



یە کبۇون

کوردستان يە ک ولاقە و کوردىش يە ک نە تەوهىيە و دابەشگر اون

November : 2011

يە کبۇون شمارە ٢٠

سەرمادەزى ٢٧١١ كوردى

شۆرپىش ئاگرى داغ (ئارارات) جوو لانەوهىيەك لە ناو جەرگەي شارهەوە بۇ ناو سەختى شاخ

بۇ لەپەرەي ۲

١٩٣٢ - ١٩٣٠

ئا. بەختىار مام حەمید



كۇرتە مىزۇوی شارى سليمانى بۇ لەپەرەي ٨

كۇرتە سەرنجىك لە خەباتى ژنانى
ئىرلان لە ١٠٠ سالى راپردوو

بۇ لەپەرەي ٥ كويستان فتوحى

يادىك لە مامۇستا سېۋە ھونەرەندى
مەقامزانى كورد

بۇ لەپەرەي ٧



جەندەنەن



بۇ لەپەرەي ١٢



تەندىرىمىتى



بۇ لەپەرەي ١٤



وتەي زانايان



بۇ لەپەرەي ١٥



پەندى پىشىنىيان



بۇ لەپەرەي ١٦



رۆزى مىزى مىزۇوی كوردستان

گۇفارى ئىنتىرىنىتى يە کبۇون ، گۇفارىكى سەربەخۆيى مانگانەيە لە ئامادە و بلاو كردنەوهى رەحمان نەقشى

شورپشی ناگری داغ (ئارارات) جوڭنەوە يەك لە ناو جەرگەي شارەوە بۇ ناو سەختى شاخ!

ڈا۔ پہلی ختیار مام حمدیہ

نهم شویشه له گرینکترین ههول و تقه لاكاني خه لكتي سته مديده و نازار دخوازى كوردستانه بتو رنگار بونون له زولم وزوري كه مالايمه کانى توركيا و سه ربه خو بونون، نهم جو لانه و به بازوته مه زنه له چوارچيده به رنامه کانى (جضايانا و لاتن كوردا) واته خويبيونون دا په رهى سهندو، خويبيونه شاري يه کان (مه به ستم شاري و لادى نيه) شاخ و چيائى ثماراراتى گوهرييان (ثماراراتى چيچكش هه يه) كرده مه آبى نلى شویش و نیچسان نورى (الله سالى ۱۸۹۲) الله گه درك، ئالى كولى، له شاري بدلیس يان به تيسي باکوري كوردستان له دايك بوده و له سالى (۱۹۷۵) له ته مه نى ۸۳، ساليدا به رواد اوی ماتورسكيل گييان له دهست نهدات و له گوزرستانى، به ههشتى زدهرا، له دورو بويه رى تاران به خاک ئەسىپىزدىرى، حمه مه كهريم عارف له لا په رهى ۱۰-ى كتىبي ميشووی رهك و دوچه لكتي كوردى نیچسان نورى دا، الله سره ئيانامه كى نوسېيۇتى له (۱۸۹۳) الله دايك بوده و له (۱۹۱۶) كۆچى كردو، نیچسان نورى له لايدين كورده كانه و ناسناوی پاشاين و درگىرت (نهندامى كومه تهك كرايە سەرپەرشتىيارى يە كەمە شویشه له بەر روشنانىيە ئەنم شویشه له سالى (۱۹۳۰) ادهستى پېكىرد، كۆمەلېك ئامانچى گەكوردى دهسته بەر كرد و ئالاي كوردستان ھەتكرا (پىنه) چىت هەمان نەم ئالاي كوردستانە ئىستا بۇ بىت بەلام پىشەوا قازى موحەممەد پىتر ناسانلى چونكە بە فەرمى كەردىيە ئالاي كومارى



نیمه شهري نازادي نگاهي نهادن و لاتي به ناو نازادي خواز نيمان دينه گزو به ياخى ناومان نهادن، نهگه رينوستيان نيمان بيت ندوهي سلاحد دينين نهگه ريش نا ندوهي جنوه و دنوي داوني بيسين،

نایخرا نیمه سوچ (تاقوان) مان چیه؟! مینه جافی شاعیر نهیده زیست (نهی قله ک بتو کوره کوری توی که هشت برای توی سه ر ببری، قاپی که عبده شکاند یان په ردی به یتی (مالی خوا) دری، بتو له هه لاین به ناوی چاوه خویناوی جگهر، غونچه یه کی ناره زم بروی به ناکام نهی ببری، بیگومان گهر بهمانه ویت باسی شورشی ناگری داغ (نارارت) بکهین نه بنت باسی (جفات) ولاتن کوردا خوبیو نیش بکهین نه گهر نا باسکه مان روز کهم و کورت ده ره چیت، !!

نه‌گهار خوازیبار بین سه مرتبه‌ای بعو درگاهه‌تنی ته‌واو یان گه‌شده بهر چاوی (ناسیونالیزم) و نه‌تله‌وه گه‌رایی کوردی دروست بکهین یا دهستانیشان بکهین بئ شک پیوستمان به گه رانه‌وه‌یه بعو هه‌لله‌نه‌وه‌یه لایه‌رکانی میزرووی خوبیوون چونکه نهم ریخراوه له پووی سیاسی و روشنییری یه‌یووه چه‌مک (مه‌فهم) ای نه‌ته‌وه بعو تاکه‌کانی کورد شیکرده‌وه و پیشنهادی دروستی بعو نهم چه‌مکه دانا، (مه‌بستان) بعو کورده نه‌گینا چه‌مک نه‌ته‌وه پیشنهادی تایله‌تی خوی‌هیده، هه روزها (خوبیوون) هه تقویوی ناو ده‌رورو و ناخی کولاوی خه‌نکی کوردستان بیووه‌هه ربویه که‌تم تا زور له هه‌موو ده‌ره رکانی کوردستانه‌هه‌دارو لایه‌نگری هه‌بیووه، گه‌لی کورد هه‌ستی بعو کربدوو که (خوبیوون) داواکاری بئ چه‌ندو چپون و راسته‌قینه‌ی هیشی و نواوه‌هه کانیانه، ره‌حمه‌تی عبد‌الستار تاھیر شه ریف نه‌لیت (خوبیوون)، کاریگه‌ی زوری هه‌بیووه لسه‌هه کوردستان و وریاکردن‌وه‌یه کورد‌هه‌کان له پووی نه‌ته‌وه‌یه و به‌رکردن‌وه‌یه نه‌تسنییری تاکه‌کانی آنه‌مه‌ش بیوان ده‌رنخات که (خوبیوون) ریخراویکی (روشنییری) سیاسی کوهه‌لایه‌تی بیووه، له بلاکراوه‌ی زماره (۲۰۱۹) ای خوبیوونی (۱۹۲۸) ادا که به‌زیز نه‌جاتی عبدالله له فرانس‌ایه‌وه وه‌ریکراوه بهم چه‌شنه باس له هاتنه بیوونی (خوبیوون) نه‌کات و نه‌لیت (مانگی ۱۰) ی ۱۹۷۲ بیه‌ره نه‌نامانی چوار کوهه‌لایه‌ی سیاسی کوردی، جه‌معیه‌تی ته‌عالی کوردستان، پارتی نه‌ته‌وه‌یه کورد، کومیته‌ی سره‌به‌خوبی کورد و کوهه‌لایه‌ی تشكیلاتی نیچتیماعیه‌ی کورد، دواوی چه‌ندین کوونووه‌وه پیشنه‌چیت نزیکه ۵ رویه خایاند بیت، پوش (۵) ۱۰ ی ۱۹۷۷ له نویسان (هاوینه هه‌واری بجه‌مدنون)، یدکه‌مین کوکرده‌یان بدست و بهم شیوه‌یه (شاتا و لاتن کورد، یان، خوبیوون له دایک بیو)، نهم یه‌کبون و یه‌کیه‌تیه‌ی خوبیوونی هینایه بیوون یه‌کیکه له رودواهه میزروویه گرگنکه‌کانی گله‌کی کورد، ببری فیستاش نه‌کی چوار ریخراوه به‌لکو دوو حزبی کوردی یه‌کیان بکرتباو دهست له ناو دهست تیکوکشینایه، هه روه‌ها محمد‌مدد رسول هه‌وار له کتیبی (کورد و باکوری کوردستان) لایه‌ری (۲۰۱۸) دا له‌سدر ناوی کوهه‌لایک که‌س دواوه که (۸) که‌سن و به رابه‌رکانی (خوبیوون) نه‌ایان نه‌بات. که نه‌ماننهن (شیخ علی ره‌زای کوپی شیخ سه‌عییه‌ی پیران، سته‌فا شاهین به‌گی به‌هه‌زاری، حاجو ناغای هه‌قیرکی نه‌مین ناغا، که‌ریم ریسته‌هه مه‌ملووح سه‌لیم). جلاهات عالی به‌درخان. د. شوکری سه‌گبان یان سه‌گشان، به‌لام بلاکراوه‌که‌ی خودی خوبیوون زماره (۳)، ناوی (۱۶) که‌س وهک که‌سیه‌تی دیارو ناواره‌ی ناو ریخراوه‌که هیناوه بهم جووه (جلادت و کامه‌ران وسروه‌یا به‌درخان، مه‌ملووح سه‌لیم)، محمد‌مدد شه‌کری سه‌گبان، نیحسان نوری (سه‌رکردی نه‌م شورشه‌ی نیستا باسی نه‌کهین)، علی نیلامی. فه‌همی لیجی. حاجو ناغا، نه‌مین رامان (نه‌مین په‌ریخان)، موسته‌فا شاهین، شیخ عبدالرحمن گارسی، بیوان، رفعه‌ت زاده، دواوی نه‌مانانش ناوی (۶) که‌سی دیکه‌ی هیناوه وهک گرو تین به‌خشی نوی به ریخراوه‌که که نه‌ماننهن (نه‌کردم جمیل پاشا. قدیزی جمه‌میل پاشا، عوسمانی صه‌بیری. نه‌حمد دن نافیز زازا، عارف عه‌باس، شه‌وکه‌ت زوی‌لی، نه‌روده‌ها محمد‌مدد حمه‌هه باقی له په راویزی لایه‌رده (۵) کتیبی (کیشی‌کی کورد میزینه و نیستای) م بله‌چ شیرگو دا نه‌لیت (محمد‌مدد علی عه‌ونی - بله‌چ شیرگو - لکه‌گل به‌درخانیه‌کاندا له دامه‌زرانلئی کوهه‌لایه (خوبیوون) دا به‌شاری کردووه). هیوا عه‌زیز له کتیبی (ناسیونالیزم) کوردی (۱۹۴۹-۱۸۱۰) له لایه‌رده (۱۱۷) دا نه‌لیت اخوبیوون هه‌وه‌یه داوه که گشت ده‌فرهه ره کاسایه‌تیه کورد‌هه‌کان ناگادر بکاته‌وه و په‌یوه‌لایان پیوه بکات، له به‌ر لکوه ده‌بینین په‌یوندنی به

شیخ مه حمودی حه فیلو شیخ نه محمد دبارزانی و نیسماعیل به کی نیزدی و.....کرده له میانه نهم چالاکیانه دا له سالی (۱۹۲۹) (نقیکی نهم کوهه له له سینیمان کراوادته ووه). م.بلهچ شیرگوکو له کتیبوی (کیشهه کوره میثینه و نیستای) دا بهم جوره باسی به رفاهه و پروگرام و نامانجی (خوبیوون) نه کات..یه کدم، هه توهشانه وهی هه موو کوهه له کوردیه کان. تا رو خوش بکات بو دامه زراندنی کوهه له یه که وردی کوره نه میانجیه به جوانی جینه جنکار و خوبیوون بمو به یه کدم کوهه له کاریکه رو دیار له سر ناستی کوردستان به گشتی و باکوری کوردستان به تایبیده دور دریزه پیدانی خه بات و شویون له ذری تورک تا دوا سه ربایزی تورکی خاکی پاکی کوردستان به جینه هیلت....تاد. خوبیوون به رد و دام بمو له کارو چالاکی شورشی ناکری داغ یه کیک له گکوره ترین چالاکیهه کانی نهم کوهه له یه، پاشان سه رکه و ترنی کومنیزمه کان به سه ر نازیه کاندا هیوایه کی توری به خشی به گه له ذیر دست و چه ساوه کان بهو پیشی کومنیزمه و مارکسیزم با لگه شهیه یه کسانی و نازادی و سه ربایستی و درگاری بتو کوهه لگاکی مزووایه کیهه که دهه رهه بر بارکوئی هیندیه تر نازارو میجنده و درده سه ره هیجان بوجگه لی بن نهوا کوره به خه لات نه هینتا!! الله وه مه رجه دا کورده کان رو ویان کرده کومنیزمه و له سالی (۱۹۴۵) کوهه له یه کی نوی یان دامه زراند به ناوی یه کبوون و نازادی له

یه کبوون و نژادی پتر بقوه بیو که خوبیوون دوچاری په بیون و نینشیقاق نهیت و خوبیوون و نه نامه کانیش بگریته خو هه رودها بلاوکراوهی ناویر او نه یه زیت یه کبوون و نژادی له رووی پیکهنه و پوکراهه و گه لیک له خوبیوونه و تیزیک بیو. دواجار بیزک له سه رکده کانی خوبیوون چوونه ریزی کوفمه له تازه کهود که نه کردم جه میل پاشا و قهدری جه میل پاشا بیون. بهم چه شنیه کوفمه لهی خوبیوون خاوهن شورش و تیکوشان و خاوهن خاوهن فره له سالی (۱۹۶۷) دا مانشاویی کردو کوتایی به خه باشی سیاسی و روشنیبیری هات. خوبیوون له ماوهی نزیکه‌ی ۱۹۶۸ جله که چالکیه سیاسیه کان له بواری روشنیبیریشا خزمه تیکی به رچاویان به رهم هینا که ههشت بلاوکراوهی به پیزو پایه خدارن و نه کریت و هک بدشیکی دیاری میزووی هاوهچ رخی کوردستان ته ماشا بکرین.

هۆکاری هەلبىزادنى چىای ئارارت (ئاگرى داغ) بۇ شورىش

چیا، شاخ، کهژ، کو، کیو همه میشه لانکدی شورش و پشت و پنهانیکه قایم و توکمه یه بود سرهه لدانی شورش ناسا، کوردستانیش ولا تیکی شاخاوی و کهژاویه بلاد الجبال، مقاگمه الجبال، ناخون کله که شی له بهر نازایه تی و نه به رهی و قبول نه کردنی ستهم و سه رشور نه کرد هه رددم هوگری چیا کان بوده، هه ربیغه (خوبیوون)، بوق په رپا کردن و هه لایسانی شورش



و فکر دنده و دنی نه و ستمه نارادیه کان له تورکه که مایه کان له دواز روحانی شورش شیخ سه عیلی
۱۹۲۵ او و در هر هف به گهلى بیچاره کور نهنجامیاندا بیو، چیایه کی گرنگ و ستراتیجی و سه ختنی
دست نیشان کرد، نه و چیایه ش (نارارات ناگری داغ نوارات) بیو، ناگری داغ هه لکدوتوه له نیوان
سنوری باکورو رؤژه لاتی کور دستان، له مر گرنگی نهم چیایه و دیاری کردنی و هک گوپه پان و
دشه ری شورش، د. سادق سه عیلی شه ره قکوندی نه لیت (نه لبڑادنی چیای نارارات ناگری داغ بتو ورش
له بدر نه و بیو له روی جوگرافیه و شونینیکی نیچگار باش و له بار بیو بیو دیاره شه هید
شه ره گه نلی مه بستی نه و بیو که نهم چیا هدم چبو سه خت و هه زار به هه زاره و هه میش له سه ر
سنوره روزی باکور و رؤژه لاتی کور دستانه!! نهم چیا له دوو بهش پیکه تاوه بهش گهوره که، که به
نارارتی گه ورده ناسراوه که توته ناو باکوری کور دستانه و بهش گچکه که ش که توته ناو
رؤژه لاتی کور دستانه و له سه ره بزری و نزمی هه ردوو بهش که هه نله د رای جودا جودا
هه بیه، له وانه، محمد مدد رسول هاوار له کتیوی کوردو باکوری کور دستان به رگی ۳ لای په ۱۱۱ چهند
را یه کی هنیتاوه بهم جذوره ایه روزی نارارتی گه ورده ۵۱۶ م رایه کی تر ۵۲۶ م هه روده ها ۵۱۷ م یشی

هیناوه،) (بتو به رزی نثاراتی گچکه ش نهم بچوچونانه دورستود ۳۹۹۱۴ م) رده‌حمدقی مجه‌مداد رسول هاوار له کتیبه‌که‌یدا زور به وردی به دوای سه‌چاوه دا گه راوه بوقیه فرمیزیدری له باسه‌که‌یدا به دیار نه‌که‌ویت،،،،! پاشان له نه خشنه کوردستانی گموره سالی ۲۰۰۳ دا که سه‌چاوه‌که‌ی هردوکتیبی جوگرافیای کوردستانی هه ردوو جوگرافیناس م.که ریم زند و م.عبدالله غه‌فورد، هاتوه که به رزی نثاراتی گه‌وره ۵۱۳۷ م،

هه وئى تەلەكە بازىيانە و فرو فىلى توركان بۇ قايكىرىنى شورشىگىران!
ديياره توركە سته مكارى دكان هەرچەند لە زورى يە كاتەك كاندا له كوردەكان به دەسەلاتتىر بۇون! بەلام هەميشە زنۇقىيان لە رايپەرين و شۇرشى كورد، چوو بۇو!! چونكە چاك نەيازىانى كە گەلى كورد هەر لە سەرتىيات مېزۈرۈدە بە چاپىك و نەبەرد و قارامان مەشھۇرن و هەر كات دەست بېكەنە خەبات پەندى يى مردن يى سەركەۋەتن جىن بە جى نەكەن، هەر بېقىيە لەم شۇۋىشە ئازارات ئىشلا هەستىيان بە تۈرەبى كورد بەر بۇقىيە كەوتتە داواكاري بۇ كەخت و كۆ، و داوايانى كرد با كىيىشە كان بە زماڭى نەرم چارە بىكىن تۈركى زەتكۈزۈن زەمانىي ئاسنە و سادەتىرىن وشەيان ئاڭىرە، تۈرك و گەفتۇر كۆچە مەرەبە لەم هەلۇ مەرچەدا شورشىگىران بە سەركەۋەتن ئىيحسان نورى پاشا و بە رايپەرەتى كۆمەلتەي خۇيىبۇون، ئۆز بە جوانى لە نىيازى گلاروى تۈرك كەشتىبۇن و بە بەنلىغە درۈكەن ئىيحسان فەريپيان نەخوارد، دەرىبارى ئەم گەفتۇر كۆپىانە، مەحەممەد رەسىل ھاوار لە كەتىيى كورد و باكىرى كودستان لايپەرە ٩٥ دا لە د.عەزىز شەمزىن يەدە نەقللى كىردو بەم جۇرە حەكمەتلى تۈركىيا لە سەرتىادا بۇيى دەركەوتتىبۇ كە بە ناسانى بە شەرۇپ پەلاماردان شۇۋىشە كەدى كوردى بېقىيە دەستىكىرد بە فرو فىلىكىردىن داوابى لە ئىيحسان نورى پاشا كرد، لە مانگى ئەيلولى ١٩٢٨ دا لە شىكى كۆپرو شىخلى كۆپرو و ساتىك ئىيحسان نورى لە كەل ئەم ووفە تۈركىيە ئىتىدرابو بۇ دەستى كرد بۇو بە گەفتۇر كۆ كەردىن بە ئاشكرا بۇيى دەر كەوتتىبۇ كە توركە كان نەيائۇستىبۇ باسى چۈنلىتى چارەسەر كەرنى كىيىشە كەرىدى كەنەن داخوازىيە كانى مەيلەتى كورد بېكەن و بەنلىغە كانى ئەنلىكى ئەنلىكى بۇ كورد بېتىقىبۇ لە ئېنچىشۇپۇنىكى كەشتى لىخۇشىبۇن لە رايپەرەوانى شۇرسى پېپان و نەم ياخىبۇوانى، بە حسابى ئەدوان، ئىستىا! چونكە حەكمەتلى كەمالى تۈرك پېس وابۇ ئەنگەر مەيلەتىك داوابى مافى سەرتىياتى بكتات نەمە كەرددە ئەبىت ئىخۇش بىت ئىزلى ئەنلىكى بە هېچ شىيەدە كەنەن دەرىتى تەلەوا ئەنلىكى بەنە دەرىتى تەلەوا ئەنلىكى بەنە دەرىتى



نهوهاتو چجو گفتلو گویانه هیچ سودنیکی نه باوو!! بی گومان نه کهار نهه گفتلو گویانه سه ریشی بگرتایه و شورشگیران چه کیان دانایه و خویان ته سلیم بکردایه هه رووه ک شه هیله کردنیه که هه
یه زدان شیر عیزده دین شیر بوتانی لئه نهقه و ما که له دواي شورشی (۱۸۵۴) له لاين تورکيه وه بالانکرا بو دانوستان به لام به گه شتنه نهسته مبوبی ناوبر او دوست به جن شه هیله کرا!!!!، لهم
سه رو به نهده دا، پ. د. جوپس بلوله کتیبه که بدا دوزنی کورد نه لیت نوینه رانی کورد پیشنبایزاده کانی دوههه تی تورکیا يان په سهند نه کردو حکومهه تی تورکیا ياش په نهانی بو چه که برداوه، لهم
قسسه یهی د. خاتوو جوپس درینه خات که تورک هه میشه کیشنه کانی به زبرو زنگ یه کلا کرد و مته ووه!! تورکه کان زانیان فرو فیله کانیا بنه نجام و بنه هودهه بويه دهستیان دایه هه مان
دقتاره و هشیگه ریه کانیان که به رامبهه کورد نه نجایان نه دا، بهمهش را په زین نزیک بودوه!!

به ریا بیوونی شورش و روداوه کان

له شاخ و اته نثارارات سوپایه کی گدورو رو دامه زراو له شورشکنیه کورده کان، دروست کرا، حکومه تیکی کاتی کچکه ش به سه رپه رشتی نیبراهم پاشا حسکی تیلو یان هسکی تیلو دامه زراو نالای کوردستان لهو دهقه ره به رز کرایه و، نه، روداوهه زور ورخ به شورشگیان به خشی، پ، د، و مدیع جوویله (وددیع کریستینیکی عه دربی عیراقی) یه و له بنه ماله هی ناسراوی جوویله یه و له بمسره له دایک بوده له کتیبی جولانه و نه، نه، و ماو په رسنه نادی دا به رونی باسی نه، شورش گر تکه کوردی کردوه و نه، نه، دوای بن هیوا بیونی تورک له کورده را په ریوه کان بیماری دا به شهرو مهسه له که یه کلایی بکاته و، نه، مایینه (۱۹۳۰) دا دوو له شکری سوپای تورک به سه رکرایه تی سالخ پاشا، له ناچه کانی نزیک له ناگری داغ نثارارات گرد بوونه و، په لاما ری تورک له ۱۱۱ زوونی (۱۹۳۰) دا به مه بستی تیکشکانلئی نه، نه، کوردیانه کان خوارات کوبیونه و، دوستی پیکرد، له ۱۵ هه مان مانگلا هیزه کورده نه، نه، دهه کان دزه هیشیان له دهقه ریکانی، نیگلیر، نیزدیچش، سیپان داغ، کگیسمات، شاتاک، وان، به تیس، دهستی پیکرد، تورکه کان خویان له هله رجیکی ناله باردا له هه نانیک شوئتا له به رامیه ر په لاما ری کورده کانلا بینیه و، بین شک شورشکنیانی کورد له سه ره تاوه و دکو همه مو و اپه رینه کانی تر، زور به خیرابی سره که و تینیان تومار کردوه دلگه رمی کورده شورشکنیه کان وای کرد که مینیک لوتوی سوپاکه هی تورک بشکیت، نه، دوستی د، و مدیع هه ره سه ره هه مان بابهت باس نه، کات (نه، حالمه په شیوه کورده کان بتو رکیان دروستکردبو و ایکرد سوپای تورکان دوست له په لاما ری سه ره ناگری داغ هه نلکن، تاکو نیویده راستی زوونین!!!

لہک و تھی کورت

سەرچاوهەكان

- کوردستان و کورد، ن. شهید د عبدالرحمن قاسملوو، و عبدالله همین زاده، تر. سپاردن (۱۹۷۱) ای، ۲۰۰۶، چاپ له چاپخانه روزهه لات
 - کورد و باکوری کوردستان، ن. محمد مدد رسول هاوار، بدگ ۳، تر. سپاردن (۵۷۹) ای سالی ۲۰۰۷ و وزارتی روشنیری پندراده، چاپخانه کارو سلیمانی ۲۰۰۷
 - قهقهه‌تله‌عامی کورد له تورکیا، کوهه‌له‌ی خوبیوون، و.پ.ن. له فرانسه‌بیوه، نه جاتی عبدالله، بلاکراوه‌ی غماره (۲) ای خوبیوون، له بلاکراوه‌کانی بنهکه‌ی زین، تر. سپاردن (۹۳۶) ای سالی ۲۰۰۷، چاپخانه ششان سلیمانی،
 - کیشی کورد میثیه‌نه و نیستای، ن. م. بلچ شیرگز، و محمد حمهه باقی، چ-۳-۱۹۹۱، کوردستانی عیراق، له بلاکراوه‌کانی کوهه‌له‌ی خوبیوون،



- ۵- دوزی کورد لیکولینه و دیگر میزورویی و سوسیلولوجی، ن.پ.د جویس بلق، و کارزان محمد مد، له بلاوکراوه کانی دوزکای چاپ و پهخشی سه ردهم زنجیره (۲۷۱)، ژ سپاردن (۳۵۴) ای ۲۰۰۴

۶- جولاذه و دیگر ماده های په رده سه فلسفی، ن.پ.د. و دیجی جوویله، و.ی پ.د. یاسین سه رده داشتی، چ. یه ک ۲۰۰۸، ژ سپاردن (۲۲۸۹) ای و زاره قی دوشنبیه ری پیلار او، چاپخانه دی سیما سلیمانی،

۷- میزوروی دهگ و ده چله کی کورد، ن. نی Hassan نوری پاشا، و حمهه که ریه عارف، چ. یه ک ۱۹۹۸، ژ سپاردن (۵۸) ای ۱۹۹۸، چاپخانه دی و زاره قی په روه رده،

۸- ناسیونالیزمی کوردی ۱۹۳۹-۱۸۱۰، ن. هیوا عه زیز سه عید، له بلاوکراوه کانی مه کنتبی بیرو هوشیاری (ای ن ک) ژ سپاردن (۱۲۰) ای ۲۰۰۳

۹- چه ردیده ک له میزوروی کورد، ن. کهیوان شازاد نه نوره چ پینجه همی ۲۰۰۱، ژ سپاردن (۹۳۳) ای ۱۹۹۹ ای حکومه تی کورستانی پیلار او، چاپ. چاپخانه دی رو هند، سه ره چاوه : کورستان ۲۱

کورٽه سارنجیک له خوباتی ڙنانی پُران له ۴۰ د سالی را برداوو

کۆیستان قتووچى

له میزرووی خه باتی سه و چهند ساله‌ی زناندا زور پیشکه و تن و کفران له هله‌لومه‌رجی زناندا له گه‌ل پیاودا به دهست هیناوه و، له زور بواریش دا که لینی هه‌لاواردن و نایه‌کسانیه کان تا راددیه کم بوتوده. به‌لام له هیندیک ولاشیا هه‌لاواردنی نارهوا و پیشیل کردنی ماقه نینسانیه کانی شن هه‌روا به درده‌واهه و زنان له هله‌لومه‌رجیکنی زور ناله‌بار و نایه‌کساندا ثیان تیپه‌ر دمکنه. زور شن له جیهاندا دستدریزیان دمکرته سه، سه‌تیسار دمکرین، دوسوتیسدرین، دهکونه به‌رگوله و چه‌قو و شدقی پیاوانی ده‌مارگزی به ناو نامووس پاریز. تهنانه‌ت له لایه‌ن دووه‌ت کانیانیه و سه‌رتاییی ترین ماقه نینسانی و سیاسی و فرهنگیه کانیان پیشیل دمکرین. له سه‌ر یه‌ک له هچ ولاتیکی دنیا دا به شیریدی تهواو بوار و هله‌لومه‌رج بونز و پیاو و دک په نیه.

هـلـوـمـهـ رـجـيـ زـنـانـ لـهـ ئـيـرـانـ:

نه‌گه ر شاوریک له هله‌لومه رجی ژئانی نیاران له سه دسالی رایبردوودا بدینه‌وه، دوبن بجهه دینه‌وه بف دهوارانی شورشی مه‌شروعته. ژئانی نیاران له و شورشه‌دا به‌شاداریه‌کی چالاکانه‌یان هله بهو له دزی پیستبداد و سه‌ردیزی دهزا شا. له دواي سه‌ردکه‌وتني نه شورشه، ژئانی وشیار و ناگای ئه و کاته خوازیاری ماسی يه‌کسان بتوش و پیاو ببوون له هینتایک بسوار دا و لهم پیوندیلیه‌دا لهم بوارانه‌وه شامانچه‌کانی خوپان به‌ردو پیش دهبرد.

۱) خدبات بقو و مددستهپنیانی مافی هاووللاتی بیوون و اته مافی نهودیان هه بنت له ولاقلتا بتوانن هه لبزین و هه لبزیردن. ۲) خدبات بقو مافی فیربیون و پرورده بقو زنان، و اته دامه زراندنی خوینلگه کچانه که له سه دردهمدا یاهکیک بیو له خواسته سه درکیله کانی زنان. نهم خواستانه له لایین موحالیفانه و دژاییتیه کی تونلی له کهمل کرا. به لام خدبات و هه وله کافی زنان لهم پیشناوهدا رانه و مسنا و دواتر بیو به هقی دامه زراندنی هنچوجهه نی گفقار و بلاؤکراوهه یه زنان و دامه زراندنی خوینلگه کی کچانه. به جوییک له ماده دیه کی کورت دا نزیک به ۶۰ مددرسه کی کچانه ته نیا له شاری تاران دا کرایه وه. زنان له شارکاندا کور و کفیبونه وهی جزو احجزیریان پیک دهینا و باسیان له همه و حقوق و سرشنوهه ستهم له سدر خویان ده کرد. له بلاؤکراوهه کانی شیان دا روز ته نکیدیان له سدر خویندنی زنان دمکروهه زنانیان هانددا که بخونن.

به لام به داخه وه قانوونی نه ساسی مهشروعه مافه درواکانی ژنانی له بده چاو نه گرت و ژنان هه روا مه حروموم کران له مافی دنگدان . عوله مای مه شروعه خواز دهی خوینلنكهی کچان و مافه کانی ژنان فتوای نائی اسلامی بعوینیان له سدر دان . ژنان سه ره رای به شداری چالاکانه یان له شورشی مه شروعه دا و نه خشیان له سه رکه وتنی نه و شورشیدا ، دیسانیش له ئاکام دا به خواسته کانی خویان به شدواوی نه گره بشتن و مافه کانیان هه روا یعنیشیت دمکرا . به لام له هه ره حآل دا خه بات بتو مافه کانیان له لا یاهن ژنانی نخوبه وه هه روا در پیشی کیشا .

سهردهی رهざخان:

له دورانی دسه‌لاقتی روزا خان دا، هم چندن له رواله‌تدا هیندیک رووداو به ناوی نوع گرایی روویان دا که رنگه و ایته به رچاو له قازانچی ژنانیش دابووه. بو نموونه ژنان له هیندیک نیارکانی دهولته‌تدا دامه‌زران. دیاره سیاستی ریشه‌ی دهارکانی روزا خان له باره دامه‌زنانی ژنان له نیارکاندا زور ناعابیله ببو. نه ویش نهود ببو له هیندیک کاری دیارکار او تینه‌ده بردی. وهک په رستاری، ماموستای قوتاخانه، تایبیستی نیاراتی دهولته‌تی و هتد. نه ماشه‌شی بېیه کرد که خوی وک دوهله‌تکی مۇدینىن بې دنیا ییشان بدا. بهلام له ناوو زورکا سیاسته‌تی سه رکوت و پیاواسالاری روزا خان دئی ژنان هر به دهه‌هام ببو. نه نجومدن و بلاوکارا وکانی ژنان که له دواي شورشی مەشروعه‌وه سه دیان هەل دابووه، یان داخران. یان وردوه ورده جنگه‌یان درا به دیکخواهه فه ماششیکان، لامېنگى دسەقۇت. واته جمهۇقلۇن و جەدەكەتە سەردىھەقکان، ژنان نەباتەقەپ، نەخشىكى، نەوقەغان، نەئائىر له قازانچى ژنان.

دموهانی و مجهوده دنیا شان

تاسی ۱۹۶۳ زیانی نیز مافی به شداری کردن له هه لبزادنه کانیان نه بیو. له ساله دا شا فه رمانیکی دکرده كه به پیش نه و فه رمانه ژنانیش و هک پیاوون مافی نه و دیان هه يه له هه لبزادنه کاندا به شداری بکهنه. دواي ئینقلابی سپی شا كه به ئینقلابی شاو خە لئک ناوی دمپرا، هیندیك گورانکاری له بارى نایابورى و كومەلە یەتىيەوه له نیان به دەستورى شا روپويان دا. پايدىكانى نهو ئينقلابيه له شەش ماددى سەركى پېكى دەھابىو. كه يەكىييان پېوندلى يە ژناندەوە بیو. باش كردنى قانۇنۇيى ھەلبزادن، بە مەيدىستى حەقى دەتكان بۇ ژنان و دك پیاوون به رسمىي بناسرى. نەمم دەشكەتىكى سیاسى بۇ بۇ ژنان. كه پېشتر لىنى بىبىه ش بۇون. پاشان له ۲۷ ئىخاكەلىيۇدۇ ۱۳۴۲ قانۇنۇنیك پەسند كرا بە ناوى "حەيات از خانوادە". نهو قانۇنە تەلاقى يەك لايىهە كه پیاو نەو حەقى دېپارابو، ھەلۆشايەوه. پاشان مافى چەند ھاوسەريش بۇ پیاوون دزوار كرا و، بۇ سەرپەرسى كردنى منلاايش لە دواي تەلاق، ياز مۇنىش باوک، دايىك حىيسايتىكى بۇ دەكرا. هەروەها تەممەنلى ئانۇنۇنی زيانى ھاوبەش بۇ كچان له ۱۳ سالەدە بۇو بە ۱۱ ساڭ. نەوانە و هیندیك دەشكەوتى دېكەش كە بەرهەمىي وشىارى و خەباتى خودى ژنان بۇون، لە قانۇندا پەسند كران.



شورشی ۱۳۵۷ و نهخشی زنان:

به شداری چالاکانه‌ی زنان له شورشی ۱۳۵۱ دا له میژوو دا سبت بیوه و کهنس ناتوانی حاشای لئن بکا. به لام ریزیعی کوماری نیسلامی هیشتا به ته‌واهونتی دهسه‌لاته‌کهی ته‌سوبی نه‌بیهو، هیشرشی کرده سه‌ر ماف و نازادیه‌کانی زنان. داسه پاندنی حیجاب که نمادی کویله‌یی زنه، به قتوای خومه‌ینی یه‌که‌مین پیشیل کاری بیوه له لایهن ریبه‌ری نه و ریزمه‌وه له دهی زنان کرا. دواتر هلاواردن و پیشهش کردن له مافه نیسانیه‌کانیان روز به دوای روز به نور و به زبری قانوننه کونه به رستانه‌کانیان به‌سره رُزناندا سه پیشان. ۳۱ ساله زنانی نیران له تیر سایه‌ی نهم حکومه‌ته‌دا له‌گه‌ل ناعده‌دانه‌تیبیه‌کان دست و په‌نجه نه‌رم دهکن. له همان کاتیش دا خبات بـه مافه‌کانیان له نهوله‌ویه‌تی کار و زیانی روزانه‌ی زنان دابووه. دیاره بو ۸ سال شه‌ری نیران و غیراچ بیوه هنوه زنان روز ههل له‌هدست بدنه. به هنوه شه و سینبه‌ری شوومی مرگ باشی به‌سره همه‌مو و لاتدا کیشاپو. سه‌رکوتی هنیزه موخالیفه‌کان له مادوه ۸ سال شه‌ری نیران و غیراچ بیوه هنوه زنان روز ههل له‌هدست بدنه. به هنوه شه و سینبه‌ری شوومی مرگ باشی به‌سره همه‌مو و لاتدا کیشاپو. سه‌رکوتی هنیزه موخالیفه‌کان له لایهن ریزمه‌وه به پاساوی پاراستنی و لوت دهستی دهسه‌لاتی ناؤوه کرد بیوه. نه و شه‌ر بیوه هنوه زیارت په‌ره به دیکتاتوری بدا و نازاری‌یان له و حکومه‌ته سه‌رکوت بکا. هله‌لومه رجیکی پـر خه‌قهقان له و لاتدا دروست بیوه و زوریه‌ی بلاوه‌کراوه نازاده‌کان، ریکخراوه سیاسیه‌کان که شورشی ۱۳۵۷ بـیوه به هنوه زیانه‌وه و سه‌رهه‌ل‌انیان، داخران و سه‌رکوت کران. به هه زاران تیکوشه‌ری سیاسیه‌کان ریکخراوه سیاسیه‌کان زنده‌انی کران و دواتر له‌ناوران. له نهیو نه‌واندا ژماره‌یه‌کی یه‌کجا روز له زنانی تیکوشه‌ر و نه‌خیدی کزمه‌ل‌گه دهیمنان. نه و هله‌لومه رجه وای کرد که زنان بـو مادوه‌یک له بینه‌نگی دا بینه‌نگی. له همان کاتیش دا له ریکدی جوواوجورده بـوونی خویان و مک نیسانیکی به‌که‌لک له که که‌لکیه‌دا دهسه‌لماند. دهستارگه‌یشتنی کچان به فیربیونن له بـواره جوواجوره‌کان دا وا کرد که ناکامیکی موسبه‌تی بـو که‌مکه‌لک و به تایبه‌تی بـو تویزی زنی لئن بـکه‌ویته‌وه. ناگایی و وشیاری له ناست قانونونه کونه به رستانه‌کانی دهی زنان، زیابر بـو به هنوه به ریه‌رکانی کچان و زنانی لاؤ له دهی قانونونه پـرله هه‌لـووارده‌هکانی نه و نیزامه. پـاش هاتمه سه‌رکاری خاتمی (سه‌رکومار) له سالی ۱۳۵۷ دا هله‌لومه رجیکی تازه به ریغوره‌خوازی و کرانه‌وه له نیزه‌اندا دروست بـیوه. هـجال بـو سه‌رهه‌ل‌انه‌وهی کتیب و نه‌شـریاتی تـایـیـت به زنان رخـسـا و رـیـگـدـی بـلـاو بـوـونـهـوـیـان تـا رـادـدـیـک پـیـلـدـرـا. دـیـانـ سـایـت و نـهـنـجـوـهـهـنـی جـوـواـجـورـیـ زـنـانـ دـاـهـمـ زـارـانـ و پـهـرـدـیـانـ سـهـنـدـ. رـهـخـانـیـ نـهـوـ هـهـلـوـمـهـ رـجـهـ وـاـیـ کـرـدـ کـهـ زـنـانـ خـواـسـتـهـ کـانـیـ خـوـیـانـ لـهـ کـوـمـهـ لـکـهـ دـاـ مـهـرـجـ بـکـهـ وـ دـوـاتـرـ بـهـ کـرـدـنـهـوـیـ کـهـمـهـیـنـیـ جـوـواـجـورـیـ خـوـیـانـ گـهـلـاـلـهـ کـهـ دـوـرـهـ دـوـرـهـیـ پـارـلـمـانـیـانـ کـرـدـ. نـهـگـهـرـچـیـ نـهـوـ کـرـانـهـوـدـیـهـ سـنـوـرـدـارـ بـیـوهـ، بـهـ لـامـ کـارـیـگـهـ رـیـبـهـ کـیـ قـوـلـیـ لـهـ سـهـرـ خـهـبـاتـیـ زـنـانـ لـهـ نـیـرانـ دـاـنـ وـ پـایـهـ کـانـیـ بـزـوـوـتـهـوـدـیـهـ کـیـ بـهـ هـیـزـیـ زـنـانـ لـهـ دـوـرـانـهـ دـاـ دـاهـهـ زـرـاـ.

نه خشی ژنائی کورد له خهباتی یه کسانی خوازی دا.

دوای سه رکه و تی شورشی گه لانی یئریان له سالی ۱۳۵۷ ادا هه لوهه رجیک هاته ناراوه بخ حیزب ریکخراوه نه نهودی و چه کان تاکو و تیکوشانی ناشکرا و ته شکیلاتیه کانیان ریک بخنه نهاد. به شیکی زور لهم حیزب و ریکخراوانه، به تایبیه تی ریکخراوه چه په کان گرتگیکیان ددا به مهشه لهی ژنان و داکوکی کردن له ماشه کانیان له به رنامه و هه لوئیسته کانیادا تا راده دیک دیوار بوو. ندهمه واک کرد ژنان به درمو خدبات و تیکوشانی ریکخراوهی له دزی کوماری ئیسلامی هاتن بدرین. ژماره دیکی زور له کچان و ژنانی کورد چوونه نیو ریزی نهو حیزب و ریکخراوانه ووه که باشگه شهی ماف و نازادیه کانی ژنانیان دکرد. له هه مان کاتشین دا پرسی ژن له په راویز و پاشکوئی نهو ریکخراوه و حیزبانه دا مایه ووه. به لام بونی حوزووی ژنان و به شداریان له خدباتی نه نهودی و ریکخراوهی دا تا راده دیک کاریکه دیی له سهر ناستی و شیاری و ناگایی ژنی کورد و به گشتی کوشه لکه دی روژهه لاتی کورdestan له سره رگرنگی روتی و پیگه دی ژنان له کومه می داننا. پاش نهودی حیزب و ریکخراوه سیاسیه کان به هزو هه لوهه رجی داسه پاو نه یانشوانی حوزووی به رچاو و به دره دوامیان له نیو کووهه لانی خه لکی کورdestan دا بعینی، هه اسسوران و جموجوچی ژنانی کوردش که موته قوئاغنیکی دیکه ووه.

دوای هه بیژاردنی خاتمه‌ی می به سه روکی کومار، نهوده نیشانه‌ی رجه که له سه روکه نیشانه‌ی سیاسی و ناگاییه‌ی هه یانبوو
نهوده لهه بیان قوسته‌ده و کهونته خو بوق دامه زراندنی نه نجومه‌ن و NGO ا تایبیه‌ت به خویان تاکوو لهم ریگه‌یه و بتوانن نامانجه‌کانیان به رو پیش بهرن. نهانی خه باتکاری کوردستان
له‌گه ل نهوده به ریزمه‌یکی زور زیاتر به نیسبت نهاته‌ده فارس له لایه‌ن ریزیمه‌ی کوماری نیسلامانیه و چه وساونه‌تده و فشاره‌یان له‌سره بوبه و نازار دراون و کوسپ و تله‌گهه رهیان
خراده‌ته سه ری، تور به نهایه‌یه تایبیه‌هه و خه باته‌یان تایشیاش به روپیش بردوه و بشیکی داهبر او بونون له خه باتی مافخوازی نهانی نیران. له هه مان کاتیش دا خه بات بتو مافی
نهاته‌وهکه شیان پشکوونی نه خسته‌ده و به شینویدی جوزاچور نهدم خه باته‌شیان هه در بیزه داوه. نهوده تا هه نیشتاشن چه ندین ژنی تیکوشه ری کورد له چاوه‌روانی حومکی له سیداره‌دان که له
لایه‌ن داگه‌ی نه و ریزیمه سه رکوتکاره‌وه بیان ده چووه. نهونه زینه ب جه لالیان و شیرین عه‌لهم هه‌ی.

زیارت له ۹ مانگ دهین بزووته ودیه کی مافخوازی جه ماوده ری به هیز له دزی پیشیل کردنی ماف و نازادیه کانی خه لک له لا ین کوماری نیسلامبیه وه، له گفوبی دایه. بزووته ودیه که ئیانی لهو ریزیمه سه دریز و دیکاتوره ئالوز کردوه. خه لکی وزراله هاتووی نیازان دوای ته حده مولی سی و یه ک سال ستم و نایه کسانی، سائی را بربورو به دروشمی مردن بفر دیکاتوریه، جیزنه کانی سه رکه و تی ۳۱ ساله تی تەمه نی پر له جینایت و سره کوتی کوماری نیسلامبیان لهو و نیزامه تال کرد. نه خش و رۆپی ئزان لهو بزووته ودیه دا به راستی جیتای سەرنج و شانازییه. نه و بزووته ودیه به شیکی گرنگ و کاریگه ری له بزووته ودی یەکسانیخوازی ئزان پیک هاتوو. بزووته ودی قوولتری لهم بزووته ودیه هه یه و زور له میزتره له سەنگەری خەبات دزی ستم و نایه کسانییه کان دا خۆی نیشان داوه و نئەزمونی هه یه. نیستاش نەگەر نەلین ئزان وەک پیشەنگ و نمادی بزووته ودی، دەوانین به دەنیاییه و پیشیز خوزوویکی یەکسانیان له گەقل پیاواندا له خویشاندەكانا له گەل ریگەی گەدیشتن به خواسته گشتییه کاندا زور ترخی گەورەشیان داوه. تەنانەت جگەلە زیندان و شکەنجه و نازار، له مردنیش باکیان نەبوبووه. نەوان به شکاندنی تابیتی تەبعیز له ریزی خویشاندەراندا جاریکی دیکە تالاویان به گەرووی دەسەلاتدا رانی نه و نیزامه و سیستمی پیاواسلار دا کردوه. نه و دیواره ۳۱ ساله نه و نیزامه پیاواسلاره له نیوان ئزان و پیاوانی نەم و لاقەد دروستی کردوه، بە دەست له نیبو دەستی یەکتر مەستیکی توپلی دیکەیان له دەھى كونه خواراز و لا یەنگانی پیاواسلار دا دەندەو. حوزووری بەرجاچوی ئزان له ریزی تارەزیتییە کاندا، راستە بە تارەزیتییە دئى نەم سووکایدەتییە بجو كە دەنگە کانیان کرا، بەلام له هەمان کاتیش دا دەپتی بەشداری ھەر حەرەکەتیکی گشتی له لا ین ئزانەوە بە نیشانەی خواستی یەکسانیي و نازادی دابنرى. تېکەلا ۋەری ریزەنگانی ئزان و پیاوان له خویشاندەكاندا، نیشانە بۇنىي بىرى یەکسانیخوازیي. نەھەدی کە ئزان له لا ین راگەیەنە کانی دنیای دەرەدە بۇونەتە نەماد و پیشەنگ بزووته ودی، تەنیا ناگەریتەدە بۇ بەشداری نەم چەند مەلتەیان له خویشاندەكاندا، نەو بەرهەمی خەباتتیکی دوور و دریز و سەختی ئزانە له بەرانبەر ریشەنگانی مافەکانیان دا.

کوتایی: نه‌گره رچی میزرو نیشانی داوه زنانی نیران له شورشه کانی خواسته گشتیله کان و له ناکاما دا بوخویان دوست به تال
مانه وده، چونکه بوخویان زیاتر نهوله ویه تیان به خواست و دواکاریله گشتیله کان داد. به لام نه‌چاره زنان به پیش ناگایی و شیاری و نه زمودنی هه یانه چی دیکه ریگه نادمن خواسته کانیان بکه ویته تبر په رده فه راموشی. هه رودها هه رئیشاست دینین له لایهن هه نسوزرو اوانی زنان به دردومار روو له رینه رانی بزوخته ووه سوز دهکن که دوبت روانگه

و همه توانیست له سه رما فاکنی ژنان روپورت بکنه ووه. چاوده روایتان لی دهکری له پهنا به دادا چوونی مافه گشتیله کانی خله لکی ئیران، خواست و ئامانجه روکانی بزووته ووهی ژنانیشان له بدهه رچاو بین و له هه توانیست گرتنه کاتنان دا به روونی گه لاله کاتنان له پیوهندلی له گهه مافه کانی ژنان بیننه بهر باس! کوردستان و کورد / ۱۵ ناوریلی ۲۰۱۰

پادیک لە مامۆستا سیوھ مەقاھزانى ھونەرەندى كورد



سینوهی مهقامازانی هونه رمه فنلی کورد له سالی ۱۸۹۰ دا لهکه دهکی به فریقەندی شارچوچکەی کۆمیه له دایکبورو. مهقامامه کانی سینوه بددقه و تیره دهیه کەیهود، له ناو ناو هه واپیه کی سازگاری کوردەوارین بە پیش قوقاغ و سەردەمی زیانی خەنکە کە خوتقان. بابەتە کانی هه موویان مولکی کوردن و بتو کورد کوتراون و پیش له چەمکی خوشەویستی نەقین و دېپاکی و جوانی و نازایه تى و بە رخودان کە هه موویان بابەتى نەمن و کورد هه میشە شانازییان بیوه دەکات.

شاعیری میلی بەیت و بەندەکانی خالە سینوهی مهقامازان له دەربىنی روایتیشدا، بتو دەرخستنی جن چاکیی ئافرقەتی شۇخ و شەنگى گورج و گۈل و گەردن هەتكشاوی چاگوچەش، تا مائینى سنور و کارمازى مىل بەقەرتىھە و قورینگى گەردن بە رزو سەقدەر باڭەبان و کەدوی ولاتکە کە خۇی هەبۈپىن بەگىيانە بەرى دوورە ۋۆلات و نەپېنزاوی و موك زەرافەھە كەنگەر و تاوس و تۇوتى نەچۈچاندۇوه.

ھەتا چەق و چۈمال و روپىار و كۈلۈواي داونىتى شاخەکانى خۇی هەبۈپىن، بىرى بتو دەريا و دوورگەمە كەنلاو و كەشتى و نەچۈھە و تاکو دارو درەخت و گۈن و گىباو گۈلى بیون خوش و چنار و شەنگەبن و سېتو نارنج و لېمۇ و ھەلائە و رەيدىغانى خۇی بۈوبىن، دەستى بۇ دارو درەخت و گۈنى يېگانە درىز ئەنگەر دەرەدە و ھەنگەلە دەدقە و ئۆزدەبىيە کانى بىن هەنگەبەستۇون.

هر چند نه سیوه مه قام‌زنیکی میرات گری مه قام‌مانی کویه‌ی سده‌ده نوزدهم بوده، که نه مین ناغای حه ونیزی ناساراو به "نهخته‌ری شاعیری" مه قام‌شوناس به ردی بناغه‌ی نهه و هونه‌ردی داناو مه قامه‌کونه‌کانی پیش خوی نویکردده و مه قام‌زنانی ودک "مه رین" و "نهشنه‌تی روشنید ناغا" له دیوه‌خانه‌که‌ی نهه دابونه سوارچاکی هونه‌ردی مه قامی روشه‌نی کوردی و دواهی نهه وانیش "پووتقی" و " حاجی یه‌گهه‌وره" و "عده‌بیدی چایه‌چی" و "حذفیل" بونوه جیگریان و په‌رویان به‌هونه‌ردی مه قام داو نینجا سیوه له سه‌ردست نهه وان قیبری هونه‌ردی روشه‌نی کوردی بورو، به‌لام ددبیت نهه و راستیه‌ش بلین که سیوه‌هونه‌ردی کوتومت مه قامه‌کانی نهوانی نه جوویه‌وه به‌لکو په‌ردی پیدان و سوژی خوی خسته‌پال. جگه له ده ۵ مه قامه‌کی که خاله سیوه له سالی ۱۹۵۲ ادا له نئیستگه‌ی رادیویی کوردی به‌غدا توماری کردن گه‌لتی مه قامی روشه‌نی دیکه‌شی به‌تومارنکه‌کراوی مانه‌وه له وانه مه قامی "پاییز" که کم که‌س گویی لئی بوبه و لیزه‌ردی به‌شکنی لئی بلاو دهکه‌ینه‌وه:

گهلى برادرادينه
 ئه من پاپيزد كم گه بيه تى
 چ پاپيزد هك فه قيردا!
 كه داره بهنه مال و ئيران
 سينيه رى خوي لە من ده كاته
 سەرە تىرى



له تافی لاویدا ناشتشی "واری" کچی یوسف ناویک دمین به نیشیقی نه و کچه نازداره گاورده هونه ری مقام و بهسته کوردی له لا ده خولشن و به تایبه‌تی له و سه رده‌مهی، که نه و کچه شوخه عهشقشکه‌ی له‌گه‌که‌لنا نالوگوکور ده‌کرد و ورده ورده ناوایزی مقامی رسپسنسی کوردی له هت‌تیل و پوچنی و عه‌بهی چایه‌چی فیزده‌بیو و به عیشیقی "واری" دوستی ناسک و نازداری له کوردی به ناوایز مکانی دادا، کاتیکیش که "واری" نایاب به خیزانی نه و به‌نایاب‌دلتی، باوکی دیدی‌اته خزینه‌کی خوی، نه و مقامانه‌ی پرده‌دیه که خمه‌ماویان به سه‌ردا هه‌لندیکشی.

سیوه له سه ره خو هونهه ری مهقامهه کانی به رزکرده ده تاکو بوده میرانگری مهقامزنه کانی شاری کزیه، به لام کت و مت هه مان ریبازی نهوانی نهگرت، به لکو خوی بسوه خاوهن ریبازیکی هونهه ری مهقامی رسنه کورذی.

چونکه دنگیکی خوش و قله‌بهی له باری همبوو، هەستىکى ناسكى مۇسىقايى له لاخولتاببوو، بە ھەولاندانيكى كەم تواني خۇزى بىكانە ئاشنای مۇسىقاي رېزىھەلاتى و له كانى گۈرانىي گوتىن دا دەيزانى له كۆئى دەست پىن بىكتا و له كۆپش بودىتى بەندو ئازاپىزى مەقامەكانى سىيەد له سەرچاۋادىيەكى سازگارى كوردووارييەدە هەلقولۇبۇون و بە زۇرى له گىيرىوگەرقەكانى لزاوan و ئەشىن و راسگەنلىكى سىرروۋەتلىخى كەنارىدا دەرسانەدە دەدەپىن و له زۇر شۇيندا له بازىنەدە تاكو دەرەدە دەرەدە دەرەدە كەنارى دەرسەنى كوردى



دەرىتىھ پېنۋەس.

A bronze statue of a man in a military uniform stands next to a white plaque. The plaque features Arabic calligraphy at the top and the date "١٩٦٣ - ٢٠٠٣" (1963-2003) at the bottom. The statue is set against a backdrop of trees and buildings.

سیووه بوده مهقامازنیکی به دسته لات، چونکه هدروک له نواوزی کون شاره زابوو، له داهینانی نواوزی نوی و تازه کردن و دی نواوزی کونیش شاره زاتر بیو، بقیه له کاتی مهقامیزیریدا همه میشه زال بیو به سه ر نواوزی مهقامه کانی دا و به به هر دی هونه دی خوی دستکاری تیدا دمکردن به بن نهودی له سنوری کشتی بنده ما سه ره کیمه کانی نه و مهقامانه در جیت.

باکه میک سه رنجدانی دهقی به نلو به یته کانی مه قامه کانی و هه لسه نگاندیان له رووی ویژه و هونه رسیده و همه راستیانه خوارمه ناشکرا دوبیت:
۱- بایله ته کان، هه مو و باز، له کومه لکی کوده دهاره دهه هه لتفهه؛ و به که ده گفت اوز و بز، له ووشی ناسک،

خوشه ویستی و نهفین و سوارچاکی و نازایه‌تی و وفاداری و مهربانیه‌تی.
 ۲- مهقامه کانی بددهقی و پیژه‌ی و نزاوهه و، لهناو نزاوهه وایه‌کی سازگاری کوردستانه و خولقاوه، سیمغونیا و توماریکی روواوه کومه‌لایه‌تی و رامیاریه‌کانی کومه‌کی کوردهوارین و به پیش قوتاغی ثیانی خه لکده که خولقاون.

۳- شاعیری میلی و فولکلوری بهیت و بهندگانی له ده بیرینی رووانبیشیلا بو ده رخستنی جوانی نافرهت، تا کارماهنی مل و به قهقهه و قورینگی که ردهن به رزو سمهقه ری بالهبان و که هوی و لاتنه که خوی هه ببوونی، به گیانه و دری دوروه ولاتی وهک زدرا فه و که نگهرو تاووسی نه چوواندووه.

۴- شاعیری در دفه کانی گوکرانی و مقدمه کانی هه پیا هه تلادنی هه رشته چوانتین و زینندوتین چه شن و نهندامی هه لبترادووه. له ده بیرینی جوانی نافرستدا، که هو تووده ته باسکردنی نه و نهندامانه که دمبنه پیوانه جوانی و شوخ و شهاتگی مینینه له بیده رچاوی نیزینه جوانی په رسندا، هر له بهش و بلاعی بهز و سنگی سپی و مدهمکی فرجانی و گه ردنی زده و چاوای بهله کوهه و بگره تا دگاتنه برانگ و بریوی دوش و چاوی و دک چاوی سهه ری بالهبان و دوگمهه سینگ مدهمکان و قفل و باونجی کچی شه نگ و شوئی نازداری کوردان.

۵- دانه رانی نهاد و دقاده‌ی مقدمه‌کان و ستدایانه سوودایان له که له پوری نایینی و نهاده‌ی کانی مه‌قامتی سه‌حدر و گوری و کراسی شه‌نگ میزدم دا گله‌ی ایک نیشانه‌ی نایینی و دک نه‌فخی سوور و گفتگوکی حه زردتی موسسا له‌که‌ل باری ته‌عالا و شه‌یتانی له‌عین و نیشانه‌ی کوردی و دک هم و زین و به‌کر هر گه‌وهر و عه‌لی به‌گی داسنی و گله‌ی نیشانه‌ی دیکه و به‌مانه رسنه‌نایه‌تیبه‌کی ته‌اوایان داوه به‌همه‌ی مکافی سیوه.

سیویو مەقامانی ھونه رەنلای کورد لە تەمەنی ٧٢ سالىدا لە ٩٤ نوامبری ١٩٤٣ دا كۆچى دوايىكىدووه. نەم كەسايەتىيە ئاودارە لە ئىاندا بەھە ئازى زىاوه. لە پاش خۇي كەلە پۇورىي زۇرى لەناواز و گۇرانى كوردى بەجىماود، كە تاكۇ نىستا ئاوازى دەسىنەقەقامەكانى "سەھەر" و "گولى" و "عايشەگۈل" و "بەھار" و "كراسى شەنگ مېرەم" لە كۈنچەكەماندا دەزرنىكىنەوە مالپەرى كۆيىھە

کورتہ میڑووی شاری سلیمانی

لہ ویکیپیڈیا، فریساٹیکل ویکیپیڈیا نازارہ

سلیمانی شاریکی کوردی دی پاپریگانی باشوروی کوردستان و ناووندی سلیمانیه سلیمانیه به سنوری ولاطی نیرانه و ده و ده و قته ۱۶۰ کیلومتر بزرگ‌تر بوزه لات شاری که رکوکوهه. سلیمانی گهوره ترین زانکوی تیزایه له هه ریمی کوردستاندا که به زانکوی سلیمانی ناسراوه. به دووری ۶۰ کیلومتر له شاری سلیمانیه و بهندادی دوکان هه یه که یه کیکه له بهنداده که و رکانی تیراق. سلیمانی به هاوینه ههوار رکانی وکو هاوینه ههواری نه حمه دنوا، سه رچنان، دوکان، سه رتکی بهم، کونه ماسی، نه زمز و قدر داده و چه نلين هاوینه ههواری دلرقینی دیکهش به ناووندگه.

میژوو
وینهی به رده رکی سه را له سه ره تا کانی سه دهی ۲۰ دا
شاری سلیمانی له سانی ۱۷۸۴ له لاین **نیبراهیم پاشای بابان** ووه نساوددانکراودته ووه. نیبراهیم پاشا شاره کهی به ناوی
باوکیهیوه، **سلیمان پاشا**، ناوناوه. سلیمانی جگه له ووهی دهیتنه پایته ختی میرنشینی بابان، له همان کاتدا دهیتنه مه لبندیکی
بازرگانی و روشنییری نواچه که. زاراوی سروانی له نواچه که دا په ره دهستینی و دهیتنه زمانی خوشندن و نووسین به جوریک که
زاراوی گوارانی له نواچه که دا به ره که بمیون و نهمان ده چیت. پاش رووخانی میرنشینی بابان له سانی ۱۵۱ و له نواچوونی
دوله تی عوسانی له چه تگی جیهانی یدکه، شاری سلیمانی ده خیرته سه ره کوماری نیراقی نه مورق. له سانی ۱۹۲۲ تا ۱۹۲۴
شاری سلیمانی پایته ختی دوله تکه کهی مه لیک مه حموده بوده. شاری سلیمانی جگه له ووهی لانکه که روشنییر و تیکوشه ران بوده،
مه لبندی هه لکیسانی چندان شورش و راپه رینیش بوده له میزووی کورستاندا. به پی روزنامهه **ثیزن** له سانی ۱۹۵۵ پانی رووی شاری سلیمانی ۲۰ ملین و ۲۵ هه زار مه تره و زماره دی
دانیشتوانی دوگاته ۶۰ هه زار که س و نزیکه ۷ هه زار خانووی تیادایه. له شدهش گه رکی سه ره که پیکه هاتووه نه وانیش کانی ناسکان، گوئیزه، مه لکه ندی، سه ره شقام، چواریاخ، ده رکه زین
گه رکی **جوله کانی** جارانیش که نیستا خراوه ده سه ره رکه رکی سه ره شقام.





پاپانییہ کان و سلیمانی

به له وهی بنده ماشهی بابانیه کان بیرله دروستکردنی شاری سلیمانی بکنهوه، نیماره تکه کیان له گوندی (قهلاچوالان) بیو، له گکل به رفراوان بیونی نیماره تکه که، جموجولی ناوادنکردنهوه و بنیاتنانی شارستانی له ناوجه که دا دهستی پیکرد، له سه ردمه فه رمانه دوایی باباندا مملانی و توندویی کانه نیوان فارسه کان و عوسما نانیه کاندا هه بیو، شوینی جوگرافیای قهلاچوالان بشش له بهر نزیکی له سنوری نیارهوه، شوینک بیو بیوه مدترسی شه بیو بیکدادانی نیوان له شکری فارس و عوسما نانیه کان بیویه هه ریکه له "نادر شا و سولتان مه حمودی یه که" له هه وئی نه ودا بیون نیماره تکه بابان به لای خوبیاندا را پیش، کیشمکیشی ناو خوشی له فتیو بنده ماشهی بابانیه کان و نیماره تکه کوردیه کاندا بیو کورسی و دهسته لات نه وندنه دیکه مه ترسی له سه ر ناوجه که دروست کرد بیو، نه هه ش واپکرد مه حموده تکه نیارهوه شه سلیمانی که دهسته لات نه وندنه دیکه مه ترسی له سه رای حکومه تی له نزیک گوندی مه تکه ندی دروستکرد، دواتر نیبراهمی پاشای بابان سلیمانی (۱۷۸۱) دا فه رمانه دوایی نیماره تکه که گرتته نه تستو و دهستکرد به دروستکردنی شاری سلیمانی تا له سلیمانی (۱۷۸۲) دا له دروستکردنی شاری سلیمانی کوتایی هات، له هه مان سالدا بابانیه کان پایه ختی نیماره تکه کیان گواسته و سلیمانی. له سلیمانیه (۱۹۵۵) ای سلیمانیدا که له روزنامه‌ی "زین" دا بلاوکرا وده هاتووه: "نیبراهمی پاشای بابان خوی حوكمداری شاری قهلاچوالان بیو، له به رنا خوشی و ته لگی شوینه که و له ترسی هیرشی دوزن به تاییه تی له نادر شای حوكمداری نیاره که که لئن جار ویستیه تی هه لمهت به رسه رسی بکات، به نچاری شاروشوینی هه ت سورانی کاروبواری ولا تکه که گواسته و نه شوینه که نیست شاری سلیمانیه".

گه ره که کونه کانی شار

گه رکی گویشید : یه کدم گه ورکی سلیمانیه له گفتن و گه وردیله بنهایو چیان گویشیده وه ناوارو اوده که له هگه ل دلوسکردن شاره کهده نهدم گهه رکهه دروسکراوه .

سایپنکه ران: یه کنکه له گهه هه ره کونه کانی **سلیمانی** و هاواکات له گهه ل دروست کردنه شاره کهه دا نهم گهه دروست کراوهه. له سهه ره تاوهه پیشهه دانیشتنوی نهم گهه دروست کردنه سایپن بجهه به شینودهه کی سهه ره تاوهه ،

درگاه زین: دووهه مین گه رهکی کوزنی سلیمانیه هدنديک سرچاوه نه لیت دانیشتواني یه کده که هم گه رهکه له گه رهکي (درگاه زین) اي شاري همه دانه هاتون . دووهه گه رهکی بچوکيش که بر تين

گهه روکی سه رشنه قام له خوارووی شاری سیمانیه و (شه قامه کهه سه رشنه قام) له گهه روکانی تری جیا نه کاتنهوه. کاروانی قهلاچوالان بتو به غداد به (کهه لی سه رکرهه دا) بینردا تینیه روکه بزیمه که نواکایکه و ناورا گهه روکی سه رشنه قامه که گهه روکه کانی (هومه نهندان) (وشیوی قازی) (الهسه نهندم) گهه روکن

که رهگانی خود را از سلیمانی خواستاری کردند. جولیانوس که در آن زمان رئیس امپراتوری بود، این مطلب را با خبر داشت و از این موضع استفاده کرد تا خود را در برابر امپراتوری روم قرار دهد. او از این مناسبت برای خود استفاده کرد و این را به عنوان یک انتقام از این موضع دید. این اتفاق را می‌توان از این دو منابع مطالعه کرد:

گھر کی سہ رچیمہن

گه رهک سرهچیمهن (که قاوه خانه کانی شار و که توپوته نیوان درگه زین و سابوونکه ران و گاوران. شیوازه که التیوریه که هی خانووه دیرینه کانی نه و گه رهک ههندیکیان هیشتا ماون که پیوسته لاینه به رپرسه کان کار بتو پاراستن و نوزه تکرده و میان بکهان. ناوی سرهچیمهن له ووهه هاتووه که چیمهن و میرگ و میرگوزاری تیا بوده. ناوی قاوه خانه کش ناماژدیه بهو قاوه خانه کونه میژووییه که کاتی خوی له گه رهک که داده بوده. که کسایه تیه کووهه لا یه تیه ناسراوه کانی شار. نیواران پیاو ما قولانی گه رهک دهه اتنه ثدم قاوه خانه یه و له بونه نایینی و نیشتمانیه کاندا چالاکی تایبه تی تیا نه نجام دراوه. همه دیارترین چالاکیه کان دیارده هه قایله تخوانی بوده. له شدوانی ردهه زان دا مهلا سمایل کتیبی

چیزهای کانی روستم و مهد و زین و نهادیر نهادره لانی ده خویندوه. که سایه تبیه ناواداره کانی که رهک - ملا نه محمدی دیلان، باوکی خواینیخوشبو حمه ساتح دیلان و قادر دیلان - ملا حامید حمه مدلون، که سایه تبیه کی کوهه لایه تی و نایینی بیو. له روزانی جه ژنی نه ورزدا نه ورزانه دی دابهش دنگرد به سر ما لانی گه رهکدا. نهور روزانه بریتی بیو له ناویک دعایی به سه ردا خویندراست. - شیخ بابا عهلى قه رهدا خی باوکی شیخ نوری و با پیری ماموستا به هادین نوری که سایه تی سیاسی ناسراوی کوردستان و عیراق - حاجی که ریسی عهنه رهخان - حاجی مه گهودی پاپیری شه هیل نه فوره مه حید سوتنان - حدهه نه مین ناغا حاجی برايم ناغا و حدهه سور ناغای براي - حاجی شیخ نوری حمه اوچی - حاجی نه محمدی موتاچی - مه گهودی توفیق گورجی ناسراو به مه گهود توفیق شک و حاجی عهلى فه تو ای براي که نه ویش تیکوشه ریکی دیرین و که سایه تبیه کی ناسراو بیو له و گه رهکدا هه نایک مال و بنه ماله دی خاوند پیشه تایبهت هه بیون و هک موتاچیتی و دروستکردنی ساپوون.

بازار و قهیه ریسہ کانی شار

له درستگاری شد و در سال ۱۹۰۸ باشیانی بیان کردند که در این سال در شهر تبریز می‌باشد که در آن سال اولین موزه ایرانی در این شهر افتتاح شد. این موزه در خانه امیر ناصر قاجار قرار داشت و در آن موزه این اشیاء مجموعه ای از اشیاء باستانی از دوران پیش از اسلام و اسلامی بودند که در این موزه نمایش داده شدند. این موزه در سال ۱۹۳۰ میلادی بسته شد و در سال ۱۹۴۷ میلادی بازگشایی شد. این موزه در سال ۱۹۵۰ میلادی بسته شد و در سال ۱۹۶۰ میلادی بازگشایی شد. این موزه در سال ۱۹۷۰ میلادی بسته شد و در سال ۱۹۸۰ میلادی بازگشایی شد. این موزه در سال ۱۹۹۰ میلادی بسته شد و در سال ۲۰۰۰ میلادی بازگشایی شد. این موزه در سال ۲۰۱۰ میلادی بسته شد و در سال ۲۰۲۰ میلادی بازگشایی شد. این موزه در سال ۲۰۲۰ میلادی بسته شد و در سال ۲۰۲۰ میلادی بازگشایی شد.

وسمان یاشای کوری حمدہ پاشای چاچ دروستاده و له سالی ۱۹۷۴ دا سوو تاواده و نیستا چیگاکاهی بیان ریکی ګهه وړه لی دروستکارو.

قدیسه ری نهقیب: شیخ مسته فای نهقیب کوردازی کاک نه حمه دی شیخ دروستی کردووه و تا نیست ماوه.

قلمیسهری شیخ مه جمود. له سالی ۱۹۱۶ دروستکراوه له شوینی مه یادانی برنجه که به رامبهه حمه‌مامی سووردت، نیستا شوینه واری نه‌ماوه.

قدیسه‌ری غه‌فهور نساغای حاجی ئەولا: لای مەزاد خانە كەوه بۇوه، رwooخاوه و ئىستا شوينە كەھى دوکان و بازارە.

خانی غهفوورئاغا: شویننه کهی ئىستا كراوەتە بازارى مەھۇي بەرامبەر خانەقىای مەھۇي.

خانی عده‌جهم: له نزیک مه زاد خانه‌که ود بعوه له شاویا زار و نیستش شوینه‌که‌ی کراوه به دوکان و بازاره.
خانی مه بدل‌واله دریش.

خانی حاجی سه عیل ناغا: خوی دروستی کرد و دوو برايه تي.

خانه سووتاون: قدری که بین داینهن دروستی کرد ووه و نئستا بازارنکی گهورده له شوئندا کراوهه به ناوی بازاری خانهقا (بازاری چکه رده) ووه.

خانی رسوومات: مولکی حمه‌نگاری برای حاجی سعید ناغا بوده.

زنگوی سلیمانی



تشرینی یہ کھمی ۱۹۹۲

نه موو زانکۆ سلیمانی ۲۵ کۆلێژی هەیه کە تیاییدا خویندگاران برووانامەی بەکالوریوس بەدەست ئەھینەن لە چەندىن بوارى جىجايجىدا.

مزرگه و ته کانی شار

دیاره مزگهوت و پیرای نهودی که شوینیکی نایینی پیروز و شوینی عبادت و خواپه رستی و زانسته، شوینیکی خزمه تکوڑا بیشه و له گوندکاندا به تایلهتی نه رکی دیوه خان و میوانخانه و شوینی کوبونه وودی دانیشتوانی ناوجچه که بوده و له شورش گله که شماندا مزگهوت همه میشه لانه و جینگه که هوانه وودی پیشمehrگه بوده، کوردیش وک میله تیکی موسولمان بایهخ و گرتگی داوه به مزگهوت و همه میشه له گهل دروستکردنی دیهاتکه کان و له ثاؤاده اندرندوه بیان دا مزگهوت نهینیان دروستکردووه. بیچجه له مزگهوت له سلیمانی تکه که و خانه قاش هه بوده. تکیه بو قادریه کان که حاجی شیخ مارقی نویی هیناویتیه ناوجچه سلیمانیه و له بچینه دا شیخ قادری گهیلانی دایمه زراندووه. خانه قاش بو نه قشبندیه کانه که مهولانا خالیای نه قشبندی هینای که نهوش له مهولانا عبدالولای دهله و دریکرتبوو. حاجی شیخ مارف و مهولانا خالید هاوجه رخی یهک بیون و کاتیک که میسته ر بیچ له سانی ۱۸۲۰ دا هاتووده سلیمانی له سه ردمه فه رمانه ووایی مه حمود پاشای باباندا، باسی نهم دو زاته گهورهه نه کات. ماموستا مهلا محمد مدی قزلجی له نامیلکه یهکی بهنرخدا که له سانی ۱۹۳۱ه دهی کرد ووه به ناوی (التعریف بمسالج السليمانیه و مدارسها الدینیه) باس له مزگهوت کانی شاری سلیمانی نه کات که تا نیسته ماون.

جغرافیا

شاری سلیمانی دکوه و ته نیوان هیلی پانی (۳۶ - ۳۷)، پله له ده سه ر هیلی کمهه ر و هیلی دریشی (۲۵ - ۲۶) پله له روزهه لاتی هیلی گرینویچی گوی زمیه و، واته ده دکوه و ته باشووری روزهه لاتی کیشوهری ناسیا و روزهه لاتی کودستانی باشوورده. سلیمانی له باکووری روزهه لاته و به زنجیره شاخی **نه زمیر** (۱۷۰۰)، **گفیزه** (۱۵۲۵) و قمیوان دوره دراوه، له باشووریشه و به چیای برانان (۱۳۷۳) و له روزهه لاتیشه و دهشت شاره زورور دهستپیده کات که دریشیه کهی ۴۵ کم و پانیه کهی ۱۵ کم. له روزهه لاته و شاخی **تاسلوجه** گهه ازاری داوه. شاری سلیمانی ۸۵۳^۳ له ناستی رووی دهرباوه به رزه و ناآوهه و اکهه به دهربای ناآوهه راسته وه کاریگهه و له زستاندا سارد و بارانویه و هاونیشی و شک و گهه رم و بیبارانه، جیماوازیه کی روزهش له نیوان یله کافن گهه دمای شه و روزه و هردره کافن سانیدا به دی دهکرت.

ثاوا و ههروا

ناؤو ههواي ناوجه‌ي سليماني به زوري له ناؤو ههواي ناوجه‌ي دهرياي ناوده راست نه چيت تهنيا ناوجه‌كاني چه‌مهماں و دهشتی که لاريان ليده‌رجت. پله‌ي گه‌رمای هاوين نه‌گاتنه (۳۹) پله‌ي سه‌دي و نه‌گکدر به روخورنها بسيته‌وه تا (۴۰) نزم نه‌ريته‌وه. همه به شيوويه‌ي کشتبيه به‌لام هدنين سال به‌زترین پله‌ي گه‌رمای هه‌اوين دا سنوري (۴۱) پله‌ي سه‌ديش نه‌به‌زنننت. باي‌له‌هه‌دچوارلاوه بقدت. جاران له دوانجه مامگي سالانه هه‌شت مانک باراني تيا دهباري به‌لام نيتا و دک به‌شيك له ديارده‌ي گه‌رم ببووني زفوي ساوهو ريزه‌ي باران باريني تيا کهم بقته‌وه. نيكاري کشتني باران بارين له ساليکدا له نيزوان (۴۰۰-۰۰۰ عملم). بيكومان له ناوجه‌خاشاويه‌كاني پاريزکار سليمانيدا نه‌گاتنه ۱۰۰۰ عملم و هه‌نديکجار زياتريش. شاري سليماني (۴۱۵/۴) له دهرياو به‌رزو. هر له‌ناوشاري سليماني دا به‌رزو و نزفي و گردولکه‌ي زور همن (اهه‌واره به‌رزو - گردي علی ناجي - گردي گه‌رمکي نه‌ندازياران - گردي سه‌رچنار و نگرده‌كاني تر) نه‌ماننه به‌شونتفي به‌لام سليماني کون و دک ده‌گه‌رزنين و چوباراخ و کانيسکان و سره‌چنار و سره‌شهقام تا به‌رزو خواره بسته‌وهه‌ر دوزه‌چه‌مي تانجه‌رزو و قياسان نموونه‌ي ناوجه‌ي نومه‌هه‌كاني سليماني.

جیاوازی نیویان (لوتکه‌ی گوچره) و (دموروله‌ی چه‌می قلیاسان) (۱۷/۱م) ثبیت. و اته گوچره نزیکه‌ی (اکم) له باشوری سلیمانیه‌وه به رزنه که نهمه جیاوازیه‌کی زوده گه‌لیک کار نهکاته سه شاه و هدایه بدهله‌هوف، دشنه.

نهاده همچنان که در ماه می و هفدهم اکتبر ۱۸۲۰ به دادگستری شاری سلیمانی پلهای گردیده اند و این دادگاه را از ناویانگ (میستهر ریج) لعدوای نیودریدا گرتوبیه تی (له روزی ۱۷ اوت موزدا) (۳۵) پلهای سده دی

له زستاندا له به کرجوی نزیک سلیمانی تیکرا (۳۵) پلهای سه دینه . بهلام له ناوچه شاخاویه کان به تایبیه دوای به فربارین وله چلهی زستان دا چهند پلهایک دینهه زیر سفرهوه.

نحوی که کم نماینده و بونیه که دعا رکاریگر ترین شته له سر پانه ای پهستوی هدا هر نهاده شه وای کردود سلیمانی به شاری روشه با بناسرت .

ههواي سليماني (شیدار) نبيه چونکه دووره له دهرياوه .



نمایشگاه ایران

- سه رچاوه کانی تر له سانی ۱۹۱۳ دا زماره‌ی دانیشتونی هه موو ناوچه‌ی سلیمانیان به (۵۱) کهس داناوه که (۶۰۰) یان دیان و (۹۰۰) یان جووله‌کهنه. زماره‌ی دانیشتونی شاری سلیمانیان به (۲۶۰۰۰) کهس داناوه، له وانه (۲۶۸۲۵) کهس موسلمان و (۱۰۰۰) کهس جووله‌که و (۱۷۵) دیان.

- له سده دهیم نیزگیرد از پیشکوئن سالی ۱۹۲۰ غمازی ناچه که به ۶۷۲۳ (۶۷۲۴) کدس دانست. افیشتوانی شاری سلیمان به ده هزار کدس داناده.

- سالی ۱۹۲۵-۱۹۲۶ **سلیمانی** خوی بریتانی بوده له ۱۳۱۶ هه زار که هس. دواي نهاده و له کاتی حکومه تی عیراقدا و له سالی ۱۹۲۷ ود سدر زمیری دوستی پیکرده: ۱۹۲۷- ۱۹۳۷-

- ژماره‌ی دانیشتونی شاری سلیمانی له سالی ۱۹۷۶ دا به گوییره‌ی توماری رسمی (۲۳۷/۵) کهس بوده.

- سالی ۱۹۵۷ بریتی بوده لہ (۱۹۸۱۲) کھس۔

- سالی ۱۹۹۱ شاری سلیمانی به گویزه‌ی سالنامه‌ی نهاده یکم جوهره بوده: ژماره‌ی دانیشتوانی شاری سلیمانی خودی (۵۶۱۷۷) که س. ژماره‌ی دانیشتوانی سنوره‌ی پاریزگای سلیمانی (۱۱۲۷۲۶) که س. ژماره‌ی خیزان له ناو شاردا (۱۱۰۳۶). ژماره‌ی سنوره‌ی پاریزگای سلیمانی (۲۱۷۲۰). ژماره‌ی گه رده‌که کانی شاری سلیمانی (۵۸).

- ناماری سالی ۲۰۰۹ ثماره‌ی دانیشتونی شاری سلیمانی به شار نشینه‌کانی به‌گره‌جو و راپه‌رینه‌وه ۶۶۱۰۰۰ کهسه.

شوينه ميرو وييه كان

وینهی نوی نهمنه سوره که
جانخانه کونه کانی شار

میژووی په یابوونی (چا) له کوردستاندا زوکون نیه. پیشتر قاوه هه بوده، هه بر بؤیه شوینیکی وکه قاوه خانه سه رچیمهن په ییدا بوده. يه کەم جار (چا) له سافی ۱۸۹۵ دا هینرایه سليمانی. بازگاتیک که ناوی محمدەد نەمین مە محمود بوبو، و له نیوان سليمانی و نیراندا کاری بازگاتی دەکرد لهو سالهدا چای وشكی هینرایه سليمانی. سەرەتا مانەه دەولەمەندەکان (بە تاييەت مائى عيزىزت بەگى وەسمان پاشا) لهو چايەيان كريء له ديدەخانە كانياندا به لېنراوي پېشکەش میوانەكانيان دەکرد. ورده ورده دياردەكە بلاپۈرمۇ گەيشتە ئەو رادىيەي کە ئىستا چا له سليمانی و کوردستاندا زورىيە كات دەخورىتتەو، بە تاييەت دوا ئۆزەمە سەرەتكىيەكانى خواردن. هەروەھا شۇنى تاييەتى نامادەتكەرن و پېشکەشكەندى چا كە به چايغانەكان ناسراون به شىكى دانەبپاروي كەلتۈرۈر و مېژووی شارى سليمانى يە.

چاہیخانہ شریعت

جایخانه‌ی شعب هد، له سه، هد تا هده مدلیه بازی که تقدیره و حمایت‌های خوبی داشته بازی داده و درسته داد، حاجخانه‌ی شعب شکر و دسته ده بے سازان، بهجا



و وستا شهربی چایچی سه رپرشنی کرد و دوچی خواهد بود. **عومه رشه ریف** خواهند چایخانه شهعب له باره دی سه رفتای دروست بودونی چایخانه شهعب بهم جسورد دوا. له سه رفتادا و مولتا شهربی باوکم چایچی دسگتیر بورو پاشان بیزی له دانانی چایخانه یه کرد و دوچی ناوی چایخانه شهعب (شهعب) سه باره دی و هدی که بیو چایخانه که ناوی شهعب لیزراوه و مولتا عومه روتی: له سالانی زودوا بیناکه نوتیلیک بورو هدر بیله ندهم ناوادش له چایخانه که نروا. له سه رفتادا چایخانه شهعب بهم شیوه دیدی لیستا نه بورو و ودها گهوره نه بورو شونی کتیبه خانه که نیستا **چایخانه** بورو و حدوشه که شنی شونی خوارده منی بورو که خوارده کی ناوی و مولتا نه زدر بورو.. دواتر له سالانی شهسته کاندا و پاش کوچی دوابی و مولتا نه زدر حدوشه که نه بیته شونی نه زدر و حائلچیه کان.. دواتر له سه رفتای سالانی حدقه تادا چایخانه که تهشه نهی سه ندوه و گهوره که اووه.. و دلهو کاته و ده تا لیستا دوو جار چایخانه که نوزن کراوه ته و جاري یه کهم له سره رنه کی خومان و دوا جاریش سانی دووهه زار و شدهش بورو له سه رفتای حکومه تی هه ریم که نه و کات عومه رفتاه سه ریکی حکومه بورو، سه باره دی که ده سه رفتادا کن سه ردانی چایخانه که کرد و ده کاک عومه روتی: کوهه لیک که سی ناوادار سه ردانی چایخانه یه که ایان کرد و ده هنلیک له وانه که پیک هانبیون له **شاعیر** و هوندرمه ندان و نووسه ران سه ردانی چایخانه که ایان کرد و ده شیرکو بینکس و نه **محمد** سانچ دیلانی شاعیر و عه بادولا **جهوده** و ماموستا نه خوی و گه لیکی تر سه ردانی چایخانه که ایان کرد و ده...

له سه ردمه ریزی به عس دا چند جاریک چایخانه‌ی شهاب که وتوته به رهیرشی ملازم محسین و ائمه‌ی ای به نوشه‌ران و نهاده گهنجانه که دوده که له چایخانه‌که دادن شتمه: و که دونه‌توهه و

پیکنیک له شنه سه رفع راکیشہ کانی تری نهم چایخانه‌یه (دقته‌ری بیرونیه کان) اه ، که بیرونیه که ندانه ده گیکیتیه و که سه ردانی چایخانه که بیان کردودوه .. له
لا پره یه یکی نه و دقته‌ردا ماموستا شنیکه سه شدوبه باس له چایخانه‌ی شه‌عب ده دهات : (من نهم چایخانه‌یه و که چیرزکیکی نه بینم که به ده دهوم ژیانی نهم شاردهمان بتو
نه گیکیتیه و .. و شاعیری گله‌وری عه رهوب سه ردانی چایخانه‌ی شه‌عب کردودوه و له دقته‌ری بیرونیه کاندا شیعیریکی بتو چایخانه‌که توسيویه که دهان : (چایخانه‌ی شه‌عب له بالایها
بزری و شاعیریک دابیننه ، بکشن و به رینی زیاد بکه) . و که کوهه‌لیک نووسه‌ری بیانی سه ردانی نهم چایخانه‌یه بیان کردوده و که : هینری دیلانی شاعیری فهمنسی و فازل سامر و على
حسن فواز و نهدشتری رؤسته‌می و رفیعت کلانته‌ر ..



که دوچیته ناو چایخانه که و چاوت به کومه لیکی زور له وینه هه لواسراو ددکه ویت که پیک هاترون له وینه شاعیر و هونه رمه ند و روژنامه ندوس و سه رکره و پیشمehrگه نه مرده کان. له باره هه لواسینی نهم وینانه و به چایخانه که و عومه ر شه ریف ی چایچی و تی: هه لواسینی نهم وینانه لاز نیمه و دک و دفا و خوشه ویستیه که بو نه وانه جیندستیان له بواره کاندا دیاره و ماندویون. نیستا چایخانه که کومه لیکی زور له گنهنجان و روژنپیران روسی تینده کهن و تیندا به یه تکر شاد نه بنه و گفتگو له باره نه دوبیات و هونه ره روژنامه و اینیه و ده که ن.. یه کیکیان بقوه سه بردنی کاته و نه وی دییان بو ناکادار بیونه وله دنیانه روژانه کور دستان، بو شیکار کردنی نه و دوخه که پیندا تیبه ده بین، یان قسه و باسه له سه دنیا نه ده ب و فکر. چایخانه شه عب و دک فوئم هیچ جیاوازی که له گه لر چایخانه کانی تردا نیبیه به لام نه وی که جیاوازی پا ده به خش جوئی نه و که ساندن که رپوی لیده کهن و دک روژنامه ندوسان و هونه رمه ندان و شاعیران

نهودی جینی سرهنجه لهم چایخانه‌یدا نهودیه که هه‌ندنی چار ژنانیش روو له چایخانه‌که دوکن به‌لام به شنیده‌یکی که م تدنه‌ها نهونه نهین که له نهور پیاوه دوگه رینه یان ژنانی بیانی که سه‌ردانی سلیمانی دوکن و دته جایخانه‌که..

قہیں سے ری نہ قبیل

یه کیکه له مله بنه نده بازگانیهه هره کوهه کافنی ناو شاری سلیمانی. سالی ۱۹۰۰ شیخ مسته فای نه قیپی که ده کاته مامی شیخ مه حمودی **حلفی** دروستی کرد و ده زوریه و هستا و کریکاره کان که له دروستکرنی نهم قهیسه ریبه دا نیشیان کرد و دوهه له سنه و کراماشانه و هاتن و شاره زایی زوریان هه بیوه له هونه ری بیناسازیدا. نه خشنه قهیسه ریبه که شه ره همهان نه خشنه يه که له قهیسه ری و بازاره کافنی روژله لاتی کوردستانا به کارهاتون. کاسبکاره کانی نهم قهیسه ریبه جوزا و جوزر بیون و دک خهیاتی و دلاکی و وشکه فروش. به لام له دوای سانی چله کانه و شه قلیکی ترى به خوده گرت و زیارت بیو به بازاری عه تاره کان. سه رچاوهی که ل و پله کانیش له **بغدا** و **سوریا** و **ئیرانه** داینکراون و بازگانه کافنی نهود سه رددهه خویان سه قهیه ری نه و لاتهیان کرد و دوهه و تازه ترین کلایان بتو دوکانداره کانی نه و قهیسه ریبه هینتاوه. لفابوه بدن اویان گکه هی شاری سلیمانی له سانی ۱۹۵۷ دا زیانیکی گهوری بهم قهیسه ریبه که دیاند و دوهه نهود سه رددهه لازان و مامؤسنان و بیباوه ناوده ره کافنی **کورد** کوهه کی ماددیان پیشکه بش به زیانیکه و توتوان کرد و دوهه. سالی ۱۹۸۱ نیش له رودوا وکی تردا قهیسه ریبه که سوتا و خه لکه که هی تووشی زیانیکی قورس بیون. دهیان



پیاوی ناسراو و کاسپکار و بازرگان له موسُلمان و کاور و جوله‌که لهم قهیسه‌ردیله‌دا کاسیبیان کردووه. توفیق قه‌زار و حاجی شیخ علی و حاجی مهلا سه‌عیلی مامه خدلافی و حاجی عه‌زیزی شه‌رعی و شه‌له‌مه عه‌زیز حکیم و موشی عه‌تار و سیمانه و سه‌لیم به‌گی کوتال‌غفروش هه‌نلیک له کاسپکاره ناسراوه‌کانی سه‌ردتاکانی سه‌له‌دهی رابردووی نساو قه‌یسه‌ردی نه‌قیب بیون.

شوینه گه شتیار یه کان

سه رچنار یه کینکه له گمه ره کنه کانی شاری سلیمانی، ده کوه و تنه رو زنگاوی شار. جاران به همی لوازی که رسه های هاتوچفووه و کهمی دانیشتوانی شار. سه رچنار جیابوو له به شه کانی تری سلیمانی و ده زانرا له کونیوه بوق کوئ دهستپیک و کوتاییه تی، نه مردی که سه رچنار تیکه ل بوده و له دهربا چه ندین گه ره کی تر دروست بعون و دک: شه هیدانی سه رچنار، گردی سه رچنار.. هند. و هه رودها سه رچنار به یه کینک له هاوینه ههواره کانی عیراق ده زیبیدرست به همی بعونی ناوی هه لقولاوی ژیز
کرد و به رازاییه کانی. زور له میزه سه رچنار نو تیل و شوتنی حمه واهه و دی نیدروست کراوه بوق که شتیاران. شوتنیکی فینک و خدم روئین بعوه بتو خه لکی سلیمانی و ده روبه ری، که تاکوو
نه مردیش کوتایی هه قفان خه لکانیکی زور پووی نیده کهن بوق سهیران. سه رچنار چهند جاریک نغره نکراوه و هنده و سیماه ناو سهیرانگاکانی دهستکاری کراون و خوشکراوه.
هاوینه ههواری دوکان

بهندگی دووکان له خور ناوای شاری سلیمانی به دوروی [۷۰] کم و له سره زیچوک درست کراوه ، که بریتی یه له
دردیاچه یه کی مهزن و بری [۶۵ ملیار م³] ناو گل ددهاتمه وه ، نهم دردیاچه یه بوقته ناوچه یه کی گهشتیاری سه رفع راکیش و گهشتیاران له زور ناوچه وه رووی تئ ددهکن ، نوتیلینکی
گهوردی به ناوی [میار] و کوهه نیک کاینینه چوراو جوزی لئی بنیاد نراوه ، گهشتیاران له ههر چوار و دری سال گهشتی بتو ددهکن .

باغ و پارکه کانی شار

باچه‌ای گشته‌ی له کفندان نه بوده. تا سه‌درجه‌ی نه محمد پاشای بابان که حاکم سلیمانی بوده چوار باخی دروستکرد، نیستا نه و چوار باخه بعون به گه رده کنیک له گه رده کانی سلیمانی (چوار باخ). جالله به رهه‌وهی ناوی سلیمانی زور بوده و پر بوده له کانی و کاریز جگه له ناوی شیوه‌کان و زیرابه‌کان که به رو خوار بونه‌تهد و، نه مانه هله مهو سوودیان لئن و درگیر او و پر باخ دروستکردن. نه مانه ش ناوی نه و باخاندن که هه بعون و نهوانی تریش نه واندن که‌لدم دوایمه‌دا دروستکران:-

باخی پوره بهگ: له گه درکی گونیزه نزیک ساپوتکه ران وژوور مزگه توی همه مزاغا، مائی شاعیری گه وره ی کورد پیره مبیده له ونیدایوو.
تزووی مه لیک: له باکووری شاری سلیمانی، له سالله کانی سی و چل سده ده رابرد وو (جه وزنیکی گه وره) ای هله ببو له بهه هارا پر ئه ببو له ناو، له وودو پیش داروده دختی له بهه راببوو، خه لک له

بهارا نه چونه نهادنی بود. نهم ناوجوه یه مولک شیخان بود. له کاتیکا دروستکرا که شیع مه محمود حوكمدار بود، بجهه نایاب نتوی مه ملک.
یارا خ، شیعه یه تفتیش (شیعه یه تفتیش، دانساز) به لای ملته که خیان ایله کرد. دروکه نزد، بجهه نهادنی بود و حجه نزد که قدرده له ناهاد استه نیستاش، همین زمان شفوت، ماهده به باره کی....

دره ختنی سیپوو هه لؤزه و هه رمن و هه نار و قوخ و گیلاس و یه هن و هه نجیری تینا بیو.



مختصر اذان



دایرہ و مام ریوی

فاتمه حیجازی

له را بدوونیکی دووردا، پیریزینه مانگایه کی بwoo، نهم پیریزینه مانگایه کی دهدوشی و له شیردهکه ماست و که ره و دو و که شک و زور شتی دیکه دی درووست دمکرد و بهم جهوره زیانی خوی دهبردهسر. ماودهیک بwoo که پیریزینه دلیلی که نه و شیرده دینیتهه زیر قولینه که و ده خوری و که مدبتیته ووه، جاری واش هه یه هیچ شیری تیلا نامینن. زانی که بهو شیره فیر بیون. خوی له کونجیک حهشار دتا بزانی کاری کیله. دواي ماودهیک تماشای کرد، دینی له زیر قولینه ووه لکنکی ریویه که دیاره. پیریزینه تریشته کی هینا و لکنکی ریوی قرتاند. ریوی دستی کرد به گریان و شین و شه پور که "نهه دا پیره لکنه قولیم بلده ووه..." و زور لالانده ووه و پارانه ووهی تر...
دا پیره گوتی: "بزو شیری نهم ماوه که خوارووته بیوم بیننه ووه تا لکنه قولیت بدمه ووه."

داییره گوتی: بزنه شهليک له ههواران به جي ماوه، بچو بو لاي و شيرمهکاهي یينه بو من!

ریوی گوتی: "باشه" و ریکهوت یه ردو ههوار. چوو بیو لای بین و وتنی: بین شیرده، بیو دایسره، دایسر لکه قوییم داتو!

لذن وقتی: «من شهله و ناتنه انهم در قم گذاخته بخوبی دار گه لام به بننه تا شیرم تیز و شیره لده به دایر!»

«لهم حمده لمن لا يحيط به عز وجلة»

بیوچ پک بیوچ پک را روشن کنید. بتوانید این روش را برای تقویت و تقویت میزانی که می خواهید بتوانید.

دار وسی. «له مبیره من ساوم له خواروچو و خاره و خاره، بیچو چو می کاشی ساوم بولینه همه ممیں که داد پی بددم.»

ریوی چوو بوکا کسی و می. « کامی ناو ده ، بودار ده ، دار گهلا ده ، بیو بنز شیر دا ، بیو دایپر دا ، دایپر کلکه قولیم دا!»

کانی وی: «چه ن ساله کیزان نیزه ه لنه په بیرون و ناوم نیه، بچو بولای کچان تا بین و نیزه ه لپه بن. به لکو ناوم تبین و ناو به بیت بیو دار.

ریوی چوو بتو لای کچان ووتی. «بینن چپوی کهن. له کاتی کهن، کاتی شاو دا، بتو دار دا، دار گهلا دا، بتو شیر دا، بتو دا پیر دا، دا پیر

کچان و تیان: «کهوشان نیه تا هلهپهرين، بچو بولای وستای کهوشورو کهوشان بتوینه تا بتوانين له کانی هلهپهرين و کانی ثاوی تیان!»
ریوی چوو بولای وستا و وتی: «وستا کهوش به، بوكیزان به، کیژ چوبی کا، له کانی کا، کانی ثاو دا، بون دار دا، دارگهلا دا، بون شیر دا، بون داپیر دا، داپیر لکله قولینیم داقو!»

وستا وقتی: «بیو هنیکه‌ی مریشکم بیو بیننه تا که هوشت بیو درووست کههم»

ریوی چوو بُغْلای مریشک و قی: «مریشک هیالکه ده، بُغْلای و دستا ده، و دستا کدهوش دا، بُغْلای کیزان دا، کیزان چپبی کهنه، لە کانی کهنه، کانی ئاو دا، بُغْلای دار دا، دارگەللا دا، بُغْلای بىزىن دا، بُغْلای شير دا، بُغْلای دا پېر دا، دا پېر کالكە قولىيم داتقا!»

مریشک و تی: «پرسیمه و دان نیه بیخوم، برو له خه رمان دام بوینه تا هیلکه ت یئی پاده

مرشک کرد و به حوزه راهبردی نهادهات و گهنهی بین دا. رئوی گهنهی لئنی و هرگزت و بردا نه مړشک.

میریشک هنیکه‌ای پی دا ، هنیکه‌ای برد بُو وستا ، وستا که وشی پی دا ، که وشی برد بُو کچان ، کچان له کانی چوپیان کنیشا ، کانی ئاوی تىهات ، ئاوی برد بُو دار ، دارگله‌لای دەرکرد ، گله‌لای برد بُو بُزنى ، بُزنى شیرى تىهات ، شیرى برد بُو داپير .

دایر کاله قوله‌ی رؤیی به قیر و زدفت و فنستت بیوه لکاند و رئوی رؤیی بو ناو رئوی به کان.

وتعیین کار، که مام و بیویان بهم حفظه حاوی، که هر کام به خود رنگ اکانته میاند، به دکتر و توان نهاده بروزگاره به قدرت است، وی! برای جهن ناحجه زیسته!^{۱۰}

ریوی لای خوی و قی شه رته چارتان بکم، چوو بو ناو ئاواي. دى لە مالىك زەماوندە دەييانەوی بۇوك بەرن. خوی خستە پەنای بۇوكە كە و قى دەبىچ جىل و بەرگە كاتىم پى بىلدى تا سىپىشەم، نەكىن ئابرووت دەيدم. بۇوكە لە ترسا جىل و بەرگى بۇوكىنى خوی يېغا.

رَبِيعَيِّ حَلْ وَ يَهُ دَكَانْ، لَهُ بَهْ، كَدْ وَ حَوْ وَ بَهْ لَاهِ رَبِيعَيِّ بَهْ كَانْ. رَبِيعَيِّ بَهْ كَانْ سَهْ دَيَانْ سَهْ

نحوه و مقتضى: «فَسَيِّدُهُمْ نَارٌ كَهْرَبَةٌ بِهِ يَهْدِي هَمَّ حَمَّ وَ 41 دُكَانَهُمْ يَقْتَلُونَ بِعَذَابٍ يَوْمَ الْحِجَّةِ»

۱۵- میں جسے جو کوئی نہ سمجھتا تھا اس کا نام بھی وہ تھا۔

لەسەن چۈپۈن بۇ مىلى سىپىرىقى تاۋو. (تىپارى تىپارى سىپىرىقى) راۋىسى. وىيەكتەن تەھۋىتلىق تاۋو سەپىگەن كەرە و دېپىش جىن و بىدەپى زەزەرە و جۈواش تېيدىلە.

لیوی و سعی. «سازمانی لام پرداز بود که نیم بن و بجز نیم»

یەکیت لە ریوی یەکان بولەرھیاتی جل و بەرتە حوى حسەنە کاو تاکەنەوە. ماوەیەک بەمسەر پچو و تەھاسەدر، وەپلەن بولەھاسەدر. ریوی گوئى. مەدیوی روز بىنیتەدر و زەنەھە سەماخ بىنگىزى و هیچ بۇ ئىنۇد نەھىتىتەوە. ریوی يەكان لە حەبیوتسى جل و بەرگى جوان، يەك بە دواي يەكا خۇبىان خستە ناوا ئەستىر و ھەممۇپيان خەنگان. تەنەنيا ریوی ھەكايىتى ئۆيمە مايىەوە كە لە گۈنى ئەستىر و ئىستا بولو. لەم كاتىدا، شاشەوان كە بۇ بەردانى ئاوا هات بۇ لای ئەستىر، مام ریوی بە جل و بەرگى سوورەدە دى كە راودەستاوم. بىلەسىنىكى پىن گەياند و قۇپانلىقى، جل و بەرگى ریوی لەبەر داڭەند و بىرىدىەد بۇ مال بۇ كچەكەنى. «مېنىش خاتىمەدە لەمۇدا، كالمەم درا، چەم پى ئەبىدا»

ته‌ندر و استی

پینچ خواردن‌هودی به سوود بتو دابه‌زینی کیشی لهش

ئاریز نه حمده.. بتو دابه‌زینی کیشی لهش ته‌نیا خوارکه ته‌ندرسته کان ریگه چاره نیبه و خواردن‌هکانیش به سوودن بتو دابه‌زینی کیشی لهش. لهم بابه‌ته هه‌ندی زانیاری له باره‌ی خواردن‌هودی به سوود بتو دابه‌زینی کیشی لهش راده‌گه‌یدنین.

ئاو: ئاو یه‌کیک لهو خواردنانه‌یه که سوودی زوری لهه‌یه بتو دابه‌زینی کیشی لهش و ئاو خواردن‌هودیه ریگری دهکات له به رزبونه‌هودی کیشی لهش و زانیاریان دلیین تیکه‌لاوکردنی ئاوی لیمو سووده‌کانی ئاو زیاتر دهکات.

ئاوی سه‌وزه‌کان: سه‌وزه ماده‌ی به سوودی ودک "فیبری" تییدایه و ئاوی سه‌وزه باشترین ماده‌یه بتو سوتانلنى چهوریه‌کان و له‌تیوو دنیان. هه‌روهه ئاوی سه‌وزه‌کان به سووده بتو هینزی بینیی مرغۇ.

چای سه‌وز بین شەکر: چای سه‌وز خواردن‌هودیه کی به سووده بتو نهودی کیشی مرغۇ به رزنه‌بیتەه‌وو ریگری دهکات له قەله‌هوبونى مرغۇ.

چای سه‌وز ماده‌ی "ئاناتی تۆکسیدان تی تییدایه و ئەمەش به سووده بتو دابه‌زینی کیشی لهش.

قاوه: خواردنی قاوه له بیانیاری دېبىتەھوی بەرگریکردن له بىرسىتىه و ئەمەش و دهکات کە مرغۇ كەمتر بخوات و کیشیش بەرگریکردن له بىرسىتىه و دېبىن شەکر بەریزدیه کی كەم تیکه‌لاوی قاوه له بیانیاری دېبىتەھوی بەرگریکردن له بىرسىتىه و ئەمەش باشتروایه شیردە کە چەورى كەمی هەبى.

شیر: شیردە کیک له بەسوندترین خواردن‌هکانی جىهانه و بتو دابه‌زینی کیشی لهش دەبى شیر بخۇن بەلام باشتروایه شیردە کە چەورى كەمی هەبى.

سیو جگەر چالاک دهکات و بەرگریش له دل دهکات

زانیاریان بواری میوه‌جات دلیین خواردنی سیو سوودیکی ته‌ندرستی گرنگ بە مرغۇ دەبەختىت، ئەویش بەھوی بۇونى چەنل پیکه‌تەيدەکى گرنگى و بەسوند له بوارى ته‌ندرستىدیا.

بە پىتى وتى زانیاریان سیو چالاکى جىڭدە بەھىز دهکات و بلقۇم فرىز دەداتە دەرمۇو پارىزىگارى له تەخۇشى دل دهکات، وە ئازارى ماسۇولكە کانیشىس كەم دەكتاتوه. هه‌روهه سوودىنیکى گرنگى هەه‌يە له چارسەرکەن نەخۇش جۇمگە‌کان.

زانیاریان ئەدوشيان ئاشكراکىدە سیو بەھوی دولەمەندى بە مادەي "پەكتىن" بەرگری له شىرىپەنچەی پۈرۈستەت دەكتات.

لەلایەکى تىرىشەوە سیو يارمه‌تى هەرس كەن دەدات، چۈنکە سەرچاودىيەکى دولەمەندە بە فيتامين "G" ، وە توپكى ریزدەيەکى كەمى يەكەي گەرمى و شەكىرى فوكتۇزى تییدايە كە ریزدە شەكىر لە ئانو خۇنلدا رىكى دەخات.

هه‌روهه زانیاریان ته‌ندرستى ئەمرىكى لە لىكۈللىنەهودىيەکى پېشىوودا ئاشكرايان كەن دەبىو، كە رۇزانە خواردنی سیو رىكى لە سەردانىكىزەمان بتو نەخۇشخانە‌کان دەگرتىت، ئەمەش لە بەرئەودى كە سیو لە مادەيەکى بەھىز پیکه‌تەوو ناھىياتت ریزدە كۈلىستەرۈل له لەشدا زىادبىتت.



توبىزه‌ران باهرام ئەرىمانلى و مارگىرت سېتىن لە زاكۇرى ويلالىتى سېتىن لە زاكۇرى ويلالىتى لەم لىكۈللىنەهودىيەدا كە ماۋدى سانىكى خايىنلۇوو، ئاشكرايان كرد، كە ئەو ئافرەتنانەي رۇزانە گرنگى بە خواردنی سیو دەدەن ئەوا ئاستى كۈلىستەرۈل له لەشياندا بە پېۋەرى چوار زىاتەر كەمتر دەتىتەدە، لە چاوا ئافرەتنانى تردا.

هه‌روهه لىكۈللىنەهودىيەکى تر دەلتىت سیو يارمه‌تى دابه‌زانلىنى کیشى لهش دەدات، ئەویش بە خواردنی 15 خۆلەك له پىش ئۇمى ئان خواردندا.

ھىلکە بەرگری له ته‌ندرستى دل دهکات

توبىزه‌ران خوارک ئاشكرايانىكىدە، كە ھىلکە بەھوی بۇونى ئەماردەيەکى كانزارو فيتامين تىيدا، پارىزىگارى له سەلامەتى ته‌ندرستى دل دهکات، لەلایەکى ترىشەمەو له ریزدەيەکى بە رىزى پېۋەتىن پیکه‌تەوو.

توبىزه‌ران ئامازىيان بەوددا كە ھىلکە سەرچاودىيەکى گرنگى پۇتىنە، وە خواردنی ھىلکەيەکى قەبارە ناودەن رۇزانە پېۋىستى جەستەي مرغۇ له پېۋەتىن بە ریزدە 11% دايىن دەكتات.

ھىلکە لە سلىنیقۇم و يېد و فيتامين "D" و "B" پېكاهاتتۇو، كە پارىزىگارى له ته‌ندرستى دل دهکات. هه‌روهه ترىشى زىانبەخش كە مۇنۇلە‌کانى خۆزىن لەندا دەبات دەگۈرىت بتو سەنەت دەكتات.

لىكۈللىنەهودىكە ئەدوشى ئاشكراکىدە كە خواردنی ھىلکە يارمه‌تى كەمكەنەهودى ریزدە كۈلىستەرۈل دەدات لەناؤ خۆزىندا، بەتايىبەت لەلایەن ئەو كەسانەي بەدەست بە رزبونه‌وو كۈلىستەرۈل دەنالىتىن لەناؤ خۆزىندا.

توبىزه‌ران ئەدوشيان وت زەردەنەي ھىلکە لە جۆرە پېۋەتىنەكى پىك دىت، كە يارمه‌تى پاراستنى خۆزىن دەدات و مەترسى تووشبوونىش بە جەئتەي خۆزىن كەم دەكتاتوه، لە كۆتايىشدا وتىيان ھىلکە بەرگری له چاوه‌کانی مرغۇ دەكتات دىرى هەر نەخۇشىدە.

كوردستان تى قى



وٽهی ز آنايان



له‌گەل خەلکى تر پىچەنە نەك پىيان پىچەنى.

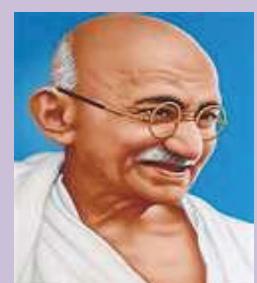
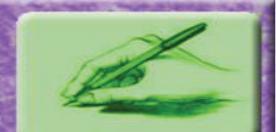
ھەلە كردن كاريکى ناسايىيە بەلام دوبارە كردنەوهى كاريکى بى عەقلىيە.

گۇپىنى فرمىسى خەلکى بۇ شادى باشتۇن باختەوهرىيە.

بەختەوهەر تىرىن مەرۆفە نەو كەسە يە كە بىيەويت كەسىكى تر بەختەوهەر بىكەت.

تۈورە بۇون تۇلە كردنەوهى خەلکى ترە لە خۇت.

گىرنگ لە كەوتىن دانىيە بەلكو گىرنگ لە دوبارە ھەستانەوه دايە.



ھەميشە نەو خۇشىانەي ھاتىنە بىيان ژمىزە نەك نەو شتانەي نىتائە.

نەگەر بەتەويت بە سەر دنیادا زال بىت عەقل و ۋېرى بە سەر خۇت دا زال بىكە.

شانس بەڭى تەنە كەسانە وە دەھچىت كە بېۋاي بە كار كردنە نەك شانس.

باشتىرىن كات بۇ پەروەردە كردىنى نىرادە قۇناغى لەۋىتىيە.

ھەممو شتىك لە لائى بارىكىدا دەپسى بەلام زولم زۇرى لە ناستورىدا.

مەرۆف دەبىن لەگەل خەلەكانى تر كەم و لەگەل خۇي زۇر بدوئى.

جوانى راستە و راستىش جوانە.

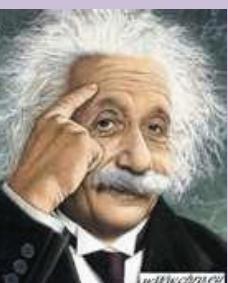
بۇ پىكھىنانى ژيانى ھاوبەش پەلە كردىنى ھەلە يە و دواختىنىشى ھەلە يەكى ترە.

نەگەر مەرۆف گۈئ بە عەيىيە بەنات ھەرگىز بە ناوات ناگات.

گەورە تىرىن سەرچايدە مەمانە بە خۇكەنە.

گەورە تىرىن ماھۇستا نەزمۇونى تاقىكەنەوهىيە.

گەورە تىرىن دىيارى لى بۇوردنە.



15

November

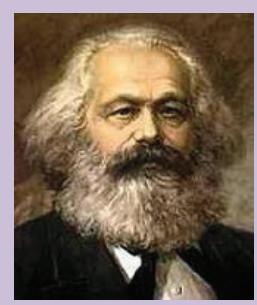
2011

Page

15

Year

2011



په‌ندی پیشینیان



ناوت خوارده‌وه جاریک له کانی
به‌ردی تئی هه‌خه، خوتون نیسانی

پیاو به خزم و دوست ده‌بئ کوله‌وار
نافه‌لشن. هوره له خوی نه‌بئ دار

له‌گهان نه‌م بیرو باوه‌ره چونی؟
ده‌لین چیشتی خوش دیاره به بونی!

دار وشك ده‌بئ به ناواتی باز
جاریک له‌سه‌ری بخوینی ناواز

بیستووهه پارو له زار بکه‌وی
بو کوش چاکتره. نه‌ک نیزه و نه‌وی

بچوره جنیه‌ک هیچ که‌س نه‌تناسی
خوت هه‌لکیش پر به کراسن

برا گیان هیشتا نه‌سپ نه‌کراوه
ناخوره هه‌لبه‌ستن. خه‌یائی خاوه

قدت له شوین چووان نه‌چیوه و چاکه
به‌س نیزه له‌وی کای کون به با‌که!

به‌هنجی شانی خوت بزی به‌سته
پاره‌ی میراتی وه‌ک چلکی ده‌سته

ته‌رازوی نیزه‌ت نه‌گهه سه‌نگ نه‌کا
ته‌رازوی نه‌ولات سه‌رت ده‌رنه کا

بو نیشی بچوک، قدت تیمه‌کوشه
گفوم هه‌تا قوویل بن بو هه‌له خوشه

نه‌گهه قسی هه‌ق له من ده‌برسی
تیز ناگلای نییه هه‌رگیز له برسی

به‌که‌سه ده‌لین عاقل و وشیار
دو جار له جنیه‌ک پیوه‌ی نه‌دا مار

ناوری بن کایه، بوسوی لینایه
دزی خومالی له گرتن نایه

رـوـزـهـیـرـیـ مـیـزـوـوـیـ کـوـرـدـسـتـانـ - مـانـگـیـ خـمـزـهـلـوـهـ (ـنـوـکـتـوـبـرـ - نـوـامـبـرـ)



ئاماـدـهـ كـرـدـنـىـ : رـهـحـمـانـ نـهـقـشـ

۱	۲۳	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۲۲	دـنـیـاـهـتـیـ بـهـرـهـیـ کـوـرـدـ بـهـرـیـهـ رـاـیـهـتـیـ شـیـعـ مـهـمـودـیـ حـفـیـدـ بـوـهـ لـبـیـزـارـدـنـیـ پـهـرـلـهـمـانـیـ عـیـرـاقـ.
۲	۲۳	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۱	رـیـثـیـمـیـ بـهـعـسـیـ عـیـرـاقـ تـهـواـوـیـ دـامـ وـ دـزـگـاـ دـمـوـنـهـتـیـ خـوـیـ لـهـنـاـوـچـهـکـانـیـ هـرـیـمـیـ کـوـرـدـسـتـانـ کـیـشـایـهـوـهـ.
۳	۲۳	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۶	دـامـهـزـانـلـانـیـ بـزـوـوـنـهـوـهـیـ مـیـلـیـ کـوـرـدـسـتـانـ لـهـلـایـدـنـ عـدـبـوـاـخـالـیـقـ زـدـتـکـدـنـهـ.
۴	۲۴	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۳۵	پـلـاـکـرـدـنـهـوـهـیـ یـهـکـمـینـ گـوـقـارـیـ رـوـنـاـکـیـ لـهـشـارـیـ هـهـولـیـرـ.
۵	۲۴	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۱۶	کـوـچـیـ دـوـایـیـ نـهـمـمـدـ مـوـخـتـارـ بـاـبـانـ لـهـشـارـیـ بـوـنـ لـهـوـلـاتـیـ نـهـلـامـانـ.
۶	۲۴	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۱	کـوـچـیـ دـوـایـیـ کـهـمـمـدـ نـهـسـعـدـ چـهـرـمـگـاـ شـاعـیرـیـ کـوـرـدـ لـهـشـارـیـ هـهـولـیـرـ.
۷	۲۵	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۲۲	بـوـیـهـکـمـینـ جـارـ هـهـرـدـوـ وـوـلـاتـیـ نـیـرانـ وـ تـورـکـیـهـ پـهـیـمانـ دـدـبـهـسـتـنـ بـوـهـ لـهـنـاـوـرـدـنـیـ سـمـکـوـیـ شـکـاـکـ.
۸	۲۵	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۱	کـوـچـیـ دـوـایـیـ سـهـبـرـیـ بـفـتـانـیـ شـاعـیرـیـ خـدـبـاتـکـیـرـیـ کـوـرـدـ لـهـ نـوـرـیـزـ.
۹	۲۵	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۲۰۱۰	پـهـرـدـهـ لـهـسـهـرـ پـهـیـکـهـرـیـ "نـوـسـهـ رـیـکـ لـهـ قـهـلـمـ" بـهـ دـمـسـتـ هـوـنـهـ رـهـنـدـیـ پـهـیـکـهـرـسـازـ زـیـرـدـ مـیـرـهـ لـهـ بـهـرـدـمـ دـدـرـوـاـزـدـیـ کـتـبـیـخـانـهـیـ گـشـتـیـ شـارـیـ سـلـیـمـانـیـ لـادـرـاـ.
۱۰	۲۶	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۲۰۱۰	کـوـچـیـ دـوـایـیـ پـرـزـیـسـرـ دـوـکـتـورـ مـارـفـ خـدـنـهـدارـ نـوـسـهـرـ وـ روـوـنـاـکـیـرـیـ گـوـرـدـیـ کـوـرـدـ لـهـ شـارـیـ هـهـولـیـرـ.
۱۱	۲۶	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۲۰۱۰	دادـگـایـ بـالـاـیـ تـوـاـنـهـکـانـیـ عـیـرـاقـ سـزـایـ لـهـ سـیـنـارـدـانـیـ بـهـ سـهـ سـیـنـارـدـانـیـ سـنـ کـهـسـ لـهـ بـهـرـپـسـانـیـ رـیـثـیـمـیـ بـیـشـوـوـیـ عـیـرـاقـ سـهـ پـانـدـ.
۱۲	۲۶	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۶۶	عـدـبـوـلـرـهـ حـمـانـ عـارـفـ سـهـرـوـکـیـ نـوـکـاتـیـ عـیـرـاقـ سـهـرـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ دـهـکـاتـ وـ چـاوـیـ دـمـکـوـنـیـتـ بـهـ مـهـلـاـ مـسـتـهـفـاـ بـارـزـانـیـ.
۱۳	۲۷	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۲۰	هـهـلـکـیـرـسـانـیـ شـوـرـشـکـهـیـ نـیـبـرـاهـیـمـ خـانـ دـلـوـ.
۱۴	۲۷	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۳	سـالـرـوـزـیـ دـامـهـزـانـلـانـیـ پـارـتـیـ کـارـیـ سـهـرـیـخـوـ بـهـرـیـهـ رـاـیـهـتـیـ وـرـیـاـ سـعـیدـ.
۱۵	۲۷	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۵۵	کـوـچـیـ دـوـایـیـ زـانـیـ کـهـوـرـدـیـ کـوـرـدـ مـهـمـمـدـ مـوـقـتـ.
۱۶	۲۷	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۲	کـوـچـیـ دـوـایـیـ عـدـبـوـلـمـهـ جـبـلـوـتـفـیـ نـوـسـهـرـیـ چـیـزـوـکـ نـوـسـیـ گـهـوـرـوـیـ کـوـرـدـ لـهـ شـارـیـ بـهـ غـداـ.
۱۷	۲۷	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۸۰	شـهـهـیـدـ کـرـدـنـیـ ۵۳ـ کـوـرـدـیـ بـیدـیـفـاعـیـ گـوـنـدـهـکـانـیـ نـیـنـدـرـقـاشـ،ـ وـسـوـوـکـهـنـ وـ خـانـقـیـ بـهـدـهـدـتـ کـوـمـارـیـ نـیـسـلـامـیـ نـیـرانـ لـهـ نـزـیـکـ شـارـیـ مـهـهـابـاـدـ.
۱۸	۲۸	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۹۰	کـوـچـیـ دـوـایـیـ مـحـمـمـدـ سـاتـجـ دـیـلـانـ شـاعـیرـیـ نـوـیـنـارـ وـ مـقـامـانـیـ کـوـرـدـ.
۱۹	۲۸	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۷۷	هـهـلـکـیـرـسـانـیـ شـوـرـشـ شـاـگـرـیـ دـاخـ لـهـلـایـدـنـ نـیـسـانـ نـورـیـ پـاشـ.
۲۰	۲۹	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۲۰۰۶	کـوـچـیـ دـوـایـیـ نـهـمـمـدـ هـهـرـدـیـ شـاعـیرـوـ چـالـاـکـیـ سـیـاسـیـ وـ سـکـرـتـیـرـیـ پـارـتـیـ سـوـسـیـالـیـسـتـیـ کـوـرـدـ (ـپـاسـوـکـ)ـ لـهـ شـارـیـ سـلـیـمـانـیـ باـشـوـورـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.
۲۱	۲۹	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۲۳	مـسـتـهـفـاـ کـهـمـالـ جـمـهـورـیـ تـورـکـیـهـ رـاـگـهـ تـانـدـ لـهـ دـهـسـیـکـاـ ۷۵ـ کـوـرـدـ بـوـ نـوـیـنـهـ رـاـیـهـتـیـ پـارـلـهـمـانـیـ کـوـمـارـ دـیـارـیـ دـهـکـرـیـنـ وـ قـسـهـ لـهـ جـمـهـورـیـ تـورـکـ وـ کـوـرـدـ دـهـکـرـدـرـیـ.
۲۲	۲۹	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۲۰۰۱	بـهـرـیـوـهـ چـوـوـنـیـ سـیـنـهـمـینـ کـوـرـیـادـیـ بـهـیـتـ وـ حـدـیـرـانـیـ کـوـرـدـ بـهـدـهـشـارـوـیـ هـوـنـهـ رـهـنـدـانـیـ ۱۲ـ پـارـزـگـاـیـ نـیـرانـ لـهـ شـارـیـ سـهـ رـدـهـشـتـ.
۲۳	۲۹	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۸۷	کـوـچـیـ دـوـایـیـ دـوـکـتـورـ جـهـعـفـرـ شـهـفـیـعـیـ چـالـاـکـوـانـ وـ تـیـکـوـشـهـرـیـ سـیـاسـیـ کـوـرـدـیـ رـیـزـهـهـلـاتـیـ کـوـرـدـسـتـانـ.
۲۴	۲۹	ای نـوـکـتـوـبـرـیـ ۱۹۷۱	کـوـچـیـ دـوـایـیـ دـتـاهـیـرـ بـهـجـهـتـ نـوـسـهـرـیـ بـهـ تـوـانـیـ کـوـرـدـ).

۲۵	۱۹۸۳	میلانی نوکتیبری	به هموی روودانی بمقمه له رزه له نه رزجان باکوری کوردستان. ۱۳۳۱ کوشته و هه زاران برینداری لئی دهکه و قمهوه
۲۶	۲۰۱۰	امالی نوکتیبری	کوچی دوایی فهنه و دلیدی ژنگه کورانیبیشی بهناویانگ و رچه شکنی کورد و یهکیک له یهکه مین ژنانی کورانی بیشی کورد بیو که له تههمنی کورتی
۲۷	۱۹۶۲	امالی نوکتیبری	هونه ریدا توانی ریزتیکی میزرویی له هونه ری موسیقای کوردیانا بیینن له شاری سنه
۲۸	۱۹۹۲	امالی نوکتیبری	شد هیکه کردنی عهد بولجه کیم روزایی چالاکوان و تیکشوهه ری سیاسی روزه له لاتی کوردستان. له شه ریکی قاردمانانه له ناوچه‌ی سه رشیوی سه قز
۲۹	۱۹۷۵	امالی نوکتیبری	کردنه و دی زانکنی دهکه به شنیدویه کی فه رمی.
			کوچی دوایی قهنهاتی کوردو میززو ناسی مه زنی کورد له یهکیه‌تی سوچیه‌تی بیششو.



۱۵	ای نومبری ۲۰۱۰	به ریود چوونی پینجه‌مین کفریادی بهیت و حمیرانی کوردی بهبهشداری هونه رمه‌نانی ۱۶ پاریزگای نیزان له شاری سه‌ردشت.	۱۵
۱۵	ای نومبری ۲۰۱۰	سالار که مانگکر کوردی روزه‌لاتی کورستان بیو به به‌پرسی گشتی مالیه‌ری یوتوب(youtube) و ناوی له‌ریزی سه‌ردشت که توپار کرا.	۱۶
۱۶	ای نومبری ۱۹۸۴	شدی نیچویی سه‌رانسه‌ری نیزان حیزبی دیمکراتی کورستانی نیزان و کفمه‌له.	۱۷
۱۶	ای نومبری ۲۰۰۹	به ریود چوونی چوارمین کفریادی بهیت و حمیرانی کوردی بهبهشداری هونه رمه‌نانی چه‌ندين پاریزگای نیزان له شاری سه‌ردشت.	۱۸
۱۶	ای نومبری ۲۰۰۰	کوچی دوایی نه‌حمد کایه هونه رمه‌نانی کورانیشیزی کوردی باکوره کورستان له شاری پاریس.	۱۹
۱۶	ای نومبری ۱۹۲۲	بلابونه‌وهودی روزه‌اهی کورستان زمان‌حاتی حکومه‌ته که که شیخ مه‌حمود له شاری سلیمانی.	۱۰
۱۷	ای نومبری ۱۹۴۲	کوچی دوایی شاعیری کورد مه‌محمد شه‌ریف میره‌ری.	۱۱
۱۷	ای نومبری ۱۹۷۲	پیک هاتنی کونگردی سیپه‌می یه‌کیه‌تی نووسه‌رانی کورد له شاری به‌غدا.	۱۲
۱۷	ای نومبری ۲۰۱۰	حدوت‌هین کونفرانسی نیودوله‌تی کورد بهبهشداری روش‌بیران، نووسه‌ران و که‌سایه‌تنه ناسراوه‌کانی کوردو جیهان له پارله‌مانی نوره‌پا له شاری برؤکسل.	۱۳
۱۷	ای نومبری ۱۹۷۹	پیامی خومه‌ینی بتو چاره‌سه رکدنی گیره‌گفتة کانی کورستان. نه و پیامه به مانای تیک شکانی هیزه سه‌رکوت که ره‌کانی خوی له کورستان و کونتای شه‌ری سه‌مانگه، که بتو به هوی و توپویزیکی دریزخایانی بن‌ثاکام.	۱۴
۱۷	ای نومبری ۲۰۱۰	کوچی دوایی ته‌ها خه‌لیل هونه رمه‌نانی ناودار و گه‌وره بواری شانو و دراما ته‌له‌فیزیون له شاری سلیمانی.	۱۵
۱۷	ای نومبری ۲۰۰۴	کوچی دوایی پیریان مه‌ Hammond نیبیراهیم شاعیری رومانسی به توانای کورد له شاری هه‌ولیر.	۱۶
۱۸	ای نومبری ۱۹۹۹	بقدره‌ی به‌کاره‌تیانی پوول (تمدری پوستی) حکومه‌تی هه‌ریعی کورستان له دام و ده‌گاکان.	۱۷
۱۸	ای نومبری ۱۹۶۷	دروچوونی یدکم ژماره‌ی گوچاری خه‌باتی قوتاییان.	۱۸
۱۸	ای نومبری ۱۹۶۲	کوچی دوایی ماموقتاً گواران شاعیری ناوداری شعری نوی کوردی له شاری سلیمانی.	۱۹
۱۸	ای نومبری ۱۹۳۷	له سین‌ارادنی سه‌لید ره‌زا درسیسی تیکوش‌ری سیاسی و ره‌بهری را په‌ریخه خه‌لکی ده‌رسیم به دهست حکومه‌تی تورکیه.	۹۰
۱۸	ای نومبری ۲۰۰۱	تیکوری سه‌لید خه‌لیل عالی نه‌زاره یه‌کیک له‌گکوره هونه رمه‌نانی ته‌مبوزه‌نی کورد سه‌ر بده‌اینی یارسان له شاری یوتقیون و لاتی سونید.	۹۱
۱۸	ای نومبری ۱۹۸۱	کوچی دوایی میرحاج نه‌حمد ته‌اهیرنکاره‌ی نه‌فسه‌ری نیشتمانی‌په‌رود و خه‌باتکنیر له شاری به‌غدا.	۹۲
۱۸	ای نومبری ۲۰۱۰	به ریود چوونی نوهده‌مین فیستیقاتی شانوی کوردی سه‌قز له روزه‌لاتی کورستان.	۹۳
۱۸	ای نومبری ۲۰۱۰	موحسین شادی کوردی روزه‌لاتی کورستان می‌لالی زیری له فینانسی تاکه‌که‌س به‌لام لیخورنی یاریه‌کانی ناسیای بوده‌وه.	۹۴
۱۸	ای نومبری ۲۰۰۷	به ریود چوونی ۱۱ هه‌مین فیستیقاتی گه‌لاؤیز به ناماده بونی نیچیه‌وان بازدانی سه‌رکی حکومه‌تی کورستان له شاری سلیمانی.	۹۵
۱۸	ای نومبری ۱۹۳۷	له سین‌اراده دانی مه‌ Hammond جه‌ودت نوسره ر وه‌گیری دیاری سه‌ردمنی خوی زور نووسینی له‌فه‌ر دنسیه‌وه و درگیراوه‌ته‌وه سه‌ر زمانی کوردی له شاری سلیمانی.	۹۶
۱۸	ای نومبری ۲۰۰۸	به ریود چوونی ۱۲ هه‌مین فیستیقاتی گه‌لاؤیز له زیر چاوده‌تیری مام جه‌لآل سه‌رک کوماری عیراقی فیدرال له شاری سلیمانی.	۹۷

پاشماوه‌ی کورته میزوه‌ی شاری سلیمانی : لا په روی

باخی فه‌رجه‌ی حمه‌مه مراد له ده‌گهه زین نزیک به کاریزی دایکی پاشا ده دونه زدی بیو. به‌مونک هی (عه‌زمی به‌گی بابان) بیو، له هاوینا ته‌نیا ئه‌دو باخه هه‌بوو که به‌تنه‌نیشت مائی عه‌زمی به‌گی خویه‌وه بیو، خه‌لکی شار پیول په‌لی بیو نه‌هاتن. نیستا شونه‌که‌ی قوتا بخانه و خانووه.

باخی مه‌جیب به‌گی: له باکوری شاری سلیمانی. شویش بینای زانکوی سلیمانی و نه‌خوشخانه‌کانی فریا که‌وتن و گشتی‌یه.

باخی کانی دومن له خوار گه‌رکی سه‌رشه قافمه‌وه بیو باخچه‌ی گشتی: له راستیلا هه‌ر نه‌م شونه‌ه بیو که به ته‌واوی پیش بوتری (باچچه). نه‌که‌وته روزه‌نای اوای سلیمانی نزیک (سنه‌ته ری پاریزگای سلیمانی). یه‌که‌م باخچه‌ی میریی یه و کاتیک که مجید یه‌عقولی له ساله‌کانی ۱۹۳۹-۱۹۴۷) موتنه‌سه ریفی سلیمانی بیو دروستی کرد که نه‌وسا نه‌وپه‌ری شار بیو، واتا هیچ خانوو بینا له و لایه‌وه نه‌بوبویگومان نه‌م باخچه‌یه بیو رازاندنه‌وه شاره‌که و گدشت و جوانی سه‌ردانی ژن و پیاو روزانی (چوار شه‌مه‌هه تاییهت بیو بیو نه‌هاتن به‌داخه‌وه به‌هونی ناله‌باری ناسایشوه زور دستکاری کراو زوری لئ که‌مکارا یه‌وه و داره‌کانی نه‌برزان، به‌لام نیستا که‌شاوته‌وه.

شاده‌وانی سلیمانی نه‌م سالانه‌ی دوایه‌دا (فه‌رمانگه‌ی باخچه‌کانی) به تاییهت پیک هینا بیو دروستکردنی باخچه له ناوشارا. نه‌و فه‌رمانگه‌یه ش زماره‌یه که روزه‌یه باخچه‌یه دروست کردوه سه‌رپه‌رستیان نه‌کات له زوره هه‌موویانه‌وه (پارکی نازادی) که له‌وه بیش له‌شکرگای حکومه‌ت بیو (حامیه) بیو. نه‌که‌وته به‌شی زورووی شار. زماره‌یه که روزه‌یه بچوک هه‌ن له ناو شاره‌که که هه‌موو بازاوه و جوان و پیک و پیکن هه‌ندیکیان به ناوی ئه‌دو که‌سانه‌یه بیانی و خویه‌وه ناوزراونکه خزمه‌تیان بیشکه‌ش کردوه و دک (باخچه‌یه نوشت پالما) سه‌ردک و ده‌زیرانی سوید که به‌دهستی ناحه‌ز شه‌هیل کرا (باخچه‌یه جه‌واهی) که به‌ناوی شاعیری که‌مکاره ده‌هله‌یه نه‌لجه‌واهیه دوستی دیزینی کورد و باخچه‌یه (فه‌ردیون علی ئه‌مین) و گه‌لیکی تر.

نا بُو توندو تیزی دژی ڙنان

**STOP
VIOLENCE
AGAINST
WOMEN**

L
O
V
E

۲۵ نومبری

بھلئي

بو خوشويستي و ڙيان

ره حمان نه قشى