه و جور و چیهویهی دهیهویت بجهسیت و ههر دهسکه و تیکی کاتی
 و مرحلهش ههنگا ویک بیت له سه ره ری ی شا ری به کار هینان و به شهجام دانی شه و مافه ، گه
 مافی ره وای مه جوو نته وهیهکی سهر شه گوئی زهویهیه ۰۰۰ و له رووی دهرونیشه وه گیرانه وهی
 بار و ووره و پلهی میورگیتری و دهفمی میورگیترانهیه بو نیو دل و دهرونی جه ما وهری کورد و
 زیتر کله سهندن و خو قایم کردن و پهلامار دان و قوربانی دانه له ایمن جه ما وه ره وه و چاکترین
 و کاریگهز ترین ریگا و شیوازیکه بو بهرگرتن به که مته رخه می سهنگهز گورین و خوروشی و ناپاکیش !
 بوپه ههر خو گیل کردن و خهك گیل کردن و اذانیك له م سهره تا (عیلمی و عملی) یانه دا به مدار
 یهکی نا راسته وخو و گلوی ههولتی جه پهل و دژمنانهی داگیرکه رانی کورده بو پتر ثالوز کردنی
 خباتی نته وایهتی کورده و گه وره ترین دهروازهی خو ترنجاننده نا وهی ناپاکانهی دوژمنانی کورد
 بو نیو ریزه کانی جهنگا وهرانی کورد و شیواندن و چهوا شه کردن و بهره وهلدیتر بردنی کاروانسی
 خباتی نته وایهتی کورده و ، ههر کهس و بهره و لاکور و کومهلک به مداری شه تا وانه بکات
 تا وانه کهی دوو هینندهی داگیر که ره کهیه و روو زهره و ریسوای بهردهم خوا و کورد و مروفا یه تهنی
 دهپیت جگه له مانهش نیمه له میژووی کون و نویماندا زور جار ان (کوری خومان کردوته قوربانی کچی
 خه لکی) تهنها ژان و نهفامهتی و پتر چهوسانه وه و ژیر دهسته هیمان لی دوژیوه ته وه !
 سه له میژووی کونماندا گه وره ترین باله وانیکی بیللی و داستانی نه ورژی کورد (کا وه) بووه ،
 کردهی کورد بووه و بردهی (فهره یدون) .

- (ابو مسلمی خوراسانی) به بازو و خوینی کورد دهسه لئی ره شی شه مویانی له نا و برد کهچی
 (بنو عباس) و ثالاره شه کانی عباسی بهرهمه که بیان خوارد (ابو جعفری) بهد نمهك لهجا کهی

تا که ی له تهنکه بهرای بی با وهر به خو نه بوون و بو خو کار نه کردندا گیر بهوین ؟
که ی وه کو کورد بو کورد بیر بکینه وه ؟

که ی واز له خو خوژی و بیگانه بهرستی و خو هلواسین دینین ؟

که ی به موئی خو ماندا دیننه وه چی دی جه ما وهری رهش و رووتی کوردستان ناکهینه خو راکی مه بهستی
یه کیکی دیکه ؟

— نیمه با وهرمان به دوستایه تی و ها و کاری و هاریکاری نیو گه لان ههیه و بی نهو هاریکاریه زیان
خوی نا چهرخی ۰۰۰۰ بهلام بیمان و امه که تا کورد شت نه بی و کورد و کورد برا نه بن و دهوری سر
به خوئی نه بیته ههه دوستانه تیه ک باسی لی بگریته ، خو ههله هه تانندن و ههله ک فریو دانهو (ناغا و
خزمه تکار) و (یاشکوئی) یه کی به خورمه ته و بهس ۰۰۰

— نیمه با وهرمان به بیویستی گریدانی خهباتی نه ته وایه تی و رزگاری خواهانیه کورده به خهباتی
گهله جه وساهه کانی جیهانه وهیه و دوور کهوتنه وه لهم سه ره تا بنه ره تیه ها و به ره وه ندی و ها و چاره
نوسی جه وسوانی جیهان لادانه له کوردایه تی ، بهلام دژی (خو نه ویستی) و (خو له بیر جونه وه)
(بروا به خو نه بوون) و (چاره چاوی دهستی بیگانه یین) .

— نیمه با وهرمان به وه ههیه که له بار و ههله و مهرچیکی وه کو نیستای کورد و شیوه و جووری بابیه
کردنی کوردستان و دار و بار و عهقلیه تی دوا که و قوو و شیته گیرانه ی دوزمنانماندا ، گه یشتین
به نا مانجه رهوا و میژرویه کانی کورد دهیان قوناغ و حی گورکیی دهوی ، بیویسته ههه قوناغهی
به بی ههله و مهرچی خهباتی نهو روزه و ههله کهوتی خو و دوست و دوزمنی درو شه و داوا و ههنگاو و
ههیاوی خهباتی بو بگونچینری و نهو بهری سود له هه موو توانا و لایهک وهه بگریته بو خزمه تی
مه سه له بنه ره تیه ک انمان ۰۰۰ بهلام دژی نه وه یین له نا وهراستی ریذا به نیوه و نیوه چلی جه ما وهر

جی دیلن و له ژیر چارشیوی (تکتیک) و (قوناغ) و یوژمی نا بهجیدا واقعی نا دروست و
 سه پیئراو به سهر خو ماندا ساغ بکه پنهوه و له بهر دهسکه و تیککی کاتی و خو غوی حیژیسی
 تهسکدا مهسه له که مان بدورینین . نیمه پیمان وایه (سیاست) مندا ل بازار ی گرو گرتن و بی
 داگرتن و (سهری خو ترین) نییه . سیاست هونهر و کار زانیه . . به لام بهو مهرجه ی سهر خو
 حشار دان و مت بوون و خاو بوونهوه و بادانه وهیه کاتی و کهم خایه ن و له بهر پیویستی بیت و
 خو کوو کردنهوه و گور بهستنه وهیه ک بیت بو په لامار و ههنگا ویککی نوی و پیشکه و توو . . . نیمه
 به زانین و باوهرمان به وهیه شهو پهری مومکن له کاتیدا ده بی تا مانحمان بیت . . . به لام شهو (شهو
 پهری مومکن) و تا مانچه کاتیه نیستگه یه کی گوپزانه وه و خو کوو کردنهوه بیت بو سه فه ریکی دوون
 تره نه که مه لبه ندو مولگه ی خو مه لاس دان و بار و بارگه خستن . نیمه لامان وایه شهو کورده ی ده توانی
 له گهل بهره یه کی داگیرکر یان لیه نیکی " معارضه " یان دوژمنیکی دوژمنه که مان یان بیگانیه کدا
 (شهگر بو وچا نیکیش) بیت دا بنیشی و هاریکاری و هاوکاری له گهلدا بکات و مالی له گهل تیکهل
 کات شهگر له گهل برایه کی کورد دا سهر و مالی نه کهن بهیه که کورد نییه . . . کوردیش بیست
 یان سهر لی شیواو و چه واشه و گیل و گه ویر و نایه سه ندو بیگانه په رسته یان خو فروش و کله
 شیدی مهرجی ده بی با بیی و چ رهنگی له غوی هه لده سوی با بسوی
 - شهو سیاسی بیر و باوهر و ریگخراوه که ی له کورد و بهرزه وهندی کورد لا مه بهست تر بیت ،
 بازرگان و ده لاله . . .
 - شهو ریگخراوه ی له پیویستی کورد و بو خزمه تی کورد نهرسکا بیت زوله که و زرو زیان به خشه .
 - شهو بیر و باوهره ی له گهل و بست و خواست و بهرزه وهندی ماددی و معنوی کوردا نه گونجی تاوه کی
 و دومه له له گیانی کوردا . . .

— ئىمە دەمانەوى جى دى بەرەبايىك نىوھيان لەم دىوو نىوھيان لەو دىو پاسەوانى سنوورى نارەوا
نەكەن *

— ئىمە دەمانەوى جى دى كورد بە چوار و پىنج بەسايور نەبى نەتوانى سەرى و لاشەكەى بدات نەمىلین
و سەردانى كەرکوك و کرمانشاو دىا بەکر و قامیشلى چوار فیزەى نەویت ، ھەر فیزەى نەویت .
— ئىمە دەمانەوى ، ناسنامەكانمان كوردى بىت نەك خىر و پاسنامەوى بىگانە . ھەر كاتى لەگەل خواستی
دوژمناندا يەك نەكەوتىن بەتاوانى (تىكەر و ياخى بوو) ناسنامەكانمان نەسوتىن !
— ئىمە دەمانەوى ئەو ھەلە ھەلەكەوتوانەى بو كورد رەخساوہ يان مەزار و يەك جارى لەدەست چوو ،
ئەم جارەشيان لە دەستى نەدەين و بە زيانى كورد بشكىتەوہ ...

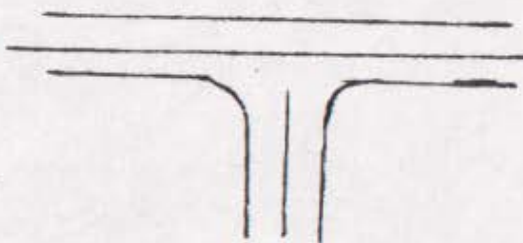
بۆيە داوا لە ھەموو كۆرۆ كۆمەلە و رىكراو و نىشتمان پەرورەيى كورد دەكەين ، لە ھەر شوپىنىك
ھەن ، ھەربىروبا رەيكيان ھەيە ، چەنديان پى دەكرى و ناكرى ، چىن و جى نىن .. ھەموان بىكەوہ
مىز و توانا و وزە و تىن و ھەلوست و بوونمان يەك خەيت .. مەسەلەى كورد لە (چوار جىوہ) و
(قەبىلكى) ناوچە گەرىتى و ئەم لا لايى و حىزبايەتى تەسك و دەمارگىزى بىر و باوہر رزگار كەين
و ھەكو (كورد) و (مەسەلەيەكى رەوا) و ديارى ھەموان بىكەوہ ، ھەريەكەى لاي خۆيەوہ و بە
مارىكارى و ھاوكارى و ھەر قەى مەسەلەى كورد لە دەستى خەلكى دەرىنن .. تىرو مەسەلەى كورد
گەورەترىن مەسەلەيەكە لەسەر گورەپانى سىياسەتى " خۆر ھەلاتى ناوہ راست " و " جىھانىش " و
ھەموو بەرە و مەزەدە ھولتەيەكان لە دۆسيەى يەكەمى بەردەمياندا يە ... بەلام بى ئاوەنە .. خۆماق
بە لاي مەسەلەكەى خۆماندا يا بچىنەوہ ، با نەھامەتى و كارەساتى دواى جەنگى جىھانى يەكەم دووبارە
نەبىتەوہ و لە پشت مەز و پشت پەردەى سىياسەتى (خۆر ھەلات و خۆرئاوا) و (دەولەتانى ناوچەكە)
دا تا تووى و يارى پى نەكرىت ... بۆيە داوا دەكەين :

- ۱- هموو بیژه سیاسی و کۆر و کۆمه‌لان و پیا و چا کانی کورد له (کۆنگره‌یه‌کی میلیلی) بیدا - له کوردستاندا یان دهره‌وه‌ی نیشتمان به‌گگرن و به‌رنامه‌یه‌کی میلیلیانه‌ی پیشکەوتوو دا بنین .
- ۲- هه‌رحی بووه و نه‌بوه له بیر ببریته‌وه و به‌رژه‌وه‌ندی کورد بخریته بیخ ته‌ماعی سه‌خصی و سه‌روکا به‌تی حزبا به‌تی و سه‌ره فکریه‌وه ... مه‌رح و مه‌رح کاری بیته‌کی ته‌نها دلسۆزی بی بو کورد .
- ۳- سه‌ر لایه‌ی به‌رنامه‌و بیشتیاری عۆی پیشکەش به " کۆنگره " بکات و چا کترین و له‌بارترین و کاریگه‌رتین به‌رنامه‌و ری وشوین و شیواز بریار بدریت و هم‌هوان (التزام) ی بیوه بکه‌ن .
- ۴- سه‌ر کردایه‌تی میلیلی با لا دروست بیت که‌جا وه دیری و به‌ریژه بردنی ته‌رکی خه‌باتی (سیاسی و عه‌سه‌ری اعلامی) بگریته ته‌ستۆ .
- ۵- سه‌ر کردایه‌تی میلیلی ، " کۆمیته‌یه‌کی سوپایی میلیلی " دروست کات که هموو بیشمه‌رگه‌ی کورد له سه‌رتا سه‌ری کوردستان له ژیر فه‌رمانده‌یدا بیت و بیشمه‌رگه‌ ته‌نها (التزام) ی سه‌و (سه‌ر کردایه‌تی و کۆمیته‌یه‌وه) سه‌بیت و (سوپای رزگاری کوردستان) بیت و دور خریته‌وه له مل جلاتی سیاسی و حیزبی یه‌وه . ته‌نها به‌رۆمنبیری و بیروبا وه‌ری کوردایه‌تی و کورد ویستی به‌روه‌ده بکریت .
- ۶- شه‌وه‌ری ممکن ئامانجی کاتی و قوناغی کورد بیت و به‌ هموو توانا یه‌ک‌ری خوش کریت بو زه‌مینه‌ی به‌ کار عینان و حی به‌جی کردنی (مافی چاره‌نوسی کورد) که (یه‌گگرتنه‌وه و سه‌ره‌خۆیی و ئازادیه‌) شه‌ی جه‌ما وه‌ری به‌ش خورا و چه‌وسا وه‌و را په‌ریوی کورد شه‌م کاره له ئاسان ئاسان تره شه‌گه‌ر ده‌ستی بیگانه و بیگانه به‌رستی و خۆروشی و به‌رژه‌وه‌ندی ته‌سکی سه‌خصی و حیزبا به‌تی تیدا ببریته‌وه ... هه‌ر کاتی ده‌ستی بدریتی ته‌واوی ئاسان به‌ده‌سته‌وه دیت ته‌نها بیویستی به‌ ویست و نیه‌تی راست و یا ک و کوردانه‌یه ... گه‌وره‌ترین هه‌نگاوی سه‌رکه‌وشووی

میژووپییه له میژوووی کوردا و کووتایی به بازار و شهسکهنجو نهما مهتی مهتا مهتایه دینی...
 هرکسی بهر ههلمست و بهر بهستی شه شهسکهنجو دهکات بهجالهت و روورهشی لای خوا و کورد
 بیت... شه شه بواری دلسوزیه... شه شه مهیدانی خهباتی راست تیته... شه شه بیواندی راستی
 دروشمه ئال و والاکانی (رزگاری کورد) و نههیشتنی چهوسانهویه... شه شه تاکه ریگای (رزگاری
 و ئازادی و بهکسانیه)...

رنگاری و یه لگرتنه وهی
 کوردستان، ئاوات و ئامانجی
 هه موو تاکیکی کورده

وانه ی بینجدم



قوتاجانده ی پاسول

۹. « پندش ندهد و نه هدرش بیند ... ده ی کور بیند »

له سمرتا سهری میژووی مروقایه تیدا ههرچی بیرو باوهرو فهلسهفه و تیور و ههول و کوشمیکو
 مروقانه ی خیر خوا بووه ، بو مه بستی " بهخته وهری " و " ناسوده یی " مروقاها توته بیوون !
 نه مهش ته رجه می عملی زهق و بهر چاوی " بهله ی ژبان " ه ۰۰ که ده ستوری ههر گیتز نه گورا و
 پنج با کوتاوی قوالیی دهر ون و بوونی مروقه ۰۰۰ بهک ریپازی فکری و مهتا مهولی تا کانهش ، مهتا
 خراپه کانیش ، نه پتوانیوه بو ماوه به کیش بیت بمینیتته وه و خه لکی به خواستی خویان له ده وریان
 خربیتته وه بن شهوی که ته م راستی به رزه وهند و بهخته وهری مروقه ی ، به ریگایهک له ریگایان
 له هوشی شه و خه لکه دا نه چسپانندی ! ههر کاتیکیش نالروستی و چهوتی شه و فیکرو بیرو باوه رانه
 به ناسکرا ساغ بوونه ته وه ، گهندهل بوون و بوکا ونه ته وه ۰۰ دیاره شه و بیرو باوهرو فهلسهفه و
 تیورانه تا وستایانه تر و کارا مایه نه تر رازیندر ابیتنه وه و هونه ری چه وایه و به هه له بردنی
 زیاتر تیدا به خهرج در ابیت و ماوه بهک زیاتر خویان را گرتبی و سو دیان له مهله ی پیش خویان چاتر

گردبیت ، تا ره گ و ریمال دا کوتن ، به گنده لیشیا نه وه به سه عت تر مهلقه نراون و تا زا دهی
بیویست بوونی شورش و به لاماریشی گه یشتون ! همستیان بووه چندین سال شوینه واری سلیمان

هر ما و ته وه ...
نه مه ده مانگه یه نیته ناخی شه راستیهی که " بهختیاری " و " ناسودهیی " مروف له رووی مادی و
مه عنده و یه وه ، مه بهست چالاککی کومه لایه تی مروف بووه ، که خوی له چوار چیه وه ، بیرو و با و هرو فعل -
سه فو و ثانی ناسمانی و حزب و ریگ خرا و و هموو چورو میوه کانی ریگه ستنی کومه لایه تیدا دیوه ته وه
ژیانی کومه لایه تیش تا قیگه یه کی حازر به دست و بهر دستی وه کو تا قیگه یه کی کیمیا و فیزیا و شه
زانستانه نییه که زوو به زوو بتوانری راستی و چهوتیتی هر تیوریگ به چرکه یه ا و عه مه لیه یه کی
مخته بهری دهر بخریت ! که ره سه و ری و شوین و مه و دا و بواری تا قی کرده وه و له مه حه ک دانی شه و
تیوره کومه لایه تی و فلسفه فیانه جیا و از و تایبه تین و واقع و ته ابیتی عملی و گونجان و نه گونجان
و تی هیانه و کورت کردنی له پراکتیکدا دهر ده که وی که مه و دای زه منی له چا و شه و انده دیدا
ده کی شی ... زانستی کومه لایه تی و دستوره تایبه تیه کانی مروف و ژیانی کومه لایه تیش مرق و ته ق
و زهق و ناچاری نین وه کو پاسا و دستوره ماددیا کان که بو جاری هزار چاره و لیره و له مریخ
و له و بهری دنیا هر یه ک بن هزارو یه ک مو و تایبه تکاری تیکه لاویان ده بیت و سه رباری هر
همووش خسه لتهی زور تایبه ت و نه و ستاوی هوش و مروفه که خوی ، که زه مینهی شه تیورو با و ه
و فلسفه فانه ...

هر شه مه شه که پاسا وی بوونی شه و هموو بیرو با و هرو فلسفه وه رباز ه جوی جوئیانهی ژیانی
مروف ده دات ، و راسترینیان له نیو مه مواندا به و گرده بریهی که تا و له دوو شه تومی هایدر و چین
و شه تومیکی شوکسجین ری دستوره ماددیه که دا دهر ناخات و ده بی له میانی عه مه لیه ی میژووویسی

زور ئالوزو بشوو دريژدا بهره بهره خوي بمسر هوئي مروڤدا بهيئي و بهك لاي كاتهوه ...
 هميش ماناي شهوه نيه تا قال و بهلا ، راستي و چهوتني تيگه لاربن و مهر كهسي به ربهى خوي
 بيئوي و مهر هموميان راست بن !! يان دوزينهوه و گهيشتنى مروڤ به ريبازى راست وهك
 دوو كهوتنى سيپهرى خوي دووره دست بيتت ! .. تى نههينانهوهى مهر تيوريك و ريبازييك و
 فلسفهفهيهك ، بهلاني كهمهوه لهلائيك لهلائهكاني زياني مروڤايهتى ، دهگهريتهوه بو محدوديهتى شهو
 تيورو فلسفهفانه و نل محدوديهتى زيان و بوون ، تاكه ارهى هميش به خو كردهوه و نامادهگى
 بهردهوامى خو نوي كردهوه و " تعديل " كرده بهيى باخوازي بارورصل و مهرج و هلكهوت به
 كه هميش له ميداني فلسفهفهى قهرار دراو و كلوم دراو دا نايهته دى ! بويه شهو فلسفهفهو
 پيرانه هميشه توومى نهخومى بشوو سواري و تهنگه تيلهيى و تى نههينانهوه دينهوه يكه
 بيئهى هميشه بيان بيئهو بهرو كردن و عيبدا يوشينهتى تا دهگاته سنوورى كوئدهپرستى و
 به گز واقع چوونهوه دا . شههش دوا پلهى زيان و سهرهتاي مهرگى مهر بيروباوهرو فلسفهفهيهكه
 زيانهكهمى مهر بو كومهلگهى مروڤايهتى دهگهريتهوه !

چا كترين ريگاي خوبا راستن و بواري راستى و دروستى مهر بيروباوهرو فلسفهفهو تيوريكيش تهنها
 (واقع) و چهنديهتى و چوئايهتى بهدى هيئاني مه بهستى بنجي شهو چالكياندى مروڤه كه " بهختياري "

و " ئاسودهيى " يهتى ...
 بهواتايهكى ديكه .. شهو ريبازو تيورو بيروباوهرو فلسفهفهيه زانستانهدا كه لهئاست واقعلدا
 كورت نايهتى ، يان شهوهنده كراوه و " من " ه كه جى گوران و پيشهاته باس لى نهكراو ونويكاني
 تيدا دهبيتتهوه ..
 شهوهيان راسته و دهتوانى بمينيتهوه كه تا سهر له خزمهتى مروڤدا بيتت و لهبهر بهك گرتنى

دوان و سبان ، چندانیکیاندا ، میقداری چندایهتی و چونایهتی " بهختیاری " و " ناسودهیی
 مرۆقه که بیوانه و (مؤنر) ی راستی و تهرجیح دانه .
 ئیمه مرۆف وه کو تاکیکی دابراوی ، بیی بهیوهندی ، سه رهخوی ، خو به خو نابینین ! چوون
 قهتره به ده ریا و تواوه بی کسایهتی و بوونی تایبهتی و وون بووی نا و کو مه لیش نابینین ..
 ئیمه مرۆف به تاکیکی خاوهن کسایهتی و تایبهتی و خهسلهتی حیا و سه رهخوی نیو کو مه ل و
 ئاویتهی کسایهتی و تایبهتی و خهسلهتی حیا و سه رهخوی تا که کانی دیکه ده یینین ..
 له کاتیگدا کارتیکراوه ، کارتیکه ریشه ، له کاتیگدا خویتهی به شیکه و کهرتیکه له کو مه ل ...
 مهر ئه م خهسلهتی تاکایهتی و کو مه لایهتی مرۆقه که کیشه ی هه ره گه وره ی بهر دهم " بهختیاری " و
 " ناسودهیی " یهتی .. دۆزینه وهی دهستوری ووردو موو بری سنوری تاکایهتی و کو مه لایهتی
 مرۆف و راگرتنی ئه و ما و سهنگی و بهرا بهریه ی نیوان خهسلهت و بیوستیه کانی تاکایهتی و
 خهسلهت و بیوستیه کانی کو مه لایهتی ، تا که ریگا و چاره ی بنه بری سه رجه م کیشه کانی کو مه لگه ی
 مرۆقایهتی به ...

وه نه بی ئیمه ئیدیما ی ئه وه بکهین که به " قودرهتی قادر " و " دهستی سحرای " له شه وو روژیگدا
 توانیومانه خهتی ئه م عیلمه بکهین و تا که ریگا مان دۆزبیته وه و چاره که مان هت هتوکه ی ههوت
 ده رمانه ی هه موو دهردانه ! ئه مه زور له وه گه وزه نرگران تره هیچ کهس (حورمهتی مرۆقایهتی خوی
 و راستی بگریت) ئیدیما ی بکات ... ئیمه تهنها وه کو بهر چا و روونیهک و کرانه وه و بیرتیژیهک
 له بهندو ده رسه میژووپییه کان و راما ن له واقعی کو مه لگه ی مرۆقایهتی و سه لماندن یاسای
 " بهخته وهری " و " ناسودهیی " مرۆف ! له سهر بارستایی باقی کردنه وه ی ژبانی مرۆقایهتی دا
 کیشا و پیوانه و ستانده ردی راستی و دروستیمان دۆزیه ته وه ، که بوار و مهحه کی هه موو

بیروبا و هرو تیور و فلهسه فیه که ، بهوهی خوشمانهوه ... نهویش (بهختیاری) و
(ناسودهیی) ماددی و معنهوی مروّقه ...

که مروّقتا که دابرا و خو به خو نهیبت ، قهتره بهددریای تو او هی نیو کومه لیلی نهیبت ...
وه کو بوویه کی زیندووی به هومی کومه لیه تی ... له چوار چیوهی با ائیرین میوه و چوار چیوهی
کومه لیه تیدا ده بیبین که " نهتهوه " یه ، نهتهوه هرو تیور و دوا بلای گوران و گهت و رسکانی
زیانی کومه لیه تی یه ... بوویه بوونی مروّقه ، زیانی ، بهخته وهی ، ناسودهیی ، کسایه تی و
کومه لیه تی هرو لهو چوار چیوه هروسکه سروشتی یه دا ده بیبین و همور دابه سکردن و حالته کان
دیکه " ثابینی ، مزه مهبی ، چینایه تی ، جنسی ، رومنبیری ، زیاری ، ... متد " کاتی و
قابلی گوران و نه مان و خو یهیدا کردنه ، شتانیکی تنها له چوار چیوهی حالته تی سروشتی یه که
" نهتهوه " داتی ده روانری و همن ... یان نین ... یان تایبته نین !

بوویه بهرزه وهندی و خواستی نهتهوه ، ترویکی خواسته کومه لیه تی نهتهوه ، و مروّقته تنها
لهو چوار چیوه یه دا ده توانی " کسایه تی و کومه لیه تی یه که " بیاریزی و گهسه بی بدات ...
نه گهر هم راستی یه بیاری و هین " ده بی بیچی نهتهوهی هرو شتی بین ... کورد بین ... "
هرو هها روله کاننی هرو نهتهوه یه کی دیکه ... و ... مهبسته نهتهوه یه !

پهش نهتهوهی پاسوک بین ... ده بی بوویه پاسوک بین ، بو خزمه تی کومه لگه که مان که کومه لگه
کورده واریه ... مهبستی " پاسوک " ایته یمان ، تنها و تنها خزمه تی کورده ، نه که بهژن و
باگی بیچ بیته " پاسوک " و هتا بیر و با وهی " پاسوک " یه ...
ده بی بوویه " مارکی " بن ، چونکه نهو بیر و فلهسه فیه ده توانی نهتهوهی کورد بگه به نیته
" بهختیاری " و " ناسودهیی " ماددی و معنهوی ...

ده بی بوویه " نیمو کرات عواز " بین ، چونکه بیمان وایه چاکترین ریگای خزمه تی نهتهوه که مانه و

کورد ده گه یه نیته " بهختیاری " و " ناسودهی " مادی و معنوی ...
 بویه فلان بیر یان فیسار فلسفه پیره وی ده کهین ، چونکه له خزمهتی کوردایه و بسو
 بهرزه وهندی کورد پیره وی ده کهین ، نه که له بهر هیج اعتباریکی دیکه ...
 شه گهر ههر کاتی و ههر ده می شه مانه کورتیان هینا یان پیارانه گه بیستن یان ریباز و بیسر و
 فلسفه ی چاتر هه بوون ده م و دست ده بی بو خزمهتی کورد و بهرزه وهندی کورد و " بهختیاری
 و ناسودهی " کورد بگیرینه بهر
 شه گهر شه مان کرد شه کاته به رایگاوی ده توانین بلین خزمهتی کومله ده کهین و شه ره
 گهره و ده رویشایهتی نا کهین ... شه کاته ده توانین عوزری هه له بوون و شهوت بوونیش له
 به کتری قبول بکهین ... و تهنها شه کاته ده توانین به راستی خزمهتی مروقی کورد بکهین ...

به یه :

بیش تدوی هه استه بینا ... ده بی کورد بینا .

منالنهکان !

ٹیوہن زہلکا و دہ لہ قینن ۶

ٹیوہن تہو بوومہ لہ رزانسی

سبہی کانی دہ تہ قینن ۶

ٹیوہن سبہی

سنووری دہ سکر دہ سکیئن ۶

قہفی زنجیری لیکچراو

بہینہ کترہ وہ دہ لکینن

ٹیوہن سبہی

لہ قامینہ للی ۶

لہ دیار بہ کری میخ سعیدا ۶

لہ لیمانی برینداردا ۶ - ۲۱ -

له مه‌بابادی (قازی) دا ،

به یهك فەلسەفە پێده‌گەن

گەت تی ده‌گەن :

ئەوهی کوردی بی ، ئەوهی نوێ بی ،

دەبی تیئوووی

رەبی یه‌گیستی کوردی بی بی .

x - x - x • x • x - x - x • x • x - x

بانگی

له سه ننگه ری یا سوکده ۵۹

ما و وولتیه کم ، ما و نتهوه کم ، ما و ژان و چاره نووسه کم
سلاوی نازادی و یه کسان

بوون و مانهوه و ژیان نازادی هر تاکیکی نیو کومه لار بنده به بوون و مانهوه و نازادی نتهوه -
کوه نتهوه شه بووه زیندوه یه زان رهنگ ریژه سروعتیه که قهواره و قالب و بوتی ژیان
و بوونی مرؤشه نه عینی و ده پاریزی و تنها له سنور و نامیزی نتهوه تا که آسیایی و
تا که مملکه و توه کانی کومه لار ده توانن بوونی مرؤقیایه تی خویان بدوزنهوه و ره رهنک و خسلته
مرؤقیایه تی هی جیا یان ده کاتوه له رهوه بهره لار بی سنورو بی مومی گیانه و رانی دیگه و
خسلت و تایبته کاری مرؤشان یان بهر چا و تر ده خات و تولی ده کاتوه و دهی پاریزی .
ژیان تنها مانهوه بایولوژییه روتیه که هی همناسه دان و خواردن و زاو زی کردن نهد و هم
گویی زهوییه بوئوه نره خساوه وه کو نیستگه یه کی شه منده نهر و دانیک تاریکی نه نفس بر
پیدا برؤین و رؤژگار به نه ژمیر آری و به دیار چاره نووسی بهره دادانهوهی ژیانوه هبلتوتیین
شه گهر جی بوون هبلتوتیین و رایه کی به بوونهوه ریان مرؤشه که نه کزنووه به لام شهوهی بو ره خساندوه

رۆژ بردنه سەر و زاو و زێ (مان چنگ کەوی ئەگەر (کورد) بێر نه بین ! بهلام لانه زاله کەوی
 (معنە هوی) و (زیان و بوونی مەوقایەتی) یە کە مان تەنها لە چوار چۆی قەوارە ی (نەتەوە ی
 کورد) و (بیری نەتەوایەتی) دا چنگ دە کەوی . دەستووری زیانییە کە مەرگی داناو بە
 هەلبژاردنی هۆشەندانە یە لە نیوان (بەتالی و بێ نیشتمانی بێ قالی نەتەوایەتی) و (خورتی
 هاوولایی و بوونی نەتەوایەتی) و (مافی میلی) دا لایەکی چالاکێ زیانی مەوقە و بشت هەلکردن
 لەم لانه پیرۆزە بشت هەلکردنە لە بوونی مەوقایەتی مەوقە خۆی و خۆ کوشتن و فەوتاندنە .
 (قیبتی و فینیقی و ئاسووری و بەر بەر) بە مردن و لە ناو بوونی کیانە نەتەوایەتی کە بیان
 مردوون ؟ کوان ؟ ئەگەر هەمیشە لە ژێر چ ئاسمان و چ ناوی کدا دەتوانن بژین ؟ ئایا هەمیشە
 یا سماوە خۆری سەر خوانی خەلکی دیکە نابن ؟ !

بۆیە هەموو هەول و چالاکێ و هەلکە و بەلامار و خەبات و تیکوشانییە لە سەرە زێ پیرۆزی
 (کوردایەتی) و پاراستنی (نەتەوایەتی ماندا) هەول و خەباتە بۆ زیانی ئازادی و مەوقانە و
 لەسەرمانە لە هەموو هەول و مەرج و بار و بە هەموو شیۆ و جۆر و رێگایە کە مەرجی هەمانە و
 نیمانە بێخەیتە خزمەتی خەباتی رهوای نەتەوایەتی ئازادی خوازانە ی کورد . دەبێ بشارت نیسن
 کە شارێ خەبات و تیکوشان هەمیشە بە هەزاران کەند و کۆسپ و لەمپەر و تەیمانی درک و
 دال و نارەحەتی تەنراو ، بەلام تاکە رێگای رزگاری سەر فرازی رێگای میژوو پێشمانە و چارە نووسی
 و دوا رۆژمانە . . . تەنها رێگای بوونە و ژبانییە ! لەبەر رۆمانی ئەماندا وەکو کوردێکی
 بە شەرەف و بەوفا و دلسوز و عۆسەند بانگی کوردایەتی بە هۆمدا دە دەین و بانگەوازی
 بە همداری شەرەفی کاروانی خەباتی نەتەوایەتی لێ دە کەین و هێوادارین لە ئاستی ئەو هیوا و
 متمانە یە دا بیت کە ئێمە پێت دە کەین و کورد یا وەروانت لی دە کات بە پێرەو نەمانی بانگەوازی
 خەبات و تیکوشان رۆچوونە بە یامەلی میژوودا و خۆ کوشتنی مەوقایەتی یە ، لە دەست دانسی

مانای ژبان و مرو قانه به .

تیجی (پاسوک) ، لمان شهرمه داگیر کهر و دوژمنانی نه ته وه که مان ویست و خواستی خویان
بهر نه وه کانی نه و نه وه دلیر و قاره ماناندا سه پینن دوو هزار و پینج سه د ساله با و
و با بهری وه کو چیا کانی کورستان سه ریان بلنده له تاست دوست و دوژمندا ، نیمتمانسی
خوشه ویستمان و بوونی نه ته وایه تیمان با به خوینی هزاران هزار جوامهری نه مری کورد با راستوه
و نیمرو تالای باراخستی کورستانی دایکمانیان و نه ته وه که بیان دا وه ته ده ست تیجه ۰۰۰ تیجه
به زه خیره ی خعبات و کهر سه و میراتی شور شگری معنه وی نه و نیشه وه ، نه توانین با ریزگاری
شهره فیلته ی نه و تالایه بکه یین . سیاوی ژبانی مرو قانه نین ! جا کئی شم سوو کیه تیه به شانی
خوی ره و ده بینن ؟ کئی نه و زه لک اوی سر شوری و مل که چیه هلدنه بیزیری ؟ کئی له ده ستووری
نه مری خعباتی کوردایه تی لاده دات ؟ ! که به زمانی کوردی و ویستی کوردی و روحی کوردانه وه وه لام
بده پنه وه ده لپین : کس ! نه وه ی پیچه وانه ی شم یا سایه ش بیت (کورد) نیه ، نه گهر چی
زگیکی کوردیش رسکاند بیتی . بی گومان سه رچا وه ی نه و رسکاندنه بیگانه و ناشنا بیی ده روون
و بوونی کوردانه به ۰۰۰

بهر و با وهری نه ته وایه تی کورد (کوردایه تی) که نیمرو خوی له چوار چینه ی بیر و با وهر و
کایدولوزیه ت و ریبازی شور شگری انه ی (پاسوک) دا دهنوینی و تیجه ی پاسوک ده فری مادی و
معنه وی (کوردایه تی) بهر ژمین با وهری بی گومان و بناغی ته ستورمان له سه ره و و بهر ژمی
و پیویستی و جه تمیه تی سه رکه وتنی خعباتی نه ته وایه تی کورد هلدنیه وه و ریبازی بهرگری کردن
و پاراستنی بواری نه ته وایه تیمان گرتوته بهر و تمانجی (رزگاری و یه کگرتنه وه و تازادی
کورستان و یه کسانسی نه ته وه ی کورد) مان خستوته بهر چا و هستو بونمان و دامه زراندنی کیانی

سه‌ریه خوئی کوردمان کردوته نیرگلی خه باتسی نه‌ته وایه تیمان و بیرو و باوه‌ری پیره‌روزی
کوردایه‌تیه‌ن مه‌شخه‌ل و ری‌ده‌رکه‌ر و تیشووی ریگای د ووری پیره‌زمانه •

نه که له پووری شوړ سکیږ پمان

نډې ميلالت هموو يهک بې له آهک يهک
له نه ربابې قه لدم تا خاوند نه چله له
نه گډر کور وټيک امانه ت کن له به سره
هموو بينه خوږش و جوښ و نه عره
هدتا حدقی نه سيننا راندوه ستن
له بهر بې اتفاق چارو په ستن

(مدلا محمد مادي گوید)

من به خدی خوله بویید دانه در
نیوه نابنا به صبیح و منا نه مرز
ده بی منا که یغی جیم به دنیا بی
قله و منی منا و ره زلیک و رسوا بی
بی که سا و بی دهر و قله قیرو هدرار
بی سدر و سدر فرار و بی سدر دار
نه وی ریغای له که در آن گوری
له عنده تی خوی له نه لحد و گوری
میله تی کور قله قیرو به سته زمان
به قسده نه و که سانه چون خله تان

منه لاجله دی گوید

شاده مار و سده تالانمان

۴ - دژی خوبه ستنه و هین به مهر بهره یه کی ده وله تی یه وه ، مه گهر بهره وه نندی بهره زی کوردی تیدا بیت و مه ترسی بو سهر ئازادی و سهر به خوبی کوردی تیدا نه بیت .

له زبانی پیلله تان و میژووی ده وله تان و پیوستی بیگه وه زیان ، مه تا له ئاستی ساکارترین شیوهی کومه لایه تیدا که " خیزان " ه همیشه دوو ئاست و دوو ریچکه ی گوزهران و چالاکي کومه لایه تی هه بو ، .. ئاست و ریچکه ی مهره گرنک و یه که م ، زیان و په یوه ندییه کانی نا و شوپه و دووه میان ... په یوه ندییه کانی ده ره وه یه . که به واتایه کی دیاری کرا و فراوان تیر سیاسه تی نا و شو و سیاسه تی ده ره وه .. مهر یه که له مانه ی زه مینه و که ره سه و پیوستی و ری و شوین و داب و ده ستووره بنه ما و سهره تای شوپان هه یه .. سیاسه تی نا و شو - به کورتیه که ی - بریتیه له شیوه و جوړی زبانی کومه - لایه تی و سیاسی و ئابووری و ئاین و سهر چه می په یوه ندییه کانی نیو کومه ل که له گوران و گه شه کردن و فراژبوونیکی بهره وه ام و بهره و پیش چوندا ده بی بییت . خواست و ویست و بهره وه نندی زوړیه ی کومه ل دیاری ده کات و ج ده سه لات و هیژیکي ده ره کی بو ی نیه ده ستی تیوه ردا و شه مهش سهره تای پیوستی زبانی ئازادانه ی حروقا یه تی یه ...

به لام سیاسه تی بهره وه تا راده یه کی زوړ چه سیا و نه گوره له رووی نا و هر وک و مه فه مپه وه که په توانین بلین بریتیه له } پاراستن و باریزگاری بهره وه ندییه نه ته وایه تییه کان ته پی یاسا و ده ستوری

نیو ده وله تان (نه وهی راستی بیت تا ئیمرو ئه م رنجکهم له سه ر بناغهی بهرژه وهندی و ده سه کوه تی
 نه ته وایه تی و نیشتمانی مه لچنرا وه . مه گه ر بو ئارایش کردن و تیفت تیغه دانی خرابیت و یخریتسه
 بهر تیشک و پیوستیه کانی دروشم و رواله تی " دادپهروهری " و " مرو قایه تی " و " ره وهستی
 مرو فانه " و " نازادینخوازی " و " بیهک وهتن " و " هاریکاری و بهرژه وهندی نیو گه لان " و له م
 یابه تانه . . . دیاری ئه م جو ره ئیدیعایانه له و کاتانه دا ئاویتیه یه که یه ده بن که بهر یکه وت بیان
 به نا چاری له گه ل " بهرژه وهندیه " پرووته کان یه کگرنه وه و ئه و کاته چ بو را وه خه لک و چ بو سه رپوش
 دانی ئه و بهرژه وهندیانه به تو یژا لیکه بریقهداری ره زا سوکی ژیکه له چ مانعی نامینی ئاویتسه کرین .
 بهس له هه موو حاله تاندا کهس نیه عه ییی خوی ده برشات و به گه لا توویه کیش بیت هه ولی یاردینه وه و پاسا و
 هه ر ده دات . . . چاهه ر بار و کات و موینه ی به یی توانا و پیوست و گونجان ئه مه به ئه نجام ده گه یه تی . . .
 ئه مهش مانای ئه وه نییه که چ بهرژه وهندیه کی ها و بهش و ها و چاره نووس و ها و با و هری نه بو وه و نابیت .
 بی گو مان مرو ش ته نها گیان له بهر یکی هه لیه بهری هه و بوستی به گه را چوو ی ده و رو بهری نییه و بهس . . .
 به لکو گیان داریکی کومه لایه تی سیاسه که خواست و پیوستیه کانی بوون و مانه وه و بهرده و امی
 له بیکه وه مه لکردن بو گونجان و هاری و ها و کاریشدا ده بیینی . . . وایش نه بوایه ، له بچو کترین تا که ی
 کومه لایه تی به وه که " خیزان " ه تا دوا پله ی گه شه و قه واره ی کومه لایه تی که (نه ته وه) یه . . . نه
 ده هاته بوون . . . مهردوو لایه نه که ی تیدایه و مهردوو کیان رووی سلیمی و ئیجابی " به له ی ژبانی " ی
 که دینه مو ی بوون و ژبانی مرو قایه تی به . . . ئیمه له پرو گرامی خیزیدا و وتومانه (بهرو ههرا و خبو
 خوری ده ستوری ژبانی سهخت ئه و سهرده مانه بووه ، به شیکه وتینی مرو ش و فراوان بوونی ئاسوی
 بهر کردنه وه و ههست و هوشی مه سه له کانی مهعنه وی خه شه ویستی و هاریکاری و داد گه ری و ئاین و
 مرو ش دوستی به مانا ساکار و سه ره تاییه کانیانه وه) خویان ترنجاندوته ژبانی مرو قه وه . . .

مهر چنده تا مروث له بوونا بیت په له و هه لیه ی زیان و هه لوی مانه وه و خو رایسکاندن له مردن
 مهر ده مینی و سه رچا وه ی هه موو جمو جول و جالکی و هه لسو که وت و گفتار و ره فتاریکی ده بیت به لام
 ریچکه ی میژووی مروث هه میسه به ره و شه ده چیت که شه شته ره او زگماکانه ی له میوه درندا یه تی
 به حیوانیه کهیدا نامینیته وه و هه میسه به ره و بلند بوونه وه و پاک بوونه وه ده چیت ، به گریدانی
 به هندی لیه نی پهرژی معنه وی و نهرم گردنه وه ی شه مل ملاتی یه ی نیژ مروث ...
 تا سکرانه که " ناسوده یی " و " به خه وه ی " کومه لگه ی مروثایه تی ته نها له به ره و پیدان و گه نه
 گردن و فراژوبوونی لانه ئیجا بیه که ی " به له ی زیانه " شه ویش ها و کاری و هاری و دوستایه تی و ریژی
 به رانبری نیو گه لانه ! له سه ر صابی بوکاندنه وه ی خو خوری و به لامار و داگیرکردن و ده ست
 دریزی نیو گه لان ... بویه شه وه راستیه میژووییه زانستیه گه لی ده لئی : گه ان دوستی به ک دین !
 له وه س راست تر شه وه یه که به رژه وهندی و خیری ته و او ی هه موان له ها و کاری و هاری کاریدایه نه ک به
 یه کدا هاتن و یه کدی خوری ... به لام وه نه یی هه روا به سانی و به نوکه پینوسی ، یان خوازی بیوا
 چاکئی له شه و روژیکدا شه سه ره تایه بچه سبی .. ته نها به هه مه لیه کی میژوویی دریز خایهن و
 هه ول و چالکیه کی بی پموی موما دیته ده .. چونکه بوکاندنه وه ی لانی سلبی " به له ی زیان " دیارده یه
 کی کومه لیه تی نیه ، به بریاریا یان یانگه شه یه ک یان گردنه وه ی چند به ندیخانه و قامی به
 ده ستیک له بن ده رین ... وه کو لقا و ده بی به ربهستی له به را بگریت و شه به ربهسته شه کباری
 روژ و دوو روژی نیوه .. شه گینا له لایه که وه بیگری ، له لایه کی دیکه وه سه ره مه لده داو ، وله بواریکدا
 وون کری ، به میوه و له به رگیکی دیدا ده رده که وی ...
 که وایه - به رژه وهندی و سودی گشتی - گه لان له ها و کاری و لیک تی گه یستن و ته عا مولی به رانبری و
 ها و سانیدایه ... هه موو شه ر پی فروستن و دوژمنایه تی و ده ست دریزی و پاو تی برینیک دزی

ویستی گه لای و مه ناتی میژوو و سه ره تا کانی گیان و ههستی مرۆتایه تی به ... به لای ههمن و زور
 جار ان گه لایمی تیوه ده لایتری ... راست کردنه وهی باریکی وا گلو و چهوت به خهباتی بی ووچان و
 گرده برو شوژی گیرانهی زور لی کرا وان ده بیته نه لای خۆدان به دسته وه و سارد کردنه وهی جه ما وه
 له ژیر به ندو با و درو مسانایکی چه وامه کردا ... بو نمونه هه مان له گه لای شامتی و ئاسایه و
 ههمنیداین ، به تایه تی گه لای ژیر ده ستو به من خورا و چه وساره و داگیرکارا له بواره دا له
 هه مو که زیاتر به رژه وه ندی دیته ده ست ... به لای تا به لای خواز و داگیر کهر جینی ده بیی
 چه کی له رو مه لگیری ... به واتایه کی تر چه سیان دنی شامتی چه کی گه ره که ! پارانه وه و دوعا و
 لاینه وه تا که به لای نه نا گیریته وه ... هه رواش به یوه ندی ئیجابی نیو گه لای و دوستایه تی ، خو
 راگری و به گزا چونه وهی ناره وایی ده ویته ، له هه مو بار و مه ل و مه ر جیکدا و له ژیر هه نا و یکدا
 بیته ...

ئیمه ده زانین چه ندین به ره و ده ستی نیو ده ولتهی هه من ، هه ره به کهر به مانه و بیان نوی خویان
 عه به ... له دوا ی شوژی ئو کوبه ری سو قیتی و به تایه تی باش دووه م جهنگی جیهانی ، دوو به ره ی
 ده ولتهی گه وره هاتنه گوری ! به ره ی و ئسانی سو میالیست خواز ، که به به ره ی " خور مه لات " و
 به ره ی " پیسکه و توو خواز " و " به ره ی شیوعی " ناسراون ... به ره ی و ئسانی سه رما یه دار ، که
 به به ره ی " خور او " و " ئازادی خواز " و " دیموکراسی " و " ئیمپریالیزمی " ناسراون ...
 که به که میان هوره وی و ئه ویان ته مه ریکا پیشره وایه تیان ده کات ... ته میان به نا وی دژی (سه رما یه دار
 و چه وساننده وه و ئیمپریالیزم) و ئه ویان به نا وی دژی (دیکتاتوریتی و کپ کران و نه فیس برکردن
 و پیسپیل کردنی مرۆ) به ران به ره ی که ی وه ستا ونه ته وو ! ته گه ره جی ته میان بلی سیر ئه ویان ده لای
 بیاز ! به لای له سه ر جه می ئاکار و ره فتاری هه ر دوو لایان ، له زور به ی هه ره زوری حاله کاندا ،

بهر هی سوشیا لیستخواز پالپشتی بزوتنه وه شور شگیریه کان و گهلانی چهوساوه و زور لی کراوان
 بووه ... قه لایه کی گه وره ی له سهر کردنه وه ی گهلان بووه ، به بیچه وانندی شه مریکا وه که همیشه
 پال پشت و هاوسه نگره ی چهوسینه ره وان و کونه بهرستان و داگیر کهران بووه ... به لام هیشتا
 وه کو دوو ده ولته تی گه وره بهر ژه وه ندی تایبته تی خویان و بینه برکی ی نیو ده ولتتان و خو قایم کردنی
 نیوانیان هاندهری به که م و سهره کی کرده وه و چا لاکیان بووه .. همه مانای شه وه نی به هردوریان
 له یه ک ثاستی تایبته تیدا بن و نهدار بی نه یه ردوو ! . نه غیر . له مهیدانی مه لپژاردندا بی گومان
 له بی پی به پی شه و گوران و گه شه کردن و چوونه بی شه وه یه مهنگا و مه لفری ر هه ننگوه کان ها و شان
 و جووت بن له گهل واقعا شه گین دا برینتی کی گیلانه دیته پیش که مه لدیری نه ماننی له بی شه .. شه مه شی
 بو گهلنکی بچوک و ژیر دهسته له هه موو کهس بر مه ترسی تره و زور جار ان ده کریت به ده مامک و
 دیوجا مه ی را و کردنی شه و گهلانه ، بو ژیر دهسته کردن و دادوشین و مه تا توندنه وه شی ...
 بو یه مروقی شور شگیر ده بی له هه موو کهس راست گو تر بیت و شه که ده بیت به گو زور و ناره واییدا
 ده بیت و پرای شه وه شی بییت که مته کان چون و چون روو ده دن و چونیان ده بییتی بیما ته روو . گه وره ترین
 شه کی شور شگیر به رده مه لدانه وه یه له رووی واقعا به تال و شیرینی وه ... ته نها شه وانسه ی
 سیاست و شور شگیریان کردوته که نده لان و له په نایدا له سهر ئه ستوی میلله تا نذاتی خویان
 قهرز ده کهن به سهر کو مه لدا به کورتی " هه موو جو ره کانی بازرگانی سیاسی ده کهن " ته نها شه وانده ن
 که چه ما وه له زه لکا وی نادیا ری نا مه فهم و شیما راتدا ده خنکیئن ..
 راستیه که ی شه مانه چونکی دوستی گه له که ی خویان نین ، چونکه راستیان لی چهوا شه ده کهن و که ری
 را وی خه لکی ترن بو را و کردنی چه ما وه ره که یان !! دوستی کهس نین و بییت به دوستایه تیان نا به ستیری
 نیمرو چه بن .. سبه ی راست ! نیمرو شور شگیرن .. سبه ی خو ده ر به سته و ساز مکه رن .. نیمرو

له بهر هی گول و گه لائن .. سبهی چه لادی چه ما وهر و نوکری ئیمیریا لیزمن .. ههرواسهرنجی را بردو
 و رودای سیاسی شه بیست ساله دی دواپی عیراق بده .. به تا که تا که ی سیاسی سیه کانیش و حیزبه -
 کانیشه وه ... شهوسا ده زانین که خودانه دهیت شه و جادو گه رانه له مهی ئیمرووی پتر لئ شین
 ناپیته وه ... گه وره ترین دهرسیکی شه لیهی ئیر بوبین شه وه یه کام شته ی زور راسته و مهتا
 به لگه نه و بیستیه ده بنی روژانه دهیان جار له بواری واقعا تاتی وه کهین ... ههرو کورتی مینیا
 تی مه لدهین نه ک بینه ی کهین ! .. جگه له هه موو شه راستیانه ی سهره وه ، وولانانیک و رژیمانیک
 هه ن که ها و بیر و با وهر و مار فله سفن ، به لام له بهر باراستنی سهره شوپی میلی و ئازادانه ی
 خوین ناماده نین خوین به یه کئی له و بهره نیو ده وله تیانه وه وه بهستن ! نموندی " یوگوساکیا "
 ی تیتو سهر دهی شکینی شه راستیه بووه ، جگه له یاشی بوونی (چین و شه لمانیا) لئ یان ..
 ئیمه له گه ل دوستایه تی و ها و کارین ، به لام دژی خوبه ستنه وه و گری به ندین ... چونکه شو بنه ره تیه -
 کانی شه و چند دهسته یی و بهرانبه ر بوونه وه یه ، پتر به یه وه ندی داره به بهرزه وه ندی و کار و باری
 تایه تی و خوما لئ شه وان وه .. زور زیاتر له بهرزه وه ندی ها ره یه و ها و دهرنو نامانجی ! بویه ئیمه -
 له دوستایه تی سو فیتیه کان که لک و هره گین ، به لام گیچهل و ناتا باییه ده وله تیه کانیا ناکلیتیه
 ملی خومان ... له مه توند تر که به گریا بچین شه وه یه مله مانی نیو ده وله تی یان فیکری ورتیا زه کانی
 بیریک بینه کوردستانه وه .. بو نمونه صراعی چین و سو فیتی " ما ویتیر و امرالنی ! " و شه له بانجی
 و کوروشیوعی " و جی و جی که هه ره یه که ی تایه تکاری و مله مانی بهرزه وه ندی میلی لایه ک و لاکانی
 نابئی ری پی بدریت کوردستانی به فه تاره تچوو بگریته بهیدانی تاتی کردنه وه و مله له بهر یه ک
 نانیان ... ئیمه گامان نییه له گارانی شه مله مانی و پیکدا ماتنه تا وومکه گونیه یان بو بکهین
 و پیی کوردی پی به فر بردور بو بکهین ... به تایه تی دوژمنایه تی کردنی سو فیه ت له ژیر هه رنا ویکدا

سه کته دانه له بهرزه وهندی کورد و لهو غیره ی چا و هروان ده کریت له سوقیه تیه کان نیمه بویمه
 مینده لسهر هم غاله ده و هسستین و پتر سوقیه تیه کان بهر چا و ده خهین ۰۰۰ چونکه ههلبژاردن نیه
 له نیوان تهوان و بهر هی نیمبریا لزمدا ۰۰۰ بهر هی نیمبریا لزم دوژمنی سه رسهختی کوردن و له
 هه موو حاله تاندا ده بی دزیان بوو هسستینه وه ۰۰۰ بهلام ده بی په یوه ندیمان له گهل سوقیه تیه کاندا له
 نمونه ی په یوه ندی سه ربه نیوانه و نازادانه و بهر انبریا نه ی "عبد الناصر" و لثانی بیگه و توو
 غوازی سه ربه نیوان بیت ۰۰ نه سوقیه تیه کان چندو چونیان لسهر ناکری ۰۰۰ بهلام هه سته
 لیته ی در اوسنی مال چهنده هسستور بی به جاحه سری خو نابیت ۰۰۰ سهر بویه ۲۵ ده ولته ی بهر هی
 " و لثانی بی ایله " له سهیتا مبهری ۱۹۶۱ دا له بهلگراد کونگره ی به که می " ده ولته تانی بی لایه نیان
 مور کرد که ده یان ویست و لثانیان له هارینی بهردامی بیگدا هاتن دوو بهر ه گه وره که ی " غور
 تاوا " و " غور هلات " بهاریزن ۰۰۰ هه رچهنده دهستی سهر به کئی له م دوو بهر هیه به جوریک له جوره کانی
 که ندی شه و بهر هیه ده که ن به تایبهتی با ن نه مانی که له بیوانی شه بهر هیه که (تیتو و نه برو و
 موان لای و ناصر) بوون نه مان ۰۰۰ ده توانین ده سته ی جواره م به گهلانی ژیر ده سته و بهر هی بینجه م
 به نه ته وه له بیر چوه بهر غورا وه کانی ره کو (کورد و باسک و بلوچ و تیر له ندی و فهلمستینی)
 حسیب بکهین ۰۰۰

له هه موو خوبه سته وه و پام کو ییه کدا ، چا له ژیر سهر نلو بیگدا بیت ، هه میسه تای شه و لایه
 باله نگیه که به میز و ده سلات و توانای تابووری و سیاسی ۰۰ بیوان نیوان دوستایه تی و
 په یوه ندی له سهر بناغدی بهر بهری و بهرزه وه ندی ها و بهش و هاوساندا هه یه له گهل خو به سته وه
 و چونه فهله کی شه یان شه وه ۰۰۰ له جالته ی به که مدا ده توانی شه هاوسانی و هاوشانی یه
 نیوان به ده ست و بی ده ست و گه وره و بیگدا ۰ تا راده یه کی زور را بگیری ! بهلام له حال و باری

دوووم ده بیته با ما کوپه کی زه لیلی بی ده سلات و خواست ، ژیر دهستی و مل که چیه له ژیر هر
نا ویکدا بیت .. له نمونه یه کهم ، په یوه ندی سو قیته کان و میسری " عبدالناصر " نمونه ی ساکاری
ته و په یوه ندی به را به ریه دان ... زورینه ی په یوه ندی کان سو قیته و ده ولته نا شیوعیه کان له
یا به تن ! مهیا شه و ده ولته شیوعیا نهی که خو یان ته و او تمسلم نه کرده تا راده به که په یوه ندی که
به را نبیره (سو قیته و قیته نام) سو قیته و رو مانیا) .. به لام حال و انیه له گه ل (جیکو سلوفا کیا
و مگر و شه له مانیا ی روژه هلات) .. نه هیله شه روا بوو و ده لیلی ..
شیمه به تووندی پی له سر دوو حال داده گرین و به قه در و چاره نووسی بزوتنه وه ی رزگار یخوازی
کوردی دا ده نیین ..

۱ - دوستایه تی بی به ندو چوونی سو قیته تیه کان ... که تا که ریگی غیر و به رژه وه ندی بزوتنه وه ی
رزگاری کورده .. ده بی - تا شه وان بیا ته وی - شیمه به پیر شه دوستایه تیه وه بچین و پیشوازی
لی بکه یین .. به لام وه کو " کورد " و بو به رژه وه ندی کورد و له سر بنا غه ی پاریزگاری سه ریه خو بی
کورد .. که شه وانیش بی گو مان شه گدر خو مان سوک نه که یین و خو مان به کهم نه گرین و خو مان به رمالی
کلکایه تی دا نه خه یین ته کلیفی وانا کهن و نه یان کرده وه .. به لام له دهستی پهستی و خو به مستنه وه
به شا نازیه کی دهر وه ی ما نازی کوردایه تی و بوون به کورد مان ، به پاشکوی شه وان .. دیاره شه وانیش
هز ده کهن نهرم تر بین .. یان گوی له مست تر بین شه گدر ده ست بدات .. به لام له نا خیمه وه وه که
هر به ریه کی تر هز به دوستیکی فا و دن که سایه تی و توند و پهیت و سه ریه خو ده کهن وریشمان
زیاتر لی ده گرن له چا و دهستی کی مل که چی خو به کهم زان .. چونکه شه مدیان په یوه ندی کی به ته وتر
مهتا سه ر تر و مهوا تره ، له وه ی تر که به چکه ی ژیر دهسته ییه ..

۲ - ها وکاری و گری به ندی بزوتنه وه ی رزگاری خوازی کورد له گه ل بزوتنه وه ی رزگاری خوازی عه ربه دا

دیسانہ وہ لہسہر بناغہ و بنجینہی بہرا بہری و ماوسانی و ماوسانی و ما و بہرژہ و ہندی ... نہک
خو بہ کہم گری و ہرا گجکہ بی و گہورہ بی جارانی سیاسی نا و ہر استہ و ا ترسینو کہانی پیشوو ...
خو لہ حال و باری تاییہ تیدا و نہ گہر بہرژہ و ہندی بہرزی کورد ...
کرد ، وہک جوڑیک لہ خو تا ویتہ کردن لہ گہل بہرہی سوشیالستی خوازدا ، بہ و ہر جہی مہترسی بو
سہر ئازادی و سہر بہ خو بی کوردی تیدا نہ بو ، دہ بی مہنگا و مہلینین ... وہ کو " کورد " نہک
وہک ہیچ شتیکی دی بو یہ دوو بارہ و مہزار بارہی دہ کہینہ وہ کہ :
(دژی خو بہستنہ و ہین بہ مہر بہرہ یہ کی دہ ولہ تہ وہ ، مہ گہر بہرژہ و ہندی بہرزی کوردی تیدا بیت و
مہترسی بو سہر ئازادی و سہر بہ خو بی کوردی تیدا نہ بیت) .
شہ مہش کاتی دیتہ دی و دہ توانین وا بکہین کہ پیش شہ وہی مہر شتی بین ... دہ بی کورد بین ...



قارپیک : مسه له، کورد که هیندین، جار دوزمنا نی ئیران باسی ده کهن له بنه ره ته وه
له ئیراندا له گوری، نریه .

وه زیری، دهره وه ی، ئیران
روژنامه، که بهان، شماره ۳۰، حوزه بیرانی ۱۹۵۸

هون : واریه کیتی دانیمستوانی ئیران که ده کاته مازده ملیون کس، کوردن .
وایام دو گانس

قازی دادگای بهرزی، مهربان

شاکیتی سهیرو، هه لکیتی دوست، ۱۹۵۲، له کوردستان و کورده وه

قارپیک : قسه ی، خومان بی، نازانم، هه و هه لکه بو له تواننده وه دهر سین؟ تاتی کردنه وه
نیسانی داوه که تواننده وه، بی هیزه کان له لایهن به هیزه کانه وه وه زعیان با شتر ده کات .

دکتور، - سه گبان

.. له کوردستان و کورده وه

مراد : خدای ازی دهبینین که به زیندویی له مهرکزی بولیس و ژاندارمه ده گهرینه وه .
 به لام هموو گیانیا ن برینه . که مال بسته کان له دلا ره می بهرامیهر میلله تدا گره ویان له هموو
 سولتانه شوین سوره آن بردوتوره ، ثاکار و کرده ویان بهرامیهر به که مایه تیه نه ته وایه تیه کان
 که ده یانه وی به زور بیان که ن به توران زور درندانیه . له زگیه کانیا ن له شوینی خویا ن ده رکردوه و
 دسته دسته کورده کانیدر وه انهمرمنیه کان ده کوژن . تا هیستا ۱۰۰ هزار کوردیا ن به ناهق
 کومتوه و هزاران گوندی کوردیا ن سوتاندوه و تالان کردوه . تا تو بو بو شه و گوندانه ی سوتاون
 قه ده شه کراوه ، به لام شه و کاره ناتوانی سیاستی شوینا وی حکومتی انکارا بشاریتسه وه
 ئیبراهیم تالقی بوتیه که م باو دیر و با کمی گشتی کوردستان . زه بر و زه نک و ته می کاری شه و
 کا برایه ولای خراب کردوه . نیمه چند که له کومونیسته کان له قه اشیکدا گیرا بووین ، که
 که وتبو مه لبه ندی چا و دیری گشتی . ده ماندی که ژاندارمه کان دسته دسته کورده کان ده به نه
 ده ر و گولله بارانیا ن ده هن و یا شان دینه وو نا و زیندان و بمتینی اوریشی کوره کورده
 کوژراوه کان به خله ده فروشن .

من : ئوستو نگیل،

ریگای خیات

چاپی بیکی و پراگ ، ۱۹۵۲

تيكايهك

زور تڪايله

بو شه وده، منالي تيممه

بوو كه شوو شه يان دهسكه وي

— وه كوو هموو

منالتي شه دنيايله —

فيريان بكه

رايان بيمن

تانك و تويي داگير كهران

تيك بشكيمن

x x x x x x



دوره به گایه تی نیو بزوتنه وهی گهر دایه تی

مه قل و بمسلته کانی سهرده مانی ره می دوره به گایه تی که ناوجهی تایبته تی و قهله مره وی سنوردار
 و ناوجه و مهلبه ندی قهدهغه کرا و بووه ه تیرو به بهرک و میوه و میوازیکه نوی و "عصری"
 بهوه له نیو بزوتنه وهی کوردایه تییدا چه ره می کرده بیان تمام نیو راه !! چون میستانی له
 هندی ناوجهی کورستان به ندهن و لیتره وار و پوش و بارانی قهدهغه کرا ه وه کو دوا میوتنه واری
 دوره به گایه تی مه راه ه له دارقیتله وه تا ده گاته کانی مه ران و له کانی مه رانه وه تا بن به رده
 سوره و له به رده مسوره وه تا ده گاته میوی چه قه ان و له ویوه تا ده گاته دولی قه ان می فاشیه و
 قهدهغه فیساره و پاوانی شه وه و مولکی شه ه که به روگری پاخ و سهرده مه کانی دوره به گایه تی
 که میپریالیزی میپانیه ه هاته سهر میراتی ده ولته گنده له که ی عوسمانی ه کورستانی وه
 میراتی بابیان و به شه میراتی وه پاخ کوپتر به میوه به سهر چوار ده سه لشی دا گیر کردا .
 خیات و تی کومان و قربانی دانی بی نیو وندهی نه ته وه که مان له ما وهی نیزینه ی سده یه کدا بو
 مه لته کاندنی شه واقع تاله و ناسروستی و ناره وایه بووه ... چاترین و دلسوزترین و قازاترین
 روله کانی شه نه ته وه یه بوونه ته دسته پیلای شه و خباته پیروزه ...
 که می تازه به تازه گهرا تینگلیزی ه به چه که میپریالیه ان و کورد فرودمان کورستانی چوار
 پارچه ده که نه سهد پارچه و ناوجه و قهله مره وی "مطلق" و تایبته و قهدهغه کرا و له رووی هیتره

مورمگیره دلسوزه کانی کوردا قوت ته کهنه وه ... تازه به تازه بهر به گایه تی کومه ایه تی مردوو
له بهرگی بهر به گایه تی سیاسی و حزب ایه تی زور ره زا قورسدا زیندوو ده کهنه وه ! له بری شه وه ی
کورستانی (خورده لات و خورثاوا و بامور و باکور) لیا بدنه ، ته رانخ و سیوه ییل و جافه تی و
بادینان و باله کایه تی و نه ورا مان لیا ده ترا زمین و (حرب عصابات) مه شهومی چه ته یه تی و ری گری و
ناوچه گهریتی و شه ره گهره ک و کولان و ناوچه ی ده ده تی !
ده بی شه چی به ده مه وه بیت و چی به دودا بیت ؟ ! شه گهر میزه مورمگیره دلسوزه کان لی ی به ده زیگ
نه یه ن ؟ شه گهر هیج نه بیت میژوو لیمان راست ده بیت ه وه و تاوانی شه و بیاته گالوه ده گلپته ملنا ته وه .