

بلاوكراوهيهكى مانگانهى سهربهخوى روشنبيرى
گشتى ئه لكترونيه ، بابتهگه ليك له بوارهكانى
(ميژوو ، كهلتوو ، زمان ، يادهوهى ، پهروهده
، ئهدهب و هونه) له خۆدهگریت.
يادنامه سهكۆبهكه بۆ را جياوازهكان و بهرپرس نيه له
ناوهروكى بابتههكان

بلاوكراوهيهكى گشتى ئه لكترونيه

No.64.September.2024

بلاوكراوهيهكى گشتى ئه لكترونيه، مانگى جارى دهرئهچى

ژماره 64 ي ئه يلول 2024

پاييز! پاييز!

بووكى پرچ زهرد!
من مات، تۆ زيز:
ههر دوو هاودهرد!
من فرميسكم، تۆ بارانت;
من ههناسهم، تۆ باى ساردت;
من خهم، تۆ ههوى گريانت،
دوايى نايه: دادم، دادت،
ههرگيز، ههرگيز،
پاييز! پاييز!
پاييز! پاييز!
شان و مل رووت،
من مات، تۆ زيز،
ههر دووكمان جووت
ههرچهند گول سيس نهى بگريين
ئالتوونى دار ئه رژى بگريين
پولى بالدار ئه فرى بگريين،
بگريين... بگريين... چاومان نه سريين،
ههرگيز، ههرگيز،
پاييز! پاييز!
گوران



ههلبژاردن چى دهگورئ

يادنامه

يهكى لهههره بنهما سهرهكيبهكانى ديموكراسى ههلبژاردن و حكومى
سندوقهكانى دهنگدانه ، كه به ماناي حكومى گهل و تاكهكان دئ ، كه بۆ
ههر چوار سالن جاريك حيزب و لايهنهكان له ريگه كاندیدهكانيانهوه
كيبركى دهكهن تا بگهنه ناو پههلهمان و به گوپهري بهركهوتهيان
بهشاربن له پيگهينانى دهستهلاتهكانى تردا ، ئهههش بهو مانايه ديت
كه به گشتى دهستهلاتهكان دهكهنهوه بهردهم حوكمى گهل .
له كوردستان بههوى لاوازكردى پههلهمان و رۆلى وهك ناوهندى ياسادانان
و چاوديري متمانهى لهدهست داوه ، تاك بيهيوا بوه كه دهنگى رۆلى
ههبيت ، بهلام دواجار هيچ ريگهيهك نيه بۆ تاك تا بتوانى رۆلى ههبيت
له دانانى كارئهكتهري ناو دهستهلاتهكاندا ، واتا ريگاكانى تر بۆ ئيستاي
ههريم دۆخهكه ئالۆزتر دهكات بهرهوخراپتر دهروا ، ههر له كودهتاوه تا
پاوپهينى گشتى چونكه ههريم له دۆخيكى تهواو مهترسيداردايه ، بۆيه
دهبيت بهردهوام بين له خهباتى پههلهمانى و ههمومان بهشارى بكهين
ودخوازمان ههلبژيرين يان دهنگهكان سپى بيت ، گرنگه بهشاربين تا
بيسهلمينين كه دهتوانين دواى سست بون هيشتا ئهه ريگايه هيوايهكه
بۆ چاككردهوى ئهه دۆخه كه پره له گهندهلى و نادامهزراوهيى و
شهژاوى.



ههلبژاردن چى دهگورئ .
يادنامه

ههلبژاردن ههنگاوئيك بۆ
گۆرانكارى، يان مانهوه له
رهوشه شپهزهيى و
ناجیگرهكاندا ... ل 10

عهوله سيسى چاپچى ... ل 2

ههلبژارن و گهمهى هاوسهنگى
هيژ ... ل 3

نيگارنىك لهشنهى با ... ل 11

15 كورتيله چيروك ... ل 5

قهلهمى سيجراوى ... ل 12

وليهم يوحننا ... ل 6

ژنانى شپوهكار لهشارى
سليمانى ... ل 13

دهستلهكاركيشانهوه، وهك وانه
وپهند ... ل 7

فهنا بوون ... ل 18

تانيشك بچووكترين وهگرى
دكتورايه له جيهان ... ل 8

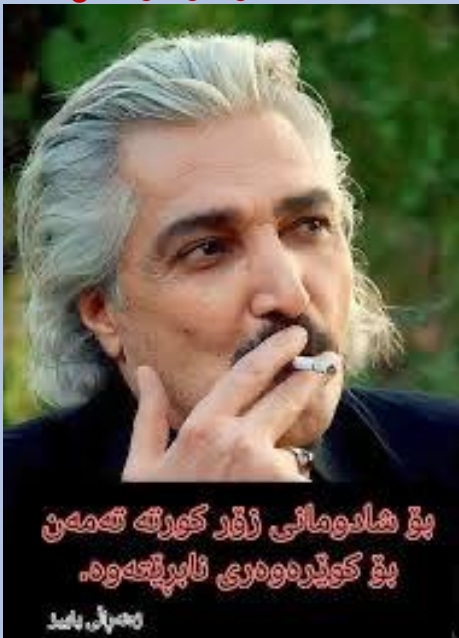
كهركوكو دواخستنى
سهرژمييرى ... ل 19

بۆئاوتهكهى كاساوان ... ل 9

ژەنەرالی پاییز

منم ژەنەرالی پاییز
منی هەرگیز ئۆفرە نەدیو..
ژەنەرالم..ژەنەرالی هەزارەها داری رووت و
ملیارەها گەڵای وەریو
منم ژەنەرالی پاییز..
کاسکیتهکە ی سەرم هەورەو
ئەستێرەکانی سەر شانم چەند گەڵایەك
بە رەنگی زیو
پالتۆی بەرم کزە پایەو
شمشێرەکەم لقى درەختیکى رزیو
من ژەنەرالی پاییز
درەختی رووت ئەم نازناوەی خەلات کردم
منیش نازناوی شەهیدم دا بە گەڵای هەلۆوریو و
کردمە تاکە ئازیزم
لە یەك ساتا خۆم کۆرپەى گەلا ریزان و
هەر خۆشم باوکی پاییزم
*منم ژەنەرالی پاییز
خوینیکى زەرد بە نێو دەمارما ئەگەر ئ و
چاوم هەر وەك هەور نەماك
تەنیا من بووم كە لە تابووتى شووشەدا
چەندین گەلام سپارد بە خاك
منم ژەنەرالی پاییز
من بووم لەگەڵ زریانى بیر چوونەوهدا
كەوتمە جەنگ و
زۆر گەلام دەرھینا لە چنگ
من بووم شەوى گەلاكانم
خستە ژیر بالى تریفەو ورشەى گزنگ
منم ژەنەرالی پاییز
پاییز بە بى من هەتیووەو
من بووم و تەم بەلى تەرمى نەستى سەوزە..
گەڵای وەریوى كۆچکردوو
تەنیا منم لە میحرابى پاییزدا
بۆ گیانى زیندووى گەلاكان
نویژى شەهید دائەبەستم.. ناوى نانیم نویژى مردوو..

محەمەد عومەر عوسمان



بۆ شادمانى زۆر گۆرته تەمەن
بۆ گۆرەوهرى نابێتەووە.

بەرزى، بەرزى



عەولە سىسى چاپچى - سىمبۆلى خۆپيشاندانەكەى بەردەرکى سەرا

پۆژى 06-09-1930 لە رەپەرىنى بەردەرکى سەرا لەگەڵ چەندین
خۆپيشاندەرى تردا شەهید بوو. عەولە سىس لە کاتى
شەهیدبوونیدا تەمەنى 29 سال بوو. عەولە سىس وەك سىمبۆلى
خۆپيشاندانەكەى بەردەرکى سەرا ناوزەد دەكریت و كە باسى
بەردەرکى سەرا و خۆپيشاندانەكەى سالى 1930 دەكریت، ناوى
عەولە سىس وەك فيگەرێكى گرنكى ئەو خۆپيشاندانە دیتەئاراوه.

كوردپیدیا





هه‌لبژارن و گه‌مه‌ی هاوسه‌نگی هیز د. کامهران مه‌رتک

هه‌لبژاردنی ئه‌مجاره‌ی هه‌ریم هه‌لبژاردنیکی ئاسایی نییه‌ وه‌ دۆخیکی ناوه‌خۆی وه‌هریمی وجیهانی زۆر ئالۆزدا به‌ریوه‌ ده‌چیت، بۆیه‌ ئه‌گهر هیزه‌کانی باشوور به‌رپرسیارانه‌ مامه‌له‌ نه‌که‌ن وه‌لو دۆخه‌ هه‌ستیاره‌ تینه‌که‌ن، هه‌لبژاردن له‌ جیانی ئه‌وه‌ی ریگه‌یه‌ک بێت بۆ ده‌ستاو ده‌ستکردنی ده‌سه‌لات و هینانه‌ کایه‌ی که‌شیکێ سه‌قامگیر، دۆخه‌که‌ ئالۆزتر ده‌کات و ده‌کریت ده‌رئه‌نجامی چاوه‌پړوان نه‌کراوی لێبکه‌وێته‌وه‌، به‌ تایبه‌تی ئه‌گهر ئه‌وه‌مانزانی مه‌نزومه‌ی هه‌ریمی، که‌ دوا‌ی رووخانی بلۆکی روژه‌لات تا راده‌یه‌ک، ئه‌گهر نه‌لێین هه‌له‌وه‌شایه‌وه‌، ده‌توانین ب‌لێین زۆر لاواز بوو، ئیستا خۆی گرتۆته‌وه‌ و ده‌وله‌تی قوول له‌ پشت په‌رده‌وه‌ خه‌ریکی خۆریکخسته‌نه‌وه‌و به‌هیز کردنه‌وه‌ی ئه‌و مه‌نزومه‌یه‌ن، دیاره‌، به‌هیزبونه‌وه‌ی ئه‌و مه‌نزومه‌ هه‌ریمیه‌ش له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌و گۆرانی هاوسه‌نگی هیزه‌یه‌، که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا به‌رپۆه‌ ده‌چیت، هه‌موو ئاماژه‌کان بۆ ئه‌وه‌ ده‌چن کورد له‌م گۆرانکاریانه‌دا ده‌بیته‌ زه‌ره‌رمه‌ندی یه‌که‌م، چونکه‌ ده‌وله‌ته‌ هه‌ریمیه‌کان سه‌رباری بوونی که‌موکۆری وقه‌یرانی زۆر، داموده‌زگای نیشتمانی و ئه‌زموونی جوکمدارییان تا ئه‌و راده‌یه‌ هه‌یه‌، که‌ بتوانن هیزو سه‌رچاوه‌کانی هیزی خۆیان ریگه‌نه‌وه‌و له‌پیناوه‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ نیشتمانییه‌کانی خۆیان به‌کاری به‌ینن، بۆنومه‌، ده‌وله‌تیکی وه‌کو ئێراق، سه‌رباری ئه‌و هه‌موو قه‌یرانه‌ی تیایدا ده‌ژیت، رۆلێکی کارا له‌و مه‌نزومه‌ هه‌ریمیه‌ ده‌گێریت و ده‌یه‌ویت وه‌ک ئامرازیک بۆ گه‌راندنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆی بۆ هه‌موو ناوچه‌کانی ئێراق سوودی لێوه‌رگیریت.

ئه‌م هه‌لبژاردنه‌ یه‌که‌م هه‌لبژاردنی هه‌ریمه‌ دوا‌ی راپه‌ڕین، که‌وا کۆمسیۆنی بالۆی هه‌لبژاردنه‌کانی ئێراق به‌رپۆه‌ی ده‌بات، ئه‌مه‌ له‌لایه‌ک شکستی ده‌زگاکانی هه‌لبژاردنی کوردی ده‌گه‌یه‌نیت، که‌ به‌کرده‌یی له‌لایه‌ن دادگای فیدرالی هه‌له‌وه‌شێنرایه‌وه‌، دوا‌ی ئه‌وه‌ی وه‌ک په‌رله‌مانی کوردستان، کورد خۆی له‌سه‌ر نوێکردنه‌وه‌ی نه‌گه‌یشته‌ ریگه‌وتن، له‌لایه‌کی تر، بۆیه‌که‌م جار ئێراق ده‌یه‌ویت له‌ریگه‌ی کۆمسیۆنه‌وه‌ هه‌ژموونی خۆی به‌سه‌ر هه‌لبژاردنه‌کانی هه‌ریم به‌سه‌پینیت، هه‌رچه‌نده‌ به‌شیک له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردی، دوا‌ی بیه‌وه‌بوون و متمانه‌ نه‌مانی به‌هه‌لبژاردنه‌کان، پێی وایه‌ ئه‌مه‌ کاریکی باشه‌و ده‌رفه‌تیکی بۆ ئه‌وه‌ی هه‌لبژاردنیکی پاک و بێگه‌رد له‌ هه‌ریم به‌رپۆه‌ بچیت، به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ یاد چوو، که‌ ئه‌و ئێراقه‌ی له‌دوا‌ی دانانی ده‌ستووره‌وه‌ تاوه‌کو ئیستا کار له‌سه‌ر لاواکردنی هه‌ریم ده‌کات، ساویلکه‌یه‌ ئه‌گهر واتبێگه‌ین، که‌ ئه‌و به‌جدی ده‌یه‌ویت هه‌لبژاردنیکی له‌و شێوه‌یه‌ له‌ هه‌ریم به‌رپۆه‌ بچیت، به‌پێچه‌وانه‌وه‌، ئه‌مه‌ به‌ ده‌رفه‌تیکی له‌ بار ده‌بینیت بۆئه‌وه‌ی هه‌لبژاردنی هه‌ریم وه‌ک ئامرازیک به‌کاریبینیت و سه‌قامگیری کوردستان به‌ره‌و ئاژاوه‌ قه‌یرانیکی وابه‌ریت، که‌ ریگه‌ی بۆ خۆش بکات، به‌ناوی گه‌راندنه‌وه‌ی شه‌ریعه‌ته‌وه‌، هیزه‌کانی خۆی بێنیتنه‌وه‌ هه‌ریم و ده‌ست به‌سه‌ر هه‌موو کایه‌ گرنگه‌کاندا داگیریتنه‌وه‌، که‌ به‌داخه‌وه‌ به‌هۆی ئه‌و دۆخه‌ی له‌هه‌ریم خولقاوه‌، هه‌ر له‌دۆخی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونییه‌وه‌، تا ده‌گاته‌ نه‌مانی متمانه‌ و ئینتیمای نیشتمانی، رێژه‌یه‌کی زۆری کۆمه‌لگه‌ی باشوور به‌خوشحالییه‌وه‌ پێشوازی له‌و هه‌نگاوه‌ ده‌که‌ن. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ زۆرینه‌ی هیزو تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردی چاوه‌پړوانی ئه‌وه‌ ده‌که‌ن، هه‌لبژاردن بێته‌ هۆی گۆڕینی هاوسه‌نگی هیز له‌ ناوه‌خۆدا، به‌ بێته‌وه‌ی ئه‌وه‌ لیکبدریتنه‌وه‌، که‌ هاوسه‌نگی هیز له‌ هه‌ریم په‌یوه‌سته‌ به‌ نه‌خشه‌ی هاوسه‌نگیه‌کی هیزی هه‌ریمی وجیهانی وا، که‌ له‌ ماوه‌ی سی و سێ سالی رابردوودا ریگه‌ی نه‌داوه‌ هاوسه‌نگی هیز له‌ هه‌ریم به‌لایه‌که‌دا بکه‌ویت، ئیستا چۆن ریگه‌ ده‌دات!

له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌لادا که‌وتنی هاوسه‌نگی هیز به‌لایه‌که‌دا، کێشه‌ی ململانی ناوه‌خۆ تا ئه‌و راده‌یه‌ ریگه‌ده‌خات، که‌ بتوانیت ده‌ستی ده‌ره‌کی له‌ناو هه‌ریمدا لاواز بکات! بێگومان ئه‌مه‌ش کاریکی ئاسان نییه‌و پێچه‌وانه‌ی دۆخی هه‌ریمیه‌، بۆیه‌ دۆخه‌که‌ زۆر له‌وه‌ ئالۆزتر و مه‌ترسیداره‌، وه‌ک له‌ناو هیزه‌ سیاسیه‌کان و میدیاکانی باشوور قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌کریت. ئیستا له‌ باکووره‌وه‌ تورکیا و له‌ باشووره‌وه‌ ئێراق، به‌ گه‌رمی کار له‌سه‌ر داڕشته‌وه‌ی نه‌خشه‌ی سیاسی ئێراق و هه‌ریم به‌تایبه‌تی ده‌که‌ن، تورکیا له‌ باکوور هه‌نگاوه‌کانی بۆ داگیرکردنی ئه‌وناوچه‌یه‌ به‌ستراتیژی ده‌زانیت خێراترکردوه‌و وه‌ک خۆی بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات، ده‌یه‌ویت هه‌موو ئامانجه‌کانی بێنیتنه‌وه‌ی و قوولی بکات. ئێراق ده‌یه‌ویت ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ریم ده‌مینیتنه‌وه‌ ده‌ستی به‌سه‌ردا بگریت، وه‌ک کورد ده‌لێت، که‌ که‌له‌ش که‌وته‌ گۆری داڵاش زۆر ده‌بیته‌، له‌ ئیستادا هه‌موو داڵشه‌کان له‌ده‌وری کوردستاندا ده‌خولێنه‌وه‌!

زۆرجار ئاماژه‌م به‌وه‌ کردوه‌، که‌ یه‌کێک له‌ کێشه‌ گه‌وره‌کانی کورد، ئه‌وه‌یه‌ تاوه‌کو ئیستا له‌کێشه‌که‌ی خۆی نه‌گه‌یشته‌وه‌، ئه‌و ململانییه‌ی ئه‌مرۆ له‌ناو هیزه‌کانی باشوور، ته‌نانه‌ت له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی کوردی له‌باشوور به‌رپۆه‌ ده‌چیت، ئه‌و بۆچوونه‌مان زیاتر ده‌سه‌لمینیت و ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات، که‌ کورد نه‌ک ته‌نیا له‌په‌راویزی رووداوه‌کاندا ده‌ژیت، بگه‌ر نه‌یتوانیوه‌ له‌ده‌رگای چوونه‌ ناو زه‌مه‌نی میژوویش بدات، بۆیه‌ ئه‌وه‌ی ئه‌مرۆ ده‌گوزهریت، به‌داخه‌وه‌ ئه‌وه‌ روون ده‌کاته‌وه‌، که‌ چاره‌نووسیکی نادیار نه‌ک ته‌نیا چاوه‌پړوانی باشووری کوردستان ده‌کات، بگه‌ر هه‌موو کورد ده‌کات و له‌م قوئاغه‌ی داڕشته‌وه‌ی هاوسه‌نگی هیزی جیهانیدا، هاوشیوه‌ی قوئاغه‌کانی پێشووتر شوینیک بۆ کورد ناگیرته‌وه‌، له‌مه‌شدا کورد خۆی به‌رپرسی یه‌که‌مه‌و نه‌یتوانیوه‌ هیزو سه‌رچاوه‌کانی هیزی خۆی له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی جیوستراتیژی ریگه‌خاته‌وه‌ ده‌زگایه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و دا به‌مه‌زینیت، که‌توانیت وه‌ک یاریزانیکی چالاک یاری له‌سه‌ر گۆره‌پانی سیاسه‌تی نیوده‌وله‌تیدا بکات، تاوه‌کو له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ش بێر بکاته‌وه‌، هه‌زار سالی ترو هه‌زار راپه‌ڕین و خه‌باتی تر بکات، ناتوانیت له‌و چاره‌نووسه‌ سیزیقییه‌ رزگاریت، که‌ به‌رده‌وام رووبه‌پووی ده‌بیته‌وه‌!

بۆیه‌ هه‌رچه‌نده‌ ئومیدی زۆر له‌سه‌ر ئه‌و هه‌لبژاردنه‌ هه‌له‌ده‌چنیت، به‌لام جیگه‌ی داخه‌ بلیم ئه‌و ئومیدانه‌ تراویلکه‌یین و هه‌موو ئاماژه‌کان بۆ ئه‌وه‌ ده‌چن، که‌ ئه‌نجامی خراپی لێبکه‌وێته‌وه‌، چۆن نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌توانیت پشت به‌ ئه‌نجامه‌کانی هه‌لبژاردنه‌کان به‌ستیت، له‌کاتیکیدا خۆی ساده‌ترین که‌ره‌سته‌کانی هه‌لبژاردن، که‌ کۆمسیۆنی بالۆی هه‌لبژاردنه‌کانه‌، نییه‌تی! توانای یه‌کتر قبوولکردنی له‌ژێر خالی سفردایه‌، ئه‌مه‌ و ده‌کات ئه‌گهر گریمانه‌ی ئه‌وه‌ بکه‌ین، هه‌لبژاردنه‌که‌ش به‌ پاک و بێگه‌ردی ده‌کریت، قبوولکردنی ئه‌نجامه‌کانی هه‌رگیز به‌و شێوه‌یه‌ ناییت، که‌ چاوه‌پړوان ده‌کریت، که‌ ئه‌مه‌ش وه‌ک ئاماژه‌ی پێکرا، ئه‌گه‌ره‌کانی داڕمانی دۆخه‌که‌ زیاتر ده‌کات، ئه‌مه‌ش ده‌مانگه‌یه‌نیت ئه‌و پێشبینیه‌ی، له‌و چه‌ند مانگه‌ که‌مه‌ی دادیت، له‌ په‌نا‌ی هه‌لبژاردنه‌وه‌ قه‌یرانیکی زۆر گه‌وره‌تر روو له‌هه‌ریم ده‌کات.



له‌یادی (مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا) دا و به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی دوو نووسینی جوان و به‌نرخ که له‌سه‌رده‌می ژیا‌نیدا ده‌رباره‌ی ئه‌و نووسراون

به‌شی یه‌که‌م :

مامۆستا گۆرانی شاعیر له‌شیعریکیدا که بۆ ده‌رویش عه‌بدوڵلای نووسیوه ئه‌فه‌رمویتی :

به‌ئێ دیاره له‌ ناو قه‌ومی به‌سیتا قه‌دری س‌نعه‌تکار

وه‌کو عه‌کسی قه‌مه‌ر وایه له‌ناو چه‌وزیک‌ی لیخندا

به‌لام ته‌ختی روفاهو تاجی حورمه‌ت ، میله‌تی هوشیار

به‌ ئوستادی ئه‌دا وه‌ک تۆ ، له‌ناو شمشالی کون کوندا

بروا ناکه‌م له‌دنیدا هیچ میله‌تیک ه‌ینده‌ی میله‌تی کورد به‌چاویکی که‌م بایه‌خه‌وه

له‌گه‌وره‌پیاو که‌سه به‌هره‌مه‌نده‌کانی خۆی بروانی و زیندوو‌کوژی مردوو‌په‌رست ب‌ئ

مامۆستا ه‌یم‌نی شاعیر چه‌نده جوانی فه‌رموووه :

هه‌تا ما کراس نه‌بوو له‌ به‌ریا

که‌ مرد ئالایان ئه‌کرد به‌ سه‌ریا

ئه‌وه‌که‌سایه‌تییه‌ دیارو ناسراوه‌ که به‌رده‌وام ماندوو‌بوون و شه‌ویان خستۆته سه‌ر رۆژ

بۆخ‌مه‌تی نه‌ته‌وه‌که‌یان ، به‌لام داخی گرانم له‌پاداشتی ئه‌وه‌دا ئه‌بێ نه‌ک چاوه‌ری چاکه‌و

هاوکاری و ر‌یزگرتن له‌ میله‌ته‌که‌یان نه‌که‌ن بگه‌ر ئه‌بێ ترسی ئه‌وه‌یان هه‌بێ خراپه‌شیان

به‌رامبه‌ر نه‌کرئ و ناوواتۆره‌یان ل‌ئ نه‌رئ وتوانجیان ل‌ئ نه‌درئ و بوختان وقسه‌یان به‌ده‌مه‌وه

هه‌له‌به‌ست‌ئ ،

هه‌روه‌ک ئه‌و کاره ق‌یزه‌وانه‌ی به‌رامبه‌ر میژوونووسی گه‌وره‌ی کۆچ‌کردوو ح‌س‌ین ح‌وزنی موک‌ریانی

کردیان پاش ئه‌وه‌مه‌وو هه‌ول وماندوو‌بوونی له‌ب‌واری خ‌ز‌مه‌ت به‌زمان و میژووی کوردو ه‌ینانی

چاپ‌خانه‌یه‌ک له‌سه‌رح‌سابی گیرفانی خۆی بۆ کوردستان ، که‌چی به‌ سیخ‌و و به‌کر‌ی‌گیراوی ئ‌ینگ‌لیز

درايه قه‌له‌م و د‌وای مر‌نده‌که‌شی ل‌ینه‌گه‌ران ، بۆیه به‌ته‌نیاو ب‌یکه‌سی سه‌ری نایه‌وه‌و پاش

ئه‌وه‌ی زۆر به‌ب‌ینازی لاشه‌که‌ی ئه‌برئ بۆ گۆرستان

تاقه‌که‌سیک که‌ شیوه‌ی بۆته‌کاو به‌ک‌ول بۆی ئه‌گری مامۆستا هه‌ژار موک‌ریانی شاع‌یرو نووسه‌و

وه‌رگ‌یری گه‌وره‌ی کورد بوو ،

ئه‌مه‌ تراژیدیای مر‌دنی که‌سیکه‌ یه‌که‌م چاپ‌خانه‌ی ه‌ینایه‌ کوردستان و په‌نجا ک‌ت‌ی‌بی نووس‌ین

و وه‌رگ‌یرانی له‌د‌وای خۆی ج‌یه‌یش‌ت ..

ئه‌وه‌مه‌و د‌ژایه‌تییه‌ی به‌رامبه‌ر نالی وح‌اجی قادرو مه‌ولاناخ‌لیدی نه‌ق‌شه‌بندی ئه‌کران تاکو د‌و‌اجار

سه‌ری خۆیان هه‌لگ‌رت و له‌غه‌ریبی سه‌ریان نایه‌وه .

یان ئه‌وه‌مه‌و د‌ژایه‌تییه‌ی به‌رامبه‌ر قانعی شاع‌یری چه‌وساوه‌کان و پ‌یره‌م‌یرد کراوه له‌لایه‌ن

خه‌لکانی نه‌زانه‌وه .

له‌گه‌ل هه‌مه‌و ئه‌مانه‌شدا ج‌اران که‌ خه‌لک زۆر د‌واکه‌وتوو‌تر‌بوون به‌لام هه‌ر له‌ئ‌ی‌ستا باشت‌ر بوون

چونکه‌ د‌وای مر‌دنی ئه‌وه‌که‌سایه‌تیانه خه‌لک به‌خۆیاندا ئه‌چ‌وونه‌وه له‌و‌کارانه‌یان په‌ش‌یمان

ئه‌بوونه‌وه که‌به‌رامبه‌ریان ک‌رد‌وو‌ب‌یاوه‌و ج‌ا ر‌یز‌یان بۆدائه‌نان و د‌وای مر‌د‌نیان یادیان ئه‌ک‌رایه‌وه ،

که‌چی داخی گرانم ئ‌ی‌ستا به‌ح‌ساب خه‌لک له‌ج‌اران هوشیار‌تر‌و خ‌و‌ینه‌دار‌تر‌ن که‌چی د‌وای مر‌دنی

ئه‌و به‌هره‌مه‌ندنه‌ش د‌ل‌یان دان‌اچ‌له‌ک‌ئ و گ‌و‌ی‌یان پ‌ئ ناد‌ه‌ن ، باشت‌ر‌ین نم‌وونه‌ش بۆته‌وه ، مر‌دنی

مامۆستا ر‌ازیی شاع‌یرو ، نووسه‌رو وه‌رگ‌یر د‌کت‌ور عه‌ز‌یز گه‌ردی و که‌ر‌یم زه‌ندو ره‌وف حه‌سه‌ن

و که‌ژال ئ‌ی‌براه‌یم خ‌د‌رو ئ‌ی‌سماع‌یل ساب‌ووری و گ‌و‌شار ئه‌ن‌وهر وچه‌ند‌ینی تر‌ن که‌ ب‌ین‌یمان چ له‌

نه‌خ‌وش که‌وت‌نیان و چ له‌ پ‌رسه‌و به‌ر‌یک‌کرد‌نیان بۆ گۆرستان چه‌نده فه‌رامۆش‌کراو ب‌ین‌از‌بوون

.

یه‌ک‌یک له‌و که‌سایه‌تییه‌ گه‌وره‌و به‌هره‌مه‌ندنه‌ی کورد که‌ تاکو ئه‌ورۆژه‌ی کۆچی د‌وایی ک‌رد

به‌هه‌ژاری ونه‌داری و سه‌رحه‌م خه‌م وک‌پ‌شه‌کانی ژیا‌ن‌یش‌یه‌وه که‌چی تاد‌وا هه‌ناسه‌ی له‌خه‌می

میله‌ته‌که‌ی و خ‌ز‌مه‌ت ک‌ردن به‌کۆمه‌لگ‌اکه‌ی دانه‌بر‌او به‌ب‌ی چاوه‌روانی ه‌یچ چاکه‌و پاداش‌ت‌یک

گه‌وره‌ترین خ‌ز‌مه‌تی به‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی و زمانه‌که‌ی ک‌رد که‌چی تاکو نه‌م‌رد ر‌یز‌ی ل‌ئ نه‌گیر‌او

ئاو‌ر‌پ‌ک له‌ژیا‌نی هه‌ژاران‌ه‌ی ئه‌و مر‌و‌قه‌مه‌زنه نه‌درایه‌وه بگه‌ر زۆربه‌ی ج‌ار له‌لایه‌ن که‌سانی نه‌زان

و ده‌روون نه‌خ‌وشه‌وه سووکایه‌تی پ‌یک‌راوه منال‌انیان ل‌ئ هاند‌اوه به‌ر‌د‌بارانی ک‌ه‌ن ، له‌ک‌و‌یش ، له‌

ناو ق‌وت‌باخ‌انه‌که‌ی خ‌و‌یدا که‌به‌ خ‌و‌ر‌پ‌ای و ب‌ئ ه‌یچ پاداش‌ت‌یک به‌هه‌زاران خه‌لکی ف‌یر‌ی خ‌و‌ینه‌دار‌ی

ئه‌کردو ژیا‌ن‌نامه‌و به‌ره‌می ده‌یان و سه‌دان شاع‌یری کوردی له‌فه‌وتان و له‌ناوچ‌وون ئه‌پ‌اراست

و ک‌وی ئه‌ک‌رده‌وه‌و لای خ‌و‌یه‌وه له‌ که‌ش‌کۆله‌کانیدا به‌ده‌ست و خه‌ته خ‌وشه‌که‌ی ئه‌ینووس‌ینه‌وه‌و

لای خۆی ئه‌پ‌اراستن .

ئه‌وه‌که‌سایه‌تییه‌ گه‌وره‌وپایه‌داره‌ش (مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا) یه .

گه‌رچی له‌د‌وای مر‌دنی ، به‌و‌م‌ردنه خه‌مناک و تر‌س‌ناکه‌ش که‌له‌ژووری ف‌یر‌گه‌که‌یدا که‌ناوی

ناب‌وو (که‌شتی نوح) د‌وای چه‌ند ر‌وژ‌یک و بۆگه‌ن ک‌ردنی لاشه‌که‌ی ئ‌ین‌جا پ‌ی‌ی زان‌راو ئاو‌ری

ل‌ئ درایه‌وه‌و له‌سه‌ری نووسراو یادی ک‌رایه‌وه ، به‌لام تازه پاش چی ؟؟

به‌لام له‌ هه‌مه‌و کات و سه‌رده‌می‌کدا که‌سانی ر‌و‌شن‌ب‌یرو عه‌ق‌ل کراوه هه‌ره‌به‌وه‌و که‌ ر‌یز‌ی

گه‌وره‌یان بۆ ئه‌وه‌که‌سایه‌تیانه‌ی میله‌ته‌که‌ی خۆیان دان‌اوه له‌سه‌ریان نووس‌یوون و

لۆمه‌ی خه‌ل‌ک‌یش‌یان ک‌رد‌وه له‌سه‌رئه‌وه‌ی ر‌یز‌یان ل‌ئ ناگ‌رن .

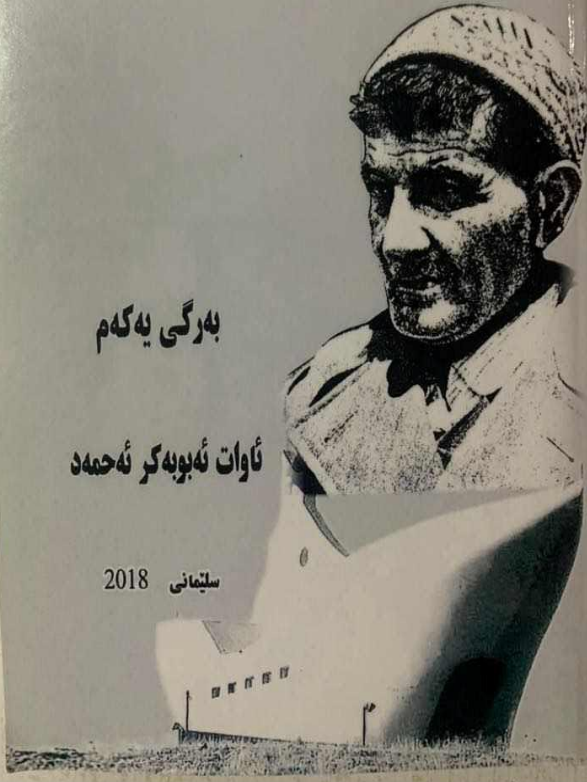
سه‌رحه‌م به‌ره‌م و باب‌ته‌کانی مامۆستا

نه‌جمه‌دین مه‌لا

به‌رگی یه‌که‌م

ئاوات ئه‌بو به‌کر ئه‌حمه‌د

س‌ل‌مانی 2018



من ل‌یره‌دا پ‌یم خ‌وشه ده‌قی نووس‌ینی دوو‌نووسه‌ری کورد
بخه‌مه پ‌یش چ‌اوی هاو‌ر‌ئ و ئ‌از‌یزان که له‌سه‌ر مامۆستا
نه‌جمه‌دین مه‌لای نووس‌یوه به‌رله مر‌دنی به‌چه‌ند س‌ال‌یک و
کارو چ‌ال‌کی و خ‌ز‌مه‌ته‌کانی ئه‌و پ‌یاوه به‌هره‌داره مه‌زنه‌ی
کوردیان به‌رز ن‌رخ‌اند‌وه‌و لۆمه‌و سه‌ره‌زن‌شتی خه‌ل‌کیان
ک‌رد‌وه که ن‌رخ‌ی ئه‌وه‌که‌وه‌ره نازان و هاو‌کاری و خ‌ز‌مه‌تی
ناکه‌ن به‌پ‌ی‌ی پ‌ی‌ویست بگه‌ر زۆر‌ج‌اریش له‌لایه‌ن من‌د‌اله
و‌ر‌د‌که‌و که‌سانی هه‌ره‌زه‌و به‌ر‌د‌باران و سووکایه‌تی پ‌ئ ئه‌کرئ
، ئه‌وان‌یش مامۆستا (فه‌ره‌ید‌وون عه‌لی ئه‌مین) ی شاع‌یرو
نووسه‌ری خامه‌ز‌پ‌ر‌ین و (ت‌وانا) ناو‌یکه ،

بایه‌خی ئه‌م دوو نووس‌ینه له‌وه‌دایه له‌سه‌رده‌می ژیا‌نی
مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لادا نووسراون و بۆخ‌وی هه‌رد‌وو‌کیانی
ب‌ینیوه‌و خ‌و‌ینه‌د‌وو‌یه‌تییه‌وه ، چونکه له‌هه‌مان ئه‌ورۆژ‌نامه‌یه‌دا
که ر‌ۆژ‌نامه‌ی (ژ‌ین) ه‌ ب‌لا‌و‌ک‌را‌ونه‌ته‌وه که بۆخ‌وی به‌رده‌وام

باب‌ته‌کانی خۆی ت‌یدا ب‌لا‌و‌ک‌رد‌ۆته‌وه ،

بۆیه به‌لای من‌ه‌وه له‌ هه‌مه‌و ئه‌و وت‌ارو ش‌یع‌رو نووس‌ینانه

گر‌نگ‌تر‌و بایه‌خ‌دار‌تر‌ه که د‌وای کۆچی د‌وایی ئه‌و نووسراون .

هه‌رد‌وو نووس‌ینه‌که‌م له‌ک‌ت‌ی‌بی (سه‌رحه‌م به‌ره‌م و

باب‌ته‌کانی مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا) وه‌ر‌گ‌رت‌وه ، ئه‌م ک‌ت‌ی‌به

به‌ن‌رخ و دان‌س‌قه‌یه له‌کۆک‌رد‌نه‌وه‌و ئاماده‌کردنی مامۆستا (ئاوات

ئه‌بو به‌کر ئه‌حمه‌د) ه‌ که‌ مامۆستا یه‌کی د‌ل‌س‌ۆزو ئ‌از‌یزه‌و پاش

ماند‌وو‌بوون وگه‌ران و پ‌ش‌ک‌ن‌ی‌ن‌یک‌ی زۆر و هه‌ول و ته‌قه‌للای

چه‌ند‌ین س‌ال سه‌رحه‌م به‌ره‌مه‌کانی مامۆستا نه‌جمه‌دین

مه‌لای له‌د‌وو ک‌ت‌ی‌بی قه‌باره گه‌وره‌دا به‌چ‌اپ گه‌یان‌د‌وه .

له‌به‌شه‌کانی داها‌ت‌و‌ودا ده‌قی هه‌رد‌وو نووس‌ینه‌که‌ ئه‌خه‌مه

پ‌یش چ‌اوتان .

ته‌ها عومه‌ر

پەزىل

لە گەل ئەو دەرىجىسىدىكى فراوان و جى و پىيەكى باشىشى ھەبۇو جۆرەھا پەلەوېر و دارو درەخت و ھەزى ماسى لە باخەكەيدا بونى ھەبۇو بەلام دەستبەردارى پەزىلى و قىرچۇكىيەكەي نەدەبۇو. بېو جىنى باس و خواس لە لاي ھاورپىكانى، لە رۆژىكى ھاوونى تاقەت پروكىندا بىرارى دا سى ھاورپى لە باخەكەي بە ماسى داووت بكت. پىش زەردەپەر لەگەل ھاورپىكانىدا شارپان بەرەو شوپن باخەكە جىھىشت، لە نىوې رىگاكەدا پىپوتن:

ھاورپىيان دەزان ماسى برژاو بە ھاوونان خۆش نىيە با لەو قەسابەي سەر جادەكە كىلۆيەك گۆشتى گۆپرەكە بىرپىن!

ئىچە

ھەرچى ئالتون و كەلوپەلى مالىوھەيان بو لە پىناو گەبىشتى كۆرەكەيان فرۆشتىيان! ئەو دەرىجىسىدىكى كۆيان كۆرەبۇو بىرپى پارە بو. لىرەو كۆرەكەيان بە پىر مەرگەو بەرپىكرد لە دەرياي ئىچەدا بو بە خۇراكى نەھەنگ و ماسى...!!

قەرز

ھەمو رۆژ لە دوكانى دراوسىكەياندا پاكەتتىكى بە قەرز دەردا كاتىك گەبىشتە ھەندەران بە ماوھەكى كەم بە ئۆتۆمبىلىكى دوا مۆدىل گەراپەو .. لە پىياسەكانىدا لە پىش دوكانى ھاوسىكەياندا تىدەپەرى زۆر بە خىراپى لىي دەخورى بۆيەو نەيناسنەو كە ئەو كۆرە قەرزارەكەيە!.

نەينى

يەكەمجارى بو پىي ناپو زانكو كە ھاتە ھەشەكە بە شەرمەو تەماشايەكى ئەملاو ئەولاي دەكرد! بە سىمايەكى شىواوھە دەردەكەوت. پاش چەند رۆژو مانگىك لە خويندەدا، دەركەوت گورگە لە پىستى مەردايە!.

ژيان

ئەو بە بەردەوامى گەلەي لە ژيانى خۇي دەكا. بىزاري ھەسەلەي لا نەھىشتو، رۆژانە لەگەل بونى خۇيدا لە گەتوگۆدايە! با كۆلەدا مىللەتتى ژيان بكا كەواتە بەرەركەنى بەردەوامە.

ھاورى

بۆيەو راستگۆ بىت لەگەل خۆشەويستىيە ئەبەدىيەكەي ھەمو رۆژ سەردانى دەكردن لە كىتپخانەكەدا. بە درىزايى ئەو رۆژانە بۇ دەركەوت راستگۆتريين و خۆشەويستريين ھاورى كە ھۆگرى بوو كىتپ بوو...!!

سوتان

ئەوينى پەپولە بۇ چرا بە چركەساتى مەرگ دەستپىدەكا لە چركەساتى يەكەم ژوان جەستەي بىگەردى دەسوتىت!! بۆيە پىناسەي رۇشنايى بۇ پەپولە سوتانە! ھەلە

لەوئەي بىرمان دى دەلەن: پىزىشك ئەركىكى مۇقايەتەي، ئەو رۆژە لە ئەنجامى كەموكۆرى و كەمتەرخەمى پىزىشكىكى ژن لە نەخۇشەيەكى ئەھلى ژنە نەخۇشكىكى دوو گيان گيانى لە دەستدا. نەخۇشەكە چوو ژىر گل، بەلام مىندالىكى ھىنا دونيا.

دەستخەرو

لە ھەموو ھەلپازدەكاندا كارى بۇ ئەو كۆرەو كاندېدى حزبەكەي دەرجىت بۆئەو دەي ئەو كە بوو ئەندام پەلەمان دايەمەزىنىت يا كارىكى بۇ دەستەبەر بكت. كاندېدەكە دەرجو چەند رۆژىك دەي دەوام كىردن ژمارە مۇبەلەكانى پىشوتىرى گۆرى و خۇي بەدوور گرت لە دەنگەرەكانى!!

چاچونچۇك

بە پەلەن لە ھىنانى خۇراك بۇ ھاوشارەكانيان، چاچونچۇكى و بى وىژدانىيان گەبىشتە ئەو رادەيە بە ويستى خۇيان خۇراكى ھەرزان و خراپ ھاوردە بكن، چەندە خۇراك زياتر بىنن ھىندە ژيانى ھاوشارەكانيان نىزىكتەر دەكەنەو لە مەرگ !!



۱۵ كورتىلە چىرۆك نوسىنى : ھىدى گەللى

ئەم كورتىلە چىرۆك يا چركە چىرۆكانەم رەنگدانەو دەي دۆخى كۆمەلەيتى ، سىياسى ، جىاوازي چىنايەتى ، خۆشەويستى و ئەقىندارىين. بەشېك لە چىرۆكەكان بەتەنيا ھەر زادەي بىرگەندەو تىرامانى خۇم نىن، بەلكو دەش تۆي خوينەر خۆتى تىدا بىيىتەو خۇم كۆرەو بە ئەو خوينەر ئەمەش ئەو دەگەيەنيت كە من خويندەو دەي دۆخى تاك و كۆمەلگاو دەردە كۆمەلەيتەكەم بەھوئى نوسىنەو بەرجەستەو رەنگرېژ كۆرەو. رەنگە بەشېكىش لە خوينەرەن بەجۆرىك لەجۆرەكان خۇيان تىدا بىيىنەو. لەباشترىن باردا نوسىنى ھەر ژانرىكى ئەدەبى سەركەوتەكەي لەوھادايە كە خوينەر نوسىنەكە بە ھى خۇي بزانىت بەو دەي كە بزانىت رىك باسى قۇناغىك يا گرتەيەكى ژيانى ئەو دەكات ؛ كاتىك ھەست و سۆز و كۆژان و بارى ژيانى خۇي لە وشەو و دىر و دەستەواژەو گوزارشتى چىرۆكەكاندا دەدۆزىتەو.

كۆژان

بە پەنجە پچوكەكەي ئامازەي بۇ شۆستەكەي ئەوېر شەقامەكەي بەرامبەرى كىرد و بە رۇخسارىكى تەژى لە كۆژان و دەنگىكى كزەو وتى؛ ئەو ژنە رەشپۇشە دەيىنى كە مىندالە ساواكەي لە باوھە ئەو دايكەم دەي مردنى باوكم ژيان ناچارى كىردىن من واز لەخويندن بىنم بە يارمەتى خىرخوازان ئەو ژيانە قورسە بگوزەرىين!!

چارەنوس

ئەو بە قاتىكى شىن و بۆينباخىكى سوورەو لە پشت لاپتۆپەكەو دانىشتو و بىرپار لەسەر چارەنوسى گەلىك دەدا لەو مەملەكەتە بىچارەدا. دواجار شازادە ئەو بىرپارەي دەركىد كە بۇ خۇي و دارو دەستەكەي بە قازانچ گەراپەو و چش لە ھاوالتى مەملەكەت!

جىكلاس

لەم ولاتەدا جەنجالەدا كارو پىشە قاتىيە و دەستناكەوي؛ پىنچەوانەي ئەو ھاورپىكەم وتى:

ئەو رۆژە كچە مۆدىلىك لە راگەياندەكاندا ئامازەي بە ئارامى مەملەكەت و زۆربونى ھەلى كارى دەكرد بەو دەي كە

لەماوھى يەك سالدا چەند دەفتەرىك دۆلارى ئىش كۆرەو ئۆتۆمبىلىكى جىكلاسىشى كرىو...!!

گۆشەگىر

رۆژانە لە چايخانە بچوكەكەي سەربازارەكە دەمىنى

لە گۆشەيەكى چايخانەكەدا بەدەم جگەرەكىشانەو دەردە دل و بىزاري خۇي دەردەبرى و گەلەيەكانى ئاراستەي كاربەدەستانى شارەكە دەكرد ، ھەنگاويك لىي نىزىك بومەو لىمپىرسى چ كارە؟

ئاھىكى پى بە سىبەكانىيەو ھەلپىشاو وتى

دەرچو زانكۆم و بىكارم.

بەرىپرس

لە رىزى پىشەوھى ھۆلى كۆرەكە دانىشتبوو كۆمەل كۆمەل خەلك دەھاننە ھۆلەكە لەماوھەكى دىيارىكاراوا ھۆلەكە پى بوو لە نوسەر و رۇشنىراني شارەكە ھەموويان چاوەرپى بەرىپرسىكى بالايان دەكرد وتارىك بخوينتەو!!

دەي چەند خولەكىك كاكي بەرىپرس ھاتە ناو ھۆلەكە و ئەوانەي لە رىزى كورسى پىشەو دانىشتبوون ھەمويان لەبەرى ھەستان بەتەنيا ئەو نەيىت !! بەرىپرسەكە ھەستى كەموكۆرى و دلگىرانى لا دروست بوو كە بىنى ئەو كەسە لەبەرى ھەلنەستاو ! بى ئاگا لەو دەي ئەو كەسە لەپىناو خۆشگوزەرانى و مانەوھى ئەو و سەدان بەرىپرسى دىكەي تازە ھەلتۆقىو ئىفلىج بوو!

ولیم یوحه‌نا

William Yohanna

له ساڵی 1934 له گه‌ره‌کی گۆڤه‌ی شاری سلێمانی هاتۆته ژیاوه، ساڵی 1954 په‌یمانگه‌ی هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غدا‌ی به‌سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوکردووه، له ساڵه‌کانی په‌نجاکانه‌وه بووه‌ته مامۆستا و زۆر هونه‌رمه‌ندی گه‌وره و ناسراوی هونه‌ری کوردیی، به‌سه‌ربه‌رشتی ئه‌و فیزی موسیقا بوون. دیارترین مامۆستایان ئه‌نوه‌ر قه‌ره‌داغی، خالید سه‌رکار، محمه‌د ئه‌مین حوسین و فره‌نسیس داودن.

هه‌ر له‌په‌نجاکاندا، له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندان قادر دیلان، نه‌جاتی عه‌به‌ه، حاته‌م سه‌عید و چه‌ندینی دیکه‌ تیپی موسیقای مه‌وله‌بیان دامه‌زراندووه و بوونه‌ته دیارترین گرووپی ئه‌و کاته‌ی موسیقای کوردی، ساڵی 1956 په‌کێک بووه له ئه‌ندامانی ده‌سته‌ی دامه‌زرینه‌ری کۆمه‌له‌ی هونه‌ره جوانه‌کانی کورد له شاری سلێمانی.

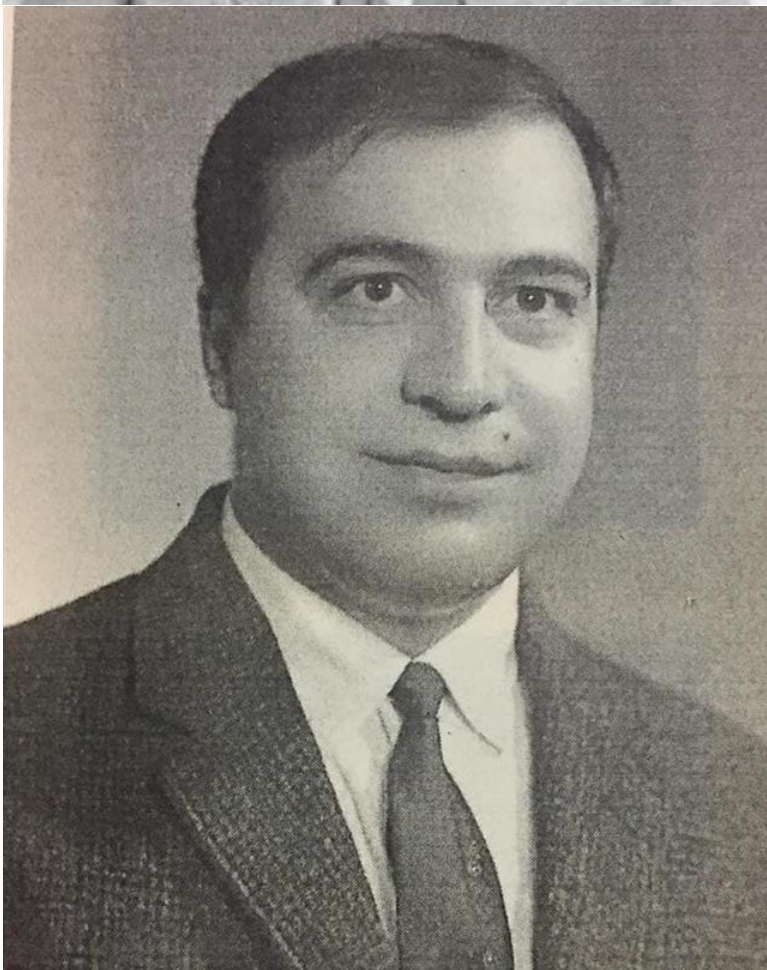
له کۆتایی شه‌سته‌کانیشدا، په‌کێک بووه له دامه‌زرینه‌رانی تیپی موسیقای سلێمانی و به‌دریژی ته‌مه‌نی پر له به‌خشیشی ئه‌و تیه‌، مامۆستا و ئاوازانه‌ر بووه و گه‌لێ له‌گۆله‌ ئاوازه‌کانی وان به‌به‌ره‌وکی گۆرانیبێژه هونه‌رمه‌نده‌کانی کوردووه.

ده‌یان ساڵ راهینه‌ری هونه‌ریی بووه له مه‌لبه‌ندی چالاکیی قوتابخانه‌کانی سلێمانی و هه‌زاران ساتی به‌رخ‌ ته‌مه‌نی به‌فێرکردنی قوتابییان به‌سه‌ربردووه، هه‌روه‌ها ئاوازی بۆ ده‌یان کاری شانۆیی داناوه.

ماوه‌ی چه‌ند ساڵێک بوو ده‌ست و په‌نجه‌ی ئه‌و پیاوه به‌هه‌رده‌ره به‌هۆی نه‌خۆشییه‌وه له‌ژه‌نینی موزیک که‌وتبوون، ته‌نانه‌ت چاوه پر له‌میه‌ره‌کانی به‌قورسی بۆ ده‌بردانه‌ دۆست و قوتابی و خۆشه‌ویستانی، له‌م دوو سێ ساڵه‌دا به‌رۆح به‌رزه‌فر و جه‌سته ماندووه، شادو سه‌رفراز کرا، ئه‌ویش به‌ریزلینان له‌م که‌له هونه‌رمه‌نده به‌درووستکردنی په‌یکه‌ریک له‌لایه‌ن هونه‌رمه‌ند به‌یان مانیه‌وه بۆ درووستکرا، ئه‌وه‌ی به‌رده‌م گه‌له‌ریی موزه‌خانه‌ی سلێمانی رازاندۆته‌وه.

سه‌رله‌به‌یانی رۆژی 14-09-2005 له شاری سلێمانی مامۆستا ولیم یوحه‌نا پاش ته‌مه‌نێکی پر له به‌ره‌که‌ت و خزمه‌ت بۆ موسیقا و هونه‌ری کوردی پاش ململانییه‌کی سه‌خت له‌گه‌ل نه‌خۆشیدا ما‌لاوایی له ژیان کرد.

کوردییدا





دەستلە کارکێشانهوه، وهک وانه وپه‌ند رهوف محهمەد ئالانی

دەستلە کارکێشانهوه به‌مانای دەستبەرداربوون و وازه‌هێنان له پۆست یان کارێک که مەوێت پێگهی خۆی تیا بینیبێت و جێده‌ستی خۆی تیا دەر‌خستبێت. دوو هۆکار دهبه‌نه ئەنجامدانی دەستلە کارکێشانهوه، ئەوانیش ئەمانه‌ن:

۱- کەسێک خۆی بریارێی دەستلە کارکێشانهوه له‌کارێک یان پۆستێک بدات، جا له‌بەر رایی نه‌بوون و به‌ده‌ست نه‌گه‌یشتنی ئاکامێک، یان دروستکردنی به‌ربه‌ست له‌لایه‌ن کەسان و لایه‌نێتر، ئەویش ناچار دەر‌کێت دەستبەرداری پۆست و شوێنه‌که‌ی بێت.

۲- وه‌رگرتنی هه‌لۆیست له‌سەر ئەوه‌ی هه‌ست به‌ ده‌ست‌خستنه‌ ناوکار و ئیسه‌کانی و سنوور به‌زاندن به‌ یاسا شکینی، ئەوه‌ش له‌ به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی کەسی و گروپێک ئەوه‌ رووده‌دات.

له‌ هه‌رێمی کوردستان، له‌دوای راپه‌ڕینه‌که‌وه و دامه‌زراندنی ده‌سه‌لاتی خۆمالي، که‌مترین به‌رپرس ده‌ستیان له‌ کار و پۆسته‌کانیان کێشاهه‌ته‌وه و به‌رداوه، ئەوه‌ی له‌ کاتیکی هه‌ستیار ده‌ستی له‌ کارکێشایه‌وه، شاعیری مه‌زن (شێرکو بیکه‌س) بوو که‌ وازی له‌ پۆستی وه‌زیری رۆشنایی هێنا له‌ به‌ر ئەوه‌ی ده‌ست خراپه‌ کارو باری وه‌زاره‌ته‌که‌ی و وه‌لامی ئەو به‌هه‌لۆیست وه‌رگرتن و ده‌ستی له‌پۆستی وه‌زیری رۆشنایی هه‌لگرت، له‌و کاته‌دا ئەو ده‌ستلە کارکێشانه‌وه‌یه ده‌نگانه‌وه‌ی نه‌بوو، ئەویش به‌هۆکاری کەمی میدیا و به‌ربڵاونه‌بوونی سۆشیاڵمیدیا، ئەو میدیا‌یانه‌ی هه‌بوون ته‌نها میدیا‌ی حیزبی بوون، ئەوه‌ش ده‌زانین که‌ میدیا‌ی حیزبی له‌ ئامانج و ستراتیژی به‌رژه‌وه‌ندی خۆی کارده‌کات. هه‌رئێه‌وه‌شه‌ ئامانجه‌کان نزم و که‌م بایه‌خن لایان، چونکه‌ له‌به‌رژه‌وه‌ندی گشتی کار ناکات، بگره‌ زۆرجار به‌ره‌وتی پێچه‌وانه‌وه‌ دژی ئامانجه‌ گه‌وره‌که‌یه‌ که‌ خه‌لکه‌. له‌ دوای ده‌ستلە کارکێشانه‌وه‌که‌ی (شێرکو بیکه‌س) چه‌ند کەسێکی که‌م ده‌ستبەرداری پۆست بوون، که‌مترین ده‌نگانه‌وه‌ی هه‌بوو، به‌لام له‌م دوایانه‌دا به‌ هۆی زۆری میدیا و به‌ربڵاوی تۆره‌کان، ئەو ده‌ستلە کارکێشانه‌وانه، ده‌نگانه‌وه‌ی زۆریان هه‌بوو، وه‌ک ده‌ست به‌رداربوونی (زانا عه‌بدول ره‌حمان) له‌ پۆستی قایمه‌قامی قه‌زای پێنجوین و ده‌ستلە کارکێشانه‌وه‌که‌ی به‌رپۆه‌به‌ری گشتی په‌روه‌رده‌ی سلێمانی له‌ ۲۰-۲۰۲۴ که‌ ئەتوانم بلیم کاردانه‌وه‌ی زۆری به‌دوای خۆیدا هێنا و ئیستاش تا نویسنی ئەم وتاره به‌رده‌وامه‌.

له‌ میژووی جیهانی‌شدا زۆر که‌سایه‌تی وازیان له‌ پۆسته‌کانیان هێناوه، تا ئیستاش باسه‌ده‌کری‌ن و به‌ نمونه ده‌هێنینه‌وه، به‌ باشی ده‌زانم چه‌ند نمونه‌یه‌ک باس بکه‌م:

۱- ریحارد نیکسون - سه‌رۆکی ئەمریکا که‌ له‌ سالی ۱۹۷۴ ده‌ستی له‌ پۆسته‌که‌ی به‌ردا به‌هۆی سکا‌ندالی واته‌رگه‌یت.

۲- فیدیل کاسترو - سه‌رۆکی کوبا که‌ له‌ سالی ۲۰۰۸ ده‌ستی له‌ ده‌سه‌لات به‌ردا به‌هۆی خراپی باری ته‌ندروستی.

۳- بۆریس یه‌لتسن - سه‌رۆکی روسیا که‌ له‌ سالی ۱۹۹۹ ده‌ستی له‌ پۆسته‌که‌ی به‌ردا.

۴- رۆبیرت موگابی - سه‌رۆکی زیمبابوی که‌ له‌ سالی ۲۰۱۷ ده‌ستی له‌ پۆسته‌که‌ی به‌ردا دوای کو‌ده‌تایه‌کی سه‌ربازی.

۵- حوسنی موباره‌ک، سه‌رۆکی میسر که‌ له‌ سالی ۲۰۱۱ ده‌ستی له‌ پۆسته‌که‌ی به‌ردا دوای خۆپیشاندانه‌کانی به‌هاری عه‌ره‌بی.

هۆکاره‌کانی ده‌ستلە کارکێشانه‌وه جیاوا‌زن، وه‌ک (گوشاری سیاسی و نا‌ره‌زایه‌تی گشتی و کێشه‌ی ته‌ندروستی و ده‌ست وه‌ردان و سنوور به‌زاندن و پیاو‌نخوا‌زی، ...) ئەوه‌ی لای من گرنگ و جیی بایه‌خه‌ ئەم ده‌ست له‌کارکێشانه‌وه‌یه‌ی به‌رپۆه‌به‌ری گشتی په‌روه‌رده‌ی سلێمانیه‌ که‌ له‌سه‌ر که‌یسیکی گرنگ ئەو کاره‌ی کردوه، که‌ که‌یسی مولکی گشتیه‌، به‌لام له‌وه‌ش گرنگ‌تر ئەوه‌یه‌ که‌ بزوتنه‌وه‌که‌ی ئەو که‌ بۆ دژایه‌تی گه‌نده‌لی دروست بووه،

ده‌کرێ ئەم ده‌رفه‌ته‌ له‌ده‌ست نه‌دات و بازنه‌ی دژایه‌تی کردنی گه‌نده‌لی و پیاو‌نخوا‌زی بینینه‌وه‌ سه‌ر می‌زی گه‌توگۆی سیاسی و بی‌کاته‌ خالی وه‌رچه‌رخانی هه‌نگاو‌نان بۆ سنووردانان بۆ پیاو‌نخوا‌زان، به‌ فشارخستنه‌ سه‌ر لایه‌ن و حیزبه‌کانی ناو حکومه‌ت، ئەگه‌ر وه‌لامیان نه‌رینی بوو، گوێ به‌ ووتنه‌ی هه‌ندی کەس نه‌دات گوايه‌ بۆ هه‌لمه‌تی هه‌ل‌بژاردنه‌، هه‌نگاوی ده‌ستلە کارکێشانه‌وه‌ی به‌ کۆمه‌لی وه‌زیر و پارێزگار و به‌رپۆه‌به‌ره‌ گشتیه‌کانی و راپوێژکاره‌کانی رابگه‌یه‌نیت، ئەمکاره‌ ئەو په‌ری هه‌لۆیستی نه‌رینی و گونجاوه‌، له‌م دۆخه سه‌خته‌ی چاوچۆکان و ته‌معه‌کاران که‌ خه‌ریکی لووشدان و وێرانکردنی نیشتمان.

له‌م باره‌وه (مارک توین) وتویتی (به‌جیه‌یشتنی ده‌سه‌لات و پۆست کاتیکی ده‌زانیت کاته‌که‌ی هاتوو، ئەوه‌ نیشانه‌ی ژیرییه‌).

من له‌ بزوتنه‌وه‌ی گۆران ده‌پرسم که‌ به‌رپۆه‌به‌ری گشتی ده‌ست له‌ کارکێشاه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌ی سلێمانی سه‌ر به‌و بزوتنه‌وه‌یه‌یه‌، ئایا ئیوه‌ هه‌ر سوورن له‌سه‌ر گۆرانکاری و به‌دییه‌نانی دادوه‌ری یان نا ؟ ئەگه‌ر به‌لێیه‌ ئەوه‌ کرداری ئەو، فه‌رموون ئەم ده‌رفه‌ته‌ له‌ده‌ست مه‌دن، چۆن پشتیوانی به‌رپۆه‌به‌ری گشتیتان کرد، ئاواش ده‌ست بکه‌ن به‌ فشاره‌کانتان، له‌ به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی گشتی.

وته‌یه‌کی (نیلسون مانديلا) ده‌که‌مه‌ کۆتایی ووتاره‌که‌م، که‌وتویتی: (ده‌ستبەرداربوون له‌ ده‌سه‌لات گرنگ‌تره‌ له‌ ده‌ستگرتن به‌ده‌سه‌لاته‌وه‌).

ئەو کاته‌ی ده‌می شو‌فل، دلی گۆیژه‌ی زامدارکرد،
ئەزم‌ر هه‌واری لی هه‌ستا،

پیره‌مه‌گرون زۆر توو‌ره‌بوو، به‌ده‌م خه‌وی قوولی
هه‌زار ساله‌، له‌خه‌و هه‌ستا،

دابان، هه‌لاج، به‌ده‌نگی به‌رز هه‌واری کرد، بوومه
پشت و په‌نا بۆ داستانتان،

ئەم‌یستا‌که‌، شاخ و دارو چیا داگیرکرا، هۆ نا‌حه‌زان،
میژوو له‌دا‌خا راوه‌ستا.

ره‌ووف ئالانی





تانیشت بچووکتیرین وەرگری دکتۆرایە لە جیهان.. رەزا شوان وەرگیڕانی: رەزا شوان نەرویج: ٢٠٢٤

(تانیشت ماتییۆ ئەبراهام) لاویکی هیندی - ئەمریکی، لاویکی بەرجۆ و ناوازییه. بچووکتیرین لاوه لە جیهاندا، کە لە تەمەنی (١٩) سالییدا، بە پەلی نایاب دکتۆرای (ئەندازیاریی بایۆپزیشکی) دا وەرگرت. تیزی دکتۆرای تانیشت لەسەر پەرەپێدانی سیستمی زیرەکی دروستکراوه. کە لە نەخۆشییەکانی دەستنیشتانکردندا بەکاردهێنریت. دکتۆر تانیشت ئەبراهام، شۆپیشکی ئەندازیاریی بایۆپزیشکی لە جیهاندا بەرپاکرد. باوکی تانیشت ناوی (بیجۆ ئەبراهام) ه، ئەندازیاری نەرمەکاڵا "بەرنامەسازی"یە. دایکیشی ئەبراهام. دکتۆر (تاجی ئەبراهام) ه. توێژەری ئیتیرنەری یە. خەلکی شاری (کیرالای هیندستان. لە دکتۆر تانیشت، هەر لە چوارده سالییدا، دەستی بە خویندی پیناوی هەلی کاریکی باشتەر و گوزەرانیکی خوشتردا، کۆچیان بۆ ئەمریکا کرد. تانیشت دکتۆرا کرد. گرنگی دا بە پەرەپێدانی زیرەکیی دروستکراو ئەبراهام، لە سالی (٢٠٠٤) دا، لە شاری (ساگرامنتۆ) لە ویلایەتی کالیفۆرنیا لە ئەمریکا، بۆ دەستنیشتانکردنی نەخۆشییەکان. لەدایک بووه. پۆلەکانی خویندنی بنەرەتی لە کامپی پەنابەران تەواوکرد. لە مەلیشەوه، ١٢. دکتۆر تانیشت ئەبراهام، لە تەمەنی (١٩) سالییدا، لە (٧/ حوزەیران/٢٠٢٣) دا، بە پەلی نایاب، لە زانکۆی کالیفۆرنیا لە شاری دەیفیس لە ئەمریکا، برۆنامە دکتۆرای لە تانیشت (٢) سالییدا: دایک و باوکی، بە تایبەتیش دایکی تیبینی ئەوەیان کردووه، (ئەندازیاریی بایۆپزیشکی) دا، وەرگرت. بوو بە بچووکتیرین وەرگری برۆنامە دکتۆرا لە جیهاندا.

پەرەتووی منداڵن بوو. پەرەکانیانی هەلەدەپەوه و بە وردی سەرنجی وینەکانیانی دەدا. لە ئاھەنگی دەرچوونیدا، بێجگە لە دایک و باوکی و خوشکە تەمەنی دوو سالییدا، هەموو ئەو شتەکانی کە بیستوووبوونی یان خویندبوویانەوه، بە ییری خۆی دەهێنانەوه. هەر لەم تەمەنەدا، پرسیارە سەرەتاییەکانی بێرکاریی جێبەجێدەکرد. کە ساڵ ئامادەبوو، کە یەكەم ژنی هیندییه کە برۆنامە دکتۆرای لە پزیشکی قیترنەری لە هیندستاندا بە زۆر کەس ناتوانن ئەنجامیان بدەن. ٢. لە تەمەنی (٤) سالییدا: پەيوەندیی بە کۆمەلە (مێنسا) وه کرد، کە ریکخراویکی دەستەپێناوه. باپیری کۆچکردووشی، دکتۆر (زەکەریا ماتییۆ) جیهانییه، تایبەتە بە کەسانی زۆر زیرەکی بالا لە جیهاندا. لە تاقیکردنەوهکانی ئاستی توێژەری قیترنەری بوو. تانیشت ئیلهامی لە باپیرە زیرەکی ستانداردی مێنسادا (٩٩،٩%) پەلی بەدەستەپێنا. بوو بە یەکیک لە بچووکتیرین دایرەیهوه وەرگرتووه. پێزانینیشی بۆ پشنگگیری دایک و ئەندامانی مێنسا لە جیهاندا.

٣. لە تەمەنی (٥) سالییدا: لە ماوهی (٦) مانگدا، بە پەلی نایاب، برۆنامە هەر (٥) ١٣. دکتۆر تانیشت لە ئیستادا، تەمەنی (٢٠) ساڵە، تا ئیستا لە چەندین کۆرسەکی بێرکاری وەرگرت. کە پرۆگرامەکانی پەرورەدەیی بوون، بۆ فیکردنی منداڵانی زیڕەکیی دروستکراوهوه پیشکەش کردووه. وانە و وتووێتەوه، لە تەمەنی (٦) سالییدا: برۆنامە تەواوکردنی کۆرسی ئامادەیی و کۆلیژی، لە بواریهکانی: تاقیگاكاندا تاقیکردنەوهی ئەنجامداوه. دکتۆر تانیشت ئەبراهام، لە چەندین بەرنامە تەلەفزیۆنی و رادیۆی، رۆژنامەیی، دەرپاری پەسپۆرییهکی، دیمانیان لێکەدا سازداون. بێشتیش وەک بەرپۆلەری سۆشال میدیای تایبەت بە (تویتر) کاری کردووه. تانیشت لە تۆرە کۆمەلەتییەکاندا، زۆر چالاکە. لە ئیستادا کۆمپانیای توێژینەوهی زیرەکیی دروستکراوی پزیشکی، بە ناوی (میدبارک) دامەزراندووه و هەر خۆی بەرپۆلە دهبات و سەرکردایەتی دەکات. ئەم کۆمپانیایە گرنگی بە راهەنانی مۆدیلی بنەرەتی بۆ پزیشکی دەدات.

٦. لە تەمەنی (٨) سالییدا: بوو بە جیگری سەرۆکی دامەزرینەری یانە فەلەکناسی لە کۆلیژی ریشەری ئەمریکی. هەر لە هەشت سالییدا، لە کاتی پشکنین و لیکۆلینەوه لە سەدان وینە روانگی ناسای مەودا دوور - پرۆژەکانی کیلەری ناسا. تانیشت بەرپرس بوو، لە دۆزینەوهی هەسارەیهکی دەرکی و زریانکی خۆر.

٧. لە تەمەنی (٩) سالییدا: بچووکتیرین کەس بوو، کە لە سالی (٢٠١٢) دا، بەشداریی لە کۆنفرانسیکی ناسادا (ئەپمیس) کرد و وتەیهکی پیشکەش کرد. هەر لەم تەمەندا، بوو بە ئەندامی دوو سالی کۆمەلە ئابروومەندی زانکۆیی (تیتا کاپای) ئەمریکی. هەر لە تەمەنی نۆ سالییدا، بۆ، لە سالی (٢٠١٤-٢٠١٥) وەک بچووکتیرین کەس هەلپێرییهوه و بەشداریی لە کۆنفرانسی ناسادا کرد و وتەیهکی پیشکەش کرد.

٨. لە تەمەنی (١٠) سالییدا: برۆنامە دبلۆمی قوتابخانە ئامادەیی بەدەستەپێنا. کە بچووکتیرین کەس بوو لە ئەمریکادا، لە دە سالییدا برۆنامە ئامادەیی بەدەستەپێنا. هەر لە دە سالییدا، بەدەستەپێنا. لە سالی (٢٠٢٢) دا، خەلاتی هونەرماندە گەنجهکان، لە دەنگی کلاسیکدا، بە تیارا بەخشا.

٩. لە تەمەنی (١١) سالییدا: لە کۆلیژی (ئەمریکی ریشەر) سێ برۆنامە بەشداری لە زانستە بێرکاری و فیزیاییەکان، زانستە گشتییەکان، خویندنی زمانی بیانی، بە نمرە نایاب بەدەستەپێنا.

١٠. لە تەمەنی (١٢) سالییدا: (سکۆلەرشیپی ريجینس - زەماله) لە زانکۆی کالیفۆرنیا سانتاکرۆز وەرگرت. لە زانکۆی کالیفۆرنیا لە شاری (دەیفیس) لە ئەمریکا وەرگیرا. بۆ ئەوهی درێژە بە خویندنی بەکالۆریۆس بەدات.

(*) بۆ نووسینی ئەم بابەتە، سوووم لە چەندی سايی ئینگلیزی وەرگرتووه.

١١. لە تەمەنی (١٣) سالییدا: بچووکتیرین کەس بوو، کە لە سالی (٢٠١٢) دا، بەشداریی لە کۆنفرانسیکی ناسادا (ئەپمیس) کرد و وتەیهکی پیشکەش کرد. هەر لەم تەمەندا، بوو بە ئەندامی دوو سالی کۆمەلە ئابروومەندی زانکۆیی (تیتا کاپای) ئەمریکی. هەر لە تەمەنی نۆ سالییدا، بۆ، لە سالی (٢٠١٤-٢٠١٥) وەک بچووکتیرین کەس هەلپێرییهوه و بەشداریی لە کۆنفرانسی ناسادا کرد و وتەیهکی پیشکەش کرد.

١٢. لە تەمەنی (١٠) سالییدا: برۆنامە دبلۆمی قوتابخانە ئامادەیی بەدەستەپێنا. کە بچووکتیرین کەس بوو لە ئەمریکادا، لە دە سالییدا برۆنامە ئامادەیی بەدەستەپێنا. هەر لە دە سالییدا، بەدەستەپێنا. لە سالی (٢٠٢٢) دا، خەلاتی هونەرماندە گەنجهکان، لە دەنگی کلاسیکدا، بە تیارا بەخشا.

١٣. لە تەمەنی (١١) سالییدا: لە کۆلیژی (ئەمریکی ریشەر) سێ برۆنامە بەشداری لە زانستە بێرکاری و فیزیاییەکان، زانستە گشتییەکان، خویندنی زمانی بیانی، بە نمرە نایاب بەدەستەپێنا.

١٤. لە تەمەنی (١٢) سالییدا: (سکۆلەرشیپی ريجینس - زەماله) لە زانکۆی کالیفۆرنیا سانتاکرۆز وەرگرت. لە زانکۆی کالیفۆرنیا لە شاری (دەیفیس) لە ئەمریکا وەرگیرا. بۆ ئەوهی درێژە بە خویندنی بەکالۆریۆس بەدات.

پاویژکاری سه‌ربازی به‌ریتانی (کابتن لاین)

100 سال پێش ئێستا له‌یاداشته‌کانیدا ده‌لێت ئێمه هه‌یچمان بۆ کورده‌کان پێنه‌بو کوردو کێشه‌که‌ی له‌به‌رنامه‌ی کارماندا نه‌بو که شتیکیان بۆ بکه‌ین ... ئه‌مه‌له‌کاتی‌دایه که سوپای به‌ریتانیا ته‌واوی خاکی کوردستانی داگیر کردبو.

بۆیه شیخ محمود هیچ هه‌لۆیستیکی باش و زاره‌کی یان سیاسی و دیپلۆماسی ئابوری مادی و مه‌عه‌وی له‌ ئینگلیزه‌کان نه‌بینی تا هاوکاریان بکات .. ئه‌وه‌ی بۆ کورد مابۆوه ته‌نها به‌رگری و وه‌ستانه‌وه‌بو له‌دژی به‌هێزترین سوپای پوژگاری ئینگلیزه‌کان که هه‌ر ئه‌وانیش چاره‌نوسی گه‌لانیان دیاری ده‌کرد .. بۆیه نابێت بۆ داهاشی چاره‌روانی هیچ بکه‌ین له‌سه‌ر ده‌ستی ئینگلیز به‌ده‌ستی بێنین ئه‌وان ته‌نها بۆ به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی خۆیان له‌ناوچه‌که‌ن نه‌ک پارێزگاری له‌ ئێمه تاکه‌ ڕێگه‌ بۆ مانه‌وه‌مان ئه‌وه‌یه هه‌تا ته‌نها کوردیک مابێت له‌سه‌ر روی خاکی ئه‌م کوردستانه ده‌بێت خه‌بات و شۆرشه‌که‌ی به‌رده‌وام بێت دژی داگیرکاری خاکه‌ی ئێتر له‌لایه‌ن هه‌ر ده‌وله‌ت و حوکمداریه‌کی بالاده‌ست بێت هه‌ر ئه‌م به‌رگری خۆ به‌ده‌سته‌وه نه‌دانه‌یشه تا ئێستا گه‌لی کوردی پاراستوه له‌سپینه‌وه‌و له‌ناو چون ئه‌گه‌ر له‌ماوه‌ی سه‌دان ساڵی پابردودا کوردو شۆرشه‌کانی نه‌بویه ئێستا ئه‌م سه‌ر زه‌مینه‌ی پێی ده‌لێن کوردستان تاکه‌ کوردیک تیدا نامابو ناوچه‌یه‌کی عه‌ره‌ب نشین بو بۆ پارچه‌کانی دیکه‌ش هه‌ر وایه ... به‌ریابونی شۆرشه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌که‌ی کوردستان به‌هه‌مو که‌مو کورپه‌کانیه‌وه زه‌روره‌تیکی حه‌تمی بوه زۆر پێویسته له‌هه‌مو سه‌رده‌مه‌کاندا به‌تایبه‌تی بۆ داهاشو ئه‌رکیکی ئیجگار پێویست و چاره‌نوس سازه‌ بۆ مانه‌وه‌ی کورد له‌سه‌ر خاکی و مانه‌وه‌ی ناسنامه‌که‌ی

عبدالله شاسوار



بۆئاواته‌که‌ی کاساوان..
بۆعاشقه‌که‌ی مه‌می ئالان
بۆ فریشته‌که‌ی، دێبه‌ران
وکانی نه‌مامان!!
عه‌لی محمه‌د چوارتابی

ئاواتی ته‌مه‌ن به‌هاری ئێستا په‌یکه‌ری ئالتووویه به‌ته‌وقی سه‌ری کاساوانه‌ویه نه‌قرچه‌ی هاوین وه‌لووره‌ی ره‌شی زریانه‌کانی گمۆ ناتوانن ئه‌م په‌یکه‌ره ئالتووویه پرووخینن!

بۆگۆلا هه‌ناریه‌کی گمۆی بالابه‌فراوی، له‌ناو سه‌نگه‌ریکی قورپویدا پارچه‌یه‌ک ئاسنی گه‌رم چزا به‌جه‌سته‌ی ته‌زیوویدا زامدارکراو، دوو هاوپی کردیانه کۆل بۆ

نه‌خۆشخانه‌یان برد، له‌ڕیگادا به‌هاوپی‌کانی ووت: تازه من ناژیم ئامانه‌تی ئێوه. و ئه‌م خاک وزه‌ویه به‌نرخه‌. ئاگاتان له‌ نه‌ورۆزو بلێسه‌که‌ی بێ نه‌هیلن خامۆش بێ. چونکه‌ به‌خوینی ئێمه نه‌ورۆز. و به‌هار. و گۆله‌ نیرگزه‌کی پارێزراوه.

مالتاوا شانخسینی زیدی ژبانم.. مالتاوا کاساوانی دلم..

مالتاوا کاره‌شی چاوم..

هاوپی‌کانی له‌سه‌ر زه‌ویه شتداره‌که‌ دایناو. بۆدوچار چاره‌ خویناویه‌کانی گتیا بۆ لووتکه‌ی گمۆو کاساوانی بالا خویناوی. دواي چاره‌کانی لێک ناو به‌چه‌ند به‌یه‌ک و خه‌نده‌یه‌کی شیرین پۆچی له‌جه‌سته‌ی جودا بووه. هاوپی‌کانی برديان بۆ باره‌گای 37 شارباژێر و دوايش له‌گۆرستانی شانخسینی به‌خاکیان سپارد!

ئه‌م پۆشاک سه‌ه‌وزه

خویناویه‌ی شاخی کاساوان

شه‌هید ئاوات شانخسینی!

له‌به‌هاریکی سه‌ه‌وزی بارناوی دا.. گمۆ. و. پردی کاره‌ش وکانی کۆله‌که‌ره‌شی جیه‌ه‌شت و رۆحه‌ یاقووتیه‌که‌ی به‌ره‌و ئاسمانی شین و هه‌وره‌سپیه‌کان که‌ووته‌رێ. به‌خوینی جه‌سته‌ی دلی شاخی کاساوانی ره‌نگین کرد و میژووی شانخسینی. و. گمۆی گه‌یانه‌ لوتکه‌ی چپاسه‌رکه‌شه‌کان..

رۆحت شاد بێت هاوپی‌م هه‌رگیز له‌یاد ناچیت.

حه‌مه‌عه‌لی.

شه‌هید ئاوات شانخسینی سه‌ره‌تابی ساڵی 1986

په‌یه‌ه‌ندی کرد به‌که‌رتی سیی تیپی 37 شارباژێر. وه‌ له‌پوژی 28_4_1987 له‌شاخی کاساوانی شانخسینی شه‌هید بوو کاساوان شاخپکی به‌رزه‌ له‌پشتی گوندی شانخسینی.. ته‌مه‌نی 17 سال بوو که‌شه‌هید بوو. گمۆی له‌گۆرستانی شانخسینی.. پۆچی شاد بێ. گمۆ. و. مه‌زاری چرخان بێ..





هەلبژاردن هەنگاوێک بۆ گۆرپانکاری، یان مانەو لە ڕەوشە شیرزەیی و ناجیگرەکاندا؟ ئەحمەد حەمەسە

سەرەتا پێویستە ئەوە بڵێین، کە بەتەنھا مومارەسەى هەلبژاردن وەک مەرجێک بۆ بوونی دیموکراسیەت بەس نیە، راستە دیموکراسی لە دەستیپێکی هەلبژاردنەو، ڕەوایدان بە پێکھێنانی حکومەت دەبەخشێ، خەسلەتەکانی زۆربەى سیستمە دیموکراتیکەکانیش بریتی دەکات لە سەرەتاترین مافی بەشداری سیاسى ھاوڵاتیان، بەلام کە هەلبژاردن بەتەزویر و فرتو فیل بەرپێوە بچێت، ئەوە دەبێتە یەكەم هەنگاو بەرەو گەلتەجاریەت بەدیموکراسیەت.

ئەو سیستمەمانەى کە دەسلەلات لە سەر بنەمای هەلبژاردن وەرەگرن، بەکردار حکومەتداریان لە سەر بنەمای دابەشکردنی دەسلەلاتە، لەھەر سێ دەزگای یاسادانان، جێبەجێکردن و دادوەریی، کەواتا سیستمەى سیاسى جیگیر، پێویستی بە ھەراھەمکردن و چەسپاندن و کارابوونی چەمکەکانی ھاوڵاتیبوون و دیموکراتیکەتە، خۆ ئەگەر دەسلەلاتنخوازی تاکرەوایی، ڕێگە نەدات هەلبژاردن و تەعبیر لە وویستی سیاسى تاک و ئەجیندا مەرویی و نیشتمانیەکانی لایەنە پێکھێنەرەکانی پەرلەمان و حکومەت، بەرپێریش بێت جێبەجێ بکری، ئەوا پێگومان وڵات بەرەو ناسەقامگیری سیاسى ھەنگاو دەنێت.

بۆ چۆنە نێو کرۆکی بابەتەکەمان پێویستە ئەوەش بڵێین، کە لە مومارەسەى دیموکراسیەتدا، شتێک نیە ناوی یەکتەر سەرنەو، بێت، بەلکو لە ڕیگای هەلبژاردنەو چەمکەکانی دیموکراسی، ئازادی و ھاوڵاتیبوون دەچنە پلەیکى ئۆمێدبەخش لە گەشەسەندن، بەلام لە دەرئەنجامی شروۆفە و پێناسە داتاشارەو، خۆویستیەکانی دژ بە بەرژەوێندیە گشتییەکان، ڕەوشی دژ بە بەھا پێرۆزەکان دەھێنرێنەکایەو، وھەلۆیستە دژ بەیەکەکان لە نیوان حەقیقەت و وھەمدا، دەبنە زەنگ و لێکدانەوێ جیاوازیان بۆ دەکرێت، زەنگە مەترسیدارەکانیش لەسەر شکۆی خاک و خەلک، دەبنەو بە خۆلەو لە نیو بازە داخراوێکاندا.

کەواتا بۆ فێربوون لە ئەزموونەکان، و نزیك بوونەو لە واتاو ناوەرۆکی دیموکراسیەت، پێویستە ئەو راستیە بێرخیەنەو، کە لە خەباتی دیموکراسی و مەدەنیەتدا بازەکانی خۆسەپاندن، قورخکاری وھەزە سالاریتەجۆراوجۆرە کۆن و نوێکان کال دەبنەو، لە ڕەوشەکانی دۆنیایی، کرانەو، هەلبژاردن و دیموکراسیەتدا، پێویستە بیری یەکتەسەرنەو، و ھەولێ سەرفروونەوێ بەرامبەر لە بێرکری، بۆ ئەمەش پێویستەکۆی ھێزەکان، بە ھیزی سەربازی و گشت توانا مەدەنیەکانەو، لە پێناو مانەو و بەردەوامی، گەشەو بنیاتنان، ببنە ھێزێکی نەرم و کارای نیشتمانی، لێرەو دەگەینە ئەو راستییەى، کە پێویستە خەباتی مەدەنى بەردەوام بێت تا چەمکی دیموکراسی، ئازادی و هەلبژاردن لە بۆچون و کاردانەو سالاریتی و پۆپولیستیەکان پاک بکری، ئەمەش کات و کاری بەکرداری راستگۆیانەى دەوێت، تا لە بازەى بەرژەوێندیە گشتیەکاندا، ھەنگاوە درووستەکانی گەشە و بنیاتنان ببنە ھەنگاوی ئۆمێدبەخش بۆ خوشگوزەرانى نەتەوێ.

لێرەدا وەک بیرخستەوێک، لەرەوشە ناخ ھەژینە نانیشتیمانیە، نادیموکراتیکەکانەو، پێویستە لە لاپەرەکانی تۆمارى میژووی حوکمرانی خۆمالیمانەو، بەنەوێکانی ئیمپۆ و سبەى بڵێین، کە چۆن لەدەرئەنجامی شتواندنی بەھاکان، چەواشەکاری ئازادی، قورخکاری ئابووری، گەندەلکاریە کارگێریەکان و شیرزەییە سیاسییەکانەو، چ ڕەوشێکی لیوان لیو لە دەمارگیری حیزباییەتی، تاقمگەرای، خێلگەرای داھینران، و مەترسیدارە بازەى ناھوشیارییە مەرقایەتیەکان، پێشیلکارییە یاساییەکان و ناپەرەوێدیە نیشتمانیەکان فراوان کران،

بەداخەو لە بەردەوامی بوغزو رق وقین و ناتەباییەکانەو، لەمپەر و ئاستەنگەکانی بەردەم ڕەخنەى بونیاتگەرەو یەکتەر قبولکردن و پێگەو بوون زۆتر و زیاتر کران. کاتیکی کەزۆرینەیک لە کەسایەتیە بەناو پێشەنگەکان، دەبنە بازارگانی سیاسى، سەرمایەداری بنەمالیی، دەسلەلاتخوازی ناوچەگەرای، ئەودەمە لە کۆی کایە سیاسى، سەربازی، کارگێری، کۆمەلایەتی، ئابووری و... ھتد، نەک ھەر پێناسەیک بۆ بەرژەوێندی گشتی نەماو نامێن، وەک بێنیمان دەیان درز و کەلێن و بۆشایی لە نیوان کۆمەلگا و دەسلەلات و ھاوڵاتیان دروست بوون و دەبن. سەیرکە لەیەکەم هەلبژاردنی ئایارى ١٩٩٢، لە بری راستگۆیی لەدیموکراتی، تیگەیشتن لە چەمکی ھاوڵاتیبوون و پاراستنی بنەما و بەھا نیشتمانیەکان، چ حەماساتیکی ناچۆر و ناپێویست بەردەوامی پێدرا، تا لەکۆی قۆناغەکاندا رەشبینیەکان تۆخترکرانەو.

لێرەو دەمانەوێت بگەین بەو راستیانەى کە لە خەباتی دیموکراسی و پەرلەمانیدا، ئەگەر بۆ گەلانی تر یەک جار، ئەو بۆ ئێمە دەیان جار پێویستمان بەو تیگەیشتنەیکە هەلبژاردن و یەکتەر قبولکردن ھەنگاون بەرەو گۆرپانکاری و بنیاتنان و تۆکمەیی پایەکانی حکومەتداری، ئەوێ وادەکات، کە زۆرینە وا بیریگەنەو، کە هەلبژاردن سوودی نیە وھیچ ناگۆرێت، لەلایەک ناوێد بوونی خەلک، کە لە هەلبژاردنەکانی رابردوودا گۆرپانکاری نەکرا، یان نەیانھێشت گۆرپانکاری رووبدات، لەلایەکی تریشەو ئەو چەواشەکاری و بەلارێدابرەنەو، کە هەلبژاردن وەک ئینقلاب یان فتروفیل دەبینن، کە پالەنەرەکی ترسە لە دیموکراسیەت و دامەزراوێ بوونی پایەکانی حکومەتداری.

لە برابوونی تەواوێ بە دیموکراتی، پێویستەکۆی لایەنەکان، چەگەرا و راسترەوان، دیموکراتی و نیشتمانیەکان، ئیسلامی و عەلمانیەکان، لە ئۆپۆزسیۆنەو تا دەسلەتداران، لە پێناو بەنیشتمانی کردنی کۆی پرسەکانی حکومەتداری، بێرکەرنەوێ ھۆشیارانەى دیموکراسی و هەلبژاردن بۆ خۆیان دروست بکەن، و بازەى تیگەیشتنیان لە چەمکی ھاوڵاتیبوون فراوان بکەن، لێرەو تاک ھاوێشی راستەقینەى پێدەکرێ و حکومەتداری دامەزراوێ دادەمەزرێ.

جەندارە دەلیلینەو دەبێت کۆی لیست و لایەنە سیاسییەکان، لەو راستییە تیگەن، کە لە سیستمی دیموکراسی و پەرلەمانیدا شتێک نیە ناوی سەرنەو و رامالینی لایەنێکی بەشداربووێت، سەیرکە چۆن لە کۆمەلگا پێشکەوتوێکاندا کۆی پەيام و بەرنامەکان تاقی دەکری، حیزب و لایەن و لیستی نوێ دینە دەسلەلات و دەسلەتداریش دەبێتە ئۆپۆزسیۆنێکی کارا، سەیرکە چۆن لەنزیکی بیرو ئەجینداکانەو ھاوێشمانی بۆ هەلبژاردن و دواى هەلبژاردنیش بۆ پێکھێنانی حکومەت درووست دەکری.

ئەو راستە ئێمە تا ئاستیک دیموکراتی و خەباتی مەدەنیمان ھەبە، بەلام بە داخەو ھۆشیاریەکانی دیموکراتی، هەلبژاردن، خەباتی پەرلەمانی و مەدەنیمان وەک پێویست نیە، ئەمەش بالانسی رەشبینیەکانی بەرکەردۆتەو، تیگەیشتن لە خەباتی مەدەنى و مانەو لە تونیلەکانی چەواشەکاریدا، نەک ھەر رەوایدانە بە بەلارێدابرەن و مانەو لە بازە داخراوێکاندا، بەلکو لە نائەخلاقیەت کۆمەلایەتی و سیاسییەکانەو، خیائەتیکی گەورەبە لە چەمکی ھاوڵاتیبوون دەکری.

بەکورتی لە خۆیندەوێ لاپەرەى نەھامەتیە ناوخیەکان و داننان بە شکست و واقعە تالەکانی ئیستای نیشتمانی، دەگەینە ئەو راستییەى کە کاروانی خەباتی مەدەنى و دیموکراتی پێویستە بەردەوام روو لە ھەلکشان بێت، لەگۆڕینی مەلانی لەچەکەو بۆ قەلەم و بەزادابوونی برواکان بە خەباتی پەرلەمانی و بەتیگەیشتن لە پایەکی کاری پێکەوێ و یەکتەر قبولکردن، رەوت و قۆناغیک بۆ گۆڕین دیتەکایەو، نەک بە ئینگاری سیاسی و مانەو لە ڕەوشە شیرزەییە ناجیگیرەکاندا.

شەويان لە خۆر دەئالاند
تاريکیان دەکردە تارای
شەپۆلی بەهای کەناری ھێور بوونەو
ئاسمان لە ماچی گۆل بە گومان و
دیمەنەکان لە رەونەقی چل دەرسان
ئەو کاتە قەلەمێک
پەرەى گۆلى ماچ بکردایە
گۆللەيەك ئاگرى شەوچەرەى
بۆ گۆل و چیا دەکردە نیشتیمان.



نیگارێك لەشنەى با ستار ئەحمەد

لەقەدەرى بادا گەلاکان بوار بەهەناسەى گۆل نادەن ،
شەپۆل شەپۆل ئاورنگەماچ لەزارى سروشت دینەخوار
بەرەو کەنارى رووبارە سوورەکان.
بۆپیشوازی ئەو مەلەنەى چریکە لەنسیی چل دەخوازن
ئێوارانێک.

کۆلمى سوور بەچزووی رەشەبادا ھەلەدەزنى
کراسى تاریکی بەرگی ئاو دادەدرئ
ئەمەيە قەدەرى با.

کاتیك لیو لەکۆلمى ھەور دەسوئ
بۆیە خەندەى چرا لە رووی ئەستێرە تیناگا
پەنجەرەکان پرشنگى خۆر بە تەلى ئاوەو ھەلەدواسن
دەمێکە تینویتی تەمەنى رۆژگارەکان دەپنجیتەو
لە سوانەوێ کۆرپەى وەرزو
لە پیگرتنى سەلەکانى نەھامەتیا

لانكى چارەنووس دەسرازە بۆ میژوو دەدوورئ
بەروارەکان خەم لە گلیئەى کانپەکاندا دەنووسنەو
تارمایی ھەورە کۆچەرەکان، دواى شەونى گۆل دەکەون

ئەستێرەيەك خۆی دەکات بە دیدەى مانگا
مانگ ھەلمى بنارەکان بۆ خۆر دەکاتە رچەرئ
تیشكى ئاسمانیش، زریانى شەوارە
لە تەویلى گەوالە بە فریكا رادەکیشئ
بەرەو سەھەندە دوورەکان

بۆ ئەو دۆلەنەى گۆرستانى چل و ھەلەلەن
خۆزگەى نوێبوونەو.

گەلا گەلا لە شەپۆلە وردەکان ورد دەبیتەو
دەکووتی گزنگ

بوورائەوێ ئاو

ھەلچوونى مەزارى شەو دەجوورەکان
بە گۆرانى دوندی سەخت،

بارانى چیاکان دەخویننەو

نووسین لەسەر بەفر

ھەلکۆلینى نیگار لە دلی شەنى بادا یادەوێ دەژینئ
بووکى بەھار لە سالنامەى وەرزەکان مارە دەکا
بۆ سەرچۆپی ئەو سالانەى رۆژەکانى عیشقیان بەبا دەناسان
ئاورنگە ماچیان لە دەمى کانپاوەکان دەقۆزتتەو

تەمەن رەشەباى وەرزەکانى

دەکردە نیگای چراکانى شار

شەقامەکان لە پیخاوسى بەھار

گەلایان بۆ بالای ھەز دەدوورئ

کفن وردە بەفرى رۆحى چیا بوو

دەروونى دۆلەکان،

دەلەرزەن بۆ پیشوازی نیرگزیك

زەمەنێك بۆ ژان

قەدەرێك بۆ دەرەفتى لیكترزان

ئالوودەیی خاکیان

لە جەرگی کویستان تاوتوئ دەکرد

بۆ ئەو ئەستێرەنەى

سۆزێك بۆ مەرگی باوكم فەرھاد ئەحمەد بەرزنجی



باوکه گیان ..

دەزانم کە کاروانى تەمەن تێپەرى ،جاریکتر ناگەریتەو ،بەلام ھیشتا
من زۆر پێویستیم پیتبوو.

تۆ دارى پربەر و سێبەرى پرلە ئارامیم بویت، ئەو کێو بەھیزەبوی کە
ھەمیشە لەپشتم راوەستاو چەسپیبوویت،
حەزەمەکرد ھەمیشە گویم لەدەنگ و وشەى پر سۆزى جوانى وپرلە
مێھرەبانى و خۆشەویستى بیت.

حەزەمەکرد بۆ ھەمیشە باوەش و دەستلەملانى ئاسودەیمان بمینیت.
تامەرزۆی چەندین کۆر و کۆبونەو و نەرمە پیاسەى ئێوارانى لای مژگەوتى
گەورەو شەقامى پیرەمێردو مەولەوى بوم لەگەل تۆدا .. مخابن لەناکاو
بێدەنگ بویت. دەنگى پرلەسۆزى ئاشنا بەگوێکانم کە ژيانى پرلەشادى
بە مالى دل و دەروم دەبەخشى ،کپ بوو.

چاوہ پر لە پوناكى و ئەزموونەكانت کە رێگای ژيانيان پى نیشان دەدام
داخرا.

ئێتر ناجولینەو دەستە بریندارەکانى بە ئەركى پۆژگارت بۆ باوەش
پیداکردنم.

پێپەكانت کەرۆژگارێکبوو ،دورترین رێگات بۆ بیبى ھاوڕیپەکت
پێدەبرین ، ئیستا ساردن و لەجولە کەوتون ..گەرچى تۆ ئەو
مەشخەلەبویت کە رێگای تاریکیت بۆ پوناك دەکردینەو، کەچى لەپر
خامۆشبوو.

ئای باوکه گیان ! تۆ دەزانى ؟لەپوژەوێ بەجیتەهیشتوین گۆلەکانى
باخچەکەشت مات و زیزن وەکو جاران نە تیرناو دەخۆنەو ، نەپوى
خۆشیش دەدەن بە پەپولە و ھەنگەکان .. رەنگ پەریبوو لاوازبون،
بەشپووى ساتى نەخۆشکەوتنت ،چاک دەزانم کەئەوانیش وەك من بۆت
بەخەمن..

بابەگیان .. من دلنایم کە رەوتى ژيان دەبیت وابیت من لەتۆو
تۆلەگۆلەکانى باخچەکەت بکات .

بەلام تیشكى یادەویریپەكانت ،ھەتاھەتایە لە چاواندا دەدرەوشیتەو
لەناوێدا بەجۆشترو لەدەمارەکاندا وەکو خوین بونەتە پێویستى بۆ
ژیانم..

تۆش بەئارامى بنوو ..ھەتا ماندویى وئازارەکانى ئەو پۆژگارەت
لەبیربجیتەو کەلەگەل تەمەنى پیرى رێگەى ژيانیکى پرلە سۆزو
مێھرەبانى لیگرتیت...مالتاوا .. خوات لەگەل باوکه گیان...

له هۆكاری دالخۆشی پرسی. له وهلامدا گوتیان ئیستا درندهكه نهماوه. شهو كه هاری به دالخۆشی خهوتبوو، باپیری دووباره هاتهوه خهوی و پرسی قسهكانی منت لهبیر كردوو. بهلام ئهوهی تۆ كردت راست بوو، چونكه منیش به ههمان شیوه پێم وتیت كه پێویسته ههندێك داؤپی ئاو بخهیته سهڕ وشهكه. لهو كاتهوه ههموویان به خۆشی دهژیان.

سہ رچاوہ:

The Magical Pen (hasanstorywriting.blogspot.com)



قه‌لہ می سیحراوی

محرمہ و حبسہ

له ئینگلیزییه وه: چنار عه زیز

ويڻه يه كي قهلاي شيروانه ييش نۆژهن

کردنه‌وهی 1970

زانپاریه کی کورت له سهر قه لای شیروانه

قەلەيكى كۆنى مېژوويىيە، لەسەر تەپۆلكەيەكى دەستكرد
لەسەر پووبارى سىروان لە شارى كەلار بىياتنراو، لەبارى مېژووى
درووستكردنى قەلەكەو زانىارى ورد و ساغكراو نىيە، ھەندىك
دەلېن لەلەيەن ئەنەوشىروانى ساسانىيەو ە بىياتنراو،
ھەندىكىش رايان وايە ھەمە پاشاى جاف درووستىكردوو،
ھەرچەند ناوبراو كۆچەر بوو لەقەلادا نەژياو، بەلام لايەنگرانى
ئەم رايە دەلېن كۆشكى زستانەى ھەمە پاشا بوو، بەلام گومان
لەسەر ئەم رايە درووستەدەكات بوونى تونىلكى ژيەر زەوى بوو لە
قەلەكەو بۆ سەر پووبارى سىروان، كە ھەندىك دەلېن ئەو
دەلالەتە لەووى كە بۆ ھالەتى شەروو گەمارۆدان سوودى لى
وەرگىراو و ئاوى لېو ھېنراو بۆ ناو قەلەكە.

پایه کی دیکهش ههیه دهلیت تهپۆلکه خۆلکه لهلایه
ئه‌نه‌و شیروانی ساسانییه‌وه بنیاتنراوه و کۆشکه‌که لهلایه‌ن حه‌مه
یاشاوه دروستکراوه.

بەپاى من وەك ئامانجى مامۇستا عومەر وەك خوينەرىكى بابەتە
مىژوويىيەكان ئەگەر ھەمەپاشاى جاف دروستى كردىت بۆ ناوى
قەلاى شيروانىيە ناوى قەلاى ھەمە پاشا نى يە ئەمە بۆچون. و
پرسىارى يەكەم بۆچونى دووھەم ھەموومان. دەزانىن
شارستانى كۆن. و دىرىنى ساسانى لەزەپايەن دەستى پىگردووە
تاوەكو ناوچەى كەلار و خانەقەن تەنانت ئىمىراتۆرىيەتى
شەمىرانىيەكان. زۆر بەناوبانگ بوون كەنزيك ئاوى سىروان. بوون
بۆيە ئەم دوو ئاچارەيە سەلماندنى ئەو دەرتەخات كەئەم قەلايە
لەسەردەمى ئەنەوشىروان بىيات نراوہ

دارشتن و به‌دوادا چوون : ئامانجی مامۆستا عومەر



سەردەمانىك چوارھاور ئ لە لادىيەكدا دەريان. باشتىن ھاور ئى يەككى بوون. ناويان ھارى و پىتەر و جىفرى و جوردن بوو. ھارى داھىنەر بوو لە نووسىندا. جىفرى ھەمىشە بىرۆكەى نوپى ھەبوو. رۆژىك ھەر چوار ھاور ئ رۆيشتن بۆ شار. ھارى پياوئىكى لە پاركى شارەكەدا بىنى كە چىرۆكى كۆنى دەگىراپەو. لە كاتى گەرانەوياندا بۆ مالىو، ھارى بە ھاورىكانى گوت ھەندىك چىرۆكى سەرسوور ھىنەر دەربارەى پالەوانىك و كۆشكە مەزنەكەى دەنووسىت. كاتىك گەيشتنەو مالىو دەستيانكرد بە رىكخستنى مالىكەيان. سندوقىكى بچووكيان دۆزىيەو كە لە گۆشەيەكدا كەوتبوو. كاتىك سندوقەكەيان كەردەو قەلەمىكيان لەناو سندوقەكەدا بىنى. ھارى پىنى گوتن باپىرەم ئەو قەلەمەى پىنداوم. ئىستا پلانم ھەيە بەم قەلەمە چىرۆكە نوپىەكەم بنووسم. شەوئىك ھارى دەستىكرد بە نووسىنى چىرۆكەكەى دەربارەى پالەوانەكە و كۆشكەكەى. تا نپوەشەو چىرۆكەكەى نووسى. بەيانى كاتىك لە خەو ھەستا و رۆيشتە دەرەو، ئەوئى لە چىرۆكەكەدا نووسىبووى گۆرا بوو بۆ راستەقىنە. بۆيە تىگەيشت كە ھەر شتىك بەم قەلەمە بنووسىت دەيىتە راستەقىنە. لەبەرئەو كاتىك بەو قەلەمە دەنووسىت پىويستە و رىا يىت. تىگەيشت كە قەلەمەكەى باپىرەى ئاسابى نپە بەلگو لە راستىدا قەلەمىكى سىحراوئى.

دواى ماوهيك گوتى له ژاوه ژاو و دهنگى گه وره بوو هاوارى ده كړدو له مالمكه دههاته دهره وه. هارى چوو دهره وه درنده يه كى زور گه وړدى بينى. هه مووان ليره و له وى رايانده كړد و هه وليانده دا خوږيان له درنده كه رزگار بكهن. هه موو هاوريان كڅوونوه و باسيان له بابته كه كړد. هارى باسى له وه كړد چيرؤكه كى بوو ته راسته قينه به لام بوچى درنده هاتوو. چيرؤكه كى كه نووسيو به تى له سهر پالوان و كوڅكه كى نووسيو. جيږى پيدا كړى كړد پيوسته جاريك چيرؤكه كه بخوښينه وه، چونكه گوماني شتيكى هه له له چيرؤكه كدا هه يه. كاتيك چيرؤكه كه يان خوښنده وه، جيږى ديږيك له چيرؤكه كى دوزيه وه كه نووسرابو سبهى درنده يه ك دتته شاره كه مان. به لام هارى گوتى له چيرؤكه كدا وشى پالوانى نووسيو. جيږى گوتى سهر زه نشتى هارى مكه، رهنكه له جياتى وشى پالوان وشى درندهى نووسبيت. پيتهر پيشنيزى كړد كه هارى چيرؤكيكى تر به و قه له م سحراوييه بنووسيت و پالوانى راسته قينه له شاره كدا به نيټ و له گه درنده كدا شهر بكت. به لام شه و كه ده يانويست چيرؤكه كه بنووسن، قه له م سحراوييه كه يان نه ده دوزيه وه به كو ون ببوو. هه موويان به نيگه رانيه وه خه وتبون، چونكه هيشتا قه له م كه نه دوزرابوو. هارى نيگه ران بوو له قه له م كه، ئو شه وه باپيردى هاته خه و و له هارى پرسى: كورم بوچى ئه وه نده دلته نگيت؟ هارى هه موو رووداوه كاني روون

کرده وه و ئېستا ئهو قه له مه مان له ده ستدا که تو پېتدام. ئیستا هیج ریگه به کمان نییه بو ئه وهی درنده که له ناو بجیت. «کورم نیگه ران مبه، چه ند وشه به کی سحر اویت پیدلیم بو ئه وهی له درنده که دوور بکه ویته وه»، باپیره بیی وت و له خه وه که یدا رویشت.

هاری کاتیک به یانی له خه وهستا به هاوریکانی گوت که باپیره ی هاتوته خهونی و هه نديک وشه ی سحرای پی گوتوه بوئه وه ی درنده که دیار نه مینیت. هاوریکانی لییان پرسى وشه کان چیبوون؟ هاری گوتی باپیرهم داوی لیکردووم به هیچ که سیکتر نه لیم، چونکه بیکاریگر ده بیت. له شهودا. ده ستیکرد به بیره یاناهه ی قسه کانی باپیره ی. به لام نه ی توانی و دواتر ده ستیکرد به گریان. کاتیک فرمیسکه کانی که وتنه سهر چیرۆکه که وشه ی درنده سراپه وه. به یانبه که ی کاتیک هاوریکانی به دلخوشیبه وه هاتنه ناو ماله که.

ژنانی شیوهکار له شاری سلیمانی

بهختیار سه عید

هونهری شیوهکاری له باشوری کوردستاندا ته مهنیکی هینده دیرینی نییه تاكو بتوانریت قوناغهكان و ستایل و جوری ئه و ماتریالانهی كه به کاریان هیناوه به پیتی قوناغه جیاوازه كانی ته مهنی كار كردنی ئه م ژنه شیوهكارانه دیاری بكهین، هه رچه نه ئه م هه ریمه خاوهنی به كه مین پیگه ی مرقابیه تییه كه گوندی (چه رموی) نزیك شاری چه مچه ماله كه قوناغه كانی ژبانی مرقابیه تییه له م گونده وه دهستیپێكردووه. ههروهها میلهتهی كورد له هه مانكاتدا پش 700 سال پش زاین خاوهنی ئیمپراتۆریك بووه به ناوی (ماد) كه خاوهنی دهسه لآت و پیگه یه کی گرنگ بوون له وادی رافدین و دواتریش له هه موو ئه و دهسه لآتانهی كه حكومه ته داگیركارییه كان و ناوخۆكانیش كه له كوردستاندا دهسه لآتداربوون هونه ر هه بووه، به لām هه رگیز تۆمارنه كراوه كه من ئه و ناوانه ی كه ئیستا وه كو خاوهنی كاره كان ناویان هه بیت، چ جایی ناوی ژنانی شیوهكار.

هاتن و داگیركردنی ئیسلا میش بۆ خۆی هینده ی تر توانا و پیگه ی ژنان له لایه ك و هونه ر به گشتی كه نارتر خستوو، به لām له رابردوودا ژنان هاوكاری هه موو ئه و كاره سیرامیكیانه بووه كه پیاوان بۆ پیداو یستی ژبان، یاخود بۆ جوانی ئه نجامیانداوه، ههروهها هۆكاربوون بۆ جوانكردنی مāl و نه خشانندی چه ندین كیشه و هیمای تایبته له جلووبه رگ و پیداو یستییه كانی تری ژبانیان كه هه موویان هه لقو لاوی هزری ژنه كان خۆیان بوون.

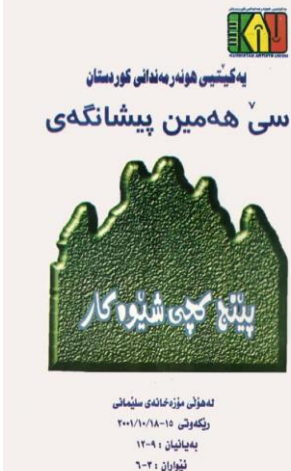
نووسه ری ناوداری عه ره بی (جه برا ئیبراهیم جه برا) له كتیبی (الحریه والگوفان) دا سه باره ت به میژووی هونه ری شیوه کاری عیراق نووسیویتی و ده لیت (میژووی هونه ری شیوه کاری عیراق به سلیمانی ده ست پیده كات، هونه رمه ندیک هه بووه ناوی عوسمان به گ بووه، هه موو روژانیکی ههینی چۆته سه ر گۆرستانی شارو وینه ی ئه و ژنانه ی كیشاوه كه سه ر گۆری كه سوکاریان ده گرین، به لām به داخه وه هیچ ئیشیكی ئه م هونه رمه نده نه ماوه).

باشوری كوردستان خاوهنی چه ندین ژنه شیوه کاری ده سترهنگینه له سه ر ئاستی جیاواز كه به شیكیان له و شیوهكارانه خۆرسكانه کاری شیوه کاریان كردوووه به شیکی تریشیان به شیوه یه کی ئه كادیمی هونه ری شیوه کاریان خۆیندوووه، شاری سلیمانی یه كێكه له و شاره سه ره كیانه ی باشوری كوردستان كه زۆرترین ژنه شیوه کاری له خۆگرتوووه، ههروهها به شیکی تریشیان ده رچووی په یمانگه ی مامۆستایانی به غدا و سلیمانی بوون كه تیایدا وانه ی هونه ریان تیدا ده خویندرا، ئه م شیوهكارانه چ وهكو ژماره، چ وهكو ستایلی کاری ئه و ژنه شیوهكارانه یه ده كریت ئه و سه ره تایه به ده ركه وتنی كاره كانی ژنه شیوهكاران (بیگه رد نوری، شه مسه فه قی ئه مین، سزا عه بدولكه ریم، نه رجه س شه رموخ، ناجیه توفیق) دهستیپێكردوووه كه سه رجه م ئه م شیوهكارانه خۆرسكانه و مامۆستای هونه ر بوون و بۆ ماوه یه کی دیاریكراو درێژه یان به کاری هونه ری خۆیانداوه، ته نها ژنی ئه و گروپه كه به رده وام بووه له کاری هونه ری تاكو ئه مرۆ خاتوو ناجیه توفیق-ه.

(سامیه ساحیب قیران) یه كێكه له و ژنه شیوهكارانه ی كه له ساڵی 1972 دا به شدار ی پیشانگه یه کی هاوبه شی له گه ل ژماره یه ك له شیوهكارانی سلیمانی كردوووه كه پیشانگه یه کی تایبته بووه به پۆسته ر و له ساڵی 1972 دا كراوه ته وه، ههروهها ژنه شیوهكار (به روین بابان) به شدار ی چه ندین پیشانگه ی كردوووه له وانه چواره مین پیشانگه ی هونه رمه ندانی سلیمانی له ساڵی 1973 به كه مین میهره جانی هونه ری كوردی له به غدا كه روژانی 2/25 تا 1974/3/2 به شدار ی كردوووه یه كه مین ژنه شیوهكاره كه به شیوه یه کی ئه كادیمی هونه ری خۆیندوووه ساڵی 1972 ئه كادیمیای هونه ره جوانه كانی به غدا ی ته واو كردوووه بۆ ماوه یه ك مامۆستای په یمانگه ی هونه ره جوانه كانی سلیمانی بووه.

دواتر ژنه شیوهكار (سزا عه بدولكه ریم) كه له ساڵی 1948 له سلیمانی له دایك بووه و ساڵی 1957 په یمانگه ی مامۆستایانی ته واو كردوووه یه كێكه له و ژنه شیوهكارانه ی كه به شیوه یه کی خۆرسك خۆی پیگه یاندوووه توانیویتی له چه ندین پیشانگه دا بوونی خۆی سه له مان دیت له وانه به شدار یكردنی له هه مان پیشانگه دا كردوووه له شاره كانی سلیمانی و هه ولیر و به غدا نیشان دراوه.

(گۆلنار حه مه لاو) یه كێکی تره له ژنه شیوهكاره كانی شاری سلیمانی كه خاوهنی چه ندین پیشانگه ی تایبته ی و هاوبه شه و یه كه مین پیشانگه ی تایبته ی له ساڵی 1979 كردۆته وه، له هه مان ساڵدا به شدار ی پیشانگه ی پینجه می هونه رمه ندانی سلیمانی كردوووه.



KURDISTAN ARTISTS UNION
The 3rd Exhibition of
Plastic Arts for Fifth Girls



In Sulaimanyah Museum Hall
15-18/10/2001

له دوا ی كرده وه ی په یمانگه ی هونه ره جوانه كانی سلیمانی له ساڵی 1980 دا گۆره پانی هونه ری شیوه کاری نه ك به ته نها له شاری سلیمانی به لكو كاریگه ری له سه ر شاره كانی (هه ولیر، دهوك، كه ركوك) به جیه یشتوووه كه مامۆستا كانی ئه م په یمانگه یه له و شیوهكارانه پیکهاتبوون كه په یمانگه و ئه كادیمیای هونه ره جوانه كانی به غدا یان ته واو كردبوو، ئه م په یمانگه یه مه ودا ی فیربوون و ئاشنا بوونی كچانی ئاره زوومه ندانی هونه ری شیوه کاری كوردی زیاتر كردوو ژماره یه کی زۆر له شیوهكاران هاتنه مه یدان ی کاری پراكتیكییه وه كه ده كریت ناوی ژماره یه ك له و خۆیندكارانه به ینین كه دواتر بوونه شیوهكار یكی ده سترهنگین له وانه (كو یستان جه مال، ئه لماس فه تاح، به رژین ئه حمه د، خومار مسته فا) یه كه مین ده رچوووه كانی قوناغی یه كه می په یمانگه

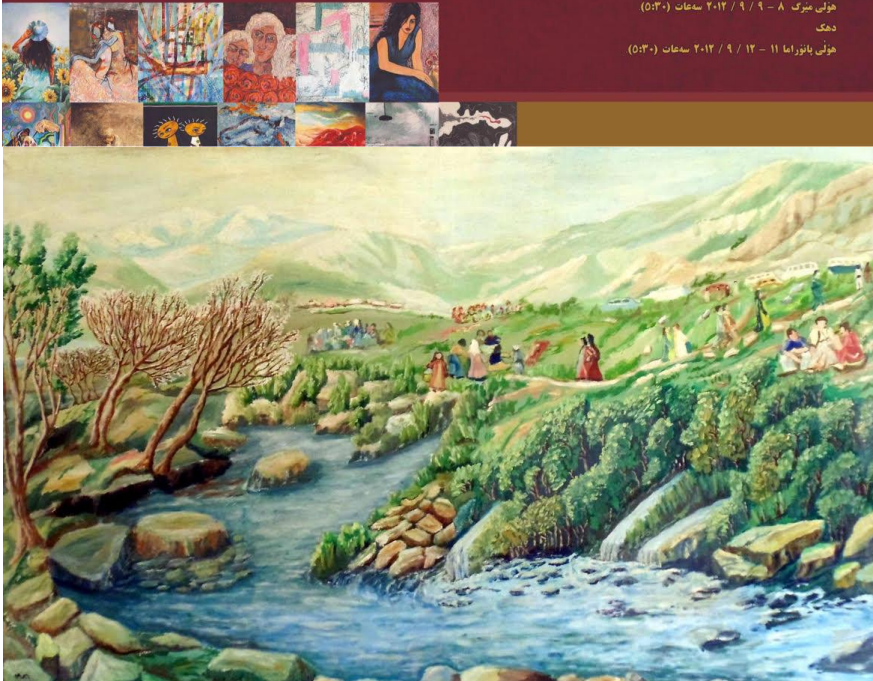
بوون



پهنگه‌کان له‌ببینی خانماندا

پیشانگهی هاوبه‌شی (٧٤) خانمه شیوه‌کار

سلیمانی
هۆلی نەخە سورەگە ٢ - ٩ / ٩ / ٢٠١٢ سەعات (٥٣-٥)
هۆلی نێرگ ٨ - ٩ / ٩ / ٢٠١٢ سەعات (٥٣-٥)
هۆلی بانۆراما ١١ - ١٢ / ٩ / ٢٠١٢ سەعات (٥٣-٥)



پاشان له‌سالی 1999 گروپیکی کچانی شیوه‌کار له‌ سلیمانی درووست بوو به‌ناوی (پینچ کچه هونه‌رمه‌ند) درووست بوو که پینکها‌تبوون له‌ شیوه‌کاران (ساکار فارووق، دالیا موراد، شیلان جه‌بار، تارا خالید، شوعله‌ سلیمان) له‌ رۆژانی 16-12 / 1999/2 له‌ هۆلی مۆزه‌خانه‌ی سلیمانی یه‌که‌مین پیشانگه‌یان کرایه‌وه، دووه‌مین پیشانگه‌یان له‌ رۆژانی 11-14 / 2000/6 له‌ هۆلی مۆزه‌خانه‌ی سلیمانی، سێیه‌مین پیشانگه‌یان له‌ رۆژانی 15-18 / 2001/18 له‌ هۆلی مۆزه‌خانه‌ی سلیمانی کراوه‌ته‌وه.

رۆژی 24/9/1987 پیشانگه‌یه‌کی هاوبه‌ش بۆ ژماره‌یه‌ک له‌ ده‌رچوانی په‌یمانگه‌ی هونه‌ره‌جوانه‌کانی سلیمانی له‌ هۆلی گه‌له‌ری سلیمانی کرایه‌وه که له‌نیویاندا ژنه‌ شیوه‌کاران (بوشرا ئیسماعیل، به‌یان حه‌یدەر، رازاو مسته‌فا، خۆشی رزگار، ریزان عومه‌ر، شه‌پۆل یونس) به‌شداریانکردبوو، دواتر له‌ شاری سلیمانییدا نه‌ریتیک هاته‌ کایه‌وه که سالانه له‌ رۆژی جیهانی ژناندا به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی رۆشنییری سلیمانی پیشانگه‌ی تایبه‌تی بۆ ژنه‌ شیوه‌کاره‌کان ده‌کرده‌وه که یه‌که‌مین پیشانگه‌یان له‌ 6/3/1994 له‌ هۆلی سورکیو دووه‌مین پیشانگه‌ له‌ 9/3/1996 له‌ هۆلی رۆشنییری سلیمانی کرایه‌وه‌و پینجه‌مین پیشانگه‌یان له‌ هۆلی رۆشنییری سلیمانی 8/3/1999 کرایه‌وه، شه‌شه‌مین پیشانگه‌ی خانمان له‌ سالی 2001دا و هه‌وته‌مین پیشانگه‌ی خانمان له‌ سالی 2002 کرایه‌وه. دواتریش ژماره‌یه‌کی تر له‌ کچان و ژنانی شیوه‌کار به‌کاره‌ داھینه‌ره‌کانیان توانیویانه‌ دنیا‌یه‌کی تایبه‌ت به‌ خۆیان بخۆلقینن له‌وانه (چیمه‌ن ئیسماعیل، نه‌عیمه‌ محمه‌د، سازان عه‌لی، بێگه‌رد عوسمان، خۆشی شه‌وقی، نیان عوسمان، سازگار عه‌بدوللا، نه‌رمین مسته‌فا، رۆژگار مه‌حمود، رۆژگار بابه‌ تاهیر، و هتد).

له‌سالی 2012دا به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی هونه‌ری شیوه‌کاری سلیمانی یه‌که‌مین پیشانگه‌ی فراوانی تایبه‌ت به‌ خانمانی شیوه‌کار کرده‌وه‌له‌ژێر ناوی (په‌نگه‌کان له‌ببینی خانماندا) و تیا‌یدا (74) خانمی شیوه‌کار له‌سه‌ ئاستی باشوری کورستان بۆیه‌که‌مینجار به‌و فراوانییه‌ پیشانگه‌یه‌ک بکریته‌وه‌و خانمانی شیوه‌کار له‌شاره‌کانی (سلیمانی، که‌رکوک، هه‌ولێر، ده‌وک، هه‌له‌بجه‌، رانیه‌، کۆبه‌، زاخۆ، خانه‌قین) به‌شداریان له‌و پیشانگه‌یه‌دا کردبوو به‌کاری نیگارکێشان و سیرامیک و په‌یکه‌رو گرافیک و ژماریه‌ک خانمی سه‌رکه‌وتوو به‌ده‌رکه‌وتن و پیشانگه‌که‌ له‌ رۆژی 2/6/9 له‌ ئه‌مسال سەعات (5:30) له‌ هۆلی (مۆزه‌خانه‌ی نیشتمانی- ئه‌منه‌ سوره‌که‌) ی شاری سلیمانی کرایه‌وه، له‌شاری هه‌ولێر رۆژانی 8-9/9 له‌هۆلی (مێرگ) ی شاری هه‌ولێر کرایه‌وه‌و دواتر له‌ رۆژی 11-9/12 له‌ هۆلی (پانۆراما) ی شاری ده‌وک کرایه‌وه.



2010/08/27 19:41

له خانمه بهشدارهکانی ناو ئەم پیشانگهیه پیکهاتبوون له (ئهمهل حامد، ئافان جهمال، ئەژین قاسم، بهیان ستار، بیگهره عوسمان، چانی مهحمود، چنور عهبدولرهمان، چیا بیستون، دیدهن عهلی، دلپاک خدر، ههتاو کهریم، ههژان سهلام، هیرو کهریم، کهنار عوسمان، کانی فاروق، کونیستان ئەمین، لهمیا حسین، مهاباد جهمال، نهعیمه محمهد، ناهیده سدیق، ساکار فاروق، سارا عهبدولقادر، سارا کهمال، سارا محمهد، سازا عهلی، شهنکه حهسهن، شوعله سلیمان، سۆزه حهمه سالج، تارا خالید، تاژان ئەکرهم، قیان نوری، خوشی شهوقی، ژوان غازی).

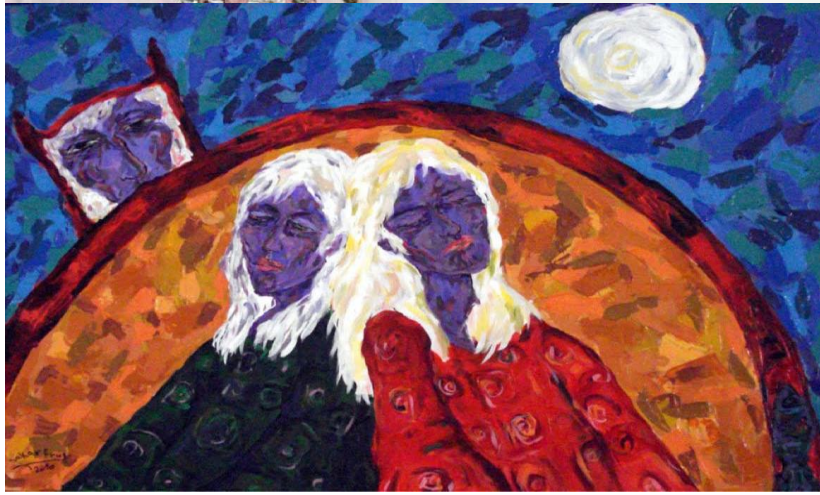
یهکی لهو کیشانهی که بهردهوام بهروه رووی هونهر بهگشتی و بهتایبهتی هونهری ژنان بۆتهوه به ئهرشیف نهکردنی کارهکانی ئەو شیوهکارانهیه که تاكو ئەمرو کارهکانیان وهکو پیویست وهکو قوناغیکی کاری هونهری ژنانه ناویان بهین و بیانکهینه نمونه، بهلام بهداخهوه بههوی ئەو نهبوونی ئهرشیفهوه زۆریک له کارهکان لهناوچوون.

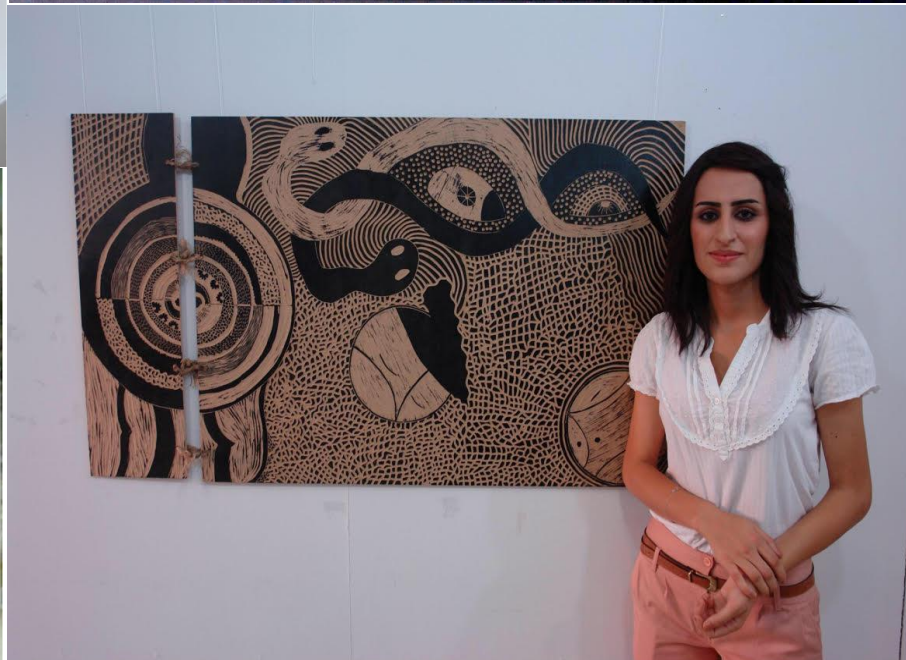
سهراچاوه:

- نامه ی ماستهری هونهرمه ند (بیگهره عوسمان).

- ئهرشیفی هونهرمه ند ئه:رهم سهعید

- ئهرشیفی تایبهتی





سرىنەۋەي پىدەنگ (چۆن ناۋگۈرپىن مىژوۋ دەسرىتەۋە) د. كامەران محەمەد



ناۋەكان تەنھا ناولىنانىكى ئارەزوومەندانە نىن؛ ئەۋان دەفرى شوناس و كەلتور و يادەۋەرىيىن. كاتىك ئىمە ناۋى ۋلاتىك، نەتەۋەيەك، يان روۋادۋىكى نىشتىمانى دەھىن، ئەۋا كارىكى زىاتەر لە لكاندى وشەكان بە چەمكەكانەۋە ئەنجام دەدەين - واتە ئىمە چىرۋىكى گەلىك دەگىرىنەۋە، مىژوۋەكەيان دەپارىزىن و ھەستكرىن بە پەيۋەندىدارىتى تىياندا بەھىز دەكەين. بە جۈرىك ناۋەكان خشتى بونىدانانى يادەۋەرىيى نىشتىمانى پىكدەھىن، ۋەك ئەۋ تارانەش پىكەۋە بۇ چىنىنى تۈرى شوناسى كۆمەل كاردەكەن. بەلام چى روۋدەدات كاتىك ئەۋ ناۋانە بشىۋىنرىن، بەتايىبەتەش لەلەين ۋەزارەتتىكى ۋەك پەرۋەردەۋە؟ بىگومان ئەنجامەكان لەۋە مەترسىدارتر دەين، كە مروڤ بىريان لىدەكاتەۋە.

بۇ تىگەيشتن لە مەترسىيەكانى ئەم پىرسە، لە گوتە بەناۋانگەكەي جۈرچ ئۆرۈپلەن ۋەردبەرەۋە، كە دەلىت: "ئەۋەي پابردوۋ كۆنترۆل دەكات، دەست بەسەر داھاتوۋا دەگىرىت، ئەۋەي بەسەر ئىستاشدا زال دەھىت، ئەۋا رابردوۋ كۆنترۆل دەكات". ئۆرۈپلەن ئامازەي بەۋە دەكر، كە (مىژوۋ) ۋ ئەۋ (ناۋ)انەي كە دەپچەسىپىن، گۆرەپانى جەنگى دەسەلاتن. ئەگەر پىگە بە سرىنەۋەي يان بى بايەخكردى ئەم ناۋانە بەدەين، ئەۋا روۋبەرۋى ئەۋ مەترسىيە دەپنەۋە، كە گىرپانەۋەي (مىژوۋى خۇمان) لەدەست بەدەين ۋ نەۋەكانى داھاتوۋ لە دەريايەكى لەپىرچوۋنەۋەدا جىبەيلىن.

بۇ نمونە گۆرىنى ناۋى روۋادەۋە مىژوۋىيە گىرگەكان لە پىرۋگىرامى خويىندى مىللەتتىكى ۋەك كورددا ۋەرىگەر. ئەۋە بەيىنە بەرچاۋت، ئەگەر ۋەزارەتى پەرۋەردە بىريارىدا (كىمىابارانى ھەلەبجە) كە ھىماي جىنۇسايىد ۋ خۇراگىرى كورد، بگۆرپت بۇ ناۋىكى ۋەك (روۋادەۋەكانى سالى ۱۹۸۸) يان خراپتر (مىللاننى باشۋور). گۆرپانكارىيەكى لەۋ شىۋەيە نەك ھەر مەرگەساتەكە لە بەھا ۋ قورسايى سۆزدارىي ۋ مىژوۋىي بەتال دەكاتەۋە، بەلكو چانسى ئەۋەش لە فىرخوزان دەسەنئەۋە، كە لەسەر ئاستىكى قوۋل، لەگەل مىژوۋەكەياندا ئاۋىزان بىن. تەۋا ۋەك دەرگىشەنى رەگى دارىك، بەلام چاۋەپى ئەۋە بگەيت، كە بەرز بە ئاسماندا بالابكات. بەبى بوۋنى پەيۋەندىيەك بە رابردوۋىيەۋە، چۆن چاۋەروان دەكرىت گەنجانى نەتەۋەيەك داھاتوۋىيەك بونىادىن، كە رىزى لىبىگىر ۋ لىۋەي فىرپىن؟

بە ھەمان شىۋە ناۋى شوپىن ۋ پالەۋان ۋ كەسايەتتەيە مىژوۋىيەكان، ئەۋ بەھا ۋ وانانەي كە دەپبەخشن، لەگەل خۇيان ھەلدەگىر. كاتىك ۋەزارەتى پەرۋەردە ئەم ناۋانە بە كۆمەلە وشەيەكى داپراۋ يان تەۋاۋ بىيانى دەگۆرپت، ئەۋا ئەۋ ئىلھامە بەھادار ۋ ئاكارىيەنە لاۋاز دەكات، كە ئەۋ ناۋانە لەگەل خۇياندا دەپگەيەن. بىيەنە بەرچاۋت كە لە وتەۋەي ۋانەي مىژوۋى كورددا ناۋى (دەرسىم) بە (لەۋەند) ۋ (ئەردەلان) بە (دۇستىي) ۋ (چوارچرا) بە (نىما) ۋ ...تاد بگۆرپن! ديارە زىانەكانى بىپايان! واتە تەۋاۋ ھەۋل دەدەين، نەۋەيەك لە سىمبول ۋ شكو ۋ دۇست ۋ دوژمنەكانى دابىرىن، لەگەل سرىنەۋەي دەرسىم، جىنۇسايىد سەيد رەزا ۋ راگويىزان ۋ لەگەل گۆرىنى چوارچرا ۋ پىشەۋاشدا، كۆمارى كوردستان ۋ ناۋى پىشەمەرگە ۋ قازى محەمەد ۋ ... تاد لە يادەۋەرىماندا دەسرىنەۋە، بەشىۋەيەك نەۋەيەك پەرۋەردە دەكرىت، كە پەيۋەندى بە جوگرافىا ۋ كۆمەل ۋ كەسايەتتەيەكانىيەۋە پچراۋە، واتە داپران لە بزوتتەۋە ۋ ئەزمونى كۆمەلەكەيەك لەپىناۋ بونىادان ۋ ئازادىدا.

جگە لەۋەش، ئەم گۆرپانە مەترسىدارى لەبۋارى سرىنەۋەي ناۋە مىژوۋىيەكان لە پەرۋەردەدا دەكرىت،

كارىگەرىيى ترسناكتىر ۋ دوۋر ۋ دىژىترى لە (يادەۋەرىي) ھەيە. كاتىك فىرخوزان ناۋ ۋ روۋادەۋە پاستەقىنەكانى مىژوۋى خۇيان فىر نەكرىن، ئەۋا بەدلىيىيەۋە ھەستكرىن بە شوناسى خۇيان لەدەست دەدەن. شانازى نەتەۋەيە دەپتە چەمكىكى وشك ۋ بىناۋەرۋەك، چىتر شتىك نىە، كە رەگ ۋ رىشەي لە ئەزمون ۋ قوربانىدانى ھاۋبەشىاندا ھەيىت، بەلكو لە چەمكە ناروۋن ۋ ناپەيۋەندىدارەكاندايە، كە دەتوانرىت بە ئاسانى يارىيان پى بگرىن. لەم بۇشايىيەدا، فىرخوزان زىاتەر بۇ مەترسىيەكانى يەكسانكرىدى كەلتورىيى ئامادە دەين، كە شوناسە ناۋخۇيەكان لەلەين گىرپانەۋە فراۋانتر ۋ زۆرجار جىھانىيەكانەۋە قوۋت دەدرىن، ئەمەش ھىچ بەيۋەندىيەكان بە ژيان ۋ خەباتەكانىيەۋە نىيە.

سەرنج بەدەنە قەسەكانى ئىلىي قىسىل، خاۋەنى خەلاتى نۇپل، كە دەلىت: "بەبى يادەۋەرى، ھىچ كەلتورىيەك نىيە، ئەگەر يادەۋەرى نەبۋايە، ئەۋا ژيار ۋ كۆمەلگە ۋ داھاتوۋش نەدەبۋو". لىرەدا كاتىك بىر لە رۆلى پەرۋەردە لە پاراستنى يادەۋەرى نىشتىمانى دەكەيەۋە، پەي بە گىرنگى تىپروانىيەكەي شىزل دەبەين. ۋەزارەتى پەرۋەردە، بە (دانائىتى) يان (گەمژەيەتى)، دەسەلاتى داپشتى ئەم يادەۋەرىيەي بەدەستەۋەيە. بۇيە لەگەل دەسەلاتى گەۋرەدا بەرپىسارىيى گەۋرەش دىتە ئاراۋە - بەرپىسارىيەك كە كاتىك ناۋى گىرنگى نەتەۋەيەي بە ناۋە بى واتاكان دەگۆردىن، ناپىت خۇيان لەۋ بەرپىسارىيەي گەۋرەيە بەدزەنەۋە.

دواتر با گىرنگى فۇلكلورى ناۋخۇيى ۋ چىرۋەكە كەلتورىيەكان لە ياد نەكەين، كە ھەلگىرى جەۋھەرى شوناسى گەلىكن. رەنگە قۇناغى دواتر ئەم گۆرپانكارىيە ئەنجام بەرىت، ئەگەر ۋەزارەت بىبار بەدات، كە ئەم چىرۋەكەش، دەبى (تازە) بگرىنەۋە يان بە چىرۋەكى (گشتگىرتر) يان جىھانى بگۆردىن! ديارە ئەۋە ھىچى كەمتر نىە لە سرىنەۋەي دى ئىن ئەي DNA كەلتورى نەتەۋەيەك. چىرۋەكەكانى قەلاي دەمدە ۋ مەم ۋ زىن ۋ ھۆنراۋە ۋ چامەي شاعىرانى كورد ۋ ئەفسانەي پالەۋانەكانى نىۋ كۆمەلى كوردەۋارى ۋ .. تاد، ئەمانە تەنھا چىرۋەك نىن، بەلكو خۇدى جەۋھەرى كوردەۋون. بەبى ئەۋان، تابلۋى كەلتور ۋ رۆشنىرىي كوردى بەتال دەپتەۋە ۋ شتىكى كەمى نەپىت، بۇ نەۋەكانى داھاتوۋ، نامىننەۋە، كە دەستى پىۋەبگىر.

ئەمەش دەمانباتە سەر ئەۋ پىرسىارە چارەنوۋسازەي كە: بۇچى ۋەزارەتى پەرۋەردە خەرىكى يارىيەكى مەترسىدارى لەۋشىۋەيە دەپت؟ ئايا لە ھەۋلىكى چەۋاشەكارىيەۋەيە بۇ ئەۋەي پەرۋەردە زىاتەر بە جىھان ۋ سەردەمى مۇدىرنەۋە بەستىرەۋە؟ ئەگەر ۋاپىت، ئەۋا باشترە، ۋەزارەت قەسەكانى فەيلەسوف جۇرچ سانتايانا لەبىر نەكات، كە دەلىت: "ئەۋانەي رابردوۋيان لەبىر دەكەن، مەحكوم بەۋەي دوۋبارەي بگەنەۋە". ۋەزارەت بە (رۆتكرىدەۋەي) ئەۋ ناۋ ۋ شوپىن ۋ روۋادەۋەي كە مىژوۋى نەتەۋەيەك ديارى دەكەن، پەرۋەردە مۇدىرن ناكات! بەلكو مىللەتتىك بەداھاتوۋىيەكەۋە مەحكوم دەكات، كە تىپىدا مىژوۋ خۇى دوۋبارە دەكاتەۋە، واتە دەمانباتەۋە بۇ نىۋ خولى ھەلە ۋ شكىستەكانى پابردوۋ.

لە كۆتايىدا، دەپت لەۋە بە ئاگابىن، كە ناۋەكان تەنھا ناولىنان نىن؛ بەلكو پاسەۋانى يادەۋەرىي ۋ پارىزەرى كەلتور ۋ بناغەي شوناسن. كاتىك ۋەزارەتى پەرۋەردە يارى بەم ناۋانە دەكات، ئەۋە سەركىشىتى ھەلۋەشاندەۋەي تۈرى شوناسى نەتەۋەيەي دەكات. مەترسىيەكان پوۋن: نەۋونى ھۆشيارىي مىژوۋىي، بىھودەيى ۋ بىباكىتى فىرخوزان ۋ لاۋابوۋنى شانازى نەتەۋەيەي ۋ ...تاد. لەبەرئەۋە ئىستا كاتى ئەۋە ھاتوۋە، ۋەزارەت ۋاز لە يارىكرىن بە مىژوۋى مىللەت بەھىنە ۋ داۋا لە پىسۋەرە پەراۋىزخراۋەكانى نىۋ خۇدى ۋەزارەتەكە بكات، كە كۆرسىك دەربارەي پەبىردن بە گىرنگى پاستەقىنەي ناۋەكان لە پىرۋەي پەرۋەردەي نەتەۋەيەي بۇ ھەلسۋارۋانى ۋەزارەتەكە بگەنەۋە!



فه‌نا بوون



روحم له‌که‌مانیکی شکاو ده‌چی
به‌هیچ کلۆجی
زمانی نایه‌ته‌ گوتن
وه‌لی پر پره
له‌ نۆته‌ی بریندار
له‌ میلۆدی دلشکاو
ده‌ست بۆ هه‌ر بیره‌وه‌ریه‌کت ده‌به‌م
ده‌لی : ئۆف
لیم گهری بابه‌زامی خۆمه‌وه‌ بتلیمه‌وه
مردن چ موسیبه‌تیکه
پێگه‌ی نه‌دا وه‌ك جارن
بلیم :
گۆلم له‌کۆپی
که‌ی جاریکی تر
پیاسه‌یه‌ك به‌ناو باخچه‌کانی نازه‌نیندا بکه‌ینه‌وه
له‌وئ تامی هه‌ناریکی میخۆشی پایزی بکه‌ین
له‌وئ له‌ناو ره‌نگه‌کاندا
تابلۆیه‌کی شیعرت بۆ بکێشم
که‌ پر بیت له‌ ره‌نگی ماچ
له‌ بۆنی قه‌نه‌فل

گهر بێتته‌وه‌ خۆم ده‌زانم
له‌ئاست جوانیتا
دووباره‌ شکست دینم
ده‌بی جاریکی تر
ئالای زه‌لیل بوون به‌رز بکه‌مه‌وه
ده‌بی وه‌ك جارن
داوا له‌ دافینشی بکه‌م
روخساری تۆ بکێشی
ده‌بی له‌به‌رده‌م (مانی) دا سوژده‌ به‌رم
تابی نه‌خشی تۆم بۆ بکا
خۆم ده‌زانم
هه‌رگیز قه‌له‌مم جورئه‌تی نه‌کردووه
وینای جوانی تۆ بکا
خودایه
تۆ ده‌زانی مردن و
فه‌نابوونی مه‌عشوقه‌کان
قه‌نیله‌ی دوونیا‌یه‌کی به‌تاله
کپ کردنی نه‌غمه‌یان
به‌ژانتره
له‌ ته‌نیا‌یی یوسف
غه‌ریبتره‌ له‌ دوا‌ین نیگا‌کانی مه‌ولانا بۆ شه‌مس
به‌سووتره‌ له‌ژانی عه‌زیزبۆ مه‌رگی سه‌یده‌وان

من که مه‌ست ده‌بم
حه‌زده‌که‌م هه‌موو دوونیا به‌به‌ر چاوهمه‌وه‌ سه‌ما بکا
شاخ و دارو به‌رد بجۆلی
من چی له‌ بێده‌نگی و مت بوون بکه‌م خودایه
ئه‌مه‌ چ حیکمه‌تیکه‌ ؟؟
من نه‌م ده‌ویست ئه‌و به‌رئ
ده‌نگی بچیته‌ دنیا‌ی فه‌نا بوون
ئه‌و به‌شینک بوو له‌روح
سیمبولی ته‌ماشای بوو بۆ روانین
ئێستا نیوه‌ روحیک
له‌ته‌ چاویک
خودایه‌ پێی ده‌لیی ژیان ..؟؟
خودایه‌ بمه‌خشه‌ که‌ده‌لیم
هه‌موو رووباری شه‌راهه‌کان بۆ خۆت
هه‌موو په‌ری و په‌ریزاده‌کان بۆ خۆت
ته‌نها روخسه‌تت دابا
جاریکی تر
له‌ژوانیکی تر
له‌ دیداریکی تر
هه‌ناریکمان له‌تک‌ردبا

عومهر حاجی

خۆم ئه‌کێشم

دووکیلۆم که‌مکردووه
هێشتا قورسه‌ سه‌رم
که‌م نا‌کا
خۆم ئه‌کێشم
به‌ قه‌له‌مێکی ره‌ساس به‌کالی
سه‌رم تۆخه‌ و کال نابیت
غه‌م
خۆم ئه‌کێشم به‌دارا به‌به‌ردا
ناشکی و نارژیت
خه‌یاڵ له‌سه‌رم
خۆم ئه‌کێشم وه‌کو وید و حه‌شیش و ده‌رمان
مه‌ست نابیت سه‌رم
سپ نابێ
ده‌ردم
خۆم ئه‌کێشم وه‌ك نه‌خشه‌ی شعریک
ده‌رناچی ریک نابیت
لاره
شانیکی ئه‌وێت
بیکیشت سه‌رم

نه‌شمیل علی به‌رزنجی

ئه‌و ژنه‌ی بۆ
هه‌مووان ژیاو
بۆ پیاویک مرد

ئه‌و ژنه‌ی ...
بۆ هه‌مووان ژیاو
بۆ پیاویک مرد ! وه‌ره‌ دوا‌ییکی
شه‌رابی عه‌شق و
جوانیت پێ بناسینم ! له‌ژانمدا
زۆرم گوێگرت
له‌ هاوارو حه‌سه‌ره‌تی خه‌لک !
که‌س نه‌بوو
گوێ له‌دادو حه‌سه‌ره‌تی من بگرێ !
هه‌رکات ده‌مویست
مه‌راقیک هه‌لرێژم
ئه‌وان به‌خه‌مێکی خۆیان
رازی وشه‌کانی منیان ده‌کوشت تۆ
ئه‌ی خه‌می
هاوسه‌قه‌ری پۆژه‌کانم
وه‌ره‌ پێکه‌وه
وه‌ك دووکه‌سی یاساغ
وه‌ك دوو دز
له‌کۆشک ده‌رچین
به‌ژێر بالی تریقه‌کاندا تێپه‌رین
له‌ناو بۆنی عه‌تری شه‌ونمدا
ده‌ستکه‌م به‌گێڕانه‌وه‌ی رازی دلم
من له‌دواساته‌کانی ته‌مه‌ندام
ئێتر بریارمداوه‌ بۆکه‌س نه‌ژیم !

هاژه به‌رزنجی

ئادیامان

شاریکی میژوویی باکووری کوردستانه، مه‌ل‌ب‌ندی پارێزگای ئادیامانه که پووبه‌ره‌که‌ی 7871 کم دووجایه. دانیش‌تووانی ناوچه‌که به کشتوکال و ئاژه‌ل‌داریه‌وه خه‌ریکن. ده‌قه‌ره‌که پیکهاتووه له 6 ناوچه و 241 گوند. سالی 1980 دانیش‌تووانی ئهم پارێزگایه 55020 کهس بووه. شاری ئادیامان له کۆندا ناوی (حه‌سه‌ن مه‌نسور) بووه. له سه‌رده‌می ئیسلامیه‌کاندا بنکه‌یه‌کی پته‌و بووه به‌رانبه‌ر به بیزه‌نتیه‌کان. ئهم ده‌قه‌ره له میژوودا له‌لایه‌ن بیزه‌نتیه‌کان و سه‌لجوقیه‌کان و مه‌مالیکه‌کانه‌وه داگیر کراوه. له سالی 1516 دا که‌وتووته ده‌ست عوسمانیه‌کانه‌وه. ئهم پارێزگایه به‌گشتی گه‌لیک شوینه‌واری میژوویی تیدا ماوه.

کوردپیدیا



که‌رکوک و دواخستنی سه‌رژمیری مه‌لا فه‌رمان

پاسته ده‌وتریت "ولاتی‌ک خاوه‌ن داتایه‌کی دروستنه‌بیت وه‌ک ئه‌وه وایه چاوت نوقاندی‌تو له‌شه‌ویکی تاریکدا ریگه‌ به‌ی"، به‌لام ئهم قسه‌یه بۆ ولاتی‌که کیشه‌ی خاک، نه‌ته‌وه ده‌ستوری نه‌بیت، نه‌ک ولاتی‌کو هه‌ری‌میک گه‌نده‌لی و ناداپه‌روه‌ری سه‌رتاپای جومگه‌کانی حکومرانی داپۆشی‌بی، ده‌سه‌لات و سه‌روه‌ریه‌که‌ی له‌ژێر پرسیاردا‌بیت. نه‌ک ولاتی‌کی وه‌ک عیراق له‌2005 ده‌ستوریکی هه‌میشه‌یی هه‌یه، که‌چی حکومه‌ته‌که‌ی زۆریک له‌ماده‌کانی جیبه‌جینه‌کردوه، دوو پیکهاته‌ی گرنگی وه‌ک کوردو تورکمان به‌دریژایی 35 سالی حوکمی به‌عس سته‌میان به‌رامبه‌ر کراوه و مافیان زه‌وتکراوه، ئهم حکومه‌ته‌ی ئیستا به‌گویره‌ی ده‌ستوریش مافه زه‌وتکراوه‌کانیانی نه‌گه‌راندۆته‌وه.

له‌که‌رکوک و ته‌واوی ناوچه کیشه له‌سه‌ره‌کان هیشتا ئاسه‌واری به‌عس نه‌ک نه‌سپاوه‌ته‌وه، به‌ل‌کو به‌شیوه‌یه‌کی تر به‌رده‌وامی هه‌یه، په‌رله‌مانیک دوای 21 سال له‌پروخانی به‌عس ئاماده‌نیه له‌په‌رله‌مان ده‌نگ له‌سه‌ر پوچه‌ل‌کردنه‌وه‌ی یاسا‌کانی به‌عس بدات، یان ساده‌ترین مافی هاو‌لاتی که موچه‌یه به‌ده‌ست هه‌ولێرو به‌غداوه بوته پرسیک هاو‌لاتیانی توشی نه‌خۆشی ده‌رونی و کیشه‌ی کۆمه‌لایه‌تی کردوه، بۆیه هه‌موو هه‌نگاوێکی ئهم دوو ده‌سه‌لاته جی‌ی گومانه. له‌دوای 2017 وه‌ک له‌به‌شی یه‌که‌می ئهم نوسینه ئاماژه‌م پێدا، له‌که‌رکوک و ناوچه داب‌پێندراوه‌کان گۆرانکاری گه‌وره‌ی دیمۆگرافی پویدا، سیمای جاده‌و شاره‌کان به‌را‌ده‌یه‌ک گۆرانی به‌سه‌ردا‌هاتوه کاریگه‌ری له‌که‌لتوری په‌سه‌نی ناوچه‌که کردوه، ئهم هه‌نگاوه‌ش دژی قۆناغی ئاسایی‌کردنه‌وه‌ی ماده‌ی 140. له‌پۆزانی رابردودا کۆبونه‌وه‌ی نیوان حکومه‌تی هه‌ری‌م به‌ده‌ست‌پێشخه‌ری سه‌روکی ده‌سته‌ی ناوچه کوردستانیه‌کانی ده‌روه‌ی هه‌ری‌م نوینه‌ری حزبه کوردیه‌کان و چه‌ند که‌سایه‌تیه‌کی ئهم ناوچانه ئه‌نجام‌دارا، ده‌رکه‌وت:

1. حکومه‌تی هه‌ری‌م بۆ گه‌رانه‌وه بۆ رای دانیش‌تووانی که‌رکوک به‌چه‌ند مه‌رجیک رازیبوه له‌سه‌ر ئه‌نجام‌دانی پرۆسه‌ی سه‌رژمیری. 2. رای زۆریه‌ی هه‌ره‌زۆری ئاماده‌بووان له‌گه‌ل ئه‌نجام‌دانی پرۆسه‌که نه‌بون، چونکه به‌زیانی پیکهاته‌ی کورده.

3. ئه‌نجامی ئهم سه‌رژمیری ده‌بیت به‌نه‌ماو دورنیه جی‌ی ئاماری سالی 1957 بگرتیه‌وه، چونکه به‌پێی ئهم پرۆسه‌یه، که‌سی له‌کوێ تۆمار ده‌کرێ ده‌بیت به‌خه‌لکی ئه‌و شوینه.

4. ئه‌و چه‌ند به‌لێنه‌ی حکومه‌تی عیراق به‌هه‌ری‌می داوه، جی‌ی متمان‌ه‌و برواکردن نییه، وه‌ک ئه‌وه‌ی که په‌یوه‌ندی‌ه‌ک له‌نیوان ئهم سه‌رژمیری‌یه‌و سالی 1957 دروست‌بکری‌ت.

به‌کورتی، پێویسته حکومه‌تی هه‌ری‌م بریار‌دات:

1. داوا له‌به‌غدا بکات، پرۆسه‌ی سه‌رژمیری دوا‌بخری‌ت، تا قۆناغی ئاسایی‌کردنه‌وه له‌140 و جیبه‌جینه‌کردی‌ت، هه‌موو ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی دوای 2017 کراون لابهرین.

2- ئه‌گه‌ر پرۆسه‌که دوانه‌خرا، بۆ ئه‌وه‌ی کورد خۆی شه‌ریعه‌ت به‌پرۆسه‌که نه‌دات، باشت‌ره کورد به‌شداریی له‌پرۆسه‌که نه‌کات (پای‌کو‌ت).

3. راگه‌یان‌دن و هه‌مولایه‌نه‌کان به‌ئهرکی خۆیان هه‌ل‌سن له‌به‌ئاگه‌ی‌نانه‌وه‌ی شه‌قامی کوردستان‌ی له‌گرنگی ئهم پرۆسه‌یه.

له‌کو‌تاییدا، دروست نییه هه‌یج لایه‌نێکی سیاسی یان ده‌سه‌لات به‌ئه‌نجام‌دانی ئهم پرۆسه‌یه رازیبیت به‌رامبه‌ر به‌موچه، بودجه یان هه‌ر ده‌ست‌که‌وتی‌کی تری سیاسی و حزبی، یان به‌هۆی سه‌رقالی به‌هه‌لب‌ژاردنه‌وه له‌هه‌ری‌م ئهم پرسه به‌که‌م سه‌یر‌بکری‌.

ئهم وتاره ده‌رب‌ری بۆچونی نووسه‌ر خۆیه‌تی



سه‌رژمیری که‌رکوک سالی 1957

تعداد عام السكاني كركوك سنة ١٩٥٧

١٨٧٥٩٣	کورد
١٠٩٦٢٠	عه‌ره‌ب
٨٣٢٧١	تورکمان
١٦٠٥	کل‌دو ئاشور

- ٢٤٣ -

الجدول السادس عشر -

تصنيف السكان من حيث الجنس ولغة الام للواء كركوك

لغة الام	مدينة كركوك			بقية لواء كركوك			المجموع السكاني للواء كركوك		
	ذكور	اناث	المجموع	ذكور	اناث	المجموع	ذكور	اناث	المجموع
عسري	١٠٠٠٨	١٢١١٩	٢٢١٢٧	٤١٧١٦	٤٠٧٧٧	٨٢٤٩٣	٥٦٧٢٤	٥٣٨٩٦	١٠٩٦٢٠
کوردی	٢١٢٨١	١٨٧٦٦	٤٠٠٤٧	٧٤١١٠	٧٣٤٣٦	١٤٧٥٤٦	٩٥٣٩١	٩٢٢٠٢	١٨٧٥٩٣
ایرانی	٦٠	٤٩	١٠٩	١٧	٥	٢٢	٧٧	٤٦	١٢٣
ترکی	٢٢٥٦٤	٢٢٧٢٧	٤٥٢٩٦	١٨٩٩٢	١٩٠٧٣	٣٨٠٦٥	٤١٥٥٦	٤١٨١٥	٨٣٣٧١
انگلیزی	٣٩١	٢٤٣	٦٣٤	٤٢	٢١	٦٣	٤٣٣	٣٦٤	٦٩٧
فرسی	٢٢	١٣	٣٥	٦	-	٦	٢٨	١٣	٤١
هندی	٥٣	٢٦	٧٩	٥	٣	٨	٥٨	٢٩	٨٧
کل‌دانی و سریانی	٧٧٤	٧٣٥	١٥٠٩	٤٨	٤٨	٩٦	٨٢٢	٧٨٣	١٦٠٥
لغات أخرى	٢٢٦	١٩٢	٤١٨	-	-	-	٢٢٦	١٩٢	٤١٨
غير مین	٢٦٨٤	٢٤٦٢	٥١٤٦	١١٣	٢٥	١٣٨	٢٧٩٧	٢٤٨٧	٥٢٨٤
المجموع	٦٣٠٦٣	٥٧٣٣٩	١٢٠٤٠٢	١٣٥٠٤٩	١٣٣٣٨٨	٢٦٨٤٣٧	١٩٨١١٢	١٩٨١١٢	٣٨٨٨٢٩

فایه‌ق بی‌که‌س



١٩٠٥

له‌دایکبوون

کورستان 
سیت‌ه‌ک، سلیمانی

١٨ ی کانوونی یه‌که‌می

١٩٤٨

مه‌رگ

کورد

نه‌ته‌وه

شاعیر

پیشه

شه‌فیقه‌سه‌عید^[1]

هاوس‌ه‌ر

شیرکو بی‌که‌س

منال(ه‌کان)



فایه‌ق بی‌که‌س

شاعیری کورد

فایه‌ق بی‌که‌س (١٩٠٥ له سلیمانی - ١٨ ی کانوونی یه‌که‌می ١٩٤٨)، یه‌کی‌که له شاعیره به‌ناوبانگه‌کانی کوردستانه.

ژیان

فایه‌ق بی‌که‌س، کوری "عبدالله به‌گ" ی کوری "کاکه‌حه‌مه" ی کوری "ئه‌لیاسه قوچه" یه. بنچینه‌ی بنه‌ماله‌یان له قه‌لاچوالانه‌وه هاتووته سلیمانی و خوی له ١٩٠٥ له سیت‌ه‌ک هاتووته ژیان‌ه‌وه، ئه‌و دیی‌ه‌ش بیست کیلومه‌تره‌یه‌ک له باکووری رۆژه‌لاتی سلیمانی‌یه‌وه دووره و ئه‌و ئه‌وساته‌ش سیت‌ه‌ک سه‌نته‌ری "شارباژیر" بووه. عبدوللا به‌گی باوکی له‌وئ "تابوور ئاغاسی" بووه. له دایکیشیه‌وه له بنه‌مالی ئاغه‌له‌ره‌کانی سلیمانییه. [٣]

سالی یه‌که‌م و دووه‌می ته‌مه‌نی له سیت‌ه‌ک به‌سه‌ربردوووه، پاشان مالیان هاتووته‌وه سلیمانی و له ته‌مه‌نی سی سالیدا ئاوه‌له‌ی ده‌رداوه. هه‌ر به‌منالی باوکی له حوگره‌ی فه‌قی خستوو‌یه‌تی به‌ر خویندن.

له ١٩١١ له‌باوکی به‌ئیشی میری نیرراوه‌ بو‌خانه‌قی و له‌وی‌وه‌ بو‌به‌غدا. له به‌غداوه ئه‌نیرۆ به‌دوای مال و مناله‌که‌یدا و ئه‌یانباته‌ ئه‌وئ. پاش سالی‌ک خوی چووه‌ بو‌ تورکیا و ئه‌وانی له به‌غدا به‌جیه‌یش‌توووه. ئیتر فائق باوکی نه‌دیوه‌ته‌وه. هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا حه‌مه‌ سه‌عیدی برا‌گه‌وره‌ی له‌ ئاوی ده‌جله‌دا ئه‌خنکی و دوا‌به‌دوای ئه‌و دایکیشی کوچی دوا‌یی ده‌کات و فایق ئه‌که‌وه‌یت له‌ی خالی. ئه‌ویش پاش چهند مانگی‌ک ئه‌مرو و فایق و تاهیری برای بچووکی به‌ بی‌که‌سی ئه‌مپنه‌وه.

ئه‌و ساته‌ی شه‌ری یه‌که‌می جیهانی هه‌له‌ده‌گیرسیت، پێ هاتوچۆی نیوان به‌غدا و سلیمانی ده‌گیریت. "حاجی ئه‌مینی کاکه‌حه‌مه" ی مامی له سلیمانییه‌وه ئه‌نیرۆته‌ له‌ی "حاجی عه‌لی ئاغ"، ئه‌وه‌ی له به‌غدا بووه، که‌ چاودیری فایق و برا‌که‌ی بکات و هه‌ر میراتیکیان له‌ باوک و دایکیانه‌وه‌ بو‌ مایته‌وه‌ بو‌یان خه‌رج بکا. ئه‌ویش ئه‌یاندا‌ته‌ ده‌ستی "حه‌به‌خان" ناویک، ئه‌وه‌ی خیزانی ئه‌فسه‌ریکی خه‌لکی سلیمانی بووه و له به‌غدا دانیش‌توووه.

ژنه‌که‌ش مه‌ردانه‌ ئه‌یانخاته ژیر بالی به‌زه‌ییی خوی و ورده‌ ورده‌ پێشیان ئه‌خوینی. دوو سی سالی‌ک به‌م جو‌ره‌ ژیان به‌سه‌رده‌به‌ن. له ١٩١٧ له‌که‌ساسیه‌کی زۆریان تووش ده‌بی. له ١٩١٨ حه‌به‌ خان ئه‌یانباته‌وه‌ بو‌ سلیمانی بو‌ له‌ی "حاجی ئه‌مین" ی مامیان.

فایق له سلیمانی ئه‌خریته‌ قوتابخانه و له‌ پۆلی سی‌هه‌مدا وه‌رئه‌گیرۆ و تا سالی ١٩٢٣ له‌سه‌ر خویندن به‌رده‌وام ده‌بیت. هه‌موو سالی به‌ یه‌که‌م ده‌رئه‌چۆ. له‌و ساله‌دا له‌سه‌ر ئاره‌زووی مامی ئه‌چیتته‌ قوتابخانه‌ی "علمیه" له‌ که‌رکووک. به‌لام بو‌ی رینا‌که‌وئ له‌وئ بخوینی، ئه‌چیتته‌ به‌غدا و سالی ١٩٢٤ - ١٩٢٥ له‌ "دارالعلوم" به‌سه‌رته‌با. له‌ویش له‌به‌رده‌م بژیوی بژی و له‌ سالی ١٩٢٦ - ١٩٢٧ ئه‌گه‌ریتته‌وه‌ بو‌ سلیمانی. له‌وکاته‌دا سلیمانی ته‌نها پۆلی یه‌که‌می ناوه‌ندی تیا بووه، ناچار تی ئه‌چۆ.

له‌و سالانه‌دا ته‌نگوچه‌له‌مه‌ی ژیان ناچاری ئه‌کا دوکانیکی جگه‌ره‌چیتی بکاته‌وه، به‌لام ئه‌مه‌ش سه‌رناگرۆ و ده‌ستده‌کات به‌ جگه‌ره و شقارته‌ فرۆشتنی ده‌ستگیرۆ و پاشان په‌نا ئه‌باته‌ به‌ر "ئه‌شغال" و به‌ رۆژانه له‌ رینگای عه‌ربه‌ت ئیش ئه‌کاو چهند مانگی‌ک له‌سه‌ر ئه‌م ئیشه‌ ده‌بیت.

له ١٩٢٨ له‌و ماوه‌ی چهند مانگی‌ک له‌ هه‌ولێر ژیاوه. له‌و سه‌رده‌مه‌دا خوالی‌خۆش‌بوو "قاله‌ی ئایشه‌ خان" ئه‌ندازیاری ئه‌شغال بووه و سه‌ره‌پرشتی کردنه‌وه‌ی رینگای هه‌ولێر - ره‌واندز - پایاتی کردوووه. بێ‌که‌س دۆستی له‌ ئه‌شغال دامه‌زراندوووه. هه‌ر له‌و ساله‌دا بێ‌که‌س ئه‌بی به‌ مامۆستای "زانستی" و له ١٩٢٩ له‌ بیستی باوکی له‌ مه‌رع‌ه‌ش له‌ تورکیا مردوووه. له‌ سالی ١٩٣٠ له‌ هه‌ر ده‌ردی سه‌ریه‌ک بووه به‌دوای میراتی باوکیا ئه‌چۆ بو‌ تورکیا، هه‌ر له‌و ساله‌دا به‌ ناو‌میدی ئه‌گه‌ریتته‌وه.

هه‌ر له‌و ساله‌دا بوو راپه‌رینه‌که‌ی شه‌شی ئه‌یلوول له‌ دژی هه‌لب‌رژاندنه‌ ساخته‌که‌ی ده‌زگای پادشایه‌تی روویدا. بێ‌که‌س یه‌کی‌ک بوو له‌و نیشتمان په‌روه‌رانه‌ی سه‌رکرده‌ی ئه‌و راپه‌رینه‌یان کرد و تیبدا برینداریش بوو.

له‌ئهنج‌امی ئه‌و رۆله‌دا ئه‌یگرن و ئه‌یخه‌نه به‌ندیخانه‌وه. هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م به‌شداربوون و سه‌رکرده‌یییه‌ی له‌سه‌ر کاریش لایه‌نه‌به‌ن. هۆنراوه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی "ئه‌ی وه‌ته‌ن مه‌فتوو‌نی تۆم..." ی له‌ ناو به‌ندیخانه‌دا نووسیه‌وه‌ته‌وه.



ئەو ساتەى لە بەندىخانە دىتە دەروە، قوتابخانەيەك ئەكاتەو بە ئەو دەى وانەى تىدا بلىتەو و پىي بژى. لە ١٩٣٣دا مىرى وەرئەگرى بە مامۇستا و ئەينىریتە مۆرتكەى بازىان و پاشان ئەينىریتە تەوئە. لە ١٩٣٥دا لەگەل كۆمەلە مامۇستايەك، لەوانەش يەككىيان مامۇستا گۆرانى شاعىرى بەناوبانگ بوو، بەشدارى لە كۆرسىكدا كردوو لە بەغدا بۆ مامۇستايان نامادە كراو. بىكەس لەو سەردەمەدا مامۇستاي قوتابخانەى سەرەتايى بازىيان بوو.

لە سالى ١٩٣٧دا لە وزەى مىرىدا نامىنيت. مامۇستايەكى نەترسى وەها لە سلىمانيدا هەبى گيانى خەبات و كوردايەتى بۆلوكاتەو، دوورى ئەخاتەو بۆ حىللە و پاش سالىك ئەينىرئ بۆ عەمارە. بەلام بىكەس پارزى نابىت بچى و دەست لە ئىشەكەى هەلئەگرئ و دىتەو سلىمانى. لەوئىش قوتابخانەيەك ئەكاتەو تا ١٩٤١ وانەى تىدا ئەلىتەو. ئەنجا ئەيكەنەو بە مامۇستاي قوتابخانەكانى مىرى و تا دوايى سالى ١٩٤٨دا لە قەرەداغ و سلىمانى و سورداش و هەلەبجە مامۇستا ئەبى. بىكەس جگە لە زمانى كوردى، عەرەبى و فارسى و تارادەيەك ئىنگلىزىشى زانىو. بەتايبەتى لە عەرەبىدا دەسكىى بالى هەبوو. هۆنراوەيەكى زۆرى عەرەبى لەبەر بوو. هەرەو هەلاو، كە "معلقاتى سبەح" بەتەواوەتى لەبەر بوو.

خىزان و مندالەكان

بىكەس دوو ژنى هىناو. يەكەمىيان لە سالى ١٩٣٥دا، بەلام پاش سالىك بە نەخۆشى دەردەبارىكە كۆچى دوايىكردوو و مردنەكەى كارىكى زۆرى كردۆتە سەر دەروونى بىكەس و واى لىكردوو ماوەيەك گۆشەگىرى بىت.

لە ژنى يەكەمى كچىك و لە ژنى دووهمى كە ناوى «شەفيقە سەبىح» بوو دوو كچ و كورپىكى بوو. كورەكەشى شاعىرى گەورەى كورد شىركۆ بىكەسە.

ناوەرۆكى هۆنراوەكانى

فايق بىكەس شاعىرىكى نىشتمانپەرور و دژى بىگانە پەرستى بوو. لە سەردەمى خۆيدا پاش خانى و حاجى قادر، يەكىك لە ئالاھەلگرانى نىشتمانپەرورى بوو. هۆنراوەى بىست و حەوت سالىكەى كە تىيدا رووى دەمى لە داگىركەرانى كوردستانە، يەكىك لە هۆنراوەى هەرە مەنشورەكانى وىژەى كوردىيە.

ناوەرۆكى هۆنراوەكانى

فايق بىكەس شاعىرىكى نىشتمانپەرور و دژى بىگانە پەرستى بوو. لە سەردەمى خۆيدا پاش خانى و حاجى قادر، يەكىك لە ئالاھەلگرانى نىشتمانپەرورى بوو. هۆنراوەى بىست و حەوت سالىكەى كە تىيدا رووى دەمى لە داگىركەرانى كوردستانە، يەكىك لە هۆنراوەى هەرە مەنشورەكانى وىژەى كوردىيە.

نمونهيەك لە شىعرەكانى

ئەى وەتەن مەفتوونى تۆم

ئەى وەتەن مەفتوونى تۆم شىووەتم بىرکەوتەو وەختى بەندەبىو ئەسارەت، پى بە تەوق و كۆتەو
من لە زىكر و فيكرى تۆ غافل نەبووم، وا تىنەگەى حەپس و تىهەلدان و زىللەت تۆى لە بىر بردۆتەو
بەو خوايەى بىشەرىك و لامەكان و واحىدەعەشقى تۆ نەوعى لە دلما ئاگرى كردۆتەو
ئاگرىكى وا هەزار سال ئاوى برژىنيتە سەر قەت گرو كلىو بلىسەى تا ئەبەد نەكوژىتەو
باسى مەحزوونى و كەساسىيى خۆت نەكەى توخوا وەتەن چونكە بەو باسە برىن و زامەكەم ئەكولىتەو
ماتەمىنى تا بە كەى، دەى پىكەنە و سەر هەلبەر موفتەخىر بە، شوهرەتت وا عالەمى گرتۆتەو
نەگبەتى لاچوو، سەعادەت بۆتە پشٹیوانى تۆ كەوكەبى بەخت و فرىشتەت بەرزە، ئەدرەوشىتەو
گەرچى بەينىكە زەليل و دىلى دەستى زالمى نۆبەتى شادىتە ئەمجا ناحەزت لىك بىتەو
لافى مىللىيەت بە دەم لەم عەسەردا كەلكى نىيە روژى هەولە، هەر بە هىممەت گۆى هونەر ئەبرىتەو
بىقوسوورە، چەند جەسوورە صەد شوكر ئەولادەكەت وا لە رپى تۆدا لە خوينا سەبرى چۆن ئەلتىتەو
بەسىە، تەعنەم لى مەدە، هەر رۆلەكەى جارانتەم هىندە حىلمت بى هەتاكو دەست و پىم ئەكرىتەو
شەرتە شەرتى پىاوەتى بى گەر خودا دەستم بدا



تیرامان و خویندنه وهیه کی تر، بۆ دهولت و خیل..(1)

گهلی عیراق له بارو دۆخیک میژووپی گهوهی، لیک جیاوازا دهژین، عهقل به زهمهت دهتوانی پهیان پێ پێ ببات، چاودێران له بهداچوونهکانیان دا، هیلک دهکهن، ئهگهر به لاپههه میژووی عیراقی چهرخی نۆزدهههه و دهولتهی عوسمانی دا بچینهوه، دهگهینه ئهوه ئهجامی، که رای میژوو نوسان ئهوهیه، عیراق لهو سهردهمه دا، گۆرستانی خیلکهکان بووه.

فالح عهبدولجهبار

لهم توێژینهوه وردو قوله ی فالح عهبدولجهبار، نوقمی تیرامانیکی قول دهبین. لێره دا کۆمه لگای کورد دهخویننهوه، بۆ بهرگی سییه می کتیبی (رهشهبای ژههرو ئهفمال) خویندنه وهیه کی ترم بۆ کرد.

ئهم خویندنه وه یه، فالح عهبدولجهبار کۆمه لگای باشووری کوردستانیش دهگریتهوه، له بهر ئهوهی کوردله ژیر کاریگهری کلتوری عهههه عیراق دایه، باشووری کوردستانی، دهسهلات دارانی ههریم بۆ خانهواده و بنه ماله و خیل و عهشهرت و شیخ و تهریقته و حیزبه.

ئێستا له ههریم ی کوردستان دا، دوو چین ههیه، چینی یه کهم، چینی پله بالاکان و چینی دووه چینی ژینه نه ههمه تیه کان، چینی ناوه ند له نیوان چینی پله بالاکان و چینی ژینه نه ههمه تیه کان نه ماوه و نییه.

چینی یه کهم، چینی پله بالاکان، له (خانهواده و بنه ماله و خیل و عهشهرت و شیخ و تهریقته و حیزب) پیک هاتوون، خاوه نی کۆمپانیاو بزنج و سه رمایه ی خه یالین، بانقی ژیر زهمینی نه یینی یان له ناوه وه و دهروه ههیه، خاوه ند دهسه لاتی سیاس ی و سه ربازی و ئابوری و کۆمه لایه تی و میدیا و هه موو کایه کانی ژیان، به کۆشک و ته لاری بیناسازی مۆدرینه وه، به لام له ژیر سییه ری دهستوو روو یاسا و ریسکانی خیل.

چینی دوهم، چینی ژینه نه ههمه تیه کان، هه موو ئه و چین و توێژانه دهگریته وه، به بهری رهنج و ماندوو بوونی تاقهت پروکینی خۆیان دهژین، ئهم چینه له دهروه ی باز نه ی چینی پله بالاکان، جگه له و داها ته دیاریکرا وه که مه یان، هه یج داها تیکیان نییه و ژیان یان قورس و ئالۆزه.

چینی پله بالاکان، ئه وه نه ده چاو برسی ن، به فیل و ته له که و سیناریۆی جیا جیا له و داها ته که مه ی چینی ژینه نه ههمه تیه یان، ده دزن و ده یبه ن بۆ خۆیان.

چینی پله بالا ن، له سه ره وه ی یاسا و ریسا و دادگا وه ن، روژانه ده یان کاری نا به جی و نه شیوا هه له ی گه وه رو تهوان لهم لاو ئه ولا، ئه نجام ده دن، هه یج یاسا و ریسا و دادگا یه ک ناتوانی ت، لێ پر سینه وه یان له گه ل دا بکات، خۆیان یاری به یاسا و دادگا وه ده کهن.

روژانه ده یان که س له چینه ژینه نه ههمه تیه کان، به هۆی کیشه ی ژیا نی ئابوری و کۆمه لایه تی و قورسی و ئالۆزییه کانی ژیا نیانه وه، رو به رووی یاسا و ریسا و دادگا ده کری نه وه، زین دانه کانیان لێ پر ده کهن، یاسا و دادگا و زین دانه کان ته نیا بۆ چینی ژینه نه ههمه تیه کانه.

ئایا کۆمه لگای کوردهواری، به و هه موو جیاوازیانه وه، به وه هه موو بی سیسته می و بی و دهستوو ری و بی یاسا و بی ریسای و به و هه موو ناعه داله تیه وه، به عه قلی توندوتیژی مه زاجی چینه بالا کانی ده سه لات دارانی حیزبی حکومی، ئهم نیشتمانه یان نه کردوه به گۆرستان، به دۆزه خ بۆ چینی ژینه نه ههمه تیه یه کان. فالح عهبدولجهبار، لهم توێژینه وه چرهدا، باسی هۆزو خیله کانی کردوه، پێش ئه وه ی له دهشت و بیابان و گونده کانه وه، روو بکه نه عیراق، چۆن هه موو سیما و نه ریته کانی هۆزو خیله کانیان به و په ری په رۆشییه وه پاراستوو، به لام که ده گه نه عیراق، هۆزو خیله کان نه یان تیا نیوو، له گه ل هه ل و مه رجی نو یی شارو شارۆچکه کان و له گه ل داب و نه ریته کانی شاردا هه ل سوکه وت بکه ن.

خیله کان له شاره کان دا. بوونه هۆی سه ره له دانی ده یان کیشه و مملانی، له گه ل دابونه ریته کانی شاردا، په نایان برد و ته بهر ره فتاره پرله توندو تیژییه کانیان، که پر بوو، له رق و کینه و تۆله و تۆله کردنه وه ی هیزی خیل و عه شهرت، له یه کتری.

به مه ش نمایشی نازییه تی و قاره مان ی خۆیان ده نو یین، چۆن توانیان خۆیان بگه یینه نیوو کایه ی ده سه لاتی به ری وه بر دی سیاسی و سه ربازی.

شیخ و سه ره که عه شهر ته کان دیوا خانی ناو ره شمال و چادریان گواسته وه بۆ ناو کۆشک و دام و ده زگا داپلۆسی نه ره کان، ژیا نی کۆچ و کۆچ به ریان کرد به نیشته چی بوون، به هه موو توانیا نی خۆیا نه وه، هه موو ره فتار و داب و نه ریته دیار و تاییه ته مه نه ده کان خیل یان گواسته وه بۆ ناو دام و ده زگا کانی (ده ولت و په ره له مان و کایه سیاسیه کان).

شه پۆلی کۆچی جوتیا رانی گونده کان بۆ شاره کان، بووه هۆی ئه وه ی چه ندان گه ره کی نو ی له شاره کان دا دروست بین، خۆیان ده یان پاراست.

له 1968 حیزبی به عس جاریکی تر به کۆمه تاییه کی سه ربازی گه رپایه وه بۆ ده سه لات، هه یرش ی توندیان کرده سه ر عه بدول سه لام عارف و عه بدول ره حمان عارف، به خیلایه تی ناویان بردن، له کۆنگره ی هه شته می هه ری میایه تی حیزبی به عس دا له 1975 دا، سه دام حسی ن و تارق عه زیز گالته یان به عه بدول سه لام عارف ده کرد، جینیویان پێ ده دا، له بهر ئه وه ی ئه وان بۆ به هیز کردنی پایه ی ده سه لاتیان پشتیان به دوو هیزی کۆمه لایه تی به ستبوو.

یه که میان: ئه و کۆمه له سه ربازانه ی، که له خۆیا نه وه نزیک بوون.

دووه میان: الجمیلات که لقیکه له هۆزی دلیم.

ئه وان ئه وه یان زۆر به لاوه سه یر بوو، عه بدول سه لام عارف بۆ ئه وه ی کۆمه تا، به سه ر رژی می پاشایه تی دا بکات، په نای برده بهر هیزیکی خیله کی و هیزی عه سه کری (ئه فسه ران)، ئهم کۆکتیله بووه هۆی ئه وه ی سه رباز ه کان، پیکهاته ی ده ولت و نو ی نه راییه تیان تیک بدا، سه رچا وه و بنه ما شه رع یته کانیان خا بو ر کرد.

وهک (ده ستوو ر... په ره له مان... ئه نجو مه نی پیا و ما قو لّان) و که و ته مملانی ی یه کتری به چه ک، له بهر نه بوونی شیوازه کانی مملانی ی هاوچه رخی وهک (گفتو گو... په ره له مان... ده نگدان... راپرسی).

لهم نا کۆکیه یانه دا، یه کتریان قبول نه ده کرد، پیلان دژی پیلان سه ری هه لدا، له 1958 - 1968 که 10 سال بوو، نزیکه ی 300 ئه فسه ر، له سوپای عیراق کوژران و پاکتا وکران و دوور خرا نه وه.

ئهم دیار دانه بو نه نه ری تیکی نو ی ورۆلی سه ره وه ری یاسایان وه لانا، په نایان برده بهر توندوتیژی و هه یز و چه ک، دیکتا تۆریک به پالیشتی چه ند ئه فسه ریکی دیار و چه ند سه رۆک خیلک، ده ستیان به سه ر سوپا دا گرت.

به یی ی نه ری تی خزمایه تی و تیره و خیل، ده سه لاتی تۆتالی تار یانه ی خۆیان سه پاند، عه بدول که ریم قاسم پشتی به هیزی سوپا به ستبوو، عه بدول سه لام عارف پشتی به خزم و عه شهر ته که ی و سوپا به ستبوو، عه بدول که ریم قاسم پشتی به کۆشک...

عه بدولّا که ریم





تێرامان و خۆپندنه‌وه‌یه‌کی دی بو ده‌وله‌ت ..(2)

له توێژینه‌وه‌ی ده‌وله‌ت و خێله‌که‌ی (فالح عه‌بدولجه‌بار (دا ، روژشانی خراوه‌ته سه‌رلاپه‌ره‌کانی ژبانی سه‌دام حسین : سه‌دام سوودی ، له ئەزمونی هه‌ردوو ده‌سه‌لاته تێک شکاوه‌که‌ی ، پێش خۆی وه‌رگرت ،گه‌یشتنه ئه‌و بروایه‌ی به‌ ته‌نیا (سوپا) یا (سوپا و خێل)، ناتوانن پالپشتی ده‌سه‌لاته‌کی به‌هێز ی تۆتالیتار و به‌رده‌وام بێت . له‌ ساڵی 1963-ی حیزبی به‌عس له‌ کۆده‌تایه‌ کدا تێک شکا ، ئه‌مه‌ بوو ئەزمونیکی نوێ ی لای سه‌دام ،ده‌سه‌لاتی خۆی له‌ کۆکتیلی (حزبی و جه‌ماوه‌ریی و سیسته‌می خزمایه‌تی و عه‌شایه‌ریی و خێله‌کی) پێک بێنیت .

پله‌و پایه‌ ببه‌خشی به‌ ئه‌من و ئیستیخبارات و که‌سه‌ ده‌سته‌ مۆکانی ده‌وروبه‌ری خۆی بو‌ دامه‌زراندنی ، ده‌زگایه‌کی (ئه‌منی توندو تیژ و ترسناک)

هه‌موو خولیاو خه‌ونه‌کانی وه‌ک جێگری سه‌رۆک کۆماری عێراق به‌هێننه‌ دی ، هه‌موو که‌سه‌ نزیکه‌کانی خانه‌واده‌که‌ی و بنه‌ماله‌که‌ی و خێله‌که‌ی له‌ خێلی (بیجات) به‌ تابه‌تی به‌ره‌ی خه‌زووری که‌ ناسرابوون به‌(البوغه‌فور) خسته‌ ناو کایه‌ گرنگه‌کانی ده‌سه‌لات.

سه‌دام له‌سه‌رپیلان و نه‌خشه‌و به‌رنامه‌یه‌کی دارێژراوی چڕ و پڕو ورد ،هه‌موو توانای خۆی خسته‌ گه‌رپۆ گرنگی دان به‌خزمه‌کانی له‌ نیو حیزبی به‌عس ،ده‌سه‌لاتی کۆماری عێراق ، له‌ (ده‌زگاکی ئه‌من ، ئیستیخبارات ، موخابه‌رات ، سوپا . هێزی تابه‌تی)دروست کرد ، بو‌ ئه‌وه‌ی توندوتیژی ببینن ، بو‌ پارێزگاری له‌ خۆی و کۆشکه‌کانی .

به‌مه‌ش له‌ جوگرافیایه‌کی بچوکی (عوجه و کریت)-وه‌ توانی کۆنترۆلی هه‌مووعێراق و بکات .

سه‌دام کوره‌ هه‌ژارو نه‌داره‌کانی کانی خێله‌که‌ی هان دا ، ده‌ست به‌رداری خۆپندن ببن به‌ پروانامه‌ی خۆپندن (سه‌ره‌تایی ،ناوه‌ندی ،ئاماده‌یی)وه‌ بچنه‌ خوله‌ تابه‌تیبه‌کانه‌وه‌ ، بو‌ ئه‌وه‌ی ببن به‌ ئه‌فسه‌ر ، له‌دام و ده‌زگاکی (ئه‌من ،ئیستیخبارات ،موخابه‌رات ،سوپا ،هێزی تابه‌تی) بو‌ پارێزگاری له‌ کۆشکه‌کانی.

به‌مه‌ش هه‌موو نه‌ خۆپنده‌وارو خۆپنده‌وارانی پله‌ نزمی هۆزی (بیجات) له‌ پله‌و پایه‌ جیاجیاکان ، له‌ (حیزبی به‌عس و حکومه‌ت)، وه‌ک جه‌لا د لێپرسراوی خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی ترسناک ده‌رکه‌وتن و روژیان بینی و ناوبانگیان په‌یدا کرد.

سه‌دام توانی له‌ گوندیکی بچوکی (عوجه)وه‌ سیسته‌می خێله‌کی و عه‌شایه‌ریی هۆزو و تیره ، به‌ده‌سه‌لاته‌کی به‌هێزه‌وه‌ ، بگه‌یه‌ننه‌ ناو حیزبی به‌عس و ده‌وله‌تی عێراق ،به‌ شیوه‌یه‌کی ئه‌وه‌نده‌ دلره‌قانه‌ و بئ به‌زه‌یانه‌ ، به‌ سیناریۆی جیا جیا ، هه‌موو کادره‌ به‌توانانی حزبی به‌عسی کوشه‌ت . به‌ دام و ده‌زگاکی ئه‌من و ئیستیخبارات و موخابه‌رات ، سیسته‌میکی ده‌سه‌لاتی سه‌دامانه‌ی به‌ جوێک چه‌سپاند ،هیچ متمانه‌یه‌کی له‌ نیوان لێپرسراوه‌کانی به‌عس دا نه‌هێشت .

هه‌مووی سه‌رکرده‌و ده‌سه‌لاتدارانی به‌عس و ده‌وله‌تی کرد به‌ کۆیله‌ی خۆی ، هه‌مووشته‌یک له‌ ناو حیز بو :له‌ هه‌مووعێراق دا مایه‌ی (ترس و گومان) بوو،به‌ جوێک حیزبی له‌ ناو ده‌وله‌ت و ده‌وله‌تی له‌ ناو حیزب دا چه‌سپاند . (خێلی بیجات) و هۆزی (البوغفور)بونه‌ گه‌وه‌ ره‌ترین ده‌سه‌لاتی بالای هه‌موو کایه‌ سیاسیه‌یه‌کانی حیزبی به‌عس و ده‌وله‌تی عێراق.

به‌مه‌ش عه‌قلی به‌سته‌له‌کی خێله‌کی و گۆشکراو به‌ هێزی عه‌شایه‌ری و پشت به‌ستوو به‌ توندو تیژی و رق و کینه‌و پیلان وتۆله‌ و تۆله‌ کردنه‌وه‌، له‌ ژێر په‌رده‌ی ئابدوڵوژیای و نوێگه‌ریی وپێشکه‌وتن و سۆشیالیزم و ناسیۆنالیزمیکی داخراوی عه‌ره‌بی چه‌ق به‌ستودا سه‌پاند .

هه‌ندئ له‌ سه‌رکرده‌یه‌تی سیاسی کورد ، ده‌بوابه‌ په‌یره‌وی هه‌مان به‌رنامه‌و نه‌خشه‌ی گرێی ئالۆزی سایکۆلۆجی سه‌دام و حیزبی به‌عس یان نه‌ کردایه‌ ، به‌رنامه‌ی خێله‌کی و عه‌شایه‌ری و خانه‌واده‌و بنه‌ماله‌ی خێل و ته‌ریقه‌تی ئایینی یان ، به‌ به‌رنامه‌ی جیا جیا نه‌هێنایه‌ته‌ ناو کایه‌کانی حیزب و حکومه‌ت و دام و ده‌زگا گرنگه‌ کانی به‌ریوه‌بردن .

حیزبه‌ کوردیه‌یه‌کان له‌ دوا‌ی رایه‌په‌رینه‌وه‌ ، که‌س و کارو بنه‌ماله‌کانیان له‌هه‌موو کایه‌کانی حیزبی و حکومی دا دانا ، روژێ گرنگیان پێ سپاردن . ئه‌و روخسارانه‌ ش ، هه‌موو کاره‌کانی حیزب و ده‌وله‌تیان ، به‌خشی به‌ کورو کچی خانه‌واده‌و بنه‌ماله‌وه‌هۆزو خێل و عه‌شره‌ت وشێخ و ته‌ریقه‌تی ئایینی.

لێره‌دا (عوجه)جاریکی تر ، به‌ به‌ جوێکی تر ، له‌ جوگرافیایه‌کی بچوکی تر دا ، هه‌لده‌تۆقی و روژێ سه‌ره‌کی وپێشه‌نگ ده‌بینن ، له‌ هه‌بوو له‌ هه‌موو کایه‌کانی حیزبایه‌تی دا ، له‌سه‌ره‌وه‌ بو‌ خواره‌وه‌ ، له‌ ئۆرگانه‌کانی حیزبه‌وه‌ شۆرده‌بێته‌وه‌ بو‌ ناو هه‌موو کایه‌کانی په‌رله‌مان و حکومه‌ت و هه‌ریم و ده‌وله‌ت .

گه‌ره‌هر تاکیک له‌ نیشتمانه‌ ، سه‌ربه‌یه‌کیک له‌و حیزبانه‌ نه‌بیت ، ئه‌وا مافی هاوالاتی بونی نییه‌ ، روژێ هه‌بئ له‌ کایه‌ جیا جیاکانی حکومه‌ت دا ، گه‌ر پسیپۆریش بئ له‌ بواریک دا ، بواری پێ نادهن روژێ خزمه‌ت و پسیپۆری خۆی ببینن ، ده‌خه‌یتته‌ په‌راویزه‌وه‌ .

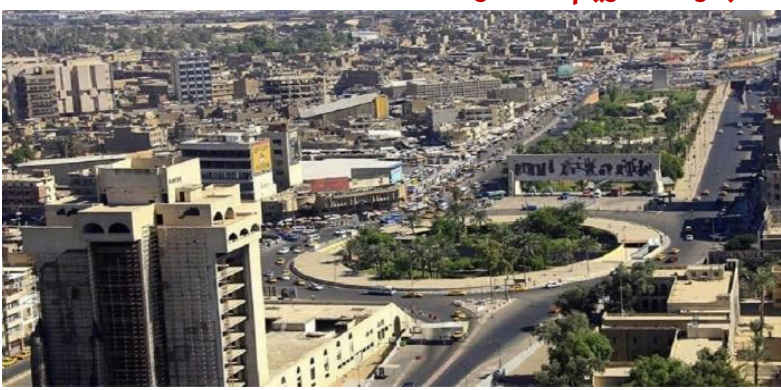
که‌سیکی سه‌ر به‌ خانه‌واده‌و بنه‌ماله‌و خێل و حیزب ، گه‌ر بئ تواناو بئ پروانامه‌ش بئ ، له‌ کایه‌کان دا داده‌نریت ، گرنگ ئه‌وه‌یه‌ هیچ له‌ باره‌ نه‌بووه‌ ، سه‌ر به‌ خانه‌واده‌و بنه‌ماله‌ و کۆیله‌ی حیزبه‌.

ئه‌و که‌سه‌ بئ توانایا ماستاوچی و له‌ب له‌بانانه‌ ، ده‌کرێن به‌ خاوه‌نی بریار ، ئه‌مه‌ش به‌جوێک کاریگه‌ری سلبی له‌ ئۆرگانه‌کانی حیزب و دام و ده‌زگاکی په‌رله‌مان و حکومه‌تی دا دروست کردوه‌ .

روژانه‌ ده‌یان دیاردی سلبی نه‌شیواو نابهجئ له‌ دام و ده‌زگاکان دا ده‌بیننئ، ئه‌م گۆرستانی خێلی خانه‌واده‌و بنه‌ماله‌و عه‌شره‌تگه‌روشیخایه‌تی یه‌ و ته‌ریقه‌تی ئایینی و حیزبایه‌تی یه‌ ،سه‌رچاوه‌ی نا‌ع‌دا‌له‌تین ، کاردانه‌وه‌ی خراپیان هه‌یه‌ له‌سه‌ر کۆمه‌لگا

کۆمه‌لگای کوردی ، به‌ره‌و هه‌ل‌دێر برده‌وه‌ ، ئاینده‌یه‌کی تاریکی تیا ده‌بینن ، تروسکه‌یه‌ک روژشانی لئ نابینن .

عه‌بدوللا که‌ریم مه‌حمود





شاری شاران

خانوو به نرخی شووقه

کۆی گشتی
\$75,000

مانگانه
\$450

پیشهکی
\$5,000

0770 441 3939 - 0770 441 3838

SHARI SHARAN
RESIDENTIALS

هه موو جوړه خانوو په ک
له شاری شاران به ردهسته



به کهترین پیشهکی و
کهترین نرخ ...



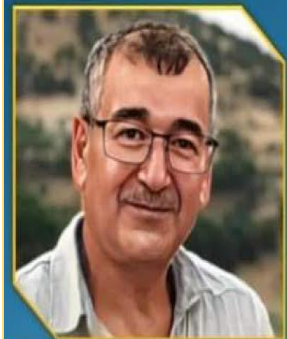
ئیسنا له شاری شاران
خانوو به نرخی شووقه

YADNAMA
یادنامه

بلاوکراوهیهکی مانگانه ی سهر به خۆی پۆشنییری
گشتی ئه لکترونییه ، بابه تگه لیک له بواره کانی
(میژوو ، کهلتور ، زمان ، مندا لان ،
یاده وهری په روه رده ، ئه دهب و هونه ر) له خۆده گریت.
سهرنوسه ر و خاوه نی ئیمتیاز: سهرکه وت محمه د فه تاح
(سهرکه وتی جیهاز)
دهسته ی نوسه ران
په ووف محمه د ئالانی
به ختیار شاره زوری

<https://www.facebook.com/groups/3114992011918760/?ref=share&mibextid=NSMWBT>

یادنامه سه کۆیه که بۆ را جیاوازه کان و به رپرس نیه له ناوه رۆکی بابه ته کان



سارکاو ت محمه د فه تاح
(سارکاو ت جیهاز)

sarkawt_47@hotmail.com
0031615852703



رهووف محمه د ئالانی
(رهووف ئالانی)

Raufalanny3018@gmail.com
009647701553018



باهختیار نامیق سه عید
(باهختیار شاره زوری)

sharazwri@gmail.com
009647701961087

