

گزنك

گۆفارى يهكيتىي نووسه رانى كورد - لقي كهركوك

GIZING

A literary Magazine

ISSUED BY THE WRITERS UNION

KIRKUK - BRANCH

- من و گزنك

- دايك.. له شيعره كانى له تيف هلمهت دا

- ديمانه يهك له گهل چيرو كنووس شيرزاد مهسن



سامان ئه بو به كر

گزنڭ

گۆڧارى يەكيتىي نووسەرانى كورد – نقى كەركوك
ژمارە (٦٢) تەمووز ٢٠٠٨

خاوەنى ئىمتياز:

نقى كەركوك

سەرنووسەر:

حەمە كەرىم عارف

٠٧٧٠١٣٠٩٣٩٠

دەستەى نووسەران:

عەلى بەرزنجى

لەتيف فاتيح فەرەج

خالىد مەجيد فە تحوتلا

جىڭرى سەرنووسەر:

مەمەد سەعيد زەنگە

٠٧٧٠١٣١٠٥٤٢

Hamatal_z@yahoo.com

تايپ: دئير رهفیق

07702357799

بەرپووبەرى ھونەرى: نە نجام سەعيد خالىد

ناویشان

كەركوك-شەقامى كۆمارى-تەلارى سەيدەلى فەخرى-بارەگای يەكيتىي نووسەران

وتەى ژمارە ، ھەممە كەرىم عارف ل ۵

وتار و باس و لىكۆلىنەو

من و گزنگ، لەتيف فاتيح فەرەج ل ۹

دايك ... لە شيعرەكانى لەتيف ھەلمەتدا، خيالن تاهير فەتاح ل ۱۳

ئەفسانەناسى، ھاموون زىيارى ل ۳۹

چىرۆكستانى گزنگ:

نامۆى نامۆستان، موكرەم رەشىد تالەبانى ل ۵۵

چاو، و: سەباح ئىسماعىل ل ۶۱

شانۆستانى گزنگ

چى... لە كۆي، و: كاردۆ ل ۶۵

شيعرستانى گزنگ:

شار دەگرى، سەردار جاف ل ۷۱

ياداشتە خۆلەميشيەكان، سەمىرە حوسەين جاف ل ۷۵

دەروازەيەك لە خەزان، ستار ئەھمەد عەبدولرەھمان ل ۷۷

چەند شيعرىكى كاريكاتىرى، ئەھمەد سەلام ل ۸۱

ھەلبژاردە لە شيعرى دىقىد ھەربەرت لۇرانس، و: لەتيف ھەلمەت ل ۸۳

دەمانە

شىرزا دەسەن، سازدانى: نىھاد جامى ل ۸۹

سهرنجبیک دهر باره وهر گپړان



حه مه کهریم عارف

ته گهر سهرنجی میژووی پروسه ی
روشنیری تیره به شهر بدهین دهینین
له به به یانی میژووه تا روژگاری ته مړ
کاری وهر گپړان له چوارچپوهی ته و پروسه
روشنیری به دا ههر هه بووه هه یه. ته م
کارهش قوناع و رهوتی خوی هه بووه.
هه لکشان و داکشانی هه بووه. له زور
شوین و قوناعدا بهرنامه ریژی بۆ کراوه،
دام ودهزگای تاییه تی بۆ دانراوه، زانو
داناو هزرغان و تیورکارانی گه وره خویان
لیکرووه به خاوهن و ریکیان خستووه و
ناراسته یان کردووه بنه ماو پیوانه و

پیوه ری زانستیان بۆ داناوه، بهراده یه ک زور
کس وهر گپړ له خانیه دانهردا داده نیست،
دیاره وهر گپړی باش.. ته مه ته و ده گه یه نی
که کاری وهر گپړان زهروره تیکی حه یاتی
کو مه لگه به شهریه کانه و تا تیره به شهر
به زمانانی جیاواز قسه بکهن و گوزارشت
له خو و ته و ژینگه و گهردوونه بکهن که
تییدا ده ژین، تا به زمانانی جیاواز هزرو بیرو
روشنیری و هونه رو ته ده بیات و تاین و
زانست و ته کنولوجیا بهر هه میین،
وهر گپړانیش ههر ده مینی و تیکه له به ژیانی
تیره به شهر ده بیست. جا و پرای ته وری
قسه یه کی باو له سهر خیانه تکاری وهر گپړ
هه یه، که پیماویه ته مه خیانه تیکی
هه لگه و شهر عیه تی خوی له زهرور و
پیداویستییه کانی ژیانده وهر ده گریت، چونکه
چار نییه و تا فاکته ره کانی بهر ده وامی کاری
وهر گپړان مینی، ته و خیانه ته ههر ده بی
بکریت، لی پیویسته تا ده کریت ریژه که ی
که م بکریته و.. که واته وهر گپړان
یارمه تیده ره بۆ ناسینی ناسنامه ی کارکردن
له هه موو زمانه کانا، واته وهر گپړان ده کاته
به زانندنی جیاوازییه ده ره کی و
فورمییه کان، ده کاته نوییونه و له میانی
کاریکه و ده که به زمانیکی دیکه بهر هه م

هاتووه و له زمانیکی دیکه دا بهرجه سته
بووه.. که واته وهر گپړان دوباره کردنه وری
بهر هه مهینانه، دوباره کردنه وری داهینانه،
ته مهش توانایه کی زمانه وانی یه کجار
گه وری گه ره که واته وهر گپړ له سهریتی نه ک
ته نیا زمانزان بیست، به لکو ده بیست له
بونیاد و شهی ته و زمانه شاره زابیست، په ی
به په یوه ندیه کانی نیوان بونیاد و شه له
ناو که لتوورو شارستانییه تی ته و زمانه دا
بات. هه لگه ته ته گهر وهر گپړیک ته وهر هه
قورسه شی تییدا بی، هیشتا ههر زه حه ته
بتوانی به ته واره تی ته و هه ژانه عاتیفییه ی
که له زمانه ته سله که ی ده قیکدا هه یه،
به تاییه تی ده قی ته ده بی، بگوازیته و.. رهنگه
ههر ماناکه ی و ناراسته فیکرییه
گشتیه که ی بگوازیته و. چونکه هه ندی
کس پیان وایه ده قی ته ده بی ده بی ههر به
زمانه ته سله که ی خوی بخوینریته و، ناشیت
به زمانی دووه بخوینریته و.. هه رچه ند ته م
بوچوونه ده چیتته خانیه مه حاله و، به لام
ته و ده گه یه نی که وهر گپړان ته نیا
دوباره کردنه وری بهر هه مهینان نییه، به لکو
دوباره کردنه وری داهینانیسه.. ته مه مانای
وایه که وهر گپړ ده بیست له ناستی
نوسره که دا بیست و له هه موو که سیک پتر

شارەزاي ھەردوو زمانى يەكەم و دووھى ناو
 پرۆسەى ۋەرگىرپان بى. ئەمە چەند لە
 ۋەرگىرپەكانى ئىمەدا ھەيە؟! ۋەختى
 تەمەشاي كىتبى قوتابخانە دەكەى، من
 لىرەدا ھەردوو كىتبى ئابورى و فەلسەفەى
 پۇلى پىنچەمى ئەدەبى دەكەم بە نمونە كە
 زۆر بە دلنیاىيە ۋە دەلىل كە لەسەرەنسەرى
 ئەو جووتە كىتبەدا مەگەر بە رىكەوت
 تووشى رستەيەكى رەوان و مەفھومى
 كوردى بى. دلنیاىم ھىچ مامۆستايەكى
 ئەو دوو وانەيە ۋەكو پىيوست لە زمانى
 ئەو دوو كىتبە تىناگەن، بەلام بۆ ئەوئى ئەو
 قسەيەيان پىنەوتىر خويان لە گىلى داو،
 دەنا دەبايە زۆر زوو يەخەى ۋەزارەتى
 پەرۋەردەيان بگرتايە و لەو پتر ئازارى
 مېشك و دەروونى قوتابى دامايان نەدايە
 بەو زمانە نامەفھوم و ئالۆزو سواو پواو
 كە ئەو دوو كىتبەيان پى تەرجمەكراو كە
 بەراستى تاوانىكى گەورەيە دەرەق بە
 ھەزاران قوتابى كورد. ئەگەر ئەمجۆرە كىتبەانە
 سەرچاۋەى زمانى منالەكانمان بن، كە
 پىموايە ھاوتاي لائىيە، دەبى سبەى رۆژى
 چۆن بە لائى و بەبى زمانى بەناو ژيان
 بگەون، ژيان بەرھەمبىن، لە كاتىكا ھىچ
 شتىك لە دەريى زماندا نىيە!!..كەواتە

ھەقى خۆمانە بە گومانە ۋە پرواينە كارى
 ۋەرگىرپەكانمان..

ھىچ مىللەتەك لەم رۆژگاۋ سەردەمە
 جەنجالەى ئەمرودا ناتوانى بە تەنيا ھەموو
 بوارەكانى ژيان بەرھەم بىنى، بۆيە
 پەنابردنە بەر ۋەرگىرپانى وردو دروست،
 يەكەكە لەو كەنالاڭەى دەبى پەناى بۆ بەرى
 و لەرىگەى ۋەرگىرپانە ۋە رىگەكان قەدەر
 دەكرىن و كارلىكىكى رۆشنىرى ئىجابى
 چىدەبىت، واتە ۋەرگىرپان دەبى بە بەرنامە
 بكرى و ۋەلامدانەۋەى ئەو پىداۋىستىيە
 فەلسەفى و ھزرى ئابورى و كەلتورى و
 كۆمەلەيەتى و زانستىيانە بى كە زمانى
 دووم نەيتوانىو بەرھەمى بىنى..جا بەم
 پىيە ۋەرگىرپان بەجۆرى ئاۋىتەى ژيانى تىرەى
 بەشەر بوو كە ھەندى فەيلەسوف و
 دەرووناس ۋەخەنەگر پىيان وايە ھەر وتوۋىژ
 و گفتوۋگۆيەكى سەركەوتوۋ لە نيوان تىرەى
 بەشەردا بە شىۋەيەك لە شىۋەكان دەچىتە
 خانەى ۋەرگىرپانەۋە، تەننەت ئەگەر ئەو
 وتوۋىژە لە ناو يەك زمانىشدا بى، ھەلبەتە
 پرۆسەى ۋەرگىرپان بەم چەمكە فراوانە
 رووبەرىكى گەورەى زانستى دەلالەتان و

دەرووناسى و فەلسەفەش دەگرىتەۋە..

جىاۋازى نيوان زمانان كۆسپ و
 تەگەرەيە لەبەردەم ھالى بوونى زمانەوانىدا،
 واتە جىاۋازى زمانان دەكاتە كۆسپ لە
 نيوان لىكىدى ھالى بوونى ئەو خەلكانەى
 بە زمانى جىاۋاز قسە دەكەن. بۆيە ۋەرگىرپان
 ھەولەيكە بۆ بەزاندى ئەو كۆسپ و
 لەمپەرەنە.. ۋەرگىرپان ھەلەدەدات بە زمانى
 دووم گوزارشت لەو پىرو ھىزانە بكات كە
 بەزمانىكى دىارىكراو تاييەتى دارىژراون،
 جا ۋەكو چۆن لەم سەرزەمىنەدا دوو كەسى
 تەۋاۋ چوونىەك نىيە، دوو زمانى
 چوونىەك نىيە، بۆيە بمانەۋى و نەمانەۋى
 سەركەوتوتىر ۋەرگىرپان جۆرە ناكامىيەك
 لە خۆ دەگرى.. بەلام وىراى ئەمەش لە
 ساىەى فرەزمانىدا زاراۋەى زمان و ۋەرگىرپان
 تەۋاكەرە تەۋاكراۋى يەكتەن.. كەواتە تا
 جىاۋازى زمان ھەبى ۋەرگىرپانىش دەمىنى،
 مەگەر زۆر چاۋەرۋان بگەين تا رۆژى بى
 ھەموو تىرەى بەشەر بەيەك زمان بخوینەۋە
 بنوسن.. ھەنگىنى پرۆسەى ۋەرگىرپان خۆ
 بەخۆ بەشىۋەيەكى سىروشتى دەۋەستى و
 نامىنى و پرۆسەى لىكىدى ھالى بوون و
 كارلىكى شارستانى زۆر لە ئىستا ئاسانتر
 دەبىت.

من و گزنگ

له تيف فاتيح فەرەج



هەر ژماره یه کی تازه ی گزنگ بلوده بیتهوه و پیم ده گات بو خۆم تاوینک، تاوینکی زۆر سه رزه نشتی خۆم ده کم. گزنگ گوڤاری نووسه رانی که رکوکه، بهندهش نه وهی نه وه ده کانی قه لثم به ده ست که گوڤانه کت و پره کانی و دیاره بارودۆخی تایبه تی کوردستانیش وردو خاشی کردین، سه رزه نشتی من له لایه ن خۆمه وه، ده گه رپته وه بو که مه ترخه میم به رابه ر به و گوڤاره خۆمانه یه، که نه بیته په ندی کوپیه کان، خویایه تییه کی زۆری تیا ده که یین، به لām له و خویایه تییه نه و جارهش من نیم، ئاخه نه بوون له گوڤاری نووسه رانی لقی

که رکوکه ده ییکی گه وره یه، به تایبه ت که تو خانه خوێ و خودان مال بیت، تو سه یرکه له و که رکوکه له به ر دل شه زیه ده که هیشتا بۆنی پۆستاله کانی به عس له سینگ و به رۆکی دیت. گزنگ له ژماره "٦٠" تیده په ری و نه من ئاوړیکم لانی کهم له میژووی ته ده بی نه و شاره نه داوه ته وه، ته دی ته مه سه رزه نشتی ناویت، قسه له سه ر ته وه یه، گه ر تيمه باسی هیجری ده ده و خه لیل منه وه ر و یه سو ساوک و مامه ند که رکوکی و ساییری و لوتفی و سه ید ته حمه دی خانه قا و له تیف حامید و هیت، نه که یین کی بیکات، من تینا گه م ئی خو میرزا خه لیل نزیکه ی ١٠٠ سال له مه وه به ر به داروبه ردی نه بووه (بوانان کوردان) باشه بوانان بو ئیستا نه بی بو که یه؟! له م پوژانه دا له گه ل براده ریکی ئازیز باسم له که شکو لیک شاعیرانی که رکوکه ده کرد، بو نمونه شاعیرانی قوناغی کلاسیک، ریالیزم، نوی، هه ر شاعیره و یه ک دوو نمونه، ده کری ته وه ناوبنری (چروچیلکه ی) شاعیرانه، (چروچیلکه) خواردنیک تیکه و لیکه ی زه مانى فقیانه، له ده شتی کوپیه هه موو شته کان ده کریته سه ر یه کا، چروچیلکه ی شاعیرانی که رکوکه، هه ر جیگای ته وه یه له

گزنگ بلاو بکریته وه، کی ته وه لی ده نییت، هه لبه ت نه و کابانه ی باشت قه لثم بگری، من هه ستیکم لا دروست بووه، که نازام وایه دا، نا.. ته گه ر له قه لثم گرته نا کابانی چاک باین، ده بویه ئیستا توژیک مامه ند که رکوکیمان ناسیبا، راسته له و باره یه وه منیش گوناھی خۆم هه یه، به لām گه ر بیت و ریژه بازی بکه یین، گوناھی من له سه د بهش، ده بهش بیت، ده شی ئی ته حمه د تاقانه، کاکی تاقانه شاری و شاره زا له سه د بهش په نجا بیت، ئیدی مامۆستایان زاهیری پوژبه یانی و محمه د سایر مه حمود و جه لیل کاکه وه یس و زۆری دی له وه لاه بووه ست، راسته من له به ر مامه ند که رکوکی دووم و گوڤاری گزنگ یه کهم گوناھ بام، ته ری کهس سوڤاخى سه لاح شوان و سیمرخه کانی ده زانی، کهس ناگای له وه یه ته حمه دی مه لا سه ر ناکاته وه به زه ردکا، کهس پرسیکی ئازاد ته حمه د ته سوهد و ئازاد حمه و ئاراس فه تاح و زۆری دی کردوه، که له و دووره وه هه واییکی گزنگ نا پرسن، که واته له دابه شکردنی گونا هه که دا، پرزال پرزال، په نگه هیچی وامان به ر نه که ویت، که چی کهس قو لی عه بدولا سه راج و محمه د موکری و ته حمه د

محمد ئىسماعىل و غەفور سالىح ناگرى بۆ
مالى گزنگ، ئىستا كه سەرزەنشتى خۆم
دەكەم، ھەقمە قسە لەو ھەش بکەم كه ئەم
شارە بەو تەمەنە درىژەيەو كه ھەيەتى زۆر
رەنگ و ڕوو بىرکردنەو و ئايدىي تىدا بوو،
كه مەگەر بەتەنى (كۆلن ولسن) بتوانى
ناوابەستەيى و وابەستەيى يەكه بەيەكەيان
بە زەمەن و زەمىنەكەو ديارى بكات.

(۲)

گزنگ درىژە بە بە ژيانکردن ئەدات، من
بىم يان نا!! مادام مەسەلەكە ژيانکردنە،
دەبى ھەيىن، ژيانکردن ئەو نىيە كه ئامىزى
پيا بکەيت و لە بارەشى بگري، ژيانکردن
با لەوپەرى پوچى و خەمگىنیشدا بىت، وەك
ئەوى جان دەمۆ، بەلام دەبى بزەين، ئىمە
بىين يان نا، شتىك ھەيە پىي دەلین ژيان،
ھەرجارىك كه ھەمە سەعيد زەنگنە
ژمارەيەكى ترم پاش يەك دوو زەنگ بۆ
دەنيىرى، بە خۆم دەلیم كەواتە ژيان
بەردەوامە. نووسين و چاپکردن و بلاوکردنەو
و قەلەم گرتن لە كەركوك گەمەيەكى
عەجيبە لەگەڵ ژيانا، تۆ برۆ بە ھەر
حکومەتى دەلێتى، دەمەوى يادى بۆ نمونە با
بەلین (شکور مستەفا) ئەو سەرچاوەيە
زمانى لى دەرژا، يان جەبار جەبارى، ياخود

شىخ حوسين، يان شىخ مەرف، يان
كەسيكى ديكە، دەكەمەو بزانە چ بىنە و
بەريەكت پى دەكرى، كەستان رۆژى لە
رۆژان چوونەتە بەردەم پۆلىسى لىپرسينەو،
يان بەردەم دادەورەيك، كە گەر ھىچى
بەدەستەو نەبى بۆ بىيانوو پى گرتن
دەلێ: "جوان بوو سەتە!!" ئاخىر لە نىو
پوچىتى ژياندا جوان وەستان و رێك وەستان
چ بايەخىكى ھەيە، ئىستا كە ژيانکردن،
ھىندە قورس بوو، تەنەت جارى وا ھەيە
تاقەتى ئەو تە نىيە وردە بەردى نىو
پىلاو كەت فرى بەدەيت، بۆچى بىر لەو
دەكەيتەو بنووسى، من چەندىن جار
ويستوومە ئەم پرسىيارە لە خۆم بکەم،
ئىستا كە قسە لەسەر گزنگە، باشت نىيە
ئەو پرسىيارە لە محمد كەريم عارف
بكرىت، كە لە تەواوى ژمارەكانى گزنگدا
قەلەمەكەى بە ئىمە دەلێ شار چۆل نىيە،
شارى نووسين و بىرکردنەو، نە ئەو شارە
كە مەحوى دەلێ:

بەجى نايە دەبى ڕوو بکەينە سارا

ھەقى ئادابى مەجنونى لە شارا

پوچىتى و پوچ گەرايى و ژيان پوچى
بەرمەمى شارن لە قۆناغى فيودا لىدا،
گوندى بوون و گوندىتى ئەمانە لە داىك

نابن، بۆيە لەوى باو باوى زولف و چاو و
كەزىيە لای شاعيران!! من ئەگەرچى
برواناكەم ژيان ھىندە شياوى بەجى
ھىشتنىت، بەلام چىژىكى گەورە لە جان
دەمۆ دەيىنم، كەمتەرخەمى منە، جان
دووجار سەرى نەكردووە بە مالى گزنگا،
ئىستا كە من سەرگەرمى سەرزەنشت
کردنى خۆم، ئىناگەم دەبى كەسيكى
ديكەش ئەو بەكات...

(۳)

كەكەم تارىق كارىزى كە سەر و دەريكى
خۆشى لەگەڵ ھونەر و رۆژنامەوانىدا ھەيە،
مافى خۆيەتى بە شان و بالى باسەرەدا
ھەللى، منىش ھەزم لە ھاژە و لرفە و
بەردەوامى باسەرەيە و خوا بکەم وشكە
سالى ھەرگىز دەست لە بىنەقاي گير
نەكات، گزنگ و باسەرە و شەفەق بە
پىشگري نەو كەيەو و كانىاو و شار و
ھەوا و ھى تر و ھى تر جۆگەلە و جۆلە و
رچەن و دەرژىنە ڕوو بارەكەى مىقداد
مەدحت بەردرخانەو، پوكانەو بۆ ھىچ
شتىك نايىت، ھىچ نا پوچىتەو بەو
ددانەشەو كە لە كوردەوارىدا دەلین پوك
بوو، مەزۆ دەمى، دەري، تىكەل بە گەرد
و خۆل دەبىتەو، دەبىتە مادەى ديكە، ئەو

شتىكە سەدان سال لەمەوبەر عومەرى
خەيام لە گۆزە گەرەكانەو تىيگەيشتووە،
ئىستا ئىمە تازە تازە بۆ پىچەوانەكەى بەلین،
چرا بىشكوژىتەو، دەكرى دابگىرسىنریتەو،
كە بىيانووە شارەزا و رەندەكان پاكى
دەكەنەو، نەوتى نوپى تىدەكەن، بلورەكەى
پوختە پوختە دەسپەنەو "چراكە بوگە بە
چرايەتر" پوكانەو پىچىك، ئەو پىچەى
بوو بە پىچەك زىادەرۆيى تيايە. گزنگ
چەند جارێك چراكەى كزىبوو، كۆژاوتەو،
دووبارە پاك كراوتەو، بلورەكەى جوان جوان
پەلەكانى سەر سىنگ و بەرۆكى شار بە
دەركراو و ھاتووتەو ناومان... درىژەدان بە
ژيان كردن ناچارى ئەو دەكات لە بەردەم
ھەر ژمارەيەكى نوپى گزنگا سەرزەنشتى
خۆم بکەم، ئىمە كە دەنووسين ھەقە بىر لەو
بکەينەو، كە توردراوەكانىش، شتىك
جوانىيان تيايە، زىرەك مەر لەگەڵ
توردراوەكاندا گەمە دەكات، لاسايە يان
خۆيانە، ئەمە زەلکاوەكەى شىراز ھەسەنم
بىر دەخاتەو، گۆلى رەش زەمانىكى ترسوو،
ئىستا كە دەمەوى ئىدى قەلەمەكەم دابنەم
بىر لەو دەكەمەو بۆ روانگەيىەكان و
گروپى كفرى و تەلىعەيەكان و ھىتە ھەبن و
گزنگەكان نەبن.. بوانان كوردان...

دايك... له شيعرهكانى لهتيف ههلمهتدا

پيشكهشه به دايكى خوشهويستم كه هه موو ته مهنى تهرخان كرد بۇ پيگه ياندنم.
پيشكهشه به شاعيري ههست ناسك: لهتيف ههلمهت.

خيالان تاهير فهتاج



پيشهكى:

ئهو كاتهى بير دهكهينهوه له هوكارهكانى دروست بوون و بهديهاتنى بوون و بوونهوهكان بهدهست خوت نييه بيرت يهك راست بههرو سهراوهو ماكهى شتهكات دهگهريتهوه، دانهويله له دلى خاكدا دهگورپ و كانى لهبن رهز و بهردا بههرو پيدههستان سنگ دهكوتى و گيانلهبهرائيش بهگشتى بهرههمى نيرومى يهك كه دايك و باوكيان ناه. ليهردا ئيمه دهمانهويت دايك وهك حهقيقهتيكى پيرۆز بجهينه بهرباس، له ميژووى ئهدهبياتى گهلانى جيهاندا به شيوازى گهلى جوراوجور باس لهدايك كراوه به ههزاران شيعر و سهدان چيرۆك و رومان له پهسنى دايكدا نووسراوه بهلام هيشتا كاكلهى مهبهستيان نهپيكاوه. ماموستا قانع له هونراوهيه كيدا چيرۆكى دايك و كورپك دهگيرپتهوه كه كورپكهى له ژير فشارى ژنهكهيدا دايكى دهباته سهر كيويك و جهرگ و دلى دهردينى و دهيهينيتهوه بو خيزانى گهمه گيرانى پيوهدهكا، له ريگا قاچى به بهرديك دهكهويت لهو كاتهدا نركه و هاويريك له جهرگ و دلهكهى دايكى ههلههستى و دهلى (دهك رۆله كويرم خو ژان و تازارت پى نهگهيبوه)^(١) پيم وايه وردبوونهوه و سهرنج دان لهو چيرۆكه

فولكلورييه زور لايهنى شارهوى كهسايهتى دايكمان بو دهردهخات، بهر له ههر شتيك وهك خولقينهريك لهدايك بروانين ئهيينين دايك ههنگرى تهوارى تاييهتمهندييهكانى كهسيكى خولقينههره. خولقينهريش ئهوه كهسهيه كه له پيناوى خولقاندنى بهرههميكدا له ماوهيهكى زهمهنى دوور و دريژدا بهدهم تازارى چوניהتى بهرههميهنانهوه گينگل ئهوا و تل دهخوا. ئهه تازاره بو خولقينههر بهههموو قورس بوون و تالييهكهوه ژانيكى كوشنده نييه ژانيك نييه كهسى خولقينههر بيزار بكات بهلكو ئهه تازاره بو ئهوه ههنگاويكى كاريگههر بههرو تاسويهكى روون. ئهوهيه كه كهسى خولقينههر چيژ له ژانهكانى بهرخولقاندن و تهنانهت تازارهكانى دوايش وهردهگريت. له كوتاييدا پاش ئهوهى دارى ههول و تيكوشانه جهستهيى و هزريهكانى بهرى گرت قوناغيكى ديكه له تازار دهست پيدهكات بهو پييه سهراوسهرى ژيانى دايك وهك كهسيكى خولقينههر به ژانيكى بى سنووردا تيدهپهري ئهه بهرههمى ژيانى خوى كه كورپه و مندالهكهيهتى دهكاته ئاوينهى بالا نويني خوژگه و خولياكانى، لهنيو ژيانى مندالهكهيدا بهشوين بهشيك له ژيانى ونبووى خوى دا دهگهري و لهوييدا

دەيدۆزىتتەو سەرلەنۇي دايەدپىزىتتەو لە سەردەمى گەنجىتى خۇي دەگەپى و دەرفەتە لەدەست چووەكانى ژيانى سەردەمى لاوتى خۇي لە ئىستاي منداڵە كەيدا قەرەبوو دەكاتەو ديارە ئەم دارشتنەو قەرەبوو كەرنەو يە تەنيا كەرنەو كى زىھنى و خەيال و خوليايە كى دەروونىيە كە بەسەر دارى ئاواتەكانى دايكەو بەستراوتەو. ھەموو ئەم خولياو ئارەزووانە كە ئەم ھىز و تىنە بەدايك دەدا بەشيوەيە كى خۆبەخشانە وەك مۆمىنك لەوپەرى راستگويى و دلسۆزىدا ژيانى خۇي بۆ بەختەو ەركردنى منداڵە كەى بەخت و تەرخان بكا، بە جۆرەك كە ناتوانى ھىچ سنورىك دابنى لە نىوان ھەزەكانى دايكدا ئەوكاتەى كە ئاواتى وەدبەياتى خەونىكى خۆيەتى و ئەوكاتەش كە بە ئاواتى بەختەو ەرى منداڵە كەيەو دەژى...

بەگشتى دايك گەورەترە لەو ەى قەلەم بتوانى پەسندى بكات و لىي بدوى. ئەم باسەى منىش ھەولنەكە بۆ نىشاندانى گەورەيى دايك و لاينە جۆرەجۆرەكانى ئەو كەسايەتییە لە شیعەرەكانى مامۆستاي شاعیر (لەتيف ھەلمەت)دا ھىوادارم توانىيىتەم ئەم ئامانجە بپيەم.

كورتەيەك دەربارەى ژيانى

لەتيف ھەلمەت

ناوى (لەتيف مەحمود مەمدە)، لە شارى كفرى سەر بە پارىزگاي كەركوك لەدايكبوو، لە مالىكى ئايىن پەرەوى رۆشنپىيدا گەورەبوو. لە سالى ۱۹۶۳و دەستى كردوو بە نووسىنى شیعرو لە سالى ۱۹۶۹دا يەكەم بەرھەمى لە گۆڤارى رزگاريدا بلاو بوو. يەكەمىن كۆمەلە ھۆنراوى بەناو نىشانى (خاواو شارە بچكۆلە كەمان) لە سالى ۱۹۷۰دا لە چاپخانەى الشمال لە كەركوك چاپكردوو تاوەكو ئىستا نزيكەى چل و دوو كتيب و نامىلكەى بەچاپ گەياندوو بە زمانى كوردى و ەربەى دەيان ووتارى رۆشنپىرى و ەركيپدراوى لە رۆژنامە كوردى و ەربەيەكانى كوردستان و عىراق و ولاتانى دەورووبەردا بە ھەردوو زمانى كوردى و ەربەى بلاو كەردۆتەو...

شيعەرەكانى كراون بە ەربەى و فارسى و ئەلمانى و ھۆلەندى و فەرەنسى و سويدى و توركمانى (د. ھاژە كلاوى، د. ھەلەكەوت مەلا ھەكىم، د. مستەفا مەعرووف) شيعەرەكانيان كەردوو بە فەرەنسى و د. ئەمەل جبورى كەردوويەتى بە ئەلمانى و فەرھاد شاكەلى كەردوويەتى بە سويدى و ئامانج شاكەلى كەردوويەتى بە ھۆلەندى و

دەيانى تر كەردوويانە بە ەربەى و فارسى و توركمانى، لەتيف ھەلمەت لە بوارى ئەدەبى منداڵاندا خەلاتى ئاپىكى سويدى و ريزلينانى وەزارەتى ھكۆمەتى ھەرىم و لە بوارى شيعرىشدا خەلاتى زيرينى باوەگورگور و خەلات و مەداليای زيرينى بىلە-ى وەرگرتوو...

لەتيف ھەلمەت دەلێت سەرەتاي شيعر نووسينم بە باسى قارەمانيتى پيشمەرگە دەستم پيەكرد^(۲)... و باسى ئازايەتى -۲۸- پيشمەرگەى قارەمانم تيايدا كەرد كە سالى ۱۹۶۳ لە كفرى شەھيد بوون..

لەتيف ھەلمەت يەكێكە لە شاعیرە ھەرە ديارەكانى گروپى كفرى- كەركوك كە توانيويتەى ھەر لە سەرەتاو دنيايەك شيعرى جوان پيشكەش بە خوينەرى كورد بكات. شيعر لە بنەمالەى ھەلمەتدا رەگيەكى دىرينى ھەيە وەكو خۇي دەلێت باپيرم (شيخ مەمدەد شيخ ھەسەن كەسەزەنى) شاعیر بوو ھەرەھا باوكيشم شاعیرە و كتيبيكى بەناوى (معراجى راستى) بەشيعر بلاو كەردۆتەو سەدان ھۆنراوى ئايىنى و دەستنووسيشى ھەيە. لەتيف ھەلمەت ئەلێت (من لەو بنەمالەيدا و لەناو كتيبەكانى باوكمدا عاشقى وشە و شيعر بووم و بەيانيان

بەدەنگى بەسۆزى قورئان خویندنى باوكم لەخەو ھەلدەستام و مۆسقى ئايەتەكانى جۆرە ھەژاينىكى ناسكى لە ناخدا بەرپا كەرد. جگە لەو ەش شەوان دايكەم بەدەنگە خۆشەكەى بەلايەلايە و ھەندىك شيعرى سۆفيانەو خوشك و برا چكۆلەكانى دەخەواند) و دەيووت:

ھەزەرتى غەوسى غەرقەى سەوزە

دەستنوێژ ئەشوا لەو ھەوزە

لا اله الا الله^(۳)

ئەو جۆرە شيعرانەى دايكەم كەش و ھەوايەكى شيعريان بۆ دەخولقاندەم. ھەلمەت دەلێ ھەر لە منداڵییەو داستانى ئەمير ئەرسەلان و رۆستەم و زۆراب و برزۆ و فەتخى قەلەى خەيبەر و خورشيد و خاوەر ھەكايەتى نان و ماست و قەسىدەى بوردبيەم لە مالى خۆماندا خویندۆتەو و دواتر كۆمەلەى ديوانى شيعرى كۆن و نووى شاعيرانى كوردەم خویندەو لەوانە: "ديوانى سافى ھيرانى و تايەر بەگى جاف و مصباح ديوانى ئەدەب و ئەديب و ھەريق و حاجى قادرى كۆبى و ھەرەھا سروشەت و دەرونى گۆران و گولە ئەستىرەى كامەران موكرى و بەستەى مەبەستى جەمال شارباژيرى). يەكەمىن شيعرم لە رۆژيەكدا نووسى كە كۆمەلەى پيشمەرگەى قارەمانى گەرميان لە

سالی ۱۹۶۳دا پروبەرووی هییزی دەبابەیی دوژمن بوونەو و بوون بە قوربانی گەل و نیشتمان، شیعەرە کە بۆ ئەو سەردەمەیی تەمەنی من باش بو بەلام ئیستا ئەگەر بە پێوەری شیعەر هەلبەسەنگینم دەلێم وەکو شیعەر لاواز بو بەلام پراوپرە لە راستگویی و هاواری ناخی دل... واتە شیعەریکی پڕ لە جۆشی نەتەواوەتی بوو... بەلام لاواز بوو.. دواتر پەيوەندیم لەگەڵ شیعەری عەرەبی و فارسی پەیدا کرد و جیهانیکی نویم دۆزییەو و توانیم لەژێر کاریگەری ئەو جیهانە نوێیە شیعەری عەرەبی و جیهانیدا شیوازی نوێ و تاییەت بۆخۆم بدۆزمەو.^(۴)

لەتێف هەلەمەت دەلێت کە دەنوسم حەزەدەم تەنیام لە کاتی نووسیندا ئەگەر دەمی ناخواردنیش بێت هەست بە برسییتی ناکەم و کە بلێن خواردن نامادەییە نیگەرەن دەم و نان ناخۆم چونکە نووسین بەلای منەو جۆریکە لە جۆرەکانی نوێژکردن، زیاتر نیوەروان دەنوسم هەر بێردەکەمەو، لە شتەکانی ژیان ورد دەبمەو، دەبی ئەوەش بلێم سەرەتای هەندیک شیعەرم لە کاتی نووستندا دەست پێدەکات و هەندێ شیعەریشم هەن لە خەمدا بە میشکەدا هاتوو دواتر خستووتمە سەر کاغەز، بەدەگمەن میژووی شیعەر دەنوسم چونکە

شیعەر هەیه ئیمڕۆ بەخەیاڵدا دیت و پاشی دوو مانگ دەینوسم بەرای من گەرچی هەندێ جار میژووشم لەسەر شیعەر نووسیو شیعەر میژووی نییە^(۵).

هەرەو هەیه کیك لە یادگارێەکانی لەتێف هەلەمەت ئەوەیە کە لە میهرەجانی یەکەمی کوردیدا کە لە کەرکوک سازکرا سالی ۱۹۷۳ لیژنەیی میهرەجانە کە نەیهیشت شیعەر بخوینیتەو بەلام پاش ئەوەی لەتێف هەلەمەت ئازاوەیەکی لە هۆلە کەدا نایەو بەزەبری پۆلیس لە هۆلە کە دەرکرا لەبەر دەرگای هۆلە کە بەدەنگی بەرز شیعەرەکی خویندەو وەکو خۆی دەلێت زۆریە ئەوانەیی لەناو هۆلە کەدا بوون هاتنە دەرەو گۆییان لە شیعەرە کە گرت^(۶). لەتێف هەلەمەت کۆمەلای شیعەری جوانی دلدار و نیشتمانی هەیه یەکیکە لەو شاعیرانە کە لە شیعەر نووسین بۆ دایک دەستیکی بالای هەیه و کە لە شاعیرانی تری جیا دەکاتەو لە ژمارەیی رۆژی ۷/۱۱/۱۹۹۰ لە رۆژنامەیی هاوکاری کە لە بەغدا بەزمانی کوردی دەرچوو... کچە رۆژنامەنووسی کورد سەرگۆل تەیمور دیداریکی لەگەڵ کچیکی رۆشنیبری عەرەبدا کردوو کە عاشقی شیعەری کوردیە و لە کاتی دیدارە کەدا قوتابی ماستەر بوو لە زانکۆی بەغدا ناری (نەهله الندادی)یە

دەربارەیی لەتێف هەلەمەت وتویەتی: "لەتێف هەلەمەت مندالێکە هەرگیز گەرە ناییت" منیش دەلێم بەراستی خاتوو نەهله الندادی جوانترین پێناسەیی لەتێف هەلەمەتی کردوو چونکە ئەگەر بە وردی سەرجهمی شیعەرەکانی هەلەمەت بخوینینەو دەتوانین لە زۆریە دەقەکاندا مندالێتی هەلەمەت بدۆزینەو و بیگومان ئەم مندالێتییهش بە پەيوەستیوونی لەتێف هەلەمەت بەدایکی خۆیەو ئاشکرا دەکات و نایەوێت گەرە بێت و لێی دوور بکەوێتەو دەیهوێت هەمیشە مندال بێت و لە دایکییەو نزیکی بێت بەلگەش بۆ ئەوەی لەتێف هەلەمەت مندالە و لە دایکی دوور نەکەوتۆتەو ئەوەیە کە لەتێف هەلەمەت هەتاوێ کو ئیستا سیازە کتیب و نامیلکەیی بە قەبارەیی پینج سەد لاپەرە بۆ مندالان نووسیو و خۆی کارەکتەر و پالەوانی مندالی هەموو ئەو کورتە چیرۆکانەیی کە بۆ مندالانی نووسیوون، بۆ ئەوەی لە بارەیی خۆشەویستی لەتێف هەلەمەت بۆ دایکی زیاتر بزانی دیدەنیەکی خێزانە کە یان لە مالتی خۆیان کردو چەند پرسیاریکمان ئاراستەیی کرد لە وەلامدا وتی: (هەلەمەت ئەو کاتانەیی لە مالدایە زۆریە کات باسی دایکیم بۆ دەکات و دەلێت چاوی دایکیم وەکو

دارستانەکانی کوردستان سەوز بوو قژی دایکیم وەکو کیلگەیی قاوہ قاوہی بوو دلی دایکیم وەکو بەفری لوتکەکان پاک بوو هەرەو هەلەمەت: من لە دایکەو فیروم رەقم لە کەس نەبیت، هەرەو هەلەمەت کەیی گوتی لەتێف هەلەمەت ئەلی پیت ناخۆش نەبیت ئەگەر شیعەریک بۆ کچیکی جوان نووسی دلنایەبە لە هەموو کچیکی جواندا جوانی دایکیم لە جوانی ئەو کچەدا دەبینم.^(۷)

هەرەو هەلەمەت بە خوینی دەستی خۆی کۆپلەییە شیعەری بۆ کچیکی نووسیو کە ئەمەش ئەوپەری خۆشەویستی ئەنوێتی لای لەتێف هەلەمەت بۆ کچیکی کە خۆشیووستوو.. و کۆمەلێک لە شاعیران و نووسەرەن بیروپرای تاییەتیان هەیه لەسەر لەتێف هەلەمەت لەوانە محەمەد موکری دەلێت: (لەتێف هەلەمەت بە بەهێزترین سەرەتاو گۆمە مەنگەکی شیعەری کوردی شەلەقاند لە سەرەتای حەفتاکانەو بەدیوانی خواو شارە بچکۆلە کەمان وەک رچەشکین دژ بە بەکارهێنەکانی ئەدەبی کوردی وەستاو ئالای یاخی بوونی گرتە دەست).^(۸)

شاعیری عیراقي حسن النواب دەلێت: (لەتێف هەلەمەت هەر لە سەرەتاو

ئەماڭاتە بەردەمى سەرسورپمانى
شيعرييە(۹).

نوسەرى فەرەنسى (د. ھاژە كلاوى) دەلىت
(من كە فىرى كوردى بووم چارم بە
شيعرەكانى لەتيف ھەلمەتدا كەوت زۆر
سەرخيان راكيشام و زوو كەوتقە ۋەرگىپرانى
ھەندى لە شيعرەكانى بۆ سەر زمانى
فەرەنسى خوينەرانى شيعر بە عيشقە ۋە ئەو
شيعرانەيان خويندە(۱۰).

* لەتيف ھەلمەت ئەندامى سەندىكاي
رۆژنامەنوسانى كوردستانە.

* ئەندامى سەندىكاي رۆژنامەنوسانى
جىھانە

* ئىستا سەرنوسەرى گۆڧارى (بانە رۆژ)ە.
كە كۆمەلەى روناكبرىيى و كۆمەلەيەتى
كەركوك بلاوى دەكاتە ۋە چەندىن كتيپى
نوئى ئامادەيە بۆ چاپ.

شاينى باسە تاۋەكو ئىستا دوو برۋانامەى
ماستەر لەسەر شيعرەكانى و برۋانامەيەكى
ماستەريش لەسەر چىرۆكى مىندالانى
ۋەرگىراۋە و لە چەندىن برۋانامەى دى
ماستەر و دكتورادا باسى شيعرەكانى كراۋە
ئاماژە بە دژە باوى و رچەشكىنى لەتيف
ھەلمەت دراۋە و بەدەستپىكى رچەشكىنى
شيعرى باوو بە يەكەم شاعىريش دانراۋە كە
لەدواى پىلاننى جەزائىر شيعرى بەرگرى

بلاو كوردۆتە ۋە...

بەندى يەكەم

بەشى يەكەم:

دايك بە گشتى و پىناسەى دايك و دەورى
دايك لە بنيادنانى كۆمەلگاي كورديدا

دايك بە گشتى و پىناسەى دايك:
دايك بە پىناسە گشتيەكەى (ئەو مەزقە
مىھربان و لەخۆ بردۋەيە كە مەزقى ديكە
بەرھەم دەھيئى و پەرۋەردەى دەكات)^(۱۱)
ھەرۋەھا زاناکان كۆمەلئى وتەيان ھەيە
لەسەر گەرەيى و بوونى دايك بۆ نمونە:

كولىد يدح- دەلىت (دايك پىرۆزترين
زىندەۋەرە)^(۱۲)

شاعىرى ئىنگلىزى براون دەلىت
(خۆشەويستىرە دەنگ لاي دلى مەزق
برىتيە لە دەنگى دايك و مال و ئاسمان)^(۱۳)
ئەدگار ئالنيۆ لە قەسىدەى بۆ دايكەدا
دەلىت (فريشتەكان لە قەسە كەردنى ناو
خوياندا ناتوانن كە وتەى پر خۆشەويستى
ۋابلين كە ۋەك وشەى دايك ۋابى)^{۱۴}

جول مىشيلە ئەلىت (ئەۋەى ئەبى مىنال بەر
لە ھەموو شتىك فىرى بىي ئەۋەيە كە
نىشتەمان دايكتى)^{۱۵}
لى شىيى ئەلىت (دايك مۆمىكى پىرۆزە بى

فىزانە نەرم و نىانە شەرى ژيان ۋونناك
ئەكاتەۋە)^{۱۶}

دەورى دايك لە بنيادنانى كۆمەلگاي كورديدا

دايك لە مەزقە مەزقەيەدا رۆلىكى بالاي
بىنيە لە قۇناغى دايكسالارى مەزقەيەدا.
دايك بالادەست و پىشەۋاي خىزان و
كۆمەلگا بوۋە و تۋانىيەتى لە قۇناغەدا
زۆر بە سەركەوتوبىيى و كارامەيى بارودۆخى
كۆمەلەيەتى و پەرۋەردەيى و ئابورى...ھتە
خىزان و كۆمەلگا بەرپەۋە بەرى و چارەسەرى
دروست بۆ تەنگەژەيان بدۆزىتەۋە و
پىداويستىيەكانى ئەو سەردەمەى ژيانىيان
بۆ دابىن بكات لەدواى ئەو قۇناغەش كە
قۇناغى راۋەشكار و كۆكردنەۋەى بەرۋوبوم و
ئازەلدارى بوۋە.

كەۋاتە ئافرەت نىۋەى كۆمەلە و دايكى
بەشەكەى ترە و ئەو شوپىنەى لىي گەرە
بوۋە و ئەو كۆمەل و سەروشتەى كە تىيدا
پەرۋەردە بوۋە كارى تىيكرەۋە ئەو ئافرەتە
شۆخ و شەنگەى ئەو سەردەمە ئەبىنن كارى
كردۆتە سەر كۆمەل و خۇشى ھەموو نەرىت
و خورەشتى ئافرەتى كوردو ئافرەتەكانى
رۆژھەلاتى لى بەدى ئەكرىت ئافرەتى كورد
يان دايكى كورد قوتابخانەيەكە كە نەۋەى

كوردى لى پىكەتاتوۋە، دايكى كورد
بەشىكى گىرگە لە نەتەۋەكەيى و لىي جيا
نايتەۋە لە گەل نەتەۋەكەى خويىدا دەژى
خاكەكەى خۆى خۆش ويستوۋە زۆرجار
خۇيشى لە پىناۋى ۋاتەكەيدا بەخت
كردوۋە. لە ئەدەبى كوردىماندا چەند
دايكىكى دانا و زانامان ھەيە / بۆ نمونە:
ۋەكو ئەو دايكەى كە (زەردەشتى) ھىنايە
سەر زەمىن كە تۋانى كتيپە بەناۋبانگەكەى
پىشكەش بە نەتەۋەكەى بكات بەناۋى
(ئاقىستا) زۆر شتيان بۆ رۋونكاتەۋە لە
تارىكى بيانھيئىتە روناكى. ھەر ئەو دايكە
بوو كە تۋانى چەند رۆلەى ئازا و پالەۋان
بەيتىتە سەرزەمىن ھەرۋەك (كاۋەى
قارەمان)^(۱۷) كە چۆن نەتەۋەكەى لە زولم و
زۆردارى رزگار كوردو شۆرشىكى گەرۋەى
بەرپاكرى ناۋيان نا نەورۆز.

۳/۲۱ كە رۆژى نەورۆز و سەرى سالى
نوئى كوردى دەكات يادىكى تىرش لەخۆ
دەگرىت، ئەويش رۆژى جىھانى دايكە ھەر
دايكە بوون رۆلەكانىيان ھاندەدا و باۋەر و
ئىرادەيان بەرز دەكردنەۋە بۆ سەرخستنى
راپەرپىن و ھىنانەۋە ئامىزى شارى
كەركوك بۆ باۋەشى گەرمى كوردستانى
دايك^(۱۸)
ھەر ئەو دايكە بوو كەى خوسرەۋيى مىرى

له لانكه پەرورده ده كرد و به ئاوازه خوشه كەى لایه لایه بۆ ده كرد و دهیلاواندهوه تابوو بهو پالەوانه ناودارهى كه توانى ئیمپراتوریى میدیا دروست بكات ههروهها هەر دایك بوو توانى سه لاهه دینی نه یووبى بێنیتته سه رزمین كه توانى دهوله تیكى كوردی ئیسلامی دابه زریڤیت كه له هه موو دهوله ته ئیسلامیه كانی تر جیا نه كرایه وه تاوه كو ئیستا هیچ ئافره تیك له نه ته وه كانی دیکه نه یان توانیوه وه ئافره تی كورد یان دایكى كورد مندا له كانی به شیر خوری به لایه لایه به سۆزه كانییه وه فیرى نیشتمانپه روهی بكات^(۱۹) واته دایكان دهوړیكى بالایان هه بووه له رۆشنیبری زاره كى داو دایكانى كورد زۆر به سۆز و كو له وه شیعرى جوانیان به مناله كانیاندا هه لدهدا و به هۆنراوهى خوش گورگانه شه وئیان له دوو توپی گۆشار و رۆژنامه و بلاو كراوه كاندا بلاو بوونه ته وه و بوونه ته به مای رۆشنیبری ته وتوو پیرۆز كه ئاوینه نوماى رۆلى دایكانى كورده له كۆمه لگای كورده واریدا و هه تا وه كو ئیستاش گه لى له دایكانى كورد له ناوچه جیاجیاكانى كوردستاندا كۆرپه كانیان بهو جۆره شیعرانه ژیره كهنه وه. مامۆستای شاعیر له تیف هه لمهت كه خزمه تیكى

گه وهى به هونه رى منالان گه یاندوه زۆر شیعرى هه یه له م لایه نه وه بۆ نمونه یه كى له شیعره كانییدا كه بۆ منالانى وتوو ده لیت: لای لایه رۆله كه م لای لایه لای لایه م بۆ مه كه نهى دایه رۆله كه م سه گ وه ره هه والى ناخوشى هیناوه نه م بایه نابینی چۆن ده دات له هه موو ده رگایه^(۲۰) نه م جۆره شیعره گورگانه شه وئیانه رۆلى دایك ده چه سپینیت له ناوه ندی كۆمه لگای كورده واریدا. دایك دهوړیكى بالای بینیه له شارستانیتى میسرى كۆن و یه مهنى پيش زاین و بابل و ئاشوور و سۆمه ر و نه كه د، گه لى دایك فه رمانه واییان كرده وه و گه لى له خوا وهنده كانی نه و نه ته وه شارستانییه دایك بوون و په رستگای تاییه تییان بۆ كراوه و به شكۆمه ندی و پیرۆزییه وه ته ماشا كراوون. دایك نه وه نده به ریز و خوشه ویسته له كۆمه لگای مرۆفایه تیدا به زمانى هه موو گه ل و نه ته وه یه كه ده گوتى زمانى (دایك) چونكه هه موو تاكه كانی خیزان به نیر و میوه له دایکیانه وه فیرى زمانى نه ته وایه تی خویان ده بن و پى دهوین و له م روانگه یه وه زمانى هه موو نه ته وه یه كه قه رزاری

دایكایه تی نه و نه ته وه یه یه دایكان زمانى نه ته وه ن و نه ورشته و كوشته كهن كه مروارى و گه وه رى زمانى نه ته وه ده هۆننه وه و ده بیاریزن، ده بیته نه وه ش بلین كه له میژوى سه ده كانی ناوه راستیشدا گه لیك دایك له جیاتى كۆره كانیان فه رمانه واییان كرده وه هه ر بۆ نمونه له به نه مالهى نه یویه كاندا چه ند جارێك دایك چۆته سه ر ته ختى فه رمانه وایی، دهوله تی برده وه به رپوه یه كى له وانه (شجره الدرى) نه یووبى بووه كه چه ند سالیك له باتى كۆره بچووكه كى ولاتى میسرى به رپوه برده وه^(۲۱). هه ر له باره ی كاروبارى رامیاریه وه دایكى كورد توانیویه تی به شدارى راسته وخۆ بكات هه روهك (خانزادى میرى سۆران) و (عادیله خانم) كه پاش میرده كى توانى كاروبارى هۆزى جاف هه لبسورپینیت هه روهها خاتوو (قه مه رناس) له گه ل میرده كى ده رچوو ده ره وه له پشته وه ده رۆشت بۆ نه وه ی پارێزگارى بكات له دژى دوژمنه كانی كه زۆر جار له گه لیاندا به شه ر هاتوو، هه روهها (ئامینه بارزانى و قه ده م خیر) كه شۆرشى (پشتكۆ) ی به رپا كرد و پینج سال سه ر كرده تی كرد، ئا به م هه ست و مه ردا یه تییه وه دایكى كورد وایكردوه به شدارى پیاو بكات له كۆنه وه تا ئیستا

باشترین قوربانى پیشكهش به ولاته كەى و نه ته وه كەى بكات^(۲۲). كه واته ژن-دایك... خاوهنى فه رمان و بریارى خۆى بووه نه وه ش له وه وه سه رچاوه ده گریت كه له و كلتوره دا كه تا ۱۳۰۰ سال پ.ز درپژهى هه بووه دایكى كورد گوێرایه لى میرد و براو باوك نه بوون خویان له باره ی كاروباره كانیانه وه بریاریان داوه نه مه ش له و هیلكارییانه وه وه رگرتوه كه ده رده خات (پوده و هپیا) ژنى (هاتو مسلى) سییه م كه فه رمانه وایی دهوله تی هیتى بووه خاوهنى مۆزى خۆى بووه و به ناوى خۆیه وه نامه ی گۆرپه ته وه و واش گومان نه كرى كه دواى میرده كى ماوه یه كیش فه رمانه وایی دهوله تی هیتى كرديت^(۲۳). هه روهها نه دمۆنز باسى دایكىكى ناودارى ترى كورد ده كات كه (فاتمه خان)ه، فاتمه خان كه میرده كى مرد هه شت گوندى هه بوو خۆى مۆلك و ماله كى به رپوه ده برد^(۲۴). هه روهها دایك له هه رچوار ئاینه كه دا وه كو (یه هودى، زه رده شتى، مه سیح، ئیسلام) باسى لیوه كراوه نه گه ر ئیمه بۆ نمونه ئاینى ئیسلام وه رگرین یه كه م دایك كه موسلمان بویت (خه دیجه) بوو كه خیزانى (محمد) بوو (د.خ) هه ر ئیسلام بوو فیرى ناسینی نرخی دایك و ریزی دایكى كردين.^(۲۵)

ھەرۋەھا دايكى كورد بەشدارى لى لانكىە
 مرۆفایەتیدا دەکات جوتیارەکان
 لیکچونیکى سروشتییان لى نیوان ژن و
 بەرھەمى زەوى دا بینىوہ و ھەردووکیان
 بەپیرۆز زانیوہ، ھەمیشە بە بیستنى وشەى
 زەوى، ژن، دايکیان بە بىردا ھاتووہ
 بەرھەمەکانیان کە ئەمیان مرۆف و ئەویان
 بەرھەمى خۆراکى بۆ بەردەوامى ژيانى
 مرۆف بووہ وەك زنجیرەيەكى لیکدانەبراو
 ھاتۆتە پيش چاوان. تەنانەت ئەمرۆش لى
 ئەدەبیاتی فەنتازیدا دايک سیمبولى خاکە
 بەتایبەتى لى ناو ئەدەبیاتی کوردیدا روناکتر
 ئەوہ دەردەکەوئ و پادەى پەيوەندى کورد
 بەخاکەوہ دەردەخات کە لى زۆربەى کاتدا
 بەگوزارەى دايک دەریپریوہ.^(۲۶)
 ھەرۋەھا چەند دايکێکمان ھەيە کە ناویان
 لى مەیدانى زانست و پێژەدا ھاتووہ وەك (اسما
 ەکچى ئەحمەد کورپى حسین ھەکارى)بوو کە
 لى قاھیرە لى دايک بووہ قسەزانیکی
 بەناوبانگ بووہ و زۆر داناو بلیمەت بووہ
 (والا کچى ئەبى عەلای کوردی) لى سەدەى
 نۆيەمى —ھ— ئافرەتیکى خواناس بوو بە
 دەرس و وانە گوتنەوہ خەریک بوو ھەرۋەھا
 (عائیشە عیسمەتى تەیمورى) شاعیریکى
 بەناوبانگ بووہ. رەوشەن بەدرخان یەکیکە لى
 دايکە دیارەکانى بوارى رۆژنامەنوسى.

میژوو شایەتە کە ئافرەتى کورد یان دايكى
 کورد کەسایەتییەکی بەرزى ھەيە جا چ لى
 بابەت رامیارییەوہ بیست چ لى بابەت
 کۆمەلایەتییەوہ وەیان ئابورییەوہ بیست،
 نووسەرە بەرزەکانى جیھان نرخى دايكى
 کوردیان ناسیوہ لەوانە (باسیل نیکیستین و
 دیکسۆن).^{۲۷}
 شایەنى باسە باسیل نیکیستین رای وایە
 ئافرەتى کورد یان دايكى کورد لى ئافرەتان
 و دايکانى گەلانى دراوسى وەکو فارس و
 تورک و عەرەب و سەرەستەر و ئازاترەوہ
 پيشوازی میوان دەکات و چەک ھەلدەگریت
 و لى کێلگەکاندا کاردەکات.
بەشى دووہم
دايک لى شیعردا
 شایەنى باسە گەلى لى شاعیران و
 نووسەرانى جیھان خۆشەویستى دايکیان لى
 ھەندى نامەو بەرھەم و شیعر و
 بیرەورییەکانیاندا بەرونى رەنگى داوہتەوہ.
 لى ئەدەبیاتی جیھاندا لای ھەندى لى
 شاعیرەکان باسى دايک کراوہ بۆ نمونە
 شاعیرى ھیندستانى (تاگور) لى
 بەرھەمیکیدا دەلیت:
 دیمەوہ بۆ لات...
 ئیتەر
 لى نیوان تونیلیکی تاریکەوہ

کە ھەردوو لای درەخت و دارە
 بۆ کۆلیتى دايكى
 دەگەریتەوہ
 کە لى لیواری دارستانیکدا
 بەکپی نوستووہ
 لى مالدای روناکی ئیوارە
 ھەلدەکرئ
 دايكى لىبەردەرگا چاوەرۋانە
 پيشینی گەرانەوہى ئەکات
 کورەکەى لى باوہشى دەگرئ و
 دەینووسیئ
 بەسنگییەوہ.^{۲۸}
 تاگور زۆر بە وردى و خەمناکییەوہ باسى
 ژيانى رۆژانەى خۆى دەکات لى گەل دايکیدا
 زۆر زۆریش بەکول و سۆزەوہ باسى کۆچى
 دواى دايكى دەکات و مەرگى دايكى بە
 ئاوابوونى خۆرى شادى ژيانى خۆى لەقەلەم
 ئەدات...
 شاعیر و نووسەر و رۆژنامەنوسى گەرەى
 ئەمریکای لاتین (گارسىا مارکیز) لى
 یاداشتەکانیدا بەشیوہیەکی بەرفراوان باسى
 لایەنە رۆحییەکانى دايكى خۆى
 دەگيریتەوہو دەلیت:
 بەدئىاییەوہ دايکم نەیدەزانى
 ھەرۋەھا منیش
 کە ئەم کۆچە دوو رۆژەییەمان

بەجۆرێک کاریگەر دەبئ
 ھەموو ژيانم بەشى گيرانەوہى ناکات..
 باى باکور لەوشەوہدا زۆر بەھیتر بوو
 کاتئ گەیشتە بەندەرى رۆوبارەکە^{۲۹}
 ھەرۋەھا مارکیز باسى مندالیتى خۆى و
 سەفەرەکانى خۆى ئەکات، لى گەل دايكى
 دا، زۆر جوان بارودۆخەکانى ژيانى دايكى
 لەیاداشتەکانیدا بەرجەستە ئەکات...
 ھەرۋەھا شاعیرى رۆوسى (الکسندر بلسوک)
 لى باسى دايک دا دەلیت:
 بەھەشتە رووناکەکەم چاند و
 پەرژینیکی بلندم بە دەورى دا گیرا
 دايک ھات بۆ دیدەنى
 کورە خۆشەویستەکەى
 لەو ناوچە جوان و ئاسۆ شینەدا
 تۆ لى کوئى کورە ئازیزەکەم
 وەلام نیە...
 دايکم بە ئاگادارییەوہ
 بە بەھەشت و پاوانەکەمدا دەگەرئ
 دووبارە ھاوار ئەکات (رۆلە تۆ لى کوئى؟)
 بەبئ ئەوہى گولەکان بشیلئ...^{۳۰}
 ھەرۋەھا شاعیرى شانۆکار (برۆتۆل بریخت)
 ئەلیت:
 کە دايکم مرد لى ژیر خاکدا بەجیان
 ھیشت
 گول لەسەر گلکۆکەى

دەرۆی و..

پەپوولە بەسەری دا ھەلەدەفری

ئەو ھێندە ناسک بوو

پێی بەزەوی دا

دەنا و نەدەنا

چەندنازاری چەشت

تاوھ کو بەو جۆرە

ناسک بێت ^{۳۱}

شاعیری فەرەنسایش (شارل بۆدلیئر) ئەلێت:

بەبێ ترس گویم لێ بگرە

بە منداڵی سەردەمیکی پر لە خۆشەویستی

توند و تۆلی تۆم بەسەربرد

من تاكو ئیستا ئەو گەشتەم

ھەر لەیادە

کە پێکەو لە گالیسکە کەدا کردمان

تۆ وینە گەلیکی جوانت پیشان دام

کە بە پەرەمووچ کیشا بووت بۆم

بۆ ئەوێ بیسەلمینی کە یادی منت کردوو

یادی کورە کەتت کردوو

ھەرۆھا گەشتە دوور و درێژە کانام لەیادە

و..

سۆزە ھەمیشەییە کەت..

من ھەمیشە لە تۆدا دەژیام

تۆم دەپەرست و تۆ ھاودەنگم بووی ^{۳۲}

ھەرۆھا شاعیری فەرەنسایی (رامبۆ) کە

شاعیریکی نوێخواز و یاخی و سەركێش بوو

و گەلێجار کە لەدایکی دوورکەوتۆتەو

تووشی ئاستەنگییەك و تەگەرەییەکی ژیان

بوو خێرا و دەست و برد نامەییەکی بۆ

دایکی ناردوو و دەرەخەمی خۆی بۆ

باسکردوو کسپەکانی دلی خۆ خستۆتە ناو

دووتوبی نامە کە و دەربارە ی چارەسەر کردنی

تەنگ و چەلەمەکانی ژیا نی خۆی پرس و

رای پێکەردوو و دایکی بە ھاوڕێییەکی

دلسۆزی خۆی زانیو ^{۳۳}

ئەمە لە ئەدەبی جیھاندا شاعیران بەم

شیوێ بەبەسی دایکیان کردوو بەلام سەیر

ئەوێ لە ئاستی شیعری ولاتانی دەرۆبەری

کوردستان و چ لە شیعری کوردی کۆنیشدا

زۆر بەدەگمەن بەسی دایک کراو و دەتوانین

بلیین لە شیعری کوردی قۆناغی کلاسیکی

و قۆناغی رۆمانسیدا تارمایی دایک لە ھیچ

شیعیریکی ئەو دوو قۆناغدا بەدی ناکریت

ئەگەر ھەشیی زۆر زۆر دەگمەنە ئەمەش

دیاردەییەکی سەیر و پێویستی بە

لیکۆلینەو و توێژینەوێ تایبەتی ھەییە کە

پەییەندی بەم نووسین و لیکۆلینەوێیەو

نییە... بەلام دیارە کە خۆی لەخۆیدا ئەوێندە

کەلێنیکی گەرۆییە لە شیعری کوردیدا

مایە ی پرسیار و سەرسوڕمانە و ھیچ

زیادەزۆی ناکەیت ئەگەر بلیین لە بابا

تاھیری ھەمەدانییەو تاوھ کو شاعیرانی

بەشی یەكەمی سەدە ییستەم جگە لە

"گۆران" کە دەتوانین بلیین ئەویش واتە

گۆران تەنھا لە کۆپلە شیعیریکی بچوکدا

باسی دایکی دەکات و دەلێت:

ئە ی دایە ئەگەر ئەپرسی حاتم

ئێ تۆش وەکو باقی بێ رحم نیت

تۆزقالتی کەمی رحم ئەزانیت

راستی شەوورۆژ ھەر دەنالم

ئەگریم و دەسووتیم ھەرۆھ کو مۆم

ئام ئەگاتە گەردوون

مات و کز و مەلوول و مەحزون

بۆ حاتی غەریبی بیکەسی خۆم ^{۳۴}

ئەو کۆپلە شیعەرەشی وەکو نامەییەك لە

کەرکوکەو ئەراستە ی دایکی خۆی کردوو

لە نامە کەدا سۆزی غەریبی گرتوویەتی و

ھەست بە نامۆیی دەرۆنی دەکات و بۆ

رەواندەوێ ئەو غەریبییە پەنا دەباتە بەر

دایکی و لەو نامە شیعیریە بچوکەدا

خەمەکانی خۆی بۆ دایکی میھرەبانی

دەخاتە روو ئەلێی دەییەوێ بەو شیعەر گڕ لە

خەمە دەرۆنییەکانی خۆی بەریدات و دلی

خۆی بە تارمایی سۆز و میھرەبانی دایکی

خۆی ئاسودە بکات نابێ ئەوێش لەیاد

بکەین کە شاعیرانی ھاوچەرخی گۆرانیش

شیعیران دەربارە ی دایکی خۆیان نییە و

ئەگەر لێرەو لەوێ یەكێک لەو شاعیرانە

شیعری بۆ دایکی نووسییت بۆ دایکی خۆی

نەنووسیوو بەلکو وەکو شیعیریکی

پەرۆدەیی بۆ دایکی نووسیو کە دەبی

گوێرایەلی دایکی خۆیان بن و بەقسە ی

بکەن و کاریکی وا نەکەن دلی زویر بکەن

ئەگینا سەرجمی دیوانی شاعیرانی کوردی

(ئەحمەدی خانی و مەلای جزیری و وفایی و

نالی و ناری و دلدار و تایەر بەگی جاف و

مەلەوی و قانع و بیخود و مەحوی و

ھەردی و کامەران و دیلان...) بخویننەو

ھیچ یەكێک لەو شاعیرانە شیعری

تایبەتیان بۆ دایکیان نەنووسیو و

تەنانەت نەیانتوانیو دایک بکەن بە

جەقەنگێک لە شیعیریکی و بە شیوێیەکی

ریالیزی یا ئەفسانەیی یا بە شیوێیەکی

جادوویی رەنگ و رووی دایکیان لە

شیعەرە کەدا بخەنەرۆو لایەنە جوان و

پەسەندەکانی دایکیان و ژیا نی منداڵیتی

خۆیان لەگەڵ دایکیاندا لە توێی شیعەرە کەدا

کۆلاژو دۆلاژ بکەن و سەرخی خوینەری پێ

رابکێشن ئەمە لە سەرەتادا بەم شیوێیە بوو

تا دەرکەوتنی شاعیرانی حەفتاکانی سەدە ی

بیستەم لەوانە "لەتیف ھەلمەت"ی شاعیر

کە چەند شیعیریکی جوان و پڕ سۆز و

میھرەبانی بۆ دایکی وتوو بۆ نمونە لە

شیعری "ئە ی دایە گیان"دا دەلێت:

ئەى دايە گيان... من دوات دەكەوم
 ۋەك ئەو سەگانەى دواى بۆنى نانى گەرم و
 گۆشت...
 دەكەون...
 ۋەك چۆن شىعر
 دواى دلم دەكەوى^{۳۵}
 يان لە شىعرى (دايك)دا دەلىت:
 ئەگەر شەوى گيانى ماندووت لە تاريكى
 جارست بوو...
 ويستت ۋەكو جارى جاران..
 بىكەيتە باۋەش دايە گيان
 رەنگە ئىستا كورەكەى خۆت ھەر نەناسى
 رەنگە بلىى ئەمە ئەو كورە ھارەيە
 ئاوى دەبرى لە ماسى...!
 دەرگا و پەنجەرەى دەشكان...
 بەديۋاردا ھەلدەگزا و
 جل و بەرگى خۆى دەدران^{۳۶}
 يان لە شىعرى (ھاوارم كرد)دا ھەلمەت
 دەلى:
 ھاوارم كرد: دايە دايە
 ۋا ئەبرەھە و لەشكرى فيل
 تەنيويانە ئەم دنيايە
 وتى: رۆلە
 دلۆپ دلۆپ ھەرامت بى
 بۆنى باى ئەم خاك و خۆلە....^{۳۷}
 ئەگەر نەبى بە ھەورى خەستى ئاگر و

بەسەرياندا نەبارىنى پشكۆى رقى ھۆنراۋە...
 كۆتايى ئەم بەشەش ھەر بە يەكىك لە
 شىعرەكانى لەتيف ھەلمەت ئەھىين كە
 ديسان بۆ دايكى وتوويەتى:
 "ئەرۆم"
 ئەرۆم دايە
 ئەگەر ئيتز نەھاتمەۋە
 دەم بە گول لەو چىايە
 ئەرۆم دايە
 ئەگەر ئيتز نەھاتمەۋە
 لە ھەر خاكى زۆردار بژى
 لەوى دەم بە بۆمبايە
 ئەرۆم دايە
 ئەگەر ئيتز نەھاتمەۋە
 دەم بە بستى زەوى
 بۆ دنيايەك گەورەترە ئەم دنيايە
 ئەرۆم دايە
 ئەگەر ئيتز نەھاتمەۋە
 گىيەم دەبى بە رەشەباۋ
 بەشويىن تۆدا دەدا لە گشت دەرگايە
 ئەرۆم دايە^{۳۸}
 پەندى دووھەم
 بەشى يەكەم:
 ماناى دايك چى ئەدا بە لەتيف ھەلمەت
 يان دنياى دايك چى ئەبەخشىت بە لەتيف

ھەلمەت؟

دايك لەلەى لەتيف ھەرۋەك خۆى لە
 گەتوگۆيەكى راستەوخۆ وتى ھەندى جار
 دايك ھەقىقەتەيىيە و ھەندى جار كچىكە
 خۆشى ئەۋىت ھەندى جار ئازادىيە و ھەندى
 جار نىشتانەۋ ھەندى جار شى ھەموو
 شتىكى پىرۆزە^{۳۹}
 دەنگ بۆ ھەر يەكىك لەم وشانەى كە
 مامۆستاي شاعىر لەتيف ھەلمەت وتى
 شىعريك ھەيىت كە گوزارشت يىت لەو
 وشانە بۆ نمونە لەتيف ھەلمەت باسى
 چاوى دايكى دەكات و دەلىت:
 چاوى سەوز
 لە گشت نە بارانىكدا
 بۆنى چەمى رەشى پرچى دايكەم دەكەم
 ئەرى بشى ھى ئەۋەبى
 لە نيۋەرۆى زستانىكا
 چاوى دايكەم ۋەرى ۋەك پەرى پاسارى
 باران نم... باران تال تال
 ۋەكو تالى پرچى دايكەم بەدەم شانەۋە
 ھەلۋەرى
 ۋادەبارى....!
 ھەر دارىكى سەوز دەبينم
 بۆنى چاوى دايكەم دەكەم
 پر بە ھەردوۋ سىيى ئەوينم
 ئەرى بشى ھى ئەۋەبى

ۋەك گەلەى ھەزار دار بەرۋو
 چاوى دايكەم سەوز سەوز بوو...^{۴۰}
 ۋەك چۆن جار بە جار لە شىعرى لەتيف
 ھەلمەت دا دايك نىشتانە بەم شىۋەيەش
 ھەر لە شىعرەكانىدا ئەيىن كە ئەلىت:
 نىشتان دايكە دايك
 ئەرى كەستان پىتان خۆشە
 دايكى خۆتان رۋوت بىكەنەۋە..
 من شاعىرم و
 سەرم شوشە مەكەبە و
 دلى ھەزاران دەفتەرەكانم و
 مووى لەشىشم ھەمووى زمانە
 وشەى گەدەگرى
 گرپ چەقۆى نەيىنى و
 گرپ شمشىرى نەبينراۋ^{۴۱}
 لە شويىنىكى تردا مامۆستاي شاعىر دەلىت:
 ھەرشى خۆش بى.. پىرۆزىيت.. جوان بى
 تامى ماچىكى دايكى لىدى
 گشت ئەستىرەيە لەش و لار زيۋىن
 لە رەنگى چاوى دايكى من دەچى...^{۴۲}
 يان دەلىت:-
 ئەى دايە گيان
 ۋەك خەنجەرىكى بى كىلان
 لە دلما ھەلتدەگرم
 چى خۆشترە..
 لەۋەى بە عەشقى تۆ بىرم.^(۴۳)

ئەو ھەلپەستەى كە سەرەتاكەى ون بوو:

ئەمىش يەككە ئەو شىعرانەى كە
مامۇستايى شاعىر لەتيف ھەلمەت بۆ
دايكى وتوو كە ئەتوانىن بلىن ھەموو ئەو
وشانەى كە دايكى ھەقىقى و خۆشەويستى
و ئازادى و نىشتمانى پىرۆزى دەگەيەنئەى لاي
لەتيف ھەلمەت ئەو شىعەرەدا دەنگى
داوئەو كە دەئەت:

دايە دايە.. پوخسارتىان كوشت

لە نىوانى ھەردوكماندا

بىبابانى ئازارىان رشت

دايە.. دايە ھەموو رۆزى ھەلپەستىكت بۆ
دەنوسم

دەتوئەو ئە شەپۇلى وشەكانيا خەم دئەو
گۆرانىم بۆ دەئەتەو

جاران لە خەم زۆر دەترسام

بەلام ئىستا ھەرچەند ھەست بکەم تەنيام

ھەر چاوەرئەم خەم بئەتەو

گۆرانىم بۆ بئەتەو

گەر ئەمتوانى زامەكانم

ئەخستە ناو چنگى يادى

ئەمبەخشيە ئەو چاوانەى

جوان بوون وەكو شەوى لادى...^{۴۴}

بەشى دووہم:

ھەلپەستەنگاندنى وشەى دايك لاي شاعىر
لەتيف ھەلمەت و شاعىرانى ترو بەراوردىان
سەرەتا ئەتوانىن بلىن ھەلپەستەنگاندنى وشەى
دايىك و پىناسەکردنى دايىك لاي
ھەريەكەمان جياوازە رەنگە دايك ئەو مەوئە
بئەت كە ئەگەر بگرى بەراستى بۆ تۆ بگرى
و ئەگەر پىبکەنئەت بەراستى بۆ
خۆشەيەكانى تۆ پىبکەنئەت. دايىك ئەو
مەوئەيە كە ھەموو خەمەكانى دونيا لە
شەپۇلى فرمىسكەكانى دا نوقم ئەكات لە
پىنارى بەختەوئەى جگەرگۆشەكانىدا دايىك
قوتابخانەيەكە بۆ پەرورەدەکردنى
پىگەياندنى نەوئەى ئايندە بە چەندىن وانەى
بەرخودان و نىشتمان پەرورەدەى و
راستگۆيى و خۆشەويستى و دلسۆزى
بەراستى ھەموومان قەرزارى چاكە و سۆز و
ماندوبوونى ئەو فرىشتەيەن كە پىي دەئەن
دايىك.. كەواتە چەمكى دايىك لاي
ھەريەكەمان جياوازە لاي من مېھربانترىن
بوونەوئەى يان پاكى و راستگۆيىيەو يان
پىرۆزيە لە ئەدەبىياتى كوردىماندا و لە
ئەدەبىياتى جىھاندا چەند شاعىرىكمان ھەيە
كە ھەريەكەيان پىناسەيەك بۆ دايىك دەكات
و يان دايىكى خۆى بە شىوازى جيا جيا

ھەلپەستەنگاننى كە ئەمەش لە شاعىرىكەو
بۆ شاعىرىكى تر جياوازى ھەيە، ئىستا با
بزانىن لەتيف ھەلمەتى شاعىر كە لە
سەرەتاي ھەفتاكاندا لە پوو بەروو بوونەوئەى
شىعەرى نوپى كوردى دا بە خىرايى خۆى بە
خوئەرى شىعەرى كوردى ناساند دەيىن
تارمايى دايىك لە زۆر شىعەردا خۆى دەنوئەى
و گەلئە شىعەرىش لە دىوانى لەتيف
ھەلمەتدا بەروون و رەوانى ئاراستەى دايىكى
خۆى كراو و زۆرجارىش دايىك وەكو خۆى
دەئەت: (وەكو جەقەنگىكى نەتەوئەى و
نىشتمانى بەكاردئەى و ھەندى جارىش
رەنگ و رويەكى ئەفسانەيى و جادوى
دەداتى و جارارىش دايىك لە ھالەتەيى
بەرچەستە كراوى راستەقىنەو دەكات
بەخەيال و سەرەب و خوئەنەر نازانى ئەم
دايكەى ھەلمەت راستەقىنەيە ياخود
خەيالە و جار بەجارىش بە پىچەوانەو دايىك
لە بارودۆخىكى خەيالئەيەو ھەرورەكو
ھەقىقەتەك بەرچەستە دەئەت)^{۴۵}
ئەوئەى شىعەرەكانى لەتيف ھەلمەت
بخوئەتەو و لىيان ورد بئەتەو بەبى سى و
دو كورد بۆى دەرەكەوئەى ھىچ شاعىرىكى
كورد ئەوئەى لەتيف ھەلمەت لە شىعەردا
دايكى بەرچەستە نەكردوئەى و نەيتوانىو

دايك بكات بە جەقەنگىكى ئەوئەندە پىرۆز
كە واتاي دايكىتى نىشتمان و خۆشەويست و
جوانى سروشت و ھەموو شتە پىرۆزەكان
بگرىتە خۆى و لە كاتتەكدا كە باسى دايكى
لە شىعەرىكدا دەكات و باسى مېھربانى و
جوانى دايكى دەكات لە ھەمان كاتدا ئەو
شىعەرە وەكو رەمزىك رەنگ و روى جوانى
خۆشەويست و سروشتى سەوز و سازگارى
كوردستان بەرچەستە دەكات و نىشتمان و
خۆشەويست و سروشت و ئازادى لە ھەندى
ئەو شىعەرەدا كە لەتيف ھەلمەت بۆ
دايكى خۆى نووسىو... بەجۆزىك تىكەلاو
ئاوئەننىيە كۆى خوئەنەر سەرى لى دەشىوئەى
ئايە ھەلمەت باسى دايىك دەكات ياخود
سروشتى كوردستانە يان خۆشەويستەكەى
ياخود ئازادىيە.
ئەم ھالەتى بەرەمز كەندە ھەلپەستەنگاندە
لەلاى ھەندى لە شاعىرانى جىھانىش ھەيە
و ھەر بۆ نمونە شاعىرى ناسراوى فەرەنسا –
ئەراگۆن- ئەوئەندە –ئىلزا-ى خىزانى خۆى و
ھەرورەھا ئەوئەندە –فەرەنسا-ى نىشتمانى
خۆى خۆشويستوئەى زۆرجار لە زۆر شىعەرىشدا
ئىلزا و فەرەنسا تىكەلاو دەبن و كاتى باسى
خۆشەويستى ئىلزا دەكات لە ھەمان كاتدا
باسى عەشق و سۆزى خۆى دەكات بۆ

فەرەنساي نىشتىمانى كە لە جەنگى دووھى جىھانىدا ماوھىيەك لەلايەن ھىزەكانى ئەلمانىيە نازىيە داگىر كراوھ ئەراگۆن يەكك بوو لەو شاعىرانەى كە بە وشە و بە چەك بەرگرى لە فەرەنساي كەرد و دژى ھىزەكانى ئەلمانىيە ھىتلىەرى جەنگا لە ھەمان كاتدا ئىلزاي خۆشەويست و فەرەنساي لاپو بە ئىلزا ھەروھە ئىلزاي لەلا بېو بە فەرەنسا و ناو ئىلزا بېو بە رەمزيكى جوان و پېرۆز بۆ عەشقى ئىلزا و خۆشەويستى فەرەنسا ھەردوو ئەشقى كەش تىكەلاو بون لە خودى خۆياندا بون بە چەكىكى كاريگەر^{۴۶}

ھەروھە شاعىرى نوڭگەرى عىراقى بەدر شاكر سەياب- خۆشەويستى دايكى لە ھەندى ھۆنراوھە دەنگى داوھە مەرگى دايكى بە كارەساتىكى گەورە لە ژياندا لەقەلەم داوھە ھەميشە يادى تىرپەى پىي دايكى كەردوھە دەنگى ھەنگاوەكانى دايكى ھەميشە لە گوڭيدا و لە ھەموو سوچىكى كالا كەياندا دەنگى داوھە بە جوانى بۆ خوينەرى ئەو شىعرانەى خۆى بەرجەستە كەردوھە خوينەرى ئەو شىعرانەى بەرامبەر دايكى دەكات بۆيە لە يەككە لە شىعرەكاندا كە بۆ دايكى وتووتى و

دەلئيت:

خۆزگە دەنگىكم دەبوو

وھەكو نەفخى سوور

مردوان گوڭيان لى دەبوو

من عاشقى مردوانم

چونكە تۆ دايكە

بەشىكى لەوان و

تۆ ئەو رابردوھى

كە كاتى ئاسۆكانم تاريك دەبن

ئەو رابردوھە پۆزەكانم رۆن دەكاتوھە

پىنمايىم دەكات

لە رۆژانى تەنگانەمدا ھەروھە لە شەوانى دا

ئەى دايكە وەرە لاقەكانم بىشيلە و

چارەسەرى بۆ بدۆزەرەوھە^{۴۷}

ھەروھە زۆرىك لە فەيلەسوف و شارەزايان قەسەيان لەسەر دايك كەردوھە، كە زۆرىكيان پىيان وايە لە ھەموو جۆرە خۆشەويستىيەكاندا (خۆشەويستى دايك) گەورەترين و جوانترين و شكۆدارترينانە بۆ نمونە (لەنگۆل) ئەلئيت: (مەزنترين خۆشەويستى، خۆشەويستى دايكە)^{۴۸}

ھەروھە زاناي ناودار (ئەديسۆن) ئەلئيت: (دايكم دروستى كەردووم)^{۴۹}

واتە بونىەتى خۆى لە سەرەتايى ھاتە ناو

دنياى كۆتايى پىھاتنى دايك دەبىتە دروستكەرى سەرپەرشتىكەرى، ھەروھە (وليام رايش) دەلئيت: (دايك زەليل كەن نەوھىەك زەليل دەبىت)^{۵۰} چونكە زەليل بونى دايك كار دەكاتە سەر شىواى پەرورەدە كەردنى مەدائەكانى، ئەمە دەنگدانەوھى دەبىت لە شىواى پەرورەدە دايكدا بۆ نەوھەكانيان.

ھەروھە (ھىرمان ھىسە) دەلئيت: (مروڤ ناتوانىت بى دايك بژى و مروڤ ناشتوانى بى دايك بىرى)^{۵۱}

ھەروھە (جۆن كونيسى ئادفر) دەلئيت: (ئەوھى لە لەشمايە دروستى دەستى دايكم و ئەوھش ئەيزانم ھونەرەكەى دەگەرپتەوھە بۆ دايكم)^{۵۲}

ھەروھە ئەگەر بگەرپىنەوھە بۆ ئەدەبى كوردى و چەند شاعىرىك وەرېگرين دەبينين ھەريەكەيان جۆرە ھەلسەنگاندنىكى ھەيە بۆ دايكى، بۆ نمونە شاعىر و مامۇستا (دكتور فەرەيدون عەبدول بەرزنجى) دەلئيت: (دايك لە ھەموو وشەيەك زياتر ھىماى قوربانىدان و خۆشەويستىيە، ھىماى خزمەتكەردنى نەوھى نوپىە بى ئەوھى چاوپى پاداشت بىت، بۆيە دەبىت جوانترين وشەى سەرزار بىت كە ھەلگى ھەموو

مانايەكى سۆز و بەخشندەيىە)^{۵۳}

ھەروھە كچە شاعىر (ئەرخەوان) وھەك دايكىك ئەلئيت: (دايك جوانترين وشەى سەردەمى مروڤايەتبيە گەورەترين باوھى پىر مېھر و خۆشەويستى و ئاسوودەيى گەورەترين ھىماى لە خۆبوردەيى و دلسۆزى و خۆشەويستى نىشتىمانى مەدال باوھى دايكىتى، دايك ئەو ھىزەيە. ژيان و ئارامى و ئاسوودەيى خۆشەويستى ئەبەخشىت دايك ئەو خۆريە كە ژيانمان پىر ئەكات لە رۆوناكى، دايك ئەو باوھە پىر سۆزە كە خەم و ئازارەكانمان بەوپەرى دلسۆزىيەوھە ئەلاوڭىتەوھە و لە ھەلە و گوناھەكانمان ئەبوورپت. دايك ئەو دۆلە گەورەيەيە، كە جىي خۆشەويستى تيا ئەبىتەوھە، دايك سەرچاوەى ژيانى بەخشى مروڤايەتى دايك مۇمىكە بەردەوام ئەسووتىت، تا ژيانى رۆلەكانى رۆوناك بكاتەوھە)^{۵۴}

تري مەجمودى شاعىر ئەلئيت:

(ئەوكاتەى لە باوھى دايكم دام وھەك فەردەوسىك وايە، دايك وھەك زەنيەك ئەبينم، كە بەردەوام سۆز و خۆشەويستى لى ئەخۆمەوھە ھەر شتىك جوان و پىرۆزبىت لاي من دايكە)^{۵۵}

ئاويزان نورى ئەلئيت:

(جورئەت ناكەم پىنئاسەك بۆ دايك دابنىم

پېناسەى دايك لاي من ئەوئە، كە وشەى دايك جواترېن و گەورەترېن پېناسەىە بۇ خۇى) ^{۵۶}

كچە ھونەرمنەند و شاعېر و شانۇكارى رۇژئاواىى (شېرېن پەرور) ئەلېت:

(دايك وەتەن و خاكە، دايك سۆزە، ئەتوانم بېلېم ئەوئەندە بەسە) ^{۵۷}

شاعېر رۇژ ھەلەبجەىى دەلېت:

(دايك وشەىەكە كە دواى خوا ھېچ وشەىەكى تر نېىە، ئەو ھېلانە گەرمەىە لە ھەموو ھېلانەكانى ژيان گەرمترە، دايك ئەوئەندە پېرۇزە شتېك نېىە بگاتە پېرۇزى دايك رەنگە وشەىەك نەبېت بتوانېت پېناسەى دايك بكات) ^{۵۸}

ئەوانەى باسما ن كىر راي كۇمەلېك لە نووسەران و شاعېران بوو كە ھەرىەكەيان رەنگە شىعېرېكى تاىبەتى بۇ دايكى نەوتبېت و يان ئەگەر ھەشبېت زۇر كەم بېت كە بەپېچەوانەو لاي مامۇستاي شاعېر لەتېف ھەلمەت زۇر بەناشكرا و روون و رەوانى دايكى بەرجەستە كىردوۋە لە شىعەرەكانىدا، بە كۇچى دايكى زۇر دلگىرانى و خەمبار دەبېت و ئەم خەم و پەژارەىە لە شىعەردا دەنگى داوئەو، كە دەتوانېن بېلېن بەشېوئەىەكى زۇر قول باسى مردنى دايكى و مەرگى دايكى دەكات و دەلېت:

ھەلەبەستېك بەدواى شەوېكى بى شەبەقا

يان

ئاوازى مەرگ

ئەستېرەكان ئاسۇى سامال زاخا دەدەن

بىرىسك و ھەر لە شەپۇلى ئا دەدەن

كە شەو نەما و وردە وردە ون ئەبىن

نە ئەفسونىيان ئەمېنى نە شەشن

ئەو وېنانەى كە لە خەوا ئەيانىېنېن

دەستى ونبوون ئەياندرى كە راپەرېن

تۇش تا دوېنى... دايە بەنىگاي شېرېن

بە قسەى خۇش بە ئاوازى پېكەنېن

بە دلۇسۇزى بە خۇشەوىستى بەلېن

كامەرانىت ئەبەخشى مى خەمگېن

بەلام ئېستا شېوئەى جوات تېشكى نەما

بروسكە بووى خنكاي لە ناوى شەوى تەما ^{۵۹}

يان دەلېت:

ئەو وېنەى خۇشەوىستى ئەىكېشى يان

چەند ھەنسكىك بۇ دايك

شەپۇلى پاىزە ھات لە ناكاوا

ھەورى دا بەسەر گلېنەى چاوا

باخى بەھەشتى ئاواتى وەران

بزەى فرېشتەى شادىمى تەران

بېخەوى كۇشى... شەوى ناخۇشى

چاوى تەمەنى جوانى خستە ژان

گەردەلوولى لېل ژيانى پۇشى

بروسكەى گرەى ئاخ دللى سوتان

ئەو ئەستاكە لە قورگى ساما

لەناو گەرداوى زوخاوى زاما

گېرۇدەى گرېى كۇتى ماتەمم

خەم بەستەى مئە.. من بەستەى خەمم

خاكى جگەرى پر لە ئازارم

تىايدا ئەخنكى نالە و ھاوارم

سېبەرى لەرى دىوارى پەستېم

بۇتەگۇرى ھىواو يادگارم ^{۶۰}

يان ئەلېت:

چىنگى مەرگ

كەلەرى سۇماى دايكم نەمېنى

ختوكەى پەنجەى

ناسكۇلەى وشەى

دايكم دەمارى دل نەبزوېنى

ھەستېم پر نەكا لە گەراى ئۇخەى

ھېلانەى شىعەرم... نەوروژېنى

كە بۇنى پرچى دايكم لە شنەى

لەرى زىوېنى باى شەوى.. شادېم

لى ئەپرژېنى

كە ئېتر دايكم بانگ نەكات و

ماچم نەكات و

ئاسوودەىى و گول... ^{۶۱}

لە شانەى ھەموو لەشما نەچېنى...

يان دەلېت:

وشەى ون بوو

ئەمىرۇ ھەلەبەستېكم نووسى

جېى وشەىەك ھەر مايەو

ھەرچەندم كىر

وشە نەھات

وشە نەدۇزراىەو

ئەو وشەىە دايكم بوو

كە رۇبى نەگەرپايەو... ^{۶۲}

(كۇتايى)

لە كۇتايى ئەم توېژىنەوئەىدا گەىشتىنە ئەم

ئەنجامانەى لاي خوارەو:

بەندى يەكەم:

۱- چەمكى دايك پېناسەى جۇرەجۇر

ھەلدەگرېت و ھەرىەكە لە روانگەى خۇى و

بەپېى ئەزموونى ژيانى پېناسەى دايك

دەكات.

۲- دايك لە مېژووى مۇقايەتىدا رۇلېكى

بالاى بېنىو، لە قۇناغى دايكسالارى

مۇقايەتىدا دايك بالادەست و پېشەواى

خېزان و كۇمەلگا بوو تىوانىوئەى بە

سەرکەوتووبى كارەكانى جېبەجى بكات.

۳- لە ئەدەبى كوردىدا نمۇنەى چەندېن

دايكى دانا و ھوشيار و چالاکمان ھەىە، كە

۱۰/۱۲/۲۰۰۵ شەممە، كىتېبخانەى گشتى.

۲۷- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەت ۲۵/۳/۲۰۰۶ شەممە.

۲۸- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەت ۲۰/۳/۲۰۰۶ پېنج شەممە.

۲۹- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ د. فرەيدون عەبدول بەرزنجى، ۲۸/۲/۲۰۰۶، زانکۆى كۆيە.

۳۰- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ ئەرखەوانى شاعير، ۳۰/۳/۲۰۰۶، پېنج شەممە.

۳۱- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ ترىّ مەحومەد، ۲۹/۳/۲۰۰۶ چوار شەممە.

۳۲- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ ئاويزان نوورى، ۳۱/۳/۲۰۰۶ ھەينى.

۳۳- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ شيرين پەرورە ۲۰۰۶، ۴، ۱، شەممە.

۳۴- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ رۆژ ھەلەبجەيى ۱/۴/۲۰۰۶ شەممە.

۳۵- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ خىزانى لەتيف ھەئمەت ۱۲/۴/۲۰۰۶ چوارشەممە.

پەرەيزەکان:

۱- شيعرى دلى داىك –ديوانى قانع- ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱.

۲- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەتدا ۲۵/۳/۲۰۰۶ شەممە.

۳- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەتدا، كوردستانى نوئى ۲۸/۴/۲۰۰۰

۴- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەتدا، كوردستانى نوئى ۲۸/۴/۲۰۰۰

۵- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەتدا، كوردستانى نوئى ۱۵/۶/۱۹۹۶

۶- مجلە چفاف، سالى ۲۰۰۰، عدد الپانى

۷- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ خىزانى لەتيف

ھەئمەت ۱۲/۴/۲۰۰۶ چوارشەممە.

۸- محمد موكرى ديوانى لەتيف ھەئمەت، ۱۰۴۳

۹- شاعر العراقى حسن النواب ديوانى لەتيف ھەئمەت ل ۳۹۱

۱۰- رۆژنامەى ھەريمى كوردستان، ژمارە ۳۱۵

۱۱- ژن و گەران بەدواى ناسنامەدا، سۆزان مامە، ۲۰۹ل

۱۲- خەرمانيك له بىرى مرۆڤايەتى، ديارى عەلى، ۷۲ل

۱۳- خەرمانيك له بىرى مرۆڤايەتى، ديارى عەلى، ۷۲ل

۱۴- خەرمانيك له بىرى مرۆڤايەتى، ديارى عەلى، ۷۲ل

۱۵- خەرمانيك له بىرى مرۆڤايەتى، ديارى عەلى، ۷۳ل

۱۶- خەرمانيك له بىرى مرۆڤايەتى، ديارى عەلى، ۷۴ل

۱۷- ئافرەت و سەروەريپەكانى يەكيتى ئافرەتەنى كوردستان، شيرين ئاميدى، ل ۲۴، ۲۳

۱۸- ژن و گەران بەدواى ناسنامەدا، سۆزان مامە، ۱۱۳ل

۱۹- ئافرەت و سەروەريپەكانى يەكيتى ئافرەتەنى كوردستان، شيرين ئاميدى، ل ۲۵-۲۶.

۲۰- ديوانى لەتيف ھەئمەت چاپى دووم ل ۸۲۳.

۲۱- گفتوگۆيەكى داىك لەگەڻ لەتيف ھەئمەتدا دەربارەى ميژوى داىك، ۱۰/۱۲/۲۰۰۵ شەممە.

۲۲- ئافرەت و سەروەريپەكانى يەكيتى ئافرەتەنى كوردستان، شيرين ئاميدى، ل ۲۶-۲۷.

۲۳- ئازادکردنى ميژوو، مهاباد قەرەداغى، ل ۲۹، ۲۸.

۲۴- ژبىانى ئافرەتى كورد، عەزیز گەردى، ل ۲۹، ۲۸

۲۵- ئافرەت له هەرچوار ئايپەكەدا، گۆيژە زەنگنە، ل ۲۸، ۲۹.

۲۶- ئازادکردنى ميژوو، مهاباد قەرەداغى، ل ۳۲.

۲۷- ئافرەت و سەروەريپەكانى يەكيتى ئافرەتەنى كوردستان، شيرين ئاميدى، ل ۲۷-۲۸.

۲۸- ديوانى تاگور، عبدالواحد لۆلۆە، ل ۷۲.

۲۹- بەشى يەكەم له بېرەوريپەكانى گابرييل گارسيا ماركيز، گۆڤارى الاقلام، ل ۴۲.

۳۰- مختارات شعريە-الكسندر بلوك، ترجمە: د. ابوبكر يوسف، ۱۱۸، ۱۲۰.

۳۱- قصائد بروتول بريخت، ترجمە: عبدالرحمن بدوى، ل ۸۸.

۳۲- بۆدليّر بقلمە، پىكال پىيا، ل ۲۲.

۳۳- الحيات والشعره، خليل الخورى، ل ۵۴-۵۵-۵۸-۵۹-۶۵.

۳۴- ديوانى گۆران، چاپى يەكەم، ل ۲۳۰.

۳۵- ديوانى لەتيف ھەئمەت، چاپى دووم، ل ۱۹۴.

۳۶- ديوانى لەتيف ھەئمەت، چاپى دووم، ل ۲۰۹- ۲۱۰.

۳۷- ديوانى لەتيف ھەئمەت، چاپى دووم، ل ۳۴۲- ۳۴۳.

۳۸- ديوانى لەتيف ھەئمەت، چاپى دووم، ل ۱۸۱.

۳۹- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەتدا، ۵/۲/۲۰۰۶

۴۰- ديوانى لەتيف ھەئمەت، ۸۲۰.

۴۱- ديوانى لەتيف ھەئمەت، ل ۶۹۴

۴۲- ديوانى لەتيف ھەئمەت، ل ۸۵۹

۴۳- ديوانى لەتيف ھەئمەت، ل ۵۴۰.

۴۴- ديوانى لەتيف ھەئمەت، چاپى دووم، ل ۱۶۲- ۱۶۳.

۴۵- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ لەتيف ھەئمەت، ۲۰/۳/۲۰۰۶ پېنج شەممە.

۴۶- الزا وعيون الزا، ترجمە: د.ساميه اسعد و فؤاد حداد، ل ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰.

۴۷- ديوانى بدر شاکر السياب، المجلد الاول، ل ۶۵۶،

۶۵۷، ۶۵۸.

۴۸- وتەكانى ژيان ، محمد عبدالرحن و عبدالله عبدالرحمن زنگنه، ل ۶۶.

۴۹- وتەكانى ژيان ، محمد عبدالرحن و عبدالله عبدالرحمن زنگنه، ل ۴۱.

۵۰- خۆشەويستى و جوانى ئافرەت، سەلام كەريم، ل ۱۵.

۵۱- چرپە چرپى ئەوديو ئازاديپەكانى ژن، جبار صابر، ل

۵۲- وتەكانى ژيان ، محمد عبدالرحن و عبدالله عبدالرحمن زنگنه، ل ۱۴.

۵۳- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ د.فەرەيدون عەبدول بەرزنجى، ۲۸/۲/۲۰۰۶ زانکۆى كۆيە.

۵۴- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ كچه ئاعير ئەرखەوان، ۳۰/۳/۲۰۰۶

۵۵- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ شاعير ترىّ مەحمود، ۲۹/۳/۲۰۰۶.

۵۶- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ شاعير ئاوئۆان نوورى، ۳۱/۳/۲۰۰۶

۵۷- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ شاعير شيرين پەرورە، ۱/۴/۲۰۰۶.

۵۸- گفتوگۆيەكى راستەوخۆ لەگەڻ شاعير رۆژ ھەلەبجەيى، ۱/۴/۲۰۰۶

۵۹- ديوانى لەتيف ھەئمەت چاپى دووم، ل ۵۲۱، ۵۲۲.

۶۰- ديوانى لەتيف ھەئمەت چاپى دووم، ل ۵۲۶، ۵۲۷.

۶۱- ديوانى لەتيف ھەئمەت چاپى دووم، ل ۵۳۱.

۶۲- ديوانى لەتيف ھەئمەت چاپى دووم، ل ۶۳۴.

ئەفسانەناسى (Mythology)

دو جۆرە دوو جۆرە ئەفسانە كارىيان كىردووتە سەر ئەدەبىيات، و ھونەر و موسىقى جىھان: ئەفسانانى كلاسىك و ئەفسانانى نورس (جەرمەنى). ديارە ئەم ئەفسانانە پەيۋەندىيان بە سەرئەسەرى ئەفسانانى دىئاۋە ھەيە، و زۆر بۆ چوون و تىۋورى جىئاۋز لەمەر رەگو رىشەي ئەفسانان ھەيە.

تىۋورى سىروشت:

بە گوڭرەي ئەم تىۋورىيە ئەفسانە زادەو بەرەنجامى ھەول و تەقەلاي مەۋقە بۆ زانىن و ناسىنى ديارە سىروشتىيە كانى ۋەكو تۇفان، ھەلھاتنى خۆر، گۆرانی ۋەزەركانى سال و... ھتە.

ھاموون زىيارى

تىۋورى سايكولوژى:

بەپپى ئەم تىۋورىيە، ئەفسانە ھىماو رەمىزى مىلمانى و كىشمانە كىشە رەگەزى و سۆزدارىيە كانە.

تىۋورى كۆمەلئاسى:

بە گوڭرەي ئەم تىۋورىيە، ئەفسانە بۆ ئەو ھاتووتە ئارۋە كە ديارە و رووداۋە كان بگىرپتەو، تۆماریان بکات، ئاراستەيان بکات، و داب و نەرىت و خووخدەكان، ياساۋرپسا عىيادەتكارىيە كان، و بەھا ئاينى و ئەخلاقيە كان رىشاۋبکات و بىانچەسىپنى و بىانپاريزى. بە گوڭرەي ئەم تىۋورىيە، ئەفسانە گىرپانەۋەيەكى زىندوۋى رووداۋە كۆنەكانە كە لەپىناۋى پاراۋكردن و رازىكردنى خواستە قولە مەزەبىيە كان، ئارمانچ و مەبەستە ئەخلاقيە كان، تەبايى كۆمەلەيەتى و تەننەت پىداۋىستىيە واقىيە كانى بەشەر دەگىرپرتەو. ئەفسانە كارابى ياساۋرپسا مەزەبىيە كان زامان دەكات، زۆر پەندى بە كەلگى تىدايە بۆ رىئوئىنى كىردنى بەشەر.

ئەفسانانى كلاسىك

ئەفسانانى خولقان:

پەيدا بوونى ئاسمان و زەوى. ئەو ئەفسانانەي كە باسى خولقانى ئاسمان و زەوى و توخم رەگەز و پىكھاتەكانيان دەكەن زۆر ئالۆز و جىئاۋازن لەيەكتى:

أ- ئۆقيانوس دەۋرى ھەموو دەرياکان و وشكايى دەگرى (ھومەر)

ب- شەو و تارىكى ھەموو شوئىنى دەگرىت و روناكى لەۋەو پەيدا دەبى.

ج- ئە زەمانەو، ھىولاي بى شىۋە پەيدا دەبى، ئەم ھىولايەو، شەو، غوبار، و ئەتىر سەر ھەلدەن، زەمان دەبىتە مايەي ئەۋەي كە گەردو غوبار بە دەۋرى ئەتىردا بگەرى تا سەرەنجام شىۋەيەكى ھىلکەي پەيدا دەكات، و دەبى بە دوو لەتەو، واتە ئاسمان و زەوى، ئەقن لە ناۋجەرگەي ئەم ئاۋىتە ھىلکەيەو پەيدا دەبى.

د- ھىولاي بى شەكل و شىۋە لە بۆشايى و قەۋارەو تارىكى پىكھاتوۋە، كە گايا (زەوى دايك)، ئەقن، و شەو لەۋەو پەيدا دەبن، لە گاياشەو ئوارنۆس (ئاسمان) و پاشان زەوى دىتە ئارۋە.

پەيداۋونى خودايان:

یہ کہ مین بنہ مالّہ: گایاو ئورانوس:

لہ ئەنجامی ویسائی گایاو ئورانوسدا سیانزە تیتان، سیّ سیلکوپ، و سیّ ھکاتونشیر دینە ئاراوہ. تیتانە کان Titans کۆمەلە دیوئیکن نیشانە ی ھەندی نیرۆی سروشتی و بەدەنی یان دیاردەکانن، کە دیارترینیان ئەمانەییە ھوپریون Hyperion ئوکیانوسی Occanus، کرونوس Cronus، ئەتلەس Atlas، و پرومتیوس Prometheus. سیلکوپە کان Cyclope کۆمەلە دیوئیکی بنیادەمخۆرنو یەک چاریان لە ناوەندی تەویلیان دا ھەییە بە ھیمای ھەورە تریشقە دەژمیڤردرین. ھکاتونشیرەکان Hecatonchire ھیولای سەد دەستن و ھیمای بوومەلەرزن. بەمخۆرە کۆتایی بە دەسلاتی گایاو ئورانوس دیت: ئورانوس کە ترس لە توانای منالەکانی خۆی، واتە سیلکوپەکان و ھکاتونشیرەکان پەییدا دەکات، لەتارتاروس"١٨"دا Tartarus ھەپسیان دەکات. کرونوس لەسەر داوای گایا، بە داسیّ ئەندامی ئورانوس دەبڕی و زندانییەکان ئازاد دەکات. خوینی ئورانوس دەپژیتە سەر زەوی و لەم خوینەو ھەندی دیو پەیدا دەبن کە پیتیەکانیان ئەژدیھایە،

خواوەندانی تۆلە پەیدا دەبن کە گیسویان مارە (ئەم خواوەندانە ناویان –ئەرینوس Erinys، و ئومیندس Euminides–، و ھەروەھا ھەندی خۆریانی ئاوازخوین پەیدا دەبن (کیژانی جەنگاوەر کە نێزە لە لەشیاندا دەپۆی). ئورانوس لیدەکەوی. دووہمین مالّبات: کرونوس و را ء لە ئەنجامی ویسائی کرونوس و را ءدا ھەندی زوریەت لە دایک دەبن کە دواتر دەبن بە خواوەندانی تۆلەمی. ئەم خواوەندانە (زیوس– Zeus، پوسیدون– Poseidon، ھادیس– Hades، ھیرا– Hera، دمتەر– Demeter، و ھستیّا– Hestia)یان ناوہ. کۆتایی دووہمین مالّبات بەم شیۆیە دەگیردیتەوہ: کە پیتشبینی ئەوہ دەکری کە کرونوس بە دەستی یەکیّ لە فەرزەندەکانی خۆی لیدەخری، لە ترساندا پینج منالی یەکەمی خۆی دەخوات. شەر لە نیوان تیتانەکان و منالانی کرونوس و را ءا ھەلّەگیرسیت. تیتانەکان دەشکین و کرونوس لە پاشایەتی دەخری. ھەموو تیتانەکان، جگە لە ئەتلەس (کە دنیای لەسەر شانەکانی خۆی راگرتوہ)، پرومتیوس، و ئوکیانوس لە تارتاروسدا ھەپس دەکرین.

سییەمین مالّبات: زیوس و ھرا.

ناوی یونانی	ناوی رومی	دەوروہیری بەرپرسیاریەتی
زیوس، کوپی کرونوس و را ء-ە	جوبیتەر	پاشای خودایان و ناسمان
ھیرا، خوشک و ھاوسەری زیوس	ژونون	مەلیکە ی خودایان، پشت و پەنای زەوجین
پوسیدون، برای زیوس	نبتون	خواوەندی دەریا
ئافرودیتە، کیژی زیوس و دیون	قینوس	خواوەندی ئەقین
ئاریس، Ares کوپی زیوس و ھیرا	مارس	خواوەندی جەنگ
ھادیس، برای زیوس	پلوتون	خواوەندی جیھانی ژیر زەوی (ھادیس)
ھستیّا، خوشکی زیوس	وستا	خواوەندی کوانگی ناگر، و ژیان ی خیزانداری
دمیتر خوشکی زیوس	کیریس Ceres	خوای بەروبووم و کشتوکانی
ھفائستوس، کوپی زیوس و ھیرا	فلکان	خوای ناگرو ناسنگەری
ئاپولون، کوپی زیوسو لیتو– Leto	ئاپولون	خوای خۆر، شیعەر، موسیقا، پزیشکی
ھرمس، کوپی زیوس و مایا– Maia	میرکوری	تەتەری خوایان، خوای دزی، بازرگانی
دیونوسوس، کوپی زیوس و سملە Semele	باکوس	خوای فەر و شەپان
پرسفونە، کیژی زیوس و دمیتر	پروسرپینا	خواوەندی جیھانی ژیرین، ھاوسەری ھادیس
ئارتیمیس، کیژی زیوس و لیتو	دیانا	خواوەندی مانگ و شکار، پارێزەری داوین پاک ی
ئاتینە، کیژی زیوس کە لە تەویلی ئەوہوہ پەیدا دەبی	مینرفشا، پالاس	خواوەندی ھیکمەت، شەر، چنن، رستن و ھونەرەکانی ناوماڵ

خواه‌ندانی ئۆلەمپى وەكو ئادەمىزاد وان، زۆر بە تواناو كەم ئەخلاق و بگرە بى ئەخلاق، ھەموو سۆزە بەشەرىيەكانى وەكو ھەسودى، ئارەزووى سىكسى، و كىنەكىشىيان تىدايە. خواردن و خواردنەوى خواھ‌ندان ھەنگوين و گياو سەوزەى بەھەشتىيە. شونيان كىوى ئۆلەمپە "۲" Olympes، كە شوينىكى تەواو يوتويابىيە، بەلام كىوى ئۆلەمپ لە تسالى "۳" Tessaly، تەنيا بە رەمىزىكى ئەو بارەگايە دەژمىردى.

پەيداۋونى ئادەمىزاد:

زۆر رىوايەتى جياواز لە مەر پەيدا بونى ئادەمىزاد ھەيە:
أ- ئادەمىزاد لە گايا (زەوى دايك) دەبى، و رەنگە ھاوتەمەن و ھاو سالى خواھ‌ندانى ئۆلەمپ بى.
ب- پرومىتوس، ئادەمىزاد لە ئاوو گل دەخولقىنى، و ئەو ئىپى مىتوس-ى Epimetheus بىر ھىزوتوانى جۇراو جۆرى پى دەبەخشن (بە ئادەمىزاد).

كەسايەتتىيە سەرەككىيەكانى ئەفسانە بەناوبانگە كلاسىكەكان ئاتالانتە "۴"

Atalanta:

ملىاگر Meleager، بەرازەكەى شارى كالىدون "۵" دەكوژىت و پاشان باسى ئەو زەرەو زىنانە بۆ مامەكانى دەكات كە بەرازى نىوبراو لە ئاتالانتەى داو. مىلاگر، مامەكانى لەناو دەبات، بەلام بە خۆشى دەمرىت، چونكە ئالتيا Althea ى دايكى، ئەو بسۆتەى (سەرەبزوت) كە ژيانى مىلاگر-ى پىو بەندە، دەخاتە ئاگرەو. ئاتالانتە، پاشان پىشپىكى غاردانى لەگەل ھىپومىنسدا Hippomenes دا دەكات و دەدۆرى و زەماوەندى لەگەلدا دەكات.

ئادونىس، Adonis:

لاوىكى بەژن و بالا رىك و پىكە كە ئافرودىتە ھەزى لىدەكات بەلام ئادونىس ئەقىنى وى رەتدەكاتەو. لە ئەنجامدا، ئادونىس لە راوى بەرازە كىويە كدا دەكوژى. ئافرودىتە گولالە سورە لە خوينەكەى ئەو دەروپى.

ئىخو Echo:

يەكىكە لە جۇريانى دەنگبىژ كە بە ھوى زۆر وىژىيەو بەو مەھكوم دەبى كە ھەرگىز لىو لەبەر يەكدى ھەلنەيەنى،

تەنيا بۆ ۋەلامدانەو نەبى. ئىخو ئاشقى ناركىسسوس Narcissus دەبى، بەلام ناركىسسوس خۆى لى دەدزىتەو، ئىخو لە سوپى ئەشقدە بە جۆرى دەتويتەو كە جگە لە دەنگىك ھىچى ترى لىنامىيىتەو. ناركىسسوس-ش كە وىنەى خۆى لە سەرچاويە كدا دەبىنى، ئاشقى جوانى خۆى دەبى، و بە دەم سوپى ئەشقدە دەمرىت. گولنى نىرگىز لەسەر گۆرەكەى دەروپى.

ئىراخنە، Erachne:

كىژىكى جوانە كە لە وارى تەشى رىسىدا دەكەوتتە رىكەرى ئاتنە، و ئاتنە غەزەبى لىدەگرى و دەيكات بە جالجالۆكە.

ئاكتايون- Actaeon:

بابايەكى راوچىيە كە ئارتەمىس بە روتى لە ئاودا دەبىنى، ئارتەمىس غەزەبى لىدەگرى و دەيكات بە گا كىوى و تاژىيەكانى ئاكتايون-ش لەت و پەتى دەكەن و ورگو رىخۆلەى ھەلدەدرن.

ئورفيوس Orpheus:

فەرەندى ئاپولون و كالىوپەيە "۶" Calliope، شاعىرو چەنگزەنىكى

جادوۋگەرە. ئورفيوس لەگەل ئورودىكەدا، كە لە پەرى و جۇريانە، زەماوەند دەكات. ماريك بە ئورودىكەو دەدات و دەمرىت. پلوتون، لەسەر داواو تىكاي ئورفيوس، رىگەى دەدا كە ئورودىكە بۆ سەر زەوى بگەرپىيىتەو -بەو مەرچەى كە ئورفيوس تا دەگاتە سەر زەوى ئاوپى پىشتەو نەداو سەبرى ئورودىكە نەكات. لە رىگەدا تاسەو كەلكەلە بەسەر ئورفيوسدا زال دەبى و ئاوپى پىشتەو دەداتەو دەم دەست ئورودىكە بۆ جىھانى ژىرىن دەگەرپىتەو. دواى ماويەك ئورفيوس-ش بۆ ھەمىشە دەچىتە پال وى.

ئىو- Io:

ئىو، كىژىكە كە زىوس ھەزى لىدەكات، و دەيكات بە نوپىنگىنىك تاوەكو لە پىشم و غەزەبى ھىرا بە دوور بى، لى خەرەنگىزىك تىسى دەئالى و بەردەوام ئازارى دەدات. سەرەنجام زىوس، پىشت گوىى دەخات، و ئىو دىسان شىوئى مەوژ پەيدا دەكاتەو.

پاندورا- Pandora:

(خواھ‌ندان پاندورا بە باۋلىكەو بۆ ئىپى مەتوس بە ديارى دەنرىن).

پاندورا هوشيار دهكرېته وه كه سهری باولّه كه نه كاته وه، به لّام پاندورا له روى فوزوليه تى ژنانه وه باولّه كه ده كاته وه ههر هم مو ئه م به لايانه ی كه تا ئیستا په خانگيری مړؤځ بوه، له و باولّه وه دينه درى. (تاقه ئوميدك كه بؤ سوكنايی به شهر مایيته وه له بنی باولّه كه دا دايه).

پرومتيوس - Prometheus:

په كېكه له و تيتانانې كه ئاگرى له روژ دزى و بؤ به شهرى هينايه سهر زهوى. زيوس، سزای ددهات و له كيوى قهوقازدا كوټ و زغېرى دهكات. دالاشيكيش به رده بيته گيانى پرومتيوس و ئه ندامه كانى به دهنى دهخوات (و شه وانه ئه ندامه كان دهروينه وه). پرومتيوس ئاگای له م سرپه كه ههر كول-ى كورې زيوس، به ته مايه بابى خوى له ده سلاّت بخت، به لّام ئه م نهينيه دهپاريزى. له ئه نجامدا ههر كول، پرومتيوس ئازاد دهكات و دالاشه كه ده كوژيټ.

تانتالوس - Tantalus:

پاشای ليديايه، رازو نهينى خوداوه نندان ئاشكرا دهكات. گه غېفه به توانای رهاييان دهكات، و گوشتى ئاده ميزاديان، واته

گوشتى كوره كهي خوى، دهرخوارد ددهات، زيوس به وه حوكمى ددها كه تينو و برسى له تار تاروسدا بڅى، به جوړى كه هه موو به دهنى تا گهر دنى له ئاوا غه رق بى به لّام نه توانى ئاو بخواته وه، به سهر سه رييه وه ميوه به لق و پوږى دره ختانه وه شوږ بوويته وه به لّام نه توانى بيانكاته وه.

تسيوس - Theseus:

پالسه وانىكى ته تينيه. به كومه كى ئاريادننه Ariadne - "۷"، مينوتاور Minotaur - "۸"، (گيا بنياده م) له مله كانى كريتدا ده كوژى، پاشان تسيوس، ئارديانه به جيديلى. تسيوس كه مته رځه مى دهكات و مژده و هه والى سهر كه وتنى خوى له شهرى پر خه تهرى مينوتارو، به بابى نادات. بابيشى خوى ده كوژيټ. تسيوس-ش ده بى به پاشای ئاتين.

دافنى - Daphne:

په كېكه له خوړى و په رييه كان كه ئاپولون هزى ليده كات، لى دافنى خوى لى ده دزيته وه. دافنى بؤ ته وهى له تاقيب و سوږاخى ئاپولون به دوور بى، ده بى به دار

سهر ويه ك (غار) كه ئاپولون به دارى خوى هه لده بڅيږى.

سورينكس - Syrinx:

كيژيكه كه پان "۹" Pan ناشقى ده بى، و ئه ویش بؤ ته وهى له تاقيب و تاقيبكارى پان به دوور بى ده بى به قاميش. له وه به دواوه قاميش بؤ دروست كردنى ناى و شمشال به كار دهه يترى.

فيلوملا - Philomela:

دو تشايه كى (كيژه شا) ئاتينيه. تريوس Tereus مى ردى پروكنى Procne خوشكى، ته فرهى ددهات و ده سترديژى ده كاته سهر. فيلوملا به هاوده ستى پروكنى خوشكى، ئيتولوسى Itylos كورې تريوس و پروكنى ده كوژيټ و دهرخواردى تريوس-ى ددها. فيلوملا و پروكنى هه لدين و تريوس ده كه ويته تاقيبيان خواوه ندان-ش فيلوملا ده كهن به بولبول و پروكنى به په رسيلكه، و تريوس ده كهن به باز.

ميداس - Midas:

شای ته فسانه يى ليديايه كه

پيداويستيه كانى ميواندارى و په زيرايى سيلنوس-ى Silenus هاو نيشينى ديونوسوس فره هم دهكات. ديونوسوس-ش له برى ته وه به هره يه كى ددهاتى كه ده ست به ره ره چييه كه وه بدات بى به زيږ.

له ئه نجامدا خواردنه وه خواردنى ميداس-ش ده بى به زيږ. ئيدى ناچار داوا دهكات كه له م به هره يه رزگار بى و داواكه ي په سند ده كرى. پاشان ميداس ده لى نه واو دهنگى شمشاله كهى پان له نه واو ئاوازي چهنگه كهى ئاپولون خوشره، و له سزای ته مه دا گوږى گوږيږي ليده روږيټ.

نيوبه - Niobe:

كيژى تانتالوس-ه، و دايكى چواره منداله، نيوبه زور به خوى و به ژماره ي مناله كانيه وه ده فشى و پر كيشى ته وه دهكات كه خوى به سهر ليتودا Leto، كه دايكى دوو منداله، واته -ئارتيميس و ئاپولون- با بدات و خوى له و به گوره تر بزاني. له سزای ته م پر كيشيه دا هه موو مناله كانى نيوبه به خواستى خواوه ندان ده كوژرين. نيوبه سهرى خوى هه لده گرى و ده كه ويته كيوان و له خه مباريدا هينده به كول و به دل ده گرى ده بى به تاوږ. كانيه كى روون و

هه‌میشه ره‌وان لهم تاویره‌وه هه‌لده‌قولی که به ره‌مزو هی‌مای فرمی‌سکه‌کانی نیوبه دا ده‌نری.

هرکولس (هراکلس) – Hercules, Heracles:

کورپ زیوس و ئالکمیون-ه، هرکول رقو به‌غیلی هیرا هه‌لده‌ستی‌نی، و هیرا ده‌یخاته ژێ‌ر ف‌ه‌رمانی ئوری‌ستیوس Eurystheus هوه، ئوری‌ستیوس، دوانزه ئه‌رك و ماموریه‌تی سه‌خت و دژوار به‌سه‌ر هرکولدا ده‌دات:

۱- کوشتنی شیر نیمه "Nemea ۱۰".
۲- کوشتنی ئه‌ژدیهای نۆسه‌ر "Hyera ۱۱".

۳- راوکردنی به‌رازی ئارکادیا "Arcadea ۱۲".

۴- راوکردنی مامزی س‌رینی "Cerynea ۱۳".

۵- کوشتنی مه‌لانی ده‌ریاچه‌ی ستومفالیس "Stymphalian ۱۴".

۶- پاک‌کردنه‌وه‌و مالینی ته‌ویل‌ه‌کانی ئاویاس "Augeas ۱۵".

۷- راوکردنی گای کریت - Cretan buil "۱۶".

۸- راوکردنی ماینه‌کانی دیومد "Diomedes ۱۷".

۹- هی‌نانی پشتینه‌که‌ی هی‌پولیته "Hippolyta ۱۸".

۱۰- راوکردنی گایه‌کانی گریون "Geryon ۱۹".

۱۱- دزینی سیوه‌ زی‌پینه‌کانی هسپریده‌کان "Hesperides ۱۲".

۱۲- هی‌ن‌انی کرب‌روس - Cerberus "۲۱".

هیاکینتوس - Hyacinthus:

لاویکی جوانه که ئاپۆلون ناشقی ده‌بی. رۆژیک ئاپۆلون ئه‌لقه‌یه‌کی ئاسنین توپ ده‌دات که به‌ری‌که‌وت به‌سه‌ر هیاکیتوس ده‌که‌وی و ده‌یکوژی، که خوینه‌که‌ی ده‌رژیته سه‌ر زه‌وی، گۆلی سنبل لی ده‌پوی.

یاسۆن - Jason:

قاره‌مانیکی یونانییه که به یارمه‌تی و کۆمه‌کی ژنیکی جادووباز به نیوی میدیا Medea، ده‌توانی خۆری "۲۲" زی‌پین Golden fleece به ده‌ست بینی، و که به مه‌رامی خۆی ده‌گات ته‌وسا میدیا به جی‌دیلی.

ئه‌فسانانی نورس (جه‌پمه‌نی)

ئه‌فسانانی خولقان:

په‌یدا بوونی ئاسمان و زه‌وی

به گویره‌ی ئیداکان "Eddas ۲۳"، به‌ر له‌وه‌ی که ئاسمان یا زه‌وی دروست ب‌بو و ب‌خولقین، ته‌نیا یه‌ک پیری بی پایانی قول، گینونگا‌گاپ - Ginungagap،... دنیایه‌کی تاریک و غوباراوی (نیفله‌یم Niflheim) و دنیایه‌کی ئا‌گرین (موسپله‌یم Muspelheim -) هه‌بووه.

له‌ قولایی و جه‌رگه‌ی نیفله‌یم-هوه، سه‌رچاوه‌یه‌ک (فیرگلمیر - Vergelmir) هه‌لده‌قولی، که دوانزه روبرای لی ده‌ییته‌وه. ئه‌م روبرانه ده‌رژینه ناو گینونگا‌گاپه‌وه، ده‌بن به سه‌هۆل و بیره‌که پر ده‌که‌نه‌وه. بای گه‌رمی موسپله‌یم سه‌هۆله‌کان ده‌توینیته‌وه، و ته‌م و مژیکی یه‌جگار زرۆ به‌رپا ده‌بی، ئه‌م ته‌مومژه ئیمیر Ymir ی دیوه به‌فرینه‌و ئه‌دهومبلا Audhumbla ی مانگای لی ده‌که‌ویتته‌وه که خواردنی سه‌هۆلی سویره.

رۆژیک کاتی که ئه‌دهومبلا سه‌هۆله‌کان ده‌لی‌سیته‌وه، بوری Bori ده‌رده‌که‌وی، بوری خواوه‌ندی‌که که پاشان ژنیکی دیو نه‌ژاد ده‌خوازی و کورپکیان ده‌بی به‌ناوی بور

Bor، بور بابی ئودن Odin، قیلی Vili و شه Ve یه، ئه‌م خواوه‌نده لاوانه ئیمپر ده‌کوژن. زه‌وی له جه‌سته‌ی ئه‌و دروست ده‌که‌ن، له خوینه‌که‌ی ئوقیانوسان، له ئیسکه‌کانی کی‌وان، له مووه‌کانی دره‌ختان، له کاسه‌ی سه‌ری ئاسمانان، و له می‌شکی هه‌وران، و له برۆکانیشی دیواری‌ک به ده‌وری ده‌قهری نیوان موسپله‌یم و نیفله‌یم دروست ده‌که‌ن، ئه‌م ده‌قهره شوراداره میدگارد Midgard، واته پانتایی زه‌وییه، که شوینی ئاینده‌ی ئاده‌میزاده.

یگدراسیل - ygdrasil:

ده‌رختیکی گه‌وره‌ی زمانه چۆله‌که‌یه که له جه‌سته‌ی ئیمیر-هوه ده‌رویت و به‌کۆله‌که‌ی جیهان داده‌نری. ریشه‌یه‌کی ئه‌م دره‌خته به میدگارد رۆ ده‌چی، ره‌گیکی دیکه‌ی ده‌چیتته سه‌ر بوتونهم _ jotunheim (مه‌ل‌ه‌ندی دیوان)، و ره‌گی سییه‌می له نیفله‌یم-هوه ده‌چیت به‌و هیل helی ئارامگه‌ی مردووان.

ریک له ترۆپکی یگدراسیلدا، ئه‌سگارد Asgard واته باره‌گای خواوه‌ندان هه‌یه. ئه‌م ده‌قهره به‌سه‌ر دوو ناوچه‌دا دابه‌ش ده‌ییت: گلا‌دسه‌یم Glad sheim

(باره گای یه زدانان) و ښنگولف Vingolf

(باره گای ټيزه د خاښانه).

کۆشکاني ئاسماني خودايان، ته نيا له ريگه ي بيفروست Bifrost ده واته له ريگه ي پردي په لکه رهنگينه ده گاته سهر زه وي. ته م کۆشک و باره گايانه ههر هموويان له زيوو زير دروست کراون، و قالهالا Volhalla ي کۆشکي ئودن له ههر هموويان جواتره.

پهيدا بووني خودايان:

ميژوي ته فساناني نورس له باسي بنچينه و رهنگو ره گماو مالباتي خوداياندا، نه تيرو ته سه لي و نه راشکاي ته فساناني کلاسيک-يان نييه. خواوهنده سه ره کييه کاني نورس ته مانه ن:

ئودن - Odin (وودن Woden،

ته لفادور - Alfadun):

کورپي بورو ديوه ميچکه يه که، شاي خواوهنده.

فريگا - Frigga (فريکا Fricka):

هاوسهري ئودن و مهليکه ي خواوهنده.

تور - Thor:

کورپي ئودون، به هيترين خواوهنده. گورزيکي ته فسوناوي هه يه که پاش هه لداني بۆ سهر دژمن دووباره ده گه ريته وه، ههروه ها که مه ره بنديکي هه يه که هيژو تواناي دوو چه نانه ده کات، ههروه ها جووتنيک ده ستيکشي ئاسيني هه يه که کارايي گورزه که ي زياد ده کات.

فيدار - Vidar:

کورپي ئودونه، به هيترين خواوهنده له دواي تور.

براگي - Bragi:

کورپي ئودونه، خوي شيعرو شاعرييه.

ئيدونا - Iduna:

هاوسهري براگييه، پاسه واني ته و سيوانه يه که خواردنيان مايه ي گه نجيتي هه ميشه يي خواوهنده.

بالدر - Balder:

کورپي ئودنه، خواوهندي روناكي، به هارانو شادييه.

هودر - Hodur:

هاوسهري ئودنه، خوي نابيناي زستانه.

فيري - Feryr (فري Frey):

خواوهندي باران و فهرو به ره که ت

فرييا - Freyia (فريا Freya):

خوشکي فريه، ئيزه [خاني ته فينه، دوستداری موسيقا، گولان، به هارانو خوري و پيريانه.

تير - Tyr (زيو Ziu):

خواوهندي شه ره.

هيمدال - Heimdall:

پاسه واني خواوهنده، پاريزهري سنوره کاني سگارده بۆ ريگه گرتن له هيترشي ناگه هاني و کوتوپري ديوان.

فالگيره کان - Valkyries:

کيژاني ئودن، چه کدار، جهنگاور، پاکيزه و ته سپ سوارن،

ته وانه به رده وام به مهيدانه کاني شه ردا ده گه رين تا دليرترين کوژراوان بۆ قالهالا بيه نه وه. ته م قاره مانه کوژراوانه هه موو شه ويک له گوشتي سريمير - Serimnir (ته و به رازهي که هه موو به يانييه که ليده نري، به لام شه وي زندو و ده بيتته وه و هه کو خوي ليديته وه). ده خون، قاره مانان به روژه وه ده جهنگن و يه کدي بريندار ده که ن، به لام شه وي برينه کانيان ساريز ده بيتته وه.

پهيدا بووني ئاده ميزاد:

ئودن، فيلي و فيه، به ماوه يه که م پاش دروستبووني جيهان، پياويک له دره ختي زمانه چوله که دروست ده که ن و ناوي ده نه ن ته سک - Ask. ته و جا ژنيک له داري ناره ون دروست ده کن ناوي ده نه ن ئيمبل - Embla ئودن ژيان و گيان به م بوونه وه ره تازانه ده به خشيت، فيلي، ته قل و جولته يان پيده به خشيت و، فيه به هره ي هه سته کان و تواناي قسه کردنيان ده داتي. ميدگاردش ده بي به مهيداني ژيانان. ته م ژن و ميرده به سه رچاوه و بنه چه که نه ژادي به شه ر ده ژميردين.

ته فساناني به ناوبانگي ديکه.

لوکي - Loki و مناله کاني:

به گويره ي ته فساناني نورس، لوکي له نه ژادي ته هريمه نه و سه رچاوه ي شه رو تاوانکارييه، ته مه سي فره نني هه يه. يه که ميان فنريس - Fenris، ته مه گورگيکه که له ته نجامدا خواوهندان به زنجيره ي گليپنر "۲۴" ده ييه ستته وه. دووه ميان ميدگارد سرپنت Midgard Serpent له (هه زيا) يه که ئودن تورپ ده داته ناو ئوقيانووسي ده وري زه وي، ته م هيولا يه هيته زل و زه به لاهه که به ده وري

جیهاندا ئەلقە دەبەستى.

سییەمیان هیلا Hela یە (مەرگ)ە کە ئودن تورى دەداتە ھل-ەو (ئارامگەى مردووان)ەو.

دیواری سگارد:

خواوەندان بەلئى بەخشىنى خوۆرو مانگو ھەرەھا زەوجىنى فرییا بە کریکارىك دەدەن کە دیوارىك بە دەورى سگاردا دروست بکات و بەر لە ھەوئى ھاوین تەواو بکات. خواوەندان کە ھەستە کەن کابرای کریکار دەتوانى کارە کە تەواو بکات، پەنا وەبەر لوکى دەبەن تا فیللىكى لیبکات. لوکى-ش ماینىك دىئىتە بەرانبەر سقادیلفارى-Svadilfari ی ئەسپى کابرای کریکار، و ئەسپە کە یاخى دەبى و کۆمە کى کابرای کریکار ناکات و دستبەردارى کارە کە دەبى. ئەوجا کابرای کریکار خوۆ ئاشکرا دەکات و دەرە کەوئى کە دىئە، و دووبارە دەچىتەو پىستى دىئە. لئى بە دەستى تور دەکوژرى. گورزە کەى تور سەرى دىئە کە پان دەکاتەو داغانى دەکات.

دزىنى گورزە کەى تور:

ترىم-ى Thrym ی پاشای دىئە بەفرىنان، گورزە کەى تور دەدزى و دەبیات لە ھەشت مەترى قولایى یوتونھىم، واتە لە بارەگای دیواندا دەیشارىتەو دەلئى بە مەرچى

گورزە کە دەداتەو کە فرییا شووى پى بکات. تور بە ئامازە یە کى لوکى دەچىتە پىستى فرییاو و بۆ یوتونھىم دەروات، و گورزە کە بە دەست دىئىتەو دىسان دەگەریتەو پىستى خوۆ، و ترىم و پەپرەو کانى دەکوژیت.

چوونى تور بۆ یوتونھىم:

تور، لوکى و تیالفى -Thialfi پىشکاری تور، بە پیادە دەچن بۆ دیتو سەردانى بارەگای دىئە. لە رىگەدا تووشى سکرىمىر-Skrymir دەبن، پرخە پرخی ئەم دىئە بە جوۆرى تور پەرىشان و نارەحەت دەکات کە سى جارەن بە گورزە کە یەو پەلامارى دىئە کە دەدا تا بیکوژیت، بەلام گورزە کە کار لە دىئە کە ناکات. تور و ھاوړپىکانى دەگەنە یوتگارد-Utgardi مەلەبەندى دىئە. یوتگارد- لوکى شای دىئە، توو ھاوړپىکانى ناچار دەکات کە بىتە مەیدانى چەند شەپىكى تەن بە تەنەو. لوکى لە پىشپىکى کى خواردنە لە بەرانبەر لوکى دىئە دەبەزى، و تیالفى-ش لە پىشپىکى غاردانىدا لەبەردەم ھوگى-Hugi ی دىئە دەبەزى. تور-ش ھەلەدەدات کە ئامانىکى پر لە خواردنەو بە سى قوم بخواتەو، بەلام ئەم کارەى پىساکرى، پاشان دەیەوئى گورپە یە کە لەسەر زوى بەرز بکاتەو، بەلام تەنیا یە کە پىسى گورپە کەى پى بەرز

دەکریتەو. لە ئەنجامدا تور لە پىشپىکى کى زۆرەبانیدا بە پىرەژنىك بە نىئى (ئىلى -Elli) دەدۆرى. ئەوسا یوتگار- لوکى خوۆ ئاشکرا دەکات، تومەز سکرىمىرەو خوۆ لىگۆرپىون و لە راستیدا گورزە کە بەر قەدپالى کىئە کە وتوو نە ک بەر سەرى ئەو، پىشپىکى کى کانیش کۆمە لە فەندو فیللىك بوون و بەس. لوکى ئاگر بوو، ھوگى بیرو ئەندىشە، ئامانە کەش دەریا بوو. گورپە کە میدگارسرپنت، و ئىلى-ش رۆژگار بوو. تور کە لەم فەندو فیلانە تورە دەبى، لىدەبىرئى گورزە کە بسەرەوئىتە لوکى، بەلام پاشا و پەپرەوانى پاشا و شارە کە ھەموو لەبەرچا و ون دەبن.

شمىپەرە کەى فریر:

فریر خواونى شمشىپىکى جادوویە کە لە مەیدانى شەردا رۆژى روناک لە دژمن دەکا بەشەو و خەرمانى جەستەى کوژراوان ھەلەدەداتەو. رۆژىک فریر کە لەسەر تەختە کەى ئودن دادەنیشیت لە دوورى دوورەو و لە یوتونھىمدا، گیردا-Gerda کە کىژىکى جوانە دەبینى، گیرۆدەى ئەشقى ئەو دەبى و ئۆقردى لەبەر دەبرى، فریر بەلئى بە پەیکەرە کەى خوۆ، واتە سکرىمىر-Skrymir دەدات کە ئەگەر بەو کىژەى بگە یەنئى شمشىپەرە جادوویە کەى دەداتى، پەیکەرە کە ئەو کارە ئەنجام دەدا و شمشىپەرە

بە دەست دىئى.

مەرگى بالد -Baldur:

بالدەر لە نىئە خواوەنداندا بلاوى دەکاتەو کە خەونى ترسناکى دیتوو و بەو زووانە کۆمەللىك نسیبەت و بەلای بەسەرا دىت، فریگا وەعدو بەلئى لە ھەموو بوونەو وەرانى دنیا وەرەگرئى کە چ ئاسیویک بەبالدەر نەگە یەنئى -تەنیا مویزک ھىچ قەو لىکى نەدا. ئەوسا خودایان ھەرچىیە کىان بەر دەست دەکەوئى دەیسەرەوئىنە بالدەر دەکەونە کایە و گەمان، و بالدەر-ش ھىچ ئازارىکى ناگاتى. ھودر کە نایینایە لەم گەمە یەى خواياندا بەشدارى ناکات و قایىل دەبى کە لوکى لە جىاتى ئەو مویزە کەى بەاوى. لوکى سەرى بالدەر دەکا بە نیشانە. مویزە کە بەر نیشانە کە دەکەوئى و بالدەر دەمرئى، ھىرمود-Hermod کە لە ھەموو خواوەندەکان گورج و گوئترە، بە سواری ئەسپە کەى ئودن، واتە بە سواری سلیپ نىر-Sleip nir بۆ ھل دەروا تا داوا لە ھىلابکات کە رىگە بدات بالدەر بۆ سگارد بگەریتەو. خواوەندى مەرگ داواکە قەبول دەکات- بەو مەرچەى کە ھەموو بوونەو وەرانى دنیا بۆ بالدەر بکە و نەشین و گرین. ھىرمود واریقاتى سەفەرە کەى خوۆ بۆ خواوەندان دەگىریتەو، ھەر ھەموو گىانداران و بى گىانان شىن و گرین بۆ بالدەر قەبول دەکەن تەنئى توك-Thok ی پىرەژنى

سیحرباز نەبىّ (که له بنچینه‌دا لوکییه‌و خۆى گۆږپوه) ..بالدر له هلدا دەمینیتّ‌ه‌وه، جه‌نازه‌کەى بالدر به‌ کهشتییه‌کەى ئەو، واتە به‌ هرینگهام- Heringham دەبەن و ئاگرى تىّ بەرده‌دن.

خواوەندان لوکی سزا دەدەن و کۆت و زنجیری دەکەن و ماریکی بەر دەدەنە گیان که تا ئەبەد هەر بەسەر وچاوه‌یه‌وه بدات. سىگونای- Siguna هاوسەرى لوکی، بەرده‌وام ژەهرى ماره‌کەى لێدەگرى‌و دەیکاته‌ فینجانیكّ‌ه‌وه، بە‌لام که‌ فینجانه‌که‌ خالىّ دەکاته‌وه، ژەهره‌که‌ دەچیّت‌ه‌وه‌ سەر وچاوى لوکییه‌وه، لوکی-ش له‌ تاو ئازارو ژان به‌ جوړى دەتلیتّ‌ه‌وه که‌ زەوى دینیتّ‌ه‌ له‌رزە.

راگناروك (ئاوابوونى خودایان):

خەلكى نورس-ى كۆن باوەرپیان وابوو که‌ ئاقیبەت روژنىك دیتّ که‌ هەموو دنیا نابوت دەبىّ و نامینىّ، پاش شەش زستانی تووش، زەوى دەکه‌وێتە له‌رزە، دەریا وشك دەکات، ئاسمان دەبىّ بە‌ دوو له‌تەوه، زۆربەى هەره‌ زۆرى بنیاده‌مان دەمرن. لوکی و فنریس کۆت و زنجیره‌کانیان دەپچرێنن، و له‌گە‌لّ میدگاردس‌س‌رپنت، دیتّ‌وه‌ به‌فرینان، و دانیش‌توانى هیل و موسپلهیم، بە‌سەر پردى بیفروستدا ((پە‌لكه‌ ره‌نگینه‌)) دەپە‌ر‌ن‌ه‌وه‌ بۆ مه‌یدانى شه‌رى ئیگرید- Vigrid و له‌گە‌لّ خودایاندا دەست به‌ دوا شه‌رو جه‌نگى یه‌كجاره‌کى ده‌کەن. فنریس، ئودن

دەکوژیت و به‌ خۆشى به‌ دەستى ئیدار- Vidar دەکوژى.

تورو میدگاردس‌رپنت یه‌کتر ده‌کوژن، و لوکی و هیمدال-ش یه‌کدى له‌ ناو دەبەن. س‌رت‌ور- Surtur، فریر-ى پپّ‌شه‌واى دانیش‌توانى موسپلهیم ده‌کوژیت و ئەوجا سەرانسەرى جیهان له‌ بلتّ‌سه‌ى ئاگردا غەرق دەکات. خۆر تاريك دەبىّ، زەوى غەرقى دەریا دەبىّ، ستی‌ران راده‌خوشن و ده‌که‌ون و زەمەن و کات ده‌وستیت. ئەوسا به‌ فەرمانى ئیلفادرۆ (خ‌واى بالاّ دەستى ئودن) ئاسمان و زەوییه‌کى تازه له‌ دەریاوه‌ پەیدا دەبن، و سەرده‌مى شادى و نيعمت، بە‌دەر له‌ هه‌ژارى و گوناھ‌ دیتّ، بیناده‌مان و خودایان به‌ خۆشى و شادى ده‌ژین.

ژێدەران:

١-تارتاروس- Tartarus: به‌ گوێره‌ى ئەفسانانى یونانى بیریكى زۆر قول و تاریکه‌ له‌ ژێر هاديسدا.

٢-ئوله‌مپ- Olympus:

زنجیره‌ چیايه‌که‌ له‌ باکوورى یونان که‌ لوتکه‌کەى به‌رزترین شوپنه‌ له‌ یوناندا.

٣-تسالى- Thessaly:

ناوچه‌یه‌که‌ له‌ به‌شى باکوورى یوناندا

٤- ئاتالانتە- Atalanta:

مە‌رجى شووکردنى ئاتالانتە ئەوه‌ دەبىّ که‌ خ‌وازیبىنى که‌ره‌کەى له‌ پپّ‌شپ‌کیتی غاردانی‌دا براوه‌ بىّ. ه‌یپومنس سىّ سى‌وى زێرین له‌سەر رینگەى پپّ‌شپ‌کیتییه‌که‌ داده‌نى. ئاتالانتە به‌هۆى سەرقاڵى به‌ هه‌لگرته‌وه‌ى سى‌وه‌کانه‌وه‌ دوا ده‌که‌وى و پپّ‌شپ‌کینییه‌که‌ ده‌دۆزیتى.

٥- کالیدون- Calydon:

شارێکه‌ له‌ باشورى یونان، که‌ خەلكى شار له‌ رێب‌ره‌سى

قوربانیدا درىغى ده‌کەن، ئارتیمس به‌رازنىك راده‌سپێرى بۆ وێرانکردنى شاره‌که‌.

٦-کالیوپه‌- Calliope:

به‌ گوێره‌ى ئەفسانانى یونانى، خواوەندى شیع‌رى حە‌ماسیه‌.

٧-ئاریادنه‌- Ariadne:

شازاده‌ خائىكى کریتییه‌، کپژى مینوس و پاسیفائیییه‌.

٨-مینوتاور- Minotaur:

هیولایه‌کى سه‌یره‌ که‌ به‌ بە‌دەن ئاده‌مى و بە‌سەر گایه‌.

٩- پان- Pan:

به‌ گوێره‌ى ئەفسانانى یونانى خواوە‌ندى ش‌وانکاران و راوچییانه‌.

١٠- نیمه‌- Nemea:

شارێکه‌ له‌ یونانى کوندا که‌ ه‌یرا ش‌یت‌ریكى پۆ‌لایین بۆ وێرانکردنى ده‌نێرى.

١١-ئەژدیهای نۆ‌ سەر- Hydra:

ئەژدیهایه‌کى سه‌یره‌ که‌ نۆ‌ سەرى ه‌دیە، و ئە‌گەر سە‌ریكى بپ‌رى، دوو سەرى دیکه‌ى له‌ ش‌وێن ده‌رویت‌ه‌وه‌.

١٢-ئارکادیا- Arcadea:

ناوچه‌یه‌که‌ له‌ یۆنانى کوندا، که‌ به‌رازنىكى ترسناک له‌ که‌نار رووباره‌که‌یدا ده‌ژیا.

١٣-مامزى س‌رىنى- Cerynea:

ئەم مامزه‌ (ئاسکى ه‌یچکه‌) له‌ زۆ‌زانه‌کانى س‌رىنیدا ده‌ژیا و وه‌قفى ئارتیمیس بوو، بۆیه‌ کوشتنى ئە‌و مامزه‌ به‌‌کوفر ده‌ژمێردرا.

١٤-ستومفالیس- Stymphalian:

دە‌ریاچه‌یه‌که‌ له‌ ئارکادیا که‌ له‌ بپّ‌شه‌کانى ده‌وروبه‌ریا مه‌لانى بنیاده‌ئخۆر ده‌ژیان.

١٥-ئاوگیاس- Augeas:

پاشایه‌ک بسو که‌ ٣ هه‌زار جوانه‌گای هه‌بوو و ته‌ویله‌و گه‌ڤه‌کانى بۆ ماوه‌ى سىّ سالان پاک نه‌ک‌راب‌ونه‌وه‌.

١٦-گای کریت- Cretan Bull:

گایه‌کى سه‌یره‌ که‌ روژى له‌ دە‌ریاوه‌ دیتّ‌ه‌ ده‌رى و مینوس به‌‌لێن ده‌دات که‌ له‌ ر‌ای پ‌وسید‌وندا بیکات به‌ قوربانى، پاشان ژێوان ده‌بیتّ‌ه‌وه‌ گایه‌که‌ ده‌نێرى بۆ ناو گاگه‌له‌کە‌ى خۆى. پ‌وسید‌ون تۆ‌له‌ ده‌کاته‌وه‌و گایه‌که‌ ده‌کا به‌ گایه‌کى سه‌رکپش و تو‌ره‌.

١٧-دیومد- Diomedes:

یه‌کێکه‌ له‌ شاهانى تراکیه‌، که‌ ئە‌سپه‌کانى خ‌ویان له‌ گۆشتى بنیاده‌م ئالیک ده‌دا.

١٨-ه‌یپولیت‌ه‌- Hippolyta:

مه‌لیکه‌ى ده‌قە‌رى ئامازۆنییه‌کان بووه‌، ئارس که‌مه‌ربه‌ندىكى ئە‌فسوناوى ده‌داتى تا نیشانه‌ى تواناو ده‌سه‌لا‌تتى وى بىّ به‌سەر خە‌لكى ولاته‌که‌یدا.

١٩-گرېون- Geryon:

یه‌کێکه‌ له‌ دیتّ‌وه‌ سىّ سه‌ره‌کان و خودان چه‌ندین گه‌له‌ گاگه‌له‌که‌ جگه‌ له‌ گ‌اوان سه‌گیکى گه‌وره‌ش پاسه‌وانیان ده‌کات.

٢٠-ه‌سپ‌ریده‌کان- Hesperides:

سىّ خواوەندى شە‌ون که‌ به‌ کۆمه‌کى ئە‌ژدیهایانى سە‌د سەر، پاسه‌وانى باخى سى‌وى زێ‌رینى ه‌یرا، له‌ بنارى کپژى ئە‌تلە‌سدا ده‌کەن.

٢١-کرېوس- Cerberus: سه‌گیکى سىّ سە‌رى کلک ئە‌ژدیهایه‌، که‌ پاسه‌وانى ده‌روازه‌ى هاديس ده‌کات.

٢٢-خورى زێ‌رین- Golden fleece

خ‌وریه‌کى س‌یحرئاس‌ای به‌رائینکه‌ که‌ له‌بەر ده‌ستى ئایت‌س-ى شای کوئیسدايه‌و ئە‌ژدیهایه‌ک ن‌یگابانى ده‌کرد.

٢٣-ئیداگان- Eddas:

کۆمه‌ل‌ه‌ سه‌رچاوه‌یه‌کى ئە‌فسانانى ئە‌سکه‌ندیناڤى و ئیسله‌ندین بۆ سه‌ده‌ى سیازده‌یه‌م ده‌گه‌رێت‌ه‌وه‌.

٢٤-گلیپن‌ر- Gleipner:

زنجیرێکه‌ له‌ ده‌نگى پپّى گ‌وربه‌، کاکله‌ى به‌رد، هه‌ناسه‌ى ماسى، هه‌ستیارى ورج، و تفى مه‌لان دروستکراوه‌.

سەرچاوه:

تاریخ ادبیات جهان (جلد اول) بوکتر، ب- تراویک/ عربعلی رچائی/ و یراستار: سعید حمیدیان
چاپ اول: ۱۳۷۳، تهاژ: ۳۰۰۰ نسخه.

نامۆى نامۇستان

نامۆ ھەرکە چاوی ھەلھینا ، باوکی توورپی
پەنجە ی وشە ی رقی بە چاوی شینی داگیرکەردا
دەکرد ، قژی زەردی خوشکە کە ی بە دەستی
ئارەزووی تینی کوپو کالی گەرەکەو دەینالاند ،
تانە شینە کە ی سەر دیدە ی باوکی ببوو
دەرکەزییە کی ھەمیشە یی و ھەردەم لە ناخیدا
بە جەرگ و دلیدا دەچەقی و خوینی
ھەناسە ساردی لی دادەچۆری.

لہٰذاو بۆن و بہرامہی وشہو جیہانی وینہو
رستہی مرواری و کیش و سہروای رنہگاہرنہگدا
پہروہردہ ہوو، ہہست و نہستی وروژئیترای بہ
خامہی نیشتمانپہروہری و کوردپہروہری
دہردہبری و، وشہو رستہ رازئیتراہوکانی

به‌رپه‌ری هه‌موو په‌ره سپیسه‌کانیان
ده‌ته‌نییه‌وه‌و، په‌پووله‌ی رهن‌گاوه‌رنگی وینه
نایابه‌کانی، به‌باخچه‌و گوئزاری هه‌موو
ئاسکۆله‌و نزاری لاله‌زاره‌رهن‌گینه‌کاندا
ده‌فرین و، دۆل و ده‌روونی وشه‌په‌روه‌ره‌کانیان
ئه‌وه‌نده‌ی دی خو‌ش و شاگه‌شکه‌ده‌کرد.

زۆر جار له ئامانجی هیواو مه بهستی خهونه
په مه ییه کانی ده داو، زۆر جاری دیکه یش، به
پێچه وانه وه، وشه و رسته کانی شه رمه زار
ده کردو، ده هۆلی نیشتمانپه روه ری ده درپی و،
به خامه ی رق هیرشی نا په وای ده کرده سه ر
که له پیاوه نیشتمان و خاکپه روه ره کان و،
شه رمه زاری له جارو کیلگه کانی نه به ردیدا
ده جاند.

له کۆږی وشه په روږه رو خا کپه روږه کاندای
سینه ی لوو تبه رزی به رزتر ده کرده وو، لاف ی
پی شه وایه تی داهینان و ته فراندنی وینه
په مویه کانی هه ست ورووژینه ری لیده داو،
له گهل کاتی هو ش سړ کردنا، گیان و
بوونه وری خو ی ژ بیر ده کردو، بو لای په ری
مانگ ده فری و، وشو و رسته بارانی ده کرد،
بی ته ووی په ری مانگ ناوړیکی لیبداته وه،
به هه ناسه ساردی ده گه رایه وو، له نامیزی

خه‌نۆڤکی تالدا سه‌ری مانده‌ویه‌تی
ده‌نایه‌وه‌، ده‌ستی له‌ گه‌ردنی په‌ژاره‌ ده‌کرد.
خه‌ون به‌ جیهانی فریشته‌وه‌ خولیی شه‌وو
روژی پر له‌ ده‌ردیسه‌ری و، ئاواته‌ به‌ پرزۆل
بووه‌کانی بو، خۆی به‌ دۆستی راسته‌قینه‌ی
خاکپه‌روه‌ران ده‌زانی و، به‌ وشه‌ی فریوده‌رو
وینه‌ی هه‌لخه‌له‌تینه‌ر، به‌زه‌ی ساخته‌ی
به‌سه‌ردا دابه‌ش ده‌کردن و، سه‌روای نوی‌و،
ریتمی نویی ده‌کرده‌ چه‌پکه‌ گوڵی ره‌فتارو
کرده‌ هه‌میشه‌یه‌یه‌ کانی ئه‌و روژگاره‌ سه‌خت و
دژواهی ئاسۆی خه‌باتی پێدا تیده‌په‌ری.
تیشکی هه‌تاوی بیری خاکپه‌روه‌ری پالێ به‌
دلسۆزو خاکپه‌روه‌رانه‌وه‌ نا خۆیان له‌ ریزی
ئه‌و ده‌سته‌ دلسۆزو نه‌به‌ردانه‌دا بدۆزنه‌وه‌،
چرای رووناکی روژی دادتیان له‌ جه‌نگه‌له‌
تاریکه‌کاندا هه‌لده‌کردو، سه‌روودی پر ئاوازی
ژیانیان له‌ به‌رده‌م مایکروڤۆنه‌کانی
دلپاکیدا ده‌گوته‌وه‌و، وشه‌ی ره‌سه‌نی
به‌رگریان له‌ ناخی کۆرپه‌ ساواکانی چیا
سه‌رکه‌شه‌ کانی نه‌شتماندا ده‌چاند.

به نابه دلييه کي ره شه وه، تووله مارانه، له
ناو جه ننگه لي درؤو دوو پروويي و
گه نده لبييه وه، خو ي خزانه کوري پياوه ده ست

و مسته كۆلە پۇللاينىنە كانى ھەتار. ئەو رۆژەي پەلە ھەورە رەشەكە ئاسمانى شارى داپۇشى و، رىي بە ھىچ تىشكە كۆرپەيەكى ھەتار نەدا سووچ و قوژبىكى مائە ھەژارېك رووناك بكتەو ەو كوللەي زەردى رق گولە ئالە كانى باخچەي گەشى ئومىدىان ھەلپرووكاند، غەم و پەژارەي بى شومار ئاسمانى گوندە دوورو شارەكانى دلپان تەنىيەو، ئەو دزەي كرده ريزى گيان لەسەردەستە كانى ھەناسەو، خۆي لە نىو رەشالېكى دوورى تخووبى ئاشووبدا دۆزىيەو.

چەندىن جۇگەلەي خوين كەوتنە رىو، چەندىن گيانى نەبەرد، بوونە پەپوولەو بە ئاسمانى ولتدا سروودى ئازادىيان چىرىو ، بەرەو لالەزارى نەمرى فرىن و، چەندىن مىندالى ساوا بى دايك و باوكى رۆژ بوون و، چەندىن باوك و دايكىش بى ساواي ئومىد بوون و، چەندىن لووتكەو نھال و، چىاو گەلى و تافگەو بنارو نىسارو كوستان، فرمىسكى خوين و ئاومىدىيان رشت و، بۆ كۆرپەي ئەو گيانە نەبەزانە گريان، لە شەو ە تارىكە كانى چاوبەستىن و، رى لىگرتن و

جنىو باران و، گوللەرىژكردندا، زىندە بەچال كران و، ناوو گۆرەكانىيان بى شوين و ناونىشان مانەو.

لە ناو رەشمالەكەو، ئاومىدو ھەناسەسوار سەرى شەرمەزارى دەھىنايە دەرەو، سىماو سەرو پۆتەلك و ەرفتارى رۆژانەي جىي گالتەو گەپى كوروكال و كيژە چاو شىنەكانى چىا سەركەشەكان بوو. ئەو بارەي لەلا بارىكى گران بوو، ئەو لە سىبەرى ئەو چىا سەركەشانەدا رانەھاتبوو، دەستى لە گەردنى بۆن و بەرامەي گولە كىويلەكانى لووتكە بەرزەكانى دايكى نىشتان نەكردبوو، گوپى لە قاسپەي كەوى رىيازى درىژخايەن و، ئاوازي شىشالى تەبەزىن نەگرتبوو، لەو شەو ەدا كە گەردەلوولە رەشەكە ھەلىكردو ،پىاو چوارشانەكان روو بە رووى مەرگ بوونەو، رووبارى چارەنووس ديار نەبوو، دزەي كرده ئەو دىوى تاویرە خەلتىنەرەكانەو، چەندىن دەستى رەش و، چەندىن مەچەكى ناپاكانى ماچ كردد، بەسەر لەشى چەندىن چىاي دووگيان و رووبارى توورەو ، ھەلەتى ركن و، شارى رەشپۆش و ، گوندى رووخىنراوو، گۆماوى

خىكاوو، كانى گريادا تىپەرى. لە چەندىن شۆستەي شارە بىانييەكاندا بى پارووە نان و برسى و تىنوو، لە بەردەم لۆقتنەو قاوہخانەو ئوتىلە سىخناخەكاندا، تا بەيانى ھەل لەرزى و دانەچۆقەي ھاتىو دەستى لە دۆزەخ پان كردهو،

روو زەردانە پىي بە جەرگى برسىتى و تىنوويەتىدا ناو، بە يارمەتى چەندىن دەستى رەش و سىپى و سوور، لە تخووبى نامۆستاندا گىرسايەو. رستەيەك درۆ ملوانكەيەك بوختانى ھەلبەست و ، داواي ناسنامەيەكى ساختەو، پەساپۆرتىكى ساختەو، ناوئىكى ساختەو، ناونىشانىكى ساختەي كرد، نەفرەتى لە ناوى رەسەن و ناسنامەي باب و، ناونىشانى نىشتمانپەرەرى كردد، رەگەزى خۆي تووردايە دەرياي بىرچوونەو، ورددە وددە ھەنگاوى بۆ باوہشى پەرىي شەوانى نامۆستان نا، پەرىيەكان برسى و تىنووى لەو جۆرەيان نەدىبوو، لىويان لى وەردەچەرخاند. ئەويش خەونەكانى دەبوونە خورى و، بىرى لە خوشكەكانى نەدەكردەو، لە نامۆستانىكى دىكەي ئەپەرى ئەتلەنتى

، شەوانە لەپەرى شەقامە سەرەكىيەكانەو لە ئۆتۆمبىلە دوا مۆدىلەكان دادەبەزىتران و، دوو سى گەلپان لە دەست دەنراو، پالى نەفرەتيان پىو دەنراو، بۆ رۆژى دواتر لە كەبارىو ھۆلە سىخناخەكاندا بە دواي نىچىرى نويدا دەگەران.

نامۆ لە نامۆستاندا ، لە ئامىزى پەرداخە پەي دەر پەيەكاندا بزر بوو ، ئاسمانى شىن و ، ھەتارى گەش و ، لووتكەي سەركەش و، رووبارى بەلەزو ، دۆل و شىوى پەلە گول و گولزارو، ھاوين و زستان و پايىزو بەھارى دايكى ھەش بە سەرى نىشتمانى ژ بىر كرد، ئەو پىاو نەبەردانەي لە بىر كرد كە بە گۆرى رق و مەرگدا دەچوون و، بە تىشكى ورە ھەنگاوى توندو تۆليان بەرەو لووتكەي مەبەست دەھاويشت، چەندىن غەم و پەژارە روويان تى كرد نە ھاودەم و نە ھاوړى و نە كەس روويان تىنەكردو، بە روويدا ھەلشاخىن و، پەژىوان و ھەناسەپراويان كرد. بۆ خۆدەرباز كردن لە بەندىخانەي پەژارە، نامۆ باوہشى بە تاویرى ھۆشدا دەكردو بە وشەو وینە بابەتى دروستكراوو ھەلبەستراو غەمەكانى دەپەواندەو، كەس پراويان بە

وشه بریقهدارو هه‌لبه‌ستراوه‌کانی نه‌ده‌هیناو،
 ناگه‌یان له نه‌هامه‌تی و دۆراوی و
 نوشوستی و سه‌رکیشییه بۆ سه‌رو به‌ره‌کانی
 بوو. هاوړپیه‌ك لیی گردنه‌ده‌بووه، نامۆیه‌ك
 رووی پێنه‌ده‌دا، شارپیه‌ك لیی نزیك
 نه‌ده‌بووه‌و ئافره‌تێکی نیو شه‌قام توخنی
 نه‌ده‌كه‌وت، ته‌نیا له نیو ته‌نیایدا
 ده‌توايه‌وه ته‌نیا یی ببووه ته‌وقێك و له
 گه‌ردنی ئالابوو.

له‌م هه‌ناسه ساردییه‌دا، وه‌رزی به‌هاری
 نیشتمان راپه‌ری، هه‌وره ره‌شه‌کانی
 شارو گوندو، چیا ی بازووه نه‌به‌رده‌کان
 ره‌وینه‌وه، جۆگه‌له‌ی ئازادی كه‌وته ری،
 گولاله‌ی ئاوات به تیشکی هه‌تاوی
 سه‌ربه‌ستی گه‌شانه‌وه، سه‌رخۆشانه
 شاگه‌شكه بوو، پلانیکی ره‌شی له نیو
 ناخی بۆگه‌نیدا دا‌رشتبوو، چه‌ندین په‌ری
 مانگ ئاوا بوون و، کۆرپه‌ی هه‌تاو گه‌وره‌و
 گه‌وره‌تر بوو، به‌سته‌له‌کی دووری به‌ری و،
 خۆی به ناوچه‌رکه‌ی ده‌نگی گه‌لدا کیش
 کردو، یه‌کیك له کورسییه‌کانی زه‌وت کردو
 ، هه‌ناسه‌یه‌کی پشووی به‌به‌ردا هاته‌وه‌و،
 ده‌ستی به راپه‌راندنی ته‌و پلانه ره‌شه کرد،

که له‌میژبوو خۆی بۆ مه‌لاس دابوو، راست
 و چه‌پ، ئازارو ئیچی ده‌چزانده دل و
 ده‌روونی به‌سته‌زمانان و بۆده‌سته‌لات و
 بۆخه‌ل و غه‌شه‌کانی شاری دکتاتۆرو سیخوړ
 به‌زینه‌کان و، گول و گولزاری ئاوات و هیچی
 گه‌لێکی لێ‌داپاچی.

وه‌رزی زیزبون هاته پێشه‌وه، خه‌رمانی
 یه‌که‌ده‌نگی سووتینراو، ره‌شالی ئاوات
 تیک‌دراو په‌له‌هه‌وری ناکوکی قورگی شاری
 ته‌نیه‌وه، نامۆ له زی‌دی له‌دایا کبونی‌دا
 گیرسایه‌وه‌و، هه‌رچی وینه‌و وشه‌و خامه‌و
 به‌ری هه‌بوون، له به‌رژه‌وه‌ندی کورسیدا
 خستیه گه‌ر، نامۆ بوو به ده‌نگۆی قورگ
 گیراوی ده‌ربار.

تیشکی هه‌تاوی یه‌که‌پارچه‌یی شاری
 گرته‌وه‌و، ته‌وانه‌ی رووناکی به‌رو چاویان
 کزبوو، ده‌ریان نه‌برد، بارگه‌و بنه‌یان لێ
 پێچایه‌وه‌و، باوک ناگه‌ی له کۆرپه‌ی نه‌ما،
 دایک ساواو وردیله‌کانی به‌جی هیشت،
 به‌ره‌و تخبوبی نامۆستان جله‌وی کاروانیان
 گرته‌به‌ر، لاشه‌ی کۆرپه‌و کورپو کال له‌سه‌ر
 ریگه‌و بان و بنار چیاو گردۆلکه‌کاندا بوونه
 خۆراکی قه‌ل و داللی نه‌هامه‌تی.

حه‌شاماتیکی بۆشوما ر له تخبوی ئاواره‌ییدا
 گیرسانه‌وه، باو بۆران و به‌فرو کرپه‌وی
 نه‌گه‌تی هه‌لیکردو، زۆری لێ‌رامالین و،
 تخبوییان له‌به‌رده‌مدا داخرا. نامۆ هیچ
 ریگه‌یه‌کی قوتاربوونی له‌به‌رده‌مدا نه‌مایه‌وه
 په‌ساپۆرته ساخته‌که‌ی ده‌ره‌یناو، له
 ده‌رگه‌وانی تخبوب پارایه‌وه ریگه‌ی بدات له‌و
 دۆزه‌خه ده‌رباز بی‌ت:

- من نیشتمان‌یستانی نیم .. من
 نامۆستانیم .. بگه‌ر ئه‌وه په‌ساپۆرت و
 ئه‌وه قیزه‌و ته‌وه‌ش ناسنامه‌ی نامۆستان!
 ده‌رگه‌وان به‌زه‌یه‌کی سه‌یره‌وه ئاوری
 لێ‌دایه‌وه‌و، لای سه‌هیر بوو چوون
 نیشتمان‌ستانییه‌ك پشت له نیشتمان‌ستان و
 خاك و زی‌دی نه‌ته‌وه‌ی خۆی ده‌کات، پشتی
 تێ‌کردو درکه‌ ئاسنینه‌که‌ی له به‌رده‌مدا
 چه‌قاند. نامۆیش بوو به دلۆپییکی شه‌رم و
 له ده‌ریای شه‌رمه‌زاریدا رۆچوو!!!

هه‌ولێر ۲۰۰۴



چاۋ

ن: عبدالرحمن مجيد الربيعي
و: سەباح ئىسماعىل

بالەكانى شەكەت بوون. بەر لەۋەى بىنە ھى ئەو، وەكو گافىشكەى لوتى دەھات و پشیلە ئاسا تىى دەقوچاند، لە ساتىكدا ھەزار درۆى دەھۆنىيەو و راستى تىكەل بە گالتە دەکرد، تا ئەو جووتە بالەى بەچىنگ ھىنا، وەلى تىستا كىشەكە لەۋەدا دەبىنىتەو كە ھەرزانن.

لە كاتىكدا ئوتومبىلەكە ئەسپ ئاسا لۆقەى دەکرد، بە شوفىرەكەى گوت:

- بىرۈا بكە تىستا من ھىچ خۆشىيەكم پىياندا نايەتەو، خۆ ئەگەر پارچەيەك نەبونايە لە جەستەم ئەو دەمىك بوو لە بىخەو ھەلم كىشابوون.

ئوتومبىلەكە لەسەر رۆشتىنى خۆى بەردەوام بوو، شوفىرەكە گوتى:

- ئەو كاتە بى بال دەبووى وەكو...

- خۆ شتىكم ھەبوو لە پىناويدا كار بكەم.

- ئەو كات وەكو تۆپەلە قورپىك دەتمىنى.

- ئەى تىستا؟

- راستى دلگىرانت دەكا؟

- ھەندى جار.

- وەكو كلاكورەيەك دىتە بەرچاۋ، لە ترسى لىزمە باران خۆى مەلاس داپىت.

- وەسفىكى دلرپىنە، ئەرى تۆ كاتى خۆى شاعىر بووى؟

- من ھەر بەخۆم شاعىرم، ئەمپۆ و دوينىش.

- ئەى شوفىرى؟

- ئەو شتىكى ترە، بەلى شىعر دەلىم، بەلام بۆ ئەمە كاتى خۆم ھەيە، كاتى خۆى دلدار

بووم سى ديوانە شىعەرم گوت.

- درۆزن، ئەى كوا ديوانەكانت؟

- پىم گوتى شىعەرم گوت نەك نووسىم، خۆشەويستى نەما و چامەكانىش تۆ خۆش،

تىستا شىعر بەلاى مەنەو شتىك نىيە، رۆلى دل پىۋەبوون بەسەرچوو. رابردو جەئال

بوو. رۆژىك رانەبورد من بە ھەموو خوينمەو موبتەلاى خۆشەويستى نەبووم،

تەنانت پىلاۋەكانىشم ئەويندار بوون!

داى بەسەر شانىا و گوتى:

- تىستا لەم عانەيا ھەز بەچى دەكەى؟

- بوتلىك عەرەقى تىژ، تىتر بەشەو زوقوم نەدەما.

- ھەز بە زوقوم دەكەى.

- ھەموو شتەكان وا دىنە بەرچاۋم كە لە

زوقوم بن.

- دەرەخامىكى ژىرانەيە، تىمە بوونەو ەرى زستانەين.

- سەبەينىش كە گەرما ھات ئەوا نامىنىتەو، دەتۆيمەو تە لەدواى خۆم

گۆلاۋىك جى بەيلىم، ھەندەى پى نەچى لە پاش بارىشكى گرەبايەك وشك بكات.

چاۋى ھەلگۆفت، پاشان دەرپەئانى و بۆ شوفىرەكەى درىژ كرد:

- گەيشتمە جى، بگرە ئەو كرىكەت

شوفىرەكە چاۋەكەى لى وەرگرت و كەوتە ئەمدىو و ئەودىوكردى، پاشان تورى ھەلدا:

- ئەمە چىيە؟

- لە برى كرى چاۋى خۆم پى داى.

- چى لى بكەم؟

لەم كاتەدا چاۋەكە وەكو زراۋى سەگ غلۇر بوو ەو و كەوتە چلكاۋەكەو، كابرە كەوتە ھاۋار كردن:

- چاۋم چاۋم.

خەلكەكە لەم لىوورە گورگ ئاسايە گردبوونەو، پۆلىسىكى رەشتالە لىى

پرسى:

- ئەو چىتە؟

كابرا گوتى:

- لە برى كرى چاۋم داپىتى كەچى تورى ھەلدا، نازام كەوتە كۆيۈ! داخۇ چاۋم ھەند

كەم نرخە تا ئەو رادەيەى كرىى ئوتۆمبىلە

شەرىپەك نەكات، ئەوئەندە بىردىمى، كە دەتوانم بە ماوەى دە خولەك ئەو ماوەیە بە چىنگۆلان بىرم! خەلکىنە گوى بگىرن، دەبى چاوم ئەوئەندە كەم نرخ بى؟ لەو گەدا كۆپرەى سەر شۆستەكە بىرسن، كە بەهای چاوا لای ئەو چەندە.. لى بىرسن.. ئەرى تۆ كابر.. گوى بگرە.. نرخ و بەهای چاوا بەلای تۆو چەندە؟ گەداكە وەلامى داو:

- لەم دنیاىەدا شىت زۆر بوون، بۆیە هیچ ناكات.

ئەوى نىگای بەرووى سواڵكەرەكەيا چەقاندبوو، هەر لەو كاتەدا رىسكانى كلكىكى درىژى لە سواڵكەرەكەيا دەبىنى. پاشان جەلەكانى يەك يەك كەوتن، ئەوئە بەردەوام چاودىرى رۆداوئەكەى دەکرد، بە هەموو وردەكارىيەكانى ئەم بەدگۆرانە سەرسۆرەينەرە ئاشنا دەبوو. بەلام ئەوانى لەم بەزمە بى ئاگا بوون، چەقەلىك دەبىنن، هەلئۆشكاو، جامىكى لە بەردەمدا، دراوىكى بى نرخ لەو دراوئە بى نرخانەى دانىشتوانى شارەكە مامەلەى پىوئە دەكەن تىدايە. منداڵەكان تىيان قوچاند، كەچى گەورەكان بىروايان نەدەكرد كە چەقەلەكەيان بەرچاوا كەوت، چونكە ئەوئە باش دەزانن لەوئەركاكەى دەورووبەرى شار لە مێژە چەقەل روى تىناكەن، پاش ئەوئەكە پىيەكان وەكو مېروولە هەموو ئەو دەورووبەرەيان كوتى بۆو، ئەوى زياتر جىنى

سەرسۆرمان بوو شىوازى هاتنە ناو شارى چەقەلەكە بوو، ئەگەر چەقەلى دى مابن.. چۆن توانى ئەو هەموو شەقامە قەرەبالغ و مالانە بىرپىت و خو لەو هەموو چاوانە بەدوور بگرىت، تا بگاتە ئىرە و وەكو شای لەسەر تەخت لاىراو لەسەر شۆستەى شەقامەكە دابىشى؟

گوى درىژىك بە بەردەم چەقەلەكەدا تىپەرى، چركەى نەكرد، گومانىيان لە ساغى چاواكانى كرد، پاشان بۆيان دەرکەوت كوت و كۆپرە، ئەوئەتا بە ئالە ئال وەكو زامدارىكى هېرۆشىمايى كەوتە سكه خشكى، ئەنجا بۆنى بە زەوىيەكەوئە كرد تا گەيشتە چاوا فرىدراوئەكەى كابر، ئەوانى لەوى بوون بەتاسووقەوئە چاودىرييان دەکرد، لەو كاتەدا بە چىنووكە درىژەكانى چاوىكى خۆى دەرھانى، توورى هەلدا و چاوى كابرى خستە جى. هەندەى نەبرد قروسكاندن:

- من زىندووم، ئەوئەتا دەبىنم، ئىتر كۆير نىم!

بەسەر شان و مىلانداىازى داو لەچاوا ون بوو.

هەندىكىيان لە ژياناندا شتى سەبرى و سەمەرى وايان نەبىنىبوو، بەقەد ئەوئەكە بىنىيان چەقەلىك بەم شىوئە زمانەى مەروڤ قسان دەكات.

كابرى پۆلىس لە پەروو كەوت و بوورايەو، گەر پروشەى بارانەكە نەبوايە،

كە وەكو ئومىدىك پاش دوو خوولەك لە رۆداوئەكە بارى، كەسىك نەبىدەزانى تا كەنگى لەسەر شەقامەكە بەبى هۆشى دەمايەو.

وئەلى كابرى چاوا بزر بوو هەندە هاوارى كرد و قىژاندى، شەكەت بوو و دەنگى برا. ئەوئە دىقەتى جىيى چاوا هەلئۆلراوئەكەى بدات، بۆشايەكى قىزەون دەبىنىت.

رېبوارىكى پەسىوگرتوى ئاگا لەو رۆداوئە بەوئەدا رابورد، كاغەزىكى كلىنىكىسى لە دەستا بوو، بۆشايى شوپىن چاوا دەرھىنراوئەكەى پى پرکردەو و لەبەر خۆيەو دەبىگوت:

- خوا روو لە كەس نانىت، مەگەر بە ئەندازەى هىز و تواناى ئەو كەسە خۆى*.

پاش ئەوئەى پۆلىسەكە بەئاگا هاتەو، شوفىر و كابرى بەرەو پۆلىسگا وەپىش خۆدان، دەستى هەردووكانى لە يەك كەلەپچە دابوو، كابرى هەر لەوى داواكارىيەكى نووسى تىيدا خوازىارى سزادانى شوفىرەكە بوو، چونكە بەوئە رازى نەبووئەو لە برى كرى چاوى وەرگرىت.

هەندەى پىنەچوو ئەو پارىژەرە لاوئە خۆى كرد بەژورا، كە عەودالى ئاوبانگ و شكۆ بوو تەنيا لە پىنناو رازى كردنى دلى ئەو ئافرەتەى ئەم دلبەندى بوو بوو بى ئەوئەى ئەو مېشيش مىوانى بىت. پاشان بەرگرى لە شوفىرەكەى گرته ئەستۆ،

سەرەنجام بىپارەكە بەسەر چەقەلدا شكايەو، بەتېر شەلاق كردنى تا شەش خولەكى تەواو. خەلەكەكە سۆراغىيان دەكرد و نەياندۆزىيەو، قازى خەلاتى شانەيەكى بۆ ئەو كەسە دانا كە بىدۆزىتەو.

ئىدى مەسەلەكە بۆخۆى بوو باوو مۆدەى گشتى، هەندى و تىيان سەرووتاوئەترىن كەسى شارەكەيان بىنىو، لەو كىلگانەى دەورووبەر وئەلى دووى چەقەل بوو.

پاش ئەو رۆداوئە دۆستايەتییەكى توند و تۆل لە نىوان پارىژەر و شوفىرەكەدا دروست بوو، كە بە كەوتنە رۆبارەوئەى ئوتومبىلەكە لە كاتىكدا هەردووكانى لە پىشەوئە بەتەنىشت يەكەوئە دانىشتبوون دوايى هات. كابرى بەچاوا كۆپرەكەى چەقەلەكە قایل بوو و بۆشايى جىيى چاواكەى پى پرکردەو، چونكە پارچە كلىنىكسەكە هەر پاش خولەك و نىوئەك لە دانانى پىس بوو.

* * *

* واتە (ولا يكلف الله نفسا الا وسعها) ژىدەر: عبدالرحمن مجيد الربيعى-السيف والسفينة (قصص قصير)-الطبعة الرابعة- دار نقوش عريبه- تونس ١٩٩٦ ص ٩١-٩٥.

..چی.. له کوی

کاره کتهره کان:

بام (bam)

بم (bm)

بیم (bim)

بۆم (bom)

س (دهنگ)

سه کوی شانۆ پیکهاتوه له لاکیشه یه کی ۳م
× ۲م، تاریکه، په لیهه ک رووناکیی کز،
به شیککی زۆری ده که ویتته لای چه پی شانۆه،
رووناکییه کی دیکه ی کز له راستی شانۆ، که
شوینی (س)ه.

(س رووناکییه که پیده کات)

س: ئیمه تائیس تا ته نه پاینج که سین،

وهک بلیتی هه ر خۆمانین

وه رزی به هاره،

سهره تا بیده نگیه

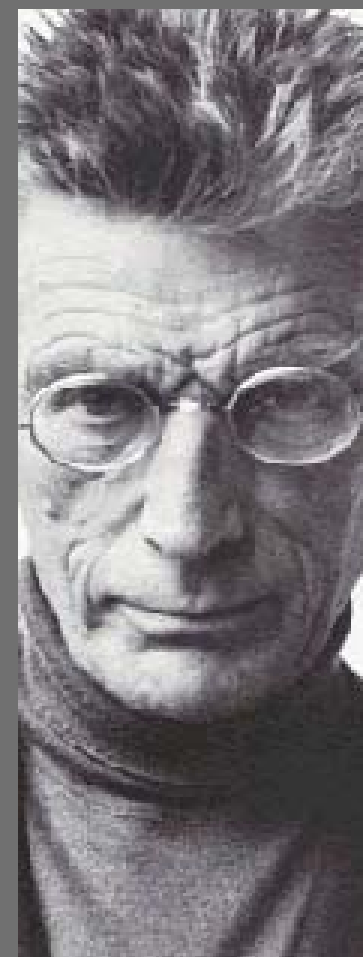
من رووناکییه که پیده که م

(شوینه که رووناکه بیته وه، بام له ژماره (۳) یه

سهری به رز کردوه ته وه، بۆم له ژماره (۱) ه

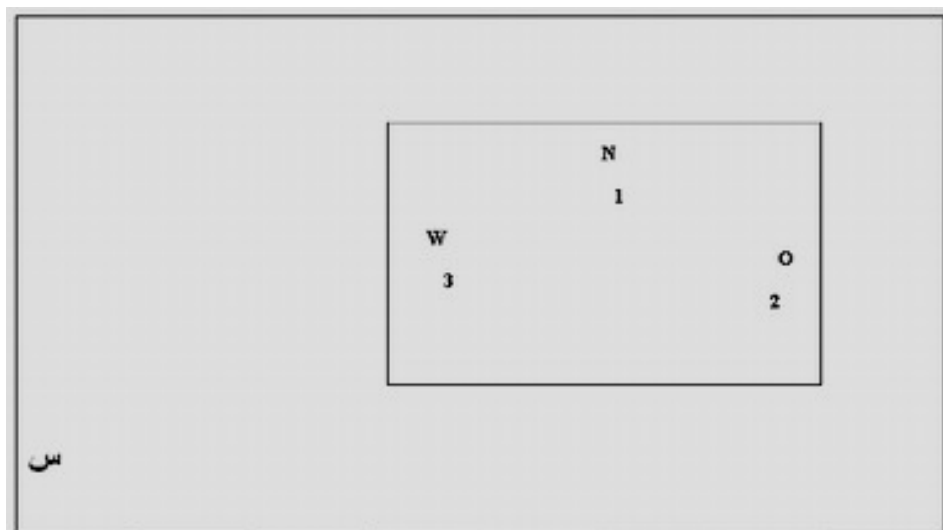
سهری داگرتوه، بیده نگیه)

س: ئاوها باش نییه، رووناکییه که



ن: ساموئل بیکت

و: له عهره بییه وه: کاردۆ



ده که و ژینمه وه

(شوینه که تاریک ده بیته)

سهر له نوێ ده ستیپیده که مه وه

ئیمه تائیس تا ته نه پاینج که سین

وه رزی به هاره

کات به سهر ده چیت

سهره تا بیده نگیه

من رووناکییه که پیده که م

شوینه که رووناکه بیته، بام له ژماره (۳) یه

سهری به رز کردوه ته وه، بیده نگیه

س: ئاوها باشتره

من ته نهام

وه رز به هاره

کات به سهر ده چیت

سهره تا بیده نگیه.

تا کو (بۆم) ده رکوت

جاریکی تر بۆم ده ره که ویت له (N) ه وه

ده چیتته لای ژماره (۱) که سهری داگرتوه

بیده نگیه

بیم له (O) وه ده چیتته ژماره (۲) که سهری

به رز کردوه ته وه

بیده نگیه

بیم له (O) وه ده چیتته ده ره وه، بۆم دوا ی

ده که ویت

بیده نگیه

بیم له (O) وه دیتته ژوره وه، له

ژماره (۲) راده وستی، سهری داگرتوه

بیده نگیه

بم له (N) وه دیتته ژوره وه له

ژماره (۱) راده وستی، سهری به رز کردوه ته وه

بیده نگیه

بم له (N) وه ده چیتته ده ره وه، بیم دوا ی

ده که ویت

بم له (N) وه دیتته ژوره وه، له ژماره

(۱) راده وستی، سهری داگرتوه

بیده نگیه

بام له (W) وه دهچیته دهرهوه، بم دواى دهكهوټ
 بام له (W) وه دټته ژوورهوه، له ژماره (۳) رادهوهستى سهرى داگرتووه
 بام: هيچيشى نهوت؟
 بوم: ههركيز
 بام: گريا؟
 بوم: بهلى
 بام: هاواري كرد؟
 بوم: بهلى
 بام: داواى بهزيبى كرد؟
 بوم: بهلى
 بام: بهلام ههركيز هيچى نهوت؟
 بوم: ههركيز
 س: ئاوها باش نيبه
 جاريكى تر سهر له نوټى دهست پيښه كه مه وه
 بام: ئه دواتر..؟
 بوم: (سهرى داگرتووه) هيچ
 بام: هيچى نهوت..؟
 بوم: ههركيز
 بام: باشت ليدا؟
 بوم: بهلى
 بام: هيچيشى نهوت؟
 بوم: ههركيز
 بام: گريا؟
 بوم: بهلى
 بام: هاواري كرد؟
 بوم: بهلى
 بام: داواى بهزيبى كرد؟
 بوم: بهلى
 بام: بهلام ههركيز هيچى..؟
 بوم: ههركيز

بام : بو دهستت لييه لگرت؟
 بوم: چونكه له هوش خوى چوو
 بام: جا بو ههولئى بيدار كردهوى دهدهيت؟
 بوم: ههولمدا
 بام: ئه دواتر؟
 بوم: سهرى نه گرت نه متوانى
 بام: تو درۆ ده كهى.. پشوو.. پييووتى پشوو
 داني پيدا بنئ كه داواى پشوى ليكردى.
 ليته دههه تا داني پيدا دهنيى
 س: ئاوها باشه
 بام له (W) وه دټته ژوورهوه له
 ژماره (۲) رادهوهستى سهرى بهرز كردهوه ته وه
 بام: (بو بيم) تو دهستت به تاله؟
 بيم: بهلى
 بام: له گهه خوتدا بيبه و هيندهى ليده تا
 داني پيدا دهنيى
 بيم: دهبي دان به چيدا بنيى؟
 بام: بهوى كه پيى ووت
 بيم: ههه ئه وهنده؟
 بام: چيتر؟
 بيم: پاشان ليگهري
 بام: بهلى
 بيم: چاكه (بو بوم) وه ره
 بام له (W) دهچيته دهرهوه، بيم دواى
 دهكهوټ
 س: ئاوها باشه
 من ته نهام
 وهزى هاوينه
 كات به سهر دهچيى
 تا جاريكى تر بيم دهر كهوته وه
 بيم له (W) وه دټته ژوورهوه له
 ژماره (۲) رادهوهستى سهرى داگرتووه
 بام: ئه دواتر؟
 بيم: (سهرى داگرتووه) هيچ
 بام: نه يووت..؟
 بيم: نا
 بام: ئه دواتر..؟
 بيم: نا
 بام: باشت ليدا؟
 بيم: بهلى
 س: ئاوها باش نيبه
 جاريكى تر دهستپيښه كه مه وه
 بام: ئه دواتر؟
 بيم: هيچ
 بام: نه يووت له كوى؟
 س: ئاوها باشته
 بيم: كوى؟
 س: به داخه وه
 بام: كوى؟
 بيم: نا
 بام: باشت ليدا
 بيم: بهلى
 بام: نه شيووت له كوى؟
 بيم: نا
 بام: گريا؟
 بيم: بهلى

بام: ھاواریکرد؟
 بیم: بهلئ
 بام: داوای بهزهیی کرد؟
 بیم: بهلئ
 بام: بهلام نهیووت له کوی؟
 بیم: نا
 بام: بۆ دهستت لیههنگرت؟
 بیم: له هۆش خۆی چوو
 بام: جا بۆ ههولئ بیدارکردنهوی ددهی؟
 بیم: ههولمدا
 بام: ئیتر..؟
 بیم: نهمتوانی
 بیدهنگی
 بام: تۆ درۆدهکهی .
 بیدنگی
 نهو پییووتی له کوی
 بیدهنگی
 دانی پیدابنی که پیی ووتوی له کوی
 بیدهنگی
 لیتدهدم تا دانی پیدادهنی
 س: ئاوها باشه
 بیم له (N) وه دیته ژووره وه له ژماره
 (۱) رادوهستی، سهری بهرز کردووه ته وه
 بام: (بۆ بام) دهستت بهتاله؟
 بام: بهلئ
 بام: له گهڵ خۆتدا بیبه و هیندهی لیده تا
 دانی پیدادهنی
 بام: دهبی دان به چیدا بنیت؟
 بام: نهیووت له کوی؟
 س: ئیتر ئاوها
 بام: تۆ درۆ دهکهی
 بیدهنگی
 دانی پیدابنی که پییووتوی له کوی
 بیدهنگی
 لیتدهدم تا دانی پیدادهنی
 بام: دهبی دان به چیدابنیم؟
 بام: که پییووتوی له کوی
 بام: ههر ئهوهنده؟
 بام: بهلئ
 بام: پاشان لیتدهگه ری
 بام: بهلئ.. وهره
 بام له (W) وه دهچیته دهره وه، بام دواي
 دهکهویت
 س: ئاوها باشه
 من ته نهام
 وهرزی پایزه
 کات به سهرده چیت
 بام ده رکهوت
 بام له (N) وه دیته ژووره وه له ژماره (۱)
 رادوهستی سهری داگرتووه
 بام: ئهی دواتر
 بام: (سهری داگرتووه) هیچ

بام: ھاواریکرد؟
 بیم: بهلئ
 بام: داوای بهزهیی کرد؟
 بیم: بهلئ
 بام: بهلام نهیووت له کوی؟
 بیم: نا
 بام: بۆ دهستت لیههنگرت؟
 بیم: له هۆش خۆی چوو
 بام: جا بۆ ههولئ بیدارکردنهوی ددهی؟
 بیم: ههولمدا
 بام: ئیتر..؟
 بیم: نهمتوانی
 بیدهنگی
 بام: تۆ درۆدهکهی .
 بیدنگی
 نهو پییووتی له کوی
 بیدهنگی
 دانی پیدابنی که پیی ووتوی له کوی
 بیدهنگی
 لیتدهدم تا دانی پیدادهنی
 س: ئاوها باشه
 بیم له (N) وه دیته ژووره وه له ژماره
 (۱) رادوهستی، سهری بهرز کردووه ته وه
 بام: (بۆ بام) دهستت بهتاله؟
 بام: بهلئ
 بام: له گهڵ خۆتدا بیبه و هیندهی لیده تا
 دانی پیدادهنی
 بام: دهبی دان به چیدا بنیت؟
 بام: نهیووت له کوی؟
 س: ئیتر ئاوها
 بام: تۆ درۆ دهکهی
 بیدهنگی
 دانی پیدابنی که پییووتوی له کوی
 بیدهنگی
 لیتدهدم تا دانی پیدادهنی
 بام: دهبی دان به چیدابنیم؟
 بام: که پییووتوی له کوی
 بام: ههر ئهوهنده؟
 بام: بهلئ
 بام: پاشان لیتدهگه ری
 بام: بهلئ.. وهره
 بام له (W) وه دهچیته دهره وه، بام دواي
 دهکهویت
 س: ئاوها باشه
 من ته نهام
 وهرزی پایزه
 کات به سهرده چیت
 بام ده رکهوت
 بام له (N) وه دیته ژووره وه له ژماره (۱)
 رادوهستی سهری داگرتووه
 بام: ئهی دواتر
 بام: (سهری داگرتووه) هیچ

شار ده گری



سەردار جاف

ئەم کافارە
 بەهەناسە ی گوڵە بەیونەکانەووە
 ڕایی بوووە
 بەلەنجە ی
 چلە پۆپەو لقی درەختانەووە
 فرچکی گرتوووە
 زمانی سۆماکان لە قەدو بالای سەروو
 ئالادە
 ئەم دەقەرە
 تاشقی زمانی خۆرەو سەرەتاتیکی میهر
 دەکا
 لەکەنار
 شەنەباکانی سپیدە ڕاکشاووە ڕۆحە
 هەمیشەییەکانی لە تەک بوونی خاکا
 ڕاکشاندوووە
 گویم لێیە

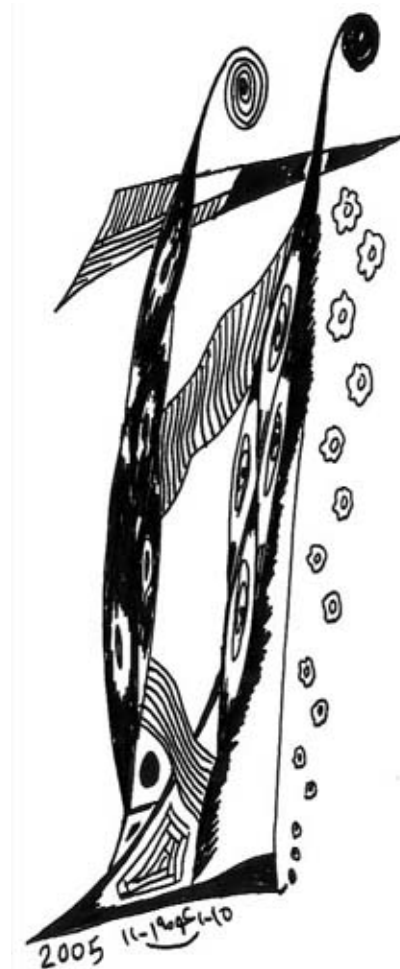


هاواریک لەم شارەووە دی
 ئاگام لێیە
 هەناسە ی خەوی سورەخونچەکا ن
 بەرەو دەشت و بناری دی
 بەهاری شار
 جاریکی تر وێکی گرتوووە
 وەنەوشە ی
 بەکفە سوورەکانی ڕابردوو سپاردوووە
 شار
 پرە لەگریان، پرە لە پەپوولە سەر
 بڕاوەکان
 شار
 شەلتانی خوین بوووە
 قەلەمەکانی شار، بە کێردە پیسەکان
 سووتینران
 شار...

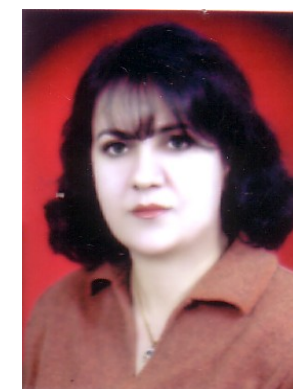
بېشكه بېنازه كان ده جولينې
 گويم له هه ناسه ي گوله نوستووه كانې
 شار
 گرتووه
 له خه ونما گورانيم بوخه ون چريووه
 له خه ون يكي گيژ له لوكه يي
 ته متوماني ميوان بوو
 هه تره شم چوو رابووم...
 هيندهم پيكر،
 ده سماله كه م ته ركهم و
 چاوه كان بېر مه ئاسو....



گرېكي گرتووه و له هه ناومانا بوته
 ره ژوو
 زور دهميك بوو ويستيان رابردوومان
 ئاوه ژوو كه ن
 به چه قو ژه نكاوييه كان به ربوونه
 ويژه ي ميژوو
 شار ديسانوه
 له گوگانان جلکي رهش شوړده کاته وه
 سهف سهف بوکراسه ره شه كان
 ههر خه لکه بوړ ده کاته وه
 شار له هيکرا رابوو
 شار جاريكي تر گولده چني
 سروشت راده ژه ني
 سروشت جلکه ره شه كان ده پوشي
 بهار گولي ره شي گرتووه و
 له بهروكي قه لای دها
 شار هه لئا په ري و گول ده وه ري ني



یاداشته خۆلەمیشییەکان



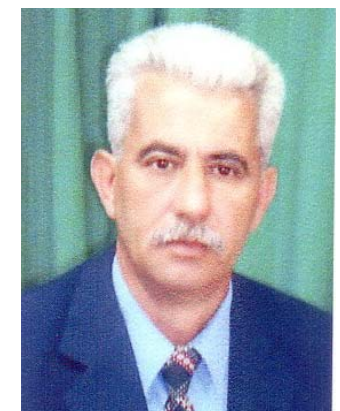
سەمیرە حوسێن جاف

من دێرێکی نەنووسراوم...
لە پەنجەکانی پەژارەو
دڵۆپ... دڵۆپ
دەتکیمە سەر خەمەکانی بێ دەنگی
لە هەموو سەردەمیکیشدا
ئازارەکان دەمنووسنەو
بە لایەرە خەماوییه‌کانی
سالنامەیه‌کی نووستووم دەسپێرن
بێ ئەوەی بوارێک هەبێت..
بۆ چاوخشانیک بەسەر یاداشته
خۆلەمیشییەکانی
رەبردوودا
بێ ئەوەی بتوانین
ئاوێک لە دڵۆپی درەوشاوێ
ئەو رۆژانە بدینه‌وه



کە بەسەریدا تێپەرین و نەمان بێنی!
ئێمە تازە ناتوانین
لە رۆوبارە پیرۆزەکانی ئیشیدا
خۆمان لە گوناھەکان پاک دەکەینه‌وه
با بەدوای وەرزیکی سەوزدا
بگەرێین..
بۆ ژیاڵەو..
با رێگایه‌کی رۆوناک بدۆزینه‌وه
بۆ گەڕانەو بەرەو ئەوین!

دەروازەيەك لە خەزان



ستار ئەحمەد عەبدولرەحمان

ئارامىيەك خامۇشى بکاتە چرای هیۆر

بوونەو

ئیتەر گومان لە دلی تاریکیدا ورد و

خاش دەبیّت

تۆپەلیک ترس لە بارانی حەسرەتی

دڵنەوايیدا دەتۆیتەو

چاوەروانی بۆ سیبەری ئالوودە بوون

سەر هەلدەگری

دونیایەك لە خرۆشان هەسارە

خۆشووودی دادەگیرسینن

چرکەيەك لە بەخت خواستەکان

دەکاتە توپیشووی سەفەر

گوزەر بەرکی هەوارگەکان دەگری

رێگایەك لە پاک بوونەو سەردەکا بە

ویژدانی تەمەنا

گۆرێك لە گرووی خاک، دەروازەيەك

لە خەزان ئەدووری

شەویکی ئال ئاوێزان لە ساردی

پراوپر لە بەفری نوێبوونەو

گەلاکان دەکەنە کفن و بە مەرگی

چۆلەکەيەك خاوە دەبنەو

بەرەو ژاكان..

بۆ سەهەندی ئەو لوتکانەي چمکی ئاو

دەگرن

کەناریک لە داخزان دەکەنە چەتر

لە لیواری ژوانگەيەکا، هەسارە

خۆزگە

بەرەو ئاسمانی ساتە سوورەکان

هەلدەبژیرن

تەمیک لە سەرەب، گوللەيەك لە

بروسکە دەهاوێزی

شنەي سروەيەك، سنگی گولەکان

دەکاتەو

بۆيە هەر شەوێ خۆرێك لە جەرگی

هەورا دەکوژری

نیگارێك لە سیمای دڵنەوايیکدا

ئەدرەوشیتەو

بوخچەيەك راز لە گریی بووندا

دەکریتەو

بۆ نوغرو بوونی شەلالی عەشق و



رۆچوونی دلەکان

شەوانە تاریکی لە پەنجەرە دەروونم

دەتالی

گۆرانی فەنابوون یەخە خەوآلو بوونی

شەو بەسەر دەکاتەو

بە کراسی هەور بەرچنەپەک لە

ئەستێرە کوژەکەمەو

لەو دیوی نووری پەری رازەو

دەسکەنە شیعەر

لەباربردنی تیشکە نیگای خۆر دەکەم

مشتیک لە گلە زەردە بەیداخی شاخ،

لەسەحرا دەنیژم

گولە ئەستێرە هەودا بوون، لە

نامۆیدا دەروینم

بەقەد تەنیایی ژوورەکەم

تاریکستانی کووچە و..

بێدەنگی شارەکەم

لە شەقامی ترسدا راز کوژەکەمەو

لە وردبوونی خۆم

توانەوی تۆ و..

دارزانی هەست و..

شکانی سیبەری سروشتا بۆ سرەوتن



غلۆر دەبمەو

خەویکی تال

خەونیکی قەترانی

سەرینیکی فرمیسک نۆش و..

بەرگیکی تەماوی

رایەخیکی دارزاو

بە دونیای بیهۆشیم دەسپێرن

چل بە چل بولبوولی بی نەغمە ئاودیو

بوون

لە رۆحما دەنوی و..

دەمارەکانم لە کاسە میشکما بە

ئالوودەیی تۆو دەمرن



چەند شیعریکی کاریکاتیری

ئەحمەد سەلام

-۱-

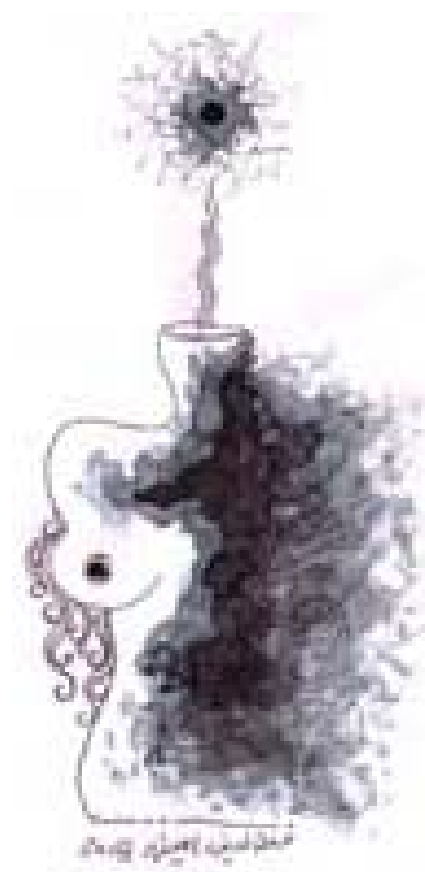
حەز دەكەى بەرۆژ ھەتا ئیوارە
ھەلپژە دەردى دلى ئەم شارە
نە گوى ئەبیستى نە چاو ئەبینى
نە دەستیك ھەیە ببەخشى (چارە)

-۲-

ئىو ھەمىلى نویتان ئەپۆشى
ئیمەیش تالای مەرگمان ئەنۆشى
بۆچ ئیو ھەمىلى ئازارتان دیو؟
ھەر بۆ ئیمە ھەمىلى، دەرد و ناخۆشى

-۳-

مەحەللە ئاگر دۆست بى لەگەل (کا)
دوو رەگەزى جیا نابن بە برا



تۆ پى خۆت بۆخۆت، من پى خۆم بۆخۆم
دەنگم بەبى تۆیش دەگاتە لای (خوا)
-۴-

لەداخى نەزان لەتاو بى ویزدان
ھەرچىيەكم ھەبوو، ھەموویم فەوتان
ئىستاكە خۆم و قەلەمە شىرى
ئەم شار و ئەو شار دەگەریم بۆ (نان)
-۵-

(جوولەكە) و (عەرەب) يەك ئەگرەنەو
(گورگ) و (مەر) لای يەك ئاو وەخۆنەو!
باوەرم نایە خەلكى لای ئیمە...
خەمى چەند سالى كورد بىسرنەو!

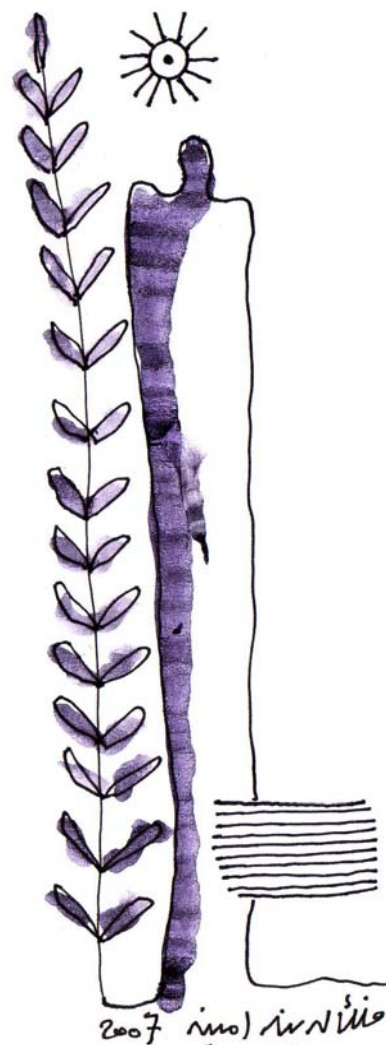




هه لېزارده له شيعري ديفيد هربرت لورانس

ئه سپى سپى
 لاهه كه بهرهو ئه سپه سپيه كه
 چووه پيشي
 بو ئه وهى زيني بكات
 ئه سپه كه
 به بى دهنگى له گه نجه كهى
 روانى
 ههردوو كيان به ته واوه تى
 بیدهنگن
 ههردوو كيان
 له جيهانيكى ديدان...
 * * *
 شتى سپيه م
 ئاو دوو به شه
 هايدروچين و
 ئوكسجين
 به لام شتيكى سپيه ميش ههيه
 ده يانكات به ئاو
 كهس نازانى چيه
 كه رديله دوو وزه تيا دايه
 به لام شتيكى سپيه م ههيه
 ده يانكات

و: له تيف هه لمهت



به گه رديله...
 * * *
 له هو له كه دا
 به گوينگرتنيكى ته واوه وه له گه ل
 ئافره تيكدا
 داده نيشى
 بو ئه وهى له گه ليدا بيه يقى
 بهم جوړه گوپت لييه تى
 ده دوى
 به دريژايى كاتيش ده زانى كه هه موو
 بر گه يه ك
 هه موو سرووتيك... هه موو ئاوازيكى
 كوتايى
 ساخته يه
 له گه ل ئه وه شدا له سه ر گفتوگو سوور
 ده بيت و
 به ته واوه تيش گويى بو شل ده كهى...
 ته پوتوزيك له روژ هه لات هوه
 ئه ي باران
 ده ي داكه
 ده ي ببارى
 تاوه كو قاز بتوانى

له گولاوه کانتدا مهله بکات

تاوه کو روانینه داخبوکانم سارد و هیور

ده بیتهوه

تاوه کو ههموو یادهوه ریبه کانم

ده خنکین...

براکه م له بهر مه شخه لانی خوړه تاودا مرد

چه قه ل گلکوی که یی دوزیه وه

نامهرده په نجه کانی براکه می کروژشت

نایه لم له سهر خواردنی بهرده وام بی

* * *

گورانکاری

لات وایه که ئاسانه بگورپی

ئاخ زور سهخته بگوریت و

ببی به یه کیکی دی

ئهم کاره ئه وه ده که یه نی

به نیوانی ئاوی له بیرچوونه وه دا

سهره رۆبی...

* * *

پیکه نین

گوی لهو خه لکانه بگره

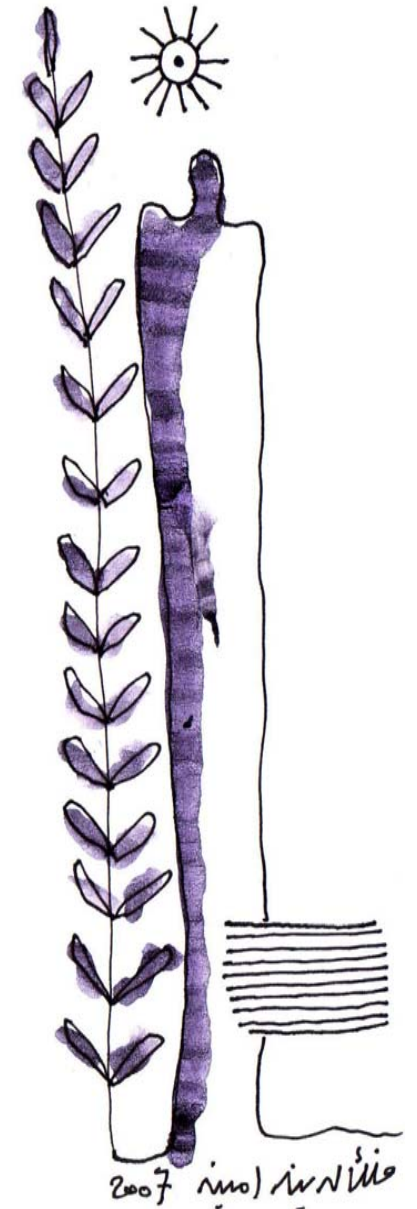
که پیده که نن

بو ت دهرده که وی

چ فشه باز که لیک و

چ ترسنو که لیکین

* * *



عَلَّاهُ لَیْلَهِ (مَیْنِ) ۲۰۰۷

په لکه زیرینه

ته نانه ت په لکه زیرینه ش له پروشه ی

باران

جه سته ی هیه

ههروه ها له گومه زیکه که به

ئندازه کاری

که ردیله یی دره وشاوه

دروستکراوه و بهرجه سته بووه

له گه ل ئه وه شدا ناتوانی

به ده سته...

نم ته نانه ت به چاویشت...

بیگری...

* * *

گه یشتن

له ناو شانیه کدا - خودی گه شبین

به ئاسوده یی جیگیر ده بی

دیواره کانی ناوه وه ی

به شینیکی ئاسمانی

بو یه ده کات و

دهرگاه که کلوم دهادت و

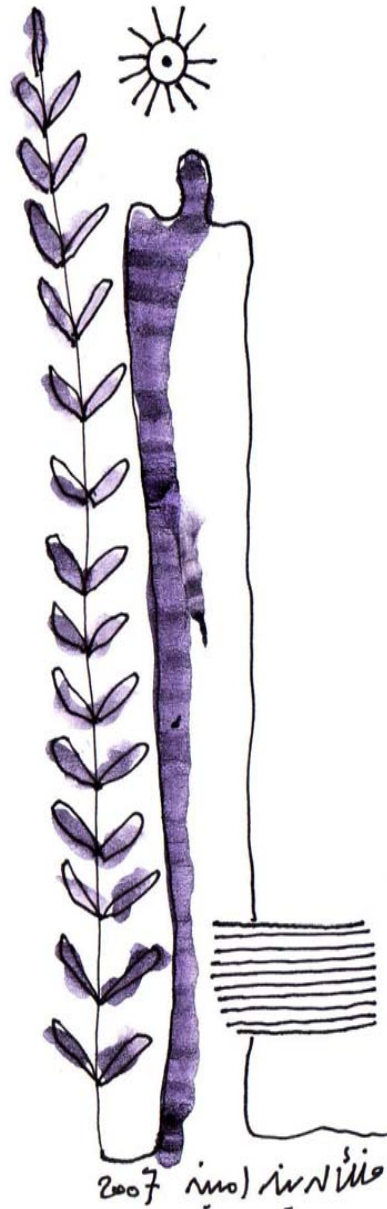
دلی من له ئاسمان

* * *

به دره وشتی

ئه وه به دره وشتیه

به مردویتی و به هه تاویکی کوژاوه وه



عَلَّاهُ لَیْلَهِ (مَیْنِ) ۲۰۰۷

بژیت و

سهرقالی ئهوهش بی

ههتاو لهخه لکی دیدا

بکوژینیهوه

* * *

ئهم شهپه دی دواپی

ئهو شهپه دی دواپی

خه بات نه بوو

تاوان بوو

ههر گروپیک و دهیویست

به کینهوه کرووپه که دی

بکوژی

* * *

ژهر

ئهوهی که مروقی کوشت

- چونکه هه موو مروقه کان کوژاون-

درو کردن بوو

هاش و هووشی ساخته و قیزوهن بوو

گواپه ئیمه ههست به شتکه لیک

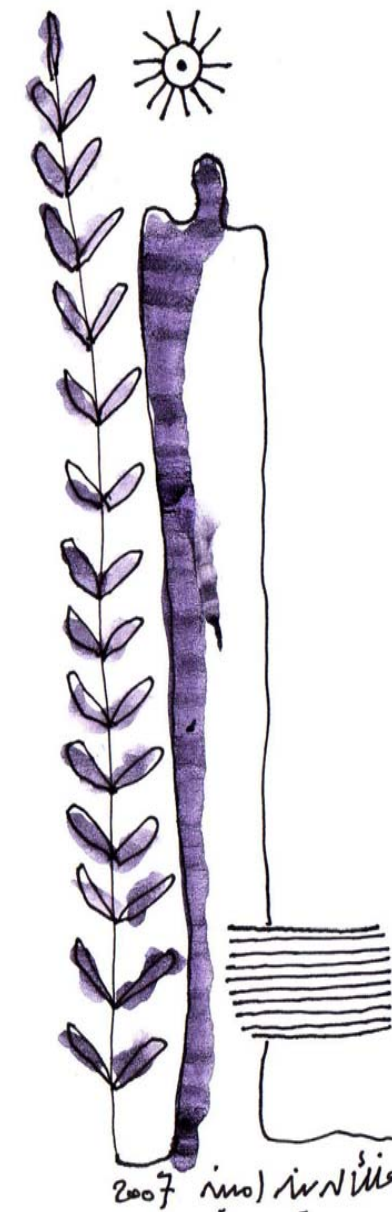
ده کهین...

که ههستی پیناکهین...

* * *

درو

درو کیشهیه کی ساخته نییه



به لکو ههستیکی ساختهو

دادوه رییه کی چه واشه کاره

* * *

- بهر په چدانهوهی یه سوع-

ههر که سی خودی خوئی ناچار بکات

به زوره ملی

که سیکی دی خوشبوی

له خودی جهستهی خوئی

بکوژیک دینیه کایه...

* * *

- بهر په چدانهوهی وایتمان-

ههر که سی پر به سوز و بهزه ییه کی

ساختهوه

میلیک ریگا ببری

ئهوه دواپی تهرمی

هه موو مروقایه تی

ده کهوی...

- تو-

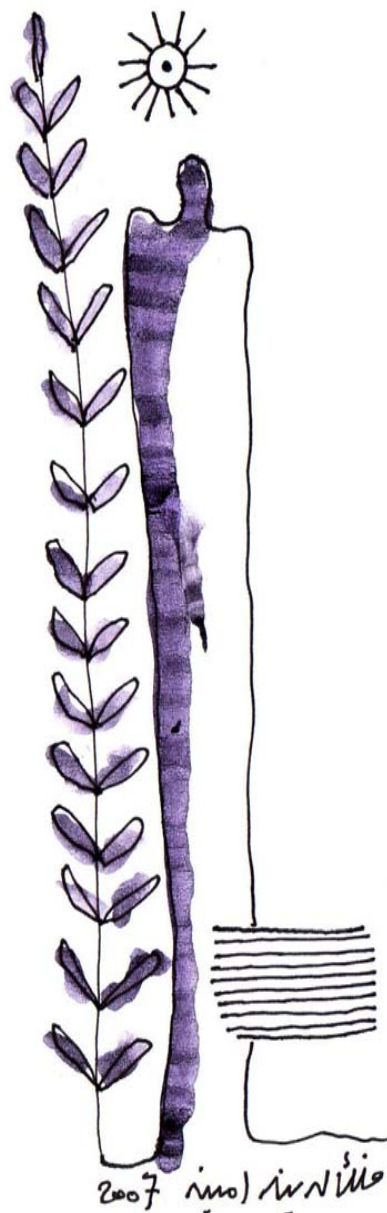
تو نامناسیتهوه

کهی بوو ههر دوو رانت گوشیمی

وه کو مقاشیک پارچه خه لووزیک

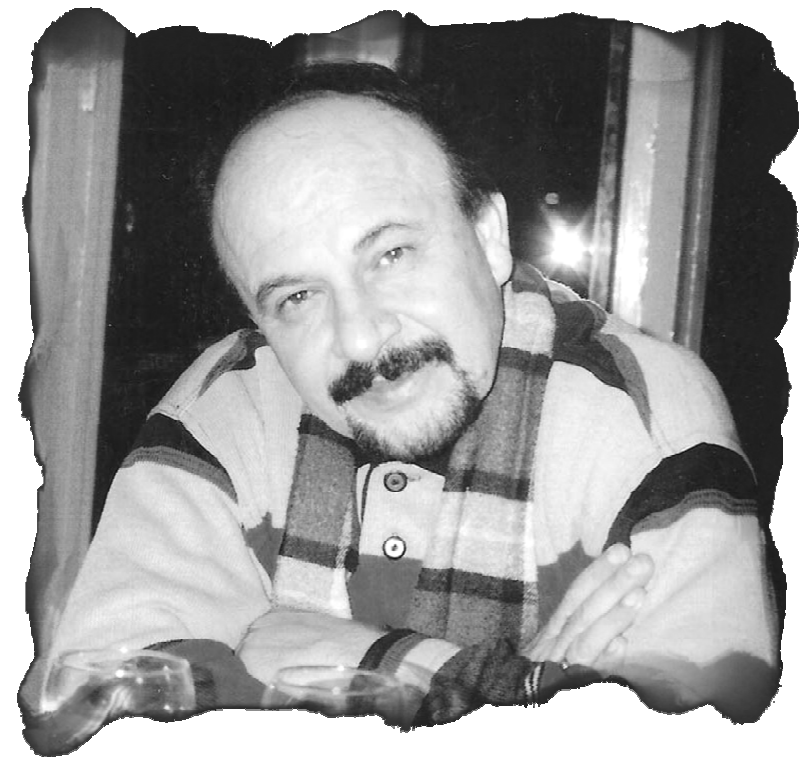
بگوشی و

بو تاویک بیگه شینیهوه...



سهرچاوه: ارج السماو وقصائد اخری

شیرزاد مەسەن:



سازدانی: نیهاد جامی

گفتوگۆکردن لەگەڵ چیرۆکنووس شیرزاد مەسەن بابەتیکی نوێ نیە لەناو پۆژنامەگەری کوردیدا چونکە ئەو بەو ناسراوە کە لە گفتوگۆکاندا زۆر پاشکاوانە قسە دەکات، بەلام ئەوەی مەبەستی ئێمە بوو لەو گفتوگۆیە قسەکردنە لە تەواویی ئەزمونێ نووسینی ئەو نووسەرە چ لە بواری چیرۆک یاخود شیعرو پۆمان و ئەو سەرنجەنە کە پێشتر لە گفتوگۆکاندا دەری بریبوو ئەوەش بابەتێک بوو کە چەند سالیکی ناگادارم کردۆتەو کە جۆرە گفتوگۆیەکی لەو چەشنە پۆژێک دیت سازی دەکەین دوا چەند سالیکی بەسەر ئەو بیروکەییە دواجار لە پەيوەندیەکی تەلەفۆنیدا لە دوا پۆژەکانی نیسانی ۲۰۰۵ لە هۆتیلی ناشتی دانیشتین بۆ ئەوەی هیچ پرسباریکی نووسراو هەبێت گفتوگۆیە کمان سازکرد کە سێ سەعاتی خایاندو ئەوەی لێرەشدا دەخویننەو تەواویی دەقی گفتوگۆکەییە کە لەو دانیشتنە هاتە بوون، بۆیە سەرەتا پرسباری من لە شیرزاد پرسبار بوو لە شیو

کارەکتەرێک کە بەردەوام دەیانبینین، ئەوەش هەر لە (گۆلی پەش) لە پێگە (حەمە)وە پێی ئاشنا دەبین دواتر بەشیووەو کارەکتەری جیاوازتر لە چیرۆکەکاندا بەردەوامی هەیە، پرسیمان ئاخۆ ئەو پەيوەندی بەچیوەیە؟ ئایا پەيوەستە بەوەی کە نووسین پێکێرێ لە واقع یاخود پەيوەندی بەگەرێ بەدوای دنیاوەی کە تر؟ بەمانای ئەوەی نووسین بەدوای ئەو شتێکە ئەگەر پێت کە لە دەستمان داوون یاخود لە منداڵیدا پێی نەگەشتووین؟ شیرزاد مەسەن/ لە راستیدا (نیتشە) دێرێکی ناسراوی هەیە دەلیت "ئەگەر سەرگەرمی هونەر نەبین دەخکێن" هەر ئەویش دەلیت "هەڵدە بە خوینت بنووسیت" من هەست ئەکەم نووسین بۆمن خوین بەربوونیکی هەمیشەیی بێت، بەلام خوین بەربوونیکی لەسەر کاغەز، ئەو قسەییە تۆ قسەیی پیاویکی هونەرمەن بێردینیتەو، ئەویش کە هەر نووسەر بوو دەلیت "نووسەرەکان ئەو کەسانەن کە تۆلەیی منداڵی دەکەنەو"

بەماناي نووسەر دەكرىت "بەپيى ئەو قىسەيەى تۆ" ئەو بوونەوەرە يىت كەزۆر فەرامۆشكراو، زۆر فەت كراو، زۆر تى ھەلدرارو، زۆر پرسىياري كوژارو، زۆر گومانى نيژارو، بەقەناعەتى من نووسەر كەگەرە دەبيت دەكرىت پرسىيارەكانى مندالى بكاتەو، ئەكرىت گومانەكانى منالى كەنەيان ھىشت ھەبييت يان بالقبوون، لەدواى كاملبوونيكي تردا دەكرىت ئەو گومان وپرسىيارانە بكاتەو، بەپرەواى من ئىشتى نووسين بەشى زۆرى وروژاندنى پرسىياروگومان.

لە كۆمەلگايەكدا كەپرسىياروگومان تيايدا حەرەم يىت، واھەست ئەكەم بەلى دەكرىت بەشيكي ئەوە يىت من ھەستم زۆر زۆر فەرامۆش كراوبيت، يان بۆنمەنە شكستەكانى سۆزدارى من يامى نەوەى من يانەوەى تازەش يىت، جارى وا ھەيە شكستەكان وات ليدەكەن بنووسيت، شكستە وات ليدەكات شيعريك بنووسيت، شكستە وات ليىدەكات سەرگەرمى ئەدەب وھونەر يىت، بەقەناعەتى من بەشىكى زۆرى دەگەرپىتەو

بۆشكستى، وەشكستى ئەگەر ئىمە تىيىنى بکەين ئەو شكستە لەكۆمەلگاي ئىمەدا يەكجار زۆرە چ لەسەر ئاستى تاكە كەسى يالەسەر ئاستى نەتەو، بۆيە سەير نىە مروڤ پەنابباتە بەر ئەدەب وھونەر، جۆريك لەگوزارشت گوزارشت لەو خەم و دەردەسەريە، بەرلەوەى بزەنم نووسين كاريكى قورسە، بەدزيەوە لەتەمەنى دوانزە ساليەوە دەفتەريكى چكۆلەم ھەبوو شەپى دايك و باوكم تيا ئەنووسىيەو، چەندجاريكى تريش وتومە، كەواتە بۆمن نووسين بەرلەوەى بزەنم لە پرووى فكريەو بەھايەكى وا گەرەى ھەيە، بەس ھەستم ئەكرد شتيك ئەكەم بەدزيەو، ھەستم ئەكرد حەراميك ئەكەم، بەس نەمەزانی بۆ، چونكە لەكۆمەلگاي كوردى وەبەتايبەتى لەولاتە دواكەوتوەكانى وەك ئىمە، لەو خيزانانەى وەك ئىمە كەمن زۆرجار ئەلیم لەخيزانيكى نەخوينەوارو لە گەرەكيكى زۆربەى نەخوينەوار، مەسەلەى نووسيني غەيرى وانەكانى مەكتەب جگە لەوەى ھەرشتيكت بكردايە جۆريك بوو لە

حەرەم، بۆيە تۆمارکردنى نووسين جۆريك بوو لەحەرەم، وەجۆريك لەگەرەن بوو بەدواى خۆدۆزىنەو، ئەوە خۆدواندن بوو من واھەست ئەكەم سەرەتاي نووسينم ئەگەر راستگۆبم دەگەرپىتەو بۆ تەنھايى من، ھەربۆيە كۆمەلە چىروكيكم ناوى تەنھايى، وەزۆربەى پالەوانەكانى فەرامۆش كراون، لەبەرئەوەى من واھەستم ئەكرد ئەو پالەوانانەى درووستيان ئەكەم كۆمەلەك بەشەرن فەرامۆش كراون، واھەست ئەكەم بەشيكي زۆرى بەلى قسەكەى توييت كە تۆلە يىت لە رابردو تۆلەبيت لەوگەورانەى فەرامۆشيان كريدن (شەپروشتنيك بەجيھان) ھەستكردن بەنارپىكى نارپىكى! لەھەموو ئاستەكانى ژيان وات ليىدەكات لەرپىگەى نووسينەوە باس لەو نارپىكيە بکەيت، بۆيە تەسەوېم وايە ھەموو ئەوشتانە ھۆكارن يان گوزارشتن بۆ نووسين.

نيھاد جامى / كارەكتەرى فەرھاد لەچىرۆكى عىزرائيل بەھەمان تيگەيشتنى ھەمە لەگولى رەش

دپتەوە ئەوەى ھەمە تەواى ناكات لەسەر مەسەلەى بالقبوونى تەمەن فەرھاد پيى ھەلدەستى دواتر لەچىرۆكى تيک ئالان عاشقەكە دەستى مەعشوقەكەى دەگرىت، ئايا ھەست ناكەيت ھەمان پەيوەندى كۆمەلەيەتى ئەو ژيانە دووبارە دەكەنەو؟

شیرزاد حەسەن / ھەست ئەكەم يەكەم دەزگا وەترسناكترين دەزگا بۆ پەرورەدەكردنى مروڤ بەگشتى لەو پيکھاتووە كەئەگەر تىيىنى بکەين ئەو دەزگاي خيزانە، يەكەم جار ئەلف و باى ئەخلاقىش لەوئەو فیر ئەبيت، بەقەناعەتى من ئەگەر تىيىنى بکەيت وادەكەوئتەو كەيەك كيشەى زۆرگەرە ھەيە ئەويش ئەوموڤالى خيزانە پيکھاتەى ساىكۆلۆژى رۆحى تۆ دەگەرپىتەو سەرئەوموڤالە، بۆيە من قەناعەتى تەواوم ھەيە بەوقسەيەى تۆدەيكەيت كەمن لەناو يەك بازنەى خيزان كاردەكەم، يان من زۆرجار تۆمەتبار دەكریم كەتاكەى لەسەر پەترياركيەت دەپۆم تاكەى باس لەباوكسالارى دەكەم، ئايائەو چىرۆكە تەواو نەبوو زۆركەس واسەيردەكەن

كەوا من دوزمنى باوكم، يان گريى ئۇديبم ھەيە گريى ئۇديبەكەشم گريى من و باوكمە، ھەموو جاريك وەلامىكى سادەشم ھەيە ئەلېم: ئەو كوى سىستەمى ئەخلاقى كوردىە واتە من كە باس لەخيزانى خۆمان ئەكەم ھىچ خيزانىكى كوردىى نىە كەلەخيزانى ئىمە نەچىت، من قەناعەتتىكى زۆر سەيرىشم ھەيە خيزانى ھەزارو دەولەمەند كوى پىكھاتەى ئەخلاقىان ھەيە، ئەگەرچى لەھەندىك بىروبۇچوونى خەلك بەتايىبەت لەپرووى فىكرىەو كەقسە ئەكەن چەپەكان بەتايىبەتى تەسەورىان ھەيە چىنى بۆرژوا شتىكەو چىنى ئۆرستۆكرات وپرۇلىتارىا وكرىكاران شتى ترن. من وا نابىنم سەبارەت بەخيزانى كوردىى من ھەست ئەكەم لەپرووى مۇرالىيەو لەپرووى ئەخلاقىەو لەپرووى پەرورەدە كەرنەو زۆر لەيەك ئەچن، يانى جىاوازيەكە يەكجار كەمە، يانى كەمن نمونەى خيزانىك وەردەگرم يان كەموغانات وئازارو ئەشكەنجەى مئالېك وەرنەگرم بەقەناعەتى من ئەو تەنھا ھى من نىيە بەلكو ھى ھەموو

نەو ھى من و نەو ھى پىش منىش بوو ھى ئەو نەو شە، بەداخەو كۆمەلگاي كوردىى زۆر ھىواشتەر گۆرپانكارى بەسەردا دىت، وەھىدى ھىدى دەچىتە پىشەو، وەئەو گۆرانە جەوھەرىە نىە ئىمە پىشېنى بکەين، بۆيە درۆيەكى زۆرگەرەيە پىمان واپىت بەپىى چىنەكان خيزانى كوردىى مۇرالى زۆرجىاوازي ھەيە، مۇرالىەكان ئەگەر جىاوازيش بن جىاوازيەكى زۆرەكەمە، بۆيە ئەو قەسەيەى تۆ راستە سەبارەت بەو ھى من لەناو خيزان ئىش ئەكەم لەبەرئەو ھى ترسناكترين دەزگايە بەنسبەت من وەترسناكترين دەزگايە بۆ چەشنىك لە پىكھاتەى رۆحى و مۇرالى و ئەخلاقى كە ئىنسانى ئىمەى تىدا زات و ويستى لى ئەسەنرىتەو، خۆزگەوخەونى لى ئەسەنرىتەو پرسىيارەكانى وەلام نادىرتەو وەبەردەوام چەوسانەو ھەيەكى ھىراركى ھەپەمى (قوچەكى) لەناو خيزانى كوردىى ھەيە، باوك لەدەرەو سەتمى لى دەكرىت دىتە مالى سەتم لەژن ئەكات، ژنىش لەكۆرە گەورەى ياكچە گەورەى مئالەكانىش بەو شىو ھەتە

ئەگەر سەتم لەپىگەى جىئويكىشەو بىت، بۆيە من باس لەسەتمىكى ھىراركىسى ئەكەم سەتمىكى (قوچەكى) لەخيزانى كوردىى، بەداخەو ھەتە ئەوانەى لىكۆلىنەو شىيان لەسەرمەن كەردو و زۆر بەدەگمەن باس لەو سەتمە ھىراركىيە دەكەن كەبەردەوام من ئىشى لەسەر ئەكەم.

نېھاد جامى / خەونى كوشتنى باوك لاي كۆرەگەرەى ھەسار خەونىكە گۆرانى بەسەردادىت لەئەزمونى چىرۆكنووسى تۇدا، دەيىنن لەچىرۆكى "كەلەكۆران وئاسكە كچان" كەسىتى مامۇستا نوینەرايەتى باوكىك دەكات كەباوكىكى جىاوازە، كاتى خەونى كوشتنى باوك دەبىت بەخەيال ئايا خەونى مامۇستا كە بەدىلە بۆ خەونى كوشتن؟

شىرزا ھەسەن / وەستان بەدژى سەتمى باوك وەخەيال بەنەمانى باوك بەمانا پەرمزەكەى ئەو ھى كە وىم باوك سىستەمىكى ئەخلاقىە لەژيانى سىياسىماندا بەقوولى دەرئەكەوئىت، ھىچ سەركەردەيەكى سىياسى نىە

پاترىارك نەبىت، بەھەموو مىژووى كورد تابە ئەمپۇدەكات ھىچ سەركەردەيەكى سىياسى نىە پاترىارك نەبىت وەرۇحىكى دىكتاتورىانەى تيا نەبىت جاشاراوہ يا ئاشكرا، ھىچ مامۇستايەكى قوتابخانە نىە، ھىچ مەلەك نىە ھىچ باوكىك نىە لەمالەو (بە منىشەو) كەدىكتاتورىەتى تيا نەبىت، ئەم ئەخلاقى سەتمەكارىە بەشىكە لەكۆمەلگاي كوردىى كە بونىادنراوہ لەسەر توندو تىژى، وەنرىەتى و پىاوەتى و ئازايەتى و جوامىرىى يەككە لە خەسەلەتەكانى كۆمەلگاي كوردىى، بۆيە پىت سەير نەبىت بەردەوام لە كەلە كۆران دەزگاي پەرورەدەم بەپاترىارك سەير كەردو و، دەزگايەكى ئەخلاقى دامەزراوہ كە ئىش لەسەر ئەو ئەكات خەونى كچو كۆرى قوتابىيەكان بكوئىت، بۆيە ئەو سەتمەى لەوى دەكرىت دىسان ھىراركىيە، يانى بەزنجىرە لەدواى يەك ھاتو وە من قوتابخانەيەكەم وەرگرتو و كەدىسان مامۇستاكان بەبەرىبەرەو پاترىارك، كۆرەكان خەون ئەبىنن ئازاد بن، ئەگەر سەيربەكەيت چ

لە(حەسار)دا يالە(كەلەكوپان...)دا من ئىش لەسەر ئازادى ئەكەم وە لەسەر كوشتنى ئازادى، چونكە مېژوو بۇخوئى ئىشكردن بوو لەسەر ئازادى.. ھەلەدان بوو بۇ ئازادى.. مېژووى موقايەتى جگە لەخەون بىنن بۇ وەدەستەينانى ئازادى ھىچى تر نىيە، ئەگەر بگەپپىنەو سەر كۆمەلگای كوردى دەبينن كورد بەدرىژايى ھەموو مېژووى سياسى و كۆمەلايەتى خوئى خەونىكى ھەبوو بە ئازادى، بەلام ئەو رۆحە زالەى كە لەناو كورددا ھەيە، بىرىشمان نەچيئ نابيئ داگىركەر لەبىركەين لەويو دەيت و لەناو خوئماندا ھەيە يانى شتيك نىيە بلىين كۆمەلگای كوردى كە ئازاد نىيە تەنھا داگىركەر، بەلكو رۆحى كۆيلەبوون لەناو خودى ئينسانى كوردىدا زىندوو، بەبەلگەى نەبوونى ئىرادەى سياسى، لەپرووى كۆمەلايەتيەو لە پرووى سياسىيەو، ئەگەر لەپرووى فەرھەنگىيەو بەگشتى سەيرىكەين موققى كورد خەونى بىنيو بەئازادى بەلام نەيتوانيو ئازاد بيئ، بۆيە ئەگەر سەير بکەين ئەبىنن

لەكۆتايى كەلەكوپان ئەبيئ بە قەسابخانە، لەكۆتايى حەسارىشدا كۆرەكە ئەچيئەو گۆپى باوكى، وەبىرت نەچيئ لەسەرئاستى پەرمى ئيمە ناتوانين بى باوك بژين، من لەگفتوگۆيەكى تردا قەسەيەكم كردوو پەنگە ليرەش عەيب نەبيئ دووبارەى بکەمەو "باوك مەحالە بمرئ، چونكە لەشويئىكى زۆر عاسى جيگيربوو" نيهاد جامى / چىرۆكى "كەلەكوپان و ئاسكە كچان" پەنگدانەو نەبوو لەسەر ئەو تيگەيشتنەى لەبارەى چىرۆكى تۆو ھەبوو كە پىروايان وابوو تۆ بانگەشە بۆكوشتنى باوك دەكەيت، تاجەند ئەتان ويست ئەو بلىين كەكوشتنى باوك كوشتنى فيكرە كوشتنى جەستەنيە؟ شيرزاد حەسەن/ باوك بۆم ئەگەر پتر لەپەرمز بچيئ وەقەسەكردى من بيئ لەدژى كۆى ئەو سيستمە ئەخلاقىيە كە من بەدلەم نىيە، پاستە پاترياركيەتى كلاسكى و نوئيش ھەيە، ھەلبەت نوئى زۆر جىياوازە لەپاترياركيەتى كلاسكى، لەنوئىدا جۆريك لە ھەلگەرانەو قەسەو گومان دروست

ئەبيئ پاترياركيەتى كلاسكى جيئى گومانى تيانىيە، لەمېژووى پيگھاتەى ئەخلاقى ھيشتا ئيمە لەقۇناغى پاترياركيەتى كۆين نەك نوئى، لەم چەرخەدا پانزە سالى دوايى لەناو نەويەكى تازە چەشنىك لەپرسىارو لەگومانى ترى دروستكردوو كە خەريكە چەشنىك لە پاترياركيەتى نوئيش دروست بيئ كە ھىچ نەبيئ لە لاينەى كەم گويگريئ كە تيرۆر ناكات، يانى ئەو پاترياركانە پەيدا بوون، بەلام سەغلەتم بيتاقەتم، من دەگەرپيمەو سەر ئەو چىرۆكە لەوچىرۆكە باس لەكوشتنى ئىرۆس دەكەم وزەى ئىرۆسى لەتەواوى كۆمەلگای كوردى، وەلەدواى دەزگای خيژان كەمن قەسەو گومان و پرسىارم ھەيە لەسەرى، دوو دەزگا كەلای من خەتەرە دەزگای پەروەردەيە، واھەست ئەكەم ئەو دوو دەزگايە موققى ئەھارن.. ئەيخەسيئن.. گرگنى ئەكەن.. ترسنۆكى ئەكەن.. شەرمى ئەكەن، بۆيەمن ناچارم ئەو سەدبارە بکەمەو چونكە بەردەوام ئەو دۆخە وەك خۆيەتى، ئەگەر يەككە ئەوچىرۆكە

بەووردى بخويئيتەو ئەزانيت من گومان لەمەعريفەتيك ئەكەم كە لە پيگەى دەزگای پەروەردەو ئەدريت بە ھەموو نەوئى نوئى كوردى ھەموو ئەو نەوانەى كە بەدرىژايى ئەو مېژووانەى ئيمە ھەمانە مەعريفەتيكە لەسەر كوشتنى ئىرۆس، لەسەر كوشتنى ھەموو وزە جوانپە رستىيەكانى ژيان، وموققى كاتى منالە گەر ليئى گەپيئ نەشونماى خوئى بکات زۆر ژيان پەرسە ئەبيئ، بەلام يەك لەودەزگايانەى ئەوجوان پەرسىيە لەتاكى كوردى ئەكوژيئ دەزگای پەروەردەيە، ئەو دەزگايەكى زەبەلاح و ناقولای پەتريارکە كەئيش لە سەرچاو ديئى كردن ئەكات، بەناوى موراقتە سانسۆر ئەخاتە سەر ھەموو ھەناسەو قەسەيەكى ھەتا خەونەكانى، بەبەلگەى ئەوئى كتيبەكان ئەسووتين سەعاتەكان ئەشكىئن، قوتابىەكان بەوکارەيان رازى نين بەزەمەنيكى مردوو، كەكتيبەكان ئەسووتين ئاگريكى پى ئەكەنەو بۆئەوئى لەو سەرمایە دەرچەن، بەزۆر بەرپۆبەرەكەيان ديئن ئەلین تۆش

سەرما تە، سەرمايى فەكرىيە.. سەرمايى رۇخىيە.. سەرمايى ئەخلاقە، ئەگەر سەير بىكەت ھېچ پىستەيەك ھېچ تابلۇيەك نىيە لەكەلە كوپان ھەتتا لەتايىتى كەلە كوپان و ئاسكە كچان كە تەعبىر نەبىت، مەن ئەمەۋىت بلىم مەعريفەت كە ھاتوۋە ئەۋە قىسەي مەن نىيە بەلكو پىاۋى زاناۋ داناكانىش قەناعەت يان وايە لە كۆمەلگاي بەشەرى مەعريفەت كە ھاتوۋە مەعريفەت كە زالە، بەلام مەعريفەت كە ئىنسانىش لەكەلەيدا شىۋاۋە، يانى مەن ئەمەۋى باسى مەعريفەت كە بىكەم لەجىياتى ئەۋەي مۇۋە درووست بىكات ئەيشىۋىنىت، لەجىياتى ئەۋەي ئازادى بىكات كۆيلەي ئەكات، ئىمە ئەۋ مەعريفەتە لەلامان ھەيە مەعريفەت كە كەيەقەن درووست ئەكات، ۋە مۇۋەيەك ھەقىقەت ئەبىت پىرستى ۋەيەك رەنگ بىت ۋەيەك شىۋاز بىرىكاتەۋە، ۋە ئەگەر بىر كەرنەۋەي جىيا ھەبىت دەبىت بىر بىرەت.. بىكۆرەت.. بىفەوتىت، مەن لەكەلە كوپاندا دەمەۋى بلىم ئىمە ئەگەر بىگەپىنەۋە قۇناغى سەرەتايى، يانى مەن پۇلەكان ئەكەمەۋە بە

دارستان ئەۋسا مۇقەكان ئازاد ئەبەن، كەۋاتە قىسەكەرنى مەن لەسەرئەۋەي مەعريفەت كە مەن ھەيەكە لەسەر كۆشتىنى ئىرۇس فەكر ئەكاتەۋە. نىھاد جامى/ لەچىرۇكى "مالئاۋا خۇشەۋىست" دا دەبىنەن ژورەكانى نوۋستەن بۇنىان گەرتوۋە، ئايا لەناۋ پىرۇسەي نوۋسىن لەلەي تۇ خۇشەۋىستى چەمكىكى ئانامادەيە لەژيانى خىزانىماندا؟ شىرەزاد ھەسەن/ بەدلىنىيەۋە مەن قەناعەتەم وايە، مەن دوۋ نەۋەت بۇ دىنەۋە دوۋكارى مەن كە تۇ قىسەت لەسەرى ھەيە ئەۋىش " پىدەشتى كارمەزە كۆرۈرەكان " ۋە " تەمى سەرخەرەند " ە، لەپىدەشتى كارمەزەكان دوۋ پالەۋانم ھەيە ئەكە رەدۋى پىاۋىك دەكەۋىت دىتە ھەۋلىرى خۇي دەشارىتەۋە، ۋە لەتەمى سەرخەرەنددا چىرۇكى شىرىن ۋە فەرھادەن ئىشەم لەسەر ھىكايەت كەردوۋە، چىرۇكى شىرىن ۋە فەرھادەك دەگىرەۋە تەمەنىان لەژىر نۇ سالىۋەيە، ھەردوۋلا بە دىرژايى مۇرۇ ھەزۋ ئۇلغەتى خۇيان، ئەگەر پىدەشتە

چىرۇكى عىشقىكە كەناكاملە، نامورادە، بەردەۋام بەتراژىدىا كۆتايى دىت، بەقەناعەتى مەن ئەۋداستانانەي كەباس لەكۆتايى تراژىدىاي كۆمەلگاي كوردى دەكەن بەدرىژايى كارەكان ھەيە، لەھەردوۋ ئەۋ دەقە دىرژانە ئەگەر تىبىنى بىكەت مەن ھە ئەۋ قىسەيەي تۇ ئەكەم نەك لە " مالئاۋا خۇشەۋىست " دا لەۋى ژۇر بەدرىژى دىارە قەھرىكەم ھەيە بەرامبەر بەكۆمەلگەي خۇم بەردەۋام راۋەدوۋى خۇشەۋىستى ئەنەي، بەردەۋام دژ بەخۇشەۋىستى ئەۋەستىتەۋە، ھەتتا نەك ئەۋە لەتەمى سەرخەرەند ئەمەۋى بلىم دژ بەھۇگرى بوۋنى ئىنسانە، بەبەلگەي ئەۋەي شىرىن ۋە فەرھاد دوۋمەنالى بىچكۆلەي تەمەن ھەراشەن يەك تۇز نەگەيشتونەتە قۇناغى بالق بوۋن ئۇلغەت يان ھەيە بەيەكەۋە بەرپۇبەروماۋىستاكان ھە ھەمەۋى بەيەكەۋە فەرھادەكەش مۇراقەبەيەن دەكات بەبەد رەۋىشتىان ئەداتە قەلەم، كەۋاتە ئەمەۋى بلىم خۇشەۋىستى لەناۋ كورد ھىشتا لەقۇناغى ئەۋەدايە ئەفسانە بىت، لەبەرئەۋەي ئايا

پەيۋەندىي بەكەلتورى عەرەبىيەۋە ھەيە كە ھاتنى ئايىنى ئىسلامە؟ ئايا پەيۋەندىي ھەيە بەكەلتورى خۇمان كەكۆمەلگايەكى كىشتوكالەن ۋە ئەۋەي پىيى دەلىن كۆمەلگاي نىرسالارى كەپىاۋەكان دەسەلاتەن، پىاۋەكان بىرەر ئەدەن ژنەكان چۇن شوۋەكەن چۇن دلىدارى ئەكەن ۋە چۇن نايكەن، تائەمۇكەش لەسەر لاپەرەي رۇژنامەكان چىرۇكى ئەۋ كچانە دەخۇنىنەۋە كەلەسەر عەشق ئەكۆرەن ۋە لەكەلەپورى كوردى جۈانتەن پانتايى كەباس لەكۆشتىنى ئىرۇس بىكات ھەيرانە، بەشاھىد تۇ لەسەرت نوۋسىۋە ھەمەۋە بوۋىدەكان بوۋىدە ھەيرانە، پىكەتەي ھەيرانە، بەقەناعەتى مەن پىاۋ بەردەۋام (نۇر) راۋچى بوۋە، ۋە ژن تىيدا نىچىر بوۋە بۇيە ئەگەر سەيرى ھەيرانەكان بىكەن بەردەۋام پىاۋ راۋچى ۋە ژن كارمەزە، بەلام كارمەزىكى كۆرۈرە. نىھاد جامى/ بابىيىنە " سەرەتەمى سەرخەرەند " ياخى بوۋن لەۋ دەقەدا لەپىناۋ بىزە شىتە نەك لەپىناۋ عەشقەكە، فەرھاد پىيى وايە دۋاي

ھەلدیرانی بزنە شىت ئىدىي ژيانى
ئەو بىمانايە، بۇچى ياخى بوون
لەپىناو بزنە شىتەو لەپىناو
عەشقەكەدا نىه؟

شىرزاڭ ھەسەن/ ھاوگىشەكى
مەوزوعى بابەتتە، لە ئەدەبدا شتىك
ھەيە پىيى دەوتىرى موعادلى
مەوزوعى، ئەوان دووشتىن بەلام يەك
روح گەمەيان پى دەكات، فەرھاد وەك
شوانىك شوانىكى ئاسايى نىە،
شوانىكە بزنە شىتى خۇش دەويت،
لەبەر ئەوھى لەپاستەپى لائەداتو
دەچىتە سەر تولە پى، دىسانەو
چىرۇكى ئازادىيە لەتەنھايى، ديارە
بىرۇكەى چىبىرۇكى ئازادى كەم نووسەر
ھەيە لەدنىادا ئىشى لەسەر ئازادى
نەكردىت، فەرھاد قوتابىيەو لەھەمان
كاتدا شوانە، لەناو دەزگايەكى
پەرورەدەدا دىسانەو كە ئىش لەسەر
كوشتنى جوانىيەكان ئەكات، ھەتا كار
لەسەر پۇخى ئەوھى كەتۇ پىيى ئەلىيت
ھەلگەپرانەو، ئەومنالە ھەندىك گول
دىنىت بۇ پۇل بۇ كچەكان كەچى ئەمە

پىيى ئەوترىت بەدەرەوشت ئولفەتى
ھەيە لەگەل شىرىن پىيى ئەلىن
بەدەرەوشت، وابزانم زۇر ئاسان
ئەدۇزرىتەو كەم ئىشم لەسەر
حىكايەتى شىرىن و فەرھاد
كردو، لەھىچ شوىنىك نەمدىو
نەلەشەرق نەلەغەرب ئىشكرابىت
لەسەر داستانىكى عىشق لەتەورپى
منالى، من ئەو بىرۇكەيە زۇر سەرنجى
پاكىشام كەبۇچى تەنھا لەكاتى
قۇنغاى گەرەبوون وبالقبوون
دلدەرەكان لىك جيائەبنەو، من ويستم
بلىم نەخىر كۆمەلگاي كوردى ھىندە
دل رەقىيەكى تىايە بەھەموو
ھۆگربوونىك وخۇشەويستتەك
كەئەوھيان جۇرىكە لەدلەرەقى، بەلام
بەپىيى ئەودىمەنەى ئەيىنم بەپىيى ئەو
تابلۇيەى كە لەبەرەمدى مندایە
لەكۆمەلگەى كوردى، ئەوپروداوانەى
كەدەگەن بەم بەدرىژايى تەمەنم باس
لەنامورادى دەكەن باس
لەناكاملە ونەگەيشتن دەكەن باس
لەتراژىدىا دەكەن بۇم بەپراستى بزنە

شىت ھاوگىشەيەكە زۇربا بەتيا نە
دەقاودەق بەرامبەر بە فەرھاد،
ئەو بزنە شىتە فەرھاد پادىنىت لەسەر
ئەوھى بىتتەو بە مندالىكى
سرووشت، بەلام ئەو لەقوتابخانەيەك
ئەخوينىت مەحالە بتوانىت بىتتە ئەو
منالى ئازادەى ناو سرووشت، واتە
ئەو بوونەوەرە ئازادەى ناو سرووشت،
بۇيە كە بزنە شىت ھەلدەپىرى وەشىت
دەكرىت وەشاخى ئەشكىنىت
و دەدرىت بەكەسىك كەبەگۇچان
مامەلەى دەكات، ئەویش سىامەندى
ئامۇزايە، لەوئو دەمەوى پىشبینى
ئەو بەكەم ئىتر ئەو سووكة
ھەلگەپرانەوھى فەرھاد لەگەل شىرىن
كەدەچنە ناو سرووشت بەرەو كۇتايى
دىن، بەبەلگەى ئەوھى شىرىن نازانىت
چى لىدىت، وە فەرھادىش بەخۇى
نەخۇش ئەكەويت بەرەو كويستان
ئەبەردىت بۇتىمار تىدەگەين دواى
ئەوھى دەچىتە ئەوروپاش دىتەو وەك
پىاويكى زۇر شكست بەوھى كە
جوانىيەكانى لەكوى دۇپان لەقۇنغاى

منالى، بەقەناعەتى من ئىمە گىرتىكى
زۇر گەرەمان ھەيە كەس تىيى ناكات
كەھىشتا ساواين ھەموو جوانىيەكان
ئەدۇپىن، ئىمە كەھىشتا زۇر منالىن
ھەموو خۇشەويستتەكان ئەدۇپىن
ئىمە كە ھىشتا زۇر زۇر چكۆلەين
لەگەل ئاومىدى ئەيىن بەدۇست من
دەمەويت چىرۇكى ھەلگەپرانەو
كۆمەلگايەك كە دى ھەموو چەشنىكە
لەھەلگەپرانەو ھەتا ئەگەر لادانى
بزنىكى شىت بىت بچوكتىن
شىوہكانى ھەلگەپرانەو يان گەپان
بەدواى ئازادى لەمجۇرە كۆمەلگايانە
ھەرەمە، وەمەن باس لەو ئەكەم.

نىھاد جامى/ لەرووى ئامارەى
زمانەوانىيەو ھەندىك دەلالەت لەنا
تىكستەكەدا ئىشيان پىناكرىتەو
بۇنموونە كاتىك فەرھاد لەگەپرانەو
قسە لەمردنى ئەسپ دەكات، تۇ بۇچى
ئىش لەسەر ئەو ئامارە ناكەيتەو؟

شىرزاڭ ھەسەن/ مەبەستم نىيە چونكە
تەنھا دەمەويت كاتىك فەرھاد
لەئەوروپا دىتەو يەكەم دىمەن،

گەرپانەۋەى فەرھادە بەناو ويران بوون، ماسىيەكان كرم تييداۋون، ئەۋەش ھەر دەلالەتە، پەنگە لەپروۋى واقىيەۋە من ئاگام لىيە شتىكى وا ھەبوو، تۆ دەزانى ھەر شتىك كە دىتە ناو ئەدەب پەھەندىكى پەرمى ھەيە، تەفەنگ لەنا چىرۇكدا بەتەنھا تەفەنگ نىيە، دەكرىت ھەلگىرى زۆر شت بىت، گولدانىك لەچىرۇكىكدا دەبىت مەغزاي خۆى ھەبىت، قەسكەى تۆ زۆر راستە بەلام من ئىشم لەسەر ئەۋە نەبوۋە، ئەسپ ۋەك پەرمىك، ئەسپ رەرمى ھەرچى بىت لەۋىدا، پەنگە ئەمە پروداۋىكى واقىيەى بىت، لەسالى شەستەكان ئەسپىكى باۋكم ھەبوۋە، ھەر تۆپى، ئەمە پروداۋىكى واقىيەى، بەلام كە دىتە ناو ئەدەب، دەبىتە پەھەندىكى پەرمى، بەلام من تەنھا لەۋىۋە كەلكم لەمەرگى ئەسپەكان ۋەرگرتوۋە، تەنھا دەمەۋىت بلىم فەرھاد بەسەر ويران بوون و كاول بوون دەگەرپتەۋە، يانى كارم بەۋە نىيە دواتر لەناو قۇناغەكانى نووسىندا كەلك لە ئەسپەكە

ۋەرگرمەۋە.

نيهاد جامى/ بەلام ئايا ئەۋە زيان بەدەقەكە ناگەيەنىت؟

شىرزاد ھەسەن/ نا بەھىچ شىۋەيەك، لەبەر ئەۋەى تۆ ناكىت دەقىكى زۆر كراۋەى درىژى دوو سەد لاپەرەيى ھەمووشتىك كە باسى دەكەيت بگەرپتەۋە سەرى، تۆ ئەۋەندە كارت بەۋ ئىشەيە، من چىرۇكىكى ترم ھەيە لەسەر ئەۋە ئەسپە پەنگە كەس نەيدىبىت، بۆخۆى لەۋى كاملە چىرۇكىكى سەربەخۆيە، بەلام لەتەمى سەرخەرەندا لاي من گىرنگ نىە لەبەر ئەۋەى كۆرەكە بەسەر كەلاكى ئەسپەكان دىتەۋە من باس لە كىشەى نەتەۋەبكەم، گەربىت و بزانىت لەۋى بۆنى كاول بوون و پروخان و ئەنقال دەكەيت، بەلام من ھىچ ئامارەيەكم بۆ ھەلەبجە و بۆكىمىاباران نەكردوۋە، بەلاى منەۋە ئەدەب ئىحا بەخشە پىۋىست ناكات بلىم ئەنقال بوۋە، چونكە كەدىتەۋە ھەموو شتىك ويران بوۋە، خەلك سەرلەنۆى

خانۋەكان بنىات دەنىتەۋە، كەۋاتە من كارم بەمەرگى ئەسپەكان ھەرئەۋەندەيە، كە ئامارەيەكە ئەۋ بەسەرەكەلا كدا دەگەرپتەۋە، بەسەرۋولاتىك بۆتە كەلا ھەموو ئىنسانەكان تييدامردوون، ئەۋ بەخەۋىكى زۆر گەۋرەۋە دىتەۋە، بەلام بەسەر ويرانبووندا دىتەۋە، لەزمانى خەلكەۋە لەكەنالەكانەۋە بىستويەتى كەۋولات ويران بوۋە بەلام من دەمەۋى بلىم خۆى دەكەۋىتە سەر ويرانە، خۆى ھاتۆتە ناو ويرانە.

نيهاد جامى/ لەناوگىرپانەۋە، لەۋ تىكستەدا دوو زەمەن ھەيە زەمەنى پالەۋان لەئىستاي نووسىندا، زەمەنى دوۋەمىش زەمەنى يادەۋەرى پالەۋانە لەتەمەنى مناليدا، سەرەتا كەزەمەنى ئىستاي نووسىن دىت خوينەر ئامادە دەكرىت بۆ رابردوۋىيەك بەلام لەگەل ھاتنى زەمەنى دوۋەم كە زەمەنى يادەۋەرىيە، ئىدىيە زەمەنى يەكەم بەتەۋاۋىيى وون دەبىت و چىرۇكەكە نوقمى نىو يادەۋەرى دەبىت، ھىلىك لەناو تىكستەكەدا نىە بۆكۆكردنەۋەى

ھەردوۋ زەمەنەكە، ئايا بۆتۆ ۋەك نووسەرىك ھەست ناكەيت لە ترانزى زەمەنى ناتەۋاۋىيەك لەناو تىكستەكەدا ھەيە؟

شىرزاد ھەسەن/ نامن مەبەستەمە بەھەست و نەستى بەزمانى منالىك، كابرايەكە گەۋرەيە بەلام راۋى ھەموو ھەستەكانى زەمەنى منالى تىايە، بۆيە لەمناليتى دەردەچىت چونكە لەمناليدا وون بوۋە، ئەگەر لەپروۋى پەرمىۋە سەيرى بكەين ئەۋ لەناو تەمەكەيە وون ئەبىت، ئەمەۋى بلىم فەرھاد ئەگەرچى لەھەندەران ئەگەرپتەۋە ۋەك پالەۋاننىك تەنھا قەسەدەكا، لەپروۋى پەرمىۋە لەۋ زەمەنەدا نەخۆش كەۋت، لەۋزەمەنەدا بوكوزا، بۆيە ئەۋروپاش ناتوانى پزگارى بكات، چوۋنە دەردەۋەش ناتوانى پزگارى بكات، ئەۋ بوۋنەۋەردە لەناو كەلتورى خۆى لەناۋىيەك فەزاي خنكاۋدا كەخنكاۋە جارىكى تر زىندوۋ نايىتەۋە، قۇناغىك ھەيە لەمندالى كۆرەكە دىتەۋە قۇناغىكە كەم

كەم ئىشىم بەفەرھادى گەورە ھەيە بۆ
 فلاش باگ، ھەرگىز ئىشىم بەفەرھاد
 نىبەھالەتلىك لەئىستا قسە بكات،
 زەمەنى پىچراۋ لەپوۋى تەكنىكىەو
 زۆرمەبەستىمە ئەوزەمەنە بەبۇشاىى
 بەجى بىلم، ئاگات لى بىت فەرھاد
 لەدواى ئەوۋى بەرەو كويىستان ئەيبەن
 بۆتىمار، ئەگەر تىبىنى بىكەيت ئەم
 كوپە فەرھاد كەئەيبەن بۆكويىستان
 بۇچارەسەرى لەوۋە ئەفرىت
 تافەرھادى گەورە لەئەوروپا دىتەو،
 چل سال سى سال لەزەمەن كەس
 نازانى ئەو كوپە چى لىھاتووە من
 بەئەنقەست بەبۇشاىى بەجىم
 ھىشتوو، ئەم پالەوانەبوو
 بەپىشمەرگە بوو بەجاش، ئايا كاسب
 بوو ئايا خويندىنى زانكۆى تەواو كرد؟
 ئايا لەجەنگى ئىران عىراق ھەلات ئايا
 لەھەرەسى ھەفتاوپىنچ مردوكتاىى
 ھات؟ زەمەنلىكى كراوۋىەو زەمەنلىكى
 دەست نىشان كراوۋىە، چونكە ئەو
 زەمەنەى فەرھادوشىرىن تىيدا

دەكوژرىن زەمەنلىكە بەدرىژاىى
 مېژوۋى كورد ھەبوو تائىستا، بۆيە
 من يەك بۇشاىى گەورەى لەتەمەنى
 نۆسالىەو بەگىرە بەلاى كەمى تابوو
 بەبىست وپىنچ سى سال، كەس
 نازانىت ئەوبۇشاىە لەتەمەنى ئەوكوپە
 چى، ئەو لەپوۋى كلاسكىەو ئەو
 قسەيە دەووترى ئايا ئەو بۇشاىە چۆن
 پىكەمەو؟ ئەو لەپۇمانى كلاسكى
 پىويستە ئەوكەسەى ھەرلەو پۇژەى
 لەدايك دەبىت تائەو پۇژەى دەمرىت
 شتىكە پىويستە پىيەتى، بەلام تۆ
 ئەزانى لەپۇمانى تازە تۆ پىويستە بە
 يەك شەو جارى وا، بەس ھەموو
 مېژوۋى ئەوكەسە لەو شەو داچۆن
 كۆدەكەيتەو، ۋەلەپوۋى
 تەكنىكى ۋەنەرى ۋابەتى چۆن زەمەن
 لەيەك شەو دا كۆدەكەيتەو
 ژيان وخوليا وخەون و ھەموو ئەو
 شتانەى كە مۇقىك پىويستى پىيەتى،
 كەتۇ پالەوانىكت ھەيە لەشەوۋىك دا
 لەھەفتەيەكدا لەمانگىكدا ئەوگەمەيەى

تۆ ئەيلىت زمانى يادەۋەرى ۋەو
 زمانەى كەئىستا پالەوان قسەى پى
 ئەكات من ناچارم فەرھادى گەورە قسە
 بكات، چونكە پىويستە بەگوزارشتە
 لەعەقلىك منالىكى نۆسالى ناتوانى
 ئەوقسانە بكات من پەنگە ۋەك تەكنىك
 ويستىتەم فەرھادى گەورە قسەبكات،
 بەلام چۆن؟ بەتىگەشتن لەھەستەكانى
 منالى ۋەھەندى جار بەگەرەنەو بۆ
 ھەستەكانى منالى فەرھاد كەقسە
 دەكات دەگەرپىتەو ناوھىكاىەتى
 شەو، بىرت نەچىت يەكەمىن كارەكتەر
 كەكارىگەرى لەسەر فەرھاد ھەيە
 نەنكىەتى، ھىكاىەتەكانى نەنكىەتى،
 بىرىشمان نەچىت ئەم چىرۆكە لەپوۋى
 ھونەرىيەو ھەكاىەت ئامىزە، من پەنام
 بۆتەكنىكى ھونەرى نۆى نەبردوو
 ئەگەر سەيرى بىكەيت دەبىنىت
 ھەموۋى يەك ھەناسەى زۆربەى
 ئىشەكە ۋەك زۆربەى دەقە درىژەكانى
 من وايە زۆربەى دەقە درىژەكانى من
 يەك ھەناسەيە، زۆركەس دەلىن ئەتۆ

بەھەناسەى چىرۆك ئەنوسىت، ئەمە
 رۋانىلىكى كلاسكىە چونكە تۆ
 ئەزانى پۇمانى تازە ھىچ فۇرمىك
 لەخۇناگرىت، بۆيە من ۋوتەكەى
 (مىلان كۇندىرا)م نووسىۋەتەو لە
 پىدەشت كەئەلى"دەرچوون لە فۇرم
 ۋەئازادى ئەوۋى كەتۇ پىز لەفۇرم
 نەگرىت، جۆرىكە لەفۇرم"بەلام دواجار
 دەقىك بىت زىندوو بخوئىرىتەو
 ھەست پى بىرىت، نايەتە ناوگەمەى
 فۇرم بى فۇرم، من دژى ئەورۋانىنەم كە
 تەسەۋرپان وايە فۇرم بۇقۇرمە، ئەو
 دەكرىت كەسىكە كە برۋاى پى بىت،
 بەس من لەو تەمبەل ترم برۋام پى
 بىت، من گەمە لەناو ھەكاىەتى
 كوردى دەكەم ۋەدەمەۋى لەفۇرمى
 ھەتا لەپۇمانى بالا، رۇمانى نۆى،
 جارى من لەچىرۆكى كورتا زۆربەى
 چىرۆكەكانم بەشىۋازىكى زۆر كلاسكى
 داپشتوو سەرەتا، كۇتاىى تەنانەت
 گرېچن، يانى شوۋىن و كاتىك ديارى
 كردوو.

نيهاد جامى /يانى پىك لەوقۇناغەى چىرۆكى مامزتان تيا نووسىوھ؟

شېرزاد حەسەن/ پىك واىە، بەس دواى
ئەوھش من ھەندىك گەمەى كلاسىكم
كردووه ،چونكە من حورمەتى كلاسىك
زۆر ئەگرم، چونكە فىرت دەكا،
كاندىنىسكى ھونەرمەندىكى
ئەبىستراكتە بەھىلكارى ئىشى كردووه
ھەروھە بىكاسو ئەوان بەقەناعەتى
تەواوى ھەردووكىان زۆرچاك
كلاسىكىان ھەرس كردووه ئىنجا
ھاتوونەتە ناو گەمەى ھونەرى نوئى،
يانى تۆ باش ئاگات لەكلاسىك نەبىت
پەنگە گەمەكانت من نالىم دەكرىت
ئەكرىت تۆكارت دەست پىبكەيت
بەئەدەبى نوئى، بەلام زۆرجار ھەيە
كلاسىك فىرت دەكات، كلاسىك
كۆمەلىك پەگەزىت پى دەلىت دەكرىت
بىگرىبەر دەكرىت نەىگرىت، گەمەى
ئەدەبىيەت لە يۇنانەوھ تاكو ئىستاكە
گەمەى فۆرمە ئەوھى تۆ ناوت نا
زەمەن، ئەدەب وەك خۆى نووسىنى
چىرۆك و پۇمان بەقەناعەتى من
ئىشكرىدە لەناو زمانەوھ. ھەموو
نوسەرە گەرەكان ئەوانەى كە
بەئەزموون ھەمووئەكەسانەن

كەدەبىنى گەمەيان لەناو زماندا
كردووه، وەئىشى تازەيان لەناو زماندا
كردووه لەوانە ھەرمونەى جىمس
جۆيس دىننەوھ نمونە يەكجار زۆر
ھەيە،بۆيە قەناعەتى من واىە دەزانم
ھەندىك جار لەلاى خوينەوارەكان
پەنگە نەنگى يا كەم وكوپى بىت
لەكۆيە ئەوھ بۆ بۆشايى تيايە،بەلام
پەنگە لاى من مەبەستم ھەبىت،
مەبەستم ھەبىت وگویش بەوھ نەدەم،
دوچار من دەقىم ھەبىت ژيانى
تيايىت ھەناسەى تيايىت،
ھەناسەيەكى گەرمى تيايىت
تۆكەمەنگى بكات بەخۆيەوھ،
ئەگەر بىكرىت يەك پرسىارى تازەى
تيايىت يان ھەمان پرسىارى كۆنى
ئازادىيە بەس لەشۆوھ لەپى
پالەوان و پرووداوى تازەوھ پەنگە ھەموو
ئەدەقەنەى تۆ باست كرد زۆر سەيرە
ھەموو باسى پرسى ئازادىيە بەلام لەناو
كارەكتەرى جيا لەناو مەملانىي جيا
لەناو پرووداوى جيا،وەتۆش ئەزانى
ھەزارەھا دەق ھەيە لەناو ئەو
مەملانىيە،لەناو ئازادى ئىشى كردووه،
بەلام ناكرىت تۆبلىيىت يەك دەق
نووسرا لەسەر ئازادى ئىتر قسە

نەكرىت، خالىكى زۆرسەيرە دەوتىرى
باوكسالارى ئەوھندەى تياووتراوھ ئىتر
بەسە، نەخىر ھەتا دەمرم ناتوانم واز
لە گومانكردن وپرسىار بىنم، دوو
دەزگا ھەيە كەمەن زۆرسەرنجم
پائەكىشتن ديارە دەزگای سىياسىيە
ھەربەھەمان شۆوھ بەلام دەزگای
خىزان و دەزگای پەرەردە وھەموو
دەزگا كۆمەلەتەيەكان، وەتەوئى
نەتەوئى من لەحەساردا باس لەدەزگای
سىياسى ئەكەم بە پەھەندە پەمزيەكەى،
چونكە دوچار وەكو پىم وتى ھەموو
كەسك بەتايىبەت لەبوارى سىياسىيەدا
ھەر لەپاتىرياركى بچووك و گەرە.

نيهاد جامى/ بەم دوايىە كۆمەلىك
پەخنە ئاراستەى دەقەكانى ئۆوھ
كراون تاجەند ئەو پەخنانە گومانى
دەرەوھى ئەدەبىيان پىبوو با ئەوھ
لەلايەك دانىن بەلام ئەوھى نووسىيان
لەو بارەيەوھ گوايە ئۆوھ دەتانەوئى
لەناو گرىنى ئۆدبىدا ئىش بكەن، ئەوان
ھاوكىشەكەيان قلىپ كرىدەوھ كەگەر
فرۆيد لە ئۆدبىپۇسى سۆفوكلىسەوھ
تيۆرىزەى گرىنى ئۆدبى بكات ئەوان
تۆيان گەراندەوھ بۆ ناو تيۆرىيە
دەروونزانييەوھ؟

شېرزاد حەسەن/ نەخىر نەخىر ئەوھ
پەوا نىيە بۆ؟ تۆ دەكرىت
قوتابخانەكانى دەروونزانىيە
بخوینىتەوھ ئاگات لىي بىت وەپىش
سۆفوكلىس چىرۆكى كوشتنى باوك
ھەبووھ گرىنى ئۆدبى بتەوئى نەتەوئى
پىشتەر ئەفسانە بووھ پىشتەر
خىكايەتلىك بوو بەر لە تۆماركردن
سۆفوكلىس يابەر لەسۆفوكلىس دىت
تۆمارى دەكات، زارەكى وەدماوھەم ئەم
چىرۆكە دەگىردىتەوھ، پەنگە چىرۆكى
ئۆدبىيە پاشا دەماوھەم تەمەنى بىست
ھەزار سالىش بىت.. بەلام ئەوھى
تۆمارى دەكات ئەوئىش قەرزارى
حەكايەتلىكە، وەك زۆر لەچىرۆك و
رۇمان و فىلمەكانى دونيا قەرزارى
ئەدەبى زارەكى بوون، بەلام دوايى كە
تۆمار دەكرىت دەبىت بەمولكى
ئەوئەسەى كە يەكەم جارتۆمارى
دەكات، بۆيە سۆفوكلىس قەرزاربارى
كەسكى تىبووھ، فرۆيد كەدەت ئىش
لەسەر ئەوھ دەكات نوكتەيە لاى من
وابزانن گرىنى ئۆدبى يان چىرۆكى
كوشتنى باوك مولكى كەسكە ياهى
دەروونزانيكە نابىت ئىشى لەسەر
بكەيت، پرسىار ئەوھى ئايا مەملانىيە

نەو جياوازەكان يان ئەو پۇخى
 نىرسالارىيى وباوكسالارىيە لىنەنيۇ
 كۆمەلگەي كوردىدا وەك ھەموو
 كۆمەلگەكانى تىرى دونيا ھەيە يان نىيە؟
 ئەو پىرسىيارە، باشە ئىمە ئەگەر بىت و
 قەرزىش بىكەين لەفرۆيد ئايا ئىمە بە
 داپشتىنى خۇمان ئەيكەين بەپروانىنى
 خۇمان ئەيكەين، ئايا من لەحەساردا
 شتىكى تازەم وتوو دەربارەي ئەو
 سىستەمەي كەناومان لىنا سىستەمى
 پەترياركيەت، جارى پەترياركيەت
 باوكە لەپرووى قەشەي گەرە، باشە
 پىرسىيار ئەوئەيە كەواتە ھەموو
 پۇمانووسەكانى ئەمريكاى لاتىن ئەبى
 واز لەنووسىن بىنن، چونكە ئەوانىش
 باس لەپەترياركيەت ئەكەن، ھەموو
 چىرۆكى دىكتاتورەكان لەئەمريكاى
 لاتىن بەجۆرەك لە جۆرەكان چىرۆكى
 كوشتىنى باوكە، يان خەون بىننىنە
 بەكوشتىنى باوك، بەلام ئايا من دىم
 تىۋرەي فرۆيد ئەگىرەمەو بۇتان،
 ئەگەر وايىت دواجار تۆكەشتىك
 ئەكەيت بە ئەدەب، وەك چۆن
 سۆفوكليس كىردوويەتى كۆمەلەك
 كارەكتەرى ھىناو.. ھەموو ئەيىكى
 ھىناو.. شوينى ھىناو.. ملەلانىيى

ھىناو.. گىرى چىنكى تىايە،
 وەدەيەويىت گوزارشت لە ملەلانىيى
 مەقەكان بىكات، وەئەو چىرۆكە بەرلە
 سۆفوكليس لەخەيالگەي مەقايەتى
 ھەبوو، وە(ئەندىرە ژىد) لە
 پۇمانى "ساختەكارانى پار" وە
 (دستوفسكى) لە "براينى كارامازوف"
 وە (خۇزىا تىرانا) لەشانوگەريى
 "شەوى بىكوژان" من ئەتوانم ئىستا
 دەيان دەقى تىرت بۆيىنم كەباس
 لەكوشتىنى باوك بىكات، پىرسىيار
 ئەوئەيە ئايا ئەوانە قەرزىان كىردوو
 لەفرۆيد كەباس لەكوشتىنى باوك
 ئەكەن؟ تۆ ئەزانى زانىيارەكان تىكەل
 ئەبنەو، وەپۇماننوس وچىرۆكنووسە
 باشەكان ئەوانەن كە دەرۋىزانن، و
 دەرۋىزانەكان قەرزبارى چىرۆكنوس و
 پۇمانووسەكانن، بۆيە سەوئەتتىكى
 سەيرە كەتۆ بلىيىت پىر لەنيوان ئەوانە
 نەبىت، تۆئەمپۇ كەدەقەك ئەنووسىت
 شتىك ھەيە لەپەخەنى ئەمپۇكە كەسان
 ئەكرىت "بەيەكداچوونى دەقەكان" يان
 دەقەكى پاكىزە لەسەر زەويدا نىيە،
 منوتۆ كەلەئىستادا قەسەئەكەين،
 قەرزدارى ھەمووئەكەسانەين كەئەو
 قەسانەيان فىركىردىن.. ھەموو ئەو

كتىبانە.. ھەموو ئەو گەتوگۇيانە..
 ھەتاسەر مېزىش، ئىمەنازانىن لەكوئى
 قەرزارى ئەو كەسانەين، من قەرزارى
 باوكم.. قەرزارى دايكم.. قەرزارى ئەو
 كۆپەي ئىستا چاي بۆھىناين.. قەرزارى
 ھەموو ئەوكەسانەي دەيانىنى..
 ھەموو ئەوشتانەي كەدەيان بىستى،
 يانى تۆ ئىستا قەسەدەكەيت يا
 دەنووسىت يەك پاشخانى گەرە لەتۆ
 ھەيە كەتۆئىشى لەسەر ئەكەيت، كەتۆ
 دىت دەقەك ئەنووسىت گىرە ئەوئەيە
 لەخوليا وخەيالى خۆت بىت، و
 دەسەلاتى خۆتى تىايىت، جۆرەك
 لەجىھانىنى وپروانىن وپروانگەيەكى
 خۆتى تىايىت، بەلام شەرم نىيە
 بەدرىزاى مېژووى ئەدەب ئىش
 لەسەر گىرى ئۆدىيى بىكەيت،
 وەئەدەبى عەرەبى پانتايىيەكى يەكجار
 گەرەي ئىشكەرنە لەسەر ئەو
 گىرىيە، وەكو ناومان نا "خەونى
 كوشتىنى باوك" يا "پۇرۇزەي كوشتىنى
 باوك"
 كوشتىنى باوك دىسان كوشتىنى
 سىستەمىكى ئەخلاقە كەلەي تۆ بۆگەن
 بوو، كۆتايى ھاتوو، بەسەرچوو،
 بۆيە گومانكردن لەو سىستەمە شتىكى

پەوايە، بەيانى بۆكۆرەكەم ئەبەمە باوك،
 ئەومافى خۆيەتى پىرسىيارو گومانى
 تازەي ھەبىت لەمن، وەئەو بىيەويىت
 چىتر وەك من بىر نەكەتەو، لەنيوان
 كۆپەك و باوكەك تادەگات بەكچىك و
 دايكەك تا دەگات بە مامۇستايەك و
 قوتايىيەك ھەتا دەگات بە ھەموو
 دەنگەكانى تىر، تادەگات بە
 سەر كىرەيەكى سىياسى، تادەگات
 بەوئەيە كەئەمپۇ كۆپەك دەبىت بەئەندام
 لەو حەبەدا.. ئەگەر پىرسىيارى تازەي
 ھەبىت.. ئەگەر گومانى تازەي
 ھەبىت.. ئەگەر شەركەت لەكەل ئەو
 سىستەمە ئەخلاقە.. بەقەناعەتى من،
 ئەو كارىكى پەوايە.
 نىھاد جامى/لەنووسىنىكىدا چىرۆكى
 عىزرائىل بەلىكۆلىنەوئەيەكى
 ئەتروپۇلۇزى "مۇرىس گۆدلىيە"
 بەراورد كىرا بەناوى "كوشتىنى
 باوك.. يان قوربانىدانى سىكىسى"،
 بىدەنگى ئىيە لەئاست ئەو پەخەيە
 چى بوو؟ ئايپەيەندىي بەئاست
 نىزمى ئەو پەخەيەو بوو؟ ياخود
 ناتانەوئەيە لىمى ھىچ جۆرە پەخەيەك
 بىدەئەو؟
 شىرزا دەسەن/ من ھەرلەكەتەي

لەسالى ۷۵ يەكەم شيعرم بلاؤكردهو
 تا بەئەمرؤ دەگات كە ۲۰۰۵ بىرم
 نايەت بەرستەيەك وەلامى كەسم
 دايىتەو، بەردەوام چ خويىنەر چ
 كابرايەك كەدەنوو سيىت ناوى
 رەخنەگرە يا رەخنەگرنيە، خەلكى تر
 بوخوى سەرپىشكە لەو، من وەلامى
 كەس نادەمەو، چونكە من گورانى
 ئەلیم وئەپۆم، پيويسستە گورانى خۆم
 بليیم و ئاورپە دەمەو چەند كەس گوى
 لەو گورانيە دەگريىت، وەك ئەو پيىوارە
 وام گورانى خوى دەليىت لەترسان يا
 لەتەنهایى خوى، ئەوبرينيى خوى
 دەنوو سيىتەو، جارى عيزرائيل كاك
 نيهاد شەويك لەشەوان بوو كەمن
 باوك ودايىكى خۆم ديت تيا
 نووستوون، كەسيكسيان كرد من تازە
 بالى بوم، ئيتىر من هاتووم رووداويىكى
 ژيانى هەزاران مالى هەژارى
 خوشك وبراىەك لەتەك دايكدا، دواى
 ئەو چيروكە دەيان كەس پيى وتووم
 ئيمەش دايك وباوكى خۆمان ديوو،
 وەهەيە ترساو.. هەيە شەرمى
 كردوو.. هەيە هەستى بە گوناح
 كردوو.. هەيە تفى لەخوى و ئەژدادو
 ئابادى كردوو.. هەشە زورپيى

سەيربوو.. هەشە وای زانيو كە
 باوكى، دايكى ئەخنكىنىت.. وايزانيو
 چەشنىكە لە ديمەنى دوزمكارىي،
 كەچى كەسى دى دەلى ئەو
 رستەيەكى لەكام زاناودانا وەرگرتوو،
 ئەو كەى قسەيە ئەو وەكو ئەو وایە
 بليى شيرين و فەرهاد هەيە ئيتىر
 پيويسست ناكات كەس چيروكى عەشق
 بنوو سيىت، وەكو ئەو وایە بليىت
 خەج و سيامەند هەيە، من هەست
 ئەكەم ئەو شتاتە ئەوئەندە كراو
 توپيويسست بەو نيه بۆ نزيكبوونەو
 لەدەقيك بليى شيرزاد قەرزارى فرۆيد
 بيت، دەكريىت من قەرزارى بى، هەلبەت
 قەرزارى فرۆيدىم، بەلام فرۆيد
 كابرايەكى پزىشكى دەرونزان بوو
 كلينيك(عيادە)ى هەبوو نەخۆشەكانى
 بينيو نەيكردو بەچيروك ورومان،
 حەكايەتى نەخۆشەكانى نوسيوو تەو،
 بەلام نەيكردو بە ئەدەب، كەسيك
 بەيانى هەمان نەخۆشى هەيە لەفرۆيد
 ئەچيىت، بەلام پۆمانىكى لى درووست
 ئەكات، ناكريىت بليى قەرزارى
 فرۆيدە، دەكريىت قەرزارى
 خويندەنەوى بيت بۆ فرۆيد، فرۆيد
 دنيايەك دەروازەى بۆ مروۆ كردهو،

وەكو باقلاؤ و ئەدلەرو فرانك ئەوانە
 هەموويان دەرونزانن، وەكو (يۆنگ)
 يۆنگ كەباس لەناناگايى كۆ دەكات،
 دەى باشە ئەوانە هەموو دەروازە
 ئەكەنەو بۆ مروۆ بۆئەوئەى لەخوى
 تيبگات، جوريىكە لەپشكنين و
 والاكردن و زانين لەخۆت و لەدونيا، بۆيە
 من كەو ئەلام نادەمەو، بەراستى
 هەندىكيان دەيانەويىت بليىن تۆ
 نووسەر نيت، يانى پيىت بلى تۆ
 قوپيەكارى، يا پيىت بلى تۆدزى،
 ئەو كارى من نيه وەلامدەمەو،
 چونكە ئەوكاتە گوناھبارم
 كە گوناھبارىم جياوازە، ئەو دەستى
 خوش بيت، من ناتوانم، تاقەتم نيه
 وەلامى ئەو بەدەمەو، من پيىم ئەليىن
 نوسەرنيت، دەستت بشكى
 ئەوچيروكەت نووسيوى، بەس من ئەليم
 زۆر سوپاس، خۆزگە بمتوانيايە باشتر
 بنووسم، يايەكيىكى تر ئەلى زۆر
 ئافەرين دەستت واگەيشتە ئەدەب،
 بەنسبەت من لە نوسيندا نەستايىش
 ئەوئەندە پرفيزم ئەكات، نەمەچەك
 بادان و نوقرچەدان زۆر سەغلهتم
 ئەكات، لەبەرئەوئەى هەست ئەكەم ئەو
 دەرەو هەقيەتى چى ئەلى، بەلام

ليشتى ناسارمەو هەندى جار كەسيك
 حەزەكات بۆنمەنە(بەختيار عەلى)
 دواجار لای من بەختيار پۆماننوسىكى
 گەرەيە، هەست ئەكەم ناھەقيك هەيە
 بەرامبەر بەو كۆرە، ئەو كۆرە
 ئەگەرلەبەيەكداچوونى دەقەكانيش
 بيت، پياويىكى هونەرەندە ئەگەر
 لەلاساىي كردنەوى ماركييزيش بيت
 لە"مەرگى تاقانەى دووهم" لاساىي
 كەرەوئەيەكى داهينەرە، ئەراگۆن
 قسەيەكى هەيە دەلى"هەموومان
 لاساىي كەرەوين، بەلام لاساىي
 كەرەوى تەمبەل هەيە، هەيە
 دەمەلاركى دەكات بەتەمبەلى، هەيە
 دەمەلاركى دەكات بەجوانى" بۆيە
 لاساىي كردنەو ئەدەب و هونەردا
 شەرم نيه، بەلام لاساىي كردنەوئەيەكى
 هونەرەندانە بيت.. داهينەرانە بيت..
 جوانكارىانە بيت.
 نيهاد جامى / جاريكيان ووتت من
 رۆمانى كوردى ناخوينمەو،
 ئەوقسەيەى تۆ تاچەند پۆمانەكانى
 (بەختيار عەلى)ش دەگريىتەو؟
 شيرزاد حەسەن / نەخير بەھيچ
 شيوئەيەك، من بەعیشقەو پۆمانەكانى
 بەختيار ئەخوينمەو، بەختيار

پياويكە ۋەك ھونەرمەندىكى گەۋرە ئەيىبنىم لەپۇمانى كوردىدا، پۇمانى تازەى كوردىى بى (بەختيار غەلى) بوونى نىيە، بەقەناعەتى من ئەۋ كوپە جۇرىك لە كارەكتەرۈ زمان و فەزائى ھىناۋەتە ناو پۇمانەۋە كە پىشتەر لەپۇمانى كوردىدا بوونىان نەبوۋە، بۇيە ھەرسى پۇمانەكەى بەغىشقەۋە خویندومەتەۋە، نەك چەند جارېك من بىرمە يەكەم جار كە "مەرگى تاقانەى دوۋەم" دەستىنوس بوو كەدايە من چوار جار خویندەۋە بەرلەۋەى بۇى بگىرەۋە. وتم تۆ شتىكى جوانت وتوۋە، تائەۋكاتە، دوانزە سال بوو، ھاتوچۇى يەكمان دەكرد، ئەۋشتى منى دەخویندەۋە، قسەى خۇى دەكرد لەسەرى، من وامزانى خوینەرېكى ناساييە، دواى دوانزە سال پەيوەندىى، پۇمانى "مەرگى تاقانەى دوۋەم" ى دامى بۇيە پىم وت تۆ لەئىستاۋە پۇمانوسىكى زۇرچاكى بەخۆت بزانى يانەزانى، بۇيە من دواى گولى رەش لەگفتوگۇيەكدا باسى ئەۋەم كرد وتم پۇماننوسىكى زۇرجوان بەرپۇۋەيە كەمژدە بەخشە، بەقەناعەتى من يەكېك لەكىشەكان دەتوانم بلىم

پەيوەندىى بەرپەۋشتەۋە ھەيە، يەكېك لەكىشەكانى ئەدەبى كوردىى كە پەترياركيەتى كوردىشە، ئەۋەيە زۇرجار نەۋەى دواى خۆت كەدېت نالېيت بەخىر بېيت، لەئەدەبى كوردىى زۇرپەدەگمەن پياۋى تيايە نوسەرى تيايە.. ھونەرمەندى تيايە، من ھەست ئەكەم كەتۆ جوانيەك نەبىنيت لەدەرەۋەى خۆت كە پىى بلىيت بەخىر بېيت جۇرىك لەجوانى پەرسىتەك لەتۇدا ھەيە، ۋەتۆ ناتوانى خولقينەرى جوانى بىيت، ئەگەرپەجوانى خەلك نەلىيت بەخىر بېيت، ۋەلەئەدەبى كوردىى جوانكوژ يەكجار زۇرە.

نيھاد جامى/ ھەندىك پىيان وايە جياۋازيەك نىيە لەنيۋان تۆ ۋەك نووسەر لەگەل پالەۋانى چىرۇكەكانت، تۆ بۇچوونت چيە لەۋ بارەيەۋە؟ تاچەند پىۋىستە نووسەر لەپالەۋانى چىرۇكەكانى بچىت؟

شىرزاڧ ھەسەن/ خۇى نووسەر بەردەۋام دەكرى پالەۋانەكانى لەخۇى بچن، لەۋكەسانەى لەناۋ خىزانەكەى سودى لەۋگەرەكەى لەۋ شارە بىنيۋە، تۆلەدەرەۋەى ژيان ناتوانى بنوسىت،

ئەدەبىك نىيە لەدەرەۋەى ژيان، ھونەرېك نىيە لەدەرەۋەى ژيان، گەرەترىن سەرچاۋە بۆمن ئەۋيە، درۋيەكى زۇر گەرەيە من بلىم سوۋدم لەشكست ومەينەتى وخۇشى وناخۇشىد ەكانى خۆم نەبىنيۋە، شتىكى بەتالە، بەبەلگە نووسەر پىۋىستى بەمنالېكى پىر لەچەۋسانەۋە ھەيە، ۋەزۇرپەى نووسەرە گەرەكانى دونىا سوديان زۇرلەمنالى بىنيۋە، بەتايبەت منالېكە كەپىرپوۋە لە زەبوونى، ئەگەر مېژۋى ئەدەب بخوینىتەۋە، دەبىنيت ژمارەيەكى يەكجار زۇر سوۋديان لە شكست و دەرپەستىەكانى سەردەمى منالى بىنيۋە، ئامرازەكان پەيدا دەكەن ، زمانىك دەدۇزىتەۋە بۆ گوزارشىت كردن لەۋ خۇشى و ناخۇشيانە، ئىتر ئەنوسىت، نوسىن رەنگە ۋەك چۆن دەلىيت پىش ئەۋە ئايا رەھەندىكى مۇرالى ھەيە لەدواى نوسىن، ئايا شتىكى مېژۋىت ھەيە، قسەت ھەيە، تۆ دواجار لەناۋ مېژۋىيەكدا ئىش دەكەيت ، لەناۋ زەمەنىكدا، تۆ ئەۋ كاتە پابەستى مېژۋىيەكى، لەۋ مېژۋەى كە خۆت تىيدا دەنوسىت، مېژۋىيەكىتر كە

دوینىيە، رەنگە ۋەكو ھەكايەتى تۆمارو دۇكيۋمىنت لەلات بىت، ۋە خەۋنىكىش بىت بۆ داھاتوۋ كە بتەۋى دونىا جوان بكەيت، مومكىن نىيە نووسەر لەناۋ ئەۋانە ئىش نەكات، بەلام بەنىسىيەت من دەكرىت دژە پالەۋانىش دروست بكەين، بەقەناعەتىى من نىكۇس كازانتزاكى زۇر ھەزى كىردوۋە لەزۇرپا بچىت، وخۇزگەى خواستوۋە زۇرپا بىت، ئۇسكارا وىلد بەۋە ناسراۋە كە كەسىكى ھۆمۇسىكىس والە ئەۋە ۋەكو ژيانى خۇى كەۋابوۋ، بەلام ئەدەبىك دەخوینىتەۋە ھەموۋى باس لەپىرۇزى خۇشەۋىستى دەكات، ھەموۋ ئىشكردى ئۇسكارا وىلد ئىشكردىنە لەسەر روخ، لەرۇخىكى پاك، باس لەترسناكى پىس بوونى روخ دەكات، بەلام ئايا ئۇسكارا وىلد لەدەرەۋەى لای من ۋابوۋە، كىشەى من نىيە، ئەۋ دواجار ئەدەبەكەى ۋابوۋە، بەلام ئەۋ رەنگە بۆ خۇى جۇرىك ژياۋە و جۇرىك رەقتارى كىردوۋە، دەكرىت ئەمە لەروۋكەشدا دوۋ كەسى زۇر جياۋاز بىت، بەلام ئايا تۆ كە پالەۋان و دژە پالەۋان دروست دەكەيت،

پالەوانىڭ لەخۆت دەچىت و، يەككى تەرت ھەيە خۆزگەت وايە ئەو پالەوانە بىت و نابىت، جۈانتەين نەمۇنەش كە ئىستا لەزەينم بىت(فلۇيىر) رۇماننوسى فەرەنسىيە، كە (مەدام بۇقارى) دروست دەكات، بىرت نەچىت لەنامەكەى بۇ ھاورىكەى دەنوسىت، (من مەدام بۇقارىم)، فلۇيىر نىرە، مەدام بۇقارى ژنە، كە دۇستىكى ھەيە دەيگۇرپىت و ناگاتە عەشقى كامىل، بۇيە لەكۇتايىدا خۇى دەكوژىت، لەخۇرا نىيە، فلۇيىر دەلىت من مەدام بۇقارىم، ئەو دژە وىنەى دروست كىرەو، وىنەى خۇى نا، دژ بەوینەى خۇى، خۆزگەى خواستوو ۋەو، كە نەيتوانىيو ۋەو وىنەى بىت. پالەوانىكى بۇ دروست كىرەو، من ھاورىيەكى پەخنە گىم ھەيە، (رىبىن ئەحمەد ھەردى) دەلىت "تۇ خراپ قىسە لەچىرۇكەكانت دەكەيت، قەت قىسەى لەسەر مەكە"، ئەو پوانىنى ۋەو، بەلام ھەندىك جار ناچار دەبىت تۇ قىسە لەسەر چىرۇكى خۇت بىكەيت، بەلام قىسەكردن لەسەر چىرۇك و پۇمان قىسەكردنە لەسەر ژيان، من نازانم ئەگەر لەداھۇلەكان باس لەو مالانە

دەكەم، ئەگەر من مندالىيەكى زەبوونم نەبوو بىت، لەچىرۇكى گۇلى پەشدا كە باس لەدۇرانى عىشق دەكەم، ئەگەر من عاشقىكى دۇراو نەبم، چۇن باسى دەكەم، ھەموو ۋەو شتانەى تۇ باسى دەكەيت كەم نىيە، بۇيە باسى دەكەيت كە ھەبىت، يا كە ناشىرەنە، ئەبىت جوان بىت، بۇيە ۋەو كەسانەى ھىرش دەكەنە سەر ھەندىك كەس بەتايىبەت يەككى لەوانە كەمنم كە ئەلەن تۇ نووسەرىكى رەش بىنى ھەموو نووسەرىكى رەش بىن، ھەموو ھونەرمەندىكى رەش بىن، ھەموو مۇقىكى رەش بىن ئەيەوئىت دونىا جۈانتە بىت، ھەموو نووسەرىك يۇتۇبىيەكى ھەيە، دەكرىت ۋەو يۇتۇبىيە مەھال بىت، بەلام تۇ ناتوانىت واز لەخەونەكانت بىنىت، تۇ كە باس لەناشىرىنى دەكەيت، ماناى وانىيە ناشىرىنى دەپەرسىتى ، ناشىرىنى دەپازىنەىو، راستە من پانتايەكى زۇر تراژىدى و تالانەو ۋەو دەرد و ئازارى زۇر لەئىشەكانم داھەيە، پەنگە من لەژيانى خۇمدا ۋەو رەھەندە تراژىدىم بىنىبىت، لەژيانى خۇم و خەلك و دەوروبەر و كۇمەلگا و

ھەتاوەكو نەتەو ۋەى كوردىش، بۇيە كاتىك من شتىكى تال، شتىكى ناشىرىن دەلىم، پىچەوانەكانىم مەبەستە، كە دەبىت ژيان بەجۇرىكى تە بىت، ژيان پىچەوانەكەى بىت باشترە، بەلام ئىشى نووسەر نىيە، دواى ۋەو لەپەراويزدا بنووسىت، من كە باسى چىرۇكى ۋەو عىشقەم كىر لەلەين ھەمە پىويستە ئىتر كۇمەلگاى كوردى بەرەو چاكتە كىرەن پىرات، ۋەو ۋەكو ۋەو وايە پىزىشكىك ۋەنووسىت فلۇئاوت بخۇ لەبەرئەو ۋەى ئەنفلۇنزا، ئىشى ئەدىب ۋەو نىيە، ئىشى ئەدىب ۋەو ۋەيە داوجار يەك دونىا پىرسىار و گومان دروست بىكات، ۋەكو لەسەرەتا وتمان، توشى راجلەكىنىكت بىكات ۋەكو چىخۇف دەلىت: "من ئەنوسم بۇئەو ۋەى پىت بلىم لەژىر پىتا دۇزەخ ھەيە"

نېھاد جامى / ۋەك خۇيىنەرىك ھەزەكەيت لەچ پالەوانىك بچىت؟ يا پالەوانىك كەخەونت پىيەو بىنى بىت كەتۇ ۋەبىت؟

شىرزا ھەسەن / ۋەو قورسە، چۈنكە ژمارەيەكى يەكجار زۇر پالەوان ھەيە، تۇھىوا دەخۋازى ۋەبىت، ئەگەرچى

من ھەز بە(زۇر) دەكەم، لەبەرئەو ۋەى زۇر نوقمە لەناو گەمەى ژياندا، ۋە ژيان بۇقوتابخانەى مەرگ، پەنگە ئىمە كەزۇر سەرگەرمى ئەدەب و نووسىن خەلك وائەزانى غەرقىن لەناو كىتەب، ھەروەكو پىم وتى (كازانتزاكى) ھەزى كىرەو ۋە بگەرپتەو ۋە ناو ژيان، جارى و ھەيە مەودات نىە بگەرپتەو ۋە ناو ژيان، بەتايىبەتى بۇ كەسىكى ۋەك من كە تەمەنىكى دىژم لە بىبەشى بەسەر بىرەو، تەمەنىكى زۇر دۇرەووم لە خۇشى جوانىەكانى ژيان، و لە عەفەيەت يا لە سادەيەت، بىرت نەچىت من ئاين پەروەريوم خۇم قفل دابو ھەست ئەكەم بەشم نەبوولەو ۋەى جوان بىم، نەو ۋەكو مندال نەو ۋەكو گەنج، بۇيە من پەنگە تەمەننا بىكەم ۋەك ھەر ھەيوانىك لەناو سىروشتا بىزىابام، پەنگە لەوشتانەى كە نووسىومە خۇزگەم ئەو ۋەو ۋەكو بىزە شىت بىم لە "تەمى سەر خەرەند" دا نېھاد جامى / بەلام ۋەك كارەكتەرى مۇيى لەناو چىرۇكەكانى خۇتدا

ئەمجارە ۋەك نووسەر نەك خۇيىنەر؟ شىرزا ھەسەن / ھەزەمەدەو مامۇستاكەى چىرۇكى (زەلكاو) بىم،

لەبەر ئەوەی ئەو زەلکاوە نەمینی، خەونی من بەدریژایی نووسینی ژيانی خۆم حەزمکردوو پانتاییەکی بچوکیش بێت جوانی بکەم.. پاکى بکەم، نازانم باى چەند توانیومە و پیمکراوە، بەس هەست دەکەم پوڤى من زۆر لەناو ئەو مامۆستایەى زەلکاودایە، وەتەمەننام کردوو ئەویم، نازانم توانیومە یان نا، ئەو بەتەنها دەنگیکە دەنگى کەش ئەدۆرپینیت، بەلام هەمیشە ئەو جوړە کەسانە لەوجوړە کۆمەلگایانە سەیرنیە کەبیبى دۆرپینن، سەیرئەوێه کەبیبەنەو، بۆیە ژمارەى دۆراوەکان لای من یەكجار زۆرە، لە(مىم) یشدا ئەمىنى پالەوانى چىروکەکە ئەیدۆرپینیت لەگەل کۆمەلگاکەیداوتەنیا ئەمىنیتەو، لەمەرگ و ژياندا تەنها ئەمىنیتەو، ئەگەر تیپىنى بکەیت لەکووى (گولى پەش)یش مروڤەکان لەسەر پاستگۆیى خویان تەنیا ئەمىننەو، من زۆرئیش لەسەر ئەو ئەکەم کەدواجار تۆ پاستگۆبیت وەك پالەوانەکەى شانۆگەرى(دوژمنى گەل) ى ئەپسن"دکتۆر ستۆکمان"ت لى دیت، من حەز دەکەم وەك ئەویم، چونکە دواجار ئەویش دەدۆرپیت، هەست ئەکەم ئەوانەى بەردەوام ئیش لەسەر گەرانەوێ کەرەمەت و جوانى و پاکى و

جوامیرى و پاستگۆیى دەکەن دەدۆرپین. **نیهاد جامى/ تۆ لەکووى دۆراوەکان خۆت دەبینیتەو؟ بەتایبەت دۆران وەك ئەوێ کۆمەلگا پاڤەى دەکات نەك خۆت، چونکە تۆ کەخەون بە دکتۆر ستۆکمانەو دەبینى، ئەو پالەوانەى ئەپسن خۆى هەست ناکات کە دۆراوە، بەلکو خۆى بە سەرکەوتوو دەبینیت، ئایا تۆچۆن سەیرى ئەو دۆرانەى خۆت دەکەیت؟ بەتایبەت گەر هەستت کرد خەلکێك پیت بلین نووسەرێكى دۆراوى؟**

شیرزاد حەسەن/ من قەناعەتێکم هەیه، ئەو قەناعەتە لای ئەپسندا زۆرە، لەلای زۆر نووسەرى تریش هەن، زۆرینە هەمیشە لەسەر هەلەیه و ئەیباتەو، کەمىنە هەمیشە لەسەر هەقەو ئەیدۆرپینیت. زۆرپروام بەو قەسەیه، وەدەکریت من لەکام بەریان بى هیچ خۆم پۆلین ناکەم، ئایا من زۆرینەکەم یان کەمىنەکەم؟ ئەو وەکو ئەو وایە من پیناسە بەخۆم بەدەم، حەز دەکەم ئەو بەتۆش بلیم ئەو پۆژە لەکۆرەکەى هەولیریش باسەم کرد، هەرگیز بىرم لەو نەکردۆتەو نووسیومە تا نووسەرىم، وە بۆیەش وەلامى هیچ پەخنەیهك نادەمەو بەباشوبەخراپ لەبەرئەوێ خۆم

بەنووسەر نازانم، بەس حەزم لێیه کە بنووسم، وەك هەر کوردێكى تر من هیشتا پيشه‌گەر نىم لەبوارى نووسیندا، وەك ئارەزوو جاروبار کەکاتم هەبیت ئەنووسم، و دەخوینمەو و حەزم دەکرد هەموو ژيانم بۆ نووسین بوايه کە ناکریت، بۆیه راستە من حەوت کتیبم هەیه، بۆیه سەغلەت نابم کەیهکێك پیم بلی تۆ نووسەرێكى دۆراوین، بۆیه سەغلەت نابم چونکە گەر مەسەلە خوینەرى کتیب فروشى بیت، من بەردەوام لە بازارم"بازار بەمانا ئەدەبیهکەى" بەلام ئەوێش دیسانەو بۆمن مانایەك نیه کە فێرە فیزم بکات، بەلام ئەگەر یەکێك لەهەر پوویەکەو بلیت وەك مروڤە من دۆرايم، یاو وە نووسەر، ئەوا ئەوانەى تر دەبیت قەسەى خویان بکەن ئەگەر باش دەلین ئەگەر خراپ، تۆ تەنها دەبیت سەر بلەقینى، چونکە تۆ لەدادگایەك نیت تا تاوانبار بیت، بەردەوامیش بەرگرى لەخۆت بکەیت یا پارێزەرىك بۆخۆت دروست بکەیت، ئەگەر پرسیارەکەى تۆ تیگەیشتبم من نمونەى پالەوانە قومارچیهکەى دستۆفسکیت بۆ دینمەو ئەلێ: "تۆ قومار ئەکەیت ئەیدۆرپینیت، ئەویش ئەلێ من نازانم لەدۆران" ئەکرى من کابرایەکى

دۆراویم بەلام نازانم لەوێ ئەدۆرپیم، من هەلمبژاردوو کە بدۆرپیم، دیارە هیچ کەسێك نیه حەز بەبردنەو نەکات، بەلام تۆ کەدیت ئەو گەمەى ژيان..گەمەى ئەدەب.. گەمەى سیاسەت.. گەمەى هونەر، کى ئەلێ تۆ ئەبەیتەو یا ئەیدۆرپینیت، کەتۆ دیت ئەو ناو عیشق بەمەرجى بردنەو نایەیتە ناو عیشق ئەگینا عیشق ناکەیت، کى ئەلێ تۆ نایدۆرپینیت لەعیشقدا، یاخود دەبیت ئامادەبیت کەدۆراندت وەك مروڤێك بیدۆرپینیت، زۆر بەکەسەما ئەکات کەلەکەکە ئەروخت کانه خەلۆزەکەیه چیه، مامۆستاکە ئەلێت تۆسەما ئەکەیت و دۆراندومانە پى ئەلێ بۆ پۆلە تۆ بەس لەبردنەو دا سەما ئەکەیت..گرنگ ئەوێه لەدۆرانیشتا سەما بکەیت، من هەست ئەکەم دۆران و بردنەو بەشیكە لەژيانى تەنیاى و اچاکە خۆى لەیهککاتدا سەغلەت نەبیت.

نیهاد جامى/ جارىکیان لەدیدارىکدا وخت من بەشیر ئابرووى خۆم برد بەچىروک ئەو ئابرووم کړییهو، کەچى تا ئیستاش خەرىكى نووسینى شیریت، بەدواى ئەوێ وەك چىروک نووسیکیش دیار کەوتن، ئایا ئەو شیرانە بەجیاواز ئەبینیت یا بۆ شیر

ئەنئەنىۋىيەت؟

شىۋىزادە ھەسەن/ ئەھۋە قەسەيەكى سەرىپىيە كوردوۋمە، پەنگە زۆر پارسى تەڭۋىيە نەبەۋىيەت يان دەرشتەنەكى سادە بۇيۇت، يا ئەھۋە سەي گەتۇگۈيەكە كوردوۋ دەرشتەنەكى چەند كاردانەۋە بۇۋە ۋەك ئەۋە ئىستە تۇ بەتۇمار دۋايى دايەنە پىزىتەۋە ئەنئەنىۋىيەت، كە ئىستە مەن بەبى قەلەم ۋە كاغەز ئەيلىم، ئەمەۋى ئەۋەت پى بلىم ئا راستە لەچىرۋەكشدا ئابروۋى خۇم تكاند مەن چۈر پىنج چىرۋەكى زۆرسەقەتمە نوۋسى خىراپ بۇۋەن، لەپروۋى مۇۋىيەۋە خەمى كۆمەلەيەتەن تىابۇ، بەلەم دۇرۇبۇۋەن لەھۈنەر نەمتۋانى سەرىپىيە زۆر خەلەك پاكىشەم ھەروەھا لە شىعەرەكانىشەمدا جەگە لەكەف ۋە كۈلى لاۋىك، بۇيە مەن نەمتۋانى بەگەمە پادەي عەبدوللا پەشۋوۋ سەعدوللا پەروەش يەك دىنيا نوۋسەرى تەكەناۋىيان ھەبۇۋ لەھەۋلەر ھىچ نەبۇۋەنەمتۋانى ھىچ بىم، ۋە (۱۰) سال خەرىكى شىعەر بۇۋە بەجىيەۋە، سى چۈر سالىش شىعەرەم بۇۋەكردەۋە، لە ۷۴ ۋە ۷۵ ھەر ئەۋە شتەنەكى كەپىم نوۋسىۋە پىۋاۋىكى خەمى كوردوۋەرەس ۋە ۋە چۈر سالىھى پىكەۋەتنى كوردوۋەرەب لەعەراق ئەۋە

سالانىكى پەرلەھەژان ۋە كەف ۋە كۈلى بۇۋە بۇ ئىمە، چ لەبۋارى سۇزدارى نەبالق بۇۋە گەنج بۇۋە، خەم ھەبۇۋە دەرە دۇم ھەبۇۋە، لەبۋارى نەتەۋەيىش چاۋەپى شىكى تازە بۇۋەن، ۋە ئەۋە خەمە دۇۋە خەم بۇۋە بەسەدەيى تەبىرەم لىي دەكرد، لەبەرئەۋە لەۋسەردەمە لەشىعەردا ھىچم نەۋەت ھىچم پى نەكرا بىلىم، بۇيە ۋە تۇمە ئابروۋى خۇم بۇۋە، ھەتا چەند كەسەك لەھەۋلەر ۋە سىتەن لىم بۇۋەن لە ھەۋلەر ناۋىيان ناھىنەم، شاھەدىش پەخەنەگىرە ۋە ئەۋە شىعەرە قۇرەنە چىيە ئەۋە كۇرە ئەنئەنىۋىيەت، ئەۋە كابىرەك بۇۋە پەخەنەگىرە شىعەر بۇۋە، دۋايى كە ئەۋەندە بەستەزەمان مەنى بىنى دۇلە نەھەت لىم بۇۋە، بۇيە ئەيلىم ئابروۋى خۇم بۇۋە چۈنەك ۋەك ھۇنەر كارم نەكرد نەك لەبەر ئەۋە خەلەك بەمەنى ۋەت تۇۋەن بىنە، ئىتەر ئەۋە بۇۋە تا ۷۵ كە (پىشۇلە) مەيەكەم چىرۋەك لە كۆمەلە چىرۋەكى (تەنىيە) دا بۇۋەكردەۋە، ئەۋەكەتە بۇۋە ئىتەر ھەتمە سلىمانى دۋاي ئەۋە بۇۋە مامۇستە لىرە، بەۋە ئەۋە چىرۋەكە ناسرام، دۋاي ئەۋە ئىتەر كەۋەتمە چىرۋەك نوۋسەن. تا ۷۹-۸۰ ئىنجا جارىكى تەرەتمەۋە ناۋەشەيەر، ئىستەش ئەۋەنەكى مەن شىعەرەن مەن نامەۋى

ناۋە شىعەرىيان لى بىنەم، تەنە دەقىكى كراۋەن. ھەناسە شىعەرىيان تىدەيە. كەف ۋە كۈلىكى نازانم لەۋە ئەچىتە ھى سەردەمە لاۋىتەمە يەمە خەمى كۆمەلەيەتەنەكى كە لە چىرۋەكاندا ھەيە، بەلەم لە چۈرچىۋەكە كە نەتەنەم ناۋە چىرۋەكى لى بىنەم، زۆرەكەس ھەيە ئەلە ئەۋە شىعەرەن، زۆرەكەس ھەيە ئەلە پەخەشەنە شىعەرە بەلەمەۋە ناۋە گەنەنە، بەلەم دەقىكە دەقىكى كراۋەيە ۋەك پۇمان ۋەك ھىكەيەت كۇرە نازانم ۋەك زىل ئەخۇنىتەۋە تۇۋەزادە لەۋە چى ئەخۇنىتەۋە ئەگەر بەكەك نەھەت فەيىدە، ئىستە قەسەيەكى (ئەراگۇن) مە يادكەۋە ئەۋە پىيە ۋەيە دىۋارىك پەردەيەكى ئەستۇرەنە لەنىۋان شىعەرە پەخەشەنە ئەلە زۆر تىكەلەن، قەنەتەيىكى تەۋەم ھەيە كەئەمۇ زۆر قەسە لەسەر ئەكەيتە مەن زۆر قەرز لە سىنەمە ئەكەم. زۆر قەرز لەمۇسەيە ئەكەم. زۆر قەرز لەھۈنەرى شىۋەكارى ئەكەم، بەلەم پەنگە يەكەن نەزانىتە يانسان نەيدۇزىتەۋە.

نەھەتە چىيە / لە تەمە سەرخەرەندە دا كاتى فەرەدە لەناۋ تەمەكە ۋە ئەبىتە زىاتەر لەخەيالىكى سىنەمەيە ئەچىتە زىاتەر لەۋە خەيالىكى ئەدەبىيەت؟ شىۋىزادە ھەسەن/ بىگۇمان مەن

قەنەتەيىكى تەۋەم ھەيە بەۋە قەسەيەكى تۇ، مەن كەئەش ئەكەم لەسەر تابلۇ ئىش ئەكەم، تابلۇ گەۋرە گەۋرە ئەبىتە ھەمۇ ھەستەكانتە بۇۋەزىتە "بۇن. پەنگ. دەنگ" ھەچەكە بىتە ھەستە پى بىكەيتە، مەن تەۋە ھەۋە ئەدەم بەلەم دىسان ئەيلىمە تەۋەيە نەمتەۋە ئەۋە خۇنەر ئەبىتە بىرىرى لەسەر ئەدەتە، بەلەم شاھەدە پەنگە كىتەبىكە نەبىتە ھەمۇ ھەناسەكانى تەيەتە بىكەم پەنگە خەۋەنى ۋەشەم ھەبىتە ۋە دۇۋە سى كىتەبى ۋەشەم ھەبىتە، بەلەم بۇ نەمكردەۋە نازانم بەسە بۇۋەمكردەۋە لىرە لەۋە، ۋەخۇنەرەيىكى زۆر سەيىرى شىعەرىشەم، ئەكەيتە بلىمە بەبارتاقاى چىرۋەك شىعەرەخۇنەمەۋە بۇيە ئەگەر سەيىرەكەيتە لە چىرۋەكانىشەدا ئىقەيەكى يەنەزەيەكى شىعەرىيە.

نەھەتە چىيە / دەقىكى شىعەرىيە ھەيە بەناۋە (مەنە مەنىكى ھەمەيتە) ئەۋە دەقە بۇ نەبۇۋە چىرۋەك ئەۋەۋەكارە چى بۇۋە ئەۋە دەقە بەشىعەرە ھىشەتەۋە؟

شىۋىزادە ھەسەن/ زۆر زەھمەتە لەكەتە پىۋەسەيە نۇسەندە ھەچەندە تۇ بەنەخەشە ئىش ئەكەيتە، پەنگە ھەندە چار زۆرەيە ئىشەكانى مەن دۇۋەيە گەربلىمە چەشەنەكە لەسەۋەشەتە، ھەتە ئەگەر لەچىرۋەكە دىرەكەكانىشە سەيىرى

بىكەيت جارى واهەيە بەدەسال بىرم
 لىكىردۇتەو ئەوكاتە نازانم چ كاتىكە
 كەم جار پىكەوتوۋە من بەكلىشە بچمە
 سەر مىزوكورسى، بۇيە منە منىكە
 لەناووخۇتدا دواى بەدواى زمانىك
 ئەگەرپىت پەنگە ورتە ورتىك بىت پەنگە
 ئىقاعىك بىت لەتەوژمىك لەشەنەيەك
 دواى دەبىتە پەشەبا، ياخود چەند
 مۇسقىيەك لەدوورەو شەپۇلىكى نزم
 بىت دواى ھەموو مىشكت داگىر
 دەكات، من واى پىشېن دەكەم
 نووسىن وەكو ئەو شەنەبا و تەوژم و
 ئىقاع و منە منانە و ابىت، وەكو ئەو
 واىە لەخەوت بەئاگا بىننىت، بلى
 بنووسە، بۇيە زۇرجار وام ئى ھاتوۋە
 بەناوى چىرۇكەو ھەناسەيەكى
 شىعېرېم نووسى بىت يا بەناوى
 ھەناسەيەكى شىعېرەو چىرۇكىكم
 نووسى بىت، بەبەلگەى ئەوۋى (پىرە
 پەپولەكانى ئىۋاران) سەرەتا شىعېرېو
 دواى بوو بەچىرۇك، پەنگە قسەكەى تۇ
 زۇر راست بىت (منە منىكى ھاملىت)
 نىازىكى ترم ھەبوو سەير ئەكەم
 نەھات پىم، جارى وا ھەيە ئەو
 پەيوەندى ھەيە بەرەگەزەكان، دەزانى
 سادەترىن پىناسە و بەناوبانگترىن
 پىناسە بۇچىرۇك ئەوۋىە كەئەلىت:
 "چامەيەكى لىركىە" لەبەرچى وا
 ئەلن، لەبەرئەوۋى يەك

دەوروكارىگەرى ھەيە خورپەيەكى زۇر
 سەيرە تۇ ئەھەژىت بەرامبەرى،
 ھەموو چىرۇكىكى جوانىش واىە، يەك
 خورپە لىت ئەدات، بەردەوام
 ئەوچىرۇكەى كەوا خورپەيەكى تيا نىە
 يا توۋشى تىرامانىكى قولت ناكات،
 بەردەوام شىعېرىش ئەوكارە دەكات
 بۇيە شىعېرم لا خۇشەويستە، زياتر
 دىناى ئىحايە ھىمايە، زۇركەس
 قەناعەتى واىە شىكىردنەوۋى شىعېر
 گەمەكردنە لەگەل بالى پەپولەو
 ھەلئەوۋى، ئەمە قسەى ھەندىك كەسە
 كەگەمەكردن لەگەل بالى پەپولە چەند
 مەترسىدارە ئەوۋەندەش گەمەكردن و
 قسەكردن لەسەر شىعېر مەترسىدارە،
 لەو ئەچىت من نەتوانم پىت بلىم بۇ
 واى لىدىت، چونكە ئەگەر بەشىكى
 نووسىن ھۇشيارى بىت بەشىكى
 نائاگايە، بۇيە ھەتا چىرۇكەكانم ئەگەر
 يەكىك بەوردى بىخوئىنئەو ھەست
 دەكات تەواو ئىحساساتىك يا
 ھەلچوونىك يا ھەناسەيەكى شىعېرى
 تىايە، بەبەلگەى ئەوۋى ئىقاعدارە، من
 ھىچ چىرۇكىك نەتوانم بنووسم
 گەرلەكۇتايىدا ھەستەم نەكرىبىت
 ئىقاعى تىايە وازى ئى دىنم و بلاوى
 ناكەمەو، ھەتا ئەگەر ئەو ئىقاعە يەك
 رستە بىت تىكى دابىت، لە گولى پەش
 وشەيەكم ھەبوو ئىقاعى وشەكەى

تىكىدا بوو "ھۆرنى ئوتومبىل" ھەستەم
 ئەكرد وشەى ھۆرن ھەموو بونىادى
 ئەو چىرۇكەم ھەلئەوۋەشىننىت،
 بۇنازانم، ئەگەر بىت و (حەسار)
 لەقۇناغى ئازەلدارى و شوانكارەيىدا
 نەمئەتوانى بىنووسم، من خۇم نەتوانم
 وەلامى ئەوۋەت بەدەمەوۋە بۇ واى ئى
 دىت، بەلام لەپى ئەوقسانەم ھەست
 دەكەيت دەمەوۋى چى بلىم.
 نىھاد جامى / باشە دوا پرسىيارمان
 لەبارەى ژانرە ئەدەبىيەكانەوۋىە تۇ
 لەكۇمەلىك ژانرى وەك چىرۇك و
 پۇمان و شىعېردا كارت كىردوۋە تاكە
 ژانرىكى ئەدەبى كە ئاپرت ئى
 نەداۋەتەو شانوۋو، ئەو لەكاتىكىدا
 زۇرجار شانوۋكاران پەنا دەبەنە
 بەرئامادەكردنى چىرۇكەكانى تۇ بۇ
 شانۇ، ئەوۋەش ماناى واىە
 چىرۇكەكانت ئەو پەگەزە دراميانەى
 تىايە بۇ شانۇ، تۇ بۇھەولى لەو
 جۇرەت نەداۋە بۇ نووسىنى دەقى
 شانۇيى؟
 شىرزاڭ حەسەن / لەبەرئەوۋى
 نەمتوانىو، ئەوۋە وەك ئەوۋە واىە لىم
 بىرسى تۇ ئەو ھەموو تابلۇيانەت ھەيە
 بە ووشەو رستە ئەى بۇنەتتوانى
 پەسمىك بىكەيت، لەبەرئەوۋى من
 كەرەستەى پەسمم پى نىە،
 لەبەرئەوۋى ئەو كەرەستەنەى

نووسىنى شانۇيەك پىۋىستىيەتى،
 پەنگە من پالەوانم ھەبىت، كاتم ھەبىت
 شوئىنم ھەبىت، مەلانىم ھەبىت، بەلام
 ئەوۋەلەبەرگى دەقى چىرۇكىكىدا دەتوانم
 ئاسان گەمەى لەسەر بىكەم بەلام قەت
 بۇم نەسازاۋە يا خۇشم تاقى
 نەكرىدۇتەو يا نەم وىرايىت، تۇ ئەزانى
 ھەموو نووسىنىك مۇتقىكى
 لەپشتەوۋىە، ھىزىك پىتى ئەلى ئاوا
 بنووسە، ھىزىك ھەيە لەپشتىوۋە
 ئاراستەت دەكات، پەنگە ئەو مۇتقىقە
 بۇم نەسازايىت كەمەن بىتوانم دەقىكى
 شانۇيى بنووسم.