

ده نگی گهل صوت الشعب

گوڤاریکی رامیاری و روشنیری یه لقی نه مریکای ژوروی پارته
دیوکراتی گه لی کوردستان ده ری ده کات

لهم ژماره يه دا

بابه ت	لا بیره
حوله خيانه الاتحاد الوطني الكوردستاني .	۱
اتفاق الطالباني مع صدام مساومه اتقهازيه .	۲
له پرسه ي مروثيكي هاوچه رخدا (نوري شاهه يس) .	۳
حكم الشعب . . ام حكم على الشعب - بريندار .	۵
التاميم الراسمالي في سطور .	۶
شيوه ي شهري پارتيزاني - گيڤارا .	۷
سياسه النظام الفاشي ازاء القضية الكوردية	۱۱
- من تقرير السياسي للمؤتمراتسيسي لحزبنا .	
په يمانگاي كورد له پارييس .	۱۲
احيا عيد النوروز في كندا و امريكا .	۱۳
فاشيسته كان له ديار به كره سابقه دانه نين .	۱۴
به يادي پيشه واي نه مر (قازي محمد) .	۱۵
قه لادزه ي خويناوي .	۱۶
طريق الحريره - ابو ثالان .	۱۷
پيروزي بيت يه كي تايار جه زني كريكاراني جيهمان .	۱۹
بزوتنه وه ي رزگار يخوازي نيشتماني و خه بات دزي	۲۰
تايد يولوزيه تي كونه په رستي .	
قبيل او قالات - قولي خان .	۲۳
ده ننگ و باسي جيهمان .	۲۶
يولماز گوناي .	۲۸
باوه ر به سه ركه وتن .	۲۹
له نه ستيره كه شه كاني ئاسماني كوردستان .	۳۰
ده نكي كه ل و خوينده واراني .	۳۲
هه لبه ست - نه ي پيشه ركه - بي ده ننگ .	۳۳
كوردستان - دلدار .	
سي پارچه هونراوه - عبدالكريم ده شتي .	۳۴
الحب و الوطن - دلير .	۳۵
جبيبتي - ريناس .	۳۶

حول خيانة الاتحاد الوطني الكوردستاني

ان هذه المفاوضات تشكل تراجعا تاما عن مبادئ الاتحاد الوطني الكوردستاني ... خيانه للمخلصين فيه ... بل هي خيانة للحركة التحررية الكوردية خاصة وقضية الشعب العراقي بصورة عامة . وهي تفع الاتحاد الوطني على جانب المطبي للتناقض الرئيسي اى تضمه في مركز العداة للقوى الوطنية والثورية التقدمية عراقيا وعالميا وفي الوقت نفسه حليفا للحكم العراقي الدموي ولعوانه من الرجعية والامبريالية .

ان الظروف الحرجة التي يمر بها عراقنا اليوم تتطلب على جميع القوى والاحزاب الوطنية والتقدمية ان تبذل جل مساعيها لازالة الخلافات الداخلية الى التلاحم ووحدة النضال من خلال جبهة وطنية عريضة السبيل الوحيد لدحر اندبكتاتور صدام و زمرته ورفع الكابوس الرهيب عن كاهل الشعب العراقي والانسان بالسلطة الائتلافية الديمقراطية يتمتع شعبنا في ظلها بكامل حقوقه .

ان بعض الاحزاب - ومنها حزبتنا - حزب الشعب الديمقراطي الكوردستاني - قد ادركت اهمية الجبهة العريضة في هذه الظروف وهي تبذل جهودا لتحقيقها ... الا ان قيادة (اوك) بدلا من ان تستجيب لهذا النداء الوطني اختارت طريق العزلة و تعميق الخلافات بنسبها بعض القوى الكوردية والوطنية العراقية والذي يبد و تنفيذ المخططات الحكم العراقي في توسيع الاقتتال الداخلي في كوردستان بغية استنزاف طاقات شعبنا الثورية ومحاولة الغفاه عليه .

جاءت مجلبة قيادة (اوك) لارادة الشعب العراقي وعودتها الى خدمة الضمعة الدكتاتورية في وقت تعاني السلطة بعمره خانفه داخلها عربيا وعالميا .. الضمعة التي جعلت العراق بركة من دماء ابنائه ودمرت امكانياته الاقتصادية . ان المسبب الوحيد لبقا الزمرة الدموية الفاشية هي السمونات المصنعة وانس المحاولات القائمة التي تقدم عليها الرجعيين العربيه والامبريالية من جهة ومضلفه وسائل القمع والارهاب بحق الشعب العراقي الامن من جهة ثانية . وما جدارة الضمعة بعرضها اجراء اتفاه على اضراف المعارضة الوطنية العراقية الا معاينة اخرى لتعدي

(نحن نعيش في بلد اكثر اربابا من برتغال سالازار واسبانيا فرانكو وبران الشاه) هذا ما ورد في مقال (العراق والنضال السياسي) من وثائق الاتحاد الوطني الكوردستاني لعام ١٩٧٦ . وليس منا من مخالف الراى هذا ... بل واثبت الاحداث والسياسات الفاشية والشوفينية للطنفة الدكتاتورية الحاكمة في العراق صفة هذا الراى اكثر من قبل . فلم يهرط سالازار لا الشاه ولا فرانكو شعوبهم في حروب دموية - كالحرب - المدوانية القائمة الان - خدمة لامبريالية والرجعية وبامعاز منها ... ناهيك عن استعمال اشبح اساليب القمع والارهاب ضد شعبنا العراقي وفواه الوطنية والتقدمية وكذلك السياسة العنصرية التي نمارسها السلطة الشوفينية ضد شعبنا الكوردستاني من القتل الجماعي والتهجير والتعريب لتغيير كيانه القومي .

ولكن الذي يشير اليه هو ان قيادة الاتحاد الوطني خلافا لتلك الادعاءات تنقدم بالتفاوض مع الارهابيين معرضه خدماتها لاضاله امد حكمهم ... ليس هذا وحسب بل ان القيادة المذكورة بعلمها هذا قد ضرب عرض الحائط شعار الاتحاد الوطني بالكفاح المسلح لحين اسقاط حكم الفاشية واقامة البديل الوطني الثوري الذي يحقق الديمقراطية للعراق والحكم الذاتي لكوردستان وكما يشكل خرقا لبند جوقة (كان الاتحاد الوطني طرفا فيها) والتي تتضمن مواصلة النضال من اجل اسقاط النظم الفاشي في العراق وعدم التراجع عن هذا الشعار من قبل اية جهة داخله في الجبهة .

ان من يتطلع على وثائق الاتحاد الوطني الكوردستاني سيعلم بلا شك ان قيادة (اوك) تدرك حقيقة النظم الذي يحكم العراق و سيفهم انها على علم بان منع الحقوق القومية للشعب الكوردى مرهون بتحقيق الديمقراطية في العراق ... مما لا يدع الشك الى الاستنتاج بان تسخير النفس للنظم من قبلها لا يمكن ان يكون سهوا او خطأ تكتيكي . بل هو حصيله الكيان الطبقي لهذه القيادة واهدائها الحقيقيين وراء ادعاءاتها بالوطنية والتقدمية ورفعها لشعارات طنانة .

اتفاق الطالباني مع صدام مساومة انتهازية

من مقابل مجلة الحرية مع الرفيق مساهي
عبدالرحمن الامين العام لحزبنا
حزب الشعب الديمقراطي الكوردستاني

إن اتفاق (أوك) مع نظام صدام الفاشي الدموي مخالف لكل القيم التضالية والأعراف الوطنية بعد أن اجتمعت القوى الوطنية العراقية على ضرورة اسقاطه ومن ضمنهم (أوك) ، ومنذ عدة سنوات . وكل الأدلة تفيد بأن النظام يرفض تقديم أي شيء ذي قيمة لأوك ، وإن تأخر صدور أي بيان حول الموضوع بالرغم من مرور ثلاثة أشهر على الانساق الأولي الذي تضمن وقف إطلاق النار من جهة وإعلان رأس النظام للصحفيين أن الأمر لا يتجاوز عودة (أوك) إلى الصف الوطني من جهة أخرى هو من المؤشرات المهمة على ذلك . وعلى أية حال ، إننا نرى أن قيمة أي اتفاق مع هذا النظام لا تساوي قيمة الورق الذي يكتب عليه . ولكن جوهر الاتفاق هو إقامة قوة عسكرية كبيرة نسبياً يقوم النظام بتسليحها وتدريبها ، وسيكون واجبها الأول محاولة تصفية كردستان من الـيشمركة أي كان الانتساب الحزبي لهم . وهنا يعني مزيداً من المعارك في صفوف أبناء شعبنا في سبيل إطالة عمر النظام الدكتاتوري الشوفيني الذي قمع كل صوت وأعرق البلاد من أقصاها إلى أقصاها في الدماء .

وإذا كان قادة (أوك) يتصورون أن ذلك سيوفر لهم زعامة الشعب الكردي التي ظلوا حلموا بها ولكن ساروا نحوها عبر مسالك خاطئة فإهم على ضلال . والسوابج التالي هذه القوة هو الاشتراك في الحرب العراقية - الإيرانية بالكيفية التي يريتها النظام الحاكم . إن هذا الانساق التكتيكي الذي جاء نتيجة لضعف الطرفين هو في صالح الأقوى منها في النهاية .

إيمانها تم الانساق عليها . وقيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني باحتياجها لذلك النداء أصبحت وسيلة وأداة لتنفيذ سياسة التقعية للضمة الحاكمة بإضهاد الشعب الكوردي ومحاولة قواه . . . لم يعون الملحة في حربها الخاسرة مع إيران وفتح ساحة جديدة للحرب العراقية - الإيرانية .

فلاسباب المذكورة وكثف قيادة الاتحاد الوطني الكوردستاني عن أوراقها كامله وبصوره واضحة نهب بالمناضلين والمخلصين في صفوف (أوك) أن ترفض تخاذلات قيادته وتتهرب عن هذا العمل المشتم من قبلها والوقوف بحزم ضدها وإن تصطف مع القوى الوطنية والتقدمية لقطع الطريق على تمرير هذا المؤامرة الخبيثة على شعبنا .

إننا في حزب الشعب الديمقراطي الكوردستاني إذ نستنكر بشدة هذا العمل الخياني لقيادة الاتحاد الوطني . . . لدينا ثقة تامة وإيمان بأن النتيجة الحتمية هي انتصار إرادة الشعب العراقي وجماعيره الكادحة في الحرية والمساواة الديمقراطية . أما العتامين والخونة فستكون عليهم لعنة التاريخ إلى الأبد .

النصر لشعبنا العراقي

المجد والخلود لشهداء الحركة الوطنية العراقية والحركة التحررية الكوردية .

الحرى والعمار للخوف والتخاذلين .

فرع أمريكا الشمالية

حزب الشعب الديمقراطي الكوردستاني
١٩٨٤ / ٣ / ٤

اثبتت التجارب والتاريخ بان التشكيلات الاقطاعية - البرجوازية عاجزة عن قيادة الثورة الكوردية و ايصالها الى الانتصار

له پرسه‌ی مروقیکی هاوچه‌رخدا

نیوسه‌ده‌خه‌بات



له ریزی بزوتنه وه ی شورش
گیری کوردستان بـ
وه رگرتنی مافـ
چاره نوس بو که لـ
به زور دابه شرکراوی کـ

که چی خزمه‌ت کورازی بو نه ته وه زیز ده سته که ی
هه مینه له بله ی به که می هه رکار یکی ته ودا بوه .

دوای شورشی چوارده ی که لاو یز به جببگـ
سه روکی نیقابه ی ته نداز باران و هه روه ها به ته ندای
لیزنه ی ناشتی عیراتی هه لیز یودرا .

له سالی ۱۹۶۱ کاتی بلیسه ی شورشی ته بلول ههـ
لگیرسا فاره مانی بر باوه روی کورده جیاکانی کوردستان
به هه موی توانابه کیه وه هاو به شی شورشی کرد و یی پشو
دان له تیگوشان بووله بیناوی ریازه نیشتمانیه که یو
پته وکردن هه لوپستی شورشگیری له ناو سئووری شورشدها
به هه مان شیوه دزی لایه نه راستره و وکونه به رسته کاـ
نی ناو خویی و دزی هیزه کونه به رسته بیگانه
شمبر یالیسته کان بو ناو کار و باری شورش خه باتی ده کرد
که لی جار له و پوه وه دوچار ی بازار و هه ست برینسدا ر
کردن بوه .

له سالی ۱۹۷۰ له ته نجابی ریکه و تننامه که ی
۱۱ / بازار کرا به شالیاری کاروبار و دامه زراندن ()
وزیر الاشغال و الاسکان () و ته ندای لیزنه ی ناشتی
بو جاودیری و رابه راندنی ریکه و تننامه که .

له سالی ۱۹۷۴ به هه لگیر سانه وه ی چه نگ له
کوردستان جار یکی تر که رایه وه بو ناو براوی شورشگیری
که له که ی . . .

دوای ریکه و تننامه بر شومه که ی ۶ / نازاری سالی
۱۹۷۵ له یه کیک له کیسونه وه کانی سه رانی شورش که
ته وکات قسه له ناشی به تال کردن ته و ترا، شاهه یسی
نه مر به هه مان هه لو پستی شورشگیری پیشوی بوئی ؛
(ته یی شه ریکه یین و دریزه به خه بات بنده یین . . .)
نه یین به شور با خوری شای شیران) .

له پاییزی هه مان سال بوو راسته و خو به شداری له
دروست کردن سه رکردایه تی کاتی پ . . . له . کرد
ته وه ش له ته نجابی بریاره به ترخه که ی خو ی بوو که
دای بووی بو در به تاریکی دان و دریزه دان به
خه باتی شورشگیری .

شاهه یسی نه مرده وریکی به ترخی نواند له دانانی
به رنامه ی پیشکه و نو خوازی سه رکردایه تی کاتی که له
یه رتوکی (رینگای بزوتنه وه ی زرکاری کورد) ، خو ی
نیشان ته دات .

نه مر له سالی ۱۹۸۰ به کیک بووله دامه ززینه وه
بنه ره تیه کانی (بارتی دیموکراتی که لی کوردستان) مان ،
بو دروست کردن ریپانکی شورشگیرانه له سه رشیوازیکی
نوی قوربانی به که لی شتی خو ی دا . . .

سه ره رای ته و نه خوشیه ی که چه ند سال بینه وه
به بازار بوو، کاتی که ناوی ناراسته ی هه لیزاردن کرا
زور به دل فره بیه وه به سندی کرد و به کیک بووله وانه ی

ماموستا نوری شاهه یس له سالی ۱۹۲۲ له
خیزانگی نیشتمان به روه ری ناسراوی شاری هه له ته
و قوربانی چاوی له زیز ناسمانی ته ماوی کوردستان
کردوته وه .

شاهه یس به روه رده ی روزه پرکاره سانه کانسی
ده ورائی داگیر کردن ی وولاته که مان له لایه ن تینگستان
و شورشی نیشتمانی که له که مان به رینه رایه تی شیخ
مه محمود دزی هه مان داگیر کردن .

شاهه یس بو له ی شاری شورشگیری کوردستانه
هه ر له مندالیه وه چه وسانه وه ی که له که ی خو ی
هه ست پیگردوه و زیز ده ستی وولاته که ی له هه ستیدا
کار یکه ر بوه ، بزه هه ر له سه ره تالی ته مه نی
لاویدا ته جینه کوری رامباری و ریپازی خه بانگیسری
ته گرتنه به ر بو کورینی کومه لگا که ی به ره و فونانگیسری
پیشکه و توانه تر .

لاوی پر هوشی سالانی ۳۰-۴۰ به پیشگیسری
له سنوری توانای خو یه وه خه ریکی چاره سه رکردنی
کیورگرتنه کانی که له که ی بوه ، به شیوه یه ک خه باتی
ته و زنجیره به کی بو لابی دروست کردوه و بو ته
چایشی خه بات و شورش .

له سالی ۱۹۳۵ له دروست کردن و به رتیه بردنی
کومه له ی نازادی کورد به شداری کردوه ، دوا یه دوا ی
ته م کومه له ، له هینانه بوونی کومه لی دارکه ر له
سالی ۱۹۳۸ ده وری گریگی خو ی بینهوه .

له سالی ۱۹۳۹ له دامه زراندن و بینه وایه نیس
کومه لی هیوا هاو به ش بووه .
هه روه ها له دروست کردن بارتی شورش و بارتی زرکاری
له کوتایی چه شکی دوهه می جیهان به شدار بوو .

له ۱۶ / تاب / ۱۹۴۶ له که ل باوکی ناماده ی
کونگره ی دامه زراندن بارتی دیموکراتی کوردستان-عیراق
ته یین ، له م کونگره یه به ته ندای کیسینه ی ناوه نسی
هه له شه بزیزداری له دوایدا ته بینه شه نداسی
نوسینگه ی رامباری (المکتب سیاسی) هه مان بارت .
شاهه یس ته ندز یاریکی لیپانوی شارستانی بوه ،

نه رکی سه رکردا به تی بارنی کرتنه ته ستۆ .
به به شداری کردنی بارتیمان له به ره ی نیشمانی
نه ته وایه تی دیموکراتی ماموستا شاوه پس به پوو به شه ندهی
سه رکردا به تی رامباری به ره ی ناوبراو .

بیشه وایه تی له هه لویستی نیشمانی و ریپا زی
بیشکه وتو خوازی شاوه پس له سنوری بارتیمان شو پئسی
خوی دۆز به وه . زۆر به بوردی له به رنامه ی بارنی
که (جینگی شورشگری له بزوتنه وه ی نازاد بخوازی -
کورد) ، ه ه کۆله وه . به پئی بیویست ده ستکاری
تیذا کرد . ریپازی بارنی وه له لویسته بیشکه وتوخوا-
زه که ی له که ل بیره و نامانجی نه مر شه گونجا ، پۆیه ؛
زۆر به چالاکێ له ناماده بوونی کویونه وه کانی کویسته ی
ناوه ندی و نویستگه ی رامباری به شداری ده کردو هه میشه
وتو ویزه کانی خوی له که ل ناستی ریپازی بیشکه وتوخوازا-
نه ی راسته قین به کسان ته کرد .

بیره وه ره کانی خوی له کوفاری (بیشه نگ) و روزنا-
سه ی (که ل) ، له سه رداخوازی هه فالانی له نویستگه ی
رامباری به چاپ که یاند . جینگی داخه که سه رگ
ماوه ی نه واو کردنی به چاپ که یاندنی باشماوه ی
خه بانێ دریزه خایانی پئ نه دا .

شاوه پس هه میشه دزی شه ری برا کوزی و ناکۆکیه -
کانسی ناو خوی پئی بوو ، پۆیه له هه ره لیکه هه ولی
داوه بودروست کردنی به کیه تی له نیوان ریزه نیشما-
نیه کانی کوردستان ، هه ره که له وشاره که ی که له
کونگره ی به کیه تی خویندکاران و لاوانی کوردستان له
ئوروپا خوینده وه ؛ (به نهج ی پۆ شه ری برا کوزی و
شیره کانی نری ناکۆکیه کانی ناوه خۆ دریز کرد ، که شه م
ناکۆکیه بیویسته بگورد ریشن پۆ به کیه تی وه هیز کردنی
جولانه وه ی نازاد بخوازی که له که مان و وه ستان به را-
نهر به هه ر جۆره هیزیکێ شپیر بالیزم و کۆنه به رست و
رزیمه دار ز پۆه کانی که له چه و ساوه که مان) .
کۆچی دواپس شاوه پئی نه مر زیانیکی که لئ که ووه
بوو پۆ جولانه وه ی رزگار بخوازی که له که مان سه
کشتی و بارتیمان به تایه تی .

شونێ شاوه پس هه رگیزاوه رگیز له لابه ره کانسی
میژوی شورشی کوردستان پئ نابینه وه .

شاوه یس مرۆفیکێ هاوچه رخه ، قاره مانی داستانیکی
راسته قینی شورشگری نیوسه ده خه باته ، پۆیه ،
هه میشه زیندوه و وایه له ناو دلێ نه ته وه که یدا .
وه که بیره میژدی نه مر ده لی ؛ (نامرن ته وانه ی وا له
دلێ میله تا نه زین) . شاوه پس پئ رگه رشریستین
شونێ هه به له ناو دلێ چه ماوه ری دلیری کوردستان ،
ریپازی بیشکه وتوخوازانه ی ته و ته به زه له سنوری
شورشگریدا هه مینه بایه دار ته مینینه وه و به ریزه وه
یادی ته کرتنه وه .

شاوه پس نامری ، شاوه پس ته و ته ستیره سووره به وایه
به ناسمانی ناسوی کوردستان ته که شپنه وه و به به نجا
سانی خه بانێ وانه ی سه دان سالانی داهاتومان
پئ ته لئ .

تیکوشانی پئ وچانی شاوه پس و مانه وه ی به یه که لایی
له سه ر بیره و باوه ری بیشکه وتوخوازانه پئی و پلاوه ری
نه واوی به نازادی که له که ی که ده پئ بگانه شه و
قوتانگه ی خوی چاره نویسی خوی له ده ست پئ سه ر-
چاره یسه کی ز پیرینه له زه مینه ی خه بانێ شورشگری
سه ته وایه تیمان .

- دروود پۆ گیانی پاکی شه هیدی نه حرمان
ماموستا نوری شاوه پس .

- دروود پۆ شه هیدانی ریگی رزگاری
کوردستان .

- بزێ خه بانێ نه ته وه ی کوردمان له
بیناوی به ده ستبێنانی مافی
چاره نویسی خوی .

- بایه دار پئ تیکوشان پۆ هاوکاری
لا به نه کانی بزوتنه وه ی نازاد بخوازی کوردستان و
عیراق و جیهان .

- بزێ جولانه وه ی نازاد بخوازی که له
چه و ساوه کانی جیهان

- له جیناوی نازادی و نلشتی و سوشیالیستی .
مردن و سه رشوری و نه مان
بو نازیه کانی به غداد و جیهان .

خوینده وارانسی سه ریز -

له به رچه ند هویه کی تایه تی به شه که ی
تری ته ده بی سوشیالیستی و کومونیستی
پلاو نه کرایسه وه .

حكم الشعب... أم حكم علي الشعب!

هنا الجواب عليها . انهم بلاشك من البرجوازية الما-
لكة ، ولكن أليس من الغرابة الاتجد من غير هذه
الفئة تحوم حول مائدة الحكم ؟ ان السؤال الاخير
يحد ذاته دليل على ماهية نظم الحكم في هيتمن
الدولتين او امثالها . اما البحث عن مدى استعداد
هذه الطبقة للتضحية بمصالحها من اجل خدمه
الجماهير فالكراسات و الكتب التقديميه قد اسهبت
في البحث عنها ، وان المقاله المتواضعه هذه عاجزه
عن تقديم المزيد . غير اني اناذكر حادثه نقلت في
التلفزيون ، وكانت كالتالي . . في اجتماع لمجلس
الشيوع الامريكى بصدد طلبهم بزياده ، رؤسيتهم
بنسبه 15 / ، يصد احداهم المنبر قائلا دفلسا
عن حقوقهم في الزياده المطلوبه (اذا لم يكن
بمقدورنا الدفاع عن حقوقنا هذه فكيف سيتوقع الشعب
الامريكى منا الدفاع عن حقوقه و شؤونه) .

تلى هذه العبارة تصفيق من قبل اعضاء المجلس
تاملت قليلا في حديثه ثم قلت يا للسخافه والسخره
اذا لم يكن بقدرورك التضحيه بقليل من رواتيك العاليه
ولئن نويتم الانزاع الفاحض على حساب الفقير ونهبه ،
فما معنى الحديث عن الدفاع عن حقوق الشعب
و شؤونه ؟ .

حقيقه ان المساله الرئاسه هنا هي ليست تقديم
الخدمات الى الشعب بقدر ماهي التباهي والفخفه
والشهره (جل طموح البرجوازيين) ، ومن ثم
التوقع من الحاشيه ومن الشعب الانحناء لهم وتقديم
الخدمات اليهم .

ان السؤال الذى يطرح نفسه الان هو ، ماهي
اذن اسباب انتخاب الشعب لهؤلاء ؟ .

ان المؤسسات البرجوازيه قد سخرت جميع الطاقات
الماديه والاعلاميه لابقائهم على زمه الحكم ، فالجهاز
الاعلاى الضخم من التلفزيون والراديو الى الصحف
والمجلات تهيى برامجها في خدمه النظام البرجوازي

القائم . . وان الشاء لك ان تراجع المكبات العامه
او مخازن الكتب لوجدت انها مليئه بالتشفاهات
و معدويه تقريبا من كتب التقديميه . . ان المؤسسات
التعليميه من المدارس والمعاهد والجامعات تربي
اجيالا منهمك في خدمه مصالحها الانانيه ومصالحه
الراسماليه . وحتى المؤسسات الدينيه فانها تبشر
بهذه النظم بينما تحارب بشكل عنى الافكار التقديميه
والنظم غير البرجوازيه . ان من شاهد البرنامج الد-
بني التلفزيونى (700 CLUB) ، او اطلع على
مجله (PLAIN TRUTH) ، الدينيه ايضا سيعلم
ما لعينه . ويكفى ان نعلم بان المجله المذكوره

مرع و مرع مزوج بقلق ، وافواج من البشر
سائرون الى مراكز خاصه لاختيار من سيقودهم الجولسه
العقبلة ، هكذا يبدو يوم الانتخابات هنا ، وهكذا
اعتاد الناس ان ينظروا الى المسأله الجوهريه هذه
ديمقراطيه ليست من بعدها سبيل او حاجه الى
النفاش ، فكل شي* يضي في هدوء و سكينه والفائز
او الفائزون الحقيقيون هم من حظوا تأييد ونفقه الاغلبيه ،
نعم بذلك من اختادتهم الاغلبيه . نعم هكذا يبدو
الامر لأول وهلة ، وهكذا يظل الامر يبدو للمتخذهين
او الناس ذوى العقول الساذجه . . لهؤلاء اقول
و قبل ان لمضي الى بعض التفصيل بان الحقيقه لبي
ايحد من ذلك . . وان الديمقراطيه ابهى واسمى
من كل ذلك ولئن سمحت لنفسك في الدخول الى
غور المسأله بعقل نير لوجدت ان في الغور او كسار
على فوهاتنا رؤوس افاع كبيره . . هذه الأفكار طويله
مداهها في الظلام الى حيث ما يدهش العقل .

ان المسأله تكمن في كشف مواقع الاوكار اذ ان مرا-
كزها تكمن في بعض قصور فخمه ، ومن ثم معرفه
تلك الافلح اذ انها تكمن في اجسام بشر لا يفرقون
عن البقيه الا في سرد الاكاذيب و ادعاءات يصدنها
معظمنا .

الديمقراطيه عظيمه ، واثار العمل او غير العمل
بها في هذا العصر تمتد الى كل مساله نواجهها
في الحياه . . الى العمل ، الى البطاله . . الى
الحريات والى الديكتاتوريه . . الى المساواه والى
التفرقه المنصريه . . الى الحروب و الثورات والى
السلام والعلاقات الوديه بين الدول . . باختصار ،
الى كل عليه اجتماعيه واقتصاديه وسياسيه ، سواء
على نطاق الدول او المجموعات البشرية ، صغيره و

كبيره ، ولربما صح تعبير البعض عنها بانها اهم
كلمه تناولها عصرنا هذا ، دون الغور الى اسباب
اعتقادهم هذا .

لنتنظر الان الى الاحزاب الحاكمه او المعارضه هنا
الجمهوري او الديمقراطى في الولايات المتحده ان
شئت او الليبرالى او المحافظين في كندا . لقد
دارت هذه الاحزاب في عهدنا هذا معظم شؤونه -
البلدين وربما تدير لبضعه اجيال مقبله . . اولنتنظر
الى برلمانات و مجالس شيوخ هيتمن الدولتين . من
يدير هذه الاحزاب و المجالس ؟ و لمن اقص مدلتى
ايه طبقات . اهم حقيقه من عامه الشعب ؟ -
العمال والفلاحين و فتراته . . ام هم من نثفه
خاصه . . من فئة مالكة وغنيه ؟ ان الاسئله هذه من
البساطه الواضوح بحيث انه بمستطاع اجهل الناس

توزع مجاناً في كافة ارجاء القارة ويشكل واسع . . . باختصار . . ان الحكيمه والراسماليين يصرفون مئات الملايين دولارات في الدعايه لهم وتفضيه قطبهم فصانحهم وتسخير كل امر لاغراضهم وابقاء نظمهم . هذه الامور حقيقه عذت هذا الشعب وحسنه ضيفاته الكادحه بروح برجوازيه لايتدى لغير المصالح الماديه والاثنائه بال . ان القوه الحقيقه في هذه الدول هي قوه ماديه حاليه . هذه القوه هي يد الراسماليين فيرفعون من يشاء خدمه لهم . وهذا ما يحدث دوماً ، ويظهر جلياً في الفترات الانتخابيه . هذا ولن يبع لك ان تجد في يوم الانتخابات الا عدداً قليلاً من المرشحين ، لرئاسه الولايه كانوا ام لرئاسه الدوله . وصراع الذي يدور دالته الوقت هو صراع ثانوي يتمثل في ايهم اجروا على الكذب باسم مصالح الشعب وايهم سيقدم اجل خدمه للراسماليين . اجل ان الديمقراطية هنا هي عاريه من شروطها الاساسيه . اما الانتخابات التقليديه يسه فلا نشر الا ايماناً يسه فيها المظلومين ان يختاروا من الظالمين من سيؤدهم لاربع سنين ان الغنيه . لقد اعتاد المظلومون ان يروا مؤخرأً بان امورهم تسير من سيء الى اسود . ان تراكم هذا كهيل بتغيير النظام ، وهذا ما يثير قلق الراسماليين وخدمهم من يدعون بالديمقراطيه دون ان يستطيعوا تغيير سيء . الامر الذي يجعلهم زياده المصروفات الدعايه وزياده افضهادهم للشعوب وتهديب خيراتها واثاره الحروب لايجاد اسواق لشراء اسلحتهم . . وغير ذلك من الفصائح .

ان حسابان امثال هذه النظم بالديمقراطيه هو ليس سوء فهم المعنى الديمقراطي وشروطها فحسب بل سوء فهم للصراع والتناقض الرئيس ايضاً على نطاق المجتمعات والدول . ان حسابان هذه النظم بالديمقراطيه يحتم علينا ان نوافق الاحزاب التقدميه والحركات التحرريه التي تقف على نفيس هذه النظم .

قد يختلف معنى قارى في ((جوهر)) المقاله هذه . اليه افول . . ان موقفك من الحركات التحرريه والاحزاب العالميه وباقي التنظيمات التقدميه هو موقف خاطئ . . ربما يحتاج عليك التمعن في المساله ودراستها اكثر .

ان مساله تقييم هذه النظم مساله اساسيه ، و اي تقييم خاطئ لها من قبل الاحزاب او القوي قد يجرى بها الى انحسان الامبرياليه ويجر بالويلات على مجتمعاتها .

بقلم

بريندار .

التأميم الرأسمالي في سطور . . .

ان التأميم الاشتراكي هو القضاء ثورياً على ملكية الطبقات المستنيرة تقم به دكتاتورية البروليتاريا عسائره وتحويل هذه الملكية الى ملكية للدولة الاشتراكيه (ملكيه شعبية) . انه تدبير ثوري يقضى فسي اعقابه على الملكية الراسماليه والاقطاعيه لوسائل الانتاج ويقضى بالتالي على السيطره الاقتصاديه للطبقات المستنيرة .

ولكن التأميم في البلدان الراسماليه يحق نقل وسائل الانتاج في نطاق الملكية الراسماليه الخاصه الى نطاق ملكية الدولة البرجوازيه وسرني النواتج لا يغير طابع النظام الراسمالي فالعومسات تصبح مؤسسات راسماليه حكوميه ولا يتخير الجوهر الاجتماعي للمؤسسات الراسماليه الممسه لان طبقتي الراسماليين والعمال العاجزين تخلان باقيتين .

والسبب في التأميم العومسات وبعد الفرع الانتاجية هو على الغالب معى الدولة البرجوازيه الى انقضاء هو لا الراسماليين من الافلاس . كما حصل مؤخرأً في فرنسا حيث قامت الحكومه بتأميم البنوك وبعضا من الشركات الكبيره . و الدولة تدفع لاصحاب العومسات الموممه قيمتها كامله وليس من النادر ان تمنعم ايضاً فائده خلال عديده . وفي هذه الحاله تصدر الدوله اسناد دين عليها تستبدل بها اسم العومسات الموممه . واما المالكون السابقون فيقبضون خلال سنين عديده بموجب اسناد الدين هذه تمويضاً عن راسمال الموممه وكذلك فائده معينه . وخلال

ذلك يستمر هو لا المالكون بموره عامه فسي اداره العومسات الموممه بتخويض من الدوله و يجنون من ذلك مداخيل كبيره . وقد تكون اسباب التأميم الراسمالي لبعض العومسات وخاصه المنك الحديدية ذات طابع عسكري بالاضافه الى الاسباب السابقه . وفي الظروف المعاصره يجرى فسي بعض البلدان الراسماليه تأميم فروع صناعية بكاملها

وذلك لان هذه الفروع خاسره نتيجة - تخلفها التكنيكي وعدم مقدرتها على المزاحمة . والدولة البرجوازيه حين تتحلل فروعاً كهذه لا تؤمن للمالكين

شاهیوهی شهری پارتیزانی



له زماره ی رابوردوی ده نگی که ل له بابته تی بیر و باوه ری قاره مانئ شه هیدی شورشکیر چ . گیقاراله شه ری پارتیزانی کوبا و سه رکه وتنی به سه ر دیکتاتوری بانیسادا . کرنکی شه وکرده وه شورشکیر به مان بو ده ره که وت به رانیه ر به جولانه وه ی نازاد یخوازی جیبهانی ههروه ها شه و راستیه که هیزی که ل شه توانی له له شه ری دزی سوپا سه رکه وی . له چۆنیه تی پارتیزانان و پارتیزان بئج شه رده کات دواین . شه وه ی له خواره وه ده یخویننه وه زنجیره ی هه مان بابته تی شه ری پارتیزانی یه .

له سه ره نای کاردا هه وه لیب نه رکی پارتیزان ... شه وه یه ناگی له خوئی بیته که له ناو نه چئی . باشان ورده ورده که خووی به زیانی تازه ی گرت نیر ده بی چون بوئی ده ر باز بی و شوینی شه وتو هه لده بزیری که دوزمن ده ستی ویرا نه کات . له هه له وه ده بی له نزدیکترین شه و مه لیه — ندانه ی که جم و جۆلی دزی پارتیزانی تیدا ده کری به دوایی داله ناو شه و مه لیه ندانه ی که به ته واوی له ده ست دوزمن دایه ده ست بدریته هیرشی هه مووایی بو سه ر رایه له ی بیگه کانی دوزمن . نابئ ماوه ی حه سانه وه بدری به و هیزانه ی دوزمن که له دزی پارتیزانه کان له شه ردان . دوزمن ده بی هه ست بکا که هه میشه گیروده ی ده ستی پارتیزانه کانه و بو شه وه ی دوزمن شه و هه سته ی هه بی ده بی پارتیزانه کان به ته واوی پشت شه سنور بن به هاوکاری خه لکی ناوچه و شه و ناوچایه له نز — یکه وه بناسن و شاره زای بن . . . پارتیزان بیویسته ویرای لیکنده وه ی بارودوخی ناوچه جوولانه وه ی توندی خوئی ده ست بی بکا و شه راستیه بسه لهینی که شه وان ی له دزی که ل ده جوولینه وه ، تیک ده شکین . هه رکه سن شه راستیه هه ست نه کا ناتوانی بار — تیزان بی . کاتیک هیزه کانی بنه ره تی پارتیزانی له باره ی چه ک و زماره یانه وه که پشته راده به کسی باش ده بی لقی نوئی بیگه بینن .

له شه نگی پارتیزانیدا ستراتیژی به مانای لیکنده وه و لیکنلا کردن و لیگولینه وه ی هه موو شه و هه ل و مه رچ و ری و شوینانه ی سوپایی یه بو که پشتن به نامانچ ده کری هه لبه زیدترین . له پیشدا چۆنیه تی جوولانه وه ی دوزمن ، زما — ره ی نه فه رات ، توانای جوولانه وه ی ، راده ی . . . بشتیوانی کومه لانی خه لک ، چه ک و به ریوه به ری دیاری ده کری . به دوایی دا ستراتیژی شه وتو که بتوانی به باشتترین شیوه له که ل هه موو شه وانه به ره ره کانی بکا داده نری . هه میشه ده بی شه وه له به ر جاو بی که نامانچی دوایی له ناو بردنی دوزمنه ، کاتیک شه لیکنده وه بیگه هات ، بو که پشتن به نامانچ نه خشه که لاله ده کری ، شه و نه خشانه شه ده کری به بی بیویست بگوردترین و له که ل شوین و پیشهانی جاوه روان نه کراو ریک بخرین . له باره ی چه ک ، چۆنیه تی به کار هیفانسی شه وان و نرخی کاریکه ری چه که کانی وه کو تانکو فروکه له شه ری پارتیزانی دا ، ده بی شه وه له به ر جاو بگیری که باشتترین سه ر جاوه ی وه ده ست هبتانی چه ک و ته قه مه نی بو پارتیزان دوزمنه که ی خویه تی له به ر شه مه که رهیمنکانی ده ست که وتن و هه لبه زاردنی چه ک هه یه ده بی له وینه ی چه کی دوزمن بی ، چونکه مه ترسی که وره له شه ری بار — تیزانی دا که م و کوری ته قه مه نیه شه و شه شتیکه که ده بی له دوزمن بستیندیری .



ریزی که پیش هاتیکی پر مه ترسیه بو پارتیزان و نه نانهت ده بی شه و دوزمن که مارو بدات . بو وینه ؛ ده سته کانی بچوکی پارتیزانی به ره الهت به هوی دوزمنه وه که مارو ده درین ۴ به لام له بر دوزمن به هوی هیزه کانی که وره تری پارتیزانیه وه که مارو ده دری . رنگیه کی تر بو کز کردنی هیزی که وره تری دوزمن ((مینوشت)) ه ، بو وینه بار - تیزانه کان لفی پیشه نگی دوزمن له جوار لاره ده وره ده دن ، پینج یا شهش پارتیزان له هه ر لایه - که وه به بلاوه یی داده مه زرین بو شه وه ی که مارو نه درین . ته قه له لایه که وه بو زوی دوزمن ده ست بی ده کری ، دیاره دوزمن زوی له ولایه ده گاه شه ده سته پارتیزانه بی شه وه ی بیوه ندی خویان به جاو لیک بپرن ، باشه کسه ده کن و

کاتیك ناوچه کانی رزگار کراو توانای راکرتنی هه موو هیزه کانی پارتیزانی نیه پارتیزانه کان به ره و پیش هیژ ده به ن . شه مجار هیزه کانی پارتیزانی له گه ل به کیه تی کرده وه به ره به ره خو یان بو شه ریکی سه نگر ی به شیوه ی سو بایه کی ناسایی ناماده ده کن .

له هه رحالدا ده سته ی پارتیزانی نابی له بنکه ی خوی جیا بیته وه . بیکهینانی بنکه کانی نوی ده بی له بشتی به ره ی دوزمن در یزه ی هه بی . شه هیزه نوی یانه ش وه کو هیزه کانی تر کاری خو یان پیش ده خه ن و ناوچه ی تازه رزگار ده کن . له پاش شه ((پرو سه)) دوور و در یزه زه مانیک دادی که ده بی هیژ ده ست بی بکری ، شماره کان که مارو بدرین بو شه وه ی دوزمن نه توانی ته قه مه نی و خوار ده مه نی و تازو خه بو هیزه کانی خوی بنیزی ، وه له گه ل شه وه شدا کومه لانی خه لک به به ر بلاوی بکیشریته ناو کوری خه بات و ووره ی شو ر شکیریان به ره بی بدری و له شماره کاندای مانگرتنی گشتی وه ری بخری .

شه مان گرتنانه یه کجار بیو پستن و به شیوه یه کی بنه ره تی شینگار کار یگه رن . به لام بو که پشنن به پله یه کی شه وتو ر یزه رووداویک بیو یسته که به هه لکه وت ریک شه که وی له خوی وه روو بدات . . ده بی هه ل و مه ر جی بیو یستی بو ساز بکری . -

نه مهش به هوی ره وان کرده وه ی نامانجه کانی شو ر ش و نیشان دانی توانای راسته نینی کومه لانی خه لک ده کری . له پله یه کی وه ها دایه که بلیسه ی جولانه وه ی شو ر شکیری ده کیشریته نسا و شار و هیزی دوزمن تیک ده شکی .

تاکتیک

تاکتیک هوی که بو که یستن به نامانجی ستراتیژی . پارتیزان چوست و جالاکه وه ره شه جالاکیهش ده بیته هوی شه وه له کانی بیو یست به په له له مه لبه ندی جولانه وه دوور که ویته وه به ره ی خوی هه میشه بگوری ، خوی له که مارو بپا -

دوژمن به دوایانه وه شه پړوا شه مجا لایه کی تری بارتیزانه کان ته قه ده ست پی ده کا و له ولاشه وه دوژمن به دواى خو یانه وه ده کیشن شه بم جوړه دوژمن هه لسوری خو ی له ده ست شه دا و ته قه مه نیه کی زور به کار دینی و ووره شه به رده دا ... له کاتیک دا بارتیزانه کان زیانیاں لئ ناکه وی شه م (مانوره) له شه ویشدا ده کری شه لام سو پیشگیری له وکیرو گرفتانه که به ناجاری له که ماروی شه وانه دا هه به پیویسته جوولانه وه زور به توندی و له مه ودای نزیکنر دای . له شه ری بارتیزانیدا چه ک و ته قه مه نی شتیکی زور به نرخن شه ده پی هه ول بدری بو راگرتنی چه ک و ته قه مه نی . په کیک له لیبرسراو په تیه کانی که وړه ی به ریوه به ری بارتیزانه کان هه لیزاردنی زه مان و جینگای چاک بو به رگری له شوینیکی تایه تیه به له چا وگرتنی وردی چوینی تی مه لبه ند و هه لیزاردنی شوینیکی باش و قایم ته نیا به چه ند بارتیزانیک ده کری له هاتنه پیښی دوژمن به رگری بکری .

هیژنی سوپایه کی بارتیزانی به شیوه ی

خواره وه پیک دیت :

هیژنیکی له ناکاوی وه ک بروسکه و پی به زه پی له باشان راگرتنی ته واوی جوولانه وه ((هه تا دوژمن گومان بکا هه موو شتیک که راوه ته وه سه ر دوخی پیښوو)) هه روه ها لیکدانیک نو ی له و وینه شه له لایه کی تره وه تیکدان کاریکی گرینگی شور شگیری شه به لام نابی له گل په شه کوزی (تر وریم) تیکول پی شه کوزی پی تامانچ له دزی هیندیک خه لکی ثاسایی پی سووده و ده بیته . هوی تووره پی کومه لانی خه لک هه رچه ند ره شه کوزی بو توله ساندنه وه له تاوانکاری کی که وړه که له ده زگی زورداران دایه ده گونجی شه به لام نابی له وه به سته بو له ناوبردنی که سیک که لک وه ر بگیری که مردنیاں بیجکه له هازوان بو توله سوود یکی تری نیه . شتیکی تر که ده پی له بابته ره شه کوزی په وه بگورتی شه وه په که هیندیک بروایان وایه هه رکه په شه کوزی ده ست پی بکری زورداران توره .

تر ده بن و له شه نجامدا پیوه ندی له که ل کومه لانی خه لک دژوانتر ده پی . هه تا راده په ک شه ه راسته به لام ((شه که ر زور هات قه باله به تاله)) . ریگایه کی تر بیجکه له وه ی ده ست ده چه ک ... نامینبته وه . تیکدان شه که ر به دروستی رابه ری بکری چه کیکی کاریکه ره ، کریکاره کان له کار هه خه ن مه که ر لیجان روون پی که به قازانجی شور شه و خه لک له کار مه که ن . نیمه له دواپی داله باره ی تیکدان زورتر ده دوین .

خوښه و بستریڼ چه کی دوژمن فرکه په . به لام له پله کانی هه وه لدا که بارتیزانه کان له کیوه کاندایلاو بونه ته وه ناتوانی کاریکه ریڼ شه فرکه بو شه و هیژانه که به روز له ناوچه کانی پروته ن له ریڼگا دان شه یان بو شه و شوینه که بارتیزانه کان به کومه ل خه ریکی به رگریڼ کاریکه ره ، په کییک له نوخته زه غنی دوژمن مه سه له ی گواستنه وه په چ له جاده کان و چ به هوی هیلی ثاسن ... چونکه باریزگاری له سه رانسه ری جاده کان ، یان ریگی ثاسن به کرده وه له نوانادا نیه . له بهر شه مه به هاسانی ده کری که لویه لی گواستنه وه به قیندری و جاده کان و ریگی ثاسن تیک بدرین . له ریگی جوړاو جوړ ده کری ته قه مه نی وه ده ست بهیښن شه ده توانن بکرن شه له و نارنجیک و بومبایانه ی دوژمن که نه ته قیونه وه وه گیرخه ن ، یا شه وه په دروست بکری . بومبارانی ریگاکان و له ناوبردنی شه فرادی دوژمن سوودیکی که وړه یان هه په له لانی چه ک و ته قه مه نیه وه . له ته واوی پله کاندای ده پی شه و شه سلانه ی خواره وه له به رچاوبن .

- ۱ - شاره زایی ته واو له سه ر وه ری ناوچه .
- ۲ - باریزگاری کردن له ریگاکانی ده ربار بوون .
- ۳ - شاره زایی له سه ر ته واوی شه و ریگایانه ی که ده چنه سه ر شوینی هیژن .
- ۴ - شاره زایی له سه ر توانای خه لکی مه لبه .
- ند له باری خواره مه نی و گواستنه وه .
- ۵ - زیاد بوونی زماره ی نه هه رات به سه ر دوژمن دا له پله په کی تایه تی . به لاماردا .
- ۶ - هه لسووری ته واو و توانای که لک وه رگرتن

به شیزه کانی زه خیره (پاشه که وت) .
 نه نه ر ته وای نه م تا کتیکانه به کار بیسن
 ده نوانوی زبانیکی زور له دوزمن بدری .
 به کیت له نه رکه که وره کانی تا کتیکي بارتیزانی
 شیوه ی جولانه وه په له که ل خه لک و له که ل دوزمن
 ده بین له که ل نه و دوزمنانه ی که تاوانه که بان روون
 بونه وه بین به زه یی وه فتار بگری . به لام له که ل
 نه و سه ر بارزانه ی که به نیازی به چی که یاندنی
 نه رکی سه ر بازی شه ریان کرده ، ده بی به
 به زه یی بسن . باشتر نه وه په به نده کانی
 (دیل) جه نک نازاد بگری و به پی ی توانا یار -
 مه تی برینداره کان بدری .

بارتیزان ده بی ریزی خه لک بگری ، ری و شوینی
 وان ریژدار بزاتی که به رزیه تی وه وشتی بارتیزانی
 نیشان بدات ، هیچ که س مه که ر له باریکی تاییه -
 تیدا بی دادکا سزا مه دن .

— شه ر له مه لبه نده له پاروکاندا . .

شه ری بارتیزانی ده میشه له مه لبه نده کانی
 له بار بیټ نایه ، به لام تا کتیکه کانی شه ری بارتیزانی
 ده بی له جاو بگری ، نه نانه ت له و کانه خدا که
 ده سته کانی بارتیزانی له مه لبه نده کانی شاخاوی و
 زه لکاوه کاندا دامه زراون . هه رچونیک بیټ ده ست
 وه دوزمن را که باندن کرینگه ، نه که ر سوپایه کی
 ناسایی نه توانی ده ست دریزی بکانه سه ره لبه -
 ندیک . بارتیزانه کان ده بی بو نه و مه لبه ندانه برون
 که بتوانن دوزمن بکشنه سه ره وه ، شه ری بارتیزانی
 له ناوچه کانی شاخاوی له که ل هه موو نه و سوودانه ی
 که هه په تی له هیندیک لاشه وه نه و زیانه ی هه په
 وه کو ده ست که وتی که متر له چه کی دوزمن
 بارتیزانان کان ده توانن له و مه لبه نده شاخاویانه دا
 به که لک وه رگرتن له هه ل و مه رچی له باری نه و
 جینگایانه بنکی له ش سانی ، په روه رده یی و پیشه -
 سازی و نه نانه ت نیستگه ی رادیوش دابنن .

مه ودای جولانه وه ی په لی بارتیزانی بیټچ یا
 شه ش کانتزمیره له شه ودا که له و ماوه په دا بارتیزان
 ده توانی خوبی بکه به نیټه مه لبه ندی کرده وه و بکه -
 ریټه وه شوینی خوشارنه وه .
 چاکی باش نه و چه کانه که بور دیان زوره و

ته قه مدنی که میان ده وی وه به چه کی ریز و نیوه -
 ریز به هیژ بگری ، به کیک له باشترین چه کی بچوک
 (نیټه یه ک کاراند) ه ، چه کی نیوه قورس وه کو شیست
 تیر و دوشکه بو باسه وانی له مه لبه نده کانی شاخا -
 وی بو به رگری نه وه کو بو به لاماره که لکی باشتری لی
 وه رده گیری . بو به لیکي بارتیزانی ۲۵ که سی ده هه -
 تا پانزه نغه نک ، نریکه ی ده چه کی ریز (توتوماتیک)
 له که ل ((مه لسه ل)) ی سووک پیویسته . له
 مه لبه نده کانی شاخاوی چه کی قورس وه کو فر و کسه ،
 توپخانه و تانک که لکیان زور نیه . له مه لبه نده کانی
 نی شاخاوی که یاندنی خوارده مه تی و ته قه مه نی
 بو بکنه کان نه ته نیا له به رگواسته وه به لکوله به ر
 که م و کورپش دزواره .

بو به رگری له پیشهانی جاوه روان نه کرا و
 باشتره نه فباری خوارده مه تی و ته قه مه نی دروست
 بگری . بو گواسته وه ، له په ستر و . . . له کانی
 نه بوونی په ستر به پی ی توانا له شه فرادیش که لک
 وه رده گیری . بو بیکه پنهانی پیوه ندیه کانی ده ره وه
 بو نه فبار کردنی خوارده مه تی و ته قه مه نی
 هه روه ها بو دیاری کردنی شوینی نه پنی له کانی
 پیویستداله شه فرادی جینگای پروا که لک وه رگرن . .
 ده بی رابه له ی پیوه ندی ناوختو بیک بی که

زور و که می به ستراوه به هیژه کانی بارتیزانی .
 هیژه کانی بارتیزانی له کوبا رابه لگه ی ته له فونسی
 به ربلایان له هیندیک له مه لبه نده کاندای بیټ
 هینا ، جاده بان دروست کرد ، به م جوړه سیسته -
 مټکی پیوه ندی له باریان بیټکه وه نا . بو بیکه پنهانی
 پیوه ندی بیټکه له مانه ش ده کوی (له نیشانه ی
 به دوو که ل) ، (نیشکی ناوینه) و کوتری نامه -
 به ر که لک وه ربگری . هیژه کانی بارتیزانی ده بی
 چه کی خویان به خاوینی رابگرن و له ته قه مه تی و
 پیویسته کانی تریان باش باریزگاری بکن له هه مووی
 گرنگر ده بی له پیلادا ته یار بسن . له به ر شه
 بو بیکه پنهانی کار که کانی پیشه سازی وه کو دروست
 کردنی بارووت که شتیکی زور ساده په و به نرخه و
 هه روه ها دروونی پیلاو و جا کردنه وه ی ده بی
 هه ول بدری .

سياسة النظام الفاشي ازاء القضية الكوردية



من التقرير السياسي للمؤتمر التأسيسي لحزبنا

بعد اتفاقية ٦ - آذار احيائية والمحة التي حلت بالشعب الكوردي على اثرها ، كشف النظام الفاشي في العراق عن كامل سياسته حول القضية الكوردية دون كثير مواربة . مشهور سيف الشعب والأرهاب والتشريع العنصرية بصورة كاملة ، حيث قدم عن اعداء مئات من الاكراد المعتقلين في سجون السلطة بحجة عدم شمولهم وانعقادهم . ثم قدم عن اجبار مئات الألوف من سكان كركوك وسنجار وخالقين والشيوخان وزمار وحتى زاخو ودهوك والمناطق النفطية من اربيل ، عن ترك اراضي آبائهم واجدادهم وانحلهم وانحلهم ، لكي يتحولوا الى افسان معدمين لا يعرفون كيف يذرون لقمة العيش . وبالاعتماد على بعض الأنطعيين وانحلهم ، وبالتوصل الى ايجاد الفرز ، والأجزاء بالأراضي الخسبة في كوردستان والامارات المدنية الكثيرة حطت الرقعة والعشائر العربية الى هذه النقط بهدف تغيير طابعها القومي ورفدت ذلك باجراءات ادارية من نفس الطبيعة العنصرية فمثلا قسمت كركوك بين اربع محافظات بما في ذلك الحاق اقسام منها بكرمت . كما انها محصرت مئات الألوف من الاكراد المساعدين في الثورة الى صحاري الجنوب . وسمعت ذلك تهجير سكان المناطق الحدودية مع تركيا ويران بعض (٢٠٠) كينومتر وراشد الأسباب وحشية . فسحقت هذه القوى مع الارض واحرقت البيوت وحملت يابغ الآباء بالكويت واطاعتها بالانذار . وسبق المفاوضون منها كالتالي ان معسكرات التهجير الحافة بترابها العسكرية من كل جهة ودون اي عمل او نتاج . ولكن تكتمل عملية التهجير العنصرية هذه استألفت طرد الاكراد التخلي عن العراق فيما بعد . في الحقيقة شغل التهجير اكثر من ثلث الاكراد في العراق بعد الفترات الحقة الشوفيني ولا يزال التهجير احد اوسائل الثلاثة التي سرعان ما تلحق بها السلطة لمواجهة الحركة الكوردية بما في ذلك التهديد بتهجير خمسة السهلية من السهلية لان الشمرية قدموا على تصفية عدد من الناشئين والرتبة من جهاز السلطة والتعامل تحت شعار التدرج والادارة في الخاتمة التي طرد ونقل معظم استأنتها الاكراد . وسياسة الاعتقال والسجن والتعذيب والاعدام لا يسطر لاساسا وانقبتها هي اسبيل الامتثال لسلطة في حماية المصالح الاكراد ، لا يبل وحتى المواطنين اشرفاء الذين يرددون الانحطاط في سلك التجسس والمهانة والتزلف لولايتها والذلاهم . وقد صمدت سجون ابو غريب والفرس وكركوك ولا تزال تضم الألوف من ابناء شعبنا البرية . كما لا يكد يمر شهر دون اعدام كوكبة جديدة من الناشئين الاكراد في سجن الموصل بعد اصدار احكام سورية ودون حق الدفاع ، امام المحكمة الخاصة في كركوك ، يراق ذلك تصرفات قاسية تثير انزعاج كالمطلب من امام الشعب ان يقدموا ضمن العلاقات التي اعدم بها ابناءهم .

ومن ناحية اخرى عكست السلطة سدا من الرقعة ووراء للدولة او محافظتين اوعضاء في المنطقين التنفيذي والشرعي كما يسمى بالحكم الذاتي في اربيل دون ان يكون فدين اثنان بير السجون صلاحية نقل مدير ناحية او بناء مدرسة ، لا يبل ليس فاحس ميزانية سورية . كل منها انها تستعبد لتسليم البعض بذلك . واستمرت علاقات النظام الفاشي عن افضل صورة مع نظام ائتلاف حتى آخر ايامه ويعمل على عودة ائتلافه وكان حاضرا لكل فتارة له . لقاء لسلك الاحير بالتمانية العار والحياة المعقودة معه . وخاصة البيوت الامنية التي تقتضي مكانة الشعب الكوردي . ثم عقد نظام صدام الفتيات امنية من ذات الطبيعة مع تركيا ، ودمت فاما تازلات مالية عديدة مقابل ذلك ، كما طلبت منها ان تقوم هي الاخرى بتهجير الاكراد من المناطق الحدودية بمثل (٢٠) كيل مترا عن ان يتحمل العراق كلفة ذلك ايضا .

واستخدم النظام ولا يزال يستخدم سلاح النفط والتجارة مع كل دولة تبدي اذنى عطف على الاكراد حتى اذا كان ذلك في حيلة اجراءات اقتصادية كقول بنسعة لاجئين هاربين من حجم الارهاب .

في الحقيقة بذلك امتد النكسة خاصة ، جهودا مصيبة في تغييب ابناء شعبنا . فراء الحملات العنصرية التي يتعرض لها ، باننا نرخص التعامل مع الشعب العربي عبر صدام حسب واجراءاته العنصرية وبيانا هذا النظام الذي يجاربه الاكراد هو بفضهد العرب ايضا . وانه حاش للفضايا العربية . وان

تعاظمه بانه يقدم على هذه الاجراءات العنصرية باسم العرب يعكس عجزه في حماية اعداء العروة الخنثيين : الصهيونية والامبريالية الامريكية التي اشد بصفتها بالتحاقب مع القضايا العربية بعد تصف اسرائيل لتفاعل السوري العراقي ومنع الاعدية مجلس الامن من اتخاذ للواقعة على اجراءات نأيوية ضد

اسرائيل . وقد كانت مواقف الجماهير العربية في الوسط والجنوب على العموم كريمة ازاء المهجرين ، الامر الذي لم تكن السلطات تترافع له كثيرا . ومن ناحية اخرى فقد ابدت فصائل الحركة التحررية العربية الديمقراطية وغيرهم منها وتماطفا مع عدالة القضية الكوردية الامر الذي سهل مع تنا ، ويثبت امسك الحركة التحررية العربية في الربط بين حماية الصهيونية والامبريالية من جهة والتضامن مع حركات التحرر الوطني من جهة اخرى .

ان جوهر احكام الذاتي يكمن في تطوير الكيان الاقتصادي الاجنهي للقومية التي تنتج به . وازدهار ثقافتها الوطنية ضمن الخطة العامة للحكومة المركزية . وتشكيل اعبات التشريعية والاجهزة الادارية لتطبيق ذلك . بيد اننا نجد ان التخريب الذي الحقه النظام الدكتاتوري العنصري بالوضع الاقتصادي الاجنهي في كوردستان لم يسبق له مثيل في تاريخها القوي . باننا

هي ظل الارهاب الذي سبب بحث . هناك حالة دالمة من الخوف والخوف وعدم الاستقرار تشمل ابناء وبنات شعبنا دون استثناء ولا يتجزأ من ذلك حتى عملاء السلطة انفسهم وانطلاقا من النظرة العنصرية . وكجزء من خطة ابقاء كوردستان متخلقة ومبينة تعميم عدم الاستقرار ليهما ترفض السلطة بغداد ، تطوير كوردستان من النواحي الصناعية والزراعية والعمربية . فرفض عشرات المبرفات من الدولارات النفطية التي تدخل خزينة الدولة ولا يزال معظمها من فقط كركوك واربيل ، لم يقدم في كوردستان مشروع اقتصادي واحد منذ عشر سنوات . وفي كثير من الاحيان يتم ذلك عن حساب الخفاق الضرر بمجمل الوضع الاقتصادي للبلاد . فكل الدراسات تؤكد على الامكانيات الزراعية اعائلة لكوردستان والتي تقودها او اشترت ان تسد حاجات العراق في قسم كبير من احتياجاته الغذائية المتزايدة والتي تفصل السلطة استيرادها عن الخارج بدلا من ذلك .

وقد تعطلت الزراعة وتربية الحيوانات في منطقة التهجير الجبلية المنضراء والتي كانت اهم مصدر للثروة الحيوانية والتشويق والموكاه والاعتباب .

والحياة في معسكرات التهجير حية مقلقة شاملة وعدم الانتاج . ومعلوم ما يترتب على هذه الحالة من حشور وبسوط العنسيات والاضطراب النفسي والاجنهي وبالتالى التره والتشعر .

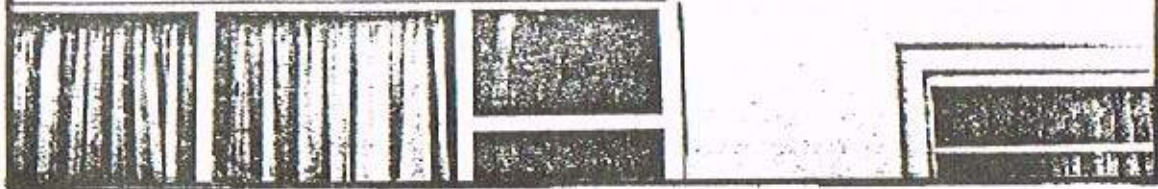
واصبحت كوردستان مصبرا للهجرة والابدي العائشة الرخيصة حيث يهاجر الناس باعداد كبيرة سنويا الى بغداد والموصل والمدن الاخرى طبا لتعمل وتوفر لقمة العيش . واهيانا للانحدار عن نظام السلطة نجنا لارهابها ، ونجد نسبة عالية من عيال البناء والعمال الواسعين من الاكراد المهاجرين في بغداد وغيرها .

وانكوردي منهم لكونه كوردي . واما الكوردية فهي متهمه بنسبها . وفي زوجها ، وايها ، وانها ، وانحيا . ولا نقول ذلك استعارة . فقد لوحظ الألوف من الامهات والزوجات والاحورات والبيات المسجون خلال السنوات الاخيرة والحقت بين شتى الاسماء وحلقت رؤسهن عقوبة تكون ذوبين قد انقسموا الى صفوف الشمرية . وكمن عقل ولد سحيا واسيرا لان وانه الذي لم يراه قد لى لداه الوطن وحب للدفاع عنه . ولا يزال قسما من ابناء شعبنا يعيشون كمهجرين ومسددين في صحاري الجنوب ، ومقاريف اعتقالهم الواسعة شوهد على المعاملة السبائية التي تعرضوا لها من في ذلك احبارهم عن شرب مياه غير الصحية . واما ابناء شعبنا الذين هجروا الى خارج العراق فقد تحولوا الى فراق معدمين ، لا سبيل لهم لتوفير اسباب ادميتهم بعد ان اعلنوا عن حشورهم في حين انهم كانوا عمالا ومثابا وكسبا وموظفين ونجارا .

حقيقة يتعرض المجتمع الكوردي الى حالة مستمرة من التشويه في ظل النظام الدكتاتوري العنصري . وحقا لاننا نرخص مع في بغداد الاكراد .

په پیمانگای کورد له پاریس

INSTITUT KURDE DE PARIS



مه كوردو په پوهه دوزینه په ی چاره سه ريك بوكیشه ی
 زمانی کوردی په شه رکیکی هه ره سه ره کی په پیمانگه .
 له قه له م دراره . هه روه ها په پیمانگه که لی شه رکی
 تری گرتک و بیوستی خستنه سه رشان له وانه فراوان
 کردنی فه ره نکی کوردی . فه ره نسسی کچکردنه وه ی
 هه موو شه و باس و لی کولینه وانه ی که ده رباره ی کورد
 و کوردستانه وه نوسراون که بیته سه رچاوه بو به ره می
 تر مه شق دانی ماموستایان له زمانی کوردی بو فیر
 کردنی مثاله ناواره کانی کورد به زمانی رگ ماکسیان
 له ولاته کانی شه ورچای ریز ناوای وه به تاییه تی ناساندنی
 که لی کوردو کیشه ی نه ته واپه تی به که لانی تر .
 ئینجا وا بزانهن له سه ره موومان بیوسته که ده ستی
 یارمه تی بو شه برا کورد به روه رانه دره زبکه ین له م کاره
 پیروزه یان دا . لیره شه ا سوکه خزمه تیک که بو شه مه
 به سه شه شه توانین بیکه ین به شداری کردنه له گل شه و
 گوڤاره ی که به پیمانگه ده ری ده کات . بو ناگادارستان
 په پیمانگای کوردی له پاریس ده رگا په کی سه ره خویه
 به هه موو مانای ووشه وه وه به ریه به ره که ی میژونوسی
 ماموستا که نمدال نوزانه که مروتیکی
 ناسراو و نیکرشه ری کورده وه په کیکه له نوسه ره کانی
 به رتکی (که لیکی بی وولات - کوردو کوردستان) .
 نکایه به م ناوینشانه ی خواره وه له گل په پیمانگه
 به یوه ندی بکن

سالی رابوردو ده سته پیک له زانایان و ره وشه بییرانی
 به ناوانکی کوردستان له رانه ماموستایان - جکه رخواین
 که نمدال نوزان دککور عصت شه ریف وانیلی پلماز
 گونای وه که لیکی تر به هاږکاری و یارمه تی دوستناسی
 نه ته وه که مان له فه ره نسا و ولاتکانی شه ورچای
 روز ناوایی تر به کاریکی نه ته واپه تی زورگرتک
 هه لسان شه وه شه کورده وه ی په پیمانگایه ک (مههد)
 له پاریس بو خزمه تی زمان و که لپوری کوردی . که له که مان
 بی گومان بیوستیه کی زوری به مه هه بوو چونکه وه کورکه
 شه بزانهن له کوردستان به هه رچار پارچه که په وه له
 هه موو لازاده کی نه ته وه ی مروتیبه تی بی به شین
 شه نانه ت شه نه راله تورکه فاشیسته کانی تورانی کورد
 به نه ته وه له قه له م ناده ن شه مه له کاتیکا زانتر
 له ۱۰ ملیون کورد له کوردستانی تورکیا ده زی . شه م
 جووه سته مکاره و به ره ره کانی که دژ به کورد و
 کوردستان شه نجام شه دریت وای لی کردوین که له زور ووی
 زیانه وه دوابکه وین به تاییه تی زمانه که مان و که له
 پوری نه ته واپه تیمان له مه ترسی داپوون .

زمانی کوردی له چه ند زاراوه ی جیا جیا
 پیک هاتوه له مه ش ناخوشر شه لف واپه کی په کگرتیمان
 نیه که هه موو زاراوه کان به کاری بهیشتن به لکو له
 سی شه لف و بسا وه سود وه رده گرت - سه ره بی لاتینی
 و سلافیکی . شه مه ش بی گومان کوسپیکی سه خته له
 رنگای په کگرتیو بیشکه وتنی زمانه که مان . دامه زینه رانی
 په پیمانگای کوردی له پاریس هه ره زوه وه هه ستیان به

INSTITUT KURDE DE PARIS
 Boite Postale 66 - 75662 PARIS CEDEX 14
 CCP 573895 E PARIS

احياء عيد النوروز في كندا



بإسراء لجميع الأكراد الموجودين في كندا
و ذلك لمشاركتهم جميعا لاحتفاء هذه
الذكرى القومية سوية بغض النظر
عن الميول والانجاعات السياسية .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

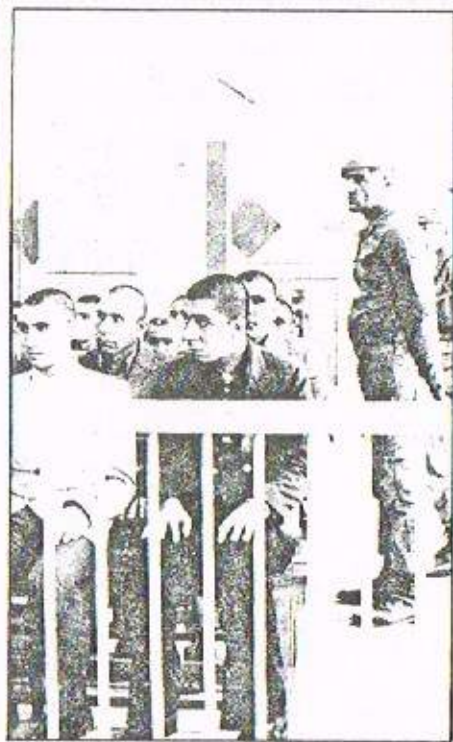
له روزی ٢٤ / ٣ / ١٩٨٤ یادی ته وروز له لایفان
کومه لی کورد له ده ره وهی شاری ناشقیل کرایه وه .
له م جه ژنه میژویه دا جگه له هه قالانی پار تیسمان م
میوانانی تر که برینی بون له هه ندی برا کورده کانمان
له که ره شان و بانه و مهاباد م هه ره ها ژماره یه
له کوردانی تری ناشقیل به شداریان کرد . گرینگی
جه ژنه که شه مه بوو که به ناوی گه لی کورد بسوو .
زور به ی خه لک جل و به رکی کوردی له به را بوو . نیگه
ایسی روز یکی خوش براهه سه ر به وینویژی خوش
خوش .

احتفلت الجالية الكوردية في كندا مساء يوم
السبت المصادف ٢٤ - ٣ - ١٩٨٤ بعيد نوروز (٢٦٨٤)
في مدينة لندن اقليم اونتاريو - كندا شارك فيها
غالبية الأكراد الموجودين في كندا وقسم من ولاية ميشيغان الامر
يكنية و من كافة الاتجاهات السياسية والمستقلين كان عدد الحا
ضرين ما يقارب (٢٥٠) شخصا من الاطفال والرجال
والنساء وحضر بعض الضيوف الكنديين ومن ضمنهم عضو
البرلمان الاقليمي وزير العدل في اقليم اونتاريو وساعد
السكرتير الخاص بشؤون الجمعيات في جنوب اونتاريو
في الحكومة المركزية وبعض الضيوف في مدينة ديترويت . بدأ
الاحتفال بالقاء تشيد (نوروز) من قبل جمعية من
شباب الأكراد وبعدها الوقوف دقيقة واحدة على ارواح
الشهداء في كوردستان . القيت بعد ذلك
كلمة حول الكورد و كوردستان من قبل احدي

الاخوات، ثم القى عضو البرلمان وزير العدل المحلى
لاقليم اونتاريو كلمته هنا بها الجالية الكوردية في كندا و
جميع الأكراد بعيد نوروز ونقل تحيات رئيس الوزراء المحلى
لاقليم اونتاريو للجالية الكوردية بهذه المناسبة وتعني ان
يقضى المحتفلين وقتا ممتعا . ثم القى مساعد السكرتير
الخاص بشؤون الجمعيات في جنوب اونتاريو كلمة عن الجالية
الكوردية والشعب الكوردستاني بعيد القومى . وبعد ذلك
قدم العشاء وتضمن انواع من الاكلات الكوردية الشهية . وبعد
الانتها من تناول العشاء قدمت انواع من الدبكات الكوردية
التي تمتع الحاضرين بها . ثم غنى شاب كوردى بعض الاغانى
الكوردية التي استمتع بها المحتفلون . وفي تلك الامسية
لقى طفلتين كورديتين بعض الاغاني الرطنية الكوردية
ومنها (اى شهيدان) ارهفت شعور الحاضرين
جميعا وحقا كان ادائها عظيما . وبعدها القت طفلة
اخرى شعرا عن كوردستان باللغة الانكليزية . و
استمر الحفل الى ساعة متأخرة من الليل امضى الجميع وقتا ممتعا
مليئة بالفرح والسرور .

تعتبر اقامة هذا الحفل من قبل الجالية الكوردية في كندا نجاحا

فاشیسته‌کان له دیار به‌کر قه‌سابخانه دا ئه‌نین



شۆڕشگیرێکی کانی کورد له دادگاری سه‌ربازی دیار به‌کر . . .

که‌ رچی دوزمن واده‌ زانی من به‌ دیلی لال نه‌ به‌م
قوربه‌ سه‌ ره‌ و دوزمه‌ ی هیوای به‌ به‌ ندیخانه‌ یه‌
که‌ ره‌ ئازادی نه‌ زیم مردن خه‌ لاته‌ پوله‌ شم
نوکه‌ ری و سه‌ ردا نه‌ واندن کاری نامه‌ ردا نه‌ یه‌

رانیه‌ کان وه‌ کو سه‌ گیکێ برسی چاویان بریوه‌ ته‌ پارچه‌
کانی تری کورد ستانیش به‌ بیانوی سه‌ رکوت کردنی
بزموته‌ وه‌ ی رزگار یخوازی کورد به‌ گشتی . بو شه‌م
مه‌ به‌ سه‌ تا ئیستا پتر له‌ جاریک به‌ لاماری کورد ستا .
نی خوارویان (عیوانی) داوه‌ به‌ یارمه‌ تی رزیمی
رزیمی تکریتی گومان لیکراوه‌ زیانیکی گیانی و مالی
زوریان به‌ دانیش توانی شه‌م ناوچانه‌ گه‌ یاندوه‌ . گومانیش
له‌ مه‌ دا نه‌ که‌ له‌ ناینده‌ هه‌ مان کار دیووبات شه‌
که‌ نه‌ وه‌ . بویه‌ شه‌ بی له‌ روه‌ وه‌ زور هوشیار بین .

تورکیا وه‌ کو هه‌ موو شه‌ زانیین شه‌ نامیکی (ناتیو) یه‌
وه‌ له‌ لایه‌ ن شه‌ مریکا به‌ تاییه‌ تی وه‌ ولاته‌ کانی تری
بولاده‌ ره‌ ٣١

روزنامه‌ ی (گه‌ ل) ئورگانی بارتیمان - بارتی
دیموکراتی گه‌ لی کوردستان له‌ دوا ژماره‌ یدا (نازار
١٦٨٤) هه‌ والیکێ زورخه‌ مناکێ تیا بووه‌ ده‌ رساره‌ ی
شه‌ هید بونی ژماره‌ به‌ کی زور له‌ برا کورده‌ کانتان له‌
به‌ ندیخانه‌ ی سه‌ربازی دیار به‌ کر که‌ نزیکه‌ ی بیست
هه‌ زار که‌ سی تیا به‌ . له‌ روزی شه‌ شی کانونی دووه‌ می
شه‌م سه‌ له‌ ئاگر به‌ رده‌ بیته‌ یه‌ کی له‌ باله‌ کانی به‌ ند
یخانه‌ که‌ که‌ شه‌ بیته‌ هوی شه‌ هید بوونی بارده‌ که‌ س
شه‌ مه‌ له‌ کاتیکی که‌ به‌ نده‌ کان ماتیان گرتبووله‌
دژ شه‌ و ره‌ فتاره‌ نامرۆخانه‌ و شه‌ و شه‌ شکه‌ نه‌چه‌ درتند .
انه‌ که‌ له‌ زندانا به‌ رابه‌ ریان شه‌ نجم شه‌ درست .
دارده‌ سه‌ ی فاشیسته‌ کان له‌ جیاتی شه‌ وه‌ ی به‌
هه‌واریان بجن هیروش شه‌ به‌ نه‌ سه‌ ره‌ به‌ ندیخانه‌ که‌
وه‌ به‌ نده‌ کان دا شه‌ گرنه‌ به‌ رگولله‌ . پتر له‌ دوو سه‌ د
تیکۆشه‌ ره‌ له‌ به‌ نده‌ کان شه‌ کوزرین و بریندار شه‌ کری .

شه‌م کرده‌ وه‌ نامه‌ ردا نه‌ زنجیره‌ یه‌ کی تره‌ له‌ و
سیاسه‌ ته‌ فاشیه‌ ی که‌ توراتیه‌ کان چه‌ سه‌ پاندویانه‌ شه‌
سه‌ ره‌ کوردستانی سه‌ روو به‌ مه‌ به‌ ستی تاوانده‌ وه‌ ی
کیشه‌ ی نه‌ ته‌ وایه‌ تیمان . روداوه‌ ترازیده‌ که‌ ی به‌ .
ندیخانه‌ ی دیار به‌ کر ته‌ نها به‌ لکه‌ یه‌ که‌ له‌ هه‌ زاران
به‌ لکه‌ که‌ بومان دیار شه‌ کات گه‌ لی کورد له‌ کورد ستا .
نی سه‌ روو چ جووه‌ زیانیکی شه‌ بانه‌ سه‌ ره‌ له‌ زیر
رزیمی شه‌م شه‌ نه‌ راله‌ فاشیستانه‌ . کوردستان له‌
سه‌ رتا به‌ یه‌ وه‌ کراوه‌ ته‌ به‌ ندیخانه‌ یه‌ کی تاریک . کوشتن
ووگرتن و تالان کردن و تی هه‌ لدان و راوانانی کورد
بو نه‌ ته‌ کاری روتینی روزانه‌ ی چه‌ ندرمه‌ درتنده‌ کان .
فیلم دروست که‌ ری ناسراوی کورد (یولماز گونای) شه‌م
راستییه‌ مان به‌ رونی بو شه‌ نوینی له‌ فیلمه‌ سه‌ رکه‌ رتو .
ه‌ که‌ ی دا (یسول) .

بو به‌ دیهینانی ئامانجه‌ گلاره‌ کانیان فاشیسته‌ تو

به یادی پیشه‌وای نهمر قازی محمد



بی‌ی نساوی بوشه هیداتی وه ته ن شیوهن و کر یسن نامرن ته وانه والسه دلسی میله تاشه زین

قازی له و سه رده م لاهه کانی له قوتابخانه کاندایا کۆده کرده وه و له باره ی روزگاری گه لی کورد له زبیر ده سه لاتی ده وله تی دیکتاتوری ره زاشا و توویزی بو کردن .

باشی یوخانی رژیمی ره شی ره زاشا ، قازی به هه بو توانایه کیه وه بو روزگاری گه لی کورد و رینکستنی هینه دیموکراتیه کانی کوردستان تییده کوشی . له به ره کرنسی کومه له ی زیانه وه ی کورد و دامه ززاندنی باری دیمو - کراتی کوردستان ده ور یکی کرنسی بینی .

له هه وه لبین کونگره ی باری دیموکراتی کوردستان له خه زه لوهری سالی ۱۹۴۵ به سه روکی بارتسی و له رتیه ندانی هه مان سال به یه که مین سه روک کۆ - ماری دیموکراتی کوردستان هه لیز یئردا .

ده وله تی دیکتاتوری تاران ، هه ره له گه یشتنه وه مهیاباد دادگایه کی سه ربازی دامه ززانده ، که گویا رتیه وه کانی جولانه وه ی روزگار یخواری کورد دادگا ... ده کات ، به لام له راستیدا ناری دادگا نه نیا دیوی ده وه وه ی کردنه که بان بوو ، که گینا هه رماتی کوشتنی نه و رابه ره هه زنانه ی گه لی کورد ، له پیشی دادگا - که یان شیمزا کرابو .

سه روان (محمد مه دی شه ریفی) ، که له لایسه ن ده وله ته وه کرابوو به پارێزه ری قازی ، سالی ۱۹۵۶ کوشه به کی له چوئیه تی دادگا که لادابوو وه نویسیوی (زور مخابین بو قازی محمد مه دی ، بو شه و بیباوه مه زنه) قازی له دادگا به نه ترمسی و گه لی مه تقیقی قسه ی ده کرد . له راستیدا نه و دادگا سه ربازی به که ی شای محاکمه ده کرد ، قازی ده وله تی شیرانی له ناست مانی نه ته وایه تی کورد تاوانبار کردن .

نه ته وه ی کوردی فاره مان ، ته که ره چی میژویکی تال و بپر له کۆپوه وه ری هه یه ، له که ل ته مه شی هه میشه وه جاشی پوون بووه و رۆله ی نازا و نه به زی زوری له داوینی خۆی بیگه باندوه و هه یج کاتیک له قوربانی دان به ره چاو ته نک ته بووه .

له خۆبووردن و گیان کردنه قوربانی کاریتکی سووک و فاسان نه و له ده ست هه بوو که سیک نایه . که سانیکه ده توانن گیانی خۆیان له پیناوی گه ل و نیشتمانه که یان به خت بکن که گه ل و نیشتمانه که یان له خویان خوشتر بویت .

پیشه وا (قازی محمد مه دی) به کیکه له و قاره - مانانه ، که کورد و کوردستانی له خۆی خوشتر و ستهوه ، هه ره بۆیه شی گیانی خۆی له پیناوی سه ره به خۆی کور - دستان به خت کرد .

ته و که ز و کپوه به زرانه ی ده رسم و ئارارات ، ته و شیوو دۆله زه نو بۆتانه ی بیستون و موکریان له م پیناوانه بار بیزاون ، ته و نزار و لیزه واره سه وز و ... خه ملیوانه ی که رمیان و بادینان به خویینی شه وان ئاو دراون .

پیشه وای نهمر به کیکه له و رۆله به جه رگانه ی که به ده سنی دوزمی دیزینه ی گه لی کورد شه هید کرا . مانگی خاکه لیوه ی نیسسال ، (۳۷) مال به سه ره له سیداره دانی ته و قاره مانه تییه ره ته بیته نینگچوونی کیماری مهیاباد یادگاریه کی تاله له میژووی نه ته وایه تیمان ، به لام تاقیکردنه وه به کی پر هیزایه ، شه مه شه و ته که یه نی که دوزمنسی سه ره کی نه که نه نها چینی کونه به رست و ده وه به گی ناوخویه ، به لنگو شمبر بالیزی جیهانیش به سه رو - کایه تی ته مریکای یانگی که ده ور یکی بالای هه بوو له له ناوردنی کوماری مهیاباد ، چ له ریکای هه ره شه کردن له به که ته تی سوغیه ت و چ له ریکای ناردنی هیرشی سه ربازی به هله ویه نیکه وه که ی .

قازی محمد مه دی سالی ۱۹۰۱ له نساوی مهیاباد له بته ماله یه کی شایینی به ناوبانگ له دایک بووه ، هه ره له ته مه تی لاری دا له که ل هه ندیشک له روو نا کبیره پیشکه و تو خواره کانی کوردستان ده سنی کردنه به بلا و کردنه وه ی بپر روزگار یخواری کورد ، له دامه ززاندنی کینه له ی رامباری (سیاسی) که به نه پینی له که ل رابه رینه - مه زنه که ی ئارارات به رتیه رابه تسی نیحسان توری باشا به یوه ندی هه بوو .

که له سه رده ی ره زاشا ، باوکی شای کۆز به گۆر کرا به سه روکی خانه ی به روه رده و کۆمه لابه تی (رئیس دائره المعارف) ، خزمه نیکی زۆری به به وه پیندانی قوتابخانه کانی مهیاباد کردوه .

قه لادزه ی خویناوی

به یادی پیشه وای نسه م

ده سال له مه پهر له روزی ۲۶ ی نیسانی ۱۹۲۱

دا فریکه کانی ریزی فاشیستی به غدا به لامارکی درندانه بان کرده سه ر شماره خنجیلانه که ی قه لادزه که له نه نجامدا بستر له ۱۵۰ مثال و ثانوه ت و بیسوا و قوشایی شه هید بیسون وه به سه دانی تیر برینداورده ره ده ربیون . شماره به کی زور له شه هیده کن قوشایی زانکوی شاری هه له سه تو قوشایی بیون که له به ر زلمه و سسته مکاری ده رنگای گمشابی به عس به نایان برده بوه به ر ناوجه کانی نازاد کراوی کوردستان . شه روداو خه مناکه وه کو هه ورکی تارک ناسمانی کوردستانی وه شه دابستی . شان به شانی قه لادزه ی خویناوی که لی شارو دیهاتی جوان جوانی نومان وه کو پردی که لاله و هه له بجه له گول خاک به کسان کران وه که لی شه دانیشنوانیان شه هید کران . کوردستان به وه هه مورو قوشانیه ی که داوبه زور نه ماوه بیسته دووهه مین وولاتی یه ک ملیون شه هید . شه وه هه مورو قوشانیه وه کو بیکه سی شه مرده لیت

قه وای کورد نیمبانی کرد بو عاله ی سه روی زه مین میلیه نیکی قاره مانن هه ره یی سه ره ست بزمن

عسه ر پارسال بسوو که جه ماوه ری قه لادزه که وتنه . پیشره وابه تی شماره کانی تری کوردستانی خواروو له به ر سینگ کرتنی هیزه داکیرکه ره کانی رزم و ده سته به کی ترشه هید بان پیشکه شه کرد به رنگای نازادی کورد کوردستان . که لی کوردستانمان باش نه وه مورو شه جریه دورودریزه که پشتته دنلبابه کی ته وار که شه تاقسه خوینمزه ناتوانیت کیشه ی نه ته وایه تیمان له کوردستانی خواروودا تاشیخوارانسه : چاره سه ربکات . بسویه شه یی دروشی روخاندنی ریزی فاشیستی سه دام بکه یسه دروشمیکی بتجنیه یی وه هه ر هیزکی کورد له دروشه لایدات فیل له خوی شه کات وه گالته به چاره نوسی که لی کوردستان شه کات .

سه ره ریزی نه مری بو شه هیدانی قه لادزه و هه له بجه و پردی که لاله و هه مورو شه هیدانی کورد و کوردستان .

قاری له ته نیست مانی که لی کورد بو دابین کردنی مانی نه وای که لاتی تری تیران هه پلی شه دا .

سه روان شه ریفتی ده نوسی :

((شه و قاره مانانه له م دادگابه به جوژی له بیروبا . وه ری خو بان یار بزرگاریان ده کرد که دادگا سه ری سور ماپوو ، به هیچ جوژیک له کرده وه که بان به شیمان شه بیون)) .

قازی وهاوه له کانی سن مانگ له گرتوخانه راکیران له وهاوه به دا چوار جار له مهباد بردیانتن بو تاران . . به هه مو هیزو توانایانه وه خه ریک بیون که له ربکا راست لایان بده ن و بیانکه نه نامرزی تاره زوی خوب . یان کاربه ده ستانی شه مریکایی که به سه ر دادگا که وه چاو دیریان ده کرد ، زور بان هه ول دا که قازی و هاوه له کانی بو لای خوبان وا بکیشن ، به لام نه یانتو . اتی بیروباوه ری شه وپاله وافته به تورخالیک بیفته کوپین سه ره نهگ (شه میر به رویز) ، قه رمانده ی زانده ر . مه ری مهباد ، چه ند سالیگ دوا ی شکاندنی جولانه وه . ی نازاد پخواری کوردستان ، له باره ی له سن داره دا . تی قازی وهاوه له کانی له گو قاری شماره به نجای . . . (اطلاعات) ی مانگانه ی جایی تاران نویسیوی :

(۱۰) ده روز له پیش له سیندازه دانی قازی ، چه ند کاربه ده سنی پایه به رزی بالو بزرخانه ی شه مر . یکا له تاران ، له گول سه ره نهگ (پارسی تبار) . . . شه نسه ری قوشی تیران ، ده چنه لای قازی مه سه ده کاربه ده ستانی شه مر یکا داوا له قازی ده کن (شه که ر مه سه له ی کورد به گوژی ی خواستی شه مر یکا به ر یوه به . ری و سیاستی شه مر یکا له ناو کوردگان بلاو بکاته وه له کوشتن رزگاری ده بیته) .

به لام پیشه وای نه مر شه و خواسته چه به له ی شه مر بیکه . کان به سند نا کاو بییان شه لی : (من شه زانم نیوه به دوا ی جی شه که رحین ، من له و بیروباوه ره ی که بو خزیه تی نیشمانه کم هه لمگرتوه لانه م ، من ناباکی له گول نه ته وه کم ناکم) .

له ۱۰ ی مانگی خاکه لیپوه ی ۱۹۴۷ قازیان برده سه رسه کوئی سیندازه ، خه ریک بیون چاوی ببه ستن ، قازی نه بهیشت وه گوئی (من شه ره نده نیم له شاست نه ته وه و نیشمانی خوشه ویستم تا کو چاوم . . ببه ستم ، من ده مه وی له دوا جرکه ی زیانم به سه ر به رزیه وه له وولاتی جوان و نازیزم پروانم ، من کوری راستی نه ته وه کم بویم و له بیناوی شه ویش گیانسم شه ده م . شه وکاته شه لی : بزنی شه ته وه ی کورد ، بزنی کوردستان) . تا به م جزره بو له ی به شه مک و تیکو . شه ری کورد به قه رمانی حه مه ره زاشای کوربه کور و شه مر یکای داکیرکه ر گیانی باکی لی سه تدر .

طريق الحرية

بعد ثورة أكتوبر العظيمة التي دشنت عصر الانتقال من الرأسمالية إلى الاشتراكية أصبح انتصار بلد الاشتراكية في الحرب التي اشعلتها الامبريالية ، حدثا عالميا هاما .

لقد ارادت الامبريالية العالمية خنق اول دولة عائدة للشهيد في العالم ، بيد ان النظام الاجتماعي الجديد قد خرج من الحرب منتصرا وتحول الى نظام اشتراكي عالمي وغدا العامل الرئيسي للتطور التاريخي للبشرية . وتشكل الدول الاشتراكية مع الطبقة العاملة العالمية وحركة التحرر الوطني التيارات الاساسية الثلاثة للعملية الثورية في عصرنا . وبفعل هذه التيارات الثورية اخذ النظام الكولونيالي ينهار في كل من اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية . ويستمر حتى الان نضال الشعوب المضطهدة لسحق اخر نزع الكولونيالية والعنصرية وفي سبيل حق تقرير المصير واقامة الدولة القومية المستقلة .

فالشعب العربي الفلسطيني وشعوب افريقيا الجنوبية وناميبيا يناضلون بالوسائل السياسية والعسكرية بدأب لتحقيق العودة وبناء الدولة الوطنية المستقلة .

ولعل كل مطلع على الحركات التحررية الوطنية يدرك بان الشعب الكردي يعتبر من أكبر الشعوب المضطهدة لكون وطنه كردستان يمثل رقعة جغرافية واسعة ويبلغ تعداد سكانه اكثر من عشرون مليون نسمة . ان التجربة التاريخية للانتفاضات والثورات الكردية رغم ما اكتنفها من اخفاقات ، تؤكد سمة بارزة هي تصميم هذا الشعب على مواصلة النضال لنيل حقه القومي المشروع والعدل في التمتع بتقرير مصيره بنفسه واقامة كيانه المستقل

صحيح ان اكثرية الاحزاب البرجوازية الكلاسيكية منها والمعاصرة الموجودة الان على الساحة الكردستانية لا تجرأ بمطالبة اقامة كيان كردستاني مستقل ، والاسباب هنا تكمن في عوامل ذاتية داخل الحركة التحررية الكردية وتتعلق بهذه الاحزاب والمنظمات وعوامل اخرى تتعلق بالاحزاب والمنظمات في الدول المحتلة لكردستان . على الساحة الكردستانية :

١- العلاقات الخارجية للاحزاب الكردستانية البرجوازية ، فهذه الاحزاب تؤمن بالمقولة (خذ واعطي) فمقايضة المساعدات المادية والعسكرية قررت التخلي عن الكيان الكردستاني المستقل .

٢- معرفة البرجوازية والاقطاعية الكردستانية بان الكيان المستقل بدون قيادتها تعني ضرب مصالحها ، لذا فضلت ربط نفسها بالطبقات البرجوازية للقومية السائدة (الكبرى) . والطامة الكبرى في ان البرجوازية لها انيد الطولي في قيادة الحركة التحررية الكردية والى الوقت الحاضر .

٣- مرامنة ومغازلة الاوساط الامبريالية والرجعية التي تحاول استئثار الثورة الكردية كعامل ضغط .

٤- الخطأ الفادح الذي وقعت فيه الفئة المثقفة الكردستانية بالتخلي في الوقت الحاضر عن النضال الطبقي والاكتفاء بالنضال القومي .

٥- الصوة السحيقة بين هذه الاحزاب واحزاب الطبقة العاملة ، فكل خطوة على الطريق مع الاحزاب الشيوعية تعني الاقتراب بخطوة من الكيان الكردستاني المستقل ، لكون الاحزاب الشيوعية تتر هذا الحق المشروع للشعب الكردي .

٦- احتكار مبادئ الاشتراكية العنمية كشعار دعائي في الاعلام الخارجي وعدم

تطبيقه على الساحة الكردستانية كنظرية ثورية من قبل هذه الاحزاب .

٧- غياب الحزب الطبيعي القادر على تنظيم وتعبئة وتحريك وقيادة اوسع الجماهير الكردية ذات المصلحة المباشرة والاساسية في الكيان الكردستاني المستقل .

٨- غياب جبهة وطنية كردستانية تفرض على البرجوازية المطالبين الوطنية للطبقات الكادحة اما على ساحة الدول التي تقتسم كردستان فنلاحظ ما يلي :

١- الاسلوب الفاشي لحكام هذه الدول في حل القضايا الوطنية بصورة عامة والقضية الكردية بصورة خاصة . ان وضع يمتاز بالخراب والدمار والارهاب والتقتيل والتشريد لا يوجد سوى الى عرقلة تطور الحركة التحررية الكردية .

٢- عدم وجود دستور دائم ، فوجود دستور مؤقت يطلق العنان للانظمة الفاشية والعنصرية المحتلة لكردستان لاصدار القرارات والقوانين التعسفية والقاسية بحق الشعب الكردي كما هو حاصل في العراق .

٣- تخلي الاحزاب والمنظمات التقدمية العراقية والتurكية والايروانية عن تجارب الجمهوريات الاشتراكية والاكتفاء بالحل البرجوازي للمسألة بتمثيل الاكراد في هذه السلطات بنسبة تعداد سكانها بدلا عن سلطات تشريعية وتنفيذية متساوية كما هو الحال في الدول الاشتراكية .

٤- الجبهات المتعددة التي تحدث في الدولة المقسمة لكردستان وعلى حساب الشعب الكردي ، فهذه الجبهات لا تضمن للشعب الكردي اى حق سوى في احسن الحالات حكم ذاتي محض في مختبرات البرجوازية في حين اختاروا كردستان كساحة لعسائرتهم ضد انسداد الفاشية .

ان عودة اى التاريخ اسعيد وانقريب . تكشف بان مسألة قيام دولة كردستان ليست حديثة العهد ، فمضاعة سريعة للتاريخ تظهر لنا ان الانتفاضات والثورات الكردية اكثرها دعت الى مسارسة الشعب الكردي حقه في تقرير

مصيره بنفسه واقامة دولته القومية . هنا لضيق المجال لا يسعني الا ان اذكر بعض هذه الانتفاضات والثورات الشعبية :
حركة بدرخان باشا في بوتان :

اعلن الامير بدرخان في عام ١٨٤٢ م استقلال كردستان وضرب النقود باسمه ووسع دائرة سلطانه وحكمه الى حدود بازد وان - سايلاغ - رواندوز - الموصل - قلاع اورمية . الا ان خيانة تربييه الامير عز الدين شير في عام ١٨٤٦ م ادى الى نهاية انتفاضه .
انتفاضة الشيخ عبيد الله النهري :

بدات هذه الانتفاضة في عام ١٨٨٠ م وكانت اكثر اتساعا من غيرها حيث شملت كثيرا من المناطق الهامة في كردستان مثل وان - اورمية - موكریان - بهدينان - واكثرية مناطق بهدينان - بوتان - سوران وغيرها كان الشيخ عبيد الله يهدف الى تشكيل دولة كردية مستقلة .

انتفاضات الشيخ محمود الحفيد
١٩١٩ - ١٩٢٠ م :

اعلن الشيخ محمود عن تأسيس حكومة كردية بزعامته في السليمانية وقد حاول الشيخ محمود ايجاد بعض الصلات مع الحكومة السوفيتية الفتية التي انبثقت بعد ثورة اكتوبر العظيمة . وتأثير هذه الثورة على حركة الشيخ محمود يللمس من خلال رسالته الموجهة الى الدولة السوفيتية حيث يكتب (في سنة ١٩١٧م حينما سمعت الدنيا صوت الحرية الحقيقية ، وعلست ان شعبكم قد تحرر من براثن المظطهدين والمجرمين عمت الفرحة العظيمة شعوب وامم العالم اجمع) .

وبعد قمع وسحق هذه الانتفاضات بوحشية لا مثيل لها استطاعت الحركة القومية الكردية على الرغم من ذلك ان تنبض من جديد وتأخذ مداها الشعبي وتتحول الى قوة جماهيرية في كل من كردستان - العراق وايران وتركيا . في كردستان - تركيا نرى بان اغلب الاحزاب الكردية في برامجها تؤكد على شعار الديمقراطية لتركيا ، وحق تقرير المصير للشعب الكردي . وهناك احزاب كردستانية

تعلم صراحة عن هدفها في بناء واقامة دولة كردستانية . في ظل المرحلة الراهنة حيث تواجه الحركة التحررية الكردية مهنات جسيمة في ظروف تجزئة كردستان وتوزيع الامة الكردية على دول متعددة ، يتحتم على الشرفاء الاكراد المخلصين لقضية امتهم العمل من اجل :

١- بناء الحزب الطليعي الموامم بمبادئ الاشتراكية العلمية قولاً وفعلًا والقادر على تنظيم وتعبئة وتحريك وقيادة اوسع الجماهير الكردية لبناء كردستان حر موحد اشتراكي .

٢- الربط الجدلي بين النضال الطبقي والقومي .

٣- اخضاع التكتيك للنظرة الاستراتيجية العامة لمنع الوقوع في ممارسات انتهازية تمنع قضية النضال الرئيسية .

٤- اقامة الجبهات الكردستانية بين القوى التقدمية الكردية في كل جزء من اجزاء كردستان ، وفق برنامج ديمقراطي تقدمي ، وايجاد هيئة تنسيق عامة بين هذه الجبهات .

٥- تشخيص الحليف الثابت والعدو الرئيسي على النطاق الداخلي والعالمي ، على المستوى الداخلي تعتبر الاحزاب الشيوعية والعالمية وطلانح الحركة الوطنية التحررية وكل فصيل يقر بحق تقرير المصير للشعب الكردي من الاصدقاء الثابتين والحلفاء الاستراتيجيين اما الرجعية والاقطاع والشوقينية فهم من الاعداء الحركة . اما على المستوى العالمي فان الامبريالية هي العدو الرئيسي للحركة التحررية الكردية . وتعتبر بلدان المنظومة الاشتراكية وحركة التحرر الوطني العالمية اصدقاء ثابتين وهذه مسألة استراتيجية ثابتة في نضال شعبنا التحرري .

انني مع ذكرى الحلفاء الطبيعيين للحركة التحررية الكردية اوكد ضرورة الاعتماد الكلي على الامكانيات الذاتية لدى الشعب الكردي ، فالتاريخ مزخر بثورات اعتمدت على الشعب ولاقت النجاح . ولم اسمع بثورة اعتمدت على الشعب ولم تنجح .

وصدق الشاعر حينما قال :
اذا الشعب يوما اراد الحياة
فلا بد ان يستجيب القدر

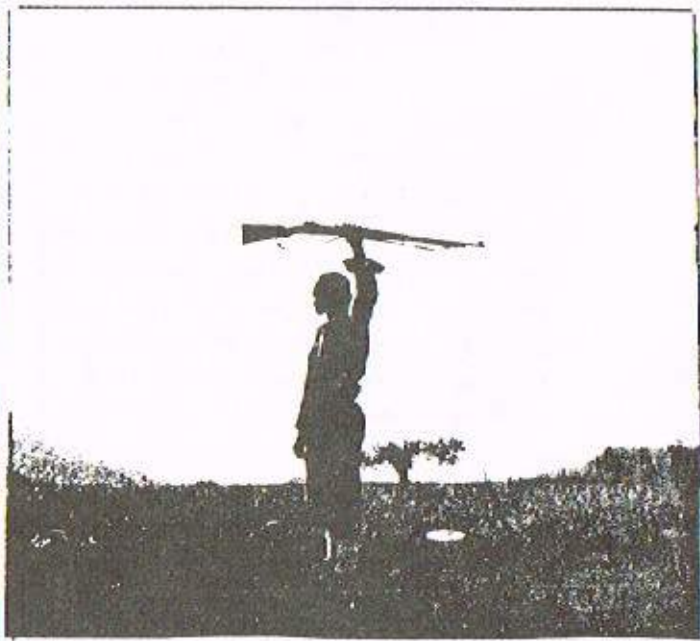
بقلم
ابوالان

پیرۆز بێت یه‌کی ئایارچه ژنی کریکارانی جیهان

ئیمه دلسوزانی پارتی دیموکراتی که لی کوردستان به ههستیگی کوردایه تی به رزه وه وه به باوه ریکسی به تین به جه ماوه ری زه حهه تکیشانی کوردستان هه مسوو توانای خومان نه خه یه کاره وه که نه هجاره بزوتنه وه ی نازاد یخواری کوردستان ریبازی راسته قینه ی خوی وون نه کات وه هه روه ها که خه باتی چینایه تی به کرده وه بهه سئینه وه

به خه باتی نه ته وه ی . به م شیوه یه خه باتی نه ته وه ی کوردمان هه سه ره که وه ی چ به یانی چ سه د مالی تر .

بایه دار بی یه کی ئایار چه ژنی کریکارانی جیهان . سه رکه وتن بو که لانی زیر ده ست . بروخی ئیمبرالیین بزوی سوشیالیین .



له بیره وه ری جه ژنی ئایار چه ژنی کریکارانی جیهان ده نگسی گهل به هه لی زانی که پیرۆزای له هه موو کریکاران و زه حهه تکیشانی جیهان بکات به تالی به تی کریکارانی کوردستان که ساله های ساله ژنیان به خته وه ری و ئاسایش و داد به روه ری به خویه وه . نه دیسه یه کی ئایار ته نها یادگاریه کی میزوری نیه به لکو نیشانه یه که که ته م جیهانه وا به ره به ره له گوران دا یه به سودی کریکاران و چه وساوه کانی تری هه مسوو گهلان . نه مرو وا به چاری خومان ده بینین که له سی کیشوهری ئاسیا و نه فریقیا و نه مه ریکای لاتین چ جولانه وه یه کی به تین هه یه دژ ئیمبرالیستی جیهانی به تاییه تی ئیمبرالیستی نه مه ریکسی که له زیر فه زمانه وه ای رونالد ریگان درنده انه هه ول نه دات که ته م جولانه وه سه رکوت بکات به تاییه تی له سلفادور و گواتیمالا و نیکاراگوا . هوشیاری چینایه تی له ناو جه ماوه ری زه حهه تکیشی ته م ولاتانه که یشتوته بله یه کی وا که به رزه وه ندی گلاری نه مریکای خستوته مه ترسیه وه . به لام گومان له وه دا نیه که هه رچه ند هیرشسی ئیمبرالیست و کولونیالیست توند و تیز بیت سه رکه وتن هه ر بو کریکاران و زه حهه تکیشانه له ریخاندنی سیستهمی سه رمایه دری بزگه نو دامه زرانندی کومه لگای سوشیالیین که لی کوردستانیش که رچی تا ئیمتاش هه ر ماف خوراو زیر ده ست به لام ناییت هه رگیز نا ئومید بین وه نایی بلیین بی دوستین چونکه دوستان زورن . ئینجا ته وه ته رکی ئیمه یه که ده ست نیشانیان بکه ین وه تیکه لاوی یان نه که ین له گهل (دوستی کاتی) . خالیکی تریش که زور گرنگه ته وه یه که جاریکی تر باوه ر نه ده یه سه رکردایه لاسایه کانی نه ته وه که مان که رابه رایه تی بزوتنه وه ی نازاد یخواریمان بکه ن میزوری دورو دریزمان شاهید یکی مه زنه که ته مانه مه حاله بتوانن ئامانجه کانی که لی کوردمان به دی بینن . هریه کانیشی وا بزانیین رون و ئاشکران .

بزوتنه‌وهی رزگاریخوازی نیشتمانی و خه‌بات کردن دژی ئایدۆلوژی‌ه‌تی کۆنه‌په‌رستی

بهره و پیش‌چوونیدا • چونکه شهو چینه کونه‌په‌رستانه له شهو شهوین و ناوچمه‌کدا بن و له شهو کاتیگدا بی ، ههول و ته‌قلزی شهو د ده من جهساوه‌ری جهساوه و ژیرد مه‌سه بند واکه‌وتویی به‌په‌لنه‌وه بو شهوی به‌رد هه‌ام له‌پیناوی به‌رزه‌وه‌ندی به‌ چینه‌په‌رستی‌ه‌کانی خویان شهو چینه جهساوه‌انمان به‌ ریکایه‌کی ناراسه‌وخو له ژیر د مه‌ستابی ، واته له‌ریگای ئیمپریالیزمی سه‌رمایه‌داری و داگیرکهرانه‌وه ، یاخود له‌ریگای رژیمه بورژوا • بیروکرانیه‌کانه‌وه •

له‌سه‌رده‌می جهنگی جیهانی یه‌که‌سه‌وه ، شهو چینه کونه‌په‌رستانه ، له‌هولاتی عیراقدا ده‌ریگی زور بوکمانیان بینه‌وه له جهساوه‌وه‌ی گه‌لی عیراق به‌تایمته‌ی گه‌لی کورد تاکو شورشێ چواره‌ی گه‌لاویژ به‌شیوه‌یه‌کی ناراسه‌وخو له‌ریگای داگیرکهری بریتانیاوه هه‌روه‌ها له‌ریگای شهو رژیمه بورژوا بیروکرانیه‌وه که یه‌ک له‌ه‌وای یه‌ک له‌ پاش شورشێ ئای گه‌لاویزه‌وه هاتووته سه‌ر حوکوم • به‌لام له‌ کوردستاندا ، شه‌گه‌ر چی له‌ سه‌رمای سه‌رده‌می شورشێ شیخ محمود هه‌وه له‌ سالی ۱۹۱۹ هه‌ندی له‌ نهنه‌رائی شهو چینه کونه‌په‌رستانه ، له‌ بزوتنه‌وه‌ی شورشێ کورد به‌شداریار کرد هه‌وه ، به‌لام له‌گه‌ل شه‌وه‌ندا په‌سته به‌روونی و ئاشکرا په‌رده له‌سه‌ر شهو راستیه لابه‌دین که به‌ناغی ئایدۆلوژی‌ه‌تی شهو چینه لادانه به‌ه‌لای ئیمپریالیزمی سه‌رمایه‌داری • بو نمونه له‌ میسه‌زی شوره‌ه‌کانی میلمه‌تی کورد دا واقیعی شهو ئامانجان هه‌ که ده‌مانه‌سته به‌رده‌م بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خوازی • • •

کوردی هه‌موه ، له‌ به‌رزه‌وه‌ندی گه‌لی جهساوه‌وه ژیر د مه‌ستی کورد نه‌بوو • جگه له‌وه‌ی به‌شداری کردنی نهنه‌رائی شهو چینه کونه‌په‌رستانه له‌وه‌ی هه‌وا و ئامانجه — وه نه‌بووه که رژیمه جه‌وسینه‌رو داگیرکهر بورژوا بیروکرانیه‌ه‌کان به‌رووخین ، به‌لکو له‌سه‌ر مه‌به‌ستی به‌کاره‌ینانی بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خوازی دژی رژیم له‌ چواره‌چیه‌وه به‌رزه‌وه‌ندی به‌ چینه‌په‌رستی‌ه‌کانی خویان به‌ شیوه‌یه‌ک که نه‌میت هه‌ی نه‌مان و له‌ناو چوونی نه‌ست که‌وت و ته‌تیا زاته‌کانیان له‌ دواروژدا •

بی گومان شهو چینه له‌گه‌ل شه‌وه‌ی له‌ ده‌یان ساله‌مه به‌شداریان له‌ بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خوازی نیشتمانی میلمه‌تی کورد کرد هه‌وه ، به‌لام له‌گه‌ل شه‌وه‌دا (به‌ردی به‌ناغی) کومه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی بوون بو رژیمه داگیرکهره‌کان یاخود بورژوا بیروکرانیه‌ه‌کان و هه‌یج کاتیگ به‌رزه‌وه‌ندی به‌کانیان له‌ ناوکۆکی دا نه‌گه‌شته‌وه شهو راده‌یه‌ی که دژی به‌رزه‌وه‌ندی به‌ه‌کانی

ئیمپریالیزمی سه‌رمایه‌داری بی • بیه نه‌زه‌ی نوژنایه‌تی په‌یدا کردن له‌گه‌ل به‌ره‌ی ئیمپریالیزمدا له‌ه‌لای شهو چینه کونه‌په‌رستانه له‌ چاکترین باره‌وه ته‌نها شیوه‌یه

بی گومان ، به‌یه‌ی شی کرد نه‌وه لیکۆلینه‌وه‌ی به‌اری چین و به‌سه کومه‌لایه‌تی‌ه‌کانی ناو کوردستان که به‌تیکن له‌ جیهانی سی هه‌مو به‌ وولاته تازه په‌گه‌شته‌وه‌کان یاخود وولاته داواکه‌وتوه‌کان ده‌زیرین له‌ قوناغیکی ئابووری — کومه‌لایه‌تی په‌ر سه‌رمایه‌داری و پاشکۆی سه‌رمایه‌داری دا ده‌زین که له‌وه‌ی قوناغه‌شدا له‌به‌ر شه‌وه‌ی هه‌شتا له‌ قوناغیکی ئابووری ی گه‌ستوو کالی دان و نه‌چوونه‌ته ناو قوناغی سه‌رمایه‌داریه‌وه واته شهو ناوکۆکی و دزایه‌تی چینه‌په‌رستی‌ه‌کی که له‌سه‌م جوهره وولاته گه‌ستوو کالی یاندا هه‌مه کوردستانیه‌ر به‌شیکه لی‌یان ، شیوه‌یه‌کی زور ئالوزیان وه‌رکرتوه • چونکه به‌ ناسانی شهو ناوکۆکی و دزایه‌تی له‌ناو چینه‌کانیدا ده‌ست نیشان ناکری ، وه‌کو له‌ وولاته سه‌رمایه‌داریه‌کاندا ده‌ست نیشان ده‌کری ، که ئیمه‌رو دزایه‌تیان ته‌نها له‌نیوان چینی بورژوا و چینی کریگادا هه‌یه • به‌لام به‌یه‌ی زویری چین و به‌سه کومه‌لایه‌تی‌ه‌کانی جیهانی سی هه‌م که ده‌ست نیشانی ناوکۆکی و دزایه‌تی چینه‌په‌رستی ده‌کری ، ده‌وتری شیوه‌یه‌کی زور ئالوزی وه‌رکرتوه له‌ناو چین و به‌سه کومه‌لایه‌تی کاندایه‌ک (ده‌ره‌مه‌گ و نه‌مه‌گ و بورژوا • • • کومیراد وری و بورژوا بچوونک و بورژوا نیشتمانی و جوتیاری ده‌وه‌له‌سه‌ند و جوتیاری ناوه‌راست و جوتیاری هه‌زار سه‌رولیتاریای گوند — و کریگاره کریکاری داوه‌شاوا (البرولیتاریا الرثة) •

که‌واته له‌وه‌ی ناوکۆکی و دزایه‌تی ئالوزاندا دوه‌به‌ره ده‌ست نیشان ده‌کری ، یه‌که‌م به‌ره‌ی په‌شکه‌وتووخوازو سه‌ر به‌ چینی جهساوه‌وه ژیرد مه‌سته ، دوه‌م به‌ره‌ی کونه‌په‌رستی و چینه سه‌ر به‌ لایه‌تی ئیمپریالیزمی سه‌رمایه‌داری • که له‌ دروست بوونی شهو دوه‌به‌ره‌یه ناوکۆکی و دزایه‌تی دروست ده‌بی له‌ نیوان هه‌زی په‌شکه‌وتووخواز دژی هه‌زی کونه‌په‌رستی • که هه‌ر هه‌زیگ و ئایدۆلوژی‌ه‌تیکی تایمته‌ی خوی هه‌له‌به‌زیری له‌ پیناوی پاراستنی به‌رزه‌وه‌ندی به‌ چینه‌په‌رستی‌ه‌که‌ی خوی و دژی ئایدۆلوژی‌ه‌تی شهو هه‌زه‌ی تر خه‌بات ده‌کات •

له‌م باسه‌دا به‌تایمته‌ی ده‌مانه‌وه‌ی شه‌وه به‌سه‌ه‌چین که خه‌بات کردن دژی ریزاری ئایدۆلوژی چینه کونه‌په‌رسته‌کان (ده‌ره‌مه‌گ و نه‌مه‌گ و بورژوا کومیراد وری و بورژوا وولاتو بورژوا بیروکرانیه‌) • په‌کیکه له‌ خاسیه‌ته به‌چینه‌په‌رستی‌ه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خوازی نیشتمانی له‌ عیراق به‌ گه‌ستی و له‌ کوردستان به‌تایمته‌ی له‌ هه‌موو جوهره قوناغیکی

کی نارهایی دهر پیرینی ناشکرا و مرد هگری، یا خود لهزیر پهرده میکی دیموکراسی دهری دامرکانه وهی هملچوون و راه پیرینی جمماور دهمین . بهلام له ههمان کاتدا داگیر کهران و رژیمه بورژوا بیروکراسی و بورژوا کولونیالییگان دهکن به کوسیکی گموره لهریی ژازادی و مافی رهوای جمماوهری جهساویدا .

لهروه شو پیوستیه گهره وه دهر دهکوی بو حبات کردنیکی بهرد هوامو بی ووچان دژی هصوو جوهره بیرواوهرو ناید یولوزیمتیکی کونه بهرستی . له هصوو بارو زروونیکی میژوویی میللمتی کوردماندا حبات کردنمان دژی ناید یولوزیمتی چینه کونه په رستهگان له ناوخواو له دهره وه، یهکیکه له شرکه گرتو، و میژووییگانی سه رشانمان، بهتاییمتی زور له میللمت و نته وهگانی ناو وولاته تازه پیگمیشتوووهگانی جیهانی سی هم که توانیان بهتاییمتی له پاشر شورش، شوکتوهری سوسیالیستی له روسیا یهک له دوات یهک قعلای رژیمه شمیرالییزمی داگیر کمر برووخین و سه ریمخویی سیاسی وهرگرن و وولاتهگانیا له باره یی ژابووری و کومه لایمته وه بهره وپیش بهرن . کهواته میللمتی کوردیش که هیشتا له قوناعی بزروتنه وه و حباتی نته وایمتی و نیشتمانی دایه پیوستی بهوه همه بهرووی شو واقیعه تال وسمخته بوستیه وه که داگیر کمری نیشکلیزی بههوی زوولسم و زورداری دورو دیرژی له ماوه میکی میژوویی زور کندا بو کومطی کوردی بهجی هیشتا . واتسه ناتوانین بهخیرایی بیه لهوه بکمنه وه که باریکی ژابووری نوی وهکو (روژناوا) بو حومان دابه مزینین و راده یی ژبانی ژابووری و کومه لایمته گنده کهمان بهرزیکمنه وه، تا شو نامانجه نهمینه پیش چاوی حومان که دهی قوناعی رزگاری خوازی نته وایمتی و نیشتمانیان تمپه بکمن .

بی گومان تیوری مارکسیزمی لینینیزم بوچوونیکسی گرنگی لم باریمه وه پیشگهر به هیزه پیشگه و توو خوازهگان کرد وه، بهتاییمتی لینین که بایمخیکسی گهره یی داوه به مصطفی خبات کردن دژی چینه کونه په رستهگان و ناید یولوزیمته گانیا . شهوی دووبات کرد وه که چینی کریکارو پارتیه شورشگیره گمان، پیوسته له کاتی خبات کردنیان دژی ناید یولوزیمته شی بورژوایی همل و ته قتلای سه ره کیان شهومی دژی چینه کونه په رستهگان بوومستنه وه، که دهمباریکی زور قورسو گران له سه رشاننی چینه جهساووهگان، جگه لهوهی دهمینه خانعی ژوروو (البنا الفوقی) بو جمماوهر و باریکی گونجاو بو حیوان دروست دهکن، که بهشیوه میکی بی پایان رنج و بهرهمی جمماوهر بخون . ههره ها لینین په نجه یی بو شه راکیشاوه که دیارده یی سه ره کی شو ناید یولوزیمته شه وه که

دژی دیموکراتییمته و پاراستنی بهرزه وندی کومطی کمر که یاری به چارمنووسی گه لانه ده گمن و تیمته به دهمارگیری نته وایمتی و دست به سه مرداگرتن و سه پاندنی بیرواوه میکی ناید یالییانه به سه میشکی جمماوهری گهل بهشیوه میکی فراوان، له ههمان کاتدا به ره طستی کردنه لهو په پیوندیه ژابووری کومه لایمه تیبانه یی نوکه و توون و بهرماوه یی قوناعی دهر به گایمتمین . ههره ها همل و ته قتلای دانه به نهی و به ناشکرا دژی بیرواوهری سوسیالیستی . که له دواتی سه ره کهنی (شورشی شوکتوهری سوسیالیستی له روسیا) وه دست یی کرد .

په نجه یی بو شه وشر راکیشاوه که دوزمنایمتی کردن چینه کونه په رستهگان بهرام بهر به دیموکراتییمت لهو کاتدا به روونی و ناشکرا دهر دهکوی، که پرولیتاریا و بهمه کومه لایمته دیموکراسییه پیشگه و تووخوازه گانی تر له سه رشاننی سیاسی همل وولاتیکدا بی نهر دهکون همل که دزایمتی چینایمتی دست یی دهکات

به خراوه سیاسی و نیقایی چینه جهساووهگان پیدا دهمین، یه کمر دهمین شو چینه کونه په رستانه یی تا شو کاتدی پشتیان دهمست به وولاته سه رامایه داری و شمیرالییزمه گانی جیهانی و رژیمه بورژوا ییه بیروکراتییمه گانی ناوخواو، بو پاریزگاری کردن له بهرزه وندی یهگانی خویان، دهکونه خو ریکخستی خویان . ههره که دملی (همل که پرولیتاریا و عناسیره پیشگه و تووخوازه گانی ناو چینی بورژوا دستیان کرد به به کاره ییانی ژازادی سیاسی و ژازادی ریکخستی جمماور، یه کمر چینه کونه په رسته گانیش هملسان به ریکخستی سه ریمخوی خویان و ناشکرا که پیشتر ریکخستیان نه بوو هیچ جوهره جموچولیکی روون و ناشکرایان نده کرد لهزیر سایه یی حوکمکی ره ها (مطلق) دا، نهک لم بهر شهوی هیزیان نه بوو، بملکو لم بهر شهوی هیزیان همبوو . ههره ها نهک لم بهر شهوی نهمان دهموانی ریکخستی سیاسی بکمن، بملکو لم بهر شهوی زور به پیوستیان نده زانی بو ریکخستی چینایمته یی سه ریمخویان) * لینین : ووتاری چین و پارتگان له دهمیستاندا بهرام بهر به تاین .

له باره یی کیمهی (دهمارگیری نته وایمته شه وه) که گرنگترین چهکی ناید یولوزیمتی چینه کونه په رسته گانه به گاری، دههین، سه بارهت به هملو بزروتنه وه پیشگه و تووخوازه گان، له وانشر بزروتنه وه یی رزگاری خوازی نیشتمانی، لینین دووباتی کرد وه که چمند پله یی ریکخستن و هوشیاری پرولیتاریا و بهمه کومه لایمته دیموکراسییه گانی تر بهرزیمته وه، شهوند همل نهر شه یی نته وایمته بورژوایی له ناید یولوزیمتی کونه په رستیدا

زیاتر دمی، چونکه کونه پرستی نزعی نتمه وایمتی (د هسومو پیش هسومو شتیک به کار دههینی بسو د وورخستهوهی جمساوه له خلمات کردنیا ن له بیناوی مافدکانی ژانیا ن، هسومو ها بسو کم کردنوهی هسومو و راهینی چینه چهسواوه کان دژی . . . سیاستی چینه کونه پرستهگان، ثم جوره تاکتیکانه زیاتر کارنگرن، پاشان زورتر زیان دهگمینن به بزووتنهوهی رزگاری خوازی نیشتمانی و سرکهوتی خلماتی چینی کریکارو جوتیارو بورژوازی بچووک له روشنیری تورشکیر له بیناوی کورینی پیومندییه ژاپووری کومه لایمتیه کان بتمایمتی له وولاتانهی که چمتد نتمه ویمیک تاییدا پیکموه دهژین .

زورچار ثمو چینه کونه پرستانه هسول د همن نتمه ویمیک بکن به کز نتمه ویمیک تردا وه کو شمرو له سیاستی رژیم بورژوازی بیروکراتی عیرافدا د مبینن که هسول د هذات بسو د ژایمتی پیدا کردن له نیوان نتمهوهی کورد و هسومو کهایمتیه کان تر بسو ثموهی کطی عیراق د ژایمتیه هسومو کهایمیان لمبیر بچیتمه که خلماتین دژی ثمو رژیمیه له بیناوی نازادی سیاسی و دیموکراسی بسو کطی عیراق و مافی بعدی هیئانی چارنوسر بسو کطی کورد . یاخود ثم رژیمیه عیراق د مبینن به شاکرا یارمیتیه کی گورهی جموجولی بهرهی چینه کونه پرستهگان د هذات بسو ثموهی زیاتر نزعی نتمه وایمتی بزرژوازی شوفینیزم لئاو کطی عیراقدا پلا ویکاتوه . هسومو ها ثمو چینه کونه پرستانه گیروگرتی باری ژاپووری و کومه لایمتی هندی میللمتان د مخنه نتمه وایمتی هندی میللمتانی تر بسو ثموهی بهرهی فراوانی خلماتی رزگاری خوازی بی هیز بکن که دژی چهسینه ران و داکیر کمران و . . . دژی پیومندییه ژاپووری و کومه لایمتیه کونه گانه له هسومو ناوچیمه کی جیهانیدا . هسومو کو لینین د ملی؛ (زیانی گورهی نزعی نتمه وایمتی بورژوازی شوفینیزم له وندایه که بسو کهایمتیه کی زور لئاو چینی کریکاردا پلا ویکاتوه و گورهترین زیان به کیشهی نازادی و خلماتی چینایمتی پرولیتاریا دهگمینی) . لینین . . . هندی تبینی رخنمی دهراره کی کیشهی نتمه وایمتی شتیک شاکرایه که چینه کونه پرستهگان له هسومو شونیکداین چ له دهرهوهی نیشتمان و چ له ناوهوهی نیشتمان بی، هانی نزعی نتمه وایمتی بورژوازی شوفینیزمی د همن و پهری بی د همن ، هسومو نامادن دست لکمیل شمیرپالیزه دا تیکل بکن له سمر حسابی بهره ونددی چینی چهسواوهی ناو وولاتکیمان، ثم سیفتتشر تمها له چینی کونه پرستی یهک وولاتدا نابینری، بملکو بستمراوه به بیرکردنوهی چینه کونه پرستهگان هسومو ثمو وولاتانهی که پاشکوی سمرماییدارین، یاخود رژیمه کان کولونیا لین و پیومندی لکمیل شمیرپالیزه

د مبینن . لم باریمیشهوه لینین د ملی؛ (د هسومو قشمو بورژوازی ناو میللمته چهسواوه و ژیرد مستهگان زوریهی کات پنا د مبنه بمر به کارهینانی دروشمی نتمه وایمتی د مکارگیری بسو شاردنوهی هسول و تهنفلا کانیا ن سمارت به هرش و پلاوکردنی چینسی کریکاران و سواد کردن لکمیل خاوهن سمرماییه گورهگان و بورژواکانی وولاته مونیوپولهگان لکمیل حسابی جمساوهی میللمتانا) لینین سبرپاری لیزنه ناوهندی پارتی کریکارانی سوسیالیستی دیموکراسی روسی له کپوونه و کمیدا که له هاوینی سالی ۱۹۱۳ بستمراوه .

جگه لمانه چه کی بوگمنتریش هسومو که چینه کونه پرستهگان له نایدیولوزیمه کانیدا به کجاری دههینن تموش به کارهینانی (ثایینه) بسو خطه تاندنی جمساوه و، هسومو ها به کارهینانی له پسال نزعی نتمه وایمتی بورژوازی د مکارگیری و کردنی به دارد هسومو بسو د ویمه کی پیدا کردن لئاو جمساوه ری چهسواوه کردنیا ن به کز به کتر و له زیرکارتیکرنی مدهمه ثایینکانی که هسومو د و زمانمتی پیدا کردن له نیوانتانا، چونکه چینه کونه پرستهگان لایمتی کونه پرستی نلمین به کاردههینن، بتمایمتی له وولاته کستوگالیهکاندا یاخود وولاته دواکوتوه کاندا که خلمکی تاییدا چمتد ها باوهی (مذهبی) ثایینسی جوریمجوریان هسومو .

گرنترین شمکی سمرشانی هیزه پشکوتوو خوازهگان و پارته سوسیالیستی زانستیهگان ثمویه که خلماتیکی بی ووجان بکن دژی ثمو بساوهه ثایینه کونه پرستیانهی د میانوهی بزووتنهوهی رزگاری خوازی نیشتمانی و نتمه وایمتی بستمراوه بسو بهره ونددی چینه چهسینه رگان و شمیرپالیزه سمرماییداریهوه، چونکه دمی ثموه بزاینن که له هندی وولاتانی جیهانی سی هسومو جمساوهی فراوانی چهسواوه له ژیر دروشمی ثایینیدا خلمات دهکن دژی شمیرپالیزهی داکیرکرو وولاته مونیوپولهگان و بورژوازی بیروکراتی و بورژوازی کومیرادوری رژیمه کولونیا لیهگان . بسوه جیکردنوهی پشاکرا لنیوان به کارهینانی باوهی ثایینی بسو د ویمه کی پیدا کردن له ناو جمساوهی چهسواوه داو نیوان بزووتنهوهی رزگاری خوازی که جمساوهی چهسواوه سمرکردایمتی د هکات بناوی ثایینهوه، دژی هسومو جوره زولمو زورداریهک کاریکی زور پیوسته .

لمانه ثمو نیشانه سمرکیانن که له نایدیولوزیمتی چینه کونه پرستهگاندا همن له هسومو شونکاتیکندا که خلمات کردن دژان مرجی سمره کی بزووتنهوهی رزگاری خوازی میللمتانه بسو رزگار یونیا ن و سمره و پیشچوونیا ن له لایمتی کومه لایمتی و ژاپووری و

قيل او قالات قولى خان

هذه هي الحلقة الاولى من هذه السلسلة التي نبغى من خلالها تسليط الاضواء وكشف الحقائق المتعلقة بالدائرة حول المشاكل والصعوبات والاحداث التي يختبرها ويعانى منها ابنا الشعب الكوردى سواء في داخل كوردستان او خارجها .

نبغى من وراء هذه المقالات معالجة المظاهر السيئة التي تبرز في عناصر معينة والمسارات الخاطئة التي تسير فيها شرائح معينة من هذه الامم ووضع الاقتراحات والحلول العقلانية المفروضة لكل حالة .
نبغى من هذه المقالات معالجة الامم وجراح هذا الشعب سواء على المستوى الشخصي او الاجتماعي والنتيجة من الممارسات العنصرية والاشوفينية لاعداءه .
نبغى رفع معنويات ابنا امتنا وتصعيد شعورهم الوطنى والمورى تأكيداً على استمرارنا فى التصدى لمجابهة المصائب والمصاعب التي يخلقها الاعداء فى طريق هذه الامم .

الحلقة الاولى

اكرد الفخرية

لا اعتقد بان هناك ارقم رسميه مضمونة بعدد الاكرد الموجودين خارج محل اناتهم الطبيعية . والسبب بسيط لا توجد حكومة او جهة كوردية ام لا لنقم بهذا المعنا . النتيجة ان عدد الاكرد المغتربين يمكن تقديره استنادا الى مصادر غربية و احيانا شرق اوسطية يقع اللوم فى هذا النجل ليس على عاتق الحكومات العنصرية لكوردستان وانما على الجهات التي تدعى مسؤولية التعتيل والدفاع عن الاكرد والكوردستان وهذا بطبيعته الحال يشمل ككل المنظمات الطلابية والنقابية والمهنية والسياسية الكوردستانية . لان هؤلاء كانوا ولا زالوا وسوف يظلون لسنوات اخر من مشغولين فى التخبط داخل الصراعات والمشاحنات والنزاعات السياسية والعسكرية والعشائرية والذيلية وحائرين فى دوامات هذه الغن ناسين عن هي ام لا وى الاهداف الحقيقية التي بدأوا العمل من اجلها .

اما المقصود بالفخرية هنا فيجب تحديد تعريفها فوريا بما لنسبة للامم الكوردية . لانا لو طبقنا المعنى الحرفى لهذه الـ كلمتان كل الاكرد الساكنين خارج منطفة كوردستان سوف يعنبرون كمغتربين وهذا ما سيشمل الملايين من السكان . ولكن لاسباب سياسية واقتصادية يقر لخدم وجود دولة وحدود لهذه المنطقة فان من الخطا اعتبار الاكرد الساكنين فى المناطق العرسية و الايرانية والتركية كمغتربين لكون اغلبيتهم يعيشون حياة مستقرة نسبيا لو نسينا ممارسات الاضطهاد وقتيا .

لذا نحصر تحديد كلمة الفخرية على الاكرد الموجودين خارج حدود البلدان التي ينتمون اليها . وهذا يشم الاكرد الموجودين فى اورسـا وامريكا والدول العربية وحتى الاكرد الموجودين فى

دول ثانية مقسمة لكوردستان مثلا اكرد عراقيين مهجرين او لاجئين فى ايران .

بدانا بتعريف الاغتراب وعلينا الان وضع الاسباب المؤدية لها . نظرا لان هذه الظاهرة هي عملية تحدث فى كل المجتمعات وليست متفيدة بالاكرد طبعاً لهذا فان الكثير من اسبابها تكون عامة بالنسبة لنفسية الامم . ومع ذلك فان للاسباب الكوردية فى الهجرة طابعها الخاص كما تبين ذلك احابيات كوردستان التاريخية والسياسية والبيئية ادناه

أ) كوردستان هي مستعمرة منذ ٢٥٠٠ سنة ولا زالت .
ب) هي مركزا لثورة التاريخ الا وهي الثورة الزراعية فى قرى الانسان لاول مرة امتهان الزراعة وتدجين الحيوانات والتليف المجتمعات البشرية . ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد .

ت) تقع فى البوابة الجغرافية لولادة الحضارات الانسانية مثل ايلام و سوسر (٤٠٠٠ سنة ق م) وبابل وميديا واشور فيما بعد ت) هي مركز ولادة اقدم واكثر الاديان ثورية وانسانية التاريخ الا وهي الزرادشتية .

ح) كانت فيها مضى وحتى القرن التاسع عشر هي حلقة الوصل والمر الطبيعى بين الغرب والشرق .

ج) كانت منذ بداية القرن التاسع عشر منطفة صراع بين حركة التحرر القومى الكوردستانية والمستعمرين العثمانيين والفرس .

خ) كوردستان فى القرن العشرين هي منطقة انتاج النفط والمعادن والمواد الزراعية والحيوانية والايدي العاطلة الرخيصة . اى انها فرس مثالية امام المستعمرين المحليين والعالميين .

د) واخيرا فان كوردستان تقع على الحدود الجنوبية ما بين حلقى الاطلسى و ارسـو .

كل هذه الحقائق التاريخية تشترك فى ميزتين احدهما اصالة الشعب الكوردى و اظهار قوة العلاقة بينه وبين ارضه والاخرى هي

او العشيرة الاغتراب و لاسباب شتى ليست بعيدة عن ممارسات الاضطهاد و العنصرية المطبقة ضدهم . وقد كانت دأثرة الهجرة فيما مضى لا تتعدى حدود الدول المقسمة لكووردستان و احيانا الى مصر و افغانستان . ولكن في السنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية و نظرا لتجسيد النضال القومي الكوردي و زيادتها و بالتالي زيادة اعمال الاضطهاد ضد الشعب الكوردي و كذلك بسبب تحسن المواصلات و الاتصالات فقد اضطر الكثير من الاكراد الخروج من الدائرة الاسلامية و التوجه الى اوربا و اميكا و غيرها من الدول ز باعداد متزايدة مستورا . يمكن تقدير عدد الاكراد المغتربين حاليا بحوالي مليون كوردي مقسمين على الشكل التالي نصف مليون من المانيا الغربية و حوالي ٢٠٠ الف كوردي في ايران اضافة الى وجود اعداد اخرى في اوربا و اميكا و الدول العربية .

ولو اضعنا الى هولاء الاكراد المهجرين بسبب حرب العرق اقية الايرانية التي تدور رحاها في كوردستان فان العدد الكلي للاكراد المهجرين يصل الى بضعة ملايين و هذه كارثة حقيقية للامة الكوردية .

ممكن ان تكون قد ابتعدنا قليلا عن الموضوع الرئيسي للمقالة و العذر في ذلك هو الضرورة التاريخية و امانة التقيد بتعريف كلمة التهجير او الاغتراب . لهذا نتوقف هنا في التعرض الى الظاهرة بشكلها الشملي : فنقتصر في دراستنا على الاكراد الموجودين خارج حدود الدول التي ينتمون اليها .

استنادا الى ما ذكر اعلاه فان ٤٪ من الشعب الكوردي يعيش في الغربة (باعتبار نفوس الاكراد ٢٥ مليون نسمة) . و لهذا الجزء من الشعب تاثيرات و نتائج ملموسة على المسار العلم لتطور الامة و بالاخص على مدى تقدم حركتها الوطنية بشكل علم . لانها تمثل الجر الأكثر مرونة في التحرك و العمل و التفكير و التعبير و الارتباط و التجمع و الرقي . اي انها تمثل احد الاعضاء الرئيسية في بدن الامة الكوردية .

لهذا فالواجب على كل المعظمات الكوردية في الخارج ان تسعى باعمية هذه الظاهرة و ان تصعد من مجهوداتها في العمل على دعمه النضال الوطني و القومي بينهم و ربط هذا النضال دائما بتطورات الوضع في كوردستان و احياء المشاعر و الروح الثورية و العمل المخلص لديهم .

عن طريق اكراد الغربة يتم توصيل تداعيات و اهات اطفال و امهات كوردستان الى الراعي العام العالي . لولا هولاء لتعذر للعالم مد يد المساعدة للشعب الكوردي . لولا اكراد الغربة لاستحالت ارسال المساعدات الطبية و الغذائية و الغذائية الضرورية الى المناطق الكوردية المطوقه بجنود العنصرية و دعارة الانسانية و العدالة

ان كوردستان كانت منذ بداية التاريخ منطفة صراعات سياسية و عسكرية و اقتصادية . و النتيجة فلو نظرنا الى المقطع التاريخي لها نجدها مليئة بالاحداث و تجعل منها احد اشد المناطق صراعا في العالم سواء على مستوى الصراعات الحضارية و الدينية او القومية او الابدولوجية او بسبب المبارزات الاسلامو - مسيحية او التركوفارسية او العثمانيو - مغربية او الاطليسيو - روسيو و اخيرا العراقو - ايرانية هذه الصراعات كانت تودي و مزالت بالنتيجة الى ماس و ويلات و قتل و تشريد و تهجير و حرق و تهيب و تدمير و سحق و محو الازار الكورد ستانية و قتل كمل نوع من انواع الكائنات بشرية لم حيوانية ام - نباتية و حتى الجماد صار يعاني من ويلات هذه التناحرات بسبب الحرق و استعمال المواد الكيميائية في حروب قرن العشرين . اذن وصلنا الى النتيجة الحتمية التالية و التي هي عنوان هذه المقالة الا وهي ظاهرة الاغتراب او التشريد او التهجير . هذه هي احدى النتائج الطبيعية للاضطرابات التي لم تنزل مخيفة على كوردستان منذ القدم . و هو قارب النجاة بالنسبة للكثير من هولاء الذين لا حول لهم و لا قوة .

لا توجد لدينا معلومات حول التهجير في الازمنة العابرة و اقدم ما نستطيع ذكره هو هجرة عشيرات الالاف من اكراد منطفة (بيشت كورو و بيري) و مناطق اخرى من لورستان (كوردستان الجنوبية) الى المناطق العربية من منطفة وادي و تعدد من بغداد و البصرة و ذلك في نهاية القرن التاسع عشر . و اسباب تلك الهجرة كانت الازعاج الاقتصادية السيتقى ايران و عجت الشاه الايراني الحاكم في حينه و اضطهاده الشديد لهم .

بالاضافة لذلك : بسبب حروب التحرير الكوردية في كافة اجزا كوردستان و منذ بداية القرن التاسع عشر فقد هجر الملايين من الاكراد من مناطق سكناهم الى مناطق اخرى سواء خارج الحدود المفرضة عليهم او داخله . مثلا هجر حوالي مليون كوردي من كوردستان (توركيا) الى المناطق الغربية من البلاد اضافة الى هجرة عشيرات الالوف الى سوريا و لبنان و مصر و ذلك بين عامي ١٩٢٠ و ١٩٣٩ . هناك حالات مشابهة في كوردستان ايران . اما في العراق فقد هيرست العطية نفسها و بشكل فعال باستدانة من سنة ١٩٣٣ - ١٩٣٤ بدى بتهجير الاكراد من منطفة كركوك الكورد ستانية (٢٠٪ من قط العراق) ثم تلاء في السبعينات بتهجير حوالي نصف مليون كوردي الى المناطق الصحراوية من العراق اضافة الى تسفير اكثر من ٢٥٠ الف كوردي " فيلي " الى ايران بعد مصادرة املاكهم و ممتلكاتهم و حجز الرجال منهم في المسجون .

مضافا الى ذلك عمليات الهجرة الذاتية التي يقرر فيها الشخص

الجانب الشخصي . اما من الجانب الاجتماعي وهو الجانب الاهم وله نتائج بعيدة المدى فتظهر عند رجوع المغترب الى كوردستان . هنا يأتي دور الصراع الحقيقي والحاسم حين يبدأ الاحتكاك بين المغترب والسكان المستقرين الاصليين وذلك بسبب الخلفيات المتناقضة للجانبين . فمن ناحية يعاني المائد الكثير من الصعوبات في التكيف من جديد في مجتمعه الاصلي ومن جانب اخر فان المجتمع يحاول ان يرفض كل المكتسبات الجديدة والغريبة التي جاء بها المائد . وبما ان المجتمع هو الاكبر والاقوى والا عرق فانه ينتصر في النهاية فرض قوانينها على المائد . ولكن هذا الانتصار لا يمر من دون ان يترك المائد اثرا من مكتسباته على المجتمع الاصلي .

ناذا ما ركزنا على هذا الاثر وسعدنا ثابته الى عودة مليون كوردى مغترب على مدى سنوات طويلة نظرا لان عملية الاغتراب والعمرة هي ظاهرة دائيمية متحركة بسبب حالات الاغتراب والعودة - المستقرقان النتيجة تكون عظيمة وتعادل في مفعولها مفعول ثورة عارفة شاملة لكافة اجزاء كوردستان وفي كل ميادين الحياة و داخل كل شرائح الامة .

استنتاج

ان ظاهرة الاغتراب مهما كان نوعها واسبابها الخارجية فهي اعراض لمرض الاضطهاد القوي المزمع والذي تعاني منه الامة الكوردية منذ ٢٥٠٠ سنة اي منذ سقوط امبراطوريتي ايلام و ميديا . سوف تبقى هذه الامة تعاني من هذه العصية طالما زالت كوردستان محتلة . يجب على مثلي كوردستان في الخارج ان يستغلوا طاقات المغتربين الاكراذ بشكل اكثر فعالية لخدمتهم وخدمة الامة والوطن المحتل .

بقلم قولی خان - باريس

تتمه ... التأميم الرأسمالي

السابقين تعويضا عادلا فحسب بل وتقوم بغادة تجهيز هذه الفرع على حسابها الخاص . مثال ذلك التأميم الرأسمالي الذي اجرتة حكومة العمال في انكلترا كتأميم مصرف انكلترا وصناعة الفحم والموصلات ومحطات الكهرباء الح . وعندما يترا في البرجوازية انه من الافيد لها الرجوع عن التأميم فانها تتراجع عن تأميم المؤسسات الموقمة وفي هذه الحالة يحصل الرأسماليون واتحاداتهم على مؤسسات من الدولة باسعار تقل كثيرا عن قيمتها . وبذلك يشرون بفضل الرجوع عن التأميم كما اتروا سابقا فسي جوا تأميم .

يجب على مثلي الكورد و كوردستان في الخارج ان ينسقوا العمل من اجل تنفيذ ادوارهم والقيام بواجباتهم اتجاه امهم واتجاه الاكراذ المغتربين وذلك من ما يلي

١. تشكيل هيئتها باسم " هيئة الاكراذ المغتربين " . تكونت من مثلي عن كمل التنظيمات الكوردية الموجودة في الخارج للقيام بدور كوردستان لاجل رعاية مصالح الاكراذ المغتربين ومساعدتهم والدفاع عنهم وتمثيلهم امام المحافل الدولية وتوصيل اصوات بقية اجزاء الامة الكوردية الى الخارج . ويجب اقامة فرع لهذه الهيئة في كل الدول المكثفة .

ب) تقوم هذه الهيئة بالواجبات التالية

- ١ - عمل احصائية لكل ابناء كوردستان المغتربين بما فيها - احوالهم المدنية والمهنية .
- ٢ - السعي بشق الطرق على جعل الكوردى المغترب بانصال دائم مع وطنه وحرركاته الوطنية وذلك عن طريق احيا المناسبات الوطنية والقومية الدينية ومن خلال المؤتمرات والتجمعات النقابية المهنية السياسية وبواسطة اقامة المعارض والحفلات والندوات .
- ٣ - اصدار هوية كورد ستانية .

٤ - الاشراف على المساعدات المقدمة الى الشعب الكوردى وممارسة

حق التمثيل الشرعي للامة الكوردية خارج الوطن .
٥ - تشجيع التعليم او التدريب او البحث في المجالات المرغوبة والضرورية في كوردستان مثل الزراعة والرى والحلم الحيوانية وكذلك علم اللغات والتاريخ وعلم الاجتماع .

من جانب اخر فان النتائج المترتبة على وجود ٤٪ من الشعب الكوردى في الخارج يكون متعدد الجوانب على الاكراذ المغتربين - لظاهرة الاغتراب نتائج ديموغرافية (سكانية) واجتماعية ونفسية واقتصادية وسياسية بعيدة المدى ومحسوسة الحاضر . حيث ان معيشة الاكراذ (وهم من اقدم الشعوب في العالم و اكثرهم اصالة واعرقهم حضارة ولغة وحرفوا اندهم ارتباطا بارضه وتقاليدهم) في دول غريبة عنه حضاريا ودينيا ولغويا وجغرافيا وتكنولوجيا وعلميا واقتصاديا واخيرا سياسيا سوف يؤثر عليه بالغ التأثير فيما يتعلق بسلوكه وطريقة تفكيره ووعية فضلا عن اكتسابه الخبرة والعلم . وهذه الظاهرة اي ظاهرة التبدل البيئوى لها نتائج نفسية كبيرة على المد تربو ابسط ما يمكن ان ينتج من حالة الازدواجية التي تنسفر على المغترب لكنسه مرتبط بعالمين مختلفين في وقت واحد عالم شرقي محافظ وملتزم بالتقاليد والقيم الدينية والاجتماعية عالم غربي غير ملتزم ومتطور علميا وتكنولوجيا ومنحور اجتماعيا . وبهذا تنتج من ذلك حالات من العصية او الارق او الشعور بالضياع من المحيط او الطل بعد بضعه سنوات من الاغتراب . هذا من



— تیران و عیراق —

سه ره نای ده ستیکردنی له لایه ن نازیه کانسی به غداد . له بله ی به کم هیرش بردنه ناو خاکی تیران به نیازی مل که چ کردنی تیران بوداخواز— به چه وته کانی . دوا ی شکنی سوهای عیراقی له به ره ی جه ننگ و کشانه وه ی به ره و دواوه ی بو ناو خاکی عیراق و ته نانه ت داگیرکردنی خاکی عیراق له لایه ن تیرانه وه ، رژیعی عیراق که وته به ر خه نده ق لیدان بو به رگری کردنی— هیرشه کانی تیران ، که دیتی به مهش چاره سه— ری بو ناگریت به نای برده به ر به کارهینانی گازی زه هراوی . به م کرده وه یه سه ددما سی فاشیست وه فاداری خوی به رانبه ر به هیشله ری باوکی سه لماند .

ته جه نگی که نداو هه لیکی باشه بوگیرانی



بازاری چه کی وولاته سه رمایه داره کان بوکوشتنی مرؤفانی بیچاره و ویرانکردنی مه لبه نده کانیان . به گویره ی یاسای جه ننگ هه ردوو وولات ، تیران و عیراق به هوی کرده وه کانیان تاوانبار ده کرین . تیران زماره یه کی زوری له دیله کانی عیراق کوشتوه . ته مه له لایسی ، له لایه کی تر مندالان ته نیریته به ره ی جه ننگ . عیراق گازی کیمیایی به کاردینیت ، ته و بریندارانه ی گومانی سقه ت بو نیان لی ده کریت ته یانگوزی ، هه ردوو وولات شاره کانی یه کتری بو مبا باران ده کن . ته مانه گشتیان سه ره بیچی کردنن له به یمانی جنیف .

— لوبنان —

دوا به دوا ی هیرشی ئیپریالیزی — ئیسرائیلی بوسه ر لوبنان له شیوازیکی توندی چه کدارانه له پروزه ی ریگن ، به یارمه تی رژیعه کونه به رستیه عه ره به کانی ناوچه . هیچ مه به ستیکی تری تیا نه بو جگه له کردنی لوبنان به بنکه یه کی ته مریکی — ئیسرائیلی . ته مهش له زه مینه ی ریکه وتنامه که ی نیوان لوبنان و ئیسرائیل زیاتر سه لماندرا .

دابرینی لوبنان و به ستنه وه ی به کلکه ی ته مر— یکاوه نه خوشیه کی که وره بو ناشتی لوبنان و ناوچه دروست ده کات . به تاییه تی ته بیته هوی دارما— نی ناشتی که لی فه له ستین ، چونکه له ته نجا— می ته م پیلانه لوبنان نه شته رکاریه کی زایونی ته ننگو ته مریکی ده کریت و هه مو جوهره بیرو— باوه ریکی نازاد یخوازی که له به رزه وه ندی جو— لانه وه ی رزگار یخوازی ناوچه بیت له ده ست ته دات . هه روه کو له گفتوگو که ی شه میر سه روکی شالیارانئ ئیسرائیل که به هوی مانگه ده ستکرده کان ته نجام درا ده رکه وت : (ته گه ر ده وله تی جو مه ییل له زه مینه ی ناشتی ئیسرا— ئیلی ده ره جیت نه ک ئیسرائیل نایه ویت ده و— له تی جو مه ییل بمینیت به لکو به هیچ جوهریک نایه ویت لوبنانیکی سه ره به خو له بووند ا هه بیت) .

ته مریکای ناوه راست

ئیمسال چواره مین سه الی جه ننگه له سلفادور . جه ننگ له بیناوی دابین کردنی مافی زیان که له لایه ن رژیعی کونه به رستی (جوژی ناپلیون دوارته) ، به پشتیوانی راسته و خوی وولاته یه کگرتوه کانی ته مریکاوه پیشیل کراوه . وولاته یه کگرتوه کان به گویره ی ئد و سیسته مه ی که هه یه تی هه میشه دزی جولانه وه ی نازاد —

یخوازانه ی که لانی چه و ساوه یه ، هه ربویه ش
 ده رگای یارمه تی له هه موو رویکه وه بو رژیم
 باشقه روی سلفادور کردوته وه . به تاییه تی به رنا-
 مه کانی ریگن له نه مریکای ناوه راست سه خترین
 شیوه ی نامروقایه تی به خووه گرتوه له دژی به ره ی
 نازاد یخوازی نهم ناوچه یه . ته نیا پیشی کاتسی
 هیه لپزاردنی سه روک کوماریسی سلفادور ، رولاته
 یه کگرتوه کان ۹۳ ملیون دولاری بو رژیم سلفادور
 ناردوه . به ووتی ریگن (سلفادور ناتوانسی
 پاریزگاری هه لپزاردنی سه روک کوماریسی بکات گه ر
 نهم یارمه تیه ی بو نه چیت) .

له ده ریای کاریبی که شتی فروکه هه لسگری
 وولاته یه کگرتوه کان به ناوی (نه مریکا) له گه ل
 سی که شتی پاسه وانی له کورتایی مانگی نازار
 به نده ری خویان له دوورگی فیبرجینیا جسی
 هیشت و به ره و نه مریکای ناوه راست که و تنه
 ریگا بو هه ره شه کردن له کوبا و نیکارا گوا .

له مانگی رابووردووش بریاری ناردنی ۶۱۶۷۵
 ملیون دولار بو یارمه تی سو پایسی به به له سو
 رژیم کونه به رستی سلفادور ده رچوو .

له ده وری ۸۰۰ ته نداز یاری سه ربازی وولاته
 یه کگرتوه کان له هندوراسن بو ریکخستنی زه مین
 بو دروست کردنی فرینگه ی سه ربازی له نزدیک
 سنوری سلفادور و نیکارا گوا ، هه روه ها هندوراس
 پیشوازیه کی بی ته ندازه له نه خشه کانی سازمانی
 (سیا) ده کات بو په روه راندنی چه ته کانی (سیا)
 دزی رژیم پیشکه وتوخوازی نیکارا گوا .

شایانی باسه بوتری یه ک هه فته دوای بریاری نا-
 ردنی ۶۱۶۷۵ ملیون دولار بو سلفادور . ریگنی
 سه مگر ۳۲ ملیون دولاری تری خسته پال ۶۱۶۷۵
 دولاره که ی تر ، له گه ل ژماره یه کی زور له بسپه-
 رانی سه ربازی له ترمسی ته وه ی به ره ی پیشکه-
 وتوخوازی سلفادور به شیوه یه کی توندرو له به ره-
 سه ندن دایه . هه ر له به ره مان مه ترسیشه
 که فروکه جه نگیه کانی وولاته یه کگرتوه کان له گه ل
 فروکه کانی رژیم سلفادور به شداری جه ننگ
 دزی به ره ی نازاد یخوازی سلفادور ده کدن .

سیاسیه . به لام ، بی کومان نیمرو شه چینسه
 کونه پرستانه تنها بریتی نین له چینسی دهریه ک و
 خاوین سه رمایه بوورزوای کومپرادوری ، بئسکو شه
 به شه کومه لایمتیه راست ره وانیشن که له ناو بوورزوای
 نیشتمانیدا هه نو ده وریکی زور گرتی دمیینن
 به بی ی بارو سرووتتی رازایی چیناییتیان له
 پاراستنی بهرزه موندی تاییدی خویان ، له سه
 حسابی بهرزه موندی چینه چه ساوه کان و رووکردنیان
 به لای نیمپریالیزی سه رمایه داریموه . به تاییتی

خاوین سه رمایه مونوپولی به کان و رژیم کونونیالیکان ،
 که شوین بی خویان له همدی له وولاته
 تازه پیگه یشتوو ه کانی روزه لاندنا کردوته .
 به ناری بیسکه وتوو خوازیموه همدی چا کردنی
 نابووری و کومه لایمتی ده کن بی شه ی شورتیکی
 به نهمتی بکن له گوران و بهر هویتر چووشی باری
 نابووری - کومه لایمتی نیشتمان کیمان . واته همدی
 له بوورزا نیشتمانیا نه سیفتی شاکرای ناید یولو
 ژیمتی کونه پرستان له زیر په ده ی پیشکه وتوو خوازی
 د مشارنه وه به بهرگی به میی و رمنارونگ چه ساوه ی
 چه ساوه ده خهلمتینن و به دوا که وتویی د میه یلنه وه .
 به لام له راستیدا چه همری ناید یولو زیته کیمان . . .
 نزعی نهمه وایمتی د صارگیری و شو فینیزی یه دژی
 دیموکراتیتین و به نازرووی خویان یاری به
 چارمنوسی گله کیمان ده کن . بو به گرتترین شت
 له کیشه ی بزوئنه وه ی رزقاری خوازی میلمتاندان . . .
 شه مبه که دمی له هه موو سه رده سیکدا چینسه
 چه ساوه و پارت و ریکخراوه سیاسی به پیشکه وتوو خوازو
 شورشگیره کان سه رکردایمتی چه ساوه ی کل بکن .
 به تاییتی له وولاتانی جیهانی سی هم که له
 قوناعی کویزانه وه دان به ره سو سیالیستی .

باوه ربه سه رکه رستن پاشماوه ی لاپه ره ۲۹

گرینگه بو نیمه وه کو نه نه وه به کی چه و ساوه در-
 یزه به خه بانن چینایه تیمان له ته نیشته خه بانسی
 نه ته وایه تیمان بده یین و ریزه کانی ناو خو ریک بخره-
 یین و ده متی برایه تی بده یینه ده متی یه کتری له پینا-
 وی ریکخستنی باری چه ساوه ی کوردستان و وه رگرتنی
 مافی چاره نوس بو یان .

پولماز گونای



گونای له کاتی کارکردنه .

گونای دهلی چه ز ده که م روزیک فیلمیک دروست بکم بو ته وهی به میژوو بلیم له باره ی چه نگی گه لیک که بوله دایک بوونی یان دوباره له دایک بوونی خوی نه یکتا . گونای ده لسی ده بی په کیک بلیت گه لی کورد چون جیبا کرایه وه .



به رده پهک له فیلمی (میگه ل) .

په لهماز گونای هونه ربه ندی به وه فای کورد ، نیستا له فوره نسا زیانی ده ربه ده ری ته باته سه ر . گونای له سه رووی کوردستان (کوردستانی تورکیا) ، له خیزانیکی کوردی هه زار له دایک بوه . هه رله مندالیه وه هه ستی به چه وسانه وهی گه له که ی خوی کردوه له زیر ده ستی ته تاتورکه - کان . وهک خوی ده لئ : له سه رده بی مندالی و نیوجه وانی گوئی لی ده بو ده یانگوت (هیچ کوردیک له وی نین ، هیچ زمانیکی کوردی له وی نیه) ، که چی گونای خوی تا کو ته مه نی بانزه سالی به کوردی قسه ی کردوه ، دوا ی ته مه له خانه واده که ی خوی دور که وتوته وه .

گونای ده لی کاتی تورانیه کان ته یانوت هیچ کوردیک له وی نین و . . تاد . من خه لکم ته دیت به کوردی قسه یان ده کرد . به کوردی گورانیمان ده خویتنه .

ته م جووره شتانه زور له ده روونی گونای کار- یگه ر بوینه هه ر بویش نیستا داستانی سه ره - کسی فیلمه کانی کوردین و بابته کانی نیشیان کوردستانه .

گونای فیلمی (میگه ل) به میژویکی گه لسی کورد ده زانی . هوی به کار نه بردنی زمانسی کوردی له م فیلمه دا ده لی . . ته گه ر زمانسی کوردیمان به کار ببردایه هه موو ته وانه ی له م فیلمه دا شوینیان هه یه ته نیردراته زیندان . له باره ی فیلمی (ریگا) ، مه به سستی دیاری کراوی گونای (دیاربه کر) و (ثورقا) و (سیرات) . هه گونای له م فیلمه دا هیچ شتیکی له باره ی چه وسانه وهی کورد له تورکیا له یاد نه کردوه . پر مانایسی و به هیژیسی فیلمی ((ریگا)) نه ته نیا بوو به هوی وه رگرتنی مه دالیای تستیغالی (کان) ، به لکو په کیک له (۹) نو فیلمه کانی هالیوودی ته مریکیش بوو که بو خه لاتی ئوسکار هه لیزبردارا بسوون .

باوه ربه سه ركه وتن

باوه ربه سه ركه وتن ۴ با به تيكه سه ودا نه كه ل کرده وه ی مروث ده كات ۴ واتا رولتيكي نايه تي خوي هه به ۴ بو به ده سنهيناني نه بي بايه خي بي بدري ۴ جا روانين له جو نيته تي شم روله نه كه ريته وه بو ريبازي خه بانتيكي شورشكيوي به عيوای به ده ست هيئاني ئامانچيكي بيروز و ئاسوده يي نه و كومه له ی تيدا به دی بكریت كه روله كاني له پيناوی سه ربه - خوي نه ودا جه كي شورشيان كردو ته شان .

نه ته وه ی به شكراوی ئيمه تائيسنا هيج هاوتابه - كي نه بوه له ميزوی جيهاندا وه كو نه و چه وسيند - رابيته وه . ساليك و دووسال و ده سال . . . تاد ۴ نيه ۴ به لكو به چه ندان سه ده به نه ته وه ی ئيمه له زير چه پوكي جه ورو سنه مي دوزمن دايه .

كوردستاني خوشه ويستمان ۴ هه ميشه جيگای سه يري دائير كه ران بوه ۴ بو به دوزمنان له روانگه - يه كي بر له هه لبه جاويان بريوته وولاتسي ره نكيئي ئيمه ۴ نه وه بوو له سالي ۱۵۱۴ واتا سه ره تاي سه ده ی شانزه هه م كوردستان سه ربه خوي خوي له ده ست نه دا و به شي سه ورو روزئاوای نه كه - و بته زير ده سه لاتی سولتان (سه ليم ياوه ز) ی تورك و به شي خوارو روزه لاتی نه كه و بته زير فه رمانره وایي شاه (ئيسماعيلي يه كه مي سه فه وي) ی ئيران . ئيمسال ۴۷۰ ساله كوردستاني ئيمه - دابه شكراوه . هه لبه ت تاكو هه لكيرسانی جه نكي جيهاني يه كه م كوردستان به دور بار چه بي له نيوان ئيمبراتوره تيه كانی عوسمانی و سه فه و ی مايه وه .

شايانی باسه كه بليين دواي ته واو بووني جه نكي يه كه مي جيهاني ۴ بو زور به ی زوري وولاتان زه مينه ی سه ربه خويی و ئاشتی به وفره تر كرا كه چي سه كوردستان زه مينه يه كي تری مال و يرانی هاته كايه وه نه مجاره كوردستان بوو به چوار بار چه =

شم دابه شكردنه له ميزووی نه ته وایه تيان ره نكيكي كه لقي ناهه مواری به خووه گوت . ئيتير سه خت بوو سه جه ماوه ری كوردستان بچوكترين په يوه ندبان له گهل په كتريدا هه بيت ۴ چو تكه هيزی دوزمن زه مينه ی

زياتری وه ركرت بو ده ست به سه راگرتنی كوردستان و جه وساندنه وه ی دانيشنوانی .

كيانی شوقينی ده وله تي شم وولاتانی كوردستانيان دابريوه به جوريك بووه يا جوريكه كه هيج كاتيك به چاوی كومه لسگايه كي مروث سه يري كومه لسگای كيرده - واريان نه كردوه ۴ بو به هه ميشه هه ولى نه هيشتنسي خوينده واری و نه ريتي نه ته وایه تي ئيمه يان داوه و له بچوكترين مافي نه ته وایه تي بي به شيان كردو ين ۴ وه لام بو بچوكترين داخواری نه ته وه ی زياتر له بيسست مليونی ئيمه كه ئيمرو له شيوه ی كه مايه ني له چوار وولات خومان دوزيوه ته وه ۴ قه لاجو كردنی ئيمه سه .

جو تيار و كر يكاره بي گونا هه كانمان نه نيا سه تاواني نه وه ی كوردن له شوين و لاديكانيان ده ركارون و شويني نه وان

به عه ره با و تورك و عه جه م هر كراوه ته وه .

ليره دا نه بي په نچه بو شم راسنيه دريز بگه ين كه كومه لي كورده واری به شيوه يه كي گشتی له كومه لسگايه كي كون به روه رده كراوه و تائيسنان له هه ندي روه وه . . لاسايی له خووی كون ده كاته وه .

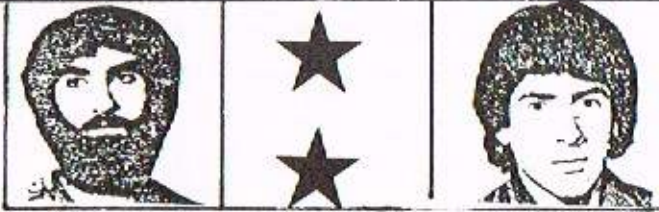
زيان له هه ر كومه لسگايه كي كون زه مينه بو چيني بورزوای شم كومه له فره تر ده كات تاكو جه ماوه رزيا - تر بچه و سينيه وه . ناتوانی شكولی له مه بگری هه ر كومه ليك هه ر چه ند دواكه و توش بيت به لام ديسان مروثی روشه نبيري تيدا هه لده كه وي ۴ جا ئايا چونييه - تی شم روشه نبيره له چ پله به ك دايه ۴ ؟

- ئايا شم روشه نبيره به كرده وه خه بات بو گورين و داها تي نو ی ده كات ۴ يان ته نيا به ووته ی زل ده م له دابين كردنی كومه لسگايه كي نو ی نه دات .

شه شتيكي روونه هه مرو روشه نبيريك له رووی شورشكيو - يه وه باوه ری بي نا كريت له به ر نه وه ی روشه نبيريش لقي جبا جباي هه به له مانه . روشه نبيراتی خوبار يزو هه لبه رست ۴ روشه نبيراتی وورده بورزوا . . . روشه نبيرا - نی شورشكيو .

- ئايا بو كومه ليك كه نه يه وي كومه لسگايه كي خوي بگور يقن به كومه لسگايه كي نو ی ۴ كامه لقي روشه نبييران هه لده بزي يري ۴ ؟ بي گو مان لقي روشه نبيراتی شورشكيو .

له ئه ستیره گه شه کانی ئاسمانی کوردستان



هه هه ئه شه هید کاوه (خلیل توری قاهر) هه هه ئه شه هید رزگار (حسین عبد العزیز منیر)

دوو ره ی نری گه له که مان گیانی پاکیان کرده قوربانی گه ل و نیشتمانه که یان . شه هیدان رزگار و کاوه دوو شه ندامانی چالاکی بارتی دیمو - کراتی گه لی کوردستانمان بوون . له دوو خیزانی هه زار و زه حمه تکیش جاویان له زیر ئاسمانی ته ماوی کوردستان کردبوه وه .

شه هید رزگار له ریکه وتی ۱۹۲۹/۱۱/۲۷ هاتو- ته ریزی شورشی کوردستان و له روزی ۲/۱۰/۱۹۸۱ هاتوته ناو ریزه کانی بارتیمان .

هه فال رزگار شورشگیری به جه رگ و چاونه ترس بوو . له کاتی به جیهینانی ته رکی شورشگیری له که ناری دجله که وته ناو بوسه ی هیزه کانی رزی فاسیشتی به غداد و له شه نجامدا شه هید کرا .

شه هید کاوه له ریکه وتی ۱۹۸۰/۲/۲۴ واتا به ر له کوتگره ی دامه زانندی بارتیمان هاتوته ناو ریزی به کیک له ریکه خراوه کانی بارتیمان . له روزی ۳/۴/۱۹۸۲ شه ره فی شه ندامیه تی بارتیمانی وه رگرت . به هوی گیانی له خو بووردنی و هه ست به لیبرسراوی کردنی به شه ندانی کومپته ی لقی به کی بارتیمان هه لبز بردرا .

له ریکه وتی ۱۹۸۳/۹/۱۲ شه کاتی به جیهینا- نی ته رکی شه باتگیری له فه زای (سیمیل) ی سه ر به پاریزگی دهوک که وته ناو بوسه ی جاشه خو فرشه کانی به عسی عه فله تی و گیانی پاکسی کرده قوربانی گه له چه وساره که ی .

هه زار سه لاو له گیانی پاکی شه هیدان رزگار و کاوه و هه موو شه هیدانی کوردستان .

چوتکه شه روشه نیرانه جیگی باوه ری کومه لن . شه مانه له کاتیک به قسه له ئازادی و ئاسوده یی کومه لگا - که یان شه دو یین به کرده وه ش خه باتی بو ده که ن . شه روشه نیرانه باوه ریان به سه رکه وتن هه یه سه با- وه ریان به مه هه یه له دوا ی هه ر قونایک قونایکی تر هه به که ده یی کومه لگای مروفانه تی بیایا بروات .

جیگی داخه که م وزور شه شه شه نه بینین یان شه بیستین که رولانی شه ته وه که مان لایه نی بی ئومیدی ده کرن . له م روه وه مافیان بی شه دری که ر بلین گه لا- نی زیر ده ست به یه کیه تی و خه باتی راسته قین به پیروزی شه گن که ئیمه ی کورد یه کیه تیه کی شه و توما ن نیه که بتوانیت له م روه وه توانای به ربرسیار بسو و نی هه بیت . راسته کرده وه ی هه ندیک له بارتی نیشتما - نیه کانی کوردستان له باره ی شه ری برا کوزی هاو ولا- تیه کان بی ئومید شه کات و تا شه ندازه یه کیش دوور یان شه کاته وه سه به لام ئایا خودوور را گرتن چاره سه ری شه و گرفتاریه مه زنه شه کات که دو چاری ئیمه بوه ؟ جیگی به ریشانیه که به کیه نیمان نیه سه شه له کاتیک که دوژمنه داگیر که ره کان له سه ره سه له ی کوردستان له هه موو ریکه وه له گه ل یه کتری ریک که وتون .

شتیکی تریش هه یه که هه ندیک له هاو ولاتیه کانمان شه بلین : (کورد هه رگیز رزگاری نابیت) هه موو گه لا- نی جیهان رزگاریان بوو ته نیا کورد نه بی) سه شه شه که ته به هانه ی خه دور کردنه وه یان .

ئیمه بو شه و جووه مروفانه برسیار یکمان هه یه - ئایا کامه ولات که وه کو کوردستان داگیر کاوه رزگاری بوه ؟ وه لام بو شه بر سباره هیچ ولاتیک . ته نیا شه و ولاتانه نه بی که له روی ئابوریه وه ده ستیان به سه را کیشرا بسوو . بو روون کردنه وه ی زیاتری شه راستیه ولانی فه له ستین شه خه ینه پیش جاو شه مه له گه ل شه وه ی ولاتی فه له ستین یه کبار چه به و پچر پچر نه کراوه ، که چی کوردستانی ئیمه کراوه ته چوار پارچه و هه ر پارچه ی که وتوته به ر ولاتیک .

ئیمه شه بی باوه رحمان به راستیه هه بیت که هیزی گه ل هه میشه سه رکه وتوه چوتکه به هه لو یستی خه باتیکی ره وا به ر نامه ریزی داخوازه کانی خوی شه کات و ژبانی ملیونه کانی که هه شتا له دا ییک نه بوینه له تابنده به کی روناکدا دا بین ده کات .

بهرانه لایه ۲۷

بزی خه باتی نه ته وه ی کورد له بیناوی مافی چاره نوس
بروخیت رژی دکتاتوری سه رباری فاشیست له تورکیا
نازادی بسوبه نده کانی دیار به کره هه موو
به نده کانی سیاسی کوردستانی داکیرکراو .

خوینده وارانسی به ریز -

گوشاری (ده نگی گهل) . گوشاری
نیوه یه . تکایه هه ره خنه یه ک
یان به ره میکتان هه یه بو
شم ناو و نشانانه ی خواره وه بیان
نیرن . .

DENGİ GEL

P . O . BOX 2571

WINDSOR, ONT. N8Y4T3

CANADA

DENGİ GEL

P.O. BOX 50736

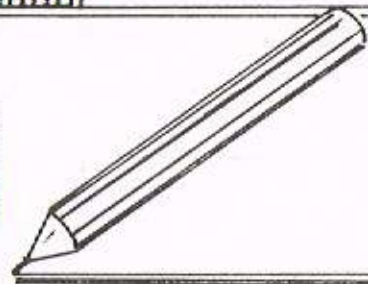
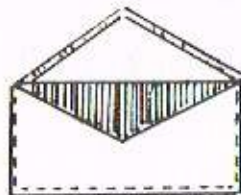
Nashville, TN, 37205

U.S.A

ناتو به گشتی چه کیکی زوری بی ده دریت . وه خاکه که ی
کراوه ته بنگه یه کی سوبایی و سیخوری مه زن دژ به
یه کیه تی سوویه تو بزوتنه وه کانی نازاد یخواری ناوچه ی
بروزه لاتی ناوه راست به تاییه تی کوردستان ته نانه ت
له م ماوه ی دوایدا دواتزه فریکه خانه ی سوبای تر
دروست ده کرین له دیار به کر و وان و شوینه کانی تری
کوردستانی سه روو . نه مه له کاتیکا باری تابوری
تورکیا زور شله زاوه . ریزه ی بی کاری له ۲۰٪
تیه رپوه وه له ناوچه کانی کورد نشین که یشتوتنه
۴۰٪ . نه مریکا به گویره ی نه و به یوه ند -
یه ی که له گهل ژه نه راله فاشیسته کان هه یه تی
ده ستیکی راسته و خوی هه یه له چه وساندنه وه ی
نه ته وه ی کوردمان وه نه گهل به ربارمه تی نه مریکانه یا
شم رزیمه له میژوو له ناو ته چوو . شایه نی باسه
که بار سال جوړه هه لېزارد نیک روی دا له تورکیا به
بیانوی که رانه وه : سو دیموکراسیه ت باش کوده تای
ژه نه راله ره که ژبه رسته کان له سالی ۱۹۸۰ .
به لام وه کورده رکه وت شم هه لېزارد نه کارتو -
نی بوو و هیچ گورانیکی به سه ر سیاسه تی ژه نه -
راله کان نه هینا . به تاییه تی چه وساندنه وه ی که لی
کورد که هه ربه رده وانه به لام له زیر به رده یه کی
جیاوه .

تیه له بارتی دیموکراتی که لی کوردستان لقی
نه مریکای باکوری بشتگیری ته واوی خومان نیشمان
ته ده یین به و براو خوشکانه مان که له زیر نه شکه -
نجه و نازاردان له زندانه کانی فاشیستی تورکیا
وه دلنیا یین که شم زولم و زوردار به هه ره بی روزیک
کوتای بی بهت . بو هینانه دی شم روزه بیوسته له
سه رمان - به تاییه تی براکانمان له بارت و ریکخته
کانی کوردستانی سه روو که چاو له ناکوکیه کانی ناوه
خوبوشیسن وه هه رچی له ده ستمان دیت بیکه یین له
بینا و یه کیه تی که بیوستیه کی زورمان بی هه یه له
به گراچونه وه ی شم دوزمه درندانه مان دا .

دهنگی گهل و خوینده وارانی



• کاکه عهلی شوان - مه یامی ، فلوریدا ..
سه لاویکی شورشگیرانه ...
یارمه تیه که ی بو (دهنگی گهل) ت ،
ناردبوو که یشته ده سته ی نووسه رانی
دهنگی گهل . زور سوپاس ت ده که یین .
هیوادارین به رده وام بیت له دریز
کردنی ده سته ی یارمه تی بومان .
- سوپاس .

• کاکه نازاد بی کس - بۆلۆنیا ..
سلاویکی شورشگیرانه ...
نامه پر نرخه که ت له گهل یارمه تیه که ی بو
(دهنگی گهل) ت ، ناردبوو که یشته
ده سته ی نووسه رانی دهنگی گهل . به
بیویستی شه زانین بلین شه و بیر و
باوه ره پاکه ی تو به رانه ره به گهل
چه وساره و وولاته دابه شکراره که ت جیگی
شانازی نیمه یه . خوشحالین که دهنگی
گهل خوینده واری وه کو جه نابتی هه یه .
زور سوپاس بو ناردنی ره خنه که ت
به لام (بۆ شه و که سه ی له ئاوویکی
قول مه له وانی ده کات ، ده بی مه له -
وانی باش بزانیت) .
ئومیده وارین به رده وام بیت له ناردنی
نامه بو دهنگی گهل . سوپاس .

• کاکه فه یسهل - مه یامی ، فلوریدا ..
سه لاویکی شورشگیرانه ..
نامه رازاره که و یارمه تیه که ی بو
(دهنگی گهل) ت ، ناردبوو که یشته
ده سته ی نووسه رانی دهنگی گهل .
سوپاس بو سه رنجی جوانت به رانه ره
به گوواره که مان .
هیچ گرفتاریه کمان نه بوو له خوینده
نه وه ی نامه که ت . ده ستخوسه که ت زور
خوشه . ئومیده وارین به رده وام بیت
له هاوکاری کردن له گهل دهنگی گهل .
- سوپاس .

ئەھى پيشمەرگە



كوردستان

كوردستانى خوش نيشتمانى جوان
 توقىبلە گاهى .. منى بى گومان
 چام پشكوتورى شاخه كاتقا
 فبرى زىانى باخه كانتسه
 ده نكى شىفالى شوانه كانت
 زىق و ساقى جوانه كانت
 قاسپه ي كه وى قه د كيوه كانت
 خوره ي ناوه كه ي نشيوه كانت
 نه مانه هه مووى گوى يان كردمه وه
 هه وىنى شيعرى دليان گرتمه وه

(دلدارى نه مر)

بووه سلاف ،
 بووه ريزو
 بووه بوها
 زنى دلى - بى بى چرا ..
 زنى خوھى - يا بى برا ..
 زنى زاروكى بى دايوباف
 بووه سلاف . بووه ريزو بووه بوها ..
 - زده كانى و
 - ز سوريا
 - ز قه لادز
 - ز قه لانان
 - ز يابه گورگور
 هه تاكو وان
 بووه سلاف . بووه ريزو بووه بوها ..
 - ز زينداناره نادھوك .
 - ز به ندىخانا شارى كه ركوك .
 - ز مھابادئ ..
 بووه سلاف . بووه ريزو بووه بوها ..
 - ز كاركه رين ره ش و سبى .
 - ز جونكارين گشت جيهانئ .
 - ز تىكوشه رو ته ف بنده ستان .
 بووه سلاف . بووه ريزو بووه بوها ..
 كاتله گونديت كورد ستائى
 مھه خنى بيت لىيرانى ...
 ده رينده ريت هه مى پارچا
 دكه ن هاوار .
 بووه سلاف . بووه ريزو بووه بوها ..
 بى ده نك به روارى

سۆن پارچه هۆنراوه — عبدالکریم دهشتی

(۱) - خوینی گوکوختی
نیشتمان

من نازانم چون تیکه لی زمانم بوی
من نازانم چ هه برون به هه برونیکه
وا تیکه لی نیشتمان بوی ؟
تۆکم مه له وانسی مه زنی
وا تیکه لی خنکانم بوی ؟
تۆکم ره هیلنه ی بارانی
وا تیکه لی سووتانم بوی ؟



(۳) - ورده بهراویز

باران ئاباری و زریان هه له کا
هیندی مه لی دور بی چه تروکوخته ن
شه وان له خه وستی بیده ئکی خوما شه یاشارمه وه
له نیو کیشوه ری خویندا شه زین !
هیندی گوندی خه م هه رچه ئه دور ته پوم
له دیده و سورمه ی چاپم ئابته وه
له ودولانه دا هیندی روساری شه خته به ئدی سوور
من مه له ی عیشی و خاک و به نجه ره ی
سه د مانگی روپم تیدا کردوه
ته لیم زون ته بن هه من ته توانم خومیان لی زون کهم
هیندی گولاله ش له بێرێک وه رین
ساله های ساله له کێلگی گیانم
هه رسوور ته بخته وه و بوونه ته بێرین

(۲) کومه لسی شه هید

ته وکاته ی پشتیان به زهویدا که وت
سپته شیان وه کو پارانی خونچه
روی له ئاسمان کرد
مه لیک به ئاسمان ته ترنابه وه و
بالی خوی شور کرد
خاکیش قاتوره ی فرمیسکی که شی
بو جیا مهر کرد .



نیشتمانی جوان
سه ربه ستی و ئازادی

کوردستان .. کوردستان
هه ره بزی به شه شادی

من عزمها على النصر
على الانتصار النهائي على الفاشية .
حبك نبت في قلبي .. تماما مثل زهرة شقائق
القعمان المبتسة مع النبع في اسفل ذلك
الجبل الحزين .

حبيبتى - اذا يوما زال اسمى عن ذاكراك ارجو
ان لا تنسين ملاحظتي هذه ... عندما افارق
الحياة، اخرجني من بيتك الزوجي واتمسي السى
جمهور الفقرا' اتنا' نشييع جنازتي . واكتبى
على قبري ((مات من اجل الحرية)) .

دالميسر - دمشق



لفنان حسام النيرى

احبك حقاً لاننى احبك .
احب كلمات اللقا' الاخير ... احب اللقا' المحظور
فى صحف عاداتنا الاجتماعيه وعيني ارحل
وعيني اتادر هذه الشوان المتكئة بالبروس
الحديث وعيني لغير هذه الايام .

انى ارحل الان جواز سفر مبصم با' نامل السطفل
الذى كان جالسا على حافة الرسيك عندما لسيا -
رات الدوريات البرلينية التى تبعد عن - صحف
الفقرا' .

كلا يا حبيبتى - لن انساك .. لا تندى تطار
الحصر الدنابيكى هذا يفوتنى .. لان بطاقسة
سفرى موقنة .

حين لك لا يجعلنى اخالف موعدى مع البندقية
خلف المقارس فى تلك القعة الشاهقة .

كلا لا تياسى يا غالىتى ... لا تلتنى ابدا
بان خيالك يوما سيخادر ذاكراتى انى حامل
صورتك فى جيب قميصى الملون النوان رسيح
الكرورستان ... الربيع الذى
استقرى شرقا الى نسة الحيرة .

كذلك ايشامة اطفال قريتى مع الحياة ...

صور بساتين الرمان و البلوط نعم يسا
حبيبتى - كلها صور وثائقية سوف اعرضها
للبنادق خلف المقارس لشعروف البنادق بانها
حقا صنعت من اجل قتل السفخا'
من اجل حماية اكلوا' الفقرا' .

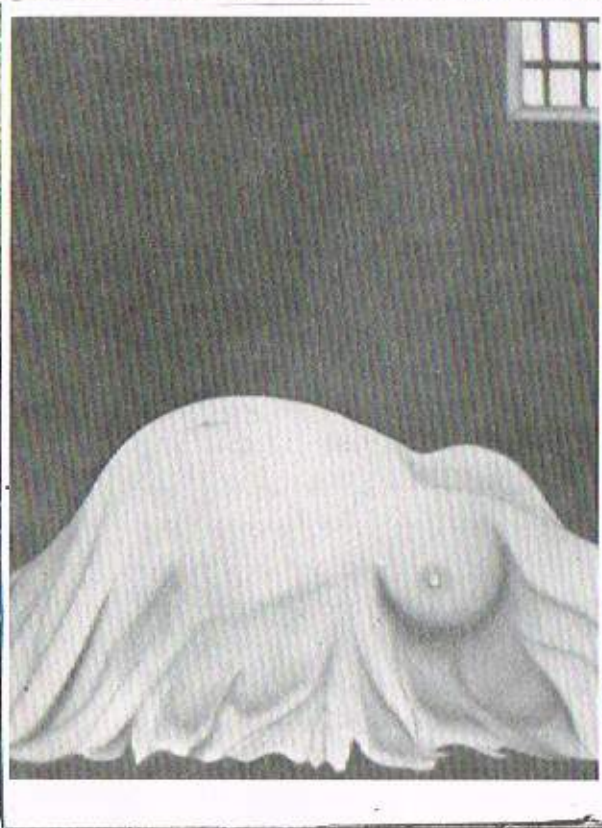
غالىتى - اتوسل اليك بان تحترقين باننى
ولدت لاي مدينة لعذاب حبك و ليصنعوا
منى الاطفال فى قريتى جسرا على ذلك النهر
الغزير الذى يفصل عنهم منذ قرون وقرون
عالم الحياة .

والان ودانا يا حبيبتى - وارجو المراسلة
على العناوين التالية كسرورستان
- فلسطين - تشيلي - السلفادور .
انها عناوين رسمية

لا تنسينى احدا' التحيات لبندقيتى لتزيد بها

نحن الذين غُمدوا بالدم ،
والنار ،
والحرائق ...
لكننا رغم الحطام ،
رغم الريح ،
رغم الجوع ،
رغم البرؤس ،
رغم الموت ،
صامدون .. صامدون ..
صامدون .

ريثاس - موسكو



للفنان حسام النيرى

إني أراك تمرين يا حبيبتى
عبر المهالك والأحزان والمحن
وأراك حافية القدمين على
جسر من الذهب
وأراك تمرين فوق القيم والحب
وعلى إطلالة التاريخ والزمن
وأراك في دمع العيون
في حلم المائتي ،
في الشجن ،

+ + +

استيقظي عجيبة العبينين
عودي الى داريوث ،
الى ميديا ،
الى كساوا ،
عودي الى آراس ،
الى بوظان ،
للتاريخ والشمس والزمن .

+ + +

استيقظي حبيبتى
مرنعة ،
حزينة ،
بنوبك المحزن ..

محروقة الاطراف ...
ودمك بسيل
لبروي الازهار والحدايق
وتخضر الجبال
لتعاود الحياة من الجديد
وليخرج الحفاة والصراة للجيال
وليبزغ الفجر من جديد على ذرى آراس

- - -

هل يدل السنار يا حبيبتى ..
ويفهم النزاء متى اللقاء ...
تقدمي حبيبتى
واحتضيني حبيبك الحزين ..
هذا زمان الجائعين ،
هذا زمان الرعب والحرائق ..
مرنية قد يسهة كانت تقال كل حين
هذا زمان الصمت فلننتع عن الصراخ
خرانة بالنسبة كانت تقال
هذا زمان القحط فلننتع عن المطر ..
حبيبتى ...

زهنگول لی دکه قه



سه یدا جگه رخیس

هه فالین گرتی !

دهنگی نالینا وه

تیتته گوھین مه

سه زانین

هون نه دههن

نه سدن

نه ههزارن

هون سه دکری ههزارن

هه فالین گرتی !

تهی لهشکهرین نه ناس .

تهی سه دههزارین بن کرپاکان .

ببورن ، ته ز وه ناسناکه م بناغان

ببورن ، من سینگی خوه زوه ره

ته کریه مهرتال .

مهرتالی بهر تیران و کولمان

ببورن ، من دهستی خوه درپز نه کریه

ده رمان و مه لهه مان

بو برینان ،

بو برینین سه دههزاران

هه فالین گرتی !

من چقاس دخواست

ته ز ببوما مومه ک

ل تاریین زیندانین وه

من چقاس دخواست

ته ز ببوما لیلیه ک

بها تاما گوھین وه

ته ز ببوما دلویه ک ئاف

باریه ک نان

تیکه تامه دهئی زاروکی وه

من چقاس دخواست

د فان روزین سهردا

ته ز ببوما ئیزینگهک ز بهرچه داران

دا من گهرم بکرا ده ستین کومهکی

ز زاروکیین بهر دیواران

ز چاوه ریپان

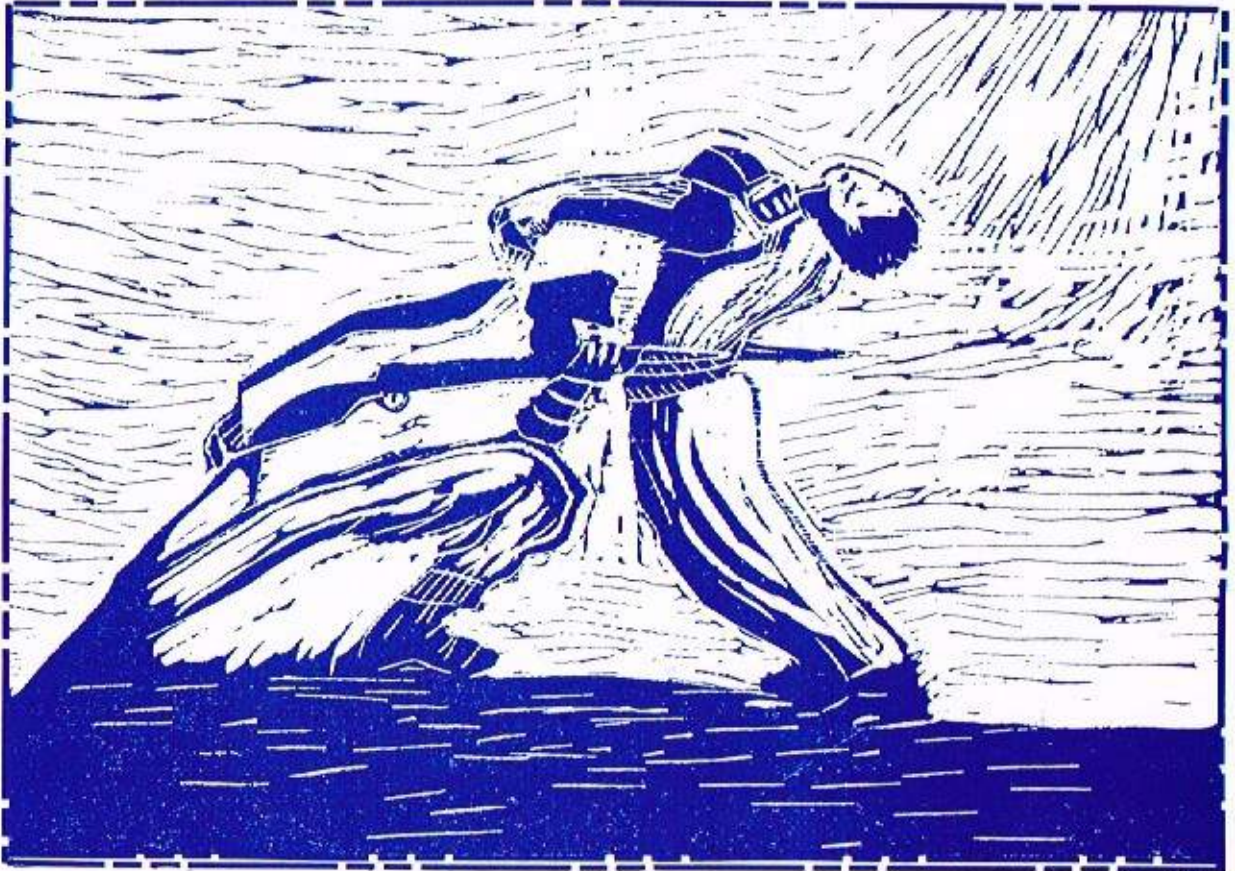
ز سیویان

ز بی مالان و بی خودانان



بو شورشگیره کورده کان له به ندیخانه کان

دکتاتور سسه رازی له تورکیا



١٩٨٤ - ١٩٨٥

DENGÎ GEL

★ ★ ★ ★

صوت الشعب / مجلة سياسية وثقافية يصدرها فرع أمريكا الشمالية لحزب الشعب الديمقراطي الكردستاني