



## چالاکیی و سستی مۆرفیمه بهنده ریزمانییهکانی که تیگۆری ناو له نواندنی ئه رکه سینتاکسییهکانیانا

فاروق عومهر صدیق<sup>1</sup>، مستهفا رهزا مستهفا<sup>2</sup>

1 بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلێمانی

2 بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی پهروهرددهوزمان، زانکۆی چهرموو

### پوخته

#### Article Info

Received: January, 2019

Revised: January, 2019

Accepted: February, 2019

#### Keywords

مۆرفیمی ریزمانیی که تیگۆری ناو،  
ناسراوکردن، ناسراوی، کۆکردنهوه،  
بانگکردن، چالاکیی، سستی، داتاوار  
نامار

#### Corresponding Author

Sarhad.mohammed@garmian.edu.krd

ئهم توێژینهوهیه ههولێکه بۆ خستنهپهرووی چالاکیی و سستی وهچهپۆلیکی دیاریکراو، له مۆرفیمه گراماتیکییهکانی زمانی کوردی، که نهوانیش (مۆرفیمه گراماتیکییهکانی که تیگۆری ناو)، به هۆکاری بهرتهسکی سنوری ئەمجۆره توێژینهوانه، بۆیه تهنا وهچهپۆلیکی دیاریکراومان هه لێژاردوه و نهمانویستوه سهرحهجم مۆرفیمه گراماتیکییهکانی زمانی کوردی بخهینه بهرباس و لێکۆڵینهوهوه، به لێکۆ له ههولێماندا دهمانهویت تیشک و پڕۆجیکتهری کارهکهمان تهنا لهو مۆرفیمه گراماتیکییهکانه بدهین، که له گهڵ که تیگۆری ناو دا کارهکهکن و قسهکهری زمانی کوردی بۆ دهربرینی حالتهی جیاوازی ریزمانی فریزو پستهی زمانی کوردی به کارباند ههینیت، هاوکات مه به سستیمان له چالاکیی و سستی لهم توێژینهوهیه دا ناماز کردنه بۆ چه مکی (به کارهینان) چونکه نهوه پرونه، که مۆرفیمه بهنده گراماتیکییهکان مۆرفیمه گه لێکی نهکتیش له بیهینی رۆله سینتاکسییهکانیانا، به لām له پرووی به کارهینانهوه بۆ ناخپوهری زمان ههردوو فاکتهری کات و شوێن دوو چه مکی بنه پتهی و گرنگن بۆ ئهکتیش بوون و پاسیف بوونی مۆرفیمهکان له پرووی به کارهینانهوه. کهواته جگه له فاکتهری فۆنۆلۆژی و ریزمانی و شیوازی له دروستبوونی نه لۆمۆرفهکانی مۆرفیمه جیاوازهکاندا، لایهنی سه رهکپی له دیاریکردنی پلهی چالاکبون و ناچالاکبوونی که رهسهیهکی زمانیهیدا، فاکتهری (به کارهینان) ه له قسهکردن و نووسیندا، واته ریزی چه ننداره بوونهوه و سنور فراوانی به کارهینانی مۆرفیمیک له لایهنی کۆمه لێ ناخپوهرانهوه پیناسی نهکتیشبوون و پاسیفبوونی که رهسهیهکی زمانیهیدا، له پال نه مانه شدا بۆ مۆرفیمه گراماتیکییهکان پیره وه نیدی و پرووی و فره جاریش دهرخهری پلهی نهکتیشبوون و پاسیفبوونی مۆرفیمه گراماتیکییهکان. هاوکات ریزی توێژینهوه که شمان، ریزی پلهی شیکاری نامارییه، ههولمانداوه قسه و به لگه کانمان به ژماره و نامار شیکهینه وه و به یه نه پروو. ههروهها لهم توێژینهوهیه دا میتۆدی (به رهه مهینان) به بنه ما وهرگیراوه، چونکه ویستومانه نه وه بخهینه پروو، که چۆن زمانه که مان له سه ره بنه مای چه ند مۆرفیمیک به ندی گراماتیکی دهتوانیت بیسنور حالتهی جیاوازی ریزمانی تابهت به (ناو-Noun) دروست بکات، له کاتی قسهکردن و به کارهینانی ئهم مۆرفیمانه له لایهنی ناخپوهرانهوه. له کۆتاییشدا گرنگترین نهجام و لیستی سه رچاوهکان و پوختهی لێکۆڵینهوه که خراوه ته پروو.

### پێشهکی : پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکان: Morphological Proses

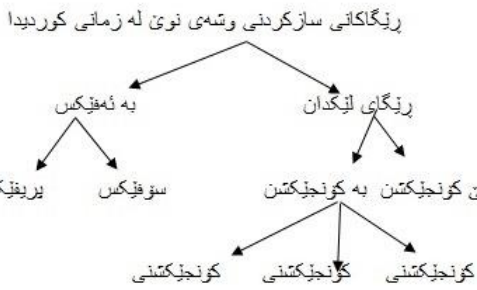
هه لگواستن و لهیه کدان دهگرته وه، ههروهها مۆرفۆلۆژیی شکانده وه، که له سینتاکسدان. (نه رمین عومه ر: ۲۰۱۰: ۳۲). هه ره له مباره یه وه (محمه د عومه ر عه ول)، به هیلکارییه ک پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکانی خستوه ته وه پروو:

پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکان له زماندا به شیوهیهکی گشتی ههردوو پرۆسهی وشه دروستکردن (compounding and derivation) و فۆرمه وشه دروستکردن (Inflection) دهگرته وه. واته " پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکان له زماندا بریتین له پرۆسهی وشه دارستن، که

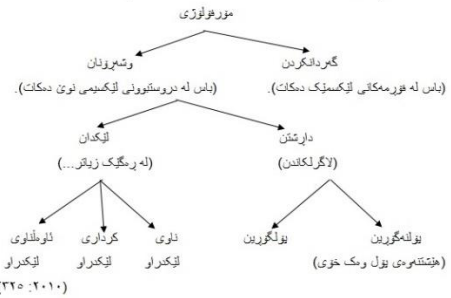
وشەيەكى لىكدراو = دارتوو، داربەروو...&، وشەكان ھەمان بناغەيان ھەيە لە پرووى كەتېگۆرىيەو، (ئاوئەلناو + ناو/ ئاوئەلناو + ناوبەند+ناو = وشەيەكى لىكدراو = پەشمال، سورەماسى، ...&). (ناو + پەگى كردار = وشەي لىكدراو = سەرتاش، خوئىمژ، ...&). بناغەي وشەكان كەتېگۆرىي جياوازان ھەيە. ھەروھەا لە پروسەي لىكدانى وشەدا دروستەي وشەكان بەشيوەيەكى گشتى رەچاوى دوو ياساى بنەپەرتى دەكەن:

بناغە + بناغە = وشەيەكى لىكدراو ..... ياساى  
 ۱ داربەروو، پەشمال، شاھەنگ، شادەمار، سەرتاش، گەشپىن، رووخۆش، .....&  
 بناغە + م.ناوبەند + بناغە = وشەي لىكدراو ..... ياساى ۲  
 گۆلەگەنم، گۆلەباخ، سوروسى، لەرزوتا، پووبەروو، دەستبەسەر، چاولەدەر، پىشتاويشت.....&

ھەربۆيە پروسەي وشەدروستکردن (دارشتن و لىكدان) لە زمانى كورديدا دوو پروسەي گرىنگى مۆرفۆلۇژىي فەرھەنگىي زمانى كوردىين و بەشيوەيەكى گشتى لە پنگەي ئەم ھىلكارىيەي خواروھە دەيخەينەروو:



سېيەم/ پروسەي فۆرمە -وشە دروستکردن (شكانەو): ئەم پروسەيان جياواز لە دوو پروسەكەي تر، پروسەيەكى سىنتاكسىيەو، برىتییە لە شكانەوئى كەتېگۆرىيەكانى (ناو، ئاوئەلناو، كردار)، لە پنگەي مۆرفىمە بەندە پزىمانىيەكانەو، واتە پروسەيەكى سىنتاكسىيەو دەرکردەكەشى ئەو فۆرمە - وشانە دەگرتتەو، كە دەرپرى حالاتى جياوازی سىنتاكسىين لەناو رپستەداو لە پنگەي مۆرفىمە گراماتىكىيەكانەو نوپزان، واتە " قەدە - وشەي ھەندىك جۆرى وشە لە پرووى مۆرفۆلۇژىيەو بە فۆرمى جۆراوجۆرەو بەرجەستەدەكړن، كە ياسابەندانە گۆگردنى سىنتاكسىي - سىمانتىكى جياوازان پىدەردەبەردت. " (محەمدى مەحوى: ۲۰۱۰: ۲۴۲). بۆ نمونە پروسەكانى (ديارىكردن و دياربەندەكردن و كۆكردنەو) كە تېگۆرىي (ناو) لە پنگەي پروسەي (شكانەو) و بە مۆرفىمە بەندە گراماتىكىيەكانى تايبەت بە كەتېگۆرىي ناو جىبەجىدەكړن. وەك:



كەواتە وەك لە ھىلكارىيەكەو دەردەكەوتت، پروسە مۆرفۆلۇژىيەكان بۆ ھەردوو پروسەي (وشە دروستکردن) و (فۆرمە - وشە دروستکردن)، جياكاراوتتەو، يەكەمیان (وشە دروستکردن)، ھەردوو پروسەي (وشە دارشتن/ھەلگواستن) و (لەيەكدان)، دەگرتتەو.

يەكەم/ پروسەي وشەدارپشتن (derivational proses): لە مۆرفۆلۇژىيدا برىتییە لە دروستکردنى وشەي نوئى بە زىادکردنى گىرەكەكان بۆسەر وشە و بناغەكانى تر، ھاوگات جارى وايە لە ئەنجامى ئەم پروسەيدا پۆلى ناخاوتن/پۆلەپگەزى وشەكان دەگۆرپت، ياخود لەوھەشە پۆلى ناخاوتنى وشەكە نەگۆرپت. واتە " ئەركى سەرەككى پروسەكانى وشە ھەلگواستن، ئەوھە، كە ئەو توانايە بە بەكارھىنەرانى زمان بەدات، لىكسىي نوئى بەرھەمپەين، كە بۆ پۆلە پگەزە فەرھەنگىيەكان دەگەرتتەو. وەك ناو، كردار، ئاوئەلناو. " (نەرمين عومەر: ۲۰۱۰: ۳۳). واتە ئەم پروسەيە بەشيوەيەكى گشتى برىتییە لە رۇنان و دارپشتنى داتاي نوئى زمانى (وشەي فەرھەنگىي)، ديارە دارپشتن و دروستکردنى وشەي فەرھەنگىش لەم پروسەيدا لە پنگەي (گىرەك - Affixes) ھەلگەنەو دەپت، كە لە شيوەي (پىشگر - prefix)، (پاشگر - suffix)، (ناوگر - infix)....دا دەپت.

دووھم/ پروسەي لەيەكدان: ئەم پروسەيش بە ھەمان شيوەي پروسەي دارپشتن/ھەلگواستن، سەر بە پروسەي مۆرفۆلۇژىي وشەدروستکردنەو دەرکردەي ئەم پروسەيش دەچتە فەرھەنگەوھو فاكترىي گرىنگە بۆ دەولەمەندکردنى فەرھەنگى زمانى كوردى و بە بەراورد لەگەل پروسە/پنگەكانى ترى دروستکردنى وشەي نوئى بۆ فەرھەنگى زمان لە ھەموويان چالاكترەو وشەو دەرکردەي ئەم پروسەيە، مەودايەكى فراوانى لە گەنجى وشەكانى زمانى كورديدا داگىرکردو، ھەربۆيە پروسەي لەيەكدان " برىتییە لە پروسەي زىادکردنى بناغەي وشەيەك بۆ لای بناغەي وشەيەكى تر يان زياتر بۆ بىناكردن و دروستکردنى وشەيەكى نوئى لەيەكدراو. " (شحەدە فارغ &...: ۲۰۰۶: ۱۳۲)، واتە پروسەي لەيەكدانى دوو بناغەي وەك يەك يان جياواز لە پرووى كەتېگۆرىي فەرھەنگى وشەكانىيەو دەگرتتەو، وەك: (ناو + ناو =

أ- ناشکرکردن/ناسراوکردنی ناو له پښتو مۆرفیمی بهندی /ه-که،  
 ه- و نه لۆمۆرفه کانی /ه-که/هوه  
 پیاووه، که، کوږه، که، ژنه، که، مامۆستا، که، کانیه، که، دیکه،  
 .....&

ب- ناشکرانه کردن/نه ناسراوی ناو له پښتو مۆرفیمی بهندی /-  
 ځک/ و نه لۆمۆرفه کانیه وه.  
 پیاوځک، مامۆستایه، ک، کانیه، ځنځ، ځنځ، .....&

هاوکات پښتو ته نه وه ش بخه یه پروو، که پرۆسه  
 شکانه وه/گراماتیکی، به به راورد به پرۆسه (فه ره نگی -  
 وشه دروست کردن)، له پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی و  
 پرووی و به ره مه داریه وه، ده ستین شانه کړت، واته له پرووی  
 به ره مه داریه وه سنوری پرۆسه کانی شکانه وه ده ستین شانه کړت،  
 چونکه له سه ر بنه مای کاره کی (چۆم سکی)، له پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 دیارکراو له یاساوه، ده توانیت بیسنور دهربرای سینتاکسی نوی  
 به ره مه مینتیت ، هاوکات بۆ به ره مه مینتیتی نه م دهربرایوه  
 سینتاکسیه نویانه ش بیگومان پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 ده کړت و پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 جگه له وهی که به ره مه م پرۆسه کانی شکانه وه له پرووی تاییه تمه نندی  
 پروو نیسه وه، دهرکرده کانیان پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 له بیر کربدا، پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 ده کړده کی پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 نمونه له زمانی کوریدیا، دهرکرده هاوکی شهیه کی وه: (بناغه +  
 /- م. دیارکردن/ = ناوکی دیارکراوی ناشکرکراو)، دهرکرده  
 نه مین له زمانه وانیدا پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 عومه (پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 :۲۰۱۲). (۵۷)

**مۆرفیمه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی**

که تیگوری ناو له پال پۆلی کرداردا، دوو که تیگوری بنه پرتی و  
 گرنگی وشه کانی زمان و سنووو مه و دایه کی فراوانیان له فه ره نگی  
 زماندا داگیر کردوو، واته زۆریه زوری وشه فه ره نگیه کانیان  
 ناو و نامازن بۆ شت به شیوه کی گشتی، یا خود روودان و  
 نامازن بۆ پرۆسئس. هاوکات هه روو که تیگوریه که پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 بنجی رسته، له مه رووه رسته کی زمانی کوردی له دوو وه چه پۆلی  
 بنه پرتی پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 کردارین، که ناوکی نه م دوو فریزه ش بیگومان هه روو پۆلی (ناوو  
 کردارن).

واته "ناو که پۆلیکی سه ره کی وشه فه ره نگیه کانی پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 شیوازکی تاییه تی خوی هیه له په فتارکردندا، به تاییه ت په فتاری  
 مۆرفۆلۆژی و سینتاکسی که به گۆرینی فۆرم و پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی

گشتی، چه ند کرده یه کی پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 قادر: ۲۰۰۳: ۲۸). واته پۆلی ناو یه کی که له وه که تیگوریه گرنگانه ی،  
 که مه و دایه کی به رفراوانی له میشک و بری مۆفدا داگیر کردوو و  
 مۆف به شیوه یه کی گشتی بۆ هه لکردن له گه ل گۆران و پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 نویه کانی و ناوانی دیارده کانی و جوونکردنی شت و بابه ت و  
 (بوهر/واقیع) ه نویه کانی پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 ناو هیه، هاوکات زمانی کوردی وه ک زمانه کانی تری جیهان له  
 پرووی مۆرفۆلۆژی و سینتاکسیه وه چه ند نیشانه یه کی گراماتیکی  
 وه ک ناسنامه ی پۆلی ناو ده خاته به رده ست ناخپوه رانی و مۆف  
 کورد زمان ده توانیت له پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 ناو له پۆله کانی تری ناخواتن جیا بکاته وه. بۆ نمونه وه ک:  
 مۆرفیمه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 ناشکرانه کردن، ژماره، ره گه ز....). بۆ نمونه وه ک، به کاره یانی نه و  
 مۆرفیمانه له گه ل ناوه کانی (کوږ، گوږ) دا.

- أ- چه مکی ناشکرکردن: کوږه، که، گوږه، که....
- ب- چه مکی ناشکرانه کردن: کوږیک، گوږیک....
- پ- چه مکی ژماره (کوږدنه وه): کوږان، گوږان/گوږه کانی
- ت- چه مکی بانگ کردن: کوږه، کوږینه،....

چه مکی دیارکردن، چه مکی فراوانه و به واتاو مه به ستی جیاواز  
 به کاره اتوو، له وانه وه ک: (سنووو دارکردن - Limitation)،  
 (نیشانه بۆدانان - Denoting)، (نامازه بۆکردن - Pointing)،  
 (دهرخستن - Modifying)، (دیارکردن - Determining)،  
 (ناشکرکردن - Definition)....&، به لام نه وهی بۆ نه م توږینه وه یه  
 جیگه ی وه ستان و قسه له سه رکردن بی، بریتیه له دیارکردن و  
 ناشکرکردنی ناوه گشتیه کانی له پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 له زمانی کوریدیا، له مه رووه شه وه هه روو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 نه لۆمۆرفه کانی /ه-که/ مۆرفیمی ناساندن و پۆلی دیارکردنی ناو  
 ده بین، واته "له زمانی کوریدیا (ه که) و (ه) نیشانه ی ناسیوین"  
 (نه ورده حمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۸). هاوکات جگه له مۆرفیمه  
 پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 فه ره نگیه وه ده توانیت ناوه کانی دیارکات و بیاناسینتیت، که  
 نه وانیش:

جیناوی نیشانه ..... نه م خوښندکاره ..... (نه م...ه).  
 نه و خوښندکاره ..... (نه و...ه)

دهرخه ری دواي دهرخراو ..... دایکی نه سرین  
 جیناوه که سی و خویه کانی له نه رکی دهرخه ردا..... باوکی من،  
 باوکی خۆم، که واته کرده ی ناسراوکردنی ناو" کرده یه کی زمانیه،  
 بریتیه له ناشکرکردنی، یان دهرخستی ناوکی گشتی له نو  
 پۆله که یدا. به پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی  
 جیا که ره وهی خاوه ن ناو، که پښتو مۆرفیمی بهندی نه پښتو مۆرفیمی بهندی

كە مۆرفىيە ناساندن تەنھا تايبەت نىيە، بە كە تىگۈرى ناو بەلكو لەگەل ئاوەلئاویشدا دەردەكەوئیت، بەلام لەپرووی چالاكیەووە لەگەل كە تىگۈرى ناودا چالاكتە، لەپراستیدا ھەرچەندە لەئاسق پووكەشدا وادەردەكەوئیت، كە لەگەل ئاوەلئاویشدا دەركەوتى ھەيە، بەلام دەركەوتنىكى پووكەشەو لە ئاستى قوولدا دەگەپتەووە بۇ دەرخراوئىكى (ناوى)، كە بەفۇنەتەيكى گۇنەكراو، وەك: كوپە قۇزەكە < قۇزەكە، كچە جوانەكە > جوانەكە.

واتە لێردا نیشانەى ناسراو كەردنەكە دەگەپتەووە بۇ ناوكانى: (كوپ، كچ)، بەلام لەبەرئەووى ئاوەلئاوئىكى بوو بەدەرخەرى فرێزەكە، ئەوا شۆپنى مۆرفىمە بەندەكە لەسەر دەرخراو كەووە گوازراو تەووە بۇ سەر دەرخەركە، لەپرووی چالاكیەشەو " ھەرچەندە مۆرفىيە ناسراوى (ەكە) دەچیتە سەر ئاوەلئاو، بەلام لەگەل ناوى گشتیدا چالاكتە." (يوسف شەریف سەعید: ۲۰۱۳: ۲۸).

ھاواكات مۆرفىيە /-ەكە/، لەگەل ناوى رووداو/چاووگیشدا دەردەكەوئیت. وەك: <نوسینەكەتم خوئندەووە> پاش خستەنەپرووی چەند تىبىنەك سەبارەت بە مۆرفىيە پزىمانى /-ەكە/، بەشۆپەيەكى گشتى، ھەولەدەدەين چالاكی و سستى مۆرفىمەكانى بواری چەمكى (دیاریكردن و ئاشكراکردن) و ئەلۆرمۆرفەكانى ئەم بواری بەخەینەپوو، ھەرچەندە مۆرفىمە پزىمانیەكان لەپرووی چالاكی و بەرھەمداریەو بەرھەمدارن و سنوورنىكى (دابړ قىطعى) نىيە، بۇ دیاریكردنى پزىزە بەرھەم و چالاكیيان، بەلام لەگەل ئەووەشدا مۆرفىمەكانى بواری دیاریكردن بە تايبەت ئەو ئەلۆمۆرفانەى كە بە فاكتەرى فۇنۆلۆژى و پزىمانى لە مۆرفىيە دیاریكردنى /-ەكە/ ھووە كەوتوونەتەو پزىزە چالاكی و بەرھەمیان وەك يەك نىيە و جیاوازان، ھەربۆیە دەمانەوئیت بە وردى تىشىكى لىكۆلینەووەكەمان لەم گۆشەيە مۆرفىمە پزىمانیەكانى چەمكى (دیاریكردن و ئاشكراکردن) بدەين. بەمشۆپەيەى خوارەو:

یەكەم/ مۆرفىيە /-ەكە/: فۆپمى سەرەكى دیاریكردن و ئاشكراکردنى ناوگشتیەكانە لە زمانى كوردیدا و لەپرووی چالاكی و بەرھەمداریەو مۆرفىمىكى چالاكە لە سنوورى پۆلەكەى خۇیداو بەشۆپەيەكى گشتى " لەفرزى ناوى دا دپت و پۆلى ناسراو كەردنى ناوگشتیەكان دەبىنپت." (ئەبو بەكر عومەر قادر: ۲۰۰۳: ۲۹).

ھاواكات لەپرووی دەركەوتنىشەو بەپىتى سروشتى دەرخراو و دەرخەرى فرێزە ناویەكە شۆپنىكى جیگىرى نىيەو لەم پروووە مامەلەى (نوو سەك – clitic) دەكات. بۇ نموونە وەك:

كوپەكە

كوپەكەى م

كوپە زبەكەكە، بەلام كوپەكەى زبەكە\* ناوترپت.

ھەررەھا ئەم مۆرفىمە بناغەى ئەو ناوانە ھەلەدەبىزپت، كە بە دەنگى كۆنسونانت كۆتاييان ھاتوو، واتە " ئەگەر ناویك كۆتايى بە

قسەكەرو گوئگر دەبزانن." (ئەبو بەكر عومەر قادر: ۲۰۰۳: ۲۸)، واتە لێردا پۆل و گىنگى دەرووبەر (ئىنگەى نىوان قسەكەرو گوئگر) پىوئستە لەبەرچاوبگىرپت، چونكە ھەر ناویك كە لەپنى ئەم مۆرفىمەناو دەباردەكرىن پىوئستە پىشتر قسەكەرو گوئگر زانیاریان لەبارەيەو ھەبپت بۇ نموونە لەپستەى < كوپەكە ھات> لێردا قسەكەر، كە ئەم پستەيە دەردەبپت ئەگەر گوئگر پىشتر <كوپەكە> نەناسپت و نەزانپت مەبەستى قسەكەر لەكام (كوپە)، ئەوا بۇ گوئگر جىنگەى پرسىارو لەوھەيە پرسى <كام كوپە؟> بۆیە لەكردەى ناسراو كەردنا ناپت پۆلى دەرووبەر زانیارى پىشەيە قسەكەرو گوئگرمان لەلا بىبايەخ پىت، چونكە " نیشانەى ناسىاوى (ەكە) كاتىك دەچیتە سەر وشە، دەتوانن مانا مەبەستى شتىك ئاشكرا بكا كە لە پىشدا ناوى ھاتپ." (ئەو ھەممانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۸). ھاواكات كە دەوترپت " ناوى گشتى بەھۆى مۆرفىيە "ەكە" یان "ھ" دەكپتە ناوى ناسراو." (يوسف شەریف سەعید: ۲۰۱۳: ۲۸). پىوئستە ئەو ناو، كە دەكپتە ناویكى ناسراو ئەم سىماواتايانەى تىباپت: {+گشتى، +مپراو، +كۆنكرپت} پىت. واتە ناوى تايبەتى ناكپتە ناسراو، چونكە خۆى لە بنەپتدا ناویكى ناسراو، وەك: (نازاد، نەسرین، سلیمانى، چەمچەمال، كوردستان...&). ھەرچەندە لەوھەيە لە چوارچۆپەيەكى بەرتەسكداو لەسنوورى ئاخاوتندا نموونەمان ھەبپت، كە ناوى تايبەتى مۆرفىيە /-ەكە/ وەرگرتپت، وەك: <نازادەكەيان دەناسم> قسەكەر ئەم جۆرە دەپپنە لەكاتىكدا دەردەبپت كە لە نىوان چەند ناویكدا، يەكپكیان ناوى (نازادە)، كە لێردا بۇ مەبەستى جیاكردنەو بەكارھاتوو. ھەررەھا ناوى نەمپراویش ناكپتە ناسراو، ھەرچەندە لەو فرێزانەدا، كە دەرخەركەيان وشەى رادەيەو لە ئاستى پووكەشدا مۆرفىيە ناساندن چوووتە سەر ناو نەمپراو، بەلام لە بنەپتدا بەمجۆرەى خواروھەيە:

كيسە برنجەكە..... برنجەكە. دەبە ناوھەكە..... ناوھەكە

ئاو لە پلەى سفرى سەدیدا دەببەستپت. ؟ ناوھەكە لە پلەى سفرى سەدیدا دەببەستپت.

ھەررەھا ئەو ناوانەى، كە (كۆنكرپت) ن مۆرفىيە /-ەكە/ وەرناگرن، وەك:

**نازادببەكە\* خۆشەوئستببەكە\* ھەزارببەكە\*، پیاوئتببەكە\***

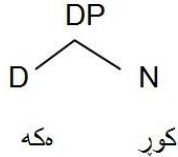
ھەرچەندە لە ھەندئى كۆنكىكىستى بەرتەسكداو لەچوارچۆپەى ئاخاوتندا دەگونچ مۆرفىيە ناساندن وەرگرن، بەلام لەم حالەتدا زياتر بۇ مەبەستى جیاكردنەو دەستنىشانكردنە، وەك: < خۆشەوئستببەكەت، خۆشەوئستببەكى ئەفلاتوونببە>

ھاواكات ھەر سەبارەت بەو كە تىگۈرى و وشە زمانىيانەى، كە مۆرفىيە دیاریكردن وەردەگرن، ھەندىك لە زمانەوانان پىياناویە،

{+پژمانی، +دیاریکردن، +ناشکراکردن، +تاکایهتی، +سنووربۆدانان}ه. وەک:

کوڤ (گشتی) = (کوڤهکه) (+دیاریکراو، +تاک).

ههروهه له پرووی ئه‌ری گراماتیکییهوه مۆرفی بهندی /-هکه/، له دروسته‌ی فریزی ناویدا دیارخه‌رن و وهک سه‌ری پژمانی گۆده‌که‌ن. (عه‌بدولجه‌بار مسته‌فا مه‌عرف: ۲۰۱۰: ۳۸). وهک:



هاوکات زمانی کوردی جگه له فۆرمی سه‌ره‌کی /-هکه/، بۆ ناسراوکردن و دیاریکردنی ناو چه‌ند ئه‌لۆمۆرفیکیشی هه‌یه، که به‌پێی شوێنگه‌ی مۆرفیمه‌که‌و دوا‌ده‌نگی بناغه‌که، شیوه‌یان ده‌گۆڤیت، وهک:

ئه‌لۆمۆرفی /-هکه/: ئه‌م شیوه‌ مۆرفیمه‌ له‌دوای مۆرفی سه‌ره‌کی /-هکه/ له‌پرووی چالاکیه‌وه ده‌رکه‌وتووترینبانه‌وه له‌گه‌ڵ ئه‌و بناغانه‌دا دیت، که به‌ ده‌نگه‌ فاوله‌کانی: [ه، ا، و، ئ] کۆتاییان هاتووه، هه‌رچه‌نده به‌پێی شیوه‌ی ناخوتن جاری وایه ئه‌لۆمۆرفی /یه‌که/، له‌بری /هکه/ به‌کار دیت، به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی گشتی فۆرمه‌که‌ی یه‌که‌میان واته /هکه/ چالاکتره، ئه‌مه جگه‌له‌وه‌ی که به‌رده‌وام ناتوانیت له‌شوێنی /هکه/ ده‌ربه‌که‌ویت، وهک ( په‌نجه‌ره‌که \*په‌نجه‌ره‌یه‌که)، که‌واته یاسای به‌کاره‌ینانی ئه‌لۆمۆرفی /هکه/، به‌مجۆره‌یه‌ی خواره‌ویه:

بناغه + /-هکه/ = ناوێکی ناسراو‌کراو

په‌نجه‌ره‌که، ده‌رخۆنه‌که، مامۆستا‌که، وه‌ستا‌که، دۆکه، دێکه، لادێکه، چاکه، به‌په‌که،...&

هه‌روه‌ها وهک وتمان شیوه‌مۆرفی /یه‌که/شمان هه‌یه، که به‌گشتی له‌گه‌ڵ ئه‌لۆمۆرفی /هکه/دا جیاوازییه‌کی ئه‌وتۆیان نییه، ته‌نها ئه‌وه نه‌ییت، که له‌گه‌ڵ ئه‌و بناغانه‌ی به‌ ده‌نگی [ه] کۆتاییان هاتووه نایات، به‌لام له‌همان کاتدا له‌گه‌ڵ بناغه‌ی ئه‌و ناوانه‌شدا دیت، که به‌ ده‌نگی [ی] کۆتاییان هاتووه. واته " له‌نیوان ناو و نیشانه‌که‌دا (ی - ی) نیمچه‌ بزوتن په‌ی‌دا‌ده‌ییت." (ئه‌وپه‌رحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۹). وهک:

بناغه + [ی - ی] نیمچه‌ بزوتن + /-هکه/ = ناوێکی ناسراو‌کراو مامۆستا‌یه‌که، مه‌لایه‌که، دۆیه‌که، رۆیه‌که، دێیه‌که، کانیه‌که، چایه‌که، بۆریه‌که...&، به‌لام سه‌بارته‌ به‌و وشانه‌ی، که به‌ده‌نگی [ی] کۆتاییان هاتووه پێوسته‌ تێبینی ئه‌وه‌ش بکه‌ین، که جاری وایه، هه‌ردوو ده‌نگی [ی، ه] یه‌که‌ده‌گرن و ده‌نگی سی‌یه‌م [ئ] دروسته‌ییت وهک:

ده‌نگی کۆنسونانت بی‌ت، ئه‌وه (هکه)ی به‌ ره‌وانی پێوه ده‌لکێزیت. (ئه‌وپه‌رحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۹). هه‌روه‌ها هه‌ر سه‌بارته‌ به‌ فۆرمی /-هکه/، (عه‌بدوللا حوسین ره‌سوڵ) پێی وایه، که ئه‌م فۆرمه‌ ناساده‌یه و له { ناو + م‌نزیکی (ه) + ده‌نگی ناوێ (ک) + م‌نزیکی (ه) } پیکهاتوووه، (۱۹۹۵: ۸۳) ئه‌وه‌ی لێ‌ده‌دا بۆچوونی ئیمه‌یه، ئه‌وه‌یه، که‌وا ئه‌گه‌ر ده‌نگی /ک/ ناوێ بی‌ت و به‌شیکی نه‌بی‌ت له‌ مۆرفیمه‌ بنه‌په‌تیه‌که /-هکه/، ئه‌ی چۆن له‌و فۆرمانه‌ی، که به‌ هه‌ردوو فاکتهری فۆنۆلۆژی و پژمانی وایان له‌ مۆرفی /-هکه/ی دیاریکردن کردووه، که ته‌نها ئه‌لۆمۆرفی /-ک/، له‌ شیوه‌ی ته‌نها ده‌نگی‌دا بمی‌نیته‌وه ده‌توانی هه‌لگه‌ری چه‌مکی ناساندن و دیاریکردن بی‌ت؟ وهک <مامۆستا‌کان هه‌موو ناماده‌بوون>، یاخود بۆ نمونه‌ له‌ هه‌ردوو فریزی <یه‌کی مامۆستا‌یان> و <یه‌کی مامۆستا‌کان\* >، ئه‌گه‌ر به‌ وردی سه‌رنج به‌دین له‌ فریزی یه‌که‌مه‌دا مۆرفی /ان/، هه‌لگه‌ری سیماو‌اتاییه‌کانی {+ناشکرا‌نه‌کردن، +کۆ‌یه، به‌لام دووه‌میان هه‌لگه‌ری سیماکانی {+ناشکرا‌کردن، +کۆ‌یه، واته بۆیه یه‌که‌م پێی پێ‌ده‌دری، چونکه رنک‌خواه‌که بۆ هه‌موو ئه‌و که‌سانه ده‌بی‌ت، که ناشکرا‌نه‌کراون و نه‌ناس‌نراون، واته هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی (نێ، م‌ن)، که پێشه‌ی مامۆستا‌یان هه‌یه، به‌لام له‌ دووه‌مه‌دا ئه‌گه‌ر فۆرمی /کان/، به‌کار به‌ینین، ئه‌وا ته‌نها ئه‌و که‌سانه ده‌گرتته‌وه، که ناشکرا‌کراو و دیاریکراون، که ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌و رنک‌خواه‌ ناییت، واته پێ‌دراو نییه بۆ قسه‌که‌رو گوێگر، که هه‌موو ئه‌ندامانی رنک‌خواه‌، لای ناسراو و ناشکرا‌کراو بی‌ت. ته‌نانه‌ت له‌ توانای قسه‌که‌رو گوێگریشدا نییه. بۆیه لێ‌ده‌دا ده‌نگی [ک] وهک ئه‌لۆمۆرفی مۆرفی دیاریکردنی /-هکه/، له‌گه‌ڵ مۆرفی /ان/ی کۆ‌دا چه‌مکه‌کانی {+کۆ دیاریکراو} ده‌به‌خشن.

که‌واته /ک/، ده‌نگی ناوێ نییه، هه‌رسێ ده‌نگه‌که‌ی فۆرمه‌که به‌یه‌که‌وه /-هکه/ مۆرفی دیاریکردنه، هاوکات وهک رومان‌کرده‌وه ده‌گۆنچ له‌گه‌ڵ ئه‌و بناغانه‌ی، که به‌ فاول کۆتاییان دیت و له‌کاتی هاتی مۆرفی پژمانی /ان/یش، که به‌ فاول ده‌ستپێ‌ده‌کات، هه‌ردو بزوتنه‌ کورته‌که‌ی سه‌ره‌تاو کۆتایی مۆرفیمه‌که‌ پر‌واو ته‌نها ده‌نگی [ک] وهک ئه‌لۆمۆرفی دیاریکردن ئه‌و رۆله‌ بی‌نیت. وهک: (مامۆستا‌کان، په‌نجه‌ره‌کان، خانو‌کان، لادێکان، ...&). هاوکات یاسای کارکردنی /-هکه/ی دیاریکراو/ناسراو‌کراو، به‌مشیوه‌یه‌ی خواره‌ویه:

ناو + /-هکه/ = ناوێکی ناسراو‌کراو

کوڤه‌که، پیاوه‌که، ژنه‌که، باوکه‌که، دایکه‌که، به‌رده‌که، گوئه‌که، ژوو‌ره‌که، دیواره‌که، کتێبه‌که، پێنووسه‌که، مێڤه‌که، فه‌رشه‌که، باخه‌که، ماره‌که، مه‌په‌که، سه‌گه‌که...&، هه‌روه‌ها له‌ پروی سیمانتیکیه‌وه ئه‌م مۆرفیمه‌ هه‌لگه‌ری سیماو‌اتاییه‌کانی:

بەين مۇرفىيى پىزمانى ناو دەناسىتىن. بۇ نمونە زارى كرمانجى ژوورو بۇ ناسراوكردىنى ناو پەنا بۇ جىناوۋە نىشانەكان دەبات. وەك: (ق) كوپى ... ئەم كوپرە، قى كچى ... ئەم كچە).

/-/: ئەم فۆرمە لە زمانى كوردىدا دەرکەوتىنكى بەرچاوى ھەيە ھەلگىرې مانا مەبەستى جىاوازە. واتە ھەم ئەركى مۇرفۇلۇزې و ھەم ئەركى گراماتىكى ھەيە، يەككىك لە ئەركە پىزمانىيەكانى بىرتىيە لە ناسراوكردىنى ناوە گىشتىيەكان. بەلام لەرووى چالاكىيەو ھەكارىنناتى بەرتەسكەو لەم رووۋە چالاك نىيە، چونكە "تەنيا لە شىوازى گىپانەوۋى دراماتىكىدا بەكاردىن". (مەمەد مەعرف و سەباح رەشىد: ۲۰۰۶: ۲۲). ھاوكات لەرووى دەرکەوتىشەو بەدوۋ شىۋە خۇى پىشانەدات، لە يەكەمىاندا، ئەگەر بەناغەكە بەدەنگى كۆنسۇنانت كۆتايى ھاتىن ئەوا بەين كىشە دەرەكەوۋىت، وەك: (كوپرە، ژنە، كچە، ...&)، بەلام لە دوۋەمىاندا "ئەگەر ناۋىك كۆتايى بە بزۋىنەكانى (ا، ۆ، ئ، ى، ە) بىت، ئەوكاتە (ە) وەرناگرى. لەم ھالەتەدا بە قەرىنە تىدەگەين، كە مەبەست باسلىكراۋىكى دىاربىيە". وەك:

چرا + ە = چرا < چرا نەوتى تىدا نەما. > (ئەوپرەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۹۸).

پىزىۋى چالاكى و سىستى گىرەكە پىزمانىيەكانى ناسراوكردىنى كەتىگۇرى ناو، لەسەر بىنەماى نمونە بەكارھىزاۋەكان، كە سەرچەم نمونەكان بە ژمارە بىرتىن لە: (۴۵) نمونە.

ژ گىرەك ژنمونەى بەشداربوو پىزىۋى چالاكى و سىستى

۱	/-كە/	۱۷	۳۷.۷۷%
۲	/-كە/	۹	۲۰%
۳	/-كە/	۴	۸.۸۸%
۴	/-كە/	۳	۶.۶۶%
۵	/-كە~كە/	۳	۶.۶۶%
۶	/-كە/	۳	۶.۶۶%
۷	/-كە/	۳	۶.۶۶%
۸	/-كە~كە/	۱	۲.۲۲%
۹	/-كە/	۱	۲.۲۲%
۱۰	/-كە/	۱	۲.۲۲%

**خىستەى ژمارە (۱) گىرەكەكانى چەمكى ئاشكرانەكردىنى ناو**

ژ	گىرەك	ژنمونەى بەشداربوو	پىزىۋى چالاكى و سىستى
۱	/-كە/	۱۷	۳۷.۷۷%
۲	/-كە/	۹	۲۰%

كانىيەكە ~ كانىكە  
شوتىيەكە ~ شوتىكە  
بۆرىيەكە ~ بۆرىكە

ئەلۇمۇرقى /-كە/، ۆكە: ئەمچۆرە ئەلۇمۇرقە لەگەل ئەو بناغانەدا دىت، كە كۆتايى ناوەكە دەنگى بزۋىنى [و]، واتە لەم ھالەتەدا دەنگى [و] نىمچە فاۋل دىتە نىوان بناغەكەو مۇرفىمەكەو، ياخود جارى وايە ھەردوۋ دەنگى [وو + ە] يەكدەگرن و دەنگى سىيەم [ۋ] دروستدەبىت، وەك:

بناغە + و + /-كە/ = ناۋىكى ناسراوكر

بناغە + (وو+ە) = /-كە/ = ناۋىكى ناسراوكر

خانۋەكە ~ خانۋكە، مازوۋەكە ~ مازۋكە، شاتوۋەكە ~ شاتۋكە، &...

ھاوكات جگە لەو ئەلۇمۇرقانەى كە خىستمانەروو، مۇرفىيى /-كە/ چەند ئەلۇمۇرقىكى تى ھەيە، كە بەشىۋەيەكى گىشتى جگە لەھۆكارى فۇنۇلۇزې ھۆكارى پىزمانىش يارمەتىدەرە بۇ ھاتنەناراي ئەم جۆرە شىۋە مۇرفىمانە، بە تايبەت، كاتىك ھەردوۋ پىرۋسەى دىاربىكردىنى ناو، كۆكرىدەنەوۋى ناو لەيەك كاتدا جىبەجىدەكرىت، وەك:

بناغە + دىاربىكردىنى + كۆكرىدەنەوۋە = ناۋىكى كۆى دىاربىكر

كوپ + /-كە/ + /-ان/ = كوپرەكان، پىاۋەكان، ژنەكان، مەپرەكان ... ئەلۇمۇرقى /-كە/.

مامۇستا + /-كە/ + /-ان/ = مامۇستاكان / مامۇستايەكان ... ئەلۇمۇرقى /-كە/.

كانى + /-كە/ + /-ان/ = كانىكان ..... ئەلۇمۇرقى /-كە/.

خانۋ + /-كە/ + /-ان/ = خانۋكان ..... ئەلۇمۇرقى /-كە/.

كەواتە گىرگىتىن ئەلۇمۇرقانەى مۇرفىيى دىاربىكردىنى و ئاشكرىكردىنى ناو /-كە/، لە زمانى كوردىدا بىرتىن لە: /-كە، يەكە، ۆكە، ىكە، ەك، ك، يەك، ۆك، ىك/، دىبارە ھەرىس فاكترى (فۇنۇلۇزې، پىزمانى، شىۋاز) پۆلى سەرەكىيان ھەبوو لە دروستكردىنى ئەم شىۋە مۇرفىمە جىاوازانەدا، ھاوكات لەرووى چالاكىيەشەوۋە داۋى ھەردوۋ فۆرمى /-كە، -كە/، ئەوانەى تر بەرھەمىان لەيەكەوۋە نىكە و جىاوازىيەكى ئەوتۋ لە نىۋانىندا نىيە، بەلام بەشىۋەيەكى گىشتى ئەگەر بىرۋانىنە گىرگىتىن ئاستەنگ و سنووردارىيەكانى بەردەم پىرۋسەى ناسراوكردىنى ناو لەپىنگەى مۇرفىيى پىزمانىيەوۋە پىماناۋايە، بۇ ئەم خالانە دەگەپتەوۋە:

۱- مۇرفىمەكانى دىاربىكردىنى ناتوان ھەموو جۆرە ناۋىك بناسىتىن، بۇ نمونە وەك ناوۋە تايبەتىيەكان، ناوۋە ئەبىستراكتىيەكان و ناوۋە نەزىمىراۋەكان.

۲- بىۋونى دەرخەرەكانى وەك جىناۋى نىشانە و جىناۋە كەسىيەكان و جىناۋە خۇبىيەكان، كە ئەمانىش وەك دەرخەرى فەرھەنگى، ناو

ناشكرانه كراو دهبه خشيت بهو فرتزه ناوييهى كه دهچپته سهري. (ليمؤ محمود توفيق: ۲۰۱۶: ۱۰۸). واته " نيشانهى نه ناسراوى لهو كاتانه دا به كاردپت كه له شتيك وهيا كه سيكى نه ناسراو ددهويت، بوجيا كردنه وهى شتيك وهيا كه سيك له نيوان كومه لتيكى وهكو خۇيدا به كاردپت. " (ك.ك. كوردوييف: ۱۹۸۲: ۱۶۲). هاواكات ئەم گيره كه كاتيک كه له گه ل بناغەى ناويكى گشتيدا دپت، له پرووى پترمانيه وه له پنگهى ئارتىكىلى /يک/ وه فرتزه دياربخه ريبه كه (DP) دياربده كات، به لام له پرووى واتاييه وه ناشكرای ناكات. بۇيه به (نیشانه – Article) ى (ديارىكراوى ناشكرانه كراو) ناوده پريت. كه ئەمەش پيچەوانه ى مؤرفيى پترمانى دياربكرائى /هكه/ يه، چونكه ئەم مؤرفيمه يان هەم له پرووى پترمانيه وه دهبيتە دياربكرائى فرتزه دياربخه ريبه كه، هەم له پرووى واتاييه وه ناوه كه ناشكراده كات، بۇيه مؤرفيى /هكه/، دهرپرى چەمكى {ديارىكراوى ناشكرائى} ه. كه ئەمەش يه كتيكه له خالە جياوازه كاني نيوان هەردوو مؤرفيى /هكه/ و /يک/، ئەمە جگه له وهى كه ئەم دوو مؤرفيمه له پرووى چۆنييه تى كار كردنيان له ناو فرتزه ناوييه كان و هاواكات چۆنييه تى هاتنيشيان له گه ل مؤرفيى كۆكردنه وه دا مامه لى جياوازه كەن، بۇ نموونه ئەگەر دهرخه رى فرتزه ناوييه كه ناوه لئاو بيت و مؤرفيى خستنه پاليش /ه- / بيت، ئەوا مؤرفيى /هكه/ به كۆتايى فرتزه كه وه دهلكيت، واته دهچپته سەر دهرخه ركه، ئەمە له كاتيكا يه مؤرفيى /يک/ هەر به ناوه كه وه دهلكيت و شوتى خۇى ناگۆرپت. وهك:

كۆرپه قۆزە كه ..... كۆرپه قۆزىك. \* ..... كۆرپىكى قۆز  
 نامه نوسراوه كه ..... نامه نوسراوىك. \* ..... نامه يه كى  
 نوسراو

به لام ئەگەر دهرخه رى فرتزه ناوييه كه هەر ناو يان ناواسا بوو ئەوا هەردوو مؤرفيمه كه هەمان مامه لى يان هەيه، وهك:

كۆرپه كه ى نازاد ..... كۆرپىكى نازاد  
 كۆرپه كه ى من ..... كۆرپىكى من  
 كۆرپه كه ى خۆم ..... كۆرپىكى خۆم  
 كۆرپه كه ى ئەمە ..... كۆرپىكى ئەمە  
 هەروها ئەم دوو مؤرفيمه له گه ل مؤرفيى /ان/ ى كۆكردنه وه دا مامه لى جياوازه كەن به مشيوه يه:

۱- بناغه + م. ناساندن + م. كۆكردنه وه = ناويكى ناسراوى كۆكراوه  
 پياو + /هكه/ + /ان/ = پياوه كان  
 ۲- بناغه + م. كۆكردنه وه + م. ناشكرانه كردن = ناويكى كۆى  
 نه ناسراو  
 پياو + /ان/ + /يک/ = پياوايتىك.

واته ئەگەر تيبينى بكه ين له نموونه ى (۱) دا مؤرفيى دياربكردن (ناسراوى) پيش مؤرفيى كۆكردنه وه كه وتوو، به لام له نموونه ى

۳	/-هك/	۴	۸.۸۸%
۴	/يکه/	۳	۶.۶۶%
۵	/وهكه~ۆكه/	۳	۶.۶۶%
۶	/ه- /	۳	۶.۶۶%
۷	/يهكه/	۳	۶.۶۶%
۸	/-ك~يهك/	۱	۲.۲۲%
۹	/يک/	۱	۲.۲۲%
۱۰	/ۆک/	۱	۲.۲۲%

ئەم چەمكه، له زمانى كورديدا تاييه ته به ناشكرانه كردنى ناويكى گشتى له ناو پۆله كه يدا، چەمكى گراماتيكييه وه حاله تى پترمانى ناو دهگۆرپت، هاواكات له پرووى واتاييه وه تاييه تى گيره كى ناشكرانه كردن له وه دايه، كه " جگه له نه ناسراوى (مجهوليه)، هەروها تاكايه تى (افراديه) ش نيشاندەدا. " (ئەو پەحماني حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۲۰۳). واته هەلگري هەردوو چەمكى پترمانى (ديارىكراوى ناشكرانه كراو و ژماره) يه له زمانى كورديدا، هەروها له پرووى بناغە وه كه تيبگورى ناو هەلده بپترپت و به شيوه يه كى گشتيش تاييه ته به ناشكرانه كردنى ناوى گشتى، هاواكات له ناسى ريوكه شيشدا له گه ل (ناوه لئاو، ناوى تاييه تى، ناوى ئەژمپراو، ناوى واتايى) يشدا دهرده كه وپت، بۇ نموونه وهك:

جوانىك ..... كچيكي جوان  
 نازادىك ..... كورپىك كه ناوى نازادىت. < نازادىك كه من بيناسم  
 كارى واناكات >  
 نازادىبه ك ..... < نازادىبه ك كه به تيبكوشانى خۆت وهرينه گريت  
 چاوه رپى خه لكانى ترمه كه پيتبدەن >

ناويك ..... ده به يه ك ناو/ ده به ناويكتم بۆ بيته.  
 كه واته له نموونه كانه وه بۆمان دهرده كه وپت، كه مؤرفيى ناشكرانه كردنى /يک/ وه له لؤمؤرفه كاني له زمانى كورديدا هەلگري ئەم سيماو اتايانه يه: { +گراماتيكي، +ناشكرانه كردن، +تاكايه تى }، هەروها بناغە ى ئەو وشانه ى كه ئەم گيره كه وهرده گرن پيوسته ئەم سيماو اتايانه ى هەبيت: {+ناوى گشتى، +كۆنكرپت، +ژمپراو} بيت. هەروها له پرووى ئەركه وه رۆلى دياربخه رى فرتزي ناوى ده بينت و ده بيته سه رى پترمانى فرتزه كه، چونكه به يى "پساي سه ركۆتايى ئەوه ده چه سپينت، كه دياربخه ر سه رى پترمانيه grammatical head و له كۆتايى دروسته ى سينتاكسي دا دپت. (محەمه دى مه حوى: ۲۰۱۱: ۹۳).

هەربۆيه مؤرفيى ناشكرانه كردنى /يک/، " مؤرفيمىكى به ندى پترمانيه، ده چپته كۆتايى فرتزه ناوييه كه وه، ئەركى دياربكرائى

فاولئیک کۆتای هاتبوو، ئەوا بە ناچاری لە بری /یک/ ئەلۆمۆرفیک دادەنریت، کە لە شێوەدا لە ناو ژمارەییەکی 'یەک' دەچیت. .... بەلام جیاوازییەکیان لەوەدا بە " مۆرفیی نەناسیاری سەری رێزمانییەو لە کۆتای دروستەدا، بەلام وشە ژمارەیی <<پادەیه>> و لە سەرەتای دروستە سینتاکسییدا دیت. " (محەمەدی مەحوی: ۲۰۱۱: ۱۰۱). وەک:

وشە - ژمارەیی = یەک پیاو

مۆرفیی نەناسیاری = پیاوئیک

کەواتە یاسای رۆنانی ناوی نەناسراو بە ئەلۆمۆرفی /یەک/ بەمشۆیە:

بناغە + ئەلۆمۆرفی ئاشکرانە کردنی /یەک/ = ناویکی دیاریکراوی ئاشکرانە کراو

مامۆستایەک، مەلایەک، وەستایەک، چیاپەک، پەنجەرەپەک، بەرپەک، دێپەک،

کانیپەک، هەلۆپەک، تەشیپەک، هێشووپەک، توئشووپەک، ... &

مۆرفیی بەندی رێزمانی /ک/ : ئەم فۆرمە لە زمانێ کوردی زاری

کرمانجی ژورودا فۆرمی سەرەکی ئاشکرانە کردنی ناو، هاوکات لە

هەندێ ناوچە زاری کرمانجی ناوهراسیشتدا هەر ئەم فۆرمە بوونی

هەیه، واتە " لە دیالیکتی کرمانجی ژورودا گەلیک ناوچە سۆراندا

(ەک) نیشانە نەناسیارییە. " (ئەوهرحمانی حاجی ماری: ۱۹۷۹:

۲۰۳). هەر لەبارە فۆرمی /ک/ وە (ئیبراهیم عەزیز ئیبراهیم)

دەلێت: " نامرازیکی نەناسراو، بەو ناوانەو دەلیک کە کۆتاییان بە

پیتی نەزویئ دیت... لە موکریان و هەولێر گۆفەکارەکانی کرمانجی

ژورودا بە کار دیت. " (۱۳۶۷: ۲۰)، کەواتە ئەم فۆرمەش لە کاتیکیدا

بە کار دیت، کە بناغەکان بەدەنگی کۆنسۆنانت کۆتاییان هاتیئ.

هەربۆیە یاسای کارکردنی ئەم گێرەکە بریتیە لە:

بناغە + م. ئاشکرانە کردنی ناو /ک/ = ناویکی دیاریکراوی

ئاشکرانە کراو

کتیپەک، کورپەک، دەفتەرەک، خەلاتەک، قیزەک، کاغەزەک،

زەلامەک، خەبەرەک، رەمزەک، کێژەک، ... & هەروەها ئەگەر ئەو

بناغانە، کە مۆرفیی /ک/ وەردەگرن بە دەنگی فاوئ کۆتاییان

هاتبوو، ئەوا دەنگی سەرەتای مۆرفیمەکە کە [ە] یە تیادەچیت

وەک:

ئاغا + /ک/ = ئاغا

خانی + /ک/ = خانیک

کەواتە فۆرمەکانی /یک/، /ک/، فۆرمی سەرەکی

ئاشکرانە کردنی ناو، لە هەردوو زارە سەرەکییەکی زامانی

کوردیدا واتە " کردە نەناسراو کردنی وەک دیاردەبەکی زامانی، لە

هەردوو زاردا پشێبەستوو بە مۆرفیی رێزمانی (یک/ەک) کە

کۆتایی ناو دەگرت. " (فەریدون عەبدول محەمەدو ئەبوبەکر عومەر

۲) دا مۆرفیی ئاشکرانە کردنی (نەناسراوی) دوا مۆرفیی کۆکردنەو هاتبوو. هەروەها هەردوو مۆرفیم لە پرووی مامە ئە کردنیان لە گەل جێناو کە سیبەکانیشدا جیاوازن، بۆ نموون مۆرفیی ناسراو کردنی ناچیتە سەر جێناو کە سیبەکان، بەلام بە پێچەوانەو مۆرفیی نەناسراوی دەچیتە سەریان وەک:

منەکە\*، تۆبەکە\*، ئەو کە\*

منیک، تۆبەک، ئەوئیک

**هەربۆیە گرنگترین مۆرفیمەکانی ئاشکرانە کردنی دەخەینەرۆو**

مۆرفیی بەندی رێزمانی /یک/ : فۆرمی سەرەکی ئاشکرانە کردنی ناو لە زمانێ کوردیدا و لە پرووی چالاکییەو مۆرفیمیکی

بەرەمدارو چالاکەو لە گەل سەرچەم بناغە و ئەو ناو گشتییانەدا دیت، کە دەچنە ژێر خانە و ئەو تاییبەتمەندیانە کە پێشتر

خستمانەرۆو. هاوکات پێویستە ئەو بناغانەش دەنگی دوا بیان کۆنسۆنانت بێت. کە بە پێ ئەم یاسا گشتییە خوارووە کار دەکات:

بناغە + م. ئاشکرانە کردنی ناو /یک/ = ناویکی دیاریکراوی

ئاشکرانە کراو

کورئیک، کچئیک، پیاوئیک، ژئیک، منائیک، دارئیک، بەردئیک،

گیاندارئیک، کتییئیک، مرؤفئیک، کەوئیک، مەرئیک، کەرؤئشئیک،

بەرخیئیک، رۆو کئیک، ... &

هاوکات لە زمانێ کوردیدا یەکیک لە دیاردە فۆنۆلۆژییەکان بریتیە

لە دیاردە کەوتن و کلۆر کردنی دەنگ، هەربۆیە مۆرفیی /یک/،

بە تاییبەت لە کردە ناخوتندا دەنگی [ک] هەکی دەکرت و هەر

فۆرمی /ئ/ دەمئیتەو، کە ئەم دیاردەبەش زیاتر فاکتەری

ئابووریکردن بە سەربدا زالەو بریاری لە سەر دەدات، نەک فاکتەری

رێزمانی و فۆنۆلۆژی. هەر لەم رۆو (ک. کوردییف) دەلێت: " لە

دیالیکتی خواروودا نیشانە نەناسیاری (یک) هەیه کە لە

هیندیک ناوچەدا کورتدەکرتتەو دەپن بە (ئ). " (۱۹۸۲: ۶۲).

وەک:

کورئیک ~ کورئ، پیاوئیک ~ پیاوئ، ژئیک ~ ژئ، منائیک ~ منائ،

... &

ئەلۆمۆرفی /یەک/ : ئەم گێرەکە رێزمانییە، دەچیتە سەر ئەو

ناوانە، کە کۆتاییان بە دەنگە بزوتنەکانی [ا، ه، و، ئ، ی]

هاتبوو. (کەوسەر عەزیز ئەحمەد: ۱۹۹۰: ۸۳). هەروەها جگە لەم

دەنگانە تەنانت ئەگەر بناغەکە بە دەنگی بزوتنی [وو] ش کۆتایی

هاتبوو لە ئیستای زمانەکەدا بەهۆی ئاسانی درکندنەو هەر

پەپرەو لە هەمان یاسا دەکرت. واتە دەتوانین بئین لە پرووی

چالاکییەو لە دوا مۆرفیی سەرەکی /یک/، ئەلۆمۆرفی /یەک/

لە پلە دوویدا دیت بۆ ئاشکرانە کردنی ناو لە زمانێ کوردیدا،

هاوکات وەک وتمان بە کارهێنای ئەلۆمۆرفی /یەک/، لە بری /یک/،

پەپووستە بەوێ " ئەگەر سەرناو کە بە سەگمئینئیک برێگە/ بە



رووهه له زمانى فارسيدا كۆكردنەھەى ناو لە پښگەى أ- مۆرفىيەى بەندى رېزىمانى وەك: /ھا، /ان، /يان لە پښگەى ب- وشە ژمارەو جىناوى نادىار (مېھم) ھە دەپت، وەك: ( كىناھا، درختان، چىند كىتاب، صدو بىست و چھار ھزار پىامېر). (فاطمە سادات تالارى: ۱۳۹۳: ۵۵).

كەواتە لەسەر بنەماى ئەو پېشەكەىيە كورته ئەوھەمان بۆ روونبوو، كە چەمكى كۆكردنەھەى ناو تا ئەو شوئەى، كە توئەژر ئاگادارىت چەمكى گشتگىرەو زمانەكانىش بەپى تايبەتمەندىتايان مامەلەى جىاواز لەگەل ئەم پړۆسەيەدا دەكەن. ھەريۆيە ئېمە ھەوللەدەين لەمرووھەو چەمكى كۆكردنەھەى ناو و ئەو مۆرفىمە رېزىمانىيەى، لە زمانى كوردىدا لەم بوارەدا كاردەكەن بىانخەينەروو. بە شىۆھەىيەكى گشتى لە زمانى كوردىدا چەمكى كۆكردنەھەو بە دوو پښگە دەردەبېرېت:

أ-لە پښگەى مۆرفىيەى بەندى رېزىمانىيەو، وەك: كور < كورپان، مامۆستا < مامۆستايان، بە پروو < بە پرووان، ب-لە پښگەى كەرەسەى فەرھەنگىيەو، كە ئەوانىش وشەژمارەو جىناوى نادىار، كە واتاى بېر پادەيان تىدايە، ھاوكت لە پښگەى ئەو ناوانەى، كە لە پراولەتدا تاكن و لە ناوھەركىدا كۆن. وەك:

وشەژمارە: جگە لە ژمارە يەك ھەموو ژمارەكانى تر ئاماژەن بۆ كۆ. وەك: دوو پىاو، سەد دىنار، ھەزار كەس...& وشەى بېرپادە: گەلېك، بېك، زۆر، ھەموو، گشت...& ناوى كۆمەل: پۆل، رەو، تاقم، دەستە، ھۆز، لەشكر، خىل، پان، تىپ،...&

ھاوكت پىويستە ئەوھەى بىخەينەروو، كە لە زمانى كوردىدا ھەندىك ناو ھەيە، كە ناتوانىت بېرئە كۆ، بۆ نمونە وەك ناوھە تايبەتتەيەكان (ئازاد، نەسرىن...&)، ناوى نەژمىراو (برنج، ئارد، گەنم،...&)، ناوى ئەبستراكت (خۆشەويستى، رقى،...&)، ئەمە جگە لەوھەى كە ناومان ھەيە تەنھا لە فۆرمى كۆدان و فۆرمى تاكيان نىيە، بۆ نمونە وەك: ناوى ھەندى پىشە: (ئەندازىاران، مامۆستايان، پىشەوھەران، كاسبكاران،...&)، ھەروھەا ناوى ھەندى كات: (ئىواران، نىوھەران، بەيانىان، خەوتنان،...&)، ناوى ھەندى شوئەن: (ناوگردان، سۆران، بابان، ناوشاخان، ماخ و بزبان، پشەتاشان،...&)، ياخود فرىزەكانى وەك: (بانگى شىوان، نوئىزى خەوتنان،...&) (بېروانە: محەمەدى مەھوى: ۲۰۱۱: ۶۵). ئەگەر تىبىنى بەكەين ئەو وشەو فرىزانەى، كە بە مۆرفىيەى /ان، /رۆنراون، مۆرفىمەكە لە ئىستاي زمانەكەدا بوو تە مۆرفىمىكى فەرھەنگى و زىاتر واتاى دارپىزى بەسەردا زالە، واتە ھەرچەندە لە بنەپەتدا وشەپۆنراوھەكان واتاى كۆيان ھەيە، بەلام مۆرفىيەى /ان، /لەم وشانەدا بوو تە بەشېك لە پىكەتەى وشەكەو كەرەسەى نوئى بۆ فەرھەنگى زمان رۆناوھەو بوو بە مۆرفىمىكى وشەدارپىزى ھەريۆيە

قادر: ۲۰۱۰: ۱۴۵). ئەمەش بەلگەى ئەوھەى، كە ئەم دوو فۆرمە ھەمان بناغەيان ھەيەو ھەمان ئەركى سىنتاكسىش رادەپەرتن، كە ئەوئىش كوردەى ئاشكرانەكردنى ناوھە بە شىۆھەىيەكى گشتى ئەمە جگەلەوھەى، كە يەك بناغەيى ھەردوو زارەكە دەسەلمىتت. پښەى چالاكى و سستى گىرەكە رېزىمانىيەكانى ئاشكرانەكردنى كەتىگۆرى ناو، لەسەر بنەماى نمونە بەكارھىتراوھەكان، كە سەرچەم نمونەكان بە ژمارە برىتەن لە: (۴۱) نمونە.

خستەى ژمارە (۲)

ژ	گىرەك	ژ.نمونەى بە شداربوو	پښەى چالاكى و سستى
۱	/بېك/	۱۵	۳۶.۵۸%
۲	/بەك/	۱۲	۲۹.۲۶%
۳	/كە/	۱۰	۲۴.۳۹%
۴	/ئە/	۴	۹.۷۵%

گىرەكەكانى چەمكى كۆكردنەھەى ناو

چەمكى كۆكردنەھەى ناو بە شىۆھەىيەكى گشتى لە زمانە جىاوازەكاندا بوونى ھەيەو دياردەيەكى تارادەيەك گشتىيە، بەلام چۆنىيەتى دەبېرى ئەم چەمكەو مامەلەكردنى ناخىوھەرانى زمانىكى ديارىكرائو لەسەر چۆنىيەتى بىنەن و پىشاندانى ناوھەكان لە پرووى ژمارەو جىاوازە، واتە ھەر زمانە تايبەتمەندى خۆى ھەيە لە دەبېرى ئەم چەمكەو تەنانەت ئەو وشەو مۆرفىمانەى، كە بۆ پىشاندانى ئەم چەمكەش بەكاردەيت جىاوازن، بۆ نمونە لەمرووھەو زمانى ئىنگلىزى بە شىۆھەىيەكى پىروھەندانە مۆرفىيەى رېزىمانى /s- / كۆكردنەھەو بەكاردەھىتت بۆ پىشاندانى كۆى ناو وەك: (horses, dogs, cats). لەگەل ئەوھەدا چەند شىۆھەىيەكى ترى ھەيە، وەك: (ox > oxen, mouse > mice...&). (Aronoff&Fudeman:2011: 227). ھاوكت زمانى عەرەبى بە شىۆھەىيەكى جىاوازتر مامەلە لەگەل كۆكردنەھەى ناو دا دەكات، چونكە لەم زمانەدا ناو لە پرووى ژمارەو بۆ (مفرد – تارك، مثنى – جووت، جمع – كۆ) پۆلئىكرائو، ئەمە جگەلەوھەى، كە لە كۆكردنەھەى ناو دا بەپى رەگەزى ناوھەكە (نېرومى) مامەلەى جىاواز دەكات، بۆ نمونە بۆ ناوى كۆى نېرىنە (جمع مذكر سالم) مۆرفىيەى رېزىمانى /ون/ لە دۆخى رېزىمانى بكارى (رفع) دا و /ين/ لە دۆخى رېزىمانى بەركارى و بەركارى ناراستەخۆ (نصب، جر) دا بەكاردەھىتت. وەك: (المهندسون، المحسنين، الصابرين). بەلام بۆ كۆى ناوى مئىنە (جمع مؤنث سالم) مۆرفىيەى رېزىمانى /ات/ بەكاردەھىتت. وەك: (زىنب < زىنبا، معلمة < معلمات، فاطمة < فاطمات). (حاتم صالح الضامن: ۱۹۹۱: ۲۴۵، ۲۴۸). ھاوكت لەم

فاكتەرى سىنتاكسە بوۋەتە ھۇى دەۋلەمەندىكى فەرھەنگ نەك بەيپچەۋانەۋە لە فەرھەنگەۋە ھاتىيەنە ناو سىنتاكسەۋە. مۇرفىيە بەندى پىزماى /ان/: فۇرمى سەرەكى كۆكردنەۋەى ناوە گىشتىيەگانە لەزماى كوردىدا و ئەو ناوەى، كە دەچىتە سەرى پىۋىستە بەشۋەيەكى گىشتى ھەلگىرى سىماۋاتاييەگانى: {+گىشتى، +كۆنكىرت، +ژمىراۋ، + دۋادەنگى كۆنسۇنانت} بىت، واتە " نىشانەى رەسەن و سەرەكى كۆى ناو (ان.ە) " (نەۋرەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۴۷). بەيپى ئەم ياسايەى خواروۋە:

بناغە + /ان/ = ناۋى كۆ

پىۋان، ژنان، منالان، كوران، كچان، خوشكان، شاران، مشكان، كىۋان، كەۋان، چاۋان، شاعىران، باخان، مالان، كۆلان، شەۋان، رۆژان، ... & ھەرۋەھا مۇرفىيە پىزماى /ان/، بەشۋەيەكى رىكۆپىك لەگەل جىناۋەگانى دەستەى خاۋەنىيىدا دىت، بەشۋەيەى خواروۋە، كە لە خىشتەى ژمارە (۱) دا خراۋەتەروو:

كەس	تاك	كۆ
يەكەم	م	م+ان = مان
دوۋەم	ت	ت+ان = تان
سېيەم	ى	ى+ان = يان

**خىشتەى ژمارە (۳) جىناۋەگانى دەستەى خاۋەنىيى**

كەس	تاك	كۆ
يەكەم	م	م+ان = مان
دوۋەم	ت	ت+ان = تان
سېيەم	ى	ى+ان = يان

ھەرۋەھا لەگەل جىناۋى سەرەخۆى كەسى سېيەمى كۆدا بەيپى ياسا دەرەكەۋىنىكى رىك و پىكى ھەيە، بەلام لەگەل كەسى يەكەم و دوۋەمدا پىرەۋىي لە ياساى كۆى /ان/ ناكات، ھاۋكات لەگەل جىناۋە نىشانەگانىشدا بەھمانشۋە دەرەكەۋىنىكى پىرەۋەبەندانەى ھەيە. ۋەك: خىشتەى ژمارە (۲، ۳).

**خىشتەى ژمارە (۴) جىناۋە سەرەبەخۆكان**

كەس	تاك	كۆ
يەكەم	من	منان* (ئىمە)
دوۋەم	تۆ	تۆيان* (ئىۋە)
سېيەم	ئەۋ	ئەۋ+ان = ئەۋان

**خىشتەى ژمارە (۵) جىناۋەگانى نىشانە**

ژمارە	نرىك	دوور
تاك	ئەمە	ئەۋە

(مەمەدى مەخۇى) پىي ۋايە، كە مۇرفىيە /ان/ مۇرفىيىكى شكانەۋە نىيە، بەلكو زۆرتەر مۇرفىيىكى ھەلگۆتەرەى derivational morpheme وشە دوستكەرە. (سەرچاۋەى پىشۋو: ۶۹). ھەرچەندە لەمروۋەۋە ئىمە پىشتىگىرى بۇچۈنەكەى (د.مەمەدى مەخۇى) دەكەين، كە بەيپى سروسىتى نمونەگان /ان/ مۇرفىيىكى دارپتەرەيىيە، بەلام پىمانۋايە، لەبنەرەتدا مۇرفىيىكى بنەرەتەى چەمكى كۆكردنەۋەى ناوە لەزماى كوردىدا، واتە بەيپچەۋانەى بۇچۈنەكەيانەۋە كە دەلئىن: " /ان/ مۇرفىيىكى چالاكى وشەدروسىتىكىرەتەۋىتەمىكى كەمتر چالاكى سىنتاكسە. " (مەمەدى مەخۇى: ۲۰۱۱: ۶۹). بەبەلگەى ئەۋەى، كە ئەۋوشانەى لەئىستەى زمانەكەدا وشەى فەرھەنگىين و مۇرفىيە /ان/ ىش ۋەك مۇرفىيىكى دارپتەرەى دەرەكەۋىت، بەلام لەروۋى سىمانتىكىيەۋە ھەموۋيان ھەلگىرى ژمارەى كۆن، نەك تاك، بۇ نمونە ئەگەر تىببىي ناۋەگانى ئەم رىستانەى خواروۋە بكەيت، كە بەھەردوۋ فۇرمى تاك و كۆ بەكارباين دەھىين:

- ۱- پىۋاماقولاننى گۈندەكەمان كىشەكەيان چارەسەر كىرد.
- ۲- پىۋاماقول ئەۋ كەسەيە، كە رىزى خەلكى بگىرت.
- ۳- نىۋاران دەچىن بۇ سەرى شانۆ. /ھەمو نىۋارەيەك دەچىن بۇ سەرى شانۆ.
- ۴- نىۋارە دەچم بۇ سەرى شانۆ.

ياخود بۇ نمونە لە وشەگانى ۋەك: (ناۋگىردان، ناۋشاخان، بابان، سۇران... &)، كە ھەردوۋ سىماى (+زۆرى، +شۋىن)، تىايدا يەكيان گىرتوۋە، بۆيە (زۆرىش ۋەك وشەيەكى رادە جارنىكى تر نامازيە بۇ چەمكى كۆ، كەۋاتە ئەمانىش لە بنەرەتدا ھەلگىرى چەمكى كۆن، واتە (ناۋشاخان) واتە شۋىنىك كە كەۋىتتە ناۋ چەند شاخىكەۋە، (ناۋگىردان) شۋىنىك كە كەۋىتتە ناۋ چەند گىردىكەۋە، (سۇران) بەۋ شۋىنە دەۋىتت، كە لە روۋى سروسىتىيەۋە رەنگى خاكى ناۋچەكەى (سۇر/سوور) بىت. كەۋاتە ئەم قىسانەمان ئەۋە دەسەلمىنىت بەيپچەۋانەى بۇچۈنەكەى (د.مەمەدى مەخۇى) يەۋە ئىمە پىمانۋايە مۇرفىيە /ان/ مۇرفىيىكى چالاكى سىنتاكسىيە بۇ دەرپىنى چەمكى كۆ لەزماى كوردىدا و چەمكىكى كەمتر فەرھەنگىيە، ھاۋكات لە دەرپىنى چەمكى فەرھەنگىيەكەشدا ۋاتاي كۆ لەۋ نمونانەى سەرۋەدا ھەر روۋنەۋ ديارە، واتە دەۋانين بلىين ئەۋ وشانەش بە پىرەسەيەكى سىنتاكسىدا جارنىكى ترگەرەۋەتەۋە ناۋفەرھەنگ و بوۋنە بە وشەى فەرھەنگى نەك بە پىچەۋانەۋە لە فەرھەنگەۋە ھاتىيەتتە نلۋ سىنتاكسەۋە، ھەرۋەك چۆن ئەم دياردەيە لەگەل مۇرفىيە /-ەكە/ ى ئاشكارىدىنى ناۋىشدا روۋدەدات، بۇ نمونە ۋەك وشەگانى: (كارەباكە، سەھۆلەكە، بەرىدەكە، دارەسوۋتاۋەكە، ... &)، كە ئەمە

كۆ	ئەم+ان+ە = ئەمانە	ئەو+ان+ە = ئەوانە
----	-------------------	-------------------

كۆتايى بە دەنگى فاۋئى [وو]ى دىئۇھاتېن، ئەو ناوانەى بەم دەنگەش كۆتاييان ھاتوو، بە ژمارە كەمەن بۆيە چالاک نىيە. وەك:

بناغە + ئەلۇمۇرقى /وان/ = ناۋى كۆ

بەرپوان، مازووان، موروزووان، رەژووان، ...&

ھاۋكات ئەو ناوانەى، كە بەدەنگى فاۋئى [ە]ى كورت كۆتاييان ھاتوو، بەھۆى ئەو، كە دوو فاۋل لەزمانى كوردىدا پىكەوھە نايەن بۆيە دەنگى [ە] تىادەچىت و راستەوخۇ مۇرقىيى /ان/ وەردەگىت، بەلام لەناۋچەى سلىمانى سەرەتا ناوەكە ناسراۋدەكرىت پاشان كۆدەكرىتەو، واتە لىرەدا لەنتوان ھەردوو دەنگى [ە]ى كۆتايى بناغەكەو سەرەتاي فۇرمى /ەكە/ى ناساندندا يەككىيان تىادەچىت. وەك:

تىاچوونى دەنگى [ە]: بەپان، پەنجەران، ئەستىران، ...&

توانەوھو يەككىرتى ھەردوو دەنگى [ە] لە ناۋچەى سلىمانىدا: پەنجەرەكان، بەرپەكان، ئەستىرەكان، بېگەكان.

ھاۋكات جگە لە مۇرقىيى رىزمانى /ان/و ئەلۇمۇرقەكانى بۇ كۆردىنەوھى ناۋ لەزمانى كوردىدا، وشەى كۆردىنەوھى (گەل)يشمان ھەيە، كە دەرپى چەمكى كۆيە و لە ھەردوو فۇرمى وشەو گىرەك ئاسادا خۇى پىشانىدەتات، بۇ نمونە كاتىك كە لەسەرەتاي بناغەوھە دىت، زىاتر چەمكى وشەى سەرەخۇ بەسەرەدا زالەو وەك ناۋىكى كۆمەل مامەلەدەكات، وەك: لە وشەى (گەلە گورگ)دا دەرەكەوئىت، كە ھەمان واتاي ناۋى كۆمەلنى (پان) رەو، پۇل)، دەبەخشىت. وەك: رانە مەر، رەو بەراز، پۇلىك پىشمەرگە، ...&

بەلام كاتىك كە لەدواى بناغەوھە دىت، گىرەك ئاسا رەفتار دەكات و چەمكى كۆ بەناوەكە دەبەخشىت، ھەرچەندە لەرپووى مۇرۇرلۇزىيەوھە ئەلۇمۇرقى مۇرقىيى كۆردىنەوھى /ان/ نىيە، بەلام دەتوانىن بەئەلۇمۇرقى نەركىي دايىنىين، چۈنكە ئەم فۇرمەش لەرپووى نەركەوھە چەمكى كۆ دەگەيەنئىت. بەلام لەرپووى چالاكىيەوھە پىمانوئايە بەرھەمىكى دىارىكراۋى ھەيەو بە بەراورد بە فۇرمى سەرەكى كۆردىنەوھە زۇر چالاک نىيە. وەك:

بناغە + /-گەل/ = ناۋى كۆ

كۆرگەل، مېگەل، گاگەل، كچگەل، سەگگەل، بىزگەل، كارەگەل، گۆلكگەل، زەلامگەل، ...&

ھاۋكات جگە لە فۇرمە سەرەكىيەكانى كۆى ناۋ لە زمانى كوردىدا چەند مۇرقىيىكى رىزمانى تى ناچالاكمان ھەيە، كە ئەوانىش رۇلىان لەگەياندىنى چەمكى كۆى ناۋا ھەيە.

مۇرقىيى بەندى رىزمانى /ات/: ئەم مۇرقىيە فۇرمى سەرەكى كۆردىنەوھى ناۋى مېينەى زمانى عەرەبىيە، بەلام لە چەند وشەيەكى كەمى زمانى كوردىدا دەرەكەوتى ھەيەو واتاي

ھاۋكات پىۋىستە تىببىي ئەوھش بگەين، كە " ھەندئى ناۋ لە دەفەرى سلىمانىدا بى ناسراۋكرىن كۆناكرىتەوھ." (ئەبو بەكر عومەر قاندر: ۲۰۰۳: ۳۸). واتە:

بناغە + م.ناسراۋكرىن /-ەكە/ + م.كۆ/ان/ = ناۋىكى كۆى ناسراۋ مەرپەكان، پەنجەرەكان، فەرشەكان، دىوارەكان، كىتئەكان، ھۆلەكان، بىزەكان، ...&، لەم خالەدا پىمانوئايە پىۋىستەمان بە ھەلۇھەستەيەك دەبىت، لە تىببىيكرىن و وردىبىنمان سەبارەت بە يەككىرتى ھەردوو مۇرقىيى /-ەكە/ى ئاشكراكرىن و /ان/ى كۆ، كە لە فۇرمى /-ەكان/دا دىن و واتاي {كۆى ناسراۋ} بە ناوەكە دەبەخشىن، بەپاي ئىمە ئەم فۇرمە نەك لەھەندئى ناۋدا، بەلكو لە ئىستاي زمانى كوردى شىۋەى سلىمانى و دەوربەرىدا فۇرمىكى زۇر چالاک و بەرھەمدارە، لەگەل ئەوھشدا شوئى بە مۇرقىيى سەرەكى /ان/ لەرپووى چالاكى و بەرھەمدارىيەوھە لەقكرىدوو، چۈنكە ژمارەكى زۇر لە ناۋى جىاۋاز لەم دەفەرە لەپاستىدا بە فۇرمى كۆى نادىارى /ان/ دەرناپرئىت، بەلكو ھەرلەرپى فۇرمى كۆى ناسراۋ /-ەكان/وھە دەرەپرئىت. بۇ نمونە وەك ناۋى ئامىرەكارەبايىەكان: (تەلەفزىۋان)\*، تەلەفزىۋنەكان، كۆمپىوتەرەكان، سەتەلايتەكان، سەلاجەكان، بەفرگەرەكان، موحەمىدەكان، گۆپەكان، لايتەكان، موبەرەدەكان، پانكەكان، ...&، ناۋى كەلوپەلى ناۋمال: (فەرشەكان، سەرىنەكان، دۆشەكەكان، بەرپەكان، لاكىشەكان، مەنجەلەكان، كەۋچكەكان، كەۋگىرەكان، قاپەكان، پىالەكان، ...&). ناۋى كەلوپەلى لەبەركرىن: (كراسەكان، پانتۇلەكان، جەلەكان، قەمىسەكان، بلوزەكان، ...&). واتە ئەم نمونانەمان ئەوھ دەسەلمىنىت، كە شىۋەزارى سلىمانى بەرەو ئەوھ چوو، كە ناۋى گشتى پىشئەوھى كۆبكرىتەوھە سەرەتا پىۋىستە ناسراۋ بكرىت. كە ئەمەش وا ھەستەدەكەين تايبەتمەندىيەكى ئەم شىۋەزارەيە.

ئەلۇمۇرقى /يان/: ئەم فۇرمە لەرپووى چالاكىيەوھە لەدواى مۇرقىيى /ان/وھە دىت. لەكاتىكدا دەرەكەوئىت، كە ناوەكە كۆتايى بە دەنگە فاۋلەكانى [ ا، ۆ، ئ، ى ] ھاتىت. واتە "شىۋەى مۇرقىيەكە (يان) دەبىت، چۈنكە نىۋەدەنگدارى (ى) لەنتوان ھەردوو دەنگداردا پەيدا دەب." (نەسرین فەخرى و كوردستان موكرىيانى: ۱۹۸۲: ۵۶).

بناغە + ئەلۇمۇرقى /يان/ = ناۋى كۆ

مامۇستايان، چەقۇيان، كانىيان، سۇفىيان، پىيان، ئەزىنۇيان، پەرۇيان، برايان، وەستايان، دۇيان، شوتىيان، تەشىيان، ...& ئەلۇمۇرقى /وان/: ئەم فۇرمە لەرپووى چالاكىيەوھە زۇر بەرھەمدار نىيە، چۈنكە لەكاتىكدا ئەم ئەلۇمۇرقە دەرەكەوئىت، كە ناوەكە

پژدهی چالاکی و سستی گیره که پزمانییه کانی چه مکی کوی ناو، له سه رینه مای نمونه به کارهینراوده کان، که سه رجه م نمونه کان به ژماره بریتین له: (۱۰۱) نمونه. خشتهی ژماره (۶)

### مؤرفیمه کانی بانگکرد

بانگکردن، تاییه تمه ندییه کی که تیگوری ناوه، واته به شیوهیه کی ئاسایی بۆ ناگدارکردنه وه وریاکردنه وه و بانگکردنی مرؤف، که ره سه ی زمانی جیاوازی بۆ به کاردیت، بۆ نمونه له زمانی کوردیدا بۆ بانگکردنی ناو به شیوهیه کی گشتی له پنگه ی چه ند وشه و بریناویکی سه ربه خووه، وه ک: (مامؤستا، کاک، وهستا، به پز، برادر، برا، هۆ، هپی، یا...، ده ی، ئاده ی، نه ی، &...)، که هه ندیکیان پارتیکن، له وانه (هۆ، ده ی، ئاده ی، هپی، ...)، یاخود له پنگه ی مؤرفیمی به ندی پزمانییه وه ناوه کان بانگده کرتن، که مه به سستی توپزینه وه که ی ئیمه مؤرفیمه به نده پزمانییه کانه، دیاره چۆنییه تی کارکردنی ئه م مؤرفیمانه ش، په یوه ستان به ژماره ی ناوه بانگراوه که: (تاک، کۆ)، هه روه ها په گه زی ناوه بانگراوه که: (نیز، مئ). هاوکات ئه و ناوانه ی که له پنگه ی مؤرفیمی به ندی پزمانییه وه بانگده کرتن، به شیوهیه کی گشتی هه لگری سیموا تاییه کانی: {+گشتی، +گیانله بهر، +مرؤف}، واته ناوی تاییه تی له پنگه ی وشه ی بانگکردنه وه، یاخود له پنگه ی ئاوازه ی قسه کردنه وه بانگده کرتن، وه ک: (کاک نه وزاد، وهستا رزگار، مامؤستا نازاد، دکتور وشیار، خاتوو کوردستان، &...)، هاوکات که ده ئیپن ناوی {+گیانله بهر} واته ناوی گشتی {گیانله بهر} بانگ ناکرتن، وه ک: (داره\*، دارئ\*، دارینه\*، ...). هه روه ها ئه و ناوه ی که بانگی شه دکرتن، پۆیسته {+مرؤف} بیته، چونکه ئاوه ل و هه ندن باندنه، مرؤف به شیوازی خۆی بانگیان ده کات، نه ک له پنگه ی مؤرفیمه به نده کانی تاییه تی به بانگکردنه وه، وه ک: (گدی گدی .... بۆ بز و کار، (کت کت .... بۆ مریشک)، (کوت کوت .... بۆ سه گ) ، (پش پش .... بۆ پشیله)، هه ربۆیه " بانگپشتن که حاله تیکی تاییه تی ناوه، له هه ندن زماندا، وه ک حاله تیکی جیاکه ره وه ی مؤرفولۆزیانه به دیده کرتن و چۆنییته ده رپرینیک ده ستنیشاند ه کات." (Trask:1993: 299) هه ربۆیه گرنگترین مؤرفیمه پزمانییه کانی بانگکردنی ناو بریتین له:

/-/ : ئه م مؤرفیمه له زمانی کوردیدا مؤرفیمیکی فره نه رکه و له ئاسته کانی: (ده نگسازنی، وشه سازنی، رسته سازنی) دا، ده رکه وتنی جیاوازی هه یه. واته رۆل و ئه رکی جیاوازه ده بیته. هاوکات په کی که له ئه رکه کانی له ئاستی سینتاکسدا بریتییه له بانگکردن و وریاکردنه وه ی ناوی تاکي نیز، به لām له ئیستای زمانی کوردیدا جگه له به کارهینانی له گه ل ناوی تاکي نیزدا، هاوکات بۆ بانگکردنی ناوی

ژ	گیره ک	ژ. نمونه ی به شدار بوو	پژده ی چالاکی و سستی
۱	/-ان/	۵۶	%۵۵,۴۴
۲	/یان/	۱۲	%۱۱,۸۸
۳	/-کهل/	۱۱	%۱۰,۸۹
۴	/-ات/ و نه لۆمؤرفه کانی	۱۰	%۹,۹۰
۵	/-ها، به ها/	۸	%۷,۹۲
۶	/وان/	۴	%۳,۹۶

کۆده گه په نیته، هاوکات له ئیستادا له گه ل چه ند وشه یه کی تری که می زمانی عه ره بیدا ها تووته ناو زمانی کوردییه وه واتای کۆده گه په نیته، هه روه ها بۆچوون هه یه، که پپی وایه ئه م مؤرفیمه ده شی له پنگه ی زمانی فارسییه وه ها تیته ناو زمانی کوردییه وه. هاوکات "هه ندیچاریش له نیوان ناو و نیشانه که دا دهنگی (و، ج، ه) په یاده ی، به تاییه تی ئه گه ر ناوه که کۆتایی به دهنگی بزوین ها تی: (ئه و ره حامانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۵۰).

بناغه + /-ات/ = ناوی کۆ

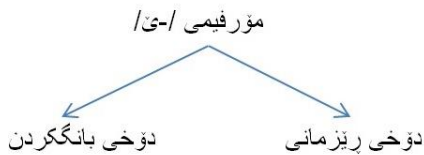
باخت، خه یالات، میوه هات، شوشه وات، میوه جات، دپهات، موعه له بات، ئاغاوات، سه وه وات، حاسلات، کاره بایات، &... هاوکات په کی که له تاییه تمه ندییه کانی ئه م گیره که له وه دایه، به حوکمی ئه وه ی که مؤرفیمی سه ره کی کۆکردنه وه ی ناو نییه له زمانی کوردیدا، بۆیه ده گونج سه ره تا هه ر له گه ل چه ند وشه یه کی بیگانه دا ها تی و دوات له سه ر (پیانو - قیاس) ی ئه م وشانه وشه کوردییه کانی به م فۆرمه رۆنرایتن بۆیه له زمانی کوردیدا جارنکی تر دوا ی ناسرا وکردنی ناوه کان ده توائن دووباره ئه و ناوانه کۆبکه یته وه که به م مؤرفیمه کۆکرایتنه وه، وه ک: (دپهات < دپهاته کان، میوه هات، میوه هاته کان، &...).

مؤرفیمی به ندی پزمانی /-ها، به ها/: ئه م مؤرفیمه ش په کی که له و نیشانه ی له زمانی کوردیدا کۆ پیکدیته، به لām ته نیا ده توائن بچیتنه سه ر ژماره یه کی که له ناو (ئه و ره حامانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۵۱). واته له رووی چالاکییه وه به ره مه مدارنییه و به ره هه ی سنوورداره، چونکه له بنه رته دا فۆرمی سه ره کی کۆکردنه وه ی ناوه له زمانی فارسیدا، که له م زمانه دا ده رکه وتنیکی به رچاوی هه یه و به بناغه ی جیاوازه وه ده لکن. به لām له زمانی کوردیدا زاتر ده چیتنه سه ر ناوی ژماره و ناوی کات و وشه ی راده ی (چه ند)، یاسای کارکردنی ئه م مؤرفیمه ش به مشیوهیه ی خواره وه یه:

بناغه + /-ها، به ها/ = ناوی کۆ

دهیه ها، هه زاره ها، سه ده ها، چه ند ه ها، سا له ها، رۆژه ها، ملیونه ها، ملیاره ها، &...

ناوی کات و ناوی شوپن، هه مان مۆرفیمی جیسی مینهن. که پاشماوهی دۆخن له زاری کرمانجی ناوهراستدا، چونکه ناوی کات به شیوهیهکی گشتی وهک ناویکی مینهن مامهلهی لهگهڵدا دهکریت، واته ئەم مۆرفیمه /ئ/، جگه له دۆخی بانگکردن بۆ تاکی مینهن، هاوکات دهبرێ دۆخی رێزمانیشه بۆ ناوی تاکی مینهن.



عایش، فاتح، زستان، شهوی... & پور، خوشک، کچ... & /ینه/ ئەم مۆرفیمه بۆ بانگکردنی ناو، له دۆخی کۆدا به کاردههێنریت، بهبێن پهچاوکردنی رهگهزی ناوه بانگکراوهکه، واته " ئەگه ر بانگهێشتن له حالتهی کۆدا بن، ئەو دهمه بن جیاوازی جنس، نیشانهی (ینه) به ناوهوه دهلکێن. " (ئهوه رحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۰). ههروهها له پرووی چالاکیهوه ئەم مۆرفیمه لهبه رهوهی تهها مۆرفیمی ناوی کۆی بانگکراوه، بۆ رهگهزهکانی (نێر، مین، دوولایهن)، به کاردههێنریت بۆیه دهنوانین بلیین بۆ بانگکردنی ناوی کۆ به رهه مدارو چالاکهوه هیچ مۆرفیمیکی بهندی تر نییه، بتوانیت له به رهه م و چالاکی کهمکاتهوه. ئەمه جگه لهوهی که ئەم مۆرفیمه /ینه/ لهگهڵ هه ندیک ناوه لئاویشدا له ناستی پروکه شدا دیت. وهک: (به پێرینه، مه ر دینه، دلێرینه، خزمه تکارینه، که وجینه... &).

ناوی کۆی: (نێر، مین، دوولایهن) + /ینه/ = ناوی بانگکراوی کۆ کوپینه، کچینه، براینه، خوشکینه، براده رینه، خالکینه، خزمینه، &...

که واته پاشخستنه پرووی مۆرفیمه به ندهکانی چه مکی بانگکردن دهنوانین بلیین بۆ بانگکردنی ناوی تاک، مۆرفیمی /ئ/، له وانی تر چالاکترو به رهه مدارتره، چونکه دهنوانیت لهگهڵ هه ردوو رهگهزی (نێر مین) دا بێت، هاوکات له وای ئەم مۆرفیمه، مۆرفیمی /ئ/، بۆ بانگکردنی ناوی تاکی مین دیت، پاشان مۆرفیمی /ئ/، به لām ناتوانین مۆرفیمی بانگکردن له حالتهی کۆدا له پرووی چالاکیهوه به راورد بکهین به و سێ مۆرفیمه ی حالتهی تاک، چونکه مۆرفیمی کۆ بۆخۆی مۆرفیمیکی تاقانهی بانگکردنی کۆیه و ههروهها تابه تهمه ندیبه کیشی ههیه، ئەویش ئەوهیه، که هه ندیک له ناوه بانگکراوهکان، که مۆرفیمی کۆی بانگکردن وه رده گریت، به لām مۆرفیمی تاکی بانگکردن وه رناگریت، چونکه رهگهزه که ی به پرووی دیار نییه، یاخود هه ندیکیان له پرووی ژماره شهوه ناوی کۆمه ل ناسا پهفتار دهکهن و ناوه رۆکیکی کۆبان ههیه، بۆیه به ناسانی مۆرفیمی کۆی بانگکردن وه رده گرن، یان له وهیه په یوه ندی به وهه هه ییت که هه ندیک له ناوهکان له نموونهی (هه ژار، ده و له مه نده، کورد،

تاکی رهگهزی مینهنش به کاردههێنریت، هه ره مه شه وایکردوو، که له پرووی چالاکیهوه مۆرفیمیکی چالاک و به رهه مدار بێت، وهک:

ناوی تاکی نێر + /ئ/ = ناوی بانگکراو

کاکه، خال، مامه، باوکه، کوپه، ... &

ناوی تاکی مین + /ئ/ = ناوی بانگکراو

دایه، نه نه، خوشکه، دایکه، داده، ... &

هاوکات هه ر سه بارهت به مۆرفیمی /ئ/، (شیروان حوسین) پێ وایه، که ئەو ناوانه ی به دهنگی فاول کۆتاییان هاتوو، له کاتی بانگکردندا فۆرمه که ی دهناکه ویت و ده بێت به (سفر - Ø)، وهک: < مامۆستا پرسپارنکم هه یه > < وه ستا پشوو بده > (۲۰۱۴: ۱۹۹). ئیمه پیمانوايه، که هه ردوو فۆرمی (مامۆستا، وه ستا)، بریناون و وهک ده ر خه ری پێش سه ره ده رکه و توتون و ده ر خراوه که یان ده ر نه که و توه، بۆیه خۆیان وهک وشه ی بانگکردن رۆل ده بینن، نهک مۆرفیمی رێزمانی ئەو رۆله ببینیت، هه ر وهک چۆن جیناوی نیشانه و مۆرفیمی /ئ/ که ی دیار بکردن به یه که وه نایهن (ئه و پیاوه که \*). به هه مان شیوه ش کاتیک که بریناوهکان هاتن له گه ل ناوی تابه تیدا ئەوا له گه ل ناوازی قسه که ردا خۆیان ده بنه وشه ی بانگکردن و له و کاته دا پپوست به مۆرفیمی رێزمانی ناکات.

/ئ/ ئەم مۆرفیمه تابه ته به بانگکردنی ناوی تاکی نێر له زاری کرمانجی ژوو روودا، واته " ناو ئەگه ره له جیسی نێر بوو، نیشانه ی (ئ) ی پێوه ده لکێن. " (ئه وه رحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۵). هاوکات هه ر سه بارهت به بانگکردنی ناوی تاکی نێر (مه مه د تا هر گو هه رزی) ده لیت: " (ا، و) ئەف ئالاقانه بۆ نێرک و نێر و تاک ده یێن چونکی هه ندک ل سه ر ده نگێ پیتا (ا) دبێژن هه ندک پیتا (و) دبێژن، بو گا ربا نێران ب تابهت نافین گشتی، وهک: (شفا نا، گا فانا، می فانا، یاخود شفا نو، گا فانو، می فانو، ... &)" (۱۹۹۹: ۱۶۳). به لām ئەوه ی به لای ئیمه وه مه به سه ته ئەوه یه، که له زاری کرمانجی ناوه راستیشدا به هه مان ئه رک و مه به سه ت به شیوهیه کی ناچالاک به کاردههێنریت، وهک:

ناوی تاکی نێر + /ئ/ = ناوی بانگکراو

خالو، مامو، لالو، کاکو، ... &

/ئ/ ئەم مۆرفیمه بۆ بانگکردنی ناوی تاکی مین به کاردههێنریت، له پرووی چالاکیهوه له وای مۆرفیمی /ئ/، ده و، دیت. وهک:

ناوی تاکی مین + /ئ/ = ناوی بانگکراو

پور، خوشک، ژن، کچ، نه ن، دایک، بوک، ... &، هه روهها هه ر سه بارهت به مۆرفیمی /ئ/، به پێ بۆچوونی (دفاروق عومه ر صدیق)، که له چاوپێکه وتینکی تابه تدا له به شی زمانی کوردی له ریکه وتی (۲۰۱۷/۱۰/۴) دا به زا ره کی زانیاریه که ی لیوه رگه یاره، ده لیت: " ئەم مۆرفیمه /ئ/، له وشه کانی: (ئیوار، شه وێ، به هاری، زستان، پایزی، ده ری، ژور، ... &) دا، که چوونه ته سه ر

5- له پرووی چالاکی و سستییه وه، ناتوانیت مۆرفیمه گراماتیکیه کان بهرامبه به یه ک پابگیرین، به لام هه ره به کان له گه ل که ره سه هاونه رک و نه لۆمۆرفه که پیدای ده توانیت پتۆه به کارهینانیان له گه ل ژماره ی جیاوازی بناغه ی جیاوازا به راورد بکرت، له مرووه شه وه چالاکی و سستیان ده ده که ویت.

6- مۆرفیمه گراماتیکیه کان، له پرووی چالاکی و سستییه وه ناتوانیت به راورد بکرت، چونکه مۆرفیمه گراماتیکیه کان بیسنوو چالاکن و وه ستاونه ته سه ر پتۆه به کارهینانی هه ره به کیکیان به پی پیدایستی ناخوهری زمانه که بۆ ده برین و به خشیی حالته جیاوازه پتۆمانیه کان و له مرووه وه قسه که ناتوانیت ده ستبهرداری نه مۆرجه مۆرفیمه بییت.

**سه رچاوه کان**

1- نه وره حمانی حاجی مارف: (1979)، پتۆمانی کوردی، به رگی یه که م (مۆرفۆلۆژی) به شی یه که م - ناو، چاپخانه ی کۆری زانیاری عیراق - به غدا.

2- ئیبراهیم عه زیز ئیبراهیم: (1367)، نامراز له زمانی کوردیدا، چاپی یه که م، ناوهندی بۆ کوردنه وه ی فه ره نگ و نه ده بی کوردی.

3- یوسف شه ریف سه عید: (2013)، وشه سازی، له بۆ کراوه کانیه کادیمیای کوردی، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ.

4- ک.ک. کوردۆییش: (1982)، پتۆمانی کوردی به دیالیکتی کرمانجی و سۆرائی، و: کوردستان موکریانی، چاپخانه ی ادیب - به غدا.

5- محمد معروف فتاح: (2010)، لیکۆلینه وه زمانه وانیه کان، چاپی یه که م، ده رگی توپتینه وه بۆ کوردنه وه ی موکریانی - هه ولیژ.

6- محمه مده معروف و سه باح ره شید قادر: (2006)، چه ند لایه نیکی مۆرفۆلۆجی کوردی، چاپخانه ی پوون - هه ولیژ.

7- محمه مه دی مه حوی: (2011)، بنه ماکانی سینتاکسی کوردی، به رگی یه که م، چاپخانه ی په یوه ند - له سه ره رگی زانکۆی سلیمانی چاپکراوه - سلیمانی.

8- -----: (2001)، رسته سازی کوردی، زانکۆی سلیمانی.

9- -----: (2010)، مۆرفۆلۆژی و به یه کدا چوونی پیکهاته کان (مۆرفۆلۆژی کوردی)، به رگی یه که م - زانکۆی سلیمانی.

10- محمد طاهر گوهره رزی: (1999)، رتۆمانا کوردی زاری کرمانجی، به لافۆکیت کوفارا مه تین، چاپا ئیک، چاپخانه خه بات - دهۆک.

11- نه سرین فه خری و کوردستانی موکریانی: (1982)، رتۆمانی کوردی، زانکۆی سلیمانی.

12- عه بدولجه بار مسته فا مه معروف: (2010)، دروسته ی فریز له زمانی کوردیدا، مه لیه ندی کوردۆلۆجی - سلیمانی.

مامۆستا، خویندکار، ...&...)، له به رنه وه ی له پرووی ره گه زه وه دوولایه نن، بۆیه ته نها مۆرفیمی بانگکردنی حالته تی کۆ /ینه/ وه ده رگرن، نه ک مۆرفیمه کانیه حالته تی تاک. که نه مه ش چالاکی و به ره مه ی نه م مۆرفیمه /ینه/، زیاددکات، وه ک: (کوردینه، مه ردینه، پیاوینه، خزمینه، کورگه لینه، کچگه لینه، هه ژارینه، ده وه له مه ندینه، خویندکارینه، مامۆستایینه، کرتکارینه، فه رمانبه رینه، به برسه نه، ...&...). هه ره ها به کارهینانی مۆرفیمی /ینه/، جگه له بانگکردن بۆ ریاکردنه وه و ناگدارکردنه وه شه. وه ک: <کورپنه هه لمه ته برن، خویندکارینه باش بخوین، به پتۆنه تکایه بیده نگ بن.>

پتۆه چالاکی و سستی گیره که پتۆمانیه کانیه چه مکی بانگکردنی ناوی تاک، له سه ر بنه مای نمونه به کارهیناوه کان، که سه رجه م نمونه کان به ژماره بریتین له: (22) نمونه.

**خشته ی ژماره (7)**

ژ	گیره ک	ژ. نمونه ی به شداربوو	پتۆه چالاکی و سستی
1	/ه/	11	50%
2	/ئ/	7	31.81%
3	/ۆ/	4	18.18%

**نه نجام**

1- چالاکی و سستی مۆرفیمه گراماتیکیه کان له پنگه ی به کارهینان و به شداربکردنیان له ده رپاو و قسه کردنی ناخوهرانی زمانه وه ده ده که ویت.

2- مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه زمان، پۆلکی یه کجار گرنگیان له پپرکردنه وه ی بۆشاییه کانیه فریزو رسته کاندای هه یه، له مرووه وه قسه که رانی زمانی کوردی به شیوه یه کی به رفراوان له قسه کردن و چالاکیه زمانیه کانیه سویدیانلۆه ده رگرن.

3- مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه که تیگۆری ناو به به راورد به مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه که تیگۆری کردار، جیاوازیه کی بنه رته تیان هه یه، چونکه نه وانیه ی که تیگۆری ناو له رووی شوپنه وه هه موویان دوی بناغه ده رگرن و پاشگرن، به لام نه وانیه ی که تیگۆری کردار هه م پێشی بناغه وه هه م دوی بناغه ش ده رگرن، واته له هه ردوو فۆرمی پێشگرو پاشگردا وجودیان هه یه.

4- مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه ناو، تابه ته مه ندی ناو له پوهه کانیه (په گه ز، ئاشکراکراوی و ناناشرکراوی، ژماره، دۆخ...هتد) ده خه نه پروو، که نه مه ش جیاوازی بنه رته تیه تی که تیگۆری ناوه له گه ل که تیگۆریه کانیه (ناوه ئناو، کردار) دا.

- ۱۳- فاروق عومەر صدیق: (۲۰۱۵)، رەجەلەکی وشەو پەلەھاو بیشتی، چاپی یەكەم، دەزگای چاپ و پەخشی نارین - سلیمانی.
- ۱۴- سەلام ناوخۆش: (۲۰۰۸)، زمانناسی (میژووپی - بونیادگەری - چۆمسکی)، چاپی دووهم، چاپخانە ی کاروان - هەولێر.
- ۱۵- شیلان عومەر حسەین: (۲۰۱۲)، پەیوهندی سینتاکس و سیمانتیک لە نێزمانی کوردیدا، بەرپۆه بەرتتی چاپ و بڵاوکردنەوهی سلیمانی، چاپخانە ی کارۆ - سلیمانی.
- ۱۶- حاتمە ولیا محەمەد: (۲۰۰۹)، پەیوهندییه رۆنانییه کانی نواندنە سینتاکسییه کان، چاپی یەكەم، چاپخانە ی خانى - دهۆك.
- 17- Mark Aronoff, (2011), what is morphology, second edition, Wiley Blackwell.
- 18- Chalak Ali Mohammed & Mustafa Raza Mustafa: (2015), Inflectional Morpheme in English and Kurdish A (Comparative Study, Journal of Koya University, N.(36).
- ۱۹- فایتمە سادات تالاری: (۱۳۹۳)، ساخت زبان فاسی، گردوردی وتنظیم (ساب زا - دانشگاه مفید).
- ۲۰- حاتم صالح ضامن: (۱۹۹۱)، الصرف، جامعة بغداد.
- ۲۱- شحده فارغ و آخرون: (۲۰۰۶) مقدمة في اللغويات المعاصرة، الطبعة الثالثة، داروائل للنشر، عمان - الاردن.
- ب- نامە ی زانکۆی:
- ۲۲- ئەبۆبەکر عومەر قادر: (۲۰۰۳)، بەراوردیکی مۆرفۆسینتاکسی لە زمانى کوردی و فارسیدا، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۳- نازاد ئەمین فەرەج باخەوان: (۲۰۰۳)، پێشەبەندو پاشەبەند لە هەردوو دیالێکتی کرمانجی خواروو ژووروی زمانى کوردیدا، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی پەرەردە ی ئین پۆشد - زانکۆی بەغدا.
- ۲۴- نازاد احمد محمود: (۲۰۰۱)، مۆرفیمەکانی (ی) لە زمانى کوردیدا (بە کەرەستە ی دیالێکتی کرمانجی خواروو ژووروو)، نامە ی ماستەر، کۆلیژی پەرەردە ی ئین پۆشدا - زانکۆی بەغدا.
- ۲۵- لیمۆ محمود توفیق: (۲۰۱۲)، دەرپینی چەمکی دیاریکردن و ئاشکرانەکردن ناو لە کوردی و چەند زمانیکی هاوگروپی خۆی و دوور لێوهی، نامە ی ماستەر، سکۆلی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۶- محەمەد عومەر عەول: (۲۰۰۸)، کردە ی تەواوکردن لە کرمانجی خواروودا، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۷- نەرمین عومەر ئەحمەد: (۲۰۱۰)، بەبەرەمی لە مۆرفۆلۆژی کوردیدا، نامە ی ماستەر، کۆلیژی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۸- عەبدوڵلا حوسین رەسول: (۱۹۹۵)، مۆرفیمە رێزمانیەکانی کار، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی پەرەردە - ئین پۆشد - زانکۆی بەغدا.
- ۲۹- شیروان حوسین حەمەد: (۲۰۱۴)، توانای مۆرفیمی بەند لە دەولەمەندکردن فەرەهنگ و راپەراندن ئەرکی سینتاکسیدا، نامە ی دکتۆرا، سکۆلی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۳۰- کەوسەر عەزیز ئەحمەد: (۱۹۹۰)، بێردۆزی مۆرفیم و هەندئ لایەنی وشەسازی کوردی، نامە ی ماستەر، کۆلیژی ناداب - زانکۆی سەلاجەدین.
- ۳۱- تارا محوسین قادر: (۲۰۱۱)، زمانى کوردی و مینیمال پڕۆگرام، نامە ی دکتۆرا، سکۆلی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- پ- گۆڤار:
- ۳۲- فەرەیدون عەبدول محمد و ابوبکر عمر قادر: (۲۰۱۰)، کەرەستە مۆرفۆسینتاکسییه کان لە کرمانجی ناوهراس و کرمانجی ژوورودا، گۆڤاری زانکۆی سلیمانی، ژماره (۲۷)، بەشی (B).
- ۳۳- محەمەد عومەر عەول: (۲۰۱۰)، دابەشبوونی کرداری لیکدراو لە پرووی دابەشبوون و ئەرکەوه، گۆڤاری کوردلۆجی، ژ: ۳، سلیمانی.
- ت- چاوپێکەوتن:
- ۳۴- پ.د. فاروق عومەر صدیق، پەسپۆری مۆرفۆلۆژی، پێکەوتی (۲۰۱۷/۱۰/۴)، کاتێر (۱۱) ی پێشنیوهرۆ، زانکۆی سلیمانی / سکۆلی زمان - بەشی کوردی.