

پۆلى خىزانى و قوتابخانى د پەروەردە و فيركرنا قوتاييدا

نقيسина: محەمد سالىح پيئندروپى (جگەرسۆز)

پيئدراچوونە قا زانستى: پ سىپۆرى دەروونزانى مامۆستا (يوسف عو سمان

حەمد)

پۆلى خىزانى و قوتابخانى د پەروەردە و فيركرنا قوتابيدا

ناسناما پەرتووگى

پۆلى مالباتى و قوتابخانى د پەروەردە و فيركرنا قوتابيدا

نقىسەر: محەمەد سالىح پىندروڧى (جگەرسۆز)

پيدا چوونەفا زان ستى: پ سپۆرى دەروونزا نى مامۆ ستا يو سف

عوسمان حەمەد

تيپچىن: نقىسەر

ديزايىنا بەرگى:

ديزايىنا ناڧە پۆگى:

چاپخانى:

چاپا: يەكى ۲۰۱۴

□ تیراژ:

□ ل پښتو به ریا گشتی یا کتیب خانین گشتی هژمارا سپاردنې () سالا
(۲۰۱۴) ی پښتو هاتیبه دان.

ماښکي ژبه رگرتنه وه او چاپکرنه فا ځي په رتووکي يې پاراسټييه بو نفيسه ري

نافەرۆك

دەرازیڭكەك ژبوو چوونە نافە بابەتی.

پشكا یەکی: پیناسە کرنا تیگەهین: (پەرودەدی، زانستی، فیربوونی و فیرکرنی) ب نیرینا زانایان.

پ شكا دووی: ئا مانج ژپە یوہ ندی یین دناڤ بەرا مال باتی و قوتابخانیدا.

پشكا سیی: گرنگی یا پشکداریکرنا مال باتی و جفاکی درپەڤه برنا قوتابخانیدا.

پ شكا چواری: پۆلی دایە باب و مامۆ ستایان د چیکرن و بهیزکرنا پە یوہ ندی یین دناڤهرا مالباتی و قوتابخانیدا.

پ شكا پیند جی: می کانیزمین پە یوہ ندیکرنی دناڤ بەرا مال باتی و قوتابخانیدا.

پشكا شەشی: سە دەمین لاوازییا پە یوہ ندی یی دناڤهرا مالباتی و قوتابخانیدا.

پ شكا حەفتی: تایبەتمە ندی یین (مالبات) و (قوتابخانا) کارا و سەرکەفتی.

پشكا ھەشتى: مافىن زارۆكى ب نىڭىنا ئۆلى ئىسلامى و يا سايىن
نىف دەولەتتېقە.

پشكا نەھى: ئەرك و بەرپىرسيارىيەتى يىن مالباتى ھەمبەر زارۆكى.

پشكا دەھى: ئەرك و بەرپىرسيارىيەتى يا قوتا بخانى و ناڧە ندىن
خاندنى ھەمبەر زارۆكى.

پشكا يانزدى: پۆلى مالباتى و قوتا بخانى د چارەسەركنا ئارىشىن
زارۆكىدا.

دەرازينكەك بۆ چوونە ناڧ بابەتى.

بناقی خودایی دلۆڤان

پروسی پەرورده و فیڤکرنی، پروسیه کی هیری گرنګ و بهاداره،
ژبه رکو ژیرخانا ئابووری، مروقی، زانستی و فیڤکاریه یا هر جفا که کی یا
گریډایه بقی پروسیقه، هه تا پلان و ستراتیژیه تین هه دهوله ته کی بونها و
پا شهروزی، یا گریډایه بگه شه کرن و پیشقه چونا پروسیه یا پەرورده و
فیڤکرنیقه، له ورا هه رگه ل و وهلاته کی بخازیت گۆرانکاریه کاریشه یی ده ته
بیا قین ژیا ندا چیکه ت و د هه می ئالییه کی قه پیشقه: چیت و سه رکه فتنی
ده سته بینیت، پیدقییه گا قایه کی یا وی ژسیستمی پەرورده و فیڤکرنی
ده سته بیکه ت و پلان و ستراتیژیه ته کا موکم و زانستیانه و پەرورده یا نه
دابړیژیت و پهیره و بکه ت، پروسی پەرورده و فیڤکرنی بزیاتی ته
پیشقه چوون و ژیار و شه هر ستانیه تین جیه نا مروقایه تییه و شاده مارا
ژیانیه.

هه که مه لهر بیت نه قیه کی هشیار و چهلنگ و چاوقه قه کری پەرورده
بکه ین و پیشکه ش ب جفا کی بکه ین، دقیت دناست قی بهرپرسیاریه تی یی
داین و مه ناسیاری دگل میتود و شه نگستن زانستی و پەرورده ی یین قی
سه رده می هه بن، هه روه سا کار بکه ین بۆ هندی په یوه ندیه کا موکم دناقه به را
مالباتی و قوتابخانیدا، وه کی دوو دامه زراوه یین فیڤکاریه، پەرورده یی و

جفاكى و تڦاڦكه رېن هه ڦه هه بېت ، يو هندی ب هه ڦرا ئهركى پهروهده و
فيكرنا نه ڦى يېن مه ب ستويى خوځه بگرين.

بيگو مان دهمه كه زانستى ئه وراستى سه لماندى كو قوتا بخانى بى
مالباتى، شيانا هندی نييه بنتى پولى فيركارى و پهروهده كرنى بگيريت و د
ئركى خودا يا سهركه فتى بيت. له ورا فهره ب هه ڦرا وب هاريكارى و
هه ما ههنگى يا هه ڦى بهرپرسياريه تى يا گران بيخه نه سه رملى خو و
هه ڦېشكىن راسته قينه بن ڦى پرؤسه ييدا .

ئو ڦه پهرتووكه، بناڦى (پولى مالباتى و قوتا بخانى د پهروهده و فيكرنا
قوتابيدا)، بزاڦه كه يو موكمكرن و گه شه پيدانا په يوه ندى يېن (قوتا بخانى)
و(مالباتى) و چيكرنا په يوه ندي په كا موكم دناڦه را وندا، دا كو بى حد
دبه ره ڦه بن هه ڦروى ئاستهنگ و ئاريشا بېنه ڦه و نوқта له سه رتيا دان و
ئو ئاريشين په يوه ندى ب قوتا بيا و ڦى پرؤسيڦه هه ى چاره سه ر بكن و
وه رارى ب شيانين له شى، هزرى، ژيرى، فيركارى و زانستى يېن زاروكان
بدن، يو ڦى مه رهمى ژى، ئو ڦى پهرتووكى پشستا خو به كومه كا مژارين
پهروهده يى و زانستى و فيركارى گريداى، هه روه سا گرنگرين ئهرك و
بهرپرسياريه تى يېن (قوتا بخانى) و(مالباتى) بهرچاڦ دكهت و وانا هان ددهت
كو مل بملى هه ڦه پولى شهنگستى يى خو د ڦى بياڦ(مجال) يدا بگيرن و
نه ڦييه كى زانا و دانا و ژيهاتى تيږگه يينن و پيږگه يينن، كو بكارن ب سه ر
ئاستهنگين ژياندا زال بېن و د هه مى بياڦين ژياندا بېنه ئافرنده .

هیڅیدارم ئه‌څه پهرتووکه بکاریت خزمه‌تا قوتابیان و پېړوسه‌یا پهره‌رده و
فیڅکرنی بکه‌ت، هه‌روه‌سا څا‌لاهیه‌کا بچووک ژی دناڅه پهرتووکخانه‌یا کوردیدا
پر بکه‌ته‌څه .

ل دیمایه‌یکی داخازی ل خوینه‌رین ریزدار دکه‌م ب هویری څی پهرتووکي
څه‌خوینن و هه‌رخه‌له‌تی و کیماسیه‌کا دناڅه پووپه‌لین ویدا هه‌بیت ، ب رځکا
ئیمه‌یل و ناڅه ونیشانین خوارۍ من ناگادار بکه‌نه‌څه ، بو هندی ب هه‌څرا زیده‌تر
څی بابته‌تی ده‌وله‌مه‌ند بکه‌ین و بو چاپین دا هاتی مفای ژ تیدیتنین هه‌وه
وه‌برگرین .

محه‌مه‌دسالح پیندرۆی (جگه‌رسۆن)

هه‌ولیر ۲۰۱۴

muhammad.s.pendroi@gmail.com ئی‌مه‌یل/ ته‌له‌فون

۰۷۵۰۴۴۸۵۸۹۱

پ شكا يه كى: پینا سه كرنا تیگه هین: (په روه ردی، زانستی، فیروبونی و
فیركرتی) ب نیړینا زانایان.

□ تیگه هین په روه ردی و زانستی و فیروبونی ب نیړینا زانایان:

هه لبت ژ ئالیی زانا و بیر یار و فه یله سوفانقه پینا سه یین جودا جودا بو
تیگه هی (په روه ردی) و (زانستی) یین هاتینه کرن، كو دجهی خؤدا یه لیړه دا
ئیمازی ب هنده ك ژ وان پیناسان بکهین، ده ستپیکى دى ل تیگه ه و زارا قى
په روه ردی ده ستپیده کهین ب نیړینا فه یله سوّف و زانایین په روه رده یی و
ئاكارى(اخلاقى)قه:

۱. نه فلاتوون دبیزیت: (په روه رده یا پیکهاتى ژ دانا هه رتشتی هه ی ژ
تقافوبونی (کمال)ی و جوانی یی(جه مال)ی ب له شی.

۲. نه ر ستودب یژیت: (په روه رده ساز و بهر هه فکرنا هو شییه بو
فیروبونی).

۳. سبز سه ر دب یژیت: (په روه رده یا پیکهاتى ژ ساز و بهر هه فکرنا
مروقی بو ته قویناغین ژیانى).

۴. باجلی (bagly) دبیژیت: (په‌روه‌ده پړو‌سه‌یه‌که، که‌ت(فرد) ب وی ری‌کی فی‌ری ئە‌زموون و تاقیک‌رنه‌فی دبیت دا دپا شه‌روژیدا ب هویرترین و باشت‌رین ته‌رز مفای ژکار و کریارین خو وه‌ربگریت و بکار بینیت).

۵. جۆن دیوی دبیژیت: (په‌روه‌ده پړو‌سه‌یه‌کی به‌رده‌وامه بۆ سه‌رژ نوی ئا‌فاک‌رنا شاه‌ره‌زایه‌تیا ب مه‌رما به‌رفره‌ه‌کرن و کویرک‌رنا نا‌قه‌پوکا وی یا جفاکی.)

۶. د. شبل به‌دران، سالا ۲۰۰۶ دبیژیت: (په‌روه‌ده پړو‌سه‌یه‌که، که‌ت ب وی ری‌کی هه‌م فی‌ری ره‌وشن‌بیری، هه‌م فی‌ری را‌مان و تی‌گه‌هین به‌ایین ره‌وشتی و ره‌وشین ده‌روونی و یاساو ری‌سایین جفاکی، ئابووری و سیا‌سی و... تاد دبیت، ئە‌فه‌ژی ب ری‌کا وی په‌یوه‌ندی یی‌فه‌ دبیت یا که‌ت د‌گه‌ل ئە‌ندامانی مال‌باتی و خزم و‌که‌سا و ها‌فسوی و دۆستین خو چید‌که‌ت، ئە‌فه‌ په‌یوه‌ندییە‌ژی بیا‌فی‌خۆش‌دکه‌ت، دا‌کو‌که‌ت ژئالی جفاکی‌فه‌ بکاریت خو له‌گه‌ل بها و ره‌وش و تیتالین جفاکی ب‌گونجینیت).

۷. پ‌سپۆ‌ری ده‌روون‌زانی مامۆ‌ستا یوسف‌عو‌سمان‌حه‌مه‌د دبیژیت: په‌روه‌ده ب ئا‌وايه‌کی گشتی کریارا گون‌جان‌دنییە‌دنا‌قه‌را فی‌رکاری و ژینگه‌ها ویدا".

۸. عه‌بدالرحمن‌النحلاوی، ۱۹۷۹ دبیژیت: "پینگه‌یان‌دنا مرو‌فیه‌ه‌تا هیدی هیدی د‌گه‌هیتە‌پله‌یا تفاق‌بوونی".

۹. صالح عبدالعزیز و عبدالعزیز عبدالمجید، سال ۱۹۷۶، ب فی ئاوی پیئا سەیا پەرەردی دکن" پەیفە پەرەردە ب ھەر پڕۆ سەیەکی، یان کردارەکی، یان بزاڤەکی، یان چەلەگییەکی دەیتە گۆتن کو کاریگەری ھەبیت ل سەر بەیژکرن و گەشەکرنا زارۆکی، ئەڤا پڕۆ سەکە یا ئەرینی بیت یان نەرینی."

۱۰. دکتور علی قائیمی، سالی ۱۹۹۱ دبێژیت: "پەرەردە سەدەمەکە بۆ پیگەھاندنا مرقۆی و ریکەکە ژێ ژبۆ گەشەکرنا وی، چیدییت مرقۆ ب ریکا پڕۆ سەیا پەرەردی ڤە ھەتا ل سەر ئاستی نیف دەولەتی ڤە ژێ بگەیتە بلندترین پلە یا ثقافبوونی و جوانی یی و، ل کەسەکی سست و نەپیگەھشتیڤە ببیتە مرقۆ کە بیر یار و رەوشەنیر (متفکر)، ئافرندە، داینەموویا گۆرانی، چیکە و رەھبەر و... ھتاد.

۱۱. جۆن دیوی جارەکا دن دبێژیت: "پەرەردە ژیانە، چونکی کەسایەتی یا کەتی، یان قوتابی پیدگەھینیت، بۆ ھندی بەھرەیی و ھەرازی بکەن و شیانین وی دەر بکەن."

۱۲. زانایی ڤەپەنسی (ئەمیل دورکایم) دبێژیت: "پەرەردە ئەو کارتی کەرنە کو نەفی یین دانەمر ب سەر وان نەڤیادا پەیرەو دە کەن یین کو ھێشتا ژھەژێ ژیانە جفاکی نین، بۆ ھندی شیانین وانین فیزیکی و ئەقڵی گەشە و ھەرازی بکەن و شەنگستین رەوشتکاری یی کو جفاک بەگشتی و ئەو ژینگەھا

کو تیدا دژین ب نه خا سمهیی، لی چاڅه پئی د کهن، بۆ هندی د واند
دهریکه فن"

۱۳. دکتور مصگفی عسکریان دبیژیت: "ئارمانج ژ په روهردی ئه وه مروځ
بگه هیته پله یا تفاقبوونی".

په روهرده ب هزر و نیړینا دهروونزان و پرفتارناسان:

ئو زانا ب قی ئاواپی پیناسا په روهردی کریه:

- په روهرده پرۆسه یه کی خۆدئاگاهانه و هشیارانه و ئارمانجداره، ژ دهف
که سه کی پیگه هشتی (ناچچ) څه دهیته ئه نجام دان ب مه رما پیگه هاندن،
تیگه هیاندن، یان گوړینا که سه کی ژ رهوشی بۆ رهوشه کا دن.

- په روهرده پرۆسه یه کی خۆدئاگاهانه و هشیارانه و ئارمانجداره، ژ دهف
که سه کی پیگه هشتی (ناچچ) څه دهیته ئه نجام دان ب مه رما په روهرده کرنا
زارو کی ل قوینا غا گه شه کرنیدا، مه رهم ژی ژ قی کاری پاریز گاری و
به په قانیژیکرنه، په روهرده کرنه، یا نژی سهر ژ نوی په روهرده کرنه څا وییه،
که شه پیدانا شیانین وی یین نه پهن.

- په روهرده چاقدیریکرنه که به رده وامل ژیا نا که سه کی کو د حاله تی
که شه کرنی دابیت، هه روه سا گوهرین چیکرنه د وی که سیدا ب مه رما

هه سټكرن ب مه سەلا و چيكرنا بيا فه كا په ه مي بو سه ربه خويا هزري،
ههروه سا چيكرنا گوهرينه كا سيستماتيكي د كريار و رهفتارين مرقيدا.

- په روه رده چيكرنا كارقه دا نه ك (رد فعل) ه كا په هم يه، هم به رهنده ك
كريار و رهفتارين مرقى .

- په روه رده را سته پيكرنه كا په هم يه بو هه ركه سه كي كوژ هه ژى
گوهرينى بيت و بكاريت وهراى ب شيان و ژيهاتنين خو بدهت.

- په روه رده هونه ركه، مرقى فيرى هندی د كهت كا چه وا ب كارت د
قوناغين ژيانيدا وهراى ب شيانين خو بدهت.

□ په روه رده ب هزر و نيړينا جفاكناسان:

- په روه رده كرياره كه (پرو سه يه كه) ژده ف كه سه كي پيگه ه شتى
(ناچ) فه دهيته نه نجام دان بو نه و هندی كه هيشتا به هددى پيدى ژ
نالى له شى، هزري، ناكارى (اخلاقى) گه شه نه كړيه، بو به نه ندام بوونا وان
دناف جفاكي و ژيانا پاشه پوژيدا.

- په روه رده كرياره كه كه سه كي مفادار بو جفاكي په روه رده دكهت.

- په روه رده يا پيكهاتى ژفه گوهاستنا تيتال و كولا توورى جفا كه كي بو
نه فى يى تازه، يانژى فه گوهاستنا ميراتى جفاكي.

- په‌روه‌رده يا پيځه‌هاتې ژفه‌گوها ستنا شيوازي بيرکړنه‌قي و هه ست و نه ست و کريارين جفا که‌کي بو که سين پا شه‌روزي، هه‌روه سا بهر هه‌فکرنا که‌ت(فرد)يهه بو که‌هشتن ب نارمانجين جفاکي.

- په‌روه‌رده کرياره‌که ژده‌ف که‌سه‌کي پيگه‌هشتيفه ده‌يته بکاريانان بو په‌روه‌رده‌کرنا وان که سين کو هيشتا نه‌که‌هشتينه قوينا غا کاملبووني و پينه‌که‌هشتينه.

- په‌روه‌رده دابينکرنا با شترين ده‌رفه‌ت و ده‌ليفه‌يه بو ده‌سته‌به‌رکرنا پاشه‌روژا نيشتماني.

- په‌روه‌رده فه‌گوهاستنا سه‌رمايي شه‌هرستانيه ژنه‌فيه‌کي بو نه‌فيه‌کي دن.

□ په‌روه‌رده ب هزو نيپرنا زانايان :

- (راغبی نه‌صبه‌هانی)، د‌بيژيت: " په‌روه‌رده چيکرن و پيگه‌هاندا تشته‌کيه ژ په‌وشه‌کي بو په‌وشه‌کا دن هه‌تا سنووي کاملبووني: ".

- (پيشه‌وا به‌يچاوي)، د‌بيژيت: " په‌روه‌رده هيدي هيدي گه‌هاندا تشته‌کيه بو که‌مالي و هيژه‌ندي يي: ".

(عبدالحميد هاشمي)، پيي وايه په‌روه‌رده بريتيه: " له چهنده‌کرده يه‌کي ده‌رووني و کومه‌لا يه‌تي که ريڼمايیکاره کان پيي هه‌لده ستن به مه‌به‌ستي

رېځخستن و پلان د اړتېنه وه بڼه منداله کانيان، له قوناغې بېشکه و و مندالې و
ميردمنالې و گه نجې و ته مېنې کاملېوون و دريژايې ژيان ."

- پېروهرده يا پېک هاتي ژ گوهرين چيکړنې، ب مهره ما پېره ف
کاملچوونې، پېره ف کاملچوون ژي يا پېک هاتي ژ کار و کريارين پېروهرده يي
يېن پېروهرده وام.

- پېروهرده هونه ري چيکړن و پېروهرده کرنا مروقييه.

- پېروهرده ل کومه کا ياسا و ريسا و رينمايي يېن پراکتیکی پېک هاتي يه،
ده ستوريي دده ته داياب و ماموستا و راهينه ران کو ژ نالې پېروهرده ييڅه
باندوورده کا ئه ريي ل سهر زاروکان و که سين دن ب جه بهيلن.

- پېروهرده يا پېک هاتي ژ سهر ژ نوي چيکړنه څه و ريکنيځ ستنه څا
ئهموونې، هه روه سا گوهرين چيکړنه کا پيدقييه د سيستمې ژيانيدا.

- پېروهرده سيستماتيک کرنا رهوشا ژيانتيه ب شيوازيکي زانستپانه.

- پېروهرده مروقي فيري کار و کرياره کي وه سا دکه ت، کو ژيانه کا
خوش و ثقاف پي بېه خشيت.

ئانکو پېروهرده، کريار (پړوسه) يه کا پېروهرده ما، هر ل ده ستيکا
پيدابوونا مروقيڅه ده ستيډکته، هه تا پيې خو ده اقيژيته د ناف گورپيدا دي
يې پېروهرده وام بيت، لي يا راستي بيت مالبات ژ ناله کي و قوتابخانه و نافه ندين

خاندنې ب هه می تایین خوځه هه ر ژ پشکا زانستی، فله سه فی و ئولی بگره، هه تا دگه هیته پشکین توه ریی و هونه ری ژ ئاله کی دنغه، پترین کاریگری ل سهر پهروده کرنا که تا هه یه، له وړا هه می جفاکا زور ته که زیال سهر پوځی پهروده و فیږکرنی کریه څه وه و ب ستراکته رو ب ناغی پیڅ شکه فتنی و شه هرستانیه تی و ژیاړی یی ل قه له م دای.

□ تیگه ه و زارافی زانستی ب هزر و نیړینا زانا و بیریار و فله سوفان:

۱- نه نیشتاين دب یژیت: " زانست بزافه که بؤ گونجا ندنا تاقیکرنه څه و نه زموونی دگه ل هه سته کا نه ریځ و پیڅ و هه می تهرز، ب یه ک سیستمی هزی کو ژ ئالی لوریکیه یه ک فورم و بوته (قالب) هه بیت.

۲ - راسل دب یژیت: " زانست بزافه که بؤ څه دیتنا راستییان د بارا جیهانیدا، هه روه سا چهن دیا سایه کن بؤ پیڅه څه گریډان وان راستییان، نه ویا سا و راستی ژی دېنه سده می بیا څ خوشکرنی بؤ پېڅ شبینیکرنا نه گهری رووداوین پاشه روژي، نه و بزاف ژی ب رییا دیتنی و گروځنیانه څی دهینه نه نجامدان.

۳ - سبنسهر دب یژیت: " زانست پیناسه که بؤ ریځنیځستن و ته کووزی یی، نه ف پیناسه ژی ب رییا ره وشته کی دیاریکریه دیته گوړی و په یوه ندی یا موکما راستییان به رچا ډکه ت".

□ تايبەتمەندى يېن زانستى:

دكتورعلى قائىمى د پەرتووكا خۇدا بىناڧى (زمىنە تىرىت) بەدسى
تايبەتمەندى يېن زانستى دكەت و ب ڧى ئاوايى رىزبەندى دكەت:

۱- ژئەگەرى و رىكەفتى يا دووره و، يا نىزىكە ژپاستى يى.

□ ۲ نەيا ھەڧبەندەى ب دەم و جھەكى دياركريفە.

□ ۳ يا ژھەژى لىكۆلىنى و شروڧەكرنى و سەر ژنوى ئەندازەگرتنەڧىيە.

۴ - پىشتى ب تاقىكرنەڧى دىستىت، ھەتا بىركارى تىگەھىن خۆ
ژ تاقىكرنەڧى وەردەگريت.

□ ۵ يا دووره ژ دەمارگىرى، خيالرىسى و گومانى.

۶ - بەرھەف ثقافبوونە و ب ڧەدىتئا يا سايىن نوى، بازنى ڧان زانستا
بەرفرەھ دىت.

۷- نەيا رەھا (مگلق)ە، مەگەردپەوشەكئىدا دگەل راستى يى ھەڧ
بگريت .

۸ - بە درىژاھىيا زەمانى متمانەيا خۆ ژ دەست نادەت.

□ ۹ ئەنجامىن وى ژھەژى پىشېبىنىكرنى و جھېجھىكرنىيە.

۱۰- هەر تایه کی زانستی بۆ به یانکرنا تیگه مین خو، زمان و زارا فه کی تاییهت ب خو هه یه، هه لبه ته هندهک ژوان پشکا ب زمانی زگماکی په یدا ده بن.

□ تیگه ه و زاراقی فیربوونی ب هزر و نیړینا زانایان:

۱- گیتس دبیزیت: "فیربوون یا پیکهاتی ژبکارئینانا چه ند ریکه کا بۆ تیرکرنا پیدفی یا وجهجهتیکرنا مه رمان".

۲- دکتور فاخر عاقل دبیزیت: "فیربوون چه له نگیه کا خودیه، که سی فیرخاز پی پادبیت، ژبۆ ده سته برکرنا نارما نجا و چاره سه رکرنا ئاریشین ژیان".

۳- دورد ورپ دبیزیت: "فیربوون ئه و لاقین و چه له نگیه کو مرؤف ئه نجام ددهت و کار دکه ته سه ر لاقین و چه له نگی یین وی یین پا شه رۆژی. ئه فه ژی وی چه ندی دگه هینیت کو فیربوون پرۆسه یه که کار دکه ته سه ر په وشتی وی یی پا شه رۆژی و به ر ه ف پیشفه دبهت".

۴- گیل فۆرد دبیزیت: "فیربوون ئه و گۆرانکاریه که د ره و شتیدا رویددهت، ژبه ر باندوورا کاره کی".

۵- مه ن دبیزیت: "فیربوون یا پیکهاتی ژ پرۆسی را سته رنه فا ئا کاری، یان شاره زایی".

٦- ماکجیۆس دبێژیت: "فیربوون یا پیکهاتی ژ چیکرنا گۆراناکاری د جهجهکرنیدا، دگهڵ مه رجین جهجهکرنی".

٧- فیربوون یا پیکهاتی: "ژ پرۆسه یهکی گۆراناکاری یی نیف بهردهوام د ئاکاری کهت (فرد)یدا".

٨- فیربوون یا پیکهاتی: "ژ پرۆسه یهکی، کهت دکاریت ب ری یا وی پرۆسیقه، زانیاری و شههره زاین پیدفی بدهستقه بین".

٩- ریک خراوا یۆنسکو یا سهر ب نه تهوین هه فگرتیقه ب قی ئاوی پیناسا فیربوونی کهت و دبێژیت: "فیربوون پرۆسه یهکه، به دریزا هییا ژیا نی ههرا بهردهوام بوویه قیجا چ ژ ئالی زه مه نیقه بیت یا نژی ژ ئالی جوریه وه بیت".

١٠- مامۆستا یوسف عوسمان هه مه دبێژیت: "فیربوون گۆراناکاریه که بهردهوامه، ب پێژه یه که چه سپی ب سهر په و شتیدا ده یت و ژ ئه نجامی کاریگه ریا کاودانی ده و روبه ر ل سهر بیرکرنه قی و هه سترکی و کارکنا مرۆفی ب پیا گرنگیدانی و مه شکرکی پوی ده دات".

١١- فیربوون یا پیکهاتی ژ: "کریارا ریکئیخستن و ئه نجا مدانا کۆشه تاکین پ سپۆر د پیه شه یا فیرکرن یدا، یا نژی دوا نه گوتنه یدا ژ لا یی فیرکار (مامۆستا) و ئاراسته کرنا وان بو کارکنا کاره کی هه قشک پیخا مهت بجهینانا ئامانجین وی یین هه ژی، کو ژیا هاتییه دارپتن".

□ تیگه ه و زاراشی فیڤرکرنی ب هزر و نږپینا زانایان:

۱- دکتور سعاد جابر محمود ب فی ئاوی تیگه هی فیڤرکرنی پینا سه دکهت و دبیزیت: " فیڤرکرن یا پیکهاتی ژچه لهنگی یین شه گورپینی ب مهره ما ئاراندنا فیڤربوونی و هاندان و ئاسانکاری ژیراکرن "

۲- ههروه سا دکتور سعاد جابر محمود دبیزیت: " فیڤرکرن پیکه که بوڤه گوهاستنا زانستان، معریفه یان، کولتووران، ژیار و ئاراسته یان، ئه شه ژبی ب پشت گریدان ب تلقین و تیگه یاندنی.

۳- فیڤرکرن ب هندی دهیته پینا سه کرن کو یا پیکهاتی: " ژ کو مه کا کارامه یی، معریفه و بهایی تازه، کو کهت ب خو موماره سه دکهت، مهره م ژئی بده ستئینانا کارامه یی و معریفه و شاره زایی یه "

۴- دکتور یحیی محمد نبهان دبیزیت: " فیڤرکرن پرۆسه یه که، مامو ستا پی رادبیت و یا هه ښه بنده ب پره نسیپین فیڤرکاری و جهجهرنښه "

ژئیده رین فی پشکی

- ۱- الاصول الفلسفیه والاجتماعیه للاداره المدرسیه، د. شبل بدران، دار الوفاو لدنیا الگباعه والنشر، الگبعه الاولی، سنه ۲۰۰۶.
- ۲- تربیه گفل فی الاسلام، المدکتوره حنان عبدالحمید العنانی، دار صفواو للنشر والتوزیع، الگبعه الاولی، سنه ۲۰۰۱.
- ۳- تیوره کانی پروه رده و فیروون. نوو سینی مامو ستایو سف عوسمان حه مه د. چاپی یه که م سالی ۲۰۰۵، سه نته ری روشنبیری هه تاو.
- ۴- زمینه تربیت، د. علی قائمی، انتشارات امیری، چاپ هفتم، سال ۱۳۷۰ (۱۹۹۱).
- ۵- جامعه شناسی آموزش و پرورش، د. کترم صگفی عسکریان، انتشارات توس، چاپ اول، سال ۱۳۶۸ (۱۹۸۹).
- ۶- حسین کاظم زاده ایرن شهر، بچه هارا چگونه تربیت کنیم، انتشارات اقبال، سال ۱۳۵۷ (۱۹۷۸).
- ۷- التعلم و نظریاته، الدکتور فاخر عاقل.
- ۸- الیونسکو للتربیه و التعلیم.
- ۹- موسوعه العربیه العالمیه للتربیه والتعلیم، ۲۰۰۹.

۱۰- دكتور يدىي محمد نبهان، الا ساليب التربويه الخاگئە و أپرھا فى التنشئە الغفل.

۱۱- گۆقارى ئاسۆى پەروردهى، پۆلى مامۆستا له بواری پەرورده و فیڕکردندا، حەننا عەبدولئەحەد رۆفۆ، سالی ۲۰۰۱، ژ ۸.

۱۲- گۆقارى ئاسۆى پەروردهی، کۆمەلناسی پەرورده، عبدولمەجید غەفور ئیبراھیم، سالی ۲۰۰۱، ژ ۵.

پ شكا دووی: ئار مانج ژ هه‌بوونا په‌یوه ندی یی دناڤ به‌را مال باتی و
قوتابخانیدا

مالبات و قوتابخانه دوو نافه‌ند و دامه‌زراوین هه‌ری گرنګن بو پینگه‌ها دننا
که‌تین هه‌رجفا که‌کی، له‌وپا هه‌بوونا په‌یوه ندی یی و هاریکاری یی و
هه‌ما هه‌نگی یی و کاری هه‌څپ شكا دناڤ به‌را مال باتی و قوتابخانیدا، د فی
سه‌رده‌میدا ب ستوونه‌کا هه‌ری به‌یژا سیستمی خا ندنی ده‌یت هه‌ژمارګرن،
چونکی هه‌تا پاده یه‌کی ژور سه‌رکه‌فتن و سه‌رنه‌که‌فتنا فی پرۆ سه‌ی
هه‌قبه‌ندی یا ب فی پری و هاریکارییه هه‌ی، ئەف په‌یوه‌ندییه چقاس یا

موکم و تاقەت بیت و ھاریکاری دناڤ بەرا مال باتی و قوتابخانیدا، دنا ستەکی پیدقی و بلاند دابیت، ھێندقاس پرۆسەیا پەرۆردە و فیڕکرنی دی با شتر ئارمانجین خو ھنگیڤیت و پەیا ما خو گەھینیت.

ھەلبەتە ھەبوونا پەیوەندی و ھاریکاری و ھەما ھەنگی و کاری ھەڤشک دناڤ بەرا مال باتی و قوتابخانیدا، چەند ئارما نەجەکین گرنکین ھە، کو گرنگترینین وان ئەقەنە:

□ ناساندنا مالباتی و قوتابخانی ب ھەڤ، ب پڤیا کۆبوونین ھەڤشک ل دەستپیکا سالا خاندنی و بەرچاڤکرنا بەرنامی ھەڤشک.

□ دانانا پلان و بەرنامە یەکی ھەڤشک ژ ئالی مالباتی و قوتابخانیڤ، داکو ئەو پەڕی گرنگی یی ب پەرۆردە و خاندنا قوتابی بەیتەدان و قوتابی ببیتە ناڤەند و تەوەرێ پەرۆردە و فیڕکرنی.

□ ئاگە ھداربوونا مال باتی ژ وی نەخ شە پڤ گایی کو قوتابخانە بو پەرۆردە و فیڕکرن قوتابی پەپرە و دکەت، داکو ئەو شیواژین زانستی و پەرۆردەیی یی ل قوتابخانی و مال دەیتە بکارئانین، ھاڤدژ نەبن ب ھەڤ، ھەرۆ سا ب کارن پیک قە سیا سەتەکا ھەڤشک و ھەڤگرتیا زانستی و پەرۆردەیی بو قی مەرەمی دابریژن.

□ چیکرنا پرەکا بەردەوام و موکما پەیوەندی یی دناڤ بەرا قوتابخانی و مالباتیدا و موکمرنا ھەما ھەنگی و ھاریکاری و ھاڤسۆزی و پشەقانی یی

دناڤ بهرا وا ندا، چونكى ئەف هەما هەنگى و هاريكاريە ب بهرئ بزياتي
سەرکەفتنا قوتابی و پرۆسا فيركاريی دهيتەدانان.

□ ل سەر بناغی کارئ هەڤشک و هەبوونا هاريكاري و هەماهەنگيەکا
تەکووز و بەردەوام، پيخامەت خزمەتکرنی ب قوتابیان و پرۆسی پەرودە و
فيركرنی، ب پييا هەلبژتนา ئەنجومە نەکا هەڤشک ژ دایاباب و مامۆ ستایان،
کو دبیزنی ئەنجومەنا قوتابخانی.

□ خەبتین بۆ بلندکرنا ئاستی قوتابی یی زانستی و هزری و فيركاريی
, هەرودەسا دویرخستنه فا وان ژ سنگەپيیوونی و پيکۆلکرن ب وەرارکرنا حەزا
خاندنی دەرروونی قوتابیدا.

□ پيکفە پراویژکرن و ليکگوهارتنا بیروپا یا ل سەر پرسین سیدستی
خاندنی ل قوتا بخانی و ئەو ئاستەنگین د قی باریدا هەڤروی قوتابی و
کە سوکارین وان و مامۆ ستایان دبنه قە و با شترکرنا پەرودەشا خاندنی ژ تەڤ
ئالیهکیفە.

□ بزافکرن بۆ قەدیتنا ئاریشین قوتابیان و دیارکرنا چارە سەریەکا
پەهمی بۆ هەر ئاریشەیهکی، ب لبرچاڤگرتنا کاودانین خودی و با بەتی و
ئاشنابوونی ئەندامانی مالیاتی، نەمازە دایاباین وان، ب وان ئاریشان یین کو
قوتابیان ل قوتابخانی هەین و ئەو ئاستەنگین هەڤروی قوتابیان و قوتابخانی
دبنه قە، هەرودەسا ئاشنابوونا قوتا بخانی ژ ب وان ئاستەنگین هەڤروی
قوتابیان و کە سوکارین وان دبنه قە ل مال، دا کو ب ئاویەکی زانستیانه و

بابەتيانە دان و ستاندن ل سەر وان ئاريسا بەھيٰ نہ کرن بكارن وان گري يين ئاسيٰ قەكەن.

□ پارا ستنا قوتا بيا ن ژ قارپيوني ژ پ پره وا خو يا را سته قينه و راستكرنه قا وان ژ هەر پەنگە قارپيونه كا ئەخلاقى، پرفتارى، دەرونى و جفاكى و نه هيلان و بنپرنا وان د ياردن نه ريى يين ل ناف قوتابيا ندا سەر هەلدهن، مينا: جگاره كي شانى، با نديكاريى، توندوت يژ يى، دزيى و خودزينه قى و ... تاد.

□ ئاشنا بوونا مالى و قوتابخانى ب ئەرك و بەرپرسياريه تى يين هەق، هەروەسا ئەو سەدەمىن كو پيدقينه بهينه بكارئانين بو پەروەردە و فيركنا قوتا بيا ن، هەروەسا كاراكرنا پۆلى مال باتى، بۆپشكداريكرنه كا كارا دگەل قوتابخانى د دارپتن و چيكرنا بريارين چاره نقيسسازدا.

□ بزا فكن بو هەلخستنا سەقايەكى پەهمى بو خودويرئى ستنى و خو پارا ستنى ژ شەپخازى و توندوت يژيى و بكار نه ئانينا وان شيوازين پەروەردەيى و فيركارى يين نه دروستين يين هەندەك مال بات و مامو ستا پەنايى بو د بن و كاريگەر يە كا نه ريى هە يە ل سەر ئا ستنى فيربوونا قوتابيان و ژكار ئىخستنا سيستمى خاندنى.

□ چيكرنا پرە كا متمانە و باوهر ب هەفكرنى دنا قەبرا كه سوكارين قوتا بيا ن و قوتا بخا ئيدا و نه هيلان ليكتينه گە هشتنى و خراپ حاليوني، هەروەسا هەستكرنا قوتا بيا ن ب هەبوونا كه سوكيا خو گە هشتن ب

دلته ناھييا دھروونی، ب رڼيا وان په يوه ندى يان يښ دنافه بهرا قوتا بخانى و
ماليدا چيدبن و نهو گرنگى ب پرسين وان دهيتته دان.

پشكداريكرنا مالباتي و قوتا بخاني ب دانانا پلانه كا ته فكر و ثقاف ب
دهسته بهركرنا نارمانجين خاندني و پيشفه برنا قوتا بخاني ل بن روناھييا وان
نارمانجا و ديفچوونكرن ب كار و پروژه يان و لابرنا وان نا سته نكښن دهينه
سهر پڼيا پرؤسا په روه رده و فيركرني.

كار و بزا فكهركن ب په يداكرنا پشكگيري ب پرؤسه يا فيركاري و
گه شه پيدانا په روه رده يي، ب رڼيا هاندانا كه سين سهرمايه دار و بازركان و
پيڅخراوين چاكي خوځه يي و كه سين خودان هزر و ډيرين، ب كو مكرنا
باره بي و هاريكاري، دكو ب ناوايه كي يه كسهر مفا ژشيانين وانين ماددي و
زانستي بهيتته وهرگرتن، ژبو وان چه له نكي يښ كول قوتا بخاني برپفه دچن.

كاركرن ب هه بونا هاريكاري دنافه بهرا مال باتي و قوتا بخاني و
دامه زراوين دندا، مينا: زانستگه ها و نافه ندين گه نجان و سازيښ نه حكومي و
دهز گه هين راگه ها ندي و په و شنبري، ب بكارخ ستن شيانين وان ب
پشكگيريا پرؤسا فيركاري و دريژكرنا ده ستې هاريكاري ب قوتا ب يان،
نه مازه ب (نافه ندين هونه ري)، ياريگه ها، فروشگه هين ته كنه لوژيا زانياريا و
بنگه هين كومپيوټري و كه رسته يان و تاقبگه هان و... تاد.

بهيزكرنا رول قوتا بخاني ب ندي خزمه تا ژيندگه ها چاكي
خوځه يي و دهوروبه ر بكه ت، هه روه سا پشكداريكرنا قوتا بخاني ب نه هيلانا

ئارىشا وگە شەدان ب پر سىن مەدەنى و دىموكرا سىي و نەھىلانا
نەخوئىندەوارىي و بىنپرکنا جوداكارىي ب ھەمى تەرزىنخۇفە.

□ گە شەپىدانا كارلىككرنى و ئەو پەيوەندى يا دناقبەرا (مالى و
قوتابخانى) دا ھەي، كو ھاريكاري دناقبەرا و اندا بىيەتە سەدەمى پىگەھا ندنا
قوتابيان، دا بىنە ھەقولاتىيەكى قەنجىكار و بمفا بۇجفاكى و بىيەتە سەدەمى
لىكنىزىكبوونەقەكا كرىارى دناقبەرا ھەمى ئەوین كو ئەقى بەرپرسىارىيەتى يى
بەستوىي خۇفە د گرن، دا كو ئەق پروسە ب با شترىن تەرز ئارما نجا خۇ
بەينگىفن.

□ كوپرکنا ھىياريا نىشتەمانى، زانستى، پەروەردەيى، رەوشەنبىرىي
و ساخلەمى يى، كو دىيەتە سەدەمى با شترکنا ژىنگەھا نافخۇيى، ئەقجا
قوتابخانە ژى بىيەتە نافەندەك بۇ ھندى تىشكى بىخىتە سەر قان بابەتان.

□ كاركرن بۇ بەيزئىخستنا ھەستا بەرپرسىارىيەتىكرنى، ئەركناسى يى
و ئەمە كدارى يا (مامۆ ستايان، دايىبا بان، قوتابيان)، دا كو ھەمى د ئاست
بەرپرسىارىيەتى يا خۇ دا بن و ئارمانجىن ھەپشك بجە دىنن، سەخمەراتى
پىشئىخستىن و سەرنئىخستنا قى پروسى راپەراندنا ئەركىن خۇ ب با شترىن
تەرز، ھەروەسا ھاريكاريكرنا قوتابخانى بۇ با شترکنا پەيوەندى يىن خۇ
د گەل قوتابيان نەمازە دى ياقى دى سىپىلئىنى و پىگىكرنى ب دەوامى و
پارىزگارىكرن ژياسا و رىسايىن قوتابخانى.

□ هاریکاریکر نا قوتا ب یان بۆ پ شکداریکرنا وان د وان چهلەنگی و
بهریکانین ده که قنه ده رقه ی بازنی پڕۆگراماندا.

□ پاراستن و به پره قانیکرن ل به رژه وهندی یین بلندی زارۆکان و مافین
وانین پهوا، داکو ب باشتین ته رز پاریز قانی ل ماف و به رژه وهندی یین وان
بهینه کرن و، ژ لایی قوتا بخانی و مالباتی و جفاکیفه نه هینه ژبیرکر.

□ کارکرن ل سهر پلان و به رنامه یه کی هه ق شک بۆ گرنگ یدان ب
گه شه یا زارۆکی ژ لایی (عه قلی، زاندستی، هزری، دهروونی، سۆزداری،
پهوشنبیری، ساخله می و جفاکی و... تاد)، ههروه سا به رته ره فکرا نه و
سه ده مین دبه ناسته نگ ل پیشیا گه شه کرنا زارۆکی ب ئاوا یه کی ئا سای و
ته ندروست، ژبه رکو پیشکه فتن و سه رکه فتن زارۆکی ده می بیافین ژياندا یا
هه قبه نده ب گه شه کرنا یفه .

□ بزا فکرن بۆ کیمکرنه قه و نه هیلانا پژه یا ده رنه چوونی و خو قه دزینی
و قه قه تیانی ل قوتا بخانی، نه مازه په گه زی می، ب پیا لیکولینا مه یدانی ل
نافه ندین خاندنی، ههروه سا قه دیتنا چاره سه ره کا په ه می بۆ هه می نه و
ناریشه و گرفتین هه نووکه یی و دومدریژین قوتا ب یان کو ل ده می پڕۆسه یا
فیڕکاری ییدا هه قروی (قوتا ب یان) و (مامۆ ستایان) دبه قه و مه ترسی یی ل
سهر پڕۆسی ب خو ژی چیدکه ت.

□ پشکداریکرنا که سوکارین قوتا ب یان د پڕۆسه یا فیڕکارییدا، مل ب
ملی ده سته یا کارگیپی و مامۆ ستایین قوتا بخانی، پیخا مه ت ده سته نانا

ئارمانچىن پەرۋەردە و فېركرنى و بىلدىكرنا ئاستى زانستى، رەو شىنبىرى،
ساخلىمى و جفاكى يى (قوتابيان، مامۇستايان، دايبابان)، ب رېيا قەكرنا
خولېن جودا جوداقە، بۇ دەستەيا مامۇستايان و دايبابان و قوتابيان، ب مفا
وەرگرتن ل نويترين زانيارى يى يىن فى سەردەمى و تەكنەلۇژيايا تازە.

□ كاركرن بۇ چە سپاندنا شەنگستېن ديموكرا سىيەتى و دويرخ سىننەقا
ژىنگەها قوتابخانى ل كەتپەوى و دىكتاتورىيەت و خۆسەپاندنى و پەپرەوكرنا
نەخشە رېگايەكا زانستىيەنە بۇ مەزىكرنا پۇلى قوتا بخانى د ئاڧاكرنا مۇقېن
ژياندۇست، مۇقپەرۋەر، زانستخاز، ئەمەكدار، ئەركناس و ژىنگەپارېز.

□ ھارياكرىكرنا وان قوتابى يىن كو كېم شىيانن، يان ژى خودان پېدقى
يىن تايەبەتن، يان بە لەنگاز و كېم درا مەتن، يان ئەو زارپۇكىن ب سەدەما
جودابونەقى يان مرنا دايبابىن وان، ھەقروى مەترسى يى بووينە قە، يان ژ
قوتابخانە قەقەتايىنە.

□ كاركرن بۇ كويركرنا ھە ستا زانستى، نەتەوايەتى و نىشتىمانى يا
قوتابيان و پراھىنا نا وان ل سەرتېگەھى ژىنگەپارېزىي، يا سا سەروەرىي،
شەھرىستانىيەتى، تەبايى و پېكقەژيانى.

□ كاركرن بۇ پەشدارىكرنا دايبابان و جفاكى خۇجھىي ب ئاوايەكى
يەكسەر و خۇبەخشانە دچالاكى يىن ماددى، زانستى، ھىزرى و جفاكى يىن
قوتابخانىدا و گەشەدان بە چەلەنگى يىن جوداجودا.

□ لیڳولینکرن ل سەر ږهوشا قوتابیان و جهبجهرکنا خاست و هه زین وان.

□ چیکرنا نه نجوومه نه کی ژدای باب و قوتابی و مامو ستایان، بو موکمکرن په یوه نډیان و دیڅ چوونکرن بو شوولا و چاره سرکرن نارایشا و گه شه دان ب پړوسا خاندنی و فیږکرنی.

□ زیدبوونا ریږ و فیانی دناڅه را نه ندانین مالباتی و قوتابخانیډا و هه بوونا کاریگه رییه کا نه ریڼی ل سەر ئاستی قوتابیان و سیستمی خاندنی ب ته څایی.

هه بوونا په یوه نډی بی دناڅه را نه ندانین مالباتی و قوتابخانیډا دی بیته سه ده می بهیږ که فتنی پیڅا مه ت چاک سازی د ناڅ ژیند گه ها مالباتی و قوتابخانیډا، ژبه رکو بی کویربوونه څا څی په یوه نډی یی، پرا متهانی دناڅه را وندا چینابیت.

□ بلاندکرن ئاستی هشیاری یا په روه رده یی یا نه ندانین مالباتی و هاریکاریکرن وان، بو تیگه هیشتن ل که سوکی یا قوتابی و نه و با به تین دېنه سه ده می گه شه کړنا قوتابی ل هه می نالیه کیڅه.

□ پارڻه ڪرنا. ٺهريڪان دناڻ به را مال بائي و قوتا بخاڻ ڏا، دا ڪو ڪار ب
رهنگه ڪي ٺاسايي و ته ڪووز بهي نه بريئي ڏستن و چ ٺا ليه ڪ خه مساري يي د
ٺهريڪ و ڪاري ڏا خودا نه ڪه ت.

ژیدهرین پشکا دووی

١ ذخگه تفعلل دور مجلس الا باو و الامهات للعام الدرا سى ٢٠٠٣-
٢٠٠٤، سلگنه عمان، وزاره التربيه والتعلیم و المدریبه العامه للتعلیم، دائره
تگولر اداو الدرسل.

٢ رواىگ انسانى در مدرسه، بلال خالقیان، چاپ دووهم، سال ١٣٨٦،
ایران، تهران.

٣ " واقع التواصل بین المدرسه الپانویه و المجتمع المدلى، د. فایز
شلدان، أ. سمیه صایمه، أ. أحمد برهوم www.pdfactory.com .

٤ العلاقه بین الاسره و المدرسه و م شکل الکابه، أد هم عدنان
گبیل، www.gulfkids.com .

٥ نه نته رنیت www.startimes.com .

پ شكا سيئي: گز گي يا پ شكداريكرنا مال باتي و ج ڦاڪي د پڙ ڦه برنا
قوتابخانيڏا:

يه ڪ ڙ خالين هري شهنگستي يين سه ركهفتنا پرؤسه يا خاندني، يا
پيڪهاتي ڙ پشڪداريكرنا كهسوكارين قوتابيان و تهخين جوداجودايين ج ڦاڪي
دگل دسهه يا كارگيري و ماموستايان و نافه ندين خاندني د داريتنا نه خسه
رپيا خاندني و رپفه برنا قوتابخانيڏا، ب ٿاوا يه ڪي راسهه وڃو ڪارا، چونڪي
بي پ شكداريڪرن و هه ڦه شڪيا مال باتي و ج ڦاڪي ب ٿاوا يه ڪي ڪاري گهر،
زه خمه ته ٿارمانجين قوتابخاني بهينه جهجهڪرن، له ورا فره ب رپيا كه نالين
هه ڦه نديڪرن و ٿه و ڪوڙ و جفينين ڪو سالانه پتر ڙ جاره ڪي ل قوتا بخاني
برڙ ڦه د چن، هه روه سا ب رپيا هه لڙارتنا ٿه نجومه نه ڪا هه ڦه شڪ ڙ ڪه س
وڪارين قوتابيان و ماموستايان و كه نالين دن، بزاڦ بهي ته ڪرن ڪو مال بات و
جفاڪي ب هميا گهرم و گورپيا خوفه پشڪدار بن د گه شه پيدان و پڙ شقه برنا
پرؤسه يا خاندنيڏا ل قوتابخاني، بو هندي مالبات و جفاڪ و قوتابخانه پيڪه
بڪارن ب رپيا په يوهندي و هاريڪاري و هه ماهه نكي و ڪاري هه ڦه شڪه، پلان
و ستراتيڙيه ته ڪا ته ڪووز و زانستي و په روه رده يي دابر ڙن و ب ٿاوا يه ڪي
راسته وڃو سه خبيريا ڪاروباري قوتابيان بڪن و وهاري ب شيانين وان بدن

و چاره‌سهری بۆ ئاریشین وان فه‌بینن، داکو بکارن نه‌فیه‌کی ژیهاتی و ه‌شیار و ئافرنده و باوهر ب خۆ په‌روه‌رده بکه‌ن.

ئارمانجین پشکداریکرنا مالباتی و جفاکی د پێقه‌برنا قوتابخانیدا .

پێدقییه پشکداریکرنا جفاکی د پێقه‌برنا قوتابخانیدا ، بۆ ه‌ندی بیت قان ئارمانجین گرنگ ده‌ستخۆقه‌بینیت:

- چیبوونا په‌یوه‌ندییه‌کا به‌یز و به‌رده‌وام دناقه‌ه‌را قوتا بخانی و مالدا و ته‌خین جفاکی ب ته‌قای.

- ل نێزیکه ئاشنابوونا قوتابخانی و مامۆستایان ب ئاریشین قوتابیان ل مال ، ب ریا که‌سوکار و پیکه‌راوین جفاکی مه‌ده‌نیقه‌.

- ئا شناکرنا جفاکی و که‌ سوکارین قوتابیان ب سیه‌ ستمی نوی و پرۆگرامین خاندنی و ده‌رهاقیته‌یی و ئه‌و گوهارتنین نوی یین د واری پر سین مافین مروفی و دیموکراسیه‌ تی و ژیا نا مه‌ده‌نی و فره‌یی و هه‌قه‌شکی و نه‌جوداکاری و نه‌توندوتیژی یی په‌یدا بوینه‌.

- باشتر ئاشناکرنا جفاکی و که‌ سوکارین قوتابیان ب تیگه‌هین په‌روه‌رده و فیڕکرنی، چونکی کاریگه‌رییه‌کا پاسته‌وخۆ یا هه‌ی ل سه‌ر که‌ سایه‌تی یا زاوکی و نه‌قیی نوی و پاشه‌روژا گه‌ل و نیشتمانی.

- پیکه کارکرنا بۆ هاریکاریکرنا قوتا بیا و پیکه شقهرن و گه شه کرنا شیانین وان ژ هه می ئالیه کیه، هه روه سا فه دیتنا چاره سه ره کا شه نگستی بۆ ئاریشان ل قوتا بخانی و مال.

- ل نیژیکه ئاشنا کرنا مال ب ئاریشین قوتا بیا ل قوتا بخانی، ب رییا دهسته یا کارگیریی و مامۆ ستایاو لیقه کۆلین جفاکی، ب پشتبه ستن ب وان گروفتین کو ل رییا هه لسانگاندنی و دیقچوونیقه دهست وان کهفتی.

- دهستنیشان کرنا وان ئاریشین کو ژ لایی مادی، زانستی، کارگیریی و فیرکاریقه ب راستی ل قوتا بخانه هه نه، هه روه سا پیکه بزا فکرن بۆ نه هیلانا وان کیماسی یان و پیدقی بین قوتا بخانی و کارکرنا بۆ نه هیلانا توندوتیژی و جودا کاری ل قوتا بخانی و مال، هه روه سا هه لیخستنا بیا فه کا ره هه می بۆ وه کرنا گیانی پیکه ژیا نی و ته بایی و وه که هقی یی و دادپه روه ریا جفاکی.

- هاریکاریکرنا قوتا بی یین لاواز و کیم شیان، دا کو به ئاوا یه کی سه ره که فتیانه قویناغین پرۆسه یا خاندنی ده رباز بکه ن.

- پاوێژکرنا له گه ل که سوکارین قوتا بیا و پشکداریی کرنا وان درێقه برنا کاروبارین قوتا بخاندی و ده رتێخستنا بریاران، دا کو مینا ئه رکیکێ مرقفانه، ب داسۆزی و خه مخۆری، به رپر سیاریه تی یا خۆ بجه یین، هه روه سا باند سه نگاندنا پۆلی قوتا بخانی و که سوکارین قوتا بیا د پیکه یاندن و تیگه هاندنا قوتا بییاند، چونکی پۆلی هه ق ل قوتا بخانی و ل مال ثقاف دکه ن.

- نا ساندنا مامۆ ستايين نوي ب که سوکارين قوتا ب يان، ههروه سا
ئا شناکرنا وان ب شيوازين تازه يين وا نه گوته نه في و هه لا سه نگاندي و
نمره داناني و ... تاد.

- ب هویری گوهرگرتن ل که سوکارين قوتابيان و مفا وهرگرتن ل ذيرين و
پي شنيازوت يديتنين وان بو دهوله مه ندرکونا پرو سه يا فير کاري و
باشترخزمه تکرنا قوتابيان.

- چيکرنا پرا متمانه و باوهر ب هه فکرنی دنا فبهرا که سوکارين قوتا ب يان
و قوتابخانيدا و نه هيلانا گومانخرابي و ليکتينه گه هيشتنی و خراپ حالبوونی،
ههروه سا هه سکرنا قوتابيان ب هه بوونا که سوکی يا خو و گه هيشتن ب
دلته ناهييا دهروونی، ب ري يا وان پهيوه ندي يين کو دنا فبهرا قوتا بخانی و
مالدا چيدبيت وگرنگی ب پرسين وان بهيته دان.

- هاري کاري دنا فبهرا که سوکارين قوتا ب يان و ده سته يا کارگيري و
مامۆ ستايين قوتابخانی دبته هيقيني پيکفه کارکرنی و زيذبوونا فيانی.

- چيکرنا نه نجوومه نه کی ژ دايبابان و قوتابيان و مامۆ ستايان، ب ناقي
نه نجوومه نا قوتابخانی، بو موکمرنا پهيوه ندي يين وان و دي فچوونکرن بو
شوولا و چاره سه رکرن ناريشا و گه شه دان ب پرو سه يا خاندنی و فيرکرنی.

زه مينه خو شکرن بو پشکداريکرنه کا کارا و راسته قينه

چيکرنا زه مينه يه کا ره همی و گونجای بو پشکداريکرنا مال باتی و جفاکی
دريقه برنا کاروباري قوتابخانيدا، ئه رکيکی مروفي، زانستی و پهروه رده يديه،
دکه قيته ستويی همی وان ئالی يين خاری:

۱- حکومت: ئه رکی دام و ده زگه هين حکومتی يه ب رييا بهرنا مه و
پروگرامين خاندنی و که نالين دن يين جوداجودا قه بياقی خوش بکته بو
هندي مالبات و جفاک ب گشتی، ب ئاوايه کی کارا و مل ب ملی قوتا بخانی و
نافه ندين خاندنی پشکداريی د پهروه رده و فيرکرنا نه فی يين نويدا بکه ن،
داکو پول هه بيت د چيکرنا بيارادا و پول هه بيت د ئارا سته کرنا قوتابيا ندا
به ره ف ئار مانجين وانين پروژ و هاري کار و پشته قانين را سته قينه بن بو
سه ر ئيخستنا فی پروسه يی.

۲- قوتابخانه و نافه ندين خاندنی: قوتابخانه و نافه ندين خاندنی پشکا
شیری بهر دکه قيت د زه مينه سازيکرنيدا بو پشکداريکرنا مال باتی و جفاکی
خوجهی د بريقه برنا کاروباري قوتابيان ل سه ر همی ئا ستين خاندنيدا،
ئه قه زی مسوگه ر نابيت هه که قوتابخانه ده ستيپيشخه ريی نه که ت و ده رگه هی
هاريکاری و هه ما هه نگی یی نه ئيخا ته سه ر پشتی بو هندي پشکداريه کا
را سته قينه بکه ن د داريته نا ستراتيژيه ت و پلان و بهرنا مه يين خاندنی و
فيرکرنی و گه شه پيدانا شيانين قوتابيان.

۳- مال بات و که سوکاري قوتابيان: ئه رکی مال باتی و که سوکاري
قوتابيان ل ئه رکی حکومتی و نافه ندين خاندنی کيمتر ني نه هه که پتر

نه بېټ، چونكى هه كه ئه وان د د لاسوژ نه بن بؤ قى پړوسى و هاريكاري يا حكومه تى و نافه ندين خاندنى نه كه ن، مه حاله حكومت و قوتابخانه ب تنى بكارن قى ئه ركى گرنه پاپه پرين، له وړا فهره هه تا د شيانا وان دابيت دقيت ده ستي هاريكاري، هه فحه مى، د لاسوژى و پشتيقانى يى بؤ نافه ندين خاندنى دريژ بكه ن و دبه ره ف بن بؤ وي هه مى كار و خزمه ت و قوربانيدا نه كى پيخامه ت سه رتيخستنا ئه قى پړوسه يى.

۴- ج قاكى خو جهيى: ج قاكى خو جهيى، مينا نافه ندين دن، ئه رك و بهرپرسياريه تيبه كا گرنه ستوي ويدا هه يه، چونكى دقيت وان ژى پوډ هه بېټ دبه ره ف پيشبرن و سه رتيخستنا پړوسه يى خاندنيدا، ب رځيا كه نالين په يوه ندى و هاريكاري كرنه بؤ قوتابيان و قوتابخانى.

۵- پيخ خراوين ج قاكى مه ده نى: ل جيه نا قى سه رده مى پيخ خراوين ج قاكى مه ده نى پو له كى شه نك ستي هه يه د ه شيار كرنه ف و گه شه پيدانا شيانين كه تين جفاك يدا، له وړا دقيت پو لى خو بگيريت د چه سپاندنا شه نكستين پشكداري كرن و هاريكاري كرنى (دنافه را قوتا بخانى و جفاك يدا) و يا به ره ف بېټ بؤ هه مى ته رزه هاريكاريه كى.

۶- كه نالين راگه ها ندى: كه نالين راگه ها ندى ب ته ف ته رزين و فته كاريگه ريبه كا زور ل سه ر وه رگرى يا هه ي، نه مازه دقى زه ما نيدا، چونكى ل هه مى ئا سته كيدا زور ب سانامى د كارن په ياما خو ب هه مى كه سه كى بگه هين و پوډ هه بېټ د دارپينا بناغى پشكداري كرن پړوسه يا خاندنيدا.

مفایین پشکداریکرنا مالباتی و قوتابخانی د پرۆسه یا خاندنیدا:

هه‌ل‌به‌ته هه‌بوونا په‌یوه‌ندی یی دناقبه‌را مالباتی و قوتابخانیدا (دایبا با و مامۆ ستا و ده‌سته‌یا کارگێری)، دی مفایه‌کی زۆر گه‌هینیه‌ ته‌ قوتابخانه‌یان و، که‌ سوکارین وان و قوتا بخانی و ج‌هاکی ژێ، کو د کارین د فان چهند خالانه‌دا کۆم بکه‌ین:

□ نه‌قیه‌کی هشیار و زانا و خودان شیان و ژێهاتی بۆ ج‌هاکی دی هی‌ته‌ پی‌گه‌هاندن.

□ دپا شه‌روژیدا ب‌با شترین ته‌رم‌فا ژ به‌هره‌ و شیانی قوتابخانه‌یان ده‌یه‌ ته‌ وه‌ر گرتن، د هه‌می ب‌یاقین ژیا نیدا، چونکی دی ب‌نه‌ سه‌رمایه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی.

□ رێژه‌یا ئاریشین وان د قوتابخانه‌یاندا دی به‌ره‌ف کیمبونه‌فی چیت.

□ رێژه‌یا وازه‌ینانا قوتابخانه‌یان ل‌خاندنی و په‌شینا وان ل‌قوتا بخانی دی به‌ره‌ف کیمبونه‌فی چیت.

□ کارین قوتب یان ل قوتا بخانی و ل مال ب ئاوا یه کی پږ کوپکتر و
سانا هیتر و ئاسایتر دی بریقه چیت و ژینگه هه کا ئارام دی هیته چیکن.

□ پرا متما نه و باوهره هه فکرنی دناڤه را قوتا ب یان و مامو ستایان و
مالباتی و قوتا بخانی و جفاکیدا دی موکتر لیهیته.

□ قوتابی دی بیته ناڤه ندا خاندن و فیربوونی، هه م ل مال، هه م ل
قوتا بخای ژی.

□ هه می دی پشکدارین د دیارکنا چاره نڤیسی نه ڤیی نویدا، هه ر ژ
قوتابیان بگره، هه تا دگه هیته که سوکاری قوتا ب یان و جفاکی خوجهی و
قوتا بخانی و لایه نین په یوه ندار.

□ هه ر یه ک ژ مالباتی و قوتا بخانی و جفاکی خوجهی، پۆلی خوی
پاسته قینه دزانیت و کهس بهرپرسیاریه تی یا خو نائیخته سه رم لی ئه وی
دی.

□ پلان و بهرنامین سید ستمی خا ندنی و وه زاره تا په روه ردی و
قوتا بخانی ب ئاوا یه کی سیستماتیک دی بریقه چیت و گهرمی و تی هه نه کا پتر
دی پیه یته دان.

□ په يوه ندى يېن جفاكى يېن ته خيڼ جفاكى دى موكمتر وبهيزتر بن،
ههروه سا فيان، برايه تى، يه كړيزى و كارى ز باره يى دى وه رارى كه ت و
جفاكه كى تيگه هشتى و پيگه هشتى هيته بهر هه مئنان.

□ بيا فدى بؤ قوتابى يى، خودان بهر هه خوش بيت داكو پويته
بهر هه و شيانين وان بهيته دان و ل قادا زانستى و فيركاريدا پولى وان هه بيت.

ههروه سا هاريكارى يا وان قوتابيان دى هيته كرن كو خودان پيدفى يېن
تاييه تن، پتر پيدفى يا ب هاريكارى يا مالباتى و قوتابخانى هه ي، بؤ ه ندى
بكارن ل قوتابخانى سهر كه فتنى ده ستخوفه بينن.

تاييه تمه ندى يېن پشكداريكرنا مال باتى و قوتا بخانى د پرؤسى
خاندنيدا:

۱. زاروك نافه ندا پرؤسا په روه رده و فيركرنى يه و بهر هه ندى ئي كى
يى قى پرؤسى يه.

۲. يا ته فالى فه گره و هه موو بيا قين هاريكارى و هه ما هه نكي يى
فه دگريت دنا فبه را قوتابخانى و مال دا.

۳. يا خوبه خشانه و حه زمه ندانه يه.

۴. ل سهر بناغى هشياري و ژيريى ده يته نه نجا مدان ، نهك ل سهر
بناغى هه وه سبازى و هه ر هه كى يى.

۵. پەيوەندى و پشكدارى ل سەر بناغى خا ستا، دا خازا، پىدقى يا و شيانين قوتابخانى و مال دهينه چىكرن.
۶. ئارمانچين وان پشكداريا، بەروەخت ژ ئالى قوتا بخانى و مالقە يين هاتينه ديارىكرن.
۷. ھەر كەسەك ئەرك و كارى خۆ دزانيت (كەسى ھەژى ل جەھى ھەژى دهيتەدانان).
۸. مافى پ شكداران ل بەر چاڭكرنا تىدىتن و پى شنياز و پى كىن چارەسەرىي دپاراستينه.
۹. پەيوەندى ژ ھەردو ئالياقەيە و ب ئالەكقە بتنى ناھيتەكرن، ئانكو دوو خەلەكىن زنجيرەكىنە.
۱۰. ھەمى دەرگەھ و كەنال د پيشيا واندا دقەكرينە، پتر ژ بژارەكى د بەردەستى واندا ھەيە بۆ دياركرن و چارەسەركرنا ئاريشا.
۱۱. پلان و بەرنا مەيى وان يين دارپتى يى ھەي بۆ چالاكى يين جوداجودايين قوتابخانى.
۱۲. دق يىت ب ئاوا يەكى ئەكتيف بەي تە پ شكدارىكرن بۆ دارپتەنەڤا پروگرامين خاندنى.

ژنده‌رین پشکا سیی

(۱) العلاقة بين المدرسه و الاسره و مشاكل كل الكلبه، اعداد اخصائی
اجت ماعی (أدهم عدنان گبیل)، المکتبه الالکترونیه، آگ فال الذ لیج ژوی
الاحتیاجات الخاصه، www.gulfkids.com.

(۲) نقش خانواده و مدرسه در تربیت دانش‌آموزان
خانواده، www.medu.ir/portal/File/ShowFile.aspx?ID.

(۳) رویکردی نو به فلسفه تعلیم و تربیت، دکتر حسین لگیف آبادی،
استاد روان‌شناختی تربیتی دانشگاه
بهشتی، تهران، ایران (hosseini@lotfabadi.com)، تاریخ دریافت
مقاله: ۱۳۸۶/۱/۲۵، تاریخ بررسی مقاله ۱۳۸۶/۲/۲۵، تاریخ تصویب
مقاله ۱۳۸۶/۷/۲۵.

(۴) روایگ انسانی در مدرسه، بلال خالقیان، چاپ دووهم، سال ۱۳۸۶،
ایران، تهران.

پ شكا چواری: پۆلّی دای باب و مامۆ ستایان د چیکرن و بهیزئێڤ سستنا
په یوهندی یێن دناڤهرا مالباتی و قوتابخانیدا:

مالبات و قوتابخانه مینا دوو ناڤه ند و دامهزراوه یێن زۆرین گرنگین
جڤاکی و فیڕکاری، پۆلهکی شهنگستی و چاره نفیس ساز هه نه د چیکرن و
بهیزئێڤ سستنا په یوهندی یێن دناڤهرا خودا، له ورا ئه ف دوو ناڤه نده هه قدوو
تڤاڤ دکه ن.

ماده م وه سایه چ چ وان بی یا دی نکاریت ئه رکی خو یی زانستی،
په روه رده یی و فیڕکاری ب تڤاڤی جبه ج به کت، قیجا ب فهر دزانی پۆلّی
مالباتی و قوتا بخانی د چیکرن و بهیزئێڤ سستنا وان په یوهندییا ندا بهر چاڤ
بکه ین:

۱- پۆلّی مالباتی (دایابان) د بهیزئێڤ سستنا په یوهندی یی دناڤهرا مالباتی
و قوتابخانیدا:

دایباب و که سوکارین قوتابیان ب پیا قان خالین خاری د کارن پۆله کی
کارا و کاریگه ر بگین دچیکرنا په یوهندی یی دناڤهرا مالباتی و قوتابخانیدا:

□ چیکرنا په یوهندییه کا راسته وخۆ و به رده وام د گه ل قوتا بخانی ب
پیا که نالین په یوه ندیکرنیڤه: که سوکارین قوتابیان د کارن پۆله کی زۆری باش
بگین دچیکرن و کویرکرنا په یوهندی یی خو د گه ل قوتا بخانی، قیجا چ ب
ئاوایه کی راسته وخۆ بیت، مینا سهر دانی و چاڤیکه فتنی و سه ره قه چوونی،

يان په يوه ندى يا ته له فونى وليکگوهارتۀ نا په ياما دنافۀ به را مال باتى و
قوتابخانۀدا، يان ب پړيا تيئقيسا زانيارى يئ روژانه څه بيت.

پ شكداريكرنه كا را سته قينه و كارا د كؤم جوون وه لكه فتا ندا:
كه سوكاريئ قوتابيان ب پړيا پشكداريكرنه كا راسته قينه و كارا د كؤم جوون و
هه لكه فتان و روونۀ شتنداندا، د كارين پؤ له كى كارا بگ يئن د بهيزكر نا وان
په يوه نديياندا و گه شوى پى بدن و تيئنه كا دى بدۀنى، هه روه سا مل ب ملى
قوتابخانۀ هه څپوى ئاسته ننگه كان ژى بينه څه.

زانيارى يئن ثقاف ل سهر قوتابى بيئنه بهر ده ستى قوتا بخانۀ:
دايباب و كه سوكاريئ قوتابيان ب پړيا كؤمكرنا زانياريا ل سهر زاروكيئ خو و
پيدانا وان زانياريا ب قوتا بخانۀ د وارى (وه رارا له شى، هزرى، فيركارى،
زانستى، پرفتارى، دهر وونى، جفاكى و ساخلمى و... تاد)، د كارن پؤ له كى
كارا بگ يئن د موكمكر نا په يوه ندى يان دنافۀ به را قوتا بخانۀ و ما لدا و
خزمه ته كا باش پيشكه شى پړوسا په روه رده و فيركرنى بكن.

چاډيريكرنا ئهركيئ قوتابى ل مال: كه سوكاريئ قوتابيان، نه مازه
دايباب، پړيا ديئچوونى و شيره تكرنئ و هاندانا زاروكيئ خو، بؤ جهبجكرنا
ئهركيئ خو ل قوتابخانۀ و مال، دكارن پرده كا موكما په يوه نديئ دنافه را خو
و قوتابخانۀدا چيكن و بهر ده وام د په يوه نديئ دا بن د گه ل مامؤ ستايان، ب
مه رما هاريكاريكر نا زارؤ كيئ خو و هاريكاريكر نا مامؤ ستايين وان ژى،

چونكى پښا ديقچوونښه، ئهركى سهر ملي ماموستايان ژى دى سقك دبيت و پتر دى پيكل و بزاځا خو دهن بو سهرئىخستنا پرؤسا خاندنى.

جهجهكرنا دا خازى يښ قوتا بخانى: جهجهكرنا دا خازى يښ قوتا بخانى ژلايى كه سوكاريښ قوتابيان هه و ب گرنك زاني نا وان دا خازا، فاكتهرهكا به يزه بو موكمبوو نا پهيوه ندى يښ مال باتى و قوتا بخانى، ههروهسا دى بيته سدهمى هندى كاريگهريهكا ئهريښى ههبيت وقيانى دناقبهرا وندا چيكت.

ريزگرتن ل ياسا و ريسايښ قوتابخانى: ههر قوتابخانهكى ياسا و ريسايښ تاييهت ب خو هه، ريزگرتن ژوان ياسا و ريسايان و پاراستنا وان و بني نهكرنا وان ژ ئالىي داي باب و كه سوكاريښ قوتابيان هه، دى رولاكى ئهريښى ههبيت د موكمكرنا پهيوه ندى يښ مال باتى و قوتابخانيدا و مسوگهركرنا مافين زاپوكى و پيشقهبرنا پرؤسا پهروهده و فيربوونى.

بهچاڅكرنا پيشنيان وتيديتنښ خو ل دور پرؤسا خويندى: يهك ژ پولين ههره ديارين كه سوكاريښ قوتابيان، بهرچاڅكرنا پيشنيان وتيديتنښ وانه ل سهرتهقايا پرؤسا پهروهده و فيركرنى ل قوتابخانى، چونكى چيكرنا قى كه ناللى دگه ل قوتا بخانى دى دياڅى خوش كهت بو هندى كو مال و قوتابخانه پتر ل هه فنيزيك ببن و ههست ب ئاريشين بكن و چاره سهر ژيړا ههبين.

پشکداریکرن دگهل قوتابخانی بۆ چاره سه رکړنا ئاريشا: مال بات مل
 ب ملۍ قوتابخانی پوله کی تفاکار دبیزیت د پرؤ سا په روه رده و فیکړنید،
 ئانکو قوتابخانه تفاف کهری ئه رکۍ ما له، مال بات ژى تفاف کهری ئه رکۍ
 قوتابخانی یه، له وړا هه رگا فا که سوکارین قوتابخان خو ب خودانی ئاريشین
 قوتا بخانی زانی و بزا ف کرب رږ یا هاری کاری و هه ما هه نگی کړنۍ د گهل
 قوتا بخانی، سه ده می وان ئاری شان بزائن و ب ئاوا یه کی زان سستiane و
 په روه رده یانه چاره سه ری ژپړا فه بینن، ئه ف پشکداریکړنه دی بیت ه پالنه ره ک
 بۆکیمکړنه فا مه ودایی دنا فبه را وندا و بهیزکړنا په یوه ندی یین وان.

پشکداریکړن د چالاکۍ یین قوتابخانید: ب رږ یا پشکداریکړنه کا
 کارا فه دوان چالاکیاندا کو ژ لا یی قوتابخانۍ فه ده ی نه ریکئید ستن،
 که سوکارین قوتابخان د کارن پوله کی ئه ریڼی بگیږن له هه ف سه نگر اگرتنا
 په یوه ندی یان دنا فبه را قوتا بخانی و ما لدا، چونکی د قۍ پشکداریکړنید
 مامؤستا و دایباب و قوتابی زی ل ده ورۍ هه ف کؤم که ت و هیزه کا پتر ده ته
 قوتابخانی بۆ ئه نجامدانا چالاکۍ یین پتر و باشتړ.

هاریکاریکړنا زارؤ کین خو بؤ دانا و بهرنامه پ ژیا خا ندنۍ:
 که سوکارین قوتابخان نه مازه (دایباب)، فره ئه رکن، ئانکو چه ندین پؤلین
 جودا جودا هه نه، یه ک ژ وان پؤلین گرنګ، کو ئیک سه ر با ندوړا خو هه یه
 ل سه ر بهیزکړنا په یوه ندی یین دنا فبه را قوتا بخانی و ما لدا، هاریکاریکړنا
 زارؤکین خو یه بؤ داپرتنا بهرنامه و پلانا خاندنۍ، چونکی قوتابخان نه مازه د
 قویناغا شه نگستی و نافه ندیدا پیدفی هاریکاریا دایبابین خو نه، بؤ هندی

بکارن ل سەر پیی خۆ ب سەکن و بەرنامە یەکی تێروتە سەل ھەبیت بۆ خاندنی و سەعیکنی ل مال، ئە ھە ژێ ب قازانجی قوتابخانی و قوتا بخانی دی تە ھاڤ دیت، چونکی دی بێ تە سە دەمی بە ندوبونا ئا ستی زانستی و پەرە دەیی و فیڕکاری یی قوتابیانی و دەستفەئینانا ئارمانجین قوتابخانی.

▢ دابینکرن پیدفیی یین زارۆکی : دابینکرن پیدفیی یین شەنگستی یین زارۆکی ژ لایئ کە سوکارین و یقە، ھەم ئەرکەکی پیرۆزە، ھەم پۆلەکی کارا ژێ دی ھەبیت ل باشترکرن پە یوہندی دناڤبەرا قوتابخانی و مالدا، چونکی ھەکە پیدفیی یین شەنگستی یین قوتابی ژ لایئ کە سوکارین و یقە بۆ ھاتنە دابینکرن، دکاریت باشتر مفای ژشیانین زانستی و ھزری و ماددی یین خۆ وەر بگریت و سەرکەڤتنەکا پتر دە ستخۆڤە بینیت، کو ئە ھە یە کە ژوان ئارمانجین شەنگستی یین قوتابخانی، ھنگی قوتابخانە ژێ دی رژد تر بیت ل سەر جەبجەکرن پلانین خۆو دی ھیزەکی پتر پی ھیتەدان، داکو گەرم گوپتر کار و بزاقین خۆ بدومینیت.

۲- پۆلی قوتا بخانی د بھیزکرنا پە یوہ ندی یین دناڤ بەرا مال باتی و قوتابخانیدا:

أ- پۆلی دەستە یا رێڤە بەرا یا قوتابخانی:

دەستە یا رێڤە بەرا یا قوتابخانی ب رییان ڤان خالین خاری دکاریت پۆلەکی کارا و چالاک بگپیت دچیکرنا پە یوہندی یی دناڤبەرا قوتابخانی و مالدا:

□ بهرقه رارکړنا په یوه نډیه کې د دستانه د گهل که سوکارین قوتابیان: یه ک ژوان کلیلن کو ده سته یا ریفه به ریا قوتا بخانی ب گشتی و ریفه به رب نه خاسمه یی، دکاریت بکاربیزیت بو فه کرنا ده رگه هی ئاریشین قوتابیان و قوتابخانی، پیشوازیکر نه ل که سوکارین قوتابیان.

بیگو مان ب فه کرنا فی ده رگه هی، په یوه نډی دی دناډ به را مال و قوتابخانیدا هی ته دامه زرا ندن و په هیڼ خو داهیلایت، له وړا هه بوونا فی په یوه نډی یی نه هر بتنی بو مالباتا قوتابی و که سوکارین وی یا گرنکه، به لکو بو ریفه به ریا قوتابخانی ژی گرنکی یا خو هه یه، چونکی ب رپیا وان په یوه نډی بانه هه ردوو ئال دکارن پتر و باشر هه ست ب ئاریشین قوتابیان و قوتا بخانی بکه ن و ئا سته نگان لابه ن و چاره سه ریه کا په همی بو ئاریشا فه بین.

□ هه بوونا پلان و بهرنامه یه کی ته کووز و زانستی بو فی مه ره می: یه ک ژ ئه رکین ده سته ی ریفه به ریا هر قوتابخانه یه کی ئه وه پلانا پیښوخت هه بیت بو چیکرنا ئه و پرا کو مال و قوتابخانی پیکفه گریدده ت، ئه مه ژی ب رپیا فه کولینه کا خودی و بابه تیانه دی هی ته ئه نجا مدان، ب هه ما هه نگی کرنی د گهل ده سته یا مامو ستایان و ب ړاو یژکرنی ب که سین په یوه ندار و ئه نجومه نا دایابا و کومه لگه ها خو جهی و پسپوړین فی واری.

□ گازیکرنا که سوکارین قوتابیان بو پشکداریکرنی د چالاکي یین قوتابخانیدا: رییه کا دن بو هندي ده سته یا ریفه به ریا قوتا بخانی ب وی رپکی

بکارت پوڻي ڇو بگيڙيت د موکمرنا په يوه ندي پيښ څو دناڅهرا مال و
 قوتابخانيډا، گازيکرنا که سوکاريښ قوتابيانه بو پشکداريکرنې د چالاکي پيښ
 فره پهنگيښ قوتابخانيډا کو هه يقانه و وهرزانه و سالانه دهينه نهجا مدان،
 چونکي ب ريځيا پشکداريکرنه وان دوان ته رزه چالاکياندا، دي هم بيا څا
 هه ژيکرنې و هاريکاريځ و هه ماهه ننگيه کا پتر دناڅهرا وندا هيت هه ليځستن،
 هم که سوکاريښ قوتابيان، هم دهسته يا ريځه بهريځ ژي دي څو ب تفاکهريښ
 هه څه زانن و دي هندي به ره څي تيډا هه بيت کو مينا تيمه کي پيځه کار بکن.

□ گازيکرنا که سوکاريښ قوتابيان بو پشکداريکرنې د کوږ و سيميناريښ
 تاييهت ب قوتابخانيځه: بو هندي دهسته يا ريځه بهريا قوتابخانيځه پوځه کي کارا
 و نريني بگيڙيت ديځ شقه برنا په يوه ندي پيښ دناڅهرا قوتا بخاني و مالدا،
 فره هر کوږو سيمينار و ورکشو په کا کو بو پيشقه چوونا پروسا خا ندني ل
 قوتابخانيځه دهيت په ريځيځستن، که سوکاريښ قوتابيان بهينه گازيکرنا بو هندي
 ب ناوايه کي چالاکانه پشکداريځ تيډا بکن، چونکي زورجارا هم ته رزه کوږ و
 سيميناره زور گريښ نا سي بو که سوکاريښ قوتابيانه څه دکن و نا سياريځ
 دگل زور نرکيښ څو پهيدا دکن و پتر چاڅيښ وان دهينه څه کرن بو هر
 بوويه و پيشهاته کي کو بقميت، هه روه سا نه ف پشکداريکرنه دي دهليځي
 هه ليځيت بو هه څوونا سيني و دان و ستانده کا هه مي څالي ل سه پرسين
 زانستي و په روه دهبي.

□ پرس و پاويزکرنا ب که سوکاريښ قوتابيان د پرسين گرنگدا: پيدفييه
 دهسته يا ريځه بهريا قوتابخانيځه ب پوځي څو بزانيت کو دبارا مژاريښ هه ستيار و

پرسین فیڤرکاری و په‌روه‌ده‌یی یین گریډای ب قوتابخانۀ څه، پرس و پړاو یژی ب که سوکارین قوتا بیان ب که ت، بؤ هندی ژ نیزی که په شکداری د چیکرنا بریاراندا ب که ن، نه څه ژ لایه کی، ژ لایه کی د څه نه ف پرس و پړاو یژکر نه ب که سوکارین قوتا بیان دی بیته سه‌ده‌مه‌کا کاریگر بؤ بهیژنی‌خستنا په‌یوه‌ندی یین وان و هاریکاری و هه‌ما‌هه‌نگی‌ه‌کا پتر ژی دی دناڅه‌را واندا چیبیت.

□ خه‌لاتکرنا وان دایابان کو ژورترین هاریکاری دگه‌ل قوتابخانۀ کری: بؤ هندی په‌یوه‌ندی یین دناڅه‌را مال و قوتابخانۀ د سار و سست و سه‌کنی نه‌بن، ده‌ستیا ریڅه به‌ریا قوتا بخانۀ دکاریت وان دای بابین کو د ده‌مین وهرزین خاندنۀ ژورترین پشکداری و هاریکاری دگه‌ل قوتابخانۀ و ریڅه به‌ریا قوتابخانۀ هه‌بووی و هه‌ی، ده‌ستنی‌شان ب که ت و، خه‌لات ب که ت، ژ به‌ر نه‌و پو‌لئ وانی جوامیرانه و په‌روه‌ده‌یا نه‌ی وان گپړای و دگپړن، هه‌روه‌سا داکو نه‌ف کاره‌که ببیته سه‌ده‌می وی چهندي به‌ریکانی دناڅه‌را که سوکارین قوتابیا ندا چیبیت ل سه‌ره‌ندی کا کیژ پتر و با شتر دی هم‌بیزا خو ژ قوتابخانۀ پرا څه‌که ت و بزافا خو دقئ بیافیدا بکاریخت و پترین په‌یوه‌ندی یی دگه‌ل قوتابخانۀ به‌رقه‌رار که ت.

□ پریز گرتن ل که سوکارین قوتا بیان: هذگی ده‌ستیا ریڅه به‌ریا قوتابخانۀ دکاریت ب تفاقئ و ب ئاوايه‌کی په‌روه‌ده‌یا نه‌ل قوتا بخانۀ پو‌لئ خو‌یی هه‌ژی د پی‌شفه‌برنا پړوسا په‌روه‌ده‌ و فیڤرکزیدا بگیږیت، کو ژور ب ریژگرتنه سه‌ره‌ده‌ریی دگه‌ل که سوکارین قوتابیا ندا ب که ت و ب سینگه‌کی

فره گوہی خۆل رەخەنە و تێبینی و پێشنیازی و بگريت و ئەوا مفايی
قوتابیان و قوتابخانی تیدا و د شیان و اندا بیت بهیته جهجهکرن.

هەلبەت هەر دەمی پێز ل کە سوکارێن قوتابیان هاتە گرتن و گرنگی ب هزر
و نێرینێن و ان هاتنە دان، دئی بێتە سە دەمی وی چەندی کو پتر بەرەف
قوتابخانیفە بێن و بە ئاوا یەکی کاریگەرتر پشکداریی د پڕۆسا پەرۆردە و
فیڕکرنیدا بکەن.

□ پۆل بەخشین ب کە سوکارێن قوتابیان: ئەرکەکی دن ژ وان ئەرکێن
گرنگێن دە ستەیا رێفە بەریا قوتا بخانی پۆل بەخشینە ب کە سوکارێن
قوتابیان، بۆ هندی ب وی پێکی بکارن پۆلی خویی کارا و ئەرینی بگێرن و
پۆل هەبیت د پێشقه برنا فی پڕۆسیدا.

بێگو مان هەرگاڤا رێفە بەریا قوتا بخانی پۆل ب کە سوکارێن قوتابیان
بەخشێ، دئی بێتە سە دەمەکی باش بۆل هەڤهاتنا قوتا بخانی و مال و
برێفە چوونا پەوتا خاندنی ب ئاوا یەکی ئاسایی.

ب- پۆلی دەستەیا مامۆستا یێن قوتابخانی:

ده ستهيا مامۆ ستاييڻ قوتا بخاني، ب پڙ يا ڦان خالين خارى دڪاريت
پۆلهكى كارا و ئهكتيف بگيرپيت د چيكرنا پهيوه ندى يى دناڅه را قوتا بخاني و
مالدا:

□ بهرقه راركرنا پهيوه ندى په كا دۆ ستانه د گهل كه سوكارين قوتا بيان:
ده ستهيا مامۆ ستايان دناڅه ئهرك و كارين خۆدا پيدځى هندينه پهيوه ندى په كا
دۆ ستانه د گهل كه سوكارين قوتا بيان ههبيت، بۆ ه ندى ب پڙ يا وى
دۆ ستايه تيپځه ب كارن پهيوه ندى يين خۆ بدومين و خزمه ته كا ههڙى
پيشه كه شى ته خا قوتا بيان و پرؤسا خاندنى بكن.

□ ب گرنگ زاندي نا تيپينى و دا خازين دايا بان: پيدځي په ده ستهيا
مامۆ ستايان وان تيپينى و داخازين په وايين كو كه سوكارين قوتا بيان بهرچاڅ
دكهن بۆ پيشه برنا پرؤسا خاندنى ل قوتا بخاني ب گرنگ بزنان و كار بۆ
جهجكه رنا وان بكن، چونكى پرانديا دايا بابين ځي زه مانى ژور ب هوپرى
ديفچوونى بۆ ئهركى زارپوكين خۆ دكهن ل مال و ل قوتا بخاني ځي، له وړا
چينابيت دا خازين وان بهينه ژبير كرن و، ئاگه هدارى هوپركارى يين پرؤسا
برپځه چوونا خاندنى نه بن ل قوتا بخاني، ئهځه ژ لايه كى، ژ لايه كى دنځه، ده مى
ژ لايى مامۆ ستايانځه گرنگى ب خاست و دا خازين دايا بابين قوتا بيان دهځه
دان، پتر دى ده ستي هاريكارى بۆ مامۆ ستايان و پځه بهريا قوتا بخاني دريژ
دكهن و ئهوا د شيانا وان دابيت دى بزا ځي كهن بۆ سه رنځ ستنه پرؤسا
خاندنى.

□ گه شه‌دان ب په‌یوه ندی ییڼ ج څاکی: مامۆ ستا دڅ پټ هه‌م ل قوتا بخانی، هه‌م ل دهر قه‌ی قوتا بخانی و د ناڅ ته‌خیڼ جڅاک یډال که‌سایه‌تییه‌کا به‌یژا جڅاکی به‌ره‌مه‌ند بن، ب رامانه‌کا دن، مامۆ ستا دڅ پټ ل هه‌می ج هه‌کی پی‌شه‌نگ بن، بۆ هندی خه‌لکی دن چاڅی چاڅی لی‌بکه‌ن و بکه‌نه پی‌شه‌نگ و چاوسا‌غیڼ خۆ.

مسۆگهر هه‌که مامۆ ستا د وی ئا سستی ب‌ل‌ند دابوون، د کارن په‌یوه‌ندییه‌کا زۆر موکم د گه‌ل دای بابو ته‌خیڼ ج څاکی به‌ره‌مه‌ند بکه‌ن و دی کارن وی په‌یوه‌ندییا گهرم و گوړ بیخنه دخزمه‌تا پرۆسا په‌روه‌رده و فی‌رکرنیډا.

□ خۆ دویرخستن ژا یډانی و توندوتیژی: پی‌دڅیه مامۆ ستا دده می راپه‌راندنا ئه‌رک و کارپین خۆدا، خۆ ژ هه‌ر ته‌رزه لی‌دان و توندوتی‌یه‌کا له‌شی و ده‌روونی بی‌ارپین، چونکی بژلی هندی ئه‌ف کاره خزمه‌تا پرۆسا خا ندنی ناکه‌ت، دی بیته سه‌ده‌می هندی کو درز و تیک بکه‌څنه دناڅ به‌را که‌ سوکارپین قوتابی و مامۆ ستایاندا، هه‌روه‌سا پرا مته‌مانی د ناڅ به‌را و اندا هه‌ره‌فیت و په‌یوه‌ندی ییڼ وان دی به‌ره‌ف لاوازیی به‌ت.

□ خۆ دویرخ ستنه‌څه ژ نه‌داد په‌روه‌ریی، جودا کاری و سته‌مکاری: پی‌دڅیه مامۆ ستا خۆ ژ سیفه‌تین نه‌ژ هه‌ژی ییڼ می‌نا: نه‌داد په‌روه‌ریی، جودا کاری و سته‌مکاری و ... تاد ب پارپین، دا کو ب کارن د ناڅ قوتا‌ب‌یان و که‌ سوکارپین وان و جڅاک یډا ژی بې‌نه چاڅ ساغ و نموونه و، ئه‌وین دن چاڅ لی‌بکه‌ن، هه‌روه‌سا بۆ هندی به‌ای بۆ وان تی‌گه‌هان څه‌گه‌رینه‌څه و ب ئاوايه‌کی

کریاری (پراکتیک) ی ب واقعی بهی نه جهجهج کرن و ب وی پړ کی فته ژی
کاریگه ریبه کا ئه ریڼی ل سهره هه ست و نه ست و دل و دهر و ونی قوتابیان و
ئوین دن بجه بهیلن.

پول به خشین ب که سوکارین قوتابیان: مامو ستا ب پړ یا پول
به خشین ب که سوکارین قوتابیان، دکارن پتر به رف قوتابخانی پاکیشن و
مفای ژهونه و شیانین هزی و زانستی و مادی یین وان وهر بگرن و وان درز
و تیکان پرکه نه فته کو دناقهه را قوتابخانی و مالدا هاتییه چیکن.

ئاسانکاریکن بو ده سته ئینانا زانیاری ل سهر زاروکین وان: بو
هندی مامو ستایان پول که کاراتر هه بیت د بهیزکردن و پیشفه برنا په یوه ندی
یین دناقهه را مال و قوتابخانیدا، فهره ب هه می هیزو شیان خوب
سینگه کی فره فته پیشوازی ل که سوکارین قوتابیان بکه ن و زانیاری و داتا و
هر تشته کی پیدفی کو په یوه ندی ب خوره وشتی و نمره و تاقیکر نه فین
زاروکین واذفه هه بیت بیخه نه بهرده ستی وان و چ ته رزه زانیاریه کی لمی
نه فته شیرن، بو هندی هه زانیاری یین تفاؤل سهر زاروکین وان ل بهرده ست
هه بن و بکارن ب ته رزه کی با شتر هاریکاری وان بکه ن، هه م هه ست ب
ئا سووده یا دهر وونی بکه ن و ل بزاؤ و کوششا مامو ستایان و برپوه چوونا
رهوتا خاندنی ب ئاوایه کی ئاسایی خاترجه م بن.

هه بوونا دلسوژی د راپه راندنا ئه رک و کارین خودا: مامو ستا هذگی
دی کارن پول که ئه ریڼی و شایسته بگین د پروسا خاندنیدا و چیکرنا پرا

په یوه نډی یی دناقېه را قوتا بخانی و مالدا، داکو ئهرك و کارین خو ب دلسوژی
و نه مه کداری جهجهبکه ن و خو ژ بیباکی و خه مساریی ب پاریزن و ب وی
رپکي په یامی خو یا زانستی و په روه رده یی ب گه هین نه قوتا ب یان و
که سوکارین وان و جفاکي خو جهیی.

ژیدهرین پشکا چواری

(۵) واقع التواصل بین المدرسه الپانویه والمجتمع المدلی، د. فایز
شلدن، سمیه صامیه، اُ أحمد برهوم www.pdfactory.com..

(۶) العلاقة بين المدرسة والاسره ومشاكل الغلابه، اعداد اخصائى
اجت ماعى(أدهم عدنان جبيل)، المكتبه الالكترونيه، أگ فال الذ ليچ ژوى
الاحتياجات الخاصه، www.gulfkids.com.

(۷) نقش خانواده ومدرسه در تربيت دانش ا موزان
خانواده، www.medu.ir/portal/File/ShowFile.aspx?ID.

(۸) روايگ انسانى در مدرسه، بلال خالقين، چاپ دووهم، سال ۱۳۸۶،
ايران، تهران.

(۹) اميد زاهدى، استاد راهنما، اختصاصى ميگنا، www.migna.

(۱۰) قائمى، ۱۳۷۵ (خانواده و مسائل مدرسه اى كودكان)، تهران، انجمن
اولياو و مربيان.

(۱۱) شريعتمدارى، على، ۱۳۷۷، (اصوال و فلسفه تليم و تربيت) امير
كبير، تهران.

(۱۲) مگهرى، مرتچى، ۱۳۶۲ (تعليم و تربيت در اسلام)، الزهراو، تهران.

پ شکا پیند جی: میکانیزمین چیکرنا په یوه ندی یی دناڅ بهرا مال باتی و
قوتابخانیدا

یه ک ژ مه رجین شه نگستی یین پیشغه چوونا پرؤسا خا ندنی و سهرکهفتنا
قوتابی د ه می قویناغین خاندنیدا، چیکرن و کارا کرنا که نالین جودا جودایین
په یوه ندی یی یه دناڅ بهرا مالباتی و قوتابخانی و جفاکیدا، ب راما نه کا دن: هنگی
نار مانجین سید ستمی خا ندنی دی چنه واری جهجهکر نی، کو که نالین
جودا جودایین په یوه ندی کرنی دناڅ بهرا مالباتی و قوتا بخانی و ته خین جفاکی
ب ته قایی، ب ثقافی بهینه کارا کرن و ب باشتیرین ته رز بهینه بکاریدن، کو
گرنگترینین وان نهغه نه:

□ جقین و چاڅپیکهفتن: یه ک ژ میکانیزمین سهرکهفتی یین په یوه ندی
دناڅ بهرا مالباتی و قوتابخانیدا، جقین و چاڅپیکهفتنه دناڅ بهرا که سوکارین
قوتابیان و ده ستیا ریڅه بهریی و مامو ستایاندا، نه جفا چیدبیت نه ف
چاڅپیکهفتنه ل قوتابخانی بیت یان زی ل مال بیت.

سه بارهت قی چه ندی (عیاصره و فاجل) دبیرن: " چاڅپیکهفتن ب یه ک ژ
سه ده مین هری د یارین په یوه ندی دهی ته هه ژمارتن دناڅ بهرا مال باتی و
قوتابخانیدا، چونکی نه و چه ندا چاڅپیکهفتنی ژ سه ده مین دن جودا دکه تهغه

ئەو ھندى چاقپىكەفتنە ھەردەم پىشتا خۆ ب دان و ستاندنى و رۆھنكرنەقى و لىكتىگە ھىشتنى گرى ددەت، چونكى ھەردو ئالى ب ئاوايەكى پاستەوخو ھەقدو دىبنو ژ نىزىكە پىكە رويىتىنن" (۱).

ھەلەت جەقن و چاقپىكەفتن، باندوورەكا ئەرىنى ل سەر كە سوكارىن قوتابيان و قوتابخانى و قوتابيان ب خۆ ژى چىدكەت، چونكى كە سوكارىن قوتابيان ب پىيا فان تەرزە چاقپىكەفتنا ھە دكارن ژ نىزىكە ئاگە ھدارى پەوشا زاروكتىن خۆ بن و باشتەر بەرچاڧ رۆھنى ھەبىت و ئاسوئا بىركرنەقا وان بەر ھەتر بىت و دى باشتەر زانن چ ئەرك و كارەك لە سەرملى وانە و دى چەوا ھەقروى ئاستەنگ و ئارىشا بنەقە.

ھەرب پىيا جەقن و چاقپىكەفتنا ھەيوەندىيەكا بەردەوام دەيتە چىكرن و، داياب ھەست ب وى چەندى دكەن كو پىشكەكن ل قوتابخانى.

قوتابى ب فان تەرزە چاقپىكەفتن و سەرەدانان دلاخۆش دىن و ژ ئالىي دەروونىقە ھەست ب ئاسودەيى دكەن و پتر دەيتە ھاندان بۆ ھندى باشتەر و جدى تر بخوين و باوھرى بەخۆ ھەبىت، چونكى دى ھەست ب ھندى كەن كو ژلايى دايابايىن وانقە پويەتە پى دەيتەدان و بزاڧ بۆ سەر كەفتنا وان دەيتەكرن.

ل سەر ئاستى قوتابخانى ژى، دەستەيا رىقەبەريى و مامۇستا، فان تەرزە چاوپىكەفتنان ب پالپىشتەكا مەزن دزانن بۆ پروسا خاندنى، چونكى دى

ھاریکاریا وان کەت بۆ ھندی بکارن د ئەرکین خۆدا سەرکەفتی بن و گافین
باشتر بەرەف پیشفە بەافێژن.

□ گەشت و سەرەدان: پ سپۆرین واری پەرورەدە و فیڕکرنی دوی
باوەرپی دانە کو ئەو گەشت و سەرەدانین ئارما نجدارین کو د دە می پروسا
خاندنیدا، ب ھەماھەنگیکردنی دناقبەرا قوتابخانی و مالدا بۆ قوتابیان دەیتە
رێکئێخسن، کاریگەرییەکا کویر دی ھەبیت ل سەر ھەست و نەست و وێژدانا
قوتابیان و بەھایەکی زۆری پەرورەدەیی و زانستی ژێ ھەیە.

دبارا قی چەندیدا (الزیدی ۲۰۰۸) دبیژیت: " ئەو گەشتین کو قوتابخانە
پی پادبیت، گرنگی یا خو ھەیە و پەھەندەکی مەزنی پەرورەدەیی ژێ ھەیە،
ھەرەسا قان تەرەزە گەشتا دی پۆل ھەبیت د بەیژنێخستنا بەرپر سياره‌تی
یێن جفاکیدا د ھادا، ھەرەسا د پا شەرۆژی دا ژێ ژ ئالیی دیارکر نا
ئارا ستەییێن پا شەرۆژی و قیا نا کاری ب کۆم و خۆبەخشانە ل دەف
قوتابیان(۲).

لەوێ قوتابخانە دکاریت سالانە ب پێیا ھەماھەنگیکرنی دگەل کە سوکارین
قوتابیان و جفاکی خۆجھیدا چەندین گەشتین ئارمانجدار ساز بکەت بۆ دام و
دەزگەھین حکومی و نەحکومی و جھین گەشتیاری و... ھتاد. بۆ ھندی ب قی
پێکی بکارن ھندەک پەيامین زانستی و پەرورەدەیی بگەھیننە قوتابیان، کو
ببیتە سەدەمەک ژێ بیت بۆ بەیژنێخستنا پەویەندی یا دناقبەرا مال و

قوتابخانېدا، نه مازه ل ګه شتېن مالبات یدا، کو تهرزه بها یه کی ج ځاکی و مالباتی ل دهف زاروکی چیببیت.

□ کور و سیمینار کرن: سازکړنا کور و سیمینارین زان ستی و پهروددهیی، ژ لای پسرپورین واری پهروددهو فیکرکرنه، ب پشکداریکړنا که سوکارین قوتابیان و پیکراوین ج ځاکی مه دهنی و خوجهیده، گرنگیده کا زورا هی، چونکی ځان تهرزه کور و سیمینارا، ژ بژلی په هندی پهروددهیی و زان ستی، په هه ندی کول تووری و ج ځاکی و مرقی ژی هه یه و، بیا هه کا په همی ژی ده لیختیت بو هاریکاری و پشکفانیکړنا پرو سا خا ندنی و بهایین بلندین نیشتمانی و مرقی، هه روه سا دبیته سه ده می هندی مال و قوتابخانه پتر ل هه فی نیزیکنه هه و ب سهر ئاریشا هه لبین و چاره سهر ژپرا هه بینن.

□ بکارینا نا ئالافین په یوه ندیکرنی (ته له فون) ځ: د بن سیبه را جیهانگیریدا، دنیا نه فرم مینا گو ندیکی ب چوک لیته تیه و تشته کی وه سا کریه کو مه و دایی دنا فبه را مرقا ندا کی مبیته هه، له وړا ژی مرق ب پړیا ئالافین په یوه ندیکرنی هه، کاری نه ب زویتر ین ده م و ل دویر ترین خا لدا، په یوه ندی دنا فبه را خودا چیکه ن و ل په وشا هه قدوو ئا گادار بن، بو هندی بکارن مفای ژشیان و به هرین هه و هریگرن و پشکداریا خه م و خوشی یین هه ف بکه ن. هه که دفی سه رده میدا نه ف تهرزه ئالافه بو ج ځاکی د گرنگ بن، بیگومان بو پیشقه برنا پرو سا خا ندنی زیده پیدفی و فهرن، چونکی هه م که سوکارین قوتابیان، هه م قوتابخانه ژی دکارن ب پړیا ځان ئالافانه، نه مازه

(ته لهفۆن)ی، پرە کا موکما په یوه ندیی دناډ بهرا خۆدا چیکه ن و دده می پیدفیدا بکاربینن و بیخه نه دخزمه تا فی پرۆسیدا.

(Gestwiki، ۲۰۰۰)، د بارا (ته لهفۆن) یدا دب یزیت: " گرنګترین م غای

بکارئینانا

ته لهفۆنا عه ردی یان یا هه لګر(مۆبایل)، ئه وه بیا فی خوش دکه ت بو په یوه ندی یا دناډ بهرا قوتا بخانی و ج څاکی خۆجه یدا ب له زترین دهم و کیمترین ما ندیووبوون، هه ر ئه فه زی دبیه ته سه ده می گه ره نتيکړنا فی په یوه ندی یی دناډ بهرا هه ردوو ئالیاندا" (۳).

له وړا فه ره قوتا بخانه و مال ب ئاوايه کی کارا فی ئالافی بکاربینن، نه مازه ل ده مین ته نگافی و جین دویرده ست و کاودانین ژد شکیفه و پی شهاتین نه خاستی و... تاد.

گرنګترین خالین ئه ریئی یین بکارئینانا ته لهفۆنی دناډ بهرا که سوکارین قوتابیان و قوتا بخانی ئه فه نه:

۱- به رده و امبوون و موکمبوونا په یوه ندی یان دناډ بهرا قوتا بخانی و مالباتیدا.

۲- خۆپاراستن ژفه قه تاندن و قه ده ریی.

۳- بهرەچاڤكەرن و كۆنتۆلكرنا سنوورى ئاراشا و بزاڤ كەرن بۆ قەدىتەنا چارەسەرى بۆ وان.

۴- ز یدەبوونا قەیانى و ھۆگرىی دناڤ بەرا قوتا بخانى و كە سوکارىن قوتابیاندا.

۵- زۆر بلەز دكارىت پەياما خۆ بگەھىنىت و ب كىمترین خەرجى دەيتە ئەنجامدان.

۶- مژداهى یى دى دە تە قوتابیان و ناھىلەيت بەرەف قارىپوونى و خارپانى بچن.

۷- ھەردەم یا بەرھەڤ و بەردەستە.

۸- یا پىدقى دەمەكى زۆر نىنە، ئانكو دى دەمى بۆ مە زقپىنىت.

۹- ھەمى گۆتگۆ تە و گو مانىن خراپ دى پويچ كەت، چونكى ب ئاوايەكى راستەوخۆ دكەڤىتە شوولى.

□ نامە و پەيام ھەنارتەن: ئالا قەكى دن یى پىكقە گرىدانا قوتا بخانى مال، نامە قەگۆرىنە دناڤبەرا كە سوکارىن قوتابیان و دە ستەیا رپقە بەرىی و مامۆ ستایان، ئەقجا ئەونا مە قەگۆرىن چ ب پىیا (كا غەزى) یان پۆستى ئەلەكترۆنى) قەبىت، مىنا: ئىمەل و فاكس و.تاد.

يا گرنگ ئه وه قوتابخانه و مال ههست ب گرنگيا في ئالافى بكن و بئخه
دخمه تا پرؤسا پهروه رده و فيركرنا زارؤكيدا.

(Dorman, 1998) دبارا (ئيمه يل) ئيدا دببژيت: " بكارئينا نا ئيمه يل مىنا
ئالا فه كى په يوه ن يدكرنى دناف به را كه سوكارين قوتا ب يان و قوتابخان ئيدا، ب
كىمتر ژ خوله كه كى دهيتته ئه نجامدان، ههروه سا هه بوونا مالا په ره كى دنافى
قوتا بخانى دبب ته سه ده مى ه ندى ئالا هه يا دناف به را قوتا بخانى و
مالباتى و جفاكى خوجهيدا كيم بببته فه و ببافى بؤ جفاكى خؤش بكات بؤ
هندى ده ر ده مه كيدا بخازيت په يوه ندى بى ب قوتا بخانى فه بكه ت" (4).

□ را پؤرت و به لافؤك: سبستمين نوى ببب خا ندى ل ببب هانى، زؤر
گرنگى بى ب را پؤرت و به لافؤكين قوتا بخانان دهن، چونكى هنده ك ئالافن
بؤ په يوه ندى چيكرنى دناف به را كه سوكارين قوتا ب يان و قوتابخان ئيدا،
ههروه سا ئه ف ته رزه را پؤرت و به لافؤكه زان يارى ببب نوى و شيره ت و
رئبما ببب بمفا دببخنه به رده ستى كه سوكارين قوتا بببان و جفاكى خوجهبب ل
سه ر ته فايا پرؤسا خا ندى و ئه و ئار يشه و به ربه ستين هه قروى قوتا بخانى
دببته فه.

له ورا فه ره قوتا بخانه و نافه دببب خا ندى د ده مى كار و ئه ركين خؤدا،
را پؤرت و به لافؤكين تا بببته به خؤ هه بن و د بارا زان يارى و ربب هابى و
را سپار دببب خا ندى و يا سا و ربب سا بببب قوتا بخانى و وه زاره تا پهروه ردى و

رېنمايېن ساخلمى يى و ... تاد، هندەك راپۆرت و بەلاقۇكا دەرېيخن و بېخنە بەردەستى لايەنە پەيوەندىدار.

د بارا قى چەندىدا (سالم، ۲۰۱۰، ۳۲) دېيىت: "قوتابخانە رادبىت ب پېشكەشكرنا راپۆرتىن جوداجودا ل دىف مەرەم و ئارمانجىن پىدقى، ھەر ب قى پىكى راپۆرتىن تايىبەت دبارا قوتابخانىدا دگەھىتە دەستى كە سوكارىن قوتابيان، كو تىدا تابلۇ و رېنمايى يىن گرىداي ب پىرۇگرامىن خاندنىقە دى كەقنە بەر دەستى وان، ھەرۈە سا دى ژىرا ھىتە خۇياكرن كا زاپۇكىن وان چقاس كارىنە دىرۇسا خاندنىدا پېشقەچىن، ھەلەبەت ئەف تەرزە راپۆرتە ل تەرزى تىيىنى يىن تۆماركرى و ب پىيا سەدىن جوداجوداقە، مىنا: پەيامى و راپۆرتىن ھەيقانە، يان ژى يادداشتىن پەيوەندىكرنى و ... تاد دبىت.

ھەرۈە سا قوتابخانە رادبىت ب چاپكرنا راپۆرت و بەلاقۇكىن ۋەرزى، تىدا مىكانىزمىن خاندنى و چەوانەتيا ۋەراركرنى بۇ جفاكى پۇھن دكەتە قە، ھەرۈە سا قوتابخانە ب پىيا قان راپۆرتانقە نمونە يەكى ژ دە ستكەفت و چالاكى يىن خۇ دى ئىخىتە بەردەستى جفاكى" (۵).

□ كارىن خزمە تەگوزارى يىن خۇ بەخش: پەيوە ندى دناڧ بەرا قوتابخانى و كە سوكارىن قوتابيان و جفاكى خۇجھى، پەيوەندىيەكە زىندىيە، لەۋرا فەرە پەيوەندىيەكا كارا و كارتىكەر (تأپىر) و كارتىكرى (تأپىر) دبىت و، ھەموو كارەكتەرىن وى د چالاك بن و مىنا تىدەكى پشكدار بن د پىرۇسا

په‌روه‌ده و فیځکړنډا و پوځ هه‌بیت ل پیښکه شکرنا کارین خزمه‌ت‌گوزاری
یښ خۆبه‌خش بو داموده‌زگه‌یښ حکومی و نه‌حکومی.

د قی بارډا (سالم، ۱۷، ۲۰۱۰) دبیژیت: " ل سهر قوتابخانی پیدځییه هانا
قوتابی یښ خو بدهت بو پیښکه‌شکرنا خزمه‌ت‌گوزاری یښ زیندی بو جفاکی
خوجهی(ده‌وروه‌ر)، مینا رابوونی ب کاری زیاره‌یی(جماعی)، بو پاک‌کړنه‌فا
ده‌قهرین نیږیکی قوتابخانی و باخچین گشتی، یان بیاځ ره‌خساندن بو تیمین
ساخله‌می بو ریکنځ‌ستنا کارین خزمه‌ت‌گوزاری یښ ساخله‌می یی، مینا
قه‌کرنا خولین ساخله‌می و پیښکه شکرنا خزمه‌ت‌گوزاریا بو قوتابیان و
مال باتین وان، هه‌روه سا قوتابخانه پ شکرنا بیدیت د پروژین خیرخازیدا و
کومکرنا هاریکاریا بو پروژین گرنګین جفاکی"(۶).

□ که‌نالین وه‌شانی: نه‌قرو که‌نالین وه‌شانی ب هه‌می ته‌رزین خو‌قه،
دکارن پوله‌کی کارا د هه‌می بیا‌قین ژیا ندا بګیرن و کاریګه‌ریه‌کا نه‌ریښی ل
سهر که‌تین جفاکی بجه‌بیلن و هافریا خه‌لکی بو لایي خو رابکځ‌شن. له‌وړا
دقیت سیستمی خاندنی ب گشتی و قوتابخانه ژی ب تایبه‌تی، ب با شترین
ته‌رمقای ژفان که‌نالان وه‌برګیت و په‌یوه‌ندیه‌کا ساخله‌م و گهرم و گوړ
دګه‌لدا چیکه‌ت، بو هندی ب قازانجی پروسا خاندنی و قوتابیان ثقافت بیدیت و
به‌رنا مه و پروگرامین وان خزمه‌تا قی پروسی بکن و بکارن مل ب ملی
قوتابخانی و مامو ستایان پوځی هه‌ف ثقافت که‌ر بګیرن و ب ناوایه‌کی کارا
پشکدارین د هشیارکړنه‌فا که‌تین جفاکی و که سوکارین قوتابیان و به‌ره‌ف
ناسویه‌کا گه‌شتر و پوهنتر ناراسته بکن.

□ ته ڪنه لڙا يا زانياري يا: ٺهه سهردهمه ب سهردهمي ته ڪنه لڙي و
 شورش زانياريا و زانستي يا هاتييه نيا سين، چونڪي دهري ب مرقان
 ئيخستيه سهر پستي ب هدي ب ڪيترين تيئن و زويترين دهه و با شترين
 ئالافي ته ڪنه لڙي و زانستي، بڪارن زورترين مفاي ڙ بهرين زانستي وهريگن
 و بيخه دخرمه تا فيربونا خوداو پيهه ڪا دوير و دريڙ ب دهه ڪي ڪورت بيرن
 و نارمانجين خو دهسته بينن.

فهره قوتابخا نه و ڪه سوڪارين قوتاب يان مفاي ڙ قهي ته ڪنه لڙاي
 وهريگن و ب و هريگرن و دهه وهه ندرنا پروسا خاندني بڪارين ب پيا وان
 ئالافيه قهي پترل هه ڏنيڪ بيهه قه و هه ما ههنگي و هاريڪاريه ڪا با شتر
 دناقهه را وندا ههبيت.

□ دامه زاندين و ڪارڪرنا نه نجوومه نا دايا بان و مامو ستايان و جفاڪي
 خوجهي:

چيڪرن و دامه زرا ندنا نه نجوومه نه ڪي ڙ (ڪه سوڪارين قوتاب يان و
 ماموستايان و جفاڪي خوجهي)، ب مهره ما پيهه برن و بڪارئيخستنا ڪاروباري
 قوتابيان و قوتا بخاني و ب ڪويرڪر نه ڦا پهيوه نديي دناقهه را وندا، نه هر
 ڪاره ڪي پيدفييه، به لڪو به ستوونه ڪا شهنگستي و بهري بدياتي سهره ڪهفتنا
 سيستم خاندني و قوتا بخاني و قوتابيان دهيه ته هه ڙمارتن، چونڪي ٺهه
 نه نجوومه نه پو له ڪي مهزن دبديت د پهروهده و فيرڪر نا قوتاب يان و
 چاره سهرڪرنا ناريشين وندا، ٺهه ڦا چ له مال بيت، يان ڙي ل قوتا بخاني

بیت، ھەرۋەسا ئەف ئەنجومەنە دىكارىت مل ب ملى قوتا بخانى و ئالى يىن
 پەيۋەندارىن دن، ل دىف كاودانىن خودى و با بەتى و ئەو ژىنگەھا كو تىدا
 دژىن، ب ئاوا يەكى را سته وخۆ پ شىكار دىت دەستىد شانكرنا چەندىن
 مىكانىزمىن گونجاو بۆ پىشقىفە برنا پرۆسا فىر كارىي و ئەو بىر يار و گافىن كو
 دەينە ھاقتىن بۆ سەرئىخستنا قى پرۆسى.

فەلسەفا دامەزراندنا ئەنجومەنا دايىباب و مامۆستايان

فەلسەفا دامەزراندنا ئەنجومەنا دايىباب و مامۆستايان، ل سەر چەند
 بناغەكا يا ھايتىيە دامەزراندن ژوان:

– پ شىكارىكرنا كە سوكارىن قوتا بىان ب ئاوا يەكى را سته وخۆ و كارا د
 پرۆسى فىر كارىي و پىشقىفە برنا قوتا بخانى و چىكرنا بىر يارا و جەبجە كرن و
 دىقچوونا كاران.

– پەرۋەردە و فىر كرن ل دونيا يا نويدا بەرپر سيارىە تىيەكا ھەقپ شىكە و
 ئەركەكە يى كەفتىيە سەر ملى قوتا بخانى و مال، ئانكو قوتا بخانە و مال،
 پۆلى ھەقدوو تىقاف دكەن، ھەرىكە ژوان پۆلى ئەوى دن تىقاف دكەت، نابىت چ
 يەكە ژوان، ئەركى خۆ ژىر بىكەت، يا ئەركى وى بەيتە ژىر كرن.

- هنگی قی پرۆسی ئەنجا مەکی باش و ئەرینی دی هەبیت و مەزنیترین خزمەتی دی ب قوتابیان کەت، کو هاریکاریا قوتا بخانی و مال د ئاستەکی هەری بلند دابیت و زۆرا موکم و بهیز بیت.

- دەر فەتەکا باش دی هەلیخیت بۆ شروڤە کرنا بەرنامی پەرودەیی و فیکاری یی قوتا بخانی و وەرگرتنا پەرنامەندی یا ئەنجومەنا دایابان ل سەر نافە پۆکا وی.

- ل هەفە نیزی کردنە فا بیروبا وەر و بۆچوونان دناڤبەرا قوتا بخانە و مالدا، هەر وەسا فەکرنا دەر گەهی هاریکاریی دناڤبەرا وادنا، بۆ ناگە هەربوونا کە سوکارین قوتا بیا ن چالاکی یین قوتا بخانی و ئاستی زانستی یی قوتابیان و لیگۆ هارتنا تیبینی و نیڕینی خۆ و بەرە فکرا هزرەکا داھینەرا نە بۆ خزمەت کرنا پرۆسا پەرودە و فیکرنی، هەر وەسا بۆ هندی قوتا بخانە ب ریا قی ئەنجومەنیڤە پالیشتیەکا مەزنا جفاکی خۆجەیی دەستخۆڤە بینیت.

ئەرکی ئەنجومەنا دایاب و مامۆستایان

- پشکداریکرن دگەل پێڤە بەریا قوتا بخانی بۆ دانانا پلانی کا گشتگیر و تڤاڤ بۆ دەستە بەر کرنا ئارمانجین ئەنجومەنی و پێشڤە برنا قوتا بخانی د بن پۆنا هیا وان ئارمانجاندا و دیڤچوونکرن بۆ کار و پرۆژا و پاکرنا ئەو ئاستە نگین دەینە سەر ریکا پرۆسا پەرودە و فیکرنی.

- مل ب م لى پېښه بهرپا قوتا بخانى، دى بزا قى كهن بۇ په يداكرنا پښتگيريى بۇ پرېو سا فير كاريى و گه شه پيدانا په روه رده يى برېيا هاندانا كه سين خودان كار و پرېكخراوين جفاكيى خوجهيى، ب ناوا يه كيى راسته وخوو مفا وهرگرتن ژ شيانين وانين مادي و زانستى بۇ وان چالاكى يين كول قوتا بخانى برېښه ده چن.

- هاريكاريكرن دگه ل پېښه بهرپا قوتا بخانى، بۇ دانانا پلانه كا جهبجكاريى بۇ چيكرنه فا ئافاهى يى قوتا بخانى و كه رسته و دام و ده زگه هين وي.

- كاركرن بۇ پښتگيريكرن چالاكى يين په روه رده يى يين قوتا بخانى و ديفچوونكرن بۇ جهبجكارنا وان چالاكيان، پيخامت وهرارپيدانا كه سوكي يا قوتابيان و بهيرزئىخستنا شيانين وان بۇ هه فريويونا د ياردين نه رينى، مينا: جگاره كيى شانى و ئالوده بوونى ب مادين هو شته زين و دزيكر نى و توندوتيزيى و... تاد.

- كاركرن بۇ دابينكرنا بهرنامه و چالاكى يين په روه رده يى و چافديرى يا پيدفى بۇ هندهك قوتابى يين تاييه تمه ند، مينا كيى شيانا، خودانين پيدفى يين تاييه ت، كه سين بليمه ت و... تاد، ب ئاگه هدارى يا يه كه يا سه رپه رشتياري و پېښه بهرپه تيا په روه ردى و ئالى يين په يوه نديدار.

- كاركرن بۇ هه بوونا هاريكاريى دنا فبه را قوتا بخانى و دامه زراوين دن، مينا: زانستگه ها و نافه ندين گه نجان، كومين نه حكومى، ده زگه هين وه شانى و په وشنبيرى، بۇ كارخستنا شيانين وان بۇ پښتگيريا پرېو سا فير كاريى و

در یژکړنا ده ستی هاری کاریی بۆ قوتا بیا ن نه مازه (ناوه ندین هو نه ری،
یاره گه هان، فرو شگه هین ته که نه لۆژیا یا زانیار یا و بڼه گه هین کومپیو ته ری و
که رهسته و تاقیگه هان و... تاد.

- بهیژنئڅ ستنا پۆلئ قوتا بخانی ب مه ره ما خز مه تکرئی ب ژید گه ها
جفاکی خۆجهیی و ده وروبه ر، هه روه سا پشکداریکړنا قوتا بخانی بۆ نه هیلانا
ناری شا و گه شه دان ب پر سین مه ده نی، و دیموکرا سی، نه هیلانا
نه خوینده واریی و بڼه برکردنا جودا کاریی ب هه می ته رزین خۆقه .

- خه رجکړنا درا فی و دارایی ب پیا لیژنه یه کا تایبه تڅه، ب ئاوا یه کی
شه فاف و پلان بۆ دارپیتی.

- نفسینا پاپۆرتا هه یفا نه، بۆ تۆمارکړنا کار و چالاکی یین تیدا، بۆ
به رچاڤ پوهنی و ب سانهی ئیخستنا کارین داهاتی.

- نفسینا پاپۆرتا ته کا تیر و ته ژی و دویر و دريژ دیماهی یا سالیډا، کو
ئیه ژئ ب چالاکی یان، هاری کاری یین دارایی، ئا سته نگان و ده سته کفتی
یان و... تاد بکه ت.

ئارمانجین ئه نجوومه نا دایاب و مامۆستایان

□ گه شه پیدانا کارلیککرنی و په یوه ندی یا دناقبه را (مال و قوتا بخانی)
دا، کو هاریکارییا دناقبه را وندا ببیته سه ده می پیگه هاندا قوتابیان، تا بڼه

هاڦولاتي يه کي قهنجيکار وئافر نده بۆج څاکی و ببي ته سدهمی
ليکنزيکبونه څا رح ب رح دناڅبه را هه می ئه وین که و ئه څي بهرپرسياريه تی یی
دگر نه ئه ستویي څو، دا کو ئه ف پرؤسه یه ب با شترین ته رز ئارما نجا څو
بهنگيځیت.

ليکولینکړن ل سهر پیدځي یين جڅاکی قوتابخانه یی.

پ شکداريکړنا که سوکارين قو تابي و مامو ستايان د جهبهجر نا
ئارمانجين په روه رده یی و زانستی یين قوتابخانی.

کوپرکړنه څا هشیاریا نیشتمانی، زانستی، په روه رده یی، په وشبیری و
ساخله می یی، کو بیته سدهمی با شترکړنا ژیندگه ها ناڅو یی و قوتابخانه
ژی بیته ناهه ده ک بۆ هندي رونا هی یی بیځیته سهر څان بابهت و مژاران.

هشیارکړنا قوتابخان بۆ گرنگیدان ب ئا څامی یی قوتا بخانی و ئه و
که ره سته و پ یدافی یين گشتی یين دکه څنه د ناڅ ژیندگه هو ده ورو بهری
قوتابخانی و پاريزگاريکړن ژوان.

تيگه هاندن و هشیارکړنه څا قوتابخان بۆ پشکداريکړنی د چالاکي یين
جوداجودايين قوتابخانيډا.

بهيزنځ ستنا هه ستا بهرپر سياريه تی، ئه رکنا سی و ئه مه کداری
يا(قوتابخان، ماموستايان، دايابان)، دا کو هه می د ئا ستی بهرپر سياريه تييا

خودابن و ئارمانجین وان هه قەشك بهێنه جهێندان، پێخامهت پێشقەبرن و سەرئێخستنا قی پرۆسی و راپه پاندنا ئەرکین وان ب باشترین تهرز، ههروهسا هاریکاریکنا قوتابخانی بۆ با شترکنا په یوه ندی یین خو دگه ل قوتابیان، نه مازه دوازی دیسپیلینی و پیگریکرنی ب دهوامیقه و پارێزغانیکرنی ژ یاسا و ریسایی قوتابخانی.

□ هاریکاریکنا قوتابیان بۆ پشکداریکرنی دوان چالاکى و بهریکانا ندا یین دکه قنه دهرفه ی بازنی پرۆگرامان.

□ پاراستن و بهرهبه قانیکرن ژ بهرژه وهندی یین بلندین زارۆکان و مافین وانین پهوا، داکو ب باشترین تهرز پارێزغانی یی ژ مافو بهرژه وهدی یین وان بهێته کړن و ژ لای قوتابخانی و مالباتی و جفاکیقه نه هینه ژبیرکرن و بنپیکرن.

□ گرنگ یدان ب وه رارا زارۆکی ژ ئالیی (عه قلی، زانستی، هزری، دهروونی، سۆزداری، رهوشنبیری، ساخله می و جفاکی و... تاد)، ههروهسا پاکرنا ئه وه سهدهمین دبنه ئاستهنگ ل پیشیا گه شه کړنا زارۆکی ب ئاوا یه کی ئاسایی و ساخله م، چونکی پێشکه فتن و سه رکه فتن زارۆکی ل ته ژ بیا قین ژیانیدا یا گریدایه ب وه رارکړنا ویقه.

□ موکمرنا هه ما هه نگی، هاریکاری، هه ژ سۆزی و پشتیقانی یی دنا فبهرا (مال و قوتا بخانی) دا، چونکی ئه ف هه ما هه نگی و هاریکاری به ب بهری بنیاتی سه رکه فتن قوتابی و پرۆسا فیکاریی دانان.

بزاځکړن بؤ کيټمکړنه څه و نه هیلانا پېژده یا دهرنه چوونۍ، خوځه دزینۍ،
 څه قه تیانی و وازه نانۍ ل قوتا بخانی، نه خا سمه په گه زۍ مۍ، هه روه سا
 څه دیتنا چاره سهره کا ره همی بؤ هه می نه و ئاریشین هه نوو که یی و دویرو
 در یژین قوتا ب یان، کو دده مۍ پړو سۍ فیځکار یدا هه څپړوی (قو تابۍ)
 و(مامؤستایان) دبېته څه و دبېته مه ترسی ل سهر پړوسا خاندنۍ.

پشکداریکړن د پړوسۍ فیځکارییدا، مل ب ملۍ ده سته یا پښه به ریۍ و
 مامؤ ستایین قوتا بخانی پځا مه ت ده سته ئینانا ئار مانجین په روه رده و
 فیځکړنۍ و بل اندکړنا ئا ستۍ زانستی، په و شنیرۍ، ساخله می و ج څاکی یۍ
 (قوتا بیان، مامؤ ستایان و داییا بان)، ب پځیا څه کړنا خولین جودا جودا، بؤ
 ده سته یا مامؤستا، دایباب و قوتا بیان، ب مفاوه رگرتن ژ نویتیرین زان یاری یین
 څی سهرده می و ته کنه لوژیا یا تازه.

کارکړن بؤ چه سپاندنا شه ننگ ستین دیموکرا سیه تی و دویرخ ستنه څا
 ژیند گه ها قوتا بخانی ژ که تره وی و خو سه پاندنۍ و په پره وکړنا پلا نه کا
 زان ستیانه بؤ مه زنکړنا پوځۍ قوتا بخانی ل ئا څاکړنا مروځین ژیان دؤ ست،
 مروځپه روه و زانستخاز، هه روه یا کویرکړنه څه و گه شه پیډانا هه ستا زانستی،
 نه ته وه یی و نیو شتمانی یا قوتا ب یان و راهینا نا وان ل سهر تی گه هی
 ژینگه پاریزیۍ، یاسا سهره ریۍ، شه هرستانیه تی، ته بایی و پیځفه ژیانۍ.

هاریکاریکړنا وان قوتا ب یین که کیم شیانن، یان ژی خودان پیډاڅی
 یین تایبه تن، یان به له نگاز و کیم درامه تن، یان نه و زاپو کین ب سهرده می

جودابوونه‌قی، یان مرنا دایابین وان، هه‌قروی مه‌ترسی یی بووینه‌قه، یان ژ قوتابخانی‌فه‌ه‌تیایان.

□ بن‌پرکنا وان د یاردین نه‌رینی یین د ناڤ قوتابیاندا سه‌ره‌ل‌ده‌ن، می نا جگاره‌کی‌شانی، ده‌سته‌که‌یی، توندوت یژی، دزی، خو‌فه‌دزینی‌و عه‌نته‌ری‌و...تاد.

□ پ‌شکداریکرنا‌کا‌را‌سته‌وخویانه و خو‌به‌خ‌شانه‌یا دایبا بان و ج‌فاکی‌ خو‌جه‌یی د چالاک‌یی‌ ماد، زانستی، هزری و ج‌فاکی یین قوتا‌بخانی‌و گه‌شه‌دان ب چالاک‌یی‌ جودا جودا.

□ پ‌شکداریکرن د گه‌ل قوتا‌بخانی‌ بۆ‌به‌رسفدانه‌قا د یاردین ج‌فاکی، ئابووری و ئاکاری، کو‌زانی‌ ب ج‌فاکی‌ دگه‌هینیت و بکارخستنا‌ری‌و‌شوینین پید‌قی بۆ‌نه‌هیلان و ته‌شه‌نه‌کرنا وان.

پۆلی‌ئه‌نجوومه‌نا دایباب و مامۆستایان:

هه‌ل‌به‌ت هه‌می ئه‌ول‌یکۆلینین کو‌د‌بارا‌پ‌رۆسا په‌روه‌رده و فی‌رک‌زید‌ا هاتینه‌ ئه‌نجام‌دان، ته‌که‌زی‌ل سه‌رو‌ی‌پ‌استی‌ یی‌دکه‌نه‌قه‌ یا‌کو‌ناه‌یت‌ه‌ مانده‌لکرن، ئه‌و‌ژی‌ئه‌وه‌، هندی‌دای‌باب، پ‌یک‌خراوین ج‌فاکی‌ مه‌ده‌نی‌و که‌نالین‌وه‌شانی‌ یین‌گرنگی‌ یی‌ب‌پ‌رۆسا په‌روه‌رده و فی‌رک‌رنی‌دده‌ن، هه‌تا

ئەوین کو زارۆک ژى نه هه‌ی، هه‌ز د که‌ن په‌شته‌قانی و هاریکاریا قوتا بخانی
بکه‌ن و ب ئاوايه‌کى کارا په‌شکداريى د قى پرۆسىدا بکه‌ن و پۆله‌کى کارا و
گرنگ بگيږن د ديارکړنا ئارمانجیڼ زانستى و په‌روه‌ده‌يى و پيشقه‌برنا پرۆسا
خاندن‌يدا، پړان‌يا قان ته‌رزه هاري‌کاری و په‌شته‌قانيا ب پړيا نه‌نجوو مه‌نا
دايبابان ده‌يته گوري.

پيدقييه نه‌نجوو مه‌نا دايباب و ماموستاييڼ قوتا بخانى، پۆلى هه‌ژى يى خو
دوى بياقيدا بگيږن کو خو د قان چه‌ند خالاندا دبينيته‌قه:

۱- ئارا سته‌کړن و پښمايیکر نا قوتا بيان ب شيوازه‌کى زان ستيانه و
بابه‌تيانه.

۲- ل نه‌ ستوگرتنا به‌رپر سياريه‌تيا خاندن و فير بوونى ل قوتا بخانى و
باشترکړنا جوړيه‌تيا خاندنى و په‌روه‌ردى.

۳- ئا شناکړنا چا‌کى خو‌جه‌يى ب هه‌مى ئه‌و ئاري‌شيڼ کو هه‌قروى
قوتابيان و قوتا بخانى دبنه‌قه، ب مه‌رهما هاري‌کاریکړنا قوتا بخانى ل سه‌ر
چاره‌سه‌رکړنا ئاري‌شيڼ هه‌لاويستى و گري يڼ ئاسى و بنېرکړنا وان.

۴- دابينکړنا ژيده‌ريڼ دارايى يڼ جوداجودا، ب پړيا وي نه‌نجوومه‌ني‌قه،
بو پرکړنا قالاھييا و نه‌هیلانا کیماسى يڼ قوتابيان و قوتا بخانى.

۵- زیدەکرنا ئاستى ھىيالىرى يى جىقاي خۇجھى بۇ پەرودەدەكرنا نەقىيا و باشتركرنا سەدەمىن خزمەتگوزارى ل قوتابخانى و چىكرنا متمانەكا موكم و بۇ كە سوكارىن قوتابخانى، كو قوتابخانە دكاريت خزمەتەكا زۆر ب قوتابخانى و دايابا و جىقاي بىكەت و د ئاست خەز و ھىقى يىن وان دابىت.

۶- بھىزكرنا پەيوەندى يىن قوتابخانى و مال ل سەر بىناغى دلا سۆزى، رىزگرتنى، قىانى و كارى ھەقىشك بۇ دەستفەئىنانا ئارمانجىن ھەقىشك.

۷- تىقافكرنا پۇلى قوتابخانى و مال و پەپرەوكرنا سىا سەتەكا ھەقىشكا پەرودەدەبى بۇ سەرەدەرىكرنى لەگەل قوتابخانى ل قوتابخانى و مال، نەوەكو ئەو كار و پەفتار ل قوتابخانى و مال، ھافىز و بەروفازى ھەق بن.

۸- ئەنجا مدانا لىكۆلەنەقى ل سەر پىدقى يىن دەروونى، زان سىتى، پەرودەدەبى و ماددى يىن قوتابخانى و دابىنكرنا وان پىدقىيان.

۹- شىرۇفە و پافەكرنا پەياما قوتابخانى بۇ مال و جىقاي.

۱۰- كاراكرنا چالاكى يىن خزمەتگوزارى يىن جىقاي، كو دەپ نە پىشكەشكرن بۇ قوتابخانى، ب مەرەما نەھىلانا ئارىشە و كىماسىيان.

۱۱- پەخساندنا سەقايەكى رەھمى بۇ پىشكدارىكرنا دايابا باو كە سوكارىن قوتابخانى د چالاكى يىن جوداجودايىن قوتابخانىدا.

۱۲- پشکداریکرن د پروژین پیشفه برنا قوتابخانی و شیانسازیا قوتابیان
و مفا وهر گرتن ژ شیانین زانستی یین ناف ج ټاکي و گازیکرنا وان بو
هاریکاریکرن قوتابخانی.

۱۳- هاندانا شیانین خودی ب مهره ما پشکداریکرنی د هاریکاری و
پشتیقانیکرن پروسا په روه ردیدا.

۱۴- کارکرن بو بلندرکنا ئا ستی زانستی و په روه رده یی یی رپفه به ریا
قوتابخانی و دهسته یا ماموستانان، داکو د ئاست بلندرکازی یا نه فی یین فی
سهرده میدا بیت.

گرنگیا نهجوومه نا دایاب و ماموستانان

۱- تایبته ب قوتابیان:

۱- فه کرنا که نالین جوداجودا بو قوتابیان، هه روه سا ب شیانین وانین
فه شارتی هه سیان و گه شه پیدانا وان شیان، داکو ژ ئالی زانستی، دهر وونی،
ټاکاری و په روه رده یی فه بگه نه گوپیتکی و سهرکه فتنی ده ستفه بین، کو
نهجوومه ن مینا میکانیزمه کی دگریته بهر.

۲- پاستکرنه څا کار و پرهفتارین نه په روه رده یی و نه زانستی یین قوتا بیا ن
ل قوتا بخانی و مال، ب ریږ یا په یوه ندی و هاری کاری و کارو چالاکی یین
نه نجوومه نی دگل ریږه به ریا قوتا بخانی و ده ستیا ماموستانان.

۳- څه دیتنا ریږ یا چاره یه کا گو نجاو بو وان قوتا بی یین کو هه څپوی
جودا کاری و پره گه زپه رستی یی ده بڼه څه و مای وان ده یتنه بنی کړن و پیډی به
هاری کاری و پشتیقاییا به رده وام هه یه بو هندي ل سهر خاندنا خو به رده وام
بن.

ب- تایبته ب ماموستانان:

۱- ده مه کی کیم دی وان په یدفی بیت بو چاره سهر کرنا ناری شین
قوتابیان.

۲- به رده وام دی وان زانیاری یین نوی د بارا قوتابیا ندا ل به رده ست
هه بن و دبن روڼاهیا وان زانیاریاندا دی گاڅا هافین.

۳- هه رده م په یوه ندی یین وان د گل که سوکاری قوتا بیان دی زور د
موکم و بهیز بن.

۴- مالبات، دی بیهه پشتیقایانه کا به رده واما ماموستانان بو هندي قوتا بی
ب باشترین ته رز نه رکی خو یی قوتا بخانی و یی مال جهجه بکن.

۵- دى ماموستا ئاشنايى دگەل ئاريسين قوتابيان پەيدا كەن ل مال،
هەروەسا دى ميكانيزمەكا گونجاو بۇ چارەسەركرنا وان ئاريسا گرنەبەر .

ت- تايبەت ب پېقەبەريا قوتابخانى:

۱- كارو بارين قوتا بخانى ب ئاوا يەككى سىستىماتىك و تەككوز دى بېرېقە
چىت .

۲- پەيوەندىيەكا موكم و بھ يزدناق بەرا قوتا بخانى و ما لدا دى ھىتە
چىكرن .

۳- زەمىنە دى ھىتە خۆشكرن بۇ دەستىشانكرنا ئاريسا و چارەسەركرنا
وان ب پىيەكا ب ساناھى .

۴- دەرۋەتەكا باش بۇ پېقەبەريا قوتا بخانى دى ھىتە رەخساندن داكو
زانيارى يىن گشتى ل سەر قوتابيان دەستبەقەن .

۵- بېيارين پېقەبەريى، دى كارىگەرييەكا پتر ھەبىت و دى زويتر ھىنە
جەبجەكرن .

۶- قوتابى دى كىمتر ئاريسا بۇ قوتا بخانى چىكەن و دى كىمتر يا سا و
رېسايين قوتابخانى بنپى كەن .

ج- تايبەت ب كەسوكارين قوتابيان:

۱- دى ھەست ب وى چەندى كەن پىشكەكن ژ پروسا فيركارىي و پۆلەكى تەوهرى و چارەنفس سازى ھەى ل سەرئىخستنا قى پروسىدا، ھەروەسا دەفەرتەكا گونجاوۋە ژى بۆ ھەندى دەرپرەنى ل ھىز و نىرپىن خۆ بىكەن و تىبىنى يىن خۆ بەرچاڭ بىكەن.

۲- ئاشنا بونا وان ب ژىنگەھ و يا سا و پىسايىن قوتا بخانى و چەوانەتيا ھەقروپوونە قى دگەل پىشھاتان.

۳- بىلەند پراگرتنا پۆلى رېڧە بەريا قوتا بخانى و دەستەيا مامۆستايان و فەرمانبەرەن ل پروسا فيركارىيدا.

۴- نى شاننانا دلگەرمىيەكا پىتر بۆ پىشكارىي دى كار و چالاكى يىن جوداجودايىن قوتا بخانىدا.

۵- باوهرى ب خۆكرن و پىشتەخۆبەستەن دى ل دەفە وان زىدە بىت و دى ب ھىز و شىيانىن خۆ يىن نەپەن و قەشارتى ھەسى يىن.

سەدەمىن سەرگەفتنا كۆمبونا ئەنجومەنا دايابا و مامۆستايان

سەدەمىن پىش كۆمبونى:

۱- دانانا پلانەكا بەروەخت بۆ كارىن كۆمبونى و دەستەيشانكرنا خالىن گىرگ، دگەل دياركرنا جەي كۆمبونى و پىگىرىكرن ب پلانا كۆمبونى.

۲- ئاگە ھەداربەون ل پەوش و ئارىشىن قوتابيان و قوتا بخانى و دياركرنا
ئارمانجىن چارەسەرا ئارىشا.

۳- ھەبونا ھەما ھەنگى و ھارى كاريى دناڧ بەرا داۋ بابو زارۇكا ندا،
ھەروەسا لىكگوھارتنا ھىز و نىرپىنان ژبۇ سەدەمى گرىدان كۆمبەونى.

۴- خۇبەر ھەڧكرنا دايايا بان ژ ئالىي زان سىتى و دەروونى ڧە بۇ
پەشكدارىكرنەكا چالاكانە و دان و ستاندنەكا بەرھە مدار و گىرا نا پۇلەكى
ئەرىنى و كارا د كۆمبەوناندا.

۵- نقيساندنا تىيىنى و ھىزو نىرپىنن خۇو ئەو خالىن كو گرىنگن بەينە
بەھسكرن دبارا وان مژاراندان يىن پەيوەندى پىڧە ھەين، دقالى راپۇرتىدا،
دناڧ تۆمارا قوتابخانىدا و پىشنىازو تىيىنى بەينە تۆماركرن دگەل وژوكرنا
وان.

□ سەدەمىن وى دەمى كۆمبەون دەيتە گرىدان.

۱- پىدڧىيە كەسى پشكدار، ب ھەستەكا بلندڧە پىشوازيى ژ پىڧە بەرى و
ھارىكارىن وى و مامۇستايان بكت.

۲- پىدڧىيە كەسى پشكدار، چ(دايك يان باب) گوۋ بدە تە پارسپاردە و
پىنمايى يان و خۇ ئەئخىتە د چەپەرى ھەڧڧىكرنىدا و ھەتا د شىيان دابىت

ھاریکاری و پشتیقانی یی بۆ قوتابخانی دەربرپیت و یی بەرھەق بیت ھەمی
ھاریکارییەکی پێخامەت قی چەندی پێشکەش بکەت.

۳- ھەرە کە سی پ شکدار، وەك ئەندا مەکی دلا سۆز بیت د ناقتە مین
قوتابخانیدا و ب گەرم و گورپە پ شکداریی د دان و ستانداندا بکەت و ب
سنگەکی فرەقە گوھی خۆ بەدەتە پەرخنە و پێشنیازاوپەئیا یی بەرامبەر خۆ
پەسەند بکەت، ھەر وەسا پشکەک بیت ژ چارەسەری و پێزی ل دەمی بگرت
و دیسپیلینی بپاریزیت و بپاراب نفیسین بنفیسیت و پاریزگاریی ژێ بکەت و
وان نە پەنیا نژی بپاریزیت کو دگریدا نە ب شکۆمەندی و کە سوکیا
مامۆستا و قوتابیانقە.

۴- پێدقی یە خۆ ژ دە مارگیری و ھەلا چوونا نەرینی و ق سەبرینی و
قە شکاندنە قی بپاریزیت و ب گیا نەکی وەرزی پ شکداریی د کۆمبوونیدا
بکەت و ب تەرزیکی واقعبینانە و ژیرانە و لۆژیکیانە پەئی و تیبینی یین خۆ
بەرچاقت بکەت.

۵- ھەرە ب کریار پ یزل وان بپاران بەیتە گرتن کو دەرد چن و ب
ئاوا یەکی پراکتیکی بچنە دوازی جەبجەکریندا.

□ سەدەمین پاشی کۆمبوونی:

۱- پێگری کرن ب وان سۆزانقە کو ب پێقە بەریی و مامۆ ستایان و
پشکداربوویان دەیتە دان و خۆقەنەدزین ژ ئەرك و بەرپرسیاریەتیا خۆ.

۲- قەنەقەتيان ژ قوتابخانې و ھەبوونا پەيوەند يەکا بەردەوام دناڤ بەرا قوتابخانې و مالدا.

۳- ھەبوونا ھە قديتن و چاڤيکەفتننن بەردەوام دناڤ بەرا (دايايا بان، قوتابی و مامۆستايان)، ب پړيا سەرەداننن بەردەوامين مال بۆ قوتا بخانې و سەرەداننن قوتابخانې بۆ مال.

۴- دەستنيشانکرنا ليژنه يا ديڤچوونې بۆ بريارين کۆمبوونې و ديڤچوونکرنا بۆ وان کارين پيڤه هاتينه گريدان.

۵- گاڤ هافيتن بۆ چاره سەرا ئاريشا دناڤ چوارچيڤي ړا سپارده و بريارين سيستمې خاندنې و پړوسا پەروەردە و فيرکرنې.

۶- قەگەريان بۆ ئالي يين پەيوەنديار بۆ پرس و ړاو ځيکړدنې ددە مين ھەستيار و پيښيدا.

۷- بهيژکرنا پەيوەنديي دگەل ژينگەها قوتابخانې و جفاکي خوجهيي.

گرنگيدان ب کۆمبوونا که تپولي

د سيستمې خاندنې يي ئەڅرودا، کۆمبوونا که تپولي گرنگي پە زؤرا ھەي، لەوړا با شترو ھە ساپە پ شتي ئەنجا مدانا يەکي کۆمبوونەکا سەرتا سەري (گشتي)، ب بەر ھەڅبوونا که سوکارين ھەمي قوتابيان، ھەروەسا پ شتي ھەلېژارتنا ئەنجوومەنەکا کارا و چالاک ژ که سوکارين قوتابيان و مامۆستايان،

كۆمبۇون ژ چوارچوقى پۆلىدا، ل دىف پلان و بەرنامى دياركرى بېرۋە بچن،
چونكى ئەف مفايە بۇ قوتابى و قوتابخانى ھەنە:

۱- كۆمبۇون دناڧ سەقايەكى ئارام و دوير ژ قە لەبالغى و، ب كىمترين
ھژمارا دايباب و كەسوكارىن قوتابيان و ئەنجوومەنا دايبا بان بېرۋە دە چىت،
چونكى پېژەيا پشكداربويان ل دىف قوتابى يىن پۆلى دى بىت، ئە قە ژى
دى بىتە سەدەمى وى چەندى كو سەقايى كۆمبۇونى ژۆرى ئارام و ھىمىن
بىت و مامۇستا و كەسوكارىن قوتابيان باشتر دان وستاندى بكن و جوانتر ل
ھەڧ بگەھن و دەرھە تە كا پتر ل بەردە ست ھەبىت، داكو بىرو ھزرىن خۇ
لىكېگۇھوپن و خالىن ئەرىنى و نەرىنى دەستىشان بكن و چارە سەرا بۇ
ئارىشا قەبىن.

۲- پېقەبەريان يەك ژ ھارىكارىن وى، مل ب مى پېبەرى پەرودەيى
و مامۇستايى پېبەرى پۆلى دى پشكدارىيى دكۆمبۇونا ندا كەن و ب ھزىر،
نەرىن، را سپاردورپىن ھايىن خۇدى كۆمبۇونى دەولەمەند كەن و
لىكنىزىكبۇونە قەك دى دناقبەرا قوتابخانى و مالدا ھىتە چىكرن.

۳- دى بۇ ھەمى دايباب ئەو دەلىقە ھىتە ھەلىخستىن كو ھزىر و نېرىنىن
خۇ بەرچاڧ بكن، ئانكو ھەست ب پشكدارىيەكا راستەقىنە بكن.

۴- گەھاندنا زانىرييان ب كەسوكارىن قوتابيان، دبارا سىستىمى نوئى
يى خاندنى و پاسپاردە و پىنماي يىن تازەيىن پەرودە و فىكرنى، ژلايى
پېقەبەريا قوتا بخانى و مامۇستايىن با بەتىن جوداجودا قە، دى ب ساناهىتر

كەڭىت، چۈنكى شىۋازى ئۇزمۇن ۋە پەپىن ۋە نىمىرەدا نانى بۇ قۇتايان ژ
پۇلەكى بۇ پۇلەكا دن يا جۇدايە، ھەر ئىككى ژوان پىندامىي ويا سا و پىسايىن
تايىيەت ب خۇ ۋە ھە نە، لەۋرا دىت مامۇ ستا ب پىيا كۆمبۇنا كە تىپۇلە ۋە
باشتر ۋان زانىاريا بگە ھىنىتە كە سۇكارىن قۇتايان ۋ ژ دەرھافىتى ۋ ئىنجامىن
ۋان ئاگە ھدار بگە تە ۋە .

۵- دايابا دى كىمىر مافى گازاندا ژ پىقەبەريا قۇتابخانى ۋ مامۇ ستايان
ھەبىت، چۈنكى دى زانىارى يىن تىقۇ دبارا زاپۇكا ۋ ئاستى زانستى يى ۋان ۋ
پەفتارو سەرەدەرى يىن ۋان دەستكە قن.

۶- جەھى ھەمى كە سۇكارىن قۇتايان ب سانامى دى د ناقۇ دىپۇلدا
ھەبىت، ئارىشا نەبۇنا جەھى دى ھىتە چارە سەركىن، چۈنكى نابىت ژبىر
بگەين كۇ پىرانيا قۇتا بخانىن مە ھۇلا كۆمبۇنا تىدا نىنە، لەۋرا ل دە مى
كۆمبۇنا دىتە ھۇسە ۋ قەلەباغەكا ۋەسا، كەس كەسى نانىاسىت ۋ كەس ل
زمانى كەس ناگەھىت، د ئىنجامدا زى كۆمبۇون ئارمانجا خۇ ناھىنگىت.

۷- كۆمبۇونا كە تىپۇلى ھە كە دەھىقە كىدا چەند جارارە كا زى بىھىتە
ئىنجامدان، باندوورى ل سەردەۋاما فەرمىيا قۇتايان چىنناكەت ۋ سالانە
دەمەكى ژۆر بۇ قۇتايان دى ۋە زىرپىنىت، چۈنكى دكارن ل ۋانەيا دىماھىكىدا
كۆمبۇون بىرپەبىت.

۸- دہستند شانکری قوتا بیاں د ہر پلہ کیدا دی دہر فہتا ہندی
ہے بیت دگل کہ سوکارو مامو ستاین خو پشکاری د کومبونا ندا بکن و
ہزو نیپینن خو لیکبگوہرن و ہستا خو دہریپن.

۹- کومبوو نا کہ تیولی با شتر دکار یت پروو مالاً بوو یہران ب کہت و
نہ نجامہ کی با شتر دہستخو فہ بینیت.

۱۰- کومبوو نا کہ تیولی دی وی دہر فہتی بو دای بابو مامو ستایان
ہے لیخت، کو ہر (۱۵) روژا جارہ کی یان ہیفانہ (۱) جار کومببن، یان ل
دیف پیدقی پیہ ہبوونی کو پید شتر پلا نا کوم بوونی ہے بیت کومببن، ب
ئاوایہ کی چالاکتر و تہ کووزتر کونترولا سہ قای بکن، کو ب قازانجی قوتا بیاں
تقا فہ بیت.

۱۱- دشیاندا یہ تہ ف کومبوونین کہ تیولی مینا را پورٹ بہینہ بلند کرن بو
دہستہ یا ریقہ بہری و نوجومہ نا دایا بان، ہر وہ سا دگل کوم بوونین دن
ہے قہر بکن، و ہسا زی با شترہ نوینہ ری سہرپہ رشتیاری یی بہرہ فہ بیت.

نہ زمونین گلین جیہانی دوا ری پہیوہ ندی یین دنا فہ را قوتا بخانی و
مالدا:

بۆ ھىندى پىتر گىرنگىيا قى با بەتى بەيىتە رۆڭقە كىرن، ئەم ب فەرد زانن
 ھىندەك مىناكان ژ ئەزموونىن گەلەن جىھانى بىخىنە بەرچاڧ، بۆ قى مەرەمى
 ژى دى ب كورتى رۆناھىيەكى ئىخپىنە سەر ئەزموونا وەلا تىن ئەمىرىكا و
 مالىزىيا:

□ ئەزموونا ئەمىرىكى: ئەزموونا وەلا تى ئەمىرىكا د قى وارىدا زۆرا
 دەولەت مەندە، ئەمىرىكى يا ب چىكرنا (قوتابخانىن جفاكى) يەكەم بەرى بىياتى
 پەيۋەندى دىناڧ بەرا مال و قوتابخانىدا دا نا، ئەو وە سا دىن ئارما نجا
 شەنگىستى د پەروەردە كىزىدا خىزمەت كىرنا جفاكىيە، لەورا ب رىيا چىكرنا
 (قوتابخانىن جفاكى) يەقە، سەقايەكى رەھمى يى رەخساندى بۆ (كەتان،
 مالىبات و دامەزراوين جفاكى خۆجەيى، بۆ پىشكدارىكرنى د پىروسى ھىلكارى و
 رىڧەبىرنا قوتابخانىدا) (الخگىب، ۲۰۰۶، ۱۱۸).

تىگەھى (پەروەردە يا د خىزمەت جفاكىدا)، پەيۋەندىيەكا موكم يا د گەل
 سىستىمى خاندندى ھەي ل ئەمىرىكا، ھەر ژ باخچى ساقايان بگرە ھەتا
 دگەھىتە قويناغا دوانزدى (الخگىب، ۲، ۱۱۹-۲۰۰۶).

(خگىب) دبارا سىياسەت فىركارىيا ئەمىرىكا دا دىيىت: " ئەمىرىكا پىشتا خۆ
 ب سىستىمى نەمەركەزى گرەيدەت، لەورا بىاڧەكا بەرفرەھ ھەيە بۆ قوتابخانا،
 بۆ ھىندى پەيۋەندى يىن خۆ دگەل جفاكى خۆجەيىدا تاقەت و موكم بگەن،
 پىخامەت پىشڧەبىرنا پەيۋەندىيا و ھارىكارىي دىناڧ بەرا وندا. گا ڧا يەكى ژى
 بەرى (۵۰) ل وىلا يەتا (مى شىگان) دە ستىپىكرىە، ل وىلا يەتىن

ئەمريكىدا دەست ب چىكنا قوتابخانىن حكومى كىر، كو تىدا ھەم قوتابخانى ھەم كە سوكارىن وان زى پ شىكدارى د پىرۇگرامىن فىركارى و ترفىھى دا كىر، ئەفجا قان رەنگە شىۋازا ۋەرار كرول سەرتا سەرتى ۋىلا يەتتىن ئەمريكادا بە لاقىبوۋفە (الخگىب، ۲۰۰۶، ۱۲۱).

ھەروەسا (سنقر، ۲۰۰۳) ئەزموننا ئەمريكى د وارى پەيوە ندىيا دناقبەرا مال و قوتابخانىدا ھى دقان چەند خالاندا كورت دكەتەقە:

۱. دامەزناندا ئەنجومەنەكا پراۋىژكارىي بۇ قوتابخانى: قوتا بخانى دى رايىت ب رىكئىخستنا چالاكى يىن ھەيقانە، كو يا پىكھاتى ژ چاڭپىكەفتنىن سىپىدەھىيان دناقبەرا داىباب و مامۇستايان و پىقەبەريا قوتا بخانى و نوپەنەرىن دامەزراۋىن جفاكى، بۇ گەنگەشەكرنا پىرۇسا خاندنى ۋ ھارىكارىكرن بۇ چىكنا بىرپارىن گرنگ، ھەروەسا ھەما ھەنگىكرن د گەل يا نەيىن جود جودايىن د ناڧ جفاكىدا، بۇ دەۋلەمەندكرنا قى پىرۇسى.

۲. تىككەلكرنا ئۆرگانىن جوداجودا، مىنا يانەيىن ۋەرزىشى، ئۇفەيسان، ھۆلەن ەردى و يانەيىن دەروونى، بۇ داىبىكرنا خزمەتگوزارى يىن جورى دناڧ قوتابخانىدا. ھەروەسا بۇ پ شىكدارىكرنا داىبا با و كە سوكارىن وان د ناڧ جفاكىدا د پىرۇسەيا پەروەردەيىدا، بۇ قى مەرەمى زى ھەندەك ژ قوتابخانا يىن را بووين ب چىكنا ۋەر شىن كاركرنى بۇ با شتركرنا قەخا دندى و پشكدارىپىكرنا داىبابان و كەسىن خۆبەخش بۇ باشتركرنا كارامەيىن قوتابخانى د قى وار ىدا. ھەروەسا ئەو قوتابخانا ۋە پاد بن ب گازىكرنا مامۇ ستايىن

خانه نشینکری و مامۆستایین زانستگه‌هی و زه‌لامین کاری، بۆ پیشکه شکرنا وانه یا تایبه‌تی بۆ قوتابیان.

۳. پێئیکخ سستنا پرۆ گرامین ره‌وشنبیری (سیمینار، خول، وه‌ر شا کارکرنی)، بۆ که‌سوکارین قوتابیان، تیدا بابه‌تین گه‌له‌ک ته‌رزین په‌روه‌رده‌یی دی هینه به‌حسکرن، ئارمانج ژقی چه‌ندی باشتکرنا ئاستی په‌یوه‌ندی یا نه‌ د گه‌ل ج ڤاکی خوجه‌یدا، هه‌روه‌ سا دی بزا قی که‌ت ئا سستی دایبا بان بلندبکه‌ته‌وه و هاریکاریا وان بکه‌ت بۆ زال‌بوون ب سه‌ر ئاریشاندا، بۆ قی مه‌ره‌می ژی قوتابخانه هه‌می رۆژه‌کی هه‌ر ل ده‌ مژمیر هه‌فتی سبی هه‌تا نوهی شه‌قی، بۆ ده‌می شه‌ش رۆژا د هه‌فتیه‌کیدا دی ده‌رگه‌هین خو هیلێ ته‌ فه‌کری.

۴. پێئیکخسستنا چالاکی یین جفاکی یین هه‌مه‌ ته‌رز، مینا هه‌له‌که‌فتا، گه‌شتا، پێشانگه‌هین قوتابخانه‌یی و یاری یین وه‌رزشی، ب پشکداریکرنا هه‌می که‌تین جفاکی.

۵. بکارئینا نا هه‌می ئالافین په‌یوه‌ندی (پۆستی ئا سایي، ته‌ له‌فونا عه‌ردی، وه‌له‌گر، پۆستی ئه‌ له‌کترۆنی، مالا‌په‌رین ئه‌ له‌کترۆنی) بۆ کاراکرنا په‌یوه‌ندی یین دنا‌ف به‌را قوتا بخانی و ج ڤاکی خوجه‌یدا، (سنقر، ۱۷۵- ۱۸۱، ۲۰۰۵)

Pdf created with pdfF actory trial www. pdfF
actory.com ۱۷

ئەزمۇنا قوتابخانىن ئەمىرىكى پەردە ل سەرھندى قەدا كو ژىھاتنەكا
 ھەژى ھە يە ل جەبجەكرنا پروگرامىن پەيوەندى يىن دناڧ بەرا ج ڧاكي و
 قوتابخانىدا، ب ھىلكارىيەكا گشتگر، ھەماھەنگىيەكا تڧاڧ، ب پشكدارىكرنا
 رىڧەبەريا قوتابخانى و مامۇستاو كەسوكارىن قوتابيان و قوتابيان بخو ژى، مل
 ب مىلى شارەزاين و پىكىنخستىن گەلەك تەرزىن جڧاكي.

□ ئەزمۇنا ماليزيا: وەلاتى ماليزيا يەكە ژوان وەلاتىن كو زور گزىكى
 ب پروسا پەروەردە و فىركرنى دايە و دڧى وارىدا گاڧىن بەرچاڧ ھاڧىتىنە.

ئارمانجا فىركرنى ل ماليزيا بەرھەكرنا ھاڧنىشتىمنانىانە ب ئاوا يەكى پتر
 يى دىنامىكىانە و بەرھەمەينەرانە و مروڧانە، بو بەرھەناربوونەڧا ئاستەنگىن
 ژيانى.

ئەو چەندا ماليزيا ژوەلاتىن دن جودا دكەتە ڧە ئەوہ ب پىيا پلان و
 ھىلكارىيەقە بەردەوام يا د پىكول و بزاقىدا چاكسازى و نويسازى يى د پروسا
 فىركارىيىدا بكتە، بو ڧى مەرەمى ژى پلانەكا گشگر يا داناي داكل ساللا
 ۲۰۲۰، بىيتە يەك ژوەلاتىن پىشكەڧتى يىن جىھانى.

ب ھزرونىرپنا بەرپر سىن پەروەردەيى يىن ماليزيا، دامەزرا ندنا
 سىستەمەكى خاندنى كو يى بھىز بىت، پىدڧى ب ھارىكارى و پالپشتىيا
 جڧاكي ھەيە، مىنا مالباتى و جڧاكي خوجھىي.

گرنگترین ئەو گاڤین کۆمالیزیا دهاڤی ژیت بۆ موکمرنا پەییو ندی
دناڤهرا مالباتی و جاککی خۆجیهی و قوتابخانی، دقان چەند خالاندا دی
کورت کەینه‌ه:

۱. بزاڤکرن بۆ کویرکنا پەییو ندی یی دناڤهرا قوتابخانا و جاککی
خۆجیهیدا، بپیا هەما هەنگیکرنی دگەل کارخانین دەورو بهری ژینگەها
قوتابخانی، ب مەرەما هاریکاریکنا قوتابیان بۆ پشکداریکنا وان د فیروونا
پیشەیییدا، بۆ قی مەرەمی ژێ هەندەک ژکۆمانیا و کارخانان پادبن ب
پیکشستنا بەرنامین پاهینانی بۆ وەرارکنا کارا مەیین قوتابیان، هەروەسا
قوتابخانە ژێ پیک دده ته دا مەزراوین جاککی ددهت بۆ هندی مفاي ژ
کەرەستە و کەلوپەلی، قوتابخانی وەرگیرن (بحری، قگیشات، ۲۰۰۹).

۲. هەرد کەفانی موکمرنا پەییو ندی یین قوتابخانی دگەل دامەزراوین
حکومیدا، قوتابخانە پادبیت ب چیکرنا لیژنین گەلەک تەرزین ساخلەمی یی ب
سەرپەرشتیا وەزارەتا تەندروستی و ب سەرۆکایەتیا پێڤه‌به‌ری قوتابخانی و
ئەندامەتیا دەستەیه‌کی ژ مامۆستایان و قوتابیان و کەسوکاریین قوتابیان.

۳. حکومەتا مالیزیا ل سەردەمی شوپشا زانستی و تەکنەلۆژیا قی
سەردەمدا هانا قوتابخانین حکومی ددات بۆ تازە گەرایی کۆلە دهاڤا ب
(قوتابخانە زیرەک) هاتینە ناسکرن، کۆ ژ لایی وەزیری خاندنی (تان وان
محەمەد) ١٩٩٦ ی گەشە پێ هاتەدان و لە هەمی قوتابخانین مالیزیا
هاتە جەبجەکرن، هەزرا قی قوتابخانی یا پیکهاتی ژ بکارئینا تەکنەلۆژیا

تازه ژ په یوه نډی یېن خو دناقبه را قوتا بخانی و مال باتی و هه می دا مه زراوین
جفاکی، کو دبیته سه ده می سانا هیکرنا کارلیکا دناقبه را قوتا بخانی و جفاکی
خوجهدا. (بحری، قگیشات، ۲۰۰۹، ۲۱۶، ۲۰۱).

ژيډهريڻ پشکا پيڻجي

(۱۳) "واقعہ التواصل بين المدرسه البانويه والمجتمع المحلي، د. فايز شلطان، أ. سميہ أ، أحمد برهوم، ص ۱۳ www.pdfactory.com."

(۱۴) هه مان ژيډهري، ص ۱۴.

(۱۵) هه مان ژيډهري، ص ۱۵.

(۱۶) هه مان ژيډهري، ص ۱۵.

(۱۷) هه‌مان ژێده‌ر، ص ۱۳.

(۱۸) هه‌مان ژێده‌ر، ص ۱۴.

(۱۹) (*) (العلاقة بين المدرسة و الاسره و مشاكل الكلبه، اعداد اخصائي اجته ماعى) (أدهم عدنان جبيل)، المكتبة الالكترونية، أقال الذليج ژوى الاحتياجات الخاصة، www.gulfkids.com.

(۲۰) (*) (ذقش خانواده و مدرسه در تربيت دانش‌آموزان خانواده، www.medu.ir/portal/File/ShowFile.aspx?ID).

(۲۱) (*) (شريعتمدارى، على، ۱۳۷۷، (اصول و فلسفه تليم و تربيت) امير كبير، تهران).

(۲۲) (*) (خگه تفصيل دور مجالس الاباء و الامهات للعام الدراسي ۲۰۰۳-۲۰۰۴، سلگنه عمان، وزارة التربية والتعليم و المدرسيه العامه للتعليم، دائره تگوير اداو الدرسي).

(۲۳) (*) (بررسی راهکارهای پیوند روابگ خانه و مدرسه به منظور تدکیم اپار تربيتی مدرسه بر فرزندان، اميد زاهدی).

(۲۴) (بنه‌ما سه‌ره‌کيه‌کانی نه‌نجومه‌نی باوکان و دايگان له قوتابخانه‌ی هاورپیدا).

(۲۵) مامۆستای سه‌رکه‌وتوو کییه؟ محهمه‌دسالج پیندرۆیی، سالی ۲۰۱۰.

پشکا شه شی؛ سده مین لاوازی یا په یوه نډیيان دناڅ بهرا مال باتی و
قوتا بخانیډا

مهرم ژ لاوازییا په یوه نډیيان دناڅ بهرا مال باتی و قوتا بخانیډا چیه؟

• مهرم ژ لاوازی یا په یوه نډیيان دناڅ بهرا مال باتی و
قوتا بخانیډا ئه وه کو ئه و په یوه ندی یی دناڅ بهرا و اندا
هین د ئاسته کی پیدفیدا نه بن و هاریکاری و هه ما هه نگی
دناڅ بهرا و اندا زورا لاوازی بیت و، نه کارن می نا تیه ه کی
پشکار بن د چیکرنا بریارادا، د داریت نا پلاند، د دانا نا
پرو گرامین خا ندی، د هاریکاریکر نا قوتا یان و
سه ریختسنا بهرنامین قوتا بخانیډا، هه روه سا ئه ف لاوازییه
پتر بو هندی فه دزقریت کوا دای باب و جفاکی خوجهی
کیمترین پ شکداری هه بیت د ری فه برن واپه را ندنا
کاروبارین قوتا بیان و قوتا بخانیډا و پشکار نه بن، یا نژی
پلانه که نه بیت ژ ئالی قوتا بخانیڅه بو پشکاریکرنا جفاکی
ل قوتا بخانی و پشکاری پینه هیته کرن دناڅ وان لیژناندا کو
قوتا بخانه پیکدئینیت بو راپه راندنا کاروبارین قوتا بخانی.

بیگو مان یه که ژوان ئا سته نگین مه زنین هه قروی پرو سا خا ندی و
قوتا بخانی دبیه فه و کاریگریه کا نه ریڼی دکه ته سهر دا به زینا ئا ستی
زانستی یی قوتا بی و جهجه نه بوونا ئارمانجین سیستمی خاندن و فه قه تیان و
وازیینا قوتا بیان ل قوتا بخانی، لاوازییا په یوه نډیيان دناڅ بهرا قوتا بخانی و

مالباتی و جفاکی خوجھیدا، سەدەمی قی لاوازی یی ژێ بو قان خالین خاری
قەدر فەیت:

۱- سەدەمی گریڤای ب کە سوکارین قوتابیانقە:

سەدەمی لاوازییا پە یوہندیان دناقبە را قوتا بخانی و مالباتیدا،
پ شکە کا زۆرا وی بو دای بابین قوتا ب یان و کە سوکارین وان
قەدر فەیت:

کو دی دقان خالاندا کورتکەینەقە:

- بی ئا گە ھبوونا کە سوکارین قوتا ب یان ل گرنگی یا ھەبوونا وی
پە یوہندی یی و ھەست نە کرن ب قی ئەرکی پیروژ.
- ئا ستی زانستی، ھزری و رەو شنبیری یی ھەندە کە سوکارین
قوتابیان یی نزمە.
- خراپی یا رەوش ئابووری یا ھەندە کە مالبا تان، ئا ستەنگە ل پید شیا
کارلیکا وان دگەل قوتابخانی، ژبەر مژویلبوونا وان ب کارین خوقە و بزا فکرن
بو چارە سەرکرن ئاریشین خویین ئابووری و دابینکرن پیدقی یین خو (۱).
(الشیخ، ۲۰۰۷، ۱۷۱).

- نە خویندە واریبوونا ھەندە کە دایابان و کە سوکارین قوتابیان.
ھەندە کە دایاب و کە سوکارین قوتابیان ترسا ھە ی ژ قوتابخانی،
نە وەکو قوتابخانی داخاکاری ژ وان ھە بن و داخازا پارە ی یان تشتی
دی ژێ بهیتە کرن.
- پپر کاری یا ھەندە کە دایاب و کە سوکارین قوتابیان و ھەبوونا پتر ژ
کارەکی.

- هه‌بوونا ئاړه شه و نه ته‌بایی و ډگره و بکې شان دناڅ به را ژ نی و زه‌لامی و نه‌ندامین مال‌باتیدا.
 - نه‌بوونا شاره‌زایی و ډ سپوږیی ل سهر شیواژین جودا جوداییڼ په‌یوه‌ندی‌کړنې د گه‌ل قوتا بخانې و کیم یا نه‌زموونین زانستی و په‌روه‌ده‌یی دڅی واریدا.
 - ه‌نده‌ک دایه‌باب و که سوکارین قوتا ډیان پشترپا ستن ژ ه‌ندی کو زاړوکیڼ وان د پرؤسا خاندنیدا دسه‌رکه‌فتینه و چ ئاریشه‌ نینه .
 - ه‌نده‌ک دایه‌باب پ‌شتا خو ډ مامو ستای و قوتا بخانې گری دده‌ن، هه‌چکو په‌روه‌ده و فی‌رکړنا زاړوکیڼ وان بتنی ئه‌رکی واناڼه .
 - خه‌مسارییا هنده‌ک دایه‌باب و که سوکارین قوتا ډیان ډرا ستا ئه‌رک و کارین خوډا.
 - دویریا جهی قوتا بخانې ل مال.
 - هه‌بوونا ئاړه‌شی د گه‌ل ریڅه به‌ریا قوتا بخانې و مامو ستا و هیلا نه‌څا ئاریشا بی چاره‌سهر.
- ۲- سه‌ده‌میڼ گریډای ب ده‌سته‌یا ریڅه‌به‌رییڅه :
- ئو سه‌ده‌میڼ په‌یوه‌ندی ب ده‌سته‌یا ریڅه‌به‌رییڅه هه‌ی ئه‌څه‌نه :
- بی پلانی یا ریڅه‌به‌رییا قوتا بخانې.
 - نه‌بوونا دلا سوژی بو کارو ئه‌رکین خووه ستنه‌کړن ب به‌رپر سیاریه‌تی یی و، خو څه‌ده‌رکړن و څه‌څه‌تا ندن ژ خه‌لکی ولاوازی یا په‌یوه‌ندی یین جفاکی.

- هه‌بوونا ئارى شى دناڧ به‌را ده سته‌يا پښه به‌ري وده سته‌يا ماموستاياندا.

- ئا شنانه‌بوونا ده سته‌يا پښه به‌ريا قوتا بخانى د گه‌ل مې كانيزمين پيه‌وندې چيكرنى و به‌كارنه‌ئينانا وان ميكانيزمان.

- ئا شنانه‌بوونا پښه به‌ري قوتا بخانى وده سته‌يا پښه‌به‌ري ب هونه‌ري سهرده‌ريكرنى دگه‌ل خه‌لكى.

- مفا وه‌رنه‌گرتن ژ شيان و شاره‌زايى يا كه سوكارين قوتا بيان و ژبيركرنا وان.

- كي‌م يا پرؤ گرامين قوتا بخانى، كو دب نه سه‌ده‌مى گه شه‌كرنا پيه‌وندې دناڧ به‌را مال و قوتا بخانيدا (٢). (المظبيري، ص ١٠٧-٢٠٠٢، ١٠٨) هه‌مان سه‌رچاوه.

- لاوازي يا شيانا دارا بى يا قوتا بخانى بو پيكنيڅ ستن و موكمكرنا پيه‌وندې دناڧ به‌را مال و قوتا بخانيدا.

- نه‌بوونا گيانى هاريكاري و هه‌ماه‌نگى بى و كاري هه‌ڤشك دناڧ به‌را مال و ده‌سته‌يا پښه‌به‌رييدا.

- هه‌سته‌كردنا پښه‌به‌ري و ده‌سته‌يا پښه‌به‌ري ب گرنگيا فان ته‌رزه پيه‌ونديان و خو‌سه‌پاندنا وان ب سهر قوتا بخانيدا.

٣- سه‌ده‌مين گريداى ب ده‌سته‌يا ماموستايانڤه:

ئو سه‌ده‌مين پيه‌وندې ب ده‌سته‌يا ماموستايانڤه هه‌ي ئه‌ڤه‌نه:

- بئى پلانى يا دەستەيا مامۇستايان بۇ راپەپاندنا كاروبارىن خۇ.
- تېنەگەهېشتنا مامۇستايان ل پۇل و پېگەھى كەسوكارىن قوتابيان و گرنكى پېنەدان و ژېركرنا وان .

- نەبوونا دەمى پېدقى بۇ موكمكرنا قى پەيوەندى يى.
- جەبجەنەكرنا پۇلى فېركارى و پەروەردەيى يى خۇ.
- خۇفەدزىن و پەقېن ژ ئەرك و بەرپرسىيارىەتى يا خۇ.
- ھەبوونا ئارىشى دناقبەرا دەستەيا مامۇستايان و دەستەيا پېقەبەريا

قوتابخانىدا.

- ئا ستى ھەندەك مامۇ ستايا يى نزمە، لەورا ژ ھەندى دتر سن كەسوكارىن قوتابيان لېپرسىنەقى دگەل بىكەن و دىقچوونى بۇ كارىن وان بىكەن.

- ھەبوونا ئارىشى دناقبەرا دەستەيا مامۇ ستايان و كەسوكارىن قوتابياندا، ھەروەسا ئاراستەيىن نەرىنى يىن ھەندەك ژ مامۇ ستايىن ئافرەت بۇ ھاركارىكرنى دگەل بابىن قوتابيان، ئەقەزى ئاستەنگەكەل پېشيا سەرکەفتنا ھەقېشكا دايباب لەباخچى ساقايان(۳). (الجمال، ص ۲۰۴، ۶۸) ھەمان سەرچاۋە.

- ۴- سەدەمىن گرېداى ب تى تال و كولتورې قە: تى تالو كولا توورى، باندوورا خۇ ھەيەل سەرئەندامىن ھەر جفا كەكى، لەورا ھەكە ئەو بانوور يان ئەرىنى بىت، يان نەرىنى بىت، پەنگفەدانا خۇ دى ھەبىت ل سەر كەتوارو بياقېن ژيانى و دى ب زيانا جفاكى يان قازانچى وى تفاق بىت.

مخابن جفاکى کوردى ژى مينا گه لهک جفاکين جيهانى نه کاريه خو ژ
هندهک تيتالين نه ژه ژى رژگار بکته و نه و ياسا و پيسايين که قنار هوپرو مار
کته، کو دبنه پيگر ل پيشيا پيشفه چوونين وى د هه مى بيافه کيدا، ژوان
ژى بيافا په روه رده و فيرکرنى.

۵- سده مپن گريداى ب حکومه تى و وه زاره تا په روه رديفه:

- نه بوونا پلانه کا تير و پرا زانستى و په روه رده يى بو دانانا نه خشه کى
تازه بو سهر ژ نوى ئاڅا کرنا په يوه نديى دناڅبه را قوتا بخانى و مالدا، ل سهر
بناغى ئه رک و بهرپرسياريه تيبه کا هه څپشک.

- کارا نه کرنا ئورگانين په يوه نديکرنى دناڅبه را قوتا بخانى و مالدا.
- نه بوونا دويفچوون و لپرسينه څى و بکار نه ئينانا پيقه رى خه لاتى بو
سه عيکه رى و سزاي بو خه مسارى ل سنوورى قوتا بخانى.
- نه بوونا يا ساو ريځ ساو ريځ مايين تايه بته ب څى کاريه بو هه مى
قوتا بخانا و که سوکارين قوتا بيان.

۶- سده مپن گر يداى ب جفاکى خوځه يى و پيک خراوين جفاکى
مه ده نيغه:

- هه ست نه کرن ب ئه رک و بهرپرسياريه تيبا خو هه څبه ر قوتا بيان و
قوتا بخانى.

- نه بوونا بهر هه څيى بو پ شتيڅانيکرنا پروژين قوتا بخانى ل هه مى
ئاليه کيغه.

- نه بوونا هه ماهه نگيى و کارى هه څپشک دناڅبه را وان و قوتا بخانى دا،
مينا دامه زراوه يه کا مه عريفى، جفاکى و زانستى.

- ب باشی بکارنه ئینانا میکانیزمێن پە یوه ندیکرنی دگەل قوتا بخانی.
- ٧- سە دە مێن گریڤای ب کە نالێن وە شانیڤه: لاوازییا پە یوه ندی یێن دناڤ بەرا قوتا بخانی و ما لدا، پ شکە ک بۆ خەم سارییا پۆلی میدیی و کە نالێن وە شانی ڤە دزڤریتە ڤه، چونکی ئەو کە نالێن ڤره تەرز نە کارینه ب ئە رکێ سەرملی خۆ رابین و پره کا موکا پە یوه ندیی دناڤه را مال باتی، ج ڤاکی خۆجەیی و قوتا بخانیدا چیکەن، هەروە سا پۆلی ه شیارکرنه ڤی نە دیتییه و با ندووره کا ئە ریتی ل سەر هەست و نەست و دەروونی تاکان بجە نە هیلایه، بۆ هندی ب گەرم و گۆریه کا زۆر ڤه بەرهف قوتا بخانی بچن و دەست بکەنە ناڤ دەستێن هەڤ هەتا دگەهنە ئارمانجا خۆ.
- ٨- سە دە مێن گریڤای ب ئەنجوومه نا دایباب و مامۆستایانڤه:
- بۆ ڤان خالان ڤە دزڤریتە ڤه:
- ئەنجوومه نەکا بێ پلان و بەرنامەیه.
- د راپه پاندنا کار و ئەرکێن خۆدا یا نەکارایه.
- چ تەرزە هەما هەنگی و هاریکاریه ک دناڤه را ئەنجوومه نی و ئالی یێن پە یوه ندیدارڤه نییه.
- هەبوونا ئاری شه و ململا نی دناڤه را ئەنجوومه نی و دەستەیا رێڤه بهری و مامۆستایاندا.
- بێده ستەه لاتییای ئەنجوومه نی د ئاست چاره سەرکنا ئاری شه و ئاسته نگاندا.
- دبه هەڤ نیینه بۆ گیانبازی و قوربانیدانی.

• پېښگيرنه بوون ب سۆزین خوځه و خوځه دزین ژ ئهرك و بهرپرسياريه تی یی.

• نه بوونا برپاره كا هه څپ شك و هه بوونا فره جهه سه ریی دناڅ بهرا ئه نجوومه نیډا.

كاراگردنا په یوهندی یین مالباتی و قوتا بخانی

بۆ كاراكرنا په یوهندی یین دناڅ بهرا مالباتی و قوتا بخانیډا، فره ئه ف خاله بهینه ل بهرچاڅگرتن:

• سید ستمی خا ندنی ب ئاوا یه کی وا سا بهی ته داریتن، كو دای بابو كه سوکارین قوتا ب یان هه څپ شكین را سته قینه بن د پرو سه یا په روه رده و فیركرنا قوتا بیاندا.

• كاراكرنا پوځی ئه نجوومه نا دایاب و ماموستایان، ب رییا شوپكرنه څا دهسته ه لاتان و پارقه كرنا ئه ركین وان، ل دیف پلانه كا دیاركری.

• خولین تای بهت بۆ مامو ستایان و فره مان بهرین قوتا بخانی بهینه څه كرن، بۆ هندی ب ته رزه کی زانسته یانه و مروځدوستانه و ل سه ر دناغی سۆز و ځیانی و پیزگرتنی سه ره ده ریی د گه ل دایا باو كه سوکارین قوتا بی بكنو، پیزی ل جوداهی یاو ره ئیا جودا بگرن.

• مفا ژ ه می كه نالین وه شانی و كه نالین هشیاریا جفاکی، مینا كۆر، سیمینار، دراما و هه لكه فتن نیشتمانی و ئولی و ئوین دن بهیته وهرگرتن. بۆ هندی پوځی هشیاركرنه ځی بگپن و گرنگی یا پشكداريكرنا مالباتی و جفاکی خوځه یی د پرو سه یا په روه رده و فیركرنيډا بۆ هه میا بهرچاڅ بكن، هه روه سا پیډځیه ب رییا وان كۆر و سیمینارنځه زانیاریا بده نه دایاب و كه سوکارین

قوتابيان ل سەر ئەرک و مافین زاپۆکین وان و چەوانەتیا جەبجەکرنا وان
ئەرک و مافان.

● چاڭپیکەفتن دگەل پەسپۆرو شارەزاییڭ کارامە و ژێهاتی یین واری
پەرورەدە و فیڕکرنی و دەرووننا سی و کۆمەلنا سی بەیخەنەکرن، بۆ بۆ ھندی
رۆناھی یی بێخەنە سەر تیگەھی مال باتی و قوتا بخانی و پوونکرنا ڤا پۆلی وان
دوو ناڤەندیڭ جفاکی د قی پروسیدا.

● بزاف کرن بۆ چیکرنا پێ بەریکی یان نامیلکە یەکی بۆ دای بابو
کە سوکارین قوتابیان، ل سەر ب ناغین پەرورەدەکرنا زاپۆکی و ڤەل سەفا
قوتابخانی و شیرینکرنا خاندنی ل دەڤ قوتابیان (٤). ھەمان ژێدەر.

● پێدان ب کە سوکارین قوتابیان بۆ پشکداریکرنەکا کارا ل دانان و
دارپتا پلانین پێ ڤەبردنا قوتا بخانی و پاپەراندنا کاروبارین وی، ئانکۆ بێنە
پشکەک ژ پروسەیا فیڕکرنی و پەرورەدەکرني.

● ل بەرچاڤگرتنا دەمی و میکانیزمین پەھمی بۆ چیکرن و موکمرنا
پرا پەییوەندی دناڤەرا قوتابخانی و مالدا.

● پاهینا نا دەستەیا پێڤە بەری و مامۆ ستاییڭ قوتابخانان ل سەر
شیوازیڭ کاریگەرین پەییوەندی چیکرن دناڤەرا مال و قوتابخانیدا، بۆ
دویرکەفتنەڤە ژ شیوازیڭ نەکاریگەر و نەشرین.

● گۆھرێ نا شیوازیڭ کۆنباو (تقایید)، ب شیوازیڭ مودیڭ دا کو
باندوورەکا پتر ھەبیت و باشتر ئارمانجا خۆ بەنگیڤیت.

ژيډهريڻ پشکا شهشي

۱. ضعف العلاقة بين الاسرة والمدرسة، اعداد ربي القبيسي ونه له
العسيري www.manqol.com/topic.

۲. العلاقة بين المدرسة و الاسرة و مشاكل الطلبة، اعداد اخصائي اجتماعي(أدهم عدنان طلبة)، المكتبة الالكترونية، أط فال الخ ليج ذوى الاحتيا جات الخاصة، www.gulfkids.com.
۳. روابط انسانی در مدرسه، بلال خالقیان، چاپ دووهم، سال ۱۳۸۶، ایران، تهران.
۴. خطة تفعيل دور مجالس الاء و الامهات للعام الدراسي ۲۰۰۳ - ۲۰۰۴، سلطنة عمان، وزارة التربية والتعليم و المدرسية العامة للتعليم، دائرة تطوير اداء الدراسي.
۵. بررسی راهکارهای پیوند روابط خانه و مدرسه به منظور تدکم اثار تربیتی مدرسه بر فرزندان، امید زاهدی.

پ شكا جه فتی؛ تاییه تمه ندی یین قوتابخانه و مالبا ته کا کارا و سه رکه فتی:

قوتابخانه و مالبا ته کا کارا و سه رکه فتی تاییه تمه ندی یین خو هه نه، ب رییا وان تاییه ته مه ندی یان قه د کارین قوتابخانه و مالبا ته کا کارا و سه رکه فتی ژ قوتابخانه و مالبا ته کا نه کارا و نه سه رکه فتی جود ابکه ینه قه، له وړا ل خاری دی

روناهيدهکي ئيخيه نه سهر تايبهتمه ندي يين قوتابخانه و مالبا ته کا کاراو
سهرکهفتي.

■ تاييه تمه ندي يين مالبا ته کا کاراو سهرکهفتي :

۱. هه بوونا هيذا بپيارداني: مالبا ته کا کاراو سهرکهفتي، خوداني چهزو
بپيارا خوويه و ددهمين ههستيار و گرنگدا نه هه ربتني شيانا هندی ههيه بپيارا
خو بدت، بهلکو دکاريت ويړهکانه و ب مژدهي وان بپيارا ل که توار(واقع)ی
ژيانيدا ب سهلمينيت و سهرخوبونا خو بپاريژيت، لي لهزي نا که ت ل
بپيارداني و ب پيڅهرهکي زان ستيانه و بابه تيا نه بپياري ل سهر با بهتین
چاره نفيس ساز ددهت.

۲. هه سترک ب بهرپرسياريه تي يي: ته څه نده نامين مالبا ته کا کاراو
سهرکهفتي ههست ب بهرپرسياريه تيا خو يا مروځا نه دکه ن هه مبه ر هه څو
نه ندامين مالباتي و جفاکي مروځايه تي يي ب ته ځايي. له وړا زور ب بهرپرسانه
سهردهري دگل بوويه را دکه ن و هه ردهم د پيکولا هندی دانه ب با شترين
ته رز نه رک و بهرپرسياريه تيا خو راپه پيښن.

۳. هه بوونا بهرنا مه و پلاني بو ژياني: بهرنا مه و پلان، داينه موي
ژيانتيه، بي پلان، ژياني چ را مان ناديت و مروځ نکاريت تيدا يي
پيشکهفتي و سهرکهفتي ديت و ب ته رزهکي ئا سايي تيښگه هيت و
پيښگه هيت و ل نه فرازين ئاسي يين ژيانيدا سهرکهفتي.

له وړا مالباتين سهرکهفتي، ل سهر بناغي ل هه څگه هېشتني و څه خا ندنا
که توار (واقع) ي مالباتي و ده ورو بهرې څو و جفاکي، نه خشي پاشه پوژي بو څو
داد پيژن و ل ديف وي پلانا کو دانای گاځا دهاڅيژيت.

٤. هه بوونا نار مانجي: تايبه تمه ندي يه کا دن يا مالبا ته کا کاراو
سهرکهفتي، هه بوونا چه ندين نارمانجا يه د ژيانيدا، چونکي گرنگيا نارمانجي
د ژيانيدا، مينا گرنگيا رحيه بو له شي، بي نارمانج زحمه ته مړوځ د ژيانيدا
بي سهرکهفتي بيت و بکارت خه ونين څو بکه ته راستي، مالباتين سهرکهفتي
د قالا هي پيدا ناژيان و هه رده م کار دکه ن بو وان نارمانجين کو د ژيانيدا هه ي و
نه خشه بو کيشاي و پلان بو دانای.

٥. نه نجامدانا کارا به پرس و پاويزکرنی: پاويزکرن ستوونه کا به يزا مالباتين
سهرکهفتيه، له وړا چ کارا بي پرس و پاويز نه نجام ناده ن، ژبه رکو ب پړيا
پرس و پاويز ټفه ب سهر ژور نه پهنی و راستي يين څه شارتی هه لدېن و د کارن
گريين ناسي څه که ن و ده رمانی ژورا ده ردا څه بينن و جوانی بي بکه نه بهر به ژنا
ژيانی، هه روه سا پرس و پاويز سه ده مه که بو چه سپاندنا داد په روه رپيا
مالباتي و پړي ل هه څگرتني و هه څدو څه خاندني و چاندنا توقي فياني دناځ دل و
ده رووناندا.

٦. نه نجا مدانی کارا ب هه څپشکی و زباره يي: مالباتين سهرکهفتي،
هه رده م مينا ميش هنگفيني، پيکفه و ب هه څپشکی و زباره يي کار
دکه ن و هنده ک هه نده کين دن تفاځ دکه ن، چونکي کارکرن ب في
پوحيه يه تي، دي تيهن و گهرمي يه کا پتر ده ته دل و ده روو نين

مروځي ودي بدي ته سدهمي زېدهبوونا پېژا بهر هه مئینانی و بهري

بنیاتی سرکه فتنی و پیشکه فتنی د هه می بیافین زیاندا.

۷. بههرمه ندبوون ژ پېز و سوز و قیانی: مالباتین سرکه فتنی، کاډیا

پېز و سوز و قیانی، نه ف پېزو سوزو قیانه ژي د کریارو پرفتارین

واندا پهنگده تهغه و دبیته شهنگسته کی نهگوړ و نهلف بو ته بایی و

پیکه ژیانی دگل هغو دگل ته خین جوداجودایین جفاکی ژي.

ههروه سا هه می نه داما دلین وان دگریډاینه ب مالباتیغه، چونکی ل سر

بناغي دلسوژی و قیانی کار دکن و دناځوی بازنه یدا درقین.

۸. خوږارا ستن ژده مارگیری و نه ز نه زیی: مال باتین سرکه فتنی،

ههردم دویرنژ هه ستي ده مارگیری، هه ژخو کوری و نه ز نه زیی،

له وړا ب دلسوژانه کار دکن و پوله کی کارا یی هه ی دناځ جفاکیداو

د قادا کار و زانستیدا جهی ده ستي وان یی د یاره و چالاکن دواړی

جفاکیدا.

۹. بههرمه ندبوون ژگ یانی مروځ سالاری و دویرکه فتنه هه

ژ(خوسه پاندنی): مالباتین سرکه فتنی بهایی مروځ سالاری دکه نه

هیڅی نی پیک هه ژ یانی، ههروه سا نه دنامین مال باتی، نه خا سمه

دایباب، خو ژ هه ستي دایکسالاری و بابسالاری دپاریزن و ناهیلن

ده نافیان و اندا وهراری بکته و تهنگین ژ یانی بشدینیت و ژ یانی

نه هه فسهنگ بکته، چونکی هه می مروځ د مروځبوونیدا و هه هه فن و

مینا دنکین شاینه.

ئەف مروف سالار يە ژى دىيەتە ژىدەرى سۆزۈف يانىۋ حەژھە قىدوۋى كىرىۋ
لىبۈورىنى ۋ سىنگفرەھى يى.

۱۰. خۇ تىگەھاندن ۋ پىگەھاندن: مالباتىن سەرکەفتى، ھەمى پىكار ۋ
منى كانىزمنى خۇتىگەھاندنى ۋ پىگەھاندنى دىگرنە بەر، دا كو بەرەف
تىگەھىشتىنى ۋ پىگەھىشتىنى، دا نايى ۋ زانايى، سەرکەفتىنى ۋ پىشكەفتىنى
گا فا پافىژىت ۋ داۋىي ب تارىستانا نەفامىي ۋ نەزانىنى بىنن ۋ بكارن
پۆلەكى كارا دناڧ جفاكىدا بگىپن ۋ ژيانەكا خۇش ۋ ئاسوۋدە ۋ سەرفرازانە بۆ
خۇ نەفى يىن پاشەپۇژى دابىن بىكەن.

لەۋرا بەردەۋام د پىكۇلا ھندى دانە ژىدەرىن زانستى ۋ مەرىفى تىھەنەتيا
خۇ بىشكىنن ۋ ئەفپۇيا وان ژ دۈھى ۋ سبەھىيا وان ژ ئەفپۇيا وان باشترو
گەشترو شىكۇدارتر بىت.

۱۱ - ھەبۈنا پەيۋەندىيەكا ساخلەم د گەل دەۋرو بەرىن خۇ جفاكىۋ
قوتا بخانى: مالباتىن سەرکەفتى، ژگۇ شەنىگايا مروفدۇ ستى يىۋ
ژياندۇستىيە دىنپرنە ژيانىۋ پەيۋەندىيەكا ساخلەم د گەل دەۋرو بەرىن خۇ
جفاكىۋ قوتا بخانىدا ھەيە ۋ پۇژ ب پۇژ ژى پەيۋەندى يىن خۇ پىشكە د بىن،
سەخمەراتى دابىنكرنا ئاسوۋدەيا دەروۋنى ۋ جفاكى ۋ... تاد.

ھەروەسا پىشكدارىيەكا كارا يا ھەي د كارىن خىرخازى ۋ خىزمەتگوزار يدا،
ھەروەسا پىشكەكا گىرنگن ۋ قەنەقەتياينە ژ جفاكىۋ ب ھەمى شىيانا خۇ
دبەرھەقن پىشۋازىي د گۈھارتىنن ژيانىدا بىكەن ۋ نەب دۈھى ۋ پا شەپۇژىيە
گىرىدەن.

۱۱. دەستىدىن شانكرن و چاره سەركرنا ئارى شا: مال باتىن

سەرکهفتى، چ جارا چاره نقي سى خۇ ناده نه ده ست كرىز و ئارىشان و ناهيلن ئارىشه ل سەر هەڭ كۆم بېن و بى چاره سەر بىمىننهڧه، بەلكو زۆر ب ھویری تبلا خۇ ل سەر ئارىشان دادئىنن و سەدەم و نىشانن وان دەستنىشان دكەن، قىچا چاره سەر گونجاو بۆ ھەر كرىز و ئارىشه كى قەدبىنن و ناهيلن د ناڧ له شى مالباتىدا وەرارى ب كەن و ئا ستەنگا ھەم بەر پىشڧه چوونا وان چىكەن و تەكەررىن زىانى ژ كار و بزاقى ب سەكنىن.

۱۲. خۇ دویرخستنهڧه ژ توندوتىژى: مال باتىن سەرکهفتى، د

رەڧ تارو سەرەدەرىكرىنن خۇدا چ جارا پەنايى بۆ كارىن توندوتىژى و شەرى نابەن و ل جياتى ھندى، ھەمى ئارىشىن خۇ يىن ئالۆز ب پىيا دان وستاندەكا ھىمانە و ھەكىمانەڧه چاره سەر د كەن، چونكى توندوتىژى، توندوتىژى ژى چىدبىت و دبى تە سەدەمى شەپرەبى و تەرا بەرپابوونى و ژەڧدویر كەفتنى و ژكىسدانا سامانەكى ھزرى، زانستى و مروڧى.

۱۳. پىزگرتن ل دەمى: مال باتىن سەرکهفتى، ھەتا د شيانا وان

دابىت پىزى ل دەمى دگرن و ب باشتىن تەرز مفاى ژىوهر دگرن و ژ كىس نادەن و ب ئاوايەكى سىستما تىك و بەرنامە بۆ دارپىتى، پلانى بۆ دادئىنن و ب سەر كارىن خۇ پارڧە دكەن.

۱۴. خۆنویکرنه څه و خو گونجا ندن د گهل که توارى: مال باتين

سهرکه فتى، چ دهما دناڅه قالبه کي که څناردا نامينه څه و خو ژ دا څا
چه قبه ستى يا هزرى، مه عريفى و زانستى پزگار دکهن.

هه رده م د بزاڅا خۆنویکرنه څي و خو گونجا ندن د گهل که توارى و
پيشهاتاندا، هه روه سا به رده وام هونه رو زانست و مه عريفه يه کا نوى
دنيڅه نه سهر بیده را خو يا هزرى، هه روه توڅ کار د کهن بو
پيشه چوونا خو و ج څاکي و خو گونجا ندن د گهل جيها نا څي
سهرده مى و مفا وهرگرتن ژ به هره و بهايين پيروز.

۱۵. پاراستنا بهايين بلندو، خو پاراستن ژ سيفه تين نه ژ هڅي:

مال باتين سهرکه فتى، پاريز څاني ژ بهايين بل ندین مرو څا د کهن و
پري ژ بهايين ټولي مرو څي و يا سا و پري ساين ژ ياني د گرن و مفا
بزي نا کهن و شکومه ندی و سهره رپيا مرو څان د پاريزن و بهاو
سهره رپي بو نه ندانين مال باتي و که تين جڅاکي دادينن.

هه روه سا گوتن و پره تار و کر يارين خو ب سيفه تين جوان و که شخه
د خه ملين و خو ژ سيفه تين نه ژ هڅي و کريت د پاريزن، چونکي مرو څ ب
سيفه تين بل ندین مينا: را ستگويي، نه مه کداري، دل سوزي، دلپا کڅي،
زمانپا کڅي، خو شکاندن، بل ندخازي، هه ستازک يي، مرو څدو ستی،
نيشتمانپه روه ري، زانسته روه ري و وره بل ندی و ... تاد. بل ند دبسته څه و ب
سيفه تين نه ژ هڅي يين مينا: خو په سيني، نه ژ زري، بهر ژه وه ندخازي،
دوو رويمه تي، خو مه زنکرنی، خاپاندن و شه پخازي و ... تاد. نه څي دبسته څه .

۱۶. خۆ پارا ستن ژ چاقلیکه ریا کور کورا نه: مال باتین

سهرکهفتی، ل چ ده ما چاقلیکه ریا ئه فی و ئه وی ناکن و عه قلی خۆ به زنجیرین چاقلیکه ریا کور کورا نه ناگریده ن، به لکو ئه و ته رزه مالبات هه رده م دناڤ جفاکیدا چاقلیکه رینه، نه ک چاقلیکه ر، چونکی پیژی ل عه قل و هوشی دگرن و ب ئاوايه کی ژیرانه بیر دکه نه فه و ب هیزفه به رده ف یاری یین ژیانئ گاڤا ده افیژن.

۱۷. خزمه تکر ب جفاکی و جیهانا مروڤا یه تی یی: مال باتین

سهرکهفتی، ل که قانی ته سک و تاریدا نالغن و هه ر بدنی بۆ خۆ ناژین، ب پڤیا پڤوژین جوداجودا فه خزمه تی ب نه فی یین نه ا و جفاکی و جیهانا مروڤا یه تی یی دکه ن و هه تا دشیانا وان دابیت ب دلا سۆزیه به رپر سیاریه تییا خۆ هه م به ر جیهانا مروڤا یه تی یی جهجه دکه ن دقادا ژیانیدا شوین ده سستی وانئ دیاره.

۱۸. پارا ستن ته بابیی و یه کپیژی: مال باتین سهرکهفتی،

هه رده م ته با و کوکن و یه کپیژی یا خۆ د پارین و خۆ ژ نه کوکی، نه ته بابیی، ته را به رایئ و ژیک بژیانی دب پارین، ژ به رکو ته بابیی یه کپیژی چاڤکانینه بۆ به یز بوونی، هه روه سا نه کوکی و نه ته بابیی ژی دبیته سه ده می شکه ستنئ و ژناڤچوونی، له ورا ژئ ئه ف ته رزه مالبا ته خه له که کا نه بزديا نه ژ زنجیرا یه کبوونا نه ته وی و نیشتمانی و مروڤا یه تی یی.

۱۹. فه دیتنا شیان و به هرین فه شارتی: مال باتین سهرکهفتی،

به رده وام بیاڤه کا ره همی بۆ ئه ندامین خۆ دڤه خسین، داکو شیان و

به هرین خو یین قه شارتی ونه پهن قه بینن وان شیائین خو ب
ئاوایه کی کارا و چالاکانه د ژيانا خو یا روژا ندا بکاربینن و بیځنه
دخزمه تا جفاکی و جیهانا مروځایه تیځداو مفای ژیوه ربگرن.

۲۰. پارا ستنما فان: مال باتین سهرکه فتی، پریز ل مافین
همی نه ندامین مالباتی و خه لکین دن ژی دگر و سنووری مافی چ
که سانا به زینن و بیی نا کهن، نه قجا ئه و کهس د مه زن بن یان
کچکه، ژن بن یان زه لام، گهنج بن یان پیر، په که فتی بن، یان
له شساغ و ساخلم. ههروه سا کار دکهن بو پارا ستن و چه سپاندنا
مافین مروقی دواقی ژیان یدا و دویرکه فتنه قه ژ قه پوړ چاندنی و
دابلو سینى و خو سه پاندنى، ههروه سا همی نه ندامین مالباتی د
سهره ستن ژ هندى دهرپړینى ژ هزو نیرینن خو ب کهن، چونکی
مافی هه قپشکی و پشکداریکرنی یی هه د بریاردا یدا، ل د یف
ریز به ندییا پیگه هی مالباتی.

۲۱. مفا وهرگرتن ژ دهره تان: مال باتین سهرکه فتی، که سین
دویربین، هویربین و واقع بین، له وړا ب سهر ژ ده لی قه و دهره تا ندا
باز نادهن، بو هندى ب باشتړین تهرز مفای ژیوه دگر و بگه هه
پله یه کا بل دندترا تیگه هی شتنى و پیگه هی شتنى و گوپیت کا
پیشکه فتنى و سهرکه فتنى.

■ تاییه تمه ندی یین قوتا بخانا کارا و سهرکه فتی:

۱. قوتابی ل قوتابخانی نافه ند و چه قه: ل قوتابخانا کاراو سهرکه فتی، قوتابی نافه ندو چه قا خا ندنی و فیړکرنی و په روه رده کرنییه، ئانکو ستافی قوتابخانی، هه می شیان زانستی، هزی، دارایی و ته کنیکی یا خو دئیخه ته کار بو تیگه ها ندن و پیگه ها ندن و په روه رده و فیړکرنه قوتابیان، هه روه سا کاری بو پیگه ها ندنا قوتابی یی ژهاتی و کارا مه د که ت، کو ب کارن د پاشه پوژیدا پشته خو ب شیانین خو گریبده ن و خرز مه تا خو و ج قاکي ب که ن و دقادا زیانسازی ییدا شوین ده ستی وانی دیار بیت.

۲. کارکرن ب جدی و دلسوزی: ستافی قوتابخانی کو ژپیغه به ری، ده سته یا رپیغه به ری، ده سته یا مامو ستایان و فه رامان به ری قوتا بخانی پیکده یی، فه ره ژسالوخی دلسوزی به هره مه ند بن و ئه ف سالوخی پیروژ دنا ف کویراتییا دلی وان زابیت و بیته هیقینی ته ف کاری وان، هه روه سا د نا ف کریار، ره فتارو گوتاری واندا ره نگبده ته فه، ژبه رکو دلسوزی ب ستوونه کا به یزا قوتا بخانی ده یته هه ژمارتن، بی هه بوونا دلسوزی بو قوتابیان و میلله تی و نیشتمان و مرقایه تی یی، مه حاله ئه ف نافه ند بکاریت د ئه رکین خو دا یا سهرکه فتی بیت و قی پړوسی بو پیشفه ببه ت.

۳. دانانا نه خشه و پلانی: قوتابخانا سهرکه فتی، نه خشه و پلانه کا گشتگرو ته ف ئالی هه یه بو پارقه کرن و راپه راندنا ئه رکو کاری قوتا بخانی و چه ونییا سهرده ریکرنی دگال بوویه رو پیشه اتان و دام و ده رگه مین حکومی و نه حکومی، چونکی بی نه خشه و پلانی زه حمه ته چ نافه ند بکارن خا ندنی بکاریت ب ئاوا یه کی سید ستماتیک و هویر کارین خو راپه پینیت و قالاهیا

پریکته ته څه وکړا سببان دهستندې شان بکته و چاره سهره کا شهنگ ستي و
په همی بؤ ناريشا څه بنيت و بهر ف ئاسويه کا گهش و پړناهی گاځا پافيزيت.

۴. هه بوونا په يام و ئارمانجی: قوتابخا نا سهرکه فتی، هه رده م

په يامه کا روهنا څي هه ی و چهند ئارمانجه کي مهن د بهرنامی ويدا

هه نه، له وړا هه می شيانين خو د ځی بيا ځيدا د مه زخيت، داکو

بکارت وی په يامی ب جوانی بگه هينيت وهرگرين خو، هه روه سا

وان ئارمانجان زی دهستقه بنيت کو ديارکرين و ئيخستينه د ناڅ

بهرنامی کارى خوڅه.

چونکی چ قوتابخانه بيی هه بوونا ئارمانجی، نکارن نه څي هکى زاناو داناو

خودان شيان، تيگه هشتی و پيگه هشتی پيځگه هينيت و په روه رده بکته و

پيشکه شى جځاکى بکته.

۵. دانانا که سى هه زی ل جهی هه زی: قوتابخا نا سهرکه فتی، ب

ئاوايه کى هه په مه کی کارين خو بريځه نا بهت، به لکول ديف وی

پلانى يا دانای، هه روه سا ل ديف ژيزانى و شاره زاهييا نه دنامين

ده سته يا ريځه به ري و مامو ستاو فهرماز به رين قوتا بخانى و، ل

ديف پيځه ري زانستى و ريځه به ري، که سى هه زی ل جهی هه زی

دادئينيت، داکو بکارت ب با شترين ته رزمفاى ژ ته څ شيانان

وهريگريت و کارين خو زور ب ري کى و هوپري بريځه بهت و

با دنووره کا ئه رينى ل سهرئا ستي قوتا ب يان و قوتا بخانى

چيکته و ته څ ئارمانجين خو دهسته بهر بکته.

٦. ل بهر چاڦڱرتنا جوداهي ڀان وڃوڀارا ستن ڙده مارگيري و
 جوداڪاريا نفشي: قوتابخانا سرڪهفتي، جوداهي ڀيڻ نفشي و
 له شي ل بهر چاڦڱدگريت ول ديف ئو جوداهي ڀيڻ هين
 سهردهريي دگل همي كه سان دڪهت، له ورا نه هر پهنايي بو
 جودا ڪاري و ده مارگيري و زفش پهري سي نا بهت و نيزي ڪي
 نابيت، به لڪوڊي پي ڪولي كهت شهننگ ستي وهڪ ههفي و
 دادپهروهري و جوداهينه ڪرني ل قوتابخاني بجه سپينيت.

٧. هه بوونا پهيوهنديه ڪا ساخله موڪم د گل كه سوڪاريڻ
 قوتابخان و جڦاڪي ڇوڄهي: قوتابخانا سرڪهفتي، هه ردهم
 پهيوهنديه ڪا موڪم و ساخله ما هي دگل كه سوڪاريڻ قوتابخان
 و جڦاڪي ڇوڄهي و ناڦه نديڻ جڦاڪي و ڪولتوري و نالي ڀيڻ
 پهيوهند يداريڻ دن ڀيڻ د ڪومي و نه ڪومي، له ورا بازني
 پهيوه ندي ڀيڻ خو د گل وان بهرفره دڪهت، چونڪي بي
 هه بوونا فان ته رزه پهيوهنديان، زه حمهته كه سين بڪير هاتي و
 ژي هاتي و پشت ب خو گرڏاي بهي ته پهروه رده ڪرڻ و پيشڪه شي
 جڦاڪي بهي نه ڪرڻ، دا ڪو ب ڪارن پا شه پوڙه ڪا گهش بو خو و
 نه ته وه و نيشتماني خو دابين بڪن.

٨. هه بوونا پ شڪداري ڪر نه ڪا ڪارا د گل كه سوڪاريڻ قوتابخان و
 جڦاڪي ڇوڄهي: قوتابخانا سرڪهفتي، پيڇا مهت پارا ستن
 به رزه وهندي ڀيڻ قوتابخان و قوتا بخاني، پ شڪداري ڪر نه ڪا ڪارا و
 پا سته قينه د گل كه سوڪاريڻ قوتابخان و جڦاڪي ڇوڄهي و

لایه‌نین په‌یوه‌ند یدارین د‌ندا د‌که‌ت، چونکی هه‌موو ثقاف‌کارین
هه‌فن و یه‌ک پ‌ول‌ی ئه‌وی دن ثقاف‌د‌که‌ت.

قوتابخا نا سه‌رکه‌فتی، ب‌ر‌پ‌یا چ‌یک‌رنا وان په‌یوه‌ندیان‌ه‌ه‌ د‌کار یت
خزمه‌ته‌کا مه‌زن ب‌قوتابخان و نه‌فی یین‌ن‌هاو پا‌شه‌پ‌و‌ژی ب‌که‌ت و ژیا نه‌کا
خ‌وش و ئاسووده و شک‌ومه‌ند و گ‌ه‌ش ب‌و‌د‌ابین ب‌که‌ت.

۹. هه‌بوونا ئه‌ما نه‌تپار‌یز‌یی: قوتابخا نا سه‌رکه‌فتی، ژ سال‌و‌خی
ئه‌مانه‌ت‌داری و ئه‌مانه‌تپار‌یز‌یی یا به‌هره‌مه‌نده‌و، ته‌ف‌ئه‌ندامین
وی، هه‌ر ژ ده‌سته‌یا پ‌ی‌قه‌به‌ری و مام‌و‌ستایا و فه‌رمان‌به‌را ب‌گره‌،
هه‌ تا د‌گ‌ه‌یه‌ ته‌قوتابخان، ل سه‌ر ب‌ناغ‌ی ده‌ستپاک‌ژی و
دو‌یرکه‌فتنه‌فی ژ خاپاندنی و نه‌پاک‌ی یی‌هات‌ینه په‌روه‌ده‌کرن و
پ‌اه‌ی‌نان، له‌و‌را هه‌رده‌م ئه‌ف‌تی‌گه‌هه‌ د‌کار و کریارین و اندا
په‌نگ‌ده‌ده‌فه‌ و بان‌دووره‌کا ئه‌رین‌ی ل سه‌ر ج‌قاک‌ی ژ بی‌جه
ده‌ی‌لیت و د‌ه‌می بی‌اقین ژیانیدا هه‌بوونا خ‌و‌د‌سه‌لمین.

۱۰. کاری ز باره‌یی و می‌نا تیه‌کی کارکرن: قوتابخا نا
سه‌رکه‌فتی، هه‌رده‌م کارین خ‌و‌خ‌وی ب‌ئاوا یه‌کی ز باره‌یی و
ب‌ک‌و‌م ئه‌نجام‌ده‌ده‌ت، چونکی هه‌بوونا گیانی ز باره‌یی و پ‌یک‌فه
کارکرنی، به‌ری ب‌یاتی سه‌رکه‌فتنی و پ‌ی‌شکه‌فتنا پ‌پ‌و‌سا
خاندن‌یی ل قوتابخانی.

له‌و‌را هه‌می فه‌رمان‌به‌رو مام‌و‌ستایین قوتابخانا سه‌رکه‌فتی، مینا
تیمه‌کا وه‌رزشی پ‌یک‌فه‌کار د‌کن و د‌راپه‌پ‌اندنا کارین خ‌و‌ژیدا
گیانه‌کی وه‌رزشی یی‌هه‌ی و یه‌ک کاری ئه‌وی دن ثقاف‌د‌که‌ت و

هه می پشکدارن د پهره ورده و فیڅکرن و پیڅکه هاندن و تیڅکه هاندنا
نه فیڅه کی نویدا، ل سهر بناغی زانستی و پرهو شته کی بلند.

۱۱. دادمه ندی: به خته وهری، خوښگو زه رانی و ئاسووده یا دل و

دهروو نیڼ مروقی، ل سهر ب ناغی دادمه ندی یی ئ هاتی یه
دامه زرا ندن، له وړا مه حاله چ که سو ناغه ندو حکو مهت و
دهوله تهک بکار یت ل نه خ شه ری یا خودا سهرکه فتنی
ده سته بینیت، هه که دادمه ندی د کارو ئه رکین و یدا
ره ننگه ده تهغه و نه کاریت ل واقعی ژیا یدا بچه سپینیت، قیجا
یهک ژدرو شمین د یارین قوتا بخانا سهرکه فتنی، کارکر نه بو
چه سپاندنا شهنګ ستین دادمه ندی یی د گهل تهغه فزمانه بهرو
قوتا بیان بی جوداهی و و جودا کاری و پارا ستنا ما فان د
چوارچوخی یاساو ریسیاین قوتا بخانیدا، داکو هه می فزمانه ریڼ
قوتا بخانی هه ست به ئاسووده یا دل و دهروون و له شی بکه ن و ب
گیانه کی شادو هه سته کا پر بهرپر سیاریه تیغه بو قوتا بخانی کار
بکه ن و کاروانی زانست و مه عریفی پیشغه ببه ن.

۱۲. چاقدیری: چاقدیری کرنا کارو بارا ب ئاوا یه کی هیرو زان ستیانه و

بابه تیانه، ل دیف یاسا و ریڼمایان ژکارین هه ری شهنګ ستی یین قوتا بخانا
سهرکه فتنی دهینه هه ژمارتن، له وړا بهرپر سانه و دلسوزانه ئه رکی چاقدیری کرن و
دیف چوونا کارین روژا نه یین فزمانه بهرو قوتا بی یین خوب ستویی خوغه
دگریت، داکو دهافیتنا هه رگاغه کیدا بهرچاقت وئ درو هن بن. هه روه سا بو
ه ندی بکار یت ل سهر وی شهنګ ستی، هه لا سه نگاننده کا دادمه ندا نه بو

برېښه چوونا کارين قوتا بخانا بکته و پيښه ري خه لاتی بو (سه عيکار)ی و سزای
 ژي بو (خه مسار)ی په پره و بکته، ژبه رکو بيی هه بوونا چاډډري و ديچووني،
 سپ ستمی برېښه څه برنی دی کيما سي که څ نه ت یداو نکار يت ب ئاوا په کی
 دادمه ندانه و زانستiane و بابه تiane ب ئرکی سهر ملی خو راببيت و مافی هه می
 که سه کی مينا يه ک بهيته پاراستن.

۱۳. پرس و پړاويژ: ل قوتا بخانا سهرکه فتی، راوليژ و پرس و پړا
 وه رگرتن شه ننگسته کی نه گوره، له وړا هه می کار تیدا ب پړاويژ و
 دان و ستاندنی ده نه نه نجا مدان، دا کو هه می پشکدار بن ل
 داريژنا پلانا نداو پاپه پړاندنا ئرکو کارين خوډا، هه روه سا دا
 که س هه ست ب هندی نه که ت کو بی هاتيد په پشکو هانغه
 هافيژن، چونکی پرس و پړاويژ کرن، سده مه که بو هندی مروژ ژ
 کارين خه له ت، کيما سييا، که تره وی و خو سه پاندنی
 دويريکه فيته څه و، ل جياتی هزره کی، بو چوونه کی، نيړينه کی،
 مه گرتييه کی، چه ند هزره کا، بو چوونه کا، مه گرتييه کا بهر چاډ
 بکته، ل هه می وان بزاران ژي کيژ ژوان ژ هه ميا باشتره دی وی
 که نه بناغي کارى خو.

له وړا قوتا بخانا سهرکه فتی، پاريز فانيژ ژ فی شه ننگستی بهيژ
 دکته بو پړاگرتن و پارا ستنا بهر ژه وه ندی يين پړوژ و بلاندین
 قوتا بيان و جفاکی ب ته ځایی.

۱۴. هاريکاری و هه ما هه نگی: يه ک ژ تاييه تمه ندی يين هه ری ديارين
 قوتا بخانا سهرکه فتی، هه بوونا هاريکاری و هه ما هه نگی يه دنا څه را هه می

ئۆرگاناندا، چونكى سروشتى كاري قوتابخانه يى وه سايه ل سهرباغى
هاركاريى يى هاتييه دامه زراندن.

بىي هه بوونا هاريكاريى دناقبه را برپقه بهرى وه سته يا رپقه بهريى، دناقبه را
رپقه بهريى و مامو ستايا و فه رماذ به ران، رپقه بهريى و كه سوكارين قوتابخان،
مامو ستايا و كه سوكارين قوتابخان، رپقه بهريى و رپقه بهريا په روه ردى،
رپقه بهريى و يه كه يا سهرپه رشتياريى و... تاد. مه حاله هيچ تشتهك بهي ته كرن و
ئارمانجين په روه رده و فيركرنى بهي نه ده سته بهركرن، چونكى راپه راندا
ئورك و كاران، بدن ب هاريكاري و هه ما ههنگي يى دهيت ته مسوگه ركرن و
به ره مى خو دى ههبيت، له ورا چه سپاندنا فان دوو شه نكستان ل قوتا بخانى
ب ئاوايه كى كريارى (پراكتيكي) دببته بهريى بزياتى سهركه فتننا قوتا بخانى و
هه مى كار ب ئاوايه كى ئاسايى و بى كيما سى دى برپقه چن و ئارمانجين خو
هنگيفن.

۱۵. لي بۆرين: قوتابخانا سهركهفتى، ژ سالوخي لي بۆرينى يا
به هره مه نده، چونكى هه بوونا گيانى لي بۆرده يى و سىنگفره هى يى، نه مازه ل
دهف رپقه بهرى و دهسته يا رپقه بهريى، بو قوتابخان و فه رمانبه رين قوتابخانى،
دببته هيقينى سوزو فيانى و، سهركه فتنى بو قوتابخانا و قوتا بخانى مسوگه
دكه ت.

قوتابخانه مينا نافه نده كا زانستى و مه عريفى، ل سهرباغى هاريكاري،
فيانى، دلسوزى و دامه ندى يى يا هاتييه دامه زراندن، له ورا نابيت توله،

کهرب و کین، دلږه شی و پره شبینی جهی وی څه گریټ، بهلکی پیدځی په هه می
 نه دما مین قوتا بخانی که سین لیږورده و سیگفره و بیغفره بن و زوی زوی توږه
 نه بن و هه لنه چن، یانزی زوی په نایی بو توله څه کرنی و سزادانی نه بهن، نه مازه
 هه وکه ئیکه م جار بیت و ژ څه ستا نه بیت، چونکی که س نییه څه له تی یی
 نه که ت، لی څه و که سی زانا په کو څه له تی یین خو دوو باره و چه د باره
 نه که ته څه و په ندا ژ څه له تی یین خو یی رابوری و هر بگریټ.

له وړا ب هزو نیږد نا زانا (جو نس): "با شترین توله څه کرن، به خشین و
 لیږورینه".

نه څجا ریڅه به ریا قوتا بخانی فهره ب فی چافی بنیږته لیږورینی و ل جیاتی
 هندی ټولی ل څه له تکاری بستینیت، دی ب ئرکی راستکر نه څا وان څه له تییا
 رابیت و ب ئاوا یه کی زانا یا نه، دانا یا نه و چه کیما نه دی مرو فی څه له ت
 څه له تییا وی ئاگه دار که ته څه و هانا وی دت بو دسهندی دسست ژ څه له تییا
 خو به رده ت و ل پاشه روژیدا دوو باره نه که ته څه.

۱۶. هه سترکرن ب بهرپر سیاریه تی یی: سرو شتی کارکر نا

قوتا بخا نا سه رکه فتی یی وه سایه هه می که سه ک، هه ر ژ
 ریڅه به ری و دسسته یا ریڅه به ری و ده سته یا مامو ستایان بگره،
 هه تا دگه هیده قوتا بیان و فهرماذ به ریڼ ئا سایي، هه تا د شین
 هه م بهر خو، ئرکی خو، نه ته وی خو، نی شتمانی خو
 بوونه وهری ب ته قایی، هه ست ب بهرپر سیاریه تی یی دکن،
 له وړا ل سه روی شه نگستی، کارین خو بریڅه د بن و بهرپر سانه
 گاځا ده افیژن و هه قروی ئاسته نگ و بهر به ستین ژیانی دبنه څه و ب

گیانەکی بەپرساڤە پێیا زانستخازیی و زانستپەرۆهەریی دگرنەبەرۆ
هەمی خۆب بەپرپرس دزاننوب جدیدی و داسۆزی ملی خۆ
دەدە نە بەر باری بەپرپرسیارپەتی یی و ل ئەرك و کارپن خۆ
نارەقن.

۱۷. پیز گرتن ل دە می: قوتابخانا سەرکەفتی، دە می ب
دی نەمۆیا پیز شکەفتنی و سەرکەفتنی دزانی، لە ورا هەمی
ئەندامین وی، ل سەر وی شەنگستی سەرەدەریی دگەل دەمیدا
دکەن و پیز ل دە می دگرن و کارو بارپن خۆ بپێقە دەبن و
پیکدئین، هەرۆسا چ کەسەك ژ پلانا خۆ یا پۆزانە و وەرزانە
سالانە پاش نا کەفیت و ببا شترین تەرم فای ژ وی دە می
وەر دگرت یی ل بەردەستی ویدا هە یە و ژ قە ستاوب ئاوا یەکی
هەرە مەکی ژ کیس نادەت، چونکی پارا ستنی دە می،
سەدەمەکی شەنگستی یی سەرکەفتنییە و، ببا قەکا رە هە می دی
هەلیخیت بۆ دە ستبەرکنا وان ئارمانجین دویرو نیزیکی کۆ
قوتابخانە ژپرا کار دکەت.

۱۸. پەخنە ژ خۆگرتن و خۆپاستکرنەقە: قوتابخانا سەرکەفتی، بیا یی
بۆ پە خنی و پەخنە ژ خۆگرتنی، بۆ هەمیا دپەخ سینیت، چ ئەوین ناف
قوتا بخانی یا نژی ئەوین دەرقە ی قوتا بخانی، چونکی پەخنە و پەخنە ژ
خۆگرتن، پڕۆسە یەکا بەردەوا مە و تفاق کەرا پڕۆ سین دن یین پەروەردە و
فیکرنی یە، هەرۆسا ب یی پەخنە و پەخنە ژ خۆگرتنی، پڕۆسە یا ب

خۇدا چوونەقۇي و خۇرا ستكرنه قۇي و قەدىتئا خە لەتى و كىما سىيان ناھىي تە دەستە بەركىن و نكارىت ب سەر خە لەتى و كىماسىياندا زال بىيت.

۱۹. كاركرن بۆگە شەپىدانا بەھرە و شىيانان: يەك ژئار مانجىن شەنگىستى يىن قوتابخانا سەرکەفتى، گە شەپىدانا بەھرە و شىيانىن تەق قوتادىا و فەرمانبەرانە، لەورا ھەمى رى و سەدەما پىخامەت قۇ چەندى دگرەبەر، داکو ب کارامەيى و ژىھاتنىن خۇ بحەسى يىن و بەرەف ئەفراندنى بەيئە ئاراستەكرن و نەمىن سىنگەپى و چاقبەستى، بەلگى بكارن پۇللى خۇ يى كارىگەر د تەق بىافىن ژياندا بگىرن.

۲۰. دابىنكرنا سەقايەكئ ئارام بۆ ھەميا: قوتابخانا سەرکەفتى، ھەردەم سەقايەكئ ئارام بۆ پۇسا خاندنى و قوتابى و فەرمانبەرەن خۇ دابىن دكەت، چونكى د بن سىبەرا سەقايەكئ ئارام و دوىر ژ ئالۆزى و شەپزەيى و نىگەرانى يى، دەرەفەتا ھندى دى ھەبىت كو ب باشتىن تەرز ھىز و شىيان بەيئە كارخستىن بۆ دەستەركىن ئارمانجا و مفا وەرگرتن ژ دەلىقە و دەرەفەتان. ۲۱. قوتابخانا سەرکەفتى يا قەكرىە و دەرگەھى خۇ ناگرىت:

قوتابخانا سەرکەفتى، ھەتا سەر ھەستى يا دوىرەژ قەدەرى و گۆشەگىرىي و قەتەيانى، ژ بەركو ھەردەم دەرگەھى وى يى قەكرىە و يى ل سەر پىشتى بۆ ھەمى كەس و ناقەندەكئ، ب باشتىن تەرز مفاى ل ھەر تەرزە ھارىكارى و ھەما ھەنگى و بەھرە و شىيانەكئ وەر دگرىت، كو بىيتە سەدەمى گە شەدانى ب پۇسا خاندنى و خزمەتكرنى ب قوتادىيان و كىمكرنەقا ئارىشاو

بەر تهره فکړنا وان ئا سته نگین دېنه بهر به ست دې يا خا ندنې و
فېربوونېدا.

قوتابخا نه نا سهرکه فتي، م فاي ژت يزين فير کاري و پهره دره يي
وهردگريت و همي وان شيواز وشهنگ ستين زانستي ب کاردنيذ يت بو
گه شه دان ب پرؤسه يا پهره دره و فيرکړنې.

۲۲. بکارئانيد نا پيد هري (خه لات) ي و (سزا) ي: قوتابخا نا

سهرکه فتي، د گه ل قوتابي و فهرماذ به را، نه ه ندا تو نده، کو
پرؤسا پهره دره و فيرکړنې قاري (منحرف) دکه ت و توند و تيژي
ژي چيبييت، نه هند ژي يا خه م سارو بي خه مه چاين خو ل
جهبجهرکنا ئه رک و خه له تييا بنقينيت، به لکو زور ب دادمه نديقه
سهره دره يي دکه ت و پيغه ري سزاي و خه لاتي بکار دئينيت، دا کو
مافي همي لايه کي يي پارا ستي ديت و پرؤسا پهره دره و
فيرکړنې ب ئاراستي ده سته هاتنا ئارمانجين خو گاغا پاقيژيت.

۲۳. دابينکړنا پيدفي يين مادي و زانستي: قوتابخانا سهرکه فتي، همي
ريکين يا سايي و مده ني و جفاکي دگريته بهر بو دابيدکړن و ده سته به رکړنا
پيدفي يين مادي و زانستي يين قوتا بخاني، پيخا مه ت پيشقه برنا شيانين
قه شارتي يين قوتابي و مامؤ ستاو فهرماذ به راو بلندرکنا ئا ستي زانستي يي
قوتابيان و پرکړنه فا قلاهييا و نه هيلانا کيما سيبان و گه ها ندنا قوتا بخاني ب
ئاسته کي بلندترو هه ژيتر.

۲۴. پر چالاکي و کارابوون: قوتابخانا سهرکه فتي، دته ف بياقاند

يا کارايه و ل سنوروي قوتا بخاني و دهره ي قوتا بخاني چالاکي

یپن فەرە تەرز ئەنجام ددەت ، ب مەرەما گە شەدان ب پرۆسا
 پەرورەدە و فیڕکرنی ووزە بەخ شینەکا پتر ب قوتاب یان و
 فەرمانبەرەن ، داکو باشتر بکارن شیان و بەهرین وان پییگەهین و
 پۆلی خۆد تەقە یا قین ژیا نیدا بگ یپن و هەمی پ شکداربن ل
 ئاڤاکرنا بن خانا هزری ، زانستی و پەرورەدەیی یا جفاکی.

٢٥. خۆدویرخستنه قە ژ نیپینه کا نه رینی: قوتابخانا سەرکهفتی، هزر و
 نیپینه کا رۆهن و ئه رینی یا هە ی بۆ پرۆسی پەرورەدە و فیڕکرنی و قوتابی و
 فەرمان بەراو جفاکی ب تەقایی، لەو پرا هەلگرافە! سەفەیه کا زان ستیانه و
 فیڕکارانه و پەرورەدە یانه و ل هەر تەرزە نیپینه کا نه رینیا نه و هەرفینه را نه و
 هویرومارکه رانه.

٢٦. خۆنه سەپاندن: قوتابخانا سەرکهفتی، هەردەم یا دویره ژ هەر
 تەرزە شیوازه کی دیکتاتۆریانە و خۆ سەپینه رانه، ئەقجا ئەو خۆ سەپاندن ل
 سنووری قوتا بخانی یان دەر قە ی سنووری قوتا بخانی دابیت، چونکی
 خۆ سەپاندن دبیت سەدەمی خۆ مەزنکرنی، دە مارگیریی، نه هەق سەنگی،
 نه شرینکرن پڕۆسا پەرورەدە و فیڕکرنی، کوشتن بەهره و شیاناو پا شکەفتنا
 جفاکی.

ژێدەری پشکا حەفتی

١. اعداد القيادات الادارية لمدارس المستقبل، فى ضوء الجودة الشاملة، د. رافدة الحريرى، دار الفكر، الطبعة الثانية، سنة ٢٠١٠.

٢. الادارة المدرسية و ادارة الفصل، اصول نظرية و قضايا معاصرة، د. ياسر فتحى الهنداوى، الناشر المجموعة العربية للتدريب و النشر، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٩ .
٣. الادرة المدرسية الفعالة، دكتور واصل جميل حسين المؤمنى، دار الحامد للنشر و التوزيع، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٨.
٤. تطوير اساليب اختيار مديري المدارس فى ضوء بعض الاتجاهات العالمية، د. محمد أبو حسيبة، الناشر العلم و الايمان للنشر و الاوزيع، الطبعة الثانية، سنة ٢٠٠٩.
٥. الاصول الفلسفية و الاجتماعية للأدارة المدرسية، د. شبل الجدران، دارالوفاء للطباعة و النشر، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٦ □.
٦. الادارة الازائية للمدرسة، د. اسامة محمد سيد علمى، الناشر العلم و الايمان للنشر و الاوزيع، الطبعة الاولى، سنة ٢٠١٠.
٧. ادارة و تخطيط المدرسة الابتدائية، أ.د. محمد حسنين العجمى، دار الفكر، الطبعة الاولى، سنة ٢٠١٠.
٨. الادارة علم و تطبيق، محمد رسلان الجيوسى، جميلة جادالله، دار المسيرة للنشر و التوزيع، الطبعة الثالثة، سنة ٢٠٠٨.
٩. زقش خانواده و مدرسه در تربيت دانش آموزان، نشر آموزش و پرورش، تهران، ١٣٨٦، www.medu.ir/portal/File/ShowFile.aspx?ID=خانواده.
١٠. روابط انساني در مدرسه، بلال خالقين، چاپ دووم، سال ١٣٨٦، ايران، تهران.
١١. قائمى، ١٣٧٥ (خانواده و مسائل مدرسه اى كودكان)، تهران، انجمن اولياء و مربيان.

۸- پشکا ههشتی: مافین زارۆکی ب نیرینا ئۆلی ئیسلامی و یا سایین نیف دهوله تیشه:

زارۆك، مینا هه مرۆقهكی دن ل قی جیهانی، خودانی چه ندین مافا یه، له ورا فه ره دایباب، سه میان، سه په رشتیار، مامۆ ستا، ئالی یین به رپرس و په یوه ندارو هه می که تین جفاکی ب وان مافان ئاشنا ببن، بۆ هندی داکو ب هه می شیانا خۆ پاریزقانی و به په قانی یی ژ مافین زارۆکان بکه ن و نه هیلن لیرو و ویری بهینه بنپیکرن، داکو ژیانان نه که قیته مه ترسی یی و بکارن ب ئاوا یه کی ئا سایو و هه ژو و سه رفرازانه بژین و ب با شترین ته رزم فای ژ به هرین ژیان و هه رگرن و خزمه تی ب خۆو جفاکی و جیهانا مرۆقاییه تی یی بکه ن و زارۆك بهینه هیکرن داکو به په قانی یی ژمافین خۆ بکه ن.

له ورا مه ب فه رزانی مافین زارۆکی ب نیرینا ئۆلی پیروزی ئیسلامی و یا سایین نیف دهوله تیشه به رچاڤ بکهین، داکو به رچاڤین مه دپۆهن بن و بکارین د بن رۆناهی یا وان یا ساو پدسیانقه سه ره ده ریی دگه ل زارۆکان بکهین:

■ مافین زارۆکی ب نیرینا ئۆلی ئیسلامی:

۱- مافی ژیانى (الحياه): مافی ژيانى ئىكە ژ مافىن ھەرى پىرۆز و مەزنىن خودى دايە مروقى، ھىچ كەسەكى ژى مافی وى چەندى نىيە مافی ژيانى ژ مروقى بىستىنىت، بژلى خودى مەزن، زارۆكى ژى مينا ھەر مروقىەكى دى ل سەر رويى قى عەردى مافی وى چەندى ھەيە بژىت و بمىنىتە قە، ئانكۆ بژلى خودى كەسى دى مافی وى چەندى نىيە ب ھەر سەدەمەكى بيت مافی ژيانى ژ زارۆكى بىستىنىتە قە و بكوژىت.

مخابن زۆر دايىبابا ل سەردەمى نەفامى يى و ھەتا دقى سەردەمى ژىدا كو سەردەمى تەكنەلۆژىيى و جىھانىبوونى و شورشا زانستى و پىللىن گەھاندنى و ھەشاندنىيە، ب سەدەمىن جودا جودا قە ھەوارا خۆ بۆ كوشتنا زارۆكان برىە، ئورئا نا پىرۆز ژى ئى ھاژى ب چەندىن ھەتتا كوشتنا زارۆكا يا ژ قەستە (عمد)، دكەت، ئەم دى بەدسى سى ھەتا كەين ژوان ھەتا كو دايىبابا ل سەردەمى بۆرى ھە ھەتتا جودا جودا زارۆكىن خۆ كوشتنە و بىناخكرىنە:

أ- كوشتن ژ بەر شەرم و عارى: بەرى ھات نا ئۆلى پىرۆزى ئى سلامى د سەردەمى نەفامى يىدا، نەمازە دناڤ جفاكىن عەربىدا و ب تايەبەتى ل گزىرتا عەربى، دايىباب ب گشتى و باب ب تايەبەتى ب ھەبوونا كچا گەلەك دلەنگ و تۆپەدبوون و دناڤ خزم و كەسىن خۇدا ھەست ب شەرمەزارى و عىب و عارى

د کر، له وړا ژی ده می وا کچه ک هه با یه دا رو یمه تی وان په شهه لگه پښت،
ژبه رفی چهندي دا کچین خو ب ساخی بذئخ کهن و دا مافی ژپانی ژوان
ستینه نه، کو نه شه ژی تاوانه کا مه زن و هوفا نه بوو دهر حق کچا ده ته
نه جامدان.

خودی دقورثانا پیروژدا ئیمارژ ب کاری هوفا نه و دلره قانه یی فان تهرزه
که ساد کهت ود فهرموت: "وَإِذَا أَلَّ هَوًى وَدَّةً سُلِّتَ * بِأَيِّ ذَنْبٍ
قُتِلْتُ (التکویر ۸-۹)".

ئانکو: "و دهمی نه و کچا بزنده می بهر بگور کری پرسپار ژیهاتکرنی
سهرکیش گونه می هاته کوشتن؟! ههر دفی واریدا د چهند ئایه ته کین دندا
باری ته عالا دفرموت: "وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ
كَظِيمٌ * يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي
التُّرَابِ أَلَّا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ" (النحل: ۵۸-۵۹). ئانکو: "و دهمی مزگینی هات
دانی بو ئیک ژوانا ب کچه کی پویی وی دمیزیت په ش د خه مادا و، نه و تژی
که رب و عاجزی دبیت، خوه شه د شیریت ژ بهر قهومی (خه لکی) ژ نه خو شیا
وی مزگینیا بو وی هاتی، ما نه و دی وی زاروکی هیلیت ل ده ف خوه په زیل
و (بی بها) یان ژک (بزنده می) دی کت دبن ئاخیه؟ هوین بزنان نه و پیسترین
حوکم و (په فتاره) نه و دکن.

مخابن زها ژى د گهل دابيت نافذ ځاكي مه يي كورده واريږيږي ژى ب
 تهرزه كي ژ ته رزا نه څرېدگه حال ته هه نه و هنده ك ژ زه لا مان كچكي ب
 بوونه وهره كي نه ژه ژى دزانن، له ما ژى دهمي وان پهنه گه كه سان كچه ك دبیت
 دگهل هه څږي يين خو دكه څنه شه پهنخي و نورجارا ژى نه څي چهندي دكه نه
 هه جت بو فره ژني، يان ژى بهردانا ژني، تشتي عنتيكه نه وه نه څه زه لا مين
 ه ږگو نه ها څي چهندي دده نه پال ژني، لي زانست څي هزرا هه پمي
 په تدكه ته څه و بهروڅاڅي څي چهندي دسه لمينيت، نانكو زه لام سه به بي
 نه بوونا زاپوكي نيرينه يه نه ك ئافره ت.

ب- كوشتنا زاپوكي ژ تر سين به له نكازيږيږي: هنده ك ژ دا يك و با بان ژ
 تر سين هه ژاري و به له نكازيږيږي هه وارا خو بو كوشتنا زاپوكي خو دېن، نه وين
 څي كاري دهر حه څي زاپوكي خو نه نجام ددهن تاوا نه كا مه زن دكه ن،
 هه روه كي خودايي مه زن څي هه قيقه تي ب گروځ و به لگه يه يين زيندي بو مه
 دقورئانا پيړوزدا به حس دكه ت و دفرموت: "وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمَّا لِقِ
 نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا" (الاسراو ۳۱). نانكو: "و (هوين)
 نه كوژن زاپوكي خو ژ تر سين ژاريه كي دا، نه م پږقي وانا دده ين و(پږقي)
 وه څك، هندي كوشتنا وانانه خه له تي وگونه هه كا مه زنه".

ج- کوشتنا زاپۆکی ژ بهر به لهنگازی یی: هندهك دای بابین دن هه نه دبناغهدا هه ژار و به لهنگازن، ژ بهر هه ژاری و به لهنگازی یی ژی، هه وارا خو بۆ کوشتنا زاپۆکین خو دبهن و قی کار یی هه پمی ئه نجام ددهن، کو ئه قه ژی تاوانه کا مه زنه ده رحه قی زاپۆکین خو ئه نجام ددهن، ژ بهر کو پزقی وانا و یی زاپۆکین وانا و هه می بوونه و هه را ژی دده ست خودی دایه، باری تهعالا ئه قه حاله ته ژی یی دنا قورئانیدا تو مارکری و دفرموت: "وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ" (الانعام: ۱۵۱). ئانکو: "و زاپۆکین خوه ژک نه کوژن ژ بهر ژاری و برسی، ئه م پزقی وه ژک ددهین و (پزقی) وانا ژک". هه لبه ته ئه قه دوو حاله ته ژ هه ق نیژیکن، به س جوداهیا دنا قههرا وانا ئه وه حاله تی ئیک ی هیشتا به لهنگازی روینه دایه، لی دای باب دترسن روی بدته، یان ژی روی ب روی به لهنگازی و کول و خه لای یی ببه قه، لی دحاله تی دویدا دبناغهدا مالآبات یا به لهنگازه، ژ بهر ده ردی به لهنگازیی بریاری ددهن زاپۆکین خو بکوژن.

دهه ردوو حاله تاندا ژی خودی تهعالا گه ره ننتیا وی چه ندی دده تی کو پزقی زاپۆکین وان ب ده ست خودی یه، ئه و زاتی پا قژ دی پزقی وان ده تی، نه هه ر پزقی زاپۆکین وانا، به لکو پزقی وانا ژی ب ده سستی باری تهعالا یه. ههروه سا خودی تهعالا داخازی ژ دایا بان دکه ت ل دیف شیانین خو نه قه قا زاپۆکین خو بدهن، هه ره ک دقورانیدا دفرموت: "لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ" (الطلاق: ۷). ئانکو: "بلا خه رج

بکت هر که سه کیّ خودانی به رفره هیی بگوره یی به رفره هییا خوه، و کی
که سیّ پزقی وی ل سهر هاتبت کی مکرنی، هنگی بلا ئه وژک خهرج بکت ژ وی
ئه ندازه یی ئه وی خودی تهعالا دای وی."

ئه نجامی قی به حسی: وی چه ندی د سه لمینیت کو کوشتنا زاپوکی ژ بهر
توخم (جنس) ی، یان ژ ترسا هه ژاری و به له نگازی یی، یان ژ ی ژ بهر هه ژاری و
به له نگازی یی ب هه می ته رزه کی قه ده غه و یا ساغه و حه رامه و، که س ئه و
ماف نینه هه تا دایبابان ژ ی کو ده ستی کوشتنی بو زاپوکی خۆ در یژ بکه ن،
هه ر که سه کی تاوا نه کا هۆ سا ژ ی ئه نجام بده ت ل رۆژا رابوو نه قی دی
لی پی چینه قه کا توند د گه ل هیت ته کرن و هه قرویشی سزایه کی سهخت و دژوار
بیته قه .

۲- مافی ناقلینانی (تسمیه): پشتی ژ دایکبوونا زاپوکی، پی د فییه دایبابین
زاپوکی نافه کی شه رعی و خوش لیبین و ل سهر دانن، چونکی زاپوک ل رۆژا
رابوو نه قی دی ب ناقلین خۆ هی نه گازی کرن، هه ر وه کی د فهرموده یا
پیغه مبه ری مه یی خوشتفیدا هاتی (سلاقلین خودی ل سهر بن): "إِنَّكُمْ تُدْعَوْنَ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِأَسْمَائِكُمْ عَوَّاسُ عَائِدُكُمْ عَائِدُكُمْ عَائِدُكُمْ". (رواه ابو داود
باو سناد حسن، رقم حدیپ ((۴۹۴۸)).

ئانكۆ: " ھنگ ل پۆزا پاپوونەقى دى بىناقىن خۇ و بابىن خۇ ھىنە گازىكرن،
ئەقجا ناقىن باش داننەسەر خۇ".

باندوورا ناقى خۇش ل سەر دەروون و كەسىنىيا زارۇكى

زانايان، نەمازە زانايىن دەرووننا سى دوى باوھ پىدا نە ناقى خۇش و پىر
پامان و جوان باندوور و كارتىكرنا ئۇرىنى ھە يە ل سەردل و دەروونىن
زارۇكى و كەسىنىيا وى ب جە ھىلايت، ژبەركو دى دەربىرىنى ژكە سايەتيا
وى كەت، نەمازە دە مى ھە ست ب ئا سوودەيا دەروونى و ورە بلەندى يى
دكەت، باوھ و متمانا وى ب خۇ زىدە دبىت، دى بىتە مرقۇقەكى گە شىبن،
خەلك و جفاك ب تەقايى ب چاقى رىزگرتنى لى دىپىن، قىيانى چىدكەت،
سەدەمەكە بۇ كارى قەنج و جفاكيوونى و شانازى يى بىناقى خۇقە دكەت،
ھەلبەت ھەلبىزارتنا نافەكى گونجاو(مناسب) بۇ زارۇكى ژلا يى مالبا تا ويغە،
دەربىرىنى ژئاستى تىگەھىشتنا وان دكەت و ھىياريا وان دسەلمىنىت:

باندوورا ناقى كرېت و نەخۇش ل سەر دەروون و كەسىنىيا زارۇكى

لى بەرۇقازى، ناقى نەخۇش و بى پامان و كرېت، كارتىكرنەكا نەرىنى ل
سەردل و دەروون و كەسىنىيا زارۇكى چىدكەت، نەخاسمە دناق ھەقال و
دۇستاندا، ھەر ل باخچى ساقايان بگرە، ھەتا خاندنگەھى، كولانا، جھىن
گشتى، گۆرەپانىن يارىكرنى، دناق كۆپ و جھىناندا، دناق خەلكى و جفاكىداو

...تاد گرنگترین ئەو كارتیكەرن ژى ئەقەنە: ھەست ب نەئاسوودەبیا دەروونی

دكەت، شەرمى ل ناڤى خۆ دكەت، باوەرى بخۆ نامینیت، دى مرۆڤىكى
پەشبین بىت، دى خەلك و جفاك ب گشتى ب چاڤەكى نەقى سەحكەنى، زۆر
جارا كەرب و كینى دروست دكەت، پالڤەرەكە بۆ كارى خراپ، سەدەمەكە بۆ
قەدەرى و قەقەتیانى، ئەگەرەكە بۆ تۆرەبوونی و ھەلچوونی، ھەست ب
كىمەسى یى دكەت، ھەروەسا زۆر جارا ب پیا یاساییقە سكالایى تۆمار دكەت
و ناڤى خۆ دگۆھۆپیت.

ژبەر قى یەكی فەرە داىباب ب تایبەتى و كە سوکارین زاپۆكى ب گشتى، ئەقى مافى
پەوايى بارى تەعالا داىە زاپۆكى بنپى نەكەن و ھەست ب ئەركى خۆ یى ئۆلى، مرۆڤى،
جفاكى بكەن، و ناڤەكى داننە سەر زاپۆكى خۆ، كو دپاشەپۆژیدا سەرى وان پى بلند ببیت
و نەبیته قانەكا پەش بناڤ چاڤین وان و زاپۆكى وانڤە، كو ھەست ب شەرمەزاریى بكەن.

دناڤ تیتالین جفاكیدا ھاتییه كو ئەو مالباتین ھەر بتنى كچ ھە ندبوون، ناڤى
نەخۆش دادئینان سەر وان.

ھەلبژارتنا ناڤەكى خۆش و باش بۆ زاپۆكى

ھەلبژارتنا ناڤەكى خۆش و راماندار بۆ زاپۆكى ئەركى شەنگستى یى
داىبابانە، لەو پەقەرە ناڤەل سەر زاپۆكى دەیتە دانان ئەڤ خالین خارى بەیتە
لەبەچاڤگرتن:

– دانانا نافه کی، کو دهرپړنی ل بټپه ریسی و گاوری و بی دینی نه که ت،
شهرع ژي پی پی رازی بیت.

– دانانا نافه کی، کو پی پر پامان بیت و پی رویت و بی کاکلک نه بیت.

– دانانا نافه کی، کو پی کورت و هیسان بیت ل سهر زمانی و، ب ساناهی
بهیته گوتن و، گو ه ب ساناهی وهریگرن (د. حنان: ۲۰۰۱).

– دانانا نافه کی، کو رامانه کا جوان هه بیت و، دگل ناډ ل سهردانای
بگونجیت و نافه کی غریب نه بیت دناډ خه لکی و گه ل و میلله تی ویدا (محمد
نور: سوید ۱۹۹۸).

– دانانا نافه کی، کو مسوگر بزائن چ رامانه ک هه یه، بو هندې دووچاری
شاشی و خه له تی پی نه بن و بهرچاڅین وان د روهن بن.

– دانانا نافه کی، کو دهرپړنی ژ توره پی، توندوتیژی، شهر و جهنگی
نه که ت.

– دانانا نافه کی، کو دهرپړنی ل په شبینی و لاوازی پی نه که ت.

– دانانا نافه کی، کو دهرپړنی ل بیوه غری و نه زانینی و نه فامی پی نه که ت.

- دانانا نافه کی کو نه بهیته ی جهی قه شمه ری و سقکاتی پیکنی.

گورینا ناخی زاروکی هه کهر زیانی ب که سایه تی و ناخو بیانگی وی بگه هینیت

هه کهر نافه کی نه خوش ل سهر زاروکی ها ته دانان، ب سده ما وی ناخی،
دناڤ خه لکیدا هه ست ب نیگه رانی و دلته نگیی کر، یان که سوکارین وی هه ست
ب شهرمه زاری کر، هه ری وان مافی وی چهندي هه یه وی ناخی بگورن و
نافه کی دن یی خوش و دلخاز داننه سهر؟

ب پشتراستیفه نه هه ر دکارن، به لکو ژ ئالیی شهرعی و یاسایفه فهره ئو
ناڤ بهیته گورین و نافه کی خوش ل سهر بهیته دانان، چونکی نه قه ما فه کی
شهرعی و یاسایی یی زاروکییه و دقیت ئو مافی وی یی پاراستی بیت.

نابیت زاروک ب نافه کی کریت بهیته گازیکن

ب هیچ ته رزه کی دروست نییه ب نافه کی کریت گازی زاروکی بهیته کرن،
چونکی باری ته عالا دقورئانا پیروژدا ئه ف چهنده یال سهر هه می بسلمانا
حه رام و یا ساغری، هه روه کی دبیتیت: "ولادنا بزوا بالالاقاب"، ئانکو:
نه هافین ئیکودو و بناقین کریت". هه روه سا ریگری یا هاتییه کرن کو زاروک
ب نافه کی کریت بهیته گازیکن، یا نژی ناخی وی بهیته کورتکرنه قه و ب
نیقه رووی بهیته گوتن.

۳- مافی خودانکرنی (الحضانه): (د.أحمد و د. شاهر و د.باسم) ب قی

ئاوایی مافی خودانکرن زاروکی پیناسه دکن: "خودانکرن زاروکی یا پیکهاتی ژ پاراستنا زاروکی هه تا وی گافا ب خو دکاریت خزمه تا خو بکته و پیدقی یین خو جه بجه بکته، گرنگترین پیدقی یین قویناغا زاروکینی یی ژی (خوارن، خوراک، پۆشاک، پاک و خافینی و ساخله می) یی قه دگرت، داکو زاروکی ژ له شه کی ساخله م و پاک و خافین یی به هره مه ند بیت و د پاشه پوژیدا دووچاری نه خوشی و به دخوراک یی نه بیت".

ژبه ر قی ئیکی فهره دایباب قی راستی یی بزنان کو خودانکرن زاروکی ب پلا ئیکی دستویی واندایه، چونکی مافی زاروکی یی ل سه روان هه ی، له ورا ئیسلام قی به رپر سیاریه تا مه زن ژ ئالیی (ماددی و مه عنه وی) قه دئیخه ته ستویی وان، دا کو ب مژداهی (جدی) پی کولی ب کهن زارو که کی ساخله م و ته ندروست و قه نجیکار و باش پیشکه شی جفاکی ئیسلامی بکهن.

۴- مافی شیرپیدانی (الرضاعة): شیردان ب زاروکی مافیکی دییه ژ وان

مافین کو خودی ته عالا دایه زاروکی ساقا.

شیردان ب زاروکی ل ده ستپیکا ژ دایکبوونیقه، ئهرکی دایکا ویه، ل دیف ده قا ئایه تا قورئانا پیروژ کو دفه رموت: "وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ" (البقره - ۲۳۳). ئانکو: "دایک دی شیری دن

زاپۆكئڭ خۆ دوو سالئڭن تمام، ئۇقە بۆ وى كەسىيە يى بقت تمام بكت دەمى
 شىر خوانى". ھەروەكى د سىاغى ئايەتئدا ديارە دەمى شىردانى ب زاپۆكى
 دوو سالئڭن تامان، لى زانا دىبژن چىدبىت دايباب ل سەر دەمى شىرپىدانى
 رىككەقن بەرى تامبوننا وان دوو سالان، لى ب مەرجهكى ب سەدەما وى
 شىربرىنقە زىان نەگەھىتە زاپۆكى.

مفایىن شىرپىدانا دايكى

ئۆلى پىرۆزى ئىسلامى زۆر پىگفشىنى ل سەر وى چەندى دكەتە قە و ھا نا
 دايكا ددەت داکو شىرى خۆ يى سىروشتى بدە نە زارشۆكى خۆ يى ساقا،
 چونكى شىرى دايكى ژ ئالىي پىكھاتىچقە زۆرى جودايە ل شىرى ھەيوانى يان
 شىرى قودىكا و نەسروشتى.

گروڧ و بەلگەيىن زانستى يىن قى سەردەمى ئەو راستىيا پىشترا ستكرىقە ھە كو
 شىرى سىروشتى يى دايكى زۆر با شترە ل شىرى نەسروشتى، بۆ نمونە
 رىكخراوا(يونىسىڧ)، كو سەر ب نەتەوئ ھەڧگرتىيە و يا تايىبە تە ب بوارى
 زاپۆكانقە، تەكەزى ل سەر پاستى يا گرنگىيا شىرى سىروشتى يى(دايكى)
 دكەتەقە و، ب دىتەنا قى پىكخراوى، ھاندانا جىھانا سىيى بۆ دانا شىرى
 خوزاى ب زاپۆكى ساقا، سالانە گيانى نىزىكى ملىو نەك و پىنج سەدەزار
 زاپۆكان ژ مرنى رزگار دكەت((د.حنان:ص۳۸).

گرنگترین ئەو مفاژى ئەفەنە:

شیرەكى خۆزايە، یى پېرە ل پېوتىن و فیتامین و ئاسنى، شیرەكى ساز و بەرھەفە، شیرىكى پەھمى و گونجاو، شیرىكى ساخلمە، پەلەيا گەرمى يا شیرى دايكى يا ژقايدەيە، نە ژۆرا گەرمە، نە ژۆرا سارە، شیرى دايكى سۆز و فیانى دناقبەرا دايكى و زاپۆكى ساقادا زیدە دكەت، شیرى دايكى یى پاكژ(معقم)کریه، شیرى دايكى یى بەردەستە و ب سانامى و ل ھەردە مەكى مە فیدیا دەستى مە دگەھیتی، شیرى دايكى ئەزانترین شیرە ژ ئالیى تیچوونىفە، شیرى دايكى ھەردەم یى نوئ یە، لەوړا یى دویرە ژ ئەگەرا پیسبوونى ب میکروبان، شیرى دايكى بۆ ھەلکرنى یى ب سانامییه، شیرى دايكى رېگرە ل بەردەم قەلەوبوونا دايكى و زاپۆكى ساقا، شیرى دايكى ل د یف وەرارکر نا زاپۆكى، بەردەوام زیدە دبیت، شیرى دايكى یى ژ کەرەستەیین پیدى پیکهاتى کو ھاریکاریا وەرارا میشک و دەزگەھى دەمارى یى زاپۆكى ددەت، ئەف وەرارەش پيش ژ دايکبوونا زاپۆكى دەستپى دكەت و ۷۵٪ وەرارا خو د وان دوو سالاندا ثقاف دكەت، شیرى خۆزايى(دايکى) پشتى ژ دايکبوونى، ھاریکاریا مالچویکا دايكى دكەت دا کو فەگەپیته فە ئاستى سروشتى یى خو، ئانکو بەرى بزکەفتنى، ھەروە سا دی پاریزیت ژ ئەگەرا دوو چاربوونى ب خوید بەربوون(نزیف)یى پشتى ژ دايک بوونى ژى، شیرى دايكى ئیک تەرزه شیرە و ئەف شیرە بۆ ھەمى قویناغین شیردانى یى

گو نجاوه، لی شیرئ چپکری (ده ستکرد) یی فره تهرزه و ههر شیرهك بۆ
 قوینا غهكی ژ قوید ناغین شیردانئ ب زاپۆکی دهیته دان، زاپۆك ب سهدهما
 شیرئ دایکی ل پرانییا نه ساخییا دهیته پاراستن.

۵- مافی فیروونی (التعلیم): خویندن و فیرو کرن، مافهکی دییه ژوان
 مافین شهنگستی یین کو ئیسلامی دایه زاپۆکی، له ورا ئهرکی سهرملی
 دایاب و سه ره پهرشتیارین ویهه پاریزگاریی ژ فی مافی زاپۆکی بکهن و ب کریار
 ب سه لمینن، چونکی خودئ مافی خویندنئ و فیروونی یی دایه هه می ب سلمانا و
 هانا هه می ب سلمانا یادای کو بخوینن، نه ههر هنده به لکی خویندن و فیروونی
 یا واجبکری ل سه ر وان، داکو بخوینن و فیرو زانست و زانیاری یین هه می
 تهرز بین و ل نه زانیئ و نه فامی یی دووربکه قنه قه و ل تاریکستانا نه زانیئ
 به ره ژ روونا هی یا زانستی گاڤا پاڤیژن.

ههروهکی فهرموده کا پیغه مبهری (سلافین خودئ ل سه ر بن)، دفی باریدا
 هاتی: "طلب العلم فریضة علی کل مسلم" (ابن ماجه، رقم الحدیث:
 ۲۲۰)، (۱۶). ئانکو فیروونا زانستی فره ل سه ر هه می ب سلمانه کی.

قیجا ئه ژ زانسته دینی بیت یان دونیایی، ئه و کهس یی مه زن بیت یان یی
 بچویک، ژن بیت یان زه لام، یا گرنگ ئه وه موقی ب سلمان فیرو زانست و

زانپاری ببیت و ببیته که سه کی زانا و دانا، هشیار، خودان شیان، زانستخواز و ل دهردی نه زانینی و نه فامی یی قورتال ببیت.

هر دقئ باریدا زانایی پله بلندی ئیسلامی (ابن قیم الجوزیه)، دبیزیت: "هر بسلمانه که خه مساریی دده رحه قی فی کرنا زاروکین خودا بکهت، ئه و په پری خراپه کاریی دده رحه قی زاروکین خودا کریه".

چونکی خودی تهعالا گه له که پیرا ل زانستی و زانستخوازن و زانایین ئه هلی علمی و مه عریفی گرتی، هتا ده می ئه م تشته کی دبارا فهرزو و اجباتین ئیسلامی نه زانین، دقیت پرسپارا زانایین ئولی بکهین هر وه کی خودی تهعالا دقورئانا پیروزا دهرمووت: "فَا سَأَلُوا أَ هَلْ الْمَذْكُرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ" (الذحل ۴۳)، ئانکو: "قیجا هوین پرسپاری ژ ئه هلی زانینی بکهن هه که هوین بخوه ئه و بن یین نه زانن".

چونکی زانست رونا هییه و نه زانین و نه فامی ژی تاریاتییه، له ورا ده می ئیسلام هاتی په یاما زانست و زانیاری و شه هرستانیه تی بۆ جیهانا مروفا یه تی یی دگهل خو ئینا و بۆ چا فکانی و ژیدهری ئه فراندنی و داهانی و، دوزیا ژ تاریاتییا نه فامی و نه زانینی رزگار کر.

له ورا ژی کو ئیکه مین ئایه تا قورئانا پیروژ ده ف خودی تهعالا هاتییه خاری ب (أقرأ) ده سته پکر. ئاکو بخوینه.

ههروه سا خودی ژووری ب ئایه تا: (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) (الزمر: ٩) زانست و فیږبوون کره پیغه ر بؤ جودا کر نه فا مروقی زانا و مروقی نه زان، ههروه کی دبیزیته ی پیغه مبه ری (سلاقین خودی ل سهر بن): "تو بیژه خه لکی، ما دی وه کی ئیک بن مروقیّت بزنان و مروقیّت نه زانن".

نه خیر نه مینا هه فن، چونکی مروقی زانا ئا سو یه کا رو ه نا ل پیش هه ی، نه زانی چاره نفیسه کی ره شی ل پیش هه ی، زانا جیهانی بریقه د به تن نه زان نکاریت خوی بریقه ببه ت، زانا هه ست ب هزاران گرو و به لگه یان دکه ت کو وی چهن دی د سه لمینن کو ئه ف جیه نه ژ خورا و ب ری ک ه فت (صدقه)، نه چیبوویه، نه زان ب گوگوتکین هیچ و پویچ دهیته خاپاندن.

له ورا که س نکاریت پو لی زانست و زانیاری د نژینینا شه هرستانیه تین ئیک ل دیف ئی کدا نادیده بگریت، ژوان ژی شه هرستانیه تا ئی سلامی، هه که ر بیئوو ئه م زانستی ل مروقی جودا بکه ی نه فه تشته کی وه سا ژپرا نامینیته فه کو نه فی یین وی دپاشه پوژیدا شانازی پیغه بکه ن.

(ئه ناتول فرانس)، دبارا گرنگیا زانست و زانینیدا دبیزیت: "زانست کملیلا فه کرنا هه می ده رگه هانه".

(هو گو) ژی دبیزیت: "د گه ل فه کرنا ده رگه هی هه ر قوتا بخانه یه کی، ده رگه هی زیندانه کی دهیته گرتن".

له وړا زان ست و زان يار پدې څه ره بڼو جوډاگر نه څا مړو څي زاناو نه زانو
رېه وشه نېيرو نه رېه وشه نېير، هه روه سا بڼو جوډاگر نه څا جڅا ځين پدې شكه فتي و
پا شكه فتي، ژبه ركو نه څو شپړ شا زانستي بهري كهدا بزاځو پيځو له كا زورا
زانستخوازا يا پهيدا بووي و نه ف پرېوه سهيه چيكر يا ده ستي مړو څي بخوي،
باشترين ري ژي بڼو ده ستقه ئينانا زانستي و زانياريان خويندن و هيپوونه .

له وړا څه ره دايباب زور گرنگي يي ب بابته تن خويندن و فيربوونا زارو ځين
خو بدنه و، فيره زانستين ديني و دونيايي بكنه .

۶- مافي يه كسانو و وهكه څي يي: مافه كي دن يي زارو كي د ئي سلاميدا
مافي يه كسانيتيه، له وړا څه ره دايباب، ب ئاو يه كي دادپه روه را نه و يه كسان
سهرده ري و پره فتاري دگل زارو ځين خو بكنه، فيجا نه و زارو كچ بن يان
ژي كوپ، مهن بن يا بچويك، ساخ و سه لامهت بن يا سقهت و په ككه فتي،
عاقلي و ژير بن يان شپت و ديوانه .

يه كساني ژي ب تني بيا څه كي څه ناگريټ، بهلكو همي بيا فين ژيان
څه گريټ، هر ل سوز و فياني و دلوفاني يي بگره هه، تا دگه هيت خوراكي و
پوشاكي و نه فه څي و...تاد .

د سهرده مي نه فامي دا و د نه فامي يه تا څي سهرده مه ژي دا، كه سين
وه سا هه بوون و نه ها ژي هه نه، نه هر كره بين وان ژارو كي ميدي نه

دهبیته څه، به لکوب قانه کا په شا شهرم و عاری ده زانن ب ناڅ چاڅین خوځه،
 هه روه کی خودی ته عالا ئه څه حال ته ب گروځ و به لگه یه کی زیندی ل قورئا ندا
 یی به حس کری و دغه رموت: "وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا
 وَهُوَ كَظِيمٌ * يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ
 فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ" (النحل: ۵۸-۵۹).

ثانکۆ: "و ده می مزگی نی ها تدانی ب دیک ژوا نا بک چه کی، روی وی
 دمنیت په ش ژخه مادا، و نه و تژی که رب و عاجزی دبیت، خوه څه د شیریت
 ژ بهر قهومی و (خه لکی)، ژ نه خوشییا وی مزگینیا بو وی هاتی، ما نه و دی
 وی زاروکی هیلت لده ف خوه په زیل و (بی بها)؟ یان ژک بزنده هی دی کت دبن
 ناخپه، هوین بزائن نه و پیستریں حوکم و په فتاره نه و دکن."

پیغه مبه ری مه یی خوشتنی ژی (سلاځین خودی ل سهر بن)، فهرمانی ب
 مه دکه د گهل زاروکیځ خو داد په روه ر بین و ب هیچ ئاوا یه کی فهرق و
 جوداهی یی دناڅبه را وندا نه که ین، هه روه کی د فهرموده یه کا خو دا (سلاځین
 خودی ل سهر بن)، دڅی باریدا دغه رموت: "اعدلوا بین ابنائکم، اعدلوا بین
 ابنائکم" (رواه أحمد و ابن حبان)، ثانکۆ: "دادمه ندی یی دناڅبه را زاروکیځ خو
 دا بکه ن دادمه ندی یی دناڅبه را زاروکیځ خو دا بکه ن."

مفایین جهجه کرنا دادمه ندی یی دناڅبه را زاروکاندا

- ب دهستقه نانا رازیبوونا خودی.
- گوهداریکړنا فرمانین خودی و پیغه مبهری (سلاقیڼ خودی ل سهر بن).
- دروستبوونا فیانی و بهخته وهری دناقبه را ئه ندامین مالباتیدا.
- هه سترکنا ئه ندامین مالباتی ب ئاسووده یی یا دلی.
- پاکژبوونا دلان ژ کهر ب و عینادی.
- حورمه ت و ریژگرتن ل دایبابا.
- درو ستبوونا پی شه ننگه کی باش (قدوه ح سنه) د ناڅ مالبات یدا ، دا زاروک دپاشه پوژیدا چافی لی بکن.
- موکمبوونا شه نگستی مالباتی و دویرکه فتنه څه ژ ئاریشا.

زیانین نه بوونا دادمه ندی یی دناقبه را زاروکاندا

- دهستقه نه ئینانا رازیبوونا خودی.
- شکاندنا فرمانین خودی و پیغه مبهری (سلاقیڼ خودی ل سهر بن).

- چاندنا تۆفی کەرب و عینادی دناقبەرا ئەندامین مالباتیدا..
- ھەستکردنا ئەندامین مالباتی ب دلتەنگی و دلگرانی یی.
- رەقبوونا دلان.
- حور مەت و ریز نەگرتن ل دایبا بان، نەمازە ژ ئالیی زاپۆ کین زپبەھرکیفە.
- دروستبوونا پیشەنگەکی خراپ (قدوھ سیئە) دناف مالباتیدا ، کو مەترسی یا ھندی لی دەیتکرنی زاپۆک دپا شەپۆژیدا چاچی لی بکەن.
- مالبات ھەقروی ئاریشا دبیتەفە.
- چیبوونا نە تەبایی و نەتفاقی دناف بەرا زاپۆکا ندا ژ لایەکی و، دناقبەرا دایباب و زاپۆکین غەدرلیکری ژ لایەکی دیفە.
- ھەلبوونا ئاگری فیتە نی و دوو بەرەکی یی و لیکەلوه شیانا مالباتی و تیکچوونا شیرازا خیزانی.

۷ - مافی زاپۆکی یی نەژاد و پە چەلەکی (نە سەبی): ما فەکی دن یی شەری و یی ھەری گرنگی دی یی زاپۆکی کو ئۆلی پیرۆزی ئیسلامی بپار ل سەردای و ل فەوتانی پاراستی، مافی نەژاد و پە چەلەکی، ئانکو دقیت نەژاد و پە چەلەکا زاپۆکی یا دیار بیت و زاپۆک بزانی دایبابین وی کینە سەر ب چ بنەمالە کینە.

هه‌لبه‌ته پيش هاتنا ئىسلامى دناڧ عەرەبىندا عەدەتى ب كورپ(تبنى)كرنى يى مشەبوو، ئانكو كەسەك دا كاريت زاپۇكى كەسەكى دن بكة تە يى خو، لى ب هاتنا ئىسلامى ئەڧە ياسايە هاتە پەيچكرن و هەلۆەشاندن.

ئىسلامى ئەڧەدەتە حەرام كر، كو كورپى هېچ كەسەكى بىتە كورپى كەسكىكى دى، لەورا خودى فەرمان دا هەر كەسەك دناڧى بابى وى بهتە گازىكرن، هەرەكى دى ئايەتا پىرۆزدا بۆمە خۇيا دبىت، خودى د فەرمووت: "وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ * إِذْ عُوِّمُوا لَهُمْ أَسْمَاءُ نَسُوهُمْ فَعَبْأَ بَنِينَ ذَلِكُمْ بَشَآءٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَذُكِّرُوا بِهِ وَلَا تَكْنُزُوا لَهُمْ أَمْوَالَكُمْ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ آيَةً لِذِكْرِ الَّذِينَ يَرْتَابُونَ بِمَا عَسَوْاٰ عَلَيْهِمْ وَكَانُوا لَهُمْ عَاثًا (الاحزاب: ۵-۶)." ئانكو: "وئەو كورپى ئىكى ئەوى دناڧى خوە خودان دكن ئەوژك نەكرىنە كورپىتوہ(بىت دروستى)، گازى وان زاپۇكان بكن دناڧىن بابىن وان، ئەو دروستترە ل دەف خودى تەعالا".

گرنگىيا هەبوونا نەژاد و رەچەلەكى (نەسەبى) بۆ زاپۇكى

گەمان تىدانىيە ب هەبوونا نەژاد و رەچەلەكى، زاپۇك دى بىتە خودى كۆمەكا ماف و بەهرە و فەزىلەتا، هەرەسا ب نەبوونا رەچەلەكى ژى دى كۆمەكا ماف و بەهرە و فەزىلەتا ژ دەست دەتن، زاناين قى وارى گرنگترىن مفاين نەژاد و رەچەلەكى بۆ زاپۇكى بۆ چەند خالەكىن شەنگستى فەدگىپن كو ئەڧەنە:

دیارنه بوونا نه ژاد و په چه له کا زاپوکی دی بیته سه ده می سه ر شوپی و
شهرمه زاری و سفکاتی و نه گبه تی یی بو زاپوکی ، ههروه سا نه دویره ژ لای
جفاکیتفه تبلا بیژیوونی بو بهیته دریژکرن !

زاپوک ب ل ده ستدانا نه ژاد و په چه له کا خو، کو مه کا ما فال ده ست
ددهت، کو گرنگترین نه و ماف نه فه نه: ۱- مافی شیرپیدانی ۲- مافی
خودانکرنی ۳- مافی میراتبرنی).

هه که زاپوکی نه ژاد و په چه له ک و مالبات نه بیت، کو کاری په روه رده کړن
و خودانکرنا وی ب ستوی، خو فه بگریت دی هه قرویشی کو مه کا ئاریشین
ئاکاری و سنجی (سلوک)ی بیته فه، کو وان ئارایشا دی باندووره کا نه ریڼی
هه بیتا بو سه ر وی بخو و کو مه لگه می و سیسته می گشتی یی وه لاتی.

هه که دایبابین زاپوکی دیار نه بن، ههروه سا نه فه مینا دیارده یه کا جفاکی
لیبیهت، رهنګه ببیته هانده ر هک بو سه ره له دانا زور تاوانین جفاکی، ل پښیا
هه مییان ژی دامانیسی (زنا) و، زاپوکی پشیکی (۱۷).

بژلی وان خالین سلال، زاپوک ب هه بوونا نه ژاد و په چه له کی دی ژ چه ندین
مفا و قازانجین دن به هره مه ند بیت کو گرنگترینین وان نه فه نه:

بەهرەمەندبوون ل سۆز و ڤیا نا دايا با، بەهرەمەندبوون ل ئا سوودەيا دەروونی، بەهرەمەندبوون ل کە سۆکیه کا بهیز، بەهرەمەندبوون ل بەهایین ئۆلی، بەهرەمەندبوون ل بەهایین چفاکی، بەهرەمەندبوون ل زانست و زانیاری و خویندەواری یی، بەهرەمەندبوون ل هەستەکا بلندا مروڤانه، دویرکەڤتنه ڤه ل دۆست و هەڤالۆ خراپ، دویرکەڤتنه ڤه ل با ندین تاوازا کاری یی، دویرکەڤتنه ڤه ل مادیین هۆشتهزین، دویرکەڤتنه ڤه ل کاریین هەپمی یین مینا ریگریی و جەردەیی و دزیی و شەلاندنی و قوماری و نیربازی یی و...تاد.

۸- مافی زارۆکی یی سەرەدەریکنا باش و مروڤانه دگە لدا بهیته کرن: پیغه مبهری مه یی خوشتقی (سلاڤین خودی ل سەربن) د فەرموودەکا خۆدا دبێژیت: "(الدين النصيحة) رواه البخاری و مسلم، ئانکۆ دین شیرەته، مەرم ژڤی فەرموودی ئەوه مروڤی دیندار دڤییت ب خۆره وشتی بلند و رهفتارا جوان و ریکوپیکا خۆ دناڤ خەلکیدا کەسەکی نموونه یی بیت، هەروەسا دڤییت هەردەم ب چەکی شیرەتکرنی بەپه ڤانی یی ل بەهایین ئۆلی و مروڤی بکەت، داکو ببیته چافساغ و پیشەنگی مروڤایه تی یی و خەلکین دن چافی لی بکەن.

زارۆک ژێ ئەندام و ستوونه کا بهیژا وی مالباتییه، لە ورا فەرە دايا باب ب جوانترین و با شترین تەرز سەرەدەریی و هەلا سوکەوتی دگە لدا ب کەن و دلۆڤانی پێدا بیته ڤه، هەروەکی پیغه مبهری مه یی خوشتقی (سلاڤین خودی

ل سەر بن) دەر موودە یەکا خۆدا دبیژیت: "لیس منا من لم یوقر کبیرنا و یرحم صغیرنا" (أحمد، حدیث رقم ۶۶۴۳)، واته "ئەو کە سى ر یزی ل دانعه مرین مه نه گریت و دلۆفانی ژى ب کە سین کچکە یین مه دا نه هیته شه نه ژ مه یه، ئانکۆ نه ژ بسلمانانه".

دەر موودە یەکا دیدا پیغه مبه ری مه یی خوشتقی (سلاقی خدی ل سەر بن) دب یژیت: "أکر موا أولاد کم وأد سنوا آداب هم" (ابن ماجه، رقم الحدیث: ۳۶۶۱)، ئانکۆ ریزی ل زاپۆکی خۆ بگرن و فیری ئادابین باش بکەن.

له ورا نابیت ئەم وه سا بزانی ب دابینکرنا خۆراکی و پۆشاکى و جەهى قە حەویانی بۆ زاپۆکی خۆ، ئە قە وان چ مافی دن ل سەر مه نه مای نه، به رۆفاژى هه که گرنگی یا په روه ردی و فی کر نی و تیگه ها ندنی و پیگه ها ندنا زاپۆکی ژ گرنگی یا خۆراکی و پۆشاکى پتر نه بیت کیتر نی یه، چونکی ئە قە بهه قرا مل ب ملی هه ق دی کارن زاپۆکی بگه هی نه که نارى به خته وه ریا دین و دونیا.

ژیه ر قى ئیکى نابیت بسلمان توندوتیژی دژیه ری زاپۆکی خۆ بکاربینن و ب ئاوایه کی نه ژهه ژى وانا ته می بکەن، هه روه سا دایاب به رپر سین ئیکى یین خودانکرنا زاپۆکی نه، له ورا فەر ه ب باشی مفای ژ چه کی شیر ه تکر نی وه ر بگرن

وب شيرەتەين قەنج و سپەھى، زاپۇكىن خۇ بەرەف راستە شەقامى ئىسلاما
راست و دروست ئاراستە بكەن.

گەنگەتەين مفايەن سەرەدەرىكەنا باشا دايىبابان دگەل زاپۇكىن خۇ

۱. پەيدابوونا سۆز و ڧيانى دناڧبەرا ئەندامەين مالباتىدا، نەمازە
دناڧبەرا دايىباب و زاپۇكاندا.
۲. چىببونا تەبايى، ئىكەپىزىي، ماتمانى، ھەڧدوو قەبوولكرنى و
بەيزكەفتنا گيانى لىبۇرىنى و بەخشىنى.
۳. نەمانا كەرب و بكىنى دناڧ مالباتىدا و دويركەفتنەڧە ژتۇرەيى و
توندوتىژىي.
۴. چىببونا سەقاىەكى ئازاد و بى تەپ و تۆز.
۵. چىببونا بياڧەكا پەھمى بۇ بەختە وەرى و خۇشيا تەڧايى بۇ
ھەميا.
۶. پاراستنا مافان.
۷. درو سەتبوونا گيانى پىك ڧەكاركرنى و كارى ز بارەيى و
بەرۋەراربوونا ئاشتى و تەبايى.
۸. دروستبوونا پىشەنگەن قەنجىكار دناڧ كۆمەلگەھىدا.
۹. سەرەلنەدانا ھىزا ھىفا خۇستاندى و تۆلەڧەكرنى.

۱۰. چاندنا توفی پڙگرتی ل که سین مه زن و پرهم کرن ب
 بجویکا دناڤ زه قییا مالباتیدا، دی پرنگدانه شه هه بیت ل سهر
 ته قایا کومه لگه هی.

۹- مافی زاپوکی یی یاریکرنی: مافه کی دن یی زاپوکی د ئیسلامیدا مافی
 یاریکرنیه، ئانکو زاپوکی مافی وی چه ندی هیه یاری بکته وی ره مه ک و
 غه ریزا خو ب سهدمه یاریکرنی تیر بکته، چونکی یاریکرنی و نه کرنی د ژیی
 زاپوکی نییدا باندوور و کاریگه ریا ئه رینی و نه رینی هیه بو سهر و هارا زاپوکی
 ژ ئالیی هزی، زانستی، له شی، دهروونی و هه تا جفاکی ژیفه.

پیغه مبه ری مه یی خوشتقی (سلاقین خودی ل سهر بن)، نه ههر مافی
 یاریکرنی یی دایه زاپوکی، به لکو یاری ژی یین دگه لدا کری، عبداللایی کورپی
 حارسی (خودی لی رازی بیت) دبیزیت: پیغه مبه ری مه یی خوشتقی (سلاقین
 خودی ل سهر بن)، (عبدالله و عبیدالله) و پراڤیا (بنی العباس) یا پڙد کرن و
 دگوته وانا: "ههر که سی ژه وه ب غار زویتر بهی ته ده ف من، دی ئه فی و
 ئه فی ده می، فهرموو بهریکانی د کرو، ده چوونه سهر پشت و سنگی
 پیغه مبه ری ووی ژی ما چی د کرن و دگه لدا دبوو" (أ حمد، حدیپ
 رقم: ۱۸۳۶) (۱۸).

ههر د بارا یاریکرنیدا پیغه مبه ری مه یی خوشتقی (سلاقین خودی ل سهر
 بن)، یی فهرمووی: "عرامة الحصى فی صغره زیادة فی عقله فی

كبڙه" (اخرجه الحکم فی النور" نوادر الاصول" برقم (۱۰۱۵))، ٺانڪو" زيده ياريڪرنا زاپوڪي ل زاپوڪيني يي، زيده ڪرنا ٿيرپيا وييه دهمي مه زنبووني".

زانابين ئيسلامي ٿي بسلمانين هاندای ڪو ريگريي ل ياريڪرنا زاپوڪان نه ڪن، چونڪي دي زيانئ گههينته ڪه سينيا زاپوڪي، پيشه واهه زالي (۵۰۵هـ)، دقي باريدا ديٿيٿ: "پيگريڪرنا زاپوڪي ل ياريڪرني و ههردهم مانديڪرنا وي ب خاندن و فيرڪرني ٿه، دي بيته سهدهمي مرا ندنا دلي وي و زيره ڪي يا وي ناهيٿيت و ٿياني دي لي تال ڊڪهت، ههتا دي وهليٿيت دي ده ست ب حيله و فرت و فيلا ڪهتن، داخو ٿي دهرياز بڪهتن".

• مافين زاروڪي ب نيپرنا ياساين نيٺ دهوٿه تي:

پيڪهفتننا مهيا مافين زاروڪي، ڪوپرانيه يا وهلا تين جي هاني ل سال (۱۹۸۹-۱۹۹۰) ل بن چه ترا پيڪخراوين نه ته وهه يه ڪگرتيدا ڪومبون و ٽ لا يي واهه ها ته واٽو ڪرن، ٽڪو مه ڪا مافو ٺهرك وشهنگ سستين گرنگ پيڪهاتييه، لهورا فره دايابو فيرڪارو پاهينه رب تاييه تي و، تهخين دفاكي ب ته ٿايي، ب وان ماف و ٺهرك وشهنگستان بهينه ٺا شناڪرن، دا ڪو باشتر ٺهري ٿو ددهرحه قي زاروڪاندا بزانو شاره زايه ڪا ثقاف دارا مافين واندا ههديت، بو هندي ب ڪارن ب ٺاوا يه ڪي زانديستيانه، بابهتيا نه و بهرپر سانه پهفتاري و سهردهريي ڊگه ٿا بڪهن و پاريزقاني يي ٿي بڪهن.

ههروه سا فهره هاقسهنگی یا دناقبهرا ماف و بهرپر سیاریه تی یی بهیته پاراستن، دگهل دابینکرنا مافی زاروکان، زاروک بیهنه فیکرنا کا چهوا بهرپر سیاریه تییا خوب باشتین تهرز ههقبهر داییا باو قوتا بخانی و گهل و نیشتمانی جهجه بکهن، چونکی ئهوی ماف هه بیت، ئهرك و بهرپر سیاریه تی ژی یا ل سهر ملین وی هه ی.

پیکه فتننا مه یا مافی زاروکی یا پیکه هاتی ژوی پیکه فتننا مه یا کو وهلاتین جیهانی ل سال (۱۹۸۹-۱۹۹۰) زل سهر به ندین وی پیکه فتنین، ب مه ره ما پاریزقانی کرنی ژ مافی زاروکان و بزا فکرن بو دیارکرنا وان مافان کو بریار ل سهر داین و واژول سهر کرین.

به ندین پیکه فتننا مه یا مافی زاروکی

۱- مافی (ژیانی): زاروکی مینا ههر مرۆقه کی دن، مافی هندئ یی هه ی بژییت و ژیهانه کا سهرفرز و شه ره فمه ندانه هه بیت.

۲- مافی وهرار کرنی: هه می زاروکه کی مافی هندئ یی هه ی ب ئاوا یه کی سروشتی و ساخله م وهراری بکه ت.

۳- مافی جوداهیه نه کرنی: هه می زاروک، د مافیدا وهک هه قن و نابیت ب سه ده ما زمانی، یان نه ته وهی، یان ئولی، یان نفشی، یان بیروبا وهر سیاسی، یان مه زه بهی و کیم ئه ندامی و... تاد. جوداهی دناقبهرا واندا بهیته کرن.

۴- دابینکرنا باشتیرین بهرژه‌وهندی بۆ زارۆکی: بهرژه‌وهندی یێن زارۆکی ل پێش بهرژه‌وهندی یێن که سێن دن ده‌ییت، له‌و‌پا د‌قی‌ت هه‌رده‌م با شترین بهرژه‌وهندی یێن وی به‌یته ل به‌رچا‌ف‌گرتن و ژ لای‌ی دایبا‌با و قوتا بخانی و ئالی یێن په‌یوه‌ندیدار‌فه پارێزقانی لی به‌یته‌کرن.

۵- مافی (پیناس)ی و (په‌گه‌زنامی): مافی زارۆکی په‌یناس و په‌گه‌زناما تایبته ب خو‌ه‌بیت و نابیت ب سه‌ده‌ما زمانی، یان نه‌ته‌وه‌ی، یان ئۆلی، یان نفشی، یان بیروبا‌وه‌را سیاسی، یان مه‌زه‌به‌ی و کیم ئه‌ندامبوونی‌فه ژ وی مافی په‌ه‌و به‌یته زپه‌هرکرن، یانژی لی به‌یته ستاندن و ژپه‌هرگرتن.

۶- ژین‌گه‌ها مال‌باتی: مافی زارۆکی په‌ ژ سۆزو‌قیانو چا‌ف‌دی‌ریا دایبا‌بان به‌هره‌مه‌ندبیت و ژین‌گه‌یه‌کا ساخ‌له‌م و پا‌ک‌ژ ژ لای‌ی مال‌باتی‌فه بۆ به‌یته دابین ک‌رن.

۷- گو‌هدارک‌رنا زارۆکی: زارۆکی مافی ئا‌خ‌فت‌نی و په‌یقینی یی هه‌ی و فه‌ره هه‌رده‌می‌یا، یان پید‌قی ب ئا‌خ‌فت‌نی هه‌بوو، مافی په‌یقینی پی به‌یته‌دان و گو‌هداریا وی به‌یته‌کرن، داکو ئه‌وا دنا‌ف‌دلی ویدا هه‌ی ب ئازادی و بی ترسو د‌ل‌گرانی و شه‌رمک‌رن ده‌رب‌ریت و ده‌رب‌رینی ژ بیروبا‌وه‌پو بۆ‌چوونین خو‌ ب‌که‌ت، له‌و‌پا نابیت دده‌می ئا‌خ‌فت‌نیدا گۆتنین وی به‌ینه‌برین و به‌یته بید‌ه‌نگ‌ک‌رن.

۸- ئازادی‌یا پاده‌رب‌رینی د‌چ‌ار‌چۆ‌فی یا‌ساید: د‌قی‌ت د‌چ‌ار‌چۆ‌فی یا‌ساید، مافی ئازادی‌یا پاده‌رب‌رینی بۆ زارۆکی به‌یته دابین‌ک‌رن و زارۆکی مافی هندی هه‌بیت ب ئازادی ده‌رب‌رینی ژ بیروبا‌وه‌هه‌ست و بۆ‌چوونین خو‌ ب‌که‌ت، ب مه‌رجه‌کی مافی که سێن دن ب‌د‌پی نه‌که‌ت و زیانی ب به‌رژه‌وه‌ندی یێن وان نه‌گه‌هینیت.

۹- بەردە ستکرنا زانیاری یېن مفادار: ئەركى دایبا بان و دەولەتییە، زانیاری یېن مفادارو ھەمى تەرزو بەرمشە، بۆ زارۆكى بەردە ست بکەن، بۆ ھندى مفای ژژیدەرین جوداجودایین زانیارییا و ھەرېگیت و فیۆرى زانیاری یېن مفادارو بەھایین مۆفوى و جفاكى ببیت.

۱۰- پارا ستنا زارۆكى ژ توندوت یژیى: ئەركى دایبا بان و دەو لەتیی و جفاکىيە ب تەفایى، کار بکەن بۆ نەھلانا تەف تەرزە توندوتیژییەكى دژبەرى زارۆكى، ھەر ژ توندوت یژییا لە شى ب گره، ھەتا توندوت یژییا دەروو نی و توندوتیژی یېن دن، چونكى توندوت یژیى، توندوت یژیى چىدکەت و بانوورەکا نەرینى و نەژ ھەژى ل سەردەروون، لەش، عەقل و بەھرىن زارۆكى بجھ دەھل یت و ھەقروى چەندین ئارى شین ب ھەيین لە شى، دەروو نی و ژیر یى دبیتەفە و دبیتە گورى و باجەکا مەزن دەت.

۱۱- چاقدیریا تايبەتمەند بۆ کیم ئە ندامان: زارۆكى کیم ئە ندام و خودان پیدى یېن تايبەت، دگەل زارۆكى ئا سایی، د ھەمى مافەکید و ھەقن، نابیت کیم ئە ندامبوون سەدەمەك بیت بۆ زبەھربوونا وى ژ ماف و ئیمتیا زات و بەھرىن مادی و زانستى، ھەرەسا نابیت کیم ئە ندامبوون ببیتە شەنگستى جوداھیکرنى، یان ستم و زۆرداری، یانژی زبەھربوون ژ خودانەتینی یى و میراتى، ھەرەسا نابیت بەیتە پشگوھانفەھافیتن.

۱۲- چاقدیریا ساخلەمى: ھەمى زارۆکەكى بەرى ژ دایکبوونى و پىشتى ژ دایکبوونى ژى مافى ھندى یى ھەمى تۆرا چاقدیرى و خزمەتگوزاریا ساخلەمى بگریتەفە، لەوړا فەرە دەولەت فان مافان بۆ زارۆكى دەستەبەر بکەت و ل ھەر جھەكى زارۆک ھەبیت، خزمەتگوزارى و چاقدیریا ساخلەمى یى بۆ زارۆكى

دهسته بهر بکته، بۆ هندی ژ مه ترسییا مرنی یان کیم ئه ندامبوونی یان نه خوشی یین دومدریژن و درم کوژک یی پاراستی بیت.

۱۳- بیمه یا جفاکی: هه می زارۆکه کی بیی لبه رچاڤگرتنا زمانی، نفشی، پله و پایی سیاسی، جفاکی، بنه کوکی و نه ژادی و جهی جوگرافی، مافی هندی بیی هه ی ژ بیمه یا جفاکی یی به هره مه ند بیت و بۆ ژ یانی و گوزهرانی و وه رارا له شی و هزری و زانستییا خو، مفای ژ بیمه یا جفاکی وه ربگریت.

۱۴- دابینکرنا ئا ستی ژیا نه کا په همی (گو نجاو): زارۆک ژ هه ژی هندییه ژیان و گوزهرانا وی د ئاسته کی باش و گو نجاو دابیت، بۆ هندی با دنووره کا نه ریینی ل سه ر ژ یانی و قو ناغین و ه راری و خوا نندی و فیڕ بوونی و په روه رده کرنا درو ست نه که ت و بکاریت ب ئاوا یه کی شکۆمه ندانه و شه ره فمه ندانه و سه ریلندانه بژیته.

۱۵- خاندنا بی به رامبه ر: هه می زارۆکه کی مافی هندی یی هه ی بچیته قوتا بخانی و به لاش و بی به رام به ر بخوینیت، بۆ هندی ب پدیا خاندنیقه بکاریت ببیته که سه کی خوینده وارو کارامه و ژیا نه کا هه ژی و ره همی بۆ خوو مالباتا خو مسۆگه ر بکته.

۱۶- مافی نه ته وین کیم: زارۆکین نه ته وین کیم د گه ل زارۆکین دن یین نه ته وین مه زن د مافو کارین خزمه تگوزاریدا وه که ه فن و چ جوداهی دناقه به را واندانییه، له ورا نادیت چ زارۆک ل سه ر شی چه ندی بهی نه قه روچاندن و چه وساندنه قه.

۱۷- یاری و سه رگه رمی: مافی زارۆکی یه یاری یا بکته و ژ یاری و سه رگه رمی یی زپ به هر نه بیت، چونکی یاری و وه رزش ژ ئالی یی هزری،

زانستی، له‌شی، د‌ه‌روونی و جفاکيڅه ژي با ندووره‌کا ئه‌ريڼي هه‌يه يو س‌ه‌ر
وه‌رارا زاروکی و خوښی و تامي ژيوه‌ردگريټ و دي بيته س‌ه‌ده‌مي هندي کو
که‌سينييه‌کا ويړه‌ک و س‌ه‌رکه‌فتي هه‌بيت و ببيته که س‌ه‌کي جفاکي و تيکه‌ه‌لي
خه‌لکي ببيت.

۱۸- پاراستن ژ چه‌وه‌ساندنه‌فا ئابووري (کاريکرن): زاروکی مافي هندي
يي هه‌ي هه‌تا ژيبي (۱۵) سالي، کار نه‌که‌ت، له‌وپا نابيت ژ ئالي ييډا بابين
وي و که‌سيڼ دنغه، ب مه‌رما په‌يدا کرنا دراڅي، يان خوژه‌نگينکرنی، يان
م فافي دارا يي و ئابووري، بکه‌في ته‌ بن‌گو شاري و چه‌و ساندنه‌في و کار
پيښته‌کرن، يان پاله‌تي يي بکه‌ت، هه‌تا ئه‌و زاروکين ژيبي وان ژ (۱۵) سالي
پيل نابيت کاره‌کي و ه‌سا پي بهي ته‌کرن کو زيان ب له‌شي وان و وه‌رارا وان
بکه‌فيت.

۱۹- پاراستن ژ ماديڼ هوښته‌زين: ف‌ه‌ره زاروک ژ ماديڼ هوښته‌زين بهي نه
پاراستن، دا معتاد نه‌بن، چونکه‌ي ئه‌ف ماده‌ بغه‌نه و مه‌تر سيبه‌کا را سته‌وخو
ل س‌ه‌ر ژيان و گوزه‌رانا وان چيډکه‌ن.

۲۰- پاراستن ژ چه‌وه‌ساندنه‌فا سيکسي: ف‌ه‌ره زاروک ب ه‌ردو و نف‌شاقه
(ذپرو مي)، ل ه‌ر ته‌رزه‌ ده‌ سترژييه‌کا سيکسي دپارا ستي بن و ب چ
هه‌جه‌تا بو څي کاري نه‌هيڼه نه‌چارکرن و هه‌څپړي څي کاري نه‌بنه‌څه.

۲۱- پاراستن ژ په‌څاندني، فروتنی و چه‌که‌لگرتني: نابيت زاروکی د بن
پانزده ساليډا پشکداريا شه‌پري بکه‌ت و، د حاله‌تي شه‌پيدا ف‌ه‌ره ژ په‌څاندني،
فروتنی و چه‌که‌لگرتني يي پارا ستي بيت، هه‌روه‌ سا نابيت وه‌ کو ره‌هين و
مه‌تالي مروفي بهي ته‌ بکارئينان.

ژېدهړين پشکا هه شتی

- ۱- قورثانا پېرؤز.
- ۲- پوخته ی صه حیجی بوخاری و موسلیم.
- ۳- ته فسرا(قورثانا پېرؤز لگه ل ته فسیرا روناھی)، یا سه یید علی کورئ سید علی یی شیلانی، چاپا ئیکې، سالا ۱۹۹۸، چاپخانا زانست- دهوک.
- ۴- تحفة المودود، بأحكام المولود، للامام أبن قیم الجوزية، المكتبة العصرية، شركة إبناء شریف الانصاری، ۲۰۰۹.
- ۵- باذ چه ی رډه و شته کان ، پونکرد نه وه ی الارید عون الصغری للامام البیه قی، نه رده وان مسته فا مزووری، چاپخانه ی رۆژه لات، چاپی یه که م، سالی ۲۰۰۹.
- ۶- په روه رده ی مندال و هه رزه کاران له روانگه ی شه ریه تی ئی سلامدا، محمد شریف الصواف، وه رگتړانی نه و محمد سعید، چاپ و بلاوکرد نه وه ی نوو سینگه ی ته فسیر، چاپی یه که م، سالی ۲۰۰۴.
- ۷- تربية الاطفال فی الاسلام، الدكتور شاهر، الدكتور باسم علی حوادة، الدكتور أحمد رشید القادری، دار جریر للنشر و التوزیع، الطبعة الاولى، سنة ۲۰۰۵.

- ٨- تربية الأبناء في الاسلام، فيصل أ حمد مذكرى، دار الفكر للطباعة و النشر، بيروت- لبنان، الطبعة الاولى، ٢٠٠٦.
- ٩- تربية الطفل في الاسلام، الدكتور حنان عبدالحميد العناني، دار الصفاء للنشر و التوزيع، سنة ٢٠٠١، عمان، الاردن.
- ١٠- تربية الأولاد في الاسلام، د. احمد مصطفى متولى، دار ابن الجوزي □ القاهرة، سنة ٢٠٠٥ الطبعة الاول، جز الاول.
- ١١- منهج التربية النبوية للطفل، محمد بن عبدالحفيظ سويد، دار ابن كثير للطباعة و النشر، الطبعة الثانية، سنة ٢٠٠٦
- ١٢- بهرنامه‌ی پیغمبر بقره‌روده‌ی مندالان، نووسینی محمد نور بن عبدالحفيظ سويد، وهرگيراني: سهام بهرزنجي، ريدار نه‌حمه‌د، نووسينگه‌ی ته‌فسير بقره‌لاوکرده‌نوه و راگه‌ياندن، سالي ٢٠٠٩، چاپی يه‌که‌م (ابن کپير)
- ١٣- چگونه فرزندان خود را تربيه کنيم، عبدالله ناصح علوان، ترجمه عبدالله أحمدي، نشر احسان، چاپ أول، سال ١٣٧٣ (١٩٩٥) قسم أول.
- ١٤- ده‌روونناسيبا زاروكان، ن: حسين نه‌جاتي، و: جگه‌رسوژ پي‌ندرووي، زنجيره‌ی بلاوکرده‌کاني ئا سووي به‌روه‌رده‌ی، ژماره (١٣)، سالي ٢٠٠٣، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی به‌روه‌رده، چاپی يه‌که‌م.
- ١٥- مافه‌کاني مندال، چه‌تر، www.chatrpess.com
- ١٦- ده‌قی جارنا مه‌ی گه‌ردووني ما فه‌کاني مروژ، عو مه‌ر عينا يه‌تی، www.beyan.info/Direje.aspx?C=Dokiwmment&I=31
- ١٧- دليل المدارس الصديقة للطفل، معا من أجل أطفال العراق، منظمة اليونسيف.
- ١٨- اتفاقية حقوق الطوفل، www.unicef.org/arabic/crc/files/crc_arabic.pdf
- ١٩- ميثاق حقوق الطوفل www.scoutsarena.com

پشکا نه هی؛ ئهرك و بهرپرسیاریه تی یا مالباتی هه مبهر زاروکی:

ئهرك و بهرپرسیاریه تی یا مالباتی، زۆرا گرنگ و فەرو هه ستیاره، چونکی زارۆك هه ر ژ دهستیپکی پڕانییا ژییی خۆ دناڤ فیرگه ها مالباتیدا دبۆریزیت، له وړا بهری زارۆك بجیته قوتابخانی، ل مال فیڤی کۆ مه کا تیگه هان، بها یان، سنجان، رهوشتان، گۆتنان، رهفتاران، کریارو تیتالا دبیت، کو ب ئاوا یه کی پاسته وخو یان نه پاسته وخو، باندووری ل سه ر که سایه تییا زارۆکی چیدکه ن و د ژیا نا وی یا پۆژانه دا رهنگدانه قا ل سه ر کار و کریارین وی هه ی، کو دب یژنی پهره رده یا دهستیپکی یا مالباتی.

ب پامانه کا دن، بهری بنیاتی که سایه تییا زارۆکی ژ لایی مالباتی هه دهیته دانان، ئه قجا پۆلی باخچی ساقایان، قوتا بخانی و جفاکی دهیت و ئه ف چار مه لبه نده تفاقه کرین هه قن و پۆلی هه ق تفاقه د که ن، دهروونیا سییا زارۆکان دب یژیت: که سایه تییا مه عریفییا زارۆکی ل ژیی (۸-۰) سالییدا وه راری دکه ت، له وړا ئه و سه ده م بۆ که سایه تییا زارۆکی زۆر گرنگن.

ههكه ر مه بقیّت نه فیهی کی هشیارو بیدار، تیگه هشتی و پیگه هشتی، زانا و دانا، پیشکه فتی و سه رکه فتی، کارامه و زیندی و پشتبخوگریدای په روه رده بکهین، دژ پت ژمال باتی ده سته پیکهین، دا کو هه رمالبا ته که پۆل و ئه رکو بهرپر سیاریه تییا خو هه م بهر زاروکی بزانیّت و پلان و بهرنا مه هه بیت بو په روه رده و فیکرنا زاروکی د ته ف بیافین ژیانیدا.

ئه رکو و بهرپر سیاریه تی یا مالباتی هه م بهر زاروکی شان بیافا شه دگریت:

۱. ئه رکو و بهرپر سیاریه تی یا مال باتی هه م بهر زاروکی ژ ئالی یی مرقایه تیغه: زاروکی مینا هه ر وه که هه ر مرقه کی دی یی سه ر عه ردی، بوونه و هه ر که خودان عه قل و هوش، هه ست و نه ست، ناخ و ده روون، بهاو په وشت و پیز و شکویه، له ورا فه ره هه می ئه ندامین مال باتی، نه خا سمه دایباب، ب چائی مرقبوونا زاروکی ل زاروکی بزین، ئانکو زاروکی د هزر، نیرین، بهرنا مه و پلانین ژیا نا ویدا پیگه هه کی به یز هه بیت و ته ف مافین وی دپاراستی بنو یی دویر بیت ژ هه ر ته رزه چه و ساندنه قه کا له شی، هزی، په روه رده یی، ده روونی، زانستی، جفاکی و ... تاد، دا کو هه ست ب مرقبوونا خو بکه ت و ل ژیا نا وی یا روژا نه دا په نگه ده ته قه و ب ئاوایه کی شکومه ندانه و سه رفرازانه بزیت و بیته که سه کی مرقدوست و ژیاندوست و دنا ف بازنی مرقایه تییدا بزفریت و پا شه پوژه کا گه ش بو خو جفاکی و جیهانا مرقایه تی یی چیکه ت.

دقیّت مالبات وی چه ندی بزانیّت کو زاروکی چه وایه وه سا سه ره ده ریی دگه لدا بکه ت، نه مینا که سه کی مه زن.

له وړا ئهرك و بهرپرسياريه تي يا مالباتييه فان گاڤا بهاقيژيت:

- فهره ب گوتن و پرفتارو كړياري، مينا مړوځ بنيږيته زاروكي.
- هه مي مافين وي بپاريژيت و بنپي نه كه ت.
- ژيانه كا هه ژي بو دابين بكه ت ژ لايي مادي و معنه ويځه.
- ل هه مي ئاستهنگين ژيانيدا بپاريژيت.
- هه مي ئه گهره كي بگريته بهر بو بلندبوونه څه و پيشقه چوون و و سهركه فتنه زاروكي.

• ب چ ته رزا زاروكي نه چه وسينته څه و سته مي لي نه كه ت و جوداهي يي دناڅبه را كچ و كوراند نه كه ت.

۲. ۱. ئهرك و بهرپرسياريه تي يا مالباتي هه بهر زاروكي ژ ئالي يي دادمه نديځه: ئهرك و بهرپرسياريه تي يا مالباتي و دايابا يه ب ئاوا يه كي و هكه څو دادپه روه رانه سهره ده ري و پرفتاري دگه ل زاروكين خو بكه ن و خو ژ هر ته رزه سته م و جوداهي و نه دادمه ندي يه كا نفشي ب پاريزن دناڅبه را كور او كورادا، هه روه سا دناڅبه را كچاو كچادا، چونكي هه بوونا نه دادمه ندي يي دناڅبه را زاروكاندا دبته سده مي چيكرنا كهر ب و كيني و چاندنا توقي دژمنايه تي يي و ژناڅبه را بياڅا څياني و هاريكاري و هاڅسوزي يي.

له وړا ئهركي دايابانه، ب چاڅه كي بنيږنه هه مياو د بن سه يوانا مالبا ته كا دادمه نددا كومب كهن، دا كو تيدا څه حه وييږن و وهاري ب كهن و بهره ف پاشه پوژه كا پوهن و گهش گاڤا پاڅيژن و ژ سته م و بيدادي يي دوير بكه څنه څه.

۳. ئەرك و بەرپرسىيارىيەتى يا مالباتى ھەم بەر زارۇكى ژ ئالى يى ئا كارى و پەشتىقە: پەشت ب بناغە و ستونەكا ھەرى بەيزا ھەركە سايەتتەكا كارا، كاريگەر، بەيزو شكۆمەند دەيتە ھەژمارتن، ژ وانژى كە سايەتتە زارۇكى، چونكى مرقۇ، بىي پەشت و ئا كار ژ مرقۇ بوونى دەيتە رويتكرن و ژوى بازنى دى چىتە دەرى، ھەروەسا مرقۇ ب پيا پەشت و ئاكارىن بلندو بەيىن مەدەنىقە دكارىت مرقۇبوونا خۇ ب سەلمىنىت و خزمەتەكا ھەژى پيشكەشى نەقى يىن مرقۇايەتى يى بكت و ژ سالوختىن ئازەلكى دويرىكەقىتە قە، لەورا ئەركى دايبابا نەگە لەك ب داسۆزى و گيانفەدايانە بزاقى بكن ئاكار و پەشتىن بلند د ناق دەروونى زارۇكىدا بچىن و بوى ئاراستەى پەروەردە بكن، داکو پەنگفەدانەكا ئەرىنى ل سەرگۆتن و پەفتارو كرىارىن وى ھەبىت و دىما رۆژىدا ببىتە كە سەكى پەشتىلند و ئاكار پە سەند، ھەروە سايەتتە كە سەكى فیر كارو پەروەردەكارو كە سايەتتەكا سەركەفتى و نەرم و ھەلىم ھەبىت و ل پاشە رۆژىدا ھەست ب شكۆمەندىيا خۇ بكت.

بەرھەمىن رەشتىلندى يى

پەشتىلندى ھەنداقاس يا جوان و پرخىرو بەرەكەتە، كە سايەتى يا مرقۇ ب كۆمەكا بەيان د خەلمىنىت و تىدا دەرد كەفن، كو يىن پىك ھاتىن ژ خۇ شكەندى، دەست و دلپا كرى يى، نەرم و ھەلىمى يى، لى بۆرىنى، بەخشەندەيى، وپەرەكى يى، راستبىژى و بىنفرەھى يى و...تاد.

بەرھەمىن راستىيىتى بىلەن بىنفرەھى بى:

- مۇرقى بەرھەم قەنجىكارى بىلەن خىر خازى بىلەن جەڭچىبۇنى ئاراستە دىكتە.
- باۋەرومەتھانى بۇ چىڭدەت وگە ھەرو بىلەن مۇرقى دىئاندا دەردىيىختە.
- دىيىتە پەرچا نەك بۇ پاراستىنا مۇرقان ژىخا پەندىكارى بىلەن ھەمى تەرزە نەپاكى و ناپاستىيەكى دەينە پاراستى.
- توشى قىيانى و براتى بىلەن دىئاڭ دىئاندا دىچىنىت.
- شىرازە پەيوەندى بىلەن جەڭچى رىڭدەيىختە.
- خىر و بەرھەم تىل ھەموو بىلەن دىئاندا زىدە دىكتە.
- دىيىتە سەدەمى زۆرۈرنا دۆست و ھەڭ.
- بىلەن پىڭقە كارنى و كارى زىبارە بىلەن مۇرقان دىچىنىت.
- دىيىتە بىلەن ياسا يەكە ئۇخلاقى و سەدەمى ھىندى كو خەلەك پىڭىر بىلەن بىلەن ياسا يەكە بىلەن.
- رىزى و پەلەندى بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن مۇرقان دىچىنىت و قىيانا مە دىئاڭ خەلەك دىيىتە.
- ھەست بىلەن سەدەم دىچىنىت دىكتە.
- ژىشە و فەرتەنى و ئارىشى دىچىنىت دىكتە.
- دۆست و ھەڭ دىيىتە مە دىيىتە دىيىتە.
- چارە سەدەم (گۇنچا) بىلەن ئارىشا دىيىتە بىلەن.

- حەزو ورەیا مە دى يا بهیژ بیت.
- دى ب سەر توندوتیژی و تۆپەییڤا زالبین و خەلکى دن دى چافى
- ل مە کەت و دى بینە نموونە یە کى باش دناڤ جفاکیدا.
- دى بینە پشکە ک ژ چارەسەرى.
- گرى یین ئاسى دى ڤە کەین.
- لە ورا ڤەرە دیباب ڤان ریکارا بگرەنە بەر بۆ ڤەرورە دە و ڤیرکنا زارۆکى ژ
- لايى ڤە وشتیڤە:
- شیرە تکرە و و رینماییکنا زارۆکى ب ئاوايە کى زانستیانه، بابە تیانه و
- ب نەرم و حەلیمى و دویژ ژ توندوتیژی و شەرى.
- بڤنە نموونە و سەر مە شق بۆ زارۆکى، بۆ ھندى ب کریار چاڤ ل
- دایابین خۆ بکەن و ل سەر ڤڤا بازا وان بچن و وی سالۆخى ھەژى د خۆدا ب
- ئیننە جە.

٤. ئەرك و بەرپرسیاریەتى یا مالباتى ھەم بەر زارۆکى ژ ئالى یى لە شیفە:

ڤەرە دایاباب گرنگی یە کا تایبەت ب ڤەرورە دە کنا لایەنى لە شى یى

زارۆکى بدەن، چونکى بیى ھەبوونا لە شە کى ساخ لە م و پەیت و چالاك و

دویژ ژ نە خوشى و کیماسییا، زەحمەتە مروڤ بکاریت ب ئەرکى سەرملی

خۆ ڤاببیت و ڤۆلى ھەژى یى خۆ د جفاکیدا ببینیت، لە ورا یى ھاتی یە

گۆتن "عەڤلە کى ساخ لە م یى دناڤ لە شە کى ساخ لە مدا".

ژ ئالى یى ساخ لە م یى ڤە ڤەرە دایاباب بەرى ژدایکبوونا زارۆکى،

چارەسەر نە ساخى یین خۆ بکەن، ل دە مى دووگیانی (حمل) کە ڤتڤیدا ژى

فهره هشیاریا ساخله می یی بهی ته دان ب دایکی ب تای به تی و، بابی ب ته قایی، دبارا چه وانه تیا وهرارکرن و پاراستنا زاروکی ژهر ته رزه حاله ته کی نه سروشتی و نه خاستی، ههروه سا فهره دایک دده می دووگیانی یی دا ژی یا دوبر بیت ژهمی فشاره کا نه رینییا جفاکی، دهرونی و له شی، پیخا مهت سه لامه تیا خو زاروکی خو.

پشتی په یدابوونا زاروکی ژی، ئهرکی شهنگستی یی دایابانه کو زاروکی خو ژهمی ته رزه نه ساخیه کی بیارین و وان پیکارا بگرنه بهر کو سه لامه تیا زاروکی وان پی بهی ته ده سته بهرکرن، ههروه سا فهره هرل ده سته پیک زاروکی خو ل سهر چه وانه تیا هه فوویبوو نه فی له گه ل پشها تین سروشتی و نه خاستی و چه وانه تیا خو پاراستنی ژ نه ساخی یین فه گرو مه ترسیدار که هی بکن، نه خاسمه ئو نه ساخی یین ب سه ده مال بهر چاقنه گرتنا شهنگستین پاکژیی فه بهن چیلکا زاروکی د گرن و دوو چاری ئا سته نگ و کاره سات و مهرگ ساتین ژیانئ دکه نه فه، دا کو که سه کی له شه ساغو بهی زو ساخله می ژی دهر بچیت و نه بیته بارل سهر ملی مالباتی و جفاکی، بهلکو ببیته چا فکانیا هیزو فه ژهنی بو خو مالباتی و جفاکی ژی ب ته قایی.

فهره دایباب ب پیین جودا جودا فه بزا فا هندی بکن داکو له شی زاروکی ب ئا وایه کی ئاسایی و ساخله می وهراری بکه ت و یی دوبر بیت له نه خوشی و په ریشانی و شه پرزه یی، گرنگترین ئو و پیک ژی ئه فه نه:

- په چا فکرنه شهنگستین پاک و بژینی و ساخله می یی: پاک و بژینی ب بهری بذیاتی ساخله می یی دهی ته هژمارتن، له ورا بیی ل بهر چا فگرتنا

شه‌نگستین پاک و بژینی یی، زکارین ب ئاوا یه‌کی ساخلم بژین و دویربین ژ نه‌ساخییان، له‌ورپا فەر هەر ل ده‌ستپیکێ ژارۆک دناڤ مالیدا ژ لای دایابانقه ب تیگه‌ها پاک و بژینی یی بهیننه‌ئا شناکرن وب ئاوا یه‌کی زانستیانه گرنگی یا پاک و بژینی یی ژیرا بهیت ته‌ر وه‌ذه‌ه‌کرن، دا کو بکارن پاک و بژینیا خو و ژینگه‌هی و جفاکی بپارین و بزنان چه‌وا خو بپارین .

پاک و بژینی هه‌می وان تشتا فه‌دگریت کو کاری دکه‌ ته‌ سه‌ر که‌تکه‌ سی و ژینگه‌ها ده‌وره‌به‌رین وی، هه‌ر ژ پاک و بژینی و خو‌راکی و ئاڤا فه‌خوارنی، تا رامالینا رامالینا ئاڤا پیس و دیڤما یکه‌ و پا شماڤین مرۆقی و ئاژه‌لی و پاک و بژینیا ناڤ مالی و خوارد هه‌می و شیرمه‌نجی ناو مال و خوارد هه‌می و شله‌مه‌نییه‌کان، هه‌موو ئه‌ فه‌ ژ ی بده‌ سه‌ته‌به‌ربوونا پاک و بژینیا جزا کی و ساخلمه‌میا وی ده‌یته‌دیتن.

فه‌ره‌ به‌رده‌وام ه‌شیاری ساخلمه‌می ب دایا بان بهیت ته‌دان و دایاب ته‌ شاره‌زایی هه‌بیت نه‌که‌ڤیته‌ دناڤ هه‌له‌یا کوژه‌کفه‌.

- ه‌شیاری: هو شیارکرنه‌ڤا ژارۆکی، ل سه‌ر چه‌وانه‌تیا خو پاک و پاکژاگرتنی ل مال و جهین گشتی، ژۆرا فه‌ره‌ و گرنکه‌، له‌ورپا ئه‌رکی دایابا نه‌ کو هه‌ر ژ ده‌ ستپیکێ ژارۆکی ه‌شیاریکه‌ نه‌ڤه‌ ل سه‌ر چه‌وانه‌تیا خوڤا کژ را گرتنی و ئا شناکرن وی ب ته‌رزین جودا جودایین خوڤارا ستنی و خودویرخسته‌نه‌ڤی ل جهین پیس، دا کو باندووره‌کا نه‌رینی ل سه‌ر ساخلمه‌میا له‌شی ژارۆکی چینه‌که‌ت.

- دابینکرنا ئاڧا پاڧر بۆڧه خارنى: فەرە ئاڧا ڧه خارنى ل مال يا پا کڙو
ههڙى بيت و هه مى مه رجین ساخله مى و پاڧرى يى تیدا هه بن، هه روه سا فەرە
ئو جهى ئاڧ تیدا دهیت هه لگرتن يى سەرگرتى بيت، بۆ هندى ژ پید سبونى و
ژههراویبونى يا پاراستى بيت و ب تشتى پيس گهنى نه بيت.

- چاڧدیرييا نۆژدارىي: زارۆك ل مال به رده وام يى پیدڧى چاڧدیري و
رینمایین نۆژدارىيه، بۆ هندى هه ڧروى نه خۆشى يین کۆږهک و درم نه بیت هه،
له ورا فەرە به رده وام د بن چاڧدیرييا پزید شکیدا دیت و ئه گهر هه ڧروى
نه ساخييه کى بۆڧه، ل ده مى خۆدا چاره سه ره کا گونجاو بۆ وان نه خۆشيان
بهیت هه کرن، داکو ژ په وشه کى ساخله مى با شدا بږيت و وه رارى بکته و يى
دوير بت له هه ر نه ساخى و بوويه ره کا نه خاستى.

● خۆراك: خۆركى ساخله م و تڧاڧ، هه كه ر ژ ئالى پیکهاتین خۆڧه يى
زهنگین بيت، نه هه ر تشته کى با شه، به لکو بۆ مړوڧى ژورى فەرە ژى،
نه خا سمه د قوينا غا زارۆکینید، چونكى په يوه ندي په کى ئیکسهر يا ب
وه رارا له شى، ده روونى، هزرى، زانستى و ژيرييا زارۆکيه هه، له ورا فەرە
دايه باب زۆر گزنگى يى ب پر سا خۆراکى زارۆکى بدهن، ب پاما نه کا دن
پیدڧيه ئه و خۆراکى ب زارۆکى دهیت هه دان بکارت پیدڧى يین له شى،
هزرى، ژيرى و ده روونى يین زارۆکى د هه مى قوينا غا ندا ده سته بهر بکته،

بۇ ھندى بىكارىت ب ئاوايەكى ئاسايى وەرارى بىكەت و باندىورەكا نەرىنى ل سەر ساخلەمىيا زارۇكى چىنەكەت و دوچارى بەدخۇراكى يى نەبىت. ھەرۈسە پىدقۇيە ئو خۇراكى ب زارۇكى دەپتەدان يى ھەۋسەنگ دىت و يى فرە تەرز بىت و فى تامىن، پىرۇتىن، كانزاو ژىدەرىن دن يىن تىھندەر (وزەبەخش) تىدا بن، داکو بكارن ھىز و تىھنا پىدقۇ پى بىبەخشن. ● جىك: جىك دىقۇتزارۇكى ژ سەرمایى و گەرمایى بپارىزىت، جىكى زارۇكى فرە ژ مادەيەكى ساخلەم ھاتبىتە چىكرن و زىانى ب لە شى وى و پىستى وى نەگەھىنىت و جىكى بكارھاتى جارەكا دن بۇ زارۇكى نەھىتە بكارئىنان ھەتا نەھىتە پاكژ (تەعقىم) كرن.

● پاهىنانا زارۇكى ل سەرۈەر زىكرنى: وەرزش ب ھەمى تەرزىن خۇقە، بۇ ھەمى كە سەكى و ل ھەمى ژىيەكيدا زۇرا فرە، نەخاسمە بۇ زارۇكى د ژىيدا زارۇكىنىدا، چونكى زارۇك ھەر ل دە ستىپىكا ژىيى خۇيدا پىدقۇ ب لاقىنى و يارىكرنى ھەيە بۇ ھندى لە شەكى ساغ و بھىزو موكم ھەبىت و بكارىت ب ئاوايەكى ئاسايى وەرارى بىكەت و ھەقروى نەخۇشىيا بىبىتەقە و د ھەمى قويناغىن ژيانىدا يى سەرکەفتى دىت و كە سەكى بھىزو، خودان ھەز، ژىھاتى و كارامە لىدەر بچىت.

زۇر ژانانىان بەھسى بھاو گرنگىيا يارى و وەرزشى كرىە بۇ مۇقۇ، نەخاسمە بۇ زارۇكى، لەوپا فرە ھىزو نىرپىنا ھندەك ژوان زانانىان بەرچاڭ بىكەن:

۱- (پىشەوا غەزالى)، بەھسى سى ئەرکىن گرنگىن يارى د كەت كو ئەقەنە:

□ دى لەشى تست و بهيزئىخيت.

□ دى كهيفو خوشى يى ئىخيتە دناڧ دلى زارۆكىدا.

□ دى زارۆكى ئاسووده كەت، پشتى كو ب دەر سىڧە ما ندى

بوو، ھەر ھەروە سا دى دەر ۋو نى ۋى ژى ئا سووده ب يت ل

بيزاربوونى (۲۰).

۲- (د. محى الدين توق)، ئىماژى ب چەندىن بھايىن يارىي دكەت

كە بۇ زارۆكى د پىدڧىنە، گرنگترىن ئەو بھا ژى يىن پىكھاتى ژ:

□ ب ھايى لە شى: ياريكرنا چالاكانە يا فەرە بۇ ۋەرارا

زەڧ لە كىن زارۆكى، ھەر ۋە سا يا فەرە بۇ لڧا ندن و گەراندنا

خوينى ۋ جېجھكرنا ئەركىن ئە ندامىن لە شى ب ئاۋا يەكى

راست و دروست.

□ بھايى پەرۋەر دەيى و فيركرنى: ياريكرن دى دەر فەتى بۇ

زارۆكى ھەلىخيت، دا كو د ناڧ كەلو پەلەن جودا جودايىن

ياريكرنيدا فيرى ژۆر تشتا ببىت، مينا ئاشنابوونا زارۆكى دگەل

تەرزىن جودا جودايىن پەزگاۋ قەبارىن وان و جاك، ھەر ۋە سا

زارۆك ددە مى ياريكرن پىدا چەندىن زان يارى و شارەزايەكا

دەستخۆڧە دىنىيت، كو نكاريت وان زانىارىيا ژ چاڧكانى يىن دن

دەستخۆڧە بىنىتن.

□ بھايى جڧاكى: زارۆك ددە مى ياريكرنيدا دگەل كە سىن دن،

فيرى چەۋانەتيا دروستكرنا پەيوە ندى يىن جڧاكى دېيت،

ھەر ۋە سا فيردب يت كا چەۋا ب ئاۋا يەكى سەر كەفتى

سەرەدەریی دگە لدا ب کەت، ھەرە سا ددە می یاریکرن یدا ب
چەندین پۆل لاین ج قاکى رادب یت کو ھاریکار یا وی د کەت ل
تینگە پ شتتا سرو شتی ھەمی رۆلێ کی د ناڤ کۆمەلگە یدا،
ھەرەسا یاری دی زارپۆکی بەرھەڤ ژى کەت کو ل پا شەپۆژى د
جەبجەکر نا ئەرکی خۆی جقا ک یدا یی سەرکەفتى ب یت،
ھەرەسا فیرى بەخشینی و ھەرگرتنى و ژيانا ھاریکاریکرنى ژى
دبیت.

□ بەھایی سنجی (پەوشتی): زارپۆک ددەمی یاریکرن یدا، فیرى
تینگە (مفھوم) یین پاست و خە لەت دبیت، ھەرە سا پید چەک
فیرى تینگە می راستبێژی و دەستپاکى و خۆپاگرى و وازنیانی ل
ئەنەزى دبیت، سەخمەراتى یاریکرنى دگەل کۆم و دەستەکا
خودا، ھەرەسا فیرى گیانى وەرزشى یی لیبۆرینی دبیت.

□ بەھایی ئەفراندنى: زارپۆکی ددەمی یاریکرن یدا دبیتە خودانى
شیانەکا زۆرا ئەفرا ندنى و پیکنى ناننى و کۆم ھەکرنى و ب
ئەزمونکرنا ھزرىن خو یین رویت، ئەڤ چەندە ژیرا ئا شکرا
دبیت.

□ بەھایی خودى (الذاتى): ب پینا یاریکرنى زۆر تشتا سەبارەت
وى بخۆ بۆ زارپۆکی ئاشکرا دبیت، مینا زانینا شیان، ژدھاتن،
ژیزانین، ھەزو خاستەکین خو، ئەڤە ژى ب پیکا سەرەدەرا خو
دگەل وان زارپۆکانى پشکدارى د یاریکرن یدا د کەن و خو دگەل
وان ھەڤبەرد کەت، ھەرە سا دە می ھەڤپوى ئاریشا دبیت،

فیری تشتا دبیت و فیڤر ژی دبیت چهوا خو ل ئاریشا دهرباز
بکەت.

□ بەهای چاره سەریا دەروونی: یاریکرنی پۆلهکی مهزنی
هەل چاره سەکردنا نهخۆ شی و قەتلازی (قەیران) یین
دەروونیدا، نههیلانا بوویه را بهری سەرهه‌لدانی، چونکی زاپۆک
ب پیا یاریکرنی قە دکاریت هژيانا دەروونی ژ خو دویریخیت،
کو ژوان قەید و به‌ندا په‌یدا د بن کو ب سەرویدا دهیانه
سەپاندن، له‌وړا ئەم دبیین ئەو زاپۆکین دناق ماله‌کیدا دژین کو
قەید و به‌ند و فرمانکرن و قەده‌غه‌کرن تیدا هەیه، ژۆرتەر ژ
زاپۆکین دن یاریا دکەن.

□ ۳ (فیصل أحمد منصری)، د پەرتووکا خوډا بناقی (تربیه
الابناء فی الاسلام)، به‌حسی کۆمه‌کا م‌فایین یاریی دکەت بۆ
زاپۆکی کو ئەقەنه:

□ یاری وەراری ب لا په‌نی مه‌عریفی و شیانا ئەفرا دندی و
داهینانا قوتابی ددهت.

□ یاری دبیتە سەده‌می هەل سەنگاندنا ئا کاری قوتابی و،
ئاریشین وی دده‌می یاریکرنیدا دهینە قەدیتن کو تینه‌تۆمار
کرن و تیبینیکرن.

□ یاری دبیتە سەده‌می هندی ئەندامین دەستی وی را بێنو
فیری شارەزایی نوێ بێن، هەروەسا دەمارو زەقلەکی زاپۆکی
و سنیلە ی ژێ به‌یز بکەفن.

□ یاری هاریکاریا زارۆکی دکەت دا کو ژ ئالیی زمانه وانیه
 وەراری بکەت، چونکی دگەل هەقالانن خۆ دکەقیته گۆتوب یژو
 دان وستاندنی، لەوړا هییدی هییدی هزرین وی وەراری دکەن.
 □ یاری سەدەمەکە بۆ راهینا نا هەر پ ینج هە ستا
 (گوهلێ جوون، د یتن، تامکرن، بیژ کړن، بە رکفتن) و، زانی نا
 نەپەنی یین جیهانی، ئەوین ل دەورو بهرین وی روی ددەن.
 □ یاری دبیتە سەدەمی چالاککرن و ئەکتیفکرن کاری عەقلى.
 □ یاری هاریکاریا زارۆکی دکەت دا کو دەروونی خۆ ژ وان
 مەترسی و تامەزروویا قالا بکەتەقە یین هەین.

□ یاری هاریکاریا زارۆکی دکەت بۆ دوستکردنا هەقسەنگی و
 پەیوەندیەکا ئەرینی دناقبەرا بلندبوو نەقا ژیری و وەراره کا
 باشترا لەشی بۆ زارۆکی.
 □ یاری هاریکاریا زارۆکی دکەت بۆ راهینا نا وی ل سەر
 بزاقین پیدقی یین لەشی و دەروونی بۆ کارکرنی.
 □ بەرھەفکرن زارۆکی بۆ کاری مژداهی (جدی).
 □ یاری دبیتە سەدەمی هندی کو زارۆک فیژی گە لەک بەهایین
 سنجی (ئەخلاقى) ببیت.

□ زارۆک ب رپیا یاریین ب کۆم و پیکفە و چاقە پیکرنی بۆ دیتنا
 پۆلی خۆ، فیژی هەدارى و بینفرە هی یی و ریزگرتنی دبیت ل
 حەزین هەقالین خۆ و ل قەدەری و قە شکاندنی و خۆپەرێسی

یى دويردكه فیتته څه، له وړا فوره هه څه سښنگى دناڅ به را ياريښ
كه تكه سى و ب كودما بهیته پراگرتن.

□ هه روه سا ئو زاروكين ل ژيه كي زويڅه ل سهر ياريكړنى
كه هى دېن، پتر دېنه كه سين جفاكي و زیده تر قابيليه تا هندى
يا هه ی ئاريشين خو ب دهستين خو چاره سهر بكن.

۴- (د سين نه جاتى) ژى، د پهرتووكا خودا ب نافي (روان
شنا سى كود كان)، ب څى ئاوايى به د سى گرنگي يا وهرز شى
د كهت بؤ زاروكى: "وهرزش ئي كه ژكاره گهرتيرين سده ميڼ
دايېنكرنا ساخلميا زاروكى، كول هه مى قويد ناغين ژيا نا
زاروك يدا ژ هه ژى جهبجهرني يه و هاريكار يا وهرارا زاروكى
دكهت.

هه روه سا وهرزش سده مه كه بؤ هندى خوينه كا پتر بگه هيتته
ئو ندامين جوداجودايين له شى، هه روه سا ئوكسجين و كره سستين
دى ژى باشتړ د ناڅ له شيدا ب بهوژن، ئه څه ژى دى هاريكار يا
وهرارا له شى زاروكى كهت و دى چالاكى و ژيهاتنا له شى، كارى
دلى، ميښكى و سپه لكا پتر كهتن.

ل ديماهيمكى ب فهر دزانين گرنگتيرين مفيين يارى و وهرزشى بؤ
ژيا نا زاروكى بهر چاڅ ب كهين، هه روه سا گرنگتيرين زيانين
زې بهر بوونا زاروكى ل يارى و وهرزشى د چهند خاله كا ندا
كورت بگه ينه څه:

مفاوقازا نجين يارى و وهرزشى بؤ زاروكى

ياری سەدەمەكە بۆ بەيئەتخاستنا زارۆكى ژ ئالىي لەشيف، دەروونی، ھەزرى، ھۆشى، زانستى و جفاكەركنا زارۆكى ب پيا خۆگونجاندنى دگەل ژينگەھى و دۆستا و دەوروپەريئخۆ، ھەرەسا بۆ راھاتنا زارۆكى ل سەرکۆمەكا تەگەھين بەھادارين مينا: ھاىكارىي، كارى پىكفەيى (زبارەيى)، خۆنەقيانى، ھەفپشكى يى، ھەقسۆزى يى، دلسۆزى يى، پشتيقانى يى، تەبايى يى، لىبۆرينى و گەشبىنى يى، ويەرەكى و تستى يى و... تاد. كەھىبونا وى ل سەررەوش و تىتالين بەلاڤ دناڤ جفاكەيدا.

ياری سەدەمەكە بۆ راھاتنا زارۆكى ل سەرب دەقوئەزماڤ كەفتنى و رەوانبىژى يى، دويركەفتنا وى ژ خەمۆكى يى، دلتەنگى يى، نيگەرانى يى، دلقوتانى و دودلى يى، ياری سەدەمەكە بۆ دويركەفتنا زارۆكى ژ گريپ سۆزدارى و دەروونی، ياری سەدەمەكە بۆ زیدەبونا شيانين ئەفراندنى دناڤ دل و دەروونين زارۆكەيدا، ياری سەدەمەكە بۆ پشت ب خۆگریدانى و باوهرى ب خۆكرنى، شيان سازى يى و قەدیتنا شيان و ژى ھاتنين وى يين ھ يژ نەدەرکەفتى، ياری سەدەمەكە بۆ ڤالاکرنا ھناڤين خۆل گرى يين سۆزدارى، دەروونی، ئاريشين مالباتى و جفاكى، ياری سەدەمەكە بۆ خۆنياسينى، خەلك نيا سىنى، ژال بونى ب سەرئارى شەوقەتلازىيا ندا، ھەرەسا بۆ خۆدەرئىختستنى و زيرەكى و تستى يى، ياری سەدەمەكە بۆ نا سيارى پەيداكرنى دگەل ياريين جوداجودا، ياری سەدەمەكە بۆ چىكرنا بەريكانەكا شەريفانە، ياری و لقين باشترين فاکتەرن بۆ پاراستنا ساخلەمى يى، ياری سەدەمەكە بۆ پەيداكرنا دۆست و ھەڤالو شيانين دان و ستاندنى ددە تە زارۆكى دى وى ھىكەتە كەرەستين ياريكرنى دگەل يين دى (ھەڤولى يين خۆ)

پارڤه بکەت و ل سەر چەوانیا بکارئینانا وان ریکبکەڤن، ئانکۆ فیڤری (هونەری ریکبکە وفتنی) دبیت، هەروە سا برییا یاریکرنیڤه زارۆک فیڤر دبیت کا چەوا پەپرەوی ژ یاسای وری و شونین یاریی بکەت و ئەرک و کارا پارڤه بکەت و ر یژی ل دە می بگریت، ئە ڤه ژ ی دبیتە سەدەمی ه ندی د پا شەرۆژیدا پەپرەوی ژ یا سا وری سایین وەلاتی بکەت و توخیبی مافین ئەوین دن نەبەزینیت، یاریکرن هاریکاریا وەرارکرنایردانکی، بیرکرنەڤی، تیگەهیشتنی، ئەندیشی و ئاراستە و نیڤین زارۆکی دکەت، ئانکۆ یاری کەرە سستی فیڤر بوونی و ڤەدیتنییه.

زیانیڤ زبەه ربوونا زارۆکی ل یاری و وەرژشکرنی

زارۆک ب ل دە ستدانا یاری و وەرژشی، کۆ مەکا دە سکەفتین گرنگ و پربها ژ دەست ددەت، کۆ ئەڤین خاری گرنگترینین وانن:

- ۱- وەرارنەکرنا زارۆکی مینا پیدڤی، نەخاسمە ژ ئالیی لەشی، هۆشی، هرزی، زانستی، دەروونی و جفاکیڤه.
- ۲- دئی کیم دۆست و هەڤال هەبن و دئی بی تە سەدەمی ڤەدەربوون و گۆشەگیربوونا وی.
- ۳- پانەهاتنا زارۆکی ل سەر تیگەهین جفاکی.
- ۴- نەگونجیان و پشتەریبوون.
- ۵- دووچاربوون ب گریڤ سۆزداری و دەروونی.
- ۶- دووچاربوون ب تەمبەلی و لەشگرانی یی.
- ۷- دووچار ی نەخۆشیی، لاوازیی، سستی بوون.

- ۸- سەرئەكەفتەن د بياقۇن جوداجوايىن ژيانىدا.
- ۹- باوەرى ب خۇنەكرن و پشت ب خۇنەگرىدان.
- ۱۰- ھەست ب نامۆيى و ھەدەريى كرن.
- ۱۱- بى پشكبوون لە خوشى يىن وەرزشى.
- ۱۲- كىمىيا دوست و ھەقالا.
- ۱۳- بەرفرەھنەبوونا ئاسۆيا بىركرنەقا زارۆكى.
- ۱۴- كوشتنا گيانى ئەفراندنى ل دەف زارۆكى.
- ۱۵- بەدەل نەبوونەقا زيانىن رابۆرى.
- ۱۶- نەبوونا پلە و پايا دناڤ خەلكى و دوست و ھەقال و خزم و كەسادا.
- ۱۷- ب شيانين خۇ نەھەسيان.
- ۱۸- ھەلچوون و كارۋەدانين نەدجھى خۇدا (پرانىيا جارا).
- ۱۹- ھەبوونا شەرمىنى و بىدەنگى يى.
- ۲۰- ھەبوونى ھەستا خۆكىم ديتنى و خۆ ب كىم زانينى.
- ۲۱- دالغەليدان و چوونە دناڤ ھزر و خيالادا.

● دابىنكرنا بىمى و دەستەبەرا ساخلەمى يى بۆ زارۆكى:

ئەرك و بەرپر سيارىەتيا دايابا نە بىھە و دە ستەبەرا

ساخلەمى يى بۆ زارۆكى دابىن ب كەن، داكول دە مى

نە ساخى و ھەڧرويبوو نەڧى د گەل ھەرحالە تەكى

ژن شكىڧە و نەخا ستى، د كارن ب ئاوا يەكى باش

چاره سهر بکه ن و نه هیلن نه خوښی زه فهری پی ببه ن و
وهرارا وی بسه کنین.

● پارا ستنا زاروکی ژ کاره ساتا: ئهرکی دایابا نه زور ب هشیاریقه
بزاقی بکه ن زاروکیځ خو ژ کاره ساتین سروشتی و ناسروشتی بیاریزن و نه هیلن
زیانی قیبه که قیت و ئا سته نگ بی نه درې یا ویداو ژ کیمته ندامیا له شی،
دروونی، هزری و جفاکی دپاراستی بن، داکو بکارن به رفه ئاسویه کا گه ش و
پوهن گا فا پاڅیژن و ب هزره کا هویریڼا نه، دویریڼا نه و واقعینا نه ل نه او
پا شه پوژا خوو گه لی خوښیږیت و ب جیهانبینی یه کا به رفه کاری بو
پا شه روژسازی یی بکه ت.

۵. ئه رک و بهرپرسیاریه تییا مالباتی هه مبه ر زاروکی ژ ئالی یی لښیښه:
هه گه ر لښیښ بو وهرارو بهیژکه فتنا له شی مروقی یا پیډفی بیت، بو زاروکی زور
پ پیډفیتره، چونکی زاروک د چاخی زاروکیڼی یدا هه تا دگه هی ته ژ یی
سه بقینی (بالغبونۍ)، پوژانه یی پیډفی لښیښه کا زوره، چونکی د وی عه مریدا
نه ندامین له شی وی وهراری دکه ن و مه زن دبن، نه خاسمه ده مارو زه ځله کیڼ
وی، له ورا چفاس لښیښ وی پتر بیت، دی له شه کی بهیژتر هه بیت و دی با شتر
وهراری که ت و دی کاریت بهیژه کا پترقه هه څپوی نه خوښیښان ببیته څه، مخابن
هنده ک دایباب و اسا دزانن زاروکی پر لښیښ و بزاق، که سه کی نه ئاسایی و سنوور
به زینه، لی دواقعدا به روقاڅییا وی را سته، زانستی ژی ته که زی ل سهر قی
چه ندی دکه ته څه کو ئو ته رزه زاروکیڼ لښیښه کا پتر هه بیت، ساخله می و
تست و چه له ننگرن ژوان یی، لښیښا وان کیتمتره یا نژی کیتمتر دلځن، له ورا
ئهرکی دایبابانه نه هه ر پیکي ژ لښیښا زاروکی نه گرن، به لکو پیډفی یه ها نا وی

ژی بدهن و دهستی وی بگرن و سه ده مین لقینی، مینا که ره سستین یاری کرنی بۆ
 بۆ بهینه دابین کرن، دا کو دوو چاری ئاریشا نه بیته قه و ب ئاوا یه کی ئا سای
 وه راری بکهت و ژ له شه کی بهیز و چالاک یی به هره مه ند بیت.

۶. ئه رک و بهرپر سیاریه تییا مال باتی هه م بهر زارۆ کی ژ ئالی یی هزری و
 عه قلیقه: فهره دایاب زۆر گرنگی یی ب وه رارا هزری و عه قلی یا زارۆ کی
 بدهن و هان بدهن بۆ گه پانی ل د یف زانیارییا ندا، بۆ ه ندی ژ
 جیهان بینییه کا به رفه یی به هره مه ند بیت و ژ ئالی یی هزری، ئه ندیشه یی و
 زمانه وانیه ژ شیانا هندی هه بیت ب ئاوا یه کی کارا وه راری بکهت و ب
 ئاوا یه کی زانستیانه بیر بکهته قه و تشتین پاست و نه پاست و باش و
 خراب و مفادارو بی مفا ژ هه قافیتریت و شیانین وی یین زانستی زیده
 بکهن و شیانا هندی هه بیت ب سه ر ئاریشین خۆدا هه لیبیت و هاریکاری یا
 دایابیین خۆ چاره سه ری بۆ ئاریشین خۆ قه بینیت.
 گرنگترین تاییه تمه ندی یین وه رارکنا عه قلی ئه قه نه:

• زانا ندن (الادراك): زارۆ کی، نه خا سمه پ شتی ژ یی هه شت
 سالییی شیانا زانا ندنا وی زیده دکهت و فیری کریارا
 جوین کرنی و ناقلینانی ده بیت و دکاریت هیما و وینه یان ژ هه ق
 قافیتریت، له وپا چقاس شاره زاهیا زارۆ کی ب ت شتین
 ده ورو بهرین خۆ پتر بیت، دی ژو یتر و له زتر فیتریت.
 هه لبهت هه می زارۆکان شیانا زانا ندنا وان نه یا وه کهه قه،
 به لکو یا هه قبهنده ب زیره کی و ژیهتنا زارۆ کی و گرنگی پیدانا
 دایابیین و یقه و ئه و ژینگه ها ئه و تیدا مه زن دبیت.

وان سەدەم و پێ و شوینا بە کاربینن کو دە نە سەدەمی
بەیزکەفتنا بێردانکا وی و ژبەرکنا ناڤا و نیاسینا ئە و تەشتین
کو پە یو هندی ب ژیا نا وی یا رۆژا نە و ژین گە ها مالا باتی و
قوتابخانیڤه هە ی.

● ئە نەدیشە (خیال): جیهانبینی یا زارۆکی، زۆر ژ جیهانبینی یا مەزنا یا
جودا یە، زارۆک ب جیها نا ئە نەدیشیدا دەر باز دە بیت بۆ جیها نا را ستی و
هە قە قە تی، لە ورا فەرە دا یە باب ژ قی پە وش تی گە هن و بزانی چە وادی
سەر دە هری دگە لدا کەن، داکو زیانی نە گە هینیتە وەرارا ژیری یا زارۆکی و ب
پە وشە کا ئاساییدا وەراری بکەت.

● بکارئینا نا زمانی: مل ب ملی وەرارا لە شی، عە قلی زارۆکی ژ
وەراری دکەت و پە نگە دانا هە ی ل سەر هە می ئە ندامین لە شی، یە ک ژ وان
ئە ندامان، زمانە، دە می زمانی زارۆکی قە دبیت، با شتر دکاریت دەر برینی ژ
هزرو ن یزین و بۆ چوونین خۆ ب کەت و ب پێ یا ئاخفتنی و پر سیارکرنیڤه
بپە یڤیت و، ئە وادە مێشک و هە قین ویدا هە ی بیژیت.

لە ورا فەرە دایباب هاریکار بن بۆ زارۆکی بۆ هندی زمانی وی ب ئاوا یە کی
ئاسایی وەراری بکەت و کە سە کی زمان خۆش بیت، داکو بکاریت ب سە دە ما
زمانی با شتر ل ژیا ن بگە هیت و پرە کا موکما پە یو هندی یی دناڤه را خۆ
ئە وین دندا چیکەت و ل وان بگە هیت و ئە و ژ ی لی تی بگە هن.

هە روە سا فەرە دایباب هانا زارۆکی بدەن بۆ ئاخفتنی و بیرو هزر دە برینی و
بەرچاڤکرنا بۆ چوونین خۆ ب ئاوا یە کی ئازادانە، بۆ قی مەرە می ژ ی دکارن
دە رفە تا ئاخفتنی بدەنی و شیوازیین جوان ئاخفتنی و گۆتنی نیشا بدەن.

۷. ئۇرك و بەرپرسيارىه تيبيا مالباتى ھەمبەر زارۆكى ژ ئالى يى پەرودەدە و
 فېركرنىڭ قە: پېرۇ سا پەرودەدە و فېركرنى، پېرۇ سەيەكا مېرۇڭ كىردو
 ھەردە مكىيە، چىدبىت ئەف پېرۇسەيە ھەتا دىماھىكا ژيانى دگەل مېرۇڭ ىدا
 يا بەردەوام بىت، ئانكۆ مېرۇڭ ھەر ژ رۇژا ژ دايكېوونى وەرە، ھەتا مرنى،
 يى پېدقۇ كىرارا فېرېوونىيە، نەخاسمە ل چاخى گەنجاتىيىدا، بۆ ھندى
 باشتى يى مفادارو بەھرەمەند بىت و ژىزانە نە ب شىيانىن خۇ بحە سىيىت و
 بكارىت خۇ دگەل جىھانا بەرھەست و گوھارتىن و بوو يەرىن جىھانى
 بگونجىيىنىت و ب چاقزىل و ھشيارى گاڭا پاڭيىت و دپا شەرۇژىدا ژىا نەكا
 باشتىرو خۇشتىر بۇ خۇو مالبات و جفاكى خۇ دابىن بكت.

فېركىنا زارۆكى ھەربىنى ئۇركى مامۆستى و قوتابخانى نىيە، بەلكو
 ئۇركى مالباتى و جفاكى يەزى، چونكى ئەف دوو نافەندە پۆلى ھەق تىڭاڭ
 دكەن، پېدقۇيە مالبات ئۇركى سەرملى خۇ بزانىت و مل ب ملى مامۆستى و
 قوتابخانى، كارى بۇ فېركىرن و پىڭگەھاندن و تىڭگەھاندنا زارۆكى بكت و پۆلەكى
 شەنگىستى دى وارىدا بىيىنىت .

كو خۇ دقان چەند خالادا دىيىنىتەقە:

۱- فەرە ژىنگەھا مالباتى يا گونجاو دىت بۇ پەرودەدە و فېرېوونى:
 يەك ژ سەدەمىن شەنگىستى يىن پەرودەدە و فېرېوونى ب ئاوا يەكى
 زانستىيانە و بابەتيا نە و سەركەفتىيانە، يا پىك ھاتى ژىنگە ھەكا باش و
 گونجاو مالباتى، دقۇت مالبات ژ ئالى يى چەوانەتى و چەندايەتتىڭە،
 ژىنگە ھەكارەھى و گونجاو بۇ پەرودەدە و فېرېوونى زارۆكى چىكەت، كو

پهنگه دانا خاستين وي يين مادي و مهنه وي و زانستي بيت و بكاريت شيانين
 خو زنده بكهت و ب ئاوايه كي ساخلم و كارا فيري هندي ببیت كا چوا بژیت و
 ب چ ئاوايه كي سهره دهری یی دگه ل ژینگه ها دهرقه و هندر (ناخخو) بكهت و
 خو بگونجيد يت ول ههر ته رزه توندوت يژی، شه پوکی، دا قدوزی و
 نه زنه زيبه كي یی دوير بيت .

۲- ئاشنابوونا دایبابان ب تیگه هین پهروه ده و فیركرنی: بو هندي دایاب
 ب ئاوايه كي زانستیانه، بابه تیانه و پهروه ده یانه هاریکاریا زرؤکین خو بدن
 و بکارن ل مال پوئی قوتابخانی و ماموستای تفاؤ بکن، فهره ئا شنایه تییه کا
 باش دگه ل تیگه هی پهروه ده و فیركرنی پهیدا بکن، ئانکو بزائن چوا و ب چ
 ته رزه کی فیري خاندنی و قه خاندنی و نفیسینی بکن و بهره ف زانستخوازی و
 زانسته پهروه ری بهینه ئاراسته کرن.

۳- هه بوونا هاریکاری و هه ماهه نگی یی دناؤ به را مال باتی و قوتابخانی دا:
 بهری بنیاتی پهروه ده و فیربوونی و سه ركه فتننا زارؤکی ل مال و قوتابخانی، ب
 پلا یه كي بو هه بوونا په یوه ندیه کا ساخلم و موکم دناؤ به را وان دوو
 نافه ندادا قه دزقريت، چقاس نه و په یوه ندی موکم و په یت بن، نه گه را
 سه ركه فتننا زارؤکی پتره، بهرؤقازی قی چهندي ژی راسته، چقاس نه و

په یوه ندى دسست و لاواز بن، هندقاس سهرکه فتننا زاروکی دی وان دوو چاری
ناریشا که ته ځه .

له وړا فهره نه و په یوه ندى، هاری کاری و هه ما هه نگی دناځ به را مال و
قوتابخانیدا، بی حد یا به یز بیت و وه راری بکه ت، دا کو ب هه څرا بکارن
نه څییه کی زاناو داناو هشیارو بیدار په روه ده و فیږ بکه ن و پیښکه شی ج څاکی
بکه ن.

۴- متمانو باوه ریدان ب زاروکی: زاروک هه رځ ده سته پیکا ژیانځه یی
پیدفی ژینگه هه کا وه سایه کو هیزا باوه رو متمانئ پی بده و بکه ته که سه کی
وره بلند، باوه ردار، خوراکرو پشت ب خوگریدای، دا کو وه راری ب شیانن
هزری، زانستی و هونه ری یی وى بده ت و بکاریت دکاواننئ ناسیدا یی خوراکر
بیت و د راپه راندنا کاروبارن خودا یی سهرکه فتنی بیت.

زاروک ب پړیا باوه رو متمانئ دکاریت ژوه سوا سی و نه هه څ سه نگی یا
له شی و ده روونی پرگار ببیت و ژبزا فی و پیښه چوونئ یی به رده وام بیت،
وه راری ب به هرین خو بده ت، هه روه سا هه رگاځ یی گه شبین بیت و به رده
سهرکه فتنئ گاځا پاڅیځیت.

له وړا فهره مال بات مل ب ملی قوتا بخانی، ب پړیا پړو سا فیږ کاری و
په روه رده هیڅه فی باوه رېخو بوونی دناځ هنافین زاروکیدا بجینیت، نه خا سمه د

سالين ده ستيپكا ژيبي خۇدا، داكو ب باوهره كا پويلاينڭە ب قويغاين
جوداجودايين ژيانيدا دەر باز بديت و به باوهرهڭە بنپريته ژيانى و ههڭپوي
ئاستهنگين ژيانى ببيتهڭە.

۵- كارامه يى ب زاروكى دان: ئارمانجا شهنگستى يا پلانا پەرودهدىي و
فپر كاريى ئه وه زاروك ببيته كه سهكى كارا مه و ژي هاتى و هيممه تبالند، ب
مه ره ما پي شكه فتن و سه ركه فتنى، خود گهل ژيند گه ها ده ورو به رى خو
بگونجينيته. دگهل كه تكت و كومكومين جفلكى ژى يى گونجاو بيت، سنورا
مافين خو كه سين دن ژى بنياسيت و پريزي ليگريت، مروفهك بيت بكاريت
شيانين خو يين ئافراندى دگهل خاست و ئارمانجين خۇدا بگونجينيته، د
هه مان ده مدا ژى مفاي بگه هيندته جفاكى و خزمه تا وى بكهت و د ئاست
بلندخاز(طموح)ا نها و پاشه رۇژى دابيت.

ئەركى دايابا نه گرنگى يى ب وەرارو كارا مهيين زاروكى بدەن و هيذا
كارا مهيى و ژي هاتنى بدەنى، داكو ب پرييا كارا مهيين خوڭه بكاريت ببيته
مروفهكى ئەكتيف دناڭ هه قالين خو جفاكيدا ژى ئاريشين خو چاره سه ر
بكهت.

۶- هيذا برياردانى ب زاروكى دان: فەرە مالابا، نه مازە دايباب ب پرييا
پروسا فيركاريى و پەرودهديهيڭە هندقاس زاروكى فيره ئەزمون بكن، داكو

بکارت ب تفاقى پشت ب شيانين خو گریده و د ده مین چاره نفیس ساز و
 یه کلاکهره فهدا بریارا خو بدهت، وی پډ بازو شوپی هه لښتريت کو د گهل
 شيان و حه زين ويدا ته با بن، هه روه سا که سه کی هندقاس خودان شيان و
 باوهر ب خو بيت کو د ده مین ناسی و دژوارد، ل کاره ساتاندا، یی خو پراگرو
 خودان بر یار بیت، کار فهدانين وی د ژيرا نه بنو بر یارين وی د راست و
 واقعينانه بن.

۷- راهینانا زاروکی ل سهر وهرگرتنا نهرک و بهرپرسياريه تی یی: مالبات،
 نه خا سمه داي باب، فهره ههر ل ده ستيکی وان پلان هه بيت بو راهینانا
 زاروکی بو وهرگرتنا بهرپرسياريه تی یی، دقیت ههر ل قوينا غا ده ستيکا
 پرؤسا په روه رده و فيرکرنیقه، بهرپرسياريه تی ب زاروکی بهيته دان، ب پډيين
 جوداجودا فهدا زاروکی فيره نهموون بکه ن، دا پډي ل کارو پيشی خو بگريت و
 نهرک و بهرپرسياريه تی یی ب ستويی خو فهدا بگريت و بزانيت ههر که سه کی
 ماف هه بيت نهرک زی ل سهر ملی وی هه ی.

دقیت زاروک ل مال فيره هندی بهيته کرن کو د پکنيخ ستن پشکه کا
 کاروبارين مالیدا ب ستويی خو فهدا بگريت، دا هه ستا بهرپرسياريه تی یی ل
 ده ف وی پهيدا بيت، هه روه سا د ناف قوتا بخانی دا زی پشکار ببيت د ناف
 تيمین وهرزشی و هونه ريدا، د پکنيخستن و پاکژکرنه فا پول و قوتا بخانیدا، د

كارو چالاکى يېن جودا جودايېن ناڤ قوتا بخانى و و د ناڤ په ندهك و كارېن
زبارهييدا، ل ديف ئاستو شيانېن وى، بهرپرسياريه تى ب زاروځى بهي ته دان،
داكو ئه ف ههسته دناڤ هنافيڼ ويذا شين ببيتو، ههمبهر ئهركيڼ خو ههست
ب بهرپرسياريه تى يي بكهت و ب ريكوپيكي جهجه بكهت.

۸- ئازايه تى و ويړه كى ب زاروځى دان: فهره مالبات چافكانى و ژيډهر
بيت بو هندى ئازايه تى و ويړه كى يي ب زاروځى بدهت، ئانكو زاروځى وه سا
پهروهرده بكهت كو ههتا سهره ستي، يي ئازاو بجهرگ و ويړهك ديت و
باوهرى ب شيانېن خو ههبيت، دا كو كه سهكي تر سوك و وره ههپفتى و
كر كرى ليډهرنه چيت و بكاريت هه بهر نه خو شيبان يي خوراگر ديت و ب
موكمى بهر په فاني يي ژ مافو بهر ژه وهندى يېن خو بكهت و سالوځى ئازايه تى
يي د كه سينيا ويذا دهر بكه فيت و پره ننگه دهت.

۹- راهيڼانا زاروځى ل سهر هاريكاري و كارى زبارهيي: مالبات ئه و جهه يي
كو بو جارا يه كى زاروك چافين خو تيډا فه دكهت، له ورا پوله كى زورى
گرنگي هه دقالب ريژكرنا كه سينيا وى يا جفاكيدا، فهره ژينگه ها
مالباتى بو زاروځى ببېته جهه كى گونجاو بو فيربوونا هاريكاري و كارى
زبارهيي.

له ورا دفت دايابان پلان ههبيت بو هندى زاروك ل سهر شه ننگستى گيانى
هاريكاري و زبارهيي بهي ته كه هيكرن و فيرى باوهرى ب خو بوونى ژى

بکەن و ئەق سالتوخە ژى ھاندەرەك بىت بۆ موكمكرنا گيانى ھارىكارى و
پىڭقەكاركرنى و زبارەيى دناقبەرا زارۆكى و ئە دنامىن مالباتى ژ لايەكى و،
زارۆكى و ھەقائىن وى ل قوتابخانى و ژىنگەھا دەرڧە ژ لايەكى دڧە .

۱۰- پەخساندنا دەرڧەتەكا وەكھەڧ بۆ تەڧ زارۆكان: پلانا فيركارى يا
دايبابان دڧىت ل سەر شەنگستى وەكھەڧى و دادمە ندى يى ھاتبىتە داپىتن،
كو بكارىت دەليڧە و دەرڧەتەكا وەكھەڧو يەكسان بۆ پەرورەدە و فيركنا تەڧ
زارۆكىن ژىنگەھا مالباتى چىكەت و جودامى دناقبەرا كچ و كوپو مەزن و
بچويك و لەشساغ و كىم ئەندامدا نەھىتەكرن .

۱۱- چاندنا ھەزا ئافراندى د نافت دەروونى زارۆكيدا: چ زارۆك نىنە كو
ھندەك بەھرەو شيانين ڧەشارتى تىدا نەبن، لەورا ئەركى مالباتى و قوتابخانى
يە ، نەخا سمە داى باب و مامۆ ستايان كو ب ھە ستيارىڧە كارى ل سەر
پىڭەھاندنا زارۆكى بکەن و بزافى بکەن بەھرەو شيانين ڧەشارتى يىن وى و
پەرەى پى بدەن، تڧەبينن و برىيا وان شيانانڧە بكارىت ل پا شەپۆژىدا
گوھارتىن تازە د ژيانا خو و جفاكيدا چىكەت، ھەرورە سا ھندقاس تىھن و
ھىزى بدەتى كو ھەردەم ب گەرم و گوڧىڧە بەرڧە ئاڧا سى ئافراندى گا ڧا
پاڧىژىت .

شيان و بەھرين ئافراندى ئەون كو زارۆك بۆ ھەرنائاستەنگەكى رىيە
چارەيەكا نوى و گونجاو ڧەبينىت، ئەڧجا ئەو رىيە چارە ، يا ھونەرى ، ھزرى

يان زانستى بيت. لەوڤا دقئىت دايباب، زارۆكى ل سەر تىگەھى ئافراندى و
بەهرەمەندىي كەھى بكت و قى دەرگەھى ژپرا قەكەن، دا ئەف ھزرە د ھزر و
زينا زارۆكىدا وەرارى بكت و ژكەسەكى چاقلېكەر ببیتە كەسەكى بەهرەمەند
و ئافرندە (داهینەر).

۱۲- بەرھەڤكرنا زارۆكى بۆ ژيانا پاشەپۆژى: فیربوون پړوسا خۆر سكه
دناخى مروښيدا پویددەت و، ھەر ژ پۆژا ژ دايكبوونېڤه ھەتا دىماھىكا ژيانى يا
بەردەوامە، زارۆك ژوى دە مى چاڤين خو قەد كەت، رۆژا نە دكاريت تىشتى
تازە فیر ببیت و زانيارى يين تازە سەبارەت جی ھانى و بوونە وەرى و ژيانى
دەستخو قەدئینیت.

مى فیر كرن پړوسەكا دەرەكی یە، زارۆك ب پړيا كە سین دقە، مینا
داييا بان، مامو ستایان، پاهي نەران، ھى كاران، يان ژى ئالاڤين مینا:
تەلەفزیونی، پەرتووكی، ئەتەرنیت و... ھتاد فیر دبیت و زانست و زانيارى
يین تازە وەردگريت.

فەرە پلانا مالباتى بۆ پەرەردە و فیركرنا زارۆكى ب تەرزەكى بیت كو
بەرھەقى یا ھندى تیدا ھەبیت، زارۆكى بۆ ژيانا نھاو پا شەروژى بەرھەڤ
بكت و بوى ئاراستەى گاڤا پاڤيژيت، ژبەركو ژینگەھا مالباتى ب قوتابخانا

يەككى يا پەرۋەردە و قىرگىرنا زارۇكى دەپ تە ھەژمارگىرنا مەرچە كە بۇ
سەرگەفتىن يان سەرنەكەفتىن زارۇكى قويناغىن جوداجودايىن ژيانىدا.

۸. ئەرك و بەرپر سيارىەتى مال باتى ھەم بەر زارۇكى ژ ئالى يى
دەروونى و ويژدانىقە: زارۇك مينا ھەرمۇقەكى دن يى ئاسايى، يى خودان
ھەست، سۆز، ويژدان و دەروونە، ھەردەم يى پىدقى دەروونەكى ئارام و
ئاسوودە، بۇ ھندى ژيانەكا خۆش و ئاسوودە دوير ژ دلگىرانى و شەپزەيى
ھەبىت و ب ئاوايەكى سەرگەفتى قويناغىن ژيان بېرىت.

زانايىن پەرۋەردەيى ئىماژەيا ب چەندىن پىدقى يىن دەروونى كرى، كو
زارۇكى دەھمى قويتاغاندا پىدقى يا پى ھەي، بۇ ھندى ژ دەروونەكى شادو
ئاسوودە يى بەھرەمەندىت:

- سۆز و قىيان: ئەو زارۇكى ژ سۆز و قىيانا دابا بان يى بەھرەمەند
بىت، د ناخى خۇدا ھەست ب ئارامى يا دەروونى د كەت و ژ ھەمى لايەكىقە
و ھارارى دكەت، فەرە دايىاب سۆز و قىيانا خۇب زارۇكى بىخەش و ب گەرمى
ھەمىز بگەن، داکو ئەف قىيانە بىتە ھىقنى پىشكەفتى و سەرگەفتىن زارۇكى
دەھمى بياقنى ژيانىدا.

- ئازادى و سەرخۆبۇون: ئازادى بۇ زارۇكى مينا نانى و ئاقى يا
گىرگە، داکو د راپەپاندنا كاروبارىن خۇدا پىر پىشت ب شىيانىن خۇگىدەت و
خودانى كە سىنىيا تايەت ب خۇبىت، لەورا سنووردانان بۇ ئازادى يىن
زارۇكى، دىتە سەدەمى قەدەرى و قەتەيانى ژ دۇستىن خۇجقەكى، د
ئەنجا مدا ژى نكارىت پەيوەندى يەكا سەرگەفتى د گەل ژىز گەھا مال باتى و

دەورو بەرین خۆو ھەقالین خۆبەر قەرار بە کەت و قەدەر و پەشت ب
خۆنەگریدایی و لاوازو شەرمەن ژێ دەردچیت.

- دابینکردنی ئا سایش: مەندال چ لە ما لەو ە چ لە قوتابخانە و
ژین گەیی دەروەدا، پێویستی بە ئاسایشی دەروونی و جەستەیی و
کۆمەڵایەتی ھەیە، تاكو شادی و خوشی پێ ببەخشیت و بتوانیت بە سەر
ھەستە نەڕێنییەکانیدا زالی بێت و بپوای بە خۆی ھەبێت و ھیزی پێ
ببەخشیت بۆ بەرھەوپی شەجۆن و خۆتێگەیاندن و پێگەیاندن.

- پێزلیگرتن: مەندال ھەمەر مەوێکی دیکە، لە ژيانی روژانەدا زۆر
پێویستی بە پێزلیگرتن ھەیە، بۆ ئەوەی بێتە ھاندەرێک بۆ بەرجەستەکردنی
بەھا بەرزەکان و سیفەتە بەھا دارەکان لە کەسایەتی خۆیدا و خۆی بە
کەسیکی سوودمەند و شایەستە بزانی و فییری پێزگرتن بێت لە خۆی و
کەسانی دیکە و بەھای پێزگرتن بزانی لە تەرازووی ژياندا.

بۆیە پێویستە خێزان ھەموو ئەم پێداویستیانەیی سەرھو ە بۆ مەندال
فەرھەم بکات، تاكو بێتە کەسیکی سەرکەوتوو و ھەستیکی ئەرینی و
مەوێ سەتانی بەرامبەر بە خۆی و خێزانی و دەورو بەرەکانی و مەوێ و
بوونەو ەروژنەگە و ژیان بە گشتی ھەبێت و، بە چاویکی گەشبینانە و
ھەست و سۆز و دەروونیکی ئا سوودەو ەروانی تەژیان و دوور بێت لە
ھەلچوون و توورەبوون و توندوتیژی و شەپەنگیزی و بێوێژدانی و ھەلپەرسی
و خوویستی، بەلکو کەسیکی مەوێ سەت و ژیان دۆست و جوان دۆست بێت و لە
قوناغەکانی ژياندا بە وێژدانیکی زیندوو و ھەستیکی مەوێ نە و دەروونیکی

شاده وه مامه له له گه ل پووداو و پيشهاته كانى ژيان و بوونه وهر بكات و ببيت ته كه سيكى ئه ريئى و تيروانينيكي ئه ريئىيانه ي بو ژيان و بوونه وهر هه بيت .
 ئهركى خ يزان و باوا نه ، له پووى دهر وونى و ويژدانى يه وه كارا مه يى و
 شاره زايى به م ندال ببه خشن و به و ئارا سته يه په روه رده ي بكه ن، تاكو
 مروقيكى دلره ق و توندره و ويژدان به زيوى ليده رنه چييت .

٩. ئهرك و بهرپر سياريه تى خ يزان به رام بهر به م ندال له پووى
 توانا سازييه وه : مندال وهك هه موو مروقيكى ديكه ، به هره و تواناى جيا جياى
 تيدا يه ، ده كرئ ئه و توانا و بههرا نه به هاو كارى باوان و مامو ستايان و
 راهينه ران و سهر په رشتياريانى مندال، به شيوه يه كى زانستيانه و بابه تيانه و
 لوژيكيا نه له ژيانى روژا نه ي مندا لدا بدوژي ته وه و به شيوه يه كى باش و
 ئه ريئىيانه ئاراسته بكرين، تاكو سووديان بو خودى منداله كه و كومه لگه ش
 هه بيت و وهك كه سيكى توانمه ند له گشت كا يه كانى ژياندا هه بوونى خو
 بيه لميئيت .

پيوسته خ يزان ئه و ژيذگه له باره بيت بو گه شه كردنى توانا هه مه
 جوړه كانى مندال و له چوار چيوه يه كى ته سكداهه تيسان نه كات، تا له
 دواپوژدا چرايه كى گه ش بيت بو رووناك كرد نه وه ي ريځگاي سهختى ژيان و
 خوشى و كامه رانى به ژيان و بوونه وهر ببه خشيت .

١٠. ئهرك و بهرپر سياريه تى خ يزان به رام بهر به م ندال له پووى
 كومه لايه تيه وه : م ندال وهك هه مروقيك، بوونه وه ريكي كومه لايه تيه و
 ناتوانييت به ته نها و جيا له كومه لگا بژيت، بويه هه ره له ده ستپيكي ژيانىيه وه

پېوېستی به وده په مامه له له گه ل ژبن گه ی خېزان و دهره وهی خېزان بکات و باز نه ی په یوه نډیه کانی فراوان بکات، تا کو که سیکی کومه لایه تی بیت و بتوانیت له گه ل گشت چین و تویره کانی کومه لگه دا بگونجیت و پېیان کاریگر بیت و کاریگری به جیبیلیت.

ده بی ئەندامانی خېزان، به تاییه تی باوان، پردی کی په یوه ندی له نیوان م ندال و کومه لگه دا دروست بکن، بۆ ئەم مه به ستهش پېوېسته ئەم ههنگاوانه بهاوین:

- ناشناکردنی مندال به داب و نه ریت و کولتور و فرههنگ و یا سا و رپسا کومه لایه تییه ئه رینیه کان، به تاییه تی ئه و جفاکی که تیا یدا ده ژیت، ههروه ها خو شه ویستکردنی کومه لگه و خاک و سروشت له لای مندال، تا کو به شه وقه وه پېشوازیان لی بکات و له باوه شیاندا گه وره بییت و کارلیکیان له گه لدا بکات.

- ناشناکردنی مندال به کیشه و ئاریشه کانی کومه لگه و خستنه پووی چاره سه ره کان، بۆ ئه وهی کاتی مندال له گه ل تویره کانی کومه لگه تی که ل ده بییت، تا ئه وپه پری وشیار و چا وکراوه بییت و هیزی گفتو گو و کارا مه یی و لیزانی و کارزانی هه بییت.

- فیری کارامه یه کانی ژیان بکریت، بۆ ئه وهی بتوانیت له ناو کومه لگه دا که سیکی سوودمه ند بییت و سه رچاوه ی هیز و وزه بییت بۆ خو ی و کومه لگه .

- هه ر له سه ره تاوه هه و لا بدریت مندال، به پیی توانیه سته هه زری، زانستی و جهسته یه کانی، فیری پېشه یه ک بکریت که بتوانیت له ئاینده دا

بېيټه كه سېڅى پيشه وه، كارزان، شارهزا و له پړووى داراييه وه بتوانى پښت به تواناكاني خوښه ستيت، هم كومه لگه ش پښتى پى بېه ستيت.

● پټويسته هر له مندالييه وه، نازادى ناخافتن و راده پېرين به مندال بدرت، تاكو له قوناغه جياجياكانى ژياندا خاوه ن راو بوچوون و هلويس و كه سايه تى خوځى بېت و بتوانيت به شدارى له كړو كړوونو نه وه كان بكتات و پښكى ه بېت له دروستكردنى راى گشتيدا و له دوځه سهخته كاندا پښت به خوځى بېه ستيت و نه بېته پاشكوځى هم و نه و سهره خوځى خوځى بپاريږت.

● تاماده كړدى مندال بو ژيانى نايي نده، له پځگه راهاينان له سهر چه مكى هاوكارى و هه ماهه نكي و به شداريكردن و بهرپرسياريه تى و هرگرتن و به خشنده يى و شه ونخونى و كارى هره وه زى و ... تاد.

تايه تمه ندييه كانى كومه لايه تيبوونى مندال:

- مه يلى مندال بو ناو ته بوون به جيهانى گهوران: مندال هه زى ناو ته بوونى هه يه به جيهانى گهوران، بو نه وهى له نزيكه وه ناشنايان بېت و به ها و بېروباوهره كانيان بناسيت و سوود له كارامه يه كانيان وهر بگريت.

- مه يلى مندال بو ياريه به كومه له كان: مندال له دواى ته مه نى شه ش سالييه وه هه زى له ياريه به كومه له كانه، له پځگه نه و ياريانه شه وه فېرى زور شتى گرنگى و هك هاوكارى و هاوبه شى و هره وه زى و دابنه خوځداگرتن و ياسا و پيساكان و دادپه روه زى و ... تاد ده بېت و به هاوړى و هاويارى كه رانى كاريگر ده بېت و كاريگرى پيشه يى له سهر دل و دهر وونى به جيډيډل.

- مه يلى مندال بو ناسينى شتگه ليكى و هك كه سه كان، گيانه وهره كان، وينه كان و ... تاد.

- مهیلی مندال بۆ ھاورپئیەتی: مندال له دوای ته مهنی چوار سالییه وه
حهزی له ھاورپئیگرتنه له گه له ھاوته مهن و ھاورپهگهزه کانیدا، بۆ ئه وهی له و
پئیگهیه وه بتوانی گوزارشت له بۆ چوون و حهز و مهیله کانی بکات و چپژ و
خۆشی له ژیان وه ربگریت.

- مهیلی مندال بۆ پيشهنگی: مندال ھه ره له ته مهنی شه شه سالییه وه
حهزی پيشهنگی و سه رکردایه تیکردنی هیه له ناو مندالانی دیکه دا، به لام ئه م
سیفه ته ز یاتر لای مندا له که له گه و ته ندرو ست و چو ست و چه له نگ و
پئیگه یشتوو و ژیره کان به رجه سته ده بییت.

- مهیلی مندال بۆ وه رگرتنی به رپر سیاریه تی: مندال له تافی مندالیدا
حهزی وه رگرتنی به رپر سیاریه تی به کۆ مه لی لا چه که ره ده بییت و حهز
ده کات له لایه ن گروپه وه به رپر سیاریه تی پی بسپیئردییت، تا کو له و پئیگه یه وه
توانا کانی خۆی تمایش بکات و خزمهت به ھاورپانی و کۆ مه له بکات و ئه و
پۆله ببینییت که پیی سپیئردا وه.

بۆیه باوان ده توانن له م قوناغه دا یارمه تی مندال بدن بۆ ئه وهی هه موو
ئه و خالانه ی سه ره وه به شیوه یه کی باش به کار بیینی، تا کو ببیته که سیکی
کۆمه لایه تی و تیکه له به کۆر و کۆبوونه وه و کۆمه له بییت.

۱۱. ئەرك و بهرپر سیاریه تی خ یزان به رام بهر به مندال له پووی
داهینا نه وه: مرقۆ بوونه وه ریکی داهینا نه ره، چونکه له وه ته ی له سه ره ئه م
هه ساره یه هه بووه، له گشت چه رخ و سه رده می کدا هه ره له کۆ نه وه تا ئیستا
توانیویه تی له هه موو بوارێ کدا داهینا نه بکات و گۆرانا کاری بیینی ته کا یه وه،

بەلگەش بۆ سەلماندنى ئەم پاستىيە بەراوردکردنى ژيانى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئىستايە
لەگەل ژيانى مۇۋەپپەقىيەتلىك چاخەكانى سەرەتايى و بەردىن و كۆن.

ئەلبەتتە مۇۋەپپەقىيەتلىك سىنى گۆرۈپنى ژيانى خۇي و نەۋەكانى بەرەو
ئاستىكى باشتر و خوشگوزەرانتر و شايستەتر، لە رېگەي بەكارهينانى عەقلى
و زاند سەكەكانى و ھە سەكەكانى و ئەزموونەكانى يەۋە، كۆش شى كىردوۋە و
تەقەللەي بەردەوامى داۋە بۆ ھىنانەدى بىرۆكەي نوۋ و شتى نوۋ و ژيانىكى
نوۋ و ھۆكارگەللىكى نوۋ.

بەلام ئەمە پىۋىستى بە ژىنگەيەكى لەبارە ھەيە بۆ داھىنان، چۈنكە مۇۋە
كاتىك دەتوانىت داھىنان بىكات كە ژىنگەيەكى لەبارى ھەبىت لە پوۋى خودى
و بابەتتەيەۋە.

پىۋىستە ژىنگەي خىزان، ژىنگەيەكى لەبار و گونجاۋ بىت بۆ مىندالان،
تاكۈ لە فېرگەي خىزانەۋە دەست بە ئەفراندن و داھىنان بىكەن و شىيان و
توانىستەكانىيان لەۋ بوارەدا بىخەنە كار.

ئەمەش پىۋىستى بە ھاۋكارى و چاۋساغى و پىنمايى و ئاسانكارى دايكان
و باۋكان و سەرپەرشتىاران و پراھىنا نەران ھەيە، بۆ ئەۋەي مىندالان بىخەنە
سەرئەۋەھىلە و تاكۈ بەۋ ئاراستەيە ھەنگاۋىنىت.

بۆيە ئەركى فېركارى و پەرۋەردەيى باۋانە توانىستە دەروندىيەكانى
مىندالان بگۆرۈپ بۆ كردار و ئاكارى پاستەقىنە.

ھەرۋەھا پىۋىستە مىندال بزانىت داھىنان چىيە و چۆن وزە و تواناي
خۇي بىخانەگەر بۆ ئەۋەي بىتتە داھىنەر و لە لاسايىكىردنەۋەيەكى كۆپرانە
دوۋر بىكەۋىتەۋە.

بۆ ئۇەۋى مىندال گەشە بە بەرە ماتهۈزەكانى بىدات، دەبىت لە ئازادى
ھىزىكىدەنە و كارىكىدن بەرەمەند بىت و تواناكانى قەتەس نەكرىن و بە فېرۆ
نەچن.

۱۲. ئەرك و بەرپر سىيارىەتى خىزان بەرام بەر بە مىندال لە پوۋى
ژىنگە پارىزىيەۋە: پاراستنى ژىنگە لە پىسبوون و ئالوودەبوون، ئەركى سەر
شانى ھەموو كەسىگە، چونكە ژىنگە پوۋلىكى گىرنگ و چارەنۇوسسازى ھەيە
لە ژيانى مۇقۇدا بە تايىبەتى و بوونەۋەردا بە گىشتى.

چونكە ژىنگە پەيۋەندىيەكى راستەۋخۇى بە تەندروستى و ژيانى پۇژانەى
ئىمەۋە ھەيە، بەبى ژىنگەيەكى تەندروست، ناتوانىن ژيانىكى تەندروست بۆ
خۇمان و نەۋەكانمان دابىن بەكىن، پىۋىستە باۋان ھەر لە سەرەتاۋە، گىرنگى
ژىنگە بە مىندال بىناسىن و ئاۋا فېرى بەكىن و پەروەردەى بەكىن كە لە ئىستا و
ئايىندەدا ۋەك پارىزەرىكى لىھاتوو، بەرگرى لە ژىنگە بىكات و لە مالەۋە و
قوتابخانە و پاركەكان و باغچەكان و شوۋىنە گىشتىيەكان و... تاد كە سىكى
ژىنگە پارىز بىت و رېگە لە پىسبوونى ژىنگە بگرىت، تاكو ھەم خۇى، ھەم
خىزان و دەۋرۋىر و كۆمەلگەكىشى لە دەرد و نەخۇشى پارىزراۋ بىن.

ژېدهړي پشکا نه هی

۱. تیوره کانی په روه رده و فیروبون. نووسینی مامو ستا یوسف عو سمان حه مه د. چاپی یه که م سالی ۲۰۰۵، سته نتری روشنبیری هه تاو.
۲. هه شت پینمایي یو به هیژکړدنی په روه رده، وهرگړپانی ئیدریس لاه، هه ولیر ۲۰۰۸.
۳. هه راسانکړدنی منډال له نیوان مال هوه و قوتا بخانه دا، فایه ق سه عید، ۲۰۰۷.
۴. پوولی خیزان و قوتا بخانه له ریشه کیژکړدنی توندوتیژیدا، محمه دسالح پیندری، سالی ۲۰۱۲.
۵. په یوه ندی دناق به را مامو ستای و قوتا بیدا، هاییم گیزات، وهرگړپانی محمه د سالح پیندری، چاپی سییه م، سالی ۲۰۰۹.
۶. کیژشه ئا کاری و دهروونیه کانی م ندال، وهرگړپانی محمه د سالح پی ندری، چاپی دووهم، سالی ۲۰۱۳.
۷. المدرسة و المجتمع و التوافق النفسی للطفل، وفیق صفوت مختار، دار العلم و الثقافة، القاهرة، سنة ۲۰۰۳.
۸. الوظيفة التربوية للأسرة المسلمة في عالم المعاصر، رؤية تحليلية نقدية، د. هيفاء فياض فوارس. جامعة اليرموك - الاردن.
۹. اسهامات الاسرة في التربية و الابداع لدى الاطفالها، سلوي بنت أحمد عبدالله العطاس.

بەشى دەيەم: ئەرك و بەرپر سيارىيەتى قوتابخا نە و ناوئەندەكانى خويندن:

بە دريژايى ميژووى مروفا يەتى، بە تايەبەتى دواى شوپشى فەپەسى و سەردەمى پيئىد سانس، قوتابخا نە بە يەكك لە گرىگىرىن ناوئەندەكانى پەروەردە و فيركردن هەژمار كراو، چونكە پۆللىكى سەرەكى و گەورەى هەبوو لە تيگەيا نەن و پيگەيا نەن و پەروەردە و فيركردنى نەوەكاندا، هەروەها سەرچاوەيەكى وزە بەخش و پرەمەريە فەبوو بۆ برەودان بە تواناكانى مروفا لە پرووى زانستى، مەريفي، پيشەيى و پرەوشتى و گشت بوارەكانى ديكەى ژياندا. بۆ يە قوتابخا نە وەك دامەزراوە يەكى زانستى، مەريفي و كۆمەلە يەتى، لە هەموو كات و سەردەميكا ئەرك و بەرپرسيارىيەتيەكى سەخت و قورسى لەسەر شانە، بۆ ئەوەى لە ئاست ئەم بەرپرسيارىيەتە دابيت و ئەم پۆلە مەزنە بگيريت، دەبيت خاوەن روانگە، فەلسەفە، بەرنامە، پلان و ستراتيجيەتى خوى بيت و بتوانيت هيژ و توانا بە قوتايان ببهخ شيئت، بۆ ئەوەى بە شيوەيەكى كارا مە و سەرکەوتوانە قوناغەكانى خويندن بېرن و كەسانى زانا، دانا، كارامە، پيشەوەر، داھينەر و ليھاتوويان لى دەربجيت و بتوانن خويان و كۆمەلگە و جيھانى مروفا يەتى بگەيەنن بە كامەرانى، ئاسوودەيى، ئاشتى، دلنبايى، داھينان، پيشكەوتن و سەرکەوتن.

بەلام شتيكى بەلگە نەويستە كەوا سەرکەوتنى قوتابخا نە لە ئەرك و كارەكانيدا، پەيوەستە بە كۆمەللك ئورگان و ناوئەندى ديكەو، وەك خيزان

كه له بهشى نۆيه مى ئەم پەرتوو كەدا بەتێر و تەسەلى با سمان لێوێ كرد. هەروەها باخچەى ساوايان، ئۆرگانە حكومى و ناحكومىيەكان و كۆمەڵگە، چونكە بەبى ھاو كارى و پشتیوانى و پشتگیری ئەم ناوەند و ئۆرگانانە، ئەستەمە قوتابخانە لە ئەرك و بەرپرسيارىيەتييەكانيدا سەركەوتوو بێت و ئامانجە زانستى و پەروەردەيەكانى خۆى دەستەبەركات.

بۆيە پێويستە ئەرك و بەرپرسيارىيەتى ئەو ناوەند و ئۆرگانانە بخەينە پوو، كه شان بەشانی قوتابخانە پۆلیان هەيە لە پەروەردە و فيركردنى نەوێكاندا.

● ئەرك و بەرپرسيارىيەتييەكانى تايبەت بە حكومەت(دەولەت):

ئەم بوارانە دەگرێتەو:

١. دا نانی سید ستمی خوێندن: يەكێك لە گرنگترین ئەرك و

بەرپرسيارىيەتييەكانى حكومەت

دانانی سىستەمى خوێندنە بۆ گشت قوناغەكانى خوێندن، كه بەشێكە لە سىستەمى دەولەت، هەر لە قوناغى باغچەى ساوايانەو تا قوناغى خوێندنى بالا. سىستەمێك كه هەموو مەرجەكانى زانستى و فيركارىيى و پەروەردەيى تیدا بەرجەستە ببێت و پەنگبدا تەو و لە گەڵ داھێنان و پيشفە چوونەكانى ئەم سەردەمە بگونجێت و تاك ئا مادە بكات بۆ ئاييەندە و بە تەواوى مانا سىستەمى مودێر بێت، كه پا يەكانى ئەم سىستەمە هێندە بەھيز بن، بتوانێت كەسانى زانا و بەتوانا و كارامە و كارزان و لياھاتوو پيېگە يەنيەت و چين و تو یژە جياجيا كانى كۆمەڵگە لە نەخوێندەواری و نەفامى و دوا كەوتوویی و چەقە ستوویی رزگارى بكات، و تە سىستەمەك بێت لە

توانايدا بېت كۆمەلگە يەكى دواكە وتوو بگۆرى بۆ كۆمەلگە يەكى پىشكە وتوو و مودىرن و ئافرنده .

بۆيە پىيوستە حكومت، ئەم ئەركە بە كەسانى پىسپۆر و شارازا لە بواری پەرودەردە و فىركردندا بىسپىرىت و ھەموو كارئا سانى و ھاوکارىيەك بخا تە بەردەستىيان، تاكو لەم ئەركەدا سەركە وتوو بن و سىستەمىك بەرھەم دىنن كە گوزارشت لە خواستە ھەمەجۆرەكانى گەل و نىشتمان بكات.

۲. پىڭەياندىنى كادرانى زانستى و پەرودەردەيى: ئەرك و بەرپرسىيارىيەتى حكومتە، كادرانى زانستى و پەرودەردەيى بۆ گشت قۇنا غەكانى خوڤندن ئامادە بكات و پىڭەيەنيت، كە گشت سىفەتەكانى زانستى و پەرودەردەكارى تىدا بەرجەستە بىت و لە پووى چۆنىەتى و چەندايەتەشەو لە توانايدا بىت ئەركى پەرودەردە و فىركردنى پۆلەكانى ئىمپرو و نەوەكانى دواپۆز بخە نە ئە ستۆ و نەوە يەكى زانا و كارا مە لە گشت پووى كەوە تىڭگە يەنن و پىڭەيەنن، كە لە ئاست بلىندخووزى و چاوەروانى كۆمەلگەدا بىت و بتوانن لە ئايىندەدا بەباشترىن شىوہ كۆمەلگە بەپۆوہ بەرن.

۳. دروستكردنى قوتابخانە: ئەرك و بەرپرسىيارىيەتى حكومتە، بە پىي پلاننىكى پشتبەستوو بە ئامار و داتا يەكى ورد، ھەرودەھا بە پىي پۆوہ و ستاندارتە نۆدەولەتەيەكان، قوتابخانە لە گشت شارو شارۆ چكە و گوندەكانى ھەرىمى كوردستان دروست بكات، تەنانەت ئە گەر لە دوورترىن شوين بىت و ژمارەى مالەكانىش كەم بىت، بۆ ئەوہى ھەموو ھاولاتيان دەرفەتى يەكسانيان ھەبىت بۆ پەرودەردە و فىربوون.

ههروه‌ها پێویسته حکومهت شوێنێکی گونجاو بۆ دروستکردنی قوتابخانه هه‌لبژێرێت، که نزیک بێت له شوێنی نیشتەجێبوونی منداڵان و دوور بێت له مه‌ترسییه‌کانی هاتو چوو و جه‌نجالی و کارگه‌ و کارخانه‌کان و ناوچه‌ پيشه‌ سازیه‌کان و بازاره‌ گشتیه‌کان و دام و ده‌زگا حکومه‌یه‌کان و یا نه‌ وه‌رزیه‌کان، هه‌روه‌ها هه‌موو مه‌رجه‌ ته‌ندروستی و زانسته‌یه‌کانی له‌ خۆ گرتبێت و بتوانی له‌ ئاستی بلن‌دخوار (طموح)ی منداڵان دا بێت و ئاما نه‌جەکانی پرۆسه‌ی په‌روه‌ده و فێرکردن بێنێته‌ دی.

٤. دابینکردنی که‌ره‌ سه‌ته‌کانی خۆی ن‌دن: ئه‌رك و به‌رپر سیاریه‌تی حکومه‌ته‌، هه‌موو که‌ره‌ سه‌ته‌کانی خۆی ن‌دن بۆ قوتابخانه‌کان دابین بکات، هه‌ر له‌ ته‌خته‌ و می‌ز و کورسیه‌وه‌ بگه‌ر تا که‌ره‌ سه‌ته‌کانی تاقیگه‌ و وه‌رز و هه‌ره‌ و ... تاد. تاكو مامۆستایان له‌ پێگه‌ی ئه‌و که‌ره‌ ستانه‌وه‌ ب‌توانن به‌باشترین شیوه‌ میتۆده‌کانی خۆی ن‌دن بگه‌یه‌نن به‌ قوتابیان و سوودیان پێبگه‌یه‌نن و پرۆگرا مه‌کان هه‌ر ته‌نها قالیبکی ت‌یوری وه‌ر نه‌گریت و به‌ شیوه‌یه‌کی کرداره‌کی بۆ قوتابیان بخریته‌ پ‌وو و جێبه‌جی بک‌یت.

٥. په‌په‌وه‌کردنی پ‌ یۆه‌ره‌ نیوه‌ده‌وله‌تی یه‌کانی فێرکاری (به‌ سیسته‌ ماتیککردنی خۆی ن‌دن): پێویسته‌ حکومه‌ت پ‌ یۆه‌ره‌ نیوه‌ده‌وله‌تی یه‌کانی فێرکاری له‌ قوتابخانه‌کان په‌په‌وه‌ بکات و دوور بکه‌ویته‌وه‌ له‌ شیوازه‌ کۆنباوه‌کان، تاكو پرۆسه‌ی فێرکاری و په‌روه‌رده‌یی به‌ پ‌یی ستاندارده‌ جیهانی یه‌کان پ‌ پ‌ه‌وی ئا سایه‌ و پ‌ا سه‌ته‌قینه‌ی خۆی وه‌ربگریت و ئا سه‌تی زانسته‌ی قوتابیان به‌رزبێته‌وه‌ و له‌ کاتی ده‌رچووندا ب‌توانن پ‌شت به‌ توانا زانسته‌ی و کارامه‌یی و په‌روه‌رده‌یه‌کانیان به‌سه‌تن و په‌نج به‌ خه‌ساره‌بن.

٦. نه هیشتنی نه خوینده واری: ئهرك و بهرپر سیاریه تی حکومه ته، به پیی یاسا و به دانانی پلان و ستراتیژیه تیکی تۆکمه، کار بۆ پیشه کێشکردنی نه خوینده واری بکات له ولادتار، بۆ ئه و که سانه ی که به هه رهۆیه که بێت دهرفه تیان نه بووه له ته مه نی خۆیا ندا بچنه قوتا بخا نه، چونکه هه بوونی که سانی نه خویندار له ناو خێزندا به تاییه تی و، له ناو کۆمه لگه دا به گشتی، کاریگه ری یه کی نه ریینی هه یه له سه ر تیگه ی شتینی تا که کان بۆ پرۆ سه ی پهروه ده و فێرکردن و چۆنیه تی جێ به جێکردنی یا سا و ری ساکانی تای به ت به م پرۆ سه یه .

■ ئهرك و بهرپر سیاریه تی تاییه ت به وهزاره تی پهروه ده:

ئهم بوارانه دهگریته وه:

١- دانانی پرۆگرامه کانی خویندن: دانانی پرۆگرامه کانی خویندن، له باخچه ی ساوا یانه وه تا قو ناغی ئا ماده یی، له ده سه لاته کانی وهزاره تی پهروه ده دا یه، بۆ یه ئهرك و بهرپر سیاریه تی وهزاره ته سالانه به پیی پیو یست و به گویره ی گۆرانکار یه کانی سهردهم، گۆران کار ی به سه ر پرۆگرامه کانی خویندن دا بیژیت، که له ئاست بلانده خوازی نه وه ی نوێ و گه له که مان دا بیژیت و بتوانی ژۆرتین هیوا و ئاوا ته کانمان بێنی ته دی و ئه وه له مه پهرو ئا ستهنگانه تی کب شکینیت که ری گرن له بهردهم پی شکه وتن و سه رکه وتن و تیگه ی شتن و پیگه ی شتینی رۆ له کانمان و بهرزبوو نه وه مان تا ئاستی گه لانی پیشکه وتوو و شارستانی.

۲- چاپکردنی په رتوو که کانی خوږ نندن: چاپکردنی په رتوو که کانی خوږندن، له نړک و بهرپرسياريه تی وهزاره ته، بویه پیویسته سالانه به پیی نامار و داتا کانی وهزاره ته،

په رتوو که کان بؤ هه موو قوناغه کانی خوږندن به چاپ بگه یه نیت و دا بین بکریت، تا کو پیش ده سټپیکردنی وهرزی خوږندن بگه نه ده ست خوږندکاران و هه موو قوتا بیان په رتووی خوږان هه بیت.

۳- سه رپه رشتیکردن و چاودیریکردنی ناوهند و په روه رده کانی سر به وهزاره ته: نړکیکی دی که ی وهزاره تی په روه رده، چاودیریکردن و سه رپه رشتیکردنی کاره کانی نه و ناوهند و په روه رده یه که سر به وهزاره تن، بؤ نه وهی له نژیکه وه ناگاداری پاییکردنی کاره کانیان بن که تا چهند به پیی سیسته می وهزاره کارده که ن و به ته نکه ناما نه زانستی و فیئر کاری و په روه رده یه کانی وهزاره ته وهن، هه روه ها کارکردن بؤ ده ستنیشانکردن و نه هیشتن و بنه برکردنی که م و کوپه کانی خوږندن.

۴- بایه خدان به په روه رده ی تای به ت (خاوه ن پیداو یه سټیه تای به ت و به هره داره کان): له پرووی کردنه وهی قوتا بخانه ی تای به ت و پرؤگرامی تای به ت و مامؤستا و کارگیږی پاهینراو.

• نړک و بهرپر سیاریه تی تای به ت به په روه رده و یه که ی سه رپه رشتیاری:

نم بوارانه ده گریته وه:

۱- دابه شکردنی کادرانی زانستی به سه ر قوتا بخانه کا ندا: نړک و بهرپر سیاریه تی په روه رده کان و یه که ی سه رپه رشتیاریه به پیی پلانیکی

تۆمكە و بەرنامە بۆ داپژاپراو و بە گوێرەى ئامار و داتاكان، سالانە لە كات و ساتى خۆيدا كادرانى زانستى (مامۆ ستايان و توێژەرە كۆمەلایەتییەكان) بۆ ھەموو قوتابخانە و فێرگەكان ئامادە و دابین بكات، تاكو زیان بە قوتابخانەیان نەگات و مامۆ ستايان بتوانن بە پێى پلانى سالانە و ھەرزانەى خۆیان مەنھەجى خوێندن تەواو بكەن.

۲- دابەشکردنى پێداویستییهكان بە سەر قوتابخانەكاندا: دابەشکردنى كەرەستە و پێداویستییهكانى خوێندن بە سەر ھەموو قوتابخانەكاندا لەكات و ساتى خۆیدا لە ئەرك و بەرپر سيارى تى پەرەدەكان و یەكە سەرپەرشتیارییهكانە، بۆ بەدواداچوون. بۆ یەكە پێویستە لەكاتى كردنەوى دەرگای قوتابخانەكاندا ھەموو كەرەستە و پێداویستییهكان بە سەر قوتابخانەكاندا دابەش بكرێن، بۆ ئەوێ خوێندن لەكات و ساتى خۆیدا دەستپێكری و زیان بە قوتابخانە و پرۆسەى خوێندن نەگەيەنێت.

۳- چاودێرىکردنى چۆنیەتى جێبەجێبوونی پرۆسەى خوێندن و ھەلسەنگاندنى مامۆستايان:

ئەرك و بەرپر سيارى تى پەرەدەكانە، لەرێگەى سەرپەرشتیاران و لیژنەكانەو، چاودێرى چۆنیەتى جێبەجێبوونی پرۆسەى خوێندن بركات و بەدواداچوون و ھەلسەنگاندن بۆ دەستەى كارگێرى قوتابخانە و دەستەى مامۆستايان و فەرماز بەرانى دیکەى قوتابخانە و قوتابخانە و شوێنەكان و پێداویستییهكان بركات.

ھەرۆھا لەژێر رۆشنایی كاری سەرپەرشتیاران و لیژنەكان و لەرێگەى كۆكردنەوى راسپاردە و پێشنیاز و راپۆرتەكانى قوتابخانە و ئەنجومەنى

دايايا به كان و كۆمه لگه ي خۆجئيه وه , كۆي پرۆسه ي فيركاريي و خوئندن
هه لسه نكيانندي بۆ بكرئ و بپياري پئويست له باره يه وه بدرئ.

٤- نه هئ شتنى كه م و كورپ يه كانى پرۆ سه ي خوئندن: ئه رك و
به رپرسياريه تى په روه رده كانه , كار بكهن بۆ نه هئ شتنى كه م و كورپ يه كانى
قوتابيان و مامۆ ستايان و قوتابخانه كان به شيوه يه كي گشتى , تاكو
كاريگه ريه كي نه ريئى له سه ره وتى خوئندن و فيربوون دروست نه كات و
ئه م پرۆسه يه به شيوه يه كي ئاسايى به راسته ريگاي خويدا بپوات.

■ ئه رك و به رپرسياريه تى تاييه ت به باخچه ي ساوايان:

ئه م بوارانه ده گرئته وه :

١- هه بووني پروگراميكي توكمه و گونجاو: باخچه ي ساوايان بايه خ و
گرنگيه كي له راده به ده ري هه يه بۆ منداڵ له پووي گه شه ي هزري , زانستي ,
په روه رده يي , ژيري و كۆمه لايه تيه وه . بۆ يه ش جيهان به گشتى و , ولا تاني
پيشكه وتوو به تاييه تى , زۆر گرنگى به باخچه ي ساوايان ده دن و به به ردی
بناغه ي په روه رده و فيركردنى منداڵ داده نئ , چونكه پاش ژينگه ي خيزان ,
ده بيته ژينگه ي دووه مى منداڵ كه تيايدا فيره كۆمه له چه مكئي به هادار
ده بئت كه په يوه ندى راسته وخۆي به ژيانى ئه وه وه هه يه له ئيستا و
ئايينه دا , هه روه ها چه ندين زانبارى نوئ له باره ي زانست و په روه رده وه فير
ده بي و به باشى ئاماده ده كرئ بۆ ئه وه ي به دلئى خوئ و ده روونيكي
ئاسوده وه بچئته قوتابخانه و له گه ل ژينگه ي قوتابخانه دا رابئت و خوئ
بگونجئيت و تيايدا سه ركه وتوو بيئ.

لەم سۆنگەيەو دا نانی پرۆگرامی کی گونجاو بۆ باخچەي ساوايان، که له گەل تەمەن و سروشت و توانای منداڵ بگونجیت و پۆحیکی سەر دەمیانی تیدا بێت، کاریکی زۆر گرنگ و پێویستە، چونکه ئەم قونا غە زۆر هەستیار و چارەنووسسازە بۆ منداڵی ساوا.

پێویستە پرۆگرامەکانی خۆیندن لە باخچەي ساوايان هیئە پوختە و تۆکمە و تەواو بن، تاکو بێنە بناغە و دەستپێک بۆ قونا غەکانی دیکەي خۆیندن.

پرۆگرامەکان کار لەسەر چالاکی هزری و پەرەدەیی منداڵ بکەن و زیاتر پەيوەستبوون بە ژینگەو لە پرۆگرامەکاندا پەنگبدا تەو، واته قوناغی باخچەي ساوايان بپێتە سەرەتایەکی گرنگ بۆ منداڵ بۆ ئەوێ لەسەر پێچکە و پێبازی خۆیندن بەردەوا بپێت و بە سەرکەوتویی هەموو قونا غەکانی خۆیندن تێپەڕینیت و بپێتە هاندەرێکی سەرەکی بۆ درێژەدان بە پڕۆسەي خۆیندن و تەرخانکردنی هەموو وزە و تواناکانی لەم بواردا، تا دەگاتە ئەو ئامانج و مەبەستانەي که هەولێ بۆ داو و پەنجی بۆ کێشاو.

٢- پێشوازیکردن لە منداڵانی باخچەي ساوايان بە شیوەیەکی زانستی و پەرەدەیی: لە داوی دا نانی پرۆگرامەکانی خۆیندن بۆ قوناغی باخچەي ساوايان، پێشوازیکردن لە منداڵانی ئەو ناوەندە، لە یەكەم پۆژی دەوامەو بە شیوەیەکی زانستیانە و پەرەدەیانە، زێدە گرنگە، چونکه پۆژانی یەكەمی دەوام و دوا تریش دەبێت سەنگی مەحەك بۆ پەسپۆرانی باخچەي ساوايان، ئاخۆ دەتوانن شەوق لە دڵی منداڵاندا دروست بکەن بۆ ئەوێ بە حەزەو پڕو لە باخچەي ساوايان بکەن و ئەو مەلەبەندە بپێتە هیلا نیکی

خۆشەويىست لە دلياندا، تاكو تيايدا ئۆقرە بگرن و بھە سېنەوھە و دليان
پەيوەست بېت پېيەوھە و بېن بە ھۆگري زانست و ھونەر و وەرزش و بەھا
فېركارى و پەرەردەيەكان.

بۆيە ئەرک و بەرپر سيارىيەتى لايەنە پەيوەندىدارەكانە كە سانىكى وا لە
باخچەى ساوايان دابمەزىنن، كە مندالپەرەروەر و بەسۆز و مېھرە بان بن و تا
سەر ئىسقان درك بە جىھانى پەرەردەيى مندالانى ساوا بگەن و بزەنن چۆن
مامە لھە و ھەلا سوکەوتيان لەگە لدا دە كەن و لە پووى زان ستى و
پەرەردەيى شەوھە كارامە بن، تاكو بتوانن ئەو مندالانە بەرەو ئاما نەجە
ديارىكاراوەكان ئاراستە و پاستەپى بگەن.

۳- پاهىنانى مندالان لەسەر چەمكە زانستى و پەرەردەيى و ھونەرى
و وەرزشىيەكان:

ئەركىكى دىكەى گرنكى پىسپۆرانى باخچەى ساوايان، پاهىنانى مندالانە
لەسەر بەھا زانستى، پەرەردەيى، ھونەرى و وەرزشىيەكان، واتە دەبىت
مندالانى باخچەى ساوايان لەسەر ئەو بەھاگەلەنە پابھىنرېن، بۆ ئەوھى
بەشىكى زۆر لە ھەز و ئارەزووھەكانيان تىر بگريت و ببىتە سەرچاوەيەكى
وزە بەخش بۆ دۆزىنەوھى توانا و بەھرەكانيان و زياتر ھۆگر بوون بەم
ناوھەندەوھە و تىگەيشتىنىكى باشتريان بۆ ژىنگەى خيزان و دەورو بەر و
باخچەى ساوايان و كۆمەلگەش ھەبىت.

۴- ئامادەکردنى مندالانى باخچەى ساوايان بۆ قوتابخانە:

يەككى دىكە لە ئەرک و بەرپر سيارىيەتییەكانى پىسپۆرانى باخچەى
ساوايان، پاهىنان و ئامادەکردنى مندالانى ئەو ناوھەندەيە بۆ قوتابخانە بە

شیوهیه کی گونجاو، که سوود به خودی مندالان و کۆمه لگهش بگه یه نیت. وا ته پیو یه سته به شیوهیه کی کرده کی مندالان بۆ قو ناغی قوتابخانه ناماده بکریڻ، تاکو به شه و قه وه پروو له قوتابخانه کان بکه ن و له خویندن و فیربوون نه سلمینه وه.

ئه م ئه رکهش زیاتر ده که ویتته سه ر شانی مامۆستایانی باخچه ی ساوایان، چونکه ئه وان به شاره زایی و کارا مه یی خو یان ده توانن بده نه سه رمه شق و پێشه نگ بۆ مندالان، تاکو ناماده باشی ئه وه یان تیدا هه بیته پێشوازی له قوتابخانه بکه ن و له و پرۆسه یه دا سه رکه وتن به ده ست به یڻن و ئایینه ده ی خو یان له سه ر بناغه ی ئه و ناوه نده دا پرێژن.

■ ئه رک و به رپر سیاریه تی تایبه ت به قوتابخانه:

ئه م بوارانه ده گریتته وه:

۱- ئه رک و به رپر سیاریه تی به رپوه بهر:

به رپوه بهر پێویسته ئه م ئه رک و به رپر سیاریه تیانه ی خواره وه به رام بهر به قوتابیان و مامۆستایان و قوتابخانه به گشتی بگریته ئه ستۆ:

● پێویسته به رپوه بهر، پلان و به رنامه پێژی و ستراتیژییه تیکی تۆکمه و پ سپۆرانه ی سالانه و وه رزا نه و مانگا نه ی هه بیته بۆ هه ل سوپاندنی کاروباره کانی قوتابخانه و به دیدیکی زانستیانه و پهروه ده یا نه بپرواندته پرۆسه ی خویندن له قوتابخانه.

● پێویسته به رپوه بهر، که سیکی فیژکار و پهروه ده کار بیته و ئا شنا بیته به بانه ما و یا سا و پێ ساکانی فیژکاری و به رپوه بردن و کارگیڕیی، ههروه ها له سه ر بناغه و پێوه ری پسپۆری و کارامه یی و لیها تووی هه لبرێردرا

بیت و به ته‌واوی ما نا که سیکی پید شه‌گه ربیت و توا نای به‌پژوه‌بردنی
کاره‌کانی کارگیچی هبئی، پیشه‌یانه کاره‌کانی به‌پژوه به‌ریت و به لۆژیکیکی
زاند ستیانه و ژیرا نه بیر بکا ته‌وه، ئید جا دوور له میزا جی تاکه‌که سی و
به‌رژه‌وه‌ندی تایبه‌تی بریار بدات و کاره‌کانی به‌پژوه ببات.

● پیویسته به‌پژوه‌به‌ر به پرس و پاویژ کاروبار و کیشه و گرتنه‌کانی
قوتابخانه له په‌هه نده جیاجیاکانه‌وه تاوتوی بدات و دوور بیت له
هزرته سکی و تاکه‌هویی و خو سه‌پاندن، هه‌روه‌ها له په‌ه تار و
هه‌ل‌سوک‌ه‌وته‌کانیدا دادگه‌ر بئی و به‌یه‌کسانی و داد‌په‌روه‌ری مامه‌له له گه‌ل
قوتابیان و هه‌موو ستافی قوتابخانه‌دا بکات.

● پیویسته به‌پژوه‌به‌ر، برپایه‌کی ته‌واوی به مافی مۆڤ و مافی منداڵ
هه‌بئی و هه‌ول‌بدات به‌بئی هیچ جیاوازی و جیاکاریه‌کی په‌گه‌زی، نه ته‌وه‌یی و
نه ژادی، مافی هه‌مووان له قوتابخانه‌ها بپاریژیت.

● پیویسته به‌پژوه‌به‌ر، به‌پژوه‌ری پسپۆری و له‌سه‌ر بنا‌غه‌ی لیژانی،
ئه‌رك و به‌رپرسیاریه‌تییه‌کان دابه‌ش بکات و لیژنه‌کانی قوتابخانه‌ها پیک‌بیینی،
بو‌ئه‌وه‌ی که‌سی شیواو له شوینی شیواو دابنریت و کاره‌کان به‌شیوه‌یه‌کی
سیسته‌ماتیک بچن به‌پژوه.

● پیویسته به‌پژوه‌به‌ر له په‌هوش و گوزه‌رانی قوتابیان و ئه‌و کیشانه
ئاگادار بیت که له ناو ژین‌گه‌ی قوتابخانه‌ها و خیزان و کۆمه‌لگا پووه‌پوویان
ده‌بیته‌وه و به‌هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ل ده‌سته‌ی کارگیچی و ده‌سته‌ی مامۆستایان
و خیزانه‌کان و کۆمه‌لگه‌ی خو‌جییی، ئه‌و کیشانه‌ها چاره‌سه‌ر بکات.

● پېښوښته به پړيوه بهر له رڼگه ي سهر دانه بهرده وامه کانيه وه بڼو
پو له کان، هه ل سهنگاندن و به دواډ چوون بڼو ئا ستي زان ستي قوتاډ يان و
پشکني ي هه ندي له نه رکه کانيان بکات، به دواډا چوون بڼو نه نجا مه کان و
پشکني ي پلاني ماموستا بکات و ئاگاداري چوونيه تي فير بوون و فيرکردن يان
بيت و راپوړتي مانگانه ي له م بواره وه هه بيت.

● پېښوښته به پړيوه بهر، پړيوه ي (پاداښت) بڼو کوشه شکار و (سزا) بڼو
خه مسارد به کاري يني و ده ستخوشي له کوشکار بکات و هاني خه مسارد و
که مته رخه م بدات، تا کو زياتر هه ول بدات و نه رکي خوي جي به جي بکات و
ياسا و ريساکاني قوتاډخانه په يره و بکات.

● پېښوښته به پړيوه بهر ي قوتاډخانه، که سيکي په و شته رز، له خو
بورده، خو نه ويست، وردين، دوورين، واقعين بيت و له گو فتار و په فتار و
کرداره کاډا، خوي ب پاريزي له په فتار و کاري نا به جي و ناشيسته و
تونوتيز و نابه رپرسانه له گهل قوتاډيان و کارمه نداني قوتاډخانه.

● پېښوښته به پړيوه بهر، تا نه وپه يري توانا پابه ندبي به کاتي دهوام و
ياسا و ريساکاني قوتاډخانه وه و له هه مووان زياتر کار بڼو جي به جيکردنيان
بکات، چونکه راډه ي پابه ندبووني مامو ستايان و قوتاډ يان و کارمه نداني
قوتاډخانه په يوه سته به راډه ي پابه ندبووني به پړيوه بهر به دهوامه وه، بڼو په
پېښوښته به پړيوه بهر، وه کو پيشه نگيک پابه ندي کاتي ده ستيکردن و کو تايي
هاتني دهوام بيت و پيش هه موو ماموستا و فرمانبه ران له قوتاډخانه ئاماده
بي و، هه موو به شه کاني قوتاډخانه به سهر بکاته وه.

● پيويسته به پيوه بهر له به پيوه بردنی کاره کانیدا که سيکی نوی خواز و داهينه ربیت و چوارچپوه کونباوه کان تيکبشکينی و به هره و زانیاریه کانی خوی بو پيشخستننی قوتابخانه بخاته گهر، تاكو بتوانی له گشت کایه کانی قوتابخانه دا داهي نان ب کات و گوراند کاری جوری بينه ته ناراه، نه و گورانکاریانه ش په نگدانه وهیه کی ئه رینی هه بیت له سهر قوتابیان و قوتابخانه و کومه لگا به گشتی.

هه روه ها ده بی به پيوه بهر له به پيوه بردندا که سيکی دبلوما سی و کراوه ب بیت له گه ل قوتابیان، مامو ستیان و سه رپه ر شتیارانی په روه رده یی و په یوه نديیه کانی له و په ری به هیزی دابی و زانیاری هه بیت له سهر نه و ژینگه کومه لایه تیه یی که قوتابخانه که ی تیدا یه، هه روه ها له و په وش و حال و گوزهرانه ئاگادار بیت که قوتابیان تیا یدا ده ژین و ژینگه یه کی ته ندروست و سه لامه ت بو فیږبوون و فیږکردن دابین بکات.

● پيويسته به پيوه، که شيکی وا له قوتابخانه بره خ سیننی که ده سته ی کارگیږی و ماموستیان و فه رمانه بران و قوتابیان، وه ک یه ک تیم کار بکن و له ژیریه ک تیمدا کویان بکاته وه و سه رکه و تنه کانی نه وان به هی خوی بزانی و سه رکه و تنه کانی خوی شی به هی هه موولا یه ک بزانی و خونه ویستانه و خوبه خشانه کار بکات بو به رزکردنه وه ی ئاست و ناوو بانگی قوتابی و قوتابخانه.

● پيويسته به پيوه بهر گرنگیه کی ته واو به پاک و خاوینی قوتابخانه بدات، بو نه م به سته ش بیجگه له به رده سته کان، ده توانی چه ند تیمی کی

دیکه له مامو ستایان و قوتابیان دروست بکات، بو چاودیریکردنی پاک و خاوینی قوتابخانه و پاککردنه و هی له زبل و خاشاک.

● پیویسته به پړوه بهر هی له مه شقکردن و پراخیدن مامو ستایان له قوتابخانه پر خسیښت، تاكو به رده و ام دهر فته تی ئه و هیان ه بیټ له باره ی سیه سته می نویی خو یدن و شیوازه کانی وانه و نه وه و جوړی پره تار و ه ل سوکه و تکردن له گه ل قوتابیان، زانیاریه کانیان نوی بکه نه وه و پهره به توانا هزی و زانستی و پهره رده یه کانیان بدن و له ئاستی بل اندخوای قوتابیان و قوتابخانه دابن.

● پیویسته به پړوه بهر زورگرزگی به خو ه ل سانگاندن بدات و به رده و ام کار و پره تار و ه ل سوکه و ته کانی خو ی بخاته ژیر چاودیرییه وه و به وردی به کار و پلان و بهرنا مه کانی خو یدا بچته وه و ه می شه گوزران کاری ئه ریښی به سر خو یدا بیښی و ه ل کانی راستکاته وه و که م و کوړد یه کانی لابه ریټ و ه م به خو ی که سه کی تیښینه ر و پرخنه گر بیټ و بتوانی بابه ته کان شهن و که و بکات و خه و شیه کان ده ستنی شان بکات و ه ل و که م و کوړد یه کان بدوړی ته وه، ه م پرخنه و سکا لاکانی ئه وانی دیکه ش به سینگیکی فراوانه وه قبول بکات.

● ده بی به پړوه بهر که سیکی پر بزاډ و ئه کتیف بیټ و به هاوکاری تیمی قوتابخانه، ه می شه له ه ولی چالاکی نواندن دابیټ بو پیښفه بردن و بهر زکردنه و هی ئاستی قوتابیان و قوتابخانه و کومه لکه.

● پېښو ته به پړوه بهر گرنگی به زانستی د پروونا سی و کومه لاسی بدات، به مېبه سستی با شتر ئا شنبوون به شیوازه کانی مامه له کردن له گه ل فه رمان به ران و قوتابیان و د پروو بهر.

● پېښو ته به پړوه بهر، وهک پابه ریکی کارامه پشتنه ستور بی به توانا و لیها توه کانی قوتابیان و قوتابخانه و د توانی گورانکاریه کی پد شعی و ئه رینی له گشت ئا سته کاند ا دروست ب کات و له جی به جیکردنی یا سا و ریسا کانی قوتابخانه دا ده سته پشخه و پیشه ننگ بیټ.

۲- ئه رک و بهر پر سیاریه تی ده سته ی کارگی پپی قوتابخانه:

ده سته ی کارگی پپی قوتابخانه پېښو ته ئه م ئه رک و بهر پر سیاریه تی بانه ی خواره وه به رام بهر به قوتابیان و مامو ستیان و قوتابخانه به گشتی بگریته ئه ستو:

● هه لسوران دنی کاروباره کانی کارگی پپی قوتابخانه به پی پلانیک توك مه و نه خشه بوكی شراو، هه روه ها دار شتنی هیلا کاری ستراتیژی بو م سوگه رکردنی ئاما نه کانی قوتابخانه، که ئه م په گه زا نه بگریته وه (ئاما نه کانی، راییکرد نه کانی، هو کارو چالاکیه کانی، هه لا سه نگان د نه کانی)، هه روه ها پیشه ستنی فاک ته رو شیوازه کانی بو جی به جیکردنی ئه و ئامانجان و دوورخ ستنه وه ی قوتابخانه له په شیوی و بهر به ره کانی و له کارخ ستنی توا نا مادی و مه عنه وی په کانی و پارا ستنی دوسییه کانی تایبته به قوتابیان و دوورخ ستنه وه له هه رده سته وردانیکی

ناياسايى و نائاسايى و پيشخىشتنى پرۆسەى خوئىدن له پيگهى بهرنامهكانى كارگيرييه وه و دابه شکردنى کارهكان به پيى ليزانى و پسپوړى و توانمەندى.

• کارکردن بۆ ئەکتيفکردنى پۆلى قوتابخانه وهك دامهزراوه يهكى كۆمهلايهتى، بۆ بنيادناني ژيخاني هزرى و زانستى و روشنبيرى كۆمهلگا و پهردان به توانسته مرققيهكان و گواستنه وهى كۆمهلگا له بهكاربهرييه وه بۆ كۆمهلگايهكى داهينەر و بهرهمهين و وزه بهخش.

• کارکردن بۆ ههماهنگکردن و چۆشدانى توانا و كۆش شهكانى كارمه ندانى قوتابخانه له پيناوخي هينا نه دى ئەو ئامانجگه لانهى كه قوتابخانه له پيناويدا دامهزراوه، ههروهها ريخستن و ههماههنگکردنى کاره زانستى و هونهرى و پهروهردەيى و كارگيرييهكان له قوتابخانه.

• کارکردن بۆ دروستکردنى پهيوهنديهكى دۆستانه له نياوان قوتابخانه و دايبابهكان و كۆمهلگاي خوجييدا و بهرودان به گيانى تهبابي و پۆلى پيكه وهكارکردن و ههروهزى له ريگهى ئەنجووهن و دامهزراوه روشنبيريهكان و ئەو كۆمهلانهى كه له نيوژينگهى كۆمهلايهتيدا ئامادهن هاوکارى قوتابخانه بكن و نههيشتنى ههموو جوړه ترس و توقاندن و توندوتيزيهك، كه له ناوژينگهى قوتابخانه و خيزاندا بوونيان ههيه.

ههروهها كارکردن بۆ بهشداربپيکردنى كه سوکارى قوتابخانه و كۆمهلگا له پرۆسەى بهريوهبردن و فيركاريدا، له پيناو بهرزکردنه وهى ئاستى ئەو پهيوهندييانه بۆ ئاستىكى باشتر، له پيناو يهكخستنى تواناكان بۆ نههيشتنى كهموكوريهكانى قوتابخانه و دۆزينه وهى چاره سهر بۆ كييشه و گرفتتهكان و پيشخستن و گهشه سەندنى قوتابخانه به شيويهكى بهردهوام.

● دایینکردنی ئه و کار و چالاکیانیه که ده ب نه هوی گه شه سهندنی که سایه تی مندال و وه به رهینانی وزه و تواناکانیان له پرووی کۆمه لایه تی، هزری، زانستی، دهروونی، پهروه دهیی و پۆشنیری له ناو ژینگه ی قوتابخانه و خیزاندا.

● کارکردن بۆ به سیاسته ماتیکردنی کاروباره کانی قوتابخانه و دوورکوتنه وه له کاری هه له شهبی و هه په مه کی و ب نه بکردنی هه موو دیاردهیه کی نامۆ و نه خوازاو، وه: جیاکاری، نادادپهروه دهی، نازانستی و ناپهروه دهیه کان له ناو ژینگه ی قوتابخانه و کۆمه لگا، ههروه ها ئارا سته کردن و پرا سته پیکردنی قوتابخانه و مامۆ ستایان به پیتی پرا سپارده و رێ هایی و ستانده ده زانستیه کان.

ههروه ها په خساندنی کهش و هه وایه کی گونجاو بۆ پاراستنی ماف و به رژه وه ندیه کانی مندالان و به ها مرقفیه کان و با شترکردنی پروسه ی پهروه ده و فیکردن و به رزکردنه وه ی ئاستی ستافی کارگیریی، قوتابخانه، مامۆ ستایان و فه رمان به ران، له رێ گه ی و شیارکردنه وه و ئا شناکردنیان به ئه رک و به رپرسیاریه تییان و ئارا سته کردنیان به شیوه یه کی پهروه دهیی و زانستی.

● کارکردن بۆ زیادکردنی به شداری پیکردنی دایابا به کان و پیکخوا به کان و چین و توێژه کانی کۆمه لگا له پروسه ی فیکراریدا و به سته وه ی قوتابخانه به کۆمه لگاوه (ئو ژینگه یه ی که قوتابخانه ی لایه)، چونکه قوتابخانه بۆ خزمه تکردنی کۆمه لگا و پهروه ده و فیکردنی نه وه کانی دامه زراوه، بۆیه

سەرکه و تن و سەر نه که و تنی قوتا بخا نه په یوه سته به ږاده ی پ ته ویی و ناپته وی په یوه نندییه کانی قوتا بخانه به کومه لگاوه .

● گرنګیدان به په ره پیدانی پیدشه یی مامۆ ستایان به بی جیاوازی و جیا کاری په گه زی له قوتا بخا نه به شیوه یه کی به رده وام، هه روه ها سهرپه رشتیکردنی مامۆ ستایان و فه رمانبه ران و ئاراسته کردنیان به پیی یاسا و به رژه وندی قوتا بیان و سیسته می خویندن .

● سهرپه رشتیکردنی کاروباره کانی قوتا بخانه و ږاییکردنی کاره کان به پیی یا سا و ږیسا باوه کان و چاککردنه وهی باله خا نه و گشت ئامیر و ده زگا فیژکاریه کانی قوتا بخانه و له ئه ستوگرتنی به ږیرسیاریه تی ته واو له و باریه وه .

● کارکردن به جددی بۆ دابینکردنی سهر چاوه جیا جیا کانی دارایی و زان سستی و فیژ کاری و مروّ قی بۆ بهر هه مه پینانی زان ست و مه عریفه و پیڼه یاندنی که سانی زانا و دانا و کارامه له هه موو بواریکدا .

● کارکردن بۆ پیڅه ی نانی لیژ نه تاییه تمه نده کان که ئه رکی سهرپه رشتیکردن و جیبه جییکردنی کاره کان و چالاکیه کان بگریته ئه ستو، له گه ل په چاوکردنی تاییه تمه ندی و له بهر چاوگرتنی پیداوید سستییه کانی ږاپه پاندن و جیبه جییکردن و هه ماهه نگی نیوان لیژنه کان .

● ئا ماده کردنی خشته ی سالانه ی قوتا بخا نه، له گه ل په چاوکردنی بڼه ما و مه رجه گونجاوه کان بۆ هه ر یه ک له مامۆ ستا و قوتا بی و ئه و په یوه نندییه ی که له زیوان با به ت و واده ی وانه کانی خویندنی تیوری و پراکتیکی هه یه .

● رېځخستنې کۆمه له کانی چالاکی هونه ری و وه رزشی له قوتابیان به سهرپهر شتیکردنی سهرپهر شتیاران، به گوږه ی حه ز و ئاره زوو و تواناکانیا ن، له گه ل دیاریکردنی واده و ته رخانکردنی که ره سته پیو یسته کان بۆیان بۆ ئه نجامدانی چالاکی و پۆلنوندن و به ده رخستنې توانا و به هره کانی قوتابیان.

● ئا ماده کردنی خ شته یه کی زه مه نی بۆ واده ی کۆبوو نه وه کان که ئه نجوومه نی قوتابخانه و دایا به کان و مامۆ ستایان و ئه نجوومه نی چالاکیه وه رزشی و هونه ری هه کان و ئه نجوومه نی قوتابیان ده گرته وه، به پیی پیو یست و له کات و ساتی خویدا و به له به رچا و گرتنی هه لومه رجه کان.

● رېځخستن و به سیسته ماتنیکردنی دۆسییه و تۆماره کان و ده فته ری تاقیکرد نه وه کان و ده فته ره دارایه کان و پ سۆله کان، تاکو به ئا سانی چاودیری بکری و به دوا داچوونی بۆ بکری.

● ئه رک و به رپر سیاریه تی ده سته ی کارگیریه زوو زوو هه لسه نگاندن بۆ په وش قوتابخا نه و پلا نه کانی بابه ته ده ر سییه کان ب کات، له گه ل دیاریکردنی ئه و کارانه ی که پیو یستن له ده ره وه و ناوه وه ئه نجام بدرین.

۳- ئه رک و به رپر سیاریه تی ده سته ی مامۆ ستایانی قوتابخانه:

ده سته ی مامۆ ستایانی قوتابخا نه پیو یسته ئه م ئه رک و به رپر سیاریه تیانه ی خواره وه به رام بهر به قوتابیان و قوتابخا نه به گشتی بگریته ئه ستۆ:

● پلان به بهردی بناغەى سەرکەوتنى مامۆستايان هەژمار دەکرێت له قوتابخانە، بۆیه پێویستە مامۆستايان پێش هەموو شتێک، بەرنامە و پلانیکی تۆکمەى پۆزانە و مانگانە و سالانەیان هەبێت، کە لە سەربزچینەیهکی زانستیانە و بابەتیانە و واقعبیانانە دارپژرا بێت، بۆ ئەوەى ببێتە نەخشە رێگای کارکردن یان، چونکە سەرکەوتن و سەرئەهەڵدەوتنى مامۆستايان و قوتابیان و قوتابخانە تا ئەندازەیهکی زۆر پەيوەستە بە پلانەوه، بەبێ هەبوونی پلان ئەستەمە مامۆستايان لە کارەکانیاندا سەرکەوتوو بن و بتوانن پەيامی خۆیان بگەیهنن و ئامانجی زانستی و پەرۆردەیی خۆیان بپێکن.

● پێویستە پەيوەندى و هاوکاری مامۆستايان لەگەڵ منداڵ، هەمیشە لە سەربزچینەى رێز و خۆشەويستی و دۆستایەتى و سۆز و میهره بانی دامەزرا بێت، ئەم ئەركەش زیاتر دەکەوێتە ئەستۆى مامۆستايان، چونکە ئەوان هەلگری پەيامی زانست و پەرۆردە و تێگەیاندن و پێگەياندن، دەبێ لە رێگەى پەيوەندییە باش و پتەو و ئەرێنییەکانیانەوه بتوانن کاریگەرێکی رێشەیی و ئەرێنی (پۆزەتیف) لەسەر دل و دەروونی منداڵ دروست بکەن و لە کەسیکی ناچالاکەوه بکەن کە سێکی چالاک و کارا، هەروەها پێویستە مامۆستايان وەکو کەسانیکی شارەزا و لایەهاتوو لە رێگەى کار و کۆشش و بەهەوێنى سۆز و خۆشەويستییهوه بتوانن میتۆد و پرۆگرامەکانی خوێندن بە سەرکەوتوویی بگەیهننە منداڵ، بەکارە بەهێز و پێزەکانیانەوه بچنە ناو دل و ناخی منداڵەوه، تاكو ئامانجی خۆیان بپێکن.

● پێویستە مامۆستايان بە نەرم و نیانی مامەڵە و هەلسوکەوت لە گەڵ منداڵا بکەن و خۆیان لە بەکارهێنانی هەموو جۆرە توندوتیژی و دلێرە قى و

خۆ سەپاندنىڭ ب پارىژن و كەش و ھەوا يەكى گو نجاو و لە بار بۆ م ندال
 بپەخسىنن بۆ ئەو ھى نەبىتە قوربانى ھزرى توندوتىژى و لە گشت پەفتار و
 كردارىكى توندوتىژ و شەپەنگىز پارىژراو بىت.

● پىيوستە مامۆ ستايان ھەركاتى لە گەل قوتا بىان لە مەپ بابە تە
 پەروەردەيى و زانستىيەكان و كىشەكان و چۆنىەتى چارە سەرکردىيان دىنە
 گۆر، لە بپى شىۋازى فەرما ندەركردن، خۆ سەپاندن، سەرکۆنەكردن،
 شكاندەن ۋە تەرقىكردنەو ھى مندالان، شىۋازى دانو ستاندن و گفتوگۆ يەكى
 ھىمانە ھەلبىژىن و بە باشى گۆى بۆ قسەكانىيان شل بكن، واتە (ھونەرى
 گوڭگرتنىيان ھەبىت) و، ئاخاوتنەكانىيان بە ھەند ۋەرىگرن و دەر فەتيان بدەنى
 دەردى دلى خۆيان باس بكن و گوزارشت لە كىشەكانىيان بكن، تەنانەت
 مافى ئەو ھىيان بدرىتتى چارە سەرەكان بخە نەپوور، تاكو ھە ست بە گزنگى
 خۆيان بكن و لە دۆخە سەختەكاندا پشت بە تواناكانىيان ببەستن.

● پىيوستە پەيوەندى مامۆ ستايان لە گەل مندال لە گشت دۆخى كدا
 پەيوەندىيەكى سىروشتى و ئاسايى بىت و دوور بىت لە تەنگەژە و ئالۆزىيەك،
 چونكە ھەبوونى پەيوەندىيەكى بە ھىژ و گەرم و گوپ ۋا دە كات مندال زياتر
 ئامۆزگارى و راسپاردەكانى مامۆ ستايان بە ھەند ۋەرىگرى و با شتر گوڭيان
 لىبگرى و ئامادە باشى ئەو ھى تىدا ھەبىت كلىلى راز و نەپنىيەكانى دلى خۆى
 بداتە دەست مامۆ ستايان و گرڭيە دەروونىيەكانى خۆى بۆ بكاتەو، ھەروەھا
 بۆ چارە سەرکردنى كىشە و ئارىشەكانى، پەنايان بۆ ببات و لە كاتى تەنگانە
 و شەپزەيىدا داواى ھارىكارىيان لى بكات و ھەك دوست پىروانىتە مامۆ ستايان

و ئۇم دۆستايەتییە بېیتە خالى ھاوبەش بۆ پېكەۋەبوون و پېكەۋەكارکردن و دۆزىنەۋەى چارەسەر بۆ كېشەكان.

● پېۋىستە مامۆستايان لە قوتابخانە تائەۋەپەرى تۈنە، كە سانى مافپەرۋەر و دادپەرۋەر بن و داكۆكى لە مافە پەرۋاكانى مندال بكن و بە يەك چاۋ سەيرى ھەمووان بكن و بئەماكانى راستى و دادمەندى لە قوتابخانە بچەسپىن، ھەرۋەھا خۇيان لە ھەر جۆرە گوڤتار، پەرەتار، كردارىك بپارىزن، كە ھىما و نىشانە بىت يان ھا ندان بىت بۆ جيا كارى و دە مارگىرى و پەرگەزپەرستى دژى م ندال، تاكۆم ندال لە ژىنگە يەكى تەندروست و ناتوندوتىژدا بەردەوامى بەگەشەخۆى بدات و بەرەۋ پىشەۋە ھەنگاۋ بئى و ھەستى جياكارى لای گەشە نەكات.

● پېۋىستە مامۆستايان گرنگى و بايەخىكى زۆر بە پرسەكانى مندال بدەن و لەۋكېشانە بکۆلنەۋە كە رۆژانە پوۋبەرۋوى دەبنەۋە، ھەرۋەھا بە ھاۋكارى و ھەما ھەنگى لە گەل بەرپوۋەبەرا يەتى قوتابخانە و بەخىۋكارانى مندال و بەرپرسەكانى پەرۋەردەيى، چارەسەرى گونجاۋ بۆ ھەر كېشەيەك بدۆزنەۋە، جا چ لە قوتابخانە، يان لە مالەۋە و ناۋكۆمەلگە بىت و بە ھىچ شىۋەيەك بى متما نەيى لە نىۋاندا دروست نەبىت، بۆ ئۇم مەبەستەش پېۋىستە لە كەنالە فرە جۆرەكانەۋە پايە لەى پەيوەندىيەكانيان دروست بكن و سوود لە تەكنەلۆژىيە زانىارى ۋەربىگرن.

● پېۋىستە مامۆستايان دۆستانى راستەقىنەى قوتابى بن، نابى ئۇم دۆستايەتییەش ھەر تەنھا لە ناۋچۈار دىۋارە كانى قوتابخانەدا بىت، بەلگۈ پەلېكى شى بۆدەرەۋى قوتابخانەش، بۆ يە لە سۆنگەى ھە ستکردنى

مامۇستايان بە پېۋىستى ھەبوونى ئەم پەيوەندىيە گيانى بە گيانىيە، لە كاتى پېۋىستدا سەردانى مندال دەكەن و لە مالى خۆى بەسەر دەكەنەو، بە تاي بەتېش مندا لّە نەخۆ شەكان، يان كې شەدارەكان، ياخود بى سەرپەرشتان(باوك مردوو يان دايك مردوو، يان ئەو مندالەى ھەردوو دايبابى لە دەست داو)، ھەرۋەھا مندالە بېسەرپەرشتەكان، كەمئەندامەكان و ھەموو ئەوانەى زياتر پېۋىستىيان بە ھاريكارى مامۇستايان ھە يە و تىنخوى سۆز و خۆشەويستى و بەزەيى و دلنەوايى مامۇستايان.

● پېۋىستە مامۇستايان لە قوتابخانە زۆر چاۋكراۋە و وشيار بن و پەى بە جياۋازىيە جياتاكىيەكان بىەن و پرەچاۋى ئەو جياۋازيا نە بکەن و تواناى ئەو ھيان ھەبېت خويىندەنەو يەكى زانستيانە و بابەتيا نە بۆكە سىتى ھەر مندالېك بکەن و ئەو جياۋازيانە بە ھەند ۋەربگرن و لەبەرچاۋ بگرن و مافى خۇيانى بدەنى.

● پېۋىستە مامۇستايان لە قوتابخانە لە كاتى مامە لّە و ھەلسوكە و تىكرىدنياندا لەگەل قوتابيان، بە ھىچ شىۋەيەك پەيفە ۋرە رۆخىن و كەمەرشكىن و ناشىرىنەكان بەكارنەھىنن، چونكە بەكارھىنانى بەم جۆرە پەيفانە گورزىكى كوشندە لە دەروون و كەسايەتى مندال دەو شىنى، بۆيە لە جياتى بەكارھىنانى ئەو پەيفە ناشىرىنانە، باشتەر وايە بەناۋى خۇيان يان بە دەستەواژەى جوان و پەرۋەردەيى بانگيان بکەن.

● پېۋىستە مامۇستايان لە كاتى دەۋامى فەرمىدا زۆرگىزگى بە پېكپۆشى خۇيان بدەن و جلو بەرگى پاك و خاۋىن و پېكپۆك لّە بەر بکەن، چونكە ئەمە كاريگەرى ئەرىنى دەبېت بۆ سەر قوتابى و ۋا دەكات چاۋيان لى

بكات و حەزى لە پێكپۆشى بێت و گەزگى بە جوانى و پاكو خاوينى لەش و جلوبەرگ بدات، ھەروەھا كەسايەتى مامۆستايان لە چاوى مندال و چين و توێژەكانى كۆمەلگەشدا گەورە دەبێت.

• يەكێك لە كۆلە گە ھەرە سەرەكییەكانى قوتابخانە، بەپێوەبردنى پۆلە بە شیوەیەكى رێكوپێك و زانستیانە و پەرۆردەیانە، چونكە مندال لە ناو پۆلدا فێرە زانست و زانیاری و پەرۆردە و یاسا و رێساكانى قوتابخانە و ژيان بە گشتى دەبێت، بۆ یە پێویستە مامۆستايان شارەزای ھونەرى بەپێوەبردنى پۆل بن و بەو پەرى و لێھاتوویى و بەرپرسیاریەتییەو ھە کاری بەپێوەبردنى پۆل لە ئەستۆ بگرن و بە شیوەیەكى زانستیانە و پەرۆردەیانە مامەلە و پەفتار لەگەڵ قوتابیدا بکەن.

• پێویستە مامۆستايان ھەكو پەسپۆرانی فێرکار و پەرۆردەکار، لە ھەروە كەسايەتى و زانستى و دەروونیيەو ھەو پەرى بەھێزى دا بن و ھێندە لێھاتوو و کارامە بن بتوانن لە گشت ھەروە كەو ھەو کارىگەراییەكى ئەزىنى لە سەر قوتابیان و پەرسەى خوێندن بەجێبێلن.

• پێویستە مامۆستايان ئەو پەستییە بزەنن كە لە گەڵ لێدانى زەنگى ژوورەو، لە پۆلدا ئا مەدە بن، تاكو لە پێگەى پابە ندبوونیان بە یاسا و رێساكانى قوتابخانەو، بتوانن وانەىەكى كەردارى پەشەمانى قوتابیان بەدەن و ھانیان بەدەن رێز لە یاسا و رێساكانى قوتابخانە و پۆل بگرن، ھەروەھا چەند ئا مانجێكى گەزگ بەپێكن ھەك: رابەرا یەتیکردنى پۆل و لە ئە ستۆگرتن و سەرپەرشتیکردنى گشت چالاکییەكانى ناو پۆل، كە بریتىیە دابە شکرەدى قوتابیان بە سەرکۆر سى و مێزەکا ندا لە سەر بنا غەى یەك سانی و

داد په روهري، به له بهر چا وگرتنی جياوازي په جياتاکي په کان، ريځ ستنی وانه کان و که لويه له کانی ناو پۆل و ئه رک و کاره کانی ماله وه و ... تاد.

● مامۆستايان و فيرکاران، پوځا نه له ناو پولا مامه له له گه له که سه جياواز و په فتار و حالته جياوازه کاند ده کهن، چونکه ژيندگي قوتابخانه په نگدا نه وهی ژيندگه جياوازه کانی ناو کوومه لگه په و هه موو جوړه قوتابيه کی (دهوله مهنده، هه ژار، ته واوئه ندام، که مئه ندام، پابه ند، سهره پوو و... تاد) له خو ده گريټ، بويه پيوسته مامۆستايان ئه و راستيه حاشا هه لنگره بزائن که واه و مندالانه ئاست و تيروانين و شيوهی بيرکرد نه وهيان جياوازه، جا ده بي مامۆستايان درک به و جياوازييا نه ب که ن و بزائن جياوازييه کی زور هه په له نيوان ئه و مندالانهی که ناتوانن ئه رکي سهرشانيان جيپه جي ب که ن، له گه له ئه و مندالانهی که نايان نه وي به ئه رکي سهرشانی خويان هه لېستن، هه روه ها ده بي بزائن که مامه له کردن له گه له منداله بي باک، ئاوازه گيټ، که له گا و لا ساره کان، زور جياوازه له گه له منداله گو شه گير، دووره په ريژ، خاموش و گوپړايه له کان، مسوگه ره موو ئه م حالته تانه ش له ناو پولا به دی ده کرين، پيوسته مامۆستايان له ديدیکی زان ستي و ده روونزانيه وه بېواننه هه موو ئه م پرسانه و ليکولنه وه له باره ی هو کار و پالا نه ره کانی ئه م حالته تانه وه ب که ن و له چوار چيوه ی ئه و هاو کاری و هاوسوزی و هه ماهه ننگيهی که له نيوان مامۆستايان و که سوکاری قوتبيان و قوتابخانه و ماله وده ها هه په، هه ولبدن هه له ی ئه و مندالانه پراستېکه نه وه و خاله لاوازيه کانينان به هيژ بکه ن و کيشه کانينان چاره سهر بکه ن و هه ول بدن په چاوی که سانی (که متوان و به توانا)، (که م بينا و ته واوبينا)، (که مبيست و

ته واویستی) و... تاد بکه ن تا هه ست به نامۆی و فه رامۆ شکردن نه که ن و هه مووان دهر فته تیکی یه کسانیان له بهرده مدا هه بیته بۆ فیربوون و تیگه یشتن و پیگه یشتن.

● پیۆی سته مامۆ ستایان ئه ورا ستییه بزانی که به ریوه بردن و راپه راندنی کاروباره کانی ناو پۆل، هه ر ته نها ئه رک و به رپر سیاریه تی ئه وان نییه، به لکو به رپر سیاریه تی قوتابیانیشه، واته به رپر سیاریه تییه که هاوبه شه، بۆیه پیۆیسته به شیک له ده سه لات هه کانیان بۆ قوتابیان شوپ بکه نه وه و پیانی بسپیرن، تاکو هه ست به بوونی خۆیان بکه ن و بروائیان به توانا کانیان هه بیته و، به رپر سیاریه تی له ناو ناخیاندا گه شه بکات، هه روه ها بۆ ئه وه ی به شداری له با شتر کردنی که ش وه وه ی پۆله که یاندا بکه ن، بۆ ئه م مه به سته ش با شتر وایه مامۆ ستایان، ئه نجومه نیکی کارای قوتابیان له هه ردوو ره گه زی (کچ و کوپ) پیکبینن، تاکو له ریگه ی ئه و ئه نجومه نه وه هاندرین خۆبه خو کیشه و گرفته کانیان چاره سه ر بکه ن، چ ئه وانه ی تایبه تن به پۆله که یانه وه، یاخود به قوتابخانه و ماله وه.

● پیۆی سته مامۆ ستایان، به هه ما هه نگی له گه ل که سوکار و داییا به کانی قوتابیان، له کات و ساتی پیۆی سته دا هۆ کاره جیا جیا کانی په یوه ندیکردن به کاریبینن، وهک: سه ردانی را سته وخۆ، ته له فۆن، نامه گوپینه وه، ده فته ری (تیبینی و هه لسه نگاندن) ی دای باب و مامۆ ستایان، ببه ئه لقه ی پیکه وه به سته نه وه ی مامۆ ستا و دایبابی قوتابیان له (قوتابخانه و ماله وه)، مامۆ ستایان هه لبدن رۆژا نه له ریگه ی ئه و که نالا نه وه تیبینی و رینماییه کانی خۆیان له باره ی ئاستی زانستی قوتابیان و خۆره وشت و پاک

وخواوئینی و پادەى پابەندبوونیان بە یاسا و پێساکانى قوتابخانەو بەگە یەنن بە دايبا بەکانیان، دایکان و باوکانیش لە پێگەى ئەو کەنالا ئەو وەلاى مامۆستاىان بەدەنە و تێبینى و سەرەنجەکانیان لەسەر منداڵان و ئەركەکانیان لە ماڵەو و ئەو ئاستەنگ و کێشەى کە پوو بەپروویان دەبە ئەو، بۆ مامۆستاىان بخەنە پوو، بەم جۆرە پەيوەندىيەكى تۆکمە و بەهێز لە نێوان قوتابخانە و ماڵەو دا دروست دەبێت و پێکەو دەتوانن پۆژانە زانیاریەکانیان ئالوگۆر بکەن و سەرە داوى کێشەکان بدۆزنەو و لە کات و ساتى خۆیدا چارەسەرى بکەن.

- پێيوستە مامۆستاىان زانیاریەكى تەواویان لە سەر پالانەرەکانى خوێندن هەبێت وەك "خوێندن لە پێناو بەرزبوونەو (بەرزى)، خوێندن لە پێناو خۆ جوانکردن و خۆ تەواوکردن، خوێندن لە پێناو بەدیھێنانى ئاواتەکانى مەوۆ، خۆ سەلماندن و ریز لێگرتن، بەدیھانتى بەرژەو ندىيەکانى کە سى و خزمەتکردن بە کۆمەڵگە و مەوۆفا یەتى و پێگەى کۆمەڵایەتى و دەستەبەرکردنى سامان و سەرمایە و خۆشى و چێژ وەرگرتن لە ژيان، گزنگى زانینى پالانەرەکانى خوێندن لەو دا یە پرۆسەى خوێندن ئاسان دەکات و پەرە بە ئارەزوو یەکان دەدات بۆ گەيشتن بە ئاما نچەکان لە رێگەى هاندا ئەو، ئەمەش دەبێت تە هوێ بەر هەمەئێنانى مەیل و ئارەزوو، هیممەتبەرزى، چالاكى، خروشى، گيانبازى و بەهێزبوونى روحي پيشبرکێکارى و...تاد.

- ئەركى مامۆستاىانە هو کارە جياجيا کانى فێر بوون و پەرەدەکردن، ئەوانەى کە بەردەستن، وەك: تەختە، قە لەم ماجىك،

نه خ شه کان، وځ نه کان، په د گه کان، داتاشو(شا شه ی ته له فزیوڼ)، څ یدیو،
 نيز ته رنیت، نامیری ژمیر یاری، نه زمونی پښ شانگاگان، کارخا نه کان،
 کارگاگان، ژینگه ی سروشتی و... تاد بو نه وهی کارناسانی بو مندا(قوتابی)
 بکات تاكو به ناسانی له وانه که تیدگات و سوود له بابته که وهر بگری و
 خوشی بویت و وانه که هر له چوارچپوهیه کی تیوریدا نه میندته وه و بیته
 کردار.

● پیویسته مامو ستایان په یوه ندیه کی و یژدانی له ذیوان خو یان و
 قوتاب یان درو ست ب که ن: وه: خوشوی ستنی م ندال له کانگای د له وه،
 راستگویی و هه بوونی کرداریکی راستگوییانه، ویژدانه رزی و ویژدانه زیدوویی،
 کرانه وه به پرووی قوتابیا ندر، هه بوونی گه شبینی و مژده به خشین، هه بوونی
 پروا و متما نه به نیستا و نایینده، هه بوونی نه رم و نیانی، لی بوورده یی و
 چه سپاندنی بنه ماکانی دؤستایه تی و پیکه وه سازان.

● پیویسته مامو ستایان نه و راستییه بزانی که و فیروون پرؤسه یه کی
 کارلیکی کومه لایه تی یه، بو یه کاریگه ری یه کی ری شه یی هه یه له سهر
 قالب یژکردنی که سایه تی و دل و دهر وون و ویژدانی هه تاکیک، به تایه تی
 مندا، چونکه مندا له هه تاکیکی دیکه زیاتر توانای وهرگرته نی شته کانی
 هه یه، جا به نه رینی بیت یان به نه رینی، نه م نه رکه قورسه ش زیاتر له هه
 که سیکی دیکه ده که ویته سهر شانی مامو ستایان، بو یه پیویسته هه ولآبدن
 نه م هه له بقوز نه وه بو نه وهی نه و توانا و به هرا نه ی که م ندالان هه یا نه
 به باشرین شیوه ئاراسته بکریڼ، تاكو بینه که سانی توانم هند و به هر مه ند و
 بتوانن نایینده یه کی گش بو خو یان و نه ته وه و نیشتمان هه یان دابین بکه ن.

● ئەرکی مامۇستايان، پاهىنەران و فيركارانە، بەردەوام ھەلەسەنگاندن بۇ ئەدای کار و پەفتار و شیوەی وانه و تنەوہی خوڤان بکەن لە قوتابخانە، تاکو بزائن ئاخۆ چەندە توانیویانە ئاما جەکانیان بەدیپینن، ھەرودھا بۆ ئەوہی پەي بە ھەلەکانیان بېەن و لە حا لەتی ھەبوونی کەم و کوپیدا، راستیانکەنەوہ و پەرە بە کارە راست و دروستەکانی خوڤیان بدەن و بە شیوەیەکی با شتر و سەرکەوتوویانە تر خزمەت بە قوتابیان و قوتابخانە و کۆمەلگە بەگشتی بکەن.

● پێویستە مامۇستايان ئا شنا بن بە شیۆازی وانه و تنەوہی چالاک، شیۆازی بەھیزکردنی میشک، شیۆازی پۆل بینین، شیۆازی نمایشی، شیۆازی لیكۆلینەوہی گروپی، شیۆازی شیکردنەوہی پرسیارەکان، شیۆازی دۆزینەوہ و شیۆازی دەرخیستن و پروونکردنەوہ و...تاد.

بۆ ھێنانەدی ئەم مەبەستە پیرۆزەش پێویستە مامۇستايان ژینگە یەکی لەبار بۆ قوتابیان لەناو پۆلدا فەرھەم بکەن، تاکو بدەن کاراکتەرگەلێکی زێرەک و سەرەکی ناو پۆلدا و بتوانن بە شیوەیەکی ئازادانە بیربکەنەوہ، پرسیار بکەن، پەرخنە بگرن و بە شیوەیەکی بوارانە و چالاکانە بە شداری لە وانه کەدا بکەن.

سەرچاوهكانى ئهه بهشه

١. اعداد الق يادات الادارية لمدارس المستقبل، فى ضوء الجودة الشاملة، د. رافدة الحريى، دار الفكر، الطبعة الثانية، سنة ٢٠١٠.
٢. اعداد المعلمين وتنميتهم، الدكتور سهيل أ حمد عبيدات، عالم الكتب الحديث، الطبعة الاولى، ٢٠٠٧.
٣. الادارة المدرسية و ادارة الفصل، اصول نظرية وقضايا معاصرة، د.ياسر سرفند حى الهنداوى، الناشر المجموعة العربية للتدريب والنشر، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٩ .
٤. الادرة المدرسية الفعالة، دكتور واصل جميل حسين المؤمنى، دار الحامد للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٨.
٥. تطوير اساليب اختيار مديري المدارس فى ضوء بعض الاتجاهات العالمية، دكتور مصطفى رجب، الناشر العلم والايمان للنشر والاوزيع، الطبعة الثانية، سنة ٢٠٠٩.
٦. الاصول الفلسفية والاجتماعية للإدارة المدرسية، د. شبل البدران، دارالوفاء للطباعة والنشر، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٦.
٧. الادارة الذاتية للمدرسة، د. اسامة محمدسيد على، الناشر العلم والايمان للنشر والاوزيع، الطبعة الاولى، سنة ٢٠١٠.
٨. ادارة وتخطيط المدرسة الابتدائية، أ.د. محمد حسنين العجمى، دار الفكر، الطبعة الاولى، سنة ٢٠١٠.
٩. الادارة علم وتطبيق، محمد رسلان الجيوسى، جميلة جادالله، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، سنة ٢٠٠٨.
١٠. المدير المدرسى الناجح، هادى مشعان ربيع، مكتبة المجتمع العربى للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى، سنة ٢٠٠٦.

۱۱. الذكاء العاطفی للمدير الناجح، ترجمة و اعداد غسان نصیف، الناشر شعان للنشر و التوزيع، الطبعة الاولى، سنة ۲۰۰۶.
۱۲. ۱۵۰ نکته برای معلمان، دکتر رابرت دی. رمزی، ترجمه دترمرتضی مجد فر، وحید رضا نعیمی، موسسه انتشارات قادیانی، چاپخانه قادیانی، تهران، ۱۳۸۹.
- ۱۳- کارگیری قوتابخانه و بهرپوه بهری سهرکه وتوو، محمهد سالح پښ ندرؤیی، چاپخانه ی روژه لات، چاپی یه که م، سالی ۲۰۱۱.
- ۱۴- مامو ستای سهرکه وتوو کښ یه؟ محمهد سالح پښ ندرؤیی، چاپی یه که م، چاپخانه ی روژه لات، سالی ۲۰۱۰.

بەشى يانزىدەم: رۆلى خېزان و قوتابخا نە لە چارە سەركردنى كېشەكانى مىندالدا.

مىندالان زۆر چار لە ژيانى خۇيا ندا پووبەپووى كېشەى فرە جۆرى)
ئاكارى، دەروونى، جەستەيى و زانستى) دەبنەو، لەم بە شەدا ھەولەدەدەين
باس لەو جۆرە كېشەى بىكەين كە زياتر باون و لېرە و لەو پووبەپووى
مىندالان دەب نەو و كارى گەرى نەرىنى لە سەركە سايەتايان، ھەست و
نەستيان، ھەز و بېرىيان، ژىرى و تېگەرى شەتەيان، بلى ھەتايان، كارا ھەتايان،
ئاستى زانستەيان و... تاد بەجىدىلن.

بۆئەو زياتر ئاشنايتى لە گەل ئەو جۆرە گەفتا نە پەيدا بىكەين و
ھەولەدەين چارەسەرىكى گونجاويان بۆ بدۆزىنەو، تاكو زياتر تەشەنە نە كەن
و نەبنە ئاستەنگ لەبەردەم پېشكەوتن و سەركەوتنەكانيان.

۱- گۆشەگىرى (دوورەپەرىزى): دەكرى ئەم جۆرە مىندالان بە ھوى
كۆمەلەك ھۆكارى (خودى، خېزانى، قوتابخانەيى و پەروەردەى نادروست)، لە
مال يان لە قوتابخانە دووچارى گۆشەگىرى بېن، زۆرىەى ئەو مىندالانەش كە
پووبەپووى ئەم كېشەى دەب نەو، تەنھايى و گۆشەگىرى ھەلە بۆرىن و
ناتوانن بە ئاسانى خۇيان لە گەل ژىنگەى خېزان و قوتابخانە بگونجىنن،
بەتايەتەى لە گەل ھاوپرى و دوستان و ھاوپىشەكانيان، بۆيە ھەميشە خۇيان

له شويڼه جه نجا له كان به دوور ده گرن و له گه ل دۆست و هاوړې و خزم و كه سوکاريان به شداری ياريه به کومه له كان ناکه ن و نايانه وي هېچ جوړه ئه رك و بهرپرسياريه تيبه کيان پي بسپږدرت.

له ئه نجاميد شدا پو بهرپووي کؤ مه لئک کي شه ي جيا جيا ده بڼه وه, وهك: دا بران, نه بووني دۆست و هاوړې, په شېبيني, كه متواني, شه رمني, پو وگړي, كه مي تواناي ده رپږين و... تاد.

به دلنښاييه وه (گو شه گيري) کاريگه ريه كي نه ريڼي له سهر كه سايه تي و ئاستي زانستي مندال دروست ده کات, له م سونگه يه وه پيويسته پردي كي پته وه ي پيوه ندي له ذيان (خيژان و قوتابخانه) دا هېيت, تاكو با شتر ئاگاداري په وشي ئه م جوړه مندالانه بن و ه ولدن به هاوکاری و ه ماهه ننگي له گه ل پزي شكه ده روو ني و تو يژه ره کومه لايه تي يه کان, هو کاره سهره کييه کاني ئه م گو شه گيري به بدوزنه وه و هولي چاره سهرکردني ئه م حاله ته بدن, چونکه ئه گهر مندال هر به گو شه گيري بميني ته وه, له قوناغه کاني خوښدن و کايه کاني ژياندا كه سيكي کارامه و سهرکه و توو نابيت و پو بهرپووي شکست و نائوميدي ده بيته وه, با شتر وايه (خيژان و قوتابخانه) ئه م هه نگاوه گرنگانه بهاوړين:

● زانين و ده ستنيشانکردني ئه و فاکته رانه ي ده بڼه هو ي گو شه گيري و چاره سهرکردنيان به شيوه يه كي زانستپانه و په روه رده يانه.

● چاوديري و به داوداچوونکردن بؤ پرسى ئه م جوړه مندالانه.

- مامه له یه کی په روږده یا نه و زانستیا نه و میهره بانا نه له گه ل ئه م جوړه منډالانه ئه نجام بدهن.
 - نازادی راده رپرین و یاریکړدن و هه لېژاردنی که لویه له کانیان هه بیټ.
 - پېداویستییه کانی منډالان بؤ فراهه م بکړیت.
 - پېویسته خیزان و قوتا بخانه زانیاری ته وایان له باره ی ئه م جوړه حاله تا نه هه بیټ, تا کو ب توانن به شیوه یه کی را ست و دروست مامه له ی له گه لدا بکه ن.
 - خوږاراستن له جیاوازی و جیاکاریکړدن.
 - خواستنی هاوکاری له دؤستان و هاوپیانی چ له ماله وه بیټ یان له قوتا بخانه.
 - ریگریکړدن له هه موو جوړه سه رگونه و سووکایه تیپیکړدنک, له لایه ن هه رکه سیکه وه بیټ.
 - هاندانی منډال بؤ به شداریکړدن له یاری و کاره به کومه له کان.
 - ده ستخو شکرډن له منډال له سه رکاره راست و دروسته کانی.
- ۲- توورپه یی: توورپه یی حا له تیکی هه ل چوونی نه ریڼد یه, ز یاتر په رچه کرداره و مروؤ به هو ی گو فتار یان ره فتار یان کردار دهریده بریت, شتیکی ئاساییه منډالیش وه که هه رکه سیکی دیکه دوو چاری حا له تی توورپه ببیت, به لام توورپه یی کاتی که ده بیته مه ترسی و زیانی لیډه که ویت هه, که

داي كان و باو كان و مامۆ ستايان فەرامۆ شى ب كەن و نەزانن بە شيۆە يەكى
زانستيانە و پسپۆرانه مامەلەى لەگەڵدا بکەن و بەرەو توندوتیژی پەلەبکەشی
و کونتۆل نەکریت.

لە ئەنجامیشدا بێیتە هۆی لە دەستدانی هاوسەنگی و دروستکردنی کێشە
بۆ خودی منداڵ و دەورەبەری و کاریگەرییەکی نەرێنی لەسەر ژيانى ئیستا و
ئاییندەى منداڵ دروست بکات و لە زانست و خویندن دوا بکەوێت.

تووڕەبى منداڵ زیاتر بۆ ئەم هۆکارگە لانه دەگەریتەو:

- ناچارکردنی منداڵ بە کارێک کە حەزى لى نەکات.
- ژۆر فەرمانکردن بە سەرىدا لە لایەن دایک و بوکان یان
مامۆستاکانییەو.

• سەپاندنی کارگەلیک بە سەرىدا، بەدەر لە تواناکانى.

• لە دەستدانی شتێک کە بە لایەو گەرنگ بێت، وەك یەكێک لە
هۆیه‌كانى یاریکردنى تایبەت بە خۆی.

• بەردەوام سەركۆنەکردنى منداڵ و شكاندنەوێ، بەتایەبەتى لە
حزورى هاوڕێيانیدا.

• پەتەکردنەوێ خواستە پەواکانى، لە لایەن کەسانى دیکەو.

• بەکارهێنانى توندوتیژی جەستەیی و دەروونى لە لایەن کەسانى
دیکەو.

• بەناز پەروەردەکردنى منداڵ و متمانه بەخۆنەبوون.

- بېبە شېبىۋىنى مەندال لە سۆز و خۆشەويە سىتى داڭ كان و باۋ كان و مامۇستا و راھىنەران.
- جىاۋازى و جىاكارىكىردن لە نىۋان خۇي و خوشك و براكانى، يان ھاۋرپىيانىدا و بەكەم سەيركىردنى.
- فرامۇشكىردن و گىرگىنەدان بە مەندال.
- ھەستكىردنى مەندال بە دامىركانەۋە و سەرنەكەۋەتن لە قوتابخانە.
- نەبوۋى ھاۋرپى و كەسانى ھاۋتەمەنى نىزىك لە خۇي.
- مامەلەكىردن لەگەل مەندال بە دوو جۆرە شىۋازى ھاۋدژ و دژبەيەك.
- وروژا نەندى مەندال بە ئەنقەست لە لاينەكە سىك يان چەند كە سىكەۋە، يان ھەرا سانكىردنى مەندال و گال تەپكىردنى بەھۇي كەم و كورپەكانى جەستەيىيەۋە.
- بۆئەۋەي مەندال لە زىيانى توۋرەبوۋن پارىزراۋ بىت و نەبىتتە لەمپەر لە بەردەم پىششە چۈنەكانىدا، پىۋىستە داڭ كان و باۋ كان و مامۇستا و راھىنەران ئەم ھەنگاۋانە بەھاۋىژن:
- لابرەنى ئەۋ ھۆكارگەلانى دەبنە ھۇي توۋرەبوۋنى مەندال.
- جىبەجىكىرنى خواستە رەۋاكانى مەندال.
- نازىپىنەدانى مەندال.

- كاتپكى تەۋاۋ بە مندال بدرىت بۆ ياريكردن لە گەل ھاۋرپ يانى و لە ياريە بە كۆمەلە كان بېبەش نە كرىت.
- پىۋى سىتە كاردە نەۋەى داى كان و باۋ كان و مامۆ ستا و راھى نە ران لە گەل مندال لۆژىكى بىت.
- نابىت زمانىكى زېر و توندوتىژى و لىدان و چاۋسۈر كىردنەۋە لە گەل م ندىل بە كاربھى ندرىت، ھەروەھا پىۋى سىتە داى كان و باۋ كان و مامۆ ستا و راھى نە ران بە نەرم و نىانى مامەلە لە گەل مندالدا بگەن.
- پىۋى سىتە م ندىل بزانىت كە توۋرە بوون زيان بە خۆى و بەرژەۋە ندىيە كانى دەگەيە نىت و زىانى جەستەيى و دەروونى دەبىت.
- خۆپارا سىن لە دوو جۆرە مامە لە كىردنى ھاۋدژ و دژبە يەك، بە تايبەتى جىاۋازى داىك و باۋك لە مامەلە كىردندا.
- پىۋى سىتە ئازادى بە مندال بدرىت و كۆت و بەند نە كرىت.
- پىۋى سىتە رىگە بە مندال بدرىت ھەز و ئارەزوۋە جىاجىا كانى تىر بگات، بەلام بە شىۋە يەك زىانى بەدۋاۋە نەبىت و پىز لە بۆ چۈنە كانى بگىرىت.
- نابىتە م ندىل بوروۋژ ندرىت، بۆ ئەۋەى دوو چارى ھەل چۈن و توۋرە بوون بىت.
- سۆز و خۆشەۋىستى بە مندال بەخشىن.

▪ پەپرە وکردنى بىنەماي داد پەرۋەرى و پەرۋەردەيى لەناو خىزان و قوتابخانەدا.

▪ پېيۋىستە دايدىكان و باوكان و مامۇستا و راھىيەنەران ئارام و داذبەخۇداگر بن، بۇ ئۇەى وانە يەكى كردارى پىشانى مندال بىدەن لەو بارەيەو.

▪ دەبىت دايدىكان و باوكان و مامۇستايان ئۇە بزانن ھەر چەندە تووپە بوون نەرىنيە، بەلام ئۇ گەر ئۇوان ئۇوما فەيان ھەبىت ئۇوا مندالەكانىشيان ئۇوما فەيان ھەيە.

۳- پە شىبىنى: پە شىبىنى ھا لەتېكى دەروونى زىانبەخشە، زۆر جار يەخەى مندال دەگرىت و كاريگەريەكى نەرىنى لە سەر جەستە و دەروونى مندال دروست دەكات، بۇيە ئۇ گەر چارە سەرى بۇ نەدۆزىتەو، مەترسى لەسەر ژيانى مندال دروست دەكات.

پە شىبىنى مندال، زياتر بۇ ئۇم ھۆكارگە لائە دەگەرپتەو:

- ھەستىكردن بەببەشى و مافخۇرايى.
- ترس و نىگەرانى لە شتگەلېك.
- پووبەپرووى زۆر شىكست بوونەو.
- ھەبوونى كېشە و ئارىشەى خىزانى و نەبوونى ژىنگە يەكى ئارام و لىكترازانى دايدى و باوك.

- سه رکۆنه کردنی مندالّ له لایه ن دایکان و باوکان و مامۆ ستایان به بهرده وامی.
- به کارهینانی توندوت یژی له لایه ن دایکان و باوکان و مامۆ ستایان و کهسانی دیکه وه.
- په روه رده کردنی مندالّ به شیوه یه کی ناتهن دوست و نازانستیانه.
- بییه شبوون له سۆز و خوشه ویستی دایکان و باوکان و مامۆ ستایان.
- باوه روه به خۆنه کردن و تووشی بی ئومیدبوون.
- نه بوونی هاوپی و هاو نشین.
- به راورد کردنی مندالّ له گه لّ کهسانی دیکه, له لایه ن دایکان و باوکان و مامۆ ستایانه وه, به مه بهستی سه رزه نشت کردنی.
- مانه وه ی کێشه کانی مندالّ به هه لپه سپێ دراوی و چاره سه رنه کراوی.
- گۆشه گیری و دووره په ریژی.
- بییه شکردنی مندالّ له یاری و وه رزش کردن.
- هه بوونی فشار و پالّه په ستۆ له سه ر مندالّ.
- غیابی دایک و باوک له ماله وه.
- سووکایه تیکردن به مندالّ به ناو و ناتووره ی نا شیرین له لایه ن هاو پیکانییه وه.
- سه یرنه کردنی مندالّ وه کو ته مه نی خۆی.

بۆيە پيويسته دايكان و باوكان و ماموستا هه ولبدەن ژينگەيهكى گونجاو
 بۆ منداڵ فەراھەم بکەن، تاكو پووبەپووی پەشبینی نەبێتەو و لە زیا نەکانی
 پارێزراو بێت و بتوانی خۆی لە گەل سەردەمی خۆی بگونجیت، بۆ ئەم
 مەبەستەش پيويسته ئەم هەنگاوانە بهاویژن:

- پەخساندنی ژینگەيهكى ئارام و پڕ سۆز و خۆشه‌ويستی بۆ منداڵ.
- بەرپر سیاریه‌تی دان بە منداڵ لە مال و قوتابخانە، بەلام لە
 سنووری تواناکانیدا و متمانه‌هه‌بوون بە هیژ و توانای منداڵ.
- خۆپارا ستنی دایکان و باوكان و ماموستا لە ناداد پەروەری و
 جیاکاری.

- دۆستایه‌تیکردنی منداڵ لە لایەن دايكان و باوكان و ماموستایانەو.
- دابینکردنی پێداویستییه‌ سۆزداری و دەروونییه‌کانی منداڵ.
- هاندانی منداڵ بۆ پشتبەخۆبه‌ستن.
- بەراورد نەکردنی منداڵ لە گەل کەسانی دیکە لە بەردەم
 هاوڕێکانیدا.

- دەستخۆشیکردن لە منداڵ لە سەرکاره‌ باشه‌کانی.
- زۆر سەرکۆنە نەکردنی منداڵ، بەتایبه‌تی لە حزوری کەسانی دیکە.
- هاندانی منداڵ بۆ ئەو هی گوزارشت لە ناخی خۆی بکات.

■ بایه خدان به بههره و توانا کانی مندال، وهك: وځنه و مؤ سيقا و
وهرزش و ...تاد.

٤- خۆبهكه مزانين: حاله تيكي نه ريڼي دهر وونييه، ئه گهر دريژه بكي شيت
ده بيته گرييه كي دهر ووني و حاله تيكي ترسناك، زور جار مندال خوي به كه م
ده زانيت و ئه م هه سته نه ريڼييه له ناو ناخ و دهر وونيدا جيگير ده بيت و
كاريگه ريبه كي نه ريڼي و خراپ له سهر كوي كه سايه تيبه كه ي دروست ده كات و
وا ده كات له هه موو پروويه كه وه ببيت ته كه سيكي نا سهر كه وتوو، تر سنوك،
داماو، شله ژاو، پهريشان و دواكه وتوو.

خۆبهكه مزانيني مندال بۆ كۆمه لايك هو كار ده گه پځته وه، كه گرنگ تريزيان
ئه مانه ن:

- بيتوانايي هزري، زانستي و جهسته يي.
- بپروابه خونه بوون.
- به دگوماني له خوي و ژينگه ي خيزان و دهر ووبه ري.
- هه سنكردين به چه وساندنه وه و داپلوسين و ژيږده سته يي.
- به راوړكردني مندال له گه ل ئه واني ديكه له لايه ن دايكان و باوكان و
ماموستايانه وه.

- ده سته وردان له كار ه ورد و درشته كاني مندال.
- به نازپه روهر ده كردن.

- هه‌ڵ بژاردنی هۆ یه‌کانی یاریکردن، جلو به‌رگ، پێداویز ستییه‌کانی قوتابخانه و ... تاد. له لایه‌ن دایکان و باوکان و مامۆستایانییه‌وه، به‌بی‌پرسکردن به‌ منداڵ.
- زیاد له پێویست به‌رگریکردن له منداڵ.
- هه‌بوونی چاره‌پروانییه‌کی زیاد له ئەندازه له منداڵ، له لایه‌ن دایکان و باوکان و مامۆستاکیانییه‌وه.
- زیاده‌پرواییکردن له سزادانی منداڵ، له لایه‌ن دایکان و باوکان و مامۆستایانییه‌وه.
- ره‌خه‌نگرتنی‌کی نه‌رێنیانه له منداڵ و فه‌رامۆشکردنی هۆکاره‌کانی هاندان و پالێشتیکردن.
- هه‌بوونی کێشه‌ی خێزانی و به‌هه‌ندوهر نه‌گرتنی خواسته‌ په‌واکانی منداڵ.
- هه‌بوونی که‌سانی خۆسه‌پێنه‌ر له ناو خێزان و له قوتابخانه‌دا و هه‌راسانکردنی له لایه‌ن که‌سانی دیکه‌وه.
- هه‌بوونی ترس و دڵه‌راوکی.
- پووبه‌پرووی شکسته‌بوونه‌وه و سه‌رکۆنه‌کردنی.
- شه‌رمی و دا‌پ‌ران له هاو‌پێ و هاو‌نشین.

ئەركى دايكان و باوكان و مامۇستايانە ھەموو ھەوللى خۇيان بخەنەگەر بۇ يارمەتيدانى ئەومندالانەى كە لە مال يان لە قوتابخانە دوو چارى ھە ستى خۇبەكەمزانين دەبنەو ھە و بېروا و متمانەيان بەخۇيان نامىنى، يان لاواز دەبىت، بۇ ئەم مەبەستەش پىيوستە ئەم ھەنگاوانە بهاويژن:

▪ كاربكر یت بۇ بەرزكرد نەو ھەى ورەى م خدال بە ھا ندان و دەستخوشىكردن.

▪ بەرپرسىارىيەتى سپاردن بەمندان لە مال و قوتابخانە بە پىي ئەو توانايانەى كە ھەيەتى.

▪ ھەلبژاردنى ئازادانەى ھاوپى و ھاوکارانى، لە ژيەر ريزەمايى دايكان و باوكان و مامۇستايان.

▪ ئازادى بە خشين بە مندان.

▪ پەواندەنەو ھە ترس و بيمەكانى مندان و متمانەكردن بەكارەكانى.

▪ خەلاتكردنى مندان لەسەر كارە باشەكانى.

▪ پەرورەدەكردنى مندان بە شيۆەيەكى زانستيانە و بابەتيا نە و دوور

لە شەر و توندوتىژى.

▪ مامەلەكردن لەگەل مندان بە شيۆەيەكى دادپەرورەرانە و يەكسان.

▪ سۆز و خۆشەويستى بەخشين بەمندان.

▪ زۆر دەستورەرنەدان لەكاروبارە تايبەتەكانى مندان.

▪ بەناز پەرورەدەنەكردنى مندان.

- پەخساندى زەمىنە يەكى گونجاو بۇ دەرخستنى تۈناتكانى خۇي.
- كاركردن بۇ ئەۋەى مندال پىشت بەتۈنكانى خۇي بېستىت.
- پىز گرتن لە كە سايەتى م ندال، لە لا يەن داي كان و باو كان و مامۇستايانىيەۋە.

۵- توندوتىژى: توندوتىژى نەخۇشپىيەكى كۆمەلە يەتى زۆر مەتر سىدارە بۇ سەر ژيانى جىھانى مۇقايەتى بەگشتى و، م ندال بەتايەتى، چونكە توندوتىژى، توندوتىژى بەرھەمدىنى و سىما جوانەكانى ژيان و قىان نا شىرىن دەكات و دەشىۋىنى، بۇيە كاتى ئەم سىفەتە ناپە سەندە لەناو كە سايەتى مندالدا بەرجەستە دەبىت، دەيكاتە كەسىكى توندوتىژ و شەپەنگىز و نەرىنى لەناو كۆمەلەگەدا و كارىگەرى نەرىنى لە سەر ھەموو قۇنا غەكانى ژيانى بەجىدىللىت و دەبىتە كىشە بۇ خۇي و ئەۋانى دىكە و كۆمەلگاش بەگشتى.

توندوتىژى مندال زياتر بۇ ئەم ھۆكارانە دەگەپىتەۋە:

- نەبوۋنى سىستەمىكى پەرۋەردەيى تەندروست و ئارام لەناو خىزاندا و قوتابخانەدا.

- ھەبوۋنى شەپ و كىشەى بەردەوام لەناو خىزاندا.
- ھەبوۋنى كىشە و ئالۋىزى دەروۋنى، يان جەستەيى.
- ھەبوۋنى فشار كەمەرشكىن لەسەرى.
- تىرنەبوۋنى خواستە سەرەككىيەكانى مندال.

- ھەستکردنى مندالّ بە ترس و دلّتەنگى و پەريشانى .
- ھەستکردنى مندالّ بە بېيەشى، ژيژدەستى، سووکايەتییکردن.
- ھەستکردنى مندالّ بە نادادپەرەرى و ستەمكارى دەرحەق بەخۆى.
- بارى ئابورى سەخت و ھەژارى.
- باوەرپەخۆ نەبوون و پشت بەخۆ نەبەستن.
- نەبوونى پالئەرى دۆستايەتى لە مندالدا.
- نەبوونى ھەستى بەرەنگاربوونەو لە گەل فشار و قەيرانەکانى ژيان.
- چاولیکەرى و ھەبوونى پيشەنگى توندوتیژ و ھاودژ لە ناو خیزان و قوتابخانەدا.

- نەبوونى بەرپرسیاریەتى دایک و باوک لە بەرامبەر ھەلەکانى مندال.
- نەبوونى ئازادى و سەرەستى و ئاسایش.
- ھەستکردن بە بۆشایی سۆز و خوشەوێستى، لە لایەن دایکان و باوکان و مامۆستاكانییەو.

- بەئەنقەست سزادانى مندالّ و سەرکۆنەکردنى لە لایەن ئەوانى دیکەو.

- گالته و سووکايەتیکردن بە مندال.
- ھەبوونى چاوەروانییەکی زیاد لە ئەندازە لە مندال.
- تەمبەللى دەمارى، لاوازی جەستەیی، خۆ پيشاندانەکانى سادیسمى.

- ھەبوونی ھەز و مەیلی خۆدەرخستىن و كەلەگايى .
- پىركردنە ۋەى بۆشايى سووكايە تىپپىكرىن .
- ۋالاكردنى ھەلچوونەكان .
- ھەلگرتنى رق و كىنە و تۆلەسەندە ۋە .
- ھەبوونی ھەزى سەرنجراكىشانى ئەۋانى دىكە بەلایى خۆيدا .
- دەستۋەردان لە كاروبارەكانى مندالّ زياد لە ئەندازە , لە لايەن كەسوكارەكانىيە ۋە .
- سزا و ئەشكەنجەدانى مندالّ بە شىۋەيەكى توندو و دلپەقەنە لە لايەن دايكان و باوكان و مامۇستاكانىيە ۋە .
- ھەستىكرىن بە دروستبوونى لەمپەر لەبەردەم ئازادىيەكانىدا .
- زۆر فەرمان بە سەرداكرىن لە لايەن دايكان و باوكان و مامۇستاكانىيە ۋە .
- سەرنەكەۋتن لەبەدەستپەننى ئامانجەكانىدا .
- بەدخۆراكى .
- بۆ ئەۋەى مندالّ نەكەۋىتتە ناۋ چاللى توندوتىژىيە ۋە , پىۋىستە دايكان و باوكان و مامۇستايان ئەم ھەنگاۋانە پەيرەۋكەن :
- بىيەشەنەكرىنى مندالّ لە سۆز و خۆشەويستى .
- دابىنكرىنى ماف و پىداۋىستىيە جەستەيى و دەروونىيەكانى مندالّ .

■ پەپرە وکردنى سىد سىتەمىكى پەروەردەيى درو ست لەناو خ ىزان و قوتابخانەدا.

- كار و بەرپرسىارىيەتى بە منداڵ بەخشىن بە پىي توانىستەكانى.
- دروستکردنى ژىنگەيەكى گونجاو وئارام بۆ منداڵ.
- پىزگرتن لە منداڵ و خۆ پاراستن لە سزا و سەركۆنەکردنى.
- پاراستنى دادپەروەرى و خۆپاراستن لە جياكارى.
- دروستکردنى متمانە و باوەربەخۆبوون بۆ منداڵ.
- بەنەرم و نىيانى مامەلەکردن لەگەڵ منداڵ و پەنا نەبردن بۆ لىدان و توندوتىژى لە مال و قوتابخانە.

- پاهىنانى منداڵ لەسەر ئارامى و دانبەخۆداگرتن.
- خەمساردى نەکردن لە ئاست منداڵدا.
- دوورخستەنەوى ئەو ھۆكارگەلانى كە توندوتىژى لىدەكەوتەو، ەك ئەو فىلمانەى گوزارشت لە توندوتىژى دەكەن.

■ خۆپاراستنى دايك و باوك لە دەمەقالى و بگەر و بەردە لە حزورى منداڵدا.

- بوار پەخساندن بۆ چالاكى نواندن و جوولەکردن.
- پاهىنانى منداڵ لە سەر بەرپرسىارىيەتى و پۆلگۆرپىن، چ لە مالەو ەيان لە قوتابخانە.

▪ پاهي ناني مندال له سهر دانو ستاندن و گفتوگو يه کی هېما نه، بۆ
خودوورخستنه وه له به کارهينانی زمانیکي زير و جنيودان.

٦- دزيکردن: دزيکردن په فتاريکی تر سناک و کو شنده يه، زور
مندال له پځگه ي چندين هو کاري جياچ ياوه گيرووده ي ده بن،
ئه لېه ته زيانه کانی دزی هر ته نها بۆ خودی مندال نييه، به لکو
خيزان و کومه لگه ش ئه م زيانه يان به رده کوي و ده بي ته هو ي
تي کدانی ئا سايش و ئارامی و زور بوونی تاوان و تاوان کاری و
ده سترېژيکړدن بۆ سهر مال و گيان و ئاسايشی خه لک.

ديارده ي دزی لای مندالان زياتر بۆ ئه م فاکته رانه ده گه پيته وه:

- دزيکردن له پيښاو دابينکردنی پيداويستيه کانی خوی.
- به هر مه ند نه بوون له سۆز و خوشه ويستی دايک و باوک و
ماموستايان.
- په فتاری توندوت يژی دايک و باوک و ماموستايان و ئه وانی دیکه
له گه ل مندال.
- لا سايبکردنه وه ي که سانی دیکه و، فير بوون به شيوه يه کی
راسته وخو له دايک يان باوک يان برا و... تاد. ياخود فير بوون به شيوه يه کی
ناراسته وخو له فيلمه کان و يارييه ئه له کترؤنييه کانه وه.

- نه بوونی چاودیریه کی لوژیکی و پیویست له سه ر په فتاری مندال.
- چاوجنۆکی مندال و قه ناعه تنه کردنی به و شتانه ی که په یوه ستن به خودی خوځیه وه.
- هه بوونی په یوه ندیه کی توند له گهل ئه و شتانه ی که زیاده له پیویست سه رهنجی راده کیښن.
- ئیره یی بردن به و که سانه ی که له خوځی دارا و دهوله مه ندرن .
- پشتگوځ ستنی پیداوید ستییه جیاجیا کانی م ندال له لایه ن که سوکارییه وه، هه روه ها بییه شکردنی م ندال له و شتگه لانه ی که زور پیویستن بو ئه و، هه بوونی هه زیکی دهروونی لای مندال بو خاونداریتتی ئه و شتانه ی که هه زی لای ده کات.
- ج یاوازیکردن له نیوان م ندالان له لایه ن دا یك و باوك و ماموستا کانیانه وه.
- توله سه ندنه وه له دا یك و باوك و ئه وانی دیکه به هوی دلپه قی ئه وانه وه.
- هه ولدان بو دابینکردنی پاره و پوول، له پیناو به خشین، تاكو به که سیکی مه رد و سه خی ناوبانگ ده ربکات.
- هه سترکردن به ته نهایی له ناو خیزاندا.
- هه سترکردن به گرپی دهروونی (کیماسی).

- زيانگه ياندن به كه سانی ديكه , وه كو تۆله سەندنه وه .
 - هه بوونی نه خوۆشی دهروونی یان جهسته یی .
 - هاندانی مندالّ له لایه ن دایك یان باوك یان كه سانی دیکه وه , به دهستخۆشیلێکردن و پیا هه لگوتن .
 - هه ندی جار مندالّ په نا بۆ ئەم کاره ده بات بۆ نه هیشتنی دلته نگى و کردنه وه ی گرییه دهروونییه کانی كه له ناخیدا په نگیا ن خوارده وه .
 - هاموشووکردنی هاو پیا نی دهستپیس و دز .
 - هه بوونی چه زی سه رکردایه تی کردن له ناو هاو پړۆ و هاوته مه نه کانیدا و خۆده رخستن وه كه كه سیکی به هیز و به توانا به هۆی دزی کردنه وه .
 - هه ژاری و دهستکورتی خانه واده و بیبه شکردنی مندالّ له هه موو شتێك كه په یوه ست بیّت به تی رکردنی چه ز و ئاره زووه کانییه وه .
 - به جیه یشتنی مندالّ به ته نها بۆ ماوه یه کی زۆر .
- بۆ یه پیۆیه سته دای کان و باو کان و مامۆ ستایان و پاهیه نه ران بۆ چاره سه رکردن و به نه برکردنی حا له تی دزیکردن لای مندالّ, ئەم پۆشویانه بگرته بهر:
- پهروه رده کردنی مندالّ له ژینگه یه کی ته ندروستدا .

■ دەرگا خستنه سەرپشت بۆ مندال له لایه ن دایک و باوک و
مامۆستا کانیانه وه، بۆ گوێگرتن له کێشه کانی و هه ولدان بۆ چاره سهرکردنی
ئهو کێشانه .

■ نه هیشتنی ئهو هۆکارگه لانه ی که رێخۆشده که ن بۆ دزیکاری .

■ دوورخستنه وه ی پاره و ئهو شتوومه ک و که لویه لانه ی که

مندال دوودل و چاوچنۆک ده کات بیان درزیت .

■ هاندانی په فتاری گونجای مندال .

■ دابینکرد نی پێداوی سستییه جه سته یی و دهروونی یه کانی

مندال .

■ پاهێنانی مندال له سه ر خۆشه و یه سترکردنی چه مک و به های

ده سته پاک .

■ ئاشکرانه کردنی دزییه کانی مندال بۆ خه لکانی دیکه .

■ تیگه یاندنی مندال به شیوه یه کی نه رم و نیان له زیانه کانی

دزیکردن .

■ خۆدوورخستنه وه له به کارهێنانی توندوتیژی له دژی مندال .

■ پێوی سته دای کان و باو کان و مامۆ ستایان له پێ گه ی

هاوپییه تی و به خشی نی سۆز و خۆشه و یه سستییه وه په یوه ندییه کانیان له هه موو

حاله تیکدا له گه ل مندال به هیز بکه ن و نه پچرپین .

- پیویسته روژانه به پیی پیویست پاره به منډال بدریت.
- په هانه کردنی منډال له کۆ چه و کۆلانه کا ندا بۆ ماوه یه کی دریژ، به بی چاودیږی و لیپرسینه وه.
- راهینانی منډال له سهر مافی خاوه نډاری، تا کو بزانیټ هیچ شتیڅ بی خاوه نډیه و هر شتیڅیش که دۆزیه وه بۆ خاوه نه که ی بگه پینیتته وه.
- هر کاتی دزی له سهر منډال ساخرایه وه پیویسته دایکان و باوکان و ماموستایان له و هوکارانه بکۆلنه وه که بوونه ته هاندر بۆ دزیکردن.
- پیویسته منډال بزانیټ که دایکان و باوکان و ماموستایان جدیدین و سوورن له سهر نه هیشتن و بنه برکردنی ئه م حاله ته.
- دوورخستنه وه ی منډال له هاوړی و هاووشینی خراپ.

۷- درۆکردن: دهردیڅی کۆمه لایه تی کوشنده یه و په فتاریڅی نه رینیه، شیرازه ی هاوړپه تی و خیزانی و کۆمه لایه تی بوون تیکه دات و پردی متمان و خوشه ویستی له نیوان تا که کاند د پوخیټ، هرچه نډه منډال بوونه وه ریڅی دلا پاک و بی گهرده، به لام له پرځه ی ژیند گه ی پیسی خیزان و قوتا بخانه و ده وره بهر و کۆمه لگه و هاوړی خراپه وه فیږه درۆ ده بیټ و ئه م حاله ته نه رینیه له ناو گوفتاره کا نیدا په ننگه دا ته وه و کاریڅه ری له سهر ره فتار و کرداره کانی به جیدیلټ.

گرنگترین فاکته ره کانی درۆکردنی منډال بۆ ئه م فاکته رانه ده گه ریته وه:

- ھەبوونی فشار و پالەپەستۆیەکی زۆر لەسەر منداڵ.
- سەپاندنی کارگەلێک بەدەر لە توانا جەستەیی و ھەزریەکانی منداڵ.
- خەیاڵکردنی منداڵ بۆ خۆھەلکێشان.
- نەبوونی پەرەدەییەکی دروست لەناو خێزان و قوتابخانەدا.
- لە پێناو داپۆشینی ھەلە و کەم و کۆری و لاوازیەکانی خۆی بە پەنابردن بۆ درۆکردن.
- ھەبوونی ھەستی خۆ بەکەمزانی.
- ھەبوونی ھەزی تۆڵەسەندنەو و ئاوپلێدانەو.
- بۆ سەرەنجراکێشانی ئەوانی دیکە بەلای خۆیدا.
- لەپێناو دەستەبەرکردنی ھەندێ سود و قازانج.
- بەپێی ئەو لێکۆلینەوانە کە لەم بارەییەو ئەنجامدراون لە ۱۵٪ ئەو منداڵانەی پەنا بۆ درۆ کردن دەبەن بەھۆی بەخۆدا ھەلگوتن و خۆھەلکێشانەو.
- سنوورداریبوونی ئازادی منداڵ.
- لەخۆبایی بوون و چاکترخوای.
- ھەولدان بۆ دۆستایەتی دروستکردن، چونکە لەلایەن کەسانی دیکەو ھەرامۆشکراو.

- پاكردن له سزادان، فاكته ريكي گزنگ) ه ، چونكه ههست به دلتهنگي و نيگه راني و ترس دهكات، به هوي ئه و ليپرسينه وه و ليپيچينه وه زوره ي كه له گه ليدا دهكريت له لايه ن دايكان و باوكان و ماموستاكانيه وه.
- هه بووني هاوپرئ و دوستي خراپ و دروزن.
- له پيناو بهرگريکردن له خوي.
- لا سايبكرده وي كه ساني دروزن، له ناو خيزان و قوتابخانه و كۆمه لگه و فيلمه كاندا.
- له پيناو پيشه كييشكردي ئه م سيفه ته ناپه سنده له ناو ناخي مندا لدا، پيوسته دايكان و باوكان و راهينه ران و ماموستايان ئه م خالا نه ي خواره وه په يره و بكه ن:
- دوزينه وه ي ئه و هوكارگه لانه ي كه مندا ل به ره و ئاراسته ي درووكردن راده كييشن.
- هه بووني نمونه و پيشهنگي راستگو له ناو خيزان و قوتابخانه دا، واته چاكسازيکردن له و ژينگه يه ي كه مندا ل تيايدا ژيان به سه ر ده بات.
- پيوسته ئازادي به مندا ل بدرييت، تا گوزارشت له بيرو بوچوونه كاني بكات.
- شيرينكردي چه مك و به هاي راستگو يي له ناخي مندا لدا.
- به كارنه هيناني ليدان و سهركونه كردن دري مندا ل له لايه ن دايكان و باوكان و ماموستاكانيه وه.

■ خۆدوورخ ستنه وه له بگره و بهرده و ده مه قالیی ناو خیزان و قوتابخانه .

■ ده برپینی سۆز و خوشه ویستی ته واو بۆ منداڵ، له لایه ن دایکان و باوکان و مامۆستاکانیه وه .

■ خۆدوورخ ستنه وه ی دای کان و باو کان و مامۆ ستاکان له و پرسیارانه ی که منداڵ ناچار ده کات په نا بۆ درۆکردن ببات .

■ به پرسیاره تیدان به منداڵ له سنووری تواناکانیدا .

■ به کارنه هیئانی هیژ بۆ نه هیشتنی درۆ لای منداڵ .

■ به هادانان بۆ منداڵ و که م نه کردنه وه له که سایه تییه که ی و پڕزگرتن

لیی .

■ چاوه پاوانیکردن له منداڵ، به لām له سنووری تواناکانیدا .

■ رۆر فه رماننه کردن به سه ر منداڵدا .

■ خۆ پاراستن له بونبه ستگه یاندنی منداڵ، تاکو نا چار نه کریت درۆ

بکات .

■ دروستکردنی پردی متما نه و باوه ر له زیوان منداڵ و ئه ندامانی

خیزان و مامۆستاکانیدا .

■ منداڵ حاڵی بکریت که وا درۆکردن کاریک ی قیزه ون و نا شیرینه و

به ره مه که ی تفت و تاله .

- درۆنه کردنی دایک و باوک له بهرچاوی منداڵ.
- نابێ منداڵ له گهڵ کهسانی دیکه بهراورد بکریت و باشیهکانی ئهوان به ناوچه وانیدا بدریتهوه.
- پێویسته دایکان و باوکان و مامۆ ستایان کاریکی واکه ن کهوا منداڵ له دۆخه و خۆش و ناخۆشهکاندا پشت به خۆی بیهستیت.
- به هیچ شیوهیهک نابێ پهنا بۆ ترساندن و تۆقاندنی منداڵ ببردیت.
- نابێ درۆی منداڵ قه به بکریت، واته (میش نه کریت به گامیش).
- دابینکردنی پێداویستیه جهستهیی و دهروونییهکانی منداڵ.
- نابێ منداڵ به درۆکردن تاوانبار بکریت.
- پێویسته کهشیکی و بۆ منداڵ دروستبکریت که ههست به ئارامی و ئاسایش بکات.
- دوورخستنهوهی منداڵ له دۆست و هاوڕێی درۆزن.
- هاندانی منداڵ بۆ پراستگویی و سزانهدانی بههۆی ههلهیهکی بچووکهوه.
- پێویسته دایک و باوک و مامۆ ستاکان له گوف تار و پره تار و ههلسوکهوتهکانیادا نمونهی پراستگویی بن بۆ منداڵ و به هیچ شیوهیهک درۆی له گهڵدا نهکهن.

▪ پېيوي سته بهاي پرا سنگويي و زيا نه کاني دروژني بوم ندالان شيبکريته وه.

▪ دهبي مندالي پراستگو پاداشت بکريته، ههروهه مندالي دروژنيش سه رزه نشت بکريته و ههله کاني بو پراستبکريته وه.

▪ پېيوي سته دايک و باوک و مامو ستايه کان بپروا و متما نه له نيوان خويان و مندالاندا دروست بکه ن.

▪ دهبي هه ميشه حه زه کاني مندال به هه ند وه ريگيرين.

▪ پېيوي سته هه وليکي بي و چان بدريته بو سه رکه وتني مندال له ئه رکه کانيدا، چ له ماله وه يان له قوتابخانه.

▪ پېيوي سته دايک و باوک و ماموستاکان له مامه له کردن له گهل مندالي دروژندا، سينگفراوان و ليبورده و دانبه خوداگر بن.

▪ تاموژگار يکردني مندال تاكو له هه موو دوخي کدا که سيکي پراستگو بيت و درونه کات.

۸- ئاژاوه گيري: مندال به سروشتي خوئي که سيکي ناتوندوت يژو ئا شتيخوازه، به لام ئه وه ژينگه که يه تي زور جارواي لي ده کات ببيته که سيکي ئاژاوه گير و تيکده ر.

گرنگترين هوکاره کاني ئاژاوه گيري مندال ئه مانه ن:

- ھەبوونى پالەپەستۆ لەسەر مندال و داواکردنى كاريك لىتى بەدەر لە تواناكانى خۆى.

- ھەبوونى كەم و كۆپى جەستەيى يان دەروونى لە منداڵدا.
- تەمبەلى دەمارى، لاوازى جەستەيى، خۆنیشاندانى سادىسمى.
- ھەبوونى ھەستى خۆ بەكەمزانين و ھەزى خۆدەرختن.
- بېبەشبوون لە سۆز و خۆشەويستى دايك و باوك و مامۆستاين.
- قەرەبووکرد نەوھى ئەو سووكايەتییانەى دەر ھەق بە م نداڵ ئەنجامدەدرين لە لایەن ئەوانى دیکەوھ.

- ھەبوونى شەكەتى زەينى و پەشیوى دەروونى.
- بۆ بەتالکردنەوھى ھەلچوونەكان.
- ھەلگى كەرب و كين و تۆلەسەندنەوھ لە كەسانى دیکە.
- ھەبوونى كیشە لە ناو خیزان و قوتابخانەدا.
- ھەبوونى مەيلى سەرەنچراکیشانى ئەوانى دیکە بەلای خۆيدا.
- ھەندى جار فزؤولى زیاد لە ئە ندازەى دايك و باوك و مامۆستا و ھاوپىكانى.

- بەكارھيئەت توندوتیژى و لیدان دژبەرى منداڵ.
- ھاندانى منداڵ بۆ ئاژاوەگيرى لە لایەن ئەوانى دیکەوھ.
- ھەستيارى منداڵ بەنيسبەت ھەندى كار و كەسەوھ.

- به مه به سستی به ده سته یانی ده سته و تیکی ماددی یان مه عنه وی.
- گیرووده بوون به مادد هۆشبه ره کانه وه.
- لا ساییکردنه وهی فیلا مه توندوت یژ و شه ره نگیزه کان و یار یه نه له کترۆنیه کان.

بۆ نه هیشتنی د یاردهی ئاژاوه گیرى، پێویسته دایکان و باوکان و مامۆستایان ئهم ههنگاوانه بهاویژن:

- دۆزینه وهی فاکته ره کانی ئاژاوه گیرى له منداڵا.
- په ره دان به کارا مه یی و توانا کانی منداڵ بۆ زالا بوون به سه ر ئاژاوه گیرى خۆیدا.
- په ره دان به خاله به هیژ و ئه رینییه کانی منداڵ.
- کردنه وهی خولی راهی نان بۆ دایکان و باوکان و مامۆستایان، بۆ کونترۆلکردنی گرفتى ئاژاوه گیرى لای منداڵ.
- فێرکردن و پهروه ده کردنی منداڵ به شیوه یه کی پاست و دروست.
- فه را هه مکردنی ژینگه یه کی ئارام و گو نجاو بۆ منداڵ و راهی نانی له سه ر ئارامی.
- ده ربهرینی سۆز و خۆشه ویستی و دۆستایه تی بۆ منداڵ.
- به تالکردنه وهی هیژی توندوتیژی به هۆی وهرزشکردنه وه.

- پەسەندىكىرىن و مەدەدلىرىنى مىندال.
- بە مىندال سىپاردىنى بەرپىرسىپارىيەتى، لە سنوورى تىواناكانىزىدا، تاكو
هەست بەگىرىنگى پۇلى خۇى بىكات.
- راپىئانى مىندال لە سەر چۇنىيەتى ھەلىگىرىنى بارى سەختىيەكان و
بابەتە ئازاردەرىكان.
- درو سىكىرىنى پىروا و مىتما نە بۇم مىندال، لە پىگى سۇزو
خۇشەوىستى دايكان و باوكان و مامۇستايان و ئىوانى دىكەو.
- خۇپاراستن لە سزادان و زىادىرووىكىرىنى بى مەبەست.
- ھاندانى مىندال بۇ يارىيە تاكى و دەستەجەمىيەكان.
- درو سىكىرىنى سەرگەرمى و كارگەلىك بۇم مىندال، كە لە سنوورى
تىواناكانى دابىيت.
- راپىئانى مىندال لە سەر ئىوھى ئامانجىكى ھەبىت لە ئابىندەدا.
- روونكىرىنەوھى ناشىرىنى كارى ئازاوەگىرى بۇ مىندال.
- راپىئانى مىندال لە سەر ئىوھى كە پىويستە لە سەر ئىنجا مىدانى
كارى ناشىاو داواى لىبوردن بىكات.
- خۇپارا سىتن لە ناو نانى مىندال وەك كە سىكى ئازاوەگىرى و
بەدپەوشت.

▪ پېښو ته دايكان و باوكان و مامو ستايان خو يان له ئاژاوه نا نه وه و
ئاژاوه گيږي به دور بگرن، تاكو وانه يه كي كرده يي به منداډ بدهن.

۹- گوښه رايه لي (سهرپيچي كړدن): سهرپيچي كړدنې منداډ بډ فەرمانه كاني
دايك و باوك و مامو ستايان زياتر بډ هه له ي ئه وان و ژيډ گهي خيزان و
قوتابخانه ده گه رږ ته وه، گرنگ ترين هو كاره كاني سهرپيچي كړدنې منداډ
ئه مانه ن:

• نه بووني سيد سته ميكي درو ستي په روه رده يي و ئه سا سي له ناو
خيزاندا.

• لاسايي كړنه وه ي كه سيكي نزيك له خو ي، بډ نمونه دايكي يان
باوكي يان هاوړي، يان مامو ستاكي و ... تاد.

• هه بووني شه پ و هاوړي له ناو خيزاندا.

• تينه گه يشتن له پيداويستيه كاني منداډ.

• كه مي سوژ و خو شه وي ستي دايكان و باوكان و مامو ستايان بډ

منداډ.

• له بهرچاونه گرتنې رږز و كه سايه تي منداډ له لايه ن دايكان و باوكان

و مامو ستايانه وه.

• زياد له پېښو ته هاندان، يان سزاداني منداډ .

- ئەو گەشە و گۆرەنكارىا نەى كە لە پرووى جە ستەيى و ھزرىيەو ە
بەسەر مندالدا دىت ، وا دەكات ھەندى جار ياخى بىت و پەنا بۆ شكاندنى
فەرمانەكانى دەوروپەرى خۆى ببات.
- نا و شيارى دا يك و باوك و مامۆ ستا لە پەپرەوكردى شيوازە
پەرورەدەيەكاندا.
- زياد لە ھەد پارىزگاركردن لە مندال و دروستكردى كەسايەتییەكى
ساختە بۆ مندال.
- ئاشنانەكردى مندال بە ماف و خواستەكانى كەسانى ديكە.
- ھەبوونى ھە ستى تووپەيى، تۆقا ندن، نا ئارامى، نا كامى،
تۆلەخوازى، چاچنۆكى، گچكەكردن لاى مندال.
- بۆ پيشاندانى ئازادى و سەرەخۆيى خۆى.
- بۆ خۆ پرگاركردن لە كۆت و بەندەكان و بەدەستھيئانى ئازادىيەكى
زياتر و بەرفراوانكردى سنوورى دەسلەتەكانى خۆى.
- بۆ بەرگرىكردن لە بوون و بەرژەوەندييەكانى خۆى.
- ھەبوونى ھە ستى بى باوھەرى لە مامەلەكردن لەگەل كەسانى ديكەدا.
- خۆپەرستى و خۆ بە ھەق زانين.
- لەبەرچاوانەگرتنى خواستە پيويستەكانى مندال لە لا يەن كە سانى
ديكەو.

- لاساييكردنه وهى كه سانى لاسار و گوينه پايه ل.
- نه بوونى هاوسه نكي جه سته يى و دهروونى .
- هه و لدان بۆ ئه وهى لاي ئه وانى ديكه جي گاي په سهند ب يّت و سه ره نجيان به لاي خويدا رابكي شيّت .
- چاوديري توند و زياد له ئه ندازه له سه ر مندال .
- په فتار كردنيكي سارد و سپ له گه ل مندال .
- ناسه قامگيري جو ره كانى په روه رده .
- هو كاري بۆ ماوه يى له باواني هه .
- ناچار كردنى مندال بۆ كار كردن و زۆر فرمان كردن به سه ريدا .
- پي سپاردنى كار و بهرپرسياريه تيبه كي زياتر له توانى خوى .

چاره سه ره كانى گوينه پايه لى

ئهركى دايكان و باوكان و ماموستا و راهينه رانه به شيوه يه كي زانستيانه و بابه تيانه و په روه رده يانه له گرتى گوينه پايه لى و لاسارى مندال بكو له وه و له ريگه ي جيبه جيكردى ئه م خالانه ي خواره وه چاره سه ريكي گونجاو بۆ ئه و گرافته بدۆزنه وه :

- ده ربړينى سۆز و خو شه ويستى ته واو بۆ مندال، له لايه ن دايكان و باوكان و ماموستا كانيبه وه .

- ناسين و لابرڊنى ھۆكاره سەرەككپه كانى گوينه پايه لى.
- دهسته بهر كوردنى پيداويستىيه جهسته يى و دهروونيه كانى منڊال.
- راهينانى منڊال له سەر ئارامى و دانبه خۇداگرتن.
- هاو كاريكردنى م نڊال بۆ ئه وهى ريگا يه كى را ست و درو ست هه لبريژيٲ و بگريٲه بهر.
- باوه پردروست كردن بۆ منڊال و داببنكردنى ئاسايش بۆى.
- خۇپاراستن له رفتهاريكى خۆسه پيٲنه رانه دژبه رى م نڊال، له لايه ن دايكان و باوكان و مامۆستاكانييه وه.
- به خشيني ئازادى به منڊال.
- گوٲگرتن له داخوازي و داواكاريه كانى منڊال.
- به نهرم و زيانى مامه له كردن له گه ل م نڊال و خۇدوورخ ستنه وه له گشت سزايه كى جهسته يى.
- په يداكردنى دۆست و هاوريى باش بۆ منڊال.
- فيركردنى منڊال له سهر چۆنيه تى مامه له كردن له گه ل بريار و پى و شوٲنه كان.
- پٲويسته فهرمانه كان لۆژيكى و شايسته بن و جيگاي په سهندى منڊاليش بن.

▪ پەيپە وکردنى شىۋازىكى دروستى پەرۋەردەيى بۇ ھاۋا كارى و
پشتگىرىكىردنى مندال.

▪ دروستکردنى ژىنگەيەكى ئارام بۇ مندال كە دورىيەت لە ھاۋى و
بگرە ويەردە .

▪ ناچارنە كىردنى مندال بۇ گويپايەلى كويىر كويىرانە .

▪ بەناز پەرۋەردەنە كىردنى مندال.

▪ دەر فەتدان بە مندال بۇ ئەۋەي بە شىۋەيەكى ئازادانە گوزارشت لە
ھەلچۈنەكانى بكات.

▪ ھەراساننە كىردن و دورىنە خستىنەۋە و گۆشە گىرنە كىردنى مندال، لە
لايەن دايكان و باۋكان و مامۇستاكانييەۋە .

۱۰- تەنە بەلى: تەنە بەلى كىيىشەيەكى ئالۋىزى دەروونى و كۆمەلەيەتەيە،
زۆرىك لە مندالان لە مال و قوتابخانە توۋشى ئەم دەردە دەبن و دەبن بە بار
بە سەرخ يىزان و كۆمەلگا شەۋە، بۇ يە ئە گەر چارە سەيىكى پىشەيى بۇ
بەنەپكىردنى ئەم حالەتە نەۋزىتەۋە، ئەۋا مندال ناتوانى پۇلى كاراى خۇي
بگىيى و بىيىتە كەسيىكى كارامە و سەركەۋتوۋ لە كايەكانى ژياندا.
سەرھەلدانى كىيىشەي تەنە بەلى زياتر بۇ ئەم فاكەتەرانە دەگەرپىتەۋە:

• باۋەر بەخۇ نەبۈونى مندال و پشتبە ستن بەكە سانى دىكە لە
كاروبارەكانىدا.

• نەبۈونى ھاۋسەنگى لە نىۋان ئەركەكان و ھاندەرەكان.

- خۆپانەھېڭان لە سەر کارکردن و ترسان لە رەخنە و گازاندەى
کەسانى دیکە .
- ئاشنانەبوونى خېزان و قوتابخانە بە سروشتى مندال(نەناسين).
- درەنگ نووستن و درەنگ لەخە و ھەستانەوہ .
- قەلەوى و زۆر خواردن و زۆر دانىشتن بەديار تەلەفزيۆنەوہ .
- نادادى و ستەمكارى دەر حەق بە م ندال لە لا يەن داي باب و
مامۆستاكانىيەوہ .
- خەمساردى دايباب و كەلەكەبوونى كارەكان لەسەر يەكتەر.
- ھەبوونى چاوہپوانى ز ياد لە م ندال، لە لا يەن داي باب و
مامۆستاكانىيەوہ .
- كەم ئەزموونى مندال و ھەبوونى شكستگەئىكى تفت و تال لە ژيانى
رۆژانەدا .
- سزادان و سەرکۆنەکردنى م ندال، لە لا يەن داي باب و
مامۆستاكانىيەوہ .
- فەر ھەم نەبوونى دەر فەت و توا ئاي زۆران بازىکردن لە كاتى
ئەنجامدانى كارەكانىدا .
- ھەبوونى كەم و كوپى فيزيۆلۆژى و جەستەيى .
- ھەبوونى پەشيۆيى و شەپ و بگرە و بەردە لەناو خيزاندا .

- لیڭجیا بوونه وهی دایاب.
 - ناز دانی زور به مندال، به تاییه تی مندالی توبه ره و تاقانه.
 - به ناز په روه رده کردنی مندال و، نه نجا مدانی کاره کانی به هوئی نه وانه وه.
 - هه بوونی چاوه پروانی نابه جی و به دهر له توانای مندال، له لایه ن دایاب و ماموستا کانییه وه.
 - هه بوونی حه زی سه ره نچراکیشانی که سانی دیکه به لای خویدا.
 - به رگریکردن له خوئی (بو پاکردن له ژیریاری نه و فشارانه ی که لیږه و له وئی بوی دین).
 - په نابردن بو ته مبه لی، بو جیبه جیکردنی مه به سته کانی.
 - په نابردن بو ته مبه لی، بو سه ریچیکردن له فه رما نه کانی که سانی دیکه.
 - هه بوونی نه خو ش و خړبوونه وهی چه وری له ژیریچست به هوئی قه له وییه وه.
 - هوکاری بووماوهیی و ژینگه یی.
- چاره سه ری ته نه لی:
- ناسینی نه و هوکارگه لانه ی ده بنه سه رچاوه بو ته مبه لی مندال.

- دابینکردنی ته ندرو ستييه کی باش بۆ م ندال، پيوي سته م ندال (دلنیايي ته ندروستی) هه بیټ، واته له گشت جوړه نه خو شيبه ك پاریزراو بیټ.
- په روه رده کردنی مندال به شیوه یه کی زانستیانه و دوور له نه ریتی هه له.
- هاندانی مندال بۆ نه نجامدانی په فتار و کاری گونجاو.
- به کارنه هیڅنای فشاریکی زۆر بۆ توندوتولکردنی مندالی ته مبهل.
- فیڅکردن و پاهیتانی مندال له سه ر کارامه یه جیا جیاکان.
- هاندانی مندال بۆ یاری و وهرزش و جووله و هاتوو چۆ، به هوی خه لات پی به خشینه وه.
- به مندال سپاردنی به پرسیاریه تی و کارگه لیک که له سنووری توانای نه و دابیټ.
- به دوا داچوونکردن بۆ کاره کانی مندال، تا هه ست به خه مساردی نه کات.
- ئازادی به خشین به مندال و نه به ستنه وه به نه دمانی خیزانه وه.
- پی سپاردنی هه ندی کار له کات و ساتیکی دیاریکراودا.
- چاکسازیکردن له ناو نه و خیزانانه ی که شپړیو و بیسه روبه رن.
- هاندان بۆ به شداریکردن له کاری دهسته کوییدا.

■ دانانی پلان و بهرنامه‌یه‌کی سیسته‌ماتیک به‌هاوکاری و هه‌ما هه‌نگی له‌گه‌ل مندال، بۆ ریک‌خستنی کاروباره‌کانی ژیا‌نی، وه‌ک د‌یاریکردنی کاتی کۆش‌شکردن و نوو‌ستن و هه‌ستانه‌وه و دان‌یشتن به‌دیارت‌ه‌له‌فزیو‌نه‌وه و وه‌رزش و ...تاد.

۱۱- ئیره‌یی (حه‌ساده‌ت): ئیره‌یی حال‌یت‌یک‌ی هه‌لچوونییه، مندال هه‌ستی پ‌یده‌کات و هه‌ولده‌دات ب‌یشار‌یت‌ه‌وه، به‌لام له‌ره‌فتار و ئاکاره‌کان‌یدا له‌گه‌ل خو‌شک و برا‌کان‌ی، یان که‌سانی ده‌ورو به‌ری خو‌ی، یاخود هاو‌پ‌یانی له‌قوتابخانه‌ره‌نگده‌دا ته‌وه و هه‌ندی جار ده‌که‌و‌یه‌نه‌ب‌گره‌ و به‌رده‌ و ک‌یشمه‌ک‌یشمه‌وه، بۆیه‌ئه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی زان‌ستیانه‌ و باب‌ه‌تیا نه‌ئارا‌سته نه‌کر‌یت، کاریگه‌رییه‌کی نه‌ر‌ینی له‌سه‌ر ناخی مندال دروست ده‌کات و زیان به‌که‌سایه‌تی و ناوبانگ و گه‌شه‌کردنی ئه‌و ده‌گه‌یه‌ن‌یت.

گرنگ‌ترین هۆکاره‌کانی ئیره‌یی مندال بۆ ئه‌م خالانه ده‌گه‌ر‌یت‌ه‌وه:

● مندال هه‌ست به‌که‌م و کو‌پی ده‌کات، جا که‌م و کو‌پییه‌که‌جه‌سته‌یی ب‌یت وه‌که‌له‌ده‌ستدانی ئه‌ندام‌یک‌ی له‌شی، یان که‌ره‌سته‌ و شمه‌که‌کان‌ی، یاخود له‌ده‌ستدانی که‌سیکی نزیک له‌خو‌ی، وه‌ک دایکی، به‌هو‌ی مردنه‌وه ب‌یت یان به‌هو‌ی له‌دایک‌بوونی مندال‌یک‌ی تازه‌وه ب‌یت یان به‌هو‌ی جیا‌بوونه‌وه‌وه ب‌یت له‌هاوسه‌ره‌که‌یه‌وه.

● شکسته‌یه‌که‌له‌دوايه‌که‌کانی مندال له‌ژیا‌ندا و خراپ مامه‌له‌کردنی دایباب و مامۆستا له‌گه‌ل‌یدا و گالته‌کردن پ‌یی به‌هو‌ی شکسته‌کان‌یه‌وه.

- خۆپەرستی مندال و ههولدان بۆ به ده ستهينانى زۆر ترين بايه خ و گرنكى و پشتگيرى دايباب و مامۆستاكان بۆ پيشخستنى خۆى.
- بيبه شېوونى مندال له سۆز و خوشه ويد ستى دا يك و باوك و مامۆستاكانى.
- نه بوونى دادپهروهري و جياكارى و جياوازيكردن له نيوان مندالا ندا، به تايه تى كچ و كوړ يان گه و ره و بچوك يان كه شخه و نا شيرين، يان كه مئه ندام و ته و اوئه ندام و ... تاد.
- هه بوونى مه ترسى بۆ دۆخى مندال.
- تووپه يى و ده مارگيرى.
- هه بوونى هه ستى نا ئارامى له په يوه ندى له گه ل ئه وانى ديكه دا.
- په يره و نه كردنى پيوهره دروسته كانى زانستى و په روه رده يى له لايه ن دايباب و مامۆستاكانى هه وه.
- له داىكبوونى مندال كى تازه له ماله وه.
- جياوازي ته مه ن له نيوان خوشك و براكاندا.
- گه فكردن له مندال و سه ركۆنه كردنى له لايه ن داى باب و مامۆستاكانى هه وه.
- سزادانى جه سته يى مندال و سه ركۆنه كردنى له لايه ن داى باب و مامۆستاكانى هه وه.

• هه‌بوونی چاوه‌پوانی له‌ منداڵ و سپاردنی کارگه‌لیک، به‌ده‌ر له‌ سنووری ده‌سه‌لاته‌کانی.

• به‌دی‌ارخستنی نه‌رینییه‌کانی منداڵ و ئه‌رینییه‌کانی ئه‌وانی دیکه‌.

• بایه‌خیک‌ی ته‌واو به‌ منداڵ نه‌دان (فه‌رامۆشکردن).

• به‌ خراپه‌ باسکردنی منداڵ و مه‌دحکردنی که‌سانی دیکه‌ له‌ حزروی

ئه‌ودا.

• دا‌بیننه‌کردنی پ‌یداویستییه‌کانی منداڵ له‌ مال و قوتابخانه‌.

• بی‌ ئامانجی و نه‌بوونی سه‌رگه‌رمییه‌کی گونجاو بۆ منداڵ.

• په‌فتار و هه‌له‌ی چه‌وتی دایک و باوک و مامۆستایان.

• ک‌ی‌ب‌ر‌ک‌ی‌ی ناشیاو له‌ ن‌ی‌وان دایک و باوک و ئه‌وانی دیکه‌دا.

• هه‌ژاری و ده‌ست‌کورتی خ‌ی‌زان و بی‌به‌ش‌کردنی منداڵ له‌ ژۆرشت، که‌

به‌لایه‌وه‌ گرنگن و هاو‌پ‌یک‌انی هه‌یانه‌.

• نه‌بوونی دل‌ئاس‌وده‌یی له‌ منداڵدا.

• لاوازی به‌روابه‌خۆبوونی منداڵ و به‌ناز په‌روه‌رده‌کردنی.

• پ‌ی‌گه‌نه‌دان به‌ منداڵ، تا‌کو‌ گوزارشت له‌ هه‌سته‌کانی خۆی بکات.

• هه‌بوونی هه‌ستی خۆبه‌که‌مزانی.

چاره‌سه‌ری ئ‌یره‌یی: بۆ چاره‌سه‌ر‌کردنی ئ‌هم‌ گرفته‌ پ‌ی‌ویسته‌ دا‌ی‌باب و

مامۆستا و پ‌راه‌ینه‌ره‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان ئ‌هم‌ هه‌نگاوه‌ به‌هاو‌ی‌ژن:

■ پەنەنە بىردىن بۇ توندوتىڭىزى ۋە لىدىن دىڭىز پەقتارە ناپە سەندەكانى
مندال.

■ خۇپارا سىتىن لە چاۋە پروانىيەكى ئالۋىكى ۋە نادرو سىتى ۋە
شكاندەنە ۋە مىندال.

■ دۈزىنە ۋە مى كار ۋە سەرگە مكردى مىندالەكان لە كاتى دەستبە تاللىدا.

■ بەھىزكردى گىيانى ھارىكارى ۋە يارمەتى لاي مىندالان.

■ گچكەنە كرىدى مىندال ۋە چاكرتە كرىدى ئەۋانى دىكە لە خۇدى خۇى.

■ بەپرسىيارىەتى بەخشىن بە مىندال، بەلام لە تواناى دەسەلاتەكانىدا.

■ بەھىزكردى بىروابە خۇبۋون ۋە پىشتبە سىتىن لاي مىندال.

■ خۇپاراسىتىن لە بانگەشە ۋە پروپاگەندە ۋە ژەھراۋى لە دىڭىز مىندال.

■ نەشكاندەنە ۋە مىندال لە حىزورى ئەۋانى دىكەدا.

■ پەپرە ۋە كرىدى شىۋازىكى درو سىتى زان سىتى ۋە پەروەردە ۋە بۇ

پەروەردە كرىدى مىندال.

■ جىاۋازىنە كرىدى لە نىۋان مىندالاندا.

■ قەناعەتھىنان بە مىندال بە ۋە ۋە لاي ئەندامانى خىزان ۋە مامۇستا ۋە

ھاۋپىيانى خۇشەۋىستە.

■ چاندنى تۋوى خۇشەۋىستى ئەۋانى دىكە لە ناخى مىندالدا.

- هاندانی مندالّ بۆ ئهوهی له گهڵ خوشک و براکانی و هاوپیانی ئهوه جۆره یاریانه بکات که حهزی لێیهتی.
- دهبرینی سۆز و خوشه ویستی بۆ مندالّ.
- پێویسته دایبا بهکان مندالّ تێگهیهنن که وا چه یاهواری جیا تانگی کارێکی سروشتیه.
- خۆپاراستن له سه رزه نشته و گالته پێکردن و، سوودوه رگرتن له هاندان تا له توانا دابێت.
- به هیژکردنی رهفتاره گونجاوهکان له ناخی مندالّا.
- باشتروایه دایبا بهکان کاتێک بۆ یاریکردن له گهڵ مندالّ ته رخان بکهن، تاکو ههست به ته نهایی نهکات.
- ئا ماده کردنی مندالّ بۆ پێشوازیکردن له که سیکی نوێ له ناو خێزاندان ئه گه ر پێویست بوو.
- دابینکردنی پێداویستیهکانی مندالّ به شیوهیهکی یه کسان.
- به ناز به خێونه کردنی مندالّ.
- پێویسته مندالّ بزانیته مافی ههیه، به لام ئه رکیشی له سه ره.
- پێویسته دایبا بهکان به ئاماده بوونی مندالّ کانیهکیان، خۆیان له سایشکردنی یه کێک له مندالّ کانیهان بپاریزن، چونکه رێگا بۆ ئیره یی خوش دهکات.

▪ پېښوښته دایباب و مامو ستایان، مندال پادینن له سهر گیانیکی
وهرزشیانه و پیشپرکییه کی شهریفانه.

▪ وروژاندنی مندال بۆ هاوکاری به پښگای یاری و که یفپهاته وه.

▪ به مندال سپاردنی ئه رکی دهسته کوئی و هاندانی بۆ به شداریکردن
له یاریه وهرزشییه کاندای.

۱۲- دابه زینی ئاستی مندال (قوتابی) له قوتابخانه: یه کیك له و کیشانه ی
که پووبه پرووی زوړیک له مندال (قوتابی) ده بیته وه، دابه زینی ئاستی خویند نه
له بابه تیک له بابه ته کان یاخود له هه موو بابه ته کان له قونا غه جیا جیا کا ندا،
ئهمه ش له مپهر له به رده م پیشفه چوونه کانی مندال دروست ده کات و هه ندی
جار ده بیته هوئی دواکه وتن یان وازهینان له قوتابخانه.

گرنگترین هوکاره کانی دابه زینی ئاستی زانستی مندال (قوتابی) بۆ ئهم
خالانه ده گه رپته وه:

هوکاره کانی په یوه ست به مندال:

• هه بوونی کیشه ی تهن دروستی (نه خویشی) و گه شه نه کردنی عه قلی و

هزری.

• نه بوونی مه یلی خویندن و هوگری بۆ قوتابخانه.

• هاوپییه تیکردنی که سانی خراپ و لاسار.

• ژینگه ی ناله بار و هه راسانکراو.

• هه سترکردن به گوشاری دهروونی.

- تېرەنە كۆردى خىيالىنى پەيدا كەلگەن خەيىزىن قوتابخانىسى.
 - زوونە نووستىن و زوونە خەيىزىنەستان.
 - گرەنگىنەدان بە ئەرەكى قوتابخانىسى مەلەسى.
 - كۆيىنەگەرتىن مەمۇستىن، لى ئاۋىزىدا.
 - لاسارى و ئازاۋەنەسى لى قوتابخانىسى مەلەسى.
 - لاسايتىرىنەسى كەسىنى دىكە.
 - دەرەنگىچىۋىن بۇ قوتابخانىسى.
 - پارەدىن لى قوتابخانىسى.
- ھۆكەرەكەنى پەيۋەست بە خەيىزىن:
- بەتۈندى مەمەلە كۆردىن لى گەلەندەل و بەكارەيىنىلى لىدىن و تۈندۈتەيىزى.
 - نەبۈۋىنى ھەندەر و پەلەشت و رەيىنماكار.
 - گرەنگىنەدان بە زەنىست و خەيىندىن.
 - چاۋەپۈۋەنى كۆردىن زىيادە پەيۋەست لى قوتابى.
 - بىيەشكەردىن لى ئازادى و يارىكەردىن.
 - نەبۈۋىنى شەيىنەكى ئارام بۇ كۆشەشكەردىن.
 - ھەبۈۋىنى كەيشە و بىگەرە و بەردە لى ئاۋىزىندا.
 - جىۋازىكەردىن لى نەۋەندەلەندا.

- درهنگ ناردنى قوتابى بۆ قوتابخانە .
- فەرامۇ شىكرىنى مەندال ۋە لىنە پىچىنە ۋە لىنە پىر سىنە ۋە لە سەر كەمتەرخەمىيەكانى .
- لە دەستدانى كەسىكى زۆر خۆشەويست, ۋەك: داىك يان باوك يان خوشك يان برا ۋە ...تاد .
- ھەژارى ۋە دەستتەنگى ۋە كاركردن بە مەندال .
- دابىننەكردىنى پىداويستىيەكانى خويىندىن بۆ مەندال .
- بە سەربىردىنى مەندال بۆ كاتىكى دورو ۋە درىژ بەدىار تە لە فزىيون ۋە ئاتارى ۋە ئايپات ۋە يارىيە ئەلەكترونىيەكان ۋە ...تاد .
- بەناز بەخپوكردىنى مەندال .
- ھەبوونى پەروەردەيەكى سەقەت ۋە ناتەۋا .
- نىزمى ئاستى زانستى ئەندامانى خىزان ۋە بىيە شىبوون لە خويىندىن ۋە رۆشنىبىرى .
- ھۆكارەكانى پەيوەست بە قوتابخانە :
- دوروى قوتابخانە لە مالى قوتابى .
- نەبوونى رىگايەكى ئارام ۋە بى كىشە ۋە بىگرە ۋە بەردە بۆ ئەۋەدى قوتابى پىدا بىروات بۆ قوتابخانە .
- زۆر غىيابوون ۋە دابىران لە ۋانەكان ۋە خويىندىن .

- رېښوښنه تونده کانی قوتابخانه.
- به کارهينانی توندوت يژی به رام بهر به قوتابی، چ له لایه ن ماموستایانه وه یا خود قوتابیانه وه.
- زوری ژماره ی قوتابیان و که می ماموستا.
- ناله باری بینایه ی قوتابخانه.
- دابینه کردنی په رتووک و پیداو یستیه کانی خویندن بۆ قوتابی.
- بیبه شېبون له پالنه ره کانی خویندن و کوششکردن.
- هوکاره کانی په یوه ست به ماموستا:
- به کارهينانی لیدان و توندوتیژی له لایه ن ماموستاوه.
- به کار نه هينانی هو یه کانی فیّر کردن و ته که نه لوژیای زان یاری و هو یه کانی پروونکردنه وه.
- گوینه دان به کیشه کانی قوتابی.
- په پره وکردنی شیوازیکی وشکی وانه وتنه وه له ناو پۆلدا و نه بوونی چالاکي.
- به هه ندوه رنه گرتنی چالاکیه کانی قوتابی له لایه ن ماموستاوه.
- کوشتنی کات و نه بوونی پلان و بهرنامه ریژی بۆ وانه وتنه وه.
- نه بوونی پلان بۆ به پړوه بردنی پۆل و کات.
- نرمی ئاستی ماموستا و نه بوونی توانای گه یاندنی بابهت به قوتابی.

- كۆنترۆلنە كىردى پۇل لە لايەن مامۇستاۋە .
- زۆرى وانە (حصە) كانى مامۇستا .
- بەدۋادا چۈننە كىردى مامۇ ستا بۇئەر كەكانى قو تابى و
فەرامۇش كىردى ئەر كەكانى .

ھۆكارە كانى پەيۋەست بە كۆمەلگە :

- ھەبوۋنى ژىنگە يەكى جوگرافى نالە بار بۇ خويىندى .
 - ھۆكارى شەپ و جەنگ .
 - داب و نەرىتە نە شىاۋ و كۆنباۋە كان .
 - بەرزى پىژەى نە خويىندەۋارى لە ناۋ كۆمەلگە دا .
 - رىژنە گىرتنى كۆمەلگە لە زانست و زانىارى و مامۇستا و فىركاران .
- بۇ چارە سەركىردى ئەم كى شەيە پىۋىستە خىزان و قوتابخا نە و
مامۇستايان و كۆمەلگە ئەم ھەنگاۋانەى خوارەۋە بەاۋىژن :
- ھەبوۋنى پەيۋەندى و ھاۋكارى و ھەماھەنگى يەكى توند لە سەر
ئاستىكى بەرز لە نىۋان قوتابخا نە و مالەۋە (داىباب و مامۇستايان) , بۇ
دۆزىنەۋەى ھۆكارە كانى دا بەزىنى ئاستى قوتابى و چارە سەركىردى ئەو
ھۆكارگە لائە بە شىۋە يەكى زانستايانە و بابەتيانە و پەرۋەردەيانە .
 - چارە سەركىردى نەخۇشپىيە جەستەيى و دەروونىيە كانى مندال .
 - دروستكىردى ھەزى خويىندى بۇ مندال و دروستكىردى پردىكى پتەو
لە نىۋان مندال و قوتابخانە دا .

- دوورخستنه وهی مندالّ له كهسانی خراپ و لاسار.
 - فه راهه مكردنی ژینگه یه کی له بار بۆ قوتابی.
 - گرنگیدان به ئهركی قوتابی، له قوتابخانه و ماله وه.
 - گوڤگرتن له خواسته پرهواکانی مندالّ.
 - ناردنی مندالّ له کاتی خۆیدا بۆ قوتابخانه.
 - به نهرم و نایانی مامه له کردن له گهله مندالّ و، خۆدوورخ سستنه وه
- له به کارهێنانی لیدان و توندوتیژی.
- هاندان و پالپشتیکردن له مندالّ و پاداشتکردنی (جاریه جار).
 - کاراکردنی چالاکییهکانی دهره وهی پۆل.
 - هاوکاریکردنی مندالّ بۆ دیاریکردنی ئامانجهکانی.
 - هاندانی کۆمپانیا و کهرتە حکومی و ناحکومییهکانی بۆ یارمهتیدانی
- خهزانه که مدرامه ته کان و هه ژاره کان.
- گرنگیدان به زانست و خویندن.
 - چاوه پوانی نه کردنی زیاد له پێویست له قوتابی له لایه ن دایه باب و
- مامۆستاکانییه وه .
- ئازادیدان به مندالّ بۆ یاریکردن له گهله هاوڕێیانی.
 - دابینه کردنی شوێنێکی ئارام بۆ قوتابی به مه به سته کۆششکردن.

■ خۆدوورخستنه وه له كێشه و بگره و بهردهی خێزانی، به تایبه تی له
حزوری مندالدا.

■ جیاوازی نه کردن له نێوان مندالاندا.

■ فه رامۆشنه کردنی مندال و لێپێچینه وه و لێپرسینه وه له گه لدا کردن.

■ کارنه کردن به مندال.

■ ژۆر په خنه نه گرتن له مندال و سه رکۆتنه کردنی، به تایبه تی له ناو

هاورپانیدا.

■ دابینکردنی پێداویستیه کانی خویندن بۆ مندال.

■ دا نانی پلانیکی گو نجاو بۆ مندال بۆ کۆششکردن و یاریکردن و

دانیشتن به دیار ته له فزیونه وه .

■ هه ستکردن به بهرپرسیاریه تی به رامبه ر به مندال.

■ به ناز به خێونه کردنی مندال.

■ پاهێنانی مندال له سه ر ژوو نووستن و ژوو له خه و هه ستان.

■ پهروه رده کردنی مندال به شیوه یه کی زانستی و پهروه رده یی .

■ دامه زراندنی قوتابی له قوتابخانه یه ک، که نزیک بێت له مائی خۆیان.

■ پێویسته رێگای هاتوو چۆکردنی قوتابی بۆ قوتابخانه ئارام و بێ

کێشه بێت.

■ تا بکری نابی قوتابی له قوتابخانه غیاب بډیټ، یاخود له وانه کان دایپرېټ.

■ که مکړدنه وهی ژماره ی قوتابیان له پډا بډ (۲۰ - ۲۵) که س.

■ نۆزه نکړدنه وهی بینایه ی قوتابخانه.

■ دایبنکړدی په رتوک و پېداویستییه کانی خویندن بډ قوتابی.

■ به کارهینانی هویه کانی فیړکردن و ته کنه لوژیای زانیاری له لایه ن

ماموستاوه.

■ به هه ندوه رگرتنی کیشه کانی قوتابی له لایه ن ماموستاوه.

■ کۆنترپولکردنی پډل له لایه ن ماموستاوه.

■ که مکړد نه وهی به شه وانه کانی ماموستا، به پېی پ یوه ریکی

په روه رده یی، تا کو ب توانی به ده روونی کی ئا سووده و جه سته یه کی

توندوتوله وه وانه بلیته وه.

■ به دوا دا چوونکردنی ماموستا بډلر که کانی قوتابی و

فه راموشنه کردنی ئه رکه کانی به هیچ شیوه یه ک.

■ کردنه وهی خولی راهینان و به هیزکردن بډ ماموستایان و دایبا به کان.

■ سوودوه رگرتن له که نا له فره جوړه کانی راگه یا ندن، بډ

به رزکردنه وهی ئاستی روشنییری خه لک.

■ کالکړدنه وهی داب و نه ریته نه شیوا و کونباوه کان.

■ رېزىگرتىن لە زانست و زان يارى و مامۇستا و فيركاران و قوتابى لە لايەن چين و تويزەكانى كۆمەلگەوہ .

۱۳- خۆدزى نەوہ و نە چوونى م ندال بۆ قوتابخا نە : خۆدزى نەوہ و نە چوونى مندال بۆ قوتابخانە , يەككە لە و كيشانەى كە پووبەپووى خيزان و قوتابخا نە دەبيتەوہ و زۆر جار سەردەكيشى بۆ وازەينانى ئەو مندالە لە قوتابخانە و پەيوەندىكردنى بە باندە دزى و تالانچى و مافياكانەوہ .
گرنگرتىن ھۆكارەكانى خۆدزىنەوہ و ئامادە نەبوونى مندال لە قوتابخا نە بۆ ئەم خالانەى خوارەوہ دەگەپيئەوہ :

- ھۆكارەكانى پەيوەست بە خودى مندال(قوتابى):
- ھەبوونى نەخۆشى جەستەيى يان دەروونى .
- نەبوونى پلان و بەرنامە بۆ خویندن .
- نەبوونى ئامانج و لاوازى پالئەرهكانى خویندن .
- ھەبوونى حەزى خۆسەرەستكردن و سەلماندى بوونى خۆى لە ناو خيزان و ھاورپيائيدا .

- نەبوونى مەيلى خویندن و رقبوونەوہ لە قوتابخانە و مامۇستا .
- ھاورپيەتيكردنى كەسانى خراپ و لاسار و شكستخواردو .
- گىروودە بوونى م ندال بەدە ست كى شەدەروونىيەكانەوہ بەھۆى پەفتارى خراپى زېدايك يان زېباب و مامۇستا و...تاد .

- تیر نه کردنی خوا سته پهوا کانی م ندال له لایه ن خیزان و قوتابخانه وه.
- دووری قوتابخانه له مال وه.
- له ده سستانی دایک یان باوک یان هردوکیان.
- هه بوونی له م پهروئا ستهنگ له سهر پړ گای قوتابخانه و نهو مهتر سیپانه ی که پوو به پووی م ندال ده به نه وه، وه کو ترس له پوودوی هاتووچو و دزی و لافاو و ... تاد.
- ترس له سهر نه که وتن له تاقیکردنه وه.
- ترس له لپیچینه وه و سزادانی جه سته یی.
- شهرمنی و نه بوونی توانای وه لامدانه وه ی پرسپاره کان.
- بپرو نه بوونی مندال به توانا هزری و زانستییه کانی خوی.
- هه ژاری و ده سستکورتی مندال.
- چاولیکه ری و لاساییکردنه وه ی که سانی دیکه.
- که می نه زموونی قو تابی له سهر کپ شه خیزانی و که سوکی و کومه لایه تی و ئابووری و دهروونییه کان.
- هوکاره کانی په یوه ست به خیزان:
- هه بوونی کیشه و بگره و بهرده له ناو خیزاندا (ناکوکی خیزانی).

- په پیره و نه کړدنی سیدسته میکی په روه رده یی ته ندروست له لایه ن خیزانه وه.
- به توندوتیژی مامه له کړدنی خیزان له گه ل مندال.
- نه بوونی ها ندهر و پالپ شت و ریڼما کار له ناو خیزا ندا بؤ ناراسته کړدنی مندال به ره و خویندن و فیربوون.
- گرځینه دانی نه دما منی خیزان به زانست و خویندن و قوتا بخانه.
- تیروانی نه ریڼی دایک و باوک بؤ قوتا بخانه و خویندن.
- بیبه شبوونی م ندال له سؤز و خوشه ویستی دای باب و نه بوونی په یوه نندییه کی دؤستانه له نینوانیاندا.
- به ناز په روه رده کړدنی مندال له لایه ن دایا به وه.
- چاوه پروانیکړدنی زیاد له پیویست له قوتا بی به دهر له تواناکانی.
- نه بوونی شوینیک کی خوش و نارام بؤ کؤش شکردنی قوتا بی له ماله وه.
- نه بوونی داد په روه ری خیزانی.
- لیکیا بوو نه وهی دایک و باوک یان مرد نی یه کیکیان یان هه ردوکیان.
- دره نگ ناردنی قوتا بی بؤ قوتا بخانه.
- بی سهر په رشتی و نه بوونی چاودیږی به سهر منداله وه.

- لە دەستدانی کە سیکی نزیك له خۆی، وەك: دایك یان باوك یان خوشك یان برا.

- هه‌ژاری و ده‌ستته‌نگی خیزان و پیویستی باوك به‌ منداڵ، تاكو یارمه‌تی بدات بۆ به‌ده‌سته‌هێنانی پاره و پوول.

- دابینه‌کردنی پێداویستییه‌کانی خۆیندن بۆ منداڵ.

- رێکنه‌خستنی کات و به‌رنامه‌کانی منداڵ.

- نزمی ئاستی زانستی ئەندامانی خیزان و بییه‌شبوون له‌ خۆیندن و رۆشنایی.

- لاوازی په‌یوه‌ندی نیوان قوتابخانه و ماله‌وه.

- دایك و باوك و كه‌ سوکاري قوتابی به‌ رۆلی خۆیان هه‌لناستن بۆ به‌ سه‌رکردنه‌وه‌ی مندا له‌کانیان و چاودێریکردنی ئه‌رکه‌کانیان له‌ ماله‌وه و قوتابخانه.

- فه‌راهه‌م نه‌بوونی زه‌مینه‌یه‌کی له‌باری زانستی و په‌یوه‌نه‌کردنی پێگایه‌کی له‌بار بۆ په‌فتارکردن له‌گه‌ڵ قوتابی به‌ شیوه‌یه‌کی گونجاو.

- چاوپۆشیکردنی خیزان له‌ هه‌له‌کانی قوتابی.

هۆکاره‌کانی په‌یوه‌ست به‌ قوتابخانه:

- دووری شوینی قوتابخانه له مالی قوتابی و سهختی پښتوګاوبان و هاتوچو و هه بوونی بهر به ست بډګه یشتنی قوتابی به قوتابخانه له کات و ساتی خویدا.
- بار قورسی و ئه رکیکي زور به سهر قوتابیدا ده سه پیندریت له لایه ن مال و قوتابخانه وه.
- بیبه شېبون له پالنه ره کانی خویندن و کوششکردن.
- پرېگرامه کانی خویندن له ئا ستیکدانین که حه زه کانی قوتابی تیر بکه ن.
- هه بوونی کارګیریه کی دیکتاتور و په فترکردنی کارګیریه له گه ل قوتابی به شیوه یه کی دلره قانه.
- گونجاونه بوونی که ره سته کانی قوتابخانه له گه ل توا نا عه قلیه کانی قوتابی.
- فراهه م نه بوونی زه مینه یه کی مادی گونجاو بډ قوتابی له قوتابخانه.
- به کاره یانی سزای قوتابخانه یی و کاریه ریبه نه ریڼدیه کانی له سهر قوتابی و قوتابخانه.
- هه لویستی نه ریڼی قوتابی له قوتابخانه.

- نەبوونی ھاندەردەنەدان بۆ قوتابی بۆ چوونە قوتابخانە، لە ئەنجامی کەوتنی و سەرئەگەوتنی بە شیوەیەکی بەردەوام، ئەمەش وا دەکات قوتابی تام و چێژ لە قوتابخانە وەرئەگرێت.
- ترسانی قوتابی لە بەرپۆشەری قوتابخانە، یان مامۆستا یان یەکی لە ھاوڕێیی، وا دەکات قوتابی لە قوتابخانە را بکات.
- قوتابخانە پێداویستییه دەروونییهکانی قوتابی دا بین ناکات، وەک ئاسایش و ئاسودەیی و خۆشەویستی و سەرکەوتن.
- ھۆکارەکانی پەيوەست بە مامۆستا:
- گونجاو نەبوونی ھەندێ شیوازی و ھەندێ نەوێ کە مامۆستا یان دەیگر نەبەر لە کاتی و ھەندێ نەوێ.
- بێبە شەوونی مەندال لە سۆز و خۆشەویستی مامۆستا و نەبوونی پەيوەندییەکی دۆستانە لە نینوانیاندا.
- ھەستکردنی قوتابی بە ناپارحەتی و دڵەپراوکی لە ناو پۆلدا، وا دەکات قوتابی لە قوتابخانە بپچرێت.
- بە توندی پەرەتارکردنی مامۆستا لە گەڵ قوتابی.
- پراکردن لە سزا لە ترسی ئەنجامدانی توندوتیژی لە دژی، چ لە قوتابخانە یان لە مائەوێ.

چارەسەری خۆدزی نەوێ و ئامادە نەبوونی مەندال (قوتابی) لە قوتابخانە:

- ناسين و دۆزىنەۋەى ھەموو ئۇ ھۆكارگە لائەى دەبنە ھۆى پاكردنى قوتابى لە قوتابخانە .
- دەربېرىنى سۆز و خۆشەۋىستى بۇ مەندال لە لا يەن داى باب و مامۇستاكانييەۋە .
- پەۋاندەۋەى گشت جۆرە ترسىك لە دلى مەندال بە متمانە پى بەخشىن و پىدانى ھىزى پىروا بەخوبون .
- سوودوەرگرتن لە ھەموو ھۆكارە كانى ھاندان و پالپشتىكردن لە خویندن و فىربون .
- سوودوەرگرتن لە ئازانسە كۆمەلایەتییە پىسپۆرەكان ياخود پىسپۆرە دەروونى و كۆمەلایەتییەكان .
- پىۋىستە خىزان و كارگىپى قوتابخانە جۆرى پەفتارى خۇيان لەگەل قوتابى بگۆپن، بەتايىبەتى ئۇ پەفتارگە لائەى كە دەبنە ھۆى پاكردنى قوتابى لە قوتابخانە .
- ديارىكردىنى ئۇ بابە تە قورسانەى كە قوتابى بەدەستىيەۋە دەئالئىت، ئىنجا كاركردن لەگەلى، تاكو لىيان ھالى دەبىت و ئاستى تۈنا زەينىيەكانى بەرزەبىتەۋە .
- فەراھەمكردىنى پىداۋىستىيە ماددىيەكان بۇ قوتابى لە مالەۋە و لە قوتابخانە .

- ھەبوونی پەيوەندىيەكى پتەو لە نۆوان قوتابخانە و مالەوھ.
- ھەراھەمکردنى كەش و ھەوايەكى گونجاوى خويندن لە مال و لە ناو پۆلدا، چونكە زۆربەى ھۆكارە دەروونىيەكان پال بە قوتابىيەوھ دە نۆن تاكو لە قوتابخانە را بكات.
- پيويستى بەرپۆھەرى قوتابخانە چاودىرى پ چپانى قوتابى بكات و بە ھەرمى داوا لە داىك و باوك و كەسوكارى قوتابى بكات بە نووسراو ھۆكارى پ چپانى منداڵە كەيان بخە نەپوو، ئە مەش رۆلى مامۆستا لە چاودىرىکردنى قوتابى پشتگوى ناخات.
- پيويستە مامۆستايان وانەكانى خويان بە شيۆھەيەكى باش ئامادە بكەن، ھەروەھا چالاكىيەكانى پۆل فرە جۆربەن و، جىگرەوھ يان بۆ ئامادە بكەن، تاكو لەگەڵ گشت قوتابيان بگونجىت.
- دابىنکردنى پىداويستىيە دەروونىيەكانى قوتابى لە ئا سايىش و ئاسوودەيى و خۆشەويستى و سەركەوتن.
- پيويست بەخۆ كەرى قوتابى، بە توندى ھەلۆيستى خۆى بۆ منداڵەكەى دەربەرپۆت، بەھۆى نەچوون و پاكردنى لە قوتابخانە.
- يارمەتيدانى منداڵ بۆ دانانى پلان و ھەبوونی ئامانج.
- پيويستە تويزھەرى كۆمەلایەتى و رابەرى پەروەردەيى رۆلى خويان بگيرن بۆ نەھيشتنى ئەم دياردە دزىوھ.

▪ دەبى ھاندەرى چاك ھەبىت بۇ قوتابى بۇ چوونە قوتابخانە، دايباب ومامۇ ستاش دە تۈانن ئەم پۇلە بىيىنن و سزاد و پادا شتەكانى چوون و نەچوون بۇ قوتابخانە بۇ قوتابى پووبىكەنە و بىخەنەپو.

۱۴- ترسان لە قوتابخانە: زۆرمندال ھەر لە سەرەتاوہ لە قوتابخانە دەترسن، بۆيە زۆرجار ئەم ترس و بىمە وا دەكات كە مندال لە قوتابخانە راپكات، يان لە قۇناغەكانى خويىندن سەرکەوتوو نەبىت، ياخود واز لە خويىندن بىيىت و پشت لە قوتابخانە بكات.

زۆرجارى وا ھەيە ئەم ترسە بەھۆى جياوازى ژىنگەى مال و قوتابخانەوہ پەيدا دەبىت، چونكە ئەوہى مندال لە ژىنگەى مالەوہ بەدەستى دىيىت، كە دەچىتە قوتابخانە چىنگى ناكەويىت.

گرىگرتىن ھۆكارەكانى ترسانى قوتابى لە قوتابخانە بۇ ئەم خالانەى خوارەوہ دەگەپىتەوہ:

ھۆكارەكانى پەيوەست بە خودى مندال(قوتابى):

• ترس لە سەرەنكەوتن و شكستخواردن.

• ترس لە بەرپۆەبەرايەتى قوتابخانە و مامۇستايان.

• ترس لە ئەركەكانى رۆژانەى ناو پۇل.

• ترس لە بەشدارىكردن لە وانەبىيىدا.

• ترس لە پىگاي چوونە قوتابخانە.

• ترس لە تاقىكردنەوہ.

• بىروابەخۇنەبوون و پشتبەستن بە خىزان.

- ھەبوونی ھەستی خۆبەكە مزانين.
 - جياپوونەو ھە لە داك يان باوك يان ئەندامانی خيزان.
 - دووركەوتنەو ھە لە ھاوپرێ و دوست.
 - ھەستکردن بە تەنھایی.
 - ترس لە گۆرپینی قوتابخانە يان مامۆستاكانی، بەتایبەتی لە پۆلی يەك.
 - ترسان لە ھاوپیشە و ھاوتەمەنە شەپەنگیزەكانی.
 - ھەبوونی جوۆرە نەخۆ شیبەکی تاي بەت، بەتاي بەتی نەخۆ شی خودتەنھایی(ئۆتیزم).
 - نەبوونی توانای پەوانبێژی و زمانپاراوی(پت و لالی).
 - ترس لە تاریکی.
 - ھەبوونی لاوازی جەستەیی يان كورتە بالایی و پەككەوتەیی.
 - زۆر غياپوون لە قوتابخانە و سزادانی لە لایەن قوتابخانەو.
 - ھاوپرێتیکردن لەگەڵ منداڵەكانی شەقام.
 - وەرگرتنی نمرەیی كەم و سەرئەكەوتن لە تاقیکردنەو.
 - گەف و ھوشتارپێدان لە لایەن كەسانی دیکەو.
 - ترس لە تەریقبوونەو بەھۆی ھەژاری و خراپی جلوبەرگەكانی.
- ھۆكارەكانی پەيوەست بە خيزان:

- ترسنۆكى دايىابەكانى منداڭ، يان يەككىيان يان ئەندامىكى سەرەكى لە ناو خىزاندا.
 - بىياكى و خەمساردى و كەمتەرخەمى دايىاب و فەرامۆشكردن و پشتگوڭخستنى منداڭ لە لايەن ئەندامانى خىزانەو.
 - ھەبوونى شەپ و بگرە و بەردەيەكى بەردەوام لە ناو ئەندامانى خىزان، بەتايىبەتى دايىاب.
 - زىادەپەويكردن لە پاراستن و بەنازپەرورەكردنى منداڭدا.
 - ھەبوونى پەيوەندىيەكى پتەو لە نىوان منداڭ و دايىابەكانىدا.
 - نەخۆشكەوتنى دايك يان باوك.
 - لەدايكبوونى منداڭكى تازە لە ناو خىزاندا.
 - سزادانى منداڭ لە لايەن دايىابەكانى، بەھۆى وانەكانىيەو.
 - جىيەجىئەكردنى خواستە پەواكانى منداڭ.
 - ھەبوونى كەش و ھەوايەكى پەر لە ترس و توندوتىژى لە ناو خىزاندا.
 - بىيەشبوون لە سۆز و خۆشەويستى و مېھرەبانى دايىاب.
 - گواستەوھى مال لە شوينىكەوھ بۆ شوينىكى دىكە.
- ھۆكارەكانى پەيوەست بە قوتابخانە:

- بیټه شېبونی م ندال له هو نه ری هاوړیگرتن و نه گونجان له گه ل هاوړیانی له ناو قوتا بخانه و پوډا.
- پوو به پووی سزا و توند و تیژیوو نه وه له لا یه ن هاوړی و مامو ستا کانی.
- نه بوونی ئاسایش له کاتی چوون و هاتنه وهی مندال له قوتا بخانه.
- هه بوونی با ندی شه لاندن و پووتکرد نه وه له ناوه و دهره وهی قوتا بخانه.
- تر سان له د یارده سرو شتییه کان، وهك هه وره تریشقه و بارانی به خور و زه مینله رزه و ... تاد.
- دلپه قی به ریوه به ری قوتا بخانه و ده سته ی کارگیړی و مامو ستایان.
- ته ریقکردنه وهی مندال له لایه ن هاوړی و مامو ستا کانی وه.
- سزادانی مندال له سهر ئه رکی روژانه ماله وه و قوتا بخانه.
- نه بوونی لیبورده یی له لایه ن مامو ستایانه وه و چاپو شینه کردن له هه له ورد و درشته کانی مندال.
- چاو سوورکردنه وه و هه په شه کردن له م ندال له لایه ن هاوړی و مامو ستایانییه وه.
- هه بوونی مه و دایه کی دوور له نیوان قوتا بخانه و ماله وه.
- نه گونجاوی شوین و هه لکه وته ی قوتا بخانه.

چۆنيەتى چارەسەرى ترسى قوتابى لە قوتابخانە:

■ دەستىنەشەنكردى ئۇ ھۆكارگە لائەى دەپنە ھۆى ترس و بيم لە مندالدا و چارەسەركردنى ئۇ ھۆكارگە لائە.

■ پەخساندى كەش و ھەوايەكى ئارام و دوور لە ترس و توندوتىژى لە مالەو و قوتابخانە.

■ بەنەرم و نيانى مامەلەكردنى دايياب و مامۇستايان لەگەل قوتابيدا.

■ پەواندەوئى ھەموو جۆرە ترسەكانى مندال و دابينكردنى ئاسايشى جەستەيى و دەروونى بۆى.

■ بەھيژكردنى بېروابەخۆبوون و پشتبەخۆبەستن لە مندالدا.

■ پەرەدان بە توانا ھزرى و زانستىيەكانى مندال.

■ بەنازىپەرەردە نەكردنى مندال لە لا يەن داييابەكانى يەو و زۆر نەبەستەو بە خۆيانەو.

■ فەرامۇ شەنەكردن و پشتگوينەخەستننى مندال لە لا يەن دايياب و

مامۇستاكانيەو.

■ چارەسەركردنى نەخۆشىيە دەروونى و جەستەيەكانى مندال.

■ ناردنى قوتابى بۆ قوتابخانە لەكات و ساتى خۆيدا.

■ رېگريكردن لە زۆر نەھاتن(غياب)بوونى مندال لە قوتابخانە.

- دوورخستنه وهی مندالّ له مندالّه کانی شه قام و لا سار و بانه کانی دزی و جهرده یی.
- یارمه تیدانی مندالّ له جیبه جیکردنی ئه رکه کانیدا.
- سوود وه رگرتن له کارامه یی و شاره زایی پسپۆره ده روونییه کان.
- خۆپاراستن له گهف و چاو سوورکردنه وه و لیدان و ئه شکه نهجه دان له لایه ن دایباب و مامۆستایانه وه.
- ته ریقنه کردنه وهی مندالّ، به تاییه تی له حزوری هاوته مه ن و هاوړی و هاوړلیه کانیدا.
- خۆپاراستن له شه پ و بگره و به رده له ناو خیزاندا، به تاییه تی له لایه ن دایبابه کانی مندالّه وه.
- بیبه شنه کردنی مندالّ له سۆز و خۆشه ویستی و میهره بانی دایک و باوک و هاوړی و مامۆستایان.
- به رپر سیاریه تیدان به مندالّ، به لّام له سنووری توانا کانیدا.
- نابیّ چاوه پروانی له مندالّ بکریّت به دهر له توانا کانی.
- خۆپاراستن له سزادانی مندالّ له لایه ن دایبابه کانی وه، به هوی ئه رک و وانه کانییه وه.
- جیبه جیکردنی خواسته په واکانی مندالّ.

- بەرگريکردن لە مەندال کاتى پوو بە پووى ترس و توقا ندى دەبێتەو.
- يارمەتيدانى مەندال بۆ پراھاتن لەسەر چۆنەتى ھاورپيگرتن وگو نجان لەگەڵ خوشک و براو ھاورپيانی لە ناو خيزان و قوتابخانە و پۆلدا.
- دايينکردنى ئا سايش لە کاتى چوون و ھا تەو ھى مەندال لە قوتابخانە.
- دوورخستنهو ھى مەندال لە دۆست و ھاورپي خراپ.
- ناساندنى دياردە سروشتيەکان بە مەندال، وەك ھەورە تريشقە و بارانى بەليزە و زەمىنلەرزە و ھەستانى ئاو و... تاد. تاكو ئەم دياردانە بە شتيكى سروشتى بزانييت و نەبنە ھۆى ترساندن و ديۆەزە بۆى.
- ھەبوونی ليبور دەيى لە لايەن دايباب و مامۆستاكانىيەو.
- ريژگرتن لە جياوازيە جياتاكييەکان.
- خۆپاراستن لە نادادپەروەرى و جياكارى.
- ئوميد بەخشين بە مەندال لە لايەن دايباب و مامۆستاكانىيەو.
- تيژکردنى ھەزە دەروونى و جەستەيەکانى مەندال.
- پەنا بريدن بۆ رەخنەى بنيادنەر لە جياتى رەخنەى رۆخينەر.
- ھەولدان بۆ بە شدارپيکردنى مەندال لە ياريە دەستەكۆيەکاندا، بۆ ئەو ھى دوور بێت لە تەنھايى و تووشى دوورەپەريزى و گۆشەگيرى نەبێت.

۱۵- وازھې خان لە قوتابخانە: يەككە لە ئەر كە ھەرە سەرەككەيەكانى داياباب و قوتابخانە دابىنکردنى پىداويستىيەكانى خويندە بۆ مىندال، تاكو ھەموو قوناغەكانى خويندە بەسەر كەوتوويى بېرىت و بېيتە كە سىكى كارامە و لىھاتوو، لە دواپۆردا پلەيەكى ناياب بەدەستبھيىت، كە ھەم خۆى بتوانى پشت بەتوانا و كارامەيەكانى خۆى بېستىت و ھەم خىزان و كۆمەلگەش لە پۆرە سەخت و دژوارەكاندا پشتى پى بېستى.

بەلام زۆر جار ئەم ئاواتە بەدى نايەت و مىندال بەھۆى ھۆكارى جياجياو، واز لە خويندە دەھيىنى و قوتابخانە تەرك دەكات و پوو لەكارىكى دىكە دەكات، يان دەبېتە ئەندام لەناو باندە پىگر و جەردەكانى سەر شەقامەكان و دەبېتە كيشە بۆ خۆى و خىزانى و كۆمەلگە و چارەنووسىشى دەكەوتتە مەترسىيە ھە.

ھۆكارەكانى وازھې خانى مىندال لە قوتابخانە زۆرن، بەلام گرنگترىز يان ئەمانەن:

- ھۆكارەكانى پەيوەست بە خۆدى مىندال (قوتابى):
- خراپى پەوشى تەندروستى مىندال و لاوازی يان لەدەستدانى يەككە لە ئەندامەكانى ھەك: كەرى، لالى، نابىنايى، چاوكزى، پەككەوتەيى و... تاد.
- بىركۆلى مىندال و سەختى ھەندى بابەتى خويندەن.
- زۆر نەھاتن و دابپان لە قوتابخانە.
- درەنگ ناردنى قوتابى بۆ قوتابخانە و گەورەبوونى مىندال لە پەوشى تەمەنە ھە.

- جیبه جینه کردنی ئه ركه كانى خۆى له ماله وه و له قوتابخانه.
- چاوليكرى و لاساييكرده وهى كه سانى ديكه.
- به هۆى سه رقالي و كار كرد نه وه ناپرژي ته سه رخوي ندى و مۆتالا كردن.
- كاتبه سه ربردن له گه ل هاوپر و دۆسته خرا په كانى له شه قام و كۆلانه كاندا.
- لاوازى هۆكارى پيشقه چوون و به رزخوازى له ناخى مندا لدا و كه م به هابوونى خویندن لای قوتابى.
- دابه زینى ئاستى قوتابى و هه بوونى ئه زمونىكى زۆر و تفت و تال له ده رنه چوون له قوتابخانه.
- نه بوونى حه ز و مه یلى خویندن.
- نه بوونى چاوساغ و هانده ر و پشتیوان له ناو خیزاندا.
- زوو چوونه ناو پرۆسه ی هاوسه رگيريه وه.
- لاوازى ته ركيز و يادگه ی مندا ل و زوو له بىر كردنى باب ته كان.
- لاوازى ئه زيه ركردنى وانه كان له لایه ن قوتابيه وه.
- پووبه رووى ترساندن و تۆقاندن و په لاماردا نبوونه وه.

هۆكاره كانى په يوه ست به خیزانى (قوتابى):

- پاشگوڤخستن و فەرامۆشکردنی منداڵ لە لایەن دایباب و خێزانەوه .
- زۆر گواستنەوه لە شوێنێکەوه بۆ شوێنێکی دیکە .
- دووری قوتابخانە لە مائەوه .
- توندی و دلێرەقی دایباب و خێزان لە گەڵ منداڵ .
- بەنازبەخیوکردنی منداڵ لە لایەن دایبابەوه .
- ھەژاری و دەستەنگی و خراپی پەروشی ئابووری و کارکردن

بە منداڵ .

- داب و نەریتە ناشیاوێکان .
- لێکجیا بوونەوهی ژن و میڤرد و ھەلوەشانەوهی خێزان .
- مردنی یەکێک لە کەسە نزیکەکانی منداڵ، بەتایبەتی دایک یان باب

یان ھەردووکیان .

- نەبوونی سیستەمی پەرورەدەیی دروست لە ناو خێزاندان .
- نەخوێندەواری ئەندامانی خێزان .
- دەوڵەمندی دایباب و بایەخنەدان بە خوێندن .
- زۆربوونی ژمارەیی ئەندامانی خێزان .
- ناکۆکی و بگرەوبەردەیی بەردەوامی خێزانی .
- نەبوونی ھاوکاری و ھەماھەنگی لە نێوان خێزان و قوتابخانەدا .

- زۆر وابە ستەبوونی م ندالّ بە ئە ندامانی خێزا نهوه و به ناز پهروه رده کردنی.
- دابینه کردنی پیداو یستییه جه ستهیی و دهروونییه کانی مندالّ.
- سه ختی شوینی جوگرافی خیزان، به تاییه تی له شوینه شاخوی و گونده کان به هوی بارینی به فر و بارانیکی زۆر و سه رما و سۆله وه.
- هۆکاره کانی په یوه ست به مامۆستایان و قوتابخانه وه:
- سه ره نچراکێشنه بوونی قوتابخانه و پرۆسه ی خویندن بۆ قوتابی.
- به توندوتیژی مامه له کردنی مامۆستایان و به پرۆه به رایه تی قوتابخانه له گه لّ مندالّ.
- بییه شبوونی مندالّ له ئاسایش و ئارامی قوتابخانه.
- نه بوونی هۆکاری هاندان و پالپشتیکردن له لایه ن مامۆستایانه وه.
- هه بوونی مه ترسی له سه ر ریگای هاتوچۆی قوتابخانه و ماله وه.
- که می مامۆستای سه رکه وتوو و نزمی ئاستی زانستییان.
- نه بوون یان که می چالاکی جۆراوجۆر له قوتابخانه و هه سته کردن به بیزاری و هه راسانی.
- دووری قوتابخانه ی له شوینی نیشته جیبوونی قوتابی.
- زۆر غیبابوونی قوتابی و، ئاگادار نه کردنه وه ی که سوکاری له لایه ن قوتابخانه وه.

- تېرەنبوونى خواستە زانستى و دەروونىيەكانى مندالّ لە قوتابخانە.
- كەمى مامۇستا و زۆرى ژمارەى قوتابيان لەناو پۆلدا.
- نەبوونى پەيوەنديەكى دۆستانە لە نۆوان قوتابى و مامۇستادا،
پەيوەنديەكە زياتر وەكو پەيوەندى(ئەفسەر و پۆليس)ە.
- ئەركىكى زۆر بە قوتابيدان.
- نەبوونى تويزەرى كۆمەلايەتى و رابەرى پەرورەددەى لە قوتابخانە
بۆ يارمەتيدانى قوتابىيە كىشەدارەكان و زيانبەركەوتوان.
- گونجاونەبوونى بينايەى قوتابخانە.
- بيزارى قوتابى لە قوتابخانە و نەبوونى ئىنتىها بۆ قوتابخانە و
خويندن.
- لەبەرچاونەگرتنى جياوازيە جياتاكىيەكان لە لايەن مامۇستاوە.
- بەهەندوهر نەگرتنى كۆشە و قەيرا نەكانى مندالّ لە لايەن
قوتابخانەوە.

چارەسەركردنى كىشەى وازەينانى قوتابى لە قوتابخانە
بۆ پرېگريكدن لە وازەينانى قوتابى لە قوتابخانە، پېويستە ئەم هەنگاوانە
بەهاويزرين:

- دۆزينەوەى ئەو ھۆكارگەلانى دەبنە ھۆى وازەينانى قوتابى لە
قوتابخانە و چارەسەركردنى ئەو ھۆكارگەلانى.

- گرنګ یدان به تهنډرو سټی م ندال و دابینکړدنی ده سته بهری ته نډروستی بوی .

- ناردنی قوتابی بۆ قوتابخانه له کاتی یاسایی خویدا.
- به هه نډوه رگرتنی ئه رکه کانی قوتابی چ له مال، یان له قوتابخانه .
- ته رخانکړدنی مندال بۆ خویندن و دوورخستنه وه له کار و ئیش .
- دوورخستنه وهی م ندال له هاوړی و دۆسته خرا په کانی، چ له قوتابخانه بن، یاخود سهر شه قام و ناو کولانه کان.
- به هیژکړدنی هوکاري پیشفه چوون و به رزخوازی (طموح) و به های خویندن له ناخی مندالدا.

- دروستکړدنی هز و مه یلی خویندن بۆ قوتابی .
- هه بوونی چاوساغ و هاندهر و پشتیوان له ناو خیزاندا.
- قورس نه کړدنی باری مندال له لایه ن خیزان و قوتابخانه وه .
- به رپرسیاریه تیدان به قوتابی له سنووری توانا کانیدا.
- به کار نه هیځانی توندوتیژی و توقا ندن له لایه ن خیزان و قوتابخانه وه .

- گرنګیدان به ئه رکه کانی مندال له لایه ن قوتابخانه و خیزانه وه .
- دامه زړاندنی قوتابی له نزیکتین قوتابخانه .
- به نازبه خپونه کړدنی مندال له لایه ن خیزانه وه .

- پټوي سته د هو له ت و حکو مه ت و پټکخواوه کان و کومپانیا کان، یار مه تی خیزا نه هه ژار و ده سته نکه کان ب کهن، بؤ ئه وهی ب توانن منداله کانیا ن بنیرن بؤ قوتا بخانه و له خویندن دانه برین.
- پټویسته تا ته مه نی مندال نه گاته تافی بالقبوون، کاری پینه کریت و یاسای قه ده غه کردنی کارکردن به مندال به پټکوپیکي جیبه جی بکریت.
- به یاسا، نه خوینده واری قه ده غه بکریت، واته خویندن له ته مه نی یاسایی خویدا ته وزیمی بیت.
- خوډوورخستنه وهی نه دنامانی خیزان له کیشه و بگره و به رده کانی خیزانی.
- هه بوونی سیسته میکی په روه رده یی ته ندروست له ناو قوتا بخانه و خیزاندا.
- هه بوونی هاو کاری و هه ماهه نگی یه کی پ ته و له ن یوان خیزان و قوتا بخانه دا.
- نابی مندال زور وابه سته بکریت به نه دنامانی خیزانه وه و به ناز په روه رده بکریت.
- دابینکردنی پټداویستییه جه سته یی و ده روونییه کانی مندال.

- پېښو ته قوتابخانه و پرېوسه څو ځلې دې قوتابې شتېکې خوش و سهره نجر اکیښ بیت، واته قوتابخانه به هه موو پیکهاته کاذیه وه دؤست بیت بؤ قوتابې.
- به نهرم و ن یانی مامه له کردنی خ یزان و مامو ستایان و به پړوه به رایه تی قوتابخانه له گهل مندل و خو پاراستن له سزادانی جه سته یی و دهر وونی.
- دابینکردنی ئاسایش و ئارامی بؤ مندل له ناو قوتابخانه و خیزاندا.
- هه بوونی هو کاری ها ندان و پالپ شتیکردن له لایه ن خ یزان و مامو ستایانه وه.
- لابر دنی مه ترسییه کانی سهر ریگای هاتووچوی مندل و دابینکردنی ئاسایش بؤی.
- زیادکردنی چالاکیه هو نه ری وهرز شیهه جوړاوچوره کان له قوتابخانه.
- دابینکردنی مامو ستا بؤ قوتابخانه کان و که مکړد نه وهی ژماره ی قوتابیان له ناو پؤلدا.
- هه بوونی په یوه نډیه کی دؤستانه له نیوان قوتابې و مامو ستادا، پېښو ته وه کو دوو دؤست بن.
- نه رکیکې زور به قوتابینه دان.

- دابینکرد نی تو یژدهری کۆمه لا یه تی و را بهری پهروه دهیی بۆ قوتابخانه بۆ یارمه تیدانی قوتابییه کیشه داره کان و زیانبه رکه وتوان.
- پێویسته بینا یه ی قوتابخانه به پێی پێوه ره نیوده ولته تی یه کان دروست کراییت.
- له بهر چاوگرتنی جیاوازی یه جیاتاکی یه کان له لا یه ن دایه باب و مامۆستایانه وه.
- به هه ندوه رگرتنی کیشه و قهیرا نه کانی م ندال له لا یه ن خ یزان و قوتابخانه وه.

سەرچاوه‌كانى ئه‌م به‌شه

١. الاسباب التى تعزى اليها صعوبات التعلم (دراسة المدانية). الدكتور غسان الصالح, كلية التربية, جامعة دمشق, سنة ٢٠٠٣.
٢. التأخر الدراسي, حمزة الجبلي, دار النشر, الطبعة الاولى, ٢٠٠٥.
٣. التعلم النشط, دكتور طارق عبدالرؤف عامر/ دكتور ايهاب عيسى المصرى, مؤسسة طبية للنشر والتوزيع, سنة ٢٠١٣.
٤. العنف المدرسى, مفهومة, اسابة, علاجة, مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع, الطبعة الاولى, ٢٠١٤.
- ٥- العلاقة بين المدرسة و الاسرة و مشاكل الطلبة, اعداد اخصائى اجتماعي(أدهم عدنان طبريل), المكتبة الالكترونية, أطال الذليج ذوى الاحتياجات الخاصة, www.gulfkids.com.
٥. نقش خانواده و مدرسه در تربيت دانش آموزان خانواده, www.medu.ir/portal/File/ShowFile.aspx?ID.
٦. بررسى راهكارهاى پيوند روابط خانه و مدرسه به منظور تحكيم اثار تربيتى مدرسه بر فرزندان, اميد زاهدی.
٧. المدرسة و المجتمع و التوافق النفسى للطفل, وفيق صفوت مختار, دار العلم و الثقافة, القاهرة, سنة ٢٠٠٣.
٨. هراسانگردنى منداال له نيوان ماله‌وه و قوتابخانه‌دا, فايهق سه‌عيد, ٢٠٠٧.
٩. كيشه ئاكارى و دهروونيه‌كانى منداال, وه‌رگيترا نى محمدهد سالح پي‌ندروئى, چاپى دووهم, سالى ٢٠١٣.

