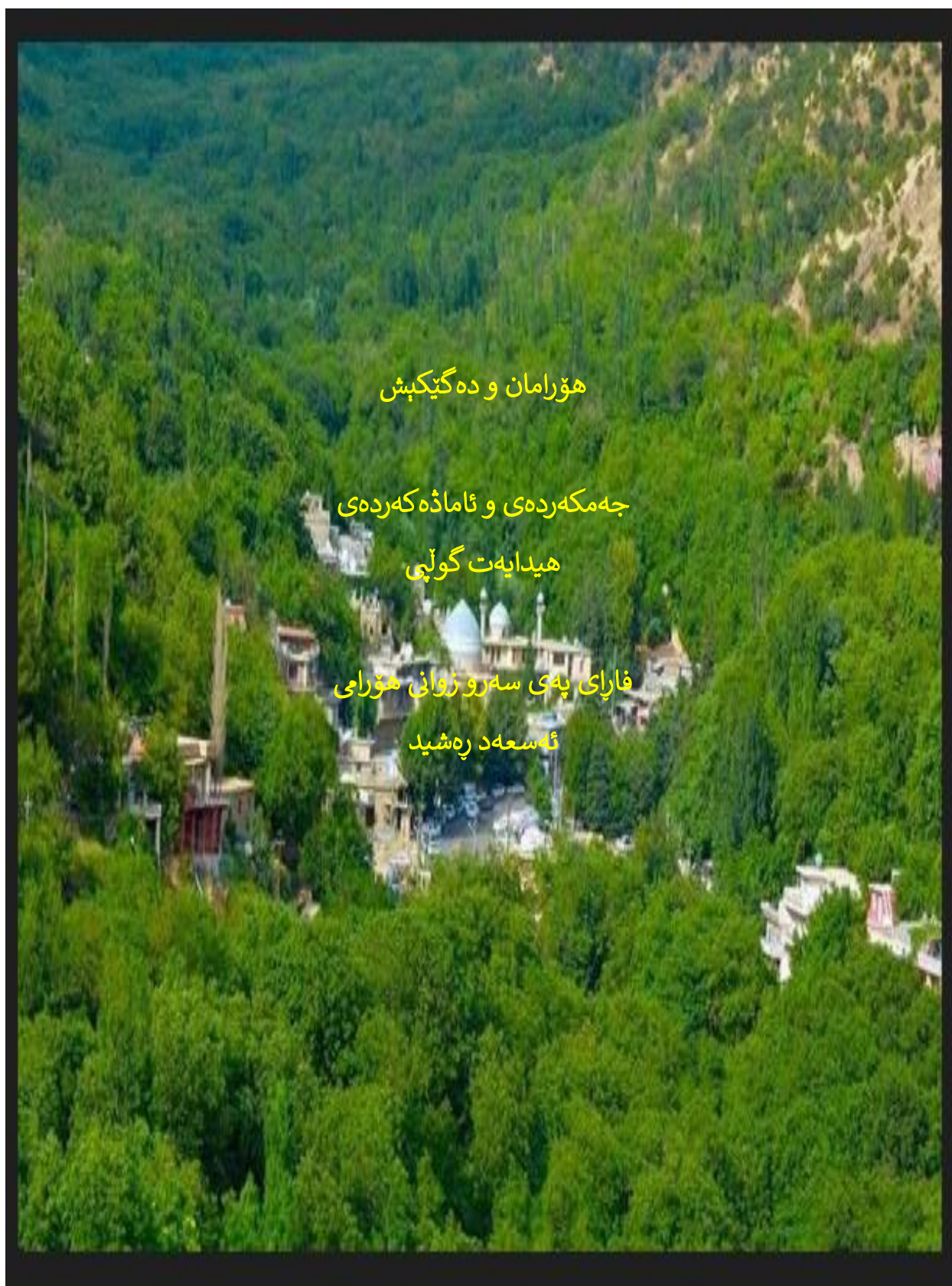




هۆرامان و ده گیکېش

جهمکهردهی و ئاماذه کهردهی

هیدایهت گوئی

فارای پهی سهرو زوانی هۆرابی

ئەسەد پەشید

به نامی خوځای به زه ییمه نی ره حمینی

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَى اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾ الحجرات: ١٣

ئهی خه لکه که ئېمه شمه ما جه نېرېوی و مېلېوی خولوقنېندی و که ردېندېما به چنه ها گه لی و خېلی تا کو یوترینی بشناسدی، به راسی قه ژردارته رینتا (موخته ره مینته رینتا) جه لاو خوځایو ئانه ن زیاته ر (فره ته ر) پارېز بکه رو ن، به راسی خوځا چنه زانی هاگا څاره ن.

﴿وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾﴾ المؤمنون: ٢٩

بواچه یچ ئهی په روه رځگار یا گتوه موباره که نه بووه زنه مه ره و تو خاسته رین ئه ره وه زنی. (ئیتړ که شتیبه که سه رو که شو جودی دلی کورده سانو سه رنیشتیبه له نگه رش گېرت).

ھۆرامان

و

ئاوہ ڈانیہ کی ھۆرامانی

ھۆرامانو بہ شو لھقونی / ھۆرامانو پانیشتی

ھەریمو کوردەسانو ئیراقی





نامې كټېبټى: ھۆرامان و دەگاكېش

بابەت: تارىخ/تۆكارى

ئامادەكەردەى و نوېستەى: ھىدايەت ھۆرامى / مەلازادە

فاراي پەى سەروزوانى ھۆرامى: ئەسەد پەشىد

ئى كىتەپ:

گۆلچىن جە تارىخو (تازە سەردەمىيە) ۋە ھۆرامانى ۋە چەنى لادەگا ۋە ئاۋەدانىيە كا ھۆرامانى (بەشۇ لەۋنى _ پانىشتو كوردەسانى). شۆنرە گېللى ۋە پەيجوورى ۋە سۇراخكەردە ۋە دىماتەر گېرۇكەردە بەشى جە تارىخو لادەگا ۋە ھۆرامانى، سەرجەنق مەتەرە زانىيارىيە كا دىلى چەن لاپەرى كىتەپپە تارىخى ۋە فەرھەنگى ۋە كەلتورىيە بە زوانەكانو (ھۆرامى ۋە سۇرانى) دىلى دوى بەرگە قەشەنگە.

ۋەلىنە:

بە نامى خوڭاى تاك ۋە تەنيا ۋە كارىيەجاي

* شۆنرە گېللى پارچە پەنھانىيە كا ھەر چىۋىرە (بابەتە تارىخىيەكى) ۋە ئېستەيۋو سوراخ كەردەيشان، دىسان پېۋەنكەردەيشان پېۋەرە، ۋەرچەم ۋىستەيشان بە وايە ۋە هاگاڭارىيە جە نەۋە ۋەلىنە كا ۋە شىناسايشان بە نەۋە كا ئىسە ۋە دىمارقى ۋە هاگاڭارىيە چەنەشان ھەرىپاسە كارى ئاسان نىيەن، بەلكوم كارى قورس ۋە گرەنەن ۋە ھىلاكى ۋە مانىيە ۋە شەۋبېدارىش گەرەكەن.

ئانىشان (ئاكەسى) ھەكە دەسمدانە كارى پىرۋى ئەچامەنى، بە راسى ھەرمانى ناۋازى ئەنجامە مەدان كە چىۋە گومبىيە كا جارىتەر ماراۋە روۋە كارى، ئانەچ ئاسان نىيەن. بە دىيارى كىرپاي ھۆردايۋ لاپەرە كا تارىخى (گېللىنىۋشان ۋە جەمكەردەيشان)، يام دۈبەرە نەمىپش كەردەيشان پەي نىشانداى بىنج ۋە بىنەۋان ۋە رىشەۋ گەل ۋە نەتەۋىۋە، پەۋكەي مېژوۋ پەي ۋە بىش ماناى جۇراۋ جۇرە مەبەخشۇن.

مېژوۋ يانى بىيە، يانى شوناس، مېژوۋ ئاۋبەنە ھەر مىللەت، ھەكە ۋەردەۋ ۋە بىش مەۋىنقۇۋە. ماناۋ گېللىنىۋ ياڭەۋەرىيەكان، ئەشەنساى ھېزۇ دەسەلاتە ۋەلىنەكان بە نەۋە تازەگا، قۇمياۋ دەردىسەرىيەكان كە سەرشەرە ئامىنى، قات ۋە قىرى ۋە ئاۋارەي ۋە كۆچەكان كە بەشى جە

ژیواي هر ميلله تی بیهن. په وکه ی مېړوو گرنگی و بایه خ و وېش هه نش. بیه ی هر گهل و نه ته وپوه، یانی بیه ی بناغه و په چه له کیش.

* مېړوو هر میلله تی کاریگری ته مامش هه ن سهر و ئازای و هېزو ته وانای و وه لکه وته ی و ئاستو رښویریشو.

* مېړوو ئاشناکه رده یو ویه رده یی به نه وه کا، وه فیوه ن په ی به زینه یی مه نه یو شقناسو ماما یا و بابایامانو پارېزنايشه ن جه گومبیه ی و فو تیای.

* مېړوو یانی ئه رشیف، یانی گه نجینه، یانی که لویه لی به قیمه ت و وه رده س، یانی شایه تی نامه و میلله تا.

* مېړوو یانی لاکه رده یو، یاوانه ی چانه ی جه چکوه ئامانی و ئه ژداثت کېن.

* مېړوو یانی تو مارکه رده ی قومیا ویه رده کا، چه نی ئانه یچه ویره وهریه کی به شینی جه مېړووی.

ئېمه پېسه میلله تی چېر ده سه ی، تا ئیسه به شی فری جه لاپه ره کا مېړوویمان نادیارېنی، چېروو ته پ و توزو زه مانه ی نه شارینی، بوارمان نه بیه ن که به وردی گېلمی شقنیشاره و دما ته ر مېړوو وېما بنویسمی و ئانه یچ تا ئیسه نویسیانو سووچی گولانه ن چه موو ئا مېړوو ده دۆله مه نېمانه جه رووه و(رامیاری، وچه سازی، فولکلور، هونه ری، کومه لایه تی، شقنه واری، دارایی، ئایینی). په وکه ی زه روره ن گردیمان(نویسه ره کی)، نوو کو خامه کا ما ده ی مېره و لاپه ره کا به مېړوو که ییمان په نگینی که رمی. ئانه یچ ئه رکی نیشتمانی و نه ته وه یی گوړه ن هه که ئینا گه رده نو گردیمان.

من هه که ده سمدان ئی کارو پر قره گرنگ و پیروزه یه، مېړوونویس نیه نا، هه رگیس نمه یاوو بالاو ئاډیشاچ، ته نیا رووه و وه رپه رسیمو پی کاریه هورسته نا. چه نی ئانه یچه سه روو گرد تاکی ئی مه سکه ن و ماوایه(هورامان)ه ئازیزیه واجبهن که چنگه کړی که رقن په ی وه لکۆته ی هورامانی جه ته مانوو بواره کانه(رښویری، که لتووری، فره هه نگی، مېړووی،...هتر). په وکه ی پېسه دلسوزی و خه موه ری پی هه رمانی هورسته ناو پېسه واتم ئه رک و گرد تاکی دلسوز و خه موه رو ئی نیشتمانه خیر جه وی نه ډیه ی نه.

هه لبه ته پېسه وه لته ر په نجېم په ی کېشت، من تاریخ نویس نیه نا، به لام پېسه داسکېشتی(دره وکار)، تاوانم هه م دره وه که روو، هه م سواله کا ده سیم یاگینه گېری که رووه که روشا مه لۆ، دما ته ر مه لۆکا کېشکه رو، که روشان به شارا، په ی دما جاری ئاډیشاچ به وېم و داسه کوله کېمو و فره نه جیه سېخداره که یمو، کېشکه رو په ی سه رو خه رمانی گوړه و فراوانی. دمای گېره که رده یشان شه ن و که وشان که رو په ی ئانه ی به ره ه می پاک و جوان به ده س باروون.

من پېسه ئۇسا ديواری کارانه ی گېلانا جوانته رین تهوه نې پهی دیواری و گوښه مووره کا
گونجی بۇ هورمچنیپنه پهی دیواره مه حکه مه که و هورامانی، تاکو پېسه ده سره نگی
هورامیه کا جه هونه رو بینا سزینه دیاریق. یام پېسه هه نگی چین کەش و کو و دیاربم برینی
پهی گېرکه رده یو شیله و گو له کا، یانی جه هورچنیه و بابه ته کانه (ورد گېلایم) که رده ن به کارو
وبم.

گەر لای کهرمی پهی ویه رده و چن سه ڈیوه نزیکیما، وینمی تاریخی لېل و ناروښنا ههن.
په وکه ی ئی چن ته قه للی که چیلو چولاوه دریام، کریق بان به بناغیوه توکمه پهی
گېرکه رده ی تاریخو هورامانی و تو مارکه رده یش.

په وکه ی حق مه تاومی ته نیا دوی سه ڈی گېلمی دماوه، یانی دوی سه ڈی هورده یمی، رهنگه تا
ئایاگی وهرچه مما روښن و دیاریق و گوزره که ما چه نه دیاریق، چانېشانه تاریخی راس و
درووسی پاک و پوختی کونما ده سگنق، یانی چا سالآ پیدیمه ره مېژووی ئاشکه رانان ده سگنق،
که یاگی باوهری بون، چانېشانه نه جاتما بق ئه چا کېشمه کېش و باره و به رده یه که: ئی نانی
چانه یو ئانېنه و فلانه مېژوو نویسی عه ره ب و فیساره (په یجورکاری وهرنیشتی یام وهرکوٹ
ئهناسه کی) پاسه شان وات. په وکه ی پېسه وه لېنه ئیشاره م داپه نه، خه ریکا وهرمه کېما
راسگېلا و جه که تواره نه یاگی گېران، (ئېمه خاسته ر وېما مشناسمی تا کابرئوه عه ره ب و فلانه
گېلهری وهرنیشتی)، نمه کریق و نمه بق ئېمه مېژوو وېما جه ده س و دهمو غه یره یو بسانمی و
بژنه ومی.

ئېمه گەر مېژوو راسینه و وېما بنویسمی خاسته رهن جه گرڈ که سانې پېسه (ئین موهه لههل،
میسعه ر، یاقووتی حه مه وی و شه ره فخان و گېلهره وهرکوٹ ئهناسه کا)، ئېمه یه س به
یه سو ئی هورامانه یمه شاره زینمی، ده گئیه نیه نه شاره زایی ته مانما نه بق سه رش، به ئه مانه تو
هه رچیمه دیه ن، ئه ژنه ویه ن، جیا شمازی پهی نه وه کانا.

پېسه عه ره ب ماچو: اهل المکه ادري بشعابها (خه لکو شارو مه که ی وېشا شاره زی پېچ و
په ناکاشانی). ئېمه یچ وېما خاس شاره زی پېچ و په ناو، قوژبنه کاو ناوچه که و وېمانمی، تا
خه لکاته ری.

گەر سه رنجه بذه یمی بواره جیا جیا کاو ناوچه و هورامانی، چ مېژووی کون، چ تازه و هانچه رخ،
روښن بووه په یمان که که لتوور و فره هه نگی و زوان و هونه ر و به ن و باوو خه لکو هورامانی

فره دۆلهمه نهن، په وکه ی پېوېسه ن هه رمانه کریون سهر و بواره جیاجیا کاوه ، توکاری چی بارۆ کریون، قالبو نویسته ی و کتېبانه تو مار کریون، تا جه فو تیای پارېزیون.

هه ر نه ته وه و میلله تی چنه ها بوارېنه چالاکي و خه باتش بیه ن و هه ن، پېسه بواره کانو (رانیا ری و ئابووری و کومه لایه تی و فرهه نگی و که لتووری و زانستی و هونه ری و موسیقا و سه ربازی..هتد)، گه ر ئېمه گه ره کما بق به تېرو ته سه لی مافو گرد بواره کا دهیمی و وزمېشا پروه، ئانه به دلنیا یۆ نمه تاومی، چونکوم هه ر بوار ی په ی وېش رۆخانیه ون، په وکه ی خه لکه دل سۆزه کی و رۆشنویر و ژیاری و نویسه ری و مانوسی و هه رکه سی په نجېش خانه گېرۆن، گردیما وه رهنکه مشتی جه خه رمانو مېژو و فرهه نگی و که لتووریما ن بنویسمی و که رمېش سه وقاتی په ی نه وه کانان په ی وه رچم رۆشنیشان و ئاشنابییه شان به وه ئینه کا و وېشان جه ئەژدا و ئاباڅیشان. ئېمه چېگه نه مشتی جه خه رمان و مېژو ده گایه کا و هورامان و لهقونی (به شو پانیشت) ی جه هه رېمو کورده سانی گېرکه رمی و تو مارش که رمی په ی نه وه کا نا.

ئېمه چی حۆلانه گه ر هیچما نه که رده بق خو تاوانما تاریخی تازه ی سه رده میامه و هانچه رخانه و رۆشنو وېمان به پاکی و جوانی وزمی یاڅو وېما و تو مارشکه رمی، تا خه لکانی ته ر به که یفو وېشان په یما ن تو مار نه که ران، چونکوم مېژو هه م شوناس، هه م گه نجینه و هه ر میلله تی.

رېکۆزیاو (یونسکوی) که رېکۆزیۆه سه ر به رېکۆزیاو (نه ته وه جه مبییه کا)ن، جه دوی راپورتېنه ئاماره پانه یه که رۆن هه که زوان و که لتوور و فرهه نگو هورامانی ئینا وه رده مو دلېنه شییه و فو تیاینه، جه راسینه وه ختی من نیه تم ئاردو ده سم پی کاریه که رد، هیچ هه وائی نه بی جه لایه نو هیچ رېکۆزیۆه، پېسه وېم هه سم پا خه ته رییه که رد که زوان و که لتوورمان ئینا وه رده مو ته رسی گۆرېنه، به مه لامة تو ئا گردکېشه رامیا رییه جقرا و جقرا وه که ئامینی سه رو هورامانی ره، هه ر جه ساله کانو (۱۹۲۰ز) یۆ تا کو ئیسه یچ سه ره مره که دژمه نی چېششا که رد پی ماوا ئازیه یه به هېرشکه ردی و وارنای نا پالم و ئاییری، چا وه ختۆن گو شېما رسینی تا کو ئیسه یچ هیچ ئیسراحه تیما ن نه که رده ن، هه ر خه ریکی رهمه ره مالی و ئاواره یینمی، په وکه ی پېسه که سی خه موه ری ئانه ی ته وانا و من بق، بتاوون خزمه تی به هورامانی ئازیز و وه شه ویسی، ماوا ئەژدا و ئاباڅیم که روون، په وکه ی قو لی مه ردایه تیم هورکه ردی و وېم وست چېروو ئی کاره قورس و گرانییه. شوکر په ی خوڅای کو لېم نه څی وه راوه رو ئا گرد وه ره ساوه که ئامی وه ره رام، ئیسه ته نیا ته وه نییم نیینه سه رو ته وه نی ئی هورامانه یه، به ئۆمېڅو ئانه ی تاوا بوم خزمه تی به خه لکو ئازیزو وه شه ویسو ناوچه کیم بکه روون، من ته نیا ده لاق گۆلانو ته ماشه و هورامانیم که رده ن. په وکه ی داوا جه رۆشنویر و ویریار و نویسه را و

مامقۇسايو گۇرد تاكى ئى ھۆرامانە ئازىزىيە كەروون ھەر كەسى بەپاۋ تەواناۋ بوارە كەۋ وېش ھۆلى بدقۇ كۆشش كەروڧ پەي پارېزىناي گۇرد بوارە جىاجىياكاۋ ھۆرامانى جە فۇتياي و دېنەشىيە.

دماي خېزىياكەۋ ۋەھارو سالەۋ (۱۹۹۱ز) مىللەتو كوردى و ھەرەسەۋ رېژىم و بەئىسى فاشى گۇربەگۇرى و گېلايۇ خەلىكى پەي ماۋاۋ زېدو وېشان، ئېمەيچ گېلايىمى شارۇچكەۋ خۇرمالى پەي سەرو وېرانەي. وردە وردەي بە دەسى ھالى دەسمان كەرد بە بىئاڭنىايۇ يامەۋ كوۋجىيەكانا، دماي ھېمىن بىيەيۇ بارو زروۋفەكەي و مەرزىارەيىمانو كۆتەرەي ئەمىن و ئاسايشى ناۋچەكەنە، لۋاينە دلى ژىۋايى تازەي، كە ئانېتەۋ ئازاڭيى بى كە بەرھەمو كۆشش و خەباتو خەلىكو ناۋچەكەي بى، دمايەر وىرما جە بوارەكا پەرۋەدەي و واناي و بوارو لەشساغى ھامنىشىنەكاناۋ وىرما جە بوارو كۆمەلەيەتى و دارايى كەردۇ پەي ژىۋايى خاستەرى و پەر جە ۋەشگۇزەرانى تەرى.

ۋىرما جە فەرھەنگ و كەلتۇر و ئاداب و پەفتارو مىللەتە كىچما كەردۇ، بە ھۆكارو ئاۋارەيى و چۆلكەردەي و وېرانىيەي لادەگاۋ ئاۋايىيەكانا، زەرەرى فرە ياۋا پەنەشان، ھەمدىس نىزىكەۋ سى سالە جە ئاۋارەيى و دەرەدەرى و پەماي و كۆشت و بىرو وېرانكەردەي و كۈلبىيەي دەگايەكاۋ كوردەسانى سەرتاسەرى و ناۋچەۋ ھەلەبجەۋ خۇرمال و ھۆرامانى بە دىيارىكرايى. دماي قىرەكەردەي و كىمىياۋارنى و ئەنفال كەردەيىمان، چىروو ئا زروۋفەنە مىلما نەڭاۋ جارىتەر ھۆرستىمى و ماف و ھەق و ۋېما ۋەرگېرت جە ستەمكارا گەل و نەتەۋەكەيىمان. بەلام ئەسەف، بەداخى و خەمباريۇ ۋلاتىمان چەنى ۋەلتەر بېيەبى وېرانە جە سالەكاۋ (۱۹۷۶- ۱۹۹۱ز) بە دەسو رېژىمو ستەمكارو بەئىسىۋ، ئىسەيچ ھەر پاسە وېرانەۋ كاۋلەن، تەۋەنى نەزىيىنە سەرو تەۋەنىۋە. ۋەراۋەرو ئا گۇرد قۇربانىياۋ كۈلبىيەيە و يانە سۇتەيەنە، ھەتا ئىسەيچ زامە كېما سارپىزى نەبىيىنى و ھەس و نەسە كېما عەزىيەتەمى مڭان. دماي ئا گۇردو كارەساتا قەرارما دا سەرەنق ناۋچەكەيىمان ئاۋەڭان كەرىمى، ماتلى نەبىمى ديارو ئانېشاۋە كە سالەھان خەزەتشان كەرىمى، ئانەيچ ۋەفاشان بېيە، فرە بە داخۇ ئانەي ۋىرو ھىچ كوردى بەشەرەفەرە ناما، قۇمىياۋ ئانەي ستەمكارو زۇردارە ۋەلەنەكا پەنەشان نەكەردىمى، كەسوكارو كوردەكەۋ ۋېما پەنە كەردىمى. ئېمە جىياتى ئا گۇرد ئاۋارەيى و دەرەدەرىيەۋ دلى شارا و ۋەلاتا، ئا گۇرد شەھىڭا و ئەنفالكرىيا، ئەشۇم ئەپاسەۋ پا تەرەزە عېۋەزما بڭاۋە! ئانەي رەنگدار نەبۇۋ دەسەلاتش سەرو ناۋچىۋەرە نەبۇ، ھىچ مافىش نەبۇ، تەنانەت مافە گەردونىيەكېچ كە ديارى خۇڭاينى پەي تەمامو بەنەكاش پېسە مافو (زوان، كەلتۇر، فەرھەنگ)ى. گېرە تەقەللاشان پەي پۈۋىياۋ نەمەنەي زوان و كەلتۇر و فەرھەنگو ناۋچەكەيىمانەن، حەتتا ۋستەنشا پەشتەۋ كەنۇلا، لاش پەي نەمەكەراۋەۋ فەرامقۇششان كەردەن.

پەۋكەي پېسە ئەرگى فەرھەنگى و كەلتوورى و نەتەۋەيى و ئايىنى، وىرما چانەيە كەردۆ ئەشۇم وېما خەمو كەلتوور و فەرھەنگو وېما بوەرمى. جە پەردەچىيما پەي وەرپەرسىيما، تاكو دەسەنە بەرنەشيەن خەمو زوان و كەلتوور و فەرھەنگە كەيما (ھۆرامان و ھۆرامى) بوەرمى. ھەر چەنى ۋلات و شارو دەگاكېما كولى بىيى، با ھەتاكو زوھن (زوان و نويستەي) رەسەنو ھۆرامى وېران نە كرىق، نەشۇرىقوۋە و نەپوۋىقوۋە و جە ياڭ نەشۇۋە.

پەۋكەي ھەرچاگو چا وەختەنە دماي ئەرمەرزىيما و قەرارگېرتەيما و بىياڭنىاي يانەو مولكىما، وىرما جە گەشەو زوانى و فەرھەنگى و نويستەي و ۋاناي بە زوانى ئەڭايىما، پارېزناي داب و نەرىت و باو و بەنەكەما كەردۆ، بە دىارىكرايى چىنو رۇشنىور و مامۇساو شارەزاي (زوان و نويستەي) و خەموەرەكا ناۋچەو ھۆرامانى، ھەركەسى چا بوارەنە ھەكە شارەزانو بە پاو تەوانا و وېش، بەشدارىش كەرد.

ئېمەيچ ھەر سەرەتاو سالەو (۱۹۹۳ز) دەسمان كەرد بە نويستەي بە زوانى ھۆرامى (زوانى ئەڭايى)، بە بابەتى پەرۋەردەيى. و كۆمەلەيەتتى بەشدارىمان كەرد جە بەرنامە ھۆرامىەكاو رادوينو ھەلەبجەي شەھىدى، دىماتەر وىرما جە پارېزناي ئا بابەتە كەردۆ و رىزگار كەردەيشان جە فوتىيى و گېركەردەيوشان دلى دوتەق بەرگى (۱۵۰) لاپەرەينە كە بە زوانى ھۆرامى تومارما كەردى و نامونىشانو (دەگاۋ گۆلى) ما پەنە دا، ئا كىتەبە فرەو بابەتە كۆمەلەيەتتى و پەرۋەردەيە كېش ھۆرگېرتەيىنى و چاپمان كەرد. ئىتر ھەر چا وەختۆ وىرم جە چن نەخشەو پىلانى دوورمەوداي كەردۆ كە ئەگەر تەمەن باقى بۇ جابەجاشان كەرون. ئانەبى دماي نويستەي بابەتە جۇراو جۇرە ھۆرامىە (كۆمەلەيەتتى و فەرھەنگىەكا) پەي رادوينةكا، دىماتەر ۋەلەكەردەيۆ كىتەبى بە زوانى ھۆرامى. ئىنجا نەخشەو پىلانى دووهم نيا وەرۋو دەسان كە نويستەي و گېركەردەيۆ تارىخو دەگايەكاو ھۆرامانو بەشو (لەقۇنى)، كوردەسانو ئېراقى، بە ئۆمبۇ و ئاۋاتى فرۇقۇلى (خەموەرى و چەنەويەرىم) چەنە ھۆركەرد.

ھۆرامان چەنەھا بوارو چەنەھا لىۋە مەشۇم لاش ۋەنە كرىقوۋە و خەمش بوەرىق، ھەلەبەت من تەنيا جە دەلاقىۋە گۆلانەنە ھۆلېم دىنى رۇشنايى وزوو سەرو بەشى كەمى جە فەرھەنگ و كەلتوورو ھۆرامانى، كە زېد و ماۋاي ۋەشەويسمەن.

ئىتر جە (۲۰۱۴/۱/۱) يەنە كۆماو چن پەرسى دلى مەژگىمەنە جەمى يىي، پەي رۇشنى ھەرمانەكام، تاكو چاگەيچۆ بەشى كەم جە ۋەرپەرسى بە پاو تەوانايم ھۆرگېرو، پەۋكەي تەنيا ئەچا دەرەتان و ئەچا خۇلگەنە ھەرمانەم كەردە و ھۆلېم دى، جەختەم كەردۆۋ چەنەش قوۋل بىانى.

مەشۇم ھەركەسى جە بوارىنە لايىۋە كەرۋە ھۆلى بدقن تاكو ھۆرامانى ئازىز بېناز نەبۇن جە خزمەت كەردەى و جە گردو بوارە كانە تۆكمە كرىۋە ۋە مافش ۋە رگېرىق.

بەلى چن پەرسىم نىيە، كە دما تەر جە لاپەرئوۋە ئامارەشان مژىمى پەنە، خۆلگە ۋە من ئا جەمە پەرسى بېنى، چانېشا تېپەرەم نە كەردەن، چونكوم ھەر ئانە تەۋانام ھەنە، خۇدا كەرۋ بە رېك ۋە پېكى پەيتۋاچ ۋە پەرسە كا درىۋە، ئانەمان ۋە سېن. بەلى ۋېم ۋە تۆرە كە ۋە جەمە پەرسە كامۇ سەرداى گردو دەگاكا ھۆرامانى (بەشو لەقۇنى/كوردەسانو ئېراقى)م كەرد ۋە پەنەم خاسى نىزىكو چەمەم بگنۇ بە ئەنجومەنو دەگايە كا ۋە پەرسە كېشان دۆپەنە، باسو ئېزى كارەكەيشان پەى كەروون، بەلام جە ميانو كارەكەيمەنە چن گرفتى ئامى رام چانېشا:

*ئەۋەدەمۇ ناماى و بە ئېزانە تەماشەنە كەردەى ھەرمانەكى.

*خاۋكەردەيۇم، كە فرە ۋە جارى پەنەم ۋە چيان كە ھەرمانە كېت بى سوودەنە ۋە ئەنجامىش نىەن.

*ۋەردەس نە كۆتەى كەسى بە تەۋاناو چەنەئاما پەى ئا ھەرمانى.

*دېر پەيتۋاچدايۇ (جواب) پەرسەكان، زىاڭ جە دە دەفعا پەنەۋاتەى و جەخت كەردەيۇ ۋەنەشان، سەرەمەرە چالاكنارەى و ھۆشئاۋەردەيۇشان، قورىان ۋە سەدەقە بىەيشان، ئىنجا پا خالۇ تاكو ئا زانىارىيەمە دەسكۆتېنى.

*فرە بە كال ۋە كىچى و بە كۆلى (لام سەر لام)مانە پەيتۋاچو پەرساكام ۋە گېرتەنۇ.

*فرە ھېلاكانە تاوام پېۋەنى كەرو چەنى نويسەرا ۋە رۆشنۋىرا ۋە مامۇسايە ۋە ئەنجومەنو دەگايە كاۋە.

*سەرەمەرە سەرداى كەردەى رۆشنۋىرا ۋە نويسەرا، بە گەرمى ناماى پېۋايمۇ ۋە نەلەينە چېرو بارو ئا ئەركەيەو بە ئېزانە تەماشە نە كەردەيش.

*شارتەيۇ ۋە بەرنەۋستەى زانىارىيە ورد ۋە درووسە كا ناۋچە كەى ۋە دەگايە كا (تاكو كەس سوودمەند نەبۇن چەنەشان).

*ھۆكارى تەرو دماكۆتەى و بە پايان نەياۋاى كىتەبە كەى، بەركۆتەى قەيرانە كا (پەروەردەى و داراى ۋە تەندرووسى) ۋە قاىروسو كىرۇناى (كۆفید ۱۹).

*پەۋكەى دماى ھۆل ۋە مانىايى فرەى ۋە تەقەللىۋە فرى ۋە كۆنەئامىم ۋە سەلەمنى پەيمانە كەيم، بە ياردى خۇداى خەرىكەن ئەنجانگىرى كەروون ۋە ھەرمانە كېم مەياۋنو پايان.

*شوکرانه ی فرهم په ی خوځای درووسکهر و به ډیټاوهری.

*جه کوتانه فره سوپاسو ټا گرد رځشنویر و مامؤسا و ټه نجومه نو ده گایا که روون که دهمو داواکېماوه ټامی و هامکاریشان که ردیمی و یاردیشان دایمی په ی به کام یاواو ههرمانه کیم.

*ټومېډه وارنا پی ههرمانېمه تاوا بوم خزمه ټی ساډه و خاکیانهم به مه سکه ن و ماواو هورامانه که یم که رده بون، جه په رچنگا (کتبېبانه) و کوردینه یاگېش دیاره بوق و دوله مه نش که رده بون، هیواډارنا یاگی رازیبیه ی خوځای گوړه ی و دماجار شمه ی وانه ر و نویسه ر و رځشنویری بون.

***سهرنجه:

نه خشه و پیلانه و دما ته ریما، فهره هنگی قه باره که وره ن پېسه (منجد)، به ټیزنو خوځای.

هیدایه ت هه ورانی (مه لازاده)

(ده لاقه)

پهرسه کی: به درېژی باس چی خالا که ره:

۱. نامی ده گی

۲. مېژوو بنیاډنیایش

۳. جوغرافیاو ده گی (سنوورش)، جوړو پېکټاماو زه مینه که یش.

۴. ساله و گېرته ره یش، چه نی و که ی ټاوه ډانه کریڼو، کی ټاوه ډانه که ردېنو.

۵. ژماره و نیشه جاکاش، وه لی گېرته ره ی و ئیسه چنه ن؟

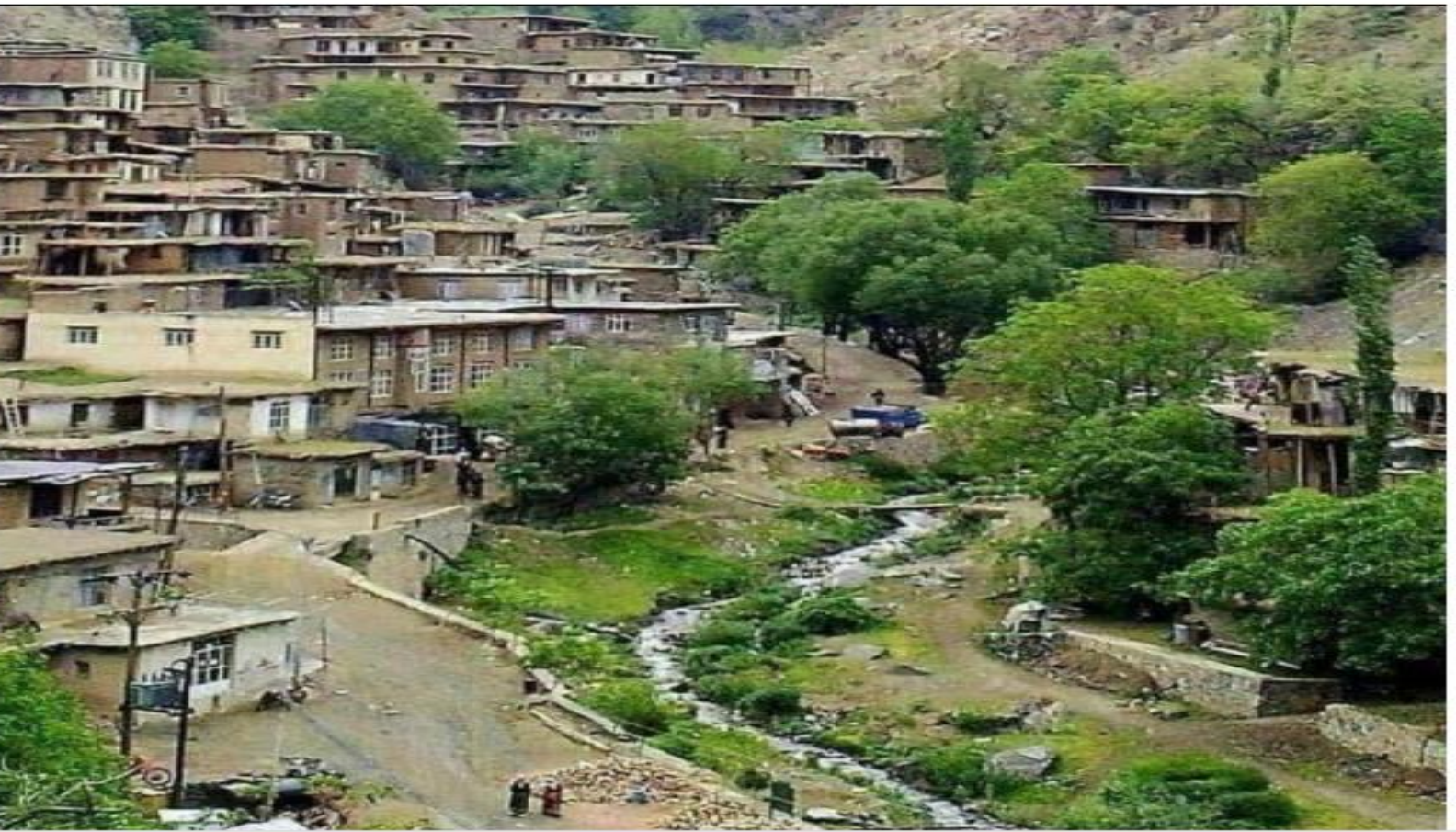
۶. ژیاو و گوژه رانو نیشه جاکا ده گی، چه نی ژیاو ی گوژه رنان، سهرقالی چپشینى (باخځاری، ټاژه ټداری، کشتیاری، دوکانداری، بازرگانی).

۷. کووچیی و گه ره کی ده گی.

۸. دوکانو بازار (وه لی گېرته ره ی و ئیساتی)، دوکانداره ټه شناسیڼی.

۹. ریش چه رمی و پیا ما قوولی (وه لی گېرته ره ی و ئیساتی).

۱۰. مۆختارو دەگى، ئۆسا، ئەنجومەن، ئىساتى.
۱۱. جادەوبانىش كەي وەشكرىان، ھۆكارەكى ئامو لوای چېشېنى (سەيارە، مەكىنە و تراكتور).
۱۲. ئاوى و ئاۋەرۈ (زېراب)، ئۆسا و ئىساتى.
۱۳. ھۆكارى فارايۆ پېويسىيە كا پەي دەگى (نۆتە، ئاردى، خەلە و خەرمان).
۱۴. وانگا/ مېژوو بىياڭنىياش (واناى و مامۇسا)، ئەوسا و ئىسە.
۱۵. نەۋەشخانە/ مېژوو بىياڭنىياش (دەۋاكەر، دكتور).
۱۶. مزگى/ مېژوو بىياڭنىياش (مەللا، فەقى، خانەقا، بانگ و سەلات).
۱۷. رەمەزان و رۆچە گېرتەي (پارشەو و بېڭار كەردەيۆ خەلكى).
۱۸. جەڭنەكى (رەمەزان و قورىان)، مەراسىمو لوای راۋەيشان، چەنى لوئىي راۋە، (ھەر جە رۆ عەرەفەيۆ تاكو كۆتاۋ جەڭنى)، جەكۆن و ئىسەنە.
۱۹. ئام قشۇ و سەردايى كەردەي قۆم و قىلەي و قۆمايەتى.
۲۰. ژەنئاردەي و زەماۋنە. (عادەتو كۆنى و ئىسەي).
۲۱. گۆزەرنای شەو و رۈەكا مانگەكاۋ (ۋەھار و ھامىن و پايز و زمسان)ى.
۲۲. ئاھەنگەۋ شەۋانەي (گۆرانى ۋاچى و ھۆنەرمەنى و شاعېرى).
۲۳. گەمە و كېلى گالتىنە (جۆرۈ گەمەكا، قسى ۋەشى، قسى قەڭمىيا، رازە و مەتەلى).
۲۴. ھەرەۋەزى و ھامكارى و گەلكارى يوتىنى (دەسەۋام).
۲۵. حۆزۈ ئاۋى و ھانى و دەرىۋ باخەكى (ياگە ديارەكى).
۲۶. پىرۆژەكى (ئاۋى، زېراب، جادەوبان).
۲۷. تاغزىيە و سەرەۋەشى و لوای دەمو يۆترىنيۆ.
۲۸. خەبات و كوردايەتى و جوامېرى و پېشمەرگايەتى.
۲۹. چېشيتەر، بەخەيالو تۆرە ئامبۆۋ ئېمە وىرماشىبۆ، بنويسەش.
۳۰. ۋېنەۋ دەگاكېتا ۋەلى گېرتەرەي.



(ژماره و نېشته جاكا)

وه لینه:

به لگنه وازنه که هورامانی سهرېز و سهرکېش، تاكو ئيسه يچ به شې فرېش ئاوه ژان نه کړيانو، وېرو ئا هوقارا که گرد تاكي ئى هورامانه يه زانو شان.

ئا گرد خه باته چى هورامانه نه کړيان، ههر جه ساله کانو (۱۹۲۰ز) ى تاكو ئازاڅى کورده سانی، چنه ها زه حمه تى و عه زيه ت و مه ينه تى و دهرېبه دهرې و بى دهره تانى، عه ينو وه ختینه وارناى ئاير و توپ و ناپالمى، سقته ى ده غل و دان و يانه و باخى، شه هيڅ بيه ى خه لکى بى گوناجى، کيمياوارانو ده گايه کا، ئه نفالو خه لکى بېلايه نى، ئينى گرد ئامى سېرو هورامانيره، ئانه يچ وه فاو ئا خه لکا هه که ئېمه به شه و رځ خزمه تشانه بېنمى، ئا هورامانه هه که کياره و سوزيه ى تومو کوردايه تى بى، ويکېرو شوړشه کا بى، به لام هه زار جار داخه ما، که چنه ها گه نجى هورامانى سهره و وېشان هورگېرت، رځخانه و ئيجه ينه يى وارده و حووته کا، دما ته ريچ سنوورو بيلارووسايينه وېشا ديؤ.

په وکې ئه گهر پاسه ويه رځ هورامانى چه مگه ش هه رگيز ئاوه ژان نمه بقوه، ده فعيتېر مه گېلقوه بارو سرووشى جارانيش، وه لى گېرتېره ى.

مه به س/

فره گېلانى و فره پېرسام جه که سه شاره زاکا چا بوارو و سهرئې ژمارينه، سه باره ت به ژماره و نېشته جاكا (خه لکو هورامانى) به گردى و ده گيکى به ديارى کړيايى، فره هولېمدي ئه ژمارى ورد و پوخته م ده سگنق، به لام نه بى.

جه راسيچه نه ههر پاسه ن، چونکوم فره زه حمه ته ن تو بزاني به وردى و (ده قيقى) و پاسى و درووسى سهر ژمارو هورامانى چنه ن.

چونکوم هيچ که سى ماوا و وېشه نه نه مه نه ن و ئيسه يچ يانه کى زياڅشان که رده ن، خه لکه که نه گېلانو ده گايه کاو ئاوه ژانې نه بېيى به ته مامى، گرد پېرش و وه لى بېيى ملو وئوردوگا زوره مله کاو (خورمال، سيروان، زه مېقى، عه نه ب) پره، باعزى ته ريچشا کوته بى (هه له بجه ى شه هيڅ، هه له بجه ى تازه، سلېمانى، هولېر، که رکوک، به غځا، ئېران)، وه لحاسل (بېيى تومو هورېشه ى)، گرد کون و قوژبى ئى دنيى، هوراميش پې لوان و چه نه شه ن، ته نانه ت جه مسه ره کېچ، يانى ته مام پزگيى نى گردو دنيېره.

په وکه ی پېسه واتم، فره گېلانی، پهرسی فرېم کهردی، به لām سه رڼماری ورد و پوخته م ده سنه کوټ، ټانه یچ پېڅامکه رده ن، به نزیکی و ته قریبیه ن.

جه ته مه نو ټېمه نه و جه ویره وهری ټېمه یچه نه و په یجووریما که ردېبا جه باره و سه رڼماریو، چن جاری سه رڼماری ته مامه تی ټپراقی و کورده سان (به هورامانیچو) کریان، جه ساله کانو (۱۹۴۰، ۱۹۴۷، ۱۹۵۷، ۱۹۶۲، ۱۹۷۰ ز)، به لām چا وهختو تا ئیسه یچ ټا جوړه سه رڼماریه گردینه دوو باره نه بیه نو، په وکه ی زانیاری ته مام ورد سه رو ژماره و نیشته جایا هیچ یاگی به راسی و درووسی و وردی نیه ن، ټانه یچ که هه ن په شتی به سون به پسوله و خوراكو هاموه لاتی. منیچ میځانی سه ردای ناحیه کاو (خورمال و بیاری) م که رد، چونکوم ده گیکی هورامانی مه گنا سنوورو ټا دووه ناحیه یه، سه رڼه ژماری نزیکه ییم ده سپه نه که رد، یانی سه رڼه ژماری گردین، که ئینه یچ ته مام که م و کو له ن، جه راسینه سه رڼه ژماری راسی و وردین، مه شوم میځانی بون، ههر ده گیوه دلی وېشه نه پر قسه که ی ده سپه نه که رون، ژماره و که سه کا (نېر و ما)، ته مه نه جیاوازه کی (زارو له، گه نج، پیر) تومار کریون. پر قسه ی چامنه یچ په ی دام و ده زگا میریه کا ههرمانی قورسه نه، ئیتر په ی نویسه ری پېسه من فره زه حمه ته ن، په وکه ی چی قوناغېنه ټانه ما وه سېن.

* جه کتېبو (خورمال) ینه، برای ټېژام ماموسا ئییراهیم حاجی زه لمی، که می جه سه رڼه ژماریه کاو ساله وه ئینه کا ناحیه و خورمالیش نویسته ن، ټانه ی پویس بون، منیچ ئیشاره تم دان په نه و نویسته نم.

نامی ده گایه کاو سنوورو ناحیه و بیاری:

(ته وېلی، سوسه کانه، پالانیا، دۆلبیان، به لڅه، ده گاشېخان، هاوار، دهره تفی، هاواره کون، خارگېلانه، زهرده هاله، خه ریانی، تاوېره، دهره قه یسه ر، دهره وکی، بنجه و دره ی، گو لپ، باخه کون، هانه ودنی، گه چینه، نارنج له، گریانه، سه رگه ته).

سه رچه مه: کتبی هه له بجه ناسی / به رگی یه که م، چاپی یه که م سالی (۲۷۲۲) ی کوردی، لاپه ره (۳۱).

ټا سه رڼه ژماریه و ژماره و نیشته جایا من ده سم که وته ن پی شېوه نه:

سه رجه مو گردو نیشته جایا ئی ده گایا، تا نویسته ی ئی کتېبه یه، یانی تاكو تاریخو (۲۰۲۱/۱۱/۱) ی / ۲۶۸۵۴ نېری و ۱۸۷۶۷ مېلی، که جه مشان که رق (۴۵۶۲۱) چل و په نج هه زاری و شش سه د ق ویس و یه ک که سی.

نامی ده گایه کاو سنوورو ناحیه و خورمالی:

(کشه ده ری، ته په سهره قوولته، ته په زیرینه، قاجر، ته کیه، ئاواپی حاجی فهره ج، گېله ک، گردی قازی، شیرمه ره، عانووره، ریشین، میری سوور، گوته خانه، مه له وهیسه، شه شکی سهرین، شه شکی وارین، تازه دی، نه وی، بهرده بهل، بانیشار، ئه حمه ژ ئاوا، ناوباخان، ئاواپی رۆسه م به گی، ههنجیره، زه لم، ده رۆمه ری، ده ره شیشی سهرین، ده ره شیشی وارین، ته په کوره، قول خورد، چنراه، ده ره گولان، هانه و قولی، هېلانی، قه لبه زه، بانی بنوک، خېلوجه مه ی، کانی ئاسکان، ته پو سه فای سهرین).

سهرچه مه: کتیب و هه له بجه ئه شناسی / بهرگی یه که م، چاپی یه که م، ساله و (۲۷۲۲) کوردی، لاپه ره (۳۱).

ده گای سهر به ناحیه و خورمالی:

(ئه حمه ژ ئاوا، زه لم، هانه و قولی، یالانی، ناوباخان، چه ق (دلپراسه) و خورمالی چه نی ئوردوگا زوره مله کی، ده گیکي سهر به ناحیه و خورمالی).

سهرجه مو ژماره و نیشته جا کاو ئی ده گایا ئه پېسه ن:

(۲۵۰۰۰ په ی ۲۷۰۰۰) نه فهری به نزیکی، به لام به پاو فورمو ئازوو قه ی (۲۰۵۶۰) ویس هه زاری و په نج سه ژ و شهس نه فهرین.

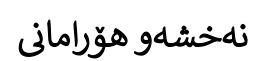
* به لام ئانه ی شایانو باسین، یوه جه په رسه کا که ئاراسه و ئه نجومه نو ده گا کا که ردی، ئی په رسی بی (ئهری ژماره و یانه کا، ژماره و که سه نیشته جا کا، ئی ده گي چنه ن؟). په وکه ی یاگی وه شحالیه ن که فره ده گایه کا په یتواچو داواکېشا دایمی، ژماره و که سه کا، خانه واده کا، یانه کاشا په نه واتیمی که چا ده گینه مه ژیوان). پی ته رزه که می جه ژماره و نیشته جا کا هورامانیما ئاما وهردهس، به لام چاره چېشه ن په ی سهرئه ژماری ئا هورامی زوانا هه که به رو سنوور و هورامانینه مه ژیوان؟ ئانه کاری زه حمه ت و مه حاله ن، په وکه ی ئېمه پی سهرئه ژماریه نزیکیه ساچمی، به شکوم جه بارو زرو فی گونجیانه سهرئه ژماری سهرانسهری و پاکما ده سگنق.

هیدایهت هه ورامی (مه لازاده).





نەخشە و کوردەسانی گۆرە



ھۆرامان

(ھۆرامانو بەشو لەقۇنى)

ھەرىمو کوردەسانی / ئېراق

(جنى) مزياره، ديسان كارى نه گونجيا بيهن گهر چپوئ پيسشان ۋستينه يام تفشا وهنه كهردى. ديسان گهر كه سئ مهردى، ئه شئى حوٲ وېره گانى چا ياگېنه كه مېرده كهش چهنه شوريان ئاير كړيو وه وړشنه كړيو وه. تاكو ئارويچ جه ناوچه جياوازه كانو هورامانينه، بېژگه ئانهى كه سهوگه ند(قه سېم) به (ئايرى و گرې و شوله)ى مهوهران، چهنى ئانهيچه قه سېم به (ئاسمان و هه سارا و مانگه و روجيار)ى مهوهران.

خو گهر وېره گانتيچ (دماى نانو وېره گاي)، نهختى چاشتى مهنئوه، فره و هختى كابانه و يانهى چاشته كى هورگېرى پهى سهواى نيمه روى، كه رېش دلى قابله مې گولانهى و دنه سكه لئ وزى سهرو چاشته كى و سهره كهش نيوه، پا حسابه ئيتر جنى نمه تاوا نزيكهش بگناوه، يام چهنهش بوهران.

يام وهختو ئاير كه رده يو وېره گاو نه ووروى، باعزى راوره سمى پياڅه كړينى، پېسه گه مه كه ردهى به (سهره چلوسكا) و هورپراى به شېوه و بازنه يي دورو ئايره كيړه، بېگومان ئا ده سوورو باو و بهنى، شېوه و ژيو اى وه لينه كاما ماراوه ياڅو په يمان نمايش كهران.

يام وهختى (گاو)ى به هوكارو نه وه شئى مرداره بيئوه، خه لك واچى گاو كى مېردينه، يام مرداره بيئو. گهر گاو هى شوٲ دهره، يام گاو وه هيتى سهره بريئ، به كارى ناپه سېن و حهرام دري قه لېم، زياڅ چانه يچه، تاكو ئارويچ جه چن ناوچى هورامانينه، پېسه (ناوچه كا كلاشى)، گوشو گاوئ نمه وهران، واردهش كارى ناپه سېنه و حهرامه ن. سهرچه مه و ئاوى ئه چا ناوچانه ئه شوم پاك بون، پيس نه كړيون، لېل نه كړيون، جه زوبل و پوخلى پاربزيون. ديسان درهخت قه درش ههن، مه شوم بنهش پاكه بون، ئاوى پاكه كړيو بنهش.

درهخت بريهى، وشك كه ردهش، زامڅا كه ردهش حهرامه ن، به پېچه وانو نياى درهختى، كشتياري كه ردهى، سهوز كه ردهى سرووشتى، به جورى جه خوڅا پهره سى دريان قه لېم، چونكوم كارى چامنه به شين جه ئاوه څانكه رده يو زه مينى، كه ئانهيچ داواكارى خوڅاى گورهن جه به نه كاش.

هورواستهى چه مه زارى، دلى كياري و دهغل و دانى و دلى هوڅو يانهينه، يام سهرو دهر بازى گوره يو. به ستهى بيبينى پيايانهى و ئاسته يو يهرى لكا به شو وهريشو، يام مهنه يو ئاوازو سياوچه مانهى به چن جورى، كه جه سه رده مه كو نه كانه ئاوازي دياريكريا پهى بونئوه ئايينى، يام مناسه بيوه واچيان. ئاير كه رده يو پهى ماوه و حوٲ وېره گانا، دماى مېردهى كه سئ چا ياگېنه كه شوريان، يام گه مه كه ردهى به ته لاقى و بروا په نه نه كه ردهش و چنين هورسته و نيشتى تهرى، سهرنجه و پهيجوركارا يام گېلهره مه كېشان پهى راي كه سه رته تيوهن پهى ياواى

به ریشه و رچه له کو ئا (باو و به ئا)، که ئیسه یج باعزیشان مه نپئی و تپکه ئی به (باو و بره وه) ئیسلامیه کا بیینی.

مه راسیمو جه ژنه و پیرشالیاری جه هۆرامانه نه، به لگیوه رۆشنه ر و هه بقمته رهن په ی ئا (به ن و باوا) که جه هۆرامانه نه ئه رزششا بیه نو تا کو ئیسه یج هه ر هه نشان.

به هه رحال ئا گرژ دیاردی که جه هۆرامانه نه باو و بره وشا هه ن، نیشانی دیارنه په ی باوه ریمان پانایه هه که خه لکو هۆرامانی تاوانشا پارێزگاری جه فهره نگ و که لتووری وه ئینه و وېشان بکه ران، خاسته ر جه هه ر ناوچیوه ته رو کورده واری، مه لامه تو ئانه یچه سه ختی ناوچه که یه ن که پېسه وه ریه سی مه حکه می مدران وه رانه رو هه ر که لتوری بېگانه ی که گه ره کش بیه ن، یام گه ره کش بق وېش خزنونه دلی ژیوای خه لکه که ی.

ئانه یچه هۆکاری بیه ن په ی ئانه ی خه لکو هۆرامانی دهرته ر جه ناوچاکانو ته ری ئایینو ئیسلامی یاقو لاشانو وه رشگېران، که ئامېته بیه ن به باو و به نه باوه کاو ناوچه که ی.

وایه و ئېمه جه نیشاندای ئی خالو رۆشنکه رده یۆشان، ئه شناسای هۆرامانیه ن پېسه (گوئی جه دلېراسه و حۆزو قالیه و سه رزه مینو کورده وارینه) که جه هه ر یاگیوه، هه ر دژمه نی نیازو په لاماری و هېرشیش بیه بق په ی سه رو سه رزه مینو کورده واری، هه رگیز نه تاوانش هۆرامانه ره گۆزه ر که رۆن، یام داگیرش که رۆن. گه ر به هه ر حیلپوه ئامبو دلی هۆرامانی، وه ئی ئانه ی قنگه ش گه رمه بق، زنیه نشاوه، پېسه ئا شېعه ر باوی که ده ماوده م و اچیقوه و بیه نه سۆمبولی په ی وه رگیری و خه باتی.

نه خانی خانان، نه ته یمووری له نگ

هیچکه س هۆرامان نه گهرته ن به جه نگ

مه ر خان ئه حمه ژ خان، به گله ری خانان

ئاڌییچ به حیه گهرته ن هۆرامان.

په وکه ی جه گرد رۆپوه، رواله ته ئایینی و دنیا یه کی (جه مینه کی، دارایی، فهره نگی) که م تا فره مه تاوان بنه چه و ره سه نایه تی خه لکو هۆرامانی نیشانه بژان.

به ره نه نجامو ئینه یه، په رسی وېش مرمانو و قنجه بقوه: چ ناوچی جه سه رزه مینو کورده وارینه داراو ئانه یشه بیه ن که (سه یبژ و سه ی زاډی، مه للاو مه للازاډی، به گ و به گزاډی، شېخ و شېخزاډی، پیر و پیرزاډی، کۆسه و کۆسه زاډی) بگېرۆنه وی، یام پارێزیشان چه نه که رۆن؟.

هۆرامان ماواو گرځ ئا که سا بیهن، که به ههر هۆکاری (پامیاری، دارایی، ره گه زیهرسی، ئایینی و مه زهه بی، ..هتر) ماواو وېشان جیائاسته نو پروهه شان که رده نه نه.

گهر گوزهری به مېژوو ئیسلامیره بکه رمی، وینمی جه سهرده مه جیاوازه کانه و دیارته ر چېرو سایه و ده سه لاتو عه باسیه کا و ئه مهویه کانه، په ی چن جاری سه یڅ قران کریان.

به شی فره چا زاناو سه یڅا، روهه شا نیینه هۆرامانی و پېسه حه شارگیوه و ههم پېسه ماویوه چه نه ش ژیوینی.

ئا خه لکېچه که ئامینی په ی هۆرامانی، دمای ئانه ی چه مېشا کریینی و یاگی وېشا گهرمه که رده نه (راو سه ریم که رۆ، وېم راو قاچام که رۆه)، چېرو په رده و فروفېلینه، نازنامیشان لکنان وېشاره (میر و ئاغا و شېخ و سه یڅ) و ده سه لاتی دینیشان فارانو به دنیایی. به لگه ی پته ویچما ئانه و هختی باس جه ناسنامه یشان که ران، پاسه نیشانه ما مډان که جه ره گه زو بنه چه و نه ته وی ته رینی.

به عزئی به لگه نامی وه لی ئیسلامی:

گهر به چه مو سه رنجیو گوزهری کریو دلی ده گاکاو هۆرامانیره، خه به ری جقراو جوری، هینی نزیک و دووری، تازی و کوئی، مه گنا و هرو گو شاما، هه والی چامنی سوودی مېژووی ته مام گوره شان هه ن، گهر بگنا و هره ده ساو قووتی نه دریان.

به هه رحال چېکه مه تاومی چن شونه واری گهرچی که مېچ بان، دیاری بکه رمی که ته واناو به رۆسته ی و رۆشنکه رده یو چنه ها بابته اشا بان، به دیاری کریایی رواله ته (زوانی و مېژووی و رانیاری و ئایینی) یه کی.

یه که م: سکی (دراوی) به نامی (ئاداد) ی:

پارچه سکی نه جه ناوچه و هۆرامانی ئېزیئو، دیمیش وېنه و ئافره تی فه رماندارېش ئینا سه رۆ و دیمه که ی ته رش نامی (ئاداد) ی به ئه لفبی ئارامی نویسیان.

مېژوو دایوه نه ی ئا سکی مه گېلۆوه په ی ده مو ئاشکانیه کا، یام وه لته ری.

واچی (داد = تات)، جه ئافېستانه به مانا و (تاته ی) ئامینه و حالی حازر ئی واچی به عینو مانی جه هۆرامانه نه مه نېنه و جه زوانه ئه وروپاییه کاچه نه به عینو مانی و عینو گو که رده ی به کارمی.

واچى (داد = تات) جگە مانا باۋەكېش، بە ماناۋ (عەدالت)ى، ھەم بە ماناۋ (پەرۋەردە)ى و بە ماناۋ (سەردارى داڭپەرۋەر)ىچ مى.

ئامرازو(ئا)ىچ جە ئاقىستانە پەي زىددايەتى بە كارمى، پى حالە واچى (ئاداد)ى بە ماناۋ (دژ-تاتە)ى مى، ئاڭيىچە (ئەڭا)نە كە زوانى ھۆرامىنە(ئاداد) گۆكرىقو ئارقىچ دەنگو (د) سوويانو بېيەن بە(ئادا) چەنى دەنگى قىلورو(ڭ).

پا حسابە پەيمان بەرمە گىنو چا دەمەنە كە ئا سكى دىيىنە ۋەنە، ئا ژەنى فەرماندارە بېيەن، سەردەم، سەردەمو حاكىمىە تو ژەنى (ژەن سالارى) بېيەن، ئىنجا مەنقوۋە سەرو ئانەى كە ياگى. ھەم سەردەمو دايۋەنەى سەكەكى دىياري كرىۋن، ئانەىچ فرە نىكەن كە پى شېۋە دىياري كرىۋن. بە گۆزەركەردەى دلى لاپەرەكا مېژووېرە پەيمان بەرمە گىنو كە دۆلەتى ئەشكانى، دەسەلاتى تىرەگەرى و دەرەبەگى بېيەن، قېخاۋ دەگى وبېش بە شاۋ دەگى دان قەلەم، ۋەرپەرسو تىرە يام ھۆزو ناۋچىۋە، يام چن ناۋچىۋە (شا) و ئا ناۋچەيە بېيەن، سالانە سەرمانەو مالاتشا پەي دىوانو شاھەنشايى بەردەن و فەرمانەكى شاھەنشاي پېسە وبېشا جابەجا كرىيىنى و فرەو سەرھۆزەكا يام سەرتىرەكا سەكېشا بە نامى وبېشاۋە دىنەۋەنەو دەسەلاتى سەربازى وبېشانەشان بېيەن. زىاتەرىچ ئانېشا ھەكە دەسەلاتشان نىكو سنوورو ھامساىە كاشا بېيەن يام سەرۋىكو چن تىرى يام ھۆزى بېيىنى.

ئا جۆرە دەسەلاتە تىرەگەرىيە، سەرتاسەرو فەرمانەرۋايى يونانىان و ھىلىنىانە برەۋش بېيەن، زىاتەر چانەيە، لاپەرەكى مېژووۋى كۆنى ھەۋالى چامىنە نىشانە نمەڭان كە ژەنى بە نامى (ئاداد)ى بېيىۋو شاھەنشايى بېيىۋو، پەۋكەى تاۋمى بىروا پانەيە بارمى كە (ئاداد)ە ژەنەۋ مىرى يام دەسەلاتدارى بېيەن، يام فەرماندارەو ناۋچەكا ھۆرامانى بېيەن، پەي دىنلىا بىيە چانەيچە فرەش گەرەكەن، گەر پەيلىۋىكى ۋەلتەرىما ۋستى پەشتەۋ گۆشا.

ۋەلى جىئاستەى، مەشق بزانمى كە ئا كەسە ئى سەكېشە ئىنالاۋە، بە تارىفداى و نامونىشان، ئى زانىارىيىشە دايمى پەنە، بەلام تەمام دەسۋەلەنە بى چەنىما.

دوۋەم: قەبالەكى ھۆرامانى و تەنگىبەرى:

قەبالەكى ھۆرامانى، نىكەۋ ھەفتا و چوار سالا چىۋەلى يايۋىنى ئەۋروپاۋ جە گۆقارو

(ىنە 1919-Journal of the royal Asiatic society)

بە دىرېزى و بە جوانى و رۆشنى باسو ناۋاخنە كىشا كە بە ئەلف بى ئارامى نويسىيىنى، (مستەر كاۋلى) لەيەكى دىيى.

دەنگوباسو ئى قەبالا و ناواخەنە كاشا و سەرچەمە و پېژدەبەيشان و ياگى ئېستەيوشان و دەساودەس كەردەيشان، پەي چن جارى جە رۇنامە كوردىە كاو كوردەسانو ئېراقىنە، بەرپز جەمال رەشىد، ھەم نويسەرو ئى بەرھەمەيە بە كوردى وەلا كەردەپنى.

جە ئېران، كاك سوران سەنەي جە گوڧارو (سروە) يەنە ئانە و كاك (جەمال رەشىد) يىش ديسان بە نامى وېشۇ وەلا كەردەبېو، بى ئاگانا چانەي كە چن سوودش چانە و من گېرتەن.

ئېمە ناواخەنە ئا قەبالا چەنى چن سەرنجى وېمان جە نامە و دوكتۇرانامە كەيمانە (رېيازى مېژووى زمانى كوردى) يەنە بە درېژى وەلا كەردەنۇ.

بە خاترە و پېويسى و پېوھنى ناواخەنە قەبالە كا، دماي ئى بېگەيە و بېئو (فۇتۇكۇپى) لاپەرەي يە كەم و دمالاپەرەي، ئانە و مستەر كاولى، كە بە زوانى ئىنگىلىزىيەن مەنەيمېرە. بەلام ئانە و (تەنگىبەر) و ئانە و (بزلانە) يە ھەلاي نەوانىيىنى، يام گەر وانىيىباچۇ گەرەكشان نىەن گنا وەرچەم.

قەبالە كى ھۆرامانى:

دەنگوباسى جۇرا و جۇرى دەمو ئېڭو ئەويۇ، دەر بارە و قەبالە كا ھۆرامانى و شۇنە و ياگېشان و چەنى ياوايشان دەسو پىسپور و تايەتو وېشان، چىلاو چۇلاو وەلا كرىانو و پېويس بە دوە بارە كەردەيوشان نەمە كەرۇن.

ئانەي چېگەنە شايانو باسین، دكتور سەئىد خان، ئەشەنسىيا بە (دكتور سەئىد ھەورامانى)، يەرى ژمارى چا قەبالا، كە سەرو پۇسو گياندارىو نويسىيىنى، ياوينىش دەسو پروفىسور (ئى ئىچ مەنس) ي.

پروفىسور (مەنس)، قەبالىو چانېشاش، كە پارچە پۇسین بە (ئەلفى ئارامى) سەرشۇ نويسيان، مە كيانق پەي (ئەي. كاولى)، پەي ئانەي پېسە شارەزىو جە زوانى ئارامىنە لەيەكش دۇو و كروكە كەيش رۇشەكەرۇو.

پروفىسور مەنس، دوى چا قەبالاشە وانىو كە بە گرىكى نويسىيىبىنى، بەركۇت كە مېژو نويسەي قەبالىشا مەگېلۇو پەي سالە و (۸۸ و.ز) و دوەمەشا مەگېلۇو پەي سالە و (۲۱- ۲۲ و.ز).

رۇشەتەر قەبالىو شا مەگېلۇو پەي سەردەمو فەرماندارى (ئەشەك-ي نۇھەم) ي، كە ئەشەنسىيان بە مېھردادى دوو و ميانو سالە كا (۱۲۴-۷۷ و.ز) دەسەلاتدارىش كەردەن. ئەويەرشان مەگېلۇو پەي سەردەمو كۇتاو فەرماندارى ئەشەك-ي سېزەھەم (ئەرد-ي

يەكەم) ى و سەرەتاو فەرماندارى فەرھادى كورپىش، كە بە فەرھادى چوارەم نامبانگش بەركەردەبى.

ئانەى كە جە لايەنو (مىنس) يۇ دەر بارەو ئا دوە پارچە پۇسەيە وەلاكرىانو تارىخو سالاو (۱۹۱۰) ى زاینين، بەلام ناواخنو پارچەى يەكەمى كە بە ئارامى نويسيان كياستەنش پەى كاولى، سالاو (۱۹۱۹) ى زاینى وەلاكرىانو.

دىلى پارچە پۇسە قەبالەكى كە (كاولى) وەلاكەردېنۇ سالاو (۱۹۱۹) ى زاینى، نیشانەمژون ھەكە مېژوو نويسستەيش مەگېلۇو پەى (۱۲-۱۱) وەلى زاینى، ئانەيچ وەر اوەرەن چەنى دەمو فەرمانرەواپى پاشيوە ئەشكانى، كە نامېش (ئەشكى چوارەم) بېيەن، يام (فەرھادى چوارەم)، كە مېيانو سالاو كانو (۲۰-۲۰۰۰) ىنە فەرمانداريش كەردەن.

بە ھەر حال دماى سەرنجداى جە مېژوو ھەر يۇو چە قەبالا ھۆرامانىيە و گېلايۇ پەى سەردەمانو فەرمانرەواكا، پاسە بەرمەگنۇ كە يەرى دەمى جە فەرماندارى ئەشكانىنە نويسىيىنى.

ئا دوو قەبالەشا كە بە زوانى گرىكى نويسىيىنى، پېسە وەلتەر رۇشناما كەردۇ، پەى سەردەمو فەرماندارى پاشاو گۆرەو ئەشكانى (ئەشكى نۆھەم)، كە مېھردادى دووھەمىچشان پەنە واتەن، مەگېلاو. ناواخنەكەش و جۇرو نويسستەكەو دلېشان بېگومان ئانەمان پەنەماچان ھەكە چە سەردەمەنە زوانى گرىكى چە ناوچانە بەكارئامان، مەلامەتو بەكارئاردەى زوانى گرىكى چە دەمەنە پەى پلەو زانستى ميرزا (بنويس) ى مەگېلۇو كە رەنگە ئا ميرزا بنويسە تەنيا ئا زوانەشە زانابۇ، يام پا جۇرە رانويسە زانانش بنويسۇ.

قەبالى يەرەمەيچشا كەبە ئەلفى ئارامى نويسىيىنە، پېسە واتمان مەگېلۇو پەى سەردەمو فەرماندارى پاشيوە ئەشكانى و ئاڭيىچ ئەشكى چوارەمەن، وشكنەر جە جۇرو نويسستەى يەرى قەبالا چانېشاو جە سەردەمو فەرمانرەواپى پاشاكو ئەشكانىنە و جە فەترى فرە كۆلەنە، پەيش ھەن كە وىر چانەيە بکەرۇو (چونكوم زوانى گرىكى بە زۇر سەپيان ملو خەلكو كوردەسانىرە، نەتاوانش بىنجە بەسۇو ريشە چەقنۇرە، ھەر كە دەسەلاتشان سەرشىيەن و فەرمانرەواپى ئەشكانىيە كا ياگېشا گېرتېنى (چەنى دماكۆتەپى ئەشكانىيە كا، جە بوورو رۇشنویرينە) پېسە زوانى ميرى بېگانەى، ماوى فرە كەمەنە كالېيەنۇو بېجگە چن شۇنەوارى كەمى كە دماگىرى چن نامى جوگرافىي كەسىي دياربىنى، يام چن واچى تاك و تەراكە چىلاو چۇلاو بەكارئامىنى، قەوارېش نەمەنى.

جۆر زوانو قەبالى يەرەمى و جۆر رانويسە كەيش، كە بە ئەلفى ئارامى نويسيان، راسى ئا واتى وەلېما پەي سەلەمنو، ديسان يامى ئا بروى كە بى تەرس و لەرز و اچمى كە زوانە كە زوانو سەرجه مو ئا ناوچە و ھۆرامانىە بىەن، چونكوم ئەسای و ورەتەي چامنەي كەم بەھا، نە وەر دەمو دەزگا ميرىە كانه، نە بە زوانى ميرىچ منويسىق. نەبىەي نامى پاشا و ئا سەردەمەيە دلى قەبالى يەرەمبەن، ئا راما پەي سەلەمنو، ديسان سەرشىەي باو و برەوېما نىشانە مڭو، ئىنە گەر رۆخسارو ميرزا بنويسى (كاتب) وەرچەم نە گېرى.

ميرزاي بنويس (كاتب) ديسان جە لەيە كدايۆ ناواخنو قەبالە كانه يايگى سەرنجىەن، پەي نمونەي رەنگە ميرزا بنويسە كە ئاستو زانيارىش فرە كەم بۆن، يام يەك زوان بزاق و تەنيا پا زوانىە بنويسق و بزاق، رەنگەيچ ميرزىو بە تەوانا نەبۆن. بە ھەر حال ئى چن خالە و خالى تەربىچ، پەي وشكنەرى فرە سوڭمەنېنى و بە وردبىەيۆ ھەر خالى چا خالا وشكنەر مەتاو و ياوانە و ھەم باو ەرو وېش بە راسى و رەوانى بەيان كەرقن.

ئانەي يايگى واتەيەن، يۆشەيى دلى زوانو ئى قەبالى و ئانە و مانى (ھەرچن چن سەدى ئىنا ميانسانە) كە جە (تۆرفان) ئېزىانۆ و ئا زوانو دلى (شاپورگان)ى، فرە بە (تىنا) بە جۆرى كە يەك زوانى مشان، كە زوانو وەرنىشتو ئېرانىەن كە كوردەسانو ئارقىەن.

پەي لەيە كۇدايۆ ناواخنو دلى قەبالە كا ھۆرامانى بە ديارىكرىايى جە روو ەو زوانىۆ، مەشۆم وشكنەر ھاگاڭارو ئانەي بۆن كە تاكو دەمو ئامى ئەشكانىە كا، دىنو ئاقېستايى بە كىبىو بە دەمو اچىچ قەڭەغە كرىايى، ماو ەو قەڭەغە كەيچ چن سەڭيۆەش خواينان، ديسان مەشۆم ئانەي زانمى كە سەروكلاو (بلاشى يە كەم)ىنە كە بە ئەشك-و-ويسى ئەشنانسىايى، پەي يەكەمجارى فەرمانو جەمكەردەيۆ و نويسەيۆ ئاقېستايى دان، ئىنجا چنىش مەنەيۆ و چنىش نويسىانۆ بە تەمامى رۆشن نىەن، بە لام نويسە كە ھەرچن بىەق بېگومان بە رانويسى ئارامى نويسىانۆ، چونكوم ھەرەتو نويسەي ئارامى بىەن.

يانى مەشۆم چەمەرايى كۇتايى (ئارامى) (گرىكى) .. ەتر، بە كۇتا نامە كا ئا سەردەمە و كوردەسانى كرىقو زىاتەر چانەيچ، چەمەرايى بە عزى ئامرازى پېو ەسى و پېو ەنى ئارامى كرىقن. مەشۆم وشكنەر وەختى دەسكەر ق بە لەيە كۇدايۆ بە عزى نامى كەسىي و جۇگرافىي، ھاگاڭار يام ئاگاش جە كەرەسە زوانى ئاشوورى وەردەسمەنە بۆن، چونكوم (ھەرپسە مېزو نويسە ئاشوورىە كى، پاسە باسشكەران) ميانو ئاشوورىە كا و مېدىە كانه پەي ماوى فرەي ئالۆزى فرە بىەنو بە رادى كە بەردەوام شۆنەو يۆترىنىۆ بىيىنى و ئاشوورىە كى فرە و جارى بە شى جە خاكو مېدىە كاشا داگىر كەردەن، بە ديارىكرىايى ناوچە كانو كوردەسانو ئارقى، دماي داگىر كەردەيچ خەلكە كەشا راگوزەر كەردەن پەي چن ناوچىتەرى و نامى يايگە كايچشا بە پاو ئارەزو وېشان

فاران، پېسە جە سەرۆكلاو و سەنحاریب و پاشاكا تهرینه رووه شدینه، پهوكه ی په ی دیاریکه رده ی نامه که سییه کاو نامه جوگرافییه کا ناوچه میدیه کا، خاسته رهن و زیانه دلی ترازیا و هراوه رکاریایو، په ی ئانه ی ره سه نشان به راسی و ره وانی دیاری کریون، بېجگه ئانه یچ که کوتاو نامی و یاوه رنامی و رانامو ئا که ره سی که ته واناو یاگه گېرتیه شان ههن، جە هه شت دۆخه که نه نه و زیان په شته و گوشا.

ناواخنو قه باله کا:

سهره تا، مه شیوم و اچمی که ئېسته یو قه باله کا هورامانی و له یه کوډایوشان جە لاو وهرکوته شناسه کاوه، نامی هورامان و کوردستانیشا یونا دلی میانه زانستی و مېژووی و زوانی و زوانه شناسیه کاو ته وروپای، ئارق نامی هورامانی جە فهره نگو (وه بستر) و (ئوکسفورد) و ئینسایکلۆپیدیای جوراو جور، جە به ره مو به شی جە وشکنه ره (کورد، تورک، عه رب، ئه دمونس) و چن به ره می ته ری جە هانی تو ماره کریینه.

ژماره و قه باله کا، هه رچن حالی حازر یه ری دانېی، به لام هه والی جوراو جوری ته ماوی دلی خانه واده و (شېخ عه لئه دینو بیاری)، پاسه ماچان که ژماره شان زیاته رهن، ئیتر ته وېشا چېششا سهرئامان، یام به کی دریخی، په ی کوی بریخی، هه لای رۆشن نیهن.

(ئه لف) - جورو (رانویس - ئه لف بی) قه باله کا:

وه لته ر واتمان قه باله کی یه ری پارچه پۆسی، جە یه ری ده می جیاوازی نه نویسیخی، دوپشان به ئه لف بی گریکی نویسیخی و مېژووشان مه گېلۆوه په ی (۸۸) و (۲۲-۲۱) وه لی زایی.

یه ره مه شان به ئه لف بی ئارامی تو ماره کریینه و مېژو تو ماره که رده یش مه گېلۆوه په ی (۱۲-۱۱) وه لی زایی.

ئا دووه قه باله شا که به (ئه لف بی) گریکی تو ماری کریخی، پروفیسور (مینس) ی به زوانی ئینگیزی تاوتو که ردېی و ساله و (۱۹۱۵ ز) جە گو فارو (چه نه کو لیه و هیلیمی) نه وه لی کریخی.

یه ره م دانېشا که به ئه لف بی ئارامی تو ماره کریینه، پروفیسور کولی ساله و (۱۹۱۹ ز)، به زوانی ئینگیزی جە گو فارو ئاسیای شاهانه نه وه لاش که ردېنو.

(بی): جور و زوانو دلی قه باله کا

ئا دووه قه باله که پروفیسور (مینس) ی وشکئی و به ئینگیزی وه لی کرییه، به زوانی گریکی و به ئه لف بی گریکی نویسیخی، به لام قه بالی یه ره مه شا که پروفیسور (کولی) وشکنا، جورو

نویسته کەش بە ئەلف بێ ئارامین، بەلام زوانو دلی قەبالەکی، واتەو واچی فرەش سەرکریانو
فرېشان گەرەکشانه و اچان کە زوانو دلی قەبالەکی زوانی (پەرثی)ن.

بەعزئ چا سەرچەمە گرنگا کە لاو ئېمۆ ئاردەیشانو پلار (تعلیق) دای وەنەشان، پەي
وشکنای و لەیە کدایۆشان پېویسېنی:

١. مینس، ئەچی سەرچەمەنە:

Parthian Period from Minns E., *Parchments Of the*
Avroman in Kurdistan Jour. Hell. Stud. 35 (1915), p. 33.

پەنەمان ماچان هە کە دوی قەبالئ ناوچەو هۆرامانو کوردەسانی، کە دەمو تۆماریشان مە گېلۆو
پەي سەردەمو فەرمانداری ئەشکانییەکا، بە زوانی گریکی و ئەلف بێ گریکی تۆمارکریئنی. گەرچی
تیکستەکی بە زوانی گریکی، بەلام جەمئ نامی کەسی و نامی جوگرافی ئا سەردەمو ئا ناوچاما
پەي بەیان کەران، کە پەي وشکنەری کوردی فرە بەھاڤارېنی. ئینە گەر گەرفتو چواردۆرو جۆرو
میرزای بنویسی (کاتب) یما ۆست پەشتەو گۆشا، شایەتی بەهېزەن پەي ئانەي کە تاكو ئا
دەمەچە، ئا ناوچی کوردەسانیه هەر بە زوانی گریکی بەعزە هۆرستەو نیشتهی کۆمەلی و
داراییشان گۆزەرنابو، ئینەچ جە وېشەنە پېناسئ دماکوتهي بەهېزەن کە میاچەماو
دماکوتهي (پەرثیهکا، ئەشکانیهکا) وەن، لایئ تەریچۆ زەمینۆه گونجیان پەي سەرچەنو گەشیایۆ
زوانی دینی میدیه کاو زوانی گەلیشان.

٢. مستەر کاوولی، جە گۆفارو شاهانەو سالدو (٩١٩ز) ینە، دەربارەو زوانو ئا قەبالئ کە بە ئەلف
بێ ئارامی نویسیان، پاسەش قەلەم دان کە زوانە کەش زوانی (پەرثی)ن، شېوہو نویستە کە یچش
سەیرەن، بە تەعری کە چن و اچۆو بە چن جۆری و انیاوہ، بەعزە جاری چن پیتی کە گونجینییا
چەنی زوانە کەي، پاسە بەرمە گنان. بە رۆشەنتەری گەرەکش بیەن پەنەمان بو اچۆن کە ئەلف
بێ ئارامی، بە خاترەو چن (چۆکلیۆه) کە پەیش کریان، چەنی ئاوازو زوانو ئا دەمو ئا ناوچا
گونجیان، تەماشەو ئی سەرچەمەیه بکەرە.

Journal Of the Royal Asiatic Society, 1212.

The Pahlavi Document from Avroman, By A. Cowley"

کاوولی سەرپاکو رەسەنی و رەچەلەکو و اچە کاو بنەچەشان، بە پاو پەیلوای و لەیە کدایۆ وېش
دیاری کەردەن و هامشانو ئانەچە مانای لېوئ جۆراو جۆری پەي چن و اچئ (پانویس کۆری)،
(مانا نارۆشئ) ش ئاردەنۆ.

كاو، دهسنىشانو واچى پارسى كوئى و يونانى و ئاشوورى و ئارامىيش دلى زوانو تىكسته كېنە كەردەن، ھۆرگېلنای ئانەو كاو، بە پامان و زامان چەنى پلارەو دەمەتەقى وېما چا روؤ دماى ئىنەىرە مى.

۳.د.خانلرى(دوكتور پەروېز ناتل خانلەرى_تارىخ زىان فارسى)

جە بەرھەمو(مېژوو زوانى فارسى)نە، پاسە پەيش لوان كە زوانو دلى ئاقەبالى ھۆرامانىيە، كە مېژوو توماركەردەيش پەى سالەكا(۱۲-۱۱)ى وەلى زايىنى مەگېلۆو، زوانو پالەوانى بۆن، مەبەسش جە زوانو پالەوانى، زوانى(پەرثى)ن، يام زوانو ئەشكانىەكان(د.خانلرى_تارىخ زىان فارسى، ل- ۲۵-۲۵۲).

۴. پروفیسور ئار.جى.كەنت، چى بەرھەمەشەنە:

Old Persian, Grammar Texts Lexicon, by Roland G. Kent Professor
Emeritus

of Ind _ European Linguistics University of Pennsylvania. American
Oriental

Society, New Haven, Connecticut,

پاسەش پەى لووان، شېو زوانو دلى قەبالەكا ھۆرامانى، كە بە رانويسى ئارامىن، سالەو(۱۱-۱۲)و وەلى زايىنى توماركرىان، شېو زوانو(پەرثى= خالدى)ىن، گەر شېو زوانو مىدىەكا نەبۆن، نىكتەرىن شېو زوانەن بە زوانى مىدى.

۵. د. جەمال پەشىد، جە رۇنامەو كاروانى ژمارە(۱) و سالەو(۱۹۸۳ز)ىنە، بە زوانى عەرەبى(ل ۱۵۲-۱۵۴)ەنە و جە گوڤارو رۇشنویری نوئ ژمارە(۱۰۶)و سالەو(۱۹۸۵ز)ىنە بە زوانى كوردى و جە بەرھەمو(دراسات کردیه فی بلاد سوبارتو)نە (ل ۶۲-۶۵)ەنە بە زوانى عەرەبى و جە بەرھەمو(لىكۆلینه وەیه كى زمانەوانى دەربارەى مېژووى ولاقى كوردەوارى)نە، بە زوانى كوردى جە بارەو قەبالەكا ھۆرامانىو، بە تايبەت ئانى ھەكە مېژوو نويسەكەيش پەى سالەكا(۱۲-۱۱)و وەلى زايىنى مەگېلۆو، ھۆرگېلناو ئانەو(كاو)، پەى چوار جارا وەلاش كەردەنۆ.

(پى) مەبەسو ناواخنەكاشا:

بابەتو دلبشان، ئەسای و ورەتەيەن، نامى ئا چېۋەيە ھەكە ورەشيانو نامى ئا كەسانە كە
ورەشانو مسانان، يام ئەسانشا و ورەتەنشا، نامى شاھبۇدەكا كە چاگە حازرى بېيىنى و ھاگاڭارى
ئا مامەلەيە بېيىنى.

جە ناواخنو قەبالەكانە، ئانبشا كە بە زوانى گرىكى نويسيىنى، نامى شاكەي و نامى
دەمەكەيشان چەنە بەركەوتېنە، كەچى جە دمايېنېشانە، ئا جۆرە باوى نەمەنېنى، پەوكەي
نامى شاكەيشانو نامى سەردەمى نامىنە.

ئەساي و ورەتەكەي ئينا ئاستو ناۋچەيىنەو مامەلئوۋە گولانەن، كە شايانو ئانەيە نيەن بلۋنە
دادگا، يام داڭگاش چەنە ھاگاڭار كرىقون، چونكوم بىيە نامى(شاي) جە قەبالى چامېنە پەي
ئا (باو و برەويە) و پاۋرەسمەيە مەگېلۋوۋەكە(مىرزاي بنويس=كاتب) جە خەلكىش وەرگېرتەن
و فېربىيەن و دەسش ئامانەرە پەنەش، چونكوم گەر پاسەنەيى جە سەروكلو و
ئەشكانىيە كەچەنە ئا باو و برەوۋە نەفارىي، ھەر پېسە قەبالى يەرەمەنە بە رۋشنى ديارەن، ئا باو
و برەوۋە نالەبارەيچە بە ياولانەو من جە يونانىيە كاۋە مەنەن جيا.

ھۆرگېلنای ناواخنو ئا قەبالېشا كە(كاۋلى) لەيەكە دېئۆ:

ھەر پېسە وەلتەر واتمان، ناواخنو ئا قەبالېشا كە بە ئەلف بى ئارامى نويسيىنە، كە(كاۋلى)
سالەو(۱۹۱۹)ى زايىنى، جە گوڧارو ئاسايى شاھانەيىنە بە زوانى ئىنگىلىزى وەلاش كەردېنۆ.
كاۋلى چاگەنە رايىتوۋە نىشانەو وشكەنەرى مڭۇكە جۆرو نويسيىتە دلى قەبالەكى، چەنى ھام
وېنەي و ھامدەمىشا وەراۋەرىي كرىق، پەي ئانەي وشكەنەرى بتاۋۇ چاگۇ بە ئاۋاتو وېش بياۋۇ.
دىسان كاۋلى مۆچياري ئانەيە كەرۋن كە جۆرو نويسيىتە ئى قەبالى چەنى ئانى ماني(ئا كىتېبە
دېنيەو ماني كە بە نامى(شاپورگان)يۆبى، پېشكەشو سابوورى يەكەمىش كەرد)، وەراۋەرىي
كرىق يام چەنى ئانەو(ماني) كە جە (تۆرفان) ئېزىاۋە، وەراۋەرىي كرىقون، پەي ئانەي رۋخسارە
گومە نارۋشەنەكەو زوانى و زوانئەشناسى دلى زوانو ئا قەبالى رۋشنىكرىقوۋە.

مىنىچ ئەچېگەنە جۆھەرۋە ھەمان قەبالى، كە بە زوانى ئىنگىلىزى كاۋلى وەلاكەردېنۆ، فارووش
پەي سەرو زوانى كوردى و بە پاۋتەوانا، ھەم زانىارى وېم، دەمەتەقى سەرو نارۋشنىيە كاش
كەرو(رەنگە گەر ئا دوۋە تىكستە دىنييەو(ماني)ما وەردەسەنە بېيىنى، پلارە يام تالبەقە كېما
سەرش زياتەر سودشا يىي)، ئاۋەختە چەنى ھۆرگېلناكەو ھەم لەيەكۇدایەكۇ(د. جەمال
رەشىد)ى شانەشانو يۆترىنى سوۋدى زياتەر بەخشېنى.

ژەنى جە ھۆرامانەنە:

كەش و كۆ و كاوه كى ھۆرامانى ھەرگىز كەلەپپى و كەلەژەنىشا چەنە نەپرېئى، جە سەباحو سالھانو تارىخىو تاكو ئىسە، ھەر چەنى نامى كەلەپپايا و شېرەپپايا دلى جەرگەو دەرە و دۆلەكانە قىجى بېپى و مېژوو پىرۇزانە نامېشان بەرۇن، شېرەژەنىچ ھامشانو شېرەپپايا تاوانشا رووسوورى وېشان و مىللەتىشان پىرشنگدارتەر بىكەران.

مەشۇم دژان پا ھەقىقەتەرە بىنەيمى كە ۋېنى (نموونى) فېرما چا بارۆ وەردەس نىەنى، چونكوم وېما نەتاوانما مېژوو وېما بە پامانو زامان رۇشنىكەرمى، مەلامەتو ئا بېتەواناچما چن ھۆكارىنى كە پەى خۇنەوارى كوردى رۇشنىنى.

چەنى ئانەيچە دنيا كۇتاش نامان، سەرچەمى ھەمەرەنگى فرى نەبا، كەمى مەگنا وەردەسو وانەرى كوردىچ، رۇ بە رۇ ژمارەشان فرەتەرە دلسوزىشان پەى ئا پېويسىە مېژووئىە خەرىكا ھەنگامېشا خېراتەرى بان.

ئېمەيچ پېسە كوردى دلسوز و خۇنەوارى، پەلەقاژى ئانەيمانە كە چى مېژانەنە گەر تاواپۇما ھەنگامى بىنېمى ھەرچن كۆلەيچ بۇن، پا ئاواتۆ كە دلسۆزە ھۆرامىيە كى دماى ئېمە رەوانتەر و درېژتەرەش بىكەران.

سەرچەمە جۇراو جۇرە كى مىللەتە ھامساىە كاما كە ھەزارەھا سالېن چەنىشان مەژيومى، پەنەمان ماچان كە ژەنەو كوردى پېسە كەلەپپاكاشا تەوانىۆە خاسەشا بېپنە جە چارەكەردەى گرفتو ژيوای و گرفتە كۆمەلەيەتەكانە، چانەى زىاتەرىچ چن ژەنى خاوەن بەھرى رامىارى و ئابوورى و كارپاكەرى بەنامبانگېما چەنە ھۆركەوتېنى.

بە ھۆكارو ۋىشكنای و شارۆكەردەى بەرھەمە جۇراو جۇرو رەنگىنە كا لايىژەكاوه، بە ھۆكارو گېلاى و گۆزەركەردەى بە ناوچەكانو كوردەسانىرە، زىاتەرىچ دەگايەكاو ناوچەكاو ھۆرامانى تەخت و لەقون و ژاوەرۇ و گاوەرۇى، دەسما گىرىق بە چن نامى شېرە ژەنە بە نامبانگا ھۆرامانى و جەمېشان كەرمى و چى دەرەتەنە وزمېشان وەردەمو دەمەتەقى وىشكنەرا و تۆژەرا، زىاتەرىچ جە رووہ مېژووئى و كۆمەلەيەتى و رامىارى و كارپاكەرىيۆ.

ئەسكەنەرى مەكدونى و ھىلىنىيە كى نەتاواشا ھۆرامانى داگىركەران، پەى پۆژنارەى شىكستەكاشا، ئەسكەنەر زىپانو(ئەورامن)ىش درووسكەرد پالو شارو زاخۇنىە، ميانو مەرزو(عىراق_توركيا)ىنە بە نامى (زىپانو ئەسكەنەرى)، ھەر ھۆرامىي كەوتى وەردەسشا، پەى ھەتا ھەتايى چەنەش مەنبوہ.

رەفتارە كى ئەسكەنەرى و ھىلىنىيە كا، خەلكو ناوچەكاو ھۆرامانىشان نەبەزنا، بەلكوم فەرماندارى ناوچەى وېشان كەرد، دەسېشان چەنى سرووشتى و چەنى بارە تازەكەى

گۆنچى، بە ويرو ئاۋەزو وېشان، بە دەسرەنگىنىشان پېۋىسيە كى روۋانەو وېشان پەي چنەھا سەدا سازنى و پېۋىسيشان بە ھىچ كالىۋە تەرى نەبى، (كلاش، پالا، خامىنە، پاتاۋە، چۆخەرەنك، فەرەنجى، نەمەڭ، ھەلاۋە، ھتر)، گرڭ جۆرە پۆشاكى و گرڭ واردىۋە، كە ئىسە ناۋچەو ھۆرامانىنە باۋشان ھەن، مەنەيى فېرىيەو ئا سەردەمىنى.

ئېمە چېگەنە، زىاتەرۋاتەي بە پېۋىس نەزانمى، چونكوم ئانەي كە ناۋچەو ھۆرامانىرە گۆزەرش كەردەبۇ، سەرنجەش جە رەفتارە كا خەلكە كەيش دىبۇ، بە ئەنجامگىرى مەياۋون كە بواچۇ: داخۇم ھۆكارو بەركۆتەي ئى پۆشاك و جلو بەرگەيە چېش بۇن؟، ئا جۆرە واردى و واردەمەنى؟ ئا شېۋەزارە جىاۋازە؟ ئا جۆرە رەفتار و باو و برەۋە؟ بە ھەر حال، پەي ئاسانكەردەي باسە كەي مەشۇم پەيلو اكاما جە بارەو ژەناۋ ھۆرامانىۋ دابەشكەرمى پەي چن خالى، پەي ئاسانكارى جە سەرنجدای و سەنگو مەحەك دايشان و چەنە كۆلىايشان و ۋەراۋەرى كەردەيشان چەنى ژەنا ناۋچەكانو تەرو كوردەسانى.

ژەنى ناۋچەكاۋ ھۆرامانى، جە فەرمانرەۋايى و دەمراسىنە:

پېسە واتمان، بە ھۆكارو بەستەي و ۋستەرەي مەرزەكا ھۆرامانى بە دەسو ئەسكەنەرى و ھىلىنىيەكا، پەي ماۋى درېژى و توۋلانى، خەلكو ھۆرامانى سىياسەتو(ۋى ۋەسى)شان پىادەكەرد، پەشتىشان تەنيا بە وېشان بەستە.

بېگومان ئا ۋەربەسە ئابوورىە توۋلانىيە، بى بە ھۆكارو ئانەي كە ھەنگامى ژىۋاي جىاۋاز جىاۋازى وېكەردى و خۇدسازى بىنا، چانەي زىاتەرىچ پارېزگارى جە كۆنتەرىن زۋانى ئارىايى(ئارىام ۋاچ= ئىرىنەن ۋەچ)ى كەرا كە وېنىۋە ھەرەنزيكو زۋانو گاتەكاۋ ئافېستايەن، كە ئاڭىچ شېۋە ھۆرامانىيەن، كە بەعزى بە ھەلە پەنەش ماچان(زۋانو گۆران)ى، و بەعزى تەر زۋانئەشناسى بە زۋانو ماچۋى، يام كوردى كۆنى نامېش بەران.

مىرەكى ئا سەردەمەو ناۋچەكانو ھۆرامانى نەشناسىيىنى، بەلام بە مەلامەتو سكى(دراۋ) فرە كۆنى كە ئېزىنىۋ، نامى ژەنى بە نامبانگ و بلىمەتى كوردى جە ناۋچەكانو ھۆرامانى بە نامى (ئاداد)ى ئىنا سەرشۋو پاسە پىشانە مڭۋ ھەكە ئا ژەنى فەرماندارەو ناۋچاكانو ھۆرامانى و چواردۆرىش بېبەن، پەۋكەي سەكەكېش بە نامى وېشۋ دىنەۋەنە، كە دىمىش وېنىۋە رەنگىنو وېشەن و دىمەكەي تەرىچش نامى وېشەنە(ئاداد)، بە (ئەلف بى) ئارامى نويسىان.

ئەچېگەنە پەرسى وېش قىچ كەرۋە، ئەرى چا دەمەنە(دەمو ئەشكانىيەكا) بېجگە ناۋچەكانو ھۆرامانى، مىرايەتى، يام(ستراب) و سترابنىشى تەر بىەن؟.

جە پەيتوۋاچەنە مەشۇم لاو راسى گېرېۋن و واچيۋن سەرتاپاۋ ناۋچەكانو كوردەسانو ئىرانى جە دەمو فەرمانرەۋايى ئەشكانىيەكانە، بەشكرىان پەي چن ناۋچىۋە كە چېرو سايەو سىستەمو دەرەبەگايەتەنە بېيىنى و ھەر ناۋچى شاھى گولانە، يام مېرى خودموختارى ئاساش بېيەن، ئا مېرەيچە فەرماندارى ناۋچەكەو وېش كەردەن، فېرېچشان سوپاۋ لەشكەر وېشان و سكى تايەتەو وېشان بېيەنەشان.

ناۋچەكى ھۆرامانو كوردەسانىچ، ئا جۆرە مېرايەتەيە يام ئا جۆرە ستراپنشىنيەش ھەر جە كۆنۋ بېيەن، ئىنە چىلاۋە، چەولايچۆ ئا جۆرە نامى بېجگە جە ھۆرامان، جە ھېچ ياگى تەرو كوردەسانىنە نەبېيەنەو ۋەرچەم نەكۆتەنە، رەنگە مانايچش نەزانىيېۋ.

ئىنجا با بزنامى واچى (ئاداد)ى چ مانىۋە مەبەخشۇن:

(داد) بە ماناۋ داڭ(عدل) و ئارقى ئامىنەو بەشى فرەو پاشاكاۋ ئەشكانىچ نامېشان بە(داد) كۆتاش ئامان، يام دماگىرو (داد)ى بە نامە كېشاۋە بېيەن.

ئارقى واچى (داد)ى جە ھۆرامانەنە بە شېۋەو(تات = تاتە)ى بەكارمى و جە ئەۋروپاچەنە(داد) بە ماناۋ(تاتە)ى بەكارمى، زىاتەر ئىنگىلىزىنە.

ئامرازو(ئا)يچ، جە زۋانى ئاريپى كۆنەنە جە ئاقىستانە بە ماناۋ(نەفى)مى، يام بە ماناۋ(زدد)ى مى، پا جۆرە گەر(داد) بە ماناۋ(تاتە)ى ئاما، ئا ۋەختە (ئاداد)، بە ماناۋ (دژە تاتە)ى مى كە(ئەڭا)نە، ئانەيچ نازنامېنەو نامى ھەرەقەتەنە ۋەنەكى نىيەنە.

پاسەبۇ، فەرماندارىيەكەو ناۋچەكانو ھۆرامانى جە دەمو ئەشكانىيەكانە بە نامى (ئاداد = ئەڭا)ى بېيەن، كە خالى حازرىچ جە ھۆرامانەنە ئا نامى ھەنە(ئەڭا). ۋەلى ئانەي چېگەنە بزيەيمېرە، مەشۇم ئانەي بارمى ۋەرچەماما ھەكە ژەنى كوردەي بە تەۋانا و چەنەئامى نەبەزىي، دەمىۋەن مېژۋوى باسكەردېنى، پەي نمۋونەي جە سەردەمو دەسەلاتو (مادەكا)نە دماي داگىركەردەي (نەينەۋا)ى و ۋرناي دۆلەتو ئاشوورى، نەينەۋا كرىا بە ستراپنشىن و ستراپەكەيچش ژەنى مىدىيە بى، ھەر پېسە (سترابون)ى باسكەردەن.

چەولايچۆ ۋەختى يامى سەردەمو فەرمانرەۋايى عەباسىيەكا، بە ديارىكريپى سەردەمو فەرمانرەۋايى (ماموون) كورو ھاروونە رەشىڭى، پاسە مەگنۆ ۋەرچەماما كە ناۋچەكى ھۆرامانى، چا دەمەنە ھەلەي موسلمانى نەبېيىبىنى و(سالانە) بە دۆلەتو عەباسى دېنى، چا سەردەمەنە خانمى فەرمانرەۋاۋ ھۆرامانى بېيەنە، ھەرچن نامە كېش ساغە نەبېيىۋ، بەلام سالەو دايۋەنەي سكەكى كە بە نويسەي عەرەبىيەن، مەگېلۋوۋە پەي (۲۳۰)ى كۆچى.

دما تەر جە سەرانسەرو فەرمانرەوایی سەتراب(سان)ەکا ھۆرامانی، کە سالەو(٤٤٢)کۆچی، نامی فەرمانرەواییشان جە مېژوو ھۆرامانی ئەمێنەو ئا مېژووێچە تا دەمو دەورەو شاھەنشاهی پالەوی بەردەوام ببینە، بەیناوەین چن ژەنی جە ھۆرامانو(لھۆنی و تەختی)نە پېسە (سان)ی نامېشان ئەمێنە.

- خاتوو ھۆریزاد سائە
- خاتوو منیرە سائە
- ئامینە خانمە، کناچی ئەفراسیاو بەگی
- ئافتاو خانمە کناچی غەفار بەگی
- عاسی خانمە کناچی مەحموود خانو دزلی
- نەجیبە خانمە کناچی مەحموود خانو دزلی
- کەلسوومە خانمە
- بەدریە خانمەو جەمیلی
- خاتوو خالی
- سۆفی مرووتە(خەلیفی شېخ عومەر و بیاری و دمایچ ھینەو شېخ عەلادینو بیاری)بېنە.

ژەنەو ھۆرامانی و کار و پەفتار و ھۆرستە و نیشەیش:

ژەنەو ھۆرامانی جە تلوعو تاریخینە، دوورە بېنە جە وېشارتەیی و وېپۆژنارە و شەرمکەر دەی جە ژیاویشەنە چەنی ھامسەرە کەیش، بە وایەو ژیاوایی خاستەری و وەشتەری، رەنجشەدان و شان بە شانو ھامسەرە کەیش و جەنگاوەر ناوچە کەیش وەرگیریش جە دژمەنی و جە دز و دروزنی و راورووت کەری کەردەن. جەنگو(دەربەن دزلی)نە، میانو ھۆرامانو دزلی و تەختی و رەزاوی، چەنی دۆلەتی بە فەرمانداری فەرھاد میرزای، ژەنی جەنگاوەری ھۆرامانی شان بە شانو ھامسەرە کاشا چەنی واتەیی سروودەو(ئەسکەنەر نەتاواش ھۆرامانی گېرۆن، فەرھاد میرزا تۆ چېشەنی)، تەوەنیشا پەیی لەشکرو فەرھاد میرزای تلی کەردەنی. یانی ژەنەو ھۆرامانی چەنی ئانەییە کە خانمێ دلسوزەو یانەو حالە کەیش و زارۆلا و ھامسەرە کەیش بېنە، دلسوزەو قۆم و قیلە و نیشتیمانە کە یچش بېنەو پالو مېردە کەیشەنە قۆلېش ھۆرمالینی و گرد ھەرمانی پیاوینېش کەردەن، پېسە (سەمەر کۆکەر دەیی، گیواو و خەلە دروونای، ھیتە کەردەیی، ئالف رنیە، کربکاری، کاروان

كەردەي،...هتر)، لئوۋتەرىچۆ ژەنەو ھۆرامانى بە تەحرىۋ جان و زەرىف ئارايېشكارىش كەردەن، وېش پازنانو، بە پاك و پۇختەيى وېش نەمايېش كەردەن. ژەنەو ھۆرامانى جانى و زەرىفېش سەرووشى بىەن، ئارايېشكەردەيىش بە گژوگىۋاو بىەن، پەوكەي جە دەورانو پىرىشەنە زەرىفېش ھەر باقى بىەن و پروومەتش نوورانى بىەن. عەشقى پاك جە ھۆرامانەنە سەرمەشقو گژو پېوۋنەيە كا بىەن، ژەنى جە راو ھانەي و دلى باخى و وەختو گەلەينە دلوازو وېش ھۆرچنەيەن، پەوكەي ژەنى ھۆرامانى پېسە ئەڭيۋە دلسوزى پەي زارۋلەكاش، ھەم پېسە ھامكارى ھەر قەتەنەو ھامسەرەكەيىش بەرمەگنۇ. شەرت نىەن تەمامو مىللەتو ھۆرامى پا تەرز و تەشكەبان، بەلكوم ھەم ۋلى بى دپەي، ھەم دەرە بى چەقەل نەمەق، بەيناوبەين چى ناوچەنە چن كېشى مىانو دوى بىنەمالانە دروسى مەبان، كە بە ئاۋەزى گۆرەو نەرمونىانىي فرە چارەكرىان، رەنگە باعزە جارى و چن ياڭى ديارىكرىانە بە ھامسەرگىرى مابەينىشان گىرەتە كا چارەسەرەكران، ديارەن ئا جۆرە ھامسەرگىرى سەركۆتە نەمەقۇن.

ژەنى ھۆرامانى و پۇشاكشان:

ژەنى ناوچەو ھۆرامانى شارەزىنە، يام مەشىقۇم واپىق ھونەرمەنەنە جە ھۆرچنەيە پارچە قوماشى رەنگاۋرەنگى پەي جلو بەرگى و پۇشاكىش، بەھەر حال ئا پارچە قوماشى كە بەكارشان مارۋن ئىنەنى:

- **گجى درېژ:** يام گجى دەرەدامان، جە پارچە قوماشى رەنگىنى وەشكرىۋن كە سەرو شاناشو تا قۇلاپى پەياش درېژ مەقۇۋە، فرەو وەختى ھەر وېش برۇش و وېچش ۋرازۇش. بەعزەجارى پۈۋلەكى رەنگاۋرەنگى بە شېۋەو گۈلى (ۋلى) پۇرەش ۋرازان، كە فرەوجارى پەي (تازە وەيۋى)، يام كىناچى تازە نوھالى مەقۇن.

- **لەچك:** پارچە قوماشى يەرەگۈشەن، گۈشەكېش درېژىنى، گۈشەي دلپراسىنشا پەشتەو مىۋچەنى قوفلو كلاۋزەرەكېش لكەدرىۋن، دوۋە گۈشەكەي تەر بە پاس و چەپ مڈرىاۋە سەرو يۇترىنەرە پەي دماي.

- **سەرپۇش:** پارچە قوماشى چوارگۈشەي چەرمەن، يام سركەيى (ھەۋرى) و مڈاش سەرو كلاۋزەرەكېشارەو سەرو شاناشارە شۇر مەقۇۋە.

- **كۈلەۋانە:** يام پارچەي كۈل، ئىنەيچ بە فرەيى (مىشى) يەنە، كە جە ئاورىشىمى وەشەكرىنە، دوۋەقەڭەش مەكەرانو كەراش كۈلپشاۋ وەرە مىلىشانە لكەش مڈان، يام بە (چەنى) گۈلانى گىرەش مەكەران.

كلاوهو ژەنەو ھۆرامانى:

كلاوهو ژەنەو ھۆرامانى، نامى تايىبەتییەش ھەنە، كە كلاوزەپەنە، كە پى جۆرە وەشە كرىقون: جە شېوہ يام قەبارەو كلاوى ئاسايىنە، پارچى قورسى رەق و سیاو، يام كەوہى تۇخ(مۆر)، خەياتە(جل ۋرازە) بە تەقەلى وردى بە دووہتۇ، ورازۇش يۇترينيرە، ئنە تەقەلېش مڈو وەنە، تا كلاوہكى پېسە پارچە مقەبىوہ رەقېش پەنەمى، ديمو دلېش نەرمەن و ديمو بەریش رەقەن، دمايى چن پارچە زەرى چەرمە(دووہ قرانى)، يام بە پەنج ليرەيى يام بە دووہ ليرەو نيمى مەپۇژيۇرە، بە جۇرى سەرو كلاوہ كېوہ منياشارەو ۋرازاشا پۇرەش، تاكو گردو كلاوہكى مەپۇژيۇرە، ئا وەختە پەنەش ماچان(كلاوزەپە). كلاوزەپەي ھەرەقەتینەو تەمامە مەشۇم(گېلگېلە و پىچكە)ش بۇن، گېلگېلە بە چن ريزى كرىقون كە پەنەشان ماچان(لاكەسوورە) يام(فسەيى) و ئى جۆرە گجى فەقيانېشان ھەنى، كە تاكو وەرۈ پەياشا شۇرى مەبارە، وەختى گجى كەرانە فەقيانە كا وەرۈ لكەمدا.

چېرگجى:

گجى بېقۇلى نەختى درېژەن، تا سەرو زەنگۇلا مەياو، رەنگەش جە رەنگەو گجىە كەينە، زياتەر سادەو بى گولەن.

پاوەرى:

پاوەرى ژەنانى، دووہ بەشېنى، بەشو سەريشان قوماشى يەك رەنگەن، بە فرەيى قوماشى چەرمەن، بەشو واريشان قوماشى رەنگاوپرەنگەن، دەمياچە كېشان (بەرەچرە)شا پەي كرىقون بە ئەنازەو قايىمى پەياشا(لاقاشا).

سوخمە:

پارچىوہن جە شېوہو(ھېلەكى)، يانى بى قۇلەن، وەزۇرە تاكو بيبينگا، سەرو قەڭشۇ و وەردەمو سينەيشەنە، بە(گيرى) مېوہىق و تون و تۇل كرىقون. شايانو باسين، ئى سوخمە، ئا سوخمە نيەن ھەكە چېرو گجىنە بەسيۇن (ستيان، سوخمەو مەما)، ئى سوخمە بە سۇرانى(يەلەك)ش ماچان. خوڭاى پەنەديكى (گۇبەرۇك)ش پۇرە ھۇرواسان.

كەوا:

كەوا، جە پارچە قوماشى قورسى كرىقون، كەواى زمسانە دووہبەرەن، لۇكەش ماخەنانە، جە قوماشى قايىمتەرى ۋرازيۇن، بە ئەنازەو گجىەكەي درېژەن، بەشو وەريش تەسكەن، سينە نەمپۇژنۇرە، وەختو ھەرمانكەردەينە، چاكە كېش كۇكرايوہو سەرو سەمتېشاوہ منياشارە، يام گۇشى كەواكەي كەرا كيسە كاشارە و ئىتر نەخشىكۇ زەمينەرە و پيس

نمەبۆن، بەلام وەختو گېلاي و ئىسراحتىنە، چاكەكى وەرى درياو ژەنى بە لەنجهولار
رۆتى كەران.

پېسە گورانى شاعىر ماچۇن:
بە رەوتى كەو، لەنجهى تاوس و قومرى
گورج گورج، جوان جوان، ئەھاتو جادەى ئەبرى.

سەلتە:

قۇلدارەن، جە پارچە قۇماشى قايىمى كرىۋن، دوو بەرەن، هينو زمسانەيشان لۆكەش
ماخەنەنە، وەزۆرە تا بېيىنگا.

پرچكە:

باعزە ناوچىو كوردەسانىنە پەنەش ماچان(پۆيلە)، پەنەيچشان ماچان(موورى تىلەپنى)،
چونكوم زەردىنە جە ئالتوونى مشان، جە موورا(زەنگىيالى و گونە و وېنە) پېكئامان، بە
پانى دوە سانتىم، يام دوەو نىم، يام يەرە سانتىمى زەنگىيالى كا ھۇناو و بە شېو و ھېلى، يام
لاكېشى درېزى، ۋرازاشا قەراخو كىلەو كېرە، كە قەراخو كىلەو كى پۆزىنۆرە.
شايانو باسەن، قىمەتو پرچكەى فرە گرەنەن، پېسە تەلەى ۋرەشاش(گرام يام
مسقال). جە وەختو ئاتاجىنە يام تەنگەنەنە، ژەنى كىلەو زەپە كېش بە قىمەتە خاس ورەشۇ
و سوودش چەنە گېرۋن.

وەختو ناوەشى، يام جەدەسداى كەسى نىزىكى، ژەنى كىلەو كېش سىاو كەرۋن، بە
كەندەيو(زەپە چەرمەكا)، ئا وەختە سىاوى كىلەو كى بەرمە گىنۋن و ئانەيچ نىشانى
تازىە بارىنە، يام ماتەمىنە.

چېرچەناكە:

تالە نەي بارىكەى ئاورىشمىنە، يام بە موورى وردى رەنگاورەنگى ھۇنىيىنۆ، بەعزە جارىچ
زىيە سىمىنە(زىيىنە) يام تەلەينەنەو سەرىش بە قەراخو كىلەو كېرە، چېرو پرچكە كىنە
ۋرازىۋرەو سەرەكەى تەرىچش قۇلاپ تەلەپى يام زىويش پۆو بە سىانو چېرو
چەناكەيشەنە بە لاکەو تەرو كىلەو كېو مەبەسىۋن، پا جۆرە كىلەو كى گىرە كرىۋن
سەرەيشۆ.

كىلەو زەپە تا پەپەبۆن، تېخ كارش وەنە نمە كەرۋن، بە پېچەوانەو سىاويشۋن، كىلەو زەپەى
عالەو پەپە، ژەنى ھۇرامانى پۆشەرە نازاوا لاشاۋە وەشەويسەنە، مەر پەى ماتەمىنە، ئىنا
ھەرگىز سىاۋەش نمە كەراۋە (پوولە چەرمەكەو سەرىش كەناۋە).

خشلو ژەنەو ھۆرامانى:

خشلو ژەنەو ھۆرامانى بە فرەيى زىو و تەڭلا و موورى گرانبەھىنى، كە پېسە (فسەيى) و لاك (شىلان) و (كارەبايى) و (ياقووت) و پېروزەيى و چن تەۋەنى گرانبەھى. بېجگە كلاوزەرى، چن خشلەتەر دلى ژەناو ھۆرامانىنە ھەنى و باوبى (كەمەرە، ھەياسە، گوارچەناخ، دوگمە و دۆلاب، پەشتەسەر، دەسەبەن، بازن). (ھەياسە) و (كەمەرە)، بېيىنى قوبەداربىنى، كە جە زىو، يام تەڭلاى وەشېكرىنى پېسە بېيىنى تايبەتى، قوبە كېش پۆرە ۋازايا، بە قولايى كە جە مادەو قوبە كا وەشكرىان، بېيىنە كە ھۆرپېكىو و قايېم كرىون. **گوارچەناخىچ**، يام جە زىوى يام جە تەڭلاى وەشېكرىان، ھۆرواسيا لايە كاو كلاوزەپرەو پالو گۆشارە شۆرى مەبارە، بەعزەجارى مەياوا نزيكو بېيىنگاى، وەختو رەوتو ژەنېنە دەنگى سازكەران كە دل و دەروون و كۆرەلاوا مارا سەما.

دوگمە و دۆلابىچ، بە عەينو دەسوورى جە زىوى يام تەڭلاى وەشكرىنى، ھەريۆشان بە سوچو وارينو سۆخمەيۆ ۋازيارەو بە قولايو سەرەكەى تەريشاو ھۆرپېكياو پا جۆرە سۆخمەكە سەرو سىنە و بېيىنگايشۆ قايېم كرىون.

پەشتەسەرىچ، شېو ۋە پەروانەيش ھەن و پلپلەدارەن، جە زىوى يام تەڭلاى وەشكرىون، پەشتۆ سەرەيۆ بە كلاوزەپرەو قايېم كرىون. **دەسەبەن**، يام بازەنى موورين، ھەر ژەنى بە پائو تەواناى دارايى و ئارەزو وېش، موورى گرانبەھى ھۆناو ۋە كەرانەش دەسشان، بازەنى شووشين، پلاسيك، زىو، تەڭلا، كەران دەسشان، **كلكەوانەيچ (ھەمسەۋىلە)** ي تەڭلاين و زىوين كەرانە پەنجېشان و زياتەرىچ حەزشان جە مورخەوانى پېروزەيىنە.

جوانى و زەرىفى ژەنەو ھۆرامانى:

ژەنەو ھۆرامانى، زەرىفەى خوڭاكەردەنە، زەرىفى سىرووشى دەسكۆتى ژەنەو ھۆرامانىن، گەر پاسە نەبۇن، ھەرگىز ئارايېش نەتاوۆ ژەنەو ھۆرامانى زەرىفە كەرۇن، شارسانىيە دەسكۆتتېش ئاردەن پەي ژەنى، كە دنياو ئارايېشو ژەنان، بەلام ئا شارسانىيە تە ھەڭلاى نەياوايى ناوچەكانو ھۆرامانى، ژەنەى ھۆرامىيە جە قەوارە كۆنەكەنە مەنېئو بە عەينو

دەسووری وی رازناپۆشان بە ڕەویەو جاراو بە کەرەسە سرووشتیە کا وپشا رازناو، ئا
کەرەسبچە (سپیاو، دیملەشۆر، سووراو، مېخەکی، ئەلفەنی، سملە، کڵە و گڵدان،
مووکېش، خەنەو ۆسمە)ن.

هارة(دەسهارە، هارەكړه):

دەگایە کاو ھۆرامانینە، فرەو دانەوېلە (خەلە، یەوی)، بە (هارة یام دەسهارە) هاریاو کریان بە
ساوەر یام ۆلۆشە.

پاسەبق، (هارة) جە ھۆرامانەنە دۆری گۆرەش جە ژیاوی خەلکە کەیشەنە بېیەن و ھەن،
چونکوم ھەرچی دانەوېلەن بە (هارة) هاراش و ۆردش کەران، گەر برە کەیش فرەبقن، ئانە
بەراش پە ی ئاساوی ئاوی، کە ھۆرامان پەرەن چا جۆرە ئاساوا.

سەیدی ھۆرامی، جە شېعەرەو (هارة)ینە، دیمەنی زەریفش خولقنان، پی تەررە:

یارە کېش خەریکەو هاری خەلەینە، گەرە کەشەن (ۆلۆشە) کەرۆن، دەسو یارە کېش بیەن بە
دەسکېشو دەسو هارە کە ی:

تو دەستی شیرین دەستە کېشتەن

ئاوات بریان، نالە ی چېشتەن

وەرە وەرە خەلە (دانە) کەرۆن گۆو ھارە کەیرە:

شیرین بە سەڌ ناز، مە کېشۆ دەستە

(دانە) مەڌۆ پېت، چوون ئاوات وەستە

دانەش مەسانی چوون ستەمکاران

مە کەریش وە گەرد، تووتیای شاران

بە دەسە بازندار و ناسکە کاش ھارە ی مەسوورنۆ:

شیرینەن نیشتنەن، دانە مەڌۆ پېش

ھارەش ھار کەردەن، دەور مەڌۆ نە وېش

(سەيدى)چ، ھەم غىرەكەرۋن، ھەم خەمىچشەن ھارەكە دەسو يارەكېش زامدار كەرۋن. ئاڭ دەسھارەكەي غەيىدار كەرۋن پانەيەكە ھەرچەن دەسش ئىنا دەسو(شېرىن)بە، كەچى سەرەنەيچش(دائە)ش چەنە مستانق.

ئاساۋ:

ئاش يام ئاساۋى ئاۋى، دەۋرى دارايى و كۆمەلى يەكجار گەرەش گېلنەن، پەۋكەي بە سەرچەمى ژىۋاي تەماشەكريام، ھەم بە چەمى بەرزۆ تەماشەكريام، دلى شېرەو شاعېرەكانە يايگى وېش گېرتەن، گۇراني ۋاچەكى بالاشەرە ھۇرشادان. چېگەنە ئا كەرەسى كە پەي ۋەشكەردەي ئاساۋى بە كارئانئىنى، نانېشان ئانئىنە، ئاساۋ ھۇنەرى كلاسېكىن، كە مېژووش جە مېژوو كلاسېكى بابانى فرە كۆنتەرەن.

ساۋەر كوۋاي:

جە ھۇرامانەنە، (ساۋەر) يام(پەتلە)، رزىق گرانبەھا بىيەن، گرڭ سالى، ھەر يانې بە پاۋ تەۋانا و پېۋىسى وېش ساۋەرەش كەردەن پەي زمسانى. گەنمى(خەلە)ى پاكو دنە گۇرى، دماي گرېنايشا، دلى دۆلى تەۋەنېنېنە كۋاشا، ۋەختو كۋاينە پوۋشى تۆكلەكاشا جىيىباۋە، دماي جياكەردەيۋ پوۋشەكاشا، ديسان سەرو بانى، يام دلى سانالېنە مڭاشا ۋەرو ۋەرەتاۋى تاكو خاس وشكى باۋە، دما تەر بە ھارە(دەسھارە) ھاراشان، ئىتر ئاماڭبىنى و مەكەراشان بە چاشتى، شۇرباۋى، قېۋولى، يەكاۋە.

ساۋەر كۋاي فرەش پەنەمشۇ، مانىياش گەرەكەن، جە ھۇرامانەنە ئامرازو كۋاي تەنھا دۆلەي تەۋەنېنە يام دۆلەي دارىنەنە، كە دەسەو دۆلەكېچ، تەۋەنېنە يام دارىنەنە.

ساۋەر خاستەرىن و عالتەرىن ۋاردەو ھۇرامانىن، تىنى مڭق بەڭدەنېشاۋ پەي سىروۋشتە سارد و سىرەكەو ھۇرامانى گونجىا و سازەن.

ئاماڭدەكەردەي خەلەي پەي ساۋەرى:

مەشۇم خەلەي عالىو جوان ھۇرچىنىق، گەر پاكىچ نەبۇ، ژەنەو يانەي بە(ۋېچنە) وېچۇشو پوۋشو پىسىيەكەيش جياكەرۋە، دما تەر(كەرۋش ۋارە) پەي پاككەردەيۋش جە پوۋشى و تەپوتۋىزى، دما تەر چىنەي (مرق)كەو دېلېش، بە تەمامى پاك مەبۇۋە. ئىتر حازرەن پەي گرېناي و كەردەيش بە ساۋەر يام ۋلۇشى.

نانى ھۇرامى:

ھەرپسە ھۆرامان بە ۋەزى نامبانگش لوان، ھەرپاسە ھۆرامىيە كى بە (نانى ھۆرامى)
نامبانگشان بەركەردەن. ژەنى ھۆرامانى، بە دەسۈپلېنى، ماۋەو يەك كاترېمېرىنە، تەشتى ھەمىر
پەچان و كەرەنش بە نان.

ژەنەو ھۆرامانى چن كەرەسېش پېۋىسېنى پەي نان كەردەي، ئاڭىچى ئىنېنى:

-ئاردى بە پىزى

-ھېلەكە: پەي ۋېتەي ئاردەكا.

-تەشت: پەي ھەمىر شېلاي.

-مەسى: پەي پىچىناي ھەمىرەكەي و بە گۈنكە كەردەيش.

-پى: پارچە تەختىۋە قايىمى خى، سەرو يەرى قاچە دارىناۋە نىقۇرە، گۈنكە كى وزىق سەرش و
بە دەس پانە كرىقۇۋە.

-ماڭى: بە پەپۇي ۋەشە كرىقۇن، جە قەبارەو نانەكەي گۈرەتەرە، گۈنكە كى پانە كرىقۇۋە سەرشۇ
و درىق ساجەكەرە.

-سەردۆلە: پارچە پەپۇي، يام قوماشى پانەن، پەكېش سەرو نىقۇرە و ئاردى كەرا سەرش،
يانى ئاردەكە مەگنا چىرو پەنەكە، جارجار چىنگىشا بەرماراۋ سەرو پەنەكە شاناشان.

-سەرە: ھەمىرە پىچىيىكى بە مەسەكەي، دماي ئانەي سەرو پەنەكە خى كىياۋە، سەرشۇ
پىزى كىيان.

-ئاپىرى عال: بە دارى وشكى چىرو ساجەكەينە گىردىا.

-دېكپا: سەرو ئاپىرەكەيۋ مەنرىقۇرە.

-ساج: پارچە ئاسنى خى قۇسەن، سەرو دىكپاكەيۋ مەنرىقۇرە دماي گەرم بىەيش، بە ماڭەكە
ھەمىرو نانەكەيش درىق پۇرە.

نانى ھۆرامى، گەر ژەنەي ھۆرامىيە كەرۇش و ئاردەكېش چەرمى و بە پىزى بان، فرە نارەحتە
نەن، بى ۋەرجايىچ مەۋرىۋنەو چەنى (ۋەزاۋ رۋەنى و قەنى)، شىرىنى و پاقلاۋە دروسكرىقۇن.

لېژەدارى:

زىمسانو ھۆرامانى سەختەن، ۋەرۋە و وارەن، تەر و توۋشى، پېۋىسش بە ئامرازەكانو
گەرمكەردەيۋ ھەن، چا ياگە سەختانە و چا دوۋرە دەسەينە، سۇبەو دارا تاكە ئامرازو

گه رمكه رده يۆ بيهن، ئاڭيىچ پيويسش به داره وڭشا بيهن. گلبركه رده يۆ دارا جه مانگه كا سائپنه كه دوانزه مانگي و يهرى مانگېش زمسانى سهر د و زوقمهن، وشك كه رده يۆشان و دما تهر ريز به ريز هورچنيه يشان سهرو يوترينيره پېسه ديوارى جه ياڭي وشكه و دوور جه تهرى و تووشينه، پېسه گورى يام هه يوانى، كارو گرڭ ئا خه لكه يه بيهن كه چاگه ژيوئى.

ههواره كى هورامانى:

خه لكو هورامانى، پېسه نه ريتو عاده تى، جه ئاخرو ئوخرو وه هارينه، يام سه ره تاو هامينه، په ي ههواره كاشان كوچكه ران. هه يواندارى و بى هه يوانبچ به كه لووپه لى كه م، كه پو شاك و چېرخه ر و سه رخه ر، چه نى قاپ و قاچاخ و حاجه تا، ملا په ي ههواره كاشا، به ره و يانه كاشا كلۆم مڌا، بېخه م جه دزى و يانه بريه ي، يهرى مانگي هامينى چاگه گوزهرناو مه ناوه.

هه يوانداره كى به خاتره و له وه رگا و ههواره كاوه، به روبوومى هه يوانى جه (شوت و ماس و دق و په نيرى) شا هه ن، په ي وېشاو په ي هامسا هه وارنشينه كاشا، پېسه يۆى سوودش چه نه وه رگېران، يانى به شه ريكي و بى جياوازى، كه ئانه يچه كه لتوورى ئينسانين جه وه ئينه كاشاوه پيشان مه نه نو. يانه يام ياڭي ژيو اى دلى ههواره كانه، كېله ن، كه به ته وھنى وه شكه ران، يام ياڭي هه وارنشينه وه ئينه كان، باعزيجشا به هه ژگي كه پره وه شكه ران.

باخداره كى جه هورامانه نه، كه مته ر په ي ههواره كا كوچكه ران، ئاڭى دلى باخه كاشانه كېلى وه شكه رانو چاگه وه رزو هامينى گوزهرنان، به ئامى وه رزو سه رد اى باربه نى كه رانو به رزقى فرو په ي ده گايه كاشان مه گېلاوه.

به هه ر حال، هه ر ده گيوه جه هورامانه نه خاوه نو هه وارگه و وېشه نه، هيج ده گيوه نيه نه كه هه وار ش نه بۆن، ههواره كېچ مه گنانه ياڭي كه هانه و ئاوشان چه نه ن، سه رچه مه و ئاو و هانه كه يچ، وەر و ه و كه شه كانه.

ئاژه لدارى و هه يواندارى جه هورامانه نه:

خانه واڭى هورامى، هه رچه نى به بى باخ و باخدارى نمه ژيوان، هه رگيز نمه تاوان به بى ئاژه ل و هه يوانداريچ بژيوان. به شى فره و خانه واده كا (مه ي و بېشان) هه نى، كه به شو پيويسى وېشان مه كه ران، به ره مه ژياڭه كه يچ جه شوت و ماسى، رووه نش چه نه گېران په ي پيويسىه كا ته ريشان.

ناوچه و هورامانی، چونکوم سهخته، گرځ ئاژه لې و بالداریش چه نه نمه ژيوون، به فره يي (مه ی، بزه، گاو، هه، هه سهره)، جه بالدار و په له وه ريچه نه (که رگه، زهره ژي) مه ژيوان، به دهره جه ی په که ميچ (بزه و هه سهره).

خه لکو هورامانی، بېجگه به ره هه مو ئاژه لې (شوت، ماس، دق، په نيره، که ري، سیراجی، پروه ن)، سوود جه ولاخه کا هورگېران په ی بار به رده ی، زياتهر بارو دارا جه که ش و کو و دلی باخانه گلېرېشان مه که راوه به بارو ولاخی (هه، هه سهره) به راشاوه په ی ده گی.

یانی ولاخداری جه هورامانه نه بایه خی فره ش هه ن، سهرچه می ژيوای به شی جه خانه واده کان بېه ن و هه ن، په ی فاریو به ره مه که شان، په ی سوار ی، په ی هیتی، په ی کاره وانی، په ی هتر....

هورامیه کی هه ر چه نی ئاگشان جه تهن درووسی وېشانه ن، پاسه یچ یاگی ژيوای ولاخه که شانو جوړو کوپانه و سهرجه که شا هاگداری که ران.

جه هورامانه نه، هه ر یانی حه یوانش بون، پېویسش به له وه ری زمسانه ی، (لوجاره، که ماجاره، گزره جاره، شه وه ر جاره) جه وه هارېنه کربکارشان په ی مه گېران، دروونیاو کوکریاوه و څشکېشان که ران، ئینجا کواشانو څردېشان که ران، به بارو ولاخی ماراشاوه په ی یانه ی، دلی (کاډان) ینه هورشان گېران په ی زمسانی.

جه ژيوای هه وارنشین و ئاژه لدارینه، چن وای و ده سه وای میانو ئا خه لکانه ئاموشو که ران، په ی زانیاری تو مارېشان مه که رمېن:

په چه گا_ پیره گا:

شوانو گه له ی، جه وه هارېنه رو ی دوېجاری و جه هامن و پایېزېنه رو ی جاری، گه له که ی مارووه په ی یاگی که نزیکو ده گین، په ی دقشته ی مه ی و بزه کا به ده سو ژه نه کا (گه له پیره که ر)، ئا یاگی (په چه گا یام پیره گا) ش په نه ماچان. چا وه ختایچه نه کنای و ژه نی وېشان رازناوه، لاوی و گه نجي ده گيچ مه گنارا په ی ئاگه یه.

به لام دمای په له و څارانی و نزیکبیه یو فه سلو زمسانی، گه له و حه یوانی جه به رو نمه مه نووه و گرځ وېره گانې (شوان) ه که، گه له که ی مارووه په ی ده گی و هه ر که سه و سهره ئاژه لو وېش به رووه یانه و که ر قشونه دلی گوړی، شه وېنه ئالفشان مډو په نه.

جه (خوری) و (په ژم) و (موو) ئاژه له کا (چوخه رانک، خه رار، وه رېسه، لېف، جاجم یام مه و جه، قالییه) وه شکریان.

گەلە، كرىاوه گەور:

وہختی كەش و كۆ و كەمەرەكى ۋەرۋە مەگپروشان، دنىا زوقمو سەردان، كەس بەرۋ وېش
نمە گېرۋن، وەرۋانەى (گەلە) كەى شەوېنە كەرانە دلى گۆرى، ھەر پوچ ئاو و ھەوا
وہشېۋن، مزناشەرە.

رانە يېرە (گەلە يېرە):

گەلە خەرىكەن بېنە (پەچەگا) و ژەن و كىناچى پەى دۆشتەى مەى و بزەكا، مەگناراپەى
ئاگەى.

گەلە كەوت، بەر:

دەسەواچېن، وەختېنە بەكارمى، كە ئاو و ھەوا وەششكەردەبۇ، واران كەم بىەبۇو،
گژوگىواوى فرە پسابۇ، پەوكەى شوانە كە گەلە كەى مزنۆرەو شەوېچەنە نمارۋشۇ، يانى بە
تەمامى گەلە كەوتەن بەر.

خەلكو ھۆرامانى، جگە ھەيوانى وردەى (مەى، بزە)، گاۋەيچ ۋەيكەرەن، (گاۋە يام كەلەگاۋ)
سەرەبىرەيشان گوناخەن، بەلكوم پەى شۆتى و بەرھەمەكاش، پەى (زاي، پەى باركەردەى و
ھىت كەردەى) بەكارشان ماران.

ھەركەسى جە ھۆرامانەنە، ساحىبو (جۆتى گاۋا) بۇن، ئانە بە دۆلەمەن مەژماريۋن و
حورمەتى فرەش مەگېريۋن. بە ھىت كەردەى، زەمىن كالىق و دانەوېلەش چەنە شانېۋن.

ھۆرامان زەمىنو (خەلە) ىش فرە كەمەن، وەرۋانەى بە فرەپى (يەۋى، زەرپاتە، نوۋەى،
مىژوۋى، شەۋەر، زەرپاتەى سوورە) ش چەنە كرىۋن.

ھەنگ وېكەردەى:

وہختى ماچمى (ۋەزى)، ئىتر ھۆرامانما وىرمەگنۆۋە، ھەر پاسەيچ پەى (ھەنگ و ھەنگۋىن) ى
پاسەن. ھەنگۋىنو ھۆرامانى نامبانگش ھەن، ھەنگۋىنو كوپسانەكا ھۆرامانى سىرووشتىن، تام
و بۇش، شىلەوگولەكانو ھۆرامانى وېناكەرۋن، گرژ يانى جە ھۆرامانەنە، ھەنگش ھەنو
ھەنگەلانىچش ھەن، بەلام مىكانىزمو ۋەيكەردەيش ھەر پېسەنە جارانى.

شەرت:

ۋاچىۋەنە، پەى سالانەو (شوانە) ى بەكارمى، سالانەو شوانەى يام ھەقو سالانەو شوانەى
پەى سەرى ھەيوانى (مەى، بزە، گاۋە، گۆرەكە، ھتر)، بە پاو رېككۆتەيى مېيانو (شوانەى).

خاوهنو حەيوانەكەي)، بەسيقون، بە زەر ديارىكريقون، زەرو كلاًشانەي و ژەمە وارده كەچش ديارىكەرەن. پەي وبنەي، پاسە قەرار دريوقن كە سالانەو (سەري بزي) ويس تومەني زەر بون، گرڭ و بەرە گانيچ نانش دريوقو قەرانيچ پەي كلاًشانەيش (هەقو دريای كلاًشە كاش).

هيتە:

واچى هيتى، جە هۆرامانەنە، بە فرەيي پەي زەمين كلاًي و باخ كلاًي بە كارمى، بەلام ياگى سەختە، تەلانەو باخا، بە زەنگەن و بېلە كاليان.

هەليزە:

هەليزە، پۆسو (مەيي يام بزي)ن، مەشوم ساق بۆنەو هۆرنە دريابۆ، ۆل ۆل نە كريبۆ، خورى يام مووە كاش كەناوەو ئينجا بە چن دەرمانى دەباخي، وەشش كەراو دماي ماوي كەمي، ماسش چەنە ژەنيق.

هەليزە، پېويسيش پى ئامرازا هەن:

دەسەلقوت:

دوبنى، يوشا وەرۆ، يوشا دماو. ئانەو وەري سەريش بەسيقون بە هەنگۆل (سەر) و هەليزە كېو، ئەويتەرشا، هەرياسە، بەستە كەيچشا بە هۆو كاشيبەنيون.

كاشيبەن:

رېلەخوي حەيوانيني، وەشېكرياو فرە پتەوي و مەحكەمېنى و دېر بريا.

بەرەبين:

پارچە (بەن)ين، بەسيقون دېراسەو دەسەلقوتو وەرينيۆو قايېم كريقون، دەمو هەليزە كېش پەنە بەسيقون.

وەرېسە:

پەتي قاييمەنە، جە مووا بزي وەشكريقون، پەي بەستەيۆ هەليزە كي بە يەرەپاكەيۆ بە كارمى.

سېپا:

يەري دارى دېرې و راسى، كە دېرېشان دوي گەزي يام زياتەرەن، دېراسەنە بە وەرېسە كي مەبەسيان يۆترينيۆو چىلاوچۆلاو سەرە كېشا شۆرېباو و هەليزە كېشا بە دەسەلقوتە كاو و پۆو بەسيقون، پا جۆرە هەليزە كي هۆرمەواسيوقن، بە ئاردەي و بەردەي پەي وەري و دماي،

ماسو دلی هه ئیزه کی بۆ به دۆ، دما تهر کهره کی جه دۆکه ی جیامه کهراره. کهره کی، گله رمه کهراره به گهرمه کهرده ی کهراش به پروهن، پروهنه کهره ی دلی (خه گه) ینه هورگهران، جه دۆکه یچ کهره کی و دوخه واهه شکه ران.

یان، جه هورامانه نه:

خه لکو هورامانی، ههرگیز دلی سیامالی و یانه ی زهلین و ههرینه نه ژیوینی و نه تاوانشا بژیوان، چونکوم ناوچه که سهخته ن و ههم سهردو به یسه به نانه ن، که ئا جوره یانی په ی ئا جوره که شو هه واهه سهخته یه گونجی نییه نی. یانی هورامانی، کهره سی واهه شکه رده یشان (ته وه نی، ههره، دیمه کی، خبه ره، چناری)، که ههم مه حکه می و ههم وه رگه و سهردای و سهخته گهران، به فره ی دارو وه زی و دارو تفی به کارماران.

ته وه نی، که دلی (کانه ته وه نه کانه) به رشان ماران، ناوچه و هورامانی نه فره ی، دیمه کیچ که جه که ژو داری ماراشاره و به دربی یه ک گه زی و پانی چن سانتیمه تری دارتاش رپکه پشان که رۆن، دمای به رزیه یو دیواری به به رزی یه ک گه زی، منیاشان سهر و دیواره که یو په ی به شکه رده ی قورسای بیناکی ملو گردو دیواره که یه، ههم په سه جهری، سهر و به ره و په نجه ره و دوودهری و ده لاقه یو منیاشاره.

بادلۆ، به کوله داری کریۆن، دمای ئانه ی دیوار جه بناغو هورزۆ به به رزی نیم گه زی، داری کولی نیم گه زی پالو یۆینه، سهر و دیواره که یو به ریز منیاره (مرۆله).

وهختی دیوار و ژووره کا یاوا (داره را)، ئا وهخته به دارو چناری یا سپیدار، به ئه نازه و پانی دیواره که ی، یام نیم گه زی زیاته ر، داره را کریان، مپیانو دوی دارا مه شۆم نیم گه زی زیاته ر نه بۆن، گهر داری چناری بان، دوه دوه ی پالو یۆینه منیاشاره.

خبه ری:

دمای داره رای، دارو تفی یام وه زی، به مشار ماراشاره به پارچه تهختی نیم گه زی رووسافی، سهر و داره کاره تهخته پۆشش که ران، به بزمار ی کواشا داره کاره، دمای ورده ته وه نی یام گه لاه زه لی یام زه ل سهرشاره وه لاکه راره، ئینجا (ههره بان) ش که رانو وه لی ئانه یه کزریقوه، گله باناش که رانو به بانته لیر تلناش.

گرژ ژووری، به رۆه و په نجه رۆه، یام کلارۆچنی، یام ده لاق و دوودهریش چه نه ن.

خەلکى دارا، ژوورى فرى كەرۋو، خاۋەنو ئاژەلچ، كاژان و گەلەخانە و گۆرى، پەي(مەي و بز و گاۋە و ھەر و ھەسەرى) مەكەرۋە، گەر (كەرگى)چشا بان، (كولىنى)شا پەي كەرۋە، گەر(تووتە)يچشا بۆن، ياگىش پەي ۋەشكەران.

خەلكە ھەژارەكى، فرەو ۋەقتى، كاژانە كېشا، گەلەخانە كېشا، نزيكو ژوورو ژيوایشانى، ئانەيچ مەلامەتپن پەي ۋەلابيەيۆ(كەكا، مۇريانە، گەنى).

بە ھۆكارو نەبيەي زېراي، فرەو يانە كا ئاۋدەس و ۋېشورگا(حەمام)شا نيەن چەنە، گەر كارىشابۆن، پيىكى پەي مزگى و ژەنيچ پەي ھانەو ژەنا ملان.

مزگى، گۆرەتەرين يانەن، دما تەر يانەو شېخ و بەگى. يانى ھۆرامانى، ديوارە كېشا دلپو بە ھەرە سۈاق دريان، تەختو زەمىنە كەيچشان بە (ھېلەساو) سۈاق دريان.

رۆشناي شەۋېشان، چراۋەي نەۋتینەنە، بە شەۋچەرەو زمسانى دەمە كاو شەۋېشان گۆزەرنان.

زمسانبەنە، چەنى يەكەم نەۋ ۋارانى، بە بانتلىرى تەۋەنن، چەنى سەمەر، بانە كاشا گېرارەو چەنى ھەر ۋاران ۋاراي، بە بانتلىر تىلناشان.

دەگايە كا و ھۆرامانى:

ياگى فرەو دەگايە كا و ھۆرامانى، كەۋتېنە قەڭپال، دامان، دەرېن، پەناو كەشى، ياگىنە ھەكە ئاۋى و ھاناۋېش بېباۋ روۋو ۋەرەتاۋى و پاسكەردەيش ئاسان بىەبۆ، چواردۆرەكەش پەي باخ و باخاتى شىابۆ.

يانەكى، بە دەسۈرو پلەكانا، پالو يۆينەو سەرو يۆيۆ ۋەشېكرىنى، چونكوم پا جۆرە سوودى فرەش بىەن، چا سووداچە:

-ھامكارى ھامسايا پەي يۆترىنى و فرياكۆتەيشان ئاسانەن، بە زوويى ياۋان سەردەمو يۆترىنىۆ.

-ديۋارى يانەكا پالشاۋان يۆترىنىۆ، ئانەيچ ھۆكارەن پەي گەرمى ژوورەكا و مەحكەميشان پەي بارى ناھەموارى، يام دزى و يانەبىرەي.

-جە ۋەختو ھېرشى يام پەلاماردای، گرد بە پەلە ملان سەردەمو يۆترىنىۆ.

- (پاس) كەردەيشان، ئاسانتەرەن چانەيە گەر يانە كى پەرش و وەلى بىيى.

فرەو دەگايە كا، مزگيشان چەنەن، چەنى (هانەو_ژەنا)، كە ياگى باسكەردەي فرەو ھەوالەكان،
ئا دەسەواچى تا ئيسەيچ مەنپنە كە ماچق (ئەجق ھانەو ژەنان)، كە چاگە باسو گردچپوي
كريون.

نما، مزگيەكانە كريون، رقوا جمعەي خەلكو دەگى ھەرمانوكار نمەكەران، بە پەلە ملان پەي
نماو جمعەي.

راوەشكار جە ھۆرامانەنە:

راوە جە ھۆرامانەنە، وەلىنيوۋە دوورش ھەن، راوە ژەرەژ، تام و لەزەتى تايبەتش ھەن، راوچي
چن شەوي كەشەكاو مەناوۋە راوەكەران. ژەرەژى بالدارى زەريفەن، دەنگ وەشەن، بەلام
پاسە ئەشناسيان كە وپوۋەرەن. چن جۆرى راوە جە ھۆرامانەنە ھەنە:

- ھۆرېشەراوە.

- كەلەراوە.

- خووگەراوە.

- چالەكەراوە.

- راوە ژەرەژ (ويار).

- شەپەبەق.

- چېلكر (جەنگو ژەرەژە مېلا).

- كۆليت (وي مەلاسدای پەي ژەرەژى).

- راوە پەت (جۆرى تەلەن پەي ژەرەژا).

- راوە دىجامە (پارچە قوماشى پەنگاوپەنگەن، باعزە ژەرەژى عاشقېشەنى).

- كۆيۆز (جورە پاوتنە كە بە ميكانيزى فرە ورد كريونە).

- ھەوازەنى (ژەرەژ كۆشتەي ھەوانە، نيشانە گېرتەيۆ بالدارا جە ئاسمانۆ).

- تەلە (كە چن جۆرئيش ھەن، پېسە تەلەپرواس، تەلەوۋەرگ، تەلەچالەكە،... ھتر).

-پاوه به كوله كې (كه زياتهر پهي رواس گېرته ي و هورېشه گېرته يه ن).

-پاوه تانجې (كه به تانجيه كريون، ياني تانجي تهر به كارماران پهي پاوه كې).

-پاوه ئايرمه لي (به برک، يام به تاپر، وهختو ميوه ياواينه وهختي هېرش ماران).

-پاوه ماساو، پاوه پوره، پاوه سوني،..هتر.

به كولي، ثاني سهرى كه ميني جه چنه ها جوړه راوا، كه جه هورامانه نه باوېني و ههر جوړيشان هيني وهرزيتي جه وهرزه كانو سالي و پېويسي و كه لوبه لو وېشان هه نشان.

خه لكه بېده سه كه، يام هه ژاره كه، وهرزو زمسانينه ته واناو راوېشان نيه ن، چونكوم زمسان سهردو سهو لېه نانه ن، به لام خه لكه دارا و شېخ و به گزاده كې گرځ وهختينه، گرځ وهرزيتنه پاوه و وېشان مه كهران.

خه لكو هوراماني، وهرزو پايېزي و زمسانينه، چن جوري پاوه مه كهران، باسو (دهم و جور) و چن راوي مه كهرمي:

ځيار:

ځيار، پاوه ژهره ژهن، به لام جه سيپه نه و جه ئاخر و ئوخرو زمساني و ئه وه لو وهارينه.

چي راوبنه، تفهنگ (وهره ندل، ساچمه زهن، تاپر) به كارمي.

سيپه: به هه ژگي و ته ويني يانه قو ليو به پاني گه زئي وه شكريون، به شېوي نارېكوپېك، ياگي وېشارته يو راوچيه ن.

واچي (ځيار) ي، به ماناو (راويه ر) ي مه ي، جه وهختو كوچو (ژهره ژا) جه گهرميانو پهي كوپساني به له ته پران، نيمه وړينه لامدانو نيشاوه، شهوي چا كesh و كونه مه ناوه و پهي سه واي ديسان پران رووه و مه نزل. راوچي هاگاډاره ن، سيپه كه نه وېش مه شارقوه، وهختي ژهره ژه كې نيشاوه، يام ئا شه وه مه گېلان پهي وارده ي، به تفهنگ ته قه شان وه نه كهرون. سيپه ياگي خاوه نداره نه، ياني گرځكه س سيپه و وېش هه نش، گهر نيازو وره تيش بون، ئانه به سه نه ژ وره شوش، ياگه خاسه كې ئا سيپيني كه مه گنا سهره راو گوزهر و له ته ژهره ژا وه هاري، هيني به گزاده كا، يام شېخه كاني. سانه كې و به گه كې، سيپي وېشان هه نېشان، كه جه باوانشاوه په يشان مه نېني.

شه پهبه ق:

شهره به ق، ئاخرو ئوخرو زمسانی و سهره تاو وهه ارینه کریق، پی تهرزه:

راوچی، چه نی تۆشه و راوی ژهره ژی نهره چهنی (قه فه زی، تفه نگ، ته وه رداس په ی هه ژگ بریه ی) په ی قه ڈپالو که شی مه گنورا، چاگه قه فه زه که ی به دارپوه ره هورواسقون و به گه لاو داری پۆزنقوشهره، وېچش ملقونه دلی سیپه که یش. ژهره ژه و راوچییه که ی دهسکه رقون به وانای، ژهره ژه و که شه که ی به وه شی دهنگه که یش نزیکه مه بقوه، راوچیچ حازره نو نیشانبش وهنه گېرقوه.

کۆلیت:

فه سلو پاییزینه، گواری (باره که و) فرېنی و به عزیزشان یاوینی په نه و باعزچشان هه لای وردېنی و گوشتشان تالهن، راوچی سهر و هانه و ئاوپوه کۆلیتی وهسکه رقون پېسه (سیپه = دامگا) ی، سهحر زوو ملقونه دلېش، وهختی له ته گواره کی مه یان، نیشانبش وهنه گېرقوه.

دېوجامه:

پارچه قوماشین، نزیکو یه ک گه زی چوارگوشه یین، پارچه قوماشی وردی په نگا وېرنگېش سهره ره ۇرازاو په نگینش که ران، راوچی به تفه نگ و دېوجامه که یشو پوه و ژهره ژه کا ملقون، دېوجامه که ۇلۇلهن، یانی راوچی دیمو به ری وینقون، وهختی ژهره ژه کی نزیکه گنقوه، نیشانه ش وهنه گېرقوه و ته قه ش وهنه که رقون. گرڈ ژهره ژی پوه و دېوجامه که ی نمهلون، ته نیا جوره ژهره ژی که ئاشقی په نگانی و نزیکي مه گناوه.

چېلکر:

چېله (ژهره ژه ی مېلی)، کوتا و وهه ارینه کره مه گنقون، ئیتر (نهره به ق)، پېویسش به ژهره ژی مېلېنه (چېله)، په وکه ی راوچی ئانه یه به فرسه ت مه زانقون و چه نی وېش (چېل) ی به رقون، وهختی چېله کی مه وانقون، به قه که (ژهره ژه ی نهره)، می په ی نزیکو دهنگه که ی، راوچیچ نیشانبش وهنه گېرقوه و ته قه ش وهنه که رقون.

رېت (راوه رېت):

رېت، جوره ته لپوهن، شېوه ش چوارگوشه ی نیم گه زهن، به رپوه دووه تاکیش چه نه وهسکریان، به جوری هه که به ئاراسه و یه ک دیمی کریاوه، سپرنگ ئاسا، وېشا دریاوه پۆ، په ی راوه و ژهره ژا سهر و چالپوه نیم گه ز چوارگوشه یه منیا شهره، به جوری که به ره کېش په ی دلی چاله کی کریاوه، سهرش به گه لاو پووشی نهرم پۆزناره، وهختی ژهره ژی سهرشهره ویه رقون، به ره کی مه کریاوه و مه گنوره دلی چاله کی، ئیتر راوچی به زینه یی مه گېرقوش.

راوهو ههوازەنى و كۆيۆز:

ههوازەنى، كوشتەى ژەرەژى يام هەر باندیوه تەرى ههوانە (ئاسمانۆ)، وەختى لەتە ژەرەژى ئاسمانەرە مەویەران، تەنگى دەس راس نیشانیشان وەنە گېرۆو و مەپكۆشان.

هۆرېشەراوه:

راوچى، شەوېنە بە لايبى گۆرە، يام لايبى سەيارەى، ملۆنە پەى راوچى، وەختى هۆرېشە كە چەمش مەگنۆ بە رۆشنايى لايبە كەى، پېسەواچى توشو چەمەلېو و مەبۆن و پاگيرە گېرۆش، ئىتر راوچى بە ئاسانى مەياوۆ لاشو مەگېرۆش.

راوه بە تەلەى ئاسنين:

راوچى، چن جارى وارە سەرو راو (رواسى، دەرەك، چالەكە) يۆ منيۆرە، ئاڭىچ چەشتەبۆنە و چن جارىتەر ميو، ئىنجا تەلۆو ئاسنين سەرو پاكېشۆ منيۆرە و بە نەختى پوش و پەلاش شارۆشۆ، وەختى گياندارە كە ملۆنە سەرش، گېرۆش. رەنگە نەچيرە كە گياندارى درنەبۆن، كە فرەوجارى پەلامارەو راوچى مۆق و هەقەش چەنە مسانۆن.

زەمسانەراوه:

راوهو زەمسانى، جياوازەنە، دنيا سەرد و بەستەلەكەن، بە كەمى گيانەوهرى مزيارە. راوچى پېويسش بە پۆشاكى گەرمى و كۆلۆهى پەژمىنەو پەسەكى قايمى هەن. گەر ۆەرۆه كە مەبۆن، پېويسش بە (خامىنى و پاتاوى) هەن. فرەوجارى ۆەرۆه كە ئنە فرېنە، بزەى كۆيە دلېشەنە چەقۆن، بەعزە جارىچ (پانە كەلى) ئاوراينە وېشكەرۆن دلى دەرگيرە، فرەو خەلكى زەمسانېنە بە راوهشكار گۆشت و وېشان پېڭاكەران.

باخ و باخاتو هۆرامانى:

بە مەلامەتو ئانەى كە فرەو دەرگايەكاو هۆرامانى، مەگنانە دامانو كەشەكا (شاهۆ و هۆرامان)ى، دلى دەرەى و دۆلەكا، بە كەمى زەمىنى كشتوكايشان هەن، يام زەمىنى كە پەى باخ و باخاتى فرەى بشيۆن. بېجگە چا بەشەو هۆرامانىيە كە مەگنۆ دامانو كەشەكا هۆرامانى، روو بە شارەزوور (پشت دەرەى)، كە زەمىنى فرەشان هەن پەى شانای خەلەى و نيارەى نەماما. وەرۆ ئانەى خەلكو ناوچەكانو هۆرامانى، هەر كەسى دۆنمى، يام چن دۆنمى باخش هەن، كە بەشو وېش و يانەو زارۆلاش كەرۆن، ئەنواع دارى ميوەى، چەنى پارچە كيارى كە تەرەكالى هامنەش چەنە سەوزكەران. مەشۆم باخ و كيارەكېشان، بە پاو جۆرەكاشان باسكريان:

باخی و میوی هه مه جۆری:

کورد واتەنی (چاگه ئاوی هه نه، زه مین نیه، چبگه یچ زه مین هه، ئاوی نیه نه)، به ته مامی په ی هۆرامانی راسه، هاناوی فری، ۆه رۆاوه ی جۆشی، ده ره ی به خۆر، به لام ئانه زه مینش نیه که با ی ئاوه کی بۆنو کریۆن به زه رعاتو به کیاره، ئاوه کبچ مجیۆره رۆخانه و سیروانی و چاگه یچۆ په ی پانیشتو عیراقی.

به هه رحال، هه ر ده گیۆه هۆرامانی، قه ژپالۆ که شی نه وه شه کریی نه، که هاناوی یام زیاته رش چه نه، سوودش چه نه وینان په ی ئاودارای پارچه باخی، یام کیاری، که په ی گۆزه رنای ژیاوی خانه واده که یشان، که چن جۆری دره ختی میوه یش چه نه نی.

ئېمه، گه ر سه رنجه بذه می باخه کانو هۆرامانی، وینمی فره و باخه کا یاگېشان سه خته نه و ته ختاییشان نیه، به (هونه رو ته لانسازی) نریی نه ره و کریی نی به باخ.

ته لانه (که له که) چبشه نه؟

هونه رو ته لانسازی، که جه هۆرامانه نه دیاره، هۆرچنیه ی ته ۆه نان سه رو یۆیۆ تا کو به رزی گه زی، یام دوی گه زا، به وشکه که له ک، دما ته ر په شته و دیواره که ی به خۆله په رکیۆوه و ته خت کریۆن، ئیتر نه مامی به پاو که م و فره یی ئاوه کی مه نریان، بنه یچشانه پارچه کیاری په ی سه وزه ی و ته ماته ی و خه یاری و هتر، دمای کالای زه مینه که ی، وه شکریان.

هونه ر و ته لانسازی، سه ره راو دیمه نی جوانیش، گزیای هۆرامیه کا وېناکه رۆن چه نی سرووشتی، جه وه ختی نه که شی ته مام سه خت به ته لانی جه دامانو په ی پۆپه ی کریۆن به باخ، ئانه یه سه له منۆ. که له که ته ۆه نینه کی، به مه لامه تو واران و ئام و شۆی، کۆبیه یۆ ۆه رۆی سه رو که له که کاوه جه وه رزو زمسانینه، به عزیشان زه ره رشان په نه مه یاوۆن، یام وپاره، په وکه ی خاوه ن باخ، یام باخه وان جه وه هارب نه که له که ۆرایه کا هۆرچنۆوه و وه شېشان که رۆوه.

هه ر یاگیچ ئاویش په ی نه بریۆ، که راش به (مېوه ده می)، یام دارو ۆه نی و فسته قی و چه قالا (وامه تالا) ش چه نه منیان، به عزه جارئ که راش به (زه راته ی سووره)، که به ره که ش په ی وارده ی و ساقه که یچش په ی (گزی) به کارمه یان. به فره یی باخی هۆرامانی دارو (وه زی، تفی، هه نار، هه نجیر، شېلانی. هتر).

دارو تفی، که مه ته ر ئاویش گه ره که نه، په وکه ی فره و دارو تفه کا دوورېنی جه ئاوبوه.

ئاوداراچ جە ھۆرامانەنە، ديسان ھونەرئى تەرو ھۆرامىيە كا نىشانە مڭون، ئاڭيىچ (نۇباوھن)، كە دابەشكەردەى ئاۋەكى ملو باخەكارە بە ۋەخت و ھەم بە سەرەن. گىرڭ باخى ۋەختىۋەش پەى نرپانەرە پەى ئاوداراي، كە خاۋەن باخ پېۋەسەن پاكات و ۋەختىۋ.

پېسە ۋەلېنە باسماڭكەرد، زەمىنو باخا جە ھۆرامانەنە، تەخت نېيەن، بەلكوم بە فرەپى كەشەن، كە بە تەلانى كرىان بە باخ، چەنى ئانەيچە جە كەشە دوورەكاۋە فرەو خەلكى باخى دەيمىپشا نىيىنەرە كە چن جۆرە دارىنى پېۋىسىشان بە ئاوداراي نېيەن، پېسە دارو قەزۋانى، كە سەرچەمىن پەى بەرھەمئاۋەردەى (ۋېژەنى). جە كۆتاۋ فەسلو ۋەھارىنە (ۋاران بران)ى، خاۋەن باخ چەنى چن كرىكارى بە (تربىشتە) چن ياگىنە قەڭو دارەۋەنە كەى زامدار كەران، ئىنجا بە ھەرە (كۈچەلى) ۋەشكەرانو لكناشان بنەو بەشە زامدارەكارە، دارو ۋەنەكى (قەزۋانى) جە ياگە زامداركرىاكەنە ئاۋى تالە مجۆرە دلى كۈچەلەكا، كە پەنەش ماچان (ۋېژەنە تالە). جە ئاخروئوخرو ھامىنەنە، ۋېژەنە تالەو دلى كۈچەلەكا گېركەراۋە، دما تەر گرېناش و كەراشەنە فەردە. كەشە دەيمىيەكى سوودى تەرشان چەنە وىنان، كە ئاڭيىچ سەرچەمىنى پەى ئالفو ھەيۋانى.

كەلۈپەلو باخەۋانى:

خاۋەن باخى يام باخەۋانى، پەى ھەرمان و كارو دلى باخەكاشا، پېۋىسىشان بە چن ئامراى ھەن، پېسە (زەنگەن، خاكەنازە، پىك، نۇبل، تەۋەر، تربىشتە، تەۋەرزىن، داسە، دۋاردى) پەى زەمىن كالاي و دارپىيەى و تەۋەن ماراي و جۇمال كەردەى و ھۆرپاچاي دارا و گىۋاۋ دروۋناى،... ھتر). ھەرمانكەردەى بە (بېلە) ۋەشتەرەن و ئاسانتەرەن جە ھەرمانكەردەى بە (زەنگەن).

ۋاناي جە ھۆرامانەنە:

شايانو باسین، ۋەلى ئىسلامىنە ەرەبەكى ۋاناي و نوپىستەيشان نەبىيەن، پېسە مېژوو نوپسە ەرەبەكى ماچان، كە بە تاكوتەرا، جە ئېرانيەكاۋە فېرو ۋاناي و نوپىستەى بېيىنى. (تەماشەو فتوح البلدان، لاپەرە ۴۵۷ كەرە، ديسان ئىين خەلدوون لاپەرە ۲۹۳ پالپەشتى ئانەيە كەرۋن). رۆشنتەر، ۋەختى ئىسلام پېڭابى نىكەو ھەقڭە كەسا، دلى قورەيشىيەكانە زانېنى ۋاناۋە و بنويسان، بەلام دما تەر گەشەش كەرد، چا ۋەختەنە كە فەرمان دريا بە يەخسىرەكا (دىل)ەكا، كە ھەر دىلى چن موسلمانى فېرو ۋاناي و نوپىستەى كەرۋن، ئازاڭرىقون. ئىتر دماى مودەتى خونەۋارەكى ھۆدپوھشا تەرخانكەرد پەى خەلكى، كە چاگە

فېرو واناى و نويسستهيشان بکه‌ران، وەرە وەرە بى به حوجره، که نامېش نرېا مەدرەسەى دىنى.

ساله و (۸۴۲)ى کوچى، ئىسلام ھۆرامانەنە جاگیرى، به هەمان تەرز خەلکى فېرو واناى و نويستهى که رېنى، که وەلتەر مسابېشا، که بنیادنیای مزگییه کاو که ردهیۆ حوجرهى چەنەشان. چن ناوچى ھۆرامانینە، مزگى وەشکریانو دلېشەنە حوجره و فەقیا مەرزیا نەرەو خەلک فېرو واناى و نويستهى کریان، چا یاگاچە (بیاری، تەوېلى، خەرپانى، نۆدشە، خانەگا، پاوه، بېساران، رووار،...هتر).

وەختى وانگا جە ھۆرامانەنە مەدرەسەى دىنى بېپەن، باوہ کوردەوارىیە کى وېشا خزنانەنە لاشییرانو لاپەرەو کتېبەکا، گەرچى ئا راز و قومیا کوردەوارى، فربشان به رانویسی شەقوشرى فارسى نویسیپى، بەلام زوانە که شان کوردى (ھۆرامى)ن، پەوکەى ئەرکو سەرو شانەو هەر خۆنەوارى دلسوزى کوردییهن، گەر پەیش رەخسیا، لەیه کۆدایۆشان پەى بکه‌رۆن، دما تەر تومارېشان بکه‌رۆن.

چا مەدرەسە دینیانە، ھونەر مەندى و شاعېرى و نویسەرى و نوکتەبازى و رازنویسی فرى جە ئەڤى بېپى، فربچشان نامېشان گمەنەو نەشناسیپى.

مەدرەسە دینیە کى، سەرچە مەو زانستى و زانیارى بېپى، یاگی پېژدابییهى رۆشنویره کا بېپى، چا مەلەبەندە زانستیانە سەرەرپاو زانستە دینییه کا، زانستە دنیایە کبچ وانىپى و گرنگیشاپەنەدریان.

دەربارەو جۆرو ئەلفابېتیۆ که یاگە ئەشناسە کى و مېژوو نویسە کى پەنەما ماچان، که کوردە کى (میدیە کى) جە کۆنەنە (ئەلف و بى) مېخیشا بە کارئاردەن، هەتا سەردەمو ئەشکانییه کا بەردەوام بېپەن، بەلام سەردەمو ئەشکانییه کانە ئەلف و بى ئارامى بە کارئامان، پەى نويستهى سەنەڤى و مامەلە بازەرگانییه کا، چەنى دەسکاری کەمى جە پیتە کاشەنە، که جۆرە چۆکلیۆه‌شا پەى چن پیتى زیادکەرەن، پەى گونجنايش چەنى زوانى کوردى ئا سەردەمەیه، هەرپېسە قەبالە کا ھۆرامانینە بەرمە گنۆ (تەماشەو مېژوو رېبازى زمانى کوردى _ محەمەد ئەمین ھەورامانى) کەرە.

شایانو باسین، مەردوخ نامى ئەلف و بى (ماسى سوراقى)ش ئاوەردەن، من نامى ئا سەرچە مەیمە دەسنە کۆتە، گەر راسیچ بۆن، مەشۆم سەردەمو سەرەتاو پېژدابییه و ئىسلامینە بە کارئامابۆ، چونکوم ناوچەو ھۆرامانى دماى هەشت سەڤا ئینجا لوانەنە چېرو ئالو ئىسلامى.



پېشەسازى جە ھۆرامانەنە:

فرەو ناوچە كانو ھۆرامانىنە كارە دەسىيە كى ھەر مەنپى، پېسە (ئاسنگەرى، چۆتاشى، چەخماخسازى، ئۆسابەنايى، جۆلايى، خومچى، قەزازى، خەياتى، پىنەچى، كۆلشچى، ھەلاجى، ئاشەوانى، سەنگىچى (سەنگتاشى)، دەباخچى، مسگەرى، ئالبەنى، خەراتى).

پېشەسازى دەسى ئاسنگەرى جە بارى ئاسايىنە بە كارمى، بە چن ئامېرى ساكارى و ساڭى، پېسە (مووشەدەمەي، دەسگا، مەبرەڭ، چەكۆش، گىرە، مەنگەنە، مەقاش، كوورى). ئاسنگەر مەتاوق (پەنجەرە، گاسن، تەۋەر، تەۋەرداس، ساج، بېلە، دېكپا، سېخە) ۋەشكەرۈن، كە پېويسى رۋانەو خەلكىنى.

ئاسنگەرى ھۆرامانەنە، بە (خەلووزى دارىن، مووشەدەمەي دەسى)، كرىۋن، پەوكەي تەواناۋ درووسكەردەي ئامرازە گۆرەكاشا، نېيەن.

چۆتاشىچ جە ھۆرامانەنە، پېسە ئاسنگەرى بە (چەكۆش، مشارى دەسى، تىرېشتە، گاز و پلايېس، مەنگەنە، ... ھتر)، كرىۋن، يانى سەرەتايىن، بە تەنيا پېويسى سەرەتايىيە كا ۋەشكەرەن.

چۆتاشو ناوچەو ھۆرامانى، تەواناۋ درووسكەردەى(بەرە و پەنجەرە، دەلاقە، تاشاى دىمەكى، دەسەو زەنگەنى و خاكەنازى و تەۋەر و تەۋەرداسى، ۋەشكەردەى باۋلى گولانەى و يەخدانى، كورسى، قەرەۋېلە، چوارپا، كەنتۆر، پى، لەتەرى، كوچەلە، ھەزارپېشە)ىش بېيەن. دارو(تفى) و بەلوۋى و ۋەزى و سىنجەى و شېلانى، پەى كەرەسەو چۆتاشى بەكارئامىنى.

چەخماخسازى جە ھۆرامانەنە، پېسە كارى دەسى، ھەنگامى و لاقورى گەورېش نېينە، چەموو ياگەكاتەرو كوردەسانى، بە تەرزى ياۋان پلەو(تفەنگ) ۋەشكەردەى. تەمامو ئا كەلوپەلە ۋردا پېۋەنېشان ھەن بە تفەنگى و دەمانچەى و فېشەك و بارووتىۋ، بە ئاسانى ۋەشېشانكەران. تفەنگو(ۋەرەندل)ى، نمونەو ئا تفەنگا بېيەن كە ۋەشېشا كەردېنى.

چى جۆرە ھەرمانانە، چن ئامېرى ساڭى پېسە(مەبرەڭى و رنە)ى، بەكارئامىنى.

ئۇسا بەنا جە ھۆرامانەنە، خاۋەن ھونەرى ئەندازيارىن، كە پېسە ئەندازيارى خاۋەن بەھرى ھەرمانەش كەردېنە، ئوسابەناى چامەنە بېيەن بى ئانەى ياگە يانەكە تەخت كرىباق، پايېش نېينەرە، ۋەختى پايەكى ھۆرستېنى و بەرزى كرىپنى، ھېچ لارو وېرىشا نەبىەن چەنە. سەرو رۇخانەو سىروانىۋ پردى چامى درووسېكرىپنى كە ئەنازە سەرەش سورمەنەن چەنەشان. ديسان يانى يەرە تەبەقى و چوار تەبەقى بە وشكەكەلەكە و دىمەكى ۋەشېكرىپنى كە ياگى سەرنجىنى، فېرېشان تەمەنشان زىاتەرەن جە سەڭ سالا.

ناۋاى دىۋارو دلى ژوورەكا بە گەگەچ و ھېلەساۋى، كارى زەرىف و ھونەرى بىەن، كە كوردەسانەنە دەنگېش دىبېنى، ديسان ۋەشكەردەى پلەكانە پېچاۋپېچا، پەى يانە چن تەبەقا، كە تەمامو مەرەجە ئەندازيارىە كاشا چەنەبېيىنى، پېسە (پانوپۇرى، رۇشنى، فراۋانى) كە بە ئاسانى پەى ئاموشقى و فارايۋ كەلوپەلى گونجىيېبىنى.

كەرەسى ئوسابەناى (چەكوشو تەۋەن ۋەشكەردەى، گرۇلىيە بەنى يام تەنافى)، شاۋل(شاۋۇل)، يەرەگۆشە، ترازى يام كومپاس)، كە پا كەرەسە ساڭا تاۋانشا ھونەرى ئەنازەبى جە بىنانە خولقنا.

دىۋار نىاى، بە پاۋ شارەزايى كەسەكا بەشكرىان، پەى نمونەى ئۇسادىۋار چىنو دىمو بەرىش نىان، خەلفەكەش چىنو دلېش نىان، كەسېتەر دلەكارەكەش كەردەن.

تەۋىنگەرى جە ھۆرامانەنە، كارى دەسى پېۋىسەن، چونكوم كەرەسەكېش ۋەردەسېنى و ھەنى، چەنى ئانەىچە پېۋىسى خەلكەكەينى، نمونەشان (جاجم، مەۋجە، لباڭ، گەبمە، قالىيە، لەى)، كە ھەرىقشان بە ئامېرى جىاۋاز ۋەشكرىقون. پەى نمونەى ئامېرو

وہشکەردەى قالىي و لەيى، جياوازەن چەنى ئامېرو وەشکەردەى جاجمى، ديسان دەزگا و
هەلاوى و مەوجکەردەى، جياوازەن.

بەهەرچال، دەزگا(قالىي، لەيى، جاجمى) تەۋن کەردەيەن، بەلام(هەلاوى و مەوجە و خەرار
و چۆخەرەنک و پۆپەشمين) جۆلاکەرين.

مەشۆم ئۆساجۆلا جاو رۆپۆش بۆن پەى نيارەى دامودەزگا و جۆلايىش، تەۋنکەريچ مەشۆم
ياگىش بۆن پەى نيارەى دامودەزگا و تەۋنەكەيش، ياگى جاجم کەردەى مەشۆم فەرەحە و
دەرپەبۆن، پەوکەى جە وەرزو ۋشکينە بەرو يانەى، يام دلى باخى ياگى تەختە و دەرپۆكۆلى.
جۆلايى و تەۋنگەرى و جاجم، هەريۆشان دەزگيۆه تايبەتيەشان هەنە، کە چنين ئامېرى
جياوازى بەکارمەيان بە چن نامى جياوازبۆه.

ياگى جاجمکەردەى هەرياگى بۆن، گەر مەرچەكېش چەنەبان كرىۆن، بەلام دەزگا(جۆلايى و
تەۋنکەردەى)، مەشۆم جاگيرى بان، چونکوم قالىيە يام مەوجە، پېوہسېنى بە دەزگاگېوہ، تا
نەتەماميا نماراشارە، پەوکەى فارايۆشان زەحمەتەن. ديسان ئا جۆرە دەزگى ياگەپاشا
گەرەكەن(پاچال)، پەى جموجوول و پەيا.

بە هەرچال، دامودەزگا و جۆلايى و ئامېرەكېش، ياگى گونجىيەشا گەرەكەنە، کە پەى ئاموشوى
و ياگى تەختانيە پەى چالکەردەى ياگەپاى دەسبۆ.

خومکەر يام خومکارى:

بەن يام نەيە و خورى بە(لەتەرى) مەرپەش، مەبۆن بە(کلافە)، کلافەكەى خومکەران، بە
تەعرى جياوازى، پەى چنيەى و وەشکەردەى(جاجم، مەوجە، پوپەشمين، بلووز، گۆرەوى،
...هتر).

رەنگ گېرتەيۆ، جە تېکەل کەردەى بەرو چن درەختى چەنى تۆکلو درەختەكەى، هەم تېکەل
چەنى کەتيرەى، يام هەنگووزاوى، هونەرى تايبەتين، کە رەنگى جياوازى وەشکەران پى
تەعرە:

چن جۆرى (گيۋا) چەنى (تۆکل) و (بەر) و دارى، چەنى(کەتيرە يام هەنگووزاوى) بە برى
جياوازى، دلى ئاۋبەنە مەگرينان، شايانو باسين دلى حوجرە و فەقيانە گېرتەيۆ(مەرەكەب)ى
كارى ئاسايى بېيەن، کە بە عەينو تەشكى بە تېکەلکەردەى چن گيۋاوى چەنى تۆکلو دارى و
گرينايەشان، وەششاکەردەن.

*قەزايى:

كارى ھونەرىن، ۋىرۋەكەردەي و فېربىيەش گەرەكەن (ھۆرپىتەي گۈلەنگان) بە رەنگاورەنگى پەي (چەتفەي، جامانە، مشكىيە، ھۆرى، پۆشىن)ى. گەر كەسى قەزائىش زانايى، بە (دەسزەرىن) نامىش بەرىنى. يانى ھۆرپىتەي گۈلەنگاۋ گېرتەيۈ قەيتانەو قەراخو (كەوا، سەلتە، عەبا، چەتفە، پۆشىن)ى، كارى قەزائىن.

كەرەسى قەزائى، تەنيا (چەنى يام گۆچەوۋەنى) بە قەبارە جياوازى، چەنى تالە سىمە زەرد و چەرما بېيەن.

خەياتى:

خەياتى، يام جل ۋرازى، كارىن پېويسىش بە فېربىيەي و تەمرىن كەردەي ھەن، ديسان پېويسىش بە سەرنجداي و چەنە وردىيەيۈ ھەن. ژىواي روانەو خەلكو ھۆرامانىنە جلۋرازى كارى گران و سوود دار بېيەن، چونكوم جلۋرازى كارانەو چەنەئانا، بە كەمى پېذا بېيەن، لايىۋە تەرۋ، جە ۋەرگېرتەي ھەقدەسىنە، سوودى مادىش بېيەن.

كارى جلۋرازى جە ھۆرامانەنە، تا سەرەتاۋ ويسەكاچ ھەر كارى دەسى بېيەن، كە بە (چەنى و كندر و تەقەلى) كرىام، بەلام دما تەر مەكىنەو خەياتى ئانان دلى، فرەو خەياتەكا تەقەللاۋ دەسكۆتەي مەكىنەيشا دېنە، چونكوم كارەكەشان خېراتەر و ھەرزانتەر، ھەم دەسكۆتى مادىچشان فرەتەر بېيەن.

دلى جلۋرازەكانە، جلۋرازى (ژەنانە، پىايانە، زارولانە، لېف ۋراز) ھۆركۆتېنى.

چن وردە كەلوۋپەلى پەي خەياتى بە كارئامىنى، پېسە (جۆرو چەنەكى، كندر، بەرگە پەنجە {پەي پارېزناي پەنجى}، دوۋاردى، گەزەو پىمانەي).

پىنەكارى:

پىنەكارى، كارو ۋراستەيۈ پۆسىيەن (پىستە)، دەزگاۋ پېنەچى دەزگىۋە دارىنەن، چى كەرەسا پېكئامان (تەختىۋە قايىمى كۆل كە ۋەردەمشەنە منىۋشەرە، دوۋاردى، پۆسى رەنگاورەنگ، گۆچەوۋەنى قەبارە جياوازى، كاردى تىژى، نەي يام كندر، مۆمە يام ھەنگوۋزاۋى، مېشتە و چەكۆش، گاز و مەبرەڭ،... ھتر).

پىنەكارى، يام كار و پىنەكارى، ۋراستەيۈ پالەيا، جانتا، قايېش، چنەھا چېوان، كە پەي ژىواي روۋانەو خەلكى پېويسىنى.

راي سەختەي تەۋەنىنە، كەش و كۆ ھۆرامانى، مەگەر تەنيا كلاشى دەرەقەتش بەيان، كە پاپۆشى سلا مەت و مەككەمەن پەي خەلكو ناۋچەكەي.

كلاشكەرى و كلاشچى ناوچەو ھۆرامانىنە فربى، فربچشا نامبانگى خاسشان ھەن.
كەلوپەل و كلاش چنەي زياتەر (مشتى ئاسنە، كۆتەي دارىن، كاشىبەن، پۇس، ھەنگووزاوى،
پېكەنى، تەبەنى، گۆچەو ھەنى، نەي). كەرەسى كلاشكەردەي (پەرۋى، نەي، بەنى مووېن،
ھەنگووزاوى، كاشىبەن).

بەنى مووېن (پەرگەما) ش پەنە منيارە، كە بنەماو چنەيش سەرۆ مەرزنا، يانى سەرۆ
پەرگەمىكېو، بە (نەي) دەسكەران بە چنەو لنگە كلاشەكا.

پەرۋى كلاشكەردەيچ، پارچەو جەلەكۇنا، يام جەلە دريايا. كە جە (لۆكە) يام (كەتان)ى
و ەشېكرىيان.

پارچە پەرۋەكى قەڭى كىيان و لوولى كىيان، دما تەر كەمى تەرى كىيان، بە مشتە ئاسنىنەكى
سەرۆ (كۆتە) يۆكۇياو، ئۇساو كلاشكەردەي وېش مەزانق ھەر تاكى كلاش چن پەرۋى كۆيىش
گەرەكېنى. دما تەر پەرۋە كۆيىكى پەنج لىو بە پېكەنى ھۆرپېكىيان، ئىنجا كاشىبەن نرىو ئا پەنج
ياگە، كاشىبەنەكى بە پاژنەو ھەم لووتەو كلاشەكەيۆ قايېمى كىيان، دما تەر (پەرگەما) ش سەرۆ
منيارە. شايانو باسین (كاشىبەن و لووتە و پاژنەو) كلاشى جە پېلەخواليا دلى لەمەو ھەيوانى و
پۇسى و ەشكرىاي و ەشېكرىيان.

ھەللاجى:

كارى ھەللاجى، فرەتەر كارو شىكەردەيۆن، ھەللاج (خۆرى و بەرگن و لۆكە)، شىي كەرۋو.
ئامېرەكى ھەللاجى (كەمان و چەكو ھەللاجى)ن.

كەمان، جە دارى و ەشكرىيان، ئىسەر و ئۆسەرۋ كەمانەكەي بە سىم بەسىيىنى يۆيرە. چەكو
ھەللاجىچ، پارچە دارى جە شېو ەو دەسەدۆلېن، بەلام درېتەر و بارىكتەرەن، سەرئىش ياگە
دەسەن، سەرەكەي تەرش قايېمەن، ھەللاج بە سەرە قايېمەكەي مالق تەلو كەمانەكەيرە، پا
جۆرە لۆكەكە شى مەبۆو.

چن ھەللاجى، تەنيا كارو شىكەردەيۆ كەران، بەلام ھەللاجى تەرى ھەنى كارى زياتەرۋ ھونەرى
زياتەر بەكارماران (فەرەنجى، لباڭ، كەرەك، نەمەڭ) و ەشكەران.

ئاشەوانى:

ئۇساو ئاساوى (ئۇسا ئاش) يام ئاسەوان، پىشىۋەن كۆر جە تاتەيشۆ پەيش مەنۆو. ئاسەوان
شارەزايىش جە وەشكەردەي و نيارەي ئاساوى ھەن، ھەر كېشىۋە روو ە بڭو ئۇسا تەواناۋ

خاسكەردەيۈش ھەنەو ۋزۇشۇ ھەرمانە. ديسان گەر تەۋەنەو ئاساۋى ورېۋرەو سافەبۇن، ئانە بە قولنگە چنيۇكارىش چەنەكەرۋن و زېرەش كەرۋە،(مىراسكارى).

سەنگەتاشى، تاشاى تەۋەنەن بە چن شېۋى جياۋاز، پېسە تەۋەنەو ئاشى يام تەۋەنەو دىۋارى.

دەباخى:

كارو دەباخى، ۋەشكەردەي پۇسو ھەيوانىن، پەي پاككەردەي توۋكەكاش، دىماتەر بەكارئاردەيش پەي ۋەشكەردەي(ھەلىزى، خىگە)ى. دەباخ پېۋىسش پى كەرەسا ھەن پەي ھەرمانەو دەباخىش (قازانى گۆرى يام كويپتوۋ دەمپان، جۆتو بەلوۋى، تۆكۈ ھەنارى، لېقنەو كەرگا، بوۋلى)، بە رېژتوۋ جياۋاز تېكەلېشان كەرۋن، دلى ئاۋبەنە گېرۋشاۋە، دىماتەر پۇسو ھەيوانەكەيش منيۋنە، ماۋەو چن روتىنە دەباخى كرىۋن و پاك مەبۋەو بەكارشماران. پالاۋراز و پىنەچىەكى ناۋچەو ھۆرامانى فېرېشان ھەرمانەو دەباخى پەي ۋېشان كەران.

مىسگەرى:

كارو مىسگەرى جە ھۆرامانەنە، بە رادى كەم مەنەن، مىسگەر بە بەكارئاردەي(چەو و لم)ى، قاپ و حاجەتى مىسنىش چەرمە كەردەنۇ، بەلام دىماى سالەكاۋ پەنجاي، بە ھۆكارو ئامىدىلى قاپ و قاچاخى فافۋنى، كارو مىسگەرى كزى و دىماتەر سەرشى.

مىسگەرەكى بېجگە چەرمە كەردەيۋ قاپ و قاچاخى، پىنەو پەرۋ قاپە درىايەكاچ كەرىنى.

ئالبەنى:

كارى نىمچە ئاسنگەرىن، ۋراستەي(ئالان) بە پاژنە، يام سىمى ۋلاخارە، بېگومان بىرەيى ئالە جوراۋ جورا، ھەرمانەو ئاسنگەرىن، بەلام ۋراستەيشان بە سىمى ۋلاخىرە، ھەرمانەو ئالبەنىيەن.

ئالى مايېنى، گەۋرەتەرىنى جە ئالا ھەسەرى و ھەرى، بەعزە ناۋچىنە، ئالى ۋلاخى نىمەكەران، بەلام جە ۋەلاتو ھۆرامانىنە بە ھۆكارو سەرداى و سەھۋلەنەنى، ھەم سەختى كەش و كۆى، ئالى ۋلاخى زەرۋرىنى، پەي ئانەى سىمى ۋلاخەكەى بە زەمىنىۋ خاس گىرى بان، ھەم پەي پارېزنايش جە خزاى و كۆتەى.

خەراتى:

جە ھۆرامانەنە، بە ھۆكارو نەدارى و ھەم بىەى درەختە پتەۋە جوراۋ جورەكا، كارو خەراتى رەۋاجش بېيەن، ھەم سوۋدبەخش بېيەن.

جە دارو(بەلووی، سنجە، شېلانی)، چن درەختی تەری (چەمچە، کاسە، پنی، گوشت کۆ، چەمچە قوولە، سەبیل) شان تاشان. ئا خەراتی هە کە (وېچنە و هېلە ک) پشا وەشکەردېنی، خەلکو هۆرامانی نەبیی، بەلکوم کۆچەری بیی.

کلاش چنیە:

کلاش چنیە، کاری فراوان و بە سووژەن، ئە کسەر و ژەناو هۆرامانی تەوانا کلاش چنیەشان هەنە، زیاتەریچ دەگایە کاو(تەوېلی و نۆتشیە) ی و چن دەگیو تەری.

کەرەسی کلاش چنیە(تەبەنی، نە ی)، کلاش چنی کارا بە دەسوپلەن، وردەکارەن، کلاشش پتەو، هەم تپ و تۆلەن. شایانو باسین(نە ی) جە لۆکە ی رپساش.

ئېمە چېگەنە نە تەوانما سەریاکو پیشە دەسییە کا جە هۆرامانەنە تۆماری بکەرە، پەوکە ی بە وانەری ئازیزی ماچمی کە چاگە(جە هۆرامان) تەمامو پېویسیە کا بە کاری دەسی بەرھەم مەیان.



شارەدە گاو تەوېلی

میژووی هه ورامان

محە مەد ئەمین هه ورامانی

بەرگی یەكەم



نەخشە و ھۆرامانو پانىشتى

سەرچەمە/ مېژووی ھەورامان (بەرگی دووھم)/ چاپی یەكەم (سالەو ۲۰۱۶)
نویستەى: دكتور محەمەد ئەمىن ھۆرامانى.



واچى ھۆرامانى جە چېشىۆ ئامىنە؟

سەرچەمەو واچى ھۆرامانى؟

واچە كى، چكۆو ئامىنەو سەرچەمەش چېشەن، چن كەس و نویسەرى راپى جياوازېشان ھەنى.

چنن نویسەرى و پەيجووركارى، لەيە كۆدايۆشان پەى واچە كى كەردەن، كە ئەنجامگىرىيە كەشان شايانو ئانەى نېيەن، كە وانەرى ئەنەياوا، دەسگېرق سىنەو پەيشان؟. چن كەسېشان، پاسەش پەى لوئىنى، كە واچى ھۆرامانى جە واچى (رمان_رمان)ى عەرەبىۆ ئامىنە؟.

بەغزىتەر، پاسە ياوانە كە واچى (ھۆرامانى)، جە واچى (ئاورامان)ى ئامىنە، كە بە ماناو(لەم ھالى) يام(برى) سۆرانى مەى، سەرچەمەو ۆيرلە كېشان چانەيۆ ئامىنە كە ناوچەو ھۆرامانى سەمەرو بەروبوومش كەمەن، خەلكە كەش كەم دەسو ئاتاجەن؟.

چن كەسېتەر، بە وىرئو ساذە و پووچەل، لوئىنى شۆنىشەرەو ئەنجامگىرىي بېماناشان ئاردەن، ئەپسە:

ناوچەو ھۆرامانى چونكۆم سەختەن، خەلكە كەش ميانو چن كەشېنە مەژىوان دوور جە ناوچەكانو تەرى، ئىنى گۆشەگىرىنە، پەوكەى واچە كى بە ماناو(ھۆرئامای) مەى، يانى جە خەلكى رەمىنى و دوورى كەوتېنى؟.

بە عزىتتەر ماچان: خەلگە كەش ئاير پەرەس بېيەن، پەوكەي نامى(ئاورمان)ى نريان.

چن پەيجووركارى تەرى ماچان: وەختى ئەسكەنەر ھۆرامانى مەگېرۇن، مەكەرۇش بە زىيانى فرەگۆرە، ئىتر پېسەنە خەلگە كەش ھۆرئامابۇو دوورى كۆتېباو جە خەلگى تەرى، پەوكەي نامېشا نيان(ھۆرئامان). ئېمە نيەنمى چەنى ئا پەيلوا وەلينا، چونكوم ناوچىو گەورەي پېسە ھۆرامانى نەمە كرىقۇن بە زىيان، گەر زىيان ئەپاسە گۆرە و فراوان بۇن، گرڈكەس حەزش چەنە كەرۇن.

ئىنە چىلاو، چەولاچۇ ھەرگىز نامى (ناوچى، دەگى، دەرە، دەشتايى، زەمىن)ى پا جۆرە نەنريان، كە نزمى و جۆرى جە كويلايەتېش پۆوھەن.

نامى ياگى يام ناوچەي بە نامى (پالەوان، زانا، دانا، كەسايەتې ئايىنى، ئابوورى، راميارى) نريان.

واتىو دلى ھۆرامىيەكانە باوھەنە(ماچى زىيانو ئەسكەنەريا)، سەرچەمەو قسەكى چانەيۇ ئامىنە ھەكە(ئەسكەنەر نەتاوانش ھۆرامانى بگېرۇن، پەوكەي وىرش جە رىوئەتەرى كەردېنۇ پەي زەللىكەردەي ھۆرامىيەكا)، جە بەرو ھۆرامانىو زىيانى گۆرەش وەشكەردەن، سەرو مەرزو مېيانو(عېراق_توركيا) بە نامى(ئەورامان)، ھەر ھۆرامىي بەرو ھۆرامانىو دەسگىر كرىي، رەوانەو زىيانو ئەسكەنەرىش كەرىنى جە(ئەورامان)، ھەتا مەردەي چەنەش مەنېو.

نە بەگى مانون، نە تەيموورى لەنگ

ھىچ كەس ھۆرامان، نە گېرتەن بە جەنگ

غەيرەز خان ئەحمەد، بەگلەرى خانان

ئاڭيىچ بە حىلە، گرتەن ھۆرامان

يەكەم تەگىرى پەي ئەسكەنەرى كرىابۇ، ناستەي يەكەتتى گەلانو ئىرانى، ئاڭيىچ بە زىنەكەردەيۇ گيانو ناوچەگەرى و ھۆزگەرى و زىنەكەردەيۇ(خوالە) گولانا دلېشانە. يەكەم ھەنگامش ۋرناي بنەماو دىنى ھامبەشى مېيانو گەلا ئىرانىنە، سانسورو ئايىنى زەردەشتى و گېرتەي و راوھنېباي مەللا زەردەشتىيەكاو سۆچناي كىتېبەكاشا(ئافىستا).

ھەر پاسەشەكەرد، كىتېبە زەردەشتىيەكى كە سەرو ھەزارەھا پۇساو نويسىيېيېنى، سۆچنى و مەللاي زەردەشتىشان پەي دەرمانى ناست. دماي ئاكارەساتىەكە ئاردش ملوو

زەردەشتىيە كارە، مەللا و پىرى زەردەشتىيە پەي بەركەردەي گيانو وېشان، وېشان ياونان دلى مەر و قورئەنە كانو ھۆرامانى، ئاگە بى بە ناوچى ئەمىن پەيشان، يانى ھۆرامان بى بە ھەشارگى پەي(ماگيان) و زەردەشتىيە، يام پىرى (ئاھورامەزدا)ى. ئاماي زەردەشتىيە ھىندىيە كا پەي ھەجى و زيارەتو(پىرشالىيارى زەردەشتىيە) جە ھىندستانو پەي ھۆرامانى و مەنەيۆ چن ھەكىمى ھىندى زەردەشتىيە جە ھۆرامانى تەختەنە، ئانەيە سەلەمنو.

وہختى (ئەشقانىيەكى) ئامى سەرو ھوكمى، يەكەم ھەنگامەشان زىنەكەردەيۆ ئافىستاي بى، زىنەكەردەيۆ ئافىستايج مەشىي بە دەسو مەلليوۋە زەردەشتىيە بى، ھەكە شارەزاو ئافىستاي، ھەم وەرش بى.

پاسە باسكەران، جە ھۆرامانەنە، مەللى و زانى و دانى چەنەئامى زەردەشتىيەشا ئېستېنى، كە خاوەنو مەدرەسى دىنى بېيى و سوودشان چەنەگېرتېنى، كە جە مەرەكا ھۆرامانىنە ژيوئى و رەنگە ئىسەيج دمامەنەكېشان چاگەبان.

پېسە باسكەران، جە سەردەمو(مەھمەد رەزا شاي)نە، جە ھۆرامانى تەخت، دلى مزگىيەكەو پىرشالىيارىنە نووسخى جە ئافىستاي كە سەرو پۇسىو نويسىان ئېزىانو، دما تەر وەر و ئانەي ھىچ كەسى پەيش نەوانيانو، بەردەنشا پەي شېخ عوسمانو بېيارى. بەھەرچال، بە مەلامەتو ئانەي ھۆرامان پىرى ئاھورامەزدايى فېرش چەنەبېيى، پى تەرزە نامى ھۆرامانىش وەرگېرتېنە: -ھەورا: جە(ئاھورا)يۆ ئامان، دماي سوويائىش، پاسەش پەنەئامان، كە ماناو(خوڭاي گۆرە)ى مڭو.

-مان: دماگېرېن بە ماناو(بووم، ولات، ھەرىم، زەمىن)ى، يانى واچى (ھەورا مان)ى، تاشىي واچى (ئاھورامەزدا)ينە، كە بە ويەردەو زەمەنى سوويئە.

دماي گېلاي و ۋىشكناي، تاواما كەشو(ھەرە ھەرە)ى جە رووۋو جوگرافىيائەشناسىيۆ دىارى كەرى و چاگەيچۆ وەلاتو(ئارىيانقاچى زەردەشتىيە)ما دىارى كەرد، پى تەرزە:

-كەشو(ھەرە ھەرە): كەشى سەربەرزەن، كە ناوچەكى وەرکۆتى دۆرشادان، مڭىو رووۋو وەرنىشتى و وەرکۆتيرە(زانىاد يەشت، ل(۳۲۲)-يشت ھا-۳-گزارش پوردود).

-ھەر پېسە جە گاتەكانە بەرمەگنۆ، كەشو(ھەرە ھەرە)ى مەگنۆ مېيانو ولاتو(ئارىيانقاچى)ى،(پورداد، گاتاھا، ل ۶۳).

-ولاتو ئارىيانقاچى مەگنۆ مېيانو ھەر ھۆت ھەرىمەكەيۆ، كە ئاھورامەزداي وەشكەردېنى (فېسپەرەت، ج ۳۵).

-ولتو ئاريانفاچى، ئا ولتەنە كە خەلكە كەش بە زوانى (فاچەفاچ) گەتوگۇ مە كەران. بە پاو ئى بەلگا، كە بەلگى باوەپەنە كرىنى، سەرىپاكشا سەرو (هۆرامانى تەختىرە) لكيا.

پاسەبق، بە پاو ئا پەيلووا بەلگە وەرىنا، پەيمان ھەن واچى: واچى (ھەورامان) ى پېوھنو واچەكانو (ئاھورا + مان) ىن، ئى واچە ناساكارپچە بە مانا (ولتو خوڭاى) يام (ولتو ئاھورا) ىن، يام ولتو زەردەشت (ئاريانفاچ) ىن.

ئېمە پەى پەشتگېرتەى بەلگە وەرىنەكا، چن بەلگى تەرىپما ئىنى وەردەسەنە:

-پىرشالىارە سېاوە (پىرشالىارو كوچراتى ھىندويى) وەختو وېش پاسە وچيان كە جە ھىندستانو ئامان پەى هۆرامانى، پېسە مەلئيوە زەردەشتى پەى زيارەتو گۆرەو پىرشالىارى زەردەشتى، كە دمايى پېسە (زىرگەوان) ى مەنەنو و نەگېلانۆ.

-ئامای (ھوزو ھىندوان) ى جە ھىندستانو پەى هۆرامانى تەختى و نىشتە جابىيە یشان ئەچاگە بە نامى (شېخە حەكىمەكا هۆرامانو تەختى)، تاكو ئارقىچ ئا ھوزە، بە نامى ھوزو (ھىندوان) ى تارىخو وېشان مەگېلناوہ كە چەنى بە كۆمەل جە ھىندستانو كۆچشان كەردەن پەى هۆرامانو تەختى، ئىنەيچ راسيىن، پەيلووا وەلئىنەكەيمان سەلەمنۆ.

-مەنەيو نامى (تەخت) ى پېسە (پايتەخت) ى، كە بە هۆرامانو تەختى نامى برىقون، كە ماچان پايتەختو زەردەشتيان بېيەن، ئانەيە سەلەمنۆ كە هۆرامان بە نامى ولتو (خوڭا) يو نامى نريان (ئاھورامەزدا).

-زەردەشتىيەكى بەرو هۆرامانى، سالى جارى پەى بەشدارىكەردەى جەژنەو پىرشالىارى، پېسە حەج كەردەى، سەرداى هۆرامانى كەران، پەى نموونەى (فرەوہشى) واچى: گرڭسالى جارى، تاتەم پەى زيارەتو پىرشالىارى سەرداى هۆرامانى كەرى.

چېش جە بارەو هۆرامانىو نويسيان:

دەربارەو هۆرامانى و ناوچەكەيش و شۆنەوارە قەڭىمىيەكاش و خەلكەكەيش، تارىخى يام نويسيئوہ يام ھۆركنىئوہ كۆنمان نيەن وەردەمەنە، كە بە تېروتەسەلى و رېكوپېكى و بى كەموكورى، بىەو نەبىە، ھەم دىمەنە تارىكەكېما پەى رۆشكەرۆوہ.

ئانەى ئىنا وەردەسەنە، فرەناكەم سوودش چەنە گېرىقون، چونكوم ئانەى كە ھەن، بېجگە ئانەى كە ھەركەسى نويسەبۆوہ، بە قازانچ و زەوق و ئارەزو وېش نويسەنشۆ، فرە ساكارەن و سوودى چامەنەشە نېيەن كە شايانو باسى بۆن. چەنى ئانەيچە مەشۆم دەس پا سەرچەماوہ بگېرى، چونكوم ھەر ئانەمان ھەن.

ئىنايكلۆپىدىي ئىسلام:

پوختە و ئانەي كە چاگەنە ئامان، ماچقۇ: سەرەتاو سەڭەو ويسەمى، يانى دۆروبەرو سالەكانو(۱۹۱۵ز)، چن قەبالى دەسخەتتى ناوچەو ھۆرامانى، كە بە نويسەي گريكى و پارسي نويسيئى، دلى كووپەلئوۋە گال(ھەرزىن)ينە، جە ناوچەو ھۆرامانى تەختينە ئېزىئى. دلېنەو قەبالە كا سەنەڭى ورەتەو ئەساي(مېوۋەدەيمىن)، ميانو خاوەنو مېوۋەدەيمەكى و سانەرىن(ئانەي ئەسانش)، چەنى نامى چن شاھبڭى، كە ئامادى بېپى، تارىخو نويسەي قەبالەكا، مەگېلۆۋە پەي دەمو(۸۸) و (۱۲)(و.ز).

گەرچى واچى و كەرەسى زوانى دلى ئاقەبالى(ئانېشا كە پاسە جە قەلەم درېنە بە زوانى پالەوى نويسيئە) فرە كەمەن، چەنى ئانەيچە تەوانا ئانەيش ھەنە كە پېوھىئى فرە بەتىن و كاريگەر چەنى زوانى كوردى بڭق دەسو، بە جۆرى كە چەنى زوانە ئېرانىيە كا تەرى ئا پېوھىيە بەدى نمە كرىقۇن.



مارىفەتو پىرشالىارى:

ئى بەرھەمە يۇن چا كىتەبە دەسنويسە پىرۇزا كە جە دېرىن زەمانۇ توۋماركرىان، چەرخاۋچەرخ تازە كرىانو و پارەوى ئايىنىش چەنە كرىان.

بهشی فرهو دلېنه و ئی کیبېهیه، نزاو لالیاو و سروودی دینی و قسی قه څیمیانې (واچی ژیړی مادی = ژیړلی مهړی)، جه باره و جهنگو موسلمانې و گاوری، (زهردهشتی)، جه سهردهمو خهلیفه و دووهمو ئیسلامینه، جه ناوچه کانو شاره زووری و بناړو که شه کا هورامانینه، چن بابته ټی به نرخېش چهنه نی، که پالنه وانی خه لکو ناوچه کانو هورامانی نیشانه مډون، چه ولاچو زولم و زورو عهرې نیشانه مډون نه چا ناوچه نه.

چن سهرچه می پاسهش مډان قه لثم که ئی به رهه مه، پهی دهمو نه شکانیه کا مه گېلوقوه، که خهلیفه و یه که مو زهردهشتی (پیرشالیاری زهردهشتی) نویسته ن، یام مته نشهره، باعزیتهر پاسهش پهی ملا که جه دهمو ساسانیه کانه ئی کتبه پیرشالیاری زهردهشتی نویسته ن. به هه حال، گرد یوگیرېنی که ئی به رهه مه، پیوه دینی زهردهشتی نویسته ن، که ناڅیچ پیرشالیاری زهردهشتین.

گهر پاسه بوق، مه شوم دلېنه و ئی به رهه مه په پهی چن جاری تازه کریابوقوه، ههر جارتیچ به لاو که میو، دهسکاری زوانو نویسته که یش کریابوق، که چه نی وهخت و دهمه که ی گونجیابوق.

ماریفه تو پیرشالیاری، جه ساله کانو (۸۴۲ ک)، سهردهمو شېخ عه بدولقاڅری گه یلانینه به دهسو کبریوه به نامی (مه لالا مسه فا کور) یو که فه سهرو تېکه لکریان به باو و برهوه کا ئیسلامی، پهی ئانه ی به ئاسانی پا نامېوه بتاوو دینو ئیسلامی وه لاکه رقوه جه هورامانه نه، که تا کو ئا دهمه یچه، هه لای خه لکو هورامانی زهردهشتی بیېنی و دمای ئی تاریخیه ئیسلامش دلېنه وه لابی نه نو.

شایانو باسین، چیلو چولاوه نامی چن سهرچه می ته ری ئامینه، پهی نمونه ی (تاریخو هورامانی)، (تاریخ جدید اورامان) و مه لالا عه بدوللاو هورامی، (جاما سبنا مه) و پیر جاما سبی ئاورامی و... هتر، به لام به شېوه و به یازه کون و دریایا، بی نامونیشانی، ههرچن ته قه للام که رده، جه ببشانی وېم، هیچم ده سنه که وت، شایانو باسین نامی ئی سهرچه ما که چېگه نه تو مارېما که ردی، وه لتهر نویسه ری به نامبانگ ماموسا (مهردوخ) نویسته بی (ته ماشه و تاریخو کرد کردستان- مردوخ) ی بکه ره.

به رهه مو (نور الانوار):

کتبی ده سنویسی هورامیه ن، که (شېخ عه بدولسه مه د) ی توو داری نویسته ن، (ناوچه و توو داری مه گنونه ناوچه و ئاریزی، به ره و راو سه ولاوی، که ناوچی نزیکه ن جه شارو سنه ی، مه گنق سهرو راو سنه و مهربوانی)، که فرهو دلینه که یش په ی دره ختنامه (شجره) و

خانه واژه کیشان تهرخانسه که ردهن، لالیاو و هاناو هاواری دلته زن وههس جوولهره، که وانهری مهوزونه حالتهو دلپهری.

شایانو ویرمه نهین، که ماوهو تومارو ئی به رهه مهیه زیاتهر جه چوار سه ژ سالآ چیه لاین، که رهسه ی زوانیش، پهرن به که رهسه ی زوانی کون، زیاتهر چانه یه پهیمان به رمه گنق، که زوانی هورامی پسه زوانی دینی تاکو ئا سه رده مه یچ، ههر زوانی بالآدهس ببیه، ههر چه نی مهولهوی تاوگوزی شپوه جافییه کهو وپش جه نویسته ی شپهر بنه، جیا ئاسته نو ده سش گهرته ن زوانی هورامییو.

وانهری ئازیز، په ی زیاتهر شاره زایی مه تاودی ته ماشه و ئی به رهه مهیه به زوانی کوردی که ماموسا محه مه دو مه لآ که ریمی وه لآ که رده نو.

وه ئی ئانه ی چپکه بلمی، گهره کمه ن باس جه بابته کوروون، ساله و (۱۹۹۵ز) ی، به ریز (ستووده)، که وه لتهر وپش به کورد ئه شناسایی، که جه نه وهو توو دارییه کان، چی دماوه، به خاتره و کومه کو وه لاتو ئهرانی و چن کوردی پاسداره دوله مانا، جه شارو سنه ی و توو داری کونیشته یان به سته، چاگه به یانو ئانه یان که رد که توو دارییه کی جه بنه چه نه سه ی دبئی و ههم فارس بئی.

- ده فته ره ده سنویسه کی ئه هلو هه ققی:

- ده فته ره کی ئه هلو هه ققی، یهری جور بئی:

سه ره نجام و رموزی یارسان و دیوانه گهره:

(سه ره نجام) ده فته رو دینی ئه هلو هه ققیه، به زوانی هورامی کون نویسیان، زهمه نی فره زوانه کهش بالآدهس ببیه. تا سه رده مو به رکه وته ی (شا موباره ک) ی گوزهرشکه ردو ئینجا چی سه رده مه نه به پبویس زانیا که ئا که ره سه زوانیه تازه کریقوه، سه ره نجام، (سه ره نجام) تازه کریاوه و چن پبویسی دینی پش په ی زیاد کریی که پبویسی روانه و ئه هلو هه ققینی. سه رده مو پبذابییه (شا سه هاکی)، شپوه و سه ره نجامی قالبو ده فته رو دیوانی گوره یش وهرگهرت و شپوه زوانه کهش زیاتهر به ئاراسه و تازه گهری هه نگامه ش نبیا.

ده فته رو رموزو یارسانی، زوانو یاوانه ی دینی یاره دینییه کاو ئه هلو هه ققین، ئانبشا که خونه وار بئی، یام هه سی دینیشان هه ن، به هوربه سه کا دلی سه ره نجامی که ف و کوئی دینیشان مجاره.

واته کی (مهولا) و (شا خوشین) (۱۰۱۵ - ۱۰۷۴ ز) و (شا سه هاگ) ی به سهره نجام و دیوانه گوره نامی بریان، واته کی (حهوته وانه و ههوت تهن) یچ به دهفته رو پمووزو یارسانی قه لثم مذرین.

گومانش نبیهن چه نه، که زوانو سهره نجامی و دیوانه گوره ی، به کوردی فره پتی و دبرینی هورامانی، پمووزه کپچ به شپوه و جیاوازی هورامی و اچیینی. جه سهره نجام و دیوانه گوره نه، پاسه ئامان که مه شوم زوانشان به زوانی کوردی هورامانی بون، نه ک جافی، که مه به سش کوردی شاره زووری و سورانیه ن.

وه رکۆتته شناسی و گبله ری:

وه رکۆتته شناس و گبله ره کی جه بېگانه کا، دلبنه و کتبه کاشانه، نامی هورامانی شان پپسه ناوچیوه به کارئاردپنه، هه چن لاسای فارسه کاشا که رده نو (اورامان، اورامن، ..).

- پهزا قولیخان:

جه فرهه نگو ئه نجومه نو ئاریانی، ناشرو تارانی، که ساله و (۱۸۷۱ ز) که رۆن، نامی (هه ورامان) یش به نامی (ئاورامین)، یام (اورامین)، ئاردپنه.

لیکلاما نیجوت:

نامبریا جه یاداشته کاشه نه (یاداشتی گه شته که یش)، نویسته نش (هه ورامان = هورامان)، به لام ئۆسکارمان نارازی وېش چی روبوه به رۆسته ن.

عموم ممالک محروسه شاهنامه:

چی به رهه مه نه، ساله و (۱۳۱۲ ک) جه ئه سته مبول، به رشپیه ن، چاگه نه، نامی (شهر اورامان = شه هری ئاورامان) یش ئاردپنه، شایانو باسین، جه (شهر اورانان) مه به سش جه سه رپاکو ناوچه کانو هورامانییه ن، که چا وه خته نه دابه شی نه کریینی.

به رهه مو شه ره فنا مه ی:

شه ره فحانی به دلیسی (۱۵۴۳ - ۱۶۰۳ ز)، جه شه ره فنا مه نه پاسه ش دان قه لثم که هورامان پېکئامان جه ناوچا کانو (زه لمی و نه و سوژی و شه مېرانی و هاواری و گولعومه ری)، مه به سش جه شه مېرانی، ناوچه کانو چوارده ورو هه له بجه یه ن، مه به سیچش جه گولعومه ری، ناوچه کانو خورمالی و چوارده وریشه ن، ئینه یچ چاگو ئامان که مه ئموون به گو ئه رده لانی

وہختی وەلاتە کەو وېش دابەشکەردەن ملوو کورە کاشەرە، ھۆرامان وەرۆ (بېگە بەگ) ی کوریش کەوتەن.

-بەرھەمی (کورد و تورک و عەرەب) ی:

وەرکۆتئەشناس (ئەدمۆنس)، چن جاری نامی ھۆرامانی و ناوچە کاش بەرۆن، توماری وەرکۆتئەشناسا و گېلەرەکا، ئانبشان کە بە قیمەتی بان و سەنگو قورسایشان بۆن، تەنیا تومارەکی (ئەدمۆنس و ئۆسکارمان و مینورسکی) نی.

-بەرھەمی دراست کوردیە:

جە بەرھەمو (دراست کوردیە- فارسیە - لهجات گۆران) و ئۆسکارمانی و پۆرەلوای (کارل ھەدنگ) ینە، جە لاپەرەکا (۳۷۰ - ۳۷۱) ینە، پە ی رۆشکەردە یۆ مانا و ھۆرامانی و چەنی نوێستەیش و گوکەردەیش، چن وېنیش ئاردېنی، کە چېگەنە سوودشان ھەن، ئاډیچی ئینېنی: + (ژەنەرال رۆسو) کونسولۆ فەرەنسای، جە سالتەکانو (۱۸۰۷ ز) ی، سەردای کوردستانیش کەردەن، جە یاداشتە کاشەنە (یاداشتی سەرداکەیش) کە بە نامی:

EUNDGRUBEN DES DRNENT, 111, BD, CWIEN 1813- S. & B

نوێستەنش (ئاورامان = اورامان) عەشرەتی کوردینی، دۆرو پەشتو کرماشانینە مەژیان.

+(ولیم ئیف ئیسنۆرت) جە کتېبو:

ینە: (RESEARCHES IN ASSYRIA – 838 – S- 248)

واچی (ئەفرۆمان) یش بە کارئاردېنە.

+(سیر ھەنری راولینسون) جە گوڤارو:

(J.R.G.S. VOL. 1X LONDON, 1839, S, 28)

واچی (ئەفرۆمان) یش، بە کارئاردېنە و پاسەش لەیە کدانۆ، کە واچی (ئاڤرۆمان) ی جە واچی عەرەبیۆ وەرگېرېنە (رمان). شایانو باسین، کارل ھەندگ چی پەیلوایە، لووتەلان.

-راپورتە و دەروېش پاشای:

راپورتە و دەروېش پاشایە، کە سەردەسەو تیمو رېکۆزیاو مەرزو مېانو (دۆلەتی عوسمانی و ئێران) ی بېیەن، جە سالتەو (۱۸۵۲ ز)، نامی ھەورامانیش ئاردېنە، کە ھۆرامانو (تەختی و لەھۆنی و دزلی) بېیەن.

-به ره مه کی مینورسکی:

مینورسکی چن باسیش جه باره و (گوران) یوه وه لاکه ردبئی، دلپشانه نامی هورامانی و لقه کانو گورانیس نویستبئی، پاسهش دان قه لهم، که (زوانی گورانی)، که زوانی هورامی لقین چهنهش، پهنه نیشان به زوانی کوردیو نپهن، به لکوم وه چی زوانی (گبله کی) نی.

-به ره مه کی (تاریخو کورد و کوردستانی - خلاصه تاریخ کرد و کردستان):

چی به ره مه نه، به ریز ئه مین زه کی به گ، په یلواکا مینورسکی په سینق، به لام پپسه نامی، نامی هورامی و هورامانی به شپوه و (هورامی) و (هورامانو لهون و هورامانو تهخت) یش ئاردن.

-به ره مه کی (کرد کردستان و توابع):

به ریز ماموسا مه ردوخ، چی به ره مه شه نه (کرد کردستان و توابع)، جه لاپه ره (۹۴)، به رگی دوه مه نه، نامی (مامون به گو ئه رده لانی) ش ئاردنه، که ساله و (۹۰۰ ک)، کوچی دمایینش که ردهن و شپوه و دابه شکه ردهی و لاتنه که یش سهرو کوره کاشه ره دیاریکه ردهن، چاگه نه به شو (بپگه به گ) ی کوریش، که هورامانو گو لعه نبر و شه مبران و هاوار و نه وسوژی مه گبرقوه.

-میژوو ئه ده بی کوردی:

به ریز عه لئه دین سوجادی، پاسهش دان قه لهم، که ناوچه کی هورامانی هر جه دبر زه مانو، نیشته جای بیبی، به پچه وانه و جافه کاوه، که تاکو سه ره تاو سه دهی ویسه میچ هر کوچه ری بی، یانی شاره سانیهت جه هورامانه نه، زووتر ده سش په نه که ردهن، چه موو ناوچه کانو تهرو کورده سانینه.

-سروودی یارسانی:

ماشاللا سوری، چاگه نه پاسهش په ی لوان، که هورامان مه لبه ندیوه دینیهن و زوانه که یچش به نامی (کوردی اورامانی) نامی به رقن.

-به ره مه مو گورانی:

ئوسکارمان، چی به ره مه نه که به نامونیشانو:

(KURDISH PERSICH FOR SCHUGEN BESONDERS KANDULAI, A VRAMANI UND OSKAR MAN MUNDART GURAN BADSHALANI)

چېگه نه، باس جه شېوه زوانی کهرقن، که نامی هۆرامانی و شېوه و هۆرامانی مارق، شېوه زوانی هۆرامانی و کهندووله یی و باجه لانی، به زوانو (گوران) ی قه لهم مډون.

- به رهه می کورده کا:

مینورسکی چی به رهه مه نه پاسه ش دان قه لهم، که (گوران)، زوانی سه ریه وین، جه چن شېوه زاری پېکنامان، پېسه (هه ورامانی، کهندووله یی، گاهوارپی، که لهوپی، له کی پېژاوی، بېوهنجی،... هتر)، شایانو باسین، ئانه و مینورسکی و ئانه و ئوسکارمانی جه شکو دلېشانه هیچ جیاوازی نیشانه نمه ئان.

- به رهه مو دایلیکتی ئه فرۆمانو له وانی:

مه که نزی، به هامکاری (ته حسین حه مه مین سان) ی، جه باره و هۆرامانی و زوانه کهیشو نویسته نش، زیاته ر شېوه و ریشه ئه شناسیش و هرچه م گېرتنه، چاگه نه پاسه ش په ی لوان، که زوانو ناوچه کانو هۆرامانی، کوردی نېه ن، په یلواکو (مینورسکی و ئوسکارمان) ی په سینق و ماچقشاهه، گهرچی جه روه و ریشه ئه شناسیو، که ره سی رازوانی خاسېش ده سنیشان که ردېنی.

- به رهه می به ریز د. که مالی:

دکتور که مال فوئاد، نامی دکتوراکهیش جه باره و ماریفه تو پیرشالیاری و شېوه زوانو ناوچه کانو هۆرامانین، ئادیچ جه خت سه رو په یلواکو ئوسکارمانی که رقوه.

- به رهه مه کی م. هۆرامانی:

محهمه د ئه مین هۆرامانی، جه فره و به رهه مه کاشه نه، زدایه تی په یلواکو (ئوسکارمان، مینورسکی، مه که نزی، دکتور که مال فواد) یش که رده نو، به به لگی تېروته سه لی و هراوه رشاهه مدران، زیاته ر جه به رهه مه کا (زاره کی زوانی کوردی به پیماننه و هراوه ری که رده ی، کاکه یی، فره نه نگو ئیریان قاچی، و اچی گورانی چکوه ئامینه، مېژوو راپه و زوانی کوردی، مېژوو هۆرامانی).

- به رهه مه فارسیه کی:

زیاته رو به رهه مه فارسیه کا، ئانېشان باس جه جوگرافیای که ران، هۆرامان به نامی (اورمان، اورومان، اورمان)، نامبه ران، چانېشاهه به رهه مو (توحفه ی ناسری) ن، که (میرزا شکرالله سنندجی _ فخر الکتاب) ی نویسته ن، باس جه ناوچه کانو هۆرامانی که رقن، چا یاگاچه (هۆرامانو له وانی، ته ختی، شامیانی، دزلی).

-به رهه مو (حديقه ناصريه):

ئى به رهه مه (على اكبر وقايع نگار كردستانى) نويسته ن، گه رچى نويسه ر خه لكو شارو سنه ين،
بنه رته نه خه لكو پاينگه لاني بيه ن، به زواني فارسي نويسته نش ده رياره و هو رامانى و
به گزاده كاش، جه ده مو زه مه نينه نويسان، كه سه وقاى پهى (ناصرالدين شاه)، شاو
سه رده مى، به نامى (تاريخ الاكراد)ى كريان، نويسه ر (كاتب = منشى)ى حكومه تو
ئهرده لانيه كا بيه ن، جه شارو سنه ي فه رمانداريشان كه رده ن، به نيازو ياواى به پليوه بالا
جه ده سه لاتنه.

-ده سخه تو (نژاد طائيفه ي اورامان):

سه رپاكو ئى ده سخه ته يه، باس جه دره ختنامه و فه رماندارا هو رامانى كه رون، كه چن
ده سخه تيئى، سوودى هامبه ششان هه ن.

مىژووى ھەۋرامان

محەمەد ئەمىن ھەۋرامانى

بەرگى دووھم

Activate Windows
Go to Settings to activate

تارىخو ھۆرامانى

محەمەد ئەمىن ھۆرامانى

بەرگى دووھم

*سەرچەمە: پەيامی ھۆرامان... ھادی رەشید بەھمەنی... چاپی دووھەم ساڵەو ٢٠٠٣.



ھۆرامانو وەرنیشتی، لەھۆن دیمو عێراق

کوردایەتی جە ھۆرامانەنە:

ساڵەو (١٩٦١ز)، وەختی کوردایەتی شێوە شوریش وەرگرت، یانی شوریشی سەرتاسەری درێزخایەن، ھۆرامانو پانیشتی (ئێراق)، باووشی و ئامبزش پەیی گەرتۆ، ھەرچن ناوچە کە جە (٣٣) دەگایا و شارەکلا زیاتەر نەین.

١. وەختی شوریشو ئەیلولی/١٩٦١زاینی خەزیا، ھۆرامانیچەنە ئالو شوریشی بەرز نریا، چوار بنکی (مەخفەر) ی پولیسی جە (تەوێلی، سوسەکانە، بێیاری، خورمال) بێنی، وەرپەرسو شوریشی چی ناوچەنە مامقسا شێخ حەمە ئەمینو عەبابەیلی بی. شوریشکەرەکی وەلتەر چەنی پولیسەکا مەخفەر و تەوێلی رێکی کەوتبێنی، کە وێشان بدان دەسو، چونکوم گەر مەخفەر و تەوێلی گەریق، ئەوی تەری گەرتەیشان ئاسانەن، دماجار بێجگە دوی پولیس، تەمامو چە کدارەکا وێشان دان دەسو، بەلام دووہکە ی تەر وێشان یاونە ھەلەبجە، پەیی باوشەو میری. ئیتر ھەتا ئاشبەتال (١٩٧٥/٣/١٦) ی، تەوێلی و بێیاری بنکی ھیزو خەباتی بێنی، کە سنووری جوگرافی ھیزەکە ی، جە پانیشتو پینجوبنی تاکو دەرین بیلوولە جە پانیشتو وەرنیشتو دەرینەنێخانی.

ماوهو ئا چن سالهينه، وهرگيري جه ناوچه كه ي كريان و پېسه ناوچي ئازاڏي پاريزيان، ههرچن شالوي سهربازيپچش پهي كريپيا، وهلته ريچ، خه لكو ناوچه كه ي، جه ساله وهلينه كانه، وهرگيريشان جه شالواه درپانه كا دژمه ني كه ردهن، پېسه شالواهو ساله و (۱۹۶۴ز)، به فهرانداري (زهعيم سديق) ي، كه به درپه يي ئه شناسايي.

۲. نمونه و جهنگ و وهرگيري: جهنگو پرده و زهلمى:

پېشمه رگي هېزو خه باتي كه مه لبه نندشان (ته وېلي و بېياري) ي، زمسانو (۱۹۶۴ز)، په لاماره و شاره سانو هه له بجه يشان دا، ماوهو دوي حوتا جهنگ چه ني سوپا، ههم جاشه كا به رده وام ي، بېجكه مه خفه رو پوليسي، ته مامو شاري ئاما چې رده س، دما ته ر ميري به ته ياره، چن جاري بقمبا وارانو شاريش كه رد، ليو او (۲۰) به پانزه روي ئينجا شاره زوورؤ ياوا هه له بجه و شارش ده سو پېشمه رگه ينه به رئارد. پرده و زهلمى، جهنگي قاره مانانه كريا، چه كو پېشمه رگه ي ته نيا تفهنگ ي، به لام دژمه ن زياته ر جه پانزه تانكا و يه ري هه زار سهربازو چنين جاشا، به شداري بېني. چا جهنگه نه په نج پېشمه رگي شه هيڏي يي، كه (حه مه گوپي)، شه هيڏي ديار ي چه نه شا.

حه مه گوپي، پېشمه رگه و شور شو ئه يلوولي ي، وهه وارو ساله و (۱۹۶۴ز) ي، گيانو وېش، به خشا به نيشتماني. گوپ ده گيوه گوري هورامانيه، مه گنو پانيشتو وهركوتو خورمالي. قه برسانه كه و بېياري، برئيشان قه بري پېشمه رگه كا هېزو خه باتيني، دياره ن زهره رو دژمه ني، چن قات بېه ن. دماي جهنگو پرده و زهلمى، ئيتر راو مېيانو هوراماني و سلېماني گېريا.

۳. ناوچه و هوراماني، به رده وام ياغي ئه مينه و په ناگيوه خاسه بېه نه پهي خه لكه ئاوارا، چنين جاري خه لكو ناوچه كانو هه له بجه ي و سلېماني، ئه نجامو جهنگي و سته مو دژمه ني، په ناشان پهي ئارده ن، دلي باخو ته لانه كانه نيشته جايي بېيبي، به دياريكريايي جه شور شو ئه يلوولي، ساله و (۱۹۷۴ز) ي. ديسان وهختي ساله و (۱۹۷۵ز) شور شو گولاني خېزيا، خه لكو ناوچه كانو هوراماني، دلي گردو پارته كورديه كانه، به شداريشان كه رد، ته نانه ت تاقي چه كدارشا جه خه لكه به ته مه نه كا وهشكه رد، پېسه وهرگيري ميللي.

باسو چن ياڭي ھۆرامانو وەرنىشتى (لھون/ ديمو كوردەسانو عىراق)



نەخشە و چن ياڭي ھۆرامانو وەرنىشتى (لھون، ديمو كوردەسانو ئىراق)

رۆخانه و دهره کی هۆرامانو لهۆنی، دیمو کوردهسانو عێراقی:

۱- **سهرچه مه و زهلمی:** سهرچه مه و ئاوه کی، تافگه و زهلمین، که دلی قهڤو که شو هۆرامانیۆ جه دهلاقیه (۲،۵ * ۴) مهتری، جه بهرزی ۱۵۰ مه ترا پرۆره وار، چاگه یچۆ به دهره و زهلمیره، میانو ده گاو زهلمی و ده گاو ئه حمه دئاوایره رهڤه بقون، دلی شارو خورمالیره ویه رۆن، دمای بریه ی ۶ کلم، مجیۆره رۆخانه و دهره نیخانی، چاگه نه پردیش سهرۆ وه شه کریینه، که جاده و مبیانو سلیمانی و هه له بجه ی پوه ره به سقون (پرده و زهلمی).

۲ **دهره و بیاری:** ئاوینه، جه هۆرقۆلیاو چن هانیوه، نزیکو ده گایه کاو (کهیمنه، بېرواس، هانه گهرمه) یۆ سهرچه مه گېرۆن، مه گنا دیمو وهرنیشته که شو هۆرامانی، دلی شاره ده گاو بیاربره ویه رۆن، دمای جیائاسته ی ده گایه کاو (بنجۆدیه ی، دهره قهیسهر، خارگېلان) ی، جه دامانو دهره و زهلمیۆ، مجیۆره رۆخانه و دهره نیخانی.

۳- **دهره و تهوېلی:** دیمو وهرنیشته که شو هۆرامانیۆ، سهرچه مه و چن هانیوه هۆرقۆلیان، سهره تا دهره و زاوه ری و ئاوبسهری، دلی شاره ده گاو تهوېلېنه تېکه لی بان، دهره و تهوېلی وهشکه ران، روه و سهرنیشته وهرنیشته ملق، ده گایه کاو {سوسه کان (سیسه کوان)، پالانیا، جاور، هاوار} ی، جه ده سی راسۆ جیامازۆن، دمای بریه ی ده گاو (گریانه ی)، مجیۆره رۆخانه و سیروانی.

-ئاو و ههواو هۆرامانی:

ناوچه و هۆرامانی. مه گنۆنه مبیانو دوه هېلۆ پانی ژماره: ۳۵، ۳۵ (سی و پهنج پلی و سی و پهنج دهقی) جه پانیشتۆ، ناوچیه شاخ و داخیه ن (کهش و کۆپین)، بهرزیش جه ئاسو ده ریا یۆ (۱۲۷۰ تا ۳۳۹۰) مه ترېن، یانی بیه ی ئا که شا، مه لامه تین په ی گلدایۆ ههوا ی شۆداری، که جه ده ریا و مبیانیۆ هۆرکه رۆن، دیسان واری وهرۆه و ژارانی فره ی، سهرچه مین په ی ئاوه و هاناوا و چېرزه مینی و دهره کا، سهر و بنه ماو ئینه یق، مه تاومی ئاو و ههواو ناوچه و هۆرامانی پی ته رزه بشناسمی:

جه زمسان و وههاره نه:

کوبسانه ن، سهرده ن، پله کی گهرمای جه مانگه کا (ئارگا و رابران) ینه، وهزاره په ی (۱۰-۲۰) چېر سفری، وهرۆه و ژارانی فره ش چه نه وارق، که هۆکاره ن په ی به سته ی راوبانه کا ئی ناوچه یه و بریاره یشان جه ناوچه کانو چواره ودریشان.

جە ھامنەنە:

بى ۋارانەن، پلەكى گەرمای ئىنئى مېيانو (۲۰-۳۵) پلانە، فېنكەن و گەرماكەش ميانىنەن، بەشى فرەو ئى ناوچەيە، بە ھوكمو سىرووشتەكەيش، جوان و دىگىرەن، ياگە سەيرانەن.

ۋاكى ناوچەو ھۆرامانى:

۱- ۋاو وەرنىشتى (ۋاو زمسانەى و وەھارەى):

ۋايىو شۆدارەن، جە زمسان و وەھارېنە، جە دەرياو مېدەتەرانىو، روھو ئېگەى ھۆركەرۋن، بە ياوايش بە ناوچەكەى، مەبۇنە بە ھۆكارو واراى ۋەرۋە و وارانى، ھەر وەخت، بە ھەر مەلامەتتو، ھۆركەردەيش دماگنۇن، يام كەم بۇن، مەبۇنە ھۆكارو كەم ۋارانى و وشكەسالى، ياواى ۋاكەى جە دەرياو پەى ناوچەكەى (۷-۱۰) سەعاتى خواينۇ، ئانەيچە ياردىدەرەن پەى زاناي، يام وەرۋىنى كەردەى كەشو ھەواى، وەلى ياوايش بە ھۆرامانى.

ئابورى:

كۆلەكە ئابورىيەكى چى ناوچەنە، دياربىنى، بە پاو سىرووشتو ناوچەكەى، مەرزىنېرە. تەرزەو ژىواى خەلكو ھۆرامانىنەن كە بنەماو كۆلەكە ئابورىيەكاش چى ناوچەنە نىانەرە، (باخدارى و پىشە دەسىيەكى و ئازەلدارى و كشتوكال)، جە سەرەكىتەرىن و ديارتەرىن كۆلەكە ئابورىيەكانى جە ناوچەكەنە.

۱. باخدارى:

وەلتەر ھۆرامانما، پېسە ناوچىو كەش و كۆدارى ئەشناسا، يانى ناوچىو ئاودارەن، پەى باخدارى گونجيان، بەلام پېويسش بە ھونەرى، ھەم ھېزو ھەرمانى ھەن. كەرەسى ھەرمانكەردەيچ تەنیا دەس و مەچەكو مرقۇشەن چەنى چن ئامېرى ساڭەى پېسە (زەنگەن، خاكەنازە، نوبل، ھتر).

تەلەنە:

وەشكەردەى دىوارى بە بەرزى (۱-۴) مەترا، بە درېزى (۱-۳۰) مەترا، بە پاو ياگى باخەكەى، جە ياگى لېژنەو پەركەردەيۆ پەشتەو دىوارەكەى بە خۆلە (خاك)، پانى تەلەنەكى (۲-۶) مەترېن، گەر بانو تەلەنەكى پان بۇن، ئانە دوى جوېش پۇرە بەراو، فرەوجارىچ، بنەو دارەكا، كەران بە كيارەو (سەوزە و تەماتەى). تەلانى جە دامانو پەى سەرى نريان، يانى پېسە پلەكانا سەرمەگنان. سەرى باخەكەيۆ، جە ئاسى بەرزۆ، ئاوەو ھاناوا لادريۇن، بە جۇەى زراعيە، يام

ھاكەزايىيە، مەياۋناش پەي تەلەنەي سەرىنى، چاگەيچۆ تۆزبەشكەران ملو تەلەنە كارە پەي وارى، كە پېسە تاقگەي پرۆرە ملو تەلەنە كارە.

سالەو (۱۹۲۳ز)، ئەدمۆنز گەشتى مەكەرۋن پەي تەۋبلى، جە ياداشتە كەشەنە، ئەپسەش نوستەن:

شېۋە، يام ھونەرۋ دابەشكەردەي ئاۋى ملوۋ باخە كارە، جە ۋەلەنە كاشاۋە پەيشان مەنەنۆ، تاكو ئيسەيچ پارەۋيشكەران. بەبى ئانەي مافو كەسى بۇرىۋن، يام ھيچ گىرقتى پروۋە بدۋن. دابەشكەردەي ئاۋى جە شارەدەگاۋ بېياري و تەۋبلى، بە عەينو دەستورىيەن، بەلام يايگى سەرچەمەۋ ئاۋە كېشان جياۋازەن، پى تەەرە:

جە تەۋبلى، جوى گۆرى بە نامى (شاجق)ى، جە خاكو تەۋبېنە ھۆركرىۋن و قەڭپالو كەشیرە سنوۋر برۋن، تاكو مەياۋۋن بە دەگايەكاۋ ھەردوۋە شۆشى (ھۆرامانو ديمو ئېرانی)، بەلام جە بياري جياۋازەن، سەرچەمەۋ ئاۋەكى جە (ھۆرامانو ديمو ئېرانیۋ) ھۆركرىۋن، چاگەيچۆ مەياۋۋن بە باخەكا بياري، ئانەيچە يەكپارچەي خەلكەكەي سەلەمنۆكە يەك نەتەۋەنى. ۋەختى ۋەراۋەرىي كەرمى مېيانو ھۆرامانى و ناۋچەكاتەرىنە، ھونەرۋ ھەم دەسپەنگىنى ھۆرامىيە كاما پەي بەرمەگنۆن، ناۋچەكى تەرى ئىنى تەختانىنە، ئاۋيشان نزيكەنە، كەچى سەلبەقەۋ باخ نيارەيشان نىەن.

ا/باخدارى:

***درەختى ۋېرس، كەشى، سروۋشتى.**

***درەختى دەسپەس، مروڤ رەس.**

***ۋېرەسى:** درەختە ۋېرسەكى، مەگنا بەرزى (۱۸۰۰) مەترى جە پروۋە دەريايۋ، چا بەرزىيەنە، سنوۋرو درەختى، ھەم گىۋاۋ و گولتى كوپسانى دەسپەنەكەران، ئا ناۋچە سەڭا نەۋەڭش مەگنۆ سەرى ئا بەرزىيەيۋ، يانى چن جۆرى درەختى كەشى چى ناۋچەنە ھەنى پېسە:

۱-دار قەزۋان (ۋەنى):

دارى گۆرەن، بەرزىش مەگنۆ مېيانو (۷-۳) مەترا، گەلارپزەن، ۋەرگەگىرەن، بە تەمەنەن، كۆتاۋ ۋەھارىنە بەرگېرۋن، كە (قەزۋانى فەرىكېنى)، بە سەۋزى مەورىان، كرىانە دلى دۆى، گەر قەزۋانەكى دارەكۆ مەنۆۋە، رەقەبۆن. دما تەرچەنى (تفا)، دلى ھاۋانېنە كۋاشان، واردېۋە لەزەتېشان چەنە ۋەشكەران، كە شىرىن و چەربەن.

سوودی تەرو دارەووەنی، بەردای وێژەنە تالەییەن، کە دما تەر وێژەنی وێمانەش چەنە
وەشکریۆن. وێژەن کەردەیی، کاری گرانەن، پاسە باوەن. گەر کەسێ واچۆن ئای هیلاکەنا!
ماچان: ئەجۆ وێژەنش کەردەن.

وێژەن کەردەیی، پروسیۆه قورس و گرانەن، بە زامذار کەردەیی قەژو دارەووەنە کەیی بە تەژەرزین
دەسپەنە کەرۆن، (ئۆساو لەلە دەری کەرۆش)، دما تەر وەشکەر دەیی کوچە لا بە ھەرە سووری
گریکدارە بنەو یاگە زامذارە کانە، (ئۆساو کوچە لە بەسی کەرۆشان)، نەفەری تەر پەنەش
ماچان (وەردەس) کە ھەرە سوورەکی مدق دەسو کوچە لە بەسە کەییۆ، ھەنگامەیی دما پینەییچ،
کۆکەر دەییۆ وێژەنە تالە کەییەن و پۆختە کەردەیش و گرینایشەن.

۲-درەختو برالۆی:

درەختی مێیانینەن، بەرزیش (۲-۴) مەترەن، گەلارپزەن، بنەشو قەژو زیاتەر ش ھەن، تۆکۆ
دارە کەیی قاوەیی جوانی بریقە دارەن، جە لقە کاش (گۆچانە، داردەس، کوتە ک) وەشکەرەن،
داری بەردارەن، بەری خری رەنگا ورەنگی گولانەیی تۆمذار گېرۆن، کە رەنگەیی (سیاوە، زەردە،
سوورەش) ھەنە، سەرەتاو ھامنینە مەیاوون، بەرە کەش چن سوودی تەندرووستیش ھەن،
پېسە (پېکۆستەیی عادەو ژەنی، پاککەر دەییۆ سینەیی جە چلکی، پەیی تالەیی (سپل)،
ھەستە کا (ھەسی) بە ھېزی کەرۆن).

۳-بەلوو:

بەرزیش (۱-۳) مەترین، گەلارپزەن، وەرگە گیرەن، تەمەن درپزەن، جە کوتا و ھامنینە
مەیاوون، بە دارە کەیی ماچان (نەرە)، بە بەرە کەییچش ماچان (بەلوو)، جە سەردەمو گرانیینە،
ھاریانو کریان بە نان، سوودی تەندرووستیش ھەن (پەیی مایسیریا، لەم لوای یام رەوانی)
بە کارئامان. گەلاو نەرەیی پەنەش ماچان (ھەژگە) پەیی سەرگېرتەیی کەپری و
وەشکەر دەیی (پەچە) و ئازەلی جە ھامنینە.

۴-جەقالی:

داری مێیانینەن، بەرزیش (۲-۵) مەترین، گەلارپزەن، درپینەن، بەردارەن، بە فەریکەیی، یام
دما ی وشک بیهیۆ، بەرە کەش مەژۆن.

۵-بلیجی:

مێیانینەن، بەرزیش (۲-۴) مەترین، گەلارپزەن، درپینەن، بەردارەن، تۆمذارەن، جە کوتا و
ھامنینە، بەری (زەرد و سوور) مەگېرۆن.

6-كەتيرە، جەۋى، سىرېشە، ھەنگوۋزاۋى:

درەختى بالا كۆلەن، بەرزىش (۲۰-۵۰) سانتىمەتران، بە گىۋاۋىچ نامىش بەران، گەلاۋ
لقە كېش تۈپەلى و پەرىپى، ۋلى چەرمى مەگېرۇن، رەگە كەش پېسە دەرمىنى بە كارېرىۋن، بەرو
ئى دارەيە كەتيرەن، پى تەررە:

قەشى دارەكەى، بەرزى (۱۰) سانتىمەترا جە زەمىنىۋ مەبران، چواردەور شى پاككەراۋە و
چالېش كەران، دماى ماۋى لىنجاۋى بەركەرۇن (كەتيرە)، دماى وشك بىيەۋش، مەگنۇرە وار
بنەو دارەكەى (دلى چالەكى)، ئىتر كۆشكەراۋەو مەورەشاش.

7-تايلى:

دارېن پەى سۆتەى بەكارش ماران، فەسلۇ زمسانىنە قەۋەكەيش برۋەو پارچە پارچەش كەران
پەى دلى سۆبەى.

جاران بەرو (تايلى) پەى چارەو نەۋەشى تاعوۋنى بەكارئامان.

بېجگە ئانېشا كە باسما كەردى، چىنېن گژوۋگىۋاۋى ھەنى كە پەى ۋەيكەردەى (ئاژەلى،
ۋلاخى، بەرزە ۋلاخى) بەكارمەيان، چەنى چن سوودى تەندرووستىشان پەى مروقى، ئانېچشا
كە زىاتەر بەكارمەيان، پېسە (گەبلە، سىڭدارا، گەزەنى، پوۋىنە، گوزروانە، پىسل، بەرگەمى،
غازى، رېۋاۋى، شىنگى و ھالەكۆكى، بەرەزا، پىچكى، كنىۋالى، ھەزبى، پەلپىنە،.... ھتر).

(ھەلچى) چ جە روۋە زانستىبە كەيشۆ، يۋنە جە روۋەكەكا، پەى ۋاردەى، خوراكى ۋەشو بە
سوودەن. ھەلچى چن توخمىش ھەنى:

يەكەم: توخمو ئاگارىكەس:

ئى توخمە چن جورېن:

۱-ھەلچە دارانى: چا يىگانە مزيۇكە دارو سىنۇبەرىش چەنەن، بۋى تىژەش ھەنە.

۲-ھەلچە كۆيى: دماى مانگەو تەموۋىزى، يىگە دەشتايىبەكانە مزيۇن، پانەيرە مىشناسىقۇۋە كە
ئەلقىۋە تەنكە ئىنا سەرو قەۋەكەيشۆ.

۳-ھەلچى كشتوكاۋى: بەروبوۋى كشتوكاۋىن، خەلك مىقۇشان.

۴-ھەلچە ۋەئەسپا: ھەلچى گۆرېنەو تامو (ۋامى) مژۇن.

۵-ھەلچى ناۋچەو ھۆرامانى: چن جورېنى:

(هەلچەو دلى لۆى، هەلچەو كەما، هەلچەو تالىنوسى، هەلچەو دلى گىۋاۋى، هەلچەو بنەو ۋەزا، هەلچەو بنەو نەرەى، بوومەترەكە)، گردشان پەى ۋاردەى مشيان.

دووهم: توخمو كۆپرانىيەس:

فرېشان رەنگەشان سىاۋەنە، قەترە قەترە ئاۋى سىاۋەشا چەنە چۆرىق، فرېشان سەرو پاشەرۋ ئازەلى، يام خوراكى گەنايۆ مژيوان، تەنيا ئا جۆرەشان مەۋريان كە رەنگەشان چەرمبەنە، مەشۋم خاس گريان ئىنجا بۇريان.

يەرەم: توخمو ئارمىلارايى:

ئى توخمە زىاتەر بە چواردەورو بنەو درەختى و سەرولق و پۆپە ۋشكەكاشاۋە مزيان، رەنگەشان ھەنگۋىنيەنەو تامشان ۋەشەن، ۋەرو ئانەى پەنەشان ماچان (هەلچە ھەنگۋىنيى) پەى ۋاردەى گونجىيىنى.

چوارەم: توخمو ئەمانىتاي:

فرەو جورەكاشا زەھراۋىيىنى، پېسە (ھەلچە تووتانى)، ھەركەسى بۆەرۋشان نەۋەد دەر سەد مرقن.

خەلكو ھۆرامانى پېسە باۋى ۋېشانەى، جە ۋەھارېنە، جە ۋەختو ۋارانى ۋەۋرەبرووسكانە يەكسەر ملان پەى كەشا، پەى ھەلچا، شارەزايى فرەشان ھەن جە جياكەردەيۆ ھەلچە خاس و خرابەكانە.

(لق)، يۋن جە روۋەكە گىۋاۋىيە ۋەرزىيەكا، ياگى سەختەو كەش و كۋنە مرسۋن، گەلاكېش بارىكى و سۆزېنى، پەخشانى مەبان، شېۋەشان پېسەنە (شەعر بەنات)ى، ئاياگى كەلقشا چەنە سۆزىۋن، پەنەشان ماچان (لاس)، ۋەلى ئانەى زەردىۋن، ھۆرامىيەكى براش، پاكارىيە ماچان: (لق كەندەى)، دماى كەندەى بە (ملق) كرىۋن تا ۋشك بۆۋە، دماى ۋشك بىيەيۋىچ، كېشە و گېرەش كەران، ئىنجا فاراشۆ پەى دلى كاڭانى، پېسە خوراكى بە سوودى فەسلو زمسانىنە مڭاش بە بەرزە ۋلاخى، كە بەرھەمەكەشا فرەتەر، ھەم بۆ ۋەشتەر بۆن.

*درەختە دەسپەسەكى:

۱-سوورەچنار: دارى بەرزەن، (۵-۵۰) مەترەن، بەتەمەنەن، گەلارېزەن، بەنەمامە منرىق، بەرى سەۋزى خرى شېۋە ھەلماتىش ھەن (گىرگىل)، پەى جوانى و سەيى مەنرىق، سوودى

تەندرووستىش ھەن، (تۆڭكۈ دارەكەي مەكوۋا وردىش مەكەرەن، چەنى سىركەي تېكەلش كەرەن پەي زەھىرى)، رەگەكەيچىش پەي مارانگازى سوود بەخشەن.

۲-سې چنار: بەرزىش (۱۰-۲۰) مەترەن، گەلارپزەن، سالانە لقە وارپنەكاش مەبران پەي بالاكەردەيش بەرپكى، بازارنە رەواجىش فرەن، پەي دارەراۋ يانەي، پەي پىشەسازى، دارپوۋەن بەقەلەم فرەبۇن.

۳-ۋەزى: دارى مەزەنەن، بەرزىش (۴-۴۰) مەترەن، بەتەمەنەن، ۋەرگەو سەردا ۋ سۆلەي مەگېرۇن، گەلارپزەن، بەردارەن، بەنەمامى فرەبۇن، سەرەتاۋ فەسلۇ پاپىزىنە بەرش مەياۋۇن پەنە، تۆڭكۈ دارەكەي سوودى تەندرووستىش ھەن، قەڭدو دارەكەي جە پىشەسازىنە بەكارمى، بەرەكەش(كەڭلە)، پەي ۋاردەي، پەي دلى شىرىنى، چەنى(تفا) مەكوۋاشان، ۋاردپوۋە چەربى شىرىن بەرھەم مى، كە مروف ئىسفاڭدەش چەنەكەرۇن.

۴-تفى:

دارى بەرز ۋ مەزەنەن، بەرزىش (۵-۳۰) مەترەن، بەتەمەنەن، گەلارپزەن، بەردارەن، بەنەمامە فرەبۇن، سەرەتاۋ ھامنىنە بەرەكەش مەياۋۇن، بە تەرى مەۋرىۋن، يام مەپىزناشاۋ ۋەرو ۋەرىۋ وشكېشان كەراۋە ۋەرشان گېران پەي زمسانى، چەنى دۋى مەۋريان.

بە گرېنايشان، دۋشاۋ ۋەشكەرەن(دۋشاۋۇ تفا)، گەلاۋ تفى ۋاردەو ئازەلېن، ھەم پەي ۋىكەردەي كرى ئاورىشىمى.

تفى چن جورېش ھەنى، {شاتوۋ(تفە روۋەنى)، تفە بى پېشى، تفە سورى، تفە تارانپىيە(دېنە گۆرى)}.

۵-مېۋى(ھەنگوۋرى):

دارى ۋى ھۆرواسەنە، بنەو درەختپوۋە تەرىنە مەنرىۋو ملۇش پۆرە، يام ۋېش ھۆرواسۇن بە بەرزى دارەكەيرە، بە تەمەنەنەن، گەلارپزەنە، بەقەلەم فرى بۇن، بەراۋە ۋ دەيمىيەيچىش ھەنە، چن جورېش ھەنە(چىچەلى، زوۋرەسى، ياقوتى، دەرەبۆلە، لەقلەقە، كىشمىشىيە، سەرەقوۋلى، كوردە كوژە،... ھتر، بەرەنگەيچ، سىاۋە ۋ سوۋرە ۋ چەرمېش ھەنە.

ھەنگورى، زىاتەر بە تەرى مەۋرىۋن، وشكەيچ كرىۋوۋە(ھەچكوچى)، دوشاۋش چەنە ۋەشكرىۋن، جە دوشاۋەكەيچ(باسوق) ۋەشكەرەن، سەرەتاۋ پاپىزىنە مەياۋۇن، بېرېچىش سەرەتاۋ ھامنىنە مەياۋۇن.

۶-ھەنار:

درهختی مېانيه، بهرزيش (۲-۶) مەترېن، گەلارېزەن، به قەلەم فرەبۆن، سەرەتاو پاڤېزېنە مەياوون، يەري نۆعېش هەن (تش، شيرين، مەليسي)، جە هەنارە ترشە کا رۆگنار مەگېران، دەگايە کاو (شەرەکانی نزيكو نه وسوډي، دەگاو گراڤي پالو پاوهي به هەناري به نامبانگېني.

۷-هەنجير:

مېانيه، بهرزيش (۳-۱۰) مەترېن، گەلارېزەن، به قەلەم منريون، دلپراسەو هامنينە مەياوو پەنە، چن جورېش هەني (شا هەنجير، زەرەدە هەنجير، کۆچە کاو، ...هتر).

هەنجير به تەري و وشکي مەژيۆن.

لەبۆرتي: چن ريزي هەنجيري مەنرياوە سەرو يۆتريني، دلي ئاردانە وەشېشان کەران پېسە خەپلا، دمايي وشکېشان کەراوه پەي زمساني.

هەنجير دەرمانەن، پەي نەوەشي پووکی، دماي وشککەردەيۆش هاراش، چەني شۆقي تېکەلش کەران، به غەرغەرە پەنە کەردەيش، سووډ به پووکی مەياونۆ. ديسان پەي زامي به کارمي و زوو سارېزش کەرۆن.

چنەها درهختي دەسپەسي تەريما هەني، پېسە (بەيي، مرقو، هەشتاڤي، شېلاڤي، هەلوچي، ساوي، هتر).

ب/ پيشەسازي دەسي:

به مەلامەتو سەردی و ڤاراي وەرۆي جە ناوچەو ھۆرامانينە، فەسل و زمساني رابراڤانەن، ياني ئاموشق سەختەن، پەوکەي خەلکو ناوچەکەي يانەنە مەناو، بەلام نەک به گۆشەگيري، بەلکوم وېشان خەريک کەران به کاري دەسي، يام پيشەي دەسي، ئانەيچە زرنگي و وريايي ئا خەلکەيه نيشانەمډۆن. سوود وەرگېرتەي جە وەختە بەتالەکا، نيشاني زينەبي تاکی، هەم خانەوادەي و کۆمەلین، خەلکو ھۆراماني ھيچ وەختي بەتالي نەبيېني، يانەيچەنە خەريکي ھەرمانکەردەي بيېني، ئا کارە دەسي کە کەردېنېشا:

کلاش چنيەي، مەوجەو جاجم کەردەي، چوخەرانک ڤراستەي، تاشاي و وەشکەردەي کاسە و چەمچە و شانەي جە داري، چنيەي کليتي و کلاو و گۆرەوا، دماي گۆزەرنای فەسلۆ سەرداي، ئا بەرھەمي کە کۆشاکەردېني، بەراشان پەي شارە نزيکە کاو ورەشاشان، پەي پېويسیە کانو رۋانەيشان.

پيشەسازيە دەسيەکي:

۱-جە پەرۋە كۇنا و نەي، كۋاشى درووسكەران:

چېرە كۋاشى، جە پەرۋە كۇنا درووسى كريان، كە مادەي خامەن، مەشۇم جە لۇكەي
وەشكرىابۇ، كەرەسى تەرى بە كارمەيان، پېسە(پۇس، پۇسو گوى كە تەمەنش جە ۳ سالا
كەمتەر نەبۇن، كېركەلە گا كە تەمەنش يەرى سالى زياتەر بۇن، موۋى بىزى، بىزمارى پالەيا،
نەي چەرمى جە لۇكەي).

كۋاش، رەنگە پەي يە كەمجارى جە شارە دە گاۋ(نۇدشە)ى وەشكرىابۇ، بەلام دمتەر جە
تەوېلى بە دەسپەنگىنى حاجى ئەبۇبە كرى خاستەرى و جوانتەرى كرى، بە تەرزى، ھونەرو
كۋاش چىنە كەيش بى بە نامبانگى پەيش، كۋاشى ئەبۇبە كرى نامدارى و گرانتەرىنەنى.
چن سەرنجى دەربارەو كۋاشە ھۆراميا(چېر پەرۋى، كۋاشى گىوھى):

* كۋاش پاپۇشى ھامنىەن، پەي وشكانىيەن، بە تەرىبەي خرابىۋن(لار و گېر) بۇن، گەر
پارېزگارش چەنە كرىۋن، وەرگەو چن ھامنى گېرۋن، گەر گىۋاۋ بارى چېرەكەشەرە سافتەر و
پتەوتەرىۋن.

* ھەردوۋە تاكە كە چوون يە كېنى، گەر تاكەوتاك كريان، گرفت نېيەن، بەيناۋ بەين گەر
تاكەوتاك كریانە خاستەرەن.

كۋاش پاپۇشى فېنكەن، قاچ بوۋە نمە كەرۋن، پا بە تەختى مەنرىۋەر، گرفتو تووشبەي
فەقەرەت كەم كەرۋەر، رەوتش گورج و گۆلەن.

* كۋاشى قەلتاخ، پېسەنە قۇنەرە، سەرۋ چېرە لاسېقۇ، يام قەلتاخىۋ چىيان.

۲-جە پەژمى(مەرەز)ى، چۆخەرانك وەشكرىۋن، پەژمە كە رېسېق، تا بارىكتەرىۋ،
چۆخەرانكە كە جوانتەرەن، رەنگەي چەرمى و سیاۋە و سوورەش ھەنە، وەلېنە پەژمە كە
رېسېۋن، دماي جۇلا منىۋشۋو كۆتېش مڈو ۋەنە، چۆخەرانكو ھۆرامانى زەرىفەن، پېسە
واچيان:

دەستى شكاوم بۇ خورىەكانى بۇرانك و چۆخەي لای ھەورامانى

۳-جە خورى و موۋى، جاجم، پۇپەشمىن، بەرمال، مۆجە، قالىيە، بەرە، لباڭ، فەرەنجى،
مېزەرە، گۆرەۋى، پووزەۋانى، دەسكېش، گېمە، وەرېسە، خورج و خەرۋار.... ھتر چنان و
ۋەشكەرەن.

۴-جە ئاسنى: خەنجەرە، كاردى، داسە، كىرپل و قفل، تەوهرزىن، ساج، سۆبە،... ھتر
وھشكەران.

۵-جە دارى: قەڭدو دارو(وھزى و تفى)، تەختى مارارە، پەى وھشكەردەى:

بەرە، پەنجەرە، دىمەكى پەى دلى دىوارى، پنى، چەمچە، قاپ، شانە،... ھتر.

۶-جە چلو ئەر خەوانى و مىكۆلى(قولىنە، تەيكە، نانەشانە، قەفەز، سەبەتە، چىنگە،... ھتر)
چنان.

ت/ ئازەلدارى:

چن جۆرى ئازەلى جە ناوچەو ھۆرامانىنە، ۋىكەرەن و سوودشان چەنە وەرگېران، پەى
سواری و باربەردەى، يام پەى بەروبوومە كەيشان، پېسە(ھەسەرە، ھەر، ئەسپ، بزە، گاۋە،
مەى،... ھتر).

جە بالدارىچ(ژەرەژى، كەرگە، قەل، سۆنى، قازى،... ھتر).

چن گياندارى كۆيىچ جە ناوچەو ھۆرامانىنە پېويىنى، پېسە(شېر، پلنگ، وەرگ، سووچەر،
مەى، بزە، پرواسە).

ھۆرامان بە بارو سرووشتە كەيش فرە گونجيا نېيەن پەى ئازەلدارى، ناوچى سەختەن، لەۋەر
چەنەش كەمەن، كەشە كېش جە بەشى فەسلەكانە بە ۋەرۋە پۆيىنەرە، گەر خانەوادى ئازەلى
فرەش بۆن، مەشۇم پەى چن مانگى دلى گۆرانە بازقۇش، سەمەرى و ۋاردەشان پەى ھومار
كەرۋن، پېڭاكەردەى ياگى مەنەيۋ ئازەلى(گۆر) و پېڭاكەردەى ئالىكى، كارى زەحمەتو گرەنە،
پەوكەى ئازەلدارى جە ھۆرامانەنە ھەم زەحمەتو ھەم سنووردارەن.

پ/ كشتوكال:

كشتوكال، زەمىنى بە پىت و ئاودارش گەرەكەن، ھەرچن ھۆرامان، زەمىنش فرە تەخت
نېيەن، بەلام بە پىتەن، ياگى كوپسانىيەن، ئاويچش فرېنە، پەوكەى خەلكەكەش بە ئازاپى
وېشان، زەمىنە كېشان تەختى كەردېنى و نەمامى تازېشان چەنە نيىنى، بنەو نەمامە كايچەنە،
كيارىشا كەردېنە، بەشو پېويىسى وېشان.

بەروبوومى ھامنە:

تەرەكائو ھامنەي، پېسە(تەماتە، بامىيە، خىيار، شووتى، بايىنجانى، كوولەكى، تىفە فەرەنگىي) كەرەن، ئانەي جە وېشان زىاڭبۆن، ورەشاش، يام وشكش كەرەن پەي زىمسانى. جە دىمو كوردەسانو ئېراقىو (تەماكو و لوکە) يىچ كەرەن.

بەرەبوومى زىمسانە:

ھۆرامان، بە مەلامەتو ئانەي زەمىنى تەختش كەمەن، بەرەمو زىمسانەيش (وى وەسى) نېيەن، بەرەمە زىمسانىيەكى پېسە(خەلە، يەوى، نوەي، مېژۇي) بەشو پېويىسى خەلكەكەي نەمە كەرەن.

كارەوان:

بەرەمە دەسپېسەكى و مېو ھامنىيەكى، جە كۆتاو وەزو ھامنى و سەرەتاو پايىزىنە، كۆشانكەراو ەدلى چىنگلەي يام سىنوق يام گونىنە بە كارەوان مەياووناشان بازارو ناوچەكا، پېسە(شارەزوور، مايدەشت، كرماشان، سەنە،... ھتر)، چاگە ورەشاشان، يام فاراشاوە بە(خەلە، قەن، چاي،... ھتر).

فاراىو بە (سەر بە سەر، يام يەك بە دوو، يام بە مەن و تەغارەن).

(مەن = ۴ كېلوى، تەغار = ۳۰ - ۵۰ مەنى).

بەرەمە بە قىمەتەكى، پېسە(وېژەن، كاككە، كەتيرە، تەختى، قەڭو چىنارى، مېو، ئازەلى زىاڭە)، بە ماشىن فاراشاوە پەي شارەكا، بەلام بەرەمە وردەكى، بە ولاخ يام بە دەسگېرى مەياووناشان دەگايەكا.

گەر سەرنجەو ناوچەو ھۆرامانى بڭەيمى و وەراوەرېپش كەرمى چەنى ناوچەكانو تەرو كوردەسانى، وىنىمى:

*زىرەكى، كۆلنەڭاى: سەرو تەوۋەنى رەقېو مەژىوان، پېويىسيەكانو وېشان بە دەسو وېشان بەرەمە ماران، ئانەيچە ئابورىي ئوقرەگىرى پەنەپازى خولقنقو. وېنەو ھۆرامىي بارە وەرچەما، سەر تا دامان، مشكىيەكى سەرەيش تا كلاشى پەياش، پېسە قانى شاعېر ماچقو:

ھەر لە كلاشەو ھەتا جامانە

ھەموو چىراوى خۆيانە.

*يانەكەش: ھەر جە كېرېل و قوفلو بەرەكەيش، تاكو كاسەو حاجەتى موبەقىش، تا چىرخەر و سەرخەر، تا لېف و مېلىش، تاكو نانەشانەو ناناش، تاكو سوبەو ھارگاش، دەسكردو وېشەن.

*سہ لہقہ و یانہ کاشا: فربشان دووہ تہ بہ قہنی، چہرخان پھی ناژہ لی و سہرخان پھی ویشان، بہ لām جہ یاگہ کا تہ رینہ، گورپو حہ یوانی ئینا پآلو ھوڈہ و ژیوایشانہ، یام بہرہ و ئاموشویشان یووہن، ئانہ یچ مہ لāmہ تین پھی وہ لابیہ یو گیاندارہ وردا، پپسہ (مہ شا و کہ کا)، کہ سہرچہ مہنی پھی نہ وہ شی. بہ ھہرحال، ژیوای ئا سہردہ مہ یہ فرہ و ہشتہ ربی، ژیوای سہروشتی، خہ لکی دلپاک، سہخی تہ ببعہت، خاوہن یانہ و حال، بہ لām ئیسہ سایہ و ژیوای مادہ گہ راینہ، کہ بہرہ و کہ و ئینسانہ تیش گہرتہن، نہ تہ وہ، زوان، دین، وہرہ وہرہ کالی مہ باوہ، بہ مہردہ ی باوانہ کا ئیتر خانہ واڈہ کوردہ کی پپسہ باخی بی خاوہنی مہ ناوہ. مادام پاسہن، با خہ لکو کوردہ سانی پپسہ ھہندہ رانی چہم برا ویشان، شمہ خاوہنو بہ ھہشتی زہریف و پاکیندی، خاوہن ژیوگی تہندرووسی، چہنی خہ لکہ بہ ئہ مہ ک و پاک و بہ ئاوہز و دامنہ پاکا مہ ژیودی، ھہقہن جہ ریش چہرمہ کاوہ فہرو سونہ تہ وہ ئینہ کا بیدی، کارہ ساتہ کی کوردہ سانی سہلہ مناشا کہ مووچہ و مہ عاش یاگی باوہری نہینہ، تاکی کوردی، مہ شوم چہنی مووچہ ی، کاری یام پیشیوہ فہریقن، تاکو جہ قومیا کتوپرہ کانہ دہ سہ پاچہ نہ گنق پھی ویکہردہ ی ژہن و زارقلہ کاش.

دیالیکتہ ناوچہ ییہ کی زوانی کوردی:

- ۱-بایہ زیدی. ۲-زازایی. ۳-ئاشیتہ یی.
- ۴-شیمال. ۵-شہ مدینی. ۶-ھہ کاری.
- ۷-بوتانی. ۸-پورژئاوایی، ۹-موکری.
- ۱۰-بادینی. ۱۱-ھہ ولیری. ۱۲-شہ بہ ک.
- ۱۳-باجہ لانی. ۱۴-کاکہ یی. ۱۵-زہنگہ نہ.
- ۱۶-سلیمانی. ۱۷-سنہ یی (ئہردہ لانی) ۱۸-ھہ ورامی.
- ۱۹-شارہ زووری. ۲۰-جافی. ۲۱-گہرمیانی.
- ۲۲-لہ کی. ۲۳-کہ لہوری. ۲۴-لوری.
- ۲۵-فہ یلی. ۲۶-بہختیاری. ۲۷-کوگالو.
- ۲۸.مامہ سانی. ۲۹.شوانکارہ.

بہ شہ کی زوانی:

- ۱- کرمانجی: ئاشیتەیی، روژئاوایی، بادینی، شیمال...هتر.
- ۲- سۆرانی: موکری، ههولێری، سلێمانی، سنهیی،...هتر
- ۳- لووړی: که لهوړی، له کی، فهیلی، بهختیاری، سنجایی،...هتر
- ۴- گورانی: زهنگه نه، باجه لانی، هه ورامانی، شه به ک، زازایی، دملی، شوانکاره، ئه رده لانی،...هتر.

نامی مانگه کا سالی:

هۆرامی:

- ۱- یه خبه نان
- ۲- پیرشالیار
- ۳- نه وروز
- ۴- پاژه رهژ
- ۵- سانالی
- ۶- کۆپه پ
- ۷- لۆکه ن
- ۸- خه رمانان
- ۹- چهلک
- ۱۰- گه لآخه زان
- ۱۱- سه رداوه رز
- ۱۲- هارگا.

په یامی هه ورامان

کورډ: پوهنځی پوهنځی ، سهره پوهنځی میزبونی

کورډ: سهره ، سهره ، دایه شکره پوهنځی ..

کورډ: و هه ورامان: میزبونی ، جوگرافیکي ، زماني

نورده لان و بایان: سهره ، سهره ، سهره ، سهره

دین: زهره دشت ، یارسان ، نیسلام

هادی رهشید به همدنی

چاپ: دوووم
۲۰۰۲ - ۲۷۰۲ کورډ

	وہہار	ہامن	پایز	زمسان
	 نہورؤز	 کوپر	 ترازی	 نارگا
	 پازہرہز	 گہلاویٹر	 گہلاخہزان	 راہران
نامی مانگہ کاو سالی بہ ہورامی	 چیلکر	 ناوہوہر	 کہلہہہرز	 سیاوگام

سەربوردى ھۆرامانى و سەردايى تەۋبىلى. نويسىتەى (م. عبدالرزاق عبدالرحمن)



واچى ھۆرامانى:

واچى ھۆرامانى، بە پاو درېژى تەمەنى و پانى زەمىنە كەيش، تا ئيسە چىن مانىش ورايىنى پۇرە، با گۆلگەشتى دلبشارە كەرمى:

۱- جە فەرھەنگو (بورھان قانع) يەنە جە بارەو (ھۆرامان) يۆ واچيان:

ئوورا: قەلا و ديوارى سەنگىن و سەخت.

مان: يانە، نشىنگا.

بە پاو ئانەيە، ھۆرامان يانى: ياگى سەختەو ژيوای، يانە و نشىنگاى سەخت.

۲- جە كىتبۇ (نەژاد لئسول) و (مىرزا حەسەن نەھرەوان) ى، سالىھو (۱۶۱۴ ز)، (ل- ۲۰۷) ەنە، ئامان كە بنەچەو ھۆرامىيەكا، مەگېلقوۋە پەي (ھەرميان) ى، كە يۆن جە بنەيانەو ئىيراهيم پېخامئاوهرى (د.خ). نامى ھۆرامانىچ چانەيۇ ئامىنە.

۳- كەرىم زەند جە كىتبۇ (جوگرافى كوردستان) يەنە، (ل ۸۲)، پەيلوى فرېش ئاردېنى و باسش كەردېنى، چانېشا:

-جە (ئورامان) يۆ ئامىنە، كە نامى ئاھەنگى كۆنى كوردىيەنە.

-جە (ھور ئامى) يۆ ئامىنە، يانى ئامى سەر، بە ھۆكارو بەرزى ناوچەكەى.

۴- مامقۇسا فاروق بورەكەي (صەفى زادە) يىچ ماچۇ:

گەورە ھۆزو (ھەورى)، كە مېتراي بېيى، سەر بە ھۆزەكا ئەشكانى بېيى، جە ھۆرامانەنە
ژيوئى، (رۇجيار) پەرەسى بېيى، پا تەرەزە رەنگە ھووريمان (بە ماناوشىنگا ھوورىيەكا) بېيەق،
كە بە ماناوشىنگا ھوورىيەكا ھەساخەنە ۋە ئايىرگا ھوورمەزگانىچ مى. ديسان (ئاھوو رەمزەدە)، نامى
ھەسارە ۋە مېشەرىن، يەكەم رۇ مانگە ۋە رەتاۋىيەنە نامى پەنج كەسا جە پاشايا
ساسانىچ (ھورمەز) بېيەن.

۵- چن پەيلوئ تەرى ھەنى، كە پاسەش مزان، ئەپى ماناياچە مى:

- بە ھۆكارو بەرزى ناۋچەكەي، ئى ناۋچە نامى نريان ھوورامان، ھوور ئامى كە بە ماناۋ:
ئامى سەرىن.

- جە (ھەورامان) يۇ ئامىنە، يانى: ياگى ھەورەكا.

- جە (ھورمان) يۇ ئامىنە، (خۆرمان)، بە ماناۋ ياگى ۋە رەتاۋى، ياگى نزا ۋە لائياۋ پەي
(ۋە رەتاۋى)، پەرەسگا = ھورمەزگان.

- جە (ھوورئامان) يۇ ئامىنە، ھوور = خۆر، ئامان = ھوورئامان، يانى: (ۋە رەكۆتەن، بە رەكۆتەن)،
(ۋە زيان).

- جە (ھاوارام) يۇ ئامىنە، يانى: ھامرا، ھامكار.

- جە (ھەناران) يۇ ئامىنە، چونكوم باخە ھەنارېش فرى بېيى.

- جە (ھۆر ئامان) يۇ ئامىنە، ھۆر = خۆر، يانى: وري بېدى (ھۆر ئاما).

- جە (ھەۋارى + مان) يۇ ئامىنە، يانى ياگى ھەۋارا، چونكوم ھۆرامىيەكى زووتەر نېشەجايى
بېيى.

- جە (ھەۋارى + ئەمان) يۇ ئامىنە، يانى: جە ھەۋارى ئەمانە، ھەۋارو ئى خەلكەيۇ ئامىنە،
چونكوم ھۆرامان پەي ۋەرزو ھامنى ياگى ۋەشەن پەي ھەۋارى.

- جە (ھاوار + ئامان) يۇ ئامىنە، يانى: داۋاكەردەي يارمەتى ۋە كۆمەكى ۋە ئەمانى، دەگىۋەچ
ھەنە چى ناۋچەنە بە نامى (ھاۋارى)، كە زېدو كاكەيىيەكانە، ۋاچى (ئامان)ى، دوى مانى
مەياۋنۇ:

ئامانى = هاتم، ئامينه = ئەمان و ئاسايش.

-جە (ئاورامان) يۆ ئامينه، يانى: ئاورامانە (برسيما) ە.

-جە واچى (ھوور مەزگان) يۆ ئامينه، بارەگاو ئاھورە، يام مزگى، جەمخانە،

(گان) = مان = يانە = ياگى، يانى: ياگى گلبىيە يۆ پەي خودا پەرەسى.

-جە واچى (ئاھورامەزگان) يۆ ئامينه، ئاھورا = بەخشای، بەخشندەيى.

مەزن = گەورە، گان = ياگى = يانە، يانى: ياگى بەخشای گۆرەي.

6-جە (اصول اسماء المدن و المواقع الجغرافيه) ج ۱ ص ۲۳۳ دەربارەو شارەزوورى ئامان و ماچۆ:

جە نزيكو ئى شارەيە (شارەزوور)، كەشى ھەن بە (شەعران = ھەورامان) ئەشناسيان، نزيكو (زەلم) يەن.

سەبارەت بە (خورمال) يچ لا ۱۶۰ ماچۆ:

تارىخ نويسى (ابن المهلهل و ياقوت الحموى)، يەك راشا ھەنەو ماچان:

شارو (نيمرا) ي مەگنۆنە نزيكو كەشو (شاران = ھەورامان) و (زەلم) يۆ.

(شاران)، يام شەعران، مەبەس ھەورامانەن، ئيتەر واچە كى چكۆو ھە جە چبشيۆ ئامينه، باسنە كريان، يانى ئوسا واچى (شاران = شەعران) ي جياتى واچى ھورامانى بە كار ئامينه.

ئېمەيچ ماچمى: رەنگە واچى (شاران يام شەعران) ي چانەيۆ ئاميبۆ، ئوسا خەلكو ئى ناوچەيە، چەموو چواردەوريشانە زووتەر نيشتەجايى بيبباو وازشان جە ژيوای كۆچەرى ئاردەبۆ، بەرھەمو نيشتەجايىچ، ئاوەدانين، پەوكەي بە ئاوەدانىە كاشا واتەن (شاران)، كەشەكەيچشان بە كەشو (شاران = شەعران) ي ئەشناسيان، چونكوم تەوېلى و بيبارى و كيمنە و بېرواس و سەرگەتە و زەلم و شارو ھورامانى ھتر، شارى بيبنى و دامانو كەشەكانە بيبنى، پەوكەي بە كەشەكەيچ و اچيان (كەشو شاران) ي.

۷-واچى (ھورامان) ي، بە يوانەو تارىخ نويسو كوردى (محەمەد ئەمين زەكى)، جە واچى (ئارمان) يۆ ئامينه، ئينەيچ بە پەشت بەستەي بە قسى (ھالمان)، بە حساب، ئا ياگى

که(هالمان) گوزهرش پوره کهردهن(سهرپل و زههاوی)، جه (ئارمان)ی شپهن، دمای وراهوهری کهردهی جوگرافی ناوچه کهی، (هورامان) و ئیسهین.

۸-جه په یامو هورامانی(ل ۱۰۶، ۸۸، ۱۱۲)، پی تهرزه ئامان:

جه (ههورام و کهنوول) و ئامینه، به حیساب: هورامیه کی بنهچه شان مه گبلووه پهی دوی بنه مالا، که دوی برایا سهرپهرشتی کهردپنی به نامه کا(ههورام و کهنوول)، ئا دوه برا دوی ناوچپشا ئاوه ئانی کهردپنی و فه رمانداریشان کهردپنی، ئیتر به نامی ئاڈیشاوه نامی نریئنی.

کهنووله: شاروچکیوهن، ژماره و هاموه لاتیه کاش(۳۰۰۰) نه فهره ن، نزیک به کرماشانی، مبیانو(ببستون و سونقور)ی، په ناو دینه وهرینه، که پایته ختو دۆله تو حه سنه وی ببیه ن جه ساله کا(۹۵۹-۱۰۱۵ ز).

پهنج ده گئی نزیک جه یوی، ئینی دۆروبه رشه نه، به نامه کا(کالیان= زه مین کالیان، پازیان= وېش پازنانو، عه لیاوه، ئه مین ئاوا، بست)، ئینی به کهنووله پی به نامبانگپنی و ناوچه و(ههورام)یچ به (ههورامان).

۹-ديسان جه (په یامو هورامان)یو، ل ۲۱۴ ماچو:

(ههورامان) جه وچی(ئاهورامه زدا)یو ئامینه، که جه کتیبو ئاڤیستاو زهرده شتیو وهرگبریان، نامیوه نه جه سه ڈ نامه کا خوځای، جه عهینو سهرچه مینه(ل ۳۹۱-۳۹۳) سه ڈ نامه کی خوځایش نویستپنی.

۱۰-ماموسا محمه د ئه مین هورامانی، جه مېزوو هورامانینه، لاپه ره(۱۰۷۴، ۱۰۷۵)ینه ماچو:

تاریخ نویسه یونانیه کی، ئانی دهمو ئه سکه نه ری و ئانی دهمو سهروکلاو و هیلینیه کا(دوسه کی ئه سکه نه ری)، پاسه شا نیشانه دان، که پهی چن جاری هېرششان ئارده ن سهر و(کومه له که شی)، که ناوچپوه نیشته نی ببیه ن، به لام به مه لامه تو ئازایی و چه نه ئاماییشان و وهرگیریشان، نه تاویان ناوچه که ی کونترول که ران، په وکه ی ئه سکه نه ر جه داخیپنه زینانی گهره ش جه مهرزو تورکیای، جه شارو زاخوی و هسکه رده ن به نامی(زینانو ئه سکه نه ری)، که هم ئه شناسیانیچ به زینانو(اورامن)ی، ئا یگی و ئا نامبچه حالی حازر ههر مه نه نه.

جە زەمانو ئەسكەنەرى مەكدونى و فەرماندارى هيلينيه كانە، ھەورامان ھەلای نامى(ھەورامان) یش وەرنە گېرتېپى، بەلام دمتەر جە سەردەمو دەولەتى ئەشكانينە، كە پەيشان روشن بىۆ ھىچ ناوچىو ئېرانى و كوردەسانينە پىرى(ئاھورامەزدا) یش چەنە نەمەنېنى، يانى وەختى زاناشان كە پىرى زەردەشتى تەنيا جە ناوچەو ھورامانينە مەنېنى، نامى ناوچەكەيشان نيا ھورامان، ھەلبەت دماى سوويای واچى (ئاھورامەزدامان)ى، و فاريایش بە (ھەورامان).

لاپەرە(۶۰۷-۶۰۹) ھەمان سەرچەمەينە ئامان:

ھورامىەكى، ھەروەخت توشو جەنگى يام ھېرشى بىيىنى واچېنى: ھورامان بە ئەسكەنەرى نەگېريان، چەنى بە فلانى گېريۆ؟، ئينەيچ بەلگەن پەى ئا راسيە تاريخيەى كە وەلېنە باسما كەرد. پېسە دەماو دەم ئامان، ھورامىەكى بە ھونەرى جەنگى(تل تلکەردەيۆ) جە ياگە بەرزەكاو، سوپاو ئەسكەنەريشان شلەژنان و ورەشان ماران.

سوپاو ئەسكەنەرى، پىرى زەردەشتيپشا پەى دەرمانى ناستى، كوشتېشا و ئاوارېشان كەردى، كتېبو ئافېستايشان كە سەرو ھەزارەھا پوساوه نويسيایى، سۆچىنى، يام پەى وېشان بەردېشان، ئيتەر زەردەشتيەكى پەى پارېزناى گيانيشان، پەناشان بەردە ھورامانى، يانى ھورامان بى بە ھەسارگىيو پەى ماگيانا زەردەشتى، يام پىرا زەردەشتى(ئاھورامەزدا).

گەر جە رووھو(پيشەئەشناسى)چۆ چەنەش كۆلمى پى تەرزەش پەنەمى:

ھەورا: جە (ئاھورا)يۆ ئامان، دماى بەكارئاردەى و سوويای واچەكى فاريپنە پەى(ھەورا)ى، كە ماناو(خوڭاى گۆرە)ى مەياونق.

مان: دماگيرين، بە ماناو(بووم_زەمين)، يانى واچى(ھەورامان)ى وچكلە بىەيۆ واچى(ئاھورامەزدامان)يەن، كە بە پاو ياساو ئاسانبىەى، كە زوان گوزەر كەرۆن پۆرەش، پېسەش سەرئامان. پاسە ديارەن ئى پەيلواو(م. ھەورامانى) جە پەيلواكا تەرى بەھېزتەرەن، بەلام دوى پەيلوى تەرى باسكەرمى كە گرنگېنى و لاماو پەسەنېنى:

۱۱-جە گوڤارو ھەورامانى، كە وەلاگريپو (فيكرى و روشنويرى و وەرزى)ن، مەلەندو روشنويرى ھورامانى وەلاشكەرۆو، ژ. ۱- زمسانو(۲۰۰۳)، ل ۲-۳، مامقسا عوسمان محەمەد ھورامى نويسەن، بە نامۆنيشانو(سەرزەمىنى پىروز)، ماچۆ:

دەربارەو بىنەچە رەگ و ريشەو ھۆرامانى فرە واچيان و دەس پەي چن بەلگى و چن سەرچەمى كېشىان، بە ياوانەو من پەيلوا بەلگەدارەكەو(د. فەرەيدون جونەيدى)، دلبشانە دروستەر و گونجيا تەرەن، نامذار مامقۇسا و سەروك بەشو تارىخيەن جە زانكۇ تارانى، خاوەن وەلىنى و ئەزموونى دەيان سائەن، جە كۆنىشتو ھۆرامان ئەشناسينە، جە شارو سەنى بەشداربى، جە تارىخو(۷،۸،۹/۶/۲۰۰۰)ى، دمانيمەر(۷/۶/۲۰۰۰)ى جە بارەو(ھۆرامان و شېۋەزارى ھۆرامى) لوا راۋە، بابەتتېش پېشكەشە كەردە پى تەرەزە:

واچى ھەورامانى، بە ئاقبىستايى(ئورومون)، دمايى بە گوزەرەكەردەيش دلى دەمە كارۋزگاريرە، وردە وردە بېينە بە(ھەورامان).

ئورو: سەرزەمىن

مون: پىروز

يانى واچى ھۆرامانى، ماناۋ(زەمىنى پىروز)ى مەياونقۇ، يام سەرزەمىنى پىروز. ديارەن جە سەردەمو ھەزەرەتو ئىبراھىميۋ(د.خ)، تائىسەيچ ھۆرامان مەلبەندو ئايىنە پىروزەكاو پياخاسا خوڭاى بېيەن و ھەن، جە گرڭ لايىۋە رۈەشان وەنەكەردەن. سەيدى ھۆرامىچ جە شېئىنە واچى(ئورومون)ى بەكارمارقۇن:

ئەز ئورومون مەكانم بى ولاتم

سەر و پىرى خوڭاى گېرەن خەلاتم

برق دەروېش لوۋ سەيرو ولاتۇ

نەنىشتۇ ھىچ ولاتىونە، نەساتم.

۱۲-واچى(ھەورامان)ى جە واچەكانو(ھەۋارى+ئەمان)يۇ ئامىنە. يانى ياگى ھەۋارگە و پەناگە و ھەشارگەى ھېمەن و ئاسايېش، بەلگەيچ پەي ئىنەى:

آ-گەر چەمى خشكىمى بە پەيلوا وەلىنەكارە، پەيمان بەرمەگنۇكە ھۆرامان بە ماناۋ:

(يانە و نشىنگا و سەختى و قەلئ) ئامان، يانى ياگى ئارامە و ئاسايېشە.

-ياڭى نزاو داواكارى جە خالقى، ياڭى خوڭاپەرەسى، كە ئانەيچ ئەمن و ئاسايېش مەياونۇ،
چونكۇم پەرەسگى ياڭى ئەمن و ئاسايشىنى.

-ھاوار ئامانى پارېزىندېم، پېسە وەلتەر روشنمان كەردۆ، ھۆرامان ياڭى ئەمىنە بېيىنە
پەي(پەناگىرەكا)، كە جە ياگە دوورەكاوۈ ئامىنى و پەناشا ئاردېنە(ھاوار_ئامان).

-(ھەوارى_مان)، ھەوارو نىشتەجاي، دلى مىللەتو كوردىنە، ھۆرامىيەكى فرە زووتەر
نىشتەجايى بېيىنى و وازشان جە ژىواي كوچەرى ئاۋەردەن.

جە پەيلوۋا وەلىنەكاوۈ پەيمان رۆشنىيۆكە ماناۋ واچى ھۆرامانى(ياڭى ھەوارى و كەپرى و
سەيرانگا و ھامنەھەوارىن، چىلاچۆ ياڭى ئەمن و ئەمانى، ياڭى ۋى پارېزىنە جە دژمەنى و
جەنگ و جەلەبەي.

ب-جە سەردەمە جىاۋازەكا تارىخىنە، ھۆرامان حەشارگە و پەناگە و ئەمىنگا بېيەن پەي
خەلكە رەسەنەكەيش، پەي غەرىبەي و ئاۋارەي، پەي دەرەدەر و وەنەقۇمىكا، پەي
شورېشگېرا و خەباتكارا، پەي سەيپىڭ و زاناي، جە سەردەمو ئاشورىيەكانە، سەردەمو
ئەسكەنەرۈ مەكدونىنە، سەردەمو ھاروۋنە رەشىدىنە، سەردەمو گۇرد خېزىيا كوردىيەكانە.

م. محەمەد ئەمىن ھۆرامانى جە مېژوو ھۆرامانىنە(ل ۶۱۹ - ۶۳۳)ينە، باس جە(۳۱) ھوزا
كەرۋن جە ھۆرامانەنە، كە فرېشان ياگەكا تەريۆ ئامىنى پەي ناۋچەكەي، لاپەرە ۶۳۳ ماچۆ:

دماجار پەيمان رۆشنىيۆكە بەشى جە ھۆزە نىشتەجاكا ھۆرامانى، چىلاۋ چۆلاۋە ئامىنى،
بەغزىچشان نازنامى كۆنشان ھۆرگېرتەن كە بە شېۋە ھۆرامى فرە كۆنىيەن، جە سالە
دمايېنىەكانە، جە سەردەمو عوسمانىيەكا و سەفەۋىيەكا و قاجارىيەكا و رەزاشايىنە، دما تەريچ
جە سەردەمو سان و خان و شېخەكا ھۆرامانىنە، جە ھېرشە درپانەكا زەعيمى صدېقى و
شورېشە كوردىيەكا، پېسە شورېشو شېخ مەحمۇڭى و ئەيلوۋلى و حوزەيرانى و گولانى،
ھەورامان لانكە و پەناگا بېيەن، پەۋكەي خەلكانى زىاتەر چاگە مەنېنى و نىشتەجايى بېيىنى،
زىاتەر پيا خاسى و پىرى و سەيڭى و شېخى و زانى.

ج-ھۆرامان چەموۋ ياگەكاتەرى، جەنگ و كوشتار و ۋن مەيش نەبىيەن چەنە، يام فرە كەم
بېيەن، گەر بېيەبۇچ، ھۆكارش كېشمەكېشو دەسەلاتدارا بېيەن پەي كورسى دەسەلاتى،
دىسان پېكئاماۋ كۆمەلو ھۆرامانى خېلگەرى و ھوزگەرى نەبىيەن، كە ھوكارو فرەو ئاشووبىيەكا
و جەنگەكان.

د-تاریخ نویسه کونه کی، پېسه (ئین موهه لههه، یاقووتی همهه وی، شهره فخان،...هتر) ی که باسشان جه ناوچه و هورامانی که ردهن، واچی (هورامان) یشان به کاره ناردېنه، به لکوم واچی (شاران = شه عران، زه لم، مه شعل = مېشله،...هتر) یشان به کاره ناردېنه، یانی واچی (امان) ی که واچی عهره بیه نه، پېسه (ئه من و ئه مان و ئه مین) ی جه زوانی کوردینه یاگی وېش گېرتنه.

ه-چېگه نه پهرسی قنجه مه بؤوه، ئه ری چی هورامان ببیه نه به (هه وارو ئه مانی) په ی خه لکی؟ چی ببیه نه به یاگی هېمنه و ئارامه؟، چی ببیه نه به یانه کله و شورېگېرا؟ ماچمی:

مه لامة ته که ش (توبوگرافیا و سایکولوجیا و سۆسیۆلوجی) هورامانی و هورامیه کان، چونکوم پېسه توبوگرافیای، که ش و که مهر و تاشه ته و نه کی که شه کا هورامانی، پېسه قه لغانی مه حکمه می خه لکشان پارېزان جه دژمه نی، پېسه سایکولوجیا و هورامیه کایچ، وینمی هورامیه کی به فره یی ناشتی وازی و سالمېنی، مهر په ی وهرگیری جه دژمه نی جه ننگ که ران، یانی مهر جه ننگ ریشه شان گېرون.

چه کداری جه هورامانه نه ببیه نه و که مه ن، چونکوم فرېشان خه ریکی پېشه ده سی و هه ره وه زیه کانی، چیلایچۆ ژماره و خونه وارا شا فره ن به خاتره و مه دره سه دینیه کاوه. جارا که خه لکو هورامانی کوچه که ربی په ی هه واره کاشان، بری که م پېویسی چه نی وېشان به ربی، یانه کبشا چۆلی ببی، به درېژایی فه سلو هه وارنشیی، یانه و که سی ته قه یۆر نه بی، وېچشان دلی هه واره کانه به بی چه ک ژیبی، مه لامة تو ئانه یچ، دینداری راسه قینه ببیه نه که خه لکو هورامانی پابه نی ببی پۆشو، چونکوم هورامان پېسه وه لته ر باسمان که رد، یاگی پیره کا زه رده شتی و دما ته ر زانا دینداره ئیسلامیه کا ببیه نه، هه م دیسان مه دره سه و شېخه کانو نه قشبه ندی فېرگیوه خاس ببیه نه په ی خه لکه که ی که چه نی ره فتار که ران و وه شه ویسی و قومایه تی زیاته ر که شناوه.

سۆسۆلوجیا و خه لکو هورامانی، پاسه پېشانه مژو که خه لکو هورامانی فره پابه نی نیه نی به هوزگه رای و تیره گه رایو، مۆچیاریه ئایینییه کی پاسه خه لکشان فېرکه رده ن، که برایی و ته بایی مېبانشانه پارېزان، پېکئاما و خېلایه تی جه هورامانه نه ئه ربنیش فره ته رن جه نه ربی، به کولی و پۆختی:

جوگرافیا و ناوچه که ی و سایکولوجیه تو خه لکه که یش کاریگه ری ئه ربنیشان ببیه نه سه رو ئا مه سه لی.

هادى بەھمەنى جە پەيامو ھۆرامانىنە (ل-۱۱۳) ماچۇ: ھۆرامان پەناگەن، ھوکارو ئانەيچ تەنيا جوگرافياو ناوچە كەي نېيەن، چونكوم ناوچى فرى ھەنى كوردستانەنە پېسە ھۆرامانى، كەش و كۆشان فرەن، سەختېنى، ئاو و ھەواشان وەشەن، بەلكوم ھوکارە كە پەي وىر و ياوانە و رەفتار و خەلكو ھۆرامانى مەگېلۆو.

سروشتو خاكو ھۆرامانى:

ھۆرامان ناوچى كوردىيەن، ئينا دلى جەرگە و كوردەسانىنە، پەرەن جە كەش و كۆ، دەرە و دۆل، چنەھا دەرېيەنى و دەرېش چەنەنى، كەمەر و مەرى سەختېش چەنەنى، بەلام دەشتانىش كەمەن، كەشەكى ھۆرامانى بەشىنى جە زنجىرە چياكا زاگروسى، بەرزىشان مەگنۇ مېيانو (۱۲۷۰ - ۳۳۹۰ م)، سروشتو خاكە كەيش پاسەش كەردەن كە:

-خاك و زەمىنش پەي كشتوكالى كەمەن پەي دانەوېلەي (خەلە و يەوا)، كە نېيەن ئاستو(وى وەسى) خەلكە كەينە.

-فرە بە زەحمەت زەمىنى كشتوكالى ئاماژە كرىقون، بە ئەركى تاقەت پرووكن مەكەراش بە باخ و باخات، پەوكەي ھۆرامىيەكى باخە كېشا فرە وەشەويسېنى لاشاۋە.

-بوارو فراۋانى جە دەگايەكاو ھۆرامانىنە فرە كەمەن، چونكوم ناوچىۋە سەخت و پەر كەش و كۆن، ئانەيچ مەلامەتەن پەي كۆچكەردەي خەلكە كەيش پەي بەرو ھۆرامانى.

-جە ۋەرزە سەختەكانە، دەگىكى ھۆرامانى جە يۆترىنى برىان، ديسان چەنى بەشەكانو تەرو كوردەسانى، پەوكەي چن جياۋازىي مەوينى مېيانو خەلكو ھۆرامانى و ناوچەكانو تەرىنە، جياۋازى شېۋەو ژىۋاي، زوان، ۋاردە، پۆشاك، باۋەكى(نەرىت). جياۋازىيە كە زىاتەر زوانەنە بەرمەگنۇن، بە تەرزى ۋەركۆتتەشناسەكى و بەغزى جە زوانتەشناسە وېمانەكى زۋانى ھۆرامى بە زۋانى سەربەۋى مشناسان.

جە سەرچەمى عەرەبىنە بە نامى(الاکرادى، نويسەر(د. شاکر خەصبان)، ل ۱۷۲، كە (مارك سايكس) ئى ئامارەشە كەردەن، جە بەشو(عشائر لوائى السليمانىيە)نە ماچۇ: ژمارەو خانەۋادەكا ھۆرامانى(۴۰۰۰) خانەۋادېنى، جانشىنېنى، ھەرگىز كۆچەرېي نەبېيىنى.

-كەشەكى ھۆرامانى:

پېسە مەزانى، كەشەكى ھۆرامانى بەشىنى جە زنجىرە كەشەكانو زاگروسى.

-ئېمە چېگەنە تەنیا باس جە كەشەكانو ھۆرامانى (دېمو ھۆرامانو كوردەسانى بەشو ئېراقى) كەرمى.

-كەشەكى تەوبىلى و بېيارى وزەلمى:

گردشان بە (كەل) يام (كەشو ھۆرامانى) ئەشناسىيىنى، ئا كەشى ھەر ياگىنە نامېشان ھەنە، پەى نموونەى:

(دالانى، تەخت، كەماجەر، نوەيجەر، مەخورد، شران، پەنگىنە،... ھتر) بەرزىشان (۲۹۸۵) مەترېن، مەگنا پەشتەو دزاوهرى و تەوبىلى و زەلمى و ئەحمەڭئاواى.

-كەشەكى سوورېنى:

جە وەرکوئو بانىشارىو دەسپەنە كەران، پەى نەوى و بانىبىئو، تا مەياوان و لەسمتە، بەرزايى ئى كەشا مەگنق مېيانو (۱۸۹۰ - ۲۱۵۹) مەترا.

-بېجگە ئىنېشا، كەشى تەرىما فرېنى، پېسە (شەمشى، دولان، تەتە، سەرتەلان، ساوان، مايگەزان، وەزلى، قزكان، ھەوارە بەرزە، ناناوېژە،... ھتر).

سەرنجە:

ھۆرامان دەشتايىش نىيەن، تەنیا دوى دەشتى نافراوانى (دزلىيە و دەرەوكى)، كە پرووبەرو ھەريوېشان (۳، ۵) كم ۲.

چەنى چن دەشتى تەرى پېسە دەشتەو (خارگېلانى، زەردەھالى، دەرەياو، ھارەمەريا، سەبانە).

-ئاو و ھەوا و ھۆرامانى:

پاگو جوگرافى و سرووشتو ھۆرامانى، كاريگەرى تايبەتى وېش ھەنش سەرو ئاو و ھەواو ناوچەكەى، بەرزى كەشەكانو ھۆرامانى، ۋاى شۆدار مەگېران وېشان، ئانەيچ ھۆكارېن پەى واراى ۋەرۋە و وارانى فرەى، مانگەكانو (سەرداوەرز، ھارگا، يەخبەنان) فرە سەردەن، بەلام وەرزەكا تەرىنە ئاو و ھەوا وەشەن. واراى ۋەرۋە و ۋارانى فرەى ھۆكارەن پەى فرەيى ھانە و سەرچەمە و دەرەكا، كە ئانېچە سەرچەمېنى پەى رۆخانى گۆرەى بە نامى (رۆخانەو سىروانى)، باخەكى ھۆرامانى بېجگە ئاوەو دەرەى كە دلېشارە گوزەر كەرۋن، ھانە و ھاناوى فرېشان چەنەنى، پەى نموونەى ياگى پېسە تەوبىلى زياتەر جە ۶۰ ھانېش چەنەنى.

وہہارو ھۆرامانی: ۋاراناویەن، تەرۋو ۋەشەن، سەوزەن، بە نیگاری فرە زەریف وېش مەرمەن، مەولەوی واتەن:

چەمەن ھام لیباس رەنگ سەوز پۆشان

وەرۋاو چوون ئەسەری دیکە من جۆشان.

خەلکو ھۆرامانی ۋەھارپەنە بە کارو باخدارییۆ سەرقالپنی، خەریکی تەلەن نیاپۆ و نەمام نیاپنی.

پەلەکی گەرمای ئینی مەیانو (۲۵ - ۳۵) پلانە، دار و درەخت و ھانە و کاربزو چالە ۋەرۋەکی، ھۆرامانشان کەردەن بە یانگ ھامنەھەوارە گۆری، خەلکی جە گردو ناوچە کاوہ سەردایش کەران، ھامنەنە خەلکو ھۆرامانی خەریکی باخداري و ئازەل ویکەردەینی، ھەرمان و کار جە لاو ھۆرامیە کاوہ ۋەشەویسەن، دلی ھۆرامیە کانە دوی پەندی باوینی دەریارەو ھامنی: تەۋەنە رەقەو ھامنی، پە ی زمسانی مشیق (یانی گرڈچپوی ھامنی پە ی زمسانی سوودش ھەن).

دیسان ماچان: مانگەو دوانزە مانگە (بە دلپراسەو ھامنی ماچان، یانی چا مانگەنە ھەرمانەو دوانزە مانگا کریۆن).

پاییزو ھۆرامانی:

پاییزو ھۆرامانی دوور و درپژەن، گەلاخەزانیش دلگیری و ھەم خەمگینی مارۆن پە ی خەلکی، چی وەرزنە خەلکی خەریکو گلبرکەردەپۆ بەروبومە کاشانی و ئاردەپۆشان پە ی یانە کاشان.

زمسانو ھۆرامانی:

مانگە کانو (ھارگا و یەخبەن) ی، ناوچەو ھۆرانانی یە ک پارچە سپی پۆشەن، پەلەکی گەرمای نزمبباوہ پە ی (۱۲ - ۲۰) پلا چپروو سفری، کار و کاسپی مدرۆن، ئاموشق فرە کەم مەبقوہ، ئازەلە کپشا دلی گۆرە کاشانە مەناوہ، پەوکە ی مەشۆم جە ھامنپە (گزرە و ئالف) شان پە ی کۆکریۆوہ، بە تەرزی بەشو زمسانە کەیشان کەرۆن، کە ئانە یچە ئەرکی فرە قورس و گرانەن.

رۆخانەو چەمەکی ھۆرامانی:

سیروان، تاقە رۆخانین کە ناوچەو ھۆرامانی رە وپەرۆن، درپژەن و پېچاوپېچەن، ۲۴۳ کم درپژەن، دلی زنجیرە کەشە کا (شاھو) یرە گوزەر کەرۆن، چنەھا دولی و دەربەنی ھۆرامانو وەرنیشتی برۆن، دلی خاکو ئیراقینە مجیۆرە دلی بەناقو دەربەنیخانی، چاگە یچۆ مەیاوۆ بە

شارو دىالەى، ئىتر چاولاى بە رۇخانەو دىالەى مشناسىق، چاگەيچۇ گوزەر كەرۇن تا مەياوق بە شارو بەغداى، پانىشتو شارو بەغدايۇ مجيۇرە دلى رويبارو دىجلەى.

سەرچەمەو ئاوەو سىروانى:

سەرچەمەو ئاوەو سىروانى جە يۇگېرتەى دوى لقا(جوا) دروسەبۇن، جە چەمەو(زىربارى و گىردەلانى و گارانى) لقى جيامەبۇو، جە چەمەو(گاوەرۇى و تەنگىبەرى و تەنگىسەرى) چ لقى جيامەبۇو، ئا دووہ لقە مېيانو دەگايەكاو(روار و نوین)ىنە يوان بە يۇى، چاگە يۇگېران، چاگەيچۇ رووہو(دەگايەكاو(بىل و ھەجىج)ى ملان، تا يوان بە(ھېروى)، چاگە دەرہو(پاوە و شمشېرى)ى مجيارە دلبش و ئىتر پەنەش ماچان(دواوە)، ئاوەو دواوى مەياوق(پىرديوەر) نىزكو شېخانى، چاگە ئاوەو(نەوسوڈى و تەشار)ى مجيۇرە دلبش، نىزىك دەگاو(گىرانە)ىچ دەرہو(تەوبلى و سوسەكانى و پالانىاي و جاورى و ھاوارى)ى مجيارە دلبش، ئىتر ھۆرامانى جيامازۇن، جە بەرو ھۆرامانىو ئاوەو(زەلان و زمكان)ىچ مجيارە دلبش و رۇخانەو دەرہەنىخانى ۋەشكەران، زەلم و تانجەروىچ مجيارە دلبش، ديسان دەرہو(بېيارى و كەيمنەى و بېرواسى و ھانەگەرملەى)چ جە پانىشتو ئاوەو زەلمىو مجيارە رۇخانەو دەرہەنىخانى، ئاوەو دەرہەنىخانى دلباسەو دۇلى فرە قوولېرە مېيانو زمكانى و كەشو بەمۇى و قەرەداخىرە گوزەر كەرۇن، چاگە چن چەمەو ئاوى تەر مجيارە دلبش، پېسە(دېوانە، ھەواسان، قۆرەتو، ئەلۋەن، نارىن)، چاگەيچۇ مەياوق بە شارو دىالەى.

فەرماندارى جە ھۆرامانەنە:

ھۆرامان ۋەلتەر مىرنشىنى سەرہەوېش بېيەن، يەك دەسەلات زالبىەن ملو تەمامو ناوچەكەيرە، بەلام دما تەر بە مەلامەتو دەسەلاتواى دابەشېيەن ملو چىن دەسالاتارە، پى تەررە:

۱-دەسەلاتو بەگزاڭە و سائەكا:

پەى ماوى ھۆرامان، چېرو سايەو يەك دەسەلاتىنە بېيەن، يەك دەسەلات زالبىەن ملشەرە، بەلام سائەو(۱۷۸۳ز) دەسەلات مېيانو دوى برايانە(عەلى مەردان سان و محەمەد تاير سان)ىنە بەشكرىان، دماى دوى سالا تەرى دەسەلات ۋەستەرە پەى دەسو چوار كەسا، بەلام سائەو(۱۷۹۴ز)ى، سەرو دەسو(محەمەد يوسف سان)ىرە يۇشگېرتۇ، ئاماۋە چېرو يەك دەسەلاتى، ئانەيچە فرەش نەخويناو ديسان دەسەلات بەشكرىاۋە:

-ھۆرامانو لەھۆنى و چواردەوریش: ھەروەسەمان سانىيە کا کۆتەن، مېيانو دەسەلاتە کەيشان (نۆسوڤە يام نۆدشە يام خانەگا) بېيەن، بەلام بە فرەي (نۆسوڤە) پايتەختو دەسەلاتيشان بېيەن.

-ھۆرامانو تەختى و چواردۆرش: ھەروەسەن سانىيە کا کۆتەن، شارو ھۆرامانى پايتەختو دەسەلاتيشان بېيەن، پەوکەي بە شارو ھۆرامانى ماچان (ھۆرامانو تەختى)، بەلام پېسە مەزانمى ناوچە کە پېسە سرووشتو وېش، فرە سەختەن.

-ھۆرامانو دزلى و شاميانى: دەسالات ھەرو بارام بە گيە کا کۆتەن، مېيانو دەسەلاتيشان (دزلى) يە بېيەن.

-ھۆرامانو رەزاو و کەمەرە: ھەرو مسەفا سانىيە کا کۆتەن، کە فرەو وەختى (زاوەرۆ و گاوەرۆ) يىچ چېرو ئى دەسەلاتەيەنە بېيى، مېيانو دەسەلاتيشان (کەراوا و رەزاو) بېيەن.

بېگومان سانە کى کە فەرماندارى بېيى، جە پايتەختەنە نىشتەنەرە، ياگە کى تەرى پېسە دەگايە کا، بە گى و قېخى و سەرکارە کى سەرۆوکاريشان کەردېنى، ھيچ کارى بى ھاگاډارى و فەرمانو سانى نە کريان.

۲-ئىدارە و راميارى:

تەمامو دەگايە کاو ھەم شارەگلە کاو ھۆرامانى، جە روھو ئىدارى و راميارى، مەگنا ھەرو يەرى قەزاو فەرمانداريا، کە ئاډيچى:

آ-فەرماندارى پاوھى، سەر بە شارو باختەرانى.

ب-فەرماندارى مەريوانى، سەر بە شارو کوردەسانى (سەنە).

ج-قەزاو ھەلەبجەي، سەر بە پارېزگا و سلېمانى.

۳-سرووشتو ھۆرامانى:

جە روھو سرووشتىو، بە عزى کەسى ھۆرامانى کەران بە دوى بە شېوھ:

-ھۆرامانو ھەركۆتى: ئا ناوچا مەگېرۆوھ کە مەگنانە ھەركۆتو زنجيرە کەشە کا زاگروسي، يانى کەشە کى (سوورېن، ھۆرامان، تەتە، دەرېنەو ھەجيچى، شاھۆ،... ھتر).

-ھۆرامانو ۋەرنىشتى: ئا ناوچا مەگېرقوۋە كە مەگنانە ۋەرنىشتو كەشە كا زاگروسى، جە كانى
مىرانو مەريوانىۋ، تاكو دوورىسانو پاۋەى.

۴-مەرزو ھۆرامانى:

مەرزو ھۆرامانى سالەو(۱۸۴۸ز) ديارىكريان، ۋەختى سنوورو مېيانو دەۋلەتو عوسمانى و
سەفەۋى ديارىكريا، كە ئەشناسىيە بە(ھېلۇ ھومايۇن)ى، دما تەر سالەكانو(۱۹۰۵) و
(۱۹۱۴)زاينى چن سنوورنە فاراشان، ۋەختى دەۋلەتى عىراقى مەرزىارە سالەو(۱۹۲۱ز)،
ھېلەكى ديسان دەسكارى كرىاۋ چەسپىا، خەلكى كە يەك خاكويەك زوانويەك ئايينو يەك
عادەتو باۋشان بېيەن، جە يۇترىنى بېرپەرە دوورى كەۋتى: ھۆرامانو عىراقى و ھۆرامانو ئېرانى.

ئېمەيچ دەگايە كا و شارەكلە كا، سەرو بىنەماۋ ئا دابەشكارىيە پولېن كەرمى و باسشان كەرمى، كە
ئىسە ئا دابەشكارىيە بېيەن بە ئەمرەو كەتۋارى، ژمارەو ئاۋايىيە كا ھۆرامانى، ئۇسا
نزيكەو(۴۰۰) ئاۋايىا بېيەن، شەرتىچ نېيەن گردشان بە زوانى ھۆرامى گىفتوگۇشان كەردەبۇ.

بەشى جە ئاۋايىيە كا ھۆرامانى پېسە شارى گولانەى(شارەكلە) بېيى، ھەم ژمارەو خەلكىشان
فرە بېيەن، ھەم خزمەتگوزارى ميرىشان پەنە يوان، پېسە(پاۋە، بېيارى، تەۋبلى، نۇسۇدە،
نۇدشە، پاىگەلان، بېساران، ھويە، شارو ھۆرامانى، دزلىە، رەزاۋ،..ھتر).

-دەگايەكى و شارەكلەكى ھۆرامانو عىراقى:

تەۋبلى، سۇسەكانە، بەلخە، پالانیا، دولبيان، جاۋرى، گريانە، تاۋپرە، دەرەتقى، ھاۋار،
ھەۋارەكۇن، خەريانى، دەرەشيش، دەگاشېخان، بېيارى، دەرەقەيسەر، خارگېلانە،
زەردەھالە، نارنجلە، بىجەۋدېرى، گولپ، باخەكۇن، گەچىنە، سەرگەتە، ھانەۋدىنى،
دەرەۋمەرى، ھانەنەۋتى، زەلم، ئەحمەدئاۋا، ئېلانپى، ھانەۋقولى، ئاۋايى رۇسەم بەگى،....ھتر.

-جوانى سىرووشتو ھۆرامانى:

دىمەنو زەرىفو ھۆرامانى، ژلېونەرۋ رۋىيەن، ئاۋيارو سەۋزەو ئارەزۋىيەن، تەجەللای
ئىلاھىيەن، بە جىاۋازى ۋەرزەكا، بە چن تەعرىۋ وېش نىمايېش كەرۋن. ئا جوانىيە، ئاميانو
فرەو شېعەرەو شاعېرەكان، بېسارانى، مەۋلەۋى، سەيدى، گوران،...ھتر، سايەو ئا دىمەنە
رەنگالەينە شېعېرىشان نويستېنى. ئا سىرووشتە زەرىفە ديسان خولقنەرۋ سەدەھا ئاۋازان،
ئاۋازى رەسەنى، سىاۋچەمانە، دەرەپى، بەزمى چەپلا، گورانىۋاچە كېچ بە ئاۋازە خەمگىن و
ۋەشەكاشا، مەگنا تارىفداى ئا سىرووشتە دلبەرەيە، پېسە زارولەى ساۋاي مەلاۋناش.

-ئابوری هه ورامانی:

لایه نو ئابوری جه هورامانه، کۆله کۆ بنه پرتیه و ژیوانیه، چاگه به هوکارو دهره نگی و به سه لبقه پی خه لکه کیش، تاوانشا بنه میوه ئابوریه می حکه مه پی ژیوای و پشان بنیاد بنیان. ئانه یچ هوکاری بیهن پی هبقم مدرای تاکی و هه می خه لکه کیش که تاوانشان جه وهراوه رو گرژ دژمه نیوه مدرانو چۆکی نه ژان.

ئابوری هورامانی چن لایه نی مه گبرقوه:

۱- باخ و باخداری:

هورامان ناوچیوهن خاوه نو باخ و باخاتی فرهیهن، فره ده گایه کاو هورامانی باخی سه مه ردارپشان هه نی، باخی هورامانی به شپوه ته لانا وهشی کریینی، که جه دامانو که شه کاوه پی مبیانو که شه کا به هورکه نه ی ته وه نه کاو دیسان هورچنیه یشان پپسه که له کۆ (۱-۴) مه تری، چن ته لانی هورچنان تا نزیکو دلپراسه و که شه کا، دماجار باخی به ره مه ژدار وهشکه ران، وه لتهر باسمان جه هونه رو وهشکه رده ی ته لانی و باخا جه هورامانه نه که رده ن.

ئه دمۆنز، ساله و (۱۹۲۳ز)، به سه ردایی پی شاره ده گاو ته وپلی باس جه هونه رو ئاودارای ته لانه کا که رۆن، دما ته ر باس جه گه شته کیش پی شاره ده گاو بیاری و چاگه یچقو پی (هانه گه رمله) ی که رۆن، پی شه وه کپش مبیانو ئه فراسیاو به گی بییهن، ماچقو: ئا ئامرازه ته ندروستی چاگه چه مم په نه که وتی، خاسته ری بیی چانپشا جه ئهراق و ئه ران و به رو هورامانیۆ دیببببم، دیسان ماچقو: ریزه ئاوده سی سه رو ته پیوه که ئاویشا پی لویی و دابه شه کریینی ملشاره، یاگی سه رنجی بی. نامبریا شپوه و هونه رو ئا دابه شه رده ی ملوو ته لانه کاره، به رزته رش نرخنان جه هه رمانه کا (سابینۆس فسباسیانی ئیتالی) که ساله و (۹-۷۹ز) ژیان و نامبانگ بییهن به شاره زا جه بواری ئاوداری و ئاوه رۆینه.

۲- کشتوکال و هیتیاری.

۳- ئاژه ل و ئاژه لداری.

۴- پیشه و کاره ده سییه کی.

۵- کاره وانی یام کاسپی که رده ی.

ئى خالى و ھەرمانى دمايىھ، ۋەلتەر باسماڭ كەردېنى.

۶-كارمەندو دەۋلەتى: ھەرمانبەرى دۆلەتى سەرچەمە ۋىۋاي چن كەس و خانەۋادى بىھن و ھەن، بەشى جە خەلكو ھۆرامانى چى چن سالما دمايىھ، پېسە ھەرمانبەرو دۆلەتى مەرزىپەر جە ھەرمانگاكا و وانگاكانە، پېسە ھەرمانبەرى و مامقاسى، كە مانگانە بىر موۋچەشان درى پەنە، ئانەيچ سەرچەمى ۋىۋاي بى پەيشان.

ۋى ۋەسى (خود كەفايى) يام كۆمسايى، جە ۋىۋاي ھۆرامىھە كانە ديارەن، ئاڭى بە رەنجو شانا ۋېشان، تەمامو پېۋىسيە كانو ۋېشان ۋەشكەران، پېۋىسيشان بە كەسى نېيەن، خزمەتكارى پەي كەسى نەمە كەران. پېسە شاعېر ماچو:

كلاشى خۆ چىنم، چۆخە لەبەرما	كلاۋى دەسچى خۆمە لە سەرما
كلاش و قاچى خۆم، ھەنگاۋى خۆمە	كلاۋى كەس ئىتر، ناچى بە سەرما
بە دىلما دركى مەت، نەچۋوۋە چونكا	بە دەستما چوۋ لە گەل، نەخشى ھونەرما
بە دەستى خۆم بىتەنم، نەۋگ و جەۋالم	خورى لىفەم بىي، بىدەم بە سەرما
كە مەۋج و جاۋگ و جاجم بىرېسم	دە نارېسم لە كردار و ئەسەرما
ئەۋەي ۋا چۆغە بۆ مام گورگ ئەرېسى	مەحالە، چۆغەي ئەۋ ناچى بە بەرما
ۋەزىفەم بۆ ۋەزىفەس پەس ۋەزىفەس	ۋەزىفەي چەس ئەقېرېنى بە سەرما
كە رېنگى رەفەي تەكلىفە زىانم	چ ترسم بى لە قازانچ و زەرەرما
ئەگەر ھەر قورېن و رېم لى بگېرېت	خەفەت ناخۆم، نەما رېگە لە بەرما
مەگەر من چىم زىادە لەۋ ھەزارە	دەساچېنى بە برسى و سارد و گەرما
لە ژېر چەترى قەناعەت دائەنىشم	كەس ئىتر سېبەرى نايە بە سەرما
ئەگەر سات و زەمانى مردنم ھات	جگە دوو گەز كەفەن، چى ۋا لە بەرما
شوكور ئەۋ دوو گەزەش دەسكارى خۆمە	كەۋاي خۆمە لە گۆرېشا لە بەرما

که سفره‌ی خوا له سهر پانی زهمینه نه ههرگیز تووره که، ناکه م به سهرما
ده شهرته لای تهنورا هه‌لنه‌توتیم له بهر نانی، عهره‌ق ناکه م له شهرما.

-هۆرامان جه بوارو کومه‌لایه‌تینه:

بوارو کومه‌لی، بوارئ گرنگه‌ن جه ژيوای مروڤینه، که چن لایه‌نئ جه ژيوای خه‌لکه‌که‌ی
رۆشنکه‌رۆوه.

چېگه‌نه، گهره‌کمانه به کولئ ئیشاره‌ت ده‌یمی به چن لایه‌نئ ژيوای خه‌لکو ناوچه‌و هۆرامانی:

-خېل و خېلگه‌ری:

ئه‌قلیه‌تو خېلگه‌ری جه هۆرامانه‌نه، لاوازه‌ن، یام ههر نېیه‌ن، هۆرامیه‌کی دۆر و په‌شت و
خېل و سه‌رخېلینه‌ گېری نه‌بیینی، ئه‌قلی خېلگه‌ریشان ماران، ئانه‌یچ مه‌گېلۆوه‌ په‌ی:

-کاریگه‌ری ئایینو زهرده‌شتی و ئیسلامی، ئایینه‌ ئاسمانیه‌کی په‌یامشان داډوه‌ری کومه‌لین،
به‌نایه‌تی په‌ی خوډای تاک و ته‌نیا، دوور جه به‌نایه‌تی په‌ی خه‌لکه‌ ده‌سه‌لاتداره‌کا،
ده‌ره‌به‌گ و سه‌روک خېله‌کا، دما‌ته‌ر په‌روه‌رده‌که‌رده‌ی خه‌لکه‌که‌ی په‌ی ژيوای ئاشتیانه‌ی،
که هیچ که‌س به‌ ناهه‌ق مافو براکه‌یش نه‌وه‌رۆن. دیسان مه‌دره‌سه‌ دینه‌کی ته‌ریقه‌تو
نه‌قشبه‌نی جه هۆرامانه‌نه، راو سوفیگه‌ریشان نیشانو خه‌لکی دینه‌ی، په‌ی پاکه‌رده‌یۆ
ده‌رونیشان، که سه‌ره‌نجام تاکئ ته‌ندرووسی به‌ خزمه‌ت درووس بۆن که بېژگه‌ خوډای،
په‌شتی به‌ که‌سی نه‌به‌سۆن.

-خه‌لکو هۆرامانی، فره‌ زوو وازشان جه ژيوای کوچه‌ری ئارده‌ن و نیشه‌جایی بیینی،
گرڌکه‌سئ په‌ی وېش بېیه‌ن به‌ خاوه‌نو باخ و ملک و مال و وېش، ئینه‌یچ مه‌لامه‌تی بېیه‌ن
په‌ی ئانه‌ی خه‌لکه‌که‌ خه‌ریکو ژيوای وېش و خانه‌واډه‌که‌یش بۆن، خزمه‌تکاری په‌ی هیچ
که‌سئ، خېلئ نه‌که‌رۆن، ئیتر خېل و خېلگه‌ری لاواز بیه‌ن.

خه‌ریک بیه‌ی خه‌لکی به‌ ههرمانو کارو پروانه‌یش، باخډاری و کشتیاری و ئاژه‌لداری، یانی
دوورکه‌وته‌یۆش جه‌ گرفت و جه‌نگ و جه‌له‌به‌ی.

-ژیرلی مه‌ری، ئه‌نجومه‌نه‌کی، خانه‌قایی، وانگایی، ههم په‌ی رۆشنکه‌رده‌یۆ ویر و ئاوه‌زو
خه‌لکی، ههم په‌ی چاره‌و گرفتکاشا، تاکئ هۆرامیشان جه‌ به‌نایه‌تی خېلئ و عه‌شهرتی دوور
وسته‌نۆ.

ھوزگەرى جە ناوچەكانو تەرو كوردەسانىنە ھەن، چن دەگىۋە دلى يەك ھوزىنە گېرى
مەباۋەو پابەنېنى بە كوت و بەن و ئا ھوزەيۋ، بەلام جە ھۆرامانەنە ھەر دەگىۋە ئەنجومەنى،
يام چن رېش چەرمى وېش ھەنېش، كە پەي چارەو گىرەتە كا مېيانىشان، پەرسوراشان
پەنەكەران.

چن تىرى جە ھۆرامانەنە، ۋەلى بېيى پىلاو پۇلارە، پەي ياگەكاو تەرو كوردەسانى، پەي
نموونەي تىرەو ئاغەلەرا تەۋېلى، دماي شېخ عثمان سىراجەدىنى، نەۋەكېش بىلاۋەشان
كەردەن پەي ئىرشادى و ياوناي زانست و زانىارى بە ناوچەكانو تەرو كوردەسانى. چن دەگاۋ
ناوچىنە نىشتەجايى بېيى، پېسە (بېيىرى، باخەكۆن، گولپ، بياۋېلە، ئەحمەدئاۋا، ھەلەبجە،
سلېمانى، خانەقېن، ھەۋلېر، بەغذا، سەنە، دورق، بانە، جوانرۇ، خانەگا، ۋەلاتەكاو سورىا،
توركيا).

فرەو جارى ھەلىۋە كرىۋن دلى خەلكىنە، پى تەرزە:

بە ھۆرامىي ماچان چە شەرەتتى؟ سەر بە چە خېلىنى؟، يام ماچان شەرەتو ھۆرامى.
ھۆرامى نە شەرەتەن، نە خېلەن، بەلكوم مىللەتەن، پېسە سورانى و كرمانجى و لۆرى و
كەلھورى، زوانش جيان، بەشىن جە زوانو گورانى.

-پېكتاماۋ خەلكو ھۆرامانى:

خەلكو ھۆرامانى پېكتامان جە:

-بەگ يام ئاغا:

بەگزاڭەكى ھۆرامانى فەرماندارى ھۆرامانىشان كەردەن، چونكوم خاۋەن دەسەلاتى بېيى،
گۆرەيىشا ئەرمانان ملوو خەلكىرە، ملوو چىن و توقا كۆمەلېرە، بەلام دماي نەمەنەي
دەسەلاتىشان و ھۆشيار بىيەۋ خەلكى، ئاڭىچى ۋەستېرە پەي ئاستو خەلكەكەي. دەسەلاتو
بەگزاڭەكا ياون بە پلەو (سان) و (خان)ى.

-پىر يام شېخ:

پىر و شېخەكى، خەرىكى ئىرشادى و خوڭاپەرەسى و ياوناي عىلم و ماریفەتى بېيى جە فرەو
سەرزەمىنو كوردەۋارىنە، شېخەكى ھۆرامانى چا بوارەنە پلېۋە بالاشان بېيەن، پەۋكەي دلى
خەلكى و كۆمەلېنە، ياگى بەرزەشان بېيەن، ياگى حورمەتى بېيى. شېخەكى ھۆرامانى جە لاو

دەسەلاتدارە كايچۆ حورمەتشان گېريان، پەي مەشورەتى و ھەم جە چارەو گەرتكانە پەرس و راشان پەنە كەردېنى.

-مەللى يام زانى:

مەللى و زانىكى جە ھۆرامانەنە، خاوەن زانست و ماریفەت بېيى، خەلكشان فېر كەردەن، دلى مەدرەسە دىنيەكانە تەلەبى و فەقىيىشا ياونىيى پەنە، پەي گەرتە كاشا و داواكارىە كاشا پەرسوراشان پەنە كەردېنى. ھۆرامان چنەھا مەللى ئايىنيىش چەنە ھۆركەوتېنى كە جە تەمامو كوردەسانىنە، ياگە دەسشان ديارەن.

-سەيپىڭ:

سەيپىڭەكى ھۆرامانى، وەر و ۋەلىنەو خانەوادەيشان، دلى خەلكىنە رېز و حورمەتى فرەشان بېيەن و ھەن، فېرشان بېيى بە مەللى و زانى ئەشناسى.

ئى چوار تۆكۈمەلە (بەگ و شېخ و سەيپىڭ و مەللا) جە رېزو وەردەمو كۈمەلەنە نىشتېنېرە، ھەرچن بە ژمارە كەمبى، بە لام دۆرو كارىگەريشان دلى خەلكىنە ديار بېيەن، ژەن و ژەن واستەى فرەتەر دلى وېشانە بىەن، بە كەمىچ چەنى خەلكە عامىە كەى.

-ئومى يام عەوام:

فرەو خەلكو ھۆرامانى چى تۆيەنى، خەلكە ھەژار و نەداراكە (كېكار، ھىتيار، كاسب) ئوسا شۆنكۆتەو چوار تۆكەى تەرى بېنى، بە لام چى سالا دمايىنە تۆو رۆشنویرا و خونەوارا پېڭا بى، ئىتر شۆنكۆتەو دەسەلاتدارا كەمتەر بىيۆ.

بېگومان مېيانو ئى دۈە تۆيەنە، تۆيى تەر ھەن كە تاكە كەسىنى، يانى بنەيانەيى نېيەنى، ئاڭىچى (مىرزا و قېخا) و چن كەسى دولەمەنى.

-جياكەرەو ەكا (تايبەتمەنەكا) و ھۆرامى و ھۆرامانى:

خاك و خەلكو ھۆرامانى، فرەو چېوانە جياوازيى، بەعزە چېوى چاگە ھەنى و ياگە كاو تەرىنە نېيەنى، چن كالى جياوازی، باو و نەرىتەكى، واردى، ھونەرو بىناسازى و ھونەرو گۆرانى واتەى:

-سپاچەمانە:

سەڭداو ھەزى، ۋەشەۋىسىي، خەمى، ۋەراۋەرو ھەورامانى و مەشوقە كاشا بەرش ۋزان.

-سانو ھۆرامانى:

ھەرچىن ۋاچەكى بىنەچەش غەرەبىيەن(سلطان)، بەلام رەنگ و بۆى ھۆرامىش گېرتەن، بە ماناۋ دەسەلات و فەرماندارى ھۆرامىيە كان پەى ھۆرامانى.

-كلاشى ھۆرامىي:

پاچۇشى ھامىيەن، دەسكەردو ھۆرامىيە كان، ھەر پەۋكەى پاسە ئەشناسيان.

-پىر و پىرشالىار:

ۋاچىۋەنە، پەى زاناي و پيا ئايىنىيە كا بە كارئامىيەنە جە ھۆرامانەنە.

-پۇشاكى ھۆرامى:

پىاي ھۆرامى بە پۇشاكە كەيشەرە مەشناسىۋو، چۇخەرانكش پۇرەو مشكىيە سەرەشۇ، كلاشى پاشەنە، ئىنە گەر ۋەرزو ھامى بۇن، گەر زمسانىچ بۇن، ئانە فەرەنجى و پالى يەمەنىي و پووزەۋانى كەرۋنە، ژەنىچشا كلاۋزەرە بەسۇن كە بە چارەۋانە يام گېلگېلى مەرازنۇشۇ و چېرو چەناكەيشەنە گېرش كەرۋن، چەتفە وزق سەرو شاناش و پالى كرمە كدارى كەرۋنە.

-ۋەزى ھۆرامانى:

ۋەزى جە ھۆرامان و بەشى ناۋچە كانو تەرو كوردەسانىيە ھەنى، بەلام ۋەزى ھۆرامانى تۇكل ناسكى و تامدار تەربىي، ئانەيچ مەگېلۋوۋە پەى سازگارى ئاو و ھەۋاكەيش.

نانى ھۆرامى:

نانى ناسكەن، ھەمىرە كە سەرو(پى)ۋە پەچىۋن، بە (ساج) بىرېيۇن، گەر ئاردەكېش گرىكدارى بان، ئانە فرە بە لەزەتەن، لەزەتى تەرەن گەر بە گەرمى، چەنى تەرە پىازا و دۆى تازەى بۇريۇن.

چن واردى تەر ھەنى كە فرەتەر جە لاۋ ھۆرامىيە كاۋە ئەشناسىيىنى، پېسە(گېتەمەژگى، خەپلى، شلكىنى، كېلانى، لەپارى، لەپۇرتى، كوتە، ھتر).

-سانالى:-

تەختانىي لاگىريان، بە قىياسو(۱۵-۲۳۰م)، بە ھەرەي گىرېكدارە بە (سىرەكۆلى) ناواش، دماي ئانەي وشكە بۆۋە، پېسە كونكرىتى سافىش پەنەمى، پەي وشك كەردەيۆ (ھەلووچا و ھەنگوورى و شېلانا) و ميوۋەكاتەرى بە كارمى.

-ۋەزەبان يام شادىانە:-

جارا، جە ۋەختو شادى و ۋەشىنە، ۋەختو گېلايۆ كارەۋانى و گېلايۆ حاجيا يانە ۋەختو شادى، يام خاسبىيەيۆ نەۋەشى، ھەم جە ۋەختو ياۋاي كەسى بە دەسەلاتى، پېسە(سان)ى، يام(خان)ى، يام جە ۋەختو ئىجازەو مەللاي ۋەرگېرتە ۋەقىا خانەقاينە، سەرو بانەكاۋە، ۋەزىشا بەخشىنى خەلكىرە.

ۋاردە و قووت و خەلكو ھۆرامانى:

پەرسام جە چن كەسى ناۋچەكەي: ۋەشتەرىن و بە تامتەرىن ۋاردەو خەلكو ھۆرامانى چېشەن؟

بە چن پەيتۋاچى جياۋاز راۋ وېشان بەرۋستە، ئەپى تەرزە:

-رۋى ۋەھارى، گۆشەو دەرە و ھانىۋەنە، دلى گول و گولزارىنە، چاپى دەمش كېشتەبۇ، سىراجى و نانى ھۆرامى، چەنى پۋىنەي، ۋەشتەرىن ۋاردەن.

-ھەنگوينو ھەنگو(كوسالان يام دالانى يام ھەياتى)، چەنى (كەرى) ھەۋارەكا(ژىۋار يام گەناۋى)، چاشتەنگانە ۋەرىش.

-ۋەرزو ھامنى، ساتو نىمەرۋى، جە(ۋىسور)ەو (نۆسوۋى)، پالو حۆزەكەينە نىشتەبىرە، بەنگاكو ئاۋى پىرۋەر، قابىلەمى ياپراخى پەر پەراسۋى نرىپاسەر، كەرىشارە دلى (سىنىيەكەو سانى)، بەغزى كەرى كەرى ملشارە، چەنى (دق)كەو مەتى(لەيلى) پالشانە، دمايىچ بەزى سىياچەمانەي كەرى ملشارە، عەمر و مالم.

-دەمو ساعى، ۋەرزو پايىزى، ياگى نۋەيجەرە، ۋەرمەنە ھۆرزى، نماو ساعى كەرى، ئىنجا سەردايىنە بەتانيي پېچنى ۋېتۆ، ۋەردەمو تريفەو مانگەشەۋېنە سەرۋاپات پەي كەرارە، تا بتاۋى بوهرى، ئىنجا چاپى ھەس كەرى شۋنىشەرە، دما تەر چاپى بېرەنگى شۋنەو يۋىرە، بە

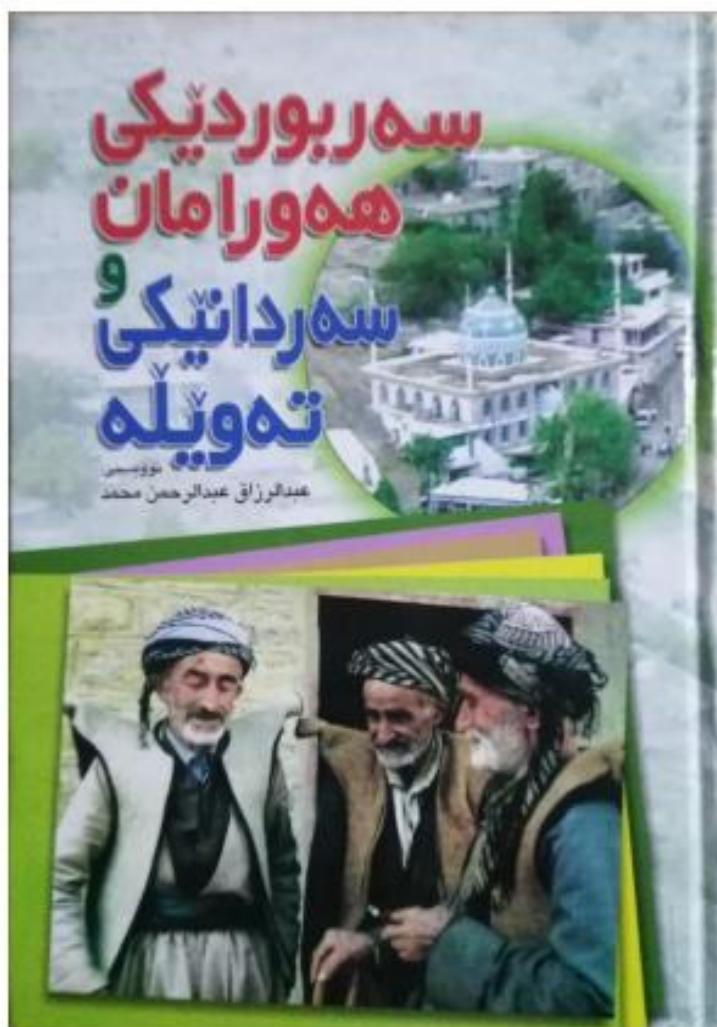
كاك(سەيوان)ى چايچى واچى بەزمى مامق ئوسمانى واچە، باكەشەكى دەنگى داوۋە، بڭىيەى ملوو كەيمنە و بېڭەرئاس و ھانە گەرمئەيرە، بەخ بەخ چن وەشەن.

-ساعبو زمسانى، وەرمەنە ھۆرزتەبى، دەگا ۋەرۋى خپە كەردېق، كەشكەك ياواۋپەنە و پلە گوشتى عالېش چەنەبان، ھەتا مئاوى بوەرى، پەى دمانىمەرۋى ۋەرۋەت مائىق، سەرو بانىۋ وەزىرە، دماى وى گەرمكەردەيۋ و وى وشككەردەيۋ، گوشت و جگەر تو تو كەرى و دەيش ملوو سكەئو سۋبەكەيرە، دمايى چاى دىژلەمە كەرى سەرشەرە، ئىتر بزانو مائىايت نەسەيۋو؟

-چن وەشەن دماى نماو ساعبى، مزگىنە گېلابىۋ پەى يانەى، ھامسەرەت نماش كەردېق، چا ھەمىرەيە كە شەوى شېلانئ، گېتەمەژگى و گېتەچەرىپش ئاماڭى كەردېبا پەى ھامسەرى و زارولەكاش، بە چايى شىرىنۋ بوەرىشان.

-كەبابەكەو لالۋ حسىنى جە كەمالا بە نانى ھۆرامىۋ، چەنى تەماتەى وېمانەى، گەر وەرىش، لەزەتش ھەرگىز وىرت نەشقوۋە.

-شەوچەرەو شەوانو پاىپىزى و زمسانى، مەژگە و وامى و ھەچكوچى و لەپۇرتى و كۆتە، چەنى رازەكا لالۋ ئەھەى، پالو سۋبەينە، ياڭگارىي وىرنەشىەن.





سەرچەمە/ ھۆرامان و ھۆرامىي و واتەو وەلىنا(م. جمال حەبىب اللہ فەرەج)

بەرگى يەكەم... سالىو ۲۰۰۰ ز



دماڻه.. به لڳه و نيشانيوه جه زاناي و داناي و ميهره باني خوڏاي په روه ردگاري ټانه، وهختينه ميوه کي گردشان ناعمه تي خوڏايي، به لام هه مه ره ننگېني و فره نوقعېني، هه ر ميوئ ږهنگ و شېوه و قه باره و تام و بوشان جياوازه، به جوړئ که گردشان دلي يه ک زه مين و خاکينه مه ژيوان و مه يانه به ره هم.

نيشانيوه تهر جه ده سه لاتو خوڏاي گه وره ي، ئينسانه کبني، که سه رو يه ک زه مينيو مه ژيوان، گردشان جه يه ک باواني، جه تاتيوه (ئاډهم) و يه ک ئه ڏا (حهوا) يني، سلامو خوڏايشان سه ريو، چېرو ئي عاسمانينه و به عهينو ټاو و هه وای مه ژيوان، که چي به زاناي و داناي وېش، که ردېنېش به چن ميلله ت و نه ته وه و خېل و هوزئ جياوازي، که هه م زوانشان، هه م نه ريت و باوه کپشان، هه م فره هه ننگ و که لتوورشان جياوازه، که شانازيشان پوه که ران و پارېزنانشان به جوړئ که بيه ي وېشان به پانېشا مه شناسان، که ئينه يچ هزي سرووشي و فيتريه ن.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ السِّنِّكُمْ وَالْوِلْدَانِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ **الروم/ 22**.

مه شوم ټانه يچ جه ياډ نه که رمي، ټا سيفات و وېشانه فره و جياوازي، پېسه پردي پېوه ني ټزيانه خزمه ت په ي يو ئه شناساي و هامکاري و يارديداي يوتريني، نه ک هوکاربېا په ي جياوازي و ته ماعي و جه ننگ و جه له به ي و داگير که رده ي.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ **الحجرات/ 13**.

ميلله تو کوردي گه لي ږه سه ن و دېرينو ئي سه رزه مينيه ن، جه دېر زه مانو سه رو پارچه زه مينيوه ژيوان که به (کورده سان) نامي بريون، که خاوه نو نه ريت و باو و فره هه ننگ و که لتور و که له پوور و وېشه ن، خاوه ن زوان و زه مينو وېشه ن، هيچ داگير که ري نه تاوانش چه نه ش پسانو يام دلېشانه به روقن.

ئې نه ته وه (کوردي) پېسه مېزوو نويسو کوردي (مير شه ره فخاني به دليسي) ماچو: پېکټامان جه چوار لقا، زوانشان، ئه ده بياتشان، ره فتارشان جياوازه ن.

يه که م: **کرمانج**

دووهم: لور

يهرهم: كه لهوړ

چوارهم: گوران.

هر يڅي لقه سهره كيا نه ته وه و كوردی، زوانشان و ياگي ژيوایشان جياوازه، فهرهنگ و داب و نهریتو وېشان هه نشان، ئی فره جورچه دوله مهنی ته دهب و فهرهنگو كوردی نيشانه مډون.

گوران كېن؟

دكتور مارف خه زنده دار جه كتېبو (له بابته ميژووی ته دې كوردیيه وه) ماچو: (ته چي سهرده مهنه، به كومه ئی دهسه و عه شرهت و تيرا ماچان گوران، كه جه كومه له كه شه كا سهرنیشته راو شارو به غډای و شارو كرماشانی سهر وړوخانه و سيروانی و ناوچه كانو هه ردووه هورامانه كه ی مه ژيوان، دیسان گورانه كي جه بهرو ئا ناوچه جوگرافیهینه مه ژيوان، پېسه:

۱- ناوچه و پاوهی: مه گنق سهر وړوخانه و سيروانی.

۲- ناوچه و كه ندولهی: مه گنق نزيكو سهرچه مه وړوخانه و (بانیان)، و هراوهرو خه رابه ی و دامه نه كا شارو دینه وهری مېژووی به نامبانگی.

۳- سهر وړوخانه و (خازر) ی جه سهرنیشته شارو موسلی، چا ياگېنه كه مجیوره دلی زيي گوره (شا دهره و بادینان)، چاگه عه شرهتو (باجه لان) ی مه ژيوان، به لام دلی وېشانه و هامسايه كاشانه به (ساره لوو) يام (ساره لی) نامی بريان.

۴- باجه لانه كي جه ناوچه و زه هاوی، جه سهرنیشته لورستانچه نه مه ژيوان.

۵- ناوچه و دهر سیمی، مېيانو مووش و نازه ربانجانی.

ديسان د. مارف خه زنده دار هه مان سهرچه مهنه، لاپه ره (۸۸-۸۹) ی ماچو:

جوگرافياو ناوچه گوران نشينه كا جه پوژگاري مېژوویينه، به دياريكريايي چا وه خته نه هه كه شېوه زوانه كه شان درووسبی، فره فراوانته ربی چا ناوچا كه وه لتهر باسمان كه ردی، بېگومان

تا سەڭدە ھەژدە ھەمى و بالادەسى ميرنشىنو بابانى، سەرزەمىنى فراوانەنە ژيوتى، بەلام چەنى توروڭ دەسەلاتو بابانەكا، ئىتر وەرە وەرە سنوورو سەرزەمىنىشا وەرەتەسك بىۆ.

چن رەفتارو سيفەت وېشانى (تايبەتمەندى) گۆرانەكا جە يەرە لقەكە و تەرو نەتەو و كوردى جياكەراو، ديارتەرىنشان شېو زوانەكەشانەكە جە شېو زوانو ئەویشا جياوازەن، دكتور مارق ھەمان كەتەبەنە ماچۆ: شېو زوانو گۆرانى دلى ميرنشىنو ئەردەلەنەكانە باوبى، كە بابا ئەردەلانى سەڭدە چوارژە ھەمى زاینینە مەرزنا، ديسان شارو و شارەزووریش درووسكەردۆ، دماى ئانەى مەغولەكا وېران كەردەبى.

كەكەبىيەكى (ئەھلو ھەقى) گۆرانى نىەنى، كەچى شېو زوانو ھۆرامى (گۆرانى) شان كەردەن بە زوانو دىنى وېشان، ئەدەبى دىنىشان كە بە شېەرە دەسش پەنەكەرد، بە زوانى ھۆرامى (گۆرانى)، گرنگەرىن سەرچەمەى ئاينىشان كەتبىو (سەرەنجام) ى و كەتبىو (فرقان الخبار) ین، كە بە زوانى گۆرانى (ھۆرامى) نويسىان.

پېكئامو زوانو گۆرانى بە پلەى يەكەم (ھۆرامى و باجەلانى و زەنگەنەبى و شەبەك و جەمھور) ەن، كەمى جياوازى مېانسانە مەپېو، ئانەچ مەلامەتو دووریشان بېيەن جە يوترىنىۆ، ئىا بنەرەتەنە يەك زوان بېيەن.

دكتور مارق جە عەینو كەتبىنە، لاپەرە (۸۹) ماچۆ:

ديسان مەشۆم ئانەىە وادچى كە عەشرەت و ھۆزەكى دۆروبەرەكەركوك و كفرى و خانەقین و قەراخو رۆخانەو سىروانى، پېسە عەشرەتەكا (زەنگەنە و جەبارى و شوان و بېيانى و تالەبانى و.... ھېر) سەر بە عەشرەتو گۆرانى بېبى، كە ئەدەبى كلاسكى تومارو ئەدەبى فولكلورى وېشان بېيەن بە شېو و گۆرانى، بەلام شېو زوانو كرمانجى وارین (سورانى)، وەرە وەرە ئا ناوچېشە داگیرى كەردى، بە مەلامەتو گەشەكەردەى دەسەلاتو بابانەكا جە سلېمانى.

پېسە باسما كەرد، زوانى گۆرانى، زوانى رەسمى ئاگرد خېل و ھوز و كومەل و خەلكا بېيەن كە وەلتەر نامېمان بەردى، زوانى رەسمى بەشى فرەو سەرزەمىنو كوردەوارى بېيەن. ئانەچما وىرنەشۆكە پەراوەو (ئاقىستای) كە كەتبىو پىروزو ئاينو زەردەشتىن، بە زوانى گۆرانى (ھۆرامى) گۆكەرۆن، مەبەسو زانبارىەكاش پى زوانەىە دركنۆ، ديسان دەقو شېەرى گۆرانى (ھۆرامى)، كۆنتەرىن دەقە شېەرەن جە ئەدەبى كوردینە، يانى سەرەتاو مېژوو ئەدەبى كوردى بە شېەرى شېو و گۆرانى دەسش پەنەكەردەن، گەر چوارینەكا (بابا تاھىرى ھەمەڭانى) وزمى لاو.

گۆرەتەرىن لق دلى گورانينە(ھۆرامين)، كە ئيسە ملىمبە دلى باسئ سەرو ژيوایشان و
وېشانە كاشانو ياگى ژيوایشان، بە ئومېڭو ئانەى كەسى پېوھندارى و شارەزى سەرو
بەشە كاتەرو گۆرانى بنويسانو ئا كەلەپوور و فەرھەنگە كە ھەنشأ، دلېنە نەشق و نەفوتىق.

واچى ھۆرامانى:

سەبارەت بە واچى ھۆرامانى، ويرو باوھرى جياوازى ھەنى دلى ئا كەسانە كە لوئى شونەو
واچە كېرە، يو چا پەيلواليا ئانەنە كە ماچان واچى ھۆرامانى جە واچى(ئاھورامەزدا)يۆ
وەرگىرىنە، كە ماناو واچە كى جە دىنو زەردەشتينە(ھېزو خىرى)ن، كە دژە كەش(ئەھرىمەن)
ھېزو شەرىپەن، بە لام ئينە فرە بە دوور مەزانيقو باوھرىنمە كەرو ھەرگىز واچى ئاھورامەزدای،
واچى ھۆرامانىش چەنە وەرگىرىيىق، ھەرچن سەڭ لەمېچ كەرۆن.

ھۆرامان، فارسە كى بە(اورامان) و كوردە سورانيە كى بە(ھەورامان) نامېش بەران، بە لام
ئېمەى ھۆرامى، وېما بە ھۆرامان نامېش بەرمى، من ئينەو دمايېنيم پەنە درووسەن، چونكوم
ئانېما كە نەخونەوارېنى، زوانە كەشا پاكترەن و تېكەل بە زوانە كا تەرى نەبىەن، يانى بە پاكى
و رەوانى واچە كى گۆكەرەن.

ھۆرامان واچى جۆتەنە(لىكدراو)، جە(ھۆر + ئامان)ى پېكئامان، واچى(ئامان)ى چن مانئش
ھەنى(ئامان، دەخيل، قاپ و حاجەت)، رەنگە جە يو چى واچاوە وەرگىرىيىق و جاگىرە بېيىق:

۱. ئەى ھۆر: دەخيل و ئامان وازمان چەنە بارە، وەس وەرەو وەرېما(رۆجيارى) چەنە گېرە،
كەم ۋەرۋە و ۋاران ۋارنە ملىمارە.

۲. ناوچەو ھۆرامانى، سەختەن، پايېز و زمسانش، بەشى فرەو وەھارېش(ھۆر) ئينا ئاسمانۆ،
ھۆرش پىمى، يانى رەنگە جە دەسەواچى (ھۆرئامان)يۆ ئامىيىق.

۳. جە واچى (ھۆرئامان)، يام (خۆرھەلات)يۆ ئامىنە، يانى وەرەتاو كۆتەن.

ھۆرامان، ناوچى كوپستانين، چنېن چەمى و دەرېش چەنەنى، سروسىتى زەرىف، سەرو دوى
ولاتارە دابەشېبەن،

دوى شارى گۆرى(كرماشان و سنە) جە ئېران و (سلىمانى) جە ئېراق، ھۆرامانشا گېرتەن
وەرە.

وردتەر و اچمى: ھۆرامان جە ۋەركۆتۆ (سنە)، جە ۋەرنىشتۆ (شارەزوور)، جە پانىشتۆ (جوانرو و كرماشان)، جە سەرنىشتۆ (مەريوان) ھامسنوورەن. ھۆرامان تەنيا يەك ھۆرامان نېيەن، بەلكوم چن بەشىن، پى تەرزە:

۱. ھۆرامانو لەھۇنى.

۲. ھۆرامانو تەختى.

۳. ھۆرامانو دزلىە و شاميانى.

۴. ھۆرامانو رەزاو و كەمەرەى.

۵. ھۆرامانو ژاۋەر و گاۋەرۋى.

بەشو ھەرە گۆرە ھۆرامانى جە بەشو ئېرانىنە ھۆركۆتەن، تەنيا بەشى جە ھۆرامانو لەھۇنى كۆتەن دلى كوردەسانو ئېراقى، ھۆرامانو ئېرانى (۱۰) دە ئانە ھۆرامانو ئېراقىيەن.

گىۋاو جە ھۆرامان:

جە ھۆرامانەنە گىۋاۋى فرەپەنگە، بۆ ۋەش، دلى باخ و دەرە و لاپال و كەمەر و سەركەشە كاۋە مزىق، كە بېرېشان پەى ۋاردەى و چارەسەرى بەكارمەيان، چانېشا:

(بەرگەمى، پۋىنە، ۋەنۆلە، قىنگەرى، پوۋسقى، كزەركى، پىژوۋكى، گاۋگورال، شىنگى، ھالەكۆكى، ھەماشۋانە (بەراشۋانە)، كىرۋىزق، بەرەزا، رىۋاۋى، گەبلە، سەياران، پىچكى، خازى، پىسل، گۆزەرۋان، گاۋاسپوۋكى، پەرەپىالە، لوۋلوپەر،.... ھتر.

چن گىۋاۋى تەر، پېسە لەۋەرى پەى ئازەلى بەكارمەيان، چانېشا:

لۆ (تالېندوس)، يۋىنجە، كەما،... ھتر. كە بە تەرى و وشكى پەى لەۋەرۋ ئازەلى بەكارمەيان.

چ دلى و دەرۋونى مەتاۋق جە عەشقو جوانى و بۆ ۋەشى ۋەنەۋشەو دەرەى، نەرگىزۋ دەشتۆلە، پۋىنە ۋە قەراخو جۋى، شۆبۆ لاپالەكا، چنۋور و سوۋرەھەرالە و بوۋژانە و بەرزەلنگو ۋەركەمەرى، ۋېش نەڭق دەسۆۋ ھەيران و سەرمەس نەبۇن؟

عروس ملك كردستان تويى تو گل زيبايى ان بستان تويى تو

تو اورامان بهشت ان ديارى بهشت اباد جاويدان توي تو

پېسه وهلتهر باسمانكهرد، هورامان زهمينه كەش جه ئاسو دهريايو بهرزەن، بهشي هه ره فرەش كەش و كۆن، ئانه يچ مهلامه تەن پەي سەردى زمسانه كەيش و سەختى ئاو و ههوا كەيش، قولى كەشه كا تا دېرى، دلېراسه و وههاري وهرؤهشا چەنە نه بريۆن، جه نسا ره كانه وەرؤه و ئېسالى وارق ملوو وەرؤه و پاريره، كه رابران رووه مڌق مېيانو ئاوايه كانه.

ئيتەر واران ئانه هەر مه پەرسه، كه سەرچه مەن پەي هاناوه كا، دەرە كا، قەنوه زه كا، سۆزى دار و دره خته كا، يايگى سەيرانگو گەشتيارا، سەرچه مې پەي دارايى خەلكه كەي، دماجار بهركۆته ي تهجه للايى خوڌايى.

هورامان، چونكوم زمسانه كەش سەخته ن، سارده ن، خەلكه كەش جه فەسلە كا هامنى و پايېزېنه، دارى و كۆته رەدارى پەي سوبەي، ئازوقه و پۆشاكى پېويس ئاماڌه كەران، پالو سوبەي دارينينه به ئيسراحه تو به بېخەم زمسانه كەي گوزەرنان.

هۆرامى:

جه باسه وهلېنه كانه واتمان: كورد جه چوار لقە سەرە كيا پېكئامان:

كرمانج، لور، كهلهور، گوران.

گورانىچ چوار به شېن:

هۆرامى، باجه لان، شەبه ك، زەنگە نه. هۆرامى گۆره تەرين به شو گۆرانىه ن.

هۆرامى پا خەلكا ماچان كه زېدشان هۆرامانه ن، هۆرامانه نه مه ژيوانو به زوانى هۆرامى گۆكه ران.

هۆرامىه كى، تاريخو نيشته جاييشان جه هۆرامانه نه كۆنه ن، دلى يانه و ده گاو شارەكلە كانه ژيوئى، يانى جاگيرى بېبى، كۆچەري نه بېبى، دلى سيامالينه نه ژيوئى، ئاژەلدارىچشان جه ناوچه كانو وېشانە كەردەن، گەر ئاژەلچشا فرە بيهق، جه نزيكو ناوچه كانو وېشان، هامنېنه پەي چن مانگى به خاتره وهه رنای، لويى پەي ئېلاخى (ههوار)، جه كوېستانه كا نزيك به ئاوايه كاشان، پايېزېنه گېلئى پەي دلى ده گايە كاشان.

مه وهلوى واتەن:

ئېلاخان سەردەن بازىشان ئانان گەرمەسېر وەشەن بورى وە دانان.

ھۆرامىيە كى چەنى ئانەى زوانە كەشان جىاوازەن، پۇشاكى وېشانەيچشان ھەن، ژەنانەو پىيانە، كە جىاوازەن چەنى پۇشاكو ناوچە كانو تەرو كوردەوارى (مشكىيە، چوخەرانك، كلاشى ھۆرامىي، فەرەنجى، پەسەك، سەرپۇش و ھۆرى، سەلتەو سوخمە، كەوا، كلاوزەرە، ... ھتر).

دىارەن پېسە رەفتار و نەرىت و باوہ كاوہ، چەنى فرەو ھۆز و تىرە كوردەكاتەرى، چېۋى ھامبەشېشان ھەنى، چەنى ئانەيچ چن چېۋى وېشانېشان ھەنى كە چەنى سىرووشتو ناوچە كەيشا گونجىيىنى.

ژىۋاى ھۆرامىيەكا:

۱. ژىۋاى ئايىنى:

تاكو ئا وەخت و ياگى كە دەسو مېژوويش پەنە يىوان، ھۆرامىيە كى خوڭائەشناسى و ئايىندارى و خوڭاپەرەسى بېيىنى، چى بارۆ، ئانەى كە ماموسا (احمد نقىرى) جە نامىلكىنە بە نامى (ھۆرامان دىار يادھا يادبودھا) نويستەنش: من دەقاودەق فارووش پەى زوانى ھۆرامى:

(ھۆرامىيە كى وەلى ئىسلامىنە، ئايىنشان ئاھورايى زەردەشتى بېيەن، ئنە عەقىدەشان پتەو بىەن پەنەش، كە جە سالتەو ھەژدەى كوچىنە تاكو سالتەو يەرەسەڭ و ھەژدەى كوچى، گۆرەتەرىن زەرەرى مادىشان راشەنە پەنەيىوان.

بەغزى جە مېژوو نويسەكا، ھۆرامى بە (ئاپىر، مانگە، ھەسارە، ۋەر) پەرەس مشناسان، بەلام بە پاو چن بەلگەو مەداركى كە ئىيى وەردەسەنە، تاومى بواچمى ئا پەيلوى ناراسېنى و ئەنجامو بېئاگاپى و لەيە كۆدايىتوھ كال و كرچىۋ پېڭى بېيىنى.

گەر وەراوهرى مېيانو ئايىنە ئاسمانىيە كانە كەرمى، بە دىارىكريايى مېيانو ئايىنو زەردەشتى و ئىسلامى و ئايىنە كاتەرى، جە تەشكو خوڭاپەرەسىشان وردى بىمى، پەيمان بەرمە گنۇ كە زەردەشتىيە كى يە كىتاپەرەسى بېيىنى، پەى نموونەى: سەرجه مو پېخامئاوهرەكا بەنى ئىسرائىلى و پارەوكارە كېشا، وەختو خوڭاپەرەسىنە پېۋىس بىەن سەرشان كە رووہ بىكەران (بىت المقدس)، موسولمانە كېچ سەرشان واجب بىەن كە رووہ كەران (كعبە اللہ)، ئايىنو زەردەشتىچ فەرمانشدان، جە وەختو خوڭاپەرەسىنە، زەردەشتىيە كى رووہ كەران رۇشنايى، ئىتر ھۆرامىي جە رۇنە، جە وەختو خوڭاپەرەسىنە، رووہشا كەردېنە رۇجىياري، شەوېچەنە رووہشان كەردېنە مانگ و ھەسارەكاو نماشا كەردېنە.

گرنگيدای به روشنايی بیهن به مهلامه تو ئانهی که خه لک به وهر (رؤجیار) پهره سی نامېشان بهران، دیارهن سهرده میچ پاسه بیهن، به بېئاگای هورچه رخنايی و لادای ئامان دلی، به لام هه رگیز نه تاوانشان زهره به بناغه و مهسه له کی بیاوانان، وه لته ریچ ناحه زی به نی ئیسرا ئیلی به پېخامئاوهره کاشا واچېنی: شمه خو له و خشتی (بیت المقدس) ی پهره سدی، وهختو نماکه ردهینه رووه شاکه ردهنه.

جه کتېبو (ماریفه تو پیرشالیاری زهرده شتی) نه نویسیان: خوځای گوره سی و شش روی رچی، جه روشنايی رچیو تاكو تاریکی شهوی، جه ههر سالتینه واجبه که ردهنه، جه ئیسلامیچه نه به پاو فه رمایېشتی پېخامئاوهری (ص): شش رچی جه مانگه و شه والی رچی گېران دمای مانگه و رهمه زانی، که بق به سی و شش رچی: (من صام رمضان واتبعه بست من شوال فکانما صام الدهر).

کتېبو ماریفه تی ماچو: گهر خوځا کورپش به ههرکه سی به خشا، مه شیوم دوی چلی داری بهرداری بنیون، گهر کناچېش په نه به خشا، مه شیوم یه ک داری بهردار بنیون، قورئانیچ فه رماو (للذکر مثل حظ الانثیین).

گهر جه کتېبو (ماریفه تو پیرشالیاری) وردی بیمی، وینمی به عزه ئه حکامی خوځای سهرده مو زهرده شتی، ههر پېسه ئایینه کاته ری، جه ده ستووره کا ئیسلامیچه نه ئامینی.

قورئان فه رماو: {اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِثْلِ شَكَاةٍ}

ئیسلام فه رماو: عباد الرحمن، پله و پایه ی بهرزشان هه ن، به لام شونکو تی شهیتانی پاسه و پاسېنی، کتېبو ماریفه تیچ ماچو: فریشته و روشنايی نوور و رهمه ته ن دژ به ئه هریمه نی، ئه هریمه ن دژ به مروقه کا و رۆشنايین، که رهمه تی خوځاینی، جه وهختینه که تاریکی و زولمهت نیشانی ئه هریمه نی.

شالیاره سیاوه:

یو بیهن جه پارها و پیرا ئایینو زهرده شتی، سهرده مو ئاڅیینه هورامیه کی موسلمان بیېنی، به پاو ده ستووره کا ئیسلامی سهرگه رمی خوځاپه ره سی بیېنی.

په رساشا وهنه: چی موسلمان مه بی؟

ئاڅیچ ماچو:

من ئا خودايه مه پهرسو كه موسولمانه كي مه پهرساش، نما كه روو، رځي گېروو، هامكاري ئاتاجا كه روون، ماليات مډه به گهنجينه و موسولمانا، شمه به واله و براله وېم مزانو، ياني چېشم فھر قھن چھ نى شمه.

ھوراميه كي باوهرشان پاسھن كه شالياره سياوه، دماجار موسولمان بېه نو بېه ن به يق جه نه وهډ و نو پېره كا ھوراماني.

به مل جه رخنای پھى دماي، ئا به لگه و شقنه واره ئه وه مه نا جه ده ستور و ماري فھتو پېرشالياري، مه وينمي ھوراميه كي سھرو ئاينو يه كټا پهرسي بېي، خوډاو وېشان پهرسان و پابه نى حوكمه خوډايه كا بېي، به گيسيانه ي چراوه و رانماي مروفايه تي، به زيای رځيارو ئيسلامي، جه ساله و (۱۸ ك) ي، يه كه مين ھېرشو سوپا و ئيسلامي پھى سھرو ھوراماني ده سش پھنه كھرد، به لام بېئھ نجام به رشي، چونكوم گېرته ي قه لا مه حكه مه كا، كاري زھمھت بي، مېانو ساله كانو (۱۸ - ۳۱۸ ك) چنه ها جه نكي سه ختي رووه شادېنه مېانشانه، پېسه (دھربھ نو جيھاد و دزلي، دھربھ نو جه هھى كو مه هدى، دھرو ئه سحابا، پانزه ئه سحابي دزلي و دلېده مي، زھلم، جه نگو خورمالي، قه لاو زھلمى، سھرو پيري)، ئاني شونھايي كي جه نكي سه ختشان چھ نه كريان، جه ساله كانو (۳۱۸ ك) ي پيلاوه، ھوراميه كي به بي زور، به مه يلوو وېشان، به ئه شناساي و شاره زابيه ي جه ئيسلامي، دينه كه شان قېوولكه رھدن، تاكو ئيسه يچ پابه نېي پو شو.

تاومي واچمي، هېچ ياگي نېه نه چي سھرزھ مينه نه پېسه ھوراماني، كه خه لكه كھش به دلسوزي ئيسلامشان ھورگېرته بو به دل پېسه وېش، ئيسلامي مېانېه و سالم، دوور جه تونېه وي، ھھر به ئه ژنه ويه ي بانگي، وېشان پھى نماو جمعه ي ئاماډه كھران، گردشان ئه شعھري و شافعي مھزھه بېي، تهريقه تو نه قشبه نيشان وھرگېرته ن.

ھوراميه كي فھر به گھرمي باوشيشان دينداري به كھردېنه، جه عھ قيده شان ھه تا گولانه ته رين لايه نو ژيو ايشان، پابه نېي به ئيسلاميؤ، نامي خوډاي سھرھ مرې ئينا سھرو زوانيشاوه، ئاگاشان جه ھه رال و ھه رامين، خزمه تو ئيسلاميشان كھردھن، حورمه تو زاناي و شېخ و سھيېډاشا گېرته ن، چنه ها كه سايه تي ئيسلاميېشا چھ نه ھوركو تېي، گرد ده گيوه ھورامانينه مزي و مھدره سه و فھقي بېي، خاسته رينو باخ و ملكشان وھقو خانه قا و مزي كھردھن.

مزگی و خانەقاكبشا ياگی پەروەردە و پەنەیاوناى چنەها زانايا و مەللا ئايىنيا بېيى، تاومى
بواچمى: فربشان پېسە دانشگاكا ئارقى بېيى، پېسە(پاوه، مەريوان، تەوېلى، بېيارى، گوپ،
باخەكۆن) كە شاھبىدى ئانەينى.

ئارقىچ، بېذارى تازەى ئىسلامى جە ھۆرامانەنە، سەرو شانەو ھۆرامىەكاوہ بە پيا و ژەن و
كۆر و كناچەشاوہ، ياونا دوورترين ياگی كوردەسانى.

۲. پەروەردە و فېرىيە:

چېگەنە باس جە ژيوای زانستى و پەروەردەيى ھۆرامىەكان، پېسە وەلتەر رۆشلمان كەردۆ،
خەلكو ھۆرامانى وەلى بەركۆتەى شۆقو ئىسلامى، ئايىنشان زەردەشتى بېيەن، پابەنى
عەقىدەكەيش بېيى، مۆچيارىيەكى پېرشاليارى بە نامى(مارىفەتو پېرشاليارى) و كىتبەكەو
زەردەشتى(ئافىستا)، پېسە سەرچەمى ماريى و زانستى و پەروەردەيى سوودشان چەنە گېرتېنى،
ھەر بە زارولەيى پەنەشان رەوان كەردېنى، دمادتەر تەمامو لايەنەكاو ژيوایشان پەنە رازنىتى.

دماى ئامای ئىسلامىچ پەى ناوچەكەى، خەلكو ھۆرامانى، بە دلى فراوانۆ باوشيشان پەى
كەردەنۆو گېرتەنشا سىنەشاوہ، قورئانشا وانان، پارەويشان كەردەن، فەرمایېشتەكى
پېخامئاوہرى و زانستە شەرعیەكبشا پېسە وېشان رەفتار كەردېنى، كە ئانەىچ مەلامەتى بېيەن
پەى بەركۆتەى چىن زانايا و شارەزايا جە بوارە جياوازەكا ئايىنى و دنيايىنە، كە لىشكەو
زانستيشان چواردۆرى نزيك و دوورشان رۆشنگەردەنۆ.

دلى ھۆرامىەكانە، وانای و فېرىيەى، ھەرپېسە بە قىمەت بېيەن ، بە كارى پىروز ھەم پېسە
تۆشەو قىامەتى تەماشەكرىان. ئىنەىچ كارىش كەردەن كە ھۆرامى تەژنەو عاشقو فېرىيەى و
زانيارى بۆن، دەگا و دەگا گېلان شۆنەو زانست و زانيارىرە.

زانست و پەروەردە، ھامشانى يۆترىنېنى، ھۆرامىەكى ئەھمىيەتشان دان بە پەروەردەكەردەى
ھامشانو فېرىيەى، دلى دل و دەروون و زارولاشانە، بەھا و سىفەتە زەرىفەكبشا نيىتى، كە بە
ئاوہو پەروەدە دىنيەكەى چەكەرەشان كەردەنو دماتەر چەنى بالایشا، ئاڭىچى بالاشان
كەردەن، ھاموہخت، سىفەتە بېزى و ناشىرىنەكى، ناشىرىنتەر كرىنى و وەرچەماشاشا ۋستېنى.

ھۆرامىەكى، چەنى پەروەردە رۆحىەكەى، گرنگىشادان بە پەروەردە بەژەنيەكەى، چىن
وہزىشى سووژبەخشېشا ئەنجام دىنى، ھەم پەى سەرگەرمى و كات ۋىەرناى، ھەم پەى
سوودى بەژەنى و لاشەيى، دلى ئاگەمانە و ئەنجامدايشا، گەمەكەرو ۋىنەر، فېرو وەرگىرى

جه دژمه نى، فېرو به خشای و دهسوه لايي، فېرو به زه يي و يارديدای بيښي، که جه به ها زه ريفه کا ئايينيؤ سه رچه مه شان گېرته ن. مامقسا (احمد نه زيري) جه ناميلکه و (هؤرامان ديار يادها يادبودها) ماچو:

زياتر جه شهسس و چوار نوعي چا گه ما نويسيښي و دلي خه لکينه نه شناسيښي.

په روه رده و زانست جه هؤرامانه نه به رده وام بيښه ن، تاكو دهيه و دووه مو سه ذه ي ويسه مه نه وانگا ئاما هؤرامان، يام وانگا هؤرامانه نه کړياوه، زارقي لوښه وانگا، خونه واري گه شهش که رد، چنين ته له بي ياوښه نه، يي به (مامقسي، موده رپسي، دهواکه ري) (پزيشک)، نه ندازياري، پارېزه ري، نه فسه ري،... هتر).

ئيسه جه گرد ده گيوه هؤراماني نه وانگا هه ن، پالو ئانه يچه نه، مه درسه دينه كي ياگي په نه ياونا ي فه قيا و زانا شه رعيه کاني، که پوه ره هامشان مهويه ران.

۳. ژيوای رامياري هؤراماني:

جه روژگار کونه کاوه تاكو ئا ياگي که نويس ته ي و شونه واري جيامه ني قسېش چنه که ران، ده رياره و وه زعه و رامياري جه هؤرامانه نه، به رمه گنق که هؤرامان ياگي گرنگه بيښه، جوگرافياو هؤراماني که شو کوي به رزو پوژياره به وهر وه، لاپالي رهنگي، مه لامه تي بيښي په ي ئانه ي که خه لکو هؤراماني ژيوايي سرووشي که ران، دژمه ن نه تاووق داگيرشان که رقون و حکوم مه تداريش چنه که رقون، ياني خه لکو هؤراماني به ئازاډي ژيوښي.

وه لي ئيسلامينه، هؤرامان جه راو شووراو خه لکيو، که به سيسته مو هورچنيه ي کريان، لوان راوه، به چن ياسپوه نه نجومه نو شووراکي نريانه ره، پارهي چا ياسايا کريان، خه لکان فېرېکريښي که پابه نېبان پوښاوه و مله جېري و هراوه رشاهه نه که ران، گهر که سي خراپي يام تاوانښ که رد ي، ئانه جه (مهر ي)، ياني نه نجومه نه نه سه رو دهسو (ژيري) سزا دري به پاو فره ي و که مي تاوانه که يش.

هيچ که سي، جه هيچ پايپوه نه، نه تاوانش جه سزاو تاوانه که يش وېش قوتار که رق، سازش که رده ي، کومه ک، ياردي، په ي تاوانباري نه بيښه، چونکوم به کاري گوناح و حه رام نه شناسيان، پوکه ي خه لک جه تاواني دوور که وته نو.

به ئاماي ئيسلامي ميډانو (شووري) ته ماميا، ئيتر ده رگيري به ي و هېرش و په لامارداي و جه ننگ به رده وامي، چا ده مو تاكو په سه نکه رده ي ئيسلامي و رقشنبيه يو ئايينه تازه که ي، ياوا به

ساله و (۳۸۴ ک)، هېرشه بهرده وامه کی په ی سهر و هورامانی و کوشته ی و بریه ی و تالانی، هورامیه کپش ناچاری کهردی، که ویری جه وېشان بکهراوه، په ی ئازاډبېیشان په ناشان بهرده خزمه تو (پیر جه لال الدین) نامی که پانیش تو هورامانینه نیشته جایی، چاگه په رس و راشا په نه کهرد که چپش که ران، ئاډیچ شوانی ئه شناسی به نامی (به همه ن) که گه له و ده گایه کا له وهرنی، ئا شوانه، پاش جه لاو (شېخ جه لال الدین) ی نه بری، زیره کی و ئاوه زدارى به همه نی، جه لاو شېخیو رۆشنی، پۆکه ی وهرنیا ریش په ی کهردی پانه ی که به همه نی به قېخا و وهرپه رسو وېشان په سینان، بری جه ده سکه و تیشان پېسه زه کاتی به خشان په نه ش و گوشاریش که ران، ئاډیچ کارو بارشان گوزهرنؤن، مۆچیارى به همه نیچش کهرد، که هیچ وهخت زوردارى و خیانه تشان وه نه نه که رۆن، ساله و (۳۸۵ ک) ی به همه ن به فهرمی پېسه هوکمرانو هورامانی ده سبه کاربی، ماوه و (۵۵) سالآ به راسی و پاکى و مهردایه تی، خزمه تو خه لکو هورامانیش کهرد، دمای وېچش کوره که ش (باریه) که دمای به (باریه به گ) نامبانگش بهرکه رد، ده سه لاتش وهرگېرت، ئاډیچ ماوه و (۵۴) سالآ حاکم بی، دمای ئاډیچی ئه میر (جلال الدین) حاکمیه تش ده سه نه گېرت، که چله پۆپه و پاکى و خزمه تگوزارى و وهرپه رسیش پېسه بابایش وهرچه م گېرتو په ی ماوه و (۹۵) سالآ جه هورامانه نه هوکمرانیش کهرد، دمای مه رده یش، کوره که ش (ئهمیر سه عید) بی به جاگیرش، که پیئوه دیندار، پاک، دلّسوز، یاگی رازیبیه ی خه لکی، دمای ئایچی ئه میر سه عیدی دووهم، ئه شناسیا به (ئهمیر جیاشاه) ده سه لاتش گېرتنه ده س، که قه لئ مه حکه مته ری و مزگی زیاته رېش بنیاد نی، ههرچن تاوی سامانی فره گېرکه رۆوه، به لام ته نیا ویرش لاو ژیوای خه لکه که یو بی، ماوه و (۸۹) سالآ فهرمانداریش کهرده ن، دمای وېش کوره که ش (سلېمان به گ) نیشت یاگېش، (۹۱) نه وه ڈ و یه ک سالی هوکمداریش کهرد، دمای وېچش (به هران میرزا به گ) و نه وه کپش شۆنه و یۆیره هوکمداریشان کهرده ن، تاکو یاوا به روژگارو (عه باس قولى سولطان) ی، پاسه دیاره ن تاکو ئی سه رده مه، حاکم و سولتانه کی که سانی بیبى که یاگی په زایى خه لکی بیبى، خه لک ناره زانه بیه ن چه نه شان، ساله و (۱۰۳۴ ک) ی عه باس قولى خان هوکمداریش وهرگېرت، تاکو ساله و (۱۰۶۶ ک) ی درېژه ش کپشا، که کوتایى سولتانه هورامیه کا بی، که تاکو ئاوه خته هورامیه کی وېشان هوکمدارى وېشان که رېنى.

ئاشکه ران، چاودمایچ به پاو سرووشتو حکومه ته کا چوارده وری، بارى رامیاری فاریان، به لام ههرده م ده سه لات ئه سپاریان به خه لکانی ژیر و به ئاوه زی، خاوه ن ته جروبه ی، که خه لکو خودو هورامانی بیبى، تاوانشان ناوچه که ی جه وهرچه م ته نگا پارېزان، سام و خوقى وزانه دلی دلّو دژمه نی، واتپوه و اچینه (سان جمو به غذای مه گېرۆن)، وهر و گوشا گرد خېل و عه شره تی کوْتېنه.

من سەرەتاو نېمە دووھمو سەڭھە وېسەمى پېلاوھ وېرمەن، چا وەختەنە، بە گزاڭھە كى دەسەلاتشان نەمەنەبى، ھۆرامان دابەشو دوى دېما بېيەبى، ھۆرامانو ئېراقى (پانىشتو كوردەسانى) و ھۆرامانو ئېرانى (وەرکۆتو كوردەسانى)، كە راسەوخو جە حكومەتە كا ئېراقى و ئېرانيۆ كاربە دەسبېشا پەي كيانبى و راوھبەريشان كەربى، سائەو (۱۹۶۱ز)ى جە كوردەسانو ئېراقى شورېشو ئەيلوولى خېزىا، ھۆرامان پېسە ناوچىوھ بە زوويى رزگاركرىا، كە ھۆرامىيە كى بە دلى پاكي كوردانە، بە شداريشان چەنە كەرد، قوربانيشان چەنە دا، تاكو سائەو (۱۹۷۵ز) بەردەوامبى، مانگەو ئازارو ئا سالى شورېش ھەرەسەش ئاردەو ۋارە، ناوچەو ھۆرامانى لواوھ چېرو دەسەلاتو حكومەتو ئېراقى.

دېراسەو ھەفتاكا، جارى تەر شورېش دەسش پەنە كەردۆ، خەلكو ھۆرامانو ئىدىمى (پانىشت) بە دلسوزانە بە شداريشان كەرد، سائەو (۱۹۷۸ز) حكومەتو ئېراقى دەگىكى ھۆرامانىش گېرتېرە و ئوردوگا زورەملەكانە جاگېرېش كەردى، بە خېزىاى جەنگو مېيانو (ئېراق_ئېران)ى جە سائەو (۱۹۸۰ز)، ھۆرامان بە تەمامى چۆلكرىا، خاپووربى، باخى وشكى بى.

دماى ئەنگېزەكەو سائەو (۱۹۹۱ز)، جەنگو دووھمو كەنداوينە، خەلكو ھۆرامانى ۋردە ۋردە گېلئوھ پەي دەگايە كاشاو دەسشان كەردەوھ بە ئاوەڭانكەردەيۆشان، باخە كېشا سەرجهنق نىرە، ناوچەكە ئازادىيش پەي فەراھەم بى، بە لام ئىجارە نەوھشى پارتايەتى و ئايدولوزى ديسان يانە وېرانى و دژمەنى و ئاوارەييش كەرد خەلاتو ھۆرامىيە كا و ھۆرامانى، قىنى و دلىپسى و غەرەز يايگى وەشەويسى و دلىپاكى و ھامكاريش گېرتە.

وەشەختانە، ھۆرامىيە كى ئۆدىمى (وەرکۆت)ى، چا پەتې دوورى بېنى، ھەر پەوكەى تا ئىسەيچ بە سيفەتە زەرىفە كاشاوە، بە كەلتوورە ئىنسانىيە كەشاوە، بە دىمەنە سىحراو يە كاشاوە ھەم وېشاو ھەم ھۆرامانىشا ئاستەنۆ.

۴. جەنېبىيەى راوھبەرى ھۆرامانى:

ئادەمىزاڭ كە دەسكەرۆن بە تۆكارى و چەنە كۆلتايىق جە تارىخو ھۆرامانى، چېوھاي مەگنا وەرچەماش كە خەرىكەن مەژگ و ئاوەز برواشان پەنە نمەكەرۆن، چونكوم بېيەى ئا چېوا چا رۆزگارە دوورەنە يايگى سەرەسورمەنەيەن، پەي نموونەى ژيوای راوھبەرى ھۆرامانى، جەنېبىيەى ئا تەشكە جە ئىدارەى چا زەمەنەنە. مامقوسا (ئەحمەد نەزىرى) جە كىتېچىوھەنە بە نامى (ھۆرامان ديار يادھا و يادبودھا) نە پېسە باسش كەرۆن:

سالهای سال وەلى ئىسلامىنە جە ئىدارەو ھۆرامانىنە شوورا وەرپەرسە بېيەنە، شوورئوہ کە بە تەمامى بە ھۆرچىنىئوہ دىموکراسى پاىە دارە بېيەنە، کەسانى پەى شوورى دەسنىشان کرىئى کە مەشىئىم وەلتەر خزمەتکارىشان پەى خەلکى سەلەمىي و شايانو ئەندامى بىيئى، ھۆرچىنىەى کەسانى پەى بىەى بە ئەندام جە ئەنجومەنىنە بە نامى(مەرى) پەى ماوہو چوار ساللا مەتاومى بواجمى سالامەتتەرىن و بە مانا ئارقى دىموکراسىتەرىن جۆرو ھۆرچىنىەى بىەن، ئەرکۆ شوورى خزمەتو خەلکى بىەن بە بى ئانەى ھىچ منەتى و بۆلەبۆلئىش چەنى بۆن، تاکو ئىسەىچ شۆنەوارو دەستوورەکا شوورى جە ھۆرامانەنە مەپپويان، جە وەختىنە کە جە فرەو ناوچەکانو تەرو جەھانىنە، زولم و نادادى و ستەم دەسەلاتدارى بىيئى، کەچى ھۆرامان بە شوورا برىان راوہ.

مەشۆم ئانەىە جە ياڭ نە کەرى کە تا ئىسەىچ جە ھۆرامانەنە ياڭى ھۆرچىنىەى شوورى بە عەنىو نامى(مەرى) ھەر مەنپەنە، پېسە(مۆمەرى) جە دزلىيە، (چەمەمەرى) جە کەمالە، (دەرەو مەرى) جە دزاوەر، (ھانەو مەرى) جە دەگا شېخان، نزىک بىارى.

شوورا(مەرى) کە وەرپەرسى راوہبەرى کاروبارەکا گېرى گەردەن پەى ماوہو چوار ساللا، دماى چوار سالەکەى، کەسى پېرى دىندار کە ياڭى متمانەى و باوہرى بىي، بە نامى(پېر) يام (پاوہر)ى بە مەبەسو کوئتاوہردەى بە شوورى وەلىنى و دەسپەنە کەردەى شوورى تازى، فەرمان کەرى کە گردو ئا کەسا کە شەرەتە يام مەرجهو ھۆرچىنىەىشان چەنەن ياڭى مەرپنە گېرپباوہ، کە ئا پروسە سەرەتاو وەھارىنە دەسپەنە کەرى سەرەتا پەى پەنەزانای ھىلاکى و دلسوزى ئەندامە وەلىنەکا جە پروسىنە ئېژانەشا وەنەگېرپى، دما تەر پەى ھۆرچىنىەى تازەى(شانزە تاکو ويس) کەسى وېشا کاندید کەربىنى، چن کەسىشا متمانەو خەلکى بە دەسئارپى و دەسبەکارى بېنى. چاگەنە ھۆرچىنىەى شوورى بە تەرزى پەنھانى برى راوہ، بە پاو پەنەوازى مەرجهکا ئا زەمانەىە، بە مەلامەتو ئانەىە کە گردو کەسە بە شدارەکا خۆنەوارى نەبىيئى و تەوانا نويسەيشان نەبىيەنە، پېر يام پاوہر بە مەبەسو ئەشناساى کەسە وېھۆرچنەکا(کاندید)، ھەر يۆشان بە نامى وشکئوہ(مىوئ وشک) ئەشناسى، پەى نمونەى(محەمەد بە ھەلووچى وشکى، ئەحمەد بە شېلانى وشکى، سەردار بە ھەنجىرى وشکى،.... ھتر)، وەردەمو پېرىنە تۆرەکى رەنگامە نرپەرەو مىوہ وشکە کېش کەربنپەنە، ھەر ھاموہلاتىي چ کەسىش بە دل بىي، ئا مىوہ وشکە کە پەنەش ئەشناسىايى ھۆرگېرى و وزبش دلى تۆرەکەکەى، دما تەر بە ئامادەبىەى خەلکى، پاوہر تۆرەکەکەى ھۆرمجېرە دلى سىنيئ و مىوہ وشکەکا ئەژمارپى و دەنگەکا جياکەربىنى، دماي پېر يا پاوہر تۆرەکەکەى پېسە تەبەرکى پارچە پارچە کەرى و دابەشو خەلکەکەيش کەرى.

واردەو چاشتی چا پروسەنە ئاماژە کړي، و دابه‌شه‌کړي، تهنیا ئا که‌سی مافو واردەو چاشته‌کېشا بی که مه‌شیئ وه‌لته‌ر کاسه و چه‌مچئ تاشیاو وه‌شکریاو ده‌سو وېشا پهنه‌یی.

ته‌وه‌نی تاقیکه‌رده‌ی: به مه‌به‌سو زانای و به‌رکه‌وته‌ی ته‌واناو ئا که‌سا که وېشان ه‌وړچنې پهی شووری، دوی ته‌وه‌نی وه‌رده‌مو مه‌رېنه نیېنېره، به ئاماژە‌بی‌ه‌ی پیری، که‌سه وېه‌وړچنه‌کی وېشان تاقی که‌رېنې، ه‌هر که‌سی تاوئیش دووه ته‌وه‌نه‌که‌ی به‌رزی که‌ر‌قووه‌ تا‌کو به‌رزی دیاریکریا، ئانه پیر خه‌لاتو وېه‌وړچنیه‌یش دی پهنه، گهر نه‌تاوئیش ئانه بېبه‌ش کړي.

شوورا(مه‌ری) دمای ه‌وړچنیه‌ی، ده‌سه‌لاتو راوه‌به‌ری خه‌لکی و جابه‌جا که‌رده‌ی ه‌هرمانه‌کا گېرېنه ده‌س، ده‌ستوورو یاسایچ سه‌رو خه‌لکېره سه‌پنې، به‌رشیه‌ی یام لادای جه یاساکا، پېسه‌بی‌هن لادای جه دینی، شوورا سه‌رو بڼه‌ماو (ماریفه‌تو پیرشالیاری) ده‌ستووره‌کا دلېش بری راوه.

شوورا(مه‌ری) ده‌رباره‌و ده‌رده‌و ه‌ه‌ژاری فره ه‌ه‌ستیار بی‌هن، به ته‌رزی که ه‌هر چن مانگی جارئ یانه ه‌ه‌ژاره‌کېش سه‌رکه‌ردېنې، جه خه‌لکه داراکا ئازووقه‌ش گېرکه‌رده‌نؤو به‌رده‌نشان پهی یانه نه‌داره‌کا، ئا‌ذیچی پېسه قه‌رزی وه‌رشاگېرته‌نو جه وه‌ختو گوشا‌ډی و بی‌یه‌ینه قه‌رزه‌که‌شا گېلننؤو په‌یشان.

ئا ده‌سووره جوانه جه ه‌وړامانه‌نه ه‌هر مه‌نؤو به‌رده‌وام بی تا‌کو چن سالی چپوه‌ل، من ویرمه‌ن، گهر خانه‌وادئ تووشو ه‌ه‌ژاری، نه‌داری، یانه‌س‌قته‌ی، باخ س‌قته‌ی، نابوو‌ډی، ئا‌ژه‌ل قړی ئامئ، خه‌لکو ده‌گئ (ه‌ه‌ی عانه‌)ش پهی که‌رېنې و ژیوبوه، ئیسه په‌یمبه‌رکه‌وته‌ن که ه‌ه‌ی عانه جه (اعانه‌)یؤ ئامان، که به ماناو هامکاری و یاریدایه‌ن.

ئه‌چی سه‌رده‌مه‌یچه‌نه، جه ه‌وړامانو وه‌رکوتینه، گرځ ده‌گا و شاره‌کلینه ئه‌نجومه‌نی مه‌رزیانه‌ره که چه‌قی گردینش ئینا جه شارو(تاران‌ی)، که به مه‌به‌سو خزمه‌تکه‌رده‌ی خه‌لکین به شېوازئ سه‌رده‌میان، که ئانه‌یچ سه‌رو داواو خه‌لکو ه‌وړامانی بی‌هن، که نیشانی زیره‌کی و وریاییشانه.

۵. ژبوی ته‌ندرووسی و پاک و پوخته‌ی:

چن ه‌وکاری بڼه‌رته‌ی یاردی ه‌وړامیه‌کاشا جه دېرزه‌مانؤ دان که پاک و پوختی بانه‌و هاگشان جه ژبوی ته‌ندرووسی وېشان بون، چانېشا:

ئاو و ھەۋايى پاك و سازگارو ھۆرامانى ياردىدەرەن پەي و ىرتىژى و خەيال فراوانى ھۆرامىيەكا،
كە ئىنەيچ ھۆكارەن پەي ژىۋاي تەندرووسى و پاكى.

دىسان دىمەنە زەرىفەكەو ھۆرامانى، ژىوگا پاك و پۇختەكەش، تاكى ھۆرامىش فېرو پاك و
پۇختەي كەردەن و زەۋقى جوانش پەنە بەخشان.

ھۆرامى ۋەختى ھەرچوار ۋەرزەكەنە تەماشەو چواردەۋرىش كەرقن، وىنۇن پاك و پۇختەن،
ئانەيچ پاسەۋپاس كارىگەرەش ھەن سەرو وىر و ئەندېشەو ھۆرامىيەكا.

ھۆكارى تەر، فرەي و ھەمەپەنگى مېۋەكان، كە ھەرىۋشان چنەھا قىتامىنى و مادەي
خوراكىش چەنەنى كە تەندرووسى ئىنسانى پارېزان.

چانەيە گرنگتەر، پېسە زانانمان ھۆرامىيەكى دايېم پابەنى بېيىنى بە ئايىنو ئىسلامىۋ كە دىنو
ئىسلامىچ بەشى جە بەرنامەو شەرىعەتەكەش پاك و پۇختەيىن، ۋەلى ئىسلامىچەنە
ھۆرامىيەكى پارەۋى دىنو زەردەشتىشان كەردەن كە ئا دىنە بە گەرمى لاش جە مەسەلەكا پاك
و پۇختەي كەردەنۇ، مامۇسا ئەحمەد نەزىرى جە كىتېچەو(ھۆرامان ديار يادھا يادبودھا)دا
پى تەرزە منويسۇن:

پاك و پۇختەي بە شېۋەو فەرھەنگى دلى مەردمو ئا ناۋچىنە ۋەرچەم گىريان، مەگېلناۋە پىرى
ۋەلېن(پىرشالىار) دەستوورانى دى بە خەلكەكەي كە جە ئايىنو زەردەشتىۋ ۋەرشگېرتېبېنى، ئا
دەسوۋرېچە جە دەسوۋرەكا ئىسلامى شېنى، پىرشالىار ماچۇ: ھەركەسى ۋوۋ ۋەش و بە
خەنڈە بۇن، ئانە ئاھورايى و بەھەشتىن، كەسى مۇن و مياچەما تال دوزەخىن، ياگى ژىۋاي
و يانە ۋەرھەيوان مەشۇم پاك و پۇختېبان، ئىا فرىشتى نوور و پەحمەتى ۋوۋەش
نمەكەرانە، مەشۇم ناخوۋنى كەندى ئىا ئەھرىمەنەكى چېرشانە گېرى مەباۋە، ۋەختو
گىزىداينە، گىزىكەتا ۋوۋەكەردى ئايېرى، باكەمى سۇچان، پەي ئانەي تارىك پەرەسەكى
دېلېشەنە بىزارە، ئا ۋەختە گىزى دەيدى، ۋەختى يۇژى مازدېرە(باۋشكى مژەيدى) بە پەشتەو
دەسىتا ۋەرو دەمىتا گېردى، شانەي مەرىيا بەكارنماردى، جاملەي مەرىيا و سەرقەپاتەنە ھىچ
چېۋى نەۋەردى، ۋاردەو شەۋمەنەي نەۋەردى، مەگەر بە خەلووز پۇژىابۇرە، پۇشاك و
پاۋشى سىاو بەكارنماردى، رەنگەي چەرمى و سۆزە و ئاۋىيە خاستەرىن رەنگەن، خوراكى جېر
و گولژاۋىا نەۋەردى، جە ھىچ ۋەختىنە ئاۋى پىسە نەكەردى، پۇشاكى چېرىنەو سەرىنەتا با
جە خورى بۇن نەك جە پۇسو ھەيوانەكەي، پەي پېۋىسى و بەدەسئاوۋەردەي گوشتى نەبۇن

به هيچ كلؤجی حەيوان نه کوشدی، گرد گیاندارى مه خلوووقو خوڤايەن، پەي مه سلەحەتێ خەلق کریان، هەرگیز ئازارشان نه ڤهیدى، درەختە کى قەشەنگى و زەریفەنى، مه گەر پەي ئاتاجى ئنا نه کەردى بردپشاهە، ویرکەردى، گەر دەس و گۆش و گڵووە ئېمە براوە چېشماسەرەمى. یاگی زیندەگیت با رۆشنەبۆن، ماوەو شەو و رۆینە یام حەفتیۆه نه جارێ گۆش پەي گورانیا یام سرووده ئایینیە کا بگەردى تاكو دەروونتاً به تالبۆوه، وهختو ژەن ئاردەینە، گېلايۆ سەفەرینە، جە ئەڤابیهو زارولەینە، بەرەهەمى خاسینە، وهشبیهیۆ نه وهشینە، جەژنە سازکەردى، شاڤمانى به رۆژدى و هۆرپرای کەردى.

شۆنەوارەو ئا ئەسپارایا، هەر پېسە دەسوورەکا پاک و پۆختەپى و تەندرووسى ئایینو پیروزو ئیسلامى، دلی ناخ و دەروونو هۆرامیه کانه رەنگش دانۆ، وینمی به دەسوودیمۆ نان کەران، گردکارى به نامى خوڤايۆ دەسپەنه کەران، یاگی ژيوایشان به پاکی نیگا داران، ژەنى به دەسوودیمۆ شۆت به زارولە کاشا مڤان.

سیره کۆلى:

تەوهنى سفت و سولەي پانکیلېنه، پەي ناوای وەرەهەيوانى و دلی هۆڤا به کارئامینە، که ئانهیچ دیارەن رەنگدايۆ مۆچیاریه ئایینیە کان دلی مەژگ و دەروونو هۆرامیه کانه، که زهوق مڤا به پاک و پۆختەپى.

6. ژيوای دەسەجەمى و هامکارى:

میلله تو هۆرامى جە دېرزەمانۆ به ژيوایي گەلى و دەسەجەمى ئامانەرە، دەگا و شارەکلە کى هۆرامانى شاهېڤو ئا راسیهينى، پېسە هۆزە کۆچەرەیه کا چۆلنشین و تەببەعت وشکى نه بیبېنى، به لکوم پېوهرە دلی ئاوايیه کانه، باخە کانه، هەوارە کانه ژيوینى و هامکارى یۆترینى بیبېنى، وینمی یانه کېشا سەرو یۆیۆ هۆرچنیبېنى، وەرەهرەو یانیۆهشا بیبېن به سەروبانو وارینیشا، سەروبانو وارینتەرى بیبېن به وەرەهرەو وارینى، ئینهیچ پاسەشکەرەدن که هەردەم هاگاشا جە یۆترینى بۆن، به وهشى و نهوهشى فریاءو یۆترینى بگنان.

مامۆسا ئەحمەد نهزیری جە کتېبچه کەشەنه، لاپەرە (۱۲-۱۳) ماچۆ:

خەلکو هۆرامانى، کاسە و چەمچەي دارینشا پەي وېشان تاشان، جە مەراسیمو پیرشالیارینه گرد یانی مەشیى چاشتیش نیى سەر که لاشاوه تەبەرۆکه بیبېنە، مەشیى گرڤ یانی به شو وېش چا چاشتى که نیبش سەر، کەردیش دلی ئا کاسەیه که به دەسو وېش جە دارى

وہشکەردەنو تاشانش، ئینجا واردیشان، ئانەچ نیشانی فرە دیارەنە پە ی ئانە ی کە مەشیئ
گرژکەسی جە ھۆرامانەنە دەسڕەنگین یی و سەنعاتیئ زانی.

یاردیدای و دەسباری یۆترینی، کاری باو ببین، ئانی کە خاوەنو باخوباخاتی ببینی و میوہ و
سەوزەشان ببین، بەشو ھامساو کەسە نزیکە کاشان دان، ئانەچ کە جە وپشاو جە
ھامسایاشا زیادببین، بەردەنشا پە ی بەرو ھۆرامانی و ورەتەنشان، یام فارانشاوە بە رزق کە
جە ھۆرامانەنە نەببین.

باوی(عادەتی) جوان کە دلی ھۆرامیەکانە ببین، یاردیدای نەدارا و ئاتاجا ببین، پە ی
نموونە ی، جە وەختو کۆچکەردەینە پە ی ھەوارەکا، ئەشیئ پیرەژەنی و پیرەپیئ ببکەسی و
خانەواژە ھەژارە کپشا چە نی وپشان بەردینی، چاگەچ بەبی منەتە خزمەتشان کەردینی و جە
خوراکی و شیرمەنیەکا ببەشپشان نە کەردینی..

ھۆرامییەکی، وەلی بەرکۆتە ی رۆشنای ئیسلامی، سەرو ئایینو یەکتاپەرەسیئو ببینی و دما
کەسی ببینی کە ئایینو ئیسلامیشان بە تپروتەسەلی وەرگرتەن و پەسینانشان، جا چونکوم بە
تەرزئ عەقیدەیی وەرشان گرتەن، بە راسی و وەفاژاری پابەنی ببینی پۆشو، پپسە گیانو
وپشان نیگاداریشان کەردەن، ئیسەچ چی رۆژگارەنە ھۆرامییەکی دیندارتەرین کەسانی
سەردەمو وپشانی، قەراخو ھەر چەمە و دەرئوونە تەوہنمپوہشان وەشە کەردبەن، گرژ
دەگیوہشانە مزگی و مەللا و جومعە و جەماعەت ھەن.

ئایینو ئیسلامی و ئایینو زەردەشتی، ھەردوپشان، دیارەن ئیسلام زیاتەر دل و دەروون و گیانو
ھۆرامیەکا شا بە زینەیی ئاستەنۆ، ویژدانئ زینەشان چەنە خولقنیتی، پەوکە ی ھەس ناسکی و
مبەرەبانینی و دەمی یۆترینیۆ ملان، ھامکاری یۆترینی کەران، مۆچیارییە ئایینیەکی پپسە
کەلتووری ئەرەمەرزای لاشاوە زینینی، زیاتەریچ وەلی ئانە ی تپکەلی ناوچەکاتەری بان، ئا
کەلتوورە زەریفە، زاخاودریا بە ئایینو ئیسلامی، ھەر مەنەبی دلپشانە، پە ی نموونە ی: وەلی
سالەکا(١٩٧٨ز) ی کە ھەلای دەگاکی ھۆرامانی یاگی وپشانە ببینی، گەر خانەوادئ چاگە
خاوەنو ئازەلی و باخی نەیی، خانەوادەکی تەری یە کەم کاسە ماس، یام نوخشەو بەرھەموو
باخەکا شان بەربینی پەیشان.

گەر ھەژارپشا دلپنەیی، گردیشاوە دەسبارش دینی، گەر کەسپشا مەردی، گرد تازیەباری
ببین، گەر کەسی ژەنیش ئاردی، ھەر یانی باری دارپش پە ی ئارپنی و بەشداری وەشی و
ئاهەنگە کەیش کەربینی، ھەم گرژ یانی باری داری ئارپنی پە ی مامۆساو مزگیەکە ی، ھەرمانو

کارشان، پېسه هیتی، باخ کالای، ئاوداری، یانه کهردهی، باخ پاککه ردهیۆ، تف چنیهیۆ، به هه ره وهزی و هامکاری که رېنېش.

ئاموشق یۆترینی، زیاته ریچ جه شهوانو وهرزو زمسانینه، کهلتووری قوول و رهسه ن بېیهن، وهختی چواردۆرو سوبهینه نیشته بېره و قسه و باسشان کهردهن، رازیشان گېلنیتی، مه ته لېشان کهردېنی، دلشان ئاسووده بېیهن، شه وگارشان راپی کهردهن، هه سشان به ته نیای نه کهردهن، جه ده موو پیا قه ډیمیه کاوه فېری ماریفه تی و ژیوای بېینی.

۷. ژیوای پېشه یی:

پیم نه کبشتېنېره گهر بواچوو هۆرامیه کی جه کاری پېشه یی و هونه رینه، وه لی گردو ناوچه کانو ته رو کورده واریۆ بېینی، به شی فره جه هۆرامیه کا ژیوایشان په شتیش به پېشیوه یام کاری ده سی به سته بېه، چانېشا:

ئاسنگه ری، چۆتاشی، ئۆسا به نایی، کلاش چنیه ی، سه رتاشی، جولایی، ئاژه لداری، قه سایی، دوکانداری، چایچی، لوقه نته چی، ئینه بېجگه جه کاروانچی و باخداری و کشتیاری و په له وهرداری. به شی فره و ژه نا هۆرامانی چا کاره ده سیانه شاره زی بېینی و به ره ه مشان بېیهن. تا ئارۆیچ کلاشی هۆرامانی، کاردی هۆرامانی، چۆخه رانکو هۆرامانی، فره نجی هۆرامانی، کاسه و چه مچه و حاجه تو هۆرامانی، وهزی هۆرامانی، رۆگنارو هۆرامانی، نانی هۆرامی، به شیخی جه ناسنامه و هۆرامیه کا.

هۆرامیه کی هه رمانکه رده ی لاشاوه پیروز بېیهن، به شی بېیهن جه داواکاره ئایېنیه کا، په وکه ی واته نشا:

- کاسب وه شه ویسو خوډایا

- سه نعات بازنی ئالتوونه ن، داییم ئینا چه نی مروفی.

هه رکه سی پېشیوه نه زانق، هه رمانو کاریش نه بۆن، به چه می ته ر ته ماشه ش که ران، به زه حمه ت ژهنیش مڌاپه نه، یاگی متمانه ی نېیهن، به ره جال نامېش به ران، حه تتا (جه ننگ جه به تالی خاسته رهن) شا که رده بیه به واتی وه لینا.

پیروز ته رین پېشه لاشاوه واناین، مه دره سه ن، چ ئۆسا و چ ئیسه یچ، جه کۆنه نه بایه خشان دان په نه، ئیسه یچ زیاته ر، په وکه ی وینمی دلی هۆرامانینه ژماری فره ته ر جه یاگه کاته ری

فەرمانبەر و خاوەن شەھادەو مەللی و زانی ھۆرکەوتبەنی. چی بارۆ ماموسا ئەحمەد نەزیری نوێستەنش:

جە ھۆرامانەنە، وەلی ئیسلامینە ھەر کەسێ دەسش یاوان بە کسمی و خزمەتو خەلکیش پەنە کەردەن، نامبشان نیان (پاوەر)، جە کارو باخدارێ و پەلەوێرداری و کشاوێرزێ و نەوێشزانی و گێژاوتەشناسی و ھەسارەتەشناسینە کارامەییشان ببینە.

وەلی و دمای ئیسلامینە (نەوێش و نۆ) پیری جە ھۆرامانەنە ژبوینی و ھەرچاگە یچ مەردبەنی، کە نامی (نەوێش و شش) پیراشا، شارەزایی و کارامەییشا، یاگی ئەسپەردەیشان دیارەن، چبگەنە بوارینبینە باس جە کسمو شارەزایی یو بە یۆیشان بکەرمی، کە سارایی فرە گێرەر، بەلام پەیی نمونەیی:

پیری دەواکەر (پزیشکی)، کارو بەرەدای زامی و غوددەیش ھیچ وەختینە یاگی زیندەگینە نە کەردبەنە، بەلکوم نەوێشە کەش بەردەن پەیی کوپسانی چاگە چارەش کەردەن، ھەرگیز ناستەنش بگێلۆو پەیی دلی خەلکی و ئاواپی، تاکو چارەیی تەمامش نە کەردەیی.

ھەسارەتەشناس، حسابو رۆ و حەفتە و مانگە و سالی پەیی خەلکی کەری، کە ئیسە پەنەش ماچمی تەقویم، ھەوالتو ۋارای ۋەرۋی و ۋارانیشان پەنەیاونی، تاکو وېشان گێر بکەر اوو ھەرمانە کاشان گوزەرنان.

پیری پەلەوێردار (دامدار)، چنەھا گیواوی ئەشناسی کە ھەریقشان پېسە دەرمانی پەیی دەردي، حەتتا پەیی دەرە دلبەلمیەکا (ھەناو)، سەرەراو ئانە یچە پەیی چارەو دەرە کەرگی و پەلەوێری سوودشان چەنە گێرینی.

دەربارەو جەرپراخەکا ھۆرامانی، کە پەشتی بە دەرمانی وېمانەیی و شېوازو وېشا بەسېنی، چېوھایی پەر سەمەرەشا چەنە مەگېلناو، کە ئېگە یاگی باسکەردەیشان نېبەنە، تاکو ئیسە یچ چن کەسێ جە نەوێش کاشا مەنېنی کە خزمەت بە خەلکی مەکەران، رەوان شادانی (شېخ عەلادین و شېخ عوسمان) ی نەقشبەنیی چا بارۆ بېھامتی بېینی.

چن نمونێ جە کاری پېشەیی ھۆرامیەکا:

۱. چۆخەرانک:

146

۴-قوناغەو چىنەي (قوناغەو كەردەي و كۆتەي):

چى قوناغەنە، ئا رېسە ئاردەنشا پەي لاو جۆلەي (تان)ەكەيش سەرو دەزگاو جۆلەيەكەيرەكە پەنەش ماچان (پاچال) درېژكەراۋە، ديارەن ئا دەزگا گرژ پېداويسىي جۆلەي (خەرەك، مەكۆ جۆلەي، لوولۇ، دەفە، شانە، پردەلە،... ھتر)ش چەنەن، ئىنجا ئا رېسە كريان بە (پۆ) بە خەرەك ھۆرشكەران سەرو جۆرە لوولۇ بارىكى كە جە قامىشى ۋەشەشكەران، ۋىزىقنە دلى (مەكۆ)ى، ئىتر جۆلەكە بە جوولەو ھەردوى دەساو ھەردوى قاچاش (پۆ)كەي بە تەرزى ئاسقوي منىق دلى (تان)ەكەي، تا چىنەكەي تەمامنق، چا ۋەختەنە پەنەش ماچان (گېمە)، گېمەيچ يەك بەرەنەو پانىش ئىنا مېيانو (۱۵ - ۲۰) سانتىمەترانە، بەرەكەيش تەسك كەراۋە بە خاترەو ئانەي ئا خەتېشە چەنە ۋەشكەران كە شېۋەو گۆلا مرمانا، دما تەر كۆتشمذان، دماي كۆتەي حازرەن پەي ۋراستەي.

۲-كلاشى ھۆرامى:

پاچوشى كوردى رەسەنەن، بەرھەمى پېشەسازى دەسەن جە ھۆرامانەنە، فرەو ناۋچەكانو كوردەوارىنە رەۋاجش ھەن، بەشى جە پېداويسىيەكا خەلكى پەركەرۋۇ، تارىخو ۋەشكەردەي كلاشى فرە كۆنەن، ئېتى كلاشى كە پەي پېرشالىيى چىنىيى بە دەسو ئۆساكەيش (قەلەندەر) كە يۈببەن جە پېرەكا ھۆرامانى، تاكو ئىسەيچ تاكېشا مەنەن، دلى يانەكەيشەنە ھۆرشان گېرتەن، پا حىسابە كلاش سەرەتا جە ھۆرامانو ئەودىمىو ئامان پەي ئىدىمى، گەر سەرنجە بڈەيمى كلاشە ھۆراميا و كلاشا ناۋچەكا تەرى، پەيمان بەرمەگنق كە ھۆرامىيەكى وېشان سەرەتا كلاشېشا ۋەشكەردېنى، يانى جە ياگېۋە تەرۋ پېشەكەشا ۋەرنەگېرتەن، چونكوم كلاشى ھۆرامانى جە ھىنى گردو ناۋچەكا تەرى خاستەرى و بە قىمەت تەرىپى.

شارەدەگاو تەۋېلى، كە ئىسە مەلەبەندى گۆرەو بەرھەمئاورەدەو كلاشىن، فرەو خەلكەكەيش ئۆسى بە سەلېقېنى، ۋەلېنەكېشا (۲۵۰) سالى چىۋەل فېرى كلاش چىنەي بېپى، كە سەرەتا كەسى بە نامى (باباخالەكە)، نامبريا جە ھۆرامانو ۋەركۆتى فېرو چىنەي بېپەن، دماي ئامانو پەي تەۋېلى، چاگە زارۋەلەو كورەزاكېش فېرى كەردېنى، ئىتر ۋەرە ۋەرە ۋەلەبىەنۆ.

كلاش كەردەي بە چن قوناغېرە گوزەركەرۋن، پى تەرزە:

۱-قوناغەو پېكەنە گېرتەيۆ:

پېكەنى پەي وەشكەردەى بنە كلاشا كەرەسى بىنەرەتىن، ئۇساو پېكەنا چەنى شاگردە كەيش گېراشاۋە، پەي گېرتەيۇ پېكەنا، پېويسشان بە پەرۋى خامى ھەن، كە جە(خامى كۆن، چېرچە فى كۆن، مەتيلە لېفى كۆن)ى بەرمەيان، پەي چن سالا ملو جورە خامى تازە بە كارماران پەنەش ماچان(خامى بۆر)، ئا پەرۋى پەي پېكەنا بە كارمەيان مەشۇم مادەو نايلىۋنىشان نەبۇ چەنە، گەر چەنەشان بۆن، پەنەش ماچان(سرك)، دماي شتەيۇشان، فرېشان بە رەنگەى (كەۋى) و كەمىچشان بە رەنگەى(سوورە) خوم كەران، دماي رەنگەكەردەى چېرو سەيپنە ھۇرشا ۋزان تا ۋشكى باۋە، مەلامەتو ھۇرۋستەيشان چېرو سەيپنە، پەي ئانەيەن ۋەرەتاو كالېشا نە كەرۋۋە، ئىنجا پەرۋەكى بە درېزى(۱۲سم) و پانى(۳-۴سم) دراشارەو پەنەشان ماچان(خستەو پەرۋى)، شاگردەكى پارچە پەرۋى كۆنى مەوزان دلېشاو سەرئىشاو بە پانى(۱سم) دەقى كريان، پى كارەيچە ماچان(پەرۋنىاي)، دماي ئۇساو پېكەنەگىرى بە(مشتى) كوۋشاو كەرۋشان بە(فتېلە)، ئىنجا فتېلەكا بە(درەوشە) ۋلە كەرۋن و دما تەر بە ئامېرى دەسى كە ھەر پەنەش ماچان(پېكەنى) فتېلەكا رىزى كەرۋن و بە پاو كۆلى و درېزىشان رېكېشان مەوزون، ئىنجا فتېلەكا جە پېكەنەكى كەرۋۋەو كەرۋشان بە يەرى بەشى چوون يەكى، ئا يەرە بەشەيە سەرو يۇترىنيۇ منيۋرەو بە تىنى بە پەرۋى بارىك كە پەنەش ماچان(درز) پېوەرە شەتە كېشان مڈو و مەبان بە تاكى پېكەنى، ھەردوۋە تاكە كەيچ پېوەرە شەتەك مڈو مەبان بە جۆتى پېكەنى، ئۇساي پېكەنەگىر چن ئامېرى پەي كارەكەيش بە كارمارۋن، پېسە(مشتى، كوتە، درەوشە، پېكەنى).

۲-قوناغەو وەشكەردەى بنە كلاشا:

چى قوناغېنە، ئا پېكەنى كە ئاماڭى كرىنى، ئۇساي كلاشكەر كەرۋشان بە(بنە كلاش)ى، ئېتى پېكەنى. مارۋنو بە دەمو گازنى ئا پارچە پەرۋىە مەبۇن كە پەنەش ماچان(درز) و ھەردوۋە تاكە پېكەنەكەى پېوەرە شەتەك مڈون، ئىنجا لووتە كېشاو پەي پاژنەى(سىرم) مەوزونە دلى ئا ۋلى وەلتەر ئۇساو پېكەنەگىرى دلى فتېلەكانە بە درەوشە وەشەش كەردېنە، وېچش يەرى جارېتەر درەوشەش مڈو، دوېجارى لووتە كېۋە پەي پاژنەى و جارى جە پاژنۇ پەي لووتى و گرڈجاريچ (سىرم) دلى ۋلەو درەوشدانە كارە رەڭكەرۋن و بە گردو ھېزىشۇ كېشمانش مڈو پەي پتەوبىيەى بنە كلاشەكا و يۇگېرتەى فتېلەكا، چى قوناغېنە بنە كلاش فرە پانەن، ھەرچوار لاوۋە زىاڭەو فتېلەكا بە(گازن و درەوشە) پاچوۋەو بە مشتى تەختەش كەرۋن، ئىنجا بە درەوشى جىاوازتەرە كە پەنەش ماچان (درەوشەو پەرگەمى) دىمو سەرىشۇ جە پاژنۇ پەي لووتەكى. ھەرچوارلاوۋە سىمۇ، دماي سىمىيەى بە (موو رېسايو بىزى) پەرگەما منرىق، دماي نىاي پەرگەمى ھەر چوارلاۋە زىاڭە كېش مەبىرئانو جە قالبو پاينە رېكۇزىان، ئۇساو كلاشا پېويسش

بە چن كەرەسى سەرەتايى ھەنى پەي ھەرمانە كېش (كوتە، مشتە، گازن، درەوشە،
كۆلە درەوشە، دەقاق، قەڭگىر، دۋالگىر، چل مېردە، چەنى، كاردى، كەتيرە، جەوى، بزمارى،
بەزوبەزدان، مەبرەڭ،... ھتر).

۳-قوناغەو كلاش چنىەي:

چى قوناغېنە، ئا بنە كلاشى كە ئوساۋ كلاشكەرى ۋەشكەردېنى، چنيا، ئانېچ پا كارەيە ھورزا
پەنەشان ماچان (كلاشچن)، سەرەتا بە تالو لۆكەي (نەي) سەرو بنە كلاشە كەيۋ پەرگەما
مىنقورە، دماي سەرو پەرگەمىۋە رىز سەرو رىزى بنۆ پەي سەرى كە پەنەشان ماچان (ۋەچە)
دەسكەران بە چنىەي، دماي چنىەي دۆرەكەيش، دەسكەران بە چنىەي سەرەكەيش،
سەرەتا (ساراچن) و دماي ئاڭيىچى (ساڭە) كا چنا، ئەخېر قوناغ سەرو بنە پەرگە كېۋە شىرازەو
كلاشەكەي ھەر چوار لاۋە مەچنا.

۳-مۆجە و جاجم و بەرمالو ھورامانى:

مۆجە و جاجم و مازلۇخەو ھورامانى كالى دەسىپنى كە ۋەختو ۋېش رەۋاجى خاسشان بېيەن،
سەرچەمى دارايى خاسى بېيى پەي خانەۋاڭەكا، بەلام ئىتر چى سەردەمەنە
بەرھەمئاۋەردەيشان ئىنا پاشەكشېنە بە مەلامەتو ۋەلۆكۆتەي تەكنەلۇرئاي و پېڭابىيەي ئامېرە
گۆرەكا.

۴-كاردى ھورامانى:

كاردى و قەلەمبەرەو ھورامانى چا كالا دەسيانى كە تاكو ئيسەيچ رەۋاجى خاسشان ھەن، پېسە
ديارېي و سەۋقاتىي تاسۋخى پەي ۋەشەويساشان مەبەران، واتەنشا كاردى ھورامانى موو
كەران، يانى فرە تېڭېنى، ئوساۋ كاردى (كاردكەر) پەي ۋەشكەردەي كاردى (شاخى ئاڭرەلى، مەبرەڭ،
پۇلا، قەپاغو گرۇلىي) پەي دەسەكەيشان بەكارماران، دەمەكەيچشان جە (مەبرەڭ، پۇلاي)
ۋەشكەران.

خەلكو ھورامانى چىنن كالى دەسىي و پېويسىي ۋېشان ۋەشكەران، پەي نمونەي (تەۋەر،
تەۋەرزىن، تەۋەرداس، داسە، زەنگەن، خاكەنازە، بېلە، قفل و كرېل، ساجو نانكەردەي،
مەقاش، سۆبە، يەرەپا،... ھتر.) ۋەشكەران.

دىسان جە بەرو دارو (ئەرخەۋانى و نەرەي) فرە شارەزايانە (سەۋە، سەبەتە، تەريانە،
نانەشانە، تەكەلە، قەفەز) ۋەشكەران و جە قامىشى ناسكىچ (چىنگە) چنان.

۸. رەفتار پاکى و ئەمانەتدارى:

رەفتار يام رەوشت پاکى و ئەمانەتدارى، چا سيفەتانی که دلی خەلکو ھۆرامانىنە حیسابشان پەي کەران، نرخدارى و بە قىمەتېنى، کەسى خاوەنو ئا سيفەت بۆن، یاگی حورمەتی و تەقدیریەن. دلی ھۆرامیەکانە رەنگە چەمپۆشی جە باعزە چبۆی کریۆن، بەلام زەحمەتەن چەمپۆشی جە بەڤرەفتارى و ناپاکى کریۆن، مەگەر دەسەلات نەبۆن.

سەرچەمەو رەفتارپاکى و ئەمانەتدارى لاو ھۆرامیەکاوە، ئایینو پاکو ئیسلامین، مەتاومی بواچمی: بەها بەرزەکی، رەفتارە زەریفەکی، ئەخلاقە بالاکى گردشان جە ئایینو ئیسلامیۆ وەرشان گېرتېنى پېسە وېشان، ئانەيچ سەمەرە نېيەن، چونکوم چنەها سەدېن بە موسلمانى جە ئەڤى بان و مەژيوان و مران، ئیسلامشا کەردەن بە بەرنامەي نەزەري و عەمەلي ژيوايشان.

رەفتارى جوان و پاک و شیرين سەري گردو ئیعتیبارى تەريۆ منيارە، بە گۆرەتەرين دەسمایەو ژيانيش مژماران، جە تەلای و ئەلماسی لاشاوە بە قىمەت تەرەن، مروقبیەي مروقی و ئیمانداري و موسولمانیيش جە دیاگو رەفتارە کاشۆ تەماشاکەران و پیمان، خاوەن رەفتارى جوان بە خاوەنو گرڤ چبۆی مەزانان، بەڤرەفتاریچ گەر دولەمەنتەرين کەس بۆن، بە نابوڤ تەماشەش کەران، بە هیچ کلۆجى قىمەتش پەي دیارى نمەکەران، سا مەگەر چەقەلی دەرەي(دەرەيچ ھەرگیز بی چەقەل نمەبۆن).

ئاوەو رۆی و حەيا و نامووس پەي ھۆرامیەکا ھېلەي سوورەنە، راشەنە ئامادېنى ۋنى مجان، فرە دەرەسەي پارېزناي شەرەفیسانی، ژەنى بە شەرەفو وېشان مەوېنان، پېسە سۆماو چەماش پارېزناش، واچى (گوناح)ی و واچى (عەيب)ی دایېم ئینا سەرو زوانیشاوەو وېشان پارېزنان جە گرد گوناحی و عەيى.

ئەمانەتدارى لاشاوە گرنگەن، ناپاکى بە ئیمانکزی و نامەردى مزانان، دزی و فرۆفېل و غەش بە تاوان تەماشەکەران، ئینسانی درۆزن لاشاوە نائېژاو ریسوان، دەمشا جە واچە ناشیرینە عەيب ئامبەزەکا پارېزنان، چەنى ئانەي کە فرە دولەمەنى نېيەنى، بەلام دەرروونشان گوشاڤ و مېمان دۆسېنى، رۆح سووکی و ساڤى و روو وەشېنى، دەم و دلشان پېسەنە یۆی، بە وەفایى و خاسەشان ویرنەشقووە، ھېمن و ئارام و وېگيرېنى، زوو ھۆرنمەشان، دوورژيى و ویر جە ئاکامو کارەکەيشان کەراوە، جەنگەرانی نېيەنى، وېشان جە جەنگى لامدان، حەز بە ژيوايى

ئاشتى كەران، خەلكانى تەرى ئا سىفەتا ھۆرامىيەكا بە تەرسەنوكى مژانە قەلەم، كە
راسىيەكەش پاسە نېيەن.

مامۇسا ئەحمەد نەزىرى، جە كىتەبچەو(ھۆرامان ديار يادھا يادبودھا)نە ماچۇ:

ھۆرامىيەكى چەنى سىرووشى لىنىي بېيىنى و چەنى گىروگرفت و بەلایەكا بە سەبر و وېگىرېنى،
پەوگەى جە كۆنتەرىن رۆزگارەكاو بە بەشەو وېشان قانى بېيىنى، قەت دەسشان پەى مالو
خەلكى دېرېز نەكەردەن، وەلى ئىسلامىنە چېرو سايەو شوورېنەو دماى ئامای ئىسلامىچ بە
پابەنېيشان بە ئاينو پىروزو ئىسلامىو، جە ناپاكى و دزى و تاوانى دوورى كەوتېنى.

ھۆرامىيەكى سالىھى سالىھن وەھاربە كۆچشان پەى دلى باخەكاشان كەردەن و دلى كېلەكانە
تا پايزى مەنېنى، فرەو تفاق و كەلوپەلەكەشا دەگانە جىئاستەن و كەمېشا بەردەن چەنى
وېشان پەى دلى باخى يام پەى ئېلاخى، يانە كېشا بەبى پاسەوان جىئاستېنى، كە ئانەىچ
سىفەتى زەرىفەن كە جە سەرچەمە دىنيەكاوە مسانشان.

وەلى و دماى ئىسلامى، ژەنى ھۆرامانى شان بە شانوپاىا جە فرەو كايەكانە بەشدارىشان
كەردەن، بەبى ھىچ گىرفتو نارەحەتى، ھىچ وەخت توشو لەككەو بەژنامى نەبېيىنى، چونكوم
خوژائەشناسى و شەرەف پەرورەى بېيىنى، تەرسەو قىامەتى و حەياشەى دىنيىشان بېيىنە،
فرەو جارا ژەنى جە ھۆرامانەنە نيازو سەفەرئېش بېيەبو پەى دەگىوۋەتەرى، يام پەى دلى
باخى، پەى كەشى، كەسى نىكو وېش چاگە حازر نەبىەن، پىئوۋ ھامساشا چەنىش لوان،
قەت بە چەمى ناپاكى رانە تەماشەش نەكەردېنەو ئاڭىچە دامنەو وېش پارېزان.

وەختى جە فەرھەنگو واپەكا زوانى ھۆرامى سەرنجە مژەمى، وىنىمى پەى ھەر چېوۋى چن
واچى ھەنى و بەكارمەيان، چەنى ئانەىە دلى فەرھەنگو زوانەكا تەرىنە چن واپى ھەنى پېسە
نامى پەى ژەن و پىاي بەژرەفتارى، كە ئا جورە واپى جە فەرھەنگو زوانى ھۆرامىنە
شونەوارشان نېيەن، ئىنەىچە جە پاكى و رەفتار بەرزى خەلكو ھۆرامانى زىاتەر ھىچ مانىوۋە
تەرەش نېيەنە.

۹. ھۆرامىي و ھونەر:

ئاشكەران كە ژيوگاو سىرووشتو ھۆرامانى نەخشىن و رەنگىن و قەشەنگ و جوان و پارىاوۋە و
دلىگىرەن، زمسانش دىمەنو دلبەرى ۋەرۋىنىش، دەمەو گفەو ھەوايش، بەيسەو چلوورى چېر
پاساراش، سەرپۇشى ۋەرۋىنو كەشەكاش.

وہاړش چړق و گوپکه و ھەرالھو دارودرہختیش، سارا و کەش و کوی رەنگ سەوزش، ھاژە و خورە و قلمەو قەلەواش، پېسە مەولەوی واتەن:

چەمەن ھان لیباس رەنگی سەوز پۆشان

ژەرژاو چوون ئەسرین دیدە ی من جوشان

ھامنش دار و درەختی سۆز و پەرداخ، میوہ دیمە ی پەر ھەنگورە ی ھەمەجورەش، شنەو شەمالی فېنکیش، قاسپەو ژەرەژاش، جریوہ و مەلاش.

پاییزانش زەردی و ئالتوونینی گەلاو دارە کاش، گەلاخەزانی رەنگ رشتە ی سیوہیلش.

ئینی گردشان رەگەزی سەرەکی پېکئامو زەوق و سەلبقپوہ سرووشتی رەسەنبی.

ئاشکەران کە زەوق و سەلبقە ی رەسەن و ساغ و سلا مەت، بناغپوہ پتەوېنی پە ی بنیادنیای ھونەرئ رەسەن و رەنگین و دولە مەنی، پی شکە ھیچ سەمەرە نبیەن گەر واچمی ھۆرامان زەمینی پیتدارەن پە ی رسای تۆمو ھونەری، فرەما نەواتەن گەر واچمی: ھۆرامی خواوہنو ھونەر و رەسەنو وېشانی، ھونەرئ کە سەرچەمە کەش ژبوگا زەریف و دل و دەروونە ساف و پاکە کەشان، ویر و خەیاڵە تیژو فراوانە کەشان ببیەن، جە زەمەنە وەلینە کاوہ ھونەر دلپشانە چە کەرەش کەردەن، رسان، لق و پۆش بەرکەردەن و بەرھەم ئامان.

ھاوار و نالەو گلەوی تەسکەو لوولی (شمشال) و پېقەو زورنی و گرمەو زرمەو تەپلی و دەھۆلی، دەبدەبەو دەفی، جۆرەھا سیاوچەمانی، ئاوازی کرژی و خېری، چنەھا جۆری ھۆرپای، ئینی گردشان شاھبڈی مژدان سەرو بەرزی ھونەر و روژگارە وەلینە رەنگینە کا ھۆرامانی و ھونەرە رەسەنە کەیش.

ھۆرامییە کی جە ھونەر و وېنە و پەیکەرتاشی و ھۆرکلاشتەینە ببەشی نەبیینی، تاکو ئیسەچ جە چنەھا یاگی ھۆرامانینە شۆنەوارشان مەنەن، چ جە مەرەکانە، یام دلی یانە کاشانە، یام دلی مزگیە کاشانە، سەرو تەوہناوہ، سەرو دارە کاوہ، زیاتەریچ دلی بالاخانە و دیوہ خانو سانە کا و بە گژاژە کانە، من بە چەمی وېم چن نەخش و نیگاری جوانی و پەر و ردە کاری ھونەر یېم چن یاگینە دیبنی.

مروقی شارەزا و بە سەرنج، ئارق بە ئاشکرا ھەس کەر ق کە ھونەر و گۆرانی تازی کوردی، سەرو بنەماو گۆرانی فولکلوری ھۆرامی مەرزیانەرە، چەنی تەقە یورئ فرە کەمی، ئیتر برا

سورانیه کی چ په نه بزانا و دځانېش بنياپوره، چ نه زاناو دځانېش نه نيا پوره، ټانه ی ټارو ټاڅی به تازه ش مزانا، دهیه ها و سه څه ها سالی چټوه ل هورامانه نه بییه ن و وایان، زینه کهرده یوشان و دیسان واته یوشان چنه ی ټاله ته موسیقیه کا، کاری جوان و که لکداره ن.

ټانه یچ وایم: پالو ټانه یه جوره ها گه می و وهرزی جه هورامانه نه بییه ن، چن وهرز و گه می په ی پایا، ژه نا، گه نجا و زارو لا کریښی.

ټاله ته موسیقیه کی که به کارشان ټارې، گردش ده سکه ردی وېشان بییه ن، که ره سه کپچشان هر به ره مو داره کا هورامانی بییه ن. جوره ها قاپ و قاچاخ جه خولی و هه ری و هه سکه ری، پېسه: (کووپه، جه رېره، مه رکانه، گوښی)، جه دار و ته خته یچ: (قاپ و کاسه و چه مچه و چپوهای تهرشان و هه سکه رده ن)، جه توولی ټهرخه وانی و نه ره ی و نه یجه ی: (سه به ته، نانه شانه، چنگله، قولینه، که رته له) به ده س و په نجی هونه رټامېزی وېشان چنې، ټه ری ټینی گرد هونه ری ره سه نی و وېمانی نېه نی؟.

رېسای و چنیه ی چوخه رانکی و به رمال و مارلوقی، موی جاجمی خوری که ره نگی کریښی، رېسای و چنیه ی گلبه و شهل و هوړ و خه رار و که ژوو، چنیه ی خاسته رین قالی و به ر و لبادی، ټه ری نه لانه ریزو هونه ری؟ ټوسیکېشان نامی هونه رمه نیشان نه مېرېون مله ره؟، گه ر ټا هه رمانی هونه ر نه بان، ټه ی مه شوم هونه ر چپش و هونه رمه ن کی و کامه بون؟.

۱۰. هونه رو بیناسازی:

ده سه رنګینی ته رو هورامیه کا، هونه رو بیناسازین، دلی وېشانه ټوسی شاره زی و کارامېشا چه نه هوړکه وټې، جه که ره سه ټاماده کانه پېسه: ته ټه نی، دار، هه ره، یانی یه ک ته به قی تا چوار ته به قېشا و هه سکه ردې، به ی ټانه ی ده سه ران په ی (چه و و لم و چیمه ننتو) ی.

چا یا گه سه ختانه، یانه سه رو یانه ی و هه سکا که رده ن، سه رشان به داری و خېزه ری گېرتې، سه رو خېزه ره که یه ته خته به ن، یام دېله بان شان که رده ن، ټینجا به هه ری هه سه توپه ل به سه شان که رده ن، دمای گلّه بان و دما ته ریچ به (بانتلیر) تلنېنېشا و گېرتېنېشاره، زمسانېچه نه سه ره یشا شانینی و تلنېنېشا، په ی به سه ته یو دیواره ته وه نینه که ی، دیمه کیشا به کار ټاردې پیسه جسی، وه ختو ټاران و ته روو تووشینه، ټاوو سه رو بانه کاشا به (پلووره) دووره و سه ټنې په ی ټانه ی نی ملوو دیواره کاره.

بەرە و سەربەرە و چەربەرە و لاشىپرانشا جە تەختەى تاشان، بە ھەرى تشىيى كە سمەريشان كەردېنەنە، مائەو دىوارەكاشا دىمو دلېوۋە دان، ساف و سۆل و پاك و جوان كرىيىنى، دلى دىوارەكانە (تاق)شا ۋەشكەردەن، كەلوپەلشان نيانەنە، ژەنيچ بە خولئ رەنگ جوانەى گونجىيى، تەختو دالانەكەى و دلى ھۆڭەكاشا ناوان، بە تەۋەنئ پانكىلى ساف وسفتەو دەرەى (سېرەكۆلى)، نەرمەساو و رەقەساوشا دىيى و وشكى بېيىنى، دمايى يانئ جوان و پاكش چەنەبەرشىيەن، قفل و كرىل و ئەلقەرىزو بەرەكاشا دەسكەردو ئوساكا وېشا بېيەن، كە پەنەشا واچېنى قوفل و كرىلى (لوولە)، يام جە دارى ۋەششاكەرىيى كە پەنەشان واچېنى (كرىل و كلۆم)، كە ھەردوۋە جورەكە بەبى كرىلەكا وېشا كەردەيۆشان زەحمەت بى.

ۋەرزو ھامنى، ئا خانەۋاڭى كە كۆچنەكەرىيى پەى باخى يام ھەۋارى، بە تەيمانەى قامىش سەروبانەكاشا پەرچىن كەرىيى، سەرو بانەكاشاۋە بە دار و گەلاۋ ھەژگى كەپرە ۋەشكەرىيى، ژەنيشان سەرو بانەكاشان ناۋېنى و تاكو ۋارانو پاپىزى مەنېنى.

۱۱. ژەنى ھۆرامى:

ژەنى ھۆرامى كە زاڭى ژيوگايى سىرووشى كوپسانە جوان و قەشەنگەكانى، بە سىرووستى چەرمى و جوانبىنى، يام سۆزى و گەنم رەنگېنى، بە زەحمەت بۆرى و سىاو رەنگېشا چەنە ھۆرگنا، ديسان بە ھوكارو ئانەى ناۋچەكەشا كەش و كۆ و سەختەن، ئاڭيىچى دايمى ئىنى ئاما و لوۋى و جم و جوۋلو ھۆرۋەستەى و ۋەستەرەيەنە، بالاي رېك و پېك و سافشان ھەن، بە زەحمەت گوشتى و قەلەۋېشا چەنە ھۆرگنا، پۇشاكى پان و پۆر و شوخ و شەنگ و رەنگاورەنگ و ھەيدارانە پۇشان، كە بېجگە دەس و پل و پرومەتیشان، ھىچ بەشى لاشەيشان ديارنېيەن، جارا كلاۋزەرە يام پووشىن نىيى سەرەشاۋە، بەلام ئيسە سەرپۇشى مڭا سەرەشارە كە سىنە و مليچشا گېرۋرە.

ھەرچەنى گورانى شاعېرى تارىف دىيى:

نە كچۆلەو نە شاژن

نە بارىك و نە گوشتن

نە زۆر چاۋرەش

نە ئىجگارگەش

بەلام بە نىگى شىرىن نەم دى كەس

وەك تۇجوا بى تۆيت و بەس.

ژەنەى ھۆرامىيە، روو وەشەو زوان شىرىنەو مېھرەبانەنە، چەنى ئانەى كە تەمامو نىشانە كا ژەنبش (انوئە) چەنەنى، فرە دىندارەو خوژاتەرسەنە، ئانەىچ بە حەيا و ئاوەرەو شەرەف دوسەنە، زىرەكەو ۋرىا و گورج و گولە و خاوەن سەلبقەو يانەدارەو بە وەفانە.

بە گردو ماناكا، ھامسەرەو ژىواى مېردەكەيشەنەو فرەىچ گۆشدارەشەنە، نەرم و نيانەو قەت ياخيە نمەبۆن، ئەركو سەرەو شانەو وېش مزانقو جابەجاش كەرۆن، مانىپانەشناسەو ئارامەو بە سەبرەنە، ھەرمانكەردەينە وەرەسە نمەبۆن، شان بە شانەو پىاي كارشكەردەن، بېجگە يانەژارى و شۆت دايى و زارولە وىكەردەى، ئەركى ھامسەرەكەيش، چنەھا كارى تەرى كەرۆن، ئىنەىچ نەك بە زۆر، بەلكوم بە حەزو ئارەزو وېش.

ئا ھەرمانى كەرۆشان فرى و جۆراوجۆربى، چانېشاچە: (لەتەرە رېساي، كە مۆجە و جاجم و گېمە و چۆخەرانك و مازلۆخە و شەل و كەژوو وەرېسەش پەنە وەشكەران. قالى كەردەى، پرچكە گېرتەيۆ، گۆرەو چنەى، ھەلېزە وەشكەردەى، پووزەوانە گېرتەيۆ).

گىژا و رنەى، گزىداى و بارەكلە كېشتەى بنەو تفا دلى باخى، تف چنەيۆ، وشككەردەيۆ بەرھەمەكا باخى، ئاماولواى دلى باخى، شەتل چەقناى و ئاوداى، پاچەكۆلەو بژار، ئاژەل و حيوان دۆشتەى، وەشكەردەى (ماس، دۆ، پەنرە، سىراجى، كەرى، كەشكى)، گۆر مالاي و گىژا و ئاردەى، خېزناى سوبەى و گەرمكەردەى يانەى، ئاماولواى پەى كەشى و باخى و دەشتى پەى دەمۆلواى لۆكەنى و گىژاوكەنى و ھىتياى، پەى دلى گەلەى و حەيوانى و دۆشتەيش، ئىنى گرد ھەرمانو كارو ژەنى ھۆرامىيە بىيى، سەرەراو ئاگرد ھەرمانا، فرەوجارى رووانە چنەھا كۆنى يام سەتلە ئاويش ھانەنە بە سەرەو شانا بەردېنى پەى يانەى، ئىتر مەشۆم كى ئەچى كۆشكەرى زىاتەرە بۆن.

پالو ئاگرد مەينەتییە جۆراوجۆرانە، ژەنى ھۆرامانى دۆرى عال و دەسى بالاش بېيەن جە چارەكەردەى بارو ژىواى و كەن و كوسپە كومەلایەتیهكانە، گېرە جە كارى تەندروسى و دەواكەرى و راميارىنە، تەنانت جە حوكمدارىچەنە، چنەھا ژەنى گۆرى و نامژارى و زانېشا چەنە ھۆركەوتېنى، كە تارىخ شاھبەن.

دلى نامىلى(هه ورامان دەر وازەى مۆزۈ)نە، مامۇسا(موحه مەد سالىح ئىراھىمى) ئەشناسىا
بە(شەپۇل)، چىرو نامونىشانو(ژن لە هه وراماندا) پى جۆرە نويستهنش:

سەرو دىمو سىكى فرە كۆنپو، نەخشو ژەنى نامذارى جە ناوچەو هۆرامانى بە نامى(ئاداد)
هۆركنىيىنە، پاسە بەركەوتەن كە ئا ژەنى فەرماندارەو هۆرامانى و چواردەورىش بىيىنە، وەرۈ
ئانەى سىكە كېش بە نامى وېشۇ دېنەو، دىمەكەى تەرش (ئاداد) بە ئەلف و باى ئارامى
نويسيان.

ئانەىچ چىپو غەرىب نېيەن لاو ئا كەساو هەكە مزان ژەنى هۆرامانى، وەلى پېدابىيەى
ئىسلامى و دمايىچ، زەمەننە كە چى دىيىنە ژەنى مافشان نەبىيەن، جە هۆرامانەنە ژەنى مافو
دەنگداى و هۆرچنىيەش بىيەن، چونكوم شان بە شانوپىاى كارشكەردەن جە يانە و باخ و
دەرو دەشتەنە، پېسە پىاى مافش بىيەن.

دىسان مامۇسا شەپۇل عەينو نامىلپنە ماچۇ: سەردەمو خەلىفە (مەئموون كورو هارونە
رەشىدى)نە، خەلكو هۆرامانى هەلاى موسولمانى نەبىيىنە، بە حكومەتو عەباسىيە كا سالانە
دېنى، چا سەردەمەنە خانمى فەرماندارەو هۆرامانى بىيىنە، بە داخۇ! چونكوم نويستهو سەرو
سىكەكى تېكشېيەن، تەنيا سالەو(۲۳۰)ى كوچى ديارەن، كە سالەو دايو، سىكە كېن.

سالەو(۴۴۲ مانگى) بە دماو نامى (ساتراب) سانەكى هۆرامانى تاكو سەردەمو پەهلەوى
ئامىنە، چامو، جارە جار چن ژەنى پېسە سانى جە هۆرامانو تەخت و لەقۇنى نامېشان
ئامىنە:

۱. خاتو هۆريزاد سانە:

دماى كوشىاي ئەسكەنەرسانو هۆرامانى، سالەو(۱۲۲۵ مانگى)يە، دەسەلات وەرگېرۈنە،
فەرمانرەواو ناوچەكانو هۆرامانى و سالى زياتەر سەرو ناوچەكانو(كەمەرە، رەزاو، شاميان)ى
سانىي و حكومەتدارى كەرۈن، دمايى دەسەلاتو سانىي وېش تەسلىمو (محه مەد بەگ)ى
مېردىش كەرۈن.

۲. خاتو مونىرە سانە:

زياتەر جە سالى فەرمانرەواو سانىي لەقۇنى كەرۈن، جىياتى(قادر بەگو عومەر بەگ)ى، (وختى
كوچى دمايىن كەرۈن) حوكومرانى و سانىي كەرۈن، چن جارى دلى كىتەبەكانە جىياتى مونىرە
سانى، مەنيجە سانە نويسىيىنە، كە هەردوى يۇنى، چن ژەنيتەر پېسە: خاتوو مىنا(كناچى

رۆسم سانى)، ئامىنەخانە (كناچى ئەفراسياو بەگى)، ئاسىيە خانە (كناچى مەحمۇد خانو دزلى)،.... ھتر. ژەنى نامدارى ھۆرامانى بېيى.

تارىخ ماچۇ: جەنگو دەربەن دزلىپنە، ھۆرامانو دزلى و تەخت و رەزاوى، جەنگو فەرھاد مىرزىيە، ژەنى ھۆرامانى شان بە شانۇ پياكاشا گزىيىنى و ۋەرگىرى جە ناۋچە كەيشان كەربىنى، تلى تلەكەربىنى ملوو سوپاكېشەرە و ۋاچىيى: ئەسكەنەر نەتاۋاش ھۆرامانى گېرۇ، فەرھاد مىرزا تو چېشەنى.

۱۲. ژىۋاي ئابوورى:

ھەر جە دېرەمانۇ ژىۋاي ئابوورى خەلکو ھۆرامانى سەرو چن پايپو مەرزىانەرە، نەك تەنيا يەك پايە پېسە خېل و ھوزەكا تەرو كوردى، ۋەلتەر پەنجىما كېشنا پەي ژىۋاي پېشەي خەلکو ھۆرامانى، ۋانەرى خاۋەن سەرنج متاۋۇ جە مېيانو بېگەكا ئا باسەيۇ پەي بە ژىۋاي ئابوورى ھۆرامانى بەرۋن، بەلام پەي زىاتەر رۆشكەردەيۇ بابەتەكەي، بە كولى چېۋەي تەر باسكەرمى:

كشتىارى كەردەي جە ھۆرامانەنە، دلى چن پارچە زەمىنى ۋەرتەسكىنە كە مەگنا مېيانو زنجىرە كەشەكاۋە، كە بە ھۆكارو ۋاران و لاۋى درووسى بېيىنى، يام جە دامانو كەشەكانە، فرەۋجارى ياگەكى ئىسە سەختە بېيىنە، گاۋەيتە ۋېش نەگېرتەن پۆشۇ، مەجبور بە بېلە يام بە زەنگەن كالانشا.

باخدارى و رەزەدەيىمى، بەشى ژىۋاي ئابوورىشان بېيەن، جە ھەنگورى و ميوە ھەمەرەنگەكا، بەشى فرەۋخوراكي و دەرەمەتشان بەدەسئاوردەن، ئانچە جە پېۋىسى ۋېشان فرەتەرى بېيىنى، فارىنېشاۋە پا كالو چېۋا كە چاگە دەسنەكەۋتېنى، يام ۋىشكېشا كەردېنى پەي زمسانى.

ئازەلدارىشان كەردەن، زىاتەرىچ(مەي، بزە، گاۋە، كەلەگاۋ)، سودشان جە شوقى و بەرھەمەكاشان، توۋكى و پۇس و گوشت و شاخەكاشان گېرتەن، تەنانت ئىسفاۋەشان جە سۆرۈكەيشان پەي بنەۋ درەختاشان گېرتەن، پەي ھىتى و كاللى زەمىنى، ئەسپ و ھەر و ھەسەرەشا پەي سواری و باربەردەي بەكارئاردېنى.

ھۆرامان پېسە ياگە جوگرافىيە كېش، مەلبەندى گونجىا بېيەن پەي بازىرگىنى، پەۋكەي بەشى جە خەلکو ھۆرامانى خەرىكى بازىرگىنى بېيىنى، كالو خوراكشان بە كارۋان بەردەن و ئاۋەردەن،

بهره‌مه‌كېشا كه جه ناوچه‌كاشانه بيبې، كه‌ردېنېشا به وه‌جه (سلعه) و وره‌تېنېشا، يام فارالبېشا په‌نه‌كه‌ردېنې.

به‌شې فرى جه هۆراميه‌كاج شاره‌زى و ده‌سپه‌نگينى بيبې و سه‌رگه‌رمى كارو پيشه‌و وېشان بيبې، چ دلى دووكانه‌كاشانه، چ دلى يانه‌كاشانه، كلاس و چوخه‌رانك و به‌رمال و فهره‌نجى و كه‌ره‌ك، كارى ئاسنگه‌رى، چوتاشى، به‌ناپى، سه‌رتاشى، خه‌ياتى، گېرته‌يؤ داو و ده‌رمانى جه دارو دره‌ختى و گژوگيؤاوى، كارو جه‌راخى و گېرته‌يؤ ده‌س و قاچى مه‌رياي، ئينى به‌شېنې جه پيشه‌كاشان كه سه‌رچه‌مه‌و ژيوایشان بيبې.

به‌شې ته‌رېشان رووه‌شان كه‌ردېنه‌واناى و جه مه‌دره‌سه‌كانه خه‌ريكى وه‌رگېرته‌ى زانست و زانيارى بيبې، دمايى خزمه‌تو خه‌لكيشان په‌نه‌كه‌ردېنې، ئاڭيىچى ژيوای ئاڭيىشاشا پېڭا كه‌رده‌ن، به‌شې ته‌رشان خه‌ريكى ويكه‌رده‌ى هه‌نگى و په‌روه‌رده‌كه‌رده‌يش بيبې، به‌شې كه‌مېچشا خه‌ريكى راوى بيبې و كه‌رده‌نشان به‌پيشه.

مه‌شؤم واچمى كه‌ژهنه‌و هۆرامانى به‌شې جه ده‌رامه‌تو ژيوایش پېڭاكه‌رده‌ن، به‌ژيرى و سه‌لبقه و دلسوزى و ده‌سپه‌نگينى وېش، شان به‌شانو پياو زاروله‌كاش كارشكه‌رده‌ن و عاره‌قش متهن، خزمه‌تش كه‌رده‌ن.

جه تاريخى تازه‌نه، نيمه‌و سه‌ڏه‌و ويسينه، پالو ئا كه‌مه‌ئابووريننه كه‌باسمانكه‌ردى، هۆراميه‌كى رووه‌شا كه‌رده‌واناى جه وانگا جؤربه‌جؤره‌كانه، وانایشان فره‌و هه‌شمسيق، لاشاوه به‌قيمه‌ته‌ن، ئيسه به‌شې فرېشان كارمه‌ندى دام وده‌زگا ميريه‌كانى و ژيوایشان په‌شتى به‌مووچه‌ى به‌سؤن، هۆراميه‌كى په‌ى هه‌رمانو كارى نيمه‌مه‌ناره‌و په‌كه‌شا نيمه‌گنؤ، برا سورانيه‌كېما واتيوه‌جوانه‌شا هه‌نه‌كه‌ماچا: (هۆرامى سه‌رو ته‌ؤه‌نى ره‌قبوه‌وېشان مه‌ژيونان).

۱۳. وېوه‌سى (خود كفاي):

دياردى، يام هه‌قيقه‌تى ئاشكرا و بېوبنه، هه‌زاران سالبېن تاكو ئيسه‌يچ جه هۆرامانه‌نه مه‌پېويؤن و به‌دى كريان و سه‌رنجه‌و دانشمه‌ندا و هۆركؤلنه‌را و راميارا و فه‌رمانداراش كېشتېنه، باسى فرېش سه‌ر كرينى، ياگى قسه‌كه‌رده‌ى و توكارى بيبېنه، هه‌قيقه‌تى كه‌ئارقؤرداره‌كى و مله‌وره‌كى پېسه‌چه‌كى ده‌سش په‌ى به‌ران، به‌وايه‌و په‌شت ماراى و به‌چؤكئارده‌ى ميلله‌ته‌هه‌زارو كه‌م ده‌سه‌كا، ئاڭيىچ هه‌قيقه‌تو وېوه‌سين (خود كفاي).

خوڏاى خالىق و ميهره بان نياز ش چامنه بي، ناوچه و هوڙامانى به جوڙى خهلق كه رڦون، كه پېويسيه كي ڙيواي ئاڏه ميزاديش چهنه بان، ڙيري و ئاوهر و بههره و سهلبقه و ئارامى و تهوانتيوه چامنېچش دښه به خهلكو هوڙامانى، كه بزانا و بتاوا به ڙيرانه و ورده كارى، ئا چېوه پېويسا به كارباران و سوودشان چهنه هوڙگېران پهي ڙيواي رووانه يشان، به تهرزى كه پېويسيشان به خېل و هوڙ و گېره دولته ته كا چواردوږيچشان نه بڦون، ته نيا په شتى به وېشاو كالو به ههمه كا وېشان به سان.

هه رياگي كه پهي كشتوكالي شي، خهله و يه وي و زهراته و ديميله و ههرزن و گال و نځهي و ميڙوي و ماش و مهره زه و تهره كالش چهنه كه رېني، به دهسكارو وېشان ئاساوي ئاويشان وهشكه ردهن و ههرچېوي كه ئه شي هاري، هارانشاو نانسا چهنه وهشكه ردهن.

جه مهره زو بزي و په ښمو مهي، چوخه رانك و جاجم و موجه و مازلوخه و گڼمه و قالي و بهرېشان وهشكه ردهن، جه موو بزي وهرېسه شا وهشكه ردهن، به ئامېرو (جېكه ني) لوكه شا شي كه ردهن، به ئامېرو (خه ركه) ي ريسته نشا، ئوسا جوڼا رېسه كه ش چنيهن و پارچه قوماشيش چهنه وهشكه ردهن كه په نه شا واته ن(هه لوي)، جه گيڙاوه جياوازه كا رهنكېشا گېرتېني و هه لاهه كېشا رهنكه كه ردهن، دما تهر به دهسو جلوارزه كا وراسته نشان.

جه لوكه ي نه يشا رېسښه، سه ره كلاشېشا په نه چنيپنه، كه جوانته رين و خاسته رين پاپوشا په ي ڙهن و پياي، په ي گه وره و گولانه ي، پېسه واته نشا (كلاشي ته وېله يا و مانگه شه وه و خوڏاي)، وه ليني دوورش ههن، وينمي كلاشه كي پاو پيرشالياري كه (۹۵۰) نوسه ډ و په نجا سالي ته مه نشانه، ئيسه يچ مه نېني، جه پوسو گاوي دوي جوڙي پاليشا وهشكه ردهن په ي وهختو تهر ي و تووشي، په نه شا واتي (كالي) و (پالي يه مه نې).

چنه ها كاردى و خه نجه ري جوانېشا به دهسو ئوسا وېمانه كا وهشكه ردهن، كه دهسه كېشا جه شاخي حه يواني يام جه دارى ناوچه كه ي بيېني، جه خولي و هه ره و خاكه كه يشا جوړه ها قاپ و قاچاخشا وهشكه ردهن، جه دارى كاسه و چه مچه شا تاشان، وېشا جوړه ها دهو يشا جه گڙوگيڙاوي گېرتېني، شېخه كېشا شاره زى ته مامي بيېني جه چاره و نه وه شيه كانه.

وه رزه گهرمه كانه دلي باخه كانه، يام هه واره كانه ڙيويني، تريفه و مانگه شه وي و وږشه و هه سارا، شه وېنه چراويشا بيېني، وهرزو سه ردا و سوله يچه نه، دارى (وه هاره بره) ي وشكي دلي هارگينه ههم گهرمي و ههم روقشنايشان به خشان، هيچ پېويسيشان به چاكه ت و پالتاوي و شه بقي بېگانه ي نه بيېنه، فهرنجي و په سه ك و كه ره كشا پوشان، مازيشا گهرم بېيه نو،

گورەۋى و پووزەوانى، جە بەنو پەژمى، چىنئ دەسوو پەنجەو وېشان قاچېشان جە سەرداى
پاربزىننى، كلاۋەى چىنئ وېشان كەردېنە سەرەشان، ئىتر منەتەو خەلكىش پەى چېش؟ پېسە
مەللا حەسەنو دزلى فەرماوان:

پىم خۆشە نانى جو پەشى عەبال

دۆينەى خەجىجە و فاتە و جەمىنە

كالە و كلاشى ساختەى ھەورامان

نايدەم بە قۆنەرەى، چەرمى مەكىنە

مروڤ كە چنەھا مىوى بە تامى تەرى جە ۋەھار و ھامنەنە، وشككرى جە پاپىز و زمسانەنە
ۋەردەسشەنە بان، چەنى كەلكەلەو نوقل و جكلىتا كەرقن؟، كە ئاردە تفى و كوتە و لەپارى
چەرى و شىرىنى جە تفا و مەژگەى، يام قەزوانىش بان، كەى وىر جە كېك و لوقمى كەرۋە،
ناوچىۋە پا شكە دولەمەن جە گزۋگىۋاۋى، بەرھەمو دارودرەختى، سەرچەمەو ئاۋى
سازگارى، گرانى و بەلا و وشكەسالى ھەرگىز چۆكېش پەنە نمەڭارە.

من چېگەنە وچانئ مڭەو، با بزنامى ئاغاي (احمد نەزىرى) چى بارۆ چېش ماچۋن:

سالەھى سالەن كە ھۆرامىيەكى راۋەبەرى ژىۋاى وېشان كەران، دەسشان ياۋان بە
ژىۋاى (ۋەۋەسى) تەمام، پېۋىسىشان بە چېۋەھى بەرو وېشان نەببەن، وىرو ھۆشو
ھۆرامىيەكا ياۋان ئەنازى كە وېشان تاۋانشا ئامېرە بەرھەم ئاورەكا پەى وېشان ۋەشكەران،
پەى نمونەى پۇشاكى ھامنەو زماسانەشان، جە لۆكەى و پەموۋى و پەژمى ۋەشكەردەن، بە
ئامېرە دەسكەردەكانو وېشان رېستېنېشا و چىنېنېشا و ژراستېنېشا، كە ھىچ ۋەخت
ئاتاجىشان بە خەلكانى تەرى نەببەن.

پېۋىسەن روۋشنىشكەرمى، كا باو و دەستۋورى شاپى پىرشالىارى، گرڭ سالى جە ھۆرامان،
مانگەو (بەھمەن) ى ملق راۋە، ئىسەىچ بە عەينو ياساۋ دەستۋور و ھەزار سالەى، بە عەينو
پۇشاكى (چۆخەرانك و فەرەنجى) كە جە زەمانو پىرىنە بېبىنى، ياڭكرىۋە، جەژنەو شادىي و
ھۆرپراى، ئى پېخامە سەنگىنەو شارەسانى ھەزاران سالەو ئا خەلكەيە، پەنەمان ماچۋن كە
گولانەتەرىن كەمى (خەلەل) چا بارۆ روۋەش نەڭىنە.

مەشۇم ۋچىقۇن كە مەردى بە لياقەو چەنەئاماو ھۆرامانى، بە ھۆكارو ئا ھونەر و تەوانايى و ئەندېشە قوولەيۇ كە بېيەنش، وېش جە كۆت و بەنو گرژ جۆرە وابەسىيەي رەھا كەردەن و سرووشتو بەرزو وېش بە پارچە شېعري بە شېوہ زوانى سۆرانى وستەن وەرچەم:

كلاش و قاچى خۆم، چۆخە لەبەرما كلاوى دەسچنى خۆمە لە سەرما

كلاش و قاچى خۆم، ھەنگاوى خۆمە كلاوى كەس ئىتر ناچى بە سەرما

بە دىلما دېكى منەت نەچووە، چوونكا بە دەسما چوو لەگەل نەخشى ھونەرما

بە دەستى خۆم بىتەنم نەوگ و جەوالم خورى بېفەم بىي بىدەم بە سەرما

كە مەوج و جاوگ و جاجم برېسم دە نارېسم لە كردارو ئەو سەرما

ئەوہى وا چۆخە بۆ مام گورگ ئەرېسى مەحالە چۆخەى ئەو ناچى بە بەرما

وہزىفەم بۆ وہزىفەس، پەس وہزىفەس وہزىفەى چەس ئەقىرېنى بە سەرما

كە رېنگاى رەفى تەكلىفە ژيانم چ ترسم بى لە قازانج و زەرەرما

ئەگەر ھەر قوژىن و رېم لى بگىرېت خەفەت ناخۆم نەما رېگە لە بەرما

مەگەر من چىم زىادە لەو ھەژارە دەساچېنى بە برسى و سارد و سەرما

لە ژىر چەترى قەناعەت دادەنىشم كەس ئىتر سىبەرى نايە بە سەرما

ئەگەر سات و زەمانى مردنم ھات جگە لە دووگەز كەفەن چى وا لە بەرما

شوكور ئەو دوو گەزەش دەسكارى خۆمە كەواى خۆمە لە گۆرېشا لە بەرما

كە سفرەى خوا لە سەر پانى زەوینە نە ھەرگىز توورە كە ناكەم بە سەرما

دەى شەرته لای تەنوورا ھەلنەتووتېم لەبەر نانى عەرەق ناكەم لە شەرما

جە روژگارە وەلېنەكانە، ھۆرامان بە درەختو (دار بەلووى و مرقى كەشى و دارەوہن و دارو كەكەوى) پۆزىابەرە، چانەى زىاتەر گژوگىژاوى ھەمەجۆر خاكە كەش فەرش پۆش كەردەبى، ئانى گرد تەوانا و تىنىشا بەخشىي بە ھۆرامىيە كا كە وەختە سەختەكانە و جە گرانى و

نەبىيەينە، وېگىرى بان، گەر ھەمىشە تېرى نەبىيىنى، ھىچ ۋەختى ئاورىچ نەبىيىنى، پەي
 نموونەي: گەر سوونى (بەلاو خەلەي) ھېرشش بىكەردايە سەرو ھەر ناوچىۋە، ئا سالا چا
 ناوچەنە گرانى و قات و قىرى گنېرە، يام گەر لافاۋ، يام وشكەسالى پرووۋەشا كەردى ناوچىۋە،
 تووشو گرانى بى، بەلام دەر بارە ھۆرامانى فرە كاريگەرى نەبىيىنى، چونكوم ھۆرامى باخە
 ۋەزى و تى و مرۋى و ھەنجىرى و فرە ميوە كاشا بىيىنى، كە بە تەرى و وشكى سوودشان
 چەنە گېرىنى، دارو بەلوۋى بە برى فرە بىيەن، پايزەنە وشكشا كەردەن، دلى ھومارى و
 چالپنە ھورشان گېرتەن، ھارانشان و پېسە ئاردا بە كارشان ئاردا، ديسان تىفشا وشكى
 كەردېنى و دلى ھەلېزېنە ھورشا گېرتېنى، جە ئاردا بەلوا نانشان پەتەن، چەنى ۋەزا و مروا و
 تفا سوودشا چەنە ھورگېرتەن.

جە ۋەھارېنە، جە دق و ماس و كەرى ھەيوانى، سووژمەنى بىيىنى، گىۋاۋى بە نامى (نېنۆر) كە
 جە ھۆرامانەنە فرە بىيەن، برى فرە جە پروتىن و نىشاستەش چەنەن، چەنى خەلەي و زەراتى
 ۋ ھەرزى تېكەلشان كەردەن، چاشتى بە تامە ۋ بە لەزەتە ۋ پەر مادە خوراكيىەشا
 سازە كەردېنە، ھەم وېشان، ھەم مېمانە كاشا واردېنە، ئىتر فرە بە كەمى، ئنا تووشو گرانى و
 قات و قىرى نەبىيىنى، پېچەۋانە ۋ ناوچەكانو تەرى كوردەۋارى كە بە فرەي تووشو گرانى و قات
 و قىرى بىيىنى.

ھۆرامى ئەچا سەردەمانە، پېۋىسىيە كى ژىۋاي وېش فەراھەم كەردېنى، ئاتاجىش بە ھىچ
 كەسى نەبىيەن، ئىسەيچ عەينو جارا، ئا سەلېقە دلى خەلكە كەيشەنە ھەن، كە ھەقەن
 خەلكانى تەرى چەمشان ۋەنە كەران.

۱۴. شېۋە زوانو ھۆرامى:

كۆن تاكو ئىسەيچ، يە كەمىن ئەشناسە ۋ دياردەي ئاشكرا و رۆشن كە ھۆرامىش
 پەنە ئەشناسيان و مەشناسىق، دلى خېل و تىرە كوردەكانە، شېۋە زوانە كەشەن كە پەنەش
 ماچان زوانى ھۆرامى، برا سورانييە كېما بە زوانى (ماچق) يام (تاتق) نامش بەران.

شېۋە زوانو ھۆرامى، بىنەرەتو شېۋە زوانو تەمامو گۆرانەكان، من پاسە باۋەپمەن كە ئا كەمە
 جىۋازىيە مېيانو ھۆرامى و شېۋە زوانەكا تەرىنە پېسە زەنگەنە، شەبەك، باجەلان،... ھتر
 ھەن، دوورى مېيانو نشىنگاۋ ئا خېلانە جە ھۆرامانى، ديسان كاريگەرى شېۋە زوانەكاتەرىن
 سەرشاۋە كە زوانە ئەسلىيە كەشان كە ھۆرامىن، كەمى فارىيان.

زواني ھۆرامى، رەسەن، قوول، فراوان، تەروپاراو، شيرين، ساف، رەوان، دولەمەن، پەر جە رەوان واچى، ريشەدار، چى بارەو مامۇسا موحەمەد ئەمىن ئەردەلانى، ھۆرگېلنو ديوانو مەولەوى جە ھۆرامىيۇ پەي سورانى، بەرگى يەكەم، چاپى يەكەم، لاپەرە (۳۲) نە ماچۇ:

زواني ھۆرامى، جە مېڭانو شېئىرى و ئەدەبىنە، سەرو فرەو ناوچەكانو تەرو دوور و نزيكى زال بېيەن، شاعېرەكى ناوچەكانو سەنەو سەقزو بانەو مەريوان و شارەزوور و كوماسى، بە زواني ھۆرامى شېئىرېشان نويسىتېنى، پېسە (شېخ حەسەن مەولانا، ئەحمەد بەگو كوماسى، ئەحمەد ئاغاو دەربەن فەقەرەي، چنەھا تەرى، بە شەرتى ئانى ھىچكام ھۆرامى زواني نەبېيى.

ئا سەردەمەكە ھۆرامىيەكى بە شېئىرە و ھۆنىي ئاشنىيى، ناوچەكانو تەرو كوردەوارى چى جۆرە روشنويىيە دوورى بېنى.

با ئانەيچمان وىرنەشۆو، كە زواني ھۆرامى پەي كېش و موفرەداتو شېئىرى جە زاراوەكا تەرو زواني كوردى فرە بە تامو بەھېز تەرەن، خاوەن وزەو تەوانىو وېشانەن.

زىادەپەوى نېيەن گەر واچمى: ھۆرامان خاوەنو زواني وېشانەي سەربەۋېن، جە كىتېو سەرچەمەي فرە بە قىمەت (لغەتنامەي دەخدا) كە نويسىتەكەيش پېسە سەنەڭى ياگى باوهرىنە، نويسيان: زواني ھۆرامى (گوران) يەك زواني سەربەۋېن، كە چن شېو زواني جىاوازېش ھەنى جە كوردەسانو پانىشتىنە قىمەت و رەواجش ھەن، خەلكەكەش پا زوانىيە واتەو گۆشگېرتەي كەران، خاوەن دەسوور و رازواني ھەن، جە واچەسازىنە فرە دولەمەنەن، ناسك و رەوانەن، ئىنا چلەپۇپەو زواني فراواني و پەر ياساينە.

جە بارەو وەرچەم گېرتەي (نېر و ماى، مەجازى و ھەقىقى، سەماعىي و قىياسىي، ئامرازەكى ئىشارەتى، ئەشناسيا و نەشناسيا، سىفەتەكى بکەرى و وەرکردارى، رانام، ھتر)، گەر جە زواني عەرەبى دولمەنتەر نەبۇن، كەمتەر نېيەن، بە ئۆپەرۇ غىرەتيۇ مەتاومى بواچمى زواني ھۆرامى يۇن جە زوانە زىنەكا كە ئاتاجىش بە يەك تاقە واچىو لادىدەي نەبېيەن، مەگەر جە حالەتيوئەنە كە واچە زانستىيەكى كە گرد گىرېنى و سنوورشان نېيەن، ئانەي ياگى سەرنجېن كە واچە لادىدەكى كە ئامىنى دلى زواني ھۆرامى، ھەرگىز نەتاوانشا پېسە وېشان مەناو، بە مەلامەتو زالى و بە تەوانايى زواني ھۆرامى سەروگۆششان مەريان و رەنگ و بۇ ھۆرامىشان نىشتەن وەنە.

پەي نموونەي: مسجد = مزگى.. الان = عەلەان.. سباح الخير = سەواخىر، محبت = موبەت..
تغیر = تەقەيۇر.. نصرالله = نەسە.. اسماعيل = سەمېل.. شريف = شەفە.. عبدالله = عەبە.

زواني ھۆرامى وبشاني تەرش چەنەن كە جە سورانىنە نېيەن، ئاڭيىچ سىفەتو بەردەوامىيەن،
چ جە ويەردەنە، چ جە دمارقۇنە، كە ئينە زياتەر جە زواني ئىنگليزىنە بەرمە گنق، وەختى يەرى
پيتى پېسە دماگىرى مەلكان واچە كېرە، كۆتاو فەرمانە كېرە،

(، بەلام جە زواني ھۆرامىنە فرمانە كە نىمچە دووبارەبىيەن بە وبشۆIng)

مەوينقۇن، پەي نموونەي: لوای لوی، ملای ملق، ۋسای ۋسی، مووسای مووسق، گرەۋای
گرەۋى، گرەۋای گرەۋق. ديسان چى زوانەنە ھەر پېسە واچە گەلى ھامواتى ھەنى، واچى
چامنى ھەنە چن مانئيش ھەنى، پەي نموونەي:

ھەرزەلە: كەپرە، پېنجە، سردى.

قالنگە: گالوكە، بارەبۋەرمى.

سەرنجەو ئى دووۋە دەسەواچەيە بڭە: (وەرە وەرە ھەر بە وەرە وەرە وبتەنە وەرە)، (وەرەو
ئەڭيىكېن)، واچى(وەرە)ى چن مانئيوە جياوازى مەبەخشۇن:

وەرە وەرە(سەرو وى).

وەرە(بوەرە).

وەرە(بەچەو مەي).

نموونئيوە تەر: واچى(چەنى) جە شارەدەگاوبىياربەنە يەرى مانئيش ھەنى:

چەنى: لەگەل(چەنى كى مىلى پەي سەيرانى؟).

چەنى: (چۆن) ئامرازو پەرسى(چەنى ئازا نانەكەت وارد؟).

چەنى: ئالەتو دروومانى(چەنى پەي دروومانى بەكارمى).

وەشلەي زوانئەشناسە كوردەكى بە وردى چى زوانە دولەمەنەيە كۆليىنى و لوئىنى بىنج و
بىناوانش، ئاوەختە پەيشان بەرگى چن قوول و بەرز و بى وبەن.

مامقۇسا(احمد نەزىرى) جە كىتبو(ھۆرامان ديار يادھا يادبودھا)نە ماچق:(شېوہ زوانو ھۆرامى
وبشانيوہ ئاشكەرا و ديارش ھەن، بە ھوكارو ئانەيچۆ، بەشى فرەو جە شاعېرەكا جە فرەو

ناوچه كانو كورددهوارينه پي زوانه يه شېعربشان واتېني و نويسټېني، شېعراڼي قه شهنگي و رېوانېشا پېشكەش به وانه راشا، به هۆراميه كا، كه ردېني. گهر سهرنجه وزمي سهر و شېعره كا مهوله وي، وينمي شېعره كېش جه شېعره سوراني و عهرېي و فارسيه كا جياوازيښي، ئانه يچ به هۆ ئا واچه ساډه و رېواناوه كه جه زواني هۆرامينه هه ني.

جه ناميله و (هۆرامان دهر وازه ي ميژوو) نه، دهر باره و كونگره و هۆرامان ئه شناسي، سآله و (۱۳۷۹ ك) نه، (عه لي حسين فهيلي) لاپه رې (۵-۶) نه ماچو:

(جه باسو زوانه وانينه گهر گوره شاعېره كېما به زاراوه و هۆرامي ئا شاكارېشا نه خولقنيتي، ئه ي مه شوم هانا شا په ي چ زاراوي ته رو كوردي به رد ي).

ديسان ماچو: (زاراوه و گوراني يام هۆرامي ته نها زاراوين كه دلي كوردينه پېناسيوه مه زه به ي پېسه زاراوه كاتهر ي هورنمه گېرقو سنوورش فراوانه ن. پېسه مه زانمي ناوچه و سوراني و سوراني زوانه كي موسولماني شافيعي مه زه به يني، هه رچي له ك و لوړ و فهيلي و كه لهوړي هه ني. موسولماني شېعه مه زه به ي و گوران و قه لځاني و ئه هلو هه قيني، به لام زواني هۆرامي زوانو ئه ده بياتو گرديشان بېه ن، ته نانه ت زوانو شېعري و هور به سو ئاوازو ئايېنه كونه كا بېه ن كه ريشه شان مه گېلقوه په ي وه لي ئيسلامي و هه لاي به شي شا پارېزيښي، ئه ري مه تاومي بواچمي هۆرامان زايېنگو زواني شېعري و كوردايه تين، شقنه هه وارو مېژوو هه كيمانه و به مانپوه ژيوگاو فره هه ستيارو ژييارا گه له كه يمانه ؟

هۆرامان يانه و ئا واچانه كه به جوانته رين شېوه ئاوازو يه كتاپه ره سي و په سه نپي سرووشتيش په نه وچيان، زواني هۆرامي زوانين كه به خته و مه نه يو ش هه نه جه گه شه كه رده ي و ده سه لات به خشاي به خاوه نه كه يش به بي مدراي، تا وه ختي زوانو ئېمه پېسه زوانو سياسه تي و زوانو فه لسه فه ي و زوانو بازرگاني پي ته رزه و ئيسه يه ته ماشه نه كرېي، زواني هۆرامي ته نيا زوانو شېعري و ئه ده بي بېه ن، به لكوم زوانو ژيوايي ريشه داري بي كه هه لاي زينهن.

ههر جه هه مه ډانو گېره ش تاكو مه ياوو كرماشان، لوړستان، ئيلان، سنه، تاكو ده قهرو موكرياني، چه ولايچو جه هه له بجو تاكو مه ياوو سلېماني و كه ركوك، تا چن ده ي وه لي ئيسه ي هه رچي شېعري واچيښي گرد به زواني هۆرامي بېيښي، ئا مه لېه نده پان و به رينه كه حه شيمه تي فره ش دلي وېشه نه گېركه رده بي، جه راسينه زوانو ئه ده بي و واچه يي هۆرامي بېه ن، كه چي وېشا هۆرامي زواني نه بېيښي.

به راو من، ئانه چانهيؤ سهرچه مه گبرقن كه زواني ئاييني ئا جه ماوهرهيه گوران(هؤرامى) بيهن، چبگه نه شكه ما نيه نه كه كورد خاوه نو ئايينو وبشانه ي بيهن، ئا ئايينه يچه سه ماوى بيهن، ئايينو كوردى يه كتاپهره سى بيهن و سه رو بنه ماو پهرساي خوڏاي تاقانه ي بيهن، پېچه وانو ميلله ته كا ته رو ئا سهرده مه يه كه باوه رشان به فره خوڏايي بيهن، كورد ته نيا تاقه خوڏاش پهره سان.

ئى كورده ههرچن كه رقن به زواني يوكبرته ي نمه ياوون، فره زاراوھي خه ريكن سهره ش چه نه شبنون، تا چن ده ي چيوه لي، لور، لهك، جاف، سوران، هه مه وهند، كه لهور، فه يلى، ...هتر، گردشان به يه ك زوان نويسته نشان، ئاڏيپچ زواني هؤرامى بيهن، هه رچى دلى مه ژگيشانه بيهن، پا زوانييه سه رو كاغه زيؤ تو مارشان كه رده ن، جه راسينه به زاراوھو وبشان واته و واچشان كه رده ن، به لام زواني فره هه نكي شان هؤرامى بيهن، ئيسه يچ تاومى بواچمى كه سه ڏان پهندي و مه ته لي جه ناوچه جور به جور هه كانه چى سه رزه مينو كورده وارينه، به زواني هؤراميني.

ئهرى تو واچى كورد جه سه ره تاوه ئاوازه كه يچش هه ر به زواني هؤرامى بيهه بو؟

گه ر پاسه نه بيهن، ئه ي چى په نه شان واته ن (گوراني)؟، هؤرامى زواني ستاندارد جه ويه رده نه، ئيسا تى فره زاراوھي.

۱۵. هه سسو هؤرامى بيه ي:

هؤراميه كى دلى وبشانه، هه سسى ناوچه يي و زواني فره گه رم و گورشان هه ن، گه ره شانازيچش پؤوه كه ران، چ خونه وارشان، چ بى سه وادشان، به لام هه سسى پاك و بېگه رد، دوور جه گرد ده مارگيريى بېفه رى.

وهختى هؤراميه كى باس جه جوانيه كا هؤرامانى كه ران، دلى شېعه ر كا شان، دلى گوراني و سياوچه مانه كا شان، وهختو واته و گوشگبرته ي مبيانو وبشانه و خه لكى ته رينه، وهختى شانازى كه ران به زوانه كه يشاوه، وهختى كه وينمى هؤراميه كى پارېزگارى جه باوه وه ئينه كا شا كه ران، به رمه گنؤ تا چن ئا هه سسه شا په ي هؤرامانى هه ن.

هؤرامى گه ر به راشان په ي وهشته رين و رهنگينته رين ياگو دنيى، گه ر ته مامو پېويسيه كا شان په ي فره راهم بكه ران، گه ر ياوان به چله پويه و هشى، هه ر خه يالشان ئينا لاهو هؤرامانيؤ، هه ر گوراني ماچان ملوو بالاهو هؤرامانيره.

ئا باو و ئاداب و نەرىتى كە جە باوانىشاو پەيشان مەنبى، بە راسى و پاكى و شىرىنپشان مەزانا، پارەویشان كەران، وى لاداي چەنەشان بە تاوان و ناپاكي مزانا، ھەرگىز جە وېشان نەمەفاريان، دەسگېرتەي پۇشاو بە رەسەنايەتى و وەفاڧارى تەماشەكەران و بە ئەرکو سەرو شانەو وېشان مەزانا.

ھۆرامىيەكى، ھەرىپسە نىشتىمانە كەيشا بە جوان و زەرىف و رەنگىن مزانا، ھەر پاسەيچ زوانە كەيشا بە دولەمەن و ناسك و پەر و اچەو سەربەۋى مەوينان، شانازىش پۆو كەران، ھەمىشە پارىزگارىش چەنەكەران و نمازان وىرشان بشوۋە، گەر تەمامو زوانە كا دىنى بزانا، بە بى ھاگ مەياو سەرو زوانە كەو وېشانو واتەو گۆشگېرتەيش پەنەكەران، جە ھەر ياگىنە، يام كۆنىشتىنە گەر دوى ھۆرامىي بگنا يۆترىنى، بەبى مدرای زوانە كەيشان فاران و بە ھۆرامى واتەو گۆشگېرتەي كەران، ئانەيچ ئا نەستە قوولەيە بەرمەوزق كە دلى ناخو گرڧ تاكى ھۆرامىنە ھەن.

مەر بە مەلامەتو زىندەگى، يام بە ھانىۋە پەسەنى، ئيا ھۆرامىيەكى ھەرگىز ھۆرامانى جيانمازان، نەك ھەر ئانە، بەلكوم دووركەوتەيۋ جە ھۆرامانى بە تاوان مزانا، خو ئانە وازئاردەي جە زوانە كەيشان تاكو رادەو ھەرامىيەن، گەر دوى ھۆرامىي مېيانو وېشانە بە زوانى غەيرەي واتەو گۆشگېرتەي كەران، ھۆرامىيەكى تەرى بە چەمى تەر تەماشەشان كەران، يە كسەر ئا ئىدىۋمەيە ماچاۋە كە باۋەن(ھەرە كەۋە لوۋا بە غڧا، بى بە ھەسەرە)، يام(رۋاسە ۋلەو وېشەنە ھۆرگېلاۋە، گەرە بېيە).

جە بەرو ھۆرامانىۋ ھەس بە غەرىي كەران، ھەر پەۋكەي پەي گولانەتەرىن فرسەتى گېلان بگېلاۋە پەي ھۆرامانى. نموونەو ھەرە بەرزو(مەللا ھەسەنو دزلى) ديارەن، كە ۋەختى جە زانكو ئەزھەرى خەرىكو دەرسە شەرىعە كا بى، كە ۋەختى جە شارو بە غڧاى خوئكەي شاھانېشا كەرد كە پېسە موفتى دەسبە كارېون، بەلام ئاڧ نەتاۋاش جە كوتوبەنو خەيالە كا ھۆرامانى، جە رەنگىنى باخەكاش، بەرزى كەشەكاش، سافى شەمالەكەيش، سازگارى ئاۋەكېش، وېش رىزگار كەرۋون، ھەر پەۋكەي ۋاش جە غەرىي ئاردو گېلاۋە پەي ماۋا وېش.

۱۶. ئەدەبىياتو ھۆرامىي:

پېسە مەزانمى سەرچەمەو ئەدەبىياتى، يام ھونەرى، تەنيا عەشق و ژاندارىن(معانات)، چونكوم ھىچ چېۋى تەر بېجگە عەشقى و ژاندارى نەمتاۋان دل كەران بە سەماۋەرەي

جۆشدریڭ و دەرۋون كەران بە تەنۋورەي گېردارە، دەرۋازە ۋىرى والاكەران و مەلو خەيالى
پەروازكەران و ھانە سوزى ھەرەقەتىنى تەقنان.

ئەر عاشق نەبان يە كسەر مەللا و شېخ

فتوا بق سەيدى سەربىران بە تېخ

ھۆرامىي بە مانا و اچى (عەشق)ى، ئەوينداربىنى، عاشقى خۇداۋەندى (سبحانە) و
يەكتاپەرەسىنى، عاشقى ژىۋايى پاكو مەردانەينى، عاشقى رەفتارى جوانى و باۋە خاسەكانى،
عاشقى ئاسمانى سافى و ژىۋىگى قەشەنگىنى، عاشقى ئاۋ ۋەھۋاى و چۆرە ۋەرۋاۋا و ھازە
تاقگەي و گرمە و دەرەي و قولپە ۋەھانە تەقايە قاسپە ۋەرەژاۋ پېقە ۋەلە كۆيىا و بارە ۋە باعە
ئازەلا و لوۋلى شۋانا و جىۋە ۋە بولبۇلا و ... ھتر، عاشقى ھامسەرى زەرىفى و دامنەپاكى و بە
ئەمە كېنى، كە ژىۋايى ۋېشان چەنیشان گوزەرنان.

ئەر مەجاز نەبق حەقىقەت نەمەبق

حەقىقەت بى مەجاز تەحقيق نەمەبق

ھۆرامى زاڭە ۋاندارىن، شۆت ۋاردە ۋەڭاۋ ۋاندارىن، زىاتەرىچ ۋەلى سەڭە ۋىسى، ژىۋايى
جە ناۋچى سەختى كەشاۋى سەردەنە، بە گاۋە يام زەنگەن و بېلە ھىتەش كەردېنە ۋەمىنش
كالان، كىارىش كەردېنە، نەمامېش نىيىنى و چن سالى خزمەتش كەردېنى تا ياۋىنى بەرھەم،
دمايىچ تەرزەي كۆيىنى، يام سەرداي بەردېنى، يام بەلاۋ ئافاتىشان پەي يۋان بەرەكەش دلبە
بەردېنى، دىسان كۆل كېشتەي و كارەۋان كەردەي، ئازەل و پەلەۋەر ۋىكەردەي، يانە
ۋەشكەردەي بە تەۋەنى ۋەھەرە جە يايگى سەختەنە، درەۋە ۋە گىۋاۋ كەندەي و پاشەكەوت
كەردەيش پەي زمسانى، كلاش چىنەي، شەنىەرى كەردەي، قالى چىنەي و لەتەرە رېستەي،
ۋەھاربەنە چىنەيۋ تەفا، ھامىنى و پايىزبەنە چىنەيۋ ۋەشكەردەيۋ بەرھەمۋ باخى و مېۋە دەيما،
كېشتەي دەرزەنە ھېزما، دەيەھا كارى تەرى تاقەت پروۋكىنى، مەشۇم چېش چىنەيە زىاتەر
ژاندارتەر بۇن، گەر ئېنە ژاندارى نەبۇن، مەشۇم چەنن بۇن.

پاسەبق، چا پروۋن كە لوۋتكەكى كلاۋزەرە، بەلوو كلاۋە ۋەتېش نىيىنەسەر، چا پروۋن تاقگە
چەم و دەرەي ھازىا، قلمە ۋە قەلۋەزى مژنەۋىۋ، زەردەۋەلى سەرو چلە لقاۋە ۋە قىژنا، لوۋلەژەن
فوۋكەرق لوۋلېرە ۋەزى سەھەرىي ۋەھەرلە زەردەي مڈۋەنە، بەرەزا و بەرەلنگ
كەمەرە كېشا كەردېنى بە ماۋاۋ ۋېشان، چا ۋەختۇن سەمۋرە ۋەزى و بەلۋى مەشارقۋە، ژەنى

زهری و بالابه‌رزى و دامنه‌پاکی هۆرامانى به ئاوه‌و ده‌سوودیمی میکیاجو روومه‌تیشان که‌ران، چا وه‌ختۆن له‌ته‌رى رېسان و به‌ن کرژ که‌راوه، چا روۆن که هه‌جیجی مانیه‌شناس وېژن مه‌وره‌شۆ به نان، ولاته‌و ولات که‌رقن و میوه مه‌فارقوه به گه‌نمی و یه‌وی و نۆه‌ی و میژوی، ژهن و پێ پېوه‌ره به کۆلی داری ماراوه‌و که‌راشان به لېژه په‌ی زمسانی، هه‌ر چا روژگاره وه‌لیناوه تاكو ئیسه، هۆرامی خاوه‌نو سه‌رچه‌مه‌ی راسه‌قینه‌ی پاک و زولالو هه‌میشه‌یی ئه‌ده‌بیاتی بېیه‌ن، هه‌رگیز ئا سه‌رچه‌مه‌ و شکش نه‌که‌رده‌ن.

ئانه چیلاره سه‌رچه‌مه‌ی زولال و سازگارو ئه‌ده‌بی، چۆلایچۆ زه‌مینیه‌ی به پیتو ژی و زیه‌کی و سه‌له‌بقه‌ی و دنیای سه‌وزه‌ی خه‌یالی و مه‌لو به‌رزه‌پرو ئه‌ندېشه‌ی و جوانی سرووشتی، ئینی گرد پېوه‌ره یه‌کانگری مه‌بان، که‌ی سه‌مه‌ره‌ن که ده‌یه‌ها شاعېری پېسه‌خانای قوبادی و بېسارانی و سه‌یدی و مه‌للا خدری رواری و میرزا ئۆلقاڅرو پاوه‌ی و میرزا شه‌فیع و پاوه‌ی و مه‌وله‌وی تاوگوزی جه ئاسمانه سافه‌که‌و ئه‌ده‌بیاتو هۆرامانیه‌ دره‌وشیاوه، پالو ئانېشاچه‌نه زوانی شیرینو(هۆرامی) که بنه‌چه‌و زوانی گۆرانین، ئا وېشانی که چه‌نه‌شه‌نی و وه‌لته‌ر باسما که‌ردېنی، کۆله‌کی مه‌حکه‌مه‌ی ته‌رو یانه‌و ئه‌ده‌بیاتو هۆرامانین، غولام ره‌زا خانو ئه‌رکه‌وازی و مه‌للا مه‌نوحه‌ری کولیوه‌ند و مه‌للا حه‌ق عه‌لی سیاپۆش و سه‌ی یاقوی مایه‌شتی و مه‌للا ئومه‌ری ره‌نجووری و حه‌مه‌ئاغاو ده‌ریه‌نفه‌قه‌ره‌ی و خالوی کۆماسی و ده‌یه‌ها و سه‌څه‌های ته‌رېچش که‌مه‌رکېشی که‌ردېنی و په‌پووله ئاسا چوارده‌ورو چراوه‌و ئه‌ده‌بیاتو هۆرامیره به عه‌شقو حالش په‌نه ئاردېنی، چېشی پاسه‌په‌نه که‌ردی که به هۆرامی شېعری بواچان؟ که جه وه‌ختینه ناوچه‌و هۆرامانی جه ناوچه‌ی جوغرافی ئاڅیشاوه دووره‌ن، به لاکه‌رده‌یپوه په‌ی شېعری و ده‌سنویس و به‌یازه جیامه‌نه‌کاوه جه پانېشتو میانو کورده‌سانی په‌ی سه‌څان سالا تا پېڅابېیه‌ی(یه‌ره‌پاو بابانی) گردشان پا زوانیه‌ شېعره‌شان واتېنه.

شېه‌و زوانو ئه‌ده‌بیاتو هۆرامی، ئاشکه‌ران کاریگه‌ریش بېیه‌ن سه‌رو شېعری کورديپوه جه ناوچه دووره‌کایچه‌نه، ته‌نانه‌ت شېعری فه‌یلی ئیسلامیچ، جه نامیلی تایبه‌ت به کۆنېشتو هۆرامان ئه‌شناسی(۱۳۹۷)ی ۆه‌ره‌تاوی، لا ۲۸، پی جوړه‌واچیان:

هۆرامی کۆنته‌رین شېه‌و زوانی کوردين، شېعره‌و هورمزگانی، کتېبو ماریفه‌تو پېرشالیاری و کتېبه‌کی ئه‌هلو هه‌قی، که هه‌ر یۆشان رېشپوه تاریخی قوولشان هه‌ن، چېرو کاریگه‌ری زوانی هۆرامینه بېینی، جه سه‌ده‌کا یه‌که‌م و دووه‌می کۆچینه ئېمه‌ نموونی که‌می جه شېعره‌ی فارسیه‌ما هه‌نه، پېرشالیاری یه‌که‌م به هۆرامی (منظومه)پوه ته‌مام قه‌شه‌نگش هۆنانۆ که پېسه‌ وېش بی وېنه‌ن، سه‌څه‌کا دما ته‌ریچه‌نه، ئه‌ده‌بیاتی هۆرامی به ته‌رزى ره‌نگینته‌ر وېش

ئەرمانان، كىتبۇ (سەرەنجام نامە) ى و دىوانە شېئىرى تەرى فرى و فراوانى ھۆرامىي نمونانى
جە ئەدەبىياتو ئى شېئو زوانەيە نىشانە مژان.

ئۇستانو ئىلامى، جە چن ھەزار سالى چىئوئى چى نىعمەتەيە بېبەش نەبىيەن، شاعېرانو ئى
ناوچەيچە ھەر پېسە ناوچە كانو تەرو كوردنشىنو پانىشتى، تاكو نىم سەڭە چىئوئى شېئو
زوانى ھۆرامى كارىگەرئىش كەردەن سەرشاو ئەندېشە كى وېشان پى زوانىيە بەيان كەردېنى.

ئىنجا باس جە (غولام رەزا ئەركەوازى) كەرقۇن، كە شاعېر و عارىفى زوان فەيلى سەڭەو
دوانزەھەمى بېيەن، كەچى موناجاتنامە كەش كە جە (۶۶۶) دېرا پېكئامان، چېرو كارىگەرئى
شېئو زوانو ئەدەبىياتو ھۆرامىنە نىانشەرە.

ژى بىشتەر قودرەت عەزان نىيەن

تەواناى تاقتە عەزابم نىيەن

ئىنە بەعیدەن ژرەب رەحمان

يا موزاعەفەن عەفووت وە عوسيان

ئەر باچى ئەيووب سەبوورئىش كەردەن

يا يونس بە تەن ماھى خەم دەرەن

ئانەى تاكو ئىسە سەلەمیان، شېئەرى شېئو زوانو ھۆرامى كۆنتەرىن شېئەرنە دلى ئەدەبىياتو
نەتەوہو كوردینە، بە مانئوہتەر خەلكو ھۆرامانى جە شېئەر واتەینە وەئىنەشان نېيەن دلى
كوردەوارینە.

پەيجوركارى، سەرو ئانەيە رېكى كەوتېنى كە پارچە شېئەرە، يام چامەو (ھورمزگان) ى يە كەمىن
پارچە شېئەرەى نويسىي كوردیيەنە كە بە زوانى ھۆرامى نويسیيەنە، ماچان سالدو (۲۲) يام
(۲۳) كوچى نويسیيەنە، چا وەختەنە كە سوپا و ئىسلامى شارەزوورش داگیركەردەن.

ھورمزگان رېمان ئاتران كوژان وېشان شارەوہو گەورە گەورەكان

زۆركارى ئارەب كەردنە خاپوور كىنا ئى پالە ھەتا شارەزوور

شەن و كەنىكان وە دىل بشینا مەرد ئازا تلى وە رووى ھوینا

رەۋش زەردەشت مانقوۋە بېكەس بەزىكا نىكا ھورمزد ۋە ھىچ كەس.

چن كەسى تەرىچ راشان پاسنېنە كە كۆنتەرىن شاعېرى كوردى، كە دەسو مېژوۋىش ياۋابۇ پەنە، (پېرشالىار) ى ھۆرامىيەن، ئى شاعېرە كىتېبىش بېيەن بە نامى (مارىفەتو پېرشالىارى)، كە بەش بەش، يام (فصل فصل) ەن، مېيانو ھەر فەسلېنە ئى دېرە شېعېرى دوۋەبارى مەقۇۋە:

ھۆشت جە واتەى پېرشالىار بۇ

گۆشت جە كىاستەى زانای سىمىار بۇ

مەبەسە كە ما باسو ئەدەبىياتو ھۆرامىيەن، چن راسىيما مەۋزۇ ۋەردەس، كە بە قىمەتتەرىنشان ئىنېنى:

يە كەم: ئەدەبىياتو گۆرانى كە بىنەچە كەش شېۋە زوانى ھۆرامىيەن، كۆنتەرىن ئەدەبىياتى كوردىن ۋە بە بناغە ۋە ئەدەبىياتى منىقۇرە.

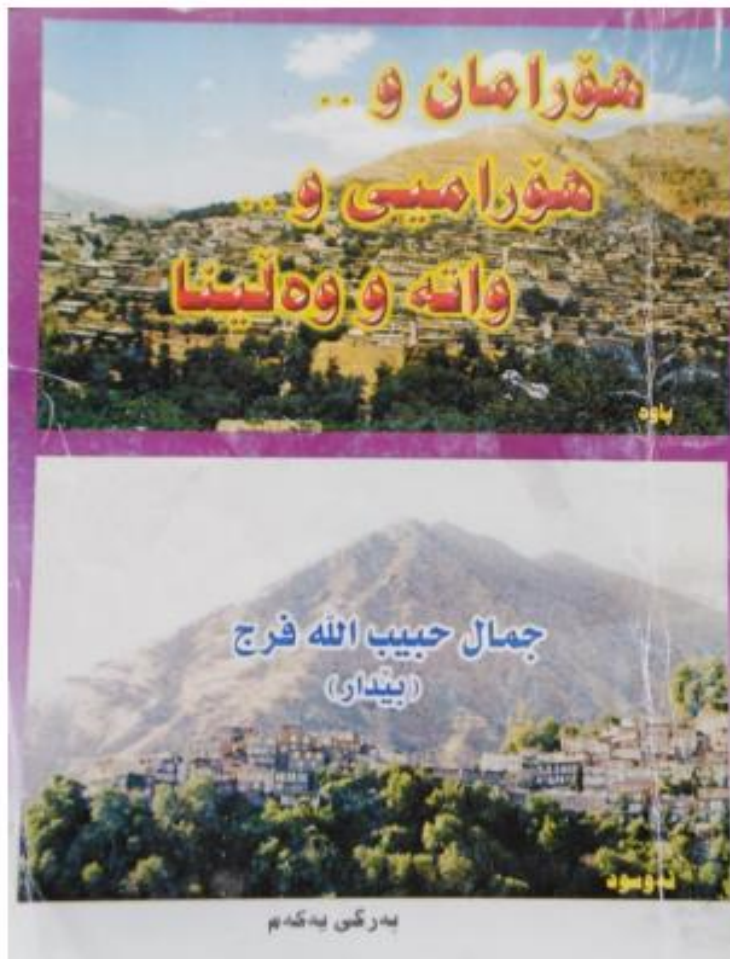
دوۋەم: ئەدەبىياتى ھۆرامى (گۆران) جە سەرەتاۋ مېژوۋ ئەدەبى كوردىۋە ھەتا ئەرمەرزىاي مىرنشينو بابانى ۋ پېژا بېيەى يەرەپاۋ مىرنشېنە كەى (نالى ۋ سالم ۋ كوردى)، چەنى بناغە ۋ بىنچىنە بېيەن، ھەر پاسەىچ زوانى ئەدەبى يۇگېرتەۋ كوردى بېيەن، بېجگە ناۋچەۋ بادىنانى، تەمەنى پانو درېژش بېيەن، ئىسەىچ ھەر زىنەن ۋ خەرىكەن زىاتەر بالاكەرۇن.

يەرەم: ئەدەبىياتو ھۆرامانى گەلى دولەمەنەن ۋ ناۋچەۋ ھۆرامانىچ زېدو شاعېرا بېيەن ۋ ھەرگىزىچ نەزۇك نەمەقۇ، گەلى شاعېرى بەرزى پېسە بالاو كەشە كاش خولقنىنى، مېژوۋ ئەدەبى كوردى مامۇسا (عەلئەدىن سەجادى) ۋ مامۇسا (صدىق بورەكەى) شاھېدى ئى راسىيەنى.

چەنى ئانەىچە مەشۇم ۋرىي بىمى نەگنى دلى ھەلەى، ئەدەب يام ئەدەبىيات نەخزىمېنە دلى چوارچېۋە شېعېرى تۇمارېۋە بە تەنىا، ئاشكەران كە ئەدەب لق ۋ پۇپېش ھەنى: شېعەرە، پەخشانە، رازە بە گردو بەشە كاشەۋە، قسى ۋەشى ۋ نەستەقى، قسى قەڭىمىيا، خوتى ۋ مەقالى ۋ چېۋى تەرىچ.

دلى مىللەتو كوردىنە بە فرەپى قىمەت دريان بە شېعېرى ۋ تۇمارە كرىنەۋ چاپە كرىنەۋ ۋەلا كرىنۇ، چى ساللا دىماتەرىنە لا كرىنۇ پەى رازى ۋ پەخشانىچ، دىماتەرىچ قسى نەستەقى ۋ قسى قەڭىمىيا، ئى كارى گردشان خاسى ۋ بە كەلكېنى، بەلام داخە كەم، تاكو ئىسەىچ لا

نەكرانۆ پەي ئەدەبىياتى دەمواچى (سەرزارەكى - شفاھى) ھۆرامى، زىاتەرىچ پەندى و قسى
 ۋەشى و نەستەقى، يام گەر لاىچشا ۋەنە كرىابۆۋە، بە ھۆرگېلنای ببىەن، بى ئانەيە پەنجى پەي
 سەرچەمە كەيش و خاۋەنە ھەرەقەتەينە كەيش كېشىق، كە ئىنەيچ بە بەرۋستەي (تەغىير) ي
 ھۆراميانە پەنەش ماچان (كىسە جىايى)، گەر بە دز تەماشەش نە كەران.





نەخشەو (شارو ھەلەبجەى و ھۆرامانى)

*سەرچەمە: ھۆرامان..ھۆركۆلىپوھ تارىخى _ كەلتوورىيەن

بەرگى يەكەم و دووھەم... نوپستەى(ئەيۇب رۆسەم).. چاپى دووھەم(۲۰۰۸ز _ ۲۷۰۸ كوردى).



ھۆرامان پېسە نامى، ناوچەو ھۆرامى پېسە دىيالىكتى جە سەرچەمە تارىخىيەكانە

ناوچەو ھۆرامانى ھەربىمى جوگرافى نموونەيىن و شېوھ يەرەگوشى مرماتق،
شارەكانو(ھەلەبجە، مەريوان، پاوھ) ھەريقشان مەگنا سەرى يەرەگوشەكەيۆ، گەرىچى
يەرەگوشەكە پەر بە پەر ناوچەكەى نمەگېرق وى، چونكوم جە گوشەو ھەلەبجەيۆ كول
مارقون و دووھە گوشەكەى تەرۆ زياڈ مارقون.

ئى ناوچە بە فرەيى سەرزەمىنى كەشى و سەختەن، بەشى كەم جە زنجىرە چىكا زاگروسى پېكمارقون، سەرجەمو بەرزى ناوچە كەي جە ئاسو دەريايو ئىنا مېيانو (۷۰۰-۳۰۰)م، رووبەرە كەش نىكەو (۳۰۰-۳۵۰) كىلومەتر چوارگوشەن، روالەتى سرووشتى ناوچەو ھۆرامانى، چەنى روالەتە سرووشتىە كانو ناوچە دەشتىە كا دۆرو بەرىشەنە، پېسە ناوچە دەشتايىە كانو (مايدەشت، روانسەر، كامياران) جە كوردەسانو ئېرانى و ناوچەو (شارەزوور)ى جە كوردەسانو ئېراقى جىاوازيشان فرەن.

بارو ھەواو ھۆرامانى جە فەسلو زمسانىنە سەردەن، ۋەرۋە و ۋارانى فرەش چەنەۋارقون، ئىنا دلى چوارچېو ۋا ناوچانە كە ۋاران ۋاراي دلبشانە مسۆگەرەن، فرەو سالەكانە وەرزو سەرداي و سەۋلبەنانى درېژە كېشون و لووتكى چن كەشچەنە بە درېژاي سالەكى ۋەرۋە مەنقو، بەلام وەرزو ھامىنە بارو ئاو و ھەوايش فرە وەشەن، شەمالى فېنك و ھانى سەردى و سازگارى و باخى رەنگىنى، لەزەتى ئەفسانەيى مەبەخشان بە ھۆرامىيە كا.

ناوچەو ھۆرامانى مەگنق دلى سنوورو مېيانو ھەردوۋە دۆلەتو (ئېراق- ئېران)ى، بە ھېلى سنوورى بە نامى (ھېلەو ھەمايونى) كريان بە دۋى بەشېو، ئا ھېلە سنوورىي سالەو (۱۸۴۸ز) پېسە بنەماو جىاكەردەيۆ مەرزو مېيانو ھەردوۋە دۆلەتو (عوسمانى و قاجارى)، دما تەر سالەو (۱۹۰۵ز) بە يە كجارى پېسە مەرزى فەرمى پەسىنىيا.

دەربارەو ھۆرامانى، ھەم پېسە ناوچەي و ھەم زۋانو خەلكە كەيش، چن سەرچەمى تارىخىنە قسەوباشش سەر كريان، ئېمە چېگەنە روشنايى ۋىمى سەرو باعزىشان كە (تارىخ نويسا، جوغرافى ئەشناسا، ئەدىب و نويسەرا، وەرکوۋتەشناسا، گەشتىار و گېلەرە كا، راميارە كا، ئەفسەرە سىخورە لايىدە كا)، تارىخ نويسى و نويسەرە كوردە كا، نويستەن:

۱-جە (فەرھەنگو بورھان قانىع)ىنە، نامى ھۆرامانى بە (ئورامەن) ئامان، باسچ چانەيە كريان، كە (ئورامەن) جۆرە واتەو گۆشگېرتىو شېعريەن، شېعەرەكى بە زوانى (پەھلەوى) نويسىنى، جە (فەرھەنگو عەمىد)ىنە، نويسىان: ھۆرامان جە (ئورامەن) يۆ ئامان كە يۆن جە ئاھەنگە موزىكىيە كۆنە فارسىە كاو شېعەرە كېچش بە زوانى (پەھلەوى)نى.

۲-د. موحەمەد عەلى سولتانى جە كىتبو (ايلات وطوائف كرمانشاھان)، بەشى يە كەمشەنە بە پەشت بەستەي بە (كوھپايى ناشاختە اويستا) دەربارەو ھۆرامانى نويستەنش:

نامى (ھەورامى) جە (ئاھورايى) يۆ ئامان، سەرەتا نامەكى (ئورا) بېيەن پېسە كۆلكەردەيۆ نامى (ئاھورا)، ھەورامانىچ مانا وياگى نىشتە جابىيەي ئاھورايىە كا مەياونقون.

۳- عیماده دین دهوله تشای جه کتیبو (فهره ردینه شتی ئاویستا) دا نویسته نش: چن هه زار سائی چیهل قه راخو گومهو (ئورامیه) که ئیسه به هه له به گومهو (ئورمیه) نامی بریون، تیریوه جه (نه ته به و ماده کا) ش چهنه زیوینی په نه شان واتینی (ئه ورامی)، ئارق په نه شان ماچان (هه ورامی، هه ورامانی).

۴- (ژه نه رال رۆسو) که جه کوتای سەڌه ی حه څده هه مه نه قونسو لو فهره نسای بیهن جه شارو به غذای، ساله و (۱۸۰۷ز) سه فهره و کورده سانیش که رده ن، ساله و (۱۸۰۹ز) جه پاریس کتیبیش به نامونیشانو (وه سفیوه پاشالیکو به غذای) وه لاکه رده نو، چی کتیبه نه باسو قومیا کورده سانی که رۆن، نویسته نش: (ئه ورامان) عه شیره تی کوردینی و چوارده ورو کرماشانینه مه زیوان.

۵- (باسیل نیکیتین)، قونسو لو روسیای جه (ورمی)، جه کتیبو (الاکراد)ینه نویسته نش: ناوچه و هورامانی به شی بیهن جه قه له مره وو ئه رده لانییه کا، به لام فره و وه ختی هورامیه کی وېشان فره مانر وای هورامانیشان که رده ن، سرووشتو ناوچه که ی و ئاقلی خه لکه که ی پاسه ش که رده ن ملکه چی هیچکه سی نه بان.

۶- کتیبو (نورالانوار)، که شېخ عه بدولسه مه د تووداری نویسته ن، سه رچه می تهره ن که مه گېلوه په ی نزیکه و چوارسه څ سالا چیهو لی، باسو چنه ها لایه نی شېوه زوانو هورامی که رۆن، به ره می شېعری چن شاعیری ئا سه رده ماشه چهنه نی، که شاعیری و زانی نامذاری بیینی.

۷- جه کتیبو (نیگاهی به جاذبه های اکوتوریستی اورامان)ینه نویسیان: شېوه زوانی هورامی یون جه شېوه زاره کا زوانی کوردی و یوشیه یی فره یچش چهنی زوانی ئاوبستای هه ن، هه مان سه رچه مه نه نویسیان: هورامان یاگی چنه ها جه نگا بیهن مبیانو هېزه قین دلّه کانه، پېسه: په لاماره کی ئه سکه نه ری، جه نگو مبیانو له شکه رو ئیسلامی و ساسانییه کا.

۸- جه کتیبو (عموم المالک) که جه ساله و (۱۸۹۴ز)ی جه شارو ئه سته نبولی چاپکریان، نامی (شهر اورامان) ئامان، دیسان جه نه خشیوه نه به نامی (نقشه مفصل کشور ایران) که ساله و (۱۸۱۶ز) چاپ کریان، نامی (شهر اورامان)ی نویسیینه.

۹- جه کتیبو (شهره فنا مه) و شهره فخانو به دلیسینه نویسیان: مه ئموون به گو ئه رده لانی، جه سه رده مو حوکمداری وېشه نه، ولاته که ش سه رو کوره کا شهره دابه شکه رده ن، قه له مره وو

ھۆرامانىش دان بە(بېگە بەگ)ى كورپىش، ئاقەلەمەرۋە چا ۋەختەنە(زەلم، نۆسوۋدە، ھاوار، گولئومەر، شەمېران)ى گېرېۋە.

۱۰-سىسل جۆن ئىدمۆندز جە كىتبۇ(كورد، تورک، عەرەب)ىنە، جە باسو(جاف و ھەورامان)ىنە چن جارى نامى ھۆرامانىش بەردېنە، باسو ئاگەشتېشە كەردېنە پەي ھۆرامانى، كە باس جە سەلبقەۋژىرى ھۆرامىيەكاش جە بوۋارو باخدارى و سىستەمو ئاۋدارى و پېشە دەسىيەكانە كەردەن، فرەيچ بە سرووشتو ھۆرامانى و شارەسانىيەكەيش سەرسام بېيەن، نويسىتەنش: ئا شارەسانىيە جە ھۆرامانەنە دىم، ھېچ ياگى تەرو ۋەركۆتىنە نەڭيەبېم، جە راسىنە ئنەۋ شارەسانى رومانەكا جە سەردەمو (ساباقستيان)ىنە ۋەلكۆتەبى.

۱۱-(فلادىمىر مىنئورسكى) دەريارەۋ دىيالىكتى ھۆرامى نويسىتەنش: شېۋە زۋانى گۇرانى جە كوردەسانو پانىشتىنە دۆرى گىرنگ مەۋىنقۇن، زال بېيەن ملوو زۋانى فارسىرە، ئى شېۋە زۋانە كەلەپوۋرى ۋېشانەي ۋېش ھەنش، شېۋە زۋانو گۇرانى بىنەرەتەنە زۋانەن و چن شېۋە زۋانىش چەنە بېيى، پېسە(ھۆرامى، زازاپى، لور، زەنگەنە).

۱۲-(مەمەد ئەمىن زەكى بەگ) جە كىتبۇ(خولاصەيەكى ئەئرىخى كورد و كوردستان)ەنە نامى ھەورامىش بە (ھاورامى) ئاردېنەۋ پەنجېش پەي ھەردوۋە ھۆرامانو(لەۋنى و تەخت) كېشتېنە، جە باس و خواسو دىيالىكتو ھۆرامىنە نويسىتەنش: ھۆرامىيەكى پېسە گۇرانىيە دېھاتىيەكا زۋانو ۋېشان پارېزان و ئارق بېيەن بە زۋانى كارىگەرۋ شىرىن و ئاۋازدار، جە ھۆرامان و پالنگان و پاۋە و دۆروبەرىشەنە قىسېش پەنەكرىان، ھەمان سەرچەمەنە ئامان: چن دەگىۋە ناۋچەۋ دەرسىمى(زۋانى زازا) ھەن كا ئاڭيىچ شېۋە زارى ھۆرامىن.

۱۳-بەغزى ماچان نامى ھەورامانى جە(ئورامان)يۇ ئامىنە، (ئورا) بە ماناۋ سەختى و قايېمى، (مان)يچ بە ماناۋ(نشىنگا)ى مى، ھەردوۋە بەشەكە پېۋەرە مەبان بە نشىنگاي سەخت و قايېم، گوايا ناۋچەكە فرە سەخت و رۇدەن، ھېچ داگىركارى نەتاۋانش ۋىر جە داگىركەردەيش كەرۋە، جە فەرھەنگو(بورھان قانىچ)ىنە ئى پەيلۋايە ۋىزان پوۋە.

۱۴-(مامۇسا حاجى مەللا زاھىد چىائى) مامۇساۋ زاناۋ نامدارو پاۋەي ماچۇن:

گېلنايۇ نامى ھەورامانى پەي سەرۋ(ئورمان)ى ھەلەن، چۈنكۈم نامى ھەورامانى ۋېش جە ۋېشەنە نامى ھۆرامىيەنەۋ جە زۋانو خەلكو ناۋچەكەيۇ ئامىنە، ماناش(ھۆرتەقاي) و بەرزىيەيۇ مئۇ، گەر گەرەكتىۋ ھەرياگىۋەرە بلى پەي ھۆرامانى، مەشۇم ھۆرۋەزى، يانى سەرۋكۈويى بلى، چۈنكۈم جە گردو ناۋچەكانو چواردەۋرىش بەرزتەرەن.

دىيالىكتى ھۆرامى ھەتا بەركۆتەو يەرەپا(سىكۆچكە) شاعىرانو بابانى(ئالى، سالم، كوردى)ى زوانى سەرتاسەرى ئەدەبى و روشنۆيرى گەلەكەيمان بېيەن، فرەو عارىفا و كەلە شاعىرا كوردى ھەرچەن وېشان ھۆرامى نەبىيى، بەلام پى شېوہ زوانە شېعربېشان ھۆنۆيى، پەي رۆشنتەر بېيەي، نامى چەن كەسى چا زاتا مارى(بالتوولى ماھى، باوا لورەي لورستانى، باوا حاتەمى لورستانى، دايا خەزانى تەوريزى، شاخوشىنى لورستانى، دايراك خاتوون، سان سەھاكى بەرزىجى، مەولەوى تاوگۆزى، خاناي قوبادى، مەلا عىساي جوانرۆيى، خەسرەو خانى ناكام، غولامشاخانى ئەردەلانى، فەق قادرى ھەمەوہەند، ئىنجەي گەللى، دەرۆيش نەورۆزى سۆرانى، مەولاي جەبارى)، دەيەھا تەريچ.

كەسى كەماچقۇ من ھۆرامىيەنا، مەبەسش ئانە نېيەن جە عەشرەتو ھۆرامى بۆن، بەلكوم مەبەسش ئانەن بە شېوہ زوانى ھۆرامى قسى كەرقن، ئنا پېسە واقىعو عەشائىرى(چەنى حورمەتيم پەي ئا بەھا جوانا پېسە: نانبدەيى، بەجائاوەردەي سىلەو رەحمى، ھامكارى كەردەي يۆترىنى،... ھتر)، ھۆرامىيەكى عەوامىن ئا كەتوارەشا جىئاستەن، بە ژىوایى شارەسانيانە مەژىوان).

وختىچ كەسى ماچقۇن من ھۆرامىيەنا، مەبەسش زىنە كەردەيۆ گىيانى ناوچە گەرى نېيەن، بەلكوم مەبەسش ئانەن كە چا ناوچەنە نىشتەجان، خەلكەكەش بە زوانى ھۆرامى واتەوگوشگېرتەي مەكەران، چونكوم ھۆرامان تەنيا دەگىوہ يام چەن دەگايى دوورەپەرزى نېيەنى كە گىيانو ناوچە گەرى و دەگايى زالبۆن ملشارە، بەلكوم ھۆرامان ناوچى وەر فراوانەن، جە ھەردووە دىمو ئېراقى و ئېرانى نىكەو (۳۵۰) شارەكلى و شارەدەگى و لادەگى مەگېرۈنە وى.

ئىنى گرد، ئا دەسەواچەيە وە ياڭ ماراوە كە ماچقۇ(ژىوای جە ھۆرامانەنە وېش جە وېشەنە ھونەرەن). گەر بە ۋردى سەرنجەو سرووشتو ناوچەو ھۆرامانى بڈەيمى، لايى تەرۆ بارى كومەلەيەتى و چەن بارى ھەرمانكەردەي خەلكەكەي پەي پېڭاكەردەي بەشى جە پېويسىيەكا ژىوای و گوزەرانىشان وەرچەم بگېرمى، پەيمان بەرمەگنق ئا دەسەواچە پەرو وېش مەبەسش پېكان، ئاشكەران سرووشتو ھۆرامانى تا واچى قەشەنگ و دلبەرەن، ھىچ قسى چى بارۆ بە پېويس نەمەزانمى، بەلام با بلمى سەرو بووارو ھەرمانكەردەي خەلكو ناوچەكەي پەي پېڭاكەردەي بژبويەكاشان، سەرەتا سەرنجى جە باخدارى بڈەيمى بە دىاريكريباي سەرنجەو(تەلانى، بەنگا، كووزى، قەلۈەز و ئاژىن، كەلەكە،.. ھتر) بڈەيمى، گەر وەشكەردەي و نيارەي ئىنېشا ھونەر نەبۆن، ئەي چېش ھونەرەن؟.

بەنگا: تاڭگىيە گولانەن، ئاۋى سەرو تەلانىيە مجۇرە دلى تەلانى وارىنى.

كووزى: جوۋەى گولانېنە دلى تەلانىە كانە وەشە كرىقۇن، درەختى و نەمامى قەراخشەنە منريان.

ئاژىن: حۆزى گولانەن، بىنەو درەختە كانە وەشە كرىقۇن، پەى ئانەى ئاۋى پەنگە وەرۋو وە بە پەلە دلى كووزە كارە نەو پەرۋن.

باروم: كەلە كى تەۋەننە مېيانو باخە كانە، يام دۋى باخانە وەشە كرىقۇن پەى جېپاكەردەيۋشان جە يۋترىنى، پېسە حەسارى.

مارە: پارەو پەى بەستەيۋ دۋى كووجيا پېوەرە، سەرش گېرىقۇن و سەرشۋ يانى وەشەكەرەن.

دىمەكە: تەختە دارپىن سەرو شېوە لاکېشەي شش پالوۋى، درېژىش جە مەترى كەمتەر نېيەن، پانىچش مېيانو (۲۰-۳۰سم)، قايىمىش مېيانو ((۱۰-۱۵سم)، بە فرەپى جە دارو تفى وەشە كرىقۇن.

ئەرى گەر كەسى باوەرنامى زانستى بەرزىش جە بوارو باخدارىنە بۇن، مەتاۋو خاستەر جە ھۆرامىيە كا باخ وەشەكەرۋن؟ با تەماشەو ياگى نىيەى درەختە كا كەرمى، تاكو پەيمان بەرگنۇ چەنى باخدارەكى بە بى ھىچ ئاشنايى ۋردى، تۋپوگرافىە كېشا ۋستېنى چېرو سايەو ژىرىشان و جە باخدارىنە حىسابشان پەى كەردېنى.

با سەرنجى خېراۋ ھەرمانكەردەو خەلكو ھۆرامانى بڭەيمى جە وەشەكەردەى و بىناڭنىيە يانە كاشانە، كە دامانو كەشە كانە، يام دلى دولە كانە وەشەكەردېنى، تاكو پەيمان بەرگنۇ چەنى جە وەشەكەردەيشانە حىسابشان پەى (ۋەرەتاۋ، سىاۋۋا، سەيل و ۋاران) ى كەردەن، كوۋچە و كولانى پەى ئاموشقۇ، فرەو جارى دۋى گەرەكى بە (مار) ى بەسىان يۋترىنيۋ، وەختى خەلكو ھۆرامانى حىسابشان پەى ئى چېوا كەردەن، ياگە كا تەرىنە وەرچەم نە گېريان، بە بە كارئاردەى (دىمەكى) حىسابشان پەى (ياساۋ قانون التوازن) ى كەردەن كە ياسىۋە فېزىيەنە پەى بەستەيۋ و شەتە كداى دىوارە كا پېوەرەو دابەشېيەى ھېزى سەرشارە، چەنى تەۋەنى زلېشا بناغەو دىوارە كانە نىيېرە پەى پتەۋى و تۋكەمىي، چەنى چا ناۋچە سەردانە حىسابشان پەى ئانەى كەردەن كە تەرەشق كەم بكەراۋە، بە خولە دىوارە كېشا بە (سىرەكۋلى - ھېلەساۋ) ناۋىنى كە ھەم پەى گەرمى و ھەم پەى كەمكەردەيۋ تەرەشقۇ،

گەر سەرنجى بەرھەمە دەسىيە كا پېسە: (كلاش، پالا، چۈخەرانك، مۆجە، جاجم، مازلۇخە- بەرماڭ، جەرە، گۆشى، كەنۇلە، گېنە كە بە ھەرە سوورى وەشەش كەران پەى ھۆرگېرتەى

ۋاردەى، باڭبىيە، مەن، دنگە، كەشكەساو{جۆرە قاپىن جە ھەرى سوورى سوورۇكرى
وھشكرىان پەى ساواى كەشكا پەى دۆخەواى}، ھالوھ{قاپىن جە دارى وھشكرىان شۆتى
گرياش كرىانەنە پەى نىاى ماسى}، كەوگىر، چەمچە، شانە، كاردى، قەلەمبەر، يەخدان،
ھەزاربېشە{باۋلى تەختەينا، خانە خانە كرىان پەى ھۆرگېرتەى قورى و پىالەى}، بېشكى
زارولەى، ھتر) بڭەيمى، ۋىنىمى ژىرى و دەسپەنگىنى فرە پەى بەرھەمئاردەيشان ۋىزان
ھەرمانە، ھەر ئەچېگۆ ھونەرى وېرەس سەراپا و جومگە كا ژىواى خەلكو ھۆرامانىش گېرتەنۆو
چەنى قوناغە كا تەمەنىشان تېكەل بېيەن.

دىسان گەر سەرنجە ۋىمى سەرو باخدارى جە ھۆرامانەنە، ۋىنىمى پېسە سەرچەمى بىنەرەتى
ژىۋاى خەلكو ھۆرامانىيەن، پانتايى فراوانەن جە بەرھەمئاوەردەى، سەرچەمى ژىوايەن پەى
خەلكەكەيش، كە بەشى فرە جە پېويسىيەكاشان چاگۆ دەس ۋزان، باخ و باخدارى ھېماو
ئامادەى ھۆرامىيە كا پېشانە مڭون پەى ھەرمانو كارى، ھۆرامىيەكى وەشەويسىي
سەرمەدىشان چەنى باخى ھەن، تاكو رادى كە دلى گورانىيەكاشانە گورانىي ديارىكرى بە نامى
(گورانىي دەرەي) ھەنى، كە ئا وەشەويسىيە پاسەش كەردەن بە ۋىتوۋ فرەو سەلبقى ۋرد
خزمەتو باخەكاشان بىكەران و دەس و پەنجەشان چەنى نەرم بىكەران(كاللى، پەيىن كەردەى،
ئاوداى، نەمان نىاى، ھۆرپاتەى درەختا، گېرەكەردەيو بەرھەمى، ... ھتر)، كە بە كەرەسە ساڭە كا
پېسە(زەنگەن، خاكەنازە، بېلە، تەۋەر، تەۋەرزىن، تەۋەرداس، داسە، پىك، نۆبلى) كەراشان.

پەيىنكەردەى درەختە كا، كارى تەرو باخدارە كا بېيەن، كە پېسە مزانمى خوراكو درەختى
پەيىنەن(پېسايى ئازەلى)، كە سەرچەمىن پەى مادە خوراكيە كا درەختى، بېجگە ئانەيچە،
سۆرو ئازەلى خاكو بىنەو درەختە كا فشەل كەرۆن، ئىتر چاگەيچۆ ھەم برى زىاتەر ئۆكسجىن
دلى بۆشايىيەكانە مەنۆۋە كە پەيىنە كە وەشش كەرۆن، ھەم درەختەكى خاستەر سووڭ جە
ئاوداراي وەگېران.

تەلەنە، دلى باخە كا ھۆرامانىيە دىسان تەوانا و ئەقلى و زىرەكى ھۆرامىيە كا بەرمەوزون كە بە چ
سەلبقى و ۋىتوۋ تەوانشان ئا كەشە سەخت و رڭدا بارانە چېرو دەساوا سوودشان
چەنەگېران، گەر تەمامو تەلەنە كا دلى باخە كا ھۆرامانى ۋىمى پالو يۆى، ئنەو شوورا
بەنامبانگەكى(چىن)ى درېڭبى.

باخەكى بە سىستەمى ۋرد ئاوى دريان كە پەنەش ماچان(نۆباو)، جە شاجوۋەى سەرىنۆ
ئاوەكى ۋىزۆرە ملو باخەكارە، چن جۆى جە شاجۆى جىي كرىاوو بە ھۆكارو لېزى، ئاوەكى

پرڦره ڦار، ته لان به ته لان تا مه ياقو سهر و دهره، دلي تالانه كانه به (كووزه مال) ټاوه كي ياونا به گردو دره خته كا.

كووزه مال: پاكه رده يو كووزه ټاوه كان جه گه لاو خاشاكي، رپكوسته ي قه ټوه ز و ټاژينه كان.

سيسته مو نوباوي، بيهن پېسه باوي (عورفي) كومه لايه تي كه نزيكه و يه ك سه څه ين به كه مته رين گرفت مېيانو خه ټكي و خاوهن باخه كانه پاروه ي كړيڼ، به پاو كاتي (سه عات) ي، يام به پاو (شه و وړوي و جووله و څه رته اوي) گرد خاوهن باخي به پاو فره يي و كه مي باخه كه يش سهره نوباوش په ي ديارى كړيڼ.

كارى ته رو باخداره كا (پېوه ن) كه رده ي دره خته كان، ټا دره ختي كه زړېني و به رهه مشان نېه ن، يام ټانېشا كه به رهه مه كه شا وړد و كه م و بېكه ټكه ن چه ني دره ختي به رهه مډارى پېوه نكريان و به رهه مي عال و فره مډان.

پېوه نكه رده ي نه مامه كا ههر پاسه هاكه زايي نېه ن، به ټكوم ياساو گونجنای سهره ره زاله ن، ټا نه مام و دره ختي كه پېوه نكريان، مه شوم سهر به يه ك خانه واڅه ي بان، په ي نمونه ي ټا دره ختي كه تومو به ره كه يشان ره قه ن پېوه ره پېوه نكريان پېسه:

(شېلاني، هه شتالوي، هه ټووچي، څامي).

ټا دارپچه كه په نه شان ماچان (ترشه كي) پېسه: (پرته قال، ليمو، نارنج) سهر و يوترينيو پېوه نكريان. ديسان (ساوي، مرق، به ي، بلچي) پېوه ره پېوه نكريان.

پېوه نكه رده ي جه وه هاري و پايزېنه كړيڼ، به ته جره به به ركه وته ن كه پېوه نكه رده ي پايزه ي خاسته رن تاكو پېوه نو وه هاري، چونكوم پېوه نو وه هاري گه رماو مانگه كا (ته مووز و ټاب) ي مي سهره ره و ته رسه و څشكبييه يش چه نه كړيڼ.

هوړامييه كي به ي ټانه ي په شتي شان به زانستى ديارى كړي ي به ستېبو په ي پېوه نكه رده ي، به ټكوم ته نيا به ژيري و سه لېقه و وېشان كه رده نشان.

پېوه نكه رده ي به هوړكه نده ي ټوكلو ټا دره ختيه كه گه ره كشان بيه ن پېوه نش كه ران، درزي لابه لايه شان كه رده نه نه، دما ته درزي شاو لايه شان سهر و درزه لابه لايه كه رده نه نه، جوړه كارديشا به كار ټارډېنه په ي هوړكه نه ي درزه كي په نه شان واټېنه (كارده و پېوه نكه رده ي)، ټينجا ټا گوپكه كه جه دره خته به رداره كه ي وه رگېريان نيا نشان دلي دووه درزه كه ي و پوژنا نشاره و

بەستەنشان، بە جورى(نەى يام كندر) كە پەنەشا واتېنە(كندرو رافيا)ى، كە وەختو سۆزىيەو پېوئەكەينە مەكېشىقۇن، دماى (۱۰-۱۵)رۋا كەردەنشاو و پېوئەكە سۆز بېيەن.

درەختە بەرھەمذارەكى:

۱-دارو ۋەزى:

دارى بەرھەمذارەن، بايەخى ئابوورى فرەش ھەن، تەمەنش فرەن، فرېشان تەمەنى درېشان ھەن، چىنن نەوېشا رايى كەردېنى، فەسلو وەھارېنە نەشونما كەرۋن، پارەرەژ مزنۇن، ئىنجا گەلېكېش گۆرى مەبان، دمايى جە گۆپكە كاشو ۋەزى بەركەرۋن، دارو ۋەزى پېويىش بە ئاوى چىي و كەش و ھەواى فېنكىيەن، وەرگەو گەرماى و گېرەو ھامنى نەمە گېرۋن، رەگېشان فرە ملارە، لق و پۆپشان پەخشان كەران.

نەمامو ۋەزى بە نىاي دنە ۋەزى بە دەسو باخدارى يام باخەوانى مرسۇن، يام پا ۋەزا كە پايزېنە(سمۋرە) شارۋشاو. ۋەزى دماى سۆزىيەيشان بە زوانو خەلكو ھۆرامانى پەنەشان ماچان(ۋەزلى)، دمايى ھۆرشان كېشانو فاراشاو پەى ياگى گۆنجىي.

ھۆرامىيەكى نەمام نىايەن، شېوازو چەنىيەى وېشان ھەن، فرە شارەزىيى، چن خالى بايەخداری ھەنى چا بوارەنە:

۱-كېلاى و پەيىنكەردەى بنەو نەمامەكا.

۲-قەدەكاشا پېچان بە جورە گونىي(گونى گوش)، پەى پارېزنايشان جە گەرماو ھامنى.

۳-ياگى نەمامەكى مەشۇم ۋەرەتاو گېرۋش.

بەرھەمو ۋەزى سەرەتا تۆكلى سۆزەن، كە دلەكېش يام مەغزەكەش شلەن، پەنەش ماچان(چلمە لئە)، دمايى وەرە وەرە مەگرسۇن و چواردەورشرە چېرو تۆككە سۆزەكەينە، تۆكلى رەق وەشېقۇن، چا تەمەنەنە پەنەش ماچان(كاككە فەرىكە)، كە خەلكى بە كاردى بەرشماران و وەرەنەش، كەردەو ئاكارىيە پەنەش ماچان(كاردە ۋەزى)، دما تەر ۋەزەكى رەقتەرەبۇن، وەختى بە تەمامى مەياوون، تۆككە سۆزەكە ترەكۆو دەم كەرۋو، ۋەزەكى دلېش بەرمەگنۇن، ئىتر وەختو تەكنائيشان دەسپەنەكەرۋن.

دار ۋەزەكى جە ھۆرامانەنە چن جورېشان ھەنى، بەپاو خاسى و ۋردى و كۆرىشان، بەشېشان پەنەشان ماچان(بېتۆكلى)، كە تۆككەشان بارىكەن و بە ئاسانى مەريان، كاككەكەشا فرە عالەن،

بەغزىچىشان پەنەشان ماچان(ۋەزە قىمى)، چونكوم ۋەزە كېشا فرە گۆرېنى، باغزىچىشان پەنەشان ماچان(ۋەزى زوورپەسى)، چونكوم زووتەر مەياوانو مەتە كىناشان، بەشى كەمبېچىشان پەنەشان ماچان(ۋەزە كۆرى)، چونكوم تۆكلە كەشا رەقەنو كاككە كەشا زەحمەت بەرمى، ۋەختو مارايشانە، ھۆرامىيە كى ماچان(دەك رېخەت تەققو، خۇ بە گۆچە ۋەنىچ مەژگە كەش بەرنىمى).

چىنن نەۋەشىي و حەشەرى زەرەر بەخشى ھەنى، كە ھەرەشېنى پەى سەرو(دارو ۋەزى)، ئانىشان جە ھۆرامانەنە زەرەربەخشېنى:

۱-شەرابەردەى(گېرەبەردەى).

۲-كرمەى چالھۆركەنە.

سەبارەت بە شەرا(گېرە)بەردەى، فەسلو ھامىنە، زىاتەرىچ جە مانگە كانو(تەمووز و ئاب)ىنە، گەلاو دارۋەزەكا، فرەتەرىچ نەمامە كېشا قىچقۇلى باۋە و لاسكە كېچىشان ۋىشى مەبان، ئىتر ئا نەمامى پېسە پېۋىسى نەتاۋان سووژ جە لىشكە ۋەرەتاۋى ۋەرگېران پەى كەردارو(پوشنەپېكتامى) يام ھەرسكەردەى، كە ئا ۋاردى جە راۋرەگە كاشاۋە ھۆرشان لووشان، جە راۋقەژ و لق و لاسكە كاشاۋە فارىقۋە پەى دلى گەلاكاشان، چاگە بە ياردى لىشكە ۋەرەتاۋى و غازو دوهم ئۆكسىدو كاربونى فاراش پەى خوراكى سوودبەخشى(قەنەكا)، يانى گەلاو دارى پېسەنە گەژى مروقى پەى ھەرسكەردەى خوراكى.

بەلام ۋەختى (گېرە) گەلاو دار و نەمامە كا ۋىشك كەرقون، ئىتر درەختە كى ھىچ سوودى جە ۋاردەكەى نەگېرانو ۋىشى مەبان، ھۆرامىيە كى پا جورە ۋىشك بىيە ماچان(شەرابەردەى = گېرە بەردەى).

سەبارەت بە كرمە چالھۆركەنەكا(الحفارات)، گۆرەتەرىن بەلان پەى درەختى، بە تەرزى دارە بە تەمەنە كا كرمۇل كەران، ھەم بېھېزى و لاۋازېشان كەران، بەرھەمە كەيچىشان خراب مەكەران. كرمە كى ۋەختى ملانە دلى قەژ و لق و درەختەكا، تونىلى پېچاۋپېچى دلبشانە ۋەشكەران، سەرو ئا چىنەيۋ لەۋەريان كە ئەركو فارايۋ ئاو و خوراكى ئەنجام مژان، ۋردو بېكەلكش كەران پېسە ئاردە مشاريا، ئىتر ئاو و خوراكە مادەكە پېسە شلىۋە سىاۋى پا ۋلارە مزىقورە كە ۋەشېشان كەردېنى، خەلكو ھۆرامانى بايەخى فرە بە قەلاچۆكەردەى ئا كرما نەمژا و رېۋە زانستىيە پەى دلبنەبەردەيشان نەزانان. جۆرى تەر كرمە ھەنە كە ملقونە دلى بەرو دارۋەزەكى، كاككە كەيشان سىاۋ كەراۋە تامش تالەكەران، بەعزەجارى ۋەزەكى ھىچ كاكلىۋەش

چەنە نەمەنەنۇ، ۋەختى ماراش تەنيا پاشماۋەو كرمە كېش چەنە مەنەن، خەلكو ھۆرامانى پا جۆرە ۋەزا ماچان (ۋەزى پووتە = ۋەزى كرمۇلە).

بەشى تەرشا ھەر بە سۆزى تۆكلە كەشا سیاو و ۋشك مەبۇۋە، كالگە كەو دلبشا ۋشك و قاۋەي مەبۇن، پەنەشان ماچان (قرالى)، بىەى ۋەزە (كۆر، پوۋچ، قرالى) دلى ۋەزانە، قىمەتشان ۋەزانارە، پەوكەى فرەو باخدارەكا ھۆرامانى ئى جۆرە ۋەزا دلى كۇماو ۋەزەكانە جياكەراۋەو لاشان بەران.

ۋەختى ۋەزى بە تەمامەتى مەياۋان، بە دارى پەنەش ماچان (شەنە)، دارى سفت و درېژ و بارىكەنە جە دارو چنارى ۋەشەشكەران، تەكناشان و كۇشان مەكەراۋە، ھۆرامبىەكى بە ۋەختو ۋەزتەكنای ماچان (تەقەشەنە)، ئاكەسەيچە كە ۋەزى تەكنو پەنەش ماچان (شەنەر).

كرى يام ھەقدەسو شەنەرى گرانەن، چونكوم شەنەرى كارى قورسەن، بە گردكەسى نەمەكرىۋن، باخدارەكى ھۆرامانى مەشۇم سەرەگېران پەى شەنەرى تا ۋەزىشا پەى تەكنا، شەنەرىكى فرە ۋرىپنى جە ۋەختو ۋەزتەكناینە، بە تەرزى ئاگاشان جە لاسكە بارىكەكا (قەمتەرەكا) ن زەرەرشان پەنە نەياۋنان، چونكوم ھەر ئاقەمتەرى پەى سالى دمايپنى گۆپكى بەرمەكەرانو ۋەزى مەگېران.

ماشتەيۇ يام گېركەردەيۇ ۋەزەكا بە دەسەجەمى كرىۋن، خاۋەن باخ، چەنى چن خانەۋاڭى تەرى (قۆمى يام بەروھامسايا)، پېسە سەيرانى رۆ ۋەزتەكنای گېرى مەباۋەو پېۋەرە دەسكەران بە چنەيۇ ۋەزەكا، كە ئىنەيچە بېيەن پېسە (دەسەۋام) ئى كۆمەلەيتى.

باۋى تەريچ جە ۋەختو ۋەزتەكناینە ھەن، ئاڭيىچ بەخشای يام خولكەو ۋەزانە پەى ئاكەسا كە ۋەختو ۋەزتەكناینە نىكو باخەكەيشارە گوزەرەكران.

دماى تەكنای، دەسكەران بە چنەيۇ ۋەزەكا، گرڭكەسى ۋەرو وېشۇ دەسپەنەكەرۋن، ۋەختى ۋەردەسەكېشا پەربېان بەراشا ياگىنەكەراشارە كە پەنەش ماچان (كۇماو ۋەزا)، چاگە چن نەفەرى تەر دەسكەران بە (پاككەردەى) ۋەزەكا، يانى تۆكلە سۆزەكاشا چەنەكەناۋە، دمايى كرىانە دلى گونىاو فاراشاۋە پەى ياگى ۋشككەردەيۇ (ۋەرەتاو)، دما تەر يام ماراشان و كالگەكەى ۋرەشان، يام ھەر بە ۋەزى (بە ھەزار) ۋرەشاشان.

دماي ماشتەيۇ ۋەزەكا و كۆماكەردەيشان، (شارق) و (پاشارق) دەسپەنەكەرۇن، زارقۇلى و گەنجەكى بە ۋردى مەگېلان چىروو گەلا و دار و تەۋەنيرە، دلى دەرەي و ئاوپرە پەي ئېستەيۇ ۋەزا پەي وېشان، شارق كەردارى فرە وەشەن، چونكوم سەرنجى ۋردو گېلاي بە پەلەش چەنەن، ھەم ئا ۋەزىچە كە مېزاشاۋە پەي وېشان بان، يانى نەمە كەراشان سەرو كۆمى.

ھۆرامىيەكى جە وەختو ۋەزمايىنە ھۆلى مڈان، بە ساقى كاككەكەي بەرباران، كە پەنەش ماچان(كەلەباي)، چونكوم تاكو مەژگەكە ساقىتەر و گۆرەتەر بۆن، قىمەتى خاستەر كەرۇن.

بەشى جە باخدارەكا ھۆرامانى وېشان باخەكاشان نماراۋە كۆ، بەلكوم بە ئىجار مڈاشان بە كەسى تەرى، ئاڭيىچ پېسە خاۋەن باخى دەسكەرۇن بە گېركەردەيۇ بەرھەمەكاشا.

دارو ۋەزى بېجگە بەرھەمو ۋەزا، سوودى تەرىش ھەنى، پەي نموونەي ژەنى ھۆرامانى گەلاو ۋەزى بە سۆزى جە وەختو خەنەگېرتەينە سوودش چەنەگېران، دماي ئانەي خەنەكى ساۋا سەرەشارە، گەلاو ۋەزى منيا سەرشۆۋ پېچاش، چن وەختىنە گەلاي ناسكو ۋەزى كەران بە ياپراخى، سوودى تەرو گەلاو ۋەزى ئانەن: دماي ۋشك بىيەيۇ گەلا ۋەزەكەي جە وەرزو پايىزىنە، كۆشكەراۋەو جە ۋەرزو زمسانىنە تېكەل بە(ئالىك) و ئازەلى و بەرزەۋلاخىش كەران، لقە ۋشكەكاش پەي نانكەردەي و ۋى گەرمكەردەيۇ بەكارماران، ئانە بېجگە ئانەي دارو ۋەزى سەرچەمى خاسەن پەي تەختەدارا، تەختەدارو ۋەزى خاستەرىن جۆرو تەختەدارىن جە بوارو پېشەسازىنە كە بايەخى ئابوورى فرەش ھەن، چەنى ئانەيچ جە پېشەسازىيە دەسىيەكانە جە ناۋچەو ھۆرامانى بەكارمى پەي وەشكەردەي(بېشكى، لانكە، پنى، تىرۆكە،....ھتر)، ھەم پەي(رايەل، كۆلەكى، خېزەرە)ى بەكارمى جە بىياڭنىاي يانەو بانىنە.

كاككەو ۋەزى خوراكى بەسوودەن، فرەيچ لەزەتتىيەن، پېسە ۋەرچاپى مەۋرىقون و

پەي وەشكەردەي(گېتەمەژگا، كۆلپرە بە كاكلا، بىنەھارگا)ى بەكارمى، ھەم مەكەراش دلى چن ۋاردىۋە پېسە(يەكاۋە سياۋە= قوبلى بە ترش، گېيى، كفتە شۆرىي، كۆبى، كۆلىچى).

زانستىانە سەلەمىيان، چەربى كاككەو ۋەزى جە گردو چەربىيەكا تەرى خاستەرەن، چونكوم رېژەو(كولىسترول)ى دلى ۋىنەنە وەزىنۆرە، سالانە برى فرە كاككەو ۋەزى مەبرىقون پەي شارە گۆرەكا پەي ۋرەتەي.

ھۆرامان بە رەنگىنى سىرۋىشتە كەيش، بە ئاۋ و ھەۋا سازگارە كەيش، بە ھەشتى سەرزەمىنەن، دىلپەنە دارو ۋەزى بەشى ديارو ئا بە ھەشتەينە، دارى رەگ پتەۋى چەقيان، بالاي بەرزولق و پۇپى پەخشان، گەلای سۆزگالى دلبەر، ياگى داخپنە دماي جەنگە ۋېرانكەرەكاو گېرتەرەي دەگايەكا ھۆرامانى، باخە كېچ بېنازى كۆتى و دارۋەزە كېچ بى ساحب، بەلام شوكر پەي خوڭاي، دماي مدرای جەنگى و خېزىاكەو سالەو (۱۹۹۱ز)، فرەو دەگايەكانو ھۆرامانى ئاۋەڭانى كرىپو، خاۋەن باخەكى سالانە ھەزارەھا نەمامى تازېشا نى، ئانەيچ ئىشارەتېن پەي ئىرادىۋە گۆرەي كە ئىنا ناخو ھۆرامىيەكانە پەي ئاۋەڭانى و پېڭاكەردەي سەرچەمەو زىۋاي.

۲-دارو تفى:

دارو تفى پانتاي فرەش دلى باخەكانو ھۆرامانىنە داگىركەردەن، بەرەكەيچش ھەر پەنەش ماچان(تفى)، تەمەنش فرەن، ۋەرگەو نەۋەشىيەكا و ھەشەرە زەرەرىيەخشەكا مەگېرۋن، تەنيا مەگەر ھەشەرەو(چالھۆركەنەي = الحفارات) پېسە بەلا و ئافاقتى زەرەرشان ۋەنە مڭۋن، ئنا ۋەرگەو سەردا و گەرما و تەڭنەي گېران، دماي دارو ۋەزى ئېژاي ئابوورى فرەش ھەن. دارو تفى جە راو(تۆم)يۆ سۆزە بۆن، سەرەتاو رسايش پەنەش ماچان(تفى)، گەر ياگى وېشانە مەناۋە زىر بەرمشان، مەجبوور فاراشاۋە پەي ياگى تەرىي و بە جۆرە تفى خاسى پېۋەنشان كەران، ۋەختى بالاكەران لق و پۇپشان پەخشان كەرانو سەي ۋەشكەران، رەگە كېچشان ۋەزارە قوۋلاي زەمىنى و ۋەلى باۋە، نىشتەرەي و ۋتەي چېرو سەيەو دار تەپنە پەي تەندرووسى و لەش سوۋكى خاسەن. دارو تفى پايېزبە گەلاش رېزۋو زىمانچەنە مە بۆن، سەرەتاو ۋەھارنە مەژىۋوۋەو گەلى ناسكى بەركەرۋن، كە خاستەرىن ئالىكەن پەي(بىزە و ۋەرەي ئەرەبەسىي)، دماي ۋەرە ۋەرە گەلىكېش قايمى بان.

بەرەھەموو دارو تفى جە ھۆرامانەنە چن جۆرېن(تفە تارانىي، تفە كۆمەدەرەي، تفە خالودىي يام تفە خاللى، بېپېشى، تفە قادىرى، سوۋرە تفى). چى سالامىنىچەنە جورى تەرۋەلى يى پەنەشان واچېنى(تفە كوۋلەكى)، ھەرچن دىنە كېشا گۆرى بېنى، بەلام بى شىلى و بى لەزەتى بېنى، بەرو دارو تفى سەرەتا سۆزەن، ھۆرامىيەكى پەنەش ماچان(كۆلنچە)، ۋەختى بە تەمامى مەياۋۋن، ئىتر شىرىن بۆن(تفە تەرى)، كە ۋاردىۋە بەلەزەتەن، بە كەردەو شوكنايۋ لەقەكاش، تفەكى رېزارە زەمىن، فرەو جارى چېرو لەقە شوگياكىنە(گېمە، بەرما، مشكىيە، نايۋن) مەياۋارەو تفەكا گېرى مەكەرۋە.

سالانه وهرزو وههارينه خاوهن باخه كي بنه و دار تفه كا پاكه راوه، گژوگيژاوه كه ي بهركېشان يام درووناش، ئينجا به گهلکاری و به به كارئاوهرده ي (گزي باره گله) ي بنه و تفه كا گزي مډانو پاكشان مه كه راوه، يه كه م بهرو تفا كه م شيرېنې و پنه شان ماچا (كلوش)، وهختي ۋشكي باوه رهنكه شا سياوه نه، وهرزو زمسانينه تېكه لشان چه ني ئاليكي په ي ئارهل و بهرزه ۋلاخي كهران، كه خورايي به سووده ن، دماي ئانه ي بهري يه كه م ته ماميق، ئيتر بهري دوه مه نه تامو تفه كا شيرينه ن، وهختي وشكي باوه رهنكه شان مه يله و زهرده نه.

دماي خاس ياواي تفه كا، ته كناشاو به (گهلو تفو چنيه ي) كوشان مه كه راوه، په ي ۋشكو كه رده يشان به راشان په ي دلي (سانالي) دلي باخه كانه، رووانه دوي يام يهري جار ده سېشا ۋزانه و ئيديمو ئه و ديمشان كهران، دماي ۋشك بيه يو كه راشان دلي گونياو به راشاوه په ي ده گي.

به عزى جه خاوهن باخه كا به ههر مه لامه تي بون، وېشان ته واناو چنيه يو تفه كاشان نبيه نه، به ئيجار مډاشان به خه لكي تهري به (سه يه كو چنيه ي = سي يه ك).

تفي جه هو رامانه نه، به تهري و زوهردي و وشكي مه وريان، چنين جور خوراكېشا چه نه وهشكه ران، پېسه:

۱- **سه كله تفي:** په ي وهشكه رده ي سه كله تفا، تفه ۋشكي دلي دۆلېنه كويا تاكو مه بان به ئارده تفي، به هېله كه وېچاشانو ته رېشان كهران (ئاويشا پژگنا ۋه نه)، دماي به توني په سياو په ي زمساني هو رشان مه گېران.

۲- **له پارى:** په ي وهشكه رده ي له پارى (تفه ۋشكي، كالكو ۋه زى) پېوه ره دلي (دۆلېنه) خاس كوياو ئاويشان ۋه نه پژگنان، چن جاري دلي دۆله كېنه ئيديمو ئو ديم كريان تاكو پېوه ره مه لكان، مه بان به شيريني پته و به تام.

۳- **كوته:** ئى خوراكه جه (تفه ۋشكا، قه زوانه ناسكا) وهشكه ران، سه ره تا تفه كا دلي دۆلېنه مه كو او مه كه راشان دلي كاسى، ئينجا ۋه نه كاچ به جيا مه كو ان، ديسان تفه كو ييكا و ۋه نه كو ييكا پېوه ره دلي دۆله كېنه مه كو او وه خورايي چه رب و شيرين و به تام به ره هم ماران.

۴- **دوشاوو تفا:**

په ي وهشكه رده ي دوشاوو تفا، يه ك پيمانه تفي چه ني دوي پيمانا ئاوي مه كريانه دلي قابله مي و په ي ماوه و يهري سه عاتا مه گرينا شان، به يناو به ين به كو گير تېكي مه دريانو ئينجا

پالڧته مه كريان، دماي پالڧته ي جاريتهر مه وزياوو سهر و ئايپري و پهي جاري دووهميچ پالڧته مه كرياوو، پانه يچه دوشاوي به تام و هشمه بون.

۵- ئاوو خوشاوي: پهي وهشكه رده ي ئاوو خوشاوي، (تفه وشكي) مه كريانه دلي قاپي و به پاو پويي ئاويشان مه كه رانه، دماي (۲-۳) پووا، تفه كي خاس فشاريو پالڧته مه كريان، ئاماڏي كريان پهي ئانه ي كريانه دلي ئا ميوا كه خوشاوو كېشا پهنه وهشكه ران.

۳- دارو مېوي: پېسه مزانمي جه هورامانه نه، مېوي دماي دارو (وھزي و تفي)، به دهره جه ي يهره م ج جه بوارو ئابوورينه، دوي جورېش هه نه:

۱- مېوه دھيمييه: مېوه ديمي يام رزه ديمي، كه هه نگووري سياولي مه گېرون.

۲- مېوه دلي باخا: ئا مېوي كه وېشا به داره كاوه هورواسان، چن جوري هه نگووري گېران، پېسه (دهره بول، لهق لهق، ساڏانيه، كه زاي، كشميشي، زوورېسي = ياقووتيه = مامه خولانه، سهره قوولي، زهره دي، كورده كوژه، سنه ييه، ريشابا،... هتر).

مېوه دلي باخي وېش به داره كا تهريره هورواسون و سهر و لق و پوپيشاره وه لابووه، سهره پاو هه نگووره كېشا، گه لا ناسكه كاچشا مه كه ران به ياپراخي.

سه بارهت به رزه ديمييه كاچ، رووبه ري فره وانو قه ډپاله كا هورامانيشان پوژنانه ره، سالانه به رهه م خاسشان هه ن، هورامييه كي سهره تاو وهزو وهه رينه مېوه ديمييه كاشا كالان.

رهز بريه يچ بايه خو وېش هه نش، ئالقي كه وشكي بيبي و كرمه رېزې براشان، لاسكه درېزه كاچشا براو كولېشا كه راوه پهي ئانه ي به ره كه شا وړدو خراب نه بون، گهر كه سي سالانه بنه و مېوه ديمييه كېش نه كالون و لاسكه درېزه كا نه بون، پهنه ش ماچان: رزه كهت بيه نو به كه ش.

ئاني شاره زي مېو بريه يني، لاسكه كا ساله و پاري كولي كه راوه به نه نازي كه ته نيا (۳-۵) گوپكېشا پووه مه نا، پا هه رمانېچشا وهختي مېوه كي مه زيو اووه فره درېزي نمه بانو به ري فره گېران.

هورامييه كي دماي بريه ي رزه كاشا، كه له مه بريكا گېري مه كه راوه دوور جه مېوه ديمييه كاوه سوچناشان، پانه يچ مېوه كاشا جه نه ووشي و حه شه ره زهره رده ره كا پارېزان.

۴- دارو به ي:

دارو بهی دیمه نۆ فره زهریفش ههن، بهره که یچش ههر پهنهش ماچان (بهی)، ئی داره سهره تا جه شارو (سیدۆن) ی جه دوورگه و (کریت) ی نیناشاو چاگو و هلا بیه نو، په وکه ی نامی زانسته و (بهی) ی، عهینو نامی ئا شاره ی شه هورگرتبته، هورامانه نه چن جور ی بهی هه نی، پپسه (بهی شیرینه، بهی تشه، بهی تفته)، بهی سه رچه می خوراکی فره به سووده ن، چن سه رچه می خوراکیش چه نه نی، پپسه (گلوکوز، سوکه روز، په کتین، چه ربی، ترشو مالیکی، ترشو تانی، فیتامینه به سووده کی). هورامیه کی (بهی دووه له قانی) به بنمیچو یانه کاشاره هورواسان په ی زمسانی، بریچشان مه که ران به (مره با)، یام مه که راشان به لته بهی و شکو کری پهی دلی خوشاوی.

5- دارو ههناری:

دارو ههناری یۆن چا دارا هه که ئبژای ئابووریش ههن، دار ی میانین، یانی نه فره به رزن نه فره نزم، پاییزنه گه لاکیش ریزان، ئیتر جه زمسانبته سریقۆن، فره داره کاشا جور ی خاسبنی، ده گو (شه ره کانی) جه هورامانو وهرکوۆتی یوه نه چا ده گایا هه که به ههنار به نامبانگه نه، خاسته رین ههناری هورامانی (ههناری شه ره کان) ینی، چونکوم (گوری، ئاوژاری، توکل باریکی)، په ی تامیچ یه ری نۆعبنی (ههناری شیرین، ههناری مه لیس، ههناری تش)، ههنار سه ره راو ئانه ی میوی فره به تامه ن و بری فره جه که ره سه خوراکیه کبش چه نه نی، خه لکو ناوچه که ی جه ههناره تشا (رۆگنار) وه شکهرانو دنه کاش و شک ی مه که راوه په ی به کارئاوه رده یشان جه وه شکهرده ی چاشته میللیه کانه، دیسان سووژ جه توکله کاشا وهرگبران دمای ئانه ی و شکبشان مه که راوه و دلی (دۆلپنه) مه کواشان، پهنهش ماچان (تال) په ی وه شکهرده ی (هه لیزه، کونه، پۆسو ئاژهل) ی به کارش ماران.

6. دارو ههنجیری:

ئی داره یۆن جه داره مبیانییه کا، پاییزنه گه لیش مه ریزان و زمسانبته سریقۆن، ناوچه و هورامانی چنن جور ی ههنجیربش چه نه نی. پپسه (مجیفی، شاههنجیر، کوچه زهردی، کوچه سیاوی، کوچه کاو که رهنکه کبش میله و قاوه ییه نه، کوچه پالانه ی، ههنجیره به ریله، ههنجیری ریزاوی)، چن ده گیوه هورامانی جه پانیشته نه (پالانیا، هاوار، هاواره کۆن، جاور) به ههنجیری به نامبانگبنی، ههنجیر میوی فره به سووده ن، پپسه خوراک ی په ی چاره و دهرده کا، ههنجیر هه م به ته ری هه م به و شکو که رده ی (له پورت) یشا چه نه وه شکهران په ی زمسانی پپسه شوچه ره ی.

۷. دارو مرقى:

يۆن چا دارا كه جه دېر زه مانۆ جه ھۆرامانەنە نريان، ئېژاي ئابوورى فرەش ھەن، چن جورئيش ھەنى: (مرۆھ گولاي، مرقى سىاۋە، سېفرمە، مرقى شۆتە)، بەرو دارو مرقى دولەمەنەن بە كەرەسە خوراكىە كا پېسە (پوتاسيوم، مەنگەنيز، كاليسيوم، تانين، ئاسن، كلور)، چەنى فېتامىنە سووژبەخشە كا.

خەلكو ھۆرامانى، مرقى ھۆرگېران پەي زمسانى، مىكانىزمو ھۆرگېرتەيشان پى تەرزەنە: دلى يانەي سۋاق دريائىنە گەلاو دارەكەي ۋەلا كەراۋە، مرۆھ كا سەرشۆ منيارەو ۋەلئيشا مەكەراو، پا تەرزە ماۋى فرە مەناۋەو نمەخراييان. ديسان بېئيشا ۋشكى مەكەراو پەي خۇشاۋى بەكارشان ماران.

۸. دارو چنارى:

دارى تەرەن جە دارە بايەخدارە كا ھۆرامانى، قەراخو جۋەو باخەكانە منياش، چن تەلانى ھەنى تەنيا چنارېشا چەنەنى، فرەو باخە كا ھۆرامانى دارو چنارېشان چەنەن، چونكوم فرە بالا كەرۋن و ياگى فرى داگىرە نمەكەرۋن، دارو چنارى داھاتى خاسەن پەي باخدارە كا، پەي بىناسازى بەكارشان ماران، قايېمە كاشا پەي (رايەل) ي و بارىكە كاشا قلىشنا پەي (خېزەرە) ي جە وەختو وەشكەردەي يانە كاشانە.

بېجگە ئا دارا كە باسما كەردى، چن دارى تەر جە ھۆرامانەنە ياگى سەرنجى و قىمەتو ھۆرامىە كانى، پېسە: (ھەشتالۋى، قۇخى، شېلانى، ھەلووچى، ساۋى).

ئاگرو دارا كە باسما كەردى (گەلا رېزېنى).

ھۆرامان ناوچى و پوھەسىن:

گەر بە وردى گردو لايەنە كا ژيوای و گوزەرانو خەلكو ھۆرامانى سەرنجە بڈەيمى و چەنەش كۆلمى، وىنىمى جە دېر زه مانۆ بەشو وېشان كالا و پېويسىە كانو ژيوای روانەيشان بەرھەم ماران، ئىنەيچ مەگېلۋو پەي گۆرەي ئىراڈەو ھۆرامىە كان، كە تاوانشان ھەرچى پېويسەن پەي گوزەرنای ژيوای وېشان بەرھەمش باران، ھەر پۇشاكى پۇشابۇشان پېسە (چېر جلى، چۇخە رانك، فەقيانى، مېزەرە، بىيىن، فەرەنجى، پەسەك، گۆرەۋى، پوزەوانى، كلاشى، پالى) وېشان رېساشان، چناشان، بەرھەمشان ماران.

پېويسيه كې دلى يانه كاشا پېسه (لباڭ، مۆجه، جاجم، پۆپه شمين، بهرمال، گېممه، كه نۆله، جهره، گۆشى، جامى ههرين، چه مچه، دۆلكه، كه وگير، كاردى، قه له مېره، باڅيه، مهن، دنگه، كه شكه ساو، تهيكه، قوولېنه، نانه شان، سه به ته، هه زار پېشه، يه خدان، بېشكى، لانكه، سېپا، ساج، سۆبه، قه له مهو زارولهي، له تهرى، شان، وهرېسه، هور، شهل، خورج، كوپانه، ته وهر، ته وهرزىن، ته وهر داس، قه نشكىن، مشار، چه كوش، داسه، بېله، خاكه نازه، پيك، نوبل).

پېويسيه كې (هه لاجى، جۆلايى، كلاشكه ردهى، ئاسنگه رى، دارتاشى) ههر وېشان درووسى كهر دېنى.

پېوه نېيه كومه ليه كې جه هورامانه نه:

پېوه نېيه كومه ليه كې ههر ميلله تى، پېوه سېنى به ئاسو رۆشنو يریشان، چ پليوه بالاي فيكرينه بان، ئانه پېوه نېيه كېشان پته و ته رى و زهر يفته رى مه بان، ههر چن ئيسه وه لكۆته زانستى و ته كنه لوژېيه كې بارو ژيواي خه لكيشان وه شته ر و خاسته ر كهر دهن، به لام چه نى ئانه يه ئاسته فيكره كه هامت هريب نه لان، گهر ته ماشه و ولا تى پېسه يابانى كهر مېن، بواري زانستينه ئينى پۆپه نه، به لام پېسه پېوه نېيه كومه ليه كا، ههم پېسه بارو رۆشنو يرى، نېيه نى چا ئاسه نه، خه لكو يابانى ئيسه يچ باوه رشان پانه ين كه (ئيمپراتور) زاډه و خوډايه ن، يانى به نه وه و خوډايش مزانان، يابانيه كې ژه نى به ئامرازى پهي خزمه تو پياي مه وينان، هه قده سو ههر مان كهر ديه شان جه پياي كه مته رهن.

پېوه نېيه كومه ليه كې خه لكو هورامانى ئينى ئاسى بالانه، ئانه يچه چن هوكار يش هه نى:

۱- هوكارى دينى:

خه لكو هورامانى زه مه نى فره سه رو دينو ميتراي بېينى، دما ته ر ئامىنى سه رو دينو زه رده شتى، ئاشكه ران پهدې باو ئايينو زه رده شتى پهي مروقى، پهديدىوه ئه قلانين، كه سه رو بنه ماو (نېيه تى خاس، گو فتارى خاس، ره فتارى خاس) مه رزيانه ره، پهي ئانه ي گرځ زه رده شتى جه ههر ساتينه هاگش جه درووشمه كا يى، جه ته مه نو پانزه ساليو سه رش پېويس بېيه ن كه (بېين) ي به سو كه جه (۷۲) تاله به نه په ژمينه رېساييا پېكئامان، ئينجا يه رى لكېش بډو وه نه، گرځ روى چن جارى سه رنجه وزو سه رو ئا يه ره لكه يه، پهي ئانه ي هه رده م ئاگش جه ويرو باوه ر كه يش بون، چوارچېوه و درووشمه كانه ره فتار و هورسته و نيشته يش رېك وزون، ئيتر پانه يه هيچ پانتاييش پهي (من گه راي و وېپه سه نى) ناسته نو كه دل ره قى و جه نك

بهرهه ماران، هەر پهوکه ی زهرده شتېه کی خه لکانی دل گوشاډی و ئاوهز فراوانی بیږنی،
چه نی وېشان، هم چه نی خه لکا تهری.

۲- هوکارو نیشته جایی:

خه لکو هوږامانی جه دېر زه مانو ناوچه کانو وېشانه نیشته جایی بیږنی، چنین به لگی تاریخی
هه نی ئا راسیه یه سه له منان، ئاشکه ران که نیشته جا بیږنی هاندهرن په ی ئانه ی مروږ
گه شون بون، به باوه ری قایېمو په ی دماړوی بډیو، ئانه یچ هاندهری خاس بیږن په ی
ئانه ی نه ک هه ر کار که رون په ی وه شگوزهرانی وېش و هامنشینه کاش، به لکوم به تهرزی جه
هه رمانه کاشه نه تازه گه ر بون، یو جه بنه ما بنه رته یه کا کومه لی مه ده نی نیشته جایی، هه ر
په وکه ی هوږامیه کی په ی یاوای به کومه لی مه ده نی هه نگی گورېشا نیږنی، ئېسته یو قه باله کا
هوږامانی و بیږنی ئه نجومه نی راوه به ری (مهری) جه هوږامانه نه، ئانه یه به ته مامی سه له منا.

۳- هوکارو ئابووری (دارایی):

بنه ماو ئابووری خه لکو هوږامانی، وه لته ر و ئیسه یچ به فره یی په شتی به (باخډاری، پیشه
ده سییه کی، ولاخډاری، ئازه لډاری، به رده و ئارده ی دلی مه رزه کا) به سون، هوږامه کی خاوه نو
باخ و مو لکو وېشانی و هیچ ده سه لاتی نه تاوانش ئا مافه شا چه نه گیر که رون، کاره کی ته ریچ
هه ر وېشا خاوه ن قه راری بیږنی چه نه شا، یانی بنه ما ئابووریه کېشا مو لکو وېشان بیږنی، جه
سته مو ده سه لاتدارا دووری بیږنی، به مانیوه ته ر خاوه ن ویر و ئاوه زی ته ندرووسی وېشانه ی
بیږنی.

۴- هوکارو په روه رده یی:

هوږامان مه لېه ندی گوره ی زانست و ئه ده یی بیږن، مزگیه کی (ته وېلی، بیاری، پاوه،
نؤدشه،... هتر) ی، خانه قی کی نه قشبه نی، یاگی وانی زانسته دینی و دنیا ییه کا بیږنی چا
سه رده مانه، سه ڈان مه للی گوری چاگه به رشیږنی، یاگی چنه ها که له پایا و شاعرا بیږنی،
نزیکی خه لکو هوږامانی چه نه شان کاریگه ری خاسش بیږن سه رشان، هم زانست و
ماریفه تشان چه نه وه رگېرتېنی.

بهرهه مو ئا هوکارا که باسما ن که ردی:

۱- (ژن به ژن، گوره به گولانه، ماره بریه ی سه رو بېشکی) که چن باوی دماکوتانې دلی
کومه لو کورده وارینه، هوږامانه نه نه بیږنی، گه ر بیبېچ فره به که می.

۲-گرفته خېله كيه كې پېسه پېيا كوشته ی و ژن مته ی، جه هۆرامانه نه فره كه می بیېنی، هه رچن به زۆلې داگیركه را، چن قومیی پروه شا دینه مبیانو (سان، به گ) دلی بنه یانه هوكمړانه كانه، به لام هه رگیز نه بییه ن به باوی كومه لی، گهر جه قومییوه نه ژنی مجییقو هه ر زوو گرفته كه شا چاره كهرده ن.

۳-فره ژه نی و ته لاقدا ی فره كه م بییه ن، ژیوای خانه واژه كا فره جاگیر و ته ندرووس بییه ن.

۴-وه شه ویسی و هامكاری یقترینی دلېشانه باوه ن، فره و ده گایه كانه سنوقو كومه كې په ی (په رسه، نه وه ش، خه لكه هه ژاره كا) نریانه ره.

ژیوای هامنه هه واره كا هۆرامانی:

نیشته جایی هوكار ی بنه رته تین په ی یاوای به دنییوه شاره سانی و ژیوایی ته ندرووسی، دیسان دوور كه وته یو جه پېوه نییه خېله كییه دماكوته كا، كه سه رو بنه ماو كوچ كهرده ی و گېلای شقنه و له وه ری و له وه رگایره، گېلای شقنه و سه رچه مه و ئاوپره مه رزیئېره، دیاره ن ئا جوره پېوه نیی دلی چوارچېوئوه ته سكو (خېزان، تیره، خېل) گیر وه ران، ئه قلی به ره هم ماران كه ته واناو دیالوگیش نبیه نه و وه راوهره كه یش ره ژ كه رقوه، ئا جوره كه سی سه ره مړه دلی دنیاو كوچی و كوچبارینه ژیوای گوزهرنان، ئا پېوه نییه خېله كی كاریگه ری خرابشان سه رو ئاسو گه شه كهرده ی كومه لېشا وه شكه رده ن.

پېسه واتمان هۆرامان یاگی ئا خه لكا بییه ن كه چاگه نیشته جایی بیېنی، هۆرامی زوانه كې به پاو به شی جه سه رچه مه تاریخیه كا خاوه ن شاره سانی قوولی بیېنی كه یاگی فه خرین، چن به لگی تاریخی باس چانه یه كه ران كه باعزی جه نه ته وه زاگروسییه كې پېسه (لوق، گوئی) هۆرامانه نه ژیوینی و هوكمړانیشان كهرده ن، هه ر پاسه، ماچان هۆرامان به شی بییه ن جه (مه مله كه تو زاموا) ی كه نه ته وه و (لوق) ی مه رزنانه ره، چېلا یچو بییه ی چین (قه لی، ئاته شگی زهرده شتی، شقنه واری كونی)، قه باله كې هۆرامانی، ئېزته یو سه ذه ها (گوزی، كووپي، كاسی، سکی جوراوجوری سه رده مه جیاوازه كا)، ئینی باسما ن كه ردی شاهېدی ئانه یه مژان كه هۆرامان جه دېر زه مانو یاگی نیشته جایی و شاره سانی بییه ن.

په ی سه له منای په یلواكما، ئانه وه سېن كه جه گردو هۆرامانینه كه سی نمه وینی واچو من سه ر به فلانه تیره نیا، یام فلانه هوز، وه ختیچ ماچا هۆرامی، یام هۆرامانیم، مه به سش ئانه ن كه به زوانی هۆرامی ده مواچ كه رقن، خه لكو ناوچېوه ن په نه ش ماچا هۆرامان.

ھۆرامیہ کی کوچہری نہیہنی، بہ لّام کوچکہران پھی دلی باخہ کاشا، فہسلو و ھہاری و ھامنینہ کہ دہگائی گہرمبئی، ھۆرامیہ کی دلی باخہ کاشانہ (کپل، کوگا) و ھشکہران، بہ ھہری عالہ ناواشان و بہ سیرہ کوئی سواقشان مڈان، چہرخہرو یاگہو بان بہران، دلی کپلہ کانہ یاواشارہ، ئازوووقہو خوراکي پپویس بہران، ھہم جہ گہرماو ھامنی دووری مہ گناوہ، ھہم جہ نزیکو ئاگاشان جہ باخہ کاشان مہ بون.

ژیوای دلی باخہ کا جیاوازہن، ژیوایی تہندرووس و سرووشتین، ئەچاگہ خانہواڈہ کی سہحر زوو بېډاری مہ باوہ، دمای ئانہی نان و چایی ساعبی موہران، ملان پھی سہرو ھہرمانو کاریشان، وہلی نیمہ رقی مہ گبلاوہ، سہرو سفرہو نیمہ رقیو جہمی مہ بان، نان مہوہران، پھی جاری دوہمی ملاوہ سہرو ھہرمانو کاریشان، وپہرہ گہم گبلاوہ، دمای نان و چای وپہرہ گای، کپلو یویشانہ گہری مہ باوہ پپسہ شونشینی، بہ گالتہو گہپو شہوچہرہ واردہی شہوگار گوزہرنان.

بری جہ باخدارہ کا بېجگہ ئانہی ئاگاشان ئینا باخہ کاشا و بہرو بوومہ کەیشان گہر کەراوہ، پالشہنہ کپیارہ مہ کەرانو سۆزہوات بہرہم ماران، دلی کپیارہ کپشانہ (زہراتہ، تہ ماتہ، بامیہ، بابینجانی، کوولہ کی، بیبہر، کالہک، سبفی، پپیازی، ترہوی، شہلہمی، سلق، ... ھتر) بہرہم ماران، پپویسی وېشان ھۆرگہران، بریش وشک کەرانو زیاذہ کەیش ورہشان.

باخدارہ کی وەختی فہسل سہرد کەرۆن، مہ گبلاوہ پھی دہ گئی، بارہ کپشا جۆرہا جیرہو زمسانیشان چہنہن.

جۆری تہر کوچ کەردہی جہ ھۆرامانہنہ ھہن کہ فہسلو ھامنینہ کریون پھی ھہوارہ کا، زیاتہر ئازہلدارہ کی کەراش، ئی جۆرہ جہ کوچ کەردہی کەمی جیپاوازہن چہنی کوچ کەردہی پھی دلی باخہ کا، چېگہ ئازہلدارہ کی بہ دہسہ جہمی کوچ کەران پھی یہک ھہواری یام دوی ھہوارا جہ کوپسانہ کا، چاگہ پپوہرہ گہری مہ باوہ.

ھہوار نشینہ کی وەختی میاوا دلی ھہوارہ کا، کوگی و ھشکہران، بنہو کوگا کا بہ بہرزی مہتر و نیمی بہ وشکہ کەلہک منیان، یاگی لوای چوہری و زیپارہیش پھی مازاوہ، کہ پەنہش ماچان (کەلہبەرہ)، سہرو وشکہ کەلہک کەویو تاکوو ئاسو مہتری یام زیپاتہری (ھہژگی) منیارہ، چن داری باریکی ئیسہر و ئوسہر منیان سہرشاوہ، دما تہر بہ ھہژگہ یام گیواو و کوپسانہ کا سہرشان مہ گہران، ژہنہ کپچ دلی کوگا کا و وہرہرہ کاشا سواق مڈان، نزیک بہ وېشا (پہچہ) و

ياڭى مەنەيۆ پەي ئاژەلە كاشا وەشكەرەن، بە عزە ياڭىنە گردو ھەوار نشينە كا پېوەرە نزيكو ھەوارە كاشاۋە ياڭى پەي (پەچە) ى جياكەراۋە.

فەسلو ھەوار نشينە، گردو ھەوار نشينە كا ھۆلى مژان (ئاژەلە كاشا) بە تېر و تەسەلى وى كەرەن، ھەم جىرەو زمسانىشا پەي پېژا كەرەن، ئا خانەواژى خاۋەن (لاس) بېنى، (لو، كەما، تالېندوس، گژوگىۋاۋ، درەي) لاسە كاشا بران، دماي وشكو بېيەيشان مەبان بە (ئالېك) و ماراشاۋە پەي دەگايە كاشا، ئانېچە (لاسە) شا نېيەنە، ئىجارو (لاسە) و ئا كەسا كەرەن كە ئاژەل و ولاخشا نېيەن، گردو ھەوار نشينە كا سووژ جە گژ و گىۋاۋى گېران پەي (ئالېك) ى.

ژىۋاي ھەوار نشينى، چەنى ئانەي مانىاي و ئارەق مەي و جوۋلەش چەنەن، بەلام پىميان جە ۋەشى و جوانى و دەرۋون پاكي، ھەوار نشينە كي لايىۋە سەرمەسېنى بە بوەو (چنور، بەرزەلنگ، شەۋبۇ، بوۋزانە، سوورەھەلە) و گىۋاۋە بۇ ۋەشە كا تەرى، ھەۋاي فېنك و سەردو كۈبسانە كا ھۆرامانى، دۆي تام ۋەشو كەرى رەقەو ئاژەلە كاشا، چۆلايچۆ ژىۋاي شەۋانە ھەوار نشينە كا دەمەتەق چىرو مانگەشەۋى و شۆلەو چراۋە دەسييە كا، تېكەل بە ئاۋازە كا (سېياۋ چەمانەي، گورانيى ھەمە جۆرى، شىمال) ى، زىاتەر نەشئەشا پەنە مژان، چاگە جوانتەرىن شېۋازو ژىۋاي كوردەۋارى وزا ۋەرچەم.

ھەوار نشين، سەحەر بە دەنگو قوۋلەو كەلەشېرو دلى كۆگاكاو دەنگە دەنگو ھەوار نشينى ھامسايش، ئاۋازى سەحەريانەو شىمال ژەنى ھەوار نشينى، بە زېرەو زونگەو ملوۋ ئاژەلە كا بېژار مەبۋە، دماي نانو چاي ساعى، تۆشيش پەي پېچاۋەو ملوۋ ياڭى ھەرمانېش گېرۇ ۋەر، دار بە دار، دەۋەن بە دەۋەن، ئا كۈبسانا رەژى كەرۋن پەي پېژا كەردەي پېۋىسيە كا ژىۋاي ۋېشو ژىۋاي ئاژەلە كاش، ھەر چەنى پوۋرە ھەنگى چەنى دەنگو ئەللاھو ئەكەرى، بە گەل مەگېلان شىلەو گولە كا مەبەراۋە پەي ئانەي كەراش بە ھەنگۋىن و پەي زمسانى پېسە خۇراكى سوودش چەنە گېران، ھەوار نشينە كي بەرو رەنجو مانىايشان جە ھەنگۋىنى پەيشان شىرىنتەرەن، پەۋكەي ۋەرزو سەردا و سۆلەينە، دەسى مانىا منيا سەرو لەمەي تېرېشاۋە، پېسە ۋېشا ماچان: موحتاجى دەسو نامەردى نەمان.

ئا ۋاۋ رەسمە كۆمەلى دلى دەگايە كانە گېريان، بە عەينو تەغرى ھەۋارە كاچەنە ملان ۋاۋە، چانېشا: (نامە نېيى زارۋلەي، خەتەنە سووران) و ژەن ئاردەي بە گردو وردە كاريە كاشۆ، پېسە (داۋاكەردەي و دەسماچكەردەي، شىرىنى ۋاردەي، مارەبىيەي، زەماۋنە و فارايۆ، لويۆ ۋاۋانو ۋەيۋى)، ھەم (پەرسە گېرتەي پەي مەردەي، كۈنىشتو لاۋنايۆش) و بە خاك ئەسپارايىش ھەر چاگە بەران ۋاۋە.

بەشى جە ھەوارنشىنەكا (دزاوەر، كىمىنە، بېدەرئاس، ھانە گەرمەلە) ى بەرھەمو ئاژەلى (دق، كەرى، سىراجى) ئانەى كە جە وېشا زىياڭ يىئ ئاربېش پەى تەوېلى، چاگە ورەشېنېش يام كاڭا بە كاڭا فارېنېشۆ بە (تفە وشكى).

ئانەى مەنەن واچمېش: ھەوارنشىنەكى تاكوو ھەوا سەرد كەرۋن چاگە مەناو، دما تەر پەى دلى دەگايە كاشان بار كەرانو مە گېلاو.

بىناسازى ھۆرامانى:

وئەتەر باسما چانەى كەرد كە ھۆرامان مەلەنو نىشتەجايى دېرىنەىن، ئانەىچ ھۆكار بېيەن پەى ئانەى كە ھۆرامىەكى بتاوا جە روو بىناسازى و بىياڭ نېيى يانە كاشا بە ھونەرى زەرىف، بە كەرەسى وېمانە كە تەۋەنى كانەكا بەرباراو زلە كاشا بىيانە بناغەشاو ئەوېشاچ نەقارى بىكەرانو بىياشان دىوار، دىمەكى پېسە جىرى پەى مەككەم كەردەى و بەستەيۆ مورەكا و دىوارەكا بەكار ماران، جە دارو تفى بە شېو و شش پالووى، چونكوم دارو تفى نەپزق، بەكارئاو ەردەى دىمەكى جە بىناسازىنە، ژىرى ھۆرامبىەكا نىشانە مڭون، وەختى نرىق دلى دىوارى قورسايى دىوارەكەى دابەش كەرۋن، دىسان مورەكا و دىوارەكا پېو ە شەتەك مڭون، بە پەنجەرى ھىلالى و دەر بازى و بىكەردى رازناشان، ھەم وەختو وەشكەردەى يانەكاشانە حىساب پەى (وەرەتاو، شەمال، سېياو ۋا، رادەو (شق)ى، ۋاران و لاو)ى كەران.

بە حوكمو ئانەى ھۆرامان ناوچى كوپسانى و سەردەن، ئوسا دىوارەكى حىسابشان پەى ئانەى كەردەن كە رادەو شقى دلى يانەكانە فرە نەبۇن كە ھەرەشى جە تەندرووسىشان كەرۋن، پەوكەى دىوارو يانەكاشا بە پانى منيان و تۆپەلە ھەرى پتەوى بەكار ماران، سەرو يانەكاچشا بە دارى و خېزەرى ناوچەكەو وېشان دارەرا كەران، دما تەر تەۋەنى پانكىلى (تەنكى) گولانى كە پەنەشان ماچان (دېلە) سەرو خېزەرەكەىرە وەلى كەراو و ئىنجا بە تۆپەلە ھەرەى پتەو ھەركارى سەرو (دېلە) كا كەران، دما تەر بە خولە گلەبانشا كەران، ھەر چوار دۆرو سەربانەكەىرە (پاسار)ى وەشكەران پەى ئانەى دىوارەكى وەختو ۋاران واراينە نەفىسىا، سالانە چەنى يەكەم ۋارانى سەرو بانەكاشا سەمەررېژ كەرانو بە بانىلر تىلناشان.

فرەو يانەكا ھۆرامانى دوە قاتى و يەرە قاتېنى، چىنن يانى يەك قاتېچ ھەنى زىاتەر جە دەگا دوورەكانە، قاتو چېرى پەى (ئاژەلى، بەرزە ولاخى، رەشە ولاخى، كاڭانى، لېزە دارا) بەكارماران، قاتو سەرىچ پەى ژىواى وېشان.

هۆراميه كى ھەر زوو دەرکشان به پېويسى ته واليت (ئاودەس) ى كەردەن، پەوكە ى دلى يانە كاشانە وەششا كەردەن، دلى مزگى و ھانە و ژەنانە ته واليتى گردینەشان وەش كەردەن، بەعزە ياگىنە (مار) ەشا وەشە كەردبەنە (تونىلى گولانېنە و دوى كووجىبېش بەستېنى يۆيرە) و سەرشو يانېشا وەش كەردېنى.

ديوارو ھەم زەمىنو دلى يانە كاشا به جوانتەرين شېوہ به (سیرەكۆلى = ھېلەساو) سواق مژان، يە كەم جار به ھېلەساوى گۆرە دوى جار سواقشان مژان، دما تەريچ وەختى كزرى مەباوہ به ھېلەساوى گولانە سواقشان مژان، كە پەنەش ماچان (رەقەساو)، ئيتەر به تەرزى ساف و لووسېشان كەران بريقەشان چۆمى، ئى ھونەرو يانە ناوايە گرژ ژەنى نەزانقوش، ئا ژەنى كە شارەزايشا ھەن چى ھونەرەيە پەنەشان ماچان (يانە ناو) ى.

ھونەرو بيناسازى جە ھۆرامانەنە ئنە زەريفەن به تەرزى سەرنجەو خەلكە لايدەكاش كېشتېنە، يو چانېشا (ئيدمۆنز) بېيەن، كە دماى گەشتەكەيش نويستەنش: وەختى ياوانى دەگو (ھانە گەرمە) ى، شەوى بېيا به مېمانو (ئەفراسياو بەگ) ى، ئانە ى فرە سەرنجەو منش كېشتە، تە واليتو يانە كاشا بى، كە به تەرزى زەريفتەر جە گردو ئا تە واليتا كە دىبېنېم جە بەرو ھۆرامانو ئىراقى و ئىرانيۆ، وەش كرىيېنى، جە ئانېشا شارەسانى (قەسباسيان) يچ جە ئىتاليا ھونەرى تەرى و سەرنج كېشتەرى بېنى.

ھۆراميه كى سەرەراو ئانە ى دلى دەگايە كاشانە يانى وەشكەران، دلى باخ و مېوہ دەيمىە كاشانە (كېل) ى وەشكەران، كە وەختى كوچشان ملو دەرەرە دلېشانە مژيوان.

ھۆراميه كى جە بىناڭنياى يانە كاشانە فرە به ئىراڭى و بەھېزېنى، فرەو جارى جە ياگە دوورەكاوہ به كۆلى (تەۋەنى، خولە، دارى، خېزەرى) ماران، يام به پەشتەو ولاخى فارپاشاۋە پەى ئا ياگە سەخت و لېژا، ئا كەسى بەرو ھۆرامانيۆ ملانە ناوچە كە به سەلېقەو ھۆراميه كا جە (باخڭارى، پيشە دەسييە كا) سەرسامى بان، به ھونەرو بيناسازيشان سەرسامى بان و يەكسەر ماچان: ئا گردە يانى چەنى چا بەرزاييۆ وەشى كرىيى.

فرەو ناوچەكانە ھامشېوہو ھۆرامانى يانى وەشكرىيى و رازيېنى، چىن سالى ياگى ژيوایشان بېيى، بەلام ھەرگىز پېسە ھۆرامىيە كا نەتاوانشان ئەفراندن جە بيناسازينە بكەران.

شارەكلى و دەگىكى ھۆرامانى:

وہ لی ٹانہ ی بلمبہ دلی باسہ کہی، قسی سہرو ٹانہ یہ کہرمی ہہ کہ دلی چین سہرچہ مانہ نامی شاره کلا و دہ گایہ کا ہورامانی جہ ہہردوہ دیمو ئیراق و ئیرانی ٹامینہ، بہ لام بری تہکہ لی و پیکہ لی جہ نامہ کانہ کریان، پھی نموونہ ی باعزہ یائی نامپشا بہ دہ گا ٹامینہ، کہ نہ وەلتەر دہ گی بیہی و نہ ئیسہ یچ، بہ لکوم ہہوارگا، یام سیرانگا.

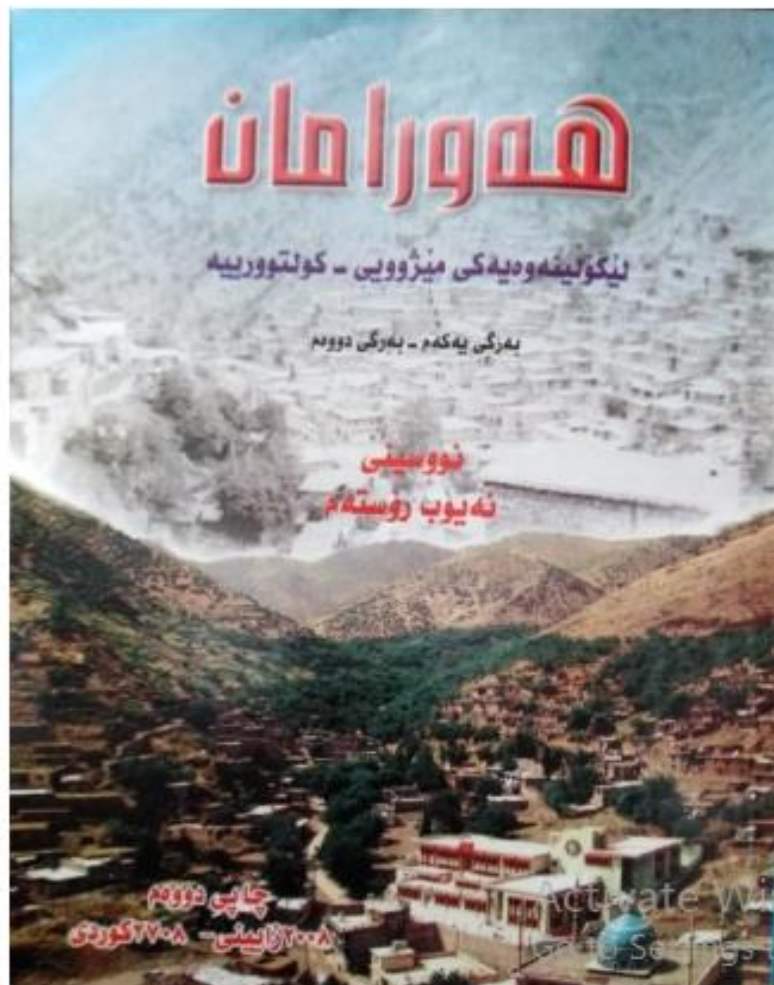
(ہادی بہ ہمہ نی) دلی نامی دہ گایہ کا ہورامانو ئیدیمی (دیمو ئیراق) نامی (مبشلہ و گہ ناو لہ) یش پپسہ دہ گی ئاردہن. (بڈیہ ہادی بہ ہمہ نی، پھیامی ہہورامان- لاپہرہ کا {۲۲۹، ۲۳۰}).

(مبشلہ) یون جہ سہیرانگا کونہ کا دہ گاو بہ لخہ ی، سہردہ مو حوکمرانی (بینگہ بہ گی ئہردہ لانی) نہ یائی وچان دای و ئیسراحتہ تو دہ سہ لاتدارا (ئہردہ لانی) بیہن، سہردہ می فرہ یچ چایخانہ گورہش چہنہ بیہن، پپسہ کاروان سہراو راویہ را و کاروان چیہ کا بیہن، سہبارہت بہ (گہ ناو لہ) ی گورستانو خہ لکو دہ گاو سوسہ کانی بیہن، بہ لام دمای خہزیا کہ و سالہ و (۱۹۹۱ز) گہلا یو چن خانہ واڈی سوسہ کانہ یہ کا پھی زیدو وېشان، ئیسہ چن یانئیش چہنہ کریئیی و پپسہ گہرہ کی گولانی جہ دہ گاو سوسہ کانی.

دیشان نامی چن دہ گتوہ ٹامینہ کہ نبیہ نی سنوورو ہورامانینہ، بہ لکووم وەختو وېش سانہ کا ہورامانی حوکم کەردبئی، کہ ٹانہ یچہ دہلیل نبیہن پھی ہورامان بیہی ئا دہ گایا، تہنیا چن نہوی سانہ کاشا چہنہ نی و چاگہ مژیوان، پھوکہ ی چہگہنہ ماچمی ہہقہن ئا ئیڑی کہ تاریخ منویساوہ بی لایہ نی بان و حەزو وېشان تہکہ ل بہ زانیاریہ کا نہ کەران، مەشوم بہ پەشت بہستہ ی بہ بہ لگہ تاریخیہ کا تاریخ بنویساوہ.

-شارہ کلی و دہ گایہ کی ہورامانو ئیدیمی (دیمو ئیراق):

(شارہ کلہ و تہ وېلی، شارہ کلہ و بیاری، شارہ کلہ و خورمالی، سوسہ کانہ، بہ لخہ، دہ گاشېخان، بنجودرہ ی، نارنجلہ، گہ چینہ، باخہ کون، گوپ، سہرگہ تہ، ہانہ و دنی، دەرہ و مہری، ئہ حمہ ڈ ئاوا، ئاواپی رقسہم بہ گی، زہلم، ہانہ و قولی، ئېلانپی، خارگېلانہ، خہرپانی، زہردہ ہالہ، دەرہ قہیسەر، جاور، دوئبیان، پالانیا، ہاوار، ہہوارہ کون، دەرہ تفی، گریانہ).



سەرچەمە: سرووتە دینی و کۆمەڵبەھ کی خەلکو ھۆرامانی
 نویستەھ: ئەیوب رۆسەم... چاپی یە کەم سائەو ۲۰۰۷ عیسانی.



سرووتە کۆمەڵبەھ کی خەلکو ھۆرامانی:

ئاشکەران سرووتە کۆمەڵبەھ کی دلی ھەر پەکنائێ کۆمەڵبەھ، بە شێنی جە باوہ کا ئا پەکنائماہ،
 باوہ کی دلی کۆمەڵبەھ بنەمێوہ سەرەکیو درووسبەہو نەتەوہی، لایەنی ئەھمبەتدارو
 پەکنائماہ کەلتووریشەن، یاگی دیارەش دلی ویرو ھزرو تاکەکانە ھەن، باوہ کی و شپوہو ژبوای
 و ویرو باوہرو (تیرە، ھوز، خەل) ە کوردەکاچ بە (نیشتەجا و کۆچەر) شاوہ و بناکەردیوہ
 ئەنتوگرافیانەو کۆمەڵی کوردەوارین، پەوکە ی پەویسەن گەلای و عەودالبەہی شۆنەو
 کەلەپوورو نەتەواہ تیمارە باہەخش پەنە دریو، جەلاو چن کەسێوہ ژانایو ھەلە پە ی
 (باوہ کا) کریون، تەنانەت نام بەردە یچشان بھەن، رەنگە سەریشەرە پاسە بۆن، کە دلی
 کۆمەلە دماکۆتەکانە کە تەمام پابەنەبی بە باوہ کاوہ (نەریت) و دلی ئەقلیشانە رەگەش کوئینەرە،
 جاری چامە ھەن ھەزو یاسای مارۆن و ھیچ ویری تازە یچ نەتاوۆ بە ئاسانی وەرش بگەرون،
 ئەچی جۆرە کۆمەلەنە ئایدوولوژیا وەر دەمو ھەزو خەلینە مەنۆرە، بەلکۆم وەچش بۆن بە بەشی
 چا واقیعیەو تەواناو ھیچ تەقە یۆریش نەمەنۆ.

ديارن (باو و برهوه كي) به شيشان كوني بيبي و سهردهمي جپيا ئاستېني، چونكوم دهردهو ئى سهردهمهيه نمهوه ران، به لام بريشان په رېني جواني و كړيو چه ني رځو سهردهمي گونجيان، په وكهه نهرهت كه ردهيشان كاري خاس نېهه و ملونه دلي تاو ترازياو پابه نېهه كورانهه پو شاوه.

چونكوم ئى سهردهمه زهمانه و جيهانگيري و توروق زانستي و ته كنه لوژيايه، گېره باسكه ردهه جه باوه كا لاو چن كه سيوه، به ببياهه خقه له م دريو، به لام مه شوم ئا كه سي بزانا كه ههر نه ته و پوه تېكه لاو به دنياو جيهانگيري بون، پويسه خاوه نو گوتارهه نه ته وه ي وېش بون، ئه گينا ناسنامه و وېش جه دهس مډون، چا دنيته به ته ماني گوم بون، ههر پېسه (باو و برهوه) به شين جه ناسنامه و نه ته وه ي، چېگو ئه هميه تو باو و برهوه به رمه گنو.

گهر گهره كما بون سروته كومه لايه تيه كانو ناوچه و هو راماني به گردينه ي نامي بارمېن، پويسمان به پوليته كه ردهه مه بون، پي ته رزه:

يه كه م/ گه لكاريه كي:

گه لكاريه كي هو راماني فري و ههمه ته عربني، په ي كه ردهه ئا كاراني كه گهر به گه لكاري نه بون، زه حمه تن وهختو وېشانه به رېك و پېكي كريان، ئى گه لكاري و هلته ر به (دهسه وام) كړيني، چي روانه كه به شي جه چه مكه كومه لايه كي ته قه يوري بيبي، به لام هه لاي به شي جه گه لكاريه كا هو راماني پېسه وېشان مه نېني و به دهسه وام ملان راوه، په ي كه ردهه و ته مامناي ئى ههر مانا چه به گه لكاري، ته وانپوه خاس و رځيه تي پاك نمايېش كړيون، به بهرنامي دياريكريا جه گه لكارينه وهخته كا (ههرمانكه ردهه، نيشته ردهه و وچان داي، نان واردهه، نما كه ردهه، گوراني واته ي و هو رپاي) ديارى كړيني، ههرچن ئا ههرماني به گه لكاري كريان فره گرانبني و به شداره كېشا فره هيلاي بان، به لام خه لكو ناوچه كه ي به گهرميؤ پېوايشاوه ملانو به شداريشان چه نه كه ران.

گهر سهرنجه بډه يمي ناوچه كانو ته رو كورده واري، جوړي گه لكاري مه وينمي كه جپياوازه ن چانه و هو راماني، چاگه گه لكاريه كه ئازاډانه نېهه، به لكوم بېگاريپوهن جه لاو (ئاغا، به گ، قېخا، سهركار) هكاوه سهره خه لكي هه ژاريه سه پيان، كه به زوره ملي كړيني و به شداره كي فره نارازي بيبي، گهر نه فهرئ دما كوته يي جه گه لكاريه كه ي، ئاغا كا و به گه كا سزا دان، وهرو چه ما خه لكه ده كا نشينه كاوه فره شا دان دلي حوزو ئاوه و مزگي و داركاريشان كه ردهه، كه چي گه لكاريه گردينه كي هو رامانيچ په ي (سان و به گ) هكا چه ني گه لكاريه كا ته ري جپياوازيشان

نه بېبېن، به عهينو رځويه تي به شداريشان كېرډهن، هر په ي نمونه ي ئا گه لكارپه گردني
 په ي كندهيو (لاس) و ئا دهسه لاتدارا، رځ دهسپه نه كېرډه ي به شداره كې سهر و (ئاواز و
 سه حر) و شمشالي بېډاري بېبې و په ي ياگي گه لكارپه كې جمنېره، چاگه له زه تشان جه
 هرمانه كې گېرته ن، چونكوم به شداره كې هه سشا پانه يه نه كېرډهن كه ئا هرمانې و ئا
 گه لكارپې به ها ئينسانيه كاشا له كه ډار كېران، ئا گه لكارپې كه كړيني ئيني بېبې:

۱- گزي باره كڼه: گه لكارې په ي گزيډاي و پاكه رډه يو ئا ته لان و باخا كه داري تفاشا چه نه نې.

۲- گه لو تفو چنپه ي: گه لكارې په ي كو كه رډه يو و گېرو كه رډه يو (تف چنپه يو).

۳- گه لو مېو كالاي: گه لكارې په ي كالاي بنه و مېوه ديميه كا.

۴- گه لو مېو بريه ي: مېه به س جه بريه يو دار مېوه كا نېه ن، به لكوم مېه به س جه كردار و
 (تقليم) كېرډه يه ن، كه چن ناوچينه په نه ش ماچان (په رچكردن).

۵- گه لو (لو و كه ما) كنده ي.

۶- گه لو گيواو بريه ي.

۷- گه لو هېزم ئاوهرډه ي.

۸- گه لو وېز شاي، گه لو وېز ته كنای.

۹- گه لو وېز ماراي.

۱۰- گه لو يانه و بان ناوای.

۱۱- گه لو ساوهر (په تله) گرینای.

۱۲- گه لو وېژن كېرډه ي.

گه لكارې سواقدای (ناوای) دلي هوډه كا، سهرنجه و خانمي لاثېش كېشته ن به نامي (هاني
 هاردوئل هانسن)، نوېسته نش: جه ده گاو به لځه ي ژني سهر و باناشا به گلگه چ ناوېني، ئي
 كاره يچه به گه لكارې و به ده سه وام كړي.

دووه م/ گه مه ميلليه كي:

ئى گەمى فرى و جۇراو جۇرېنى، بازىشا ناوچەيى و برېشا گردگىرى بېيىنى، بە پاو قۇناغە كا تەمەنى (زارولەيى، ھەرزەكارى، كاملى) جېياوازيشان بېيەن، ھەنېشا تەنيا جە يەك قۇناغو تەمەننە كريان، ھەنېچشا جە دوى قۇناغېنە كريان، ئىنى وارى ديارتەرىن ئا گەمبىنى كە ناوچەو ھۇرامانىنە كرىيىنى و كرىا:

۱-زەقنيرە من و فلان پەنيرە، (فلان) نامى ئا زارولەيە ماران ھەكە گەمەكەش چەنى كرىون.

۲-بژى بژى.

۳-ھەتۇل مەتۇل تەكامە، زەرد و سوور و شەمامە.

۴-ۋىولە بالى.

۵-ھەنۇرى مەنۇرى زيان وە بانى كۇرى.

۶-خواجهرۇ.

۷-ھەلووكانى.

۸-تەرە شەپۇلانى (شۇپانى).

۹-مووشانى (ھەلماتانى).

۱۰-واغانى: جۇرە ھەلماتانىنە بە ۋەزى كرىون.

۱۱-چالانى: ئى گەمەيچە ھەر بە ۋەزى كرىون.

۱۲-قولەقانى: ھەنگە شەلى.

۱۳-يەك باز و سى باز.

۱۴-لاقۇرو باز: يەك ھەنگامە و بازى.

۱۵-خووگە مىلى.

۱۶-تەلە رەواس.

۱۷-گۇرەوۋە بازى.

يەرەم: راو پەسمو ژەن ئاردەى بە گردو وردە كاريە كاشۆ:

۱- را مالای: را پاككەردەيۆ.

۲- هيچى.

۳- شيريني واردەى.

۴- مارەبريەى.

۵- زەماۋنەو فارايۆ ۋەيۋى.

۶- تەل ئاوەردەى و تەلۆ بەردەى.

چوارەم: راو پەسمو پەرسەى:

ئى پروسەيچە دماى بە خاك ئەسپاراي مەردەكەى دەسپەنە كەرۋن تاكو چن روى، بە گردينهى پېسە:

۱. شتەى و كفن كەردەى مەردەكەى.

۲. ئيسقات كەردەى: بەخشايۆ مەبلەغى زەرى دلى مزگينه وەلى بەردەيش پەى سەرو قەبرا، ئانەيچ سەرو ئەساسو وەسيەتو مەردەكەى.

۳. فارايۆ جەنازەو مەردەكەى پەى سەرو قەبرا و واناىۆ سروودە ئايينە كاو ژەناى دەفى.

۴. ھۆركەندەى قەبرى و نېيائى مەردەكەى و تەلقيندايش.

۵. نېيارەى پەرسەو ژەن و پېيائى.

۶. ئاللاو كۆتەلى: كۆتەلگېرتەى چا روانە كە پەرسە كە ملو راوہ.

پەنجەم: راو پەسمو نامەنېيائى زارولەى:

ششەم: راو پەسمو شۆنشيني.

حۆتەم: راو پەسمو راوہشكارى: چن جۆرېن ئەپى تەررە:

۱. راوه ژهرهژ به گردو جوره کاشو که ئینېنې:

(کولیت، دېجامه، ويارى = سپه، شهړه بهق، چېلکړ، دامى، شه وارى).

بهق: نېرهو ژهرهژى.

چېل: ماو ژهرهژى.

۲. راوه نه چير (راوکه ردهى مه يې و بزه کويا).

۳. راوه خووگ: راوه بهراز.

۴. هورېشه راوه.

۵. راوه سووچهړ.

دماى ئانهى نامى برې ج ه سرووته کومه ئيه کاما ئاردى، مه شوم ئانهى وزمى وه چم ئرکو ئى کتېبه يه قسه که ردهى نېه ن سهر و ته مامو سرووته کا، به لام ئانهى مه به سهن هورچنیهى يهرى سرووتان که پاسه مزانو يووه شا فره ته ر موره و هورامانىش پونه، ئاډيچه (گزی باره کله) نه.

دوه کهى تهر که (ويوله بالى و کوته لگېلنای) يه ن، هه رچن ناوچه کانو ته رينه ملان راوه، به لام هورامانه نه شېوازو جابه جا که رده يشان فره جېياوازه ن.

۱. گزی باره کله:

په ي پاککه رده يو ئا ته لانانه که دره ختو تفېشان چه نه ن، پاککه رده يو بنه و داره کا به گزی باره کله وه لى ته کنای تفه کا، پا جوره تفه کى پيسى نمه بانو به پاکی چنیاوه، به شداره کى ئا گه لکاريه يه پېويسشان به چن که ره سى هه ن پېسه (جوره گزى) که په نه ش ماچان (تاله وامى)، باره کله، خاکه نازه، ده سه به رى)، خاوه نو باخه کهى ئرکو پېډا که ردهى ئا که ره ساشه مه گنن سهر و شانا.

رؤ گه لکاريه کهى ژهن و پېيا سه حر زوو په ي ئا باخه يه جماره که گه لکاريه که ش چه نه کریون، به يوايشان جلى هه رمانکه ردهى پو شان، به پاو فره ي و که مى هه رمانه کى مه بان به چن ده سيوه، هه ر ده سيوه شان ئرکو پاککه رده يو چن ته لانېشا مه گنق سهر، ده سکه ران به

هه رمانكه ردهی، ژهني و كناچی به گزی خو له و شه خه لو ته لانه کی ماشاوه و پيی و كوره كېچ و هراوه شاوه به گزی باره كله شه خه لو و هردمه ژه نه كا كېشان دماوه، كه سی تهر به خاكه نازه كه ره قشه نه دلی ده سه به ری و دوی كه سېچ چيسهر و چوسهر و ده سه به ره کی هورگېران و به راش يا گينه مجاشه ره، كه پهنه ش ماچان (خولوم)، هاموه خت خاوه نو باخه كه ی دهس كه ره ق به نبيايو تا ته و نه گورا كه دلی كه له كه كاوه و هری بېبېی، منيوشاوه ياگی وېشان.

فره و جاری وه ختو پا ككه رده یو ته لانه كانه به شداره کی جوړه وه لكوته یی سازكه ران كه پهنه ش ماچان (كېولكاني)، ههر ده سیوه زووتر ته لانه کی پاكه كه راوه، نیشاره و دهسكه ران به گورانی واته ی و قاو و قیل كه رده ی، به قسی وه شی، پېسه شانازی كه رده یی به هه رمانه كېشاوه، ئانه یچه مه بون به هانده ری پهی ئه ویشاته ری پهی ئانه ی زووتر هه رمانه كېشا ته مامنان، پا تهرزه خه ريكی هه رمانكه رده ی مه بان تاكو نزيكو ده مو نیمه رقی، دما تهر دهسكه ران به نان وارده ی. دمای نان و چای نیمه رقی دهسكه راوه به هه رمانه ، تاكو نزيكو عه سری ته مامناش، ههر چا وه خته نه چای ده مش كېشته نو نیشاره چای وارده ی، دمای ئیسراحتی مه گېلاوه پهی يانه ی.

ړق (گزی باره كله) ی پهی به شدارا، چه نی ئانه یچه هیلا کی و مانیايش چه نین، به لام پېسه سهیرانی و ههم پېسه یادگار یی وه شی به شداری كه ران.

وهرزو گزی باره كله ی ته نیا یه ك ړق نبیه ن، به لكوم به پاو ياگی و به پاو پله و گهرمی ياگه کی نزيكه و مانگی خواينو، پهی نموونه ی جه ده گاو ته وېلېنه گزی باره كله دهره و وارینینه دهس په نه كه رقون و به باخه كا دهره و سه ری (ئاوېسه ر و دزاوهر) ی كو تاش می، كه نزيكه و (۱۵-۲۰) روا خواينو، كه روانه چنین باخی پاکی مه كه راوه.

جه باسكه رده ی (گزی باره كله ی) نه په یمان به رمه گنقون كه توخمه سه ره كیه كېش ئینېی:

۱. وهخت: وهرزو وههاری و سه رتاو په نه یاوای تفا.

۲. ياگی: تا ته لانو باخی كه دره ختو تفاشا چه نه ن.

كه ره سی پېوسی: (گزی، باره كله، ده سه به ری، خاكه نازه)، پېوسییه کی ئاماژه كه رده ی نان و چای.

۴: كەسايەتتە كى گزى بارەكلەي ئىنپى: (باخدارى خاوەن تەجرەبە، بارەكلە كېش، گزىدەر جە ژەن و پىيائى، خاكەناز بە دەس، دەسەبەرە ھۆرگېر، گۆرانيواچ و شمشال ژەن، قسە وەش و نوكتە باز، چاشتكەر.

۵. وردەكارى گزى بارەكلەي: وردەكارى كى سرووتو گزى بارەكلەي ئىنپى:

گزىداي، بارەكلە كېشتەي، فرەداي زوبل و خاشاكى جە ياگى ديارى كرىننە، چاشت نىيائى سەر، نان واردهي، گۆراني واتەي و شمشال ژەنەي، ھۆرپىراي، قسى وەشى.

۲- وئۆلەبالي (باڭى):

ئى سرووتى (باڭى) فرەو ناوچەكانو كوردەوارىنە ملو راو، بەلام پېسە وەلتەر واتمان شېوازو لوائى راوھىش جە ھۆرامانەنە جىپاواژەن، ھەر ئانەيچە پەنەمان ماچون كە رەنگە سەرەتا جە ناوچەو ھۆرامانىنە پېدا بېيەبۆو دما تەر ناوچەكانو تەرىنە وەلابېيەبۆو، ياگى داخېنە چن كەسى ئىژى وەختى باس چى سرووتا كەران، بەراشاو پەي شارەسانىيە وەرىنەكا وەرنىشتى پېسە شارەسانىيەكا (يونانى و رومانى)، ئانەيچ دلى وېشەنە مالارەي سرووتەكان جە رەگە وېمانە كەيشان، من پاسنە نمەزانو بەستەيۆ ئى سرووتا پا چىواو زىياتەر قەبېشا كەرۆن، بەلكوم مەبۆن بە ھۆكارو جە دەسداي رەسەن بېيەي كەلتوورو وېشان، راسەن ئا شارەسانىيە گۆرىنى و ئىنكارىي جە كاريگەریشان سەرو چواردۆرو وېشان نمەكرىون، بەلام خۆكارى نەكەردەن ئېمەي كورد ھەزاران سالىن سەرو خاكو وېماو مژيومى، خاوەنى ھىچ چىوئ نەبىمى و پاسە بزانىمى ئى وەلاتەما دايېم ھەر چۆل و ھۆل بېيەن و گرڭ چىوئىش بى بنەمانە.

گېلۆ پەي سەرو كالگەو باسەكەي، ھەر پېسە ئاشكەران ئاوى يۆنە جە ھۆكارەكا دەوامكەردەي ژىواي، برو ئاويچ پېوھنىش بە زىاڭى و كەمى ۋاراي ۋەرۋى و ۋارانپۆ ھەن، كۆمەلو كوردەوارى بە گردىنەي كۆمەل كشتيارىن و سەرچەمەو ژىواي خەلكەكەيش كشتيارى و ئازەلدارى بېيەن، ناوچەو ھۆرامانىچ پېسە بەشى جە كۆمەلو كوردەوارى پەي ژىوايشان پەشتىشان بە (باخدارى، ئازەلدارى) و بە رادى كەمىچ بەروبومو كشتيارى بەستەن، ھەر چانەيچۆ بى ۋاراني و وشكەسالى كاريگەرى خرابشان بېيەن.

سرووتو ۋئۆلەبالي جە ھۆرامانەنە چا سالانە ملوو راو ھەكە وەرزو پايزىنە ۋاران ۋاراي دما گنۆن، وەختو وېشەنە پەلە نمەڭۆن، سالەكى بە گردىنەي بى ۋاراني بۆ، دماكۆتەي ۋاران ۋاراي و پەلە نەڭاى خەلكەكەي نارەحەت كەرۆن، ھاموخت تەرسەو وشكەسالى و قات و قريشان وەنە نىشۆن، چونكوم ۋاران ياني ژىواي، عەموودى فەقەرى ئا كۆمەلانە ھەكە

ئابووريه كەشاپەشتى بە كشتىارى بەسۈن، پەوكى ژمارى زارولى و ھەرزەكارى جەمى مەبانو فرەو جاريچ چن كەسى كالمېشا گنان گەل، ۋىيولېو سەرو شېو ۋە مروفى ۋەشە كەران و پۇشاكى ژەنەنش پۇشاو رازناشۇ، يۇشا بەرزەش كەرۋو ۋە ۋىيچى پەشتىشۇ بە رىز مدران، دىماتەر بە راپىمى مەگناراپەى ئا ياگى مەبەسەشەنە، ديارەن ئا ياگىچە مەزارو يۇن جە پىيا خاسەكا، يام پىرەكا، چەنى دەسپەنە كەردەى راپىمانە كەى ئانەى (ۋىيولە) كېش پەنەنە، دەسكەرۋن بە شېر وانايۇ و سىروود واتەى، وېش يە كەم دېرەو شېرەكى بە ئاوازى وېشانە موانقو، ۋە ۋىيچى شۇنىشەرە نىمە دېرى دوەمى تەمامان، بىرى جاريچ گردشان پېوەرە شېرەكى مواناۋە، جار جاريچ دەف ژەن بە ژەناى دەفى بەشدارى كەرۋن.

خەلكو دەگاى (زىاتەر ژەنى و كىناچى) چىدەس و چۆدەسو مدرانو ئاوپاشى (ئاۋەرشىن) شا كەرانو ئاۋى مچا ملشارە، ئىتر ۋىيولەكى بە تەمامى فىسيۇن، بەعزى ژەنىچ ۋەختى ۋىيولەكى ۋەردەمو يانەيشارە تېپەرەبۇن (ۋەزى، ھەچكۈچى) شانا ملشەرە.

شېرە ديارەكى سىرووتەو (ۋىيولەبالى) جە ھۆرامانەنە ئىنېنە:

ۋىيولەبالى سەرو پىرا

ۋاران ۋارق پەى فەقىرا.

ناۋچەكانو بەرو ھۆرامانى، شېرەو سىرووتەكى ئىنېنە:

بوۋكە بە بارانى

سەعاتى جارانى

ئاۋى بن دەغلانى

گەنم و جۇ ھەرزانى

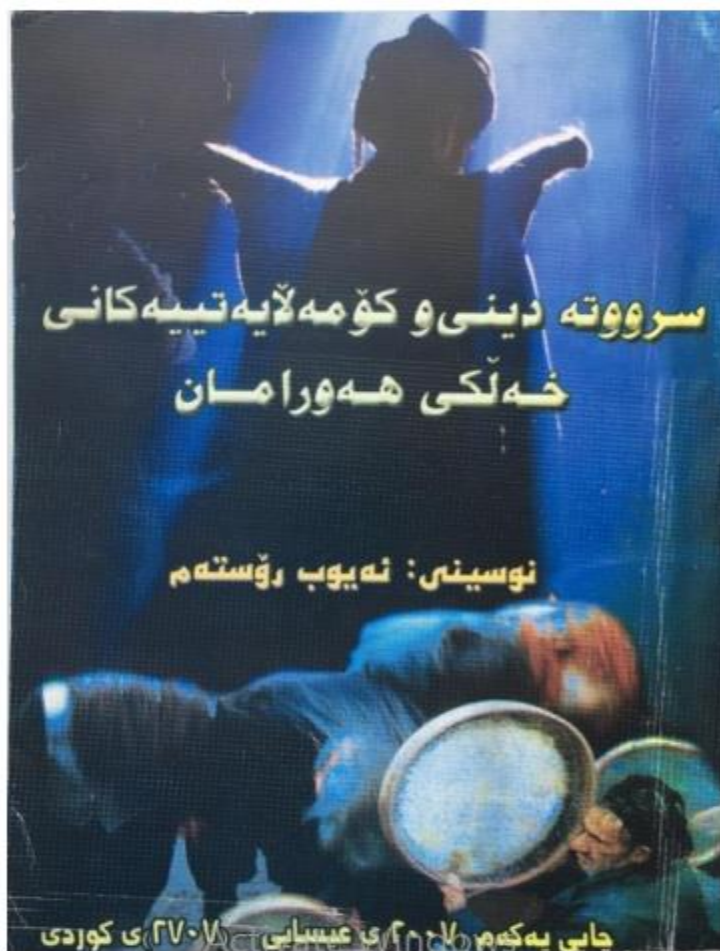
ھەياران و مەياران

ياخوا داکاتە باران

بۇ فەقىر و ھەژاران.

گەر بە ۋردى جە سرووتەو(ۋۆلەبالى) ۋردى بىمى، پەيمان بەرمە گنۇن كە ئى سرووتى گەرچى مۇرى كۆمەلىش پۇنە، چەنى ئانەيچە بنەمىۋە ئايىنى و چىنايەتلىش ھەنە، بنەما دىنيە كېش چانەيەنە ۋەر جەسە بېيەن ھەكە بەشدارەكى جە خوڭاى لالپاۋە پەى ۋاران ۋاراي، دما تەر رۈۋە مەكەران مەزارو يۇ جە پىيا دىندار و خاسەكا.

چن رازى دەماۋدەمىيەم ئەژنەۋىيىنى گوايا ھۆرامىيە ۋەلىنەكى جىپاتى ۋەشكەردەى ۋۆلى، كەسلىشا جە بنەمالەو پىر و پىياخاسا ئاۋەردەنو دماى مەراسىمەكەى ۋستەنشا دلى حۆزى ئاۋى، بە چەمى ۋېم دېيەنم جە سالىۋ كەم ۋارانپەنە، كەسى بە نامى(سەى محەمەڭى) جە نەۋەكەلە شاعىرو ناۋچەكەى(سەيدى ھۆرامى)شا ۋستەن دلى حۆزو مزگى و خانەقاي، تاكو ۋاران بۈارق.



سرووتە دىنى و كۆمەلىيەكى خەلكو ھۆرامانى

نوۋستەى: ئەيۈب رۇسەم

توانسته جوگرافیه کانی دروستکردنی پارێزراوی سرووشتی له ناوچهی هه‌ورامان.

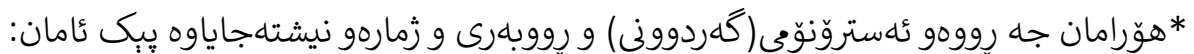
رێپاز لوقمان مصطفی



ناوچه‌و هه‌ورامانی خاوه‌نو چنێن توانی جوگرافی سرووشتی و مرۆپی به قیمه‌ته‌ن پهی وه‌شکه‌رده‌ی پارێزی سرووشتیه‌کا، پېسه‌(یاگی) جوگرافیه، به‌رزی و نزمی و دیمه‌نی سه‌رنج کبشی پېسه‌ تافگه و قه‌له‌زه‌کا و مه‌ره‌کا، ده‌رامه‌تو ئاوی، چنێن هاناوی سازگاری و ته‌ندرووسی و ئاو و هه‌وای فېنک و وه‌ش، ده‌رختی سرووشتی و داره‌سانی و ئازهل و بالذاری کۆی(نیشه‌جایی و کۆچه‌ری)، شۆنمی تاریخی و کۆنی، خانه‌قی و مه‌دره‌سه ئایینه‌کی، راو بان و زانکو و پیمانگا و پیشه‌ ده‌سییه‌کی، شه‌وازی تایبه‌تی بیناسازی، پۆشاک و بېشانی...هتر.

*هه‌ورامان جه‌ رووه‌و جوگرافیۆ: پېکئامان جه‌(چه‌قو ناحیه‌و بېیاری و خورمائی و شاره‌ده‌گا و ته‌وبلی، (٢٩) ده‌گی سه‌ریه‌ قه‌زاو هه‌له‌بجه‌ی، (٢٢) ده‌گیشا ئینی سنوو‌رو کارگېری ناحیه‌و بېیاربنه‌ و (٧) ده‌گیشا ئینی سنوو‌رو کارگېری ناحیه‌و خورمألینه‌.

ياڭى ئەستىزۇنۇمىيە ۋە شاھىدلىق ۋە دەلىللىرى ئۈچۈن چەتئەللىك



211

۲- پرووبهرو ناوچهو هۆرامانی: سەرجهمی گردینو پرووبهرو ناوچهو هۆرامانی سألوه (۲۰۱۹ز) ۲۱۶،۵ کیلومهتری چوارگۆشه بیهی، نسهتو (۲۰،۹۹%) پرووبهرو پارېزگاوه له بجهيش پېکئاوه ردهن که (۱۰۳۱،۷ کلم دوه جان).

ئى پرووبه ره (۱۳۷،۷) کیلومه تر دوه جاش مه گنق دلى سنوورو کارگېرى ناحیهو بېیاری، که ۶۳،۶۰% سەرجه مو پرووبهرو ناوچه کهى مه گېرقوه، (۷۸،۸ کلم دوه جان) ش مه گنق دلى سنوورو کارگېرى ناحیهو خورمالى که مه که روق (۳۶،۴۰%).

۳- نیشته جايى ناوچهو هۆرامانى: ژماره و نیشته جايى ناوچهو هۆرامانى سألوه (۲۰۱۲ز) (۱۸۶۳۶) که سى بېیى، که (۱۸،۹۱%) نیشته جايى پارېزگاوه له بجهيش پېکئاوه ردهنى، که (۹۸۵۳۹) که سى بېیى، (پاوه بهرى ئامارو هه له بجهى شه هید، ئامارو ده گایه کا پهی سألوه (۲۰۱۲ز).

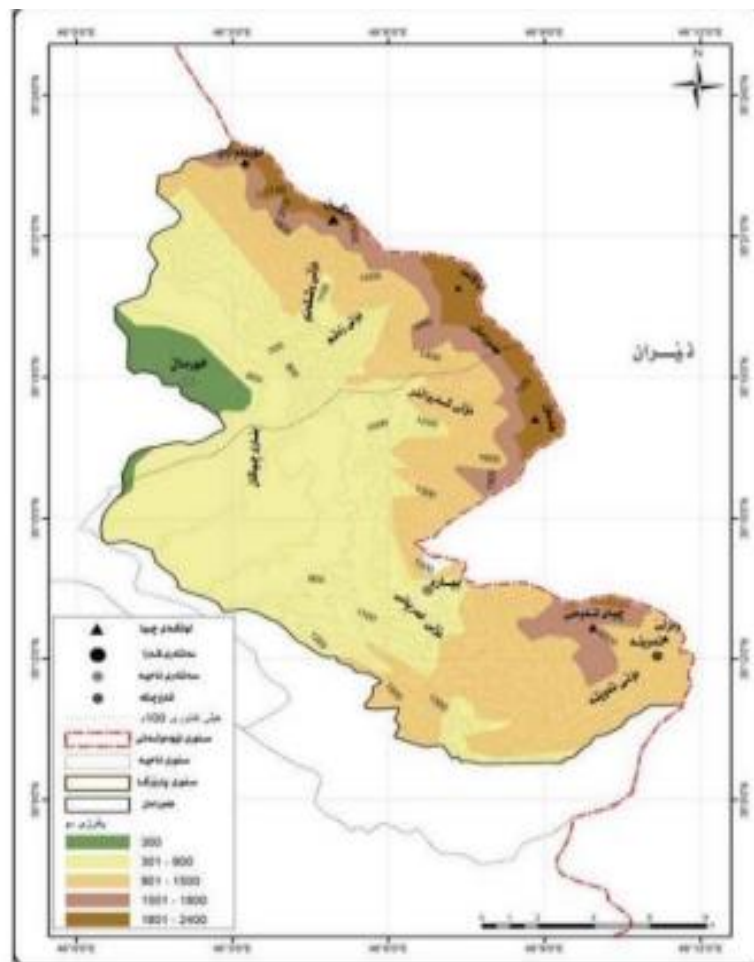
* یاگی جوگرافیه: هۆرامان زیاتهر ئینا شېوه و یه ره گۆشینه، که به ئاراسه و سهرنیشته- پانیشتی درېژ مه بقوه و مه گنق وه رکۆتو هه رېمو کورده سانى (نه خشه و ۲) به مه رزى رامیاری بهین نه ته وه یی جه سهرنیشته وه رکۆتیۆ هامسنوورهن چهنی وه لاتو ئیرانى، هه ردوه ئوستانو کرماشانى و سهنی، به درېژى (۳۷ کلم) که مه که روق (۴۴،۰۴%) سنوورو ناوچه کهى پېک مارقون، پینه یچه مه بقون به پرده و یۆبه ستهى ناوچه گه شتیاریه کا ئیرانى و پارېزگاوه له بجهى و سلېمانى که مه تاویۆ پهی گه شتیارى ترانزىتى سوودش چهنه گېریۆن، چونکوم مه بقون به خالو ئامای چۆهرو گه شتیارا، که ئیساتى ده ربازهى سنوورى (شوشمى) جه ته وېلى به فه رمى ئه شناسیان، چنهن ده ربازى ته رېش چهنه نى که دمارقونه رهنکه بهینه دۆله تى بکریان، پېسه ده ربازهو (مه رز) و (ملّه خورده، سهرسیپه، ده ره و مه رى، هانه گه رملّه)، ئینه سهره پاو ده رفه تو ئامۆشۆ و پېوه نى بازرگانی مېیانو هۆرامانى و وه لاتو ئیرانینه، دیسان جه سهرنیشته وه رنیشتیۆ پهی پانیشتو وه رنیشتى هان سنوورا چهنی یه که کارگېریه کا پارېزگاوه له بجهى (خورمال، سیروان، چه قوه له بجهى) به درېژایى (۴۷ کلم) که (۵۵،۹۵%) سى سنووره کهى پېک مارق.

ئینه یچ ده رفه تو ئانه یه گونجنق که هۆرامان بتاوقون پېوه نى به پارېزگاوه له بجهى و پارېزگاوه ته رو هه رېمو کورده سانو ئیراقى بکه رقون. دیسان نزیکه ن جه ناوچه گه شتیاریه کا ته رو پارېزگاوه له بجهى و قه زاو پېنجوبى و ده ربه نیخانى جه پارېزگاوه سلېمانى. ئاډیچی یاگه گه شتیاریه کى (چاوگ و گولان، ریشین، سهرته کو به مۆى، شه مېران، رۆخانه و ده ربه نیخانى، بلکهیان...هتر)، دیسان به خاتره و ئانه ی هۆرامان کۆته ن دلى که شه پېچاوپېچه ئالوزه کاوه،

چنین بەرکۆتی سرووشتی و سەرنج کەشپش چەنە درووسی مەبان کە بیخی مەلەنی بە قیمەتی گەشتیاری پەسە ناوچەو (دۆلەکا و مەرەکا)، دیسان وەرزو سەردای و ۋارای ۋەرۋینە سوودش چەنە گەریقن پەی گەمە ۋەرۋینەکا، پەسە خزەلکانی و گۆنەلانی.

نەخشەو(۳)

بەرزى و نزمى رۆخسارەکا روه زەمینو ناوچەو چەنە کۆلیای.



مەتاومی کاریگەری یایی جوگرافی جە دوی لیوہ رۆشنە بکەرمی:

آ-یایی پەی کەشتەی گەشتیارا.

ب- کاریگه‌ری یاگی (یاگی، ئه‌سترۆنۆمی). به فاکته‌ری کاریگه‌ر منیۆره جه دیاریکه‌رده‌ی رواله‌ته سرووشتی و مروییه‌کانه که جه ناوچه‌که‌نه بیه‌یشان هه‌ن، پېسه وېشانه‌ی رېگه‌زه‌کا ئاو و هه‌وای و جوړو روه‌کی سرووشتی و ئاژهل و بالداری کۆپی و جوړو خاکی.

* **روخساره‌کی روه‌و (پېشانی) زه‌مینی:** مه‌به‌س جه به‌رزی و نزمی روخسارو زه‌مینی (که‌شی، ته‌پۆلکی، گردی، رۆخانه‌کی، دۆلی، ده‌شتایی) مه‌گېرۆوه، ئا ناوچی رواله‌ته‌کی رۆخسارو زه‌مینه‌که‌یشا جوړا و جوړی بان، مه‌بان به‌هۆکارو جوړا و جوړی ئاو و هه‌وای و دره‌ختی سرووشتی و ئاژهل و بالداری کۆپی، ئانه‌یچ کارئ که‌رۆن که‌ سه‌رنجه‌و گه‌شتیارا بکېشۆن و ئاره‌زو سه‌ردانیکه‌رده‌ی ئا ناوچا بکه‌ران، به‌نېيازو ۆینای دیمه‌نه سه‌رنج کېشه‌کا و له‌زه‌ت به‌رده‌ی چه‌نه‌شان.

* **هۆرامان خاوه‌نو چنن رۆخساره سرووشتیه هه‌مه‌رېنگان، پېسه (که‌ش و ته‌پ و گرد و دۆله و دیاردی جیمۆرفۆلۆجی سه‌مه‌ری، جېیاوازی جه رۆخسارو روه‌و زه‌مینی پاسه مه‌که‌رۆن سرووشتو ژینگه‌و ناوچه‌و هۆرامانی جېیاواز و جوړا و جوړ بۆن، پېسه ئاو و هه‌وای و دره‌ختی سرووشتی و سامانو ئاوی و ژیاوی کۆپی.**

به‌رزی ناوچه‌و هۆرامانی مه‌گنۆ مېیانو (۶۰۰ - ۲۵۴۸ م) جه ئاسو روه‌و ده‌ریاۆ، به‌رزته‌رین خاله‌ش مه‌گنۆ به‌شو سه‌رنیشتو وهرکۆتیۆ جه لووتکه‌و دالانی، نزمته‌رین خاله‌یچ مه‌گنۆ وهرکۆتو خورمالی، به‌شی فره‌و رووبه‌رو ناوچه‌و هۆرامانی که‌ش و کۆن.

* **رۆخساره دیاره‌کی زه‌مینو ناوچه‌و هۆرامانی ئینېنی:**

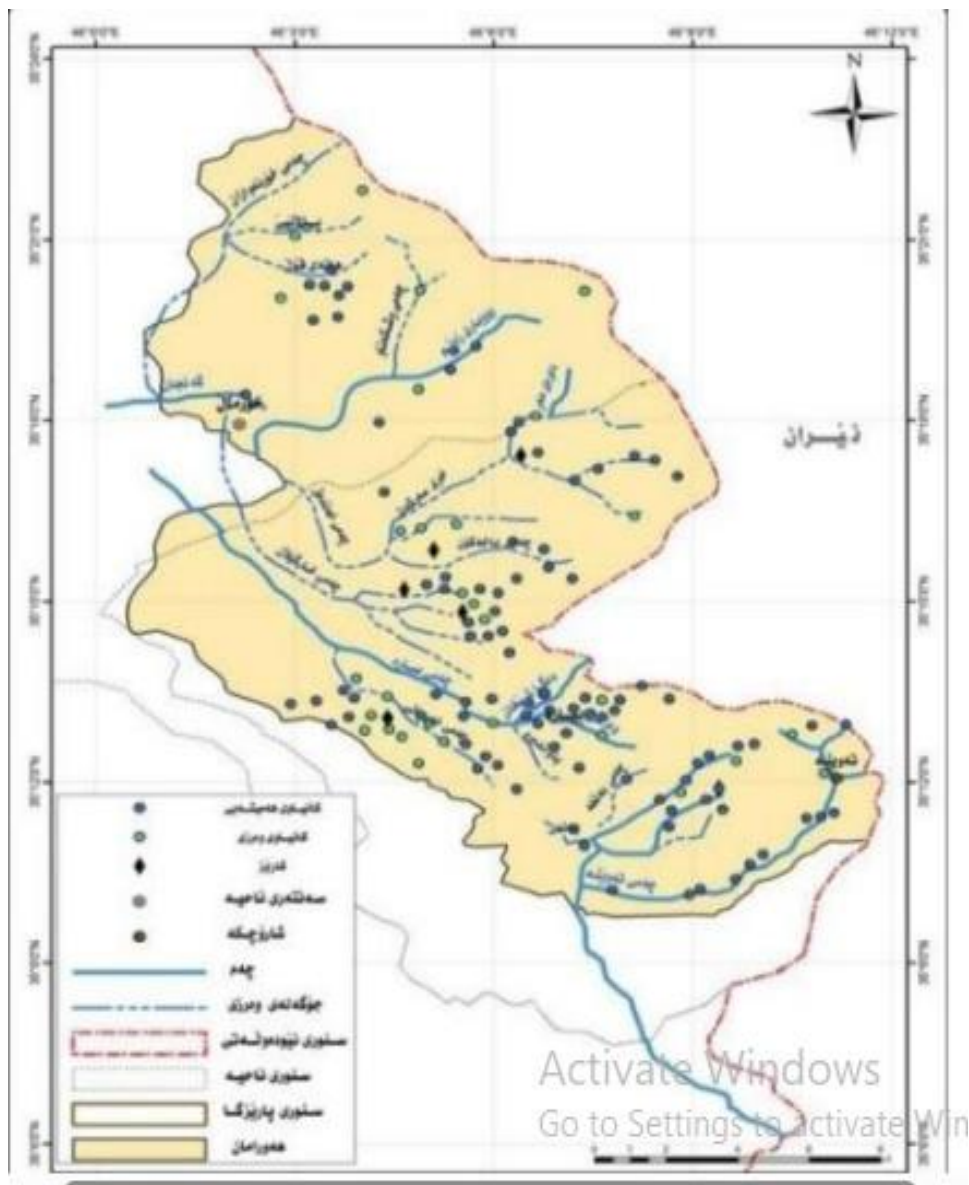
آ- **که‌شه‌کی:** فره‌ته‌رین رووبه‌رو ناوچه‌و هۆرامانی مه‌گېراوه، جه سه‌رنیشت و سه‌رنیشتو وهرکۆتیۆ پهی پانیشتو وهرکۆتی، ناوچه‌و هۆرامانی چن زنجیره‌که‌شی مه‌گېرۆنه وی پېسه:

* **زنجیره‌که‌شه‌کی هۆرامانی:** زنجیری که‌شی به‌رز و سه‌ختېنی مه‌گنا به‌شو سه‌رنیشت و سه‌رنیشتو وهرکۆتو ناوچه‌و هۆرامانی، چنن لووتکی مه‌گېرۆنه وی که‌ ئینېنی (رېنگینه ۲۲۰۰ م، مله‌خورد ۲۰۲۴ م، دالانی ۲۵۳۵ م، هانه‌و قوئی ۱۳۳۸ م، خۆرنه‌وه‌زان ۲۴۷۸ م، سورلی ۱۸۷۵ م، شرام ۲۰۰۰ م).

* **که‌شو ته‌وه‌نی:** مه‌گنۆ مېیانو ته‌وېلی و بېیاری، وهرکۆتو ناوچه‌و هۆرامانی مه‌گېرۆوه، دیارته‌رین لووتکه‌کېش ئینېنی (ته‌وه‌نی ۲۱۱۷ م، ده‌گا شېخان ۱۷۰۶ م، وه‌زه‌نی، وه‌زلی ۲۰۰۰ م).

نەخشەو(۴)

دەرامەتە ئاویەکی ناوچەو چەنە کۆلیای



ناوچەكە فرەو بەشەكاش بەكەشى پۇرئانەرە، ئىنەچ پاسشە كەردەن بەرزی و لېژی جۇرا و جۆری دلی كەشەكا ناوچەكەینە بەرگەن، لووتكە بەرزهکی و قەڭپالە لېژەکی دیاردی تەری دەگمەنی ناوچەكەینی و بەهپوۋە قىمەتیە گەشتیاریه شان هەنە.

ب-بنارو كەشەكا: بەشو وەرنىشتو ناوچەو ھۆرامانى مەگېراو، مېيانو ھېلەى كەنتۇرىيە (۶۰۰-۸۰۰م) جە ئاسو رۈو ۋە دەريايۇ، دەگايەكاو (ھانەو قولى و وەرنىشتو ئەحمەد ئاۋاي و شارو خورمالى و ئاۋاي رۇسەم بەگى و وەرنىشتو گولپى و بنجەو درەى و خارگېلانى) مەگېرۈو.

ت-دۆلەكى: مېيانو كەشەكا ناوچەو ھۆرامانىنە چن دۆلى ھەنى بە ئاراسەى جېياۋاز درېژى بېيى، دۆلەكى ھۆرامانى بە خاترەو جوراۋو جورىشان سەرنجەو خەلىكى و گەشتيارا مەكېشان، بەعزى جە دۆلەكا بە درېژاي سالى دەرە و ئاۋىشا پۇرە و يەرۈن و دىمەنى نەوينى ۋەش مەكەران، ئاۋەو ئا دۆلا فاكترىن پەى ۋەش كەردەى دياردە جىمۇفۇرلۇجىيەكا دلى دۆلەكا، پېسە كەلەبەرە شازەكا و قەلۈەزە و تافگە گولانەكاو تاشتەرەى تەۋەنەكا.

ديارتەرىن دۆلەكى ناوچەو ھۆرامانى ئىنېنى:

*دۆلەو زەلمى: تافگەو زەلمى و ھانە قولقۇلە و چەمو وېشەى دلبشەرە گوزەر كەران، دۆلى قوۋلەنەو چىن پەناگى و مەرىپش چەنەنى.

*دۆلەو بېيارى

*دۆلەو تەۋبلى: درېژىش (۸،۹كلم) و پانىش (۷،۱كلم).

*دۆلەو ئاۋېسەرى: درېژىش (۹،۴كلم)، پانىش (۲،۲كلم)، سەرچەمەو ھاناۋەكا ئاۋېسەرى مەگنۇ دلى ئى دۆلى.

*دۆلەو بەلخەى: درېژىش (۵،۴كلم)، پانىش (۱كلم)، زياتەر جە ئاۋەو (۳۰) سى ھانا دلى ئى دۆلېرە گوزەر كەران و دەرەو بەلخەى ۋەشكەران.

*دۆلەو دەگاشېخانى: درېژىش (۴،۳كلم)، پانىش (۲،۱كلم)ن.

*دۆلەو خورنەۋەزانى: درېژىش (۷،۴كلم)، پانىش (۳،۱كلم)ن.

*دۆلەو وشكەناۋى: دۆلى تەسكەنەو درېژىش (۵كلم)، پانىش (۵،۰كلم)، دەرەو دۆلەناۋېش پۇرە و يەرۈن، بە دارەسان و گز و گىواۋ دۆلەمەنەن، چىن مەرىپش چەنەنى، پېسە مەرەو (كور و كناچى).

*دۆلەو خەرىپانى: درېژىش (۸،۴كلم)، پانىش (۱،۱كلم)ن.

***دۆلەو دەرەو مەرى:** درېژيش (۲،۷كلم)، پانیش (۲۱،۰كلم)ن، چنن ھاناوېش چەنەنى، پېسە(ھەمە شوان، قلیچکەو ئەسپى، وەزە کۆر)، ئى دۆلى خاوەنو ژمارى فرى مەرا و پەناگە تەوھەننە، ھەر پەوکەى نامى نریان دەرەو مەرى، يانی دۆلەو(مەرەکا).

***دۆلەو شەلواندرى.**

***دۆلەو باخە کۆنى:** درېژيش (۳،۲كلم)، پانیش (۱،۵كلم)ن، سەرچەمەو ئاوى پېسە(ھانەو ھەمزەى، حۆزەلارە، باخە کۆن، وەرگە دەر)یش چەنەنى، خانەقاو باخە کۆنى(شېخ حیسامەدین)ى مەگنۆ دلى ئى دۆلى.

پ-مەرەكى ناوچەو ھۆرامانى:

مەرەكى ناوچەو ھۆرامانى فربى و جۇراو جۇربى پېسە شېوہ و رووبەر و ھۆركۆتەيشان، برېشان گۆربى پېسە مەرەکا(خان ئەحمەڭ خان، كور و كناچە، گوان، مەرەكى دەرەو مەرى)، برېچشان گۆلانېنى پېسە(مەرەكى بانى بەرمەران)ى، چن مەرېچشان قەڭپالە سەختەكاو ھۆركۆتبى، كەچى ياگى برېچشان نزيكېنى و ياواى لاشان ئاسانەن، پەوکەى ديارتەرین مەرەكى ناوچەو ھۆرامانى ئېنېنى:

(مەرەو گورانى) جە سەرگەتە، (مەرەو خان ئەحمەڭ خانى) جە زەلم، (مەرەو كور و كناچەى) جە وشكەناوہ، (مەرەو دەرەو مەرى) جە دەگاو دەرەو مەرى، (مەرەو بانى بەرمەرانى) جە دەگاو گولپى،...ھتر.

ج-دیمەنە دلېرەكى و دياردە سەمەرەكى:

ناوچەو ھۆرامانى بە مەلامەتو جېپاوازی رۆخسارەكا رووہو زەمىنى، كۆمەلى چى دياردا مەگېرۆن وى، پېسە(تافگەكى، گومى سەرکەشەكا، تېكەل بېيەى لووتكەو كەشەكا، رووېوشو قەڭپالە لېژەكا،...ھتر)، چېگەنە تەنیا باسو یو جە ديارتەرین تافگەكا ناوچەكەى كەرمى كە ئاڭيچ (تافگەو زەلم)ین.

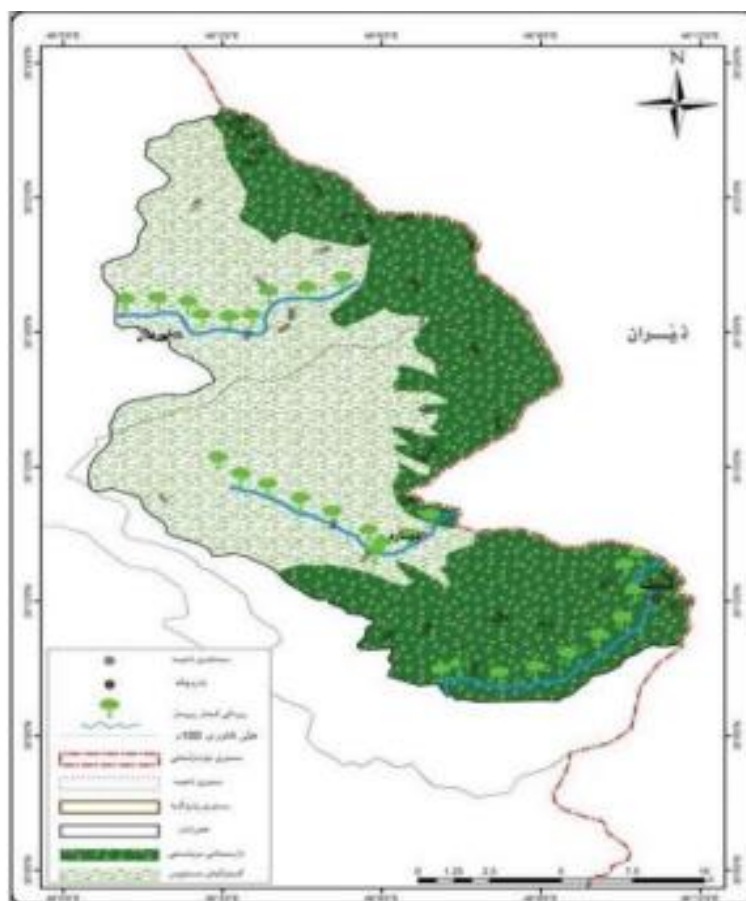
تافگەكى سیمپوہ سرووشتیہى زەریفەى جوانەشان ھەنە، سەرنجەو گەشتیاران مەكېشان، فرەو جارى مەبان بە ناوچى گەشتیاری بە نامبانگ، ناوچەو ھۆرامانى بە ھۆكارو بەرزى و نزمیشۆ دۆلەمەنەن بە تافگەكا، پېسە تافگەو زەلمى كە نامبانگش سەرو ئاستو كوردەسانى بەركۆتەن، مەگنۆ دامانو قولى كەشو دالانى جە سەرنیشتو وەرکۆتو دەگاو زەلمى بە بەرزى(۹۲۶م) جە ئاستو رووہو دەریایۆ، بە ئاراستەو وەرنیشتى را مەكەرۆن دلى دۆلەو

زەلمىرە، سوودش چەنە وەرگېرېۋن پەي ئاوداراي باخ و باخاتو دۆلە و زەلمى، ھەم پەي
واردەيۇ خەلکى، ئامارەي (تەسرىف) ئاوە کېش (۵۸۷۱ لیتر/چرکە).

دۆلە و زەلمى چىن تەوانى درووسکەردەي پارېزى سرووستى مەگېرۋنە وى، پېسە (دەرامەتو
ئاوى، مەرى و پەناگى تەۋەنىنى، دارەسانى و رووھى سرووستى، فراوانى
زەمىنە کەيش،.... ھتر).

نەخشە و (۵)

روھى سرووستى دلى ناوچە و چەنە کۆلىايىنە



۳- ئاۋ و ھەۋا:

ئاۋ و ھەۋا ناۋچە ھۆرامانى بە مەلۇمەت سىرۇشتۇ بەرزى و نىمىشۇ پانەيە مىشاسىقۇ ھە ھەكە تەقەيۇرى فرە دىلېشەنە رۇ مەقۇ جە رۇوبەرى گولانەنە، سەرتەنجام ناۋچەكە خاۋەنۇ ئاۋ و ھەۋاى وېشانەن كە بە ئاۋ و ھەۋاى كەشى مىشاسىقۇن (mountain climate).

آ- تىشكە و رۇجىارى جە ناۋچە ھۆرامانىنە:

ژمارە و كاتژمېرە ۋەرەتاۋىيە ھەرەقەتىنەكا جە ۋەرزو ۋەھارىنە (6:96) ۋ جە ۋەرزو ھامىنە (10:50-7:72) ۋ ۋەرزو زمسانىنە (5:19) كاتژمېرېن، چېگەنە جىياۋازى فرە بەڭىي كرىقۇن مېيانو ژمارە و كاتژمېرە ۋەرەتاۋىيە ھەرەقەتىنەكانە جە ۋەرزو ھامىنى و زمسانىنە، بە جىياۋازى (5:31) كاتژمېرا. ھۆكارو ئىنەيچە مەگېلۇۋە پەي كۆلى رۇژگارى و فرەي ژمارە رۇ ھۆر و ۋاراناۋىيەكا جە ۋەرزو زمسانىنە ۋە پېچەۋانەيچۇ درېژى رۇژگارى و سامالى ئاسمانى جە ۋەرزو ھامىنە.

ب- پلە ۋ گەرى جە ناۋچە ھۆرامانىنە:

پلەكى گەرى قىمەت دىارىكرىشان ھەن پەي ئا ژلېۋە زىنا دلى ناۋچە پارېزىكانە ئەنجام درىان، پەۋكەي گونجىاي پلە ۋ گەرى فاكترەي بايەخدارەن تاكو بە تەرزى خاستەر و ساناتەر ژلېۋىكى بە ئەنجام بەيان.

ت- شۇ ھەۋاى (Humidity):

شۇ ھەۋاى جە رۇ ۋ پارېزىا سىرۇشتىەكاۋە خاۋەن قىمەتېن بە ھۆكارو ئا دۆرەي كە مەگېلنۇش جە دىارى كەردەي ئاستو ئارامى و ۋچانو مروفى و گېلنای چالاكىەكاش بە تەرزى درووست، پىپۇرەكى پاسە مزانان بارترەين برۇ شۇي رېژەي پەي جەسەو مروفى مەگنۇ مېيانو (40-60%)، سەبارەت بە ناۋچە ۋ ھۆرامانى، بەرتەرين رېژەو شۇي جە مانگە سەردەكا زمسانىنە تۇمار كرىان بە رېژەو (۷، ۵۶%)، نىمتەرين رېژەو شۇي مەگنۇ ۋەرزو ھامىنى بە رېژەو (۱، ۲۲%)، دىسان تېكراۋ رېژەو شۇي جە ۋەرزو گەشتىارى (ئازار-ئەيلوۋل) جە ناۋچە ۋ ھۆرامانى مەياۋ (32,77%).

پ- ۋا: الرىاح (wind):

ۋا، جووڭلەو ھەوايەن جە بارو ئاسويىنە(پۆيىنە)، بە ھۆكارو جېياوازى زەختى مېيانو دوى ناوچانە درووس مەبۇن، جە ناوچەى زەخت بەرزۆ پەى ناوچەو زەخت نزمى ھۆركەرۇن، خېرايى (ۋا)ى جە ناوچەو ھۆرامانىنە گونجيا و پەنەوازەن پەى ئەنجامداى ژلېويە گەشت و گوزاريەكا، ديسان تېكراو خېرايى (ۋا)ى وەرزو زمسانىنە (۱،۷م/چركە)ين، وەرزو ھامنىچەنە (۲،۲م/چركە) و وەرزو پايپىزىنە (۱،۶م/چركە)ن، پەوكەى مەتاومى بواچمى كە خېرايى (ۋا)ى جە ناوچەو ھۆرامانىنە خېرايى گونجيان.

ج-ھەسبىيەيۆ و كەردەرەى:

بە كەردارو فاريپاي ھەلمەو ئاوى جە بارو گازيۆ پەى بارو شلى، پېسە(ۋاران و شۆنم)ى، يام پەى بارو رەقى پېسە(ۋەرۋە و تەرزە و زووقم)ى، سەرچەم بەركۆتەكا ھەسبىيەيۆ و كەردەرەى(ھۆر و تەمە و ۋاران و تەرزە) بېجگە (ۋەرۋى) پەى گەشتياري نەربىنپى، بەلام ۋاراي (ۋەرۋى) قىمەتئ گەشتياري فرەش ھەن.

پەوكەى ئا ناوچى كە برى فرى ۋەرۋەشان چەنە وارۇن مەكرىان بە ھەوارگا و گەشت و گوزاري پەى ئەنجامداى ئا گەما كە پېوەسېنى پى جۆرە گەشت و گوزاريۆ، پېسە گەمەو (خزلكانى) سەرو ۋەروى و (گونەلانى) و وېنە گېرتەى و گېلاى و تەماشاكەردەى دىمەنە زەريفەكا.

ناوچەو ھۆرامانى گردو شېوەكانو ۋاراي بەڭپى كرىقۇن، سالانە برى فرى ۋەرۋەش چەنە ۋارۇن، پەى مودى فرەى مەنقوۋە، ھەم ۋاران فرەو ناوچەكانو ھۆرامانىنە جە وەرزەكانو(پايپز، زمسان، وەھار)ينە ۋارۇن، تېكراو ۋاراني سالانەى ناوچەو ھۆرامانى مەياوون(۷،۷ملم).

فرەتەرين پېژەو ۋاران ۋاراي مەگنۇ وەرزو زمسانى، پەوكەى مەتاومى بواچمى ناوچەو ھۆرامانى ئاو و ھەويۆە گونجياش ھەن پەى فرەو ژلېويە گەشت و گوزاريەكا جە فرەو وەرزەكا سالىپنە.

۴-دەرامەتو ئاوى:

بېيەى سامانو ئاۋى زىاتەريچ(ئاوۋەو سەرزەمىنى و چېر زەمىنى)، توانستى بە قىمەتو ئەرەمەرزناى پاريپى سروسىتەكانى، چونكوم بېيەى سەرچەمەكا ئاۋى دلى ناوچىنە مەجالو ئەنجامداى ژلېوۋە جۇراوچۆرەكا مرققى زىياتەر كەرۇن، سەرەراو ئانەيچ چىن دياردى

سرووشتى، دەگمەنى، و سەرنج كېشى، وەشكەرۋن، پېسە (مەرەكا، تافگەكا)، قىمەتو دەرامەتى
ئاۋېي ناوچەو ھۆرامانى چى خالانە بەرمەگنۇن:

آ-ناوچەو ھۆرامانى چىن دەرى و چەمى ھەمىشەيى و وەرزىپىش چەنەنى، چەمە
ھەمىشەيىەكى پېسە (دەرەو زەلمى، دەرەو بېيارى، سەرچەمەو ئاۋەو گەنجا، چەمەو
ھەمەشوانەى، چەمەو بەلخەى، وەزەنى، دەرەو تەوېلى، دەرەو زاۋەرى، دەرەو ئاۋېسەرى)،
دىسان چەمە وەرزىەكى پېسە (دەرەو خۆرنەوۋەزانى، يالانپى، ھانەو قولى، خرو سەرگەتى،
دەرەو بەرمەراۋ گولپى، دەرەو باخەكۆنى، خارگېلانە، باخە تازە، دەرەكى، بنجۆ درەى،
خەرىپانى، كۆلئىزى، خرو دەرە يەوى).

ب-ناوچەو ھۆرامانى بە مەلامەتو سرووشتى بەرز و نزمىشۆ، چنەھا دىاردى سرووشتى
دەگمەنېش وەش كەردېنى، پېسە (تافگەكا، دىاردە كارستىەكى، دىمەنو زەرىفو ئاۋەكا دلى
دۆلەكانە،... ھتر)، پېسە تافگەو زەلمى.

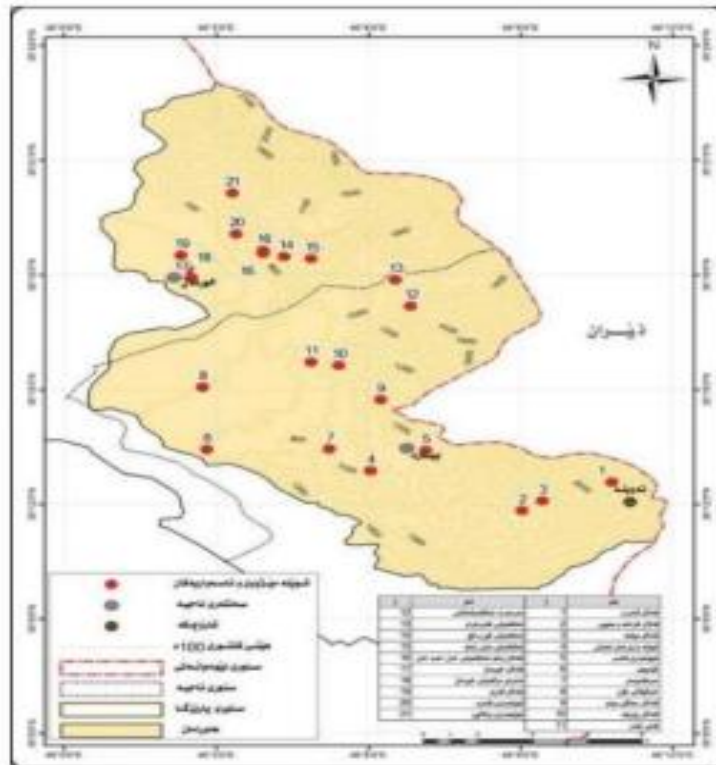
ت-سەرچەمى ئاۋەكا ناوچەو ھۆرامانى بېبىنى بە پەناگاۋ جۆرەھا ئازەلا و بالدارە كۆيىا و ماساۋا.

پ-سەرچەمەو ئاۋەكا ھۆكارپىن پەى بېبىەى دارەسان و گژ و گىۋاۋى ھەمەجۆرى بە درېژاپى
پارەۋە ئاۋىەكا.

ج-ناوچەو ھۆرامانى ھاناۋى كانزايى و گەرماۋى تەندرووستىپىش چەنەنى، كە كرىق سوودشان
چەنە گېرىقۇن پەى گەشت و گوزارى و تۆكارىيە زانستى و بايۇلۇژىەكا.

نەخشەو(٦)

ياگە تارىخىي و شۆنەوارەكا ناوچەو چەنەكۆلىي



۵-پروپۇشى پروەكى و ئاژەل و بالداری كۆپى:

پروپۇشى پروەكى جۆرەها دارەسان و گژو گىواو و دەوەنى مەگېرۋوۋە كە ئاو و ھەواو بەرزى و نزمى و خاك دۆرى سەرەكيشان ھەن جە دابەش بېيەى جۆرو پروپۇشو پروەكىنە. كە باسشان چەنە كەرمى:

آ-پروپۇشى پروەكى:

پروەكە سرووشتيەكى و گرژ جۆرەكا پروەكى پېسە(دارەسان و گژو گىواو) مەگېرۋوۋە، كە بە شېۋىوۋە سرووشتي گەشە مەكەران بە بى دەسكارى مرقۇقى، پروەكى سرووشتي دابەش كریان پەى:

*پەشتىنە ۋە دارەسانى:

بەشو پانىشتى ۋە ۋەركۆتى ۋە سەرنىشتو ۋەركۆتو ھۆرامانى پېكئامان جە دارو(بەلوو، مرق بەرپى، بلچى، تايلى، سماقى، قەزوانى، برالۋى، بايى، ھتر)، فرەو دۆلەك ناۋچە ۋە ھۆرامانى بە ھۆكارو بېيەى خاكى بە پىتى دۆلەمەنپى بە دارەسانى، زىاتەرىچ ئا دۆلى كە پەشتىشان ئىنا رۇجبارىۋ پەرى ۋە چرى دارەكاش فرەتەرەن، پېسە دۆلەك (تەۋبلى، بېيارى، باخەكۆن، گەچىنە، شەئواندر، زەلم، وشكەناۋە، يالانى، ھتر)، بەقىمەتەرەن دارەكېچشان ئىنپى (تقى، ئەسپىندار، ژالە، ھەنجىرى بەرپى،....ھتر).

*گىزۋ گىۋاۋى ستىپس: مەگنۇ دامانو كەشەك ۋە دلى دۆلەك ناۋچە ۋە ھۆرامانى، بە تېكەلىچ چەنى دارەسانەك مەپپويان، جۆرەكېشان ئىنپى(سېپەرى، چەم بازەلى، درپە زەردى، تۆلەكى، ۋلە زەردى، ۋلە سوورى، لۇ، كەما،...ھتر). كە چىن ئىسفاڭېشان ھەنى پېسە لەۋەرۋ ئازەلى ۋە چارەسەرى پزىشكى(دەۋاكەرى) ۋە جوانكارى، جگە ئىنپىشا چىن ۋلى سرووشتى جە ۋەرزو ۋە ھارىنە مېسان كە دىمەن زەرىف ۋە سەرنج كېششان ھەن، پېسە(ۋەنۆشە، گۆلەباخە، رازىانە، ھېرۇ، گۆلە بېيۋون، پېحانە، شىلانە، گۆلە شېر، ياسەمەن، نەرگىز،...ھتر) كە مايى ۋچانى ۋ ئارامى دەرۋونو گەشتىارانى.

*رۈەكى كەنارو رۇخانە ۋە چەمەك: ئا رۈەكېنى كە بە سرووشتى دلى كەنارو دەرەك پېسە(بېيارى ۋە تەۋبلى ۋە زەلم)ى گەشەشان كەردەن، جۆرەكېشان پېسە(چنار، ژالە، مىكۆل، نەرە، سوورە چنار، سېپدار، ھتر).

ب-ئازەل ۋە بالدارى كۆپى:

پېۋەنى تى ۋە تۆل مېيانو (ئازەل ۋە بالدارى كۆپى)، چەنى رۈەكى سرووشتىنە ھەن، پەۋكەى ئا ناۋچى ھەكە بە رۈەكى سرووشتى دۆلەمەنپى، بە ژىۋاى ئازەلە كۆپىيەك چ دۆلەمەنپى.

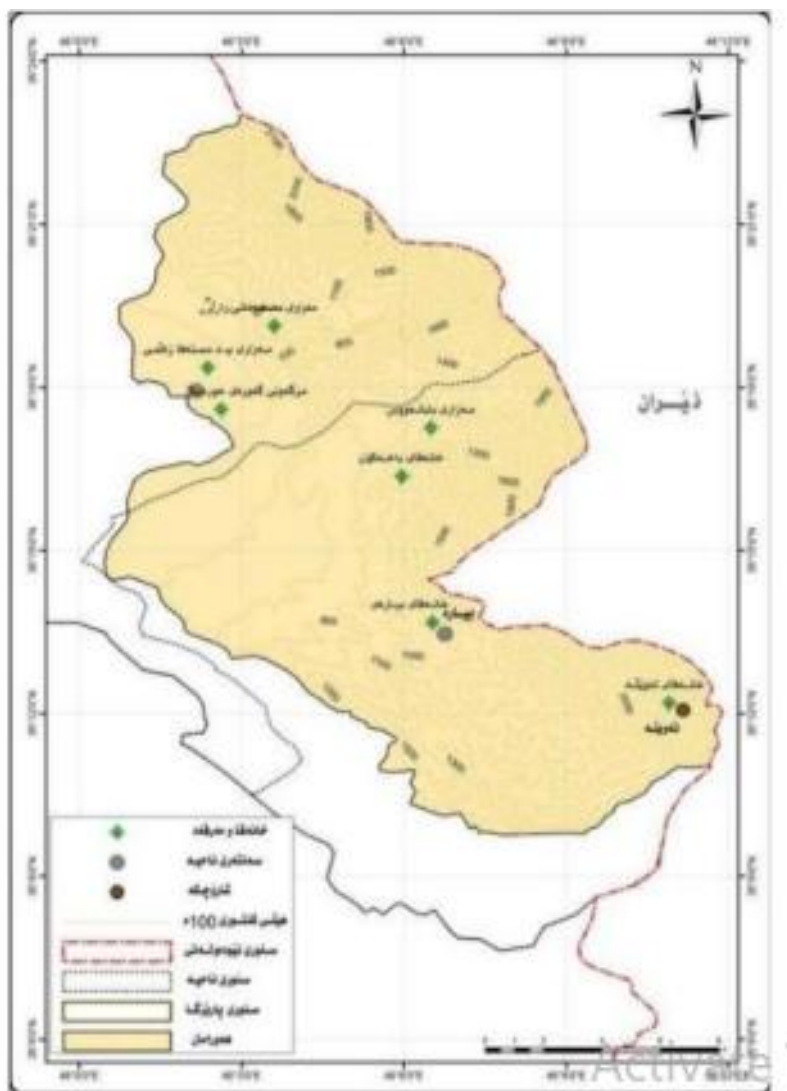
ناۋچە ۋە ھۆرامانى دۆلەمەنەن بە ئازەلى كۆپى بە ھەردو جۆرەكاشۋ(درپە ۋە گىۋاۋ ۋەر)، ديارتەرەن ئازەلە گىۋاۋ ۋەرەكى پېسە(بزە كۆپىيە، ھۆرېشە، سىمۇرە، چالاكە، ژوۋژوو، كەلە كۆپى، خوۋگ، ئاسكە)، ۋە ديارتەرەن ئازەلە گۆشت ۋەرەكى پېسە(پلنگ، رۈاسە، چەقەل، ۋەرگ، كتە كۆپىيە، كەمتىار،...ھتر).

دىسان ناۋچە ۋە ھۆرامانى ژمارى فرى بالدارى كۆپى دلى دارەسان ۋە دۆل ۋە كەشەكاشەنە مژىۋان، بالدەرە جاگىرەكى پېسە(پۆرى، ژەرەژى، گوۋارى، كەرگە كۆپى، كاۋاترى شىنكى، بولبۆل، دارەكەۋە،

واشه، هه‌لق، كه‌لكه‌له‌وانى،...هتر)، بالداره كوچه‌رييه‌كى پېسه(حاجى لهق لهق، سۆنى،
 ئايرمه‌لى، قه‌ل، ريشۆلى، ۋەرۋه ۋه‌رى، قه‌تى، كه‌رگه سېياۋى، شينه شاهۆ،
 پەپوسلېمانه،...هتر).

نەخشە و (۷)

ياگە ئايىنى و مەرقلەڭ و خانەقەنى ناوچە و چەنە كۆلىاي



دوهم: توانسته جوگرافيه مرقويه كي ناوچهو هوراماني:

مه كريق توانسته كا پي شپوه پولېن بكه رمي:

۱- سهنه ره كي گلپرويه ي نيشته جايا.

۲- توانسته تاريخي و شونه واري و ئاينيه كي.

۳- را و بان و ئامېره كي ئاموشوي.

۴- مېانه زانستي و ئه كاديميه كي.

۵- پوشاك و پيشه دهسيه كي و هونه رو بيناسازي و گوراني و موسيqa و هونه ر.

* شونه واره كي ناوچهو هوراماني: پېسه (قه لي و شووركي زه لمي، مه رهو خان ئه حمه د خاني، مه رهو كور و كناچي، دما مه نزلگه و مه حموژ خانو دزلي، قه لاو خورمالي، قه لاو گه راوه كي، مه رهو گاورا، قه لاو سه نكي سبياوي، شونه گاو ئه فراسياو به كي، قه لاو سورلي، قه لاو رپزينه، كلاوي ئاشوري جه ببياري، قه لاو توپخانه ي، قه لاو ته وڤه ن چه خماخي، ته په نوډژانه، سايه قه لا، خارگېلانه ي كونه، كوئيجي، دهره قه يسه ر).

* ديسان ناوچهو هوراماني خاوه نو چنين خانه قايا و مه رقه څه دينيان، پېسه (خانه قاو بباري، خانه قاو ته وېلي، ئارامگا و شېخي حيسامه ديني جه باخه كون، مزكي گوره و خورمالي، ئارامگا و كتېبانه و پروفيسور دكتور مسته فا زه لمي، گوره سانو باوا ناوسي، ميرزا ئولقاډرو ته وېلي، مه لاا حه سه نو قازي ئه شناسيا به شاهق).

* بېجگه ئينېشاچ چن توانستې ته ر هه ني كه به شېوي راسه وراسي كاريگه ريشان سه رو وه شكه رده ي پارېزيا سرووشتيه كاوه هه ني، پېسه (ياگي وچاني)، كه پېويسين پهي گه شتيا را، ناوچهو هوراماني دوي مېمانخانبش چه نه وه ش كريني دلي شاره ده گاو ته وېلېنه كه قيمه تي خاسشان هه ن پهي ياگي مه نه يو سيړانكه را، يوه شا په نج ته به قه نه و چوار ته به قېش ئاماډېني و ته به قې په نجه م ريستورانتي موډيرنه ن، جه ده گاو ئه حمه ژ ئاواچ نزيكه و په نجا كابينه گه شتيا ريا به خزمه تگوزاري ته مامو پهي مه نه يو سيړان كه را ئاماډېني.

* ديسان خزمه تگوزاري ته ندرووسي توانستې ته رهن پهي وه شكه رده ي پارېزيا سرووشتيه كان، چونكوم گه شتيا ري و سيړانكه ري وه ختو ژلېوه كاشانه پېويسشان به ئاسانكاريه ته ندرووسي هه نه، ناوچهو هوراماني چوار بنكي ته ندرووسي و چوار مه لېه ني ته ندرووسي و يه ك

نەوەشيانەى چل قەرەوېلەيى جە بېيارى ، يەك بىنكەى چەمذارى خۇراكى (شۆشىمى_ تەوېلى)ش چەنەنى.

سەبارەت بە واچى ھۆرامانى چىنن وىرى و پەيلوى جىياوازى ھەنى دلى سەرچەمەكانە:

يەكەمشا: ماچان، واچى(ھەورامان=ھۆرئامان)ى، يانى (جىياكرياو، ھۆرشىيە، ھۆرتەقا، ھۆرش ئارد)، تاكو ئىسەيچ ئى گەلە واچى بە زىنەيى دلى خەلكو ناوچە كىنە بىلاوېنى و بەكارمەيان، پېسە(شۆتەكە ھۆرئامان).

دوۋەمشا: ماچان جە واچى (ئاھورامەزدا)يۆ ئامپنە، چونكوم ژمارى فرى ئاتەشگى زەردەشتىپش چەنەنى و خەلكو ناوچەكەى پارەوى ئا ئايىنىشا كەردەن، ناوچەكەشا بە نامى خوداكەيشاۋە نامى نېيان، دما تەر سەرو زوانىۋ فارپان پەى(ھەورامان)ى، بە لاداي پىتو(ئا)ى ۋەلپشەنەۋ پىتو(دا) جە دماۋ واچەكېۋەۋ فارپاى پىتو(ز) پەى پىتو(ن)ى، واچەكى بېپنە بە ھەورامان(ئاھورامازدا)- ئا(ھوراماز)دا-ھورامان.

نەخشەۋ(۸)

را و بان و دەريازەكى ناوچەۋ چەنەكۆتياى

سەرچەمە: كارو تۆكارى بە بەكارئاردەى بەرنامەۋ: Arc Gis V10.3 بە پەشت بەستەى بە: ۋېنەۋ دەسەۋ رووپىماى جىۋلۆجى.



*سەرچەمە: گۇفارو ھۆرامانى .. ژمارە(۱۷)، سالەو ۲۰۰۹ز

چەردىۋە جە تارىخو ھۆرامانى

نويستەى: د. كەيوان ئازاد ئەنۋەر

وہلینہ:

(ھۆرامان) يۇن جە ناۋچە تارىخى و پەسەنە كا كوردەسانى، سەربارو ئانەى خاۋەنو پەسەنىي و شېۋەزارى وېشو كەلتوورى جياۋازو را و پەسمو خاۋەنو سرووتى ئايىنى وېشانەى بېيەن، عەينو وەختىنە خاۋەنو چىيىن خەسلەتە شارەسانىە ديار و گۇرا بېيەن، گەر كوردەسانى پانەيە نەشناسمى، زەحمەتەن بىتاۋمى جە كوردەسانو ئاڭىي بىشناسمى، ئانەيچ گۇترەو پۇرەھۇرداى نېيەن پەى ناۋچىۋە كوردەسانى، بەلكوم تۇمارى و بەلگەنامە تارىخىيە كى شاھبۇدى چىيىن دەساۋەرى گۇرى تارىخىي ئا ناۋچىيى، كە پەسەنى بېيەيش سەلەمنان، چېگۇ پەى رۇشنايى ۋستەى سەرو سەرىپۇرتى تارىخى ئا ناۋچەيە، ئى چەنە كۇلىيە كۇلە ئاماڭە كرىا، كە دلبشەنە چن نىشانى بە جوگرافىاۋ ناۋچەكەى و ئەشناسايش و پاگەى جوگرافىي و كۇلىۋە تارىخى جە ھەر (يەرە) قوناغە تارىخىيە كا (كۇن و مېيان و تازە) ى كرىان، بە ئومبۇ ئانەى سەرەتاۋ چەنە كۇلىايى زانستى تارىخى دىمارۋى نىزىكى بۇن سەرش، ئومبۇ ھەنا كۇلى چەنە كۇلىاكەى ھۇكارو لاۋازى نەبۇن، چونكوم ھەر بىرگى جە بىرگە كا ئى كۇلە چەنە كۇلىايە باس و خواسى سەرىبەۋى ھۇرگېرۇن، تاكو ئا وەختەيچە ئى بەرھەمە ديارىي گولانەۋ دلى كىتېيانەى كوردىن بە ئومبۇ قىبۇل كەردەيش.

ئەشناساى ناۋچەكەى:

ھۆرامان مەگنۇ بەشو مېيانو ھەردوۋ بەشو (پانىشت) و (ۋەركۇت) و كوردەسانى، پوۋبەرو خاكەكەيش (۳۰۰۰-۳۵۰۰) مەتر دوۋەجان، مەگنۇ سەرو ھېلەۋ درېزى (۴۵،۵-۴۶،۵) و ۋەركۇتى و بازنەكانو پانى (۳۵،۵-۳۵) سەرنىشتى، نىزىكەۋ (۷۰۰-۳۰۰۰م) جە ئاسو پوۋو دەريايۇ بەرزەن.

دابەشېبىيەى ھۆرامانى پەى دوى ناۋچا:

دىماى رېككۇتەنامەۋ (ئەرزە پوۋمى دوۋەم)ى، كە مېيانو ھەردوۋ دۆلەتو (قاجارى و عوسمانى) جە تارىخو (۱ نىسانو ۱۸۴۷ز) جە شارو (ئەرزە پوۋم)ى كوردەسانو سەرنىشتى ۋاژو كرىا، ناۋچەۋ ھۆرامانى كرىا (دوى) بەشى، بە شو ۋەركۇتېش ۋىزا چېرو دەسەلاتو دۆلەتى قاجارى شېبە

مەزھەبى كە بە (ھۆرامانى سەخت) ئەشناسيان، ناوچەو وەرنىشتىش ۋىيا چىرو دەسەلاتو عوسمانى سونە مەزھەبى كە بە (ھۆرامانى تەخت) ئەشناسيان، دىماتەر جە سالتەو (۱۹۰۵ز) بە سەرپەرەشتى و رانماي دەستۆە سىاسى و جوگرافى ھەردوۋە دۆلەتەكا سنوورەكە بە تەماي پەسىنياو جاگىر كرىا.

چەمك و واچى (ھۆرامانى):

سەبارەت بە چەمك و واچى (ھۆرامانى) پەيلوئ جىياوازىش جە لاو تارىخ نويسا و توكارا وەشكەردىنى، بەلام ئانەى فرە جە راسيۆ نزيكەن و پەيلوۋا فرەو ئا كەسانە، ئانەن كە واچى (ھۆرامانى) جە دوى برگ (ئاھورا) يانى خوڭا، (مازدا) يانى گۆرە، وەرگىرىنە، پىنەيچ ماناۋ واچەكى (خوڭاى گۆرە)ن، چونكوم ناوچەكە بە پاۋ بەرزى روۋە خاكەكەيش بە ناوچى پىروزو مەلبەنو پەرەساي (خوڭاى ئاھورا)، يانى (خوڭاى گۆرە)ى ئەشناسيان.

بەنچەو نىشتەجايا ھۆرامانى:

سەبارەت بە بنچەو خەلكو ھۆرامانى، يام بە مانا تارىخىەكبش (ھۆرامىەكى)، پەيلوئ جىياۋازى ھەنى، برىشان مەگېلناشو پەي (بەھمەن كورو داراي كورو بەھمەنى كورو ئەسفەندىارى كورو گوشتاسپى كورو سەھرابى كورو سىاۋەشى كورو كەيكوسى كورو مەرمەھادى كورو مەنۇچەرى كورو سىامەندى كورو كيومەرسى)، خودو (كيومەرسى) دلى تۆمارە تارىخىە ئەفسانەيىە كا ئىرانى كۆننە مەبەست چەنەش (ئاڭەم) تاتەو مروفايەتىن، بەلام بە پاۋ ئانەى خودو واچى (ئاھورا)ى دلى سەرچەمە سومەريەكانە بە (۳۲۰۰) سالى نامېش ئامېنە، پەوكەى فرە راش ملقنە ئا بنەچە ھەلە بۆ، چونكوم لىۋەشو گېلنايۆ بنەچەو ھۆرامىەكا پەي (۱۱) پەشتى دماي (بەھمەن)ى، يانى گېلنايۆ بنەچەو (بەھمەن)ى پەي نزيكەو (ھەزار) سالا تارىخى، خوگەر بەھمەن ھامسەردەمو سومەريەكا بېيەبۆ، ئانە ھەلىۋە گۆرەن تارىخو (كيومەرس)ى پەي ھەزارەكا (پەنج يام چوار) وەلى زايىنى بگېلنمى، چونكوم ئا تارىخە پەي نىشتەجاىي بېيەى مروقى چا ناوچەنە فرە تازەن، يانى تازەتەر جە واچى (ئاھورا)ى و ئاۋەڭانى جە كوردەسانەنە، ئانەيچ پا بەلگەيە وەرچە (۶۷۰۰) سالا وەلى زايىنى دەگاۋ (چەرمۆ)ى جە نزيكو چەمچەمالى پېسە دەگىۋە كشتىيارى ئاۋەڭانە بېيەنە نزيكەو (۱۵) نەفەراش چەنە ژيوئىنى، پەوكەى ھەلىۋە گۆرە كەرمى گەر ژيوۋى جە ناوچى چىايى سەختى پېسە ھۆرامانى پەي سەردەمو دماي (چەرمۆ)ى بگېلنمى، ئينەو بېجگە ئانەى ژيوۋى دلى مەرەكا (شانىدار)ينە جە دامانو كەشو برادۆستى، سەر بە پارېزگاۋ ھۆلېرى و (ھەزارمىرد)و دامانو كەشو بەرانانى پانىشتو شارو سلبمانى، كە ژيوۋى دلى يەكەمىشانە پەي

نزيكهو (۶۰) ھەزار سالو دلى دوهميشانە پەي نزيكهو (۵۰) ھەزار سال (و.ز) مەگېلۆو، ئىتر چەنى ژىواي دلى ناوچى سەخت و بەرزى پېسە ھۆرامانى پەي دماي ئا تارىخا بگېلۆو!

ھۆرامان دلى كۆلە كاروانى تارىخىنە:

سەبارەت بە تارىخو ھۆرامانى و كۆنتەرىن نىشانى بە تۆمارو ناوچە كەي و نىشتە جايە كاش، پەيلوئى جىياوازي ھەنى، كۆنتەرىن دەق تاكلو ئارقو، تۆمارى سومەرىيە كان سەرو نامئاردەي (ئاھورا) پېسە ئىشارى بە ناوچەو خەلكانى دلى ناوچەو ھۆرامانو ئارقىنە دلى ھەزارەو چوارەمو وەلى زايىننە.

دىسان ئاشورىيە كى جە ھەزارەو دوهمو وەلى زايىننە پەلامارەو ناوچەو لۆلۆيە كاشا دان، باسشان جە پەرەستەو خوڭتۆو كەردەن بە نامى (ئاھورا) ي، پاگەو ناوچەو لۆلۆيە كاش (شارەزوورو سلبمانى) ئىسەي بېيەن، مەلبەنو ژىوايشان شارەكلەو (خورمال) ي بېيەن.

دىسان (كەي ئەخسار) و پاشاو ماديچ، كە مېيانو سالەكا (۶۳۰ - ۵۸۳ و.ز) فەرمانرەوايى دۆلەتو ماديچ كەردەن، ساتە وەختو سەركۆتەيش ملوو ئاشورىيە كارە جە سالەو (۶۱۲ و.ز) و وەختو گېلايۆش پەي پايتەختو دۆلەتە كەيش جە (ئاكباتانا) نماش پەي خوڭاو (ئاھوور) ي كەردېنە.

(ئەلىكسەندەر و كورو فيلېپى مەكەدۆنى) چ وەختو ياوايش بە ناوچە كانو وەركۆتو مېيانى و دماي سەركۆتە گۆرە كيش ملوو (داريوشى يەرەم) ي پاشاو ھەخامەنشىنە كا دلى جەنگو (گەوگەمىلا) ي نزيك بە شارو ھۆلېرو ئارقو، ھۆلېش دىيى بياووق بە (ئاكباتانا) شارو (ھەمەدان) و ئارقو و پايتەختو دۆلەتو مادي، پەي ئانەيچە ئەشې قۆلۆو يەي (بابل) پايتەختو ئىمپراتۆرو ھەخامەنشىن، قۆلۆو تەرۆ يەي بەرتەرىن لوتكى ناوچە كەي، تاكلو شوكرانەو خوڭاي گۆرەي بىكەرۆن پەي سەركەوتە كاش، بەرتەرىن يەي سەرو رېكېشۆ كە نامبانگى خاسش بېيەن پەي يەي نزاكاش بە خوڭاي گۆرەي، (ئاھوراماندا) بېيەن، چونكوم پەيدىياو ئاڭىنە لوتكى كەشەكەي بەرتەرىن يەي بېيەنە پەي نزيك بېيەيۆ خوڭاي گۆرەي جە ئاسمانەنە.

(ئەردەشېر كورو بابە كى كورو ساسان) يچ دماي سەركەوتەيش ملوو پاشاو ھەربىمو شارەزوورى بە نامى (ماديك) ي، وېش يەي ناوچە ھۆرامان، چاگە نماش پەي خوڭاي (ئاھوراماندا) ي كەردەو شوكرانەو ئا سەركۆتاشە كەرد، كە سەرو داواو ئاڭىي ئامى بەرھەم.

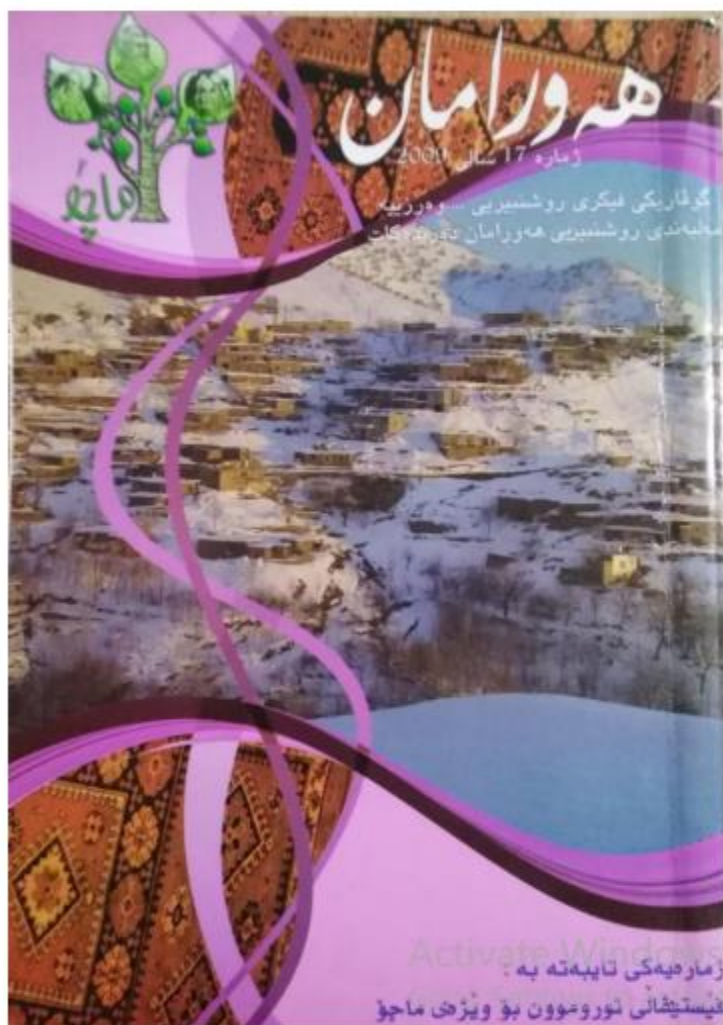
وەختىچ خەواربەجە كى دماي مەرياشا دلى جەنگو (نەھرەوان) ي وەرەو بە سووپا و خەلىفەو راشىدىنى (ەلى كورو ئەبو تالىب) ي، پەنشان پەي ناوچەو شارەزوور و ھۆرامانى ئاردە، بە

ياوايشان پەي ناوچە كەي تەقەيۇرى ملوو ۋىر و ياوانەيشارە ئاما، ديارتەرينشان ئا ياوانەي كە) مەشۇم خەلافەت تەنيا دلى نەتەو و عەرەبىنە بۇن، ئاڭيىچ پەي ھۆزو قورەيشى) فاريو واتشان گونجىق و كرىق خەلافەت دلى نەتەو و ھۆزەكا تەرىچەنە بۇن، ئانەيچ دماي ئاشنا بېيەيشان بە كەلتوور و باو و نەرىت و باو و خەلكو ئا ناوچەيە، ديارەن گەر ناوچەكە جە كەلتوور و ئايىن و باو كەنە ئنە دۆلەمەن نەيى، نەتاوى تەقەيۇر دلى ۋىرو ئاڭيىشانە بىكەرۇن، زياتەر ئاڭيىچى ھەكە تارىخەنە بە كۆمەلى تونپەۋى و ۋى پەسەنى ئەشناسيىنى.

وختىچ عەباسىيەكى ناوچەو خوراسانيو ياوى ناوچەو شارەزوورى پەي پەلاماردى نەيارەكاشا دلى بنەيانەو دۆلەتو ئەمەويەكەنە، بە جەنگى سەخت تاواشان بياوان ناوچەو شامى، ئا جەنگەيچە دلى (شارەزوور)ى سالىو(۷۴۹ز) رپوئەشدا، دلېشەنە سوپاو دمايەمىن خەلىفەو ئەمەوى(مەروان كورو موخەمەدى) بە سەختى مەريا.

قوناغەو تارىخى تازەيچەنە(مامون بەگ كورو بېگە بەگ)ى فەرمانرەواو ميرنشينو ئەردەلانى سالىو(۱۵۳۳ز) دۆرى گۆرەش گېلنا، چا عانەنە كە لوا دەمو سوپاكي سولتانو عوسمانى(سولەيمانى قانونى)، ئا سوپى پەي گېرتەي شارو بەغداي جە ئەستەمبوولۇ را كۆتېبى، بەلام بە مەلامەتو ئامى وەرزو زمسانى و وەلا بېيەيۇ نەۋەشى دلى سوپاكېنە، نىك بە شارو كەركووكى خەرىك بى وېش و سوپاكېش بە يەكجارى دلېنە بشان، بەلام ميرە كوردەكە لوا دەمشاوەو پىتاك و خۇراكش پەي بەردى، سولتانو عوسمانىش زىنە كەردو تاواش جە سالىو(۱۵۴۳ز) شارو بەغداي بگېرۇ و كەرقش مەلبەنو وېلايەتى.

خان ئەحمەد خانىچ سالىو(۱۶۳۴ز) بە ھۆكارو كاريگەرى سياسەتو سەفەويەكا جە وەلاتو ئىرانو ئارقى، بارەگو پايتەختەكەيش جە(قەلاو زەلمى)يۇ فاراۋە پەي شارو (سنە)ى، پانەيچە لىوۋ ناوچەكە پەراۋېز ۋىزاو لىوۋ تەرىچۆ ميرنشينو ئەردەلانى ئا تەوانا قىمەتو وەلتەرىشە نەمەنە، ئا ھەرمانېچە را وەشكەرە بى پەي مۆركەردەي پىمانو (زەھاو)ى جە تارىخو(۱۷ مایسو ۱۶۳۹ز).



*سەرچەمە/ كىتەپ نازىجىلەى (مىژوو. سۆسىۋلۇژىيا. تۇيۇگرافىيا)

فرياد ھۆرامى // چاپى يەكەم ۲۰۲۱ز



وہلاتو ھۆرامانى ۸۲۹ و.ز

وہلاتو ھۆرامانى تاكو سالەو(۸۲۹ و.ز) وہلاتى وەر فراوان بېيەن، سەر بە وى بېيەن، جە چن ھەربىي فیدرالى و ۋېجايى بە نامى (ئورمانات)ى، خاوەن دەسەلاتىوہ مەزن بېيەن، دەسەلاتەكەش نازنامو شارەسانى لھونېش بېيەن، بە پاو سەرچەمە تارىخىەكا شارەسانى (لھون)ى ئنە بەھېز بېيەن، تەواناو كېشمە كېشىش چەنى رووسىيا و توركە مەغۇلەكا بېيەن.

سالەو(۸۹۲ و.ز) ئاشووربىەكى ھەلەشا جە ناجورى و ئاژاولا مېيانو ھۆرامىەكا وەرگېرتە، بە ئارەزو وېشا كوشتارى بە كۆمەلو خەلكو ھۆرامانىشان مەكەرد، زارولەكېشان فرەدى دلى ئايېرى، ئانېچەكە دەس رەنگىنى و خاوەنو پىشەى بېنى دىلېشا(قۇل بەسېشا)كەردى و پەى ناوچەكانو وېشان دوورېشان وستى، چانېشا نىكەو (۱۰۰۰) كەسا بېنى.

*بەربز(د.ناجى محمد گۈلچى)، سەبارەت بە زوانى ھۆرامى ماچۇ:

زوانى ھۆرامى بەشىن جە زوانو گۇرانى، تارىخو زوانى ھۆرامى فرە كۆنەن، رەگ و رېشەو زوانى ھۆرامى تارىخى دوورو درېش ھەن، زوانى ھۆرامى دىيكتېن جە زوانو گۇرانى، دلى بەلگە تارىخىيە كەنە زوانى ھۆرامى پېسە زوانى نامېش نامېنە، پېسە ناوچەو شېوہ زوانى نامېش ئامېنە، زوانو گۇرانى مە گېلۋو پەي سەردەمو ساسانىيە كا، دىكۆمېنت و بەلگېچ ھەنى كە سەردەمو دۆلەتو ئەمەويە كەنە زوانو گۇرانى بېيەن، ئا سەرزەمىنە كە پەنەشان واتەن سەرزەمىنو(پالە)ى بەشى فرەشان بە زوانو گۇرانى قسېشان كەردېنى، برى زوان ئەشناسى ماچان پەھلەوى دوى بەشى بېيەن، پەھلەوى بەشو سەرنىشتى، پەھلەوى بەشو پانىشتى، ئىنى پانىشتى فرە تېكەلىشان بېيەن و رېشەش ئىنا دلى زوانو گۇرانىنە، چا سەردەمەنە دۆلەتو ئەشكانى و ساسانى فرە وەرۋەلى بېيى، ئانەيچ پاسنەشە كەردەن ھەر ناوچى بە زوانو وېش واتەو گۆشگېرتەى بىكەرۋن، ھۆرامانو لاو وېچمان دىكۆمېنتش ھەن سەردەمو پەھلەويە كەنە، كە يەرى بەلگەنامېشا سەرو پۇسىۋ نويسىيى بە زوانى يونانى، يۇچشا بە پەھلەوى كۆن نويسىيان، چن واچى دلى ئا پۇسو بەلگەنامېشانە ھەنى كە بە زوانى پەھلەوى نويسىيان، كە ئىسەيچ ھۆرامىيە كى بە كارشان ماران، چا پۇسەنە باس جە ۋرەتە و ئەساي(مېوہ دەيمى) كەرۋن جە دەگو (پالنگان)و وەرکۆتو كوردەسانى جە ناوچەو ھۆرامانى، ئى بەلگە ئانەى پەشت راس مە كەرۋوہ كە چا سەردەمەنە زوانى ھۆرامى بە كارئامان و بېيەن، ئى بەلگەنامى جە وەلاتو ئىرانىنە ياگى بايەخىنى، كە يەرى دۆكۆمېنتى نويسىي سەرو پۇسىيى مە گېلاوہ پەى وەلى ھەزەرەتو مەسىحى، يۇ چا بەلگەناما وېشانەو ناوچەو ھۆرامانىنە، ئانەيچ نىشانەش مڈۇ كە ھۆرامان دلى تارىخىنە ياگى قىمەتيەش بېيەن، وەختى ئەسكەنەرى مە كدۆنى مېنە دلى ناوچەو ھۆرامانى و داگېرش مە كەرۋن، زوانى (يۇنانى كۆن) سەرو خەلكە كەيرە مەسەپنۇ، زوانو نويسەتى مەبۇن بە يۇنانى، چەنى ئانەيچە زوانى (ئارامى) چا سەردەمەنە بېيەش بېيەن، دما دماكانە زوانى پەھلەوى دەشش كەردەن بە نويسەتى، يۇ چا بەلگەناما ئا نويسەتە ھۆرامىيەنە كە ئېزىانۇ، دماى ئانەى ئەشكانىيە كى يام پەھلەويە كى مەوران، ساسانىيە كى مەيانە سەرو دۆرى، ئايينو زەردەشتى ئايينو دۆلەتو ساسانىيە كا بېيەن، ئايىنى سەرتاسەرى دۆلەتو ساسانى بېيەن، وەختى ساسانىيە كى ۋرى، ئايينو زەردەشتى نەمەنو ئايينو ئىسلامى ئاما دلى، دما تەر خەلكو ناوچە كەى داواشان كەرد زوان و كەلتور و فەرھەنگو بابايشان پارېزىقۇن، پەنەشا واچېنى (يارى ساسانى)، دما تەر فاريا پەى (يارو سانى)۔ يارسان)، يانى كاكەيىيە كى ئىسەى و ھەتا ئىسەيچ سەرو ئايينو وېشان مەنى و ئايينو ئىسلامىشان ھۆرنە گېرت، گەر سەرنجە بڈەيمى، سەدەى دوەمى كۆچىنە (باروللى مايى، بابا لورە، بابا پرولى لورستانى، بابا نەجمەى لورستانى)، ئىنى ئا كەسايەتى بېنى كە دېيارى بېنى، دلى سەرچەمە تارىخىيە كەنە نامېشان ئامېنە، ئەدەبىيات و شېئەرەشان بە زوانو گۇرانى و ئايىنە كەيشان نويسەتېنۇ،

ئەدەبىياتو ئايىنو يارسانى چا سەردەمەنە بە زوانى گۇرانى نويسىان، زوانى گۇرانىچ ھۆرامىيە كى بە خاسى مياواشەنە، يانى بەلگى ئەدەبىي تارىخى ھەنى كە زوانو گۇران و ھۆرامى سەدھو دوھى كۆچىنە بىبىنى، ئايىنو يارسانى چا سەردەمەنە و ھەلى ئا سەردەمەنە بىبىنە، چا سەردەمەنە گردو نويسيا ئەدەبىيە كى و ئايىنە كى بە زوانى ھۆرامى يام گۇرانى بىبىنى، ھەركەسى نامى سەرو گۆرە كېشۇ ۋەلگىرى (پىر يام بابا) ش پۆۋە بۇ، ھىنى سەردەمو ئايىنو يارسانى يام زەردەشتىنى.

ئايىنو يارسانى درېژدەرو ئايىنە كۆنە كا ۋەلى وېش بىبەن.

دىالېكتە كى زوانو گۇرانى:

۱- ھۆرامى ۲- باجەلان ۳- زەنگەنە ۴- شەبەك ۵- جىمور ۶- شېخە كى زوانى سىۋەندى و تالشى و تەبەر و سىمانى، زوان ئەشناسە كى مەوزاشا رىزو زوانو گۇرانىو، يانى رىشەشان جە زوانو گۇرانىو ئامان، زوانى گۇرانى فرە كۆن بىبەن، خەلگى فرە جە سەرزەمىنو ئارىيىنە، يانى ئىرانى كۆن قىسپشان پەنە كەردەن، تەنانت ئازەرىيە كى ئازەربايجانى فرە قىساشان ھامشېۋە ھۆرامىن، ھۆرامى جە زوانو ئازەرى مياۋانە، رەنگە چن ۋاچىۋەشا جە ھۆرامى نەشان، ئانەيچ بەلگەن پەي كۆنى زوانى ھۆرامى.

گۇرد زوانى قىمەت و سەنگەو وېش ھەنە، بىرۋاچى ھەنى دلى ھۆرامىنە، بەلام دلى زوانو گۇرانىنە نىبەنى، يانى ھۆرامى زوانو وېش پارېزان، چن خاسىيەتى ھەنى دلى زوانى ھۆرامىنە پارېزىنى، كە ۋەلى پەنج سەد سالا جە زوانو ئاۋېستاي، زوانو فارسى كۆنى، نىمۋنە (يى گومبىيە- يى مەجھول)، پېسە (ورىا، كرىا)، زوانى ھۆرامىنە ھەنى، دلى زوانى كۆنى باستان، زوانى فارسى كۆنەنە بىبىنى، دماو زوانو پەھلەۋى نەمەنېنى، ئىسەيچ دلى زوانى فارسى و كوردىنە نىبەنى، پېسە (ۋاۋ) كە دلى زوانى ئاۋېستاي و باستانىنە بىبەن، ئىسە ھۆرامىنە مەنەنو بەكارى، فارسى و سۇرانىنە (ۋوشتاسب) بىبەن بە (گۆشتاسب)، سۇرانىنە (ۋەزى) بىبەن بە (گۆز)، (ۋاتەى) كرىان بە (گوتن)، (ۋىەر) كرىان بە (گوزەر)، (ۋلى) كرىنە بە (گول)، (ۋاراي) كرىان بە (گۆرېن)، يانى (ۋاۋ) فارپان پەي (گ)، ئى جۆرە دلى فۆنەلىجى و فۆنەتىكىنە زوان ئەشناسە كى لاشاۋە ياكى قىمەتىنە، بەلام من مەخسەد كۆنى و تارىخو كۆنو زوانە كەين، يانى ئىنى تارىخو كۆنى و ۋەلىنەو زوانە كەي سەلەمنان.

دلى زوانى ھۆرامىنە (بىكەر) جە سورانى و فارسى جىپاۋازەن پەي ۋىەردەي و نەۋىەردەي.

زوان بايەخ و قىمەتلى فرەش ھەن، مەبۇن بە شوناس پەي دۆلەتتى و نەتەۋەي، جارى چامەنە ھەن مەبۇن بە دماگىر و نازنامو كەسى، تاكو نەۋاچى فلانە كەس ھۆرامى، نەشناسيان، پەۋكەي پېۋيسەن زوانە كەيمان پارېزىمى، بە بەھېزى بازىمېشۆ، قىمەتش پەنە بڈەيمى.

جىياۋازى زوانو ھۆرامى چەنى زوانە كا تەرى فرەن، من نىكەو (۳۰) دانە جىياۋازى پارۋانى ھۆرامىم نويسىتى، كە چەنى زوانە كا تەرى جىياۋازىنى، تارىخو زوانە كەي وېش جىياۋازىن، يانى زوانى پەي چنەھا سەدا زوانى ئەدەبى بېيەق و تارىخى دوور و درېش بېيەق، ئىسە چەنى پەنەش وچىق شېۋەزار، چەنى لاتىنى زوان بېيەنو ئىسە ئەۋروپا نەتاۋق دەسكارىش بىكەرۋو پەنەش بواچق شېۋەزار، شېۋەزارى ھۆرامىچ چامەنە، مەشۇم قەدرو زوانى ھۆرامى بىگېرىۋن، نە كرىۋن بە شېۋەزار، شېۋازو بەرۋستەي ھۆرامى برى جارى جىياۋازەن چەنى سۆرانى و فارسى، ھۆرامى چوار پىتېما جىياۋازىنى چەنى كوردى، (۹۵%) ھەرىچى ۋاچىما ھەنى بە دەنگو قاۋلى يام دەنگوبى گىرى كۆتاشا مى، برى جىياۋازى پارۋانىمە ھەنى پېسە (نامى)، نامى بناغە و گرڈ زوانىنە، زوانى ھۆرامىنە نامى (نېر و ما) ش ھەن، كە نامى نېر و ماش بى موتابەقەي دەستوورى ۋەش كەرۋن، گەر نامى بىكەرەكەش (ما-مېلى) بۆ، كەردارەكەچش (مان)، يام نامىۋە بىكەرەكەش (نېر) بۆ، كەردارەكەچش نېرەن، پەي نمونەي:

فرياد و تەن... نەخشىنە و تېنە، ئىنە كاريگەرى نېر و ماى، زوانە كا تەرىنە پاسنە نېيەن.

ناۋچە ۋە ھۆرامانى:

ھۆرامان ناۋچى سەخت و كەشاۋى و گىشتيارىن، مېيانو پارېزگاۋ كرماشانى جە ۋەركۆتو كوردەسانى و پارېزگاۋ سىلېمانى جە پانىشتو كوردەسانىنە ھۆركۆتەن، ھۆرامان جە دەرەتانو فولكلورىۋ فرە دۆلەمەنەن، خاۋەنو موسىقا و پۇشاكى وېشەن.

خەلكو ھۆرامانى بە شېۋەزارو ھۆرامى قسى مەكەران، (پاۋە، بېيارى، تەۋېلى) شارەدەگىكى ھۆرامانىنى، برى فرى جە ھۆرامىيە كا ئىسە دلى شارەكانو كوردەسانىنە (مەريوان، ھەلەبجە، سەنە، كرماشان، سەۋلاۋا، كانى دىنار، كامياران) نىشتەجايىنى.

جوگرافيا:

ھۆرامان دابەش بېيەن ملو چن ناۋچىرە (ژاۋەرۋ، گاۋەرۋ، رەزاۋ كەمەرە، لەۋن، دزلىيە و ھۆرامانو تەختى).

ئاۋ ۋە ھەۋا:

بە مەلەمتەتو بەرزى ياگە كېش، ھۆرامان ئاۋ و ھەۋئو سارگار و دىگىرش ھەن، زىياتەرىچ و ھەرزو و ھەھارى و ھامىنە، بەلام پايىز و زمسانە كەش فرە سەردېنى.

و ھارو ھۆرامانى:

و ھارو ئا ناوچە رەنگىنە و كوردە سانىيە ۋارانائى و تەرەن، پېسە ۋەيۋى زەرىفى و دلبەرى، خەلكو ھۆرامانى و ھەرزو و ھەرىنە فرە سەرقالپى بە ھەرمان و كارو باخە كاشاۋە، باخەوانە كېچشا خەرىكى تەلان نېيارەى و نەمام نېيائى و تۆم شانائى.

ھامنو ھۆرامانى:

پەلەكى گەرمائى مېيانو (۲۵ - ۳۵) پلانى، ديسان بە ھۆكارو فرەي دار و درەختى و ھانە و كارېزا و چالە ۋەرۋاۋە كاشو، بېيەن بە ھامنە ھەۋارنى نەخشىن و زەرىف و فېنك، ئەچى فەسلەنە خەلكە كەش خەرىكى لەۋەرنائى ئازەلى و باخدارىنى، لاۋ ھۆرامىيە كاۋە دوى پەندى فرە باۋېنى دەربارە ھامنى، ماچان (تەۋەنە رەقى ھامنى پەي زمسانى مشىقون)، يام بە دلپراسە ھامنى ماچان (مانگە ۋە دوانزە مانگەى)، يانى ئەچى مانگېنە ھەرمانە ۋە دوانزە مانگا كرىقون.

پايىزو ھۆرامانى:

پايىزو ھۆرامانى دوور و درېژەن، بە ھۆكارو گەلا خەزانىۋ باخە كېش دىگىرىي و خەمناكىي مئان بە ناوچە كەى، سەرەتاۋ پايىزىۋ خەلكو ناوچە كەى خەرىكى جەم كەردەى و گېرۋكەردەى بەرۋوبومىنى، بە بارو ولاخا ماراشاۋە پەي يانە كاشا.

زمسانو ھۆرامانى:

ئەچى و ھەرزىنە ۋەرۋى فرى مەۋارۋو مانگە ۋە رابراىنە، يە كپارچە ناوچە كە چەرمە مەبۇن بە ۋەرۋە، پەلەكى گەرمائىچ نىمى مەباۋە پەي (۱۰ - ۲۰) پلا چېرو سفرى.

خەلكو دەگايە كا ھۆرامانى بە ھۆكارو سەردائى و ۋەرۋېۋە زمسانەنە نەمتاۋان ھەرمان و كار بىكەران، فرە و جارى ئاموشق مېيانىشان وزىۋەر، ئازەلە كېچشان چى فەسلەنە دلى گۆرە كاشانە مەناۋە، پەۋكەى و ھەرزو ھامىنە مەشۋم ئانە (گىزە و ئالف و ئالىك) كۆكەراۋە پەيشان كە بەشو زمسانە كەيشان بىكەرۋن، ئانەيچ ئەركى فرە قورسەن، چى دماياۋە خەلكو ھۆرامانى بە كاسپى و بازىرگانىۋ وېشان خەرىك كەردەن، پانەيچە لوتىي پلېۋە ژىۋائى بەرزتەرۋ.

خاكو ھۆرامانى:

ھۆرامان ناوچى كوردىن، مەگنۇ دلى جەرگەو كوردەسانى، پەرەن جە كەش و كۆ، بەرزى و نزمى، چىن مەرى و كەمەرېش چەنەنى، ساراپى و تەختايېش فرە كەمەن، كەشەكى ھۆرامانى بەشىنى جە زنجىرە كەشەكا زاگروسى، بەرزى كەشەكاش مەگنۇ مېيانو (۱۲۷۰ - ۳۳۹۰م).

سرووشتو خاكە كەيش پاسنەشە كەردەن كە زەمىنى ئامادەش كەم بۆن پەى كشتىارى و زىياتەرىچ (خەلەى)، ئىنەىچ پاسنەشە كەردەن ئا ناوچە نەتاوون پېويسى بەرھەمەكا خەلە و خەرمانى پەى دلى وېش پەركەرۋە، بە زەحمەت چن ياگىنە زەمىنشا رېك وستەن پەى كشتىارى و باخ و باخاتى، ھەر پەوكەى باخە كېشا لاشاۋە ۋەشەويسېنى و خەلكە كەىچش بە خەلكى زەحمەت كېش ئەشناسيان.

دەگى و شارەدەگىكېشا ۋەروەلى نېيەنى تاكو ببان بە شارى گۆرى، ئانەىچ مەلامەتېن پەى كۆچ كەردەى خەلكە كەيش، چونكوم فراوان بېيەى شارى مەگنۇ سەرو ھېلەكا (تانى و پۆى)، گەشەى پۆى پېوسەن بە بېيەى زەمىنى تەختانى و گەشەى تانىچ پېوسەن بە لايەنو ئابوورىو پەى ۋەشكەردەى بالەخانە بەرزەكا، كە ھەردوۋە بارەكەنە ھۆرامان ھەژارەن.

ئاگرد ۋەرىسەى بېيى بە ھۆكارو بېرىارەى دەگايەكا ھۆرامانى جە يۆترىنى، ديسان چەنى بەشەكا تەرو كوردەسانى، پەوكەى جە چن روئوۋە جىياۋازى ھەس پەنە كرىقن، پېسە شېۋەو ژىۋاى و ۋاردەى و پۆشاكى و باۋەكا، زىياتەرىچ زوانەكەنە كە پاسشە كەردەن فرەو ۋەركۆت ئەشناسەكى و بەشى جە زوان ئەشناسەكى كوردى بە زوانى سەربەۋى تەماشەش بىكەران و بژانەش قەلەم، بەلام پېسە ئاشكەران زوانى ھۆرامى يۆن چا زوانا ھەكە زوانى كوردىشان دۆلەمەن كەردەن.

موسىقاۋ ھۆرامانى:

گەر بە وردى سەرنجەو پېژا بېيەو گورانىە و سېياۋچەمانەو ھۆرامانى بژەيمى، مەشۆم بگېلمبەۋە پەى تارىخو ھۆرامىيەكا كە رەنگە پېسە تارىخو مىللەتو كوردى تەقەيۆر و ئىدىم و ئۆدىمى فرەش سەرەرە ئامبو، شارەزىكى پاسە مىاۋانە ھەكە ئاۋازو گورانى جە (گقەو ۋاى و ۋارانى و خۆرەو ئاۋى و قرمەو قەلۋەزى و ھازەو دەرەى و وانائى بالداراۋە) سەرچەمەش گېرتەبۆن، ھۆرامان چونكوم دۆلەمەنەن ئەپانېشا، تاكى ھۆرامى بە ئاسانى وېش گونجنان چەنى ئا ئاۋازو لاسايېش كەردېنى، ئىتر دلى مەژگ و دەرۋونىشەنە چەكەرەشان كەردەنو چەنى ۋىەردەو روژگارى وېش تاۋانش ئاۋازە دلىگىرەكا بچرۆن، پەوكى مەتاۋى بۋاچمى مروف و گورانى پېۋەرە خولقيىنى، چاگۆ بەلگە تارىخىەكى بەراماۋە پەى دۆرانو ۋەلى ئىسلامى و گېرە ۋەلى ساسانىيەكچ، ھەر پېسە لاپەرەكا تارىخىنە تۆمار كریان، كوردەكى دماى كونترولكەردەى پارېزگاۋ نەينەۋاى، ۋەشىپنە

ئاھەنگشان سازناو بە رېتىمى ۋەش و بە ئاۋازى سەير دەسو يۇرتىنىشان گېرت و سەماشا كەرد،
پىنەيچە پەي يۈەمىن جارى ھۆرپىراي و جۆرە گورانيي كە كرىق بە بناغەو گورانيي كوردېي بىرىقورە
پېڭا بېبە، جە دەرەتانو گورانيي ھۆرامىيۈە يام ئا گورانيي كە بە گلۇي ماچيان، ياني (vocal
(musical).

گورانييە فرە كۈنتەرەنە جە ئالەتە موسىقىيەكا، جە دەسپەنە كەردەي ژىۋاي مروفىقۇ پېڭا بېبەنە،
مروف ھەر جە تەمەنو زارۋلەيىشەنە، ۋەختى زوانش رەۋان بۇن و مەگنۇ گاگولكى، ئىتر وردە
وردە ئاۋازى پچر پچرى پەي ۋېش ماچق، يام لاسايى ئا دەنگا مە كەرۋو ھە كە گۆشش چەنەنى،
پەۋكەي دېبارى كەردەي سالى يام سەردەمى پەي تارىخو گورانيي ھۆرامىي فرە سەخت و
زەحمەتەن، گەر ۋىر و راۋقەلەم بە دەسەكا وزمى ۋەردەم، رەنگە باسەكە دەرەتاني فرەتەرش
گەرەك بۇن، پەي نموۋنەي كاك دىكتۇر محەمەد موكرى ماچق: ۋاچى (گوراني) ى درىنە پالو
(گوران) ى كە خېلى گۆرەو مېانو سەنەي و كرماشانىي، ئا خېلە پارەۋى ئايىنو ئەھلو ھەقى
مەكەرەن، ديسان تۆفېق ۋەھبىچ ماچق: گورانييە جە خېلو (گوران) يۇ ئامىنە، مېجەرسۆنىچ
ماچق: گوران خاۋەنو شېئىرى و گورانييەنى و كوردەي گورانيي جە گورانە كاۋە فېرى بېبى.

خۇگەر ئا پەيلوى راسى بان، ھۆرامىيەكى و گورانەكى يەك ناۋچەنە مەژىۋانو تېكەلېنى، پېسە
دەگاۋ (شېخانى) جە ھۆرامانو ۋەركۆتى و دەگاۋ (ھاۋار) ى جە ھۆرامانو پانىشتى، زيارەتگاۋ
گورانەكانو سولتان ئىسحاقىچ جە دەگاۋ شېخانى ئەسپەردە كريان، سەرەراۋ ئانەيچە گوران
گورانييە كېشان دلى سروودەكا يارسانى يام سەرنجامى ۋەرگېرتېنى، ئانە ئىسەيچ سېياۋچەمانە چ
پېسە زۋانى و شېئىرەكاشۇ، چ شېۋەۋ ۋاتەيش، بناغەو سەرچەمەۋ موسىقاۋ گورانين و فرە جە
يۇرتىنيۇ نىزىكېنى.

گورانيي ھۆرامىي و سېياۋچەمانە بەرئامى ناخو سرووشتى و ژىۋاي و گوزەرانو ناۋچەكەي و
فەرھەنگو خەللكەكەينى، ۋېشاني تەمام دلى ھونەر و كەلتوورو ھۆرامانيۇ دېبارەن، باسى پەراۋ
پەر جە زۋان و كەلەپوور و ژىۋاي خەللكەكەيش كەرۋن، پەۋكەي مەشق بواچمى ھېچ كاريگەري
نەتەۋەي و ناۋچەكانو تەريش سەرۋنېن.

سېياۋچەمانە = سىياچەمانە

جۇرتىنە جە گورانييەي رەسەنەي ناۋچەو ھۆرامانى، قوۋلايى گۆرەش دلى تارىخو ھونەر
مىللەتەكەيمانە ھەن، بەشى ھەمىشە زىنەن جە ئەشناسنامەۋ ھۆرامىيەكا و مەتاۋمى بواچمى
سروودەي مىللىيە و مەزھەبىيەۋ خەللكو ھۆرامانىنە، دىمە مىللىيەكەش ئىنا چانەينە (سرووشتو

هۆرامانی و جۆرو ژيوای خه لکه کەيش) به جوانتهرين شېوه وبنا مه که رۆنه و ديمه مه زهه بېيه که يچش ره گېشه نی دلی (تايين، راوړه چه تايينه کانه).

دهرباره نامی سېياوچه مانه ی چن په یلوئ هه نی، ئانېشا زياتره ياگی واته و گۆشگېرته ينی ئی دوه په یلوئنی:

یوه م: ژمارئ جه خه لکو ناوچه که ی ماچان یوه م و اچهر و سېياوچه مانه ی (یوسف ئاسکه) ی گورانی و اچو خان ئه حمه ژ خانو ئه رده لانين، چی بارؤ رازی مه گېلناوه:

ماچان: نامبریا گه نجی زهریف، شاعبر، گورانی و اچی دهنک و هس بېیه ن، هه زش که رده ن جه (خاتوو کلاوزه ری+ زهرین کولاهی) که هامسهره و خان ئه حمه ژ خانی بېینه، ژه نی چه م سېياوه ی شوخ و شهنگه، ئی گورانېشه په ی چه مه سېياوه کا وه شه ویسه کېش واتېنه، به پاو ئی رازی گوايا نامه کی جه چه مه سېياواوه ئامینه، درېژه و رازه کېنه باس چانه یه که ران دمای ئانه ی خان ئه حمه ژ به رازه و وه شه ویسېه که یشان مزانو، فه رمانو کوشته ی (یوسف ئاسکه) یش مڈو، که به ته رزی تراژیدی کوشته نشا، به زینه یی گېرته نشا گه چ، شۆنه وارو ئا زولمه یه تا کو ئیسه یچ دلی شۆنه واره کا حوکومرانی (خان ئه حمه ژ خان) ی دلی چه مه و زه لمینه دیارهن.

دوهم: په یلوئ هه ن که ره گه کا سېياوچه مانه ی مه گېلناوه په ی (زه رده شت و ئاوېستای)، چی بارؤ ماچان (ماگاگان) که بنه رته نه تیر یوه بېیه ن جه تیره کا (مادی)، به پاو دابه شیئی ته به قی ئا سه رده مه یه ته به قی ئا سه رده مه یه بېی، ته به قی (تايینی) بېی، ئی ته به قه هه ر پېسه گردو ته به قه کا ته ری پۆشاکي وېشانه شان بېیه ن، ئا ذیچ (چۆخی سېياوه ی درېژه، شه روا ئی سېياوی، مېزه ره ی سېياو، بېیینی یه ره لک)، وه ختو پۆشایشانه چۆخه کېشان سه رو شه روا له کاره شۆره که ردېنؤ (وه ره دینؤ) و په نه شان واتېنی (سېيا جامگان = سېيا جامانه = سېيا پۆشاک)، (ماگاکی) سه رده مو باو و بره و دینو زه رده شتینه پېسه ئه رکی دینی سه رو شانه یشان گردو سه روده کی (گاتاکي) شا ره وانی بېی، و به ئاوازؤ په ی چین و توکا ته رو خه لکه که یشان واتېنی، شېوه و وانا یؤ گاتا کچ به ئاوازی دلگیر و دهنگی و هس و هه ناسپوه قوول بېیه ن، ئه چېگؤ خاوه نی ئی په یلوايه نامی سېياوچه مانه ی مه گېلناوه په ی (سېيا جامگان) ی.

گه ر که می ئه چی دوه په یلوايه وردی بیمی و چه نی تاریخو سېياوچه مانه ی به رئاوړېشا بکه رمی، به بی گومان مه تاومی بواچی په یلواو یه که میشان روا له قی و سه رپایین، دووره ن جه راسپؤ، چونکوم چین به لگی و نیشانی هه نی که تاریخو سېياوچه مانه ی مه گېلناوه په ی وه ئی سه رده مو ژيوای (خان ئه حمه ژ خانی و یوسف ئاسکه ی)، په ی نموونه ی هۆرگېری (راوړه چه و یارسانی =

ئەھلو ھەقى) ۋەختو جەم گېرتە ئايىنىيەكاشانە كە پەنەش ماچان (جەم) برى جە سروود و پەخشانە دىنيە كېشا سەرو ئاوازو سېياچەمانەى مەواناۋە، چبوى ئاشكەران چېرو رۇشنایى (دەفتەرو سەرنجام) كە دەفتەرو پىروزو ھۆرگېرا ئى را و رەچەينە (بالوولى ماھى) يۈەمىن كەس بېيەن ئى را و رەچەشە ھۆرامانەنە نېيانەرەو دېراسەو سەڭەى دۈەمى كۆچىنە ئامان دىناۋە، دىسان (باوا قەيسەرى ھۆرامى، باوا سرنجى كەلاتى، باوا گەرچە كى ھۆرامى، داىە تەوريزى ھەورامى)، كە سەڭەو چوارەمى كۆچىنە ژيوئىنى (شاعېر، تەمبوورژەن، دەنگ ۋەش)ى بېيىنى، شېعەرە كى ۋېشان بە ئاوازو بە دەنگو ژەنيەى تەمبوورى دلى جەمخانىەنە وانئىنى، گەر تارىخو ژيوای ئانېشا نامېما ئاردى و تارىخو ژيوای (خان ئەحمەڭ خان و يوسف ئاسكە)ى بەرئاۋر كەرمى، پەيمان بەرمە گنقۇ زىياتەر جە (۶۷۵) سالى ئىنا مېيانشانە، چونكوم فرەو سەرچەمە كا باس چانەيە مەكەران (خان ئەحمەڭ خان) سالى ۱۶۳۷ز) حوكمرانى ئەردەلانىش دەس گېرتەن، يانى تارىخو سېياچەمانەى فرە جە تارىخو (يوسف ئاسكە)ى كۆنتەرەن، پەوكەى ھەرگىز نەمە كرىقۇ نامېريا بە يەكەم كەسو واتەى سېياچەمانەى درىقۇ قەلەم، بەلام كرىقۇ كەسى بېيەقۇ تەواناۋ سەلبىقىۋە خاسش پەى واتەى سېياچەمانەى بېيەقۇ و تازە گەريش چەنە كەردەقۇ.

بەزمە كى سېياچەمانەى فرېنى، چى دەرەتانەنە كەسى پېسە (مام ھېڭەرى نۆدشى) كە گورانى ۋاچى دەنگ ۋەشو سېياچەمانە چرى بە سەلىقەو شارەزا بى، ۋاچى (۴۲) بەزمى سېياچەمانەى مزانو، چېگەنە پېسە نمونەى نامى چن بەزمىش مامى:

(بەزمۇ پەسە كى، بەزمى ھۆرامى، سېياچەمانەو رەزىپەى، سېياچەمانەو دەرەپى، سېياچەمانەو ژەنەنەى، سېياچەمانەو شېخانەى كە چن بەزمىنى، سېياچەمانەو ئەھلى، خوالە داڭ، عەرەر داڭ=ھۆ عەرەر، رەفىق داڭ، خالسېياۋ لەيل، خال خەنن گېيان، خانمەلى گېيان، ميناۋەى بەزمە، نازار ۋەى، ئايشى رۇ بەزمە، عەتلى، پېچ پېچاۋ راۋ ھەزارانى، سەيرى ۋەزەرا، بەزمى مام ھېڭەرى، بەزمى قالە مراڭى= بەزمى ئۆل رەھىم بەگى، بەزمى مام قاڭرى پاۋەپى= كاكە گېيان، بەزمى يوسولەى جانە، تاقە تەشانى، بەزمى ئەحمەڭو نازارى، تەقەى تەۋەنير، ھەۋاى زولفى تۇ، ھتر، ئى دۈە بەزمە دماۋ بەزمۇ(رەشەغولام)ىنى.

ۋەختو چرىپەى سېياچەمانەينە فرەو جارى دۈى گورانىۋاچى بەشدارى كەران، يۇشان نىمە دېرو شېعەرە كى ماچقۇ رەفېقە كەيچش نىمە دېرى دۈەمش پەى تەمامقۇ، يام ھەر يۇشان دېرى تەمامە ماچقۇن، ئانەيچ بە پاۋ (تەۋانائى، ھەز، سەلىقە)و گورانى ۋاچە كا، ئىتر ئەپا تەرزە خەرىكى مەبان تاكو كۆتايى سېياچەمانە كەى.

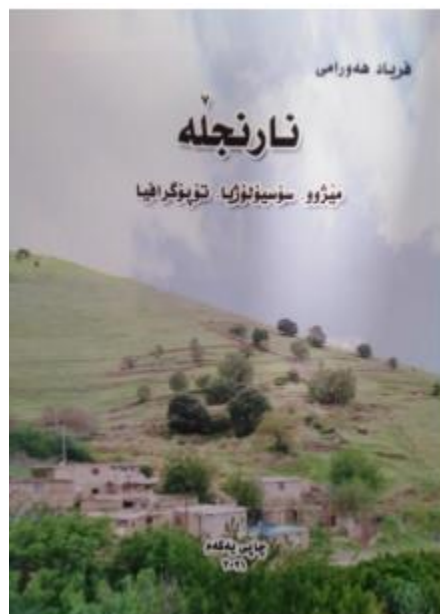
ئاشكەران گرڭ گۆرانى واچى نىمە تاۋۇن سىياچەمانە بواچۇن، تەنیا دەنگ وەشى شەرتە نېيەن پەي واتەي سىياچەمانەي، بەلكوم چن شەرتى ھەنى پەي گۆرانى واچى پەي ئانەي بېۋن بە سىياچەمانە واچ، ديارتەرىنو ئا شەرتا:

۱-شارەزايىش جە بەزمە كا سىياوچەمانەينە بۇن.

۲-شارەزاو شېۋەو واتەي سىياوچەمانەي بۇن.

۳-تەبەقەو دەنگىش گونجيا بۇن پەي واتەي سىياوچەمانەي.

جە ويەردەنە تاكو ئيسە چىن سىياچەمانە واچى بە سەلبىقى و دەنگ وەشى ھۆرامانەنە ھۆركۆتېنى، بەلام ھەيف فېرشان گوم نامېنى، چونكوم تارىخو ژيوایشان تۆمار نەكریان و سەردەمو ژيوای ئاڭىشاچەنە ئامېرەكى تۆماركەردەي دەنگى نەبېينى تاكو دەنگشا بياوۋ لاو نەوەكاشا، ئانېچشا دلى باغزى جە تېكستەكانە، زىياتەرىچ تېكستەكى (يارسان=ئەھلو ھەقى) نامېشان ئامېنە سەردەمو ژيوایشانە چنەھا تۆمەتى ناراسى وزىينى پالشاو پلارېشا دريئى وەنەو ئۇنىشا ھەرالە كرېئە، سەردەمانى دوور و درېژ ئا تېكستى چېرو پەردەو ئايىنېنە بە بەھانى جىپاوازى بە ھەرامى دريئى قەلەم، تۆزەشا سەر نىشتېنەو دلى ھەشارگكانە رېزىنى، خاۋەنى ئا را و رەچەيچە بېجگە وېشان ئا تېكستېشا نىشانى كەسى نەڭىنى، تا ئارقىچ گومان جە ئاشكەرا كەردەيشان كەران.



*سەرچەمە/ جوگرافىياو تارىخو ھەرە دېرىنو ھۆرامانى دلى ئافىستانىنە
ۋىشكىناى و توقارى (د.محمد ئەمىن ھۆرامانى).
چاپى يەكەم ... سالەو (۲۰۱۰ز).



جوگرافياو تاريخو هه ره دېرېنو هوراماني دلي ئافېستايينه

وه ئينه:

ئى نام و نيشانه كه پەي ئى بهرهمه مەيه به كارنامان (تاريخو هوراماني دلي ئافېستايينه) سەردايى ئاما و ناماي سەريپاكو گوشه كى ژيوای روانه ئى خەلكا ئاگەي، ئا ناوچا ئاگەيه به درېزى ويەردەو تەمەنو ئا موددەيه كه باسە كه و ئېمەش ديارى كەردەن و پاسە قەلەم دريۆن، كه پەي ماوهو زياتەر جە يەري هەزار سالاً چيۆەل تاكو ئارقى مە گېرۆوه، كه وېش جە وېشەنە پەي ياواي به كەرەسە كا راو ئى بەرنامەيه، ئېه كه مەن نمە تاووق راكى به تەمامى رۆشنە بکەرۆوه، چەنى ئانەيچە ئا كەرەسە ناتەمامى كه چيلاو چۆلاوه (دلي گاتەكانە، قەبالە كى هورامانيه، كتېبە دينيە كا پېسە ئافېستاي و بەشە كاشەنە، دلي ئينجيل و تەوراتينە، سەرەنجام و يارسانەنە، دەفتەرى سېياو، رېموزە كى يارساني، دلي پارچە شېعرە پەرش و وه ئېكى زەمەنەينه،...هتر) دەس مە گنا تەواناو ئانەيشان هەنە كه هېچ نەبو جۆرە سۆراخى دەسو بژان و زياتەر چانەيه تالە كندرو رابەردەيو بېزۆوه.

پەي نمونەي دلي گاتەكانە زواني ئەژايى زەردەشتيش چەنەن و چەنى ئانەيچە وېنەي ئەدەبى هۆنيەو ئا دەمەيه نيشانە مژۆ كه به (شېعرەي بلانگفېرس) جە لاو شكسپېريچۆ بە كارنامينە، ئافېستا پەرن جە رازى و سەرگوزەشتى، كه دلي خاك و بوومو كوردەساني ماباقي بەشە كا هورامانو ئارقينە قۆميينى، دلي بەشە كا تەوراتينە باسو زاناي مادە كا كەرقن كه چەنى تەواناو ئانەيشان بېيەن كه (مەسيح) ي وەختو جە ئەژا بېيەيشەنە بشناسان، ديسان چەنى (دەفتەرى سېياو) تاريخو تازە كەردەيو ئايينو زەردەشتى مەوزۆنە وەردەس، ديسان (سەرەنجام) يچ، ئينه و بەشى تەري هونەري و ئەدەبيچ، پېسە رازى و هونەرو مەترەي، كه تەواناو ئانەيشان هەنە لايەنو تاريخى و جوگرافى و ئايينى و كۆمەلى رۆشن بکەراوه، چينەي زياتەريچ چوارچېوهو زوان و ئاواز و روخسارو زواني هورامى پارېزگارى كريان.

ئەچېگەنە، مەشۆم ئانەيه وزى وەرچەمو ۋەنەرا، نويسەرە ديموكراسى وازا، كه زوانو ناوچەكانو هوراماني به تولوو يەري هەزار سالاً سەرەمپە پېسە روالەتئ شارەساني كۆمەلگيۆه، دلي دنياو ژيوينه تاواش بژيوق و فرەو روالەتە كا ژيوای روانەينه بەكارې و، بەلام به داخۆ كوردە كى هەرېمو كوردەساني و كاربەدەسە كېشان و رۆشنويرە كېشان زوان و كۆمەلو هورامانيشان تاواناوه،

ئيسە پاسە بەركۆتەن هە كه رۆشنويرە كى ناوچەو هوراماني پېسە ژمارە (سفر) ي كارى فەرھەنگى و زواني كەران، ئاژى تەمامكەري (سورانيا و كرمانجيا) نى، هەريو چا نويسەرە ئارق هورامانيه

پېسه ژماره (سفر) ی ملانه وهرده مو ژمارې جه سورانیو قیمه تشان زیاذ کهران، په ی نموونه ی گهر ئاډی ژماره (۷) بان، نویسه ره هورامیه کی ملانه بنه و بالیشانو مه کهراشان به (۷۰)، ئاډیشا گوری کهران، به لام وېشان ههر سفره نی. ههرچن ئېمه ئانېما به رۆشنویری حیساب کهردی، به لام به هه قهت ملانه چېرۆ ئا واتی (چکۆ ژا بق، چاگه شه نه کهران).

شایانو باسین، ئی سهرچه می که باسمان کهردی که شکۆ ئی فره سووډبه خش و به ها داربې دلی دهره تانو کهرسه جه مکرپایانه، که باری ئابووری و رامیاری و کۆمه ئی و جوگرافی و تاریخی بې، یانی سهرپاکو گوشه کا ژيوای چهنه شا رهنکش دانۆ، گهرچی ته مه نو ههر یو چا کهرسه زوانیه جور به جورا جیاوازی مېانسانه مه پېویق، په وکه ی وشکنه رو زوانی پېویسه ن لانی کهم ته واناو ریشه ئه شناسای زوانیش بۆن، چونکوم ئی جوره زانیاری ته واناو ئانه یشان هه نه که وای جوگرافی، چهنی تاریخی، یام کۆمه لایه تی یام رامیاری جېبا بکه راه.

ئېمه بهش به حالو وېمان، په رسی پی جوره جه لاو سهرنویسه را گوڤار و رۆنامه کاوه وزیننه وهره ده مېمان، گوايا چی مه شۆم من پېسه زوان ئه شناسی، لا کهره لاو تاریخ نویسته ره!

ههر پېسه واتمان، ریشه ئه شناسی و قهډ ئه شناسی جه زوانه نه (ههر جوره زوانی)، وشکنه ری مه یاونۆ ئانه یه که بتاوۆ جورو ریشه (یام قهډ) و زوانی جه روه و بارو ژيوایۆ به ته مه ن و به واتاشۆ، دبپاری و ده سنیسان بکه رۆن، به ههر حال، ئانه چن سالېن سهره به رشییه ی تاریخو هورامانی (قۆلیومی یه کهم) یه به رمشۆن و ئاره زو ویرو په یلواو مه ژگو منیچ ههر چا ده مو، فره و هختیچ، گېژاوی و ههر دا و ههر دو چه م و دۆل وشکنای، وه نه وزه و که مته رخه میش چهنه زرناناو سهرچه مه و ویره کام به شپزه یی پیلا و پۆلاره، که له به ری و قوژبناره، مزگی و ته کیه و شۆنه واره کۆنه کاره، تۆکاری و وشکنای کهربې (ههرچن، چا رۆۆ، هورکرنایي به قیمه تشا ده س ئارده ی)، به لام به هۆکارو نه بیه ی سهرکه ردی رېک و پېکخه ر، پېسه ئاردا بنه و دره یاشا په نه کریئی، یام پېسه وای ههر یۆشان نریاق سهره پارچه ته ختی سهره ئاوی مۆجاوی، بی ئاوات و بی وایه، ههر یۆشان په ی لای، یۆگېرته یۆ و پېوه ره بیه ی و یاسا راییشان چهنه گوم بېه بق.

چانه ی زیاته ر ئا کهرسه ئاماده کریی جور به جور و وه لېنه باسمان کهردی پزگی و په رش و وه لئ و بېنازی یاسا سازی ریزکه ردی بېی، هۆکاریچش ئانه ی، که هۆرگیر و جه مکه ر و وشکنه رشان عۆدالۆ وهره وریکه ردی و اسرایی و اسه ورجنیه ی و سه نگو مه حه ک دایشان بی، به لام ئه سه ف ئا ئاواتی، ئا وهرمی، که میشان به دی ئامی، چونکوم سهره راو پېدابه ی ته نگی و گرفته به رۆیره کا، نه تاویا هامکېشه کی و هامسه نگیه یشان، به ته مامی وهرده س بگنان، ئه جۆم ده سیچ

نمە گنان گەر زاناما وشكنای و تۆكاری و وەراوەریكەردەى و ھۆرسەنگناى ئەچامنە، تا بە ئارقوچ نەببەن بە كەلكەلەو ژىواى وشكنەراو رۆشنویرا كوردی.

یو جە (یەشتەكا) تەرو ئافبستای، كە بە (زامیادی یەشت) نامى بریون، ئارق پېسەنە سەرچەمى دېرېنى جوگرافی وەلاتو ئاریانقاچى، یام وەلاتو پېژا بېبەو زەردەشتى، كە بە (جفەنیرەتە) جە ئافبستانە بە نامبانگەن، پېسە سەرچەمى فرە دۆلەمەنى بە نامى كەش و كۆ و چەم و چوخر و رۆخانە و رۆخانچە و ناوچەكانو وەلاتو (كەیانیا)، كە ئارق مەتاومى جە روه جوگرافیه كېشۆ كە بە نامى (حۆزو سىروان) نامېش بەرمى رازیانو، گەر ئاماو زاناما كە فرەو نامى كەشەكاشا دلى ناوچەكانو ھۆرامانو ئارقوینە بە ژی مەكریان.

واتمان یو چا یەشتا، كە بە نامى (زامیاد یەشت) یون، كەفەسەرەن بە زانیاری جوگرافی، پېسە دیمە زوانییه كە یچش سووژ بەخشەن پەى لەیە كۆدایۆ بنەرەتو زوانو ئافبستای و وەچى تازی ئارقو، كە بە زوانو ناوچەكانو ئارق ھۆرامانى (ماچو) نامى بریان.

پەى وېنەى، واچى (زام) ی جە بنەرەتو واچەكېو كە (زەم-) ەن، وەرگېریان كە بە ماناو (زەمین) ی مى، واچەكى گەردش (زامیاد یەشت) بە ماناو (زەمین ئەشناسى_زەمین پەرەسى) مى.

بە یاوانەو ئېمە چەنەكۆلیای و تۆكاری وەراوەرى جە گردو راورەچى تەرو وشكنای خاستەر و وەلتەرەن، چونكوم وشكنەر تەواناو ئانەیشە ەنە واچى زوانئەشناسى و ئایینئەشناسى و جوگرافیئەشناسى و تارىخئەشناسى و ئابوووریئەشناسى و... ەتر بئشناسون، دلى وشكناكەیشەنە ەەر جوۆرە بەرھەمیش بون، دابەشى جوۆرەكاشا كەرون، ەەر یوشان چەنى وېشانەو وېش بئقۆرە.

ئەچى راورەچەنەو چى نامونیشانەنە (تارىخو ھۆرامانى دلى ئافبستاینە) ئېمە تەماژارېنمى سەلەمنمېش ناوچەكى ھۆرامانى پارچىنى جە وەلاتو (ئاریانقاچ_خفەنیرەتە) یام وەلاتو كەیانەكا.

ئەچى بۆنۆ مەشۆم حورمەتو پەیلواكا شاعېرو گەلو كوردیما چەنەو ەشبېبە (مەللا قانیع) ی بگېرمى و واچە بە واچە، دېر بە دېر، كۆپلە بە كۆپلە، چەنەشان كۆلیەیمى، چ جە دەرەتانو زوانیۆ، چ جە دەرەتانو تارىخیۆ، چ جە روهو جوگرافی و ئابوووریۆ،... ەتر، چونكوم شېعەرەكى مەللا قانیعى بى بەرەت نەمجیئېرەو بېشەك یاردى وشكنەرى راسەقینەى مژان پەى رۆشكەردەیۆ بەشى فرەو تارىخەكەیمان.

بە تەرزى رۆشەنتەرە، مەللا قانیع پارچە شېعەرەكېش (قەلای ھۆز و گەل شاخى ەھورامان) ئیلاھامى بېنى پەى من كە ماوى فرەن وېم و ۆیر و مەژگم عۆدالى ئى وشكنایەنمى.

ئەچبەگەنە مەشۇم ئانەما ویر نەشۋە كە ھۆكارو ئاشنابېيەم بە شېعر واناۋو، زىياتەرىچ بەرھەمەكى مامۇسا مەللا قانىيى، دەسۋەشى پەي مامۇساي گۆرەو كورد پەرۋەرم (محمەد ئەمىن كاردوخى) مەگېلۋە.

سەرنجى سەرىپايى چامەو (قەلەي ھۆز و گەل شاخى ھەورامان) و مامۇسا قانىيى، چن روالەتى قىمەتدارى مەيانە وەرۈ كامېراو پەيدىيى، پى جۆرە:

۱- شېعرەكى بە تەرزى دىبلۇماسىانە دەس پەنە كەرقنو ماچۆ: (قەلەي ھۆز و گەل) كە پەرەن جە گۆرەپى و تەواناپى و چەنەئامى ھەشارگە گەرىپى و پەناگەرىپى و جاويدانى، ئىنجا ئى نىمە دېرە سەرەتاپى بە واچەكانو (شاخى ھەورامان) تەمامنۆن، دېرەي دۈمەنە لالايۇش چەنەن جە گولانەيۋ پەي گۆرۈپە پاىە بەرزى، پلېۋە نىمۆ پەي پلېۋە بەرزى، پى جۆرە (دەستم بە دامان). مامۇسا مەللا قانىيى پېسە شاعىرى مىللى، دلى چلەكا سەدھە وىسەمىنە، ئاما مېئدانو ئەچاگۆ تاكو كۆچى دمايىنش جە ھېچ كەسى نەللىانو پەي ھېچ چېۋى، گەرىچى گردو تەمەنىش بە كۈلە مەرگى و لەم ئاوراپى وىەرنان، كەچى ئىسە ئانا ئۆكەش ھورامانى لالېۋە.

۲- مەللا قانىيى چى پارچە شېعەرنە و دېرەي دۈمەو (لەلام رۈوناكە...) بە شان و بالو كەشو ھورامانىرە ھۆرمەتۋو جە واچى (كۆمەك) يۆكە بە ماناو (يارمەتى) مى، تاكو مەياۋو دېرەو (گەشت كەس ئەزانى كە شاخ و داخى) پۆرە ھۆردايەن جە رۈەو (ياردىدەرىۋو، كۈپستانىۋو، جوانى سىروشتىۋو).

۳- مەياۋو بەشو تارىخى ۋىەردەي و پۆرە ھۆردايى كىتېبۇ زەردەشتى (ئاقىستا) كە پېسە ھەركىتې ئايىنى تەرى و ئىنجا ملۇنە سەرو دېلنەو (ئاقىستاي) كە بە زوانى كۆنى ھۆرامى نويسىان يام مەجىانەرەو خۇڭاى گۆرەي بە خەلات پەي (زەردەشت) ي پېخامئاۋەرىش كېياستەن:

كىتېبى زەردەشت كە ئاقىستايە

وەك باقى كىتېب خەلاتى خوايە

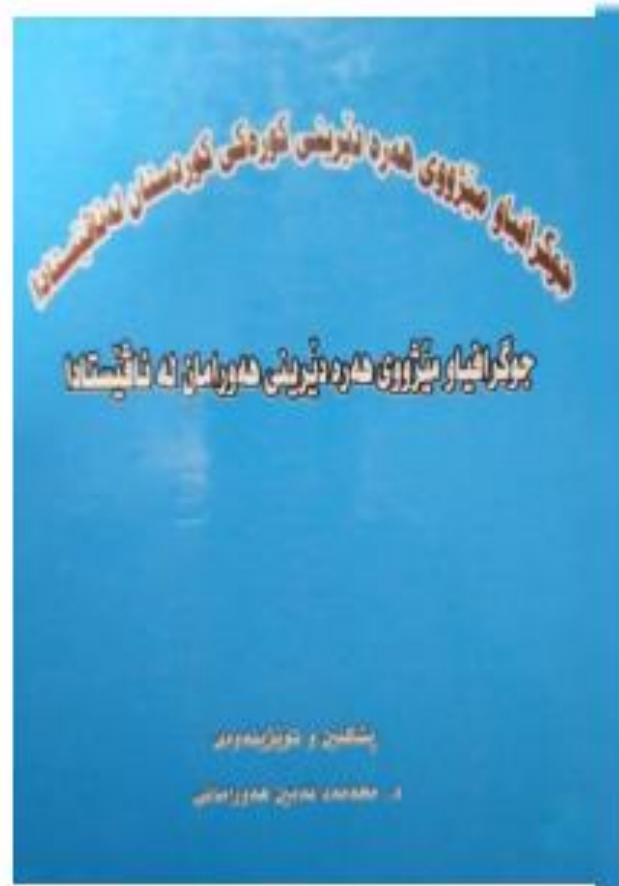
بە زوان ھەورانى ھاتە سەر بەشەر

يانى ھاي زەردەشت بوۋى بە پىغەمبەر.

۴- خالەو پارېزىنى زوانى ھۆرامى ھەر جە دېر زەمانۆ، تاكو ئارق پېسە زوانى ئەدەبى و دىنى، مەگېلۋە پەي قەلەي سەختەو ھەشارگە رەنگەو ھورامانى، ئەپى تەرزە ئامانۆ قسى:

قه‌لای هۆز و گهل، شاخی هه‌ورامان
 پرسیارم هه‌یه، ده‌ستم به دامان
 له لام رووناکه، شاخیکی سه‌ختی
 پشت و کۆمه‌کی، وه‌خت و بی وه‌ختی
 سه‌رکلاوانت، کو‌یستانی پر گۆل
 ته‌ماشای گۆلت، زاخاو ئه‌دا دڵ
 چنوو و شه‌وبۆ، به‌ره‌زا و که‌ره‌س
 ر‌یواس و پیچک، دامینی هه‌ره‌س
 که‌وی ده‌نووک سوور، کو‌تری هاقوو
 قیژه‌ی قژاکه، قژقژی په‌پوو
 کو‌یستانی به‌رزی، له‌گیتی تاکی
 خه‌تی ماجینۆی، کوردی بی باکی
 کو‌یستانی به‌رزی، به‌رزه ده‌ماخی
 گشت که‌س ئه‌زانی، که‌ شاخوو داخی
 کتیی زه‌رده‌شت، که‌ ئاو‌یستایه
 وه‌ک باقی کتیب، خه‌لاتی خوایه
 به‌ زمان هه‌ورامی، هاته‌ سه‌ر به‌شه‌ر
 یانی‌های زه‌رده‌شت، بووی به‌ پیغه‌مبه‌ر
 تا ده‌وره‌ی خۆی بوو، وه‌ک باقی دینان

بەلەن نەسخ بوو، ئەویش بە قۇرئان
(مارىفەت) و (پىر)، وتەى شالىارە
كە بە (پىرشالىار)، لە گشت ديارە
شاخى ھەورامان، ھەر چەند رەنجەرۆم
زۆر چاك بزانە، كە مەمنوونى تۆم
چونكە پاراستت، تۆ ئەو زمانە
تېكەلت نە كرد، لە گەل بېگانە
نە رۆم، نە عەجەم، نە تۆركى تاتار
نە رووس، نە ژاپون، نە دەس ئىستىعمار
نە ھاتنە ناوت، سەر بە خوژىاي
بۆ لاوھكانت، تۆ پشت و پەناى
ئىستە نازانم، بۆچى بى رەنگى؟
دوور بى لە گىانت، بۆچى دلتهنگى؟



سەرچەمە/ کتێبو (کوردەسان لانکەو دووهمەو مروفايەتی)

تاریخ نویس: حەسەن مەحمود حەمە کەریم

چاپی یە کەم: سەلەو (٢٠١٤ز).

ئایینو زەردەشتی

کارگەریشان سەرو شارەسانییەتی و رۆشنویری ناوچە کە ی.

نویستە ی: حەسەن مەحمود حەمە کەریم

کۆنتەرین نویستە ی سەرو زەردەشتی نویستە کەو قازی عەبدوڵلا مەردۆخین کە ماچۆ: یە کەمین زەردەشت کە تاریخو ژیاویش نادیارەن بە باوەرو فرەو تاریخ نویس، زەردەشتین جە (بەلخ) ژیاو، کورو (پورشیب) ی ببیەن، (هۆشەنگ) ئادش پەسینان، تەنانەت بریشان ئادپی بە زەردەشت مزنان و ماچان خاوەنو کتیبی ببیەن بە نامی (زەند) ی، کە ببجگە چن لاپەرئو ریزیارا، هیچی تەر چا کتیبە یە نەمەنەنۆ، پاسە دیارەن بە دەسو ئەسکەنەری مە کدۆنی دلبنە شیبەبو، ئبمە ناچاری نبیەنمی کە ئا کتیبە یە جە (ئاقبستای) بە جیبیا بزانی، شایەتی پە ی جیاوازیش چەنی ئاقبستای نبیەن، بری باوەریشان چامەن کە زەردەشتی دوهم هەر ئا (فەرەیدون)ەن کە هەرشەش کەردبە سەرو زوحاکی، ئی زەردەشتە (٢٢٠٠ و.ز) ژیاو، گەر پاسە بزانی فەرەیدونەن هەلبنمی، خالی فرە دیارە کە شایەنو باسینە، باسو (کاوە و زوحاکی) یەن، کە چی بارۆ هەلی تاریخی فری هەنی، دمایین زەردەشت کورو (گوشتاسب) کە جە (ورمی) ئامان دنیاو، ببجگە واتە کا (ئەدوکسوس) و (ئەرەستۆ) دەر بارەو فرە ی زەردەشتیە کاوە کە ماچان: شش هەزار سالی وەلی زاییی ببی، سەبارەت بە یە کەمین زەردەشت (گزانتۆس) و (ژاکس) دیسان هەر یۆشان پەیلوئو ش هەن، بەلام دمایین زەردەشت کە کورو (پورشیب)، (پترسیب)، (کیدار)، (ئارپاک)، (ئاکند)، (ئالیر)، (حوزیان)، (ئەستیمپان)ەن، وەلی ٦٦٠ سالاً ئەدابیەو عیسایینە جە روزگارو (گوشتاسب) یەن پێدا ببیەن، گەرەکش ببیەن ئایینو کۆنو زەردەشتی کە ژیەرو وېشەنە لاشدان، بارقووە سەرو پارەوی هەرەقەتینو ڤېش، ئانە یچ بە دلو سەرخبەلە کا نەببیەن، زدایەتیشان کەردەن، سەرەتا نەتاوانش، بەلام ئاکامەنە سەرکۆتەیش بە دەس ئاوەردەن.

هۆرامییەکی سەرو ئایینو ئادپی ببی، ئاهورامەزدای پەرەسپنی کە عەینو خوڤایەن، بەلام سەبارەت بە پبوەنی حەزەرەتو ئییراهیمی خەلیلی، کە فرەو پەيجوورکارا ئادپی بە کورد مزنانان، یام

پاسه‌شان باس كەردەن، (ئىبنى عەباس موفەسىرى بە نامبانگ، قازى بەيزاوى، ئەبو سەئىد، كەشفولغونە، نەيشاپوورى، مەسعودى، ئىبنى مەسعودى عىراقى، تەفسىرو خازنى، پەراۋېزى، مەحەدەين عەرەبى) و چىن تەرى، پېسە (فەردەوسى و ئىحسان نوورى و ئىبنى ئەسىر و تارىخو حەبىبولسىيەرى) و ھىنى تەرى ئەچى بارۆ نوېستەنشان، بىرئىشان پەيلوایشان چامەن ھەكە (ئىبراھىم) ھەر ئا زەردەشتەنە كە جە تەرسەو بېباوەرا و دەسەلاتدارا و ستەمكارانە ناوچەكانو كوردەسانىنە كوچش كەردەن پەى (كەنعان)ى، برى تەر جە تارىخ نويسا ماچان كە جە (كۆيە) نىك بە ھۆلېرى بېيەن، تەنەت واتەنشان جە شارو (زور) يام جە (شارەزور)ەنە بېيەن، دلى دەگىۋەنە كە ئارق پەنەش ماچان (نەوى)، گەر پاسنە بۆن ئانە گونجىق حەزرەتو ئىبراھىمى يۆ بۆن چا زەردەشتىاو تەمامكەرو ئايىنو زەردەشتى وەلى وېش بۆن، چونكوم حەزرەتو ئىبراھىمى وەلنە ھەسارە و مانگ و روجيار پەرەس بېيەنو بە خوڭى وېشش زانئىنى، دما تەر خوڭاى تەنیش ئەشناسانو وازش چايشا ئاوەردەن، پەوكەى ئاڭشان بە يۆ جە زەردەشتىە كا نامى بەردەن، بەلام حەيف، تاكو ئىسە قەبائىۋە چامى وەردەسەنە نېيەنە، ئا ھەقىقەتا رۆشن بکەرۆۋە، وەرۆ ئانەى پېويسش بە چەنە كۆلىاي زىياتەرى ھەن.

(تارىخو سانەكا ھۆرامانى دماى ئىسلامى، قازى عەبدوللا شەيدا(مەردۆخى)، بە ھۆلداى و كۆششۇ ئەحمەدى نەزىرى، ھۆرگېلن جە فارسىۆ، سەرياس مەمەد(شەپۆل ھۆرامى) وەلاكرىاو خانەو چاپو چوارچراى، چاپى يەكەم، ۲۰۰۷ سەلمانى ۲۷-۲۸.

دماى ئىبراھىمى كورد پەى سەردەمانى خەرىكو ئايېر پەرەسى و ئايېردان و مەجوسىيەتى و بت پەرەسى و سرووشت پەرەسى بېيەن، تاكو زەردەشت ئاما، كە تارىخ نويسەكى ناكۆكېنى سەرو سەردەم و نامى و ئايىنەكەيش، برى پاسە مزانا كە يەرى زەردەشتى بېيىنى، يەكەمشا (نوح)، دوەمشا (ئىبراھىم)، يەرەمشا ئانەو سەردەمو مادى بېيەن، فرەو تارىخ نويسا ماچان دمايىن زەردەشت سالىو (۶۶۰ ز.) ئامان دىناو، سەردەمو مادەكانە ناوچەو مىدىاي ئەترەپائىن (ئازربايجان)، برى ماچان جە (ئورمىيە) ئامان دىناو، باعزى تەر ماچان جە (شيز) ناوچەو كوردەكانە بېيەن، قسە و باسى سەرو دمايىن زەردەشتى فرى و ناكۆكى و پەرگومانېنى، گومان چامەن ھەرچى دەربارەو ئى زەردەشتەيۆ واپچيان ناراسەنو ھەر جە وېشاو نويسەرى و پەيجوركارى واتەنشاو پەى دۆلەمەنكەردەى، بە قىمەت كەردەى باسەكەين، ئبا ئېمە يەك دېرى باوەرپەنەكرىاما جە سەردەمو مادى و سەردەمو ئەخمىنى، كە مەكەرۋنە پەنج سەڭ سالى وەلى زايىنى چەنگە نەگنا دەربارەو زەردەشتى و ئاۋېستاىۆ، نەزانمى و پەيمان جېيانەمەنەن، ھەر وېشاو بە گۆترە خەلكى نامېشان پەى زەردەشتى و ئەڭا و تاتە و كىناچى و پېشەو زەردەشتى تاشىنە، فرەو ئا باسا سەرو زەردەشتى كە ھەنى، دلى ژيوينا مەو مەمەد پېخامئاو ەرىنە بەرشان

ئاردېنى، كەردېنېشان بە باس و ژيواینامه پەي زەردەشتى بى ھەوالى و بى سەرچەمەي و گۆم بېيە دلى سەرچەمە تاريخيەكانە، گرد دماي نزيكەو بە دوى ھەزار سال سەرو مەردەي ئاڭيەرە، دەما و دەم جەمبەشان كەردېنى و بە مەزەنەو ئەقلو وېشان ھەوادارى و نەتەو پەرەسە دژ بە ئيسلامىيە كى پەيشان مەنەرە، ماچان ئەڭاش نامېش (دوغد) و تاتەش نامېش (بورشب) بېيەن، شيز مەگنق مېيانو مەراغە و زنجاني، چن جارى پەرجوگارى (جادووگەري) گەركشان بېيەن كوشاش، بەلام نەتوانشان.

وختى تەمەنش ياوا بە حۆت سالى، لاو مامقوساي نامدارو كوردى (يان يريزىنى) داناي، كە فرە نامدار بېيەن وانانش، عەقىدە و كشتياري و لەوھەپناي مالاتى و دانايى و دەواييش فېر كەردەن! گەر ئا مامقوسا دانا و زانا بە نامبانگ و نامدارەن، كۆن باس و خواس و سەرچەمە، ئينا چكۆ و كى نامېش ئەژنەويەن، دما تەر سەرچەمە تازە كى ئى سەردەمەيە بە بى پەشت بەستەي بە سەرچەمەي كۆنى و بەلگەي تاريخى و شۆنەواري، ھەر وېشاوہ گەرەكشانەن سيفەتو پالەوانى و گېيانو وەرگيري نەتەوھي بڭان بە زەردەشتى، بە كەيف و زەوق و ئارەزو وېشان پەيش زبياڭ بکەرەن، ژيواینامەش پەي تۆمار بکەرەن، ماچان وختى ئاشووريە كى پەلامارەو ناوچە كوردییە كاشا دینە، زەردەشت دلى جەنگەكانە پېسە دەواكەري (پزیشك)ى بەشداريش كەردەن، ئا دەمە پانزە سال بېيەن، كە نەوھشى و نەبېيەي و ئاورايى بالش سەرو ناوچە كوردیەكارە كېشتەبى.

زەردەشت ئاوھەزى دەواكەرەنش بى، ویر كەرېوہ كە ئى گردو جەنگا چكۆوہ مەيانە سەرو ئى دینى، ئاواتش بى سەرچەمەو ئى جەنگا بزاقو، ئا ویركەردەيۆ پالش نېپايۆ بلق پەي كەشو (سابلان)ى، ئا دەمە ويس سالى بى، ویركەربوہ جە سرووشت و ژيوای و گوزەرەن و باوھرو خەلکى، جارى چامەنە بېيەن بە حەفتە و مانگ مەنەنۆ، شۆنەو پەنھانى ژيوای و بېيەي و مەردەيرە گېلان، پەيش بەركۆت كە خېرە، ھەر خاسەو خېرەنە، شەريچ جە شەريۆ مى، بەلام سەرچەمەي بئەرەتیشان نەزانی، ئيتەر چاگۆ وەحیەش پەي ئاماو بى بە پېخامئاوہر، ئا دەمە سى سالە بى، بانگو يەكتاپەرەسەيش ھۆرېرى، جۆرى خوڭا پەرەسى و رۆچى و نماشان پەي وېشان بى، ھەر پۆكەي موسولمانە كى وەختو فتوحاتە كاشانە وەختى ياوى ناوچە كوردیيەكا، ئا ئايینە و ئا جۆرە عیبادەتېشا جە خەلکەكەي دىي، نامەشان پەي خەلیفە عومەري نوېستەو داواشان وەنە كەرد مەشۆم مامەلەما چەنیشان چەنى بۆن، ئاڭيیچ فەرماواش (عاملوهم معاملە اهل الکتاب)، عومەر داواش وەنە كەردى كە مامەلەو ئەھلو كىتابى، پېسە جوولەكە و فەلەكاشا چەنى بکەرەن، چونكۆم خاوەنو كتېبى و شەريعتى و عەقىدەي و پەرەستەكا بېنى، پېسە بت پەرەسى مامەلەشان چەنى نەكەردېنى، بەلام دما تەر (ئاؤیستا)یچ پېسە (ئینجیل و تەورات)ى دەسشان

ۋستەنەو فاراشان، لاو زەردەشتیۆ ھېزو شەرى ئەھرىمەن بى، سەرەمپە جەنگ مېيانو خېرى و شەرىنە بى، ئىسلامىچەنە ھەر پاسنەن، خېرە بە رۆشنایى زانېنى و شەرىچ بە تارىكى، واچېنى خوڭا خاوەنو خېرېن و شەيتانىچ خاوەنو شەرىن، برى ماچان دوى خوڭى ھەنى لاو زەردەشتیۆ، خېر و شەرى، جارى ئېڭ سەرەمگنۆ و جارى ئاڭ، ئانە ھەلەن، دوى ھېزى خېر و شەرى ھەنى، بەلام خوڭا ھەن كە ئاھورانو دلى رۆشنایىنە وېش مەوینۆن، ھېزو شەرى ئەھرىمەن كە تارىكىنە وېش مەوینۆن، جە كۆتانە ھېزو خېرى سەرەمگنۆ، رۆجيار و ئاير لاو زەردەشتیۆ دوى رەمزېنى پەى رۆشنایى و ژىوای، رۆجيار پەى رۆشنایى و ئايرىچ پەى جەنگى و تارىكى.

زەردەشت كەسى خوڭاپەرەس و بە تەوانا و روح پاك و زانا بېيەن، دمای ئانەى ئەچا تارىكايى دىنى و تەمتومانو باوەرىنە وەحىەش پەى ئاما، مەجوسى و ئاير پەرەسە كى لوى گزېشەرە، داواشان ئۆ دەسەلاتو ئا سەردەمەيە كەردە سزاش بڭان، زەردەشتىچ جە تەرسەو ۋىر و باوەرەكەش و گېيانو وېشەنە لوا پەى (سجستان)ى، وېش و ئايىنەكەش كۆچشان كەرد، چاگە ئايىنەكەش بەرش گېرت، خاكو كوردەوارىچەنە ھەواڭارى فېرش پۆو لى و ھەزكەرېنى بگېلۆو، ئىنە راش مالا پەى وەلابېيەيۆ ئايىنو زەردەشتى و فرەو خەلكو كوردەسانى ئايىنە كاشا پەسىناو وەرشان گېرت، دما تەر كە دۆلەتو مادە كا مەرزىارە ئايىنە كە زىياتەر قىمەتش پېڭا كەرد، ئى پېخامئاوەرە خاوەنو پېخامى ئاسمانى بى بە نامى (ئافىستا)ى، چا كىتېبەنە چن ئايەتېش چەنە بېنى كە مژدەو دمايىن پېخامئاوەرى دېنى دلى جەرگەو خاكو عەرەيىنە، خاكو دارخورماوا، خاوەن حۆشترە سوورا، تەنانەت شېو و رۆخسار و بالا و نامونىشان و سنوورو دەسەلاتى و ھېزو شۆنكۆتەكاش چەنەبى، وەرە ئانەى زانا زەردەشتىيە كى و پىرى موغانى و پىرشاليارى ئا ئايىنەيە، سەرەمپە خەرىكى پەرس و راي بېنى، سەرداي وەلاتو شامى و پانىشتو عىراقى كەرېنى، پەى ھەوالو بەركۆتەى و نىزىك بېيەيۆ ئا پېخامئاوەرەيە، كە ياكى بەركۆتەيش زانېنى.

ئايىنو زەردەشتى فرە بەھېز بى، جە رۋو ئىمانى و تەقوايى و لايەنى رۆحىشۆ، رەنگە جە فرەو ئايىنە كا وەلى وېش ئەرەمەرزىاتەر بېيەبو، پارەوېش بەھېزتەرى بېببا، سەرەمپە لايەنگىرېش خەرىكى نما و رۆچى و خوڭا پەرەسى و شۆ نمايا بېبېنى، فرەو زانايە كا و عابىدە كا لوتېبېنى دلى مەر و كوخو كەشە كا كوردەسانى، بە تەنيا مەنېنى و خەرىكى خوڭا پەرەسى بېنى، وېشان دوور ۋستەبى جە ھەرچى وەشىيە كا دىنى ھەن، تەنانەت ئايىنە كە ئىە كارىگەرى دەرۋونى و رۆحىش بى، فرەو خېل و گەلە ئىرانى و ئەفغانى و بلوچ و ئۆزبەگى و لىدى و ئارامىيە كى پارەوېش كەرېنى، بەلام وەختى سالەو (۵۲۵ و.ز) دۆلەتو مادى بە دەسو ھەخامەنشىنى و ئەخمىنە كا ورا، ھىچ ئاسەوارى ئا دۆلەتەيشا ناست، ئايىن و رۆشنوورى و كەلتوور و كەلەپوور و گەلو مادىشا پەى وېشان بەرد، ھەر پېسە حكومت و دەسەلاتەكەشا بەرد پەى وېشان، دما تەر وردە وردە ئايىنە

زەردەشتیە کەشا پەشتۆ گۆشا ۋست، تاكو ئا عانە هېزی رۆحی جە وەرنیشتۆ بەرکۆتو دەسەلاتو
 ئەغریقە کە بە هېز بی، ئیتر ئایینو زەردەشتیشا دەسکاری کەردو ئاردشاهو پە ی بە هېز کەردە ی
 گېیانو میللەتی و پېوەسکەردە یۆ گەلی بە وېشاو، بە پاو پەیلوای و پە یگونجنا ی، بە پاو قازانجو
 وېشان، بە تەرز ی کە چەنی داب و باوہ کا فارسە ئەخمینیە کا گونجیق، متشاراو، ئا چەوی
 پېوەنیشان بە گەلو (ماد) یۆ بېنی پەشتەو گۆشاشا وستی، پا تەرزە ئایینە کەشا شېونا و
 دەسکاریشان کەرد، فرەو ئا چەوا کە پېوەنیشان بە خزمەتگوزاریۆ بی لاشا بەردی، دەسکاری فرەو
 ئا خالە بە هېزاشا کەرد کە پېوەنیشان بە یە کتاپەرەسیۆ بی، ئامبەتەو مەجوسیەتی و ئایر
 پەرەسیشا کەرد، بەشە پاک و پۆختە کەشا گوم کەرد، بەلام هەتا دۆرانو ئەشکانییە کا و
 ساسانیە کاج دلی کەشە کا کوردەسانینە هەر مەنېبېنی، ئانېشا هە کە ئایینە پاکە کەشا سینەنە بی،
 دەسنویس و ئاسەواری فری جە زانیاری زەردەشتیشا لاوہ بېی و پارەویشان کەربېنی، بەلام سەر و
 زەمینو واقعیۆ، جە سەردەمو ئەشکانی و ئەخمینیە کەنە هیچ ئەرزیش نەمەنە بی، وەختی
 ئەسکەنەری مە کدۆنی سألەو (۳۳۰ و.ز) هېرشەش ئاردە سەر و ئاسیای و جە تەنگاوەو
 بۆسفۆری پراو، شارەسانی فیرەو نی میسری و دۆلەتە گولانە کی شامی و دما تەر بابلیش ورنی،
 خاکو گردیشانش داگیر کەرد، ئینجا پەلامارەو دۆلەتو ئەخمینیش داو (دارا) ی پاشاش کوشت و
 دۆلەتە کەش بنەنە بەرئارد، خاکو کوردیش داگیر کەرد، تاكو ئا دەمە خاکو کوردی پاکی فرەش
 چەنە مەنە بی جە ئایینو زەردەشتی، خودای یە کتای پەرەسېنی، کوردە کی چن قۆلېوہ پەلامارەو
 سوپا و ئەسکەنەریشان دا و هەراشا پەنە کەردی، ئەسکەنەریچ هەریچ دەسنویس و دمامەنی
 ئایینو زەردەشتی بېنی گردشان سوچنی، کەردېش دلی ئایرو قینی و تورەییشو. جە شارو ئەستەخر
 (برسیبلوس) ی پېسە تاریخ باسش کەرۆن، دوی دەسنویسی ئاویستای بېنی، کە سەر و هەزارەها
 پۆسە چەرما نویسی بېنی، ماچان ئەسکەنەر یقشا سوچناش و ئەوی تەرش کپیاستۆ پە ی یونانی،
 پە ی ئانە ی دلی نیشنگاو ئەرەستۆی مامۆسایشەنە چەنەش کۆلاو، چونکوم ئا وەختە یونانیە کی
 دووربېنی جە ئەشناسای یە کتای خودای و بە بت پەرەسیۆ خەریکی بېنی، وەختی ئەسکەنەر
 پەلامارەو خاکو میدیایش دا، کۆمە لی زانی شارەزی جە ئایینی و ۆیر و کەلتورو گەلە کاش چەنی
 بېنی، چەنی خەلکو ناوچە کا پەرس و را فارېنی، واتە و گۆشگېرتە ی کەربېنی، وەختی دیشا کوردی
 میدیا فرە بە سادە ی و پاکي ۆیر و رېوہ ئاسانەشا سەر و خودای و دمارق مروفی هەنە، بری چا ۆیر
 و رایاشا نویستی و دلی باسینە کپیاستېشاوہ پە ی نیشنگاکەو ئەرەستۆی، پەیش نویستېبېنی کە ئا
 گېلای و ۆشکنا یا کە شمە بە چنەها قوناغی و مانیا ی و ۆیر و ری ئالۆزی دەسگېرتا نمە با و
 هیچتان چەنە حالی نمە بۆن، ئانا دلی خاکو میدیا (کورد)، خەلکو ئی ناوچە یە بە سادە ی و پاکي و
 ئاسان خالقو مەخلوقاتیت پەنە مشناسان، یاوینی بە قەناعەتی و ژیوای روانەیشانە جابە جاش

مه کهران، ئینجا باسی درېژ دهرباره و خوځای و پېخامی ئاسمانی و مه رده ی و زینه بېه یۆو
قیامه تیش په ی ئه رسته ی کبیاست.

وهختی (عیسا ع.س) ئاما دنیاوه، هه ساره ئه شناسه کورده میدییه کی جه پیدیای هه ساره کانه
به زانستو وېشان پېشان بهرکوته بی که ئا پېخامئاوهره عهره به که دلی ئاڤستاینه مژده و ئامایش
دریابی، ئانا خه ریکه ن دلی خا کو که نعالی (فهله ستین)ینه جه ئه ځی مه بۆن. ناوچه و دیار به کرو
ئارقیۆ یه ری زانیشا به نمایه نده کبیاستی په ی قودسی هه تا چا هه وائه یه په یجووری بکه ران،
دما ی ئانه ی پاشا که نعانشا دی، هه وائو ئامای دنیای عیسا یشا ئه ژنی، که به بی تاته و به
په رچۆی خوځای ئامان دنیاوه، وېشان یاون لا شو سیفه تو پېخامئاوهریشا چه نه وینا، دبیاریشا
په نه به خشا، به لام پېشان بهرکو ت که ئینه ئا پېخامئاوهره گۆره نپیه ن که ئا وېستا باسش
که رۆن، به لکوم ئینه هه ر پېخامئاوهرین ئامان په ی سه رده می و هه رمانی سنوورداره ش ئینا
گه رده نه.

وهختی ساسانیه کی دما ی ئه شکانیه کا ساله و (٢٢٦ز) ئامی سه رو ده سه لاتی، جه ناوچه کانو عیراق
و میدیا و فارس و ئاسیای گولانه نه مه رزیږه و سنوورو وېشان تن و تول که رد، دۆله تو (روم)یچ
جه وهرنیشته بره و نه بی و خه ریکو فراوان که رده ی سنووره کاشه نه بی، ئا دوه ئیمپراتوری جهنگو
فراوان وازی که ربی سه رو حیسابو یۆترینی و گه لا ناوچه که ی، ده یه ها جهنگی قورس و گرانپشا
که ردی، و ئی فری مپیانسانه مجیا، کار یاوا ئانه یه دۆله تو رومی په نا به رۆن په ی (پاپا و که نیسه و
به تریار که کا) و دۆله تی مه سیحی په ی وېش ئاشکه را که رۆن، پانه یچ جهنگو رومیش که رد به
جهنگی ئایینی، چېر و قه راره کا که نیسه یه غه زا که ربی، پاسه شان ئه شناسا که ئانه جهنگین په ی
یاونای پېخامو که نیسه ی و وه لا که رده یۆ ئایینو گاوری، خه لکی فری لوئنه دلی سوپاکی. هه میسه
جهنگو ئایینی و باوه ری تون و تیژته رو و ناوی ته رو توولانی ته رهن، پۆکه ی رومه کی تاواشان
سنوورو ئیمپراتوره که یشان فراوانته ر بکه رانو ده س بگېران سه رو ئه وروپای و سه رنیشته
ئه فریقای و وهرنیشته ئاسیای به شام و نیمه دوورگه و عیراقیچۆ، ساسانیه کبچ لاوازی و که م
تهوانی بیبببی، چونکوم چین جاری هېرش کریابی سه رو مه دائینی پایتهختی و چین جاری
تهربچ تۆقه دریابی، پاشیکی ساسانیچ ناچاریی په نا په ی ئایینی به ران، چا وهخته نه خاسته رین و
به هېزته رین ئایین، ئایینو زه رده شتی بی، که فره و ده ق و یاسا بنه رته یه ئایینیه کبش مه نپببی،
خه لکی فره پاره ویش چه نه که ربی، گوشداری موغ و پیره کاش ببی، وه رو ئانه یه ئه رده شپری
بابه کان پاشا و دۆله تو ساسانی که ئه څاش کورده نه، داواش که رده هه رچی پیر و زانی زه رده شتی
ببی کۆشا که ردی، ده سی گۆره و فراوانپشا وه شی که ردی به سه ردار ی (موبه زان موبز)ی،
سه ردارو زانایا زه رده شتی دلی دۆله تو ساسانیه، قه رارشدا هه رچی ده سنویسی و ئایه تی و قسی

زەردەشتى ھەنى جەمى بکریان، سەرجهمۇ ئافىستای بنویسیقووهو بکریون بە ئایینو دۆلەتى، پا
 شېوہ چن دەسىۋەشى کری، شار و دەگى گېلېنى، ھەركەس تۆمارى يام واتە و دېرى
 ئافىستایش لاوہ بیى چرېنېشو چەنەش وەرگېرىنى، پۆختش کەرېنى و پارېزېنېش، ئىتر
 ئایینە کەشا چەنى بنەماکو قازانجە کا پاشایا ساسانى گونجناو متشارەو جاگیرشان کەرد، داواشان
 کەردە خەلکى ئایینو دۆلەتى پارېزان، زانى و پیرەكى زەردەشتى ھانى خەلکى دېنى بلانە مېدانو
 جەنگى چەنى رومە کا، ئانەى تەر بنەمىكى ئافىستای شېوى، واتەكى زەردەشتى و ماریفەتەكى و
 ئایەتەكى ئافىستای تېکەلى کری و ئافىستایو تازەشا وەشکەرد، ئەپا تەرزە ئایینو زەردەشتى تېک
 دریاو بنەمىکېش شېوى، ئىتر چا روۆ متمانە بە ئافىستای نەمەن، تەنانەت زاناکى دەربارو
 ساسانیچ زانېنى چېششا پەى قازانجو دەسەلاتو پاشا کەردەن، چا روۆن جەنگو فارس و رومی
 کە ھەزار سالتېش خایەنا، بى بە جەنگو مېيانو گاوری و زەردەشتى، بە ملیون کەسى پەى قازانجو
 پاشایا ۋنیشا مجیا، فرەو جەنگە کا سەر و خاکو میدیای کوردیو قومېینى، چونکوم کۆتەبى مېيانو
 دوہ ئىمپراتورە کەيو، جەنگ بى بە مایەو ئاوارەپى و یانە وېرانى و تېک شىەى کشت و کیارى،
 زەمینو کوردى بى بە مېدانو جەنگو ھەزار سالتو مېيانو فارس و رومی، پیرەكى زەردەشتى و
 میللەتە پاکە کەو کوردى دلى کەشە کا ھۆرامانینە سەرەمرە خەریکو نزا کەردەى بېنى کە خوڭای
 گۆرە ئا دوہ زالمەشا کۆلى بکەرۆو، پیرشالیارەكى و زانیكى زەردەشتى شۆنەو مژدە کا ئافىستایرە
 گېلېنى، مژدەش دابى کە پېخامئاوهرى گۆرە م، دەسى ستەمکارا کۆتا کەرۆن، گەلەكى ئازادى
 مەبانو میللەتەكى حەسیاوە، پەى ئانەچە پیرەكى زەردەشتى جە کوردەسانو بە دزى ساسانیە کاوہ
 چنەھا نمایەندېشا کبیاستى پەى (شامى و حیرەى)، پەى ھەوال پەرسای پېخامئاوهرى
 چەمەراکریای، چن جارى نمایەندى زەردەشتى کوردى لوى پەى شامى و دلى کەنيسە کانە پەرس
 و راشا چەنى زانا گۆرە کا دەربارەو پېخامئاوهرى تازەى کەرد، دیسان زانا گۆرەكى گاور و جولە کەچ
 سەرەمرە گېلایەنە بېنى پەى ناوچە عەرەب نیشتە کا جە پانیشتو شامى و نیمە دورگەو عەرەبى،
 چونکوم دلى تەورات و ئینجیلیچەنە ھەر پېسە ئافىستای مژدەو ئامای پېخامئاوهرى تازەى
 دریابى، کە دلى ناوچە عەرەبە کانە پېڭا بۆ، ئا سەردەمە ناوچەو بۆتان (جەزیرە) جە سەرنیشتو
 کوردەسانى پەى زەمەنى فرەى دەسو رومە گاورە کاوہ بى، بە ھۆلى ئادیشا فرېشا بیبېنى بە
 گاوری، چنن کەنيسېشا پەى کوردە کا وەشى کەردبېنى، ئا وەختە بۆشایى فراوانەى ئایینە دلى
 کوردەسانینە درووسە بیبى، فارسە ساسانیەكى وېشا کەردەبى ساحیبو ئایینو زەردەشتى، چېرو ئا
 پەردەینە زولمى گۆرە ئەو خەلکى کەرېنى، باج و سەرانەى نەوروزانە کە حۆت باجى ئایینى بېنى،
 پەى جەمکەردەى زەرى جە خەلکە رەش و رووتە کەى، ئپا ئا باجى زانى ئایینى و پاشى و میر و
 پېياماقوولى نە گېرېوہ، چا وەختەنە ھەر ۋیرلیتوہ فرەدى دلى ناوچە کەى سۆزە بى، پەوکەى چا
 زەمەنەنە ۋیروباوهرى (مانى و مەزدەكى) و چنهای تەرى پېسە مەجوسى و ئایر پەرەسى و رۆجیار

و مانگ و هه ساره و تاریک پهره سی دلی کورده سانینه وه ئی بی، کورد ده سو زۆرداری فارس و رومه کاوه سه رگه ردان بیه بی، هه ر یۆشان په ی مه به سی سه کوتشان که رینی، سالانه چن جاری په ی ره شبگیری و کوکه رده یۆ باج و پیتاکی و سه رانه ی و سو غره ی وزبپشا تالووکه، بیه جگه ئانه ی که گرژ جاری به هوکارو ئا جه نگووه که مپیانو فارس و رومه کانه هوگریرسیپی سه رو خاکو کورده کاوه، کوچ که رینی و یانه و مانه شا جیپا ئازینی و روه که رینی یاگی ئارامه دوور جه جه نگی، وه ختی گیلینی ناوچه که شا گنی چپرو ده سو داگیر که ریشاوه، سه ربازه کی هه رچی کوئی وه رو ده ساشا تالانش که رینی و باخ و له وه رگا و کیاره کاشا ویران که رینی، چپرو ئا گرد نه گبه تیانه کورد مه گیل په ی هیزی یه رهمی تاکو ده سی زالمانه و فارس و رومه کاشان سه رو لابه رۆن، پی ته عره به درپژای هه زار سال خاکو کوردانی چپرو سما ئه سپو فارس و رومه کانه، چپرو زوئمو سه ربازه تالانچیه کانه نالی.

زه رده شت و ئافیتا

کاریگه ریشان سه رو شاره سانی و رۆشنویری ناوچه که ی

چا ده مو هه که نوح (س.خ) به که شتی که یشۆ سه رو که شو جودی (گوئی) دلی کورده سانینه له نگه رش گه رت، کورده سان بی به (یانه و دوهمو مروقایه تی)، به پاو تو مارو نویسه ر و چه نه کوئه ر و توکاره وه رکۆت و وه رنیشت ئه شناسه کا پپسه (محهمه د قاسم محهمه د، فه یروز ئابادی، د. عه بدولو هه اب ئه لنه جار، ئه مین زه کی به گ، ته ها باقر، ئه نوهر مائی، مینۆرسکی، هاروه ی رۆبنسن، هه نری براستد، گ، آ. رایت، فوئاد حه مه خورشید، ...هتر) ئا په یلواو سه ریه سه له منان، پاسه به رمه گنۆ که شاره سانی جه کورده سانۆ په ی گرد لای جیهانی وه لا بیه نو، کورد پپسه بابا گو ره و مروقایه تی مه شناسیۆ، دما ته ر سه رو خاکو کورداوه چنن دۆله تی و شاره سانی هه مه جو رپشا مه رزنی ره، دما یین دۆله ت و شاره سانیشان که جه ئیمۆ نزیک بۆن دۆله تو (میدیا) ین، سه رو ویرله و ئایدیولوژی (ئایینو زه رده شتی) و کتیبو (ئاوئستای) مه رزیاره، ئی دوه بی به فاکته ری به هیزی په ی بنیادنیای دۆله تو میدیای، تاکو دۆله تو میدیای پایه دار بی، ئی شاره سانیه به وه نه بی، به لام دما ته ر فارسه کی به کوده تیوه سه ربازییه به یاریدیای سه رکه رده ناکۆکه کورده کاوه دۆله تو مادیشا وړنا، فارسه کی هه ر چه نی دۆله تی کوردیشا به رد په ی وپشان، هه ر پاسه یچ شاره سانی و رۆشنویری و که لتوور و ئایینو کورده کاشا ده سکاری که ردو به ردشان په ی وپشان، به نامی وپشاوه ئه شناسا شو هیچشان په ی کوردی ناستۆ.

په‌یسه‌ن هه‌ر یۆمان به‌ ئه‌نازه‌و ته‌واناو وېمان هۆلی بډه‌یمی په‌ی راسکه‌رده‌یۆو ته‌کنای ته‌پ و
تۆزو سه‌رو شاره‌سانی و تاریخو وه‌ئینه‌یمان.



ژیوانامه و زهردهشتی

واچي زهردهشتي، دلي گاته کا ئافيتاينه که وېش وېش مه شناسو به (زهره توستره) ئامان، دلي ته فسیرو زیاته ر جه دوی هه زار سالا چيوه لی تاكو ئيساتی، نویسه ری ویرېش چه نه که راوه، (دینون) ی یونانی ماچو: زهردهشت ماناو (هه ساره پهره س) ین، نامه کی جه دوی کوتا پېکئامینه، (زهره ته + ئوستره).

(زهره ته) لالو (موولهر) ی ئه لمانی به ماناو (ئازا) ی می، یانی (وشتري ئازا)، به لام (کاسل) ماچو به ماناو (کورو هه ساره) ی می، (دوهارله) ی به لجیکی ماچو (زهره ته)

یانی (زهره) یانی (وشتري زهره)، به لام جه راسینه هه ر ئانه ته مامهن که ماناو (خاوه ن وشتري زهره) ی مه یاونو.

(زهردهشت) ی فری بیبی، به لام دمایین زهردهشت که کتیبو ئافيتايش په ی ئامان و زیاته ر جه (۱۰) ده تاریخ نویسی پېسه و (مه سعودی وئه سفه هانی و یاقوتی و قه زویی و ... هتر) سهرش نویسته نشاو ئه شناسانشان، ئانه که جه سهردهمو (کوشتاسب) پاشینه جه (ورمی) ئامان دنیاوه، تاته ش نامېش (پورشه سب) بییه ن، ئه داش نامېش (ده غدوقا) نه.

(مستهر جاکسن) که شاره زاو ئایینو زهردهشتین ماچو: (نیمه و دوهمو سه ده و حوته مو وه لی زاینینه ئامان دنیاوه، نیمه و یه که مو سه ده و ششه مینه مه رده ن).

خه لکو ئا ناوچه یه به ئایپر پهره سی و پهرچویی و جادوگری و روجیار و مانگ پهره سیو خهریکی بیبی، ئی کوره هه ر جه زاروله ییو چپوی سهرسوورنېش چه نه به رکوتېنی، که فره جه که راماتی شیبی، وهرمی پاکي وینی و ئېنی دی، ئیتر جادوگره کی قینیشان چه نه ش بی و زدایه تیش که ربی، چن جاری گهره کشان بی کوشاش، به لام په یشان نه لېویان، زهردهشت ناچارپی ته مه نو (۲۰) سالینه ئاواييش جېیا ئاستو لوا په ی یاگی چو لی، به خه لوه ت کهشته یو خهریک بی، ده روونش پاک که ربوه، سهرنجه وزی سهره خه لکی و گېاندارا و دوروبه ریش، په یدیای که ری په یشان، ته مه نو سی سالینه که شو وه زوره په ی ئاوه دانی، قه راخو ئاوه و (ئاراس) ی ناوچه و ورمی ده سکه رو ن به بانگه واز په ی رۆشه نکه رده یو راو خه لکی، که بشو شان په ی لالو خو دای، به لام هیچ سه مه ریش نمه بون.

نه یاره که بش سهره مره راگیریش که ربی، قورتی و زېنی سهره ریش، دیسان به ناچارپی کوچ که رو ن په ی ناوچه و (توران) و (سکستان) ی، چاگه داوا مه که رو ن ئه و خه لکی بته کاشا ماران، خو دای

تاقانهی بپهرهسان، ئیتر جادوگه‌ری و خاوه‌نی بتخانه‌کا نه‌یاریش مه‌که‌رانو به‌رش که‌ران، بوختانی و قسی ناشیرینبش په‌ی هۆریه‌سان، ئیجاره‌یچ به‌ ناچارپی کوچ که‌رۆن په‌ی ناوچه‌و (باخته‌ری) جه‌ پانیشته‌و هه‌رنیشته‌و شارو (مه‌شه‌د)ی، بری ماچان باخته‌ران یانی (کرماشان)، یام به‌لخو هۆرامانی، دوی سالی چه‌نی (ویشتاسب)ی پاشاو وه‌لاتو باخته‌ری خه‌ریک بۆن، تاکو پازیش که‌رۆن، ئیمان به‌ ئایینه‌که‌یش مارۆن.

(ویشتاسب) یام (کستاسب) سائه‌و (٦٦٨ و.ز) فه‌رمانه‌واو وه‌لاتو (به‌لخ)ی بپیهن، سی و هه‌شت کورپش بپیخی، یۆشان نامبش (ئه‌سفهن‌دیار) بپیهن، مه‌که‌رۆن تاته‌و (به‌همه‌ن)ی، که‌ بابا گۆره‌و (لور و به‌ختیاری و هۆرامی)ه‌کان.

کشتاسپ کورو لوهراسپ کورو ئه‌رچان کورو که‌یقوبادی کوردین، نه‌ژادو (کیان)ه‌کان، که‌ یه‌که‌م فه‌رمانه‌واو زنجیره‌و (کیانی)ن، زه‌رده‌شت (به‌رجیسپ)ه‌ی کناچبش په‌ی (جاماسپ)ی وه‌زیرو (کشتاسپ)ی ماره‌که‌رده، کناچی بریوه‌ وپش که‌ نامبش (ئاهو) بی، داش به‌ (جاماسپ)ی. جاماسپ زه‌ماو زه‌رده‌شتی بی، وه‌زیرو حکومه‌تی بی، تاته‌و (پیرشالیاری یه‌که‌م)ی هامنامو ئا وه‌زیره‌ینه، ئی وه‌زیره‌ فره‌ یاردی ئایینو زه‌رده‌شتیش دا، راش په‌ی چۆله‌ که‌رد، ئایینه‌که‌ بناغه‌ش کواره‌و مه‌رزیاره‌، وه‌لابیۆ، زاروی وه‌زیره‌کا دۆرو ئی ئایینه‌ تازه‌ینه‌ جه‌می بی، یاردیشان دا، دۆله‌تو میدیای سه‌رو بناغه‌و ئی ئایینه‌یه‌ مه‌رزیاره‌و فراوان بی، ئافیتسا کریا به‌ به‌رنامه‌و ره‌سمی ئا دۆله‌ته‌یه‌.

(ژان وان) ماچۆ: زه‌رده‌شت سه‌ره‌مه‌ر کۆششکارینه‌ بی وه‌راوه‌ر به‌ بت په‌ره‌سی و مه‌جووسی و ساحیر و جادووگه‌ره‌کان، جه‌نگی و ئنالینش که‌رد چه‌نیشان، وه‌ختی (ویستاسب) ئاما سه‌رو ئایینو زه‌رده‌شتی پا بۆنۆ دارو (سه‌روو)یش نپیا، که‌ دارئ به‌ نامبانگ بی، ئا داره‌ تاکو سائه‌و (٨٦١ د.ز) هه‌ر مه‌نۆ، پپسه‌ دارئ موباره‌کی بپیه‌بی به‌ یاگی زیاره‌تی و یاگه‌ ده‌سو ئا پپیا موباره‌که‌یه‌، به‌لام چا سائه‌نه‌ خه‌لیفه‌ی عه‌باسی (المتوکل) داواش که‌رد، بریشاوه‌و قه‌ژه‌که‌شا ئارد په‌ی سامه‌رای، ئه‌چاگه‌ جه‌ وه‌ختو وه‌شکه‌رده‌و سه‌راو (سامه‌را)ینه‌ به‌ کارشان ئاوه‌رد.

(پلین)ی فه‌یله‌سوف ماچۆ: زه‌رده‌شت تاکه‌ مروقین که‌ ده‌مو جه‌ ئه‌ذابیه‌یشه‌نه‌ ده‌م به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌ بپیهن، که‌ ته‌مامو زارو لا وه‌ختی جه‌ ئه‌ژی مه‌بان ده‌م به‌ گره‌وه‌نی، نیشانی ئانه‌ینه‌ که‌ مه‌گنۆ وه‌رو میهره‌بانی و پالپه‌شتی خوداوه‌ندی، دلی (مروج)ینه‌ ماچۆ: (زه‌رده‌شت سی و په‌نج سالی پپخامئاوه‌ریش که‌رده‌ن).

زەردەشت تەمەنو ھەفتا و ھۆت سالىنە دلى جەنگىنە كە پەى وەلا كەردەيۆ ئايىنە كەيش خەرىك بېيەن، چەنى مىللەتو (ھيۆن)ى، راو خوڭا و ئايىنە كەيشەنە كوشيان، تارىخ نويسەكى سەرو ئانەيە كۆكېنى ھەكە ئەفلاتون و فيساگورس گۆرەتەرىن شاگردى ۋانگاو زەردەشتى بېيى، (مەسعودى) ماچۆ: (وەختى زەردەشت كوشيا (حاناس) بى بە جاگىرش كە خەلكو ئازەربايجانى بى).

(تۆمابۆ) ماچۆ: (مۆچيارىيەكى زەردەشتى دلى گاتا و ئافىستايىنە نويسيىنى، ئانى چن تومارى شېعري بە ئاوازو گورانىانى، ۋير و باوهرىو خاسەى وەلا كەراوہ...).

ديسان ماچۆ: ئايىنو زەردەشتىنە گرڭ كەسى ئازادەن رۆشنايى يام تاريكى ھۆرچنۆن.

(ئەحمەد شناوى) ماچۆ: (جولەكەكى وەختو ديليشان دلى بابلىنە، ئا وەختە يەرى سالى مەنەبى پەى مەردەو زەردەشتى، ئەچاگە جولەكەكى جە زەردەشتىۆ فېرى راسى و ھەقىقەتو بە ھەشت و جەھەنەم و شەيتان و دېو و درنجى بى).

كتېبو (ئاڧىستا- ئاويىستا)ى:

مەسعود محەمەد ماچۆ: پەى يەكالا كەردەيۆ واچى (ئاويىستا)ى، خاستەرىن سەرچەمەكە دىەبۆم كتېبەكەو (دكتور محمد موعين)ين، كە باسو ئاويىستاي و زەندى كەرۆن، (گلدنر) ماچۆ: ئاويىستا ماناو (ئەساس و بونيان و مەتن) مەبەخشۆن، بەلام (ويسباج) و (بارتۆمولا) مەبەراش سەرو (پەنا و كۆمەك)ى، زانى ئەرمەنىيە بە (اعتماد) و (ويكاندېر) و (پەنا) لەيەكەش مڭاۋە، (دالا) بە ماناو (زاناي) ياۋانشەنە، بەلام ماناو (زەندى) بە (شەرح) يام (زاناي) ياۋانشەنە، كە بنەرەتەنە تەفسىرو ئاويىستايەن، (بازندە) بە ماناو (ھۆش)ى لەيەكى دريانۆ، وەلى ئانەى زوانى پەھلەۋى (كوردى كۆن) گنۆ برەۋە، تەفسىرى تەر بە زوانو ئاڧىستاي نويسيابى، بەلام ئينە چەنى (دەقو) ئاويىستاي تېكەل بى، تاكو ياۋا ئانەيە، ئانى كە ئاويىستاي ۋانېنى شەرەكەكى بە دەقى ئاويىستاي زانېنى، ئى شەرحى فرەو دەقە شېعريەكى ئاويىستايىش شېۋنى.

ھەرچى ئاويىستانە نويسيان بەشى كەمەن جە واقىعو باسەكەى، (مەسعودى) ماچۆ: (ئەبستا) يانى (ئاويىستا)، بە عەرەبى پەنەش ماچان (ئەبستاق)، ژمارەو سورەتەكاش ويس و يەك دانېنى، ھەر سورەتتىش دۈەسەڭ لاپەرېن، سەرو دۈۋازە ھەزار پۆسو (گاۋا)ۋە بە ئاۋەو ئالتونى ھۆركىنىيى، بە زوانى كە تەنيا زەردەشت وېش مەياۋۋشەنە، پارەو كارەكېش تەنيا ئەشىي ۋەرشان كەردى، تاكو دەسكارى نەكرىي، ژمارەو پىتەكاش و دەنگەكاش شەس دانى بېنى، ھەر پىت و دەنگى وېنەو وېش بېيەنش، ئا زوانەيچشە نامى نېيان (نويستەى ئايىنى)، ئەشىي بەس پەى

وهرکهردهی بیی، پهی خیری و موباره کی ژانیوه، زهردهشت شهرحیش پهی ئاویستای نویستبی نامېش نیی (زهند)، که شهرحه و فهرمایېشته کا خوځای بی که پهی زهردهشتیش پهوانه که ردېبېنی، دماټر ټانهش فارا پهی کوردی کونی (په هلهوی)، همدیس ئاډیچش پهی سهرو زوانو ناوچه کهی فارا و نامېش نبیا (پازهند)، دمای زهردهشتی زانیکی ئی ئایینه پهی شهرحی درېزه شا پهی (پازهند) ی نویسته و نامېشان نبیا (بارده) یام (ئه کرده).

ئاویستا پهنج به شېن:

یه که م: یه سنا (گاتاکي کونته رین به شو ئاویستاینی).

دوهم: ویسپرد.

یه رهم: وندیدات (فهنیدات)، یانی یاساو دژ به دېوی (شهیتان) ی.

چوارهم: یشتها.

په نجه م: خرده ئاویستا.

(ده) سوره تی دلی ئاویستای پېسه سووره ته و (ئه شتاد) و (بانیست) و (هادوخت)، سوره ته و (جترشت) ی باس جه سه ره تاو درووسبېه و گیانه وهری و کوتای دنی مه که ران، (هادوخت) یچ موچیارینی.

(ول دیورانټ) فه یله سوفی مه زنی ئه مه ریکی ماچو: زهردهشت وهختی بت په ره سی و ئایر په ره سی مه جووسه کاش دی، تووړه بی، لوا گژبشاره و واتش (ئه چی گه ردونه نه هیچ خوځیوه نبیه ن بېجگه خوځای تاک و ته نیای، که خوځاو ئاسمان و زهمینی و روشنایین). دماټر (ول دیورانټ) دلی کتېبه چل بهرگیه که م وېنه که یشنه نه به نامی (قصه الحضاره)، جه باسو ئاویستاینه ماچو: (ټانه ی که ئېسه دلی ئاویستاینه مه نه ن، به شی که مه ن جه کتېبی گوره ی). دماټر ماچو: (کشتاسپ) سه رده مو وېشه نه دوی بهرگېش جه ئاویستای نویستی، یوشان ئه سکه نه ری مه کدونی وهختی هېرشش ئارد جه شارو (به رسیبؤلیس) ینه سقچناش، ئه وی ته رشان یونانیه کا به رد پهی وه لاتو وېشان، چاگه فاراشان پهی سهرو زوانو وېشان، فرهو زانسته کانو یونانی کونی چاځیو وهرگرېښی. دماټر ماچو: (ئاویستا پهنج به شېن: آ- یزنا (چل و پهنج به شېن). ب- وسپرد: (ویس و چوار به شېن). ج- وندیدات: (ویس و دوی به شېن)، ئینی فیهو زهردهشتی و یاسیکی پهویه ینی (ئه خلاق) دژو شهیتانی. د- یشت: ئینه پېکئامان جه ویس و یه ک سروودا، که گردشان

زیکرو یاڏېږي به تهرزو لاونایو هوره غه مگین. ه-خردو ئه بستاق: ئینه سلاوات دایه ن که دلی بونه کانه مه وانپوهه).

هیچ کهس ئنهو (مه سعودی) باسو زهرده شتی و ئاویستایش نه که رده ن، مه سعودی ماچون:
(ئاویستاقسی خوداینی، ئانیی پهی زهرده شتی، دمای زهرده شتی هورؤېلنی پهی زوانی کوردی کونی. ئینجا ماچو: فارسه کی وهلی زهرده شتی ئایپر پهره سی بېنی).

(هرمپ ئه زمیری) که نویسه ری یونانین، سه دهو یهره می وهلی زایینینه نویسته نش (زهرده شت دلی مۆچیاریه کاشه نه دوی ملیون دېر شېعربش نییېره). فره کورده کا هه زاره ها بهیتی چا شېعراشا وهری بیېنی و پاره ویشان چه نه که ردېنی. زهرده شت گهره کش بی جه راو ئا شېعراوه نېازه کش بیوانو، چوونکوم شېعره فره به ره حه تی وه ره کریون و دېر ویره مشقوه، زهرده شت وېچش شاعیری هه س ناسکی که م وېنه بیېنه، چه نیش گهره ک بیی تاوی هونوشاوه.

(بورهان قانبع) ماچو: دمای چه نه کولیا یو یاوا ئا باوه ریه که ئا خه ته هه که ئاویستاش په نه نویسیانو، جه کوتاو سه دهو ششه مو وهلی زایینینه پېڏا بیېنه.

مه سعودی ماچو: (ئا نویسی زهرده شتی وېش ئاردېنېره، پیت و دهنگېش پهی نییېره، تاکو ئه سله کهش په نهانی بونو کهس نه تاوون دهسکاریش که رقون، دما ته رتوماری ته ربش ئاردېره و نامېش نیی (کش بیر)، یانی توماری گردینی گرځکه سی، به زوانو گردو نه ته وه کا وانېنېوه و ره وانی کریینی، ئی توماره تازه سه د و شهس پیتی و دهنگېش بېنی، که هه ر پیت و دهنگی وېنه و وېش بیېنه نش.

قانعی شاعر دیوانه که شه نه (شاخی هه ورامان) فره به جوانی واته نش:

کتیی زهرده شت که ئاویستایه

وهك باقي کتیب خه لاتی خوایه

به زوان هه ورامی هاته سه ر به شه ر

یانی های زهرده شت بوو به پیغه مبه ر

تا دهوری خوی بوو وهك باقي دینان

به لام نه سخ بوو ئه ویش به قورئان

ماريفهت و پير وتهى شالياره

كه به پيرشاليار له گشت دياره.

ئهفلاتون باسه به پيزه كى زهردهشتيش وائيبينى و پاروهه كېش دييبينى، كه چن به تونى پابه نى زانياريه كا زهردهشتينى، به ناچارى كتيببه كه شه نه به نامى (السيباد)ى په نجى پهى جادووگه رى و قسه په رجووه كا زهردهشتى مه كېشون، به لام (ژان وارن) ماچو:

(ئينسان سهرهش سرمه نى چانه يه، هه كه فره و جارى تو مه تو جادووي و په رجوپى و زېنى پالو زهردهشتى، برى جارېچ سىحر و جادوو به ئيلهام به خشو واته كاش زانېنى، به لام زهردهشت گردو ژيوای وېش وسته بېش دلى ته رسيوه و پهى كوتا ئاوهردهى په رجووى و جادووى، سهره مره ده سه و يه خه نه بى چه نى ئا په يلوايا). (ئانه هه رمانه و زهردهشتى بېينه، كه فهيله سوږى پېسه ئهفلاتونى چه نه ش حالى نمه بون و به ئافه ريده و په رجووى و جادوويش قه له م مډان).

(مىلله تو كوردى هه زاران سالتېن خاوه نو هزر و وېر و باوه رپى ئه ده بى ره سه نى بېينه، هيچ خه يال و ئه فسانه و داستانى نېينه هه كه جه واقعيوه سهرچه مه ش هورنه گېرته بو، هه ر ئا خه يال و ئه فسانه كوردپى بېنى ئامى دى، چه رخ و فه له ك بى به بالون و ته ياره، سيمرخه بيه به ساروخ، جامو جه مى بى به ته له فزيون، په رجو بى به كيميا، دېو بى به داگيركه ر).

(دكتور عمر طالب و ابو كلام ازاد) ئينى چا باوه رپه نه هه كه رازى مىللى عيراقى فره كاريگه ريشان كريان وه نه به ئاينه كونه ئارپه كا ده رباره و وېر و باوه رو دېو و درنج و عفريقى، ئهى مه شوم چ كاريگه ريشان سه رو ئه ده بو مىلله ته زهردهشتيه كا بېيه بون.

پى ته رزه ئايينى زهردهشتى، يانى ئايينى كوردى كون، كاريگه رپى ته مامش سه رو فه لسه فه و يونانى و ئيغريقى بېينه، كارش جه ئايينو گاورى و جوله كهى كه رده ن، ئه وه مه نېش دلى ئه ده ب و رازهى مىلليهى عيراقى و ناوچه كانو ته رى هه ن، تاكو ئاروقيچ ئاسه وارش سه رو شاره سانى و زهينو خه لكو ناوچه كه يو مه نه ن.

(مه سعود محه مه د) ماچو: (كتېبو ئاوښتاي سه قافه تو گردو گه له ئيرانيه كاش جه سه قافه تو گه له كا ته رى جېيا كه ردو، پاروه وى زهردهشتى به (مه زده يه سنا) يانى (خوڏا په ره سى) نامى بريينى، بېجگه ئاډيشا به (دېويه سنا) يانى (دېو په ره سى) نامى بريينى.

ديسان ماچو: (ئاڧىستا به هەر پەنج بەشە كەيشۆ_ كە وەلتەر ئەژماريما) مە كرىق بە كۆنتەرين
فەرھەنگو زوانە ئيرانيە كا حيساب كرىق، چونكۆم هەرى تۆمارى و نويسي تەرى هەنى شۆنە و
ئاڧىستايە ئامىنى، ئىنى وەلىنە و گرد كەتبينى، چونكۆم:

يە كەم: نويسەى وەلى وېشەنە نەببەن كە ببۆ بە هامبەشش جە كاريگەرينە.

دوهم: باوەرو وەلى وېش سبباو كەردەنۆو باوەرى تازەش ئاردەن.

يەرەم: گردو روە كا ژيوایش گېرتى بە فيكر و ئايين و رەوشت و گوزەرانۆ، هەزار و سەڤ سالى
ئاڧىستا سەرچەمە و ئىلھامو گەلە ئيرانيە كا بى، چ جە روەو باوەريۆ بۆ، چ جە روەو كارو دنيۆو،
سامانى گۆرە فراوان كە ئينا دلى ئاڧىستايە، بېگومان هۆكارو دۆلەمەن بېبەى هەر زوانيوەن كە
بېبەق وارىسو ئايينو زەردەشتى و ئاڧىستاي، بە داخۆ زوانى كوردى ئا ميراتشە نەببەن، چونكۆم
نەك هەر دۆلەتش نەببەن، بەلكۆم نويسەىچش نەببەن، گەر دۆلەتو (مادى كوردى) پەى
كوردى مەنيۆە پېسە يە كەم هېزى گۆرەو ئيراني، ئاشبەتاليچش ئامى ملەرە، هەرى بى بە وارىسو
گردو كەلەپور و سەقافەتو ئيراني، بەلام كورشى هەخامەنشيني، بە وړناى مادى، ناوچە و
پارسىش كەرد بە مېانو حوكمى، فارسىچش كەرد بە وارىسو ئەبەدى گردو ويەردەيش، كە
دمارۆچش لوا سەر، دلى وېمانە بەيناو بەين ماچمى مادام پېخامئاوهر و ئاڧىستاي خەلكو مادى
و كورد بېبەن، مەشۆم زوانو دەمواچىچش كوردى بېبەق، پېسە خوڤاى گۆرە قورئانەنە
فەرماوۆ: (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم). زانا پيتولە كى زوانە ئيرانيەكان و
ئاڧىستاي، سەرو باوەريۆ جەمى بېبىنى كە زوانو ئاڧىستاي و زوانى فارسى هەخامەنشيني جە يۆى
جيئنى، پېسە ديارەن فارسى قۆمو پەهلەوين (كوردى كۆن)، دمايى فارسى بى بە وارىسو
پەهلەوى و ئاڤ جە گردو زوانە كا تەرى نزيكتەرەن بە كوردى. زوانى كوردى پېسە واتم دماى
تېكشېبەى مادى، نە خاوەنو دۆلەتى بېبەن، نە خاوەنو دەزگيۆە ئاييني كە زوانو ئاڧىستايش
بەكارئاردەق، بە هەر حال پەى زانكا نەلېويان قەرار بڤان سەرو يۆبېبەى زوانى كوردى و
ئاڧىستاي، هەر ماچى ئاڧىستا ئۆجاخ كۆريۆەن، جېياتى وەچە كا وېش، مامۆزى و لالۆزى و
مەتيەزىش مەنېنى. كورد شريتهى نەپرچى ئاڧىستايەن، پېخامئاوهر و ئاڧىستاي كوردەن، مەشۆم
ئاڧىستا بە زوانو ئا ميللەتەيە نويسياق كە دلېشانە پېخامئاوهر بېبەن، تاكو بتاوان بياواشەنە،
كورد بە داخۆ نەتاواش دماى مەريايى فارسە كا دەس گېرۆو سەرو ئەدەب و روشنویری و
ئاسەوارەكاشەرە. رەنگە دلى جەنگو فارس و رومينە گردش فۆتياق، دماى مەريايى فارسە كا بە
دەسو موسولمانە كا، هەمدیس فارسە كى باوشيشان بە رۆشنویری گردو ئيرانيە كەردۆ، تاريخ و
ئاسەوار و شارەسانى و رۆشنویری و ئايينو كوردى بى بە بەشەو فارسى و هېچ پەى كوردى
نەمەنۆ، كە ئارق شانازيش پۆو بەكرۆن.

خەسەن مەحمود خەمە گەریم

کور دستان

لانکی دووهمی مەرۆشایهتی



سەرچەمە / كەتەبى (تارىخىي مۇزىكىي ھۆرامانى)

م. دارا مەھمەد عوسمان (ھۆرامى)

بەرگى دوۋەم. سالەو (۲۰۱۴).



دىلى ھۆرامانىنە ھونەر ھونەرمەند پەرۋەردە كەرۋن

ھونەر و ھونەرمەند دوى واچى دوانېنى، گەر جە يۇى جىي بىرپاۋە، تاو ترازىيە كا لاسەنگ مەبۇن.

ئا فەرھەنگە كە ھونەرمەند پەرۋەردە كەرۋن، پېسەنە ئاۋېنەى پروتەختى، كە ھونەرە كەش دېنە مەۋىنقوۋە، ئا پەرسى كە جە ھونەرمەنى كرىقۇن دەرپارەو ھونەرە كەش، پەنەش ماچان: چېش تۇش كەردى بە ھونەرمەن؟ بېگومان ماچۇ: ھونەرى ھەرەقەتىنو مىللەتە كەيم، ديارەن ھونەرىچ بەھا و قىمەتو وېش ھەنش، بە گرڈ كەسى نەماچان ھونەرمەن، تاكو خەسلەتى ھونەرىش نەبۇن، ئانەيچ بە ھوكارو ئانەى، كە ئا ھونەرمەنە پابەن بۇن بە ۋەشەۋىسى نىشتىمانى و زادگا كەش.

هەلبەت مەبەسو من ئا ھونەرمەنپى. كە دلى گردو كايە كا ھونەرىنە ھەرمانە كەران بە تەرزى
 گردىن، بەلام بە تەرزى وېشانە ھونەرمەن ئاوازی و گۆرانىيا و ميوزىكى، مەبەسە كەو من
 ئاراسەن پەي ھونەرمەنە كا ھۆرامانى، چونكۆم زىياتەر ئاشنايم چەنىشان ھەن. فرەو جارى
 كۆنىشتە كاشانە مەنىشورە باسو ئانەيشان چەنى مەكەرۋون كە راژەو ھونەرى وېشان بکەران،
 نەگنا شۆنەو لاساي كەردەي و چەم چەنە برىيەي ھونەرو لاژىدەي (بېگانە)، چونكۆم جە دېر
 زەمانۆ ھونەر جە ھۆرامانەنە باو بېيەن، ھونەر و ئاواز و گۆرانىي دلى ئاواي و دەگاگنە پاك و
 پۆختە تەرەن پېسە دەنگى، بەلام پېسە تەكنىكى و ۋەلكۆتەي، تاكو ئيسە ئينا دلى شارەكانە.

ھۆكارو ئانەيچە مەگېلۆۋە پەي دوى لايا:

يەكەم: ئا حكومەتى كە فەرماندارى كوردەسانىشا كەردەن گردو ئاوايە كاشا كولى كەردېنى،
 چونكۆم لانكى پەرۋەردەو ھونەرمەنى بېيى، سەرچەمەو شورىشى دلى دەگاگنە بېسەش
 كەردەن.

دوهم: نەبىيەي ئاو و كارەباو خزمەتگوزارىيە كا دلى دەگاگنەكانە، تاكو كۆتەي رېژىمو ئىراقى و پېژاىيەو
 دەسەلاتى مىللى و نەتەۋەي سالىو (۱۹۹۱ز)، پەۋكەي ئيساتى ھونەرمەنى دەگاگنەكانە ئىنى برەۋە
 وگەشەنە.

-ھونەر و ميوزىكو ھەر مىللەتى كارىگەرى ۋەرىگىرى گۆرەش ھەن پەي مەنەيۆ فەرھەنگ و
 ھونەرو ئا نەتەۋەيە.

ئا نەتەۋى كە دەنگ و رەنگشان كپ كرىيى، پېسە نەتەۋەو ئېمە، ھەردەم داگىركەرى
 ۋەلاتەكەيمان راشا نەژىنە بە ۋىر و ھۆشو وېشان ھونەر پەخش بکەران، تاكو ئيسەيچ كە
 كەنالى تەلەفزيونى لۆكالىيما ھەنى، ھونەرو كوردەسانى بە يەكسانى پەخش نەمە كرىقون، دلى
 گردو كەنالىكانە.

بە پېچەۋانۆ دلى كوردەسانىنە (۳۰) كەنالى لۆكالىي و دەزگى سەتەلايىتى ھەنى، چېگە و چاگە
 پېسە دقنەو فەقى گۆرانىي ھۆرامىيە مژان ۋەنە، ديارەن ئانەيچ ھۆكارەكەش نەبىيەي ۋىرى
 نەتەۋەي و نەبىيەي كەسى شارەزاين، كە دىالىكتو ھۆرامى بە تەمامو ماچۆگۆ زوانەكاشۆ
 فەرامۆش كرىان، خۆگەر ھونەر و گۆرانىي ھۆرامانى جە ھونەرو كوردى كنىاۋە ديسان تاو
 ترازىيە كا لاسەنگ مدرقون، ھەم پەرۋەردەي ھونەريچ دما مەگنۆن، مەبەسو من ئانەن تاكو
 ھونەر ۋەلى بگنۆن، گەل و نەتەۋەيچ زىياتەر مەشناسيان.

دلى كىتبى (هەورامان باشتر بناسن)، لاپەرە (۹۶) يىنە ئامان: (موسىقا ۋە ھەر گەل ۋە نەتەۋىيە دەستۇرى خاسەن پەي فەرھەنگ ۋە ھونەر ۋە نەتەۋىيە، موسىقا ۋە ھەر گەل ۋە نەتەۋىيە سىنە بە سىنە ۋە پەشتاۋ پەشت ئامانەرە ۋار، موسىقا ۋە ھورامانى تاكو ئەپازى دلى ھورامىيە كەنە رەسەنى ۋېش پارېزان، گورانى ھورامىيە چەنى ژىۋاي خەللى پېۋەنىشان ھەن، سەرچەمە ۋە گورانى ھورامىيە دلى تافگە ۋە ۋەرۋاۋە (بىل) ۋە (ۋەزەنى) ۋە (بەلخە) ۋە سىروانو دۋاۋى، چىرو تاپىرە تەۋەنىنە كا (كۆسە ۋە جىجى) ۋە (پىرشالىيە زەردەشتى) يىنە ئارامىش گېرتەن.

- دلى عەينى سەرچەمە يىنە، لاپەرە (۹۶) ئامان: موسىقا ۋە ھورامانى يەرى تەرىپى، يەكەم موسىقا دىلەين كە ھەر سالى يۋە جە گورانىيە كاش گول مەكەرۋىن، دوۋم موسىقا فولكلورى بە شىمال ژەنىۋىن، يەرەم موسىقا سىياچەمانەي كە جە چىن دەنگا پېكتامان، دەنگو سىنەي ۋە دەنگو گولۋى ۋە دەنگو سەرەي تېكەلېنى، ئانەيچ ياكى سەرسۈرپەنەيەن كە جە ھەر يەرە دەنگە كا سوۋد ۋە رېگېران.

- گرث سالى چىن ئاۋازى رەسەنى بە كۆرپەي دلى ۋەلاتو خەنەرەتەي پېڭى مەبانو ھونەرمانەي تازى بەرھەم ماران.

- ئاۋازى فولكلورى بە فورمەلى ھورامانى نەبۇن (ئەدا) ۋە شېۋازى تېكە مشۇن، تەنبا بە گولۋە ھونەرمانەي عاشق بە ۋەرۋاۋە كەشۋ شەھۋى ئاۋازە چىۋىن پېسە ۋېش بە بى لەنگى.

ئاۋازى بەرزە چىرى سىياچەمانەي، كە سىروود گەلى گاتاك نەۋەڭۋو نۇ پىرە ھورامانىيە، پەۋكەي بىنەماۋ ئامەدرەسەيە ھەر ھورامانەن، ئانەيچ دولەمەنى زۋانىيەن، ھونەرمانەي پەرۋەردە ۋە ئاھورىيە نەبۇن بە گرث كەسى ئاۋازى ئەدا نەمەكرىيان، ھەر پېسە ۋە تەنشا گرث سىياچەمانە چىرى گورانى ۋاچەن، بەلام پېچەۋانە كەش راس نېيەن.

عەينى سەرچەمە يىنە، لاپەرە (۹۷) ئامان: زەمانو كۆنپەنە جە ھورامان خەللى گرث سىروودى ۋە نېيە، سىروودە يۈنەنە جە ھەۋا كۆنە كا ھورامانى ۋە ھۆت تەرىپە:

(سىروودە ھىجرانى، سىروودە ھەيرانى، سىروودە سۆزى، سىروودە خەسەرۋانى، سىروودە خاكى، سىروودە كوردى، سىروودە نەتەۋىيە)، پېسە قاسىدى توۋكانى (۱۲۲۴ ك) چى بارە ۋە ماچۇ:

چاۋەش نەۋايى لېدەر چەنى رۇد

تۇۋاچە پەرىم گورانى ۋە سىروود

سرۆدى كوردى و سرۆدى هييجرانى

سرۆدى خاكى و سرۆدى حەيرانى

سرۆدى ميللى و سۆز: خەسرەوانى

بچر پەرى وېت ھەتا مەتوانى

گيان و زرگان پەرى وېت شاذكەر

خانا نەكيسا و باربەد ياد كەر

چاوەش جە كۆنى وە ئاواز رۆد

لیدەر چەند ھەواو واچە چەند سرۆد

تا من شاذى كەم پەرى وېم ئارق

چونكۆم ئى دنيا سوودى نەدارق.

ئى ھۆزانە ماناكېش ئانەى بەخشۆن كە مەشۆم، ئا ئاواز و سروود و گورانىى بانە، راو خاك و
وہلاتینە بان، مەبۆن ھونەر مەن بە وەفا و ئەمەك بۆن پەى نیشتمانى، چونكۆم ھونەر،
ھونەر مەنى خاكى و پەر بەھا و زەریفیش گەرەكەن، گوشە گیر نەبۆن، بەركۆتە و ژيارو وېش بە
ھۆكارو بەرزى سروودى و ھونەرى نیشانە بڈۆن.

ئانى كە بە راسىى راو ھونەرینە ۆیر و ئەندېشە و وېشان گرە مڈان، ئانى مەبانى بە چەم رۆشنى
خەلكى، چونكۆم ئارق ئا وەلاتى ئىنى وەلپوہ، ھونەرى راسەقینە سەرمايەشانە، دلى وەلاتو
ئېمەيچەنە ھونەر مەنى دماى ھەرمانو كارو پروانەيشان ملان پەى دلى تىپە موسيقىەكانو بە
مانىايى فرە ئاوازی بەرھەم ماران، ئاڈىيچ بە ناكامى، ديارەن ئا ھونەرە چەنى رۆتو ئارق دىنى گەشە
نمە كەرۆن، چونكۆم ھونەر مەنەكى پېوہسى نېيەنى تەنيا بە ھونەرە كەيشاوە، بەلكۆم دلى
كوردەسانینە فرەو ھونەر مەنە، كارى دوہمشان ھونەرەن، يانى ھونەر نەبېيەن بە پيشە، ھەرچن
ئېمە دلى باسە كەيمانە نامى چنەھا ئامېرە موسيقيا ھۆرامانىم واتېنى، بەلام ياگى چامنى نېيەنە

هه كه هونهرمه نا گلهرى بكه رقوه، به ها پا ئامپر موسيقيا هورامانى بڏون، په ى نمونه ى:
(به ربه ت) يون جه سازه كا، كاسيوه پپسه هه مرويش (مرو) هه ن و دوى ته لپش ئينى پوو دهنگى
وه شش هه ن، برى جه شاره زايا موسيقاي ماچان (به ربه ت) سهرده مو ئيسلامينه ياوا دلى
عه ره به كا، (حه سان كورو سابت) ماچو: من ده كناچى گورانىواچم دى كه پا ئاله ته يه (به ربه ت)
گورانى واچبى، بڏيه عهينو سهرجه مه ى وه ئينى لاپره (۱۰۱).

گه ر هونهرمه نى روانه خه ريكي هونه رى بان، من ئينانا ئه چا باوه رنه شان به شان دنى هه م
هونهرمه نى و هه م هونهره كه مان چه نى روتو ژيو اى دما نمه گنن.

هونهرمه ن مه شوم ده قه ى شبعريه تبه كل و پبه كل نه كه رن، يانى شبعريه ليريكيه په ى
گورانى، يام ئا شبعري په ى ئاوازو عيرفانى لېويو مه شوم به زمو چه پلانه به كارش نارن، چونكوم
ئاوازه كه چن به بايه خه ن، ده ئانه يچ شبعريه كي مه بونه به ئاميانو گورانى و ئاوازه كه ى، يام
باعزى به يتى فولكلورى هه نى كه په ى وه لاهه رده يو نمه لېويان، مه شوم وه لى نه كرياوه.

به كولى و پوختى، شبعريه گونجى په ى ياگى وېش گونجيئنه، كه سيبييه و هونهرمه نى به فره پى
گورانىا نيه ن، پپسه ماچان به زورى و بورى نيه ن، به لكوم به شېواز و ده سوري هونه رى جوان،
كه سيبييه يش به رمه گنن.

برى هونهرمه نى دلى هورامانينه ئامينى ميڏانو هونه رى، شبعريه فولكلوريه كي هورامانيشان
ده سكارى كه رده بى، په ى نمونه ى ئاوازو (ئاي داده هه ى رو)، ئا هونهرمه نه ئاوازه كه ش وېران
كه رده ن، ماچو: (ئهى تاته هه ى رو رو)، ئينه هونهره كه ش نمه لقونه دلى (ئهدا) و ناوچه و
هورامانيو، به لكوم پاسنه ش نيانه ره هه كه تازه گه ريش كه رده ن، به لام بى ئاگا چانه يه هه كه
هونه رش چه واشه كه رده ن، په وكه ى تبه كداى ئاوازه كه ى كه سيبييه و هونهرمه نه كه ى لاواز
مه كه رن، چونكوم ده سكارى فولكلورى به پاو زانستى پپسه نه يانه و په سپه سه كل، كه هه ر
پاسه وه لاش مه كه رقوه، هونه رو هورامانى هونهرمه نى وېشانه ش هه ن، مه شوم ئا هونهرمه نه
لاوى كه تازه ده سشان دان هونه رى په رس و را بكه ران پا هونهرمه نا هه كه شاره زى و
چه نه ئامينى جه كايه و هونه رينه، چونكوم به په رساى و موقچيارى هونهرمه ن وه لى مه گنن، نه
به نه شاره زاي، ئانه مه بون به هوكارو دماكوته و هونه رى و هونهرمه نه كه يچ.

پپسه ئى دېره شبعريه فولكلورى ماچو:

شه للى سيامارى منش گه ستاي

نه کای چه نی تو بهینم به ستای.

بهین به ستهی به هونه ریو ئانه ههرمانی ئاسانه نښه نه، گرځ که سی گهمه به هونه ری په سته نیو بکه رڼ، چونکوم هونه ری په سته ئا هونه رمه نښه گهره ک نښه نه که نه زانو چه نی هونه ر به کار بارڼ، هونه ر به سیان به ژیوای روانه و خه لکیو.

دلی ته ده بو فولکلوری کوردینه، لاپه ره (٦٤) ئامان: سه دهی وه لینه نه ئوسپینسکی نویسته نش: (ماته م، ډازای، سوز، سهردا، ئاورای، هه لسی، به ډی، ته مه) ئینی مه یان و ملان، به لام ئانا ئا به ره مه رهنګینه نه مره ن، ئا ده نگه جاگیرۍ ههر ئینی یاگی وېشانه، ئینی نمه فارپان، پېسه: دهنگو بولبولی، گورانی خه لکیچ ته نیا چا هېزا ژیوایه مه دوان که خاموشی نمه بان، کوتاشا نمی، ههر ئانه یه مه وزاو یث، که مه بون به وهشی و شادی بژیوی، ئا ده نگه هه که ته قه یور بېهیش په ی نښه نه، هه میسه ههر دهنگی مډووه و پیر نمه بون.

هونه ر و هونه رمه ند، ته لقی زنجیری نی، شونه و یویره مه یان، چونکوم هونه رو ئاواز و گورانی ئه ده رتانش فره ن چا وهختون ئاذه می ئامان سه رو دنی، گورانیه یچ چه نیش پېدا بېنه، په وکه ی ژیوای به هونه ر گورانی شادی مه به خشون به خه لکی.

گهر هونه رمه ن به راسی هونه رمه ن بون، مه شوم فره دوور بون جه جهنگ و جه له به ی، چونکوم هونه ر پېخامو ئاشتیه ن، دیسان هونه ر دوورهن جه ویری ته سکی، هونه ر سه رمایه و میلله تین ههرده م وه رگیری ته چا میلله ته یه مه که رڼ، زیاته ریچ ئا هونه رمه نی که وېشان به هونه رو په سته نو نه ته وهی سهرقال که رده ن. دلی گو قاره و رامانی ژماره (١٨٢) بڼه ئامان:

رامان: شېره کبت ئاهه نګسازي و لیریکیشان چه نه ن؟

عه باسی که مه ندی: شېره کی من غه زه لېنی و دلی رځو شاعریو سه رچه مه شان گېرته ن، هیچ چه زیم به شېره و جهنگ و کوشتاریو نښه نه، په ی که سی باسو جهنگی نمه که روون، به لام ئانه ی ده روونم رځون مه که رځووه ته نیایه کام چه نیش به شکه روون، عه شق و وه شه ویسین په ی مروقی، ته نانه ت په ی ئاژه لیچ، من فره ته ر چا بارو شېره یم نویسته بی.

ئانا هونه رمه ن (عه باسی که مه ندی) یچ، وهختی په رساش وه نه، هه میسه باسو وه شه ویسی مروقی مه که رڼ، هه لېته هونه رمه نیچ هه سش ناسکه ن، زیاته ر ده روونش ئارام مه بځوه وه راوهر به مروقیه تی، چونکوم هونه ر ملکو ته مامو چین و توکا کومه لېن، هونه رمه ن مه شوم ده س و

دەروون و چەمبەش راو ھونەرە کەشەنە وزقۇن ھەرمانە، نەك پەي خاترەو ژىواي (مادى) ژىواي (ماناي) فەرامۆش كەرۇن، ھونەرىچ بەھرەن، بە زۆر نېيەن.

عەينو سەرچەمەينە لاپەرە (٤٦) ئامان:

عەباسى كەمەندى ماچۆ: پېسە باسەم كەرد، تۆۋەنچى ھەس بە چىۋى كەرىن كە ھينو وېتەن، ئىنە بە دەسو وېت و بابەيتۆۋەشكرىان، زياتەر سەرنجەت مەكېشۇن تا ئانەي چىۋى دلى وەلاتى تەرىنە پېسە (پووسيا و ئەمەريكا) ى وەشكرىابۆ و پەيت ئامابۆن، چونكوم ئانەشا ئىنا دلى رەگ و قوۋلايى ھەزو وېتەنە، مەن گەر رۆھو موسىقاو ھۆرامانى بلوون، يانى رۆھو رەسەنى ھۆرامانى ملوون.

پەيلوۋا ھونەرمەنى گۆرە عەباسى كەمەندى شالىارو گورانىي كوردىي جە بارەو سەرچەمە رەسەنەكا كە دلى ھۆرامانىنە رەگېشا كۆيىنەرە فرە راسش واتەن، چونكوم عەباسى كەمەندى ھونەرو ھۆرامانى پەرۋەردە كەردەن و خاسىچ ئاۋاز و گورانىي ھۆرامانىش واتىنى، پا دەنگە ناۋازەشە وەلاتو ئارىزانەكاش زىنە كەردەنۆ. ئاۋازى فولكلورىي ھۆرامانى (خال سىاۋ لەيلى گيان) يام (چەم سىاۋ گيان لەيلى گيان)ش بە شىمال و بە تەمبۈر ئاۋازەكەش جە رەسەنى (خەنەرەتۆ) پېۋەس بە ھۆرامانىۋ كەردەنۆ.

دلى عەينو سەرچەمەي وەلىنىنە لاپەرە (٤٦) ئامان: ئېمە لوايىمى پەي (ھەجىج)ى، چاگە دەسمالى و پەرداخى و چەمچى و كاسى و دەۋرىي سەفەرىيما چەنى وېمان بەردى و ئىسفاژەما چەنە كەردى، دمايى دلى باخەكانە بېيەيىمى مېمانو خانەۋادى، پەنەمان واتى ئا قاپى و چەمچە سەفەرىي كە پەنەمان مەنېنى پەي شىمە، واتشان نا نا، ئېمە ئانېمان گەرەكى نېيەنى، ئېمە فەرەشان مژەيىمى.

گوفارەو (رامانى) لاقورى گۆربىش نىيەنە پەي زىنە كەردەيۆ ھونەر و ئەدەب و فەرەھەنگو ھۆرامانى و تەمامو بەشەكا كوردەسانى، ھونەرو ھۆرامانى رەگېش ئىنى قوۋلايىنە، سەرچەمەو رەسەنو ھونەرى كوردىنە، سەرچەمەي وەلىنىش مەگېلۆۋە پەي دۆلەتو (ماد) و (خەنەرەتە)ى، ھەلبەت ئا ناۋچە دەرەتانى ھونەرى و كەلتۈۋرى و فەرەھەنگىش فراۋانەن، مەن تەنيا بەشى جە ھونەرەكەيش گېرتەنم، ئاڭىيچ (موسىقاو) ھۆرامانىنەن. ھونەرو ھۆرامانى چىلا و چۆلاۋە سەرچەمەش وەرنەگېرتەن، دەسوۋەرو ھىچ وەلاتى نىنە، ھەر جە شېئەرى وېمانى و پەخشەنەكى يارسانى و شېئەرى وەرگىرى و نەتەۋەي (ھورمىزگان)ى، نەۋەژ و نۆپىرەو ھۆرامانى كە ھەر يۆشان ھەرمانى وېشانېش بېيەنە، ئانە بېجگە چانەي كە ھەر يۆشان دلى ئاتەشگاكانە ئاۋازو

سیاچه مانه‌یشان به سروودهو (گاتا) کا چریپینه. دلی عه‌ینو سه‌رچه‌مه‌ی وه‌لینینه لاپه‌ره (٤٨)
ئامان:

عه‌باسی که‌مه‌ندی: نا، چپوی چامنه نه‌بیه‌ن، ئانه‌ی هه‌ن هینو وېمه‌ن، حه‌تا دلی
شېعه‌ره‌که‌چمه‌نه‌ گهر زانابۆم ئا شېعه‌ری وه‌لته‌ر کابریوه واتېنۆ، ئانه من ئا شېعه‌رېمه لابه‌ردېنه،
چونکوم حه‌زم چانه‌یه نه‌بیه‌ن په‌نهم وajan لاسای که‌رۆ.

ئا په‌رسی گو‌فارو (رامان) ی که‌ ئاراسه‌و هونه‌رمه‌ن عه‌باسی که‌مه‌ندیش که‌ردېنی، فره‌ وېشانی و
ئاراسیوه‌ په‌روه‌رده‌یی هونه‌ریشان پۆوه‌ دبیاره‌ن، چونکوم گو‌فاره‌که‌ قیমে‌تی فره‌ به‌ هونه‌ر و
هونه‌رمه‌نا ناوچه‌ جېیا جېیاکانو وه‌لاتو کوردانی مژۆن، لاسای که‌رده‌یۆ نمه‌لۆنه‌ قالبو ره‌سه‌نی
بېه‌یۆ، چونکوم سه‌رچه‌مه‌ش دلی ره‌گ و ریشه‌و وېشه‌وه‌ هورنه‌ گېرتنه‌.

هونه‌رمه‌نی هونه‌ر په‌روه‌ر به‌ ته‌نیا په‌شتی به‌ هونه‌رو وېش مه‌به‌سۆن، نه‌ په‌ی وه‌لاته
هامسایه‌کا، که‌ ئانه‌یچه‌ ره‌نگه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی ره‌سه‌نه‌ نمازۆن، وینمی هامسایکېما به‌ سووری
مه‌یان پېشوازی هونه‌رمه‌نه‌ کاماوه‌، ئانه‌ دلسوزی نه‌بیه‌ن په‌ی هونه‌ری کوردی و هونه‌رمه‌نه‌ کاش،
به‌لکوم په‌ی تاوانیۆ هونه‌ره‌که‌یما نه‌ن، به‌لام فره‌ به‌ داخۆ ئارق رادیۆ و که‌ناله‌ ئاسمانییه‌ کېما
ده‌ربازه‌شا په‌ی ئا جۆره‌ هونه‌رمه‌نه‌ لابه‌لایا وال که‌رده‌نۆ، ئانه‌یچ وه‌چه‌ی تازه‌ی روه‌و بی ئاگای
هونه‌ره‌ ره‌سه‌نه‌ که‌یش به‌رۆن. دیسان لاپه‌ره‌ (٥٢) گو‌فارو رامانی، په‌رسیوه‌ ته‌ره‌ مه‌ که‌رۆن ئه‌و
عه‌باسی که‌مه‌ندی:

گهر که‌سی گهره‌کش بۆن ئاوازی ره‌سه‌ن بنیۆره‌ هه‌که‌ نزیک بۆن جه‌ ره‌سه‌نی هونه‌ری کوردی،
چېش بکه‌رۆن؟ په‌ی ئا که‌ساو په‌ی گورانی واچه‌کا رانمونیت چېشه‌ن؟ ئه‌ی چېش به‌
که‌نجه‌کا ماچی که‌ ئارق خه‌لک گله‌یېشان چه‌نه‌ مه‌ که‌ران و ماچان: ئا گورانپېشا ره‌سه‌نی
نه‌بیه‌نی؟ عه‌باسی که‌مه‌ندی ئه‌پېسه‌ جوابش داوه‌:

په‌رساشا کابریوه‌ واتشان ئه‌ری دلی شارو شمه‌نه‌ شۆنه‌واری تاریخی هه‌ن؟ واتش ناوه‌للا، به‌لام
دۆله‌ت پیماناش دان په‌یمان وه‌ش که‌رۆن، تو چه‌نی ئارق بنیشیره‌و ئاوازی کۆن بنیه‌یره‌،
نمه‌ کریۆن، چونکوم مه‌شیۆ چه‌نی دنیی بگنی وه‌لی، به‌لام گهر ئاشنایت چه‌نی موسیقاو ره‌سه‌نو
وېت بۆن، گهر چپوی خیالته‌نه‌ بۆن، چپوی ره‌سه‌ن مه‌ی خیالته‌ره‌، ئانه‌ی هه‌که‌ گورانی واچئ
مه‌ گېلۆ شۆنیشه‌ره‌ ئه‌سل خودو ئا گورانی واچه‌ینه‌ هه‌که‌ شېوازش چه‌نینه‌ن؟ حه‌زش جه‌
چېشیه‌ن؟ گهر حه‌زش به‌ موسیقای عه‌ره‌بی بۆن زیاته‌ر هه‌رمانه‌ کېش روه‌و عه‌ره‌بی ملان، گهر

حه‌زش جه موسیقای تورکی بۆن روهو موسیقای تورکی ملۆن، په‌ی فارسیچ ههر پاسه، گهر
حه‌زیچش جه موسیقای کوردی بۆن، روهو کوردی ملۆن.

فۆرمه‌لهو شهبازو ههر موسیقای ره‌سه‌نی و ببیه‌ی خودو ئا میلله‌ت و نه‌ته‌وا دنیی جهبیاوازیشان
پۆوه‌ دیاره‌ن، دلی موسیقای ئهمه‌ی ئاریه‌کانه‌ پپوه‌نیی هامبه‌ش هه‌ن، چونکوم چا ره‌گه‌زه‌یه، با
فارس بۆن یام کورد، یام هتر. خاله‌ی سه‌ره‌کیه‌ چا موسیقای به‌ژی کریۆن، به‌لام موسیقای عه‌ره‌بی
چونکوم ره‌گه‌زی ته‌ره‌ن، خاله‌ی هامبه‌شه‌ش نبیه‌نه‌ چه‌نی ئاواز و گورانییه‌ی کورده‌سانیا،
په‌وکه‌ی پپویسه‌ن سه‌رو هونه‌رمه‌نی ره‌سه‌نی ئاگاش جه‌ ئاواز و موسیقای وېش بۆن، نه‌ک لاسایی
بکه‌رقوه‌، فره‌و گورانی واچه‌کانو ئهمه‌ روه‌ مه‌که‌ران وه‌لاته‌کا به‌ری و چاگه‌ ئاواز و گورانیی وېشان
تۆمار که‌ران، ئانه‌یچ دیسان هه‌رمانی ناله‌باره‌نه‌. دلی عه‌ینو سه‌رچه‌مه‌ینه‌ لاپه‌ره‌ (۵۲) ئامان:

عه‌باسی که‌مه‌ندی: ئانی دلی کورده‌سانینه‌ په‌نه‌شان ماچان (شادزی)، دزی بتاوق جه‌ دزی ته‌ری
دزی بکه‌رقۆن په‌نه‌ش ماچان (شادزی)، چونکوم تورک جه‌ عه‌ره‌بیش دزیه‌ن، ئا موسیقاو ئیسه‌و
تورکا هینو وېشان نیه‌ن، جه‌ عه‌ره‌بی وه‌رشان گېرتنه‌نو بری ده‌سکاریشان که‌رده‌ن، ئیسه‌ ئانی
وېچمان ملان لاسایی ئادییشان مه‌که‌راوه‌، چا تورکا ماراشو به‌ نامی موسیقاو کوردی ده‌رخواردو
خه‌لکو وېماش مژاوه‌، به‌لام ئانه‌ هه‌رگیز نه‌تاوق دلی موسیقای کوردینه‌ راش بۆوه‌و مه‌نۆوه‌.

پپسه‌ وه‌لتەر ئیشاره‌م دا په‌نه‌، دۆرو رایاونه‌ری (پاگه‌یاندن) دلی کورده‌سانینه‌ ناکامه‌ن، گهر
رایاؤنکاری ئهمه‌ ویر جه‌ هونه‌ری نه‌ته‌وه‌ییمان بکه‌راوه‌، ئانه‌ که‌می به‌زه‌ییشان به‌ وېشان و
نه‌ته‌وه‌ که‌یشان میوه‌، به‌لام به‌ مه‌لامه‌تو نه‌بیه‌ی چه‌مژاری هونه‌ری و ئاساییشی هونه‌ری
نه‌ته‌وه‌یی، را ته‌خته‌ ببینه‌ په‌ی ئا جۆره‌ گورانی واچا که‌ به‌ ئاره‌زو وېشان گه‌مه‌ به‌ هونه‌ری
نه‌ته‌وه‌ییمان بکه‌ران، هه‌رچن هونه‌رمه‌ن پاده‌سو هونه‌ره‌که‌و وېش بۆن، ئانه‌ هونه‌ره‌که‌ش و
هونه‌مه‌نه‌ که‌یچ وه‌لی مه‌گنان، ئا وه‌خته‌ را و ره‌چه‌و هونه‌ر و ئاواز و گورانییمان قالدو وېشان
وه‌رگه‌ران، ئا سامانه‌یچه‌ به‌ زایه‌ نه‌ملۆن و دلپنه‌ نه‌مشۆن، په‌وکه‌ی هونه‌ر په‌ی هونه‌رمه‌نی
پاسه‌قینه‌ی سه‌رچه‌می رۆشنه‌ن.

گوفارو پامانی په‌رسی ته‌ره‌ مه‌که‌رقۆن عه‌باسی که‌مه‌ندی و ماچۆ: ئیسه‌ موسیقا و گورانیی کوردی
چه‌نی رۆزگاری لۆینی؟

عه‌باسی که‌مه‌ندی: خه‌ریکه‌ن، به‌لام ته‌نیا هه‌رمانی که‌ مه‌شۆم بکریۆن په‌ی موسیقای سونه‌تی و
ره‌سه‌نی په‌ی ئانه‌یه‌ نه‌فۆتیۆن، مه‌شۆم ئا موسیقاییه‌ بی ئه‌همیه‌ت نه‌که‌رمی، مه‌شۆم نه‌واچمی

ئىنە دەگيانەن و ئانەيچ شاريانەن، نا ئانە ئېزانەن و وبش ھەنش، ئېديچ سوودش چەنە بگېرى تو
 ھەزو وبش چەنە ساريژ مەقۇن، گرفتى نېيەن.

سەرچەمە ۋە ھونەرى دىلى دەڭايەكانە ھۆرقوليان، گۈلۈي پاكە، ئاۋازى رەسەن، گورانپەيى فرە نەۋاچىي، خەرمانو شېئىرە ۋە شاعىرەكا، ژىوگىيۈە پاك، ۋىرى ساف، مەشۇم شارپەكى قەدرۇ ئا ھونەرپەيە بېگېران، موسىقاي نەتەۋەيى بېكەرەنە بالۇ ئا گورانپەيە رەسەنارە، بە خاتەرە ئانەي دىمارقۇنە دەرەتاني فراۋانش بۇن، بتاۋۇق لاقۇرى گۇرى بىنقۇن، پەي ئانەي ھونەرۋ ئېمەيچ ھامشانو ھونەرۋ مىللەتەكا تەرى ھەنگامى بىنقۇ، ئا شاعىرى ئىني ھۇرامانەنە گردو شېئىرەكاشا داراۋ ئاۋازىنى، پەي گورانپەيە مەشيان، چونكۇم شېئىرەي بېگەيپە ھونەرپەيەنى ھىلاك نەمەكەرۇن، زوۋتەر ئاۋازەكە مېنە بەرھەم. عەينۇ سەرچەمەي ۋەلېنېنە لاپەرە (۵۳) ئامان: شېئىرە ۋەئەحمەد بەگى كۇماسى ۋە مەۋلەۋى تاۋگۇزى، ۋەلى دېۋانە، جىھان ئارا پاۋەيپە... ھىتر، ئا داستانە شېئىرەي ۋەئەحمەد بەگى كۇماسى، كە سەرچەمە ۋە عەشقى پاكىيەن ۋەراۋەر بە مەشۋۇقە كېش، يام شېئىرە (شۈۋراي عاشۋورا) ۋە مەۋلەۋى پەي كۇچى دىمايىنو (عەمبەر خاتۋونى)، يام ۋەلى دېۋانە پەي (شەمى)، يام جىھان ئارا خانمە پەي نۇۋەيۋە پاۋەي، ئىني ۋە چنەھاي تەرى.

[illegible]

ھونەر ھەر بە نەمرى مەنقۇۋە، ئا ھونەرمەنى ھەكە ھونەرى بەرز مەگېران، ئانى دلى گومى مەنگېنە مەلى كەران، تەرسەو خنىكىيانشان نېيەن، چونكوم بە شارەزايى مەلى كەران، ھەلپە نەكەران، وىر جە ئاوازى و جۇرو شېعەرەكى و چەنىبىيەى واتەيش مەكەراۋە، ئىنجا ھەرمانەى ھونەرىيە ئەنجامە مژان، ھەر دلى ئا سەرچەمەينە لاپەرە (۵۶) ئامان: گەر نەياۋانە ئانە مەخنىكىقۇن، ھەر ئەۋەلۇ مەخنىكىقۇن، يام دلپراسەنە مەخنىكىقۇن نەتاۋوق پىرۋوۋە.

پېسە پەنجېم پەى كېشت، ھونەر سەرمایەن، ھونەر گومى مەنەنە، يام رۇخانى رۇشنەن، بە ھەزار تەۋەنىش فېدەينە، لېل نەمەقۇن، چونكوم سەرچەمەكەش چن يايى دوۋرۇ مەى، تاكو مەياۋوق دلى رۇخانەكەى پۇختى مەبۇۋە، ھونەرىچ، بە دىارىكىريايى ھونەرى سونەتى ھەرگىز لەكەدار نەمەقۇن، ئا ھونەرمەنپچە ئەچا بۋارەنە ھەرمانە مەكەران سەركۇتى مەبان. دلى ئا سەرچەمە ۋەلېنىنە كە باسما كەرد، دىسان لاپەرە (۵۷) ئامان: من پاسنە نەزانو نويسەتى بتاۋون ئەچا بۋارەنە كاريگەرى ۋەرچەمش بۇن، چونكوم رەخنەو گورانىى كۇمەل ۋېش مەگېرۇش، ئېمە مىللەتئۆەنمى كە ھاندايمان فرە كەمەن، ۋرنايمان فرەن، پېسە كىتبى كەمەن، بەلام رەخنە گېرتەى ھەر بېيەن، پەى كەسى ۋيس سالىەى جە لاو كەسى ۋيس سالىەى، بەلام مى شەس سالىە چەنى بۇن بىنىشۋورە رەخنە جە گەنجى ۋيس سالىەى بگېروون.

گەنج مەشۇم جاروبار مۇچىيارى بىرېقۇن، زىاتەرىچ ئا ھونەرمەنە گەنجى، كە دەرەتانو ھونەرۋ گورانىانە ھەرمانە مەكەران، يانى ھەر جارى بە دېرە شېعەرى، يام بە قسى ۋەشە، تاكو ۋردە ۋردە بياۋون تەمەنو ھۇش ۋ ئەقلى، ئىنجا رەخنى بىناژنەرانېش ۋەنە مەگېريان، دوور جە تانە ۋ تەشەرى، چونكوم رەخنەپچ مەدرەسەى ۋېشانەش ھەن، پەى گردو بۋارەكا ھونەرى بە ئاواز ۋ گورانىپچۇ.

دلى عەينو سەرچەمەى ۋەلېنىنە لاپەرە (۵۸) ئامان: گەر گەرەكت بۇن موسىقاۋ ناۋچەو ھۆرامانى بىشناسىن، مەشۇم عوسمان كىمەنى بىشناسىن، ھەلېبەت گردو ناۋچەكانو ۋەللاتى ھونەرمەنو ۋېشان ھەن، ئانەپچ پەى ھونەرى نەتەۋەيىمان دولەمەنى ئا ھونەرىيە مرمەنۇن.

پەى نموونەى ھونەرمەنى نەمر (حەسەن زىرەك) ئاوازو (لايە لايە ۋەلەڭ) ھەتا ھەتان پىر نەمەقۇن، ھەردەم سەرو بېشكېۋە ئەڭا پەى زارولەكەيش ماچۇش، يانى ۋەچە شۇنەو ۋەچەيرە ئا ئاۋازە ھەر مەنۇن، ھەر چەنى ھۆرە ۋ سىياچەمانەى ئاھورايى ھەتا ھونەر مەنۇ ئاڭيىچى ھەر مەنان، چونكوم ھونەر نەمرەن، ھونەرمەنى رەسەنپچ ھەر زىنەتەرەن، دىسان دلى عەينو سەرچەمەينە لاپەرە (۶۱) ئامان:

عەباسى كەمەندى فەرماق:

من پاسنە مزانو موسىقا وەلى گورانى ئاماق، چونكوم موسىقا دەنگو ۋايەن، ۋارانەن، ئا وەختە مروف گەر گورانىچش نەواتىبان، موسىقاش ھەر بىيەن.

ئا فەرھەنگ و ھونەرە كە دلى ھۆرامانىنە ھەن زاڭدەو وېشەن، يانى پەناش پەى ھىچ وەلاتى ھامساي نەبەردىنە، ئا دەقى كە دلى ھەرپمە كەينە جە ئەڭى بېيىنى ھىنى ھەزاران سالا وەلى چەرخى زايىنىنى.

گرددو ئا كىتبا ھەر جە ئاڭىستاۋە تاكو بياوق بە ماريڧەتو پېرشالىارى زەردەشتى، سەرەنجام، بارگە، شانامەى ھۆرامى، وەلاتو كەيانەكا و زەردەشت و ھۆرامان دلى ئاۋېستاينە، دۆرانو بالوولى، دۆرانو بابا ناوسى سەرگەتى، دۆرانو دزاۋەرى، زولال زولال، دۆرانو قورمىزى، دۆرانو پىرعالى، دۆرانو سەى خامقوشى، دۆرانو بابە جەلىلى، ئەى گەر ئى گرددو كىتبا سەرچەمى نوېستەى نەبان، ئىتر چەنى مىللەتى متاۋق ۋىەردەو وېس بزانتون؟ يام بە ھو ئا ئايناۋە، يام بە ھو درووسبىيەى دۆلەتتۆ، كە ئا چەمكى بېيەيشان ھەن، مەرجى سەرەكى پەى بېيەى زوانى، ئا نەتەۋەيە بە زىنەپى مازقوۋە، يام ئا ھونەرە كە تاكو ئارق زىنەن ھەر بە ھوكارو نوېستەىۋ بېيەن.

نىشانى تەرەو زىنەپى زوانى ئا ھونراۋېنى، كە بە تەرزەو پارېزگارى، پارېزگارىشان چا مىللەتەيە كەردەن، پېسە ھونراۋەو :

ھورمزگان رېمان ئاتران كژان

وېشان شاردەۋە گەۋرەى گەۋرەكان.

ئى دەقە بە دىكۆمىنتى ئىنا لامۆ، كۆتايى باسە كەينە بە وېنە پېشانەش مڭدەو، چەنى چن وېنۆۋە ئاڭىستايى، ئەى ئىنى بېيەى دۆلەتى نەسەلەمنان؟ چېشى تەر نىشانېنە پەى ئانەى كە كورد نوېستەى وېشش بېيەن، نەۋەكو نوېستەى ۋەھمى؟ ئا پەند و مۆچىارى پېسە زوانى فەرمى ئا مىللەتەيە بېيىنى، كە تاكو ئىسەىچ دلى ھوش و ئاۋەزو مروفو ئېمەنە مەنېنى، فەرمايېشتى پېرشالىارو زەردەشتىنە ئامان:

ھۆشت جە واتەى پېرشالىار بو

گۆشت جە كىاستەى زاناي سىمار بو.

ئىنەنە چىننەن ئىنەنە تەرى ھەنە، ئانەنە سەلەنەن كە دىلە ھۆرامانىنە نوپىستەنە بېيەنەنە زوانى دۆلەتنە (ماد) زوانە دۆلەتنە بېيەنە، فەرھەنگە و ئەدەبە و ھونەر جە (۹۹) نەوھەژ و نۆپىرە ھۆرامانى و ئا سەروودە دىنەنە كە بە شېۋەنە پەخشانە، يام شېۋەنە بىرگەيەنە گوزارشت جە زوانە نوپىستەنە و زوانە ھونەرنە نەنە كەران؟ ئەنە چىش جە نوپىستەنە و ھونەرنە رەسەنەنە نەوچە كەنە بىكەرنە كە بە سىياچەمانە ئا شېۋەنە و پەخشانە چىيەنە؟ ھونەر و ئەدەبە ھۆرامانى رۆجىارنە ۋەھمەنەنە دىلە كانگە ۋەلەتەنە ئارىيانقاچە كاۋە مەنەنەنە. ئەنە ئا ۋاچە زانستەنە كە دىلە ئاقىستانە ئامىنە ئاڭىيەنە ۋەھمەنەنە، دىلە كىتەبە (ۋەلەتەنە كەيانەنە و زەردەشتە و ھۆرامان جە ئاقىستانە) لاپەرە (۱۴۹) ئامان: جە رەۋە زوانىۋ، زوانە زەدەشتە و زوانە گاتاكە يەك زوانەنە، ئەنە دىياگەۋە ئانەنە دىلە گاتاكەنە ۋەرچەمە مەگنەنەنە پى تەرزەنە:

دىلە گاتاكەنە ھەر نامەنە كە تۆگىرەش يام (نېرە) يام (ما)نە، دىماگىرە (ما)يەچ يام (ئا=a)نە، يام (پى)نە، پەنە نمونەنە ۋاچە (چىستە) گەر دىماگىرە (ا) گېرۋەنە مەبۇنە بە (ما- مېلە).

يانە (چىستە + پى) = چىستە، پېسە (ما)يە پەنە ۋاچە (زانستە) بەكارمە، يام (چىستە + ا) = (چىستە)، كە نامەنە كەنەچە كە زەردەشتەنە، دىسان پېسە ۋاچە (ئەسپا)يە كە قەدەنە.

پى تەشكە (ئەسپ + ە)، يانە (ئەسپە) پەنە (نېرە)يەنە،

(ئەسپ + ا)، يانە (ئەسپا)، كە پەنە (ما)ينە.

ھۆرامان مىرات گىرە ئا زوانەنە ھەكە زەردەشتە قىسە پەنە كەردەنە، تاكو ئىسەيە دەستورە زوانە كوردەش جە چىنگەۋە داگىرە پارىزانە، يام ئا ئايىنە كە پېڭى بېيەنە ھەر جە (مىترائە) پەنە (زەردەشتە)يە، سەرچەمەۋە بېيەنە ئا ۋەلەتەنەنە پارىزانە.

دىلە كىتەبە (بە دەم رېگەۋە گول چىنەن) لاپەرە (۲۲۷) ئامان: (سەرەتاكەۋە ئەدەبە نوپىسەيە كوردە! سەرەتەۋە ۋەھمە).

ئەدەبە نوپىسە بە زوانە كوردە كەيۋەنە دەشش پەنە كەردەنە؟ مەبەس جە ئەدەبە كوردە چىشەنە؟

پەنە ئانەنە جەۋاۋەنە دروۋس پەنە ئى پەرسە بۇھىمە، مەشۋە بزانمە چا سەرەدەمەنە ئەدەبە كوردە تاكو ئىسە بېجەكە جە شېۋەنە ھىچ دەقە پەخشانە نوپىسە دەربارە (تارىخە، ئايىنە، زانستە،... ھەر) ئىنە ۋەرو دەسەنە، پەنە جەۋاۋە ئى پەرسە دەقە پەخشانە ھەنە دىلە ئەدەبە و فەرھەنگە ھۆرامانىنە، كە ئىنە سەرنە ئەدەبە كوردە: دىلە كىتەبە (كەكەي)نە، لاپەرە (۱۵۷)

ئامان: چى كىتەبەنە (۲۱) دەقى پەخشانى نويسىيىش چەنەنى، بە دوى زوانى نويسىيىنى، من تەنیا زوانە كوردىيە رەسەنە كەى منويسە:

پەخشانەى يە كەمە:

ئاو دەليا بەحرى، چن وەخت دور دەليا بى، بەحر و بەر نەوى، سولتانی عالەم ھىبەت دا وە سەنگ توقىيا، رىزەت بەرد بى وە دوود وە بەر دوود سەنگ كە گەرد وە لە ھېز گەرد بى وە ھەوا.

ئى دەقە پەخشانى ئەدەبى نويسىيايۇن، ديارەن ئەدەب و زوان پېوەرە لكە دريىنى، چونكوم سەرچەمە و زوانى روه ئەو ئەدەبى پۇختەى مە كەرۇن، ديارەن دلى ھۆرامانىنە سەدھەا كىتەبى ھەنى كە تاكو ئيسە ھەلەو چاپ بېيەيشان پەى نەپەخسىيەنە، چونكوم داگىركەرى وەلەتى دەرەتانشان ناستەن، گەر ئا دەقى كە ئيساتى دلى موزەخانە كا (ئىنگىلىز وتاران) يەنە گەرد و خولەشان سەر نىشتەنە، كارو موگاكا ئايىنو زەردەشتى راسەبى ھەكە پەخشانى و شېئىرى گاتاكاشا وەردەمو ئاتەشگا و زەردەشتىە كانە بە ئاوازى بەرزە چرى سياچەمانەى، پېسە نزا و لالايۇ جە ئاھورامەزدای واتېنى، ھەلبەتە سياچەمانە گورانىيە نېيەنە، بەلكوم ئاوازەى دىنىي زەردەشتىيەنى، ديسان سياچەمانە بېجگە ئەچا پەخشانە كە ژمارەشان (۲۱) پەخشانەنى، بە سروودى ئايىنو زەردەشتى ماچيان، يانى گوسانەكى، يام نەكيسا، يام بانشاد، ئىنى دۆرى كاريگەرشان بېيەن جە چرىپەى ئا ئاوازە بەرزە چرانە.

دلى عەينو سەرچەمە يەنە لاپەرە (۱۸۵) نە، (۹) سروودى ئايىنى ھەنى ھەرىقشان (۱۰) بەشېنى، يانى (۹۰) سروودى ئايىنى پەى نەوہڈ ئاوازە بەرزە چرا سياچەمانەى و ھۆرەى ماچان، نمونەى يەكەمەنە پى تەرزە ئامان:

ھەفت دوونەن بەيان

بۇاچان پېتان

نە حەقىقەت بزنان مەعلوم بۇ لېتان

تاكە نەچىنان ۋە راگەى شەيتان

ئەوسا نە لەوى بى، نە ئاريا بى

نە ئەرش بى نە فەرش، جىھان دەريا بى.

ماناكېش:

خوت رځي پېڅي يي

با په نه تان بواچون

با حه قيقه ت بزاندي و لاتان مه علوم بون

نه كاي راو شيتاني بگېرېښه وهر

ئوسا نه له وچ بي و نه هيچ چېوي

نه عهرش بي و نه فهرش، جيهان سهرانسهرش دهريا بي

ئي دهقه چيچه سروودي دينييه نه و باسو ئا جيهان يه مه كه رځن كه چي ني گردش ههر ئاوي بيېښه،
دمايي ئي دنيا شه چي نه پېڅا بيېښه.

دلي كتېبو (به دهم ريگوه گول چنين)، لاپه ره (۲۵۰) نه ئامان: بري جه داستانه به نامبانگه كي
وهركوتي كه دلي ئه دهبي فارسي و عهره بيښه باوي بيښي، جه لاو شاعېره كا مه دره سه و هو راميو
پوشاكي هو راميانه شان كريانه نه و به شېعري واچيښي، چانېشا: شيرين و فهرهاڅ، لهيل و
مه جنوون، بارام و گولته ندامه، خورشيد و خاوه ره، مه نيجه و بېژهن، شېخي سه نعان و
ته رسا...هتر).

راسه ن بري داستاني هه ني هامبه شېني مېانو گه لا دنياينه، زياته ريچ وهر كوتو خاوه ر ميانه ي،
به لام ئه ده ب و فهره نگو هو راماني به ده يه ها داستاني وېشاني وېش هه نېش، كه دلي خاك و
ژيوگاو هو رامانيه پېڅي بيښي، ملكو هيچ گه لي نېيښي، ئه ده بو هو راماني جه ئه ده بي فارسي، يام ئا
داستاني كه شاعېره هو راميه كا نويس تيښي پېسه زواني دوهمي به رنمه گنان، چونكوم ئنه به سه لېقه
و زهر يف متېنېشاره مه ره جيوق چاگه جه ئه څي بيښي. زواني فارسي تېكه له ن جه واچي (عه ره بي
و فارسي و توركي)، به لام زواني ئه ده بي هو رامي تېكه ل نېيښه، ديسان شېعري وېماني سه رو
كېشو بړگه بيښي، جا ئا بړگي (۸) يام (۹) يام زياته ر، ئانه چا فهره ننگه ره سه نه نه ئا شېعري هه ني،
په ي راسي و درووسي دلي شانامه ي هو رامينه ده يه ها داستاني و رازي نامېشان ئامېښه، كه نه
مولكو فارسي و نه عهره بي و نه توركي و نه تاتاريني، به لكوم مولكو نه ته وه و هو راميني، به لام به
هو رامي نويسيښي.

دلي شانامه ي هو رامينه، لاپه ره (۸) ئامان:

(رۆسم و کهیکۆزاد، حۆت خوانو رۆسمی، رۆسم و زۆراب، رازو سەرئامو سبیاوهشی، برزو فهلاوهند، مەنێژ و بېژەن، شەری حۆت لەشکەر، رۆسم و شوعدا، بەهمەن و فەرمانەر و ئازەرو بەرزین، بەپاو سەرچەمەکا که باسشان کەردبێ پاسە مەزانو شانامی هۆرامی چانهیه زیاتەر بان، نمونێو چا رازا که به شېوهو هۆرامی نویسیێ:

۱. دەس پیکا وه تار نه غمه ی نه هانی

ژەنش مەقامی مازندەرانی

۲. گېلان به گول گەشت چەنی سەرداران

وہ لاتی نہ دیم چوون مازندەران

۳. پە ی چپش که دایم سەوز و وہارەن

سارا و دەر و دەشت پەر ملخوزارەن

۴. بولبول مەوانق سوب نہ سای چەمەن

رەیحان چەپ وەردەن چەنی یاسەمەن.

ئى شېعرى ئەچا سەردەمەنە دلى كۆنىشتەكانە هونەرمەنە دەنگ وەشا کەردبێ بە گورانی، دیارەن میللەتێ خواوەنو (ژیرلی مەری) بۆن، پروسەو هۆرچنەیشان وەلی خەلکو دنییە کەردەبۆ، ئانە دۆلەت بېیەو وېش سەلەمنان، دلی گوڤارو رامانی ژمارە (۵۰) ینە واتیارێ نویسیێ بە نام و نیشانو (زاراوە رەسەنەکی)، لاپەرە (۷) ئامان: (ژیرلی) تارىخەنە تاكو وەلی ئامای ئایینو پیروزو ئیسلامی دلی هۆرامانینە هەرمان و بارو خەلکی بە هۆو ژیرلا (شورا) راوە بریان.

هۆرامانەنە دەستوور بېیەن، یانی ئەچا سەردەمەنە دۆلەت بېیەن، یانی زوان و یاسا و دەستوور پارەوی کریێنی، ئیتەر پە ی چپش (کورد زوانی وەهمیش بۆن)، ئە ی ئانە زوانی فەرعی نەبێەن.

دلی کتێبو بە دەم رێگاوە گول چنن، لاپەرە (۲۳۰) ئامان: کەلامەکی یارسانی، بە پاو چەنە کۆلیاو یاگی پېدا بېیە و ژبوای ئا شاعېرا بە لەهجه و گۆرانی شېعربشان واتېنی، کریق جوگرافیاو شېعەرەو گۆرانی بە یەرەگۆشەو (کرماشان – سنە – کەرکووک) دیاری کریقون، ئەچی ناوچەنە چن خېلی گۆری کوردی چانېشا (گۆران، هۆرامی، زەنگەنە، جاف، هەمەوهند،...هتر) ژبوینی و ئەهلو هەقی پارەوی ئایینو یارسانی. کەلامە دینیە کېشا بە گۆرانی و اچییێ.

هەلبەت ئاشاعېرى بە زوانى ھۆرامى شېئىرىيەت وادىسى، ديارەن گۆرانەكى چن دەگايى نىزىكو سەرىپىل و زەھاوینی پەنەشان ماچان (گۆران)، واچى گۆرانى دماى ئامای ئایینو ئىسلامى ئامینە دلى فەرھەنگو ئەدەبىمان، (گەبى) پانېشان واچیان ھەكە موسوئلمانى نەبېئى، ديسان ناوچەو ھۆرامانى خېل و عەشرەتى نېيەنى و سەرەتاو تاوایو سەھۆئەنەنى دلى كەشو شاھوى ھۆرامىيەكى = ئارىزانەكى نىشتەجايى بېيى نەك (خېل) پېسە دلى كەتبو (بە دەم رېگاو گول چنن) نويسيان، ديارەن ئانە فرە جە راسيۆ دوورەن. زوانى ھۆرامى زوانو ئاقىستاي و يارسان و ۋردە- سەرەنجامى و چنن كەتبى پروژېش بان، ئىتر چى پەنەش بواچيۆن (خېل)؟

ھۆرامى چنن لەھجېش ھەنى پېسە (عەبدولمەلىكى مازىندەرانى، باجەلانىيەكى، زەنگەنەيەكى، زازايەكى، كاكەيەكى، شەبەكەكى، ئەردەلانىيەكى، شېخانى،..ھتر) ھەكە پېنېشان ماچان (ماچو گۆزوانەكى)، كە شش گوشەو كوردەسانىشان كەردەن بە سنوور پەى وەلاتو كوردانى.

دلى كەتبو (كارىگەرى ئاقىستاي سەرو راوہبەرا و پېرەكا يارسان) يۆلاپەرە (۱۱۵) ئامان:

زوانو (۷۲) پېرەى، پەى چوەر لۋاى ئى بابەتى چانەيۆ دەس پەنەكەرمى ھەكە زوان سىستەمى ئالوز و ماخەنيان، زانېكى ھەرىقشان جە دياگو زانستو وېشاو ئەشەسانشان، ھەر ئانەيچ پاسشە كەردەن چنن ئەشەسانى بە پاو جياوازي دياگو زانستىەكا بانە، دلى قورئانى پروژىنە، سوورەتەو بەقەرەينە ئامان (و علم ئادەم الاسماى كەھا)، زانا دەروون ئەشەسانەكى ماچان: (زوان كار و كاردايۆن)، ئىنى و چنن ئەشەسانى تەرى، ديارەن ھەر مىللەتى زوانى وېشانەى وېش ھەنش، واتە و گوشگېرتەيش پەنەكەرۆن، چاگەيچۆ بابەتى فەرھەنگى و ئەدەبىي و ھونەرىي پېژى مەبان.

ھونەر ئاوبەو گەلەن بە گردو بەشەكاشۆ، زىياتەريچ ئاواز و گوراني، كە مەتاو بواچوو (زوان) مازوۋە، يانى پارېزگارى جە فۇتىاي زوانى كەرۆن، دلى كەتبو (ئەدەبو فۆلكلورى كوردى) نە، لاپەرە (۶۲) ئامان: پەندى پروسىيە ھەنە ماچو: (گورانيە ھامتاو جوانيەنە)، يام ماچو: (دلى گورانييەنە واچى نە لادريۆ، نە فرە مثرىق).

سرووشتو گوراني، قوولى و راسيەن، دلى ھاناوہو دلىنە ھۆرقۇليۆن، ژلېوہو ھەستين، ساڈەيى و بەرۋستەيەن، نەك تەنيا دلى فولكلورىيە، بەلكوم ئەچا گورانيچەنە كە شاعېرى منويساشان، گەر ساڈەيى و ھەست بەرۋستەى بۆن. وينى كە بە زوويى وەلى مەباوہ، چونكوم ساڈەيەكەو ئاھەستەكە بەرۋزيان ئىنى دلى دەروونو خەلكينە، يانى زانا دەروون ئەشەسانەكى راسشان واتەن: زوان كار و كاردايۆن.

دلی کتېبو (به دهم رینگاه گول چنين)، لاپه ره (۲۴۵) ئامان: یو جه وېشانه کا ئه ده بو مه دره سه و هورامی هونایو داسته نه کان، داستانه کی گرد به کېشو ده برگه پی و به قالبو مه سنه وی هونییی، گهنجینی ده برگه پی و به قالبو مه سنه وی هونییی، گهنجینی گوره ی زوان و فرههنگ و باوی کورده واریینی، دلی مه دره سه و ئه ده بو بابانینه ئا چپوی نه بیینی، یام ئنه که مېنی به نه بیی حسابینی، دلی مه دره سه و ئه ده بو کرمانجی سهرینینه عهینو وېشانه ی هه ن، پی زوانه یه چنين داستانی هونییی، به لام چنبیهینه که مته ربی جه داستانه هورامیه کا، رهنگه ئانه ی که ئی دوه مه دره سه یه جه یوی جیا مه که روه و، دلی مه دره سه و کرمانجینه رازی ده مواچی دلی خه لکی که باوی بیینی، بیینی به که ره سه و هونایو داستانه کا، چانېشا (مهم و زین) و خانی، که چی دلی داستانه هورامیه کانه سهرچه مه کېشان شاکاره ئه ده بیه فارسیه کېنی. ئانه ی راسی بون ئه ده بی هورامی سهرچه مه و بناغش جه ئه ده بی فارسیو وهرنه گېرتنه، نه شاکاره داستانه کېش، نه رازه کېش، په ی سه له منای ئی راسیه یه جه ته له فزیونو (سه حهر)ینه به ریز (خاته می) فره به شېوازی جوان باسو ئه ده بو هورامانیش که ردو فره مواش: ئېمه مه شوم بگېلمېوه په ی سهرچه مه کاو هورامانی، چونکوم هورامان یاگی زاده و اوچه ره سه نان، هه رچن ئیشاره م به داستان و رازه کا هورامانی دا، ئانا دلی کتېبو (وه لاتو که یانیان و زهرده شت و هورامان دلی ئافېستاینه) لاپه ره (۱۶) ئامان: (رازه و روه سی و زورابی که فیرده و سی به ئاره زو ههم په نه وازی وېش فارایوش چه نه که ردېنه و دووره ش و سته نو جه راسی، دلی ئافېستاینه په ی مه به سی دینی ئامینه، وهختی ئی راسیه مه گنق وهرچه م گهر و شکنه ر ته واناو ئانه ی شه بیه که وهره وری ورد وینانه مېیانو رازه و (روه سی و زوراب) و دلی (فهره دین یه شت)ی و ئانه و دلی (شانامه و فیرده و سی) که رون، بېگومان په ی ش به رمه گنقن که یاگه فاری ملو قومیاکا و یاگی (جوگرافی) و فره و چپوی ته ریره ئامان.

یانی داستانی کوردی (هورامی)، یام شانامه ی هورامی سهرچه مه که ش ئینا دلی ئافېستاینه، گردو داستانه که یچ باسو په روه رده و مروقی و نزیک بیه یوش جه خوځای مه که رون، نه ک باسو جهنگ و کوشتاری، چونکوم ئه ده ب و فرههنگ هه رده م په ی مروقی ئامان، راسه ن داستانو وهرگیری هه ن، به لام ئا داستانه که دلی وه لاتو ئاریانفاچه کانه هه ن، گردشان دلی باوه کومه لیه کاوه سهرچه مه مه گېران. ئا داستانېچه به شېعری مه سنه وی نویسیینی، چونکوم هونه ر و ئه ده بو هورامانی په ناش نه به ردېنه په ی سهرچه مه دووره کا، یام په ی ئیلا و ئولای، به لکوم دلی خاکو وه لاتو خفه نیرت (ئاریانفاچ) و (ماد)ینه هورقو لینی، هه رچن باسه که سه رو هونه ریه ن، به لام بری په یلوی بېنی دلی کتېبو (به دهم رینگاه گول چنين) مه شی په ی خه لکی روه شی کریینی، ئېمه مه شوم فره به قوولی سهرچه مه لادیده کا وهرنه گېرمی، مه شوم توکاری میځانی دلی ناوچه جیا وازه کانه که رمی که سهرچه می هه ره قه تینینی.

ھونھريچ زوانھن، چونكوم ھونھر ياسا و دەستوورش ھەن، پەي نمونەي ئا ئاوازي ھەكە رېتمشان يەواشەن ئاوازو گۆرانىيە كېچ سەرو وي ماچيۇن، ئا ئاوازي سەحەرەنە، ياني ساعبەنە وەختى رۇجبار ۋردە ۋردە بەرمە گنۇن، ئا ئامبەرەيچە ھەكە چەنى ئا ئاوازيە بەكارى بە فرەي شمشالەن، شمشالەيچ دلى كىتبىو (ھېمى و ئارامى مەبەخشق ھۆرامان خاستەر بىشناسدى) ئامان. لاپەرە (۹۸) نە، دەربارەو ئا سازا كە دلى ھۆرامانىنە باۋى بېيى ئاگاڭاريى چامنەمان وەردەسەنە نېيەن، بېجگە نامى چن سازى كە دلى شېبەرەو گورانى واچەكا ھۆرامانىنە ئامىنە، كەچى نامى برى ئەچا سازا ئىساتى فەرامۆشى كرىنى و ويرى شىبىنى، چى بارەو (دەروپش ئوجافى گوارەيى)، سالىو (۱۲۱۱-۱۲۸۶ ك) دلى پارچە ھۆرىبەسىنە نامى ئا (سازا) بەرۇن:

(تەنبورە، عود، روبان، قىپار، قىژەك، شمشال، سى تار، قوپۇز، تەپل و تاس، كەرەنا، جووزەلى، دھۆل، دووتەپلە، زورنا، تووتەك، زەنگ، تار، شاخەفەر، رۇد، بالەبان، گىتار، سەفەر، دايرە، دەفە، كەمانچە، مزمار، شەپپور، كاودوم، چەغانە چارپار، چەنگ، تىريال، دوومبەك، قانۇن، كۆس، سەنتور، شانە ئەرغەنوون)، ئەچى بارۇ ماچۇ:

ياران ياوھران چن سازى دارىم

مەبق نامشان يەك يەك بيارىم

(تەنبور) و (عود) و (روباب) و (قىتار)

(بەربەگ) و (قىژەك)، (شمشال) و (سىتار)

(قوپۇز) و (تەپل و تاس)، (دوو تەپلە) و (زورنا)

(تووتەك) و (زەنگ) و (تار) و (شاخەفەر)

(رۇد) و (بالەبان)، (كىنارە) و (سەفەر)

(دايرە) و (دەف) و (كەمانچە) و (مزمار)

(شەپپور) و (كاودەم)، (چەغانە) و (چارپار)

(چەنگ) و (تىريال) و (دوومبەگ) و (قانۇن)

(كۆس) و (سەنتور) و (شانە) و (ئەرغەنوون)

یەیانە ساز کوردان کونن

(ئوچاق) نەزانم نە بەزما چۆن.

نام ئاردەى ئاگرد ئالەتە موسیقیەى جە ھۆرامانەنە دلی ئا پارچە شېعربنە، ئانەمان پەى رۆشن مە کەرۆو کە ھۆرامان وەردەسۆەر و سەرچەمە و وەلاتا نەبیەن، یام ئەوامەنى سەرچەمە و وەلاتاش نەواردبەنە، ھەردەم بە ئامېرو ئاریانقاچی بە ببیەى دۆلەتو خفەنیرەتەى سەرچەمە و وېش پېسە سئوقو ھەزار پېشەى گردو سەرچەمە کا دلی ھۆرامانینە ھەنى، ئیتەر ھونەر مەنو ھۆرامانى ھەر جە (گۆسانەکان) وۆ تاکو ئى سەردەمە، پەشتیش بە فورمەلە و وېش بەستبەنە، بە شېعرى برگەپى، بە سبیاچەمانە و موگانی زەردەشتى، سەرچەمە و بە کارئاو وەردە و گرد ئەدەب و ھونەر و کەلتوورى ھەر جە ھۆرامانەنە دەس مەگنۆن، ببیەى ھەزاران شاعېرى بە شېعرى لیریکی، ببیەى حەتمیەتو ئەدەب و ھونەر و ھۆرامانى بن نامانو بنەش نمى، چونکوم بومی ئادەمى و لەنگەر سازى دلی وەلاتو خفەنیرەتەینە ئا دیاردبەشە رادەسو وەچە کا کەردبى.

ھۆرامان خاوەنو ئانە ئامېرە موسیقیا ببیەبۆ، جە سەردەمو پېخامئاوەر زەردەشتیۆ، ئیتەر چەنى ئا خەلکو ھۆرامانەى پېو سەببان بە خېل و عەشرەتیۆ؟ دیسان ئاگرد فەرھەنگە ئەدەبى و کەلتوورە زەریفەش ببیەبۆ، چەنى سیمما و نەتەوہى سەرتاسەرى وەلاتو ئاریانقاچیش نەپارېزان؟

جەژنە و پېرشالیارى بۆ بە بنەمىو پەى زینە کەردەىۆ ئا نەتەوہیە، گەر میللەتو کوردی ھۆلى بۆن ئا چەژنى بکەرۆن بە چەژنەى نەتەوہیە و میللەتو وېش، چونکوم چەژنە و نەوروzy ھامبەشە و مېانو گەلا ناوچە کەینە، پېسە (کورد، فارس، ئەفغان، ھتر).

پەوکەى جەژنە و پېرشالیارى بکریۆ بە جەژنەى نەتەوہیە و کوردانى، ئیسە گرڈ سالى جە ھۆرامانەنە راوہ ملۆن، ئا وەختە مەبۆنە بە جەژنى سەرتاسەرییە، دلی تەمامو سەرزەمینو کوردانە ملۆن راوہ.

دلی دەگو (سەرگەت) سەرو کەلە و قەبرىوہ نویسیان کە تارىخە کەش مە گېلۆو پەى وەلى (۱۲۲۵) سالا چىوہلى، ئیتەر چەنى ھۆرامان، یام کورد نویستەى وەھمیش ببیەن؟ ئینبچ ئا دېرە شېعرى کە سەرو کەلە کبۆ ھۆرکۆلیینە:

ئەگەر مەزانى ئینە چى مەردەن؟

نازە ناخوونش ئاودزش کەردەن.

نموونی فریبی پهی ئانهی که جاری تهر بری سهرچهمی که پېڅی بیبېی به هه له باسو بهرکۆته کاو
شاره سانیه تو هورامانی نه کهران، دلی کتېبو پیرشالیارو زهرده شتینه لاپه ره (۱۱) ئامان:

جه ژنه و پیرشالیاری سی و پهنج رۆی زمسان مهنق، هورامیه نیشته جاکي ئا ده گي هه که قه بره و
پیرشالیاریش چهنه نه، دلی یانه که وېشه نه گرځ سالی یه ری رۆی جه ژنه کهران، جورو وارده کا
هینی ئا سهرده مه یی که واردېنېشان، یانی هینی سهرده مو پیرشالیاری، پېسه گوشتی و وڵۆشی و
....هتر.

منیچ باسو ئا جه ژنېمه به دهنگ و رهنگو وېم، به ئاوازو یام میلودی (جه ژنه ن شادیه ن) توماره
که ردېنه، جه تاریخو ۱۱ / ئیلوولو ساله و (۲۰۰۰ز) جه ناوچه و ئاکری، ئینه یچ شېعره و
گورانیه کېنه:

جه ژنه ن شادیه ن موباره ک باده ن

بالای ئازیزان چوون گولان شاده ن

ئارق جه ژنه نه سه وای جه ژنی نو

دهی من چېش بارو جه ژنانه پهی تو

ئارق جه ژنه نه سه وای جه ژنی نو

دهک موباره ک بق واده و من و تو

پیران نازداران دهس جه گهرده ن بق

رۆژانه ی جه ژنان بادایېم یاڅ بق

سی و پهنج رۆی زمسان هه لای مهنه ن خو

جه ژنی پیرشالیار با سهران سهر بق

جه ژنه ن شادییه ن موباره ک باڅه ن

بالای ئازیزان چوون گولان شاده ن.

میللہ تیٰ خاوەنو (۹۹) پیرەو ھۆرامانی و (۷۲) پیرەو سولتان سەھاکێ و ئافیسەتای و یارسان و سەرەنجامی بۆن، ئا میللەتە ھەردەم فەرھەنگ و ھونەرە کەش مەبانی قەلغانو پارێزناي وەلاتو ئاریانقاچەکا، کە ئارق سەرانسەر و کوردەسانینە مەژیوان.

ئاوازی تەر کە ھونەر مەن عوسمان کیمەنی واتەن:

کرمان کرمانە بەزمە کەو و پمانە

یاخوڤا خێر بەینە چا ھەوورامانە

ئەگەر بزانی چن داخە پێما؟

ھورمێزو سەحەر زووخواو جە جێما

ئەگەر بزانی چن پەرێشانم؟

وہریبەن ئایر ئازای ئەندامم

کرمان کرمانە بەزمە کەو و پمانە

بیاری وەشەن، یان سۆسەکانە؟

ھورپێزە جە خاو چ وەختی خەوا؟

رۆجیار بەر ئامان وەرەتاو گەرما

تازە ۋەر کوۆتەن ئا قولەبانە

رۆجیار بەر ئامان چا سەرکەلانە

کرمان کرمانە بەزمە کەو و پمانە

جار جار بە رووی ناز خالبت برمانە.

ئێ ئاوازە پەي وەلێ سەردەمو زەردەشتیەکا مەگێلۆو، ھونەر مەنە (گوسانەکی) فرە بە جوانی ئێ گۆرانیپشا واتبێو، چنێن ھونەر مەنی ھۆرامانی ئێ ئاوازەشا (ئەدا) کەردەن، ئانە چبگەنە ئێ ئاوازە

سهرنج کپشه ئانه (ياگه نامى لکى) ش فره وەرگېرتېنى دلى شېعره کانه، ديسان ئاوازه کهى به تهرزى ئه ده بيه وهر اوهرې مه که رڼ مېانو زهرې ياره کپش و ليشکه وړجيارينه، ديسان دهنگه بجووله کى دلى شېعره کپنه فره به کارنامېنى.

ئاوازه که به شېوه کو له رازى باسو دوى باره جېاوازا مه که رڼ، ئا هونه رمنه نى هه که ئى ئاوازه شا واته نو، برېشان شېعرى شاعېرا هوړامانېشان به کارئاردېنى، يانى شېعره فولکلوريه کى فهرامقوشى کړيښى، به لام هونه رمنه نى (ئه حمه څو نازارى و ئه ليله نى نوسو وڅي و مامقوسا عوسمان کيمنه يى) فره به خاسى گورانيه کپشا به فورمه لى هوړامانى، يانى هه مه به دهنگ، هه مه به فونيم، هه مه واچى و ده سه واچه کپشا دلى ئاوازه کانه گونجنيښى، هه لېبه ته گوراني واته نى گوراني واچى به ته وانا و شاره زاش گهره که ن، مه شوم حيساب په ي (چه نى بېه ي و چنى بېه ي) کړيڼ. دلى هوړامانيه هونه رمنه نى مه تاوان گوراني دوه قو لى يام يره قو لى بواچان، به لام نمه کړيڼ هه رېشان شېعرى ناقو لى (ئه دا) که رڼ، مه شوم پېوه ر شېعره کى ته مامناو راده سو گوراني واچه رېفقه که يشان بکه ران، نه ک شېعرى بى سهر و به رى (ئه دا) بکه ران.

ساله و (۱۹۹۶ز) سهرداى مامقوساى پايه به رز (مه لالا عه بدولکه ريم) يم که رد دلى مه دره سه که يشه نه جه شارو به غځاى، خزمه تشه نه نيشتانېره، شهره و چن ئايه تى که رى به چن شېوه زوانى، فره به زهرې ي ده قو ئايه ته کا رڅشکه رېوه، به فهقيه کاش واچى مه شوم به (ئه دا) زهرې ف بواندېشاهه، ته ماشه و منش که ردو فهرماواش: ئه ي تو خالو رېيوارو (لالو ئه حمه څو نازارى) مزانى؟ منيچ جوابم داوه و عهرزم که رد به لى قوربان، فهرماواش: هه تا متاوى به شېعرى گوراني بواچه، دوور گنو جه به عزى واچا، که ئازارو خه لکى مځان، هه رده مه جه شېعره زهرې فا خالو رېيوارو هوړامانى، سپياچه مانه ي دهره ي بواچه، ئيتر دلى جه ماوه رينه قه درت گېران، وه ششان مه سيه ي. منيچ شېعرى (مه وله وى) م به ئاوازو په ي وات، فره په نه ش وه ش بى، ئينېچ ئا شېعرېنه که تاكو ئيسه يچ ئاوازه که م تو ماره که ردېنه و دلى ئه رشيفو وبمه نه پارېزنيڼه م:

ئېشه و ته نيابى جه سته ي زه بوونم

ديسان سهرواز که رد دلّه ي په ر هوونم

خه يالانى خام هاوه رده مه به رده مه

هاوار جه ده مه ي هه ناسه ي سهر دم

زووخاو گيچ مه دا ديك ده رووندا

هووناو هورشاناش جه سته ي زه بووندا

رەنگا رەنگ رەنگ، رەنگ گولگۈن ھوونم
 قىرچە كەي بىر بىشتەي كۈۈرەي دەرۈونم
 چوون دانەي سەر ساج ھۆرئامان جار جار
 جە تاۋى دوۈكەل، جە شەرەرەي نار
 سوزيام ھەي سوزيام وېنەي شوعەي نوور
 بىم سورمەي سوبجان ئاۋەردەي كۆي توور
 من قەقنەس نەۋىم، ھابىم ۋەقەقنەس
 يەكجارىچ ئىمشەۋ، ھا بەرشىم جەدەس
 ئەۋەند خەيالان بەردەم ۋە دەرۈون
 پەي دوۈرى ياران بەتەرىم زەبوون
 رۇ جە شەۋ فېشتەر، زار و زەلىلم
 ساقى! سا جامى ئەجمار دەخىلم.

پۇختەۋ باسەكەي ئانەن ئەدەب و فەرھەنگو ھۆرامانى بناغەۋ ئەدەب و فەرھەنگو
 نەتەۋەكەيمانە، ھەر يۇ چا مەدرەسە ئەدەبى و ھونەريا تەمامكەرى يۇترىنېنى.

ھونەرمەنىي گۆرەۋ ھۆرامانى

ھاجى ھىسەن ھەمەرەھىم سۈفى نارىنجلەي

ھونەرمەن لالۇ (ھىسەن ھەمەرەھىم سۈفى)، خەلکو دەگەۋ (نارىنجلە) ي سەر بە ناۋچەۋ
 ھۆرامانىن، ھەر ئەچا دەگىنە سالەۋ (۱۹۲۶ز) ئامان دىناۋە، ئى ھونەرمەنە بە (سۈفى ھىسەن)
 ئەشەناسيان، سالەۋ (۱۹۴۰ز) گورانىپىش واتىنى، ھام تەمەنو (ئەحمەد ئازار) بېيەن، ئى دوە
 ھونەرمەنە جە ناۋچەۋ بېيەرى و دەشتەۋ شارەزوۋرى و دامانو كەشۈ شرامى و تەپو نىعمەتى و
 ھەۋارە بەرزە و ھامنەھەۋارە كاكرەۋى دۆلى و ئاۋبەسەرى و زەلمى و شىروى و ۋەزگېل و كانى
 خەياران و تەۋەنى، ئاۋازى بەرزە چىرى سېياچەمانەۋ گاتەكاشا چىرىنى، نەبىيەي تۆماركەرو دەنگى،
 يام نەبىيەي تۆمارى قىدىۋىي، فرەۋ دەنگەكاشا، يام دەنگو لالۇ (ھىسەن سۈفى) تۆمارى

نە كرىيىنى، بەلام برى راسىيە ھەنى مەشۇم پەي خەلكى ھونەرمەنى پىشانەشان بڈەيمى، ئاڭيىچى ئانېنى دلى ديوەخانۋ برى جە بە گزاڭە كا ھۆرامانىنە جە شارەدەگايە كاو (نۆسووڭە، ھانەگەرمە، بەلخە، بېياری، تەوېلى) دەنگشان سەرو قەوان، يام سەرو بە كرەو تۆمارو گروندىك تۆمارى كرىيىنى، پەوكەي جە ھۆرامان گورانېيە كېشا بە تۆمارى مەنېنى، ديسان يانەو بە گزاڭە كاو شارو ھەلەبجەي چىنن جارى مېماندارىشان كەردەن، ديوەخانۋ زوراب بە گى جە (ھانەگەرمە) مېماندارى (لالقوسىن) ىشا كەردەن پەي زەماۋنى، خەلاتېش پەنە بە خىشىيىنى، ئانەيچە ئەچا سەردەمەنە گۆرەي ئا ھونەرمەنەيشە سەلەمنان، ديسان ئا راسىيە سەلەمنو كە دلى ھۆرامانىنە ھونەر چ پايئو گۆرەش بېيەن، ھونەرمەن قەدرش گېريان، بە گزاڭە كى جافى مژنەوا كە دلى ھۆرامانىنە ھونەرمەن چن قەدرش ھەن، ئاڭيىچى مېماندارى (لالقوسىن) مەكەران پەي يانەو (ئەحمەڭ بە گو جافى)، چاگە ئاھەنگى سازە مەكەران، تاجەي زەرېنەش خەلات كەران، ھەر دلى ديوەخانۋ ئا پېيا گۆرەينە چن گۆرانىي تۆمارى كەرقۇن، تاكو ئيسەيچ دلى ئەرشىقو ئا خانەوادەينە پارېيىنى. وەلئنا واتەن (قەدرۋ زىرى ئىنا لاو زەرەنگەريۆ)، ئا گۆرە پىي كە ناوچەو ھۆرامانى و ھەلەبجەينە بېيىنى، فرە مېمان دۆسى بېيىنى.

مىراتو سىروودو گاتاكا و بېيەي ئا سىرووشتە زەرىفەيە دلى ھۆرامانىنە، دەرەتانى خاسش پەي ھونەرمەنە رەخسنان بەرھەمى ناوازي و گۆرى بەڭي باران، بېيەن بە ھۆكارو پېڭابېيە كەلە ھونەرمەنە كە تاكو ئيسەيچ دلى ھونەرو گورانېيە ياكېشان سەنگىنەنە، دلى دۆلەتو مادەكانە (بامشاد) كە بە فەرمى زوانحالو ئا دۆلەتەيە بېيەن، چا وەختەنە ئەنجومەن ھونەرى بېيەن ئاڭى سەروكارى كەردەن، پەوكەي ھونەر ھەر بە نەمرى ناوچەو ھۆرامانىنە مەنەنۆ، چونكوم سىروودگەلو پەنجە كى گاتاكا بە شېوۋە بېگەي فەراھەم ئامىنى و ئاواز و گۆرانىي ھۆرامانىچ سەرو ئا موركەيە ماچيان.

(لالقوسىن) نارنجلەيى، سەرو ئا شېوازيە بە جۆش و خرۆشى وېمانەي رەسەن گورانىيە كېش چىيىنى، كە مەردم شىڭاۋ ئا دەنگە بە سوزەو لالقوسىن مەبۇن، ھەلەبەت فرەو ھونەرمەنە رەسەنە كا ھۆرامانى شېعەرى شاعېرە كا ھۆرامانىشان بە كارئاردېنى، سەيدى ھۆرامى فەرمالو:

ئەز ئورومون مەكانم بى وەلاتم

سەرو پىرى خوڭاى گېرتەن خەلاتم.

واتى ھۆرامىي، ئورومون وەلات و زېد و ماواۋ سەيدى ھۆرامى، دەنگو شمشالو لالقوسمانى تەوېلەيى، مەلەسەرشىنو (حاجى حىيىن)ى نارنجلەيى، ئانەي تەر، رەسەنى بېيەي ھونەرو ھۆرامانى سەلەمنان، دەگو نارنجلەي سالىو (۱۹۷۵ز) دماي ئاشبەتالەكەو شورشو ئەيلوولى و

وېرانكه رده د ده گايه كاو هوراماني، ده گاو نارنجله يچ دلي ئا وېرانكار يه ينه به رنه شيه، په وكه ي لالو حسين سهر و داواو زارقه كاش وازش جه گوراني واته ي ئاردهن، ئيسه ئينا جه شاره بي نازه كهو هه له بجه ينه مه ژيوون، هه ردهم دلي گه رپه كهو شه هيدانو هه له بجه يو ته ماشاو كه شو شروى و شرامى و دالانى كه روقن، ئاخ په ي ئا وه ختا مه كېشون هه كه چه نى هونه رمه نى گوره و هوراماني (عوسمان هورامى) گوراني (مه له سهرشين و وه سته مهرؤ) جه مله گاو چنارى واچېنى، په ي ماوه و چاره كه سه ذيوه چا ده گاو نارنجله ينه سهرچه مه و فولكلورو هورامانيش به دهنگه رپه سته كه يش كه رد به فهره نكي په ي وه چه كا دماي وېش، ئيساتى هونه رمه نه لاهه كي گورانيه كا ئا كه له هونه رمه نه يه ماچاوه. فولكلورو هوراماني ئنه دوله مه نه ن، هه ر ئا دوله مه نه يه پاسشه كه ردهن كه هونه رو هوراماني به رپه سته نى وېش مه نوقوه، ئا ئاوازي كه ئا هونه رمه نه به گلو به سوزه كي وېش چرپينېش، فربشان ئاوازي رپه سته نى وېشه نى و وېش نيپنېره، به شېوى فره دلگير و هېمن ئا ئاوازي، نه خشه و ديموگرافي هوراماني مه كېشان، به شېعري رپه سته نى وېماني، ياني كېشى برگه يي، كه ميلله تو ئېمه وه لى (٢٧٠٠) سالا پارېوېش كه ردهن، هه ر ئانه يچه پاسشه كه ردهن هورامان بو به سهرچه مه و هونه رى رپه سته نى و هونه رمه نى گورى به ره هم باروقن، نامى برى چا ئاوازا كه هينى ئا كه له هونه رمه نينى (لالو حسين) ي:

يه كه م: ئاوازو (وه سته مهرؤ)، ئى ئاوازه به دوى مانى مه ي، يوه شان به ماناو ژه نى به ژن ريك و وه سته ي مه ي، ياني نه به ژن به رزه و نه به ژن كو له. ماناي دوه مه ش (برنه و) ي وه سته مه گېرقوه، كه زه مانو شورېو (جافر سولتان) ينه پېشمه رگه كېش ئا چه كه يه دزو داگير كه رى به كار ئارېنى، چى ئاوازه نه شېعري فولكلوري هورامانيش به كار ئاردينى، هه ر وه خت گوشت ئه چى ئاوازه يه مه بون، يه كسهر (لالو حسين) و نارنجله يت وير مه گنقوه:

تفه نكيو ته قا هالئود راوه وه سته گيان

سه ياډ ده س وه ش كه ش نه سله ماوه وه سته گيان

وه سته مهرؤ وه سته گيان تو هه ويندارى

ئهرى بارگه كه ت باركه رد وه سته گيان تو هه ويندارى.

دوهم: ئاوازو سېياو چه مانئوه فره به قيمه تو گاتاكاش زينه كه ردهنو، به لام ئى سېياو چه مانه به رگى تهرش پوشان پوره، ياني تازه گهرېش دلي ئى سېياو چه مانه ينه به نامى (ئايشى داډ) كه ردهن.

يه رهم: ئاوازو (مه له سهرشين) ي، گرځ گوراني واچى جه هورامانه نه نمه تاوون ئى ئاوازه يه بچرون، چونكوم ئاوازي خاوهن، وېشانه و دهنگه رپه سته نه كان، دلي ئهرشيفو وېمه نه ئى ئاوازه مه پارېزان، به دهنگو هه ردوه هونه رمه نه گورا (مامق عوسمان كيمنه يي و لالو حسين نارنجله يي)، كه گلو هه

ههردویشان پېسه ژهړه ژهړو لانسارو دالانی ئی ئاوازه شا چړیه، دیارهن ئاوازو (مهله سهرشین) ی
گرځ جوړه شېعړیش چه نی نمه لېویون، گېره پېسه داستانی باسو سهرئاماو ئا ئهڅا جگهر سوتی
که رڼ که چه نی کوره کیش، یام زارول کیش مهلا ونووه.

من وبم ئه ژنیه نم که لالو حسین ئی ئاوازه شه فېرو مامقسا (عوسمان کیمنه پی) که رده بو، ئینه
قسی مامقسا عوسمانی وبشه نه. هو رامانی ئاهورای رابه رو فهره نگی کوردی دلی تاریخینه، جه
کونو تا کو ئیسه پارېزگاری باو و بره وه کا ئی میلله تیشه که رده، چونکوم شېعره ی برکویه، یام
په نجه ییه، یام وبمانی، فره به ئاسانی به یی هه ناسه برکی، بی مانیای، مه بان به لیریکا، یانی شېعری
گورانیا، نه ک گرد شېعری و گرځ که سی بشیق و بتاوون، من مه به سم ئا جوړه شېعری هه که
میلله ت چه نه شان حالی نمه بون، که چی چه نی ئانه یچه بری هونه رمه نی هه نی په ی ئانه یه
په نه شان بواچان گورانی واچی، ئا شېعره ته ماویا مه وزانه دلی ئاوازه کا، که ئانه یچه زهره رش هه ن.

-۱

ئاخوم سالتوتهر ده ورانو کی بو؟

کی بنیشو وه شاڅ، کی رهنجه رڼو بو؟

ئا مهله مهله، مهله سهرشین گیان

تا بیاووت په نه، مهله سهرشین گیان

باسو زامداریم مهله سهرشین گیان

پهیت باس که روونه مهله سهرشین گیان.

-۲

وه هاری عالم پایېزمانه، مهله سهرشین گیان

جه باخی شادییم که لا رېزانه مهله سهرشین گیان

زارق لېوم بی ئازا و نازدار مهله سهرشین گیان

شه مالی هوړدا بی ئاگا نا دیار، مهله سهرشین گیان.

-۳

وههار پهی کهسی وېچش وههار بڼ
نهک ئاډیېچ چوون من دایېم خه مبار بڼ

ئا مهله، مهله، مهله سهرشین گیان

تا یاووت په نه مهله سهرشین گیان

داستانو یادگاریم پهیت باس کهروونه سهرشین گیان.

ئی ئاوازه ههرپېسه ئیشارهه په نه دا، گرځ گورانی واچئ نمه تاووق واچوقش، فورمه لهش تېک مدقون،
فورمه له به زوانو ئه ډی واچقون، چا یاگېنه چه نه ش جه ئه ډی بېیهن، مه به سم ئانه شېوه و
هورامانی نه شېویون، په وکه ی هونه رهم وختی چه مکی هورچنق، ته ماعه ش ته نیا واتهی
گورانیه کی نه بڼ، به لکوم مه شوم چ دهنگ، چ شېهره، چ فورمه له، چ موزیک ههرچوارشان یه ک
ئاسته نه بان، په ی ئانه ی ترازې ئاوازه که ی لاسه نگی نه بان.

هه نه رهم (لالو حسین) نارنجله یی ئیسه لوان دلی ته مه نی و یانه نه کوته ن، خانه واډه که ش
خزمه تش که ران، دوورن جه هونه ری.

چواره م: ئاوازو (فاتمه نه جاری)، ئی ئاوازو هونه مه نیه به زمو (بهسته) ین، یانی به پېتمی خېرا
ماچقون، ئی هونه رهم نه ئی گورانېشه به شېعری شاعیری گوره (مهوله وی) چرپینه، په ی جاری
ته ری به شېعری فولکلوری ئی گورانېشه پې شېوه (ئه دا) که ردېنه:

۱. قه زات له مالم فاتمه نه جاری قې ده مه یه کا بډیهره واری

۲. قه زات له مالم خونچه که وگولی سهیران بېینه ئاساوو بلی

۳. قه زات له مالم زهرده ډله کی چه مم چه نه ت بی لوی ئاگه پر کی

۴. قه زات له مالم نه و نه مامی نق مهرده نیم وه شهن تاکه دووری تو

۵. قه زات له مالم چی دیارت نیا وهره به ډکارا ئام و شوت نبیا

۶. قه زات له مالم مه غمه ل فهره نگی چه مان کل مه ډهی چوون بازی جه نگی.

ئه چی ئاوازه نه (لالو حسین) پېسه داستانی تاریفی فاتمه نه جاری مډون، دیارهن (نه جار) ده گایوه
وه شه و دلگیره و هورامانینه.

ئى ھونەرمەنە، دەگۈنە جارى ئا ئاۋازەشە نېيەنەرە، ھەرچەن پېسە واتم دلى سرووشتو ھۆرامانىنە
ھەر دىمەنىش پەي وېش وېنىۋە فۆتۆگرافى پەي ئاۋاز و گورانىي سازنۆن، من بە شېئىرى مەولەۋى
ئا ئاۋازەمە چىيەنۆ:

۱. ئېشەو تەنيا بى جەسەي زەبوونم

دىسان سەرواز كەرد دلەي پەر ھوونم

۲. خەيالان خام ھاۋەردم بەردم

ھاۋار جە دەمەي ھەناسەي سەردم

۳. زوخاۋ گېچ مەدا دىك دەرووندا

ھووناۋ ھۆرشاناش جەسەي زەبووندا

۴. رەنگ، رەنگ، رەنگ، رەنگ گۈل گۈن ھوونم

قەرچەي بىرېشتەي كۈرەي دەروونم

۵. چوون دانەي سەرساج ھۆرئامان جار جار

جە تاۋ دوۋكەل، جە شەرارەي نار

۶. سۆزىام ھەي سۆزىام وېنەي شوعەي نوور

بىم سورمەي سوبجان ھاۋەردەي كۈي توور.

پى تەشكە ژىۋاي و بەرھەمى ھونەرى (حاجى حىيىن نارىنجلەي) كۆتا پەنە ماروون پى دېرە شېئىرا
(شېخ مەمەد ئەمىن كاردۆخى) كە ماچۇن:

گەر خەيال كەرۈ بىلوۋ باخەكۆن

ماچا ھەي نەفام باخەكۆن چىكۆن؟

مەگەر مەپەرسى تەپو نىعمەتى

سېياۋ ھۆرگېلان ۋەرو زەحمەتى.

ھونەر ۋە ھۆرامانى خاستەر بىشناسى

ھونەر ۋە ھونەرمەن دىلى دىموگرافىيا ۋە ئلاتو (خەنرەتە) يەنە، كە دىلى ئى ۋە ئلاتەينە سەرتاسەرو دىنپىنە مروف نىشتەجا بېيەن، ۋەختى مروف دىلى كەش ۋە كوۋەكانە ھەنگامەش نېيا، دەسش كەرد بە ئاۋەئانكەردەيۇ زەمىنى، يانە ۋە مانىش ۋەش كەرد، ھۆرامان مىراتگرو ئا ۋە ئلاتو ئارىانقاچانە، ھونەرىچ ھۆرامانەنە جە ئەڭ بى ۋەختى مروف گۆشش گېرت پەي گفە گفو ۋاى، ئاۋازى كۆتەنە ۋىرش، جۆرە موزىكى درووس بى، چانەيۇ ئاۋازە بەرزە فرەكى سېياچەمانەي پېڭى يى، ۋەردەمو ئاتەشگا ۋە ئلاتو خەنرەتەينە ئا سېياچەمانى درىي گۆشو مروفى ئازادىرە.

ھونەر پارەۋى ۋاچە جوانا، گفە ۋە گۆي زەرىفى كەرۋن، ئا سىروودېچە ھەكە جە ناۋچە ۋە ھۆرامانىنە نامبانگشان بەركەردەن، ئانېچە باسو ئايىنى يەكتاپەرەسى كەران، كە ھۆرگېرى ئايىنو زەردەشتىنى.

ئا پېخامئاۋەرەيچ سەرو يەرى بىنەما مەھكەماۋە پېخامەكەش ياونان، كە ئارق سەرتاسەرو دىنپىنە ئا پېخامى پارەۋى كىران، پېخامەكېچ (ۋىرى خاس، گوفتى خاس، رەفتارى خاس). دىلى كىتېبو ئافىستانىنە (گاتاكى) كۆنتەرىن سىروودى كوردى جە لاپەرە (۱۰) ئامپىنى: (گەر بە وردى سەرنجە ۋە پۇشاكى كوردى بىدەيمى ۋىنىمى بېيىنى يەرەگرى ۋە كەشى كە ناۋچە ۋە بارزانى ۋە ھۆرامانىنە بەسىان ھەرەينى (سەدرە ۋە كوشى) سەردەمو زەردەشتىەكانى كە پەيمان مەنېنى، پىي كوردى ۋەختى ساعبەنە ۋە بېشان كۆكەرەۋە يەرى لىكى مژانە بېيىنەكاشا بە نېياز ۋە تازە كەردەيۇ پېمانو ۋە بېشان پەي پىرەكا زەردەشتى ۋە پەي بىنەما سەرەكەكەكانى ئايىنەكەي، پى تەرەزە:

(لكەي يەكەمە نىەتى خاس، لكەي دوۋەمە گوفتارى خاس، لكەي يەرەمە رەفتارى خاس).

دىلى عەينى سەرچەمەينە لاپەرە (۱۱) ئامان: (بەلى كې بېيەيۇ ۋە بېدەنگىەكە ۋە ئېمەي كوردى نەك دوى سەڭى، بەلكوم چۈاردە سەڭبىش خاۋىنا، بەلام بە ۋە شىئو گەنجى تازى ئارقى چالاكىيىنەرە ۋە خەرىكەن مەياۋە ۋە بېشارە چەمى مەگېلنا شۆنە ۋە خودى نەبىيەشارە ۋە مەزاناچ سەردەم نە سەردەمو شىمشېرى دوۋە دەمىن ۋە نە گورزەي حۆت سەرە ۋە نە ھىنو ئافسانە ۋە ئەفسونىن، بەلكوم سەردەمو ژىۋايۇ ۋە پېۋەرە ژىۋايەن، سەردەمو دىالۆگو مېيانو گىردو كەلتوور ۋە شارەسانىەكان، ئىتر مەشۇم ئارق بە جىلە تازەكەيمان بۈۋاچمى كە ئېمە كېنىمى؟ كى بېيىنىمى؟ چېشمان بېيەن ۋە ھەنما؟ چىكۋە ئامپىنى ۋە رۈۋەكۋ مىلى ۋە مەياۋى كۆگە؟

چى ئېمە توشو قەيرانە ۋە كەسى بېيەي ئامپىنى ۋە چىكۋە گومى بېيىنى ۋە مەشۇم شۆنە ۋە چېشېرە بىگېلى ۋە چىكۋە بېزمېشۇ؟

گەر سەراپاۋ دىنى بېگېلىمى و چىنن بەرگى جۇرا و جۇرى فارمى و چىنن كەرەسى بېگانەى تېكەل بە كەلتوورىمان بىكەرى، چوار دۇرما رازى بىكەرى، ھەرگىز نەمەق ئەپا (چەمچە چۋىنە)ى كە بە دەس و پەنجەو ھەجىجىيەكاو وېما وەش كرىقن، يام پا ھونەرە بەرزەو سېياۋچەمانەى و ھورەى ئاھورايى، كە نەوەڭ و نو پىرەو ھۆرامانى فەرماۋانشا، پەوكەى مەشۇم فرە بە وريايى و ئاگايىۋ ھەرمانە چەنى كەلتوورو جىھانى بىكەرى، تاكو ئېمەيچى بتاۋمى ئا كەلتوورو ھونەرە بەرز و زەرىفەيە نىشانەو ئاڭيىشا بڭەيمى، پەى نموۋنەى ئىنگىلىزەكى شانازى بە قوماشو وېشاۋە مەكەرەن، ئەى چى ئېمە شانازى بە بېيىنو ھەجىجىياۋە نەكەرى، كە دلى سەخت تەرىن ياگېنە بە دەس و پەنجەو وېشان وەششان كەردەن؟ يانى ھەر مىللەت ئاگاش جە وىەردەو وېش نەبۇن، نەتاۋقن دمارق وېش بە وەچەكاش بىشناسقن. دلى كىتبىو (ھەورامان باشتر بناسن)، لاپەرە (۱۰) ئامان: (ئېمە گەر باسو جوغرافىياۋ ئەدەبو ھۆرامانى بىكەرى، پا تەرزە مېياۋمېنە تەمامو ئا ناۋچا ھۆرامى بېيى، پېسە برى جە نويسەرا ھەر ناۋچىۋەنە چن دېرە شېئىرئىشا دەسكۆتېبان، خەلكو ئا ناۋچىشان بە ھۆرامى زوانى نىيىنەرە، بلاۋ بىيەۋ ئەدەبى ھۆرامى دلى ناۋچەكانو تەرىنە مەگېلۋە پەى دوى ھۆكارا:

يەكەم: نىزىكى زوانى ھۆرامى جە زوانى پەھلەوى و ئاقىستايى.

دوھم: ئايىنو يارسانى فرە وەرۋەلا بېيەن، كە دەفتەر و نويسىيىكېشا بە زوانى ھۆرامى بېيى.

چىنن جارى ئىشارەم پەنە دان، كە پېويسەن پەيجووركارى و نويسەرى زىاتەر باسو بابەتە مېڭانىيەكا سەرۋەلاتو وېمان بىكەرەن، چونكوم مىللەت جە نويسەتى و كەلتوورو وېشۇ دەس پەنەكەرۋن، تاكو زىاتەر شارەزاۋ تارىخو وېشان بان، پېويسەن ئا ئەدەب و ھونەرە وەرۋەلا برى زىاتەر ھونەرەمەنى و نويسەرى بلا تەنگەشۇ. دلى عەينو سەرچەمەينە لاپەرە (۳۰) ئامان: (ئا ئېزى كە ھاگاڭدارى ئەدەبو ھۆرامىنى خاس مزانان ھەكە ئەدەبو ئى ناۋچەيە چەنى سەرقاقلەو ئەدەبى كوردى بېيەن، چىنن كەلە شاعېرى چا مېڭانەنە خەرىكى بېيى و خزمەتشان بە فەرھەنگ و ئەدەبو نەتەۋەو كوردى كەردەن، تاكو رادى رچە مارى و سەرقاقلى بېيى.

گەر ئەدەبى كوردى، ئەدەبى ھۆرامىش نەبۇ، پېسەنە درەختى زرى، ديسان ژېپونەرۋ گردو ئەدەبو سەرزەمىنو كوردان، چونكوم ئا فەرھەنگ و ئەدەبە پېسەنە (كەلى سەرەو مروقى)، گەر نەبۇن، شىرازەو فەرھەنگ و ھونەرۋ نەتەۋەكەيمان تېك مشۇن.

ئاكتېب و دەسنوئىسە فرى كە دلى فرەو موزەخانە كاوتارانى و لەندەنى و ئەستەمبوولئىنە تەپ و توزشان سەر نىشتەن، خوقگەر زىنى بىكرىاوه، ئانە كىتەبىيانە كېمان نەخشىنى مەبانو سەرچەمە كېما پېسە سەرچەمى مىللەتا تەرى دۆلەمەنى مەبان. ھەقەن ئىنە زىاتەر رۆشەن بىكرىووه، زىاتەرىچ سەر و جوغرافىا و ئا ناوچەيە، پەي ئانەي بزىنى ئى ھۆرامانە چى ئانە فەرھەنگ و ئەدەبىش وەرۆه لاوھن؟ چەنى رادەسو وەچە كا وېش كەردەنش؟ راسەن ھۆرامان پېسە سنوورى جوغرافى ياگېش كەمەنە، بەلام فەرھەنگ و ھونەر و كەلتوورش سەرتاسەرو سەرزەمىنو كوردەوارىرە پەخش كەردەن، پەوكەي سەرچەمە و ھونەر رەسەنى جە ھۆرامان بەڭپى كرىقۇن، ئا ئاواز و سروودگەلى ناوچو ھۆرامانى، ئانەمان پەي رۆشن مەكەراو، كە سروودە وەلى ئاوازەو گۇرانىا بېنە، بە پاو ئا را و پەيلوئا كە سەر و ئاواز و سروود و گۇرانىا نوئىستەن، زىاتەرىچ سروودى گاتكا، بە ئاوازی بەرزەچرى سیاوچەمانەي چرىا. سەير ئانەن ھەر نوئىسەرى دەم كەرۆو و مەنوئىسو، پەنا بەرق پەي سەرچەمە و بېگانە كا، ئانېشا وېچمان فەرامۆشى كەران، يام گەر واچىوھ كۆنەشان بگنق وەرچەم ماچان يونانىيەنە، يام عەرەبىيەنە، يام بەبى ھاگا مەكەراش بە مولكو ئا نەتەوا، ئانەيچ نادلسوزى ئا نوئىسەرا بەرمەوزقۇن. من ئىنانا چەنى ئەدەبو ھونەر و دىنى، بەلام مروف مەشوقم چواردۆرو وېشەنە سەرچەمە و وىرو ھزرو وېش وەشكەرۆنو زىاتەر ئېزايىش پەنە بڭقۇن. دلى گوقارو (رامان)ى، ژمارە (۵۰)، لاپەرە (۶) ئامان: (گەر وېمان واچى فرى و فراوانېما نەبىئى، قەرز كەردەي رەوا بى، بەلام كورد پېسە مىللەتى وەلىندارى، پى سەرزەمىنە بەرىنو، نە سەدەقەش پەنە مشوقن، نە قەرزىش پەنە رەوان، كۆچى بە چەم تىزى سەرنجەو ھۆرامانو وېمان بڭەيدى، ئى گەنجىنەو پىت و واچا (تاك و كو) بزاندى چېشمان ھەن، ئىتر واز جە شىن و گرەواي پەي ئى مىللەتە رەسەنەيە باردى و چاكى كەردى لارەو چېشتا گەرەكەن چىندېشۆو ئى جەم كەردى كە ئىتر نىازتا نەمەنق. ھەرچىن چىن جارى بە نوئىستەي بانگەوازم پەي خەموھرا (پىت و واچا) كەردەن، بەلام نامى ھاناو بانگەوازە كەيمۆ، پەوكەي ئا ھونەر مەن و نوئىسەرى ھەكە خەموھرى ئانەيى، پېويسەن ئەنجومەنى ئاسايىشى نەتەوھى وەشكەران پەي ئانەي ئا سامانەمان دېنە نەشۆن.

ئانە ياگى شانازى و دل وەشىيەن پەي ھونەر و ھۆرامانى و ھونەر مەنا كوردەسانى، ياگى ئومېڭىيەن، پەي يەكەم جارى يۆنسكو ئامېرو (تەمبوور)ىش جە ناوچەو كرماشانى بە گردو عالەمى ئاشنا كەرد و ئەشناساش بە موزەخانە كاو دىنى، ھەر پېسە رۆنامەو ھۆلېرى ژمارە (۱۴۳۶) جە تارىخو (۱۸-۰۹-۲۰۱۲ز) فەلەكەدىن كاكەيى واتارىش سەر و ئامېرو (تەمبوور)ى وەلا كەردۆ، دېشەنە ماچو: رېكۇزىا و يۆنسكو سەر بە نەتەو يۆگېرتە كا كە پارىزەرو فەرھەنگ و ھونەر و پەرۆەردەين جىھانەنە، يەرى سالى چىوھل يۆنسكو فەرھەنگ و كەلەپوور و جەژنەو نەوروزىش پېسە بەشى كەلەپوورى رۆحى و مەعنەوى مروقايتى ئەشناس كەرد، ئانەيچ شانازى

تەرەن. ھەلبەت ۋەلتەرىچ ئا رېكۇزىيا ئىشارەش پانەيە دا كە ئامېرو (تەمبورو) ى دلى ناوچەكانو (سنە و كرماشان و ھۆرامان) ىنە ۋەلى (۴۰) چل ھەزار سالانە بېيەن، ۋەلاتى چەنى تاويايۇ سھۆل بەپانو كەشو شاھۆى ۋەلى سەڭ ھەزار سالانە خەللكش چەنە نىشتەجا بېيەق، ئىتر چەنى بارو ژىۋاى و شارەسانى ئەچا ۋەلاتەنە (خفەنرەتەو ھۆزو سىروانى و دۆروبەرىش) ئاۋەڭانى و ۋەلکۆتەو مروقىش چەنە بەڭى نمەكرىقۇن؟ ئەى مەگەر ئانە ياگى ئانەيە نېيەنە كە ھۆرامان ھونەرۈ سىاۋچەمانەى و ئەڭاۋ گردو ئامېرە موزىكىەكان بە تەمبوروچۆ و چا ساتۆ تاكو ئارق بە نەمرى ھونەر پەروەردە كەرۆن. ۋەختى ئامېرو تەمبوروى ۋەردەمو ئاتەشگاكانە ژەنيان، ھىچ ۋەلاتىنە نامى موزىكىشان نەزانىنە، ئانەيچ بەلگەو ئانەين ھونەر جە ھۆرامانەنە جە ئەڭى بېيەن. بەلگەو زىنەى ھونەرۈ ھۆرامانى ئانەن كە سەرچەمەش جە خودو ۋېشۆ ۋەرگېرتەن. ھونەر بە گردو بەشەكاشۆ، بە ئۆپرايچۆ، كە ئارق بېيەن بە چەمكى جىھانى، سەرەتاكەش پەى ئا ۋەختەيە مەگېلۆۋە كە ۋەردەمو يانەكانە ۋەختى ۋەيۋەشا فارتىنۆ، ئا شاڭپى و ئۆپراشا بە ئاۋازو (پادە، پادە) برى ئۆپارا كەربى و بەغزىچشا ئا ئاۋازيە چىپى، ئانەيچ زەرىفى ھونەرۈ ھۆرامانى زىاتەر مەدرەۋشوقو، يام ئامېرو تەمبوروى چەنى ئاۋازەكەى ژەنېنى، جە گرڭ ياگى ۋەلاتو ئارىزادەكانە ئامېرو تەمبوروى ژەنى، فرەو ياگا ھەنى بە نامى (تەمبورو) يۆ نامى نرىپى. ناوچەو شەمېرانى سەرۈ (ملەو دارى) زنجىرە كەشىنى پەنەشان ماچان: (تەمبورو ژەنان)، ئانەيچ ۋەراۋەرۈ (دلف) سنوورو دەگاۋ (پىرك)، ديسان قەلاۋ (شەمېران) ىنە ئاتەشگىتوۋە زەردەشتى ھەن. (پىرك، دلف، تەمبورو ژەنان) ھەر يەر نامەكى پەى كەلتوورو زەردەشتى مەگېلاۋە، پاسەق ھونەر سەرتاسەرۈ ۋەلاتو ئارىزادەكانە پارەۋى كرىانو سىاچەمانەو ھۆرەشا ئەپا ئامېرەيە چىپەن، ئانەيچ نەمىرىش بە ئامېرو تەمبوروى و ئاۋازە بەرزە چىپەكا بەخشان. دلى گوڤارو (پامان) ى، ژمارە (۶۸)، لاپەرە (۸۹) ئامان: (سەلىقەى موسىقايى فرە شەرتەن ۋەلى ھەر چىپۆنە جە بابەتەكەى بىاۋونە، ئانەى ئاۋاز منىۋرە پەيلۋاى موزىكى ۋېش ھەنش، دلېشەنە گەرەكشەن چىش بىكەرۆن؟ فرەو تىپە سەمفونىە جىھانىەكانە دىەنما ئامېرى مىللى چەنى ئۆركىستراى داخلى مەقۇن، بەلام نويسەرەكە بە چ ۋىرۆكەردەپى تەرحەش كەردەن سەربەسەن.

ھونەر و ئاۋاز فرە درووسەن سەلىقەى موزىكىش بۆن، پېسە ئىشارەم پەنە دا، ئۆپرا ھۆرامانەنە پەى يەكەم جارى پېڭا بېيەن، پاسەبۆن ئامېرو تەمبوروىچ پەى يەكەم جارى ناوچەو ھۆرامانىنە پېڭا بېيەن. ديسان فرەو شاعېرەكا ۋەلاتو (خفەنرەتە) ى گردشان باسو ئامېرەكانو موزىكىشان كەردەن و دلى شىبەرەكاشانە نامېشان ئاردېنى، ۋلاتى باسو ئامېرەكا موزىكىش چەنە كرىابۆن، بە كەردارىچ دلى بۆنەكانە ئامېرەكى بەكارنامىيان، ئىتر چەنى ئا ۋەلاتە دماگنۆن.

دلى ديوانو مەۋلەۋىنە لاپەرە (۴۹) ئامان:

موغەنى كوككەر سازانت وه ههم

سەمتوورى، تارى، وه ههم كەرە جەم

نەيچى، سا لىدەر، قەزات وه مالم

دەمى دەرجەنەى دەروون زوخالم.

ئا گورانى واچى كە بە ئامپرو تەمبوورى ئاوازەكاشان ساز مەكەران، ديارەن ھەر ئا ھونەرمەنى
ئاوازی پەسەنى وېشان بە عالی ساز كەران. وەختى مروڤ ویر جە تەنگ و چەلەمەكاش
مەكەرۋو، گۆش پەى ئاوازی ھۆرامیانەى مەگېرۋن، دىل و دەروونش ساكيۋرە، ئيسراحت
مەكەرۋن، شېعرى مەولەوى چونكوم بە كېشى وېمانە و بە ديموگرافى ھۆرامانى سازىنېش،
وەختى ئاكەسى كە گۆش جە شېعرى و سیاوچەمانەى و سەمتوور و سازى مەگېران، ئانە بى
گومان گيانسان شاڭ مەبۇن، چونكوم ھونەر پېخامو ئارامى و ساكنيش پەنەن. دلى عەينو
سەرچەمەينە، لاپەرە (۵۰) ئامان:

قەزای پەنجەكەت دەك لە من كەف

خەيلى عاجزم، سا لىدەر دەف

باوەرە كوورەى دىل وه جەھد و جەخت

پروى تەويىخ وه لای (مەعدوومى) بەڭبەخت.

جەھر و جەخت: جۆش و خرۆش.

تەويىخ: سەرزەنشت.

ماچۆ: كاكەى دەف ژەن، بە ئاوازو دەفەكېت دىل باوەرە جۆش و خرۆش، پروو سەرزەنشتى
بكەرە (مەعدوومى) چارە سیاوى، بەشكوم ۋيرى بكەرۋو. ئانا مەولەوى دلى شېعەرەكاشەنە نامى
ئامپرو موزىكى باس كەرۋن، ھانا پەى (دەف، سەمتوور، ساز، تار) ى بەرۋن، داوا مەكەرۋن ئەو
ژەنيارو موزىكى پەى ئانەى ئاوازەكاش ساز كەرۋن، تاكو گيانو مەعدوومى بە جۆش بارۋن.
مەگەر مەولەوى بزانق كە ھونەر و شېعرى و ئاواز و گورانى چن بەرزەن. ھاوار و ھاناو مەولەوى
پەى ئامپەرەكانو موزىكى ئانەى پيشانە مدۆن كە شېعەرەى وېمانى چن چەنى ئاوازی پەسەنى
گونجىيەنە، ئانە مەولەوين بە زەريفى ھونەرش ئەشسانان. دلى ھۆرامانىنە وەختى خەلك
نيشتەجا بېيەن، خەلكى تەرى ئاواتشان پەى نيشتەجايى واستەن.

مه‌لای گۆره (مه‌للا محمه‌دی کۆی) دلی ته‌فسیری کوردینه و دلی که‌لامو خوراوه‌ندینه، به‌رگی یه‌که‌مه‌نه، لاپه‌ره (۲۳۶)، فه‌رماوۆ: (کان الناس آمه‌ واحده)، ئه‌وه‌لۆ به‌شهر که‌م بیه‌ن، ژیوایشان ساڤه‌ بیه‌ن، (علی الاکثر) بی‌ پۆشاک و یانی بیه‌نی، دلی مه‌ر و زنجه‌کانه‌ ژیوینی، ره‌گو دره‌ختا و به‌رو دره‌ختیشان وارده‌ن، که‌م که‌مه‌ی حیوانشان نه‌چیر که‌رده‌ن، دۆرانو (حجری و حدید)ینه‌ بیه‌نی، که‌ ئیسه‌ ئه‌سه‌رشان به‌رمه‌ گنۆن. دمایي ۆرده‌ ۆرده‌ په‌ی شاره‌سانی بیه‌ی هه‌نگامه‌شان نیا، پۆشاکشان وه‌شکه‌رد، یانبشا بیا که‌ردی، وارده‌ی به‌له‌زه‌تشان چه‌شت، ئیتر ئه‌سه‌پاو ئیختیلاfi فره‌ بی، گرفت مهبانسانه‌ درووس بی، به‌ پاو په‌یلواو مه‌لای گۆره‌ی و به‌ پاو ئا ته‌فسیره‌ زهریغه‌یه‌ که‌ فره‌ به‌ فراوانی که‌رده‌نش، جاران، ژیوای ئاسووڤه‌ بیه‌ن، هه‌رچن که‌شمه‌ که‌ش فره‌ بیه‌ن، به‌لام جه‌ هۆرامان په‌ی چنان هه‌زار سالا ژیوای ئاسووڤه‌ بیه‌ن.

هونه‌ر جه‌ هۆرامانه‌ پارێزگاری ده‌قه‌ ئه‌ده‌بیه‌ کاش که‌رده‌ن، پاسه‌بق ئا ده‌قه‌ شبعری، به‌ گردو شبعره‌ برکه‌یه‌ کا و گاتا‌کچ، به‌ هۆ ئا ئاوازه‌ به‌رزه‌ چراوه‌، که‌ (۹۹) نه‌وه‌ڤ و نو‌پیره‌ هۆرامانی وه‌رده‌مو ئاته‌ژگا‌کانه‌ فه‌رماوینی‌شان، ئا ئاوازی بیه‌نی به‌ هۆکارو ئانه‌ی که‌ چه‌مه‌کی ئه‌ده‌بی یام ده‌قی ئه‌ده‌بیشان چا وه‌ختۆن تا‌کو ئارق‌په‌سه‌ قه‌لغانو خه‌نجهری، چه‌نی دلی که‌لانه‌ که‌یشه‌نه‌ هه‌ر به‌ زهریfi مه‌نۆوه‌، ئه‌پاسه‌یچ هونه‌ر و ئه‌ده‌ب به‌ ساغی مه‌نبی. بارو ژیارى کۆمه‌لو و لاتو خفه‌نیره‌ته‌ی و حۆزه‌و سیروانی و دۆروبه‌ریش زبڤ زاڤه‌و ئا هونه‌ر و فه‌ره‌هنگ و که‌لتووهرینه‌. دلی کتبه‌و (ره‌خنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پراکتیزه‌کردنی له‌ شبعره‌کانی گۆراندا) ئامان: (ده‌ق پانه‌یه‌ دیاری کریۆن ئاخۆ تا‌کو چ را‌دی ئا بابه‌ته‌ هونه‌ری و ئه‌ده‌بیه‌ کاریگه‌ریش هه‌ن سه‌رو ئه‌قل و وێژدانى به‌ هۆ وه‌ستیاره‌ بالا‌کانو مرو‌فی).

پاسه‌بق ئه‌قلو یام ژیری یام ئاوه‌زو مرو‌فی داڤ مڤۆن، که‌ کام ئه‌چا ده‌قا، ئیستیتیکا په‌وه‌نی مهبانو ره‌خنه‌ی به‌ زانستی و درووسی جوانی ئا ده‌قه‌یه‌ پته‌و که‌رۆن، یام لاوازش که‌رۆن، گه‌ر هونه‌ر سه‌رچه‌مه‌ش دلی خاک و بومو و بشۆ گه‌رته‌بۆن، ئانه‌ هه‌م ده‌قی ئه‌ده‌بی و هه‌م که‌لتووور و فه‌ره‌هنگ ئه‌چا شیرازه‌و ئیستیتیکایه‌ به‌رنمه‌شۆن، چونکوم سه‌رچه‌مه‌که‌ش به‌ پاکى و پوختی مه‌نه‌نۆ. دلی عه‌ینو سه‌رچه‌مه‌ینه‌ لاپه‌ره (۳۴) ئامان: (هه‌ر زانست و هونه‌ری کۆمه‌لی که‌ره‌سى و ئامرازى و هۆکارى و بش هه‌نبش، به‌ مه‌به‌سو وه‌رجه‌سه‌ که‌رده‌ی و وه‌ره‌سه‌که‌رده‌و ئا زانسته‌یه‌)، پاسه‌بقۆن گردو ئامرازه‌کانو هونه‌ر و ئه‌ده‌بی، یام گردو که‌ره‌سه‌کی زوانی جه‌ گولانه‌ته‌رین که‌ره‌سو، که‌ ده‌نگه‌ن، ئه‌چا ده‌قه‌ هونه‌رییه‌ ئه‌ده‌بیه‌نه‌ په‌سه‌ ئه‌لقا زنجیری شۆنیره‌ ئامینی، ئانه‌ ئاوازو به‌رزه‌چرو سیاوچه‌مانه‌و گاتا‌کان، که‌ گردشان سروودی دینی نه‌ته‌وه‌و ئاریزانه‌کانی، پاسه‌بق هه‌م ده‌قه‌ی شبعریه‌و په‌وه‌نی مهبانو هونه‌ری په‌وه‌نی زوانه‌وانین، که‌ ئا زوانه‌ وه‌رگیرى جه‌ مه‌نه‌یۆ نه‌ته‌وه‌ی که‌رۆن. دلی عه‌ینو سه‌رچه‌مه‌ینه‌ و دلی عه‌ینو لاپه‌ره‌ینه‌ ئامان: (ئه‌ده‌ب ته‌نیا واچه‌

ريزكەردەى نېيەن، بەلكوم پەرەن جە مانا و وېنە و بەها زەرىفەكان، بە ياونى تەرگوزارشت كەردەيەن جە ئامادەبىيە (هەلۆبستە) ئىنسانىيەكا سەبارەت بە بېيەى و ژىواى و كۆمەلئۆ).
ئەدەب و ھەنەر ئا بەھا پىروزی دلى ھەر مىللەت و نەتەوہ و كۆمەلئىنى كە چواردۆرو وېش پەنە ئاشناكەرۆن، چەنى ئانەيچە ساڭە بېيەى ئا ھونەر و ئەدەبىيە زىاتەر خەلكى مەياوۆشەنە و قىمەتش زىاتەر بۆن، ھونەر و ھۆرامانى كە سەرچەمەش زېدو وېشەن، كە ھەزاران سالىن بنە و بارگەش ئەچاگە ئارامش گېرتەن.

دلى گوڦارو ھۆرامانى، ژمارە (۳۳) ئامان: (بى گومانەن جە ھەر سەردەمى تارىخىنە فرەو جارى كەلتوورە بالادەسەكى كاريگەریشان سەرو كەلتوورە رەسەن و وېشانەكاوہ نيانەرەو بەشى جە شوناسى كەلتوورى و تارىخى گەلە چەردەسەكاشا ئەسرىەنۆ، بەلام ناوچەو ھۆرامانى پېسە ناوچىوہ شارەسانى كۆنى كە ھومارو چىنن ۋىر و باوهرى فەلسەفى و ئايىنى وەلئىنن، چانېشا ئايىنى مېترپى، زەردەشتى، يارسانى،... ھتر، خاوەنو كەلتوورى دولەمەنن، بە درېزاي تارىخى ناحەزى و داگىركەرى نەتاوانشان ئى كەلتوورە وەلئىنيەيە بشقراوہ، بەلام ھەرچوومنى بۆن، شۆنەوار و كارەيگەرى وېشان جىئاستەن.

ئىسەيچ تەقەلى فرى دريا پەى ئانەى دىموگرافىاو ھۆرامانى بشبونان، بەلام مەشۆم بزنان ھەتا ھۆرامى دلى ھۆرامانىنە مەنەبۆن ئا وەلاتە خفەنيرەتە، نە ھونەرش، نە كەلتوورش، نە فەرھەنگش بە ھىچ داگىركارى كوردەسانى نەمشۆرىقوہ، دىموگرافىاش ھەر پېسە وېش مەنقوہ، چونكوم ئنە تارىخش كۆنەن ھەر بن مەرى، يام كېلى سەرو مەردەكاش گردشان بەركۆتى تارىخىپنى، ھەم تارىخو چرىيەى ئاوازەكان ئانەمان ۋىر مەوزقوہ كە موگانە دىنيەكى كە وەردەمو ئاتەشگاگانە واتېنېشان ھونەر وەلاتىمان ھەر بە زىنەپى مەنقوہ، ھونەر و ھۆرامانى دلى دىيالېكتەكانو تەر و كوردەسانىنە كاريگەرى فرە زەرىفش بېيەن، ئانا وىنىمى دلى داستانو (مەم و زىن)ىنە بە ھۆرامى فرە بە پاك و پوختى مجيانەرە، دلى گوڦارو ھۆرامانى، لاپەرە (۶۱) ئامان:

يەك مەحرەمش بى، (پەنگىنە) نامى

رەفىقى مووئىس، دەورى ئەييامى

دايېم مەشغوول بى بە زەوق و بازى

چەنى (مەم) تەمام، بە دلنەوازى

ناگا پەى شوومى، بەدبەختى حالش

چوون قەقنەس بايز، سۆچيا بالش

شەۋىي نە شەۋان، چەم نە شەكەر خەو

سې پەرى ئاما، نىشت نە قەسرى ئەو

يەككى ژوان وات: كى وېنەي (مەم) بۇ

شوقى جەمىنش چوون جامى جەم بۇ

دوهم وات يەككى، نە (جەزىر) ھەندەن

شەۋىي نوور جە رووى ماھ و خور سەندەن

سېيەم وات ياران، با نەبۇ بە غەم

باوھرىم بوزىم چن خوېشان بە ھەم.

ھەلبەت داستانەكە نىزىكەو (۱۷۵) دېرە ھۆنراۋان، كە ئىنەيچ دۆلەمەنى ئەدەب و ھونەر و ھۆرامانى زىاتەر بە پىز كەرۋن، دىسان ساسانىيە كى ھەكە كوردى بېيى، بە ھۆرامى واتە و گۆشگېرتەيشان كەردەن، سەردەمو زەرىنو ھونەر و ئارىزانتە كا بېيەن.

سەردەمو ساسانىيە كا بە سەردەمى يوبىلى زەرىن مەرىقەرە، بەلام ئىسە ئانە خەرىكەن ھونەر و ھۆرامانى فەرامقوش كرىۋن، ئانەيچ ھوكارش نەبىيە ھىز و ۋىرى نەتەۋەيىن. دىسان كەنالا ياونەرە كى سەرچەمىۋە لېلەنە ھۆرقولتېيى، پەوكەي پېسە دقنەو فەقى جارجار بەرنامىۋە يام پروگراممى، يام وانەۋاچى پەي نىم ۋەخت ئەژمارى پېشكەش مەكەران، ديارەن ژىرى و ئەقل و ھۆشو ھۆرامانى ئانەي قىۋول نەمەكەرۋن، چونكوم ھونەر ئاشنايى فرەتەر و قوۋلېيەيۋ عەشقى پاك و بى خېلە كىش ھەن، سەرو بىنەماو دەسوورو زوانى، ئى ھونەرە سەرچەمى رۆشنش ھۆرگېرتەن، جە قوناغو مىرزا ئۆلقاڭدرو پاۋەينە دلى عەينو سەرچەمەينە، لاپەرە (۶۰) ئامان:

من ھەر تۆم ھەنى، نەۋاچى تۆم بۇ

تۆم بۇ چەنى عام، نېيەن چەنى تۆ

تۆ، تۆ تۆى دەرۋون بگېلە پېشدا

ئەر تۆ، دىت تۆيى، غەير جە تۆ تېشدا

توخدا ۋېت ئاسا، باوھرىش ۋە بەر

ۋە مەۋداي ئەلماس پارە پارەش كەر.

دەروونو میرزا ئۆلقاڭرى و ھەئسى مەم و زىنى و شووراو مەولەوى و فتواو صەيدى ھۆرامى و بېيەى شېئىرەكانو بانوولى ماى و عەشقو جىھان ئارا خانمى و سياچەمانەو گاتاپى و دەنگو كىنا لەيلى گورانى نەمرى و ھونەرمەنى برايانو كىمەنى (عوسمان و ھەمەحسین و شەفیع)، رەفېق ئاى جەمىل نۆسووڭى و ئىنى و چىننى تەرى بېيەى ئەدەب و ھونەرو يۆگېرتەو ئارىزانەكانى مەسەلەمنان.

ئا داستانى كە ھەزاران سالىن گەلا بلچ و گەلا ۋەنو ھەجىجى پۆژنىڭىرە، ئا ھونەرمەنى كە ھەزاران سالىن پېسە ئىشارەم پەنە دا ئاوازەكېشان بەبى تۆمار مەنېنى، يام شېئىرى ئا شاعېرا ھەكە سەڭدا وىس و پەنجىشان تۆمارى نەكرىڭىنى، ئا گەرد بەھا زەرىفى، گەر بە شېوازى ئەكادىمى تۆمارشان پەى بىكرىڭىن، ئا ۋەختە مىللەتو ئېمە پېويىش پىلا و پۆلاى نىەن، چونكوم گەرد خەرمانى ئەدەبى و ھونەرىش دلىنە بەڭڭى كرىڭىن. دلى كىتېبو (رەخنەى كۆمەلەيتى و پراكتىزەكردنى لە شىئىرەكانى گۆراند)، لاپەرە (۱۴۸) ئامان: (لېو تەرۆ، زىرەكى و چەنەئامى شاعېرىەن جە راو كۆلنەدايش جە پروسەو ۋانائى و نوېستەينە، كە زەينى ئەدەبى و روشنوئىرى بەرزىش پەنە بەخشۆن، مەتاوون بە شېوئ شىاتەر مامەلە چەنى قەرارەكا بىكەرۆن، پەوكەى ھەر زوو گوران دەرکش بە دماكۆتەپى كەلتوورو كۆمەلەكەيش كەرد، پانەى كە بە چەمى نزم تەماشەو ھونەرمەنپىشان كەردەن، . ئىتر پەوكەى گوران دلى شېئىرەو (دەروېش عەبدوللا) ىنە گەرەكشەن راو دەروېش عەبدوللايو وېناو وېش بىكەرۆن جە موعانائەكاش بىاوومېنە. گورانى شاعېر مەبەسشەن پەنەمان بواچۆن ئاستو ۋەلكۆتەى و شارەسانى بېيەى مىللەتانو جىھانى (سەنەت و ئەدەب و ھونەر)ەن:

بەلى، ديارە لە ناو قەومى بەسیتا قەدرى سەنەتكار

ۋەكوو عەكسى قەمەر وایە لە ناو ھەوزىكى لىخندا

بەلام تەختى روفاهو تاجى حورمەت مىللەتى ھوشيار

بە ئوستادى ئەدا ۋەك تۆ لە ناو شمشالى كون كوندا.

گوران ئەچى شېئىرېنە (جوگرافىاو دلى وېش وېنا كەرۆن، ئېمە مزانمى ئا پېيا چىنن جارى گېريان و زىيانى كريان، توشو ئازارى و كواى ئامان).

ئەرى رەوان دلى مىللەتو ئېمەنە ئەپا چەمە تەماشەو نويسەرا و ھونەرمەنا بىكرىڭىن، پەوكەى گورانى شاعېر ئاستو زانست و زانىارى بە كۆلەكى پتەو مزانۆن پەى بە مىللەت بېيەو ھەر جەمى، يام ھەر كۆمەلە خەلكى. دلى عەينو سەرچەمەينە لاپەرە (۱۴۱) ئامان:

لە بىھۆڭن گەلى زياتر بە رۇحم ئاشناى ۋەللا

دە، ئەي دەرویش، سكالايەك، لەگەڵ رۆحي كۆلەم كە.

ديارەن دلى دېرە شېعرە كېنە گوران بە تەمامى مەبەسو وېش ئاشكەرا مەكەرۆن و گەرەكشەن (سكال) پېشكەش كەرۆن، وەرۆ ئاگرد نەهامەتى و گېژاوا كە كۆتەنشەن.

ئا شاعېرى گردشان قىمەتشان دان بە ھونەر و فەرھەنگو وېشان، ئانەيچە پاسشە كەردەن كە ھونەرمانى و شاعېرى جە گرژ كەسى زياتەر موركو نەتەوھەيشان پۆوھ ديارىقۇن، ئانى فېرشان گيانو وېشان بەخشەن بە خاك و وەلاتيشان. سەردەمو مىرنشينو ئەردەلانىەكانە سنوورەى شېعرىە جوغرافياو ئەردەلانىەكاش ترازنان، دلى گوچارو ھۆرامانى، لاپەرە (٦٦) ئامان:

(ئى راپەرەو شېعرىە سنوورو جوغرافياو ئەردەلانىش ترازناو پەلبش كېشتى پەى ناوچەكانو دۆر و بەرو سلبمانى و كەركووى، پانەيچ ئەدەبوگۆرانى دلى پانايى و دەرەتاني فراوانينە بى، بە فەرەى دلى يەرەپاو ئەردەلانىە پەى ماوھو شش سەژ سالا بالادەس بى. گەلى شاعېرى گۆرى بەنامبانگى ئەچا مەدرەسەنە پېژى بى، چانېشا:

(خاناي قوبادى، صەيدى ھۆرامى، بېسارنى، مەولەوى، ئەحمەژ بەگى كوماسى، مەھجوورى،... ھتر).

چېگەنە پەرسى مېنە دلى دنياو ژيوایماو، ئاژيچە ئانېنە: ئەرى چى زوانو ئېمە تاكو ئيسە نەببەن بە زوانى ستاندارد؟ بەلام من ئەچينە جوابو ئى پەرسى مژەوھ: ھەر جە كۆنۆ ھونەرۆ ھۆرامانى ئا جوابشە دانۆ، پېسە نويسەتەو ئا ديکۆمىنتا، يام ئاقەبالا، كە وەلى زايىنى ئېزىنى، يام شېعرى بېرگەبى، شېعرى سياوچەمانەى، يام كتېبو پىروزو ئاقېستاي، ئانە جوابەن پەى گرژكەسى. دلى كتېبو (كارىگەرى ئاقېستاي سەرۆ رابەرەن و پىرانو يارسانيۆ) لاپەرە (١١١) ئامان: دەربارەو بە پېخامئاوھرزنانى (زەردەشت)ى، دلى بەندو (٩) كتېبو (بارگە بارگەنە) ئامان:

مېردان خواجام مېردان خواجام

يەرى ئازماي مېردام خواجام

زەردەشت پېژاى وە فەرمان شام

ئاوئىستاش ئاوھرد پەرى خاس و عام.

ديارەن گردو پېخامئاوھرەكا كياستى خوژاي گۆرەينى پەى سەرۆ ميللەتە جياوازەكا، يۆ ئەچا پېخامئاوھراچشە كياستەن پەى سەرۆ نەتەوھو ئاريانقاچەكا. دلى تەفسىرى كوردى كەلامو خوژاي گۆرەى (قورئان) و مەلاو گۆرەى (مەللا مەھمەژو كۆيەى)نە، لاپەرە (١٥٠)، بەرگى

دوهمه نه فهرماوق: (وما ارسلنا من رسول الا ليطاع باذن الله)، خوځا هيچ پېخامئاوهرئيش نه كياسته (الا) پهي (وهرفهرمانی) و ئيطاعهش بكریون به پازیبیه و خوځای گورهی، ئانهی پېخامئاوهر و خوځای بون به رازی بېیه و خوځای حوكم كهرقون.

يانی گرځو ميلله ته كان وهختو وېشه نه ئه ده ب و فهرههنگو وېشانه و وېشان بېیه نشان، تاكو ئا پوه ميلله ته كي مه نان، فهرههنگ و ئه ده بېچشان مه نون، پاسه بون ئه شوم ئېمه یچ وېمان به كه م نه زانېن، چونكوم تاريخما ئينا وه لي تاريخو فره و ميلله ته كاوه، سه رچه مه ش رقوشنه ن، خوځای گوره یچ زولمش ئه و هيچ ميلله ت و نه ته وئ نه كهرده ن، مه گهر وېشان زولمشان كه رده بون ئه و وېشان. هونه ری ره س نه به نه مری مه نوه، به لام فره و جاری كه سی نه زانی ده س به ران پهي هونه ری، ئانه زولمئ گوره ن جه هونه ره كه ی و هم جه ميلله ته كه یچ، كه مه بان به هوكارو دلېنه به رده ی ده یان و سه دان ئاوازه ره س نه دلی وه لاتو ئاریانچاچی، ئا جوره به نام هونه رمه نی ته نیا مه خسه دشان كیه سه شانه ن. گهر لایي بكهرمي پهي هونه ری ره س نه یمان، وینمی وه لته ر به خاسی گه شه ش كهرده ن.

مه شوم ئانه یه بزانی گردو ميلله تانو جیهانی وه لي گرځ چېوتیه ههرمانه پهي هونه رو وېشان مه كهران، مه شوم ئېمه یچ به خاتره و مه نه یو ره س نه ی هونه ره كه یمان و گه شه په نه كهرده ش ته قه لي بذهیمی، ئیتر كه م بېگانه په ره سی بكهرمي و بواچمی فلانه وه لات هونه ره كه ش وه لي كوته ن، به پېچه وانو هونه رو ئېمه (هوړامان) تاریخی وه لینه ش هه ن، مه شوم بشناسمېش به وه چه كانمان، ویر و ئاوه زشان پا هونه ره ره س نه یه ئاشنا بكهرمي، ئانه یچ به ده ره جه ی یوهم میدیای كوردی چه نه ش وه ره رسه ن، ئېه قیمة نه ذو به هونه رو ميلله ته كا ته ری و هونه رو وېمان په شته و گوځان بوزقون.

مه شوم جه راو كونسیرت و ئاهه نكاوه ئا هونه ره ره س نه یه بشناسمی به ميلله ته هامسایه كاما، بشناسمېش به جیهانی، هونه رمه نانو وه لاتان بچرمېن پهي كورده سانی، به مه به سو گېرته ی كونسیرتا، ئه چاگو ئېمه یچ هونه رو وېمان نمایش بكهرمېن. من یوهم هونه رمه ن بېی كه ئاوازو گورانی (به ناز به ناز) دلی ته له فزیونو كه ركوو كینه، ساله و (۱۹۷۸ ز) توماره كهرده به دهنگ و رهنگ. برئ هونه رمه نی. پېسه (عادل هوړامی) دبعایي ئانه یه مه كهران كه ئاځی یوهم كه سی بیېی كه گورانېشا تواماری كه ردېی، به لام من چېگو په نه شان ماچوو: وهختی من گورانیه و (به ناز به ناز) یم توماره كهرده، تو زارو له بېی، وهختی برایانو كيمنه ییا (عوسمان و حه مه حسین و شه فیع) كيمنه یی رادیو كرماشانی وه لي ویس سالآ چيوه لي ئاوازه كي (سیاچه مانه، ده ره یی، شېخانی، چه مه ری، به زمو گېلای، به زمو چه پلا، گورانیه و زارو لا..هتر) شا تواماری كه ردی. په وكه ی تومار ههرمانی به قیمة ته نه، دلی ئه رشیفینه مه نوه.

مه به سو من جه نویسته یۆ تاریخو موزیکو هۆرامانی ئانه، که نویسه ری که می هه نی، نه چا ده رته تانه هه رمانه که ران، په وکه ی من شانهم وستهن وهرو ئی وه رپه رسیاره تاریخیه یه و ده سم پۆشه ن تا کو بتاوۆن بیا ونوش ئامانج.

هونه رو هۆرامانی دلی پیماننه و نه شناساینه.

هونه ر مانیوه فراوانه ش هه نه، گهر نویسه ره کی و توکاره کی بلانه بنج و بناوانش، هونه ری کوردیچ هه ر پا ته عره، به لام بری نویسه ری پاسه مزانان هه که فهره ننگ و نه ده ب و هونه رو کوردی دلی نه ده بی فارسی، یام عه ره بی، یام تورکینه سه رچه مه ش گهرته ن، که ئانه یچ دووره راسین، یام ماچان نه وه مه نو زوانی کو نی فارسین. هه لبه ت ئانی گرد به ی و بالوربین، چونکوم ئا شپوه زوانی که دلی کورده سانینه واته و گو شگهرته یشان په نه کریۆن، فره دووربین جه زوانه تبه ک ل و پبه که له کا وه رکۆتی، خو گهر زوانی فارسی به شه هۆرامیه که ش چه نه کنیۆوه، ئانه یه که پارچه مه بقوه به عه ره بی، چونکوم زوانی په هله وی فره جه هۆرامیۆ نزیکه ن تا کو فارسی، خه لکو ئیرانی کو نی قسبشان به زوانو ئاریانقاچی بیینی، چی دما دماوه چنن و اچی عه ره بی و هیندیپشان ئاردی و تبه که لپشان چه نی زوانه که و وېشان که ردی و که ردشان به زوانی فره ی په ی وېشان، ئنا هه ر به په هله وی کون قسبشان که ردبین، هه م زید زاده شان هه ر ئاریانقاچه کان بییه ن، سه رده مو ساسانیه کانه به هۆرامی ئاواز و گورانیپشا واتبین، میلله تی ئاواز و گورانیپشان به هۆرامی چریبان، ئیتر چه نی نه ده ب و هونه ر و فره ره نگو ئېمه، هینو ئادیپشان؟ دیاره ن ئانه یچ سه رده مو ساسانیه کانه که به هۆرامی قسبشان که ردبین به سه رده مو ئالتونینی نه شناسیان.

به لگی زانستی مه شۆم وه رده سه نه بان په ی سه له منای هه ر واته و هه والی، به ته رزی که س نه تاوۆن مله جهرپش چه نی که رۆن، زیاته ریچ به لگی زوانی که مه شۆم ئاشکه ری و رۆشنی بان، بڈیه (زاری به راورد لا ۵).

نمه کریۆن هه رچی وه رکۆت نه شناسه کا واته بۆ و نویسته بۆ ئیتر ئېمه یه قینش په نه بارمېن، تا کو چه نه شان نه کو لمی و وردېشان نه بیمی خاس نبیه ن وېمان ته سلیمشان بکه رمېن، خو شهرت نبیه ن ئادی هه رچیشان واته بۆ، یام نویسته بۆ ئیتر راس بۆن، مه شۆم ئېمه شۆنه و به لگه زانستیاره بگېلمېن په ی راسی و درووسیپشان. فره جاری خه لکی ره گه ز په ره سی و دژمه ن به میلله ته که یمان زانیاری ناراسی مه وزانه دلی سه رچه مه کاشان به وایه و تبه کدای و شۆن گو مکه رده ی وه ئینه و نه ده ب و هونه ر و فره ره نگیمان، که ئانه یچ زه ره ر مه ڈۆن جه تاریخی نه ته وه یمان. په ی نموونه ی گهر ته ماشه و کتبو (تراپ فارسی) لاپه ره (۲۵۴) بکه رمېن، نویسیان

(زواني كوردی وهچهو زواني فارسین)، بڏیه سهرچه مهی وهلینی لاپهړه (۷). ههردهم ئا وهلاتی که هامسی کوردینی هوئی مډان که زوان و ئهدهب و هونه رو ئېمه گه شه نه که رڼ، ئیتر نمه زانان که ئېمه به هه زاران سالی وهلی ئاډیپشاهه سهر و ئی خاکه یو مه ژیومی، که چی ئاډی ساحیب یانېی و ئېمه یچ کرېچی ئاډیپشا، په وکه ی نویسه ر و هونه رمه ن هه تا په یش کریون مه شوم په شتی به سهرچه مه وېمانه کان ببه سون.

ههر جه کونو شاعېره کی ناوچه و هوړامانی به مه لامه تو سهختی ناوچه که ی، هم بیه ی دهرامه تی مادی و مه عیشی، ناچاری نه بیېی به زوانو داگیرکه ران شېعه بواچان، بڏیه کتېبو پیرشالیاری زهرده شتی لاپهړه (۳).

ههستی نه ته وهی، رهنګدایو ئا وه رگریه دلی ناوچه و هوړامانی ههر زوون پهره ش سانان، ههر ئانه یچ پاسنه شه که رده ن په ی یوه م جاری چ شېعه، چ په خشانه، ئه چاگو پېدایون، ئا گردو سامانه فراوانه یه چنګی داگیرکه رانه پارېزون و رزگار که رڼ.
نمونه و ئا وه رگریچه شېعه کی (هورمزان)ینه:

هورمزان پمان ئاتران کزان

وبشان شاردوه گوره ی گوره کان

زورکاری ئاره ب کردنه خاپوور

کنا ئی پاله هه تا شاره زوور

شه ن و که نیکا وه دیل بشینا

مه رد ئازا تلی وه پروی هوینا

په وشتی زهرده شت مانووه بی که س

بزیکا نیکا (هورمز) وه هیچ که س.

ئه چېگه نه روشن مه بوه که زهرده شت ئایر په رس نه بییه ن، به لکوم خاوه نو ئایینی خوډا پهره سی بییه ن، بڏیه عهینو سهرچه مه ی وهلینی، لاپهړه (۸-۹)، ئا شېعه ی هه که به شینه جه ئه ده بو وه رگری (مقاومه)، ئانه یچ رڅسارو هونه رو وه لاتو ئاریانواچه کا نیشانه مډون.

دلى كەشكۆلۈ ھۆرامانىنە ئامان: بىر شېئىرى شاعىرە كۆنە كاما كۆتۈپى، ۋەردەس كە فېرشان دلى ھېچ سەرچەمىنە تۆمۈرى نە كرىپى، بىرچىشان تەننەت شاعىرە كېشان نە شناسىپى، ياۋانى ئا باۋەرە ئىتر مەشۇم چانەى زىاتەر مۆرەۋ وىرشىيەۋ دلى چەماشان دريۇن.

نويستەۋ ئى كەشكۆلى بىر دىكۆمىنى بە پىزېش پەى تارىخو ھونەر و ئەدەبى تۆمۈرى كەردىپى، ھەم ژىۋاى بىر جە شاعىرە كاش بە چىن و تۆ نەتەۋە كەيمان ئاشى كەردىپى.

دلى عەينو سەرچەمەينە، لاپەرە (۵) ئامان: (بە مەلامەتو ئانەى فرەو شېئىرە كا ھىنى شاعىرە كا ناۋچەۋ ھۆرامانىنى، بە خاسم زانا نامېش بىنەۋ (كەشكۆلۈ ھۆرامان)ى، ديارەن ئا گىردو ئاسارا دلى بەرگى و دوى بەرگانە راشان نەمەۋو، ئاۋاتم ئانەن گىردى تۆمۈرى بىكەرۋون و كىتەبىنەى كوردىشان پەنە دۆلەمەن بىكەرۋون. ۋەلاتو (خەنەرەتە)ى ئەچى سەردەما دماينە داگىرەكەرى گىرژ لىۋە شالۋەى فەرەنگىيە و تارىخىيەشان سەر كىران، چەنى ئانەچ گەر تەماشە بىكەرى ھەر بن دار و تەۋەنى ئى ۋەلاتەيە، يام دلى ھەر مەرى ھۆرامانىنە چىپىن بەلگى تارىخى و جوگرافىي ۋېشان خەشار دان كە جۋاى دەمكوت كەرانە مژاۋە بە داگىرەكەرى كوردەسانى.

دلى عەينو سەرچەمەينە، لاپەرە (۳) ئامان: (گونجىق كە رەۋشى ئايىنى زەردەشتى بىيەق بە ئاميانى ھونەرى پەى كەسە بە ھەرەمەنە كا كە زىاتەر قىمەت بژان ئەپا لايەنە ھونەرىيە)، ھونەر يام ئاداب و باۋەكى نەتەۋەى، بىيەى فرە ئايىنى، ۋەرىپەرچو ئا گىرژ پاگەنا مژاۋە كە ئىنكارى جە بىيە نەتەۋەى مە كەران، ھونەر و ئەدەبو ئېمە گەرچى بىندەسو داگىرەكەرانە بىيەن، بەلام ئا سىروۋتە ئايىنى كە بە دەما و دەم پەيمان مەنېنى سەرچەمە رەسەنە كېشان پەى رۋشن كەردىپى.

ھونەر، زىاتەرىچ ھونەرۋ گورانى مەقۇن بە مايى مەنەۋى زۋانى و پارېزىچىش، دەسگىرتەى بە ھونەرى رەسەنىۋ مىللەتى دلى ماكو ۋېشەنە مازقوۋ، بەلام لاداي چەنەش رۋو ھۆرداراي بەرۋش. پارېزگارى جە رەسەنىبىيەى ھونەرۋ گورانيا و موزىكى كوردىمان ئىنا گەردنو كېنە؟

بە راۋ ئېمە بە پلەى يۋەم ئىنا گەردنو شالىارگو رۋشنىۋى و سەندىكاكانە، بژىيە دلى گوڧارو رامانى ژمارە (۱۸۷)، لاپەرە (۱۶۰) ھونەرمەنى و دەزگا بەرۋزەكى، زىاتەرىچ رادىو و تەلەفزون.

فرەو جارى ھاۋارمان كەردو واتمان با جە ھونەرۋ ۋېماۋە دەس پەنە كەرى، تاكو مىللەتەكى تەر ھونەرۋ ۋەلاتو ئارىانقاچە كا بشناسان، نەتەۋە ئېمە خاۋەنو ئامېرو (تەمبۋورى)يەن، كە تارىخش پەى چل ھەزار سالا چىۋەلى مەگېلۋو، رېكۋىزاۋ نەتەۋە يۋگېرتە كا بە بەلگە ئانەشە سەلەمنان.

ئا بەرھەمى كە ھونەرشان چەنە بەژى نەمە كرىۋن، كارىگەرى خرابشان سەرۋ زەۋوق و سەلىقەۋ خەلگى ھەن، زىاتەرىچ سەرۋ زارۋلا و گەنجا.

گەر ئاگردو دام و دەزگا بە نام ھونەری، ھەر ئەپاسە بەپاوسەلەبەقەو وېشان ھەرمانە بکەرەن، ئانە مەشۆم فاتبەحە پەي ھونەر و فەرھەنگ و ئەدەبی رەسەنیمان ۋەزەمەرە، مەشۆم ئەچا بەرھەمە ناحەز و رەزا قورسا کہ بە نامی گورانی کوردیپوھ ئارق بە خەلکوبی گوناحو کوردەسانی ۋەرەشیۆن، وەرەر ئەپا تاوانەییە دەرھەق بە ھونەر و گورانی و موزیکی کوردیمان کریۆن، گەر ئا لایەنی تا کوتا ئەپاسە بی دەنگی ھۆرچنان، ئانە دمارق ئا ھونەرەییە شەبویا و ئالوز مەبۆن.

سەرەرپا ئا گەردە ھەرمانە بی پیز و خرابا کہ دەرھەق بە ھونەرە کەیمان کریان، ئېمە خاوەنو چوار مەدرەسە ھونەرینی، گەر ھەزارەھا سەرچەمی غەریبی بە ھونەرکەیمان باران، ھەر بە نەمری مەنقوھ.

مەدرەسەو ھونەر و ئاواز و بەرزەچرو سیاچەمانەیی، مەدرەسەو (ھۆرە، لاوک، حەیران، قەتار و ئەللاوھەیی) جە گەرمیان، تاو ترازیە کا رپوھ و زەمینی و گردو سەرچەمە غەریبە کەچ تاو ترازیشا پەي ئاسمانی بە بی سەنگ و قورسایي بەرز مەبۆوھ.

چونکوم ئا چوار بنەما موزیکیە ریشەو زاڤەشان دلی وەلاتو ئاریانقاچە کاوھ سەرچەمەش گەرتەن، پەوکەي ھەردەم تاو ترازی ھونەری رەسەنی مەگنۆ لاو ئېمەرە، یانی دلی دۆلەتو (خفەنیرەتە) یینە بە سەنگی گرانە مدرق (ئا خەلکی کہ وەرکۆتو رۆخانەو دیجلەیی، یام دلی چەم و دۆلە کا زاگروسی بە شەبۆی گردین و ھۆزو سیروانی بە شەبۆی دیاریکریا). بڈیە دلی سەرچەمەو (وەلاتو کەیانیان و زەردەشت و ھۆرامان دلی ئافبستانینە، لاپەرە ۳۶)، بری چا سەرچەما کہ سەر و ئەدەب و ھونەر و ھۆرامانیشان نویستەن، زیاتەریچ ئا نویسەری کہ وەرکۆتو کوردەسانینە سەرچەمە کەشا دیاری کەردەنی و ئۆجاخەو ھونەر و ئەدەبو ھۆرامانیشان ئانەیی تەر رۆشنە کەردەنۆ. دلی عەینو سەرچەمە یینە، لاپەرە (۳۶) ئامان: ئی واچە ناساکاری (ئاریانقاچ) ئەچا جۆرە فەربزانە مەگنۆ وەرچەم، (زوانو ئاریانقاچی پا شەبو زوانەییە واچیق، کە ئاریە کی (ئاریزانت)ە کی ناوچە کانو (زاگروس)ی بە شەبۆی گردین و ناچە کانو (ھۆزو سیروان)ی بە شەبۆی دیاریکریایی قسبشان پەنە کەردەن.

قیمەت دای ئەپا سەرچەمە وېمانا، زیاتەر ئەدەب و ھونەر وەلاتو ئاریانقاچە کا گەشە پەنە کەرۆن، ئانە یچ کاروانو ھونەری بە گەلە بېگانە کا زیاتەر ئاشنا مە کەرۆن.

واچی (ئاریانقاچ)ی، چەمەو (قەچ- قاچ = قە کہ = فاک) دلی (ئافبستا و دەفتەری رەش و سەرەنجام و پارسان) یینە، پەي چنن جارا پەي یاونای ماناو (واتە، واچە، وێژە، قیچە، قاچە، ئاخافتن، ماچو،... ھتر) بە کارنامینە، ئینە چیلاوھ، چۆلایچو پەسە نامی ئایینی پیروزی پەي

ياوناي ماناوا واچى (كەلام، ئىنجىل، تەورات، قورئان، ئافىستا، ... ھتر) بەكارئامىنە، بڭىيە عەينو سەرچەمەى وەلىنى، لاپەرە (۳۵).

رۇشنىكەردەيۇ ئاگرد سەرچەما، بناغەكاشان مەگېلۇو پەى ئا واچە فەرھەنگى، كە ھەزاران سالېن دلى ھۆرامانىنە رەگېش كوئىپرە، پىروزی ھونەر و ئەدەبىچ پەى سەرچەمەى فەرھەم بۆن، پەوكەى سەرچەمەو ھونەرى فەرھەنگىمان ھۆرامانەن، نمونەىچ پەى سەلەمنای ئىنەيە، دلى عەينو سەرچەمەىنە، لاپەرە (۲۴) ئامان:

كتىبى زەردەشت كە ئافىستايە

وہك باقى كتيب خەلاتى خوايە

بە زوان ھەورامى ھاتە سەر بەشەر

ياني ھاي زەردەشت بوو بە پىغەمبەر.

ياني پارىزەرو زوانى ھۆرامى پېسە زوانى ئايىنى ھەر جە كۆنۆ تاكو ئيسە، كەشە سەربەرزەكى ھۆرامانى و حەشارگا مەحكەمە كېشەنى، ئېڭىيچ پېسە ئامان گوشتو ماچو:

شاخى ھەورامان ھەرچەند رەنجەرۆم

زۆر چاك بزانه كە مەمنوونى تۆم

چونكە پاراستت تۆ ئەو زمانە

تىكەلت نە كرد لەگەل بېگانە.

داگىركەرى ھۆلى فربشان دىنى پەى تاوانايۆ زوانى ئەدەبىمان، بەلام سەرچەمە و زوانى دلى باوشەو ھۆرامانىنە بېيەق، ئىتر چەنى ئا زوانە (خفەنیرەتە) و ئاريانچاچ دلېنە مشون؟

سەرچەمى تەر پەى فەرھەنگ و ھونەرى بە پاو دلېنەو (كەلام = سەرەنجام) پاسەمان مڭو دەسۆ كە ئى (دینە) دلى ھۆرامانىنە، يەكەم دلى ناوچەو (شروى)نە كە مەگنۆ نزيك بە ناوچەو (ھاوارى)، ناوچەكانو (پرديوەر، تەشار، زاوەر) كە سەر بە (نۆسوڭ)بىنى، بڭىيە عەينو سەرچەمەى وەلىنى، لاپەرە (۳۸۴).

گەر سەرپاكو ناوچەو ھۆرامانى بگېلمى توکاری مېڭانى بکەرمى ئانەمان پەى بەرمەگنۆن كە ئى وەلاتە دەمارو سەرچەمەى ئەدەبىمان بېيەن وەلى ھەزاران سالۆ تاكو ئيسە، ھەر جە شېعەرى

گاتا، شېعري دهفته رو که لامي (سهره نجام)، په ردیوهر، دیوانو شاعېرا، ئینی گردشان
سهرچه مه شان په ی زوانی دېرینی مه گېلټووه که ئاډیچ ئاریای کون (ئاریانقاچ).

یو چه چل تهنه کا سان سه هاکی که نامېش (ههورام – کورو مهردان) ی بېیه و وېش به نازنامو
(مانوش) ئه شناسان (به پاو دلېنه و چلته نو ئه هلو هقی)، پانه ی که که شو (مانوش) ی مه گنن
ناوچه و (دزاوهر) ی.

نامېما مانوش، نامېما مانوش

نه قوله ی ههره بهرز، نامېما مانوش

نوزدهم هه لقمه، نه دیجله چوارگوش

بهندی زنجیر بیم، نه یانه ی شیردوس.

بډیه سهرچه مه ی وه ئینی، لاپه ره (۳۵۶).

نیشاندا ی ئی گرد سهرچه ما په ی ئانه ی که نویسه ری و هونه رمه نی و یاگه ئه کادیمیه کی وه لاتو
کوردا بزنان، که په نا بهرده ی په ی سهرچه مه کانو وېمان راژه ی زیاته ر کریون پا هونه ر و
ئده به یمان، که چین سالتېن چه مه راو خامه و هونه ردوس و ئه دیبه کا وه لاتو که یمانه ن.

دیاره ن ئا که سی هه که خامه مه گېران ده سو، مه شوم دلسوزی خاک و وه لات و هونه ر و
ئده به که یشان بان، هه رگېز نمه بون نه زان خامه بگېرون ده س، چونکوم زهره رش په ی میلله تی
هه ن، هه رپسه دلی دیوانو مه وله وینه، لاپه ره (۲۲۶) ئامان:

خامه شق وهرده ن دم مه که رده وه

زار زار مه نالو وه دم دهرده وه.

قه لثم داخی نه زانی شقش بهرده ن، دهمش که رده نو، دهمو دهرده وه مه نالنو و ماچو: ئه ی
دوسی ئاوات واسهم، توشو هه رچی دهردا ئامانی، که چی تویچ وه فات په ی من نه بېیه، تهنیا
وه فات په ی به ډکاری بېیه، په ی من هه ر ئېش و ئازارت بی.

ئیر وه سپن، وه سپن ئه راژه و هونه ر و فره ه نگو بېگانه ی که ران، لای که ردی لاو گه نجینه و
هونه ری و سه رمایه ی ئه ده بېمان.

ئەي ئا كەسا كە ھونەر مەن و نويسەرېنى، ۋەلاتو ۋېمان سەرچەمە ۋ ھونەر و ئەدەبىيەن، با
گرديمان بگېلمى شۆنە ۋا بنەما موزىكىيارە، كە ھەر ئاۋازىش يام سروودىش داستانى پەر سەمەر
و بە بەرھەمەن پەي دمارق ھونەرە كەيمان.

ئېمە مەشۇم ۋەرپەرچو ئا سەرچەما بڈەيمپو ھە كە بە نارېكى و بەي بەلگى سەر ۋ ھونەر و
ئەدەبو مىللەتە كەيمان نويسەنشان، چيودماي را نەدەيمى پا سەرچەما ھە كە قورسايى تاو
ترازىاشان لاو ھونەر و ئەدەبو ۋېشارە كۆتەبۇن، ھۆلى بڈەيمى ئا قورسايەي يە كسان بكەرمى.

قسە كى مینۆرسكى كە (ستراپۇ) جوغرافى زانى يۇنانى ساتە ۋەختو سەفەرە كەو (زىنەفۇن) يەنە
ديېنېش، سەرچەمەشان راس نېيەن)، شايانو باسین پەي چن جارى (سەفەرە دەھەزار
نەفەرە كەو زىنەفۇن) يمان ۋانائۇ، ھېچ جۇرە نامپو ۋە چامى نامېنە، بڈىيە (زارى زمانى كوردى لە
تەرازوى بەراورد دا)، لاپەرە (۴۰). مەشۇم فرە بە ئاگايۇ ھەرمان و كار چەنى ئا سەرچەمە
بېگانو ۋە بكەرمى، شەرت نېيەن ئانەي ئاڭيىشا نويسەتەبۇ ئىتر راس بۇن، مەشۇم بەرئاو ۋەردپو
زانستى پەي ئا سەرچەما بكرىقۇن، ھەر جە ۋېماۋە داڭ نەدەيمى، تاكو پەيمان رۇشن نەبۇۋە.

دىلى سەرچەمى تەرپەرە، لاپەرە (۱۹۱) ئامان: ھېرۇدۇت، كە ۋېش بەشى جە جەنگە كاۋ مېيانو
ئېرانى و يونانىش دىيەن، باسو ۋانائى ئاۋازگەلى كەرۇن جە ۋەختو مەراسىمو (گاۋ گەرۋونى) نە
ۋاتېنېشان، ئانتىۋوسى ۋەرنىشتى بە پەشت بەستەي بە ۋاتى (دينۇن) ى، جە (ئانگاريس) و
بەيتۋاچو مادە كاۋە قسى كەرۇن و دما تەر دلى كتېبو خونياگەرى جە ئېرانى گۆرەنە كە
خانمە (مارى بۇپپس) ى نويسەتەن و ئينا دلى كتېبيانە ۋە لەندەنېنە، نويسيان (ئانگاريس) بەيتۋاچو
سەردەمو مادە كا دلى ديۋەخان، يام بارەگاۋ (ئەژدەھاك) يەنە بېيەن.

ۋەختى كۆرشى ھەخامەنشى گەرەكش بېيەن ھجووم كەرۇن سەر ۋەژدەھاكى، ئەنگاريس بە
بەيتى ھجوومە كەش ئاشكەرا كەردەن، بڈىيە يەرەمىن قىستىقالو كامەران موكرى، ھەلبەتە
دۆلەتو (مادى) كە پايتەختە كەش ئەكباتا بېيەن، ئەچا سەردەمەنە ھونەر باۋش بېيەن، پەۋكەي
مروفي ھونەر مەن ھېماۋ ۋەرگىرى و خەباتى نەتەۋەي بېيەن.

دىلى عەينو سەرچەمەيەنە، لاپەرە (۱۹۱) ئامان: (ھېرۇدۇت ماچۇ: دلى ئېرانى كۆنېنە موغە
مادەكى، ۋەختو نما و شوكرانە ۋە خۇڭاينە سازشان ژەنەن و ئاۋازېشا چرىپىنى، دلى سروودە كا ئا
سەردەمەيەنە، مەتاۋى ئىشارەت بە (گاتا) بكەرمى كە كۆنتەرىن ئاۋازى ئا سەردەمەيەنى،
چانەيچە زىاتەر ھىنى ۋەلى مادە كا بېيىنى، ۋەردەمو ئاتەشگاكانە مەللى و موغەكى نما و
خۇڭاپەرەسېشان كەردەن، ھەم ئاۋازى كە بە شېئىرى گاتاكا فەرماۋېنېشا ھەر عەينو
سېاۋچەمانە، يام ھۆرەي ئاھورايى بېيەن، كە تاكو ئىسەيچ ئاۋازگەلى ھەر مەنېنى.

دلى عهينو سەرچەمەى وەلەينە، لاپەرە (۱۹۵) ئامان: (سەردەمو ساسانىە كانە ئەكسىا بېجگە ئانەى بەيتواچى ئەشناسىا بىەن، خاستەرىن ھۆرە چرو ئا بارەگايە بېيەن ئەچا سەردەمەنە، ئىنى گەرد بەلگېنى كە كورد ھەر جە كۆنۆگورانىى ھەماسىبېش بېيىنى و لاوك و ھۆرەو ئا سەردەمەىچە سەرەراو زالبىەى ئايىنو ئىسلامى تاكو ئىسەىچ ھەر مەنبىى.

(ئەكسىا، يام بارەبوود) ئى دوە گورانى واچە يام سروود چرى وەردەمو ئاتەشگا زەردەشتىنە ئاوازى بەرزەچرى سیاوچەمانەى يام ھۆرەيشان چرىپىنى، خوگەر لاوك و ھەيرانىچ كە دما تەر جە دەشتەكانو ھۆلېرى و دەفەر و كرمانجو سەرنىشتى وەردەمو ئاتەشگاكانە چرىپىنى، چونكوم ئەچا سەردەمەنە ئايىنو زەردەشتى سەراسەرى بېيەن دلى وەلاتو كوردانە، ھەم سنوورو ئا دىنەىە تاكو وەلاتو ھىندى و پانىشتو پاكستانى و نىپالى لوان، دىسان تاكو بە نرىك شارو مەككەى پىروزی پارەویشان كەردەن، پەوكەى یو ئەچا ئامانجە پىروزا یەكتاپەرەسى بېيەن، ھەم دىس ئا ئاوازى كە چرىپىنى بە سروودى دىنىى زىاتەرىچ موغەكى وەردەمو ئاتەشگاكانە لالېيىنى خوڭاى گۆرەى (ئاھورامەزدا)ى. ئا سروودى چ ئايىنى چ نىشتىمانىى وەختو چرىەيشان جوڭش و خرۆڭش فرەشا دان بە مروڭە دىنى و نىشتىمانىەكا، دلى عهينو سەرچەمەىنە، لاپەرە (۱۹۱) ئامان:

پەى سەلەمنای بانگگەشەكامان چنېن جوڭرى جە بەیتەكا كە بە (لاوك و ھۆرە و سیاچەمانە و ھەيران) واچىپىنى پى تەرزە نامنویسېشان مەكەرى: (بەیتى وەىسى و رامىنى، بەیتى مەم و زىنى، بەیتى قەلاو دمدى، بەیتى پاشا كۆرەو رەواندوزى، بەیتى عەزىز تەكشى، بەیتى باوهموورى ناوچەو ئىلامى، بەیتى ئەژدەهاكى، بەیتى شەو وىزى، بەیتى زرىنسەرى، بەیتى خولەپىزەى،....هتر) ، وەلەینەو برېشان مەگېلۆو پەى سەردەمە كۆنەكا پېسە: وەىسى و رامىنى و شانامەى ھۆرامى و خوسرەو و شىرىن و خانای قوبادى و ھىنى تەر.

ئا بانگەشى كە چى سەرچەمانە ئامىنى ئانەمان پىشانە مڭان كە ئا ئاوازى بە بەیتى واچىپىنى، بەیتەكېچ بە شېبرى برگەىى بېيىنى، ھۆكارو ئانەىچە سەرچەمەو ئا بەیتا دلى جەرگەو وەلاتو ئارىانقاچەكانە سەرش ھۆردان، چونكوم واچە واچ مىراتگرو ھۆرامانى ئاھورامەزداىچەن كە تاكو ئىسەىچ قەرانبووە كۆنەكېچشا ھەر دلى ھۆرامانىنە سەرچەمەشان گېرتەن.

شېبرى گاتاكا، يام گاسەكى وەلەینەشان پەى ھەزاران سالا چىوہلى مەگېلۆو، كە وەلاتو ھونیاواچى ھەر پېسە سەرچەمەكەى ئىشارەت پەنە كەردەن، رەگ و رىشەو واچەكى سەرچەمى رەسەنۆ وچانش گېرتەن، پەوكەى ئەدەب و فەرھەنگو ھۆرامانى شارپەگو ئەدەب و فەرھەنگو وەلاتو ئارىانقاچىن، چونكوم قاچ يام واچ يام واچە تەنیا دلى ھۆرامانىنە سەرش ھۆردان، پەوكەى پەنابەردەى پەى سەرچەمەى نەمرى ئانەى تەر فەرھەنگ و ھونەرىمان گەشنۆو.

دلى سەرچەمەو مىژوو ھۆرامانى بەشو زوانئەشناسى، بەرئاو ەردەى مېيانو زوانى كوردى و
ئافىستاي، لاپەرە (۸۹) ئامان:

مەلا عومەرى رەنجوورى فەرماوق:

بە خارانەوہ....

قىبلەم وەس، سفتەم بە خارانەوہ

وہس جەرگم بدەن بە خارانەوہ

با وەس دل مار بۆ، وە خارانەوہ

ەرزە و وەفا و بەین وە پەیمانەوہ

با ھەر بمانۆ بەو پەیمانەوہ

ئەوا ناغافل، جەرگەى بەڈواچان

جە دوورى بى بەین، ھەرفى بەڈواچان

لەیل ئاسای قەدیم، وەر جە رووى جەفات

با عام بزنان، وە شەرت و وەفات

رەنجوورى رەنجیس، وە رەنجانەوہ

ھەنى، وەس دلش، برەنجانەوہ.

ئى شېئىرى رەنجوورى جە زوانى ھۆرامى ئارقىو نىكەنە، خو گەر بەرئاو ەردى بکرىون چەنى کتېبو
ئافىستاي، فرەو ئا مۆرفىم و پىتەژلېۋى و دەنگە ناوازەدارى، ئانەمان پەى رۆشن مەبۆوہ کە
ھۆرامى نىكتەرىن دەسەواچە و لکە و واچى و برگى و پىتە کپش دلى ئافىستايۆ سەرچەمە گېران،
پەى واتەى، يام چرىەى ئاواز و گورانىا، ئانە بە شېئىرى برگەى چرىەىشان سانائەرەن، ھەمدىس
سەرەتاو واچپوہ ھەرگىز پىتى ژلېۋنى (بزوين) نەمەيان، بەلکوم بە پىتى (جاگىرى=کۆنسۆنانت)
مەژماريان، پەوکەى دلى زوانى کوردینە را نەدرىق دوى پىتى ژلېۋنى شۆنەو يۆرە بەيان، ھەر
ئانەىچ پاسنەشە کەردەن گورانىى بە شېئىرى برگەى يام پەنجەى بچريان، چونکوم زوان روہو
ئاسانى واتەى ملۆن، ھەم ئاواز و گورانىىچ پەى خەلکى ماچيان، پەوکەى گەر ماناش ساڭى و
ئاسانە بۆن خەلکى خاستەر مەياوۆشانە، ھونەرىچ تاكو ساڭە بۆن قىمەت و بەھاكەش زىاتەر
بەرمە گنۆن و خەلکىچ بە تاسپوہ ملان پېوايشۆ.

دلى عەينو سەرچەمەى وەلەينە، لاپەرە (٤٤) ئامان:

درەختو زوانى كوردى جە ئارقونە:

ئى درەختو زوانى كوردەيە كە ئارقونە، ئانەمان پەى ديارى كەرقون، كە ميللەتو ئېمە سەرو
خاك و ئاوو بابايشو نىشتەجا بېيەن، زوانە كەچش بە نەمرى مەنەنو، ھەرچن داگىركەرى
ھۆلېشا دىنى پزگناش پىلا و پۆلارە، دلى عەينو سەرچەمەينە، لاپەرە (٤٣) ئامان: دەمو سەرەتاو
فەرماندارى ساسانىە كاوە رابەرە ئايىنەكى و ئاقىستا گېلېتوھو كۆت سەرو پەياشان، دلى
كوردەسانىچەنە پېسە زوانى ئايىنى و شان بەشان شېوھ زوان دلى خەلكو كوردەسانىنە پېسە
كوردى (شېوھ) روهو ئەشناسى لوى تاكو دۆرەو ئىسلامى، ئىتر چا وەختو دىنى ياقىستاي روهو
كزى لواو شېوھ زوانە كېچ بە پاو دۆر و بەرى جوگرافى و راميارى و ئابوورى شېوھى جياوازان
گېرت، تاكو ياوا ئاستى كە مەر زوان ئەشناسەكى شېوھ زوانە كا تەرى بياوانە!

ماچان ئېمەى كورد سەرچەمېما كەمېنى، ديارەن ئانە پەيلوى فرە ھەلەن، ديسان تۆكارى مېدانى
كەم كريان، بەلام گەر بە چەمى رۆشنتەر بڈيەيمى، ئنە سەرچەمېما ھەنى كە بتاومى سوودشان
چەنە بگېرمى.

ئىتر مەشۇم ئېمە ھەس بە كەمى نە كەرمى، ۋىر و ئەندېشەمان وزمى ھەرمانە بگېلمى شۇنەو
سەرچەمە وەلەينە كامارە.

دلى سەرچەمى تەرىنە، لاپەرە (١٨٦) ئامان: ئېمە پېسە ميللەت چۆساوھى، چونكوم بىندەسى
بېيىمى، وېمان نەتاوانمان تارىخ و فەرھەنگو وېمان وزمېنە چېرو تۆكارى و چەنە كۆلئايى، ھەر بە
ئېرانى رەسەن و توركى چىپاي ئەشناسيىمى. پەى ئانەى ئېمەى ئاريانچاچ نشين ئىتر كەم باسو
ئىلا و ئۆلاى بگەرمى، ۋىر و ھۆشمان جە لاو سامانى نەتەوھى و كەلتوورى وېمانەوھ بۆن، وېمان
بە كەم نەزانمى، چونكوم ئېمەىچ پېسە نەتەوھى ھەنمى، خاوەنو ھونەر و فەرھەنگى
دۆلەمەنېنمى.

پەوكەى ھونەر و ھۆرامانى دلى ترازيا بەرئاوھردىنە سەنگەى مەحەكش ھەنە، چونكوم گردو بەھا
پىروزە كا ئېمەى ئاريانچاچيش پارېزىتە.

دلى عەينو سەرچەمەينە، لاپەرە (١٨٩) ئامان: زوانى ھۆرامى ساحىبو پەنج زاراوھ بىنەرەتيان،
چىن بىنە زاراوان، پېسە:

١- گۆرانى (ھۆرامى) ٢- پالەيى (كەلھورى) ٣- كرمانجى ٤- موكرى، كە بە ھەلە بە (سۆرانى)
ئەشناسيان ٥- لورى.

هه ركام ئەچى زاراوا خاوهنو گورانیا و فۆلكورو وېشانى، كه كۆنته رينشان سروودى (گاتا) كا زه رده شتى. ئا فەرھەنگە دۆلە مەنەو وەلاتو كوردا، تاكو ئيسەيچ بە شېوى پاس و درووس راياونە كوردیە كى بە لاوازی باس و تۆكارى سەرو ئا دىالېكتە گۆرا وەلاتیە مەكەران، خو گەر بەرنامى سەرو هۆرامانى و لورستانى بكەران پېسە واچى خېرەشان پەنە كەران، چونكوم نەزانى و نە شارهزى فربى دلى كەناله كانە، ئنا سەرچەمەو هونەر و فەرھەنگى ئەچا دوه زوانەنە بنە و بارگەش ۋستەن. من فرە سەرو كەناله كا پا نمە گېرورە، با تارىخ داڭو وېش بكەرۆن. گەر تارىخو نامدارا، عاريفا، شاعېرا، زانایا، بوانمى زياتەر جە هەزار و پەنج سەڭ كەسى هەريقشان خاوهنو چنين كتېب و بەرھەمان، ئەى ئىنى سەرچەمى نىەنى! ئەى چېشېنى؟ پەوكەى ماچو سەرچەمەو فەرھەنگ و ئەدەبو ئېمە دۆلە مەنەن.

ئا هونەرە ئىنا هۆرامانەنە، هەلای (۵۵%) ئىنا دلى دەسنويسە كانەو دلى كتېبە كۆنە كانە كه تارىخشا پەى وەلى زايىنى مەگېلۆو، پەوكەى هانا بەردەى پەى زىنە كەردەىو ئا فەرھەنگ و هونەرە وەرفراوانەى بە گردو لقە كاشۆ كارى رەوان، جە دلبەنەشەى پارېزنۆش، دلى كتېبو (وەلاتو كەيانيان و زەردەشت و هۆرامان دلى ئافىستاینە)، لاپەرە (۱۷۹) ئامان:

بابا تاهير (۹۳۵- ۱۰۱۰ز) ماچو:

پەنج رۆيى هەينى، حورپرەم كەهان بى

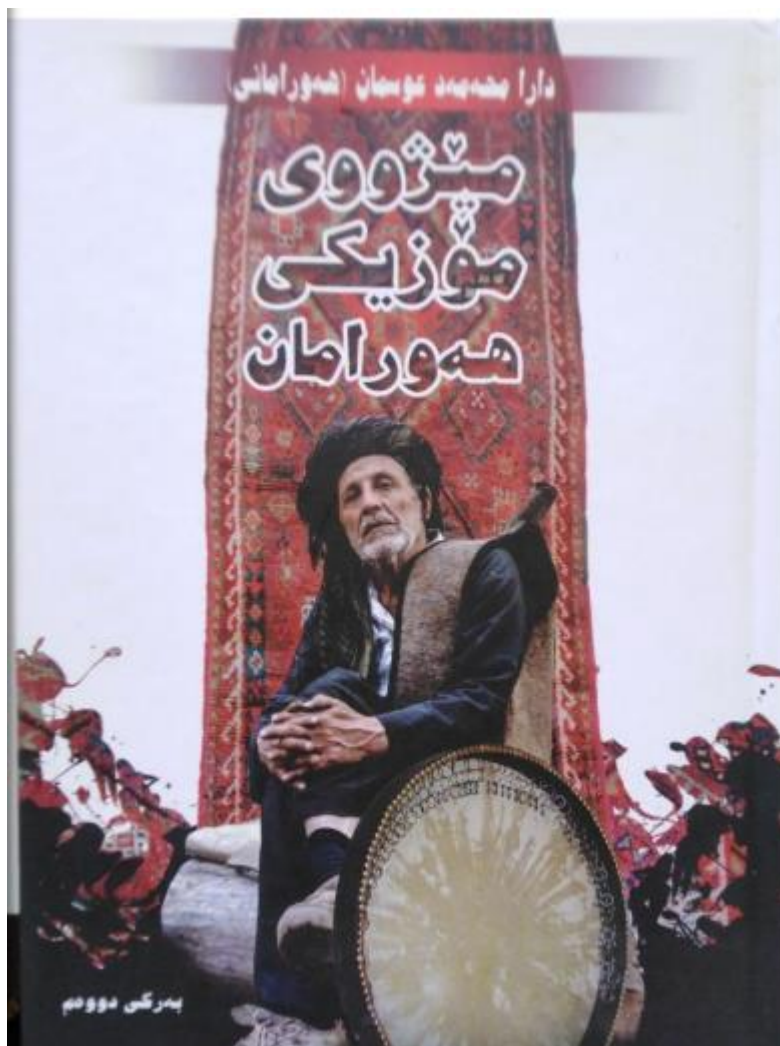
زەمىنى خەندان، بەرمان ئاسمان بى

پەنج رويى هەينى، هازەيدوسامان

نەجىتان نام و (ژ) ئانان نیشان بى.

ئەچى چوارىنە شېعريەو سەرى و هەم چوارىنە كى تەرو بابا تاهيرى كه بە زوانى رەسەنى كوردى واچيئى، فرە دوورېنى جە فارسىو، هەم پېسە روالەتە زوانىيە سەراسەريە كوردیە كەى، كه دلى شېعەرەكانو بابا تاهيرىنە رەنگشان دانۆ، بېجگە ئانەى كه وېش دلى وېشەنە بە عاريفى دىنى ئا سەردەمەىە قەلەم دريان، زياتەريچ دۆروبەرۆ دىنو يارسانى و شاه موبارە كىنە. بە هەرحال، دلى ئا چن وېنە شېعريانەو بابا تاهيرىنە كه سەردەمشان مەگېلۆو پەى زياتەر جە نو سەڭ و هەشتا سالا چيۆەلى. بڭيە عەينو سەرچەمەى، لاپەرە (۱۷۹)، نيشانى بىەى و كۆنى هونەر و فەرھەنگ و ئەدەبو مىللەتو كوردانى فرە چانەىە كۆنتەرەن، كه دلى درەختى كوردینە ئىشارەم پەنە دان.

ديسان هونه‌رو به‌رزو سياچه‌مانه‌ی، که ترازې هونه‌ری په‌سه‌نيمان فره به سه‌نگې قورسه
نیشانه‌ مډون، ديسان بېیه‌ی شېعری (سه‌رو کپشو په‌نجی) و نه ترازیاى ئه‌چا تووله‌رې تاكو به
ئارقېچ، نیشانی زینه‌یي ئا ئه‌ده‌ب و فره‌ه‌نگیه‌نی.



سەرچەمە: / تارىخو رۇنامەكارى جە ھۆرامان

رېياز گۈلپى ... سالەو ۲۰۱۹ز



تارىخو رۇنامەكارى جە ھۆرامان :

تارىخو رۇنامەكارى جە ھۆرامان پى تەرەزە مۇدىرنە كە ئىسە ھەن وەلىنى دوورش نېيەن، پەۋكەي گەر گەرەكمان بۇن سەرو ئى باسەيە بلىمى، مەشۇم وەلى گىرژ چىۋى لايى بىكەرمى لاو تارىخىرە، پەي ئانەي بزانمى كەي و چ سەردەمىنە خۇنەۋارى ئامان دلى ھۆرامانى، چ رپوەرە ئامان؟ پەي ئى ھەرمانيچما ئېمە ئى باسەيە سەرو چن تەۋەرپىرە بەش كەرمېن، بە وايەو ئانەي بىتاۋمېن بە شېۋى ورد نويستەي بگېلنمى پەي سەرچەمە كەيش دلى ناۋچە كەينە.

تەۋەرى يە كەمە: ئا بەلگى و ئەرشىقى كە دلى ناۋچە كەينە ئېزىپنى و چەنەشان كۆلىانو، چن بەلگە نامىنى.

بەلگى يە كەمە: (قەۋالە كۆنەكى ھۆرامانى) كە دلى دەگو (سوۋرەتقى) سەر بە شارەسانو سەۋلاۋاي جە پارىزگو كوردەسانى/ئىرانو ھۆرامانى، دلى گۆشىنە (گۆزى) ئېزىپنى، كەسى بە نامى (سوفى حسين)، چا ۋەختەنە كە (شېخ عەلئەدىنى نەقشبەنى) چاگە بېيەن و كەسى دىنا دىژەو

رۆشن فېكر بېيەن، ھەم كەسى يەكەمو راپورەچەو نەقشبەنى بېيەن و قەدرو ئا بەلگەناماشە گېرتەن، ھەر پەوكەى بە زووي دېنېش دەسو (سەعيد خانو كوردەسانى) كە كەسى شاعېر و نويسەر بېيەن، ئاڭيىچى ياونىڭى دەسو (پروفېسور براون) ى بەرىتانى، وەرو ئانەى ئا پروفېسورە شارەزاو زوانە وەرکۆتە كۆنەكان نەبېيەن، بەلگەكېش تەسلىمو پروفېسور (مېنسن) ى، كە كەسى شارەزا بېيەن جە زوانە وەرکۆتە كۆنەكانە كەردېنى، ئاڭيىچ دماى واناىو و دراسە كەردەى پەيش بەركۆتەن كە ئا قەبالى تارىخشان پەى (۸۸.و.ز) مەگېلۆو. يەرى قەبالېنى، يوشان پەى (۸۸.و.ز) مەگېلۆو، دوهمەشان پەى (۱۲.و.ز) مەگېلۆو، يەرمەشان پەى (۲۱.د.ز) مەگېلۆو، ئى قەبالى باس جە ورتە و ئەساي بەرھەمو (مېو دەيمى) و باخ و باخاتى و ئا بەرھەمى كە دلى ھورامانىنە بەرھەم ئامىنى كەران، سەرو قەبالە كاو نامى (ئەسانى و ورەشيارى و شاھېڭى و مەبلەغو زەرى) شا پۆبېنى، گەر بى و ئيسە گېلەرە وەرنىشتەكى بەيان پەى ئېگەى و چەنە كۆلئاي سەرو تارىخو نويسەى بىكەران، ھەقەن بگېلارە پەى ئا بەلگەناما كە جە ھورامانەنە ئېزىيى.

بەلگى دوهمە: سەردەمو ئايىنو زەردەشتىنە كە خەلكو ھورامانى زەردەشتى بېيىنى، چىن پىرى زەردەشتى ئەچاگە شۆنەو يۆيرە حوكمشان كەردەن كە ژمارەشان فرى بېيىنى، يوقانېشان (پىرشالىارو زەردەشت) ى بېيەن، (پىرشەھريار) ىچشان پەنە واتەن، پىر بە ماناو (دانا، زانا) ى مەى، بە كەسى واچيان (پىر) ھەكە پلەى دىنەش بەرزە بېيىو و شارەزايى تەمامش دلى ئايىنو زەردەشتىنە بېيەق، (پىرشالىار) ىقۇن جە پىرەكا ھورامانى، (۲۷۰۰) سالى وەلى ئيسەينە ژىوان، پىرشالىار كورو (جاماسىب) دلى ھورامانى تەختىنە جە ئەڭى بېيەن و ھەر چاگەىچ ژىوان و مەردەن، كىتبو (مارىفەتو پىرشالىارى) ھىنو ئاڭىنە، كە گردو بابەتە كاش ئايىنېنى و بە شېرى نويسىيىنى دەربارەو دىنو زەردەشتى و مۆچيارى خەلكى، تەنيا پەنج چا دېرە شېرەشە وەلى كرىيىنى، كىتبە كە ئىنا دلى سىوقى پۆلانىنە و دلى يانە كەيشەنە پالو قەبەرە كېشەنە، خەلكو دەگاى پارېزگارىش چەنە مەكەران. يۆتەر چا بەلگا كە ئېزىيىنى بە پاو نويسەى (د. سەعيد خانو كوردەسانى)، پارچە پۆسىن (چەرم) دلى مەرەو (جىشانە) ىنە نىزىك بە شارو سىلمانى كە ئېزىانو، چن دېرى شېرىش بە زوانى ھورامى سەرو نويسىيىنى، تارىخو شېرەكا پەى نىزىكەو (۱۴۰۰) سالا چىوەلى مەگېلۆو، كە شېرەو (ھورمىزگانى) نە.

تەوهرى دوهمە: شېوازو ژىواى ھورامىەكا و سرووشتو ناوچەكەيشان و كارىگەرىش دلى كايە رۆشنویریەكانە.

بېشەك پېوھىنى مېيانو ھورامىەكانو سرووشتەكەيشان پېوھىنى ئەرېنىانەن، ھەردەم وىرش جە لاو ژىوگا و پېوھىنى تې و تۆلش چەنى بەشەكا سرووشتى بېيەن، خەمو ئاڭى چەنى سرووشتى خەمى ژيانى و ئىستاتىكى بېيەن، خەلكو ھورامانى ھەر جە دېرە زمانو تاكو بە ئارق پېسە يانەو

وېشان تهماشه و سرووشتيشان كهردهن، ههردهم پېسه بوونه وهری زینهی مامه لشان چهنی كهردهن، ههر پهوكهی مهوینمی واتی و دایه لوگ كهردهی چهنی به شه كانو سرووشتی ئاماده ییش ههن، نامه نیای جه به شه كانو سرووشتی و وه شه ویسی و بېیهی یاسا و باوی وېشانه ی به نوعو درهختی و گیواژی و تهوینی و یاگی و هانهی و ئازهلای و گیانداری و باخ و ته لانی و بالدارا،... هتر.

جوری جه رېكوزیپوه ئه خلاقینهی رېك و پېك ئاماده ییش ههن، پهی نموونهی داری بهردار بنپهل كهرده ییش پیرقزن و بریه ییش نه هامة تین، ئینه پېسه به هیوه چه سپیان، كاوری نېر پهی سهره بریهی و مېلی پهی درېژدای به وه چه كا باس کریان، پهل و پو داری و شکی پهی سوتهی و داری سۆز پهی سهی و به ره می به كار ئامان، ئیدیۆمو (به ره كهت ئینا گوله گهنمېنه با جیا نه مه نو جارپه نه)، راگیری کریان جه زیاده رهوی و خه ساركه ردهی، سوژگېرتهی ههرچی زیاتره رهن جه به ره مه كانو مروفی و قه در گېرته ییشان پهی زیاذ بیهی به ره كه تی.

ئی ناوچه ههر جه دېر زه مانۆ هه وارو نیشته جای بیهن، چونكوم هۆرامیه کی زووتره نیشته جای بیینی و مهرزینېره و وازشان جه ژیوای كوچه ری ئاوه ردهن، ئینه یچ یون جه نیشانه كا شاره سانی بیهی، دیسان هۆرامان هه شارگا و لانكه و دالده گا و سپهر بیهن پهی خه لكه ره سه نه كه ییش و پهی غه رب و ئاوارا و هه ژار و وه نه قومیا یا و شورېشگېرا، كه م یاگی ته ره هه نه كه پېسه هۆرامانی په ناگا بیه بون پهی موغان و موبید و پیر و شېخ و زانا و خوژاپه ره سا، ههر جه دۆرانو ساسانی و ئه شكانی و عه باسی و عوسمانیۆ گېره ش تاكو به ئارقوی، هۆرامان یاگی خه باتی و مدرامانی بیهن، یانی گردو سهرده مه كانه مه لېه نو خوژاپه ره سی و كو شیا ی و وه رگیری و دالده دای شورېشگېرا بیهن، زیاتهریچ سهرده مو شورېشو شېخ مه حموژی و شورېشو ئه یلوولی و شورېشی تازه نه، هۆرامیه کی وېشان به شی بیینی جه شورېشی، جه په لاماره و دژمه نینه به شداری بیینی، گېره یه كه م فه رمانده ی هه لمه ت بهر پهی سه رو دژمه نی (مه حموژ خانو دزلی) بییهن، خو ئانه یه كه م مه فره زی چه كذار ی بنارو كه شه سه ركه شه كا هۆرامانینه بییهن و ده سش په نه كه ردهن.

تهوهری یه ره مه: ئایین و دۆر و تاسیرش جه هۆرامانه نه

ئایین به شېوه گردینه كه ش ئا پېوه نیه رۆحیه ن مېانو مروفی و ئا هېزانه كه بالاده سی و نادیاربنی، ئا هېزه بالی جه لاو ئیمانداره كاوه خوژپوه تاك و ته نیان، لاو كه سه كا ته ریۆ ئا هېزه نادیار ی و ئه فسووناوی و غه بیبېنی دلی (دنیاو نموونه به رزه كانو = عالم المثل) ی و گردو راسیه كاچ ئینا لاو ئاژییساوه.

چهنی وه لابییه یۆ ئایینو میترای (میه ر) خه لكو ئی ناوچه یه لوئنه دلېش و ویروباوهره كه شا وه رگېرت، فرېشان حۆت قوناغه كه و ئایینه كه ییشان بریینی و بیبېنی به میترا په ره سی و گردو

پابەنپىيە ئايىنىيە كېشا جابەجا كەردېنى، ئىسەيچ چن ناوچى ھۆرامانىنە شۆنەوارى ئا ئايىنىيە مەنپى، خەلکو ھۆرامانى زىاتەر پارەوى ئايىنو زەردەشتىشان كەردەن، چونكوم ئا ئايىنىيە نزيكەو (۱۱۰۰) سالى ئايىنى فەرمى گەلە ئىرانىيە كان بېيەن، چا گەلاچە ھۆرامىيەكى، ھەرچن ئايىنى تەرى بېيى، بەلام پېسە ئايىنى فەرمى جاگىرى نەبېيى، ئىسلام بېيەى جە سەردەمو پېرشاليارى دوەمىنە پەرەش سانان، سەردەمو (گوشايىش كورو پير محەمەد)ىنە زىاتەر وەلابىيەنو و جاگىر بېيەن و سەرپاۋ ھۆرامانىش گېرتەنو، يام پېسە تازە كەرپۆ (مجدد) دۆرش گېلنان، ھۆرامان پېسە مەلئەنى ئايىنو ئىسلامى كۆتاو سەدەو چوارەمى پىلارە نامبانگ بەرمە كەرۋن و زانى نامدارى و كەلەپى ئىسلامى دلى ناوچە كەينە بەرمە گنان، پېسە (پېرشاليارى دوەم، سەيد ئىبراھىمى حسىنى كە بە بابا ناوس يام بابا نەوروز ئەشناسيان، پير محەمەد (بابا مەردوخ)، شېخ شەھابەدىنى دزاوهرى، مەللا گوشايىش، ھتر)، ھەم چىن زانى تەرى پېسە (بەنيانەو مەللا ئىبراھىمى بىارى، مەللا نەزىرو تەۋبلى، سەيدەكى كەلىجى و سەرگەتى و پاۋەى و خانەگى و بېسارانى و رۋارى و كىمىنەى و پاىگەلانى و ژاۋەرۋى و، ھتر)، يانى ھۆرامان مەلئەنو عىلم و عىرفانى بېيەن جە كۆن و ئىسەيچەنە، پەۋكەى بە ياكى پىروزە ئەسناسيان، مزگىيەكى بېيى ياكى ۋاناي و خۆنەۋارى، پېسە (مزگى گۆرەو خورمالى، مزگى پاۋەى، مزگى دىشەى، مزگى نۆدشەى، مزگى خەرىپانى، مزگى ھۆرامانى، مزگى ژاۋەرۋى، ھتر) كە ئىنى مەلئەنى فېرىيەى زانستى بېيى، فرەو مەللايەكاو كوردەسانى كە چا سەردەمەنە بېيى بە مەللى چېرو دەسا زانكا ھۆرامانىنە ياۋىنى پەنە و وانانشان، (موفتى سلبمانى ھۆرامى بېيەن و خەلکو نۆدشەى بېيەن، موفتى سەنى ھۆرامى بېيەنو خەلکو دىشەى بېيەن). ژمارەو خۆنەۋارا ھۆرامانەنە فرە بېيەن و ھەردەم ئەھمىيەتش دريان پەنە، ئايىنو يارسانى يام (كاكەيى)، كە(ئەھلو حەق)يچشان پەنەماچان، واچى يارسان جە دوى واچە يۆگېرتا(يار + سان)ى پېكئامىنە، يە كەمەشان بە ماناۋ ياۋەرى و شۆنكۆتەى، دلى شېۋازو سوفيانەيچەنە بە ماناۋ (مەحبوب و مەقسود)ى مى، دوەمەيچشان بە ماناۋ رابەرى مەى، كە ئىشارەن پەى(سولتان ئىسحاق بەرزنجى)، (نامى سەرەنجام)ى كىتېو پىروزو نامەكانو (ئەھلو حەق)ن، سەدەو حۆتەم و ھەشتەمو كۆچىنە نويسىيىنى، ئى كىتېبە (كەلامو خەزانە)يچش پەنە ماچان، برى تەر جە پارەۋا يارى پى كىتېبەيە ماچان (دەفتەر) و بە بەيتەكاش ماچان (كەلام) و بە رابەرەكاشا ماچان (كەلام ۋان)، كەلامى سەرەنجامى بە شېۋەو ھۆنپاىا و بە زوانو (ھۆرامى) نويسىيىنى، بېجگە كەلامەكا عابىدىنى جافى و نېرگىز خانمى كە بە شېۋەو جافى نويسىيىنى، كەلامەكى (دەروېش ئاجاق)يچ بە توركى نويسىيىنى. سەرەنجام پېكئامان جە شش بەشا، ئاڭيىچى (بارگە بارگە، دۆرەو حۆتەۋانەى، گېمە و كۆلى، دۆرەو چل تەنى، دۆرەو عابىدىنى، وردە سەرەنجام)، سەرەپاۋ سەرەنجامى كاكەيىيەكى خاۋەنو چىن كىتېبا تەرىنى، كە زىاڭ جە (۲۵) كىتېبانى، چانېشاچە (دۆرەو بالوۋلى، دۆرەو بابا ناۋسى، دۆرەو بابا سەرەنگى، دەفتەرەو

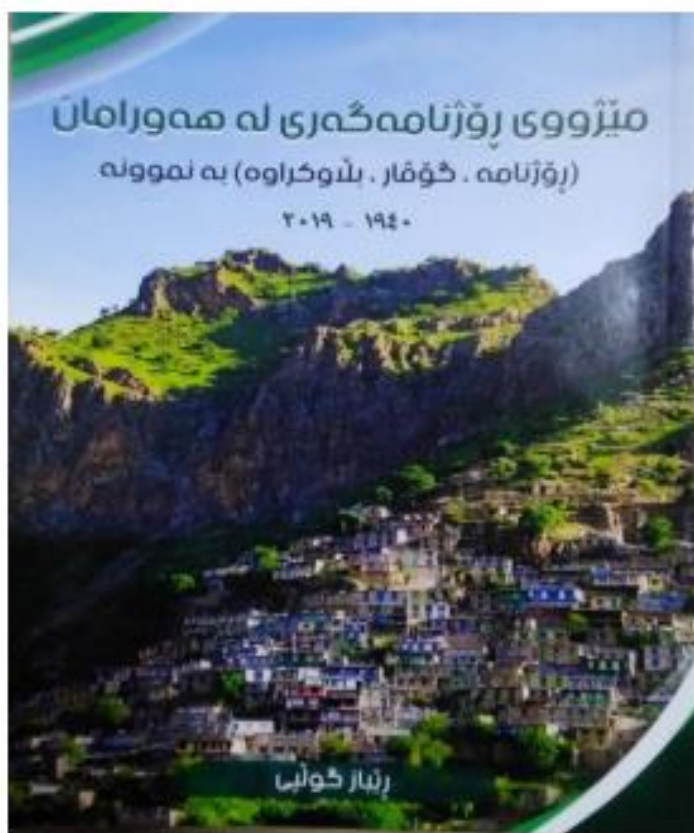
پەردىۋەرى، كەلامو نەۋروزى، كەلامو جەنابى، دۆرە پىر عالى، دۆرە داميارى،.... ھتر)، بەشى فرە ئى كەلاما بە ھۆكارو رەۋانكەردەيشان و ۋەركەردەيشان دلى دلو يارسانەكانە پارېزىنى.

دەگاۋ (شېخان)ى مەلبەنو پەخش بېيەيۋاپورپەچەو يارسانىن، ئى دەگا مەگنۇ سەرنىشتو ۋەركۆتو دەگاۋ ھاۋارى كە خاكو پىروزو كاكەيەكان، جە لاۋ پارەۋا ئەھلو ھەقىۋ چىنن ياكى پىروزى ھەنى دلى كىتېب و كەلامەكاشانە باسشان چەنە كەردېنى، (مۆردىن) دەگىۋە نەخشىنەى زەرىفەى ناۋچەو ھەلەبجەينە، مەگنۇ سنوورو (ئىراق و ئىران)ى قەراخو رۇخانەو سىروانى، دەگىۋە پىروزو ئەھلو ھەقىنە، دلى چىنن ياكى (سەرەنجام)ىنە نامېش ئامىنە.

دماى ئانەى تەرىقەتو نەقشبەنى مەياۋ ھۆرامان، ھەردوۋە خانەقاۋ (بىارى و تەۋبلى) پېسە دوى ۋانگىا و مەدرەسا بېيى بە ياكى دىندارى و فېروازى، سەرەرۋا دەرەسە ئايىنەكا، زانستى دىنپاي ۋانىيىنى و بېيى بە چىراۋى رۇشنە پەى تەمامو ناۋچەكەى و كوردەۋارى، تەمامو ناۋچەكانو كوردەۋارىۋ خەلک ئامان چاگە فېرو زانستە شەرى و دىنپايەكا بېيەن، مەرزنارى مەدرەسە شەۋانە و حكومىەكا دلى ھۆرامانىنە تاقە و تەۋانىۋە خاستەرش دان بە گەشەكەردەى و ۋەلەبىيەۋ خۇنەۋارى دلى ھۆرامىەكانە، ئانەىچ پەرۋشى خەلکو ناۋچەكەى سەلەمنىۋ پەى فېرىيەى زانست و زانىارى، ھەر ئانەىچ پاسنەشە كەردەن سالىۋ (۱۹۱۴ز) جە شارەدەگاۋ تەۋبلى ۋانگىۋە شەۋانە بە نامى (مەتى لەيلى) كرىۋوۋەو كور و كىناچى چەنەش بوانان، نىزىكەو (۴۲) ۋانكارېش بېيى، دما تەر سالىۋ (۱۹۲۷ز) ۋانگىۋە حكومى دلى تەۋبلىنە كرىانو.

دەگاۋ (گولپ)ى يۈنەنە جە دەگىەكاۋ ھۆرامانى سالىۋ (۱۹۳۲ز) ۋانگاش چەنە كرىانو، ھەم ۋانگى مىنانىچش چەنە بېيەن، ھۆرامىەكى پەنەۋازىشان پەى فېرىيەى و خۇنەۋارى بېيەن، چۈنكۈم ھۆرامان مەلبەنى بېيەن پەى ۋەلەبىيەۋ ئايىنە جىاۋازەكان، ئەھمىيەتى فرەشان دان بە زانست و زانىارى، پەۋكەى ۋەختى قەدردار (شاكىر فەتاح) سالىۋ (۱۹۴۰ز) مەى پەى خورمالى، پېسە راۋەبەرو ناحىەى دەسبەكار بۇن، عەينو ۋەختىچەنە شاعىر بېيەن، داۋا كەرۋن ئەو مىرو ئا ۋەختەى پەى كەردەيۋ ۋانگىۋە دلى خورمالىنە، بەلام داۋاكېش قىۋولە نەمە كرىۋن، پەۋكەى دما تەر پەنا بەرۋن پەى ۋەردەمو شېخ حىسامەدىن نەقشبەنى)پەى مەرزنارى ۋانگىۋە شەۋانەى، شېخ حىسامەدىن ملق پېۋاى داۋاكېشۋ و دلى خانەقاكەيشەنە ژوورېش مڈق پەنە. مامۇسا شاكر فەتاح دۆرى كارىگەرش بېيەن پەى ھاندای خەلكى رۋەو خۇنەۋارى، دماى شېخ حىسامەدىنىچ، كورەكەش (شېخ محەمەد) ھەر سەرۋ رەۋىيەو تاتەيشۋ ھامكارى شاكىر فەتاحى كەرۋن و ھەر چا ۋەختەنە رۇنامەو (خورمال)ى بەركەران، ئانەىچە بىەن بە بناغىۋە پەى كارو رۇنامەكارى جە ھۆرامانەنە. برى كەسى فرى دلى ھۆرامانىنە بېيى داۋازىشان پەى ۋانايۋ ئا رۇنامەىە بېيەن، ئەچا سەردەمەنە دۆلەتى عوسمانى چېگە بالادەس بېيەن، بە رۇنامەيشان

واتەن (غەزەتە) كە نامى توركيەنە، (ميرزا ئۆلقاڭرو تەوېلى) يۇ بىيەن چا كە سا كە ئىھتىمامش دان
بە غەزەتە كا، يام سەردەمو مەشرووتە كا جە وەر كۆتەنە غەزەتە كى ئامىنى پەى ھۆرامانى.



(وتارەو ئېژا فەرىد ئەسەسەردى سەرو زوانى ھۆرامى)

ھۆرامى زوانى سەربەۋېن



ھۆرامى زوانى سەربەۋېن، دىئالېكتىيە زوانى كوردى نېيەن، روانگەو تارىخيۆ دمامەنەو زوانى دېرىنيەن.

جياوازى مېيانو زوانى ھۆرامى و كوردى فرە فرەتەرەن جە جياوازى مېيانو ھەردوۋە زوانو سويىدى و نەروىژى، يام مەكەدونى و يونانى.

پېسە رەسەنى بېيەى، كرمانجى وارين (سورانى) نەتاوق شانە بژۆن شانو ھۆرامىۆ.

ئەو ئانەى كە ئىزدىيە كى مافى ئايىنيشان ھەن، ئاڭيىچى مافى زوانيشان ھەن، داواكارى چن گرووپى پەى ۋاناي بە زوانى ھۆرامى بانگەوازى بى بنەما نېيەن، مەشۆم بە چپو ۋەرگېرىۆن، ھەم بە ئاسايى. ۋەرپەرچدايۆ بانگوازى ئەچىمنەيە دلى ژىواى كەلتوورىمانە چپوئ تازە نېيەن، سالتو (۱۹۸۶ز) بەرنامىۆە (۱۵) خولىمان بە زوانى خانەقىنى دلى رادوينو دەنگوگەلو كوردەسانىنە نيارە، نارەزايى فرە ئاما رۈەماۋە، بە ژيونايۆ دەمارگىرى زوانى ناۋچەيى تۆمەتبارى كىريامى.

نارازی بیهی وەراوەر ئی مەسەلی دلی وېشەنە ئینکاری کەردەیهن جە فرەبی کەلتووری کوردی، ئی فرەبی کەلتووریە درېژەو پروسیوە تاریخینە ئامان بیهی، گەر دلبنە بشق پەنەوازی بە پروسیوە تەری تاریخی هەن.

هەقیقەت داوا پەی ۋانای بە هەر زوانی دلی کوردەسانینە، داواکاریپن سنوورو یاساینە نەترازیقن، چونکوم بە پاو دەستوورو عێراقی و یاسیکی هەریمی زوانی کوردی زوانی فەرمین و ئەچی مێژانەییچەنە یاسا بە فەرمی ببیهی زوانیش بە گردو دیالیکتەکاوە ئەشناسان و بە دیاری کریایی نامی هیچ دیالەکتیوەش ناردبەن.

سەژەدی شانزەهەمەنە، شەرەفخانێ بەتلیسی زوانی کوردیش سەرو چوار دیالیکتارە دابەش کەردەن، یۆشان گورانەن کە زوانی ھۆرامین، چا وەختۆن دابەشکەردەدی زوانی کوردی سەرو چوار دیالیکتارە پەسە باوئ پاسنەنو فرەو چەنە کۆلەرەکا ما پەسە (کەمال فوئاد، توفیق وەهەبی، مەردۆخی، فوئاد حەمە خورشید ھۆرامی، محەمەد ئەمین زەکی بەگ) باوەرپشان بە ببیهی چوار دیالیکتان دلی زوانی کوردینە.

بەگومان، دلی پانیشتینە (هەریم) هیچ دیالیکتی ئێوەو دیالیکتی کرمانجی وارینی گەشە کەردەتەر نەن، بەلام جە رەسەنینە کرمانجی وارین (سۆرانی) نەتاوون شان بژۆن شانۆ زوانی ھۆرامیۆ، ئەچی سەرو بەنەنە فۆنەتیککی ھۆرامی جە فۆنەتیکو کرمانجی فرەتەر جە فۆنەتیکو پەهلەوی نزیکتەرەن.

دلی هەربمینە فەروازە کەما بە یەک دیالیکت نەوانان، بەلکوم جە سەرنیشتو (زێی گۆری) بە شەوہزارو کرمانجی سەرینی مەوانان و جە پانیشتشۆ بە شەوہزارو کرمانجی وارینی مەوانان، ئانەییچ نیشانی ئانەینە کە ۋانای بە دیالیکتە جیاوازی دلی هەربمو کوردەسانینە هیچ تەگەریش وەردەمەنە نبیەن.

پەچەوانەو ئانەیی کە باوەن، مەسەلی ۋانای بە زوانی لۆکالی گوزەرنۆن، مەسەلەکی ئانپەنە، کە مەشۆم ئەشناسەو خودو زوانی پەویسش بە لوایۆپۆرەیی بۆن، دیارەن هیچ زوانی جە دنیانە بەبی دیالیکت نبیەن، گردو دیالیکتەکا سەرەراو جیاوازی مەیانیشان، یەک رازوانشان هەن کە جەمبشان کەرۆوەو چوارچەوئ گردین پەیی پەوہنی مەیانیشان دیاری کەرۆن. گرتو کوردی و ھۆرامی ئینا چانە، گەر رازوان بکەرەمی بە پیمانە پەیشان، هەریۆشان رازوانی وېشانەو جیاوازی هەن و هیچ چوارچەوئ گردین پەیی پەوہنیشان چەنی یۆترینی پێژا نەبۆن، گرتە کە چانەینە بەرمەگنۆ کە جیاوازی مەیانو کوردی و ھۆرامی فرەتەرەن جە جیاوازی مەیانو کوردی و فارسی، گەر فراوانتەر بژیهیمی پەیی مەسەلەکی مەشۆم دژانی بنیهیمی پانەیرە کە جیاوازی مەیانو کوردی

و ھۆرامی فرەتەرەن جە جیاوازی مېانو ھەردوھ زوانی سویدی و نەرویزی، یام مە کەدۆنی و یۆنانی.

ئیتەر ھەقەن زانیاریە کان دەربارەو زوانی ھۆرامی راسی بکەرەم، ئەچی سەر و بەنەنە نمەبۆن قەرارو زانستی ملکہ چو پېویسییە کانو ناسونالیزمی بکەرەم، ئیتەر وەختو ئانەییە ئامان دژانی پانەیرە بنیەمی ھە کە ھۆرامی دیالیکتیوہ زوانی کوردی نبیەن، بەلکوم زوانی سەر بەوین، پېسە تاریخی ئەوہ مەنەو زوانی دېرینی کە وەلی پېژا بیەو کوردی پېسە گرووی پەگەزی و وەلی پېژا بیەو زوانی کوردی، پېسە زوانی سەر بەو بیەن، زیاتەر یچ تا کو ئیسە هیچ بەلگێوہ نبیەن ھە کە سەلەمنۆش زوانی کوردی پەو ھۆرامی زوانو ئەژێ بیەن و دلی قوناغی تاریخی پېسە لقی چەنەش جیا بیەنۆ.

جوغرافیا رۆل و دۆری سەرە کبش دیەن جە پارێزناو زوانی ھۆرامی و نەتاویا یۆش دلی زوانی کوردینە، ھەم جە رۆہ پامیاریە کبچۆ نەبیەو دەسەلاتی مېانی و سەرانسەری کوردی و نەبیەو هیچ دیالیکتی بە زوانو نویستەو و دېر پېژا بیەو چەمکو زوانی نەتەوہی دلی کوردینە، زوانی ھۆرامیشان ۆستەنە قەرەخ، ئیتەر تاواش و بېشانە کاو و بېش پارێزق و پېسە زوانی سەر بەو دېرژە بە ژیاوای و بېش بژۆن.

ئینە یچە پا مانی نمێ کە ھۆرامیە کێ کوردی نبیەن، بەلکوم ماناش ئانېنە کە ھۆرامیە کێ ھەر پېسە ئیزیدیە کا کە چەنی جە رۆہو ئایینیو جیاوازی، پېسە زوانی جیاوازی و ئنەو ئانەو کە ئیزیدیە کێ مافی ئایینیشان ھەن، ئاژییچی مافی زوانیشان ھەن.

پېوہینی دیارو مېانو ھۆرامی و کوردی، پېسەنە پېوہنی مېانو زوانی عەرەبی پەتی و زوانو ھەر وەلاتی عەرەبین بە جیا، دلی دنیاو عەرەبیەنە ھەر ھاموہ لاتیی عەرەب بە کەردار دوی زوانبش ھەنی: زوانو ئەژایی، یانی ئا زوانە دلی یانەو و بازارینە پەنەش دوون، ھەم زوانو نویستەو کە دلی ژیاوای گردینینە فېرش مەبۆن، چەمکو زوانی ئەژایی گرفتو پېوہنی مېانو ھۆرامی و کوردی چارەسەر کەرۆن، پێ تەرژە ھەر ھۆرامی دوی زوانبش ھەنی، یۆشان زوانی ئەژاییشەن کە و بېشانەن، ئەوێ تەرشان زوانی کوردین کە گردینەن.

بە پاو مەدرەسەو ناسیونالیستی فەرەنسای، ھەسی نەتەوہی، نەک زوان، بنەماو نەتەوہی وەشکەرۆن، پېوہنی مېانو ھۆرامی و کوردینە کریو تیوریە فەرەنسیە کە جە تیورە کا تەری گونجی تەرە بۆن، ئەچی دیاگاوہ زوانی جیاواز وەرپەنگ نبیەن وەرەمو ھەسو کورد بیەنە، یام مەیلی نەتەوہینە.

ئەچى سەر و بەنەنە، زوانى عەرەبى كە زوانو قسە كەردەى كوردە فەيلەكان، نەبەن بە راگىر
وەردەمو بەشدارىكەردەيشان دلى ژلپوۋە نەتەوۋەيە كوردىەكانە، يام دلى شورپشە كا رزگارى
كوردەسانىنە، ئىنە نىشانەما مڭون كە شەرت نىەن گرد جارى دلى مەسەلى وى بە كورد زانائىنە
زوان وەلى وەلپوۋە بون، نموۋنەو ھۆرامىە كا و كوردە فەيلەكان نىشانە مڭان، كە ھەس ئىنا وەلپوۋە
نەك زوان.

رەنگە ئىنە كۆمەكى بون پەى پېۋىسى ئەشناساى زوانى ھۆرامى پېسە زوانى لۆكالى، ئىنەچە
بەشپوۋى ئۆتۆماتىكى كېشۆمان پەى دېۋناى مەسەلى تەرى كە مەسەلى بە فەرمى ئەشناساى
ناۋچەو ھۆرامانىەن. دەسەواچى (ھەورامان) ى دلى نويستە فەرمىەكانە نېيەنەو ھەقەن ئى نامە
دېرېنى پارېزىون، ئەچى بارۆ تەجرەبەو سەركۆتەيمان جە پارېزناى و بە فەرمى ئەشناساى نامى
دېرېنى برى ناۋچا پېسە پشدر و شارەزوور و شارباژېرېما ھەنى. رەنگە گلېركەردەيۆ ناۋچە ھۆرامى
نشىنە كا دلى يەك ئىدارەى سەربەۋېنە بە نامى ھۆرامانىۆ و ئەشناساى ھۆرامى ئەچى چوارچېۋەنە
پېسە زوانى لۆكالى، ھەرمانى قورسە نەبون.

ئېژاتەرىن لايەنو ئى مەسەلى ئانەن، كە چى سەردەمەنە پارېزناى زوانە لۆكالىە كا جە فۆتىاى،
كۆمەك كەردەى بە داواكارىە زوانىەكاشا، بەشېن جە پېۋىسىە كا مافو مروقى و مافە كەلتوورىە كا،
وەلاتى فرە كەلتوور و چەنەوۋىەردەى پېسە كوردەسانى، ئەشناساى ئا مافا ھىچ گىرفتى
نمە سازنون.

سەرچەمە: / مېژوو نويس: حەسەن محمود

تارىخوو بنەچەو ئەردەلانىەكا



قوناغەو مېرنشېنەكا بەشى ديار و بەقىمەتەن دلى تارىخوو كوردېنە، بەلام تاكو ئيسە توکارىي ۋرد و بە سەرنج و گرد لايەنە نەكرىان سەرو ئا تارىخەيە، ھۆكارو درووسبىيەى و ۋپاى و
يۋنەگېرتەيشان، پەى مېرنشېنو ئەردەلانى بېجگە كتېبەكەو كاك (عمر خدر خدر)ى و
چەنەكۆليا كۆلەكەو كاك (نەوشىروان مسەفا)ى، چپوئى چامنەم نەڭيەن، ئاڭى پارەوى تارىخى
و شىكەردەيۆشان پەى قومياكا كەردەن، مېرنشېنو ئەردەلانى حۆت سەڭ سالى حوكمش كەردەن،

خاوهنو فرهتەرين سنوور و درېژتەرين تەمەنى بېيەن دلى ميرنشينه كورده كانه، جه بههېژتەرين قوناغېشه نه سنوورو ئەرده لانی ياوان كرماشان و هه مه دان و شارەزوور و ئەربيل و موسل و بادينان، تەمەنو وېشه نه (۴۰) مير و خانى حوكمشان كەردەن، برېشان تەنيا روى يام حەفتيۆه ميرى بېيى، هەنيچشان زياد جە چل سالا حوكمش كەردەن، باعزېشان يەرى يام چوار يام شش جارى گېلتي پەي سەرو تەختو دەسەلاتى و بېيى به ميرى، ئى ميرنشينه خاوهنو شارەسانى و زانستى و وەلكوتەى و بيناسازى و ئەدەبى بېيەن.

ئەردەل، نامى كەسینه كە خەلكو خېلە كەو وېش جەمى كەردېنى و ميرنشينيش پەي وەشكەردېنى، ئەردەلەن واچى تېكە لاوونە به مانا و فەراش و جاردهرو هاگاډار كەرو لەشكرىانى و گوناكارانى مەى، كە جە كۆنەنە باو بېيەن، رايى و پەيلوى فربى سەرو بنەچە و ئەسل و فەسلو ئەردەلانىە كا، برېشان وەلینە و وېشان مەبه راوہ سەرو ئىمام حەسەنو موجتەباى، پانەى هە كە ماچان به هەمسەوېلە كەو ئاډى فەرمانو فەرمانداريشان وەرگېرتەن، هەمسەوېلە كەش عەقيقەن، نامى ئىمامى به خەتى كووفى سەرو (نگين)ە كېشۆ ھۆركنيينه، برېچشان ئىنى سەرو ئانەيۆ كە بابا ئەردەل وەچەو خوسرەو نامين كە ئاسەوانى قاتلو (يەزدگورد)ى يەرەمين دما پاشا و ساسانيە كا، ئا وەختە سوپا و ئىسلامى ئاما دلى ئيراني هيچ كەسى دۆرو يەزدگريدە نەمەنورەمى و بەرشى، ئاډيچ پەناش ئارده پەي لاو ئاسەوانى جە شارو (مەرۆ)ى وېش شارتۆ، بەلام وەختى ئاسەوانە كە زاناش يەزدگرد گونيش پەنەن تاجە كېش و چبوى گرانبەهيش چەنەنى و ليشكەو قوتيلە كى مډوش وەنەو مەدرەوشوۆو، شەوى ناخلافينه كوشتش، لاشە كەش فېدا دلى ئاوەو ئاساوە كەى.

قازى شەريف و خوسرەو بەگو محەمەڤ بەگو ئەردەلانىچ پاسە مەياوانە كە ئەردەلانىە كى به بنەچە ملاوہ سەرو ئەردەشېرى بابە كاني بنيادنەرو دۆلەتو ساسانى سألەو (۲۲۶ز)، تاريخ نويسە عەرەبە كى ماچان ئى بنەيانە وەلتەر نامېشان نەبېنە، بەلام به ياردى مەغۆلە كا جە شارەزوور و عىراقەنە دەسەلاتشان وەرگېرتەن، رەنگە سألەو (۱۲۲۲ز) يۆ پېډى بېبان، چونكوم مەغۆلە كى چا سألېنە به تەمامى ئيرانشان داگير كەرد، سألەو (۱۲۳۴ز) تۆقەو ھۆلېريشا دا، سألەو (۱۲۵۸ز) شارو بەغذايشان گېرت، ئيتەر نەخشەو سنوورو ناوچە كەيشان فارا.

رايى هەنە، ماچان سألەو (۵۹۸ك) شا مەنسور نامى فەرمانپەرەواو (دوستيك)ى بېيەن و به دەسو توركمەنە كا كوشيان، كورە گۆرە كەش كە نامېش (فەيروز) بېيەن وېش گوم كەردەن و نامى وېش فارينهش به (قوباد كورو ساسان)ى، پەنا مەبەرۆن وەردەمو (مير سورخابى بەدرى حەسنەوى) و دماى كوشتەو (بەدر)ى دەسەلاتش دەسگېرتەن. دلى گۆرانينە بەعزى پاسە مزنانان قوباد بەرەسەن جە عەشرەتو گەرانينە و پيا ماقوول بېيەن، وەختى ھۆلاكو (خانو

مه غول) ی په له مارو و عیراقیشدا (یه شمورت میرزای کورپش) به وېشو له شکهرشو جه کرماشانو شالو وېش ئارده، چا وهخته نه قوباد پیټوه کارامه و به ته مهن و چه نه ئاما بی، پېوه نیش چه نی (یه شمورت) ی گېرتو وېش په نه ته شناسا، فرهش نه به رد بی به مه حره م و موقیاری که ر په ی شازاده و مه غولی، به مه لاهمه تو قسه وه شیش لوانه دلی دلش و وېش به رد وهرؤ، ئیتر بی به (ئهرده ل) و یه شمورتی و به (بابا ئهرده ل) نامبانگش به رکه رد، دمای داگیرکه رده ی عیراقی به ده سو مه غوله کا، یه شمورت فه رمان ره وایی شاره زووریش به خشا به (بابا ئهرده ل) ی، قه لاهو زه لمیچش په ی که رد به چه قو حکومه ته که یش، یانی سهر زنجیرو ئی بنه یانه یه (قوباد) که ئهرده لو مه غوله کا بیه ن، قوباد چن سالی جه شاره زوور مه نو و حکومه تش وه شکهر د، (تاریخ الاکراد و تحفه نایری) ماچان بابا ئهرده لان ساله و (۱۹۷۱ ز) ده سه لاتش گېرتن ده س، (۴۲) سالی حوکمش که رد، ساله و (۱۲۰۹ ز) وه فاتش که رد. دمای مه رده ی ئهرده لی (کلؤل) ی کورپش ئاما سهر و دوری، (۲۳) سالی فه رمانداریش که رد و سنووره که ش فراوان که رد، چه قو ده سه لاتیش جه قه لاهو (زه لم) یو فاراوه په ی قه لاهو (پالنگان) ی که چه قو حکومه تو گورانی و که له وری بی، قه لایوه فره کونه بی، بناغیوه کونی تاریخیش بی، په شتی مه حکه مه په ی وهختو ته ننگانه و گورانی و کورده کا بی، (کلؤل) ساله و (۱۲۳۱ ز) مه رد، دمای (خدر) ی کورپش ئاما، دما ته ریچ (ئه لیا س) ی کورپش ئاما، سهرده مو ئېښینه جه لایریه کی یاوئ شاره زوور، دمای ئاډیچی (خدر) ی دوه م ئاما (۳۶) سالی حوکمش که رد (۱۳۱۰ - ۱۳۴۵ ز)، دما ته ر (حه سه ن کورو خدر) ی جه ساله و (۱۳۴۵ - ۱۳۸۲ ز) ئاما و هه رمانی به قیمة تبش که ردی، سهرده مو ئېښینه په ی یوه م جاری سوپیټوه رېکوزی په ی ئهرده لانی رېکه و زیاو کورپ گهنجی و ئازی دیاری کری، مه شقی سهر بازیشان په نه کریا، فېرو سوارچاکی و شانای تیر و که مانی کری، پوشاکی جه نگیشان په ی ئاماده کریا، پایته خته که شا دلی زه لمیو فاراوه په ی قه لاهو حه سه ن ئاوا ی نزیک به (سنة) ی جه ساله و (۱۲۷۲ ز)، په ی یه که م جاری دلی ده سه لاتی کوردینه ئېښ بی وه زیر و شالیارېش نیړه، ئیبراهیم به گش که رد شالیار و موقیاری که رو وېش، ئه همیه تی فرهش دا به ئیداره ی و ناستش جه لایریه کی شاره زووری داگیر که ران. دمای ئاډی (بابلولی) کورپش ئاما، دما ته ر (مونزیر) ی کورپش ئاما، دمای ئاډیچی (ماموون) به گی کورپش ئاما که دیارته رین و به نامبانگته رین میر مه شناسیو و نازنامو (ماموی) ئه چی مامونه یو ئامان، ماموون (مه ئمون) سوپاش سازنا په ی خدر به گی دوه می و دمای دوی سالی جه نگی ناوچه کپش گېلنپوه په ی چېرو ده سه لاتو وېش، دژ به وه چه کانو (ئوزون حه سه نو ئاققوینلو) ی ساله و (۱۴۶۷ ز) جه نگش هورگیسنا، میر ماموون به گو مونزیری یاگه پاو وېش فراوان که رد، ماموون به گ وهختی زاناش ده سه لاتش ئینا کزینه و وهرش (رؤجیار) کوته ن پرای، په ی یه که م جاری میرنشینه که ش مبیانو کوره کاشنه به ش که رد و وېچش لوا په ی حه سه ن ئاوا ی، (زه لم و گولعه نهر و شه مېران و هاوار و نوسوډه) ش دی به

بېگه به گي کوره گوره يش، (نه وي و ميريوان و نه ورامان) ش دي سورخاب خاني (زوراب) کوري
(مېياني-دلپراسين) يش،

(سروچک و قهره داغ و ئالان و شاربازېر) ش سپاري به محمه ژ به گ کوره گولانه کيش، جه
ئهرده لۆ تاكو سهرده مو ماموون به گ کورو مونزيري بار و زروفو ناوچه و ئهرده لاني نارقوشن بي،
په ي مهنه يو شان زياتهر ئه لقه گو شي دژمه نا گه له کيشان بېني، سولتان سه ليمي عوسماني
سوپيوه ش کياسته سه رو ماموون به گي و په ي يوه مين جاري ده ربازو قه لاوزه لميش ماراو
شاره زوورش جه ئهرده لاني پرچنا، تاكو سهرده مو شاته هماسب ئهرده لان نارقوشن بي، ههر
خه ريکو کوشتاري و رووت که رده يو خېله کورده چېر ده سه کاش بي، ئنه بي به زه ييانه بي، کارش
که رد سه رو بري جه حاکمه کا، ته يموور به گ هه سش به سووکبيهي که رد، به لام دلي جه نگو
مېيانو سوپاو ئهرده لاني و قزلباشه کانه، وهختو تو قداي قه لاوزه ييني گرؤليه ي وېله ئا ئاواته و
ته يمووريشه به رده نه چېرو خولي، ئا کوسه دلته زنه ساله و (۹۹۸ک) قوميا، دماي ئاډي هه لۆ
خان ده سه لاتش گېرته نه ده سو چه قو ده سه لاته کيش جه قه لاوزه لم و ميريوان و حه سه ن
ئاوايو فاراوه په ي قه لاوز پالنگاني، ههر قه ليوه ش که رده به بنکيوه سه ربازي، هه لۆ خان تاواش
سه رانسه رو پانيشتو کورده ساني گېروو وه لاتي ئاوه ئان که روه و. شاعه باسي سه فه وي وهختي ئا
بانگ و ئاوازه و هه لۆ خانيش ئه ژني ته رسي کوته دلي دلش، سوپيوه گورېش په ي سه رکز
که رده ي هه لۆ خاني سازنا، تاكو ميه هه مو ئه سفه ند ئاوايچ ئاما، ئالي بالي زه نگه نه که پينه يشه
زانا، ئاما په ي لاوز شاي، په نه ش وات ده سه رده ي په ي هه لۆ خاني هه رمانئ ته رسه ناکه نه و
قازانجش نيه ن، خاسته ر ئانه ن بگېليو په ي ئه سفه هاني و به دوسي و پيلان گېلنای ورنيش.
خه سه رو خانو خان ئه حمه ژ خاني که سي ته رو ئه شناسياو ئهرده لاني تاوي سهرده مو زه نديه کانه
ئالو سه ربه وپي کوردي هو رکه رو و ئيراني وزونه چېرو ده سو وېشان، به لام زه ينش کز و گولانه
بي، داستاني سه رکو ته کاش به خشي به محمه ژ خانو قاجاري و که ردش به خاوه ن تاجو تهختو
ئيراني و وېش بي به نوکه رش. ئاي که نوکه ري لاوز ميلله تو کورديو وهشته ر و به له زهت ته رهن جه
تاج و سولتان و سه ربه وپي.

ھۆرامیہ کی کہنی و چہنی بشناسمېشان؟ كامه ران گولې



ئى باسەمە بە پېويس زانا ئەچى سەردەمو وەرۈەلەينە، پەوكەى ھەقەن گەردو ھۆرامیە كا بواناشۆ،
پەى ئانەى شانازى بە ھۆرامى بىەشاوہ بکەرەن.

دلى بازنەو (فەرەمۆشكەردەى) نە بەيام بەرۆ و بزىارە، چونكوم ھەيمەنەو پىرۈزىە كى حزبى بىيىنى
بە ماى ترازىاي و ھۆرۈەشياىۆ شىرازەو نەتەوہپى و پەرتەوازە كەردەى توانا مروپىەكا، بە جۆرى
ئاوہزو شانازى كەردەى بە خودو وبتۆ، نامۆن.

مروفايه تی به تېکړا جه چنين نه ته وړا و تيرا و زوانا و که لتوورا پېکئامان که خالهی هامبه شه شان مروقه ن، به ته رزئ مروقبیه ی به گردو رهنکه کاشو مانای وېشانې مه به خشون، په وکه ی گردیمان چه زکه رېنمی (مه غول، ته تهر، داعش، گردو دژه ئازادیه کا) جه تایفه و ئینسانی نه بیینی، چونکوم ههر به نام به رده یشان کوشته ی و قرکه رده ی و کاولکاری مه گنق وهرچه مامان، نه چېگۆ گهره کمانه بلمی دلی باسه که ی و په ی ئه شناسای (میلله تو هورامانی)، که فره و جاری به نامئاورده یش (دانایی و ژیری و هېمنی و دلفراوانی و ئاقلی) مان مه گو یاڅ، په وکه ی سهره راو ناز هورنه گېرته یشان جه لاو گردو ده سلات و فره مانرپه واکا سهرده میو به درېژایی تاریخیشان، به لام تاوانشان پاسه بکه ران که کارامه یی و یاگه ده سشان دلی راره وو تاریخینه دیاربون، ئیسه به نه جه خزمه تو شمه ی ئېژاینه مشتی جه خهرمانو هورامیه کاتا په ی وړو سارا، ئاڅیچ به خاتره و چه قنای تو مو ته بابی و برایه تی و وه شه ویسی و ئه شناسای یو ترینی.

ماچان تکی مه سیحی فره هېمنی و سهر و ژبني، به لام دمای ئی ده سنیشان که رده یه ماچان هورامیه کی چاییشا هېمن ته رېنی، شانازین که هورامیه کی به بی چه مه رای (ئافهرین و ده سوه شی) هیچ لیوه و لایه نی، ئه رکو پارېزناو که لتوور و فره هه نگی نه ته وه ییشان گېرته ن گهردن.

تاکه پاشخانی پارېزیای که لتووری ئینا لاو (هورامیه کاوه)، سهره راو لېشاوه و جه هانگیری، چونکوم زوان ئه چی سهرده مه نه توشو قیرانی بیه ن به هو ئامای دلی چنين وچه بېگانا پېسه (ئوکه ی، ئوف، استاز، های، هتر)، به لام هورامیه کی ئیسه یچ سهرساعبه نه وه ختی یو ترینی مه وینان به زوانی شیرین به یو ترینی ماچان (سه واخیر)، دمای ئا گرده ته قه یوره یه ئامان مله ره.

نموونی زینپمان فرېنی جه ویه رده و ئیسه نه، ماوه زیاته ره جه (۳۵) سالا دلی نیشتمانو عه ره بانه ژیوایشان گوزهرنان، به لام به شانازیو تاوانشان پارېزگاری جه زوانی ئه ځایی وېشان بکه ران، یام ئا که سی که ئارو ئینی دلی وه لات ه ورنیشته کانه و مه ژیوان زوانشان پارېزنان.

هورامیه کی تاوانشان دلی سهرده مه تاریکه کا سه څه وه ئینه کانه مه شخه لو رۆشنویری و خو نه واری هورکه ران دلی خانه قاکانه، په ی یه ره سه څ سالا درېژه ش په نه څان.

وه ختی باس جه میرنشینه کا کریون، میرنشینو (ئهرده لان) ی که گوره ته رین میرنشین بیه ن هورامیه کا راوه به رده ن، فره ته رین ده سکوت و خاسسازی و مه وقیفی نه ته وه ییش بیه ن، چونکوم هورامیه کی چېرو رۆشنایی لوزیکو (ئه قل) ینه ره فتارشان که رده ن، نه ک لوزیکو (هېز) ی، ههر پوکه ی میلله تی هېمن و ژیوایی ئارامشان فره اهم ئارده ن ئه چا سهرده مه نه په ی تاکه کاشان.

ره فتی مه ده نیانی و بالایی ئه قلی دوی سیمی هورامیه کانی دلی هورامانینه، گهر سهرنجه و پېکئاماو هورامیه کا بډه میمن پېسه هوز و تیره کا ته رو کورده سانی ره فتېشا نه که رډېنی، کاردايو به

كۆمەلېشان نەبەن كە يانە وېرانىش مەى شۇنيرە، پۆكەى تاكو ئىسەىچ دلى ھۆرامانىنە نە
(دىوەخانۇ سولجى)، نە (سەرخېل و تيرە) بىەىشان نىەن، چونكوم گىرد تاكى ھۆرامى چەنى
پەرۋەردە كەردەىش سەرەتاو ژىواىشەنە فېرو وانەو (وەشەوىسى) كرىقۇن، پەوكەى تاكى سەر كەش
و سەرەخەر دلى ھۆرامىە كانە بىەىش نىەن كە بىەقۇ مايى تېكدای ئاساىېشو كۆمەلى.

ھەم ھۆرامىە كى دۆسى نىزىكى ژىوگاینى، ھەر پەوكەى جوانتەرىن سىرووشت بەخشیان بە
ھۆرامىە كا، ھەم جە ھەر یاگىنە، یام دلى ھەر گەرەك و شارېنە ھۆرامىى نىشتەجا بۇن، ئانە
درەخت و سۆزایى پا یاگى ئاشنان.

پېسە ھەرمان و كارىچ، ھۆرامىە كى ھەر یاگىنە كارشان كەردەقۇ بە دلسوزى و وەرپەرسانە
راىیەشان كەردېنە، ھۆرامىە كى تاكە پېكئامو نەتەوہىنى كە خاوەنى (پۆشاك، پاپۇش، لېف و
جاجم، لباڈ و پاخەر، خوراك) ى وېشانەىنى.

وینىمى وەختى بازارنە كابراى نان ۆرەش ھاوارى كەرۇن، ماچۇ نانى ھۆرامى، نانى لوبنانى، نانى
ئېرانى، پەوكەى مىللەتى ئەچىمنە شایانو قەدر و حورمەتىن.

بەشو شېرى جە ۋانای و زانستى و بىروانامەى بە ھۆرامىە كا بىریان، ھەم تاوانشان ناوچە كەىشان
بە پلېوہ نىزىكتەرىن بە دۆسو ياساى بىاونان، چونكوم تاكە كېش پەرۋەردە كرىپىنى.

ئىنە مشتى بى جە خەرمانى ھۆرامىە كا بە خزمەت بە مروفاىەتى بە گىردىنى، پەوكەى تىكارەنا ئانى
ھەكە ھۆرامانسان نەڭىەن سەردانىش بكەران تاكو نىزىكو پاسى ئى نوىستەىشان پەى بەرىگنۇن.



ھۆرامىيە كى شېۋە ۋە كۆنۈ بىناسازى پارېزنان

شۆنيرە لىۋى / زانىار ئىبراھىم

ھەر جە سەرەتاۋ پېژا بىيە ۋە مۇۋىيۇ، كەسە كى كۆشششا كەردەن پەي ئېستەيۇ پەناگى ۋە ياگى.
ژىۋاي ۋە نىشتەجا بىيەي، پەي ئانەي پارېزنان شە سەردا ۋە گەرمى ۋە پەلامارە ۋە گياندارە
دەرەكا، جە ئەۋەلۇ لۆتە دلى (مەرە) كا، دما تەر چەنى گەشە ۋە نىشتەجا يى ۋە دەسبەردەي پەي كارو
كشتىياري دلى دەشتەكانە، خەلكە كى گردشان دەسشان نەياۋان بە مەرەكا، ھەم كەمى ژمارە
مەرەكا، ناچار دلى دەشتەكانە ۋە دامانو كەشەكانە نىشتەجى بىيى.

ئىتر دەسشان كەردەن بە بىناژنىي يانە ۋە مانىشان، ھەر ناۋچىۋە شېۋازى ۋە بىشانەش بىيەن پەي
ۋەشكەردەي يانەكاشان، يۇچا ناۋچا كە تاكو ئىسەيچ ئا شېۋە جە بىناسازىش پارېزنان، ناۋچە ۋە
ھۆرامانىيەن.

ھونەر ۋە تەلارسازى جە ھۆرامانىيە

دلى كوردەسانىيە ناۋچە ۋە ھۆرامانى ھونەرى تەلارسازى ۋە بىشانەش ھەن، شېۋازى ئەنازەي ۋە
جوانكارىش چەنە ۋەرچەم گېريان، ھەر بە دىيەش سەرنجەت مەكېشۇن، ئا كەرەسى دلى
بىناسازىيە بەكارشان ماران، ھەر دلى ناۋچەكە ۋە بىشانە بە دەسشان ماران، يۇچا كەرەسە
بەنەرەتيا (تەۋەنى) كە جۇرى دىياريكىيەن بە ناۋچەكەي، كە تەۋەنى رەقەي پتەۋەنە، ۋەرگە
سەردا ۋە گەرماۋ ناۋچەكەي مەگېرۇن، ھەم دارو ۋەزى جە بىناسازىيە پەي پەنجەرەي ۋە بەرەي
ۋە كۆلەكا بەكارئامان ۋە بەكارمى.

بانو يانەكاشا بىيەن بە ۋەربەرە پەي يۇرتىي

ناۋچە ۋە ھۆرامانى سەختەن، تەختايىش كەمەن، ئانەيچە ھۆكارەن پەي ئانەي كەمتەرىن رۇۋبەر
بەكارباران پەي بىناژنىي يانەكاشا، ياگە تەختانىيەكا پەي كشتىياري ۋە باخاتى بەكارباران، ئانەيچە
ۋەردى سەلبەقە ۋە ھۆرامىيەكا نىشانە مژۇن، قەڭپالۇ كەشەكانە ياگە يانېشا دىياري كەردەي، تەۋەنى
ئا قەڭپالاشا بەرئاوەردەي ۋە ھەم عەينو ياگەنە دىۋارشان پەنە ۋەشكەردەي ۋە بە دارى ۋە خېزەرى
دەرەختا باخەكاشان سەرشان گېرتەي، ئەچاگە نىشتەجا يى بىيى، يانەكېشا دۈۋە تەبەقى ۋە يەرە
تەبەقى بىيى، تەبەقۇ چېرى پەي ئازەلەكاشا ۋە سەرىنچ پەي ۋەشان، يانە كى سەرو يۇرتىيۇ بىناژ

نريڭى، بانو يانە كاشا بىەن بە حۆشى پەي يۇرتىنى، ئانەيچ پاسشە كەردەن پېۋەنىيە
كۆمەلىيە كېشان بەھېزى و فراۋانى بان.

تەۋەنى سىياۋى ھۆرامانى

ھۆرامىيە كى دماي دەيان سالا ھەلەي پارېزگارېشان جە شېۋازە كۆنەكە و ھونەرو بىناسازېشان
كەردەن، ۋەچە دماي ۋەچەي ھۆلېشا دېنى ئا ھونەرە كۆنە و بابايشان پارېزان، ئۇسا عوبېد
پەي پانزە سالا ملۇ سەرقالۇ كارو نەخشەسازى تەۋەنان، بە چن قالې جىاۋازى ۋەشېشان
كەرۋن و جوانكارى و نەخشەسازېشان چەنە كەرۋن، ئاڭ ماچۇ: ئا ھەرمانى من كەرۋوش، گرڭ
كەسى نەتاۋۇ كەرۋش، ھەرمانى سەختە و ھونەرى ناۋازەيچش گەرەكەن، ئيسە خەلكو
ناۋچەكەي ديسان خەرىكى بە كارئاردەي تەۋەنانى پەي بىناكەردەي يانە كاشا.

لاوگۇ نەقشەبىنى سەروكارى كانە تەۋەنى كەرۋن دلى دەگو (باخەكۇن) و ھۆرامانىنە، باس چانەيە
كەرۋن يەرى نۇعە تەۋەنى دلى ئا كانەينە بەرماران، (دېلە تەۋەنى) پەي تەختايى ھۆڭەكا جىياتى
كاشى، ھەم پەي ۋەرچەمو يانەكا پېسە دىكۆرى. (تەۋەنى نەقارپى) پەي دىۋارى. جۇرە تەۋەنى
تەرە پەي وشكە كەلەكى. باسش چانەيە كەردكە ھاموۋەلاتىي رۋەشان كەردېنە بە كارئاردەي
تەۋەنا، بېجگە خەلكو ھۆرامانى، جە ناۋچەكانو بەرو ھۆرامانىچۇ مەيانو تەۋەنى ھۆرامانى بەران
پەي بىناڭنىاي يانە كاشا كە بە تەۋەنە سىياۋى ھۆرامانى ئەشناسىيىنى.

نەبەز مونزېر ھاموۋەلاتىي ناۋچە و ھۆرامانىن ماچۇ: پەي بە زىنەئاستەيۇ شېۋە و كۆنۈ بىناسازى
ناۋچەكەيمان تەۋەنىم ئاردېنى پەي دىكۆرو بىناكېم، دىمەنى سەرنجكېش و جوانش بەخشان بە
يانەكەيم.

كەمتەر خولە و ھەرە بەكارماران

ھۆرامىيە كى پەي نىاي دىۋارو يانە كاشا ھەرەي كەمە بەكارماران، زىاتەر نىزىك بە وشكە كەلەك
كەراشان، ھۆكارو ئانەيچە ناۋچە و ھۆرامانى كەش و ھەۋيۋە سەردش ھەن، برى فرە ۋاران و
ۋەرۋە ۋارقون، پەي ئانەي ھەرە دلى دىۋارەكا ئاۋە و ۋارانى نەكېشۋە دلى يانەكا، برى كەم ھەرە
بەكارماران.

چۈەرېچۇ سەرنجە مەكېشان

يانەكى ھۆرامانى ھەر چەنى جىبەرۆ دىمەن سەرنجكېششا ھەن، ھەر پاسە چۆۋەرىچۆ، بە درووسكەردەى پەنجەرە و تاق و دەلاقەى دلى دىوارو ھۆڭەكانە دىمەن زەرىف مئان بە ھۆڭەكا.

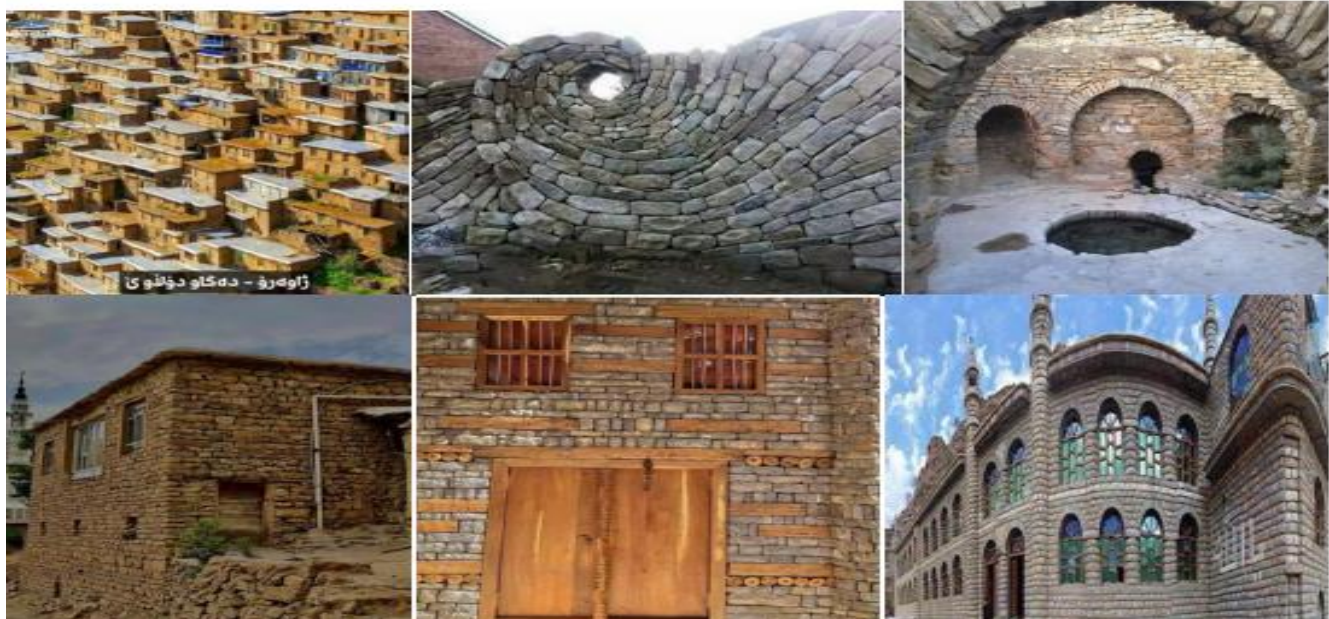
پەنجەرى ھىلالى پەى رۆشناى، تاقى يەرەگۆشى و چوارگۆشى پەى ھۆرگېرتەى پېويسىيەكا، بەشو سەرىۆ ۋلى (۰.۷سم) كرىنە پەنەشان واتېنە (دەلاقە)، پەى ھەوا فارى، سۆبەو دارا ھەرمانەش كەردېنەو ئاكەمە غازە جە سۆتەو دارەكاو بەرشىيەن ئەچا دەلاقۆ زىانەرە، ھىچ تەرسىش پەى دلى ھۆڭەكەى نەبېنە.

يونسكو سەردايش كەردېنى

تىمى يونسكو سەرداى ناوچەو ھۆرامانىش كەردەن پەى ئانەى دمارقۇنە پېسە ناوچى كەلەپوورى جىھانى تۆمارش بىكەرۆن، يۆچا چىواكە ھۆكارەن پەى ئا تۆمارىيە شېوۋە بىناسازى يانەكان، كە شېوۋە بىناسازى (۳۶) دەگيان.

فرەو ياگەكا بە تەۋەنى وەشېكرىان

ھۆرامانەنە فرەو يانەكا و مزگىيەكا و مەدرەسە و ياگە بازىرگانيەكا و دىوارە راگىرەكى بە تەۋەنى وەشكرىننى، سەرو بانەكاشا بە دارى و خېزەرى گېرىننى، ئانەىچ بىيەن بە ياگە سەرنجىو گەشتىارا، تەمامو ئانىشا باسما كەردى بېيىن بە ھۆكارو ئانەى ناوچەو ھۆرامانى جە رۆوۋ تەلارسازىۆ وېشانى جىاوازش بۆن كە جە ناوچەكانو تەرو كوردەسانى جىاش كەرۆوۋە.



سەرچەمە/كەنالو (تى فى رۆژ)

(پەرلەمانەكەو ھۆرامانى)

چېشت دەربارەو پەرلەمانەكەو ھۆرامانى ئەژنەوینە؟

ئاشكەران ویرلی (ھۆرچنیەى و دەنگداى گردین) بەركۆتۆ تازەو دنیاو ئارقینە، پا مانا تاریخی فرە كۆنش نیەن، تاكو كۆتاك سەڭە وەلینە كا گەر پروستیو چامنە بیەق، ئانە فرە سنووردار بیەن، تەنیا كەسە نامذارە كى و ئەرەستوكراتە كى مافو دەنگدايشان بیەن، ئەوروپیە كى دلی داستانەكاشانە باس چانەیە مەكەران وەختی پەى یوهم جاری وەرنیار ۋزیانەنە وەردەم پەى ھۆرچنیەى گردینی، باسو مافو دەنگداى پەى گرد كەسى کریان، سولتان و دەسلەتدارە كى دانشا قاقاو خۆەى و واتەنشان: مادام گردكەس مەتاووق دەنگ بڭق، با ئەسپ و گاوەكېچما دەنگ بڭان، یانی دەنگداى گردین ھەرمانی غەریبە بیبەن، بەلام باوئ دلی ناوچەكانو ھۆرامانیەنە بیبەن یاگی سەمەرەى و مدراينە، ھۆرامانى تەخت و دلی فرەو دەگایەكانە پروسەو دەنگداى سەراسەرى و گردین ھەزاران سالی وەلى ئەوروپاییەكانە باو بیەن، (ژیرلی مەرى) نامى پروسەكەى و یاگی دەنگدايەكەیشەنە، كە جە دوى واچا پېكئامینە:

ژیرلی: ژیرە كى یام دانیکى.

مەرى: مەجلیس یام كۆنیشت.

یانی: كۆنیشت و مەجلیسو دانا و ژیرەكا.

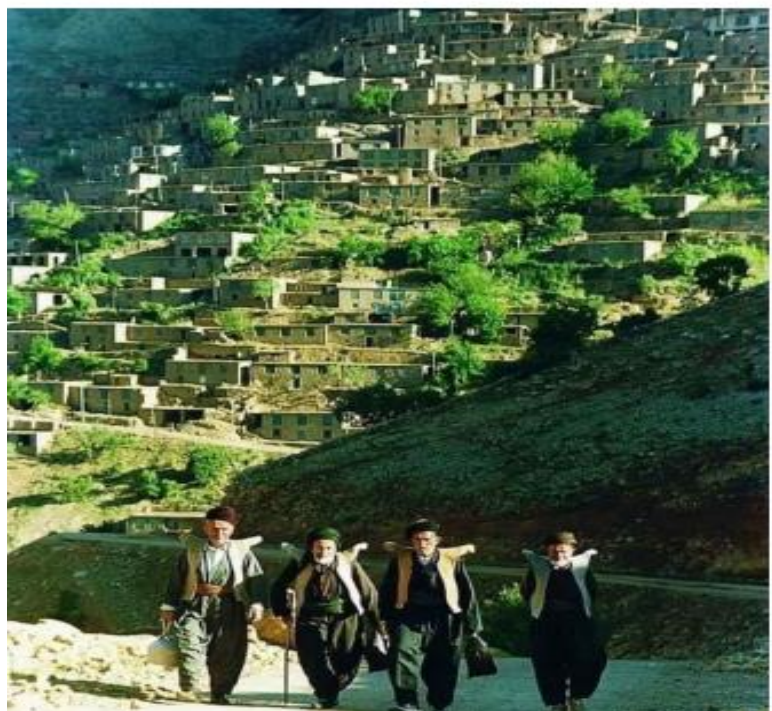
تاریخو ئى نامى و كۆو پروسەكەى پەى سەڭان سالا وەلى زایینی مەگېلۆو، ئى را و رەسمەو ھۆرامیەكا سالانە یام چن سالی جاری وەرزو وەھارینە پېكۆزیان، بە دیاریکریایی (۴۵) چل و پەنجەمین رۆو وەھارینە.

وەل جە گېرۆبیەكەى ھەوال پەى تەمامو دەگایەكا و ناوچەكانو ھۆرامانى کیانیان، تاكو ئامادی را و رەسمەكەى بان، بە پاو سەرچەمە تاریخیەكا ژەن و پیاو ھۆرامانى پېوەرە بەشداری ئا ئەنجومەنیشا كەردەن، ژەنى نەك ھەر بەشداری بیبەنى، گېرە برئ جار ژەنى پېسە سەرۆكو ئەنجومەنەكەى ھۆرچنیینە، كە ئیسە پېسە ئیدیۆمى دلی زوانی ھۆرامینە باوہن، گەر كىناچى یام ژەنى ھەرمانی ئاقلانی كەرۆن، پەنەش ماچان: (ئافەرىن ژیرلی مەرى).

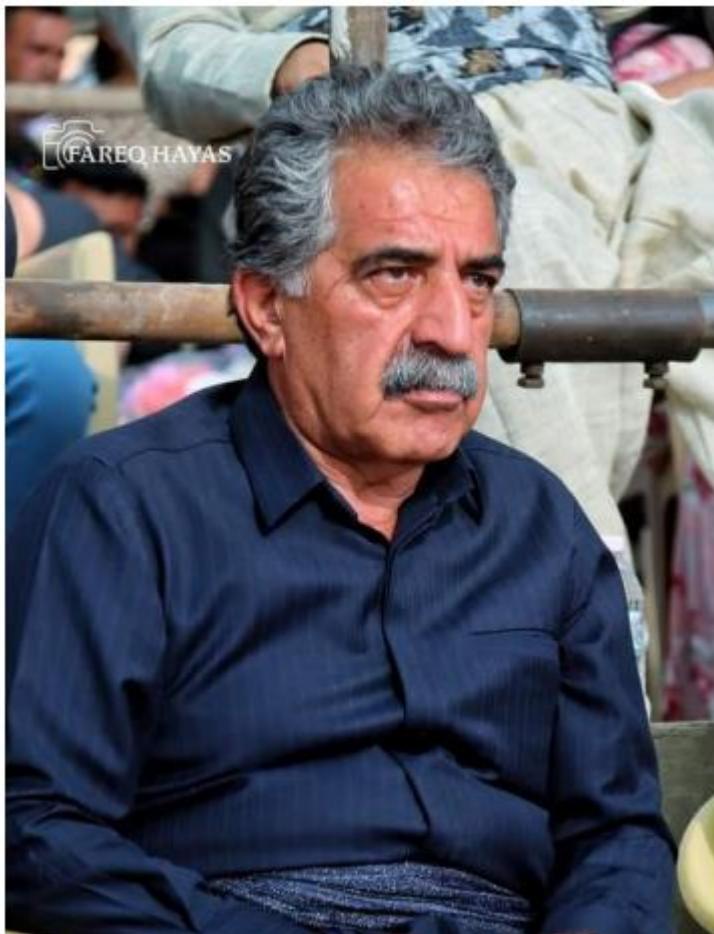
ھۆرچىنىيە ئەنامە كا دلى ژىرلى مەرى پەي رايى كەردى ھەرمان و كارە كا خەلكى دلى ناوچەو
 ھۆرامانىنە بىەن، پېسە (نۇباو، كشتىارى، گېركەردەيۆ بەرھەمە كا، نيارەي قىمەتى سەرشاۋە،
 گىرگە كۆمەلىيەكى، ھتر)، ئا ھەرمانى پېويسشان بە لىژنە و ئەنجومەنى داڭوەر بىەن پەي
 يە كلالى كەردەيۆشان، بە پاو ئا سەرچەما كە ئىنى وەردەسەنە (ژىرلى مەرى) پرۆسىۋە ۋەقتى
 بىەن و دماي ماۋى تەقەيۇرش چەنە كرىان، بە ھۆكارو نەۋەشى ئەنامىشا، يام مەردەيش، ئانەي
 ياگى پەنجە پەي كېشتەيەن، ئەنامى ئا ئەنجومەنەيە جە كەسە ھەرە ژىر و دانكا بېيى، بەبى ھىچ
 دەسكۆت يام مەسلەھەتى مادى لوئىنپەنە چېرو ئا ۋەرىپەرسارىيەتەيە، تەمامو خەلكو ھۆرامانى
 گوشدارى و ۋەردەسى قەرارە كا ئەنجومەنى بېيى.

(ژىرلى مەرى) پرۆسىۋە ھۆرامىانە بىەن، ۋېشانەو ھۆرامىيەكان، تاكو ئاماي ئايىنو ئىسلامى و
 كالئىيەيۆ ئايىنو يارسانى درېژەش كېشتەن، تاكو ئىسەيچ ھۆرامانى تەختەنە (شارو ھۆرامانى) باۋى
 ھەن بە نامى (كۆمساي) كە عەينو پرۆسەين و كەمى تەقەيۇرش چەنە كرىان، ۋەختە كەيچش
 مەگنۆ (۴۵) چل و پەنجەمىن رۆ ۋەھارى.

ۋاچى (كۆمساي) جە دوى ۋاچا پېكئامىنە، (كۆ) يانى گېربىيەيۆ، (مساي) يانى تەگىر كەردەي و
 نيارەي راي گونجىا پەي چارەو گىرگە كا ئا سالى و راۋەبەردەي ھەرمانە كا، پى تەرزە ھۆرامىيەكى
 ئەۋەلەمىن كەسېنى تارىخەنە كە خاۋەنو پارلەمانى و گېربىيەيۆ و دەنگداي بېيى پەي راۋەبەردەو
 ھەرمانە كاشا.



سەرچەمە: دەنگو خاکی (ياڭهەريه کي، حەمەو حەمە سەعیدی)، بەرگی دووهم، سألەو (۲۰۲۰ز).



میانو سەرداییمانە پەي لاو ئېژا (دکتور کەمال فواد)ی، باسش جە تارىخ و کەلتوور و ناوچەو
هۆرامانی کەرد، واتش: پاکتەرین زوان، یام لەههجهی کوردی زوانی هۆرامین، ژەنی هۆرامانی
زوانە کەشا پاکتەرینەن، وهختی واتە و واچش پەنە کەران، چونکوم کەمتەر جە پیاکاشا
ناوچە کاشانە لوئینی جەبەر، تېکەلی ئیلا و ئۆلای نەبیینی، واچی: مەشیی زوانی فەرمی کوردی زوانی
هۆرامی بیی، دما تەر باسش چا یەرە قەبالا کەرد کە بە زوانی رومی و گریکی نویسیینی و دلی
هۆرامانینە ئیزیینی، سألەو (۱۹۰۹ز) بریینی پەي لەندەنی و زوانئەشناسە کا شیکەر دېنی،
ناواخنە کپشا باس جە ۆرەتە و ئەسای مېوهدەیمی کەران.

قەبالە کي هۆرامانی:

سەبارەت بە چەنئىبىيە ئېستەيۇ ئا قەبالا و ياوايشان بە بەرو وەلاتىو بە دەسو پىسپورا
زوانئەشناسى جە لەندەن، ھەم ناواخشاو جۇرو رانويسى و ئەلفابىتتەيشان.

بە ھۆكارو پەخشكەردەيشان دلى چىن كىتب و گۇقارانە، چىگەنە تەنيا بە كولى چا بارۇ ئىشارە
بە لاپەرە (۸۲) كىتبو (مىژووى ھەورامان) ى مامۇسا ھەمەمىن ھۆرامانى كەرمى، پى تەررە:

سۇفئى نىك جە شىخەكانو ھۆرامانى يەرى پارچى پۇس مەئزۇو، ئا پۇسى نوئىستەيشان سەرۇ
بىەن، سالىو (۱۹۰۹ز) جە راو (د. سەئىد خانى كوردەسانى) ياوئى دەسو پروفىسۇر (ئى. ئىچ.
منس) جە لەندەن، پروفىسۇر منس پۇسشە مەكيانو پەى لاو (ئەى كولى) كە نوئىستەو سەرىش
بە ئەلفابىتى ئارامى مەبۇن، پەى ئانەى پروفىسۇر (كولى) پېسە پىسپورى ئارامى زانى چەنەش
كۆلپۇو و ناواخنەكەيش رۇشن بىكەرۇو.

دماى كۆلپاىۇ جە دوە پۇسەكەى تەرى كە بە زوانى گرىكى سەرشاوە نوئىسپاى، پروفىسۇر منس
ماچۇ: تارىخو نوئىستەى يۇشا مەگېلۇو پەى سالىو (۸۸و.ز)، ئەوى تەرىشان پەى سالىو (۲۲
– ۲۱ وز) مەگېلۇو، ئانەى پروفىسۇر منسى دەربارەو ئا دوە قەبالەى ەلەكەردۇ، سالىو
(۱۹۱۰ز) بى، ەلەكەردەيۇ ئانەو پروفىسۇر (كولى) دما تەر سالىو (۱۹۱۹ز)، تارىخو نوئىستەيش
مەگېلۇو پەى (۱۲ – ۱۱ و.ز).

بە پاو ئا تارىخە جىاوازەو سەرۇ قەبالەكا، پەيمان بەرمەگنۇن سەردەمو يەرى فەرمانرەوا جىاوازا
دۇرانو ئەشكانىەكا نوئىسپىنى، ناواخشان سەنەئو ئەسای و ۋرەتەى (مېو دەيمېن).

دىسان سەبارەت بە ئازاپى و چەم نەتەرسى ھۆرامىەكا، مامۇسا ئەيۇب رۇسەم پەيمان
مەگېلۇو:

باسى سەرۇ لەشكەركېشى و پەلامارەو قاجارىەكا پەى سەرۇ ھۆرامانى:

فەرھاد مىرزا، مامۇ نەسەدەىن شاو قاجارى سالىو (۱۲۹۱ك) پېسە راوەبەرۇ حكومەتو
كوردەسانى دىارى كرىۇن، مەبەس جە حكومەتو كوردەسانى، قەلەمپەوى ئەمارەتو بەنى
ئەردەلانىن، كە چا ەختەنە فەرمانش پەى بەركرىۇن. فەرھاد مىرزا توشو نەوەشى مەبۇن،
پەوكەى داواو بەخشای كەرۇ جە پۇستەكەيش، نەسەدەىن شاو قاجارى رازى نەمبۇن، دماى
يەرى مانگا خاس مەبۇو جە تارانۇ مەگنۇرا پەى سەنى بە ھامراى چەنى كورى رەزاقولى
خانوالى، كە چا سەردەمەنە نىشتەجاو تارانى بېيەن، فەرماندارى فەوجەو سەنىش پەى دىارى

كەردەن، وەختى مەياۋان ۋەرۆ، مىرزا زەكى ۋەزىرى لاپەرۋو جە راۋ گەروسيۇ رەۋانەو تارانىش كەرۋو.

فەرھاد مىرزا رۆ (۱۴) ۋ مانگە ۋىلقەعدەى مەياۋوق سەنە، دماى مېماندارى ۋ پېشۋازىي گەرمى گەردو چىن ۋ تۆكا ناۋچەكەى، شەرەفە مەلىك گەردو كەسايەتتە ديار ۋ نامذارە كا ئاگەيشە پەنە مەشناسۆن، چاگۆ مەلق پەى بىناۋ (بارەگۈ فەرمانرەۋايى)، قسە ۋ باسئ پېشكەش بە ئامادەبىيا كەرۋن:

(من تاكو ئەچى ۋىلايەتەنە حاكم بۆ، چەنى ھىچكامىتا دروى نەمەكەرون، شەمەيچ نەمەق چەنى من ھىچ ۋەختى درۋى بىكەردى، ھەر ۋەختى درۋى ۋ ساختە جە ھەركەسەنە بەركۆت، بەبى پەردەپۆشى ۋ شارەتەيۆ سزا دريۆن، بە سەراحت ۋ بى پەردە پەنەتان ماچوون: من پەى دلسوزا ۋ پاساچا بەھەشتى بەرىنەنا ۋ پەى ئازاۋەچيا ۋ درۋزنا جەھەنەم).

دماى چن روى دەسكەرۋن بە دۆر ۋ تەسلىم ۋ تەشكىلات، رېكۆستەيۆ ئىدارەى ۋ نيارەى ۋەرپەرسو ناۋچەكان ۋ ئاۋايىەكان.

مىرزا شوكروللاى سەنەبى ماچۆ:

بە تەرزى رېك ۋ پېكى چەنى خەلكى ۋ نۆكەر ۋ ئەنامە كا ۋىلايەتى كەسى بېكارش ناستۆ، نانو كەسەش نەبرى، گەردكەسى بە ئەنازە شايانى ۋ لياقە ۋېش ھەرمان ۋ كارش پەى ديارى كەرد، خەلکش ۋەشحال كەرد، دماى ئانەى گەردو تيرە ۋ ەشرەتو ناۋچەكەى ئامى ۋ ئامادى خەزمەتكارى بېنى، پېمانو ۋەفاذارىشان دا بە مامق شاي (فەرھاد مىرزا)، بېجگە ھۆرامىە كا، ئانەيچ فەرھاد مىرزاى توۋرە مەكەرۋن، پەوكەى بەرنامە مەنىۋرە پەى داگىركەردە ۋ ھۆرامانى ۋ ھەق ئەساي چەنەشان.

ماچان ھۆرامىەكى تەسلىمى نەبان ۋ گەرەكشان نەن جەنگو دۆلەتو قاجارى بىكەران، گوايا ۋەختى فەرھاد مىرزا مەگنۇرا پەى داگىركەردە ۋ ھۆرامانى بە جەنگ، پيا ديارەكى ۋ سولتەنەكى گەردو بەشە كا ھۆرامانى گېرى مەباۋە قەرار مژان نەمايەندى بىيانان پەى لاۋ فەرھاد مىرزاى ۋ پەنەش بواچان ئېمە كارمان سەرو دۆلەتيۆ نېيەن، پەى ۋېمان دلى ئى دار ۋ تەۋەنە سەختەينە مەثىۋى، گەر بەيدى سەرما ناچار جەنگتان چەنى مەكەرمى.

پەى ئى مەبەسەيە شېخو تەۋېلى ملىق پەى لاۋ فەرھاد مىرزاى، ۋەختو واتە ۋ گۆشگېرتەينە پېخامو سولتەنە كا ھۆرامانىش مژو پەنە ۋ ماچۆ: ھۆرامىەكى گەرەكشان نېيەن جەنگو نەسرەدين

شای بکهران، وازشان چەنە باردېن، ئاڭيېچى کارشان سەرو دۆلەتییۆ نېيەن، فەرھاد میرزا جوابو
شېخى ئەپى دېرە شېعرى مڭقوۋە:

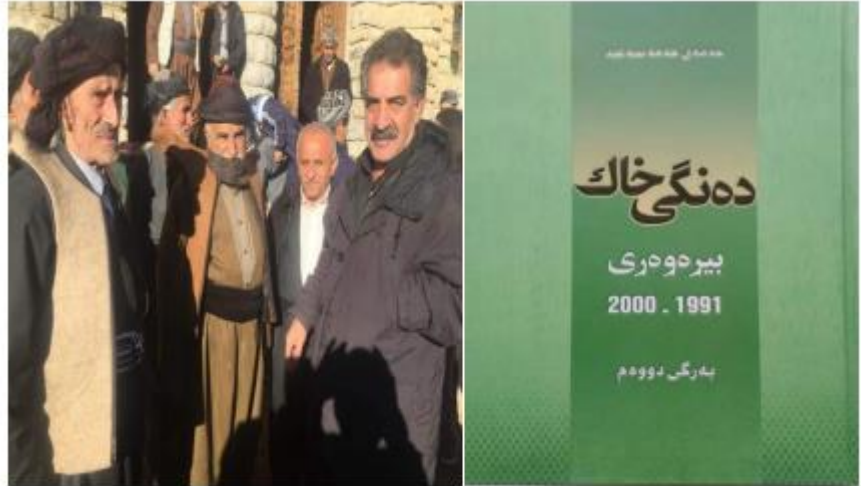
ما شېخ و زاهد نى شناسىم

يا جامى باد يا نروى ساقى

شېخو ھۆرامانىچ ئەپى دېرە شېعرى جوابو فەرھاد میرزای مڭقوۋە:

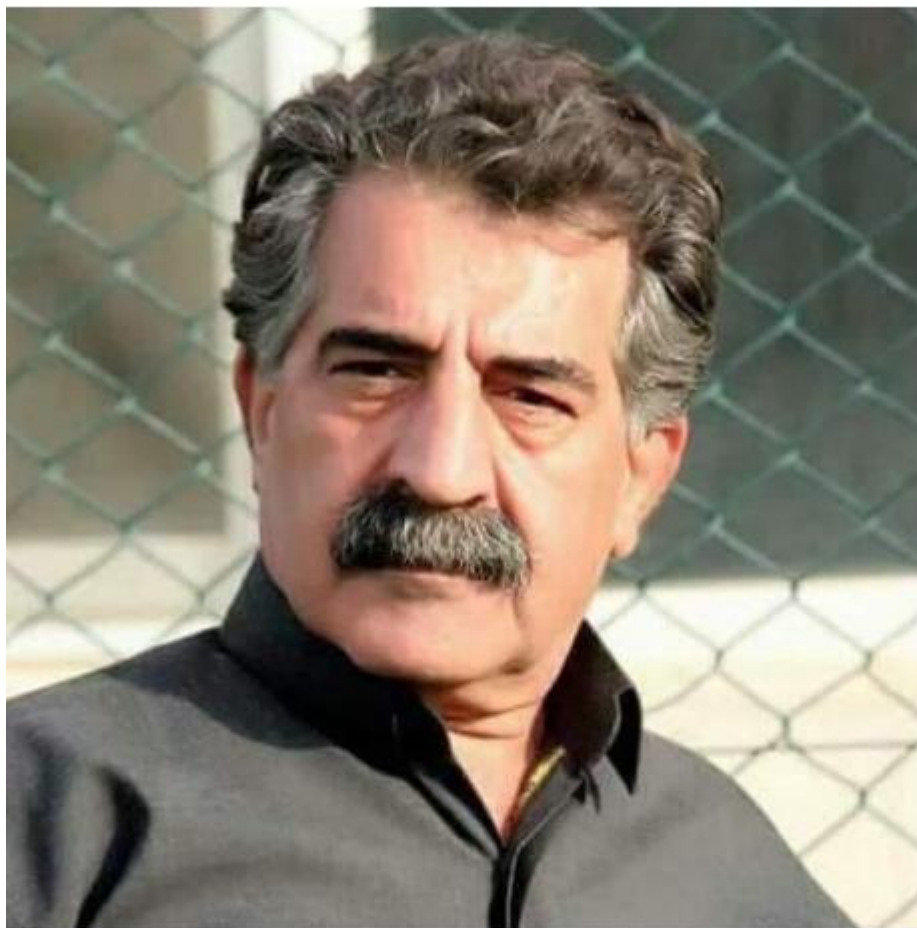
ما مىر و سلتان نى شناسىم

يا عدل و احسان يام قهر باقى.



سەرچەمه: دهنگو خاکی / یادەوهریه کی (حه‌مه‌و حه‌مه سه‌عیډی).

به‌رگی یه‌که‌م / سا‌له‌و ۲۰۲۰



وہختو سەفەرئیمەنە پەى ناوچەکانو ھۆرامانى دیمو وەرکۆتى، پەیم بەرکۆت ئاوەڤانیە کى ھۆرامانى گردشان نزیکەو (۱۲۰) دەگى و شارەکلېنى، ئیسە ئاوەڤانیشان چەنەن، ژىواى دلېشانە زینەن، چەنى ئانەىچە دەیهەا خانەواڤى ھۆرامى دلى شارەکانو (تاران، کرماشان، سنە، کامیاران، مەریوان، سلېمانى، ھۆلېر، قەزاو شارەزوورى، دلى وەلاتە لایڤەکانە زیاتەریچ ئوروپا و ئەمریکا)نە مەژىوان و سەرقالى ھەرمانو کارو وېشانى و ئەچاگە نیشتەجایېنى.

ئانەىچە ئاشکەران ھۆرامان جە سەردەمە کۆنەکانە فرە گۆرەتەر بیەن چانەیه کە ئیسە ھەن، پېسە جوگرافیاو ناوچەکەى و ھەم پېسە ژمارەو نیشتەجایەکا.

جوگرافىای کەلتووریش جە وەرکۆتۆ تاکو نزیک بە (ھەمەڤانی و ئانەى پەنەش واپچان سنوورو ئەمارەتو ئەردەلانى)، جە وەرنیشتۆ تاکو (کەرکوک و ئانەى مەبۆن بە سنوورو ئەمارەتو بابانى)، جە سەرنیشتۆ تاکو (موکریان و تیلەکۆ)، جە پانیشتۆ تاکو (ئىلام و بانمیل) بیەن.

جوگرافياو حوكومدارچىشان جە سنوورە كەلتوورىيە كەيشان فراوانتەر بىيەن، ياڭى
نىشتە جايەشان جە ئىسەى فرەتەرە بىيەنە كە ھەنە.

ھۆرامىيە كى جە دېر زەمانۆ بە چىن جۆرى و بە چىن بەشى و دلى چىن وەختە جياوازەنە پەى
چىن ياڭە جياوازا كۆچشان پەنە كرىان، بەلام ئەچا ياڭە تازاچەنە دماى چىن سالا ھەلاى بە
زوانو وېشان قسى مە كەران، وازشان جە زوانە كەو وېشان ناردەن، پېسە ھۆرامىيە ئاوارە كا لاو
(شىرازى، ھۆرامىيە كى سەرنىشتو ئىرانى دلى چوار قەلاو عەبدول مەلە كى و زاغمەرزى سەرو
كەناراوە كاو رۇخانەو خەزەرى)، ئانى ئنە فرى بىيى پېسە ژمارەى، ھەم دۆرى سىياسىشان
گېئان، دۆرانو قاجارىيە كانە قاسم خان ھۆرەبرە دۆلەى ھۆرامى، والى مازىندەرانى بىيەن،
دما تەرىچ دۆرانو پەھلەوینە رەزا شاو ئىرانى، وەختى مامۇش مە كىانق پەى حوكومرانى ئا
سنوورەى، بە نامىوۋە داوا جە ھۆرامىيە كا سەرنىشتو ئىرانى مە كەرۋن ھامكارېش بان و پەشتىش
بگېران، دەقو ئا نامى مەنېنەو پارېزىنە، ئىنا تاران.

سەرەراو ئا گرد داڭىركارى و كۆچپەنە كەردەى و زدايەتى كەردەى ھۆرامىيە كا و زوانە كەيشان،
كەچى ھەلاى ئا زوانە رەسەنە وېشانەو وېش جەدەس نەژان، ديارەن يۇ جە ھۆكارە كا سەختى و
ھۆركۆتەى جوگرافى ناوچە كەين، ھەم بېيارەى ناوچە كەى چەنى چواردۆرە كەيش، تېكەل
نەبىيەيشان بە فرەپى چەنى (فارس و تورك و عەرەب)ى.

ياڭى خەمىنە، ئىسە وردە وردە خەرىكەن ئا زوانە رەسەنە كۆنە كوردىيە لاواز مەبۇن، يۇ جە
ھۆكارە كاچ رامبارىن، كە زولمو دەسەلاتدارە ناوچەبىيە كان، ھەم دەسەلاتدارە كوردە كان كە ماوۋە
(۳۰) سى سالان جە پانىشتەنە دەسەلاتى كوردى ئامان دى، كەچى ھەر پېسە داڭىركەرە كا
ھەرمانە پەى لاوازىيەى و دلېنەبەردەى زوانى ھۆرامى مە كەران!

ھەم دنياڭىرى (عەولەمە) ھۆكارى تەرەن پەى كزبىيەى زوانە كاو جە دەسداى رەسەنى وېشان،
سەبارەت بە زوانى ھۆرامى چونكوم دلى ۋانگاكانە پېسە مەنھەجى نمەوانىق، تەرسەو
دلېنەشىيەش زىاتەرەن، ياڭى خەمىچەنە كەس خەمو دلېنەشىيەو ئى زوانەيشە نىيەنە، ھەقەن
رۇشنۆيرە ھۆرامىيە كى و پىسپورى بوارو زوانئەشناسى جە پانىشت و وەرکۆتەنە ھەنگامى كەردەپى
بنیان ئەچى بارۆ، فشار سەرو دەسەلاتداراۋە وەشكەران، تاكو لای كەمى بە فەرمى جە ۋانگا
سەرەتايىيە كانە بۇانىۋن.

بە راو (نويسەر)ى فراوانى شېۋەزارە كا بەلگەن پەى دۆلەمەنى زوانى كوردى، زوانىچ يۇن جە
پايە كاو نەتەوۋەى، سەرەكىتەرىن بىنەماو نەتەوۋەپى ھەر مىللەتى زوانە كەشەن، ئېمە پېسە مىللەتو

كوردیچ به عهینو چپوی. بنه مئ تهریچ هه نی پپسه جوگرافیای، به لام ته م و مژش ئینا سه رو، پپسه ئانه ی ئیمه ی کورد تاكو ئیسه یچ مشت و مړ سه رو جوگرافیاو کورده سانی هه ن، ئاشکه ران داگیرکه ری سه رو شېونای که لتووړو ئېمه هه رمانه شان که ردېنه، ئانه هیچ ریشه و بنه چه مان گومانش ئینا سه رو جه روه زانسته کپوه، بېجگه چن په نجه کبشئ کولا پروفیسور (مار) ی زیاته ر چپوی تهر نیه ن.

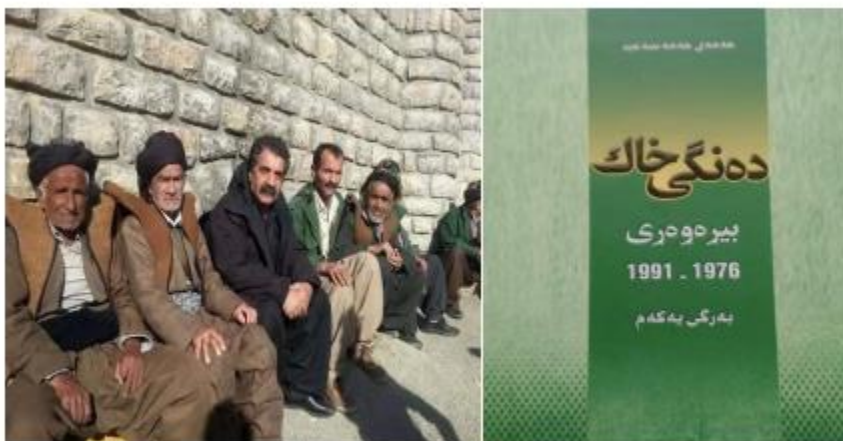
باس جه زوانی یوگېرته و کوردی کریون، به لام دلی پانیشتینه بادینان به کرمانجی سه رین، سوران به کرمانجی وارین مه نویسان و مه وانان، باوه رم نیه ن دمای یه ری ده ها حوکمرانی کوردی جه دهوک هونیئ شاعیری خه لکو سلېمانی بواناوه، یام جه سلېمانی و گهرمه سېر رومانئ بادینی نویسیا بواناوه.

نامی ده گا و شاره کله کا هورامانو لهقونی / به شو عیراق:

(بیاری، خورمال، زه لم، ئه حمه ژ ئاوا، هانه و دنی، دهره و مه ری، سه رگه ته، باخه کون، گه چینه، دهره وکی، دهره قه یسه ر، بنجودره ی، زه رده هاله، هانه و قولی، ده گاشېخان، به لّخه، ته وېلی، پالانیا، سوسه کانه، گولپ، دۆلبیان، یالانپی، خه رپانی، خارگېلان، بانیشار).

نامی ئا ئاویا که به دیالیکتو کرمانجی دلپراسینی مه دوان دلی سه رزه مینو هورامانینه / به شو لهقونی / هه رېمو کورده سانی:

(هاوار/ کاکه بی، هاواره کون/ کاکه بی، دهره تفی/ کاکه بی، گریانه).



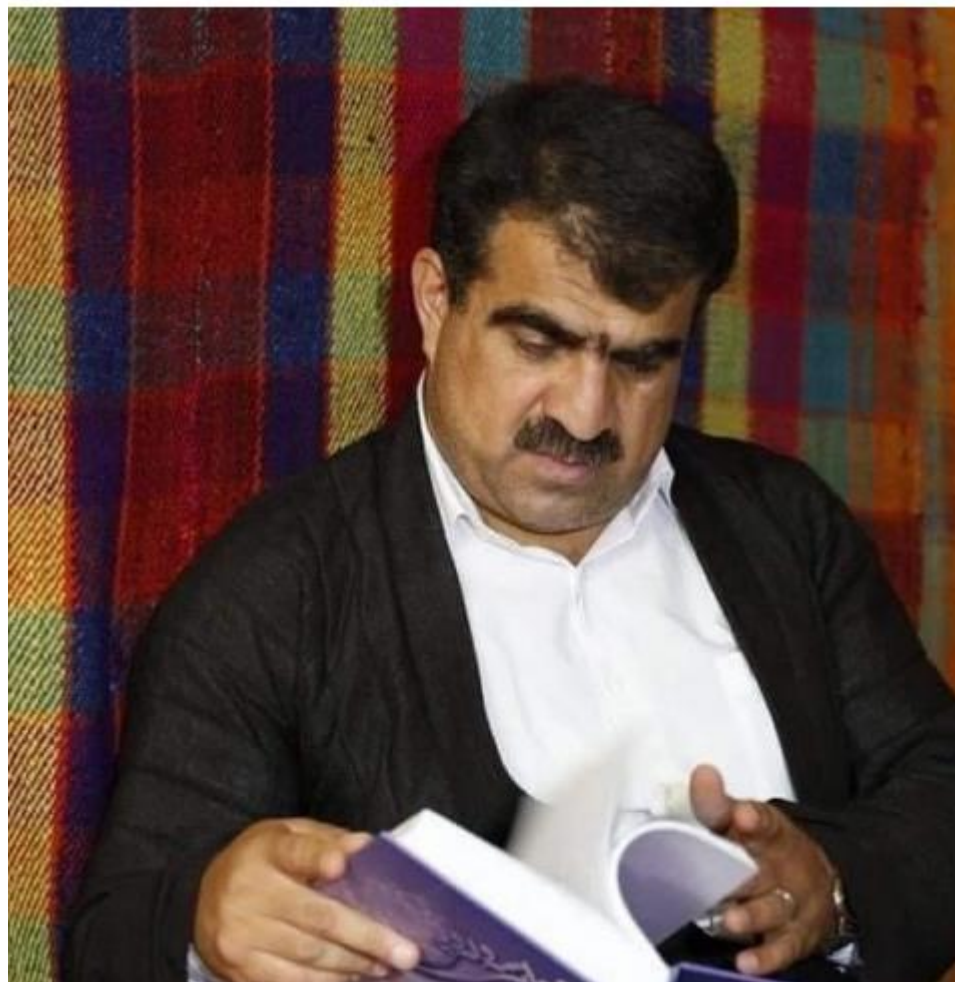
سەرچەمە:/کتێبو هەڵبجەئەشناسای / چاپی یەكەم / ساڵەو ٢٧٢٢ كوردی، لاڤەرە (٣) ..

ئاماڤە كەردەى: ئارام شەمبەرانى



هۆرامیەكى...

پەرسە و جوابی مەیانو ئارام شەمبەرانى و نوێسەر هومايۆن صاحب.



ههله بجه ئه شناساي: كاريگهري سرووشتو هوراماني چهني بيهن سهر و ههله بجهي، به
پهچه وانه يچو سهر و ئه ديه هوراميه كاوه چهني بيهن؟ كاريگهري ترازيدا كه و ۱۶-۳

هومايون صاحب: بېگومان هورامان يون جه سهر زمينه جوان و دل بهر كان، سرووشته پاك و
جوانه كesh جه دېر زهمانق ياگي سهرنجه و ديده كهيله كا بيهن، جوان په سينه كي ههردهم
تاريفيشان دان، گورانپيشان به قهڙ و بالا پوخت و بي وېنه كه و ئاڅيره واتېني، هورامي و
هورامان نشينه كي تاكو ئاسو په ره ساي وه شه ويسى ئا خاك و ئاو و زوانه موقه ده سەيشان بهرز
گېرتەن. كه سئ گهره كesh بون جه ههر ديمي تاريخيو ليوه هورچه رخنو و بډيون په ي هوراماني،
به ئاساني كاريگهري ئا سرووشته يه سهر و مروفيو مه وينون و نمونەش مېزووه. ههر راويهري به
ههر ههرمانيوه ميري، يام گه شتياري راش كوټېبو هورامان، نه تاوانش باسئ جوان سهر و
سرووشته زهريفه كesh نه نويسون، گهر وانەر سهرنجه و گه شتنامه كه و شاكير فه تاحي و نامه كي

(میس بیل)ی و ویره وهری و گورانی و تهنانت بری جه قسه کاو ههم تان و تهره ره کا بڏون، بی دوو دلی ههس به جوانی و پاکی هورامانی و پاکی و دیده روقشی خه لکه کیش کهرقن. ئینه به خاله ی هامبه شه مه ژماریقن په ی شاعبرا و جاسووسا و مورید و مه نسووبا و که مه نکبشانو پیرانی جه کون و تازه نه. گهره کم نیهن جه مه به سو په رسه کی ئولاتهر بلوون، هورامان په ی خه لکه لایده کا په رجووی جوانی و دل به ریش ئه رمانا بق، بېگومان په ی یاره نزیکه کا و ههردهم وهرده لکه هه له بجه ی کاریگهریش به تین تهر و فره تهر بیهن. گه شته کی شاعیری ههس ناسک (گوران)ی په ی هورامانی خاستهرین به لگهن په ی جوانی هورامانی، شېعره کی قانیعی شاعیری (شاخی ههورامان) په ی شوناسی نایابته رین تاریفهن. به هه شتو عه شقی و سهرزه مینی سهر به رزه ن هورامانم، په ی هه له بجه ییه کاچ سهردهمو عاديله خانمی و کوره جوانه کاشو تا کو ئیسه هه له بجه ییه کی سهرسامی وېشان په ی هورامانی نه شارته نو، ههر ئانه یچهن هه له بجه په ی هورامیه کان پېسه بېشکی و باوشه و ئه څی بیهن.

قومیاکه و (۳/۱۶) و مهرگه ساتو خنیکای سروسشی، رهنکه جه گرڅکه سی زیاتهر کارش جه هورامیه کا کهرده بق، پانه ی ئاڅی و هلته ر و زووته ر فېری کریځی و ته ربیه ت دریننی که (پیسکه رده ی ئاڅی، مارایو لق و پو دارا، ریزنای گه لار دارا، سوچنای کهش و کوی) یانی چېش؟ لای ته رو کاره ساتو کیمیاپی ژارانی به فره ی په ی هورامیه کا دوی جار هه تیمی کوڅی، ئاڅی پاو غه ربیشان دلی هه له بجه یینه کریای و بوه و دووری هورامانیشان به (گولان و باباگه رچه ک و باخه کا میری و هه ناره کا عه بابه یلی) وه نیای. گورانی وچه هورامیه کی که مېشا هه نی شیوه نو هه له بجه ییشان نه کهرده بقن، ماموسا عوسمان کیمنه ی هه له بجه ی و جگه رگوشه کیش پېسه یوی لاونووه، وچی و شېعری ئا گورانی به شیننی جه ئه ده بیاتی و هه نېشا ده مو کوچیو و اچیننی و ساحیبشان گومه ن.

ئاڅیچی وېشان شاعیری بیېنی و شېعربشان په ی هه له بجه ی و اتېنی، من وېم ههرزه کارته رین شېعره م په ی گهره که وکانی عاشقانی نویسته نه جه وه ختو ته قنایو شه نه، ئا وه خته ته له به و یهری میانی بېنا، کریون جه نابت دلی پروژیه دیاریکریانه بگنی شونه و ئا باسه یه و ئا شېعرو به ره ما دهس وری که په ی هه له بجه ی نویسیځی.

هه له بجه ئه شناسای: پېوهنی کومه لایه تی راو ژهن و ژهنوازیو میانو هه له بجه ی و هورامانینه که ی دروسبیه ن؟ چ سهرده مینه ئی پېوه نییه به هېز بیهن؟

هومایون صاحب: پېوهنی هورامانی و شاره زووری به گردین و هه له بجه ی به دیاریکریای، پېوه نیی قوول و ئامېته ی تاریخین، رهنکه سهره تاو ئا پېوه نییه زه حمه ت دیاری کریون، ئاین

دۆرى ھەرەقەتىنىش بىيەن، جە پىرشالىارۆ پەي سان سەھاكى و چاڭيىچۆ پەي مەيخانە كا عەشق و عىرفانى نەقشىي، يانى خانەقچىكى بىيارى و تەۋبلى و باخەكۆنى. ئى وەشەسىيائە ژەنىش جبەرو ھۆرامانىۆ ئاۋەردەنە پەي ھۆرامانى و ھەم ژەنىچش جە ھۆرامانو فارىنۆ پەي بەرو ھۆرامانى، زىاتەرىچ دلى خانەوادەو شېخى سىراجەدىنى بە دماۋە، گەر جە بارو عائىلەيى ئا پىر و مورىد و مامۇسا و مەنسۇبا وردى بىمى ھەس پا ژەنوازيەيە كەرمى و تەنانەت سنوورو ھەلەبجە و ھۆرامانىچش بەزنان.

پەي بەھېزى پېۋەنيەكەي گەر مەبەست جە فرەي و رادەو نمونە كا بۆن، ئانە فرەتەرىن زەواج دماي گېرتەرى دەگايە كا ھۆرامانى و ھەم كىمىيائى ۋارانى بەھېز بىيەن. بە حوكمو كالبىيەيۆ سنوورە كاچ رۆ بە رۆ زىاتەر پەرەمسانو، گەر نىيازىچت جە بەھېزى پېۋەنيەكەي بۆن رەنگە وەلتەرىچ نمونەي بەھېز بۆن، پېسە مزانى كەلتوورەكەيچ ژەن دۆسەن.

ھەلەبجەئەشناساي: ناۋچەو ھۆرامانى پېسە مەرزو بىيەي زەردەشتى و يارسان و دما تەر تەكيەو خانەقا و مزگىە كا چ رۆتى ئايىنىش دلى ناۋچەكەينە درووسكەردەن؟

ھومايۆن صاحب: ئانى گردشان پېۋەرە دەسشان بىيەن جە وەشكەردەي رۆتى مېيانرەي، ھەم ئامادەكەردەي تاكى نەرم و نيانى، من تەواناو ۋاناىۆ تىكستو كۆنو ئاۋىستايىم نيەن، تاكو بزانو بە درووسى ئا دىنە چېبشش كەردەن، ئانەي ياوانمان پەنە بەرھەمو ھۆلداي زەردەشت ئەشناسە كا و ھۆركۆلەرە ئېژاكا ئاۋىستاىۆ بىيەن، بەلام سەرجهنۆ بەركۆتەيۆ ماك و ئامادەيىە كانو ئا دىنەيە دلى ھزر و نەستو ھۆرامانىنە شاھىڭى مروف دۆسى ئايىنەكەين، يارسان كە ھۆرامان بە فرەي قەلەمپەرە، ھەم پايتەختش بىيەن جە ويەردەنە، خاۋەنو دەيەھا كەلامە ناخ پاكا و سرووشتدۆسى و ژەن دۆسى و سىنە سافى و سرو عەشقىيەن، تەنانەت عاشق بىيەي و پارىزنای رازى ئا عەشقىيە بە قىمەت تەرىن پرنەسپەن، وىرمان نەشق ئامادەيى موزىكى جە لاو يارسانەكاۋە روى شەرانىش دلى دەرۋونو يارسانەكانە بەرئاردەن، تاكى يارسانىش مەس كەردەن پەي ئاشتى و پېۋەرە ژىۋاي، كەيلو پېۋەنى و بازنە بەنىشش كەردەن، بەركۆتەي مەولانا خالىدى نەقشبەنى و خەلىفىۋە چەنەئاماۋ پېسە شېخ عوسمانى نەقشبەنى (سىراجەدىن) كە مەولەۋى دلى ديوانەكەيشەنە، چ دلى مەرچىيەنە پلەكەيش ديارى كەرۆن، ھەر خەرىكى پەرۋەردەو تاكى بىيەي پەي ئانەي بە نەرم و نيانى بىاۋون بە پلېۋە بالا، ئى رابەرى بە ھەق مانىيىنى جە سازداي ئا بار و زروفيەنە، ھەرگىز نەبەزىيىنى، كارشان جە نەيارەكاچشا كەردەن، ھۆلەكى بابا ناۋسى ئەچا بارۆ دياربىنى، جە گردى ديارتەر بىيەي لادەگا يارسان نشىنەكان پالو لادەگا موسولمان نشىنەكانە، بىيەي تەكيە و خانەقاكا، سەرەمپە وەركۆتەي و تېكەلى بەبى ئانەي ھىچ حالەتتى ناشاز و نادرووس بەرگنۆن، نىشانى بىيەي ئا رۆتە ميانرەۋەنيە كە دلى ھۆرامانىنە بىيەن و ھەن، بىيەن بە شوناسى پەي خەلكو ھۆرامانى،

هەر ئانهیچه بیەن بە ھۆکارو ئانەیه کە هیچ رۆتی تێرەو جە کۆن و ئیسەیحەنە نەتاوون بنبجە کوورەو نفووسی پېدا بکەرۆن.

هەلەبجەئەشناسای: بیەى ژمارى فرا ماچۆزوانا دلى هەلەبجەینە چەمو شارەکا تەرۆ کوردەسانینە، نیشانپنە پەى چبشی؟

ھومايۆن صاحب: سەرەراو ئاگرد پېوەنپیه تاریخیا باسماں کەردى، نزیکى هەلەبجەى جە ھۆرامانیۆ و یۆشیەى کەلتوورى پاسشە کەردەن بە سرووشى هەلەبجە بیەن بە مەلەبەنێ پەى نیشتهجاییەى ھۆرامیەکا، ئەچى سالا دمایۆ ھۆرامیەکی جە شارەکانو تەرۆ کوردەسانیۆ مەیاوہ پەى هەلەبجەى و پەیتا پەیتایچ جە ھۆرامانو وەزارە، ژیاویکەردەى و ھامشارى و ھامژیواى بپیەى هەلەبجەییەکا وەشەن.

هەلەبجەئەشناسای: ھۆرامان ھامسنوورو هەلەبجەینە، ئەى جوگرافیا هیچ مانپۆەش مەنپنە؟

ھومايۆن صاحب: رەنگە پەى تۆکاری و ئەشناسای و وېشانەو زانستە مروییەکا قیمەتو وېش بۆش و خزمەتی ناوازشان پەنە بکریۆن، دلپچشانە سنوورو دیاریکریاو ناوچپۆە پېسە جوگرافیای سرووشى و مانیکى تەرېش، چونکوم تاكو ئیسەیح ناوچەکی ئنە وېشانەو مانا نامروییەکاش نەمەنەن کە شایانو باسى بۆن، بەلام جوگرافیا شوکور ئانەى کە خەتەو جیاکەردەپۆ مروقەکان بۆن زیاتەریچ سەرۆ ئاستو کوردەسانینە فرە کال بیەنۆ و ئانەیح یاگی ئومبڈینە جە رووہ نەتەوہییەکەپۆ.

هەلەبجەئەشناسای: تاریخو بنیادنیای ھۆرامانى و نامەکېش پەى چ وەختى مەگېلووہ؟ هەلەبجە دېرینتەرەن یام ھۆرامان؟ کامشان سەر بە کامیشان بیپنى جە روہ ئیداریەکېوہ؟

ھومايۆن صاحب: ئى باسە فرە واپیان و نویسیان، نویسەرە ھۆرامیەکی و غەیرە ھۆرامیەکا تۆمار کەردەن، بەلام ئانەى لاو منۆ یاگی ئېژای بۆن و کەمتەرین گومانم چەنەش بۆن موقەدەسى واپەکېن، بیەى رپخى ئایینین، ئانەیح پەى دېرېنە بیەى ھۆرامانى بەلگەنو نیشتهجاییەى دلى ھۆرامانینە فرە کۆنەن، گەر تەماشەو ئا شۆنەوارە کۆنا بکەرەى پېسە ئاتەشگاگا ئانەیه مەسەلەمنۆن، سەرنجەو ئى خشتەو پیرشالیاریبە بڈە:

ھۆشت جە واتەى پیرشالیار بۆ

گۆشت جە کیاستەى زانای سیمار بۆ.

يەرى واچى ھەنى ھەكە مەگنان سەرو يەك دېرى راسى جە تەۋبىلېنە پېوھىنى و نىزىكىشان بە
(سىمار - سىمىار) يام وەخسو سىماريەو ھەن، گەر ئانە زەردەشت بۇن ئانە ھۆرامان مەبۇن
بە ژيوگو ژيوای ئا پېخامئاو ھۆرامىيە.

يەكەم: ويسوورە: مەگنق پەشتەو خانەقاي، ياگى بەرزەنە، ميانو عىراق و ئىرانىنە، واچە كى فرە
نزيكەنە جە (وەخسوور-ويسوور) ەى.

دوهم: گۆرەو شەخسى يام پىرى سەرو پاو ئاوبسەريۆ پەنەش ماچان (پىر وەزە سوور)، بە
حىساب بە نامى دارو وەزەو سەرو شەخسەكەى كە مەژگەكەش سوورەن نامى نريان، بەنە ئا
پەيلوایمە پەنە ھەلەن، تاريخوو پىرەكەى جە دارەكەى كۆنتەرەن، واچە كى مەشۇم (وەزە سوور) ە
نەبۇن، ئاڭبيچە عەينو واچى (وەخسوور) ینەو فاريپنە و پەيلوا ھەلەكە سەپيان، ئا پەيلوى ھەلى
ھۆرامانەنە فرېنى.

يەرەم: سىمارەوار، پەشتەو ئاوبسەريۆ حۆز و سەرئاو و باخى دلبەر پا نامبوە ئەشناسيان، ديسان
لەيە كۆدای ھەلەش پەى كريان پانەى كە (سەي مەيارە وار). پاسنە مزانمى ئا واچبچە ديسان
(سىمىاروار) ەن، ماناش پېسە (سىمىار) ى، يام پارەوگارى سىمىارى. (وار) دماگىراو مەولەوى چن
واچپوەش پەنە درووسكەردەن (ھىلالوار، ھامن وار، سىمين وار). واچە كى (وەخسوور -
وەزەسوور) (ويسوور-وەخسوورە) (سىمارەوار-سىمىاروار) مەلاو ە سەرو سەروەختو زەردەشتى
بىەى ناوچەكەى، بە كولى ئاماڭبىەى واچى (سىمار-سىموار-سىمىارا) دلى تەۋبىلېنە جە
ھەريايگى تەرو كوردەسانىەن زياتەر بەرمەگنقن، ئىنەىچ ھەقەن پەيجوورى و چەنە كۆلىاي
زانستى تاريخى و جوگرافى و ئايىنى زياتەرش سەركريۆن. سەبارەت پانەى فەرماوانتان كامشان
سەر بە كامىشانەن، ئانەى ئيسە ديارەنو تاريخى نزيكش ھەن ھۆرامانو دىمو عىراقىەن كە سەر
بە ھەلەبجەيەن.

ھەلەبجەئەشناساى: ھۆرامان پېسە ھونەرو گۆرانيا دۆلەمەنەن، پېسە جەمسەرى ئۆڭەسو
موسىقايەن، بىەى تىپە موسىقىەكا پېسە تىپو موسىقاو (شروى) چەنى ئا جەمسەرشە بەستەنۆ؟
ئەى موسىقا زەرەرش نەڭان گۆرانى ھۆرامى، پا دەلىلە موسىقاو گۆرانى ھۆرامى وېشەنە
سرووشتيەن؟

ھۆمايۆن صاحب: گۆرانىيە يەكەمين پەناو دالەدداو رۆحيەنە وەراوەر بە چەتە ھىلاككەرەكا
ژيوای، پەنجەرەو نازىن پەى ھۆرگېریتەو نازو رۆحى و دلدايۆش، مروف سەرسامىە كى وېش و
دلرەنجياكاش مەپېچنان چرپەو گۆرانىپو، ئىتر ئى كەشفەشە پەى گردو چپوەكا ژيوای تەرخان

كەردەن، وەل جە ھەركەسى و بى ئانەى سەرەتا وىرش پەى ئانەى لوابۇ كە ئاڭ چىو پەى خەللى
ماچۇ، وېدۇنىش كەردەن و ھۆلى ئارامى و پېڭاكەردەى قووتو رۇقحىش دان. مروفايەتى خاوەنو ئى
ئەندېشەو خولقناى گۇرانىي بېيەن، ھۆرامان پېسە ماواو زامى دېرىنەو مروفە رۇق پاك و
جوانۇين و جوان پەرەسەكا، ئىقلىمى دۆلەمەنو چرىيەن (گۇرانىي).

گەرەكم نىەن بلوو رېشەو ئا ھونەررېرە و ھۆلى بڈەو پەى ياواى بە سەرەتاو ئا بەزمەيە! چونكوم
پاسە مزانو ھەر ھۆلى ئەچامنە پېسەنە ھىتەو دلى ئاوى و ۋستەى ئاوبن سەرو خرى! وەختى
ماچى گۇرانىيەى ھۆرامىيە، عەوام و شارەزا پېسە يۆى دەم و دەس مەزانان نياز جە چ گۇرانىيۆەن،
ورە بەزمى و گۇرانىيە خاوەكى ياگى سەرنجەو خەلکو بەرو ھۆرامانىنى، مەيلدار و لاگىرېش دلى
پېكئاماكاو تەرو كوردەوارىنە فرىنى، بەلام مۆرەو سىرووشتو ھۆرامانى بە گلبەو تارىخە كەيشۆ، بە
جوگرافىاو سىرووشتى پاكىشۆ، بە عىشق و دلدارى و شۇخە ژەناشۆ، پېچيان كۆلى
سىاوپچەمانەيرە، سىاوپچەمانە بە چەمپۇشى جە قەلەمكارى نامەكېش و چن و چەنى و پەيلواكا
دەربارەو نامەكېش، جۆھەرش و تەرح و بېچمەكەش ھونەررېن گرد ھۆرامىي دەرقەتش نى و
نە تەواناو ئەشناساو رەھەندە قوولەكاش ھەنە، تاكو بتاوق كەشفو حىكايەتە دېرىنەكا ئا
سەرزەمىنيە بىكەرۆن، نە تەواناو لەزەت بەردەيش ھەنە پا تەرزە شەيداييۆە سىاوپچەمانەى
دېوانەش مەبۆن. مەيلدارى پەى سىاوپچەمانەى تەنانەت ھۆرامانىچەنە عام و گردگىر نىەن، چ
وەرەنگ و چ گۇرانىياچ وېشانەى جياشان ھەن، پەوكەى گرد ھۆرامىي حەزش جە
سىاوپچەمانەى نىەن. سامانو وەرەراوانو ناوپچەكەى و خەرمانو بالاو ئەدەبىياتىش، زىاتەر شېعەرەو
وەلئىنەى قوولى موسىقىش، سەربارو ھەژمونەكا چواردۆرىش، چ ھۆلى نەيار و دژمەن و
داگىركەرەكاش پەى ئەسەريەيۆش، چ كاريگەريە فەرەنگىيەكى جە بارى ئاسايى و سىرووشتىنە
ئەش پۆرە مەنەن پارېزگارى جە مەنەيۆ وېش بىكەرۆن. زىاتەريچ سىاوپچەمانە ئا قەلا سەختېنە
ھىچ ھېزى نەيياوق لاش و تەواناو ئاردەى چېربارو ئا قودرەتەيشە نىەن، ئانە بە تەنيا بىنى و
گۆۋەى بەھرەدارەو ھۆرامانىنە سىاوپچەمانەش پەى رام بىەنو چەنى بىنى و دەنگو ئاڭى
چىنگەپرىتى نەكەرۆن و وېش مڈۆن دەسۆ.

بىيەى موسىقاى (تىپ و ساز و يۆۋستەى ئامېرەكا) مەتاوون ھەرمانە چەنى بەزمى خاوى، چەپلى،
گۇرانىيە شادەكى و برى بەزمى شېخانى و گېرە چن بەزمى سىاوپچەمانەيچ بىكەرۆن، ئانەيچ مەشۆم
ماوى فرە تەجرەبە بىريۆن و رەنگە بە چن سەدى نەتاومى بەرەمى بە تام و پەر نەشئە بۆينى.
تېپە موسىقىيەكى دلى ھەلەبجەى ھۆلى بەستەيۆ ئا جەمسەرەيشا دىنى و چن تەجرەبىشا
كەردېنى، وەلئەر گۇرانىياچەكى بەرو ھۆرامانى ھەرمانەشا سەرو مىلودى ھۆرامانى كەردېنە،
ھۆلەكى (مەمەد ئىبراھىم) ئەشناسايا بە (حەمە قوتو) سەركۆتېنى و ھەلاى ھۆلى تەرىچ

ههنى. هيچ كه سىچ نمه تاو وهر به كه لكه له كا ته جره به گىرى گېرۇن. سهرنجى هه نه مه شوم بدرىون كه تاكو ئىسه ههر گورانيى هوراميه نه ك (گورانيه هامبه شه كى) چه نى موسيقاى چريپىق (واچيپىق) گهر گوراني واچه كه هورامى بيه يق به ره هه مه كه فره كچ و كال و بى له زهت بيه ن، به پېچه وانو هو لى ئانېشا هه كه هورامى نه بيه نى و به موسيقاوه گورانيى هوراميه شا واتېنى خاسته رهن، ئينه يچه ره نكه به شىش پېوه نيش به سه لېقه وه زهينو گورانيواچه كاوه بون، پېسه جه برا موسيقه كامو ئه ژنيهن، به شه كى ته رهش پېوه نيش به سرووشى ئاسمانى خودو ميلوديه هوراميه كاوه ههن و گوراني واچى هورامى مه شوم رۇچى په روازىش بون و هه ناسه كا ئا گورانيا به ئاسمان و سه ركه شه كا هورامانيه په رواز كه رون، ههر هو لى ته ر پهي ده سه مق كه رده ي ئا رۇحه شابازيه و گولانه كه رده يو ئا ئاسمانه يه، بى ئاكامهن، ره نكه دمارقونه (ئارده رهي) به رزته ر بالى بگېرۇن و ته واناو په روازىش بياوون مهرزو بازو گورانيى هورامى و ئا وه خته قسيوه ته ره مه بوننه!

ئانه ي تاكو ئىسه ههن هو لى به سته يو و نزيكى ئا دوه ته بيه ته ينه، هونه رمه نه هه له بجه يه كېچ وه لى ئه ويشاته رى نيه تو ئا ته جره بيشا ئاوه رده ن، ههر جه كونو دلى ديوه خانو جاف و به گزاذه كانه و دما ته ريچ ئا تيه موسيقي جه راو ئاهه نك و كوئسه رته كاوه ئېمه شان ئاشناو گورانيى هورامى و موسيقاى كه ردو تاكو ئىسه يچ ههر به رده وامه نو زياته ر ته شه نه ش كه رده ن. چن كه سى ديارى هو له كېشا پهي به سته يو جه مسه رى ئاسمانى گورانيى هورامى و سه رزه مينو به يارو موسيقاينه پېسه كاك (ئازاد صالح و ئازاده رهش و شېخ جه مال و كاك سه رحه د و كاك به هروز و ماموسا دارا)ى، ئىسه يچ هو له كى كاك (ميهرداد)ى و هامكاره كاش جه وه ركوته نه به ته رزى جياوازته ر.

ئانه ي من بزانو گورانيه ي هوراميه دلى سرووشو وېشه نه زياته ر رۇچى مه دقونو، من گهر چه نه م نه رېنجيپىدى سه رنجه كان جه مى كه روه و دوور جه ههر رپاي و شه رمى ماچوون: (گورانيى هورامى به گلوه و گوراني واچى هورامى و به موسيقاوه، قالدباى و قوتودانو ئا هونه ريه ن)، يانى موعه له ب كه رده ي خوراكى هيچ وه خت ياگه گىرو خوراكى سرووشى نيه ن، مهر جه غيابو ئه وى ته رينه قيمه ت پېدا كه رون. تاكو گوراني واچ و گلوه ي عالچره دلى هورامانيه بون، بېشه ك ئېدشان ئينا وه لېوه. وهرو ئانه يچه نه جه لاو گورانيه شناس و گوراني په سينه كا بوارو گورانيى هورامى دلى فره هه نكه كه ينه تاكو ئىسه يچ ئافه رين پهي كا لاو گورانيى هورامى به بالاو موسيقايو نه كريان.

به فرسه تش مزانو سه ره راو ئافه رينيم پهي په رسه كېت، گهر را بذه ي په نه م كه مى زياته ر سه رو ئا په رسى و هو له شياكا تاكى و ده رگا و لايه نو پېوه نيدارى زياته ريچ پهي پارېزناى سياوچه مانه ي بذه و.

باعزى جە بەزمە خاۋەكان و سىياچەمانە نىمايەندەو وېشانەى دېرېنى ناوچىئو كوردەوارىنى، داراۋ پارېزناى رېمىز و پارزو ئەشقو ئا سەرزەمىنەينى، كە مىللەت مەتاۋق پەى ژيارو كۆمەلگىئو دىموكراتى شانازىشان پۆۋە بىكەرۋن. موزىك گەر بتاۋقون ئا ئارمەيە خاستەر بىشاسۋن، ئانە نوورى عەلا نوورەن، بەلام كۆشى نەزۋكى و زانستى نىمەناچلى زەرەرشان فرەنو يانە وېرانكەرېنى. ئەشۋم ئايا چېش بىريۋن؟ پەى جوابو ئا پەرسى مەشۋم سەرەتا دام و دەزگا ھونەرى و رۋشنىريەكى كەمى بلانە ئۇلاو مىزاجو وېشان، مروقيانە و نەتەۋەييانە وير جە پارېزناى ئا سامانە جىاۋازىيە بىكەراۋە.

ۋەشەختانە سىياۋچەمانە بە دەنگو (حەمەحسېن و عوسمان و جەمىل ئەحمەدى) لوانە دلى سەردەمى تەلایىنى و ئېمە ئىساتى خاۋەنو دەنگو تۆمارو ئا ئەفسانانى.

سەرەرپاۋ بىيەى چن ئۇجاخى رۋشنى دلى ئاتەشگەو سىياچەمانەينە پېسە (سەعدى ئەحمەدى، سىروان خالىدى، فەرزاد، ئىسماعىلەكى و چن كەسى تەرى)، خەرىكەن ھۆرامان جە بىنەو سىياۋچەمانەى چۆل و ھۆلە مەبۋنو ھارگاكى خامۋشە مەبۋن، خاستەرىن كارى ئەرشىفكەردەى و گېرەكەردەيۋ بەزمەكان بە دەنگو ئا ئېژايا، بە خاترەو ئانەى گەر دمارۋنە خاۋەن دەنگ و بىن و گۆى شەيئا دلى ۋەچە دمايىنەكانە پېژاى، زەخىرەش ۋەردەمەنە بۋن پەى ھەرمانكەردەى. دام و دەزگا كېچ پەى پەركەردەيۋ ھەرمانەكاۋ وېشان گىرژ كەسى دلى ھۆرامانىنە قوت نەكەراۋە دەنگى نارەسەن و ناساز و ناشارەزا بە ۋەردەنگ و ۋىنەرۋ كوردى ۋرەشاۋە. ئاخىر دماى راپەرىنى چىنن گورانى ۋاچى ھۆرامىپشا ۋەشكەردى، بەبى ئانەى خاۋەنو دەنگى و گۆى ۋ ئەشناساى مىلودىيەكەى و شارەزى تىكست و ۋاچا بان، بەنەى زەرەتال فرەو جارى ۋاتەنم چەنى ھەر مەكتەبى لۋابو پەى سىرانى، فرە چا بە نام گورانى ۋاچا تەلەبى شارەزى و دەنگ ۋەشى و چەنەئامى تەرىم دىپى. تەنەنەت تاۋق تەلاق ۋزو فرەو ھۆرامىيەكا چاڭيىشا دەنگشا ۋەشتەرەن.

چارەو ئا پەرسىچە بەشېش مەگنۋن سەرۋ فرەهەنگسازى و فرەهەنگئەشناسى خەلكەكەى، مەشۋم ئىنسان دلى ئا كايانە بە ۋەرىپەرسىيارىۋ ھەرمانە بىكەرۋن، نەبۋ بە بارو ھەم سوارو ۋەزەكى نەبۋن، گەر سەرەتېۋەش ھەن مەشۋم وېش يەكلایى بىكەرۋەو پەرسۋنەو بىگېلۋنەو گۆش بىگېرۋن، پەى ئانەى خەجالەت نەبۋن گەر ۋاتشان فرەماۋە بەزىمى خاۋ يام سىياچەمانەما پېشكەش بىكەرە، دەمش نەبۋن بە تەلەى تەقاۋە، چىننن جارى جىاتى ئانېشا من ۋەردەمو تىقىيەكانە تەرىق بىيەناۋە!

داۋامەكەرۋن ئەو دەزگا ھونەرىيەكا و سەرمايەدارە ھۆرامىيەكا لايى بىكەراۋە لاۋ ئا ئۇجاخارەكە باسەم كەردى، دەسبارشان درىۋن، چونكوم ئانى مەتاۋان نىمايەندى راسەقىنى گورانى

ناوچه كەي بان، بەشكۆم ھەر نۆعئ ھەن ئاڭيىچى لا رارە نەلانو دەسبگېران بە گورانيا و بەزمە رەسەنە كاۋە، داوا مەكەرۋون ئەو ئا گورانيواچا پېسە باوانىشان و بئەشناسى و فەرھەنگ ئەشناسى بان، بەزمى سەقەتى و بى ئەرزىنى نەچران، تاكو دەرڧەتە دەسەنە بەرنەشېپنە گورانيە كاشا ئەرشىف بىكەران، ئا بەزمى كە مزاناشان.

ئاخر خۆ دەمكەردەيۆ بە زوانى ھۆرامى يە كسان نىەن بە گورانيى ھۆرامى، ئاخر وەختئ گوراني واچە ھۆرامىە كى دلى تىڧىەكانە مەقام و گورانيى ناوچەكانو تەرو كوردەوارى مەچران، سەقەت كەردەي ھونەرەكەين، پەوكەي داوام ئانېنە جە دام و دەزگا پېوھندارە كا خەمو گورانيى ھۆرامى بۆھران، مەشۆم مەحەك نرىۆرە، پەي خاترەو بەرناميۆە، يام گۆزەرنای بۆنيۆە، مەشۆم مۆرەو گورانيە ھۆرامىە كا پارېزيۆن، ئەڭا و تاتەشان دلى باخينە، عاشقە كى پەي مەعشوقە كاشا، راپوچيە كى وەختو راپوېنە، ئەپا تەرزە گورانيېشا واتېنى، بەلام ئيسە بە ناشيانە ئامېزانو موسيقايشان كەرانو سەقەتېشان كەران. نەواتەي گورانيى ھۆرامى بە سەقەتى، خزمەتەن بە ھونەرەكەي، ھەر چەنى نەنوېستەي تىكستى ئەدەبى خراب پېسەنە نوېستىۆە خاست تۆمار كەردەبۆ. ئينە پەي سەرجمە كا يە ئەدەبىە كا راسەن، دنيا شاعېرەنو ئەي شېعەرەي كوردىە كۆنە؟ دنيا فلىم نويسەنو ئەي كۆنە سىنەماي كوردىە؟ زارۆلى كوردى ديارو دراما بېگانە كاۋە مەردى، تارىخو مىللەتا دنيايشا ئاردۆ، كۆنى ئا كۆمپانيى پەي ئاماڭەكەردەي فلىمى؟ خۆگەر بە ھونەرمانى بېگانېچ بۆن مەتاوان چنەھا فلىمى دلى ژيوای ئەردەلان و بابان و جزيرە و بۆتانينە بەرباران، فەرماندارىشان بەشو سەڭھە زنجيرە درامايا كەرۆن. بەھەرچال با زياتەر نەرپسوو، چانەي زياتەر دوور نەگنۆە، گرڭ كەس مەياوۆنەو بېروانمە كەرۋون ئانى وېچشان جە كارەكاشا رازى بان.

ھەلەبجە ئەشناساى: كسمو كلاش چنيەي و چۆخەرانكى و زەوقو باخدارى و بەرھەمو چنەھا جۆرا ميوەي، تاكو چن پەي ھەلەبجەي قىمەتش بىەن؟

ھومايۆن صاحب: بېشەك، زەوق و سەلېقەو ھونەرۋ باخدارى ھۆرامىە كا و بەرھەمەكاشان جە گردو رۆەكاۋە پەي ھەلەبجەيەكان قىمەتدارەن، ھەم پەي فارالى و ھەم پەي پېويسىەكاشان. من دلى پەرسەكېتەنە (كلاش) سەرنجەش كېشتا، تاكو ئيسە كلاش تەنيا پېسە پاپۆشى ئەشناسيان، ئيتەر دوورىە (رەھەند) ھونەرى و عىرفانى و ئەخلاقىەكېش ھەلاي شروڧە نەكرىيى، پەوكەي مەرامە پەنھانىەكېش نەلېنى بەرو ھۆرامانى، من بە خاسش مزانو ۋانايەكۆ وېم كە وەلتەر نوېستېنېم و بېشا وەلېم كەردېنى، پېچنووشا پەرسە كى جەنابىتۆ، كاريگەریش پەي سەرۋ تاكو بەرو ھۆرامانى ھەزار قاتتەر مەبۆن.

گرځو خه لکا مزاننا پاپوشه وېمانه کوردييه ئاردەرەيوه ھۆراميه کانو به نامې ئاډيشاوه
ئەشناسيان، بەرو کوردەسانينه نامبانگش ھەنو بيهن به مايه و سەرسامی خەلکی، من گەرەکم
نيەن پېسە کەرەسەي و پېويسيه کاش باسش کەروون، چونکوم وەلتەر جە بەرنامە راديق و
تيفيه کانە باسشان کەردەن، بەلکوم من گەرەکمەن جە روه ستاتيکي و رەھەندی مۆچياري و
ئەخلاقىو باسش بکەروون، دۆرش، ھەم پېخامە کەيش دلی ھۆرامانينه و کاریگەرە کېش پەي
خولقنای جوانی، ۆزوون وەرەباس.

(پاکي - چەرمەي) دلی وير و ئەندېشە و ھۆراميه کانە تاريخی کۆنش ھەن، پەرورەدی ئاييني و
مۆچياري وېشانسان سەرۆ بنياډ نيان و پەي سەرجم کايە کانو تەرۆ ژيوای فارانشاوه پەي
رەفتاری. ئا وير و ئەندېشە و رەفتارە پاک و چەرمە بېگەرەدە ئينا پەشتە و ئەو ئەردەرەي کلاشيۆ،
پەنەمان ماچۆن پالو جوانی و رازنايۆ ژيوگا سرووستيه کەو ھۆرامانی و وردە کاریە کي باخڅاری و
بيناسازی و فەرمانداري (مەرېکا- ژيرلی مەري) و تن و تولی وەشەويسی و جوانی میانو دوه
رەگەزە کەي، زامنو بنياډنيای کۆمەلگيۆ تەندرووسيەن، کلاش ئاميانو وەرجمە سە کريای ئا وير و
ئەندېشە پاکەينه.

گەر پياو ھۆرامانی ئەو ئەردەرە وېش پا تن و توليە کە وەشکەرەدی (بنە کلاش) ين چا کەرەسا
ھە کە ياگ تەرينە پېسە زۆبلی فرەشان مډان ۆستەبو روه، ئانە ژەنی ھۆرامانی بە نەرم و نيانی و بە
شېنەي و بە ۆردیۆ جوابش بە چنيە و کلاشي دانۆ.

يانی کلاش بەرھەمو میانو ژەن و پياو ھۆرامانينه، ئا ژيوایە تەندرووس و ھامبەشە میانو ژەن و
پياو ھۆرامانينه گۆزەريۆن چنيين ھۆکارېش ھەنی کە یۆشان کلاشەن، چونکوم ژەنی بە ئەنازەو
پياي بەشەش ھەنەو خاوەنەو باخەلە و سەھمو وېشەنە.

پياو ھۆرامانی لەو ەرنەر نېيەنو ژەنيچ بوەرەي بي بەرھەمە نيەنە، ھيچکامشان منەتە نمە کەران
سەرۆ ئەويشارە، ھەردوېشان دۆري پېسە یۆيشان ھەن جە سەرۆکاری خېزانينه، ئينەيچ
ديڤە کېش وەرەنەر بە یۆي رەشتېني و رۆشنتەر نيگاشان پەي یۆتريني کەردېنە. پانەيچە
پەرورەدی جوان گەشەش کەردەنو وەچە کي ئېزانەو ئەډيشان زانانشان، ياوتېنە کە ئەڤاشا
وەرەدمو چەميایۆ و چۆسنايۆ و منەتکەرەدی سەرەرە نەبيېنە بە دەسو تاتەيشان، ژەنی ھۆرامانی
بيەي وېش پا ستاتيکيه جوانەو بە تەقەلە وردەکا چنيەي کلاشا دانۆ. ئانەيچ ژەن و پياش زياتەر
وابەسەي یۆتريني کەردېني و وەشەويسی ژەنی لاو پيايۆ جە ھۆرامانەنە ئينا دۆخی شياتەرەنە. رەنگە
رازی عاشقانی پەشتەو ئا ئەو ئەردەرەيۆ بۆنە، کي ماچۆيە کەم ئۆساو بنە کلاشا عاشقی نەبيەبوو
مەعشوو قە کېش ھامکاریش کەردەبو پەي چنيەي سەرە کلاشەکا.

ههقهن دلی دهلاله تو چه رمه یینه ره هه نندی (ئایینی- ئه خلاق) و (هونه ری- عیرفانی) کلاشی شی بکریووه، په ی ئانه ی بیاومی هه نگامه درووسه کا هورامیه کا دلی ژیانیشانه.

گهر چه رمه یی ئا پیماننه بۆن (له ککه و په له و پیسیه کا)ش په نه مهحه ک دریۆن، ئا پېخامه پېسه ره مزئی دلی ئایینه کانه به رکۆته بۆن، ئانه هورامیه کچ عینو پېخامیشان به چه رمه یی دلی کلاشینه شارته نۆو تاکی هورامیشان فېرو هه نگامنیای په ی ویرکه رده یۆ که رده ن.

ئاشکه ران (پا-قاچ) جه گردو ئه نامه کا له شی زیاته ر توشوو وهرکۆته ی بۆن چه نی زه مینی، یانی پاپۆش جه گردو کلاکا مروفی زیاته ر پیس بۆن، هورامیه کی رهنگه ی چه رمېشان هه ستیارتیه رین یاکېنه نیینه ره که کلاشی په یانی، گهر مېزه ره، یام سه رپۆشی چه رمه سه رنه که به رزته رین و پارېزیاته رین یاکېنه په ی پیسیه ی، یانی که مته ر پیسی بان، ئانه مه شۆم په ی پارېزگاری جه چلکئی، پارېزگاری کلاشا گرانتیه ر و زهحمه ت ته رهن. دیاره ن ئینه ته نیا دیمه رواله تیه که و پاکیه تین و ئېمه سه رو رواله تی قسی که رمېن.

سه رنجه و که سی بذهیمی که کلاشی ئینی پاشه نه، وینمی وېش پارېزنۆ و ویر جه هه نگامه کاش که رۆوه، ئا میکانیکه یچه هورامیه کا فارانۆ په ی ناخ و ویر و ئه ندېشه یشان. چه نی که سی کلاش پۆش وی پارېزه ن، ههر پاسه یچ جه گوشتار و رهفتار شه نه جه پیسی و پۆخلی دوور بگنۆوه، به وریایی هه نگامی بنیۆن، په وکه ی چنیه ی کلاشی پا رهنگی و پا گرانی پارېزنایۆ رېکۆت نیه نو ژیوای په ره سه نده و گه شه ی کۆمه لایه تی هورامیه کا شاهبژهن (ئه ندېشه و پاکي و چه رمه یی) پېوه نییش به باوه ری پته وی ئادیشاوه هه ن، که مه به سی سه ره کی ژیوایه نو دلی گردو کایه کانه ژیرانه ته ر ویر که راوه. دمای تېکه لیبیه ی هورامیه کا چه نی خه لکو به رو سنوورو وېشان تاویا زیاته ر کلاش پېسه کالۆوه بازنه و فېریه ی و به کارئاوه رده ییش زیاته ر بکریۆن، به لام چه نی داخی که لتووره زه ریفه که و هزر و ئه ندېشه و په شته و کلاشا نه فارپاوه، ههر پېسه کالۆوه ته ماشه کریا. که سی کلاش له پا په راوپه ر ماناو (متقی) دلی پېخامه ئاسمانیه کانه شه رجه که رۆن جه روه (زاهیر- رواله ت)یه که یشۆ، جه روه و ده روونیچۆ دیاره ن مروف به کلاشېوه وهختی را که رۆن، هه ریاسه به بی ویرۆکه رده یۆ هه نگامی نه مینیۆن، دماجار:

وايه و هزر و ژيرو په شته و کلاشی هورامی په نه مان ماچۆن رای پیسه و چلکنه نه گېرمی وهر و هاگاژاری چه رمه یی و پاکیش بیمی جه رواله ته نه، ژیر جه رای لاری و گوناخا و پیس بیه ی گیان و ده روونیمان نه که رمی جه دلېنه.

گەر بە ئەندېشىۋە ھۆرامىيەتچىلىك ۋە پاكىيەتچىلىك ۋە ھەر جە سەرەتەۋە ئاۋاتش كۆمەلگىنى ئىشلىتىش ۋە مەدەنىي ۋە پەن-تەبىئەت ۋە ئەنە ئەۋلاد پېس مەۋقۇن پېسە زىيادە ۋە ئە تارىخىچ پەرىۋىن جە چىلى ۋە خىيانتى ۋە كۆمەلچى ئوقۇم نەۋقۇن دىل زەلەكۈبە.

ھەلەبجە پېسە نىكتەرىن ياگى كە ۋەركۈتەش (كۆنتاكت) چەنى ھۆرامانى ھەنۇ بە تەرزى لوتى دىل يۆتىنەر پېسە يەك مەلەنۇ زىۋايشان پەنەئامان، فېرى دىل ھەلەبجەيەكانە ۋە خەلەكۈبە ھۆرامانى جە ھۆرامىيە كە خاستەر فېرى كەلش چىنەي بېيى، ئىنە پېسە كەرىگەرى فاراۋ پېشەكە دىل بازىرىنە، بەلام بە داخۇ ئامانجە ئەخلاقىيە كە نەفارياۋە.

تەنەت ئۇسا پېنەچىيە كە ھەلەبجە ۋەركەردەيۇ (لاسېق نىيەت ۋە كەلش) شا ئاردەرە، ئىنەچى يانى گۆش نەۋە پەنە كۆگە پېسەنۇ چەنى را مەكەرى؟ بە وردى ھەنگامى مەنەۋ ھەلەشانە ۋەرە، پەۋكەي نەرمى ۋە سەرۋىي ۋە ئارامى ۋە جوانى زىۋايشان جە ھۆرامىيەكانە نەفارياۋە، بەلەكۈم ھۆرامىيەكەچ ئەچا پارىزىگارىيە لاشاداد ئىتەر ئاۋىيچى جە ھەنگامە ۋەردا ۋە ۋىرى زىرەنى دورى كۆتى.

ھەلەبجەئەشەناسى: دوى چىۋى لادىنۇ ياگى سەرنجىنى كە لوتىنى عەقلىۋى جوانى ھۆرامىيەكانى، ھۆرنجىيە ياگى سەختە پەي نىشتەجايى ۋە بىناڭنىيە يانەكاشا، سەرەپاۋكەمى زەمىنى تەختى ۋە شىيە پەي كەشت ۋە كىيى، كەچى چا رەۋەچۈ پەكەشان نەكەۋتەنە، رېزەۋ سۆزايىچ بەرزەن، ئا دۇخى چىكۋە سەرچەمەش گېرتەن؟

ھۆمەيۋىن سەرتەمە: سەرچەمە ۋە خەلقناۋىيەكانە ھۆرامانى ۋەركەرى ۋە گەفتار ۋە پەفتارى پاكەن، نىشتەجايەشەن ۋە سەرگەرى ۋە سەرۋەكەشەن چەنى سەرۋەشتى، خەيالىشان رەۋە جوانى ئاراسە كەردىنى، دار ۋە درەخت ۋە ئاۋ ۋە ھەۋا ۋە بوم ۋە زەمىن ئامەك ۋە پەگەزىنى جە كۆنۇ ياگى بەرزەۋ شوناس ۋە قىمەتتى فرەشان لادىنۇ ھۆرامىيەكانە بىيەن. ئاۋى جە سەرۋەشتىۋ فېرى بېيى سىكۋەنت بىكەران ۋە پەي ئانەچ مەشۇم ۋە پەۋكەرى (ۋەزىۋىنى) بان، ئىتەر بۇ بزانە درەختى چەن ئەرزىش ھەن ۋەختى بزانى بىيە زىۋايشان ۋە ھەناسەيت بەسىان درەختىۋ، باخدارى ھۆرامى چامەن ھەن گەر رېكۇزىا مەندۇلەتەيە كە زىۋايشان پەنەش بزانان بە مەلىقەنەھا نوۋسەش چەنە كۆپى كەران. سەرەپاۋ رەۋە زانستەيەكەي ۋە كەشۇ زىۋايشان، ۋەختى مەنەلەي بەرزە ۋە سەختە كەرىن بە يانە، تۇ قودرەتو (ئالەنگارى) تەھەددادى پېڭاكەرى ۋە ھەم زەمىنىچەت بە خەسار نەۋان.

ھۆرامىيە كە تەۋانىشان كەشە رەۋەتنى ۋە سەختەكان بىكەران بە خاۋەنۇ (باخ ۋە ئۇچاخى).

من فرەو جارى دۆسە كېم سەر و دلم مەگېرانو ماچان ياگە كى شىمە وېش جە وېشەنە وەشەنە، يانى بە سىرووشى ھەر وەشەنە! تۆ بواچى وەزەنى و ئاوبىسەر و مېشلە و دەرەو بىارى گەر رووتېشان بىكەريۆن جە نەمامان، وەشى بان؟ ئەى رېشىن ئنە ئاويش نىەنە ئەچا سارا و تەختانىنە جوانيىۆەش چەنە درووس بىكەرىن؟ ھۆرامىيە كى وېشان تەسلىمو سىرووشى نەكەرد، دەس و پەنجەشان چەنى نەرم كەرد، قەلەم كاريشان چەنە كەرد، زەمىنى سەخت و كەشى رووتەنىبىشان بە نەمامى نويسى و ئا سىرووشە سەخت و ھىلا كەچشا ئاردەنە سىياچەمانەو ھونەرى زىنەو ھۆسەلەدارو كلاشاو.

ئا يەرە جە تاواى و جوانيشانە يۆ مەگېراو (باخ و كلاش و سىياچەمانە)، ئىتر تاكى ھۆرامى بىەن بە تاكى بەرھەمذارو بەشو وېش ئەچا زەمىنە رەقەيە دەسمارۆن. ئا ئىدىۆمە كوردىيە جە ياگە كا تەرىنە پەى مەحالى و بى دەسەلاتى ئامان، دلى ھۆرامانىنە ۆزىان سەر و زەنگۆلاو واتە نشان ھۆرامى سەر و تەۋەنى رەقبە مەژىوۆن.

ھەلەبجەئەشناساى: كەلتوورو ئازاڭى ژەنى، نەبىيەى ژەن بە ژەنى، گۆرە بە گولانە، ژەن كوشتەى و ژەن سۆتەى و وېكوشتەى و دژمەندارى، ... ھتر، دياردە ھامشېو كى تەرى، گەر بواچى ھەر نىەنى، يام كالبى و سەراپاو كەلتوورەكەى جوانەن، ئىنە جە (دىن - ياسا) يام جە چېشىۆ سەرچەمەش گېرتەن؟ كاريگەرى ئى كەلتوورەيە سەر و ژىواى ھەلەبجەى چەنىن بىەن و چەنىنەن؟

ھۆمايۆن صاحب: رەنگە دلى باسو كلاشىنە درېژەدادىپىم جە جوابو پەرسە كېنە پەنجەرەو جوابىم پەى سەر و ئى پەرسىچە كەردەبقووە و بنەوانو سەرچەمەكەيشم بەرۋستەبقۇن. چىنە من گەرەكم نىەن كەلتوورو ھۆرامىيە كا بە كەلتوورو فرىشتەو مەلئېكا بژەونە قەلەم، بەلكوم گەرەكمەن بواچوو ئا ژىوايەو ئاگەيە چەموو دۆروبەرەكەيشەنە مروقانەتەرەن. ئانەيچ پېوھنىيش بە ئەندېشەو ئايىنى كۆنى و ۋەرگېرتەى ئايىنى تازەى و ئەندېشەى عىرفانى و ھونەرى و گۆرانى و ئەدەب و درووسكەردەى ژيانىۆ ھەن. تەمامو ھۆرامىيە كا بە ھۆرامانو تەختى كە گۆرەو پىرشاليارىش چەنەنە ماچان (شار)، سەيدىچ بە (ئورمون) نامېش بەرۆن. ئاخىر واچى شارى قىمەتش ھەنو ماناو مەژگەى ديارش ھەن. ھۆرامانەنە مروف سەنتەرەنو كەرامەتش پارېزىان، رەنگە زوو نىشتەجانبىەى پاسەش كەردەبقۇن ئاڭى ھەر زوو كەلتوورو خېل و تىرە و تايغەى بنيا لاو، جە بنەماو شارەسانى و مروقىەكان نىزىكى بگناو، ھاندای پەى ئازاپى و جەنگى وى تىرنى و نەزىفو ۋنى بنيا لاو ھەو تارىفداى ھەرمانى و خولقناى جوانى و ۋستەى چېرو بارى سىرووشى جە ئەڭى بۆن، پەوكەى ژىوگايى ئاۋەڭان و پارىاۋە ياگى جەنگى و كاولكارىش گېرتەنۆ، ئىنېچە ئىنتىما بە جوانى و ئاۋەڭانى ۋەشكەران و دەمارو تى و تىژى خاۋ كەراۋە چەنەۋىيەردەى مزىقنە دلى زېلى و نم مڭون بە ژىواى. ئىتر ھۆرامىيە كى ھەردەم چارەو جىاۋازى و كەتنى و خەتاكاشا بە نەرم و

نيانى كەردەنۇ بە چەنەۋيەردەى ئا قايرۇسەشا كوشتەن، ئى جوابە خاس و عالە ھەردەم پەى خرابە كا ئنە زەقەن و ديارەن، دلى فەرھەنگو ئەويشانە بە تەرسەزالى ئەشناسيان!

پلەو ژەنى جە پياى نزمەترە نيەنە، ژەنى ئا يارە ئازيزى سرووشتيەنە كە بزەش گېرتەن پياى و سەرزەمينە كەش ئاوەژانكەردەنۇ، ژەنى ئەژانەو ئەژاچ ئەشق سالارەو زيندەگى بۆنەو گردو جوانى و ئاسووژەييەكى چېرو پەياو ئاژېنە بان. بژيە پەى ئيديومى ھۆرامى و ئەدەبو ميللى ناوچەكەى، تەماشەو نامى ميلۇدى و سياچەمانەكان: چنەهاشان بە نامى ژەنى و ھانەى و درەختى و كەشانى (ئايشى رۆ، ھەلىمى، ميناوہى، ەرعەر داژ، لەيلى گيان)، دلى ميلودى ئېمەنە ھۆرداى بە ھاھاھا بالۇ قارەمان و شېرە ئازاكارە بەژى نەمەكريۇن، ميلودىەكى ئېمە پەربىنى جە ەشقى و جوانى و بەركۆتە كا سرووشتى.

ھەلەبجە ئەشناساى: پەنەم وەشەن ۋانەر وچانى بژۇن و باسو ۋاردە دانسقە كا ھۆرامانىم پەى بکەرین؟

ھۆمايۇن صاحب: پېسە تەمامو ناوچەكانو كوردەوارى خوراکمان بە گردینەپى نزيكەن جە يۆترينى، بەلام بە پاو بەر و بوومى و فەرھەنگو ناوچەكەى چن واردەمەنى وېمانېمان ھەنى، چانېشان برى جە گيۋاۋەكاو جۆرو شېوہو ئاماژەكەردەيشان ھۆرامانو ئامېنېرەو زياتەريچ دلى تەۋېلى و ھاوارى، بە ھۆبيەى پيرەكا و پيا ئايينى و دەرۋېشەكاوہ ھەر دەمېن پەيشان بە گيۋاۋە سووژبەخشەكان بەردەن، گەرچى من چا بارۆ فرە شارەزاييم نيەن، چوونكوم خوراکەكى لاو منۆ گردشان ناعمەتېنى و تەنيا نەبيەى و ئاوراپى ھاريەن، چەنى ئانەيچە نامى چن ۋاردیوہ وېمانات پەى باسكەروون كە دلى سەرچەمەكانو ھۆرامانئەشناسينە باسکريئى.

۱-چاشتەتشی: ئى چاشتى دلى زەماۋنەو پيرشاليارينە ئاماژى كرىق، كاك رەئوف مەحمود پوور دلى كتېبو (جەژنى پەى پيرى) بە بايەخۆچى چاشتى دوان. كەرەسەكېش (ۋلۆشەى كالە، نەخۆشەر، تشەھەنار، سووجگەرۋ ھەيوانى)، ئى چاشتى كۆنەنەو ئيسەيچ ئامراز و كەرەسە تازەكى نەتاوانشان كارش وەنە بکەران. ئى چاشتى دماى ئاماژەكەردەيش و كەردەرەيش، دابەشەكريۇن ملوو جەمبەستەكارە دلى يانەو پيرينە، گرد چەنەش موہران، بژيە چانەيە كە گرد پېسە يۆى و يەك جۆر واردە، دوور جە ژيوای فيرەونانەى.

۲-مامۇسا ئەيوب روسەم دلى كتېبو ھۆرامانەكەيشەنە باسو بنەھارگى و شاقولياغەى كەرۋن، (بنەھارگا) خوراكېن بە نامەكېشەرە ديارەن نريان بنە و بوومو ھارگىكېوہ، كەرەسەكېش (ئاردى،

مەژگە، پىيازى وشكى ئەنجىنى)، ئارده كى، بە ھەمىر كىيانو مەژگە و پىازە كېش سەرەرە كىيان، مەزىيان دلى بنەو سۆبەى، بە خەلووز پۆژيۆرە تاكو برېژيۆ، ئىتر مەوريۆن.

(شاقولياغە)ىچ جە (ساوەر و شەلەمىنە و ھەلووچە وشكا) ئامادى كىيۆن، پېوەرە مەگىيان تاكوو ھەسى مەباوھو پشكەش مەگىيان. ئىتر واردى تەرى تامدارى ھەنى پېسە (خوشاوى و كەشكە كى و گېتە مەژگا)، ئىنى ئا خوراكېنى پەى ئامادە كەردەيشان ئايرشان گەرەكەن، (لەپارى و كوتە)ىچ دوى خوراكى زوو سازېنى و دەمو شۆنشىنيۆ گرژكەس مەتاوون وەشېشان بکەرۆن، گەرمى و وزە بەخشېنى.

لەپارى: تە ۋشكى چەنى كەمى مەژگەى دلى (ھاوانېنە) مەكۆيان، بە شېوھو قالېى بەرشان ماران و پېسە لوقما دابەشېشان مەكەران.

كوتە: كەرەسە كېش عەينو كەرەسا لەپارىنى، بەلام ئېژ (بەنەمشك)ش تېكەل كىيۆن و چەنېش ھارىۆن، مەگىيان پېسە لوولى يام خرى مەگىياوھ.

ھەلەبجەئەشناساى: ديارتەرىن ئاگەمى كامى بېيى (وهرزى، فولكلۆرى، كەلتوورى) كە شەوېنە يام رۆنە كىيىنى؟

ھۆمايۆن صاحب: من گرژگەمى نمەزانو، تو خوژا با ئى پەرسى تەرك كەروون، تويچ دەرەجېم چەنە مارە.

ھەلەبجەئەشناساى: دلى ھەلەبجەينە راوكەردەى بىەن، تەنانەت شاعېرى و شۆرېشگېرى و نەجىيزاژى و دۆلەمەنەكى ئاژەل و بالدارېشان قى كەردى پەى گوشتى و پەى تام و لەزەتى، ھۆرامانەنە ئى مەسەلى چەنى كۆتېنۆ؟

ھۆمايۆن صاحب: راوكەردەى مەراقى كۆن و وەلېنەو مروفيەن، وەلى كشتىارى مروف ئەقلش پەى راوكەردەى لوان، پەى كوشتەى ئاژەل و بالدارى، دما تەر وىرش جە مالى كەردەى و لىنى كەردەى گىانەوهر و بالدارە سووژبەخشەكا كەردەنۆ. دياردى جىامەنەن و ھەر تىرە و ھۆز و نەتەوئوھ پەى وېش مەراقىش ھەن پەى راوكەردەى.

پېسە مىللەتو كوردىچ ھەر ناوچىوھ كوردەوارى فەرھەنگى وېشانەش پەى راوھشكارى ھەن، كۆنەنە دياردەكە وىژدانانەتەر بىەن، تەنانەت مىرزا و خۆنەوارەكېچ لوئىنى پەى كەشى، دلى ئەدەبو شېعەرېنە بە فرەيى مەوېنمېش، دلى ھونەرو ناوچەكەينە بەزمو گورانىي ھەن بە نامى (صەياژى):

كەلى پەي كەلا بەردەن نزانى صەياڭى كەلكوش مەردەن بە جوانى

وہ شبہ ختانه ئەچاگە صەياد (بکۆش) مەحکومو مەرگى مەبقووە و نىچىر ھەوالو شادىي و پرزگارى جە دەسو جەلادى بەيان كەرۆن، ئىتر گېلاى كەلەكا بېخەم و ئازاڭانە تەرەن، ئا واتە و گۆشگېرتەيە ميانو راوچى و كەلەكانە داراو داڭگىوہ وىژدان ئامبزيەنو ئەژنەو لاگىرى جە سرووشتو ئازاڭىي كەلەكا مەكەرۆن و خەم پەي مەرگو راوچى نەمەوەرۆن.

پەوگەي راوگەردەي ھەردەم جە لاو راوچيەكاوہ پەسینیانو ئەوئى تەرى رەخنەشان بیەن، بەلام پېسە واتم بە تەرزى جینوسایدانەيچ نەبیەن، بەلكوم تەنیا پەي ژەمەخوراڭى و پەي تام و لەزەتى بیەن.

ئانە ھەر گیانەوہر نیەن كۆتەن وەر و ببویژدانیه كانو ئېمە، ئېمە خەریكېنمى گرتڭ چبوی ریشە كېش كەرمېن، تو تەماشەو گىڭاۋە وەھاریە كانى بکەرە، ئانى دەرمان و سامانى سرووشتى ئېمەنى، جە ویەردەنە ھۆرامیەكى بە سەلبقە و شارەزایى دەسشان پەي بەردېنى، ھەر ئاڭېچ زانستو گىڭاۋ واردەيشان یاونا ناوچەكانو تەرى، ھەردەم ژەنى سەلبقەدارە ناستەنش گىڭاۋەكى بە رېخۆ ھۆركنیا، بەلام ئیسە مەوینمى گىڭاۋە وەھاریەكا بە رېخۆ بە بېلەكان بەرمارانو دلى بازارینە مەورەشاشان، بى ئانەي ویر جە سالى تەرى بکەراوہ. گەر پاسە بلق وەرۆ سالتتەر مەشۆم قنگەريچ دلى قاپە سەفەریانە بەرو وەلاتیۆ پەیمان بەیان. بەھەر حال چ دیاردەو راوہشکاری و چ گىڭاۋ كەندەي جە ھۆرامان ویەردەنە ئاگای ژيوگای کریان، بەلام یاگی خەمینە ئیسە ئاڭیيچى توشو دەرەو تەممەلى و تەماعى بیېنى و ناشیانە دەس مڭانە ھەرمانەكى.

ھەلەبجەئەشناسای: سەر وەختو کیمیایى ۋارانە کەینە کەشەكى ھۆرامانى و باخ و ھانەكى دالەدە و پەناو خەلکى و پېشمەرگا بېنى، باسو جوامېرى و نەبەردى ناوچە کەیمان پەي بکەرە، گەر ھەنى چن نموونى تاریخی و ئینسانى؟

ھۆمایۆن صاحب: پەنەم وەشەن پەي وەل جە دوى دەیاو نیمى وەلى کیمیایویە کەي بگېلوہ، چەنى تاو ئەسای شۆرشو ئەیلوولى چەنى ھۆرامان و خەلکەكەش بیبېنى بە پەناگا و پەشتەو شۆرشى، چەنى چنن نموونە ناشیرینا و ناڭاڭا جە فەرماندارینە کە چن کادىرى ئا شۆرشەيە دەسشان دابېنە، کەچى خەلکو ھۆرامانى ھەلای دلى ریزەکا ئا شۆرشەينە مەنېنى و چەمپۆشیشان ئەچا رەفتارە ناشیرینا کەردەن.

ديسان كاريگهريه كى ئاشبەتالى يەكسەر وەرو شعور و ھۆرامىيە كا كۆت جە ھەركەسى زياتەر. ھەقەن پارتى ديموكرات چلاكيۆرەو گيانو وەفاذارىش جمقون، عبوہزاو خەلكو ھۆرامانى بڈوۋە، بە ئاوہڈانى و بە قىمەتداى بە فەرھەنگ و زوانەكەيش.

ھەلەبجەئەشناساى: تيرە و خېل و خېزان و بنەيانى دلى ھەلەبجەينە فرى بېنى، ئەى دلى ھۆرامانىچەنە ئا دياردە بېنە؟ يۆشەي و جياوازيە كى چەنېنېنى؟

ھۆمايۇن صاحب: مروف دلى خانەوادەينە مەگنۆوۋە سرووشتين بە گۆرەبىەى ئاڈى تيرە و خېل وەشرەت پېڈى بانى، ھۆرامانىچ ئەچا حىسابە سرووشتىيە بەدوور نيەن، ئانەى ھۆرامانى جيامەكەرۋە جە ناوچەكانو تەرى، بە ديارىكريايىچ ھامساىەكاش، پەيدىاي ھۆرامىيەكان پەى نامى و پاگو دەسەلاتو ئا ھېزا. چى ئا ھېزى دلى ھۆرامانىنە مەتاوان حوكم و فەرمان سەرو زارۋۆلچەرە بىكەران؟ مەبانى بە (رجل الحديدى) و كەس چارشان نەكەرۋن؟ چى قسى كۆتايىيە ھينەو ئاڈىيشانە؟ بېگومان جوابو ئى پەرساو چن پەرسى تەرى نەخېرەنو جە قازانجو تيرە و تايىفە و خېلىنە نيەن. چاگە ژىرى و ئەنجومەن و راي پەسىنىي حىساب مەوزون لارە، كەس نەمەبۇن قورىانى كەسى تەرى و سوپەر بالامان نيەن. وەردەمو ئا فەرھەنگەينە گردىمان سەيىنىمى، دوور جە دەسەو يەخەى چ دلى وېمانەو چ چەنى چواردۆرىمان، بېنە بە خېرەو وەشى پەيمان. ھىچ كەسى نيەن بە نامى گردىماو قسى كەرۋنو كېشۋمانە دلى ئازاولا و جەنگى، ھەر بارى نەوازيان قۇمياق دەم و دەس چارەكرىان، ئىنەىچ موبالەغە نيەن و حەقىقەتو ئا كۆمەل و مىللەتە وەلكۆتەينە جە ھۆرامانەنەو وەلىنىۋە تارىخىش ھەن.

دلى ئېمەنە ھىچ كەس و نەفەرى نيەن گۆرەما بۇن، بە نامى گردىماو قسى كەرۋن و قەرار بڈون، گەر كەسى چامەنە قنچ بۆۋە ئا كەلە قەنەيە مارۋن، من چېگۆ پەنەش ماچوون سەرەش داش تەۋەنى. ھەلەبەت ئېمە مۆچيارى و قسى كەسە ئاقل و ژىرەكاما منىيەمى سەرو سەرەيماو، بەلام ئانە نيەن فلانە كەس بە مىراس رەئىسو من بۇ.

با من نمونىۋە ئىسەى ۋزوون وەرچەم، پەى ئاسانكارى جە پروسەو (پەرسەو مەردەينە) تەۋبەلەيىە كى ساڈەكارىشان كەردەن، ئانەىچ وەرنىارو راچارەو گەنجەكامانە، وەشبەختانە پىرەكى و مامۇسىكېما گۆششا پەى گېرتېنى و قىبوولشان كەردەن.

ھەلەبجەئەشناساى: ئا خانە و يانى ئىنى دلى ھەلەبجەينە سەڈەنە چنشا ھىنى ھۆرامىيەكانى؟ مەتاومى بواچمى ھەلەبجە بېنە بە بەشى جە ھۆرامانى؟

ھۆمايۇن صاحب: ھەلەبجە پېسە ژيوگای پاکیش و نیشتهجا ئېژاکاش جە قۆمە کا تەری جیانە کریانو دلی ھۆرامانیئە، پېسە کاریگەری تەریقەتیچ کە سەرو ئەدەب و فەرھەنگیش پەی ماوی فرەی رۆلی خاسش گېلنەن، بۆ و بەرامەو ھۆرامانیئە چەنەم، پاسە لوان وەختی ماچی ھەلەبجەیینا، ئەجۆشان ھۆرامیەنی، بەلام من نمەزانو مولک و مائو ھەلەبجەییە کا چنیش بیەن بە ھینو ھۆرامیەکا، گەر نیازت جە پەرسەکی سیاسەتو جوولەکانەو ھۆرامیەکان، من پاسە نمەزانو ھەلەبجە بە ئەسای بۆ بە ھۆرامان. ئینە ژیوایەنو گەشەو ژیوای و دۆخەکی ژیوایداری، کی دۆلەمەنەن مال و سامانش ھەن، زەمین و باخ و مولک مسانۆن. ئیسە ھامنەھەوارەکی ھۆرامانیچ بریشان ھینی ھەلەبجەیان، یام خەلکو شارەکانو تەری، خۆ پانەییە نە ھەلەبجە بۆن بە تەوېلی و نە ئەحمەدئاوایچ بۆن بە بامۆک.

ھەلەبجەئەشناسای: کاریگەری زوانی ھۆرامی سەرو ۋانای و قسەکەردەیی روانەو خەلکو ھەلەبجەیی چەننەن؟ بە پېچەوانەییچۆ ھینو خەلکو ھەلەبجەیی سەرو ھۆرامیەکاوە چەننەن؟

ھۆمايۇن صاحب: کاریگەری زوانو ھۆرامی سەرو ناوچەو شارەزووری کۆنەن، پەیی ئا سەردەمەییە مەگېلۆو کە زوانی ھۆرامی زوانو ئەدەبی و ئایینی ناوچەکەیی بیەن، تیکستەکی یارسانی و موناجاتە ئایینیەکی ئیسلامی و دەقە عیرفانیەکی پا زوانەییە نویسیینی، داستانە نەتەوہییەکی (دلداری و قارەمانی و ئەخلاق) ھەر پا زوانەییە نویسیینی، نویسەر و شاعیرەکی بەرو ھۆرامانی ھەر پا زوانەییە نویستەنشان، چونکوم زوانی تا رادی ستاندەر بیەن پەیی تەمامو سەرزەمینو کوردەواری تاکو ئامای شاعیرەکانو مەدرەسەو بابانی. ھەلەبجەییچ پېسە میراتبەرترەین ھامسا چەرو ئا کاریگەریەییەنە بیەن، لایەنگیری و پارەوی یارسانی و شۆنکۆتەکی سولتانی ساقی پا زوانەییە شەعەرەکېشان نویستەنی، بېجگە (عابدینی جافی)، مورید و مەنسووبی تەریقەتو نەقشبەنی زیاتەریچ دمای مەولانای و ئیرشادکەردەیی (سراج و بەھا و وەفا و چیا)ی پا زوانەییە نویستەنشان، دلېشانە مەولەوی ئینا لووتکەنە، بەلام گرفتو نالی و مەدرەسەکەیش بەردەیی شەعری کوردی پەیی دلی کەشی عەروزی عەرەبی، وەختینە شەعەرە دلی مەدرەسەو ھۆرامانیئە بە کەشی بېگەیی یام پەنجەیی نویسیینی، تەنیا دوی یەری تیکستی نەبان بە عەروز نویسیینی، ئیتەر ماباقی بە کەشی پەنجەیی نویسیینی کە داراو ئاوازی، ئینەییچە بی بە پەشتی مەعنەویەو زەخیرۆو بن ناما دما تەر پەیی گورانی شاعیری کە شەعری کوردیە بگېلنۆو پەیی سەرو را پاسەکی وېش بە کەشی پەنجەیی.

کەشکۆلەکی تاکو بەرکۆتەیی نالی تەنیا شەعری ھۆرامیپشا چەنە تۆماری کرییپینی، ئانەییچە بە سرووشتی کارش کەردەن سەرو خەلکو ناوچەکەیی و مەتاوان جە ھۆرامی بیاوانەو قسېش پەنە بکەرەن. تۆ بزائە جافەکی جە ویەردەنە وەختو کۆچینە پەیی لەیلاخ و ئېلاخانی ھۆگری شەعری

ھۆرامىي بېيىنى و نويسىتىنېشاۋە، خۇ (مەحمۇد ياروھىس و مەحمۇد پاشا و مەلا فەتاح و ...ھتر) پېسە ھۆرامىيا شېئىرى ھۆرامىيېشان نويسىتىنى و زوانە كەشان وەشسىيان، شاعېرە نەخۇنەۋارە كېچشا گەر دەمشان كەردەبۇۋە، بە ھۆرامى قسېشېشان كەردېنى، دلى گەرميان و كەركوۋكىچەنە شېئىرى ھۆرامىي قەلەمبازىشان كەردەن، گەر گۆش بگېرى پەي گۆرانىە كا عەلى مەردانى مەياومېنە چن بە جوانى شېئىرە ھۆرامىيە كا دلى قەتارو مەقامە كا تەرىنە ئەدا كەرقۇنە. ئىتر سەرو ئاسو كۆمەلچەنە ياۋانە چا زوانەيە ئاسان بىەن پەي خەلكو ھەلەبجەي، دما تەرىچ تېكەلى فراۋانى خەللى و مجيارەي ھۆرامىيە كا پەي دلى ھەلەبجەي ئا كاريگەريەشە تۆختەر كەردەن، بەلام بەداخۇ ھۆرامىيە كى بە زوۋىي فېرى زوانە كەو ئاڭىشايى و ناستشان دەسەلاتشان سەرو زوانى ھۆرامىرە درېزە بېكېشۇن، ئەشىي پاسنە نەيى، با ھەلەبجەيەيە كى بە ھۆرامى قسېشېشان بىكەردىنى.

پروفايل:

ھومايۇن صاحب كەرىم حەمەسەعيد، سالەو (1974ز) تەۋېلى ئامان دىناۋە، سالەو (1981-1988ز) دلى شارو ھەلەبجەينە نىشتەجا بىەن، قۇمياكەو ھەلەبجەينە چەنى خانەۋادەكەيش ئاۋارى ئىرانى بېيىنى، سالەو (1991ز) يۇ تاكو ئىسە دلى ھەلەبجەينە مەژيۋون، سالەو (1999ز) لوانەنە دلى ژىۋاي ھامسەرى، بەرھەمو ھامسەرگىريە كەيچشان دوى كىناچى و كورپىن، خاۋەنو بىروانامەو دىبلومى بەشو كوردى پىمانگاۋ مامۇساي مەلەبەنو سىلېمانى كە سالەو (1994-1995ز) بە دەسش ئاۋەردەن، جە سالەو (1997ز) يۇ پېسە مامۇساۋ كوردى مەرزىانەرەو تاكو ئىسەيچ خزمەتكەردەينە بەردەوامەن جە ۋانگاۋ شەپۇلى بىنەرەتى ھەلەبجەي شەھىدى. ھومايۇن صاحب ھەر جە پۇلو يەرى ميانىۋ كەلكەلەو ۋانايۇش كۆتەن سەرە، سەرەتا بە ۋانايۇ دىۋانە شېئىرەو شاعېرە كوردەكاۋ دما تەرىچ بە ۋانايۇ رومانە جە ھانىيە كا، سالەو (1989ز) يۇ خولياۋ نويسىتەيش بېيىنەو سەرەتا بە شېئىرە دەسش پەنە كەردەن، سالەو (1992ز) يە كەم شېئىرەش ۋەلا كەردېنۇ، ئىتر چا ۋەختۇن خەرىكو ئەدەبىيات ئەشناسىن، زىاتەرىچ تارىخو ئەدەبى كوردى و پەخنەو چەنە كۆلىيىكېش ۋەلى كەردېنى، بەشدارى ديارش دلى بۇنە ئەدەبى و سىمىنار و ژېۋە فەرھەنگىيە كەنە ھەنو چا بارۇ چىن دىئارى و چەمپەنە كۆتېش دلى رادىق و تىقىيە كەنە چەنى سازدريئىنى، پەي ماۋەو دوى سالو نىمى ئامادەكارو بەرنامەو (جە ھۆرامان) يۇ بىەن، يە كەم بەرھەمش پېسە كىتېبى دلى دىئارو مەۋلەۋىنە سالەو (2010ز) جە سىلېمانى بە نامى (شەرىعەتو مەيلى) كە شەرحەو شېئىرەكانو مەۋلەۋىن بە قەبارى گۆرە ۋەلا كەردۇ، ئىنە گۆرەتەرىن

هەرمانه‌شه‌نه‌و پروژیه‌و تېر و ته‌سه‌له‌ن سه‌رو دنیاو شېعره‌و مه‌وله‌وی، ئی کتېبه‌ یه‌ری به‌رگېن،
کتیپ ته‌رش به‌ نامی (هه‌له‌بجه‌ی یار) چاپ و وه‌لا که‌رده‌نو.

سه‌رچه‌مه: سه‌ید صدیق سه‌رگه‌تی.



تاریفی دوانزه مانگه‌کا سالی:

دوانزه مانگه‌ی سال به عام دیارهن
چوار وه‌رزو سالی چه‌رخ‌ی روژگارهن
وه‌سف مه‌کریو دوانزه مانگه‌ی سال

خه لاتهن په یمان نه که ری خه یال
 چوار وه رزه و سالی ئانه ن ئازیم
 سهر له نق ماچووش لېم نه بی زیم
 یه ک به یه ک دیارهن جه مین و جامش
 تاریفهن په ی مانگ نام و نیشانش
 (نق) جوری شپوه که به یان کریان
 (زایینی و هیجری و شه مسی) که وچیان
 به زوانی کوردی و شپوه هوږامی
 له کی و که لهوږی به کامه رانی
 هم به کرمانجی، هم به سریانی
 به زوانی پاراو خه لاتی خوایی
 ئه گهر په رسینه مانگ به هه ورامی
 نامی مانگه کا به وهش بزانی
 نه وروز، پاژره ژ، چپلکر، کوپه ر
 گه لاوېژ، ئاوه وهر، ترازپی، وه دهر
 گه لاخه زان، که له هه رز ئینجا
 ئارگا، رابران، سیاوکام به خوډا.

زمسانو هوږامانی:

هوږامان یاگین به رزو سه سه ختا
 جه وهرزی زمسان مایه ی زه حمه تا

جە ھەر چوار لاوۋ كەش و كۆ و كەمەر
ۋاران بۇ ۋەرۋە ۋارق مسۆگەر
بە وشكە زوقمى و ھەم سەردا و سۆلە
وەشى ھامنىما مسانق جە تۆلە
جە وەرزی زمسان ۋەرۋە فرە گېرق
جادە و بان بە عام چن رۋى بە سىق
پەى ۋلاخەرا ئام و شق نىەن
يەخ و يەخ بەنان راي گوزەر نىەن
با خەمى و رىق پەى لېژە ھېزما
پەى نان و چاشتى درىقنە دەسما
كۆتەرەى ۋەنن دارى قايىمى
ئەر قورخت بۇ چا بارە ھېزى
ئەر باخدارەنى جۆرەھاي دارى
بارە بنىەپۆ ھەتا وەھارى
سۆباى دارىنا پەى وەرزی زمسان
كۆپە مسانق ئىفاقەن پەى گيان
پالو سۆبەينە گرمە گرمش بى
ئارەزووت چېشەن تۇ واچە با بى
ئىنەن سەلبقەو سامانى ئەوسا
ئەر وىر كەريوۋە ماچىنە وەشا
ھىچ خەم مەوەرە پەى ھۆرامانى
ھۆرامان ياگى ئەمن و ئەمانى

خەلکو دەگایا بە عام ھۆرامان
 پېشەى گەلکاری مارانە مێژدان
 یەخەکەى مارا و ۋەرۋە لابەرا
 پەى ئاما و لوای را وەشە کەرا
 بەلام ئەر جادەى ماشین لوابو
 کاری دۆلەتەن پەنەش ھۆرزابق
 یاگیۆە سەخت بو ئا کارە نیا
 گوزەران تەلخەن تا ۋەرۋە لوا
 تا سەردشا نەبق نەگنا نەوەشى
 گنانه یاگی پەر دەردو ئېشى
 چواردۆرش دریان سۆبای دارینا
 وەش پالشا دانۆ فرە خەمگینا
 کۆتەرى مارا فرە قاییم و خاس
 شەوگار بەرا سەر بەجی دەنگ و باس
 حیکایەت خوانی وانق حیکایەت
 شەوۋە بەراسەر فرە بە ئیسراحت
 ئینەنە زمسان پەى ھۆرامانى
 زمسانەن زمسان پەى پیر و جوانی.

بەياننامە و شالىارگاو رۆشنىرى و لاوا حكومەتو ھەرىمىم كوردەسانى جە بارەو تۆمارو جەھانى
ھۆرامانى دلى لىستو شۆنەوارە جەھانىەكانە.



رۆيەشەممەي (۲۰۲۱/۷/۲۷ ز) دلى چل و چوارەمىن ئەرەنىشتەو كۆمىتەو مىراتى جەھانى
رېكۇزىاو جەھانى يونسكوى كە جە شارو فوجوى وەلاتو چىنى، بە ئامادەبىيە ئەرمانەرو (۱۳۹)
وەلاتا لوا راو، ناوچەو ھۆرامانى پېسە ناوچىو (كەلتوورى-تارىخى) جە ئاسو جەھانىنە
تۆماركرايو ۋزىانە دلى لىستو شۆنەوارەكا جەھانىو، ئا بەشەنە كە ھىنو ھۆرامانىنە رېكۇزىاو
يونسكوى ماچو:

ناوچە دوورە دەس و كەشىەكى ھۆرامانى لانكى و شاھىپىدەرى كەلتوورو خەلكو ھۆرامانىنى،
ھۆرامىيەكى پېسە بەشى جە مىللەتو كوردى سەرو (۳۰۰۰) ساللا وەلى زايىنى چا ناوچەنە
مەژىوان، ھەرمانەو باخدارى و ئاژەلدارى و كشتىارى كەران، دلى دلو كەشەكا زاگروسىنە، دلى
پارېزگاكانو سەنە و كرماشانى بە درېژاپى سنوورەكانو وەرنىشتو ئىرانى جە دوى بەشا پېكئامان: جە
مىان و وەرکۆتۆ ژاوەرەو تەخت (پارېزگا سەنى)، جە وەرنىشتىچۆ ھۆرامانو لەقۇنى (پارېزگا
كرماشانى).

شېوازو ژىواي خەلكو ھۆرامانى بە تەرزىن وېشان چەنى سىرووشتە سەختەكەو ناوچەكەي
گونجنان، بىناسازى و وەشكەردەي يانا دلى ناوچە لېژەكانە، نېيى دار و درەختى سەرو تەۋەناو

كەشەكاو، شېوازو ۋە يەككەردە ئاژەلى ۋە كۆچى كۆلماۋە ۋەرزى، ديارتەرىن جياكەرەۋەكى
ژىۋاى ۋە كەلتوۋرو ھۆرامىيەكانى، كە سالانە بە پاۋ ۋەرزەكا جە بەرزايى ۋە پادەشتەكانە ژىۋاى
گوزەرنان (زىمسان دىلى) دەگايەكانە ۋە ھامان دىلى باخەكانە، بە بەردەۋامى دىلى ناۋچەكەيشانە مەنېنى
ۋە ژىۋايشان گوزەرنان، كە بە چىيىن خەسلەتى جياكارى ژىۋاگايى ۋە ۋېشانى ئەشەنسىيىنى، ئى
خەسلەتچە جە ھۆركۆلىكا سەرو تەۋەنا، دىلى مەرەكا، پەناگا، كەشەكا، دىمامەنى ياگەكاتى ۋە
ھەمىشەيەكى نىشتەجەبىيە، شۆنكار، گۆرستان، را، دەگا، قەلى، چىن ياگى تەرىنە نەخشىيىنى ۋە
بەركۆتبىنى.

ئا دوانزە دەگا كە ئىنى پروژەكەنە، شاھبىدى ۋە سەلەمەنەرى ئانەيىنى، خەلكو ھۆرامانى سەرەراۋ
نەبىيە خاكى بەپىتى دىلى ناۋچە سەختەكانە، تاۋانسان دەس ۋە پەنجە چەنى ئا سىروشتەيە نەرم
بەكرانو ۋېشان چەنىش بگۈنجان.

ئىنەچ بەرۋزو ئا راسىيەنە، كە ئى ناۋچە جە دېر زەمانۆ ياگى ژىۋاى ۋە ژىارى بىەن، دوورى
(رەھەندى) بە قىمەتو شارەسانى مروقايەتىش دىلى ۋېشەنە ھۆرگېرتەن ۋە ھەشاردان.

ئى دەسكۆتە ئانەمان پەنەماچۇن كە كەلتوۋرو دۆلەمەنو ئى سەرزەمىنەيە شانازىيە پەي گىرد
ئانېشان كە ۋېشان بە بەشى جە گەلەكەيمان مەزانان، تۆمارى جەھانى ھۆرامانى جە لاۋ
يونسكويۇ گىردىمان دلوەش كەرۋن، ئىتر ھەقەن پارىزگارى جە كەلتوۋر ۋە زوان ۋە فەرھەنگو ئى
ناۋچە رەسەنەيە بەكرەمېن پېسە سەرچەمى دۆلەمەنو گەلەكەيمان.

يونسكۆ سالەۋ (۱۹۶۵ز) كۆمىتە ۋە شۆنەۋارە جىھانىيەكاش مەرزىنارە، چا ۋەختۇن سالانە لىستو
ناۋچە پارىزىكا پېسە سامانى جەھانى زىاتەر كەرۋن.

پېسە شالىارگو رۆشنىۋىرى ۋە لاۋا ھۆكۈمەتو ھەربىمۇ كوردەسانى پىروزبايى جە ۋېمان ۋە
نەتەۋەكەيمان ۋە تەمامو خەلكو ھۆرامانى مەكەرمېن ۋە دەسۋەشىمان ھەن پەي ئا ئېژايا كە بەيى
مانىيە سالانېن ئىنى ھۆلېنە پەي ئى ھەرمانى، دەسۋەشىچ جە يونسكويۇ مەكەرمى ۋە ھۆلەكېشا
مايى دەسۋەشىنى.

شالىارگو رۆشنىۋىرى ۋە لاۋا ۲۰۲۱/۷/۲۷



هه‌ورامان تۆمارى جيهانى گرا

يونسكو هه‌ورامانى وهك مىراتى جيهانى تۆماركرد



Activate Windows

پېخامو سەرۆك كۆمار (دكتور بهرهم سالح) ى پەى قەرارو ئەشناساى ھۆرامانى پېسە ناوچى
شۆنەوارى كەلتوورى جەھانى.



يونسكو ھۆرامانىش بە شۆنەوارى جەھانى ئەشناسا، ھۆرامان ھېماو كوردەوارى رەسەنى و كانگاو
ئاردەرەى و ئەدەبى كوردىيەن. پيروۆزەن جە خەلكو ھۆرامانى و جە گردو گەلو كوردەسانى.

كۆمەلە شاخىك سەخت و گەردەن كەش

ئاسمانى شينى گرتۆتە باوەش

سياچەمانە... سياچەمانە

بەھەشتى عەشقە ئەم ھەورامانە.

مهسعود بهرزانی

سەرۆکۆ پارتو دیموکراتو کوردەسانی:



به نامی خودای به‌زه‌ییمه‌نی رەحمینی

هۆرامان ناوچێوه بایه‌خدارو کوردەسانینه

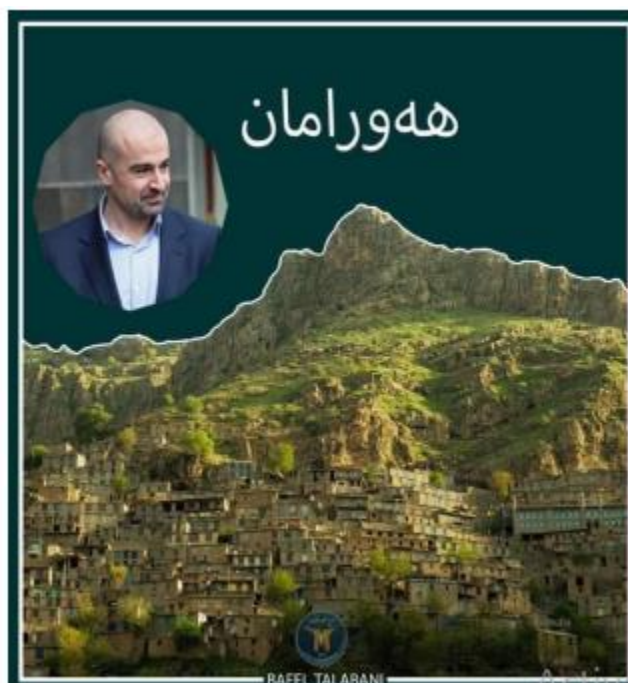
به بێیارو رېكۆزیاو جه‌هانی په‌روه‌رده‌یی و زانستی و فه‌ره‌ه‌نگی سه‌ر به‌ رېكۆزیاو نه‌ته‌وه یۆگه‌رته‌كا (یونسكو)ی فره‌ وه‌ش‌حاله‌نان كه‌ دل‌بشه‌نه‌ ئا به‌شه‌و ناوچه‌و هۆرامانی مه‌گنۆ وه‌ركۆتو كوردەسانیۆ ۆزیانه‌نه‌ دلی لیستو شۆنه‌واری به‌قیمه‌تی مروفایه‌تی.

هۆرامان ناوچێ دیار و په‌ر ئه‌همیه‌تو کوردەسانین كه‌ هه‌میشه‌ دۆری وهرچه‌مش دلی فه‌ره‌ه‌نگ و ئه‌ده‌ب و تاریخ و شۆرش و سیاسه‌ت و ژلبوه‌و رزگار یوازو کوردەسانینه‌ بیه‌ن. بېگومان ئا بېیاره‌و یونسكو‌ی ده‌سكو‌تی ته‌ره‌ن په‌ی خه‌لكو وه‌شه‌و یسو ناوچه‌و هۆرامانی و کوردەسانی. ئه‌چه‌پگۆ پیروزیایی جه‌ گه‌لو کوردەسانی و خه‌لكو وه‌شه‌و یسو ناوچه‌و هۆرامانی مه‌كه‌روون، ئاواتو ئارامی و وه‌لكۆته‌ی زیاته‌ریشا په‌ی مه‌وازوون.

مه‌سعود به‌رزانی ٢٨ ته‌ممووزی ٢٠٢١

بافل تالەبانی

هامسەرۆکۆ یه کیه تی نیشتمانی کوردەسانی



په‌وای گهرم جه بریارو ئەشناسای هۆرامانی پێسه ناوچی کەله‌پووری جه‌هانی جه‌ لاو لیژنه‌و کەله‌پووری و شۆنه‌واری کەلتووری رپکۆزیاو یونسکۆی مه‌که‌رمی، مای وەش‌حالیمانه‌ که ئی به‌شه‌ بایه‌خداره‌و وه‌رکۆتو کوردەسانی پێسه‌ میراتی کەلتووری جه‌هانی دەسنیشان کریا.

هۆرامان ناوچیوه‌ بایه‌خدار و تاریخی کوردەسانیه‌ن، دۆری وه‌رچه‌مش دهبه‌ن دلی گه‌شه‌که‌رده‌ی بواره‌کانو فره‌هه‌نگی و رۆشنۆیری و ئەده‌بی و کۆمه‌لی میلیله‌ته‌که‌یمانه‌.

په‌ی ئی ده‌سکۆته‌ تاریخیه‌یه‌ یه‌کیه‌تی نیشتمانی کوردەسان، پیروزیای گهرم جه‌ خه‌لکو وه‌شه‌ویسو کوردەسانی و ناوچه‌و هۆرامانی مه‌که‌رۆن، ئومبده‌واربمی گردیمان په‌وه‌ره‌ هامکاری بیمی په‌ی وستە‌ی وه‌لی زیاته‌ری کایه‌کانو رۆشنۆیری، کەلتووری و پارێزنا‌ی شۆنه‌واره‌ دهبینه‌کان و به‌نرخه‌کانو کوردەسانه‌که‌یمان، که‌ سه‌رمای نه‌ته‌وه‌ی و نیشتمانی.

هه‌ر شادی و سه‌ربه‌رزی بیدی

سەرچەمە/تارىخ و كەلتور و كەلەپوورو ھۆرامانى روھو كۆگە

نويستەى: ھەسەن مەھمۇد ھەمە كەرىم

خەلكو ھۆرامانى جە كۆنتەرىن رەچەلە كو كوردىنى، زىاتەر جە يەرى ھەزار سالان چا سەرزمىنەنە نىشتە جايىنى، كەلتور و كەلەپوورو زوان و باو و نەرىتە رەسەنەكى وېشان پارېزىنېشان، چن ئاسەوارى كۆنى ئېزىپنى كە تارىخو نىشتە جايى دلى ھۆرامانىنە مەگېلناو پەى شش ھەزار ساللا چىوھلى، ئاسەوارو گۆرى تەۋەنىنى جە دەگو (روار)ى ئېزىپنى كە تارىخە كەش مەگېلۋو پەى يەرى ھەزار ساللا چىوھلى، جە (تووتەبرە)و روارى زىپانى چوار ھەزار سالە ھەن كە زىارەت تەلانى كۆنەن.

فرەو تارىخ نويسە كان بىنەچەو ھۆرامى مەبەرەو سەر (بەھمەنى يەكەمى) كە دەمو ژىوايش (۶۰۲ - ۵۳۳ ز.و)، كورپو ئەسفەندىارى گوشتاسپى، گوايا جە ھۆرامانو فەرماندارى (۱۲۷) ناوچاش كەردەن، بەھمەن وەختى تاتەش مەردەن ئاڭ زارۋەلە بىەن، مەبۆن بە شوانو گەلەى، روئشا ۋاران مەوارقون، ئاڭىيچ ملقونە دلى مەرى، چاگە چەمش مەگنق بە كابرىو پىرى و مەچرۋش، پەنەش ماچون لاو كەسىۋ باسم نەمە كەرە، روانە مۆچيارىش كەرۋن، پەرورەردەش كەرۋن، وەختى تەمەنش گۆرە بۆن نەخشىش پەى مجۆرەو مەبۆن بە پاشا ھۆرامانى و ناوچەكەى، دماى ئاڭى بەھمەنى دوھم سالەو (۶۴۷ ز.و) پېڭابون، دما تەرىچ بەھمەنى يەرەم سالەو (۹۷۱ ز) پېڭا بۆن، دماى ئاڭىيچى (بابا ئەردەلەن) پېڭا بۆنو مىرنشينو ئەردەلەنى سەرەو خاكو ھۆرامانىۋ وەشكەرۋن، زىاتەر جە پەنج سەڭ ساللا جە ھۆرامانو حوكمو سنوورى فراوانو كوردەسانى كەرۋن، ئەردەلەنىە كان زوانى ھۆرامى مەكەران بە زاونى فەرى وېشان، خاك و كەلتور و كەلەپوورو ھۆرامانى پارېزنان، دماى ئەردەلەنى سانەكى و ئاغا و بەگەكى ھۆرامانى مەيان، تاكو سەڭ سالى چىوھلى حوكم كەران، تاكو ئىسەيچ وەچەكى و نەوكېشان مەنېنى، ئا دەسەلاتى ھۆرامان و زوان و كەلتور و كەلەپوورو ھۆرامانىشان پەى يەرى ھەزار ساللا پارېزنان، سەڭان قولى و قەلى و رى و شارى و شوورى و بەنگاوى و جۆى ئاوداراي و مەرى دەسكەردېشان وەشى كەردېنى، چىن قەبالى نويىسى سومەرى و ئاشوورى و ئارامى دلى ھۆرامانىنە جىيەمەنېنى، ھەزاران پارچە ئالتوونى و سكى و شمشېرى و دەسخەتى ئېزىپنى، مروقى ھۆرامى زىاتەر كەسى ساڭە و زىرەك و دەسپەنگىن و بى گەرتەن، فرە ھۆلېشان دىنى وېشان جە شەپەنگېرى و جەنگ و جەلەبەى پارېزنان، خەلك و خاك و زوان و باخاتى وېشان وەشېمسيان، جۆرى جە وى پەرەسىيەشان چەنەن كە ماكو مەنەيۋشانەن، گەر وەرەلەيى ئى سەڭ سالە وىەردەيە نەيى فرە ھەزەشان بە تېكەلى غەير جە وېشان نەبى، ئانەيچە سىفەتى مەنەيۋ و بەردەوامى ھەر مىللەت و نەتەۋىوھەن، سەختەرىن دايوھەنەو بىنەچە و رەچەلەكو ھۆرامى

به دەسو خان ئەحمەد خان كۆرۈ ھەلۋ خانى مىرو ئەردەلانى بېيەن، كە بە ملھوورى وېش گەرەكش بى. مل بە ھۆرامىيە كا نامنۆرە، تۆقەو ھۆرامانو تەختى پايتەختىش دا، گەرەكش بى رېشەو رەچەلە كو بە ھەمەنە كا جە بېخ بەربارقون و شۆرقشاو، گردو وەچەكاش بە ژەن و زارقۇلۇ قەتل و عام كەردى و شكۆ ھەزاران سالەيشان ماراش، دوھم سەدامى نەفرەتى بى، كە گردو ناوچەو ھۆرامانو لەقۇنى بە شو ئىراقىش كۆچ پەنە كەردى پەي ئوردوگا زۆرە ملەكا، دەگى و يانى و كاشانە و باخ و ھاناۋى و كەلتوور و باوھ كۆمەلەيەكى ھەزاران سالەيشان جە بېخ بەرئاردى، وەختى گېلئوھ بېجگە زوانە كەيشان كە ئاڭيىچ بەشى فرەش چەنە بېيەن، ھېچى چامەنەشان پەنە نەمەنەبى.

ھۆرامان جە كۆنەنە سنوورش جە ئىسەي فراوانتەر بېيەن، سنوورو دەسەلاتو بە ھەمەنى يەكەمى جە سەنە و كرماشان و لورستان و شارباژىر و قەرەداخى ترازىيى، تاكو نزيك بە ئەھوازى و دھلۆران و كوت و باقوبە و كەركووك و موسل و ھەكارى و تەبرىز و مازىندەران و بيجار و سونغر و كەنگاۋەر و ھەمەدان و ئەسفەھان لوابى، دھليل پەي ئانەيچە ئا خەلكە جيامەنپى كە ئىنى ھەكارى و زازا و موسل و كەركووك و نزيك باقوبەي و ياگەكانو تەرى، كە فرە دوورپى جە ھۆرامانى و تاكو ئىسەيچ شېۋە زوانو وېشان پارېزنانشان، سەردەمو ئەردەلانىنە بە ھۆكارو درنەپى سەفەۋىيە كاۋە فرەو ئا سنوورا جە ھۆرامانى پرچىي و خاكو ھۆرامانى بى بە نيمە، ھەرچن جار و بار جە سنوورو بە ھەمەنە كا نزيك بېۋە، بەلام جە كۆتايى ئەردەلانىنە كانە سنوورو ھۆرامانى جارىتەر بىۋ بە نيمەو ميانو سەنەي و كرماشانى و شارباژىرى و سلېمانى و شارەزوورى و قەرەداخىنە نەترازىا، سەردەمو سانەكانو ھۆرامانىنە چونكوم بە جەنگى دېلنەو وېشاۋە خەرىكى بېنى و مال و ملك بە شكەردەي مەشغوولى كەردىبېنى، ئا سنوورو كۆتاو ئەردەلانىچ پەي جارى يەرمى بىۋ بە نيمەو سنوورو ھۆرامانى جە ھەلەبجەي و سەي سادىقى و پېنجۋېنىو سەنەي و كاميارانى و جوانرۆي نەترازىا.

بە ئاماي جافە كا پەي ھەلەبجەي و شارەزوورى، گېللى شۆنەو لەۋەرىپە و ديارىكەردەي سنوورو عوسمانى و ئىرانى و جەنگى وېشانەو ميانو مىرنشېنە كوردەكا و جەنگەكى ميانو كورد و قاجارەكاو دىماتەر جەنگو رەزا شاى دژ بە سانەكان و بەگەكانو ھۆرامانى، ھۆرامىيەكى دەسەلاتى سىياسىشان نەمەن، دماو ئانەي سنوورو ھۆرامانى ئانەي تەر وەرەسك بىۋ، پاسەش سەرئاما ھۆرامىيەكى سەنە و ھەلەبجە و پېنجۋېنە و شارەزوور و جوانرۇشا جىئاستو ئامىۋە پەي بنارو كەشەكا، دەسەلاتى رۆحى شېخەكانو نەقشەبەنى تەۋبلى و بيارى و باخەكۆنى و دوورقۇ پەي ماۋەو پەنجا ساللا ئا سنوورە تەسكەشا پارېزنا، چەنى ۋراي دۆلەتو عوسمانى و جەنگى جەھانى يەكەمى و مەرزىارەي حكومەتى پاشايى جە ئىران و ئىراقەنە، دىماتەر شۆرەشەكى كوردى و جەنگو ھەشت سالەو مېيانو (عىراق-ئىران)ى، ئىسە شېۋەزارى سورانى خەرىكەن خورمال و دەرەشيش

و بانی شار و نهوی و بهرده بهل و توتاقاج و رۆسه م به گ و سهولاوا و پاوه و مهربان داگیر
 که رۆنو به تهمامی جاش به هۆرامی لېژ که رډېنه و دهشته کانه هۆرشا برېښی په ی دلېنه و که شه
 به رزه کانو هۆرامانی، ئیسه فره به که می هۆرامی زوان پاراو و که لتوور پاک مهنه دلی سنووری
 وهرته سکینه، ئاډیچ به دوه دلی مه ژیان، ئاره زوشانه ناوچه که شیه کان و یانه و باخشان
 جیابازانو چېرو داواکاری ژهن و زارو لاشانه و هزاره په ی دلی شاره کا، چی روانه ده گاو رواری بېنا،
 جه سهڅ و په نجا یانا، په نجاشا مهنې، ئه سپه ریز و دېوه زناوه و سلیننه په ی نیمه ی که مته ری
 بیښی، جه سهڅ یانا دلی ده گاو به لڅه ی هۆرامانو ئیدی می ویس یانی مهنې و زمسانېنه مېاوه به
 په نج یانی، ده گایه کی ته ریچ هر پا جوره. ئیسه هۆرامی ره سه نی ته نیا دلی لاپالو که شه سه خته کا
 هۆرامانی و شاهو و کوسالانینه وېشان گېرته نوو سنوورشان جه هۆرامانو ته ختی پایته ختیشان
 نزیک بیه نو، سهڅ سالی چپوه ل شارو سنه ی گردشان هۆرامی بیښی، زیاته ر جه نیمه و شارو
 کرماشانی هۆرامی بیښی، به لام ئه چی سهڅ ساله نه هۆرامان نیمه و زهمینه که یش و فره و که لتوور
 و که له پوور و باوه کی و فولکلور و شېوه و شېوه زارو ستایلو هۆرامیشان جه دهس دانو روانه یچ
 هر چه نه ش که مېووه.

گه هۆرامیه کی نه خېزا و ژلېوه نه کاران، گه ر خاوه ن ئاوه زه فره نه گیه کپشان نه جمان، ئانه
 ته رسه کی رۆ به رۆ زیاته ره مېوون، رهنه گه ئانه یچ که مهنه نه جه دهسش بډانو هیچشان په ی
 نه مهنووه. میلله تی دنی به زوان و که لتوور و باوه کومه لیه جیاوازه کاوه زه ریښی، گه ر ئا گرد
 زوانی و که لتووری دلی بۆته و یه ک که لتوورینه تاویاوه و بانه به یه ک رهنه گ، ئاوه خته جوانیه کی
 و رهنه گه کی گومی مېبانو هېزو مهنه یو په ی گه لو کوردیچ که م مېووه.

هۆکارو که مبه یو سنوورو هۆرامی زوانی ئه چی سهڅ ساله ی دمایینه نه:

۱- جه نگو هه شت ساله و (عیراق-ئیران) ی

۲- کوچی ناعیلاجی.

۳- کوچ به ملامه تو مه کته بو زارو لا.

۴- کوچ که رده ی مه عاش وهره بن دیواره کا که توشو ته ممه لی و پالوپاچی بیښی و فرېشان
 وه ستنېره په ی شاره کا، ئینه یچ یۆنه جه هه رمانه نا ته ندرووسه کا ده سه لاتی کوردی به خاتره و
 گلېر که رده یو دهنگی خه لکی په ی سه روه ختو هۆرچنیه ی په رله مانی و حیزبی.

۵- سته مکاری رېښمه شونئامیکا عیراقی که خه لکو پانیشتو هۆرامانیشا (هۆرامانو لهقونی) گېرته ره
 په ی دلی گلېرهبیه زوره مله کا نزیک به شاره کا، فرېشان به خاتره ئاسان ژیاوایشان دلی شاره کانه
 نه گېلپوه په ی هۆرامانی.

۶- ناحالیه سقرانیه کی سەردەمانی بە تەرزى گالته ئامېز سووکایه تی بە زوانى ھۆرامى کەربى، دلى
تۆمارە دەنگیە کا و قیدیوکانه پېسە ھەرمانى کۆمیدی. پەخشش کەربى، ئانەىچ کاریگەرى
نەربىش کەرد سەرو تاکە ھۆرامیە کا کە کوچى جە زوانە کەو وېشان سەلەماوەو بە زوانى
ئەڤايشان دلى خەلکینه قسى نە کەران.

۷- خراپى دەسەلاتو بەشى جە سانە کا و بەگە کا و حیزبە کوردیە کا و جندالاسلامى وەراوەر بە
خەلکو ھۆرامانى کە ناچارېشان کەردى بە جیائاستەى و کۆچپەنە کەردەى.

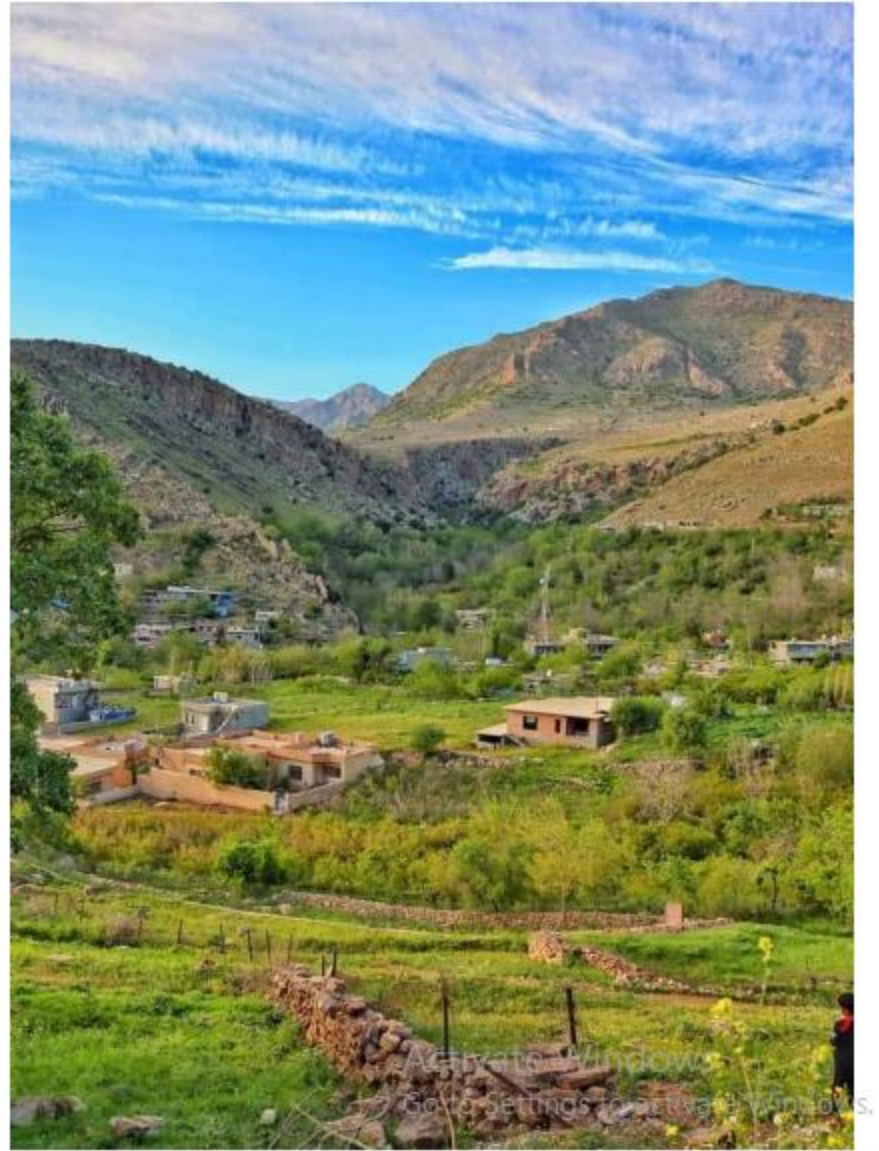
۸- جەنگە کەو سألەو (۱۳۴۷ ک) ناوچەو روارى و ئەسپەربىزى و زۆمى جە ھۆرامانو دیمو ئیرانى
کە بى بە ھۆکارو کۆچکەردەى (چل خېلا) پەى کاشتەرى، ئانەىچ دۆرانىنە بى کە رەزاشا
ئیسلاحتاتو زەمینە کا کەرى.

۹- بنیادنیای چن بەنگاوى دلى ناوچەو ھۆرامانىنە پېسە بەنگاوەو (داریان) ی کە بى بە ھۆکارو
بەستەى راو چن دەگىوہ پېسە (ئەسپەربىزى) و پۆژنارەى چنن دەگایا و باخ و زەمینە کشتیارىا و
قەبرسانا و یاگە پىروزە کا پېسە دەگاو (ھەجىجى و روارى و بلبەرى و دل) ی، کە برى جە خەلکو
ئا دەگایا کۆچشان کەرد پەى شارەکا.

۱۰- خراپى را و بانە کا دلى ھۆرامانو ئیرانى و نەبیەى خزمەتگوزارى پېویس ھۆکارى تەرو کۆچپەن
پەى دلى شارەکان.

۱۱- ورەتەى زەمین و باخە کا ناوچەو ھۆرامانى بە غەیرە ھۆرامیا کە وەلتەر ھەرمانىەى چامى
نەبىپنە، ئیسە سەرش ھۆردان، زیاتەرىچ یاگە بەنرخە کى.

نوێستەى: حەسەن مەحمود حەمە کەرىم



ئاوۋەڭاننىيە كې ھۆرامانى

لا كەردە ئىيۋە تارىخى سەبارەت بە سەرئەژمارىيە كانو شارەكە و شارەدەگا و دەگا و لادەگايە كانو ھۆرامانو ئىدىمى (پانىشتى) بە شو لەقۇنى سەر بە ھەرىمو كوردەسانو عىراقى.

-پەنجى پەي سەرئەژمارى چن نويسەر و رۇشنۇير و تارىخ نويسى مە كېشىمى:

۱-مامۇسا و ۋىرمەن و تارىخ نويس (م. ھادى رەشىد بەھمەنى):

ليستو نامى دەگايە كانو (ھۆرامانو و ھەرنىشتى، لەقۇنى دىمو كوردەسانو عىراقى):

(باخەكۇن، گولپ، نارنجە، خارگېلانە، زەردەھالە، مېشلە، دەرەتقى، ھەوارەكۇن، بنجودرەي، دەگاشېخان، دۆلبىيان، ھانەوا، گەناولە).

(ئاواي رۇسەم بەگى، ئەحمەڭئاوا، ئېلانپى، بانىبىنۆك، بانىشار، بەلخە، بيارى، جاور، تەوېلى، سەرگەتە، سۇسەكانە، ھانەوقوللى، ھانەودىنى، زەلم، گريانە، گەچىنە، مىرى سوور، چنارە، وەھارە، گەچىنە و لاو وەھارەي، پالانیا، نەوى).

سەرچەمە / پەيامى ھەورامان (ھادى رەشىد بەھمەنى) / چاپى دوھم سالەو (۲۰۰۳ ز).

۲-مامۇسا و رۇشنفكر و شۆرشگېر (م. ھەمەو ھەمەسە عىڭى).

ليستو نامى ئا شارەكلا و دەگايا (ھۆرامانو بە شو لەقۇنى / ھەرىمو كوردەسانى) /

(بيارى_ چەقو ناحىيەى، خورمال_ چەقو ناحىيەى، زەلم_ دەگا، ئەحمەڭئاوا_ شارەڭلە، ھانەو دىنى_ دەگا، دەرەو مەرى_ دەگا، سەرگەتە_ دەگا، باخەكۆن_ دەگا، گەچىنە_ دەگا، دەرەو كى_ دەگا، دەرەقەيسەر_ دەگا، بىنجۆدرەى_ دەگا، زەردەھاڭلە_ دەگا، ھانەو قولى_ دەگا، دەگا شېخان_ دەگا، بەلخە_ دەگا، تەوېلى_ شارەڭلە، پالانیا_ دەگا، سۆسەكانە_ دەگا، گولپ_ دەگا، دۆلبىيان_ دەگا، يالانپى_ دەگا، خەرىپانى_ دەگا، خارگېلانە_ دەگا، بانىشار_ دەگا).

نامى ئا دەگيا كە بە دىيالىكتى كرمانجى دلېراسىن مەدوان دلى سەرزەمىنو ھۆرامانىنە (ھۆرامانو بەشو لەھۆنى/ ھەرىمو كوردەسانى):

(ھاوار_ دەگا، ھاوارەكۆن_ دەگا، دەرەتقى_ دەگا، گریانە_ دەگا).

دەگايەكانو (ھاوار، ھاوارەكۆن، دەرەتقى) ئاواپى كاكەيەكانى.

*سەرچەمە: دەنگو خاڭى / وىرەوهرىە كى (حەمەو حەمەسە عىڭى)

بەرگى يەكەم، سالەو (۲۰۲۰ز)

۳-مامقوساى رۆشنۆير و تارىخ نويس (م. عبدالرزاق عبدالرحمن):

دەگى و شارەڭلە كى ھۆرامانو عىراقى:

(تەوېلى، سۆسەكانە، بەلخە، پالانیا، دۆلبىيان، جاورى، گریانە، تاوېرە، دەرەتقى، ھاوار، ھاوارەكۆن، خەرىپانى، دەرەشيش، دەگا شېخان، بيارى، دەرەقەيسەر، خارگېلانە، زەردەھاڭلە، نارىنجلە، بىنجەودرەى، گولپ، باخەكۆن، گەچىنە، سەرگەتە، ھانەودىنى، دەرەومەرى، ھانەنەوتى، زەلم، ئەحمەڭئاوا، ئېلانپى، ھانەوقولى، ئاواپى رۆسەم بەگى، تاد).

*سەربوردى ھۆرامانى و سەرداپى تەوېلى نويسەى (م. عبدالرزاق عبدالرحمن).

۴-مامقوسا و رۆشنۆير و تارىخ نويس (م. ئەيوپ رۆسەم):

شارەڭلى و دەگايە كى ھۆرامانو ئىدىمى = دىمو عىراق

(شاره کله و تهوبلی، شاره کله و بیاری، شاره کله و خورمالی، سۆسه کانه، به لّخه، ده گاشپخان، بنجۆ دره، نارنجله، گهچینه، باخه کۆن، گۆپ، سه رگه ته، هانه و دینی، دهره و مه ری، ئه حمه دئاوا، ئاواپی رۆسه م به گی، زه لم، هانه و قو لی، ئېلانپی، خارگېلان، خه ریانی، زه رده هاله، دهره قه یسه ر، جاور، دۆلبیان، پالانیا، هاوار، هه واره کۆن، دهره تفی، گریانه).

*سه رچه مه / هه ورامان ... لیکۆلینه وه یه کی میژووی _ که لتووریه

به رگی یه که م و دوه م جه نویسته ی (ئه یوب رۆسته م) ... چاپی دوه م (۲۰۰۸ز).

۵- مامۆسا و رۆشنۆیر و تاریخ نویس (م. جه مال بېذار):

هۆرامانو کورده سانو عێراقی، وه لی ساله و (۱۹۷۸ز) ئی شاره کلی و ده گایا گېرېوه: تهوبلی، سۆسه کانه، پالانیا، به لّخه ی سه رین، به لّخه ی وارین، ده گاشپخان، دهره قه یسه ر، خه ریانی، خارگېلان، بنجۆدره ی، دهره وکی، بیاری، نارنجله، گۆپ، باخه کۆن، گهچینه، سه رگه ته، هانه و دینی، دهره و مه ری، زه لم، هانه و قو لی، ئېلانپی، بانیشار، ئه حمه دئاوا.

سه رچه مه: هۆرامان و هۆرامی و واته و وه لّینا (م. جمال حبیب الله فرج)

به رگی یه که م ... ساله و (۲۰۰۰ز).

۶- نویسه ر و رۆشنۆیر (هیدایه ت هه ورامی_مه لّلا زاژه)

- | | |
|---------------|------------------|
| ۱- تهوبلی | ۹- سه رگه ته |
| ۲- بیاری | ۱۰- هانه و دینی |
| ۳- گۆپ | ۱۱- دهره و مه ری |
| ۴- به لّخه | ۱۲- زه لم |
| ۵- ده گاشپخان | ۱۳- ئه حمه دئاوا |
| ۶- نارنجله | ۱۴- ناو باخان |

۷- گەچىنە ۱۵- ھانە و قولى

۸- باخە كۆن ۱۶- يالانچى

۱۷- دەرەو كى ۱۸- بىنجۆ درەي ۱۹- زەردە ھالە

۲۰- دەرەقەيسەر ۲۱- خارگېلانە ۲۲- خەريانى

۲۳- دۆلبىيان ۲۴- پالانچا ۲۵- سۆسەكانە.

۲۶- دەگايە كى دلى سەرزەمىنو جوگرافياو ھۆرامانى: (تاوپرە، دەرەتقى، گريانە، ھاوار، ھەوارە كۆن، جاور، شېخان).

۲۷- دەگا نزيك مەرزە كى ھېلەو تەماسى

ھېلەو تېكەلبىيە و ۋەريۆكۆتەي: (دېكۆن، ئاۋايي رۆسەم بەگى، خورمال، بانىشار).

ريزبەنى دەگايەكانو ھۆرامانو ئىدىمى بەشو لەقۇنى (ھەرىمو كوردەسانو ئىراقى).

* سەبارەت بە رىزبەنى دەگايەكان، ئىجارە ئەچى سەردەمو ۋەلكۆتەي و جىهان ۋىنيەنە بە پاو چن پرنسپى چەنى ۋەرچەم گېرتەي چن بار و دۆخى و ھۆكارا، دۈەبارە دەگايەكېما رېك ۋستېنى و سەرچەنۆ رىزمان كەردېنى، ئەچا رىزكەردەيەنە چن چبوى بە شەرت گېرىنى، چا پرەنسىپ و شەرتاچە:

۱- ياگى جوگرافىيەو دەگى.

۲- پاگى ديارەو دەگى جە كۆن و ئىسەنە.

۳- زوۋوگېلايو و بىياڭنيايو و ئاۋەڭانكەردەيو دەگى.

۴- ئاۋەڭانكەردەيىۋە سەردەميانە و شارەسانيانە پەي ۋستەي ۋەلى دەگى.

۵- فرەي و خەلىسى نىشتەجايە جە كۆن و ئىسەنە.

- ۶- گۆرهپى و فرەپى يانە نىشتەجايا جە كۆن و ئىسەنە.
- ۷- رىزبەنپى بە پاو سنوورى و شۆنرەئامى دەگايەكا.
- ۸- وەشەبىيە و بىناڭنىيە چىن دەگىۋە تازى- دىمى خېزىكەي (راپەرىن).
- ۹- ئاردرەيكارىچ كرىن دىلى بىرئ دەگايەنە (ھېلەو وەرىقۇكۆتەي و تېكەلەبىيە).
- ئىسەيچ پى تەرزە رىزبەنپىمان كەردەن پەي دەگايەكانو ھۆرامانو ئىدىمى / بەشو لەقۇنى.
- ۱- تەۋبىلى ۲- بىارى ۳- گولپ ۴- بەلخە ۵- دەگاشېخان ۶- نارنجەلە
- ۷- گەچىنە ۸- باخەكۆن ۹- سەرگەتە ۱۰- ھانەودىنى ۱۱- دەرەومەرى
- ۱۲- زەلم ۱۳- ئەحمەڭئاۋا ۱۴- ناۋباخان ۱۵- ھانەوقولى ۱۶- يالانپى
- ۱۷- دەرەۋىكى ۱۸- بىنجۆدرەي ۱۹- زەردەھالە ۲۰- دەرەقەيسەر
- ۲۱- خارگېلەنە ۲۲- خەرىپانى ۲۳- دۆلبىيان ۲۴- پالانپا ۲۵- سۆسەكانە.
- ۲۶- دەگايەكى دىلى سەرزەمىنو جوگرافىيا ھۆرامانى:
- تاۋىرە، دەرەتقى، گرىنە، ھاۋار، ھەۋارەكۆن، جاۋرى، شېخان.
- ۲۷- دەگا سەرسنوورىيەكى نىزىك بە ھېلەو تەماسى، ھېلەو تېكەلەبىيە و ۋەرىقۇكۆتەي: (دېكۆن، ئاۋاپى رۆسەم بەگى، خورمال، بانىشار).