

فهقئ قادری ههمه‌وه‌ند له به‌لگه‌نامه‌کانی قاجاریدا

Faqe Qadri Hamawand in Qajar Documents
Feqê Qadirê Hemewend
di belgenamêyên Qacarî de

هه‌یمن عومەر ئه‌حمه‌د*

پوخته

له‌نێو میژووی ئه‌ده‌بی کوردیدا و به‌تایبه‌تی شیعری کلاسیک کۆمه‌لێک شاعیرمان هه‌ن تا ئیستاش چه‌ند لایه‌نیکیان ژیا‌نیان هه‌ر به‌تاریکی ماونه‌ته‌وه و زانیاری له‌باره‌یان‌ه‌وه زۆر که‌مه، به‌تایبه‌ت شاعیرانی سه‌ده‌ی نۆزده. یه‌کێک له‌و رێگایانه‌ی که‌ پۆلی گرنگی له‌ په‌یداکردنی زانیاری له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی کوردی به‌گشتی و میژووی ئه‌ده‌به‌که‌ی به‌تایبه‌تی هه‌یه، بریتیه‌ له‌ ده‌ستخه‌ت و به‌لگه‌نامه‌کان. ئه‌م توێژینه‌وه‌یه له‌ پوانگه‌ی به‌لگه‌نامه‌کانی قاجاریه‌وه تیشک ده‌خاته سه‌ر چه‌ند لایه‌نیکێ ژیا‌نی یه‌کێک له‌ شاعیر و سه‌روک هۆزه‌کانی کورد، که‌ ئه‌ویش فه‌قئ قادری ههمه‌وه‌نده، تێیدا به‌شێک له‌ چالاکیه‌کانی و هاتن و چوونی له‌ سه‌ر سنووری عوسمانی-قاجاری و جولانه‌وه و یاخیبوون و شه‌په‌کانی باس ده‌کات، له‌گه‌ڵ کردنه‌ کوردی هه‌موو ئه‌و به‌لگه‌نامه‌یه‌ی که‌ له‌م توێژینه‌وه‌دا به‌کاره‌ێنراون.

وشه‌ی کللی: فه‌قئ قادری ههمه‌وه‌ند، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، سنووری عوسمانی و ئێرانی، به‌لگه‌نامه‌ی قاجاری

ABSTRACT:

Faqe Qadri Hamawand in Qajar Documents

There are certain poets in the history of Kurdish literature whose some aspects of their lives have not been known yet and there is little information about them, this is particularly true for nineteenth century poets. One important way to reach to this information about Kurdish community in general and the history of Kurdish literature in particular is through getting access to

Genre/Cure:

Research Article/ Gotara
Lêkolînî

Received/ Hatîn:

20/05/2021

Accepted/ Pejirandin:

09/12/2021

Published/ Weşandin:

28 /12/2021

ORCID:

0000-0003-1985-95128

Plagiarism/Întihal:

This article has been reviewed by at least two referees and scanned via ithenticate plagiarism website./ Ev gotar herî kêm ji aliyê 2 hakeman ve hatiye nirxandin û di malpera întihalê ithenticate re hatiye derbaskirin.

* Dr, Zanîngeha Soranê.

Hewlêr-Kurdistan/ Îraq.
Herwiha mamosteyê mêvan li Zanîngeha Bingolê. hemin.
ahmad@soran.edu.iq, hahmad@bingol.edu.tr

manuscripts and documents. This study in this respect, through the use of Qajar documents, focuses on some aspects of one of the Kurdish poets and tribal leader who is known as Faqe Qadri Hamawand. This research discusses part of his activities, movements on the border of Ottoman-Qajar, his rebellious moves and fights as well as translating all these documents which are used in this study.

Keywords: Faqe Qadri Hamawand, History of Kurdish Literature, Border of Ottoman and Iran, Qajar Documents

١. پێشه‌کی

کورد وه‌ک هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی تری دهر و دراو‌سیی چهند هۆز، تیره، زار و شیوه‌زاری هه‌یه، هه‌موو ئه‌و جو‌را‌نه‌ دابه‌شی سه‌ر ناوچه‌ی جو‌را‌وجۆر بوونه و هه‌ر یه‌که‌یان به‌شیک له‌ می‌ژوو‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ پێک دێن. ئه‌گه‌ر چی تا ئیستا می‌ژوو‌ی هۆز و پێکهاته‌کانی کورد به‌ ته‌واوی نه‌نووسراوه‌ته‌وه و ئه‌وه‌ی هه‌یه زیاتر می‌ژوو‌ی زاره‌کیی و بۆچوو‌نی گه‌ریده و پۆژه‌هه‌لاتناسه‌کانه، به‌لام دوا‌ی پروخانی میرنشینه‌کانی کورد، پۆلی هۆز و تیره‌کان با‌شتر به‌ده‌رکه‌وت و هه‌ر یه‌که‌یان له‌ جو‌گرافیه‌که‌ی خۆیدا هه‌ولێ پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خه‌ڵک و خا‌ک و هۆزه‌که‌ی داوه. به‌شیک له‌و سه‌رۆک هۆزانه‌یان خۆیان خۆینده‌وار و زانا‌بوون، یان پالپشتی که‌سانی خۆینده‌واریان کردووه، بۆیه له‌ پێی شیع‌ر و ئه‌ده‌بیاته‌وه هه‌ندێ جار می‌ژوو‌ی هۆز و تیره‌ک تا ده‌گاته به‌شیک له‌ نه‌ته‌وه‌ په‌نگی داوه‌ته‌وه.

جو‌گرافای هۆزی هه‌مه‌وه‌ند که‌ چه‌مچه‌مال و ده‌ورو‌به‌ری بووه له‌ نزیک که‌رکو‌وک، ناوچه‌یه‌کی س‌تراتیژی و گ‌رنگ بووه و شو‌ینی کیشمه‌کیشمی هۆزگه‌لی جیا‌واز و ده‌به‌ریه‌که‌را‌چوون بووه له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لاتداران، به‌تاییه‌تیش له‌ چوارچۆیه‌ی ده‌سه‌لاتی عوسمانیدا شو‌ینیکی نزیک سنووری ده‌سه‌لاتی ئێران بووه، بۆیه هه‌میشه‌ ناوچه‌یه‌کی گ‌رمی نیوان ئه‌و دوو ده‌سه‌لاته‌ گه‌وره‌یه‌ی ناوچه‌که‌ بووه. گه‌ران به‌دوا‌ی ئه‌رشیفی ولاتانی ناوچه‌که‌ به‌گشتی و قاجاری و عوسمانیه‌کان به‌تاییه‌تی، زۆر لایه‌نی تاریکی می‌ژوو‌ی نه‌ته‌وايه‌تیمان روونا‌ک ده‌که‌نه‌وه، له‌نیویشدا می‌ژوو‌ی جو‌لانده‌وه، پووداو و که‌سایه‌تییه‌کان زیاتر پۆشن ده‌بنه‌وه.

فه‌قی قادری هه‌مه‌وه‌ند یه‌کێک له‌ شاعیرانی سه‌ده‌ی نۆزده‌مه و وه‌ک که‌سایه‌تییه‌ک ته‌نیا به‌ شیع‌ر و نووسینه‌کانی نه‌ناسی‌ناوه، به‌لکو له‌گه‌ڵ هۆزه‌که‌یدا ناوی ده‌هینرێ و رابه‌ریکی گه‌وره‌ی هۆزه‌که‌ی و که‌سایه‌تییه‌کی دیاری ناوچه‌که‌ بووه. دوا‌ی نه‌مانی میرنشین بابان ئه‌و ناویکی دیاری ناوچه‌که‌یه و زۆرت‌رین کیشمه‌کیشمی له‌گه‌ڵ هه‌ر دوو ده‌سه‌لاتی قاجاری و عوسمانیدا هه‌بووه. بۆیه له‌ پال به‌رهه‌مه‌کانی، به‌لگه‌نامه‌ی ولاتانی دراو‌سی یارمه‌تیده‌ر ده‌بن بۆ روونا‌کردنه‌وه‌ی به‌شیک له‌ ژیا‌نی ئه‌و که‌سایه‌تییه‌.

ئه‌م تو‌نێنه‌وه‌یه (فه‌قی قادری هه‌مه‌وه‌ند له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی قاجاریدا) هه‌ولێ داوه له‌ پێی گه‌ران له‌نیو ئه‌رشیفخانه‌ی ئێراندا تیشک بخاته سه‌ر به‌شیک له‌ ژیا‌نی سیاسیی ئه‌و شاعیر و سه‌رۆک هۆزه‌ی کورد و له‌ ماوه‌ی ئه‌و چهند سا‌له‌ی که‌ گ‌رفتی له‌نیو عوسمانیه‌کاندا بۆ دروست ده‌بێ، په‌نا ده‌باته‌ به‌ر قه‌له‌مه‌وه‌ی قاجارییه‌کان و له‌ویشدا زۆربه‌ی ژیا‌نی له‌سه‌ر سنووری نیوان ئه‌و دوو ده‌وله‌ته‌ ده‌بی‌ت و

به شېك له ټيټكه لچوونه كاني له گه ليان تا ده گاته برينداربوونی و گه له كه موكي له سهر كړدنې له نټوان عوسمانی و قاجاريه كان و هه ولې دانوستانی و چوونی بۆ ناوچه ی زه هاو و لوړستان و په يوه نډیې له گه ل جواميرخانی هه مه وند و هوز و تيره كوردییه كانی سنووری ده سه لاتی قاجاری، هه موو ټه مانه له م توږينه وه دا تیشكيان ده خړیته سهر.

توږينه وه كه وپړای ناساندنيكي كورتی ژيانی فقهی قادر و هوزه كه ی، له روانگه ی به لگه نامه كانه وه هه لوښت و پروانینه كانی ده خاته پروو و ده قی ټه و نامانه كه له نټوان حاكمی كرماشان و جواميرخان سهاره ت به بوونی فقهی قادر له سنووره كه و ململانی عوسمانی- قاجاری بۆ به رژه وه نډییه كانيان و په كبوونیان بۆ سهر كوټ كړدنې جولانه وه كه ی فقهی قادر و هاوه لانی نیشان ده دات. له گه ل ټه وه شدا بۆ په كه م جار ده قی هه موو به لگه نامه كان له ری ټه م توږينه وه ده كړينه كوردی.

به ئومیدی ټه وه ی ټه مه ده سټيټيكي بۆ دوزينه وه ی زانیاری له باره ی كه سایه تی، جولانه وه، هوز و ناوچه كوردییه كان له ری به لگه نامه كانه وه و دواتریش به و هویه وه به شېكي تر له میژووی ټه ده بیمانی پڼ بنو سړیته وه.

۲. كورته ی ژيانی فقهی قادر

تا ئیستا سهاره ت به ناسنامه ی فقهی قادر، هیچ به لگه نامه یه كي ټه وټو نه دوزراوه ته وه و ټه وه نډه ی هه یه پشست به دیوانه كه ی به ستراوه و ټه ویش له پڼگه ی شيعره كانییه وه شاعیر خوی ئاماژه ی به هه نډی زانیاری كړدوه و له پڼی به لگه نامه كانه وه ته نیا ده توانرئ زانیاری له باره ی جولانه وه كانی په یدا بكرئ. له پڼی شيعره كانییه وه ټه وه به دیار ده كه ویت كه ناوی عه بدولقادر كوری په سوول جوامیره و له تیره ی چه له بیی نیو هوزی هه مه وه نډه:

ټه گهر مه په رسان ئیسم موټه للیف

عه بدولقادره ن زه لیل و زه عیف

ټه سلم هه ماوه ند، زه لیل و خوارم

مونته زیر لوتف حهی دادارم

یان:

عه بدولقادره ن ئیسم و ټه وسافم

نه زه نجیره ی زه نب قهید و ئیتسافم

ټه سلم هه ماوه ند فیرقه ی چه له بیی

داروون جه په سوول جوامیر نه سه بی

شوین و سالی له دایکبوونیشی به ته و اوای پروون نییه، نه و نه ده هیه له شیعریکیدا که له خو بوته وه
 ئاماژه ی به وه داوه که په نجا سال له مه و بهر له دایک بووه، کتیه که شعی سالی ۱۲۹۷ ی کوچی نووسیوه،
 به و گویره ب سالی له دایکبوونی ده کاته ۱۲۴۷ ی کوچی، (موده پریس، م & عه بدولکه ریم، ف، ۲۰۲۱:
 ۵۱) که به رامبه ر (۱۸۳۱-۱۸۳۲) ی میلادی ده وه ستیت. نه گهر چی گيو موکریانی سالی له دایکبوونه که ی
 به ۱۲۳۵ ی رومی نووسیوه. به لام به لگه ی ده قی شیعره که به هیتره.

فه قی قادر (به نه ندازه ی نه و پوژه خویندنی لای خوینده واران گه یان دووه تا پله یه کی به رز. له کاتی
 لاویدا تووشی دلداریه کی به جو ش بووه، کووری دل و دهروونی به ناگری نه و گروتینه سوورکراوه ته وه...
 له ناوه پراستی ژیا نیدا به هو ی جموجو ل و بگره و به رده ی که سوکاره که یه وه تووشی به نندیخانه بووه.
 له به نندیخانه دا تووشی دینداری بووه و زور وتاری دینی و دهرویشی هیه) (موکریانی، ۲۰۱۹: ۲۴۸).

له باره ی قوناغه کانی ژیا نیشی، نه گهر چی له روانگه ی شیعره کانییه وه له پی شه کی دیوانه که دا
 ئاماژه بو هندی لایه نی ژیا نی کراوه، به تاییه تی نه و سالانه ی له به نندیخانه دا بووه. به لام نه م توژی نه وه
 له روانگه ی به لگه نامه کانه وه چهن د لایه نیکی دیکه ی ژیا نی ناشرکا کردووه و کورته یه کی له شیوه ی
 کرؤنؤلؤ ژیا یه کدا له به شیکی نه م توژی نه وه دا دانراوه.

ههر چی سه باره ت به ژیا نی ئاواره یی فه قی قادر و دوورخستنه وه ی بو کیشوه ریکی دیکه، نه مه ش
 گه نگه شه ی له سهره، بوچوون هیه بو به نغازی (لیبیای ئیستا) دوورخراوه ته وه و هه نیش پیان وایه
 له نه دهنه ی تورکیا کوچی دوا یی کردووه. له نیو به لگه نامه کانی عوسمانیشدا (تا ئیستا) شتیکی نه و تو
 له و باره وه نه دوزراوه ته وه.

خه لکی نیو هو زی هه مه وه ند پیان وایه که فه قی قادر و پرای نه وه ی یه کیک بووه له سه روک
 هوژه کانی هه مه وه ند، له هه مان کاتیشدا قائیمقامی چه مچه مال بووه، به لام هیچ به لگه نامه یه کی
 عوسمانی و قاجاری نه مه پشتراست ناکاته وه. له به لگه نامه یه کی عوسمانیدا باس له وه ده کات که نه و
 نه ندای نه نجومه نی شاره که بووه: من پازده سال نه ندای نه نجومه نی قهزای چه مچه مال بوومه و
 وه که ههر فه رمانبه ریکی تر مولک و مال مه بووه و به بری نزیکه ی چل هه زار قرووش خانوو یکم له و
 شاره دروست کردووه. ماله که م هه مووی دهستی به سه ردا گیراوه و تالان کراوه. خو م و خانه واده که شم
 بو (ده رنه) دوورخراوینه ته وه. نه و حال ه والیه کان پی ده زانن و نووسراوی په سمیش لای خو م هیه
 و قائیمقامیه تی ده رنه ش ته سدیقی کردووه و نه و گه واهینامه یه درابووه چه زره تی کاک نه حمه دی
 شیخیش. له به لگه نامه که دا هاتووه که داواکاریه که ی عه بدولقادر به زمانی فارسی بووه و به شی
 وه رگی رانی بابی عالی پوخته که ی وه رگی راره ته سه ر زمانی تورکی، ب نه وه ی وینه ی ده قه فارسیه که
 له گه ل دؤسیه که دابرتیت. میژوو ی ناردنی نامه که ی عه بدولقادر بو وه زاره تی ناوخو ۱۸ کانوونی
 یه که می سالی ۱۳۰۴ ی رومییه، که ده کاته ۱۸۸۸/۱۲/۳۰ ی میلادی (HR.TO، ۰۰۱، ۰۰۴، ۰۰۳۹۲).

له نیو دیوانه که دا و له چهن د شیعریکیدا دژایه تی خو ی بو عوسمانیه کان دوویات ده کاته وه و
 به شی که له شیعره کانی شی له زیندانی عوسمانیه کان له موسل، که رکوک و به غدا نووسوه. له گه ل

ئامازەدان بە بەشېك لەو مېژووونەى كە زىندانى بوو. ئەمەش تا پادەيەك پارېك لە مېژووى ژيانى تايبەتى فەقى قادر پوون دەكاتەو.

۳. ناساندنيكى كورتى ھۆزى ھەمەوھەند

يېكھاتەى كۆمەلگەى كوردى وەك گەلانى ناوچەكە لە ھۆز و تيرە و زار و شيۆەزارى جيا پېك ھاتوو، ئەم ھۆز و چينە كۆمەلەتييانە بەدرېژايى مېژوو و پۆلى كاريگەرييان لە ناوچەكە بەگشتى و لە لاينى كاريگېرى دەفەرەكەدا ھەبوو و ھەر كاتىك سىستەمىكى كاريگېرى وەك ميرنشين ھاتۆتە كايەو، ئىدى پۆلى ھۆز و تيرەكان كەمتر بۆتەو و لە نەمانى سىستەمى كاريگېرى و بەپۆەبردندا ھەر تيرە و خېلىك بەرژەووندى و داب و نەريتى خۆى پاراستوو و ھەر ئەمەش بۆتە جىي سەرنجى پۆژھەلاتناسان و وەك سىمايەكى ھەمەپەنگى نيو كۆمەلگەى كوردى تەماشى كراو. لە لاينى ديكەو ھەوى سەبارەت بە باشوورى كوردستانە لە دواى نەمانى ئەمارەتى بابان، تيرە و ھۆزەكان ھەوليان داوہ لە پى بەرژەووندىيەكانيانەو بوونى خويان بپاريزن و پۆليان لەنيو ھۆز و ناوچەكە بە كاريگەرىي مېنيتەو.

بەشېك لەو ھۆز و تيرانە چالاكتر بوونە و لە ھەمەبەرى ھۆزەكانى تردا زياتر خۆگر بوونەو و بە ھەندى خەسلەت لەوانى تر جياكراونەتەو. ئەمەش بۆتە جىي سەرنجى بيانىيەكان، كە يەك لەو ھۆزانە ھۆزى ھەمەوھەند بوو، تەنانت لە چاوى پۆژھەلاتناسيكي وەك ئېدمۆنەو (ھەمەوھەند ئەگەر چى لە ھۆزە بچوكەكانى باشوورى كوردستان، بەلام تا سالى ۱۹۲۵يش لە بەناوبانگەترين جەنگاوەرەكان بوون، دەگوتى ئەوان لە سەدەى ھەژدەو لە ئيرانەو ھاتوون و لە خاكى ئىستانيان (كە چەمچەمال و بازيانە) نيشتەجىبوونە و شيۆەى ئاخوتيان لە ئاخوتنى كرماشان دەچى. ھەر لە سەرەتاو بوونە پشتيوانى بابانييەكان و شەريان لە دژى عوسمانىيەكان دەست پېكرد، دواى پروخانى ئەمارەتى بابانيش، ئەوانە بوونە بەرەست و دېكى بەر پىي عوسمانىيەكان. ھەمەوھەندەكان چەند سالان لە شوينى خويان دەرەدەر بوونە و شوينگۆرپيان كردوو، سنوورپان دەرەز كردوو و تا قەسرى شيرين لە زەھاووە چوونە. ھەر دوو حكومەت لە دەستان پەريشان بوونە، تا كار گەيشتۆتە ئەو كۆرە گەورەى ناسرەدين شارى قاجارى وا بە باش دەبينى كە جوامير ئاغى ھەمەوھەند وەك حاكم و دەستەلاتدارى ناوچەى زەھاو داھەزىنى) (ادمونز، س، ۲۰۰۲: ۷۸).

ھاتنى ئەم ھۆزە لە ئيرانەو، ئەك ھەر لە چاوى تويزەرە بيانىيەكانەو، بەلكو لە ديدى نووسەر و تويزەرانى كوردش پشتراستكراو تەو. ئەو تا عەلەدەين سەجاديش ئەمە لە مېژوو زارەكەيەو وەردەگرى و دەنووسى:

لە دەورەبەرى سالانى ۱۷۰۰ى ميلادى (خودادەشەل) ناويك لە عەشرەتى ھەمەوھەندى دەورەبەرى كرماشان بەناوبانگى شىخ پەزاي ھەنگەژالەو لە ھەوارگەى خۆى ئەپەپى و بە ناو بانى زەھاودا دى

بۆ بنارى پىنجويىن و ئەچىتە دىيى ھەنگەژالە بۆ لاي شىخ و ئەبى بە دەرويشى شىخ رەزا و ماوھىيەكى پى ناچى شىخ لە عەشرەتى تىلەكوژنىكى بۆ دىنىيت. خواداد لەم ژنە چوار كورپى ئەبى، يادگار، كە پىيان وتوو ھەلەبى، رەمەزان، رەشىد، سەفەر. زۆرى پى نەچوو ھەم بەرەبابە لە گوندى ھەنگەژالەو ھەلەبى ئەكەن و ئەچنە دەشتى بازيان و شارى چەمچەمال بە ناوى چەمچەمالى كۆنە شويىنى خويان لە دەورى كرماشان و بىستون كە سولتانواشيان پى وتو ئاوا ئەكەنەو ھەلەبى تاييدا دائەنيشن. ئەمانە وردە وردە پەرە ئەستين و ھەر چوار تيرەكەى ھەمەوھەند: چەلەبى بەگزاڊە، رەمەوھەند، رەشەوھەند و سەفرەوھەند دروست ئەكەن و ناو و ناوبانگىكى باش لە دەشتى بازيانا پەيدا ئەكەن. تەنانەت ئەفسانەيەك لەناو ھەمەوھەندەكانا ھەيە كە گۆيا لەو سەردەمەدا كە خواداد لە لاي شىخ رەزاي ھەنگەژالە بوو ھەلەبى ھەلەبى خەويك ئەبىنى لە خەويا ئاگرىك لەسەر ئەندامى تيرينەى بلىسە ئەستين و بەر ئەبىتە ئەو شاخ و داخە، ھەر چەندە ئەكەن بە كەس ناكوژىتەو. بەيانى خەوھەكەى بۆ شىخ ئەگىرپىتەو، شىخ پىي ئەلنى لە نەتەوھى تۆ عەشرەتتىكى ئازا و گەورە ئەكەووتەو. ھەر لەبەر ئەمەش بوو كە ئەو ژنە تەلەكۆيىيەى لى مارە كردوو.

لە راستيدا عەشرەتى ھەمەوھەند تارىخيكيان لە لاپەرەى كوردەواريدا گىراو ھە و بە ئازاترين عەشرەتى كورد بەناوبانگ بوون، دوو حكومەتەكەى رۆم و عەجەميان گەلنى جار تووشى دەردى سەرى كردوو ھەلەكەوتوو، كە ئەم جوامىرەيان داستانىكى لە حكومەتى ئىراننا ھەيە و لەپاشا لە لايەن محەمەد حسين خان حسام الملکەو لە ١٨٨٥ بە فيل كۆژرا. ژنەكانيشان ئازا و تەفەنگچى و شۆرەسوارن. شويىنى دانىشتنى ئەم عەشرەتە بەينى كەركووك و سولەيمانيە. لاي رۆژھەلاتيان رەووبارى باسەرەيە و لاي رۆژاوايان قەلەسيۆكە و لاي جنوبيان جەبارى و لاي شيماليان تاسلۆجەيە. (عەلەئەدين، ١٩٥٢: ٥٤٤-٥٤٦)

ئەم خەسەلەتەنى ھۆزى ھەمەوھەند كە پىي جياكراونەتەو لە ھۆزەكانى تر، واى كردوو لە شويىنىكى دوورى ناوچەى شارەزور كە لە سەنتەرى دەستەلاتى عوسمانى نزيكىش نەبوو، بەلام بىنە جىيى باس و خواسى عوسمانيان و نەك ھەر ئەمە بەلكو بىنە ھۆى سەرتىشەش بۆ دەستەلاتەكە، تەنانەت دەگاتە ئەوھى كە دووربخرىنەو بۆ نزيك لە ناوھەندى عوسمانى و توركىشيني ھەك ئەدەنە و دواتر ھەر بەوھەش ناوھەست و بۆ كيشوھەرى ئەفريقا و بەنگازى و دەرنەى لىبيا دەگوازىنەو.

٤. كۆچى فەقى قادر بۆ ناوچەى زەھاو و پەيوەندىي بە جوامىرەئاغاو

ھەلەكەوتەى جوغرافىي ھۆزى ھەمەوھەند لە نزيك سنوورى دەستەلاتى ئىران بوو ھەمەچەمال، شىروانە و سەرىتلى زەھاو و كرماشان بە يەك ھىل حسىب كراو ھەلەبى ھەمەوھەندەكان ھەر فشاريكيان لەلایەن عوسمانىيەكانەو لىدەكرا، راستەوخۆ بەرەو سنوورەكانى ئىران دەكشان. بۆيە

زۆرترین په‌یوه‌ندیان به‌ ع‌شیره‌ته‌کانی ناوچه‌که‌ هه‌بووه، که له‌ نێوان ئه‌وان و ئێرانی‌شدا به‌گشتی ع‌شیره‌تی جاف له‌ هه‌ردوو دیوه‌که‌دا هه‌بووه.

زۆرترین کێشه‌که‌شیمی ع‌شیره‌تی هه‌مه‌وه‌ند له‌ سه‌رده‌می حکومه‌ری ظل السلطان (١٨٥٠- ١٩١٨ز)دا بووه، به‌تایبه‌ت له‌ ناوچه‌ی کرماشاندا. بۆیه‌ هه‌ر کاتێک ع‌وسمانیه‌کان و قاجارییه‌کان بۆ وه‌ده‌نانی فه‌قێ قادر و داروده‌سته‌که‌ی پێکده‌که‌وتن، ئیدی ده‌بوایه‌ فه‌قێ قادر شه‌ری هه‌ر دوو ئیمپراتۆر بکات و هه‌ندی جاریش ناچار ده‌بوو که‌ خۆی راده‌ستی ع‌وسمانیه‌کان بکاته‌وه.

به‌ر له‌ چوونی فه‌قێ قادریش جوامیرخان له‌ ئێران بووه و ده‌وله‌تی قاجاری ئه‌وی وه‌ک پارێزه‌ری سنووری قاجاری ده‌ستنیشان کردوو و له‌ سه‌رده‌می‌که‌دا وه‌ک حاکمی سه‌رپێلی زه‌هاو حسیبی بۆ کراوه. ماوه‌یه‌کی باش ئه‌حمه‌ده‌نده‌کان بۆ ئێرانی‌ش بووبوونه‌ خه‌میکی گه‌وره و ئه‌گه‌ر له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ئێران کاریان نه‌کردبایه، ده‌بو ئێران هه‌موو هه‌ولێک بدات بۆ له‌ناوبردنیان، چونکه‌ به‌ مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌ی داده‌نان و ته‌نانه‌ت له‌ هه‌ندی‌ک باردا کرماشان له‌به‌ر هه‌مه‌وه‌نده‌کان وه‌ک هه‌ری‌میکی سه‌ربه‌خۆ حسیبی بۆ ده‌کرا² و ئێران هه‌میشه‌ به‌ مه‌ترسی له‌سه‌ر ئاسایشی و لا‌ته‌که‌ی ده‌زانین. بۆیه‌ یه‌ک له‌ کاره‌ هه‌ر له‌پێشینه‌کانی حکومه‌تی ظل السلطان چاره‌ی کێشه‌ی هه‌مه‌وه‌نده‌کان بوو، که‌ نزیکه‌ی هه‌وت ساڵی خایاند.

له‌ مانگی زولقه‌عه‌ده‌ی ساڵی ١٣٠٣ی کۆچی [به‌رامبه‌ر مانگی ئابی ١٨٨٦ی میلادی] فه‌قێ قادر له‌گه‌ڵ سوارێکی زۆری هه‌مه‌وه‌نده‌کان له‌ ده‌ورو به‌ری زه‌هاو جیگیر بوون. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی هه‌مه‌وه‌نده‌کان په‌یوه‌ندییه‌کی دێرینیان له‌گه‌ڵ ئه‌و ناوچه‌یه‌دا هه‌بووه و پێشتر له‌ ئێرانوه‌ هاتبوون، بۆیه‌ داویان له‌ ده‌وله‌تی ئێران کرد که‌ مۆله‌تیان بدن و بمێننه‌وه، به‌لام ئیداره‌ی ویلایه‌تی کرماشان و ئیداره‌ی سه‌ر سنوو و له‌ سه‌رووی هه‌موویانه‌وه جوامیرخان که‌ یه‌کێ بوو له‌ نزیکانی فه‌قێ قادر و هه‌مه‌وه‌نده‌کانی هاتوو، له‌لایه‌ن ظل السلطان ه‌وه سه‌رپشک کرابوون که‌ چاره‌سه‌ری‌ک بۆ کێشه‌ی هه‌مه‌وه‌نده‌کان بدۆزنه‌وه. باشت‌ترین سه‌رچاوه‌ بۆ زانینی هه‌والی فه‌قێ قادر و هه‌مه‌وه‌نده‌کان له‌و ساڵانه‌دا پۆژنامه‌ی (فره‌نگ)«ه‌ که‌ ورده‌کاری هه‌واله‌کانی ئه‌وانی له‌سه‌ر لاپه‌ره‌کانی خۆی تۆمارکردوو. له‌ پۆژنامه‌که‌دا هاتوو که‌ فه‌قێ قادر ماوه‌ی مانگی‌ک زیاتر نه‌مایه‌وه و جوامیر به‌ فشاری حسام المله‌ک³ هه‌ولێ ئه‌وه‌ی دا که‌ فه‌قێ قادر له‌ خاکی ئێران ده‌ربکات، ئه‌گه‌ر چی حکومه‌تی ئێران هی‌زی سه‌ربازی له‌ ع‌شیره‌ته‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه‌ دروست کردبوو، له‌وانه‌ فه‌وجی زه‌نگه‌نه، چوارسه‌د سواری سنجابی، که‌له‌ور، گو‌ران، کولیاپی.... له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا چونکه‌ ئه‌وانه‌ی له‌گه‌ڵ فه‌قێ قادر بوون ژماره‌یان ئه‌وه‌نده زۆر نه‌بوو، پێویستی به‌و هه‌موو هی‌زه‌ نه‌ده‌کرد و ئه‌رکه‌که‌ خراپه‌ ئه‌ستۆی جوامیر، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا حسام المله‌ک باوه‌ری ته‌واوی به‌ جوامیر نه‌بوو و پێی وابوو ئه‌وان له‌ سه‌ره‌وه

2 - ظل السلطان ئه‌م راستیه‌ی له‌ بیره‌ورییه‌کانی خۆی نووسیوه و وای داناوه‌ کشانی هه‌مه‌وه‌نده‌کان بۆ نزیک کرماشان وه‌ک هه‌ری‌میکی سه‌ربه‌خۆی لێها‌توو و توانایه‌کی له‌پاده‌به‌دیریان هه‌یه. ب‌روانه (مطبی، 1397: 62).

3 - حسام المله‌ک حکومه‌ری کرماشان بوو، له‌لایه‌ن ظل السلطانوه له‌ ساڵی 1302ی کۆچی له‌ کرماشان ده‌ست به‌کاربوو، له‌ سه‌رده‌می حکومه‌ری ئه‌ودا زۆر له‌ که‌سایه‌تی ع‌شیره‌ته‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه‌ گیران و کوژران. (مطبی، 1397: 65)

دوژمنایه تی یه کتر ده کهن و له بنه وهش دۆستی یه کترن. بۆیه فهوجه کانی گۆرانی خسته حاله تی ئاماده و سه د سواری کولیایی و په نجا سواری تایه فهی خه مانی سه ر به عیلى که لهوور و سى دهسته له فهوجى عاشقووى ناردنه سه ر سنوور، ئهمه ش نه ک هه ر بۆ به رهن گاربوونه وهی فهقی قادر، به لکو بۆ به رهن گاربوونه وهی سیه سه رییه کان⁴ و په شه وهندییه کانیش بوو، که دواتر سیه سه رى و په شه وهندییش له جوامیڅرخان جیابوونه وه و بوونه هاوپه یمانی باجه لانه کان و له به رامبه ر جوامیڅرخان وه ستانه وه. ئه و ماوه یه حکومه تی ئیران و به تاییه تیش حسام الملک ی حاکمی کرماشان شه ری کورده کانی هه ر به کورده کان ده کرد و سه رها و یستی به جوامیڅرخان سنووری سه ریلى زه هاو پیاریزی، به تاییه ت له دهستی هه مه وهنده کان، به لام دواتر هه ر به دهستی هه مه وهنده کانیش وه گرفتار بوو بوون.

دوا جاریش گه یشتنه ئه و بره وایه که به ته نیا ناتوانن شه ری هه مه وهنده کان بکه ن، بۆیه حسام الملک له هه مبه ر جوامیڅرخان سى کارى خسته به رنامه ی خو، یه که میان نیوانی فهقی قادر و جوامیڅرخان تیڅ بدات، دووم سیه سه ر و په شه وهند له جوامیڅر بکات و بیانخاته نزیکى له شکری ده ولت، سییه م ناچار ببی که هاوکاریی له گه ل ده ولتیه عوسمانی بکات و به یه که وه به سه ر هه مه وهنده کان زال ببی، چونکه به ته نیا به یه که ده ولت هه مه وهنده کان له نیتو ناچن، ته نانه ت له به لگه نامه که دا هاووه ئه گه ر لایه کیان بیست هه زار که س بن و لایه که ی تر به شدار نه ببی، ئه و شه ره که هیچ ئه نجامی نابیت. دواتریش ئه و هاوکارییه دروست ده ببی و له ئه نجامدا له سالى ۱۳۰۴ ی کوچی حسام الملک له شکریکی نۆسه د چه کداری که له ۵۰۰ سوار و چوار دهسته سه رباز پیڅ ها تبه و به ره و ده وره به ری زه هاو پویشتن، تا هه مه وهنده کانی ئه و ده وره به ره له سنوور ئاودیو بکه ن، ئه گه ر چی کاره که به ئاسانی کو تایی پی نه هات، به لام به ئاودیو کردنی هه مه وهنده کان له خاکی ئیرانه وه بۆ خاکی عوسمانی، ئیتر چه رمه سه رییه ک و ناخوشیه کی زور رووی له هه مه وهنده کان کرد، چونکه له خاکی عوسمانیشدا چاکیان به سه ر نه هات و دوو چاری به لا و کیشه ی گه وره بوونه وه و هه موویان له یه کتر جیا کردنه وه و به جوړیڅ هه ندیکیان قۆلبه ست کردن و هه ندیکى دیکه شیان بۆ ناوچه ی جیا جیا بن ده سه لاتى عوسمانی بۆ ده وره به ری مار دین دوور خسته وه.⁵

له نیتو ئه و چه ند به لگه نامه یه ی قاجاریدا که هاوکاته له گه ل جوولانه وه که ی فهقی قادر، هه ندی زانیاریی هه ن که ده بنه پالپشت بۆ به لگه نامه کانی عوسمانییش و زور پاستیی پشتراست ده که نه وه. له وانه:

4 - سیه سه ر، (سیه به سه ر) یان پنده لێن، محمه د ئه مین زه کی به گ پتی وابه سیه به سه ر تیگه ل هه مه وهند بووه و ئه سه له که ی جافه و نزیکه ی 160 سانیکه له گه ل ئه م عه شیره ته یه و ئه م عه شیره ته هیچ ئیرتباط و مونسه به تی له گه ل ئه حمه دوه ندی ئیران نییه که ئیستا ئه خلاق و عه قانیدی گۆراوه و بووه ته شیعه، وه به عه زن ئیدیعی مونسه به ت له گه ل هه مه وهنددا ئه کا. بره وانه (زه کی به گ، م، 2005: 138).

5 - بۆ زیاتر زانیاریی له و باره یه وه، بره وانه توژینه وه ی (مطلبی، 1397).

5. باوه‌ری ئیرانییه‌کان به ناکۆکی فه‌قێ قادر و جوامێرخان

قاجارییه‌کان پێیان وایه له سه‌ره‌تای هاتنی فه‌قێ قادره‌وه، جوامێر هه‌والیان لێ ده‌شارێته‌وه و یان به‌جۆریکی دیکه‌ نایه‌وێ خۆی تووشی شه‌ری ئه‌و خزمانه‌ی بکات، ئه‌گه‌ر چی قاجارییه‌کان عه‌شیره‌تی دیکه‌ی ناوچه‌ی کرمانشانی‌ش له‌و شه‌ره‌ تێوه‌ده‌گلێنن و به‌هۆی ئه‌وه‌ی جوامێرخان ئه‌رکه‌که‌ی پاراستنی سنوور بووه، زۆرتین ئه‌رك ده‌که‌وێته‌ سه‌ر شانی ئه‌و. له‌ به‌لگه‌نامه‌یه‌که‌دا که میژووی ۸-ی په‌بیعی دووه‌می ساڵی ۱۳۰۳-ی کۆچی] که ده‌کاته به‌رامبه‌ر ۱۸۸۶/۱/۱۴ ی میلادی] له‌سه‌ر نووسراوه، حسام المله‌ک سی حاکمی کرمانشان نامه‌ بۆ تاران ده‌نووسی و ئاماژه‌ به‌ چه‌ند خاڵێک ده‌کات، له‌وانه:

۱- وا دیاره قاجارییه‌کان چاوه‌پروانی ئه‌وه‌ بوونه که محهمه‌د پاشاش پێگه‌ری به‌رده‌م جوولانه‌وه‌که‌ی فه‌قێ قادر بێ، به‌لام فه‌قێ قادر و حه‌مه‌ سلێمان به‌پێی پێنمایی محهمه‌د پاشا جوولانه‌وه‌ و ئه‌ویش لای خۆی پاراستوونی. (محهمه‌د پاشا، حه‌مه‌ سلێمان و چه‌ند که‌سی دیکه‌ی له‌ هاوڕێکانی ئازاد کرد و پێی گوتن له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ئێوه‌ به‌گۆڕه‌ی قسه‌ی من هاتوون ئیدی حه‌قم به‌سه‌رتانه‌وه‌ نییه‌، به‌لام دواي ئه‌مه‌ ئه‌گه‌ر دووباره‌ شه‌ر و ئاژاوه‌ بنێنه‌وه، له‌ هه‌ر کوێ بن، ده‌تانگرم و ده‌تانکوژم).

۲- به‌دریژایی ئه‌و ماوه‌یه‌ فه‌قێ قادر و حه‌مه‌ سلێمان یارمه‌تیی یه‌کتریان داوه و تالی و سوێریان به‌یه‌که‌وه‌ چه‌شتووه. له‌و ماوه‌یه‌دا قاجارییه‌کان زانیاری ته‌واویان له‌سه‌ر شوێنی نیشته‌جێبوونیان نه‌بووه و هه‌میشه‌ تهمه‌زرۆی ئه‌وه‌ بوونه بزانی له‌کوێن و چی ده‌که‌ن! (حهمه‌ سلێمان و فه‌قێ قادر به‌ حوکمی ئه‌وه‌ی که ئه‌حمه‌ده‌وه‌ند/ هه‌مه‌وه‌ند بوون هه‌ر چیان کردووه به‌ هاوکاری یه‌کتا کردوویانه. دواي ئه‌مانه‌ گه‌نگ ئه‌وه‌یه‌ که بزانی له‌ کوێن و چیان له‌ بن سه‌ردایه‌؟).

۳- قاجارییه‌کان هه‌ستیان کردووه که جوامێر راستیه‌که‌یان پێ نایێت و په‌نگه‌ بکه‌وێته‌ به‌ر کاریگه‌ری خزمایه‌تی، ئه‌گه‌ر چی جوامێر زانیارییه‌کی گشتی ده‌دات، به‌لام هه‌شتا لای ئه‌وان جێی گومانه‌. (ته‌له‌گرافیکم له‌ جوامێرخانه‌وه‌ به‌ده‌ست گه‌یشته‌وه و هه‌شتا دیار نییه‌ راست بێت یان درۆ).^۶ جوامێرخان چاوه‌پروانی فه‌رمانی قاجارییه‌کانه و ئه‌و زانیارییه‌ ده‌دات که فه‌قێ قادر و هاوڕێکانی لای به‌گه‌زاده‌کانی جافن.

له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ جوامێرخان هه‌ست به‌وه‌ ده‌کات که قاجارییه‌کان باوه‌ری پێناکه‌ن، به‌تایبه‌ت له‌ مه‌سه‌له‌ی فه‌قێ قادردا، بۆیه‌ له‌ نامه‌یه‌که‌دا بۆ حسام المله‌ک، جوامێر ده‌ڵێ: هه‌والی فه‌قێ قادر و حه‌مه‌ سلێمان لای من و به‌راستی و دوور له‌ هه‌یج فیلیک عه‌رزتان ده‌که‌م که ئه‌وان هه‌یج کات ده‌خاله‌تیان نه‌کردووه.^۷

6 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 152.

7 - سه‌رچاوه و لاپه‌ره‌ی پێشوو.

8 - سه‌رچاوه و لاپه‌ره‌ی پێشوو.

9 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 310.

6. پيوهندی عوسمانی و قاجاریه کان بۆ سهرکوتکردنی فهقی قادر و هاوړیکانی

له قوڼاغی دواي نهمانی میرنشینه کوردیه کان، دهرهفتیکی باش دهره خستی بۆ نهووی عوسمانیه کان و قاجاریه کان ریکبکهون که پیکهوه دژایه تی جولانهوکانی کورد بکهن. بهتاییهت بزافی نهو عهشیره تانهی که کهوتبونه سهر سنووری نیوان ههر دوو لا.

دواي نهووی عوسمانیه کان له سهرکوتکردنی جولانهوکهی فهقی قادر دهگنه بنبهست و دهزنان که فهقی قادر و هاوهلهکانی په نایان بۆ ئیران بردووه، ترسی نهووشیان ههیه وهك جارن ههمه وهنده کان له ئیرانهوه هیرش بکه نهووه سهر عوسمانیه کان و کیشه و سهرئیشیهان بۆ دروست بکه نهووه، بویه ناچار دهبن له رپی بالیوزخانهی عوسمانیه کان له تارانهوه په یوهندی به دهسهلاتی تاران بکهن و ههولئ نهووه بدن به ههماهنگی یه کتر وا له فهقی قادر بکهن که هیچ ریکهیهکی نه بئ و به ناچاری بکه رپتهوه بن دهسهلاتی عوسمانیه کان.

له بهلگه نامهیهکی عوسمانیشدا که میژووی ۱۸۸۶/۱۰/۲۲ ی میلادی له سهره، خانهی وه رگی رانی بابی عالی نووسراوه که نووسیوه که ئاماژه به نووسراوی ظل السلطان و ئیرانییه کان دهکات له رپی سهاره تی عوسمانیه وه وهزاره تی دهره وهی عوسمانیان لئ ناگادارکردوتهوه که نهوان؛ فهقی قادر و هاوهلهکانیان له خاکی ئیران وه دهروانه و نهو چه کدارانه په نایان بۆ چیاکانی سهر سنوور بردووه. ههروهها ئاماژهش بهوه دهدهن که فهقی قادر و هاوهلانی بۆ خاکی ئیران و خه لکه کهیشی بوونه ته جیی مه ترسی (۰۰۱۰۴،۰۰۰۶۴،۰۰۱.HR.TO). ئهمهش نهووه دهسهلانیی لهو سالهدا ههولئ عوسمانی و ئیرانییه کان کهیشته رادهی ههماهنگیهکی باش بۆ راوه دوونانی فهقی قادر و هاوهلانی.

سهره تا فهقی قادر و حهمه سلیمان لای محهمه د پاشا¹⁰ دهبن له سهر سنوور و ههولئ نهووه دهدهن که بچنهوه نیو خاکی ئیران. عوسمانیه کان ناگاداری ئیرانییه کان دهکهنهوه و پیناخووشی خوڤان رادهگهیهن بهوهی که فهقی قادر بچینه نیو خاکی ئیران، بویه ئیرانییه کان له رپی حاکمی کرماشان و جوامیرخانهوه ههمیشه له سهر هیلن بۆ نهووی بزنان که ئاخو فهقی قادر هاتوته نیو خاکی ئیران یان نا؟ (أمین السلطان¹¹ به تهلهگراف به حاکمی کرماشانی] گوتبوو که عوسمانیه کان دژ ده خاله تی فهقی قادرن، ده بیت نهوه بسهلمی، یان نهگهر له خاکی ئیران بیت تا دهریانکهک ناییت له نهسپی خو تان دابهزن¹².

10 - ئهم محهمه د پاشایه محهمه د پاشای داغستانیه که هاتبووه خانهقین بۆ نیوه دنگیری عوسمانی و ههمه وهنده کان. ههر وهک نهمین زهکی بهگ ئاماژهی پیداو. بروانه (زهکی بهگ، م، 2005: 142)

11 - میرزا علی اصغر خان اتابک اعظم، کوری ئاغا محهمه د ئیبراهیم، له پیاوانی سهردهمی ناسره دین شای قاجار بوو، که له سالی 1310 ی کۆچی گهیشته تهختی سهدارهت و تا گوشتنی ناسره دین شای له سالی 1313 ی کۆچی ههر لهو پۆستهی مایهوه. دواي نهووی که مزه فهره دین شا بووه ش، نهوی له تهخت لادا و دواتر جارتیکی دیکه له سالی 1316 ی کۆچی هاتهوه سهر تهخت و تا سالی 1321 ههر له تهختی سهدری نهعزم مایهوه. لهو سالهدا دهستی له کار کیشایهوه و بهرهو نهوویا چوو. له کانی محهمه د علی شای هاتهوه و زۆری پین نهچوو له سالی 1325 ی کۆچی کوژرا. (دهخدا، لغت نامه).

12 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7866، ص 310.

جوامیر همیشہ ههول ددهات ئه وه نیشان بدات که عوسمانیه کان به نیازی ئاژاوه یه کی گه وره ن و نابّ دهولّه تی ئیران باوه ر به هه موو شتیکیان بکات، چونکه پی وایه عوسمانیه کان به پاساوی فهقی قادر مهرامی دیکه یان هه یه، بۆیه دهیه وئ ئه وه هه ماهه نگیه ی نئوان عوسمانیه کان و ئیرانییه کان به گرنگیه وه نیشان نه دات. به تاییه تی له مه سه له ی هاتنی فهقی قادر بۆ ئیران، جوامیر دهیه وئ بابه ته که بشاریته وه و ئه وه نده ی بۆی بکری هه والّه که به دروستی نه گه یه نی، ئه مه شی له بهر گیانی فهقی قادر و هاوه له کانیه تی. بۆیه هه ر له سالی ۱۳۰۲ ی کۆچییه وه که هیشتا په وشه که زور خراپ نه بووه، جوامیر له نامه یه کدا بۆ ده سه لاتی ئیران ده نووسی: سه بهارت به رۆیشتن و هه لاتی فهقی قادر ههروه ک عهرزتانم کرد و دووپاتی ده که مه وه که له خاکی ئیران نین و عوسمانیه کان خه ریکی ده ستپوهردان و دوژمنه کان به ئیوه یان راگهیاندوه که فهقی قادر له ئیرانه. داواکارم بۆ پروونکردنوه ی ئهم کیشه یه، که سیك بنیرن تا بزانی فهقی قادر له کوییه؟ ئه گه ر لیره بوو قۆلبهستی بکه ن. عوسمانیه کان ده یانه وئ لهم نیوانه دا فهقی قادر له زه هاو کاریکی خراپ به ناوی منه وه بکات، بهم جوړه له فهقی قادر ئاگادار نین.¹³

له به لگه نامه یه کی دیکه دا جوامیر نکولی له وه ده کات که فهقی قادر هاتیه ته خاکی ئیران و ئه و بانگه شه یه ی عوسمانیه کان به درۆ له قه له م ددهات و داوا ده کات با نوینهر بیت تا نیشانی بده م و بۆی پروون بکه مه وه که فهقی قادر له خاکی عوسمانیه کانه نه ک ئیرانییه کان. بۆیه نامه بۆ (امین السلطان) ی تاران ده نووسی:

ده مه وئ بلیم، که پیشتر فه رمووتان؛ ئه گه ر فهقی قادر له خاکی ئیرانه وه به ره و خاکی عوسمانی رۆیشتوه بۆمان به سلمینن، له م پیشنیازه باشر نابیت. جهنابی (معتمد حسین علی مقامباشی) هاتوونه قه سر¹⁴، به هه ر شیوه یه ک ئیوه واکه ن که دوو رۆژ له قه سر به نیتیه وه، تا منیش سه بهارت به فهقی قادر بۆتانی به سلمینم که چۆته خاکی عوسمانی و ئهوانیش پیتان بلیتیه وه سه بهارت به درۆیه کان و ده ولّه تی عوسمانی و نکولی ئهوانتان سه بهارت به وه مه سه له یه بۆ پروون بکه مه وه¹⁵. ئه م نووسراوه ش میژووی ۸ ی ره یعی دووه می سالی ۱۳۰۴ ی کۆچی [به رامبه ر ۴ / ۱ / ۱۸۸۷ ی میلادی] له سه ر نووسراوه.

عوسمانیه کانیش سوورن له سه ر ئه وه ی له و میژووه دا فهقی قادر لای جوامیره. له به لگه نامه یه کدا که میژووی ۲۴ ی کانوونی یه که می سالی ۱۳۰۲ ی رۆمی [به رامبه ر ۵ / ۱ / ۱۸۸۷ ی میلادی]، له سه ره، ئاماژه به وه ده دا که فهقی قادری سه روکی هه مه وه ند و هاوه له کانی له گه ل جوامیر له بن سایه ی حکومه تی ئیرانین و حکومه ت ده یانپاریزی (MV. ۰۰۱۵).

13 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 326.

14 - مه به ست قه سری شیرینه.

15 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7926 / 295، ص 90.

۷. شوینی مانهوهی فەقی قادر و هاوهلانی له خاکی ئێران

به‌گوێره‌ی به‌لگه‌نامه‌کانی قاجاری، سه‌ره‌تا که فەقی قادر و حه‌مه سلیمان و هاوهلانی هاتوونه‌ته خاکی ئێران، له‌سه‌ر سنوور نزیك سه‌رپێلی زه‌هاو نیشته‌جی بوون و داوای په‌زنامه‌ندی ئێرانییه‌کانیان کردوو و ئه‌و ناکوکییه‌ی ئێوان ئێرانییه‌کان و عوسمانیه‌کان هۆکار بووه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن له‌وێ ب‌م‌ینه‌وه‌. له‌و نامه‌یه‌ی که له‌ کرمانشاه‌یه‌وه‌ بۆ تاران نێردراوه‌ ئه‌و شوینه‌ ئاشکرا کراوه‌ که گوندی شێخانه‌، (له‌ پوژێ دووه‌می مانگی زولحیججه‌ فەقی قادر و حه‌مه سلیمان و چه‌ند کهسی تر له‌ به‌گزاذه‌کان نزیك به‌ ۱۵۰ سوار له‌ خاو و خێزانیان له‌ خاکی عوسمانیه‌وه‌ به‌ره‌و ئێران هاتوون و له‌ شێخان دانیشتوون و تا ئیستا هیچ خراپه‌یه‌کیان نه‌بووه‌ و بێده‌نگ له‌وێ دانیشتوون)¹⁶.

دواتر شوینی خۆیان ده‌گۆرن و ئه‌و مانه‌وه‌یش له‌ لای حکومه‌تی ئێرانه‌وه‌ به‌په‌زنامه‌ندی و هاوکاریی جوامیری ده‌زانن. (به‌ پێی راپۆرتیک که له‌ سه‌رپێلی زه‌هاوه‌وه‌ هاتوو فەقی قادر و عه‌شیره‌ته‌که‌ی له‌ حوڕین و شێخان جولاون و هاتوونه‌ جگیران که تا سه‌رپێلی زه‌هاو یه‌ک فهرسه‌خ و نیوه‌. جوامیرخان به‌هۆی ئه‌وه‌ی که ئهمانه‌ هاو‌عه‌شیره‌تی خۆیه‌تی و له‌گه‌ڵیان باشه‌ و به‌چاکیی هه‌لسوکهو‌تیان له‌گه‌ڵ ده‌کات. له‌وانه‌یه‌ جوامیر ئه‌وانی هان دا‌ب‌یت که به‌ره‌و ئێران ب‌ین به‌لام ئه‌و به‌ ئاشکرا‌یی ئه‌وه‌ په‌ت ده‌کاته‌وه‌)¹⁷.

فەقی قادر و حه‌مه سلیمان پێش ئه‌وه‌ی بچه‌ نیو خاکی ئێرانیش له‌ به‌شی خاکی عوسمانیدا بوون و له‌ شێروانه‌ و بنکوره‌ نیشته‌جی بووبوون¹⁸ و له‌ شێروانه‌ لای محه‌مه‌د پاشا و له‌ بنکوره‌ش لای شێخ محه‌مه‌د عارف بوون.

۸. فەقی قادر و داوای به‌ئین له‌ بابیعالی عوسمانی

بۆ گه‌رانه‌وه‌ی فەقی قادر بۆ بن ده‌سه‌لاتی عوسمانی، محه‌مه‌د پاشا هه‌ولێ نیوه‌ندگیری ده‌دات و فەقی قادر و حه‌مه سلیمان له‌ خاکی ئێران ده‌رده‌چن و لای محه‌مه‌د پاشا ده‌م‌ینه‌وه‌. ناوبراو به‌ئینی سه‌لامه‌ت‌بوونیان پێ ده‌دات، به‌لام ئه‌وان داوای نووسراویکی ئیمزاکراوی به‌رپرسیانی بالای عوسمانی ده‌کهن. ئه‌مه‌ش له‌ نامه‌یه‌کی حسام المملک ی حاکمی کرمانشاه‌ به‌دیارده‌که‌و‌یت که بۆ نه‌سرو‌للا خانی ناردوو: (به‌پێی نووسینه‌کان و راپۆرته‌کانی جوامیرخان، که سه‌باره‌ت به‌ فەقی قادر و حه‌مه سلیمان هاتوون، باس له‌وه‌ ده‌کهن و به‌گوێره‌ی هه‌وال و نووسینه‌کان که له‌ خانه‌قینه‌وه‌ گه‌یشتوون، حه‌مه سلیمان له‌گه‌ڵ محه‌مه‌د پاشا دیداریکی هه‌بووه‌ و محه‌مه‌د پاشا سو‌پندی خواردوه‌ و به‌ئینی پێ داو، به‌لام ئه‌وان به‌ئین و گفتی والی و موشری به‌غداد و بابیعالیان ده‌و‌یت. هه‌روه‌ها به‌هۆی ئه‌وه‌ که ه‌یشتا به‌ئین و گفت و ئیمزای ئه‌وان نه‌هاتوو و ه‌یشتا ماون و چاوه‌ری ئیمزای ئه‌وان، هه‌ر کات

16 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7926 / 295، ص 152.

17 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7926 / 295، ص 152.

18 - پروانه به‌شی ده‌قی به‌لگه‌نامه‌کانی قاجاری له‌م کتێبه‌دا.

هه‌وایی راستم به دهست گه‌یشت و مهرجه‌کان قبول بکه‌ن، ئینشاللا بۆتان ده‌نیرم⁽¹⁹⁾.

ئهم داوایه‌ی فه‌قی قادر که میژووی ۲۲ ی په‌یعی یه‌که‌می سالی ۱۳۰۴ ی کۆچی له‌سهره [به‌رامبه‌ر ۱۸۸۶/۱۲/۱۹ میلادی]، دوو لایه‌نی میژوویمان بۆ روون ده‌که‌نه‌وه، که بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه:

یه‌که‌م: وا دیاره پێشتر چهند جاری تر فه‌قی قادر و هاوه‌لانی گه‌راونه‌ته‌وه و کاربه‌ده‌ستانی عوسمانی له‌ ناوچه‌که‌دا هه‌یچیان له‌به‌ر ده‌ست نه‌رۆش‌تووه و خاوه‌نی به‌لێنی خۆیان نه‌بوونه، بۆیه ئه‌وان ده‌یانه‌وێ له‌ سه‌رووتر و له‌ په‌له‌ی والی به‌غدا یان بابیع‌الییه‌وه به‌ په‌سمی به‌خشرین.

دووهم: ئهم داواکارییه‌ لێزانی و هۆشیاری فه‌قی قادر و هاوه‌لانی ده‌سه‌لمێنی، که زۆر لێزانانه سیاسه‌تیان کردووه و ته‌نانه‌ت به‌ ته‌نیا ئیمزای محهمه‌د پاشایان قبول نه‌کردووه و له‌ فێلی عوسمانیه‌کان گه‌یشتوون و ویستووینه‌ خۆیان و مالباته‌کانیان سه‌لامه‌ت بن. ئه‌گه‌ر چی کۆتاگه‌رانه‌وه‌ی هه‌مه‌وه‌نده‌کان له‌ ئێران‌ه‌وه، چاره‌نووسیان بۆ ولاتانی تر و ئاواره‌یی و ده‌ربه‌ده‌ری ده‌ییت.

۹. کړۆنۆژیای به‌شیک له‌ ژبانی فه‌قی قادر له‌ روانگه‌ی به‌لگه‌نامه‌کانی قاجارییه‌وه

سالی ۱۸۸۵ جوامیرخان له‌ قه‌سری شیرینه‌وه نامه بۆ جاجروودی ناوه‌ندی ده‌سه‌لاتی قاجارییه‌کان ده‌نیری و دڵنیایان ده‌کاته‌وه که فه‌قی قادر له‌ خاکی ئێران نییه و باس له‌وه ده‌کات که فه‌قی قادر و داروده‌سته‌که‌ی ویستووینه‌ له‌ زه‌هاو کاری خراپ بکه‌ن و ناوی ئه‌و له‌که‌دار بکه‌ن.

۱۸۸۶/۱/۱۴ به‌پێی هه‌ماهه‌نگی عوسمانی و قاجارییه‌کان، هه‌وال بۆ جوامیر هاتووه که فه‌قی قادر له‌ بنگه‌ره‌ی نزیك خانه‌قینه له‌ مالی شیخ محهمه‌د عارف.

مانگی ئابی سالی ۱۸۸۶ ی میلادی فه‌قی قادر له‌گه‌ل سواریکی زۆری هه‌مه‌وه‌نده‌کان له‌ ده‌روبه‌ری زه‌هاو جیگیر بوون.

له‌ ۱۳/۹/۱۸۸۶ ی میلادی، حسین سه‌رباز نامه بۆ شاهه‌نشای قاجاری ده‌نووسی و دڵنیایی ئه‌وه‌ی ده‌داتی که فه‌قی قادر له‌ خاکی ئێران نه‌ماوه و ئیدی جارێکی تر نایه‌نه‌وه ئێران. باس له‌وه‌ش ده‌کات که عوسمانیه‌کان بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌که‌ن که فه‌قی قادر له‌ ئێران، ئه‌گه‌ر فه‌قی قادر به‌ بانگه‌یشتی جوامیر و داروده‌سته‌که‌ی بێته‌ ئێران، ئه‌وا ده‌رده‌که‌وێت که قسه‌ی عوسمانیه‌کان راسته‌.

مانگی ۱۰ ی سالی ۱۸۸۶ فه‌قی قادر و هاوه‌له‌کانی دوا‌ی شه‌رێکی زۆر له‌گه‌ل ده‌وله‌تی قاجار، به‌ره‌و چیاکانی سنوور ده‌چن.

۱۸۸۶/۱۰/۳۰ فه‌قی قادر و هاوه‌له‌کانی هه‌ول ده‌ده‌ن بچنه‌ لای حوسین قولی خان ی والی لورستان.

19 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 354.

۱۸۸۶/۱۱/۲۸ فەقئى قادىر لاي محەمەد پاشاي عوسمانىيە.

۱۸۸۶/۱۲/۱۹ يىلدى فەقئى قادىر لاي محەمەد پاشا بۇ ھاتنەۋە داۋاي بەلئىنى بابىعالى دەكات.

لە مانگى دوازىدە سالى ۱۸۸۶ يىلدى بەپپى راپۇرتەكانى قاجارى فەقئى قادىر ھىشتا ھەر لە خاكى ئىراندايە.

چەند رۇژىك پىش مېژوۋى ۱۸۸۶/۱۲/۶ يىلدى، لە كرماشانەۋە بۇ تاران راپۇرت نىرداۋە و تىيدا باسى ئوۋە كراۋە كەسك بەنھىنى ھاتۇتە مالى جوامىر لە قەسر و لەۋ دانىشتنە پاسەۋانى سنوورىش ئامادەۋو و دىھىۋىست كاربەدھىستان لە حكومەتى عوسمانى پاپارنەۋە كە فەقئى قادىر بېھخىش و نىۋانگىرى و لايەنگىرى بىكەن بۇ ئىم مەسھلەيە، يان ئاگايان لە فەقئى قادىر بىيىت. فەقئى قادىر خۇي بەلئىن دەدات كە خزمەتكار بىيىت. بە ھەر حال ئىستا فەقئى قادىر لە گەل ھەمەۋەندەكان بە پىچھوانى رەزامەندىيى حاكىمى كرماشان ھاتۋونەتە قەسر²⁰.

ھەر لەم مانگەدا عەشیرەتى رەشۋەند و سىتەسەر بۇ دەرکردنى فەقئى قادىر چۈنەتە پال جوامىر.

ھەر لەم مانگەدا شەر لەنئوان فەقئى قادىر و جوامىر دروست دەبى و لەۋ شەرەدا وپراي برىنداربوون لە ھەردوۋ لا، ئەسپەكەي جوامىرىش لەۋ شەرەدا برىندار دەبى²¹.

لە ۱۸۸۶/۱۲/۲۱ حسام الملىك نامە بۇ ناۋەندى دەسلالەتى قاجار لە جاجروود دەنئىرى و ئامازە بەۋە دەكات كە فەقئى قادىر و ھەمەسلىمان لاي محەمەد پاشان لە شىروانە، ئەمە بەگۈيرەي قەسەي جوامىر، بەلام گومان لە قەسەي جوامىر دەكەن و ھىۋادەخۋازن كە ۋتەكانى جوامىر لەۋبارەۋە راست بىيىت.

ھەر لەم مانگە راپۇرتەكانى ئىران ھەۋالىيان ھەيە كە فەقئى قادىر خاكى ئىرانى بەرەۋ خاكى عوسمانى جېھىشتوۋە و لەۋ بارەۋە داۋاي دلىابوۋنەۋە لە بەرپىرسانى سەر سنوور دەكەن.

سەرەتاي سالى ۱۸۸۷ فەقئى قادىر داۋاي ھاتنەۋە بۇ خاكى عوسمانى دەكات.

لە مانگى كانوۋنى دوۋەمى سالى ۱۸۸۷ لە تارانەۋە نامە بۇ حسام الملىك ي حاكىمى كرماشان دپت و داۋاي دلىابوۋنەۋە دەكات لە مانەۋەي فەقئى قادىر و ھەمەسلىمان، لەگەل ئەۋەشدا ھەرەشە دەكات كە ئەگەر تا ئىستا نەيانتۋانىيى فەقئى قادىر و ھەمەسلىمان لە خاكى ئىران دەرەكەن ئەۋا حسام الملىك و جوامىر لەۋ كارەدا بەرپىرسىارن.

۱۸۸۷/۲/۸ فەقئى قادىر و دوۋسەد كەس لە ھاۋەلانى خۇيان رادەستى عوسمانىيەكان كىرۋتەۋە.

20 - سازمان و اسناد كتابخانه ملي ايران (ساكما): پرونده 7866 / 295، ص 332.

21 - سازمان و اسناد كتابخانه ملي ايران (ساكما): پرونده 7866 / 295، ص 332.

١٠. ئەنجام

لەم كورتە لىكۆلئىنەووەيە گەيشتىنە ئەم ئەنجامانەى خوارەو:

-حكومەتى قاجارى فەقى قادر و ھاوئەلەكانى بە مەترسىى بۆ سەر خاكى ئىران زانیو و ھەولیداو و
لە پى عەشیرەتە كوردەكانى ناوچەى كرماشان و لەنئویشیدا جوامىرخانى ھەمەوئەند پەلامارى فەقى
قادر و ھاوئەلەكانى بدات و لە خاكى ئىران وەدەربىنن.

-دەولەتى عوسمانى لە گرتنى فەقى قادر و ھاوئەلانى بېھىوا بوو و لە پى بالیۆزەكەى لە تاران
ھەماھەنگى لەگەل ئىران كوردوو بۆ ئەوئەى بە ھەر جوړىك بىت فەقى قادر و ھەمەوئەندەكان لە
خاكى ئىران وەدەربىنن.

-فەقى قادر لە سۆنگەى ئەوئەى چەند جارى تر گەراوئەتەوئە بن دەسلەلاتى عوسمانى، بەلام باوئەرى
بە بەلئەكانیان نەبوو، بۆیە مەرجى دواگەرئەوئەكەى نووسراوى پەسمى بابىعالى یان والى بەغدا
بوو. ئەمەش ھۆشیارىی و لىزانى فەقى قادر لە ئاست نەیارەكانى نیشان دەدات.

-محەمەد پاشاى داغستانى نئوئەندگىرى لەنئوان فەقى قادر و عوسمانىيەكاندا كوردوو و لەگەل
ئەوئەشدا ماوئەكە فەقى قادر و ھاوئەلەكانى لە سنوورى دەسلەلاتى محەمەد پاشا لە شىروانە و بىكوپە
دالەدراو.

-ئىرانىيەكان زۆر بەورىايیەوئە مامەلە لەگەل جوامىر ئاغا دەكەن و باوئە پەوئە ناكەن كە جوامىر
دژایەتى فەقى قادر بكات، بۆیە چ بە ھەرەشە و چ بە راپۆرتەكانیان ئەوئە ناشارنەوئە و ھەمیشە لە
پەيوئەندىيەكانى ئەو دوو كەسایەتییە بەگومان بوونە.

۱۱. سەرچاوه‌کان

- آدمونز، س.ج. (۲۰۰۲). کرد ترک و عرب، ترجمه جرجیس فتح الله، اربیل: اراس.
- دهخدا، ع. (۱۳۴۲). لغت نامه دهخدا، تهران: ؟.
- زه‌کی به‌گ، م. (۲۰۰۵) تاریخی سیلیمانی و وه‌لاتی، ئاماده‌کردنی په‌فیک صالح، به‌رگی سییه‌م، سیلیمانی: ؟.
- سجادی، ع. (۱۹۵۲). میژووی ئه‌ده‌بی کوردی. به‌غدا: مه‌عارف.
- مطلبی، م. (۱۳۹۷). مسئله احمدوندها در دوره حکومت ظل السلطان بر کرمانشاهان (۱۲۹۸-۱۳۰۵ق)، فصلنامه گنجینه اسناد. ۷۸-۶۱. ؟
- موده‌پیس، م. ع & عه‌بدولکه‌ریم، ف. (۲۰۲۱) کۆمه‌له‌ی شیعی فه‌قی قادری هه‌مه‌وه‌ند، ئاماده‌کردنه‌وه و پێک‌خستنه‌وه‌ی کاروان عوسمان خه‌یات، سۆران: ده‌ست‌نووسخانه‌ی زانکۆ.
- موکریان، گ. (۲۰۱۹). گۆلچنی گیو، ئاماده‌کردنی کوردستان موکریان، هه‌ولێر: پرووداو.
- به‌لگه‌نامه‌ی عوسمانی:

HR.TO.00392.00040.001

MV.0015

به‌لگه‌نامه‌ی قاجاری:

- سازمان و ساناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده ۷۸۶۶ / ۲۹۵، ص ۱۵۲.
- سازمان و ساناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده ۷۸۶۶ / ۲۹۵، ص ۳۱۰.
- سازمان و ساناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده ۷۸۶۶ / ۲۹۵، ص ۳۲۶.
- سازمان و ساناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده ۷۹۲۶ / ۲۹۵، ص ۹۰.
- سازمان و ساناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده ۷۹۲۶ / ۲۹۵، ص ۱۵۲.
- سازمان و ساناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده ۷۸۶۶ / ۲۹۵، ص ۳۵۴.

دهقى وه رگيردراوى به لگه نامه كانى قاجارى

له تارانه وه بو كرماشان²²

مانگى په بىعى يه كه مى سالى ۱۳۰۴ سى كوچى

مقرب الخاقان²³ جواميرخان! ئه رى حال و دهنگو باستان چونه؟ خه ريكى چين؟ به پيى ده ستورى (المر المقدس الاعلى) برپار و ابوو ئيوه دوو كار بكن و له رپي ته له گرافه وه باسى بكن و گفت و به لينىستان داوه. يه كيك لهو به لينانه ئه وه يه فه قى قادر له گه ل عه شيره ته كه ي له خاكى پيروز (خاكى ئيران) بچنه دهره وه. ئيستا به پيى راپورتيك كه به ئيمه گه يشتووه هيشتا له خاكى ئيران نه چوونه ته دهره وه و هيشتا له شتمان و جورين. ئهم كار له ئه ستوى ئيوه يه، يه كه م: كه ئه گه ر پويشتوونه ته دهره وه له ئيران، ده بيت بيسه لمين تا بزاني كه دروتان نه كردوه و ئه گه ر تا ئيستا نه رويشتوون، ههر ئيستا ده چن تا له ئيران دهر يانه كه له ئه سبهكانتان دانهبهن.

دووه م: گفت و به لينتان ئه وه بوو له باره ي ئه و دزييه ي كه له مياناق له ئه حمه دوه ندهكان كراوه. به لينتان دا كه دزهكان بگرن و ئه وه ي كه دزراوه ليان بستيننه وه. چى بوو؟ ئه م بابته به كوئ گه يشت؟ پيمان بل و به گشتى باسى بكه. سه باره ت به به لينى يه كه متان ده بيت تا ده كرئ و ده توان ده ست و برد بكن و گفتان به كردار بسه لمين، تا دواتر سه روك وه زيران ليتان تورره نه بيت.

امين السلطان

مقرب الخاقان جواميرخان! بو پيداويستيهكانتان (گهنم و يارمه تى له لايه ن حكومه ته وه) كه بو خه لكى زه هاوتان داوا كردبوو، جاريكى تر عه زتان كرد و داواتان كردوته وه، چونكه حكومه ت پيى وايه داواكاريهكانتان راسته و ئيوه نو كه ريكى راستگو و خزمه تگوزارن، بويه قبوليان كرد. خوشت ده زانى كرين و گواسته وه ي ئازووقه بو زه هاو، كاتيكي زورى ده ويئت، بويه ۱۵۰۰ تمه نيان وه كه نه ختى بو ئيوه نارد كه به ههر شيوه به ك خوتان ده زانن و پيتان خو شه ئازووقه بكن و بيده نه خه لكى تا به ئاسووده يي بژين. ئه و ۱۵۰۰ تمه نه كه بو حسام الملك نو سراهه ئيوه برؤن وه رييگرن و ئيشه للا خه رجي بكن بو ئه وه ي كه م و كوړي ئازووقه نه بيت، پاره كه مان ناردوه.

قوام الدوله و امين السلطان.

۱۱- مانگى په بىعى يه كه م²⁴

به پيى ده ستورى اقدس الاعلى ئه و مه مووره ي كه سواريكى سه ربازه و تازه له كرماشان به ره و

22 - سازمان و اسناد كتابخانه ملي ايران (ساكما): پرونده 7024 / 295، ص 5 و 4.

23 - كه سى كه له پاشاوه نزيك ي.

24 - ۱۱ ي په بىعى يه كه مى ۱۳۰۴ ي كوچى ده كاته به رامبه ر ۱۲/۸/۱۸۸۶ ي ميلادى.

قهس و سېروان ناروودومانه بهو جوړه پځمان خستووه که بچن وهري بگرن و بيژميرت، بهو جوړه سهربازی زهنگه نه ۴۰۰ کهس، سهربازی ههمه دانی ۲۰۰ کهس، سهربازی گوران ۳۳۰ کهس سوارۍ نانکه لی کولیایي²⁵ و خه مان²⁶ و قلخانی²⁷ و سینجایی²⁸ ۳۰۰ کهس، که سهرجه میان ده بیته ۹۳۰ سهرباز و ۳۰۰ سوار.

قوام الدولة و امین السلطان.

به پښ حسام الملك، شکودارتر بن!

به پښی ده ستووری هزره تی سولتان و به گوږه ی راپورتیک که جوامیرخان ناروودویه تی؛ گوتوویانه فهقی قادر چهند پوژیک لهمهوپیښ چووه تهوه خاکی عوسمانی، بزائن نهمه راسته یا نه؟

نه سروللاخان

له جاجروود²⁹ هوه بو کرماشان³⁰

مانگی په بیعی یه که م سالی ۱۳۰۴ ی کوچی

جه نابی میری میران، پایه بلند حسام الملك! ههر شکودار بن.

به گوږه ی ده ستووری شاه له جاجروود هوه زه حمه تان ده دم که نایا هه وال و باسیکتان سهبارهت به فهقی قادر و عهشیره ته که هی هیه؟ له کوین؟ و نه حوالیان چونه؟ ههر هه والیک هیه به نه نیی پیمان بلین. راپورته نه نیییه کانی تیوه لهم بارهوه گهیشتون و به لام تیستا پهوشیان چونه پیمان رابگه یه نن!

امین السلطان

۲۲ ی په بیعی یه که م³¹

25 - ختلیکی کوردن له باکووری شاری کرماشان نیشته جین.

26 - تیره یه کی که له وړن.

27 - به داخه وه بومان ساغ نه کرایه وه.

28 - ختلیکی کوردن له پوژاوا ی کرماشان نیشته جین.

29 - جاجروود شوینیکه له نزیك تاران به سهر پځگی مازنده رانه وه. فه تحه لی شای قاجار له سالی 1213 ی کوچی کوشکیکی به ناوی کاروانسرا لڼ دروست کرد. (لغتنامه دهخدا).

30 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7025، ص 2.

31 - ۲۲ ی په بیعی یه که م ۱۳۰۴ ی کوچی ده کاته بهرامهر ۱۸۸۶/۱۲/۱۹ ی میلادی.

له تارانهوه بۆ کرماشان³²

مانگی په بیعی دووه م

حسام الملك خهریکی چیت؟ چ دهکهن؟ ههوالی تازهی سهر سنووره کامان پێ بلین، سهبارت به مووچه و ئازووچه و بهرگ و پۆشاکى سوپاکانى سهر سنوور، چ کۆنه کان و چ ئهوانهى وا تازه هاتوون، ده بیته ههول بدهیت که کهم و کورێ نه بیته و هه موو شتیکیان له کاتی خۆیدا به دهست بگات و زۆر به خۆشی و ئاسایی بژین. نابیت جلک و پۆشاکیان کۆن و پیس بیت، ئیمه هه موو شتیکیان ده دهین، ئیوهیش ههول بدهن هه موو شتیکیان به ئاسانی به دهست بگات و ئه گهر حال و بارى ئهوان باش نه بیته ئیوه سزا ده درێن. چ هه والیکتان له فه قی قادر و همه سلیمان و کارهکانی ئهوانه وه ههیه؟ ئیستا له کوین؟ و ئهحوالیان چۆنه؟ به درێژی بۆمان باس بکهن. بزانی و زۆر به راشکاوپی پیتان ده لیم و ئیوهش به راشکاو به جوامیرخان بلین که؛ ئه گهر فه قی قادر له خاکی ئیرانه له گه ل همه سلیمان و هه موو کهس و کارهکی با سوار بن و برونه دهرهوه، ئه گهر پۆشیتوون پیمان بلین و ئه گهر نه پۆشیتوون ده بیته دهریان بکهن. ئه گهر ئهم کارهتان پێ نه کرا، ئیوه ههر دووکتان بهرپرسیارن.

له کرماشانهوه³³

لهم کاته سهرباز حوسین دهگات و ئاژه وهچی و شه پرانگیزه کان هه لدین و ده گه رینهوه و ده یانه وێ خویان به هیزتر بکهن. فه قی قادر له گه ل عه شیرته که ی ههر پۆژه له شوینیکن. شوینیکی تایبه تیان نییه، بۆیه ناتوانین به ئاشکرایى بلین ئهم نوسین و ورده کارییه که جوامیرخان نووسیویه مسته فا قولیخان ی جیگر و هه لی ئه که به رخانى سه ره ههنگ و سه هر کرده ی سواره کانی ش بهم جوړه نووسیویوان. به لام به نهینیی پیتان پاده گه یه نم که جوامیرخان له ژیره وه له گه ل فه قی قادر دوژمنایه تی یه کتر ده کهن و له یه کتر ده ترسن، من نامه ویت ئه و پیاوه زیندوو بهینیته وه، به لام به چهند به لگه یه که ده مه وێ بهینیته وه: یه کهم: له عه شیره تی په شه وهند و سیته سه ره سه د سوار که له هه لپژارده ترینی ئه حمدوهنده کانه که لای جوامیرخان، جوامیر ده ترسیته له گه ل ئه ودا نه بن.

دووه م: له گه ل ئه وهیت لهم کاته دا ئاگای له ئه وان بیت؟

سییه م: له به رنامه دایه که ئه گهر به ته نی بردراوه ته پی شه وه په شه وهند و سیته سه ره لای ئه و برۆن و ته نیا بهینیته وه و له ئه وان و له جافی مورادی که هاتوون بۆ گهرمه سیر و له عه شیره ته کانی خویان که له گه لیان دوژمن ئازار بهینیته. ئه مهیه که کاریکتان له گه لیان کردوو ئاژاوه و لاملیمان لی نهینیت، تا کاتی که ده ولته ی عوسمانی ریگه یان بدات و به راستی تا ئیستا هیرشیا نه کردو ته سه ره خاکی قاجار، ته نیا ئه و جارهی که عه رزتانم کرد. ئیستاش به لینیان داوه که ئه و شته ی دزیویه نه بهینیته وه. به برۆی

32 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7025 / 295، ص 2.

33 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 150.

من باشت وایه دهولت یه کسهر و ههر ئیستا له گه‌ل ئه‌وان بگوزهریئی و له گه‌ل جوامیرخان بیټ و بهم جوړه له سنوور پمینهوه و هیوادارم بیسه‌روبه‌ریی له سهر سنوور نه‌بیټ و ته‌گهر له گه‌ل ئهم بیر و باوه‌ره هاوړان، که نه‌وانیش له شهر و ئاژاوه له خاکی عوسمانی ئاسوده بن ته‌و کارهم به و شیوه‌یه زور پښ خو‌شه. حوکمی (نجف قولی خان)³⁴ دهرچیټ و فه‌قی قادر ده‌بیټ له گو‌شه‌یه‌ک به نه‌یئی دابنیشټ.

به‌لگه‌نامه³⁵

له گه‌ل ئه‌و مه‌رجانه‌ی که دایانابوو قبوولیان نه‌کرد. محمهد پاشا، حه‌مه سلیمان و چه‌ند کهسی دیکه‌ی له هاوړپیکانی ئازاد کرد و پښی گوټن له‌بهر ته‌وه‌ی که ئیوه به‌گوږهری قه‌سی من هاتوون ئیدی حه‌قم به‌سهرتانه‌وه نییه، به‌لام دواى ئهمه ته‌گهر دووباره شهر و ئاژاوه بنینه‌وه، له ههر کوئی بن، ده‌تانگرم و ده‌تانکوژم. حه‌مه سلیمان و فه‌قی قادر به حوکمی ئه‌وه‌ی که ته‌حمهدوهند/ هه‌مه‌وه‌ند بوون ههر چیان کردووه به هاوکارپی یه‌کتر کردوویانه. دواى ئهمانه گرنه‌گ ئه‌وه‌یه که بزانیان له کوټن و چیان له‌بن سهردایه؟ ههرکات هه‌والی ئه‌وانم به‌دهست بگات، بوټان ده‌نیتم. هه‌روه‌ها هه‌والی میرکه‌یخوسره‌و و جوامیرخان بگاته‌من، ههر دم و ده‌ست له گه‌ل فه‌وجی شه‌شم چوارسه‌د یان پښجسه‌د سوار له خیل و عه‌شیره‌ته‌که‌ان دهرپوین به یارمه‌تی خواى گه‌وره و ئیق‌بالى شاه، ههر هه‌موویان به سزای خو‌یان ده‌گه‌یه‌نین. ئهمه دوا‌یین داوامه. ته‌له‌گرافیکم له جوامیرخانه‌وه به‌ده‌ست که‌یشتووه و هیشتا دیار نییه راست بیټ یان درۆ، به ده‌ق ئه‌و ته‌له‌گرافه‌تان بو دهنوسم.

حسام المملک

عوسمانیه‌کان ئاشکرایان کردووه که فه‌قی قادر لای به‌گزاده‌گانی جاف و مالیشی له مالی شیخ محمهد عارف له بنکو‌په‌یه. ئیستا هه‌وال هاتووه که جافه‌کان له گه‌ل ئهمهدوهند/ هه‌مه‌وه‌ند و عه‌شیره‌ته‌که‌انی عوسمانی له گه‌ل حه‌مه سلیمان و به‌گزاده‌گانی، له عه‌نباری قورخانه³⁶ تیریان داونه‌تی و چه‌ند کهسی سواریان پو‌شاکى شه‌ریان له‌بهرکردوون و له گه‌ل ئه‌وان پیکه‌وه بوون و له‌وانه‌یه ته‌مرۆ یا سه‌بی هیرشمان بکه‌نه سهر. ئیدی مایه‌وه سهربازی سواره و پیاده‌ی عوسمانی له‌سهر سنوور له گه‌ل ئه‌وان هاوړپښ. منیش سوار و عه‌شیره‌ته‌که‌انم کو‌کردو‌ته‌وه ئهمر و ده‌ستوور چییه؟

جوامیرخان

34 - نه‌جه‌ف قولی خان یان صمصام السلطنه (1850-1930): کو‌ری حوسپن قولی خان ی ئیلخانی و له سهرانی عیلى به‌ختیاریه. له سهرده‌می مه‌شرووته‌خوازانی ته‌سفه‌هان به فه‌رمانی محمه‌د عه‌لی شا، نه‌جه‌ف قولی له حکومه‌تی به‌ختیاری جیابوویه‌وه و سهردار ظفر هاته شوینی. دواى ئینقلابی مه‌شرووته ته‌و بووه سه‌روک وه‌زیرانی ئیران. سهرده‌میکیش وه‌زیری جه‌نگ و هه‌روه‌ها له سهرده‌میکى تردا نو‌نه‌ری ته‌نجومه‌نی شو‌پرای میلی بووه. ناو‌براو له ته‌سفه‌هان کو‌چی دوا‌یی کردووه و ههر له‌وقی ئیژراوه.

35 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7866، ص 152.

36 - شو‌تینیک بوو بو دابنیکردنی چه‌ک و تفاقى شهر.

من خۆم ته له گرافهكانم بۆ هه موو سه رۆك عه شيره تهكان و سه ركردهكانى كوردستان ناردوو كه ده بێت ئاگادار بن.

حسین سه رباز

۸ ی پهبیعی دووهمی سالی ۱۳۰۳ ی کۆچی³⁷

به لگه نامه³⁸

هه ردوو جه نابی خاوه ن شکۆ و پایه بلند جه نابی امین السلطان و قوام الدوله سایه تان هه ره ده وام بێ!

ته له گرافی ئیوهم بینی و له وهی كه شا لوتفی بۆم ههیه ئه وه بۆ من جیگه ی شانازی و سه ره برزییه. خوا ی گه وه ره هه موو پڕۆژێ هه زار جار به كاته قوربانی شا. ئیستا فه قی قادر له گه ل مه همه د پاشای عوسمانی³⁹ له شو ئێك دانیشه و و خه رێكن قسه ده كه ن. قاسیدی من ئیستا لای ئه وانه، بۆیه داواتان لێ ده كه م، تا سه بهینی مۆلهم پێ به دن تا هه وایی پاست و دروستان سه به ره ت به فه قی قادر بۆ بێم.

جوامیر

۱ ی پهبیعی یه كه می سالی ۱۳۰۴ ی کۆچی⁴⁰

له كرماشنه وه بۆ تاران⁴¹

۸ ی مانگی پهبیعی یه كه م سالی ۱۳۰۴ ی کۆچی⁴²

به خاکی جه واهیرئاسای پیروژ و پایه بلند هه زره تی ظل الله، فیدات بێ هه موو عاله م!

به شانازییه وه له ناوچه ی سه رسنوور و له شكري سنوورمان كه بوونه ته ئاسایشی هه مووان، له هه واهكان ئاگادارتان ده كه مه وه؛ ئیمه له وێ ئاگامان له هه موو شتێك ههیه و یه ك ده قیقه ش له كاری خۆمان ناوه ستین. هه موو خه لکی ئیره خه رێکی دوای خێرن بۆ زاتی مه له كووتی گه وه⁴³. خۆراك و ئازوو قه ی سه ربازه كان و ئالیکى و لاخان هه موو مانگیك له شاره وه دیت و به سه رباز و سواره كان ده دریت. سوپاس بۆ خوا ی گه وه ره تا ئیستا بارودۆخ به و جوړه ی ئیستا باش نه بووه و تا ئیستا ئازوو قه

37 - ده كاته به رامیه ر ۱۸۸۶/۱/۱۴ ی میلادی.

38 - سازمان و اسناد كتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 158.

39 - مه به ست مه مه د پاشای داغستانیه

40 - ده كاته به رامیه ر ۱۸۸۶/۱/۲۸ ی میلادی.

41 - سازمان و اسناد كتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 310.

42 - ده كاته به رامیه ر ۱۸۸۶/۱۲/۵ ی میلادی.

43 - مه به ستی شای ئیرانه.

و نالیک بهو جوړه به له شکرې سهرسنور نه دراوه و ههموویان سوپاسگوزارن.

سهباهرت به جلك و بهرگ دهمه وې ټهوه بلیم که یهک دهسته جلك به فهرانبه رانی کون دراوه که لهم ماوهیه کون بووه و ههروه ها دراوه ته فهرانبه رانی تازهش و خپوته تی تازهش دراوه ته ههمو که سیك و فهرانیان پې کراوه که به خاوینی بیپاریزن، به تایبته هندی له سهربازه کانی فوجی شه شه که له سهر سنوری عوسمانی بوون، ده بیت جلك و بهرگی تازه و نوې پېوشن و جلك و بهرگی نوییان دراوه تی. موزیکژهن و دوّل و زورنالیده رانه کانی کړندی⁴⁴ که له ناو شار بوون پړگه یان پیدراوه تا چند پوژیک بچنه وه مالې خویان و بچن پو قهر⁴⁵. سهباهرت به فقهی قادر و حمه سلیمان و ره شه وهند هه والی تایبته ټهوانم له جوامیرخان پرسى، بهم دهقه وه لامی منی داوه تهوه:

بو حسام الملك

هه والی فقهی قادر و حمه سلیمان لای منه و به راستی و دوور له هیچ فیلیک عهرزتان ده که م که ټهوان هیچ کات نه هاتونه ته نیو خاکی ټیران، حمه سلیمان له گه ل خیزانی له نیو له شکرې محمهد پاشایه. فقهی قادر له گه ل خیزانی له بنکوریه چونکه امین السلطان به ته له گراف به حاکمی گوتبوو که عوسمانیه کان دژى ده خاله تی فقهی قادرن، ده بیت ټهوه به سلمیتی، یان نه گهر له خاکی ټیران بیت تا دهریاننه که ن نابیت له ټهسپی خو تان دابهرن.

به لگه نامه⁴⁶

بو سهلاندنی ټهم باوهره چووم. پيش ټهوهی بگهمه له شکرې محمهد پاشا له شیروانه، ټهوان بهره و بنکورې رویشتبوون، ټهمهدودند/ ههمه وهنده کان ټهو شوینیهان چوّل کردبوو و له یه کتر جیابوونهوه. خوّم له گه ل ههمو سهرکرده کان و سواره کان له ترسی ټهوهی نه بادا فقهی قادریان بو خاکی ټیران هیتابی بو لای حورین و شیخان⁴⁷ و ټهو شوینانه چووین، وام دهرانی دهچنه ټهوی، بو یه چووم و سیخوړم بو ههمو شوینیک نارد و فقهی قادرم نه دوزیه وه. بهمتانهوه ده لیم که له خاکی ټیران نییه. نازانری بو کوې پویشتووه ټهمه کیشیه کی گرنګ نییه. من خوّم ټهم کارانه زور له عوسمانیه کان دیوه تا ټهو شوینه که حکومته لیتان به گومان نه بیت و به جوړیک خویان بې هیچ کیشیه که ده شارنه وه و ته نانه ت نکولی له بوونی ټهوان ده کن و به جوړیک دهیانه ویت منیش پیاوخراپ بکه ن و نیشان بدنه که دوزمنایه تی ټهوان له گه ل منه.

سوپاس بو خوا ټهمنیه ت و ئاسایشی سنوره کان زور پاشه، عوسمانیه کانیش چند پوژى دیکه دان به هاتنی فقهی قادر ده نین و سیخوړیان بو ههمو شوینیک ناردووه. بهش به حالې خوّم سهرکرده کان

44 - کړند ناوی شاروچکه یه کی سهر به کرماشانه.

45 - مه به ست قهری شیرینه.

46 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 312.

47 - حورین و شیخان له نیک به مو و سهر پیلن.

لاى من زۆرن و به دۇنيايى كىشى ھەمەۋەندەكان له رابردوو به ھۆى ئەو بوو، دەيانەويست خزمەتكارىيەكەى من نەھيئلن.

جوامير

به خاكى پاكى جەواھىرئاساى ھومايۆنى سويند دەخۆم كه خۆم به ئەندازەيەك لھم كارە خەباتم كردوو و تىكۆشاوم، ھەرگىز ناتوانن به خەياليشتاندا بىت كه چەندە ماندوووبوم و ھەولم داوھ! ئىستا بەھۆى ئېھوى كه دەستخەت و تەلەگرافى ھوكمى ئېھوم بىنى يەكسەر به جواميرخانم گوت و دۇنيام كردوو و ھىوادارم بەم نزيكانە دەخالەتى ئاژاوھ و شەپەنگىزى عوسمانىيەكان كۆتايى پى بىت. جوامير ئەگەر پىشتەر به جۆرپكى ديكە ھەلسوكەوتى دھكرد ئىستا دەيەوئى له سنوورەكان ئھوان لەناوبەريئ. بۆ ئاگادارىي ئېوھ و بۆ خاترى موقەددەسى ملووكانە ئھم راپۆرتە دەخەمە خزمەتى بەرپزتان و بەگويەى ھەوالھكان كه له خانەقینھوھ ديئ دەلئىن ھەمە سلىمان چۆتە ئيو سوپاي محەمەد پاشا.

له قەسرەوھ بۆ جاجروود⁴⁸

جواميرخاننى سەرتىپ

سەبارەت به سەروەت و سامانى دزراوى پاتاق⁴⁹ دەستيان لەو مالە نەداوھ، چى ھەيە ھەر ھەمووى ماوھ. دزھكە ئىستا ھەللەت، مۆلەتم بەھنى دە يان پازدە پۆژ ئەگەر دزھكەم نەگرت ئەوا له ئەستۆى من و تۆلەم لى بکەنەوھ، من يىجگە بۆ ئھم دوو بابەتە بەلکو بۆ ھەر بابەتەك كه ئيوھ بفرموون له خزمەتتان دھبم. ئەمرو دووشەممەيە به ھەموو ھىزى خۆمان دھچىنە سەر سنوور چونكە عوسمانىيەكان رۆيشتوون و سەبارەت به مەسەلەى فەقى قادريش بىئوميد بوون. ببوورن كه زۆرم دريژە دايئ.

جواميرخان

۲۵ سى رەبىعى يەكەمى سالى ۱۳۰۴ ى كۆچى⁵⁰

له قەسرەوھ بۆ جاجروود⁵¹

سالى ۱۳۰۲ ى كۆچى

48 - سازمان و اسناد كتابخانه ملي ايران (ساكما): پرونده 7866 / 295، ص 324.

49 - شويئىكى نزيك كرماشانە.

50 - دەكانە بەرامبەر ۱۲/۲۲/۱۸۸۶ ى ميلادى

51 - سازمان و اسناد كتابخانه ملي ايران (ساكما): پرونده 7866 / 295، ص 326.

وهلامى حزوورى موبارهك و پايه‌بلند و گه‌وره‌ى به‌نده‌كان خاقان امين السلطان!

ته‌له‌گرافى ئي‌توهم نايه سهر سهر و زۆرم پى خوش بوو، چه‌زهرته‌ى شاهه‌نشا رووحي هه‌موو خه‌لك
فيدات بى، له‌گه‌ل ريز و نه‌وازش بو خوش‌ره‌فتار جه‌نابى حسام المملك⁵²!

هه‌والى ده‌ركراوه‌كان و هه‌موو خه‌لكى سهر سنووره كه به‌گشتى ئارامن و له‌گه‌ل من خه‌ريكين
دوعا بو مانه‌وه‌ى حكومهت ده‌كه‌ين. سه‌بارهت به‌ رويشتن و هه‌لاتى فه‌قى قادر هه‌روه‌ك عه‌رزتانم
كرد و دوپاتى ده‌كه‌مه‌وه كه له‌ خاكى ئيران نين و عوسمانيه‌كان خه‌ريكى هاته‌نه‌ناوه‌وه‌ن و دوژمه‌نه‌كان
به‌ ئي‌توهميان راگه‌ياندوو كه فه‌قى قادر له‌ ئيرانه. داواكارم بو روونكرده‌وه‌ى ئهم كيشه‌يه، كه‌سك
بنيرن تا بزنان فه‌قى قادر له‌ كوئيه؟ نه‌گه‌ر ليره بوو قۆلبه‌ستى بكه‌ن. عوسمانيه‌كان ده‌يانهوئى لهم
نيوانه‌دا فه‌قى قادر له‌ زه‌هاو كارپكى خراپ به‌ ناوى منه‌وه بكات، به‌م جوړه له‌ فه‌قى قادر ئاگادار
نين. سه‌بارهت به‌ دزييه‌كه‌ى پاتاق به‌ دريژى باسى دزه‌كه و هاوړيه‌كه‌ى پيشترم بو كردن، كه‌ مالى
دزراوه‌كه‌ى له‌ دزه‌كان وه‌رگرت ئه‌وه‌يش كه ناوى مي‌روه‌يسه‌ گرتوومه‌نه و ماله‌ دزراوه‌كه‌مان وه‌كو
خوى لى وه‌رگرتوه و به‌ پي‌ى راى خاوه‌ن مال كه ئيستا له‌ ته‌له‌گرافخانه‌يه و هه‌ر وه‌ك چۆن راپۆرتمان
دابوو، ئاواش به‌ خاوه‌ن ماله‌كه‌مان داوه. چوار ئيستر كه هى لوتفعه‌ليخانى ئاموزام بوو كه محمه‌مهد
حوسين خان پيونجى له‌ رپى ناو دارستان دزيبوويان ئه‌و چوار ئيستره‌ى جوامي‌رخانى سه‌رتيپ و حاكمى
زه‌هاو به‌ لوتفعه‌ليخان درابه‌وه. شايه‌تى ئهم كاره بووم ميرزا كه كه‌ريمى ژمي‌ريار و باقرسولتان له
فه‌وجى شه‌شه‌م و لوتفعه‌ليخان دانى به‌وه‌دا نا كه ئيستره‌كانى وه‌رگرتوه. سه‌بارهت به‌ په‌زى براى
دزه‌كه، ماله‌كه‌ى وه‌كو خوى وه‌رگرتوته‌وه و ئاماده‌يه دزه‌كه له‌گه‌ل هاوړيه‌كانى و قادر مي‌روه‌يس
كه هه‌لاتوون راده‌ستيان بكاته‌وه و به‌لنيم لى وه‌رگرتوو كه براكه‌ى به‌يئيتته لام و ئه‌و به‌لننه‌شى له
ته‌له‌گرافخانه‌دا تو‌مار كراوه.

له‌ كرماشانه‌وه بو تاران⁵³

له‌ خزمهت جه‌نابى گه‌وره و به‌ريز و پايه‌بلند قوام الدوله وه‌زيرى ده‌ربارى ئه‌عه‌زم، خوا
به‌خته‌وه‌رترتان بكات!

به‌ بۆنه‌ى وته‌كانى شاهه‌وه، من خۆم شانازى ده‌كه‌م و له‌ خزمهت جه‌نابى گه‌وره و به‌ريز و
پايه‌بلند مشير الدوله و جه‌نابى گه‌وره و به‌ريز امين الدوله و جه‌نابى گه‌وره و ريزدار قوام الدوله خوا
شكو‌دارى بكات!

له‌ خزمهتتان ده‌ليتم فه‌قى قادر و باسى ئه‌و، هه‌رچۆن بو ئيمه نووسراوه به‌و شي‌وه ئيمه‌ش

52 - له‌ پيشه‌كى نووسينى نامه‌كاندا وه‌سف و سه‌نايه‌كى زۆر ده‌نووسى، به‌ پي‌ويستمان نه‌زانى هه‌موو ئه‌و وه‌سف و سه‌نايه‌كه‌ كه نه‌ريتى ئه‌وساى نامه‌كان
بوو بنووسينه‌وه.

53 - سازمان و اسناد كتابخانه ملي ايران (ساكما): پرونده 7866 / 295، ص 332.

نووسیومانه و ئهمرۆ بهوپهری وردیهوه دهنووسم که ئهمه دهنگوباسی فەقی قادره:

چەند پۆژی پارێدوو کەسێک بە نەینیی هاتۆتە مالی جوامیر لە قەسر و لەو دانێشتنە پاسەوانی سنووریش ئامادەبوو و دهبهویست کاربەدھستان لە حکومەتی عوسمانی بپاریتھوو کە فەقی قادر ببەخشن و نێوانگیری و لایەنگری بکەن بۆ ئهم مەسەلە، یان ئاگیان لە فەقی قادر ببیت. فەقی قادر خۆی بەلێن دەدات کە خزمەتکار ببیت. بە هەر حال دەلێت ئیستا فەقی قادر لەگەڵ هەمەوێندەکان بە پیچھوانی پەزنامەندیی من هاتوونەتە قەسر. درێژھی ئهم هەواڵە فەرماندەیی پاسەوانی سنوور نووسیویە و یەكسەر وەلام دایەو و پۆشت. هیچ هەواڵیش لە پاسەوانی سنوورەو نییە و پرسیارم کرد و دەرکھوت بە هۆی ئهو کەسانێک لە لایەن شازادھوو بۆ دەرکردنی ئهوان هەموو کاتیەک ئامادەن و لە وتھی خۆیان پەشیمان بوونھوو.

ئامانجی فەقی قادر لە دەرھوو بە من گھێشت، دواي ئهو کە فەقی قادر پۆشت و بە درێژیی پروغان کردوو بە جوامیرخانمان گوت عەشیرەتی پەشەوێند و سیتەسەر کە بۆ دەرکردنی فەقی قادر لەگەڵ ئهو (جوامیر) دا بوون یەكسەر هاتن و لەگەڵ ئهو داوود و ھاوپیەمان بوون و سویندیان خوارد کە کەمتەرخەمی نەکەن. لھم حالدا هەواڵ گھێشت کە فەقی قادر دووبارە لە خاکی عوسمانییەو هاتۆتە خاکی ئێران. هەر دەسبەجی جوامیر لەگەڵ ئەحمەدوێندەکان و سوارھکانی، بە دوايان دھکھون و دواي پێتوانیکی زۆر دایانگرن و شەر دەست پێ دەکات و ئەسپھکی جوامیر بریندار دەبیت و چەند کەس لەمان و لەوانیش بریندار دەبن.

۹- یەبەیی یەكەمی سالی ۱۳۰۴ی کۆچی⁵⁴

لە کرمانشاهوو بۆ جاجروود^{۵۵}

لە خزمەت جەنابی خاوەنشکو و گەورە و بەریز و پایەبەند وەزیری دەرباری ئەعەزم، هەر شکۆداربن.

ئهم تەلەگرافەیی ئەمرۆ جوامیر بۆ منی ناردوو، وانیش وەکووی بۆتان دەنێرم.

حسام الملك

سەبارەت بە فەقی قادر و حەمە سلیمان کە لای محەمەد پاشان لە شیروانە. جەنابی علاء الدولە سەبەیی دێتە قەسر. من هیوادارم خواي گھورە بتانپاریزی، ئەگەر چی جوامیر بھم جۆرە درۆ لەگەڵ ئیو ناکات بەلام چونکە درۆمان زۆر لێیان بیستوو، بۆیە ناتوانم ئهم تەواو پشتراست بکەمەو. ئەوێکە لە خانەقین و شوینەکانی ترھوو نووسیویانە کە خەریکن هەندێ کار دەکەن، هیوادارم و تەھکانی

54 - دەکاتە بەرامبەر ۱۸۸۶/۱۲/۶ی میلادی.

55 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 340.

جوامیرخان راست بیټ. له هه موو شوینیک پرسیارم کرد دیاره له ټیوان ټهوان په یمانیک به ستراره، ټه گهر هه والی راستمان یو هات یه کسهر بو ټیوهی ده نووسم. سوپاس بو خوا هیچ نه قهوماوه ولات و سنوور و ری و بان و هه موو شوینیک نارامه، هه موو خه لک ټاسوودهن و دوعا بو مانه وهی ټیوه ده کهن.

حسام الملك

۲۴ ی په بیعی یه که می سالی ۱۳۰۴ ی کوچی⁵⁶

نامه یه که له حسام الملك ی حاکمی کرمانشاه بو امین السلطان و قوام الدولة⁵⁷

بو جهنابی گه وره و به ریژ و پایه بلند امین السلطان وهزیری دهرباری ټه عزهم و جهنابی گه وره و پایه بهرز قوام الدوله خوا شکودارتان بکات!

زمانم له ټاست سوپاسگوزاری ټیوهی به ریژ کورته. خوی گه وره ټیوه له گهل ظل الله بپاریزیت. ته له گرافهکانی جوامیرخان که ټیستا بینومه ټه گهر وه لامهکانیشی بلیم زور ده بیټ، ټیوه وه لامی ټهم ته له گرافهم بده نه وه. ټهو بڼ هو خوی کردو ته نوینهری حکومته و ده ولت. ټهمانه کهسانیکن که له عه قل و شعوروهه بیبه هرن، ههر توژیک لوتفیان له گهل بکهیت شیت دهن. ټه گهر ټهم جاره فقی قادر ده خاله ت بکات، سه باره ت به مه بو مان بنووسن. ټهم جارهیان که خو تان به ټینتان داوه و ده بیټ لای شازاده رووسی بن، ټیدی ټیوهیش بو خو تان راحت دانیشتون.

ټیمه ده ستوورمان به حسام الملك داوه، که هاو کارتان بڼ.

حسام الملك

۱۱ ی په بیعی یه که می سالی ۱۳۰۴ ی کوچی⁵⁸

له کرمانشاهه بو جاجروود⁵⁹

له خزمتهی (مقرب خاقان معتمد السلطان نه سروللا خانی سهرتپ) عهرز بیټ، که به پیی ته له گرافهکانی جوامیرخان، فقی قادر و حه مه سلیمان به پیی راپورته کانه وه که له خانه قینه وه دیت؛ حه مه سلیمان دیداری له گهل محمهد پاشا هه بووه. محمهد پاشا به که لامی خودا به چند مه رجیک به ټینی به وان داوه، به لام ټهوان دهیانه ویټ والی و موشیری به غداد و بابیعالی به ټینیان پی بدن و به هو ټهوهی که هیشتا به ټینی مشیر و والی نه هاتووه، هیشتا ماتلن و به تهمان ټه گهر به ټینی ټهوان

56 - ده کاته بهرامهر ۱۸۸۶/۱۲/۲۱ ی میلادی.

57 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 342.

58 - ده کاته بهرامهر ۱۸۸۶/۱۲/۸ ی میلادی.

59 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 354.

روون بیتوهو بهو مهرجانه ئیشه‌للا ئاگادارتان ده‌که‌مه‌وه.

حسام الملك

۲۲ سی‌ریبعی یه‌که‌می سالی ۱۳۰۴ سی‌کۆچی⁶⁰

به‌لگه‌نامه⁶¹

بۆ خاکی بهر پیتی شاهه‌نشا چه‌زهرتی ئه‌قده‌سی هوماپۆن جه‌نابی شاهه‌نشا (هه‌موو عالمه قوربانت بۆ).

بارودۆخی سهر سنوره‌کان به‌ ته‌واوی ئارامه و هه‌والی نوێ ئه‌وه‌یه‌ دواي پۆشنتی فه‌قی قادر بۆ ولاتی عوسمانی، جوامیرخان ئیستا له‌ قه‌سره. ههر به‌و شیوه‌یه‌ی که‌ باسمان کرد؛ ئیدی فه‌قی قادر و همه‌ سلیمان جاریکی دیکه‌ نابه‌نه‌وه‌ ئیره و ئه‌م جاره له‌ هاتنی ئیران و قه‌سرا ئه‌ومید بوونه. له‌ ولاتی عوسمانی ته‌واو خه‌ریکی ئازاوه‌گیرین. به‌گۆیره‌ی ته‌له‌گرافیک، جوامیر ئه‌حه‌مه‌دوه‌نده‌کانی به‌ره‌و خاکی عوسمانی ناردن و به‌لین و په‌یمانیشی له‌ په‌مه‌زان ئاغای یوزباشی عه‌سکه‌ری وه‌رگرتوه. ئه‌وان ده‌رکران و به‌ره‌و ولاتی عوسمانی چوون. به‌لام عوسمانیه‌کان ده‌لین جوامیر له‌گه‌ل ئه‌وان به‌ نه‌ینیی پێوه‌ندی هه‌یه. ئه‌گه‌ر چی من (حسین سرباز) هه‌یج کات باوه‌رم به‌مه‌ نه‌کردوه و پیم وا نییه جوامیرخان هه‌والی نابهجی و درۆی ناردبێ و ده‌توانم بلیم که‌ ته‌نانه‌ت یه‌ک که‌شیش له‌ ئازاوه‌گیرانی هه‌مه‌وه‌ند لیره‌ نه‌ماون. به‌لام له‌وانه‌یه هه‌ندیکیان لای سته‌سه‌ره‌ه‌کان که‌ لای جوامیرن به‌نه‌ینی مابنه‌وه. به‌راستی جوامیر لهم بابه‌ته‌وه خزمه‌تی کردوه و بێگومان شایانی خه‌لات و عینایه‌تی شاهه‌نشایه.

ئه‌گه‌ر هه‌ندیک جاریش فه‌قی قادر و همه‌ سلیمان به‌ بانگه‌یشتی ئه‌وان بینه‌ خاکی ئیران، ئه‌وا به‌دیارده‌که‌وی‌ت که‌ قسه‌ی عوسمانیه‌کان درۆ نییه. دواي ئه‌وی که‌ له‌ ته‌له‌گرافه‌کاندا هه‌وال و به‌لینی دابوو، هه‌روه‌ها که‌ خۆیشم به‌ ئیوه‌م راگه‌یاند مۆله‌تی سه‌ربازه‌کانی له‌شکرمان داوه، ئه‌گه‌ر چی دابینکردن و کۆکردنه‌وی ئهم سه‌ربازانه و مانه‌وه‌یان له‌ سهر سنوره‌کان باش بوو. به‌لام به‌هۆی که‌مکردنه‌وه‌ی خه‌رجی حکومه‌ت و ده‌ست پێوه‌گرتنی ده‌وله‌ت به‌پیتی فه‌رمانتان سه‌ربازه‌کانمان نارده‌وه و له‌شکره‌که‌م هه‌لوه‌شاندوه، به‌ جوامیریشم راگه‌یاند که‌ ده‌بیت زۆر ئاگادار بیت و به‌ هه‌یج شیوازی‌ک که‌مه‌تره‌خه‌می نه‌کات.

حسین سرباز

۱۴ سی‌زولحیججه‌ی ۱۳۰۳ سی‌کۆچی⁶²

60 - ده‌کاته به‌رامبه‌ر ۱۸۸۶/۱۲/۱۹ ی‌میلادی.

61 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7866 / 295، ص 362.

62 - ده‌کاته به‌رامبه‌ر ۱۸۸۶/۹/۱۳ ی‌میلادی.

له کرماشانهوه^{٦٣}

له خزمهت جهنابی گه وړه و بهرېز و پایه بلند امین السلطان، وهزیری گه وړه دهریار، خوا راوه ستاوترتان بکات، خوی گه وړه بکاته قوربانۍ ئیوه. وه لامي فهرمووده کانی جهنابی مشیر الدوله م دایه وه که بؤ من ته له گراف کرابوو. به گویره هه والی راست؛ فه قی قادر و همه سلیمان و هه موو همه وهنده کانی بهره و کهرکوک پوښتون و تهسلیم بوونه وه و متمانیه یان به عوسمانیه کان کردووه، که عوسمانیه کان له ولاتی خوځیان دووریان ده خه نه وه و له هر کوئی بن ئیدی بیرى هاتنه وه بؤ ولاتی خوځیان ناکن. عوسمانیه کانیش ئەمه یان په سەند کردووه. تهسلیم بوونی ئهحمده وهنده کانی به هوی ههولکانی ئیمه وه بوو.

بهلگه نامه^{٦٤}

وه لامي حوزووری موباره ک جهنابی خاوه نشکو و پزدار امین السلطان وهزیری گه وړه دهریار، هه ر شکودار بن!

ته له گرافی ئیوه به ده ست گه یشته، به پئی ده ستووری ئیوه جبه جیم کرد. پوژی پینج شه ممه چوارسه د سوار، له گه ل فوجی زهنگه نه، دوو توپ له گه ل بارونه کیهان له گه ل هه موو پیدایستییه کانی (خورد و خوراک) بؤ یه ک مانگ، دکتور و برینپیچ و شتی ترمان بهرې خست و له دهره وهی شار جموچول و مه شقی سه ربازیم بیینی به سه روکایه تی ظهیر الملک بهرې کهوتن. لهم ماوه ته له گرافیکمان له جوامیر بؤ هات، که چوون کوره کهی کاکه وه یس و ئهحمه دوهنده کانی خهریکی تالانن. ئیوان کوره کهی کاکه وه یس و فه قی قادر شه ر و تیکه له چوون ده ست پئ ده کات، شه ش کهس له هه ردوو لا ده کوژرین. داواى ئه وه ده کات ریگه ی پئ بدین لهم کاته دا هیرش بکاته سه ریان و ئه وان وه ده ربنیته و ده یه ویت که سى پوژ سوپا بخه یه نه حاله تی پشو. منیش وه لام دایه وه که ئیوه بو تان هه یه به و مه رجه ی که له سنوره کان بن و ئاگاتان له سنور بیت، هه ر چی سوارتان هه یه بیهن. ده م و ده ست ئهم هه والانه م گه یاند و سه د سوارم نارد بؤ یارمه تیدانیان و گوتم ئیستا له ماهیده شه ت^{٦٥} میننه وه. پوژیک ته له گرافیک له جوامیر گه یشته، چونکه ئاگاداری پوښتنی فه قی قادر و خاو و خیزانی بوو که هه لده اتان. ئیمه یش خو مان گه یاندى و شه ریکی قورس له ئیوان هه ر دوو لا روویدا و هه فته کهس له وان کوژران و هه شه که سى دیکه بریندار بوون. سى چل ئه سپیشیان له ناو چوون. دوو کهس و چوار ئه سپی ئیمه ش له ناو چوون. فه قی قادر و داروده سته کهی شکستیان خوارد و به لئنیان دا که تا کاره که ته واو نه که م نه گهریمه وه ناو سوپا.

63 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7926 / 295، ص 28.

64 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 7926 / 295، ص 29.

65 - ماهیده شه سه ر به کرماشانه، له باکووره وه ره وانسه ر و له پوژه لاتوه کرماشان و له باشووره وه لوورستان و له پوژتاواوه سنووری کردنه. که له ور و سنجایی لئ ده ژین. له سه رده می کدا سه ر به خانه قین بووه. (بؤ زیاتر زانیاری پروانه فرهنگ لغتنامه دهخدا). فه قی قادر له ئیو دیوانه کهیدا شیعی هه یه که له ماهیده شه ت نووسیویه تی.

به لگه نامه^{٦٦}

فهقی قادر له بهغدا خوئی به خزمه تکاری ئیوه ناساندوو. به لام نه گهر من نان و نهکی ئیوه به ههرامی خواردبیت سوارهکانی فهقی قادر ههم خوئیان ههم ئهسپهکانیان ههموویان تیران خواردوه و ئیستا له خزمهتکارانی ئیران له ئیو خاکی عوسمانیدا. تکاتان لئ ده کهم پرسیار بکهن بزنان راسته؟ هیوادارم ئهم جوړه خزمهتکاریه بو عوسمانیه کان نه بیت. جوامیر له گه ل حوسین خانی سه رتیپ کوری ظهیر الملک و مستهفا قولیخانی جیگره که ی خوئی ناردوته سهر سنوره کان خهریکی پرس و گه پان. نه گهر به راستی ئهوان (دار و دهسته ی فهقی قادر) دووباره هاتوونه ته وه خاکی ئیران، ده بیت رابگه یه نین و له خزمهتتان عهرز بیت. ههرچی ئیوه فه رمان بفرموون ئیمه گوپرایه ل ده بین. نه گهر مه مهورانی ده ولته ی عوسمانی تیبکوژن، نه وا هیچ کهس ناتوانیت له سهر سنوره کان نازاوه بنیته وه.

حسام الملک

٢١-ی مانگی زولحیججه

به لگه نامه^{٦٧}

ههموو ته له گرافهکانی ئیوه وه لام دایه وه و به پوسته بوتانم ناردوه. هیچ جیاوازییه که له نیوان ته له گرافهکانی جوامیر نه بووه. جوامیر به دارودهسته ی تایبهتی خوئی له گه ل ئهوان شهر دهکات. هه ندیک کهس له عه شیرهتی سته سه ر و په شوهند لای فهقی قادر بوون و هه ندیکشیا ن لای جوامیر. به راستی شهریا ن له گه ل یه کتر نه کرد، نه گهر که میکیان هاتوونه وه و ئیستا خوئیان شاردوته وه، نه وا به هوئی دوژمنایه تییا نه له گه ل سته سه رهکان. عوسمانیه کان ناتوانن سه د فه رسه خ به دیوار گه مارپوئیان بدن، ئهوان له ههموو شوینیک فه رمان به ریا ن هه یه و ناتوانن کاریکی وا بکهن نه هیلن نازاوه چیه کان بیته ئیره. جوامیریش ناتوانیت به تهواوی ریگری ئهوان بیت. ته نانه ت ئیستا جوامیر هه والی هاتنی ئهوان به (نصر الله^{٦٨}) نالیت. به جوامیرمان گوته وه که ده بیت به تهواوی ئاگاداری سهر سنوره کان بیت. سوپاس بو خوا هیچ ناکوکی و بی سه روبه ریه که له سه رسنوره کان نییه و هاتوچو له سنوره کان به ئاسانی به رده واهمه، ده بیت بهو بریاره رازی بین. فهقی قادر له گه ل کهس و کاری خوئی هاتووه بو مالی شیخ سه عید و به نهینی له وی خوی شاردوته وه و خهریکه هه ندیک نامه بو من ده نیژی. داواتان لئ ده کهم له گه ل جهنابی سه فیر قسه بکهن که که سیک بنیریت بو ئیره تا بومان پروون بیته وه که دارودهسته ی فهقی قادر له کوین؟

جوامیر به لینی داوه که نه یلیت یه کهس لهوان له سنور تپهر بیت و بیته خاکی ئیران و

66 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7926، ص 36.

67 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7926، ص 70.

68 - یه کئ بووه له حاکمی قاجاریه کان له کرمانشان.

کاربهدستان ناهیلن ئهوان له سهر سنوور بن و ئه گهریش لهوێ بن دهییت برۆن. یه کێک له ته له گرافهکانی جوامیرخان که چه ند پۆژی پاردوو وهک خوی بۆتانه ناردوو.

حسام الملك

⁶⁹ له خزمهت جهنابی خاوه نشکۆ و پایه بهرز امین السلطان (سایه تان ههر بێنێ) ده مهوێ بلیم، که پێشتر فه رمووتان که ئه گهر فه قێ قادر له خاکی ئیرانه وه به ره و خاکی عوسمانی پویشتوو بۆمان به سلیمین، له م پێش نیازه باشر نابیت. جهنابی (معتمد حسین علی مقامباشی) هاتوونه قهسر، به ههر شیوه یه ک ئیوه وا بکه ن که دوو پۆژ له قهسر بێنیتوه تا منیش سه بارهت به فه قێ قادر که چۆته خاکی عوسمانی بۆتانی به سلیمین و ئهوانیش پیتان بلینه وه سه بارهت به درۆیه کان و دهو له تی عوسمانی و نکۆلی ئهوانتان سه بارهت به و مه سه له یه بۆ روون بکه مه وه.

جوامیر سهر باز

۸ ی په بیعی دووهمی سالی ۱۳۰۴ ی کۆچی⁷⁰

به لگه نامه^{۷۱}

له خزمهت جهنابی پایه بهرز و گه وه و پیرۆز امین السلطان وه زیری دهربار؛ ههر پایه دار و شکۆدار بن!

دوای ئه و ته له گرافه که له خزمهتتانه عه رزم کرد، ئه مرۆ جوامیرخان ته له گرافیکی بۆ حسام الملك ناردوو؛ هه وایی ئه وهی داوه که حه مه سلیمان و فه قێ قادر به عوسمانیه کانیان گوتوو؛ ئه گهر دهو له تی عوسمانی یارمه تیمان بدات، ئه وا ئیمه ده توانین قه لای جوامیر خراپ بکه ی و جوامیریش بکوژین. عوسمانیه کانیش ئهم لاف و گه زاف و قسه هیچ و پووچانه ی ئهوانیان به راست زانیوه و گفت و به لێیان پێداون لهم بابه ته وه یارمه تیان بدن. له به گزاده کانی جاف و عه شیره ته کانی سهر به عوسمانی سواریان ته رخان کردوه. حه مه سلیمان له پێش هه موویانه وه و دووسه د تیریان داوه ته ههر سوارێک. ئه مرۆ یه ک شه ممه یه.

به لگه نامه^{۷۲}

سویند به تاج و تهختی شای گه وه، تا ئه و پۆژه له ژياندا بم، له رپی خزمه تکردن بۆ ئیوه که مه ترخه م

69 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7926، ص 90.

70 - ده کاته به رامبه ر ۱۸۸۷/۱/۴ ی میلادی.

71 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7926، ص 91.

72 - سازمان و اسناد کتابخانه ملی ایران (ساکما): پرونده 295 / 7926، ص 121.

ناېم، به هېچ شپوهيك له براكهم و له عهشيرهت و كوپهكهه مخ خوش ناېم ته گهر خيانه تيان له دلدا بېت. به پټي فهرمايشتي ئيوه له گهل سوارهكان و سهربازهكانى سنور ناگامان له سنورهكان ههيه، تا ئهو روژهش بمټين ناژاوه چييه كان ناتوان هېچ كاريك بكه. ته گهر مرديشم ئهم كار به ئهستوي يه كيكي تره، كه بېت و سنور بپاريژيټ. سهارهت به فقه قاندر روژي دووشه ممه چوته وه خاكي عوسمانى. شايهتي خزمهتكارىي چنده ساله م بو دهولت ناشكرايه، وهكو شهر له گهل عوسمانيه كان و تولهسهندنهوه له ئهوان هر بهو جوړه كه فهرمانتان دابوو، له مړو به دواوه هرچي ئيوه ئهم بفرموون من له خزمه تاندا ده بم.

جوامير سهرباز

به لگه نامه^{۷۳}

له كراماشانه وه بو جزووري جه نايي فخر الدوله (مد ظله)!

له روژي دووه مي مانگي زولحيجه فقه قاندر و حه ممه سلټمان و چنده كهسي تر له به گزادهكان نزيك به ۱۵۰ سوار له خاو و خيزانيان له خاكي عوسمانيه وه بهر هو تيران هاتوون و له شېخان دانېشتوون و تا ئيستا هېچ خراپه يه كيان نه بووه و بيدهنگ له وي دانېشتوون. به به لگه ي ئهوهي كه بو ئيره هاتون ئهوهيه؛ دهولتي عوسمانى سهرؤكايه تي ئهممه دوهند / هه موه ونده كانى داوه ته براكهي فقه قاندر. فقه قاندر يش لهم كارهي دهولتي عوسمانى ناپازي بووه و دهستي كردووه به ناژاوه نانه وه. دهولتي عوسمانى دهيويست فقه قاندر و دارو دهسته كه ي بگريټ ئهوانيش له بهر ئهوهي كه دهولت دهستي پيان ناگات، بهر و خاكي تيران ههلا توون و دهيانهوټ دهولتي تيران موټه تي مانه وه يان پټ بدات و ته گهر رييان پينهدريټ ئهوا ده بېت له دهولتي عوسمانى سهرؤكايه تي عهشيره تي ئهممه دوهند و هر بگرته وه.

له ۶ ي مانگي زولقه عيده

به پټي راپورتيك كه له سهرپيلي زه هاوه وه هاتووه فقه قاندر و عهشيره ته كه ي له خوړين و شېخان جولون و هاتوونه جگيران كه تا سهرپيلي زه هاو يه ك فهرسه خ و نيوه. جوامير خان بههوي ئهوهي كه ئهمانه هاو عهشيره تي خويه تي و له گه ليان باشه و به چاكي ههلسوكهوتيان له گهل دهكات. لهوانهيه جوامير ئهوانى هان دابيت كه بهر و تيران بين به لام به ناشكرايي ئهوه رهن دهكات وه، ته گهر چي خو دي دهليټ من بويه يارمه تيان دهدهم، ده موي كلويان له سر بنيم و هه ليان خه له تينم، له جوامير بترازي پروا ناكه م كه س ئهمانه ي هان دابيت كه بهر و تيران بين.

۱۲ ي زولقه عيده

از طهرا
شهر ریچ لست فی
۸۴
دستخط مبارک
بکر لست ه

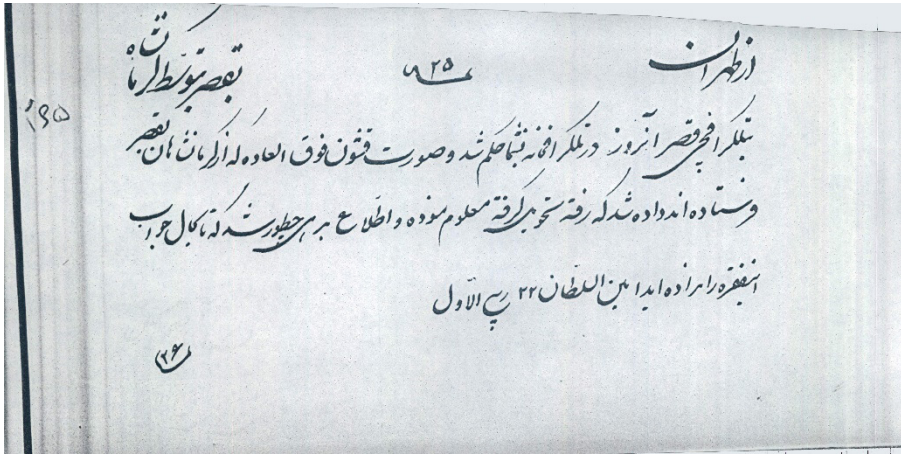
ح م الملك چه بکیر و بچه کار شغل متدا اخبارات تازه اگر در سرحد و غیره باشد بعضی بنا
در باب مو اهب و حیره و ملبوس و خیره قشون سرحدی چه مامورین قریم دستور العبد
چه مامورین جدید که تازه فرستاده شده است بایه تمام کنسید که به آنها برسد و در موقع رسیدن
در رفاه و اسوده باشند و ایشان کنه و کشف نباشد ماکه تمام حقوق آنها را کما غائب
و بقیمت روز داده ایم تمام باید کنسید که خوب به آنها برسد و اگر ضعفی خوب نباشد
مواخذ خواهد شد افضیه قادر و حمد سبحان و اعمال و وجه اطلاع دار بر الان در کجاست لست او
چیت مفصل بعضی رب بنده که اطلاع چل شود و صریح بنویسید و تمام صریح بنویسید
اگر واقعه قادر در خاک اینست او را با حمد سبحان و تمام عوان و اتباع او جدا سواری شده بر
خارج کند اگر رفته است مطمئن عرض کنسید اگر رفته است حکما بیرون کنند و الا هم تمام خواهد

انظہار شہر بیع الثانی اپنیکستا بکرمانشا

مقصود اہدیت و تہنیت صریح بجا نہیں ہو سکہ کہ از تہجد ابداً سنا کہ نماز نروند و شرارت
خود سرور و دزدی کنند و بکھارن اعمال را کہ کنند و خودت ہم مرقب باش کہ از این گنا
نرو و الا شخصاً سئل خواہد شد ما بیع الثانی

انظہار شہر بیع الاول اپنیکستا بکرمانشا

از جا جرو و
بکرمانشا
جناب امیرالاعظم حم المکمل امیرنومان دام ظلہ حب الامر الاقرس روحاً فاداً از
رحمت سیدہ کہ از تہجد فاد و اتباع او چہ خبر در بر دہا بستہ چہ حال در زیر ہر چہ
مکلفان اطلاع بہ سید نوشتجات محمدانہ خاں لہام در این فقرہ رسید و بعض سید کا وضع
چست مرقوم در زیر بعض رسید این لہان ۱۱ ریح الاول
شہر بیع اول



بکرمانشا

انظره ان

شهر بیع الاول این یکم

از بهر صورت داده اند و بنام خود بخوبی که عرض کند سرایز که خیار صد نفر سراز
 ۲۸۵ همدان و سبب نفر سراز کوران سجد و سی نفر سوارانک و کلبان و خان و قیای و سبب
 که کلیه همد و سی نفر سراز و سجد نفر سوار است قوام الدوله و ابن لطان ۱۱

خدمت جناب آقای حاکم الملک دام احلاله العالی برب امر علیحضرت آقا میرزا
 روح الامین همدان مقر است از فرار علیه جو انیخان بعض سده فقیه فاد حیدر است
 سبب خانی رفقه و دخالت داده اند و او را بنفقه صدق است با خبر بعض سبب نصرانی
 خدمت مقرب امان معتمد لطان نصرانی خان سبب زیر مجریه از فرار سبب

جو انیخان بنفیه فاد حمد سلیمان دخالت داده اند و از فرار اخبار و نوشتی سبب از خافین
 سبب حمد سلیمان با مجرب است ملاقات کرده و در طر کلام الهی مجرب است به آنها دخالت داده است

خند و له آنها امضا قول محمد باث را از اوله و شیر فید و باب علی سبب و بربطه ایجاب
 امضا سبب سبب معوق است ادم کر زده و سبب صد است هر آن که دخالت آنها صحت
 با سبب و قرار سبب فیا بین داده اند ان شاء الله بعض خالی عا بهر است سبب هر اراج انیخو

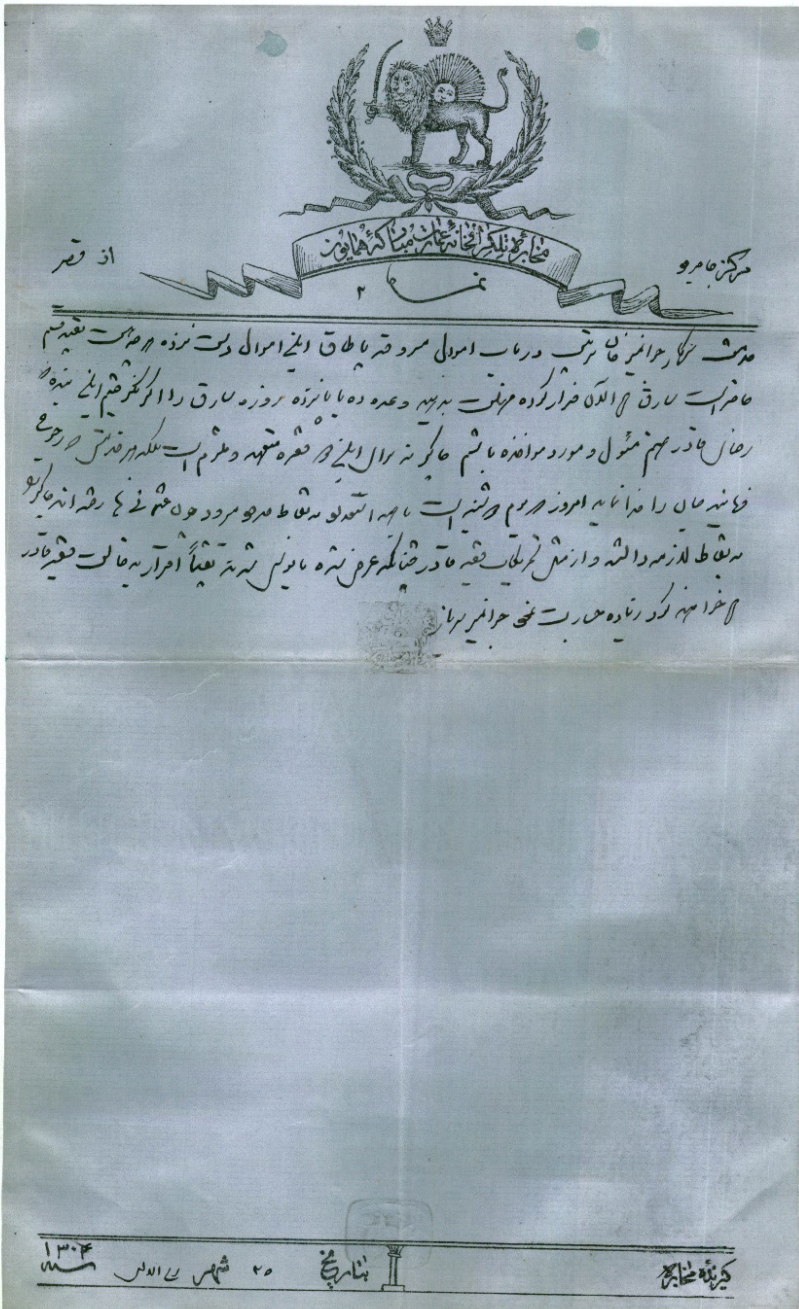
میرزا حاکم الملک ۲۳ ص ۱۱۱

انظران
شهر ربيع الاول اثنى عشر سنة
بكره انشا

ازظران ۸۲۴
تقصیر بنو طرک شاه
مقرب انما فان جو انیرخان حالت نما چطور است در وجه کا مستحب الامر الا بعد الا
روخافه مقتر است که تاجر حق و تعذر که مد و فکر افکارم داوید غه حق خارج شدن
و جوان او از خاک مقدس بود که نقب سید خارج شده و و خالت گرفته است حال از نظر
شیده و نمونوز خارج شده و در شان و عزیزین است بر جمده نما است که گرفته است
تا معلوم شود خلاف عرض نموده اند و اگر گرفته است الان سوار شده بروستا آسمان خارج
از آب خودت بپاده فتوی یکم حق و دزدی بود که در بیان طاق از احمد و باشد و بود
که آسمان هم بپیر و اموال گرفته مسرور نیز چطور شد و بجا رسیده فصل الا اطلاع داده و است
اولی حال جد و جبر را بعد از در یک سبب امور و نمود اخذه ثوب را بنی السطان ۲۲
مقرب انما فان جو انیرخان از باب بنو قفا و در که بجهت رعایا و زبای که عرض
کرده بود و چون بعضی شمار اولی حالت علی صدق بیدند و نوک صادق خند بیدند
قبول نمودند و چون خردین و حمد علی نه باب طول بیدند و از موضع بیدند و سبب بیدند
نقد حمت و نمودند که خود انمقرب انما فان بیه خوک که هلمتر باشد و منع را غله خربار نمودند
بر سید که مشغول عتیر شده است و نمودند که بزار و با صدق و ما را نوشته با این مکاراف را بر سید
الخطام ح م حکمت و ستاده و خواه را در یافت و در بیوان ش الله و رفع محصول آید و خواه
و نکه که خود را در یافت و در بیوانم التوله و امین السطان اربع الاول
حب الامر الا اولی علی ممر است که سر از زبانه که جبر را اگر داشت بقصر و سبب و است

83

۵۸۰-۱۶۳



۵۸۰-۷۵



مرکز

تاریخ شهر ۱۳۰۴ از رشت آن به

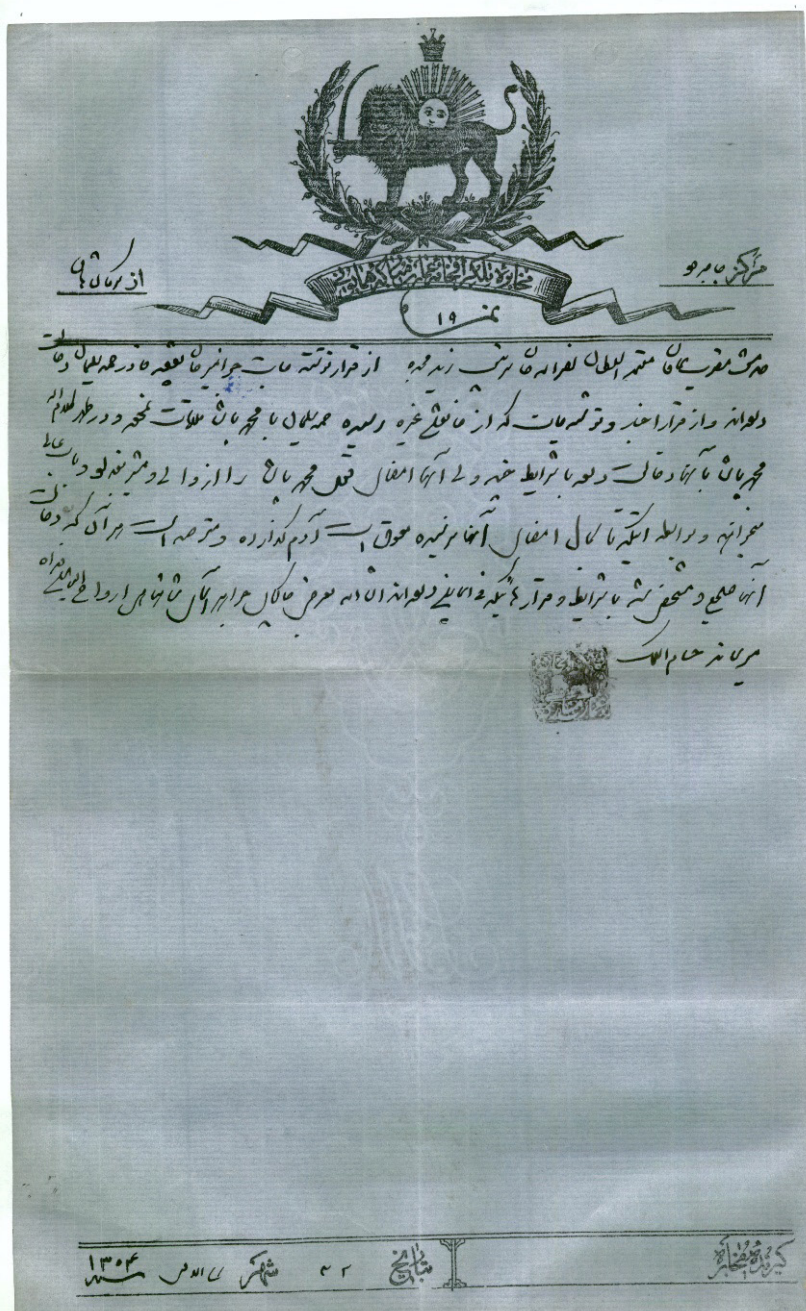
ملاحظات	تاریخ مطلب			عنوان	شماره
	روز	ساعت	دقیقه		

خدمت خانبهادر محترم اسیدمان و جناب سرافتمند فوادم الدوله در باب تعادرتنقید
بجانبهادر محترم منیت به مقصد فرزند بطبع آتش کبر الدوله الخیر و جوبهادر خان و آدم جاکر کجودای
سمت غله مالک شود و خود جوبهادر هم ضامن بنابر و اگر کفیل محترم در آرد که تخلفه با داشتن زیر سر است
برای خلیفه منیت و مخانه لازم بود محاربت بنابر محکم



تاریخ مطلب			تاریخ مطلب		
روز	ساعت	دقیقه	روز	ساعت	دقیقه

۵۸۰-۱۷۷



۵۹۳-۱۳



اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِهِ وَصَحْبِهِ

۱۳۰۴

منازل	حدکلمات	نادریم اسامی طلب	اطلاعات
حصص ۵	۲۲۵	دقیقه	دقیقه

حضرت خانبهادر ابرار عظیم انجم این سال وزیر دایه و دربار عظیم دام آقا را الله فرموده جان ناکه در خانه زاده
تصدق کچا خوار بر بزرگ نمایه در بابت که خانبهادر ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم
جواب عرض شده ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم
انها را تبعید خواهد کرد و لا ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم
دارند که تبعید شده اینها هم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم ابرار عظیم
سالمه در مدد این رغبه دوشه در باب ۵۰ ۵۲ ۵۴ ۵۶ ۵۸ ۶۰ ۶۲ ۶۴ ۶۶ ۶۸ ۷۰ ۷۲ ۷۴ ۷۶ ۷۸ ۸۰ ۸۲ ۸۴ ۸۶ ۸۸ ۹۰ ۹۲ ۹۴ ۹۶ ۹۸ ۱۰۰

نادریم اسامی طلب	کفایت	کیفیت مطلب
شهر	منازل	دقیقه

۵۹۴-۱۱۵



ادامه نیکوکاران علی بن ابی طالب

۳۳

نوع	عنوان کلیات	نوع اصلی مطلب	اطلاعات
نوع	عنوان کلیات	نوع اصلی مطلب	اطلاعات
نوع	عنوان کلیات	نوع اصلی مطلب	اطلاعات

سند کتب و تاریخ و تحت پادشاه عالم نامش باشد و تا حیات در این بدن باقیست در راه خدمت پادشاه
 قاهره نه از خون برادر و نه از قهر طایفه پسر و نه از خجالت در هر دو بسته باشد انعام و نعمت و در هر دو
 حسب انصاف پادشاه و سر باز نامور سرحد مورطی و مراقب میان پناه با قهر مصون از زوال و
 اقدار سرشار عالم کبر تا حیات با قهر سلیم در بار کرجان مدار تصدیق و تحریف و در هر دو سرحد با راز و
 به نظر اندازند بعد از گذشتن این قطره خون چاکر تمام و نظام سرحد به خدمت کبر و زاریان در بار است قهر و زاری
 و هم ماه و وفات و اندر از در رخسار نشسته گواه ملک بعد از خود را اینم خدمات هر وجه و قبل الهم حمت وادی
 حیات تا هر یک و در خصوص خط و کتابت عثمانی و نمون و نه تمام از سوال زود و از آن فتن چنانکه مقرر فرموده
 طاعت دارد و هر طایفه مقرر می شود جان بر کف گرفته و خدمت جو این سر باز



کتابخانه	کتابخانه	کتابخانه
تاریخ	تاریخ	تاریخ

EXTENDED ABSTRACT

Kurds, like any nations or neighboring states, is composed of many tribes, clans, dialects, and sub-dialects which are distributed among various areas and compose part of the national history. Although, yet, the history of the tribes and Kurdish fractions has not been recorded completely. What available now, is in the form of oral history, travelers' and orientalist's perspectives. However, after the decline of Kurdish Emirates, the role of Kurdish tribes and clans has appeared better, each tried to preserve their tribal, and geographical interests. Some of those tribal chieftains were either educated or supported educated people. Therefore, the history of a tribe and even a nation has been recorded within poetry and literature.

The geography of Hamawand tribe was located within Chamchamal and suburban areas near Kirkuk. It was a strategic and important place, it was a disputed area among many tribes, and a rebellious area against successive authorities. Particularly under the authority of Ottoman empire, it was an area close to the border of Iran, consequently, it was a hot region between the two great states.

Searching in the archives of regional countries generally, Ottoman and Gajar's archives particularly, will uncover many hidden aspects of our national history. There is no doubt that, the history of national movements, events and great figures will also be known to public.

In this regard, Iran archive of Gajar's will hold treasurable documents of important events, and Kurdish figures. Though, they have recorded history for their own favor but the documents can still be regarded fruitful for Kurdish history and Kurdish literature in particular.

Faqe Qadri Hamawand as one of the great poets in the nineteenth century, was not only known by his characteristics as a great poet but also by his role as Hamawand chieftain in the region. After the demise of Baban Emirate, had become an effective character in the region, and had the most tensions with both Qajari and Ottoman states. Thus, in addition to his literary products, the archives of the neighboring countries will support to explain part of the biography of this person.

The research study entitled (Faqe Qadri Hamawand in Qajar Archives) is an attempt to shed a light on some political aspects of the life of this poet and chieftain in the archives of Ottoman during the times he had conflicts with Ottomans. At the time, he resorted to the Qajar dynasty and then spent most of his life on the border between these two states. This study tries to cite his struggles with the two states, the time he got injured, the conspiracy on him by the two states, his attempts for negotiations, his leaving for Zahawi, and Luristan regions, and even his relations with Hamawand notables and other Kurdish tribes of Gajar's border.

The paper, in addition to highlighting on some aspects of his biography and his tribe, will also discuss his perspectives and reactions. In this respect, the study will also present the content of the letters which had been exchanged between rulers of Kirmashan and Jwamer khan about the existence of Faqe Qadri on the border of the two states. The study will also show how the two states for their own interests unified to suppress the movement of Faqe Qadri and his companions. Firstly, the paper tries to translate the

content of the documents to Kurdish. Secondly, it attempts to uncover some hidden parts of his life and his political role in managing his tribe through using a simplified language based on the documents. For this purpose, to support the information of the documents, the researcher has resorted to other references of either oral history or of other historians and orientalist. This is to let the reader to refer to both the history of Faqe Qadr and his tribe to explain better the way of their treatment was. In this regard, a major part of his life and tribal administration will be known to public through these documents. In addition, it can also be an introduction to discovering thousands of other documents on Hamawand movement in Ottoman archives. In return, these documents, will enrich literary, administrative, and social histories of the region. And it will pave the way for further academic studies on the region.

From the perspective of Qajar documents, Iran government considered Faqe Qadr and his companions as a threat to the land of Iran and therefore, they had attempted to utilize other Kurdish tribes in Kirmanshan and Jwamer khan to get rid of him. Although, the Iranian government did not trust Jwamer khan, thinking that he had kinship relations with Faqe Qadr and will not try to overpower him. Due to this mistrust, Qajars would later put an end to Jwamer khan.

Hoping that through using these archival documents, the paper will be an introduction for further information about other Kurdish characters, movements, and tribes. Besides, in this prospect, based on finding out information about Kurdish poets and scholars, other parts of the history of Kurdish literature might be recorded.