

HOW TO MAKE A VOICE AUDIBLE?
CONTINUITY AND CHANGE OF KURDISH CULTURE AND OF SOCIAL REALITY
IN POSTCOLONIAL PERSPECTIVES



FRITILLARIA KURDICA

BULLETIN OF KURDISH STUDIES

Nº 7-8

03/2015

ISSN 2353-4052

INSTITUT OF ORIENTAL STUDIES JAGIELLONIAN UNIVERSITY
NATIONAL SCIENCE CENTRE
KRAKÓW, DECEMBER 2014/MARCH 2015

Fritillaria Kurdica.
Bulletin of Kurdish Studies.
No 7-8/03.2015
ISSN 2353-4052

The e-zine is edited in the scope of the research project: *How to Make a Voice Audible? Continuity and Change of Kurdish Culture and of Social Reality in Postcolonial Perspectives* approved for financing by the decision number DEC-2012/05/E/HS2/03779 of The National Science Centre of Poland

Published by:

Section of Kurdish Studies,
Department of Iranian Studies
Institute of Oriental Studies
of Jagiellonian University
ul. Podwale 7, 31-118 Kraków

Editors:

dr Joanna Bocheńska (editor in chief):
joanna.bochenska@kurdishstudies.pl
dr Renata Kurpiewska-Korbut:
renata.kurpiewska-korbut@kurdishstudies.pl
dr Marcin Rzepka:
marcin.rzepka@kurdishstudies.pl
Krzysztof Lalik:
krzysztof.lalik@kurdishstudies.pl
Karol Kaczorowski:
karol.kaczorowski@kurdishstudies.pl

Proof-reading

Elena Tverdislova (Russian)
Mark Bryan (English)

Layout, typesetting

Tomasz Mieloch

Kraków, December 2014/March 2015

www.kurdishstudies.pl

Siódmy i ósmy (podwójny) numer naszego czasopisma wychodzi w formacie wielojęzycznym. Przedstawiamy w nim artykuły w języku angielskim, rosyjskim i kurdyjskim (dialekt sorani) w przekonaniu, że współczesna perspektywa postkolonialna powinna zakładać nie tylko dostrzeganie odmienności punktów widzenia, ale również wielości języków i sposobów, w których są one wyrażone. Dążenie do unifikacji języka i standardów, którymi bez wątplenia w ostatnich latach stały się język angielski i normy akademickie wypracowane na Zachodzie, choć jest niewątpliwie przydatne dla sprawnej globalnej komunikacji, wykształca jednak nowe podziały i hierarchie utrudniając swobodną wymianę myśli, tak istotną zwłaszcza dla rozwoju humanistyki. Czy miarą wartości wiedzy i prawdy o świecie może być jedynie jej dostępność w języku angielskim w szczególnie ustandaryzowanej formie? Czy tego rodzaju podejście, aczkolwiek pod wieloma względami uzasadnione, nie jest przyczyną powstawania wyizolowanej twierdzy, której mieszkańcy dbają tylko o swoje dobre samopoczucie? Trzeba przecież pamiętać, że spora część naszego współczesnego świata nie włada językiem angielskim. Istnieją też inne języki pełniące w pewnych jego rejonach rolę *lingua franca*, jak np. język rosyjski. Nie pragnąc dezawuować ani roli języka angielskiego ani wyrażonych za jego pomocą standardów, pragniemy jedynie podkreślić wartość wielości języków i tradycji poznawczych zwłaszcza w odniesieniu do Kurdystanu i Bliskiego Wschodu, które od wieków są miejscem przenikania się różnych wpływów kulturowych i pomysłów politycznych

The 7th and 8th (double) issue of our bulletin is published in a multilingual form. We present articles in English, Russian and Kurdish (Sorani dialect) believing that the contemporary postcolonial perspective should be focused not only on providing the different points of view but should also be sensitive to the diversity of languages and forms of expression. The tendency to promote the Western shaped English language academic standards which is very useful in global communication, creates the new divisions and hierarchies hampering free thought exchange which is so important in humanities. Is it only the accessibility of knowledge presented in a given standard in English language which can be accepted as the measure of value of the research? Such an approach, though very much justified, is it not the reason for establishing the isolated fortress, which inhabitants care only for their own well-being? We should remember that a considerable part of the contemporary world still does not speak English. There are also other languages which play the role of *lingua franca* in different parts of the globe, such as the Russian language. While we do not aim to demean neither the English language nor the standards formed by it, we wish to stress the validity of many different languages and research traditions in the case of the Middle East and Kurdish studies. We should not forget that for centuries this region was the arena for different cultural and political influences.

Hejmara 7-8an a kovara me nivîsên bi çend zimanan pêşkêşî xwendevanan dike: bi zimanê inglîzî, rûsî û kurdiya soranî. Em pêbawer in ku perspektîfa postkoloniyal a îroyîn divê ne ku tenê piştgiriyê bide dîtinên cuda cuda; her wiha zimanên cihêreng jî. Em dibînin ku jiyana akademîk a cîhanê bi inglîzî û bi standarda rojavayî ye; her wisa ji bo peywendiyên global girîng e. Lêbelê ji aliyekî din ve ev rewş bûye sebaba hiyerarşî û parçebûnên nû û parvekirina fikir û geşedana humanîstîkê asteng dike. Gelo em dikarin bibêjin ku hêjahiya lêkolînê tenê ji ber zimanê inglîzî ye; ango lêkolînek bi zimanê ku tê nivîsandin û belavkirin hêjahiya xwe îspate dike? Dibê ku ji ber dîtinên wisa xelatek jî tê diyarkirin ku beşdarên wê tenê bi xwe kêfxweş in û naxwazin warekî derveyî vê xelatê nas bikin? Divê em ji bîr nekin ku parçeyê girîng ê cîhanê hê jî bi inglîzî nizane. Ji bilî vê çendek zimanên din jî hene ku roleke *lingua franca* li gelek deverên dinyayê dilîzin, bo nimûne zimanê rûsî. Armanca me ne ew e ku em zimanê inglîzî û standardên akademîk ên rojavayî yê hêja bînpê bikin; lê divê em girîngiya ziman û kevneşopiyên din ên zanistî jî bibînin.

Spis treści

- 4 Marcin Rzepka
Unthinkable Translation, Conversion and the Kurdish Soul
Said Khan Kurdistani's response to Christianity
- 15 Sabah Mofidi
The Process of Leading Change in the Kurdistan Islamic Movement – Iraq
(Emergence, Factors and Trends)
- 38 Karol Kaczorowski
Towards The Study of New Kurdish Migration in Turkey
- 56 Krzysztof Lalik
**Towards a Comprehensive Methodological Conception
for Analysing Language Policy in Kurdistan**
- 77 Angelika O. Pobedonostseva Kaya
**Курды в Турции: депортация как метод решения
этнического конфликта в XIX-XX вв.?**
(The Kurds in Turkey: Deportation as a Method of Solving
the Ethnic Conflict in the XIX-XX Centuries?)
- 92 Joanna Bocheńska
Рассказ и Любовь
Об источниках этических ценностей в курдской культуре
(Story and Love. The Source of Ethical Values in Kurdish Culture)
- 111 Haidar Lashkry
**پیرۆزکردنی زمان خۆیندنه وهیهك بو پیڤگه‌ی زمانی کوردی له گوتاری نایینی سه‌ده‌کانی
ئاوه‌راستدا**
(Sanctification of the Language. The Status of the Kurdish Language
in Religious Discourse of the Middle Ages)

MARCIN RZEPKA

Unthinkable Translation, Conversion and The Kurdish Soul

Said Khan Kurdistani's Response to Christianity

ABSTRACT

Said Kurdistani (1863-1942), a Kurdish Christian is undoubtedly one of the most important persons in the history of Christianity in Kurdistan in the 20th century. But not only. He himself represents and also expresses some cultural values and aspirations of his nation. Becoming part of the history of education or rather the social history of science among Kurds, he translates cultures and religions. The variety of contexts in which Kurdistani appears allows us to place him in the global history of Christianity which loses its strict and particular links to the foreign missionary practices. Having been committed to various Churches, Kurdistani represents the tendency of a convert to simplify Christian doctrine and practice and make it more universal by emphasizing the non-denominational style of the church, which probably we may assume as his – Kurdish answer to Christianity.

Christianity in Kurdistan has a long, profound history. However, it comprises divided or even contradictory particular stories and narratives of churches, communities and missions which were established or conducted in that region (Galleti, 2003; Blincoe, 1998). Kurdistan as space was shared by its diverse inhabitants or split by those who invaded it and conquered. Kurdistan was imagined and remembered, and at the same time had an enormous impact on the ways in which Christians, Muslims, Assyrians, Armenians and Kurds were categorized by both the locals and foreigners. Such categorizations took shape in languages, the languages used by missionaries, travellers or invaders. Later they were presented in a vast collection of the missionary or travel narratives.

The language used by the local people became the source of categorization, especially when it was used as a common language by Muslim and Christian communities. The concept of the Kurdish language as a vehicle of Christian message was seen as rather strange in the eyes of the early missionaries, however, in the 19th century some different Kurdish Bible translations appeared. Not all of them were addressed to Kurds, some were prepared just for Armenians (Rzepka, 2013). Generally speaking, the Kurdish language, whether used by Kurds or by Christian, became the main tool in constructing the identity of the people living in Kurdistan. Thus, the Kurdish language may be seen as a unifying tool in the world of divided identities, constructed by various local religious or political groups in Kurdistan. Undoubtedly, the issue of the language should not be oversimplified but put into a real context of multilevel self-categorizations and complex relations of people from different ethnic and religious groups using the same language.

The appearance of Protestant missionaries in different parts of Kurdistan introduced quite new types of relations between the peoples in that area. By emphasizing their necessity to make converts, the missionaries were concentrated on the Bible translation into a vernacular language as the first step in the missionary practice. The religious conversion understood by the missionaries as an individual and personal act leading to a rapid and radical rejection of the old way of life caused, in fact, the need to revise the convert's beliefs, and at the same time, also to redefine the boundaries of his or her own religion and religiosity. It applies to a large extent to the Protestant missions carried out by various churches and organizations in Kurdistan from the beginning of the 19th century. The impact of the missions was obviously different with connection to the Armenian, Assyrian or Kurdish communities, and its influence on the Kurds, who as a group did not raise significant interest among the Western missionaries for a long time should be noted separately.

The missionary perception of the Kurds was slightly nuanced after the missionary conference held in Edinburgh in 1910, when the Lutheran Orient Mission was granted responsibility for the work among the Kurds in Iran. Although the mission involved the Kurds into the global matters, it was hard to evoke spectacular mass conversions to Christianity. However, we may observe some individual conversions, among the highly recognized Kurdish converts to Christianity we should place Said Kurdستاني (1863-1942).

Said Kurdistani is an important figure in the history of Christianity in Iran in the 20th century and at the same time in the history of the interactions between the missionaries and the people living in Iran as well. His name appears in a number of different sources presenting the development and growth of Christianity and Christian awareness in that country. He – which seems to be rather obvious – is a significant person in the history of Christianity among Kurds. In his case, I think, we can speak of some over-representation in the missionary literature. References to his activity and conversion can be found in devotional literature written by authors describing themselves as Anglicans or Presbyterians (Miller, 1984; Waterfield, 1973). The written missionary sources from 1920s revealed in Iran show a tendency to create a common Iranian Christian identity.

Taking the life and activity of Kurdistani into consideration we cannot avoid several important questions concerning his conversion to Christianity and general response to Christian faith. The main problems, in fact, are as follows: 1) the development of the missionary activity among the Kurds and their missionary representation, 2) the inter-ethnic and inter-religious relations in the area of enormous missionary concern – the north-western part of Persia, including specific phenomenon of the local Protestant mission led by Assyrians – Protestants among the people of the region – Jews and Kurds, 3) the development of social awareness among the Kurds and the growing number of educational facilities changing the dominant Kurdish self-perception, consciousness and, finally, the concept of identity.

Yet a few particular issues are to be emphasized with regard to Kurdistani's life. How does he manifest his Kurdish identity after becoming Christian and is it really important to manifest it? What is his view on Christianity, has it been modified and adopted to the Kurdish values? How does the religious conversion help to overcome the stereotypes or, to the contrary, does it strengthen them?

MISSIONARY NARRATIONS AND AUTO-REPRESENTATIONS

The main feature of missionary narrations seems to be the tendency to interweave historical elements with ethnographic observations, statistics with personal comments and to connect the present with biblical prophecies. The missionary text is

entirely related to the Biblical message. As such the text produced in the Protestant missionary context becomes a base upon which the image of others is constructed. While reading such texts one may have the impression that between the lines the author tries – unconsciously perhaps – to justify the activity that he or she undertakes. By proving the values of the missionary work he or she evokes the converts. Thus, conversion is a missionary goal and in the meantime the proof of a successful mission. Indeed, the ultimate goal of the mission is to convert people to Christianity. It means that in some missionary narratives or reports the problem of conversion occupies a central position. The conversion is presented to a certain reader by the missionaries in meta-language and described in a conventional manner. Firstly, because the Christian conversion should be verbalized. And it really is. A verbal witness presented by a convert would combine a missionary model of conversion narrative with autobiographical reflections. However, the missionary narratives concerning the convert and the convert's story revealed by themselves do not emphasize the same turning points in the process of embracing Christianity. It seems that a convert translates even a missionary pattern putting it into his or her cultural form. Thus the convert's story may be seen both as the story of coming to Christianity and as an intellectual autobiography. It is the case of Kurdistani's stories (Wilson, 1943).

Protestant missionaries focusing in their works on the Bible translations designate the Bible as an active tool in conversion. Conversion is seen as a personal encounter with word, God's word. Thus, the language does not only reflect the results of the religious change but causes such changes as well. Analysing the religious evolution of Kurdistani and the development of his spiritual needs we notice the role of the language in his self-categorization, in which he is shown as a religious man. "When I was about ten, it occurred to me that it was not right for the Kurds to pray in Arabic, and not understand when they were saying so I endeavored to put the regular prayers into Persian poetry" (Wilson, 1943: 129) – he says.

Christianity offers him the opportunity to use a language other than Arabic to communicate with God. Christianity in such approach becomes a decolonizing force by offering new communicative space opened also for the Kurdish language. Thus, the language paradigm determines Kurdistani's life.

The above-mentioned characteristics of the missionary narratives only partly corresponds to the richness of the sources from the missionary fields. Mostly because the well-known biographies were written from the inside perspectives by those who shared the same social or even cultural space with Kurdistani. In 1934 the book by Isaac Malek Yonan, titled *The beloved physician of Teheran* was published (Yonan, 1934). The book was published in English – its author was educated in the American schools in Iran – but it offers a deeper comparison with foreign missionary insights to the Kurdish life. Malek Yonan belonged to the famous Assyrian family and wrote also the book *Persian women*, which placed him among missionaries with strong social feelings.

Similarly, the book published after Kurdistani's death written in cooperation with his nephew Jay Rasooli and Cady H. Allen brings more personal and familiar thoughts on the Kurdish Christian (1957). We may assume that Kurdistani presented as Christian does not cease to be a Kurd and Kurdishness becomes the base of his identity manifested through the language. In the book we find the following statement: „He wrote the whole story of the Gospels in Kurdish poetry, a labor of love spread over thirty-five years, that he might reach his own people (Rasooli, Allen, 1957: 173).

Kurdistani introduces Christianity to his own Kurdish tradition. Poetic form plays a significant role in this process giving an impression of interiorization of the biblical message. Poetry is here associated with the oral Kurdish tradition and oral performance, which seems to be quite important, thus, the poetic Biblical books have a chance to exist in the Kurdish cultural space.

Kurdistani became familiar with Christianity gradually and through different sources and his relations with Christians had a complex nature. On the one hand – as Kurdistani states – he possessed some stereotypical knowledge through reading Muslim texts, on the other – he contacted some representatives of various churches. Undoubtedly, it was the Presbyterian missionaries who had the most important and significant influence on the religious universe of that region. Although Presbyterians operated in the north-western part of Iran from 1835 their work was limited almost to the Urmia region only. But in 1870 their missionary efforts were intensified and they established a few stations outside Urmia – in Tabriz, Hamadan, Tehran, Mashhad. Unquestionably, the missionary centre in Hamadan became

second in importance. The importance of this city increased significantly during and after the First World War, when the city became one of the destinations for the Assyrian community migrating from the Urmia region. The area was dominated by the Presbyterians, however, it did not constitute their sole activity. In this region also Anglicans manifested their presence. One of them, Clair Tisdall initiated the translation of the gospel into the Kurdish dialect from the Kermanshah dialect, which was based on the Persian translation. Also Lutherans arrived here establishing the Lutheran Orient Mission station in Mahabad for which Ludvig Fossum took responsibility.

Despite the noticeable cooperation between Protestants it is hard to assume full doctrinal and organizational compatibility between them, which must have influenced the perception of the mission by the local people and also the way in which each local community was presented by the missionaries. The fact is worth reminding because the decision to embrace Christianity – the conversion, involved a convert in searching a particular Christian group which he or she became part of. Kurdistani seems to be an exception. He is presented in the history of different Christian groups, including the history of Pentecostalism in Iran, which constituted rather a marginal community among other Protestants for a long time.

How, then, against this background of the missionary narrations and representation, does the self-reflection of a Christian neophyte look, how does a convert treat Christianity, through its confessional feature or rather over-denominational and universal character. Let's try to look firstly at the ethnic and religious relations in the region which Kurdistani came from.

LIFE AMONG THE BOOKS

Christian missions represent a special kind of relationships. Work is always conducted in a specific social and cultural context. The missionary activity should not be merely limited to the purely religious aspects, it should rather be seen as part of a broader socio-cultural project in which establishing schools and hospitals played the main role. School conducted by missionaries in which the Bible was taught offered also a new educational program, which in some cases was attractive also

to Muslims. Schools were transformed into a common ground of interactions between various religious and ethnic groups. So were the hospitals open to everyone. Such activity determined the relations with missionaries and the ways in which they were described. A good example is the term Hakim Sahib used to describe Joseph Plumb Cochran (Speer, 1911).

Said Kurdistani, who was born in Sanandaj in 1863, grew up in the world of such relations, dependence and cooperation, in which missionary schools and hospitals prescribed the future contacts between the missionaries and local people, where the Christian doctors and teacher received certain respect. However, – as he says – his first contacts with Christianity and with the Bible were dominated by the Chaldeans, whose number in Sanandaj was about 70-80 families. This small community was visited regularly by a Chaldean bishop from Mosul. The city was also inhabited by a reasonable number of Jews (Rasooli, Allen, 1957: 22). Kurdistani grew up in a religious family, his father Mullah Rasul served important religious functions (Kurdish scholars clerics appear in the records of early missionary) and ran a school for boys, which was also attended by his son. However, his spiritual growth was impacted by the mystical experiences among Naqshbandiyya brotherhood (Rasooli, Allen, 1957: 29). The father also used to tell him stories about Muslim mystics.

Kurdistani admired his early life indicating the role of books he read. Among them he counted Persian poetry and Koran. He also showed his interests in other holy books very early. He received the Old Testament book from Chaldean deacon Fatah Petros (it was probably the translation by Robert Bruce), who knew the whole Book of Psalms in the Syriac language by heart. Chaldeans were the source of inspiration for the young Kurdish man, but, in fact, it was the first contacts with the Presbyterians that changed him deeply.

In 1881 James W. Hawkes, an American Presbyterian, came to Sanandaj together with an Armenian and a Jewish convert (Waterfield, 1973: 118). It must have been noticed by other people living in the city that the religion presented by the western missionaries crossed the ethnic barriers. It seems also very characteristic in autobiographical remarks by Kurdistani that he became interested in the Bible as a cross-cultural and above-denominational book.

At that time Protestant missions in the region were also conducted by the Assyrians. Some of them the first left their land after the world war and moved toward Hamadan. However, much earlier they came here as a missionaries. One of them Yahannan came to Sanandaj to learn Persian. The fact that he chose the Kurdish region to learn Persian seems slightly strange. But learning one's language means to be in contact with those who use it. Kurdistani taught him Persian and at the same time Hawks started to teach him English. In the case of Kurdistani's conversion to Christianity two elements should be pointed out: books and languages. The former create an idealistic relation with transcending word while the latter create a real relation with the interlocutor. Thus, at the beginning of Kurdistani's conversion there is a book. Circulation of the book, dissemination of knowledge and translation shape the universe of the convert. In fact, every biography of the Kurdish convert Said Kurdistani becomes a story of books which were read, translated and distributed. Some of them are devotional, educational, whereas others are highly polemical as the book *Mizan ul-Haq* written by Karl Pfander, which he was given from an 'Assyrian preacher in Ardabil'.

In consequence, Kurdistani was baptized on April 10, 1887. His baptismal ceremony was performed in public. After his conversion and baptism he got married to an Assyrian woman, the daughter of Kasha Shimon, an Assyrian priest from Geogtapa (Wilson, 1943: 136). Later they moved to Hamadan, where he and his wife lived in the Jewish quarter. His wife taught at a Jewish school and he practiced medicine.

The importance of conversion to Christianity goes far beyond a purely religious act, it rather defines entirely new social relations. The convert in that sense becomes a person mediated between cultures who often sets a trail for new cultural and social standards.

EDUCATION, RELIGIOUS CONVERSION AND THE SOCIAL CHANGE

Conversion is to some extent related to the intellectual desires, needs and research. Undoubtedly, in the time of Kurdistani conversion to Christianity among the Kurds had impact on the social position of the convert, their marginalization among relatives and their social advancement among others. Kurdistani started his studies of medicine in a missionary college. Many graduates continued their education in the USA.

Kurdistani is an exceptional person in the history of education in Kurdistan and among the Kurds. Mostly because of his achievement in the field of medicine. In his approach he tried to combine western medicine with eastern tradition reading and translating Avicenna. It is significant as the early missionaries were threatened by the Kurdish prejudices toward medicine. The knowledge of the English language which Kurdistani possessed while being taught by missionaries offered him the opportunity to go to Europe. During his stay in Hamadan he became acquainted with some Swedish missionaries. One of them, Lars Erik Högberg invited him to Sweden (Rasooli, Allen, 1957: 71). However, after his arrival in Stockholm on 9 June 1893 instead of learning he took part in a missionary campaign around the country. Swedish missionaries conducted extensive work in Russia and Chinese Turkiestan at that time and Högberg was well-known as a linguist. Kurdistani became tired of his new duties and life in Sweden relatively fast. After a short time of rest he left for London, where he studied medicine for two years and met some of famous British physicians, like Edward Cooke before he returned to Hamadan in 1895. Definitely, his education set new educational standards among the Kurds.

SEARCHING FOR NON-DENOMINATIONAL CHRISTIANITY

Kurdistani's conversion to Christianity was neither the beginning of his new religious life nor the end of searching for true and authentic spirituality inside it. In his lifetime, Kurdistani met representatives of different churches existing side by side, working apart and sometimes disputing with one another. While traveling across Europe, in Sweden and England, he became aware of the huge differentiation of Christian doc-

trines. He met Lutherans, Roman Catholics, Free Churches, Greek Orthodox, Free Thinkers (Rasooli, Allen, 1957: 72) and others. When he came to London he faced the real problem joining the church not because of the lack of churches but because of an overabundance of them. What is more, being part of the missionary campaigns in Sweden as a Kurdish he wore Kurdish clothes to make campaigns more attractive and eye-catching. It seems theatrical and to some extent resembles the colonial practices to show otherness spectacularly. Finally, the contact with the Plymouth Brethren in London gave him hope and restored his confidence in Christianity. Among the Brethren in London he found doctors, scientists and ordinary people sharing the same religious ideas and concentrated on the Bible in their worship. The lack of elaborate rituals, the simplicity and equality attracted him and he established the same Christian community after his return to Persia (Bradley, 2014: 240).

Therefore, it seems that for Kurdistan Christianity is an expression of independence of thought and by no means the membership in a particular church. What is also important is the fact that he tries to deal with the problem of divisions within Christianity and tries to overcome it by referring to the Bible. He aims at reducing both the theology and rituals to the biblical foundations. Kurdistan as a convert deconstructs both missionary practices and their representations decolonizing at the same time Christianity itself to become more Kurdish.

Christianity in Kurdistan has a long history but through the converts, people like Kurdistan, such history belongs to the Kurds. The religious conversion becomes a turning point in negotiation of identity and extension of the idea of Kurdishness, being a Kurd.

* * *

The importance to remind Kurdistan's life is well seen while studying the history of the missionary activity in Kurdistan, the ways in which the local people are represented in the missionary narratives and, on the other hand, the ways in which they are seen by the local people. It is also useful in making history in a micro scale paying particular attention to ethnic and religious relations in the Kurdish areas as Sanandaj. The convert's life means constant translation, unthinkable translation.

Bibliography

- Blincoe, Robert. (1998), *Ethnic realities and the church. Lessons from Kurdistan*, Pasadena: Presbyterian Center for Mission Studies.
- Bradley, Mark. (2014), *Too many to Jail*, Oxford – Grand Rapids, MI: Monarch Book.
- Galletti, Mirella. (2003), *Cristiani del Kurdistan. Assiri, caldei, siro-cattolici e siro-ortodossi*, Roma: Jouvence.
- Miller, William McElwee. (1984), *Ten Muslims Meet Christ*, Grand Rapids, MI: Eerdmans Publishing Company.
- Rasooli, Jay M., Allen, Cady H. (1957), *The Life Story of Dr. Sa'eed of Iran; Kurdish Physician to Princes and Peasants, Nobles and Nomads*. Grand Rapids, MI: International Publications.
- Rzepka, Marcin. (2013), *Konfesyjność przekładu. Kulturowa historia kurdyjskich tłumaczeń Biblii*, Kraków: Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie.
- Speer, Robert E. (1911), *The "Hakim Sahib", the foreign doctor : a biography of Joseph Plumb Cochran, M.D., of Persia*, New York-Chicago-Toronto: Fleming H. Revell Company.
- Waterfield, Robin. (1973), *Christians in Persia. Assyrians, Armenians, Roman Catholics and Protestants*, London: George Allen and Unwin.
- Wilson, J. Christy. (1943), *A Persian apostole – Dr. Sa'eed Kurdistani*, „The Moslem World” 3/1, 129-139.
- Yonan, Isaac Malek. (1934), *The Beloved Physician of Teheran; the Miracle of the Conversion of Dr. Sa'eed*. Nashville: Cokesbury Press.

The article is part of the research project: How to Make a Voice Audible? Continuity and Change of Kurdish Culture and of Social Reality in Postcolonial Perspectives approved for financing by the decision number DEC-2012/05/E/HS2/03779 of The National Science Centre of Poland.

The Process of Leading Change in the Kurdistan Islamic Movement – Iraq

(Emergence, Factors and Trends)

ABSTRACT

This article studies the process of the emergence of the Islamic Movement in South Kurdistan (Iraqi Kurdistan) and follows its internal changes. It explains how the Islamic organizations rise came about and provides solutions to questions such as: What have the effective factors been in the emergence of this movement and its internal changes? What is the difference between this and other Islamic movements? How have other Islamic movements affected it? Which ideological-intellectual trends have existed within it? The effect of other Islamic Movements and the special situation of Kurdistan, on its trends, parties and ideological-intellectual relations with others will be mentioned. Indeed, by far, the reasons of the uprising of this movement, its relation with Kurdish nationalism and also its influence and function in an autonomous region of Kurdistan have been explained. The article tries to clarify which internal trend could be maintained in the Kurdistan political arena.

INTRODUCTION

In the history of the Islamic communities, some Islamic movements have opposed the undesired status quo. They have been the mass movements with various religious leaderships emphasizing on religious principles for changing the status quo especially social and political. New types of contemporary Islamic movements

¹Sabah Mofidi is a lecturer at Justice Administration's Institute for Scientific-Applied Education and Payame Noor University (Department of Political Science), located in Sine (Sanandaj), Iranian Kurdistan.

have emerged primarily to oppose the software and hardware West (modernity and colonialism) as the external reasons of these movements along with the internal potential of Islam as the religious internal motivation such as concepts like Jihad, martyrdom, justice and so on (Khorramshad, 2005). Such movements have always existed in most Muslim countries in different times. They gradually converted to various parties and trends that have activated organizations to reach their aims. Similarly, the Iraqi Kurdistan has also been under the effect of contemporary Islamic movements and Islamist waves in recent decades.

The Kurdistan Islamic Movement in Iraq has also been a reflection of new Islamic movements in the Islam world reviving Islam and opposing the non-Islamic parties; though, they fought against the Baath regime as well. Its fluctuating feature of history is not comparable with any of the other Islamic movements. These fluctuations from uniting to disbanding; from war and Jihad to form Islamic governments and legal contesting; covering the most radical fundamentalists to very low key Islamic parties have given this movement special characteristics. This study is based on the main contemporary political Islamic trends in Iraq and the movement of its splinter groups being examined.

CONTEMPORARY MAIN POLITICAL ISLAMIC TRENDS IN IRAQ

Iraq covers three geographical areas with different communities. The central area includes Sunni Arabs representing about 20% of the population; the south is mainly Shiite Arab about 55% of the population and the northern area under Kurdish authority which is approximately 20% of the population and the remaining 5% of small ethnicities (Saifzadeh, 2001, 69).

Apart from the ruling Baath party, before 2003 three kinds of main trends or political parties have existed in contemporary political history of Iraq: (a) the religious parties and trends; (b) Left parties include communist party, socialist party and so on; and (c) regional parties in Kurdistan. The contemporary religious trends in Iraq generally include three groups: (i) Shiite Islamic trend, (ii) Sunni Islamic trend and (iii) the Kurdistan Islamic trend. Because of their impact of religious

trends on the Kurdistan Islamic movement, it is necessary to have a look at Shiite, Sunni, and regional movements in Iraq.

Shiite Islamic Movement:

The first phase of Islamic movement in Iraq is related to the years between 1914 to the revolution of 1920 in the British colonial period especially among Shiites. After the Second World War up to 1957, several Islamic parties were formed with the Sunni Muslim Brotherhood and Al-Tahrir Al-Islami and the Shiite Muslim Youth Movement. In 1957, the greatest and most organized Islamic party i.e. Shiite Dawa Party was established. However, the Shiite movement has been vast and it includes the various stages of developments up to the present day. To give an example, two cases of alliances within this movement related to Kurdistan Islamic movement are briefly outlined:

1. Supreme Islamic Iraqi Council; that in mid 1983 announced itself as the sole official representative of the Iraq Islamic movement. The important parties and groups of SIIC were Islamic Dawa Party, Islamic Action Organization, Movement of Iraqi Mujahidin and so on (Nazimyan, 2003, 87).
2. Alkotla Al-Islami; this group was an alliance of the Islamic Movement (Sheikh Jawad Khalsi), Al-Fath Al-Islami Movements (Sheikh Nadim Alhatami), Islamic revolution army (Abu Osamah) among others (ibid., 91).

It should be mentioned that after the Saddam regime, the Council including the Dawa Party had the most influence in the political arena of Iraq and the Shiites obtained the highest proportion in central government.

Sunni Islamic Movement:

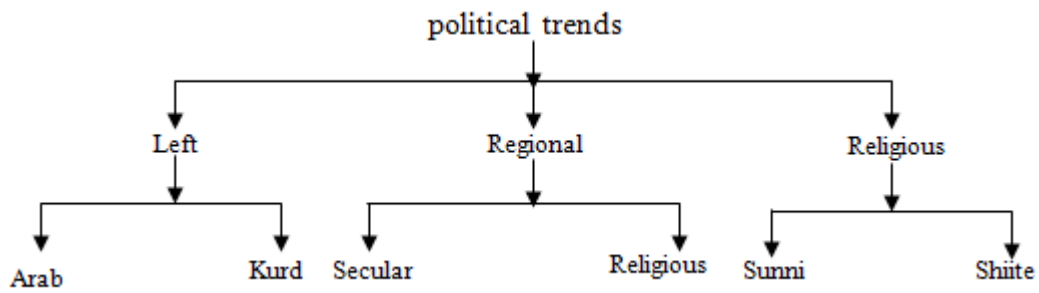
In 1946 the returning Sheikh Mohammad Mahmood Al-Sawaf from Egypt (who studied there also set up relations with the Muslim Brotherhood), the Muslim Brotherhood Movement entered into Iraq and Muslim Brotherhood Jamaat un-

der the religious leadership of Sheikh Amjad Al-Zahawi was constituted in 1948. Since the Muslim Brotherhood (MB) in Iraq was a group of Egyptian Muslim Brotherhood, they naturally followed and promoted the thoughts, newspapers and books of that movement. The early years of the Muslim Brotherhood Jamaat was allocated to create organizations and internal issues. Since this movement was Sunni, it often influenced the Sunni circles and amassing important audiences but experienced failure in the Shiite area (ibid., 38).

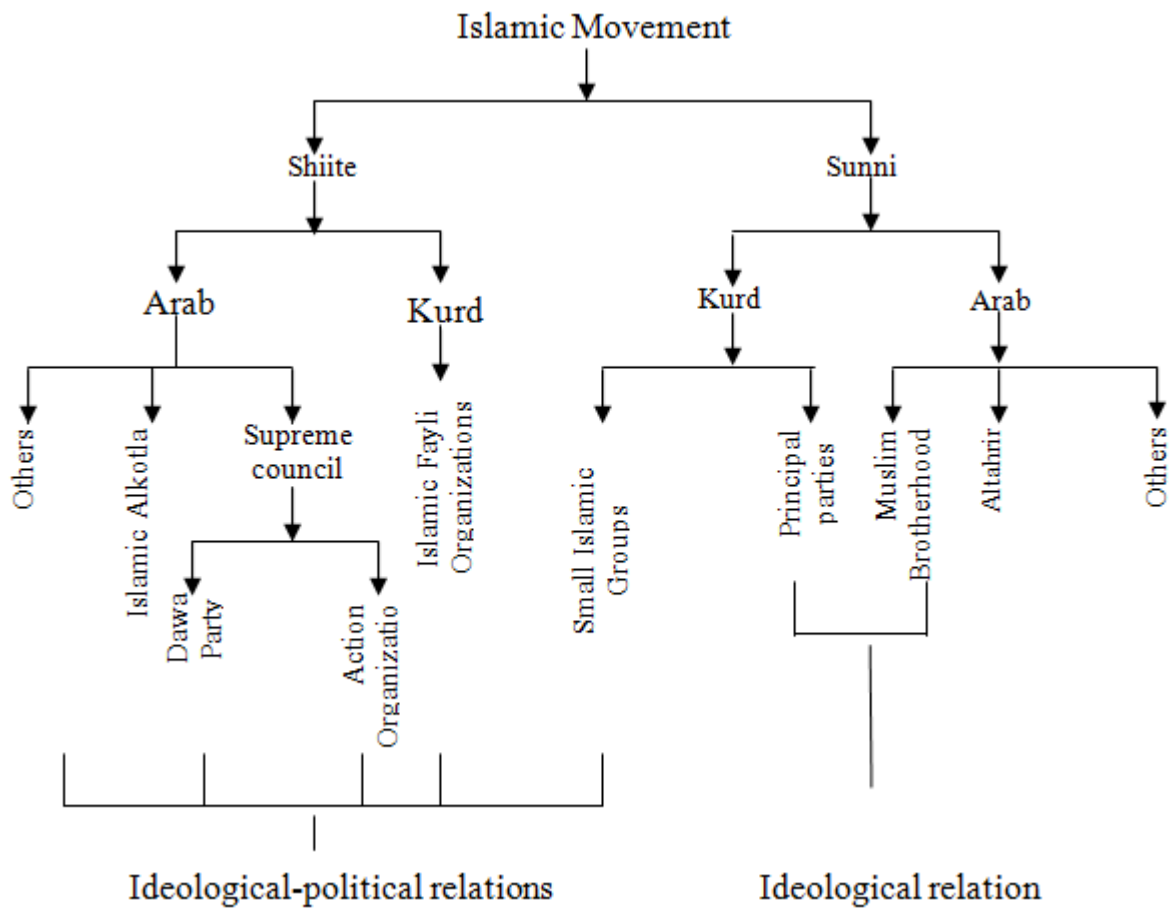
There were other Sunni groups of smaller dimensions such as Al-Jamaat Al-Islami under Shiekh Badri, which was in Islamic Alkotla alliance with Shiite Groups. After Saddam, some other Sunni groups and parties emerged in the political arena of Iraq. It should be noted that the Sunni ruling government, being a minority, and in fear of the Shiite majority, until the collapse of the Baath regime did not have effective political activities against the regime.

Regional Movement:

Another political movement in Iraq was on the basis of ethnicity or nationality (as the Kurds are called a stateless Nation) in Kurdistan, north of Iraq. In different parts of Kurdistan including this part in Iraq, there has been long-time fighting (more than a century) to gain their national rights. After the traditional stage of Kurdish movements, the secular nationalists have fought under modern parties especially Kurdistan Democratic Party (KDP) (1946) and Patriotic Union of Kurdistan (PUK) (1975) up to now. Besides, from the 1980s, gradually, religious movements emerged. The Kurdish national movement in Iraq, eventually, after 1991 succeeded in establishing an autonomous government with the support of the United Nations and superpowers. And after 2003 with the collapse the Saddam regime, they began to participate in Iraq's central government.



a) A totality of political trends in Iraq



b) A totality of Islamic Movement in Iraq

KURDISTAN ISLAMIC MOVEMENT

Although most of the Kurdish uprisings and their national movements have been under the leadership of religious figures like Sheikh Abdulsalam and other Barzan Sheikhs, Sheikh Mahmood. But indeed, their movements were for gaining

their own non-Islamic ethnic rights. On the other hand, they shared the same religion with Iraq's government and they didn't have a religious problem. Indeed, before the 1980's there was practically no Islamist trend in Kurdistan. It is only after the death of Mala (Mullah) Mustafa Barzani, the national leader of the Kurdish Movement in 1979, and after 1980 that under the effect of Islamic government in Iran and the Iran-Iraq War, the Islamic Movement emerged. In the beginning of the Iran-Iraq War, Iran founded and armed Islamic groups and Iranian supported Islamic groups began emerging in Iraqi Kurdistan (Kakei, 2013). Therefore, one can divide the emergence of the Kurdistan Islamic movement into two stages i.e.: (a) foundation of affiliated small initial groups; and (b) foundation of principal parties.

A) Affiliated Small Initial Groups

In 1952 Sheikh Mohammad Sawaf went to Sulaimani (Sulaymaniyah) and Halabja and created a rapport with Mala Othman Abdul-Aziz (1922-1997) and Mala Mohammad Baha Addin. Meanwhile, the thought of Muslim Brotherhood came to Kurdistan and especially in Halabja (Mardokhi, 2004). Later Mala Othman, Abdul Aziz Prazani and Umar Rashawi took leadership of the Islamic party of Iraq from the 1950s until mid 1980s.

In the early 1980s, some of the Kurdish youths and religious figures under the leadership of Mala Othman, the Imam in Halabja and other influential figures in Kurdistan, were grouped as the Kurdistan Islamic Movement. It provided grounds for splitting the leadership of the Islamic party of Iraq because of conflict between the MB's pan-Arab Islamic unity ideology and the Kurdish nationalist view for the recognition of Kurdish rights within a post-Baathist Islamic state of Iraq and also the Kurdistan Islamic movement joining the military groups. After this conflict, Mala Othman left the ranks of the MB and eventually, along with some of his close associates, escaped to Iran (Jamal, 2004). However, in the mid 1980s the relationship between Baghdad and Sulaimani and Halabja started again, in 1987 under Baath regime law the members of Muslim Brotherhood were oppressed and some of its leaders were arrested while many of the Kurds escaped abroad in particular to Iran (Mardokhi, 2004).

Hence, the intellectual origin of Islamic trends in Kurdistan and especially the Egyptian Muslim Brotherhood thoughts and teachings of Hasan Al-Banna (Jamal, 2004). In the 1990s, others who belonged to other tendencies and Islamic fundamentalist groups including Salafist, Jamaat-e-Islami in Pakistan and Jihadist in Afghanistan joined them.

Besides, there were some other unknown groups that were constituted in the early 1980s and often under the effect of the Islamic revolution of Iran and with support of the Office for Liberation Movements of the Islamic Revolutionary Guards Corps of Iran that were mostly dissolved or joined the Islamic Movement of Kurdistan (IMK) especially the Sunnis. These groups are:

1. Kurdish Islamic Army: It was Sunni and the Founder was Abbas Shahin (Abu Osama). This group was in the Alkotla Al-Islami Alliance.
2. Islamic Fayli Kurdish Organization: This belonged to Shiite Kurds that within itself included three groups that each had a special view: the Muslim Kurdish Movement under the leadership of Hussein Fayli, Islamic Fayli Kurdish Association that was formed in 1982 in Tehran, Islamic Fayli Kurdish Movement under the leadership of Jalil Fayli and its activities were confined to scattered missionary work.
3. Hizbullah of Kurdistan in Iraq: This party was related to Sunni Kurds emerged in Iran in 1983. Sheikh Mohammad Khalid Barzani was its leader. This party was in the Shiite Supreme Council alliance. After the 1991 Gulf War, Hizbullah of Kurdistan dissolved itself encouraging its members to join the KDP under the leadership of Massoud Barzani – current President of the Kurdistan Region in Iraq (ibid.). It should be noted that Adham Barzani, Sheikh Mohammad Khalid's nephew, constituted another party under Kurdistan Revolutionary Hizbullah (KRH) in 1988. KRH did not have any success in attracting forces and after the collapse of the Saddam regime, announced its dissolution in 2004 claiming it had reached its aims.
4. The Muslim Association: This also belonged to Sunni Kurds that was constituted in the years between 1979 and 1981. Its founders were Sheikh Al-barzanji and Sheikh Ahmad Khanagha. They had a close relationship with the Islamic Republic of Iran. They were also in good relations with the Supreme

Council of the Iraq Islamic revolution and they had one representative on the Council. One of the disputes of this group with the Muslim Brotherhood was their connection with Iran.

5. “Islamic Relationship” (Paywandi Islami): It was also established in the 1980s under the leadership of Sheikh Mohammad Barzanji and later they joined the Islamic Movement of Kurdistan in 1987.
6. Kurdistan Mujahidin movement: It was of Sunni Kurds and was constituted by Sheikh Abutalib Barzanji.

Indeed, the above small groups did not have the support of the people and most religious figures in Kurdistan. Apart from some individuals in the Muslim Association, most of their members had low level literacy in religious knowledge or they were from traditional Sheikh led tribes that no longer had any influence in the region. They mostly existed due to their ties with Iran, so didn't have much success in Kurdistan. One of the reasons they are constituted is because of subsidies by Iran's Office for Liberation Movements. They also had some connections with Shiite groups and the Supreme Council. Albeit, it does not mean that the other Islamic or secular groups didn't use Iran aid, but they didn't depend on Iran as it was mostly a political aspect (Nazimyan, 2003, 269 – 75).

However, what is well-known as the main Islamic trend in Kurdistan is the continuation of the Muslim Brotherhood and the Islamic Movement of Kurdistan (Harakat Al-Islami) along with its splinter groups have widely operated in the Kurdistan political arena.

B) Principal Islamic Parties in Kurdistan: Islamic Movement of Kurdistan and its splinter groups

In 1987, after Muslim Brotherhood and the people of Halabja's emigration to Iranian Kurdistan, the Islamic Movement of Kurdistan (IMK), including the Islamic Relationship group, a military-political organization under the leadership of Mala Othman Abdul Aziz and others was formally constituted in the Seryas camp and Sine (Sanandaj) city (Mardokhi, 2004). The IMK placed and planned the downfall of the Baath regime in its blueprint clearly. The Jihadist approach anticipated and

prompted the formation of an army as an outstanding field of its activity (Nik Anjam, 2003). So, in the midst of intensive fighting between the Kurdish Peshmarga (freedom fighters) forces and the Iraqi military units, the Iranian regime began training and arming members of them (Kakei, 2013). Nevertheless, after the USA attack on Iraq in 1991, gradually and practically, a principal section of this movement stands against the Kurdish secular trend.

Following the recognition of Kurdistan as a no-fly zone after the Gulf war and the retreat of the Iraqi government from three provinces of Kurdistan in 1991, Kurdish forces controlled them and after that, many of the opposers of the Iraqi Government transferred their activities to this region. The principal Islamic political forces that were exclusively Sunni within the framework of the IMK party also return to Kurdistan-Iraq. They started active propagation and incitation so that in the mid 1990s, after KDP and PUK, IMK they became the third most influential military-political force in Kurdistan. They had warred with other political parties during this decade. So, IMK's military arm found an internal function so that they fronted the heavy armed clashes with the forces of PUK that occurred in Kefri and Kalar in 1992. However, with signing a ceasefire agreement, the armed conflict ended but because of the ideological and intellectual distance, tensions at various levels between the two parties remained (Nik Anjam, 2003).

In the Kurdistan Parliament elections of 1992, IMK won only 5.1% of the total votes. Such a low percentage of votes was not enough to pass the 7 percent threshold needed to get a seat in the Kurdish Parliament. While the leaderships of the KDP and the PUK began cooperating to govern the region, the IMK leadership instigated violence in order to destabilize the Kurdish coalition government. Iran stepped in arming the militant wings of the IMK especially those who in the 1980s had fought in Afghanistan. These wings included "the Islamic fundamentalist group under the leadership of Ali Bapir and the Jihadists group led by Mala Krekar – a former jihadist who returned to Kurdistan in 1992 after extensive training in Afghanistan" (Kakei, 2013).

IMK extended its activity beyond the framework of Kurdish common administration under the ruling PDK-PUK and established a separate administrative, political and military infrastructure in the region under its control especially in the Hawraman and Sharazur area neighbouring the regions controlled by PUK. In De-

September 1993, the military clashes between PUK and IMK in parts of the Sulaimani province and Karkuk peaked and the IMK was forced to retreat to the Border of Iran. The leaders of the Movement left the region and for several months were under the guardianship of the KDP in the Salah Aldin countryside. When the tension between PDK and PUK worsened and degenerated into war in May of 1994, most of the IMK's forces along with PDK's forces fought against the PUK. Eventually, the leaders of the IMK could return and formed its own headquarters in Halabja (The report of HRW, 2002). During this time, the militant wings of the IMK, the two above-mentioned pro-Iranian Islamic fundamentalist groups remained in Iran throughout 1994 and 1995 (Kakei, 2013). Indeed, during the war between the PDK and PUK, radical groups didn't fight against the PUK because of Iran's support for the PUK.

OFFSHOOTS OF IMK

In its history, the Islamic Movement of Kurdistan (IMK) has experienced many fluctuations that led to the split in the axis of these groups i.e.; the Muslim Brotherhood, Salafists and Jihadists.

1. Offshoots related to Muslim Brotherhood

The IMK have had two splinter groups from within that attributed themselves to the Muslim Brotherhood. They are:

a) Uprising Movement

In the initial years of IMK's formation in 1987, Mala Othman's brother, Mala Sediq Abdul Aziz, along with others formed Alnehza likening to the Muslim Brotherhood. Although they partially agreed to use weapons and military they often had missionary invitations. This group later under the name Uprising Movement (Bzutnaway Raparin) continued and in 1999-2000, they united with the IMK and called themselves "Bzutnaway Yakbun" (Unity Movement).

b) Kurdistan Islamic Union (KIU)

In 1994, another group of the Muslim Brotherhood separated from IMK and under Kurdistan Islamic Union (Yekgirtûy Islâmî Kurdistan), announced itself, gradually, they became the biggest Islamic organization in Kurdistan-Iraq. They call themselves the real representatives of the Muslim Brotherhood in Kurdistan. KIU has been influenced by Intellectual foundations of the Egyptian Muslim Brotherhood founders, but because of the special situation in Kurdistan, they have active organizations outside of the Islamic party of Iraq, that is the actual representative of the Muslim Brotherhood in the country.

Initially, they emphasized reform. They started with three axis slogans; freedom, fraternity and justice. Salahaddin Muhammad Bahaaddin was elected as Secretary General at its first general conference in 1994. This group contrary to the common approach in Kurdistan in that period, in its statement of being, negated the military activity and armed fighting voluntarily adopted a political and cultural strategy in regions encouraging the building of mosques, clinics and plans for creating villages or towns where they had more followers taking support of Saudi Islamic organizations. It became one of the most successful politically effective forces in the Kurdistan arena. Indeed, one of the reasons for its success, was the focus on humanitarian measures such as building and management of orphanages for children, helping families without the all important man or head of the family and no discrimination between them, either Islamic or secular, during Kurdistan's civil war in the 1990s (Nik Anjam, 2003; Jamal, 2004).

Simultaneously, the activity of KIU in political and cultural aspects was extended. The leaders of the party believed that the situation of the region needed a democratic solution. For them democracy and elections were the ways to reach political power, ignore violence (Nik Anjam, 2003). Culturally, understanding the special situation of Kurdistan and identifying the spectrum of its audiences, this party constituted some organizations such as "Kurdistan Muslim authors association" and in the press, a few newspapers and journals offering information. A weekly magazine, "Yekgirtû," was printed full of news, politics and analytical policy (Yakgrtu weekly, 2014). "Payami Rasti" the organ of the Kurdistan Muslim Authors Association, has had a literary and cultural approach (371 formal newspapers..., 2014). Beside these, "Hajan" quarterly has worked on theoretical and intellectual debates,

and has propagated and explained religious teachings in a discourse compatible with the intellectual space of Kurdistan. Fundamentally, the idea of having printed information has been on the line of modification of the space of religious discourse in Kurdistan and they have tried to set the spirit of tolerance. They also have paid attention to mainstream media and have gained proportional success in the free and competitive space of media in Kurdistan (Nik Anjam, 2003).

In comparison with other Islamic parties, this party has had a more Kurdish nationalist stand. During the USA attack, responding to the criticisms of some people and parties in the Muslim world including the parties with a common intellectual approach like the Muslim Brotherhood of Jordan that issued a „Fatwa” (judicial decree) against the groups that cooperated with Allied forces, Salahaddin Mohammad Baha the leader and the General Secretary of the party at that time stated: “The opinion of any clergy is respected, but the competency of issuing a Fatwa on the problems occurred in our land in the first place is with ourselves. Maybe being away from this land and the lack of understanding our situation leads them astray from true Fatwa” (ibid.) Besides, they have more important debates on the lack of conflict between nationalism and religion. In this regard, one of its leaders, Abubakr Ali, offers serious discussions on nationalism and its relevance in the domain of the thought of Muslim people, a debate that has preoccupied a part of the political and intellectual elites of Kurdistan for years.

The special characteristics of this party have set it in a different stance from other Islamic parties in Kurdistan. Salahaddin Muhammad Baha was one of the five Kurdish leaders in the Iraqi Governing Council after Saddam. Abdul-Rahman Sidiq Kareem another leader of this party was the minister of the environment in the cabinet of this government. Moreover, the constitution drafting committee of Iraq formed the party with 25 people, 5 of them were Kurdish and 1 was from the KIU. It has always had representatives in Iraqi Parliament. And during recent years it became the fourth biggest party after PDK, PUK and Goran.

Briefly, as Nik Anjam (2003) has mentioned, the reflection of actions and functions of this party says that considering the alternatives with flexible trends that are compatible with the conditions of society and new situations is one of the solutions for inhibition of religious extremist tendencies.

2. Offshoots related to Salafists and Jihadists

The IMK continued its activities under the leadership of Mala Othman until his death in 1997 and succeeded by his brother Mala Ali Abdul Aziz. In 1999-2000 Bzutnaway Raparin also joined them and continued under the IMK-Unity (Bzutnaway Yakbun). So, from 1994 to 2001 there was no formal split. During this period, the IMK interacted with two principal parties of Kurdistan in different ways, from Military confrontation to participate in local cabinet having a minister in the cabinets under PDK and PUK. But in 2001, because of internal problems at the Tawela congress, IMK-Unity once again divided into the following splinter groups: The Islamic Movement of Kurdistan under the leadership of Mala Ali Abdul Aziz; Jamaat-i- Islami led by Mala Ali Bapir; Aleslah (Reformist) group led by Mala Krekar; and, also small radical groups such as Altawhid, Alhamas and Soran forces.

The reasons for splits in Islamic Movement of Kurdistan are: (i) ‘unclear process of organizational management of the party, closed leadership system, and intellectual and spiritual inability of its leaders to satisfy the body of the party’ (ibid.). And (ii) conflicting views of Islam so that ‘the members of the IMK had diverse ideological concepts and backgrounds such as Muslim Brotherhoods, Pro-Turkish Islamists, Salafist fundamentalists, and Jihadist Kurds who had ties with the al-Qaeda organization in Afghanistan’ (Kakei, 2013). However, finally, the survivors of the IMK-Unity, were Jamaat and IMK. After an overview on the extinct group of Ansar Al-Islam, the two parties are briefly examined.

Ansar Al-Islam

As mentioned above, some smaller factions of the IMK had an extremist view and became followers of the more radical Islamic ideology. Some of these groups opposed and didn’t cooperate with secular political parties and even opposed the decision of the IMK in 1997 to join with the PUK Local government. They fought against everyone who according to them didn’t follow Islamic Law precisely and tried to implement this law completely in the areas under control of the IMK (Mahmoudi, 2005).

One of the first groups the Kurdish Islamist veterans in Afghanistan led by Najmaddin Faraj Ahmad known as Mala Fateh Krekar (a longtime member of the IMK and familiar with the Islamic Jihad and Mujahidin in Afghanistan) separated and formed the Aleslah group. Secondly, Al-Hamas group under the command of Mala Umar Baziani and Hassan Sofi which promoted a Salafist view. This group also opposed the IMK's measure to join the PUK local government. The third group was Soran led by Abu Habiba (the military arm of movement and strongest among these affiliations) armed hundreds, including non-Iraqi people, as some of them had fought in Afghanistan. The fourth group was Altawhid (Islamic Unification Movement or IUM), the most radical branch. This group of 30-40 persons settled in Balek in the Qandil Mountains near the Haji Omran and Border of Iran (Mahmoudi, 2005; Kakei, 2013).

The small splinter groups of the IMK gradually integrated with each other. In July 2001, Altawhid and Alhamas integrated and constituted the Islamic Unity Front (IUF). After one month the Soran forces joined them and they settled in Tawela and Biyara. On 1st September 2001, the IUF was dissolved and the three participating groups formally announced the Jund Al-Islam under the leadership of Abu Abdulla Shafiei. The group promptly announced Jihad against secular political parties in Kurdistan that deviated from the "true path of Islam." The military war in which the PUK defeated Jund Al-Islam, led to the dissolution of the group in December 2001. After that, Abu Abdulla Shafiei and the rest of the group united with Aleslah group to form Ansar Al-Islam (the supporter of Islam in Kurdistan) and continued their activity under this new name. Mala Krekar became the leader (Amir) of the group (The Report of HRW, 2002; Mardokhi, 2004); and centered their activity in the villages of Tawela and Biyara belonging to the Halabja district in the Sulaimani province near the border of Iran (The Report of HRW, 2002). Jund and Ansar Al-Islam even admitted people from other nationalities to join.

These groups had lots in common with radical fundamentalist movements originally from Saudi Arabia. They emphasized the common principles with literal interpretation of the Quran and the return to a more pure Islamic community. Jund Al-Islam had announced that they want to eliminate the interference of secularists on Islamic land. The aim of this group was to disseminate duty of "enjoining good

and forbid evil” and to extend Islamic Law and “jihad against renegade seculars” (ibid.).

The Human Rights Watch during a visit to a mission in the region in September 2002 describes the actions of Jund Al-Islam:

On September 8, 2001, one week after it came into being, Jund al-Islam issued decrees, including: the obligatory closure of offices and businesses during prayer time and enforced attendance by workers and proprietors at the mosque during those times; the veiling of women by wearing the traditional ,abaya; obligatory beards for men; segregation of the sexes; barring women from education and employment; the removal of any photographs of women on packaged goods brought into the region; the confiscation of musical instruments and the banning of music both in public and private; and the banning of satellite receivers and televisions. Jund al-Islam also announced that it would apply Islamic punishments of amputation, flogging and stoning to death for offenses such as theft, the consumption of alcohol and adultery.

It should be noted that following the dissolution of Jund al-Islam and its reconstitution under the name of Ansar al-Islam in December 2001, the group announced a ceasefire. Negotiations were held with the PUK, aimed at arriving at a political agreement, but on April 2nd 2002, the assassination attempt against Barham Salih, chief minister of the PUK regional government, led to their suspension. In June 2002, relations between the two sides deteriorated further as the PUK held Ansar al-Islam responsible for attempting to perpetrate more acts of sabotage (ibid.). Besides, though Mala Krekar after his arrest in Tehran airport and subsequent return to the Netherlands in 2002 denied any relations with al-Qaeda and Saddam and existence or making of chemical weapons by his groups, Kalin Pawil in February 2003 had told the Security Council of the UN that Ansar Al-Islam plays a key role in Osama bin Laden’s al-Qaeda network with the Iraqi government. After Kalin’s speech the USA promptly and formally announced Ansar Al-Islam a terrorist group (Kurdish Islamic Movement, 2003). However, fighting between Ansar and PUK occurred. Finally, after the USA attack in 2003, the PUK forces destroyed this group and they lost control of the area. Then, the rest of this group and other

militant groups started secret and scattered activities and liaised with Al-Qaeda to participate in terrorist operations in Kurdistan.

a) Kurdistan Jamaat-i-Islami (Komal)

Emerging conflicts and crisis in the internal elections of the IMK-Unity's first congress in 2000, a group (including some of the members of the Movement leadership's council) through a statement on 20/5/2001, announced their change to Jamaat-i-Islami (Komalay Islami Kurdistan) and the council association of this new party elected Mala Ali Bapir as seigneur (Amir) (Komal, Political newspaper..., 2001). Bapir, a longtime IMK military commander, had won the above-mentioned elections. Since Mala Ali Abdul Aziz didn't accept the results, based on old disputes Bapir forced his supporters to separate from the IMK-Unity. After a few months, some neutral individuals (during the conflicts in IMK-Unity) also united with Jamaat-i-Islami and Sheikh Mohammad Barzanji became a spiritual leader and Ali Bapir maintained in his original position (Nik Anjam, 2003). When the USA and the UK controlled Iraq, Bapir with three friends and some guards were on the way to meet an American officer on 10th July 2003 they were arrested. On their release after being held for 2 years (28/2/2005) in an interview, Bapir said: "With the Baathists, I was in Kruper prison, even Saddam was there. When I was released, I didn't sign the release papers as it said I was as a Baathist but I am the only person in Kurdistan who killed his brother because he was a Baathist" (The news of release..., 2005).

This party is intellectually ascribed to Wahhabi ideology and politically to Iran (Kakei, 2013). Although, they eventually came into electoral campaigning and by far turned to moderation but especially in the beginning they opposed democracy as they believed Islam and democracy are incompatible, for them democracy was unlawful and had no legitimacy (Jamal, 2004).² However, this party recognizes itself as a Kurdish party and after the Iraq war (2003) surrendered its weapons to the Americans and claimed they do not cooperate with any radical groups that are in conflict with the USA such as Ansar Al-Islam. This party has legal activity and

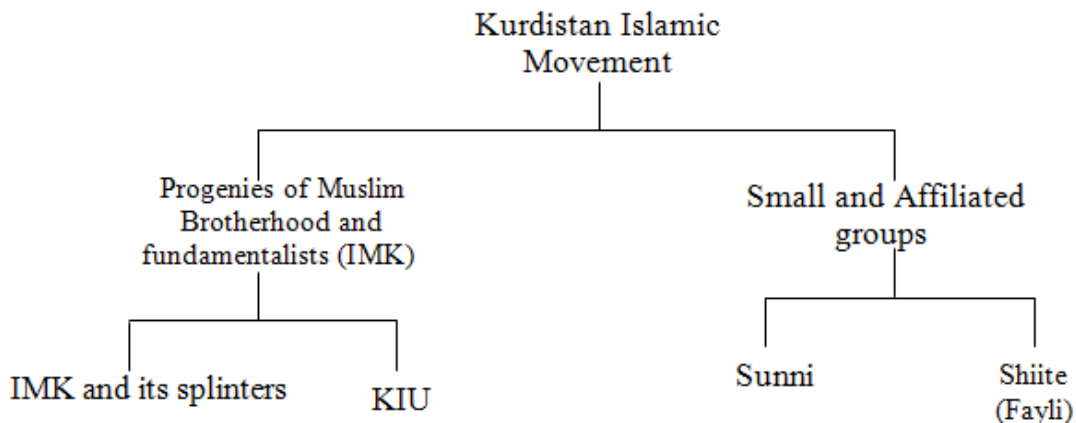
²In this relation, it should be noted that one of the Komal's members, Fadhil Qaradaghi, in 1998 wrote a book under "Myth of democracy".

operates especially in Sulaimani and Raniye (komall.org, 2005). It has some representatives in Kurdistan and Iraq Parliaments (komalnews.net, 2014).

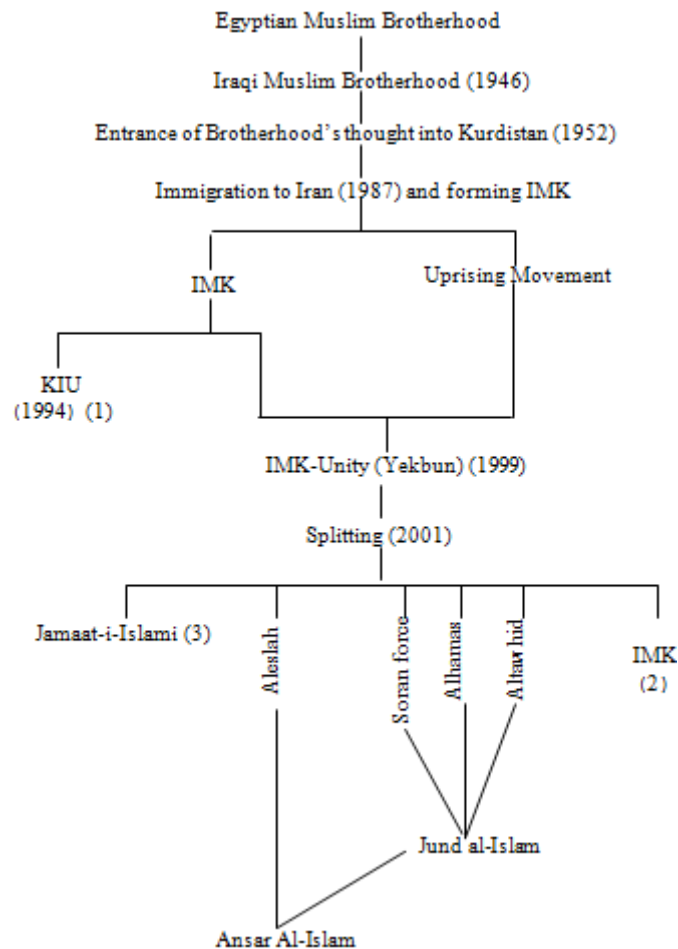
b) Islamic Movement of Kurdistan (IMK)

The rest of the IMK-Unity with the similar name of ‘Islamic Movement of Kurdistan’ under the leadership of Mala Ali Abdul Aziz continued their activities. Though Mala Ali had been called a spiritual leader (for all of the Islamic movements in Kurdistan), but for some, after the death of Othman Abdul Aziz in 1997, Mala Ali did not have the charismatic style of his late brother and his approach was criticized which perhaps prepared the ground to further splits (Nik Anjam, 2003).

After the fall of the Saddam regime, American forces arrested Mala Ali and 14 persons in 2003 but later released them (The News of arrest..., 2005). He died in 2007 and his brother Sidiq Abdul Aziz (the ex-leader of the Uprising Movement) became the spiritual leader of this party. Irfan Haji Ali was its political leader. This party is legally active in the Kurdistan political arena especially in Halabja and its surrounding areas (Kurdish Islamic Movement, 2003). Generally, the influence and function of the party in elections was less successful only obtained a few seats in the Kurdistan assembly but remained in good relations with Iran.



c) Totality of Kurdistan Islamic Movement – Iraq



d) The historical process of forming the principal Islamic trends in Kurdistan and their relationship with the Muslim Brotherhood. The numbers 1, 2 and 3 are the rest of this movement up to now.

EFFECTIVE FACTORS IN EMERGENCE OF THE MOVEMENT

The history of Islamic movements in Iraq represents a complexity so that they are, by far, incomparable with similar movements in other countries. The Islamic trends of Sunni, Shiite and Kurdish (Shiite and Sunni) in three regions have existed for sometime. The main root of Islamic Movements in Iraq returned to the reasons as follows: British colonial period (especially from the view of Shiites), the collapse of Islamic Caliphate (especially for Sunnis) and suppressing the Shiites and their lack of participation in power after 1920. Besides, the emergence of the Kurdistan Islamic Movement had two other reasons: Firstly, the Islamic fighting against central government to remove the ethnic discrimination and setup of justice. Secondly,

fighting against the growth of non-religious and secular trends in Kurdistan and so the revival of Islam. Comparing the effect of Shiite and Sunni movements, the Islamic Brotherhood Movement had an important impact on the Kurdistan Islamic movement, given that the Shiite community is smaller in Kurdistan. The main philosophy of the Sunni Islamic parties' activity and Islamism in the present age has been the interest to return to the Caliphate system that was a failure by the secular forces. So, enforcing Islamic law is the main subject of Islamic movement and it was the main task of its members including Kurdistan.

However, different conditions made Kurdistan Islamic trends distinct from other Islamic trends in Iraq: (a), the existence of a diverse nation and a strong long-time freedom movement provided a field for development of Islamic trends too. (b), the pressure on the Kurds was more constant than others. So, though until late 1980s the Muslim Brotherhood movement did not have a separate organization in Kurdistan, after pulling out of Iraq and especially after the Halabja chemical attack by the Iraqi regime in 1988, the centre of Muslim Brotherhood activity, practically contrary with other Sunni Groups, organized itself for military conflict against the Baath government. (c), through international support since 1991 Kurdistan was free from the ruling political norm in Iraq that practically had arrested the political activity of non-Baath parties. So, the Kurdish parties were active in the region under their authority, but other opposition parties of Iraq operated out of their related regions in Kurdistan or other countries. (d), unlike the other parts of Iraq where the conflict is sectarian between Shiite and Sunni Arabs, in Kurdistan because of the growth of secularism during recent decades, Islamic parties mostly for political competition with the Left and secular parties to form an Islamic government and revive Islam, came into the political arena.

The philosophy of the Kurdistan Islamic Movement is justified by the principle that all Islamic issues are summed up in five points: Keep the faith, protect life and soul, preservation of race and generation, maintaining finance and economy; and maintain wisdom.³ Therefore, on this line, these groups and parties partially aimed to keep the faith and gaining their civic and national rights. When they have

³ Imam Shatibi in his Book 'Almuwafiqat' has said the aims of Islam are these five principles. The Kurdish Islamic groups that most of them have been Sunni followed this principle (See: Mardokhi, 2004).

been affected by other Islamic movements such as the Muslim Brotherhood, Jamaat-e-Islami and Salafism, they had overlapped with the Sunni and Shiite trends in Iraq, as they have had differences with them related to Kurdish rights, political issues and the situation of Kurdistan. Indeed, other Islamic movements have no national-identity problems, but Kurdish Islamic parties politically wanted equality with other Muslim nations, as well. It should be noted that their relation with Islamic movement outside of Iraq, often has been intellectual and ideological and their relationship with the Islamic movement in Iraq especially Shiite has been political but also military too against the Baath regime.

CONCLUSION

The Study of the various parties and groups in the history of the Kurdistan Islamic movement represents three different trends with certain characteristic tendencies:

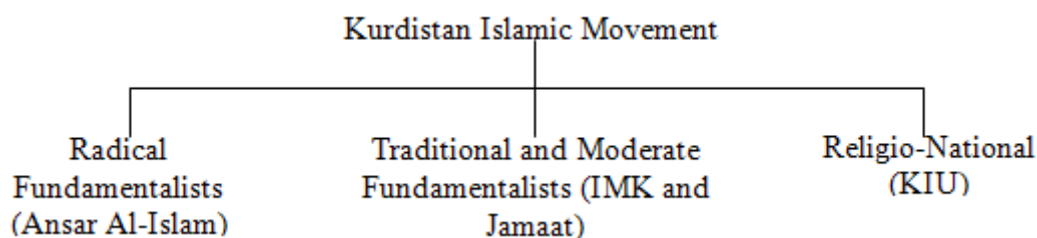
1. Religio-national: This tendency belongs to the Kurdistan Islamic Union that it is the most tolerant and compatible with a democratic and modern society. This group did not have a military arm and did not enter into a military phase. Its activity has been in the format of civil institutes. It is an actual representative of the Muslim Brotherhood in Kurdistan and affected by the initial leaders of the movement especially Hasan Al-Banna.⁴ They respect other thoughts and intellectual trends in society. Unlike other Islamic party in Kurdistan, the KIU claims that they agree with democracy and human rights playing an important role in bringing democratic rule to Iraq. Theoretically, they have linked modern institutes and thoughts as nationalism to Islam. They agreed with the USA attack and participated in the Iraqi Interim Government. So, this party has considered nationality (Kurdish), democracy and peaceful electoral competition more than others. They outlined the religious issues in the framework of non-violent Jihad missionary works. They believe that

⁴Hiwa Mirza the Manager of special and general organizations of KIU has said that: “the internal program adapted by his party indeed is based on the writing of Hasan Al-Banna, Ahmad Alghanushi and other Islamic clergies” (See: Jamal, 2004).

democratic ideals supported by the party are compatible with the teaching of the Quran and tradition (Sunnat) as the main sources of Shariat (Jamal, 2004).

2. Islamic Radical Fundamentalists: A certain example of the groups with this tendency, as discussed, was Ansar Al-Islam that contrary to the KIU their view was same as Talabanism and Salafism. They faithfully followed the orders as the Talban did in Afghanistan. They were sometimes known as a branch of Al-Qaeda. They opposed modernity and the West. They ordered armed Jihad against the USA and the secular groups in Kurdistan. Hence, according to their interpretation of Islam, they pay more attention to the strict preservation of faith. After 2003, these groups were almost eradicated from Kurdistan.

3. Traditional and Moderate Fundamentalists: This tendency is located between the two above spectrums that it is seen in the Islamic Movement of Kurdistan (IMK) and Jamaat-i-Islami. These have been affected by both the Muslim Brotherhood and Salafism. On one hand, they are close to the Muslim Brotherhood after Hasan Al-Banna especially Said Qutb as IMK's initial leaders were members of the Iraqi Muslim Brotherhood, Islamic party of Iraq. On the other hand, they partially tended to Salafism and had a military wing. However, they were neither the most radical like Ansar Al-Islam nor had the widespread civil activity as the KIU. And finally they accepted party rivalry.



e) The trends of Islamic parties and their relation with nationality and radicalism

Comparing these three trends, the religio-national one, according to its different and positive views on socio-political issues and understanding of the situation in Kurdistan with its special characteristics, had a better stance in Kurdish society. Gaining a high proportion of votes in elections during the recent decade by the KIU shows a better condition for the moderate trend in comparison with traditional and radical fundamentalist ones.

References:

- Jamal, Hiwa (November 29, 2004). An Islamic Political Current in Iraqi Kurdistan.
Retrieved from [http://The tharwa project-file://D:\Docume~1\Admin~1\Locals~1\Temp\xkqw60tz.htm](http://The%20tharwa%20project-file://D:\Docume~1\Admin~1\Locals~1\Temp\xkqw60tz.htm) (last accessed 2005).
- Makei, Saed (2013) 'The Islamic Movement of Kurdistan: From conflict to cooperation.'
Retrieved from <http://www.ekurd.net/mismas/articles/misc2013/3/state6950.htm>
(last accessed January 13, 2014).
- Khorramshad, Mohammad Bagher (2005). *The Booklet of 20th Century Islamic Movements*, Tehran: Law and political Science college, Allameh Tabatabai University.
- Mahmoudi, Mohsin (26 February 2005). Ansar Al-Islam, a Terrorist Group or Follower of True Islam! *Aso Weekly*, N. 86.
- Mardokhi, Ibrahim (23 August, 2004). In the Forum of 'Islam, politics and secularism'
Rojhelat Weekly, first year, N. 14, pp. 8-9.
- Nazimyan, Reza (2003). *The Contemporary Political Trends of Iraq*, the cultural institute of Karaj: Ketab and Etrat.
- Nik Anjam, Hiwa (2003). Kurdistan Islamic Union; the Kurdish Islam in difference discourse. *Rwange*, forth year, N. 16, pp. 23-5.
- Saifzadeh, Hasan (2001). *Iraq, Structures and Process of Political Trends*, first edition, Tehran: DayrehSefid.
- The Report of Human Right Watch on Ansar al-Islam in Iraqi Kurdistan (2002).
Retrieved from <http://www.hrw.org/legacy/backgrounders/mena/ansarbk020503.htm> (last accessed January 13, 2014).
- General Information About KDP. Retrieved from <http://www.kdp.se/?do=what> (last accessed January 14, 2014).
- History: Patriotic Union of Kurdistan (PUK). Retrieved from <http://www.pukpb.org/en/meju> (last accessed January 14, 2014).
- Yakgrtu weekly. Retrieved from <http://www.yakgrtu.org/> (last accessed January 15, 2014).

371 formal newspapers and magazine exist in Kurdistan region. Retrieved from [http://www.chatrpess.com/\(A\(gDf05BJuzgEkAAAANzJkOTE2NTUtODMzMS00OW-UyLTlhOTQtY2E4MGY3ZWYzNTYw0Du6HBosKTCg85lq_cX0GZSxTs1\)\)/Detail.aspx?id=849&LinkID=3&AspxAutoDetectCookieSupport=1](http://www.chatrpess.com/(A(gDf05BJuzgEkAAAANzJkOTE2NTUtODMzMS00OW-UyLTlhOTQtY2E4MGY3ZWYzNTYw0Du6HBosKTCg85lq_cX0GZSxTs1))/Detail.aspx?id=849&LinkID=3&AspxAutoDetectCookieSupport=1) (last accessed January 15, 2014).

To memory of the leader of Islamic movement (2013). Retrieved from http://basknet.org/Babetekan_dreje.aspx?jimare=4246 (last accessed January 16, 2014).

Kurdish Islamic Movement (13 January, 2003). Media reports. Retrieved from [http://news.bbc.co.uk file://A:Lislamic-L.htm](http://news.bbc.co.uk/file://A:Lislamic-L.htm) (last accessed April 2005).

Komal, Political newspaper and the Organ of Kurdistan Jamaat-i-Islami Party (2/6/2001). N. 1, 1. Retrieved from www.komall.org (last accessed April 2005).

The news of release of Mala Ali Bapir. Retrieved from <http://www.komall.org> (last accessed April 2005).

www.komall.org (last accessed, April 2005).

<http://komalnews.net/> (last accessed January 17, 2014).

The News of arrest of the leader of Islamic Movement in Kurdistan. Retrieved from <http://newssearch.bbc.co.uk/cgi-bin> (last accessed April 2005).

Towards The Study of New Kurdish Migration in Turkey⁵

ABSTRACT:

The paper proposes a new approach to the study of Kurds in Turkey, it focuses on the new wave of voluntary migration. The article begins with a general overview of theories on migration to provide scientific context, then, the history of forced Kurdish migration in Turkey is explained including its potential impact on new migration. The third part of the paper is devoted to the flow of voluntary migration in the Turkish Republic, their circumstances and significance. The fourth and final part defines the scheme of voluntary migration in Turkey and some characteristics of Kurdish migration in 20th century.

As Mino Alinia (2004: 80) states, „Kurdish Migration is basically involuntary, and Kurdish communities mainly consist of war refugees and political refugees (of course disregarding the labour migration of the 1960's)”. However, one can argue that since the beginning of 21st century voluntary migration played a substantial role in the mobility of Kurds, owing to stabilization in Southern Kurdistan (Autonomous Kurdistan Region in Iraq) and improvement of democracy in Turkey. Most of the existing studies on Kurdish migration are focused on displacement and expulsion experienced by this group especially between 1970 and 1999. It appears that there is a shortage of works examining voluntary migration and new spatial movements of Kurds in the 21st century. This article proposes such types of studies and will provide some background for them as follows:

Part 1, some theories used in analyzing Kurdish migration and internal-migration in Turkey are cited providing conceptual framework. Part 2, is devoted to

⁵The article was written in the scope of project financed by Polish National Science Center by the decision number DEC-2013/09/N/HS3/02014.

general information on Kurdish forced migration in Turkey and overall spatial mobility. Part 3, examines internal-migration flows within Turkey and undertaken studies of this topic. Part 4, sketches the characteristics of a potential new wave of Kurdish migration in Turkey to categorize the trends of internal migration in different decades.

Although some factors on micro and meso level are cited below, the analysis is limited to illuminate general settings on a macro-scale.

MIGRATION – A THEORETICAL OVERVIEW

According to Stephen Castles and Mark Miller (1998: 283) migration had a key role in: colonialism, industrialism and globalization of capitalism. As the migration after the second world war increased and it played a significant role in creating a global market some scholars such as Castles, Miller and Edward Said have called the 20th century the age of migration. Mino Alinia (2004: 76) also notes that some scholars point to some kind of continuity between 15th century colonialism and modern international migration as often the majority of modern immigration to western countries comes from their previous colonies (see Sassen 1996: 80-85).

For many social scientists and demographers there is an important distinction between voluntary and involuntary migration. Although many voluntary migrations are in a way forced by needs (e.g. economic, educational), Abu-Lunghold (1988:61-62) underlines that there is still a substantial difference between such a migration where the need pulls someone to the host area and an exile when the migrant is pushed from his homeland. As Said (2000: 182) pointed out – involuntary migration creates difference not only on relation towards the arriving place but also to native areas as refugees may be prevented from returning or their fatherland may even not exist anymore. Said has put special emphasis on this expulsion from the motherland, theorizing exile as a „state of mind” (see Alinia 2004: 80).

Most theories of voluntary migration concentrate on rational calculation of potential loss and gain posing migration as an economical dilemma. Larry Sjastaad (1962) theorized migration as an investment and has shown that when age increases the probability of migration lowers. This is because potential time for gain owed

to migration is smaller. Sjastaad notes that risk of migration venture increases also with distance. Michael Todaro (1969) underlined that it is the probability of finding a job that is a dominant factor taken into consideration when choosing a place of migration. Oded Stark (1991) and other researchers inspired by him treated migration as diversification of risks by families, as they send their members to different locations of varied labour market conditions, (see Chen et. Al 2003; Filiztekin and Gökhan 2008: 6). Some scholars have also indicated that it is not a mere inequality of salaries and job opportunities but rather a combination of them and income uncertainties, driving migration from their area (see Ghatak et. al 2006).

Scholars theorizing network migration concentrated on chain-migration as a phenomenon connected with the decrease in risk of moving to another location due to established social relations with migrants in the place of destination. An early or first wave migrant has a fragile situation but later he can create a network of migrants (usually his relatives or people from the same village or district), helping them to find a job and accommodation (see Massey and Espana, 1987; Bauer and Gang, 1998). Jacob Mincer (1978) – identified a rise in costs of migration also with a number of members of a household, but also stressed that the more income-earners among them, the greater are potential gains.

Ceren Coban proposes the use of Mike Parnwell's (1993) multi-level analysis to the problem of internal migration in Turkey. Such an approach enumerates micro factors which are mirrored in personal decisions, meso-level constituted by socio-economic conditions and macro level on which large scale development processes and transformations occur. Situation of labour market, its requirements and state policy towards reinforcement of certain sectors of the market and potential encouraging employment are important components on a macro level. Therefore, state and local government can support or aim at blocking immigration.

The most often cited push factors of rural areas are: overpopulation, domination of non-effective ways of land cultivation (e.g. not mechanized) while other means of sustenance are underdeveloped, expected scarcity of land to cultivate due to increase in rural inhabitants. These main circumstances create a situation in which the perceived chances of supporting a family and achieving economic fulfillment are low. The pull factors of large cities provide much more optimistic perspectives

on ones future living – perceived large demand of labour, vast diversification of employment, better educational, housing and health-care opportunities.

Despite other obstacles (such as: family situations, distance, legal restrictions in changing a place of living and policy against immigrants) one of the most frequent hardships of rural-urban migration (or from less to more economically developed areas) is the difference of daily costs which frequently force migrants to survive periods of time under much worse conditions than those which are standard for most inhabitants. Economic migrants are usually more tolerant to this urban deprivation as it is perceived as a temporal situation on a road to better ways of sustaining oneself and his or her family (see Coban 2013: 3; Todaro 1969).

Pull factors can also be connected with cultural and social advantages in cities that provide a wider range of free time activities, access to art, opportunity to engage in various activist organizations. So called „social advantages” are the result of heterogeneity of migrate-society, this notion is understood as different norms and interaction schemes that may be perceived by migrants as more open, and, bringing chances to easily form relations with other people. It is certain that perception of these cultural and social factors can vary much more frequently (making them micro factors rather than meso-level ones) than evaluation of economic, educational and health care standards of the place of migration. Individual evaluation of norms and importance of cultural life may be dependent on ones personal socialization, ethos, attitude towards tradition and relations with primary groups. Other, probably more influential micro factors are for example: education, amount of income in the family, social status, ties with family and social environment, age and marital status. As a result of , among others, social obligations to the family, young unmarried men generally migrate more frequently (see Parnwell 1993, Coban 2013: 3). Despite complex circumstances of migration on a micro-level, it is the political and socioeconomic situation in the host area that determines the treatment and general atmosphere of migrants (see Alinia 2004: 82).

Young Kurds in Turkey can create their ethnic identity based on participation in many public organizations, economic, political and artistic ones, which usually have their centres in Istanbul. Cultivation of their ethnic identity can also be practiced through contacts with Kurdish diaspora and transmigrants (por. Khayati 2008: 79-83).

DISPLACEMENT OF KURDS IN TURKISH REPUBLIC

A vast proportion of overall Kurdish spatial mobility in Turkey was in fact – as pointed out by Alinia (2004: 80) – involuntary. Resettlement was part of a policy towards gaining control of remote and relatively hard to control areas even before the establishment of the Turkish Republic that was based on nationalistic principles (see Ayata 2011). Emigration took part after the first Kurdish uprisings, among them notably Ararat (*Agirî*), rebellion (1927) which was led by – *Xoybûn* – political organization formed in Syrian (Western) Kurdistan (see Tejel 2009: 4). Internal deportations were the result of Sheikh Said's (1925) revolt and one of the reasons the Dersim rebellion was held in 1937 and bloodily suppressed. Since the beginning of the Turkish Republic this region was treated as the cradle of subversive ideas and movements that can be overcome only through intensive resettlement and military intervention. The reaction of the Turkish army left an estimated 10% of the Dersim population dead (including women and children), thousands of houses and livestock were burnt (see Bruinessen 1994).

Apart from the state of emergency in Dersim, the following two decades brought a relatively peaceful development in the country which included the rise in voluntary migration in Turkey. As rural-urban migration intensified in 1950s, many Kurds migrated to cities due to the change in traditional relations of production in their villages. Those changes occurred owing to modernization of cultivation, land reforms by government and previous resettlement conducted by authorities (see Romano 2006: 111-112). In David Romano's (2006:112) opinion, urban migration and participation in socioeconomic life of influential middle-eastern cities allowed the creation of a Kurdish bourgeoisie and emergence of a new well educated and politicized class among them. Owing to the emergence of this new class, relative democratization and opening of a political sphere after the post 1960-coup constitution, several Kurdish associations and movements flourished throughout the 1960's and 1970's (see Özcan, 2008: 75; Romano 2006: 47). However, after every military coup (which occurred subsequently on: 27th May 1960, 12 March 1971 and 12 September 1980), Kurdish societies were targeted with arrests and bans. This suppression led many activists to emigrate, especially after the 1980 coup, that practically resulted in leaving only the PKK on the Kurdish political scene. As

the result of tense political atmosphere after the 1980 coup groups of Yezidis living in Turkey emigrated abroad (see Kreyenbroek 2009: 33-38).

The expulsion of thousands of Kurdish villagers was part of a counter insurgency war doctrine by the Turkish authorities during the 1980s and especially in the 1990s. As the remote countryside in the Southeast was perceived by the military and authorities as the hotspot of guerrilla warfare training. The resettlement plan envisioned eliminating the PKK from rural areas of the Southeast by gaining intelligence and local insight as a result of spatial control lead by military operations and formation of a paramilitary „village guard”. This initial way of fighting the PKK included evictions, imprisonment without a trial, burning of villages, executions, destruction of households and livestock (see Jongerden 2007:43-44; Göç-Der 2008). Turgut Özal in 1984 modified the Village Act (*Koy Kanunu*) enable the hiring of Temporary and Voluntary Village Guards (*Geçici ve Gönüllü Köy Korucuları*). This institution apart from instigating inner-conflicts between Kurds, also created a situation under which villagers were often forced to decide whether they want to join the government service or leave their homeland. Moreover, often providing help to either village guards or guerillas was punished by each side of the conflict (see Jongerden 2007: 79).

The policy of resettlement in Southeastern Turkey (Northern Kurdistan) was inspired by Turgut Özal’s ideas which was included in one of his last letters in 1993 to prime minister Suleyman Demirel. He had stated that there should be a plan for encouraging people from remote mountain areas to migrate to more densely populated locations. Özal also underlined the importance of state control over migration from Kurdish inhabited areas in order to prevent the situation where only those having a better economic situation would have migrated leaving the lower classes and creating an environment open to further conflict and dissent. Joost Jongerden (2007: 50-51) points out that although the majority of means proposed by Özal have been implemented, the resettlement was not conducted on a basis of deliberate planning of settlement in chosen western provinces and providing the necessary facilities for migrants.

Large scale industrial dam projects – GAP (Güneydoğu Anadolu Projesi) in the southern part of Turkish Kurdistan and DAP (Doğu Anadolu Projesi) its slightly smaller counterpart and provinces of North Kurdistan, provided knowledge on

the area, its inhabitants, their culture and patterns of behaviour, being a source of information to improve the control of the state. These industrial projects may also pose as a part the policy retaining central power over the Kurdish inhabited lands as Özal had also written about the possibility of constructing dams in order to prevent evacuated Kurdish people from returning to the southeastern mountains (see Jongerden 2007: 46).

Turkish authorities have been accused of deliberately downsizing the number of expelled people in order to diminish the size of the problem of IDP's (Internally Displaced Persons) in the eyes of international opinion. Estimations of the total number of evacuated and displaced people vary widely. Reports from the Turkish Ministry of Internal Affairs place it below 400,000 while the Kurdish Human Rights Project activists reported a number between 3 and 4 million a more accurate one. Estimates of Turkish social scientists (from Hacattepe University of Population Studies and Turkish Economical and Social Studies Foundation – TESEV) point to a number between 900,000 and 1,5 million IDP's (see Jongerden 2007: 79-81). According to the survey by scholars from Hacattepe University, 80% of forced migrants were from villages and only 20% from urban areas (Jongerden 2007: 80). Kurdish IDPs migrated mostly to the provinces of: Malatya, Adana, Mersin, Antalya, Izmir, Manisa, Bursa, Ankara and Istanbul (Jongerden 2007: 81).

The majority of village evacuations were took place in 1994, at the end of the decade the number of resettled areas decreased and after the capture of Ocalan in 1999 and the end of the state of emergency in southeastern regions in 2002 resettlement stopped being the main policy towards potential danger of guerilla warfare. Consequently, forced migration began to play a lesser role giving way to the pull factors as substantial agents in Turkey's internal migration in the new millenium.

Being an IDP throughout the years created problems in everyday life as Turkish authorities, treating Kurdish IDPs as criminals, refused to recognize displaced people and also denied them services and social help. Moreover, most of them lacked the previously existing social networks that could help them in the destination area, many had problems in the proper use of the official Turkish language as Kurdish was often their sole language in remote mountainous areas. These characteristics put them in danger of under-class deprivation and potential engagement of criminal activities. Ayşe Betül Çelik (2012) categorized types of problems of

IDPs as: economic, political, social, relational and security issues. Circumstances of their legal recognition improved in the beginning of the 21st century due to Turkey's bid for accession into the European Union. The Law on Compensation for Losses Resulting from Terrorism and the Fight against Terrorism (Law No. 5233) was proclaimed in 2004.

In april 2005 a strategy framework towards IDPs was released by the Council of Ministers – ‘Measures on the Issue of Internally Displaced Persons and the Return to Village and Rehabilitation Project in Turkey’. In accordance with this framework an action plan was issued that envisioned delivery of the services to IDPs and even an encouragement for return-migration (but only to larger state controlled areas rather than remote villages – see Jongerden 2007: 119-172 , Çelik 2012: 8-9).

The problem of forced migration in 1990's also remains relevant for the new wave of migration. It can affect it in a way that voluntary migration can follow previous deportation (as forced migration creates a multi-step migration), new migrants can be also children of IDP's and finally IDP's may have created a network that poses as source of support for voluntary newcomers.

INTERNAL MIGRATION FLOWS IN TURKISH REPUBLIC

Although Kurds in Turkey experienced heavy displacement throughout the years of Turkish Republic existence, it would be untrue to think that involuntary migration is the only type of migration undertaken by this group. Even in the decades of 1980s and 1990s when forced migration dominated in the country there was a substantial number of voluntary migrants. To a large extent the problem of internal migration in Turkey is a Kurdish problem, as leaving less urbanized and economically marginalized (remaining at the same time a place of military conflict especially in late 80s and 90s) South-East of the country (considered by Kurds as the northern part of Kurdistan) was one of the dominating tendencies in population movements in Turkey. Therefore, in order to understand Kurdish voluntary migration in Turkey it is vital to look at the migration flows and tendencies inside the country.

Substantial voluntary internal migration took place also in the times of Ottoman Empire. The flow of officers that gained another step in the bureaucratic hierarchy is seen as a major factor in modernizing the country by Kemal H. Karpat (2004). His argument is that this mobility have transformed existing local relations and created new elites. Internal migration flows also played a major role in times of Turkish Republic, changing its population structure and making it an urbanized country circa 1985.

According to the census of 2000, over 62% of Istanbul inhabitants were born outside of the city, while in the whole country almost 28% of population moved to a different province and the annual migration rate was 1,58% (Filiztekin & Gökhan 2008). By the 2011 immigration to western and south-western provinces even increased: 84% of Istanbul residents were arrivals, 68% of people living in the capitol – Ankara were not born there and 39% of Turkish citizens were migrants. This number can be treated as very high as its even above the tripled percentage of migrants in 1950 (12%) and a significant rise to 17% in 1975 (Akaraca & Tansel 2014). Summing these tendencies Ali T. Akarca and Aysit Tansel (2014) noted that since 1950 for every five years around 7 to 8% of population changed of their place of living within the borders of Turkey.

Surprisingly, according to analysis of worldwide macro-scale studies (conducted by Gallup between 2011 and 2012) made by Neli Esipova, Anita Pugliese and Julie Ray (2013), for the International Organization for Migration, 5% or less of respondents in Turkey had answered “yes” to the question „Did you move from another city or area within this country in the past five years?”. Affirmative answers were most frequent in New Zeland (26%) and United States (24%) but even Poland was included in the group of countries with a higher rate of internal migration (between 6 and 10 percent) (Esipova, Pugliese and Ray 2013).

The rapid increase in internal movement that was mentioned earlier, coincided with Turkish urbanization. Although one can argue that from the foundation of the Republic until the end of the Second World War, Turkey was a definite rural country with a relatively limited pace of urbanization, after 1945 urbanization was more intensive (Özcan 2008: 57-60; Karpat 2004). In the 1950s only a quarter were Turkish citizens living in the city, in 1975 this proportion was higher but still be-

low a half (45%), at the turning of the centuries the majority lived in metropolises (65% in 2000) and by 2011 more than three-quarters (77% in 2011).

Lack of services, inadequacy or low standard of infrastructure are often cited push factors, but according to Ayşe Gedik (1997) who analyzed internal migration in Turkey in the years 1970, 1980, 1985, the same impact on the decision of migration is made because of the pull factors such as: job-opportunities, communication and transportation facilities, existing ties with family members or people from the same village in the migration area. Psychological distance may be more important than physical ones as places where family members, neighbours or friends resided are preferred with no regard to proximity. Generally, the three biggest metropolises are preferred (which are – Istanbul, Ankara and Izmir).

Differences in gross national product, industrialization, rate of tourism, coastal location and socioeconomic development are the factors increasing the probability of migrants coming to the area, while military conflict and terrorism has a reverse effect (see Gezici and Keskin 2005; Filiztekin and Gökhan 2008: 6-7).

Migrants from ages 15 to 29 constituted more than a half of internal migrants in 2000 while the average age of a migrant was on the decrease (Filiztekin and Gökhan 2008: 10). Dependent migration and changing residence for marriage were the frequent reasons of internal migration for women.

The general information cited above is meant to summarize internal migration in Turkey, but the circumstances of spatial mobility were different in different decades. In the 1950s the development of industry began to play a substantial role in the economy of the country. Industrialization and mechanization of agriculture lead, on the one hand, to a boom of cultivation and its efficiency but on the other hand made landowners more powerful and widened the group of landless and deprived people. In the same decade production and usage of motor vehicles were popularized and relative liberalization of markets brought development of private entrepreneurship. At the end of the decade urbanization increased by 6% (Coban 2013:4).

In the 1960's the pace of industrialization grew and transportation facilities were developed. The government introduced Import Substitution Industrialization policies aimed at strengthening internal economic markets. These policies achieved a growth of internal economy but further deepened the inequalities as they were fo-

cused only on industrial sectors of the economy. This created a demand for labour in urban areas but not necessarily providing facilities for newcomers. During this decade migrants coming in hope of improving their income and live conditions created basic housing structures on state-owned land in the outskirts of big cities prompting inhabitants of the city to call these buildings – „built during night” – *gecekondu*. Because of disparity in income and services between migrants and the rest of city’s population, a second market emerges. Since this decade international migration from Turkey also increased (Coban 2013:5; Karpat 2004).

Analyses by Nilay Evcil, et al. (2006) and Ayşe Gedik (1997) have shown that migration from city to a city, since the 1970’s had become the most popular type of internal migration even in the least urbanized provinces. That may be also true for the Kurds as the popular pattern of their migrations in the 1990’s forced by military conflict was a multi-step (from the South-East to some city closer to the region but situated usually in a more western part of the country, and from that city to other urban areas located at a further distance, often Istanbul). In the period of 1975-1980 some urban to rural migration appeared which may be explained by the worsening economic situation in the cities (see Gedik 1996).

In the beginning of 1980s almost half of the population lived in the cities (45%). Studies on the phenomenon of migration carried out by Bilal Ciplak (2012) and Ayşe Betül Çelik (2005), show that during the 80s and the 90s of the 20th century, the wave of migration took place in Turkey, which in contrast to the previous ones (between 1940-1980), was enforced. This migration was related to conflict between the PKK and the government of the Republic of Turkey. Consequently, many Kurds were forced to leave south-eastern agricultural regions and move inside the country. Apart from the dominating push factors, such as lack of security and enforced migrations, voluntary migrations also occurred – these are related to the so-called pull factors, such as better economic conditions, educational opportunities and higher quality of medical care in Turkish metropolises (Ciplak 2012: 4-7). While voluntary migrants could rely on help based on their relationships with people coming from the same region of Turkey (*hemşehri*), people who were forced to migrate were not provided with such assistance during their adaptation to life in big cities. During 1995-2000 there was an increase in rural to urban and

decrease in urban to urban migration, as a result of the resettlement policy in the Southeast see Eryurt and Koç 2012).

Previously described internal-migration flows in Turkey in addition with new the migration of the 21st century can be summarized as proposed migration waves depicted on the table below.

1923-1949	Low urbanization, deportations connected to Kurdish uprisings
1950's	Voluntary migration, steady industrialization and urbanization
1960's and 1970's	Intensive industrialization and urbanization, voluntary migration and rise of Gecekondu's
1980's and 1990's	Forced migration due to struggle with PKK, resettlement policy
2000's and onward	Economic and educational migration, economic growth

Table 1. Internal-migration flows in Turkey

Source: Author's compilation

NEW WAVE OF KURDISH MIGRATION IN TURKEY

Considering that the government of Turkey eventually abstained from the policy of obligatory migrations at the end of the 90s of the 20th century, it was foreseen that young migrant Kurds will be voluntary migrants, who decided to change their place of living mostly because of economic and educational reasons. Owing to democratization connected with the Turkish EU bid and substantial growth of the economy in the country, there was a further increase in the internal migration rate in the country in the 2000s.

Urban to urban migration remains the dominant type of migration, but at the same time the urbanization rate grew in the first decade of the 21st century. Contemporary voluntary Kurdish migrants can study (or complete a part of their studies e.g. undergraduate) in one city and then move to another (as was the case with some of my respondents in Istanbul).

News studies on migration and trans-nationality underline the possibility of ethnic group's functioning and preservation of symbolic culture even under condi-

tions of radical spatial separation from the land traditionally inhabited (ref. Khayati 2008: 24-28). Social processes connected with the development of new ways of communication with native villages (tur. *memleket*) will also take place among Kurdish migrants.

Changes in migration to the Istanbul province may serve as an illustration of migration growth since the beginning of the new millennium. In the first decade of the 21st century, migration to Istanbul has increased very quickly – it reached its peak between 2010-2011 (450 thousand migrants), and then, it decreased to 384,535 registered migrants (TurkStat 2013). This data coming from the Turkish Statistical Institute covered statistics of the official institution called „Address Based Population Registration System” (Turkish shortcut ADNKSS), while the number of migrants without registration could significantly increase the total number of migrants.

It is also important to note that while some provinces are popular places of migration (6 out of 81 provinces make up a third of country’s population) other are depopulated – only 25% of people born in Bayburt, Çankırı and notably Tunceli (formerly Dersim, inhabited by a Kurdish Alevi majority) still live in the same province (Akaraca & Tansel 2014). Negative net migration of Southeastern (or Northern Kurdistan) regions implicate that there is still an ongoing migration flow from these areas. As shown in the table below regions of Southeastern Anatolia, Middle-eastern Anatolia and Northeastern Anatolia are all characterized by negative net-migration for the period of 2012-2013.

TURKISH STATISTICAL INSTITUTE
ADDRESS BASED POPULATION REGISTRATION SYSTEM (ABPRS) DATABASE

SRE-1 regional in-migration, out-migration, net-migration and net-migration rate
(the period of 2012-2013)

Nuts1 region	Population ABPRS 2013	In- migration	Out- migration	Net- migration	Net- migration rate
Türkiye	76.667.864	2.122.454	2.122.454	0	0,00
TR1 İstanbul	14.160.467	437.922	371.601	66.321	4,69
TR2 Batı Marmara	3.278.705	118.803	99.543	19.260	5,89
TR3 Ege	9.897.313	204.839	189.098	15.741	1,59
TR4 Doğu Marmara	7.198.284	220.469	173.425	47.044	6,56
TR5 Batı Anadolu	7.362.247	228.304	200.077	28.227	3,84
TR6 Akdeniz	9.766.093	212.491	219.509	-7.018	-0,72
TR7 Orta Anadolu	3.873.470	113.920	132.541	-18.621	-4,80
TR8 Batı Karadeniz	4.499.102	161.961	187.639	-25.678	-5,69
TR9 Doğu Karadeniz	2.553.647	105.175	114.398	-9.223	-3,61
TRA Kuzeydoğu Anadolu	2.207.602	69.019	111.784	-42.765	-19,19
TRB Ortadoğu Anadolu	3.774.582	107.275	134.247	-26.972	-7,12
TRC Güneydoğu Anadolu	8.096.352	142.276	188.592	-46.316	-5,70

Table 2. Net-migration in the regions of Turkey during 2012-2013.

Source: TurkStat 2014

CONCLUSION

Kurds experienced severe forced migration in the Turkish Republic throughout the 20th century but they also participated in waves of voluntary migration. Substantial population flows change social structure and relations. Kurds were also a part of that process. In the 1950s and 1960s Kurdish migration to urban areas and their education in universities allowed the emergence of new political activists. In the 1980s and 1990s due to military struggle with the PKK and rise of policy in evacuations from Kurdish inhabited villages, forced migration was dominated spatial mobility in the country. After the end of the resettlement policy in the 2000s migration and urbanization continued, owing to economic growth and relative democratization of the country in the beginning of the new century. As illustrated by statistics showing depopulation in the southeastern regions (Northern Kurdistan) these new movements may constitute another wave of Kurdish migration.

Although educational and economic pull factors seem to play a major role for these new migrants, they can be also affected by displacements in previous decades being children of IDP's or IDP's themselves who decided to change place of their living. Newcomers may also benefit from social networks created by IDP's. Taking into consideration criterion of exile and relation with the motherland underlined by Edward Said, some of the new migrants may visit their parents and family having lost contact or being unable to enter their place of birth (as it could have been burnt down in 1990s). Other new migrants may freely travel between their city or village and migration destination. Some of the migrants may stay in western cities just because of economic reasons while others feel the benefit of more social freedoms. Nevertheless, contributing to social life of their new places of living, and being able to participate in Kurdish organizations, these new migrants may in the future change social structure in Turkey again, constructing new political groups. For these reasons studying this new group appears to be vital for modern scholars of social sciences.

Bibliography

- Abu-Lunghod Janet L. (1988), „*Palestinians: Exiles at Home and Abroad*”, *Current Sociology* 36 (2), pp. 61-69.
- Akarca Ali T. and Aysit Tansel. (2014), *Impact of Internal Migration On Political Participation in Turkey*, ERC Working Papers in Economics 14/02, March 2014.
- Alinia Minioo. (2008), *Spaces of Kurdish Diasporas. Kurdish identities, experiences of otherness and politics of belonging*. Göteborg Studies in Sociology No. 22
- Bauer, Thomas and Ira N. Gang. (1998), *Temporary Migrants From Egypt: How Long Do They Stay Abroad?*, IZA Discussion Paper No:3
- van Bruinessen M.(1994) *Genocide in Kurdistan? The suppression of the Dersim rebellion in Turkey (1937-38) and the chemical war against the Iraqi Kurds (1988)*. W: G. J. Andreopoulos (ed.), *Conceptual and historical dimensions of genocide*. Pennsylvania. pp.141-170.
- Castles Stephen and Mark J. Miller. (1998), *The Age of Migration: International Population Movements in the Modern World*. London: MacMillan Press.
- Çelik Ayşe Betül (2012) *State, Non-Governmental and International Organizations in the Possible Peace Process in Turkey's Conflict-Induced Displacement*, *Journal of Refugee Studies* Vol. 26, No. 1.
- Çelik Ayşe Betül. (2005), „*I miss my village!*”: *Forced Kurdish Migrants in Istanbul and Their Representation in associations*, *New Perspective on Turkey*, vol. 32, pp. 137-163.
- Chen, Kong-Pin, Shin-Wan Chiang and Siu Fai Leung.(2003), *Migration Family and Risk Diversification*, *Journal of Labor Economics* 2, pp. 353-80.
- Ciplak Bilal. (2012), *The Relationship between migration and crime in Istanbul, Turkey – social disorganization and social support in practice*, ISZU Sosyal Bilimler Dergisi online: http://www.academia.edu/3052392/Migration-Crime_Relations_in_Istanbul_Turkey[23.05.2013]

- Çoban Ceren. (2013), *Different Periods of Internal Migration in Turkey from the Perspective of Development*, American International Journal of Contemporary Research, Vol. 3 No. 10; October 2013.
- Filiztekin, Alpay and Ali Gökhan. (2008), *The determinants of internal migration in Turkey* online: <http://core.kmi.open.ac.uk/display/11740745> [31.12.2014].
- Esipova Neli, Anita Pugliese and Julie Ray. (2013), *The demographics of global internal migration*, International Organization for Migration online: <http://www.iom.int/cms/en/sites/iom/home/what-we-do/migration-policy-and-research/migration-policy-1/migration-policy-practice/issues/aprilmay-2013/the-demographics-of-global-inter.html> [20.01.2015]
- Gedik, Ayşe. (1996). *Internal Migration in Turkey, 1965-1985: Test of Some Conflicting Findings in the Literature*. ANU Working Papers in Demography, 66.
- Gezici Ferhan and Berna Keskin. (2005), *Interaction between Regional Inequalities and Internal Migration in Turkey*, ERS Conference Papers.
- Ghatak Subrata , Paul Levine and Stephen W.Price. (1996), *Migration Theories and Evidence: An Assesment*, Journal of Economic Survey 10, pp. 159-98.
- Karpat Kemal. (2004), *The Genesis of the Gecekondu: Rural Migration and Urbanization (1976)*, European Journal of Turkish Studies.
- Khayati Khalid. (2008), *From victim diaspora to transborder citizenship? Diaspora formation and transnational relations among Kurds in France and Sweden*, Linköping Studies in Arts and Science No. 435.
- Kreyenbroek Philip G. (2009), *Yezidism in Europe. Diffrent Generations Speak about their Religion*, Wiesbaden: Harrassowitz Verlag.
- Massey, Douglas S. and Felipe G. España, (1987), *The Social Process of International Migration*, Science, 237,pp. 733-738.
- Mincer Jacob. (1978), *Family Migration Decisions*, Journal of Political Economy, 86, pp. 749-773
- Özcan Ali K. (2006). *Turkey's Kurds. A theoretical analysis of the PKK and Abdullah Öcalan*, London, New York: Routledge.

- Parnwell Mike. (1993), *Why People Move?* in: J. D. S. Bale, *Population Movements and the Third World*, London, New York: Routledge, pp. 71-100.
- Romano David. (2006), *The Kurdish Nationalist Movement. Opportunity, Mobilization, and Identity*, Cambridge and New York NJ: Cambridge University Press.
- Said Edward. (2000), *Reflections on Exile and Other Essays*, Cambridge MA: Havvard University Press.
- Sassen Saskia. (1996), *Losing Control? Sovereignty in an age of Globalization*. New York NJ: Colombia University Press.
- Sjaastad Larry A. (1962), *The Costs and Returns of Human Migration*, *Journal of Political Economy* 70, pp. 80-93.
- Stark Oded. (1991), *The Migration of Labor*, Cambridge MA: Basil Blackwell.
- Tejel Jordi, (2009), *Syria's Kurds: History, politics and society*, Abingdon OX and New York NJ: Routledge.
- Todaro Michael. (1969), *A Model of Labor Migration and Urban Unemployment in Less Developed Countries*. *American Economic Review*, 59, pp. 138-148.
- TurkStat – Turkish Statistical Institute. 2013. Provincial in-migration, out-migration, net migration and rate of net migration online: http://www.turkstat.gov.tr/PreIstatistikMeta.do?istab_id=163 [23.05.2013].
- TurkStat – Turkish Statistical Institute. 2014. SRE-1 regions ,in-migration, out-migration, net migration and rate of net migration in 2012-2013, online: http://www.turkstat.gov.tr/PreIstatistikMeta.do?istab_id=161 [20.01.2015].

Towards a Comprehensive Methodological Conception for Analysing Language Policy in Kurdistan

ABSTRACT

Due to significantly diversified factors defining social reality of Kurdistan: linguistic, ethnic, religious, economic and political ones, it seems intractable to discover or design a methodological conception on language policy that will explain mutual dependence between language policy and language usage and will be adaptable to all parts of Kurdistan irrespective of size and type of its ethnic groups. While searching for such a comprehensive model one has to refer then to different notions and ideas coined by scientists so far and in this article I discuss, assess and compare the theories of language vitality of Howard Giles and Harald Haarman, scale of endangered languages of Joshua Fishman and Paul Lewis, and, finally, a conception of language policy by Bernard Spolsky. Although, none of these theories proves to be fully comprehensive and applicable to every linguistic and ethnic minority in Kurdistan, their distinguishing of many sociolinguistic components and variables determining language vitality and status provides us with some methodological equipment that considerably increases the probability of successful examination of language policy execution at various social levels and forms of its expression in the entire Kurdistan region.

Although Kurdistan, in all its parts and long history, has been overwhelmingly inhabited by Kurdish speaking Kurds, it has never formed neither a linguistic monolith, as there have been other ethnic and religious groups speaking their own native languages like Aramaic, Armenian, Turkic or Arabic, nor even Kurds as a nation used one Kurdish language, comparatively homogeneous in vernacular and written structures of its dialects. The main aim of the article is to select a conception of fundamental relations between language policy and language, and consequently,

ethnic preservation in a specific community that will be most applicable for analysing structure and aims of language policy, both that of majority and minority languages, in Kurdistan. Therefore, such theory should above all take into account social and political circumstances rooted in Kurdistan's complex reality and this includes:

- A four-state political and administrative division of the Kurdistan area into Turkey, Iraq, Iran and Syria, which entails a different official approach to the language question
- An increasing impact of Kurdish intelligentsia, both in Kurdistan and diaspora, on language policies in Kurdistan by endorsing one of two main Kurdish dialects, Kurmanji or Sorani, or by promoting one merged form of Kurdish language by combining the two latter;
- A significant degree of varieties and dialects of Kurdish language: Kurmanji, Badinani, Sorani, Gorani and Zaza
- Functioning of a number of minority languages such as Aramaic (Neo-Aramaic precisely), Armenian, or Turkic (by Turkmen)
- A structural dominance or advantage of state languages such as Turkish, Arabic and Persian over Kurdish and minority languages
- A continuity presence in Kurdistan many indigenous groups such as Assyrians, Armenians, Turkmen, Yezidis, Kakais and Shabaks, who accentuate their own distinct ethnic or religious identity in juxtaposition with neighbouring communities.

A four-state division of Kurdistan area obviously impedes any attempt to coin out one cohesive concept of language policy for whole Kurdistan. So, before drawing any inferences or making any comparisons that concept has to be examined and elucidated separately in each of the respective states. However, such linguistic diversity is not an exception in this part of the world, as we can find it, for example, in Iran, Jordan, Syria or Lebanon.

On the one hand, though at first glance studying the linguistic map of any continent make us likely to put forward a supposition that the more populated an area the more language minorities there are, we cannot simply adjust this regularity to

every region in the world. But on the other hand, it's hard to disagree that this rule can be easier applied to trans-border areas of different states than to one state territory. This assumption can be drawn, for example, from Ernst Gellner's definition of nationalism. As Gellner once put it, nationalistic-oriented states always strive to attain situations where political entities coincide with national entities ('political and national unit should be congruent') (Gellner, 1983: 1) and one of the most crucial processes of building national unity is the standardization and dissemination of one national language over the nation area i.e. the state (Gellner, 1983). Thus, language policy becomes an important instrument of implementing nationalist ideology. But on the other hand, ethnic groups, as it is stated by Anthony Smith, also strive to follow some principles that assure them continuity of their culture and ethnic identity. These principles are at the same time immanent attributes of ethnic communities, according to which they are distinguished by both members and outsiders, and they include:

1. a common identifying name or emblem;
2. a myth of common ancestry; it's rather myth than a historical fact and includes the idea of common origin in time and place, which provides an *ethnie* with a sense of fictive kinship, what Horowitz calls a 'super-family' (Horowitz, 1985: 2);
3. shared historical memories and traditions; it might be specified as shared memories of common past with heroes, enemies, great events and their commemoration;
4. one or more elements of common culture, which usually embrace language, religion and customs;
5. a link with a historic territory or 'homeland', which focuses mostly on the *ethnie's* symbolic attachment to its ancestral land, and thus not necessarily means its physical occupation by the ethnic group, though it always remains a dream or political goal of diaspora people;
6. a measure of solidarity, at least among some sections of the ethnic population, usually the elites (Smith, 1999: 12-13)

According to Smith these attributes can be easily applied not only to nations and predominant ethnic groups but to ethnic minorities as well, that it may trigger tensions and conflicts between them. Although Smith's definition of core ethnic attributes constituting ethnic groups identities has become very popular among sociologists we shouldn't forget that Smith's view, known as ethno-symbolism, represents only one of at least a few key and comprehensive concepts on ethnic groups and their enduring identities. The other ideas, called primordialism, perennialism and constructivism, are also popular among scientists. However, I'm not going to analyse all the top concepts about ethnicity but will focus only on part of an ethnic identity maintaining process, namely, the explanation of a key role that language, according to some scientists, can play in this process through language policy. Hence, we shouldn't evade alluding to at least a few famous concepts of Joshua Fishmann, Howard Giles, Paul Lewis, Harald Haarmann and Bernard Spolsky concerning language policy and language's persistence among ethnic minorities, who usually seem to be most vulnerable to the disappearance of their identity.

Language policy is one of several factors that determine the overall language status in a specific community. The language status was explained by Heinz Kloss and William Stewart as a position of a language vis-à-vis other languages used in the society and is defined by five features: language origin, official language policy, degree of standardization, vitality and status of linguistic rights. Language origin tells us whether a specific language is indigenous or imported to the speech community. A degree of standardization is the extent of development of a set of norms that define the use of standard language accomplished by some significant group of people i.e. ensued either from an agreement between the regulators of the language, such as philological academies, ministries of education, etc., of the definite state or simply acknowledged by the intelligentsia's elite of a specific language/ethnic group. A legal status of linguistic rights can assume various forms as: one official language, joint official language, regional official language, promoted language (without national or regional status but sometimes used by public institutions for specific functions), tolerated language (accepted but ignored) and proscribed language (forbidden by official law) (Rubin J., Jernudd B. H.: 1977).

LANGUAGE VITALITY

The language vitality is established by a ratio of users of a language in comparison with the total population and exposes a degree of a language maintenance, either through oral or written communication. While talking about language vitality we must refer to Joshua Fishman and Howard Giles who are considered as pioneer modern researchers in this field.

Howard Giles along with Bourhis and Taylor figured out a conception of ethnolinguistic vitality in which three factors: status, demography and institutional support were seen as the most influential in survivability of an ethnolinguistic group. Each factor consists of a number of variables so status refers to social, economic, linguistic and socio-historical planes. Giles explains that the higher status of a group elevates its vitality. The second category, demography, can be explored in numbers of migration, immigration, absolute birth-rate and mixed marriage as well as distribution of the population over a national territory, a degree of its concentration and proportion to the other neighbouring ethnic groups. High demographic indexes improve collective vitality. Finally, the third factor, institutional support, includes formal representation in media, education and government services, and informal once in cultural, religion and industrial organizations. The author claims that the more usage of the language in these institutions the more vital is the group as a collective entity (Mac Giolla Chríost, 2003: 45; Edwards, 2010: 89-90). Although the researchers note that group's members perceptions of ethnolinguistic vitality may not always correspond with objective appraisal of outsiders, he concludes that the perceptions may occur more vital in determining group and individual behaviour, what agrees with psychological observations. Bourhis devised even a so called 'subjective-vitality questionnaire', though in this short essay the most important insights for us concern not the psychological aspects of language persistence but those that may be applied in language policy's compilation and implementation namely status, demography and first and foremost institutional involvement. Giles's model has been criticised mostly on methodological grounds as its factors are quite inexact and may be mutually dependent on each other, which can depict a simplistic image of the ethnic group's language situation, especially in

settings where comparisons are made between more than two languages (Edwards, s. 91).

One of the ethno-linguistic vitality model's critic was Harald Haarmann who asserts that, even though it may be effectual in studying a macrolevel condition of a language, it fails to present more detail languages relations at a microlevel. He emphasises that to meet the latter challenge one must take into consideration all possible variables, both general and specific, which impact either directly or indirectly on language usage in the relevant ethnic group. Therefore, he elaborated a language ecology conception, based on prior Haugen's observations, opting for its holistic approach as ' [f]ollowing the basic assumption that the interaction between ethnic groups is the result of environmental factors influencing their members, phenomena have to be analyzed in terms of ecological relations. The ethnic identity of any ethnic group comprises elements which are the reflection of a sum of experiences in the group's ecological settings.' Hence, the ecological view 'should cover the whole network of social relations which control the variability of languages and their model speakers' behaviour' (Haarmann, 1986: 3), moving along with a gradable scheme of language manifestation, from the most specific to the most general level: individual – group – society – state. To omit any ambiguous inaccuracy regarding this hierarchical structure Haarmann proposes definitions of society of state. He considers society as the most complex organization of social groups, including ethnic groups, which are subordinate to the society being, then, submitted to state because of its political power. He maintains that society cannot exist without the state's authority, whereas the state can be functional without society's support. (Mac Giolla Chríost, 46-47).

On this ground Haarmann proposes an inventory of ecological variables pertinent to language condition in ethnic groups, which can be divided into seven categories, each one comprises of a number of components:

1. Ethnodemographic variables:
 - a) The size of an ethnic group.
 - b) The rate of ethnic homogeneity in the area of an ethnic group's dwelling.
 - c) The divergence between concentrated and dispersed population in ethnic communities.

- d) The divergence between urban and rural settlements within an ethnic group.
 - e) The divergence between static settlement and migration movement in an ethnic group.
2. Ethnosociological variables:
- a) The social stratification of an ethnic group.
 - b) The distribution of the population in an ethnic group by sex and age.
 - c) The polarity between various age groups in language choice and behaviour.
 - d) The difference between dynamic changes and stability in the cross section of an ethnic landscape of the relevant region.
 - e) The exploration of family relations in social structures of an ethnic community.
3. Ethnopolitical variables:
- a) The relation between ethnic groups and the state.
 - b) The institutional status of the group's language.
 - c) The relation between speaker, language and state.
 - d) The diversification of the labour profile of the population.
 - e) The potential of reproduction of the group's language.
4. Ethnocultural variables:
- a) descent as a criterion of group solidarity.
 - b) The disparity between ethnocultural patterns and social distance in interethnic relations.
 - c) The role of cultural and political organisations in the promotion of a community's interests.
 - d) The role of a language's *ausbau* status.
 - e) The specifics of a language's sociocultural potential.
5. Ethnopsychological variables:
- a) The role of enculturation for ethnic identification.

- b) The role of self-categorisation among the members of a community.
- c) The function and ways of categorising other ethnic groups among the members of a community.
- d) Language maintenance as a measure of ethnic identity.
- e) The attitude of the members in a community towards interaction with members of contacting ethnic groups.

6. Interactional variables:

- a) The role of communicational mobility in a language community.
- b) Interactional determination in the use of communicational means.
- c) The role of intra- and interethnic role relations for interaction.
- d) The degree of routine interaction with members of other ethnic groups.
- e) The degree of publicity of speech settings.

7. Ethnolinguistic variables:

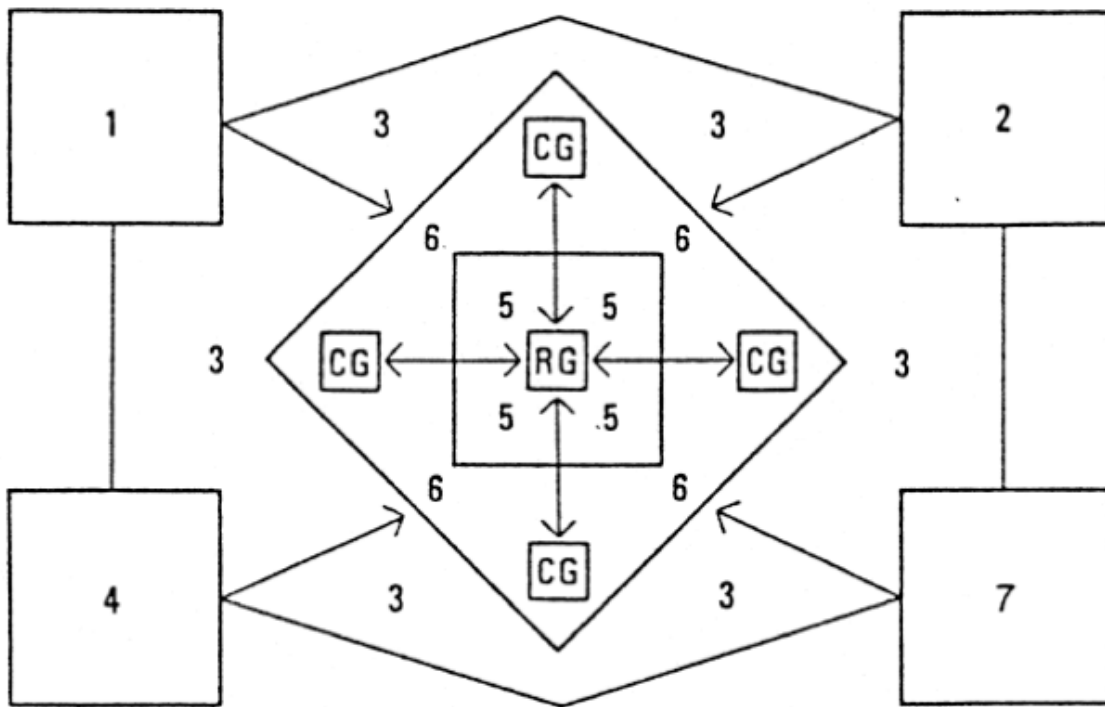
- a) The relevance of linguistic distance between contact languages.
- b) The relevance of ethnically specific pragmatic strategies of verbal interaction.
- c) The role of grammatical determinism within the framework of deictic categories.
- d) The characteristics of language contacts with respect to the sociocultural status of the contacting languages (Haarmann, 1986: 11-16)

Haarmann drew up a resulting model for his conception of primary relations between language and ethnicity, where all applied variables refer to the behaviour of communities, not individuals.

Despite being more comprehensive and detailed than Giles's model, Haarmann's conception also meets with some sort of criticism. Firstly, some of the categories may be not fully independent of another, for example, ethnosociological, ethnocultural, ethnopolitical, ethnopsychological and interactional variables. Secondly, some components like group-state relations, an institutional status of language, organisational promotion of group interests or community's attitudes require further in-depth clarification. Thirdly, geographical, economic and historical factors

are all avoided. Nevertheless, at least a few categories are very likely to become useful tools in evaluating some aspects of language policy in Iraq, especially the ethnopolitical one as the most influential on other factors since Haarmann concedes that ‘the functional range of ethnopolitical factors is best understood as an embracing category comprising all other functional ranges. This indication of an outer framework of ecological relations implies that political factors influencing the behaviour of ethnic groups form a general background for all other societal and intergroup relations (...). As all social conditions of ethnic groups are bound to the political organization of society in a given state, the components of the political systems must be indicated separately. It is assumed that the effect of ethnodemographic, ethnocultural or other factors on the behaviour of reference and contact groups can only be represented in an overall ecological system when these have been integrated into the general framework of a society’s political foundation (or organization)’ (Haarmann, 1986: 28).

Borrowing the notion of ethnic boundaries from Fredrik Barth’s Haarmann is prone to perceive it as a scene of inter-ethnic conflicts noting that ‘[e]thnic boundaries (...) as a nexus of various features are an important subject in the study of ethnopolitical conflicts’ (Haarmann, 1986: 40) and that ‘[m]ost ethnopolitical conflicts – at least in the European framework of comparison – result from the crossing of ethnic boundaries, which is typical of fusion processes categorized as incorporation (assimilation)’ (Haarmann, 1986: 57). Based on his study in the Soviet Union, Turkey and France Haarmann points out that crossing ethnic boundaries generally leads to either ethnic fusion (integration or assimilation) or ethnic fission (segregation or diversity). As a tactic for reducing ethnic tensions he proposes a prestige planning, which should ‘consists of a network of identity elements and evaluations, including many stereotyping components of self-identification and categorization of other ethnic groups and their languages. The term applied here refers to the whole mechanism of categorization which controls intragroup and intergroup relations.’ (Haarmann, 1986: 89). This has to be designed with the aim to curtail conditions that make ethnic/ language conflict more likely to surface: ‘Ideally, prestige planning in a setting of contact between a minority language and a dominant language is balanced so that the potential circumstances of ethnic friction and conflict can be reduced to a minimum (Ibidem). Forming a range of



Remarks:

RG – reference ethnic group

CG – contact group, ethnic group in contact with the reference group

1 – ethodemographic range of ecological functions

2 – ethnosociological range of ecological functions

3 – ethnopolitical range of ecological functions

4 – ethnocultural range of ecological functions

5 – ethnopsychological range of ecological functions

6 – interactional range of ecological functions

7 – ethnolinguistic range of ecological functions

Figure 1. Basic model of ecological relations between language and ethnicity (Haarmann, 1986: 27).

‘multiple identities’ offering alternative identities for ethnic communities’ members, embracing ethnic, social, economic and political status, seems to be a crucial element of prestige planning, which ‘warrants broad application because it can function as a strategy of activating those attitudes toward ethnicity which are likely to weaken ethnic conflicts and create patterns of multiple identities in speech communities’ (Haarmann, 1986: 99).

It is worthy to mention that in the case of the USSR Haarmann predicted that successful ethnic strategy should have been aimed at ‘strengthening of ethnic identity among members of small nationalities’ and ‘integration of all Soviet nationalities (...) which requires the extension of ethnic identity to a multiple identity including a supranational element.’ (Haarmann, 1986: 98). The collapse of the Soviet block in the early 1990s and resurgence of ethnic conflicts in Central and Eastern Europe and the subsequent failure of so called ‘multi-culti’ policy of France towards language minorities depicted by the outbreak of violence in Paris in 2005 derived from, as it is thought, voluntary cultural separation of young generations of most Arab communities living in France, resulted in large scepticism about a policy strengthening multiple identities.

ENDANGERED LANGUAGES SCALES

All the above-mentioned ideas refer to language practices and policies without an apparent distinction drawn between statuses of respective languages, what, actually, seems essential regarding dissimilar positions of ethnic minorities languages in Kurdistan, especially Aramean (Neo-Aramean). Hence, it is advisable to allude to the language theory of Joshua Fishman. It was initially articulated in his book entitled ‘Reversing language shift. Theoretical and empirical foundations of assistance to threatened languages’. ‘Reversing language shift’ was a quite seminal issue, suffice to say that previously scientists had been focusing mostly on the process of language shifting and loss of language diversity than its preservation. Fishman argues that ‘Stressing the wrong priorities is a very costly example of lacking a proper social theory or model of what RLS entails (...) The sociolinguistic landscape is littered with the relatively lifeless remains of societally marginalized and exhausted RLS movements that have engaged in struggles on the wrong front (...), without real awareness of what they were doing or of the problems that faced them.’ (Fishman, 1991: 113). He conceived a model for the stabilization and possibly revitalization of endangered languages, which comprises of a few phases: ideological clarification, RLS-measures, working plan and research phase. The last two phases interact closely with Graded Intergenerational Disruption Scale

(GIDS), also coined out by Fishman, which appears to be valuable contrivance to both in ideological and practical stage of language policy. Any RLS initiative should be determined by the GIDS level of the language, which exhibits a degree of language endangerment ranging from stability to extinction (see Table 1).

Table 1. Joshua Fishman's Graded Intergenerational Disruption Scale (GIDS)

Stage 1	Some use of Xish in higher level educational, occupational, governmental and media efforts
Stage 2	Xish in lower governmental services and mass media but not in the higher spheres of either
Stage 3	use of Xish in the lower work sphere (outside of the Xish neighborhood/ community) involving interaction between Xen and Ymen
Stage 4	Xish in lower education (types a and b) that meets the requirements of compulsory education laws
Stage 5	Xish literacy in home, school and community, but without taking on extra-communal reinforcement of such literacy
Stage 6	the attainment of intergenerational informal oral language and its demographic concentration and institutional reinforcement
Stage 7	most users of Xish are a socially integrated and ethnolinguistically active population but they are beyond child-bearing age
Stage 8	most vestigial users of Xish are socially isolated older people and Xish needs to be re-assembled from their mouths and memories

Xmen refers to member of the language minority, while member of the majority is called Ymen. Respectively Xish means endangered languages, while Yish – dominant languages (Fishman, 1991: 395)

GIDS's scale envisages that the reversal of language shift can be best achieved by gradual advance whereas it is difficult to vault over to a higher level without contriving to get through a lower level. For example, Fishman maintains that schools can only improve a situation of an endangered language when it is immersed in the language community both among old and young generations. The most prominent phase is stage 6 as it ensures grounds for language revitalisation. Stages 5-8 are thought by Fishman 'the minimal basis' for RLS, where the endangered minority language (Xish) prevails in some more traditional domains e.g. communication at home or in religious settings, while the majority language (Yish) controls more modern domains e.g. media or public institutions.

Fishman theory of RLS has recently inspired some scholars to figure out a new model of GIDS for endangered languages as a theory agenda for UNESCO. Paul

Lewis, along with a team of language scholars compiled a report advancing a scale of ‘Language Vitality and Endangerment’ (LVE) distinguished by nine factors:

1. intergenerational language transmission;
2. number of speakers;
3. proportion of the total population made up by speakers of the language in question;
4. loss of existing language domains;
5. response to new domains (including media);
6. materials available for purposes of education and literacy;
7. official language attitudes and policies;
8. speakers’ own attitudes to their language;
9. amount and quality of relevant documentation (Minasyan, 2011: 3-4)

The measurement of endangerment is achieved by introducing a further evaluating five-point scale to all, but the second factors, where 0 represent the lowest value, whilst 5 means the highest one. The scored points assigned to each factor places a language in a scale of endangerment. Following these findings in 2010 UNESCO published a report entitled ‘Atlas of the World’s Languages in Danger’, in which it classifies the world’s languages according to the LVE scale with intergenerational language transmission as decisive factor. The LVE scale embraces six degrees: safe, vulnerable, definitely endangered, severely endangered, critically endangered and extinct. The ‘safe’ degree means that all generations of a specific language community freely speak its native language, which is intergenerationally transmitted without obstructions. 57% of the total of over 6000 languages spoken in the world are considered are ‘safe’, so, in fact, the remaining 43% are endangered ones. The ‘vulnerable’ level is assigned to 10% of all languages and entails that most children speak the language, but it may be limited only to certain domains e.g. home or temple. 10% of languages are deemed ‘definitely endangered’ what alludes to a situation where the learning of a mother tongue by children at home is discontinued. Accordingly, the ‘severely endangered’ status, embracing 9% of all languages, implies that not only children no longer learn the native language but also their parents don’t speak it with them or among themselves, though they may

understand it while talking with older generations e.g. grandparents, who still use the language in daily communication. 10% of languages are thought 'critically endangered' and it denotes that solely grandparents and older generations speak the language, but occasionally and partially. As one might expect the 'extinct' degree signifies that there are no living speakers left of the language and it is believed that 4% of all languages find themselves in such a hopeless situation (Moseley, 2011: 4-6)

In Kurdistan or to be more precise in countries with a significant number of Kurdish communities UNESCO distinguished a number of endangered languages. The extinct languages include:

- In Iraqi Kurdistan three languages being dialects of Jewish Neo-Aramaic: Barzani Jewish Neo-Aramaic, Lishana Noshan (the former used to be spoken near Erbil, while the latter near Koy Sanjaq) and Lishana Deni (near Zakho).
- In Iranian Kurdistan two dialects of Jewish Neo-Aramaic: Lishan Didan (between Salmas and Urmia) and Hulaula (near Iranian-Iraqi border city Baneh);
- In Turkey and Syrian Kurdistan a variant of Syriac dialect called Mlahso (on the border area between Midyat and Qamishli)

The critically endangered languages in Kurdistan embrace according to UNESCO's discoveries:

- In Turkey Kurdistan a Neoaramaic dialect called Hertevin (in villages near Pervari in Siirt province)
- Mandaic near Basra in Iraq and in Khorramshahr in the province of Khuzistan in Iran and also but not quite in Kurdistan the Iranian town Ahvaz.

The severely endangered languages in Kurdistan comprise a dialect of Neo-Aramaic called Turoyo used in town Midyat, whereas the definitely endangered languages in Kurdistan include, on the one hand, western Neo-Aramaic spoken near Al-Nabk in Syria and Neo-Aramaic in Northern Iraq and northeast Syria near the

Turkish border, and, on the other, Hawrami (also called Gorani) being a Kurdish dialect used in the west of the Khuzistan province, Iran. The only vulnerable language indicated by UNESCO in Kurdistan is a Kurdish dialect called Zazaki, popular in the north-western part of Turkey Kurdistan, the provinces of Musz, Erzurum, Sivas, Kayseri and Diyarbakir.¹ (UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger;

Although, after online publication of 'The Atlas of the World's Languages in Danger' the UNESCO scale of LVE and classification of particular languages had been commonly received with curiosity and enthusiasm, both scholars and speakers of specific languages, mostly from western Europe, have been expressing their criticism on certain findings, especially regarding categorization of the extinct and vulnerable languages. However, thanks to these remarks the UNESCO team of scholars are more disposed to revising and upgrading the subsequent edition of the language atlas. (Moseley, 2012).

LANGUAGE POLICY

It is widely assumed that language policy refers to an authority's, mostly governments, strategy usually closely combined with ethnic and national policy and expressed through legislation predicting legal status and scope of usage of a particular language or languages in a society both informally and in public institutions, especially educational settings. In practice, it gives or curbs the rights of citizens or communities to communicate in and preserve their mother tongue. The language policy may be designed and executed in different approaches that range from assimilation, non-intervention, policies of differentiated legal status, promotion of the official language, sectorial policies, bilingualism or trilingualism, linguistic internationalization policies, multilingualism and mixed linguistic policies. Yet, language policy is understood by Bernard Spolsky in a broader sense as a strategy of language usage formed and implemented not only by authorities but

¹See: Moseley, Christopher (ed.), UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger, [www.unesco.org](http://www.unesco.org/culture/languages-atlas/en/atlasmap.html), [online] <http://www.unesco.org/culture/languages-atlas/en/atlasmap.html> – 03.06.2014.

also by common speakers, who may follow this policy implicitly or explicitly, not always being aware of what language and social tenets and canons they do obey and convey to their interlocutors or oppose. Therefore, Spolsky underlines that the language policy may be implicit or explicit. He pinpoints four major features of the theory of language policy. The first is the division of language policy into three interrelated components: **language practices, beliefs and ideology, and management**. Language practices are the observable people's behaviours and choices, which can be thought a policy, or policy's symptoms precisely, since they are regular and predictable. It depends on many social variables such as age, gender, social class and status or ethnic attachment. The next key element of language policy is made up of beliefs and ideological views about language and especially about its varieties, which are thought to play a vital role in individuals' group association and social identity, whether it is a nation, ethnic group, region, a company's staff or school class. The third component, language management, is defined by Spolsky as "the explicit and observable effort by someone or some group that has or claims to have authority over the participants in the domain to modify their practices or beliefs." (Spolsky, 2007: 4). The most evident forms of language management are constitution and law, both national and international, determining some manners of usage of the official language and passed by legislative or executive bodies and exercised, inter alia, by a judiciary system. The law establishes certain guidelines and constrains the use of a specific language in communication, for example, with government agencies, public institutions or in diplomatic, business meetings and correspondence. Although the three elements are found on every level of social organization of speech communities, they appear in different intensities. In families, for example, language practices and beliefs are found far more often than management.

The second essential facet of language policy is that it deals not only with general language traits but with "all the individual elements at all levels that make up language" (Spolsky, 2004: 40). The language policy may be then concerned with grammar, style, spelling, pronunciation, vocabulary as well as to 'correct' language or 'bad' language such as racist or obscene speeches. Moreover, it may affect both standard and autonomous as well as non-autonomous varieties of lan-

guage. Handling and categorizing varieties of language are considered to compose pivotal questions in the study of language policy.

The next basic remark is that language policy permeates every language community irrespective of size and type of social bonds. Definable speech communities are called domains and encompass any social, political, religious or military group ranging from a family through a neighbourhood, a sports team, school, workplace, organization, medical or scientific institutions, village or city, nation state or regional alliance. (Spolsky, 2004: 40) Spolsky notices that each domain can be influenced in the language choice, to a different extent, both internally by the speakers' conduct (language practices, beliefs and management within the domain itself) and externally either from 'below' or 'above' social levels (domains).

He further convinces that there is no room for doubt that language policy is closely linked with political units since, in our times, states are an apparent centre of power, with a constitutionally legitimized supremacy of governments over their citizens. So, theoretically and in practice, both legislative and executive state bodies, mostly parliament and government, can create and pass a constitution, law or regulation, more or less directly connected with a language policy and implement it, sometimes even without a society common consent. However, enacting and enforcing that policy is far more complex in a federal system or any sort of colonial dependency, which, in fact, is a part of Kurdistan and every Middle East country's historical experience. Spolsky suggests that the relation between power and language policy is two-way as power is needed to exercise the language policy laws, but on the other hand, a comprehensive implementation of a coherent language policy underpins the central state power system. (Ibidem)

The fourth key notion asserts that language policy operates within a composite ecological setting with a number of interrelated linguistic and non-linguistic variables. As Spolsky observes, 'when we look at specific implemented language-management decisions, we often find either no result (the failure of preachers to eradicate blasphemy or of teachers to enforce grammatical correctness, for instance) or unanticipated results (the way that reversing language shift or language revival activities produce novel, undesired forms of language)'. (Spolsky 2004: 41) Furthermore, he points out that the popular social categories such as age, gender, class or ethnicity are often vague and depend on the user. Even relations between social

elements cannot be described as though and constant, but rather as a probable association; it may be fuzzy, as in the case of pronunciation in a certain ethnic group or social class, where it is difficult to define which factor causes which. (Ibidem)

As regards to domains, Spolsky follows Cooper's prerequisite that language planning study should not be curtailed only to state policy, but also has to include a family level since 'the same processes which operate in macrolevel planning also operate in microlevel planning' (Spolsky, 2004: 42). He also agrees with Fishman that language choice can be best examined in the context of sociolinguistic domains, which can be describe by three major dimensions: participants, the location and topic. In the upshot of his study of the Latin district of the Puerto Rican, Fishman distinguished several domains of local significance: home, neighbourhood, church, school and work, of which the school he acknowledges as most likely to be influenced internally and externally, including activists intervention in favour of a specific language variety. (Ibidem: 42-48) One must admit that language practices, beliefs and especially management are prone to differentiate in monolingual, bilingual and polilingual societies.

CONCLUSION

To bring the paper to a close, we can assess the usefulness and summarise the key points of the presented theories on various means of language transmission and maintenance in studying relations between a social status of a particular language and the development of language policy. So, firstly, Spolsky's division of language policy into three interrelated components: language practices, beliefs and management, seems meaningful for methodologically identifying categories of different sociolinguistic behaviour and thus for more-detailed unveiling of forms of manifestation and sources of observable aspects of language usage and habits within a specific ethnic group. In fact, it might also reveal mutual dependence between different sociolinguistic variables, especially in the language management sphere since a state seems contemporarily to have one of the most overwhelming impacts on determining means and manners of usage of the official language, and by the

same token status of unofficial languages, through laws passed and executed by its legislative, executive and judiciary bodies.

Secondly, following on from Fishman's and Spolsky's findings we can set apart some domains (speech communities) vital for language shifting and choices, whereas the scope of the domains might embrace not only macrolevel, which seems more strenuous for meticulous studying in practice, but microlevel entities in small communities as well. So, at macrolevel domains regard to new and traditional media, public institutions, inhabitants of some villages, towns or regions, ethnographic and ethnic groups and even nation state or international alliance. The latter, in reference to Kurdistan, can be envisaged as four-state-divided Kurdistan and Kurdish diaspora. At this level, focal for this study, it is advisable to scrutinise language planning made and implemented by governments to detect any discrepancy between tactics applied by federal and regional power in this regard as well as to discern influence of that language planning on particular domains and its efficacy. At microlevel we can enlist entities such as home, neighbourhood, mosque or church, organization, village, school or work. The educational system seems to be most vulnerable to internal and external spurs of language policy. Presentation of differences in language choices according to certain domains exposes their roles in a process of preserving and reviving of mother tongue or intensifying language shifting process.

Thirdly, by adjusting appropriate variables, indicated by Haarmann, Fishman and Lewis, we may distinguish which political and social factors have the most impact on language status in a particular community, of which intergenerational language transmission is considered by both Fishman and Lewis as a primary one to assess language endangerment. Thus, we may be able to determine language status and factors that contribute most to heightening language shifting or endangerment, especially in reference to GIDs and LVE scales, which particularly concerns minority languages, classified as unsafe (from vulnerable to extinct), as is the case e.g. of Aramaic language. Based on such findings we might attempt to account for reasons why people speak or do not their mother tongue or predominant language provided that profound research will be done, which, actually, is beyond the scope of this paper

To make our study more comprehensive we shouldn't avoid influence of new social factors such as international internet business, news and social media on language status and policy, since they are becoming a more and more popular means of communication, especially among the young generations, even in Kurdistan. The same remark relates to language policy of religious institution such as religious schools, mosques, churches and missionary activities, which have a long tradition in Kurdistan.

Nevertheless, this article shouldn't be considered as an instruction of conducting research, regardless at macro or micro level, in assessing language status but rather an attempt to enlist the most important factors and methodological approaches that have to be taken into account while analysing language policy in Kurdistan. The examination of the language theories of Haarmann, Fishman, Lewis and Spolsky make me likely to admit that all of them are applicable to Kurdistan's social circumstances. However, the former's concept appears more suitable for identifying factors with most impact on language social status, while Fishman and Lewis' models might be better for evaluating the degree of language endangerment, whereas Spolsky's concept seems the best one for a comprehensive study of language policy, especially to indicate how contemporary turbulent changes in political and social relations between ethnic groups translate into change and continuity of language practices, beliefs and management within these communities. Nonetheless, application of these theories depends on the purposes of our research, since all subjects, variables and their interrelationship can be found in Kurdistan's complex social and political reality.

References

- Edwards J. (2010), *Minority Languages and Group Identity Cases and Categories*, Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins B.V.
- Fishman, J. A. (1991), *Reversing Language Shift: Theoretical and Empirical Foundations of Assistance to Threatened Languages*, Clevedon: Multilingual Matters
- Gellner E. (1983), *Nations and Nationalism*, Ithaca, Cornell University Press
- Haarmann, H. (1986) *Language in ethnicity. A view of basic ecological relations*, Berlin: Mouton
- Mac Giolla Chríost D. (2003), *Language, Identity and Conflict. A comparative study of language in ethnic conflict in Europe and Eurasia*, New York, Routledge
- Minasyan A. (2011), *UNESCO's Language Vitality and Endangerment Methodological Guideline: Review of Application and Feedback since 2003*, [on-line] <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/cultural-diversity/languages-and-multilingualism/endangered-languages/language-vitality/>
- Moseley C. (2011), *Atlas of the World's Languages in Danger*, UNESCO, Paris
- Moseley C. (2012), *World Oral Literature Project. The UNESCO Atlas Of The World' S Languages In Danger: Context And Process*, Cambridge, University of Cambridge
- Spolsky B. (2007), *Working Papers in Educational Linguistics*, vol. 22, no 1, 2007,
- Spolsky B. (2004), *Language Policy*, Cambridge, Cambridge University Press
- Rubin J., Jernudd B. H. (ed.). (1977), *Language planning processes*, Gruyter 1977
- Smith A. (1999), *Myth and Memories of the Nation*, New York Oxford University Press Inc.

The article is part of the research project: How to Make a Voice Audible? Continuity and Change of Kurdish Culture and of Social Reality in Postcolonial Perspectives approved for financing by the decision number DEC-2012/05/E/HS2/03779 of The National Science Centre of Poland.

Курды в Турции: депортация как метод решения этнического конфликта в XIX-XX вв.?

ABSTRACT

The Kurds in Turkey: Deportation as a Method of Solving the Ethnic Conflict in the XIX-XX Centuries?

This article includes the review of Kurdish rebellions in Turkey during the last two centuries and reaction measures of Turkish authorities to combat the upsurge of the Kurdish National Liberation Movement. The analysis of deportation and multifaceted assimilation politics of Turkey from the moment of founding the republic until nowadays reveals the inability of the Turkish government to resolve the protracted long-term ethnic conflict.

Урбанизация, образование и широкая доступность информации порождают новые потребности и способы их удовлетворения. Но реальные возможности таких обществ растут медленнее, чем потребности людей. Несовершенство политической системы, неспособность ее решать противоречия, ведут к конфликтам.

Сэмюэл Филлипс Хантингтон

Специфика курдской хронологической линии в многовековой истории Западной Азии, колыбели мировой цивилизации, заключается в том, что история курдов - это преимущественно история их борьбы за свободу и независимость. Например, в некоторых источниках указывается, что только за последние 200 лет произошло более 50 восстаний.

¹ Angelika Pobedonostseva Kaya (Saint-Petersburg State University, Faculty of Asian and African Studies) works on the problem of Russian-Kurdish relations in XVIII-XIX cc.

Значительная удаленность от османских и персидских² административных центров с одной стороны благоволила укреплению национальной идентичности в виду некоторого послабления прямого произвола властей, но с другой – способствовала изоляции Курдистана от внешнего мира, что только усугублялось труднодоступными районами проживания курдов. Начавшийся еще в XVII в. и резко обострившейся в XVIII в. военно-политический и социально-экономический упадок Турции и Ирана привел к заметному ослаблению власти турецких султанов и персидских шахов над курдскими провинциями и, таким образом жизнь курдских племен проходила относительно независимо (McDowall, 2005: 39) до периода с рубежа XVIII-XIX вв. до конца Первой мировой войной, который определен как эпоха распада Османской империи и превращения ее и каджарского Ирана в государства, зависимые от колониальных держав Запада и России. Этот период характерен ростом курдского сепаратизма, когда значительная часть Юго-Западного, Южного и Юго-Восточного Курдистана фактически отделилась от Турции и Ирана, образовав самостоятельные курдские княжества, что вынудило Порту провести «вторичное завоевание Курдистана» в 30-х-40-х гг. XIX в. несмотря на значительные территориальные потери на Западе и освободительной борьбы христианских народов.

Попытки создания независимого курдского государства предпринимались не единожды. Из наиболее ярких можно назвать восстание в 1840-х годах Бадрхан-бека, эмира области Бохтан со столицей Джебзире, обладавшего значительным авторитетом среди феодальной знати и популярный в народе, а так же пользовавшийся поддержкой местного населения. Однако летом 1847 г. Эмират был ликвидирован. «Усмирив» на некоторое время Курдистан, турецкие власти стали вводить там свою администрацию, лишая наследственных феодальных правителей их прав и привилегий (Халфин, 1963: 56-57), пока эстафету племянник Бадрхана – Езданшир, который, воспользовавшись Крымской войной (1853-1855), поднял восстание в конце 1854 г., сумел взять

²После победы в 1514 г. османов над персами в сражении при Чалдыране произошел и был впоследствии закреплён раздел Курдистана, причём львиная доля которого (северная, западная и южная части) отошли к Османской империи, а к Персии - только его восточная часть.

Битлис и Мосул, но в марте 1855 года был заманен на встречу с турецкими представителями, схвачен и отправлен в Стамбул.

Джезире, расположенная на значительном удалении от столичного региона³, как будто располагала к духу независимости, и за семейством Бадырхана, ставшего национальным героем, в 1880 г. шейх Обейдулла⁴ из соседнего с Джезире района Хакьяри вторгся в Иран, воспользовавшись восстанием местных курдских племен. Восстание Обейдуллы так же не могло рассчитывать на успех. Для многих курдских вождей были характерны узкоплеменные интересы, определявшие цели и задачи этого восстания. Внутренняя рознь между вождями курдских племен значительно ослабила восстание и в итоге оно было подавлено (Никитин, 1964: 10). Тем не менее, борьба курдов за независимость не прекратилась, а, напротив, она перешла на новую ступень, став поистине всенародной и охватив весь этнический Курдистан.

По своему образу жизни курды делятся на кочевых, полукочевых и оседлых. Число последних к концу XIX в. было сравнительно невелико и основную массу составляли полукочевые курды, занимавшиеся в основном овцеводством (Ментешашвили, 1984: 6). Стремление найти удобные для скота пастбища являлось главной причиной кочевания курдов, даже, невзирая на государственные границы. Таким образом, миграции курдов происходили в зависимости от социально-экономических, а в дальнейшем политических и конфессиональных причин в регионы с большей плодородностью земель и пастбищ и относительно спокойной военно-политической обстановкой (Özcan, 2009: 109-110). Помимо добровольного переселения, связанного с нуждами племени, практика переселений в разных значениях применялась в разное время разными правителями. Как один из самых ранних, зафиксированных в хрониках, случаев можно назвать, так называемое, переселение курдов-шиитов Ирана по указам шаха Исмаила Сефевии (годы правления 1487-1524) на границу современных Ирана и Туркмении в Хорасан (Денегез, Кучан, Боджнурд), где они проживают и поныне (Жигалина, 1998: 112).

³ Современная Юго-Восточная Турция на пересечении границ Турции, Ирана и Ирака.

⁴ Лидер суфийского ордена Накшбанди, пользовавшийся большим уважением в Курдистане как по своему положению, так и за личные качества.

Накануне и во время XIX века в практику османских властей входило укрепление турецко-персидской, а позднее русско-турецкой границ, путем заселения окраин империи курдскими племенами. В тоже время курды из приграничных районов выселялись в центральную Анатолию (Кайсери, Анкара, Испарта и др.) и побережье Мраморного и Эгейского морей (Текирдаг, Чанаккале и др.) (Özcan, 2009: 111).

На рубеже XX в. курдский национализм был сформирован и как идеология, и как политика, а его основной целью стал независимый Курдистан как курдское национальное государство. В это же время к курдским землям был проявлен большой интерес по военно-стратегическим и экономическим соображениям со стороны России и западных колониальных держав. После раздела⁵ Османской империи договорами Сайкс-Пико (1916), Версальским (1919), Севрским (1920) и Лозаннским (1923), определяющими сферы экономического и политического влияния Англии и Франции, стран-победительниц по итогам Первой мировой войны (ПМВ), на Ближнем Востоке возник курдский вопрос, как политическое явление. Оставшись только на бумаге, Севрский договор знаменовал собою крайне важный поворот в развитии курдской проблемы, так как впервые в истории в дипломатическом документе подвергся рассмотрению вопрос о «местной автономии районов сплошного расселения курдов» (Ушаков, 2002: 292).

Как результат перекройки карты Передней Азии и Ближнего Востока, в 20-х - 30-х годах XX в. по Турции, Ираку и Ирану прокатилась волна курдских восстаний⁶, главное требование которых было объединение всех курдских земель и создание курдского государства. И, надо сказать, что именно этот период определил дальнейшее положение курдов в Турции.

В феврале 1925 года вспыхнуло возглавленное шейхом Саидом восстание курдов, продолжавших борьбу за независимость. Никогда не любившие центральную власть свободолюбивые племена не симпатизировали установленному над ними после провозглашения республики контролю и ставшему

⁵ В результате раздела более чем 30 млн. курдов, проживающих на суммарной площади 400 тыс. кв. км., оказались в четырех странах региона — Турции, Иране, Ираке и Сирии.

⁶ Восстания под руководством шейха Саида, Ихсана Нури, Сеида Резы (Турция), Махмуда Барзанджи, Ахмеда Барзани (Ирак), Исмаила-ага Симко, Салара од-Доуле, Джафар-Султана (Иран) и др.

куда более жестким сбору налогов⁷, что в итоге привело руководство страны в лице Мустафы Кемалья Ататюрка к решению воспользоваться восстанием курдов, как минимальным предлогом для расправы над набирающей силу оппозицией (Ушаков, 2002: 284). По отношению к курдскому восстанию перед турецким правительством стояли следующие задачи: жесткое подавление восстания, разоружение всех курдов вне зависимости от участия в мятеже и расселение курдов по разным районам страны, чтобы они нигде не могли образовать большинства (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 125).

В апреле 1925 главные силы повстанцев были разбиты, шейх Саид вместе с другими руководителями восстания был схвачен и казнен в Диярбакыре, а последующие действия, пресекающие активность оппозиции, вылились в «рекомендации» прессе и не только воздержаться от какой бы то ни было критики в своих статьях, а так же и запрет на употребление некоторых слов. Что примечательно, что с того самого времени Мустафа Кемаль ни разу не произнес слово «курд».

События 1925 г. и последующих лет дорого обошлись Турции. Только на подавление восстания Шейха Саида ушло около 20 млн. лир (50 млн. по другим источникам) или 20 млн. фунтов стерлингов (Qasimlo, 2009: 73), что подорвало бюджетный баланс страны. Обширные территории Турецкого Курдистана оказались в руинах, 206 деревень в период с 1925 по 1928 г. были сожжены, убито более 15 тыс. жителей, а еще порядка полмиллиона курдов депортированы в западные вилайеты (Лазарев, 2005: 67). Был взят курс на разрушение традиционного уклада и тюркизации курдских племен. Для этих целей ко двору пришелся Закон о Выселении (Sevk ve İskân Kanunu или Tehcir Kanunu), который был принят 27 мая 1915 по отношению к армянскому населению⁸. Статья 12 Закона о Выселении гласила: «... курды, разделившись на незначительные группы, будучи освобожденными от оружия, будут от-

⁷В качестве причин восстания указывается так же несогласие с упразднением института халифа, вестернизация страны и т.д. Подробнее см. Лазарев М.С. Курдистан и курдский вопрос (1923-1945). С. 57-71.

⁸Закон “Vakt-i Seferde İcraat-i Hükûmete Karşı Gelenler İçin Cihet-i Askeriyece İttiraz Olunacak Tedâbir Hakkında Kanun-ı Muvakkat” (وقت سفرده اجراءات حکومتہ قارشى كلنلر اچون جهت وقت سفردہ اجراءات حکومتہ قارشى كلنلر اچون جهت) вышел 14 мая 1331 (или 27 мая 1915). Впервые был опубликован 1 июня 1915 г. в официальном печатном органе - газете Takvim-i Vekâyi

правлены в различные регионы и там не будут превышать 5% по отношению к основному населению (деревни, района, области)...» (Özcan, 2009: 111).

В период Лозаннской конференции и после нее курдские лидеры не раз обращались к советскому правительству, как с просьбами о помощи, так и даже с проявлением готовности принять протекторат СССР над Курдистаном. Но политический курс Советской России в то время был направлен на укрепление и развитие дружбы с Турцией и Ираном, из-за силу чего не планировалось подвергать его испытаниям из-за курдов (Лазарев, 2005: 36). Более того, в советских документах, непредназначенных для печати, указывалось отрицательное отношение к курдскому движению не только в Турции, но и в других странах (Лазарев, 2005: 60).

В 1928 и 1930 гг. были опубликованы два важных агитационных курдских документа, которые утверждали, что зимой 1926-1927 гг. 200 деревень с населением в 13 тыс. жителей были разрушены, а за период между 1925 и 1928 гг. было снесено около 10.000 домов, больше, чем 15.000 жителей убито с особой жестокостью и более половины миллиона депортировано, из которых примерно 200 тысяч погибло (McDowall, 2005: 200), но, несмотря на принудительное переселение в стране в дальнейшем образовывались крупные курдские анклав, а многие переселились в поисках работы в промышленные портовые города, такие как Стамбул, Измир, Адана и т.д. Однако, эти группы так или иначе оказались подвержены ассимиляции, а на их земли направлялись турецкие и мусульманские переселенцы (албанцы, боснийцы и др.) по соглашению с правительствами балканских стран (Лазарев, 2005: 68). Принципиальный противник политического сепаратизма, Ататюрк не допускал даже самой мысли о каких-либо национальных автономиях и суверенитетах, и неслучайно проводимую им в отношении курдов политику курдские националисты называли «политикой отрицания». Идеалом Мустафы Кемаля являлось единое государство, объединенное турецким языком и литературой, в связи с чем активно проводилась политика насильственной тюркизации национальных меньшинств под лозунгом: «Одна страна - одна нация». Родной язык, в частности курдский, не являющийся турецким, в деревнях, среди

(تقويم وقایع). После чего получил известность, как “Sevk ve İskân Kanunu”. (см. Ayverdi, 2013: XVIII-XIX).

ремесленных сообществ, религиозных деятелей и прочих к употреблению запрещался (Qasimlo, 2009: 78). И поэтому в декабре 1926 г. министерство культуры уже официально запретило употребление таких слов, как «курд», «лаз» и «черкес», поскольку они «нарушали единство турецкой нации» (Ушаков, 2002: 285). В турецкой историографии, с момента «признания» курдов в качестве курдов, курдские восстания описываются в основном с точки зрения сепаратистских настроев. Но хотелось бы упомянуть и такую причину, как банальные народные волнения в связи с недовольством власти, высоких налогов и т.д., в которых курды тоже принимали участие, т.е. будучи одним из народов Османской империи. Как пример могу назвать трехтомник «Курдские восстания в документах Генерального Штаба», где дается обзор восстаний начиная с 1924 по 1938 г. (Genelkurmay, 1992).

После того, как было подавлено восстание Шейха Саида, было разрушено множество деревень и их жители подверглись депортации. В курдских районах усилилось административное давление, сопровождаемое экономическим кризисом, что стало еще одной предпосылкой к последующим восстаниям, помимо обнищания населения в результате зависимости от своих феодалов, карательных экспедиций и общего бесправия. Неспособность турецких властей, а по большей части нежелание, каким бы то образом улучшить уровень жизни и устранить прочие причины восстаний влекло за собой новые (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 143). Самыми крупными и кровопролитными были восстания в районе Арарата (1927), организованное обществом «Хойбун», и в Дерсиме под руководством шейха Сеида Резы (1938), о которых есть смысл рассказать немного подробнее.

«Хойбун»⁹ был создан на съезде курдских организаций, таких как «Kurd Taali Cemiyeti» (Ассоциацию содействия процветанию Курдистана), «Kurd Millet Fırqası» (Курдская национальная партия), «Kurd Teşkilâtı İctimai» (Общество социальных проблем), Comité de l'Indépendance Kurde (Комитет независимого Курдистана), которые вошли в его состав, в 1927 г. в Ливане. В том же году «Хойбун» провозгласил независимость Курдистана по Севрскому договору, одновременно объявив войну Турции (Лазарев, 2005: 104). Отдельной строкой шло армяно-курдское сотрудничество в лице влиятель-

⁹ Хойбун – (курдск. Ноубûн) независимость.

ной армянской националистической организацией «Дашнакцутюн», которая была одним из посредников в финансировании «Хойбуна», получая средства из Франции. С целью пропаганды курдского вопроса зарубежом со стороны «Хойбун» были организованы филиалы в Сирии, Ливане и некоторых стран Запада. Из-за чего, излагая свои взгляды на причины восстания, официальные круги и СМИ подвели причины беспорядков на востоке страны к проискам агентов империалистических держав (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 144). Как одно из достижений деятельности общества можно указать создание Араратской республики, просуществовавшей с момента Араратского восстания в 1927 году по 1930 год. Несмотря на то, что восстание было подготовлено «Хойбун», имелся ряд факторов, которые привели к поражению: Араратское восстание началось волей обстоятельств, без тщательной подготовки; «Хойбун» не имела четкой организации и хорошо отработанной программы действия; отсутствовало единство курдских племен, что позволило турецким властям привлечь на свою сторону часть курдских вождей и направить их против национального движения курдов; по своей сути Араратское восстание осталось локальным и не получило распространение на другие районы Турецкого Курдистана; восстание не получило поддержки не только внутри страны, но и, по существу, за рубежом (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 24-26). Справедливости ради, нужно отметить, что за время существования Араратской республики восстание было не одно, а два – в мае-июне 1926 г. и сентябре 1930 г., на что Анкара реагировала стандартными и в чем-то привычными мерами. Например, продлением в 1927 г. еще на два года закон «Об охране порядка», реальное применение которого вылилось в массовую депортацию, которой подверглось около 1 млн. человек (Лазарев, 2005: 109). Желая показать стремление к стабилизации обстановки на Востоке страны, турецкие власти объявили амнистию, начало экономических реформ, а так же предприняли попытки по возвращению некоторой доли депортированных курдов обратно. Эти шаги не были восприняты населением с должным эффектом, так как сопровождалась непризнанием национальной идентичностью курдов с последующей ассимиляцией, программа по внедрению которой дошла и до Дерсима.

В 30-х годах XX века турецким правительством был установлен курс подчинения полунезависимых курдских племен. Курдистан давно называют заповедником религий и Дерсим тому подтверждение. Основное население этого района представлено курдами-алеви́тами, которые в силу отсутствия религиозного прозелетизма по сей день имеют значительные отличия от курдов-мусульман.¹⁰ Расположение Дерсима крайне труднодоступном горном районе позволило курдам-алеви́там сохранить свою особую конфессиональную идентичность. Так как главная особенность геополитического положения Курдистана состояла в том, что он всегда занимал пограничное положение, находясь на стыке двух или нескольких государств (Римской, Византийской, Османской империи, Персии и др.), то этно-социальное развитие курдов всегда протекало в условиях политической разделенности этноса государственными границами, что не могло не сказаться на языке. Курдский язык делится на ряд диалектов и наречий, из которых наиболее распространенным среди турецких курдов считается курманджи и лишь небольшая часть курдского населения Турции использует диалект заза (или думили). Именно этот лингвистический фактор, а также конфессиональные отличия курдов-заза-алеви́тов, как нельзя, кстати, вписались в ассимиляционную политику. В июне 1936 г. на закрытых заседаниях Великого Национального Собрания Турции (ВНСТ) было принято решение о переименовании Дерсима в Тунджели с последующей реорганизацией вилайета и установления в нем зоны уже четвертой генеральной инспекции. В вилайете было введено осадное положение, а населению приказано максимально разоружиться под угрозой наказания. Намерения правительства заключались в дроблении исторической общности курдов-заза, принудительно насаждая «цивилизацию», переход от кочевого к оседлому образу жизни и т.д.. После письменного протеста со стороны лидера дерсимских курдов Сеида Резы по отношению к нововведениям были введены турецкие войска для проведения типичной карательной операции, в ответ на которую курды оказали вооруженное сопротивление. В дальнейшем вооруженный конфликт на протяжении периода с 1936 по 1938 г. был почти прекращен, если не считать партизанские отряды в горах (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 159; Лазарев, 2005:172-174), а по итогам восстания при-

¹⁰ Большинство курдов исповедует Ислам суннитского толка.

нято считать курдов-заза отдельным этносом. В ходе подавления восстаний этого периода (1925-1938) было убито около 2 миллионов курдов, примерно столько же депортировано во внутренние районы Турции. В результате установившегося в Турецком Курдистане режима военно-полицейского террора (в том числе запрет на употребление курдского языка, ношения курдской национальной одежды, использования самого названия «курды», которых ученые объявили «горными турками», одичавшими и забывшими исконный турецкий язык) и массовых депортаций курдов в Западную и Центральную Анатолию курдское движение в Турции на долгие годы было остановлено, что отвечало принципам идеологической концепции Турции о создании моноэтнического общества без предпосылок для развития культурных традиций национальных меньшинств. Одним из примеров проявления турецкой «политики отрицания» в действии стал запрет с 1925 по 1991 год на празднование Новруза¹¹, который в настоящее время помимо праздника весны и обновления природы стал символом национальной идентичности курдов (Жигалина, 1998: 123-124).

В виду постоянного присутствия в юго-восточных пределах государства турецких вооруженных сил, пресекавших любые формы недовольства курдского населения, курдское движение приостановилось до начала 50-х годов. Но так или иначе власти не могли при всем своем желании изолировать «своих» курдов от событий курдского национально-освободительного характера, связь с которыми, несмотря на разделение Курдистана государственными границами, всегда существовала (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 186). Особенно Анкара была встревожена созданием Мехабадской республики¹² в Иранском Курдистане, поскольку это могло означать усиление волнений в Турции, в связи с чем были предприняты меры и с конца 1945 по начало 1946

¹¹Новруз (перс. новый день) — начало Нового года по иранскому календарю, праздник весеннего равноденствия и начала сельскохозяйственных работ и первого выгона скота на летние пастбища. Согласно курдской традиции в этот день кузнец Кава освободил курдов от тирании царя-дракона Зохака (или в другой версии Дахака).

¹²Район Мехабада был оккупирован советскими войсками в августе 1941 года в соответствии с англо-советской совместной оккупации Ирана. Оказавшись «нейтральной зоной», входящей в советскую сферу влияния, район был провозглашен республикой, просуществовавшей недолго - с 22 января по 16 декабря 1946 года, со столицей в городе Мехабад.

года начался очередной этап выселения курдов из пограничных с Ираном и Ираком районов (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 189). Учитывая специфику вопроса, турецкое правительство, бескомпромиссно подавляя движение курдов за национальную автономию на собственной территории, выступало в защиту прав курдского населения в Ираке, как это еще повелось с Мосульского конфликта¹³, указывая на общность курдского населения по обе стороны. Данное обстоятельство не самым положительным образом сказалось на ирако-турецких отношениях, что, опять же, не мешало обеим странам проводить схожую политику в отношении курдского вопроса.

После перехода в 1945 г. к многопартийной системе возросла роль народных масс в политической жизни Турции существенно возросла, что вынудило правящие круги отложить массовые репрессии курдов. Тогда же усилилось влияние курдской верхушки, которая сблизилась с турецкими господствующими классами в результате игры в демократию. Для получения голосов Народно-республиканская Партия (НРП) провела ряд мер, в частности, относящихся к закону о переселениях №2510, принятого в 1934 году. Были упразднены все временные ограничения в правах по отношению к переселенным до принятия закона, а так же было разрешено в течение одного года вернуться в свои или соседние вилайеты, но недвижимость в таком случае отходила государству. Так или иначе двойственная политика НРП, как заигрывание с курдскими лидерами и продолжением ассимиляции, ослабляла позиции партии по отношению к оппозиционной – Демократической партией (ДП), за которую в итоге в 1950 году проголосовала значительная часть курдского населения, но с приходом партии к власти мало чего изменилось. В качестве послабления режима можно указать закон № 5826 о разрешении проживания в освобожденных от запрета зонах (например, Тунджели) лиц, переселенных в административном порядке в западные вилайеты после 1 января 1938 года, т.е. после событий в Дерсиме, чем и завершились предвыборные обещания ДП (Гасратян, Лазарев, Мгоян, 1987: 190-191).

¹³ Территориальный спор между Великобританией и Турцией по вопросу о принадлежности нефтеносного района Мосул, входившего до Первой мировой войны вместе с районами Киркук, Эрбиль и Сулеймания в состав Мосульского вилайета Османской империи.

После военного переворота в Турции в 1960 году, когда к власти пришел Комитет Национального Единства, представленный высшими военными кругами, были приняты по пресечению любых проявлений недовольства турецкими курдами, сопровождавшийся арестами и карательными экспедициями. Рост курдского национализма, сначала в Ираке в 1961 году, а затем в Иране в 1964 году, привел к возникновению в 1978 году Рабочей партии Курдистана (РПК), ставившей своей целью создание государства курдов в Турции.

15 августа 1984 года РПК развернула партизанскую войну в юго-восточных провинциях Турции, где для борьбы с партизанами была привлечена регулярная турецкая армия, а в 1987 году в регионе было введено чрезвычайное положение. Несмотря на то, что самым значительным успехом Турции стал захват турецкими спецслужбами лидера РПК Абдуллы Оджалана в Кении в феврале 1999 г., партизанская борьба РПК пошла на спад, чтобы к 2000-м годам почти прекратить боевые действия на юго-востоке Турции. Но в 2005-2006 годах движение вновь активизировалось и вооруженный конфликт между правительством Турции и РПК продолжается по сей день. Действия РПК находили сочувствие и помощь у жителей курдских деревень, следствие которых вылились в аресты, депортации и прочие методы политического давления.

В 1991 году с появлением закона № 2932 был снят официальный¹⁴ запрет на курдский язык. Но, по своей сути, конфликт так и не разрешился. Несмотря на то, что появилась возможность издавать на родном языке газеты и журналы (Önen, 1991: 34-39), и в данном случае в круговороте событий были задействованы 8 и 312 статьи закона о борьбе с терроризмом (Kaşa, 2010: 196-197). Одной из главных причин многих конфликтов является негативная историческая память этнических групп, связанная с пережитыми историческими несправедливостями или репрессиями. Другой распространенной причиной

¹⁴Сейчас повседневное употребление курдского языка и ношение национальной курдской одежды не приводит к тюремному заключению, но, несмотря на появление на базе турецкого государственного канала TRT канала TRT Kurdî (с 2009 по 2014 год TRT6), вещающего на курдском языке, и введение в 2011 году аспирантуры в вузах Мардина, Тунджели (Дерсима) и др., изменений в Конституции Турецкой Республики не последовало и по сей день, что является еще одной причиной для выражения протестов курдской общественности.

является фактическое неравенство граждан при формальном равенстве, в том числе в демократических государствах. Разногласия на почве расы, этнического происхождения, национальности или религии обычно возникают вследствие несправедливого перемещения национальностей, или в условиях экономической конкуренции и растущих невзгод различных общин (Дуглас, 1992: 83). По сравнению с западными и центральными районами Турции, экономический уровень жизни курдского населения на Востоке страны значительно ниже среднего. Так же следует упомянуть про высокую долю безработных и отсутствие элементарных удобств (электричества, средств связи и т.д.) в некоторых поселениях. Экономическая политика Турции не имеет приоритетов для развития отстающих районов страны, где проживает в основном курдское население. Привлекательный для повышения уровня жизни Стамбул, на сегодняшний день является самым «курдским» городом мира. По данным Управления статистики Турции на 2008 год численность курдов в Стамбуле составила примерно 3 млн. 358 тыс. человек (Мосаки, 2008), что вряд ли является окончательной цифрой ввиду постоянной миграции. Депортация курдов с их исторических областей считалось самым сильным оружием среди завоевателей Курдистана. XX век оказался наиболее «урожайным» по массовому принудительному курдскому переселению за всю историю вопроса.

Библиография:

- Ayverdi, Sâmiha. (2013), *Türkiye'nin Ermeni meselesi*. İstanbul, Kubbealti Nesriyatı.
- Гасратян, Манвел Арсенович, Лазарев, Михаил Семенович, Мгоян, Шакро Худоевич. (1987), *Курдское движение в новое и новейшее время*. Москва, Наука.
- Genelkurmay belgelerinde Kürt İsyanları*. (1992), Cilt I-III, İstanbul, Güney yayıncılık.
- Дуглас М. Джонсон. (1992), *О программе разрешения межнациональных и религиозных конфликтов*. Кентавр. Москва, Vol. 3-4.
- Жигалина, Ольга Ивановна. (1998), *Курды*. Календарные обычаи и обряды народов Передней Азии. Годовой цикл. Москва, Наука.
- Халфин, Нафтула Аронович. (1963), *Борьба за Курдистан (Курдский вопрос в международных отношениях XIX века)*. Москва, Наука.
- Kaya, Fetullah. (2010), *Kürt basımı*. İstanbul, Hivda.
- Лазарев, Михаил Семенович. (2005), *Курдистан и курдский вопрос (1923-1945)*. Москва, Наука.
- McDowall, David. (2005). *A modern history of the Kurds*. London; New York, Taurus.
- Ментешашвили, Альберт Михайлович. (1984), *Курды: очерки общественно-экономических отношений, культуры и быта*. Москва, Наука.
- Мосаки, Нодар Зейналович. (2008), *Миграция курдов в Турции*. Online: <http://www.iiimes.ru/rus/stat/2008/07-10-08.htm> (дата обращения: 25.01.2015).
- Никитин, Василий Петрович. (1964), *Курды*. Москва, Наука.
- Önen, A. (1991), *Sorular Sorunlar*, EĞİT SEN, Vol. 2, 1991.
- Özcan, Hekimoğlu Süleyman. (2009), *Kürt tarihi. Aşiretler ve isyanlar*. İstanbul, Akis kitap.
- Qasımlo, Abdurrahman. (2009), *Kürtler ve Kürdistan*. İstanbul, Avesta.

Takvim-i Vekâyi, Vol. 2189, 14 Mayıs 1331 (27 Mayıs 1915). Online: http://gazeteler.ankara.edu.tr/dergiler/milli_kutup/865/865_36//0254.pdf

Ушаков, Александр Геннадьевич. (2002), *Феномен Ататюрка*. Москва, Центрполиграф.

Рассказ и Любовь

Об источниках этических ценностей в курдской культуре

Памяти Ольги Ивановны Жигалиной

ABSTRACT

Story and Love. The Source of Ethical Values in Kurdish Culture

The article aims to dispel the widespread conviction that the ethical dimension of Kurdish culture (so called *ahlaq*) boils down to the Islamic or tribal community norms. In fact, ethics and the process of moral education is much broader. It was also rooted in Kurdish oral tradition of storytelling and in the concept of Love presented in Yezidi sacred texts, Ehmede Khani's classical poem *Mem and Zin* and in the Sufi tradition. Alasdair MacIntyre defines so called "traditional communities" rather as "heroic" ones pointing out the role of heroic stories in bringing up the mature and loyal member of such a community. His definition is well suited to the Kurdish traditional society where the meaning of heroic deeds and ethics were often taken from the many diverse stories. Courage and honour were the most important values on which that a single member or group would always rely upon. In other words both values were crucial in building the fragile equilibrium of a given society. On the other hand, the Love idea was able to challenge the existing patterns and open it up to new meanings and solutions. In Khani's work Love became crucial even for a ruler and man in obtaining maturity and perfection.

The paper was presented during the Moscow conference *Lazarevskiye Chteniya* which took part in Moscow in May 2013.

Dedicated to the memory of Prof. Olga Ivanovna Zhygalina who died shortly after.

Этические ценности курдской культуры редко ставились в центр научного исследования. Они, правда, присутствуют во многих работах, посвященных обычаям, литературе или курдскому обществу, но о них говорится будто случайно, в сторону. В курдском обществе термином, связанным с моралью и этикой, является слово *äxlaq*¹, которое ассоциируют с нормами, связанными с религией (прежде всего исламом), племенной структурой общества, но прежде всего – с характером и склонностями человека. Кроме того, свою роль в нравственном воспитании человека безусловно играет пример и поучения других людей, чаще всего тех, кто пользуется авторитетом. Изучение системы моральных ценностей кажется необходимым для более глубинного восприятия разных, в том числе современных текстов этой культуры. Как подчеркивает Макс Шелер — система ценностей (названная им системой любви и ненависти) является ключевой для того чтобы полноценно понять происходящие в обществе изменения (2013; 15).

Стоит сразу обратить внимание, что мир курдских этических ценностей не сводится только к примеру и поучениям других. Он более богат и изыскан, чем может показаться вначале, смотря на курдское общество извне, поверхностным глазом. В настоящей статье я хочу обратить внимание на два источника этических ценностей в курдской культуре. Один из них - это рассказ. Он как будто источник «внешний», «формальный», связан с передачей этических ценностей, нравственным воспитанием. Второй источник – понятие Любви. Оно, по мнению Шелера, создает глубинное, «внутреннее», «философское» ядро системы ценностей и культуры в целом.

¹ По курдско-русскому словарю Курдоева слово *äxlaq* означает: 1. характер, свойство характера, 2. мораль; нравственность; 3. привычку, (1960: 234). Тем самым оно указывает как на нормы, которым следуют, так и на склонности и способности человека, которые позволяют или препятствуют выполнять эти нормы. Учитывая происхождение слова «этика» от греческого слова «этос» (*ἦθος*) обозначающего характер, привычку, я позволю себе всё-таки употреблять слово «этика» и «этический» также и в контексте курдской культуры.

ПОВЕСТВОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ЦЕННОСТЯМ

Рассказ и повествование имеют значение как для выявления, так и для восприятия главных ценностей курдским обществом. Говоря «повествование», я имею в виду прежде всего фольклорную традицию, но также курдскую классику и современную литературу. В каждом из вышеуказанных случаев этическим ценностям придавалось особое значение, но объединяющим фактором всегда является роль литературной метафоры и использование неких, свойственных курдской культуре архетипных образов. Метафора придает любому тексту легкость и контекст, который строится, исходя из данной исторической реальности и из определенной системы архетипов, заложенной в данном обществе (Eliade, 1993). Многозначность и непринужденность «литературного этического поучения» позволяет впоследствии слушателю принимать вполне самостоятельные решения, руководствуясь не столь абстрактными понятиями или назойливыми наставлениями окружающей среды, как бытующими в культуре образами и действием выobraжаемых героев. Такого рода «литературный этический пример» намного эффективнее. Он свободен от контекста сложных эмоциональных взаимоотношений между членами общества или семьи, зато обладает силой выobraжения и возможностью слушателя-читателя отождествиться с героем. С другой стороны, как подчеркивает шотландский философ Аласдер Макнтайр, рассказы, созданные традиционным обществом, всегда являлись отражением определенных реальных межчеловеческих отношений и системы ценностей, свойственных данному обществу (1996; 227). Это, в какой-то мере, соответствует также современной курдской литературе, которая в разной степени и разными способами пытается отразить проблемы человека, живущего сегодня в Курдистане и в эмиграции. Современные писатели как осознанно, так и интуитивно возвращаются к истокам собственной литературной традиции, поэтому стоит повнимательнее присмотреться к источникам этических ценностей в курдской культуре.

Говоря о добродетелях героических (традиционных)² обществ, Макинтайр с самого начала подчеркивает, что повествование и героический эпос являлись основным способом нравственного воспитания. По его мнению, рассуждения о том, в какой степени сказанное в эпосе отражает историческую правду, а в какой это только лишь вымысел, вовсе не имеют значения, если смотреть на повествование как на способ морального воздействия (1996; 226). Героический эпос отражал скорее всего сознание общества, в котором и для которого создавался. Понять героическое общество и смысл его рассказов, по его мнению, - задача ключевая, если иметь желание понять последующие эпохи и происходящие в обществе изменения (1996; 226). Этот принцип применим, пожалуй, также и по отношению к курдскому обществу, которое по сей день сохранило много черт «героического общества», а изменения, которые в нем происходят, бросают вызов традиционным ценностям. Поэтому исследование курдской литературной традиции нельзя сводить только к филологическим аспектам текста. Оно сегодня дает возможность понимать глубинный и многогранный смысл сложных общественных явлений.

Согласно Макинтайру, член традиционного общества понимал свою идентичность прежде всего сквозь роль, которую играл в сложной структуре взаимосвязей этого же общества. Уважение к человеку строилось в опоре на его поступках и умении выполнять общественную роль (1996; 228). Для этого требовалось понятие определенной совершенности, которая подразумевала отвагу и верность. Эти ценности создавали, в свою очередь, понятие чести, которое человеку придавали его товарищи. Честь являлась своеобразной гарантией надежности человека. Свидетельствовала о том, что на него можно опираться. Поэтому человек, не имеющий чести, без чести, не считался человеком вообще (1996; 234). Подтверждение этому мы находим в курдских сказках, но также в эпосе Ахмеда Хани *Мам и Зин*. Отвага часто является отличительной чертой главных героев. Отважным является Мирза Махмуд

²Макинтайр нигде в своем произведении прямо не разъясняет, что подразумевает под понятием «героическое общество». Он применяет его по отношению к древней Греции и Средневековой Европе, то есть, говоря об обществах, в которых создавались «героические эпосы». Его понятие, пожалуй, во многом совпадает с употребляемым более часто термином «традиционное общество».

из сказки Шарур Бульбуль³. В самом начале он отправляется в путь, о котором известно, что он самый сложный и опасный. Его братья выбирают более комфортный образ жизни и в конце сказки подводят себя, обманывая Мирзу Махмуда и собственного отца. Несмотря на свое королевское происхождение, они оказываются людьми без чести. И однако, Мирза не убивает их, принимая во внимание, что они члены его семьи. Отважной является также Чилькези⁴, которая не боится противиться традиционным обычаям, отправляясь самостоятельно на поиски любимого. Описанный в *Мам и Зин* Ахмеда Хани Тадждин стал среди курдов символом настоящего друга. Он ради Мама готов рисковать жизнью - собственной и своей семьи, поджигая дом, а затем открыто сопротивляясь эмиру Зейн эд-Дину. Принц Зейн эд-Дин, который руководствуется любовью к власти, ради чего способен обречь на смерть одного из лучших парней своего княжества, представляется также человеком без чести и — по замыслу Хани - не достоин памяти и прощения.

Однако следуя за всеми этими героями, мы сразу замечаем, что так называемое «традиционное» курдское общество было скорее всего не таким уж «традиционным». Отважный человек — это скорее был тот, кто нарушал устойчивые общественные законы и представления о жизни. Кроме того, он вынужден был неоднократно действовать в одиночку, руководствуясь лишь помощью сверхъестественных существ. Однако, чтобы этой силой воспользоваться, надо было в начале в нее поверить и допустить к себе возможность ее существования. В *Мем и Зин* Хани соответствующей опорой для подвига является, конечно, вера в Бога.

³Курдские сказки приводятся здесь по архиву семьи Джалиль и по русскому изданию этих сказок: Курдские сказки, легенды и предания (1989), Издательство Наука, Москва

⁴В упоминаемом выше русском издании эта сказка опубликована под заглавием *Кырк Сачлие*

ВРЕМЯ И ПОДВИГ

В работах, посвященных религии, Мирча Элиаде обращает внимание на то, что жизнь традиционного общества сосредотачивалась вокруг священного, которое почиталось и создавало центр каждого пространства и понятия времени. Связь со священным имела ключевое значение для правильного выполнения общественной роли (Eliade, 1993; 82)⁵. В курдской традиции священное представало, и по сей день предстает в многогранном облике: имеются в виду пересечения множества религиозных традиций, в том числе ислама, христианства и йезидизма. Соседство разных людей и разных вероисповеданий способствовало заимствованиям, которые в первую очередь можно наблюдать и проследить в мистической традиции, как ислама (суфизма), так и йезидизма и христианства. Не погружаясь в довольно беспредметные и не нужные здесь рассуждения о том, кто, что и у кого заимствовал, я хочу лишь обратить внимание на несколько, на мой взгляд, существенных мотивов, которые сказываются на восприятии этических ценностей и нравственности в целом.

Во вступительной статье к изданию йезидских текстов Филип Креенброек обращает внимание на противоположность в них мирского и священного. По его мнению, с этим было связано убеждение о проявлении священного или тайны в разных формах мирской жизни (2005; 21). Связанное с проявлением мистической тайны йезидское восприятие времени и истории строится на сочетании разнообразных представлений о времени, в том числе на линейном и кругообразном понятии времени (Omarkhali, Rezanian, 2009; 346). Руководствуясь классификацией польского социолога Анны Павелчинской, возможно уместнее было бы назвать эту схему спиральной (1986; 20). Она включает в себе понятие как повторения, так и обновления и эволюции. Мы можем обнаружить ее не только в йезидизме, но даже в повседневном и распрстраненном сказании, что «история любит повторяться». В этом случае

⁵ О связи героя курдских сказок со священным, в частности более тщательное описание сюжетов, см. в статье: Joanna Bocheńska, (2013), What is the source of good and beauty? Ethic and Aesthetic Aspects of Kurdish Fairy Tales from Jalils' Family Collection, *Folia Orientalia* no. 50, Kraków

имеется в виду скорее не точное повторение, но обнаружение неких сходств между разными эпохами и событиями. Такого рода «спиральные повторения» мы многократно обнаруживаем в курдских фольклорных текстах. В сказке о Шарур Бульбуле Мирзе Махмуду сначала необходимо победить трех девок: Черного, Красного и Белого. У каждого из них есть дочь и замок, но хотя они похожи друг на друга все-таки каждый из них опаснее прежнего. Таким образом Мирза Махмуд не просто повторяет свой подвиг, он каждый раз его обновляет. Получая новый опыт, он становится более зрелым и мужественным. Исламская традиция по сути заложена на спиральном обновлении. Пророк Мухаммед последует многим другим пророкам иудаизма и христианства, послания которых им обновляются при других исторических, географических и даже культурных условиях. Однако в то время как мусульмане часто подчеркивают завершительный аспект посланий Мухаммеда, йезидизм все же допускает возможность появления в мире новых ипостасий Шейха Ади.

Следует предположить, что спиральное представление о времени сказывается не только на содержании йезидских текстов — в которых история подчинена циклу мистического проявления Божества в мире, но также на определенном понятии об этическом воспитании человека. Говоря иными словами, факт мистического повторения создания мира и появления Шейха Ади в человеческой истории непосредственным образом влияет на восприятие того, что связано с *әхлақ*. Человеческий поступок строится напрямую в зависимости от существования и циклического обновления контакта со священным. Перед встречей с девами Мирза Махмуд каждый раз призывает Божью помощь или просто доверяет себя Господу, говоря:

Всевышний, или дай мне его одолеть, или пусть он одолеет меня (Джалиль, 1989; 28). Контакт со священным, по сути, не повторяем, он обновляется при других условиях и включает в себе также изменение, не только одно и то же повторение. Таким образом обновляться вынужден также *әхлақ* и человеческие поступки. Для чего требовалась отвага в первом случае, не обязательно потребуется при других условиях. Однако роль отваги и чести остается неизменной. Все это заметно в курдских сказках. Перед их героем поставлено много задач, но их правильное выполнение зависит также от умения оценить реальную потребность, то есть строится также в расчете на ум и

способность рассуждать. Не стоит добавлять, что поступок, который может быть повторен и выполнен при тех же условиях, не является уже подвигом. Суть подвига в том, чтобы увидев незамеченной другими потребность, суметь действовать вопреки многочисленным сомнениям и страху. В нем всегда заложен серьезный риск. Поступок, который можно легко повторить, не есть подвиг.

Кроме того, в сказке Шарур Бульбуль можно выделить также некие этапы этического развития героя:

1. На первом этапе Мирза Махмуд доказывает, что умеет владеть собой и устоять против соблазна (3 встречи с дочерьми Девов),
2. На втором он доказывает, что умеет слушать и последовать советам старика, хотя они иногда кажутся странными,
3. На третьем - несмотря на свои достижения и доблести, Мирза Махмуд по воле судьбы все-же попадает в беду и вынужден начать все сначала. Умение начать все сначала, как-будто прощая судьбу, и есть очередное важное достоинство, которому следует научиться. Оно связано с умением преодолеть собственную гордость и чрезмерную уверенность в себе.

ЦЕЛЬ ПОДВИГА И ЗНАЧЕНИЕ ЛЮБВИ

Однако, согласно курдским сказкам и *Мам и Зин* Ахмеде Хани, преодолевать трудности и побеждать опасность и тревогу нужно всегда во имя чего-то. Нет, пожалуй, ни одного курдского рассказа, в котором спираль задач не имела бы более важного значения. В упоминаемой уже несколько раз сказке о Шарур Бульбуле — целью является чудесная птица, пение которой может спасти сад падишаха от бесплодия. Птицу желает получить старый падишах, отец Мирзы Махмуда, чтобы перед смертью увидеть плоды деревьев. Мирза Махмуд действует не ради себя, а ради отца, а точнее – из любви к отцу. Интересно, что именно пение — совсем не материальный фактор - может стать лечебным средством для совсем уже материального исцеления

деревьев и сада (тот же мотив - исцеление с помощью песни и чудесного голоса - использован курдским кинорежиссером Бахманом Кубадим в фильме *Полумесяц*). Пение обладает чудесной силой, которая способна породить новую жизнь. Мирза Махмуд совершает подвиги ради отца, но как-будто по дороге он встречает любовь и в своей жизни. Наградой за верность отцу и делу становится рука прекрасной Гули Гульзады, владелицы Шарур Бульбуля (несмотря даже на то, что птица у принцессы была украдена именно Мирзой Махмудом). Таким образом любовь становится центром всех действий главных героев. Кроме того, она имеет многообразное значение. Речь ведь идет о любви сына к отцу, отца к саду и к музыке (к искусству), но также о любви Гули Гульзады к Мирзе Махмуду. Парадоксально, но умение украсть чудесную птицу, а затем сбежать с нею становится доказательством доблести Мирзы Махмуда, которая в свою очередь вызывает у Гули Гульзады чувство любви и доверия. Любовь символизирует также пение соловья, которое способно возродить сад.

В сказке Чилкези («Девушка сорока кос») главная героиня отправляется на поиски своего мужа во имя любви и верности. Она не желает стать женой другого человека и использует любые ухищрения, чтобы не стать жертвой насилия в обществе, в котором одинокая странствующая женщина может оказаться чужой собственностью или просто жертвой любого мужчины. Ради любви она способна в то же время сопротивляться общепринятой традиции, которая видела в женщине скорее робкое домашнее существо, действующее ради того, чтобы блюсти чистоту и верность своему избраннику или, говоря другими словами, действовать во имя «намуса», который по сей день остается очень важной ценностью для курдских женщин.

Курдские сказки – это, наверное, не единственный источник знаний о значении любви в курдской культуре. Мы обнаруживаем его во многих йезидских текстах, где о любви говорится не только метафорически, но также прямо, ее называют абстрактным именем. Филип Кроенброк подчеркивает, что термин «любовь» используется не только в одном определенном смысле, но во многих контекстах (2005; 28). Чаще всего любовь выражена словом *mihbet*, которое Курдоев переводит как: 1. любовь, 2. дружбу, расположение и 3. внимание (1960; 536). В гимне *Zebûnî Meksûr* слово *mihbet* появляется 12

раз, кроме него 2 раза употребляется также слово *aşq/eşq*, тоже обозначающее любовь. Два раза речь идет о *aşîqa* — влюбленных, которые способны понять божие послание. В гимне *Afirîna Dinyayê* слово *mihbet* выступает три раза. Подобным образом обстоит и с гимном *Bê Elîf u Qere Ferqan* (2005; 57). Стоит обратить внимание на приведенные строки. Сразу становится очевидным, что Любви предназначено почетное место в сфере йезидских этических ценностей. В гимне *Qere Ferqan* речь идет о ее происхождении:

Ilahiyo, tuyî wahidî, qahirî
Ji berî binyana ,erda, ji berî ,ezmana
Ji berî mêra, ji berî meleka
Mihbeta bi tera çêbû, te çi jê çêkirî? (2005; 95)

Боже Ты единственный, Ты побеждающий
До того как была заложена твердь земли
До того как сотворилось небо
До того как возник человек и ангелы
Любовь родилась вместе с Тобой
Что Ты из нее создал⁶

В этом фрагменте выступает первобытный и даже священный характер Любви. Она является не только орудием в руках Бога, но она будто Его «сестра», главный признак Его существования и действия. Такого рода священная Любовь предстает первым, что познает человек:

Berî mişûre, berî xete
berî qeleme, berî heqîqete
Mêr nasîbû ew mihbete.(2005; 72)

⁶Перевод йезидских текстов на русский язык сделан автором на основе текста оригинала и перевода на английский язык, который помещен в книге Креенброека и Рашова. Однако в случае последней строки *Mihbeta bi tera çêbû, te çi jê çêkirî?* английский перевод меняет значение текста: *Love was at your disposal: what did you create with it?* придавая ему другой смысл.

До того как появились книги и письмо
До того как возник калам и правда
Человек познал эту Любовь.

Смысл жизни человека связан именно с Любовью, так как по воле Всевышнего он в нее «погружен». Любовь - это также источник красоты и прелести:

Êzdanê me bi rehmanî
Hisn û cemal ji me re anî
Destûr da qalemê qudretê
Em avetin nav sura mihbetê (2005; 67).

Наш Господь милосердно
Одарил нас красотой и прелестью
Позволил Калямю силы
Погрузить нас в Тайну Любви.

Во всех вышеуказанных примерах Любовь способствует творчеству. Это из нее Бог сотворяет мир. Любовь считается источником жизни и ее обновлением. Не удивительно, что именно Любовь воспринимается также как фундамент для системы этических ценностей:

Padşayê minî kamilî hukim
giran e
Di nav da zor erkane
Mihbeta xerza nûranî dane
wan bi nîşane.(2005; 60)

Мой Царь совершенный, его су
весомый

В мире много фундаментов⁷
В качестве знака Он одарил
их Любовью, светящейся опарой.

Таким образом, Любовь получает фундаментальное значение для того, чтобы выявить суть других ценностей, в том числе справедливости. Она создает и возглавляет своеобразную иерархию, придавая смысл другим ценностям. Такое понятие Любви близко многим философским концепциям, в том числе Макса Шелера, Николая Гартманна или Николая Бердяева. Однако, учитывая курдскую традицию, стоит подчеркнуть, что именно оно использовано также Ахмеде Хани в эпосе *Мам и Зин*. Опираясь на мистическую традицию Ближнего Востока, поэт создает изысканную идею Бога-Любви. Любовь у Хани показана сквозь призму многообразной тематики, но несомненно она имеет священный характер. С одной стороны, она послана Богом, с другой - она все-таки тайна, так как понять Любовь Бога к человеку можно лишь глубокой верой, а не разумом. В начале произведения Хани указывает на близкую связь Бога с Любовью, которая является чуть ли не главным Его именем:

Sernameê name, namê Ellah
Bê name wî netemam e wellah

Ev metleê husnê işqebazî
Mehbûbê heqîqî û mecazî

Namê te ye lewhê nameya işq
Îsmê te ye neqşê xameya işq

Bê neqşê te, neqşê xame ham e
Bê name te, name netemam e (Xanî, 2005; 116)

⁷Креенброек и Рашов переводят *erkane* как *cornerstone*, краеугольный камень, фундамент, поясняя что речь идет о моральном праве и принципах. Действительно слово *erkane* появляется в йезидских текстах несколько раз в похожем контексте, смотри *Qewlê Îmanê* 28-33, с. 87

Начало книги — имя Аллаха,
Без имени Твоего, клянусь, она несовершенна

О место — проявления красоты любви
Явный и скрытый возлюбленный

Имя Твое — скрижаль писмен любви
Название Твое — начертание пера любви.

Без твоего образа начертанное пером несовершенно,
Без твоего имени книга является несовершенной. (Хани, 1962; 35)

По сюжету тема любви выявляется многократно. Это:

- любовь Мама и Зин (мужчины и женщины)
- любовь к стране (к Курдистану)
- любовь к Богу (мистиков Мама и Зин)
- любовь Бога к человеку, в которой зло (Иблис-Бекир) играет существенную роль

Из этого видно, что Хани употребляет прежде всего слово *işq/eşq*, которое, как известно, было распространено среди мусульманских, а не только курдских мистиков. Курдоев переводит его на русский как: 1. любовь, страсть, 2. радость, веселье, 3. интерес, воодушевление, и 4. здоровье (1960; 241). Однако как в йезидской традиции, и у Хани любовь является не только именем или «сестрой» Бога, но также «святицей опарой» - единственной силой, которая способна объединить мир, разделенный между добром и злом. Это именно Любовь может придать другое значение злу, которое перестает пугать, являясь, как и добро, орудием в руках Господа. Благодаря этому Бекир, который подсказывает плохие поступки эмиру Зейн эд-Дину, удостоен прощения и вечной жизни в раю, возле душ Мама и Зин. Однако эмир, как символ слабости и порока, обречен на забвение. Причина его слабости и не-

совершенства связана безусловно также с «болезнью сердца», то есть с отсутствием умения или желания любить:

Mîrin hene aqil in, eziz in
Lê sadedil, di bêtemiz in
Ew, sade ji bulh û natemamî
dil nadine menş'a kelamî.
Wan dil guh e, guh bi dil ve nîne
Reşçav in û merdimeksipî ne (2005; 520)

Есть правители умные и здоровые,
Но есть и простодушные и не умеющие
распознавать вещи.
Это простодушие происходит от глупости и
несовершенства.
Они не прислушиваются сердцем к источнику
мудрых речей.
Нет у них сердца, они не прислушиваются к нему,
Глаз у них черный, а зрачок белый (1962; 184)

Тем самым Любовь воспринимается одновременно как знак и дар от Бога и как дарование и усердие человека. Умение человека любить определяется его волей и конкретной восприимчивостью как к другим людям так и к священному. Здесь заключена способность различать добро и зло, а тем самым - моральность и систему этических ценностей. Любовь необходима для полноценной жизни не только обыкновенного человека, но и эмира, который принимает решения, касающиеся других. Более того, не умея любить, Зейн эд-Дин попадает в зависимость к другим людям (Бекиру). Обнаруживая механизм духовного рабства, Хани ищет также ответ на вопрос о причине бед Курдистана. По его мнению, Любовь - это единственный надежный фундамент политической власти и независимости в том числе.

АРХЕТИПЫ ЛЮБВИ

Как уже упоминалось раньше, существенную роль в этическом воспитании человека играет метафора, символ и рассказ — то есть пространство в котором остается место для разнovidной интерпретации. Здесь этическое поучение действует именно путем образов, а не абстрактных понятий. Элиаде обращает внимание, что обитающие в человеческом выobraжении — иногда подсознательно — архетипы имеют ключевое значение для того, чтобы понять культуру, менталитет и судьбу человека. Эти первичные образы связаны с его прошлым, но они скорее всего выявляют его духовную реальность (психологическую, религиозную), нежели историческую. Согласно Элиаде, мифы, символы и обряды всегда говорят о потребности человека противопоставить себя истории, обнаруживая вечный, священный смысл жизни. Поэтому архетипы прослеживаются и в настоящей мирской реальности человека, их нельзя изжить или просто заменить другими образами, они свойственны каждой культуре (1993; 35). В курдской культуре, пожалуй, тоже можно проследить разнообразные архетипы, которые с особой силой проявляют себя в современном искусстве и литературе. Однако мне хотелось здесь сосредоточиться на тех образах, которые, по-моему, связаны с понятием Любви, особенно в том широком плане, о котором речь шла выше.

Прежде всего мы можем обратить внимание на образы, которые распространены широко, особенно в культуре Ближнего Востока. Это в первую очередь персонажи несчастных влюбленных Мема и Зин. Они похожи на других героев ближневосточной литературы, которые не могут добиться счастья в мирской жизни, их тоска часто используется автором в качестве претекста для создания более глубокого, мистического смысла данного произведения. Тоска и страсть к любимой символизируют мистическое стремление к Богу. Однако интересно, что у Ахмеда Хани этот мистический путь к Истине совершает не только мужчина (Мам), но и женщина (Зин). У них обоих право на поиск Бога, женщина не является только предметом, божественным образом, но и активным субъектом действия. Это, в свою очередь, придает новое значение как архетипу влюбленных, так и самой половой любви, значение которой столь решительно подчеркивает Николай Бердяев, говоря о божественности

ственном Эросе (2012). Эта тема требует, однако, дополнительных исследований и затрагивается здесь лишь попутно, для примера.

Другим, не менее интересным первичным образом является символ жемчуга и океана, который использован в йезидской традиции. В гимне *Afirîna Dinyayê* (О сотворении земли) (2005; 66) речь идет о создании Богом белоснежной жемчужины, которая одновременно является божьей обителью, символом единства и чистоты. Бог помещает в ней Любовь. Затем жемчуг изменяется, в нем обнаруживаются два глаза и вытекает вода, создавая большой океан. Бог словно бы одновременно создает жемчуг и обитает в нем. Он покидает его, чтобы завершить дело сотворения мира. Вода, море, океан кажутся здесь символами всепоглащающей силы Любви, которая в свою очередь порождает новые создания. Из единства возникает многообразие, мир бесконечно заполняется новым. Символ Любви — океана, как силы дарующей жизнь и уничтожающей ее одновременно, что усиливается появлением корабля, который послан людям Богом в качестве спасения. Он, конечно, ассоциируется с Ноевым Ковчегом.

Интересно, что образ Любви-Океана появляется в романе Мижабад современного курдского писателя Джана Доста (2011), подтверждая теорию Элиаде об устойчивости архетипов. Сюжет Мижабада основан на исторических событиях создания курдской Республики Махабад (1946). Однако история не является здесь главной темой, она лишь претекст, чтобы рассказать о судьбе человека. Одним из героев романа является Эмираль Ага. Он сумасшедший и никто всерьез его слов не принимает. Но то, что он их бесконечно повторяет, (все-таки) должно в конце концов заинтересовать внимательного читателя. По мнению Эмирала Аги, то, что нужно Курдистану, чтобы создать независимое государство, — это море и корабли. Конечно, эти слова можно понимать лишь как бред или безумную, сугубо националистическую идею создать большущий Курдистан (от моря до моря), но если прочитать этот текст с учетом контекста культуры, в которой он появился, не сложно придать словам чекнутого (Эмирала Аги) дополнительное мистическое значение. Тем более, что по традиции слова безумных в Курдистане часто воспринимались скорее как знак от Бога, нежели просто безумие. Используя йезидский образ Океана-Любви, порождающей жизнь и многообразие, писатель намекает также

на его объединяющий принцип. Так Хани говорит о необходимости увидеть Любовь как ценность первоначальной и необходимой. Пренебрежение ею и непонимание многогранности ее смысла кажется и здесь одной из причин курдских бед и несчастий. Этот недостаток или пренебрежение к Любви свойственны, конечно, не только курдам, но прежде всего окружающему их миру, который к ним безразличен и жесток.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Этические ценности — абстрактные понятия, которые воспринимаются по-разному в каждой культуре. Для полноценного этического воспитания нужен не только пример как способ применения этических ценностей в жизни, но и умение обнаружить и назвать в повествовании определенные ценности. Без этого этическое значение многих текстов будет просто утрачено, оно не выявляется и им пренебрегают. В случае курдской культуры дело обстоит еще хуже потому, что из-за политических условий, в которых живут курды, связь с собственной традицией и ее посланием во многих случаях теряется. Без глубинного познания собственной традиции нельзя понять вполне ценности других культур, в том числе влияющую на весь мир европейскую и Западную. Познание системы и способа применения ценностей данным обществом позволяет также более серьезно рассуждать на тему любых, в том числе социальных и политических изменений.

В курдской культуре мы можем обнаружить как этический литературный пример, который основан на богатой и по сей день живой традиции повествования, так и наличие абстрактных понятий о ценностях. Абстрактные имена, правда, как указано выше, введены в структуру повествования и не создают отдельных трактатов, но все-таки позволяют сегодня строить основу для рассуждений о смысле и роли этических ценностей в курдской культуре и общественной жизни. Пренебрежение курдской литературой и культурой, которое заметно также в научном мире, увлекающемся скорее всего темами политическими и социальными, сказывается также на отсутствии более глубокой перспективы для исследования так называемого «курдско-

го вопроса». Кроме того, лишенный духовности, поверхностный взгляд на курдскую культуру как на нечто вроде этнографического музея, отнимает у нее возможность этически воздействовать на курдское общество. Точно так же не замеченный иностранными исследователями глубинный смысл этой культуры лишает ее уверенности в себе, которая необходима для обыкновенного общения с другими.

Рассказ и понятие Любви – это, как нам представляется, два главных источника этических ценностей в курдской культуре. Их смысл многогранен и не может быть исчерпан в короткой статье. К сожалению, значение рассказа и понятия о Любви затерялись и не влияют в нужной степени на курдское общество. Однако само их наличие несомненно, требует сегодня серьезных исследований и, разумеется, существенной поддержки со стороны международного научного сообщества.

Библиография:

- Бердяев, Николай., (2012), *Эрос и личность*, Азбука, Санкт-Петербург
- Bocheńska, Joanna., (2013), What is the source of good and beauty? Ethic and Aesthetic Aspects of Kurdish Fairy Tales from Jalils' Family Collection, *Folia Orientalia* no. 50, Kraków
- Джелиль, Джелиль и Ордихан., (1989), *Курдские сказки, легенды и предания*, Издательство Наука, Москва
- Kreyenbroek, Philip, G., Rahow, Khalil Jindy., (2005), *God and Sheikh Adi are Perfect*, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden
- Курдоев, К. К. (1960), *Курдско-русский словарь*, Государственное издательство иностранных словарей, Москва
- MacIntyre, Alasdair., (1996), *Dziedzictwo cnoty. Studium z teorii moralności*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa
- Omarkhali, Khanna., Rezanian, Kianoosh. (2009), *Some reflections on concepts of time in Yezidism, в: From Daēnā to Dîn, Religion, Kultur und Sprache in der iranischen Welt*, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden
- Pawelczyńska, Anna. (1986), *Czas człowieka*, Polska Akademia Nauk, Ossolineum, Warszawa
- Xanî, Ehmedê. (2005), *Мам û Zîn*, редакция: Мехмед Эмин Бозарслан, Weşanên Deng, Stenbol
- Хани, Ахмед (1962), *Мам и Зин*, в переводе Маргариты Б. Руденко, Издательство восточной литературы, Москва
- Scheler, Max., (2013), *Ordo Amoris*, в: *O miłości. Antologia*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń
- Eliade, Mircea., (1993), *Sacrum-mit-historia*, PIW, Warszawa

The article is part of the research project: How to Make a Voice Audible? Continuity and Change of Kurdish Culture and of Social Reality in Postcolonial Perspectives approved for financing by the decision number DEC-2012/05/E/HS2/03779 of The National Science Centre of Poland.

پیرۆزکردنی زمان خویندنه و هیهك بۆ پینگه‌ی زمانی کوردی له گوتاری ئایینی سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا

ABSTRACT

Sanctification of the Language

The Status of the Kurdish Language in Religious Discourse of the Middle Ages

The Arab - Islamic conquest of Kurdistan led to a lot of political, social, administrative and religious developments. As a result, in the longue durée of the Middle Ages, the Arabic language becomes a legitimate language used in the areas under the Islamic caliphate, especially in the religious field. Consequently, the local languages had lost their position especially in the religious sphere. The Kurdish language was one of those languages. However, the Kurds consort with the new religions' doctrine and become part of what they call the Islamic nation. However, the Kurdish language was not up to the level of expression of the religious sacred. Kurdish political discourse, which represents a system of independent Emirates, had not been able to develop an internal religious heritage which depends on the local language. With the advent of Sufism and spread among the Islamic societies - including the Kurds - changed the status of languages in the religious sphere. Sufism has a mystical association with the social reality of the Kurds, and for some Kurds Sufi appeared because they do not know the Arabic language or are not very familiar with Arabic religious sciences. So they tried to use non-Arabic language to express their Sufi opinions and beliefs. They used Languages which preceded Islam, such as the old Pahlavi language and they put their ideas and Sufi poems in this language. This use of the local language has far-reaching effects, including reverence for the language spoken in the social sphere, which believed in the Sufi and followed their rituals.

¹Haidar Lashkry, PhD, is a director of Malay Gawre Centre for Kurdish Studies - University of Koya, Kurdistan Region of Iraq

دەروازە

لە دواى هاتنى ئىسلام و بوونى بە ئايىنى بالادەست لە كوردستان، زمانى كوردى خۆى لەبەردەم باوەرێك و پیرۆزىيەكدا دۆزىيەو كە پەيوەستە بە جىهانىيى و هيزى دەلالەتییانەى زمانى عەرەبىيەو، زمانێك كە ئىدى دەروازەى بە گەردوونبوونى بەسەردا كرابوو. بۆيە بۆ كوردى و زمانەكانى تریش گوزارشت كردن لە باوەردارى و پیرۆزىيە ناىيىيەكان جۆرێك لە رووبەر و بوونەوى تىدابوو. لێرەو ئەو توانايەى بە زمانى دەسەلات درابوو، هەرەو هاخوواندى دەسەلاتىيەنى كورد لە پانتايى خەلافەتى ئىسلامى و ئەم گۆرانه مەزھەبىيەنى لە زمەينەى كوردى روويانداو، لەگەڵ پىكەتەى كۆمەلەيەتى كورد و ناستى تىگەيشتن لە ئاين و باوەردارى بەگشتى، كەم تا زۆر رۆلێان لە پىگەى زمانى كوردى لەو گوتارە ناىيىيەدا هەبوو. بىگومان تىگەيشتن لە تەواوى ئەم گۆراوانە و ئەم پىگەيە دەتوانى بەشێك لە مێژووى گەشەسەندنى زمانى كوردىمان بۆ دەربخات، بەتايبەت كە لەوئ بەدواو بەرەبەرە ئايىنى ئىسلام جىهانىيى زۆرىنەى كوردانى دادەرشت و دەبوو ئەو كەنالە باوەرپىيەى لە ميانەيدا و لەماوێ درێژى مێژوويىدا سىستەمە كۆلتورپىيەكەيانى پىكدەهێنا.

تىگەيشتن لەو پەيوەندىيەى نىوان ناىيىيى دەرەكى لەگەڵ زمانىيى نىوخۆيى وەك كوردى بە هانامانەو دىت بۆ تىگەيشتن لە فۆرمەكانى باوەردارى و ئەو دەرەكەوتە لۆكالىيانەى دەشێ ناىيىيى هەمەگىر هەى بى و لە ئاكامدا سىكتى ئەوتوى لى دەرەكەوئ، يان كارىگەرى بەسەريانەو هەبى، كە تايبەتەندىبوونى خۆيان لە شوين و كات و زمانەكەو وەردەگرن و لەنىوياندا دەژين. لێرەو دەخووزين، لەم تويزىنەو مەيدا، لەموبگەين كە چۆن زمانىيى لۆكالى وەك كوردى، بە زارە فرمچۆرەكانىيەو، كاردەكات بۆ خو دۆزىيەو لە نىو باوەرى ناىيى غەيرە زماندا، كە ئىسلام و عەرەبىيە. بۆ ئەمەش دەبى هەر لە قۇناغى رووبەر و بوونەو دەست پى بكەين؛ ئەو قۇناغەى زمان لە ئاكامى ژىركەوتن و لەدەستدانى مافى بەكارهێنان لە كايەى ناىيى، خۆى لەگەڵ دراو نوىيەكانەو دەگونجىن، تا ئەوكاتەى لەنىو ناىيىيەكەدا ئاراستەيەك دەدۆزىتەو لەگەڵ پىكەتەى ئەو و قسەپىكەرەكانى رىك دىتەو و ئەو هيزە بە زمانەكە دەبەخشى، كە بتوانى دىدى ناىيى و پیرۆزىيەكانى ئەوان لەخۆ بگرى، يان لايەنى كەم لە زمەينە كۆمەلەپەتەيەكەدا تىگەيشتر او بىت.

بىيىنى ئەم وەرچەرخانە لە نىو زمان كارىكى ئەستەمە، بەتايبەت ئەگەر زمانەكە پتر لە ناستى زارەكيدا مابىتەو و نەيتوانىيى لە سەنتەرە شارستانىيەكاندا پىگەى ئەوتو بۆخۆى دروست بكات، كە دەقى نوسراوى پى بەرھەمبەنرى. كاتىك دەقى نوسراوئى نەبى، ئەو ئەو زانىارىيەى هەيە، تەنيا ئەو دەبى، كە لە نىو دەقى غەيرە كوردىيەو ياداشت كراو. لە سەدەكانى ناوەرستىشدا ئەو دەقانه پتر عەرەبى و فارسىن. ئىدى لەوتىشدا زۆر بەدەگمەن لايان بە لای زمانى كوردى كردۆتەو. هەر ئەمەش وا دەكات نەتوانىن تىگەيشتنىيى روون لە بارەى وەرچەرخانە زمانىيەكان لە پانتايى كوردىدا گەلەلە بكەين. خو ئەم ناروونىيەش بەشێكە لە پروسەى وەرچەرخانەكە و دەكرى وەك دەرئەنجامىيى بەرىكەوتنى زمانى كوردى و باوەرپىكى ناىيى غەيرە زمان بىت.

١: ناسته‌کانی به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی له سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا

١:١ زمانی کوردی له‌به‌رده‌م هه‌ژموونی نایینی - سیاسی عه‌ره‌بیدا

له‌ماوه‌ی درێژی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، ئه‌و ره‌وشه‌ نوێیه‌ی، به‌هاتنی ئیسلام و فراوانبوونی ده‌ولتی عه‌ره‌بی - ئیسلامی، زمانی عه‌ره‌بی خۆی تیدا ببنیه‌وه، رێگه‌ی گه‌شه‌سه‌ندنیکی بپه‌هاتای له‌به‌رده‌مدا کرده‌وه. بۆ ئه‌وانه‌ی ده‌بوونه‌ موسلمان، یان له‌ نیو ئیمپراتوریه‌ته‌ تازه‌ دامه‌زراوه‌که‌ نیشه‌جیبوون و پابه‌ندی سیسته‌مه‌ سیاسی - کارگیریه‌که‌ی بوون، ده‌بایه‌ که‌م تا زۆر ئاشنایه‌تیاکان له‌گه‌ڵ په‌یدا بک‌ردبایه‌. موسلمانه‌ نوێیه‌کان، بۆ به‌جی‌گه‌یانندی ئه‌رك و سروت و تیگه‌یشتن و شرۆڤه‌ی ده‌قه‌ ئایینییه‌کان نه‌ده‌کرا ئه‌م زمانه‌ پشتگۆی بخه‌ن (الشراقي، ٢٠١٣: ١٠١). ئیتر له‌ زۆربه‌ی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی به‌ ناوی "خانه‌ی ئیسلام - دار الإسلام" ده‌ناسران، عه‌ره‌بی هه‌ژموونی کرده‌ سه‌ر سیسته‌می به‌ریوه‌بردن و کارگیری و په‌یوه‌ندییه‌ گه‌شتیه‌یه‌کان. ئین خه‌لدون (م. ٨٠٨/ك ٤٠٩ از) گوته‌نی خه‌لك وازیان له‌ زمانی خۆیان هه‌نابوو و ئه‌م زمانه‌یان به‌کار ده‌هه‌نا (١٩٨١: ٣٠١). دیاره‌ مه‌به‌ست له‌ وازه‌ینانه‌، وازه‌ینانی میلی نیه‌، ئه‌وه‌نده‌ی وازه‌ینانی ده‌سته‌بژیرانه‌ بووه، له‌ پیناو خۆگونجاندن و پارێزگاری له‌ به‌رژموه‌ندییه‌کان و ته‌ماهیکردن له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لاته‌ سیاسی - کارگیریه‌ تازه‌ دامه‌زراوه‌که‌. بێگومان ئه‌و شارستانیه‌ته‌ تازه‌ دامه‌زراوه‌، نه‌یده‌توانی به‌ ئاسانی ده‌سته‌برداری زمانیکه‌ی بی، که‌ زمانی باوه‌ر و شه‌ریعه‌ت بوو و ده‌سه‌لاتیکه‌ی نایینی - ره‌مزی بۆ خۆی قورخرده‌بوو و ببوو په‌یکه‌سته‌ی هه‌ره‌ به‌نه‌رمتی جیاوازییه‌ ئیتنی و جوگرافی و... هه‌نده‌کانی پانتاییه‌ شارستانیه‌که‌. ئه‌مه‌ سه‌رباری ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ کارگیریه‌ی ناماژهمان پیندا و رێگه‌خۆشکهربوو بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی مانا و ده‌لاله‌ت بۆ ئه‌و چه‌مک و ده‌سته‌واژانه‌ دا‌ب‌رێژی، که‌ له‌ پانتاییه‌دا به‌کارده‌هه‌نران.

ئه‌م ره‌وشه‌ گه‌شتیه‌یه‌ له‌ پانتای کوردیشدا، تارا‌ده‌یه‌که‌ هه‌روا بووه. ئه‌گه‌ر له‌وه‌ ئه‌م به‌ریه‌که‌وتنه‌ له‌گه‌ڵ عه‌ره‌ب و زمانه‌که‌یان، به‌ دامه‌زراندن یان نوێکردنه‌وه‌ی هه‌ندیکه‌ بنکه‌ی شارستانی و شاری شێوه‌ سه‌ربازگه‌ ده‌ست پێ ده‌کات، به‌ تابه‌ت له‌ که‌ناره‌کانی و لاته‌که‌^٢، ئه‌وا به‌ره‌به‌ره‌ زمانه‌ تازه‌ هاتوه‌که‌ له‌ زه‌مینه‌ جوگرافیه‌دا که‌سه‌یتیه‌که‌ بۆخۆی دا‌ده‌رشت و ده‌بووه‌ ئامرازی په‌یوه‌ندی نیوان گروپه‌ ئیتنی و ته‌نانه‌ت نایینییه‌کانیش. تیکه‌ل بوونی ئه‌م گروپه‌یه‌، له‌وانه‌ش کورده‌کان، به‌ عه‌ره‌به‌کان و نیشه‌جیبوونیاکان له‌گه‌ڵ یه‌کتر، یان به‌شداریکردنیاکان - هه‌ر له‌ سه‌رته‌ی حوکمرانی ئومه‌وییه‌کانه‌وه‌ (٤١-١٣٢/ك ٦٦٢ - ٧٥٠ ز) - له‌ چالاکی سیاسی و بزواتی نایینی هاوبه‌شدا (عزت، دون تاریخ)، رێگه‌ی تیکه‌له‌بوونی ئه‌وانه‌ به‌ ناوکۆییه‌ زمانیه‌ خۆشکردوه. ئیدی زۆری نه‌بردوه‌ تا له‌نیو کورداندا عه‌ره‌بی زان و شاره‌زا له‌ زانسته‌ نایینییه‌ ئیسلامیه‌ - عه‌ره‌بییه‌کان ده‌رده‌که‌ون (التميمي، ١٩٥٢: ٢٣٨/٨؛ ابن الجوزي، ١٤٠٦هـ: ١٥٥/٢، ٢٠٤). ئه‌م پرۆسه‌یه‌ش زیاتر له‌ ناوچه‌یه‌ رووبه‌داوه، که‌ بنکه‌ی شارستانی تیدا هه‌بووه، نه‌ک ناوچه‌ دووره‌ ده‌ست و چیا‌یه‌یه‌کانی و لاتێ کوردان، که‌ به‌ریه‌که‌وتنه‌که‌ سنوردار بووه و زۆر به‌ده‌گمه‌ن زمانی عه‌ره‌بی توانیوه‌ته‌ی کارگیریه‌ی خۆی هه‌بی.

^٢ هه‌ر بۆ نمونه‌ ته‌ماشای چۆنیه‌تی ده‌رکه‌وتنی عه‌ره‌بییه‌ی شاری موسل و کارگیریه‌یه‌کانی له‌ باکوری میزوپوتامیا (هه‌ریمی جه‌زیره) بکه، (Chase F. Robinson, 2000: 63-89)

له بهرامبەر بهم ههژموونهی عهڕه‌بی، ده‌بوا زمانه‌کانی تر پیناسه‌یه‌کی تریان بۆ ئه‌رکی کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی خۆیان بدۆزیایه‌وه. به‌رنگاری هه‌ره سه‌ختی به‌رده‌م زمانه‌کانیش ئه‌وه بوو، که چهنده ده‌توانن له ئاستی ئایینیدا گوزارشت له پیرۆزییه‌کان بکه‌ن و له‌نیو سیسته‌می ده‌لالایانه‌یاندا جیگه‌ بۆ چه‌مک و ده‌سته‌واژه‌ی ئه‌وتۆ بکه‌نه‌وه، که ته‌واو له نیو عه‌ره‌بیدا دارێژراون. بۆ ئه‌وه‌ی بینه ئه‌و ئامرازه‌ی له زمه‌ینه کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌یاندا که‌سیتی زمانه‌که‌ی خۆیان به‌مینی و تیگه‌یشتراو بی له کرده‌ی خوداناسی بۆ ئه‌و مرو‌فانه‌ی ئایین ته‌واوی جیهانیی ئه‌وانی دارشبوو و پتر به‌مه‌وه ده‌یانوانی پیناسه‌ی خۆیان بکه‌ن، نه‌ک هه‌ر چه‌شنیکی تری ناسنامه.

له سه‌رچاوه‌کانی به‌رده‌ست زانیارییه‌کی ئه‌وتۆ له‌باره‌ی به‌کاره‌ینانه‌کانی زمانی کوردی، به شیوه‌زاره فره‌جۆره‌کانییه‌وه، که له سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا پێی ناسراوه و وه‌ک خه‌سله‌تی دیاری زمانه‌که ئاماژه‌ی بۆ کراوه^۳، له‌ئاستی ئایینیدا نییه. له راستیدا ئه‌م به‌کاره‌ینانه‌ی کوردی له ئاسته‌کانی تریشدا هه‌ر به لێلی دهرده‌که‌وت و ئه‌و ده‌قانه‌ی به‌رده‌ست بای ئه‌وه نین وینه‌یه‌کی روونی ره‌وشی ئه‌م زمانه‌مان – به تایبه‌ت له رووی گه‌شه‌سهندنی کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی زمانه‌که‌وه – بۆ بنه‌خشین. بێگومان کاتیک زمانی کوردیش نه‌بۆته زمانی نوسین، ئه‌وا به‌ پێی تیگه‌یشتنی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست بۆ پێگه‌ی زمان، ناچێته چوارچۆیه‌ی ئه‌و زمانانه‌ی به زمانی شارستانی ئه‌ژمار ده‌کران (ال‌اندلسی، ۱۹۱۲: ۷-۱۰) و ده‌قیکی ئه‌وتۆی پێ به‌ره‌مه‌نه‌هینراوه که له‌به‌رده‌ستدا بی یان له‌لایه‌ن "زمانه‌ شارستانییه‌کان" سو‌دی لێ وەرگیرای. هه‌روه‌ها په‌راویزخه‌ستی باسی تایبه‌تمه‌ندی و ئاسته‌کانی به‌کاره‌ینانی له‌ لایه‌ن می‌ژوونوسان و زمانناسانی ئه‌و قوناغه هۆکاری سه‌ره‌کی ئه‌م لێلایه‌ن و ریگرن له به‌رده‌م نوسینه‌وه‌ی می‌ژووبییه‌کی دیار بۆ زمانه‌که. تارا‌ده‌یه‌ک که ئی‌مه به‌ هێله هه‌ره گشتیه‌کانی ئه‌م می‌ژووش ئاشنا نین. هه‌ر بۆ نمونه ئی‌مه نازانین بۆ تیگه‌یانندی کوردان له بیروباوه‌ری ئایینی ئیسلامی، له قوناغی موس‌لمانبوونیان له دوا‌ی و‌لاتگیری ئیسلامیه‌وه تا سه‌ده‌ی سینییه‌می کۆچی/نۆیه‌می زایینی، زمانی کوردی به‌کاره‌ینراوه یان نا. له سه‌رچاوه‌کاندا ده‌قیکی ئاوا به‌رده‌ست نیه باس له‌م پرۆسه‌یه بکات. ئه‌گه‌رچی به‌کاره‌ینانی زمانی غه‌یره عه‌ره‌بی بۆ تیگه‌یانندی خه‌لکی ئاسایی له باوه‌ری ئیسلامی، له رۆژه‌لاتی جیهانی ئیسلامی، ریگه‌یه‌کی باوی موس‌لمانه‌تی و پابه‌ندبوون بووه به‌ بنه‌ماکانی ئایینه‌که، وه‌ک – بۆ نمونه – به‌کاره‌ینانی زمانی فارسی له ناوچه‌ی فارس نشینه‌کاندا (صفي الدين بلخي، ۱۳۵۰هـ.ش: ۵).

به‌هه‌رحال، ئه‌وه‌ی له‌و می‌ژووه‌ی دیار بی، وه‌ک توفیق (۲۰۰۸: ۹۵-۹۶)، له لێکۆلینه‌وه‌یه‌کی تایبه‌ت به ره‌وشی زمانی کوردی له سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا پێی گه‌یشتووه، هه‌بوونی قه‌واره‌یه‌کی سه‌ره‌خۆیه‌ بۆ ئه‌م زمانه و جیاوازی بوونییه‌تی له زمانه‌کانی ده‌رووبه‌ر. به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌یان که بوونه‌ته زمانی نوسین و هه‌ژموونیان به‌سه‌ر زمانه‌ زاره‌کییه‌که‌وه هه‌بووه، وه‌ک زمانی فارسی که تازه ئاماژه‌مان بۆ کرد. هه‌روه‌ها به‌کاره‌ینانی زمانی کوردیه‌ی له کاروباری رۆژانه و له ئاسته‌ میلییه‌که‌ی، وه‌ک زمانی ئاخواتن و په‌یوه‌ندی گریدان له نیوان هۆز و خێله کوردیه‌که‌وه.

به‌لام که دێینه‌ بواری ئایینی، ئه‌م ئاسته‌ی به‌کاره‌ینانی زمانه‌که به ته‌واوی وون ده‌بی و بۆ هه‌یچ کامیک له نوسه‌ره کلاسیکه‌کان، نابێته بابته‌ی باسکردن. هه‌رچۆنیک بیت، له‌م بواره‌دا، به‌و که‌مه زانیارییه‌ی

^۳ مسعودی (۹۵۷/۳۴۶م) ده‌لی: ((هه‌ر جۆره کوردیک زمانیکی به‌ کوردی هه‌یه – لکل نوع من الأکراد لغة لهم بالکردیه)) (۲۰۰۰: ۱۲۸/۲)، که دیاره مه‌به‌ستی زاره کوردیه‌که‌، نه‌ک زمانی سه‌ره‌خۆ.

ههیه، تهنیا دهتوانین ناماژه بو ئهوه بکهین، که نهگهر بهر له ههژمونی عهرهیی، زمانی کوردی توانیوهی گوزارشت له پیرۆزی بکات و ببیته بهشیکی تیگهیشتنی نیوخوی باوهری ئایینی (رهنگه زیاتریش زهردهشتی) و پیکهستی نیوان باوهرداری کورد و گوتاره ئایینییه باوهکه، ئهوا لهگهڵ ئهم ههژمونهدا بهره بهره لهو پیرۆزییهی لهئاکامی ئهم پهیوهندییه به چه مک و وشهکانی برا بوو، بهتال دهبیتهوه. لهم بوارهدا دهقیکی روون نیه هاوکارمان بیت له تیگهیشتنی باشتری پرۆسی دامالینی پیرۆزی له نیو زماندا. بهلکو ئهمه پتر له سیستهمی ناوی کهسییهوه دیاره، که دهشی قهبولکردنی ناوی عهرهیی له جیاتی ئهوا ناوانهیی سر به سیستهمی جیاوازی کولتوری ناولینان بوون، ناماژهیهک بی بو ئاستیکی تری بهکارهینانی دهلالهتی ئایینی له نیو زمانی بهکارهینراودا. وهک – بو نمونه - له ناوی ئهم کهسیتییه کوردانهیی سهدهی سی و چواری کۆچی/ نو و دهی زایینیدا دهردهکهوی:

ناو	سالی مردنی	ناساندن
محمد کوری خورزادی شارهزوری	٢٦٧ك/٨٨١ز	یهکیک له سرکرده کوردهکانی خواربج (ابن الاثیر، ٢٠٠٢: ٦٨/٦).
موسای کوری عیسای کوری یهزدانرۆژ	سهدهی چوارهمی کۆچی/ دهیهمی زایینی	وهرگیزیکی کورد، لهوانهیی له سهردهمی زیرینی وهرگیزاندا، بهشداریان له گۆرینی سرچاوهی فارسی بو عهرهیی کردوه (توفیق، ٢٠١٣: ٧٩).
حوسینی کوری علی کوری یهزدانیار	٣٣٣ك/٩٤٥ز	سوفی بهناوبانگی شاری ورم، که خاوهن ریازیکی سهربهخوی سوفیگهیری بووه و به مملانیی لهگهڵ سوفیه دیارمکانی هاوسهردهمی ناسراوه، بهتایبهت نهوبهگری شبلی (لهشکری، ٢٠١٣ B: ١٣٦-١٣٩؛ ١٩٨-٢٠٠)

ئهم کهسایهتییانه ناوی باوکیان یان باپیریان (خورزاد، یهزدانرۆژ، یهزدانیار) و ماناکهیشی له دهرهوی شیوازی پهیرهوکراوی ناوانه له کولتوری عهرهیی – ئیسلامیدا. بهلام له نیو کولتوری ئایینی پیش ئیسلامدا، ناوهکان مانایهکی ئایینی و قهبولیکی کۆمهلایهتییان ههیه. کهچی له کولتوره نوویییهکهدا – بهدر لهدابهبهونه مهزهبییهکانیشیهوه- نهک، بو نمونه، ناوانی کهسێک به "خورزاد = کوری خور" باو نییه، بهلکو رهنگه به دهرچوونیش دابنری لهو سیستهمی کولتورییهی ئایینییهکه وهک گشتیک کاری پندهکات. بویه ئهم ناوانه پیمان دهلیت که وهرچهرخانیکی له پابهندی ئایینی ئهم کهسانه به تایبهت و زمینه کۆمهلایهتییهکهیان بهگشتی، روویداوه و لیره بهداوه ههنگری شوناسی ئیسلامین، نهک باوهریکی تری ئایینی نیوخوی (لهشکری، ٢٠١٣ A: ١٧١). بهمهش ئهم زمانی پیرۆزی به ناوهکان دهبهخشی چیدی ناتوانی ئهم ئهرکه بهجی بهینی و هانا بو زمانی عهرهیی ههمهگیر دهردری، که دهسهلاتی ئایینی قورخ کردوه و پیرۆزی له خویدا چرکردوتهوه.

١ : ٢ نەبوونی پالیشتی سیاسی - نایینی بۆ بەکارهێنانی زمانی کوردی

ئەم گۆڕینە سیستەمی ناوانە، نامازمێکە بۆ نەمانی هەر پالیشتییەکی نایینی - سیاسی، کە دەستی پێشتر زمانەکانە هەبیبوون و رینگەخۆشکەر بوو بۆ جێگیربوونی پیرۆزی تیایدا. تا ئەوکاتەش، کە دەسەڵاتی ناوەندی عەرەبی - ئیسلامی بەهێز و هەژمونی بەسەر پانتایی کوردیدا هەبە، ئەوا ئەستەم دەبێ زمانەکانە هیچ جۆرە پالیشتییەکی هەبێ، تا بتوانێ بێتەوه زمانەکانە گوزارشتکردنی لە باوەری نایینی، بەتایبەت لە ناستی دەستەبژیری سیاسی و نایینیدا.

لەبەرامبەر بەمە، ئەو قوناغە چاومروانی ئەوەی لێ دەکرا، زمانی کوردی ئەم رۆلە هەبێ، قوناغی گەشەسەندنی سیاسی کوردەکان و دامەزراندنی سیستەمی خۆبەرپۆمبەردنە لە پانتاییە جوگرافیەکیاندا. ئەمە لە سەردەمی بالادەستی بومەیهیبەکانەوه (٣٣٤-٤٤٧/ك/٩٤٥-١٠٥٥) دەست پێ دەکات، کە دەسەڵاتی نێمچە سەربەخۆی کوردی دادەمەزرێن (میرنشینە کوردییەکان) و تا درمەنگانێک ئەم سیستەمی خۆبەرپۆمبەردن گوزارشت لە گوتاری سیاسی ئەوان دەکات و وەک دابرائیکی کوردی لە نێو میژووی سەدەکانی ناوەراستدا دەبێنێ (Minorsky, 1953: 2,33). بەلام لەم قوناغەشدا زانیارییەکی ئەوتۆ نییە نامازە بۆ بەکارهێنانی کوردی لە کایە نایینیدا بکات. بە ووردبوونەوه لە میژووی دەرکەوتنی ئەم قەوارانە، زیاتر رەنگدانەوهی داخوارییەکی کارگیری - کۆمەڵایەتی بوو؛ بە مەبەستی نەهێشتنی ئەو پشووپییە کە دەستی لە ئارا بوو، یاخود پێکردنەوهی ئەو بۆشاییە دەسەڵاتییە بەهۆی لاوازی سەنتەرەوه دروست دەبوو (عەبدوللا، ٢٠١٢: ٩٠-١٠٩). بۆیە کەمتر دەرکەوتنی ئەم قەوارە سیاسییانە، گەشەسەندنیکی نێوخۆیی گوتاری سیاسی کوردی پێوه دیارە، کە بریاری دابێ لە دووتویی سیستەمیکی ناوای دەسەڵاتداریتیدا خۆی بنوێنێ. ئەو کۆلتورە نایینیەش کە لە سنوری دەسەڵاتداریتی میرنشینەکان بەر هەمەدەهات درێژکراوه و تەواوکەری کۆلتورە نایینیە باوە سەنتەرگیرەکە دەبێ نەک جیاواز لەو. ئیدی - بۆ نمونە - هیچ زانیارییەکی بەرچاو ناکەوێ نامازە بە بەکارهێنانی زاڕە کوردییەکان لە خوتبە نایینی رۆژانی هەمینی بکات. ئەوەی لەبەردەستدایە ئەوێه خوتبە نایینی بە زمانی عەرەبی بوو و نزا و پارانەوهی زانا نایینیەکان بەم زمانە کراوه. گەڕیدە ناواری فارسی ناصری خوسرووی قوبادیانی (م. ٤٨١/ك/١٠٨٨) ز، لە پایتەختی هەریەک لە میرنشینە رەوادی (٣٤٣-٦٣/ك/٩٥٤-١٠٧٠) ز) لە هەریمی نازەریجان و میرنشینە مەروانی (٣٧٢-٤٧٨/ك/٩٨٢-١٠٨٥) لە دیارەبەر و جەزیرە، گەواھیدەری بەکارهێنانی عەرەبییە لە خوتبە هەمینییدا (ناصر خسرو، ١٩٩٣: ٤٨، ٥٢).

لە سنوری ئەم میرنشینە کوردییانەدا، خوتبە دینی - ئەگەرچی رەمزیکە بۆ رەواپەتی دەسەڵاتداریتییەکانە - بەلام هاوکات گوزارشتی لە پرۆسە تەواوکەری نایینی لەگەڵ سەنتەر دەکرد و رینگە هەو نەداوه باوەرە نایینیەکانە، کە پاراستنی مەرجیکی بنەرەتی داننان بوو بە رەواپەتی دەسەڵاتی میرنشین (الموردی، ١٩٨٩: ٥٥)، لە ناستی گوزارشت کردندا ناوخۆیی بێتەوه و لە نێو زمانی ئەویدا نیشتهجێ بێ. هەربۆیە دەبینین، ئەگەر پشوو نەدەما و سەنتەر بەهێز دەبوو، ئەم دەسەڵاتداریتییانە مەبەستی بوونی خۆیان لە دەست دەدا، مانەوه و نەمانەوشیان پەيوەست دەبوو بە رادە هیزی خۆیان (میرمەکان بە تايبەت) نەک پشت ئەستور بە پاشخانێکی کۆلتوری - نایینی کە ئەوانی لە دەوروبەر دابریبێ؛ وانا ئەو تۆرە پەيوەندییە پێویست بوو لە زەمێنە جوگرافی - کۆمەڵایەتیەکاندا دروستی کردبێ و پالیشتی

مانهوهی بکات و روخانی سیستمهکه وهک ههوهشینهری سیستمی پهپوهندییه تیکچرژاوهکان ببینری. بئگومان که ئەمه سنوری دەسه‌لاتداریتی ئەم قهوارانه بووه، ئەوا زمانی پانتایییه ئیتینییهکه نەبۆته بەشیکێ کردی سیاسی ئهوان و وهک زمانی به‌یوه‌بردن و دەسه‌لاتداریتی فۆرمه‌له نابێ. به‌مه‌ش هیزی گوزارشنکردنی له باوه‌ری ئایینی پێ نادرێ، ته‌نیا له سنوره‌ میلییه‌که‌ی به‌کاره‌یناندا ده‌مییانتیه‌وه.

١: ٣ بوونی زۆرینه‌ی کورد به‌ شافیعی و پیروزی عه‌ره‌ببون

ئەگەر دەسه‌لاتی سیاسی هاوکار نهبووه، له‌ بره‌وسه‌ندنی زمانی ئایینی کوردی، ئەوا ئەو ریبازە ئایینی‌ه‌ش، که به‌ره‌به‌ره له پانتایییه‌که‌دا بالاده‌ست ده‌بوو، سنوریکێ شه‌رعی بۆ ئەم بره‌وسه‌ندنه‌ داناه، که ئەویش ریبازی شافیعییه. بوونه‌ شافیعی به‌شی هه‌ره‌ زۆری کورده‌کان له‌ سه‌ده‌ی پینجه‌می کوچی/ یانزه‌ی زایینی به‌داوه، هه‌روه‌ها په‌رگیری برنکیان له‌ په‌یره‌وکردن و پشتگیریکردنی ئەم ریبازە له‌ ولاته‌که‌یاندا (سید مرتضی، ١٣٨٣: ٩٩)، ئەگه‌ری به‌کاربردنی زمانی کوردی له‌ نیو گوتاری ئایینیدا که‌متر کردۆته‌وه، به‌تایه‌ت له‌ لایه‌ن ده‌سته‌بژیری ئایینی و سیاسییانه‌وه.

ریبازی محمه‌دی کوری ئیدریسی شافیعی (م. ٢٠٤/ک/٨٢٠ز) ریبازیکێ عه‌ره‌بیخوازانیه‌؛ لای شافیعی (دون تاریخ: ٤١-٤٩)، زمانی عه‌ره‌بی کوله‌گه‌یه‌کی هه‌ره‌ بنه‌ره‌تی ناسنامه‌ی ئیسلامه‌تی پیکدینێ، چونکه‌ پنی وابه‌ ئەمه‌ زمانیکێ گشتگیره‌ و له‌ هه‌موو زمانیکێ تر سیستماتیک تره‌، هه‌ر بۆیه‌ په‌رگیرانه‌ رابده‌گه‌یه‌نی که‌ قورئان به‌ عه‌ره‌بییه‌کی په‌تییه‌ و وشه‌ی هیچ زمانیکێ تری تیدا نییه‌، بۆیه‌ مرۆفی موسلمان ئەو که‌سه‌یه‌ که‌ عه‌ره‌بی ده‌زانێ. به‌جۆرێک که‌، به‌ بروای ئەو، عه‌ره‌ببون و موسلمانبون له‌ یه‌کدی جودا نابنه‌وه‌ و موسلمانێ نا عه‌ره‌ب ده‌بێ زمانی خۆی جیه‌یه‌نی تا بیه‌ته‌ به‌شیکێ قه‌واره‌ی ئوممه‌تی ئیسلامی. ئیدی ئەوه‌ی زمانی خۆی جیه‌یه‌نی و به‌ره‌و عه‌ره‌ب بچێ، ئەوا له‌ ئەه‌لی ئیسلام داده‌نری (السید، ١٩٩٣: ١٢٦-١٢٨). بئگومان شافیعی هه‌ر به‌ پیروزرکردنی ره‌های زمانی عه‌ره‌بی و حه‌تمیه‌تی زانینی ناوستی، به‌لکو جهخت له‌سه‌ر حه‌تمیه‌تی عه‌ره‌ببون له‌ پرۆسه‌ی دەسه‌لاتداریتیشدا ده‌کاته‌وه، که‌ دیاره‌ مه‌به‌ست قوریه‌شینی دەسه‌لاتدار و فه‌زلی قوریه‌شه‌ به‌سه‌ر خه‌لکی تره‌وه، که‌ – وه‌ک ئەبو زه‌ید (٢٠٠٣: ٤١) بۆی چوه‌ – ئەوه‌ند به‌ گرنگی زانیوه‌ تا وا ده‌رده‌که‌وی بردبێتییه‌ سه‌رووی بنه‌ما ئیسلامیه‌ هه‌مه‌گیره‌کانه‌وه، ئەوانه‌ی جهخت له‌سه‌ر په‌کسانی عه‌ره‌ب و غه‌یره‌ عه‌ره‌ب ده‌کهنه‌وه.

ئێمه‌ وورده‌کاریه‌کانی کاریگه‌ری ئەم تیزانه‌ به‌سه‌ر تیگه‌ی کورده‌کانمان له‌به‌ر ده‌ستدا نییه‌. به‌لام ئەوه‌ ده‌زانین که‌وا کاریگه‌ری دوورمه‌ودای به‌سه‌ر نواندنی ئەم ده‌سته‌بژیره‌ بۆ کوردبوونی خۆیان به‌ گشتی هه‌بووه. تا ئەوکاته‌ی له‌ فیه‌قی سیاسی شافیعییدا ده‌سه‌لاتداریتی په‌پوه‌سته‌ به‌ عه‌ره‌ببون هه‌ر له‌ ده‌روه‌ی ره‌سه‌نی قوریه‌شیدا فه‌رمانه‌وايه‌تی شه‌رعیه‌تی دینی به‌ده‌ست ناهینێ، ئەوا باشتترین رینگا بۆ دەسه‌لاتداری کوردی په‌پوه‌ست به‌م ریبازە ئایینییه‌، خۆگیرانه‌وه‌ و خۆتواندنه‌وه‌ ده‌بێ له‌نیو ره‌سه‌نیکێ عه‌ره‌بیانه‌دا، که‌ له‌ زوویه‌که‌وه، له‌ سه‌ده‌ی هه‌شتمه‌ی زایینییه‌وه، له‌ نیوی کولتوری میژرونوسی عه‌ره‌بیدا بانگه‌شه‌ی بۆکراوه‌ و وه‌ک فاکتی میژوویی خراوته‌ روو (بولادیان، ٢٠١٣: ٦٥-٣١). له‌ لایه‌ن ده‌سته‌بژیری کوردیه‌شه‌وه‌ پآپشتی لێ کراوه، به‌جۆرێک له‌ جۆره‌کان له‌ دروستکردنی ئەم گیرانه‌وانه‌ و بره‌و پیداناندا به‌شداریه‌یان کردوه‌ و

بەینی ئەوەی مەسعودی (٢٠٠٠: ٤٣٦/١) باسی دەکات کورد بە هەلبژاردنی رەجەلەکی عەرەبی بۆخۆیان رازی بوون. تا وای لێ دیت هیندیک لە فەرمانرەوا کوردەکان، کە رنگە لە هەموویان دیارتر و ناسراوتر بنەمالە ئەیوی بێت، بۆ سەلماندنی عەرەببوونی خۆیان کتیی میژوویی دەنوسن تا "کوردبوون" وەک تۆمەت لەسەر خۆیان لایبەن^٤. بێگومان ئەو تێگەشتنە لە رەواوەتی دەسەلاتداریتی، رێگر دەبی لەبەردەم گرنگیدانی دەسەلاتیانە بە زمانی کوردی و هەر هەولێکی جێگیرکردنی زمانەکە لە نێو گوتاری نایینی پەڕه‌وکر و لە زەمینە فەرمانرەواوەتییه‌که‌دا و رێگە بە‌وه‌ نادرئ وەک زمانی دەستەبژێر ببینرئ و هەر دەم وەک زمانی خەلکی سادە و نەخویندەوار دادەنرئ.

هەرچۆنیک بێت، عەرەببوون و خۆدامالین لە کورد، بە قوناغێکی گرنگ لە قوناغەکانی موسلمانبوون و تەماهیکردن لە عەقیدەدا دادەنریت. لەو کاتەدا خۆ بردنەو سەر عەرەب پێگەیی کۆمەڵایەتی کەسەکەیی بەرز دەکردەو، بۆیە وەرگرتنی ریشەیی عەرەبی لە لایەن بەشیک لە کوردەکانەو دەمانخاتە بەردەم قوناغێکی نوێ لە قوناغەکانی خۆیناسەکردنی کورد و پێکەاتیان و گەران بە‌ه‌وای خوددا لە‌ناو پێدراوەکانی (ئەویتر)ی بالادەست و یادەوهرییه‌ میژوویییه‌که‌یدا. ئەمە جۆرە میژوویییوونیکێ کەسیتی کوردی دەهینیتە ئارا تا لە ناو رەوشە نوێیه‌که‌و جێگەیی بێتەو. بە‌مەش ئەمە کردەیه‌کی ئاگایانیه‌ بۆ دیاریکردنی ماھیەتیان بەینی (ئەویتر) و زانیە میژوویییه‌که‌ی و پاشان تێکەڵبوونە لەگەڵ ئەو (ئەویتر)ەو بە‌ش‌داریکردنیەتی لە ئەندیشه‌یدا. ئیدی توانەوێ کوردەکان لە ریشەیی عەرەبیدا هەولێکە بۆ دەرچوون لە پەراویز و چوونە پال ئەو بواری دەسەلاتی ناوەندیی خاوەن رەهەندی نایینی هەژموونی هەیه. بۆیە ئەم هەولەیی کورد رەهەندیکی سیاسیشی هەیه و دەیه‌ویت بە‌ه‌ویەو لە جەرگەیی رووداو و دەسەلاتە رامیاریه‌ جیاوازمەکاندا شەرعیەت بە‌دات بە دەسەلاتی کوردی و بوونی کوردەو. لێرەدا پێرۆسەیی رەجەلەگەری کردەیه‌کی کوردانیه‌ و دەستە خویندەوارەکە بە ئاگاداری و ئاگاییه‌و لە‌ه‌ه‌ولێکدا بۆ سەلماندنی بوونیان و دەستەبەرکردنی دانان بە شەرعیەتی ئەم بوونەدا، ئەنجامیان داو (لشکری، ٢٠٠٤: ١٠٢-١٠٣).

کە ئاوا زمانی کوردی لە ماوەی درێژی میژوویییدا ناییتە خەمێکی کوردانە ؛ خەمی دەستەبژێری سیاسی و نایینی. ئیدی ناتوانی لە ناستی نوسیندا لە نێو باوەرێکی نایینی هەمەگیر و خودان زمانی پێرۆزی خۆی (ئیسلام و عەرەبی)، جێگەیی خۆی بکاتەو. تەنانت هەر بە‌کاره‌ینانی زمانەکە لە دەقی نایینیدا، وەک بابەتیکی "بیرلێنەکراره" دەمیتێتەو. لەبەر‌امبەردا زمانی هەژمۆنگەرا، لە‌رێگەیی بالادەستی سیاسی – کارگیری و زانستی و نامادەیی رەگەزی عەرەبی لە پانتایی کوردیدا، هەر‌وه‌ها موسلمانبوونی کوردان، بە‌رەبەرە دەخزیتە نێو زمانە زارەکییه‌که‌ و پری دەکات لەو چەمک و دەستە‌واژه‌یی بۆ تێگەشتن و بە‌کاره‌ینانی رۆژانە گرنگ بوون، بە تاییەت چەمک و دەستە‌واژه‌یی نایینی. بە‌مەش بۆیە پێکەاتەیی زمانە

^٤ هەر بۆ نمونە پروانە چۆنیەتی دا‌کۆکیکردنی مەلێک ئەم‌جەدی ئەویوی (م. ٦٧٠/ک/١٢٧١ از) لە ناسنامەیی عەرەبیبانەیی بنەمالە‌که‌ی و رەتکردنەوێ کوردبوونیان (١٩٧٨: ٤٤-٤٨).

^٥ شاعیر و میری کورد حوسینی کوری داودی فینکی لە هۆزی بەشەوێ کوردی، کە هاوسەردەم و لایەنگری میر بادی کوری دۆستەکی، دامەزرێنەری میرنشینی مەروانی کوردیه‌. لە چەند دێره‌ شیعریک بە عەرەبی، پالپشتی لەو بۆچوونەیی سەر‌موه‌ دەکات، بە‌تاییەت کاتێ لە دێرێکیاندا دەلی:

مفاخر الكرد في جدودي ونخوة العرب في انتسابي (الأصبهاني، ١٩٦٨: ٥٤١/٢) واتە: شانازیەکانی کورد لە باپیرانمادایە و جوامیری عەرەب لە رەجەلە‌که‌دا.

هەردوو ناستی فۆنۆلۆژی و مۆرفۆلۆژیدا گۆرانی بنه‌رمتی به‌سه‌ردادى. ئەمه ئاکامه‌کانی ئه‌وکاته دهرده‌که‌وى، که شيوه‌زاره کوردییه‌کان هیزی دارشتن و نوسین په‌یدا ده‌کن. ئەمه له شیعری کلاسیکی کوردیدا دیاره، هەر له مه‌لای جزیری (م. ١٦٤٠ز) به‌وه، وه‌ک شاعیرێک که له کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌کانی ناوه‌راستا ژیاوه، بگه‌ تا - بۆ نمونه - مه‌حوی (م. ١٩٠٦ز)، وه‌ک په‌کێک له دوایین گه‌وره کلاسیک (شوان، ٢٠١٠).

١: ٤ هه‌ولی گوزارشتکردن به زمانی کوردی له پیرۆزی نیسلامی له ناستی میلییدا

ته‌واوی ئه‌وهی گوتمان، به‌و مانایه‌ نییه، له ماوه‌ی درێژی سه‌ده‌کانی ناوه‌راستا زمانی کوردی هیزی گوزارشتکردنی له ئایین و پیرۆزی به‌ گشتی نه‌بووی، به‌ تایبه‌ت له ناستی میلییدا. ئه‌و ناسته‌ی فیربوونی زمانی عه‌ره‌بی و تیگه‌ه‌شتن له ده‌قه ئایینییه‌کاند زۆر ئه‌سته‌م بووه، ئه‌گه‌رچی پینداویستییه‌کی رۆژانه‌ش بووه. به‌لام ئه‌م گوزارشته په‌یوه‌ست به‌ پیکه‌اته‌ی کۆمه‌لگای کوردی ئه‌وکات بووه، که چوارچیوه‌یه‌کی دیاریکراوی بۆ باوه‌رداری و سه‌رده‌ری له‌گه‌ڵ ده‌قی ئایینیدا هه‌بووه. ئیدی پیکه‌اته‌ی خێله‌کیانه‌ی کورده‌کان و زالبوونی دیارده‌ی کۆچه‌ری و نیمچه‌ کۆچه‌ری، تایبه‌تمه‌ندی هه‌ره‌ باوی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تیان بووه (توفیق، ٢٠٠٧: ١٠-١١)، تا راده‌یه‌ک ده‌ستنیسانی سنوری په‌یوه‌ندی ئه‌وانی به‌ ده‌قی ئایینی کردووه. خۆ له ناستی گشتی چاودێریکردنی ئه‌م چه‌شنه‌ی کۆمه‌لگادا دهرده‌که‌وی نه‌خوینده‌واوی خه‌سه‌لتی باوی ئه‌م چه‌شنه سیسته‌مه. ئه‌مه‌ش وا ده‌کات به‌ که‌می ده‌قه بنه‌رمتیه ئایینییه‌کان بناسن (له بابته‌که‌ی ئیمه: ده‌قی قورئان و فه‌رموده و فیه‌قی و...ه‌ند). ته‌نانه‌ت به‌کاره‌ینانی ئه‌م ده‌قانه‌ش له به‌جیگه‌یانندی سه‌روته ئایینییه‌کان (به‌تایبه‌ت نوێژ) زیاتر وه‌ک ئامرازیکه‌ی باوه‌ریانه و په‌رسنتیانه و گوتنه‌وه‌یه‌کی رووکه‌شیانه‌ی بۆ قوول بوونه‌وه و ره‌نگه‌ ناتیگه‌ه‌شتووانه‌ش بووی، چونکه به‌گشتی وه‌ک توێژه‌ریک دهریخستووه، ئه‌و کۆمه‌لگا موسلمانانه‌ی دیارده‌ی کۆچه‌ری به‌سه‌ریاندا زاله، زۆر که‌م له‌باره‌ی ئیسلامی ده‌ق ده‌زانن، ته‌نیا ئه‌و ره‌هه‌نده‌ی نه‌ی که کرده‌کییه و له‌گه‌ڵ باوه‌ری باو ریکدیته‌وه (التلیلی، ٢٠١٠: ٥٣). ده‌ق ته‌نیا وه‌ک ره‌مزیکه‌ی بالای پابه‌ندی ئایینی و روخساری پیرۆزی ناسنامه‌که‌یان ده‌مینیته‌وه. هه‌ر ئه‌مه‌شه وایکردووه له زه‌مینه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئاوادا ئاین په‌یوه‌ستی نه‌ریت و وێژدانی بۆماوه‌ی بیته، پتر له‌وه‌ی گه‌رانه‌وه بۆ رینماییه‌کانی ده‌ق و ریباز و بیروکه‌کان.

کاتیک سه‌رده‌ری کردن له‌گه‌ڵ ده‌قی ئایینی ئاوا ئه‌سته‌م بیته، ئه‌وا بینگومان گوزارشتکردن له باوه‌رداریش له‌م ناسته میلییده‌دا، په‌یوه‌ست ده‌بی به‌ توانای زمانی کۆمه‌لگاکه و گونجاندنی له‌گه‌ڵ ئه‌م توانایه و ئه‌و سیسته‌مه ده‌لالیه‌ی هه‌یه‌تی. بۆیه ئاسایی ده‌بی، ئه‌گه‌ر هانا بیاته به‌ر خه‌زینه‌ی زمانی خۆی که ناعه‌ره‌بییه و له‌ویوه مانا بۆ ئه‌و ره‌مز و ره‌گه‌زه ئایینیانه بدۆزیته‌وه، که له ناوکۆیی باوه‌رکه‌دا، به‌ عه‌ره‌بی، مانای تایبه‌تی خۆیان هه‌بووه. بۆیه ده‌بیین کوردی موسلمان، له سنوریکه‌ی به‌رته‌سکدا، ویستویه‌تی ئه‌و ئایینه‌ی که نامۆ بوو به‌ سیسته‌می ده‌لالی و مانایی زمانه‌که‌ی ئه‌و، له‌گه‌ڵ وشه‌ پیرۆزکراوه‌کانی خۆیدا بگونجیته‌ی؛ (الله = خودی، خودا، یه‌زدان. صوم = رۆژوو. صلاة = نوێژ. جنة = به‌هه‌شت. جحیم = دۆزه‌خ، دۆزه و...ه‌ند). ئه‌م پرۆسه‌یه‌ش، گۆرینی مانا و ده‌لاله‌ته ئایینیکانی چه‌مه‌که‌کانی له‌گه‌ڵ خۆیدا هیناوه. چونکه به‌راوردیکه‌ی ساده‌ی نیوان ئه‌و سیسته‌مه کولتوریه‌ی وشه‌ لۆکالییه‌کانی تیدا به‌ر هه‌مه‌هاتووه (که پتر

لهوه دهچي تراديسيوني زهردهشتي بي، له گهل تيگهي ئيسلامي - بو نموونه - بو به ههشت و دوزهخ، ئهم پرؤسيسي گؤرينه دردمخات. ئهوي ليردا روويداوه، له سنوري ئهو وەرگيراندا ماوتهوه كه بهشيوهيهكي گهستي له پهيوهندي دياريكراوي نيوان داله ههمهچشهكان لهسهر مه دلولي هاوبهشي باوره بيانه، كه ههستهكين، دروست دهبي (فراي، ۲۰۰۹: ۴۱). كه باس له "الله" دهكړئ و له بهرام بهر بهويش "خودئ، خودا، يهزدان" ههن، ئهوا بهر بهر له خهيا لاداني كومه لايه تيدا خهسلت و تايبه تهنه ديبهكاني "الله" لهو ناوه لوكال بيانهدا جي دهكرينه وه و گوتاري باوي ئاييني ريگه به بهكار هينانيان دهدات.

جيگهي ئاماژه پيدانه، مانهوهي ئهم چه مك و ناوه پيروزه پيش ئيسلام بيانه له نيو كورداندا، له لايهن په بهر هوكاراني ئاييني تروش دركي پيكراوه، به تايبت كريستيانه كان، بويه نهگه و يستينيان به زماي كوردي دهقي ئاييني خويان بهر هه مينين، ئهوا هانايان بو ئهوا ناو و دهست هوازانه بردوه كه له نيو زمانه كهدا گوزارشتي لهو پيروزييه كردوه كه ئهوان ويستويانه دهري بېرن. ئهوه له كوئترين تيگستي ئهمهني دهرده كهوي، كه تا ئيسا له بهر دهست بي و رسته يهكي كوردي تيدا ياداشت كراي. ئهوا تيگسته كاتي خوي، له پهناكاني سهدهي بيستدا، مينورسكي (۲۰۰۷: ۲۱۷) پتي و ابووه كوئترين دهقي نوسراوي كورد ييه و هي سهدهي چوار دهيمه زايينه و بهم چه شهيه:

"پاكز خودئ، پاكز زهمخ، پاكز قيمه رگ، كو هاتي خاچي مه، عهسكري مه، رهمهني مه"

به هر حال، له زمينه كورديدا، تهني به گونجاندني ناو و چه مكه لوكال ييه كان له گهل ناو و چه مكه هاتو مهكان، نهو ستاون. بهلكو هينديك له وشانهي كه دههاتن له چوار چيوه تايبه تهنه دي زمانه لوكال ييه كهدا له خو دهگيران. ئهوتتا هينديك له چه مك و وشه و ناوه ئايينه عه به ييه كان، كهوتوونه ته ژير كاريگهري ياسا و ريساكاني زماني كوردييه وه، له چوار چيوه ئهوي پنيده گوتري گونجاندني فونولوزي و مورفولوزي. ئهوتتا - بو نموونه - ناوي "محمد"، وهك ناويكي پيروزي ئيسلامي، ده بيه تيه: مه، مه، مه، مه، مه. تهنانهت نهگه له دهقه فرهي و ئهوا دراوانه ي له لايهن ميره كورده كانه وه لي دهران شيوه عه به ييه كه ي ناوه كه دنوسرا، ئهوا له ئاسته ميللييه كه يدا گوكردنه كوردييه كه ي باو دهبي و بهكار ده هينري (Heidemann, 1997-1998: 600-601). بيه ئهوي ئهوه به ماناي كه مكدنه وه به هاي پيروزي خودي ناوه كه بيه تيه.

ئهم نمونه دهريدهخن، كه ئيمه له بهردم ره ههنده كرده كييه كه ي ئايين داين. ئهوا ره ههنده ي تيايدا به نما ئايينه كان رسته خو پهيوستن به ريگه ستي كومه لايه تيه وه و وهك به ماي چاره سهركردني گيرو گرتنهكاني كومه لگا دهرده كه من، ئهوا بيو گومان پهنا بردراو ته وه بهر زماني كوردييه وه. وهك له بواري دادو مريدا دهبينين زماني كوردي بهكار هينراوه. ميژو ونوسي ههولتر ئيبين مستهوفي (م. ۶۳۷ك/ ۲۳۹از)، باسي قاز ييهكي شاره كه دهكات، كه هويش نه بو بهكر محمهدي كوري عه بدولاي كوري نه بو بهكري ماهاني (۵۴۶ - ۶۲۷ك / ۱۱۵۲- ۲۳۰از)، كه زماني كوردي بهكار هيناوه (۱۹۸۰: ۱۵۸/۱- ۱۵۹). ئههش له پيناو نه هيشتي هه هه كيشه و پشتوييهك دهبي، كه رهنگه له تينه گه يشتي دهقه شه عيه كان ي پهيوه ست به دادو مر ييه وه دروست بيه تيه.

به‌لام ئهو ناسته‌ی به‌کاره‌ینانی زمانه‌که، هاوکار نه‌بووه له به‌رهمه‌ینانی ده‌قی ئایینی، که ته‌واوی بنه‌ماکانی ئایینه‌که له نێو خۆیدا جی بکاته‌وه. خۆ ئه‌گه‌ر ده‌قی‌ش هه‌بووبی، ئه‌وا بێ‌گومان له ناستی زاره‌کیدا ماوه‌ته‌وه و درێژی ماوه‌ی نه‌نوسینه‌وش رێگر بووه له‌به‌رده‌م به‌وه‌ی یاده‌موری ده‌سته‌جهمعی بتوانی وه‌ک خۆی پارێزگاری لێ بکات. بێ‌گومان ده‌وله‌مه‌ندی ئه‌ده‌بیاتی زاره‌کی کوردی به‌حه‌کایه‌ت و به‌یت و به‌سه‌ره‌اتی ئایینی، له‌باره‌ی رووداو و که‌سایه‌تی و رهمزه‌ دیاره‌کانی نێو خه‌ی‌آلدانی ئیسلامی (وه‌ک: مه‌ولودی پێغه‌مبهر، شه‌ر و غه‌زاکانی، که‌سیتی عه‌لی کوری ئه‌بو تالیب و کوره‌کانی حه‌سه‌ن و حوسین، شه‌ره‌کانی و لاتگیری ئیسلامی و... هتد)، پالێشتی له‌و بۆچوونه‌ ده‌که‌ن و ئاماژهن بۆ چۆنیه‌تی خۆینه‌وه‌ی میلییانیه‌ی ئیسلام و میژووه‌که‌ی له‌ نێو کورداندا. له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا، ئه‌و دا‌پرا‌نه‌ زمانیه‌ی نێوان ئه‌وان و باومه‌که، به‌دگومانی له‌ لای ئایینی دروست کردوه و رمخه‌ی ئه‌مه‌یان لێ ده‌گیرا، که به‌ ته‌واوی له‌و ناسته‌دا له‌گه‌ڵ یاسا و رێسا ئایینه‌کان ته‌ماه‌یان نه‌کردووه و تیکه‌ل نه‌بوونه و ساده‌ و ساکارن له‌ تێگه‌شتنیان بۆ ئایین و جیه‌جیکردنی سروته‌کانی. (الغزالی، ۱۹۹۱: ۳۷۰/۲-۳۷۱).

دواجار، رهنه‌گه‌ ئه‌و پرسیاره‌ بکری، که - ئه‌گه‌ر ره‌وشه‌که‌ ئاوابوو - بۆچی زمانی کوردی به‌ شیوه‌زاره‌ فرجه‌شنه‌کانیه‌وه، که نه‌ ده‌سه‌لاتیکی سیاسی و نه‌ ده‌قیکی ئایینی هه‌ژموونگه‌را و نه‌ فه‌ره‌هنگیکی نوسراوی ده‌وله‌مه‌ند پالێشتی لێ نه‌ده‌کردن، نه‌مه‌رد؟ یان عه‌ره‌بی له‌جی ئه‌ودا نه‌بووه‌ زمانی میلی؟ به‌تایه‌ت له‌ بنه‌ک شارستانیه‌ گه‌وره‌کاندا، که له‌ویدا ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ی شاره‌کانی به‌ جیهانی عه‌ره‌بی - ئیسلامی ده‌به‌سته‌وه‌ هانده‌ر بوون بۆ گۆرانه‌که، به‌تایه‌ت په‌یوه‌ندی سیاسی - کارگیری و زانستی و خۆ گه‌رانده‌وه‌ش بۆ سه‌ر ره‌سه‌نی عه‌رب پرسیکی زیندوو بووه. وه‌ک - بۆ نمونه - له‌ شاریکی وه‌ک هه‌ولێر به‌رچاو که‌وتوووه و له‌لایه‌ن گه‌ریده‌ی ناودار یاقوتی حه‌مه‌وی (م. ۶۲۶/ک/۱۲۲۹ز) تیبینی کراوه، کاتیک ده‌لی: ((وأكثر أهلها أكراد قد استعربوا - زۆرینه‌ی خه‌لکه‌که‌ی کوردن بوونه‌ته‌ عه‌ره‌ب)) (۱۹۷۷: ۱۳۸/۱). به‌لام ئه‌وه‌ی تیبینی ده‌کری، له‌به‌رده‌م ئه‌م به‌ عه‌ره‌به‌بوونه‌ سنوریک هه‌بووه، رێگر بووه له‌ ته‌واو توانه‌وه‌ له‌ نێو شوناسی عه‌ره‌به‌یتیدا، هه‌بوونی خێله‌ کوردیه‌کان وه‌ک پێکه‌ستی نێوان شار و گوند، بازاریک که‌ کورده‌کانی تیدا کۆده‌میته‌وه‌ و چالاکیه‌ ئابورییه‌کانی خۆیانی تیدا ده‌نوینن، وا ده‌کات زمانه‌که‌ له‌ ناستی زاره‌کیدا به‌ زیندوویی به‌میته‌وه‌ و وه‌ک بێنیمان بۆ په‌که‌لکردنه‌وه‌ی کیشه‌ و گه‌روگرفته‌کانی پانتایی شاره‌که به‌کاربه‌نریت. خۆ ئه‌گه‌ر خه‌لکه‌ ئاساییه‌که‌ی ئه‌ویش - نه‌ک ده‌سته‌بژیر - هه‌ولێده‌ن به‌ عه‌ره‌بی گوزارشت له‌ خۆیان بکه‌ن، به‌ تایه‌ت بخوازن شیعری پێ به‌ژننه‌وه، ئه‌وا به‌رهمه‌کانیان کرچ و کال ده‌رده‌چی و زۆرجار رووبه‌رووی رمخه‌ ده‌بنه‌وه (ابن المستوفي، ۲۰۱۳: ۷۵، ۱۶۵، ۳۶۷).

بێ‌گومان، که ئه‌مه‌ ره‌وشی به‌عه‌ره‌به‌بون و به‌کاره‌ینانی زمانی عه‌ره‌بی بێت له‌ ناوه‌ندیکی شارنشینیه‌ په‌یوه‌ست به‌م کولتوره‌ و پابه‌ند - له‌ رووی ئابوری و سیاسی و ئایینه‌ - به‌ پانتایی عه‌ره‌بی - ئیسلامی، ئه‌وا بێ‌گومان له‌ ناوچه‌ دووره‌ ده‌ست و له‌ نێو خه‌لکه‌ ناشاریه‌که‌ زۆر که‌مه‌تر ده‌بی و جیکه‌وته‌ی بێنراوی نابێ. ئیدی کیشه‌ی بوونه‌ عه‌ره‌ب ته‌نیا له‌ نێو ده‌سته‌بژیریک ده‌میته‌وه، که له‌لایدا وه‌ک بێنیمان دارشتی ناسنامه‌یه‌کی دانپیانراو بابه‌تیکی گرنه‌گه‌.

به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی بۆ به‌رهمه‌ینانی گوتاری ئایینی و هه‌ژموونی زمانی عه‌ره‌بی مانای ئه‌وه‌ نییه‌ کورده‌کان له‌ باومری ئایینی ئیسلامی دوور که‌وتنه‌وه، ئه‌گه‌رچی - وه‌ک بێنیمان - رمخه‌ له‌

تیگه‌شنتیان بو ئابینیش هه‌بی. به‌لکو، به‌بۆچوونی ئیمه، تینه‌گه‌شنتن ئه‌وانی زیاتر پابه‌ند کردووه به‌ زانای ئابینییه‌وه؛ بیناگایی له‌ ناوهرۆکی ئه‌مر و نه‌هیه‌ ئابینییه‌کان و پنیوستی جیه‌جیکردنیان، وا ده‌کات پینگیه‌کی ناسایی به‌و که‌سه‌ بدن که‌ شاره‌زایه‌ ئیپانه‌وه. چونکه‌ تا ئه‌و کاته‌ی کورده‌کان په‌یوه‌ست بن به‌ ئابینه‌وه، ئه‌وا ده‌بی به‌ زاناکانه‌وه په‌یوه‌ست بین، که‌ ئاگاداری بنه‌ماکان و راقه‌کار و قسه‌که‌رن به‌ ناوی ده‌قی بنه‌ره‌تییه‌وه. لیره‌وه ئه‌وه‌ی زۆر خۆشه‌ویست ده‌بی و سه‌رمایه‌یه‌کی ره‌مزی گه‌وره له‌ ئاستی کۆمه‌لایه‌تی بو خۆی پیکدینی، ئه‌وه‌یان ده‌بی، که‌ بتوانی هاوسه‌نگی له‌ نیوان زمانی ئابینی و زمانی خه‌لکه‌که‌ رابگرئ. بتوانی به‌ زمانی تیگه‌شنتراو ئابین و ماهیه‌ته‌که‌ی له‌ خه‌لکه‌که‌ بگه‌یه‌نی. ئه‌وه‌ی ئه‌م کاره‌شی کرد زیاتر سۆفیه‌کان بوون، نه‌وه‌ک ده‌سته‌یه‌کی تری له‌ شیوه‌ی فه‌قیه‌ه‌کان، وه‌ک له‌خواره‌وه روونی ده‌که‌ینه‌وه.

٢: سۆفیه‌گری و چه‌ند هه‌نگاوێکی دارشتنی زمانی ئابینی کوردی

٢: ١ قه‌بوڵکردنی سۆفیه‌گری ئیسلامی له‌ زه‌مینه‌ی کوردیدا

سۆفیه‌گری، وه‌ک ده‌رکه‌وته‌یه‌کی ژبانی رۆحانی ئابینی ئیسلام، بواری ئه‌وه‌ی هه‌بووه له‌ده‌ره‌وه‌ی سه‌خته‌رگیری زمانی عه‌ره‌بییه‌وه، گوتاره‌ ئابینییه‌که‌ی دا‌پرێژئ. بیگومان نه‌ک به‌مانای نه‌فیکردنه‌وه‌ی زمانی عه‌ره‌بی، به‌لکو به‌مانای ریگه‌به‌خۆدان بو بیرکردنه‌وه و گوزارشتکردن به‌و زمانه‌ی خۆی پێی ده‌دوئ. ئه‌مه‌ش په‌یوه‌سته به‌ میژووی ئه‌م دیارده‌ ئابینییه، به‌تایه‌ت له‌ قوناغی قۆرمه‌له‌ بوونیدا. ئه‌و قوناغی، وه‌ک قه‌ره‌ مسته‌فا (143: 2007) بۆی چوه‌، پتر بریتی بو له‌ چۆنیه‌تی ته‌شه‌نه‌کردنی به‌ره‌به‌ری سۆفیان له‌ نیو کۆمه‌لگا ئیسلامیه‌کانی دوور له‌ سه‌خته‌ری ده‌سه‌لاتی ئیسلامی. ئینجا تیکه‌ل بوونیان له‌گه‌ل باوه‌ره‌ میستیکیه‌ خۆجییه‌کان و بوونی سۆفیه‌گری به‌ ره‌وتی سه‌ره‌کی ئابینی له‌ نیو خه‌لکی شارنشین و گوندنشیندا. له‌ویدا، گه‌لی سۆفی باوه‌ره‌ ئابینییه‌که‌یان بره‌وپیداوه و سیسته‌مێکی تایه‌تمه‌ندیان بو بوونه‌ سۆفی و ده‌سه‌لاتداریتی رۆحانی له‌ نیو ئه‌لقه‌ی خۆیان دارشتوه. سۆفیه‌گری له‌و شوێنانه‌دا نه‌ک هه‌ر جیه‌گی سه‌رنجی ناوه‌نده‌ زانستی – ئابینییه‌کان بووه، به‌لکو هه‌ر زوو بۆته‌ پیکه‌ینه‌ری هه‌ره‌ بنه‌ره‌تی باوه‌رداری میلی. وه‌ک له‌ کوردستاندا روویداوه.

له‌ نیو کوردان سۆفیه‌گری ئیسلامی، هه‌ر له‌ قوناغی سه‌ره‌ه‌ڵدانییه‌وه، لایه‌نی که‌م له‌ سه‌ده‌ی سێیه‌می کۆچی/ نۆیه‌می زابینییه‌وه، په‌یره‌ه‌وکاری هه‌بووه (المقدسی، ١٩٨٩: ٢٢٢-٢٢٣). خۆ ئه‌گه‌ر له‌ ده‌ستپێکدا چه‌ند که‌سێک، به‌هۆی ئه‌زموونی رۆحانی و په‌یوه‌ندیان به‌ گه‌وره‌ سۆفیانی ده‌سته‌ی یه‌که‌م، ئاشناپه‌تیان له‌گه‌ل سۆفیه‌گری په‌یدا کردبوو، ئه‌وا له‌سه‌رده‌مانی دوایی، وه‌ک دیارده‌یه‌کی به‌ربلای ئابینی ده‌رده‌که‌وئ. ته‌نانه‌ت وه‌ک ناسنامه‌ی ئابینی هێندیک له‌ ناوچه‌ کوردیه‌کان ئاماژه‌ی بو ده‌کرئ و ژماره‌ی سۆفییان له‌ پانتاییه‌که‌دا زۆر ده‌بی (الثعالبی، ١٩٦٥: ٢٣١، ٢٣٨). تا به‌ره‌ به‌ره‌ وای لێ دئ ده‌بیته‌ کایه‌ی هه‌ره‌ باو و ویستراوی ئابینی و چه‌ندین گه‌وره‌ سۆفی کورد ده‌رده‌که‌ون و وه‌ک ره‌مزی دیاری نیو کایه‌که‌ سه‌ره‌دیه‌ریان له‌گه‌لدا ده‌کرئ. ئه‌وه‌ی له‌و ئه‌زموونه‌ میژووویه‌شدا جیه‌گی سه‌رنج بئ گونجانی سۆفیه‌گرییه‌ له‌گه‌ل زه‌مینه‌ کوردیه‌که‌دا؛ توانیوه‌تی له‌گه‌ل چوارچه‌یه‌ی تیگه‌شنتی کۆمه‌ل بو باوه‌رداری خۆی بگونجینی

و پهيو مېنديه كې تهواو كارى له نيوان تاييه تمه ندييه كرده كېه كاني سؤفيگه رى و چهند دهر كهوته يه كى شوناسى ههمه گيرى مروفه كان چى ببنت (له شكرى، B 2013: 11).

بېگومان هم قهبول كرده ي سؤفيگه رى، له گه ل خويدا گورانكارى به سر زمانى ئايىنى له پانتاييه كه دا هيناوه؛ نه گه سؤفى ده خواست له وئ جېگه يه ك بؤخوى بكتاره و تيزه كاني جېكه وته يان هه بى، ئهوا دهبوا به زمانه گوزارشت بكات كه كارايى به بوونى ئهوا دهبه خشى. ئه گه رچى سؤفيگه رى وهك كايه يه كى ئايىنى پر له راز خوى دهناسيئى و له ميانه ي كومه لئيك چه مك و ده سته واژه ي ئالوزه وه بنه ماكانى باس ده كات و بيرو باوه ركه كاني پى ده خاته روو، به لام له رووى كردار يه وه زوو توانيو يه تى له كه سى ساده و ره شه خه لك نزيك ببنته وه و وهك ريبازيكي ئاسانى باوه ردارى ته ماشاى بكرئ و جورئك له په روشي له هو ئاسته ساده يه بؤ تېگه باوه ريبه كه ي هه بى. ئه م بؤچوونه ته نيا په يوه ست نيه به زمينه ي كوردى ديارده ئايىنيه كه وه، به لكو له نيو ميلله ته نا عمر به كان به گشتى به رچاو ده كه وئ. ئه وه تا سؤفييانى و لائى فارس، هه ر له سه ده ي دوهمى كوچى/هه شتمى زايىنيه وه، زمانى فارسىيان بؤ گوزارشت كردن له بيرو باوه ركه يان به كار هيناوه. ئه گه رچى ئه وه ي له وان به جيماره برى تيه له چهند وشه و رسته يه كى كه م، به لام دهر يده خه ن كه وا به كار هينانى زمانى فارسى له سنور يكي به رفراواندا بووه و توانيو يه تى جيهان بيى ئايىنه نو ييه كه، له ره هنده عيرفانيه كه يدا، له خو بگرئ. ته نانه ت نهك هه ر بؤ گوزارشت كردن له پيرو زى، به لكو هينديكيان خودى زمانه كه ش، كه فارسىيه، به پيرو ز دهبين و پييان واده بى شايسته ي ئه وه يه گوزارشتى ئايىنى پى بكرئ (پورجوادى: 1382 ه.ش: 8).

ئهمه ي باس مان كرد، ئاماره يه بؤ كرانه وه ي كايه ي سؤفيگه رى، به سر كولتورى لوكالى ئه و ميلله تانه ي تيايدا په رموكارى هه بووه. تا ئه وكاته ي سؤفيگه رى ناسنامه ي ئايىنى خوى له خوداناسيدا چر ده كاته وه نهك ته نيا خودا په رستى، ئه وا بواريك بؤ ئه وان ده ر مخسنيئى كه نه يان توانيو به باشى به سر زمانى عمر هيدا را بگه ن و لئيو ئايىنى ئيسلاميدا به ته واوى تېگه ي ئايىنيانه ي خويان بنويئن. له وان هه هينديك له و كوردانه ي مه ليان به لاي سؤفيياندا هه بووه و له نيو ئه لقه ي ئه واندا خواين بيى نوته وه، ئه گه رچى شاره زاييه كى ئه وتويان له زمانى عمر هيدا نه بووه.

له و پانتاييه كورديه دا، چو نيه تى بوونه سؤفى هينديك له كورده كان، هه ر له ده ستيئى سهر ه لدانى ئه م ديارده ئايىنيه و تا ميژوويئى درهنگى، ريگه خو شكه ر بووه بؤ ئاماده يى بابته ي به كار هينانى زمانى كوردى يان عمره ي له گوتارى سؤفيان هيناندا. به تاييه ت كه زور جار سؤفى كورد وهك مروفىكى ناو سروش ت، يان ره شه خه لك (العوام) خوى دهنويئى (ريگر، نه خو ينده وار). ئه و كه سنيك نيه له شاره زابوون و خو يندنى زانسته ئايىنيه كان و هه ژموني زمانى عمره بييه وه پيگه يش تى، به لكو په يوه ست به سروش تى كومه لايه تى كورد و دوور په ريز دهر كه وتوه. بؤيه له وه ناچى، ئه م گروه ي سؤفييه ي كورده كان، شاره زايان له ته نانه ت بنه ما سهره تاييه كاني ئه م زانستانه ش هه بووبى، ئه وه نده ي وهك ره مزىكى هه قيقه تناس وينا كراون. بيئاگايى سؤفيانى كورد له زانسته ئايىنيه - عمره بييه كان، جېگه ي سه رنج و باسى ناوه ندى فيقه ي و سؤفيگه رى بووه. ئه و خو يندنه وه يه ش له نيوه ندى سؤفياندا، له دووتوى گشت گير كردنى وته ي به ناوبانگ" ئيواره كورد بووم، به يانى بووم به عمره ب - امسيت كرديا و اصبت عربيا" روون و ئاشكرايه، تيايدا يه كان گيرى نيوان ساده يى كورد و قوولئى حيكمه تى عيرفانى دهر ده كه وئ. ووته يه ك كه

دراوخته پال چەندین سۆفییەو، وەك: ئەبو عبدوڵای بابونی، ئەبوبەكری كوری یەزدانیاری ورمییی، بابا تاهیری هەمەدانی و ئەبولوہفای حولوانی (لەشكری، B، ۲۰۱۳: ۲۸۹).

گرنگی بەسەرھاتی ئەم حال گۆرانە لەوہدایە، كەوا ئاماژە بە بۆ نەویستراوی زمانی كوردی، لایەنی كەم لە كۆری فەقیہەكان. وەك زمانیک بۆ فیربوونی زانستە شەرعییەكان قەبوڵ نەكراوە، جینگە گالته پیکردنە، بەتایبەت كاتیک لەلایەن سۆفییەكەو بەكار دەھینرئ. بەسەرھاتەكە بە چەند شیوازیک دەگیردیتەو، باوترینیان ئەویانە كە شیرازی (م. پاش ۷۹۱ك / ۱۳۸۹ز) لە كتیپەكەمی خۆیدا (۱۵۹: ۱۹۴۹-۱۶۰)، لە كاتی باسکردنی ژبانی سۆفی كورد ئەبو عبدوڵای بابونی، كە لە شاری شیرازی وڵاتی فارس گیرساوہتەو و لە سالی (۳۷۳ك / ۹۸۴ز) ھەر لەویدا مردووە، ھیناویتیپەو و دەلی:

كوردیک چوو بەكێك لە قوتابخانەكان، بینی چەند خویندكارێك خەریکی دەورکردنەو زانستەكان و خویندن بوون. ئەویش پرسیاری شتیکی لی كردن، بەلام ئەوان پنی پێكەنین. گوتی: دەمەوئ ھیندیک لەوہی ئیوہ خەریكین فیربیم. ئەوان پنیان گوت: ئەگەر دەتەوئ ببیہ زانا، ئەوا ئەم شەو شتیك لە بنمیچی مالمەكەت ببەستە و (توند قاچی خۆتی لی گری بە) و تا بۆت دەكری بلی: كەزبەرە عەصفەرە، ئەوكات دەرگای زانستت لەبەردەمدا وڵا دەبی. ئەوان بەمە دەیانویست گالتهی پی بكەن. ئیدی پیاوہكە چوو مالی خۆی، پەتیکی لە پیی بەست و توند لە بنمیچی خانوہكەدا گری دا. ئینجا بە نیەت پاکی و راستی یەقینەوہ ئەوہی بە گالته گوتیان بیلئوہ دەیگوتەوہ. تا بەرەبەیان شەونخونی كرد و نەخەوت و بە ئارزوو و ویستەوہ ووشەكانی ئەوانی دووبارە دەكردەوہ. ئەوكات خودا دەرگای زانستی ئیلاھی بۆ خستە سەر پشت و سینگی بە نوری پیرۆز رەوان كرد. ئیدی بووہ زانا و ملی و لە نیعمەتی خودای گەورە دەدوا و وەلامی ھەموو شتیکی نادیار و نەزانراوی دەدایەوہ و (لە گفتوگۆدا) لە ھەموو نیارانی دەبەردەوہ. بەمەش بووہ ئایەتیکی دیار، كە خودا بۆ ئاگادار كردنەوہی خەلك دەریخست. ئەمەش فەزلی خودایە و بە ھەر كەسیکی دەبەخشئ كە خۆی ببەوئ.

ئەمە پەرینەویە لە ساكاری كوردانەوہ (ناشنا نەبوون بە زانستە ئایینیەكانەوہ) بۆ قولایی عەرەبیتی (شارەزایی لەو زانستانە، بەوپیەیی عەرەبی زمانی بنەرەتی ئەو شارەزاییە بوو لە پانتایی ئیسلامیدا). بە دەستەواژەییەكی تر ئەو كوردەیی تیکەلاو بە جیھانیینی سۆفییانە بوو، دەشی لە شەو و رۆژیکەوہ لە سادەیی كوردانەوہ بچیتە نۆ قولایی زانستە شەرعییەكانەوہ. بەردەوامی گیرانەوہی ووتەكە وایكردوہ ببیتە حالێکی جینگیری سۆفییانە و گوزارشت لە رازیکی خودایی بكات كە ئاماژە بە بۆ ناسینی بی پەردە شەریعەت. ھەرەھا ئەو كەسە و تەبی ئاوا لە زار دیتەدەر، كەسیكە بی شارەزایی لە بنەما ئەستەمەكانی ئەو شەریعەتە ریگەیی خودایی دەدۆزیتەوہ، بۆیە وەك گەورەیی عارفانی فارس مەولانا جەلالەدینی رومی (م).

٦٧٢ك/٢٧٣ز) گوتووپهتی بو سۆفییان به گشتی پئویسته لهو رازی گۆرانه له حالی کوردییهوه بو حالی عهرهب تیبگهن.^٦

٢: ٢ ئەبولوهفای کورد – نمونهی سۆفی سهرگهردان له نیوان عهرهبی و کوردیدا

رهنگه ئەو سۆفییهی باشتترین نمونهیهك بێت بو بهرجهستهکردنی ئەم تیبگههشته و بهکارهینانی زمان له لایدا بهو ئاراستهیدا رویشتی، سۆفی ناوداری کورد تاجولعارفین ئەبولوهفا محهمهدی حولوانی (٤١٧-٥٠١ك/ ١٠٢٦-١١٠٧ز) بی؛ ئەو سۆفییهی کوردبوونهکهی تهواوکهری ناسنامه سۆفیانهکهی بوو. بهجۆرێک که یهکێکه لهوانهیی – له ماوهی درێژی سهدهکانی ناوهراستدا – میلهتهی کوردی پێ دهناسینێ (ابن عنبه، ١٣٤٦ه.ش: ٣٧). ئەو له ریگریکهوه دهبیته باوهرداری یهکهمی کوردان، وهك له ووتهی یهکێک له موریدهکانی، که شیخ عهبدولقادرێ گهیلانی (٤٧٠-٥٦١ك/ ١٠٧٧-١١٦٦ز) یه، دیاره کاتیک دهلێت: "له بهردهم قاپی ههق(خودا)دا پیاویکی کورد نیه وهك شیخ ئەبولوهفا بێت – لیس علی باب الحق رجل کُردی مثل الشیخ أبو الوفا" (التادفی، ١٣٥٦ه: ٨١). ئەو لهتیو کوردهکان خوشیاندا نازناوی کوردی خۆی ههبووه و پێی گوتراوه "کاکیس"؛ ئەم وشهیهش به "باوکی پیاوان" وهرگیردراوته سهه زمانی عهرهبی (الواسطی، مخطوط: ٥).

خهسلهتێکی ئەم سۆفییه ئەوهیه له قولایی ولاتی کوردییهوه، بهتایبهت ئەو ناوچانهی سروشتیکی چیاپیان ههیه و ببووه بهشێکی ناسنامهی کوردی و مۆلگهیی سۆفییان، دهرنهکهوتوووه. بهلکو له ناوچه زۆنگاوییهکانی نیوان شاری بهصرا و واسطی خوارووی عێراق بووه. لهوئ، لهگهڵ ئەندامانی تیرهکهی که نهگسییهکانن و سهه به هۆزی جاوانی کوردین، ژیاوه (مستهفا جهواد، ٢٠٠٨: ٥٠). واتا له نیو ژینگهیهکی خێلهکیدا بووه و رهفتار و نهڕیتی ئەم ژینگهیهی بهسهردا زالبوووه و له کاروکردهوهی رهنگی دابوووه و بهر له بوونی به سۆفی خهریکی ریگری و جهردهیی بووه (الشطنوفی، ١٤٠٣ه: ١٩١).

ئەو لهو زهمنهیدا، ئینجا ههمووشۆکردنی شاری بهغداد و ئامادهبوونی له کۆری زانا و فهقیهه ئایینییهکان، دهخواست به عهرهبیهکی باش بتوانی گوزارشت له تیبگهی ئایینی خۆی بکات. بهلام شێوه کوردی ناخاوتنی عهرهبیانهی ئەو و زالبووونی بهسهه زمانی عهرهبی به گشتی جینگهی رهخنه بووه (الواسطی، مخطوط: ٤٩) و وهك کهمایهتیهك تهماشاکراوه. ئەبولوهفا خۆی، یان لایهنی کهم پهیرهوکارانی، درکییان بهم مهسهلهیه کردوووه و ناچار بوونه بههانهی بو بدۆزنهوه. ئەوه کیشهیهك بوو له گهڵ ئەو

^٦ له مهنهوی (١٣٨٦ه.ش: ١٢١) دا هاتوووه:

گو بود هم گوهر هم همتم	گفت پیغمبر که هست از اتم
که من ایشان را همی بینم بدان	مر مرا ز آن نور بیند جانشان
بلک اندر مشرب آب حیات	بی صحیحین و احادیث و روات
راز اصبحنا عربیا بخوان	سر اَمسینا لکردیا بدان

"پیغمبر گوتی له ئومماتی مندا ههمن له گهوههر و هیممتهی مندان، ئەوانهیی رۆحیان لهو نوروه من دهبینن که من ئەوانی پێ دهبینم، ئەمهش بێ دوو صحیحهکه (صحیح بخاری، صحیح مسلم) و فهرمووده و گێرهوانی، بهلکو تهنیا له سههراوهی ناوی ژباندا، بۆیه رازی "امسیت کردیا" بزانه و هی "اصبحت عربیا" بخوینمه".

مەقامەى پىى درابوو و ئاساسى بونى كەسىتىيەكە و رەھەندە كەرامەتتو ئىيەكەى نەدەگونجا. بۆيە دەبووا ھەر لە نىو ئەم رەھەندەدا چارە بكرى. ئەمەش لە دووتوئى ئەوئى پىشتەر بىنيمان و برىتى بوو لە گۆرانى حال لە نەزانى كوردىيەو بۆ زانايەتى عەرەبىي، سەرمەدرى لەگەندا كراو. بۆيە وا باس دەكەن لە دەستىنكدا شۆو ئاخوتنى عەجەمىيانە بەسەرى زالبوو، كە مەبەست لى كوردى بوو. بەلام دواتر وەك عەرەبىك لە گوتارخوئى و زىكر و شارەزايى لە زانستە ئابىنەكان رەوانىز بوو و خۆى دەيگوت منم كە : " نىوارە عەجەم بووم و بەيانى عەرەب" (الواسطى، مخطوط: ٤٦). ئىدى لە نىو كولتورى سۆفىگەرىدا (الوترى، ١٣٠٦ھ: ٢٨) وا وئىاى كەسىتىيەكەى دەكەن، كە بەشۆوئەكەى غەيبانى توانىويەتى لە زانستە شەرەبىيە - عەرەبىيەكاندا شارەزا بىت و وەلامى تەواوى ئەو پەرسىارانە بەداتەو، كە لەلەيەن فەقىهەكانەو - بۆ تاقىكرەنەو - لىيان كوردەو، تا ناشارەزايى ئەوى سۆفى لەم بوارانەدا بەسەلمىنن.

دوچار دەبى ئەو بلىن، كە ئەگەر حالى گەورە سۆفىيانى كورد ئابوى و لەبەردەم رەخنەى ئەو دەابنەمانى عەرەبى باش نازانن، وەك ئاكەمىكى ئەمەش شارەزايان لە زانستە ئابىنەكان نىبە و ئاگادارىيان لە بنەماكانى ئەم زانستە لە ناستىكى سادە دا، ئەو ماناى ئەوئە لە روى زمانەو كەمتر توانىويانە پابەندى عەرەبى ببن. نەك بەماناى دەرچوون لە چوارچۆوئە پىروزيەو، بەلكو بە ماناى ئەستەمى گوزارشتكرەن بەم زمانە. ئەمە لە كاتىكدا لەو زەمىنەى ئەوانى تىدا، بەردەوام داوكران بۆ نواندى رۆلى ئاساسى و ئەركى چارەكرەنى پشۆوى كۆمەلەيەتى و رىنمايىكرەنەى بە گشتى خراوتە ئەستۆيانەو، تا واى لى دىت درەنگانىك لەلەيەن گوتارى فەقىهەو، كوردەكان بە پىروزرەنى ئاساسى شىخەكانىان تۆمەتبار دەكرىن.

٢ : ٣ بەكارهينانى زمانى لوكالى لەلەيەن سۆفىيانەو

كە سۆفى ناتوانى بە تەواوى بەسەر زانستە ئابىنە - عەرەبىيەكان رابگات، لە ھەمان كاتدا ئەو كايە ئابىنەى خۆى تىدا بىنۆوئەو داواى لى دەكات گوزارشتى ئابىنە ھەبى؛ چ لەگەل خۆى، چ لەگەل خودا، يان تەنەت لەگەل كەسانى تر. تا ئەو حال و مەقامەى تىدا بە شۆوئە بكات و بەيانى بكات، ئەو بىگومان پىويستى بەو دەبى، زمانىك بەكار بەئىنى لە بۆ خۆى و ئەو زەمىنەى تىدا بە تىگەشتراو بىت و بەكاربەئىرى. ئەو زانبارىيە مۆوويەى لەبەردەستدا، ئامازە بۆ زمانىك دەكات، كە لەپال عەرەبى و فارسى بابوو، بەتايەت لە بەرھەمىيانى دەقى ئەدەبى و زياتر وەك زمانى شىعرى مىللى و ناوچەى دەرکەوتو، كە ئەوئىش زمانى "فەھلەوى" يە. ئەو زمانەى وا لىكەدەرىتەو پاشخانىكى مۆوويى دوورى ھەبى و مىراتگرى پەھلەوى كۆن بى و تاسەردەمى بەلادەستى عەرەبى ئىسلامىدا بەكارهينرابى (Tafazzolī, 1999).

بەئى ديارىكرەنى دەقە كلاسكىيەكان بۆ جوگرافىيى "ولاتى فەھلەوى - بلاد الفهلويين"، دەرەكەوئ بەشكى بەرچاوى دەقەر و ناوچە كوردنشىنەكان دەچنە چوارچۆوئە ئەم ولاتەو، بەتايەت ناوچەكانى رۆژئاواى ھەرىمى چيا، كە بە چياى كوردان ناسرا بوو، وەك شارەكانى: ھەمەدان، نەھاوئەند، كرماشان، دىنەو، ماھ سەبدان و چەند شارى تر (توفىق، ٢٠٠٨: ١٠٣). ئەمەش رىگە بەو دەدات بلىن، لەو پانتايە بەشكى لە كوردان بەشدارن لە ھىشتەوئەى كولتورى فەھلەوى و برەوئىدانى و بەكارهينانى لە ناستى مىللىدا. خۆ مانەوئەى ھىندىك كورد تا درەنگ، لایەنى كەم تا سەدەى چوارەمى كۆچى/ دەيەمى

زایینی، که توانای خویندنهوهی زمانی کۆنی پهلهوهی و رافهکردنی ماناگانیان هههوه، پالپشتی ئەم بۆچوووه دهکات^۷.

هەرچۆنیک بیت، ئیمه ناخوازین بهگشتی له رهوشی زمانی فهلهوهی سهدهکانی ناوهراست بدوین. ئەوهی بۆ ئیمه گرنهگه ئەوهیه، له نیوهندی سۆفیگهڕیدا، بهتایبهت لهو ناوچه کوردییانهی به ولاتی فهلهوهی دادنهزان، هیندیک له سۆفیان پشیمان بهو زمانه دههست بۆ گوزارشتکردن له خویان و تیگه باوهڕیهکهیان، له چوارچۆیهی دهقی شیعریهوه. رهنهگه کۆنترین کهسبیکش باسی لێوه کرابی، ئەحمدهی کورپی محهمدهی کورپی فهزل ناسراو به ئەبولعباسی نههاومندی (م. ۳۳۱/ك/ ۹۴۳ز). به. که له شاگردانی سۆفییانی ناسراوی ومك جهعفر خولدی (م. ۳۴۸/ك/ ۹۵۹ز) و ئەبو عبیدولای کورپی خهفیفی شیرازی (م. ۳۷۱/ك/ ۹۸۱ز) بووه، تهناهت ومك جینشینیکی ئەوهی دووم ناوی دههینری (زرکوب شیرازی، ۱۳۵۰هـ.ش: ۱۰۳).

ئەم شیخهی شاری نههاومندی، که له ماوهی درێژی سهدهکانی ناوهراستدا زۆربهی دانیشتوانهکهی کورد بوون (حمدالله مستوفی، ۱۳۶۲هـ.ش: ۱۱۹)، به زمانی لۆکالی شارهکهی خۆی شیعی هۆنیوتهوه. ئەوهی لهم بواره له پاشیدا بهجی مابیت، چوارینهیهکه، که تیایدا دهلی:

دلا از عاشقی یارت یکی وس و گرها دوکنی نبو کس
نصیحت رایگان ارها بژیری هران کس دل یکی یارش

یکی وس

(فصیحی خوافی، ۱۳۸۶هـ.ش: ۲/)

(۵۰۲).

بینگومان ئەم چوارینهش – ئەوهی تا ئیستا زانرابی – کۆنترین دهقی فهلهوهیه، له قوناعی دواي بالادهستی عهربه موسلمانهکان، که به زاریکی لۆکالی له ناوچهیهکی کوردنشین یاداشت کرابی و دهستپیکه بۆ کۆمهلیک دهقی تر که له لایهن سۆفییانی تری ئەم ناوچهیه برهوهی پێ دهدری.

هەرچۆنیک بیت، دهقه شیعریهکه و بهکارهینانی زمانی لۆکالی له تیگهیشتنی ئەم سۆفیه بۆ چیهتی سۆفیگهڕیش نزیکه. ئەبولعباسی نههاومندی پێی وابوو سۆفیگهڕی پتر له چوارچۆیهی بواره کردهکییهکهیهوه دهردهکهوی، بهجۆریک که پێی وایه ئەم کاته سۆفیوون دهست پێ دهکات که ژیانی ههژارانه و دهرویشییانهی دهگاته ئەوپهڕی (عطار، ۱۳۸۱هـ.ش: ۲/ ۲۶۸). ئەگهچی ئەو پێی وابوو دهبی سۆفی له نیوهندی کۆمهلیهتی دوور بکهوتیهوه، تا له حالی سۆفییانهی نهگن. بهلام هەر له شارهکهی خۆیدا – بهکاریهگهڕیی سهرمایه رهزمیهکهی - بهو دوورکهوتنهوهی رازی نهبوون و ریزی زۆریان دهگرت و خزمهتیان دهکرد (الانصاری، ۱۳۸۶هـ.ش: ۵۰۳). بهتایبهت که دهبیته رهمزیک بۆ باوهرداریی و رینیشاندانی ئەوانهی له "راستهڕیی ئایین" نهگهیشتون، بینگومان بهو مانایهی له فهزاکهی ئەودا هههوه. که

^۷ بهپێی فەسائی (۱۳۷۸ هـ.ش: ۱۵۳۶)، کاتێک میری بوهیبهی عضد الدولة (۳۲۴-۳۷۲/ك/ ۹۳۶-۹۸۳ز)، له سالی (۳۴۴/ك/ ۹۵۵ز)، گهیشتوته لای تهختی جهمشید له کرمانشان، دوو کهسیان بۆ بانگکردوه و دهقی نوسراوه پهلهوهیهکهیان بۆ خویندوتهوه، که بهکێک لهوان "علي بن السري الكاتب الكردي" بووه.

ئەویش ئاوا زمانی ناوئەندە کۆمەلایەتیەکیە دەکاتە زمانی دەربەری تێگە سۆفیانەکیە، ئەوا رەنگە ھەر ئەمەش ھۆکاریکی تر بێ، کە وای کردوو سۆفیگەری بێتە دیاردەیکە ویستراوی ناوئەندە جوگرافیەکیە کە نەھاوئەندە و رووخسارە کردەکیەکی گەشەسەندنی بەرچاو بەخۆوە دەبینێ. ئیدی لە دیاردەیکە تاکەکەسیانە پەيوەست بە سۆفیەو دەگۆرێ بۆ دیاردەیکە دەستەجەمعی و کەسانێک لە خۆی خەر دەکاتەو کە ھەمان تێگەیشتنی ئایینی و ئەزمونی رۆحانی ئەویان ھەبە (الانصاري، ۱۳۸۶ ھ.ش: ۳۷۰؛ عطار، ۱۳۸۱ ھ.ش: ۲۶۸/۲ - ۲۶۹).

رەنگە بەناوبانگترین کەسێکیش، کە فەھلەھویتی زۆری لەوادا بەجێ ماوە و لەئێو ئەدەبیاتی کوردیدا، بە گەرنگ و دەستپێکی میژوویی ئەژمار بکری، بابا تاهیری ھەمەدانی یە، کە لەو دەجێ ماوەیکە کەم دواي سۆفی نەھاوئەند ژیاوە. لەبارەي بابا تاهیر و شیعەرەکانی و پێگە ئەدەبی و سۆفیانەکی زۆر نوسراوە و دەمێکیشە لە لایەن توێژەرانی رۆژئاواشەو گەرنگی بە خۆی و بە چوارینەکانی دراوە و ھەرگێردراون بۆ سەر زمانانی تر (Heron –Allen, 1902). بەلام ئەوێ حیگەي تێبینیە ئەویە فەھلەھویتیەکانی ئەو بە شیوەزاری لوری، بەتێپەربوونی کات و نەزانیی نوسەرەنەو، زۆر لە وینە رەسەنەکی کال بۆتەو و تاییەتمەندییە زمانییەکانی لەدەستداوە و ئەوێ ئەمرو لەبەر دەستدایە ئەوئەندەي لە فارسی دەریبەو نزیکە، ئەوئەندە مۆرکە لۆریبەکی پێو نایبێرێ (طوسی، ۱۳۳۷ ھ.ش: ۱-۲). ئەگەرچی ئەو دەقەنەي لە مۆزەخانەي قونیا پارێزراون و لە سالی (۸۴۸/ک/۴۴ ز) نوسراون و چەند دەقیکی تری کە لە دەستتوسە فارسییە کۆنەکاندا یاداشتکراون، ھیندێک لە تاییەتمەندییە فەھلەھویتیەکانیان پاراستوو و تارادەیکەي باش لەلای ئەوانەي شیوەزاری ئیستای لوری دەزانن، تێگەیشتراون. لەگەل ئەوئەندا لە ئاکامی ئەو درەنگ نوسینەو و دەستکارییە، ئەستەم بوووە بتوانین تاییەتمەندییە زمانیی و تەننەت روخسارە شیعرییەکانی دەقە بنەرەنتییەکانی ئەو ببینن و لە جیھانبینی بابا تاهیر خۆیەو نزیک ببینەو و بەسەر تەواوی رەھەندە پێگەینەرەکانی ئەم جیھانبینیە رابگەین و لەوئەش گەرنگتر جیکەوتە زمانیی – ئایینیەکی لەو زمینیەي ئەم سۆفیەي تیدا بوو بەرچاو بخەین. ئەگەرچی ئەو رۆلە پێکبەستەکییەي نیوان کۆمەلگا و دەسەلات بە ئەو بەخشراوە و ھاوسەنگی لە نیوان دەسەلاتی رەمزی خۆی بەسەر موری و ئەو گەلە خەلکەي باوەریان پێیەي و دەسەلاتی کردەکی، کە لێرە دەسەلاتی سولتان توغرل بەگی سەلجوقی (۴۲۹-۴۵۵/ک/۱۰۳۷-۱۰۶۳ ز)یە، دروستکردووە و ئەم دەسەلاتەي وا لێکردوو بەجۆرێک لە گۆزراوەییەو لەبەردەم شیخی سۆفی رابووستی تا پێی بلێ چون شەرعیانە سەرەدەری لەگەل کۆمەلگادا بکات (راوندی، ۱۳۶۳ ھ.ش: ۹۸-۹۹).

ئەوێ لەگەل بابا تاهیر و بە کارھێنانی زمانی لۆکالی تێبینی دەکری ئەویە، کە بەکارھێنانی ئەو زمانە جۆریکی تر لە پیرۆزیی – سەرباری ئەوی ھەبەي - بە سۆفی بەخشوو. لە کەسێتیەکی میژووییەو دەبێتە کەسێکی سەرۆکی میژوو، کە پابەندییەکی ئەتووی بە کات و شونییکی دیاریکراوەو نامێنی؛ ئەو ئامادەییەي بابا تاهیر لە نێو کۆلتوری یارساندا ھەبەي جەخت لەسەر ئەو بۆچوونەمان دەکاتەو. ئەو ھەک سۆفیەک، بەو شیوەیەي لە نێو زمانی عەرەبیدا، لە دووتویی کتیی "الکلمات القصار" گوزارشتی لە خۆی کردوو (عین القضاة الھمدانی، ۲۰۰۷) وونە و کەمتر لەئێو میژووی نوسراو و دیاردا دەرکەوتەي دەبێ. ئەوێ دەبێرێ "سۆفی – شاعیر"ە. لەلای یارساندا، ئەو بۆتە بەشێکی پڕۆسەي نواندنی باوەری ئایینی بۆ کەسانی خاوەن پێگەي ئاناسایی. ئەو دەبێتە ھاوکاتی "شاھ خۆشین"ی رەمزیکي نێو

باومرەکه (جیحون آبادی، ۱۹۶۶: ۲۹۵-۲۹۶) و دەقه شیعرییەکانیشی، لەناوکی "سەرئەنجام"دا، ئەو گفتوگۆ رۆحانییە پێکدینن که گوایه له نیوان ئەوی سۆفی و شاه خۆشیندا هەبووه (طاهری، ۲۰۰۷: ۴۹-۵۱). تەنانەت لەو سیستمە باومرەییەدا خەسڵەتی مرۆقانه لەدەست دەدا و له قوناغی بەرجەستەبوونی خودایەتی له شاه خۆشیندا، که قوناغی مەعرفەتە، دەبێتە یەکیەک لەو فریشتە دەرکەوتوانە پێیان دەگوترێ "پارانی چوار مەلەک" (Minorsky, 1986: 1/260). بێگومان ئەم ئەمادەییە بابا تاهیر - کەم تا زۆر - پەيوەستە بە ئەمادەیی ئەو لەنیو زمانیکدا، که زمانی پەیرەوکارانی ئایینەکە، یان لایەنی کەم زمانیکی تیگەیشتر او له لایەن ئەوانەو و ئەم بەردەوامی تیپە سەر و کات و شوێنییە بە کەسێتی بە داوه و وا دەکات له یادهومری دەستەجەمعی شاعر و دەرکەوتە عێرفانییە بەمێنێتەو. بۆیه ئەگەر دەقیکی روونیش لەبارەو کوردبوونی ئەو نیبە و گومان له پێگەو ئەو له میژووی ئەدەبیاتی کوردی بکری، بەلام ئەم ئەمادە ئایینیەو ئەو و بەرجەستەکردنی پیروزرکراوانەو دەقه شیعرییەکان (جا هی خۆی بن یان درابنە پالی)، دەستنیسانی کاریگری ئەو بەسەر خەیاڵدانێ کۆمەلایەتی پەیرەوانی باومرەکه دەکات.

بەهەر حال، ئەوانەو لەمجۆره ئەدەبیاتیان کۆلیۆتەو، درکیان بە پەيوەست بوونی بە پانتایی کوردییەو کردووه، بەتایبەت بە هورامانەو. چونکه خۆشترین بەیت و بالۆرهی دەقی فەهلهوی، بە تیگەیشتنی شەمس الدین رازی (۱۳۸۷ هـ.ش: ۱۷۳)، که له سەدهی حەوتەمی کۆچی/ سێزدهی زایینی ژیاوه و یەکیکه له یەکەمین ئەو نوسەرانی قسەیان لەسەر ئەم چەشنە ئەدەبیاتە کردووه، ئەوانەن کهوا لەگەڵ ناوازی (اورامان = هورامان) دەخوینرانەو، وەك له دێره شیعریکدا نامازەو بۆ کراوه:

لحن اورامان و بیت بهلوی زخمهء رود و سماع خسروی

ئیمە لێره وورد نازانین مەبەست له "لحن اورامان" چیه، بەلام پێشوازی ئەم بواره جەخت لەوه دەکەنەو، که ئەم تێرمی اورامانە، پەيوەستە بە ناوی "هورامان"ی کوردستانەو، که زۆر جار وەك "اورامە" بەکارهاتووه و نامازە بووه بۆ دەقه شیعری فەهلهوی (Tafazzoli, 1999). بێگومان ئەمەش میژووییەکی دیاری دەکات بۆ شیوەزاری هورامی و بەکارهێنانی له بەرهمهینانی دەقی شیعرییەو. بەتایبەتیش له لایەن سۆفییانەو. ئەویش که زۆر بەکاری هێنایی، سۆفی ناواری هەمەدان عەینولقوساتی هەمەدانی (م. ۵۲۵/ک/۱۳۱ز) یه. ئەو سۆفییهی که رەنگە نزیک یان مورید بووی لهو ئەلقە سۆفییانەو بابا تاهیری تێدا بووه (پورجوادی، ۱۳۷۴ هـ.ش: ۱۰۲) و له هەمان ئەو زەمینەشدا گەرە بووه، که بابا تاهیر و سۆفییه هاوشیوەکانی به زمانی فەهلهوی گوزارشتیان له خۆیان کردووه. ئەو سۆفییه له "نامە"کانی به زمانی فارسی بۆ دۆست و مورید و یاوهرانی، له چەندین شوێندا هانی بردۆته بهر دێره شیعری "اورامی". ئەو دێره شاعرانەش به مەبەستی جەختکردنەو له سەر ناوەڕۆکی پەيامەکانیەو و جۆریکه له روونکردنەو و چێژ بەخشین به بابەتی باسکراو. له یەکیکه لهو بەیتانەو دەیهینێتەو له بارەو عاشقانەو دەلی:

که ما خود عاشقان را وانشناسیم

که دیم عاشقان را رنگ تبو

(عين القضاة همدانى، ١٣٧٧ هـ.ش: ١٧٦/٢)

هەر له‌چوارچێوه‌ى په‌یوه‌ندى نێوان عاشق و مه‌شوقه‌وه‌، دێرێكى تری اورامه‌ ده‌هێنێته‌وه‌:

من نه‌ بآن آمیم ابیر تو

که بجفاشم یا بدشنامم شم (عين القضاة همدانى، ١٣٧٧ هـ.ش: ٤١١/٢)

له‌ دێرێكى تری هه‌ورامیدا، که له‌ چوارچێوه‌ى ره‌خنه‌گرتن له‌ فرۆشتنى دین به‌ دونیا؛ ئه‌وانه‌ى بوونه‌ته‌ به‌نده‌ى دونیا و ئاره‌زوو په‌رستن و بېر له‌ چاره‌نوسیان ناکه‌نه‌وه‌، ده‌لێ:

سیا وا شامه‌ پېشین اما کژ

وا در آن چه کرد و این چو(عين القضاة همدانى، ١٣٧٧ هـ.ش:

٣٧٤/٢)

هاوشیوه‌ى ئه‌مه‌، دێرێکیش له‌باره‌ى پێگه‌ى مرۆفێ مه‌رد و نامه‌رد ده‌هێنێته‌وه‌، که تیايدا ده‌لێ:

نه‌ هرکش بار نبود درّ و یاقوت

دشمرش نه‌لند و زرّ و دیبا

(عين القضاة همدانى، ١٣٧٧ هـ.ش:

١٦٨/٢)

جگه‌ له‌م تاكه‌ دێرانه‌، چوارینه‌ى "اورامانى" یش وه‌ك نمونه‌ ده‌هێنێته‌وه‌. ئه‌وه‌تا ده‌لێ:

نا دم برو آن مه‌ مست و هاموش

گرثم لافین تنت در آئوش

بو هانم جشی بکوش دوات برم

اجی برقال اجی زوارج باگوش

(عين القضاة همدانى، ١٣٧٧ هـ.ش:

٤٤٤/٢)

خوێندنه‌وه‌ى دروستى ئه‌م به‌یته‌ هه‌ورامیانه‌ى عه‌ینولقوزاتى هه‌مه‌دانى و شرۆقه‌کردنى ناوه‌رۆکه‌کانیان کارێكى ئاسان نیه‌. به‌تایبه‌ت که گه‌یشتن به‌ شیوازی راستى نوسینی به‌یته‌کان ئه‌سته‌مه‌. هه‌ر بۆیه‌ ئێمه‌ به‌و شیوه‌یه‌ یاداشتمان کردۆته‌وه‌، که لێکۆله‌ران و راستکه‌ره‌وانى نامه‌کانى عه‌ینولقوزات، هه‌ریه‌ك له‌ علیقى منزوى و عقیف عسیران، نوسیویه‌نه‌. ئه‌وان له‌ په‌راویزى لێکدانه‌وه‌ى به‌یته‌کانیشدا فۆرمه‌

جیاوازه‌کانی نویسی و وشه‌کانیان به‌پیی دهستتوسه‌کانی ئەم نامانه تۆمار کردوو. رهنگه ئەمەش هاوکاری توێژەرانی هورامیناس و فهله‌ویناس بکات له تیگه‌یشتنی ووردی به‌یته‌کاندا.

ئوهی لێرد بۆ بابته‌که‌ی ئیمه گرنگ بیت ئه‌وه‌یه، که هه‌بوونی ئه‌و به‌یتانه، جهخت له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی به‌ربلای هه‌ورامی له کۆری سۆفیانی ئه‌و پانتاییه‌ی عه‌ینولقوضاتی تیدا ژیاوه، به‌تایه‌ت هه‌مه‌دان و ده‌وروبه‌ری، ده‌کاته‌وه. هه‌ینانه‌وه‌ی زیاد له به‌یتیک و جهختکردنه‌وه له‌سه‌ر هه‌ورامیوونیان، گه‌واهی له‌سه‌ر چێگیربوونی نویسن به‌م شێوه زاره و ئەم جۆره ئاوازه تایه‌تمه‌نده ده‌دات و رۆلی سۆفیانی‌شمان بۆ دیاری ده‌کات له بره‌ودان و هۆنینه‌وه‌ی شیعری به‌م جۆره‌ی فه‌له‌ویات.

بێگومان کاتیک سۆفی ئاوا به‌ زمانی خه‌لک ده‌دوێ و شیعری عارفانه‌ی ده‌نوسی، کۆمه‌لێک چه‌مک و ده‌سته‌واژه‌ی بارگاری به‌ بنه‌مای دینی، له‌ نێو زمانه‌که‌دا جێ ده‌کاته‌وه. به‌مه‌ش خه‌سڵه‌تی گشتگیرانه‌یان وه‌رگرتوو و له‌ زمانی ده‌سته‌بژێرمه‌وه گوزاراونته‌وه‌ نێو زمانه‌ میلیه‌که‌. ئیدی وه‌ک ته‌فه‌زولێ (Tafazzolī, 1999) ده‌لێ ئەمانه‌ نه‌ک وه‌ک ده‌قی شیعریی جوان بێنراون، به‌لکو وه‌ک پرکه‌ره‌ویه‌کی رۆحانی و هزریی مرۆقه‌کانیش بووه. ئەم پرۆسه‌یه هه‌ر چۆنیک بووب، ئه‌وا بێگومان رێگه‌یه‌ک بووه بۆ به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی بنه‌مای ئایینی به‌و زمانه‌. له‌گه‌ڵیدا هه‌ژموونی عه‌ره‌بی و ته‌ناه‌ت ده‌قه به‌نهره‌تیه‌کانیش که‌متر ده‌بنه‌وه و ئەم ده‌قانه چێگه‌یان ده‌گرنه‌وه. شمس الدین رازی (١٣٨٧هـ.ش: ١٧٣) درکی به‌م وه‌رچه‌رخانه‌ زمانیه‌ی کردوه و بێنویه‌تی که‌ خه‌لکی "عیراق"^٨، له‌ "زانا و خاندان و ره‌شه‌خه‌لک"، خوویان به‌ دانان و گوته‌وه‌ی به‌یتی فه‌له‌وی گرتبوو... تارا‌ده‌یه‌ک که‌ هه‌یچ ئاوازیکی ناسک و دانروایکی خاندانه‌، له‌ شێوه‌ی "ووته‌ی عه‌ره‌بی و غه‌زله‌ی ده‌ری" وه‌ک ئەم به‌یته‌ فه‌له‌ویانه‌ی کاری لێ نه‌ده‌کردن.

ئەم ترادیسپۆنه، له‌ سه‌ده‌کانی دواتریشدا، سه‌ده‌ی سه‌وت و هه‌شته‌ی کۆچی/سێزده و چوارده‌ی زایینی، له‌ نێوه‌ندی سۆفیگه‌ریدا هه‌ر به‌رده‌ومه‌ و وه‌ک زمانی باوی گوراشت کردن له‌ حاالی سۆفیانه و جیهانی‌بینیان هه‌ر ماوه‌ته‌وه (دانش پزوه، ١٣٣٧ هـ.ش: ٣٢٨-٣٣٣). به‌لام به‌ بۆچوونی ئیمه ئەم به‌رده‌وامیه‌ی به‌کاره‌ینانی زمانی لۆکالی له‌ شیعردا به‌و مانایه‌ نایه‌ت، که ئەم زمانه‌ توانای نویسی په‌یدا کردوه. به‌تایه‌ت نویسنه‌وه‌ی ده‌قی ئایینی، که لێره نویسنه‌وه‌ی ده‌قی سۆفیانه‌یه. به‌لکو ئەم به‌کاره‌ینانه‌ش زاره‌کیبوونی زمانه‌که‌ی به‌رجه‌سته کردوو و له‌و سنوره‌ی هه‌شتۆته‌وه. به‌جۆرێک که هه‌بوونی وه‌رگری ئه‌و ده‌قه شیعرییه سۆفیانه، به‌رجه‌سته‌ی ئاستی میلیی گوزارشتی ئایینی ده‌کات. لێره‌دا کۆمه‌لگا له‌نێو ده‌قدا ئایینداری ناکات، به‌لکو له‌ده‌ره‌وه‌ی. ئه‌وه‌ نه‌ی به‌کاره‌ینانی زمانیان بۆ گوزارشتکردنه‌ له‌ هه‌ستی ئایینی هاوبه‌ش، وه‌ک به‌شیک به‌کاره‌ینانی له‌ ژبانی رۆژانه‌دا. خۆ فه‌له‌ویات به‌ گشتی تایه‌تمه‌ندی ئه‌ده‌بی زاره‌کی هه‌یه، که له‌ ساده‌ی ده‌قه‌کان و ئه‌و زینه‌گه‌یه‌ی له‌ ناوه‌رۆکیاندا ده‌بینرێ، ئەمه سه‌رباری وونی یاخود نه‌درکاندنی ناوی خاوه‌نه‌که‌ی، ده‌رده‌که‌وت (Tafazzolī, 1999). له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا، ئەم گه‌رانه‌وه‌یه بۆ زمانی لۆکالی وه‌ک ده‌ستپێکنێک دێته‌ به‌رچاو بۆ به‌ره‌مه‌ینانی زمانیک ئایینی نێوخۆیی ئه‌وتو، که بتوانی راقه‌ی پێگه‌ی ئایینی مرۆقه‌کانی له‌نێوجیهاندا پێ بکری، ئیدی لێره‌وه بۆ په‌یره‌وه‌کاریک ئه‌م شێخانه‌ که‌ پابه‌ندی شێوازاره‌که‌ی

^٨ دیاره لێره مه‌به‌ستی شمس الدین رازی له وشه‌ی عیراق، عیراقی عه‌جمیه؛ ئه‌و ناوه‌ی له سه‌رده‌می سه‌لجوقیه‌کانه‌وه، نزیک به‌ سه‌ده‌ی پێنجه‌می کۆچی/ یانزه‌ی زایینی، به‌ هه‌ریمی چیاکان ده‌گوترا. نه‌ک عیراقی عه‌ره‌بی، که به‌شی خوارووی میزۆپۆتامیای ده‌گرتوه (Le Strange, 1905: 185).

خۆبەتی (نەهاوندی، لوری، هەمدانی، هەورامی)، دین تاییه‌تمەندئیتییه‌ك وەرده‌گرتی و له نێو سیستەمی زمانی ئەودا به نامۆ دانانری.

٢: ٤ زمانی کوردی و گوزارشتکردن له حالی سۆفییانه

له دەرموه‌ی و لاتی فه‌له‌ه‌ویش، شیوه‌زاره کوردییەکانی تر، تهماهی له‌گه‌ل سۆفی‌گه‌ریدا ده‌کهن و سۆفی له‌و زهمینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی تێیدا به‌ زارمکیانه به‌کاری ده‌هێنێ و به‌ ئاماژه‌ی ئایینی بارگای ده‌کات. ئیدی به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی هه‌ر له‌ ئاستی به‌رهمه‌ینانی ده‌قی شیعیری نه‌وه‌ستاه، به‌لکو له‌ ئاستی تریشدا به‌کاره‌ینراوه، له‌ گوزارشت کردن له‌ حالی سۆفییانه‌ش، له‌ نێو ئەو زمانه‌دا به‌دوای مانادا گه‌راون، له‌وانه‌ش ئه‌بۆله‌فای حولانی. ئەگه‌ر ئێمه‌ پنیستر باسمان له‌وه‌ کرد که کهرامه‌تیانه به‌ عه‌ره‌بی گوزارشتی له‌خۆی ده‌کرد، به‌لام ئه‌مه به‌و مانایه‌ نایه‌ت، پستی له‌ کوردی کردبوو، ته‌نانه‌ت له‌ به‌کاره‌ینانی سۆفییانه‌شدا. به‌تایبه‌ت که له‌ ئه‌لقه‌ی مورید و لایه‌نگرانی ئەودا که‌سانێک هه‌بوون - سه‌رباری سۆفی‌گه‌ری - کوردیوون به‌یه‌که‌وه‌ی ده‌به‌ستنه‌وه و زمانی کوردی زمانی په‌یوه‌ندی بووه‌ بۆیان و بۆ دهربرینی حالی سۆفییانه به‌کاربردراوه. ئه‌مه له‌ په‌یوه‌ندی ئه‌بۆله‌فا به‌ شیخ محهمه‌دی کوری ده‌شمی کوردی ناسراو به‌ شیخ جاگیر (م. ٥٩٠ه‌/ک/١٩٤ز) هه‌ دیاره، کاتی که ئه‌م شیخه له‌و مه‌قامه‌ سۆفییانه‌ی به‌ هاوکاری ئه‌بۆله‌فا پێی گه‌یشتیوو ئاماژه‌ی بۆ چاکه‌ی شیخه‌که‌ی به‌سه‌رییه‌وه نه‌کرد، له‌ ئاکامدا توشی حاله‌تێک له‌ رارایی و ناجیگیری ده‌روونی بوو، شیخ پنی گوت چیگی به، ئیدی له‌و کاته‌وه، ئه‌م وشه‌ کوردییه؛ "جاگیر - چیگیر"، بووه نازناوی سۆفییانه‌ی و پنی ده‌ناسرایه‌وه (الواسطی، مخطوط: ٥٧، ١٥٩). گرنگی ئەو به‌کاره‌ینانه‌ی کوردی له‌مه‌دایه که نه‌ک ته‌نها بۆ به‌کاره‌ینانی ده‌قی شیعیری بووه، به‌لکو له‌ دهربرینی سۆفییانه‌شدا به‌کاره‌ینراوه و وشه‌کانی به‌ مانای ئایینی تازه بارگای کراون. بیگوومان دوری ئه‌م ناوچه‌یه‌ی ئه‌بۆله‌فای تێدا بوو له‌ زهمینه‌ی کوردی، واده‌کات به‌کاره‌ینانی ئەو و یاهه‌رانی بۆ زمان چیکه‌وته‌یه‌کی کوردییانه‌ی نه‌بی و وه‌ک ئەزموونیکی تاکه‌که‌سیانه به‌مینیته‌وه و به‌رده‌وامی میژوویی نه‌بی.

به‌لام کاتی که سۆفی له‌ زهمینه‌که‌دا ده‌ژی و به‌ زمانی خه‌لکی ئەوئ ده‌دوئ، ئەوا جۆریک له‌ پابه‌ندی ئایینی له‌ نێوان ئەو و ناوه‌نده‌که‌ دروست ده‌بی. تا وای لێدی که‌سیته‌ی سۆفییانه‌ی شیخ ته‌نیا له‌ رووه‌ سه‌روو ئاساییه‌که‌ی ده‌بینرێ، که ئاکامێکی په‌یوه‌ندی پیرۆزکراوی نێوان هه‌ردوولایه. ئه‌مه به‌ ئاشکرا له‌ سۆفییه‌کی نا ئاسایی، له‌ رووی ویناکردنه‌وه، ده‌بینرێ، که ئه‌ویش شیخ عه‌دی کوری موسافیری هه‌کاری (٤٦٧-٥٥٧ه‌/ک/١٠٧٤-١١٦٢ز)

له‌باره‌ی ژیان و که‌سیتی ئه‌م سۆفیه‌ قسه‌ی زۆر کراوه، به‌ تایبه‌ت ئەو پێگه‌یه‌ی له‌ نێو دۆکتربینی ئایینی ئێزیدیدا هه‌یه‌تی و وه‌ک که‌سیکی مینا میژوویی سه‌رده‌ری له‌گه‌لدا کراوه. هه‌رچۆنیک بیت ئەوه‌ی بۆ ئێمه‌ گرنگه‌ ئەو قوناغه‌ میژوویییه‌ی ژیانیه‌تی که له‌ ناوه‌نده‌ شریعه‌تییه‌که‌ داده‌بیرێ و به‌ته‌واوی، له‌ ده‌قه‌ری هه‌کاری له‌ لالش، نیسته‌جی ده‌بی. له‌ویدا شیخ عه‌دی وه‌ک یه‌کێک له‌ سۆفیه‌ گه‌وره‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌ی باسی

دهکری، به حوکمی یاوریتی کردن و پیهوندی توندوتولی لهگه‌ل هیندئ لهو سؤفیانه‌ی کار یگه‌ریان به‌سەر نه‌خشی دواتری سؤفیگه‌ریدا هه‌بووه، وهک شیخ عه‌بدولقادی گه‌یلانی. خو نوابانگی شیخ عه‌دیش له هی ئه‌و که‌متر نه‌بووه و ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و پیه‌وندیه‌ی بووه که له نیوان ئه‌و و نا‌ونده کومه‌لایه‌تیه‌که‌ی چی بیوو. پیه‌وندیه‌که‌ی که وای کردووه شیخ عه‌دی وهک شیخیکی سؤفی ئاسایی نه‌بیزئ. ئه‌و خوی له سهرده‌میکدا ژیاوه، که ره‌هه‌ندی که‌رامه‌توینانه‌ی که‌سیتی سؤفی زال بوو به‌سەر ره‌هه‌نده ئایینه‌کانی تری، به‌تایه‌ت هه‌ردوو ره‌هه‌ندی شه‌ریعه‌تی و حه‌قیقه‌تیه‌یه‌ی. ئه‌مه‌ش کار یگه‌ری ده‌بی له‌سەر ئه‌و پیه‌وندیه‌ی زمانیه‌ش که لهو زمینه‌ی شیخی تیدا بووه زال‌بووه. ئه‌و له گفتوگۆدا زمانی کوردی به‌کاره‌یناوه؛ وهک له سهرچاوه سؤفییه‌کاندا ویناکراوه، له حالی که‌رامه‌توینیدا به‌ کوردی قسه‌ی کردووه. په‌کیک له موریده‌کانی ئه‌م به‌سهراته ده‌گیر تیه‌وه:

روژیک شیخ عه‌دی، ره‌زای خوی لئ بی، له گوشه‌که‌ی خوی ده‌رکه‌وت و به‌رمو باخیک چوو به‌ناوی زیبه‌ری، له نزیک لالش^۱. منیش به‌دواوه‌ی بووم. به‌ناو داروباره‌کانی ئه‌و باخه‌دا تپه‌ری، ناوری له من دایه‌وه و به‌ دهستی په‌روزی نامه‌ژهی بو گوژیک کرد و پی گوت: گوت له خاومنی ئه‌م گوژه نیه هانام بو دینئ؟. گوت: ته‌ماشام کرد دووکه‌لیکی روونم بینی لئی دهر ده‌چوو. گوتی: پاشان چوه سهر ئه‌و گوژه‌ی دووکه‌له‌که‌ی لئ ده‌هاته دهر. له‌وئ راوه‌ستا و بوی له خوی گه‌وره ده‌په‌رایه‌وه، تا دووکه‌له‌که‌ی نه‌ما. گوت: پاشان رووی له من کرد و پی گوت: ئه‌ی پیاو! ئه‌مه به‌خشرا و نازاری له‌سەر نه‌ما. دواتر شیخ، خوی لئ رازی بیت، له گوژه‌که‌ی نزیک بووه و به‌ ناو بانگی خاومه‌که‌ی کرد، که ناوی حه‌سهن بوو و خه‌لکی گوندی ئه‌بنی ئه‌عراب بوو. پی گوت (به‌ کوردی - ج.ل): ها حه‌سهن خوشه، خوشه؟ واتا شوینت خوشه. ئه‌ویش گوتی: به‌لئ خوشه و نازاردان هه‌نگه‌را. گه‌ره‌مه‌که، ره‌حه‌تی خوی لئ بی گوتی: گویم لئی بوو که ده‌یگوت به‌لئ، به‌لئ. (العسقلانی، ۲۰۰۸: ۲۵۲)

بیگومان بوونی ئه‌و لهو زمینه‌ی کوردیه‌ی و به‌کاره‌ینانی زمانی ئه‌وئ بو دارشتنی پیه‌وندیه‌کی ئایینی - کومه‌لایه‌تی په‌روزرکراو، کار یگه‌ری هه‌بووه له‌سەر چۆنیه‌تی ویناکردنی خودی شیخ عه‌دی و ریگه‌ی به‌ خه‌یالده‌نی کومه‌لایه‌تی ئه‌وئ داوه جیاواز له ته‌یگه‌یشتنی زمینه‌ی تر له شیخی سؤفی، له که‌سیتییه‌که‌ی بروانن. به‌جوژیک که ئه‌م که‌سیتییه‌ی تاییه‌تمه‌ندییه‌کی ئایینی وه‌رده‌گری، له دهرمه‌وه‌ی ئه‌م زمینه‌یه‌ی قه‌بو‌ل ناکرئ. کۆبوونه‌وه‌ی خه‌لکی زور له‌م شیخه له ده‌قه‌ری هه‌کاری و ئه‌و با‌وره سهروو ئاساییه‌ی که هه‌ر له‌سهرده‌می خویه‌وه پینان ده‌بی (ابن المستوفی، ۱۹۸۰: ۱۱۴/۱-۱۱۵)، وا ده‌کات ره‌هه‌ندی که‌رامه‌توینانه‌ی له زور باردا بیته ره‌هه‌ندی هه‌ره دیاری که‌سیتییه‌که‌ی. به‌تایه‌ت له‌لایهن گوتاری شه‌ریعه‌تیه‌یه‌ی با‌ودا، که ئه‌م کورده په‌یره‌موکارانه‌ی ئه‌و وهک گو‌مرا و له ری لاده‌ر ده‌بیزین،

^۱ لیکۆلهری مه‌ناقییه‌یه‌که‌ی لیره و له شوینی تریش له بری "لالش"، ووشه‌ی "کالش"ی نوسیه‌وه، که پنده‌چی هه‌له‌ی ناسخی ده‌ست‌نوسه‌که‌ی بی.

چونکه پایه‌ی شیخیان له‌پیرۆزیدا بردۆته ئاستیک، که قه‌بول نه‌کراوه و له‌لایهن ئه‌وانه‌ی خۆیان به داکۆکیکار له شه‌ریعت دهناسینن به شیخپهرستی تۆمه‌تبار ده‌کرین (ابن تیمیه، ۱۹۹۱: ۳۶۱/۵؛ ۲۶۴/۷).

هه‌رچۆنیک بێت، ئه‌و گۆتاره شه‌ریعتیه‌یه به‌رده‌وام کاری بۆ جیاکردنه‌وه‌ی شیخ عه‌دی له‌و ناوه‌نده ئایینییه ده‌کرد، ته‌نانه‌ت که ده‌شیه‌وئ ناوه‌نده‌که - به‌تیگه‌یه‌شتنی خۆی - به‌گه‌ریننیه‌وه نێو خۆی، ده‌خواری ئه‌و شیخ عه‌دییه‌یان پێ بناسینیه‌وه، که ئه‌و خۆی قه‌بولیه‌تی و پێی رازییه، ئه‌مه به ئاشکرا له‌ نوسین و "وه‌سیه‌ته گه‌وره‌که-الوصیه الکبری" ی ئیبن تیمیه (م. ۷۲۸/ک/۳۲۷ز) بۆ په‌یره‌وکارانی شیخ عه‌دی دیاره (۱۹۸۷: ۳۷). به‌لام کێشه‌ی ئه‌م گۆتاره ئه‌وه‌یه که شیخ عه‌دییه‌ک ده‌بینی به‌ عه‌ره‌بی دواوه و له‌ویدا عه‌قیده‌ی ئه‌هلی سوننه‌ت و جه‌ماعه‌تی به‌یانکردوه (اله‌کاری، ۱۹۹۸)، نه‌ک "شیخادی" یه‌ک که له‌و زمه‌نییه‌ به‌ره به‌ره له‌ئێو ده‌قی زاره‌کیدا داده‌ریژرایه‌وه، ئه‌مه‌ش به‌ پشت به‌ستن به‌ دیوی حه‌قیقه‌تیانه‌که‌ی. ووردتر بۆین وینای سۆفیانه‌ی ئه‌و، که له‌ نێو ئه‌لقه‌ی سۆفیانه‌دا هه‌بووه و تێیدا شیخ عه‌دی به‌ مواجعه‌ده گه‌یشته‌ته ئاستیک، به‌ تیگه‌یه‌شتنی که‌سێکی وه‌ک شیخ عه‌دولقادر گه‌یلانی، له‌ مه‌قامی پێغه‌مبه‌ری نزیك خسته‌وته‌وه (الیافی، ۲۰۰۶: ۷۸). هه‌روه‌ها که‌سێتییه‌کی که‌رامه‌تنوینی ناسایی که به‌رنامه‌یه‌کی بۆ ریکه‌ستنی کۆمه‌لایه‌تی، له‌سه‌ر بنه‌مای ئایینی - ته‌ریقه‌تیانه هه‌بووه. له‌ کولتوره زاره‌کیه سه‌روو زمه‌نییه‌که‌دا، وورده وورده ره‌هه‌نده ئیسلامیه - عه‌ره‌بییه‌که‌ی ئه‌و ده‌سرتیه‌وه و له‌جێیدا "شیخادی" یه‌ک ده‌بینن که توانیویه‌تی سیسته‌مێکی کولتوری سه‌ربه‌خۆ دابه‌ریژێ و په‌یره‌وکارانی ناسنامه‌ی خۆیان له‌سه‌ر ئه‌م سیسته‌مه و به‌پشت به‌ستن به‌و ده‌قانه دابه‌ریژن و له‌ ماوه‌ی درێژی میژوودا خۆیان رووبه‌رووی مه‌ترسی و توندوتیژییه‌کی پیروژکرای گۆتاره هه‌ژموونگه‌راکه بکه‌نه‌وه. ئه‌م زاره‌کییونه‌ی باوه‌رکه‌ش - ئه‌گه‌رچی له‌گه‌ڵ هه‌ر هه‌لمه‌تیکێ قه‌رکردندا ده‌بی به‌شیک له‌ناوچووی - به‌لام هه‌ر ئه‌م رووبه‌رووبوونه‌وه‌یه پیروزی سه‌روو ناسایی پێده‌بخشی و گوتن و خۆبده‌نه‌وه‌یان سه‌روت و که‌سی ته‌رخانه‌راو "قه‌وال" ی بۆ دروست ده‌بی، که وه‌ک ده‌قی پیروزی سه‌ره‌ده‌ری له‌گه‌ڵدا بکه‌ن و پارێزگاری له‌ بکه‌ن (ره‌شو، ۲۰۰۴: ۳۹۱/۱-۴۴۲). ئه‌گه‌رچی به‌ کاریگه‌ری زه‌مه‌ن روخساری بنه‌ره‌تی به‌یت و ده‌قه‌کان کال بۆته‌وه، به‌لام خۆ له‌ویدا شیخادی هه‌ر کاریگه‌ری ده‌میننیه‌وه و له‌ نێو ئه‌و زمانه‌ی په‌یره‌وکارانی قسه‌ی پێ ده‌که‌ن هه‌م خۆی و هه‌م زمانه‌که‌ش به‌رده‌وامی ده‌به‌خشنه‌ پرۆسه‌ی به‌ره‌مه‌نانه‌ی پیروزی ئایینی. له‌ ناکامیشدا ته‌نیا ئه‌و وینایه‌ی سۆفی ده‌میننیه‌وه که له‌ خه‌یالدا ئیزدیه‌کاندا هه‌یه.

ئەنجام

كاتىك زمان دەكەوتتە بەردەم زمانىكى ئايىنى بالادەست، ئەوا دەكەوتتە حالەتى رووبەر ووبوونە، بۆيە ھەولەدات بە پىي رەوشە نوپپەكە گوزارشت لە حەقىقەتى ئايىنى بكات، لەگەل گۆرانى زەمەن و كارەكتەرە ئايىنپەكانىشدا، بتوانى بەردەوامى بە دەلالەتەنە بدات كە لە نپو گوتارە ھەمەگىرەكەى باوەرەكەدا جىگەى كردوونەتەو. زمانى كوردى لە سەدەكانى ناوەرەستدا خۆى لە نپو رەوشىكى ئاوادا بىنبوونەتەو. تا ئەوكاتەى كە زمانە بالادەستەكە كۆنترۆلى دەرەكتەى گوتارە ئايىنپەكەى كردووە، كوردى پاشەكشەى كردووە لەوێ بتوانى لە نپو ئەم گوتارەدا جىگەى بەكاتەو و بىنپە بەشىكى سىستەمە پىكەپنەرەكەى. بە پىچەرەنەو ھەولداو ھەمەك و دەستەواژەكانى زمانى فەرمى لەنپو خۆيدا جىگە بەكاتەو و لە رىگەيانەو بەو سىستەمە ئاشنا بىت. ئەم كارەش ئاكامىكى كوردەى سىاسى كوردان و تىگەى مەزھەبىيانەى زانا ئايىنپە كوردەكان بوو و ئەم دوو گرۇپە دەستەبژىرە نەشيان زمانى زگماكان بە ئاراستەى سەربەخۆ بوون - لە دەرپرېنى ئايىنپەدا - بىەن. ئەوێ كراو پتر لە ئاستى مىللىى بوو و رەنگدانەوێ موسلمانبوونى كۆمەلگەى خىلەكى كوردى بوو و لە سنورى دەرپرېنى زارەكيدا ماوتەو.

كاتىكش ھىندىك رەوتى ئايىنى قەوارەى سەربەخۆيان دەبى مىللىى دەبنەو و لە دەرەوێ ھەژموني ئاراستەى فەرمى ئايىنپەدا، كە ئاراستەى شەرىعەتخووانەى، زەمىنەى كۆمەلەى بۆ تىز و تىگە ئايىنپەكانيان دەدۆزەو، وەك سۆفىگەرى، ئەوا بواری تىكەلپوونەوې باوەرى ئايىنى و زمانى لۆكالى كە كوردىبە دەرەخسى. رەنگە ھەر نەمەش، لە پال فاكترەى جوگرافى و سروشنى كۆمەلەى كوردەو، ھۆكارىكى بەردەوامىدان بووبى بە قەوارەى زمانەكە و رىگىك بووبى لە توانەو و تەواو لەناوچوونى. ئىدى سۆفىگەرى دەتوانى - ئەگەر لە سنورىكى بەرتەسكىش بى - زمانى كوردى بە باوەرى ئايىنى ئاشنا بكات و لەنپو زماندا پىروۆزى بەرھەمبەنپت.

بەردەوامىتى مېژووبى كولتورى سۆفىيەكان لە پانتايى كوردىدا، كەم تا زۆر تۆمار نەكراو و ناديارە و ئەو رەھەندەى كەسپى سۆفىيەكان لە نپو دەقى نوسراوى تايبەت بە سۆفى و دەقە مېژووبىبە گشتىبەكانىشدا وونە. تەنات سەربوردەى سۆفىانەى ھىندىك لەو كەسايەتپانەش ناديارە و جگە لەناو ھىچى تريان لەبارەو نازانى. بەلام ئەمە بەو مانايە نايەت پروسەى بەرھەمپەنانى باوەر بە زمان و شپووزارەكانى راوستابى. ئەو تا درەنگتر دەبىنن لەنپو سىستەمە باوەرىبەكانى بە ناوەرۆك سۆفىگەرىيانە جىگەى خۆى كردۆتەو، كە بىروباوەرى ھەرىكە لە ئىزدى و يارسانەكانە.

ابن تيميه، أبو العباس تقي الدين الحراني. (١٩٩١)، درء تعارض العقل و النقل، السعودية، بتحقيق: محمد رشاد سالم.

الثعالبي، ابو منصور عبدالملك بن محمد. (١٩٦٥)، ثمار القلوب في المضاف و المنسوب، القاهرة: دار نهضة مصر، حققه: محمد ابو الفضل ابراهيم.

ابن الجوزي، جمال الدين ابي الفرج. (١٤٠٦هـ)، الضعفاء و المتروكين، بيروت: دار الكتب العلمية.

ابن خلدون، ابو زيد عبد الرحمن. (١٩٨١)، المقدمة، بيروت، دار العودة.

ابو زيد، نصر حامد. (٢٠٠٣)، الامام الشافعي و تأسيس الايدولوجية الوسطية، القاهرة: مكتبة مدبولي.

السيد، رضوان. (١٩٩٣)، مفاهيم الجماعات في الاسلام، بيروت: دار المنتخب العربي.

الشافعي، محمد بن ادريس. (دون تاريخ)، الرسالة، بيروت: دار الكتب العلمية، تحقيق و شرح: احمد محمد شاكر.

الشرقاوي، محمد. (٢٠١٣)، الفتوحات اللغوية – انتشار اللغة العربية وولادة اللهجات في القرن الأول الهجري، القاهرة: دار التنوير.

الشنطوفي، نور الدين ابو الحسن علي. (١٤٠٣هـ)، بهجة الأسرار و معدن الأنوار في مناقب القطب الرباني سيدي محيي الدين ابي محمد عبد القادر الجيلي، تونس: مطبعة الدولة التونسية.

الشيرازي، معين الدين أبو القاسم الجنيد العمري. (١٩٤٩)، شد الأزار في حط الأوزار عن زوار المزار، طهران: مطبعة المجلس، تحقيق: محمد القرويني وعباس إقبال.

عزت، فائزة محمد. (دون تاريخ)، الكرد في اقليم الجزيرة و شهرزور في صدر الإسلام (١٦-١٣٢هـ/٦٣٧-٧٤٩م) – دراسة في التاريخ السياسي، دهوك: مطبعة خاني.

العسقلاني، نصر بن عبد الله بن نصر. (٢٠٠٨)، النور السافر في مناقب سيدي عدي بن مسافر، بيروت: دار الكتب العلمية، بتحقيق: احمد فريد المزدي.

عين القضاة الهمداني، عبد الله بن محمد بن الحسن الميانجي (٢٠٠٧)، شرح كلمات بابا طاهر العريان – مسائل حكيمية في المعارف و المشاهدات الربانية، بيروت: دار الكتب العلمية، ضبطه و صححه: عاصم ابراهيم الكيالي.

الغزالي، الامام ابي حامد بن محمد. (١٩٩١)، إحياء علوم الدين، بيروت: دار الفكر.

فراي، نورثروب. (٢٠٠٩)، المدونة الكبرى – الكتاب المقدس و الادب، منشورات الجمل - كلمة، ترجمة: سعيد الغانمي.

لشكري، حيدر. (٢٠٠٤)، الكرد في المعرفة التاريخية الاسلامية، دهوك: دار سبيريز.

الماوردي، ابو الحسن علي البغدادي. (١٩٨٩)، الاحكام السلطانية والولايات الدينية، بغداد: دار الحرية للطباعة.

ابن المستوفي، شرف الدين ابو البركات الاربلي. (١٩٨٠)، تاريخ إربل المسمى نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأمائل، بغداد: دار الرشيد للنشر، حققه: سامي بن السيد خماس الصقار.

ابن المستوفي، شرف الدين ابو البركات الاربلي. (٢٠١٣)، تاريخ إربل المسمى نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأمائل، تونس: دار الغرب الإسلامي، حققه: بشار عواد معروف و صلاح محمد جرار.

المسعودی، ابو الحسن علي بن الحسين. (٢٠٠٠)، مروج الذهب و معادن الجواهر، بيروت: دار الفكر، تحقيق و تعليق: سعيد محمد اللحام.

المقدسي، أبو عبد الله محمد بن احمد بن قدامة. (١٩٨٩)، كتاب التوابين، بغداد: مكتبة الشرق الجديد، حققه: عبد القادر الارناؤوط.

ناصر خسرو، نصر خسرو قبادياني علوي. (١٩٩٣)، سفرنامه، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ترجمه: يحيى الخشاب.

الهكاري، عدي بن مسافر. (١٩٩٨)، اعتقاد أهل السنة و الجماعة، المدينة المنورة: مكتبة الغرباء الأثرية، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي و تحسين ابراهيم الدوسكي.

الواسطي، شهاب الدين احمد بن منعم. (مخطوط)، تذكرة المقتفين آثار اولي الصفا و تبصرة المقتدين بطريق السيد تاج العارفين ابي الوفا، المكتبة الوطنية الفرنسية، باريس، الرقم (NF Z 43-120-11)

الوترى، ابو محمد ضياء الدين احمد بن محمد الموصلی. (١٣٠٦هـ)، روضة الناظرين و خلاصة مناقب الصالحين، مصر: المطبعة الخيرية.

اليافعي، ابو عبد الله بن اسعد اليميني. (٢٠٠٦)، خلاصه المفاهر في مناقب الشيخ عبد القادر، بربلي: دار الآثار الإسلامية، تحقيق: الشيخ احمد فريد المزيدي.

ياقوت الحموي، شهاب الدين ابي عبدالله الرومي. (١٩٧٧)، معجم البلدان، بيروت: دار صادر.

سنيهم: به زمانى فارسى

الانصاري: شيخ الاسلام ابو اسماعيل عبد الله هروى (١٣٨٦هـ.ش)، طبقات الصوفية، تهران: انتشارات توس، تصحيح: محمد سرور مولايى.

بلخى، مولانا جلال الدين رومى (١٣٨٦هـ.ش)، مثنوى معنوى، تهران: انتشارات سايه نيما، براساس: نسخه رينولد نيكلسن.

پورجوادى، نصر الله. (١٣٧٤هـ.ش)، عين القضاة و استادان او، تهران، انتشارات اساطير.

پورجوادى، نصر الله. (١٣٨٢هـ.ش)، فارسى گويى عارفان نخستين - فصلی از تاريخ زبان فارسى، نشر دانش، سال بيستم، شماره (١)، ص ص ٨-١٦.

جيحون آبادي، حاج نعمة الله. (١٩٦٦)، شاهنامه حقيقت - تاريخ منظوم بزرگان اهل حق، تهران: انستيتيو ايران و فرانسه، متن مصحح: محمد مكرى.

حمدالله مستوفى، حمدالله بن ابي بكر قزوينى، (١٣٦٢هـ.ش)، نزهة القلوب فى المسالك و الممالك، تهران: چاپخانه ارمغان، بسعى و اهتمام و تصحيح: گاي لسترنج.

دانش پژوه، محمد تقى. (١٣٣٧هـ.ش)، چند فهلوى در كتاب عرفانى، فرهنگ ايران زمين، شماره (٦)، ص ص ٢٢٨-٣٣٣.

الراوندى، محمد بن على بن سليمان. (١٣٦٣هـ.ش)، راحة الصدور و آية السرور در تاريخ آل سلجوق، تهران: كتابفروشى على اكبر علمى، بسعى و تصحيح: محمد اقبال.

زرکوب شيرازى، احمد بن ابو الخير. (١٣٥٠هـ.ش)، شيرازنامه، طهران: مطبعة روشنائى، بتصحيح: بهمن كرىمى.

سید مرتضی، ابن داعی حسنی رازی (منسوب). (۱۳۸۳ هـ.ش)، تبصرة العوام في معرفة مقالات الانام، طهران: انتشارات اساطير، بتصحيح: عباس اقبال.

شمس الدين رازی، محمد بن قيس. (۱۳۸۷ هـ.ش)، المعجم في معايير أشعار العجم، تهران: انتشارات زوار، تصحيح: محمد بن عبد الوهاب قزوینی.

صفي الدين بلخي، عبدالله محمد حسینی. (۱۳۵۰ هـ.ش)، فضائل بلخ، تهران: بنياد فرهنگ ايران، به تصحيح و تحشیه: عبدالحی حبیبي.

طوسی، ادیب. (۱۳۳۷ هـ.ش)، فهلویات لری، نشریه دانشکده ادبیات تبریز، ص ۱-۱۶.

عطار، فرید الدین ابو طالب محمد نیشابوری. (۱۳۸۱ هـ.ش)، تذکرة الاولیاء، تهران: انتشارات گنجینه، بتصحيح: احمد آرام.

ابن عنبه، جمال الدین احمد الداودي (۱۳۴۶ هـ.ش)، الاصول الفخرية في أصول البرية، تهران، بتصحيح: سید جلال الدین محدث ارموی.

عين القضاة همدانی، عبد الله بن محمد بن الحسن الميانجي. (۱۳۷۷ هـ.ش)، نامه های عين القضاة همدانی، تهران: انتشارات اساطير، به اهتمام: علینقی منزوي و عفيف عسيران.

فسائی، حاج میرزا حسن حسین. (۱۳۷۸ هـ.ش)، فارسنامه ناصری، تهران: انتشارات امیر کبیر، تصحيح: منصور راستگار فسائی.

فصیح خوافي، احمد بن محمد. (۱۳۸۶ هـ.ش)، مجمل فصیحی، تهران: انتشارات اساطير، تصحيح و تحقيق: سید حسن ناجي نصرآبادی.

چوارهم: به زمانی نینگلیزی

- Heidemann: Stefan. (1997-1998), A new ruler of the Marwanid Emirate in 401/1010 – and further considerations on the legitimatizing power of regicide, ARAM, 9-10, pp. 599-615.
- Heron – Allen, Edward. (1902), The Lament of Baba Tahir, London: Gilbert & Rivington.
- Karamustafa, Ahmet. T. (2007), Sufism – The formative period, Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Le Strange, Guy. (1905), The lands of the eastern caliphate: Mesopotamia, Persia and Central Asia from the Moslem conquest to the time of Timur, Cambridge: University Press.
- Minorsky, V. (1953), Studies in Caucasian History, London: printed in Great Britain.
- Minorsky, V. (1986), Ahl-I Hakk, Encyclopaedia of Islam, new edition, Leid, E. J. Brill, Vol.I, pp. 260-263.
- Robinson, Chase F. (2000), Empire and Elites after the Muslim Conquest - The Transformation of Northern Mesopotamia, Cambridge: University Press.
- Tafażzoli, Ahmad. (1999), Fahlavīyāt, Encyclopaedia Iranica, Vol. IX, Fasc. 2, pp. 158-162. Online at: <http://www.iranicaonline.org/articles/fahlaviyat>.