



**پهنگدانه وهی بنهماکانی پزیمانی دیرین له بازنه ی سییه مدا**

**"لیکۆلینه وهیه کی زمانه وانیه"**

ID No. 130

(PP 1 - 18)

<https://doi.org/10.21271/zjhs.26.2.1>

**عه باس مکایل سه لیم**

پهروه رده ی سۆران

abassaty2@gmail.com

**قه یس کاکل تۆفیق**

زانکۆی سۆران- فاکه لئی ئاداب

qais.kakl@soran.edu.iq

**وه گرتن : 2021/08/25**

**په سنکردن : 2021/09/30**

**بلاکردنه وه : 2022/03/28**

**بوخته**

ئهم توێژینه وهیه ههولیکه بۆ شیکردنه وهو خستنه پرووی بۆچونهکانی پزیمانی دیرین، ههولداره پزیمانی دیرین بناسیتیت و بنهما و بۆچونهکانی شیکاته وه. سه ره تای درککردن به بیرى زمانه وانى، بۆچونى زمانه وانى به ههر شیوازیک بى هه بووه، به لام وهک زانستیکى سه ره به خو خۆى نه نواندوووه. پزیمانی دیرین له و ماوه دوور و درێژهیدا هه ندئ بۆچوون و پێگه و شیوازی له خوگرتبوو، بۆ لیکدانه وهی یاسا زمانیه کان به کارده هیتراو بنهماکانی خو ی نواندوووه، سو دی بۆ زانستی زمان هه بووه.

دواى جیگیربوونی زمانه وانى وهک زانستیکى سه ره به خو، چه ندىن ره خنه و کهموکووپری له و پزیمانه گیراوه وایان کردوووه چه ندىن قوتابخانه و تپور و بۆچونى دیکه ی پزیمانی سه ره له بدهن. ئەمەش ئەوه ناگه یه نه هه وله کانى پزیماننوسانى دیرین، بى باهخ بن، به لکو کیماسیدارن، به تایبه تی له پرووی پزیمان و دانانى یاسا پزیمانیه کان. کاره کانیا ن بووه به بناغه بهک بۆ لیکۆلینه وهکانى زمانه وانان.

**وشه کليله کان:** میژوو ی پزیمانی دیرین، بنهماکانی پزیمانی دیرین، کتیه کانى بازنه ی سییه م.

**(0) پیشه کی:**

**(1-0) ناو نیشانی توێژینه وه:**

بریتیه له (پهنگدانه وهی بنهماکانی پزیمانی دیرین له بازنه ی سییه مدا) هه ولیکه بۆناساندنى پزیمانی دیرین و میژوو وه که ی، هه ره وه ها شیکردنه وه و خستنه پرووی بۆچوون و بنهماکانی و پهنگدانه وه یان له بازنه ی سییه م، زاراوه ی بازنه ی سییه م بۆ پۆله کانى (7 و 8 و 9) ی بنه په تی به کار دیت.

**(2-0) گرتگی توێژینه وه که:**

گرتگی ئەم توێژینه وهیه له سروشتى ناو نیشانه که یه وه په نگده داته وه. ده په ویت وه لامى ئەه وپرسپاره بداته وه تا چه ند کتیه کانى بازنه ی سییه م به پى بنهماکانى پزیمانی دیرین نوسراون. تا ئەه وکاته ی ئیمه لپی ئاگادار بىن، ئەم توێژینه وهیه کاریکى نوێیه، له خستنه پرووی یان پهنگدانه وهی بنهماکانى پزیمانی دیرین له پزیمانی خویندنگاگاندا، هه ره وه ها وهک پتویست په ره وه رده ناسان و توێژه ران و شاره زایانى بواری زمانه وانى، ئاو پیکى باشیان لینه داوه ته وه. ئەم توێژینه وهیه ده بیته هانده ریک بۆ ئەوانه ی بیانه ویت له بازنه کانى دیکه ی خویندندا کار له سه ر ئەه و پرۆژه یه بکه ن و زیاتر ده وه له مه ندی بکه ن.

**(3-0) ریباز و که رهسته ی توێژینه وه که:**

له م توێژینه وهیه په په وه ی ریبازى (وه سفی - شیکاری) کراوه، ئەمەش له و پوانگه یه وه بووه، که په سنى پزیمانی دیرین و کهموکووریه کانى ئەم پزیمانه و چۆنیه تی پهنگدانه وهی له سه ر پزیمانی قوتابخانه کان باسکراوه. که ره سه ته ی توێژینه وه که پیکه اتوو ه له کتیبى (زمان و ئەده بى کوردی). هۆکارى هه لبژاردنى بازنه ی سییه م زیاتر بۆ ئەه وه ده گه رپته وه، که به شى زۆرى بابه ته هاوبه ش و پزیمانیه کان له بازنه ی سییه م کۆبو نه ته وه وه به شى زۆرتر بۆچوون و بنهماکانى پزیمانی دیرینى تبادا په نگدا وه ته وه.



#### 4-0 پرسىارى توڭزىنه وه كه:

له م توڭزىنه وه يه دا هه و لدراره وه لامي نه و پرسىارانه بدرېته وه، ئايا پڙمانى بازنهى سىيهم كه وتوته ژېر كارىگه رى بۆچوون و بنه ماکانى پڙمانى دېرىن؟ و كارىگه ريبه كهى چهنده؟ بۆچى تا ئىستا به رده وامى هه بووه؟ چ گرتىك بۆ قوتابى دروست دهكات، به تايهت كاتىك، كه ده چېته قوناعى خوڭندى زانكۆ. بۆچى تاكو ئىستا هه ولى گۆرانكارى ريشه يى نه دراوه؟

#### 5-0 ناوه رۆكى توڭزىنه وه كه:

ئهم توڭزىنه وه يه جگه له پيشه كى و نه نجام له دوو بهش پىكهاتووه. له بهشى يه كه مدا ميژوو و چه م ك و زاراهى پڙمانى دېرىن پروونكراوه ته وه. له بهشى دووه ميشدا نه و بنه ماو بۆچوونانهى پڙماننووسانى دېرىن، كه كردبوويان به بناغهى كارى خوڭيان ئاماژه يان پىكراوه، ئىنجا نه و بنه مايانه تاجه ند له پڙمانى بازنهى سىيهم مدا په نكيدا وه وه كارىگه رى هه بووه له سه ر به كاربه رانى نه و پڙمانه.

#### 1 - پڙمانى دېرىن، ميژوو، چه م ك و تېروانىن:

لىكۆلىنه وه له زمان ميژوويكى كۆنى تومار كردووه، ئاماژه به زانبارى و سه رچاوه كان، ده سپىكى پڙمانى دېرىن، ميژووه كهى له سه رده مى، هنديه كۆنه كان ده ست پىكردووه، ئىنجا گرىك و رۆمان و عه ربه و سه ده كانى ناوه راست و سه رده مى بوژانه وه، هه ردوو سه دهى چه قده هه م و هه ژده هه م، تا كۆتايى سه دهى نۆزده هه مى زابىنى. پڙمانى دېرىن بۆ ماوهى زياتر له دوو هه زار سال له نه وروپا و چهنده شوئىكى ديكهى جيهان بۆ شىكردنه وهى ياسا زمانيه كان به كاره يئراوه. له گه ل ده ركه وتنى تيوريه نوئيه كان، كه موكوورپيه كانى نه م رڙمانه به ده ركه وتن. (مۆمن، 2005، 5)

پڙمانى دېرىن، له كورديدا جگه له م زاراهيه، زاراهى پڙمانى چاولىكهرى و پڙمانى نه رىتيانه و پڙمانى كۆن، بۆ به كارده هئىرېت. نه م پڙمانه، وه ك زانراوه به يه كىك له ديارترين و مه ودا درېژترين قوتابخانهى زمانه وانى داده نرېت، سه ربارى نه وهى، كه يه كه مين وردبوونه وهى زانستى و ده سپىكى توڭزىنه وهى زانستىانهى زمان له م قوتابخانه يه ده ستىكردووه. دواى به سه رچوونى چهنده هه زار سالىك به سه ر بنه ما و بيروكه كانى پڙماننووسانى دېرىن، تاوه كو ئىستا له ئيو زۆربهى زمانه كانى جيهاندا، سوود له هه ندى له بنه ما و بيروكه كانيان وه رده گىرېت، به و پيه نه و ده سكه وتانهى نه وان پىگه يشتوون، تاوه كو نه مپۆ له ئيوه ندى زمانه وانيدا، به ها و نرخی خوڭيان له ده ست نه داوه. نه مپۆ دواى به سه رچوونى چهنده سه ده يه ك، تاكو ئىستاش بنچينه و دابه شكراوه كانى نه و پڙمانه له به شىكى پڙمانى خوڭندنگان ده خوڭندىرېت. سه ربارى بوونى كۆمه لپىك سه رنج و په رخنه له سه ر نه م پڙمانه، كه بوونه ته جىگه ي مشتومرى زمانه وانه كورده كان و بيانويه كان.

#### 1-1 زمانه وانى لاي هينديه كان:

هينديه كان به يه كه م كه س دانراون، كه له زمانيان كۆلىوه ته وه، نه وىش زياتر له رېنگاى هه ستى ئاينيه وه، بۆ پاراستنى كتيبه پىرۆزه كه يان له ژېر ناوى (قىدا)، كه به چاويكى پىرۆز ده يانروانيه نه و كتيبه، كه به زمانى سانسكرىتى نوسرابوو. نه م زمانه (قىدا) له رېنگاى بايه خى هه ستى ئاينيه وه رۆژانه به كاربان ده هئىنا، تا واى لىهات بوو به زمانىكى فه رمى و نه ده بى كه له بواره كانى زانستى و هونه رى و بۆنه ئاينيه كان به كارده هات. (پانىنى) زمانه وانىكى گرنكى نه و سه رده مه بوو، كتيبيكى به ناوى (Ashtadhyayi) هه شت به ش دانا، نه م كتيبه له رووى زمانه وانويه وه بايه خى خوڭى هه بووه، تيايدا چاره سه رى ياساكانى رىكخستنى ده نكه كان و وشه سازى و پسته سازى كردووه. به لام زياتر بايه خ به لايه نى ده نكسازى دراوه، هينديه كان وا سه رى پڙمانيان كردووه، كه وا خوڭندن و لىكۆلىنه وه يه له به شه كانى ئاخاوتن، هه روه ها ده يانروانيه دروستبوونى وشه و گۆرانكاريه كانيان، جياوازيان كردووه له ئيوان به شه كانى ئاخاوتن، كه برىتبهى بوون له (ناو، كار، ئامرازى په يوه ندى، كه ره سته كانى دى). (شوقه، 2008، 13).

#### 2-1 زمانه وانى لاي يۆنانيه كان:

سه ره تاي بىر كردنه وه له زمان بۆ به شىك له گفوتوگۆكانى نه فلاتون و كراتيلوس ده گه رېته وه. كراتيلوس به يه كىك له سه رچاوه گرنكه كانى ميژووى زمان ده ژمىردى و كۆنترين لىكۆلىنه وه له بارهى زمان، كه مايتته وه برىتبهى بووه له لىكۆلىنه وه يه كى فراوان؛ ده ربارهى بنچينهى زمان و سروشى وانا. نه فلاتون له و نوسينه يدا بايه خىكى زۆرى به بنچينهى وشه داوه و تيايدا هه ندى پرسىارى گرنكى خستته روو، ئايا په يوه ندى له ئيوان سروشى وشه و ناولئىنراودا هه يه؟ يان په يوه ندى ئيوان ناو و ناولئىنراو په يوه نديه كى له خووه يه و هۆيه كى كۆمه لايه تيه؟ يۆنانيه كان كارىته يه كى به هيزبوون له بوارى لىكۆلىنه وه زمانه وانويه كان، به سه رچاوه يه كى گرنك



داده نرين له پرووى بايه خدانيان به ليكۆلينه وهى زمان، چونكه هه وليانداه له بناغه و ميژووى زمان بكۆلنه وه. زمانه وانى به تايبه تى له بواره كانى پۆنانى رسته و به شه كانى ئاخوتن، لاي گريكه كان، ده گه پته وه بۆ سه ره تاي بيره كانى ئەفلاتۆن و ئەرستۆ و په واقبه كان. ئەم باوه رانه له سه ده كانى ناوه راستدا له گه ل ئەو بيرانه دا تيكه ل بوون كه له باره ي سروشتى وانا خرا نه پروو. (عه لى، 2014، ل 13)

(تراكس) پزيمانووسىكى سه رده مى يۆنانيه كان بوو. كتيبيكى كورتى (30) لاپه ريه ي له باره ي پزيمان نووسى. كۆنترين پيناسه ي پزيمان، تاكو ئيس تا زانراو بيت و ده ستمان پتي گه يشتبىت بۆ يه كه م جار پزيمانى به زانستىكى سه ربه خو دانا، سه ره پاي كورتى كتيبه كه، بوو به بناغه يه كى به هيز بۆ گشت ئەو پزيمانووسانه ي يۆنانى و لاتينى، كه به دواى ئەودا ده هاتن. تراكس به م شيوه يه باسى پزيمانى كردوو: ((پزيمان برىتبه له زانيارىكى ئەزموونى له به كاره يتانه كانى زمان كه به گشتى ئاماده گى هه به له تيو شاعيران و په خشان نووسه كان)) (Thos, 1874, 326). به پيى ئەم پيناسه يه پزيمان له شيوه ي زمانى پياوه مه زنه كان و شاعير و په خشان نووسه كان داده پزيريت و له خزمه تى زمانى ئەواندا بووه.

له سه ده ي چواره مى پيش زابين، ئەرستۆ بناغه ي پزيمانىكى دانا، كه دواتر له يۆنانى سه رده مى خو ي و پۆمان له پۆژئاوا و ئەوروپا بره وى پيدرا و بوو به سه رمه شقايك بۆ نوسينى پزيمانى ئەوروپى و پۆژئاوا به گشتى. كه تاكو ئيس تا بنچينه و زاراوه كانى له زۆر به ي خويندنگا كاندا به وانه ده گوتريتته وه. (باطنى، 1993، ل 17)

به پي تيرپوانى ئيمه، ئەوه ي تاكو ئيس تا باوه، يۆنانيه كان له بواره كانى فه لسه فه و په روه رده و به رپوه بردن و زمان و بوارى زمانه وانى به سه رچاوه ي زانست و زانيارى و لانكه ي شارستانيه ت ناوبانگيان ده ركردوو، كه به شيوه يه كى چالاكانه باهخيان به ليكۆلينه وه كان داوه و بوون به سه ر مه شق، بۆ نه وه كانى دواى خو يان دواى چه ندين سأل.

### 3-1 زمانه وانى لاي رۆمانيه كان:

پۆمانيه كان، له پرووى ميژوو و باهخى زمانه وانى له دواى يۆنانيه كان هاتوون. ده توارى به قوتابى گريكه كان هه ژمار بكرين، له بهر ئەوه ي ليكۆلينه وه كانيان له سه ر بنه ماو ياسا كانى يۆنانى ئەنجامداوه، به لام به زمانى لاتينى بووه. زمانى لاتينى؛ زمانى سه ره كى گشت زمانه رۆمانيه كانى ئەو سه رده مه بوو، وه ك: فه ره نسى و ئيسپانى و ئيتالى و پورتوگالى و رۆمانى. (هه رشمى، 2009، ل 35)

له گرنكترين پزيمانووسانى رۆمانى، كه به ره مه كانيان له بابته ي پزيمان و وانه ي زمانه وانى كتيبي سه ره كى بوون، بۆ ماوه ي چه نده سه ده يه ك بوون به كتيب و پرؤگرامى وانه و تنه وه، ئەوانيش برىتى بوون له:

**1- ئيليو س دينا تۆس:** پزيمانه كه ي به ناوى هونه رى بچووك (فن الصغير) بوو.

**2- پريسكيانوس:** كتيبه كه ي له بيس ت به ش پيك هاتبوو، له سه ده كانى ناوه راستدا به شياوترين و كاملترين پزيمانى لاتينى داده نرا له و قوناغه دا. (باطنى، 1993، ل 18). ده ركه و تووترين نوسه رى پۆمانيه كان (قارۆ) بوو، كه هزر و رۆشنيرى يۆنانى بۆ رۆمان ده گواسته وه، به تايبه تى له بوارى زمانيه وه، هه روه ها كتيبيكى له باره ي پزيمان ده ركرد به ناوى (زمانى لاتينى) له و كتيبه يدا باهخ به پزيمان درابوو. (فه ره ادى، 2013، ل 104).

### 4-1 زمانه وانى له سه ده كانى ناوه راست (4 بۆ 14):

له سه ده كانى ناوه راست تا سه رده مى بووژانه وه، هه روه ك سه ده كانى پيشو و زمانه وانى به بارىكى زۆرباش تينه په رپوه، ئەوه ي هه بووه تيكه ل به فه لسه فه و لۆژيك كراوه، بۆيه پزيمانى سه ده كانى ناوه راست پزيمانى شياو نه بوو، كه به كه لكى گوته وه ي زمان بيت، چونكه پزيمانووسان و رۆشنيرانى ئەو سه رده مه به دواى شيكردنه وه فه لسه فه ي ياسا پزيمانيه كاندا سه رگه ردان بوون، به پرواى ئەوان كارى پزيمانى ته نها په يوه ست كرابوو به فه يله سو فه كان، كه سانى دى بۆيان نه بوو قسه له سه ر ياسا پزيمانيه كان بكن و كارى تيدا بكن. (السعران، ب-س، چ، ل 324)

هه ر له و سه ده يه، قوتابخانه و زانكۆكان، بابته كانى (پزيمانى لاتينى و په وانبيژى و لۆژيك) يان ده خو يند، چونكه ته نيا ئەم س لايه نه له ئارادا بوون، ئەو بابته به رده ستانه ش بۆ ئەو كه سانه فه راهه م كرابوون كه له پله بالاکان و كه سانى ئاينى بوون، له بهر ئەوه ي ئەوانه ده مپراست و پريار به ده ست بوون. له ئەنجامى ئەو تاكروه ييه لاتينيه كان، بووه هۆى ئازاد بوونى هه ندئ له زمانه كان به تايبه تى زمانى فه ره نسى، كه ده يو يست پزيمان بۆ زمانى نه ته وه ي به كار ييت، به لام ئەوانيش پچكه ي لاسا ي كردنه وه يان به رنه دا به تايبه تى له گواستنه وه ي به شه كانى ئاخوتن ئەو يش دريژه دان به بنه ماى پيرۆزى و پاراستنى هه شت به شه كانى ئاخوتنى يۆنانى و رۆمانيه كان بوو. (هاري س، 2004، ل 18-19)



### 5-1) زمانەوانى لاي عەرەبەكان:

زمانى عەرەبى، سەر بە خىزىنى زامانى (سامى) يە، سەرەتاي لىكۆلىنەۋە زمانەۋانىيەكان لاي عەرەبەكان دەگەرپتەۋە بۇ سەدەي حەۋتەمى زايىنى. دەرکەۋتى ئىسلام ھۆكۈمى بۇ سەھەلدىنى پىنكەتە و كەرەستە زامانى و پىزىمانىيەكان، ئامانجى سەرەكى پىنكەۋتى زامانى عەرەبى، بۇ پاراستن و بىلۆكردنەۋە پەيامى قورئان بوو. لەبەرئەۋە بەر لە بىلۆبوونەۋە ئاينى ئىسلام، لىكۆلىنەۋەيەكى ئەۋتۆي زمانەۋانى لەبارەي زامانى عەرەبى بەرچاۋ نەدەكەۋت، كە شايەنى باسكردن بىت. (ناۋخۆش، 2010، 260)

بايەخدان بە بىرۆكەي پىزىمان لەۋكەتە سەرپىيەلدا، كە ھەۋلدىرا رىگە لە بەكارھىتەنى ھەلە لە نوسىن و خۆپىندەۋەدا بىگىرپت، تاكو بىتوان، بىن گىرقت قورئان فىرېبىن و بخۆپىننەۋە، لەۋ سەردەمەدا ئەم كارە بە (أبو الأسود الدؤلى) سىپىردا. ھۆكۈمىكى دى لە بايەخدان بە زامانى عەرەبى ئەۋەبوو كە ئاينى ئىسلام لە ۋلاتانى دىكەش بىلۆبوۋە كە شىۋەي ئاخاۋتەيىان بە زامانى عەرەبى نەبوو. پىسپورانى ئەۋ سەردەمە بۇ نوسىنى پىزىمانى عەرەبى دەگەرپانەۋە بۇ قورئان، ئىنجا شىعەرى عەرەبى و ۋتە كۆنەكانيان دەكردە سەرچاۋەي لىكۆلىنەۋەكانيان. (مۇمن، 2005، 34-35)

عەرەبەكان سى بەشەئاخاۋتەيىان دەستىشان كىردوۋە (ناۋ، كار، پىت)، زىاتر جەختىان لەسەر لايەنى دەنگىسازى و وشەسازى و فەرھەنگىسازى كىردۆتەۋە. كىتەبەكەي (سىبویە) بە ناۋى (الكتاب) بە سەرچاۋەيەكى گىرنگى كىتەبى پىزىمانى ھەژمار كراۋە، باس لە دەنگىسازى و پىزىمانى عەرەبى كىردوۋە، ھەرۋەھا چەند قوتابخانەيەك دامەزران، كە بەناۋابانگىرىنىيان ھەردوۋ قوتابخانەي (بەسەرە و كوفە) بوون. (دراج، 2003، 46-47)

6-1) زمانەۋانى لەسەردەمى بوژانەۋە:

لەگەل ھاتنى سەردەمى بوژانەۋە، بىرى نەتەۋايەتى گەشەي سەند. زمان ۋەك پىناسەي ھەر نەتەۋەيەك كەۋتە بەر تىشكى لىكۆلىنەۋە. لەۋ پىناۋەدا گەلان بۇ دارپىننەۋەي پىزىمان كەۋتە كار. دەكرى لەۋ سەردەمەدا بوترى، بەھىزىۋونى بىرى نەتەۋايەتى، كىپسە و بىرە ئاينىيەكان و بزاقى فەلسەفەكارى بەرەۋ كالبوونەۋە برد. كە زامانى لاتىنى بالى بەسەر گىشت زمانەكاندا كىشاپوۋ، لەۋانە زمانەكانى ۋەك: (ئىنگىلىزى و ئىتالى و فەرەنسى و ئەلمانى) بە چاۋىكى كەمبايەخەۋە سەپىردەكران و بە زامانى ئاشارستانى لە قەلەم درابوون. لەگەل دەرکەۋتى سەردەمى بوژانەۋە و دەرکەۋتى بىرى پۇمانسى، بەچكە زارەكان و زمانە ناۋچەيىيەكان، بوونە چىگەي بايەخ و لىكۆلىنەۋەي زانايانى پىزىمان. (فەتاج، 2010، 358)

### 7-1) زمانەۋانى لە سەدەي حەقدەھەمدا:

گىرنگىرىن جموجۇلى زمانەۋانى سەدەي حەقدەھەم دەرکەۋتى پىزىمانى (پورت رۆيال) بوو كە كۆمەلىك لە پىاۋانى ئاينى كەنيسەي (پورت رۆيال) بە تايەتى (ئارنۆلد و لانسىلۆت)، لىكۆلىنەۋەي زانايانى ئەنجامدا، بەرھەمىكى پىزىمانىيان لە بارەي (سىنتاكسى گىشتى و سىنتاكسى لۆژىكى) بىلۆكردەۋە، بەرھەم و چالاكىيەكانيان زىاتر بايەخدان بوو بە ھونەرى ئاخاۋتن، لەسەر ئەۋ بىنەمايەي كە بىئادى بىر بىئادى زمان دەستىشان دەكات.

لەۋ سەدەيە پىرسى فەلسەفەكارى و زمان تىكەلۆي يەكدى كران، ھەندى لە فەيلەسوفان زانايان بە پەنگدانەۋەي بىرى مرۇق دادەنا. لە ئەنجامدا تىروانىنىيان بۇ ئەۋ بىرۆكەيە، بوو بەسەر مەشقىك بۇ پىزىماننوۋسانى سەردەمى خۇيان و دۋاي خۇيان، كە بەمجۆرە بىرىكەنەۋە، دەبىن پىزىمان بىناغەيەكى لۆژىكى ھەبىن و نابى دەستورۋ بىرپارەكانى دژ بە ھوكمەكانى لۆژىك بن. ئەۋان پىيان ۋابوۋ بىنەما لۆژىكىيەكان لە ھەموو زمانەكاندا يەكسانن و يەك پىۋەريان ھەيە، بەلايانەۋە گىرنگ نەبوۋە كە ئاخىۋەر بە كامە زمان قسە دەكات، لەبەرئەۋەي ھەموو زمانەكان ئامانجىان يەكە، يەك ھونەر دەنۆپىن. بەۋ پىنە كە ھەموو زامىك ھەر بىر دەردەپرپت، ئىنجا ئەۋ بىر كىردنەۋەيە بە زامانى ئىنگىلىزى يان عەرەبى يان كوردى يان ھەر زامىكى دىكە بىن، يەك تايەتمەندى ھەيە ئەۋىش پابەندە بە لۆژىكى عەقلى مرۇبى (باطنى، 1993، 20)

### 8-1) زمانەۋانى لە سەدەي ھەژدەھەمدا:

لەم سەردەمەدا بە تىپتەر بوونى كات، بىرۋاپاي كۆنى پىزىمانى دىرىن و پىرۆزى بىنەماكانى گىرگەكان و زامانى لاتىنى لاي رۆژئاۋايەيەكان گۆرا و ۋلاتانى ۋەك: (فەرەنسا و ئىتالىا و پووسيا و ئىسپانىا) پىزىمانىيان بە زامانى خۇيان نوسىيەۋە ئەۋ قورسايى و دەسەلاتەي زامانى لاتىنى ۋەك جاران ھەيۋو بە پىرۆزى نەمايەۋە. ۋايلتھات بىرى نەتەۋايەتى شوپنى پىيازى چاۋلىكەرى بىگىرپتەۋە بۇ ئەۋەي زانست و زمانەۋانى و كايەكانى دى بە زامانى يەكەمى خۇيان داپرپىژن. ئەۋ ھەستە لاي زانايان و پىزىماننوۋسان گەلەلە بوو كە زمان ۋەك



ديارده يه كى كۆمه لايه تى سهر بكرت نهك لايه نيكى ئايىنى، بۆيه باوه رپان وابوو كه زمان و ريزمان شايسته ي گه شه سهندن و گورانن. (شوانى، 2009، 12)

له ناوه رپاستى سهدى هه زده ههدا، له نه نجامى نه و ئاراسته هزريه ي نه وروپيه كان بۇ زمان و هه ستى نه ته وايه تى، زمانه كان به ره و گه شه سهندن هه نكاويان نا، به تاييه ت زمانى ئينگليزى گه يشته نه و ئاسته ي بايه خ و پيشكه و تن، كه ريزماتيكى سه ره خوى بۇ بنوسرى و خوى له ژير كۆت و به نديتى زمانى لاتينى رزگار بكت، له به رنه وه ي، نه و دوو زمانه له رووى به كارهيئان و ريزبوونى كه ره سته كان له گه ل يه ك جياوازن. (باطنى، 1993، 21)

9-1) زمانه وانى له سهدى نۆزده ههدا: سهدى نۆزده ههدا، وه رچه رخانتي گرنى بوو، بۇ ليكۆلپينه وه ي زمانه وانى ميژوويى و به راوردكارى، به تاييه تى شيكرده وه و به دوا دچوون له زمانه هيندو نه وروپيه كان، تويزه ره كان زياتر هونه رى خويان به لايه نى ميژوويى به راوردكارى ده شكانده وه. به رودان و گرنى گيدان به زمانى سانسكريتى كه له كۆتايى سهدى هه زده ههدا دۆزرايه وه، سه ره تايه كى گرنى بوو، بۇ تويزه ران تا بتوانن له و باره وه زياتر بايه خ به ليكۆلپينه وه ي به راوردى بدن، كه نه مه ش گرنى گرين رووداوى نه مه سهديه بوو. (فه رهادى، 2013، 111)

هه ولى سهدى نۆزده ههدا برىتى بوو له هه ولى سه لماندن و روونكرده وه و فراوانكردى نه و بىرو بۆچوونه ي (وليهم جۆنز). ئيتير ديدگى زمانه وانى سهده كه به م رايه ي وليهم جۆنز گؤرا. هه ندى له زمانه وانه كانى سه رده مه كه به دواى نه و بىره دا ده ستيان كرد به ليكۆلپينه وه له وانه:

1- پاسموس كريستيان پاسك (1832-1787).

2- ياكوب گريم (Jacob Grimm) (1863 - 1785). 3- فرانز بۆپ- Franz Bob (1876-1791) كاره كانى زمانى سانسكريتى گريك و لاتينى به راوردكرد. (آن بافو، 2012، 23-25)

## 2 - رهنگدانه وه ي ريزمانى ديزين له بازنه ي سييه مدا:

### بۆچوون و به ماكانى ريزمانى ديزين:

ده كرى قوتا بخانه زمانه وانپه كان، سيمايه كى جياواز و تاييه ت به خويان هه بيت، كه په يوه ست ده كرين به هه ندى تيور و بۆچوونى دياريكراوه وه، ريزمانى ديزينيش، هه ندى تاييه ته مندى خوى هه بووه، كه جياكراوه ته وه له قوتا بخانه و سه رده مه كانى دواى خوى، نه ويش به گرتنه به ر و په ره و كردنى چهنه بنه مايه ك، گريمانه ده كريت نه و بنه مايانه كاريگه ريبان ماييت، تاكو ئيستاش بوونه ته جينگه ي سه رنج و وردبوونه وه، به تاييه تى بۇ زمانه وانه كان و شاهه زايانى بوارى ريزمان.

### 1-2) تيكه لكردى فؤرم و واتا:

ريزماننووسانى ديزين له و باوه رده ابوون بۇ هه ر فؤرميكى زمانى ته نيا يه ك به رانه برى و اتايى هه يه. به و مانايه ي كاتيك فؤرم ده گؤردريت نه و و اتاش گؤراني به سه ر ديت. به لام نه مه هاوكيشه يه كى يه كلاكه ره وه يى نييه، كه گؤراني فؤرم گؤراني و اتا به دواى خويدا بيتت.

(به مچؤره ← به مشيويه)، به گؤرپنى فؤرم گؤراني و اتايى دروست نه بووه، يان له پسته ي :

1- په نجه ره كه شك. 2- دؤلار شك. 3- دلّم شك.

ليره دا فؤرمى وشه گؤراني به سه ر نه هاتوو، كه چى گؤراني و اتايى دروست بووه. نه و جؤره نموونانه نه و راستيه ده سه لمپن، كه وا مه رج نييه ته نيا رووكاريك يه كسان بيت به يه ك به رانه برى و اتايى. وه ك:

### 1-1-2) تيكه لكردى ره گه زى ريزمانى و ره گه زى بايؤلؤزى:

ره گه زى ريزمانى (gender) جؤريكه له جياكه ره وه ي ريزمانى. له ريزماندا به و نيشانه و دؤخانه ده و تريت، كه كه ره سته ريزمانپه كان وه رى ده گرن، نه ويش به پي ياساكانى ريزمانى زمانه كان بوى ديارى ده كريت. (دانش پژوه، 2020، ل72)

له كتپى پولى هه شته مى بنه رته تى، ناو له رووى ره گه زه وه كراوه به چوار جؤر:

يه كه م / ناوى نير: نه و ناوه يه، كه هه ر له بنه رته دا بۇ ره گه زى نير به كارديت.

دووهم / ناوى مى: نه و ناوه يه، كه هه ر له بنه رته دا بۇ ره گه زى مى به كارديت.



**سېيمه / ناوى دوولايه ن:** ئەو ناوانەن، كە بۇ ھەردوو پەگەزى ئىر و مڭ بەكار دېن.

**چوارەم / ناوى بىلايەن:** ئەو ناوانەن، كە سەر بە ھىچ كام لە پەگەزى (ئىر، مڭ)، نىن. واتە لە بنەپەتدا پەگەزىيان ديارنىيە. (پۆلى ھەشتەمى بنەپەت، 2019، ل 7-8)

لە راستىدا دۆخى دوولايەن و بىلايەن لە زماندا بوونيان نىيە، رېزىمانى دېرىن ھەولېداو ھەم پەگەزە بە پەگەزى ئىر و مېى جىھانى دەروە بە سىتتەو. بەلكو ناوھەن ئىرن يان مڭ ئەو دوو پەگەزە ھىچ پەيوەندىيەكى بە پەگەزى (ئىر و مڭ) بايلۇزى نىيە. بەھەمان شېو لە زارى كرمانجى ژووروو، ناو تەنبا دوو دۆخى ھەيە ئەويش (ئىر و مڭ). ئەويش لە پىگەى فۆرمى تايەتې بۇ جياكەرەو پەگەزى ئىر و مڭ، ھەروەھا لە پىگەى ئامرازى دانەپال، كە پەگەزى ناوھەن يان شتەك دەناسرئتەو. واتە ھەر ناوېك ئەگەر لە دۆخى ئامرازى دانەپالدا، فۆرمى (ا)ى بچىتە سەر، ئەو ناوھەن كە لە رووى پەگەزەو دەكات بە ناوى (مڭ)، ئەگەر فۆرمى (ئ)ى چوو سەر، ناوھەن دەكات بە پەگەزى (ئىر). وەك:

### 1- خوشكا پۆلى چوو خويئندنگەھى.

### 2- بابى ئازادى ئەندازيارە.

لېرەدا ئەم جياكەرەو پەگەزىيە تارادەيەك لەگەل راستى و لۆژىكدا يەكانگىرە، چونكە ئەو ناوانە لە بنەپەتدا بۇ كەسانى ئىر و مڭ دەستنىشانكران و بەكاردەھىنرېن، كە بۇ ناوى (مڭ) ئامرازى دانەپالى (ا) بەكارھاتوو. بۇ ناوى (ئىر) ئامرازى دانەپالى (ئ) بەكارھاتوو.

ھەروەھا بۇ ئەم رستانەى خوارەو، ئەم جياكەرەو پەگەزى، تارادەيەكى باش كارى خۆى كردوو، بەھۆى ئامرازى دانەپالەو پەگەزى ئىر و مڭ جياكرانەتەو، ئەم ناوانە لە كرمانجى ناوھەن ئامرازى دوولايەن. وەك:

1- ھەقالى مڭ ب يىكەم دەرچوو. 2- ھەقالا مڭ ب يىكەم دەرچوو.

3- سەرۆكى پەرلەمانى وتارەك پىشكىشكر. 4- سەرۆكا پەرلەمانى وتارەك پىشكىشكر.

لە رستەى ژمارە (1 و 3) مەبەست لە كەسى ئىرە. ژمارە (2 و 4) مەبەست لە كەسى مېيە.

كە جياكەرەو پەگەز لەم رستانە، تەنبا بوونى ئامرازى دانەپالە.

كەچى لە كرمانجى ناوھەن ئامرازى ھەرچوار رستەكە پەگەزەكەيان يەكلانەكراو تەو، بەلكو ئەم ناوانە بە ناوى دوولايەن داندران، بە مانايەى ئەگەر سەرۆكى پەرلەمان لە ھەر پەگەزىك بى ھەمان شېواز بەكار دېت. وەك: سەرۆكى پەرلەمان وتارېكى پىشكەشكر.

بەلام بۇ ھەندى لە وشەى دى، فۆرم و واتا تىكەلكران. وەك:

مالا مڭ خۆشە. \* مالا مڭ خۆشە.

خانىي مەگەلەك مەزن و تازەيە. \* خانىيا مەگەلەك مەزن و تازەيە.

حكومەتا ھەرئىم چەند بېيارەك دەركرن. \* حكومەتې ھەرئىم چەند بېيارەك دەركرن.

زەفيا بەرمالا بەرافە. \* زەفيا بەرمالا بەرافە.

مە عەردى خۆ فرۆت. \* مە عەردا خۆ فرۆت.

ناوھەن (مال، زەفى، حكومەت) لە رووى پەگەزى رېزىمانى لە پەگەزى (مڭ، ن)، بەلام لە بوارى پەگەزى بايلۇزى پەگەزىيان نىيە. ھەروەھا ناوھەن (خانى، عەرد) لە رووى فۆرمەو لە پەگەزى (ئىر، ن)، بەلام لە پەگەزى بايلۇزى پەگەزىيان نىيە. ئەو تىكەل بوونەى فۆرم و واتا، بوو تە ھۆى دروست بوونى گرفت لە بەردەم مامۇستا و قوتابيان بەتايەت بۇ ئەوانەى كە شىوازى ئاخوتىيان سەر بە كرمانجى ژووروو نىيە، لە بەرئەوھى ئەو يەكلاكەرەوھى پەگەزىيە ئەستەمە، كە مامۇستا و قوتابى بتوانن بۇ كامە ناو چ جورىكى ئامرازى دانەپال بەكاربھىنن، تاكو جورى پەگەزەكەى پى يەكلابەنەو.

بەلام ئەوھى راستى بىت لە شىوازى كرمانجى ژووروو، دۆخى دانەپال بە شىوھەكى پەھايى نەتوانراو پەگەزى (ئىر و مڭ) يەكلايى بكرئتەو، بەنموونە ھەندى وشە ھەن كە لە رووى فۆرمەو ھەم بۇ پەگەزى ئىر، ھەم بۇ پەگەزى مڭ بەكار دېن، كەچى بە پىتى ئەو دەستورەى لە دۆخى دانەپال خراو تە روو ئەمە لە ھەموو بارىكدا لەگەل ئەو ياسايە يەكناگرئتەو، وەك وشەى (مندال، پچووك، پىشمەرگە، زارۆك، جامپىر، خورت، گەنج، ... ھتد.



که له دۆخی دانه پالدا فۆرمی (ئ) وهرده گرن. وهک له رستهی: مندالی من نه ساخه.

له مر پستهیه وشه (مندال) له پرووی فۆرمه وه له یاسای کرمانجی ژووروو، بۆ که سیکى تاکی نیر به کارهاتوووه. بهو پیه کاتیک که وشه (مندال) بمانه وئ بۆ ره گهزی (م) به کار بهینین، پیوسته بنوسرئ، (\*مندالا من نه ساخه). به لام ئه مر پستهیه رستهیه کی نارێزمانیه، له بهر ئه وهی فۆرمی (مندال) له و شیوه زاره له پرووی نووسین و گوته وه په پیره و ناکریت. له راستیدا بۆ ههردوو ره گهزه که ته نها ئه و شیوازه به کار ده هینریت: **مندالی من نه ساخه.**

من زارۆکی خۆ بره دهف نوژداری. \* من زارۆکا خۆ بره دهف نوژداری.

من بچووکی خۆ بره دهف نوژداری. \* من بچووکا خۆ بره دهف نوژداری.

فی خورتی (گهنجی) سه رئ مه بلند کر. \* فئ خورتی (گهنجی) سه رئ مه بلند کر.

فان شفانان په زئ خۆ ئاڤدا. \* فان شفانان په زا خۆ ئاڤدا.

لیره دا ئه گه ره وشه (پهز) وه ریکرین ده بینین په ز پیکهاتوووه له مه پ و به ران و کارک و به رخ، به لام له کرمانجی ژووروو ته نیا له پرووی فۆرمه وه نیشانه ی ره گهزی (ئ) ی نیر وهرده گریت، نیشانه ی (ا) ی من وه رنا گریت.

### 2-1-2 تیکه لکردنی کاتی رێزمانی (tens) و کاتی نارێزمانی (time):

مه به ست له کاتی رێزمانی کاتی رسته که یه، به لام کاتی نارێزمانی به گشتی ئه و کاته یه له پرووی فیزیکییه وه رووده ات. له کتییی زمان و ئه ده بی کوردی بازنه ی سییه م، به شیوه یه کی گشتی، ئه م کاریکه ریه رهنگی داوه ته وه، کاتی رێزمانی و کاتی نارێزمانی تیکه ل به یه کدی کران، به و مانایه ی کاتی رابردوو له گه ل کاتی پانه بردوو تیکه لکراوه. وهک:

زه وی گه له ک تینوو بوو، ئاره زوو ی بارانی ده کرد، له ناکاو کردی به هه وره تریشقه و لیزمه ی باران، جوتیار و شقان و گاوان، که و ته خوشی و شادی، چونکه به فرو باران زۆر بوو، کانیوا **ده رده بن**، ئاوی چه م و پروبار زۆر **ده بییت**، له به هاردا جوانی هه موو لایه کی سروشت **ده گر پته وه**، خه م و په ژاره له دل **نامی پیت**، هیز و وزه **ده که و پته** گیانی زینده وه ر و جانه وه ران، له م وه رزه دا به ره مه می

ئاژه لان زۆر **ده بییت**. (لیژنه یه ک له وه زاره تی په روه رده ، 2019، ل 79)

ئه گه ره له م پارچه نووسینه ی سه ره وه وردینه وه بۆمان ده رده که وئ که وا، هه ردوو کاتی رێزمانی و کاتی نارێزمانی تیکه لکراون، له بهر ئه وه ی ئه م نموانه له کاتی نارێزمانیدا رابردوو، به لام به پتی ده ستور و له پرووی رێزمانیه وه له کاتی پانه بردوو، به مه ش فۆرم و واتا تیکه لکراوه. واته ئه گه ره سه یری کاره کان بکه ین، ده بینین له پرووی فۆرمه وه کاری پانه بردوو، به لام له پرووی واتا وه کاتی روودانی کاره که رابردوو وه واته رووداوه که روویداوه. لیره دا جاریک پشت به واتا به ستراوه، جاریک دی پشت به فۆرم به ستراوه.

### 2-1-3 تیکه لکردنی ژماره و ژماره ی رێزمانی:

ناوی تاک و ناوی کۆ:

**ناوی تاک:** ئه و ناوه یه، که گوزارشت له یه ک که س یان یه ک شت ده کات.

**ناوی کۆ:** ئه و ناوه یه، که له که سیک یان شتیک زیاتر پیشانده ات، نیشانه ی سه ره کی کۆکردنه وه ی ناو له زمانی کوردی نیشانه ی

(ان) ه، که ده خرپته دوا یی ئه و ناوه تاکانه ی، که پتی کۆتاییان نه بزوتنه. پۆلی حه وته می بنه رته ی، ل 23.

1- کوردیکي باشوری کوردستان له ولاتی به ریتانیا کرایه وه زیری په روه رده.

2- قوتاییه که وانه که ی نوسی.

لیره دا وشه (کورد، قوتایی) هه ردووکیان تاکن و مه به ست له یه ک که سه،

3- کوردانی باشوری کوردستان به ئازادی ده ژین.

4- قوتاییه کان چوونه ژووره وه.



له رستهى ژماره (3، 4) (كوردان، قوتابيه كان) له پرووى فؤرم و اتاوه دوو ناوى كۆن، به لام كاتيك دهوترېت (كويڊ به نازادى ئەندامانى پەرلەمانى ھەلبژارد) (كارى قوتابى خويندنە) ئايا ئەمە تاكە يان كۆ؟ لەپراستيدا ھەردوو وشەى (كورد، قوتابى) له پرووى فؤرمەو ھەتتا، به لام له پرووى و اتاوه، نامازە بۇ زياتر له كەسك دەكەن. ليرەدا فؤرم و واتا تيكە لكراون.

(2-2) دروست و ھەلە له زماندا:

يەككە له گرنگرين ئەو پيۆرەنەى كەوا ريزماننوسانى ديزين كوردبووان به بنەماى كارى خويان، سەپاندىن و يەكلاكرەوھى ياساكانى ريزمان بوو، باوهرپان وابوو، كە ھەر شتيك له پيۆرەى ئەوان دەرپچيت، ھەلەيه و له دەستورى ئەوان لايداوه. زياتر جەختيان لەسەر ئەو دوو بنەماو پيۆرە دەكردهو. لەوانە:

### 2-2-1) ريزمانى ديزين فەرماندەرەنە بوو نەك وەسفى:

كاتى دەگوتري ريزمانى ديزين لەسەر بنەماو پيۆرەى فەرماندەرەنە كارىكردوو، بەو مانايە ديت، واتە ياساكانى دەستنيشان دەكردو داواى جيبەجيكردنى دەكرد، له برى ئەوھى ھەولى دۆزىنەوھى ئەو دەستور و ياساپانە بدن، كە له زمانى خەلكەوھە دەرەچن، بەلكو دەھاتن ياسا و بنەماكانى نوسەر و فەيلسوفانى پيش خويان دەكردە دەستور و بنەما بۇ خەلكانى خويان، بەمەش ئاموزگارى و رينوئى كردنى خەلكيان دەكرد، پيويستە ئەمە بگوتري و ئەمە نەگوتري. چونكە ريزماننوسانى ديزين بەم شيوەيه له ريزمان و ياساكانى گەشيبووون: ((ريزمان قاعيدە و ريوشوييتيكە كە بەپي ئەو خەلك راست گوتن و راست نووسين فيرببن.)) (باطنى، 1993، ل40)

لەھەندى باردا ريزمانى خويندنەگانى بازنەى ستيەم لەسەر بنەماو پيۆرەى فەرماندەرەنە كارى كوردوو و نوسراوھەتەو، له برى ئەوھى ھەولى دۆزىنەوھە و پروونكردەوھە بۇ دەستور و ياساكان بدن، ھاتوون ھەمان ياسا و بنەماكانى ريزماننوسە كوردەكانى سەردەمى سالانى (1960) يان كوردتە بنەماو دەستور بۇ ماموستا و قوتابى، بەنموونە كتيەكانى خويندنەگانان له نويترين چاپيدا له سالى (2019) نوكرەوھەتەو، له دەستورى ھەر بابەتيك جۆرە ياساپەكيان دارشتوو، كە ئەم دەستورە له پۆليكەوھە بۇ پۆليكى ديكە جياواز، ئەگەر ئەو دەستورەشيان گشتگر نەبوو، ئەوا دەلین ئەو وشانە ريزپەن، بەنموونە له دەستورى بازنەى ستيەمدا ھاتوو، له دواى ئامرازى پەيوەندى (لە)، راستەوخۆ تەواوكرەى بەياريدە ديت، كەچى له بازنەى چوارەم ئەم دەستورە گۆردراو، كراوھە ئاوەلكارى شوئى. وەك:

بەختيار لە قوتابخانە دەخويئيت. پۆلى نۆيەمى بنەپرتى، ل93.

له رستهى (بەختيار له قوتابخانە دەخويئيت) له بازنەى ستيەم بەم شيوەيه شيكرەوھەتەو.

له / ئامرازى پەيوەنديە. قوتابخانە / ناو، تەواوكرەى بەياريدەيه.

له پۆلەكانى ديهەم و يازدەمى ئامادەى بەم شيوەيه شيكرەوھەتەو.

له قوتابخانە / ئاوەلكارى شوئيبە تەواوكرەى كارە.

ھەرەھا له رستهيهكى وەكو، پشیلەكە له قوژبى ژورەكەدا نوستبوو.

له قوژبى ژورەكە، ھەمووى بەيەكەوھە، له پۆلى ھەشتەمى بنەپرتى بە ئاوەلكارى شوئى دانراو، بەلام له بازنەى چوارەم بە

گرپى ئاوەلكارى شوئى شيدەكرتەوھە.

بەمەش ماموستايان ناچاركراون له فيركردن و رينوئى كردنى قوتابيه كان پەپرەوى ھەمان ياسا بكن، كە له دەستورى بابەتە

ريزمانيه كاندا بە شيوەى جياواز خراوھەتە روو، كە پيويستە ئەمە بگوتري و ئەمە نەگوتري. وەك لەم بارانەى خوارەوھە:

### 2-2-1-2) دانانى مۆرفيمي (ه) كاتى ئيستا بە راناوى لكاو:

له ريزمانى بازنەى ستيەمدا، مۆرفيمي (ه) بۇ كاتى ئيستا بە شيوەيهكى فەرماندەرەنە ياسا دەستوريان بۇ دارشتوو، دەلین ھەرکاتى ئەو مۆرفيمە چووھ سەر كارى داخوازی، ئەوا بە راناوى لكاو بۇ كەسى دووھى تاك دادەنرېت ھەرەوھە دەكرتە بکەر، بى گەپانەوھە بۇ راستى بابەتەكە، كە بۆچى ئەمە مۆرفيمي كاتى ئيستا نەيبت، بەلكو راناوى لكاو يبت.





ههروهها لهبرى بهكارهينانى زاراوهى (فهريماندان) زاراوهى (داخوازييان) له شوينى چيگيركردوو. له بهرتهوهى كارى داخوازي جورىكه له جورهكانى فهريماندان، له بازنهى ستيهيدا ههردوو جورهكه تانيا به كارى داخوازي ههژماركراون و تيكه لكراون. وهك له پولى نويهى بنهپهتى لاپهه (63) بهمشيوهيه دهستورهكهيان دارشتوو:

كارى داخوازي: ئه و كارهيه، كه كهسى يهكه م داوا له كهسى دووهى تاك يان دووهى كو دهكات بۇ نهجامدانى يان نهجامه دانى كاريك يهكسه ر له دواى ئاخافتن.

ياساكه بهمشيوهيه پيكديت: (ب+ رهگى كار+ چيناوى لكاو) وهك: وانكهت بخوينه.

له راستيدا ئه مه مورفيمى كاتى ئيستايه، له بهرتهوهى له زمانى كوردى فؤرمى (ه) له هيچ كام له جورهكانى راناو بهدينكريت.

### 3-1-2-2) ناساندنى ئامراز وهك وشه:

له بازنهى ستيه م له كاتى پيناسه كرنيدا ئامراز به وشه دانراوه، واته ئه وهى له و پريزمانه بهديدهكريت هه ندئ له ناساندن و تيروانينه كان له چوارچوهى (وشه) ئامازهيان بۇ كراوه، ئه مهش برپاريكى فهريمانده رانهيه. له و بازنهيه دوو جور ئامراز باسكراون ئه وانيش (ئامرازي دانه پال و ئامرازي پهيوه ندى) له پولى نويه م لاپهه (95 و 99) بهمجوره پيناسه كراوه:

ئامرازي دانه پال: وشه يه كه، كه (ناويك، چيناويك، هاوه لئاويك) ده داته پالئاويكى تر.

ئامرازي پهيوه ندى: ئه و وشه يه يه، كه له رسته دا له پيش ناويك يان جيناويك ديت بۇ پيشاندانى پهيوه ندى نيوان ئه و ناوه يان ئه و جيناوه له گه ل ناويكى ترى هه مان رسته.

### 3-2) بايه خدان به زمانى نووسين له برى گوتن:

له كاتى پروونكرده وه و خسته نه پرووى بابه ته ريزمانيه كان، له برى ئه وهى پشت به شيوازي گوتن به سترپت بۇ رافه ي بابه ته ريزمانيه كان، له هه ندئ بابه تدا زياتر بايه خ به شيوازي نووسين دراوه. هه رچه نده له كاتى پروونكرده وه هه ردوو جوره كه له كات و شوينى خوينا ندا پيوستن، ئه وهى له و پريزمانه بهديدهكريت له هه ندئ بابه تى وهك: (چاوگ، دوزينه وهى رهگى كار) له پولى حه وته م و نويهى بنهپه تى ئه و دووبابه ته هه ن، له بابه تى چاوگ و دوزينه وهى رهگى كار پشتيان به (پيت) به ستوو ه نهك (دهنگ)، به و مانايه ي ناوى پيته كه دهه ينن نهك ناوى دهنگه كه، له بهرتهوهى له و شوينا نده دا پشتبه ستن به پيت و ناوه ينانى پيته كان لايه نى زانستيمان لا پروون ناييت، واته راستى و دروستى ياساكه به شيوازيكى زانستى خو ي ده رناخت. به نموونه:

له پولى حه وته م بنهپه تى لاپهه (104) بهمشيوهيه باس له چاوگ كراوه:

له زمانى كورديدا پينج جوره چاوگ هه ن، كه به پيتى پيش (نوونه كه) ده ناسرينه وه:

چاوگى دالى، چاوگى يائى، چاوگى تائى، چاوگى ئه لفى، چاوگى واوى. ليره دا له برى ئه وهى بايه خ به زمانى گوتن و دهنگ بده ن، بايه خ به نووسين و ناوه ينانى پيته كان دراوه. له راستيدا پيوسته بهمجوره بنوسرپت:

چاوگى /د/، چاوگى /ي/، چاوگى /ت/، چاوگى /ا/، چاوگى /و/.

ههروهها بۇ دوزينه وهى قه دى چاوگ، ده لپن قه دى چاوگ به لا بردنى (نوونى چاوگ) دروست ده ييت، پيوسته بنوسرپت، /ن/ ي چاوگ، نهك (نوونى چاوگ).

له پولى نويهى بنهپه تى لاپهه (43) به م شيوهيه نوسراوه:

1- ئه گه ر رهگى كار له چاوگى **واوى** تيبه پ وه ر بگرين، ئه وا پيتى نوون لاده دهن.

2- ئه گه ر رهگى كار له چاوگى **واوى** تيبه پ وه ر بگرين، ئه وا پيتى **واو و نوون** لاده دهن.

3- رهگى كار له چاوگى **ئه لفى** تيبه پ وه ر بگرين لا بردنى پيتى **ئه لف و نوون** دروست ده ييت.

### 4-2) نه گؤرى له ريزماندا:

له گه ل ده ركه وته ي زمانه وانى وهك زانستىكى سه ربه خو، گؤرانكاريه كان ده ستيمان پيكره به تايه تى له خويندى زانكؤ كان، به لام تا ئيستا ئه و گؤرانكاريه يانه له بابه ته ريزمانيه كانى كتيبى خويندىنگاكان رهنگيان نه داوه ته وه. دانانى پرؤگرام و بابه ته ريزمانيه كانى



كتىبى خويىندىنگان، مېژوووهكەى بۇ سالى (1970)ى زايىنى دەگەرتتەوه، گۆرپانكارىيەكى پىشەيى دروست نەبووه، تەنيا لە ھەندى شوين گۆرپانكارى سادەى بەسەردا ھاتوو، بەنموونە لە سالانى پابردوو فۆرمى (ى) لە زۆربەى شوينەکاندا بە نامرازى پەيوەندى ناسىنرابوو، ئىستا گۆراو ھەتە نامرازى دانەپال ھەروھە ھەندى زاراوھى وەكو (فرمان، ئاوەلناو، تەواوکەرى پاستەوخۆ، تەواوکەرى ناپاستەوخۆ، ئاوەلفرمان، کارا) گۆردراون بوون بە (کار، ھاوہلناو، بەرکار، تەواوکەرى بەيارىدە، ھاوہلکار، بکەر). لىرەدا ديارە پىژمانى ئەو بازەنە ھاوشانى پىژمانى دىرین، ياساکانى پىژمانى بە نەگۆر زانیو، بەلام لە پاستىدا پەھايى لە زماندا نىيە، بەلام پىرۆسەى گەران و دۆزىنەو و دارشتنەوھى ياساکان کارىكى ناسايى و پەسەندە، لەبەرتەوھى زمانىش ھەروەك بەش و زانستەکانى دیکە تواناى گۆران و دەولەمەندبوون و چالاکبوونى ھەيە.

## 2-4-1) نەگۆرى لە چەمكى رستەدا:

لەم بازەنە پستە بەم شىوہە پىناسەکراو: ((رستە کۆمەلە پەيفىکە، پەيوەندىيان بەيەکەوھە ھەيە، واتايەكى تەواو دەبەخشن، چونکە کارىکيان لەگەلدايە، لەکوئايى يەکىک لەم ھىمايانە (، ، ، ! ) دادەنرئت)). ئەم پىناسەيە بەدەرنىيە لە کەموکووپى، لەبەرتەوھى پستە ھەيە لە يەك وشە پىکھاتوو، يان يەك مۆرفىمە. کەواتە مەرج نىيە پستە کۆمەلە وشەيەك بىت، دەکرئ يەك وشە بىت. وەك: ھاتن، چوون،.....ھتد. لە ھەندى باردا کۆمەلە وشەيەك بەدواى يەکتەرەوھە دىن کەچى بە پستە ھەژمار ناکرئت.

وەك: دە قوتايىيە يەكەمەکانى نامادەيى گۆلى زەردى زانستى کچان لە سنورى بەرپۆھەبەرايەتى پەروەردەى سۆران

## 2-4-2) نەگۆرى لە چەمكى گرى:

((گرئ کۆمەلە پەيفىکە، پەيوەندىيان بە يەکەوھە ھەيە، بەلام واتاو بىرىكى تەواو نادەن بە دەستەو، چونکە ھىچ کارىکيان لەگەلدا

نىيە)) پۆلى ھەوتەمى بنەرەتى، ل24

بە پىي ئەم بىرو بۆچوونە بى، پىويستە ھەموو گرىيەك لە وشەيەك زياتر بىت، بەلام مەرج نىيە گرى لە کۆمەلە وشەيەك پىکھاتىن، مەرجىش نىيە کارى تىدا نەبى، لە زمانەوانى نويدا، بەشىوہەيەكى گشتى پستە لە دوو گرى سەرەكى پىک دىت: (گرئى ناوى و گرىى کارى) چونکە گرى لەوانەيە لە تاکە وشەيەك پىکھاتىن، بەتايەتى لە گرى ناويدا. وەك: کاوھ چوو بۆ ھەولير. ئەو چوو بۆ ھەولير.

لەم دوو پستەبەدا ھەردوو وشەى (کاوھ، ئەو) گرى ناوين.

1- لەبەرتەوھى ناوى تايەتى و پاناو لە تىو خوياندا خەسلەتى ناسراويان ھەيە.

2- ھەردوو وشەكە لە جىكەوتەى گرى ناويدان و پۆلى بکەرى پستەکەيان بىنيو، ھەروھە دەتوانن لە جىکەوتەى دیکەدا بەھەمان

فۆرم ئەركى دیکە بىينن. (مەعروف، 2010، ل16)

گرئ وەك بەشىكى سەرەكى لە پىکھىنانى پستە پۆل دەگىرئت، دەکرئ لە گەل وشە پىکبىت، ھەروھە دەکرئ بىتى بىت لە ناوىک يان کارىک يان پاناوىک لە پستەيەكى کورت و سادەدا، کە لەرووى پىکھاتەوھە گرى بىت و لە رووى ئەركىشەوھە پۆلى بکەر بىبىت. وەك:

(من قەلەمىکم كرى). لىرەدا (من) گرى ناويە و بکەرى پستەکەيە، ھەروھە (قەلەم) بەرکارە لەگەل کارى (كرى) گرى کارى

پىکدەھىنن. لىرەدا ئەو پىناسەيەى بۇ گرى کراوھ دەکرئ ھەلە بى، چونکە گرى دەتوانرئ زۆر فراوان بکرى، ھەروھە دەکرئ کورت بکرىتەوھە بۇ يەك وشە يان يەك مۆرفىم. (حەسەن، 2010، 26). لەم بازەنە بە ھىچ جۆرىک وشەيەك بە تەنيا ناتوانىت بىت بە گرى، ھەروھە لە پىژمانى گشت بازەنەکاندا، تەنيا سن جۆرى گرى دەستىشانکراون وباسدەکرئ بەم شىوہە پىناسەيان بۇ کراوھ:

1- گرى ناوى: گۆمەلەك پەيشن، بەسەريەکەوھن، پەيوەندىيەكى بەھىزبان لەگەل يەکتەردا ھەيەو ھەموو ئەركەکانى ناو دەبىينن، ھەر لەبەرتەمەش پىي دەگوتىت گرى ناوى. ياساى دروستبوونى گرى ناوى بەمشىوہە پىکخراوھ:

ناو+ى+ناو=شارى ھەولير

ناو+ى+پاناوى سەربەخۆ=براى تۆ ناو+ى+ئاوہلناو=ھەنارى ترش



خوشكا من، مامۆستايى وان، تريح پەش، ييشمه رگين كوردستانى  
له پىزىمانى بازىنى سىيىمه، مەرجى سەرەكى له دروست بوونى گرىپى ناوى له هەردوو زارى كرمانجى ناوهراسى و كرمانى ژوروو،  
بوونى تامرازى دانەپالە كه ديارخەر و ديارخراو به يه كه وه ده به سىتته وه.

## 2-5) سەپاندنى كاتىگۆرى يىانى بەسەر زمانە كاندا:

كاتىك له بەرهەم و كىتبه كانى هەندى له پىزىماننووسانى كورد دەروانىن، ئەم دياردهيهى سەپاندنى كاتىگۆرى يىانى بەسەر بابەتە  
پىزىمانىيه كاندا پەنگىداوئەتەوه، بۆيه دەكرى بابەتە پىزىمانىيه كانى بازىنى سىيىم بەر ئەو كاريگەرييه كه وتبن، چونكه لىژنەكانى  
وهازەرتى پەروەردە له كاتى دانانى بابەتە كاندا سوڊيان له بەرهەمه كانى ئەو زمانەوانانە وەرگرتوو، كه هەلگى ئەو خەسلەتانەن.  
ئەمەش دەكرى زياتر بۆ ئەو هۆكارانە بگەرىندىرئەتەوه كه وا زمانى خويىندى زمانەوانە كوردەكان بە زمانى عەرەبى بووه، هەر وهەها بە  
شيوهيه كى بەرچاوى پىزىماننووسە كوردەكانى بەرابرى، لەژىر كاريگەرى قەواعىدى عەرەبى كاريان كوردوو. كه هەندى له توخم و بابەتە  
پىزىمانىيه كان، بۆ زمانى كوردى كۆپيان كوردوو، بەتايهتە ئەو پىزىماننووسانەى پەروەردەى حوجره و مژگەوتەكان بوون، هەر وهەها  
سەرچاوى زانستىيان كىتبه كانى عەرەبى بووه، له ئەجامدا سەرچاوه كانى ئەمانە بوون بە بناغە بۆ نەوهى دواى خويان. بەم جۆرە  
چەندىن بۆچونى پىزىمانى عەرەبى بەسەر پىزىمانى كوردى سەپىندران و ئىستا له كىتبه پىزىمانى خويىندىگان دەخويىندىرئى. (پەسول،  
2014، 370)

يه كىك له وه هەلەنەى له نووسين و ئاخاوتندا هەيه، وهك:

هەلەدەستىت بە كوردنەوهى پيشەنگايەك. يقوم بأفتاح معرض.  
دەستمانكرد بە نۆژە نكردنەوهى قوتابخانە. بدأنا بتعمير المدرسه.  
ئەم شىوازەنە راستەوخۆ وەرگىردراوى زمانى عەرەبىين. راستىيه كهى بەم شيوهيه دەبىت:  
پيشانگەيهك دەكاتەوه. قوتابخانەكه مان نۆژە نكردەوه. (تالەبانى، 2008، 34)

لەژىر كاريگەرى زمانى عەرەبى ئەو شىوازەى نووسين له بازىنى سىيىمه بەكارهاتوو: (ل وئىرئ روونشتين و دەستمانكرد بە ميوه  
خواردن)، كه پىيوستە شىوازەكهى بەمجۆرە بىت: (ل وئىرئ روونشتين و مە ميوه (فيقهى) خوار). لهوى روونشتين (دانىشتين) و  
ميوه مان خوار.

لەئەنجامى راستكردنەوهى ئەم شىوازە له زمانى عەرەبىيه وه بۆ زمانى كوردى وشەى خواردن له چاوه وه گۆردرا بۆ كار. پۆلى  
هەشتەمى بنەپەرتى، ل20.

هەر وهەها بآلادەستى حكومەتى مەركەزى و زمانى عەرەبى بەسەر زمانى كوردى ئەوه شىيان بۆخۆى هۆكارىكى دىكهيه. له بەرئەوهى  
كاتن له هەلئىنجانى ئەو كاريگەرييانە ورد دەبىنەوه بۆمان دەردەكه وىت، كه وا بابەتە پىزىمانىيه كانى زمانى عەرەبى زياتر بوونيان هەيه  
هەر وهەها زمانى فارسى به شيوهيه كى زۆركەم، هەلەدەدرىت لەم خالانەى خوارەوه دا بخريئە روو.

## 2-5-1) بوونى شىكردنەوه (الإعراب) له پىزىمانى خويىندىگاندا:

له پىزىمانى ئەم بازىيه وه گشت بازىكانى دى شىكردنەوه وهك بەشيكى سەرەكى له گشت بابەتەكانى هەر راهيتانكدا بەرچاوى  
دەكه وىت. هەر وهك زانراوه، كه هەر زمانىك سەر بەكۆمەلە زمانىكى ديارىكراوه، زمانى كوردىش سەر بە كۆمەلەى زمانى هيندۆ-  
ئەوروپىيه كانە، له زمانەكانى ئەو كۆمەلەيه شىكردنەوه بوونى نىيه، بەنموونە له پىزىمانىيه كانى زمانى ئىنگلىزى شىكردنەوه وهك  
راهيتان بەرچاوى ناكە وىت. هەر وهەها زمانى عەرەبى، كه سەر بە كۆمەلەى زمانى (سامى) به لهو كۆمەلەيه دا شىكردنەوه (الإعراب) وهك  
بەشيكى سەرەكى له راهيتانەكان بەرچاوى دەكه وىت. بۆيه ئەمە يەكىكه لهو كاريگەرييانەى، كه پىزىمانى كوردى كه وئوتە ژىر كاريگەرى  
پىزىمانى عەرەبى و شىكردنەوهى ئەو زمانە.

## 2-5-2) ئاوه ئناوى ژمارەى پىزىبه ندى:

له سەپاندنى هەمان شىوازى ئاوه ئناوى ژمارەى پىزىبه ندى، له زمانى عەرەبى بۆ سەر زمانى كوردى، چونكه ئەو جۆرە دەرىپىيانە  
وەرگىرئىكى فەرهنگى و سىنتاكسى زمانى عەرەبىين، كهواتە ئەو شىوازە له زمانى عەرەبىيه وه سەپىندراوه يان پىزىماننووسانى كوردو  
لىژنەى كىتبه كانى بازىنى سىيىم سەپاندوو يانە بەسەر زمان و كوردى و پىزىمانى خويىندىگان.



بهنموونه له زمانى عه ره بى دنوسریت (الحرب العالمیه الأولى) لیره دا وشه (الأولى) بو (الحرب) ده گه پرتته وه نهک بو (العالم) له زمانى کوردیدا ئه وهى، که زور باوه ئه و شیوازه ده گوتریت و دنوسریت (جهنگى جیهانى یه کهم)، که راسته وخو له زمانى عه ره بیه وه وه رگتپردراوه، به لکو پتویسته شیوه راسته که ی دنوسریت، که بریتیه له (یه کهمین جهنگى جیهانى) چونکه (یه کهم) ئاوه لئاوى ژماره ی ریزه بندیه وه بو (جهنگ) ده گه پرتته وه وه ته واوی ده کات، که رهسته ی ته واو کردنه کهش (ی) یه که وتۆته ئیوان هه ردووکیانه وه پتکه وه ی لکاندوون و واتای یه کدییان ته واو کردوو. له بهرته وه ی زمانى کوردی هاوشان له گه ل زمانى ئنگلیزی له کۆمه لى زمانى هیندۆ ئه وروپییه کانه، له زمانى ئنگلیزیدا به م شیوه دنوسریت (First person singular) یه کهمین که سی تاک. (First world war) یه کهمین جهنگى جیهانى. (هه مان سه رچاوه ی پتشیوو، 31)

### 3-5-2 سه پاندن و تیکه لکردنى دوو یاسای پتزمانى:

سه پاندن و به کارهێنایى پتزمانى کرمانجى ژووورو له ئیو بابه ت و پروگرامه کانى خویندن، ئه مه ش یه کیکه له کاره کانى پتزمانوو سه کورده کان و لیژنه کانى وه زاره تى په روه رده، که بووه ته هوى دروست بوونى گرت له بهر ده م ئه و مامۆستا و قوتابییانه ی که شیوازی ئاخاوتیان به کرمانجى ژووورو نییه.

له بابه تى ئاوه لئاو، بو (پله ی چه سپاو، پله ی به راورد، پله ی بالآ) فۆرمى جیا هیه، له کرمانجى ناوه پراست (جوان جواترین) هه به. به لآم له کرمانجى ژووورو ته نها دوو فۆرم هه ن ئه ویش (جوان جواتر) فۆرمى (تین) بو پله ی بالآ به رچاواکه ویت. له شوینى فۆرمى (ترین) به یارمه تى که رهسته ی تری زمان ئه و چه مکه دروست ده ییت (ژه میا) به کار دیت، وه کو ئه ف گوله ژه میا جواتره. ، ئه ف گوله ژ هه مى گولا جواتره.

**سه پاندنى کاتیگۆرى پتزمانى کرمانجى ژووورو به سه ر کرمانجى ناوه پراست:** له ئه نجامى تیکه لکردنى هه ردوو زاره که له یه ک رسته دا، ئه و دیارده یه له هه موو بازنه کاندا هه یه، به لآم تیکه لکردنه که به شیوه یه کى هه ره مه کى و نازانستیانه یه. له نووسینى هه ر بابه تیک به شیکی به کرمانجى ناوه پراست و به شیکی دی به کرمانجى ژووورو پوو نکراره ته وه وو. له تیکه لکردنه که په رچاوى ئه و دۆخه نه کراوه، که هه ردوو زاره که له رووی یاساکانى ده نگسازى و وشه سازى و رسته سازى جیاوازیان هه یه و نا کریت به یه ک شیوه باسیان بکریت و یه ک پوو نکرده وه شیان بو بکرى، سه ره ئه نجام ده ییته هوى تیکشکانى یاسا و ده ستوره کان له هه ردوو زاره که دا. وه ک:

### 1-3-5-2 جیاوازی له رووی ده نگسازى:

به شى هه ره زۆرى جیاوازی ده نگسازى، که له هه ردوو زارى کرمانجى ناوه پراست و کرمانجى ژووورو به دیده کریت، ئه م فۆنیمانه له خو ده گریت:

/د/، /ژ/، /ف/، /ل/، /ن/، /ه/، /ا/، /و/، /ی/، /ا/، /ئ/، /ا/، /ه/، /ا/، /موسى، 2013، 449)

له رووی ده نگسازیه وه، له هه ندئ باردا هه ردوو زاره که جیاوازی له گه ل یه کترى، به نمونه (ئه مشه و شه و پکی سارد و سامآله.) له کرمانجى سه روو ده رپریتیکى جیاوازترى هه یه، ده نگى (س) له هه ردوو وشه ی سارد و سامآل، به ده نگى (ص) ده رده برن، هه روه ها ده نگى (ل) له وشه ی سامآل به ده نگى (ل) ده رده برن. له زارى کرمانجى ژووورو له هه ندئ باردا شیوازی نووسین له گه ل شیوازی خویندنه وه جیاوازه، وه ک له رسته ی:

مه ستوریک خوار. له کاتى خویندنه وه، هه ردوو ده نگى /و/ /ی/ /ده سوین و نادرکیندرین. به م شیوازه ده درکیندریت: مه ستوریک خار.

هه روه ها له زۆربه ی کات ده نگى /د/ له کار یان چاوگ نادرکیندریت. وه کو:

ڤان کرپکارا کارئ خو خه لاس کر.

لیره دا ده نگى /د/ هه م له رووی نووسین و ده رپرین ده رناکه ویت و گۆناکریت. ئه مه و چه ندین نموونه ی دی له م باره وه هه ن.

چه ند جیا بلند بن نهال کور نابن. چه ند جیا بلند بن نهال کور نابن.



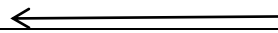
**2-3-5-2) جياوازى لەرووى وشەسازى:**

لەرپووى وشەسازىيەو ەدىسان ەەردوو شىئەزارەكە لە ەەندى باردا جياوازن لەگەل يەكتىر، بەنموونە لە كرمانجى ناوہپاست كاتى وشەى (خواردنەو) بۇ شىئەزارى كرمانجى ژوروو بگۆردىت، ئەوا فۆرمى (ەو)، كە پۆلى پاشگر دەگىرپت، ئەم مۆرفىمە فۆرمەكەى دەگۆرپت بۇ (فە)كە لە بارى واتا و ئەركى وشەپۇنانەو ەك پىشگر ئەو پۆلە دەگىرپت و بەرانبەر پاشگرى (ەو)ى كرمانجى ناوہپاست دەوہستى. ەك:

<b>كرمانجى ناوہپاست</b>	←	<b>كرمانجى ژوروو</b>
گەپاندنەو	←	فەگەراندىن
خواردنەو	←	فەخوارن
گواستنەو	←	فەگوهاستن .....ەتد.

**2-3-5-3) جياوازى لەرووى رستەسازى:**

ەەردوو زارەكە لەرووى رستەسازىيەو ياساكانيان جياوازن، بەنموونە لە بابەتى بَكَر ديار بَكَر ناديار، كاتى رستە لە كارى بَكَر ديارەو دەگۆردىت بۇ رستەى بَكَر ناديار دەستورەكەيان بەم شىئەيە دەخرىتە روو:



**دەستورى گۆرپنى بَكَر ديار بۇ بَكَر ناديار**

كرمانجى ناوہپاست	كرمانجى ژوروو
1 بَكَرى رستەكە و پاناوہكە لادەبردىت.	بَكَرى رستەكە لادەبردىت.
2 بەركارى رستە دەپتە جىگرى بَكَر.	بەركارى رستە دەپتە جىگرى بَكَر.
3 كارەكە دەگۆردىت بۇ رەگى كار.	كارەكە دەگۆردىت بۇ چاوگ.
4 ئەگەر كارى رستەكە پابردوو بوو، ئەوا، فۆرمى (را) دەخرىتە سەر رەگى كار. ەك پاشگر پۆل دەپتە.	ئەگەر كارى رستەكە پابردوو بوو، ئەوا، كارى يارىدەدەرى (هاتە) دەخرىتە پىش چاوگەكە.
5 ئەگەر كارى رستەكە پانەبردوو بوو، ئەوا، فۆرمى (رئ) دەخرىتە سەر رەگى كار.	ئەگەر كارى رستەكە پانەبردوو بوو، ئەوا، كارى يارىدەدەرى (دەپتە) بۆكاتى ئىستا، (دئ ەپتە) بۇ كاتى داھاتوودەخرىتە پىش چاوگەكە.

ئازاد وانەكەى نووسى. وانەكە نوسرا.

سەردارى وانە نقيسى. ← وانە ھاتە نقيسىن.

بۆئەم مەبەستە ەەندى لەو رستانەى، كە بەھەردوو زارى كرمانجى ناوہپاست و كرمانجى ژوروو لە پۆلەكانى بازنەى سىيەم نوسراون دەخەينەپوو، كەبوونەتە مايەى گرفت بۇ قوتابى.

من لە باژىرئ دەوۆك دژىم. پۆلى حەوتەمى بنەرەتى، ل23.

ئەگەر ئەم رستەيە لەسەر بنەماى كرمانجى ناوہپاست رافە بكَين، بەم شىئەبە دەركاكوپت، بەلكو دەپتە (من لە شارى دەوۆك دەژىم). ەروەھا ئەگەر ئەم رستەيە رستەيەكى كرمانجى ژوروو پىت، ئەوا لەگەل ياساكانى ئەو زارە يەكناگرىتەو. پىويستە بەم جۆرە بنوسرىت، (ئەز ل باژىرئ دەوۆك دئ ژىم (دژىم).

براى كاوہى بە يەكەم دەرچوو. پۆلى حەوتەمى بنەرەتى، ل23.

ئەم رستەيە لە كرمانجى ناوہپاست نووسىن و دەرپىنەكەى ەلەيەو لەبەرئەوہى فۆرمى (ى) لە دواى ناوى (كاوہ) ھاتووە لە زارى كرمانجى ناوہپاست بوونى نىيە.

ەروەھا ئەگەر ئەم رستەيە بە زارى كرمانجى ژوروو لىكبدرىتەو، ديسان كەموكوورپى ەيە، بەم شىئەيەى لىدپت:



(براينى كاوهى ب يەكەم دەرچوو). چەندىن نمونەدى دىكە لە پۆلەكانى دى بەدىدەكرين. هەرۇھا ئەم پستەيە لە لاپەرە (92) پۆلى هەشتەمى بنەرەتى بە شىوہەكى ھەل نوسراوہ: (ئەفرۆ دقت كوردستان ژ ھەموو لايافە پيش بکەڤيت). پيويستە بەمجۆرە بنوسریت: ئەفرۆ پندقيە كوردستان ژ ھەمى لايافە پيش بکەڤيت.

## 2-3-4) نەبوونى گۆرانی مۆرفۆسینتاكسى لە زارى كرمانجى ژووروو:

كاتيك پستەيەك لە شىوہى كرمانجى ناوہ پاست دەنوسریت وەكو لە گرىپى ناوى (باوكى من) پاناوى كەسى سەربەخۆ (من) بگۆرپن بۇ پاناوى لكاو، بەم شىوہەيە ليديت، (باوكم)، بەلام لە كرمانجى ژووروو گرىپى ناوى (باين من) ناتوانين بلين (بايم) ئەمەش زياتر بۇ ئەو دەگەرپتەوہ كە ئەو جۆرە پاناوہ لكاوانە لەم زارەدا بوونيان نيە.

## 2-3-5) نەبوونى فۆرمى (ەكە)ى ناسراوى لە كرمانجى ژووروو:

نەبوونى نيشانەو فۆرمى ناسراوى (ەكە) لە شىوہى كرمانجى ژووروو، گرت بۇ قوتابى دروست دەكات، لەبەرئەوہى بە ھىچ جۆرئىك باس لە فۆرمى (ەكە) نەكراوہ بۇ ناوى ناسراو لە كرمانجى ژووروو بەنمونه كاتج مامۆستا ئە زمونەكاندا دەنوسيت ئەم ناوانە بکە بە ناوى ناسراو، ليرەدا گرت دروست دەيت ئەگەر پستەكە لە شىوہەزارى كرمانجى ژووروو بيت. لە پستەيەكى وەكو، نەسرین چيشتەكە ليدەيت. كاتج ئەم پستەيە دەگۆردریت بۇ زارى كرمانجى ژووروو، بەم شىوہەيە دەردەكەوئيت: نەسرین دئ شيشي (چيكەت) لينييت. لەم پستەيە ناتوانين پريار بەدين كە (شيف) ناويكى ناسراوہ.

## 2-6) گەرەنەوہو بايەخدان بە زمانى كۆن و دەقەكانى پابردوو:

لەكاتى دانانى ئەم پڕۆگرامە پزيمانىيە، بۇ شىكردەنەوہى بابەتە جۆرەجۆرەكانى پزيمان، ليژنەكانى پەرەردە، نمونەى شيعرى شاعيرانيان ھيناوہتەوہ بۇ شروڤەکردنى بابەتە پزيمانىيەكان. لەو بارەدا ھەردوو پزيمانى وەسفى و پزيمانى ميژوويى تيكەل دەبن، لەئەنجامدا دەيتتە ھۆى سەرلپشپواوى بۇ مامۆستا و قوتابى. لەبەرئەوہى شيعرى ئەم شاعيرانە ھى سەردەمى ديرين، ھەرۇھا ئەو تيكستە ئەدەبىيانە ھەر بە نەگۆرپى دەمپنەوہ، ھەرچەند كۆن بن و لە ياسا دەرچوون، دەستكارى كردنيان پيپدراو نيە. ھەرەك زانراوہ بەشپك لە سەرچاوہو بنچينەى دروستبوونى ئەدەب لادانە. لەبەرئەوہى لادان وەكو پرنسپ دەرچوونە لە ياسا و دەستورەكان ئەم لادانەش لە چوارچيەوى دەرچوونىكە، كە چيژ و كاريگەرى و سەرنجراكيشى و ھونەر و ئىستاتىكا لە دەقى شيعريدا دروستدەكات، بەو لادانە شاعير دەيەوئيت داھيتائىك بنيايتت. چونكە زمانى شيعرو پەخشان جياوازە لەگەل زمانى ئاخاوتنى ئاسايى ئاخيوەر. لە كتيبەكانى ئەم بازنەيدا، لادان لە ئاستەكانى دەنگسازى و وشەسازى و پستەسازى بەديار كەوتووە. وەك:

## 2-6-1) لادانى دەنگسازى:

لەبەرئەوہ ھەر گۆرپانكارى و لادائىك لە دەنگ، دەيتتە مايەى گۆرپى بنەرەتى دەنگەكە و ھەندىك جاريش گۆرپانى واتاى وشەكەشى ليدەكەوئيتەوہ. كاتيك شاعير لادان لە دەنگى وشەيەك دەكات، گۆرپانكارى بەسەر فۆرمى وشەكەدا ديت و بە جۆر و چەشتىكى نوئ دەخاتە بەرچاو كە جوانى پەخش بكات. وەك:

كۆمەلە شاخپك سەخت و گەردن گەش ئاسمانى شينى گرتۆتە باوہش

شاعير لە نيوہ ديزى يەكەم لە وشەى (شاخپك) دەنگى /ى/ كرتاندووہ.

سەوزە گيا پاراو گۆل و گۆلالە مەستى پەنگ و بۆ

دەرەخت تازە شين سەر لىق پاراواوى گۆل، گەل، چرۆ پۆلى ھەوتەمى بنەرەتى، 22ل

شاعير ديسان چەند دەنگىكى كرتاندووہ، لە نيوہديزى يەكەم لە وشەى (گيا) ديسان دەنگى /ى/ كرتاندووہ. ھەرۇھا لە برى ئەوہى بنوسریت (بۆن) نوسراوہ (بۆ) بە گۆرپى يەك دەنگ فۆرم و واتاى وشەكە گۆرپانى بەسەردا ھاتووہ. ھەرۇھا لە نيوہ ديزى دووہم لە وشەى (دەرەخت) دەنگى /ى/ سواوہ. ئەمەو گەل دەقى شيعرى ھاوشىوہى ئەمانە لە بەشى پزيماندا ھەن بۆ روونكردنەوہى بابەت و كەرەستە پزيمانىيەكان.

**2-6-2) لادانى وشه سازى:**

به كارهيتنانى وشه له ناو شيعردا، شاعير مامه له يهكى هونهرى له گه ل دهكات، كه جياوازتره له به كارهيتنانى وشه له زمانى ئاخوتنى رۆژانه دا، بۆيه ده بيبين زورچار شاعير له به كارهيتنانى وشه له شيعردا، خۆى له به كارهيتنانى ئاسايى وشه و پيكهاته و رۆنانى باو لادهات و به شيويهكى جياوازتر رۆنان و پيكهاتهى وشه به كارده هيتت و جارى واش ههيه وشه نوي له ناو شيعر دروستدهكات، به تيكه لكردى دووشيوه زار يان دوو زمان. (ساير، 2006، 326).

يهك لسينه يهك لدل دا لهو ژمن تين ئاخ و ئوخ

له نيوه ديڤى دووهم له برى ئه وهى بنوسيت (له ورا) نوسيوه تى (له و)، ئه مه ش تيكدانى پيكهاتهى باوى وشه يه.

هه موو ئان و زهمان عه ينى قه لغان و سوپه رتانه

له م ديڤه شيعره دا شاعير به سود وه رگرتن له وشه سازى زمانى كوردى و وشه سازى زمانى عه رهبى وشه كانى (ئان و زهمان و عه ينى) پيكهيتناوه. كه (ئان) له وشه ي (الآن) ي عه رهبى هاتوو، وشه ي (زهمان) له (الزمان) ي عه رهبى وه رگيراوه، هه روه ها وشه ي (عه ينى) به سود وه رگرتن له رينووسى كوردى، بۆماناى (وهك) به كارهيتناوه.

**2-6-3) لادانى رسته سازى:**

يهكى له لادانى رسته سازى برتبييه له گۆرپنى شوئى كه رهسته كانى رسته، له به ره ئه وهى ريزبوونى كه رهسته كان پهبه وهسته به دروستى ياساو بنه ماکانى ريزمان، وهك زانراوه ياساى ريزبوونى كه رهسته كان له زمانيك بۆ زمانيكى دى جياوازه، له زمانى كوردى به مجوره يه: (بكه ر+ به ركار+ كار). شاعيران بۆ ئه وهى شيعره كانيان جوړيك له جوانى بيه خشيت، جيگوركي به شوئى كه رهسته كان دهكهن، به مه ش گرفت بۆ قوتايى دروست ده بيت له كاتى هيتانه وهى نمونه ي شعري بۆ روونكرده وهى بابته ريزمانيه كان. وهك:

ليم مه فريڤ جوت جوت مه ترسن ئاخ پيتان بليم چيم

رۆژا ميرو خورتا هه لات هاتين ژه هوارئ ته وه لات

**هاتن** شه هيدان به جلى سوري خوئنه وه **ده چپته** سه ر دارئ له رۆژى ئينتيقام و تۆله دا

له م ديڤه شيعره نه دا، وشه هيل به ژيردا هاتوو ه كان (كار) كه وتوو نه ته سه ره تاوه، ئه مه ش لادانى رسته سازى دروست كردوو، پيچه وانى ياسايه، له به ره ئه وهى (كار) له زمانى كوردى به شيويهكى گشتى ده كه ويته كۆتايى رسته و بۆيه پيوسته بكه ويته كۆتايى ديڤه شيعره كان. ئه مه ش ياساى ريزبوونى كه رهسته كانى تيكداه. بۆيه ناكري زمانى شيعر بكرته بنچينه يهك بۆ روونكرده وهى ياسا ريزمانيه كان، له به ره ئه وهى زمانى شيعر له گه ل زمانى ريزمان جياوازه.

(2-7) پۆلتيكردى به شه كانى ئاخوتن:

به شه كانى ئاخوتن له هه ر زمانيك وهك پيوستبييه كى سه ره كى بۆ راييكردى ياساكانى ريزمان فه راهه م كراون، به لام مه رج نيه گشت زمانه كان هه مان ژماره و به شه ئاخوتيان هه بيت، له به ره ئه وه كارىكى ئاساييه به شه ئاخوتتيك له زمانيك هه بى و له زمانيكى دى نه بى، ئه مه ش بۆ جياوازي توخم و كه رهسته ريزمانيه كان ده گه رپته وه.

مه رج نيه هه موو زمانه كان ئه و هه شت به شه ئاخوتنه به يهك ده سته وه ريبگرن، به لكو ئه و ژماره يه به ينى سيسته م و كه رهسته

پيكهيتنه ره كانى خودى زمانه كه ده گۆرديت، به لام كرده ي لاساييكرده وه ليكولپينه وه يهك له داوى يه كه كانى به و ئاراسته يه بردوو

ئه م دابه شكردنانه چه ندينجار دووباره بكرپنه وه وه به سه ر زمانه كاندا بچه سپين. (شوانى، 2009، 15)

له م بازنه يه حوت جوړ له به شه كانى ئاخوتن به رچاو ده كه ويته وهك بابته يكى سه ره به خو باسيان لپوه كراوه، ئه مانه ن: (ناو، كار،

راناو، ئاوه ئاوه، ئاوه لكار، چاوگ، ئامراز).

ده كرئ له م بازنه يه دا هه ندئ به شه ئاخوتنى ديكه ش ده ستنيشان بكرين، وهك: نيشانه كانى (ناسراوى و كو) هه روه ها گيره كه كان وهكو (پاشگر و پيشگره كان) له به ره ئه وهى هه ريهك له وانه ده توانن رۆلى خويان بيبين، به نمونه نيشانه كانى (ناسراوى و كو) رۆلى خويان ده بيبين، هه روه ها پاشگر و پيشگره كان له دارشتنى وشه ي نويدا، رۆليان هه يه. بۆيه ده شى ژماره ي به شه ئاخوتنه كان زور له ژماره ي هه شت كه متر و يان به پيچه وان وه زور زياتر بكرين، ئه ويش به ينى سيمو كه رهسته كانى زمانه كان ده گۆرديت، له به ره ئه وهى هه موو زمانه كان له رووى ياساو ده ستورى ريزمانى وهك يهك نين.



بۆيه كارىكى ئاساييه به شه ئاخوتتىك له زمانىك نه بىت، به لام له زمانىكى دىكه هه بىت، ههروهها ده كرى وشه يهك يان چەند وشه يهك بهر دوو يان سى يان چوار به شه ئاخوتتى جياواز بكه وپت. وهك:

جوان كچىكى ژيره. ← ناو  
 ياريزانه كه جوان يارى ده كات. ← ئاوه لكار  
 كراسىكى جوان بكره. ← ئاوه لئاو  
 جوان كردنى شار ئهركى حكومه ته. ← چاوگ  
 تلم كردنى چىشته كه پويست بوو. ← چاوگ  
 كابانه كه چىشته كه ي به گهرمى تلم كرد. ← كار  
 تلمى چىشته كه خوش بوو. ← ناو  
 چىشته كه به تام بوو. ← ئاوه لئاو

**8-2** نه بوونى تيؤرى زمانى:

بابه ته پىزمانيه كانى ئەم بازه يه، جوړىك له شپرزەيى و ناروونى تىادا به دى ده كرىت. له بهرته وهى پىزماني ئەم كتيپانه له گه ل گه شه سەندن و گوړانكارى به كانى زمان و ئاستى زمانه وانى بهر ويان پينه دراوه. له ئەنجامدا لىژنه كانى وه زارەتى بهر وه ده هەندى جار توشى هه لى وه سفى بوونه له نوسين ورافه كردنى بابته پىزمانيه كاندا.  
 ده كرى ئەمەش بۇ ئەوه بگه پىندرىته وه كه وا ئەم پىزمانه بهر كارى گه ريبه كانى پىزماني دىرين كه وتبىت، له دانان و پروونكر دنه وهى پىكها ته و توخمه پىزمانيه كان پشى به هيج تيؤر و قوتابخانه يهكى زمانه وانى نه به ستووه، به لكو هه ل ژىر كارى گه رى پىزماني دىرين گوزهرى كردووه. چونكه تيؤر و قوتابخانه زمانه وانى به كان له ئەنجامى كه موكورى به كانى پىzman هاتوونه ته ئارا، ههروهها بۇ مه به ستى له قالدانى بابته پىزماني سه ريانه لداوه. له بهرته وهى ئەگه ر به پىنى تيؤر كار بكرىت سنور و چوارچىوهى پىzman به شىوه يهكى زانستىيانه تر خوى ده رده خات.

### ئەنجامه كان:

- 1- سه ره تاي درك كردن به بىرى زمانه وانى، بوچوونى زمانه وانى به هه ر شىوازيك بى هه بووه، به لام وهك زانستىكى سه ره خو خوى نه نواندووه، تىكه ل به فه لسه فه بووه.
- 2- پىزماني دىرين مىژوويكى كو نى هه يه، له سه رده مى هيندى به كانه وه ده ستى پىكر دووه. ئەم پىzmanه مه ودا درىژترين قوتابخانه ي زمانه وانى به، تاكو ئىستا بنه ماو بوچوونه كانى بو لىكدانه وهى ياسا زمانى به كان به كارها تون.
- 3- پىzmanى دىرين چەند پتوهرى كيان كرى بووه بنه ماو سه رچاوهى كاره كانى خو يان، كه ژماره يان (8) بنه ماو بوچوون بووه. يه كىك له گرنگترين ئەو بنه مايانه كه كرى بوويان به سه رچاوه و بنه ماي كارى خو يان برىتى بوو له:  
 أ- ئەم پىzmanه پىzmanىكى فه رمانده رانه بووه تا وه سفى بىت. ب- هه رهه بوويى و نه گوړى ياساكانى پىzman.
- 4- پىzmanى پوله كانى بازنه ي سىيه م، به شىوه يهكى به رچاو كارى گه رى پىzmanى دىرينى به سه ره وه دياره، به شىوه يهكى گشتى ده توانين بلىين زۆربه ي بنه ماكانى پىzmanى دىرين له م بازنه يه دا به رجه سته ده بن، به لام به رجه سته بوونه كه پىژه يه.
- 5- پىzmanى بازنه ي سىيه م له سه ره تاي نوسىنييه وه به شىوه يهكى ئەكادىمى دانه پىژراوه، له بهرته وهى لىژنه ي دانانى كتيبه كان پسپورى به كى وردى زمانى نه بووه، به لكو هه ريه ك له وانه بهر وه دى حوجره بوونه، ههروهها هه ندىكى دىكه يان له ژىر كارى گه رى پىzmanى زمانى عه ربه ي و ئىنگلىزى و روسى كار يان كردووه.
- 6- ئەم پىzmanه له سه ره تاي دامه زاندىه وه تا ئىستا گوړانكارى به كى گه و ره و پىشه يى به خو يه وه نه بىنيووه، سه ربارى سه ره لدانى چەندىن تيؤرو قوتابخانه ي زمانه وانى نوئ.





### سه رچاوه كورديه كان:

- باطنى، محمد رضا (1993)، نگاهى تازه به دستور زبان، و: حه سه نى قازى له: فارسى، چاپه مهنى نازاد، سويد.
- تالهبانى، موكه رهم ره شيد (2008)، ده ستورى شيكر دنه وه له زمانى كورديدا، چاپخانهى وه زاره تى پهروه رده، هه ولير.
- حه سه ن، مسته فا قادر (2010)، كارتيكر دنى هه ندى لايه نى سينتاكسى زمانى فارسى له سه ر زمانى كوردى، ماسته ر نامه، زانكۆى سه لاهه دين، كۆليزى زمان، هه ولير.
- دانش پزوه، فاطمه (2020)، بئيرگه تيف له زمانى كورديدا، و: شيروان حسيّن خوشناو، له: فارسى، ناوه ندى تاوير، هه ولير.
- په سوّل، عه بدولا حوسين (2014)، كارتيكهرى زمانى عه ره بى له سه ر زمانى كوردى، دووه مين كۆنگره ي نيوده وه لى زانستى (كۆليزى پهروه رده- ئيبين روشد، زانكۆى به غدا).
- سايبير، په ريز (2016)، په خنه ي ئه ده بى كوردى و مه سه له كانى نوپكر دى نه وه ي شيعر، چاپخانه ي وه زاره تى پهروه رده، هه ولير.
- شوانى، ره فيق (2009)، زمانه وانى كۆمه لىك وتار، چاپخانه ي خانى، دهوك.
- عه لى، تاليب حوسين (2014)، زانستى زمان و زمانى كوردى، چاپخانه ي رۆژه لات، هه ولير.
- فتاح محممه د معروف (2010)، ليكۆلپنه وه زمانه وانى به كان، كۆر دى نه وه و ئاماده كرده وه ي، شيروان حسيّن خوشناو، شيروان ميرزا قادر، چاپخانه ي رۆژه لات، هه ولير.
- فه رهادى، ساجيده عه بدولا (2013)، چه ندى ليكۆلپنه وه به كى زمانه وانى، چاپخانه ي حاجى هاشم، هه ولير.
- ليژنه يه ك له وه زاره تى پهروه رده (2019)، زمان و ئه ده بى كوردى، پۆلى حه وته مى بنه رته تى.
- ليژنه يه ك له وه زاره تى پهروه رده (2019)، زمان و ئه ده بى كوردى، پۆلى هه شته مى بنه رته تى.
- ليژنه يه ك له وه زاره تى پهروه رده (2019)، زمان و ئه ده بى كوردى، پۆلى نۆيه مى بنه رته تى.
- موسى، عه بدولوه اب خاليد و كه سه ر ياسين محممه د (2013)، ب كاره ينانا فؤييمان د ناهبها (ك.س) و (ك.ن) دل، كۆنفرانسى زانستى سالانه ي زمانى كوردى به رپۆبه رايه تى چاپخانه ي رۆشنيبى، هه ولير.
- معروف، عه بدولجه بار مسته فا (2010)، دروسته ي فريزه زمانى كورديدا، مه لبه ندى كوردؤلوجى، سليمانى.
- ناوخوش، سه لام (2010)، زمانه وانى به رگى شه شه م چاپخانه ي مناره، هه ولير.
- هه رشه مى، شاسوار (2009)، هه ندىك زانبارى گشتى له باره ي زمانه وه، چاپخانه ي په نچ، سليمانى.

### سه رچاوه ئنگليزى و عه ره بيه كان:

- السعران، محمود (ب-س، ط)، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، دار النهضة العربية للطباعة، بيروت.
- آن بافو، ماري و جورج إلبا سلفاتي (2012)، النظريات اللسانية الكبرى من النحو المقارن إلى الدرائعية، ت: محمد الراضي، من الأنكليزية، إعداد المنظمة العربية للترجمة، بيروت.
- دراج، أحمد عبدالعزيز (2003)، الاتجاهات المعاصرة في تطور دراسة علوم اللغوية، مكتبة الرشد، الرياض.
- شنوقة، السعيد (2008)، مدخل إلى مدارس اللسانية، دار السلام الحديثة، القاهرة.
- مؤمن، أحمد، (2005)، اللسانيات النشأة والتطور، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- هاريس، روى و تولبت جى تيلر، (2004)، أعلام الفكر اللغوي (ترجمة: أحمد شاعر الكلابى، من الانكليزية (ليبيا، دار الكتاب الجديد المتحدة).
- Thos, Davidson; (1874) THE GRAMMAR OF DIONYSIOS. THRAX (USA: Penn State University Press.



### انعکاس قواعد اللغة التقليدية على الدائرة الثالثة

عباس مکایل سلیم

ترییه سوران

abassaty2@gmail.com

قیس کاکل توفیق

جامعه سوران- فاکلتی الآداب

qais.kakl@soran.edu.iq

#### ملخص

هذا البحث إنما هي محاولة لتحليل و إظهار تصورات القواعد التقليدية، فقد جاهد البحث التعرف بالقواعد التقليدية وتوضيح وبيان تصوراته ومقوماته. إن بداية إدراك الفكر اللغوي أو التصورات اللغوية كانت موجودة عبر الأزمنة بشكل من الأشكال، إذ أنه لم يظهر كعلم مستقل، لكنه كان يضم ويحتوي بعض التصورات مع بعض الأساليب، حيث كان يُستعمل لتحليل القواعد اللغوية وكان ذو فائدة كبيرة للعلم اللغوي. وبعد تثبيت وترسيخ القواعد اللغوية كعلم مستقل ظهرت فيه العديد من مكامن النقص والخلل وصوبت نحوه العديد من الانتقادات، مما تسبب بظهور العديد من المدارس والنظريات والتصورات اللغوية. ولكن هذا لا يعني أن لا يؤخذ بنظر الاعتبار محاولات اللغويين القدامى أو الاستقاص من مجهوداتهم، خصوصاً من ناحية إنشاء القواعد اللغوية، كونهم خطوا خطوات جبارة وأصبحت محاولاتهم أساس وقاعدة البناء لبحوث اللغويين.

**كلمات المفتاحية:** تأريخ قواعد التقليدية، عناصر قواعد التقليدية، كتب الدائرة الثالثة.

### Reflection of the traditional grammar on the the third circle

**Qais Kakl Tofiq**

Faculty of Art - Soran University

qais.kakl@soran.edu.iq

**Abbas Makail Saleem**

Soran Education

abassaty2@gmail.com

#### Abstract

This research is an attempt to analyze and show the perceptions of the traditional grammar, to identify the traditional grammar and clarify its principles and perceptions. The beginning of the realization of linguistic thought has existed through time in some forms, but it did not appear as an independent field of studying, as the traditional grammar held some conceptions with some methods, was used to analyze linguistic rules and was of great benefit to linguistics.

After linguistics came to be known as an independent field of study, many shortcomings and flaws were emerged, and the traditional grammar received a lot of criticisms, which caused the emergence of many schools, theories and linguistic perceptions. But that does not mean that the attempts of the ancient linguists should not be taken into consideration or underestimating their efforts, especially in terms of grammar structure and linguistic rules, as they have taken giant strides and their attempts have become the basis and foundation for the research of linguists.

**Keywords:** history of traditional grammar, bases of traditional grammar, the books of third circle.