

چيروکله

حه فته نامه يه کي نه ليکترؤنبي تايهت به چيروکي کارگه ييبه؛ نهه.

۲۷۱۸ ۲۱ به فراباري

ژماره

۴۳

چيروک نووساني نه م ژماره يه:

شهرمين سالحي

خه ديجه جاويد

ناسر فه تحي

ره حمان جه ننگ

فه رهاد ساله حي فه ر

موحسين سوېحاني

بيژهن ره حمان

ويڼه ي ږووبه رگ:

Timo Frey

به تامي چيروک:

لاپه ره ۲۴ ...

ناماده کاران:

نه مير سيرا جه دين، ناسر فه تحي

چیرۆکه له

هفته نامه یه کی ئه لیکترۆنی تایبته به چیرۆکی کارگه ییه؛ نهها.



• چیرۆکی کارگه یی

• به تامی چیرۆک

• ئاماده کاران:

ئه میر سیراجه دین

ناسر فه تحی

٢١ ی به فرانباری ٢٠١٨

ئاماده کردن و بلاوکردنه وهی؛ لاپه ره ی هونه ری و ئه ده بی پراویژنسم



پیرۆزبایی

خوینهرانی به پیرۆزی چیرۆکه له، ئەمڕۆ سالپۆژی بلابوونهوهی یه کهم ژمارهی چیرۆکه له یه و بهم بۆنه یه وه دوای سالیك کارکردن پیرۆزبایی خۆمان ئاراسته ی ئیوهی هیژا و نووسه رانی به پیرۆزی چیرۆکه له ده که یه. له م ماوه یه دا که چیرۆکه له بلاو بووه ته وه به خوشحالی یه وه له پیرۆزی پیره ندی به شیک له ئیوهی خوینهره وه ئاگار کراوینه ته وه که چیرۆکه له خوازیاری زۆره و سه ره پای ئه وهی بلاو کراوه یه کی ته واو ئیلکترۆنی یه، له نیو گوڤار و بلاو کراوه ئه ده بییه کاندایه کی شیاوی بوخوی ته رخان کرد وه.

چیرۆکه له یه که م حه فته نامه ی کوردی یه که تایبه ت کراوه به چیرۆکی مینیمال (چیرۆکه له) و ئەم یه که م بوونه ش بوخوی شانازی یه کی میژووی یه بو ئه وکه سانه ی که به ره مه کانیان تییدا بلاو بووه ته وه و بلاو ده بیته وه.

سه باره ت به که موو کۆری یه کانی چیرۆکه له، هه م خۆمان ئاگاداری به شیکانی یه، هه م له پیرۆزی به رده نگه کانه وه له به شیکانی ئاگادار کراوینه ته وه؛ به لام ئه گه ر ده بینن هیندیک له و که موو کۆری یه هیشتا وه ک خۆیان ماونه ته وه و چاره سه ر نه کراون، هه ی ئه وه یه وزه ی مرۆبی و ئاماده کاری یه ئەم حه فته نامه یه هه ر ده ره قه تی ئه وه نده هاتوو و هۆکاره که شی ئه وه یه چیرۆکه له به شیوه ی خۆبه خشانه به پیرۆزه ده چی و به پیرۆزه به ره کانی له وه زیاتر ناتوانن کاتی بو ته رخان بکه ن. ده نا ئیمه ش ده زانی ن که زمان و دارشتنی چیرۆکه کان پیوستی به هه له بر و زمانه وان هه یه و، ده زانی ن که وینه کان پیره ندی یه کی ئه وتۆیان به ناوه رۆکی چیرۆکه کانه وه نی یه. به و تی بی نی یه وه که وینه کانه هه می شه جو ریک هه لبژاردوو که ناوه رۆکی وینه کان چیرۆکی وینه یی بو به رده نگ بگیره وه؛ واته ئیمه له په نای چیرۆکه نووسراوه کان هه موو ژماره یه ک کۆمه لیک چیرۆکی ترمان به وینه بو گیراونه ته وه.

وه ک دوا وته، به هۆی ئه وهی ماوه یه ک چیرۆکه له به هیندیک هۆکاره وه به نارپکی بلابووه وه، داوی لی بووردنتان لی ده که یه.

جاریکی دیکه سالپۆژی له دایک بوونی چیرۆکه له له هه موولایه ک به تایبه تی له دنیای ئه ده بی کوردی پیرۆز ده که یه و هیوا ی سه رکه وتن و به رده وامی بو هه موولایه ک به ئاوات ده خوازی ن.

ئاماده کارانی چیرۆکه له

ئاورینگی ههلامهت

قومیککی له چایه که دا و نیوچاوانی گرژ کرد؛ نهیتوانی بیخواته وه. چۆوه سههر جیگاوبانه کهی. تامیککی تالی له سههر زمان و ئالۆشیککی نائاسایی له بن مه لاشووی ههست پیده کرد. به سههر لیفه که دا، پتویه کیشی به سههر خۆی دادابوو؛ که چی له بن ههر دووکیان، وهک میوژۆکه هه لده له رزی . بۆنی ئەلکۆل تهواو، ژووره کهی داته نیبوو؛ به لام ئەو لووتی پر بوو. ولات ده تکوت ئاشه، ئاوی که وتوو! دهنگی سههر که تریه که، که له سههر کووره کهی دانابوو، له گه ل کولینی ئاوه که، بیدهنگی ژووره کهی شکاند. ده لپی تووشی هه لامهت بوون، دواي ههر خواردنه وه یه ک، به به ژنی دووراوه! خرته ی کللیک، له ودیوی ده رگاوه هات. له گه ل کرانه وه ی ده رگا، جندۆکه یه ک وه ژوور کهوت. چه بیکی کۆدیئینی پیدا و تا به یانی وانهی ناگری پی گوته وه!

بیرهن ره حمانی



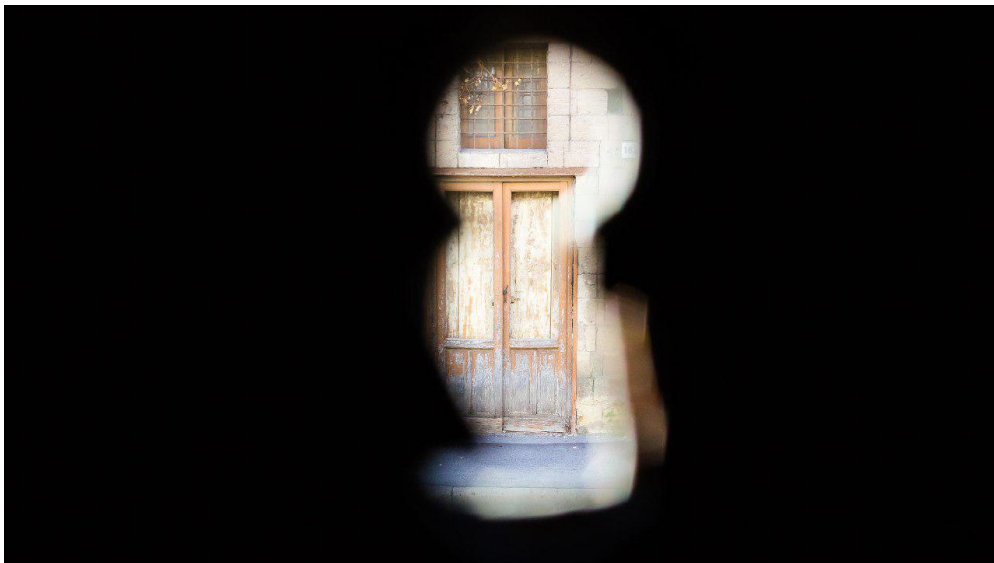
📷 Catarina Carvalho

"خهزه لی نهوڕۆز"

هه موو سالیك له م وهزهدا، له گه ل یه كه م شنه ی سا ل و به ده م یه كه م كو لیل كه وه ده ستیان ده كرد به ناو كه ن و په رتاوتنی داره كان. هه تا خا لۆ ئه سكه ر به و پشته كو مه ر و ده سته له رزۆك و قا چه كه نف تانه یه وه به ره یه كه ی هه تا نیوه ده برد و دوو پایلی لی ده دا فه ریادی ته نیابا ل به و شان و پیل و با هو به هیزه وه به ره ی خۆی ته وا و كر دبو و و له ریزی كیترا ده ستی پی ده كر ده وه. ئه م به یانیه به جامانه شیوا وه كه ی و به و ریشه سپیه وه، پێش ئه وه ی ده ست پی بكا به ناو ریزی گو یزه كاندا تی په ری و دوای ئه وه ی ئا وه كه ی بو باخه كو ره كه ی داشكاند هه لگه را به ره وه هه سی ره كه و ریزی دار هه نار ه كانی سه ره وه. بی له كه ی ده ستی له عه رز چه قان دبو و ده سته بی له كه ی به شیوه یه كه له كو ش گرت بو و پالی پیوه دا بو له شه رقانیك ده چوو دوای شه ریكی قورس چه كه ی هه لپه سارد بی:

- تۆ و فه ریاد به رۆژیك له دایك بوون. هه ر دوو كتان به ره مه می ژیا نی من بوون. هه رچی ئیوه گه شه تان ده كرد من شاگه شكه ده بووم. زۆر سه خته لام ئه مرۆ له چله ی فه ریاد دا ها تووم تۆ بپاچم، دار هه نار ه نهو رۆزییه كه!

موحسین سوبحانی



Antonio Pensiero

"سهرخوش"

تیده په پین و له پشت ئه و که وه له ی
ته نیشتیانه وه ده گه پانه وه بۆ گوند. ههرا و
هۆریای برا گه وره کانی که له کارهوانی و
گاوانی ئه گه پانه وه ئیستاش به و شاخ و
گردانه دا دهنگی ده دایه وه. خوی و خوشکه
دوانه که ی به چه کمه یه کی کورتی پینه و داخ
کراوه وه ده دیت به و پیده شتانه دا تیشوویان بۆ
باوکیان ده برد. نا.. نا.. ئه و یه کچاوه نه بو له
سه رپه ری گوندیکدا که له ناو ئه و گرد و
که وه لانه دا رۆژ به زاوه ی دانیشتوانی و
شه وانیش به گری فانۆسه کانی ده ناسرا. تاقه
ژوو ریک بو له سووچی ژیرزه مینی
پارکینگیک شیداری باله خانه یه کی دوازه
نهۆمی شاریکی قهره بالغی تاراوگه دا. هیراد؛
جار جاری سه ری بهرز ده کرده وه و چاوکی
به ژوو ره که دا ده گپرا و له ناو دیواری پروت
و چند که ل و په لی پرژاو و له گوشه ی لای
راستی په نجه ره که دا که ترووسکه یه کی له و
پروناکیه کزه ی پارکینگه که ی ده گواسته وه
بۆ ژوره که، ئه و کچه موو بۆره ئورووپایه ی
ئهدی که جل و بهرگه که ی متریکی ئه ولاتر
که وتوون و پروت و قووت له سه ر قه نه فه
کۆنه که خه وتوو و شه که تی شه ویکی درێژ
دهرئه کات. هه میسان سه ری داده نه واند و
مژیک له وه ی پێشده می و مژیک له
بیره وه ری ئه دا و نوقم له ناو دوو که لی سیخ و
مه خه له که ی بهرده سستی، له گه ل ئه و هالاوه دا
ئه پراته وه ئه و رۆژانه ی ئه وسای گوند. که چی
هه ر که لاهه یکی تاک و ته را له ده ره وه ی
گوندیکی کاولبوو ده بین!

له ناو ته م و هه لمی ئه و گرده پروتانه دا
ته نیا خر مه ی لم و که وه له ی ژیر پی هیراد
بوو دهنگی ده دایه وه. له بهرزه خیک
ئه به دی ده چوو له میژه یه که س پی لی
نه که وتبی. که لاهه یه ک له و قه دپاله دا
وه کوو زیپکه ییبه ک به عه رزدا دیار بوو.
نا، مالیک نه بوو له چه قی شاریکی پر له
زاوه و حه شیمه ته وه. که لاهه یه ک بوو دوور
له شار که ته نیا یه ک دوو دیواری به سه ر
یه که وه مابوو به شی زۆری داره پای
میچه که وه ک بۆ ریشکی خویان
بگه رپنه وه دایاندا بووه و هه رچی خاکه بان
بوو له ناو یه کچاوه که دا بلاو ببه وه. ئه و
بهردانه ی له دیوار ترازابوون وه ک
غه ربیی ئه و شاخ و کانه بکه ن لی
هاتوون پرژابوونه ده ورووبه ری ماله
کاگییه که وه. سوخی ئه و دیوارانه ی
هیشتا به پیوه مابوون بۆنی تۆزی
زه مانیکی دووریان لیده هات. ره نگه هه ر
که سی دی بی ره دا تیپه ربیایه بۆنی ریقنه ی
کوندی ناو ئه و داروپه ردوه ی
بگه یشتبایه لووتی. به لام هیراد له ناو ئه و
ماله پروخواوه دا به رامه ی نانی سه ر ساجی
دایکی ئه ژنه فت. هیشتاش شله قه ی
مه شکه ی به یانیانی خوشکه گه وره که ی
ده هاته گوئی. تۆزی پان و زرینگی
زه نگۆله ی ئه و میگه له ی هه ست پی ده کرد
ئیواران به لای ماله ته را که ی ئه ماندا

☞ موحسین سوبحانی



Patrick Kubacki

"بۆنی گو له وهنه وشه كان"

دهور دهكردهوه و له كو تايشدا دههاتهوه
سه ر خانه ي به كه م ، بزه به كه تالی ده كرد..

دهزانی گیانه ئەم گو له وهنه وشانه له
دهسپیکه به هار دا له ماوه به كه كورت
له ده م جوگه كان دینه ده ر من هه میشه
شه ی دای بۆنیانم ئەوه ی كه من و تو له گه ل
هاتنی وهنه وشه كان به یه ك گه یشتین وای
كرد وهنه وشه كان زیاتر له پێشوو
خوشه ویست بن له لام، ده ی وهنه وشه كان
عومریان كه متره له گو له كانی تر به لام
بۆنیان تا دهسپیکه به هاریكه تر هه میشه
ده مینیته وه ئاخیکه قوولتر له هه موو
ئاخه كانی تری هه لكیسا و گو یی به
دیواره كه وه نووساند وه ك سیبه ریکه
وشك بووی ده مه وه و ئیواران...

...

كه مه لافه كه ی سه ر ده م و چاوی لابر د
پیش ئەوه ی په رده ی ژووره كه بكیشیت
شتیک سه رنجی راکیشا چه پکیك
وهنه وشه ی تازه له ناو په رداخه ئاوه كه ی
سه ر میزی ته نیشته ته خته كه ی بزه به كه ی
شیرینتر له هه موو ساته كانی ژیان ی كه وته
سه ر لیوی به په له په رده ی ژووره كه ی لادا
له هه ساری نه خو شخانه كه دا به دوا ی
شتیک ده گه را.. چه پکه وهنه وشه كانی له
نیو ئاوه كه ده ر هینان و بۆنیک تا دوا یین
مه ودا ی سیه كانی بلاو بۆوه ، له به ر
ئاوینه ی سه ر كاسه ده ستشوریه كه
چاویكه له خو ی كرد ده ستیکه به سه ر
سه ره لووسه كه ی دا هینا ئەوه نده مه ستی

چه پکه وهنه وشه به كه ی وشك كراو له
ته نیشته ئاوینه ی تو ز لیكه وتووی سه ر
تا قه كه هه لواسرابوو ، په رده ی ژووره كه
جارو بار به كزه ی با لاده درا و شه ماییكه ی
فیئك خو ی به ته واوی ژوره كه دا ده كرد
له م بیده نگی نیوه شه وه دا ته نیا چركه
چركی كاتزمیری سه ر دیواره كه بوو كه
ساته كانی به هیمنی به ری ده كرد
به رانبه ری تا قه كه ژنیک له ناو جیگا دا به
چه شنیك نووستبوو ده ت كوت سا له یه
مردوه ته نانه ت دهنگی هه ناسه شی
نه ده هات، قورعانیكه ی بچوك له ته نیشته
سه رینی خه وه كه ی و نووشتیوه كه ی پێچراو
له په رۆیه كه ی سه وز كه به درزیله یه ك له
سوچی شانی كه راسه كه ی درا بوو، ژنیکه ی
نووستوو كه چه ند مانگ بوو زیاتر وه ك
مرۆقیكه ی كاغه زی له ناو چیرۆكه ی دوا یین
گیڕانه وه كانی ئەم ماله دا ده ژیا!

له دیوه كه ی ته نیشته ی ئەم دیوه دا به
پێچه وانه چرای ژووره كه هیشتا
نه كو ژا بووه و پیاویك ته واوی
دلتنگیه كانی خو ی لوول ده دا یه دو كه لی
جگه ره كه ی، له گه ل هه ر هه ناسه كیشانیك
دا هه زار و یه ك بیر به میشكیدا ده هات
ته واوی خو ی له و كاته ی را كه
بیره وه ریه كان له زهینی مرۆف دا ده میننه وه

وهه وشه کانی گۆری و چاویکی له سههر
کاتزمیری سههر دیواری ژووره که کرد
بزهیهک و چاویک له دههگا..

☞ فه ره هاد ساله حی فه ر

بۆنی وهه وشه کان ببوو که به تالی جیگای
مه مکی چه پی که لی کرابۆوهش نهیتوانی
خه مۆکی رۆژه کانی پیشووی له ناو
چاوه کانی دا دوپات کاته وه خاوییه
بچوکه که ی ناو دهستی وهک گرۆله یهک
کۆکرده وه و له ناو سوتیانه که ی پیچا
مه مکه کانی وهک جار ان قوت بگره
قوت تریش دههاتنه بهرچا و ئاوی ناو گو له



📷 S. A. Rees

"تهوینی نهزۆک"

تهواو وه رهقه کانم نه دابوویه؛ گوتی: حوکم پیکه.

حهریفه پال دهسته کهم که پیکه نی، ددانه خوراوه کانی وه دیار ده کهوت. ئاگام لی بوو له بنه وه چاوی له رهفیه کهی داگرت. "به ته ما نیم شوو بکه م" ناخۆشترین رسته یه که له ژیانم دا بیستوو مه. چۆن مائی دل می کاول کرد؟! له ماوه ی ئه و چوار ساله دا ئه وه ده هه مین بیانوو بوو؛ پیی گرتم و کۆلم نه دا و گرفته کهم مه یسه ر کرد. من چووزانم له ئاکام دا "به ته ما نیم شوو بکه م" له جیی خۆم دا ده م چوخی نی! جیگا نه مایی و بیست و دوو سه عات له بووفه ی ئوتوبووس دا، ته نیا به و هیوا یه ی، پيش ده ستپیکی تی رمی تازه، جاریکی دیکه ی بیینم! دل م به وه خۆش بوو له بن دهستم دا، ته کی دل م پییه. قه ولم به مه نسوور دا بوو که بیئتوو ئامین به ئینی زه ماوه ندم پی بدا؛ پیکه وه شووشه یه ک هه لگرین و له سه ر ناله شکینه بیخۆینه وه. ده ستیان بۆ نه هات. خه ریک بوو؛ شلتاقمان پی بکا. ده یکوت ته کی دل ه کهت بۆ خۆت دانا وه. گوتم: هه زئی ده که ی ئه و جار که پال ده ست بووی؛ به جیی ره فیه کهت، بیده م به خۆت، بۆری لیده ی!؟

- هه زم له تویه له تو، دینت ده گی م ئامین چاوجوان!

- ده بی له دایک و باوکت جودا بییه وه؛ جا شووت پی ده که م.

سی ده ستمان له سه ری هه ک بۆ هات. له سه ر زگ نه کردن، می رده که ی ته لاقی دا. بوومه حاکم؛ حوکم دل ه! ددانه خوراوه کانی هه ریفه که م لی ون بوو.

بیهژن ره حمانی

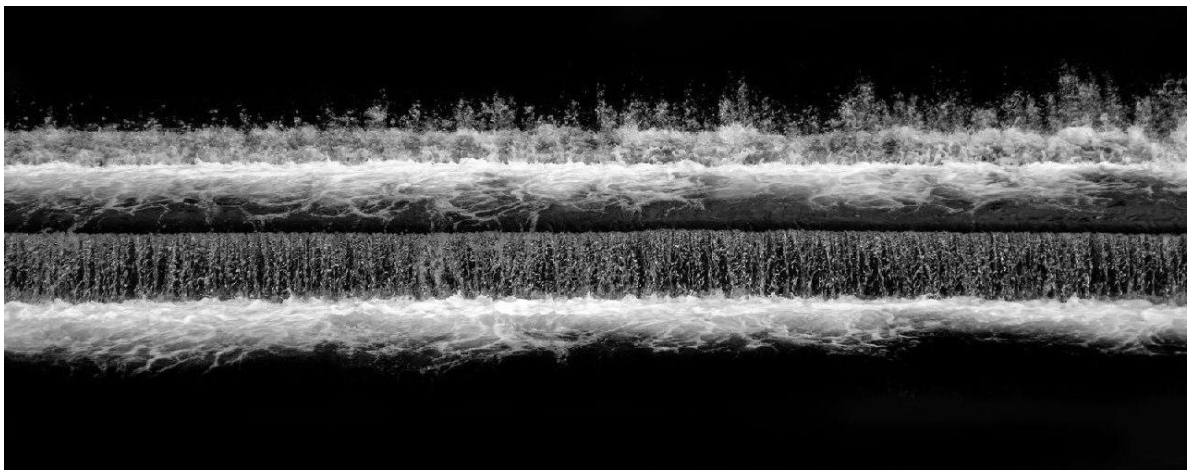
"گرکان"

یان سهرم زۆر قورسه، یان ملم کز بووه.

نابئ نا، نابئ ههر ههچ شتییک به میشکم دابیت. هه مووی ههر سه رشیتم ده کهن. با چاوم بیهستم، گویم بئاخنم. دهستم وهه هه شتییک که ویت شتیکی دیکه م دیته وه بیر، ده بی نه جوو لیمه وه. ناتوانم له گه ل خۆم ساغ بیمه وه و، پیم ده لێن له هه مووان راستگوترم، ده بی له من زل درۆتر ئه وانه بن. سه رما ره قم ده کات، ناشه یلیت بخه وم. نا، نه کوره م ده وئ و، نه په تو. دهس له ههچ ناده م، چا و له ههچ ناکه م، و چ نابیس م. ئه گه ر ده مخویند و، داده مه زرام، یان کاریکم... نانا!! ده بی ته نیا شتییک وا بیر لئ ده که مه وه، بیر نه کردنه وه بی ت. رابردوو تیکم ده دات، چش له هه ر چل سه لئه که ی. ئه و ره شاییه له بهر چاوم لانه چیت هه روا ده بم. نا نه مردووم، هه ناسه م دیت، دلم لیده دات. ئه وئ سالی ش نه مردی، تو ده توانی نه زیندوو بی و، نه شمزی. له کهس نه چووم و، ناشچم. ره ق هه لئا یه م، هه رچی قه رز و، قه بز و، چه که نازانم چین. نایه ینمه بهر چاوم ده ستییک له سه ر قور قور وچکه و، نایبیس م ده نگ ی جنیو بیته گویم. نانا نانا من و، پارانه وه!. با هه ناسه یه ک هه لمژم، ها. هه ناسه ی زیاتر، دریژتر، له وهش زیاتر؛ زۆر دوور و، دریژ. با زیاتر بی ت. نا نه بوو. جار یکی دی، هاناااا، ده بی هه ناسه م هیند دریژ بی ت، له نیوان هه ناسه یه کدا خه وم لیکه وت بی ت. ده ی ئه وه سه رم هه لگرتوو، له و شاخانه م، له و شارانه م؛ بو به ته نیام! نیوه ی خه لک وه ک منه. ئه شکه وت بو، رپک ده که وین، دینه سه ر شه قام هاوار ده که ین. خو هه موومان ناکووژن، بو مه گه ر ئیمه چیمان ده ویت!. ئه ری، هاوین بوایه زۆر باشتر بو، له سه ر سه ربان چاوم له ئه ستیره کان ده بری و ده مبه ژاردن. ئه و شتانه ی فریان به سه ر چه ند و چوونی ژینه وه نییه، تیشیان فکرم سه رم نایداته ژان. له گه ل مندالان زۆر راده کشاین و، ده مان به ژاردن، به شمان ده کرد؛ له سه ربان لیمان ده بوو به شه ر. بو نا، له سه ر سه ربانم، هاوینه و هه موو ئه ستیره کان له بهر چاوم. هه مووی به جار یک نابژیردری ت. وه ک پرته قال چوار قاشی ده که م، هه ر قاشیکی به جیا ده بژیرم. یه ک، دوو، سی و چه وت، هه شتا و نو، سه ت و شاز... چاوم بترو کینم لیم تیک ده چیت. له شانسی من به دوور نییه ئیستا په له هه وریک، هه ر نه بی با ئه و قاشه یان ته واو که م. ئه و دار چناره، بهرچاوی گرتووم. با دار چناری لئ نه بی ت. ئاوا زۆر باشه، هه مووی دیاره. یانی ئاسمان هه ر ئه وهنده یه!. بو نه بمه یه که م کهس وا هه موو ئه ستیره کانی دوونیای به چا و به ژاردوووه؟! ئه ری. ئه گه ر ئیستا ئه و وینه یه م بو هاتبا یه ته سه ر قاقه زیک، به قه له میکی رهش، نا قه له میکی سوور هه موویانم ده بژارد. جا نیوم ده ر ده کرد، ئاخ ئاوا ده بوو به گزه.

کورە جا نیوبانگم بۆ چییە. هەموو گیانم داوێتە خورین، ئەری ئەو چیبوو بە لاقم دا هەلگەرا!!! مندالەکان نەخەوتوون؟ بلیی بۆ سبهینی چیمان بو، لەمائی. گاز و برق زۆر لێک دەچن، بەلام قەبزی ئاو شینە. دەلیم هەر لەو سەربانە نەچمە خواری. لێرە زۆر باشم. نیو دەریاش خراب نییە. بچمە دوکتۆر بلیم چی!! نا، نایههوی. ئەوەتا سیغاریک دامدەمرکیئیت. دەچمە سەرحەد. قاچاغی دەکەم، تۆ! تۆ و قاچاغی؟! ئەویش شووشە ویسکی!. بۆ نا، دەیکەم، زەنگ بۆ مائیش لێدەدەم. مأل و مندال، بئ من! ئەری ئەو وەک بئ پوولی نییە، بئ منی چ نییە، هەلدەکەن. ئاخر دەم کووژن، خەمی خۆم نییە. دەنا، چەند مانگ بۆ ماشین، چەند ساڵ بۆ خانوو، دوایی دەهاتمەو. ئەگەر پیش ئەو هی لە دایک بم، چەند سالم کارم کردبا، ئیستا وا بەژین قەرز دار نەبووم. یانی، دە وای لئ دئ ئیدی. یانی ئەوانە دایکیان، هەر لە مائی باوکی...!. زۆر لەو پۆشته و تەسبیح درێژانەش، رەنگە هەر ئاوا بن. ئیستا تەفەنگیکت نەبیئت. جا دووربیینیکی پیوہ بیئت، هەر وەک دەنکە تۆو هەلیان بژیی. جا بیان بەیە سەر ئەو نووچکی کیوہ. لەو وەختانەدا شیعرەکانم سینگ بە گوللەوہ دەنین. ئەوانە دی، چۆن وا بە سەر لار و لەشدا هەلدەلین!!! رەنگە رێک لەو وەختانە دا یەکەم کەس، مژی لە توتن دابیئت. بۆنە سووتاوێکی سەیر دیت. ناگری، نا، نابیئت. لێرە هەر تاوہ و؛ شتییک داگیرم دەکات. لە خۆمەوہ ناچم. باش وایە هەلنفرم، هەتا لای خۆم گیر نەبم. نا دەریاشیان وەکوو ئاسمان دابەش کردوہ. نا، نابئ نا. چۆن لە نیو خاکیک دەمرم ئەوانە ی لئ بن. بیست و چوار لق، بیست و پینن...، بیست و شە...، نا، کەمە. پڕ بەودیوہ، هەر کەمە. پڕ بەو شارە، نایههوی. پڕ بەمیشکم، خۆیەتی؛ شەمچە دەکرم.

رەحمان جەنگ



📷 Gustav Willeit

"دیوار"

دینیتته سهر دۆشه که مۆشه مایه کهت. سهر سامی ترووسکه ی مانگ ده بووی، ههر ئه و جۆره ی سهر سامی من. ههر وا که چوار مه شقی له سهر جیگه که تدا داده نیشتی، چه ند بالنج و سه نیرم له ده ورت وه کوو دیوار ده چنی که پیم ده کوت دیواری چین. به ره نگار بوونه وه ت له گه ل خه م بی برانه وه بوو. په نجهی ده ستت به رزده کرده وه و لیت ده پروانی، گه وره تر ببووی، ده سته کانت گه وره ببوون، ئاره زوه کانیشت گه وره ببوون و خه مه کانت جه رگمیان ده گوشتی، نیگات پر ده بوو له: که ی؟ که ی؟! و دواتر به یه که وه ده که وتینه گریان.

- ئه ورۆ به یانی پیوستم بوو له سهر جیگه که م چاو هه لیمم وتۆ له ژیر بارستایی ئه و هه موو زه مه نه دووره وه ده رکیشم و به ته ینمه وه ژووری په نجهره شینه که، نه وه کوو ژووری خه وه که م. ژووری برا سمیل گه وره که ت.

سمیلی کاکه ت ئه ونده گه وره بوو که هه موو شتیکی له دوواوه ی خۆی هه شار دا، ته نانه ت تۆ و من و دیواری چینیش.

- خۆشت ده ویست؟! ها؟! بۆچی نا، خۆشت ده ویست. کاتیکی ده هات به و به ژنه دوور و درێژه یه وه له ده رگا چکۆله که وه ده چماوه و سمیلی پیش خۆی ده که وت، من فه ریای پا کردن نه ده که وتم، تۆ به سیله ی چاوت په نات ده دام تا له دیواری چین سه رکه وم.

نه مده توانی و نه مده ویست تۆ وه کوو که مئه ندام ببینم و هه میشه ش ئه و پرسیاره دلئازاره م له چاوه کانت پاک ده کرده وه. دلخۆش ده بووی، خۆش حال، چوار ده ستوو پی، خزۆک به سهر سینهی مافوره که وه خۆت ده گه یانده دیوار و به ده رگاوه هه لده پروسکای و قزه کانت له ئالفه ریژی ده رگا رزگار ده کرد، من هاوارم به رز ده بوو "ئای" و دهنگی پوورم ده هات: چییه دیسان؟ و تۆ پیده که نی، به زۆر خۆت به ده رگا که وه راده گرت چاوه کانت داده خستن من ده مکوت (ئه ها!! چاوت کوو ژاندونه وه) تا ماوه یه کی زیاتر قزه کانت له ناو په نجه کانت ناز بکه ی، پیده که نی و هه ول ده ده ی ت ئالفه ریزه که ماچ بکه ی ت یا قزه کانی من؟! تۆ نه تده زانی من به ئانقه ست به ژیر ئه و ئالفه ریزه ژهنگ هه لاته وه ی درگاوه تیده په رم تا کوو، ببیتته به هانه یه کی شادیه ینه ر بۆت و زیاتر هه ست به بوون بکه ی ت. یه که م جار که گرفتار بووم تۆ به سه ختی توانیت رزگارم که ی. ژوره که ت په نجهره یه کی شینی ئاسمانی هه بوو. شه وانه کاتیکی خه م وه کوو هه زیکی ده هات و دانی تیژی ده خسته هه ناسه ت، به چاوه گه وره کانت لیمت ده ویست تماشات که م و ببینم که چۆن به زه حمه ت تایی په نجهره که ده که یته وه و جریوه ی مانگی حوزه یران

نه هالین و من سهرم تیک نه چهیت، کاتی
پرسیاری له قهبارهی براكهت گهوره تر له
دهرگای ژوره کهت بهرۆکی دلم ده گریت.

- دویشه و بیرم کهوتیه وه! دلمه ند مه به،
هر چند به یه کجاری له یادیشم
دهر نه چووی، خو چل سال ئه وهنده زور
نییه. تو ده بیته هیشتا به ته واوی ته واو
دارز ابیت، رهنگه بالات هه روا بهرز، ئه وه
جوهری له سه ر نوینه کانت دریتز ببوویت،
ماییت. حه قم پییده کاتییک تو دینمه
بهرچا، له وانیه جومگه کانت
هه لوه شاوبن و له په نات کهوتییتن.
دهمه ویت مه ودا ی چل ساله ی نیوانمان
له بیر بکه م. به ته واوی له بیرت بکه م،
نه وه کوو نیستا که خه ری کم وه کوو
خوا وه ند سه ر له نو ی خه لقت ده که مه وه.
ئه میریک بی دیواری چین. بی
دۆشه که له ی موشه ما...

- دان پیداده نیم هیندییک جار من
بیزار که ره ده بم، به لام دلنیام ئه گه ر تو به وه
نیگایه ی قزه کانی له ئالقهریزی ده رگا
ده ر ده هینا دوام ده که وتی و له شوینییک
به ریپچت ده دامه وه، هه موو شته کان یه ک
لا ده بوونه وه، ئاخه نه بوونی تو
هه مووشتییک له که لک و بار خست.
ئه وانیه براكهت له دوای تو کردی
پروخاندن بوو، پروخاندنی دیواری من و
توش یه که م کار.

- پوورم له دوای تو، وه کوو تو ی لیهات و
چوو له سه ر دۆشه کهت دانیشته و له

- ئه وه رۆزه هه ورکی توخ له ئاسمانه وه
سهیری مه لیچکه دل چکۆله کانی سه ر
لیواری په نجه ره ی ژوری تو یان ده کرد، من
دانه ی وردی ترسه کانم له کۆشی کراسه
مۆره که م ده کرد و خو م له په نایه ک
ده شارده وه تا کوو ئه وه به نیشتیای خو ی له
پشت دیواره که مانه وه با وه شت کات و
لاقی باریک و وشک هه لاتوت له نیو
قه دیه وه ئاو یزان بکات و دوو که لی
سیگاره که ی، فوو کاته نیو گلاره ی نیگات
که هیشتاش له من ده گه را. به رده وام ملت
بو لایه ک لار ببوو و خالیکی ره شیش له
بهینی دوو برۆکاته وه بو وینه ی باوکت که
له نیو دلی لاله یه کدا روو ابوو ده گه را.
خۆزگه ئه وه رۆزه دۆشه که که تم له ئامیز
ده کرد و ده مبرد بو ژووری روو به خو ی
ئه وه دیو شاتووه که، که پورم بو کاکه تی
راخستبوو. ئه وه داره شاتووه ی منی جو لانه
ده دا و قزه کانی له حه وادا راده ژاند و
کاکه تی شیت ده کرد. تو ته نیا منت ده بینی
نه وه کوو ئه وه که له په سیوی شاتوو خو ی
مه لاس دابوو.

- سهیر کردن، سهیر کردن. تو چون ئه وهنده
سهیرت ده کردم؟ تو زیاتر له هه ر که سی
ئه وه که ونه سهیری منت کردووه. به رده وام
مه جبوور ده بووی به وه چاوه ره شه
بیده نگانه ت دوای راکه راکه ی من تا
تاریکترین شوین و سوچی ده ور و پشتت
که وی. بریا رییک به رامبه رت داده نیشتم.
وه کوو گو له به رۆزه رووبه خو ر، به لکوو
ئه وهنده ره شی و سپیایی نیگات تیک

پشت ديواره که مانه وه نيگای برپه من.
کاتیک دایکم به هنیسک دانه وه
موشه مای ژیری ده گوری و پیده یکوت:

ئاسوده بوو خوشکم ئاسوده.

- پوورم هه ولی ددها وه کوو تو سهیری
هه موومان بکات و مؤلهق بمینیتته دیوار
و په نجه ره شینه که، بهرده وام کولاه
پولهک ریژه کهی خوار ده کهوت و قژه
ته نک و خه ناویه کانی په نا گوچکه کی به
ئاره قه ی ملیه وه دهنوسا و چاوی سپی
ده گه پرا و سهیری منی ده کرد، که کراسیکی
چیندراوی سوورم له رۆژی رۆشتنی تووه
له بهردا مابوو و به ئه قلی کهس
نه گیشتبوو پیم بگورن به رهش و بو
براکهت به جیم نه هیلن.

- کاتیک کاکهت منی ددهواند، ده مزانی،
نه خه م به لکو ترس و نفرهت و توورپه یی له
چاوتدا گر ده گریت. چون ئیتر مه جالی
شاردنه وه ی منت نه بوو له نیگای ئه و. ئه و
جاره یان دیواره کهت زور کورت بوو بو
شاردنه وه م! دوینی شه و بیرم که وتیه وه،
نه ک له ناکاوا! تو به زمانی نیگات
کوتبووت فریوی کاکه م مه خۆ. کوتبووت

کاکه که سیکي باش نییه و سهت قسه ی
نه گوتراو له چاوه کانتا که نه مبیستن.
دواتر برپارت دابوو. نه مده زانی بوچی
ماوه یه که خۆت به و زه حمهت و ئازاره وه
ده خشینیتته بهر په نجه ره شینه که؛ که له
جاران کالتر ببوو وه رهنگی. به به هانه ی
دیتنی ئه ستیره ی کاکیشان له ئاسمان
را ده مایت، ئیتر سهیری منت نه ده کرد و
ئاگاداری دلته نگی و خه می چاوه کانت
نه ده مام.

- ده مه وی مه ودای نیوانمان پر بکه مه وه.
تو ویستت نه که ومه ئه و بو شاییه، به لام
کی دهیزانی ئه وه روو ددها؟! لای هه موان
وابوو ئه وه ته نیا رووداویکه، که له
سوئنگه ی ته ماشای ئه ستیره وه له شهوی
بوو کینی من و کاکهت تووشی هاتووی!
کاتیک جهسته ی خویناویتم دیت زانیم
بو پاراستنی من خۆت له په نجه ره شینه که
فریدا وه ته خوار که بلاییت: مه که! کاکه م
هیچ کات ناتوانیت بیته ئه و دیو دیوار.

خه دیجه جاوید

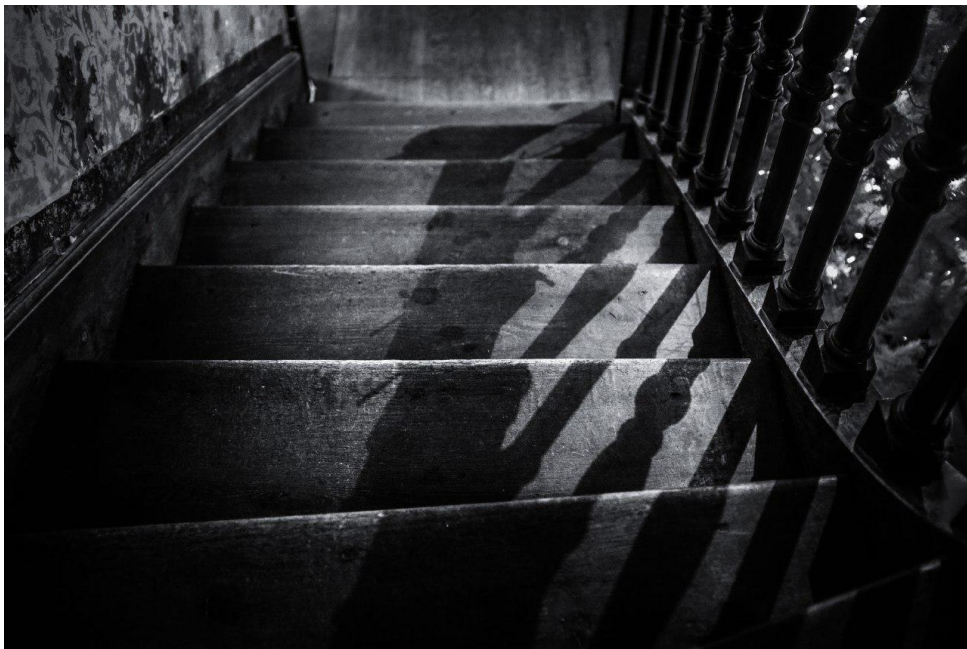


📷 Gianpiero Vezzi

"سه ره که ی"

که مردم له باو هشم دابوو! بهربوومهوه! له سه ره که ی! ناوی ئالمانی بوو کوشتمی! پالی پیوه نام! نیوی؟ نیوی سه ره که یه! چا! سه ره که ی! چا نا نا، چا گهرمه! وهی! وهی وهی وهی وهی وهی بهربوومهوه! سه ره که ی خۆشه؟ خۆشه خۆشه خۆشه! چم کوت؟ ئه ها! سه ره که ی! کیوه که نیوی سه ره که یه! نیوه که ی هیچی... با تیدایه! کوپه ی تیدایه، زیپی تیدایه! سه ره که ی کوپه ی زیپی تیدایه! سه ره که ی نا، نیوه که ی! نیوه که ی نا نا، نیوه که ی سه ره که یه، نیو نیوه که ی ده لیم! نیو سه ره که ی! نیو سه ره که ی نا، نیو نیوی سه ره که ی! زیپی تیدایه! بت به م؟! لیم نه به ی! لیت به م، لیم نه به ی نالیم! زیپه که ده لیم، لیم نه به ی! هه زار و حه وسه ت و هه ژده ساله، تیدایه! له زگی دایه، دایه گیان! دایه! دایه گیان! دایه دایه دایه دایه! ئه ری چم کوت؟ ئه ها زیپی تیدایه! دایه، دایه، نا نا دایه نا! تی دایه! تی تی تی... ئالمانی بهربووه، ئه و مرد، من زیندوو بوومه وه. له سه ره که یم برد، نا سه ره که یم لی برد، نا نا سه ره که یم لی لابرده. زیپه که م شارده وه! بت به م؟ لیم نه به ی؟ لیت به م! خراب حالی نه بی! ئه من تاره مردووم! نامه وه ی، بوخوت! هیچ نییه لیم به ره! له سه ره که ی لیم به ره! نا نا سه ره که یم لی به ره! نه چ! له سه ره که یم لی لابه ره! زیپه که بوخوت، ئه ما بمنیژه! با گیانم خه لک تی نه دا! به تی دهسته دار!

ناسر فه تحی



Jerome

تابلۆیه کی ناتەواو

قه مچاویپچ بەنیو خانووہ کاند؛ کۆتایی کۆلانە که دەرگایە کی گەورە قاهوی، بۆمبەستی دەکات. لە بەردەم دەرگاکە ژنیکی قژزەرد راوەستاوہ که قژی تا نیوقەدی دیت، بە پالتاوە سوورەکیدایا دیارە هەوای نیو تابلۆکە ساردە بەلام ژنە قژزەردە که لە ئەژنۆی بەرەوخوار پرووتە. دوو مندالە کهی هیشتا لە ژوورەکیان نووستوون. ئەمسال وانەگوتنەوہی زانکۆی هەلۆه شانڈۆتەوہ. کۆمەلناسی خویندووہ بەلام دەلی حەزیکێ زیاتری بۆ ئەدەبیات هەیه. دەلی: شیعر لە هەموو ساتەکانی ژیانمدا بەردەوام رەنگی هەیه. دەنگی کرانەوہی درگاکە لە خەوہ قوولە کهی راینچلە کینیت. هەناسەکانی توندتر دەیت وەک بلیی هەستی بە بۆنیک کردیت. چاوەشینەکانی دەکاتەوہ، چاوی میردە کهی لە پیش چاویەتی و دەوروبەری داپۆشیووہ. هەردوو پیدەکەن. دەستی بۆ مۆبایلە کهی رادەکیشی و چاویک بە لاپەرە تاییبەتیبە کهیدا دەگیرێ. رستەیه کی کورت سەرنجی رادەکیشی.

" ئەم شیعرەم بۆ وەسفی چاوەشینەکەت نووسیووہ" قاهوقاوی مندالە سی و پینج سالانە کهی بیدەنگی مالە که دەشکینن. کەمیک دواتر هەموویان بۆ خواردنی نانی نیوہرۆ لە دەوری میزی خواردندا لە چیشتخانە که کۆ دەبنەوہ. بنمیچی چیشتخانە که ئاوینبەیه بە جۆریک که تەواوی کەل و پەلەکانی چیشتخانە کهی

چاویکی لە مەنجەلە کهیه و چاویکی لە مۆبایلە کهی سەر میزە که. بەپەلە قاپەکان دەشۆریت و لە چیشتخانە که دیتە دەر و بەرەو میزی پەنای مۆبلە که دەروات. مۆبایلە کهی هەلڈەگریت و درێژە بە قسەکانی دەدات:

- راستە مەهاتما گاندی لە نیو چینی رۆشنبیر و عەوامدا نەیارێ ئیگجار زۆرە بەلام نووسراوە گەلی که ئیمە دەیبینن بە گشتی لە راستای پشتگری لە بیر و برۆاکانی گاندیدا نووسراون، ئەلبەت ئەم نەیارانە ناتوانن لە پیگە و گەورەیی گاندی کەم کەنەوہ.

مۆبایلە کهی لە سەر میزە شیشەیه که دادەنیت و لە سەر مۆبلە که رادەکشیت. بۆ چەند چرکە لە نەخشی گەچبریەکانی بنمیچە که وێرەمینیت. دواتر سەرنجی دەخاتەسەر دیوار و تابلۆیه کهی بەرامبەری که بە نرخیکێ گران لە پیشانگای نیوہچل کپیوہ. تەواوی تابلۆکانی پیشانگاکە ناتەواو بوون و بۆشاییەکیان لێهیشتبوونەوہ بۆ ئەوہی بینەرەکانیان لە زەینیاندا درێژە بە تەواو کردنی بدن. هەر جارە و سەیری تابلۆ ناتەواوہ کهی بەرامبەری دەکات و تا تەواوکردنی خەو دەبیاتەوہ. تابلۆکە پیک هاتووہ لە کۆلانیکێ درێژ و ریگایەکی

تیدا ده بیریټ. میرده پاریزه ره که ی باسی
په روهنده نوییه که ی ده کات.

- نه مجار له گه ل دوسییه یه کی
ناموسییدا به ره ورووم. هه میشه له م
په روهنده نه بیزار بووم به لام پارانه وه کانی
بنه مالیه بکووژ وایکرد له نه ستوی بگرم.
بکووژ که سیکی خوینده وار و پله به رزه،
هیچ کات بیری نه کرد ووه ته وه رۆژیک
که سیک به ده ستیه وه بکووژریت نه ویش
که سیک که سالانیک خوشی ویستوه.
ژنه که چاییه که له به رده م میرده که یدا
داده نیت و ده لی: چ رۆژگاریکی
بیبه زییه... دهنگی منداله کان له ژووړیک
نه و سهری هاله گوره که دا دیت. له سهر
موبلیکی کون و کالو بوودا داده نیشیت. له
سهر میزه که، چاویلکه یه ک و کتیبیک
مه هاتما گاندی "گاندی رزگاریکه ری
چه وساوان" دانراوه. چهند لاپه ریه ک له
کتیبه که هه لده داته وه. پیاویکی ته مهن
چل سالی سهرتاس خه ریکی درووست
کردنی قاوه یه. بونی قاوه له مالیه که دا بلاو
بووه ته وه. هه وای نیو مالیه که گهرمه و له
ده روه باران ده باریت. دهنگی ژنه که به رز
ده بیته وه:

- خه ریکی چیت؟

- بونی نابیستی؟ قاوه درووست ده که م،
مه گهر نه تگوت عاشقی قاوه یت؟

- نامه وئ من بو خواردنی قاوه نه هاتووم،
نه گهر قاوه م بویستایه ت ریک بو کافی

شاپ ده پویشتم. هاتووم بتبینم.
میرده که ی دریزه به قسه کانی ده دات.

- بنه مالیه بکووژ ناماده ی لیبور دن یا
وه رگرتنی قه ره بوو نین و سوورن له سهر
له سیداره دانی. پیاوه که له په نای ژنه که
داده نیشیت و چاوی ده برپته چاوه
شینه کانی و ده لی: من عاشقی چاوی شین
و پیستی سووره تیم. توش ریک نه و
جوړه ی من دمه ه ویت.

- ناته وئ خو لکم بکه یت له چکه که م
لابه م؟

پیاوه که قاقا پیده که نیت، ژنه که
له چکه که ی لاده بات، قژه زه رده که ی به سهر
پالتاوه سووره که یدا بلاو ده کاته وه. ژنه که
میرده که ی له نامیز ده گریټ و ده لی:

- نیگه ران مبه تو ده بی ناماده ی
پووبه پووبوونه وه له گه ل نه م جوړه
دوسیانه یه یش بیت، نابی کاریکه ری له
سهر باری ده روونیت دابنیت. ژنه که
دوگمه ی پالتاوه که ی یه که یه که ده کاته وه؛
پیاوه که ده لی:

- به رهنگی چاوه کانتدا ده مزانی پیستت
سووره تییه. ژنه که به ماشینه ره شه که یه وه
له به رده م مالی دایکیدا راده وه ستی و
منداله کانی له وئ داده نیت.

سوار ماشینه که ی ده بیت و کولانیک
دریز و ریگایه کی قه مچاویچ. هه و
سارده و له کولانه که لافاو هه لساوه.

دهيٽه وه. ڇهند ڪهس ڙنيڪي گهنج به
پالٽاويڪي سووره وه له نيو قورٽاوي ڙير
پرديڪ له دهره وهي شار دهره ڪيشن.
ميرده ڪهي چاوي له نه خش و نيگاري
گه چبريه ڪاني بنميچه ڪه بريوه...

شهرمين سالحي

دهرگايه ڪي قاوهي گهوره ڪولانه ڪهي
بومبه ست ڪردوه، به نيو هوشيني
گهوره دا دهرات تا به درگاي سهره ڪي
خانوهه ڪه دهگات. بوني قاوه ته واوي
ماله ڪهي پر ڪردوه. ميرده ڪهي گوناي
ماچ دهگات و دهلي: دلخوشم به
بوونت... ڙنه ڪه پالٽاوه سووره ڪهي له بهر
دهگات و پياوه ڪه جيده هيليت. دهنگي
ٽاڙيري ٽامبولانس و پوليس بهرز



📷 Hammad Bhatti

"دواهه مین ئاسه واری پاییز"

بۆنی گو له نیرگزه کانی ده مه و به هاره له بهردهستی ده سفرو شیکدا له سه رخوم ده بات. من دلنیام ماده هوشبه ره کان هه ره ئه وهنده هوشی گیرۆده بووه کانیان بر دووه. به و چه پکه نیرگزه ی به با وه شمه وه گرتوومه ته واری ریگا که سه رخوشم. شه قامه کان و ته واری ده ستفرۆشه کان له پیش چاوم هه لبه ز دابه زیانه. هه نگا وه کانم به رده مم ناپیکن، بۆن بۆن بۆن... بۆنه کان که مارۆیان داوم. هه موو شتیکم بۆنی کۆنه بوون ده دات جگه له کیفه کۆلییه کهم که تازه بۆ قوتابخانه م کپیوه. ته نانه ت ده فته ره کانیشم رهنگی رووبه رگه کانیان پۆشتوو و نیوه ی لاپه ره کان وانه ی سالی پیشوومی تیدا نووسراوه. ئاخ چه نده جیمیدادییه که ی ساره جوانه، ئه و قژیان چه تری بۆ قرتاندوو و به سه ر ته ویلیا دایانه یناوه. له بیرم نه چیت به دایکم بلیم قژی منیش وا لیبکات. قه له مه کهم ته واری زستانه کانی ئه رشیف کردوو. قژه کانم ده خمه یه ک لا، ئاوا باشتر له روخسارم دیت. ده نووسم هیچ وه رزی رازیم ناکات، ته نانه ت پاییزی که شیشه ی په نجه ره ی ژوو ره کهم ده شکینی و دلته نگی تۆبی یاری کوره دراوسی که مانم ده کات. من چه مه دان به ده ست له پشت درگایه ک را وه ستاوم که روو به ده ره وه و شاریک، که جگه له من که سی تیدا ناژی و پیاده ره وه گه لی که سه دان جارم پیواوه، کرا وه ته وه. رق به هیزتره و من بیجگه له وه ههستم به هیچ که سی که نه ماوه و قژی ئالۆزی هیچ شیتیک سه رنجم راناکی شیت. قژم له دواوه کۆده که مه وه. ده نگیک به وینه ی کزه بایه کی فینکی ده مه و ئیواره پیستم نه وازشت ده کات. هوشبه ری که بیوا ده ئارامم ده کات، له گویمدا هات و چۆیه تی. لیره له که ناری شه قامی که ئه سپه ناخی کولا و به ئاویلیمۆوه ده خوم. مینۆی ریستوو رانه کان گوشتی مانگای تیدا نییه و من ده می که گیا خوری کی چاکم لیده ره چوو. جاریک بابم ته واری پاره کانی ژمارد و کاتی هاته وه با وه شیک رۆژنامه و نانی له گه ل خوی هاورد بووه وه؛ رۆژنامه که لاپه ره ی سیاسی نه بو و من ده سته وستان به دوا ی شاعیره سیاسییه کاند ده گه رام، دوا جار ته واری لاپه ره کان بیوون به شیعر و سیاسه ت له وشه کانیان ده چۆرا؛ ده رگای رۆژنامه که داخرا و ته واری شاعیره کان ده ستبه سه ر کران.

له تیره کان رامام، بابم رۆژنامه که ده کاته وه، کبابه کانی گه وره و به تامن. بابم پاروه کانی زۆرتر له هیچ پر کردوو، پاره کانی نه یان زانیوو ئیمه چه ند مندالین. دهنگی پشیله که یشمان بهرز ده بیته وه، دایکم نانه ورتکه کانی بۆ ده بات، دوا یین میاوی پشیله که له گویمدا ده زرینگیته و به پرتا و له په نای سه گی هاوړپی موزیک ژه نه سه رشه قامیه که وه تیده په ری. پشیله کانی ئیره له خۆرا زین، ئه وهنده که سه ریان ناکه ن به نیو ته نه که ی زبلی هیچ

که سیڤکدا. سه گه کانیش ههست به بهره لایلی ناکهن. ئەوان شه قامه کان به پیاسه وه ده پین...
 رۆژیک دراوسی کانمان کۆبوونه وه و بریاریاندا بوو له گه ل سه گه کاندا به شه پر بین. ده یانوت
 شه وانه خه ومان لیده زپین. سه گه کان ده بی بکوژرین. سه گی هاو پپی موزیک ژهنه
 سه رشه قامه که، که میڤک راده وهستی و له من ورد ده بیته وه. موزیک ژهنه سه رشه قامیه که
 سه رمای یه کشه ممه کان ده ژهنی و تماشاوانه عاشقه کان دهستی یه کتر زیاتر ده گووشن.
 کهس ئاگاداری شادی یان خه میان نییه و من به شیوه یه کی گه مژانه به سه ر گه لاکاندا
 هه لده په پرم. هه ر چه نده هه نگاوه کانم قایمتر هه لده گرم گه لاکان خشه یان لیوه نایه ت،
 گه لاکان ئه ورۆ بوون به خۆله میشیکی بیپه ننگ و باران نااگا دواین ئاسه واری پاییز، تا
 جوگه له کان ده شورپته وه. چاوم ده خه مه سه ر سه نگفه رشی پیاده ره وه کان، نه کا چاوم سیبه ری
 به دوا ی خۆیدا بکیشیت. قژم ده گه پریم ده زانم هه رکات قه له مه کهم ون ده کهم له وی
 ده یه دۆزمه وه. سه گه که له وانه یه بزانیته نیگام به یه کشه ممه کانی ئیره غه ربیه؛ لیره
 بیگانه کان زوو ده ناسرینه وه. ناتوانم چاوه کانم بکه مه وه، رووناکی ئیره به شه واره م ده خات.
 سه گه که سه ر داده خات و وه دوا ی موزیک ژهنه سه رشه قامیه که ده که ویته و منیش ته نیاییم
 به پیاده ره وه کاندا په لکیش ده که م.

شهرمین سالحي

تییینی:

خوینهرانی به پێژ، ئەم چیرۆکانەى خوینداتانەوه به رههه مى کارگه چیرۆكى بیسنور" بون - له تیلینگرآمدا - كه زۆریه یان له ماوهى چهن رۆژ و بۆ سووژهى ههفتانهى کارگه نووسراون. ههه كهمووكۆرپیهه كیان ههه بچ، چ له روى زمان و دارپشتنهوه، چ له روى ناوهركهوه، دهگه رپتهوه بۆ ئهوهى ئامادهكارانى ئەم ههفته نامهیه به پیتویستییان نه زانیوه هه له پرپیان بۆ بکهن. چونکه چیرۆکه كان کارگهیین و باش وایه قوناخه كانی گه شهى ئەزمونگه رانهی نووسه ران وهك رهوتیکى میژووی، بچ دهسکارى به رهههه كانیان، وهك خۆى بمانیتهوه. واته كهمووكۆرپیهه كان پتوهندی به ناستى هه نووکه یی نووسه رانه وهه هیه و له درپژهی ئەم رهوتهدا، به رهههه نوتیه كانی ئەو نووسه ره به ریزانه، به به راورده گه له به رهههه كانی پیتوویان، دهكۆی ده رخرى کارگه رپیهه كانی کارگه چیرۆک بچ.

کلپشه ی یاساكانی خالبه ندى و تايپ و مهرجه زمانه وانیهه كانی بلاوكردنه وهی چیرۆک له چیرۆکه له دا:

1. له سه ره سه ره وهی ئەو دهقه ی دا یده نه ی بنووسن كه ئەوه "چیرۆك" ه، "كورتە چیرۆك" ه، "كورتيله چیرۆك" ته یان چیهه!
2. هه تمه ن ناوی چیرۆكه كه تان بنووسن، نه شتان نووسی، ده توانن هیه ما یهك شتیك له بری ناوه كه ی دا بنین.
3. هه تمه ن هه له ی تاییی كاره كانتان چاره سه ره بکهن!
4. تا ئەو جیه گایه ی له توانای خۆتان دا یه ریزمان و رینووسی كاره كانتان درووست بکهن.
5. له خالبه ندى (ئاداتی نیگارشی) هه له و بچ جی، كه لك وه ره مه گرن، مه گه ره ئه وه ی پاساو یكى تكنیکیتان بۆ به هه له به كار هینانی خالبه ندیهه كانتان هه بچ. بۆ نموونه: له تیکسته كانتاندا له سی نوقته زیاتر هه له یه، بچ مانایه؛ مه گه ره به مه به سستی جیخالی (بۆشایی بۆ پرکردنه وه) به كاری بچین! دوو خالبۆر (نوقته كاما) یان سی خالبۆر، یان زیاتر، پیکه وه، هه له یه! وهك ئەمه: ؛؛؛؛؛ كۆتایی رسته كان پارا گرافه كان نوقته یان دهوی! بۆر (كاما) له زمانی كوردی دا زۆر گرنه گه، چونکه پیکهاته ی زمانی كوردی وایه، واته شپوه رسته (رسته ی نیوه چل) ی زۆره و ئەگه ره به بوپ و خالبۆر رسته كان لیک جیا نه كه ی نه وه به دحالیبون دپته گۆرئ.
- یه ما ی پرسیار (؟) بۆ رسته ی سه ره سوپمانی، هه له یه. واته هیه ما كانی پرسیار و سه ره سوپمان [!؟] له جی خۆیان به كار بچین، مه گه ره ئه وه ی رسته كه هاوكات هه م پرسیار ی بچ، هه م سه ره سوپمانی. هیه ما ی سه ره و سه ره وه و بچ مانای دیکه بچ هۆكار و بچ پاساو به كار مه هینن بۆ نموونه: َ َ َ َ ،،، / ستیکیر یان ئەنیمه ی شین به كار مه هینن.

6. كاتیك دیالۆگ بۆ چیرۆكه كانتان ده نووسن به هیه ما ی ته قه ل (خه تی تیره) و له سه ره تایی رسته دا دیالۆگ كه ده ست پچ بکهن، بۆ نموونه:
- تکیه تی بگه ن، ئەوه زۆر گرنه گه.

ئەم هیه ما یانه بۆ سه ره تایی دیالۆگه كان هه له ن: [+ : < = *]

7. ئەگه ره له كاتی دیالۆگ نووسی دا گوتم، گوتم، گوتم (وتم، وت، وتی / ئیژم، ئیژی، ئیژئ) بیت نووسی پتویست ناکات ته قه لی بۆ دیاری بکه ی. ته نیا به گیوومه ی سه ره تا و كۆتایی قهواره ی دیالۆگه كانتان دیاری بکهن. بۆ نموونه:

له كاتی دیاری كردنی یاساكان پیم گوتم: "دیالۆگ ئاوا ده نووسئ!"
ئاوا هه له یه:
گوتم:

- جوان سه رنج بدهن! (واته هه م دوو نوقته ی سه ره یه ك و، هه م بۆر، پیکه وه هه له یه)

ئاوا درووسته:

گوتم: "جوان سرنج بدەن!"

ههروهها تهقه له کانیشت له سه ره تاي دیا لۆگه کان جیابکه نه وه.

-ئاوا نا!

-ئاوا!

-- ئاواش هه له یه، دوو تهقه له (-) بۆ سه ره تاي دیا لۆک درووست نییه. ده بی یه ک تهقه له بی (-).
 ۸ - له زمانی کوردیدا دوو بزویین به دوای یه کدا هه له یه. بۆ نمونه ئه م وشانه هه له ن: کۆپرا، کۆوا، کۆی، کۆیم... ئاوا درووستن: [کۆپرا، کوا، کۆی، کۆیم...]

۹ - ئاه ییش ئاوا ده نووسری: ئاه، نه ک ئاوا: اه [له زمانی کوردیدا "ئا" ئاوا نا نووسری: "ا". ئه وهش "ه" ئه یه، نه ک ه ی. ه ی ئاوا ده نووسری "ه"]

۱۰ - ئه م (؛) نوقته کۆما یه (خال بۆره) بۆ ته خته کیلی ئینگلیسییه، نه ک کوردی، زۆر که س په چاوی ناکات، له کاتی کدا ئه م خال بۆ نه دیانه زۆر گرنگ و ده بی زۆر گرنگیان پی بدەن.
 - ئه م بۆر و خال بۆرانه هه له ن: ؛ ،
 - ئه مانه درووستن: ؛ ،

۱۱ - تکایه هیمای سه رسوورمان و پرسیار و نوقته کانیشت (خاله کانیشت) به سه ره تاي رسته نوییه کانتانه وه مه نووسی ن. بۆ نمونه:
 - من رۆیشم. تۆ هاتی (ئه وه هه له یه)
 - من رۆیشتم. تۆ هاتی (ئه وه درووسته)
 - من برۆم؟! تۆ لی ره بی؟! (ئه وهش هه له یه)
 - من برۆم؟! تۆ لی ره ب؟! (ئه مه درووسته)

۱۲ - ئه م خالانه و کۆمه لیک خالی دیکه، که ئه گه ر ته نیا سه عاتی ک کاتیان بۆ ته رخان بکه ن و له ئینترنی تدا سیج بکه ن، زۆر هه له ی نووسین و ریزمان و رینوستان چاره سه ر ده بی.

تییینی: ئه و که سه ی ئه م تاییه تمه ندییه گشتییانه په چا و نه کات، له چیرۆکه له دا چیرۆکی بۆ بلا و ناکریتته وه. ئه و خالانهش وا باس کران "سه لیکه یی و مه نده راوردی" نین به لکوو یاسای گشتین و وه ک چۆن بۆ لی خوری ماشین ده بی یاسا کانی لی خورین بزانی و په چاویان بکه ین، بۆ نووسینیش ده بی ئه و یاسایانه بنا سین و، بۆ ئاسان خویندنه وه ی ده ق (لی خورینی ده ق) له لایه ن خوینه ره وه ده بی په چاویان بکه ین. به وه یوا یه ی نو سه رانی کوردیش وه ک ولاتان گرنگی زیاتر به رواله ت و پرستیژی کاره کانی خۆیان بدەن!

به نامو ههرواک

▪ پرست:

له کتیبی "کاروانی خه یال" نووسراوی مامۆستا "هیدی" هاتوو: کابرایه کی بی هونه ر له گونده که مان مرد. چوون سهردولکه بیژ [ژنی که مردوو دهلاوینتته وه] بینن پیی دا هه لبللی. سهردولکه بیژ کوتی: وه لا نایه م، جا من بیم به کویدا هه لبلیم؟ ئاخه ر سوارچاکی چاک بوو، وه ستای چاک بوو، دهنگ بیژی چاک بوو؟! وه لا نایه م.

▪ سه لاج مورته زا:

له و چه ند سالی رابردوو که بازارچه کانی خانئ (پیرانشار) له بهر چه شامه ت هه ر جمه یان ده هات و شاره که بوو ژانه وهی باشی به خووه دیتبوو، دوو براده ر پیکه وه دوو کانیک داده نین. ئه ویش هه ر کرپاریکی شتوو مه ک دی بۆ کرینی که لویه لی مائی، کامیل ته لاق له سه ر نرخه کان ده خوا. پاش قه ده ریک ئه و جار به نیوی قادری شه ریکی ده ست به ته لاق خواردن ده کا؛ هه رسیک ته لاقی قادری که ون ئه وه نده خیری ده کا، هه رسیک ته لاقی قادری که ون ئه وه نده ی پی دراوه و ... ئاخری رۆژیک قادری شه ریکی تووره ده بی و ده لئ: کاکه بۆ ته لاقان به نیوی من ده خوئی؟ بۆ به هی خۆت ناخوئی؟

کامیل ده لئ: وه للاه ی مانگی کیش ده بی ته لاقی خۆم خه لاس بوون، ئه له بهر ئه وه ی!

ده بیته فشه و وازی لی دینن.

▪ ریبوار - بۆکان:

سه عیدی بۆنگاچی دهیکوت: نیمچه جحیلێک بووم، تازه خهتم دابوو، هیچی وام نه ده زانی. له خویندن گێرپابوو یانمه وه و ناردبوو یانمه کریکاری. دوای سالیکی شاگرد به نایه تی، چومه کن وه ستایه کی دیکه و له ویش ههر خستم بۆ به ننا هه لداویشت. وه ستای ته مجارم زۆر پیاوی چاک بوو هه میسه ناوای بانگ ده کردم: "دهی بام به قوربانت بی، خیراکه! دهی خیراکه قه زات له مالم! دهی زوو که له منت که وی و هتد." دوای دوو رۆژ کارکردن به وه ستاکه م کوت: بیبه لا بی، کار چۆن وا راده پهری؟ ته ویش کوتی: ته دی کار چۆن ده کری بابی بام؟! منیش کوتم: تهی بۆچی وه کوو ته وه ستایه ی پیشووم پیم نالیی "دهی سه گباب خیراکه! دهی قه حبه باب با خشت بی! دهی له دایه ت به م ده ست هه لخه؟! کوتی: کوره چۆن شتی وا ده بی؟ بۆچی پیت وایه وه ستا هه موویان ده بی ههر به جنیوان کار راپه رینن؟ خو هیچ به ننا یه ک حه قی نییه جنیو به شاگردی خو ی بدا. منیش که لیم حال ی ببوو قسه ی وه ستا راسته و دنیا چ باسه، ته مجار دلم ته وه نده له وه ستای پیشووم پر ببوو که ده مو یست بچم داخی ته وه هه مو وه جنیوه ناحه قه ی پی بریژم، به لام ئیواریم لی ههر دانه ده هات!

▪ ئازاد - سه رده شت:

له یه کیک له دییه کانی سه رده شت براده ریکی راننده تاکسی به قسه ی خو ی ده یهه وی پیاوه تی له گه ل بیوه پیاویک بکا، ده لی: فلانی ئاگادارم به شوین ته وه ی دوو باره ژن بینیه وه و له عافه رته کی ریکوپیک ته گه ری. من بیوه ژنیکی زۆر جوان و له بارم پی شک دی، ته گه ر پیت خو شه بچین ببینین شایه د قسه تان پیکه وه بی. بۆ تۆش باشه و بۆ ته ویش. قه رار داده نین و رۆژیک ته چن بۆ دیده نی عافه ته و ته ویش زۆر به گه رمی له ده وه ریه ان دی و ده چی و خو ی راده نوینی. چاییه ک ته خو نه وه و له مالی عافه ته که وه ده رته که ون. له ری گه رانه وه، کابرای راننده تاکسی پوو ده کاته کابرا و ده لی: دهی کاکه پیت چۆن بوو، داخوا به دلت بوو؟

کابرا ده لیت: جا ته وه کوا ئاوا مه علووم ده بی؟ من ئاوا لیی حال ی نیم، ته بی تاقی که مه وه!

کابرای راننده ده لی □: برۆ هه ی سه گباب! بۆ تا پر ده کری ده تهه وی به تاقی که یه وه!؟

▪ خدر محهمه دی - پیرانشار

تهزاو پاتی کوران!

"مه لا سهید مرادی بهرزنجی" گێڕایه وه: سالی ٨٢ی ههتاوی، له یه کێک له دیهاته کانی بهری میرگان مه لا بووم. پۆژیک مانگی سه رماوه ز و پێش نوێژی شیوان، له مائی دهستنوێژم هه لگرت و خه ریک بووم بۆ جه ماعت خۆم ئاماده ده کرد که چی به توندی له ده رگایان دا، خیرا چووم بۆ ده رگا کردنه وه. فریا نه که وتم بلییم فه رموو، ئافره تیک به هه ناسه برکئی کوتی: "مامه ستا! له بهر ئه و که لام و کتیبانت مرم بنگه یه! ئه گه ر زوو نه بی، هه ر به و شه وه ی ئامۆزاکانم ده رۆن و هه لوه دای هه نده ران ده بن!"

کوتم: چ قه و ماوه خوشکم؟

کوتی: "ته توو زووبه با برۆین بۆ ماله مامم، له رییه پیت ده ئیم، به قوربانت بم!"

وه پێشی که وتم و ئه ویش دهستی پێ کرده وه: "ئه وه مامم به پیرییه سه ری ته لاقی له ئامۆژنم خوار دوون و له مایی ده رکردوه و ئه لجان بابیشم ئه وه له ماله وانه و کوره کانیان (ئامۆزاکانم) تووره بوونه و ده ئین له و ماله یدا نابین و ده چینه گه رمینی!" به ده م رویشتنه وه دهستی بۆ سه ربانان را داشت و به کۆله گروویه وه درێژه ی به قسه کانی دا: "چا چا مامه ستا گیان! ئه وه تا کوپی ده حاله می له گوێسوانان جحیلا یه تییه خویان ده که ن و ئامۆزای ده منیش له بهر ئاکاری ده مامم چهند بی مراد و به ده ختن ئه وه خه ریکن هه لوه دای هه نده ران ده بن!"

به ده م ئه و ده رده دلانه گه یشتینه مائی مامی (کابرای شه رکه ر). سلّوم کرد و دوای چاکوچۆنی، بابی ئه و کێژه ی له دوام هاتبوو (براگه وره ی شه رکه ره که) به نه رمی ئیدامه ی ئامۆژگاری و به سه رپۆیشتنی براکه ی که ٦٠ - ٥٥ سالی ته مه ن ده بوو، دایه وه: "عه زیزی من، چاوی من، ئه وه مامه ستاش ته شریفی لی ره یه، ئه توو تازه حه مریکت را بواردوه، کوپت هه موو پیاون. چۆن له گه ل ژنی به شه ر دیی و ته لاقیی لی ده خۆی؟! خۆ سه به ژنی ناوه رن!"

ئه منیش خۆم دا سه رچۆکان و کوتم: "قه زییه چیه کاکه؟ شه ری چی؟" هه موویان سه ریان به ردایه وه و کابرای شه رکه ر که عاده ته ن پیاویکی قسه له روو بوو، هه لی دایه: "مامه ستا! بانگی محهمه دی به ئاشکرای خۆشه! ئه من مانگ و نیویک - دوو مانگه ده سنوێژم له

قههه دایکی خۆ (خیزانی) نه شکاوه! دوینی له پاشنوێژێرا دلخۆشیم داوه تهوه و به ئینیم پی داوه ته گهر مهیلی بی، بیبه مه شاری و سهردانی قهوم و قیلانی پی بکه م و جووته گواره یه کیشی له بو له گوئی بکه م و...!"

کاکای قسهی پی بری و کوتی: کورپه لیوه بره لی! ته توو دانارزی؟! ته وه کهری کوئی؟! ته ویش ئیدامه ی دایه وه: "له عه یبه و مه یبه ی چۆته ده ر! جا مامه ستا، بیجگه له و به ئینیا نه ش هه ستاوم شریت و مریتی حه یران، لاکو، قام و مامی دنیا یه م له بو هه لکردوون، ته ویش گوئی به رد او نه وه و ته شته قه ده نگی له به ر نه هاتو نه ده ر! ته من وه مزانی رازی بووه و شه وی رییه کاروانم ده داتی! به لی... شه وی کورپه چوونه وه دیوی خویان، ته من و قه هه دایکیش له خواری چران کووژانده وه، هیندی کم خۆ گنخاند هه تا کورپه له سه ری بیده نگ بوون. هه ستام ده ستیکه م گه یانده لاقانی و چما به هه موو که یفی خۆی لووشکه یه کی له سینگی نه دام! به قورحانی لیته خویندووه وه مزانی خانووم به سه ردا رووخا! دنیا یه دیم به چاوی ده خۆ دی! ته منیش نه مکرده نامه ردی و دایگزامی، له گه ل ره په ره پ و زی ره زیرپی، کورپه کان داپه ری نه خوار و ته زاو راتیان لی کردم! ته منیش ته لاقم لی خوارد و هه ر به و شه وه ی وه ده رم نا؛ ده ی مامه ستا ته توو دینت ناحه قم؟... ها...!"

کوتم: کوا، خیزانت له کوئیه؟

یه کی له برازاکانی کوتی: "وه للا ته وه له ماله مه یه."

کوتم: برۆن بیهیننه وه.

شه رکه ر هه لی دایه: "نانا... نابی مامه ستا، ته لاقم خواردووه!"

کوتم: ته لاق خواردن له تووره ییبه دا چ نییه! برۆن بیهیننه وه. ژنه یان هینایه وه؛ له شه رمان لیچکه یه کی له ده م و لووتان وه ریچا بوو. له خواره وه دانیشته و سه ره ی له قالان نا. به خیرم هینایه وه و ده ستم کرد به ئامۆژگاری و نه سیحه ت کردنیان و به ییوایه ت و حه دیساندا چوومه خوار! که له بابی شه رکه ر، رسته ی ریوایه تانی لی پساندم و کوتی: "کورپه مامه ستا! ده قودۆغر پیی بلی هه تا له نیو دوو به ردانم ده نین ته من هه ر ده مه وه ی و بی کاروان ناژیم! ته زاو راتی کورانیشم به شه و و نیوه شه وان لی بکاته وه، زیناحم له گه ل دایکی خۆ کردبی یان ده یکوژم یان سی به ردانی ویده ده م!"

خیزانیشی که رهنگه ٤٥ - ٤٠ سال ده بوو، له بن لیچکه یدا به بۆله بۆله وه کوتی: "پیره سسه! سیخی له قوونیتی سپی بوونه و لاقی له سهر لیوی قه بریه، هیچیشی پی حه یب نییه!" که له بابی جهنگی دهره له بۆوه: "ها... کورپه مامه ستا ئه و سه گبابه، شیلووی دراره! ئه وه تا دیسان کافر م ده کا، مامه ستا! پیی ناوی، ئه گهر له سهر دهستی توو قه ولم پی دها باشه، دها دایکی خۆم گابی وه ک مار سهری پان ده که مه وه!" خوا یه دی دام و له سهر دهستی من پیک هاتنه وه و باش بوو جه ماعه ته که شن نه چوو!

▪ سهرچاوه ی ستوونی "به تامی چیرۆک: [کانالی تیلیگرامی "با قسه ی خوش ون نه بی"](#)



Miss World