

۸	پیشہ کی
۱۱	دیل
۱۲	نامه یہ ک بز فہلہ ستین
۱۴	یادی
۱۶	قوتا بخانہ
۲۴	نامه یعنی بز کورپی شاعیران
۲۶	ئاما نجی قہلہ م
۲۸	بز گوران
۲۹	کوچ
۳۲	روویار
۳۶	تہنیا
۳۸	ژار
۳۹	دی
۴۳	بگری
۴۵	فہلسہ فہی گھر دوون
۴۷	ھہ لالہ
۵۱	ھنسک و فرمیسک
۵۵	لانہ بایہ قووش
۶۱	وینہ
۶۵	پہ پولہ خے یال
۶۸	بادہ
۶۹	خیڑاب

۷۰	زربیار.....
۷۳	خوداتان له گهله.....
۷۴	ملوانکه‌ی شین.....
۸۱	شوان.....
۸۳	نیگاری.....
۸۵	چوارینه.....
۸۸	تابووتی سور.....
۸۹	خاک و خور.....
۹۲	شینی ماموزتا ههژار.....
۹۵	په‌ری شیعر.....
۱۰۰	سازی ثواوه.....
۱۰۱	کلچ.....

پىشىڭى

يەكەم جار لە بەزمىڭى شاعيرانى مەهاباددا ناسىم و شىعرىم
بىست و خۆشم ويست.

دوايەش بۇ رەخنە ليگرتن زۆربەي شىعرەكانى بۇ خويىندەمەوە.
بەلام من بەش بە حالى خۆم خۆشم لى هاتن و بۇنى شىعىرم لى
كردن.

خەيالى ناسك و هەستى هوئەرمەندانە و مەزمۇونى شاعيرانەم
تىدا بەدى كرد.

ھەر كەسە جۆرە بۇچۇونىڭى لە شىعىردا ھەيە. من زىاتر لە
خەيالى ناسك و مەزمۇونى ورد و نوى دەگەپىم، تا روالەتى
جوان و رازاوه و كىش و قافىيە سەير و سەممەرە، يَا باشتىر بلېم
شىعىرم لە نەزم خۆشتر دەۋى.

شىعىرىكم پى باشتىرە كە لە دلەوە ھەلقولى و بە دلەوە بنووسى.
بەشى زۆرى شىعرەكانى «شەرييف» وان. سۆز و عاتىفە و كول و
كۆى دەرروونى خۆنى. هەستى خويىنەر يَا گوېڭىر دەبزۇينى و

حاله‌تى شاعير له كاتى نووسينى شىعره كەيدا لە پياوى ورد دەگەيەن.

بە برواي من ئەگەر ئەم شاعيره زياتر خۆماندوو بكا و پىر هەولۇدا، شاعيرىكى نەك باش، بەلكوو گەورەشى لى پەيدا دەبى. ھونەر سنورى بۇ نىيە، ھىچ ھونەرمەندىك نەگەيشتۇوه تە دوندى ھونەر و ناشگاتى، بەلام ھى وا ھەيە زۆر بەرەو ژۇور دەچن.

وەك تىگەيشتۇوم شەريف دەزانى تازە ورده ھەنگاۋ بەرەو مەنzel ھەلدىنىتەوە بۆيە بە ھيواام زۆر بەرەو ژۇور بچى. ۋا ھەست دەكەم شەريف وەك من لەو بروايە دايە كە شىعر كۆن و نويى نىيە و باش و خراپى ھەيە. نەزم نە بە وشەي جوان و وەزنى سەنگىن و قافىيە گران دېتەوە شىعر، و شىعريش نە بە وشەي ساكار و كىشى سوووك و لە كار نەھىناني قافىيە نزەم دەبىتەوە بۇ نەزم.

شىعر و نەزم دوو جۇرە ھونەرن كە دەبى خويىنەرى ورد، حوكيمان لە سەر بدا. بەلام چەن خۆشە شىعر ئەمەندە باش بى كە ھەم فۇرمى ليك و لۇوس و رىك و پىك بى و ھەم ناوهەرۇكى ھەست بزوئىن و دلىرىن.

خۆزىا شەريف ئەو ئامۇڭارىيانەي ھەميشە لە پىش چاوشى:

هه رگیز له شیعری خوی رازی نه بی و پی وابی که ده توانی
له وهش باشترا شیعر بلی.

تا شیعر دنهی نهدا، له خهوي رائه پهرينی و ههستي نه بزوینی
دهست نه داته قه لام.

ئه وهشی له بیر بی که زمانه که مان پیویستی به خزمه تهه یه و
ههول بدا وشهی رسنهنی کوردی به کار بینی و له وشهی ده سکرد
و داتاشراو بپاریزی.

ته نانه ت له کارهینانی وشهی بیگانهی له وشهی نا پرسنهنی
کوردی پی باشترا بی.

هیوا دارم دیوانی دو وهمی ئه م شاعیره زیاترم رازی بکا.

هیمن

۱۳۵۸/۵/۲۲

وهکوو ئاوى بىنى گومى كە جىمامبى لە رووبارى
وهکوو بەردى سەرى شاخى كە دانرابى لە دیوارى
وهکوو كاتى گەللىاي زەردى دەسى بەربى لە سەر دارى
دەم تەنگە لە تەنبايى نە ھاوارازى نە خەمخوارى
من ئەو بەردەي گرفتارم، كە دىلى چىنى دیوارم
من ئەو ئاوهى بىنى گۆمم كە جىماوم لە رووبارم
كەللىاي زەردىم، مەللى پىرم، مەنم دەلدارى زنجىرم
لە بىرم دى كە سى سالە لە بەندىخانە يەخسىرم
لە تارىكى ژيانمدا لە سووجى سەردى زىندانا
بە مۇرەى بەردى ناكامى بە جارى عومرى خۆم دانا
بەللى ئەو ساتە لاۋى بۇوم وەلى ئىستا وەها پىرم
ھەيە جارى بەسەرھاتى خەمېنى خۆم نىيە بىرم
قەرهول^۲ دىت و رادەبرى، شەوانى عومرم ئەزىزىرى
شەويىكىش وا منى دىل، بە دەستى مىردىن ئەسپىرىنى

¹ - بەندى، زىندانى

² چاودىز

نامه‌یه‌گ بـه فـله‌ستـین

ئـهـی سـهـرـگـهـرـدانـیـ مـانـوـ
لـهـیـ وـمـاوـیـ بـیـخـ سـانـوـ
ئـهـیـ مـالـ وـ منـدـالـ لـهـ کـوـلـ
ئـاـوارـهـیـ نـیـشـ تـمـانـ چـوـلـ
ئـهـیـ بـرـایـ فـلهـسـ تـیـنـیـ؟
کـهـیـ مـافـیـ خـوـتـ ئـهـسـتـیـنـیـ؟
ئـهـیـ بـالـنـدـهـیـ بـیـ هـیـلـانـ
ئـهـیـ وـهـیـلـانـیـ بـهـسـتـهـ زـمـانـ
لـهـ وـ دـهـشـتـ وـ دـوـلـ وـ کـیـ وـهـ
دوـوـ کـوـلـ ئـهـبـهـیـتـ بـهـ رـیـ وـهـ
کـوـلـیـ مـالـ وـ منـدـالـتـ
تـهـ زـانـدـوـوـیـ هـتـیـ بـالـتـ
کـوـلـیـ خـمـیـ وـهـیـلـانـیـ
دـلـتـ گـرـنـوـوـیـ شـانـیـ

بارت قورس و پىرى پەتى
 رىب وارى رىمى مەينەتى
 ئاخۇ خەمى نىشەمان
 پىت قورسە ياكولى شان؟!
 ئەي فەلەس تىنى ھەزار
 ويلى دەستى ئىسىتىعماز
 رۆزى دەبىخە بات
 بىنېتە دەس ولات
 ئاخۇ ئەو رۆزە كەي بى؟
 ئاخۇ ئەو رۆزە كە بى؟!

حە حە حە حە

ئى بالىندەي بىنەيلان
 ئەي وەيلانى بەستە زمان

حە حە حە حە

بادى

بولبولى بەندى قەفەس پەرودەدەي ئەو كىوانەيە
بۆيە تا ئاخىر نەفەس ھەر وا بە تاسەي لانەيە
بالى ئازادى ئەسووتىنин و دانەي پى ئەدەين
نەك ڙيانى ئەو مەلە، تەنبىا بە ئاو و دانەيە
شىنى هىلانەي دەكا، ئەگرىت و سەربەستى دەۋى
بانگ و ئاوازى قەفەس، ئەو شىوهن و گريانەيە
سwooچى بەندى بۇ دەپازىنەنەو بىخەم بىزى
كەي نىشانە ڙىنى بىخەم، زىوەرى كاشانەيە!
تىدەكۆشى ھەلفرى، بەندى قەفەس بۇي ناچرى
ئاخىن ئاواتى بەرزى دىتنى هىلانەيە
نەغمە سەردانى كە وا پاراوى ھەستى گەل دەكا

شينى بى فرمىسىكى ئەو بالىندە بەستەزمانە يە
سwooچى بەندىخانە وايە ھەر كە ئازادى دەۋى
بەرھەمى كاتى خەمى، ئەو نەغمە بەرزا و جوانە يە
«قانع^۱» م دىئننەتە و بىر ئاوازى بالىندەي قەفەس
قور بە سەر ئەو دۇزمەنەي ھيواى بە بەندىخانە يە

¹- دىپرى تاخىر ھى مامۆستا قانعە كە ئەو شىعرە بە ناوبانگەسى لە بەندىخانە داناوه: (بە وىتهى بولبولى نىوان قەفسى)

قوتابخانه

١

پاش ئەوهى كە خۇرھەلدى
پېش نگ ئەختاتە سەردى
خويىز دەواران دىيىن دەر
ريىسى مەكتەب دەگىرنە بەر
حەحەحە
لە نىيۇ كۆمەللى مالىان
بەق خويىز دنى مەنداڭان
مال يىكى زۇر وېرائە
كراوهەت قوتا بخانە
كاكى مەودىر بەيانى
بەر لە خويىز دەوارانى
ئەروات و لەو بەر درگا
ماوهەيىن ھاتوچق دەكى

رهوش تى كاکى مودير
 لاوى ژىر و روش نبىر
 لە نىو دللى خەللىكى دى
 بە جوانى گرتويىھە جى
 يارى هەزارەكانھە
 هيواى نەدارەكانھە
 لاويكى چاك و رووخوش
 كوردى و يىز و كوردى پوش

٤

ماوهى تىر مەكتەبى دى
 گەرم ئەبى بە س روودى
 لە پەنجەرهى پورتوكاو
 تىش كى خۆرئەداتە ناوا
 مامۇستا وەن ووجاران
 ئەللىقى بە خويىندەواران:
 دىس سان رۇزى شەممەيە
 كاتى پرسەينەوەيە
 (ورىا) تۆھەستە سەرپىي
 دەرسى پىشەووم بۇبلۇقى

«ئا» وىنەي چى؟ «ب» وەك چى؟
 «ت» وىنەي چى؟ «پ» وەك چى؟
 لە ئەلۋە وە تاكۇو يى
 هەرچى دەيىزانى بىللىق.
 «ورىسا» بىر ئەكات وە
 وەلامى ئەدات وە: وە
 («ئا» وىنەي ئازادى
 ئالىاي ئاوات و شادى
 «ب» وەك وو بىرىيەتى
 «پ» وىنەي پى پەتى
 «ت» وەك وو تالىنى ژىين
 تارىكى و تىكۈش يىن)
 كاتى شەتى نازانى
 بىلە مەندىلەن ئەپوانى
 («فون» بە وىنەي فەدار
 «ھە» بە چەشىنى ھەزار

٣

كاکى مو دىر ھەلدىسى تى
 بەرامبەريان دەوهەستى

ئەللىقى: (بەس يەتى ئىتىر
 دەس كەيىنە باس يىكى تىر
 هەتا مەن لە بىيرم بى
 ئەم وشانە ئەگۇترى
 تاكەيى دەرسى دلەتكەنگى؟
 تاكەيى دەرد و بىددەنگى؟
 ئىتىر لاييان بەين لە بىير
 رۇو كەيىنە را و تەگىبىر

ح ح ح ح ح

منداڭە كان مات ئەبن
 درسى تازە گۈۋى دەگەرن
 بىدەنگى قوتا بخادە
 پىر دەبى ئەم وشانە:
 (ئَا) وىنەي ئازادى
 ئالىاي ئىاوات و شادى
 «ب» وەك وو بىرەنەر
 «ت» وىنەي تىكۆشەر
 «س» وەك وو سەربەسلىتى
 سەر و سىدارە و سىستى

مندال بـه يـهـك دـهـنـگـهـوـه
دهـلـيـنـ بـهـ ئـاهـهـنـگـهـوـهـ:
(خـ بـهـ وـيـنـهـيـ خـهـبـاتـ
خـويـنـدـنـ وـ خـويـنـ وـ خـهـلـاتـ
كـافـ بـهـ وـيـنـهـيـ كـورـدـسـتـانـ
كـورـدـ وـ كـوـمـهـلـ وـ كـوـيـسـتـانـ

حـ حـ حـ حـ حـ

ماـوهـيـ بـهـ لـهـ نـيـوـهـرـوـ
دوـايـيـ دـيـ دـهـرـسـيـ ئـهـمـرـوـ
ئـيـ وـارـهـ منـدـاـلـ كـانـ
لـهـ نـيـ وـ باـخـ وـ لـهـ سـهـرـبـانـ
دـهـرـسـيـ تـازـهـ دـخـ وـيـنـ
بـهـ خـهـلـكـيـ رـادـهـگـهـيـيـنـ:ـ
(ـيـ)ـ وـهـكـ وـوـ يـهـكـيـهـتـيـ
يـهـكـگـرـتـنـ وـ يـارـمـهـتـيـ)

٤

رـوـزـيـ شـ مـمـهـيـ دـاهـ اـتـوـوـ
ئـهـمـ دـهـرـسـهـيـانـ لـهـ بـهـرـ بـوـوـ

بەلـام تـاكـو و خـورـاـوا
بـهـوـگـهـرمـایـخـورـهـتـاـوا
لـهـرـیـشـارـاـوهـسـتـابـوـون
چـاـوـهـرـیـمـامـوـسـتـاـبـوـون
تـيـنـيـخـورـوـخـهـمـبارـيـ
پـرسـيـنـوـچـاـوـهـنـوـارـيـ:
(ـمـامـوـسـتـامـانـوـالـهـكـوـيـ؟
ـبـوـقـىـنـايـهـتـهـوـهـدـيـ؟)

حـاجـحـاجـ

پـيـشـئـهـوـهـيـتـارـيـكـدـابـيـ
هـهـوـالـيـكـهـوـتـهـنـيـوـدـيـ:
(ـمـامـوـسـتـاتـيـقـوـتـابـخـانـهـ
ـكـهـوـتـوـوـهـتـهـبـهـنـديـخـانـهـ
ـمـامـوـسـتـاتـيـقـوـتـابـخـانـهـ
ـكـهـوـتـوـوـهـتـهـبـهـنـديـخـانـهـ

٥

ـمـاـوـهـيـحـهـفـتـهـيـدـهـگـوزـهـرـيـ
ـنـابـيـلـهـوـيـخـهـبـهـرـيـ

بەل سام خويز دەوارەكان
ھەر لە قوتا بخانە دان
دەنگى بەرزى دەرسى جوان
ئەرووا بەرهو ئاسما نان:
(«ب» و يىزەي بىگانە)
بەرين و بەندىخانە . . .
چاويان وابە رېھە وە
مامۆس تاييان بىتە وە

٦

رۇزى ھە وەلى زىستان
كەسەرماھاتە كويىستان
كەسەرى ھە والى دىنە
دلە دى ئەلە رزىنى:
(چەن لاويىكى روشىنپىر
بەھا ورپى كاكى مودىر
ئە و رۇزە تارىك و روون
لەسە يىدارە دراب وون)

ئىتتىر ئەمەو مەنداڭانە
 جىدىللىن قوتا بخانە
 كاتىئەرپۇن بەه دللىتەنگ
 چاوبەه فرمىسىك و بىيىدەنگ
 خويىزدە دەوارى كىش و مەمات
 سەرنجى دىيەوار ئەدات
 فرمىسىكى پېر لە گۈرى
 دىيت و بەر چاوى دەگۈرى
 لە بان تەختەي سەر دىوار
 خەتى مابۇ بەه يادگار
 دللىنى دەھات كەسلىقى
 شەتى لە سەر بنووسى:
 («ي» و «ك» و «يەكىن» تى)
 يەكىنلىن و يارمەتى
 «ئا» و «يەزىز» ئازادى
 ئاللىاي ئاوات و شەزادى)

نامه‌یەن بە کۆزى شاعيران

کورد ئەگەر چى زۆرە دەردى، بەردى مەينەت وا لە رىي
دەس لە ئەژنۇگرتن ئەو بەردانى لانا با لەرىي
شىعرى خاۋىئىم دەۋى خوئىنى دل و زارى نەبى
رەنگى فرمىسىكى دەرروون و بۇنى خەمباري نەبى
بۆچى «قانع» بىم لە ڦينا، بۆ ئەبى ھەولى نەدەم!
بۆ ئەبى دەس ھەلگرم، تاكۇو بە ئامانجى نەگەم؟
ھېمنى ھەلناگرى ئەم چەرخە بۆ کوردى كولۇل
تا بەكەي «ھېمن» بېزىن و تىنەكۆشىن گورج و گۆل؟
گەر ھەموو پەرداخى ڦىنەم ھەر وەها پېرى لە ڦار
ناگرم دەستم لە ئەژنۇ، قەت بە خۆم ناللىم «ھەڦار»
ھەر وەکوو «بىكەس» ئەگەرچى دەردەدار و بىكەسەم
من كەسم كورده، بە كەس ناللىم ھەڦار و بىكەسەم
شىعرى خاۋىئىم دەۋى خوئىنى دل و زارى نەبى
رەنگى فرمىسىكى دەرروون و بۇنى خەمباري نەبى

تا په‌ری شیعمرم نه‌دی، هه‌ر ساته بیرئ وام هه‌بwoo
 داخه‌که‌م چاوی په‌ریش، غه‌یری خه‌می تی‌دا نه‌بwoo
 بو گولی شادی گه‌رام ماوه‌یی، هه‌تا بیدقزمه‌وه
 تاکوو به‌رگی بسوکی شیعمری پی برازینمه‌وه
 شار و کویستانی ولاتی کورده‌واریم گرته به‌ر
 پیکه‌نینم نه‌دی هه‌رگیز له دل هاتبیت‌ه ده‌ر
 بو نه‌گریم من که په‌روه‌ردی هه‌وای شاری خه‌مم؟!
 چی بنووسم؟ غه‌یری ئه و فرمیسکه، چی بی برهه‌مم؟!
 کورده‌واری هه‌ر به‌شی زووخاو و ده‌رد و زیلله‌ته
 تاکوو داهاتووی به چی بی، زه‌حمه‌تی ئه‌م میلله‌ته؟!
 لیم ببوروون ئه‌ی هه‌زار و بیکه‌س و هیمن، ئه‌من
 ئیسته ئه‌یزانم که ئیوه بوچی ئالووده‌ی خه‌من؟!
 ئه‌و خه‌مانه‌ی نه‌مدنه‌ناسین و ائه‌سیری کردووم
 چی بلیم؟! چونی بلیم؟! چه‌شنى که پیری کردووم

ئامانبى قەلەپ

ئامانجى وايە پىنۇوسى دەستم
وھايىھ ھيواى شىعر و ھەلبەستم
تاقەى مروارى ھەر چەندە جوانە
بووكى بە نرخى نىو گەوهەرانە
بەلام ئەو كاتەى كۆ بکريتەوە
لە سەر شەرىتى بەقۇنىتەوە
ئەو ساتە جوانە و جوانتر دەنۋىنى
تاکوو بە تەنیا لە لاي بەمىنى

حەممە

زمانى كوردىش ئەو گەوهەرەيە
كە ديارى بەرزى مىزۈوى ئىمەيە
وشەى جوان جوانى نىو كوردەوارى
جوانتر لە زىر و لەعل و مروارى

کاتئ بە شیوه‌ی جوانی هۆنراوه
کرایه بەسته و شیعر و هۆنراوه
چاکتر دەنوینی و هەر لە بەر چاوه
ھەرگیز ون نابی و ناخریتە لاوە
ئامانجى وايە پىنۇوسى دەستم
وھايىه ھیواى شیعر و ھەلبەستم

بۇ گۈران

بە ئاواتم چەپكە شىيعرى ھەلبەستم
بۇ «گۈران»ى شاعيرى جوان پەرەستم
تىدەكۆشىم بە هيڭىزى بىر و ھەستم
وشەيى نىيە كە دەربىرى مەبەستم
پىنوسەكەم! ئەى قەللىمى سەربەستم!
دەخىلى تۆم بۇ جارى بىگە دەستم
«ھەرچەن دەكەم ئەو خەياللىرى پىي مەستم
بۇم ناخرييته ناو چوارچىوهى ھەلبەستم»

گوچ

ئاوايى لە شان چۆم و باخەوە
پالى داوهتە سىنگى شاخەوە
عومريكە نىوان لەشى كۆرپەي دى
خويىنى ڙين گەرمە و دلى خورپەي دى
بالىندەي رەنگىن، كۆترى نەخشىن
بە دەورى دىدا ئەگەرى چىن چىن
تاۋى لە باخان، تاۋى لە سەر دى
ھەر يەك نەغمەيى لە ناخى دەردى

حەممە

ئەو دەشتە سەۋەزە، ئەو دېيىھ جوانە
ئەو ھەموو دار و باخ و بىستانە
دەستى سىاستە ئاوري دېنى
يەك لە شوین يەكا ئەيانسى ووتىنى

دى ئەسووتىت و خەلکى كۆچ ئەدرىن
 كۆچى دللتەزىن بۇ دەشتى گەرمىن
 بە وينەي شەمى كە توابىتەوه
 پەپولەي تەنیاى لا مابىتەوه
 ئەو كۆترانەي بە ئاسمانەوه
 لە دەورى دىدا ئەس سۈورانەوه
 بە ئاهەنگى خەم تاكوو خۇراوا
 ئەگەرین بە سەر دەشتى سووتاوا
 تا ورده ورده دللىنى ئەبن
 دى بە جى دىللىن ئەوانىش دەچىن

حەممە

گەرمەسىر ئەگەر بەھەشتى روون بى
 باخى گەوهەر و دەشتى ئالتوون بى
 ئىستاش ھەر وەھا كوردى كۆچ دراو
 بالىندەي كىزى لە ھىلان بىرلا
 مشتى لەو خاك و بەرده سووتاوه
 خاكى ئەو دەشتەي تىيىدا ژىياوه
 بە سەرتاسەرى گەرمىنى نادا
 نايگۈرپىتەوه لە گەل دنىادا

ئاھر بە خوینى ئاۋى پېداپۇن
باو و باپىرى لەۋى ڇىابۇن

خەلەخەلە

گەرمەسىر ئەگەر بەھەشتى روون بى
باخى گەوهەر و دەشتى ئالتوون بى
ھەموويان ئەدا تەنیا ھەناسەي
بە يادى ولات بشكىنى تاسەي

قه‌ل‌ب‌ه‌ز‌ه‌ی ب‌ه‌ر‌ز‌ی کوی‌س‌ت‌ان
ئ‌ه‌ر‌ژ‌ی‌ت‌ه نی‌و دار‌س‌ت‌ان
ب‌ه‌ف‌ر‌اوی کی‌و‌ان دی‌ن‌س‌ی
روو‌ب‌ار‌ئ پی‌ک ئ‌ه‌ه‌ی‌ن‌ی
روو‌ب‌ار‌ئ ئ‌ه‌ک‌ه‌و‌ی‌ت‌ه ری
دار‌س‌ت‌ان دی‌ل‌ی‌ت‌ه ج‌س‌ی

ح ح ح ح ح

ئ‌ا‌و‌ای‌ه‌ک ل‌ه‌و ق‌ه‌ر‌ا‌خ‌ا
ل‌ه نی‌و‌ان دار و با‌خ‌ا
ب‌ه‌ر‌ام‌ب‌ه‌ر ب‌ه‌خ‌ور‌را‌وا
ئ‌ه‌ر‌پ‌و‌ان‌ی‌ت‌ه س‌ه‌ر ئ‌ا‌وا
روو‌ب‌ار ئ‌ه‌ر‌وا ب‌ه ب‌ه دی‌دا
خ‌و‌ر‌ه‌ی ج‌و‌انی دی‌ت‌ه گ‌و‌ی‌دا

هاویزان خوْر داخ ئەبى
گەرمە نی وەرۇی ناوا دى
مندالان دېنە سەرئاو
بۇ مەلە يَا ماسى راو
زۇريان تىدا ھەزاره
چاوى لە دەس رووباره
بۇ پىخۇر مالى داماؤ
كارى بۇوهتە ماسى راو

حەممە

نيوھەرۇيە و ناوا دى چۇل
کورى شوان، گورج و گۈل
رى دەكەۋى بۇ رووبار
سەك بىرسى و شەرە بار
بە هيواى قولاب و تۆر
ماسى بگەرە بۇ پىخۇر

حەممە

دېت و ئەگاتە سەرئاو
دەس ئەكاتە ماسى راو

رووبار ئەپوا بە بەر دىدا
 خورەي جوانى دىتە گويدا
 ماوهىيى زور ئەدا سەر
 ماس يىيەك دىننیتە دەر
 ماسى كۆرپە و ورده زۆر
 بە كار نايە بۇ پىخور
 سىنگى سېپى، خويىناوى
 پەلەقازھى تاوتاوى
 تىدەكۆشى جار وبار
 خۇقى بخاتەوە رووبار
 پىستى جوانى بىرژاوه
 زىخى پىۋە تەلاوه
 زىخى داخى نىوەرپۇر
 دل ماسى دىننیتە سەر

حە حە حە حە

كاتى قولاپى خەويىنин
 ئەخريتە نىوئاوى شىين
 دلى ئەماسىيە كۆرپە
 راوهستابو لە خورپە

رووبار ئەرپوا بە بەر دىدا
خورەي جوانى دىتە گوپدا

ح ح ح ح ح

ئەمى ماسى وىلى هەزار!
بۇ دەگەپاي لە رووبار!
ئاخۇ توش لە رىي سەفەر
بۇ پېخۇر بۇوى دەربەدەر!
ئىوهش لە نىو ماسيان
بۇ پارە و پېخۇر و ژيان
ھەزارەكان ئەمرىن
خوتىنى يەكتەر ئەرەزىن؟!!!

ح ح ح ح ح

رووبار ئەرپوا بە بەر دىدا
خورەي جوانى دىتە گوپدا

ح ح ح ح ح

تەنبا

خانووی ساردم کش و مات
بـوـنـی بـیـدـهـنـگـی ئـهـدـاـت
لـهـ شـوـیـنـی پـیـرـی رـیـبـوـار
چـاـوـمـ بـرـیـوـهـ دـیـوـار
جـارـئـ هـهـتـاـ مـاـوـهـی دـیـر
گـوـئـ دـهـگـرـمـ بـوـكـاتـزـمـیر
هـاتـوـچـقـوـیـ عـهـقـرـهـ بـهـکـان
وـهـکـ رـیـبـ وـارـانـیـ زـهـمـانـ
يـهـکـیـ گـورـجـ وـیـهـکـ هـیـمـن
رـیـگـایـ عـوـمـرـمـ دـهـپـیـونـ
بـهـ نـاـوـهـدـلـ ئـهـمـهـوـیـ
بـهـ لـکـوـوـ دـهـرـدـیـ بـسـ سـرـهـوـیـ
پـهـنـاـ بـهـمـهـ پـیـنـوـوـسـمـ
بـیـرـهـکـ سـانـمـ بـنـوـوـسـمـ

من کیم و لە کویم و چیم؟!
 تاکەی و بـوـچى دەـزـیـم؟!
 جـارـى قـاقـايـ پـيـكـەـنـىـنـ
 بـهـ دـنـيـا و ئـاسـمـانـ و ژـيـنـ
 جـارـيـكـىـشـ بـوـغـزـىـ گـرـيـانـ
 بـوـ مـاـوـهـىـ خـوـ خـەـلـەـتـانـ
 خـەـمـبـارـ و بـيـدـهـنـگـ و بـاـسـ
 خـەـيـالـاـوـىـ و كـەـسـسـاسـ
 هـيـچـ ئـاهـنـگـ نـايـيـتـهـ گـوـىـ
 بـهـ حـرـىـ بـيـدـهـنـگـ بـشـكـىـ

حـمـحـمـحـمـ

خـانـوـوـىـ سـارـدـمـ كـشـ وـ مـاتـ
 بـوـنـىـ بـيـدـهـنـگـ ئـەـدـاتـ

حـمـحـمـحـمـ

لە داخى مەينەتى دەوران دلّم پر ئاورە ساقى
 لە ژارى تالى ژىن دىسان پىالەي دلّپرە ساقى
 وەرە ئەمشەو وەكۈو ھەر شەو، وەرە ساقى دلّم خويىنە
 ھەتاکوو دىئە چاوم خەو، حەرامە شەربەتان بىنە
 دلّم زووخاوى لى دەرژى دەسا ھەستە بىھە مەستم
 شەپابى كۆن لە جامى نوى، بە خور تىكە بىدە دەستم
 كە وا كون كون بۇوه جەرگم، لە جەورى ماتەمى دەنيا
 ھەتاکوو سەردەمى مەرگم، وەرە ھەر تۆم دەۋى تەنيا
 ھەناسەمى سەردى پر داخىم دەمىكە گرتۇويە ناخىم
 شەپابى تۆيە دەيشۇرى پەزازەرى ژىنى پر ئاخىم

شەوگارى بەھار دەرچەوولە نىوھ
 تارىكى ئەپروات بەرھو كازىيە
 ئاوايى تارىك؛ ورشەي چرايى
 لە نىو پەنجەھرى هېچ مالى نايى
 دى دەركى لە رووى رۆز داخستۇوھ
 لە بەرگى شەودا جوان جوان نوسىتۇوھ
 مەندالى ساوا دەگرىيى جار جار
 ئەش كىنى دەرييائى بىيىدەنگى شەوگار
 دايى سەرلە بان لانكى كۆرپەوھ
 سەردەمەكە خەو بىدووپەتەوھ
 ئەو ساتە كولى شەو دەتۈيتەوھ
 سەرگۇنای ئاسقۇ سورئەبىتەوھ

کەلەشییرى دى و لەو سەربانانە
مەزگىنى ئەداھەستن بەيانى
شەنەي بەر بەيان يەك لە شۇين يەكا
مالانى نوسەتو باوهەشىن ئەكا
ھەتاو لاي ئەبا دىسان بەسپايدى
پەردى شەولەسەر بۇوكى ئاوايى
مالان بەردىچن، ئَاوايى ساكار
گرتويىھە باوهەش بىاپىرى كۆسەر
ماويانە خەلەكى ماندۇوې دوینى
گۈنگۈھە تاوھەلىاندەس تىئىن
ژنى گورج و گۆل ئەروا بۇ كانى
بە نەزمى جوانى لەرزانەكانى
ژنى لە كانى ماندۇو دىتەمەوە
سەرى ناوهتەسىنگى گۆزەھە
دووكەل لە سەربان ئەروا بەرھە ۋۆر
سەور ئەبىتەھە سەر گۆنای تەنۇور
تەندۇورى مالان نانى گەرم و جوان
دەكابە تۆشۇوی باخەوان و شوان

مريشكى سپى، جووجه لە شوين
بە جى دەھىللى تاريکى كولىن
پىش ئەوهى كە خور بىدالە ناودى
رانى ئاوايى دەكەويت رەئى
نيوهى ناوهەل لە دى دەرئەچى
بەرخ و كارزىلەي هېش تووهتە جى

حەممە

مراوى لە سەر چىمەنى جۆبار
دەش كىنى شەقللى شەونمى بەهار
ئاسمانى شىين و كۆچى هەورەكان
پېشىنگى خور و دەشتى سەوز و جوان
ھاتوچۇي ئاسكى بىزىيۇي سەركو
شەنەي شەمال و لەرەي لەق و پۇ
جرييۇي بولبۇل، خورەي جۆباران
شمشاڭلى شوان و بەستەي دەداران

موسیقای جوانی ژیمنی دیههاتن
دیمهنهنی رهنهگین، خاکی ولاتن

حـ حـ حـ حـ

ژیمنی رفژیکی ئەو دىئىه لە لاي من
ئەژى بە شارى دووكەل و ئاسىن

بگری

دایه گیان بگری له سه‌ر خاکم که‌وا شینم ده‌وئ
زور بگریه دایه گیان فرمیسکی خوینینم ده‌وئ
من گولی سه‌د ئاره‌زووی ڙینم له خاکا خه‌وت‌ووه
خاکی مه‌یدانی خه‌بات ره‌نگینی خوینی من بووه
دامه‌نیشے دایه گیان بو هاتنی من چاوه‌ری
دلنیا به، به‌سیه‌تی، بو ده‌نگی درگا مه‌گره گوئ
دایه گیان سویندم به فرمیسکی گه‌ش و ئیشی دلت
دایه گیان سویندم به جهور و مهینه‌تی بئ حاسلت
من ده‌میکه جه‌رگی سووتاندووم هه‌ناسه‌ی سه‌ردی گه‌ل
دلپری کردووم خه‌می ده‌سکورتی و ره‌نگ زه‌ردی گه‌ل
من کورپی کوردی شه‌هیدی ریی خه‌باتم دایه گیان
کوئتری خوینین په‌ری باخی ولاتم دایه گیان

هەر وەکوو بىگانەيى دل پى لە ناكامى و گرى
لەم هەموو دەستە نەبوو دەستى، كە بى و دەستم گرە
من لە شارى خۆم غەریب و بۆھەموو بىگانە خۆم
كۆتى كۈزراوى رېگاي لانە خۆم، بى لانە خۆم
دايە گيان بگرى لە سەر خاكم كەوا شىئىم دەھى
زۆر بگرييە دايە گيان فرمىسى خويىننەم دەھى
دايە گيان ئەو كىژە وا ئەتتىپس بە بووكى تۆ بېيت
خۆت بده پىشانى جارى با بە هيواى من نەبېيت
تاکوو بتېينى كە رەشپۇشى لە سەر تا پاتەوه
بەلكوو بىروا دلىنىا بى و من لە بىرەوه باتەوه
دايە گيان بگرى لە سەر خاكم كەوا شىئىم دەھى
زۆر بگرييە دايە گيان فرمىسى خويىننەم دەھى

ھاكا ئەم چەرخەش ھەلگە رايە وە
ئىتىر نەگەراو نەسە وورايە وە
كىژى خاوهنى ژىيەنلى دنیا يە
رىزى مەروارى لە گەردەن دنیا يە
كىژى كە تىينى ئەويىنى وايە
ژيان و مەردن لە دەستى دايە
مەروارى لە سەرسەنگى رازاون
بە هيىزى جەزبەي عەشقى وەستاون

حەلەمەن

ئەويىش وەك ھەموو رۆزى پىر ئەبى
بە تىيرى مەردن داوىنگىر ئەبى

بەللى ئەمرىت و ئەكۈزىتەوھ
ملوانكەي ملى ئەپچەيتەوھ
نۇ مروارى يەك لە شوين يەكتىر
شىنى مىرىدى ئەگاتە ئاھىر
شىنى مىرىدى ئەو كىزە وايىھ
كە لە شونىي دا ئاھىر دنیا يە
بناغەي گەردۇون وا دەشكىتەوھ
ئىترناگەپى و ناسۇورىتەوھ^۱

¹ - مەنزۇرۇر لە تەواو بۇونى هىزى خۆر و تىكچۇونى «مەنزۇومەي شەمسى» يە

هەلّا

دەول و زورنایە، چەپلە رىزانە
بەزمى شادى و چۆپى كىشانە
بەرگى رەنگاورەنگ كىژى سەربانان
دەكىشىنى نىگاي لاوى كۆلانان
ئاھەنگى زورنا و بەزمى هەلپەركى
دەنگ ئەداتەوە هەتا ئەو پەردى
لە نىيو كىۋانا تەنيا هەللا
دللى خەمینە و لە سووجى مالە
ئاھى ديارى يارى بىۋەفلى
دەستەي چنۇورە، ماوهتەوە لاي
يادگارىكە يارى پىسى داوه
ئىسـتا بىرەنگە و بـونى نـماوه

حـ حـ حـ حـ

هه لاله دپوا بـو خه يالى دور
ئهروانى جار جار بـو چـه پـه ئى چـنـوـور

حـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـ

دـهـنـگـى زـهـمـاـوهـن ئـهـتـوـم دـيـتـهـ گـوـى
كـوـانـى پـهـيمـانـت، كـوـانـى واـلـهـ كـوـى؟
قـهـولـى ئـهـمـ رـوـزـى سـهـماـ وـ شـادـيـيـهـ
بـهـ مـنـتـ دـاـبـوـوـ لـهـ بـيـرـتـ نـيـيـهـ؟!
دـلـمـ گـوـلـىـ بـوـوـ بـوـجـيـتـ هـلـوـهـرـانـدـ!
بـوـچـى ئـاوـيـنـهـى ئـهـوـينـتـ شـكـانـدـ!
كـوـانـى مـهـيـلـهـ كـهـيـ جـارـىـ جـارـانـتـ
كـوـانـى هـاتـوـچـوـ وـ ئـىـشـارـهـ كـانـتـ
كـوـانـى رـاهـسـتـانـ، سـهـرـ رـىـگـايـ كـانـى؟
كـوـانـى سـيـيـوـى سـوـورـ، كـوـانـى گـورـانـى؟
گـيـانـى شـيـرـيـنـمـ، دـلـتـ شـكـانـدـ
دـلـتـ شـكـانـدـ، دـلـتـ شـكـانـدـ

حـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـمـ

جارجاري فرميڪ له چاوي سوورا
ئەباريتە سەر چەپكەي چنۇورا
ئاهەنگى زورپنا و بەزمى هەللىپەركى
دەنگ ئەداتەوە ھەتا ئەۋپەر دى

حەللىپەر

ھەللاڭ وابىير ئەكاتەوە
دەفتەرى ژىنىن ھەللىئەداتەوە:
سوينىم به سۆزى دلى ئەسىرم
تاساتى ماوم ھەر واى لە بىرم
ئەو ساتە لاشەم سەرد ئەبېتەوە
چىرى ژيانم ئەكۈزۈتەوە
ئاخرين قىسەم ھەرناوى تۆيە
ھەر چاوهکانم پىر ئاوى تۆيە
دلىم گولى بۇو بۆچىت ھەللوەراند؟!
بۆچى ئاوىنەي ئەويىت شكاند؟!

تۆ دەولەمەند و من كىژى نەدار
بە غەيرى وەفا چى هەيە هەزار؟
خونچەى دلى خۇمھىنە و دام بە تۆ
بەلام و تەئى تۆ ھەموويان درۆ

حەجە حەجە

جارجارى فرمىسىك لە چاوى سوورا
ئەبارىنىڭ سەر چەپكەي چنۇورا
دایكى لە داخى كىچ، بىخەبەرە
بانگى لى دەكالە و بەر پەنجەرە:
(ھەللىڭ وەرە ھەللىڭ وەرە)
كىژە جوانە كەم تاوى ھەللىپەرە
دایكى نەيىينى فرمىسىكى چاوى
زولفى شىيواوى دلى شاكاوى
ئاهەنگى زورنا و بەزمى ھەللىپەركى
دەنگ، ئەداتەوە ھەتا ئەۋپەر دى

هەنسىگ و فرمىلسىگ

ژىنى منداللى دنياى شىرىينه
شىعرى سەرەتاي چىرۇكى ژىنە
عومرى منداللى يىم چەن زوو
وهك نەسىمىيەت و چىوو
ماھلى غەریب بىوو، رۆيىشت
ھەر يادىكى بە جى ھېشىت

حەممە

كەم كەم وريما بۈومە وە
بىرم چىاوى كەردە وە
دنىا يەكم بىينى بى تىين
نە وە منداللى شىرىين
خەمى كاتى منداللى
گەرى نە بىوو لە پاللى

کەی وھوو خەمی ئىسـتا
 رىشـەـى لـە دـل ئـەـوـهـسـتا
 هـەـر خـەـمـىـك و فـرمـىـسـكـىـ
 فـرمـىـسـكـىـكـىـ و هـەـنـسـكـىـ
 تـەـمـىـ دـل ئـەـشـورـىـ
 دـنـيـاـىـ تـالـىـ دـهـگـوـرـىـ
 چـدـهـرـوـونـ وـچـلـەـ روـوـ
 دـنـيـامـانـ هـەـرـئـەـوـ بـوـوـ
 ژـيـنـىـ مـنـدـالـىـ دـنـيـاـىـ شـىـرىـيـنـهـ
 شـىـعـرـىـ سـەـرـەـتـايـ چـىـرـقـكـىـ ژـيـنـهـ

مـحـاجـجـاتـ

وـرـيـاـ بـوـوـمـ وـهـ كـەـمـ كـەـمـ
 دـهـوـرـىـ گـرـتـمـ گـەـلـىـ خـەـمـ
 كـەـ هـەـوـهـلـ جـارـىـ گـرـيـامـ
 لـەـ بـوـ ھـەـزـارـىـ گـرـيـامـ
 بـوـئـەـوـ گـرـيـامـ وـبـوـ خـۆـمـ
 كـەـ ئـاخـۆـ بـوـ كـوـىـ دـهـرـقـمـ!

وەك مەنداڭى وۇن بۇوبىنى
نەمە دەزانى وام لە كە كۆي؟
ئىس تاشە رچى دەروانم
خۇم بە وەيلان دەزانم
سەرنجى ھەر لايى ئەدەم
ھېچ شەتى بەدى ناكەم
ھەر چەن ئەۋسىرى رىگا
نايىزانم بە كە كۆي دەگا
پىيم خۇشە جارىكى تىر
تەنیا گوزارىگى تىر
بگەرایم وە لە نۇوى
دىسان بىققۇمە وەللىرى رى
بگام لە دەنیا جوانە
وەك وە ئە وە مەنداڭانە
باخەمە كانم سۈوك بىنى
بىنى گەرئى و بچۇوك بىنى
باكۇوتەنیا فرمىسى كىنى
ھەناسى يەك و ھەنسى كىنى

تــهــمــی دــلــمــ بــشــ وــرــی
دــنــیــاــی ڙــیــنــمــ بــگــ وــرــی
ڙــیــنــی مــنــدــاــلــی دــنــیــاــی شــیرــیــنــه
شــیــعــرــی ســهــرــهــتــاــی چــیرــوــکــی ڙــیــنــه

لانه‌ی بایه‌قۇوش

۱

نیوھ شەویکى سەرد و دىلتەنگە
خەلکى خەوتۇون دنیا بىدەنگە
شار پەرده‌ی رەشى كىشاوهتە سەر
مانگى شەوانپىيۇ، لە كىيۇ ھاتە دەر
بایه‌قۇشى پېير دېت و جار جارىك
دەخويىنى لە سەر كۆنە دیوارىك

حە حە حە حە

لە ویرانە يەكى چۆل و بىدەنگا
لە نیو مالىكى سەرد و دىلتەنگا
خەوتۇوه خەمین كچىكى ھەتىو
ھەتىوئ خۆشى لە دنیا نەدیو
دايىكى بەينىكە دوورە لە دنیا
ئەو كچە ماوه لە ويىداتەنیا

مندالى بچووک لە نىو بەرگى خەو
ئەدا لە گۈنای شەوقى مانگە شەو
بەلام خەوى چى؟ ھەتاکوو بەيان
وتۇويىز دەكالە گەل ئەستىران
لەوان دەپرسى دايىكى وا لە كۈ?
بۆچى بە تەنيا ھېشتۈريتە جى?
ساتى فرمىسىكى لى جىاناپى
ئاخى مندالى و دلىنيا نابى
گۈي بىدە ساتى، بەسەرھاتى ئەو
لە گەل ئەستىران چى دەكوت ئەوشەو:

٤

(ئەى مانگى جوان! ئەى ئەستىرەكان!
ئىيۇه دەبىىن لە نىو ئاسمان
باخى بەھەشتى خودا لە كويىدا؟
ئەللىن دايىكى من وا لە ويىدا
ئەى مانگ! تۆدايكى ئەستىرەكانى
تۆ خودا پىيم بلى ئەگەر دەزانى

ئەستىرەكانت كۆ بۇونەتىوھ
وان لە گەل خۇتا چەشنى ھەر شەوھ
پىم بلى داکى من كەى دىتەوھ؟
منىش ئەستىرەم، مانگى من ئەوھ
ئەي ئەستىرەي خۆم گۈئ بگە ساتى
بە دايىم بلى دەيىينى كاتى:
(دايىكى خۇشەويىت! بىنايى چاوم!
ھىزى ژيانم، تەنیا ھەتاوم
بۇچى رۆيىشتى لە گەل نەتبرىم؟
تەنیا لەم دنيا وەيلانت كرىم؟
ھەتا دىتەوھ ھەر چاوه پىتىم
بە هيواى بىستن ئاهەنگى پىتىم)
ئەي ئەستىرەي خۆم گۈئ بگە ساتى
بە دايىم بلى ئەيىينى كاتى
(زۇر بە ئاواتم كاتى ھاتەوھ
لە سەر داوىنى خەو بىباتەوھ
ئەگەر وەكىو مەل دوو بالم ھەبو
لە نىو دنيادا ئەمكرد ھاتوچوو

دەگەپام ھەمۇو كىو و دەر و دەشت
ھەتاکوو دەگام بە باخى بەھەشت
بەلکوو لەۋىدا جارى بتېيىن
ئەتۆش بېيىنى گريان و شىينم)

حەجەت

بەللام باسى من زور بى فايەيە
ئاھى ئەتىو ئەستىرەھى ھەيە؟
دەردى دلى خۆم من دەلىم بە كى؟
ھەتىو چى ھەيە تا ئەستىرەھى بى؟

٤

نەختى دەگۈزھەرى خەو دىتە چاوى
باسى دەمىننى بە ناتەواوى
تاکوو دەخەۋى لە نىوهى شەودا
دايىكى دەبىننى لە دنياي خەودا

دەپارىتەوە لە گەل خۆى بىبا
نەرۋات و دىسان نەيەيللىق تەنیا
دايىكى دەكىشى لە سەرى دەستى
ئەلى: نەبۇونە، پاشى ھەر ھەستى
كچم جىڭاي من جگە دەنيا يە
دايىكت وەكۈو تۇ لەۋى تەنیا يە
رۆلە ماللى من تارىك و سەرددە
جىڭاكەم خاكە، سەرينم بەرددە

حەممە

بە دايىكى دەلى كچ بە چاواي سوور
لە قرچە و سۆزى دل وەكۈو تەنور:
نامەۋى بى تۇ، رووناكى دەنيا
ھەر خۆتم دەۋى واي لە ھەر كويىدا
دىسان بۇ دلەم دەشكىنىتەوە؟
گەر نامبەي لە گەل، بۇ ھاتۇويتەوە؟

حەممە

دايىكى بە دلى پەئىش و خەمناڭ
تك تك فرمىسىك دەتكىتە سەر خاك

ئەللى: (كچەكەم شەويىكى سەرەدە
سەرماش سەرهەتاي نەخۆشى و دەردە
تۆش لە جىگاکەت كەوتۈۋىتە دەر
ھاتۇوم بىكىيەم پۆشىنت لە سەر
زستان بىنەوا نابەتەو لە ھۆش
باکوو لە سەرما نەكەوى نەخۆش
كى لە ناخۆشى شەوان يارت بى؟
كى لە جىگاي خۆم پەرسەتارت بى؟)
وەلامى ئەدا بەم چەشىنە و ئەرپا
ئىتەر ھاوارى كچى پىناغا

٤

سبەينى كاتى خۆر داي لە سەر كىو
لە شۇوشەي شكاو، شەوقى دايە نىپو
دai لە سەر جىگا و لاشەي سەردى كىج
رووناكى دەكىد گۆنای زەردى كىج
بايەقۇش نەختى چلى بىردىوو
لەو مالە چۆلە لانەي گرتىوو
ئاھىر چۇن بلىم ئەو كچە مردىوو
بايەقۇش دەيكتۇت: دىقى كردىوو

وېتە

گەڭارىزان ھاتەۋە
ناخى باخى گرتەۋە
گەڭاي زۇرى وەرىيەن
سەينگى باخى پۆشىيون
تاوناتاوا ئىشنى بىا
بەئەسپايى دەيانبىا
خۇرى بى تىينى سەردى
وەك رىبوارى ماندوو بى
وردە وردە دېتە خەوار
ئەنيشىتە سەر كۆسەر
دىسان بە لوتكەمى كىوا
رى دەكەۋى بە و دىۋا

حەجەجەجەجە

باخه وان کز و تنه نیا
له سه رئاوی کانیا
دهستی پیرو له رزؤکی
دان او هته سه ر چوکی
به شوین بیری پر داخا
چاوی ده کشیتہ باخا
داریکی وشك و مردوو
لانه مهلى کوچ کرد وو
نه سه وزایی نه سی بهر
نه ئاهه نگی په له ودر
له بیری نایه هه رگیز
گه لاری زانی پس ایز
وا دل پری کر دبی
نا خی گیانی گرت بی

مختصر

جاری سه ری دائمه خا
سه رنجی کانی ئه دا

ئاوىنـهـى روونـاـكـى ئـاـو
 وـيـنـهـى دـيـنـيـتـهـ بـهـرـچـاـو
 وـيـنـهـى پـيـرـ وـ زـهـرـدـى خـاـم
 پـرـ چـيـنـ وـ خـهـتـى مـاـتـهـم
 وـيـنـهـى يـىـپـهـزـارـهـ دـيـو
 وـيـنـهـى گـوـلـىـ هـهـلـوـهـرـيو
 فـرـمـيـسـكـى ژـيـنـى تـالـى
 دـيـنـيـتـهـ وـهـ خـهـيـالـى
 ئـهـوـسـاـ بـهـهـارـىـ بـىـ تـىـنـ
 ئـيـسـتـاـ پـاـيـيـزـىـ خـهـمـينـ
 گـهـلـاـرـيـزـانـيـشـ ئـهـرـوـاتـ
 هـاـكـاـ بـهـهـارـىـ تـرـ هـاـتـ
 تـهـنـيـاـ ژـيـنـىـ مـنـ وـايـهـ
 ئـيـتـ رـبـهـهـارـىـ نـايـهـ

حـحـحـحـحـ
 كـهـمـ كـمـ فـرـمـيـسـكـىـ ئـهـتـكـىـ
 ئـاوـيـنـهـىـ كـانـىـ دـهـشـكـىـ

له چوڭى باخا جار جار
گەللىاي زەردى دىتىه خوار
له گەن ئاوى كانىيا
رى دەكەۋى دللىنىا
باخەوان سەر دائەخا
سەرنجى وىنەئى بىدا
ئاوى كانى شىيواوه
وينەئى تىدانىمماوه
له چوڭى باخا جار جار
گەللىاي زەردى دىتىه خوار

په پوولهی خهیال

په پوولهی خهیال سه رمهست و هیمن
ده پیوی سینگی ئاسمانی بى بن
ده فتھری ڙيئم په رئه داتھوه
لا په رهی لاويم بير ئه خاتھوه
ئهم هونراوانه، توم دینیته بير
پیکه نینی تال ده بتاتھو له بير:

حاج حاج حاج

له خاکی لاشم به يانی به هار
گولاله سووره یه کی ئاورین رو خسار
به جوانی گونات سه ره ده رئه هیمنی
له سه ره مه زارم دی خوی بنویسی
ئه توش که هاتووی له بو گولچنین
جوان راده بوروی دم به پیکه نین

ئەو گولالە سورورە، دەچىنى لە رىت
ئا خۇ دەيزانى بۇنى كىيىلى دىت؟
ئەللىنى: چەن جوانە! چەن رەنگى گەشە
داخەكەم داخۇم بۆج دلى رەشە؟!
بەلى ئەو ساتە بىزانە گولىم!
گولى بەھەشتى ئاواتى دلىم!
ئەو گولە خاكى دلىدارى خوتە
ئىستاش بە هيواى رو خسارى خوتە
بۆيە بەو چەشىھەش و خۆشەنگە
بۆيە ئەۋەندە مات و دلتەنگە
بۆيە وەستاوه دلتەنگ لە سەر رىت
دلى داخورپى دىسان لە بەر پىت
گيانە لەو گولەمى چىت دىتە بەرچاۋ
لەو گولالە سورورە، گولى دل سووتاۋ
جواني هەلبىرى ھەر چەن خوت گولى
خۆشۈر لە بۇن ياس و سونبۇلى
خاكى دلىدارە ئەيھىنەتە وە
زامى دلىكەى نەكولىنىتە وە

ئەم ھۆنراوانە تۆم دىنىتە بىر
پىكەنىنى تال دەباتەو لە بىر

حەجەت

پەپۈولەي خەيال ئەپۋالە سەرخۆ
لە شوين بىرى تر ئاسۇ بە ئاسۇ
ھەتاکوو خەودى، بىرم ئەمرىيىن
پەپۈولەي خەيال ھەلددەوەرىيىن

باده

ساقى گوزهرا شـهـو، به فيـدـاـتـمـ وـهـرـهـ دـيـرـهـ
دلـ تـهـنـگـهـ، درـهـنـگـهـ، وـهـرـهـ سـاـبـادـهـ بـگـيـرـهـ
تاـ توـ بـىـ وـ مـهـىـ بـىـ، منـ وـ دـلـ لـيـرـهـ خـهـمـؤـشـينـ
هـهـرـ دـوـوـ بـهـ تـهـماـتـيـنـ، وـهـرـ مـهـىـ بـيـرـهـ بـنـوـشـينـ
تـيـنـوـوـيـهـ دـهـمـيـكـهـ چـهـمـهـنـىـ باـخـىـ ئـهـوـيـنـمـ
ئـهـمـ باـخـهـ بـدـيـرـهـ وـهـرـ مـهـىـ بـيـنـهـ سـهـرـيـنـمـ
وـيـسـتـوـوـمـهـ كـهـ تـهـنـيـاـ بـمـ وـ لـهـمـ سـوـوـچـهـ بـمـيـنـمـ
دـيـسـانـهـوـهـ ئـهـمـ باـرـىـ خـهـمـهـ كـهـوـتـوـوـهـ شـوـيـنـمـ
دـهـسـتـىـ خـهـمـهـكـهـمـ بـگـرـهـ لـهـ مـهـيـخـانـهـ بـهـ دـهـرـ كـهـ
رـيـگـاـيـ مـهـدـهـ ئـيـرـهـ وـهـرـ لـهـوـ مـهـسـتـهـ حـهـزـهـرـ كـهـ
نـانـاـ، لـيـيـگـهـپـرـىـ باـكـوـوـ بـمـيـنـيـتـهـوـهـ گـيـانـهـ
ئـهـمـ كـوـتـرـهـ وـهـيـلـانـهـ دـلـىـ گـرـتـوـوـهـ لـانـهـ
بـوـ مـهـىـ نـيـهـ سـاقـىـ كـهـ پـهـنـاـ دـيـنـمـهـ ئـيـرـهـ
هـهـرـ كـهـسـ بـهـ شـهـرـابـىـ خـهـمـىـ جـانـانـهـيـيـ تـيـرـهـ
منـ هـهـمـدـهـمـىـ بـادـهـمـ كـهـ خـهـمـىـ سـيـنـهـ بـهـ بـاـ دـهـمـ
دـهـسـتـمـ بـگـرـهـ گـيـانـهـ وـهـرـ بـسـپـيـرـهـ بـهـ بـادـهـمـ
سـاقـىـ گـوزـهـرـاـ شـهـوـ، بـهـ فيـدـاـتـمـ وـهـرـهـ دـيـرـهـ
دلـ تـهـنـگـهـ، درـهـنـگـهـ، وـهـرـهـ سـاـبـادـهـ بـگـيـرـهـ

فیضاب

له سه‌رده‌می به‌هاری، شه‌رابی دهستی یاری
که قه‌تره قه‌تره مهستی به سه‌ر دل‌ا ئه‌باری
هر چهنده نه‌ختی تالله شادی هینه‌ر ئاویکه
خی‌رابه نه‌ک شه‌رابه، چ وه‌گی‌ر او ناویکه
ئه‌وهی که تینی گیانه دهوای خه‌می دلانه
سوییندم به دهستی ساقی حه‌رامه شه‌ربه‌تانه
ساقی بگره دهستم، ده‌رکی مه‌یخانه کامه؟
پیکه‌وه جامی پر که‌ین، با هه‌ر بلین حه‌رامه

له په شاری مهريوان
دورو چين کيوي سهوز و جوان
راوه ستاون به رانبه هر
به رز و دارستان له سه هر
له داوین ئهو كيوان
له ژير تاقى ئاسمانا
گۈمىكى جوان وەستاوه
كە «زربه سار» ئاوه
كىوان سهوز و دلنىشىن
ئاسمان و ئاوه هر دورو شىن
زربه سار و بەھارى
بەھەشتى كورده واري

حەمەمەمەمە

لە نیٽو دارستان قەراخ
بالىنده كان شاخ بە شاخ
کۆ دەبن و يەك دەگەرن
ئاسمانى سەر ئاوا دەبىن
لە ژىر تىشكى ھەتاوا
لە سەر ئاوىنىھە ئاوا
ويىنھە خۆيان دەبىن
مهست دەبن و ئەخويىن:
زرييبار و بەھارى
بەھەش تى كوردەوارى

حەمەمەمەمە

شەنھى بەيانى بەھار
ئەدا لە سەر زرييبار
كاتى كە بۇوكى ھەتاوا
تىشكى ئەخاتە سەر ئاوا

وینهی کراسی کیژی کورد
که شهمال لییدا ورد ورد
شهپولی جوان و زیرین
دهرژیته سه رئاوی شین
به ره و چیمهن و گولزار
ری دهکون بوق لیوار
به رانبه ربو ووکی هه تاو
کیژی زیرینی هه تاو
له و کاتی به ربه یانه
شادی و سه مايانه
ئه لین شهپولی قه راخ
دهنگیان ئه رو شاخ به شاخ:
زریب سار و به هاری
به هه شتی کورده واری

حـ حـ حـ حـ

خوداتان له گەل

کەتووھەتە بەرم رىگاي غەریبى
گەلى رەفيقان! خوداتان له گەل
ھەر كەس رىگايى بووهتە نەسىبى
گەلى رەفيقان! خوداتان له گەل
كۆترانى زۆر لە شويىنى دانە
ھىشتۇريانە جى كونجى ھىلانە
زۆر كەسى رؤيىشت پاشان بىتە وە
بەلام نەيدى كەس بگەرىتە وە
كى چاڭ دەزانى چى دەكاكا گەردۇون
يەكى سەركەتوو، يەكى سەرنگۈون
دلى گرتۇوم خەم وەكۈو دووکەل
گەلى رەفيقان! خوداتان له گەل

ملوانگه‌ی شین

۱

نیووه‌رقوی گه‌رمی رۆژیکی بـهـهـار
لـهـ ژـیـرـ هـهـتـاوـیـ رـیـگـایـ زـرـیـبارـ
مـنـدـاـلـیـ مـلـ کـزـ،ـ چـۆـخـهـ وـ رـانـکـ شـپـ
رـیـگـاـ دـهـپـیـوـیـ پـهـشـیـوـ وـ دـلـ پـرـ
بـیـ وـچـانـ ئـهـرـواـ وـ هـنـگـاـوـ هـلـدـهـگـرـیـ
بـهـ گـوـیـیـ چـۆـخـهـکـهـیـ ئـارـهـقـیـ دـهـسـرـپـیـ
نـهـخـتـیـ نـانـهـ رـهـقـ لـهـ تـوـیـیـ جـامـانـهـ
بـوـونـهـتـهـ تـۆـشـوـوـیـ ئـهـوـ بـهـسـتـهـزـمانـهـ
بــوـ تـیـکـوـشـانـیـ رـۆـزـیـ مـاسـیـ رـاـوـ
نـهـخـتـیـ شـرـیـتـ وـ تـۆـرـیـ پـورـتـوـکـاـوـ

لە گەل قولايى كۆن و ژەنگ هيئناو
 هيئناوييە ئەمەرۇش بىيانخاتە ئاوا
 ئەپوات و جار جار لە چۆلى رىدا
 ئەزىزنىگىتە وە دەنگى لە گوئىدا:
 (هىوا خىراكە، خوانە تەھىنېتىۋ
 حەو روژە ئەپۇرى دەسخالى دىيىتىۋ
 ئەمجار بى ماسى نەيتە وە بۇ شار
 ئەر بۇت نەگىرا، خوت خە زرىبىار)

حەممە

ئەپوات و الە نىيۇ درك و دالى رى
 كلاش كۆنى تاوتاوا، ئەكىنرى لە پى
 بى وچان ئەپوا و هەنگاو ھەلدىگرى
 بە گوئى چۆخەكەي ئارەقى دەسپرى
 جارى بىۋ لارى ورد ئەبىتە وە
 ملوانكەيەكى شىين ئەدۆزىتە وە
 بە چاكى چۆخەي خاكى لائەبا
 ئەپوات و جار جار سەرنجى ئەدا

بى وچان ئەپوا و ھەنگاو ھەلّدەگىز
بە گوئى چۆخەكەي ئارەقى دەسپرى

٢

كاتى ئەگاتە ئاوى زريبار
دىتە گوئى دەنگى شەپول و لىوار
دوو فرمىسىكى داخ دىنە گوئى چاوى
سۇوکى ئەشۋارىن گۇنای سووتاوى
ئەللى: (زريبار! چەن پارىيمەوه؟!
لەم لىوارانەت بس—وورىيمەوه!
حەو رۆز ئەم تۆرەم ھىنىا و برىم
ماسىت پىنـدام مەيۆسـت كـرىم
باوهـنىـشـمـ كـوتـوـيـهـ ئـهـمـجارـ
ئـهـرـ ماـسـىـتـ نـهـگـرـتـ خـوـتـ خـهـ زـرـىـبـارـ
بـەـلـكـوـ نـهـخـتـىـ زـوـوـ بـگـەـرـىـمـەـوهـ
ملـوانـكـەـيـ شـىـنـمـ دـۆـزـيـوـهـ تـەـوهـ
دـەـيـبـەـمـەـوهـ بـۆـ خـوـشـكـمـ ئـىـوارـهـ
ئـاـخـرـ لـهـ هـاـوـمـالـ سـەـرـىـ لـهـ خـوـارـهـ
زـرـىـبـارـ! مـنـ وـ خـوـشـكـمـ هـەـزـارـىـنـ
داـيـكـمـانـ نـهـماـوـهـ، باـوـهـىـنـ دـارـىـنـ

٧٦

خوشکم ههـ خـهـ رـيـكـ فـرـمـانـهـ بـوـ ئـهـ وـ
وـ چـانـىـ نـيـيـهـ بـهـ يـانـ تـاـكـوـ شـهـ وـ
هـهـ رـچـىـ دـهـيـيـنـمـ چـاوـىـ پـرـ ئـاـوـهـ
لـهـ بـهـ سـهـ رـماـوـهـ دـهـسـتـىـ تـهـزـاـوـهـ
شـهـوـانـ كـهـ مـانـدـوـوـ دـيـيـنـهـ وـ بـوـ مـالـ
كـارـمـانـ گـرـيـانـهـ وـ بـيـسـتـنـ قـسـهـيـ تـالـ
بـهـ يـانـ نـاهـيـلـىـ خـوـرـ سـهـ دـهـرـبـيـرـىـ
هـهـرـ يـهـ كـمانـ بـهـرـهـ وـ شـوـيـنـىـ ئـهـنـيـرـىـ
خـوـشـكـىـ هـهـزـارـمـ دـهـسـ ئـهـكـاـ بـهـ كـارـ
منـيـشـ بـوـ رـاـوـهـ مـاسـىـ دـيـمـ بـوـ زـرـيـبـارـ
خـيـراـكـهـ توـخـواـ باـ بـرـؤـمـهـ وـهـ
باـ ئـهـمـ مـلـوـانـكـهـىـ زـوـوـ بـوـ بـهـمـهـ وـهـ
گـيرـفـانـمـ كـونـهـ نـهـكـ وـاـ دـاـكـهـ وـهـ
باـ لـهـ دـهـسـتـمـ بـىـ هـهـتـاـكـوـ شـهـوـىـ

٣

ئـهـمـرـوـشـ بـهـ وـيـنـهـىـ رـوـژـانـىـ پـيـشـوـوـ
دـيـتـ وـ شـرـيـتـىـ ئـهـخـاـ هـاـتـوـچـوـوـ

هەتا رۆز ئەگا داویّن خورئاوا
سیبەری کیوان دینە سەرئاوا
ھیوا ھەرنجەمی لى ھەلپیکاوه
چاوهەرپی تۆر و دەريا وەستاوه

٤

تاريکى شەوھات رەنگ ئاوى گۆرپى
ھېشتا ماسىيەك نەكەوتۇوه تۆرپى
وتەئى باودۇن لەو نىوه شەوه
ھەر وەھالە گوئىدا دەنگ ئەداتەوه
(ھیوا خىراكە، خوانەتھىنىتۇ
حەو رۆزە ئەرپۇي دەسخالى دىيىتۇ
ئەمجار بى ماسى نەيتەوه بۆ شار
ئەر بۆت نەگىرا، خۆت خەزىيبار)

حەممە

زىيبار تاريک، شەو سەرد و دللتەنگ
ھیوا كش و مات وەستاوه بىيىدەنگ
وتەئى باودۇن لەو نىوه شەوه
ھەر وەھالە گوئى دەنگ ئەداتەوه

بـهـيـان زـرـيـبـار تـهـمـى گـرـتـبـوـو
 بـارـان دـوـيـنـى شـهـو لـيـلـى كـرـدـبـوـو
 پـهـلـهـى هـهـورـى رـهـش بـهـ ئـاسـمـاـنـهـوـه
 لـهـ سـهـر ئـاوـى لـيـلـى ئـهـسـوـورـانـهـوـه
 كـاتـى چـهـخـمـاـخـه لـيـى ئـهـدا تـاوـتـاوـه
 لـاـشـهـى مـنـدـالـى كـهـوـتـبـوـوـه سـهـرـ ئـاوـه
 مـلـوـانـكـهـيـيـشـينـ لـهـ نـيـوـ دـهـسـيـاـيـه
 بـوـ كـيـىـوـ ئـهـرـوـانـى ئـهـلـىـ هـيـوـاـيـه
 نـيـوـ ئـهـوـ شـهـپـوـلـهـى دـهـورـ وـ بـهـرـيـاـيـه
 دـوـوـ بـهـچـكـهـ مـاسـىـ كـهـوـتـبـوـونـهـ كـايـهـ

حـمـاحـمـ حـمـ

كـاتـىـ كـهـ نـمـ بـارـانـ هـاـتـهـ خـوارـ
 ئـهـرـزـاـ سـهـرـ سـيـنـگـىـ سـهـرـدـىـ زـرـيـبـارـ
 سـوـوـكـىـ كـهـوـتـهـ رـىـ، شـهـپـوـلـىـ خـهـمـبـارـ
 تـاـ لـاـشـهـىـ هـيـوـاـيـ هـيـنـاـ بـوـ لـيـوـارـ

ملوانکەيش ھەر والە چنگىما بىوو
ھىشتاكۇ لە دەس بەرى نەدابۇو
زىيىبار ئەيكوت: زۆرى كۆشىابۇو
بەستەزمان ماسى بۇ نەگىرا بۇو

شوان

مامە شوانى دەربەدەر
كوردى فەرنجى لەبەر
خونچەي دلەم بى ئاوه
هانام بۇ تۇق هىنزاوه
نە خورەي ئاوى كانى
نە بىاخ و نەغمەكانى
نە ديمەنى بەهاران
نە بالىندەي كۆسaran
ماويىكە مەستم ناكەن
پىاراوى هەستم ناكەن
دالەتنەنگ زۆر خەمېنیم
پەشىيۇي كۆچى ژىيەنم
مندالىي بە خەمباري
لاوى بە چەساوهەنوارى
مانگ و سالىي ژىيەنم
كەي ھات و چۈۋە ئازانم

مەلەپاڭ

مامەشوانى دەربەدەر
کوردى فەرەنچى لە بەر
خونچەي دەم بىئەواوه
هانام بۇقۇقۇ هېنىۋەواوه
ساتى لە بەر شالەكەت
دەربىز شەشمەلاڭەكەت
لە سىيېبەرى ئەمەو دارە
بىوانە ئەمەو جۆبارە
بە سۆزى جەرگى بىريان
بلىوېرت بىزەنگە گريان
باخى ئەم دەنگە تەنگە
پاراو كە بەم ئاهەنگە
ئاهەنگى بە جى هىشتن
نەغمەي كەقچ و رۆيشتن
باکوو بە نەزمى حەيران
فرمیسىكەم بىزەنگە سەيران

نیگاری

شنهی بەر بەیان دیمهن بە دیمهن
باوهشین ئەکا ئەگریجەی چیمهن
کیزى خۆرەتاو چاوى هەلدىنى
دېت و گولى شەو هەلددەھەرېنى
ئەۋەستى لە سەر دیوارى ئاسۇ
بۇ سەیرى دەشت و سەوزى كەز و كۆ
ئەستىرەكانىش وەك ماسى نىۋ ئاۋ
لە دەريايى شينا ون دەبن لە چاوى
چیمەنى سەوزى ژىر پىسى مراوى
فرمىسىكى شەونم، دەتكى لە چاوى
گەلى ئاسكى جوان لە خەو هەلدىستن
دېنە سەركانى، كۆپى دەبەستن
لاولاۋى رەنگىين، دەس لە ملانى دار
پىدەكەنى بۇ گولى بى دىدار
پەلەوەر دەنگى بەرز ئەكاتەوە
لە چۆلى باخا دەنگ ئەداتەوە

ئاواي چۆم ئەپوا و گەلای زەردى پار
دەسپىرى بە دەس رېبوارى رووبار
پەپولەي نەخشىن لەو سەر جۆبارە
بۇنى گول دەكاكاھەتا ئىۋارە
پەرژىنى دەورى باخى گرتۇوه
باڭندە لانەي تىدا بەستۇوه
خۆر بە جىدىلى داۋىنى كويستان
دىتە سەربانى باخ و دارستان
بەفراو بە وىنەي فرمىسىكى دىدار
خورخور بە گۇنای كىوا دىتە خوار
بولبول نەغمە خوين، ئەم چىل بۇ ئەو چىل
پىدەكەنلى بۇي غونچەي ئالى گول
ئاواي سافى گۆم، ئەللىي نىگارە
وىنەي سروشىتى تىدا دىيارە
كەۋىدى لە سەر چىمىنى كۆسار
بە دەندۈوكى سوور ئەنۈوسى: بەهار
ئەي بەهارى من تۇ كەي دىيىتەوە!
ئەي بەهارى من تۇ كەي دىيىتەوە!

چوارینه

شـهـوـيـ تـارـيـكـهـ لـيـمـ شـيـواـوهـ رـيـگـا
بـهـيـانـيـ هـاتـ وـ زـورـيـ مـاـوهـ رـيـكـا
ژـيـانـيـ منـ وـهـ كـوـوـ ئـهـ مـشـهـ وـهـهـايـهـ
بـهـرـهـوـ هـهـرـ لـاـ دـهـ چـمـ بـهـسـراـوهـ رـيـگـا

حـمـ حـمـ حـمـ

گـولـىـ سـهـرـ بـهـرـزـىـ لـاـلـاـوـ كـورـتـهـ ژـيـنـىـ
دـهـمـيـكـهـ سـهـيـرـىـ بـاخـ وـ پـيـكـهـنـيـنـىـ
بـهـ نـاكـامـىـ سـهـرـىـ دـانـاـكـهـ بـمـرـىـ
هـهـتـاكـوـوـ رـهـنـگـىـ ئـهـمـ دـنـيـاـيـهـىـ بـيـنـىـ

حـمـ حـمـ حـمـ

گـهـلـاـرـيـزـانـ گـولـىـ باـخـانـىـ دـاـ بـاـ
بـهـهـارـىـ دـيـكـهـ دـىـ ئـهـمـ باـخـهـ لـابـاـ
هـهـنـاسـهـىـ باـخـهـوـانـىـ پـيـرـهـ دـهـيـكـوتـ:
هـهـزـارـانـ خـۆـزـگـهـ ژـيـنـىـ منـ وـهـهـاـ بـاـ

ح ح ح ح

دـلـمـ تـهـ نـگـ هـ پـهـ رـيـشـ سـانـ دـهـ مـيـكـ هـ
خـهـ يـالـمـ هـهـ دـهـ مـيـ لـانـهـيـ خـهـ مـيـكـ هـ
ئـهـ وـهـ نـدـهـ دـلـپـرـمـ پـيـمـ خـوـشـهـ بـگـرـيمـ
كـهـ فـرـمـيـسـكـ وـهـ نـاسـهـ مـهـ رـهـهـ مـيـكـ هـ

ح ح ح ح

چـهـيـ زـسـتـانـيـ كـوـيـسـتـانـهـ وـ كـچـيـ كـيـ وـ
دـهـ پـوـشـيـ بـهـ ژـنـ وـ بـالـاـكـهـيـ بـهـ چـاشـيـوـ
مـنـ ئـهـ يـزـانـمـ چـ سـيـحـريـكـهـ ئـهـ گـهـ رـبـيـ وـ
لـهـ درـزـيـ پـهـ رـدـهـوـهـ دـهـ رـخـاـ بـزـهـيـ لـيـوـ

ح ح ح ح

ژـيـانـيـ لـاوـيمـ وـيـنـهـيـ گـولـيـ بـوـوـ
كـهـ هـاتـهـ بـاخـيـ ژـيـنـ وـهـ لـوهـرـيـ زـوـوـ
وـهـ كـوـوـ لـاوـلـوـيـ نـاكـامـيـ بـهـ هـارـانـ
خـهـ مـيـكـيـ نـايـهـ دـاوـيـنـيـ دـلـ وـ چـوـوـ

ح ح ح ح

چیمه‌نی نه ورۆزی ئەمسالى سنه خویناوبىه
دەشت و كىوانى لە خوینى لاوهكان نەخشاوبىه
سېسىد و پەنجاوحەوتە، سالى دىن و راپەرىن
كوردى ئازادە بەرھېرى لە شۇرۇش باويه

هەستە ئەى لاۋى سەنە! ھیوات ئەگەر سەركەوتى
کورد ئەبى ئازادە بى، ھەستە چ باكى مىدىنە؟
رەنگى خوين چاوت نەترسىنى و خۇت نەگرىتە دوور
ھەستە تىكۆشىن و دىسان خەينە رى تابوتى سور
دل بلىسەي دى لە شوينى لاوهكان، وىنەي تەنۇور
ھەستە بخرونشىن و دىسان خەينە رى تابوتى سور
خوينى بى تاوانى لاوانم لە بىر ناچىتەوە
يەك گرین، بۆ گرتى مافى ئەوان كۆ بىنەوە
ھەستە باکوو يەك گرین تا ئەوجى سەركەوتىن بىرۇن:
دەنگى گوللە گەر بەھىلى بەو پۆلىسانە بلىيىن:
ھەلگەرېنەو ئەو چەكە، تۆ دوزمنت ون گردووھ
دوزمن ئەو خوينخوارەيە مافى من و تۆى بردووھ

فاك و فور

۱

ئىوارەيىھ و دنيا جوان
لە سووجى تاقى ئاسمان
كىژى زىپىنى ھەتاو
خۆى شاردهوه لە بەرچاو
لە سەرسىنگى شاخ و ھەرد
كۆى كردهوه زولفى زەرد
تاكوو بەيان بە سەرخۇ
لە تەختى سوورى ئاسو
دىسان بخاتە سەرشان
زولفى زەرد و پەريشان
دارستان مات و خەمبار
لە شويىنى كىژى دلدار
پەزارەي تاريڪ و رەش
شەوگارى گرتە باوهش

بـه هـیـوـای ژـوـانـیـکـی تـر
خـوـپـیـشـ سـانـانـیـکـی تـر
سـهـرـی نـا دـاوـیـنـی شـهـو
خـهـمـی شـارـدـهـوـه بـه خـهـو
تـاـکـوـو بـهـیـانـی نـم نـم
فـرـمـیـسـکـی سـارـدـی شـهـوـنـم
بـهـوـئـهـوـینـی خـاـوـیـنـی
ئـهـرـزـیـنـیـتـه دـاوـیـنـی

۴

ماـنـگـه شـهـو چـاـو هـلـدـیـنـیـ
روـخـسـارـی خـوـیـ بـنـوـیـنـیـ
بـهـ جـوـانـی دـهـشـنـیـتـهـوـه
جـیـگـای خـوـرـ بـگـرـیـتـهـوـه
خـونـچـه سـهـرـی دـهـرـیـنـیـ
بـالـنـدـه بـجـرـیـوـیـنـیـ
بـهـلـام هـهـرـگـیـز نـاتـوـانـیـ
تـهـنـیـا ئـهـمـهـ بـزـانـیـ

نیوان ئەو دلدارانه
خاک و ئەو خوره جوانه
بە راسى هەر رۆزى دى
كە دلدارى تەواو بى
ھەر وەھا دەش نىتەوه
جيگاي خور بگىتەوه
خوره تاۋ چاۋ ھەلدىنى
دېت و دلى ئەشكىنى

٤

گۈنگى خۇردى ئىواران كشاوه
تەمى ماتىم بەسەر شارا كشاوه

دلى لەرزىي و شارى پىر پەزاره
ھەوالى مەرگى مامۇستا ھەزاره

لەسەر قەبرانەوە خەلکى گەراوه
كچى رەشپۇشە ھەر لەوشۇينە ماوه

دەخويىنى شىئىرى پىرسۇزى بەسەرھات
دەمى دەگرى، دەمى ھەرواكش و مات

شەمى دانا لەسەر ھەرسى مەزارا
گولى بارانىدەسەر گلەكۆي ھەزارا

لەسەر بەردى مەزارى شاعيرانا
گولى سوور و سەر ئالقۇزى دانا

کچ و شام به و شهوه گهرمی گرین
له کوپی شاعیرانه گهرمه شین

له بهر شهوقی شهماتا لای بهیانی
وهکوو ئەستیره یه فرمیسکە کانی

ده خوینی شیعری پر سوزی به سه رهات
دهمی ده گری، ده می هر واکش و مات

کچی خه مباری سه رقہ برانی خاموش
فریشته ی چاو به فرمیسکی سیاپوش

به شیوه نئاگرت به ردا له گیانم
ده زانم، تقو په ری شیعری، ده زانم

په ری شیعری کهوا ده گری شهوانه
به جی ناهیلی کوپی شاعیرانه

چ شیعری مه رهه می جه رگی به خوینه؟
وهکوو نالله ی جودایی دلته زینه؟

فریشته، عهتری شیعری تازه بینه
بـه سـه رـخـاکـی هـهـزارـا بـیـپـیـنـه

بلـی هـیـمنـ! بـهـسـهـ نـالـهـی جـوـدـایـی
هـهـزارـیـشـ هـاـتـهـوـهـ بـوـ لـایـ خـهـزـایـیـ

لـهـ بـهـرـ شـهـوـقـیـ شـهـمـاـتـاـ لـایـ بـهـیـانـیـ
وـهـکـوـوـئـهـسـتـیرـهـیـهـ فـرـمـیـسـکـهـکـانـیـ

گـهـلـیـ گـرـیـاـ پـهـرـیـ شـیـعـرـ وـ لـهـ نـاـکـاوـ
لـهـ گـهـلـ هـهـورـیـ رـهـشاـ وـنـ بـوـوـ لـهـ بـهـرـچـاـوـ

په(ئ) شیعر

هەمەو شەۋى لە ئاسمان
لە عەرشى بەرز و دوورەوە
بە باوهشى گولى گەش و
خەيالى بىسىنۇرەوە

لە شەۋىنى هەورەكانەوە
پەرى شىئىر بەرپىوه يە
كە ھەر گولىكى دەستى وي
پەپوولەيەكى پېوه يە

هەوالله خۆشەویستەکەم!
فریشتەکەم! دەچىتە كۈ؟
لە مىڭە نايەتە ۋانى دل
بە سۆزى گەرمى شىعرى نوى

مەترسە مەيىزە كوندەبۇ
مەلى ئەويىنى سەرپىرى
مەلى كە كۆتۈرى شىعر
لە شارى ئىمە هەلپىرى

لە نىو شەپولى مانگە شەمە
گەرامە شوينى تۇ، پەرى!
بەجىم مەھىلە، سا مەچۇ
دە بەسىيە مەمكە بى بەرى

كە تۇ لە مالە چۆلەكەم
پەريوه بەووي و نايەوه
شەمى هەزار و يەك شىعر
لە سەرچى دل كۈزايەوه

گه‌لای نه‌مامی شیعری من
که دانه دانه هه‌ل‌وهری
به چه‌شنسی هه‌وری کوچه‌ری
نه‌بوویه سیب‌هه‌ری، په‌ری!

له ترسی چاوی کونده‌بو
مه‌چق، ده خوت مه‌شاره‌وه
بـه‌ره و هـه‌واری دـل و هـره
به ده‌ستی پـر هـه‌ساره‌وه

به سـوـزی شـیـعـرـی تـازـهـوه
به گـولـوـشـهـی ئـهـوـینـهـوه
به شـهـوـنـمـی گـرـیـنـهـوه
به شـیـعـرـی ئـاـگـرـیـنـهـوه

حـحـحـحـحـ

ده‌لـین دـلـی پـهـرـی شـیـعـرـی
به چـهـشـنسـی ئـاوـی کـانـیـیـهـ
شـهـنـهـی بـهـیـانـ و بـوـنـی گـولـ
هـهـنـاسـهـ جـوـانـهـکـانـیـیـهـ

دەمى لە شەوق و پىكەنин
دەمى لە شىن و زارىيە
ھەلائىكەنلى بەندەنە
بەهارى كوردىوارىيە

ح ح ح ح ح

لە نىو شەپۇلى مانگەشەو
گەرامە شوينى تۇ، پەرى!
بەجىم مەھىيە، سامەچۇ
دە بهسېيە، مەمكە بى بەرى

دەمى دەبىتە سوورە گول
بە دەستى باخەوانەوە
شەپۇلى دەنگى بولبولى
لە كۈچە باخەكانەوە

دەبى بە شىئىرى ماتەمى
لە بەردى سەر مەزارەوە
دلىپى گەرمى حەسرەتى
لە چاۋى دىتە خوارەوە

دەبى بە سۆزى نەغەمەيى
لە سىنگى سازى دىتە دەر
دەبىتە بەستە بۇ خەم و
خەياللا كانى رىيى سەفەر

لە ترسى چاوى كوندەبۇ
ماھقۇ ، دە خۇوت مەشارەوە
بەرھەوھەوارى دل وەرە
بە دەستى پرھەسەشارەوە

حەجەجەجەجە

سازى ئاواره

وەرە ئەي سازى ئاواره بە هاناي سۆزى گريانم
دلىم بەستەي دەوي ئەمروق بە جى دىلىم موکريانم
وەكۈو ھەنگاوه كانيشىم دەلەر زېيە دل و دەنگم
دەبا وىنهى منى كۆچەر بنالى سازى دەلتەنگم

کۆچ

کۆچی کوردان وا به کاروان دى لە رىي شارانه وە
رۆژ بە بارى قورس و برسى، شەو لە بەر بارانه وە
نىشتمانى خۆمە دەپېيۇم، پىيم دەللىن ئاوارە يە
گەرچى بى رەشمەل و پىخواس، سەر بە کۆسaranه وە
رىگە دوور و خىل، ماندوو و لىوبەبار و پىپەتى
چاو بە ئەسرىن دىنە پېرى كۆچەكەي يارانه وە
نايە سۆزى دەنگى گورانى، ھەوارە و کۆچى سور
كاروان گوئى داوه بە نالىھى بىرىندارانه وە
بۇ منالى تەرمى دايىكى خۆى بە جى دىللى و ئەچى
ئاسمان دەگرى، مەلان دەگرىن بە سەر دارانه وە
دەنگى تۆپ و تىرى دوزمن دى لە شوينى كۆچە وە
جى ھەواران وا به دەستى سورى زۆردارانه وە

روونکردنەوە:

دوو شیعری «شینی مامۆستا ھەزار» و «پەری شیعر» لە سرووهو وەرگیراون و لە کتىبى «ملوانکە شین»دا نىن. دوو شیعری «سازى ئاوارە» و «كۆچ» لە كاسىيەكانى گۆرانى بېڭىزى گەورەي كورد، عەدنان كەريم ھەوهە وەرگیراون.
ادلىيان كە ئەمانە تەواوى شیعرەكانى «شەريف» نىن، ھيوادارىن بتوانىن بۇ چاپى داھاتوو، تەواوى شیعرەكانى چاپ بکەين.

بە هيواي ئەو روژە