

ٲهوهی دیتم و بیستم

پیشکش به روح و گیانی قهت نهحه ساوهی  
هاوژینی فیداکارم  
میناخانمی وهفا (گهنج عهلی).  
هیوادارم له دونیای دیکه دا خودا بیحه سییینه وه.

# ئەوھى دىتم و بىستم

بىرەوھىيەكانى  
عومەر قازى

نقىسار و ئىدىتور:  
شىرىن قازى - جوانمىر

۲۰۲۲

ناوی کتیب: ئه‌وه‌ی دیتم و بیستم (به‌رگی یه‌که‌م)

نووسەر: عومەر قازی

پیداچوونه‌وه: شیرین قازی – جوانمیر

چاپ: یه‌که‌م، ۲۰۲۲

چاپه‌مه‌نی: ۹ کتیب

## ناوه روک:

- پیشه کی ..... ۹
- ئه وهی دیتم و بیستم ..... ۱۲
- سالی ته یاره ره شه که ی ..... ۱۸
- ئاو پرژینی شه قامه کانی شاری مه هاباد ..... ۲۲
- سه ره هله دانه وهی بزافی پرزگاری خوازی ..... ۲۴
- شه هید قازی فه تاح ..... ۳۳
- رووداوی عه زیز خانی کرمانج (عه زیزه گی یاسیکه ند) ..... ۳۶
- کلاوله سه رنانی قه واموسه لته نه ..... ۳۷
- میرمیرین ..... ۴۰
- شه هیدانی کو مار ..... ۴۲
- هات و چووی شار و قازی ئاوا ..... ۴۶
- خو پیشانان دژی سه رتیب خه تیب شه هیدی ..... ۶۲
- له قازی ئاوا چۆنم گوزه راند ..... ۶۸
- وه رگرتنی دیپلۆم ..... ۷۳
- ئه و جاریش کاک ئه حمه د به هانامه وه هات ..... ۷۸
- پیشنیاری کاک سه عد موهته دی ..... ۹۲
- بیست تمه نه که ی مامۆستا ..... ۹۴
- هه له ی مه لا قادی لاجینی ..... ۹۶
- هینۆتیزم ..... ۹۹
- عیشقی حه سه ن ئاغا ..... ۱۰۲

- ۱۰۵ ..... نەشتەرگەرى بۇ مېنەشەم  
 ۱۰۷ ..... سوارە ئېلخانى زادە  
 ۱۱۰ ..... كۆكرەنەۋەي يارمەتى  
 ۱۱۲ ..... سەفەرى مرادى مامە سوورە بۇ ئەۋ دىۋ  
 ۱۱۴ ..... ناردنى دوو نامە بۇ خويندكارانى زانكۆى تاران  
 ۱۱۸ ..... باسېك لە سەرپەيۋەندى ئىران و شورشى بارزانى  
 ۱۲۳ ..... بارزانى و فېدايىيەكانى پۇرھەلات  
 ۱۲۷ ..... يارمەتى مەلا مەمەدى عەباسى  
 ۱۲۹ ..... سەيد پەھىمى جەعفەرى  
 ۱۳۲ ..... ھەلسەنگاندنى بابم لە مەر سەيد پەسوۋى بابى گەورە (دېھقان)  
 ۱۳۴ ..... لېدانى سەدى مەھاباد  
 ۱۳۶ ..... بووم بە مامۇستاي قوتابخانە  
 ۱۴۵ ..... زىندانى قزل قەلە (قزل قەلا)  
 ۱۵۸ ..... ناسيۇنالىستى دوو كول  
 ۱۶۰ ..... خەبەرى كوژرانى مەلامەمەدى لاچىنى (خورخوپرە)  
 ۱۶۳ ..... خەيانەت قەت ناشىردىتەۋە  
 ۱۷۹ ..... زىندانى قەسر  
 ۱۸۳ ..... خويندكارەكانى سۆڧىيەت  
 ۱۹۲ ..... پەشكۇرەكانى كاخى مەرپەر  
 ۱۹۴ ..... چەند ھەۋالى سەيروسەمەرە  
 ۱۹۸ ..... مەمەدەلى مەنسور  
 ۲۰۳ ..... پارىزەرى ديارىكراۋ

ساواک و هه لاتوو هکانی حیزبی شیووعی ئێراق.....	٢٠٥
ئازادی.....	٢١٠
حیزبی پرزگاری.....	٢١٤
تیکهه لچوونی جووتیارانی عه مبار و ئاغاواتی بۆکان.....	٢١٦
مه لا سه عیدی کامه می و په دوو کهوتنی ژینکی خزمی.....	٢٢١
داواکاری کاک ئه میری قازی.....	٢٢٢
بۆمبارانی شیمیایی شاری قه لادزی.....	٢٢٤
داواکارییه که ی شه هید سمایلی شه ریفزاده.....	٢٢٧
خۆ شیرین کردنی چه کدارهکانی شا.....	٢٣٠
ئاکامی ته مه نیک تیکۆشان چ بوو؟.....	٢٣٢
هه لۆیستی کاک که ریمی حیسامی سه بارهت به ئه حمه دتوفیق.....	٢٣٥
کاک عه زیز یوسفی.....	٢٣٨
دیاری کردنی پارێزه ر.....	٢٤٧
خزمهتی به رچاوی رادیۆ په یکی ئێران و کاک که ریمی حیسامی.....	٢٥٢
گه رانه وهی هه لاتوو هکانی پرژیمی په هلهوی.....	٢٥٥
وتووێژ له گه ل تیمسار پزیشکپور فه رماندهی پادگانی مه هاباد.....	٢٦٣
ئالبۆمی وینه.....	٢٦٧





## پیشہ کی

خوینہری ہیڑا ئم کتیبہی ئیستا له بهر دهستاندايه، کۆمه لیک بیره وهری و  
بیر و بۆچوونی جۆراوجۆری خۆمه که له ماوهی ژيانمدا دیتوومه وله ناو  
کۆمه لدا له خلکم بیستوو و خوشم به کردهوه ته جره بهم کردوو. پهنگه له  
زۆر بابه تانه وه به تایبه تی به شی بیره وهریه که ی هیندیک قسه وباس بینیته  
گۆرپی، ته نانه ت پړی تیده چی دلی تاقمیکیش پیشینی. من بروام وایه  
ئه وهش ده گه پړیته وه بۆ هیندیک داب و نه ریتی چه به ستووی کۆمه لگای  
دواکه وتووی عه شیریه ی که زۆر به داخه وه له کورده واریدا وا باوه راسته وخۆ  
قه ت نه توانی باسی کهس بکه ی، به لām له پاشمله هه رچییه کی دلت  
ده خوازی ده توانی بیلی. به لām من زۆر به راشکاوی و به بی درۆ له و دابه  
ناشیرینه لامداوه. ئه ویش نه ک بۆ پاش مهرگی خۆم، به لکوو به سه ری  
زیندوویی ئه و شتانه ی دیتوومه و زانیومه له باره ی هه ر که سه وه بووبی  
نه غدوپوخت کوتوومه و به لاشمه وه گرینگ نه بووه کی دلی دیشی و کی  
پی خوش ده بی. پیموایه ده بی ئیمهش به و مه سه له یه رابیین و له کۆمه لگای  
خۆماندا په ره ی پی بده ین هه تا به ره ی داهاتوو سه ری لی نه شیوی و  
چه واشه نه بی. ئه وه ی راسته قینه یه و بۆ کۆمه لگا سوودی هه یه له باره ی هه ر  
که سه وه بی، ده ق و دۆغری و به بی شاردنه وه باسی بکه ین. به کورتی باسی  
چاکه ی مردوو و چاکه کانم کردوو که ئیتر چیان له ده ست نایه، خراپه ی

زیندووہ خەرپه‌کانیشم کوتووہ.

له باری کتیبه‌که‌شه‌وه ته‌نیا ئه‌وه‌ی ده‌لیم تاوتۆ و لیکۆلینه‌وه‌ی  
 پرووداوه‌کان پێوه‌ندی راسته‌وخۆی هه‌یه ده‌گه‌ل هه‌ل و مه‌رج و که‌ش و  
 هه‌وا‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی کات و شوینی خۆی. ئه‌و کتیبه‌ بریتیه‌ له  
 چه‌ند قۆناغی سه‌ربه‌خۆی ژيانم که له راستیدا پێوه‌ندی ته‌واویان به‌یه‌که‌وه  
 هه‌یه، هه‌ر به‌و هۆیه‌ش لیکم جیا نه‌کردوو نه‌وه. تائيس‌تا له‌ناو کورددا ئینسانی  
 به‌هۆشوگۆشی و امان به‌داخه‌وه لی هه‌لنه‌که‌وتوو که به‌شیوه‌ی پڕۆژانه  
 و پڕیک و پینک پرووداوه‌کانی ژيانی بنووسیتته‌وه، تا پاشان ئه‌گه‌ر ویستی  
 سه‌ربه‌هۆرده‌ی ژيانی بنووسیتته‌وه، که‌لکیان لی وه‌رگرێ. منیش له‌سه‌ر  
 ویستی دۆستان و هاو‌پڕی‌یان ده‌ستم داوه‌ ته‌ ئه‌و کاره، به‌ره‌ به‌ره‌ ئه‌و  
 بیره‌وه‌ریانه‌م وه‌بیر ها‌تۆ نه‌وه و کوتومه‌ بینووسن. به‌دلیاییه‌وه‌ می‌ژوو  
 و پڕیکه‌وتی پرووداوه‌کان پاش و پێشیان تیکه‌وتوو، لای من گێرانه‌وه  
 و بیستی پرووداوه‌کان بۆ نه‌ته‌وه‌که‌م گرینگ بووه. هیوادارم ئه‌گه‌ر سوودی  
 زۆری نه‌بی یان که‌م بی، لانیکه‌م زیانی نه‌بی و بتوانی پروونکه‌ره‌وه‌ی  
 به‌شیک له‌ راسته‌تی پرووداوه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی ژيانی کۆمه‌لگای  
 کورده‌واریمان بی.

پێویسته‌ ئه‌وه‌ش پرابه‌گه‌یه‌نم به‌ هۆی ئه‌وه‌ که له‌ زیندان تووشی نه‌خۆشی  
 و سه‌کته‌ و گه‌لی نه‌هامه‌تی دیکه‌ هاتم، به‌داخه‌وه‌ ده‌سته‌کانم توانایی  
 نووسینیان نه‌ماوه‌ و لای چه‌پی له‌شم هه‌ر به‌ته‌واوی له‌کار که‌وتوو. هه‌ر  
 به‌و هۆیه‌ش بۆ نووسینی ئه‌و کتیبه‌ تا ئیس‌تا دوو که‌س له‌ دۆستانی نیزیکم

زەحمەت داوھ، ئەمەن بە زمان گوتوومە و ئەوانىش ھېناو يانەتە سەر كاغەز،  
دواتر بۆ دۇنيايى خۆم خويىندوومەتەوھ. بەو شېوھىيە بۆتە ئەو كىتەبەى كە ئىستا  
لەبەردەستاندايە. بەپىويستى دەزانم پىر بە دۇل سىپاسيان بىكەم.  
بە ھىوای ئەو پۆژەى كە كۆمەلگە و دەسەلات ترسيان لە چاپ و  
بلاوبوونەوھى ھېچ كىتەب و نووسراوھىيە ك نەبى، ئەگەر تېيىنيەكىش ھەبى بە  
بەلگە و نووسراوھىيە وەلامى پەخەنە و بىر و بۆچوونى يەكدى بدىرئەتەوھ، نەك  
بە زەبر و زەنگ و زرموكوت و دۇليشان.

مەھاباد ۱۳۸۵ھەتاوى

عومەرى قازى

## ئەوھى دېتىم و بېستىم

ناوم غومەرە، لە پۆزى حەوتى مانگى خەزەلۆھرى سالى ۱۳۱۳ ھەتاوى لە دايک بووم، زۆر جار بە شوخى يان بە راستى ئاماژەم بە وە کردوو، ئەگەر خەلکى پشتيان بە سىز دەيه که وە چەماو، من گيرۆدەى چەند سىزدانم که دوويان پیکەوتى لە دايک بوونمە و چەن سىز دەى دى که دواتر باسيان دەکەم. دوور نيه ئاخىر مالاوايىم سىز دەيه کى تر بگريته وە بە فەرمى بېتە سى سىز دە.

کورى خوالىخۆشبوو ميرزا وەهابى قازى لە بنەمالەى قازيه کانى مەهاباد. مەرحومى بابم لە نيو جەماوەر دا بە مامە ناسرابوو و بە قەولى خۆى مامى ھەمووان بوو. زۆر قسەخۆش و وردبين بوو، ھەرچەند قسەکانى لە چوارچىوہى شوخيدا بوون، بەلام زۆربەى وەدى ھاتوون و ئىستاش لە مەجلىسى ناسياواندا دەيگيرنەو و دەبیتە مايەى خۆشى و پیکەنين. ميرزا وەهابى باوکم پۆز ووى نەدەگرت. ئەگەر لىيان دەپرسى بۆ پۆزوان ناگرى؟ دەيگوت: ئەمن چاى نەخۆمەو سەرم لى وەژان دەکەوئ، ئۆقرەم لێھەلدەگيرئ. بەلام بۆ بەربانگ ميوانى چاکى دەدا، مەلا و فەقئى ئەو دەور و بەرزانەى بانگەيشتن دەکرد. جار پیک لەسەر حەوزى حەسارى لەکاتى دەسنوئەلگرتندا، فەقئەک تەماشادەکا ميرزا وەهاب لاگوپى ھەلمساو و ملچەى دئ. فەقئى لى دەپرسئ مامە ئەو بەپۆز ووى نى؟ ئەویش دەلئ: کۆرە بزائە ئەو بوختانەشم بۆ ھەلنابەستى! ئەو قەيسى قەيسى ويشکراو، لە ئىستاو لە گوپم ناوہ بخووسئ بۆ بەربانگئ!

له لايهن داٲكمهوه، خه جٲٲ خانمى قازى، ده بٲم به نه وهى مه رحوومى  
 «مٲرزا فه تاحى قازى» شه ٲٲد، دواتر كورته باسٲكى له سه ر ده نووسم.  
 له شاروچكه ى مه هباب له داٲك بووم. له و شاره ٲدا كه سه رى ماره كه ٲه،  
 له شارى شه هٲدان، له شارى شه هٲد پٲشه وا، له شارى مو عٲنٲٲه كان، له و  
 شاره ى كه قه رار بوو بكرٲته جٲٲ بٲٲٲٲنى ٲاره لماسى، به لام به پٲچه وانهى  
 وٲٲٲى نه ٲاران نه ك هه ر نه كرا به جٲٲ بٲٲٲٲنى ٲاره لماسى، به لكوو وه كوو  
 ئوختا پووس بو دوژمنانى گهل، بو ئه ملا و ئه ولادا خووشٲوه، له لايه كه وه  
 به ره و شاروٲران روٲٲشتوو، له كه لكى به گزادان وه سه ر كه وتوو و له  
 لايه كى دٲكه وه دو ل و ده ره كانى لاي مه نگو رٲا ٲه ٲٲكه وه پٲچاوه و لك و  
 پوٲى به ره و ناوچه شاخاويه كانى مه نگو ران هاوٲشتوو و به مجوره له قالبى  
 شاروچكه ها توته ده رى و بوته شارٲكى ته واو. ده لٲى سروسى غه ٲٲى  
 شٲٲكى به گوٲٲدا چرپاندوو كه خو ى بو روژى دٲارٲكراو ته ٲار بكا تا  
 به مجوره له سوله ٲمانى و دٲار به كر دوا نه كه وى.

له ته مه نى شهش سالى نارديانمه مه دره سه. ئه گه رچى مه دره سه كه كورانه  
 بوو به لام نٲوى په روٲن بوو! ئه وه ى زور به روونى له بٲرم ما بى له و زه مانى و  
 ئٲٲٲاش له به ر چاومه كورٲكمان ده گهل بوو هه رچه ند له من و زور به ى  
 منداله كان به قه لافه ت گه وره تر بوو، به لام له به ر دس نه كه ره وٲى چووكتٲٲن  
 و بى تاقه تٲٲن مندالٲش زورٲى لٲده كرد و قه ت به رگرى له خو ى نه ده كرد.  
 هه مٲشه هانم ده ا كه ده س بكا ته وه به لام سوو دٲكى نه بوو. ئه منٲش كه  
 هه مٲشه لايه نگرى كه سانى لاواز و بٲدسه لات بووم، نه ك خو م هه ر  
 تٲنه ده گه ٲاند به لكوو به منداله كانى تٲٲشم ده سپارد كه ئه گه ر ئازارى بده ن  
 له گهل من روو به روو ده بن، به و جو ره تا من له و مه دره سه بووم حه سا بووه.

دهستی رۆژگار پاش ساله‌های سال کاتیک له زیندانی کۆماری ئیسلامی ئازاد بووم، له ده‌فته‌رخانه‌ی ئاغای سه‌لیمی چاومان به چاوی یه‌کتر که‌وته‌وه. ئاغای سه‌لیمی پپی ده‌گوت: دایکت فه‌قیره، پیره و تاقه‌تی نه‌ماوه، ناتوانی وه‌دووی ئه‌و جووره کارانه که‌وی. له وه‌لامدا گوتی: ئه‌من ناتوانم ده‌بی بۆخۆی بجی. نازانم بۆ کوپی ده‌نارد و چی ده‌کرد؟ به‌لام وا دیاربوو زۆر ده‌ترسا. قسه‌ی ئه‌و کاتم بۆ ئاغای سه‌لیمی گیراوه، ئه‌ویش گوتی: ئیستاش هه‌ر وایه. دیاربوو راسته ده‌لپن خوویه‌کی بیگری به‌ شیر، به‌ریناده‌ی به‌ پیری.

به‌ خۆشیه‌وه من چاوم به‌ قوتابخانه‌ی کاتی کۆماریش که‌وتوو، له زه‌مانی کۆماری کوردستاندا قوتابخانه‌یه‌ک دامه‌زرا به‌ ناوی گه‌لاویژ. دامه‌زراندنی ئه‌و قوتابخانه‌یه‌هاوکات بوو له‌گه‌ڵ تیکشکانی جوولانه‌وه‌ی رزگاربخوازی مه‌لامسته‌فا بارزانی، کوردیکی زۆر ده‌گه‌ڵ بارزانیه‌کان په‌نایان بۆ کۆماری کوردستان هینابوو، جگه‌ له‌ مامۆستاکی پیشووی خۆمان چه‌ند مامۆستای باشووریشمان هه‌بوو وه‌ک به‌رپێزان «توفیق وردی، که‌ریم زه‌ند و عوسمان دانیش» که‌ ده‌رسیان ده‌گوتوو و ده‌رسه‌کان هه‌مووی به‌ کوردی بوون. چه‌ند قوتابی باشووریش هه‌ر له‌و قوتابخانه‌یه‌ ده‌رسیان ده‌خویند. له‌ نیو ئه‌مانه‌دا کورپکیان به‌قه‌لافه‌ت و ته‌مه‌ن له‌ هه‌موان گه‌وره‌تر بوو، هه‌میشه‌ زۆر کۆک و پۆشته و جاشبالتۆیه‌کی<sup>۱</sup> سپی خاوینی له‌به‌ر ده‌کرد به‌لام کورپکی نه‌حاواوه و شه‌پانی بوو هه‌یمنایه‌تی قوتابخانه‌ی ته‌واو تیکدا‌بوو. کورپه‌ باشوورییه‌کانی تر زۆری به‌ ده‌وردا ده‌هاتن و

۱. بآلتۆی قوله؛ کاپشه‌ن.

دهچوون و حورمهٲٲان دهگرت. جا نازانم له كورهكانى مهلامستهفا بوو ٲان نا، بهلام لهگهل ههركهس بهشهړ هاتبا كوره باشوورٲهكانى تر داٲدهگزانى. كوره مههابادٲٲهكان دهستٲان لهبهر نهدهكردنهوه و ئهوىش خوئ به شٲٲك دهزانى. دهسنةكردنهوى مندالهكان و شوولٲهلهكٲشانى ئهوكوره، ههستى منى برٲندار كردبوو و هانى دام تا به گزٲدا بچمهوه بهوهٲواٲه كه ئالوگوزٲٲهكى بهسهردا بئ. چهند جار به توندى و بهگرژئ دهورهام دا، بهلام هٲچ وهسهر خوئ نهدهٲٲنا، ئاخرى ٲوژٲك داٲهاتمئ و زوړ به تووندى لهعهرزٲم ٲاكٲشا و خورٲشوړ كوتام بهٲٲچهوانهئ جاركانى دٲكه كوره باشوورٲهكان هٲچ خوئان ٲٲنهگهٲاند، دٲاربوو لٲٲان حالئ ببوو كه تهٲهفى ئهوجارهٲان لهگهل جاركانى ٲٲشوو جٲاوازئ ههٲه. كورهش خودا بٲحهسٲٲٲهوه بهجارٲك گوړا و بوو بهكورٲكئ دٲكه، ههم كولوكوئ خوُم ٲٲدامركاند، ههم مندالهكانى دٲكهشم حهساندهوه و ئٲتر ههر كهسهو خهريكى دهرس خوٲندنى خوُمان بوٲٲن.

ههر لهو زهمهئهدا ٲوژٲك لهگهل چهند مندالٲك بهرهو نهخوشخانهئ شٲروخورشٲد دهٲوٲشٲٲٲن، مهرحوومئ ٲٲشهوا قازئ لهماله خوئٲا به تاقى تهئى بهرهو ستاد دههات. به دٲٲنى ٲٲشهوا مندالهكان سامٲان ٲٲٲٲشت، هٲندٲك خوئان لهكووچان و هٲندٲك خوئان لهمٲشهئ تهٲٲشت شهقامهكه هاوٲٲشت. تهٲٲا من مامهوه و به تاقى تهئى بهرهوٲرووى ٲوٲشٲٲم ئهگهر گهٲشٲمه كنى بوخوئ سلاوى كرد و دٲاربوو بههلائنى مندالهكانى دٲكه حهبهسابوو. فهرمووى كورهكانى دئ چٲٲان لٲهات؟! عهرزم كرد: لهٲو ترسان و ههلان! بهٲٲكهئٲنهوه فهرمووى: «ئهدى ٲو نهترسائ؟» دٲسان عهرزم كرد: نهخٲر من نهترسام ههلشٲنههاتم. زوړئ ٲٲخوش بوو دهستئ به

سهرمدا هیئا و فهرمووی: «ئافهرین قهت له کهس و له هیچ شتیکی مه‌ترسی!» له پاشان به دهستی مهباره‌کی خوی ئالای سی‌په‌نگی کۆماری له یه‌خه‌م دا و فهرموویان: «ئه‌وه‌ش جایزه‌ی تۆ».

ئه‌و دیارییه‌ی که له‌و رۆژهدا له پیشه‌وای نه‌مر وهرمگرت، وه‌ک گه‌وره‌ترین میدالی ژیانم پر‌بایه‌خترین و باشت‌ترین دیاری بوو و هه‌تا ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر رامگرتبوو، به‌لام هه‌لات هه‌لاتی ژیان و گویزه‌گویی مأل له دهستی دهره‌ینام و لیم بزر بوو.

لێره‌دا به‌ پێویستی ده‌زانم باسی یه‌که‌م مامۆستای زانا و بویری یادگاری ده‌ورانی زی‌پینی کۆماری کوردستان، شاسول‌تان خانمی قازی ناسراو به‌ باجی خانم بکه‌م. سالی ۱۳۰۹ هه‌تاوی له شاری مه‌هاباد له‌دایک بووه. له‌پاش دامه‌زراندنی قوتابخانه‌ی نوێ له مه‌هاباد، باوکم خوشکمی وه‌به‌ر خویندن ناوه‌ وه‌ پیزی هه‌وه‌لین کچانی شار و ناوچه‌ی مه‌هاباد بووه که چۆته قوتابخانه، ده‌رسی خویندووه و دیپلۆمی شه‌شومی سه‌ره‌تایی وهرگرتووه. شاسول‌تان خانمی ئاشقی فیر بوون و خویندن و هۆگری زانست، جگه‌ له‌ گوته‌وه‌ی ده‌رسی قوتابخانه له ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و بازنه‌یه‌ش، کتییی خویندونه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی کردووه، وه‌ک یه‌که‌م ژن چه‌ند نووسینی له‌ پۆژنامه‌ی کوردستاندا بلآو بۆته‌وه. ئه‌م هه‌ولانه‌ بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که پێژیه‌ی سه‌واد و زانیاری سه‌روتر له‌ دیپلۆمی سه‌ره‌تایی بکه‌وێ. له‌ که‌س شاراوه‌ نییه‌ که جه‌نابی پیشه‌وا قازی محهم‌د گرینگیه‌کی تایه‌تی به‌کار وهره‌وتی فیر بوون و په‌روه‌رده‌ی مندالی کورد داوه. له‌م به‌ستینه‌دا له‌هیچ هه‌ول و تیکۆشانیک بۆ گه‌لی خۆی کۆتایی نه‌کردووه. له‌کاتی کۆماردا داوای یارمه‌تی له‌ گشت خوینده‌وارانی کوردستان کردووه که له‌مه‌یدانی فیرکردن و باره‌یناندا



ھاوکارى حىکومەت بىكەن. ھەر بە پىيى ئەو داخوازىيە شاسولتان خانم دەكرىتە مامۇستاي قوتابخانەكانى سەردەمى كۆمار وئەم شانازىيەى پىدەبرىئ ۋەك يەكىك لەھەۋەلەين مامۇستايانى ژن بەشپۆەى خۆبەخشانە ئەم ئەركە پىرۆزە بەرپۆە بەرى. لە كاتىك دا زۆربەى ژن وكچى كورد تەنەت لە لای باوك وبراش رووى خۆيان دەگرت چ بگا بەۋەى لەلای پىاوى بىگەنە دانىشن وقسان بىكەن. زۆرجار بە پىكەنەنەۋە دەيگىراۋە پۆزەكانى ھەۋەلى قوتابخانە لە قوتابىەكانى زۆرتەساۋە! چۈنكە ئەو كچۆلەيەكى تازەپىگەيشتوۋبوۋە وقوتابىەكانى زۆربەيان پىاوى سىمىل قەۋى وگەلىك لەخۆى بە تەمەن تر بوون.

## سالی تەیارە پەشەکە

لە خەرمانانی ۱۳۲۰دا، فرۆکەیهکی پەش چەند خولیکی بەسەر ئاسمانی شاری مەهاباددا لێدا و لەپەرگرمەیهکی لیھات و تەپوتۆزیکێ زۆر لە بازاری خەمگەران هەستا. ئیمە ئەوکات ئاگاداری بۆمباران نەبووین، پاشان بۆمان دەرکەوت کە تەیارەکە بۆمبێکی بەو شوێنەداداوە و ئەو گرم و تۆزە ئاکامی ئەو بۆمبارانە بوو. پاش چەند دەقیقەیهک بۆمبێکی دیکە ی لە نیزیکی کاروانسەرای سەیدەلی لە گەڕەکی خرێ دا و کونیکێ بە گەورەیی یەک مەتر لە یەک مەتر پیکهینا. پاش ماوێهکی دیکە گرمەیی سێهەمی هات و بۆمبێکی لە بانێ شارەداری دا کە لەتکێکی گەورە بە قەدرایی بەردێکی سی چوار کیلویی لەو بۆمبە هات لە حەساری ئیمەو لە پەنای دارە هەنجیرەکە وەعەرزێ کەوت. بەوجۆرە بوو کە خەڵک لە هیژشی پرووسەکان بۆ سەر ئێران ئاگادار بوون و نیوبانگی بە سالی تەیارە پەش دەرکرد. ئەو کات پۆژنامە و گۆڤار زۆر کەم هەبوون و پادیۆش تازە دانە دانە لە شار پەیدا ببوو بۆیەش خەڵک ئاگاداری شەر و هیژشی هیژە یە کەرتوووەکان بۆ سەر ئێران نەبوون دانیشتوانی شار بەو فرۆکە پەشە و بۆمبارانە ئاگاداری هیژشەکە ببوونەو. پاش ئەو بۆمبارانە ئەرتەشی پرووس هاتە نیو شار و بە هۆی ئەو کە ئەرتەشی ئێران پادگانێ چۆل کردبوو و سەربازەکان رایانکردبوو پرووسەکان لەو شوێنە نیشتەجێ بوون. خەڵک لە بیران بوو کە چۆن لە شەری نیونەتەوێی یە کەم هیژی پرووس زۆر دێندانە خەڵکیان قەلاچۆ کرد، بۆیەش ترسیان هەبوو ئەوجاریش کارەساتیکێ ئەوتۆ

پرووداتەوھ، خەلک لە شار وەدەر کەوتن و ھەرکەسە پرووی لە لایەک کرد.

ئەوکات ئیمە خاوەنى ئاوايى کۆنەدئ بووین، کوئخایەکی لیوو پێیان دەگوت میرزا کوئیرە، بابم رایسپاردبوو کە میرزا کوئیرە ئەسپ و ولاغانمان بۆ بئیریتە باغی قوپی تا بارکەین و برۆینە کۆنەدئ. پێشتر راخەر و ھیندیک کەل و پەلی پێویست ناردرابوو بۆ باغی قوپی. لە پوژى دیاریکراو و لاغ گەیبوونى و ئیمەش بە پێیان چووینە باغی. و لاغ لە نیو باغیدا بلاو بوون، جەماعەتیکى زۆریش خوian لە نیو داراندا حەشاردابوو. ھەرچەند بابم تانوتى لە پیاوھکان دا کە کەران وەخپکەن تا بارکەین و برۆین، کەس لە ترسى تەیارە رەش زاتى نەدەکرد لە بن داران وەدەرکەوئ. چونکە تاقەتى بېستنى تانوت و لۆمەى بابم نەما، ھەرچەند لە گەل منیشى نەبوو، لە پەر وەک شەیتانى سەر مسقوفى لە بن داران دەرپەریم و بە قولەداریک و لاغانم وەخپکردن، ئەو کات تەمەنم ھەر حەوت سالى دەبوو. و لاغ بارکران و دایکم سواری ئەسپیک بوو و ئەمنیشیان لە پاش تەرکی سوار کرد. کاکم و دوو خوشکەکانم و بابم بە پێیان وەپیش کەوتن، پیاویکیش جەلەوى ئەسپەکەى رادەکیشا و بە خپرى سنجواندا بەرەو کۆنەدئ وەسەرکەوتین. کە چووین کۆنەدئ چ کۆنەدئ! خودا ھەلناگرئ نیوى خوى بە خویەوھ بوو! ئاوايىەکی چکۆلەى بئى دار و درەختى ئیشکارۆ، چەند مالئیکى رەش و پرووت و خانووبەرەى تیکتەپوو. زبل و زالئیکى زۆر لە بەر دەرکان ھەل پڑابوو و میش و میروولەى دنیاىەى تێھالابوو کۆنەدئ دتگوت سەگى گرۆییە لە بەر تاوئ ھەلتووتەکاوھ. مزگەوتیکى مۆرە قەلەشاوى بئى دەرک و پەنجەرە، کە لەوھتا دروست کرابوو کەس تێیدا سەرى بە فەپزى خۆدایدا نەدابوو. لە میچى را ھەتا عەرزى جالجالۆکە ھەمووى تەنیوو. کە وەژوور کەوتین داوى

جالجالۆکه پسا و ته‌پ‌وتۆز له‌ حه‌وا كه‌هوت، چاو چاوی نه‌ده‌دیت وه‌بیر  
 بۆمباران و ته‌پ‌وتۆزه‌كه‌ی شار كه‌هوتینه‌وه به‌ هه‌زاران جالجالۆكه و هه‌له‌په‌زه  
 و پیریژنۆكه و سریله و جیرو جانه‌وه‌ر وه‌جموجۆل كه‌هوتن، تیمانه‌الان و  
 ده‌یانهاژاند. دوو سه‌گی خو‌پ‌ری كه‌ له‌ برسان ئیسك و پرووسکی له‌شیان  
 ده‌بژێردرا، له‌ به‌ر ده‌ركی مزگه‌وتی كه‌هوتبون شه‌وانه به‌ ده‌یان جار لاقمان به  
 سه‌ریاندا هه‌لده‌هینانه‌وه و وه‌ده‌ر ده‌كه‌هوتین یان ده‌هاتینه‌وه ژوور به‌لام قه‌ت  
 حه‌په‌یان لیوه‌نه‌هات. بابم چه‌ند جار به‌ میرزا كو‌پ‌ره‌ی ئه‌سپار كه‌ ولات  
 نائه‌منه كیشك دابنی نه‌وه‌ك به‌ سه‌رمانداده‌ن، میرزاكو‌پ‌ره ده‌يكوت ئه‌وه‌نی  
 ئاغا ئه‌و دوو سه‌گه زه‌لامه له‌ به‌ر ده‌ركه‌ی كه‌هوتوون. ئه‌و دمه‌قه‌ریه چه‌ند  
 جار له‌ نیوان بابم و میرزا دووپات بۆوه به‌لام بی‌كه‌لك بوو كو‌پ‌خا كیشکی  
 هه‌ر دانه‌نا. تیفك‌رین به‌هوجۆره له‌ كو‌نه‌دی گوزهران نابی، بابم پرووی له  
 كو‌پ‌خای كرد و کوتی برۆ پیاوان سازكه، ده‌پ‌ۆین بۆ قازی‌ئاوا. دووباره‌ كه‌ر  
 و ئه‌سپ له‌ به‌ر ده‌ركی مزگه‌وت كو‌كرانه‌وه و به‌ره‌و قازی‌ئاوا  
 وه‌پ‌ی كه‌هوتین. قازی‌ئاوا گوندی‌کی ئاوه‌دان، خاوین، خو‌ش و خاوه‌ن می‌شه  
 و شیناوه‌ردی‌کی یه‌كجار چ‌ر و گو‌م و كانیاوی كه‌له‌ته‌زین بوو و چۆمی‌کی  
 گه‌وره‌ش به‌ به‌ر ما‌ل‌اندا راده‌برد. كه‌ گه‌یشتی‌نی دیتمان چه‌ند ما‌لی‌کی دیکه‌ش  
 له‌ شارپا هاتوونه‌ته‌ ئه‌وی. چه‌ند پ‌وژیکیش له‌ قازی‌ئاوا مایه‌نه‌وه. له‌و نیوه‌دا  
 به‌رپ‌رسانی پرووس ده‌چن بۆ لای پ‌یشه‌وا و داوای لی‌ده‌كه‌ن به‌پ‌ی‌وبه‌رایه‌تی  
 شار به‌ده‌سته‌وه بگری و هه‌روه‌تر له‌ لایان ئه‌وانه‌وه به‌لینی به‌ خه‌لك بدری  
 كه‌ گیان و ما‌لی‌یان پاراستراوه و مه‌ترسیه‌کیان له‌سه‌ر نیه و داوا له‌ خه‌لك  
 بکات كه‌ بی‌نه‌وه سه‌ر ما‌ل و حا‌لی خو‌یان. به‌ره‌به‌ره خه‌به‌ر ده‌هات كه  
 پرووسه‌كان ئه‌و جار خو‌ له‌ كه‌س ناگه‌یه‌نن و شار ئه‌من و ئه‌مانه. ما‌له‌كان

له‌به‌ر ئه‌وه‌ که دڵیا بوون هیچ مه‌ترسییه‌ک له‌ گۆریدا نییه‌ به‌ره‌و شار  
 رۆیشتنه‌وه‌ و ئیمه‌ش پڕۆژیک بارمان کرد و چووینه‌وه‌ شار.  
 به‌وجۆره‌ دووکان و بازار کراوه‌ و شار ئاوه‌دان بووه‌ و خه‌لک ده‌ستیان به‌  
 کار و کاسپی کرده‌وه‌. به‌لام هیندیک پیاوخراب و هه‌له‌په‌ره‌ست که هه‌ستیان  
 به‌ نه‌بوونی ده‌سه‌لات کردبوو خه‌ریکی خراپه‌ و ئازاری خه‌لک بوون، جا  
 هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ هه‌ست به‌وه‌ کرا که ده‌بی پیکخراوه‌یه‌ک دروست بکری که  
 به‌ سه‌ر بارودۆخی شاردا رابگا و هیمنایه‌تی خه‌لک بپاریزی. چهند  
 ئینسانیکێ تێگه‌یشتوو که هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تیان به‌تین بوو، کۆمه‌له‌ی  
 (ژکاف)یان پیک هینا. به‌لام به‌ره‌به‌ره‌ هه‌ستیان به‌وه‌ کرد که ده‌بی رهنگی  
 سیاسی پێدەن. تا ئه‌وکات که‌س له‌به‌ر زوڵم و زۆری بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وی  
 نه‌یده‌وێرا به‌ ئاشکرا باس له‌ سیاسه‌ت و چه‌وسانه‌وه‌ی خه‌لکی کورد بکا. به‌  
 نه‌مانی په‌هله‌وی ئه‌و په‌رده‌ په‌شه‌ درا و ناوه‌ندیکی سیاسی پیکه‌هات که  
 بناغه‌که‌ی له‌ باغی حاجی داود به‌ به‌شداری مه‌لای چه‌جووکی و میرزا  
 قاسمی قادر قازی و عه‌بدوپه‌رمان زه‌بیحی و عه‌زیز زه‌ندی و دوکتور  
 عه‌له‌وی و حوسین فرووه‌هر «زیرینگه‌ران» و چهند که‌سیکی دی پیکه‌هات  
 که بانگه‌شه‌ی یه‌کگرتن و پیککه‌وتنیان ده‌کرد و نه‌هیان له‌ کیشه‌ و  
 دووبه‌ره‌کی و خراپه‌ ده‌کرد و باسی نه‌ته‌وایه‌تیشیان ئیوئاخن کردبوو. من زۆر  
 له‌سه‌ر ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ نادویم چوون له‌ زۆر کتیب و وتاراندایه‌ وردی باس  
 له‌سه‌ر چۆنیتی پیکه‌هاتی کۆمه‌له‌ی ژیکاف و ئه‌ندامه‌کانی و له‌ دایکبوونی  
 حیزبی دیموکرات له‌و کۆمه‌له‌یه‌ کراوه‌ هه‌رچی بیلیم ده‌بیته‌ دووپاته‌  
 کردنه‌وه‌ی دووپاته‌کان.

## ئاوپرژینی شەقامەکانی شاری مەهاباد

زەمانی زوو شارەداری چەند کرێکاری ھەبوو کە مەشکە یەکیان لە خۆیان دەبەست، بە سەتلان ئاوی چۆمیان لەو مەشکانە دەکردن و بە برە شەقامیکی شاردا ھەڵیان دەپرژاند. بەرەبەرە کە پێشکەوتن بە دی ھات، شارەداری ماشینیکی ئاوپرژینی کۆری کە سیگنالیکی لە سەر بوو، ئاھەنگیکی تاییەتی لێدەدا و لە گەڵ ئەوێ کە کۆرەو کال ھەڵبەستێکیان بۆ ساز کردبوو یەکتریان دەگرتەو. ئاھەنگە کە ئاوا بوو:

دادوو دادوو سەیزادە

ئاوم پێیە خۆت لادە

عەزیزی مشیری...

ئەوکات مەھاباد شارۆچکە یەکی زۆر چکۆلە بوو کە تەنیا دوو شەقامی ھەبوو. یەکیان لە مەلجامی را دەستی پێدەکرد تا دەگەشتە شیروخورشیدی قەدیم، ئەوێ دیکەش لە چوارچراپا دەڕۆیی بەرەو قەبرستان، بۆیەش ناوێکیانم نەبردوون ھەر پڕیمە ی دێتە سەر کار ناوی شەقامەکانی شار دەگۆڕی و ناوی یەکیەک لە مۆرەکانی خۆی لە سەر دادەنێ. بە ھاتنی تیمسار وەرەھرام کە ھەم فەرماندە ی سپا و ھەم شارەدار و ھەم پەنسی وەزارەتی پێگەویان و دادگۆستەری و خۆلاسە ھەمەکارە ی شاری بوو، ئەو شەقامانە ی ئێستا لە شاردا ھەن، زۆربە ی یادگاری ئێو و خوداھەلناگری بە جاریک شاری ئاوەدان کردووە و بەرەو پێشی برد. وەختایە ک کە شا بۆ دیتنیک ھاتە مەھاباد، جەماوەر بۆ نیشاناندانی خزمەتەکانی ناوبراو، ھەر

دروشمى بژى وەرەھراميان دەدا و لەسەر شانيان دانا، بەلام شا ئەۋەندە پرق لەزگ و لەخۆبایى بوو تەنانت خۆشەويستى يەككىك لە ۋەفاداران و کاربەدەستانى پڙىمى خۆشى پى قبوۆل نەدەكرا، وەرەھرامى دوور كىردەۋە و لە جەريانى ئىنقىلابدا كە دەيزانى وەرەھرام لە لاى جەماۋەر خۆشەويستە، بۆگۆرپانى بىر و پاى خەلك ديسان ناردىيەۋە بۆ مەھاباد. بەلام تازە كار لە كار ترازابوو و گلۆلەى شا ۋا كە وتبوۋە لىژى تەنانت كاربەدەستەتان و نىزىكانى پڙىمى شاش ھەستيان دەكرد پڙىم لە مەترسىدايە، لە دژى شا پڙابونە سەر شەقامەكان.

پاش بۆمبارانى خەرمانان و ھاتنى ھىزە يەكگرتوۋەكان، نرخی ھىندىك كەل ۋەپەل بەرز بۆۋە. دەۋلەتى ۋەخت بۆ بەربەرەكانى لەگەل ئەۋ گرانييە، چەند كۆپىنكى داناۋو كە بىرە كوتاللىك ۋە قەند و شەكرىان بە نرخیكى ھەرزانتەر لە بازار پىندەدا. بەلام ۋەكوۋ ھەموو رەۋىتىك، كاتىك ئالوگۆپى بەدى دى ۋەدەور دەگۆپى، مۆۋى ھەلپەرست پەيدا دەبن و لە باروودۆخى نالەبارى ۋلات كەلكى خراب ۋەردەگرن. لەۋ بارەشەۋە كەسانىك پەيدا بوون كە ھەر بىنە دار ۋە بەردىك، دۆل ۋە دەرپەيەكيان بە ناۋى ئاۋەدانى دەناساند ۋە سىجىلى مردوو ۋە زىندوۋيان دەبرد ئەۋ شتانەيان پى ۋەردەگرت. دەۋلەتلىش ئەۋ ھىز ۋە كۆتروۆلەى نەبوۋ كە پىشى ئەۋ جوۋرە شتانەى پى بگىرى. سىجىلى ۋاھەبوۋ بە سەدان جارشى پى ۋەرگىرابوو.

## سه‌ره‌ه‌لدانه‌وه‌ی بزاقی پزگاری خوازی

پاش تیکچوونی کۆمار، مه‌دره‌سه‌ی گه‌لاوێژ بوو به‌ مه‌دره‌سه‌ی خه‌یام و چه‌ند دانه‌ له‌ وه‌تاغه‌کانی هه‌ر به‌تال بوون. به‌رپرسی ئه‌و مه‌دره‌سه‌یه‌ که‌سیک بوو به‌ ناوی مه‌لاحه‌سه‌نی موده‌رپرسی که‌ زۆری پێخۆش بوو گه‌شه‌ به‌ فه‌ره‌ه‌نگی شاری مه‌هاباد بدا. له‌و پێیه‌دا هه‌ستی به‌ به‌رپرسیاره‌تیه‌کی زۆر ده‌کرد و به‌ جوړیکیش به‌ به‌ره‌ره‌کانی له‌ گه‌ل ئاغای مه‌جدی به‌رپرسی ده‌بیرستانی محهمه‌د په‌زاشا ده‌کرد. مامۆستایه‌کمان هه‌بوو سه‌ید سالح که‌ ته‌بیعه‌تیکێ تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌بوو، ئه‌وه‌زمان خوالیخۆشبوو «سه‌ید عه‌بدوڵلای ئیسحاقی» مه‌شه‌هور به‌ «ئه‌حمه‌د ته‌وفیق» که‌ له‌ دوا‌ی تیک چوونی کۆمار بوو به‌ به‌رپرسی ته‌شکیلاتی حیزبی دیموکراتی کوردستان، خودا هه‌لناگرێ ئازایه‌تی و دلسۆزیه‌که‌ی له‌ حه‌د و حیساب به‌ده‌ر بوو. پوژنیک به‌ هه‌ره‌مه‌هات ئه‌من و کاک محهمه‌دی که‌ریمی برده‌ گۆشه‌یه‌ک گوتی:

«سه‌ید سالح پیاوی پروکنی دووه‌ و به‌ره‌ه‌لستیمان ده‌کا، قسه‌شی به‌ کوپری په‌ش گوتووه‌ و ئه‌خلاقیشی خراپه‌، ده‌بی ته‌مبێ بکری!»

ئو مامۆستایه‌ش عاده‌تی وابوو له‌ کلاسدا ده‌گه‌را و ده‌ستی به‌ سه‌ری هیندیک له‌ مندا له‌کان داده‌هینا. یه‌کیان له‌وانه‌ کوپیک بوو به‌ ناوی «مه‌حمود» که‌ په‌یتاپه‌یتا خۆی ده‌گه‌یاندی و ده‌ستیکێ به‌ سه‌ری دادپنا. مه‌حمود له‌ گه‌ل کاک محهمه‌د خزمایه‌تی هه‌بوو، بانگمان





تیانیه لدهن لهو تووده ییه خائینانه!

دیژبانمان وه سهرگه پران، هه موو قوتابیه کانی قوتابخانه دارژانه سهر شه قام، خه به ره که وه ک کاره با له نیو شاردن بلاو بووه و دووکان و بازار قه پات کران، ژن و مندال له مالان وه ده رکه وتن. سهید عه ولای ئیسحاقی و قوتابیه کانی ده بیرستانی محهممه د ره زاشا، گه یشتنه جی و داو رووکانه دیژبانان. ههر دیژبانو به دهس چهند نه فهرانه وه تییه لده درا. دیژبانیک نازانم چۆن بوو چه کوچیکی به دهسته وه بوو دایهینامی و له بروی لای چه په می دا، به حال قرینجا و چهند دلۆپه خوینیک به سهر لیاسه که مدا هاته خورای. سهید عه ولای که چاوی پیم که وت، خوی گه یانده ده واخانه یه ک و بهسته یه کی لۆکه له سه تلۆک میرکۆرکۆم هه لکیشا و هینای له نیوچاوانی به ستم. میرکۆرکۆم به لیاسه کاندا هاته خورای، ژن و مندال که چاویان به و دیمه نه که وت پینان وابوو خوینه، له تاوی من ده ستیان به قاژو قروژ کرد و به رده رکی ده بیرستان وه ک روژی چه شری لیها. ههر که سه جوړیک دهیگپراوه، یه ک دهیگوت به گولله لییان داوه! نازانم ئه و کوره فه قیره یان بو کوشت؟ خو ئه و بهسته زمانه ههر له شه ردا نه بوو! ههر چهند ئه وکات ماشین زۆر که م بوو، سهید عه ولای نازانم چۆن ماشینیک پهییدا کرد و تییان هاویشتم و فراندیانم بو شیرو خورشید (نه خوشخانه). ئه وکات دوکتور له وئ نه بوو، برینپچیکی لیوو له و ده مه شدا ره ییسی دیژبان و ره ییسی فه ره نگ و چهند که سی دیکه بو ئه حواله پرسیم هاتن بوئه خوشخانه. ره ییسی دادگوسته ری رووی له برینپچه که کرد و لیی پرسی:

«وه زعی برینی ئه و کوره چۆنه؟»

کابرای برینپیچ که له پښدا فیر کرابوو، له وه لاما گوتی:  
«برینه که ی سووکه، به لام جینگاکه ی حاسته مه. مه گهر خودا پرحمی  
پییکا! دنا له وانه یه بمرئ.»

سهرگورد رادپوور به بیستنی ئه و قسه یه پرهنگی وه ک بیی زهرده لگه پرا،  
دهستیکی کهوته ئه ولا و دهسته که ی دیکه ی لایه کی دی.  
برینپیچه که ئه و نده ی دیکه ترش وخوئی لی زیاد کرد گوتی:

به پروای من وا باشته بیفرینن بو پرهزاییه!  
سهرگورد رادپوور به جاریک توقی. ئه منیش که دهمزانی هیچ نه بووه،  
له بنه وه بزم ده هاتی، به لام نه مده ویرا پیبکه نم. زور به په له بووم له  
نه خوشخانه وه دهرکه وم، به لام سه یده ولا گوتی:

هیشتا کارمان ماوه جاری دهبی لیره بکه وی!  
سی چوار پوژیک له سهر ته ختی نه خوشخانه نواندیانم، ههر پوژه له  
مالیک پرا نان وچیشتی ته واوم بو ده هات.

پاش مهره خهس بوون له نه خوشخانه، به سته لوکه که ههرچند له بهر  
چلکنی سپیایی پیوه نه مابوو، به لام هه روا به نیوچاوانمه وه بوو. سهره پای  
ئه وه که زوری له بهر جاپرز ببووم، سه یده ولا نه یده هیشت لیکه مه وه  
ده یگوت:

«پراوه سته! کاره که مانی پی ته واو که ین، جا دوا یه لی ده که ینه وه!»  
ههر چن جاریک تووشم به تووشی سهرگورد رادپوور یا پرهیسی  
فهره نگ ده که وت، زوریان نسحت ده کردم و له بهرم ده پارانه وه که ئه و  
لوکه میرکوپرکرومه له نیوچاوانم بکه مه وه، به لام ده ستور و ابوو ده بوو

به‌ویوه‌بمیئی.

پاش محاکمه‌یه‌کی زۆر بریار درا سه‌یدساله‌ بگوپردی و له‌سه‌را ئیمتحنان لیوه‌رگر نه‌وه. زۆربه‌ی قوتابیه‌کان له‌ ده‌رسی سه‌یدساله‌ ته‌ژدیدی بوون، ئیمه‌ ده‌مانگوت ده‌رسمان پی‌نالی و ناشیزانی، له‌خو‌را ته‌ژدیدی کردووین. ئه‌ویش ده‌یگوت ده‌رسیان نه‌خویندوو و ته‌ژدیدی بوون. پاش ماوه‌یه‌ک له‌ سه‌ر بریاری فه‌رمانگه‌ی په‌روه‌رده، سه‌یدساله‌ گو‌ردا و ئاغای محهممه‌دی په‌یانی که‌ تووده‌یی بوو، بوو به‌ مامۆستامان. ئه‌ویش له‌ رۆژی هه‌وه‌له‌وه‌ قه‌ولی دابوو هیندی‌ک له‌ پرسیاره‌کانم پی‌بلی. رۆژیک له‌ خه‌یابان تووشی من و کاک محهممه‌دی که‌ریمی هات، گوتی ئیوارێ وه‌رنه‌ پشت سه‌ربازخانه‌ تا پرسیاره‌کانتان بده‌می، به‌لام به‌ که‌سی دیکه‌ی مه‌ده‌ن. بۆ سبه‌ینی‌را له‌ کاک محهممه‌دم پرسی: کوا پرسیاره‌کان؟ وه‌لامی داوه: چوومه‌ پشت سه‌ربازخانه، ته‌واوی قولکه‌ و ته‌په‌ی پشت سه‌ربازخانه‌ گه‌رام، ئاغای په‌یانیم نه‌دیته‌وه. هه‌ر چابوو سه‌ربازه‌کانیش ته‌قه‌یان لی نه‌کردم! زانیم به‌ هه‌له‌ چووه. زه‌مانی قاجاره‌کان دو‌خانیاتی ئه‌ورۆ سه‌ربازخانه‌ بوو، کووچه‌یه‌کی پانی له‌ ته‌نیش بوو که‌ به‌ کووچه‌ی سه‌ربازخانه‌ ناوبانگی ده‌رکرده‌بوو، ماله‌ ئاغای په‌یانی له‌و ده‌ورو به‌ره‌ بوو. تیم گه‌یاند که‌ مه‌به‌ستی ئاغای په‌یانی له‌ سه‌ربازخانه‌ کو‌ی بووه. بۆ سبه‌ینی‌را چووبۆوه و پرسیاره‌کانی وه‌رگرت‌بوو. ئه‌وه‌نده‌ی توانیمان له‌به‌رمان کرد و رۆژی دیاریکراو له‌سه‌را ئیمتحنان داوه. پاش چهند رۆژ نومره‌کانیان داینه‌وه، به‌لام هه‌ر چه‌وتی بۆ دانا‌بووین، یانی ئه‌وه‌نده‌ی که‌ ته‌ژدیدی نه‌بین و وه‌درۆ نه‌که‌وینه‌وه. له‌ چه‌ساری قوتابخانه‌ به‌ربینگم به‌ ئاغای په‌یانی گرت گوتم:

بۇ ھەوتت بۇ دانانوم؟ گوتى: ئاخىر بۇخۇم پىرسىيارەكانىم نەدانى؟ گوتىم: ئەمن ئەوئەى نازانىم ئەگەر بېتتوو ھەموو نومرەكانىم بۇ نەكەى بە دە، دەچىم بە ئاغای موحسىنى دەلېم كە پىرسىيارەكانت داوئىنى!

ئاغای پەيانش كە ۋەك ھەموو توودەيەك زۇر ترسەنۇك بوو، باوۋەرى كرد. شلەزا و زۇر بە پەلە چۆۋە دەفتەرى و ھەموو نومرەكانى بۇ كىردبووین بە دە. بەوجۆرە لەگەل ئاغای پەيانشى لىك پەھا بووین.

پاش پۇشىتنى كاك عەبدوللا بۇ كوردوستانى باشوور، كاروبارى حىزب كەوتبووۋە ژېر دەستى مامە غەنى بلوورىان و مەرحوومى عەزىز يۇسفى كە حىزبان كىردبوو بە شاخەيەك لە حىزبى توودە، پۇژى بە دەيان باقە پۇژنامە لە لايەن حىزبى توودەۋە دەھات بۇ كوردستان كە دەبوو ئەندامانى بەرۋالەت حىزبى دېموكرات لە نىو شاردى بېگېرن و بېفروشىن، ۋەكوو «بە سۈى آيندە»، «چىلنگەر»، «رزم» و «مردم» كە ناۋەرۇكى ھەموۋان يەك بوو، بە قەۋلى باشوورىيەكان ھەموو بايى فلسىكى نەبوون. دەورە دەورەى مەرحووم دوكتور مەھمەدى موسەدىق بوو كە ئازادى و دېموكراسى بەپىى فىلان بوو و لە راستىدا گەشىتبوۋە ئاستى بى سەروبەرهى. حىزبى خائىن و بەكرىگىراۋى توودەش لەو ھەل ومەرجەدا ئەۋپەرى كەلكى خراپى ۋەرگرت و چوۋبوو لە پىستى شىرەۋە و پىى وابوو ئەو ئازادىيە ئاكامى تىكۇشانى خۇيانە.

ئەمن كە ئىنسانىكى گەلخواز بووم و قەت خۇشىم لە ھىچ چەشنە كۆمۇنىستىك نەدەھات، تەنيا لەبەر دژايەتى لەگەل رژىمى شالەگەل ئەو تەشكىلاتە كە بەرۋالەت دېموكرات بوو و لە راستىدا ھەر شاخەيەك لە

حیزبی تووده بوو هاوکاریم ده‌کرد. دیار بوو ئەوکات تووده تەنیا حیزبی سەرەکی و سەرەدم بوو که له‌ درژی حکوومه‌تی شا‌خه‌باتی ده‌کرد.

له‌ «شانەیه‌ک» دا به‌ به‌رپرسایه‌تی کاک که‌ریمی خامچی هاوکاریم ده‌کرد، به‌لام به‌دل پیم خۆش نه‌بوو. پڕۆژیک له‌ گه‌ل کاک حه‌مه‌ده‌مینی سیراجی، کاک ئەحمه‌دی قازی و کاک له‌تیفی نه‌قشی کۆ بووینه‌وه، پیم راگه‌یاندن ئەو حیزبه‌هیچ باس له‌ مافی نه‌ته‌وايه‌تی ناکا و هه‌ر به‌ره‌و کۆمۆنیستی لێده‌خوړی، با بۆخۆمان پێک‌خراوه‌یه‌ک پێک‌بینین که‌ پتر پرووی له‌ نه‌ته‌وه‌خوازیی بی. هه‌موو په‌سەندیان کرد. به‌لام کاک ئەحمه‌دی قازی که‌ زۆر ئینسانیکێ جیددی نه‌بوو و هه‌موو شتیکی به‌ شۆخی ده‌گرت، هه‌تا لیم ده‌پرسی چت کردووه، به‌ گالته‌ و پێکه‌نین پرایده‌بوارد دیار بوو چی نه‌کردبوو، کاک حه‌مه‌ده‌مینی سیراجیش له‌ باتی ئەوه‌ی له‌و پێگایه‌دا هه‌نگاو هه‌ل‌بێنیه‌وه، به‌ره‌و مائۆئیسیم پڕۆییوو و له‌ دوکانی غه‌فووری مه‌نسووری پینج ئەسلێ مائۆی ده‌خوینده‌وه! کاک له‌تیفی نه‌قشیم ده‌دیت له‌ گه‌ل مندالیک قه‌ده‌می لێده‌دا و سرتە‌سرتی له‌ گه‌ل ده‌کرد. هه‌تا لیم ده‌پرسی چت کردووه، ده‌یگوت ئەو مندالێ په‌روه‌رده‌ ده‌که‌م.

کاک سه‌ید حه‌سه‌نی هاشمیم دیته‌وه و مه‌سه‌له‌که‌م بۆ گێرپرایه‌وه، زۆری پیشوازی لیکردم و به‌لێنی دا له‌و پێگایه‌دا هه‌نگاو هه‌ل‌بێنیه‌وه. که‌سیکی دیکه‌ به‌ ناوی «عه‌لی فوادی»م دیته‌وه ئەویش زۆر به‌ دل‌ تیکه‌وت، هه‌روه‌ها چه‌ند که‌سی دیکه‌ که‌ ناوه‌کانیانم له‌ بیر نه‌ماون. به‌لام به‌ زووترین کات ئەو شته‌ ده‌نگی داوه و کاک سه‌ید حه‌سه‌نی هاشمی، حه‌سه‌نی ره‌ستگار و چه‌ند که‌سی دیکه‌ی دییۆوه که‌ ئەوانیش بۆخۆیان چه‌ند شانەیه‌کیان

پټکھېنا بوو.

رږڅيک له ماله کاک که ريمی خامچی کڅوبوونه وه مان هه بوو، کاک  
يونسى بلووريان وه ک بازارپس وه ژورور کهوت گوتی: خه بهرمان  
پټکھېستوه چهنده که سيک که پول له سه رله شکر «موقبیلی» يا «کووشی»  
وه رده گرن، به دنه دان و فیتی ئینگلیسيه کان له ناو حېزب خه ريکی ئاژاوه و  
دووبه ره کين. زانيم له گهل منيه تی، به لام پټکھېنيم بهو ئاگاداريه بی ناوهروک  
وهه لبه سترپاوه هات. موقبیلی يا کووشی چی و ئینگلیسی چی و پولی  
چی؟!

کاک که ريم له کڅوبوونه وه کانداهه موو رږڅی که سيکی له ئه فریقا، يا له  
ئهمريکا يا له شويټيکی دیکه ناو ده برد که به دهستی ئهمپرياليسم شه هيد  
کراوه و به يادی ئه وان ده قيقه يه ک بېدهنگی راده گه ياند. پاش ته و او بوونی  
کڅوبوونه وه يه کی باوه شيکی رږڅنامه وه بن هه نگلی دنه ناين که ده بوو له  
خه يابان و بازاردا بيگپرین و بفروشين، به لام من زور که م له پروم  
هه لده هات هاوار بکه م و رږڅنامه بفروشم. هه لبه ت چونکه هه ر مندا له ی  
ده تدیت باقه يه کی پېبوو نه ده فروشران، هه والی رږڅنامه کان شتيک بوون له و  
مايه دا، مه سه له ن رږڅنامه نوو سيپووی و عه کسيکی چه په لی کيشابووه که  
ئوه په نجه ی په جه به لييه که له فلان کووره خانه ی ئه بهرقوو سووتاوه، بهو  
بوئوه دوکان و بازاری مه هاباد داده خرا که ئيمه هيچمان نه مانده زانی  
ئه بهرقوو له کوپيه و ئايا کووره خانه ی هيه يان نا. به لام حېزبی تووده بهو  
به هانه پروپووپانه ولاتی له موسه دديق ئالوز ده کرد و ببوو به مستی پاش  
قوونی و بهو جوړه مندالی شاره کانیش له خویندن ده کهوتن. رږڅيک کاک

که ریم دوو باره له کۆبوونه وه یه کدا ده قیقه یه کی بیده نگی به یادی شه هیدیکی نه ناسراو راگه یاند، منیش که له وه زعه به ته واوی جاپرز ببووم زۆر به توندی و به قه لسی گوتم ئه وه چ باسه! باشه مه گین له ته واوی ئه و کوردستانه تاقه که سیک به دهستی ئه مپریالیسم نه کووژراوه! که وا جاریک به یادی ئه ویش ده قیقه یه ک بیده نگی را بگه یه ندری؟ کاک که ریم له وه له لۆیسته ی من ده هری بوو گوتم: ده مزانی ئه تو شیۆنیستی، جاریکی دی مه یه وه بو جله له سه. منیش له وه ده رکه وتندا یه ک دوو قسه ی ته پر مزرم حه والهی هه موو ئه و تیدا چوانه کرد که تا ئیستا بیده نگیم بو را گرتبوون. به وجۆره له شه پری رۆژنامه فروشتن و بیده نگی را گرتن نه جاتم بوو، ریک خراوه ی نه ته وهیش له بیر چۆوه.



## شەهید قازی فەتاح

ناوبانگی نیشتمانپەرۆری و پیاوێتی، لەخۆبردوویی و لیۆه‌شاوویی و دەسەڵاتداری میرزا فەتاحی قازی واتە باپیرم لە سنوورە داتاشراوەکانی کوردستان تیپەرپوێ و لە هەموو پارچەکانی کوردستان نیو و نیوبانگی باشی دەرکردوو. هەرۆه‌ها لە شێعر و شاعیریدا دەستی هەبوو، بەلام چونکە ئەوکات شێعر کوێکردنەو هەبوو، شێعرەکانی سەریان تیدا چوو و تەنیا ئەو شەرەشێعرە لە گەڵ ئەتابەک کردووێتی لە پاشی بەجێماو. بەخۆیی و کوێەکانی هەمیشە چەکی پارێزگاری وڵاتیان لە شاندا بوو. ئەو کەسانە چەکیان هەبوو، بوخۆیان یان کوێیان لە کاتی پێوستدا لە خزمەتیدا ئامادە بوون و ئەو کەسانە پیاوی وایان نەبوو بەلام ساماندار بوون، کەسیکیان بەکرێ گرتوو و پێیان ناساندوو تا لە کاتی خۆیدا بو پاراستنی هیمنایەتی ناوچە کەلکیان لی‌و‌ه‌رگرت.

ماقوول و گەورەپیاوانی شار لە مەحکەمە ی ئەم زاتە مەزنەدا را و تەگبیریان کردوو و ملیان بو روانگەکانی ئەو کەچ کردوو. شار و دیهاتەکانی لە تالان و برینی عەشایر و پیاوخرایان پاراستوو. چون دەوڵەتی ناوەندی هەستی بەو کردبوو کە میرزا فەتاح لە نیو جەماوەردا جیی خۆی کردۆتەو، لە پرووی ناچارپوێوە بریارەکانی بەپێوە دەبرد. بەو جوێ لە لایەن خۆپوێوە، نەک لە لایەن حکوومەتی ناوەندییەو وەک حاکمی شار خزمەتی کردوو و کاروباری ناوچە ی بەپێوە بردوو. مەرحوومی میرزا فەتاح هەستی بە دیلی و ژێردەستی کوردان کردبوو و هەوای سەربەخۆیی لە سەردا بوو، هەر بەم هۆیەو حکوومەتی ناوەندی، میرزا فەتاح و کوێکی

به ناوی عه‌بدوهره‌حمانی قازی ناسراو به خاڵه سالار له گه‌ڵ هاو‌فکره‌که‌ی له بو‌کانه‌وه به ناوی عه‌لی‌ئاغای عه‌لیار بو‌ ماوه‌ی سێ‌زده سالان له کوردستان دوور کردۆته‌وه و به ده‌سبه‌سه‌ری له تاران پراینگرتوون.

میرزا فه‌تاحی قازی له تاران ژن ده‌هێتیه‌وه، له ژنی دووه‌م که فارس بووه کورپێکی ده‌یخ به ناوی مو‌حسین‌ئاغا که تا به‌ر له شو‌ڕشی ۱۳۵۷ هه‌ر له تاران له حاڵی ژياندا بوو.

ناوی باشی مه‌رحوومی میرزا فه‌تاح و کورپه‌که‌ی، مه‌رحوومی ئاغای سالار له بیره‌وهریه‌کانی که‌ریمی حیسامی و دوکتور ئاسۆ و زۆر کتییی میژوویدا وه‌ک تاریخی مو‌عاسیری کورد نووسراوه‌ی «دییوید مه‌ک داویل» لاپه‌ره ۱۹۹۴ دا هاتووه که ده‌ڵێ: «تیکه‌هه‌ڵچوونه‌کانی ئایینی له راستیدا زیاتر په‌نگدانه‌وه‌ی که‌ڵه‌وه‌کیشی چینه‌یه‌تی بوون تا مملانه‌ی نه‌ته‌وه‌یی. له سه‌رانسه‌ری ناوچه‌کانی کوردنشین، له شاره‌کانی وه‌ک خۆی، سه‌لماس، ورمی، ساب‌لاغ (مه‌هاباد)، سه‌قز، سینه، کرماشان و ته‌نانه‌ت شارۆچکه‌کانیش، وه‌کوو هه‌موو شو‌ینه‌کانی تری ئێران، کۆر و کۆمه‌لگه‌گه‌لیک بو‌ پشتیوانی له «مه‌شرووتیه‌ت» دامه‌زران. له مه‌هابادیش قازی فه‌تاح که له سه‌روبه‌ندی شو‌ڕشی ته‌وکات دا ئازاد ببوو، پێه‌رایه‌تی ئه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ی گرته‌ ده‌ست» هه‌روه‌ها دیسان له لاپه‌ره‌ی ۴۰۲ دا هاتووه: «قازی محه‌ممهد له مامۆستایانی ئایینی زۆر به‌ناوبانگی مه‌هاباد و برازا‌زای قازی فه‌تاح بووه که له دوا‌یه‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا بو‌ ده‌سته‌به‌رکردنی سه‌ربه‌خۆیی مه‌هاباد و ناوچه، هه‌ول و کۆششیکێ زۆری به‌کار هێنا‌بوو». هه‌روه‌ها «کریس کۆچرا» له کتییی «جوولانه‌وه‌ی نه‌ته‌وا‌یه‌تی» دا ئاوا ده‌نووسێ:

كٲرى مامى قازى محهممه‌ده و له سالى ١٩١٦ى زائىنى له به‌رگرى شارى مه‌هاباد له دژى هٲزه‌كانى تورك و ٲووس، نه‌خشٲكى به‌رچاوى هه‌بووه. له دواييدا له‌گه‌ل يه‌كٲك له كٲره‌كانى خٲوى هه‌ر له‌و شاره‌دا ده‌كوژرى.»

ميرزا فه‌تاحى قازى له‌به‌ر ٲه‌وه‌ى كه‌ ٲياوٲكى ٲاىنى و موسو‌لمان بووه، له شه‌رى جيهانى هه‌وه‌لدا لايه‌نگرى توركه‌كانى كردووه و به‌گژ ٲووسه‌كاندا چٲٲته‌وه و چهند جار له ناوچه‌دا هٲزه‌كانى ٲووسى تٲكشكاندووه، چهند جارىش بو‌خوى تٲكشكاوه. له ٲاخرىن ٲٲكداداندا كه‌ توركه‌كان تٲكشكاون و به‌ره‌و ٲٲراق ٲاشه‌كشيان كردووه، ٲه‌ويش بو‌ به‌رگرى له كوشتارى ٲترى خه‌لكى بٲ ٲه‌ناى شار له‌گه‌ل ٲووسه‌كان كه‌وتٲته شه‌رٲكى نابهرانه‌ر و هه‌تا ٲاگوٲستنى ژن و مندال بو‌ ٲه‌ناگايه‌كى ٲه‌من، له ٲٲشيان ٲاده‌وه‌ستٲ و شه‌ر ده‌كا. له ٲاكامدا زٲر به‌توندى له خه‌زايى ٲا ده‌كه‌وٲته به‌ر ده‌سٲرٲزى ٲووسه‌كان و شه‌هيد ده‌كرٲ. ته‌رمى ٲٲروژى له هه‌سارى مزگه‌وتى شاده‌روٲش له ته‌نٲشت مه‌رحوومى شاده‌روٲش به‌ خاك ده‌سٲٲردٲ.

له شه‌رى نٲو شاردا كه‌ له نٲوان ٲٲشمه‌رگه‌كانى حىزبى دٲموكرات و هٲزه‌كانى كو‌مارى ٲىسلامى ٲووى داوه، چهند كه‌سٲك به‌ گولله‌ى هٲزه‌كانى كو‌مارى ٲىسلامى شه‌هيد ده‌بن، چون ماوه نه‌بووه بٲانبه‌ن بو‌ قه‌برستان، له هه‌سارى مزگه‌وتى شاده‌روٲش و مزگه‌وته‌كانى تر ده‌نٲژران، ٲٲستا ٲه‌و شوٲنه و گل‌كو‌ى ٲه‌و كه‌له‌ٲياوه (ميرزا فه‌تاح) بو‌ته زياره‌تگاي ٲه‌ويندارانى ٲٲگاي ئازادى و سه‌ربه‌خوى. يادى ٲٲروژ و ٲٲگه‌ى هه‌ر به‌رده‌وام بٲ.

## پووداوی عه‌زیز خانی کرمانج (عه‌زیزه‌گی یاسیکه‌ند)

پاش خه‌رمانانی ۱۳۲۰ که مه‌سه‌له‌ی کۆپینی قهند و شه‌کر و کۆتال هاته‌ گۆرێ، جه‌ماعه‌تیک که‌لکی ناره‌وایان لیوه‌ره‌ گرتبوو، هیندی‌ک که‌س پێیان وابوو دۆسیه‌که‌یان له‌ شارهبانی ئه‌وکاتدايه‌ که‌ له‌ نيزیک شارهبانی ئیستایه‌.

ئهو جه‌ماعه‌ته‌ی که‌ له‌ خۆیان به‌شک بوون، عه‌زیزخانی کرمانج هه‌لده‌خه‌له‌تینن و وه‌ته‌ماحی ده‌خه‌ن. ئه‌ویش ده‌چیته‌ سه‌ر بلینداویه‌ک و وتاریکی دوورودرێژ بلاق ده‌کاته‌وه‌ که‌ له‌ویدا رایده‌گه‌ینی ئهو پاسه‌وانانه‌ی که‌ خۆیان له‌ ئیداره‌دا حاشارداه‌وه‌، هه‌ر ئهو که‌سانه‌ن که‌ زه‌مانیک نیفه‌کی پیاوانیان ده‌بری و چارشییی ژنایان ده‌دراند. ئیستاش پێویسته‌ سه‌زا بدرین.

جه‌ماعه‌ت که‌ ئهو شته‌یان وه‌بیر ده‌که‌ویته‌وه‌، سه‌ریان گه‌رم دادی و به‌ چه‌که‌وه‌ هی‌رش ده‌به‌نه‌ سه‌ر شارهبانی. پاسه‌وانه‌کانیش به‌رگری له‌ خۆیان ده‌که‌ن و له‌م نیوه‌دا عه‌ولانیویک ده‌کووژرێ، پاسه‌وانه‌کانیش له‌ لایه‌ن جه‌ماعه‌ته‌وه‌ قه‌تل‌وعام ده‌کرین و په‌روه‌نده‌ و شت له‌ به‌ین ده‌چن. نیوی ئه‌وکه‌سانه‌ی که‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی کۆپین که‌لکی ناره‌وایان وه‌رگرتبوو، وه‌سه‌ر زاران ده‌که‌وی. به‌لام چون پووداوه‌که‌ زۆری به‌ سه‌ردا تێپه‌ریبوو و ده‌وله‌ت ئهو هی‌زه‌ی نه‌بوو که‌ لێی بکۆلیته‌وه‌ له‌ بیر چۆوه‌.

## كلالوله سه رنانى قه واموسه لٲنه

ٲه كٲك له سه ٲروسه مه ره كانى رٲٲژكار ئه وه ٲه كه له و مه هاباده كا برا ٲه كى شارلاتان و جامباز، به لام زٲره ك و نه ترس به ناوى سه ٲد ره ٲىمى جه عفه رى ده چٲٲه كن قه واموسه لٲنه كه ئه وكات سه رٲك وه زٲرانى ئٲٲران بوو. ٲٲى راده گه ٲه نئى ئه گهر بٲه وئى ئه و ده توانئى حاجى باباشٲخ (سه رٲك وه زٲرى كٲمارى كوردوستان) بو و ت و وٲٲر بٲٲٲ بو تاران. قه وام له و ٲٲشناره ٲٲشوا زٲه كى گهرم ده كا و راده سپٲرى به حاجى بابشه ٲخ بلئى بئ بو تاران. ٲٲاوٲك به ناوى عه زٲزى موشرى ده بٲٲٲه وه كه زٲر وه ك حاجى بابشه ٲخ ده چئى، ٲٲٲده لئى بو ماوه ى ده ٲازده رٲٲر رٲٲنى نه تاشئى و چهند مٲتر شال بكرئى و له سه ر و قه دى بٲه سٲئى و عه با ٲه ك به خوئى دادا. هه رچى عه زٲزى موشرى لئى ده ٲرسئى كه بو چى وابكه م، سه ٲد ره ٲىم له وه لامدا ده لئى: ٲاشان لئٲ ر وون ده بٲٲه وه.

ٲاش ئه وه ى رٲٲنى عه زٲزى موشرى به راده ى ٲٲوٲست دٲٲه وه، سه ٲد ره ٲىم ٲٲٲده لئى جا ئه و جار برٲ له كارٲٲر دوو بلٲٲ بكره با بچٲن بو تاران. عه زٲزى موشرٲش ده چئى دوو بلٲٲ ده كړئى و بو سبه ٲنئى سوارى ماشٲن ده بن، به ره و تاران وه رٲٲ ده كه ون. له وٲٲش ٲٲى ده لئى جا بچوو بو فلان موسافٲرخانه و دوو ته خٲان بگره. شه وئى له موسافٲرخانه ٲشو و ده دن و بو سبه ٲنئى سه ٲد ره ٲىم ده چئى به قه وام راده گه ٲه نئى كه ئه وه حاجى باباشٲخم هٲناوه، چ ده فهرمووى؟ ئه وٲش كا ٲٲكٲان بو داده نئى كه مه سه له ن سبه ٲنئى

سه‌عاتی فلان وهرن بۆ ده‌فته‌ری سه‌رۆک وه‌زیران، له‌وی چاومان پیک ده‌که‌وی.

که ده‌گه‌رێته‌وه به‌عه‌زیزی موشیری ده‌لی برۆ تاکسی بگره‌ با بچین بۆ لای قه‌وام. عه‌زیزی موشیری که‌گویی له‌ناوی قه‌وام ده‌بی، گوێقولاغ ده‌ییت، به‌لام سه‌ید ره‌حیم زۆری غیره‌ت وه‌به‌ر ده‌نی که‌نیگه‌ران نه‌بی، کاره‌که به‌سه‌لاحی هه‌ردوو کمانه‌، ئه‌تۆم وه‌ک که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ (حاجی بابه‌شیخ) به‌قه‌وام ناساندوه. ئه‌تۆ هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ خۆ ون مه‌که‌، ئه‌گه‌ر پرسیا‌ری لیکردی ولامی پتویست بده‌وه، له‌مه‌و دوواوه‌ تۆ حه‌قت به‌سه‌ریه‌وه نه‌بی خۆم جێه‌جیم کردوه. له‌ وه‌ختی دیاریکراودا ده‌چن بۆ بنکه‌ی سه‌رۆک وه‌زیران و زۆر به‌رێزه‌وه تا لای قه‌وامیان ده‌بن. له‌وی وت‌ووێژ ده‌ست‌پێده‌که‌ن که‌ ده‌قی وت‌ووێژه‌که له‌ به‌ر ده‌ستدانییه. له‌ گه‌رانه‌وه‌دا قه‌وام‌سه‌لته‌نه‌ حه‌واله‌یه‌کی زۆر قه‌ند و شه‌کر و کوتال ده‌دا به‌ سه‌ید ره‌حیم. پتی راده‌سپیری ئه‌وه‌ش بابه‌تی زه‌حمه‌ته‌کانی ئیوه‌یه. که‌ ده‌گه‌رێنه‌وه سه‌ید ره‌حیم حه‌واله‌که‌ی وه‌رده‌گری و خوردی ده‌کاته‌وه. به‌لام هه‌رچی عه‌زیزی موشیری چاوه‌پروان ده‌بی سه‌ید ره‌حیمی لی وه‌ژوور که‌وی و به‌شی بدا، خه‌به‌ریک له‌ سه‌ید ره‌حیم نابێ.

عه‌زیزی موشیری ئیتر تاقه‌تی لی ده‌بری و ده‌لی با بۆخۆم بچم به‌شی خۆم وه‌رگرم. که‌ ده‌چێته‌ ماله‌ سه‌ید ره‌حیم و جهریانه‌که‌ی وه‌بیر دینیته‌وه، داوا‌ی به‌شه‌که‌ی خۆی لی ده‌کا. سه‌ید ره‌حیم لێی ده‌ره‌هل ده‌بی و زۆر به‌ توندی به‌ گژیدا دی و به‌ گوره‌گور ده‌لی: برۆ مالت شیوی به‌شی چی؟ ئه‌تۆ کلاوت له‌ سه‌ر دوو ده‌وله‌تان ناوه‌ و ئابرووی حاجی بابه‌شیخت

بردوو! ئەتۆ کەنگی سەرۆک وەزیرانی کوردستان بووی؟! ئەگەر هەر زوو  
نەرۆی ئیستا بە گرتنت دەدەم. عەزیزی موشیری لە حالیکدا کە ئەوزمان  
دووسەد سیسەد تمەنی خەرچ کردبوو، ئەوێش پوولیکی کەم نەبوو، بە  
هەزار پچرپچر لە شەری سەید پەحیم نەجاتی دەبی و بە دەستی بەتال  
دەگەرێتەو.

## میرمیرین

بۆ پاراستن و به‌رگری له خراپه و زوڵم و زۆری زۆرداران، شانۆیه‌کیان به ناوی میرمیرین له گه‌ره‌کی شوانان پیک‌هینابوو. میر له ناو خه‌لکی ئاسایدا هه‌ڵده‌بژێردرا و ئه‌رکیکی گه‌وره‌ی وه‌ه‌ستۆ بوو. که‌سیک که وه‌ک میر هه‌ڵده‌بژێردرا، مافی پیکه‌نین ته‌نانه‌ت بزه‌ی سه‌رلیویشی نه‌بوو. ئه‌و که‌سه حه‌قی نه‌بوو به هیچ چه‌شنه‌ گه‌له‌یه‌ک پیکه‌نی. هه‌رچه‌ند ویشکه‌رن و چه‌ند جووره‌ گه‌له‌ی جیاوازیان بۆ نه‌مایش ده‌دا، به‌لام میر نه‌ده‌بوو بزه‌ی بیتتی. پیکه‌نین و بزه‌ی میر هه‌مان و تیه‌ڵدان و خوری شو‌رکردن و لادانی میر له میرایه‌تی هه‌مان. ئینجا که‌سیک که وه‌ک میر هه‌ڵده‌بژێردرا، هه‌ر حوکمیکی کردبایه‌ ده‌با به‌رپوه‌ بچووبایه‌. میری شار بۆ هه‌ر گه‌ره‌کیک به‌ نۆبه‌ چه‌ند که‌سی وه‌ک کیشکچی دیاری کردبوو و ئه‌و کیشکچیانه پاسه‌وانیی شاریان ده‌دا. میر بۆ مه‌خاریجی ئه‌و کیشکچیانه ده‌سه‌ر ئه‌و که‌سانه‌ی کرد که ساماندار بوون، ئه‌وانیش به‌ گوێره‌ی توانایی خۆیان و ئه‌وه‌نده‌ی که بۆیان دیاری کرابوو پوولیان پاده‌ستی میر ده‌کرد. وه‌بیرم دی که میر ۵۰ ته‌مه‌نی له قازی محهممه‌دی شه‌هید که هیشتا نه‌ببوو به‌ پیشه‌وا وه‌رگرت. به‌وجۆره‌ هینمایه‌تی شار وه‌دیها‌ت و وخه‌لکی زۆر به‌ باشی پارێزرا بوون. میرمیرین ئه‌وکات له شاری مه‌هاباد ته‌واو په‌نگو و بۆنی سیاسی به‌ خۆوه‌ گرتوو، تا پاده‌یه‌ک که رۆژنامه‌کانی تاران که هه‌ستیان



بەوھە كەردبۇو مېرمېرئىنى مەھاباد تەنبا داب و نەرىتتىكى سادە نىيە،  
نوسىيۇويان «با مېر مەھاباد شوخى نەكنىد، واتا مېرى مەھاباد بۇ گالتە  
نابى».

## شەھیدانى كۆمار

را ده‌ستی ئه‌م خو‌پ‌پ‌یانه نه‌ده‌کرد، بمبووره گه‌ورم!

رۆژ له پشت کیوی داشامه‌جید، به‌شه‌رمه‌وه گزینگی ده‌هاویشه‌سه‌ر  
چوارچرا، به‌ره‌به‌ره جه‌ماعه‌ت داو‌روو‌کان و هه‌موو به‌سه‌رسو‌رمان  
و په‌رۆشه‌وه به‌ناباوه‌ری ده‌یان‌روانییه ته‌رمی ئه‌و شه‌هیدانه، بیده‌نگیه‌کی  
به‌سام و سه‌یر به‌سه‌ر و لات و خه‌ل‌کدا کشابوو. ده‌تگوت بر‌وایان به‌چاوی  
خو‌ریان نییه و ئه‌و پرووداوه تال و دلته‌زینه‌یان نه‌ده‌یتوو. به‌بیده‌نگی له  
په‌نایه‌ک بێ ئه‌وه‌ی یه‌کتر بدوینن یا سلاو له‌یه‌کدی بکه‌ن، سامی ئه‌و  
دیمه‌نه‌ ده‌یگرتن، به‌کۆل ده‌گریان و تیده‌په‌رین. غه‌فووره‌شه‌لی مه‌حموودیان  
له‌کاتی جمهووریدا براهیه‌کی کووژرابوو به‌گومانی پرووسه‌کان براهی  
غه‌فووره‌شه‌ل جاسووسی ئینگلستان بوو، پ‌رۆژیک ئه‌و گومانلیک‌راوه‌ی به  
کووچه‌ی جووله‌کاندا که‌ کووچه‌یه‌کی چۆل‌وه‌وۆل بوو دینن، له  
په‌نجهره‌یه‌ک‌را که‌سیک ته‌قه‌ی لیده‌کا و ده‌یکووژی. غه‌فووره‌شه‌ل پ‌پی  
واده‌بێ براهیه‌ی به‌ده‌ستووری حکومه‌تی کورد کووژراوه، به‌و تۆله‌یه‌ به  
نووکی گۆچانه‌که‌ی له‌که‌وشی پ‌یشه‌وا ده‌دا ده‌لی: «ای کشته، که‌ را کشتی تا  
کشته‌شدی زار، تا باز که‌ او را بکشند آنکه‌ تو را کشت؟ و اتا ئه‌ی کوژراو،  
کی‌ت کوشتوو که‌ کووژرایه‌وه و ئاخۆ کی‌ پ‌رۆژیک بکووژه‌که‌ی تۆ  
ده‌کوژیته‌وه؟». پاش چه‌ند پ‌رۆژیک که‌سیک به‌ناوی عه‌بدوڵلا کورده‌ده‌گه‌ل  
چه‌ن که‌سیکی تر، غه‌فووره‌شه‌ل وه‌گیر ده‌خه‌ن و به‌و تاوانه‌ی تا توانیبو‌یان  
ل‌ییاندا‌بوو.

یه‌کیک له‌تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی کۆماری کوردستان ئه‌وه‌بوو له‌و ماوه‌یه‌دا  
ته‌نیا ئه‌و یه‌ک نه‌فه‌ره کووژرا، ئه‌ویش به‌فیتی پرووسه‌کان، بوو. به  
پ‌یچه‌وانه‌ی حکومه‌تی ته‌وریز هیچ چه‌شنه‌زیندانییه‌کی سیاسی و پۆلیسی

نه‌هینی له ده‌سه‌لاتی کۆماری کوردستاندا له ئارا نه‌بوو. خه‌ڵک به‌ ئاشکرا گوێیان بۆ رادیۆکانی بیگانه‌ راده‌گرت، ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ له‌ نووسراوه‌کانی ئه‌و هه‌والنێر و پیاوه‌ سیاسییانه‌ی که‌ له‌ نیزیکه‌وه‌ ئاگاداری باروودۆخ و هه‌لسووکه‌وتی کۆماری کوردستان بوون به‌ جوانی رهنگی داوه‌ته‌وه‌. حه‌وتووێه‌ک له‌ دوا‌ی کاره‌ساتی قازییه‌کان له‌ چوارچرا و هه‌ر له‌و شوێنه‌ چوار که‌سی تر له‌ ئه‌فسه‌ره‌کانی کۆمار به‌ ناوه‌کانی عه‌بدوڵا رۆشنه‌ فکری، حامیدی مازووچی، محهمه‌دی نازمی و په‌سوول نه‌غه‌ده‌یی له‌ دار دران. له‌ دوا‌ی ئه‌و رۆداوانه‌ بێتر و لات به‌ گشتی کش و مات بوو ده‌تگوت خۆلت وه‌سه‌ر شار گیراوه‌، خه‌ڵک بۆ سالیانی سالت ره‌ش پۆش و تازیه‌بار بوون.

ده‌وله‌ت بۆ ئه‌وه‌ی هیندیک له‌ باری گرانی ئه‌و تاوان و جه‌نايه‌ته‌ سامناکه‌ بخته‌ سه‌ر شانی خه‌ڵک، نامه‌یه‌کی سازکردبوو که‌ گۆیا ئه‌و خه‌ڵکه‌ داوا‌ی سزا دانی پێشه‌وا و هاوکاره‌کانیان کردووه‌. ئه‌و نامه‌یه‌ به‌ هۆی چه‌ند که‌سیکه‌ وه‌ک شیخ په‌حیم و شیخ په‌حمانی شه‌مسی بورهان، محهمه‌د ناویک و که‌سیکی دیکه‌ به‌ ناوی که‌ریم کوپری موته‌للییه‌ له‌رزه‌ ده‌گیردا. کاتیک ئه‌و کاغه‌زه‌ی بۆ عه‌لی ئاغای ئیلخانی زاده‌ "عه‌لیار" ده‌به‌ن ده‌لی: ئه‌من ئه‌گه‌ر قازیم ناخۆش بوئ، بۆخۆمم ناخۆش ده‌وئ، نه‌ک بۆ ده‌وله‌ت، ئه‌گه‌ر پیاوی گه‌وره‌ی وه‌ک قازی نه‌بی، ئه‌من له‌ گه‌ڵ کێ که‌له‌وه‌کیشی بکه‌م؟ ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ واژویان کردووه‌ رووپه‌شی دنیا و قیامه‌تن. پاشان ده‌یه‌ن بۆ مه‌لا بۆزه‌نیانی ناسراو به‌ مه‌لا په‌شه‌ یا ماوه‌پانی، ئه‌ویش ئیمزای ناکا. پاش ماوه‌یه‌ک شا پوولیک ده‌نیری بۆ مه‌لاکان وه‌ک پاداشی ملووکانه‌، مه‌لا په‌شه‌ ئه‌و پووله‌ی وه‌رناگری و به‌ مه‌ئمووره‌که‌ی ده‌لی: ما آبروی فقر و قناعت نمی‌بریم، به‌ پادشه‌ بگوری که‌ روزی مقدر است، واتا ئیمه‌ بۆ مالی

دنيا ئابرووى نەبوونى و ھەژارى نابەين، بە خاوەن شىكۆ بلىن ئىمە بە بەشى  
خۆمان پازىن و خودا رىسق و رۆزى ئىمەش دەنىرى. مە لا ماوھ پانى جگە  
لەوھى كە پىشنىوئى مژگەوت بوو لەسەر پرە زەوئەك لە قەراغ شار، كشت  
وكالى دەكرد. لەو دوايانەدا كىتېيك وەدەر كەوتوو و ناوى ئەو كەسانەى  
تېدا تۆمار كراوھ كە ئەم نامىلكەيان ئىمزا كىدوو، كۆرى يەككە لەو كەسانە  
نارەزايەتى دەرپرپوھ و دەلى بە ھۆى جەخت و گووشارى دەولەت ئەو كارە  
كراوھ و بەو شىوھ دەپھەوئى بابى و ئەو كەسانەى كە ئەو تۆمارەيان ئىمزا  
كىدوو، بى تاوان نىشان بدا. بەلام ئەگەر بىتوو ئەو داوايە راست بى، ئەى  
جىاوازى خۆراگرى و تەسلىم بوون لە چى داىھ؟ بى گوومان ئەو گووشارە  
بۆ سەرمە لا پرەشەش ھاتوو، بەلام ئەو خۆ راگرى ھەلبۇارد و بەوجوورە  
جىاوازى خۆراگرتن و خۆبەدەستەوھدانى سەلماندا.

ئەوكات كۆرۈكالى ئەو بەيت و باوھيان بۆ شىخ پەھىم رېكخستبوو: سەد  
تمەن و بارىك خەنە دوو تەر دەپدېنى شىخ پەھىم بكنە. ھەرۈھەا بۆ  
موفتىش دەيانگوت: چەلەنگى نەفتى... بە گۆرى مەفتى.  
ئەبەو شىوھە خەلك دزايەتى و توورەى خۆيان بەرامبەر بەو كىدوو  
نامەردانەپە دەرەپرئ.

## هات‌و‌چووی شار و قازی‌ئاوا

پاش تیک‌چوونی کۆماری کوردستان، باروودۆخی ئیمه به‌جاری شپ‌زه ببوو، له لایه‌ک پێشه‌وا و هاوکاره‌کانی که زیاتریان خزم بوون له‌دار درابوون و بابیشم که سه‌رگوردی کۆمار بوو، ماوه‌یه‌ک زیندانی کرا. له‌دوای ماوه‌یه‌ک مه‌رحوومی مامه قازی که‌ریم و بابم ماله‌کانیان ئال‌و‌گۆر کرد، ئەوان که له قازی‌ئاوا ده‌ژیان مالیان هاته شار و ئیمه که له شار بووین مالم‌ان برد بۆ قازی‌ئاوا که له پۆژ‌ئاوای مه‌هاباد چهند کیلۆمیتريک له شار دوور بوو.

حه‌وتووی جاریک پوول‌تیکم به‌کیشه‌کیش له‌بابم ده‌ستاند که بۆ شار حه‌مام بکه‌م و واکسیک له‌که‌وشه‌کانم بده‌م، شتیک بۆ مائی و بره‌چله‌یه‌ک بۆ هه‌ل‌اله‌ی کچم بکرم و بگه‌ریمه‌وه. سه‌یر و سه‌مه‌ره‌ی پۆژ‌گار، هه‌موو جاری ده‌نگوت ئەو که‌سانه‌م به‌ئانقه‌ست دینیتته سه‌ر پرینگا. یه‌کیک له‌وانه سه‌یدیکی سو‌ال‌که‌ر بوو که پیمان ده‌گوت سه‌ید چه‌که‌مه‌دراو، هه‌ر ده‌گه‌یشتمه‌ دوورونیزیکی گو‌مرگ لیم په‌یدا ده‌بوو و ده‌ستی پنده‌کرد: ئاغا میرزا فه‌تاح هاته خزمه‌ت باو‌کم، له‌خزمه‌ت باو‌کمدا دانیشتبوو، باو‌کم وای فه‌رموو وایان کرد و وا‌چوو، به‌و قسه‌ قۆرانه له‌و پووله‌ که‌مه‌ پینج‌ق‌رانی لی ده‌ستاندم. چهند میتر خوارتر ده‌گه‌یشتمه‌ پیاویکی باریکی درێژ که پیشتر قاپچی ئیداره‌ی دو‌خانیات بوو. ده‌ستی پنده‌کرد که بابت میرزا خه‌لیلی فه‌تاحی (!) تا له‌مه‌هاباد ره‌ئیس بوو، بۆ من ئەه‌ینده چاک بوو، پیاوی وه‌ها ده‌ست ئاواله‌ نابیتته‌وه ... ئەویش به‌وجووره‌ پینج‌ق‌رانی ده‌پچک‌ری. چه‌ندسه‌د میتریک ئەولاتر تووشم به‌تووشی پیره‌ژنیک ده‌بوو به‌ناوی

ئايىشى شىت: ئەپرو بۆت بمرم، خالۆزنى خۆت ئەوكات مندال بووى  
 ھىندەھىندەى خزمەت پىكردووى، چەندم بە قەلاندۆشان ھەلگرتووى،  
 ئەوئىش بەوجوورە پىنچ قرانەى خۆى دەبرد.

برېكى دىكە دەھاتمە خوار تووشى ئايىشى دەنگ نوساۋ (جەنوز)  
 دەبووم، ئەوئىش سەد شىر و رېوى پىنچ قرانى بۆ دىنامەو، بە كۆلى  
 ھىناومى و بردوومى و بەوجوورە تا دەگەشىتمەو ھەلگرتووشى وام پى  
 نەدەما. ئىوارە بى ئەوھى بەرنامەكانى پىشتەر دامرشتىوون و بىرم  
 لىكردىوونەو، بەرپوۋە بەرم و بى ئەوھى بتوانم شتىك بۆ ھەلەلە بىكرم، بە  
 دەست راوھەشاندن و سەرشۆرى دەگەرامەو قازى ئاۋا.

رۆژىك تەمام گرت كە بەرپرچى ئەو رېگرانە بدەمەو و ئەم قەلەم نووسە  
 تىك بىكىنم، ھەر گەشىتمە چەكمەدراۋ ھەمىسان دەستى بە پارانەو و  
 لالانەو، پىم گوت: برۆ ھەى بايىشت ۋەك خۆت سۈالگەر، چۆن ئاغا  
 مىرزا فەتاح كە بەرھەلەستى دەۋلەتى ۋەك تىزار و ئىرانى كىردوۋە، ھاتوۋەتە  
 خزمەت باۋكت، برۆ جارىكى دىكە نەتىنمەو. لە جىي بۆرىن گەشىتمەو  
 ئەو كابرە درىژەى كە پىي وابوو كورى مىرزا خەلىلم و نەيدەزانى مىرزا  
 خەلىل زاۋامانە، بە گزىدا ھاتم كە من كورى ۋى نىم و ئەو زاۋامانە و  
 جارىكى دىكە پىشم پى نەگرى و بەو شىۋەى ئەوئىشم تىرپور كىرد. برېك  
 واۋەتر ۋەك پىشو ئايىشى شىت ھاتە پىش، ئەوئىشم بەو مەرەدەى برد.  
 ئاخىرىيەكەى گەشىتمە ئايىشى دەنگ نوساۋ (جەنوز)، ئەوئىش بە نوۋزەنوز  
 دەستى پىكرد، نەمەئىشت زۆرى لەسەر بروا پىم گوت: برۆ مالت شىۋى،  
 ئەتۆ بۆ ناچىيە ئوروپا لە سەر رادىۋ پەيكى ئىران بەو دەنگە نووساۋەى  
 خۆت بەرنامە بىلاۋ بىكەيەو و ئازاۋە بىئىيەو، چت لە پىنچ قرانى من داۋە؟

برۆ له‌وئ ئیستیخدام به و مووچه‌یه‌کی چاک وهر بگره، خو له تو به‌کروووتر و به‌نووژه‌نووتر و ده‌نگ ناخۆشتریان وه‌گیر ناکه‌وئ. جا به پراستی سه‌ریشم سوڤ مابوو که چۆن حیزی تووده نه‌یتوانیوو ئه‌و پیره‌ژنه ده‌نگ ناخۆشه‌ ببا بۆ سه‌ر رادیۆ په‌یکی ئیران، یان به‌قه‌ولی کاک ئه‌حمه‌دتوفیق «په‌تکی ئیران» و به‌رنامه‌یان بۆ بلاو کاته‌وه. ئاخ‌ر ئه‌وان له‌ دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و جوړه‌که‌سانه‌دا زۆر شاره‌زا بوون.

به‌وجووره‌ ئه‌وانه‌م له‌ مل خوّم دارنی و له‌مه‌وپاش توانیم به‌ پیک‌وپینکی بگه‌رپیمه‌وه و به‌ ده‌ستی پر و به‌ سه‌ربه‌رزی بچمه‌وه مائی. هه‌لبه‌ت پاشان که مالم‌ان هاته‌ شاری ئه‌وانه‌ی ئه‌و کات له‌ ملی خوّم دارنیبوون ده‌هاتنه‌ مائی و به‌ پروو‌خۆشی په‌زیراییمان لێده‌کردن.

ئه‌من که‌ خویندکار بووم، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانم درپژه به‌ خویندنه‌که‌م بده‌م نه‌مه‌توانی به‌و شتیه‌یه‌ له‌ قازی ئاوا بمینمه‌وه چووم بۆ به‌هار به‌ند مائی قازی که‌ریمی مامم. به‌هاربه‌ند مائی‌کی گه‌وره و کۆن بوو و هه‌ساریکی گه‌وره‌ی هه‌بوو و چواره‌دوره‌ی مأل و خانووی به‌ خشتی سوور بوو و بابم و مامه‌کانم به‌شیان تیدا بوو له‌ ئاخ‌ری هه‌ساره‌که‌ دالانیکی درپژ چی کرابوو و دوو ده‌روازه‌ی پتیه‌ بوون. یه‌کیان به‌ره‌و ژووری ده‌کراوه و یه‌کیان به‌ره‌و کووچه. به‌ چهن پلیکانی خواروخینچ و تاریک دا ده‌چوویه‌ ته‌به‌قه‌ی دووه‌م که‌ وه‌تاغیکی گه‌وره و پیشخانه‌یه‌ک بوو و چهن په‌نجه‌ره‌ی شپ‌ر و شه‌ویقیشی تیدا‌بوو، پێیان ده‌گوت مه‌حکه‌مه. وه‌ختی خو‌ی ئه‌م شوینه مه‌حکه‌مه‌ی قازی مونعیمی باپیرم بوو.

مامم هه‌وت کوپ‌ری هه‌بوو و به‌ منه‌وه‌ ده‌بوو به‌ هه‌شت. شه‌وانه‌ له‌ گه‌ل هه‌کیم (میرزا سه‌عید بابی که‌ له‌ قه‌دیمه‌وه له‌ مه‌حکه‌مه‌ ده‌ژیا) له‌وئ



دهنوستين، ټه و حه ساره حه و زخانه يه كي زور گه وړه و جواني تيدا بوو  
 هاوینان هه وایه كي یه گجار فینک و خوښی هه بوو، ټه و حه کیمه جاريکیان  
 به پرېره وی ئاوه که دا پرؤښتېبوو بؤ ټه وې سهرچاوه که ی بیښتېته ووه و ه کی  
 دهیگوت ټه و دالانه تاریکه شوینی وای هه بوو ده توانی به ټه سب غاری تیدا  
 بدهی و جاری واش ده بوو سینه خیز بؤی پرؤی. نیوه نیوه باريکمان داره بی  
 تهر له قازی ئاوايه پرا بؤ ده هات که به ته وهر داس قه لټ و برمان ده کرد و له  
 په نایه ک له سهر یه ک هه لمان ده چنن، شه وانه باوه شیک له و  
 قه لاشکه ریه مان ده برد بؤ مه حکمه مه. شه ویک کاک مسته فای ئاموزام چرای  
 هه لگرتبوو و ټه منیش قه لاشکه ری دار به باوه شه ووه به دوویدا ده پرؤښتم، له  
 ریگادا لیمان بوو به شه پرده دندو وکه، ټه و چرای دانا، ټه منیش باوه شه  
 قه لاشکه ریم دانا. ټه و به خرکه به رد و ټه منیش به قه لاشکه ر وهر گه پراينه سهر  
 و گویلا کی یه کتر و قه لاشکه ری و خرکه به رد ههر ویره ی ده هات، مامم که  
 له په نجه ره پرا ئاگای له و ویزه ویزه بوو، یه کی هه زار جینوی پیداین به لام به  
 وهش ئوخزنی نه هاتی، لیمان هاته خواری و یه کی سی چوار تفی تهری له  
 نیوچاوانمان کوتا. له و حه یس و به یسه دا قه لاشکه ریه ک وه شووشه چرا  
 که و تېوو، هه رچه ند ټه وده م شووشه چرا به دوو قران بوو به لام  
 دوو قرانه که ش نه بوو و ماوه ی چهند شه وان له تاریکاییدا داده نیشتن تا  
 ناخری نازانم مامم چؤن دوو قرانه که ی پیدا کرد و شووشه چرای بؤ کرین  
 و له تاریکایي هاتینه دهر.

ټه و زه مان موسافیر خانه نه بوو ټه گهر که سیک هاتبا شار له ماله خزم و  
 قه و می خو ی ده ماوه. مه حکمه به شه و پرؤژ، له خزم و دوست و ناشنای  
 شار و دېهات جمه ی ده هات، له سارو قامیش و حاجی ئاباد، قارنجه و

کۆنه‌دی، وزونده‌ری و گۆلی و ئالبلاغ و چۆمه‌لان را میوانمان بۆ ده‌هات. چون پئخه‌فیشمان به‌را‌ده‌ی پئویست نه‌بوو، هه‌رکەس ده‌بوو بزگوریکی خۆی دابا به‌میوان، هه‌مامیش له‌نیو مالاندا هه‌ر نه‌بوو و ئه‌سپێ و پرشک وه‌ک خیزوخۆل هه‌لرژا بوو.

ئه‌من ئیواره‌ی پینج‌شه‌ممۆیان که‌چه‌کەوشی دایکم به‌سه‌رپۆه‌ ده‌کرد به‌ره‌و قازی ئاوا لوور ده‌بوومه‌وه، ئه‌گه‌ر زستان با ده‌بوو ئه‌و به‌فره‌ قورسه‌شم برپیا و ئه‌و ریگا درێژم پیاوا. که‌ ده‌گه‌یشتمه‌وه ده‌سه‌به‌جی لیاسیان له‌به‌ر داده‌که‌ندم و له‌ته‌نده‌ووریان ده‌وه‌شاندا. قرچه‌قرچی سووتانی ئه‌سپیان ده‌تگوت شه‌ره‌تفه‌نگی نیوشاره‌، له‌سه‌ر شوورکه‌ ده‌یان‌شوستم و له‌سه‌ر کووره‌ به‌شانه‌ی داری ژنانه‌، سه‌ریان بۆ دادینام که‌ به‌ده‌یان ئه‌سپێ ده‌که‌وتنه‌ سه‌ر کووره‌ و ده‌سووتان. نیوه‌ نیوه‌ش بابم کویخای وه‌نیو دی ده‌خست به‌هه‌زار کویره‌وه‌ری پینج‌تمه‌نی بۆ قه‌رز ده‌کردم و وه‌ک باب‌مردووان به‌ره‌و شار و مه‌دره‌سه‌ به‌رپیده‌کردمه‌وه.

ئیمه‌ بۆخۆشمان له‌هه‌ساری مه‌حه‌که‌مه‌ مالیکمان هه‌بوو، به‌هۆی ئه‌وه‌ که‌ ئه‌و کات ده‌رسم ده‌خویند و ماله‌ مام له‌را‌ده‌به‌ده‌ر قه‌ره‌بالغ بوو و بۆخۆشم هه‌میشه‌ هه‌وای سه‌ربه‌خویم له‌سه‌ردا بوو، به‌رینگم به‌بابم گرت که‌ ده‌بی مه‌نزلم بۆ دانێی، هه‌ر جوړیک بوو رازیم کرد، بابم ده‌ستیکی به‌سه‌ر وه‌تاغیکیان داھینا و یه‌ک دوو به‌ره‌ و ده‌سته‌نویتیکی بۆ ناردم له‌و ماله‌ ژووریکیان ئاوه‌دان کرده‌وه و ده‌گه‌ل شاشان خانمی خووشکم له‌ویدا نیشته‌جی بووین. له‌قازی ئاوا پیاویکیان هه‌بوو هه‌مه‌د ئاگیان پیده‌گوت، کاره‌که‌ی پتر دارفرۆشتن بوو کیته‌له‌ ماستیک و نه‌ردوو نائیکیان ده‌دایه‌ که‌ بۆم بینێ، تا ده‌گه‌یشتی ماسته‌که‌ ده‌بوو به‌دۆ و ده‌ترشا که‌ په‌رۆت له‌زارکی

كىتەلە دەكردهوه دهتگوت تفت له نيوچاوانى دهكوتن. ژنيكيشم به ناوى بهسى ئاكويى مانگى به سى تمەن گرتبوو و به گوزان له چۆمپرا ئاوى بۆ دېناين. كاكە محەمەدم (برا گەوره كەم) مانگى يەك دوو جار به خوى و كوئىخاكەى كاك حەمەشەرىف دەهاتن و لىم ميوان دەبوون. كە كاك دەهات، خزم و قەوم و ئاشنا دادەورووكان و دەستيان دەكرده سيغار كيشان (من له ژياندا نه سيغارم كيشاوه و نه مەى خۆرىم كردهوه) به چرە دوو كەل وە تاغە كەيان قانگ دەدا، بەر دەبوونە قسان كە پتر گىرپانەوھى چلۇنايەتى راوكردن بوو. هيندەيان ئەو داستانە گىرپابۆو بۆخويان لىيان تىكدەچوو، ئەمن كە هەمووم لەبەر كردهبون هەلەكانم بۆ راست دەكردهوه كە دەبوو بە ماىەى توورەبوونى راوچىيەكان. بۆ ويئە جارى وابوو كەروئىشكىك كە بە قەد گىسكىك دەبوو، لە تەمالدا هەر بە فىشەكىك دەكوژرا. جارى وابوو دەردەپەرى لە پاشەلىان دەدا، چەن هەنگاويك بە شەلەشەل دەپۆيى، جارى وابوو وەخالىگەى دەكەوت و دەعەرزى دەگەوزا، جارى وابوو لە مامخاڵ دەكوژرا، جارى واش لە خرى خەلۆهى. ئەگەر بالندەش با، جارى وابوو بە يەك تەقە، جارى واش هەبوو بە حال وە سەرى بالى دەكەوت و دەبوو بە ققنوووس و پاش چەندەها تەقە دەكوژرا. كاكەم عادەتى وابوو زوو زوو تىنووى دەبوو، بە چەن دەقە جارىك دەيگوت: عومەر ئاو! ئەمنىش قاپىكم ئاو بۆ دەبرد. ئەو وە تاغە هەم جىيى خويندەم بوو و هەم ئاشپەزخانە و ميوانخانەش. من بە گشتى مروئىكى قەلس و توورەم، زوو دەپهەلەبەم و زووش ئەهوەن دەبەمەوه، شاشان خانەى خووشكەم تاقەتى ئەم خوو و خەدى منى نەما و چۆو بۆ قازى ئاوا و بەتەنى مامەوه.

واهات له سالی سییه‌می ده‌بیرستان رهد بوومه‌وه، کاکم زۆر به لومه‌وله‌قه‌م بوو و زۆریش دژی سهرده‌هینان و به‌خۆراگه‌یشتن، ده‌ستی کرد به سهرکۆنه و به‌گژم دا هاته‌وه که خه‌میرددان و میسواک و سهرده‌هینان رهدی کردییه‌وه. ئەمنیش گوتم ناوه‌للا «عومه‌ر ئاو» رهدی کردم‌ه‌و! کاکم به بیستنی ئەو قسه‌ وه‌ک پزو دهره‌ه‌ل بوو و به‌قه‌ل‌سی وه‌ده‌رکه‌وت و تا یه‌ک‌دوو مانگان هات و چۆی مه‌نزه‌که‌مانی نه‌کرد. به‌لام له راستیدا نه‌شانه و نه‌ میسواک و نه‌ عومه‌ر ئاو، هۆی رهدبوونه‌وه‌م نه‌بوون، هۆی سهره‌کی هه‌موو رۆژی خۆپیشان‌دانی سهر شه‌قام و شه‌ره‌ شه‌قی کۆلانا‌ن بوو.

مامۆستایه‌کی ئایینمان هه‌بوو به‌ ناوی مه‌لا ئەحمه‌دی ئەشه‌رفی، خودال‌یخۆش‌بوو وانه‌ی عه‌ره‌بیشی ده‌گوته‌وه. رۆژیک نیوه‌ی قوتابیه‌کانی بانگ کرد بۆ ته‌خته‌ ره‌ش که «سیغه‌ی که‌ته‌ب» سهرف که‌ن. به‌لام هیچ کامیان نه‌یانزانی گه‌یشته‌ من که‌ ته‌نیا سی سیغه‌م ده‌زانی. پیش ئەوه‌ی پرسیارم لی بکا ده‌ستی کرد به‌ تاریف کردنم که‌ ئەوه له‌ خانه‌واده‌ی عالمانه و زمانی عه‌ره‌بی زۆر چاک ده‌زانی. تاوکی چاک به‌ قوتابیه‌کانی راسپارد که‌ چاک‌ی گوی لی رابگرن به‌ل‌کوو حالی بن و پاشان پرووی له‌ من کرد و گوتی: له‌ سهره‌خۆ و به‌ وردی بۆیان سهرف که‌، وادیاره‌ به‌ من حالی نابن به‌ل‌کوو له‌ تۆ فی‌ربن. چاویکم له‌ کاک مونته‌قیمی ئامۆزام کرد که‌ له‌ پشت‌ه‌وه‌ی کلاس دانیش‌ت‌بوو به‌ ئیشاره‌ تیمگه‌یاند که‌ ته‌نیا سی سیغه‌ ده‌زانم، کوتی پرۆ خه‌مت نه‌بی! بۆئه‌وه‌ی مامۆستا لیم حالی نه‌بی دوورتر له‌ وی که‌ له‌ په‌نا ته‌خته‌ره‌ش راوه‌ست‌بوو و هه‌ر ده‌ستی له‌ که‌پۆی وه‌رده‌دا راوه‌ستام و ده‌ستم پیکرد: «که‌ته‌به‌»

گوتی: سه‌د ئافه‌رین، ئاوا ده‌بی، ده‌ لیتی فی‌ر بن بی‌عه‌قلینه‌!

چاویکم له مونته قیمی کرد که هەر دوو ماوه. گوتم مامۆستا هەتا بیستە کەم بۆ دانەنێی، ئەوێ دیکە نالێم. مامۆستا بیستیکی بۆ دانام. گوتم: «کەتەبا».

دوو بارە سەد ئافەرینی دامی و زۆری پێهەلگوتم. بۆ ئەوێ کاتە کە تیپەر بی له سەرپا دەستم پێکرد: چارە سیغەیه و هەموو فیعلێک وەک ئەو سەرەف دەکری و ئەگەر ئەوێ فیڕبن ئەوانی دیکەش فیڕ دەبن. دوو بارە زۆری تەشویق کردم و ئافەرینی دامی، له بنهوه چاویکم له مونته قیمی کرد و حالێم کرد که هەر یەک ماوه بەلام ئەنەهوو دەگەڵ ئەویشم نیه هەر پێم پێدەکنی.

گوتم: «کەتەبوو»

مامۆستا له سەرپا سەد ئافەرینی دامی و ئەمنیش خوش خوش به قوتابیه کانم ده گوت چاک گوی بدەنی و فیڕ بن، ئەمن ناتوانم دیسان بۆتان دوو پات کەمەوه.

مامۆستا که خەریکی کەپۆی بوو، زانیم وەختە کە غەنیمەتە، گوتم: «ئەو کتیبە ی بە دەست مامۆستایەوه.»

مەلا بی ئەوێ لێم حالێ بی، چون هەر گویی له کتیبە کە بوو، گوتی: «هەزار ئافەرین، نالێم!» گوتی: دەی!

گوتم: کتیبی هەموو قوتابیه کان!

دوو بارە گوتی: سەد ئافەریم!

تەماشام کرد شاگرد وادە کولێن یەکی بستیک له جیگای خویان هەڵدەبەزنەوه و فرقی و هۆر دەستی پێکردبوو.

گوتم: مامۆستا ته‌ماشا ئه‌وانه‌ چ‌ده‌که‌ن. ئه‌وه‌ کوا به‌ من‌ حالّی ده‌بن؟!؟

تییه‌لبوو مه‌وه: کتّیه‌کانی مامه‌ قازیم!

ئه‌ویش گوتی: هه‌زار ئافه‌رین!

شاگرد ده‌ست‌وپیت بریانه‌وه‌ وه‌خۆ نه‌ده‌هاته‌وه‌.

له‌ سه‌رپا سێ سیغه‌ی هه‌وه‌لیم دووپات کرده‌وه‌ هه‌ر ئافه‌رین بوو بۆم ده‌هات. مامۆستا گوتی ئافه‌رین چاوی سه‌رم ئه‌وانه‌ی دیکه‌ بلّی به‌شکو ئه‌و ناحالّییانه‌ حالّی بن.

ئاگام له‌ وه‌ نه‌بوو مامۆستا وازی له‌ که‌پۆی هیناوه‌ گوتم: کتّیه‌کانی دووکانی مووه‌فقه‌قی.

مامۆستا به‌ بیستنی دووکانی مووه‌فقه‌قی حه‌به‌سا تاویک پاما چاوی قووچاند و زاری کرده‌وه‌: بپۆ دانیشه‌ هه‌ی حه‌رامزاده‌ی دایکی خۆ...هه‌ی له‌ دایکت... له‌ ده‌فته‌ر نومه‌ر بیسته‌که‌ی پاک کرده‌وه‌ و به‌ پانایی ده‌فته‌ری نومه‌ر سیفیری بۆ دانام.

مام وه‌ابی بابم که‌ خۆش خۆش بانگیشتنی مامۆستایانی ئایینی و قوتابخانه‌کانی ده‌کرد پاش ماوه‌یه‌کی که‌م میهمانییه‌کی دا که‌ مامۆستا مه‌لا ئه‌حمه‌دی ئه‌شرفیش ده‌گه‌ڵ بوو، ده‌گه‌ڵ مامۆستا له‌ ده‌روازه‌ی حه‌سار وه‌ ژوور که‌وت، دایکم بۆ به‌خێرهاتنی به‌ پیرییه‌وه‌ چوو و پاش چاک و خۆشی و به‌خێرهێنان گوتم: دایه‌ ئه‌وه‌ هه‌مان مامۆستایه‌ که‌ گوتی له‌ دایکت... مامۆستا و دایکم له‌ شه‌رمان و له‌ حه‌یه‌تان نه‌یاندانه‌زانی سه‌ری خۆیان بۆ کوی هه‌لگرن و چۆن له‌ به‌ر چاوان ون بن.

مامۆستایه‌کمان تازه‌ بۆ هاتبوو به‌ ناوی فه‌زلعه‌لی زاده‌ چوون تازه‌ هاتبوو قوتابییه‌کانی نه‌ده‌ناسی، نازانم له‌ سه‌رچی تیکچووین و نیوانمان ناخۆش

بوو. ٲوژٲٲكى سٲى فٲشهكى ده مانچهى ده تٲرى كاكم له گٲرفانم نا و چوومه سهر كلاس، ٲهوكات ٲهسلحه زور قاچاغ بوو و ٲهگهر گوزارشى دابا تووشى كٲشه به كى زور گه و ره ده هاتم، فٲشه كه كانم ٲٲى نٲشان دا و ٲٲٲم گوت ههر كه س خه راپه م ده گهل بكا، به شتى ٲاوا كون كونى ده كه م. كه واى دٲٲ له گهل ٲاشٲ بووه و گوتى بٲٲتوومه مالتان له ٲاوا بٲه كى زور خوشه، ٲهگهر ده عوه تم كه ى ٲٲٲم خوشه نه هارٲك مٲوانت بم. وه لامم داوه زور باشه، دواى به ك دوو ٲوژٲان سٲى ٲهسٲم هٲٲنا به كٲان بوخوم، به ك بو كاك محه ممه دى كه رٲمى (برائى جه عفه رٲاگائى قوم قه لا) به كٲش بو ٲاغائى فه زلعه لى زاده. سوار بووٲن به ره و قازى ٲاوا هه بٲه كى خو شمان له وى رابوارد، نه هارٲكى چاكٲشٲان دٲٲٲى و بو ٲٲوارى به ره و شار گه رٲٲنه وه. له و ٲوژه رٲا له گهل ٲاغائى خه زلعه لى زاده بووٲن به دو ستٲكى زور باش و نومره ى چاكٲشى بو داده نام.

ٲوژٲٲكى هه بٲى كاك ٲه مٲرى قازى (كورى خالم) گوتى با به ٲٲٲان ٲروٲنه قازى ٲاوا سه رٲك له ٲوورم بده بٲن زورم ٲٲخوش بوو وه ٲٲكه وٲٲن، له ٲٲگادا ورده ورده ده ستى به ته بٲلغاتى كو مو نٲستى كرد بو نموونه قاره مانٲكى زوره بانى يا بو كس بوو به ناوى ٲاما زٲوتك كه ده بگوت ٲهگهر ههر ٲهو كه سه له ولا ٲٲكى سه رمٲه دارى با نه ده بوو به و قاره مانه. هه تا گه بٲٲنه نٲزٲك مالى قازى ٲاوا ههر به تارٲفى قه د و بالائى ٲهو كا براه و ولا تانى كو مو نٲستٲدا هات، ٲٲتر جارز بووم و ههر ٲه وه نده گوتم بابى ٲاغامٲر زٲه ٲكى (ٲراڲو ٲه ٲكى ٲٲران)....! كا كه ٲه مٲر ده ره لبوو گه رٲاوه ههر چى حه ولم دا نه هاته نٲو دٲى زٲز بوو و به ره و شار گه رٲٲنه وه. دٲك م له ٲه نجه ره ى رٲا ٲٲمه ى دٲوو گوتى ٲه مٲر چى لٲهات؟ شته كه م بو گٲٲراوه

کوڤڤا شەریفی سواری مایه بۆر کرد و به دواى کاک ئەمیریدا نارد و دایگێراپه‌وه. ئەوجار بېر بېر له كن من باس له كۆمۆنیسم و ولاتانی كۆمۆنیسم نه‌كرا. پاش ماوه‌یه‌ك دووباره بۆ خویندن چوو بۆ تاران نزیك پاش سالیك گه‌راوه و نیشانه‌یه‌كى دامی گوتی به‌و نیشانه‌یه‌ك کاك سوله‌یمانی موعینی دێته‌ سه‌ری مه‌یدان چاوت پیتی بکه‌وی، ئە‌گەر نامه و شتی دایه‌ی بۆمان ده‌نێری. به‌وجۆره بۆ یه‌که‌م جار په‌یوه‌ندیم له‌گه‌ڵ حیزب گرت و بووم به‌ ئەندامی فه‌رمی حیزبی دیموکرات. یه‌ك‌دوو نامه‌شی دامی و گوتی ئە‌وه بۆ کومیتە‌ی تاران به‌رێده‌که‌ی و راشی ئە‌سپارد له‌وه پاش که‌سیك به‌ ناوی مه‌لاقادری لاجینی دێته‌ لات و په‌یامی ئیمه‌ت پێ‌راده‌گه‌یه‌نی.

ئە‌وکات له‌ ده‌بیرستانی خه‌یام بووم، موسه‌دیق قه‌رزە‌ی میلی پراگه‌یان‌د و ده‌ستیان به‌ فرۆشتن کرد. دیاره‌ شا دۆسته‌کان که‌ دژی موسه‌دیق بوون له‌ کپینی قه‌رزە‌ خۆیان بوارد. حیزبی تووده‌ش که‌ هه‌میشه‌ دژی به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وايه‌تی جوولاه‌ته‌وه، ئە‌و قه‌رزە‌یه‌ی پاوان کرد. ئە‌من که‌ هه‌میشه‌ سه‌ربه‌خۆ بووم و پوانگه‌کانی خۆم چ له‌ ته‌شکیلات و ته‌نانه‌ت له‌ ئە‌رتە‌شیشدا به‌رپۆه‌ ده‌برد، به‌ دزایه‌تی ئە‌و پاوانه‌ (ته‌حریم) به‌ پاده‌ی توانایی مالی خۆم، له‌و قه‌رزانه‌م کپی. وه‌ك نموونه‌یه‌ك له‌و باره‌وه‌ پوانگه‌ی من دروست هاته‌ ده‌ر و حیزبی تووده‌ له‌ ئاکامدا تووشی زه‌ره‌ر و زیان و په‌شیمانییه‌کی زۆر بوو. پاش ته‌واوکردنی سیکلی ئە‌وه‌ڵ، چون له‌ ده‌بیرستانی خه‌یام جیگا بۆ ده‌رس خویندنی من نه‌ما‌بوو، چوومه‌ ده‌بیرستانی محمه‌د ره‌زاشای په‌هله‌وی که‌ به‌رپرسه‌که‌ی که‌سیك بوو به‌ ناوی ئاغای محمه‌دی مه‌جدی که‌ له‌ راستیدا ئینسانیکی زۆر لێ‌وه‌شاوه‌ و



به کار و باسه واد بوو به لّام به داخه وه ههر به و ئه ندازه يش هه لپه رست بوو. به بروای من ئه و په وشته ی له خوالیخو شبووی بابی، مه لا حوسینی مه جدی پیگه یشتبوو که له کۆماری کوردستاندا وه زیری دادپه روه ری بوو. له خویشاندانه کانی کۆماری کوردستاندا ده یگوت: «قازی محمه مه د مه هدی مه و عوده، ئه وه نی ناویشی محمه مه ده». ده سپیکی قسه و وتاریشی ئه و رسته یه بوو «ئه ی محمه مه د، ئه ی مه حمود، ئه ی حه بیبی خودای». به لّام ههر که کۆمار تیکچوو ئه وه لین که سیک بوو که تۆماری ئیعدام کردنی پیشه وای واژو کرد و ئه و جار له هه موو خویشاندانه کانی حکومه تدا ههر وه ک پیشوو به شداری ده کرد.

کاک محمه مه دی کوری، زۆری به کۆماری کوردستاندا هه لگوتبوو، پاش تیکچوونی کۆماری کوردستان، به حکومه تی سه لته نه ت و تاج به سه ره که ی و پاش تیکچوونی حکومه تی سه لته نه تی ئه و جار به جیگره که ی هه لگوت. ئه و کاک محمه مه ده له ده ورانی بهر پر سیاره تی خویدا له ده بیرستان، زۆر چاوه دیری له کورپه عه جه مان ده کرد و لایه نگری ئیده کرد و نومره ی چاکى ده دانی، ئه و کورپه عه جه مانه زۆر به یان کورپه ئه فسه ر بوون و به ماشین هات و چۆیان ده کرد و خزمه تکاری سه ربازیان به دوا وه بوو، به پیچه وانه ش تا ئه و راده یه ی پیی کرابا دژی کورپه کورده کان بوو. من به و جه ریانه زۆر قه لّس و توورپه بووم هه رچه ند خویان له من نه ده گه یاند به لّام وه ک مار جینگلم ده دا و هه موو پوژئی به گز یه کیاندا ده هاتمه وه، ئه وانیش ده چوونه وه و سکا لایان بو بایان ده برده وه و بابیشیان له لای ئاغای مه جدی شکایه تیان ده کرد، ئه ویش منی بانگ ده کرد بو ده فته ر.

که سیک به ناوی ئاغای عه لی خاده می، سه رایه داری مه دره سه بوو،

بانگی ده‌کرد برۆ باوه‌شیک شوول بینه. به‌لام پیش ئه‌وه‌ی لیم بدا ده‌ستی پنده‌کرد: ئه‌ورۆ تووشی مامه‌وه‌هاب هاتووم زۆری گازنده له چنگانت هه‌بوو، خۆ ناشکری ئه‌وامیره‌که‌ی به‌جی نه‌هینم. هه‌رکه ناوی ئاغا میرزا وه‌هاب ده‌هات ده‌مزانی چ باسه، ئه‌و پیشه‌کیه بو ئه‌وه بوو که له روحیه‌ی من ئاگادار بوو و ده‌یزانی به‌هۆی بابم بیده‌نگ ده‌بم دهنه له وانه بوو به‌گژیدا بيمه‌وه، بو ئه‌وه‌ی له کن قوتاییه‌کان نه‌یشکینمه‌وه ئه‌و داستانه‌ی ده‌گپراوه و تا ده‌یتوانی به‌شوڵکان له به‌ری ده‌ستی ده‌دام. ئه‌و عاده‌ته‌شی هه‌بوو به‌شەق و زلله‌ش وه‌رده‌گه‌رایه قوتاییه‌کان، به‌لام له راستیدا ئه‌و بی‌پزیه‌ی به‌من نه‌ده‌کرد و هه‌ر به‌شوول لیدان لیم خوش ده‌بوو. کاک عه‌لی هه‌ر که هه‌ستی به‌وه ده‌کرد که زۆرم ویکه‌وتوو و ئاغای مه‌جدیش ماندوو بوو، ده‌ستی به‌پارانه‌وه و لالانه‌وه ده‌کرد که ئاغای مه‌جدی به‌سیه‌تی ئه‌من ده‌بم به‌زامن که جاریکی دیکه شه‌ر نه‌کا. به‌لام زه‌مانه‌تی کاک عه‌لی و شه‌ر نه‌کردنی من هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی ده‌خایاند که کۆره‌ئه‌فسه‌ریک ناحه‌قینکی له کۆره‌کوردیکی دیکه نه‌کردبا، دهنه‌هه‌میشان خۆم پی‌پارانه‌ده‌گیرا و زه‌مانه‌تی کاک عه‌لیم له بیر ده‌چۆوه و به‌گژیاندا ده‌هاتمه‌وه، دووباره کاک عه‌لی و باقه‌شوولک ده‌هاته‌گۆری و ئه‌و کۆره‌حه‌وتووێ چه‌ند جار ده‌گیرایه‌وه.

مامۆستایه‌کمان هه‌بوو به‌ناوی ئاغای سه‌حابی یا به‌گزین و کۆره‌عه‌جه‌مه‌کان زۆریان ئاگا لێی بوو. پۆزیک بوی چووم و قوتاییه کورده‌کانی دیکه‌ش که زۆری لێ به‌داخ بوون، ویکرا تیی ورووکاین و تا ئه‌و جیه‌ی خواردی لیمان دا، ئه‌سقه‌زا زستانیش بوو، کووره و لووله‌کووره‌ی هه‌موو کلاسه‌کان به‌ولات دا وه‌ربوون، سه‌نده‌لی هه‌ر کامه‌ی به‌لایه‌کدا، نه‌فتی کووره‌کان چۆره‌چۆر به‌سه‌ر عه‌رزیدا ده‌رژان و چون مه‌ترسی ئه‌وه

ھەبۇو كە ولات ئاور بگرى، ماشىنى ئاور كوژېنە رەو ە خەبەر كرا. كورد و ە جەم پىك وەر بۇون كەس ئاگاي لە كەس نەبۇو. چۇن ە جەمەكان لە كەمىنە دا بۇون، شېر و دېر بۇون. كورې رەئىسى دېژبان كە زۆر چاكى وېكە و تېو، بە گريان و قورپىوان تەلەيفوون بۇ بابى دەكا كە ئەگەر دېژبانمان نە گاتى ھەموومان كوژراوين. ئەوئش ھەرچى دېژبان بوو بەرەو دەبىرستان بەرپىيان دەكا و دېژبان دامان ورووكانى و ئىمەش داگزانە سەر دېژبانان. نەوھىەكى خالەم ھەبۇو بە ناوى ەبدوللا كە بە جەفەنگبازى و قسەخۇشى ناوبانگى ھەبۇو گروبانىك دەگرى و فلچ و ھۆر ماچى دەكا، يەك لە كورە كوردەكان ئەوھى دەبىنى و پىي بە ەرزىيەو ەق دەبى دەلى: كاك ەبدوللا ئەو ەچ دەكەى، ئەو ەالەمە ھەموو تىكەلەدەن تۆ خەرىكى ماچ و موچانى؟ كاك ەولاش زۆر بە لەسەرەخۆيى كە عادەتى خۆى بوو دەلى: ئەتۆ ناتەھوئى نەفەرېك لە ھىزى دوژمن كەم كەمەو؟ ئەمن نەفەرى خۆم ئاوا كەم دەكەمەو!

پاش يەك دوو سەعاتان سېھبۇد وەرەھرام بە خۆى و بە پارىزەرەكانىەو ەگەشتى، گرووبان و سەربازى كۆكردەو و بردىنەو بۇ نىو بىناى دېژبانى. بەلام چۇن كورە ئەفسەرەكان ئاغاي مەجدىيان بە تاوانبار دەزانى، دەيانھەوىست تۆلەى مامۇستا ەجەمەكەى لە وى بىكەنەو. ئەو ەبوو كە ھەر كورە ەجەمىك بەردەستىكى دەگەل خۆى ھىنا بە خۆيان و سەربازەكانىانەو لە ئاغاي مەجدى خەفتان، ئىمەش كورە كوردەكان ئاغاي مەجدىمان و ەپىش خۆمان دا و بردمانەو مالى بەلام شەر تەواو نەبۇو. ئەوان لە بەرىكى شەقام، گۆپال بە دەست ئامادەى شەر بۇون و قەدەمىان لىدەدا. ئىمەش لە بەرەكەى دىكە، ھەرىەكەى قولەدارىكمان بە دەستەو ەبوو

و ئاماده‌ی به‌رگری بووین. بۆ جه‌مه‌کان ده‌چوینه‌وه مه‌نزلی من که له پشت مزگه‌وتی قازی بوو نان و چامان ده‌خوارد و ده‌حه‌ساینه‌وه و دووباره ئاغای مه‌جدیمان له مالی‌را ده‌هیناوه. به‌وجۆره‌ی تا سی‌چوار پۆژان ده‌مانهینا و ده‌مانبرد تا ئاخیرییه‌که‌ی وه‌ره‌ه‌رام دووباره نیو‌بژپوی کرد، ب‌لاوه‌ی به‌گوماشته و سه‌ربازان کرد. پۆژیک وه‌ره‌ه‌رام ئه‌من و کاک ئه‌حمه‌دی قازی و کاک محمه‌دی که‌ریمی بانگ کرد و پاش ئامۆزگارێکی زۆر، ئه‌وجار ده‌ستی به‌هه‌ره‌شه‌وگۆره‌شان کرد و گوتی ئه‌گه‌ر ئاژاوه‌ی بنینه‌وه وا ده‌که‌م و وا بچێ، خه‌به‌ری ئه‌و شه‌ره‌گه‌ییۆوه میانداوا و عه‌جه‌مه‌کانیش ئه‌وه‌نده‌ی توانیویان له کۆره‌کۆرده خویندکاره‌کانی شاری خۆیان دابوون. پاش ماوه‌یه‌ک ئاغای مه‌جدییان له ده‌بیرستانی محمه‌د ره‌زاشا لایبرد و ئاغای ره‌حیمی فه‌ره‌ه‌نگی که‌ دووپه‌گه‌ بوو، له جیی ئه‌و بوو به‌ره‌ئییسی ده‌بیرستان. به‌لام خۆپیشانندان و مانگرتن له شار و قوتابخانه‌کاندا هه‌ر هه‌بوو، به‌قه‌ولی کاک حه‌سه‌نی شه‌ره‌فی: «تاونا‌تاویک کاک عومه‌ری قازی شه‌پیکی له ده‌رکه‌ی کلاس ده‌دا ده‌یگوت: کۆرینه‌وه‌ده‌رکه‌ون خۆپیشاندا‌نه و ده‌بیرستان قه‌پات ده‌کرا.»

مامۆستایه‌کمان هه‌بو به‌ناوی ئاغای حه‌زمی که‌ ده‌بیری تاریخ و جوغرافیا بوو، پۆژیک ئازموونی تاریخمان هه‌بوو ئه‌من وانه‌ی له‌به‌ر کردنم باش بوو به‌تایبه‌ت تاریخ و جوغرافیا چاک ده‌زانی، به‌لام به‌هۆی سرتغی و لاساری کتێبه‌که‌م له پێش خۆم دانا و له‌پرووی کتێبه‌که‌ ده‌ستم کرد به‌نووسینه‌وه. ئاغای حه‌زمی چاوی لێبوو هات گوتی: ئه‌و کتێبه‌م ده‌یه‌ گۆتم: کتێبی خۆمه و بۆیه‌ ک‌پ‌یومه‌ که‌لکی لێوه‌رگرم و ناتده‌می. هه‌رچی کردی نه‌مدایه‌ نا‌عیلاج شکایه‌تی ئاغای مه‌ولایی نازمی قوتابخانه‌ی لیک‌کردم.

ئەویش هات بۆ کتێبه که به لّام هەر ئەو جوابەم داوه. ئاغای مەولایی که وای دیت گوتی ئەو کتێبه م دهیه، کتێبیکی دیکه ت دهدهمی. له سه ره ئەوه پریک کهوتین و کتێم دا به. پاش ته و او بیوونی ئەم تاقیکارییه ئەو جار ئازموونی زاره کی دهستی پینکرد، زنجیره ی پاشایه تی په هله و ییه کان له ئاخری کتێبه که دا بوو نه شمانخویندبوو. ئاغای هه زمی گوتی بیلّوه هه رچه ند گوتم نه مانخویندوو ه فایده ی نه بوو گوتی: ده بی بیلّی. به هه لکه وت خویندبوو مه وه و چاکم له بهر بوو به لّام هەر نه مگوته وه و سه ره پرای ئەوهش نومره ی چاکێ بۆ دانام.

## خۆپیشاندان دژی سهرتپ خه‌تیب شه‌هیدی

کچینکی بی‌سهر‌په‌رست هه‌لده‌گیر‌یت‌ه‌وه و پاده‌ستی شی‌رو‌خورشید ده‌کری. وا ده‌بی پاش سالانیک که گه‌وره ده‌بی، سهرتپ خه‌تیب شه‌هیدی که به‌رپرسی شی‌رو‌خورشید بوو پوژیک ده‌سدر‌پژی ده‌کاته سه‌ره‌ئه‌وکچه. ئه‌و هه‌واله‌وه‌ک بۆمب له‌شاردا ته‌قیه‌وه. ده‌بیرستانی ئیمه‌له‌نیزیک شی‌رو‌خورشید بوو که پروانیم چاوم به‌قه‌ره‌بالغیه‌ک که‌وت چوومه‌پیش، گویم له‌سرتو‌خورتیان هه‌ل‌خست دیاربوو ته‌مای خۆپیشاندانان هه‌بوو. به‌لام له‌که‌سینک ده‌گه‌ران وه‌پیشیان که‌وئ، هینده‌ی دیکه‌هانم دان و به‌دروشم‌دان وه‌پیشیان به‌ره‌و ساخ‌تو‌ومانی داد‌په‌روه‌ری که‌ئه‌وکات له‌پاساژی زه‌رگه‌ریدا بوو وه‌پیکه‌وتم. تا‌نیزیک بینای داد‌په‌روه‌ری هه‌شیمه‌ت به‌جاریک زۆر بوو، به‌دروشم‌دان گه‌ش‌تینه‌به‌ر ده‌رکی داد‌په‌روه‌ری. ئه‌فسه‌ریکی شاره‌وانی لیم هاته‌پیش گوئی: ئه‌وه‌په‌ئییسی ساواک (که‌نزی)، په‌ئییسی داد‌په‌روه‌ری و په‌ئییسی شاره‌وانی له‌ژووری داد‌په‌روه‌ری دان‌یش‌تون، داوا ده‌که‌ن بچیه‌سه‌ری و وه‌ک نوپنه‌ری خه‌لک له‌گه‌ل به‌رپرسان وتووێژ بکه‌ی، تا مه‌سه‌له‌که‌به‌هیمنایه‌تی چاره‌سه‌ر بکری. چوومه‌سه‌ری ئه‌وانه‌ی گوته‌بوی و پرای چهند که‌س له‌پدین‌سپیه‌کانی شار دان‌یش‌توون. ئه‌منیش ئه‌وکات جه‌وانیکی تازه‌پیگه‌یش‌توو بووم وه‌ژوور که‌وتم، لیکرا له‌به‌رم هه‌ستان. ئه‌وکات هه‌ستم به‌وه‌کرد که‌به‌رپرسایه‌تیه‌کی قورسم له‌سه‌ر شانه. دان‌یش‌تین و ده‌ستمان به‌وت‌ووێژ کرد. په‌ئییسی داد‌په‌روه‌ری پرووی له‌من کرد گوئی: ئه‌و خۆپیشاندانه‌و ئه‌و

دروشم دانه بۆ چٲٲه؟ ٲه‌منٲش مه‌سه‌له‌كه‌م بۆ شى كردنه‌وه، ٲه‌وان قه‌ولٲان دا ٲه‌گه‌ر كۆتايى به‌ خۆٲٲشان‌دان بٲٲٲن له‌ زووترٲن كاتدا تاوانبار سزا ده‌درئ. به‌منٲان گوت ٲه‌و قه‌وله‌ى داوٲانه به‌ جه‌ماعه‌تى ٲابه‌گه‌يه‌نم و داوٲان لٲٲكه‌م هٲمنٲاه‌تى ٲٲارٲزن تا ٲه‌وان بٲوان به‌ كاروبارى خۆٲان ٲابه‌گه‌ن.

چوومه‌ سه‌ر بال‌گۆنى بٲناى دادٲه‌روه‌رى كه‌ ده‌ٲروانٲه‌ سه‌ر خه‌ٲابان و جه‌ماعه‌ته‌كه‌ى لئ دٲار بوو، ناوه‌رۆكى وتووٲژه‌كه‌م به‌ خه‌لكه‌كه‌ ٲابه‌گه‌يان‌د. له‌ ماوه‌يه‌كى كورتدا سه‌رتٲ خه‌تٲب شه‌هٲدٲان له‌ به‌رٲرسايه‌تى شٲروخورشٲد لابر‌د و نارديانه‌ شارٲكى دٲكه‌. ٲٲدى نازانم ٲاشان چى لٲه‌اته‌وه‌؟ ترسى ٲه‌وهم هه‌ر هه‌بوو كه‌ ٲرۆژٲك بمكٲشنه‌ ٲاى مٲزى مو‌حاكه‌مه‌ و ٲه‌و تۆله‌يه‌م لئ بكه‌نه‌وه‌. ٲاش هه‌وتوٲه‌ك مه‌ئموورٲكى ساواك ٲٲٲ ٲابه‌گه‌يان‌دم كه‌ خۆم به‌ ساواك بناسٲنم. چووم. سه‌روان كه‌نزى و خوالٲخۆش بوو بٲاٲم ٲاغاي عه‌لٲار و مٲرزا حوسٲٲى داودى دانٲشتبوون.

ٲاش چوونه‌ ژوور و سلاو و دانٲشتن، سه‌روان كه‌نزى وه‌ك سه‌گ به‌ گژمدا هات گوتى: «ها بچه‌ روسها چ‌را آرام نمى‌گٲرٲد! و... واتا ها به‌چكه‌ ٲرووسٲنه‌ بۆ هه‌دا ناده‌ن و...» بٲاٲم ٲاغاي عه‌لٲار هه‌لٲدايه‌: جه‌ناب سه‌روان له‌ سه‌ره‌خۆ به‌، بۆ به‌چه‌ ٲرووسن؟ وٲستٲكٲان هه‌بووه‌ به‌ ٲٲوه‌ٲان ٲابه‌گه‌يان‌دووه‌. سه‌روان هاته‌وه‌ سه‌ره‌خۆ و زۆر به‌ هٲدى و هٲمنى ده‌ستى به‌ ٲامۆژگارى كرد كه‌ جارٲكى دٲكه‌ شتى وا مه‌كه‌ن و به‌ ده‌رس و مه‌شق ٲابه‌گه‌ن چاكتره‌. مه‌ره‌خه‌س كرام، به‌لام ترسى گورگٲم هه‌ر له‌ زگٲدا بوو. بۆ ٲٲوارئ ٲه‌ٲكٲك ٲه‌ٲدا بوو و ٲٲٲ ٲابه‌گه‌يان‌دم كه‌ بۆ ٲه‌ك‌دوو ٲرۆژى دٲكه‌ كاك سوله‌ٲمانى مو‌عٲنى له‌ سه‌رى مه‌ٲدان((ٲٲگاي مه‌هاباد، ٲه‌سو‌ه)) چاو‌ه‌روانت ده‌بٲ. ٲه‌منٲش ٲه‌وهم له‌ خوداى ده‌وٲست كه‌ هه‌م چاوٲكم به‌

کاک سوله‌ی‌مان ده‌که‌وت و ههم ماوه‌یه‌ک له پِیش چاوی مه‌ئمووران ون ده‌بووم. به شه‌قامدا هاتمه‌ خوار، چاوم به حه‌سه‌ن‌ئاغای سه‌یفی قازی که‌وت، پیم گوت بۆ ئه‌وه‌ی خو له مه‌ئمووری ساواک بشارمه‌وه ده‌بی له شار وه‌ده‌رکه‌وم و ده‌چمه‌ سه‌ری مه‌یدان. به‌لام مه‌سه‌له‌ی کاک سوله‌ی‌مانم پی نه‌گوت. زۆری پِیخۆش بوو. ئه‌وکات ماشینیکی فۆلیکس واگونی هه‌بوو گوتی: جا به ماشینه‌که‌ی من ده‌چین، وا دیار بوو ئه‌ویش به هۆی ترسی دووباره‌ گیران ده‌یه‌ه‌ویست ماوه‌یه‌ک له شار وه‌ده‌رکه‌وی. وا دیار بوو ئه‌ویش له خو‌پیشانده‌که‌دا به‌شداری کردبوو، به‌لام نه‌یده‌زانی له که‌لی ده‌بیته‌وه و به سه‌ر به‌رازی‌دا ده‌که‌وی. ئه‌گه‌ر چو‌وینه‌ سه‌ری مه‌یدان کاک محهمه‌دی ماملی و چهند که‌سی دیکه‌شی لی‌بوو، به هه‌لکه‌وت ماشینیکیش پر له ژاندارم ده‌خولایه‌وه. له کاک محهمه‌دم پرسی ئه‌و ژاندارمانه‌ لی‌ره‌ چ ده‌که‌ن؟ گوتی: ره‌نگه‌ گوزاریشیان دابی که‌ قاچاغچی لی‌یه‌! دیار بوو‌ئاگای له هاتنه‌وه‌ی کاک سوله‌ی‌مان نه‌بوو. ژاندارمه‌کان وه‌ک عاده‌تی هه‌میشه‌یی خو‌یان پاش بریک پروانین و خو گیل کردن که‌وته‌ن سرت‌وخورت، سواری ماشین بوون و به‌ره‌و شار گه‌رانه‌وه. دوا‌ی چهن خوله‌کیک کاک محهمه‌دی ماملیش رو‌یشت. منیش حه‌سه‌ن ئاغام له‌وی به‌جیه‌یشت و بۆ لای شاخی وه‌سه‌ر که‌وتم، هه‌تا کوو له به‌ر چاوان نه‌دیو که‌وتم، له شو‌ینیک کاک سوله‌ی‌مان و هاو‌پیکانیم دۆزیه‌وه. پاش ماوه‌یه‌ک راوته‌گیر، به‌سته‌یه‌کی ئی‌علامیه‌ و مه‌رامنامه و ئه‌ساسنامه‌ی حیزبی دامی، رایسپارد ئی‌علامیه‌کان له دیوار بدرین و ئه‌ساسنامه و مه‌رامنامه‌که‌ش له نیو که‌سانی باوه‌رپیکراودا بلاو بکریته‌وه. شته‌کانم وه‌رگرت و بۆ لای ماشین وه‌ری که‌وتم، بوخچه‌که‌م له مابه‌ینی خو‌م و کاک حه‌سه‌ن دانا. به‌لام نازانم حه‌سه‌ن ئاغا هه‌رچه‌ند



زٲر وردبٲن بوو، بٲ لهو بوخچه يه درٲٲٲنگ نه بوو! ئٲٲٲٲاش هٲى چوونمان و بوخچه كهى نه ٲرسى و نه يزانى. ههر گه يٲٲٲٲنه وه قازى ئاوا به بٲانوو يه ك خٲٲم گٲر كرد و حه سه ن ئاغام نارده وه مه هاباد. ٲاش ماو يه ك چاو ه ٲروانى كه زانٲم چ خه بهر نٲيه و به دوامدا نا گه ٲٲن، ٲٲٲٲك بوخچه م له بن هه نگلٲ نا و به ره و شار وه ٲٲ كه وٲٲم. به هاوكارى چهنده كه سٲك كه يه كيان هووشه ننگى مه جدى بوو ئٲٲٲٲٲٲه مان به دٲواره وه نان و ئه ساسنامه و مه ٲرنامه شم له نٲو كه سانى باوه ٲٲٲكراودا به هاوكارى كوٲه كان بلاو كرده وه.

له يه كٲك له چالاكٲه سٲاسٲه كانى تردا كاك سوله يمانى شه هٲد ٲٲى ده كه وٲٲه سٲاقٲٲ، ماله خودالى خٲٲشبوو حه مه ٲره ش. ئه وٲش برا چوو كه كهى خٲى به ناوى قادر به لهنده وٲٲره وه به دواى من و كاك يٲٲسفى خوسره وٲدا نارد. كاك سوله يمان ده گه ل چهنده ٲٲشمه رگه ي دٲكه له ماله كاك حه مه مٲوان بوون، كوٲٲكى چكٲله شٲان ده گه ل بوو به ناوى سٲامهنده، تفه نكٲكى ٲرنووى ٲٲشمه رگانى به شان وه بوو و به سه ر فه ٲشاندا ٲاٲده كٲشا. لٲم ٲرسى ئه و تفه نكه ت بٲچٲه ؟ گوتى: عه جه مى ٲٲده كووژم. ههر له ته نٲشت ئه و ماله ي چهنده ژاندارم بٲ كارٲكى خٲٲان هاتبوونه سٲاقٲٲ و مٲوانى جٲرانٲكى ماله كاك حه مه دى بوون. ئٲمه ده مانزانى ئه وٲ ژانده رمى لٲيه، به لام نازانم ژانده رمه كان ده يانزانى ئٲمه له وٲٲن يان نا. زٲرى ٲٲ نه چوو ئه و جار كاك سوله يمان دٲٲه كامه م و به دواى من و مه لاسه عٲدى كامه مٲدا نارد، كه چووٲن له نٲو قه لاغٲكدا دانٲشتبوو، مه لاسه عٲد ههر له ٲٲوه هه لبه سٲٲكى جوانى به سه ردا هه لگوت. ٲاش ئال وگوٲرى هه واله كان و ٲاوته گٲٲر له سه ر ٲووداوه كان ئه و به شوٲنى خٲٲدا به ره و سنوور گه ٲرايه وه

و ئیمه‌ش پاش پۆیشتنی ئەو به‌ره‌و شار هاتینه‌وه.

به‌ر له‌ شه‌هیدبوونی کاک سوله‌یمانی موعینی، دوو جار له‌ ماله‌ محه‌یدین‌ئاغای تاجرباشی (دۆستالی) که‌ برێک ناوی هاوکاری له‌ گه‌ڵ ده‌وله‌تی هه‌بوو، چاوم به‌ کاک سوله‌یمان که‌وت. ئەو چاوپیکه‌وته‌ له‌ سه‌روبه‌نداندا بوو که‌ کاک که‌ریمی حیسامی و که‌سانی تر گۆرپانی خه‌باتیان به‌جێ هێشتبوو و تییاخته‌قاندبوو بۆ بولغارستان. کاک که‌ریم له‌ بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆیدا ده‌نووسی: «محەیدین‌ئاغا پیاوی ده‌وله‌ت بووه‌.» به‌لام ئەمن وه‌ک شاهیدی‌ک دیومه‌، دوو شه‌و هاوڕێ له‌ گه‌ڵ مه‌رحوومی کاک سوله‌یمان و چه‌ند پێشمه‌رگه‌یه‌ک له‌ ماله‌ محەیدین‌ئاغا مایه‌وه‌، به‌ گۆڕه‌ی به‌عه‌زه‌ پروپاگاندایه‌کی که‌ ده‌کرا، بۆخۆشم له‌ محەیدین‌ئاغا در‌دۆنگ بووم. ئەوه‌ له‌و کاته‌دا بوو که‌ ساواک له‌وپه‌ری به‌هیزیدا بوو و که‌م که‌س ده‌یوێرا خۆ له‌ قه‌ره‌ی پێشمه‌رگه‌ بدا. زۆر که‌سی به‌رواله‌ت شوێشگێڕ مه‌یدانی خه‌باتیان چۆل کردبوو تییاخته‌قاندبوو بۆ ئوروپا. به‌تایبه‌تی بۆ ولاتیانی کۆمونیست، به‌ گۆڕه‌ی قازانجی خۆیان ئەو شوێنه‌یان وه‌ک به‌هه‌شت به‌لاوه‌ تازه‌پینگه‌یشتوو‌ه‌کان ده‌ناساند و پروپاگاندای درۆیان له‌ سه‌ر ده‌کرد. به‌لام له‌و کاتدا محەیدین‌ئاغا پێشمه‌رگه‌ی به‌خێو ده‌کرد و ته‌نانه‌ت له‌ کاتی پۆیشتندا تفه‌نگ و په‌ختی له‌ خۆی ده‌به‌ست و تا ملکی دۆستالی وه‌ده‌ری ده‌خستن به‌رپێ ده‌کردن. چونکه‌ پروپاگاندا‌ی درۆ له‌سه‌ر محەیدین‌ئاغا کرابوو، به‌ پێویستم زانی له‌ پروانگه‌ی خۆمه‌وه‌ برێک باسی له‌سه‌ر بکه‌م.

ئه‌وکات که‌سیکی غه‌یره‌عه‌شیره‌ت که‌ خزم و قه‌ومی زۆری نه‌بایه‌ به‌لام سی‌حه‌ب مل‌ک با، عه‌شاییری ده‌ورو به‌ر ته‌ماحیان تیده‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی

مٲٲكه كهى له چنك ده رٲٲن، زه خٲٲان ده خسته سه ر. ئٲٲمه بؤخؤشمان هه ر  
له و حاله دا بووٲن و مه ترسٲمان له سه ر بوو. ئاوا كه وٲبووه سه ر زاران:  
«مه نكوران شه وٲ له دٲوه خان وه خر ده بوون و ته كٲٲٲٲان ده كرد كه به سه ر  
فلانه دٲٲه ى داده ٲن، به لآم له ئاخرٲٲه كه ٲدا ٲه كٲٲك ٲاست ده بووه و ده ٲكوت  
ئه و دٲٲه هٲ ٲه وركانه و ئه وه نده تفه نكه ى هه ٲه، به رنامه كه ٲٲكه ده چوو،  
ئه و جار ٲاوت ه ٲكٲر ده هاته سه ر دٲٲه كى دٲكه. وٲكٲرا ده نكٲان له سه ر ده دا،  
كه سٲكى دٲكه هه لٲده دا ٲه ئه و دٲٲه مه سه له ن هٲ دٲٲوكرٲٲانه، ئه وه نده  
تفه نك و ئه وه نده نه فه رٲشٲان هه ٲه. له ئاخر وئؤخرى شه ودا وٲكٲرا  
ده ٲانكوت جور وزنده رٲ، جور وزنده رٲ، وزنده رٲ.» كه تفه نكه ى لٲٲنه بوو و  
تالآن ده كرا. مه ه ٲدٲن ئاغا كه خه لكى شارى و به ته نٲ بوو، بؤوه ى خو له  
شه ٲرى تالآن نه جات دا، له ٲه ل ٲه ئٲسى ژانده رمه رى و دادكوسٲه رى و  
ئه و جور ه كار به ده ستانه خو ى ٲٲكخسٲبوو. ده عوه ت و ده عوه تكارى ده كرن  
و ئه وانٲش داشدارٲٲان لٲده كرد. عه شٲٲرى ده وروبه ر و خه لكى دؤسٲالى و  
جٲرانان نه ٲانده وٲرا خو ى ٲٲكٲه ٲه نن. ته نانته له كاتى شوٲشٲدا به  
تفه نكه وه له خو ٲشاندانه كانى دژبه شا به شدارى ده كرد و ٲشٲوانى خو ى له  
شوٲش ده رده ٲرى.

## له قازی ئاوا چۆنم گوزهراند

به‌ر له‌وه‌ی به‌نداوی مه‌هاباد لی‌یدری، ده‌گه‌ل ئاوا‌یی داشته‌مر جی‌رانه‌ دئ بووین. مه‌زراکانی داشته‌مر و قازی ئاوا له‌ هی‌ندیک شوین تیکه‌ل ده‌بوونه‌وه. سه‌ید قادری جه‌عفهری ئه‌و کات ئاغای داشته‌مر و له‌ سیخوره به‌دفعه‌ره‌کانی شا بوو. مه‌زرایه‌کمان هه‌بوو به‌ ناوی کانی سیو که پالی وه داشته‌مر دابوو. ئه‌و سیخوره ته‌ماحی له‌و مه‌زرایه کردبوو که لی‌مان داگیر بکات. بۆ ئه‌و مه‌به‌سته پیلانیکی زۆر گلاوی دارشتبوو، هه‌موو پوژی ده‌چووه کن تیمسار پارس ته‌بار و گوزاریشی لی‌ده‌داین که ته‌واوی قو‌رخانه‌ی شو‌وپه‌وی که درابوو به‌ پیشه‌وا، ئه‌وه له‌ قازی ئاوا شاردراره‌ته‌وه. ئه‌ویش زه‌ختی ده‌خسته سه‌ر ژاندارمه‌ری که ئه‌و قو‌رخانه‌یه بی‌ننه‌وه. ژاندارمه‌ریش سه‌روانیکی دزی به‌رتیل خو‌ری هه‌بوو به‌ ناوی خرووسان، هه‌موو به‌یانان چه‌ن ژاندارمی وه پیش خو‌ی ده‌دا و به‌ دیواردا وه‌سه‌ر ده‌که‌وتن و ده‌سه‌رمان ده‌بوون. له‌ خه‌ویان راست ده‌کردینه‌وه و ده‌یانگوت: «که‌که، که‌که، هه‌ستن، ژاندارم هاتوو. عه‌جه‌م وشه‌ی که‌که‌ی به‌ مه‌به‌ستی بی‌ پ‌یزی کردن به‌ کورد به‌کار دینا» ژاندارمیک به‌ ناوی عه‌بدوللای بلووری وه‌ک به‌ل‌ده وه‌پیشیان ده‌که‌وت. ته‌واوی پیاوی د‌یان له‌ مزگه‌وت کو‌ده‌کرده‌وه و بابمیان وه‌پیش خو‌یان ده‌دا، ته‌واوی کلین و قو‌ربنی ئه‌و د‌یه ده‌گه‌ران، به‌لام چ‌ییان نه‌ده‌دو‌زییه‌وه. دره‌نگانیک سو‌وپه‌ت جه‌له‌سه‌یه‌ک ده‌نووسرا، ده‌بوو نه‌هاریکیشیان بده‌ینی که ئه‌وده‌م زۆر قورسایی له‌ سه‌ر ئیمه‌ ده‌کرد. له‌ رو‌یشتنه‌وه‌شدا ده‌بوو دو‌وسی ته‌مینکیشیان بدر‌یتی.

كابر ايهك هه بوو به ناوى حەمەدى وسووكوتكهى، پياويكى بهخۆوه بوو و هەميشە پانك وچۆغەيهكى سېى له بهرده كرد. پوژيىك له قازى ئاوا ميوانى مالىىك دەبى، له خەو پراستى دەكەنەوه و دەستىك دەبەن بۆ بهر پشتىندى دەمانچەيهك به دەلىنگى رانكه كهيدا بهرده بېتەوه. «توتميشەم» دەستى پىكرد. وهك شىريان گرتبى گورىسيىكيان له دەستى بابم و كاك حەمەد هالاند و سەريىكيان له پالووى بارگىن خست و «خرووسان» سوار بوو. ژاندارم و ئىستىوار ئەوبەر ئەوبەر بوون و له نىو خويان گرتن، كاك محەمەدى براشميان وه پيش خويان دا بهرو ژاندهرمەرى. تازه قەومابوو. چەن پوژيىك رايانگرتن، ئەوجار به هاتوچۆيهكى زۆر و سەد نارى عەلى، به دە تمەن پوژ يە گجارى له شەپرى خرووسان نەجاتيمان هات.

شەهيد حەمەدى مەولوودى سەرگوردى كۆمارى كوردوستان، به دەمانچەيهك له پزىمى شای وهشاخى كهوتبوو و تەنگى به ژاندارمان هەلچىنبوو. پوژيىك ژاندارم له قاوه خانەى ئەوبەرى مالى قازى ئاوا دانىشتبوون و خەرىكى خواردنى بهرچايى بوون. (بابم هەميشە دەيفەرموو: ئەگەر ژاندارم كهوتە سەر نان و چا، ئاگای له خۆى نامىنى). حەمەدى مەولووديش لهو پوژەدا له مېشەى بهرمالانى قازى ئاوا دەبى، هەست بهوھى دەكا كه كهوتونەتە شوپنى. بۆئەوھى خۆى پزگار بكا له مېشە وهدهر دەكهوئى، له دۆلى شيوەتووى هەلدەبى. كوردىكى ناحالى له قاوه خانە دانىشتبوو، سەر هەلدېنى چاوى به پياويىك دەكهوئى كه توورىنىكى به شانى داداوه و وهشاخى كهوتووه، له كاك محەمەدم دەپرسى ئەوه كىيە و بۆ كوى دەچى؟ كاكم پىي دەلى ئەوه سوڤى مستەفايە و نانى له توربين ناوه دەچىتە مەزرايە. ژاندارميش كه به قەولى بابم نابى له سەر نانى هەستى، خۆ

ماندوو ناکهن و وه‌دووای ناکه‌ون پرزگار ده‌بی.

جاریک بابم به هه‌لکه‌وت پوولتیکی چاوه‌پواننه‌کراوی وه‌گیر ده‌که‌وی، ده‌لی‌ئ‌ه‌و پوول‌ه‌ له‌ ناو‌چاوانی من نه‌نووسراوه، به‌لکوو ئه‌من مه‌ئمووری ب‌لا‌و‌کردنه‌وه‌یم. وه‌لا‌هی له‌ ده‌فته‌ری خودا نه‌نووسراوه ئه‌و پوول‌ه‌ به‌ قسمه‌ت من بی، بابم زۆربه‌ی کاته‌کان ده‌چوو له‌ قاوه‌خانه‌ی ئه‌وبه‌ری دی‌ی که شو‌یتیکی زۆر خو‌ش و باسه‌فا‌بوو داده‌نیشت، به‌ قسه‌ وباس و گیرانه‌وه‌ی هه‌والی پو‌ژ و جه‌فه‌نگ لیدان ده‌گه‌ل‌ خه‌لکی ئا‌وایی رایده‌بوارد. ئه‌وپو‌ژه که‌سیک به‌ ناوی ره‌شیدچه‌رچی که‌ زۆر ده‌ول‌ه‌مه‌ند و له‌چه‌ر بوو، کاتیک پوولی ده‌ردین‌ی بیدا به‌ قاوه‌چی که‌متر له‌ حه‌قی خو‌ی ده‌داتی، ئه‌ویش لی‌ی قبول‌ ناکا. لی‌یان ده‌بیته‌ شه‌ر و ده‌ست ده‌دنه‌ داران، بابم ده‌لی‌یه‌ که‌تر مه‌کووژن، ئه‌من پوولتیکی ئه‌مانه‌تیم له‌ لایه‌ ها ئه‌وه‌ قرانیک و قه‌باعه‌تیک ساز مه‌که‌ن، به‌وجۆره‌ لی‌کیان ده‌کاته‌وه‌ه. پاش نیو سه‌عاتیک دوو ژاندارم وه‌ژوور ده‌که‌ون، ده‌پرسن قازلیان له‌ کو‌یه‌؟ کارمان به‌ حوسین‌ئاغایه‌. ده‌پرسن ئیره‌ پوونه‌چی لی‌یه‌(پینه‌چی)؟ بابم ده‌فه‌رمی: ئه‌تۆ نه‌ له‌ قازلیان ده‌گه‌رپی و نه‌ له‌ پوونه‌چی، ئه‌وه‌ ده‌ستی ته‌قدیر هیناوتی و ده‌زانم له‌ چی ده‌گه‌رپی، ئیره‌ قازی‌ئا‌وایه‌ و پوونه‌چی له‌ دی‌هات ده‌ست ناکه‌وی. ئه‌و لایانه‌ش ئاغای لی‌نییه‌، هه‌رچی هه‌یه‌ سه‌مه‌نه‌ه. ژاندارم ده‌ره‌له‌ده‌بی و به‌ بابم ده‌لی‌: «بوردا هامسی سه‌مه‌ن‌دلار، پی‌ئا‌غا بیزه‌ مه‌سخه‌ره‌ ئیلیه‌سه‌ن؟ سه‌مه‌ن نه‌مه‌نه‌ دیر؟» بابیشم بو‌ی شی ده‌کاته‌وه‌ که‌ مه‌نگوپرایه‌تی ئاغای نییه‌ و به‌یه‌ که‌تر ده‌لین: (کا) ده‌لی‌: «بوردا کا حه‌سه‌ن وار، کا حوسین وار، کا عومهر وار، ئاغایوخ دیر. قازلیانیش له‌ ده‌وروبه‌ری بو‌کانه‌ه.» پینج قرانی ده‌داتی و ئاشتی ده‌کاته‌وه‌ه. ژاندارم ده‌پروا و بابم ده‌لی‌: کوتم ئه‌و پوول‌ه‌ له‌

چارهٲووسى ٲن دانٲه، دهٲا ئٲره چى و قازلىٲن چى و حوسٲن ٲاغاي چى؟  
 ٲاش ماوهٲه ك دهسٲهٲه ك لٲتى به دههٲل و زورٲا لٲدان ٲهٲدا دهبن،  
 بابٲشم دهٲكى دههٲل و زورٲاي ٲٲٲ خٲش نه بوو. لٲتى له دههٲل و زورٲا  
 دهدهٲن، ٲاش چهٲد ده قٲقهٲه ك لٲتٲه كان ده ٲرسٲن ٲاغا به سه؟ بابٲ ده سٲٲك  
 به سه رٲدا دٲنٲ ده لٲ: هٲسٲا كاسه ى سه رم هه لٲنه گٲراوه، لٲدهٲن! ٲاش  
 ماوهٲه ك لٲتى ده ٲرسٲن ٲاغا به سه؟ بابٲ دووباره ده لٲ كاسه ى سه رم هه ر له  
 جٲى خٲٲه تى لٲدهٲن! ٲندالٲه ور كه ى ٲه و دٲٲه لٲٲان ده هالٲن و ٲٲٲان سه ٲر  
 ده بٲٲ ٲاغا ٲه وه چهٲنه گوٲى داوه ته دههٲل و زورٲا! هه تال لٲتى بو خٲٲان  
 ٲاندوو ده بن و ده س له لٲدان هه لٲده گرن، كه دٲن وه ٲٲ كه ون باقى  
 ٲوولٲه كه ٲان ده داتى لٲتى ده ٲون. بابٲشم ده ٲهه وٲٲ بگه ٲٲٲه وه بو لاي ٲالان  
 قاوه چى لٲى ده ٲرسٲ: ٲاغا ٲه وه بو ده ٲوٲى؟ بابٲ ده لٲ: ٲوولٲه كه بنه ى هات  
 و ترسم له سه ر نه ماوه، ٲه و جار به ٲه رخه ٲانى ده گه ٲٲٲه وه ٲالٲ.

بابٲ ژاندارمى خٲش نه ده وٲسٲ چه ون به ٲراسٲى ژٲان و گوزه رانٲان له  
 خه لكى تال كر ده بوو، به سه ر و به ره وه خٲٲان به خه لكى هه ژارى بٲ ده ره تان  
 به خٲو ده كرد. وه كوو ده لٲن ٲار ٲقى له سٲر بوو، سٲرٲش له به ر ده ركى  
 شٲن ده بوو! ٲوژٲك بابٲ ده چهٲته سه ربانى ٲه وه ٲاغه ى كه ٲامه كه رٲم  
 وه ك هٲلانه قشقه لٲ له قازى ٲاوا سازى كر ده بوو، ده ٲروانٲه سه ر ته واوى  
 جاده كان و به باٲه ك وه كوو لانك ٲاده ژا. هه ٲ به ره و دٲٲوكر و هه ٲ به ره و  
 شار ده ٲروانى، چه وى به ژاندارم ناكه وٲٲ به قلى و بلى دٲٲه خوارى به داٲكم  
 ده لٲ: خه جٲج خانٲ شوو كور ژاندارم دٲار نٲه، ٲروو جٲك بكوو ژه وه و  
 برٲنجٲش لٲنٲى خو ٲن ده گه ل بروٲشٲى چه وٲ سٲى بووه!

له ژوورى سه رٲ دانٲسٲبووٲن. ٲٲاوٲكمٲان هه بوو نٲوى ٲه سوول بوو، به

هه‌رهمه‌ خۆی له ژووری ڤاکرد: ئه‌وه‌ چیه‌ ئاغا هه‌ر له ژووری دانیشتووی، ژاندارم هاتوون و له وه‌تاغی ده‌ری چاوه‌روانی تۆن. بایم ئاهیکی هه‌لکیشا و سه‌ری به‌لاوه‌ نا کوتی: چاره‌ نییه‌ هه‌رچه‌ند ده‌زانم له چی ده‌گه‌رین به‌لام به‌ سه‌ری بابیان دمی لیناده‌ن و ئه‌و شیعه‌ری که بۆی دانا‌بوون خوینده‌وه‌:

بر سر هر لقمه نان کرد ملعون، بنوشته است به عیان

که خورد مشه‌دی توراغ ابن کلب ابن کلب ابن یشک

له‌سه‌ر هه‌ر پارو نانی کوردیکی مه‌لعوون به‌ ئاشکرا نووسراوه‌

مه‌شه‌دی توراغی سه‌گی سه‌گ بابی جاشی که‌ر ده‌یخوا

دایکم جیا له‌ پلاو و فرووجه‌که‌ پرویشیشی لینابوو، بایم فه‌رمووی له‌و  
پرویشه‌ قاپیکمان بۆ بنیره‌ سه‌ری. شام هات و ئیمه‌ که‌ چاوه‌روانی برینج و  
فرووج بووین، به‌ سه‌رسورمانه‌وه‌ چاومان له‌ بپرویش ده‌کرد و دووش  
داماین، بایم یه‌ک‌دوو که‌وچکی بپرویش خوارد و چووه‌ خواری، پاش  
ئه‌وه‌ی تیروته‌سه‌ل شامه‌که‌ی خواردبوو هاته‌وه‌ سه‌ری ڤووی له‌ کاکم کرد  
فه‌رمووی: محهممه‌د ڤرۆ خواری فلانه‌که‌س هاتووه‌ کاریکی پیتته‌. ئه‌ویش  
چوو خواری و شامی خۆی خوارد و گه‌پایه‌وه‌، به‌و جوّره‌ ئیمه‌ پلاو و  
فرووجه‌که‌مان خوارد و ژاندارمیش بپرویشیان لیس‌دا. کاتی‌ک ئه‌وان ڤویشتن  
فه‌رمووی ئاواو پینشی ته‌قدیر ده‌گرم. خۆ ئه‌من به‌ ده‌س ژاندارمه‌وه‌ هه‌راس  
بووم و شیعه‌که‌ی دووپات کرده‌وه‌.



## وه رگرنى دٲٲلٲم

له سالى ئاخرى ده بٲرستان جارىكى دٲكهش رهد بوومهوه و ٲهوه ئاخىرىن ده رفهت بوو بٲ وه رگرنى دٲٲلٲم. هاوٲٲلٲكى رهقه لهى چكوله مان هه بوو به ناوى محهمه دى شه ره فى روو حانى. ٲهوكات قانوونه كه وابوو كه سٲك كه به مه ده ره كى دٲٲلٲم ده چوو بٲ سهر بازى، ده بوو به سوتوان سٲى وه زىفه. ٲه منٲش كه غٲرهت و له خو بابه كى تابهت به خو م هه بوو، هه مٲشه له بال خو م دا خو م سهر كو نه ده كرد كه چٲن ده بٲ كه سٲكى ئاوها بٲٲ به سوتوان و من بٲم به سهر باز، سلاوى سهر بازى لٲبكه م. ههر ٲهوه هانى دام كه چاك بٲخوٲٲم و زٲر به دلگهرمى ده سٲم به خوٲندن كرد. ٲهوه ده رسانهى كه ده بوو له به رٲان كه م وهك تارىخ و جوغرافٲا چاكم ده زانٲن. سٲ دانه ته بٲعٲه كانم وهها له بهر كردن كه ٲٲستاش زٲرٲانم له بٲر ماوه و ته نانهت ده شانم له كام لاپه ره و كام دٲر دان. چوون قهت ٲٲنگٲلىسى و رٲازٲٲات و شٲمٲم نه ده خوٲند، ٲٲم وابوو فٲرى نابم و ده سٲم به خوٲندنى ٲهوانٲش كرد. به ٲٲچه وانهى بٲچوونى خو م ئاوهاش گران نه بوون كه من بٲرم ده كرده وه و له وانٲش نومرهى قه بوولٲم وه رگت. ته نانهت له دٲكتهى ٲٲنگٲلىسى بٲٲٲم وه رگرتبوو. مامٲستا كه مان جووله كه ٲهك بوو به ناوى مالمى و چاوه رٲوانى ٲهوهى نه ده كرد، بٲوهى ٲه رخانه ٲٲ كه ته غه للوبم نه كرده وه، بانگى كردمه ٲٲٲ ته خٲه رٲش، له سهر ٲا هه مووى ٲٲٲ نووسٲمه وه و هه لهى تٲدا نه بوو. ٲه وده م زٲر ٲه شٲمان بوومه وه كه دٲار بوو تواناى خوٲندم هه ٲه به لام له بهر به دفه رى و كه مٲه رخانه مى خو م نه مده خوٲند. مه خابن زٲر درهنگ له و راسٲٲٲه

گه‌یشتم.

پاش وەرگرتنی دیپلۆم وەک هه‌موو کەس حەولی دۆزینەوه‌ی کارپێکم دا. هه‌رچەند ئەو کات دامەزران لە ئیدارەکان ئاسان بوو، بەلام لە بەر نەحاواوه‌یی و سەربزێوی خۆم ئیشی ئیداری مرادی منی حاسڵ نەدەکرد. بۆخۆم پێم وابوو پەنگە ئەپتەش بتوانی لەو بارەیه‌وه خولای من دابین بکات، هه‌ر بۆیه خۆبەخشانە لە پێکەوتی ۱۳۳۸/۷/۹ خۆم بە پادگانی سەلتەنەت ئابادی تاران ناساند. بەلام کە چوومه‌ نیو ریزی ئەپتەشەوه، سەد خۆزگەم بە کاری ئیداری خواست. ئەپتەش بریتی بوو لە قانونگەلیکی رەق و ئیشک و گوپراپەلی کوپرکوپراپە. ئەم شیوه‌ سیستم و ملکه‌چبوونه دەبوو بە هۆی ئەوه کە مەرۆف هه‌ستی ئازایەتی و دەسکەرەوه‌یی و لی‌هاتووویی خۆی لە کیس بدات. بۆ وێنە دەبوو قەرەویڵەکان ئانکادر بکڕین، ئانکادر بریتی بوو لەوه‌ی کە دەبوو پۆژی چەند سەعاتیک دەست بە پەتووی قەرەویڵە کەدا بێنی هەتا وەک قوتوشەمچە لی‌دەهات. ئەو پەتووه نەرمەلیقانه‌ی سەربازیش خپرا تیکدەچۆوه، وەک بەفری نیو ئاو دادەوه‌شان. ئەمن واک ئەحمەدی داودی لە سەر قەرەویڵەکی دوو قاتی دەخه‌وتین، ئەو لە قاتی خوارێ و ئەمن لە قاتی سەرێ، بەلام من کە نە سەلیقه‌ و نە حەوسەله‌ی ئانکادرم هه‌بوو، ئەوکارەم بە کاک ئەحمەد ئەسپاردبوو. مالی ئاوا بێ ئەویش زۆر بە جوانی قەرەویڵەکی بۆ ئانکادر دەکردم. هه‌ر سەربازیک ئەو کارە ی بە جوانی بەرپۆه‌ بردبا دەستخۆشانه‌ی وەرەگرت و بە پێچه‌وانە کەشی تەنبێ دەکرا. پۆژیک سەرگوردیک هات ئانکادری منی پێ‌باش بوو و ۲۴ سەعاتی مەرەخه‌سی دامی، بەلام ئی ئەحمەدی تیکچوو‌بوو، یا لە هاتنه‌ خواریدا لاقی منی ویکه‌وتبوو، ۲۴ سەعات لە

مه‌ره‌خه‌سپه‌که‌ی که‌م بۆوه.

کاره‌که‌ی دیکه‌مان ئه‌وه بوو که ده‌بوو پ‌وژانه چهند سه‌عات موزاییکی ئاسایش‌گایه به میو بسووینه‌وه، پاش سوونه‌ویه‌کی زۆر جیگا جیگا به په‌رۆیه‌کی پیس له موزاییکه‌کانمان په‌با ده‌دا و گولمان تیده‌خستن که بیان ده‌گوت «گل انداختن» ئه‌ویش له ماویه‌کی که‌مدا ته‌پ‌وتۆز تیکی ده‌داوه. ئه‌فسه‌ر و فه‌رمانده و ده‌ره‌جه‌داره‌کانی ئه‌رته‌شی شاهه‌نشاهی به‌و شیویه‌ راهینیان بۆ ده‌کرا، بۆیه له هه‌موو ئه‌زمونیکی زۆر به‌پسی تیکده‌شکان. جاریک پسپوریکی ئالمانیم دیت که سه‌ردانی ئه‌رته‌شی ئیران ده‌کات، به‌رپرسیکی ئیرانی لپی ده‌پرسی: ئه‌رته‌شی شاهه‌نشاهیت چۆن هاته به‌رچاو؟ کابرای ئالمانی له وه‌لامدا ده‌لی: هه‌ر ئه‌وه‌نده خو‌پاده‌گری تا شه‌رپیک بپته‌ئاراهه. هه‌ر واش ده‌رچوو به‌هه‌وه‌لین چه‌خماغه‌ی شو‌پشی گهلانی ئیران ئه‌رته‌ش بلاوه‌ی کرد. مامۆستا هه‌زار گوتنی: هه‌ر به‌دوو په‌ر ئاگاهی بوو بلاو، ئه‌رته‌شی شاهه‌نشاهی. هه‌روه‌ها پاش تیکچوونی کۆماری کوردستان، بارزانی نه‌مر ده‌گه‌ل شه‌شسه‌د، هه‌سه‌د پيشمه‌رگه‌ی له‌خۆبردوو ریگای شو‌په‌وی گرت به‌ر. به‌هه‌لکه‌وت ئه‌ویسالی سه‌رما و به‌فریکی زۆر له‌گۆریدا بوو و پيشمه‌رگه‌کانیش له‌باری خواره‌مه‌نی و ئه‌سله‌حه‌وه به‌ته‌واوی له‌ته‌نگانه‌دا بوون. له‌لایه‌ک ئه‌رته‌شی شاهه‌نشاهی به‌خوی و به‌وه‌مووه‌تانک و توپ و خو‌راکه‌وه وه‌دوای پی‌وشوینی ئه‌وانه‌وه‌بوون، له‌لایه‌کیش ئه‌رته‌شی ئیراق و تورکیا په‌لاماریان ده‌دان، سه‌رباقی هه‌موو ئه‌وانه به‌شه‌ر و نیوه شه‌ر خویان گه‌يانده شو‌په‌وی و نه‌جاتیان بوو. زه‌بریکی زۆریان گه‌يانده هه‌رسیک ئه‌رته‌شی ئیران، تورکیا و ئیراق. به‌و شیویه‌ بارزانی نه‌مر لمبۆزی «فرمانده‌بزرگ ارتشداران»ی له

عەرزىگەوزاند. ئەپتەشى شاھەنشاهی لەو سەردەمەدا ھىندە کز و نابوتە بوو ئەگەر ھىندىک لە وەزىر و سەرۆک عەشیرەتەکان خۆراگريان کردبا و پشتى کۆماریان لە عەرزى نەدابا، بى شک ئەم میژووو بە ئاقاریکی دیکەدا تیدەپەری.

لە زوففار تاقمىک چریکی مائۆئىست بە کەمترین کەرەستەى چە کدارى، لە ناوچەدا بە ناوی کۆمۆنىست شۆرشىکیان بەرپا کردبوو، ئەپتەشى ئىران بە تەیارى و یارمەتى دەوڵەتەکانى ناوچە دەچنە سەریان، بە و حالەشەو زۆر بە پیسە تیکدەشکى و بە ناچارى زوففار بە جى دىلى، لەو ئەزمونەش سەرشکست دیتە دەر.

تاقمىک لە ئەندامانى حیزبى دیموکراتى کوردستانى ئىران بە ناوی کۆمیتەى شۆرش، ماوەیه‌ک سەربەخۆ لە ئەپتەشى شا وەشاخى دەکەون، ھەرچەند شۆرشى کوردستانى باشوور پشتەوہى لى گرتبوون و نەیدەھىشت کەرەستەى شەر و ھىچ چەشنە یارمەتییەکیان پىبگا، سەرەپای ئەوہش ئەپتەشى شا بۆخۆى نەیدەویرا راستەوخۆ لە گەلیان ڕووبەروو بىتەوہ، بە ناچار پەناى بۆ جاشەکان برد و بە ھۆى ئەوانەوہ بەرەنگاریان دەبۆوہ. بەو شىوہیە لەو ئەزمونەش سەرکەوتوو نەبوو.

لە شازدەى سەرمائەزى ھەموو سالىک باوہ کە لىباسى زستانى لە گەل لىباسى ھاوینى ئال و وىر دەکرى. پاش ئەوہ کە پىیان ڕاگەیاندم کە بووم بە ئەفسەر وەزىفە، سەرگورد شاھىدى موتەلق پى گوتم لە گەل ئەفسەرەکانى تر سوارى ماشىنى پادگان بم دەروین بۆ بنکەى سەربازى عەباس ئاباد(ناوی ناوچەى کە لە تاران) لىباسە کانت لەوین. کە لە عەباس ئاباد دابەزیم، لە گەل پاسەوانى بەر دەرگا لىمان بوو بە کىشە کە بۆ لىباست نەگۆریوہ! تاکوو

مه‌به‌ست له هاتنه‌که‌م بۆ پروونکرده‌وه سه‌رگوردم لى دوور که‌وتبۆوه، به‌رپرسى بنکه هه‌رچه‌ند هاوده‌وره‌ی خۆم بوو و ده‌یناسیم، به سه‌ربازه‌کانى گوت بیه‌ن بۆ زیندان. ماوه‌ی نیو کات ژمیر ئه‌وه هه‌ر بۆم ده‌گیراوه که مه‌سه‌له‌که چۆناوچۆنه و لی‌مگه‌پړئ بچم لی‌باس وه‌رگرم. نه‌ده‌چوو له که‌لله‌یه‌وه، تا له پړ سه‌رگوردم لى وه‌دی‌ار که‌وت به بى ئه‌وه‌ی گوى بده‌مه هه‌ره‌شه و گوره‌شه‌ی به‌رپرسى سه‌ربازخانه، ده‌رکه‌م کرده‌وه و به‌غار خۆم گه‌یانده سه‌رگورد. لى پرسیم له کوى بووى؟ منیش پرووداوه‌که‌م بۆ گیراوه. سه‌رگورد ده‌ستوورى دا که لی‌یگه‌پړین با بچى لی‌باسه‌کانى وه‌رگرى و بگه‌پړتیه‌وه سه‌لته‌نەت ئاباد. چو‌وین لی‌باسیان دامى و لی‌باس گۆ‌پ‌درا و ئه‌وجار کابرای به‌رپرس ده‌ستوورى پیش‌فه‌نگ و پافه‌نگى دا، منیش نه‌ک هه‌ر گویم نه‌دايه، بى خودا‌حافىزى کابرام به‌جى هیشت و وه‌ک ئه‌فسه‌ریک به لی‌باسى زستانی چوومه‌وه سه‌لته‌نەت ئاباد.

## ئه و جاریش کاک ئه حمه د به هانامه وه هات

ئه و رۆژه ی تفهنگیان داینی، زۆریان جهخت له سه ر ئه وه ده کرد که ئاگاداری تفهنگ و فیشه کدان بن، هه رکهس تفهنگی ون بی یا بشکی زۆر به توندی سزا ده درئ. ته نانه ت له وانه یه ئیعدامیش بکری.

واهات له یه کیك له راهیانه کاندا، قۆنداغی تفهنگه برنوو هه کی من وه به ردیکی کهوت و تانیزیک «گه له ن گه ده ن» قه له شی. دنیا م لیوو به چه رمی چۆله که. هه ر که ره ته ی مه ره خه سیم وه رده گرت چه سپیکم ده کپی و له گه ل هیندیک په رۆوپال و ته ناف ده مهیناوه، شه وانه ده گه ل سی چوارپیکان چه سپمان له قۆنداغه شکاوه که ده دا و توند ده مانپچاوه، به لام له کاتی راهینان ده بوو ته ناف و په رۆکه م لیکردباوه هه ر دهستم ده دایه تفهنگی، قه له شه که زاری لیک ده کرده وه و ئه گه ر زۆر ئاگادار نه بام له وانه بوو «گه له ن گه ده ن» هه کی بکهوئ. پاش ماوه یه ک کاک ئه حمه دی داوودی بوو به بهرپرسی ئه سله حه خانه. تکام لیکرد تفهنگه که م بو بگۆرپته وه، ئه ویش وه ک پیاوان قبوولی کرد و تفهنگه شکاوی له گۆشه یه کی ئه سله حه خانه هه لپه سارد و تفهنگیکی ساغی دامی و ژماره که ی له سه ر نووسیم.

فه رمانده ی پادگان شیوه ی فیشه کاویژی منی زۆر پی باش بوو، جاریکیان خه ریکی راهینان بووین، هاته په نامان هه روا سه رزاره کی ته شویقی کردم، فارسیک له نیزیك من راوه ستابوو گوپی لیوو گوتی: هینده له و شاخانه ی کوردستان ریگریت کردوو و خه لکت کوشتووو بۆیه

ټهنگاوتنت وا باشه. منیش پیم گوت: تۆش له جندهخانه کانی شه هری نهو (ناوی جندهخانه یه که)، هیندهت به زوری نووکی چه قو، پستانبه ند و شورت و لاکي نینوک و پوژ له ب له جندهکان ئه ستاندووه و دزیوه که لهو کارانه دا شاره زا بووی. ئه گهر بۆ ئه و جوړه کارانه ش تاقیکاری و ته شویق و ته نییه ک هه با، ئه تو باشتین نومرته وهرده گرت، فارسه مته قی لی برا.

من له دانیشکه دهی ئه فسه ری پرشته ی ئوردوناسیم هه لبارد. پوژیک ده گهل فرمانده گورخانه که مان به ناوی جه وادی کیشه مان لی په یدا بوو. له سه ر ئه وه ی که بهر پرسیکی گه وری ئه مریکایی هاتبوو بۆ پادگان و منیش له پوره سمی پتیشوازیدا به شداریم نه کرد، ده ستوری دا سه رم بتاشن. ئه منیش گوتم به و مهرجه ی ده یتاشم که به ویشکی بی! هه رچه ند هه ولی دا به قسه م نه کرد، هه ر به ویشکی سه ریان تاشیم و له چه ند شوینان بریندار بوو. ده لین کپوه کان ناگه نه وه یه کتری، به لام ئینسانه کان یه کدی ده یینه وه راسته، ته قدیر جاریکی دیکه ش ده گهل ئه و جه وادییه و فرمانده ی گوردانه که مان سه رگورد حوسی نی شه هیدی موته لق پاش ته و او بوونی ده وره، له سنووی تورکیا پروو به پرووی یه کدی کردینه وه. پاش ته و او کردنی ده وره که وادیار بوو پروکنی دووی ئه رته ش وه دووی پتیشوینی خویندکاره سه ربزیوه کان که وتبوو. زوربه ی مه هابادییه کان پاش ته و او کردنی ده وره، هه روا بیلاته کلیف مابوونه وه و زور جار له دوویان ده ناردین پرسیاریان له مه ر پابردوومان ده کرد. من بوخوم ده مزانی تو مارگه لیکي سیاسی زورم واژو کردووه، به لام له بیرم چوو بووه چوئم واژو کردبوون، چونکه پیتی ((ی)) م به دوو شیوه ده نووسی. کاتی ناو نووسین چه ند فورمیکیان دابوینی که ده بوو

پاش هەر پرسیاریک واژۆیه‌کی لیده‌ین. ئەمن پیم وابوو واژۆی تۆماره‌کانم به «ی» کیشراوه نووسیوون. رۆژیک ئەحمەدی داودییان بانگ کرد وه‌لام و پرسیاریان لیکردبوو. به‌وته‌ی خۆی کابرا بۆی گریابوو و قه‌ولی پیدابوو که بێی به‌سوتوان و راستیه‌که‌ی پی‌درک‌اندبوو. به‌پێچه‌وانه‌ی قه‌ول و قه‌رار، بانگیان کرد و لیاسی دانیشجووییان له‌ به‌ر داکه‌ند و سه‌ریان پی‌تاشی و ته‌حویلی بنکه‌ی سه‌ربازخانه‌یان دا.

پاش ماوه‌یه‌ک منیشیان بانگ کرده‌ باغی شا که سه‌ربازخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ بوو. چه‌ساری باغی شا پر بوو له‌ درووداڵ، شوینی لیپرسینه‌وه‌ بوو. دوو ئەفسه‌ر دانیشتبوون، بانگیان کردمە ژووریک و ده‌ستیان به‌ لیکۆلینه‌وه‌ کرد. یه‌کیان گوتی ئەمن خه‌ت شناسم و له‌ لایه‌ن دادگوسته‌رییه‌وه‌ هاتووم بۆئه‌وه‌ی خه‌ته‌کانی تۆپیک بگرم، بنووسه‌ له‌ ته‌مه‌نی چه‌وت‌سالی‌دا چه‌ومه‌ته‌ قازی‌ئاوا. ده‌مزانی که له‌ پیتی «ی» ده‌گه‌رێ، به‌لام خۆم لی له‌ولای دا و گوتم له‌ ته‌مه‌نی چه‌وت‌سالی‌دا قه‌ت نه‌چه‌ومه‌ قازی‌ئاوا. گوتی بنووسه‌ قه‌یدی نییه‌ کاغه‌زیکێ له‌ بن ده‌ستی بوو له‌ نیو قامکان‌را ته‌ماشام کرد، ئەوه‌نده‌ی بۆم خویندراوه‌ ئاوا نووسرابوو:

ئیمه‌ حاجی سمایی فهره‌ادی و حاجی ره‌حمانی شیربه‌گی، واژۆکانی ژیره‌وه‌ په‌سه‌ند ده‌که‌ین. مه‌تنی نامه‌که‌ش ئەوه‌ بوو که فلانه‌ و فلان گرووه‌بان خه‌لکی ئازار ده‌ده‌ن، داوای لابردنیان بۆ کرابوو. ئیمزای خۆم و سألحی گه‌نجه‌لیم ناسییه‌وه‌. ته‌ماشام کرد بۆ چاره‌په‌شییان هه‌مووم به‌وجۆره ئیمزا کردبوو که له‌ فۆرمه‌که‌دا واژۆم کردبوو، گوتم ئەوه‌ ئیمزای من نییه‌. بۆ ئەوه‌ی یه‌ک نه‌گرنه‌وه «ی» ئەوه‌جاره‌م وانووسی که ده‌گه‌ل ئیمزای نیو ئەو



نامه‌یه‌ یه‌کتر نه‌گرنه‌وه. ئه‌فسه‌ره‌که‌ تا هېڅی تېدا بوو زلله‌یه‌کی لېدام گوتی: بۆ له‌ فۆرمه‌کاندا ئاوات ئیمزا کردووه، بۆ لیره‌ ئاواى ئیمزا ده‌کى، له‌ وه‌لامدا گوتم: له‌وى زۆر به‌په‌له‌ بووم بۆیه، گوتی لیره‌ش به‌په‌له‌ ئیمزای که. وه‌بیرم هاته‌وه‌ که‌ چۆنیان قه‌ول‌وقه‌رار له‌گه‌ل ئه‌حمه‌دی داودى به‌ست و چۆنیان به‌دیھینا. دووباره‌ هه‌ر به‌ شپوه‌ی پېشو ئیمزام کرده‌وه، گوتی وادیاره‌ زۆر که‌له‌ره‌ق و حۆقه‌بازه. قسه‌ی خوښى به‌گویدا ناچى، دا ئه‌و ده‌مبه‌سته‌ی بېنه‌ با وه‌قسه‌ی بېنین. ده‌مبه‌ست موقه‌ببایه‌کی لاکېشى زه‌رد بوو که‌ دووسه‌ره‌ سیمی لى‌ هاتبووه‌ ده‌رى، سیمیکیان له‌ قامکه‌ گه‌وره‌ی ده‌ستی چه‌پم هالاندم و سیمه‌که‌ی دیش له‌ ده‌ستی راسته‌م، دوگمه‌یه‌کیان بادا هه‌ستم کرد کاره‌بایان پى‌ وه‌سل کردووم. گوتی ئه‌گه‌ر هاتیه‌ سه‌ر ئه‌قل، ده‌ستی راست هه‌لینه‌ با بزانه‌م پوحمته‌ به‌ خۆتدا هاته‌وه. به‌لام ده‌مزانی بېتوو راستیه‌که‌ی بلیم، تووشى چ چه‌رمه‌سه‌رییه‌ک ده‌بم. بپارم دا خو‌پراگرم و به‌رگه‌ی ئه‌شکه‌نجه‌ بگرم تاکوو ده‌ره‌جه‌ی ئه‌فسه‌ریم لیوه‌رنه‌گرنه‌وه نه‌بم به‌ سه‌رباز سیفر، چونکوو ئه‌وم پى‌ باشتر بوو. بۆ ئه‌وه‌ی پوحمیان پېم دابېته‌وه‌ وا خو‌م نیشان دا که‌ ئه‌وه‌ خه‌ریکه‌ به‌ سه‌نده‌لییه‌وه‌ ده‌که‌وم. یه‌کیان به‌ وه‌ی دیکه‌ی گوت دا پېلاقه‌یه‌کی پېداده، پېی وایه‌ ئه‌گه‌ر خو‌ی هینا حالى که‌وتن پوحممان بۆی ده‌بزوى. یه‌ک له‌ ئه‌فسه‌ره‌کان گوتی ئیمه‌ کاتیک خه‌لکی جه‌زربه‌ ده‌هین وا باشتره‌ چاوبه‌ندی لى‌بده‌ین بۆ ئه‌وه‌ی نه‌ناسرېینه‌وه‌.

که‌ وای گوت وه‌ که‌له‌ره‌قییه‌که‌م که‌وت و خو‌م خه‌پ کرده‌وه، ئه‌وجار سه‌ره‌ سیمه‌کانیان یه‌ک له‌و گۆچکه‌یه‌ و یه‌ک له‌ گۆچکه‌که‌ی دیکه‌م هالاند، یه‌کیان که‌ به‌ پوآله‌ت خو‌ی نه‌رم و نیان نیشان ده‌دا، بۆم وه‌ پارانه‌وه‌

که‌وت. با هەر به‌وه‌نده لیی خوْش بین و بیی به ئەفسەر، ده‌ستی کردبه ئامۆزگاری من. به‌لام من ده‌مزانى په‌وتى بازجویی چۆنه، هەر ئەوه‌نده چوویه ژیر بار ئیتر کارت کراوه و کاک ئەحمه‌دیشم هەر له‌بیر بوو، لاقم لی چه‌قاند. نه ئامۆزگاری فایده‌ی هه‌بوو و نه بادانی پیتی ده‌مه‌سته‌که. زۆریان هیناوبردم وجه‌زهره‌بیان دام، به‌لام بی فایده‌ بوو. ناچار گوتیان ئەدی ئەگەر که‌سیک هات شاهیدی له‌ سه‌ر دای که‌ تۆ به‌ دژایه‌تی ده‌گه‌ل ده‌وله‌ت جیتیوت به‌ شیخ‌عه‌بدوهره‌حمان داوه و پروپاگه‌نده‌ت بو کوردایه‌تی کردووه، قه‌بوولی ده‌که‌ی یان نا؟ گوتم به‌لی. ئەگەر هینایان زیندانی‌ه‌ک بوو به‌ ناوی قادری، هه‌رچی هه‌بوو و نه‌بوو درکانه‌ی، لیان پرسیم قه‌بوولته‌ یان نا؟ ئەوجار گوتم نه‌خیر. گوتیان به‌ چ هۆیه‌ک؟ گوتم ئەوه‌ زۆری ده‌خویند و زۆر که‌م فی‌ر ده‌بوو، وا دیاره‌ چاک له‌ قسه‌ و مه‌به‌ستی من حالێ نه‌بووه! ئەویان برده‌وه‌ شوینی خو‌ی و منیشیان برده‌وه‌ سه‌لته‌نه‌ت‌ئاباد. پاش ماوه‌یه‌ک هەر له‌و شوینه‌ به‌ردیانه‌ لای سه‌ره‌ه‌نگیک، وا دیار بوو راویژکاری حقووقی سه‌رتیپ زه‌رغامی فه‌رمانده‌ی سه‌لته‌نه‌ت‌ئاباد بوو. له‌ دوای پرسیار و ولامیکی زۆر، دیسان چیان وه‌ده‌ست نه‌که‌وت وه‌مه‌میسان ناردیانه‌وه‌ بو سه‌لته‌نه‌ت‌ئاباد. له‌و نیوه‌دا ئەمن نیوی که‌سم نه‌درکانه‌، به‌لام ژنه‌وایی گویچه‌که‌یه‌کم له‌ده‌ست چوو.

هاوده‌وره‌کانی ئیمه‌ هه‌موو بوون به‌ ئەفسەر و هه‌رکه‌سه‌ی هه‌واله‌ی شوینی‌ک کران. له‌و سه‌روه‌به‌نده‌دا رۆژیک شا‌هاته‌ سه‌لته‌نه‌ت‌ئاباد، ئیمه‌ که‌ گومانلیکراو بووین له‌ شوینی هه‌سانه‌وه‌یان کردین، چه‌ند رۆژیک له‌و بارودۆخه‌دا مایه‌وه‌ه. چوار پینج خویندکاری تورک و فارسمان ده‌گه‌ل

ٲوون، ٲٲٲٲو ٲوژئ له ٲٲر ؤٲوادی ٲٲرماندهی ؤورٲان دهٲارانٲوٲ تٲنانٲت دهشؤریان ؤٲ تٲکلٲفیان ٲوون ؤٲنهوٲ، ماوٲی مانؤیؤ مٲرهؤٲسی شارٲشان نٲداینٲ. ٲٲلام ئٲمن ٲیؤیؤم ٲو ئٲو ؤاره دؤزیٲوٲ، دهسٲیؤم لیاسی ٲیؤ وٲیؤی ئٲفسٲری ٲٲ دروون دٲوو. ٲٲ ٲرتٲ سٲردووشیی دانٲشؤووٲم لیدهدا و ٲٲندٲیؤی ٲؤتٲنی زیادٲشم ؤرٲوو. ؤٲ ئٲفسٲرهؤان دهٲوٲشٲن سٲردووشیٲهؤم لیٲوٲدهؤرد، ؤٲٲتانه زیادیٲهؤشم له ٲن لیٲواری ؤلاوٲهؤم دٲنا، دهٲوو ٲٲ ؤلاوی ئٲفسٲری. ئٲؤٲر دهؤووٲه دهؤری ٲاسدارؤانه، ٲاسداران ٲٲشفهؤؤ ٲافهؤؤیان ٲو دهؤردم، وایندهزانی ئٲفسٲرم. ئٲمنٲش ٲٲ لالووٲیٲوٲ ئازادٲیؤم دهدانٲ و وٲدهر دهؤٲوٲم.

سٲرؤورد شهٲیدی موٲلهؤ دهٲاته سٲربازؤانه و سٲرژمٲری دهؤردٲن، دهٲدٲت ئٲمن ؤایم. ٲاش ماوٲیٲهؤ دهؤؤرٲامٲوٲ دهٲؤوت له ؤوٲ ٲووٲ؟ ئٲمنٲش لیٲی وٲ ؤٲٲی دهؤٲوٲم ؤٲ ؤایٲ نٲٲووم، ٲٲ ؤوٲدا دهٲوانم ٲرٲوٲه دهؤر؟ تٲنانٲت له سالی تازٲدا تٲوای سٲزده ٲوژٲهؤی سٲزدهٲٲدهر ٲٲ ٲی وٲرؤرتنی مٲرهؤٲسی ٲاتمٲوٲه مٲٲاباد و ٲٲوٲل ؤٲس تووشی ؤٲٲفٲری ؤٲتاری ٲاتم ؤوتی: ماشٲللا ؤٲٲٲ نوماٲشٲیؤی!

ٲوژئؤ ٲٲر ٲٲو لیاسٲوٲه له ؤزمٲت ٲٲم و ؤٲند ٲدٲن سٲی نیو دٲی ؤووٲن ٲو مٲزرای ؤٲٲری مٲرزٲیدی قازیاو، ئاؤیانی مٲؤؤر ٲیٲمٲوٲ ٲاتٲوون و ئٲوانٲش ٲاتن ٲو مٲرزٲید. له ٲٲر ٲٲوؤؤه ؤوٲمان ٲٲلؤسٲٲوو، ٲٲم ٲٲرؤٲند ؤٲولی دا مؤٲمٲهدهٲمین ئاؤی دٲیوؤری دانٲنٲشت، ٲٲم لیٲی ٲرسی ٲو دانانٲشی؟ له ٲٲهٲوٲ ؤٲ سیلٲم دایٲ، ٲٲ ئٲشارٲ ٲٲمی ؤالی ؤرد ؤٲ لهٲٲر ئٲوٲی، ٲٲ ؤاو منی نٲشان دا. له وٲیدا ٲو من دهؤرؤوت ؤٲ

عه‌شایری کورد چه‌نده فه‌قیر و بی‌ ده‌سه‌لاتن، ئەمن له‌ حاند بامدا هیچ نه‌بووم، هەر له‌ به‌ر ئەو جل‌وبه‌رگه‌ ئەپ‌ته‌شییە منی پێ له‌ بام زیاتر بوو، ناچار ته‌کلیم لێکرد که «فه‌رموو دانیشه» ئەوه‌ حالێ ئەپ‌ته‌ش و ئەوه‌ش حالێ ئێمه‌ی کورد بوو.

له‌ پاش سێزده‌به‌ده‌ر گه‌رامه‌وه‌ سه‌لته‌نه‌ت‌ئاباد، له‌ به‌ر ده‌روازه‌ دووباره‌ ئیختیرامی نیزامیم بۆ گه‌را و چوومه‌وه‌ ژووری، خۆم له‌ خه‌وتنگه‌ پاکرد و سه‌ردووشیم به‌ قه‌ته‌که‌ی له‌ جێی خۆی داوه‌، به‌ندی که‌وشه‌که‌شم له‌ لویچی کلاو هێنا ده‌ر و بوومه‌وه‌ خوێندکار. سه‌رگورد شه‌هیدی موته‌لق به‌ توو‌په‌ی په‌یدا بوو گوتی: بی‌نه‌زم! ئەوه‌ له‌ کوێ هەر غایبی؟ دیاره‌ ئەمن نه‌چوومه‌ ژێر باری ئەو خۆشارده‌نه‌وه‌یه‌، ته‌نانه‌ت به‌ردمییه‌ به‌ر ده‌رکه‌ی نیگابانی که‌ ئەگه‌ر ئەوه‌ هات مه‌هیلن ب‌رواته‌ ده‌ری. بی‌ فایده‌ بوو. چون هه‌موو پ‌و‌ژێ نیگابانه‌کان ده‌گ‌و‌ر‌دران و نه‌یانده‌ناسیمه‌وه‌.

له‌ نیوه‌ی هه‌وه‌ل مانگی به‌هاردابوین سه‌روان جه‌وادێ پ‌پ‌ی‌راگه‌یاندم حوکمی ئەفسه‌رییه‌که‌ت هات‌وته‌وه‌، به‌لام به‌ سه‌رگورد مه‌لێ ئەمن پ‌پ‌م گوتووی. بۆ سبه‌ینی‌را سه‌رگورد په‌یدا بوو زۆری گازنده‌ کرد که‌ هه‌رچه‌ند زۆر بی‌نه‌زمی، به‌لام چون پ‌رووحیه‌کی باشت هه‌بووه‌ پ‌پ‌م حه‌یف بوو نه‌بی به‌ ئەفسه‌ر و بته‌کن به‌ سه‌رباز. ئەوه‌ بوو زۆرم حه‌ول دا که‌ ببی به‌ سوتوان سی‌ی وه‌زیفه‌. پاشان بۆم ده‌رکه‌وت سه‌ره‌ه‌نگی مو‌شاویری قه‌زایی سه‌رتیپ زه‌رغام ئا‌و‌ای نه‌زه‌ر دابوو که‌ د‌ژایه‌تی وه‌ی له‌گه‌ل ح‌کوومه‌ت پ‌و‌ون نه‌ب‌وته‌وه‌، به‌لام سه‌لاحیه‌تی ئەوه‌ی نییه‌ که‌ له‌ ئەپ‌ته‌شی شاهه‌نشا‌هیدا وه‌ک ئەفسه‌ریک خزمه‌ت بکا، و‌ا‌چاتره‌ ب‌و‌وه‌ی مافه‌که‌ی لێ زایه‌ نه‌بی، بکری به‌

سوتوان سٲٲى وهزٲفه و بۆ شوٲنٲك بهٲرئ بكرئ. بهو جورٲ له مهترسى ٲهوهم نهجاتى هات كه دهست بۆ ٲهفسهريك ههلٲنم. بووم به سوتوان سئ و حهوالهى شارى شيراز كرام.

له پادگانئ كه خزمهتى سهربازٲم دهكرد ٲاوا ٲهسم بوو كه سهروانىك دهبوو به ٲهفسهريكههبانى ٲاشپهزخانه و سهرههنگٲك دهبوو به ٲهفسهريكههبانى تهواوى سهربازخانه. ٲهمن كه قهدهبلٲند و چوارشانه و وٲچوو بووم له جئئ ٲهفسهريكههبانى ٲاشپهزخانه ديارى كرام.

زۆر جار ٲاكام لٲوو هٲندٲك له ٲهفسهر و گرووبانهكان گوشت و برٲنج و ٲۆن و دانهوٲلهيان دهذى كه ٲٲشم ٲٲدهگرتن . بۆ ههوهل جار كه له مهيدانى سوبحگاهى ناوى ٲهفسهرانى نٲكههبان خوٲندراوه ناوى منٲش دهگهل بوو. سهربازى شٲعه ههر كه گوٲيان له ناوى عومهربوو وهك شٲٲكى سهٲر قهوماٲئ، بئ ٲهوهى گوى بدهنه ئٲست خهبهردار وٲكرا ٲاورٲان داوه، سهف تٲكچوو كه بزانتن عومهركٲيه و زۆر به سهٲرى تٲم ٲامان. زۆر جار لهگهل ٲهفسهر و دهرهجهدار لهسهر عومهرو عهلى قسهمان لٲك ههلدهبهزٲيهوه. بهلام بهختهوهرانه ٲٲش من عومهرى ٲهردهلان، خهلكى سنه لهگهل ٲهفسهر گرووهبانهكان لٲئ دهٲٲته بهحس و يهك له گرووهبانهكان قسه به عومهردهلئ. ٲهوٲش ناٲكاته نامهردى و ههلدهكٲشٲته دهمانچهئ، ٲهوندهئ فٲشهكى له دهمانچهئدا دهٲئ له سٲنگى قاٲم دهكا و دهٲكووژئ. جا لهو ترسانه كه مبادا ٲه و ٲووداوه دووٲات بٲتهوه، قهت قسهئ خراٲٲان نهدهكرد. بهلام كٲشهئ عومهرو عهلٲمان ههر ههبوو. من له قاتئ سهرهوهئ ماله گرووبانىك ٲانسٲۆن بووم. بهلام نهٲدهزانئ ههم سونٲم

و ههم ناوم عومهره! زۆر شهوان دههاته وه تاغه که ی من ودهستی به قسان ده کرد که جه ناب سهروان له جنوب قهومیکی لییه سوننی و عومهرین، نازانی چهند خراپ و بی ئه خلاقن. ته نانهت گه وره کانیان ته گهر کورپکیان پی جوان بی، بۆوه ی مووی لی نه یه ده یخه سینن. ئه منیش زۆر جار ان که ئه وه ده هات کاغز و قه له مم پیبوو، به عزه شتهایه کم بۆخۆم دهنووسی. لیی ده پرسیم: جه ناب سهروان ئه وه چ دهنووسی؟ له وه لامدا ده مگوت دهنووسم که پیم سهیره که سانیک هه بن عومهری بن و ئه و جووره ئه خلاقه یان هه بی. پاش چهند جار هات وچۆ وادیار بوو زانیووی که من سونیم و عومهریشم، ئیدی ته رککی سه ری کرد. هه رچی ده مگوت بۆ نایه ی، بیانویه کی دیناوه. به لام بۆخۆم دهمزانی بۆ نایات.

سه رههنگ په بیعی وه کوو هه موو ئه فسه ره کانی ژانده رمهری بۆ دیتنی ده وره یه ک نارد رابوو بۆ شیراز و له وی یه کترمان دیبۆوه، سه رههنگ شاپه ره ست بوو، منیش سه رم ده خسته سه ری و ده مگوت پۆژپیک دی له که لله ی شای هه لده دم و ئه ویش بۆوه ی ئه من قه لس کا ده یگوت: ئه منیش له که لله ی سه رۆک کۆماری ئیراق که ریم قاسمی هه لده دم.

له ئه پته شدا قاعیده وابوو که ئه فسه ریگ جگه له ده ره جه ی خو ی به راده ی ده رس خویندن و کاتی مانه وه ی زیاتر له ئه پته شدا ئه رشه دتر ده بوون و ده ره جه یان به رز ده بۆوه. سوتوان سییه کی لیوو که له پیشدا ئیستیوار بوو، به لام خویندبووی و ده وره ی دیوو بیوو به سوتوان سی. ئیواران که ده گه پراینه وه بۆ شار و ئه گهر له شوینیک له سه ر سه نه لی داده نیشتم، ئه و به و هیوایه ی که ئه و له من ئه رشه دتر بوو، ده هات له ته نیشت من راده وه ستا

تا جىيى خۆمى بدەمى. بەلام كەلكى نەبوو و ئەمن لەوانە نەبووم لە جىيى خۆم ھەستىم. ئاخىرى پۆژىك كە زۆرى پىن كەسرى شان بوو ناچار پرووى خۆى ھەلاويشت وەزمان ھات كوتى : ئەمن لە تۆ ئەپشەدترىم، بۆ جىيى خۆتم نادەيەى؟ ئەمنىش گوتىم: جىيى خۆم بە سەرگوردىش نادەم. گوتى: كورد ھەموو وا كەللەپەق و قوتن، ئەوھ تىمسارىكى كوردىش لىرە بوو ئەويش ھەر وابوو. گوتىم : واىھ و چاوەپروان مەبە كە جىيى خۆمى بدەمى. سوتوان كەشكووليمان ھەبوو كە بەرەگەز قەشقايى بوو. پەگى عەشائىرى تىدا بوو، ھەموو جارى دەيگوت دەبىي بىيى بچىن بۆ مالى ئىمە. بەلام ئەو لە پيش مندا دادەبەزى و بەجىيى دەھىشتىم. سەبەنىي ديسان دووپاتى دەكردەوھ: نەمگوت ميانى منى! پۆژىك گوتىم دەبىي ئىمتىحانى كەم. كە ھەستا وەدەر كەوئ بى ئەوھى پىم بلى منىش ھەستام بەدوویدا پۆيشتم، شامەكەى ماست و خورما بوو. ئىدى لەوئ پۆژىرا تەعاروفى نەكردەوھ.

پاش تەواوبوونى دووسالەى سەربازى گەرامەوھ مەھاباد. پۆژىك بە ھەلكەوت لە شەقامى شاپوورى مەھاباد تووشى كەشكوولى بووم، وا ديار بوو گۆستبوويانەوھ بۆ مەھاباد. بردمەوھ مالى و شامىكى باشم دايە، جا نازانم لە ھەلسەنگاندنى خۆيدا بەينى قەشقايى و كورد بە چ ئاكامىك گەبوو.

لەو سەروبەندەدا سەددى مەھاباد لىدەدرا. پاش ماوھەك بىكارى بە ھۆى ھەولدانى كاكەم كە لەگەل نىعمەتوللاھى كە موھەندىسيكى مەراغەيى بوو، ئىدەغى ئەوھشى دەكرد كە گۆيا نىسبەت بە حىزبى توودە سەمپاتى

هه‌یه، بۆ ماوه‌یه‌ک وه‌ک چاوه‌دێر له‌وێ دامه‌زرام. چهند شیرکه‌تی خاریجی هه‌بوون که به‌ به‌رغویه‌کی تایبه‌تی چالایان له‌ ده‌وروبه‌ری سه‌د لێده‌دا، پاشان سیمان و ئاو و نیوه‌ نیوه‌ ده‌رمانیکی تایبه‌تیشیان به‌ فشار له‌و چالاوانه ده‌کرد. کاری ئێمه‌ش ئه‌وه‌ بوو که میزانی ئاو و سیمان و پاده‌ی قوولایی چالاوکان هه‌ڵسه‌نگین و پاشان واژۆی بکه‌ین. شه‌ویک که خه‌ریکی کۆنترۆلی یه‌کیک له‌و تایمێرانه‌ بووم، سه‌رم پێداگریبوو که بتوانم بیخوینمه‌وه. له‌په‌ر به‌ردێک له‌ ته‌نیشتم وه‌عه‌رزێ که‌وت و دوا‌به‌دوای ئه‌ودا چهند به‌ردی دیکه‌ هاتن، هه‌رچی پوانیم که‌سم نه‌دیت. ئه‌منیش ده‌نگم دا و گوتم ئه‌وه‌ چ فلان فلان شوده‌یه‌که، زۆرم قسه‌ی ناحه‌ز پێگوت. ئه‌ویش له‌ وه‌لامدا ئه‌و قسانه‌ی پێده‌گوتمه‌وه. پاشان بۆ لای ده‌نگه‌که‌ی چووم و ئه‌ویش بۆ لای من ده‌هات، که‌ تیی فکریم مه‌ئمووریکی ساواک بوو به‌ناوی فتووحی خه‌لکی لای کرماشان بوو. ناسیمه‌وه و هاته‌ پێش، ئه‌ویش منی ناسیوه‌ گوتی: ئی ئه‌وه‌ تۆی؟ لێره‌ چ ده‌که‌ی؟ ئه‌منیش پێم گوت ئه‌دی ئه‌تۆ لێره‌ چ ده‌که‌ی؟ ده‌ستمان به‌ ئه‌حوالپرسی کرد گوتم: ئه‌من چاوه‌دێرم و کاره‌که‌م بۆ شی کرده‌وه.

ئه‌وجار گوتی جا‌کی ئه‌تۆی دامه‌زراندووه‌؟ تۆ سه‌لاحیه‌ت نییه‌ و لێوه‌شاوی کاری ئێمه‌ نی. گوتم ئه‌وه‌ کارگه‌رییه‌ و پێویستی به‌ سه‌لاحیه‌ت نییه‌. گوتی ئه‌تۆ له‌گه‌ڵ ئێمه‌ چ هاوکارییه‌کی ده‌که‌ی؟ گوتم ئه‌وه‌ نییه‌ به‌و تاریکانه‌ به‌رگری له‌ دزی و خراپکاری ده‌که‌م؟ گوتی: «همین» یانی هه‌ر ئه‌وه‌نده‌؟ گوتم ئه‌وه‌ زۆره‌، ئه‌وه‌ نییه‌ ئه‌تۆ به‌ شه‌وه‌ بیکار بیکار ده‌سوورپێه‌وه‌ و ئه‌من لێره‌ کار ده‌که‌م؟ دووباره‌ گه‌راوه‌ شوینی خو‌ی و ئه‌منیش گه‌رامه‌وه‌



سهر سه عاته كه. دووباره شهړه جنيو دهستي پيكرده وه، پاش چهند ده قيقه يه ك ليك چو وینه وه پيش، ټهو شهړه دندو وكه يه و ليك چوونه پيش و دووركه و تنه وه چهند جار دووپات بووه. زوري نه خياند له كاره كه م دهركرام.

له كاتي بيكاريدا له بهر خوځمه وه وام بير كرده وه كه هينديك مريشك و قه لان راگرم و بهو شيويه مافي له ده سچووي دهركردن له سهر كار قهره بوو بكه موه. چارده پازده مي قه لم كړي و له گهل چهند مريشكان و هيلكه يه كي زورم وه بهر نان، پاش ماويه ك قه ل و مريشكيكي زورم هه بوو كه هه موو هه ساريان داگرتبوو. زه حمه تيكي زورم له گهل كيشان، روژانه دهمله وه پرانندن و ټيواران دانم ده داني و بهو جوړه تا پاييزي ته واو پينگه يشتبوون. وه كي حيسابم كړدبوو له مووچه ي ټهو ماويه پتر ده كه وتم، به لام له پاييزيډا له پر نه خوځشي نيوكاسل پهيدا بوو. باليان لي شوړ بووه و ټاويان به كه پوډا ده هاته خوراي، به هيچ شتيك عيلاجيان نه ده هات. بوټه وه ي هه موويان نه مرن كابرايه كي قازي ټاواييم به كونه كراسي ك به كړي گرت كه هه تا هه ساره گه وړه ي شاري ليانخوري و بوخوځشم له شهرمان دوورونيزيك به دوويدا ده روښتم و له خودام ده ويست لهو حالووه زعه دا، بهو سهروبيچمه چلكن و شپړپوه توووش ي هاوكلاسيه ك نه يه م. به هه لكه وت له لاي مزگه وتي شاده روښ توووش ي چهند هاوكلاسي هاتم، پاش ماندوونه بووني و ټه حوالپرسی گوتيان ټه وه بو ټاواي و له چي ده گه رپي؟ منيش گوتم هاتووم ټهو قه لانه بفروځشم.

شهوي قه لم له هه ساري ماله مامه كه ريمم كردن كه ټه وكات مامم

بۆخۆی نه‌مابوو، کاک مسته‌فا دمراس‌تی مالمی بوو. هه‌ر شه‌وی هه‌وه‌ل  
ئه‌وانی نه‌خۆش بوون مردن و چه‌ند دانه‌یه‌ک که مابوون کاک مسته‌فا به  
خه‌زانی ده‌سپه‌ری هه‌تا نه‌مردوون سه‌ریان بپه‌. پاش یه‌ک‌دوو رۆژ خۆ  
خافلان‌دن به‌ گیرفانی به‌تال و ده‌ست‌پراوه‌شاندن به‌ره‌و قازی‌اوا گه‌رامه‌وه. به‌و  
شه‌ویه‌یه‌ له‌ قه‌ل‌پاگرتیش چم پی نه‌پرا.

کاک حوسینی دلاوه‌ری وه‌ک چاو ساغ به‌ پوولی مووچه‌ی به‌نداو  
موتورسیکلیتکی چوپای پروسی زه‌لامی بۆ ک‌ریبوم، مۆتۆره‌که‌ هه‌نده  
زه‌لام و ناقولاً بوو له‌ هه‌وراز نه‌یده‌کیشا. رۆژیک سواری پاش ته‌رکی  
مۆتۆرم کرد و رۆشیتین به‌ره‌و قازی‌اوا، له‌ کاتی دهنده‌ گۆریندا گویم له  
ته‌په‌یه‌ک بوو به‌لام نه‌مزانێ چ بوو. رام نه‌گرت و رۆشیتیم. بۆ سبه‌ینی له  
شاری تووشی دلاوه‌ری هاتم زۆر به‌ توپه‌یی گوتی ئه‌وه‌ بۆ ئه‌گه‌ر به‌رت  
دامه‌وه‌ پات نه‌گرت؟ کوتم پیم وا نه‌بوو ئه‌تۆ که‌وتوو، به‌لام ته‌په‌یه‌کم  
گوئ لیوو. وه‌م زانی تائارده‌، هه‌نده‌ی دیکه‌ قه‌لس بوو.

رۆژیک هه‌ر به‌و مۆتۆره‌ ده‌هاتمه‌وه‌ مالمی له‌سه‌ر پردی سوور که‌وتمه  
سه‌ر میگه‌له‌ مه‌ریک، تازه‌ نه‌ده‌کرا بگه‌ریمه‌وه‌ و نه‌ده‌کرا لابده‌م، ناچار به  
قه‌راغیک‌دا رۆشیتیم ته‌گه‌ری پیشی مۆتۆرسیکلیتیم له‌ دیواری پرده‌که‌ دا که  
خودا روحمی کرد مۆتۆر بۆخۆی کوژاوه‌ دهنه‌ له‌و هه‌زاربه‌هه‌زاره‌ی هه‌لی  
ده‌داشتیم. هه‌نده‌ له‌ سه‌ر مۆتۆر به‌ربووومه‌وه‌ هه‌میشه‌ ده‌ست و ده‌موچاوم  
برین پیچی پیوه‌ بوو. هه‌تا بش که‌وتبام مۆتۆرم وه‌به‌ر به‌ردان و شه‌قان ده‌دا  
که‌ بۆ خستوتیم!

ئیداره‌ی فه‌ره‌ه‌نگ بریاری دا کلاسی راهینانی مامۆستا دابنی و منیش

بەشدارىم كىرد، لە ئىمتىحان قەبوۋىل بووم. موبسىرى تەرىيەت موعەللىم كەسىك بوو بە نىۋى عەبدوللاى زوبەيرى و سەرژمىرى قوتابىەكانى دەكىرد. منىش زۇرجاران كە بۇ دىتنى كاك سولەيمانى موعىنى نەمدەتوانى لە كلاسەكاندا بەشدارى بكەم غايىى بۇ دانەدەنام. پۇژىك سەيد جەمال نىۋىك كە راپۇرتچى بوو، راپۇرتى لىدام كە ھەموو پۇژى دەچىتە ئىراق چاۋى بە ئەحمەد تۇفيق دەكەۋى و دەستووراتى لى وەردەگىرى و دەگەپىتەۋە. بەرپىسى ئەو كاتى ژاندىرمەرى سەرھەنگىكى شىرودى بە ناۋى سەرھەنگ باباى بوو، ھەر لە ھەسارى ژاندارمەرىدا شاللاۋى ھىنا كە بۇ ھەموو پۇژى دەگەيە ئىراق و لەگەل ئەحمەد تۇفيق پىۋەندى دەگىرى؟ منىش ھاشام لىكىرد گوتىم: ئەمن لە كلاسى راھىتنانى مامۇستادا دەرس دەخوئىنم، بىنرە بىرسن كە غەيبەتم ھەيە يان نا؟ ئەو جار ناشكىرى ھەموو پۇژى بچىيە ئىراق ۋەھەر ئەو پۇژەش بگەپىيەۋە، خودى ئەو سەفەرە چەند پۇژ دەخايەنى. سەيد رەھىمى جەغفەرىش لەۋى بوو، دۇستايەتى لەگەل سەرھەنگ ھەبوو. بەللى ھاۋىشتە سەر قسەكانى من، بەو شىۋەيە لە شەپرى سەرھەنگ باباى خەلاسىم ھات.

## پیشنیاری کاک سه‌عد موهته‌دی

له کاتی تیکۆشاندا کاک سه‌لاحی موهته‌دی (مچه‌گرده‌ل) له‌گه‌ل کاک محه‌مه‌دی ئیلخانی زاده (کاوه) به‌هاوکاری جه‌لال تاله‌بانی دووبه‌ره‌کایه‌تی و ئازاوه‌یان له‌ناو شوڤش‌گیڕانی رۆژه‌ه‌لات نابۆوه. رۆژیک کاک سه‌عد پیشنیاری کرد نامه‌یه‌کی هاوبه‌ش بۆ مامۆستا هه‌ژار بنووسین بزانی کام لایه‌ن تاوانبارن. ئە‌گه‌ر لایه‌نی ئیمه‌ی به‌تاوانبار ناساند، ئیمه‌ به‌بنکه‌ی خۆمان راده‌گه‌یه‌نین بێتوو ده‌ست هه‌لنه‌گرن ئیمه‌ لایه‌نگریتان لیناکه‌ین، ئە‌گه‌ر کاک ئە‌حمه‌د و کاک سوله‌یمانیان به‌تاوانبار ناسی، ئیوه‌ پێیان رابگه‌یه‌نین که‌ ده‌ست له‌ ئازاوه‌ هه‌لبگر دهن‌ا پشتیوانیتان لی‌ ناکه‌ین.

پاش ماوه‌یه‌ک و‌لام هاته‌وه‌ و لایه‌نی موهته‌دی به‌تاوانبار ناسرا بوون. به‌لام تا کاک سه‌عد په‌یدا بۆه‌ ئە‌من که‌ نامه‌که‌م له‌ بن سه‌ره‌داری مه‌نزل نابوو، نازانم مشک خواردبووی یا چی، نامه‌ ون بوو. کاک سه‌عد په‌یدا بۆه‌ گوتم: نامه‌که‌ هاته‌وه‌ و لایه‌نی ئیوه‌ به‌تاوانبار ناسراون، به‌لام نامه‌که‌ نه‌ماوه. کاک سه‌عد ئە‌وه‌ندی دیکه‌ له‌و مه‌سه‌له‌یه‌ دردۆنگ و دل‌ ئیشاو بوو. هه‌رچه‌ند که‌ ئە‌گه‌ر خودی کاک هه‌ژار هاتبا و ئە‌و قسه‌یه‌ی کردبا، په‌نگه‌ کاردانه‌وه‌یه‌کی له‌سه‌ر کاک سه‌عد نه‌بایه‌، چون‌ ئە‌وه‌ پیلانی ساواک بوو و له‌ لایه‌ن ئە‌وانه‌وه‌ ده‌گیردرا.

ناوی کاک محه‌مه‌د و کاک سه‌لاح پیکه‌وه‌ دین، به‌لام له‌ به‌ینی ئە‌و جووته‌دا عه‌رز و ئاسمان جیاوازی هه‌بوو. کاک محه‌مه‌د به‌پێچه‌وانه‌ی کاک سه‌لاح مروڤیکی ئازاوه‌چی و هه‌ر رۆژه‌ به‌ لایه‌کدا بکه‌وی نه‌بوو.

پاش شۆرپەش جارېك كاك محەممەدى ئىلخانى زادە دەفتەرچەيەك  
بەدەست پەيدا بوو كە وتارېكى زۆر جوان و پېك و پېكى لە سەر شۆرپەشى  
كورد نووسىيوو، بە وتەى خۆى بردبوو يە لای كۆمەلە بۆيان چاپ نە كردبوو.  
پېشنيارى كرد كە بۆى چاپ كەين، بەلام لەو كاتدا تەشكىلاتى مەھاباد بە  
رادەى پېويست كاغەز و جەوھەرى نەبوو و پامان ئەسپاردبوو بۆمان بئيرن،  
كاك محەممەد پړوشت و نەھاتەو. پاش ماوھەك خەبەرى ھات كە  
كووژراو و ئىستاش مەعلووم نەبوو كى كوشتى!! وا ديار بوو كاك  
محەممەد دەستى لە كۆمەلە ھەلگرتبوو و پېيان ناخۆش بوو بېتە پال پىزى  
حېزب، كاك محەممەد ئىنسانىكى ھەلسووړاو و باسەواد بوو، لەوانە بوو  
جېى خۆى لە حېزبدا بكا تەو و وەك ئىنسانىكى دلسۆز لە پىزەكانى حېزبدا  
خۆى بنوئى، پەنگە ھەر بۆيە لەبەينيان بردبى.

## بیست تمه‌نه‌که‌ی مامؤستا

جاریک له چاوپیکه‌وتتیکدا، کاک سه‌عدی موهته‌دی گوتی که مه‌لا شیخ‌عیزه‌دین مروقیکی دلسۆز و نیشتمانپه‌روهه. له‌نیو جه‌ماوه‌ریشدا زۆر خوْشه‌ویسته. پیشنیاری کرد بچین بۆ لای و داوای هاوکاری لی‌بکه‌ین. پیکه‌وه‌چووین و پیشنیاری هاوکاریمان لیکرد، ئەویش زۆر به‌روویه‌کی خوْشه‌وه‌قه‌بوولی کرد و قه‌ولی دا مانگی بیست تمه‌نیش وه‌ک یارمه‌تی بدا به‌حیزب. چهند جاریک چووم بۆ لای و هه‌موو جارێ بیست تمه‌نه‌ی خوْی ده‌دا. پۆژیکی پیی گوتم مه‌لا محه‌مه‌دی لاجینی پیاویکی نیشتمانپه‌روهه و پییخوْشه‌بیته‌ناو کۆری خه‌باته‌وه، ئە‌گه‌ر بچی بۆ لای له‌وانه‌یه‌هاوکاری بکا. به‌لام پاشان دیتمان و ده‌رکه‌وت که پیاوی ساواک بوو و به‌و جوْره‌ئه‌و ساواکییه‌وه‌ک باوه‌ریکراوی مامؤستا و نوینه‌ری ساواک هات له‌ریزی خه‌باته‌وه و له‌کۆتایشدا ئاکامی ئە‌و هاوکارییه‌ده‌رکه‌وت. خزمه‌ت و خوْشه‌ویستی مامؤستا سه‌باره‌ت به‌حیزب له‌و بیست تمه‌نه‌و ناردنی مه‌لا محه‌مه‌دی لاجینی تینه‌په‌ری هیچ، وه‌ختابوو سه‌ریشمان له‌و رییه‌دا دانین. چهند جاریکی تر که هات و چۆی مامؤستام کرد، له‌دانی بیست تمه‌نه‌که‌خوْی پاراست، له‌کۆبوونه‌وه‌کاندا زۆریش به‌شداری قسه‌وباسه‌کانی نه‌کرد، وادیار بوو به‌لای خائینه‌کاندا که‌وتبوو. ئە‌منیش وازم له‌و هات و چۆیه‌هینا.

له‌چاوپیکه‌وتتیکدا نامه‌یه‌ک هات که ده‌بوو بپروا بۆ تاران، ژماره‌سندوو‌قیکی له‌سه‌ر بوو به‌ناوی یه‌کیک له‌پرامینه‌کان ((برایانی پۆژنامه

نوس)) كه دهٲوو لهو ژماره سندووقه بهاوٲشٲرى. به ههلكهوت كاكا  
 حه مه ده مٲنى سٲراجى كه ٲهوكات له تاران خوٲندكار بوو هاته وه مه هاباد،  
 مه سه له كه م ٲٲگوت و داوام لٲكرد ٲه و نامه ٲه له گهل خوى به رٲته وه بو تاران  
 و له و سندووقه ٲاوى. به لام وا دٲار بوو كه زور ده ترسا، ده سٲى به  
 هٲنانه وه ٲروٲٲانووى ٲوچ و بٲ ناوه روك كرد. هه رچه ند به راشكاوى  
 نه ٲده گوت ناوٲرم، به لام له قسه كانى ٲا وادٲار بوو كه ده ترسى تووشى  
 ٲووداوٲك بٲ، ناچار وازم لٲ هٲنا. سه ره ٲاى ٲه وه ٲه كه داواى حوكمى  
 زٲندان و ٲٲعداممان له سه ر بوو، بو خوم سوارى ماشٲنى تاران بووم،  
 شوٲنه كه م دٲته وه و نامه م له سندووق هاوٲشت. كاكا حه مه ده مٲن له و  
 مه ترسى ٲزگارى هات. دٲاره كاكا هه ژارٲش له چٲشٲى مچٲور دا  
 ناوبراوى چاك ٲٲناسه كردوه.

## هه‌له‌ی مه‌لاقادری لاجینی

مه‌لاقادری لاجینی له لای سه‌ید عه‌بدو‌ل‌لای ئیسحاقی و هاو‌پ‌یکانی نامه و خه‌به‌ری ده‌هیناوه، له لای خو‌شمان را یارمه‌تی کو‌کراوه و هه‌والی ده‌برده‌وه. پ‌وژیک نامه‌یه‌ک دینی که ده‌بوو دابای به کاک یوسفی خوسره‌وی که ئەندامی حیزب بوو، پیتی ده‌لین ده‌یبه‌ی بو موسافیرخانه‌ی خوسره‌وی. به هه‌لکه‌وت یوسفی خوسره‌وی له‌وکاته‌دا له مه‌هاباد نابی و مامی یوسف، که‌ریمی خوسره‌وی که ناو و ناوبانگی ساواکی به دوواوه بوو له جیگای مودیری موسافیرخانه داده‌نیشی. بی ئەوه‌ی ته‌ماشای روخساری بکا نامه‌که ده‌دا به که‌ریمی خوسره‌وی. که‌ریمی خوسره‌وی لینی د‌ردو‌نگ ده‌بی و به مۆنه‌وه چاوی لیده‌کا. مه‌لاقادر تیکده‌چی و هه‌ست به‌وه ده‌کا هه‌له‌یه‌ک پرووی داوه، به په‌له له موسافیرخانه وه‌ده‌ر ده‌که‌وی. که‌ریمی خوسره‌وی وه‌ک ماری له گیرفانیدابی بانگی ده‌کا کو‌په‌ وه‌ره شته‌که‌ت به‌ره‌وه، مه‌لاقادر گو‌یی ناداتی و کاک که‌ریم به په‌له به دوویدا ده‌پ‌وا، مه‌لاقادر که پیتی واده‌بی ده‌گیری تییده‌ته‌قینی. کاک که‌ریم وه‌دووی ده‌که‌وی به‌لام که ده‌زانی نایگریته‌وه ده‌گه‌رپته‌وه. مه‌لاقادر له حالیکدا که زور تیکچو‌بوو به شله‌ژاوی خوی له مالی ئیمه‌پاک‌رد، کاره‌که‌ی بو گیرامه‌وه، زورم دل‌داری داوه که نه‌ترسی شتیکی ئەوتۆ نییه و جیه‌جیی ده‌که‌ین. چووم بو لای کاک مسته‌فای قازی که ئەوکات ئەندامی حیزب بوو و مه‌سه‌له‌که‌م بو گیراوه، ئەویش گوتی هیچ نییه ده‌چین وه‌ریده‌گرینه‌وه.





زۆریش پیر و بلیند ببوون خۆی شاردبۆۋە. لیم پرسی بۆ گەشتوو یەتە ئیرە و خۆت شاردۆتەو؟ لە ۋەلامە کە ی پرا دەرکەوت کە دەبێ کە سێکی گومان لیکراو دوورونیزیک بە دوویدا رۆشتبێ، ئەویش پێی وابوو ئەو شۆینیانە لگرتۆتەو. هینامە ۋە مالى و پیم گوت لە ھەموو شت نەترسێ، ھەر کەس بە تەنیش تۆدا تێپەری ئەو لە تۆ ناگەری.

## ھېيئەتتە

جەگە لە تېكۆشان و ھەلسووپانى سىياسى، ھەر شتتەكى دىكە كە بە گويم گەشتبا كە پەنگە وا بكا مروف بە ئامانچ بگا، دەسبەجى خۆم نەدەپاراست ئاوقاي دەبووم. خولايى رزگارى گەلەكەم وەھا لە دل و دەروندا بلیسەي دەدا، تەنانت بۆ ئەو مەبەستە پەنام بۆ كارى نا ئاسايش دەبرد. بۆ نمونە بېستەبوم لە كىتەبى قورئاندا ئايەتتە ھەيە ھەركەس لە شوپىتەكى چۆل و دوور لە ئاوايى ھەوت جەغز لە دەورى خۆي بکیشى، بى ترس و واھىمە ئەو ئايەتە تا ئاخىر بخوینتەو دەتوانى دوو جندوكان بېتتە ژىر پەكەفى خۆي، ھەر كاریكى پىيان بىپىرى بۆي جىبەجى دەكەن. كەسەك بە ناوى مەھمەد پەتووف گۆلوانى شات وشوتى ئەوئەي ھەبوو كە ئەو ئايەتەي خویندۆتەو و زۆر شتى جۆراوجۆرى ترسناكى ھاتۆتە پىشچاوى. خۆي لەبەر پانەگرتووە و ھەلاتووە. لە سەر تاتى مزگەوتى سوور بېھۆش كەوتووە. دەشىگوت مەلاخە ئەو ئايەتەي دەزانى. چووم مەلاخەم دیتەو و پىنج تەنەم دايە ئىوى ئايەكەي پى گوتەم، چەند پۆرپەكەش لە كەن خۆي تەمىنەم كەرد، ئەمەن كە قەت عەپەبەم نەزانیو و خۆشیشەم لىي نەھاتووە لەبەرم كەرد. مەلاخەش پىنج تەنەم لى ئەستەندەم، ئەوكات پولىكى كەم نەبوو.

پاش لەبەر كەردنى ئايەتەكە تارىكانىك چوومە دۆلى ماینەبۆر كە لە سەرووى قەبرىستانى مىرزەیدى قازىاوا ھەلکەوتبوو، شوپىتەكى يەكجار زۆر بە سامە. ھەوت جەغزەم لە دەورى خۆم كیشا و ئايەكەم تا ئاخىر خویندەو،

هه‌لبه‌ت هیچ ترسم لی نه‌نیشت. ئه‌و شته‌ترسناک و سه‌یر و سه‌مه‌رانه‌ی بۆیان گێرا‌بوومه‌وه نه‌هاتنه‌ به‌ر چاوم، بی ئه‌وه‌ی ئه‌جهنه‌ یا شتیکی سامناک خۆم نیشان بده‌ن، هاته‌مه‌وه‌ مالی.

هه‌روه‌ها بیستبووم که هه‌موو که‌س وزی هینۆتیزمی هه‌یه‌ که بی‌ت و کاری له‌سه‌ر بکا، ئه‌و هینۆتیزمی تیدا به‌هیزتر ده‌بی و به‌و جو‌ره‌ ده‌توانی هیزیکی ناسروشتی بۆ خۆی ده‌سته‌به‌ر بکات و بۆ گه‌شتن به‌ ئامانج که‌لکی لی وه‌رگرێ. دۆستیک هه‌بوو به‌ ناوی هاشمی شیخانی خودالیک‌خو‌ش‌بوو کتییکی له‌ مه‌ر هینۆتیزم هه‌بوو، لیم وه‌رگرت.

ماوه‌یه‌کی چاک خه‌ریکی ئه‌و راهێنا‌نه‌ بووم که کتیه‌که‌ دیاری کرده‌بوو، وه‌ک دانانی خالیک‌ی ره‌ش له‌ سه‌ر کاغه‌زیک‌ی سپی که ده‌بی به‌ مه‌ودای چه‌ند میتر له‌ دیوا بدری و پوژری چه‌ند ساعا‌تان له‌و خاله‌ی پامینی و به‌خۆت بقه‌بلینی که هه‌رچی پیت خو‌ش بی ده‌توانی بیکه‌ی و له‌ هه‌موو که‌س به‌هیزتری. هه‌رچی هه‌یه‌ له‌ ژیر په‌کیفی تودایه‌ و هیندیک‌یش پیا‌زه‌ت و سه‌ختی بکیشی، وه‌کوو نه‌خواردنی پیواز، چه‌وری، گوشت و له‌ سه‌ر دۆشه‌گیک‌ی خوری به‌ره‌و شیمال یان باشوور بخه‌وی. خزم و قه‌وم که زانیان ئه‌من ئه‌و کاره‌ی ده‌که‌م ده‌ستیان به‌ لۆمه‌ و له‌قه‌مان کرد. ئه‌و کارانه‌ پارێزه‌ له‌ خواردن بۆ شه‌فای فلا‌نه‌ نه‌خو‌شی، دیاره‌ ئه‌و نه‌خو‌شییه‌ی هه‌یه‌ و ده‌یه‌وی چاک بیته‌وه‌. هه‌ر چه‌ند ئه‌و لۆمه‌وله‌قه‌مه‌م زۆر ده‌بیسته‌وه‌، به‌لام من کاری خۆم هه‌ر ده‌کرد. پاش هه‌ول‌دانیک‌ی زۆر هیچ نیشانه‌یه‌کم له‌ هینۆتیزم وه‌ به‌رچاو نه‌که‌وت، ماندوو بووم و ته‌رکم کرد.

سه‌ید هه‌سه‌نی هاشمی ده‌یگوت که مه‌لامحه‌مه‌دی خزری هینۆتیزمی له‌ چا‌ویدا‌یه‌ و ده‌توانی خه‌لک بی‌نیته‌ ژیر ئیراده‌ی خۆی. شه‌ویک

لە شوپىنىك كۆ بووينەو، مەلا محەممەد لە سەيد حەسەن را دەستى پىكرد.  
كوتى: تۆ لە ژېر ئىختىارى من دای و ئەلان خەوت لىكەوتووه، ئەلان  
خەون دەبىنى، بۆ چما سەيد حەسەن خرپەى خەوى لىنەهات!! ئەوجار بە  
پىچەوانە دەستى بە جورىك جوولانەو و لەرانەو و هيندىك قسە كرد.  
سەيد حەسەنى هينايەو سەر حالەتى ئاسايى. ئەوجار نۆرەى من هات و  
لەگەل منىش دەستى پىكرد، ئەتۆ ئەلان لە خەوداى و بە ئەمرى من خەوت  
لىكەوتووه و خەون دەبىنى. فلان و فىسار و بە جورىكى تايەتى دەستى  
دەجوولانەو. بى فایدە بوو و ئەمن خەوم لىنەكەوت، بەلام بۆخۆى  
حالەتىكى سستى و خەوى بە سەرداهات كوتى: ئەتۆ لە من بەهیزتر بووى،  
بۆيە بۆم لە خەونەكراى.

## عیشقی حهسه نئاغا

حهسه نئاغای سه یفی قازی کچیکی خوژده ویست، وه ک هه موو عاشقیکی جاروبار سه ررپی پنده گرت و تهوس و پلاری پیداده دا. ئه وکات سه ری مهیدان سه یرانگهی ئه و که سانه بوو که ماشینان هه بوو. سهید ره حیمی حوسینی، بنه ماله ی بلووری سواری ماشیننی خو ی ده کرد و ده چوون بو گهران. حهسه نئاغاش که ماشیننی هه بوو، جاروبار به دوویاندا ده رویی و دوورونیزیک له وان داده نیشت.

ئه و ریگایه به نیو دئی قازی ئاوا دا ده رۆیشت. رۆژیکی سه ره به هار بوو و بلووزیکی مه رزم له به ردا بوو، له نیو باغ به مشاریکی چکۆله خه ریکی هه لپه رتاوتنی لکوپویی چناران بووم. حهسه نئاغا به هه ره مه هات و دهستی به گله یی کرد که کهس له سه رم وه جواب نایه! گوتم چ قه و ماوه؟ گوته: میرزا قادر و سهید ره حیم قسه یان پی گو تووم. گوتم شتی وانیی چاویان ده ردینم گوته به ریوه لالا بووه. گوتم ماشینه که ت به ره له سه ره وه ی دئی له فلان شوین له به ریکی چاله گهنم هه لقه ندراره و به ره که ی دیکه ی ته پۆلکیکه رایگره، چون به و جو ره ریگای ماشین ده به سترئ و ناچار ده بن رایگرن جا ئه و جار ده چین بوخۆت ده زانی چییان پیده که م. حهسه نئاغا ماشینه که ی وارا گرتبوو که ئه وان توانیو یان برۆن. زۆری پی نه چوو گه راوه و گوته وه لالا ره د بوون! گوتم جا سواری به با وه دوویان که وین. خیرا وه پیشیان که وینه وه و له خوارتر که به ریکی جوگه ی ئاشی داشته مر بوو و به ریکی شاخ گوتم رایگره رایگره.

ئىدى مەودا نە مابوو كە ئەوان تىپەرن و بەناچار ئەوانىش رايانگرت، ئەمن دابەزىم و ئەوھ خۆش خۆشيش دەستەم لە دەسكى مەشارەكە كە لە بن بلووزەكەم نابوو دەدا و دەمچوولاندهوھ و بەرەو پرويان پۆشستەم. سەيد رەحىم و مىرزا قادرى بلوورى دابەزىن و زۆر بە ئىحتىرام و ئىكلام بەرەوپىرم ھاتن و دەستيان بە پارانەوھ و زىبانلووسى كرد كە: كاك عومەر ئىمە بە قازىاوايەدا رادەبرىن و بە مائە خۆمانى دەزانىن برالە بۆ جارىك لوتف نافەرمووى چايەك، پەرداخە دۆيەك، نان و ماستىكىمان بەدەيەي؟ سەرەپراي ئەوھ كە زۆر خەجالەت بىوومەوھ، دىسانىش ھەر پىم گوتن كە بۆچى قسەيان بە ھەسەن ئاغا گوتوھ؟ ھەرەشەم لىكردن كە ئەمن شتى ئاوام پى قەبوول ناكرى ئەوجار سەدەيندى تر پارانەوھ كە بە و سوئند و قورعانە ئىمە جەسارەتى ئاوامان نەكردوھ ھەر خۆمان بە چووكەي تايغەي قازى دەزانىن و چۆن شتى وا دەكەين. گوتەم ئەگەر وايە با ھەسەن ئاغا بانگ كەم ئەدى ئەوھ بۆ وا دەلى؟ ئەگەر ئاورم داوھ دىتەم ھەسەن ئاغا نەماوھ و سوارى ماشىنەكەي بووھ و پۆشستۆتەوھ! ھىندەي دى خەجالەت بوومەوھ. ئەوان كە دىتيان ئەمن بە پىيان ماومەتەوھ زۆريان ھەول دا كە لە گەلىان سوار بىم، بەلام لە پروم ھەلنەھات گوتەم ئەورۆ سىزدەبەدەرە و ماشىن زۆر دىن و دەپۆن لە گەل ماشىنىكى بەتال دىمەوھ. ھىندەي پىنەچو ماشىنىك ھات و سوارى كردم و لە نىزىك كارىژى شار دابەزىم. ھەر ناسياويك كە تووشم دەھات لى دەپرسىم بۆ بە دەمانچەوھ پىشت بە سەيد رەحىم و مىرزا قادرى بلوورى گرتوھ؟ ئەمن ھەوئەلى رامام، دەمانچەي چى و شتى چى؟ كە چى لىم ھالى بوو دەسكى مەشاريان لە گەل دەمانچە لى تىك چووھ، خۆم نەشكاندەوھ و گوتەم شتى گەورەترىشم پى بوو بەلام نەمويست بە شتى

گه وره تر له گه لیان به ره و پروو بم.

که دوایی تووشی حه سه ن ئاغای هاتم و لیم پرسی بۆ به جیت هیشتم؟  
گوتی خه جالّهت بوومه وه و له پرووم هه لئه هات له به رییان پاره ستم وا دیار  
بوو له گه ل کچه ی دلیان پیکه وه بوو و ده یهه ویست خزمایه تیان له گه ل بکا.  
به لام پیکه نه گه یشتن و ئه و عیشه ناکام ماوه.



## نەشتەرگەرى بۆ مېنەشەم

مەرحومى مېنەشەم لە شەپرى ھەندىن (۱۲ى مەى ۱۹۶۶ كە ھاوكاتە لە گەل ئەوزەمانى كە يەكئىتى لە گەل بە عەس بېوبە ھاوپەيمان و دژى شۆرش چەكى ھەلگرتبوو و بە ... شىستوشەش ناسرابوو) كە لە نىوان پېشمەرگەكانى پارتى و ئەرەشى بە عەسى ئىراق و سوورىە پرووى دابوو، پېشمەرگەكانى حىزبى ديموكراتى ئىران ھاوكارىان كەردبوون و لە پاراستنى ئەو شاخە دەورىكى گرېنگيان ھەبوو. لەو شەپردا حىزبى بە عەس بۆ ھەولجار ددان بە شكستى ھىزى خۆيدا ھىنا. پاش شەپرى ھندىن عەبدولرەحمان عارف براى عەبدولسەلام عارف سەركۆمارى ئەوكاتى عىراق دەچىتە سەردانى مەلا مستەفا و وتوئۆ لە بەينى شۆرش و دەولەتى عىراق لە رېكەوتى ۲۹ حوزيراندا ساز دەبى. ئەو پېشمەرگانە سى شەووورۆژان لە گەمارۆ دەكەون و خواردەمەنيان پېناگا، مېنە شەم لە برسان و لە ناچارىيان گياوگژ و خاك و خۆل دەخوا. بە گوتەى مېنەشەم پېشمەرگەكانى يەكئىتى كە چەند سەد مېترىك لە بەرەى شەپر دوور بوون و خۆمپارە ھاوئۆيكيان پىندەبى، ھەرچەند حەول دەدەن ناياندەنى. بە ھەر حال لە شكى بە عەسى دەشكى و كوشتە و برىندار و زەرەر و زيانىكى زۆرىشيان وىدەكەوى. ھەندىن دەپارپۆرى و پېشمەرگەكان بە سلا مەتى نەجاتيان دەبى. ئەمما خواردنى ئەو خۆلە دەبىتە ھۆى ئەو كە مېنەشەم زگى كارى نەكا و تووشى نەخۆشى قەبزى بى. بۆ دەرمان دەبىتە ئىران و لە مالا كابرايەكى بەننا كە خزمایە تىشى لە گەل يۆسفى خوسرەوى ھەبوو دەكەوى.

کاک یۆسف دوکتور شافه‌عی هینا و موعاینه‌ی کرد، دوکتور ده‌ستووری دا که ده‌بێ نژداری بکری. سالان ده‌رمانی خاوین کردنه‌وه‌ی زگ و ریخۆله نه‌بوو، ههر که‌سیک که ده‌بوو عه‌مه‌ل بکری شه‌وی ئیماله‌یان ده‌کرد. شه‌و کابرایه‌کی خوینتال به‌ تیغ و گۆزه‌یه‌ک سابووناو که شیلانکیکی باریک و ناسکی پیوه‌ بوو لێی وه‌ژوور ده‌که‌وت. کابرا ئه‌و گۆزه‌ سابووناوه‌ی له‌ پری ئه‌و شیلانه‌که‌وه‌ ده‌کرده‌ کۆمی ئه‌وه‌ی که‌سه‌ی که‌ ده‌بوو به‌یانی عه‌مه‌ل بکری... ههرچی حه‌ولمان دا مینه‌شه‌م نه‌چوو ژیر بار و له‌ پرووی هه‌له‌نده‌هات ئیماله‌ و عه‌مه‌لی بکه‌ن، پیشتر پیی گوتبووم که‌ پیوستی به‌ که‌واو پاتۆل و پشتیند هه‌یه‌ و ده‌بێ بۆی بکری. ئه‌منیش که‌ دیتم ناهیلێ نژداری بۆ بکری و له‌وانه‌یه‌ تووشی مه‌ترسی بێ، پیم گوت تا عیلاج نه‌کرێ خه‌به‌ریک له‌ پشتیند و که‌واو پاتۆل نییه‌. زۆری حه‌ول دا به‌لام بی‌فایده‌ بوو. پاش گه‌فت و گۆیه‌کی زۆرناچار قه‌بوولی کرد، ئه‌منیش به‌لینیم پیندا پاش ئه‌وه‌ی زگی وه‌کار که‌وت به‌ که‌یفی خۆی هه‌موو جل و به‌رگه‌که‌ی بۆ بکرم. که‌ل و په‌لی نه‌شته‌رگه‌ریمان ئاماده‌ کرد و ههر له‌ مالم عه‌مه‌ل کرا و زگی وه‌کار که‌وت و هاته‌وه‌ سه‌ره‌خۆ. ئه‌منیش برده‌م نێو بازار و به‌ که‌یفی خۆی شتومه‌کی هه‌لبژارد و دامان به‌ خه‌بیات بۆی دروو. پاش چه‌ند رۆژیک لیباسی له‌به‌ر کرد و به‌ کۆک و پۆشته‌یی و سالامه‌تی به‌ره‌و خه‌بات و تیکۆشان داگه‌رایه‌وه‌.

چاره‌نوو و اهات پاش سالیانی سال له‌ گه‌ل ژنی ئه‌و ماله‌ به‌زنایه‌ له‌ سوژید له‌ داوه‌تی کوری مه‌لاحه‌سه‌نی ره‌ستگار، «که‌مال» چاومان پیک که‌وته‌وه‌. ئه‌و بیره‌وه‌رییه‌ی گێرایه‌وه‌ و لێی پرسیم وه‌بیرت دی؟ گوتم وه‌بیرم دی، به‌لام تۆم نه‌ده‌ناسییه‌وه‌.

## سواره ئیلخانی زاده

کاک سواره ئیلخانی زاده هاوړی له گه‌ل په‌رویزی نیک‌خاه پاش  
ئازادبوونیان له زیندان یه‌کسهر له ئیزگه‌ی ده‌نگ و په‌رنگی تاران داده‌مه‌زړین  
و ده‌ست به پینه‌لگوتنی حکوومه‌ت ده‌که‌ن و به ته‌واوی ده‌چن له خزمه‌تی  
په‌ریمه‌وه. ساواک بۆ له‌ناو‌بردنی جوولانه‌وه‌ی سیاسی میله‌تی کورد  
په‌رویزی نیک‌خاه و کاک سواره بانگه‌یشتن ده‌کا و راو و ته‌گیریان ده‌گه‌ل  
ده‌که‌ن. ئەوانیش ئەو پیلانه داده‌په‌ژن که هه‌ر سا‌ل مه‌سه‌له‌ن ئەوه‌نده ب‌نه‌ماله  
له کوردستان هه‌ل‌گرن له پارێزگایه‌کی دیکه‌ نیشه‌ جێیان ب‌که‌ن و به  
په‌چه‌وانه‌ش ئەوه‌نده ب‌نه‌ماله‌ له‌و شوینه بینن و له جیگای ئەوانی دابنن.  
سالی داها‌توو ئەوه‌نده ب‌نه‌ماله‌یه له کوردستان هه‌ل‌گرن و به‌په‌ریان ب‌که‌ن بۆ  
عه‌جه‌مستان و له شوینی تازه‌ش ئەوه‌نده ب‌نه‌ماله‌یه بینن له خاکی کوردستان  
نیشه‌ جێیان ب‌که‌ن و به‌و شیوه‌یه کورده‌کان ب‌توینه‌وه، به‌لام به‌ تیک‌چوونی  
په‌ریمی شا، ئەو پیلانه‌ش تیک‌چوو و په‌رویزی نیک‌خاه به‌ تاوانی پته‌و‌کردنی  
ب‌ناغه‌ی په‌ریمی شا له لایه‌ن دادگای ئینقیلابه‌وه ئیعدام کرا.

دوکتور شه‌وقی جاریک له‌حه‌ساری قزل‌قه‌له‌ بانگی کردم و لێی پرسیم  
که‌ ئەتۆ بۆ ماوی و کاک سواره بۆ ئازاد بوو؟ وه‌لام داوه‌ که‌ ئەوه‌ی ده‌بێ له  
مه‌ئمووره‌کانی ساواک ب‌پرسی. به‌لام ئەو بۆ‌خۆی و لامی داوه‌ که‌ ئەو  
سیغارانه‌ی به‌ چنگی ئەوه‌وه‌ ده‌تدی له لایه‌ن ساواکه‌وه‌ ده‌ک‌ردا. پو‌ژیک  
جو‌ری ب‌رینه‌که‌ی سه‌ر مۆره‌غه‌ی پشتی کاک سوارم بۆ دوکتور مه‌وله‌وی  
باس کرد و پيشم گوت که‌ بۆ‌خۆی ده‌لێ ئەوه‌ شوینی داغه. دوکتور

مهوله وی گوتی که ئەو برینه جۆریک نه خۆشییه و جیگا داغ نییه. کاک سواره پاش ئازادبوونی ده گه‌ل کاک سه‌لاح له لایه‌ن ساواکه‌وه ده‌نی‌درین بۆ ئوروپا که له کۆن‌پ‌د‌ی‌راسیۆنی خویندکاران جیگایه‌ک بۆ ساواک بکه‌نه‌وه که به‌هه‌والی گه‌یشتوو واده‌رکه‌وت که سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون. کاک سواره له ر‌و‌وداو‌ی‌کی هاتو‌چ‌ۆدا له تاران، کۆچی دوایی ده‌کا و له ئاویی هه‌مامیانی بۆکان ته‌سلیم به‌ خاکی ده‌که‌ن.

که‌سیکی دیکه که ده‌بی باسی بکری و من له زیندانی قه‌سر له‌گه‌لی ئاشنا بووم، که‌سیک بوو به‌ ناوی سوتوان حوسی‌نی قوبادی که زه‌مانیک ئەفسه‌ریگه‌هبانی زیندانی قه‌سر بوو، به‌ یارمه‌تی ئەو زۆریک له‌ سه‌رانی حیزبی تووده توانی‌بو‌یان له‌ زیندان پا‌که‌ن. بۆخۆشی بۆ ئەوه‌ی له‌ تۆ‌له‌ی ساواک پر‌زگاری بی و هه‌روه‌ها ئەو به‌هه‌شته وه‌عه‌ده‌پ‌د‌راوه‌ی سه‌رانی حیزبی تووده که به‌ل‌ئینان پ‌د‌ابوو له‌ ن‌زیکه‌وه‌ بین‌ی، له‌گه‌لیان هه‌لد‌ی بۆ شو‌وپه‌وی. هه‌ر چه‌ند جار‌یک له‌ هه‌ساری زیندان به‌ یه‌که‌وه‌ پ‌یاسه‌مان ده‌کرد زوو‌خاوی له‌ ده‌ست حکومه‌تی شو‌وپه‌وی و سه‌رانی حیزبی تووده هه‌لد‌ه‌رشت. کۆمه‌ل‌یک گله‌یی و گازنده له‌ نائ‌ینسانی سه‌رانی حیزبی تووده و خه‌یانه‌ته‌کانیان و شیوه‌ی جۆراو‌جۆری ترسناکی له‌ هه‌ل‌سوکه‌وتی پۆلیسی شو‌وپه‌وی ده‌گیراوه. به‌ قه‌ولی خۆی جاروبار پۆژنامه‌یه‌کی فارسی ده‌درا به‌ سه‌رانی حیزبی تووده که بیخو‌یننه‌وه. ئ‌یددی‌عای ده‌کرد پاش خو‌یندنه‌وه، سه‌رانی حیزبی تووده بۆوه‌ی پۆژنامه وه‌ده‌ست خه‌ل‌کی دیکه نه‌که‌وی ده‌یان‌د‌راند و نه‌یان‌ده‌دا به‌ که‌سانی وه‌ک قوبادی. که‌یانووری له‌ بیره‌وه‌ریه‌کانی خۆیدا ده‌نووسی: قوبادی خۆی ته‌حو‌یل داوه و به‌ نامه‌ردی ئ‌ی‌عدام کرا. به‌ باوه‌ری من به‌ گو‌یره‌ی ئەو شتانه‌ی که له‌ قوبادیم بیستوه‌

چاكتىر ئەۋە بوو بنووسى: بەۋ نامەردى و ھەللىكەۋتە دوور لە مەۋفائەتتەى  
كە لە گەل قوبادىمان كىرد، ناچار بوو كە لە بەينى ژيان لە شوۋرەۋى و  
مەرگ لە ئىران، مەرگ ھەللىرىۋە سەرانى حىزى توۋدە بەۋ شىۋەى  
چاكتەى كەسانى لە خۆبىردوۋى ۋەك قوبادى دەدەنەۋە. پۇژىك نىزىك  
نەھار قوبادى لە پەنا دەرگى ھەسارى زىندان گۆشتى لە چەرخ دابوۋ و  
پىۋەبوۋ لە سەر تۇرپىك بىكا بە كەباب. لە نىگەھبانى پانگ كرا و ئىتر  
نەھاتەۋە، پاش ماۋەىك ھەۋالى ئىعدامى ھات بو زىندان.

ئەفسەرىكى ھاۋبەندمان ھەبوۋ بە ناۋى پەروىزى نىكجۋو، سەرەراى  
ئەۋە كە ھوكمى بو پراپۇۋە و ماۋەىكى زۇرىشى زىندانى كىشابوۋ، جارىك  
بانگ كرا بو نىگابانى وئىتر چاۋمان پىنى نەكەۋتەۋە دەرگەۋت كە  
بىردوۋىانەتەۋە زىندانى قىزىل قەلئە و لەۋى لە ژىر شەكەنجەدا مەردوۋە و  
جەنازەكەيان تەحوىلى خوشكى دابۇۋە.

## کۆکردنه‌وه‌ی یارمه‌تی

له‌یه‌کیک له‌و کاروانه یارمه‌تیانه‌ی که به‌پری‌ده‌کرا بۆ باشووری کوردوستان، سه‌ید عه‌بدوڵلا داوای چه‌قۆی راجیئری کردبوو هه‌روه‌تر رادیۆیه‌کی چکۆله که له‌شان ده‌کرا و چه‌رخه‌ی خه‌ییاتی و مه‌کینه‌ی سه‌ران. په‌سوول ئاغای فه‌تاحی جیا له‌ یارمه‌تی مانگانه‌ی خۆی، چه‌ند ماشینی سه‌رتاشین و رادیۆیه‌کی چکۆله‌ی بۆ کڕین، چه‌ندین تۆپ پارچه‌ و هیندیکیش داووده‌رمان کۆ کرابۆوه هه‌موومان له‌ ماشینیک نا و به‌ره‌و شاری خانی وه‌پیمان خست. ئه‌من و کاک ئه‌حمه‌دی قازی و کاک یۆسفیی خوسره‌ویش سندوقی پشتی ماشینی په‌سوول ئاغامان پرکردبوو له‌ چاپه‌مه‌نی و دوورونیزیک به‌ شوین ماشینی یارمه‌تییه‌کاندا ده‌رۆشتین تا وه‌کو له‌ خانی به‌ سلامه‌تی راده‌ستی مائی سه‌ید مسته‌فای ته‌هازاده‌ مان کرد. سه‌یدعه‌وڵا له‌ نامه‌کانیدا زۆری جه‌خت له‌ سه‌ر قه‌له‌مبیری راجرز ده‌کرد لیم پرسییوو له‌و شوپش و شه‌ر و لیکدانه‌دا قه‌له‌مبیری راجرزت بۆچییه؟ نووسیوی ده‌یده‌م به‌ به‌رپرسه‌کانی پارتی. وا دیار بوو بۆ هه‌لسووهرانی کاروبار ده‌یه‌ه‌ویست شتییک وه‌ک دیاری بدا به‌ هیندییک له‌و به‌رپرسانه که که‌ندوکۆسپی بۆ نه‌هیننه‌ پێش.

کریس کۆچیرا له‌ کتییی جووڵانه‌وه‌ی نه‌ته‌وایه‌تیدا ده‌نووسی «ترسی شا له‌ یارمه‌تی کوردانی ئێرانی به‌تایبه‌تی ئه‌ندامانی حیزب، بوو به‌ هۆی ئه‌وه‌ی که یارمه‌تی مه‌لامسته‌فا بکا».

له‌یه‌کیک له‌ نامه‌کاندا سه‌ید عه‌بدوڵلا نووسیوی، کۆمیته‌ی تاران

هەوالنیریکیان لە لایە و قەرار وایە بۆمان بەرێکەن، بەلام کەرەسە ی  
پێوەستیان لە بەردەست دا نییە. کاک ئەحمەدی قازی ئینگلیسییەکی زۆر  
باش بوو و پەسوول ئاغاش ماشینی هەبوو، بەرپیم کردن بۆ تاران و چوون و  
دەگەڵ خۆیان هینایان. کاک ئەحمەد دەگێرپراوە کە هەوالنیرە کە برۆی  
نەدەکرد لە موسافیرخانە یەکی پیسی چکۆلە ی سەر پێگا، لە گەڵ کەسیکی  
ئاوا شارەزا بەسەر زمانی ئینگلیسی دا پروو بە پروو بی.

ئەو یارمەتیانە ی کە دەچوو بۆ ئەودیو، پاش ئەوێ کە هیندیکیان بۆ  
پیداویستی حیزب لێدەردەکرد، ئەوێ دیکە بەشی زۆری دەبوو بە یارمەتی بۆ  
شۆرشی کوردستانی ئێراق. ئەوکات بیر و باوەری خەلکی لە سەر ئەو بوو  
کە ئەگەر شۆرشی مەلامستەفا سەرکەوێ، دەبێتە پشتیوان و سەنگەرێک بۆ  
هەموو کوردەکانی دنیا. لە بەر ئەو خەلک بە گیان و دڵ تیکەوتبوون و  
ئەوئەندە ی لە توانایاندا بوو لە زاری منداڵی خۆیان دەگێرپراوە و یارمەتی  
شۆرشی مەلامستەفایان دەدا، بەو هیوایە کە پوژیک بەرھەمی ئەو شۆرشە  
هەموو کوردیک بگێتەو.

بەداخەوێ ئاکامی ئەو یارمەتی و لەخۆبردوویی و تیکۆشانە بە  
پێچەوانە ی چاوەروانی خەلکی بوو و پروو داوی زۆر چاوەروان نەکراو و  
دلتەزین ھاتە ئاراو.

## سه‌فه‌ری مرادی مامه سووره بۆ ئەو دیو

هیندیک یارمه‌تی که بریتی بوون له دراو و جل و به‌رگ و خوارده‌مه‌نی، به هۆی مرادی مامه‌سووره‌ی دانیشتووی ئاواپی قازی‌ئاوا که مروڤینکی نیشتمانپه‌روه‌ر و له‌خۆبردوو و فیدایی کورد و کوردستان بوو، بۆ کاک ئەحمه‌دتوفیق به‌ری‌کرا. پیم گوت: نابێ له‌حه‌وتووێه زیاترت پی‌بچێ و خه‌رجی ئەو هه‌وتووێه‌شم دایه. به‌لام ئەوه ده‌چوو بۆ دوو مانگ کاک مراد هه‌ر نه‌هاته‌وه. ژنه‌کی زۆر جار ده‌هاته به‌ر ده‌رکی ئیمه و ده‌یگوت مرادتان به‌کوشت دا، ئەمن ئەو سه‌غیرانه‌م پی به‌خێو ناکرێ. زۆرمان دل‌خۆشی ده‌داوه که ده‌گه‌رپێته‌وه و نه‌کووژراوه به‌لام ئەو کاره‌ی تۆ ده‌بێته هۆی ئەوه که ئەو شته به‌گوپی ساواک بگاته‌وه و ئەگه‌ر بگه‌رپێته‌وه تووشی چه‌رمه‌سه‌ری ده‌بێ. به‌لام ئەو قسانه زۆر بی‌فایده بوون و ئەو شانۆیه زووزوو دووپات ده‌بۆوه و هه‌موو جارێ که له‌قه‌ند و چا و ئارد و پۆنی ده‌درایه و ده‌رۆشته‌وه و پاش ماوه‌یه‌ک په‌یدا ده‌بۆوه و ئەو باس‌وخواسه دووپات ده‌بۆوه.

دوا‌ی نیزی‌ک به‌ دوو مانگ مراد به‌سلامه‌تی گه‌راوه. هۆی دره‌نگ هاته‌وه‌که‌م لێ پرس‌ی گوتی ژینێرا‌ل بارزانی له‌شوینی پیشووی خۆی نه‌ما‌بوو و پۆش‌ت‌بوو بۆ شوینیکی دیکه و کاک ئەحمه‌دیشی له‌گه‌ل خۆی برد‌بوو، که‌سی‌کی ناسی‌اوم نه‌دیده‌وه ئەمانه‌تی‌ه‌کانی ته‌حویل بده‌م ناچار ئەو



ماوھىيە مامھوھ تا كاك ئەحمەد گەپراوھ و يارمەتيەكانى تەحويل وەرگرت و  
ئەمنىش ھاتمەوھ. پاش يەك دوو پۆژان دەسەر مرادىيان كرد و پرەپىچەكيان  
دا بۆ ساواك، نىزىك بە ھەوتووئەك پراگىرا و پاشان گەپراوھ مالىە خوئى.

## ناردنی دوو نامه بو خویندکارانی زانکۆی تاران

دوو نامه به دواى یه‌کدا هاتن که ده‌بوايه خیرا به‌پیکرابا بو کۆمیتەى خویندکارانی زانکۆی تاران. بو ئە‌وه‌ی هەردووکیان ده‌گیر نه‌که‌ون یه‌کیانم دا به‌ یۆسفى خوسره‌وى و ئە‌وه‌یدیکه‌شیانم دا به‌ خوالیخۆشبوو کاک حامیدی که‌ریمی ئالبلاغی که‌ هەردووکیان به‌رن بو ماله‌ سه‌ره‌نگ فه‌تاحی قازی و ئە‌ویش بیدا به‌ کاک ئە‌میری قازی. به‌ پێچه‌وانه‌ی بۆ‌چوونی من که‌ پیم وابوو هەر کامیان به‌ جیا وه‌‌پێده‌که‌ون، وا هه‌‌لده‌که‌وی هەردووکیان له‌ پۆژیکدا و به‌ یه‌ک قه‌تار وه‌‌پێده‌که‌ون، به‌ قسه‌ی خۆیان جاروبار یۆسفى خوسره‌وى سه‌ر له‌ کوه‌په‌ی قه‌تار ده‌ردیخی پیک له‌و کاتیشدا کاک حامید سه‌ری دیتیته‌ ده‌ر جا هەر دووکیان له‌ دلی خۆیاندا ده‌‌لین که‌ ئە‌وه‌ مه‌ئمووری ساواکه‌ چۆنی پی زانیوه‌ و شوینی منی هه‌‌لگرتوه‌؟

زۆر جار هه‌‌لده‌که‌وی که‌ که‌سیک دی وه‌‌پیش نه‌فه‌ری پیش خۆی ده‌که‌وی بو وینه‌ که‌میک بو لای راست لاده‌دا، ته‌‌په‌فه‌که‌شی بو لای راست ده‌‌روا و یان بو لای چه‌‌پیش وای لیدی. هه‌‌تا کاک حامید سه‌ر ده‌ردیخی، یۆسفى خوسره‌ویش سه‌ر ده‌ردیخی و جینیو به‌ مه‌ئمووری ساواک ده‌‌دری. له‌ قه‌تار داده‌به‌زن و یه‌که‌ی تاکسییه‌ک ده‌‌گرن و هەردووکیان له‌ یه‌ک کاتدا ده‌‌گه‌نه‌ به‌ر ده‌رکی ماله‌ سه‌ره‌نگ فه‌تاحی قازی، پیکه‌وه‌ ده‌‌چنه‌ ژووری و نامه‌ی خۆیان له‌ ماله‌ سه‌ره‌نگ ده‌‌ده‌ن به‌ کاک ئە‌میری قازی و تازه‌‌بۆیان پوون ده‌‌بیته‌وه‌ هه‌‌یچیان ساواکی نین و له‌ راستیدا هەردووکیان پاسپارده‌ن. وه‌‌ختایه‌ک له‌ ئاواپی کۆنه‌‌دی چۆنیتی ئە‌و پرووداوه‌م دنه‌‌وسیه‌وه‌، کاک

حاميدىش له وى بوو پرسى چ دهنووسى؟ ٲهمنىش كارهكه م پىگوت. كاك  
 حاميد تهواويك نىگه ران بوو و گوتى شتى وا نه كهى! پىٲم گوت نارٲهحت  
 مه به تازه شا ناگه رٲٲته وه و بشكه رٲٲته وه له و رٲووداوه ناكولنه وه. ٲه و رٲووداوه  
 و چهن و تارىكى ديكه م نارد بو به لاقوكى حىزب كه ٲه وكات له گوندى  
 ده رمان بوو و كاك سه لاهى گادانى به سه رى راده گه يشت و يه كدوو  
 كه سيش هاوكارىيان ده كرد. يه كىكيان كورٲىك بوو به ناوى حوسىن ٲوور كه  
 نازناوى «هيدى» بو خووى هه لٲزاردبوو و جاروبار دى له ورده شىعران  
 وهرده دا و پى و ابو ٲه گهر ناوه كهى هاومانانى ناوى ماموسٲا «هيمن» بى  
 رهنگه وه ك ماموسٲا بٲٲته وه، بىخه بهر له وه كه زورى ٲى دهوى شهل ده رچى  
 له زهل. چاپى ده ستنوسه كانم بو هاته وه، به لام رٲووداوه كهى تارانى ده گهل  
 نه بوو. يه كدوو جار رامٲه سپارد كه ٲه و شٲه م بو بنٲرنه وه هه موو جارى  
 وه لاميان ده داوه كه ٲه و يشمان بو ناردوو يه ته وه. نه ٲه من ده مپرسى كه به كيدا  
 ناردوو تانه وه نه ٲه وانىش لىيان ده كولىيه وه، دهنه ٲه گهر ٲه و مه سه له يه مان  
 تاوٲو كردبا رهنگبوو بمانزانىبا كه چى به سه ر هاتوو. واى لىهات چووم بو  
 ناوچهى شكاهه تى و لىيان دوور كه وٲمه وه، له وى بىسٲم كه ٲه و  
 حوسىن ٲووره له گهل كادرىكى ديكه به ناوى عوسمان موختارى نامه يه كيان  
 لى ده گىرى كه بو فه رماندارى مه هابادىيان نووسىبوو و به جاسووس و  
 فسوسى ئىران ده رچوون. عوسمان ٲه نا بو يه كىتى ده با و زور زوو له وىش  
 ماندوو ده بى و ٲاش ماوه يه ك وانىك خوړنامهى وهرده گرى و ده گه رٲٲته وه بو  
 باوه شى كو مارى ئىسلامى و دوكانى جوانكارى داده نى. حوسىن ٲوور  
 نازانم به چ شىوه يه ك گويا سه رى له ٲرووٲا ده ره ٲناوه.  
 به لام چونم زانى كه ٲه و نامه يه له ئىٲلاعات سه رى وه ده ر نا؟ ٲه وكات كه

له زیندانی ده‌ریای ورمی گیرابووم، ره‌حیمی عه‌بدو‌ل‌لاهی له‌گه‌ل چه‌ند لاویکی تر ده‌گیرین. ره‌حیم له‌ زیندان ده‌ستی به‌ هاوکاری له‌گه‌ل پرژیم کردبوو خوش‌خۆش مه‌ره‌خه‌سییان ده‌دایه. جارێک له‌ زیندانی ده‌ریا‌را بردبوویانه‌وه ئیتلاعات و نامه‌ی ناوبراویان به‌ فارسی پی ته‌رجومه کردبووه. ره‌حیمی عه‌بدو‌ل‌لاهی پاش ماوه‌یه‌کی کورت ئازاد بوو و له‌ قاتی خواره‌وه‌ی ماله‌که‌ی خۆیان دوکانیکی دانابوو، جاروبار به‌ به‌ر دوو‌کانه‌که‌یدا پاده‌بردم له‌ بن ته‌رازووه‌که‌ی نووسی‌بووی: که‌م بژی و که‌ل بژی! ده‌بوایه‌ له‌باتی پیتی «ل» نووسی‌بای «ر» ده‌نا‌ئه‌و جووره‌ ژیا‌نه‌ که‌ل‌یه‌تی نیه.

جا لێ‌رده‌ا به‌ خراپی نازانم برێک سه‌باره‌ت به‌ چۆنیه‌تی وه‌زعی ماله‌ سه‌ره‌هنگ فه‌تاحی بدویم. هه‌رکات وه‌خت و بی‌وه‌خت چووبایه‌ ماله‌ سه‌ره‌هنگ فه‌تاحی پازده‌ بیست که‌س له‌ هه‌موو شاره‌ کوردن‌شینه‌کان له‌وی بوون‌ئه‌و ماله‌ وه‌کوو کوردستانیکی چکۆله‌ وابوو. هه‌ر که‌ چووبایه‌ ژووری به‌ زاراوه‌یه‌کی خه‌ستی کوردی بانگی که‌چه‌ گه‌وره‌که‌ی ده‌کرد: «په‌روین خانم دوو هیلکان بۆ میرزا وه‌هاب (مه‌به‌ستی ئه‌من بووم) ده‌ پۆنی که‌». یان ئه‌گه‌ر کاک مونته‌قیم با پپی ده‌گوت «نان و ماستیک یان عه‌سرانه‌یه‌کی بۆ مه‌لا که‌ریم بێنه‌». هه‌رکه‌سه‌ی به‌ ناوی بابی بانگ ده‌کرد. سه‌یر بوو‌ئه‌و هه‌موو ساله‌ له‌ تاران مابۆوه و ببوو به‌ سه‌ره‌هنگ به‌لام هه‌ر وه‌ک کوردیکی لادیی به‌ فارسی قسه‌ی ده‌کرد. بۆ نمونه‌ ئه‌و که‌سانه‌ی ها‌توچۆی ماله‌ جه‌ناب سه‌ره‌هنگیان ده‌کرد یه‌کیان نوینه‌ری شادۆسته‌کان که‌سیک به‌ ناوی «وه‌ته‌میشی»، تیمساری شاره‌بانی بوو، سه‌رگورد «پاک» بۆکانی بوو و ئه‌ویش لایه‌نگری موسه‌ددیق بوو به‌لام زۆرینه‌که‌ی دیموکرات بووین و دانه‌دانه‌ش تووده‌یمان تیدا بوون. زۆربه‌ی کات م‌شت و م‌پری سیاسی

دادهمەزرا، كەس نەدەبوو بە ھۆى ئازارى ئەۋى تر و راپۆرتىش نەدەدرا، زۆر جار ئىۋاران كۆى دەكرىنەۋە و بە لەندەۋىرەكەى دەبىردىن بۆ سىنەما و ساندوچى بۆ دەكرىن، سەرھەنگ زۆر گوۋى لە چراسوورى شەقامەكان نەبوو و پاسەۋانىش خۆ پىشى بە سەرھەنگ نەدەگرت، ئەۋەش دەبوو بە بەشىك لە بەزم و داستانى رۆژانەى ئىمە و بەو شىۋەىە زۆر خوشمان رادەبۋارد ھەم سىياسەتى خۆمان دەكرد و ھەم بە خوشى راماندەبۋارد و بەو شىۋەىە مالەكەى شوەبەىەك لە تەشكىلاتى حىزبى دىموكرات بوو.

## باسیک له سه ره په یوه ندی ئیران و شوړشی بارزانی

وه کی پېشمه رگه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران ده یانگپراوه، زۆر جار و زۆر به توندی له لایان بارزانییه کانه وه پینان ده سپێردرا که نابج له سه رشه قام و جاده کان بیندرین و خو به خه لک نیشان بدهن، چون میوانی ده ره کیمان بو دی، که ده که وتینه پرسیاران بۆمان پروون ده بۆوه یه ک یا چه ند نه فه ریگ له مه ئمووره کانی ساواک بو په یوه ندی گرتن له گه ل بارزانی و وه رگرتنی زانیاری هاتوونه ته باشوور بو ئه وه ی مه ئمووره کان چاویان به ئیمه نه که وئ ئه وه قه دهغه و قۆرغه یان بو دانا بووین. له وهش سه یرتر ئه وه بوو که قاچاغچی و کاسبکاری عه جه م که زۆر به یان مه ئمووری ساواک بوون، زۆر به راشکاوی و ئازادتر له قاچاغچییه کورده کان که ئه وانیش سیخور و خائینیان تیدابوو، ده یانتوانی له سه رتاسه ری کوردستانی ئیراق تا ده گاته سنووری به عس بگه ڕین و سه ر له هه موو کونیک ږاکه ن و له گه ل هه ر کهس که بیانویستبا زۆر به ئاسانی و راشکاوی په یوه ندی بگرن و زۆر جاردوو راودوو، سه رتیپ موده رریسی و مه ئمووره کانی ساواکمان ده دیتن. له نیوان به عس و بارزانی سولحیک ده کری و چوار سالیش ماوه بو جیه جی کردنی داده ندرئ، له و نیوه دا تیتو به ژینپړال بارزانی ده سپیړئ بو ئه وه ی پېشمه رگه کانت سارد نه بنه وه و ته مه ب ل نه بن، هه ر نه بج به ردی نیستیان پی به ره بهر تاوی و به ردی بهر تاویان پی بگوێزه وه بو بهر نیسییه. به لام بارزانی له بات ئه وه که ئامۆژگاری تیتو له گوئ بگری فریوی مه کری شای خوارد و شاپیلانیککی گلاوی به کار هینا به و شیوه یه که دۆخیکی بو

بەرپرسەكانى شۆرش رەخساند تا بتوانن بۆ حەسانەوۈ يېنە ئىران و ماوۈيەك رايونىن و پاشان بگەرپنەوۈ بۆ باشوور. ساواک بۆ بەرپرەوۈبردنى ئەو پىلانە دژە كوردىيە لە هيچ چەشنە خەيانەتتەك كۆتايى نەكرد، مەجلىسى عەيش و نوشيان بۆ پىنك دىنان و لە كابارە و كافەكانى ئىران بە چاكتىن لەون پەزىرايىان لى دەكردن. ديارە لەوكتادا ئەو بەرپرسانە كە لە مەجلىسى سەما و خواردن و خواردنەوۈدا رايانەدەوارد بەداخەوۈ ئەوۈندە تېيىنيان نەبوو كە ئەو خەرچە ھەروا بە خۆرايش نىيە بەلكوو پىلانتيكان بۆ دارشتون كە تا ملان تىيدا نوقم دەبن و بە نرخى گيانى خويان و پروخانى شۆرشى نەتەوۈكەيان تەواو دەبى و سەرباقى ئەوۈ ئابرووشيان تىدا دەچى. لە گەرپانەوۈشدا پوولتيكان لە گىرفانى دەنان كە ديارى و سەوقتتەك بۆ مال و مندال بکرن. كە دەگەرپانەوۈ بۆ ئىراق ئەو ھەموو كەيف ونەھەنگەيان لە نىو پىشمەرگە و بەرپرسەكاندا دەگىرپايەوۈ كە دەبوو بە ھۆى ئەوۈ كە ئەوانىش سەرىك لە ئىران بدەن. بەوجۆرە پشتى پىشمەرگە لە شەر سارد بۆوۈ و گەندەلى و تەمبەلى و خۆبواردن لە شەر بەو پەرى خۆى گەشتبوو، تەنانت ئەو سەر بە دوژمن ئەسپاردنە لە نيزىكتىن كەسانى مەلامستەفارا تا چووكتىن پىشمەرگەى گرتبۆوۈ. حىزبى بەعشىش بە نۆرەى خۆى پىلانتيكى دىكەى بۆ دانابوون، بۆ نموۈنە وای دەكرد كە لە قۆنتەراتى پرۆژەى كاروبارى ئاوەدانىدا فەرماندە ھىزىيا بەرپرسىك برپاۈى پرۆژە كە بن، ئەویش دەوروۈبەرى لە خۆى دەھالاند و دەكارى وەرەدان، بەوجوۈرە پىشمەرگەكانى فېرى گەندەلى و تەنبەلى دەكرد.

پاش پىكھاتنى پەيمانى ئەلجەزايىر لە سالى ۱۹۷۵ ى زايىنى، حكومەتى ئىران ھەموو حەول و دەولى خۆى بۆ سووك و بى بايەخ كردنى

راپه‌پینی کورده‌کانی باشوور تهرخان کرد، په‌نا به‌ره‌کانیان له کوردستان نه‌هیشت و له پیستری شوینی عه‌جه‌مستاندا ب‌لاویان کردنه‌وه. به‌قه‌ولی باشووری بو‌خویان ده‌لین: «که‌رامه‌ت و شه‌رافه‌تیاں شکاندن». وه‌ک مام‌وستا هه‌ژار که ده‌گیرته‌وه: «ئه‌وکات که ژینێڕاڵ بارزانی له نه‌غه‌ده بوو، بو‌ئه‌وه‌ی که بگه‌یه چادری که‌ی، ئه‌وه‌به‌رئه‌وه‌ری جاده، شوینی پیسایی بگه‌ره‌تا ده‌گه‌یه شوینه‌که‌ی.

بو‌ئه‌وه‌ی پتر که‌سایه‌تی بارزانی بشکینن، له پێشدا ئه‌وه‌ی یارمه‌تی با راسته‌وخۆ ده‌درا به‌خویان تا له نیو حه‌شیمه‌تدا ب‌لاو بکریته‌وه. به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک ئه‌وه‌شیان لی ئه‌ستنده‌وه و به‌هوی مه‌ئمووره‌کانی خویانه‌وه یارمه‌تی دابه‌ش ده‌کرا. هه‌له‌ی هه‌ره‌گه‌وره‌ی راپه‌پینی کوردستانی باشوور تا ئه‌و‌پۆ ئه‌و بووه که یارمه‌تی وه‌رگرتن قه‌ت له چوارچێوه‌ی ته‌شکیلاتدا به‌پێوه نه‌چوو. هه‌ر به‌رپرسیک بو‌خوی به‌که‌یفی خوی له‌گه‌ل هه‌رکه‌سیک که پێی خو‌ش بووه، راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی گرتوه و سیاسه‌تی خوی به‌پێوه بردوه. ئه‌ندامانی ساواک ده‌وره‌دیده‌را هاتبوون و ده‌یانزانی چۆن بجو‌لینه‌وه. ئه‌مانیش هه‌ر به‌بیری په‌مه‌کی، چیان پێی خو‌ش بووه لیان وه‌رگرتوون وله‌به‌را به‌ردا ئه‌وانیش چیان ویستوه له‌می‌شکیان ناو یان پێیان کردوون.

به‌داخه‌وه ئیمه‌ی کورد قه‌ت له‌پا‌بردو و ته‌جره‌به‌وه‌رنا‌گرین. وه‌ک می‌گه‌له‌مه‌ر به‌دووی نێرییه‌کدا سه‌ر داده‌خه‌ین، نێری خوی و ئینسافی خوی بو‌کوئ بجێ به‌دوایا ده‌پۆین. گه‌رچی هیندی‌ک له‌به‌پێوه‌به‌رانی شو‌رشی پێشو بو‌خویان ئه‌وه‌یان ته‌جره‌به‌کردوه، به‌لام هه‌ر وه‌کوو پێشو هه‌ر وه‌دووی ئه‌و نێرییه‌که‌وتوون که ته‌نیا که‌وله‌که‌ی گۆریوه، نموونه‌ی



رەشەکوژی دوو بەرپۆهەبەری حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران نیشانی دا  
کە میژوو بەردەوام دووپات دەبیتهوه. جاریک بەشیوەی تراژدی و جاریک  
بەشیوەیەکی گالتهجارانه.

کریس کۆچیرا لە کتیی جوولانەوێ میلی، وەرگێرانی ئیبراھیم یۆنسی  
ئاکامی پێوەندی بارزانی و ئێران وەک ئاویێنەکی بالا نوێن ئاوا دێتیتە بەر  
چاوی خوێنەر:

ژینتیرال بارزانی لە قۆناغێکدا بریارێکی گرینگی گرت کە بۆ  
جوولانەوێ نەتەواوەتی کورد ئاکامێکی مەرگەساتی ھەبوو! بارزانی لە  
کۆنەوێ پەپۆھەندییەکی نیزیکی لە گەڵ عەشیرەتگەلی بەشەکانی دیکە  
کوردستان، وەک ئێران ھەبوو. لە ئووتی ۱۹۴۵ چەندین خەباتگێڕ لە  
کوردەکانی ئێران ھاتبوون بۆ یارمەتی بارزانی و شان بە شانی ئەوان لە گەڵ  
ھێزەکانی ئێراقی بەشەر ھاتوون. ئەو کات ھێندە نەمابوو کە ئەو پرووداوە  
ببێت بە قەیرانیکی نیونەتەوێی.

لە سالی ۱۹۶۲ یارمەتی کوردەکانی ئێرانی گرینگییەکی پتر بەخۆیەو  
دەگری (کوردەکان لەو سنوورانە کە ئەرتەشی ئێراقی توانایی بەرەنگارییان  
نەبوو، یارمەتیەکانی خۆیان دەگەیانە بارزانی و ئەو یارمەتیانە ئەو ھەلەیان  
بۆ بارزانی پەخساند کە سەرەرای گەمارۆی ئابووری دەولەتی بەغدا کە بە  
سەر کوردەکانیدا سەپاندبوو، بە خۆراگری خۆیان درێژە بەخەبات بدەن).  
خۆراک، جل و بەرگ، پوول، چەک و تەقەمەنی، لە لایەن خەلکی ئاسایی،  
ئەمما پتر لە لایەن ئەندامانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانەو بۆ  
بارزانی دەنێردرا.

لە ھاوینی ۱۹۶۲ ژینتیرال بارزانی لە راستیدا، شەبەکیەکی بەرپۆهەبەری

عه بدوللای ئیسه قاقی که پتر به ناوی ئه حمه د توفیق ناسراوه و له به پروه به رانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانه له به ر ده ست دایه، ئه و شه به که یه کاری هینانی پروژنامه نیگارانی بیانی وه ستۆ ده گرن که له ئاخری سالی ١٩٦٢ دا ده یانه یین بۆ کوردستان و هه وه لێن رپورتاژیان له مه ر راپه رینی کوردان راگه یاند.

له ١٩٦٢ تا ١٩٦٤ پیوه ندی بارزانی له گه ل کورده کانی ئیرانی هاوپی له گه ل گه شه ستاندنی شه ر، په ره ده گری.

## بارزانی و فیداییه کانی پۆژه‌لات

ئەوکات که تۆپه‌کانی ئێران به شه‌قامه‌کانی مه‌هاباد و خانێ و سه‌رده‌شتدا به‌پێده‌کران بۆ کوردوستانی ئێراق، زۆر خه‌لکی ئاسایی وه‌کوو به‌قال و به‌زاز و کاسبکار که که‌متر سه‌روکاریان له‌گه‌ڵ سیاسه‌ت هه‌بوو، به‌لام ده‌یانزانی په‌یوه‌ندیم له‌گه‌ڵ پێشمه‌رگه‌ هه‌یه. له‌ پڕۆبانیان به‌رینگیان پێده‌گرتم و پێیان ده‌گوتم ئه‌و یارمه‌تیانه‌ی شا به‌ شۆرش هه‌روا به‌خۆپایی نییه، له‌وانه‌یه سه‌ودا و معامله‌یه‌ک له‌به‌ینی شا و بارزانی له‌ سه‌ر ئه‌و پێشمه‌رگانه‌ی پۆژه‌لات بکری. ته‌نانه‌ت پۆژیک که‌سێک به‌ ناوی قادری میرزا په‌شید هات پێی گوتم که‌یه‌کێک له‌ سه‌روکه‌شه‌شیره‌ته‌کان کارێکی نه‌هێنی پێته، ده‌یه‌ه‌وێ چاوی پێت بکه‌وێ. پێم گوتم بپۆ بیهێنه‌ بزانه‌م کێیه و ده‌لی چی.

که‌ چوو و هاته‌وه‌ پیاویکی مالی هه‌رکی له‌ گه‌ڵ بوو. زۆری پێی له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گرت که‌ ده‌بی بچم له‌ نزیکه‌وه‌ چاوم به‌ کاک سوله‌یمان بکه‌وێ، جه‌ختی له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌کرد که‌ پێویسته‌ ئاگاداری خۆی به‌، له‌وانه‌یه بارزانی بیگری و ته‌حویلی شای بداته‌وه. پێداگری له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌کرد که‌ ئه‌و بنه‌ماله‌یه له‌ سه‌روسه‌ودا و ئالشی وێرشی ئێنسان ئه‌زمونیکی زۆریان هه‌یه. هه‌روه‌تر ئاماژه‌ی به‌وه‌ کرد که‌ ئه‌و بنه‌ماله‌یه هه‌رچه‌ند به‌ پڕواله‌ت داوا‌ی مافی کورد ده‌که‌ن، به‌لام قه‌ت به‌ دل کورد نه‌بوون و قه‌ت نایانه‌ه‌وێ کورد سه‌رکه‌وێ. ته‌نیا بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خۆیان وا ده‌نوێن، ته‌نانه‌ت به‌ په‌چه‌له‌ک کورد نین و له‌ ناوچه‌یه‌ک له‌ خوراسان‌را هاتوون و له‌ بارزان نیسته‌جی

بوون. ئینگلیسییه‌کان بۆ رۆژنیکی تاییه‌تی رایانگرتوون، هەر کات هه‌ست به وه‌ بکه‌ن که ده‌وله‌تی ئیراق له‌ فه‌رمانی ئەوان ده‌رده‌چی، به‌ گۆیاندا رۆده‌که‌ن. هه‌روه‌ها ده‌یگوت که له‌ ئیسلامیش به‌دوورن! ئەوه‌نییه‌ شیخ ئەحمه‌دی بارزانی فتوای داوه‌ مریده‌کانی راوه‌ به‌راز بکه‌ن و گۆشته‌که‌ی ببرژین. نمونه‌ی دیناوه‌: ئەوه‌نییه‌ ئەگه‌رله‌ بارزانییه‌ک بپرسی نوێژ ده‌که‌ی یا رۆزوو ده‌گری؟ ده‌ڵی: ئەوه‌نی خودینی بارزان نوێژ ده‌کا. که‌ بیر ده‌که‌مه‌وه‌ به‌و شیوه‌یه‌ پتر له‌ داسنییه‌کان نیزیکترن تا له‌ ئیسلام.

چونکوو ناسیاوییه‌کی ئەوتۆم له‌ سه‌ر ئەو پیاوه‌ نه‌بوو، له‌ پیشدا حاشام له‌ په‌یه‌ندی خۆم و کاک سوله‌یمان کرد. به‌لام کابرا زۆری پی‌داگری کرد و زۆرم له‌به‌ر پاراوه‌، وه‌ک گریان گریا و ده‌سته‌وداوینم بوو و تکای لیکردم. منیش به‌لینیم پێدا که‌ بیینم و پی‌ی بلینم.

واها ت زۆری پینه‌چوو شه‌هید کاک سوله‌یمان ها ته‌ سه‌ری مه‌یدان و ئەمنیش راسپیژی هه‌موو دۆست و ئاشنا، به‌تایبه‌تی قسه‌کانی ئەو هه‌رکیه‌م به‌ تێروته‌سه‌لی بۆ باس کرد. داوام لیکرد که‌ ئاگاداری خۆی بی و له‌و مه‌له‌نده‌ی که‌ له‌ ژێر چاوه‌دیژی بارزانیایه‌ بکشیته‌وه‌، له‌ شوینیکی ئەمن جیگر بی. له‌ وه‌لامدا پی‌ی گوتم ئەگه‌ر شای ئێران ته‌نانه‌ت به‌ خۆمپاره‌یه‌ک یارمه‌تی شوێشی بارزانی بدا و ئەویش له‌ به‌رامبه‌ردا ئەمن ته‌حویل داته‌وه‌ یا بمکوژی، پی‌م ناخۆش نابێ. ئەمن له‌و کاتدا هه‌ستم به‌ گه‌وره‌یی و تیکۆشه‌ری و له‌خۆبردوویی کاک سوله‌یمان کرد، هه‌ست و قه‌له‌می من له‌ نووسین و گیرانه‌وی ئەو هه‌مووه‌ گه‌وره‌یی و له‌خۆبردوویییه‌ کۆله‌، بۆیه‌ چۆنیه‌تی قه‌زاوت له‌سه‌ر ئەو به‌ وێژدانی میژووی ده‌سپیژم.

پاش ماوه‌یه‌ک بارزانی له‌ سه‌ر ویستی شا ده‌ستی به‌ راوانان و کوشتن و

برٲٲنی ٲٲٲکۆشهر و گٲان له‌سه‌رده‌سته‌کانی کوردی ٲۆژه‌ه‌ل‌ات کرد. کاک سوله‌ی‌مان و کاک خه‌لیل شه‌وباش له‌ ١٩٦٨ی زایینی واتا جۆزه‌ردانی ١٣٤٧ ی هه‌تاویدا ناجوام‌ٲٲرانه شه‌هید کران که به‌دوور بوو له‌ هه‌موو یاسا و قانون‌نگه‌لی م‌رؤفایه‌تی، خو و خده‌ی عه‌شیره‌تی بارزانی. ته‌نانه‌ت ته‌رمی کاک سوله‌ی‌مان له‌ به‌رام‌به‌ر بر‌ٲٲ ٲاره‌ ٲاده‌ستی ئٲٲران کرایه‌وه، ته‌رمی کاک سوله‌ی‌مانیان له‌ دار به‌ست و به‌ نٲو شاری ٲٲٲرانشاردا گٲٲریان و بٲٲ ٲٲزبان ٲٲ‌کرد. ته‌رمی کاک خه‌لیل مس‌ته‌فا ٲوور(خه‌لیل شه‌وباش)ئٲ‌ستاش نه‌دۆزرایه‌وه.

جگه‌ له‌ ئه‌وانه ئه‌وه‌نده‌ی من له‌بٲرم ماب‌ٲٲ چهن که‌سی دٲکه‌شیان له‌ شه‌ٲری ناب‌ه‌را به‌ردا له‌ گه‌ل ژاندارمی شاهه‌نشاهی وجاش لی شه‌هید کردین، وه‌ک کاک عه‌بدول‌ا موعینی برای کاک سوله‌ی‌مان که ده‌گه‌ل مینه شه‌م له‌ قالوئ شٲخ‌ان شه‌هید کران، کاک سمایی شه‌ریفزاده له‌ ١٢ی بان‌ه‌مه‌ٲری هه‌مان سال‌دا له‌دارٲنه‌ی ناوچه‌ی بان‌ه‌ ده‌گه‌ل چهن‌د که‌سٲکی تر وه‌ک عه‌لی عه‌ول‌ا کۆل و مح‌مه‌دی شادمان و حوسٲٲنی ٲه‌حمانی ٲابی له‌ گه‌مارۆ ده‌که‌ون و ده‌کوژرٲن. مه‌لا ئاواره(ئه‌حمه‌دی شه‌لماشی)ههر له‌و سال‌ه‌دا له‌ ئاواٲی دیوال‌انی سه‌ر به‌ شاری سه‌رده‌شت به‌ هوئ چهن‌د کوردی خائٲنه‌وه ده‌ داو ده‌که‌وئ و ده‌گه‌ل مه‌لا که‌چه و ٲه‌حمانی وه‌تمان چاوشین، تٲرباران کران، مه‌لا مه‌حموودی زهن‌گه‌نه له‌ ئاواٲی به‌یره‌می مه‌هاباد شه‌هید ده‌کرئ و ته‌رمه‌که‌ی به‌ شاران‌دا ده‌گٲرن، مراد شیرٲژری قاره‌مان له‌ ناوچه‌ی لاجان به‌ هوئ جاشٲکه‌وه به‌ ناوی سه‌یده ٲٲره شه‌هید ده‌کرئ و ته‌رمه‌که‌یان به‌ شار و لادیان‌دا گٲٲرا، سه‌یدفه‌تاحی نٲزامی ده‌گه‌ل مه‌لا عه‌ول‌ای وه‌رگٲل و ده‌روٲش عوو‌سمان له‌ ناوچه‌ی گه‌ورکی بۆکان شه‌هه‌د ده‌کرٲن. هٲندٲک له‌

پیشمه‌رگه‌کانی تریش گیران و زیندانی کران و چهن که سیکیش ئاواره‌ی  
ولآتانی دهره‌وه‌بوون، مه‌لا مسته‌فا زه‌ختیکی زۆری بوؤ پیشمه‌رگه‌ی  
رۆژه‌لآت هینا تا ئه‌و جیه‌ی که له‌ تیکۆشانی خستن.

یه‌ک له‌و که‌سانه‌ی که‌ پاده‌ستی حکومه‌تی ئیران کرایه‌وه، کاک  
مونه‌قیم‌ی قازی بوو، وه‌ک بو‌خۆی ده‌گیرته‌وه له‌ هه‌لومه‌رجیکی ناله‌باردا  
له‌ زیندانی مه‌لا مسته‌فا ئه‌سیر بووه‌ و ته‌نانه‌ت به‌ته‌ما بوون بیکووژن، له‌  
کاتیکدا که‌ پارتی له‌ گرتن و زیندانی کردنی مونه‌قیم حاشای ده‌کرد. تا  
رۆژیک که‌ ده‌نیژن پروا نان و خواردن بوؤ زیندانیه‌کان بێنی، ناسیاویکی  
ئیرانی له‌ پیشمه‌رگه‌کان به‌و شوینه‌دا پاده‌برئ، مونه‌قیم هه‌رای لیده‌کا و  
حالی ده‌کا که‌ له‌ وئ گیراوه. پاش ئه‌وه‌ی به‌رپرسیانی شو‌رش تیده‌گه‌ن که‌  
ئیرانییه‌کانی دیکه‌ لیان حالی بووه‌ که‌ مونه‌قیم له‌ بنه‌ماله‌ی قازی ئه‌وه‌ له‌  
زیندانه، بو‌وه‌ی گیره‌ و کیشه‌یان بو‌ ساز نه‌بی و ئه‌و خاله‌ ره‌شه‌ش به‌ میژووی  
ناپاکی خو‌یان نه‌لکینن، له‌ کوشتنی مونه‌قیم خو‌ ده‌پاریژن. چون ئه‌و کاره‌  
ته‌نانه‌ت له‌ نیو ئه‌ندامانی پارتی که‌ سه‌ر به‌ بارزانی بوون په‌نگدانه‌وه‌یه‌کی  
ناحه‌زی ده‌بوو، به‌لام له‌ به‌رامبه‌ردا به‌ ده‌سبه‌سراوی پاده‌ستی ئیران کرایه‌وه و  
بو‌ ماوه‌ی سی‌سال له‌ زیندانه‌کانی قه‌سر و قزل‌قه‌لعه‌ گیرا.

## یارمه‌تی مه‌لا محهمه‌دی عه‌باسی

رۆژئیک فه‌قییه‌کی حیزبی هات خه‌به‌ری دامی که مه‌لایه‌ک به‌ ناوی مه‌لامحه‌مه‌دی عه‌باسی کارئیکی نه‌ئینی ٲٲته، له‌یه‌کیک له‌ حو‌جره‌کانی مزگه‌وتی هه‌باس‌ئا‌غا چاوه‌ر‌ٲٲ ده‌کا. مه‌لا محهمه‌د ٲٲاوئیکی خر‌ٲله‌ بوو و هه‌ر چاوه‌ئیکشی هه‌بوو. ٲاش س‌لاو و چاک و خو‌شی خو‌ی ئاوا ناساند: ئه‌من مه‌لامحه‌مه‌دی عه‌باسی بر‌ای مه‌لاره‌حیم و مه‌لا ئه‌حمه‌دی عه‌باسیم، له‌ بر‌وئش خو‌رانی ناوچه‌ی خو‌یه‌ له‌ نیو شکاکان مه‌لام، هاتووم یارمه‌تی حیزب بده‌م. کوتی سه‌ده‌زار تمه‌نم یارمه‌تی هئناوه، به‌لام ده‌بی ٲه‌سیدم بده‌یه‌ی. وادیار بوو له‌ گه‌ل مه‌لاحه‌سه‌نی ٲه‌ستگاریش بۆره‌ خزمایه‌تییه‌کی هه‌بوو. له‌وه‌ٲرا که نه‌مده‌ناسی و دره‌نگانئیک ئه‌و ٲووله‌ زۆره‌ی هئناوو و ته‌نیا خاوه‌ن یه‌ک‌چاویش بو‌ لئ‌ی در‌دۆنگ بووم! به‌لام متمانه‌ی ته‌واوم به‌ بر‌اکانی هه‌بوو. چوومه‌وه‌ م‌الئ ٲه‌سیدم ده‌ست دایه، چه‌په‌چاغئیکی تیژشم بۆ به‌رگری له‌ خو‌م هه‌لگرت و شاردمه‌وه. گه‌رامه‌وه‌ بۆ مزگه‌وت، به‌لام بی‌ هیچ چه‌شنه‌ ٲووداوئیک شته‌کانمان ئ‌ال‌وگۆر کرد. چون ئه‌وکات ئه‌و ٲووله‌ ٲوولئیکی به‌رچاو بوو، ته‌واوی ٲووداوه‌که‌م نووسی و له‌ گه‌ل ٲووله‌که‌ به‌ر‌ٲم کرد. ٲاش ماوه‌یه‌ک مه‌لاحه‌سه‌نی ٲه‌ستگار ده‌گه‌ل چه‌ند ٲٲشمه‌رگه‌ هاتن بۆ ئاوا‌یی که‌وته‌ر و له‌ دووی نار‌دین، وه‌ک هه‌میشه‌ م‌ال‌ه‌ حاجی مام‌حوسئینی که‌وته‌ر که‌ قه‌ت چ‌ییان نه‌ده‌خوارد و ناشخۆن، چ‌ش نادهن به‌ میوان و نه‌یانداوه. هه‌رچه‌ند زۆر له‌ کاتی نه‌هار لای‌دابوو ئه‌من و کاک ئه‌حمه‌دی قازی گه‌یشتینه‌ که‌وته‌ر، هئشتا ه‌یچیان نه‌دابوونی. حاجی مام‌حوسئین له‌

مالی نه بوو. زۆرم سه رکۆنه ی براکانی کرد و به توندی پیم گوتن برۆن  
 گیسکیک بکووژنه وه. به لام بیانوویان هینانه وه که گیسکه گهل له نیزیکی  
 مالان نین و دوورن، پوژیش درهنگه، ناچار به فرووجیک قه ناعه تمان کرد.  
 مه لاهه سه ن گوتی: ره حمه ت له بابت نه ده بوو زووتر هاتبای؟ ده نا ئه و  
 پیسانه له برسانیان ده گوشتین. له گه رانه وه دا رام ئه سپارد که شامی چاکیان  
 بده نی. دوا ی ئال و گۆری بیرو را و قسه و باسیکی زۆر، له قسه کانی  
 مه لاهه سه ن را وا دیار بوو که مه لاهه باسی بو ئه وه ی دلنیا بی پوول له که ی  
 گه یشتو وه یان نا، چو و بوو بو کوردوستانی باشوور. زۆرم پیخۆش بوو که  
 بۆم نووسی یوون و ته واو به ده ستیان گه یشتبوو و مه لاش خاترجه م بیوو.



## س‌ه‌ید ٲه‌ح‌یم‌ی ج‌ه‌ع‌ف‌ه‌ری

س‌ه‌ید ٲه‌ح‌یم‌ی ه‌ه‌رچ‌ه‌ند ب‌ه ٲ‌روال‌ت خ‌زم بوو، ل‌ه س‌ه‌ر س‌ن‌و‌وری ق‌ازی‌ئا‌وا و داشت‌ه‌مر ن‌ی‌وان ناخ‌وش‌ی‌یه‌کی گ‌ه‌ور‌ه‌ی س‌از ک‌رد. ه‌ه‌م‌وو ٲ‌وژ‌ی س‌ه‌ید‌ه‌کان‌ی ل‌اچ‌ین و ش‌یلان‌ئا‌وی و ک‌رمان‌ج‌ی داشت‌ه‌مر‌ی‌ی د‌ه‌نگ د‌ه‌دا، د‌ه‌ینار‌د‌ن‌ه س‌ه‌رمان. د‌وو‌س‌ی ج‌اریش ع‌ه‌ول‌ای ب‌ای‌زئا‌غ‌ای ک‌ه ز‌ور د‌ه‌س‌ت‌ٲ‌رو‌ی‌یو بوو ب‌و ی‌ارم‌ه‌ت‌ی س‌ه‌ید ٲه‌ح‌یم‌ی خ‌وی ل‌ه‌و ک‌یش‌ه‌ی‌ه ه‌ه‌لق‌و‌وت‌اند، ب‌ه ت‌ف‌ه‌نگ‌ی د‌ه‌ول‌ه‌ت‌ی‌ه‌وه ح‌ازر د‌ه‌بوو. ش‌ه‌ویک‌ خ‌ه‌ب‌ه‌ر ه‌ات س‌ه‌ید ح‌وس‌ی‌نی ک‌و‌ٲ‌ی س‌ه‌ید ٲه‌ح‌یم‌ی ک‌ه‌ل و ع‌ا‌ٲ‌ه‌ب‌ه‌ی ه‌ی‌نا‌وه و ک‌ل‌وش‌ه ج‌وی ز‌ه‌وی خ‌ه‌ل‌ه‌جان د‌ه‌ک‌یش‌ی. ئام‌وزاک‌ان‌م ح‌اج‌ی ح‌ه‌س‌ه‌نی وز‌ند‌ه‌ری و ک‌اک م‌س‌ت‌ه‌ف‌اش ل‌ه م‌الی ئ‌ی‌م‌ه بوون، چ‌ه‌ند ک‌ه‌سی ن‌ی‌و د‌ی‌مان د‌ه‌گ‌ه‌ل خ‌وما‌ن ه‌ه‌ل‌گ‌رت و ٲ‌رو‌یش‌ت‌ین ب‌زان‌ین چ‌ با‌س‌ه. ک‌ه چ‌وو‌ین س‌ه‌ید ح‌وس‌ی‌ن ل‌ه‌گ‌ه‌ل چ‌ه‌ند ٲ‌یا‌وی داشت‌ه‌مر‌ی خ‌ه‌ری‌کی ج‌وی‌ه‌ک‌ه بوون. داشت‌ه‌مر‌ی ه‌ه‌ر ک‌ه چ‌او‌یان ب‌ه ئ‌ی‌م‌ه ک‌ه‌وت ه‌ه‌لات‌ن، س‌ه‌ید‌ح‌وس‌ی‌ن و ح‌وس‌ی‌ن ک‌ه‌ل‌لا م‌ان‌ه‌وه. ح‌وس‌ی‌ن ک‌ه‌ل‌لا د‌ه‌مان‌چ‌ه‌ی ٲ‌ی‌ی‌وو، ی‌ه‌ک‌د‌وو د‌ه‌مان‌چ‌ه‌ی ب‌ه‌س‌ه‌رمان‌دا ه‌ه‌لت‌وق‌اند، د‌ه‌س‌ت‌ی ب‌ه ن‌س‌ح‌ه‌ت و نا‌وب‌ژی ک‌رد. س‌ه‌ید‌ح‌وس‌ی‌ن ٲ‌ی‌ن‌ج‌ت‌یر‌ی‌کی ج‌ه‌وا‌زدار‌ی ٲ‌ی‌ی‌وو ه‌ه‌ٲ‌ام‌ان ک‌رد‌ی و م‌لم‌ان ل‌ه‌ب‌ه‌ر م‌لی نا لو‌ول‌ه‌ک‌ه‌ی ت‌ف‌نگ‌ه‌ک‌ه‌ی ب‌ه ز‌گی‌ه‌وه نام، ی‌ه‌ک‌د‌وو ج‌اری ماش‌ه‌ک‌ه‌ی چ‌رکان‌د، ب‌ه‌لام ک‌و‌یر‌ه‌ی ک‌رد. ما‌وه‌ی ئ‌ه‌وه‌مان ٲ‌ی‌ نه‌دا چ‌ه‌خ‌ماغ ل‌ید‌اته‌وه، ب‌ه ل‌ید‌ان و ٲ‌ه‌ک‌یش ٲ‌ی‌ن‌ج‌ت‌یر‌مان ل‌ه د‌ه‌س‌ت د‌ه‌ر‌ی‌نا و ب‌ه‌ٲ‌ه‌لام‌ان ک‌رد. ب‌ه ش‌کا‌وی و س‌ه‌رش‌و‌ری د‌ه‌گ‌ه‌ل ح‌وس‌ی‌ن ک‌ه‌ل‌لا ب‌ه ق‌و‌ونی خ‌وی‌ان داد‌ا و گ‌ه‌ٲ‌انه‌وه. ئ‌ه‌و

کیشه‌یه هەر مایه‌وه هه‌تا کاک ره‌حمانی ئامۆزام هەر له‌سه‌ر ئەم زه‌ویانه له شه‌رپێکدا تاپ‌ریکی له‌ جه‌رگ و دلی سه‌ید حوسین دهدا و بۆ ماوه‌یه‌ک له‌ شیروخورشید له‌ حالی خۆیدا بوو. ئەوکاتی کاک ره‌حمان مامۆستای قوتابخانه‌ بوو، بێتوو مه‌حکووم کرابا تووشی زیندان ده‌بوو و له‌ سه‌ر کاریان لاده‌برد. بۆئەوه‌ی ئەو گرفته‌ پێش نه‌یه، هیندی‌ک له‌و زه‌ویانه‌ درا به‌ سه‌ید ره‌حیم و دیاره‌ سه‌ید حوسینیش به‌و ته‌قه‌یه‌ نه‌مرد و به‌و جو‌ره‌ ره‌زایه‌تیان دا به‌ کاک ره‌حمان.

قازی ئاوا و داشته‌مر وا هه‌لکه‌وتی‌بون که‌ ئە‌گه‌ر له‌ قازی ئاوا را چووبایه‌ شار و گه‌رابایه‌وه‌ ده‌بوو به‌ داشته‌مردا رۆیای. سه‌یدره‌حیم ئەو ده‌رفه‌ته‌ی قۆستبۆوه‌ و به‌خۆی و چهن که‌سانه‌وه‌ به‌ دايمه‌ له‌سه‌ر ئەم پێگایه‌ حازر بوون و شه‌ری به‌ قازی ئاوايان ده‌فرۆشت. بۆئەوه‌ی خۆ له‌و وه‌زعه‌ پزگار که‌ین، جاروبار پێگای خۆمان دوور ده‌کرده‌وه‌ و به‌ باینده‌ری‌دا ده‌چووینه‌وه‌ شار و ده‌گه‌رانی‌وه‌. رۆژیک له‌ دنیا بی‌خه‌به‌ر ده‌مانچه‌م له‌ به‌ر پشتیندی نا و سواری ماینه‌بۆر بووم، وه‌به‌نده‌نی باینده‌ری که‌وتم. له‌ پێگایه‌ تووشی چه‌ند رێبواریک هاتم لێیان پرسیم نه‌تبیستوه‌؟ ئە‌ی خودا چم نه‌بیستوه‌! له‌ یه‌کیانم پرسی چ قه‌وماوه‌؟ گوتی شه‌وی رابردوو له‌ ئیراق کووده‌تا کراوه‌، مه‌لیک کووژراوه‌ و که‌سیک به‌ ناوی قاسم هاتۆته‌ سه‌ر کار. سه‌رگوردی‌ک به‌ ناوی کیشه‌ری له‌ مه‌هاباد پولی‌کی زۆری هه‌لگرتوه‌ له‌ نزی‌ک مه‌هاباد، جاده‌ی ورمی پێشی پیده‌گرن ده‌یکووژن و پووله‌که‌ش ده‌بن. ئە‌رتەش و ژانده‌رمه‌ری نیوه‌نیوه‌ راوه‌ستابوون، خه‌لکیان ده‌پشکنی و پرسیار و وه‌رامیان لیده‌کردن. من ئاگام له‌م رووداوه‌ نه‌بوو، ده‌مانچه‌م هەر له‌به‌ر عه‌لوجه‌لۆی

سەيدىرەھىم ھەلگرتىبوو. بەلام لەم كاتەدا لە ترسى ئەپتەش لىم بوو بە مار،  
بەلام چونكوو ئەپتەشى شاپتر دز و پىگر بوون تا وەكوو سەرباز، بە  
تەنىشتياندا پۈيشتىم و خوشيان تىنەگە ياندىم. بە سلامەت چوومە نىو شار و  
بى ھىچ پرووداويك گەپامەو.

## هه‌لسه‌نگاندنی بابم له مه‌ر سه‌ید ره‌سوولی بابی گه‌وره (دیهقان)

قازی‌اوا له نیوان شاری مه‌هاباد و ئاوا‌یی سه‌یداوا هه‌لکه‌وتوو، زۆریه‌ی کات خه‌لکی سه‌یداوا له ر‌یگای هاتوچۆی شار، بۆ پش‌وودان و سه‌ردانی دۆست و خزم له گوندی قازی ئاوا لایانده‌دا. سه‌ید ره‌سوول ماوه‌یه‌ک زیندانی ک‌یشابوو و ده‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی ئیمه‌ش نیوانی خو‌ش بوو. هه‌موو جارێ له قازی‌اوا لای ده‌دا و پاش هه‌سانه‌وه و نان و چا خواردن ده‌ستمان به‌ قسه‌وباسان ده‌کرد، به‌لام قه‌ت نه‌ده‌چووینه سه‌ر کاری نه‌ه‌ینی و ته‌شکیلاتی. بابم هه‌موو جارێ پ‌یده‌گوتم نه‌ه‌ینی خو‌ت له کن ئه‌و ده‌مباریکه‌ مه‌درک‌ینه، ئه‌و نه‌ له‌گه‌ل که‌سه‌ وه‌گه‌ل هه‌موو که‌سیشه‌. پ‌یش‌ینییه‌که‌ی بابم سه‌باره‌ت به‌ سه‌ید ره‌سوول وه‌دی هات. سه‌ید ره‌سوول ه‌ینده‌ی بازبازین کرد و له‌و به‌ری چوو هه‌و به‌ری تا ئاخ‌ری له‌گه‌ل ح‌یزب نه‌ما و به‌ هۆی ئه‌م پروسکان و ل‌یک هه‌ل‌پ‌راوییه‌ سه‌ری ت‌یداچوو و بۆ که‌س پروون نه‌بۆوه ک‌ی کوشتی و بۆچی کوشتی.

ئه‌و کات که‌ له‌ ش‌یمال مه‌سوولی ته‌شکیلات و فه‌رمانده‌ی ه‌یزی نه‌حو بووم، یه‌کیک له‌ ئا‌غاکانی شکاک هات بۆ لای من پ‌ی‌ی را‌گه‌یاندم که‌ کاک ئ‌ید‌ریس بارزانی بۆ ئه‌وه‌ی شه‌ر و گر‌ژی نیوان ح‌یزب و پارتی ب‌قه‌بل‌ینی، خه‌ریکی پ‌یلانیکی گه‌وره‌یه‌. ئه‌و له‌ در‌یژه‌ی قسه‌کانیدا گو‌تی: کاک ئ‌ید‌ریس پ‌وول‌یکی زۆری له‌ کۆماری ئ‌یسلامی وه‌رگر‌توو، به‌نیازه‌ گ‌ل‌کۆی پ‌یروزی بارزانی بداته‌وه‌ و ته‌رمه‌که‌ی ده‌ر ب‌ی‌ن‌ته‌وه‌، تاوانی ئه‌م کاره‌ ق‌یزه‌ونه‌ به‌سه‌ر ح‌یزب دا ب‌ینی. ئ‌یوه‌ ده‌ب‌ی زۆر وش‌یار بن و پ‌یش به‌و ده‌هۆیه‌ ب‌گرن. من‌یش

گوتم ئێمە ئەو هیژ و قوودرەتەمان نیە بتوانین پیش بە ئیدریس بگرین.  
دەنگۆی هەلدانەوێ گەلکۆی مەلا مستەفا بارزانی بەر لە دەرھێنانەوێ  
تەرمەکە، لە هەموو ناوچە شاکاکان دەنگی دا بۆو.  
حیزب چەند پیشمەرگە یەکی بۆ نیگابانی لە گەلکۆی بارزانی تەرخان  
کردبوو، یەکی لەو نیگابانانە بارزانی بوو. ئەسقەزای پۆژگار ماوێ یەکی لە  
زیندانی ورمی پیکەو بووین، من پێموایە ئەو ئاگاداری ئەم پرووداوە بوو،  
چون لە دواي ئەوێ کە لە زیندان ئازاد کرا تێپۆریان کرد.

## لیدانی سه‌دی مه‌هاباد

له‌ ساله‌کانی ۱۳۴۹-۱۳۴۲ ی هه‌تاوی به‌نداوی مه‌هاباد له‌ ژێر چاوه‌دی‌ری شیرکه‌تی ئێلیکترۆ پرۆجیکتی یوگوسلاویه‌کان ساز کرا، جگه‌ له‌ مووه‌ندیس و ئەندازیاری یوگوسلاوی، خه‌لکی ناوخۆش له‌ سازکردنی ئەو سه‌ده‌دا به‌شداریان کردووه‌، منیش یه‌کیک له‌وانه‌ بووم، به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک به‌ هۆی لیک هه‌لبه‌زینه‌وه‌ ده‌گه‌ڵ کارمه‌ندیکی ساواکی ده‌ریان کردم.

رۆژێک به‌ پێیان له‌ شارپا به‌ره‌و قازی‌ئاوا ده‌چووم، له‌ رێیه‌دا ماشینی‌ک له‌ پشته‌وه‌ی من ده‌ستی کرد به‌ سیگنāl لیدان. به‌ پتی عاده‌تی خۆم که‌ له‌ رینگاوبانان ده‌ست له‌ که‌س هه‌لناهیتم، به‌تایبه‌تی ئەگه‌ر هی ئیداره‌گه‌لی ده‌وله‌تی با له‌ جاده‌که‌ لامدا. کابرای شۆفیر دابه‌زی و لێی پرسیم بۆ ده‌ست هه‌لناهیتی؟ گوتم پێم وابوو هی ساواک یان ژانده‌رمه‌یه‌، پێمخۆش نییه‌ سواری ئەو جۆره‌ ماشینانه‌ بم. کابرا فارس بوو و ئەو قسه‌یه‌ی زۆر پێخۆش بوو، پێیداگری کرد ده‌بێ هه‌ر سواری ماشینه‌که‌ی بم. ناچار له‌گه‌ڵی سوار بووم و له‌به‌ر ده‌رکی مالێ دابه‌زیم، کابرام برده‌ ژوور و عه‌سرانه‌یه‌کی باشم دایه‌. پاش قسه‌ وباسیکی زۆر پرسیاری له‌ رابردووم کر، منیش به‌شی‌ک له‌ به‌سه‌ره‌هاتی خۆم بۆ گێراوه‌. وا ده‌رکه‌وت که‌ له‌ لایه‌نگره‌کانی موهه‌ندیس بازه‌رگان بوو و منیش هیندیک له‌سه‌ر هه‌لسوکه‌وت و خۆراگری بازه‌رگان رویشتم که‌ زۆری پێخۆش بوو.

وه‌ده‌رکه‌وت که‌ قه‌بلینه‌ری زه‌ویه‌کانی دیهاتی ده‌ورو به‌ره‌ که‌ ده‌چوونه‌ ژێر

ٲاو و قهولى دا له كاتى دىارى كردنى نرڅى زهوىهكان لايه نگرىمان لىكا.  
پاش ماوهيه ك كه سه د دروست كرا و ٲاو بهره و پشته وه كشاوه دواوه  
خانوو و باغ و زهوىوزار و هه موو شٲ چووه ژىر ٲاو، ٲهوكات جگه له  
بهشى وه رزپړهكان نيزىك هه وسه دهزار ٲمهن به ٲىمه گه شٲٲ، سى سه د  
ههزار ٲمهن له و پوول ٲه درا به دوو دانگى سىنه ما ٲومىد كه له شه قامى  
شاپوور نيزىك دوخانىات هه لكه وٲبوو، خانوى محه ممه دى مؤره كى بوو.  
خانويه كمان له كووچه كى گه پره كى هه شٲ مىٲرى شه قامى وه فايى پىكپرى  
به چل وپىنج ههزار ٲمهن، دهسته خانويه كى دىكه هه ر له وه فايى به سى  
ههزار ٲمهن به ناوى من و ههزار مىٲر زه مىن له مه حموودكان به چل وپىنج  
ههزار ٲمهن ٲهوكات چولگه بوو.

## بووم به مامۆستای قوتابخانه

ماوه‌یه‌ک بوو له به‌نداوی مه‌هاباد ئیشم ده‌کرد، هاوکات له خولی پراهی‌نانی مامۆستای قوتابخانه‌ش به‌شداریم ده‌کرد که پێویستیان به‌حه‌فده‌که‌س هه‌بوو. به‌ر له‌ته‌واو بوونی ده‌وره‌ی یه‌ک ساله‌ی ئه‌م کلاسه‌ن، رۆژێک سه‌رتیپ سه‌یادیان ئه‌وکات پره‌ئیی ساواکی مه‌هاباد بوو به‌دوویدا ناردم، که چوومه ژووره‌که‌ی زۆر قه‌ڵس و تووره‌ دیار بوو. پێدا هات که بۆ ده‌ست هه‌لناگری، ناوچه‌ت شیواندووه، چوو ده‌وێ و بۆ دانامه‌زرین؟! ئه‌منیش وه‌ک هه‌میشه‌ حاشام له‌هه‌موو شتێک کرد گوتم: چم نه‌کردووه و چ نه‌بووه. وادیار بوو زۆریان راپۆرت لێدا‌بووم، ئه‌و جار ده‌ستی پێکرد که ئه‌و زه‌مان که موسه‌دیق گیرابوو، موسه‌دیق ئه‌وه‌نده‌ی متمانه‌ به‌ من هه‌بوو که به‌ بێ من نه‌ده‌چوو بۆ دادگا. ئه‌من مڕۆڤی‌کی وا باش و ئازادیخواز بووم. پاشان گوتی ئه‌گه‌ر هه‌دا نه‌ده‌ی ده‌تتیرمه‌ شویتیک عه‌ره‌ب رهمبی لی‌ باوی.

پاش ته‌واو‌بوونی ده‌وره‌ی یه‌ک‌ساله‌ی پراهی‌نانی مامۆستیان هه‌یچ کامیکمانیان له‌ ئازه‌ربایجانی رۆژئاوا دانه‌مه‌زراند. هه‌ریه‌که‌ی بۆ لایه‌کیان به‌رێ‌کردین. ئه‌منیان دا‌بوو به‌ پارێزگای کوردستان، دۆستیک ناردمی بۆ لای شیخ عوسمانی دوورپوه. چووم بۆ ماله‌که‌یان له‌و ده‌مه‌دا بووکیان بۆ کوره‌که‌یان ده‌گوێسته‌وه، پیاویکیان هاته‌ پێشوازم و بردمی بۆ لای شیخ. پاش ئه‌وه‌ی که له‌ بن و بنه‌چه‌که‌می پرسییه‌وه و زانی کیم، زۆری حورمه‌ت گرتم و له‌گه‌ڵ یه‌کی‌ک له‌ کوره‌کانی خۆی به‌ نامه‌یه‌که‌وه‌ حه‌واله‌ی ئیده‌اره‌ی په‌روه‌ده‌ی پارێزگای کوردستانی کردم. رایئه‌سپارد که شویتیکی باشم



بده‌نٲ و به‌رپرٲٲی ئٲداره له‌سه‌ر هٲسابٲی ئه‌و نامه‌یه له‌ٲٲی پرٲٲٲم کوٲٲ ٲٲٲ  
باشه بتٲٲٲم؟ منٲش گوتم هه‌رشوٲٲٲٲک که له‌ مه‌هاباد نٲزٲکٲر بٲ. به‌و جوړه  
ناردٲانم بٲ شاری دیوانده‌ٲه و ٲٲٲان گوتم که به‌هرامی ناوٲٲک مه‌ئمووری  
ئٲداره‌ی ئاماره و ئه‌وړٲو ده‌ٲوا بٲ دیوانده‌ٲه، ئه‌گه‌ر ده‌گه‌لٲ که‌وی شاره‌زایه و  
رٲٲموونٲت ده‌کا. ده‌گه‌ل به‌هرامی چووٲن بٲ دیوانده‌ٲه و له‌ وٲ خوٲم به‌  
ئٲداره‌ی ٲه‌روه‌ده‌ ناساند. له‌ وٲش‌ٲراوه نامه‌یه‌کیان دامٲ بٲ دٲٲه‌ک به‌ ناوی  
هه‌ماراو، ئاغای به‌هرامی خه‌رٲک بوو ده‌چوو بٲ ئاواٲی بان‌هٲبه‌توو، قه‌ول  
و قه‌رارمان دانا ٲاش یه‌ک دوو ٲوژان له‌ چٲشت‌خانه‌یه‌ک یه‌کٲر ببٲٲنه‌وه،  
به‌هرامی ٲاش دوو ٲوژان هاته‌وه‌ هه‌ر له‌م شوٲنه‌که‌بابمان خوارد و هه‌رچی  
حه‌ولم دا نه‌یهٲشت هٲسابٲی بکه‌م و ٲولٲی هه‌ردووکه‌مانی دا.

به‌فرٲکی زوړ باریوو. هه‌رچوٲٲٲک بوو خوٲمان گه‌یانده‌ ئاواٲیه‌ک به‌  
ناوی کانی چه‌رمووگ. له‌وٲ چوٲن بٲ مالٲٲک دیار بوو مه‌شموولٲان  
هه‌بوو، هه‌ر هه‌ٲه‌شه‌وگوړه‌شه‌ی ده‌کرد که به‌ ٲٲٲی یاسا و قانون س‌جٲلتان  
ده‌ده‌مٲ و کوړٲی مه‌شموولتان هه‌یه و ده‌بٲ ببٲٲرن بٲ سه‌ربازی. بٲخوٲم  
هه‌موو کاره‌کانتان بٲ جٲبه‌جٲ ده‌که‌م، له‌و قسانه‌دا له‌ نه‌کاو ٲرووی له‌ من  
کرد و کوتی ئاغاش بازٲه‌سه‌ و هٲنده‌ هٲنده‌ ده‌ستی ده‌ٲوا! به‌و فٲله‌ دوو  
بارگٲن و ٲره‌ ٲولٲٲکٲشی ئه‌ستاند.

بٲ به‌یانی دوو ٲیاده‌شٲان ساز کرد تا گه‌یاندیانه‌ هه‌ماراو، له‌وٲ وه‌ک  
قه‌ت منٲ ده‌گه‌ل نه‌بووٲٲم ده‌ستی ٲٲٲکرد. ئه‌و بارگٲنانه‌م یه‌کی به‌ ٲازده‌تمه‌ن  
به‌کرٲ گرتووه، نه‌هاره‌که‌ی دیوانده‌ٲه‌شی دووقات له‌سه‌ر هٲساب کردم.  
به‌وجوړه‌ هه‌م نه‌هاری خوٲی و هه‌م بارگٲنه‌که‌شی له‌ سه‌ر من هٲساب کرد.  
ئاغای هه‌ماراو که‌سٲٲک بوو به‌ ناوی فه‌یرووزخانی ده‌ستگٲر، چه‌ند برای

هه‌بوو به ناوه‌کانی عه‌لی‌ئه‌شره‌ف، حوسین خان و محهممه‌دخان و مایکی زۆر تیروپر و میوانگر بوون. هه‌ر ئه‌و شه‌وه‌جه‌ماعه‌تی ئاویان کۆ کرده‌وه، ئاغای بارامی پاش قسه و باسیکی زۆر ده‌ستی پیکرد که فلان مال و فلانه مال کورپی مه‌شموولیان هه‌یه. ده‌وله‌مه‌ندن و سجیلیشیان نییه. چاک وایه بی‌قره‌وپره‌ بمینن با له سه‌ربازی نه‌جاتیان بی، به‌لام وادیار بوو له‌سه‌ر برینه‌وه‌ی به‌رتیله‌که‌ پێیخۆش نه‌بوو ئه‌من له‌وئ بم، به‌جۆریک حالیان کردم وه‌ده‌رکه‌وتم.

به‌هرامی و ماله مه‌شمووله‌کان به‌پوولی‌یک پیک هاتن. به‌هرامی رۆیشت و من له‌ئاویی هه‌ماراو وه‌ک مامۆستایه‌کی فه‌رمی له‌م گونده‌ماهه‌وه. هه‌ماراو مه‌دره‌سه‌یه‌کی زۆر ناله‌باری هه‌بوو، سه‌رمای بان‌هۆبه‌توو زۆر به‌ناوبانگه و به‌هه‌لکه‌وت زستانی ئه‌و سالی‌ش زۆر سه‌خت بوو، شه‌و نه‌بوو به‌فری قورس نه‌باری. بۆ‌حه‌قی نه‌وتی قوتابخانه و مووچه‌ی خۆم هه‌موو جارێ ده‌با چووبام بۆ شاری دیوانده‌ره، به‌لام تا ده‌چووم نه‌مووچه‌ی من هه‌بوو و نه‌پوولی نه‌وت. قوتاییه‌کی ژیکه‌له‌م هه‌بوو نیوی توفیق بوو، ئه‌و بنه‌ماله‌ته‌پاله‌ی زیادی له‌خۆیان هه‌بوو و قه‌ولم دابوو به‌توفیق ئه‌گه‌ر هه‌موو رۆژێ چهند ده‌وه‌یه‌ک بۆ سووتاندن بێنیتته مه‌دره‌سه، ده‌گه‌ل پوولی سووختم وه‌رگرت بیده‌م به‌وی، به‌لام بی‌که‌لک بوو. هه‌ر جاره به‌بیانویه‌ک به‌ده‌ستی به‌تاله‌وه به‌رییان ده‌کردمه‌وه. دایکی توفیق هه‌تا تووشم ده‌بوو به‌رینگی پیده‌گرتم که پوولی سووخته‌که چی لینه‌ات؟ منیش به‌لێنیه‌کانی ئیداره‌م بۆ ده‌گێراوه و پێم ده‌گوت هه‌رکات پوول هات ده‌تده‌می، به‌لام جارێ په‌کمان مه‌خه‌با مه‌دره‌سه‌که‌مان دانه‌خری. به‌وجۆره‌ کلاسمان بریک گه‌رم راده‌گرت و نه‌مانده‌هیشت قوتابخانه‌ دابخری.

لهو سهروه بنده دا راډيؤ به غدا له ړٲكهوتى ١١ ئاډارى ١٩٧٠دا به يانيهه ړٲكهكهوتنى له ميدانى ته قريرى به غدا(ئازاډى) به زمانى عه ره بى وكوردى راگه ياند. ئهو ړٲكهكهوتنه له مابه ينى مه لامسته فا بارزانى به نوٲنه رايه تى شوړشى كورد وسه دام حسين وهك نوٲنه رى حه سن ئه لبه كر سه ركؤمارى كاتى ئٲراق واژؤ كرا. بهو بؤنه وه سرووډى ئهى ږه قيب و كورد و عه رب برايه له سه ر راډيؤ ده خوٲنډ راوه. ئه من به بٲٲٲنى ئهو خه به ره ئوقره م ليته لگيرابوو، كيچم له كه ولى كه وتبوو كه بؤ له مه هاباد و ناوهندى تيكو شان نيم. تا چاكتر له چؤنايه تى ږٲكهگه يشته كه ئاگادار بم، خودا خودام بوو وه سيله يه كه ه لكه وى و بگه ږٲمه وه.

كاك عه ولأى زوبه يرى هاوشا ريم بوو و ئه و يش له يه كييك له ئاواييه كانى بان هو به تو مامؤ ستاى وانه گوته وه بوو، كه سيكم لى را سپارد كاكه ئه وه سهروه بنده نه ورؤزه و پشوو نيزيكه، يهك دوو ږؤژ زووتر قوتا بخانه داخه با بچينه وه بؤ مه هاباد. زؤرى ږٲنه چوو كاك عه ولا كووك وپؤشته و داٲٲچراو په يدا بوو. به ره و جاده وه ږى كه وتين وادياربوو بؤلډزير جاده كه ي پاك كرډبؤوه، به لام كه به فره كه ي هه لډابؤوه ئه ولا وئهلأى وهك ديوار ږكى تيژوبه رز ليكرډبوو و به فريكي چاكيشى له جاده ي كرډبؤوه كه زؤر جيى مه ترسى بوو. سه رباقى ئهو حاله ئيمه ته نانه ت شا ره زاي جاده كه ش نه بوو ين و نه مانده زانى به كام لايه كډا ږؤين، چون شوٲٲٲك له ږيگا كه سى ږٲيان بوو. ږٲيه كه به ره و تيكاب و ئٲرانشا، هه ر به شك ږٲى ئٲرانشامان گرته به ر به ه لكه هوت ئهو ږيگايه بوو كه ده بوو ږيډا ږؤين. چهن سه عاتييك به نيو ئه م به فرو سه خله ته دا ږيگامان ږرى گه يشته بٲٲويه ك، كه وه سه ر كه وتين يه ك دوو چرامان لى وه ده ركه هوت، به ره و چرا وه ږٲكه هوتين

ئه‌و جار خانوومان لی‌وه‌ده‌رکه‌وتن. ئه‌وه‌ دره‌نگایی و تاریکانی داهاتووه، ئه‌گه‌ر هه‌روا به‌هه‌لکه‌وت به‌و لایه‌دا نه‌هاتباین و به‌ره‌و تیکاب پ‌ویشتباین، بی‌گومان له‌سه‌رمان ره‌قه‌ه‌لده‌هاتین.

ئه‌من به‌پ‌چه‌وانه‌ی کاک عه‌ولا که زۆر چاک خۆی دای‌پ‌چابوو تاقه‌شه‌ده‌یه‌کی فیرووزخانیم له‌سه‌روگویم هالاندبوو ده‌نا لیاسه‌کانم هه‌ر ئی‌هاوینی بوون. که‌گه‌یشتیوینه‌سه‌ر بستۆکه‌وادیار بوو نوێژ به‌ردرابوو و خه‌لک له‌مزگه‌وت وه‌ده‌رده‌که‌وتن به‌ره‌و مائی‌خۆیان، دوورادوور چاویان به‌ئیمه‌که‌وتبوو به‌سه‌رسوپرمانه‌وه‌پ‌راوه‌ستان و تیمان‌فکرین. که‌چوینه‌پ‌یش زۆریان پ‌ی‌سه‌یر بوو که‌دوو نه‌فه‌ربه‌نیوئه‌وه‌هه‌موو به‌فر و سه‌رمایه‌دا به‌نابه‌له‌دی چۆن وه‌پ‌ی‌که‌وتوون! ده‌یانگوت ده‌شه‌ویش ده‌بی‌زینده‌وه‌ر به‌و ری‌گیاهه‌دا نه‌هاتووه، ئه‌و شوپنه‌ئیرانشا بوو.

ئه‌وان پ‌نیا و ابوو ئیمه‌له‌پ‌یشمه‌رگه‌کانی یه‌کی‌تین، چون‌ئه‌وکات ئه‌وان له‌و شوپنه‌هه‌ر مابوونه‌وه. ئیمه‌خۆمان ناساند و گوتمان ماله‌مامۆستای قوتابخانه‌مان پ‌یشان بده‌ن، ئه‌وشۆ بچین بوئه‌وێ. یه‌کی‌کیان وه‌پ‌یشمان که‌وت تا گه‌یشتی‌نه‌ده‌رکی ماله‌مامۆستا، مامۆستا که‌لی‌حالی بوو به‌ته‌ماین لی‌میوان بین ده‌ستی به‌وه‌للا و بیللا کرد دایکم لی‌ره‌یه‌و ئه‌نگۆم پ‌ی‌راناگیرێ. مامۆستا سه‌قزی بوو. زۆر قه‌ڵس بووم و قسه‌ی توندم پ‌ی‌گوت، پ‌اشان پرسیم مامۆستای ئایینی ئیره‌کیه‌؟ گوتیان مه‌لاجه‌لالی شافه‌عییه. ئه‌من مه‌لام ده‌ناسی و دوستانه‌یه‌که‌مان ئاوا ده‌ستی پ‌یکرد، ئه‌وکات که‌حه‌واله‌ی کوردستان کرابووم، کاک سه‌عد به‌مه‌لا محهممه‌دی عه‌به‌اسی راگه‌یاندبوو ئه‌گه‌ر دۆست و ئاشنایه‌کت هه‌یه‌به‌کاک عومه‌ری بناسینه‌با له‌وێ پ‌یوه‌ندی پ‌یوه‌بگری. ئه‌ویش مامۆستا جه‌لالی شافه‌عی

پىناساندىم و ئادىرەسى دامى. لە سەقز دىتەمەۋە ۋا دىاربوو پاشان مالى ھاتبوو بۇ ئىرانشا. بە بىستەنى ناۋى مەلاجەلالى شافەعى كەيفەم سازبوو، بە كابرام گوت بمانبە بۇ مالى مەلا، منداللىكىش ھەر لەخۆۋە غارىدابوو و چووبوو بۇ مالى مامۇستا، پىي گوتبوون ئەۋە مىوانوو بۇ ھات. مامۇستا زۇر بە ئىتھرام بەرەو پىرمان ھات. بىرىنىيە مالى خۆى، چووينە ژوور ۋە تاغىكى خاۋىنى جوانى پىرەپىشى راخستبوو. كوورە نىل درابوو و مەنقەلىكى زەلامى پىر لە پۇلووش لە لايەك داندرابوو، زەنگال و تۇزلىقى كاك ەۋولايان لە پى دامالى و بالتۇى لە خۇ كىردەۋە، بەلام ئەمەن ھەر ئەۋ شەدەيەم پىبوو كە لە سەروگوپم ھالاندبوو لە لايەكى دامنا. لە تەنىشت كوورە تا ملان لە بن كورسى خزاين و گەرم داھاتىن. خەلك كە زانايان مامۇستا مىۋانى بۇ ھاتوۋە پىچكەيان بەست بۇ لاي مالى مەلا، يەك فروۋجى بە دەستەۋە بوو، يەك رۇنى پىبوو، يەك كىتە ماستى لە بن ھەنگلىدا بوو، خىروپىر بى و بە سەردا ببارى. ئەۋ مەتەلەم لى ۋەراست گەپرا كە دەلىن: «مىۋان رزقى خۆى دەگەل خۆى دىنى» مامۇستا مەلاجەلال خانمىكى زۇر پاك و خاۋىن و كابان و موختەرەمى ھەبوو، خىرا فروۋجى كوشتەۋە و بىرىنجى ۋەسەرنا و چاى بۇ دىم كىردىن، بە گەرمى مىۋانداريان لىكردىن. ھەۋەلجار بە بۇنەى مەلا مەمەدى ەباسىيەۋە لە سەقز چاۋم بە مەلاجەلالى شافەعى كەوت. پىاۋىكى بە غايەت بەرپىز و بە حورمەت بوو و رۇژىكى خۇشمان پىكەۋە گوزەراند. ۋام بۇ دەر كەوت كە مەلامەمەد لە بارى سىياسىشەۋە شتەھايەكى پىگوتبوو، ھەر بەۋ ھۆبە پىتر لە رادەى چاۋەرۋانكراۋ بە خىرھاتنى كىردىن. دۋاى گەپانەۋە لە سەقز، مەلا مەمەد ئەحوالى مەلاجەلالى لى پىرسىم. گوتى مامۇستات چۇن ھاتە بەر چاۋ؟ لە

وه‌لامدا گوتم: ئینسانئیکی زۆر موخته‌ره‌م و له‌به‌ردلانه، میوانداریه‌کی گهرم و کوردانه‌شی لیکردووم.

شه‌وو‌پو‌ژئیک له‌ ماله‌ مه‌لاجه‌لال زۆر خو‌شمان رابوارد و ئیتر ده‌بوو رو‌یشتابین، پینان گوتین لیره‌را تا ده‌گه‌نه‌ جونان - که‌ دێیه‌که‌ له‌ نیوان ئیرانشا و سه‌قز - ریگا نیه‌ و ماشین وه‌گیر ناکه‌وئ، موسافیر ده‌بی چهند سه‌عاتیک به‌ پینان بروا. هه‌رچی ماموستا سه‌ولی دا که‌ چهند پو‌ژئیک لیره‌ به‌میننه‌وه‌ و له‌وانه‌شه‌ جاده‌ بکریته‌وه‌، ئیمه‌ له‌ سه‌ر پو‌ینی خو‌مان سوور بووین، بو‌یه‌ مال ئاوا‌ییمان کرد و به‌پینان وه‌ری که‌وتین تا گه‌یشتینه‌ جونان. له‌وئ زۆری پینه‌چوو لۆرییه‌ک به‌ره‌و سه‌قز ده‌رو‌یشت، هه‌ردوو کمان سواری لۆری بووین و له‌ په‌نای شو‌فیر دانیشتین. ئە‌من که‌ له‌سه‌قز گه‌رام دانابوو، دابه‌زیم و کاک عه‌ولا به‌ره‌و مه‌هاباد وه‌ری که‌وت.

هه‌رچهند من له‌ دیوانده‌ره‌ هه‌یچ چه‌شنه‌ به‌رپرسیاره‌تییه‌کم نه‌بوو، به‌لام له‌ تیک‌وشان رانه‌ده‌وه‌ستام. جاروبار که‌ ده‌چووم بو‌ دیوانده‌ره‌، له‌گه‌ل ماموستای قوتابخانه‌کان قسه‌ و وتوو‌یژمان ده‌کرد، راسته‌وخو قسه‌کانم ده‌برده‌ سه‌ر باری سیاسه‌ت، له‌ نیوان ئە‌م قسانه‌دا بو‌م ده‌رکه‌وت که‌ کاک سوله‌یمانی مو‌عینی یه‌ک‌دوو جار سه‌ردانی ئە‌م شو‌ینه‌ی کردووه‌. ماموستایه‌کی لیبوو به‌ ناوی ناسر که‌ له‌ هه‌موان پتر هو‌گری هه‌بوو، به‌لام به‌داخه‌وه‌ زۆربه‌ی ماموستاکانی تر بی هه‌لو‌یست و بی مایه‌ بوون، ته‌نانه‌ت زۆربه‌یان تریاک‌ی بوون، له‌ بات هه‌موو شتیک ته‌کلیفیان لیده‌کردم که‌ نه‌فه‌سیکی لیده‌م. من نه‌ته‌نیا بو‌ لای تریاک نه‌ده‌چووم، به‌لکوو سیغاریشم نه‌ده‌کی‌شا و قه‌ت مه‌شروویشم نه‌ده‌خواردووه‌. دیوانده‌ره‌ بازارئیکی کلۆل و حه‌مامئیکی زۆر پیسی هه‌بوو.

له دٲواندهٲهٲراوه چووم بۆ سهٲقز، ٲٲٲٲٲر ههسهٲئاغاى دهٲرگا و سهلهٲمانم دهٲناسٲن هاوکارٲان دهٲکردٲن، له شارى سهٲقز مزلٲىكى بۆ كوٲهٲكانى خوئى دانابوو بۆ ٲهوهى بٲوانن دهٲرس بخوٲنن و ناوٲشانى مزلهٲكهى دابوومى. بۆ ٲرسٲار و كاروبارى حٲزب چووم بۆ مالهٲكهٲان، بهٲلام بۆخوئى لهوئى نهٲبوو. كوٲهٲكانى سرتوخورٲٲان بوو وادٲار بوو باسٲان له گٲرانى چهند كهٲىك دهٲكرد كه نهٲاندهٲزانى بۆچى و له سهٲرچى گٲراون. ٲرسٲم ههسهٲئاغا له كوٲٲهٲ؟ گوٲٲان چۆٲهوه دٲئى. جٲٲىكٲم بهٲكرئ گرت و چوومه «دهٲاسلهٲمان». ٲرٲىك له نٲو دئ خوٲلامهوه، دٲٲهٲكى چۆٲوهۆٲ. له بهٲر دهٲركى مالهٲى ههسهٲن ئاغا دمٲووٲىك ٲراوهٲتابوو كه نهٲ دهٲناسٲم، نهٲ فهٲمووى مالهٲى كردم، بهٲٲرهٲى ٲٲم گوت نهٲزان ٲهوه ٲٲر نهٲبووى خوٲٲى مٲوانان بكهى؟ داواى لٲبوردنٲى كرد گوتى: ٲٲم وابوو مهٲموورى مالٲراٲى، گوتم ٲٲٲرهٲهٲهٲر مهٲموورى مالٲراٲاش هات فهٲرمووى لٲبكهٲ. ٲردمٲٲهٲ وهٲاغٲىكى چهند بهٲرهى شر و ٲراوى لٲٲراخرابوو، ٲهٲكدوو دهٲستهٲنوٲٲٲش بهٲ دٲوارهوه ههٲٲهٲسىٲردرابوون. سهٲماوهٲىكى زهٲلام له گۆشهٲى دٲوهٲكهٲ داٲٲسا، بهٲلام كهٲس دٲار نهٲبوو. خهٲبهٲرى ههسهٲنئاغاى نهٲبوو، بهٲلام گوتى باٲٲرم له مهٲزراٲهٲ، گوتم ٲراسٲٲرهٲ بٲٲهوه. نٲوسهٲعائٲىكى ٲٲچوو ٲٲرهٲٲاوىكى وٲچوو و بهٲخووه وهٲژوور كهوت. ههٲر هات گوتى ٲهوه بۆ لٲٲرهى؟ ههٲستهٲهٲستهٲ با ٲچٲن بۆ ٲهودٲو، دٲوهٲكهى دٲكهٲ شوٲٲٲىكى ٲاك و خاوٲن و ٲر له فهٲرشى چاك، سٲى كراوه وخۆش بوو. وادٲار بوو ٲهوه دٲوهى ٲٲشوو تاٲبهٲت بهٲ مٲوانگهٲلٲك وهٲك مهٲموورهٲكانى مالٲراٲا بوو. زۆرى بهٲخٲرهٲاتن كردم و شامٲىكى كوردانه و چاكٲشى دامئى. ٲاشان گوتى ههسهٲنئاغا له مال نٲٲهٲ، بهٲلام ههسهٲنئاغاى جهٲوانمهٲرد و چهند نهٲفهٲرىكى تر گٲراون. له ناوهٲكانٲرا

زانیم له هاوکاره‌کانی خۆمانن و له‌سه‌رچی گیراون. زۆری هه‌ول دا که نه‌پۆم و زۆریشی پراسپارد که ئاگام له‌ خۆم بێ به‌لام نه‌مامه‌وه. ده‌بوو وه‌دوای پێ وشوێتیان که‌وم و بزائم چیان لێ به‌سه‌ر هاتووه. هه‌یشتا شه‌وی مابوو به‌ ماشینی خۆی تا سه‌قزیی بردم.



## زیندانی قزل قەلە (قزل قەل)

ماوێهێک لە قەراغ شەقامی شاری سەقز ڕاوەستام ماشینیکی باری بەرەو مەهاباد دەڕۆشت دەستم لێ هەلینا، ڕایگرت و لە پەنا شوڤیر دانیشتم. ئێمە گەشتینەوێ مەهاباد بەلام هێشتا ولات ڕووناک نەبیوو، زۆرم لە دەرکە ی ماله خوومان دا گوێیان لینەبوو، گەرامەوێ و چوومە موسافیرخانە ی دۆستێکم، ئەویش خەبەری دامی که چەند کەسیکمان لێ گیراون. هەر ڕۆژ بوو لە موسافیرخانە وەدەر کەوتم و هاتمە بەر دەرکی دووکانی عەولای عەتتاری که ئەوکات بەرامبەر بە کووچە ی مزگەوتی قازی هەلکەوتبوو، ئەویش ناوی چەند کەسیکی کوت که گیراون، وەدەر کەوتم و هاتمە سەر زارکی کووچە و دەمەویست کەسیکی خوومان بینم، بوو ماوێهێک خوو بشارمەوێ. بە هەلکەوت کاک ئەحمەدی قازی کۆری مامە کەریم لە وێ ڕاوەستابوو. لەو دەمەدا تاکسییەک هات لە پەنای من ڕایگرت، یەکیان لە ماشینە کە دابەزی گوتی: ئەوێ لەکوێی، لە ئاسمان لێت دەگەڕاین لە عەرزیمان وەگیر کەوتی، منیش گوتم دەمیکە لە مەهاباد نەماوم و لە کوردستان مامۆستای قوتابخانەم، بوو لە من دەگەڕین؟ ئێمە لەو قسانەدا بووین کاک ئەحمەد وەرەدە لێمان هاتە پیش گوتی: ئەوێ چیتان لەو پیاوێ دەوێ؟ لێی گەڕین با ڕوا. لێیان پرسى ئەتۆ کیی؟ گوتی ئەمن ئەحمەدی قازیم. گوتیان بە وێ چاک بوو هاتی، کارمان بەتۆشە، بەو جووێ ئەویش تەوش بوو.

پاشان یەکیان گوتی مەن ئەکەت لەکوێیە؟ ئەمن کە دەمزانی هەر

سهره‌بنداره‌ی ژووره‌که‌م فسووله‌یه‌کی تیدایه، گوتم مألمان له قازی ئاوايه، له گه‌ل کاک ئه‌حه‌مه‌دی قازی سواری تاکسییه‌که‌یان کردین به‌ره‌و سهربازخانه. چهند زیلی ئه‌رته‌شی راوه‌ستابوون و چهند دانه‌یه‌کیان پرپوون له سهرباز، ئیمه‌شیان سواری زیلیک کردو نپوه‌نیوه سهربازیکیان له تهنیشت داناین. په‌توویان به‌سهرداداین بۆ ئه‌وه‌ی نه‌زانین بۆ کویمان ده‌به‌ن، به‌و ده‌ستووره‌ وه‌پێ‌که‌وتین. دیاربوو بن لاقمان پرپوو له فیشه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی، ئه‌و مه‌ئمووره‌ی ئیمه‌ی گرتبوو سهره‌ه‌نگیک بوو به‌ ناوی سه‌یاچه‌ت‌گه‌ر، له تاران‌راوه‌هاتبوو. جاروبار په‌تووه‌که‌ له‌سه‌رمان لاده‌چوو زانیمان به‌ره‌و مه‌راغه‌ ده‌پۆین، ئه‌وکات تازه سهربازخانه‌یه‌ک به‌ ناوی ره‌زاپاد له مه‌راغه ساز کرابوو. له‌ پرێگادا گویم لیبوو که سه‌یاچه‌ت‌گه‌ر به‌یه‌کی دیکه‌ی ده‌گوت به‌ تیمسار بلێن نه‌فه‌ری ئه‌وه‌لمان گرت. له‌ دلی خو‌مدا گوتم هیشتا لیکۆلینه‌وه نه‌کراوه‌ بریار ده‌ده‌ن. مه‌نافی حه‌ق‌ته‌له‌ب له‌ تهنیشت من دانیشتبوو، به‌ که‌وش و گۆره‌وییه‌که‌یدا ناسیمه‌وه چون پێشتریش گیرابوو، گوتی چ نییه‌ نیگه‌ران مه‌بن.

بردیانییه‌ حه‌ساری پادگانی ره‌زاپاد، هه‌رکه‌سه‌و له‌ سلوولیکیان ئاخنین. سلوله‌که‌ی من پێک پرووبه‌پرووی ده‌رکی هاته‌نه‌ ژووره‌ بوو که‌ تواییت و حه‌مامی خو‌ی له‌بالدا بوو. چون سلوله‌کان به‌ ئه‌ندازی زیندانییه‌کان نه‌بوون، هیندیکیان له‌ حه‌ساری هه‌ل‌تروش‌کانه‌بوون و شتیکی ره‌شیان به‌ سه‌ردا دابوون، ئه‌من پێم وابوو هه‌موو ژن چارشییان به‌ سه‌ر خو‌ داداوه، به‌لام دوایی بۆم ده‌رکه‌وت که‌ ئه‌وه هه‌مووه‌ مه‌لان و عه‌باکانیان به‌ سه‌ردا کێشاون.

ئه‌وه‌ دووسێ پۆژی مابوو بۆ نه‌و‌رۆزی ساڵی ۱۳۴۲ هه‌تاوی و بارانیکی

زۆر به غورٲه‌مٲش ده‌بارى. ٲه‌ٲٲاٲه‌ٲٲا زٲٲره‌ له‌ ده‌روازه‌ى ٲادگان ده‌هات و ماشٲٲنى ئه‌ٲٲته‌شى وه‌ژوور ده‌كه‌وتن، خه‌لكٲان به‌ ٲاله‌وٲه‌ستۆ و مرخٲٲش مرخٲٲش له‌ ماشٲٲن ٲٲٲى ده‌دا خوارى، جه‌ماعه‌ت له‌ به‌ر بارانى زۆر ده‌تگوت له‌ ئاوت هه‌لكٲشاوٲ. ده‌نگانٲك سه‌ربازٲك چاٲه‌كى بۆ هٲٲنام، ئه‌منٲش هه‌ر سٲى چوار تمه‌ن قه‌ره‌ٲوولم ٲٲٲوو، ئه‌گه‌ر چاٲه‌كه‌ى دانا تمه‌نٲكم داٲه‌ و لٲم ٲٲسى ئه‌وانه‌ كٲن و بۆچى گٲراوٲ؟ گوتى هه‌موو جوړه‌كه‌سٲكى تٲدٲاٲه‌ مامۆستا، وه‌ٲزٲر، دوكاندار و مه‌لا، گوتى ٲه‌نگه‌ دژاٲه‌تى ته‌قسٲمى ئه‌رازٲٲان كرديٲى. دٲاربوو ئاگائى له‌ هٲٲ نه‌بوو، ئه‌و ٲٲوٲشت و ٲه‌كى دٲكه‌ هات. ئه‌و به‌رنامه‌ٲه‌ دووٲات بۆوه‌ به‌لام دٲاربوو سه‌ربازى دوووه‌مٲش ئاگائى له‌ هٲٲ نه‌بوو. دووسٲى شه‌وٲك به‌و شٲوه‌ٲه‌ له‌ ٲادگانى ٲه‌زاٲاد ماٲنه‌وه‌. به‌ٲاٲٲه‌كه‌ ٲه‌تووٲان به‌ سه‌ردادٲن و ٲاٲان گوٲٲٲٲن، مه‌ئموورٲكى ساواك وه‌ٲٲشمان كه‌وت و بردياٲٲه‌ وٲٲٲتگه‌ى قه‌تار و سوارى قه‌تارٲان كرديٲن. ژٲٲك كه‌ دٲاربوو مو‌سافٲرٲكى ئاساٲه‌ هه‌ر بۆله‌ى بوو كه‌ بۆ كووٲه‌كه‌ى گوٲٲدراوه‌، مه‌ئمووره‌كه‌ ٲٲى گوت ئه‌و كووٲانه‌ ته‌قه‌مه‌نٲان تٲدٲاٲه‌، ئه‌گه‌ر هات و ته‌قه‌وه‌ به‌ ئٲوه‌ هٲٲٲٲان لٲ نه‌ٲه‌. جارجار ٲه‌توووه‌كه‌م ده‌خزانده‌ بۆوه‌ى چاو ٲٲروانم، به‌لام مه‌ئموورٲك ده‌هات چه‌ٲۆكٲكى ٲٲداده‌دام و ٲه‌تۆكه‌ى وه‌ك خۆى لٲده‌كرده‌وه‌. به‌وجوده‌كه‌سم بۆ نه‌ناسرا، به‌لام كاك ئه‌حمه‌دى قازى ئه‌قلٲه‌تٲكى چاكى له‌ خو نٲشاندا، هاوارى كردي‌ا شٲخ ئه‌حمه‌دى قازى، ئه‌ومان ناسى. حه‌سه‌نى حٲسامى بانگى كردي‌ا شٲخ حه‌سه‌نى حٲسامى. مه‌ئموور چهن جارٲك تٲٲان سه‌روانديٲن كه‌ بٲده‌نگ بٲن، گوتمان دووعا ده‌كه‌ٲن. ٲاش به‌ٲٲٲك كاك سلّه‌مانى عه‌لٲارب هه‌ر به‌وجوده‌ خۆى ناسانده‌، ئه‌منٲش بانگم كردي‌ا شٲخ عومهرى قازى، به‌وجوده‌

تا رادهیه کیه کترمان ناسی. گویم لیوو کاک سلهمانی عهلیار بانگی کرد نهخوشم، دوکتورم بگهیه ننی. ساواکییه که گوتی مه گهر بهیتارت بو بینم. کهسیکمان له گهل بوو به ناوی محهمه دی سولتانی ئه وکات ماموستا بوو، بانگی کرد تو را به جوققه ی شاهه نشا نوشابه یه کم بو بینن، ئه ورژانه مووچه م وهرگرتووو چهندی بللی پیی دهدهم، به لام نه جوققه ی شا و نه گیانی وهلیعه هد ده فریای نه هاتن. جا به راستی ئه گهر تینوو بووبی، ناحه قی نه بوو. چون کووره ی کووپه که هه لکرا بوو و ده رکه و په نجه ریهان لی کیپ کردبووین، دووقات ئینسانیان له سهر سهنده لیه کان دانابوون، چهند مه ئمووریش له نیوهراستی کووپه که راوه ستابوون. گهرماکه بی داد بوو، بهوشیویه گهیشینه ویستگه ی شه مه نده فهری تاران.

له ویرا سواری مینی بووسیای کردین ههر چهند نه فهر، چهند نه فهر حه والهی سهر بازخانه یه ک کراین، له سلوولانیان پاکردین. رۆژیک له کونی ده رکه ی را پروانیمه سلووله که ی به رامبه رم، به پشتینده که ی را وه مزانی کاکم گیراوه، زهنده قم چوو. چونکه چی نه کردبوو و ئه گهر ئه ویش گیرابا که سمان له مائی نه ده ما، به لام که زیاتر پروانیم ده مووچاویم دیت، ره حمانی میسباح بوو. ته نیشته که شم عه بدولخاله قی سه عدی بوو. سهر بازیک رۆژی ههر که سه ی سیغاریکی ده دایه و بوی هه لده کرد، ئه من سیغار کیش نه بووم و سه عدیش ههر هاواری سیغاری ده هات، هه موو جارئ سیغاری خووم حه والهی وی ده کرد. سلووله کان بی داد پیس بوون، ئه سپی به دارودیواردا هه لده گه را. رۆژانه ههر چهند ئه سپیه کی گرتبام و پیم ریخستبا خه تیکم له دیوار ده دا، جاری وابوو تا ٢٠ جه غزم ده بژارد. سابوون که م بوو و ئاوده ست وه بهر نه ده که وت. ئه و پادگانه ی ئه منی که وتبوومی جه مشیدییه ی

تاران بوو، چهنډ رٲوژٲٲك له سللووله كانى جه مشٲىډيه مائنه وه و پاشان به مٲنى بووسان به شه قامى نه ناسراودا بو شوٲٲٲكىان برډٲن، كه پاشان لٲٲمان مه علووم بوو زٲنډانى قزل قه له عيه. ٲهوكات قزل قه له به ناوه نډى ٲه شكه نجه و ٲازارى رٲژٲم ناوبانگٲكى زوړ ترسناكى له سه راسه رى ٲٲٲران ډهر كرډبوو، خه لك ههر به بٲٲٲنى ناوى قزل قه له ډه ترسان.

قزل قه له له پاش مه ډدانى ٲه مجه ډيه شوٲٲٲكى به تالى هه بوو كه له و ډواٲانه ډا به شوٲه عيه كى تازه چٲ كرابوو، شوٲٲنى پشكنٲن و ډه واخانه بوو، له پشته وه ساختومان و هه سارى كى گه وره ى لٲوو كه له قه ډيمه وه ههر هه بوو. به خشتى كال ډانډرابوو و به كاگل سواغ ډرابوو. ډوو رشته كال ډوړى ډرٲژى هه بوو كه له به رٲكى پاره وه كه چهنډ سللوولٲكى چكو له ى لٲ ساز كرابوو، هه سارى كى گه وره ٲه و ډوو كال ډوړى لٲك جٲا ډه كړډه وه، له ژٲر ډار شوٲه بٲه كه ى گو شه ى هه ساره كه هه وزٲكى لٲ بوو. له و به رى هه ساره كه ش كو نه هه مامٲك هه بوو كه ٲٲستا بوو به شوٲنى ٲه شكه نجه و ٲازارى زٲنډانٲه كان. سللووله كان له بنه رٲه تراوه په نجه رٲان ٲٲډا نه بوو، به لام له كاتى هكوومه تى ډوكتوړ ٲه مٲنډا كه تا رډه عه ك پٲاوٲكى ٲازاډى خواز بوو، ډه ستوور ډرا بو ههر سللووله ى په نجه رٲه ك ساز كه ن. له به رٲكى ډكه ى ٲه هه ساره چوار وه تاغى گه وره ٲان ساز كرډبوو. ههر وه تاغش سه كو عه كى له پٲش بوو، ناوى وه تاغى عموومى ژماره ١ و ٲ و ٣ و ٤ ٲان له سه ر نوو سٲوو. به هو ى ډه ركه عه كى گه وره له و هه ساره را ډه كرا بچٲه شوٲنى بازجووى و ډه واخانه.

له و مابه ٲنه ډا شٲٲكىان ساز كرډبوو كه چهنډ شوٲه ى ٲاوى له سه ر بوو كه ډه كرا له و ى قاب وكه وچك بشو ى و نٲوٲان نابوو ٲاشپه زخانه. سللووله كه ى

من وه‌ها هه‌لکه‌وتبوو که ده‌کرا له‌کونه‌که‌ی‌را پروانییه‌ئهو ده‌رکه‌یه‌که‌ده‌چوو  
 بۆ‌حه‌ساری، ئهو ده‌رکه‌یه‌ش کوئیکی تیدا بوو که له‌به‌رامبه‌ر کونه‌که‌ی  
 دیکه‌دا بوو. ئه‌من له‌کونی ده‌رکه‌ی سللولوله‌که‌م‌پراوه‌ده‌م‌پروانییه‌کونی  
 ده‌رکه‌که‌ی دیکه‌، ئه‌گه‌ر که‌سیک به‌ویدا رویش‌تبايه‌ده‌مدیت.  
 سه‌رنیگابانیگمان هه‌بوو به‌ناوی ده‌م‌ندان پرووی هه‌موو ساواکیه‌کی له‌به‌ر  
 خه‌راپی سپی کردبووه، گویا خه‌لکی شیمالی ئیران بوو، نه‌مده‌ویرا به‌پیوه  
 راوه‌ستم خیرا ده‌نگی ده‌دام که‌دانیشم، به‌لام ئه‌وه‌ی نه‌یده‌بیست ئه‌من بووم.  
 ته‌نانه‌ت یه‌ک‌دوو جار هات و چاوی به‌کونه‌که‌وه‌نا بزانی چ‌ده‌بینم؟ به‌لام  
 ئهو چونکه‌عاده‌تی به‌نووری چراکه‌نه‌گرتبوو چی لی دیار نه‌بوو، لیم  
 وه‌ره‌ز بوو و وازی هینا. وا هات ئه‌وه‌ل که‌سیکی که‌به‌به‌ر ئهو کونه‌دا هات  
 یوسفی خوسره‌وی بوو که‌به‌ده‌نگی به‌رز گوتی: ئه‌تۆم نه‌دیوه‌و ناتاسم،  
 ئهو قسه‌یه‌زۆر به‌قازانجی من و زۆربه‌ی زیندانییه‌کانی تر ته‌واو بوو. منیش  
 له‌بازجووییدا خۆم له‌وی نه‌ناس کرد. هه‌ر به‌وه‌هیوايه‌پراوه‌ستم تا به‌لکوو  
 که‌سیکی دیکه‌به‌ویدا بی و له‌بارودۆخی خۆی ئاگادارم کاته‌وه. قوله‌ی  
 ئیسحاقی برای ئه‌حمه‌دتوفیق به‌پنجه‌وانه‌ی براکه‌ی ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌حمه‌دتوفیق  
 ئازا و له‌خۆبوردوو و تیکۆشه‌ر بوو، ئه‌ویش به‌و راده‌یه‌ترسه‌نۆک بوو،  
 به‌ویدا هات پشته‌پانه‌که‌ی به‌کونه‌که‌وه‌نا و نه‌فه‌سی لی‌بری، هه‌رچی  
 چاوه‌روان بووم بی‌که‌لک بوو و پشتی له‌وی نه‌کرده‌وه، هیوام لی‌برا و به‌  
 ناهومی‌دی دانیستم.

له‌سللولوله‌که‌ی ته‌نیش‌ت من که‌سیکی خه‌لکی خو‌رخو‌ره‌به‌ناوی  
 مسته‌فا باشۆکی لی‌بوو و خۆی له‌ده‌م‌ندان شی‌ت کردبوو، پپی ده‌گوت  
 سه‌رکار به‌خودای ئه‌گه‌ر ئازاد بم و برۆمه‌ده‌ری، کیه‌له‌ماستیکت بۆ دینم

ٲههٲٲنده گهوره بٲٲ. مستهفا باشۆكى تهواو خۆى له شٲٲٲى دابوو، بازجووه كه ٲٲٲ ده گوت كاك مستهفا ده لٲٲن ٲه تۆ كادرى ره شه كوژى بووى، ٲه وٲش هه موو جارى ده يگوت سه ركار ٲٲم بٲٲ بزانم گاردى ره شه كوژى چٲٲه؟ ره شكه يه، گورٲسه، قه لاغه، ده وه يه، نه مه نه دى سه ركار؟ ٲه وه ندهى ئاگام لى بوو ٲه و پرسىار و ولا مه هه ر به و شٲوه يه دوو ٲات ده بووه و بازجوو بوى هه ر حالى نه بوو كادرى ره شه كوژى چٲٲه.

ماوه يه ك وه ك ده ستخۆشى به ر پرسىاره تى دابه شكردنى نان و چٲشت به سه ر زٲندانه كانٲان دابوو ده ست كاك ره حمانى شه رٲفزاده، به و جوړه ده ٲٲوانى به راشكاوى سه ر له هه موو سللوولٲك راكا، ٲاشان كه ده يه ٲٲن بۆ به ندى گشتى له دابه شكردن ده كه وئ و ئٲشه كه ى ده دن به كورٲكى دٲكه، كاك ره حمان به به شه چٲشتى خۆى ٲازى نه بوو و زمانٲشى جوړٲك بوو ٲٲٲى «خ» ى بۆ نه ده هات، هه موو جارى ده يگوت: «ئاق» دٲسان به شى منى كه م دا، كورٲه ش هه موو جارى ٲٲٲده گوت وه هه ر وه كوو ٲه وانى دٲكه م داوٲٲى، زگت تٲر ده بٲٲ به لام چاوت تٲر نابٲٲ. كاك ره حمان له بازجووٲى دوړاندبووى و بٲٲ هٲچ جه خت و گوشارىك ٲه وه ى ده ٲزانى ئاشكرائى كردبوو، كاك سلّه مانى عه لٲار هه مٲشه سه ركۆنه ى ده كرد كه كوٲرا هه موو شٲٲٲك دركاند؟ ٲه وٲش ده يگوت هه ره شه ٲان لٲكردووم، ناچار شته كه م گوتوه. كاك سلّه مان ٲٲٲى گوت وا نٲٲه، ٲه تۆ هه ر به گشتى ٲٲاوٲكى به زٲو و ترسه نوك و خٲٲرى.

ٲه كٲك له به ر پرسه كانى قزل قه لعه به ناوى زه مانى كه به روالّت خۆى زۆر چاك نٲشان ده دا، ٲه غلّهب ئٲواران به سللووله كاندا ده گه را و له گه لّ هه ركامٲكمان ماوه يه ك ده رد ى دلى ده كرد. رۆژٲك چوو بۆ لائى

محهممه‌دی سولتانی، سولتانی پپی ده‌گوت: پیم خوش بوو گیراوین،  
ئه‌ویش لینی پرسی گیران خوشییه‌که‌ی له‌ چیدایه؟ گوتی ئه‌گهر ئه‌وانه  
نه‌گیرابان سه‌قامگیر ده‌بوون ده‌ستیان ده‌کرد به‌ شه‌ر، ده‌وله‌تیش ناچار ده‌بوو  
به‌رگری بکا، فرۆکه و تانک و توپی ده‌نارد ولاتی ویران ده‌کرد. خه‌لکیکی  
زۆر بی‌تاوان ده‌کووژران، به‌لام ئیستا به‌ گیرانی ئیمه‌ ئه‌و مه‌ترسییه‌ نه‌ماوه. له  
ئاکامدا کوتایی به‌ شه‌ر و پیکه‌ه‌لپژان هاتووه.

رۆژی سێ جارن به‌ که‌تری چایان بۆ دیناینه‌ نیو سللول، به‌لام  
قه‌ندیان نه‌ده‌دا، یا ده‌بوو بۆخۆت هه‌تبا یان ده‌بوو کرپیات، من پوولم  
پینه‌بوو، پیم گوتن به‌ هۆی ئه‌وه‌ که‌ پوولم نییه‌ قه‌ند بکرم چام بۆ مه‌هیئن،  
ره‌سوول‌ئاغای فه‌تاحی له‌چه‌ند سللول ئه‌ولاتر بوو گوئی له‌و قسه‌یه‌ بوو،  
به‌سته‌یه‌کی قه‌ندی زیادی هه‌بوو به‌ سه‌ربازه‌که‌دا بۆی ناردم. هه‌رچه‌ند له  
ماوه‌ی چوون بۆ حه‌مام یان ئاوده‌ست مافی قسه‌کردنمان نه‌بوو، به‌لام به  
هه‌ر چه‌شتیک با ده‌گه‌ل نه‌فه‌ری سللوله‌کانیتر یه‌ک‌دوو قسه‌م هه‌رده‌کرد، له  
سللولیکی ته‌نیشته‌ ئاوده‌سته‌که‌ مه‌لاعوسمانیکی خه‌لکی ئازادی لیبوو که  
له‌ زیندان‌را ده‌ستی به‌ هاوکاری له‌گه‌ل ساواک کردبوو، گوزاریشی لیدام که  
ئه‌وه‌ له‌گه‌ل سللوله‌کانی دیکه‌ پپوه‌ندی ده‌گری.

جگه‌ له‌ ئیمه‌ زیندانی فارسیشی لیبوو، که‌له‌ سه‌ر بیر و باوه‌ری ئایینی  
گیرابوون، یه‌ک له‌وانه‌ ئاخوندیک بوو به‌ ناوی دو‌ری نه‌جه‌ف‌ئابادی که‌ زۆر  
جار به‌ ئازادی به‌ سللوله‌کاندا ده‌گه‌را و یه‌که‌ی شه‌گه‌لاتیکی ده‌داینی،  
ئیمه‌ش نپوانمان ده‌گه‌لی خوش کردبوو.

له‌ پاش ماوه‌یه‌ک ته‌نیایی رۆژیک کاک ئه‌حمه‌دی قازیان هیئا و به  
پاله‌وپه‌ستوو له‌ سللوله‌که‌ی میان هاویشته‌. کاک ئه‌حمه‌د ته‌واویک



شارهزاي زماني ئٲنگلٲسى بوو، كٲٲٲٲكى به ناوى «ٲٲكٲٲر ئاف دورٲانگرى»  
 وهر گرتبوو و له بهره خو دهٲخوٲندهوه و ٲٲدهكهنى، بهربٲنگم ٲٲدهگرت  
 وهريگٲرهوه با منٲش حالى بم. كٲٲبهكه ئاوابوو نهققاشٲك رهسمٲكى  
 كٲشابووه ههر خراٲهٲهكى دهكرد گنجٲك له عهكسهكهٲدا ٲهٲدا دهبوو،  
 رٲژٲك نهققاش خهنجهرٲك له وٲنهكه دهدا و دهٲدرٲٲٲى، وٲنهكه ٲٲى دهلٲى  
 ئهتو منت بو كوشت؟ خو ئهمن زور وهك تو دهچووم!

ئهوه ههروا قهٲتهرقوو له زينداندا ماوٲنهوه. رٲژٲك گوٲم له تهقهتهقى  
 دارٲك بوو، به كاك ئهحمدهم گوت ئهوه سوارهٲان هٲنا! گوتى ههٲها  
 بهچى دهزانى؟ گوتم ئهوه نبٲه تهقهى گوچانى دى، هٲندهى ٲٲنهچوو دهركه  
 كراوه و سوارهى ئٲلخانى زاده به خوئى و به گوچانٲكهوه وه ژوور كهوت.  
 ههر هاته ژوورئ دهستى به تارٲفاتى خوئى كرد كه چوناوچون شكهنبه  
 كراوه و چى نهگوتووه، جئ برٲٲٲكى رهشى له سهر مؤرهغهى ٲشتى بوو.  
 دهٲگوت ئهوه جى داغه! بهلام سهرباقى ههموو ئهوانهش چم نهدركاندووه.  
 بازجووهكهى من ناوى دوكتور مٲرفهخرائى بوو، دٲار بوو بهرٲرسى  
 بازجووهكانى دٲكه بوو. رٲژٲك له كاتى لٲٲرسٲنهوهى من دا بازجووى  
 مارف شٲخ ئاغائى هات له گهل دوكتور سرتٲهٲهكى كرد، ئهوٲش ولامٲكى  
 داوه، كه گهراوه بو لاي مارف ئاغا ٲٲى گوت ئاغائى دوكتور دهلٲى: «شما  
 آبٲدٲده هستٲد» مارف ئاغاش به فارسى كٲوٲلكهكهى خوئى گوتى «توشنه  
 نٲستم» ئهوٲش گوتى: «نمى گوٲم تشنه هستى». دوكتور دهلٲى: «آبٲدٲده  
 است» ئهوٲش ههر ئهه ولامهئى دهداوه و لهسهر ئهوه مقومقوٲان بوو،  
 مارف ئاغاه كه ماندوو ببوو گوتى: «به خودا توشنه نٲستم، اما اگر به زور آب  
 مى دهٲد مى خورم.» بازجووهكه له چنگانى وهزهز ببوو، كٲشهكهش له وهرا

هه‌لیدا بوو که ئه‌حمه‌دی قازی ده‌ناسی یان نا؟ ئه‌وه‌یش ده‌یگوت به‌لی  
 ده‌یناسم، ئه‌وه‌نییه له حاجی ئاباد مالیکه. دیاره دوو ئه‌حمه‌دی قازیمان هه‌یه  
 و ئه‌وه‌ی مه‌به‌ستی ساواک بوو که سیکی تر بوو که مارف ئاغا حاشای  
 لیده‌کرد، له‌ دوای بازجوویییه‌که‌ی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که تاوانیکی نه‌کردبوو ئازاد  
 کرا.

ئهو زیندانیانیه‌ی له‌ بازجوویی ده‌بوونه‌وه به‌پێده‌کرانه به‌ندی گشتی،  
 زیندانییه‌کانی به‌ندی گشتی به‌ چه‌پله‌ لێدان پیشوازییان لیده‌کردن، به‌لام  
 کاتیک من و کاک ئه‌حمه‌د گوێزپراینه‌وه بو به‌ندی گشتی که‌س چه‌پله‌ی بو  
 لینه‌داین، قاسم ئاغا گوتبووی ئه‌وانه تاوانه‌که‌یان زور قوورسه و له‌وانه‌یه  
 ئێعدام بکری، بو ئه‌وه‌ی باریان قورستر نه‌بی چه‌پله‌یان بو لیمه‌ده‌ن.

له‌ زیندان کوردیکی لیوو به‌ ناوی یوسفی ئه‌نوه‌ری که له‌ گه‌ل  
 چه‌ندکه‌سیک شانه‌یه‌ک پیکدین و به‌ قه‌ولی خویان داووده‌رمانیکی زوریان  
 بو شوێشی ئه‌ودبو کرېبوو، به‌ ته‌ما بوون بینێرن و بارزانی له‌ باتیان وانه‌ی  
 راهێنان و بارهێنانی پارتیزانیان بو پیک بینی، ئه‌وان هێنده له‌ دنیا بی خه‌به‌ر  
 بوون که هیشتا لیان حالێ نه‌بوو بارزانی له‌ودبو نوێنه‌ری ئه‌رته‌شی شای  
 ئێرانه، ناوی خوێشیان نابوو کومیته‌ی ئینقلابی. به‌ک له‌وانه دوکتور شه‌وقی  
 ناویک بوو که هه‌ر له‌ قزل‌قه‌له‌را ده‌ستی کرد به‌ هاوکاری له‌ گه‌ل ساواک تا  
 ئه‌وجیه‌ که بازجوویی له‌ زیندانییه‌کانیش ده‌کرد. که‌سیکی دیکه‌ی لیوو به‌  
 ناوی دلفانی و کوردی کرماشان بوو، ئه‌وه چه‌نده‌مین شانه‌ بوو که دروستی  
 ده‌کردن و به‌گرتنی ده‌دان. پاش تیکچوونی حکومه‌تی شا به‌ تاوانی  
 هاوکاری له‌ گه‌ل ساواک ئێعدام کرا. له‌ ئیو مه‌زه‌به‌یه‌کاندا کورپکی  
 قسه‌خوێشان تیدا بوو به‌ناوی شیخو لێسلامی که ناوی ئه‌و کومیته‌یه‌ی نابوو

«كۆمىتەئى ئىن قىلاب». كاك عەلى ھەسەنىي شاعىرى بەناوبانگ و كەسكى دىكەمان لەگەل بوو بە ناوى مەلاومەرى فارووقى، مەلاومەر گۆيەكانى زۆر زەلام بوون وھەر بەورادەيەش دەبەنگ بوو، لە بازجوويىدا فەريان كەردبوو كە خەلك ھان بدا تاكو دان بە سەر كەردەوى خويان دايىن، ئەويش دەھات دەيگوت: خودا لە قورئاندا دەفەرمى: «النجاه فى اللدق». پىم گوت خودا لە قورئاندا وائى نەفەرمووه، گوتى ئەدى لە كۆيدا وائى فەرمووه؟ گوتەم خودا ئەوئى لە گولستاندا فەرمووه. ئەوجار ھەر دەھات و دەروىشت و دەيگوت خودا لە گولستاندا دەفەرمى: «النجاه فى اللدق»! چون گۆيى گران بوو، ئەگەر چەند كەسكى دانىشتەن و قەيەن كەردبا بۆئەوئى لىيان ھالى بى دەچوو لە تەنىشتەن دادەنىشت، ئەوانىش كە دەيانزانى دۆراندوويەتى لە قسان دەبوونەوھ. جارجار بە دەنگىكى بەرز دەيگوت: ھا، چت گوت؟ باسى دەولەت دەكەي؟ ديارە كابراش ھاشاى لىدەكەرد. خودالىخوش بوو ھەسەنىي ئەو مەلاومەرەئى مانگى بە پوولەك گرتبوو كە قاب و كەوچكى بۆ بشوا، بۆخوئى خەرىكى كەتەب خويندەنەوھ دەبوو. ئەوھ بۆو بە مەسەلەيەك كە زەرە شۆرشگەرە چەپەكەكان دەيانگوت كاك عەلى ھەسەنىي ئەو كابرايەئى ئىستىسمار كەردووه، ئەوھ ئىستىسمارى تاك لە تاكە. جارەكان دەگەل ئەو بە نىو شۆرشگەرە تەووشى مەقۇمەقۇ ھاتم، ئەگەر كاك عەلى ھەسەنىي ئەو كارەئى پىنەسپىرئ و مانگى سىنەمەنى نەداتى چ كارەكى دىكە ھەيە بىكا؟ لىرە لە زىندان كۆمپانىي لىيە؟ دەتوانى كشتوكال بكا؟ چۆن بەرئى بچى؟ بەوجۆرە موحاكەمەيەكى زۆرمان ھەبوو.

مەلاومەر مەمانەيەكى زۆرى بە من ھەبوو. ھەر كات نامەئى بۆ

خیزانی ناردبا هەر به منی دهنووسی، منیش رینمایم ده‌کرد که هیندیک شت نابی بنووسری چون له‌وانه‌یه کهسانی دیکه بیخویننه‌وه، به‌لام ئەو دهر به‌ست نه‌بوو و ده‌یگوت بینووسه و کارت نه‌بی.

کاکه سوار شاعیر و نووسه‌ری به‌ناوبانگ، ئەوه‌نده‌ی خزمه‌تی به‌ئه‌ده‌ب و فهره‌نگی کورد کردووه، هەر به‌و میزانه‌ش له‌باری سیاسیه‌وه تیکده‌ر و ئاژاوه‌گیر بوو. شتیکی دوورودرێژی له‌مه‌ر خۆراگری و تیکۆشه‌ری کاک مه‌نافی حه‌ق‌ته‌له‌ب نووسیوو که به‌بروای منیش جینگای خۆی بوو، به‌لام ئەوی له‌به‌ر پیاو چاکیانی نه‌نووسیوو، به‌لکوو هانی ده‌دا که به‌گژ ئەو و ئەویدا رۆکا. رۆژیک دانیشتبووین باسی سهنیی و مه‌هابادی و ئەوشار و ئەوشار هاته‌گۆری، چون هه‌ستم به‌وه کردبوو که کاک مه‌نافی زۆر به‌دژی من تین داوه، ماوه‌یه‌کی زۆر هیچم نه‌گوت، به‌لام ئاخیرییه‌که‌ی هه‌لمدایه‌ گوتم ئەوه‌ فلان شار و فلان شاره‌تان له‌چیه، هه‌موو کوردین و ئەوشار و ئەم شار نابێته‌هۆی شانازی و ماقوولبوون. کاک مه‌ناف به‌هۆی دنه‌دانی کاک سوار به‌تورپیی هه‌لیدایه‌گوتی: «ئەتۆ شوینۆستی». له‌گۆری هیتلیری... ئەمنیش گوتم: «له‌گۆری لینینی...» خه‌لکه‌که‌هه‌موو واق مابوون تا ئەو‌پۆشتی وا پرووی نه‌دابوو که‌سیک له‌گۆل کالتر به‌لینین بلی.

کاک سوار له‌باری داراییه‌وه زۆر نه‌دار بوو، قاسم‌ئاغا ئەوه‌ی ده‌زانی و زۆریش ده‌وله‌مه‌ند بوو، به‌لام چون له‌روانگه‌ی ئەوه‌وه ژنخوازییه‌کی ناله‌باری کرده‌بوو، له‌خۆی هه‌لاواردبوو و هیچ چه‌شنه‌یارمه‌تییه‌کی نه‌ده‌دا، به‌لام سه‌ره‌رای ئەوه‌ش سیغاری وینستۆنی له‌قامکان نه‌ده‌که‌وت.

کابرایه‌کی هه‌ل په‌ره‌ستی لینه‌هاتوو به‌ناوی قاسمی سولتانیان که ئەوکات باس و خه‌به‌ری شوێشی ئەودیه‌و زۆر گه‌رم بوو، به‌هه‌وای ئەوه‌ی

كە بەوزووانە شۆرپەشە كە سەردەكەوئى و بۆئەوھى لەو شۆرپەشە بىئەسىب  
 نەبى، دەچىتە ئەودىو و لەگەل پېشمەرگە دەكەوئى. ئەمما پاش ماوھىەك كە  
 دەبىنى ژيانى پېشمەرگايەتى زۆر سەخت و ناخۆشە، لەوانەشە ئەو شۆرپە  
 بەو زووانە سەرنەكەوئى، دلسارد دەبى و دېتەوھە لە ناوچەى بۆكان خۆى بە  
 گرتن دەدا. ھىندىك بەلگە و ناوى خەلگىشى پىدەبى. ئىمە لە قزلقەلە  
 بووین كە ئەويان ھىنا، سى چوار پۆژى پى نەچوو ئازادىان كرد و لە  
 بەرامبەر ئەو خەيانەتەدا، سەولەيەكى باشيان خستە بەر دەمى. لە يەكەك لە  
 بانكەكان بە بى ئەوھى شارەزای كارى بانكدارى بى، دايدەمەزىن و  
 مووچەيەكى چاكى بۆ دەبرنەوھە. بەلام بابى ئىنسافىش نەكەين، سولتانيان  
 بەپىچەوانەى كەسانىكى تر كە رابردوويان تاريكتەر و پاشەليان لەوى پىستەر  
 بوو، پاش تىكچوونى حكومەتى شا كە دەرڤەتيان بۆ ھەلگەوتبوو، دووبارە  
 سىنگى خۆى نەھىناوھە پىشى و داواى شۆرپەشەپى نەكرد. ھەر لە سەر پەت  
 و سىنگى خۆى مايەوھە. كەسانىكى دىكە وەك موھتەدى ھەبوون كە بە  
 تەواوى لە خزمەت پڙىمدا بوون، پاش تىكچوونى حكومەت دووبارە  
 ھاتنەوھە مەيدان و داواى پالەوانەتيان كرد، تا ئەو رادەيە چوونە پىش كە لە  
 كاتى موزاكەرە دەگەل كۆمارى ئىسلامى وەك نوپنەر و ئىنسانىكى تىكۆشەر  
 و شۆرپەشەپى بە ئەسپاردەى مەلاكەى دۆستى، دەستى بە موزاكەرە و وتووڭ  
 كەردەوھە، تەننەت بە گۆر ئاغاي فرووھەردا ھات، تا ئەو جىيەى توانى كۆسپ  
 و بەردى ھاويشتە سەر رېگەى وتووڭ و سازان لەگەل حكومەت. پاش  
 شكانى پېشمەرگە، تىتەقاند و سەرى لە سۆئىد دەرھىنا، چۆوھ ژىر بالى  
 ئىمپىريالىزمەوھە. ديارە بۆى نەلووابو و بچىتە لای مائۇيان ئەنوەر خوجەى.

## ناسیونالیستی دوو کول

له لایهن کومیتتهی تارانوهه بۆ بههیز کردنی ههستی نهته وایهتی وپراهینانی تیئوری و زانستی خهبات و ههلهسهنگاندنی بارودۆخی مههاباد، کهسیکیان به ناوی عهزیز ژبان که خویندکاری زانکۆی حقووق بوو، نارد بۆ کومیتتهی شارستانی مههاباد. ئەو کاک عهزیزه له شهقام ئەمنی دیتهوه و مهئموریه ته که ی پینگوتم: بۆ ئەوهی پتر بتوانین بارودۆخه که ههلهسهنگینین و له م بارهوه زانیاریه کی پتر بداته دهست، کات و شوینی کۆبوونهوهی بۆ سهعات سیی پاش نیوه پۆ له نیو گۆرستانی بداغ سولتان دیاری کرد. له سه ره ئەم هه مووه ده م چۆم و باغ و میشه لانی سه ره وهزی مههاباد، گهرمترین کات و قاقرتین شوین! به کاتی دیاریکراودا چووین بۆ ئەو شوینه، له دوای وتووێژ وقسه وباسیکی زۆر جهختی له سه ره ئەوه کرد که ده بی ئەو شته بچیته نیو میشکی کاسبکار و دووکانداری شار که سه ودا و موعامله له گه ل تورک و فارس نه کهن، نمونه شی بۆ هیئامه وه که به زاز نابێ کووتالیان پێ بفروشی، به ققال نابێ ماست و پۆنیان بداتی. زۆری پێ نه چوو و هها عاشقی کچه تورکیک بوو ده سگیرانه کورده که ی خۆی که ئاموزاشی بوو بۆ کچه توورک ته لاق دا و کچه تورکی هینا. کاک عهزیز وه ک یه کیک له ئەندامانی کومیتتهی خویندکاران گیرا و هینایان بۆ قزل قه له، پۆلیک گوله و نه وه شه له که رتیکی هه ساری قزل قه له شه شین ببۆوه، کاک عهزیز هه موو پۆژی له پال گوله کان پۆده نیشت و دهستی به سه ردا دینان ده یگوت: ئەوه به نفشه ی کچه م (ناوی توورکی له سه ره کچه که ی

دانابو (وھەك تاي باران فرمىسكى ھەلدەوھەراندا. عىشقى كچە عەجەم ئاۋاي بەسەر ئەو گەلخۈزە ناسيۇنالىستەى دوو كۆلە ھىنا. سەرباقى ئەوھش خۇى پى لە ھەموو كەس گەورەتر و تىكۆشەتر و عاقلتر بوو. چون ئەو لە ھەموومان عاقلتر بوو ھەركات دەيھەويست بخەوئ، نەدەبوو كەس ورتەى ھاتبا يان جوولەى كردبا، نەوھەك وەخەبەر بى! بەلام ئەو مافەى بە خۇى دابوو ئەگەر كەسەك خەوتبا و مېشىكى لە سەر نىشتبا، شەق بە مېشكۆزى لە نيۇچاۋانى دەدا! ھەرچەندى نىسەتەيان دەكرد و پىيان دەگوت ئەو كارە نالەبارە، وامەكە دەستى ھەلنەدەگرت، كورپىكى سەنەيمان لە گەل بوو ناۋى ئەردەلان بوو، رۆژىك كە كاك عەزىز لە غورابى خەودا بوو بە ھەردووك دەستان ھەلىگرت بردى لە ھەوزەكەى نيۇەپراستى ھەسارىى ھاويشت، كاك عەزىز ئاو و ئاورى لىدەبارى و بە جىئودان و بە چۆرەچۆر گەپرايەو، زۆرى پرتەوبۆلە كرد بەلام كەس گويى پىنەدا و سەركۆنەيان كرد. لەوئى رۆژىرا ۋەك چۆن ناسيۇنالىزمەكەى ئاۋا گۆرى، ئەو عادەتەشى تەرك كرد و جەماعەت ھەسايەو.

### خه‌به‌ری کوژرانی مه‌لامحه‌ممه‌دی لاجینی (خو‌ر‌خو‌ره)

ر‌وژ‌یک کاک په‌حمانی قازی ئام‌وزام هات ب‌و سه‌ردانی کاک ئه‌حمه‌دی  
برای و ئه‌منیشی بانگ کرد، له نی‌و قساندا خه‌به‌ری کوژرانی  
مه‌لامحه‌ممه‌دی پیداین، کاک ئه‌حمه‌د له زیندانی کیشان ماندوو بیوو و به  
ته‌واوی وره‌ی به‌ردابوو. ز‌و‌ر پیس تی‌ک‌ر‌و‌و‌خ‌اب‌وو و به‌و ئاکامه‌گه‌یشتبوو که  
خه‌بات و تی‌ک‌و‌شان له تاقه‌ت و توانای ئه‌ودا نییه. که‌وته به‌ر لایه‌نگری و  
به‌رگری کردن له مه‌لا محه‌ممه‌د که ئه‌و بی‌چاره‌یان ب‌و کوشتوه، چ گونا‌ه‌ی‌کی  
کردبوو و ز‌و‌ری له‌و شیر و ر‌ی‌و‌ی‌ی‌انه هیناوه ب‌و سه‌لمانندی مه‌زلوومی و  
به‌ناحه‌ق کوژرانی ئه‌و خائینه، منیش وه‌بیرم هیناوه له‌و ماوه‌یه‌دا که له  
قل‌قه‌لعه بوو چ‌و‌ن ته‌نگه‌ی به زیندانیه‌کان هه‌ل‌چ‌نی‌وو و که‌س نه‌یده‌و‌یرا  
ورته‌یه‌کی له‌ده‌م بی، خیرا له لای به‌ر‌پ‌ر‌سان گیرابویه‌وه. ته‌نانه‌ت ئه‌و  
شی‌عه‌شم خو‌پ‌نده‌وه:

پنجه عدالت اگرچه دیرگیر است ولی سختگیر است

چه‌ن جار‌یک له قل‌قه‌لعه هه‌ر‌پ‌ه‌شم له‌و مه‌لامحه‌ممه‌ده کردبوو که  
ئه‌گه‌ر بی‌ت‌وو ده‌ستمان له یه‌خه نه‌که‌یه‌وه ئه‌م ر‌و‌ژ‌ه‌ی که ئازاد ده‌بی و  
ده‌ر‌و‌یه‌وه کوردستان به سزای خه‌یانه‌تی خو‌ت ده‌گه‌ی، به‌لام ئه‌و هه‌ر پی‌ی  
وابوو شو‌خی ده‌گه‌ل ده‌که‌م و ده‌ستی هه‌ل‌نه‌گرت. له ئاکامدا به سزای  
خه‌یانه‌تی خو‌ی گه‌یشت.

من پی‌م وابوو دو‌ور نیه مه‌لا‌ق‌ادری لاجینی که ر‌اب‌تی پی‌وه‌ندی من له‌گه‌ل  
حیزب بوو ده‌گیرکه‌و‌ی. ب‌و‌ه‌ی ئه‌گه‌ر هات و گیرا من نه‌مناساند‌بی و لی‌ی



نه بووبمه مستى سهر قوونى؁ له باتى ٲهو كه سٲٲكم به ناوى حوسٲن لاسوور كه پٲاوٲكى نٲشتمانٲه روهر و دٲسوز بوو؁ به لام لهو ٲرووداوانه دا نه بوو؁ چهنه مانگ ٲٲشترٲش له ده رگٲرى له گهل ژانده رمان شه هٲد كر ابوو؁ وه كه ٲٲوه نديدهر ناساند؁ چون ده مزانى ٲهو ده گٲر ناكه وٲ و نه ماوه. ههرچه نند مه ٲموورى شا ٲه وه ننده ٲه بٲچور و وردبٲن نه بوون كه ٲاش چهنه سالان ٲٲرسنه وه كه كٲ ٲه ٲوه نديدهر بووه؁ ههر نه شٲانزانى كه سٲكى وا له مٲژه نه ماوه.

هه وه ٲٲن جار ماموسٲا مه لا شٲخ عٲزه دٲن ٲهو مه لا محه ممه دهى ٲٲى ناساندم؁ ده گهل خوى هٲنابووى بو كؤبوونه وه ٲه كى حٲزبى؁ له ٲاشان وه ده ركه وت زه بٲٲكى له بن بالٲوكه ٲدا شار دبؤوه و قسه كانى ٲؤمار كر دبوٲن و ته حوٲلى ساواكى دابوو؁ حه سه ن ئاغى قالوٲ ٲه ك له م كه سانه بوو كه له م كؤبوونه وه ٲه دا به شدارى هه بوو؁ له كاتى ٲٲاده كر دن و نووسٲنه وهى نه واره كه له جٲاتى قالوٲ نوو سرا بوو فالوى. ٲهو نوخته ٲه بوو به هوٲ نه جاتى كاك حه سه ن. ههرچى ٲٲان ٲرسٲم كا حه سه نى فالوى كٲٲه حاشام كر كه فالوى ههر بوونى نٲٲه و به م جوره ٲزكارى هات؁ ههر ٲهو جورهى ٲٲشتر باس م كر ٲهو مه لا محه ممه ده ته ننگى به زٲن دانٲان هه ٲچنٲبوو؁ ههرچى گوت رابا و قه ومابا؁ خٲرا گوزارٲشى ده دا و ٲٲان ده ٲرسٲنه وه؁ جارٲكٲان كاك ٲوسفى خوسره وى ٲٲٲگوت م ٲهو بو واده كا؟ ٲهو خه لكهى وه ٲامان هٲناوه؁ باسى ٲه وهش هه بوو كه به و زووانه ئازاد ده بٲ؁ ٲٲى بلٲ ده سٲمان له ٲه خهى بكاته وه. له ده رفه ٲٲكدا بانگم كرده گو شه ٲه ك ٲٲم گوت: وه ك ئاگادارى به و زووانه ئازاد ده بٲ؁ چٲ به و عاله مه داوه؟ هه موٲان گلٲٲ لٲده كهن؁ ده ست هه لگره و واز لهو ٲشه ناحه زه بٲنه. له

وه‌لامدا گوتی: خو تۆ تازه چاوت به تاوی ناکه‌ویته‌وه - مه‌به‌ستی ئه‌وه بوو  
ئێعدام ده‌کری - چت به‌و قسانه داوه؟ مه‌لا برایمی پۆسته‌می له‌ زینداندا به  
شوخی ده‌یگوت ئه‌گه‌ر مه‌لا محهممه‌د بکووژری یا بمری ژنه‌که‌ی ماره  
ده‌کاته‌وه، نه‌گه‌یشتی شه‌رته‌که‌ی به‌جی بیستی، به‌داخه‌وه زۆری نه‌خایاند  
وه‌ک پیشمه‌رگه‌یه‌کی به‌شه‌رپه‌ف له‌ شه‌رپکدا له‌ شاری سایین‌قه‌لا شه‌هید  
ده‌کری. دوا‌ی ئه‌وه که مه‌لا محهممه‌د له‌ زیندان به‌ر ده‌بی، جه‌ریانی  
ئامۆژگاری و هه‌ره‌شه‌لیکردنه‌که‌ی منی بو حاجی عه‌بدو‌ل‌لای قازی ئامۆزام  
گیرابۆوه، به‌م بۆنه‌یه‌وه ده‌گه‌ل کوژرانی مه‌لا محهممه‌د، حاجی عه‌و‌لای  
کۆنه‌دی و میرزا وه‌هابی بابم ده‌گیرین. ماوه‌یه‌ک ده‌ زیندانیان ده‌که‌ن، پتیا‌ن  
وابوو به‌ رینۆینی ئه‌وان پیشمه‌رگه‌ مه‌لا محهممه‌دیان کوشتوووه.

## خه ٲانهٲ قهٲ ناشٲردرٲٲهوه

له ٲه كٲك له لٲٲرسٲه كاندا ٲووسى نه ژاډ كه ٲه ك له بهر ٲرسانى ساواكى مه هاباډ بوو، له گهل لٲٲرسٲكى زٲنډان قسه ى ده كرډ گوٲم لٲبوو ٲٲٲډه گوت: مه هاباډى به گشتى ٲهو فكره ٲان هه ٲه و هه موو له بٲرى جوولانه وهى نه ته وا ٲه ٲىډان، ههر ٲهو حاجى ساله ى شاترى كه ناوبانگى شادوٲستى هه ٲه ٲه وٲش ههر وه ك ٲه وانه بٲر ده كاته وه، به لام ٲهو ٲه زموونى هه ٲه دواړوژى خو ى له بهر چاوه، به لام ٲه وانه له بهر ٲه وهى جهوانن و ٲٲحساساتٲن ٲه وهى له فكر ٲانډا ٲه ٲه و جٲٲه ى بو ٲان بكر ى به كرډه وهى ده كه ن.

ده گهل چهنډ زٲنډانٲه كه له ٲه نا ٲه ك كو زٲلكه مان به سٲبوو، قاسم ٲاغا ى دٲٲوكرى و كه سٲك به ناوى قانر ٲاغا ى قاره مانٲش له م نٲوډا بوون، قانر ٲاغا شادوٲستٲكى به ناوبانگ بوو و له بٲٲٲ و ٲه كه مى سه رماوه زډا سوارى ٲه سٲٲكى جوان ده بوو و وه ٲٲش عه شٲره ٲى دٲٲوكرى شارو ٲٲران ده كه وت، ٲٲژه ده ٲوٲٲشتن. ٲهو قانر ٲاغاه له كا ٲٲكډا كه ٲاماژه ى به قاسم ٲاغا ى ده كرډ گوتى: ٲه من شام ى خو م گرتوومى و ٲٲى نا ٲه حهٲ نٲم، به لام به وهى نا ٲه حهٲم كه له گهل خائٲنى ٲاوا گٲراوم. به و قسه ٲه له فكر ٲاچووم و گه ٲامه وه بو ٲا ٲرډوو، وه بٲرم هاته وه كا ٲى خو ى ٲهو قاسم ٲاغاه له ٲه كٲك له ٲاهه ننگه كانى كو مارى كورډوستان لٲباسٲكى جوان و چه كمه ٲه كى ٲه شى با ٲه خډارى له ٲٲډابوو، لاقى له عه رزى ده وه ژانډ و ده ٲگوت هه ركه س خه ٲانهٲ به و ٲٲشه وا ٲه و به و جمهوورٲه بكا، به و ٲائٲى كه وشانه م سه رى ٲان ده كه مه وه، ٲهو كاٲ به دٲٲنى ٲهو هه ٲكه له و ٲهو قسانه وام بٲرډه كرډه وه

که ئەو جمهوورییه قەت ناپووخی. زۆری نەخایاند هەر ئەو قاسم‌ئاغایە نامەیه‌ک بۆ بەرپرسی لەشکری ئێران لە سەفەر دەنووسی، وێرایی هیندیک زانیاری لە مەر باروودوخی ناوچە و کۆمار، پشتیوانی خوێ و ئێلە‌که‌ی لە حکوومەتی ئێران دەربریبوو، بە ژینکدا لە بنی کیتە‌له‌ ماستیک نامە‌که‌ بە دیاری دەنێرت بۆ سەفەر. ئەو کات تا سەرا لە ژێر دەسە‌لاتی عەلی‌بە‌گ فەرماندە‌ی کۆماری کوردستاندا بوو، بە‌لام شاری سەفەر ئەرتە‌شی حکوومەتی ناوهندی تێدا‌بوو. قاسم‌ئاغا لە بۆکان لە ناوچە‌ی ژێر دەسە‌لاتی کۆماردا دە‌ژیا، پێشمەرگە لەم ژنە وەشک دە‌که‌ون و کیتە‌له‌ ماست پۆدە‌که‌ن، نامە‌که‌ وە‌دەر دە‌که‌وی و خە‌یانە‌تی قاسم‌ئاغا لە‌قاو دە‌دە‌ن. ئەو قاسم‌ئاغایە هەر ئەو قاسم‌ئاغایە بوو که ئە‌و‌رۆ خە‌یانە‌تە‌که‌ی لە لایەن کە‌سیکی وە‌ک قادر‌ئاغای دە‌هاتە‌وه‌ بە‌رچاوی و بە‌چاوی‌دا دە‌دراوه‌.

قاسم‌ئاغا پۆ‌ژی بیست‌وه‌هە‌شتی گە‌لا‌وێژ بە‌ بۆ‌نە‌ی تیک‌چوونی حکوومە‌تی موسە‌ددیق و گە‌ر‌انە‌وه‌ی شا، کا‌ور‌یک یا دوو کا‌ور‌ی ک‌ری‌بوو، لە‌ هە‌ساری ق‌ز‌ل‌قە‌ل‌عە‌ کردنی بە‌ قو‌ور‌بانی و جە‌ماعە‌ت‌یکی لە‌ خوێ‌ها‌ل‌اند‌بوو و ق‌سە‌ی بۆ دە‌کردن. «با‌ه‌ونەر» سەرۆ‌ک‌و‌ه‌زیرانی کۆماری ئی‌سلامی لە‌ گە‌ل‌ها‌و‌ف‌کر‌یکی خوێ‌بە‌ ناوی حاجی خە‌باز‌باشی لە‌ دو‌ور‌پ‌ا‌چاویان لە‌ سە‌ری بوو و پ‌یش‌یان دە‌خ‌وار‌دە‌وه‌.

حە‌سە‌نی بابا‌تا‌ه‌یری و ق‌ولە‌ی (مستە‌فا) ئی‌س‌حا‌ق‌یم‌ان دە‌گە‌ل‌ بوون ئە‌م دو‌وانە‌ بە‌ پ‌ی‌چە‌وانە‌ی هە‌موو کار‌مە‌ندە‌ گ‌یرا‌وه‌کان هە‌موو سە‌ری مان‌گی مو‌و‌چە‌ی خۆ‌یان بۆ دە‌هاتە‌ زین‌دان و ئە‌گەر ل‌یم‌ان دە‌پ‌رس‌ین ئە‌وه‌ چۆ‌نه‌ مو‌و‌چە‌ی ئ‌ی‌وه‌ دە‌در‌ی و ه‌ی ئ‌یمە‌یان ب‌ری‌وه‌؟ دە‌یان‌گوت: ئە‌وانە‌ی لە‌ تار‌انە‌وه‌ دامە‌زرا‌ون دە‌یان‌در‌یتی. زۆری پ‌ی‌ نە‌چ‌وو هە‌ردو‌و‌کیان بە‌ ب‌ی‌ داد‌گایی کردن

هه‌ر له زٲٲدانٲ قزل قه‌له‌ه‌را ئازاد کران. هه‌تا به‌رپرس یا ئه‌فسه‌رٲک یا ساواکیه‌ک به‌هۆ یاٲ بی هۆ هات‌بایه‌ته‌ه‌ساری قزل‌قه‌له‌ه‌، سه‌ید هه‌سه‌نی باباتاهیری غاری ده‌دایه‌ و بی ئه‌وه‌ی وه‌ک نوٲنه‌ر هه‌لٲژاردرابی، بۆخۆی له‌خۆوه‌ له‌گه‌لٲ ده‌ستی به‌ وت‌ووٲژ ده‌کردن و به‌رواله‌ت زۆر به‌ توندی به‌ گژٲدا ده‌هات، ئٲمه‌ش ٲٲمان وا بوو ئه‌و کابرایه‌ ده‌بی زۆر ئازا و دل‌سۆز بی، به‌لام نه‌مانده‌زانی شانۆ ده‌گٲٲی. ئه‌و ٲۆژه‌ی که‌ ئازاد بوو نه‌ته‌نیا له‌ سه‌ر کار لانه‌چوو، به‌لکوو ٲله‌ی به‌رز بۆوه‌ و وه‌ک به‌رپرسی یه‌کیک له‌ ناوچه‌کانی ته‌ورٲژ ناردیان بۆ ئه‌و شاره‌... مامۆستایه‌کی وانه‌ بیژی هه‌ژاری دووسه‌د و په‌نجا تمه‌نی چوو بۆ ته‌ورٲژ و به‌ سه‌روه‌ت و سامانیکی تا ٲاده‌یه‌ک به‌رچاو، گه‌راوه‌ بۆ مه‌هاباد. له‌ مه‌هابادیش وه‌ک شاره‌دار دایانمه‌زراند، له‌ ماوه‌ی حکومه‌تی ئه‌و دا مه‌هاباد و مه‌هاباده‌کان نه‌ته‌نیا هیچ جوړه‌ ٲٲشکه‌وتٲکیان به‌ خۆیانوه‌ نه‌دیت، ته‌نانه‌ت ٲرٲیکیش وه‌دوا که‌وتن. ده‌گه‌ل شۆرشی گه‌لانی ئٲران سه‌ید هه‌سه‌نی گۆرٲن شاره‌داری ٲٲشوو مه‌هاباد کرایه‌ به‌رپرسی مالی دانیشگای ئازاد، دیاربوو وه‌ک هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ فٲری سیخوٲٲن هه‌ر که‌ ٲرٲٲم ٲٲکچوو، له‌گه‌ل حکومه‌تی تازه‌ش که‌ینه‌وبه‌ینه‌ی سازکرده‌وه‌ عاقیبه‌ت ده‌ستی ئه‌جه‌ل له‌ به‌ر ده‌رکی زانکو یه‌خه‌ی گرت و چی دیکه‌ مه‌ودای خزمه‌ت کردن به‌و ٲرٲٲمه‌ی ٲٲ نه‌دا. قوله‌ی ئٲسحاقیش که‌ ئازاد بوو له‌ ئٲداره‌ی دارایی وه‌ک هه‌فازه‌تی ئه‌و ئٲداره‌یه‌ درٲژه‌ی به‌ خزمه‌ته‌کانی خۆی دا که‌ ٲاشان لٲی بیخه‌به‌ر مامه‌وه‌.

ئه‌وه‌نده‌ی له‌ بیرم مابن کابرایه‌کی ده‌وله‌مه‌ندمان له‌گه‌ل بوو به‌ ناوی کاکه‌باسی کانی سٲران که‌ هه‌میشه‌ کوته‌که‌ی له‌ بن هه‌نگٲلداوو. که‌سیکی دیکه‌مان له‌گه‌ل بوو به‌ ناوی کاک سه‌مه‌دی ئاخجه‌یوانی ناسراو به‌ سه‌رتٲبی

ئاخجەییوان و کاک ئەحمەدی قازی دەستە شیعەریکی جوانی بەسەردا  
 ھەلگوتبوو. خودالیخۆشبوو کاک عوسمانی عەلیار یادی بەخێر تەختیکی  
 بریزیتتی سەفەری ھەبوو لە قەرەاغ ھەوزەکە ی حەساری زیندانی قزل‌قەلە  
 داینبوو و بۆخۆی لە بیرەو دەچوو، ئەگەر کەسیک بە توندی بە پەنایدا  
 رۆیا یا دەستی لێدایا بە قەڵسی لێی وەدەنگ دەهات کە ئەھا لێت تێکدام،  
 لێمان دەپرسی چت لێ تیکچوو؟ دەیگوت لە خەیاڵی خۆمدا کۆماری  
 کوردستانم تەشکیل دابوو و بۆخۆم ببووم بە سەرۆک کۆمار، پێمان دەگوت  
 باشە دووبارە تەشکیلی دەو! دەیگوت ئەو خەیاڵ پلوانە وا ھاسان نین،  
 پیاو دەبێ زۆری بۆ بڕوا.

پڕۆژیک حەسەن‌ئاغای سەیفی قازی ھاتە ملاقاتم و لێی پرسیم وەزعت  
 چۆنە و چت دەوی؟ ئەوکات کاک حەسەن زۆر ساماندار بوو. منیش پێم  
 گوت کە چەند نەفەرێکی زۆر نەدارمان لە گەڵ، ئەگەر پوولیکم بۆ بینێ لە  
 نیویاندا دابەش دەکەم با ھێندە چاو لە دەستی کەس نەبن. بۆ ملاقاتی  
 دووھەم حەسەن‌ئاغا ھاتەو و پوولیکی بەرچاوی بۆ ھینام کە لە نیوان  
 ئەوانە ی بە فکری خۆم ھەژار و موحتاج بوون دابەشم کرد.

ئەوکات کە لە دیواندەرە بووم، کاک مستەفای قازی ئامۆزام ناپەرەزایەتی  
 خۆی لە کاک ئەحمەدی قازی و کاک یوسفی خوسرەوی دەربری کە زۆر  
 ھەلسووڕ نین، لایەنەکە ی کاک سەلاح و محەممەدی ئیلخانی زادە  
 رێبەراییان دەکرد پەرە گرتوو، لایەنێکی ئازاوەچی و تاوانبار بوون،  
 چەند کۆلکە مەلایەکی بێ سەواد کە چەندە لە ئیسلام گەشتبوون ھەر  
 ئەوئەندەش لە مائۆئیسەم دەگەشتن. کۆمیتە یەکیان بە ناوی کۆمیتە ی بەر  
 پیکھینابوو و پرپاگەندە ی مائۆئیستیان دەکرد، دژی کاک ئەحمەد و کاک

سوله‌ی‌مان درۆ و ده‌له‌سه‌یان بٲاو ده‌کرده‌وه.

کاک سه‌لاحی موهته‌دی که باسی کرا ئه‌و کاک سه‌لاحیه که له‌ دیوی ئٲٲراق به‌ پشتیوانی ٲژیمی شا و هاوکاری جه‌لال تاله‌بانی دووبه‌ره‌کی نابۆوه و له‌وٲش له‌ گه‌ل جه‌لال تاله‌بانی په‌یوه‌ندی گرتبوو، به‌ دژی ٲٲشمه‌رگه‌کانی ئٲٲران چالاکی هه‌بوو. ٲاش تٲکچوونی ٲژیمی شا، ده‌فته‌رچه‌یه‌ک به‌ خه‌تی خودی کاک سه‌لاح وه‌ده‌رکه‌وت که له‌ وٲدا چهند نامه‌یه‌ک بۆ ساواک و به‌تایه‌تی بۆ که‌سیک به‌ ناوی تووسی نه‌ژاد نووسرابوو، گله‌یی و گازنده‌ی کردبوو که سه‌ره‌ٲای ئه‌وه‌ی که به‌لٲنی هاوکاری داوه و له‌و ٲٲگایه‌دا تٲکۆشاهه‌ ، ساواک به‌ هٲندی نه‌گرتووه و به‌وجۆره که شیایوی ئه‌و بی په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل نه‌گرتووه، هیواداره له‌وه‌ی به‌دواوه ساواک له‌و باره‌وه ٲتر سه‌ول بدات و ئاکاره‌کانی خۆی و بنه‌ماله‌که‌ی له‌به‌رچاو بگرن. هه‌روه‌ها له‌ لایان ساواکه‌وه ئه‌م مه‌ئمووریه‌ته درابوو به‌ سه‌لاحی موهته‌دی و ئه‌ندامانی حیزبی ٲزگاری که ده‌بوايه دژ به‌ کاک ئه‌حمه‌د ٲرۆٲاگه‌نده‌یه‌کی به‌ربٲاویان هه‌بی، له‌ مه‌ٲر خه‌یانه‌ت و که‌لک وه‌رگرتنی ناٲه‌وا‌ی ئه‌م تٲکۆشه‌ره له‌ بارزانی، بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجی تٲکشکانی وه‌ی ٲٲشمه‌رگه و نانه‌وه‌ی ئاژاوه له‌ نیوان ئه‌ندامانی کۆمٲته‌ی ناوه‌ندی حیزبی دٲمۆکرات.

له‌ ٲاش شوٲشی گه‌لانی ئٲٲران کتٲبٲک له‌ لایه‌ن یه‌کٲک له‌ ئۆرگانه‌کانی ده‌وله‌تیه‌وه ده‌رچوو به‌ ناوی «کردستان، امٲریالیزم و گروه‌های وابسته» که له‌ لایه‌ٲه‌ری ٩٨ی ئه‌م کتٲبه‌دا ها‌تووه: «سه‌نه‌دی ژماره‌ ٲازده چهند خه‌ت له‌ بازجووبیه‌کانی به‌رٲۆه‌به‌ری کۆمه‌له‌ که ساواکی تٲکچوو ده‌نووسی دانٲشتنی یه‌که‌م لایه‌ٲه‌ی چواره‌م ٲرسٲار له‌ سه‌لاحه‌ددینی موهته‌دی کوٲری ٲه‌حمان چ جووره خزمه‌تٲک ئه‌نجام داوه به‌ وردی بٲلی. وه‌لام: هه‌ر له‌ وه‌خته‌یدا که

له زیندانی ورمی بووم، له گه‌ل ساواک په‌یوه‌ندیم هه‌بوو و به‌گویره‌ی ویستی که‌تبی خۆم ئاغای تووسی نه‌ژاد ئه‌ندامی ساواکی ورمی به‌ نه‌ینی بۆ چاوپێکه‌وتن هاته‌ لام و هه‌رجووهره‌ زانیارییه‌کی سه‌باره‌ت به‌ وه‌زعی به‌ندیخانه‌ که‌ پێویستی بوو له‌ ئیختیارم دانا، پاش ته‌واوبوونی زیندان له‌ ورمی له‌ گه‌ل ئاغای تووسی نه‌ژاد ئه‌ندامی ساواک، ئاغای سه‌ره‌هنگ سیاحه‌تگه‌ر جیگه‌ری سه‌رۆکی ساواک و تیمسار سه‌ییادیان سه‌رۆکی موخته‌په‌می ساواکی پارێزگا، کۆبوونه‌وه‌یه‌که‌مان پێک هێنا، چون ئه‌و کات دانیشتووی تاران بووم پاسپارده‌یه‌که‌م بۆ ساواکی تاران وه‌رگرت و بۆخۆشم به‌ پۆسته‌ی پاسپێراودا نامه‌یه‌که‌م بۆ ساواکی تاران نووسی و ئاماده‌یی خۆم بۆ خزمه‌ت و هاوکاری ده‌ربهری. له‌ لایه‌ن ساواکی تاران‌وه‌ له‌ گه‌ل من په‌یوه‌ندی گیرا و دوای چه‌ند دانیشتن و ناسیاوی و پێکه‌ینانی دوستانه‌تیکی نزیک، مه‌ئموورییه‌تم پێدرا تا به‌ خه‌رجی ساواک بچمه‌ ئوروپا و له‌ کۆنگره‌ی دانیشجوویانی کورددا به‌شداریم هه‌بێ. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ پێشکه‌وته‌کانی ئێران و چۆنایه‌تی بارودۆخی کورده‌کانی ئێران بۆ خۆیندکاره‌کانی کورد له‌ ئوروپا شی که‌مه‌وه‌. ئه‌من ئه‌و مه‌ئموورییه‌ته‌م له‌ وه‌په‌ری ئه‌مانه‌ت و زۆر به‌ وردی و سه‌ره‌رزانه‌ ئه‌نجام دا، دوو نه‌فه‌ری دیکه‌ یه‌کیان دوکتور محه‌مه‌دسه‌دیقی موفتی‌زاده‌ مامۆستای زمانی کوردی زانکۆی ئه‌ده‌بیاتی تاران و ئه‌وی دیکه‌، کوپی مامم خودالیخۆشبوو سواره‌ی ئێلخانیزاده‌ ئه‌ندامی گه‌وره‌ی گرووه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی را‌دیۆ تلویزیونی میلی ئێران له‌و سه‌فه‌ره‌دا هاوڕێی من بوون. پاش مانگی‌ک مانه‌وه‌ له‌ ئوروپا و په‌یوه‌ندی گرتن له‌ گه‌ل کورده‌کانی لێهاتووی دانیشتووی ئوروپا، هه‌روه‌ها خۆیندکارانی به‌رچاو له‌ کۆنگره‌ به‌



سه‌رکه‌وٲٲٲکی گه‌وره‌وه گه‌ر‌امه‌وه ئٲٲران و شه‌رحی مه‌ئموورٲٲه‌تی خؤم له‌گه‌ل گوزاریشی باروودؤخی کورده‌کانی ئورووپا ر‌اده‌ستی ناوه‌ندی ساواک کرد. که بوو به‌هؤی ر‌ه‌زامه‌ندی زؤری ئه‌وان، پاشان جٲژنه‌کانی شاهه‌نشاهی و جٲژنه‌کانی ٢٥٠٠ سال‌ه‌ی شاهه‌نشاهی ئٲٲران گه‌یشٲی و ئه‌من گه‌ر‌امه‌وه بوکان، له‌گه‌ل ر‌ه‌ئٲسی ساواکی مه‌هاباد جٲژٲٲکی گه‌وره‌م به‌ر‌ٲوه برد که چه‌نسه‌د نه‌فه‌ر به‌شدارٲٲان تٲداکرد. بوخؤم وٲاریک له‌تاریفی که‌سایه‌تی دونٲایی ر‌ٲبه‌ر و باوکی تاجدارمان شاهه‌نشا ئاریامٲهر له‌فه‌لسه‌فه‌ی ٲٲکه‌ٲٲانی جٲژندا ٲٲشکه‌ش کرد که ته‌واوٲک سرنجی خه‌لکی ر‌اکٲشا». ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌شی وه‌بٲر هٲنابؤوه که ٲٲشمه‌رگه‌یه‌ک به‌ناوی یؤسفی هه‌مزه ر‌ٲٲال دانٲشٲووی کؤسه‌که‌رٲز که توانٲووی له‌زٲندان ده‌رباز بی، به‌قه‌ولی خؤی به‌سه‌د زبان و درؤ فرٲوی بدا و ته‌حوٲلی ساواکی بداته‌وه.

ئه‌وه هه‌رچه‌ند ده‌قی سه‌لاح‌نامه‌نٲه، به‌لام ئه‌من بو جاری دووه‌م که له‌سوٲٲد خوٲنده‌وه، هه‌ر ئه‌وه‌ندم له‌بٲره، به‌لام ئه‌وانه‌ی بوخؤم ٲٲوه‌م دیوه به‌وجؤره‌یه: جگه له‌ئاژاوه‌که‌ی که به‌هاوکاری تاله‌بانی له‌ئٲراق نابوویه‌وه، له‌ئٲران له‌کاتی شو‌رشدا جارٲک له‌خوٲٲشان‌دانٲکی شاری بوکان کاک سه‌لاح له‌یه‌کٲک له‌مزگه‌وته‌کان قسه‌ی ده‌کرد، سه‌باره‌ت به‌لوکه و مٲکروکروم و نه‌بوونی ئه‌و که‌لوپه‌لانه قسه‌ی کرد، هٲچ ئاماژه‌یه‌کی به‌چؤٲٲٲی و باروودؤخی شٲرزه‌ی ول‌ات وزولم و زؤری شا و حکوومه‌ت نه‌کرد. پاشان ده‌رکه‌وت که سه‌لاح به‌لٲٲی به‌به‌ر‌پرسانی وه‌خت دابوو که هٲمنایه‌تی بوکان بٲاریزی. هه‌رچه‌ند ده‌مه‌ویست پاش وٲاره‌که‌ی ئه‌و هه‌ستم و بلیم ئه‌گه‌ر که‌مبوودی بوکان هه‌ر بٲٲک لوکه و مٲکروکرومه، ئه‌من ئاماده‌م له‌گیرفانی خؤم دابٲنی بکه‌م و گرٲنگی ئه‌و کؤبوونه‌ویه له‌ر‌اده و

میزانی لۆکه بینمه ده‌ری، به‌لام له پیش من دا کاک ئه‌حمه‌دی مفتی که زاوای بوو هه‌ستا و ده‌ستی به قسان کرد، به دوو ده‌سران ئاره‌قه‌ی له چروچاوی خۆی ده‌ست‌پیه‌وه، هینده‌ی درێژه به قسه‌کان دا که جه‌ماعه‌ت ب‌لاوه‌یان کرد و ئه‌وی‌پ‌وژێ ماوه بۆ قسه‌کردن نه‌ما.

له ساله‌هاتی له‌دایک‌بوونی شاپریم له بۆکان کهوت، له یه‌کیک له شه‌قامه‌کان تووشی مه‌لا محهممه‌دی عه‌بباسی هاتم. لێی پرسیم بۆ کوێ ده‌چی؟ گوتم ده‌چمه مه‌یدانی سوخه‌نرانی، بزنام کاک سه‌لاح سه‌باره‌ت به له‌دایک‌بوونی شاده‌لی چی، مه‌لا محهممه‌د گوتی پیم وانییه ئه‌و قسان بکا، به‌ره‌و گۆرپه‌پانه‌که وه‌رپکه‌وتین و رپیک به‌سه‌ر نۆره‌ی وتاری سه‌لاحدا که‌وتین. به سه‌روبالێ شایدا هه‌لده‌گوت. پاش تیکچوونی پاشایه‌تی کاک سه‌لاح شانۆیه‌کی پیکه‌یتابوو، مه‌لایه‌کی که ناوبانگی ساواکی له سه‌ر بوو گرت‌بووی و به هه‌رپه‌شه و گۆرپه‌شه و ته‌ماح وه‌به‌رنان، ناچاری کرد‌بوو که بچیتته سه‌ر بلینداییه‌کی و بلێ که ساواک منی وادار کرد‌بوو که به‌دژی کاک سه‌لاح راپۆرت بده‌م. به‌لام ئه‌و شانۆیه‌ش وه‌ک هه‌موو درۆکانی پیشوو نه‌یگرت و نه‌یتوانی رابردووی کاک سه‌لاح بشواته‌وه. خه‌یانه‌تی حیزبه داتاشراوه‌که‌ی کاک سه‌لاح که به‌فه‌رمانی ساواک پیک هاتبوو، هه‌ر به‌رده‌وام بوو. کاک سه‌لمانی عه‌لیار له دوو کۆبونه‌وه‌ی حیزبیدا به‌شداری کرد‌بوو، کۆبونه‌وه‌ی هه‌وه‌ل له گوندی قازی ئاوا ده‌بی و کاک سه‌لمان له بازجووییدا زۆر به‌تیروته‌سه‌لی باسی له سه‌ر کرد‌بوو. ئه‌و که‌سانه‌ی که دیبوونی و له بیرى مابوون ناوی برد‌بوون. کۆبونه‌وه‌ی دووه‌م له شیخه‌لهر و له مالی خودالیکۆش بوو کاک سه‌عه‌دی موهته‌دی گیرابوو، چون له بنه‌ماله‌ی خۆیان و له داروده‌سته‌ی به‌ناو پرزگاری بوون، هه‌ر به‌حال به

سهرى كٲشابوو و ٲٲٲهړٲٲوو، دٲاره ٲه گهر ناوٲشى بردبان ٲهوان چٲٲان لٲ  
نه ده كرا، چون ٲهٲوه ندىٲان به دهوله ته وه بووه. مارف ٲاغا كه ٲاگادارى  
ٲه وده بٲ ده گٲٲٲه وه: كاٲٲك كاك سله مان له سهر من قسه ى كردوو بردم  
بو لاي قاسم ٲاغا ٲٲم گووت: ٲه ٲو قسه ت له سهر من كردوو، ٲه گهر درٲزه  
به و كاره ت بده ى منٲش ده چم ناوى هه مووتان ده لٲم و دهٲانهٲنه ٲٲره.  
سله مان ٲاغا له جوابدا به ماهف ٲاغا ده لٲ: ناوى ٲوم له و كو بوونه وه ى  
قازى ٲاوادا وه ك به شدار له بٲر نه بوو دهن ده مگو ت، به لام نه مگو ٲووه. به و  
شٲوه ٲه قهر ى نٲوان مارف ٲاغا و كاك سله مان كو ٲاى دٲ.

ٲه حمانى مٲسباح دووسٲ مانگٲك له وٲ بوو و بوٲان ٲوون بووه كه  
كارٲكى نه كردوو ٲازاد كرا، هه موو ٲٲواران ده سٲى گووه ندى ده گرت  
بوخو ى ده بوو به سه رچو ٲى و گوړانىشى بو داوه ته كه ده گو ت، كورٲه كانى  
دٲكه ش ده سٲٲان ده گرت و ده بوو به داوه ت و شايى. عه زى زى شاروخ له  
ٲه نايه ك جاروبار ده سٲى له بنانگوٲى دهن و ده ٲچرى:

له زړه ى زنجر دلت نه له رزى

ٲٲوه ند بو له شه، نه وه ك بو ژيان

زٲندانى قه سرت قه لاقه لايه

دٲوار كون نه كراو، ده ركى ٲولايه

كاك عه زى ٲه و حاله ته ى هه ٲه، قه ت نابى ٲٲى بلٲى كه بٲلٲى، به لكوو

ده بٲ بوخو ى وه زه وق بٲ و بو ت بلٲ.

ٲٲواران ٲه كٲك له نٲگابانه كانى زٲندان كه ٲٲمان ده گو ت ساقى، لٲمان  
نٲزٲك ده بووه و سه رٲكى لٲ ٲاده وه شاندىن، ده ٲگو ت به وزووانه چهن د  
نه فه رو لٲ ٲٲعدام ده كرى، ٲٲوه به چ دلخوشٲٲه ك ٲه و به زم و هه رايه ساز

ده‌که‌ن؟ نه‌یده‌زانی جیاوازی کورد و عه‌جه‌م له‌وه دایه عه‌جه‌م له خو‌شیشدا هه‌ر قور ده‌پئوی و ره‌شپۆشه، به‌لام کورد چ له خو‌شی و چ له لیقه‌وماوی ده‌ست له هه‌له‌پرکی و شایی هه‌لناگری.

له‌نیزیک قزل قه‌لعه‌ کاباره‌یه‌کی لیوو و شه‌وانه‌ ده‌نگی ساز و مؤسیقا‌که‌ی ده‌گه‌یشته‌ هه‌ساری زیندان، شه‌ویکیان گو‌یمان له‌ ده‌نگی به‌زم و هه‌رایه‌کی زور بوو، دیار بوو میوانییه‌کی گه‌وره و تایه‌ت گیراوه. یه‌کیک له‌ مه‌ئمووره‌کانی قزل قه‌لعه‌ پئی گو‌تین ئه‌وشۆ به‌رپرسه‌کانی شو‌رشی کوردستانی ئی‌راق له‌و کاباره‌یه‌ میوانی ساواکن. زورمان له‌ده‌ل گران هات. زوربه‌ی زیندانییه‌کان تف و له‌عنه‌تیان له‌ خو‌یان ده‌کرد که ئیمه‌ بۆ ئه‌و خائینه‌انه‌ خو‌مان له‌و مه‌ترسییه‌ گه‌وره‌یه‌ هاویشتوو، ئه‌و خو‌فرۆشانه‌ش و لا‌تیان به‌جی هیشتوو و خزمه‌ت به‌ کاباره‌ و ساواک ده‌که‌ن. ئه‌وکات هاوکات بوو له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که مۆلگه‌ی نه‌غه‌ده‌ چۆل کرا و بارزانییه‌کانیان هینانه‌ عه‌زیمییه‌ی که‌ره‌ج، جیگا و ریگایه‌کی باشیان دابوونی و چاکیان به‌خپۆ ده‌کردن. به‌و شیوه‌یه‌ نرخ‌ی فروشتنی شو‌رشه‌که‌یان ده‌دانه‌وه، بۆیه‌ش ئه‌و کات له‌ نیو‌جه‌ماوه‌ردا چاکیان باس نه‌ده‌کردن.

کاک ئه‌حمه‌دتوفیق له‌ نامه‌یه‌که‌دا که بۆ ته‌شکیلاتی مه‌هابادی نووسیوو، داوای سیمیکی تایه‌تی کردبوو بۆ رادیۆکه‌ی شو‌رشی ئه‌ودوو. کاک عه‌بدولخاله‌قی سه‌عدی ئه‌وکات دوکانی که‌ره‌سه‌گه‌لی کاره‌بایی هه‌بوو، هه‌میش مرۆفیکی نیشتمانپه‌روه‌ر بوو. پوولی‌کمان دایه‌ که ئه‌و شته‌مان بۆ دا‌یین بکات، چونکه‌ ئه‌من نرخ‌ی ئه‌و ئامپه‌رم نه‌ده‌زانی و ترسی ئه‌وه‌شم هه‌بوو که کابرایه‌کی موعه‌للیم داوای ئه‌و شته‌ بکا لئی وه‌شک بکه‌ون، به‌لام ئیشه‌که‌ی سه‌عدی هه‌ر ئه‌وه‌ بوو و که‌س شکی لینه‌ده‌کرد، زور به‌ خیرایی

شەتەكەى وەدەست ھىنا و ھەۋالەى ئەۋدىۋمان كىرد. ئاغای سەعدى كە دەگىرى، ۋەبىرى دىننەۋە كە ئەتۆ ئەۋكارەت كىردوۋە و ئەۋىش ھاشاى لىدەكا. سى شەۋرپۇژان لە سەر پى راپىدەگىرن، سەعدى نەخۇشى پاگرەى ھەبوۋ، لە چەند جىگىيان رەگى لاقى دەپچىرى و خويىنى پىدادى، پىشى دەلىن كە عومەرى قازى ئىعتىرافى لە سەر كىردوۋى. بە ھەلكەۋت لە ھەسارى باشوۋرى پىشتەۋەى قىز قەلەچاۋامان بە يەكتر كەۋت، سەعدى مەسەلەكەى بۆ گىرپامەۋە، مىش پىم گوت ئەۋە وىستوۋىانە فرىوت بىدن، برۆ بلى ئەگەر فلانەكەس گوتوۋىتەى بەرەۋرۋومان بىكەنەۋە، ئەگەر ۋا بلى قىۋوللى دەكەم. رۆيۋو پى گوتىۋون بىھىن، چۈن ئەۋ كارە رۋوى نەدابوۋ بىدەنگەيان لىكرد و سەعدى ئازاد بوۋ.

لە قىز قەلەسى چۋار دەبىرى سەنىمان لەگەل بوۋن كە خۇيان لە شىتى دابوۋ. ھەموۋ رۇژى دەچۋونە بەر دەرەكە گەۋرەكەى زىندان و دەيانگوت خەرجى ئەۋ ھۆتلىەى زۆرە و بە ئىمە نادى، لىمانگەپىن دەچىن بۆ ھۆتلىكى ھەرزانتىر. ھەموۋ جارى مەئموۋرەكان پىئاندەگوتن پۋول لە ئىۋە ناسىتىن، برۆنەۋە ئىۋ ھۆتلى. دەگەرپانەۋە بۆ ئىۋ ھەسارەكە، ئەم دوۋ ناۋەم لە بىر ماۋە، ھوسىنى كوردنەژاد و ئاغای دەبىرى.

ھاۋكات لەگەل گىرانى ئىمە تاقىمىك كوردى تۈركىيە بە ھۆى يارمەتىدان بە شۇرشى ئىراق لە تۈركىيە گىرابوۋن، بە گۈپىرى نوۋسراۋەى رۇژنامەكانى ئىرانى، ھوۋكى سالى ھەزىندانى و تەنانت ئىعدامىشىان بۆ برابۋە. ھەر لەۋ سەۋبەندەدا ئالۋگۈرپىەك لە مەر سىياسەتى دەۋلەتى ئىراق سەبارەت بە بارزانى پىك ھاتىۋو و جۇرىك رىككەۋتن بوۋ، ئەم مەسەلەيە بوۋ بە ھۆى ئەۋە كە ئىران و تۈركىيەش ئالۋگۈرپىەك لە سىياسەتى خۇپاندا بەرامبەر

به کورده‌کان پیک بینن. هه‌وه‌ل جار که ئیمه‌یان نارد بۆ (په‌روه‌نده‌ خانی، خویندنه‌وه‌ی په‌روه‌نده)، ئەو فاکتانه‌یان بۆ په‌چاو گرتبووین. ۱ ماده‌ی ۱۱۰ جوولانه‌وه‌ی چه‌کداری و دابه‌شکردنی خاکی ئیران، که تاوانه‌که‌ی ئێعدامه.

۲ پیکه‌ینانی ریک‌خراوه‌ی کۆمۆنیستی.

۳ دژایه‌تی له‌ گه‌ل حکومه‌تی سه‌لته‌نه‌تی که تاوانه‌که‌ی سی تا ده‌ ساله. که‌سانیک که به تاوانبار ناسرابان، هه‌واله‌ی دادگا ده‌کران، بۆ ئەوه‌ی که ئاگاداری په‌وتی په‌روه‌نده‌که‌یان بن، ئە‌گه‌ر شتی که هه‌بی که به قازانجیان بی روونووسی لیه‌لگرن، ده‌ناردانه په‌روه‌نده‌خانی و ده‌یان‌توانی چه‌ند جار په‌روه‌نده‌که‌یان بخویننه‌وه و شتی پتووست بی له‌ پرووی هه‌لگرنه‌وه، به‌پیی په‌روه‌نده‌که‌یان خویان بۆ دادگا ئاماده‌ بکه‌ن. کاتی که ئەو ئال‌و‌گۆرییه‌ی که باس کرا پیک هات، سه‌رله‌نوێ چووینه‌وه بۆ په‌روه‌نده‌ خانی، ماده‌ی ئەوه‌ل هه‌لگیرابوو و به‌و شیویه‌ پیلانه‌ هاوبه‌شه‌که‌ی مامۆستا و بنه‌ماله‌ی موهته‌دی - که ئیمه‌یان بۆیه نارد بۆ زیندان که به‌و سووک و هاسانییه‌ رزگاریمان بیت پووچه‌ل بۆوه!

به‌ر له‌ گیرانی ئیمه‌ که‌سی که به‌ ناوی سه‌رله‌شکر موبه‌شری که گویا ئینسانیکی زۆر سه‌ختگیر و توندوتیژ بووه، به‌رپرسی ساواک بوو. وه‌ک ده‌یانگه‌ی‌پراوه له‌ کاتی حکومه‌تی ئەودا ئەزیه‌ت و ئازار زۆر به‌ توندی و درانه له‌ قزل‌قه‌لعه‌ باو بووه، به‌لام گیرانی ئیمه‌ هاوکات بوو له‌ گه‌ل گیرانی پیاوه ئایینه‌کان، له‌ سه‌ر کار لاچوونی موبه‌شیری و هاتنی که‌سی که دی به‌ ناوی سه‌رله‌شکر پاکه‌ه‌وان که له‌ هه‌لسه‌نگاندن له‌ گه‌ل موبه‌شری، مرو‌فیکی له‌سه‌ره‌خۆ و خوینده‌وار و ئارام بوو. که‌ش و هه‌وای زیندانی قزل‌قه‌لعه‌ له‌و



مه لای خانى. ١٩ سهید مسته فا ته هازاده. ٢٠ مه لامحه ممه د بانه یی. ٢١ حاجی شه ییانی. ٢٢ سهید ره حمانی ئابیده ر. ٢٣ سهید سهیدی ئابیده ر. ٢٤ محه ممه دی غه ریقی. ٢٥ یوسفی خوسره وی. ٢٦ عه ولای جه ماران. ٢٧ ئه حمه دی موفتی زاده. ٢٨ سواره ئیلخانی زاده. ٢٩ سله مانی عه لیار. ٣٠ عوسمانی عه لیار. ٣١ مارف ئاغای شیخ ئاغایی. ٣٢ قادر قاره مانی. ٣٣ مه لاه عوسمانی ئازادی. ٣٤ حه له بی نه غه ده. ٣٥ قادر سولتان په نا. ٣٦ حه سه نی جه وانمه رد. ٣٧ مه لاسهید محه یدین، خه لکی کانی سیوانی سنه. ٣٨ کورپیک به ناوی له هونی، خه لکی لای پاوه و نه وسوود که کوری ئه فسه ریکی ئیفتخاری بوو که بو جاری دووهم له جه لدیان گیرا و ئیعدام کرا. ٣٩ مسته فا باشوکی. ٤٠ حاجی بابیز که پیاویکی ئایینی بوو و له گه ل خودا رازو نیازی ده کرد ده یگوت: «خودایه حه وت کورم هه یه، هه موو ده لئی عورووسن، سووری زه لام سه ر به فه رزی خودا داناده ن، بو ئه منت گرتووه، ئه وانت به رداو، جا ئه وه کاره به خودای به گوریسان لیک نابینه وه.» ٤١ ئاغای ده بیرى. ٤٢ ئاغای حوسینی کوردنه ژاد (کوردپوور). ٤٣ قوله ی ئیسه حاقی. ٤٤ ره حمانی شه ریفزاده ٤٥ یوسف ئه نوهری. ٤٦ مه لا عومه ری فاروقی. ٤٧ عه لی حه سه نیانی و چه ند که سیکی دیکه که ناوه کانیانم له بیر نه ماوه.

دیاره ئه و شه به که یه له ژیر ریهه رایه تی ح. د. ک. ا. لک و پۆپی هاویشتبوو و له سه رتاسه ری شار و دیهاتی کوردستان ره گ و ریشه ی داکوتابوو، بو یه ش له هه موو مه له بنده کان چه ند که سیک گیرابوون. خه لکی لای شومالی کوردستانمان له گه ل نه بوو، پیشتر تایه رخانی سمکو و چه ند که سیک گیرابوون که به پیی سیاسه تی رۆژ ئازاد کرابوون و دووباره



ٲٲوٲٲٲ نه‌بوو بگٲرٲنه‌وه.

له‌م کٲٲٲه‌دا ناوی دوو مه‌لا محه‌مه‌دی عه‌بباسٲمان هٲناوه، ٲه‌کیان ئه‌و  
که‌سه‌ٲه‌ که‌ ٲاره‌ زۆره‌که‌ی هٲنابوو بۆ ٲارمه‌تی حٲزب و خه‌لکی  
ٲروٲٲش خۆران له‌ ناوچه‌ی خۆٲه‌ بوو، که‌سانی وه‌ک مه‌لا محه‌مه‌دی لاچٲنی  
نه‌ٲانناسٲوو که‌ بٲهٲٲنن بۆ زٲندٲان و نه‌گٲرابوو. ئه‌وی دٲکه‌ ئه‌و  
مه‌لا محه‌مه‌دی عه‌بباسٲه‌ که‌ له‌ دواٲٲدا له‌ ده‌فته‌ری مامۆستا کاری ده‌کرد  
که‌ ئه‌وه‌ٲان گٲرا.

له‌ نٲوان ئه‌م به‌ندٲانه‌دا ٲازده‌ که‌سمان درٲٲن به‌ دادگا و ئه‌وانی تر له‌ ٲاش  
قۆناغی لٲکۆلٲنه‌وه‌ ئازاد کران. ئه‌وکات قانون و ابوو که‌ ده‌بوو له‌ ماوه‌ی  
بٲٲٲ و چوار سه‌عاتدا هۆی گٲرانی به‌رشک بۆ زٲندٲانی ٲروون بکرٲته‌وه‌ و  
قه‌راری ده‌زگٲر کردنی بۆ ده‌رده‌چوو، ئه‌گه‌ر که‌سٲک ٲٲٲان وٲا بٲ تاوانه‌ ٲا  
تاوانٲکی ئه‌وتۆی نٲه‌ ئازاد ده‌کرا.

که‌سانٲک که‌ به‌ تاوانبار ناسرابان هه‌واله‌ی دادگا و زٲندٲانی قه‌سر  
ده‌کران. ٲٲش ئه‌وه‌ی بمانٲٲرن بۆ قه‌سر، زٲندٲانه‌کانٲان ده‌نارده‌ چٲگاهٲه‌ که‌ به‌  
ناوی قه‌ره‌نتٲنه‌ که‌ له‌ ژٲٲر چاوه‌دٲری شاره‌بانی دا بوو. هه‌سارٲکی  
دوو رو درٲژ و چه‌ند وه‌تاغٲک بۆ زٲندٲانه‌کان، که‌ هه‌موو چه‌شنه‌ زٲندٲانه‌ک  
به‌ هه‌موو جۆره‌ تاوانٲک لٲبوو. ئه‌وکات که‌ ئٲمه‌ چووٲن به‌ ٲرٲرسی ئه‌و  
شوٲنه‌ ئٲستٲوارٲکی که‌ ته‌ و ورگن بوو. نه‌فه‌رٲکی موعتاد به‌ هٲٲروٲٲنی لٲبوو  
که‌ ده‌هات بۆ هه‌سارٲ ده‌ستی به‌ قه‌ده‌م لٲدان ده‌کرد، که‌ ده‌گه‌ٲشته‌  
ئه‌وه‌سه‌ری زٲندان ده‌یگوت: «جان در عذاب است» واته‌ گٲانم له‌ عه‌زاب و  
جه‌زربه‌ دٲه‌، که‌ ده‌گه‌ٲراوه‌ لووتی له‌ دٲواره‌که‌ی دٲکه‌ ده‌که‌وت ده‌یگوت:  
«تن در عذاب است». تا ئٲمه‌ له‌وٲ بووٲن ئه‌و کابراٲه‌ ئه‌و مه‌شقه‌ی کرد.

دوو نه‌فه‌ری ژینگۆ‌ل‌یش به‌ هۆی ئه‌وه‌ که‌ چووبوونه‌ به‌ر ده‌رکی ده‌بیرستانی  
 کچان و قسه‌یان پی‌گوتبوون له‌وئ گیرابوون. کراسیکیان له‌به‌ردابوو که‌  
 ته‌نیا ئیخه‌که‌ی پیوه‌ مابوو، هه‌ر کامه‌ی پاکه‌ته‌ سیغاریکی ئوتوو لیدراویان له‌  
 گیرفاندا بوو که‌ هیچ سیغاریکی تیدا نه‌بوو. عیشای خودایان پینه‌بوو،  
 وه‌ختی نه‌هار کاک ئه‌حمه‌دی قازی ناردی بۆ ساندویج. ئه‌گه‌ر زانی ئه‌وان  
 چیان پی‌نییه‌، دوو دانه‌شی بۆ ئه‌وان نارد. ئه‌و دوو ژینگۆ‌له‌ چوون به‌  
 ئیستیواریان گوت: سه‌ری ئیمه‌تان تاشیوه‌، ئه‌دی بۆ سه‌ری ئه‌وانه‌ ناتاشن؟!  
 ئیستیوار نه‌یکرده‌ نامه‌ردی سه‌ره‌و سی‌چوار زلله‌ی چاکی لیدان. پی‌ی گوتن:  
 فلان فلان شوده‌ینه‌، ئه‌وانه‌ دژ به‌ زوڵم و زۆری و له‌ سه‌ر به‌ره‌ه‌له‌ست  
 بوونه‌وه‌ به‌رامبه‌ر به‌ شا گیراون، بۆ خۆتان له‌ گه‌ل ئه‌وانه‌ هه‌لده‌سه‌نگینن؟  
 من هه‌میشه‌ عاده‌تم وابوو چ له‌ قزل‌قه‌لعه‌ و چ له‌ قه‌سر، پتر به‌ته‌نی  
 قه‌ده‌مم لیده‌دا، پتر له‌ ناو خۆمدا بووم، ئیستاش ئه‌و حاله‌ته‌م هه‌ر  
 پاراستوو.

## زىٲدانى قهسر

پاش ماوهيه ك مانه وه له قهرهٲٲينه گوٲزراينه وه بو زىٲدانى قهسر كه له سهر يه كيٲك له شه قامه كانى باكوورى تاران هه لكه وٲبوو. كه ده چى بو حه سارى قهسر وه ك له باغيكى زور خوٲش وه ژووركه وٲايه ي وابوو، به ده يان دارى سهروى نٲوقه دئه ستوور و بلىٲدى تىدابوو به قهولى مه شهوور چاوٲ له سهرى كردبا، كاوه كهٲ له سهر ده كه وٲه خواري، جوهر درخٲچه يه ك به ناوى شمشاد له ده وره يان كرابوو په رژين، نيوانى ئه وانه ش به چيمه ن داٲوشرابوو. وه كى ده لٲن كاتى خو ي هاوينه هه وارى بنه ماله ي پاشايانى قاجاره بووه، به لام چهن د ميٲر ئه ولاٲر ديواريكى بلىٲدى ناحه زى لٲى بوو كه سامى زىٲدان و دىلى لى ده بارى. شوٲٲٲكى گه وره كه به هو ي ديواران به ش به ش كراوه يا به شيوه يه كى باسٲره بلىٲن به نده بند كراوه، به ندى يه ك و دوو و سى و...

ئيمه هه والهى به ندى سى كه تايبهٲ به زىٲدانىه سياسيه كان بوو كراين، كه برىٲى بوو له حه ساريكى سى گو شه و دوو پارپه وى پر له دىوى گه وره و بچووك. له زىٲدانى قهسر سالوٲنيك دروسٲ كرابوو كه كاتى خو ي ره زم ئارا ئه و سالوٲنه ي بو محاكمه ي بنه ماله ي سه لٲنهٲى ساز كردبوو، پاشان ره زم ئارا له لايه ن ئاخوند نه وابى سه فه وييه وه ٲٲرور كرا. به و شيوه يه ئاخونده كان هه ميشه له كاتى هه سٲيارىدا به هاناي شاوه هاٲبوون. هه روه ها له كاتى ميللى كردنى نه وٲ ئاخوند كاشانى له گه ل موسه دديق هاوكارى ده كرد، به لام پاشان كه ٲيگه يشٲ به راستى قازانجى ئينگليس له لايه ن

موسه ددیقه وه له مه ترسی که وتوو، پشتی تیکرد و له گه ل مه له که عوزه دی و شه عبان بی موخ و زاهیدی په یمانیکی سی قو لی ناموباره کیان به ست. له ۲۸ ی گه لاویژی ۱۳۳۲ ئەو سی هاوپه یمانه پزانه خه یابان و بوون به هو ی تیکچوونی حکوومه تی موسه ددیق.

هر له ده رکه وه ژوور ده که وتی هه شتییه کی لی بوو که وه تاغی ئەفسه ر نیگه هبان له وی هه لکه وتبوو، پاش ئەو هه شتییه دالانیکی چه ندسه د میتری بوو که به ریکی وه تاغ وه تاغ بوو و ده رکه ی ئەو وه تاغانه به پرووی دالانه که دا ده کرانه وه، په نه جهری تیدابوو که له وپرا وه تاغه کان ده یانروانییه سه ر حه ساره که. به ره که ی دیکه ی دالان به ته خته ی باریک شتیکی وه ک شکافیان لی دابریوو و دوونۆهۆم بوون. نۆهۆمی خواره وه که ل وپه لی خواردنی لی داندراوو زیندانییه کان خواردنیان له سه ر ساز ده کرد. ئەمن وه بهر وه تاغیکی چکو له که له بنه بانی دالانه که هه لکه وتبوو که وتم. ئەو که سانه ی لییبوون، محه ممه دی ره وشنفکر، یوسفی خوسره وی، ئەحمه دی قازی، داشاتانی، سه لامی، دوکتور گرخی له ری، دوکتور مووسه وی، ئەشرف مه حالی، میرزا حوسینی فرووه هر و یه ک دوو نه فهری دیکه. دیاره ئال و گو ریش هه بوو. جاروبار شوینی هیندیک که س ده گو ردا و زور جاریش زیندانی که موزیاد ده بوون. له نیو حه ساره سی سوچه که دا بیمارستانیکی لیوو له جیات دیوار میله ی ئاسنی پیوه بوو، به نیوان ئەو ئاسنانه را ده کرا بروانییه خه یابان، پیاوانی گه وره وه ک بهر پرسانی پیشووی حکوومه ت و هیندیک له پروحانییه کان وه کوو ئایه توللا میلانی و ئایه توللا تاله قانی و سه ره لکه شکر قه رهنیان له و بینایه دا راده گرت.

میرزا حوسینی فرووه هر چون نه خوشی سیللی هه بوو، له وی راده گیرا

و پۇرۇش كەبائىكى بەرگ و شووشەيەك شىرى پاستۇرىزە و خۇراكى باشى دىكەيان دەدايە، ھەر ئەۋەندە بېرىك دەھاتەۋە سەرەخۇ، پەلپى دەگرت كە دەبى بمبەنەۋە بەندى. ئەۋ كە دەھاتەۋە بۆ بەند ئەم جار ئىمە نۆبەتتىمان دەھاتى چۈن دەبوو تەختەكەى لە نىۋەراستى ۋەتاغ دابندى و شەۋوپۇر كۆخەى دەھات. جاروبار تەنانەت خۇپنى لە گەرووى دەھات و بەۋ شىۋەيە بەجاريك لە نارەحتى ھاۋىشتىۋوين، مەترسى ئەۋەشى ھەبوو كە لىي بگريئەۋە. ھەرچەندى پىشمان دەگوت بۆخۇت ۋەزەكە دەزانى و لەۋانەيە ئىمەش تۈۈش كەى، كەلكى نەبوو. كاتىك نەخۇششەكەى زۆرى بۆ دىئا دەچۆۋە بىمارستان، لەگەل ئەۋەى چاك دەبۆۋە تەختى بە سەر كۆلى كەسىك دادەدا و دەھاتەۋە، ئىمەش زەندەقمان دەچوو.

ئەۋكات پەسم وابوو مانگى پارەيەكيان لەگەل چەند قالب سابوون و بېرىك شەكر دەداينى، دەبوو بۆخۇمان خەرجى خۇمان بكىشىن. ھەلبەت لە بناغەدا موۋچەكە زۆر بوو، بەلام پوۋلى نىگەھبان و ئاو و بەرق و تەعمىراتى زىندانىان لى دەگىراينەۋە، پۇرۇش دوازە قران كە مانگى دەيكرە سىۋشەش تەن بۇمان دەماۋە. لەگەل ميوە و برە پوۋلىك كە بنەمالەكەمان لە مولاقاھەكاندا دەيانداينى. ھىندى كەس ھەر بۆخۇى بەتەنيا دەثيا و خۇراك و شتى خۇى لىدەنا و پرايدەبۋارد، جاروبارپىش چەند كەسىك رېككەكەۋتن و پوۋلىان لە سەريەك دادەنا و بە نۆبە ئاشپەزىيان دەكردو قاپ و كەۋچكيان دەشوۋشت و پاكوخاۋىنى ديوەكەى خۇيان دەكرد، بە ۋەى دواييان دەگوت «كۆمۆن». كۆمۆن ئەۋ خراپىيەى ھەبوو ئىنسان ئەۋ برە ئازادىيەى كە لە زىندان ھەبوو بە ھۆى فەرمانبەرى لە دەنگدانى كۆمەلدا لە كىسى دەچوو. پاسەۋاننىك ھەبوو بە ناۋى قياسى، كە لە ۋەختى

دیاریکراودا له زیندان وه ژوور ده‌که‌وت، هه‌رکه‌س هه‌رچی پێویستی با پوولی ده‌دایه و پرایده‌سپارد که بۆی بکری.

هه‌رکات تری ده‌هات بۆ زیندان، هیندی‌ک له زیندانیه‌کان به‌و ترییه ئاره‌قیان دروست ده‌کرد، پاسه‌وانیکی زۆر قه‌ڵس و توورپه‌مان هه‌بوو سمیلی به‌شیوه‌ی سمیلی هیتلیز داده‌نا، ئیواران ده‌ستی له پشته‌وه ده‌گرت و بۆنی به‌شکافه‌کانه‌وه ده‌کرد تا بزانی کێ ئاره‌قی دروست کردووه، یۆسفی خوسره‌وی هه‌ر پێی ده‌گوت هیتلیز.

رۆژی‌ک له وه‌تاغه‌که‌ی ئیمه به‌ساتی ئاره‌ق خواردنه‌وه دامه‌زرا، ورده ورده که‌که‌له‌یان گه‌رم داها، یه‌ک له زیندانییه موعاویده‌کان (به‌و که‌سانه‌ی که پاش شکانی پیشه‌وه‌ری پریان کردبووه شوپه‌وی و گه‌رپابوونه‌وه، پێیان ده‌گوتن معاوید) مه‌ستی کرد و هاواری ده‌کرد: «سرکار بیا اینها دارند مشروب می‌خورند، واته سه‌رکار وه‌ره ئه‌وانه خه‌ریکن ئاره‌ق ده‌خۆنه‌وه». ئه‌من چون مه‌شپرووبم نه‌ده‌خواردووه به‌نیگابان دایانابووم. له نه‌کاو هیتله‌ری کاک یۆسف په‌یدا بوو، به‌سه‌د ئه‌للا و وه‌للا پازیم کرد که ئه‌وه شوخی ده‌کا و له‌و ده‌مه‌دا حه‌سه‌ن ئاغای جه‌وانمه‌ردیش به‌ده‌نگمانه‌وه هات، قه‌ناعه‌تمان پێی هینا که مه‌شپرووب نه‌خوراوه‌ته‌وه و نه‌مانه‌یشت بێته نێو ژووره‌که.

## خوښدكاره كانى سوٲٲيهٲ

دوكتور مووسهوى و دوكتور گرځلهرى له شوورپهوى دهرسيان خوښدبوو، بهلام تهنانهٲ دهرزى ليدانٲيكان نهدهزانى. تهنيا دهورهيهكيان پى ٲٲپهپرانديبون كه ٲهوكات بو پهنا بهرهكانى شوورپهوى دادهندرا و بو پړوپاگهنده ناوى دوكتوريان لهسهر دادهنان. تهخته و پهپرى قومار و شهترنج ٲهوكات له زيندان زور باو بوو، دوكتور گرځلهرى به دوران زور قهلس دهوو، كهدهيدوراند ٲيمهش گالتهمان پيدهكرد، يهكمان دهچووين له پشت سهرى رادهوهستايڼ و به تهرهفهكهى ديكهمان دهگوت كهليچه بو وينه كهوت لوى پٲيه، ٲهو كه ماناى ٲهم وشهيهى نهدهزانى بوخوشى وپراى ٲيمه پيدهكهنى، ماويهكى چاك بهم جور به گرځلهريمان رابوارد، پاش ماويهكى نازانم كى حالى كردهوو كه ماناى كهليچه چيه و ٲهوه ٲيمهش بى خه بهرين دوكتور له كهليچه حالى بووه، بهزمنى قومار دامهزرا و كهسيك له پشت سهرى گوتى كهليچه فلان پهپرى پٲيه! دوكتور لى دهرهلبوو، وهرهقهكانى به عهرزى دادا و مى له بهر مى نا. گوتى: «ٲهو كهليچه ٲهوهى پٲيه كهليچه ٲهوهى پٲيه، عهيه دهست هه لگرن.» ٲيمه هه موو مرديوين له بهر پيكهنيڼ.

زيندانيه كى ليوو به ناوى بولغانى، به تاوانى جاسووسى بو بولغارستان گيرابوو. كچيكي جوانى زورزانى كارمهندي سهفارهٲ ٲيجازهى پيداوو لى نيزيك بٲتهوه، جاسووسى پى كردهوه. ٲيست ٲهوه گيرابوو، ماويهك

له‌گه‌ل کاک ئه‌حمه‌دی قازی هاوکۆمۆن بوون، کۆمۆن بریتی بوو له‌چه‌ند زیندانی هاویر و هاومه‌پام که پیکه‌وه ده‌ژیان و کاروباری ژووره‌که‌یان به‌سه‌ر یه‌کدیدا دابه‌ش کردبوو. به‌هاوکاری یه‌کتر ژووره‌که‌یان به‌پۆه‌ده‌برد. پۆژیکیان ماسی ئوزوون‌بروونیان لینابوو، سه‌ری قابله‌مه‌م که هه‌لگرت له‌به‌ر بۆگه‌نی وه‌ختابوو بیه‌هۆش که‌وم، هاتم کاک ئه‌حمه‌دم وه‌به‌ر ته‌وس و پلاران دا که چۆن بیزت دی ئه‌و شته‌ بۆگه‌نیوه‌ بخۆی.

له‌ زیندانی قه‌سر عاده‌ت وابوو به‌یانان و شه‌وانه‌ سوبحگا و شامگا هه‌بوو. ئه‌ویش به‌وجۆره‌ بوو که ئه‌و زیندانییه‌که‌ی که به‌شداریان ده‌کرد به‌سه‌ف راده‌وه‌ستان و یه‌کیک دۆعای به‌خیری بۆ مال و گیانی شا ده‌کرد و به‌شداره‌کان و یێکرا ده‌یانگوت ئامین، رهنکه‌ جاره‌ی چاره‌که‌ سه‌عاتیکی کیشابا، ئه‌من بۆخۆم له‌و ری و په‌سمه‌دا به‌شداریم نه‌ده‌کرد، سرنجم پی نه‌ده‌دا. که‌سیک هه‌بوو به‌ ناوی عیمرانی که‌ده‌ره‌جه‌دار یا ئه‌فسه‌ری هیزی هه‌وایی بوو، به‌هۆی کابرایه‌کی بیسه‌وادی پینه‌چی به‌تاوانی مائۆیستی به‌گرتن درابوو ئیمه‌ش به‌گالته‌ پیمان ده‌گوت ربه‌ری شه‌رق. به‌پروای من ئه‌و کابرایه‌ له‌ مائۆیسم ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ی پی‌پرابوو که وه‌ک مائۆ ورگن و هه‌لپزاو، زه‌رده‌له‌ و خریله‌ و سه‌حه‌ت گران بوو. ئه‌و عیمرانییه‌ پۆژیک له‌حه‌ساری قه‌سر ده‌ستی له‌ ده‌ستی نام و داوای لیکردم پیکه‌وه‌ له‌حه‌سار پیاسه‌ بکه‌ین، باسه‌که‌ی هیئا سه‌ر سیاسه‌ت و پیی گوتم له‌ به‌رنامه‌ی سوبحگا و شامگا به‌شداری مه‌که‌، ده‌نا ئه‌وکاره‌ به‌گوپی مسته‌فاخان ده‌گاته‌وه‌ و لیت تووره‌ ده‌بی، مه‌به‌ستی له‌ مسته‌فاخان، مه‌لامسته‌فای بارزانی بوو! بۆ پۆژی دوایی که سرنجم دایه‌ ئه‌و عیمرانییه‌ له‌ پیش هه‌موو



کەسدا لە سەر سەفی سوبحگا حازرە. بۆخۆم بەو ئاکامە گەیشتم کە مەبەستی ئەوە بوو کە من ھەلسەنگینی بزانی دژی حکوومەتی شا دەدویم یان نا. کوردیکی فەیلی شیووعی (توودەیی) مان دەگەڵ بوو زۆرجار داوای لێدەکردم گازیکی قەندشکینی دەسکردی شوورپەوی بکرم، پۆژیک لێم پرسی ئەو گازەت بۆ چییە؟ ئەو ھەییە گازمان ھەیە؟ دەیکوت ئەوە دەسکردی ئەمپریالیستە خۆش نیە! دەمگوت بۆ مەگەر بە گازی شوورپەوی قەندەکە شیرینتر دەبێ؟ بێدەنگ دەبوو و منیش ھەر نەمدەکری، پۆژیک لێی پرسم بۆ نایکری؟ منیش گوتم قەندشکینمان ھەیە و جگە لەوەش دەسکردی شوورپەوی بەکاری ئیمە نایا، یەک دوو پۆژان مانی لە چا خواردنەو گرت، پاشان دیتی بۆ ناگوزەری ھاتەووە سەر قەندی ئەمپریالیسم، منیش تا لە زینداندا بووم نەمھێشت بەو گازە پشتی ئەمپریالیسم بشکێنێ.

له زیندانی قه‌سر که‌سیک هه‌بوو به‌ ناوی سه‌ددیقه سوور که سه‌ددیقه کو‌یریشیان پیده‌گوت. ئه‌وکات ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌ پ‌ا‌بردووی خو‌یان په‌شیمان ده‌بوونه‌وه، به‌ ناوی ناد‌م ده‌ناسران به‌ زیندانی‌شیان ده‌گوت نه‌دامه‌تگا. سه‌ددیقه‌سوور که لایه‌نگری له‌ تووده ده‌کرد، یه‌کیک له‌و نادامانه بوو. چه‌ند عه‌ره‌بی خووزستانی‌شی لی‌بوون که به‌ تاوانی هاوکاری له‌گه‌ل به‌عسی ئی‌راق گیرابوون، ئه‌وانیش له‌ نادمه به‌ناوبانگه‌کانی زیندان بوون، به‌لام سه‌وادیان نه‌بوو بو‌خو‌یان نامه‌ بنووسن و بیده‌ن به‌ ده‌فته‌ری زیندان، نیه‌به‌نیه‌ ده‌چوون بو‌ کن سه‌ددیق پوولیکیان ده‌دایه و نامه‌یه‌کیان یی‌ده‌نووسی.

روژیک لیم پرسى بۆ ھەر نامەيە ک چەنديان لى دەستينى؟ لە ۋە لامدا

گوتی: هەرچی پتریان گوو دهرخوارد ده‌دهم، پتریان لی ده‌دستیتیم. هەر ئه‌و سه‌ددیقه کویره پوژیک له کالیدوری زیندان پی گوتم وه‌ره با نامه‌یه‌کت بو بنووسم و ئازاد بی، پیتم گوت من نامه نانووسم، ئه‌گه‌ر بیشینووسم بوخوم سه‌وادم هه‌یه و حه‌وجیم به تو نییه.

کاک عومهری بابامیری (عومهرخانی تیکانته‌په) ئینسانیکی تیکۆشه‌ر و ئازا و نیشتمانپه‌روه‌ر بوو، ئه‌و یه‌کیک له زیندانییه هه‌ره‌باشه‌کانی قه‌سر بوو که قه‌ت سه‌ری ته‌سلیمی بو پوژیم دانه‌نواند. پوژیک له‌گه‌ل یه‌ک‌دوو نه‌فه‌ری دیکه به تاوانی ئه‌وه‌ی که سه‌ددیقه سوور قسه‌یه‌کی خرابی کردبوو له گۆشه‌یه‌ک ده‌رفه‌تی لی دین تا ده‌توانن لیده‌ده‌ن، به‌لام چون کاره‌که‌یان زور به نه‌هینی کردبوو، سه‌ددیقه سوور نه‌یده‌زانی که چ که‌سانیک لیان داوه. تا له ئاخیری که‌یدا ده‌زانی که یه‌کیک له‌و که‌سانه‌ی لی داوه، عومهری بابامیرییه، به‌بوونه‌یه‌وه له هه‌ر شوینیک که تووشی کاک عومهری ده‌بوو، لاتاویکی پیداده‌تا عاقیبه‌ت کاک عومهر جارز ده‌بی و پوژیک به هه‌موو هیزی خۆیه‌وه زله‌یه‌کی لیده‌دا. ئیدی سه‌ددیقه‌سوور ئه‌و لاتاوانه‌ی ته‌رک کرد. کاک سه‌ددیق پاش به‌ربوونی هه‌میشه لاتاوی به پیشمه‌رگه و که‌س‌وکاری ئه‌و جو‌ره که‌سانه‌دا ده‌دا و ببوو به ده‌لقه‌کی حیزی تووده، پاشان خودای لی خوشبوو و ئه‌و جه‌ریانه‌ش به مردنی وی کوتایی پی هات.

له‌کاتی چوون بو زیندانی قه‌سر ئه‌وه‌ل که‌سیکی که به‌روه‌پیرمانه‌وه هات، به‌خیره‌اتنی کردین و قانونی زیندانی بو شی کردینه‌وه، کاک عه‌بدولپه‌حیمی جه‌وانمه‌ردی قازی بوو. ئه‌و دووازه‌ سیزده سال به‌ر له ئیمه

لەزىندان گىرابوو، ھالى كىردىن كە ئەو كەسانەى لە سوبىگا و شامگا بەشدارى دەكەن لە بەر چاوى زىندانىيەكان ناحەز دەبن، لەبەر ئەو پېۋىستە ئېۋە بەشدارى نەكەن. كاك پەھىم بە تاۋانى خەبات و تىكۆشانى پرزگارى خوازانى كورد لە پىزەكانى سەرەوھى حىزبى دېمۇكرات و پېش ئىمە لە گەل مامەغەنى و دوكتور ەلى مەولەوى و چەند كەسىكى دىكە گىرابوو. ھەلبەت شانازى ئەوھشى ھەبوو كە لە دەورانى كۆمارى كوردستاندا لە رىزى ئەفسەران و بەرپۆھەرانى كۆمارى كوردستاندا بى. پاش تېپەربوونى چەند سال بە ھۆى بىر و باوەر و كۆلنەدانەوھ، ھەر لە زىنداندا مابۆوھ و لە زىندانىش بە خۆراگرى ناوبانگى دەركىدبوو. تەنانت ئەو كاتەى كە داىكى كۆچى دوایى كىرد ئەو بەرپىزە ھەر لە زىنداندا بوو. بە داخەوھ دىدار بە قىامەت دەبن و كاتىك ھەوالى مردنى داىكى پىگەشىت، بە ھاوبەشى بەند كراوھكان كۆرى فاتىحا و سەرەخۆشى بۆ داندرا، مردنى داىكى بوو بە ھۆى بەربوونى كاك ەبدولرەھىمى جەوانمەردى قازى. زىندانى بوونى درىژخاينى كاك پەھىم نووكتەيەكى خۆشى لىكەوتەوھ، گىپرانەوھەكى بى بەرى لە خۆشى نىيە: ئاغای سالار باوكى كاك پەھىم، زانا و بەلىمەتىكى ھەلكەوتە و لە ھەمان كاتدا مورىدىكى موخلىسى شىخى بوورھان بوو، جەنابى شىخ كاتى خۆى كراسىكى خۆى بە دىارى دەدا بە ئاغای سالار دەلى: ئەو كراسە لەبەر ھەر كەس دا بى لە بەلا و مسىبەتان بەدوور دەبى! ئاغای سالار بىرپار دەدا كراسى گۆرىن بىئىرى بۆ كاك پەھىم لە زىندان بەلكوو دەبەرى كا و فەرحانەيەك ھاسل بى دەفەرموى: كراس بگاتە دەستى دەستەوبەجى ئازاد دەبى. مەلا مەھمەد برا چووكەى ئاغای سالار

ده‌لئی: "الغریق یتشبثوا بکل حشیش" واتا که سیک له حالی خنکاندا بی، ده‌ست بۆ هه‌موو په‌له‌پووشیک ده‌با، ئاغای سالار سه‌ره‌رای ئه‌وه که زۆر به‌و قسه‌یه توو‌په‌ده‌بی، کراسه‌که ده‌نیرئ بۆ زیندان. کاک په‌حیم له‌به‌ر خۆی ده‌کات، به‌له‌به‌ر کردنی کراس هیچ که کاک په‌حیم ئازاد ناکرئ به‌لکوو له‌و رۆژه‌وه دیدار و ملاقاتیشی له‌سه‌ر یاساغ و قه‌ده‌غه ده‌کرئ! ئه‌وه شه‌ش مانگه کراس هه‌ر ده‌به‌ر کاک په‌حیم دایه و هیچ هه‌والئیک له‌فه‌رعانه و ئازادی نییه، ئاخری رۆژیک مامه‌وه‌هابی بابم به‌ئاغای سالار ده‌لئی: کاکه په‌حیم تاوانی کردووه و گیراوه، خۆ کراسی جه‌نابی شیخ هیچ تاوانیکی نه‌کردووه ئه‌وت بۆ زیندانی کردووه؟ خیرت ده‌گاتی بئیره کراسه‌که له‌زیندان بێنه‌ده‌رئ، به‌لکوو خودا ده‌فریایان بی و ده‌رکه‌ی په‌حمه‌تیان لی بکاته‌وه! ئاغای سالار هه‌رچه‌ند دیسان به‌و قسه‌یه تیکده‌چی، به‌لام وه‌سر خۆی ناهینئ و که‌سیک ده‌نیرئ کراسه‌که له‌زیندان پرزگار ده‌کات، سه‌یروسه‌مه‌ره‌ی رۆژگار سی رۆژ دوا‌ی ئازاد بوونی کراس، دیدار و ملاقاتی کاک په‌حیمیش ئازاد ده‌بیته‌وه و پرێگه‌یان دا‌حه‌وتوی رۆژیک خزم و که‌س بین بۆ ملاقاتی! مه‌لا محه‌مه‌د به‌بابم ده‌لئی: بریا زووتر ئه‌و قسه‌یه‌ت کردبایه تا ئیستا ئازادیش ده‌بوون.

نازانم له‌سه‌رچی له‌گه‌ل دوکتور مه‌وله‌وی نیوانیان خۆش نه‌بوو، دوکتور په‌یتا په‌یتا به‌ربینگى پیده‌گرتم ئه‌تۆش وه‌ک کاک په‌حیم له‌گه‌ل تووده‌یه‌یه‌کان نیوانت خۆشه، هه‌رچی پیمده‌گوت ئه‌من دژی تووده‌یه‌یه‌کانم، کاک په‌حیمیش دیموکراته، که‌لکی نه‌بوو. ئاخری جارێکیان له‌حه‌مام ناچاری کردم به‌گژی‌دا بچم و ئه‌و به‌گژدا‌چوونه‌بوو به‌هۆی وه‌ی که ده‌ست

لەو قسانە ھەلگىرى. ئەوھەندەى من ئەزموونم كىردوۋە، زۆر جار ھىندىك زەبروزەنگ لە دىالوگىكى دوورودرىژى دىمۆكراسىيەنە خىروپىرى زىاتىر دەبى.

كەسىكىمان لەگەل بوۋە ناۋى عەزىزى فەلاخى زۆر بىكەس و فەقىر بوو. كاتىك زىندانى ملاقاتىيان بۆ دەھات، ئاۋرى دەگىرت و زۆر نارەھەت دەبوو. ھەسەن ئاغاي جەۋانمەردى ئەم پۇژەى ملاقاتىي بۆ ھاتبا پىپىرەدەسپارد كە دىيارىەكىش بۆ عەزىز بىنن. ئەگەر ئەو شتە ھاتبا، بە ھەسەن ئاغاي دەگوت ئاغاي ھەسەن ئاغا، ئەگەر لە بىرى نەمابا و راپنەسپاردبا و شتىك لەگۇرپىدا نەبا، دەبوو بە ھەسەنى پۇۋوتى، بەۋىرا دەمانزانى كە لەم مولاقاتەدا عەزىز چى بۆ ھاتوۋە يان نەھاتوۋە. جارىك پىم گوت كاك عەزىز ئەۋرۇ ئاغاي ھەسەن ئاغا بۆتەۋە بە ھەسەن، لىم دەرھەلبوو، كوتى پۇرۇ مالت شىۋى لە كن من ھەمىشە ھەسەنە، ئەۋە ھەر بۆ ئىۋە ھەسەن ئاغاىە. پۇژىك خانمەخانمە ھاتبوو بۆ مولاقاتى كاك ئەھمەد، عەزىز كىچى لى دە كەۋلى كەۋت و بەرىنگى بە كاك ئەھمەد گىرت، زۇرت شت بۆ ھاتوۋە و بە شۇخى زۇرى قسەى ناخۇش پىگوت تا ئەۋ جىگايە كە ئەھمەد كە قەت لە عومرى خۇيدا شەپرى نەكردوۋە ناچار بوو لەگەلى بەشەپ بى و مىلى لەبەر مىلى نا، بە پىچەۋانەى چاۋەروانى ئىمە چاكى لە عەزىز دا.

رادىۋىەكىمان بە ھەزار چەرمەسەرى و كىشەكىش ۋەچىنگ خىستبوو ۋەختى خەبەرەكان گۇيمان دەدايە دەنگوباسى دونىايە. كاك يۇسەفەكەى كۆمىتەى ئىنقىلاب (ابن قلاب، ئەنۋەرى) كە ماۋەيەك لە باشوور ماۋوۋە و لە

دواییدا له لایهن حکوومه‌تی عیراقه‌وه ته‌حویل درابۆوه، پیی وابوو  
 عه‌ره‌بییه‌که‌ی زۆر باشه، ئه‌وکات هیشتا ئاشبه‌تاله‌که به ته‌واوی  
 رانه‌گه‌یه‌ندرابوو، رادیۆکانی ئه‌رغه‌وان سه‌باره‌ت به شوێشی ئیراق و  
 تیکشکان و پیشکه‌وتی شوێش شته‌ایه‌کی راده‌گه‌یاند، کاک یوسف بو‌ی  
 ته‌رجه‌مه ده‌کردینه‌وه. رۆژیک هه‌والیک له‌مه‌ر کیشه و پیکدادانی کورد و  
 عه‌ره‌ب ده‌خویندرایه‌وه، هه‌ناسه‌مان له‌ سینگی‌دا قه‌تیس کردبوو، کپ و  
 بیده‌نگ چاوێکمان له‌ رادیۆ و چاوێکمان له‌ کاک یوسف بریوو، چون  
 پیمان وابوو کاک یوسف عه‌ره‌بییه‌که‌ی زۆر باشه و له‌وانه‌یه جووله‌ و  
 هه‌ناسه‌ی ئیمه‌ هۆشی تیک‌بدا و هه‌واله‌کانمان له‌ کیس بجی! ویژهره‌که  
 گوتی: «خمس الطیاران...» تیگرا گوتمان کاک یوسف چی گوت؟  
 یوسفیش گوتی پینج ته‌ییاره! ده‌ی پینج ته‌ییاره چی؟ که‌وتن، بۆمبارانیان  
 کرد، فرین، چ بوو؟ دیاربوو ئه‌ویش هه‌ر به‌ قه‌د پینج ته‌ییاره‌که‌ی لی‌ حال‌ی  
 ببوو گوتی: هه‌ر پینج و ئه‌ها! له‌وی رۆژی‌را کاک یوسف په‌ته‌ی وه‌سه‌ر ئاو  
 که‌وت و له‌ دیلمانجیمان خست.

به‌باس کردنی ئه‌و به‌سه‌ره‌اته وه‌بیر بیره‌وه‌رییه‌کی کاتی کۆماری کوردستان  
 که‌وته‌وه، ئه‌و زه‌مانی رادیۆ زۆر که‌م بوو، تاق تاق له‌ ماله‌ ده‌وله‌منده‌کان  
 وه‌گیر ده‌که‌وت. یه‌کیان مائی حاجی که‌ریمی خه‌رازی ناسراو به‌ حاجی  
 قاوومه‌ بوو. شه‌ویک چه‌ند که‌یخودا و مه‌لایه‌ک به‌ ناوی ئیمام بۆ بیستنی  
 ده‌نگ‌وباسه‌کان له‌ ماله‌ حاجی که‌ریم کۆ ده‌بنه‌وه. ئه‌وکات بیژهری رادیۆکان  
 پتر به‌ عه‌ره‌بی ده‌دوان و که‌متر به‌رنامه‌ی فارسییان هه‌بوو، به‌ده‌گمه‌ن  
 به‌رنامه‌ی کوردیش هه‌بوو. دانیشتوانی کۆره‌که داوا له‌ مامۆستا ده‌که‌ن

حالىيان بىكات بزانن رادىئوگە چى گوت؟ مە لا دەلى: بە عەرەبى قسان دەكا!  
دووبارە لىئىدە پرسىنەو بە عەرەبى دەلى چى؟ ئەوئىش دووبارە دەلى: كورپە  
عەرەبىيە، عەرپى! جەماعەت وازى لى ناهىنن پرسىارەكەيان دووپاتە و سى  
پاتە دەكەنەو، لە ئاخرىدا مامۇستا بەتوورپەي دەلى: جا وەرە ئەو جەماعەتە  
ناحالىيەى حالى كە! ئەمن دەلىم عەرەبىيە، ئەوان ھەر دەلىن چى گوت؟  
حاجى كەرىمىش چونكوو كۆمار تىكچووبوو، پىيى وا بوو ھەر رادىئوت  
ھەلكرد ئەو بەسى خراپەى كورد دەكا، ئەگەر لىيان دەپرسى ئەوشو رادىئو  
چى گوت؟ لە ولامدا دەيگوت شورت و شوئى كوردانى دەرھىنا.

## په‌شکوژه‌کانی کاخی مه‌په‌مه‌ر

له بیست‌ویه‌کی خا‌که‌لی‌وه‌ی سالی ۱۳۴۴ تا‌قمی‌ک ده‌یا‌نه‌ویست شای ئیران تیرۆر که‌ن. به‌لام تیرۆره‌که سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو، هیندی‌ک له به‌رپه‌وه‌رانی تیرۆره‌که که بریتی بوون له موهه‌ندیس خه‌یرخاه، موهه‌ندیس مه‌نسووری، ئاغای په‌سوولی، موهه‌ندیس کاشانی و سه‌ربازی‌ک به‌ناوی عه‌لی کامران و چه‌ند که‌سی‌کی دی‌که به‌و تا‌وانه ده‌گیرین که بیروبا‌وه‌ری مائوئیستیان هه‌بوو. به‌لام زۆربه‌یان له خوینده‌واره‌کانی زانکۆ‌کانی له‌نده‌ن بوون، هه‌روه‌ها چه‌ند که‌سی‌کی دی‌که له تووده‌یه‌یه‌کانی که هه‌لاتبوونه ئی‌راق و گه‌رابوونه‌وه. ئه‌وانه که‌وتبوونه زیندانی قه‌سر و له یه‌ک وه‌تا‌غیان کردبوون، له گه‌ل ئیمه‌ها‌وبه‌ند بوون. دا‌وایان کرد که کۆمۆنی‌ک پیک بینن، بو‌وه‌ی چۆنیه‌تی ژیا‌نی هه‌مووان ها‌وشی‌وه و وه‌ک یه‌ک بی. جگه‌ له‌م مو‌وچه‌یه‌ی که ده‌وله‌ت بو‌ی بری‌ووینه‌وه بریار درا له‌و پو‌وله‌ی له ده‌ره‌وه‌ش‌را بۆمان ده‌هات به‌شی‌کی بۆ کۆمۆن وه‌لا نین، پاش ما‌وه‌یه‌ک پروانی‌مان هه‌یچ جیا‌وازی و تا‌یبه‌تمه‌ندی‌ه‌کی ئه‌وتۆ له‌م دۆخه‌دا پیک نه‌هات، بریار درا هه‌ر مانگی نه‌فه‌ری‌ک به‌رپرسی خه‌رج و خواردنی کۆمۆن بی. ئه‌و نه‌هه‌ینی‌ه‌ش ئاشکرا نه‌بی که هه‌ر که‌س مانگی چه‌نده پو‌ول داده‌نی.

پۆژیک یه‌ک له‌و که‌سانه که له ئی‌راق گه‌رابو‌وه ئه‌و شته‌ی گه‌پرا‌وه: «جاریکیان زێڕۆبه‌گی هه‌رکی که ئه‌وکات ئه‌ویش له ئی‌راق بوو هاته مه‌نزله‌که‌ی ئیمه‌گو‌تی: دوو کو‌وپه‌م په‌نیر بۆ ها‌توو. ئه‌گه‌ر بتانه‌ه‌وی کو‌وپه‌یه‌کو بۆ ده‌نیرم (دیاره‌ رزیوه) ده‌نا ده‌یده‌م به‌ سه‌گان»



يەككىك لەو گەراوھىيانە پۇژىك لە قساندا باسى سەگىكى زۆر بىھەيەي  
کرد كە گەپەكى لە ئەمان نابوو گوتى: دەتگوت دايكى كوردىيە! دياربوو  
ئەو كۆمۇنىستە مەبەستى لە دايكى كوردى، دى و بىھەيەيى بوو! زۆرم  
پىناخۆش بوو. نەمتوانى ئەو تەوھىنە لە دل دەرباويىم. مانگەكەي كە نۆبەي  
من هات بىم بەرپرسى حىساب و خەرجى، بەتەواويى ھەبەسام! چون دىتىم  
تەنيا ئەمنى مانگى سەد تەمن لەو پوولەي كە لە مالى پرا بۆم دەھات لە سەر  
خەرجى كۆمۇنم دادەنا، ئەوانى دىكە تەنيا ھەر ئەو مووچەيەيان دادەنا كە لە  
زىندان دەياندانى، ئەوجار زانىم بۆچى ئال وگۆپى لە ژيانماندا پىك  
نەھاتووە. ئەو لايەنگرانەي چىنى چەوساوە لىرەش ھەر فېليان لە  
چەوساوەكان دەکرد، ھەموو بۆخۆيان بىچوووە دەولەمەند بوون.

سەرھەنگ زىبا ساواكىيەكى بە ناوبانگ بوو. بە كامران ناويك (ەلى  
كەرباسيان) لە ھاوبەندىيەكانى گوتبوو، ئەگەر چەن كەسى وەك عومەرى  
قازىتان ھەبا خودمۆختارى سەھلە سەربەخۆيىشتان وەدەست دىنا، ئەگەر  
چەند سەربازى وەك ئەو ھەبا، مەلم لەبەر مىلى شووپەوى دەنا و بەسەرىدا  
زالىش دەبووم. ھەروەھا سەرگورد تەيموورى لە ملاقاتىكدا بە كاك  
مەھمەدى برامى گوتبوو: نەسىحەتى عومەرىكە كە ھىندە كەللەپەق نەبى،  
بەلكوو بتوانى ئازادى بكەين.

## چهند هه‌والی سه‌یروسه‌مه‌ره

لایه‌نگره‌کانی حکوومه‌تی چین هه‌میشه زۆر به وردی گوییان ده‌دایه رادیۆ پیکه‌ن، رۆژیک ئه‌و رادیۆیه رایگه‌یاند که سه‌رتاشیک ده‌لی: له‌وه‌تا به شیوه‌ی مائۆ سه‌ران چاک ده‌که‌م، ئه‌وه‌نده ئه‌وه‌نده خوازیار زۆر بووه. ئه‌و خه‌به‌ره بوو به هۆی شادمانی لایه‌نگرانی مائۆ، منیش هه‌ر گالته‌م پیده‌کردن. ئیمه له‌ نیۆ خو‌ماندا به مائۆمان ده‌گوت هه‌نبانه زه‌رده‌چیوه، شیوه‌ی سه‌ر چاک کردنی هه‌نبانه زه‌رده‌چیوه بوو به قاو. ئه‌وان ده‌یانزانی مه‌به‌ستمان له هه‌نبانه زه‌رده‌چیوه کییه! هه‌رچهند له‌ دلدا زۆریان پی‌ناخۆش بوو، به‌لام به‌ رواله‌ت پیده‌که‌نین و ده‌یانکرد به‌ جه‌فه‌نگ.

رۆژیکی دی هه‌ر ئه‌و رادیۆیه رایگه‌یاند که شووتی فروشیک به‌ سه‌بک و شیوازی مائۆ شووتی فروشتوو، رۆژی ده‌ هینده‌ی پتر فروشتوو، دیسان بوو به هۆی خۆشی و شادمانی مائۆیسته‌کان. ئیمه‌ش دووباره‌ کردمانه ده‌ستمايه‌ بۆ گالته‌ پیکردن و جیژنه‌که‌مان لی تال کردن. جاریکی تر هه‌ر ئه‌و ئیزگه‌یه رایگه‌یاند له‌ ماوه‌ی چه‌ن مانگدا ئه‌وه‌نده دوکتوره‌مان پینگه‌یاندوو، دووباره‌ ده‌ستیان به‌ ئافه‌رین و پیداهه‌لگوتن به‌ شیوه‌ی حکوومه‌تی مائۆ کرد، ئه‌وه‌تا حکوومه‌تی خه‌لق ئاوا پیشکه‌وتوو به‌ تیده‌کۆشی، منیش دوکتور مووسه‌وی و گرخ له‌ریم وه‌ک نمونه‌ بۆ هه‌لده‌دان. مائۆیسته‌کان پیی ده‌ره‌ه‌ل ده‌بون.

که‌سیکی دیکه‌ که‌ پیم وایه‌ نابێ له‌بیر بکری، په‌زایی ناویک بوو له‌ به‌ره‌ی مه‌زه‌ه‌بییه‌کان، به‌و تاوانه‌ گیرابوو و پازده‌ سال زیندانیان بۆ بریوووه. به‌

شېئەى نەھرۆ نامەى بۆ كچەكەى دەنۈوسى، بەلام نەك بە جوانى و بە رېك و پېكى نەھرۆ، ھەر شتېك بوو بۆ دلخۇشى خۆى و بەرپى دەكرد بۆ يەكېك لە چاپەمەنىيەكانى ئەوكات. رۆژېك پېيان گوت ئەو رېستەيە ئاوا بنۈوسە كە بۆت چاپ بكرى، كاتېك نامەكە بۆ چاپخانە دەگەرپتەو يەكېك لە كارمەندەكانى چاپخانە يەكراست دەينىرى بۆ ساواك. لە بازپورسىيەو دەنېرن بە شوپىندا، شتەكەى نېشان دەدەن پىي دەلېن ئەگەر پاش پازدە سالى دېكە ھات و ئازاد بووى، دەبى خۆت بەو بازپورسىيە بناسىنى. رەزايى لە ولامدا دەلې: نە ئەمن پازدە سالى دېكە دەژىم و نە ئېو تە پازدە سالى دېكە حكومەت دەكەن.

قسەكەى وەرپاست گەپرا. ئەوان پازدە سال لە سەر حكومەت نەمانەو، بەلام نەمزانى رەزايى ماوہ يان مردوۋە. ھەر ئەو رەزايىيە رۆژېك پەرە كاغەزېكى گەورەى لوولە كرد و پىي گوتېن مېزەكانى پېنگ پۆنگ لە سەر يەك دانېن نوتقم ھاتوۋە، زېندانىيەكان بە ھەر مە دوو مېزىيان لە سەر يەك دانا و دەورەيان دا. ئاغاي رەزايى چوو سەر مېزى پېنگ پۆنگ و حكومەتى كۆمارىي راگەياندا، كابىنەى حكومەتەكەى پى ناساندىن. بۆخۆى بەرپرسايەتى وەزارەتېكى وەئەستۆ گرتبوو، چەند ئاخوندى دېكەش لە كابىنەدا بوون، وەزارەتى بەرگرېشى دابوو بە مەلامستەفای بارزانى. لە كۆتايى نووتقەكەدا رايگەياندا كارتان بەو پاسەوانانە نەبى، ئەوانە بۆ بەخېو كردنى خاۋوخېزانەكەيان ئەو لېياسەيان لەبەر كردوۋە، دەنا لايەنگرى پېژىم نېن و بە ھۆى ئەو كە شۆرېش سەر كەوتوۋە ئەوانە لە ئەماندان و كەس نابى بىانكوزى. وېكرا چەپلەيان بۆ لېدا و لە ئېو ھەرا و زانزانى شادى و جەفەنگى بەندىيەكان لە سەر مېزەكە ھاتە خوارى. پاش ماوہيەك واديار بوو

له‌و کابینه‌یه وه‌ره‌ز ببوو، دووباره کاغه‌زێکی لووله کرده‌وه و به ده‌نگی بلێند رایگه‌یاند: کابینه ده‌گویم! زیندانییه‌کان ده‌یانزانی چ باسه، به بی پینگ‌و‌تن رایانکرده‌هه‌سار و میزه‌کانیان له‌سه‌ریه‌ک دانا. ئاغای په‌زائیش وه‌ک سه‌روک کۆمارێک به‌شه‌قامێکدا که‌ئه‌وه‌به‌ر ئه‌وه‌به‌ری کۆمه‌لێک زیندانی به‌ریژ و ته‌کووز راوه‌ستابوون، به‌به‌رده‌میاندا تیپه‌ری و چوو له‌سه‌ر میزی پینگ‌پۆنگ راوه‌ستا، کاغه‌زه‌که‌ی لێک کرده‌وه و به‌م شیوه‌یه کابینه‌ی نویی رایگه‌یانده‌وه: به‌پێوه‌به‌ری شوێش هه‌ر سه‌روک کۆمار بوو، بو‌خۆشی هه‌ر وه‌ک جاری پێشوو پۆستیکی گرینگی به‌ده‌سته‌وه‌بوو، به‌لام چه‌ند ئا‌خوندی‌کی گۆریبوون، مه‌لامسته‌فا له‌وه‌زاره‌تی به‌رگری که‌وتبوو و هیچ به‌رپرسیاره‌تی‌ه‌کی پی‌نه‌سپێردرابوو.

یه‌ک له‌زیندانییه‌ناسراوه‌کان ئاغای داریووشی فرووه‌هه‌ر بوو، فرووه‌هه‌ر له‌پوژی کۆچی دوا‌یی موسه‌ددیقدا کۆری پرسه و سه‌ره‌خۆشی بو‌ دانابوو، زۆربه‌ی زیندانییه‌ کورده‌کان له‌و پرسه‌یه‌دا به‌شداریان کرد. کورپکی مندال‌کاره‌ی تورکی لی‌بوو قاپ و که‌وچکی فرووه‌هه‌ری ده‌شوت، ئه‌ویش به‌خێوی ده‌کرد. که‌سیکی دیکه‌مان هه‌بوو به‌ناوی عه‌بباس به‌خیه‌یه‌کی چکۆله‌ی مرده‌لو‌خه و بی‌سه‌واد و به‌په‌ل‌لا بوو. ئه‌وه‌ ئێره‌یی به‌و کوره‌ ده‌برد. به‌قه‌ولی خۆی فرووه‌هه‌ر ته‌ما‌حی له‌و کوره‌ کردووه و فریوی داوه، ده‌نا بو‌ئهو‌ی پتر له‌به‌خیه‌ خۆش ده‌وێ، جاروبار ده‌چوو بو‌ لایان و به‌رینگی به‌کوره و به‌فرووه‌هه‌ر ده‌گرت، ئاغای فرووه‌هه‌ر بو‌ په‌چاو گرتنی که‌سایه‌تی خۆی هیچ و‌لامیکی نه‌ده‌داوه، وه‌سه‌ر خۆی نه‌ده‌هینا ده‌نا به‌یه‌ک زله‌سه‌ری هه‌ل‌ده‌قه‌ند.

تورکیکی دیکه‌ی لی‌بوو به‌ناوی عه‌لی په‌پاغ، کاری ئه‌وه‌بوو له‌پوژی

مولاقاتەکاندا ئەگەر میوهیهک یا هەر چهشنه شتیک هاتبا بۆ زیندانی، پاش پشکنینهوه له لایه‌ن ئەفسەر نیگه‌هبان، ته‌حویلی وهرده‌گرت و ده‌یه‌ینا بۆ ژووری زیندان. هەر که‌سه شتی خۆی ده‌دایه‌، هەر به‌ندییه‌ک جاری پینج ق‌رانیان ده‌دایه‌. برێکی‌ش ده‌ستی له‌ هونه‌ردا هه‌بوو «ئارشین مه‌له‌لانی» کایه‌ ده‌کرد که‌ شانۆیه‌کی تورکی بوو. پ‌ۆژیکیان جه‌له‌ی د‌ل لێیدا. هەر ئەوه‌نده توانی چه‌ند مستیک له‌ ده‌رکی نیگه‌هبانی بدا، به‌لام تا ده‌رکه‌ کراوه‌ کابرا له‌ حه‌وت سالان راست بب‌ۆوه. مه‌جلیسی‌کی پرسه‌ی گه‌رمی بۆ داندرا، که‌ ته‌ماشایان کرد ئەو پینج ق‌رانیانه‌ی وه‌خ‌ری کرد‌بوون بب‌وو به‌ پ‌وولێکی به‌رچاو، به‌لام وه‌ک له‌ بیرم ب‌ێ که‌سی نه‌بوو ته‌حویلی ب‌ده‌ن، پ‌وول‌که‌ی له‌ پاش به‌ج‌ی ما و نه‌مزانی چی به‌ سه‌ر هات.

## محهممه دعه لی مه نسوور

ئیمه که له زیندان بووین، محهممه دعه لی مه نسوور شالیاری یه که می شا قانونیکی له مه جلیس تیپه راند که کاردانه وهی توندی ئیسلامیه کانی لی که وته وه، بوو به هۆی ئه وهی تا قمیکی توندئاژۆ پیک بینن، له کاتیکی دیاریکراودا مه نسوور تیروور بکه ن، له نیو ئه و تا قمه دا دوو برا هه بوون به ناوی هه مه دانیان که یه کیان ئیعدام کرا، نه فه ریک به ناوی عیراق سانی که بوخووشی له دوا ییدا له لایه ن تا قمیکی دیکه وه تیروور کرا، یه کی دیکه به ناوی ئاغای لاجوه ردی که له دوا ییدا بوو به دادستانی کۆماری ئیسلامی و یه کی دیکه ش به ناوی ئه سکه ره ئه ولادی.

زۆربه ی زیندانیانی ئه وکات که له هه موو به نده سیاسییه کانی زیندانی تاران ده دیتران، کورد بوون. پتریشان ئه ندامی ح.د.ک. بوون که زۆرترین ماوه ی زیندانیان به سه ردا سه پابوو.

ئه و که سانه ی که پیکه وه گیرابووین و له قزل قه لعه بازجووی کراین، پازده که س دران به دادگا، که بریتی بوون له:

- ١- عومهری قازی ٢- ئه حمه دی قازی ٣ یۆسفی خوسره وی ٤- مه نافی حه ق ته له ب ٥- عه زیزی شاپروخ ٦- حه سه ن ئاغای جه وانمه رد ٧- قادری سولتان په نا ٨- مه لا محهممه د ئه مین ٩- سه ید ره حمانی ئابیده ر ١٠- سه ید سه دیقی ئابیده ر ١١- غه ریقی ١٢- له هه وونی ١٣- سه ید مسته فا ته هه زاده ١٤- عه زیزی فه لاهی که له کاتی گیراندا هه لاتبووه ئیراق، پاشان حکوومه تی ئیراق گرتبووی و له مه رزی خوسره وی ته حویلی ئیرانی دابۆوه ١٥-

عه بدوللای جه ماران.

ئه وکات دادگا به و شیویه بوو. به ٲیی هه لسووران و بهر ٲرسایه تی  
وچالاکي، تاوانباره کان ٲه دیف بهندی ده کران، من هه ر تا ٲه دیفی ٲینجه مم  
له بیرماوه:

تاوانباری ٲه دیفی ئه ووه ل: عومه ری قازی.

تاوانباری ٲه دیفی دووه هم: ئه حمه د قازی.

تاوانباری ٲه دیفی سیه هم: یوسفی خوسره وی.

تاوانباری ٲه دیفی چواره م: مه نافی حه ق ته له ب.

تاوانباری ٲه دیفی ٲینجه م: عه زیزی شاروخ.

زوره ی ئیواران ٲادیو ٲه یکی ئیران (به قه ولی کاک ئه حمه د توفیق ٲادیو  
ٲه تکی ئیران) که ٲیوه ندی به حیزی خائینی تووده هه بوو، چون هیچ  
خه به ریکی ئه وتوی ٲی نه بوو، ٲه ٲتا ٲه ٲتا به دهنکه نووساوه که ی کاک  
که ریمی حیسامی ئه م ناوانه ی سه ره وه ی دوو ٲات ده کرده وه. به لام دوو  
که س له و ناوبردانه تووره بوون:

یه ک سه ید مسته فای ته هازاده که له ٲه دیفه کانی ئاخر بوو و که مترین  
زیندانیشی درابوویه، به بیستنی ئه و ناوانه ٲیکده چوو و قسه ی زور ناحه زی  
به کاک که ریم ده گوت. ده گه ل دهنگی کاک که ریم ده هات ده یگوت شا  
به رمان ده دا، به لام ئه و دهنگ نووساوه لیمان ناگه ٲری. دووه هم که س  
عومه ری قازی بوخوم بووم که له لیستی دادگادا ٲه دیفی یه که م بووم، به لام  
له سه ر ٲه یکی ئیران ٲه دیفی ئاخر بووم. ٲٲم وابوو ئه وهش وه لامیک بوو له  
لایه ن تووده ییه کانه وه که ئه و کات له ده ره وه ی زیندان به رده وام دژایه تیم  
ده کردن، به حیسابی خویان ئه و کاره یان بویه کردبوو که له نیو جه ماوه ردا

پله‌م یینه خوار و گرینگیه‌که‌م له ره‌دیفی یه‌که‌م که‌م که‌نه‌وه. هه‌موو ئیوارن رۆژنامه‌ی که‌یهان و ئیتلاعات ده‌هات بۆ زیندان که‌ به پیی عاده‌تی خۆم، به‌شی خه‌به‌ره‌کانی شۆرشی ئه‌ودیم لیده‌کرده‌وه و رامده‌گرتن. ره‌ئییی دادگای ئه‌وه‌لمان به‌ ناوی ئه‌حمه‌دی به‌روون له‌ لایه‌ن چریکه‌ فیداییه‌که‌نه‌وه تپۆرکرا و خه‌به‌ره‌که‌ی له‌ یه‌کیک له‌و رۆژنامه‌نه‌دا هاتبوو، بریووم و له‌ نیو رۆژنه‌ژمیره‌که‌ی خۆمدا له‌ لاپه‌ره‌ی رۆژی ره‌شه‌کوژییه‌که‌یدا قایم کردبوو. هه‌ر له‌و رۆژنامه‌دا ئه‌و هه‌واله‌ش هاتبوو که‌ جه‌لال تاله‌بانی پیش ئه‌وه‌ی ئینشعابه‌که‌ بکا، له‌ لایه‌ن شۆرشی باشووره‌وه‌ و که‌ نوینه‌ری بارزانی ده‌نیردری‌ت بۆ نیۆپۆرک و ریکخراوه‌ی نه‌ته‌وه‌ یه‌گرتووه‌کان تا هاواری کورده‌کان به‌و سازمانه‌ رابگه‌یه‌ن، ئه‌وه‌شم لیکرده‌وه‌ و له‌ گیرفانم نا و بردم بۆ دادگا. دادگای هه‌وه‌ل پیک هات و پتیا‌ن راگه‌یاندین به‌ تاوانی دژایه‌تی له‌ گه‌ل حکومه‌تی پاشایه‌تی و دامه‌زراندنی حیزبی کۆمونیست مو‌حاکمه‌ ده‌کرین، ئه‌گه‌ر ناره‌زایه‌تیتان هه‌یه‌ راییگه‌یه‌ن. له‌ دادگای دووه‌م ئه‌من راست بوومه‌وه‌ و ناره‌زایه‌تی خۆم ده‌ربری گوتم: ئیمه‌ نابێ به‌ تاوانی کۆمونیست بوون مو‌حاکمه‌ بکریین، دادستان گوتی به‌ چ هۆیه‌ک؟ پیم گوت: ولاتی چین به‌و هه‌موو عه‌زه‌مه‌ت و قودره‌ته‌ی خۆیه‌وه‌ چون کۆمونیسته‌، ئامریکا ئیزنی پینادا که‌ نوینه‌ری پرواته‌ ولاته‌که‌ی، به‌لام شۆرشه‌که‌ی ئیمه‌ که‌ شۆرشیکێ نه‌ته‌وايه‌تیه‌ و په‌یوه‌ندی به‌ کۆمونیسته‌وه‌ نیه‌، هه‌رچه‌ند لاوازه‌، به‌لام نوینه‌ری هه‌یه‌ و ئیزنی پیدراوه‌ بچیت بۆ ریکخراوه‌ی نیونه‌ته‌وه‌یی. ره‌ئییی دادگا لێی پرسیم به‌ چ به‌لگه‌یه‌ک وا ده‌لێی؟ منیش رۆژنامه‌که‌م له‌ گیرفانم ده‌ره‌ینا و پیم نیشان دا. گویم لیبوو هه‌سه‌ن‌ئاغای جه‌وانمه‌رد به‌ قادرخانی سولتان‌په‌نای گوت: به‌و



قسانه سهری خوئی به فه ته پرات ددها هیچ، ئیمه ش تووشی گیره و کیشه دهکا. به لام به پیچه وانهی بیرو باوه پری ئه و، دادگا ئه و ئیعترازی قبوول کرد و ئه و ماده یی له کوول کردینه وه. ته نیا درایه تی له گه ل حکومه تی پاشایه تیمان بو ماوه، به و جوړه ماوه ی زیندانیمان بو برابره وه.

من ده سال، کاک ئەحمەدی قازی ده سال، یۆسفی خوسرهوی، شەش  
سال، ئەوانی دیش له چوار تا دوو سال زیندانیان بۆ برپایهوه، زۆر له  
به‌ندیانه و ره‌بان دابه‌زیوو و له دادگا زنده و جاویدباد ئەعلاحه‌زرتیان  
ده‌گوت. پارێزه‌که‌ی عه‌زیزی فه‌لاحی گوتی، مووه‌کیلی من ده‌لێ «در  
دهات منگور به سیر و سیاحت نه‌پرداخته است، واتا هاتوچۆی دیهاتی  
مه‌نگورانم نه‌کردوو» عه‌زیز له به‌رخۆیه‌وه گوتی ئەو سه‌گ بابه‌ ئەوه‌ش  
وه‌بیر دادستان دیتته‌وه که ئەمن له دیهاتی مه‌نگوران چالاکیم هه‌بووه.

پاش ماوہ یک چوونہ دادگای دووہم. یہ کہ لہ داوہرہ کان کہ سییک بوو  
 بہ ناوی سہرہنگ زالتاش، کہ من پیشتر لہ مہاباد دیووم. دووبارہ لہ  
 لایہن زوربہی تاوانبارہ کانوہ دروشمی جاویدشا درا، بہ لام من لہویش  
 سہرم بو شا دانہ نواند، تہنیا لہ ئاخری دادگا گوتم، بہ جی بہ جی کردنی  
 تہ قسیمی ئہ رازی مہ جالیک بو ذرایہ تی لہ گہل شا نہ ماوہ.

ئەۋكات كۆمۈنسىتەكان بە چاۋلىكەرى لە ستالين سميلى گەورەيان دەھىشتەوۈ و بەو سميلا نەرا چەپەكان لە غەيرە چەپەكان دەناسراناوۈ، بەلام لە دادگا و لەم جورە شوئىناى كە سەر بە دەۋلەت بوون، چەپەكانىش سميلىان دەتاشى، ئەمەن قەت چەپ نەبووم، بەلام ھەر بۆخوم سميلى قويىم خۇش دەويست، سميلىم تا رادەيەك گەورە كر دېۋۈ، يەكەك لە پارىزەرەكان لە كاتى دادگايدا ھات دەستىكى بە سميلىمدا ھىنا،

پاریزه ره که ی من به گالته به کابرای گوت: یاری به سمیلی پارێزراوی من مه که. له کاتی گیران کاغه زیکم له گیرفاندا بوو که سروودی مارسیه زی شوپشی مه زنی فه رانسه م لی نووسیوو، له ژیره که ی نووسیوووم بریا شوپشیکی ئاوهاش له ئیران هه لگیرسابا. هه م له بازجوویی و هه م له دادگا لیان پرسیم مه به ست له شوپشیکی ئاوا چییه؟ له وه لامدا گوتم مه به ستم ته قسیم ی ئه رازی بوو.

له دادگای دووهه م به بۆنه ی کوته رۆژنامه که ی نوینه ری پیکخراوه ی نیونه ته وه بی، ماوه ی زیندانییه که مان بۆ شکا که زۆرتیرین زیندانی بوو به هه شت ساڵ، که هی من و کاک ئه حمه دی قازی بوو. پاشان کاک ئه حمه د سالیکی زووتر له من ئازاد کرا.

## ٲارٲزهرٲ دٲارٲكرارو

كه سٲٲك به نارٲٲ ئاغار دانا گٲراربوو، دانا ئٲشى خه ارٲاى ده كرء، ٲه كٲٲك له قازٲٲه كارٲى ءاءكارى ئٲٲه به نارٲٲ ئاغار سه ٲٲاس خانه نشٲن بٲوو ده بٲٲ به ٲارٲزهرٲ دٲارٲكرارٲ ئاغار دانا. ئاغار دانا ده ٲٲٲراوه كه ٲارٲزهرٲ كه م له ءاءكارا ده سٲاوه بهو شٲوه ٲه به ركرى له من كرءوه: قازٲٲه موخٲه ٲه كان، سه رٲكى ءاءكارا، ءاءٲٲانى به ٲٲز، ئهو كارٲاره نارٲٲ ءاناٲه، به هه له نه چن، ئهو كه سه زٲر ده به نك و نه فامه، ئه وه نءه ئٲنه گه ٲشٲوو و ئه حمه قه له كارٲى ءروونٲ لٲٲاسءا له بارٲى مٲر به شوولك ئه نءازهى موخٲه رٲٲه كارٲى ده گرى. ده بٲٲ ئه وه تان له بهر چاو بٲٲ ئه و جووره ئٲنسانه ساوٲلكاره به حٲسابٲى ئٲنه گه ٲشٲوٲى زٲنءانٲان بو ٲٲرنه وه! ٲارٲزهرٲ دٲارٲكرارو له بارٲ هه موو به ركرى كرءن له تاوانباره كه، ئه وه ٲى نه شاره ء و نه باره بوو به كارٲارٲ ده كوت. ئه و جوړه كه سانه بوون ئه و زه مانٲى ٲٲٲارٲان له سه ر چاره نووسٲى گو مانٲٲكرارو و بنه مال له كانٲان ده ءا.

كار ك مونٲه قٲمٲى قازٲى كه له لارٲن مه لامسٲه فا بارزانٲه وه ده سبه سه ر كراربوو ٲاءه سٲى حكوومه ٲى ئٲران كراربووه. ماروه كه له قزل قه لعه بو بازجوٲٲى ٲاگٲر كراربوو، ٲاش ءاءكارٲى كرءن سٲٲ سالى بو ٲٲارٲه وه و ءرا به زٲنءانى قه سر. كار ك مونٲه قٲم وه كوو هه موومان له شارءا ئه نءامٲى حٲزب بوو. جارٲك كه له تارانه وه ءٲٲه وه بو مه هاباء، هه سٲ به وه ده كا كه مه ئموورى ساواك به ءووٲه وه ن. خانوو به ره كه ٲى ئٲمه ءوو ءهركى هه بوو، كه هه سٲ به مه ٲرسٲى ده كا به ءهر كه كه ٲى ءٲكه ءا هه ءءى و مه ئموور به

دوویدا ده‌چنه ژووری نایبینه‌وه، وه‌دوای ده‌که‌ون له‌ پښگادا چاو لیده‌کا که ده‌رکی ماله مه‌لامحه‌مه‌دی دربکه‌ ئاواله‌یه، خو له‌ ماله‌که‌یان راده‌کا. مه‌ئموور که ده‌گه‌نێ مونته‌قیمی نابین، پښیان وا نابێ که خوێ له‌و ماله‌ راکردووه، دیاره ئیزنی پشکینی ئه‌و ماله‌شیان نه‌بووه، تاوێک راده‌مێنن و ده‌پۆن. دوای ئه‌و ده‌رچونه‌ کاک مونته‌قیم ده‌چیت بو‌ باشوور و له‌ ریزی پښمه‌رگه‌دا له‌ گه‌ل کاک ئه‌حمه‌د توفیق و کاک سوله‌یمان موعینی (فایق) دریژه به‌ تیکۆشان ده‌دا. پاش ماوه‌یه‌ک چالاکی له‌وێ را ده‌یگه‌رپښنه‌وه بو‌ ئێران. مه‌لا مسته‌فا له‌سه‌ر ویستی ساواک مونته‌قیم ده‌گری و ته‌حویلی ساواکی ده‌داته‌وه. کاک مونته‌قیم له‌ زیندان به‌سه‌رهاتی خوێ بو‌ گیرامه‌وه، وه‌ک له‌ پښتردا باسما‌ن له‌سه‌ر کرد، زۆری گله‌یی و گازنده‌ له‌ به‌رپرسیانی شو‌رشی ئه‌ودیه‌وه‌بوو، که تا چ راده‌یه‌ک له‌ ژیر هژموونی و کارگه‌ری حکومه‌تی ئێران دان.

## ساواک و هه لاتوو هکانی حیزبی شیووعی ئیراق

چهند نه فه ریک له حیزبی شیووعی ئیراق، پاش کودتای به عسییه کانی ئیراق و به کۆمه ل کوشتنی شیووعیه کانی، ویستبوویان به یارمه تی حیزبی تووده ی ئیران برۆن بۆ شوورپه وی. یه ک له وانه که سییک بوو به ناوی موهه ندیس عادلّی عه به که له بهرپرسیانی سه ره وه بوو. به گویره ی وته ی خو ی چهند تا قمییک بۆئه وه ی له لایه ن به عسییه کانه وه نه کووژرین به یارمه تی حیزبی تووده ی ئیران رایانکردبوو خو یان گه یانده بوو شوورپه وی. به لام موهه ندیس عادلّی عه به و تا قمه که ی له باتی شوورپه وی سه ریان له زیندانی قه سر وه ده ر نابوو. به و جو ره باسی چۆنییه تی گیرانه که ی خو ی کرد:

که ده گه نه مه رزی ئیران، ده بینن چهند کامیۆنیک به پوآله ت پیشوازیکه ر راوه ستاون. هه لاتوو هکان له چاکترین ماشین ده نین و له پینگادا به چاکترین له ون په زیراییان لی ده که ن. هیلّی کوپتیریش له سه ر سه ریان ده سوو پته وه و به چهند ماشینّی پرچه ک ئیسکو رتیان ده که ن. موهه ندیس ده لّی: حیزبی تووده ی ئیران هینده به هیزه که خاوه ن چهند کامیۆن ئینسانی چه ک دار و ئه و ماشینّه پیشکه وتووانه بی؟ کابرای پروو به پرووی له وه لامدا ده لّی حیزبی تووده فرۆکه شی له به رده ست دا هیه، به لام به پیو یستمان نه زانی فرۆکه له حه واهه ی. به و جو ره تا سه رچه دی شوورپه وی ده یانبه ن. له و ماوه یه دا ئه وه ی پیو یست بوو له ژیر زبانی موهه ندیس عادلّ و هاوکارانی ده رده کیشن. کاتییک ده گه نه سنووری شوورپه وی، مه ئمووری سازمانی ئه منیه تیان لی

په‌یدا ده‌بی، هه‌مووان قوڵپێچ ده‌که‌ن و به‌ کامیۆنی له‌ق و لۆقی ئه‌رته‌شیی به‌ره‌و زیندان ده‌یانگێر نه‌وه. مه‌علووم ده‌بی هه‌مووی ئه‌وانه‌ ده‌هۆ بووه‌ و هه‌یلی کوپتیر و سه‌رباز و کامیۆن هه‌ی ئه‌رته‌شی ئیران بووه. به‌ وته‌ی که‌یانووری مه‌ئمووریکی ساواک به‌ ناوی شه‌ه‌ریاری خۆی خزانده‌بووه‌ نیو کاده‌کانی حیزبی تووده‌ و ئه‌و پیلانه‌ی گێرابطوو، چه‌ند تاقم له‌ ئه‌ندامه‌ ساده‌کانی تووده‌ به‌ریده‌کات بۆ شوورپه‌وی و ئه‌و تاقمه‌ که‌ بۆ ده‌وله‌ت گرینگ ده‌بن به‌گرتیان ده‌دا. په‌رویزی حیکمه‌تجووش هه‌ر له‌ لایه‌ن شه‌ه‌ریارییه‌وه‌ به‌ ده‌هۆیه‌کی دیکه‌ ده‌گیر ده‌که‌وی. له‌ نیو تاقمی عادل عه‌به‌ دا پایویکی بالابه‌رزی زل‌خۆلیان تیدا بوو، رۆژیک به‌رپرسی زیندان سه‌رگورد ته‌یمووری که‌ مروفیکی زۆر پوو‌خۆش و به‌ئه‌خلاق بوو، هاته‌ وه‌تاغ و پووی له‌ کابرا کرد لێی پرسی ناوت چییه‌؟ ئه‌و که‌ فارسی نه‌ده‌زانی واتیکه‌یشت که‌ لێی ده‌پرسی تاوانت چییه‌؟ له‌ وه‌لامدا گوتی: ئه‌من زیددی ئیستعمارم. له‌و رۆژه‌وه‌ هه‌ر به‌ زیددی ئیستعمار بانگمان ده‌کرد. موه‌ندیس عادل له‌ زیندان شتیکی به‌ شکلی کفته‌ ساز ده‌کرد، ده‌ره‌وه‌ی برینج و له‌ ژووریدا گوشت و کشمیشی تیدابوو و پێیده‌گوت «کوبه‌» به‌ گوته‌ی خۆی خۆشترین خۆراکی ئیراق بوو، باوه‌رت بی ئه‌گه‌ر به‌ دیوارت دادابا نه‌ده‌شکا. به‌وجۆره‌ی بیستمه‌وه‌ ئه‌و موه‌ندیسه‌ پاش سه‌رکه‌وته‌نی شوپشی ئیران له‌ لایه‌ن شیووعیه‌کانی ئیراقه‌وه‌ ناردرا بۆ ئیران، به‌ قه‌ولی خۆیان له‌ زیندان له‌ گه‌ڵ برێک له‌ به‌رپرسی تاز، شوناسی په‌یدا کردوه‌ نازانم ئاکامی مه‌ئموورییه‌ته‌که‌ی به‌ کوی گه‌یشته‌وه‌.

پاش ماوه‌یه‌کی زۆر که‌ له‌ زیندان ئازاد ببووم له‌ خزمه‌ت کوری ره‌ش دا

چووين بۆ لاي بەرپىز كاك مەسعوود بارزانى، شىۋەى ھەلاتنى موھەندىس عادلەم بۆ گىراپەوھە. ھۆيەكەشى ئەوھە بوو كە ھەموو جۆرە خواردىنكىيان ساز كىردبوو و زۆر بە باشى پەزىراييان لىكىردىن، لە نىۋو خۇراكە كاندا كىوبەش ھەبوو كە ئەمنى وەبىر موھەندىس عەبە خستەوھە.

يەكەك لە پياوھ ھەلەكەوتوۋەكانى زىندان كەسەك بوو بە ناۋى كاك رەھىم بەغدادى كە لە پىش ئىمە دا ھەر بە تاۋانى ئەندامەتى حىزب گىرابوو، بەر لە گىرانى دەرەجەدارى ئەرتەش بوو. ئەوئەندەى مشوور و ھەوسەلە ھەبوو كە لە زىندان دەستى بە خویندن كىرد، لە پىشدا دىپلۆمى وەرگرت و خۆى فەيرى زمانى ئىنگلىسى كىرد. پاشان لە گەل يەكەك لە زانكۆكانى لەندەن دەستى بە نامە گۆرپەنەوھە كىرد و شەوورپۇژ خەرىكى مۇتالا و دەرس خویندن بوو، تا ئەو جىگايە كە ھەر بە نامە گۆرپەنەوھە بىرونامەى ئەندازىارى پىنگا و ساختومانى وەرگرت، پاش بەربوون لە زىندان گەراۋە نىۋو رىزەكانى حىزب و لە دوایدا بە ھۆى تەسادوف كۆچى دوایى كىرد. مەنىش لە لاي كاك ئەھمەد و موھەندىس مەنسورى دەستەم بە خویندننى زمانى ئىنگلىسى كىرد و بە باشى فەيرى قسەكردن بووم، كاك مەنافى ھەق تەلەبىش ھەر لە زىندان دىپلۆمى وەرگرت.

پىش ئەوھى كە بگىرىم، لە پىكەوتى يەكە سەرمائەزى سالى ۱۳۴۰ ى ھەتاۋى زەمائەندەم لە گەل كىژىك بە ناۋى مەناخانىمى وەفا كىرد كە ھەتا كاتى مەردن ھاۋبەشىكى راستەقىنەى ژيانى پىر لەچەرمەسەرى و ھاۋھەنگاۋى تىكۆشان و دەرەبەدەرى و زىندانم بوو. مەنا خانم كىژۆلەيەكى ناسك و نازدارى خەلكى شارى و تا رادەيەك خویندەوار، لە بىنەمالەيەكى

دهوله مه‌ند و نیوبه‌ده‌روهی سابلاغ بوو. کاتیک ده‌گه‌ل من ژن و می‌ردایه‌تی  
 پیک هی‌نا به بووکی گو‌یزتمه‌وه بو ئاوی قازی ئاوا، هی‌نده خاتوونیک  
 تیگه‌یشتوو، خاکه‌را و مرو‌ف دو‌ست و فیداکار بوو که زو‌ر زوو له نیو دلی  
 خه‌لکی ئاوی و خزم و که‌سدا جیی خوی کرده‌وه، هه‌رچی ناسی‌بی  
 خو‌شی ده‌ویست و له نیو خه‌لکیدا ری‌زیکی تایه‌تی هه‌بوو. وی‌رای من  
 شانی وه‌به‌ر باری خه‌می کوردایه‌تی دابوو. ژنیکی چاو‌کراوه، بو‌یر و نه‌ترس  
 و چالاک بوو، هی‌چ کات سه‌ری بو زو‌لم و زو‌ری دانه‌نواند. شان به شانی  
 من بو وه‌دی‌هاتی ئاوات و ئامانجه‌کانی گه‌لی کوردی چه‌وساوه، کوردایه‌تی  
 کردوو. ماله‌که‌ی مه‌کو‌ی هه‌ژار و لیقه‌وماوان بوو تا راده‌یه‌ک که له زاری  
 خوی و ئیمه‌ی ده‌گی‌راوه و ده‌یدا به نه‌ده‌ران. له کاتی کو‌چره‌وه‌که‌ی باشو‌ور  
 خو‌به‌خشانه‌ ده‌چوو بو مزگه‌وت و نان و چیشتی ساز ده‌کرد و به‌سه‌ر  
 جه‌ماوه‌ردا بلا‌وی ده‌کرده‌وه. ته‌نانه‌ت چه‌ند که‌س له پی‌ر و نه‌خو‌شه‌کانی  
 ده‌گه‌ل خوی هی‌نابوو ماله‌ی و خزمه‌تی ده‌کردن. ئه‌وه‌نده‌ی شانازی به کورد  
 بوونی خو‌م ده‌کرد ده‌هی‌نده شانازی به گه‌وره‌یی مینا خانم ده‌کرد. ئه‌و  
 خاتوونه به‌ریزه‌ هی‌نده‌ی چیاکانی کوردوستان سه‌ری به‌رز و هی‌نده داوین  
 پاک بوو. به قه‌ولی کورد ده‌لی بو ئه‌وه‌ی ده‌بوو له‌سه‌ر داوینی نو‌یژ بکه‌ی،  
 به‌لام داخه‌که‌ی گرانم ئه‌وه‌نده‌ی ژیا نه ژیا و مرد.

کاتیک له زیندانی قه‌سر بووم، به‌ر له‌وه‌ی که بگی‌ری‌م کچی‌کمان هه‌بوو  
 به ناوی هه‌لا‌له، که ته‌نیا جاریک له‌گه‌ل دایکی هاته‌ن چاو‌پیکه‌وتنم، هه‌لا‌له  
 نه‌یده‌ناسیمه‌وه. لیم نیزی‌ک نه‌ده‌بوو و زو‌رت‌ر خودالی‌خو‌شبوو برا گه‌وره‌که‌م  
 کاک محه‌مه‌د ده‌هاته مولا‌قام.



سالى ۱۳۴۶ لە پوژى ۲۸ى گە لاوئىژ بە بۆنەى سەرکەوتنى شا و  
كۆدەتاي سەرلەشكر زاهيدى بەسەر بەرەى نەتەوھىي و حكومەتى دوكتور  
موسەددىق، ھىندىك لە زىندانىەكان كەوتنە بەر لىيوردنى شاھانە و لە  
زىندان ئازاد كران. لە لای ئىمە ئەم كوردانە وەبەر لىخۆش بوون كەوتن  
برىتى بوون لە ئەحمەدى قازى، حەسەن ئاغای جەوان مەرد، يۆسفى  
خووسرەوى، سەيد سەدىق پەحمانى، عەزىزى شاروخ، سەيد مستەفا  
تەھازادە و مەنافى حەق تەلەب.

## ئازادی

دوای ماوه‌ی نیزیک شەش سأل له به‌ره‌به‌ری به‌هاری ۱۳۴۷ی هه‌تاوی له زیندان ئازاد کرام. له تاران پاش به‌ربوون له‌گه‌ڵ مام‌پرسوولی عه‌بدولسه‌مه‌دی چووینه موسافیرخانه، که‌سیک به‌ ناوی مینه‌که‌ر ناسیاوی مام‌پرسوولی عه‌بدولسه‌مه‌دی هاتبوو بۆ پیشوازی مام‌پرسوول. کاک مینه سه‌ره‌پای ئه‌وه که ئه‌منی نه‌ده‌ناسی ئه‌و داستانه‌ی بۆ گێڕامه‌وه: گوردان یا گورهانیک ژاندارم به‌ هاوکاری چه‌ن جاشیک و که‌ره‌سه و چه‌ک و چۆلێکی ته‌واو و ته‌یار له سنووری ئیراق ده‌په‌رپه‌نه‌وه و ده‌چه‌نه‌ ئه‌ودبو، چه‌ند پیشمه‌رگه‌یه‌ک له یه‌کیک له گونده‌کان له خانویه‌کدا نیشته‌جێ ده‌بن. ئه‌و ژاندارم و جاشانه مه‌ئموورییه‌تیان هه‌بوو که به‌ گژ ئه‌و چه‌ند پیشمه‌رگه‌یه‌دا بچن. به‌ قسه‌ی خۆی به‌رگرییه‌کی زۆر توند و خوێناوی ده‌که‌ن و شه‌ر درێژ ده‌بیته‌وه، به‌ تایبه‌تی تارینی له پیشمه‌رگه‌یه‌ک به‌ ناوی عه‌بدوللا گوێ‌په‌ش یا عه‌ولا گوێ‌په‌راو ده‌کرد ده‌یگوت: ئه‌نگێوه‌یه‌کی بلیمه‌ت بوو، که‌س نه‌یده‌وی‌را به‌ حال بزوێ یان سه‌ر وه‌ده‌رنی به‌ یه‌که‌م گولله ده‌یپیکا. به‌و شیویه‌ خۆراگرییه‌کی یه‌که‌جار زۆر ئازایانه و پیاوانه ده‌که‌ن، له‌نیۆ ئه‌و شه‌ره تونده‌دا به‌و ئاکامه ده‌گه‌ن که ئه‌وگوردانه به‌م هه‌مووه جاش و چه‌ک و چۆله‌وه له‌وه زیاتر ناتوانن له‌ئاستیان پراوه‌ستن، ناچار په‌نا ده‌به‌نه به‌ر غه‌زالی خائین، که ئه‌وکات به‌رپرسی پیشمه‌رگه‌کانی ئه‌و مه‌لبه‌نده و فه‌رمانده‌ی هی‌زی پیشمه‌رگه‌ی پارتی ده‌بی، ده‌سته‌یه‌ک پیشمه‌رگه‌

ھەلدەگىڭ و دىنە سەريان، خانوۋەكەيان بە سەردا دەرووخىنن و ئاوريان تىبەردەدەن. بەو شىۋەيە لاپەرەيەكى رەشى دى دەخەنە سەر لاپەرە رەشەكانى شەرى برا كوڭرى.

گەرەمە ھە بە مەھاباد. چون مالا خۆم لە شارى نەبوو، بۆ يەكەم جار چوۋمە مالا حاجى قاسمى ۋە فابابى ميناخانمى خىزانم، ھەللاھ سوورىژەى لىھاتبوو و ھىنابوويانە شارى بۆ سەر دوكتور، لەسەر پارسپاردەى دوكتور كراسىكى سوورىان لەبەر كىردبوو. ھەرچەند پىشەكى خەبەرم دابوو كە بەو زوۋانە دىمەۋە، بەلام نەياندەزانى چ پۇڭژىك دەگەمەۋە. ھەللاھ بە دىتنى من ھاۋارى لى ھەستا و بەغار بەرەۋپىرم ھات، بە دەنگى ھەللاھ مالى زانىيان ھاتوۋمەۋە. ھەر ئەۋى پۇڭژى بە ماشىن پۇششىنەۋە بۇقازى ئاۋا و جەماعەتتىكى زۆر بۆ دىدار و پىرۇزبابى ھاتتە قازىۋا. قەدەرىكى باش سەرقالى مىۋان و مىۋاندارى بوۋىن.

ماۋىيەك دۋاى ئەۋەى كە لە زىندان ئازاد كرام، پۇڭژىك سەيد تەھا براى خودالىخۇشبوو سەيد رەسوۋلى بابى گەۋرە پىي گوتەم سەيد رەسوۋلى براى و مەلاعەۋلاى ھەيياكى كە ئەۋكات قاچاغ بوۋن و بەرگى پىشمەرگايەتبيان لەبەردابوو، لە كىۋەكانى سەرى مەيدان لە نىزىك گوندى سەيدئاۋا چاۋەروانن كە بچەم. ۋەك باسيان دەكرد لە دۋاى چۋار كەسانيان ناردبوو، يەكيان بۇخۆم، دوۋھەم سەيد ھەسەنى ھاشمى كە ئەۋكات ھاتبۆۋە ئىران، سىيەم سەلاھى ئىلاھى و چۋارەم مەلامحەممەدى عەبباسى كە لەم دۋايانەدا لە دەفتەرى مامۇستا شىخ عىزەدىن كارى دەكرد. بەلام لەو چۋارانەدا تەنيا من بە پىر بانگەۋازىيانەۋە چوۋم، داۋام لە كاكە محەممەدم

کرد بۆ کارپکی تایبەت بە جیبە‌که‌ی خۆی بمباتە سەری مه‌یدان. قودوویه‌کم شیرینی هه‌لگرت و چوومه شوینی دیاریکراو. پیشتر سه‌ید ره‌سوولم ده‌ناسی، به‌لام هیچ ناسیاوییه‌کم سه‌بارەت به‌مه‌لاعولاً نه‌بوو. له‌پاش چاک و خوشی و ئەحوال پرسی دۆست و ئاشنا گوتیان: ده‌مانه‌وێ له‌ شاری مالیکمان بۆ په‌یدا بکه‌ی ئیمه‌ بێن و له‌وێ نیشته‌جێ بێن. ده‌سبکه‌ین به‌چالاکی سیاسی، من به‌ره‌له‌ستی ئەو پیشیاره‌م کرد پیم گوتن ساواک زۆر وشیاره‌ و ئیوه‌ش هه‌ردووکتان ناسراو و قاچاغ. هه‌لبەت ئەوکات مه‌لاعولاً کادرپکی ساده‌ی حیزبی بوو (ده‌ره‌جه‌ سی) ته‌نانه‌ت کوتیشم ئەگەر بۆن بکه‌ن که‌سانی وه‌ک ئیوه‌ له‌ شوینێکن، چەند مال ئەوبه‌رئه‌وبه‌ر له‌ مه‌ترسی ده‌که‌ون، ئیمه‌ بۆخۆمان لێره‌ قاچاغ نین و به‌ ئاشکرا له‌ ناو جه‌ماعه‌تدا ده‌خولینیه‌وه‌. تا ئەو‌پۆژه‌ی که‌ راپۆرتمان لێده‌دری، ده‌توانین چالاکیمان هه‌بێ، به‌لام ئیوه‌ هه‌ر ده‌بێ له‌ ژووړیکدا دابنیشن. نازانم ئەو دانیشتنه‌ی ئیوه‌ به‌ته‌نیا چی لێ ده‌که‌وێته‌وه‌؟ ئەگەر ئاشکراش بن تاقمیکێ زۆر له‌ مه‌ترسی ده‌که‌ون. من ئەم کاره‌م پێ باش نییه‌. منیش چەند پرسیارم لیکردن. ئەوه‌ی له‌ بیرم مابێ پتر سه‌بارەت به‌کاک حه‌مه‌ده‌مینێ سپراجی بوو که‌ ئیستا له‌ باری بیرو‌پراوه‌ چۆنه‌. له‌ وه‌لامدا گوتیان هه‌روه‌ک خۆیه‌تی، ماوه‌یه‌ک تووده‌یه‌ پاشان ده‌بیته‌ مائۆئیست، پاش قه‌ده‌ریکی دی ده‌بیته‌ نه‌ته‌وه‌یی و به‌وجووره‌ له‌ هات‌و‌چۆدایه‌. به‌لام من سه‌رم له‌ وه‌ ده‌رنه‌ده‌کرد که‌ چۆن ئەو چوار که‌سه‌یان هه‌ل‌بژێردا‌بوو بچین چاویان پیمان بکه‌وێ!

مه‌لامحه‌مه‌د بیرو‌باوه‌ری مائۆئیستی هه‌بوو، سه‌لاحی ئیلاهی قه‌ت خۆی له‌ سیاسه‌ت نه‌ده‌گه‌یاند، سه‌ید حه‌سه‌نیش مه‌علووم بوو هه‌ر جیگایه‌ک

خورپەى ئاوى لى بەھاتايە خۆى لىنەدەدا. پاش ئەوھە كە گەرامەوھە پرووداوەكەم  
بۆ سەيدە ھەسەن گىپراوھە، گوتى ئەتۆ وھەك گورگ وای، گوتەم چۆن؟ گوتى  
ھەموو جانەوھەرىك لە خەشپە دەترسى و ھەلدى، بەلام گورگ بە دووى  
خەشپەوھە دەچى. پاشان گوڤىس بوومەوھە كە كاك سەلاحى ئىلاھى بە سەيدە  
تەھای بابى گەورەى گوتبوو كە خۆ لە عومەرى قازى مەدە، ھاوكارى  
ساواكە.

## حیزی پزگاری

تیکۆشانى چه‌كدارى كاك سه‌لاح موهته‌دى وكاك محمه‌د ئیلخانى زاده دوو له‌ سه‌رانى حیزی به‌ ناو پزگارى. ئەم دوو به‌پزیه‌ له‌ودیه‌ ده‌یانبیسته‌وه‌ كه‌ هه‌ر كات پێشمه‌رگه‌كانى حیزب دینه‌وه‌ دیوى ئێران زۆر به‌ باشى وه‌رده‌گیرین و پزیز و حورمه‌تێكى زۆریان لێده‌نین، به‌ گیرفانى پره‌وه‌ ده‌گه‌رینه‌وه‌، تا ئەوكاته‌ كه‌ له‌ ئێران ده‌مینه‌وه‌ به‌چاكی به‌خیو ده‌كرین. جا بۆیه‌ ئەوانیش ته‌ماحیان پێده‌نیشی بێن پرپاگه‌نده‌یه‌ك بۆ حیزبه‌ داتا‌شراوه‌كه‌ى خۆیان بكه‌ن و ماوه‌یه‌ك له‌ ئێران به‌ خۆشى بیگوزهرین، به‌ ده‌ستى پره‌وه‌ بگه‌رینه‌وه‌. بێ‌خه‌به‌ر له‌ وه‌ى كه‌س ئەوان به‌هیند وه‌رناگرئ!

ئەوه‌ ئیوى باشى حیزبه‌كه‌یه‌ كه‌ پێشمه‌رگه‌ له‌ نیو جه‌ماوه‌ردا ده‌كاتە‌ خاوه‌نى پزیز و ئیحترام. ئەوان كه‌ ده‌گه‌نه‌ ئێران نه‌ك هه‌ر ئەو پزیز و ئیحترامه‌ به‌ خۆیان‌وه‌ نابین، ته‌نانه‌ت پزگای ماییشیان ناده‌ن و یارمه‌تیان ناده‌ن. ئەوكات كه‌ له‌ دیهاتی گه‌وركیه‌تى بوون، یه‌ك‌دوو كه‌سیك هاته‌نه‌ لای من و پرساریان كرد كه‌ چۆن له‌ گه‌ڵ ئەوانه‌ هه‌لسوكه‌وت بكه‌ین. پیم گوتن ئەوانه‌ له‌ ئیمه‌ نین، وه‌كوو پێشمه‌رگه‌ى حیزب وه‌ریانمه‌گرن، به‌لام بۆخۆتان وه‌ك عه‌شیره‌ت چۆنیان ده‌گه‌ڵ ده‌جوولینه‌وه‌ كه‌یفی خۆتانه‌. دیاره‌ ده‌مزانی هه‌ر ئەوه‌نده‌ كه‌ بلیم له‌ ئیمه‌ نین چاوى خۆیان ده‌خوینه‌وه‌. رامئه‌سپارد كه‌ تخوون خۆتانیان مه‌كه‌ن، چوون ترسم له‌ وه‌ هه‌بوو ئەگه‌ر زۆر به‌توندى له‌ گه‌لیان به‌ره‌نگار بینه‌وه‌، له‌ لایه‌ن كه‌سانى بى‌مه‌سئوولیه‌ ته‌وه‌ به‌گرتن بدرین و ئەوانیش له‌ كاتى گیراندا تاقه‌تى شكه‌نجه‌یان نه‌هینابا شوینی

پېشمەرگەكان يا ناوى ئەو كەسانەى كە يارمەتى پېشمەرگەيان داوھ، بزەنن و بىدركىنن. نەبېتە مەسەلەكەى ناردەمان بۆ كلاًو سەريان ھېنا.

لە سالى ۱۳۴۲ تەقسىمى ئەرازى دەستى پېكرە، ھېندېك لەو زەويانەى كە لە دەست مالېكدا بوون، لە بەرابەر پوولېكدا و بە قىست لە لايەن ئىدارەى كشتوكالەوھە درا بە وەرزېرەكان. تاقمېك ھەلپەرەست لەو ھەلومەرجە كەلكى خراپيان وەرگرت. ھەر كە زانىبايان لە نىوان مالېك و وەرزېر دووبەرەككېك ھەيە، خۆيان دەگەياندې و دەستيان بە ئاژاوە نانەوھە دەكرد. خەلكيان ھان دەدا ئەتۆ زولمەت لېكراوھە و قانوون وا دەلې و وابچې، ئەگەر بېتتو بېرە پوولېك بەدى بە من لايەھەيەكت بۆ دەنووسم و تەرەفەكت مەھكوم دەكەم، ھېندە ھېندەت زەمىن بۆ دەستېنم. ھەر ئەو جۆرە قسانەيان بە مالكېش دەگوتەوھە، لە دووكانان مېز و سەندەلېكيان دادەنا و دەستيان بە لايەھە نووسىن دەكرد. بە قەولى خۆيان شاروېرانيان ھەموو دەدا بەو كەسەى كە لايەھەى پى دەنووسىن و مالېك و وەرزېرپان ھەلدەپرشت. بەو جوورە جگە لەوھە كە ئاژاوە و دووبەرەككېكەى زۆريان دەنايەوھە، پوولېكېشيان لېدەدا و شتېكيان دەدا بە مەئموورى بەرتېل خۆرى دەولەت، ئەو كەسەى كە لايەھەى بۆ دەنووسرا، نەتەنيا پوولەكەى دەچوو، پياوخراپى و نىوان ناخۆشى لەگەل ھاوسېكەشى لە وى پادەوھەستى. بەشى زياترى ئەو جوورە كەسانە ئەوانە بوون كە پېشتەر خۆيان بە حېزبى تووودە ھەلپەساردبوو و لەوېش ھەر دزى و تالانىان دەكرد و ئاژاوەيان دەنايەوھە.

## تیکهه لچوونی جووتیارانی عه مبار و ئاغاوتی بوکان

له کاتی تیکچوونی حکوومه تی دوکتور محهمه دی (موسه ددیق) ی مه زن که هیشتا حیزبی تووده که وله شیرکه ی له خوی نه کردبووه، دهسته یه ک له کادره گیره شیوینه کانیان که گه وره ترین خهباتی سیاسیان داخستنی دووکان و بازار و مه دره سه ی شار بوو، بووه ی خه یانه تکارییه کانی ئه و حیزبه سه باره ت به نه ته وه کانی ئیران به رهنه پیش، له بهینی په عیه ت و ئاغاوه ت، ته نانه ت هاوسی کان ده ستیان به پروپاگهنده ی درو و ده له سه ده کرد. بو ئه وه ی حکوومه تی میلی لای واژه تر که ن، حکوومه تی کومونیستی دابمه زینن. ته نانه ت خه لکی دیهاته کانیشیان تیکبه ر ده دا، له زوربه ی ناوچه کانی ئیران ئه و گیره وکیشه بی سه مه ره له بهینی مالک و قهره، ساماندار و بی سامان ساز ده کرا، بو نموونه یه ک له و ناوچانه ناوچه ی بوکان بوو، چه په کانی لای خو مان له چالاکی و تیکوشان ته نیا به کاربردنی وشه ی ئیستعمار و ئیستعمار و ئیمپیریالیزم و چه وساو ه فیر بیوون، نه له ناوه روکی وشه که ده گه یشتن و نه ده یانزانی له کو ی ئه و وشانه به کار بینن. ئه و گیره شیوینییه که به ناوی ئازادیخوازی و پرزگاری چینی کرپکار رازا بووه، بوو به ده ستمایه که هم گیرفانی خو یانی پی پر که ن و هم که سایه تییه کی دروژنانه بو خو یان مسوگر به که ن. به تیکچوونی حکوومه تی میلی موسه ددیق ئه و ئازاوه گیرانه وه ک بلقی سه ر ئا و پو وچانه وه.

برپیک له ئاغاوه ت و سامانداره کانی ئه و ناوچه یه که له راستیدا ئه وکات



زولٲ و زورٲٲکی زورٲان سه‌بارٲ به رٲه‌عٲه‌ت ده‌کرد، به بٲٲنه‌ی دابه‌ش  
 کردنی مولک و مه‌زرا له نٲٲو وهرزٲٲران دا له نارٲه‌حه‌تی هاوٲشٲن و ٲاش  
 تٲٲکچوونی حکوومه‌تی موسه‌ددٲق که به دوا‌ی ٲه‌ودا حٲزبی تووده‌ش  
 تٲداچوو، له ترسان خوٲان شاردٲه‌وه و له نٲٲو جه‌ماعه‌تدا ون بوون. ٲاغاکان  
 به هاوکاری ٲه‌رٲه‌ش که‌وتنه گٲانی رٲه‌عٲه‌ته‌کان و زوربه‌ی ٲه‌و خه‌لکه‌یان له  
 سه‌ر زه‌وٲٲه‌کانی خوٲان ده‌ر کردن. مه‌ر و مالٲ و نٲومالٲان به تالان بردن،  
 ته‌نانه‌ت بٲشکه‌ی چه‌ند مندالٲٲک له لایه‌ن ٲاغایانی عه‌لٲار، ٲٲلخانی زاده  
 وٲاغاوٲه‌تی دٲٲوکری دٲکه‌ی ٲه‌و ناوچه‌یه به چٲٲمی ته‌ته‌هوو دادران.  
 به‌شٲکی به‌رچاوی ٲه‌و ده‌رکراوانه له لایه‌ن عه‌بدولرٲه‌حمانی جه‌وانمه‌ردی  
 قازی (ٲاغای سالار) مالکی ٲاواٲی ساروقامٲش و (گه‌وه‌هرتاجی سه‌دری  
 قازی) خاوه‌نی ٲاواٲی گوٲگجه‌لی ده‌گیرسیٲنه‌وه. ٲاغاوٲه‌تی بوکان زور  
 هه‌ره‌شه و گورٲه‌شه له‌جه‌نابی سالار ده‌که‌ن که ده‌بی ٲه‌وانه به‌زووترٲن کات  
 وه‌ده‌ر نی، ده‌نا ٲٲمه ٲه‌و شه‌ره‌راده‌گوٲزٲنه‌وه بو ٲه‌وی. برام ٲٲتان به‌جه‌نابی  
 سالار ده‌لی ٲاغا تو بو له‌به‌ر ٲٲمه ٲه‌و گوٲگه‌له بو خٲٲ ساز ده‌که‌ی، خودا  
 له سولٲان مه‌حموود گه‌وره‌تره. ٲٲزنی لی وه‌رده‌گری ده‌چٲٲه‌ یوزباشکه‌ندی  
 دٲٲی عه‌جه‌مان، دوا به‌دوا‌ی ٲه‌و جوتٲاران بوٲ ٲاراستنی گٲان و مال و  
 مندالٲان ده‌چه‌ یوزباشکه‌ندی وله‌وٲرا به‌ناوچه‌کانی سندووس و ده‌شته‌بٲلدا  
 بلاو ده‌بنه‌وه. به‌شٲکی زورٲشٲان روو ده‌که‌نه میاندوواو هه‌لٲه‌ت ٲه‌و کاره به  
 ٲٲٲ ٲٲوه‌ندی ٲاغاوٲه‌تی ٲه‌و سه‌رده‌م، دژایه‌تٲیه‌ک له‌گه‌ل سٲسٲمی ٲه‌رباب  
 رٲه‌عٲه‌تی و نٲزامی فٲٲٲدالٲی بوو. له‌م دوا‌یانه‌شدا که‌سانٲکی وه‌ک عه‌لی  
 جاسووس و ٲٲتانه‌کان که‌خانه‌واده‌ی باب و باٲٲری کاک حه‌مه‌ده‌مٲن شه‌شه

بوون له ساروقامیش گیرسانه‌وه. حاجی قاسم که پتر به‌پړیوه‌به‌ری‌ئه‌و جهریانه‌بوو، هه‌لوه‌دای ئیراق ده‌بی و تائه‌و سالانه‌ی دوایی وه‌ک من ئاگادار بم هه‌ر له‌وئ مابۆوه. کاک که‌ریمی حیسامی له‌بیره‌ورییه‌کانی خۆیدا به‌نووسینی ئه‌و جهریانه‌و وا خۆ نیشان ده‌دا که له‌هه‌لسوورپینه‌رانی ئه‌و جهریانه‌بووه و زۆریش شانازی به‌و کاره‌ده‌کا. به‌لام به‌په‌جیه‌وانه‌ی داوای خۆی ئه‌م نیوه‌نه‌بوو و دایبێتین که واش بووبی ئه‌و کاره‌نه‌ک جیی شانازی نه‌بووه به‌لکوو بوو به‌هۆی ده‌ربه‌ده‌ری و مالویرانی تاقمیکی بی‌تاوان. له‌ئاگامیشدا ده‌رکه‌وت که ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌خواه‌نی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی یا رزگاربخوازی که ویستی سه‌ره‌کی خه‌لکه‌نه‌بووه.

کاک که‌ریم داوا ده‌کا که مالاتی به‌تالانچووی ئه‌و لێقه‌وماوانه‌ی له‌ئاگاكان ئه‌ستاندۆته‌وه و دراوه‌ته‌وه به‌خواه‌نه‌کانی، ئه‌وه‌نده‌ی من به‌دوایدا چووم و پرسیارم کرد، مالات ئه‌ستیندراوه‌ته‌وه، به‌لام نه‌دراوه‌ته‌وه به‌خواه‌نه‌کانیان و له‌نیو خۆیاندا دابه‌شیان کردووه و به‌نیو قامکاندا چووه. به‌بروای من ئه‌گه‌ر هه‌ر به‌ده‌ست تالانچیه‌کانی هه‌وه‌لییه‌وه‌با، به‌تکا و په‌جا و که‌بخودایه‌تی له‌وانه‌بوو زیاتر وه‌رگیراباوه‌تا کوو خواهن‌ئه‌سه‌له‌حاکان.

ئه‌وه‌کات که له‌دیوانده‌ره‌مامۆستای قوتابخانه‌بووم، هاوشیوه‌ی ئه‌م رووداوه‌له‌ویش پروویدا به‌و جوړه‌که‌یه‌کینک له‌کوړه‌ئاگاكان که قوتابی من بوو، بۆی گیرامه‌وه له‌کاتی موسه‌ددیقدا چه‌ند مال له‌وه‌رزپه‌کان بۆ ماوه‌ی چه‌ن رۆژان ئاویان له‌ماله‌ئاغا بریوه‌و ئه‌و کوړه‌شه‌ویک له‌تینوان راسته‌وه‌ده‌بی و بوتریک نه‌فت که پیتی واده‌بی ئاوه، ده‌خواته‌وه و نه‌خۆش ده‌که‌وئ. مامی ئه‌و کوړه‌ده‌یگی‌پراوه‌که داس‌یکم ده‌ست‌دایه‌و

ھەلمدە سووراند دەمگوت ھەركەس بېتە پېش دەيكووژم، بە دەستەكەى دىكەش گۆزەيەكم ھەلگرت و بردم پېرم كرد لە ئاو، بردمەوھ و بەم جوۆرە قەدەغە و قوۆرغم شكاند. پاش شكانى موسەددىق، مالا ئاغا چەند كەسيك لەو بئەمالانە بە دىل دەگرن و بە شىلانكى باى تراكتۆر فوويان دەدەن. ئاغاوات بەو شىۆەيە تۆلەى خۆيان دەستېننەوھ. ديارە لەو مەلئەندەش كەسانىك ھەبوون كە قەرە و ئەربابەكانيان بەگژ يەكدا كردوون.

ئەوكات و تەنانەت پاش شوۆرشى گەلانى ئېران، ھىندىك كەس لە ھەلسەنگاندنى بەينى زەحمەتكېش و چەوساوھ و چەوسېنەر تووشى زۆر ھەلەى گەورە ھاتن. بە ھەلە داچوونى خۆيان زەرەرىكى زۆريان بە شوۆرش و داواكارىيەكانى رەواى نەتەوھىي گەيانند، بۆ نموونە يەككىى وەك قادرائاغى چوارگا كە عومرىك لە خزمەت مىللەتە كەيدا بوو و لەو رېگايەدا جەفايەكى زۆرى كېشابوو، لە مالىى دونيا و زەمىن تەنانەت بە ئەندازى بژيوى خۆى نەبوو، بە فېتۆدال و دەرەبەگ ناو دەبرا. كەسانى وەك سوۆفى سالىح و حاجى باييزى ئاميدى كە خاوەنى تراكتۆر و ميگەلە مەر و گاوگۆلىكى زۆر و تەنانەت پوولى نەغدىش بوون، بە چەوساوھ و زەحمەتكېش ناو دەبران، بە دژايەتى كردن دەگەل كەسانى وەك قادرائاغا پشتيوانيان لە ساماندار و دەسەلاتدارەكانى شار و ديھات دەكرد. ديارە كەسانى وەك ئەو ئاغا پرووتەلانە، فەرھەنگى ئاغاوتېيان ھەر پاراستبوو.

ھەلئەت نكۆلى لەوھە ناكري كە ئاغا و ئەربابى زۆردار ھەبوون كە زۆلم و زۆريان لە رادە بردبووھەرى، بەرەنگار بوونەوھى رەعيەت لە بەرامبەر زۆلم و زۆريدە مافى رەواى خۆيان بووھەرى. زۆربەى بەرپاھەت لايەنگرانى چىنى

چه‌وساوه، سوود خۆر و سه‌له‌مچییه‌کانی شار بوون که له‌ پڕیگای پوول به سووددان، چه‌وساوه و ده‌سته‌نگه‌کانیان زۆر به‌ شیوه‌یه‌کی درێدانه‌ پتر ده‌چه‌وسانده‌وه. ئامانجی ئه‌وانه نه‌ک به‌رگری کردن له‌ چینی چه‌وساوه، به‌لکوو پاراستنی سامان و ملک و مالی خۆیان بوو. مه‌به‌ستیان بوو بۆ ماوه‌یه‌کی زۆرتر له‌و پڕیگایه‌وه درێژه به‌ زولم و زۆری خۆیان و چه‌وسانه‌وه‌ی خه‌لکی بده‌ن.

## مەلا سەئىدى كامەمى و پەدووکەوتنى ژنىكى خزمى

مەلا سەئىدى كامەمى (پەسووللى)، ژنى خزمىكى نىزىكى پەدوو دەكەوئى، ئەو كابرايەى ژنەكەى ھەلگرتبىو ئاگاي لە وە دەبىى كە مەلا پەسوول زۆربەى كات لە دوكانى سەيد ھەسەن دەبىى، بۆ مەسلەت كەردن دەھاتە دووكانى سەيد ھەسەن. كابرا ھەتە دەھات ئەو باسەى دېنا گۆپرى، مەلا سەئىد خېرا پېندە گوت: كاريكى وا مەكە خۆ تېنخە مەو! ئەوئىش زۆر ترسى لە و قسەيە ھەبوو، بېدەنگەى لېدەكرد و دەپۆيى. پۆژىك مەلا سەئىد بىردە دەرەوھى دوكان، پېم گوت خۆى تېباوئىيەو چ دەبىى؟ ئەوئىش گوتى: خۆچ نابى، بەلام ئەو كابرايە دەسپۆئىشتوو و دەولە مەندە، خزمەكەى منىش نەدار و دەسكورتە، دەمەھوئى بەو قسانە پووللىكى چاكى لى بىستىم و مەسلەتيان پى بىكەم.

## داواکاری کاک ئەمیری قازی

تازە لە زیندان هاتبوو مە دەری پڕۆژیک پیشمەرگە یەک لە لایەن کاک ئەمیرە‌وه هاتە قازی‌ئاوا، نامە یەکی ناردبوو داوای کردبوو کە بچم لە کاک ئەحمەدی بۆ پوولیکی بۆ وەرگرم و بۆی بنێرم. نامەم بردە حاجی‌ئاباد و مەسە لە کەم بە کاک ئەحمەد راگەیاند. ئەویش پینگۆتم کە ئەو پڕۆژانە موساعیدە ی چەوێندەر وەرده‌گرم و پوولت بۆ دێنم، ئەگەر ئەویش نەبوو، چال دەردێنم و پوولە کە دێنم. چەند پڕۆژیک پیشمەرگە کەم لە مائی پراگرت تاوێ کوو پوولە کە بگات، بە‌لام خەبەرێک لە پوول نەبوو. دووبارە هەستام چوومە‌وه لای کاک ئەحمە، ئەو جار گوتی بە قەبریکی مامم چۆتی، جاری بە دەستمە‌وه نییە، هەر موساعیدە وەرگرم دەیهێنم. چەند جار ئەو پیشمەرگە یە بۆ ئەو پوولە هات و چۆی کرد، بە‌لام وە‌لام هەر نەبوو. وای لێهات ئەو جار ناچار بووم خودی پیشمەرگە کە هە‌لگرم و دە‌گە‌ل خۆم بییەم بۆ حاجی‌ئاباد بە‌لکوو بە قسە ی ئەو رازی بی و پوولە کە بۆ کاک ئەمیر بنێری. بە‌لام ئەوێش کاری خۆی نەکرد و سویندی خوارد کە بە دەستی‌وه نییە. ئەوێهە‌موو هات و چوویە و خۆ لە مەترسی هاویشتنی پیشمەرگە و هەروە‌ها مەترسی ئاشکرا بوون کارتی‌که‌ری لە‌سەر کاک ئەحمەد نەکرد، لە کو‌تاییدا کاک ئەمیر ماندوو بوو و وازی لە پوولە کە هینا. کەرە‌تییان هەر بە‌و پیشمەرگە‌یدا چەند بە‌رگ کتیی «تاریک و پروون» ی مامۆستا هیمن و «بۆ کوردستان» ی مامۆستا هە‌زاری بۆ ناردم کە بیانفرۆشم و پوولە‌کە‌ش بە‌رێکە‌مه‌وه بۆ خاوە‌نه‌کیان. ئە‌وکات کتیی کوردی، بە‌تایبە‌تی هی ئەو دوو

شاعىرە بەناوبانگە بە ھۆى ھەستى نەتەوايەتى و لايەنى سىياسى زۆر قاچاغ بوون. بۆ ئەوھى تاكوو بلاو دەكرىنەوھە وەگىر ساواك نەكەون، لە عەمبارى كادا شاردبوومنەوھە و لەو قازى ئاوايەدا تەنيا لە كەسەك بە ناوى عەزىزى ھەمەخەسرەوى كوئىخاسجىل دەترسام. پۆژىك لە ژوورى دانىشتبووم لە پر بە پىكەنىن وەژوركەوت گوتى: كافر ھا كىتەكانت! توورەكە كىتەبى لە پىش دەمم بە عەرزى دادا! ھەرچى حاشام لىكرد كە پرووھىشم ئاگادارى ئەو كىتەبەنە، نەيسەلماند و ھەر دەيگوت: كافر بە خوداى ھى تۆيە! ناچار كىتەم لىوەرگرت و چەند جلدەكەم بەسەر ئەو كەسانەدا كە متمانەم پىيان بوو دابەش كرد. بەلام چون پىوھەندى پسابوو و ماوھەكىش بەسەرىدا تىپەرىبوو، نەمتوانى پوولەكەيان بۆ بنىرمەوھە و باقى كىتەبەكانىش يەكەك و دوودوو وەگىر ئەم وئەو كەوت.

## بۆمبارانی شیمیایی شاری قه‌لادزی

له‌ گرمه‌ی شۆرشدا زۆربه‌ی شاره‌ گه‌وره‌کانی کوردستان تا پاده‌یه‌کی به‌رچاو چۆل کران و خه‌لکی په‌نایان بۆ شاخ و شارۆچکه‌کان ده‌برد، به‌م هه‌ویه‌ش قه‌لادزی به‌جاریک قه‌ره‌بالغ بوو. به‌تاییه‌تی خویندکاره‌کان نه‌یانده‌توانی له‌ شاره‌ گه‌وره‌کان بمیننه‌وه و بۆ درێژه‌دان به‌ خویندن ده‌هاتنه‌ ئه‌و شارۆچکه‌یه‌، سه‌دام بۆئه‌وه‌ی زه‌ربه‌تیکی گورچووپر له‌ کوردان بدات له‌ نه‌کاو ئه‌و شاره‌ی بۆمبارانی شیمیایی کرد. ئه‌و کاره‌ساته‌ شه‌هید و نو‌قستان و نه‌خۆشیکی یه‌گجار زۆری لیکه‌وته‌وه. هیندیک له‌م جه‌ماعه‌ته‌ بی‌ ده‌ره‌تانه‌ بۆ پشکین و چاره‌سه‌ری نه‌خۆشییه‌کیان ده‌هاتنه‌ ئێران و به‌ سه‌ر نه‌خۆشانه‌ی شاره‌کاندا بڵاویان ده‌که‌نه‌وه. له‌ دوا‌ی به‌ستنی په‌یمانی ئه‌لجه‌زایر و ڕیک‌که‌وتنی شا‌ و سه‌دام، حکومه‌تی شا‌ ده‌ستی له‌ یارمه‌تی شۆرش‌ی کورده‌کانی باشوور هه‌لگرت و پشتی به‌تال کردن. ته‌نانه‌ت له‌ نیو خودی ئێرانی‌شدا به‌دوور له‌ هه‌موو ئینساف و مروفایه‌تییه‌ک هه‌موو جو‌ره‌ یارمه‌تییه‌کی له‌ کوردان بری، ته‌نانه‌ت ئه‌و نه‌خۆش و لیکه‌وماوانه‌ش که‌ ده‌بوو له‌ ژێر ده‌زگای ئۆکسیژن و پشو‌گه‌یاندن دا‌ بان، به‌و په‌ری نامه‌ردی و ناجوامێرییه‌وه‌ له‌ خه‌سته‌خانه‌کان وه‌ده‌ریان ده‌نان و تووشی چاره‌ نووسێکی دلته‌زین ده‌بوون. پوژیک که‌ له‌ دوو‌کانی کاک سماییلی گوو‌ده‌رزی دانیشتبووم، دوو نه‌فه‌رم دیت که‌ به‌ لیاسی سپی نه‌خۆشخانه‌وه‌ به‌ خیا‌بانه‌ ده‌هاتن، له‌ کاک سماییلم پرس‌ی ئه‌وانه‌ کین بۆ ئاوان؟ گو‌تی: ئه‌وانه‌ له‌و کورده‌نه‌ی باشوورن که‌ به‌ هه‌وی بۆمبارانی شیمیایی نه‌خۆش که‌وتوون، به‌لام ئه‌لعان که‌ په‌یمانی دو‌ستایه‌تی



بەبەستراوه، لە خەستەخانه وه دەریانان، هەر له وی هەریه که ی دەستیکم لیباس بۆ کرین.

له دواى ئاشبه تاله كهى شۆرشى ششور، مه لا مسته فا بارزانى كه پيشتر بى به لىنى و نائىسانىيه تى شای ئىرانى به چاوى خوى دىتبوو، جارىكى دىكهش ده داوى شای كهوت و باوه پرى به به لىنى ساواك كرد، شا به لىنى پىدهدا كه حه فتاهه زار مالى بو به خىو بكات، ئه وىش له وپه پرى ساده يى و خوش باوه پرىدا دووباره وه دواى شا ده كه وى و له ئىزگه كه يان ده توو پرئىن ههركهس لايهنگرى شۆرش و بارزانى به به رهو ئىران وه پرىكهون. زۆركهس و زۆر مال وه دواى ئه و راگه يانده ده كهون و به رهو ئىران دىن. هه رچى پىشمه رگه و شۆرشگىپر بوون روو له ئىران ده كهن و عىراق به جى دىلن، به و شىويه رخنه و نفووزى بارزانى له و ولاته دا ده پرئته وه، خه لك به جارىك له باروودوخى ناوخوى ئىراق بى خه بهر ده مئىنئىته وه و له لايه ن جه ماوه رى باشووره وه هىچ چه شنه يارمه تى كه ناگاته ده ست مه لا مسته فا. به و جوړه شا هه لمه تىكى گورچوو پرى له شۆرشى كوردان ده دا، ئه و خه لكه بىكار و ده سته نگه كه به جارىك روو له ئىران ده كهن، له سه ر ئاواره كانى پيشتر ده بنه بارگرانايى كه قورس، به لام بوئه وه ي هه م زه ختئىكى زۆر بخه نه سه ر ئاواره كان و هه مىش بىرى سه ره له دانه وه ي شۆرش له نىو كورده كاندا خاشه بر بكه ن، به ره به ره له كوردستانىان دوور ده خسته وه و به سه ر شار و گونده دووره كاندا بلاويان كرده وه.

ئەمن لە خانوو کە ی خۆمدا چەند دیوکی چۆلم لەو بەری هەساریدا  
 هەبوو، بە نۆبە دەمدا بەو ماله ئاوارانە. یەک لەو مالانە، مالی هەمەغەریب  
 تالەبانی بوو. دەبگوت کە لە جەلال تالەبانی نزیکە و خانمە کەشی ناوی

«ویداد» خانم بوو. یه کی تریان به ناوی ئیدریس و براچوکه ی عهریف  
 عوسمان بوو. ژن و میږدیک هه بوون به ناوی په مزی و په مزییه به قسه ی  
 خو یان له شیوو عیه کانی ئیراق بوون، پوژیک له پیاوه که م پرسى ئیوه له  
 به ره ی وه ته نیدان بو تکایه ک بو کووژانه وه ی ئه و شه ره و چاره سه رکردنی ئه و  
 مالویرانییه ناکه ن؟ گله یی و گازنده یه کی زوری له حیزبی به عس هه بوو که  
 به هیندیان وه رنا گرن.

## داواکارییه که ی شههید سمایی شهریفزاده

کاک قادری مه‌نسووری قازی ئەوکات کادری حیزب بوو و هات و چۆی ئەو دیوی ده‌کرد. چەند جار نامەی کاک سمایی شه‌ریفزاده‌ی هینا و به‌ زبانی ده‌یگوت، پاریته‌ سپاردم بچم بۆ لای براکه‌ی به‌ ناوی حاجی برایمی شه‌ریفزاده، ده‌هه‌زار تمه‌نی له‌ ئیرسی بابی بۆ بنێری تا کوو پێی بجیتته‌ ئوروپا. ته‌نانه‌ت بۆخۆشی یه‌ک دوو جار هه‌ر بۆ ئەو کاره‌ هاته‌ قازی ئاوا و تاقه‌ ده‌مانچه‌یه‌کیشی پێ بوو، چەند رۆژان خۆی له‌ نێو میشه‌دا هه‌شار ده‌دا و وه‌ختی جه‌مان یان ده‌هاته‌وه‌ مالم، یان ئەمن بۆخۆم خواردنم بۆ ده‌برد. منیش هه‌موو جارێ ده‌جوومه‌ لای حاجی برایم پیم ده‌گوت: بێنه‌ به‌شی براکه‌ت بده‌. ئەویش هه‌موو جارێ ده‌یگوت به‌شی نیه‌! ئاخ‌رین جار که‌ چووم بۆ لای حاجی گوتی پیم بلێ له‌ کوپیه‌ تا راپۆرتی لی بده‌م! دیاره‌ پیم نه‌گوت. ئەو حال و نه‌قله‌م بۆ مه‌لعه‌ولای هه‌ییاکی گیراوه‌، لیم پرسى چۆن بوو بۆخۆتان کاک سمایلتان به‌رێ نه‌کرد بۆ ئوروپا؟ ئەویش گوتی کاک سمایل قه‌ت داواى ئەو کاره‌ی نه‌کردووه‌، کاک سمایل ئینسانیکى ده‌ست و دل ئاواله‌ بوو، ئەو پوولەى هه‌ر بۆ پێشمه‌رگه‌ و یستوه‌.

پاش ئەو هه‌موو هات و چۆیه‌ ئاخ‌رییه‌ که‌ی حاجی برایم پوولی له‌ ده‌ست هه‌ر ده‌رنه‌هات، دیاره‌ ئەوێ کاک سمایل داواى ده‌کرد به‌شه‌مالی بابی خۆی بوو. زۆر به‌داخه‌وه‌ له‌ ئاکامدا حاجی برایم به‌شه‌بابی خۆی نه‌دايه‌، کاک سمایل خۆی کرده‌ قوربانی ئازادی گه‌لی کورد و نیشتمان.

دوو هه‌م نه‌دامه‌تى گه‌وره‌ که‌ هه‌ر له‌و سه‌روبه‌نده‌دا به‌ سه‌ر مه‌هاباددا

هات، کاره‌ساتی بنه‌مالّی شافعی بوو، خودالیک‌خۆش‌بوو میرزا وه‌هابی شافعی سی کورپی هه‌بوو به‌ناوه‌کانی یوسف، سوله‌یمان و داود. میرزا وه‌هاب لایه‌نگری حیزب و ئینسانیکیی که‌جار زۆر موخته‌په‌م و له‌لای خه‌لک خۆشه‌ویست و خاوه‌ن ریز بوو، کووره‌خانه‌یه‌کی له‌خواره‌وه‌ی پردی سوور هه‌بوو، ئەو سی کورپه‌کاروباری کووره‌ی قسلیان به‌پویه‌ده‌برد، رۆژیک به‌هۆیه‌کی نادیار هه‌رسیکیان له‌گه‌ل دوو کارگه‌ر به‌ناوی مام ده‌رویش و کاک عه‌زیز به‌هۆی ته‌قینه‌وه‌ی عه‌مباری نه‌فتی ره‌ش گیانیان له‌کیس چوو. پاش شه‌هیدبوونی پیشه‌وا و کاک سوله‌یمانی موعینی، ئەوه سیه‌ه‌مین په‌ژاره‌ی گه‌وره‌بوو که به‌سه‌ر خه‌لکی مه‌هاباددا هات و مامۆستا هیمنی خودالیک‌خۆش‌بوو، ده‌سته‌شعی‌ریکی یه‌که‌جار زۆر جوانی له‌سه‌ر قه‌بره‌کانیان له‌کاتی ناشتیاندا خوینده‌وه‌که ئەوه‌نده‌ی تریش خه‌لکه‌که‌ی هه‌ژاند:

### گێژه‌لووکه‌ی خه‌زان

که‌په‌لاماری دایه‌باخ و په‌زان	گێژه‌لووکه‌ی به‌سام و توندی خه‌زان
گۆلی بۆن‌خۆش و ته‌پ ده‌کا په‌په‌پ	ده‌شکینی نه‌مامی شلک و ته‌پ
داخه‌که‌م ئیسسته‌هه‌لپرووکاوه	ئهو گۆله‌ی باخی پی ده‌پازاوه
نایه‌لی چووک و گه‌وره، جوان و پیر	هه‌روه‌ها ده‌ستی بی‌به‌زه‌ی ته‌قدیر
جه‌رگی دایکی هه‌ژار ده‌برژینی	تازه‌لاوان له‌خوین ده‌گه‌وزینی
شاری کردینه‌شاری پر ئازار	زه‌بری توندی زه‌مانی به‌دکردار
له‌هه‌موو لاوه‌شین و رۆپۆیه	هه‌رچی ده‌ییینی ده‌سه‌به‌ئێزنۆیه
چاوه‌فرمیسکی خوین ده‌پالێوی	بزه‌نایینی تتو له‌سه‌ر لیوی
خه‌نه‌شۆرایه‌وه‌له‌په‌نجهی بووک	سه‌ربه‌قور، مل به‌کوینه‌گه‌وره و چووک
ماته‌می خسته‌ئهو مه‌هاباده	مه‌رگی ئهو سی جه‌وانه‌بی‌مراده

ئېستە لەو مىسرە ھەر عەزىزى دڵە  
شۈيئەوارى بەنرخى ماوھ لە گۆر  
جا چلۆن دادەمىنى لەولاوھ؟  
نەگەيشتوھ بە ئارەزوو و ئاوات  
چونكە بۆ كۆمەلەك ھەبوو كەلكى  
خويندەوار كۆرى شىن دەبەستن بۆى  
دەرسى ئەو لاوھيان بىمىنى لە بىر  
گيانى شىرىن و پاكى خۆى دانا  
نەبەزىن تاكوو سەردەمى مردن  
يانى «كاكە عەزىز» و «مام دەرويش»  
خەلكى ئەم شارە ئۆگرى چاكەن

گەرچى «يوسف» ئەسیری بەندی گلە  
گەرچى بۆخۆى خراپە چاللى گۆر  
خزمە تى خەلكى زۆر بوو ئەو لاوھ  
گەر «سولەيمان» نەما لە كۆرى خەبات  
زىندووھ تا ئەبەد لە ناو خەلكى  
خزمە تى عىلمى كرده پى شەى خۆى  
رەنگە شاگردى كوردى وریا و ژیر  
كاكە «داوود» ئەگەر لە پىرى ژيانا  
فیری كرده دەبى لە كار كردن  
يادی دوو پیاوی چاكى زەحمەتكیش  
خەلكى ئەم شارە قەت لە بىر ناكەن

مەھاباد - ۱۵ى بەفرانبارى

## خۆ شیرین‌کردنی چه‌کداره‌کانی شا

پاش شه‌هیدبوونی پێشه‌وا، ئه‌وه‌ سه‌په‌ه‌مین ماته‌می گه‌وره‌ بوو که مه‌هاباد و ده‌وروبه‌ری داگرت. پاش ئه‌وه‌ی که کاک سوله‌یمانی موعینی ته‌حویل دراوه، ده‌ولت برپاری دابوو ته‌رمه‌که‌ی به‌ نێو شاری مه‌هاباد دا بگێرێ، به‌لام حکوومه‌تی شا له‌ خۆی رانه‌دی له‌ مه‌هاباد ئه‌و کاره‌ی بکا، له‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ که خاترجه‌م بووین ئه‌و ته‌رمه‌ ته‌رمی کاک سوله‌یمانه، ناشتمان، له‌ گه‌ڵ کاک یوسفی خوسره‌وی چووینه‌ کن کاک حه‌مه‌ده‌مینی موعه‌ینی بابی کاک سوله‌یمان، داوامان لێکرد ئیزن بدا سه‌ره‌خۆشی بۆ دابندری. کاک حه‌مه‌ده‌مین بێ ئه‌وه‌ی قسه‌یه‌کی ناحه‌زی به‌ سه‌ر زاریدا بێ، ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ی گوت که من ته‌نیا گله‌ییم له‌ مه‌لامسته‌فا هه‌یه‌ که بۆ ده‌بوو پاش کوشتن ته‌رمه‌که‌ی ته‌حویل بداته‌وه‌ و ئیزن بدا بێ حورمه‌تی پێ بکری. به‌ دیتنی خۆراگری و هه‌یه‌تی ئه‌و پیاوه‌ و ئه‌و پروحه‌ گه‌وره‌یه‌، به‌ خۆم گوت مرو‌فی وا هه‌یه‌ یه‌ک به‌ هه‌زاره‌، له‌ کۆتایی قسه‌کانیدا پێگوتین هه‌ر جه‌عفهرم بۆ ماوه‌ته‌وه‌ پێم خۆش نییه‌ تووشی کێشه‌ بێ، بۆخۆشتان مه‌یلی خۆتانه. کاک یوسف قه‌رار بوو پر‌وا له‌ ساواک ئیزنی دانانی سه‌ره‌خۆشی وه‌ربگری، به‌لام ساواک رازی نه‌بوو.

ئێمه‌ کاک سوله‌یمانمان له‌ ده‌ست دابوو، به‌لام مراد شیرێژ و سه‌ید قه‌نده‌ و چه‌ند پێشمه‌رگه‌یه‌کی دیکه‌مان له‌ ناوخۆدا هه‌بوون، ژاندارم و ساواک به‌ ولات وه‌ربووون و کون به‌ کون وه‌ دوا‌ی پێ و شوێنیان که‌وتبوون. رۆژێک کاک عه‌لی به‌یتاسی له‌ تایفه‌ی مه‌نگوران که‌ ئه‌و کات چه‌کدار

بوون، به‌دووی پێشمه‌رگه‌دا ده‌گه‌ران رینگه‌یان که‌وته ماله‌ ئیمه. ئه‌منیش تازه ئازاد ببووم له‌ په‌نا ماله‌ن په‌له‌یه‌که‌م بامیه‌ کردبوو، مه‌رحوومی کاکم و بایم چووبوونه‌ شار و من به‌ ته‌نیا له‌ ماله‌ بووم. کاک عه‌لی که‌ گه‌وره‌ی چه‌کداره‌کان بوو، له‌ وه‌تاغی ده‌ری ده‌ستی پیکرد که‌ فلان ماله‌ نه‌هار و شامی ئاوا و ئاوايان داوینێ و زۆری به‌ شام و نه‌هاری ماله‌کاندا هه‌ڵده‌گوت، به‌وجۆره‌ به‌ گوێی منی هه‌ڵدینا که‌ منیش ده‌بی چاکیان به‌خێو که‌م.

بۆوه‌ی بزانی بۆ نه‌هار چمان هه‌یه‌ چوومه‌ وه‌تاغی ژووری، دایکم دوو فرووجی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو، گوتم ئه‌وه‌ چیه‌؟ گوتی ده‌یانکوورمه‌وه‌ بۆ نه‌هاری ئه‌و میوانانه. گوتم ئه‌وانه‌ تیرن زۆریان بۆ ناخوری، شۆرباو بایمیان بۆ لێنێ. چوومه‌ نێو په‌له‌ بایمیکه‌ و چه‌ند چنگم بامیه‌ لێکرده‌وه‌، بامیه‌ له‌به‌ر پیری هه‌مووی سپی هه‌لگرابوون وه‌ک قانگه‌ لاشکیان لێهاتبوو. هێنایمه‌وه‌ بۆم ورد کرد و گوتم ئه‌ویان بۆ له‌بال باینجانه‌ که‌ه. دایکم زۆری فه‌رموو که‌ ئی ناسکیان بۆ بینه‌وه‌، گوتم جاش دانیان تیژه‌ و چاکیان پێده‌خوری. له‌و به‌ینه‌دا کاک عه‌لی به‌ سه‌روگوێی جاشیکه‌ی هه‌ڵده‌گوت: وا و وا به‌پێیه‌ و که‌روێشکی له‌به‌ر ده‌رناچی، له‌ هه‌ر جینگایه‌ک بن ده‌یانینیته‌وه‌. که‌ نه‌هار هات و جاشان چاویان به‌و نه‌هاره‌ که‌وت، له‌ پشتینه‌ به‌ره‌و ژێریان مرد، ناچار هه‌ر پرێکیان ده‌ست له‌ نان و نمه‌کدان وه‌ردا و به‌ نابه‌دلی نه‌هاره‌که‌یان خوارد. پاش ئه‌وه‌ی زۆریان له‌ په‌نجه‌ره‌را روانیه‌ ئه‌وه‌به‌ری به‌رده‌زه‌رد که‌سیان وه‌به‌ر چاو نه‌هات، لێاندا رویشتن. به‌ هۆی ئه‌و نه‌هاره‌ خۆشه‌وه‌ که‌ بۆم ساز کردن تا ئه‌و پرۆزه‌ی چه‌کیان له‌ شاندا بوو، به‌ قازی ئاوا دا نه‌هاتنه‌وه‌.

## ئاكامی ته‌مه‌نیک تیکۆشان چ بوو؟

لیره مه‌به‌ستم ئه‌وه نییه که بَلیم به هۆی نه‌زانی و هه‌له‌کاری هیندیک له به‌رپرسیانی شوپش و ده‌ستپوه‌ردانی ده‌وله‌ته‌کانی دراوسی، ئاکامه‌که بوو به ئاوریک که له جه‌سته‌ی هه‌موومان به‌ربوو. مه‌به‌ستم باس کردنی هه‌لس‌و‌که‌وتی که‌سانیکی هه‌له‌په‌ره‌سته که وه‌ک دالاش له‌سه‌ر خوانی خوین و په‌نجی تیکۆشه‌رانی ئازادیخواز هه‌لده‌نیشتن و به‌قازانجی خویان لیان هه‌لده‌گرته‌وه. دیاره‌ئه‌م جووره‌که‌سانه‌ش که‌م نه‌بوون و هه‌ر کامپکیان ریکاری تایبه‌ت به‌خویان هه‌بوو. به‌لام ریکاری حاجی په‌حمانی ته‌ده‌ییون له هه‌مووان به‌رچاوتر بوو. ئه‌وکات رانکوچۆغه‌یه‌کی جوانی ده‌کرده‌به‌ر و ئه‌نگوچه‌که سۆرانییه‌که‌ی به‌رده‌داوه و جووتیکی که‌لاش له‌پیده‌کرد. له جیات ئاغابانوویه‌ک دوو سییه‌کی له‌سه‌ر دهناسه‌ری وه‌ک قه‌لاغیکی زه‌لامی لیده‌هات که ده‌هیچ ده‌رکه‌یه‌که‌وه نه‌ده‌چوو. زمانیکی لووس و باشیشی هه‌بوو، هه‌ر ئه‌وه‌نده به‌سه‌ر لایه‌نیکیدا هه‌لگوتبا ده‌سته‌وبه‌جی ئاوی له‌چاوان ده‌گه‌پا و کابراش حاله‌تی گریانی به‌سه‌رداده‌هات. به‌دانسته هیندیک که‌سی ده‌ست نیشان ده‌کرد به‌که‌لک وه‌رگرتن له‌پروپاگه‌نده‌ی دینی و نه‌ته‌وايه‌تی به‌ربینگی پیده‌گرتن و داوای یارمه‌تی لیده‌کردن. بو‌ی شی ده‌کردنه‌وه که وه‌زعی پيشمه‌رگه‌چه‌نده په‌ریشانه و ئه‌و یارمه‌تییه‌ی تو په‌نگه‌هه‌م ئه‌وان سه‌ر بخا و هه‌م بو‌قیامه‌تیش که‌لکی هه‌بی و له‌م جووره قسانه. زۆرکه‌س لپی تیگه‌یشتبوون و ده‌یاناسی خویان له‌قه‌ره‌ی نه‌ده‌دا. به‌لام جالجالۆکه بی‌راو هه‌ر نابی. که‌سانیکیش ده‌گیر ده‌که‌وتن که



نه‌ی‌انده‌زانی ٲه‌وه مه‌ٲمووری ساواکه و شٲٲکیان ده‌دایه، ٲه‌ویش فه‌وره‌ن ژماره و جوړی ٲووله‌کان و شوٲنی وه‌رگرته‌که‌ی ده‌نوسیه‌وه و ته‌حویلی ساواکی ده‌دا. بو سبه‌ینی‌را کابرایان بانگ ده‌کرد، لیان ده‌پرسیه‌وه و ٲه‌ویش دیاره حاشای ده‌کرد. به‌لام که ورده‌کاری کاره‌کیان ٲیده‌گوته‌وه تووشی سه‌ره‌گیژه ده‌بوو و ده‌یزانی له کوٲرا وٲیکه‌وتووه. ٲه‌وه جوړه ٲیشانه زهر به‌یه‌کی زوړی له شوړش ده‌دا، یه‌که‌م ٲووله‌که به‌ فیرو ده‌روٲی و دووه‌م یارمه‌تیده‌ره‌کان ٲه‌گر که‌سیکی باوه‌ٲٲٲکراویش داوای لی‌ کردبان ٲه‌وجار ٲه‌وان ده‌ترسان و له یارمه‌تیدان خوٲیان ده‌پاراست. سازمانی ساواک به‌ هوٲی ٲه‌م جوړه که‌سانه‌وه ترس و دل‌ٲراوکه‌یه‌کی زوړی له نیو جه‌ماوه‌ر هاویشتبوو. له به‌رامبه‌ردا که‌سانٲکی وه‌ک ٲاغای ٲالانی که‌فاش و وه‌ستا محه‌مه‌دی ٲینه‌دووزیش هه‌بوون که له هیچ جوړه یارمه‌تیه‌کدا کوٲایان نه‌ده‌کرد. ٲٲٲژنی بٲکه‌س و بی‌ ده‌ره‌تانی وه‌هامان هه‌بوو که ده‌هاتن و ٲاقه جووٲٲک گوړه‌ویی یان سه‌رکلاوه‌یه‌کیان ده‌هٲنا، ده‌یانگوت چون ٲٲمه فه‌قیرین که‌س نایه‌ته لامان تا هاوکاری بکه‌ین، یارمه‌ٲٲکی بچووک بده‌ین، بوٲه ناچارین بوخوٲمان بیٲن بو لاتان.

مینا خانمی خٲزانم له‌و دواٲیانه‌دا له ول‌ٲتی سوٲٲد تووشی نه‌خو‌شی کووشه‌نده‌ی شیر ٲه‌نجه‌هات، له‌سه‌ر ویست و داوای خوٲی که نه‌یده‌ویست له ول‌ٲتی غه‌ریباه‌تی سه‌ربنٲه‌وه و له کوردوستان بیٲژین، سه‌ره‌ٲرای کٲشه و مه‌ترسیه‌کان له سوٲٲده‌وه هاتٲنه‌وه مه‌هاباد. زوړی ٲٲ نه‌چوو به‌داخه‌وه به‌ ناکامی سه‌ری نایه‌وه و ده‌گه‌ل ده‌رد و خه‌می ٲوژگار به‌ ته‌نیا به‌جٲی هٲٲٲم. ٲٲر و نه‌خو‌ش و یه‌گجار ته‌نیا مابوو مه‌وه، ٲوژانه بو ٲه‌وه‌ی وه‌ره‌زیم بشکی ده‌چووم بو ٲیاسه، ٲوژٲٲک به‌ ته‌نٲشت دوکانی کاک ره‌حیمی نانه‌وا دا

راده‌بواردم دوو جار گویم لیوو ده‌نگیک ده‌یگوت: «پیم وابوو ئە‌گەر  
 قاسملووش بگه‌رپ‌ته‌وه ئە‌وه ناگه‌رپ‌ته‌وه.» من نه‌مده‌زانی ده‌نگی کێیه، به‌لام  
 جاری سیهه‌م له به‌ختی خه‌راپی حاجی ته‌ده‌یوون زانیم ئە‌وه حاجیه‌ لاتاو  
 پێداده‌دا. به‌هه‌ر‌مه‌ بۆ لای چووم پیم گوت جاسووسی خائین، ده‌زانم  
 ئیستا له‌گه‌ل کۆماری ئیسلامی ریک که‌وتوو و فسۆسی بۆ ئە‌و حکومه‌ته  
 ده‌که‌ی. جه‌مالی کورپشت که‌زه‌مانیکی شکه‌نجه‌گه‌ر بوو، هه‌ر له‌ لایه‌ن  
 ئیتلاعاته‌وه ناردراوه‌ته‌ ده‌ره‌وه تا چاوه‌دی‌ری کورده‌کانی ده‌ره‌وه بکا. خو‌پ‌ری  
 هه‌لمه‌یه با پیم به‌ شه‌قان زگت بد‌رم. په‌نگه‌ حاجی له‌ پێشدا پێی وا بووبی  
 ئیستا که‌ بۆته‌ مه‌ئمووری ئیتلاعات و له‌گه‌ل ئە‌و رژی‌مه‌ش ریک‌که‌وتوو،  
 ئە‌منیش پیر و نه‌خۆشم و هه‌ر دژی رژی‌میشم، په‌نگه‌ نه‌ویرم چی پێیلیم.  
 بی‌خه‌به‌ر له‌وه‌ی ئە‌گه‌ر له‌ باری جسمیه‌وه بریک لاواز بووم، به‌لام له‌ باری  
 رووحیه‌وه توندوتیژم و له‌سه‌ر بیرو‌بروام سوورترم. حاجی به‌ گوزه‌ری  
 میوه‌فروشاندا تیته‌قاند خۆی ون کرد، به‌لام چووبوو به‌ کاک سماییلی فه‌تاح  
 قازی گوتبوو که‌ به‌ کاک عومه‌ری بلین ده‌گه‌لم ئاشت بیت‌ه‌وه. له‌ وه‌لامی  
 کاک سمایلدا گوتم: خو ئە‌من به‌ هیوا نیم له‌گه‌ل جاسووس و خو‌فروشی  
 ئاوا له‌ شه‌قاماندا پیاسه‌ بکه‌م، به‌لام ئە‌گه‌ر زمانی گری دا و لاتاوان نه‌هاوی،  
 ئە‌منیش کارم به‌ کاری نییه.

## ه‌ه‌ل‌و‌ی‌س‌تی کاک ک‌ه‌ر‌ی‌م‌ی ح‌ی‌س‌ام‌ی س‌ه‌ب‌ار‌ه‌ت ب‌ه ٲ‌ه‌ح‌م‌ه‌د‌ت‌و‌ف‌ی‌ق

کاک ک‌ه‌ر‌ی‌م ل‌ه‌ ب‌ی‌ر‌ه‌و‌ه‌ر‌ی‌ب‌ه‌ک‌انی خ‌و‌ی‌دا د‌ه‌ل‌ی: کاک ٲ‌ه‌ح‌م‌ه‌د‌ ت‌و‌ف‌ی‌ق ٲ‌ه‌و‌ه‌ن‌د‌ه‌ د‌ژ‌ی ح‌ی‌ز‌ی‌ی ت‌و‌ود‌ه‌ ب‌و‌و‌ه‌ ک‌ه‌ د‌ه‌ی‌ن‌ار‌د‌ه‌ ٲ‌ی‌ر‌ان ک‌ت‌ی‌ب‌ی «س‌ی‌ر‌ ک‌م‌ون‌ی‌س‌م د‌ر‌ ا‌ی‌ر‌ان» ن‌و‌وس‌را‌و‌ه‌ی س‌ه‌ر‌ه‌ن‌گ ز‌ی‌ب‌ای‌ی ی‌ه‌ک‌ی‌ک ل‌ه‌ ب‌ه‌ر‌پ‌ر‌س‌انی ٲ‌ه‌وک‌اتی سا‌وا‌کی ب‌و‌ ب‌چ‌ی. ب‌ه‌ل‌ام ن‌ان‌و‌وس‌ی ک‌ه‌ گ‌و‌ف‌ار‌ی ع‌ی‌ب‌ر‌ه‌ت ک‌ه‌ ل‌ه‌ ن‌و‌وس‌را‌و‌ه‌ک‌انی س‌ه‌ر‌انی ح‌ی‌ز‌ی‌ی ت‌و‌ود‌ه‌ ب‌و‌و‌، ٲ‌ه‌وک‌ات ل‌ه‌ ز‌ی‌ن‌دان ل‌ه‌ ل‌ای‌ه‌ن س‌ه‌ر‌انی ح‌ی‌ز‌ی‌ی ت‌و‌ود‌ه‌و‌ه‌ د‌ه‌ر‌د‌ه‌چ‌و‌و‌ ک‌ه‌ ج‌ی‌ن‌ای‌ه‌ت و خ‌ه‌ی‌ان‌ه‌ت‌ه‌ک‌انی ح‌ی‌ز‌ی‌ی ت‌و‌ود‌ه‌ی ب‌و‌پ‌ه‌ن‌د‌و‌ه‌ر‌گ‌ر‌تن د‌ی‌نا ب‌ه‌ر‌چ‌او‌، دا‌و‌ای ٲ‌ه‌و‌ گ‌و‌ف‌ار‌ه‌ش‌ی د‌ه‌ک‌رد‌ و ب‌و‌ش‌م‌ان د‌ه‌ن‌ار‌د‌. ٲ‌ی‌م‌ و‌اب‌ی م‌ه‌ب‌ه‌س‌تی کاک ک‌ه‌ر‌ی‌م د‌ا‌پ‌و‌ش‌ی‌نی ه‌ی‌ن‌د‌ی‌ک ل‌ه‌ ر‌اس‌ت‌ی‌ه‌ک‌ان‌ه‌ ک‌ه‌ ب‌ه‌ ق‌از‌ان‌ج‌ی ح‌ی‌ز‌ی‌ی ت‌و‌ود‌ه‌ ت‌ه‌و‌او‌ د‌ه‌ب‌ی، د‌ه‌نا ب‌و‌ ک‌ت‌ی‌ب‌ی س‌ه‌ی‌ری ک‌و‌م‌و‌ن‌ی‌ز‌می ل‌ه‌ ب‌ی‌ر‌ م‌او‌ه‌ و ب‌و‌ گ‌و‌ف‌ار‌ی ع‌ی‌ب‌ر‌ه‌تی ل‌ه‌ب‌ی‌ر‌ ن‌ه‌م‌او‌ه‌. ب‌ه‌ل‌ام م‌ن د‌ل‌ن‌ی‌ام ب‌ه‌ ه‌ی‌چ‌ ش‌ی‌و‌ه‌ی‌ه‌ک‌ ه‌ی‌چ‌ ک‌ه‌س‌ و ه‌ی‌چ‌ ش‌ت‌ی‌ک ن‌ات‌وان‌ی خ‌ه‌ی‌ان‌ه‌تی ت‌او‌ان‌ب‌ار‌ان ل‌ه‌ ب‌ی‌ر‌ خ‌ه‌ل‌ک‌ ب‌ات‌ه‌و‌ه‌. ٲ‌ه‌و‌ج‌و‌ور‌ه‌ س‌ان‌س‌و‌ر‌ان‌ه‌ ب‌ی‌ک‌ه‌ل‌ک‌ه‌، خ‌ه‌ل‌کی ٲ‌ه‌م‌ر‌و‌ ه‌ه‌م‌و‌و‌ خ‌و‌ی‌ن‌د‌ه‌و‌ار‌ و ٲ‌ی‌گ‌ه‌ی‌ش‌ت‌و‌ون‌. ی‌ه‌ک‌ی‌ک ل‌ه‌و‌ ک‌ت‌ی‌ب‌ان‌ه‌ی د‌ی‌ک‌ه‌ ک‌ه‌ کاک ٲ‌ه‌ح‌م‌ه‌د‌ ز‌و‌ری دا‌وا د‌ه‌ک‌رد‌ ب‌و‌ی ب‌چ‌ی «ج‌اس‌وس‌ چ‌ش‌م‌ آ‌بی» ب‌و‌و‌ ک‌ه‌ ب‌و‌م‌ ک‌ری‌ و ٲ‌ی‌ش‌ ن‌ار‌دن‌ ب‌و‌خ‌و‌م‌ خ‌و‌ی‌ن‌د‌م‌ه‌و‌ه‌.

م‌و‌خ‌ب‌ی‌ر‌ی‌ک ل‌ه‌گ‌ه‌ل‌ ز‌ی‌ر‌و‌ب‌ه‌گی ه‌ه‌ر‌کی ل‌ه‌ ٲ‌ی‌و‌ه‌ندی دا‌ ب‌و‌و‌، ب‌ه‌ گ‌وم‌انی م‌ن ه‌ه‌ر‌ ل‌ه‌ب‌ه‌ر‌ ٲ‌ه‌و‌ م‌ه‌س‌ه‌ل‌ی‌ه‌ ب‌و‌و‌ ک‌ه‌ ٲ‌ی‌دا‌گری ل‌ه‌ س‌ه‌ر‌ ن‌ار‌دن‌ی ٲ‌ه‌و‌ ک‌ت‌ی‌ب‌ه‌ د‌ه‌ک‌رد‌. ن‌ار‌دن‌ی کاک ٲ‌ه‌ح‌م‌ه‌د‌ ب‌و‌ ک‌ت‌ی‌ب‌ان‌ ٲ‌ه‌و‌ ر‌اس‌ت‌ی‌ه‌ د‌ه‌خ‌ات‌ه‌ ب‌ه‌ر‌چ‌او‌ ک‌ه‌ ل‌ه‌و‌ ه‌ه‌ل‌و‌م‌ه‌ر‌ج‌ه‌ ن‌ال‌ه‌ب‌ار‌دا‌ ل‌ه‌ خ‌و‌ی‌ن‌د‌ن‌ه‌و‌ه‌ غ‌اف‌ل‌ ن‌ه‌ب‌و‌و‌ه‌. ع‌ب‌د‌و‌ل‌ا‌ ٲ‌ی‌س‌ح‌اق‌ی ی‌ان‌ ه‌ه‌م‌ان کاک ٲ‌ه‌ح‌م‌ه‌د‌ ت‌و‌ف‌ی‌ق س‌ه‌ر‌ک‌رد‌ه‌ی‌ه‌کی ز‌انا و ل‌ی‌ه‌ات‌و‌و‌ و خ‌او‌ه‌ن‌

پروو حیککی پته‌وی نه‌ته‌وه‌یی بوو، یه‌گجار هه‌لسوو‌راو و ئازا بوو، بیر و هزری وه‌پیش زه‌مان و مه‌کانی خو‌ی که‌وتبوو. با هیندی‌ک لایه‌نیش سه‌ول بده‌ن خه‌بات و تی‌کۆشانی کاک ئه‌حمه‌د توفیق بشیرنه‌وه، به‌لام ئه‌وه‌ی راستیه‌ پاش له‌سیداره‌ دانی پیشه‌وای نه‌مر ئه‌حمه‌د توفیق پریبه‌ری بزوتنه‌وه‌ی خه‌باتی کورد و سکریتی‌ری حیزبی دیموکرات بوو. له‌ سالی ۱۳۴۳ی هه‌تاوی له‌ باشوور و له‌ ئاوا‌یی سوونی به‌ پشتیوانی ژینپ‌رال مسته‌فا بارزانی کۆنگره‌ی دووهم به‌‌پۆه‌ ده‌چی و عه‌بدول‌ا‌ ئیسحاقی به‌ نازناوی ئه‌حمه‌د توفیق وه‌ک سکریتی‌ری حیزبی دیموکراتی ئێران هه‌لده‌بژێردی. دواتر ده‌گه‌ل شو‌رشی ئه‌یلوول حکومه‌تی شا و بارزانی به‌شیوه‌یه‌کی تاکتیکی لیک نزیک بوونه‌وه، ئه‌وه مه‌ترسیه‌کی گه‌وره‌ بوو له‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی پزگاری خوازی چالا‌کانی پۆژه‌لات. شا له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و یارمه‌تیانه‌ی که‌ به‌ بارزانیه‌کانی ده‌دا، داوا‌ی کوشتن و پاده‌ست کرنه‌وه‌ی ئه‌ندامه‌کانی حیزبی دیموکراتی هه‌بوو. زۆر به‌داخه‌وه‌ بارزانی به‌ شیوه‌یه‌کی چا‌پروان نه‌کراو چو‌و ژێر باری ئه‌و مه‌عامه‌له‌یه. ئه‌حمه‌د توفیق بۆ نا‌وچه‌ی بادینان دو‌ور خرایه‌وه و ئه‌وانی تریش یه‌ک یه‌ک و دو‌و دو‌و شه‌هید و پاده‌ست کرانه‌وه. بۆ نمونه‌ سوله‌یمانی موعینی، عه‌بدول‌لا موعینی، سمایل شه‌ریفزاده و مراد شیرێژ و مه‌لا ئاواره. چه‌ن که‌سی‌کیش په‌روازه‌ی و‌لاتانی ده‌ره‌وه‌ بو‌ون، وه‌کی پیشتریش با‌سم لی‌ کردو‌وه، زۆربه‌ی ئه‌ندامانی چالا‌کی نا‌وخۆی و‌لاتیش که‌ یه‌کی‌ک له‌وان بۆخۆم بو‌وم ده‌سه‌سه‌ر و زیندانی کراین. به‌و شیوه‌یه‌ زه‌بری‌کی گورچو‌وب و ه‌په‌یکه‌ره‌ی حیزب که‌وت و له‌ په‌ل و‌پۆی خست. ئه‌حمه‌د توفیق پاش جیا بو‌ونه‌وه له‌ پار‌تی دیموکرات، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک به‌ مه‌به‌ستی دو‌وباره‌ بو‌وژاندنه‌وه‌ی حیزب له‌

رېڭاي ئامىدەوھ بەرەو بەغدا وەرپدەكەوئ، دەولەتى حەسەن ئەلبەكر بەو  
مەرجه وەریدەگرئ و پشتیوانی لیدەكا كە شەرى بارزانیهكانی بو بكا،  
ئەحمەد توفیق بە تووندی پیشنیاری ئەو برا كوژیە پەد دەكاتەوھ. ھەر بەو  
ھۆیەش دەولەتى عىراق دەیگرئ و لە دواى ھەشت مانگ زیندانى و  
ئەشكەنجە لە سالى ۱۹۷۳ى زاینى لە زیندانى ئەبووغەرىب شەھید دەكرئ.

## کاک عەزیز یۆسفی

کاک عەزیز نووسەر و وەرگێڕ و شوێن‌گێڕی کورد لە سەرۆبەندی شوێن‌گێڕی گەلانی ئێراندا لە پاش ۲۵ سال زیندانی ئازاد دەبی و دەچیتە ماله کاک جەللی گادانی که ئەو کات مالی له تاران دەبی. له دواى ئازاد بوون زۆری پێ ناچێ له پێکه‌وتی ۱۵ جۆزه‌ردانی ۱۳۵۷ هه‌تاوی له بهر کاردانه‌وه‌ی ئازار و ئەشکه‌نجە‌ی زۆری زیندان که له‌و ماوه‌یه‌دا کاری لێ‌کردبوو، سه‌کته ده‌کا و ژیا‌نی خو‌ی له پینا‌وی نیشتمان، وڵات و پێ‌بازی حیزبه‌که‌ی به‌خت ده‌کات. به‌داخه‌وه‌ ئه‌و ماوه‌یه‌ی که له ماله کاک جەللی دەبی، زۆر حه‌ول ده‌دا که به‌سه‌رهاتی خو‌ی و زیندان بگێڕێته‌وه، به‌لام کاک جەللی مه‌ودای پێ نادا و ئه‌و ئا‌وا‌ته‌ی وه‌کوو ئا‌وا‌ته‌کانی تری ده‌باته‌ ژێر گ‌ل.

کاک جەللی بۆ به‌یانی ئه‌و پ‌ۆژه‌ خه‌به‌ر به‌ ئیمه‌ دا که کاک عەزیز عه‌مری خودای به‌جیه‌یناوه، پێ‌ویسته‌ بۆ پ‌یزگرتن له‌و م‌رو‌قه‌ زه‌حمه‌ت‌کێشه‌ پێ‌شوازیی و مه‌راسم‌یک به‌پ‌یوه‌ بجێ که له‌ شان و شک‌ۆی ئه‌ودا بی. ئیمه‌ش به‌ هه‌ر که‌سه‌یه‌ک که له‌به‌رده‌ستماندا بوو به‌هه‌موو شار و گونده‌کانی کوردستانمان پا‌گه‌یان‌د که پ‌وودا‌ویکی وا د‌لته‌زین پ‌ووی داوه، ئه‌رکی هه‌موو نیشتمانپه‌روه‌ریکه‌ بۆ پێ‌شوازی کردن له‌ ته‌رمی پ‌ی‌و‌زی کاک عەزیز خو‌ی بگه‌یه‌نێته مه‌هاباد. له‌ زۆربه‌ی شار و دێ‌ها‌ته‌کانی کوردستان خه‌لک به‌ هه‌ر ش‌پ‌وه‌یه‌ک بوو خو‌یا‌ن گه‌یان‌دنه مه‌هاباد، له‌ کاتی دیا‌ری‌کرا‌وا حه‌شیمه‌تیکی بێ‌داد زۆر وه‌خ‌ر بی‌وون، به‌ پیاده‌ و دوو‌چه‌رخه، مۆت‌ۆر و ماشینی گه‌وره و چووک، ته‌نانه‌ت تراکت‌ۆر به‌ره‌و میاند‌وا‌و وه‌پ‌ی‌که‌وتین. له‌

نيزىك مىاندواو مەئموورىيى شارەوانى پېشيان پى گرتىن پرسىيان ئەو جەماعەتە و بەو شىۋەيە بۆكۈي ۋەپكەوتوون؟! پىمان پراگەياندىن كە خوشەويستىكمان عەمرى خوداى كردوۋە و جەنازەكەى بە رىۋەيە، بۆ پىشوازى لە تەرمى ئەو خودالىخۇشبوۋە بەرەو تەورىز دەپرۆين. مەئموورەكان پىيان گوتىن كە دانىشتوانى مىاندواو ترسىيان رېنىشتوۋە و داوا دەكەن كە ئەو حەشىمەتە نەچنە نىو شار، ئەوان پىيان وايە هاتوون بۆ تالانى مىاندواو. پاشان تىكايان لىكردىن ھەر لەو شوپنە بىمىنەنەو. گوتىيان ئىمە بۆخۇمان دەچىنە ئەوبەرى شار و جەنازەكەتان بۆ دىنەنەو نەو كەو رووداۋىكى ناخۇش رووبدا. پىشنيارەكەيان ژىرەنە بوو، لىمان قەبوول كەردن. ئىمە لە قەراغ شار راۋەستايان. مەئموورەكان بە ماشىنى خۇيان تەرمى كاك عەزىز و ئەو كەسانەى لە گەلى بوون ھىنا و تەحويليان داين و بۆخۇيان گەرانەو. ئىمەش بە پەژارە و خەمىكى يەكجار زۆر بەرەو شار گەرانەنەو. تەرمەكەمان برد بۆ مزگەوتى ھەباس ئاغا، لە پاش بەجىگەياندىن رىپورەسمى ئاينىي و دۇعا و فاتىحا و سەرەخۇشپىيەكى گەرم وگور بەرەو گورستانى بداغ سوولتان ۋەپى كەوتىن. مامۇستا مەلا شىخ عىزەددىن كە ئەوكات ئىمامى جومەى شارى مەھاباد بوو، لە مزگەوت پراگەياندىن كە ئەو كەسە تەواۋى عومر و ژىيانى خۇى فىداى نەتەۋەكەى كردوۋە و جىگەى نىۋەراستى بەھەشتە. فاتىحا خويىندىن و دۇعا كەردنى پى ناۋى، بەوجۆرە لە گەلمان نەھات بۆ سەر قەبران و خۇى لەو كارە خىرە بوارد.

لە كاتى بەخاك ئەسپاردنى تەرمى كاك عەزىز لەسەر خۇپىشاندىان و پىشكەش كەردنى وتارى سىياسى دووبەرەكىمان لى پەيدا بوو، كاك جەلىل جەنازە و بلىندگۆكەى بە چىنگەۋە گرتىو، دژى ھەر جۆرە خۇ پىشاندىان و

جوولانه‌وه‌یه‌ک بوو. ئامۆژگاری خه‌لکی ده‌کرد که له‌ قسه و دروشمی توند خو‌ بپارێزن. هۆیه‌که‌شی ئه‌وه‌ بوو ده‌یگوت خودی مه‌هابادییه‌کان چون ده‌گه‌ل باروودۆخی شار ئاشنان، ئه‌گه‌ر بێتوو ئه‌پرتش ته‌قه‌ بکا ئه‌وان خو‌ له‌ مالان ده‌هاوین و په‌نا ده‌گرن، به‌لام خه‌لکی شاره‌کانی دیکه‌ میوان بوون و به‌ کووچه و کو‌لانی شار به‌له‌د نین، سه‌ریان لی ده‌شیوئ و له‌وانه‌یه‌ کوشته‌یه‌کی زو‌ر به‌دین. له‌ دواییدا تاوانه‌که‌ی ده‌خه‌نه‌ ئه‌ستۆی ئیمه‌، داوای ئیمه‌ش ئه‌وه‌ بوو که ئیستا له‌ سه‌رتاسه‌ری ئێران جگه‌ له‌ کوردستان خه‌لک دژی شا‌هه‌ستاون و خو‌پیشاندان هه‌یه‌، بو‌ ئه‌وه‌ی خو‌مان له‌ به‌شه‌کانی دیکه‌ی ولات جو‌ی نه‌کردبێته‌وه‌، له‌گه‌ل ئه‌وان هاوده‌نگ بین. پێویسته‌ دروشم به‌دین و ته‌زاهورات بکه‌ین، خه‌لکی ئیمه‌ش نا‌په‌زایه‌تی خو‌یان ده‌ربهرن. ئه‌ورۆ له‌ هه‌موو پ‌رۆژئاوای ئێران به‌تایبه‌ت کوردستان له‌و شو‌ینه‌ کو‌ بو‌وینه‌ته‌وه‌، هه‌لیکه‌ و پێویسته‌ ئیمه‌ش ده‌نگ هه‌لبهرین. پ‌ی و‌په‌سمی به‌خاکسپیری کو‌تایی هات و حه‌شیمه‌ت ده‌هات بلا‌وه‌ی بکات، ئه‌وه‌نده‌ی له‌ بیرم بی، من و کاک سه‌یدحسه‌نی هاشمی و سه‌ید محه‌ممه‌دی نیزامی و چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ لایه‌نی توند‌په‌و بو‌وین، داوامان له‌ خه‌لک ده‌کرد که ها‌وپه‌زمیکی کاک عه‌زیز به‌ ناوی کاک سوله‌یمانی مو‌عه‌ینی شه‌هیده و له‌و گ‌ورستانه‌ نی‌ژراوه و چا‌وه‌روانی فاتح‌حایه‌که‌، تکاتان لیده‌که‌ین با له‌و پ‌رۆژه‌ دلته‌زینه‌دا په‌یمان و به‌لینی خو‌مان ده‌گه‌ل ئه‌و شه‌هیده مه‌زنه‌ دووپات که‌ینه‌وه‌. پ‌یشت‌ر له‌ نی‌و خو‌ماندا له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ساغ بو‌وینه‌وه‌ که سه‌ید محه‌ممه‌دی نیزامی و تاریکی توند بنووسی و له‌ سه‌ر گلکو‌ی کاک سوله‌یمان بیخو‌یێته‌وه‌، تاکوو حه‌شیمه‌ت وه‌جو‌ش بی و خو‌پیشاندان ده‌س پ‌یکه‌. به‌لام به‌داخه‌وه‌ و تاره‌که‌ کاریگه‌رییه‌کی ئه‌وتۆی نه‌بوو. سرنجم دایه



هه‌شیمه‌ت دیتیم هه‌ستی راپه‌ڕینی تیدا بوو، چاوه‌ڕۆی چه‌خماخه‌یه‌ک بوو  
 بلیسه‌ی لیپه‌ستینی و کۆل و کۆی خۆیان دابمرکینن. چاویکم به‌قه‌براندا  
 خشاندا، چاوم به‌قه‌بری مه‌لامه‌حموودی زه‌نگه‌نه‌که‌وت که‌له‌نیزیک کاک  
 هه‌زیز به‌خاک ئه‌سپێردرابوو، مه‌لامه‌حموود له‌تیکه‌ه‌لچوونیکدا له‌گه‌ڵ  
 ژاندارمی شا شه‌هید ببوو، له‌و تیکه‌ه‌لچوونه‌دا کاک مونه‌قیمی قازیش  
 ده‌گه‌ڵ بوو. چوومه‌سه‌ر گه‌لکۆکه‌ی و پێیه‌که‌م به‌قه‌بره‌که‌ی دادا و به‌  
 ده‌نگیکی به‌رز گوراندیم گوتم: ئه‌ی جه‌ماعه‌ت ده‌زانن ئه‌وه‌ گه‌لکۆی کییه‌؟  
 که‌س جوابی نه‌بوو، دووباره‌ گوراندیم ئه‌وه‌ گه‌لکۆی شه‌هید مه‌لامه‌حموودی  
 زه‌نگه‌نه‌یه‌که‌ به‌ ده‌ستی ژاندارمی چه‌په‌لی شای تاوانبار شه‌هید کراوه‌...  
 جه‌ماعه‌ت هه‌ر که‌ گویان له‌و قسه‌ توندانه‌ بوو ده‌نگیان هه‌لپه‌ری و به‌  
 دروشمی بژی دیموکرات، بژی پێشه‌وا قازی محهممه‌د، شه‌هید نامری  
 به‌ره‌و شار داگه‌ڕایه‌وه‌. به‌و جۆره‌ به‌ته‌واوی شه‌قامه‌کانی شاردایه‌په‌ڕین.  
 ئه‌وه‌ هه‌وه‌لین خۆپێشاندا له‌ کوردوستانی پوژه‌ه‌لات و پوژا‌وا‌ی ئێران بوو  
 که‌ به‌ دژایه‌تی له‌گه‌ڵ پ‌ژیمی شا ساز بوو و به‌ د‌وا‌ی ئه‌ودا هه‌موو شاره‌کانی  
 کوردستانی ته‌نییه‌وه‌.

بۆ سبه‌ینی‌را دوکتور به‌همه‌نی ته‌له‌یفوونی لێکردم که‌ نه‌گیراوی؟ پێی  
 گوتم که‌ چه‌ند نه‌فه‌ریک گیراون و شیاربه‌. پاش ماوه‌یه‌کی کورت،  
 پاسه‌بانیک هاته‌ به‌ر ده‌رگا و پێی راگه‌یاندم خۆت ئاماده‌به‌که‌ له‌ شاره‌وانی  
 کاریان پێته‌. ده‌مزانێ چ باسه‌ هه‌رچه‌ند ده‌متوانی خۆ به‌شارمه‌وه‌، ئه‌و کاره‌م  
 نه‌کرد و پاش خۆ حازر کردن له‌گه‌ڵیان چووم بۆ شاره‌وانی، ئه‌و که‌سانه‌ی  
 خواره‌وه‌ گیرابوون:

ئه‌حه‌دی ئه‌نجیری، سه‌ید محهممه‌دی ن‌ی‌زامی، هه‌زیمی مووه‌فقه‌قی،

باییزی ئەللا، ئەنوەری یۆسفی، سەیدحەسەنی هاشمی، قادری ماوەرانی،  
حەسەن ماوەرانی، تەهای کەرباسی، تاهیری خەلیلی، قاسم چیرە، سەید  
خدر، حەمەدەمین چیرە، پۆلانە‌وازادە، قاسم ڕیانی، هووشی ئیمامی،  
حوسێن بەخشی و چەند کەسێکی دیکە.

کاک جەلیلی گادانی لە تاران گیرابوو، لە کاتی ناشتنی کاک عەزیز  
کچیک شتیکی خوێندەوێ ئەوکات ئێمە نەماندەناسی، لە بازجویی کاک  
جەلیلدا ناسیبووین و گرتیان هینایانە زیندان، ئەو خانمە حەوسەتی دەباغی  
بوو.

ئەوکات کە لە زیندانی شارەوانی مەهاباد گیرابووین، سەرگورد پەڕنیان  
بەرپرسی ساواکی وەختی مەهاباد هاڵە زیندان و داوای کردبوو دوو کەس  
وەک نوێنەر بچن بۆ لای، تا کوو و تووژی لە گەڵ بکەن. وەک نوێنەر من و  
یەک لەو چیرانە هەلبژێردراین. کە چووینە وەتاغی نیگەه‌بان، سەرگورد  
پەڕنیان ڕووی لە چیرە کرد لێی پرسی ئێمە چەندەمان چاکە بۆ تۆ بوو، فلان  
کات ئەتۆ گیرابووی بەلام بێ ئەوێ سزا بدری پاش ماوەیەکی کورت  
ئازادمان کردی، ناردمانییەوێ دانیشگا و درێژت بە خوێندن دا، ئەویش هەر  
دە‌یگوت وایە قوربان. پێی گوت ئەدی بۆوا نمەک نەشناس بووی.  
هەڵمدا یە گوتم: ئەوێ توو دە‌ییە لەخۆ‌پایی گرتووتانە، هەر لە بنە‌رە‌تدا نە‌دە‌بوو  
گیرابا و زۆر بە توندی بە‌گژیدا چووم. بۆ جاری دوو‌هەم ڕای‌ئە‌سپارد بۆ  
جاریکی دیکە ئەوێ وەک نوێنەر مە‌نێ‌رن.

پاش ماوەیەکی کورت من و عەزیمی موو‌ه‌ف‌ه‌قی، جە‌لی‌لی گادانی،  
چیرە‌کان، تاهیری خە‌لی‌لی، هووشی ئیمامی و پۆ‌ل‌ای نە‌و‌ا‌زادە، قاسم  
ڕیانی، خوسرەو خوسرەوی حە‌و‌ا‌ل‌ە‌ی زیندانی ورمی کران، گیراوە‌کانی

دی به‌ربوون. کاک ٲه‌ه‌دی ٲه‌نجیری ٲؤزٲک خورافاتی بوو، هه‌موو شه‌وئ کؤٲرٲکی ده‌خه‌وئ ده‌هات که به‌ دندووک ٲه‌ه‌دی هه‌لده‌گرت و له‌ هه‌ساری زیندان ده‌بٲرده ده‌رئ و ٲر‌گاری ده‌کرد. ٲاغای ٲؤسفی که ٲٲشٲر باس‌مان کرد، به‌ قه‌شمه‌ره ٲه‌و خه‌ونه‌ی ده‌دٲت: قشقه‌له‌یه‌ک ته‌نافٲکی بو کاک ٲه‌ه‌دی ٲؤده‌هٲشت، ٲه‌ه‌د ده‌ستی ٲٲده‌گرت، تا نٲزٲک ٲاخری دیواره‌که ده‌بٲرد. کاک عومه‌ری قازی ٲاست ده‌بٲته‌وه و به‌ خه‌نجه‌رٲک ته‌نافه‌که‌ی ده‌ٲرئ و کاک ٲه‌ه‌د به‌رده‌بٲته‌وه خوارئ و نا‌هٲلئ ٲر‌گار بئ. کاک ٲه‌ه‌د نٲو‌چاوانی ٲٲکده‌نا ده‌یگوت: له‌ خه‌وٲشدا ٲه‌و کابراه‌ی کاری چاک نازانئ و ته‌واو ٲٲئ قه‌لس بوو. هه‌رچی ٲٲت ده‌گوت خه‌ونه و هٲچ نٲیه، ده‌یگوت نا ٲٲوه نازان خه‌ون بوئ هه‌یه.

ورده‌ورده له‌ نٲو زیندان بوو به‌ قاو که هٲندٲک له‌ زیندانییه‌کان به‌ٲر ده‌کرٲن بو ورمئ و ده‌درٲن به‌ داد‌گا و ٲه‌وانی ترٲش هه‌ر بئ داد‌گایی کردن ٲازاد ده‌بن. کاک ته‌های که‌رباسیان جحٲل و به‌خؤوه بوو، ٲه‌وه‌نده‌ی شیرٲنی بو زیندانیان ده‌هات له‌ که‌فله‌یه‌کوونٲکدا ده‌یخوارد. جارٲک که‌سٲک له‌ زیندانییه‌کان جووتٲکی ده‌مٲایی به‌جوانی له‌ قوتوویه‌کدا شاردبووه، ٲٲچابوویه‌وه و له‌ سه‌ر تاقه‌یه‌ک داینابوو، ته‌ها ٲاگای له‌ جه‌ربانی ده‌مٲایی نه‌بوو، به‌خؤشٲیه‌وه قودووی هٲنایه‌ خوارئ به‌ خه‌یالئ خؤی شیرٲنی بخوا، به‌لام هه‌ر قودووی هه‌لٲچرئ و چاوی به‌ نٲو قودووکه که‌وت، وه‌ک له‌ ٲاوی هه‌لکٲشی چروچاوی ٲر بوو له‌ ٲاره‌قه، زؤر به‌ قه‌لئسی گوتئ: بزنام هه‌رکه‌س ٲه‌وه‌ی کردووه واوای ٲٲده‌که‌م، به‌لام که‌س وه‌ٲه‌ستؤی خؤی نه‌گرت. ٲه‌و گالته‌یه‌ ماوه‌یه‌ک له‌ زیندان بوو به‌ مایه‌ی ٲٲکه‌نٲنی من. یه‌ک دوو ٲؤژ ٲٲش به‌ٲر کردن‌مان بو ورمئ، به‌ سه‌ید هه‌سه‌نی

هاشمیم گوت له کاتی چوونه ده‌ری له زیندان، خه‌یالی دروشمدان و شلوو‌قیم هه‌یه، کاک سه‌ید سه‌سن زۆری ئامۆژگاری کردم که هه‌له‌که‌ی ناسکه و وه‌ختی وه‌ی نییه. واهات له‌وانه‌ی که ده‌بوو ئازاد بکړین، سه‌ید سه‌سن وه‌به‌ر که‌وت، به‌لام ئه‌من به‌نه‌بوونی کاک سه‌سنه‌نیش له ته‌مای خۆم پاشگه‌ز نه‌بوومه‌وه. کاتیک له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی که پریار بوو به‌پری‌کړین بۆ ورمی و راده‌ستی دادگا بکړین، له‌به‌ر ده‌رکی ژاندارمه‌ری ته‌نیش سینهما ئاریا، که پروانیم حه‌شیمه‌تیک له‌چوارچرا پراوه‌ستان و چاوه‌روانی به‌پری‌کردنی ئیمه‌ن. یه‌کیک له‌وانه کاک برایمی قازی کو‌ری کاکه‌ره‌حمان و خودالیه‌خۆش‌بوو میناخانمی هاوژینم بوون که ده‌ستی مندا‌له‌کانی گرت‌بوو و چاوه‌روان بوون. ئه‌من بۆ‌وه‌ی چاکتر بیندیریم و گو‌ریان له‌دروشمه‌که‌م بی، چووم بۆ‌لای نیوه‌پاستی شه‌قام، به‌رپرسی شاره‌وانی که پی‌ی وابوو ته‌مای هه‌لاتم هه‌یه‌ی بۆ‌وه‌ی پیشم پی‌ی‌بگری لیم هاته‌پیش، به‌لام باسکم له‌کلاوه‌که‌ی که‌وت و له‌قاناوی که‌وت، تا سه‌رگورد داها‌ته‌وه‌کلاوی هه‌لگری‌ته‌وه، ئه‌من خۆم گه‌یاندە نیوه‌پاستی شه‌قام و پرووم له‌جهماعه‌تی کرد و به‌ده‌نگی بلیند گوتم: ئه‌وه ئیمه‌به‌پری‌کراین بۆ ورمی و بۆ دادگا، ئه‌گه‌ر هاتوو ئیعدامیشان کردین بۆ‌مان مه‌پارینه‌وه، ئیوه له‌پاش من کوردایه‌تی له‌بیر مه‌که‌ن. بژی کورد و کوردستانی مه‌زن.

له‌وی‌را بردیانین بۆ شه‌قامی سه‌ربازخانه و له‌وی ماشینی ئه‌پته‌شی راگیرابوون تا حه‌واله‌ی په‌زاییه‌مان بکه‌ن.

له‌ورمی به‌چه‌ن که‌سان حه‌واله‌ی به‌ندیکی ئاسایی کراین و ده‌پال دز و قاتل و پیاوخرانیان کردین. له‌هه‌ل‌ومه‌رجی‌کی یه‌کجار ناله‌باردا ده‌ژیاین. رۆژی‌ک پی‌که‌وه‌پریارماندا که کاغه‌زیک بنووسین و رابگه‌یه‌نین ئه‌گه‌ر

هه‌موومان کۆ نه‌که‌نه‌وه به‌ندٲٲکی تابه‌تی سٲاسٲمان بۆ دٲاری نه‌که‌ن، له‌ خواردن مان ده‌گرٲن. نووسٲنی ٲه‌و نامه‌یه‌شٲان هه‌ر خسته‌ سه‌ر ملی من. نامه‌م بۆ به‌رپرسی زٲندان نووسی و به‌ مه‌ٲموورٲکدا به‌رٲمان کرد، بۆ به‌نده‌کانی دٲش نامه‌مان به‌رٲ کرد و ٲٲمان راگه‌یاندن که ٲٲه‌ش مانگرتنی خۆتان راگه‌یه‌نن، ٲه‌وانٲش ٲه‌و کاره‌یان کردبوو. ٲه‌و ٲۆژه هه‌رچه‌ند نانی به‌رچاٲٲمان خواردبوو، ٲاش راگه‌یاندنی مانگرتٲٲش، چه‌ند لیوانم شه‌کراو خواردبووه، هه‌ر به‌ ناوی مانگرتن تا ٲٲواری وه‌ختابوو له‌ برسان بمرم. سه‌ید محهمه‌دی نٲزامی و تاهیری خه‌لیلی برٲنی گه‌ده‌یان هه‌بوو، به‌ شوخی ٲٲم گوتن من به‌سلامه‌ت ده‌وٲۆژانه‌دا ده‌چمه‌ به‌ندٲٲکی سٲاسی، به‌لام ٲٲه‌ به‌و هۆیه که نه‌خۆشن، ٲه‌نگه‌ بمرن. به‌لام به‌رپرسی زٲندان هٲنده‌ به‌خٲرایٲی داواکاریه‌که‌یان جٲٲه‌جٲ کردٲن که نه‌گه‌ٲشتٲنه ٲه‌وه‌ی که ٲه‌وان بمرن.

هه‌ر بۆ ٲٲواری هه‌موومانٲان وه‌خر کرد و بردٲانٲنه به‌ندٲٲکی تابه‌تی که ٲٲش ٲٲمه‌ چه‌ند نه‌فه‌رٲکی تٲدابوو. دوو برا به‌ ناوی عه‌بووبه‌کر و عومه‌ری حه‌مٲدی دانٲشتووی بۆکان بوون و کوٲٲکی تورک که ده‌ستی شاعٲری هه‌بوو وه‌ که‌سٲک به‌ ناوی برائٲم چه‌کله‌ که ٲٲش شه‌هٲدبوونی کاک سوله‌ٲمان چه‌ته‌بی ده‌کرد. ژاندارم زۆری به‌دوودا گه‌رابوون به‌لام نه‌یانوٲٲرابوو خۆ له‌ قه‌ره‌ی بده‌ن، به‌لام کاک سوله‌ٲمان که دژی هه‌ر چه‌شه‌نه کاریکی خراپ بوو، ولامی بۆ ده‌نٲٲٲ که له‌مه‌و به‌دواوه بٲٲوو ده‌ست له‌ کاری ناله‌بار هه‌لنه‌گرٲ، له‌گه‌ل ٲٲشمه‌رگه‌ ته‌ٲه‌فه‌. له‌ ترسی کاک سوله‌ٲمان چه‌ک داده‌نی و بۆوه‌ی وه‌گیری ژاندارمان نه‌که‌وٲ وه‌ک نه‌ناسراوٲک ده‌چٲ مالٲک له‌ شاری که‌ره‌ج ده‌گرٲ و له‌ وٲ جٲٲگیر ده‌بی. ٲه‌حمان سمٲلٲک هه‌بوو که ٲه‌شٲد سمٲلٲشٲان ٲٲده‌گوت، ماوه‌یه‌ک ٲٲشمه‌رگه‌ ده‌بی و هاتبووه

خۆی ئەمین کردبۆوه و له گه‌ڵ ساواک هاوکاری ده‌کرد. پۆژیک ده‌چی به خوشکی برایم چه‌کله ده‌لی، کاک برایم له‌کوێیه، ئەمن دۆستیکی زۆر نیزیکی ویم - په‌شیدسمیل له‌ دۆستانی مام په‌سوولی عه‌بدوسسه‌مه‌دی بوو - ناوێشانه‌که‌یم پێ بلی تا ههر کاریکی هه‌یبی بۆی جێیه‌جی بکه‌م. به‌ زبانه‌ی کچه‌ی فریو ده‌دا و ناوێشانه‌که‌ی وهرده‌گری. پۆژیک به‌ ده‌مانچه‌وه ده‌چی ده‌سه‌ری ده‌بی، گولله‌یه‌کی له‌ جێیه‌کی ئەسته‌م دابوو. به‌و شیوه‌یه گیرابوو و له‌ که‌ره‌ج‌را ناردبوو یانه‌وه بۆ ورمی.

## دٲارى كردنى پارٲزه‌ر

ده‌وله‌ت به‌و هٲواٲه بوو وه‌ك ٲٲشوو پارٲزه‌رى دٲارىكراومان بو دابٲن بكات كه له نٲو ئه‌رته‌شٲٲه خانه‌نشٲنه‌كاندا هه‌لده‌بژٲردران. ره‌ئٲسى دادگاه‌كه‌مان كه‌سٲك بوو به‌ ناوى سه‌ره‌نگ سٲٲٲه‌رى. زوى حه‌ول دا له‌ناو ئه‌و ئه‌رته‌شٲانه‌دا كه‌سٲك وه‌ك پارٲزه‌رى خو‌مان هه‌لٲزٲرٲن، قبو‌ل‌مان نه‌كرد. له‌وكاتدا بنكه‌ى پارٲزه‌رانى ئٲران له‌ تاران ٲراٲگه‌يانده‌بوو كه‌ ئاماده‌ن به‌رگرى كردنى ئٲمه‌ له‌ دادگاه‌ وه‌ئه‌ستو بگرن، به‌ هوى ئه‌وانه‌ى كه‌ ده‌هاتنه‌ چاوٲٲكه‌وتنى ئٲمه‌ داواٲان لٲده‌كردٲن كه‌ له‌ نٲو ئه‌وانه‌دا كه‌سٲك وه‌ك پارٲزه‌ر دٲارى بكه‌ٲن، ئه‌من سه‌ٲد كه‌رىمى لاهٲجى له‌ گه‌ل (بوسلچوو)م هه‌لٲژارد. كاك جه‌لٲل سه‌ٲد حه‌سه‌نى نه‌زٲٲه و بوسلچوى دٲارى كردبوو. خو‌م ئاماده‌ كردبوو كه‌ به‌رگرٲٲه‌كى زور تونده‌وتٲز بكه‌م و ده‌نگى گه‌له‌كه‌م له‌ ترىبونى دادگاه‌وه‌ به‌ گوٲى هه‌موو دونٲا ٲابگه‌ٲه‌نم. له‌و سه‌روه‌نده‌دا نوٲنه‌رى بنه‌ماله‌ى زٲنده‌انىكه‌كان كه‌ برٲتى بوون له‌ كاك ٲه‌حمانى قازى، خه‌لٲلى مووه‌ففه‌قى و ٲه‌كدوو نه‌فه‌رى دٲكه‌، له‌ لایه‌ن نوٲنه‌رى ئه‌وكاتى شار له‌ مه‌جلىس و هه‌روه‌ها ساواك و ئورگاه‌ه‌كانى ده‌وله‌تى، هاتبون‌ه‌ ورمى بو‌وت‌ووٲز له‌ گه‌ل زٲنده‌انىكه‌كان و به‌لٲنى ئازادٲشٲان هٲنابوو. من و كاك جه‌لٲل وه‌ك نوٲنه‌رى زٲنده‌انىكه‌كان هه‌لٲزٲردراٲن كه‌ له‌ گه‌ل نوٲنه‌ره‌كانى شار كه‌ چهند ئه‌فسه‌رىشٲان له‌ گه‌ل بوو قسه‌ بكه‌ٲن. كاك جه‌لٲل به‌ نه‌رمه‌نه‌رمه‌ زورى گوت، به‌لام به‌ ئاكام نه‌گه‌ٲشت. كه‌ نوره‌ گه‌ٲشته‌ من زور به‌توندى به‌ گز ده‌وله‌تى شادا هاتم و

رامگه‌یاند ئه‌گهر ئازادییه‌ک و حه‌قیک له‌ لایهن ده‌وله‌تی شاهه‌ بی‌ نامه‌ه‌وی، چونکه‌ له‌ جه‌وه‌ر وزاتی ده‌وله‌تی پاشایه‌تی به‌دووره‌ که‌ حه‌قی میله‌تان دابین بکا. به‌وجۆره‌ ئه‌و وتووێژه‌ بی‌ ئاکام مایه‌وه‌.

پێش به‌ربوونمان نامه‌یه‌کی گۆلمه‌زاوی و دوورودریژم نووسیوو که‌ نیشانی کاک جه‌لیلشم دابوو. پێگوتم ئه‌گهر ئه‌و نامه‌یه‌تی لێ بگرن تووشی مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌ ده‌بی. گویم نه‌دایه‌ و به‌ هۆی ملاقاتیه‌کی تاهیری خه‌لیلی به‌رپم کرده‌ ده‌ری، چه‌ند فتۆکۆپیان لێ هه‌لگرتبوو و له‌ دیواری شاریان دابوو. به‌داخه‌وه‌ ئه‌من ئه‌و نامه‌یه‌م له‌ به‌ر ده‌ستدا نییه‌ که‌ لێره‌ ده‌قی ته‌واوی بخه‌مه‌ به‌ر چاوی خوێنه‌ران. هه‌تا تاهیری خه‌لیلی ملاقاتی بۆ ده‌هات به‌ منیان ده‌سپارد که‌ ئاگات له‌ کاک تاهیر بی، منیش له‌ وه‌لامدا به‌ گالته‌ ده‌مگوت، نیگه‌ران مه‌بن کردوومه‌ به‌ گۆیلکی خۆم. ئه‌وانیش زۆریان سپاس ده‌کردم و ده‌یانگوت ئه‌گهر وابی ئیمه‌ خاترجه‌مین!

پۆژیک خه‌به‌ر هات که‌ بریاره‌ پێنج که‌سمان ئێعدام بکریین، بۆ ئه‌وه‌ی بیه‌ن به‌ ده‌رسی عیبه‌رت بۆ که‌سانیکێ تر و خه‌لکی پێ چاوترسیین بکه‌ن، به‌نده‌کان به‌و هه‌واله‌ زۆرنیگه‌ران ببوون. ئه‌و خه‌به‌ریان دینا و ده‌برد و منیش به‌ شۆخی پێمده‌گوتن جا بۆ خه‌لکی تر ئێعدام ناکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بیه‌ته‌ ده‌رسی عیبه‌رت بۆ ئیمه‌ و بترسیین، ئه‌و قسه‌یه‌ له‌ زیندان ببوو به‌ مایه‌ی شۆخی و پێکه‌نین. له‌ کاتیکدا که‌ له‌ ته‌واوی ئێران خۆپێشاندان به‌ دژی شا هه‌موو پۆژی هه‌بوو، پۆژنامه‌کان نووسیویان که‌ بریار دراوه‌ پێنج که‌س له‌ زیندانییه‌کانی مه‌هاباد به‌ تاوانی ته‌جزیه‌ته‌له‌بی ئێعدام بکریین! بنکه‌ی قانون ناسه‌کانی ئێران رایگه‌یاندبوو: «با کرده‌ها چنینه‌ معامله‌ نکنید» واته‌ له‌گه‌ڵ کورده‌کان به‌م جۆره‌ هه‌لسووکه‌وت مه‌که‌ن. دیاره‌ راپۆرتی ئه‌و



رۆژنامەيە وەرەست نەگەرە و ئىمە ئازاد كراين.

لە زىندان بووين بە دوو دەستە، ھىندىكىمان خودالىخوشبوو مەلاكەرىمى شارىكەندىمان لە ھەلسەنگاندن لەگەل مەلا شىخ عىززەددىن پى باشتر بوو و ھىندىكىش بەپىچەوانە ئەوھى تريان پى باشتر بوو.

رۆژىك لەگەل ھەمەدەمىنى چىرە دىمەقالەمان لى پەيدا بوو، ئەو خۆى بە توودەيى و لايەنگرى شووروى دەزانى و ئەمىنىش وەك حىزبى بەرگىرەم لە وىستى نەتەوھى كورد دەكرد. چىرە لە نىو قساندا گوتى: ئەمەن نىو مىترم خاك لە كوردستان پىدەگا و بەشى خۆم دەدەم بە شوورەوى، پىم گوت شتى وە نابى، كەس مافى بەخشىنى خاكى كوردستانى نىيە، دەتەمە سەر پردى ئاراز و يەك دوو جار پىت پى بە ھەرزىدا دەدەم و دەلىنگى شەلوارەكەشت دەي بە جوانى بەتەكىنى كە مەبادا بىرەك لە تۆزى كوردستان بە دەلىنگى شەلوارەكەتەو نووسابى و بىبەيە ئەو بەرى، پاشان پالىكت پىوھەنىم و فرىت دەدەمە ئەو بەرى پردەكە. پاشان ئەو باسە يەك دوو جارى دىكەش لە دوكانى سەيد مەمەدى نىزامى دووپات بوو.

ھەر ئەو جۆرە بىر كەرنەوھە و دۆزخووزىانە بوون كە لە پىشدا و بەتايەتەي لە دوایدا بوو بە ھۆى دووبەرىكى و لايەنگرى بىروباوھرى چەپ، بەتايەت توودەيەكان بە دۆزى جوولانەوھى ئازادىخووزى كوردستان بەرھەلەستىان كەرد و لە ئاكامدا دىتمان كە چيان بە سەر ھات. بوختان باشتر دەزان.

بە ھۆى لەقبوونى پرژىمى شا دەرفەتەي ئەوھە نەما كە بدريين بە دادگا و لە رۆژى جومعە كە رۆژى پشوووان بوو بە دانانى زامەن و بارمەتە پاش چوار مانگ زىندانى لە زىندان ئازاد كراين، زامەنكەمان ئاغای بوسلچوو بوو. لە بەر دەركى زىندانرا تا دەگەشتەنە دەروازە مەھابادى ورمى، ماشىن بوو

پیشوازی له زیندانییه‌کان ږاوه‌ستابوون. خه‌لکی ورمی به دیتنی تهو  
حه‌شیمه‌ته سه‌ریان سوورمابوو و ده‌یانگوت ئاوا ده‌بی نه‌ته‌وه، ته‌ماش چۆن  
زیندانیه‌کانی خۆیان ئازاد کرد و هاتونه‌ته پیشوازیان. به پیشنیاری کاک  
جه‌لیل گادانی هه‌وه‌ل شوین چووین بۆ سه‌ر قه‌بران، به تاییه‌تی سه‌ر  
گلکۆی که‌سیک به ناوی فه‌قی‌یاقووبی که له کاتی خۆپیشانداندا شه‌هید  
ببوو و له ویش‌را گه‌راییه‌وه بۆ سه‌ر گلکۆی پیشه‌وا و هاو‌پ‌یکانی، پاش  
فاتیحا ناردن و دوو‌عا کردن گه‌راییه‌وه، هه‌رکه‌س چۆوه ماله‌ خۆی.

پاش ئازاد بوون هه‌رچه‌ند به زه‌مانه‌ت ئازاد کرابووین، له‌سه‌ر ویستی  
خۆم سوورتر بووم. نه‌ک له هه‌موو خۆپیشاندانه‌کاندا هاو‌به‌شیم هه‌بوو،  
به‌لک‌وو به‌رپۆه‌شم ده‌بردن، له یه‌کیک له‌و خۆپیشاندانانه‌دا له به‌ر ده‌رکی  
شاره‌داری چوومه سه‌ر کامیوونیکی و ته‌و دروشمه‌م دا: کاک غه‌نی  
بلووریان، قاره‌مانی کوردستان ده‌بی له‌زیندان ږزگار بکړی. له یه‌کیک له  
خۆپیشاندانه‌کانی دیکه که له‌به‌ر ده‌رکی خانه‌ی پیشاهه‌نگی له‌نیزیک  
گوومرگ ده‌ست پیده‌کرا، داوای هه‌لۆه‌شانه‌وه‌ی په‌یمانی ته‌لجه‌زایر که له  
سالی ۱۹۷۵ی زایینی به‌دژی کورده‌کان به‌سترابوو، کرد و دروشمی  
تیک‌چوونی ته‌و په‌یمانه‌م دا.

له یه‌کیک له ږپ‌پوانه‌کاندا که به‌ره‌و سه‌ربازخانه ده‌چووین، پیشتر  
سه‌رتیپ پزשکیوور فه‌رمانده‌ی پادگان ږایگه‌یان‌دبوو که توانای  
به‌ره‌به‌رچدانه‌وه‌ی هه‌موو چه‌شنه خۆپیشاندانیکم هه‌یه، ده‌وله‌تی ناوه‌ندیش  
حاله‌تی حکومه‌تی نیزامی ږاگه‌یان‌دوو، ده‌ستی من بۆ سه‌رکوت‌کردنی  
هه‌ر چه‌شنه بزوتنه‌وه‌یه‌ک ئاواله‌یه. به‌لام ئیمه‌ کاری خۆمان هه‌ر کرد.

پزشکیوور مه‌لا شیخ عیزه‌ددین و مه‌لاسه‌عیدی کامه‌می وه‌ک نوینه‌ری

خۆى ناردە پىش خۆپىشاندىرەكان. ئەۋان پىيان راگەياندىن كە دەۋلەت تەماى ۋەى ھەيە بە توندى بەرگرى لە ھەموو چەشنە خۆپىشاندىنىك بكا، بۆ ئەۋى ھىچ چەشنە پرووداۋىكى دلتەزىن نەيەتە گۆپرى، داۋاتان لىدەكەين كۆتايى بەۋ رېپىۋانە بىنن و بە ھىمنى بىلاۋى بكن. كەسىك بە ناۋى موتەھەرى لە رېپىۋانەكە ھاتە دەرى و پرووى لە من كىرد گوتى: مامۇستا راگەياندى كۆتايى بەۋ رېپىۋانە بىنن، ئىمە دەپۆينەۋە. يەك دوو نەفەر لە ھەۋادارەكانى كۆمەلە كە تازە لە ھالى گۆران دا بوو، ھاتنە دەرى گوتيان: ئىمە بىلاۋى دەكەين. ئەمنىش بە جەماۋەرەكەم راگەياندى ئەۋانەى دەترسىن بپۆنەۋە، ئىمە درىژە بە كارى خۆمان دەدەين و رېپىۋان ئەۋرۆ و لە پۆژانى داھاتوۋشدا ھەر ھەيە و درىژەيدەبى.

پاش ماۋەيەك كە ھەر دوو داۋاكارىيەكانمان ۋەدى ھاتن (بەردەۋام بونى رېپىۋانەكان و داۋاى ئازادى بۆ مامە غەنى)، مامە غەنى ئازاد كرا و ھەشىمەتىكى يەكجار زۆر بۆ پىشۋازى لەۋ زىندانىيە بەناۋىبانگە ھەلپشكۈۋوت و چەند كىلۆمىتر بەرەۋپىرى چۈۋىن. لە گەرانەۋەدا كە چاۋى بە من كەۋت، ماشىنەكەى خۆى پاگرت و منى لە كن خۆى سوار كىرد، وا ديار بوو شتەھايەكى لە سەر من سەبارەت بە خۆى و خۆپىشاندىكان بىستىۋو.

## خزمه‌تی به‌رچاوی رادیۆ په‌یکی ئێران و کاک که‌ریمی حیسامی

خزمه‌ته‌ به‌رچاوه‌که‌ی په‌یکی ئێران و کاک که‌ریم و حیزبی تووده‌ به‌ زه‌حمه‌ت‌کیشان و چه‌وساوه‌کانی کوردستان، کابرایه‌کی زه‌حمه‌ت‌کیش هه‌بوو به‌ ناوی هه‌مزه‌ ناسراو به‌ قادر سه‌رکه‌له‌ که‌ بو‌ بژیوی ژيانی خۆی له‌ نێو شاردای سه‌وزی ده‌فروشت، بو‌ ته‌بلیغاتی خۆی و ئه‌وه‌ که‌ بتوانی بریک پتر سه‌وزی بفروشی به‌ ده‌نگیکی خوش له‌ کووچاندا هه‌رای ده‌کرد: «باقه‌ باقه‌، باقه‌ی دوو باقه‌، باقه‌ی به‌قرانی» ژن و مندالی گه‌ره‌ک تیده‌ورووکان و سه‌وزیه‌که‌یان لی ده‌کری. به‌ قازانجی ئه‌و سه‌وزیه‌ ژيانی خۆی به‌رپوه‌ ده‌برد. ئه‌و خه‌به‌ره‌ به‌ قه‌ولی په‌یکی ئێران گرینگه‌، به‌ گویی هه‌لاتووه‌کانی کورد له‌ ولاتانی کۆمۆنیستی گه‌یبووه‌، رادیۆ په‌یکی ئێران وه‌ک شتیکی زۆر سه‌یری وه‌ گیره‌که‌وتی هه‌موو ئیواران ئه‌و خه‌به‌ره‌ی وه‌ک هه‌والیکی یه‌کجار زۆر گرینگ له‌ سه‌ر رادیۆ ده‌پازانده‌وه‌. کاک که‌ریم به‌ ده‌نگه‌ نووساوه‌که‌ی خۆی دوو پاتی ده‌کرده‌وه‌ و پایدیه‌که‌یاندا که‌ خه‌لک ئاوا بیکار و بی ده‌رتان، ناچارن بو‌ دا‌بین کردنی بژیوی ژيانی خۆیان ئاوا تاریف له‌ سه‌وزی بکه‌ن و به‌سه‌ریدا هه‌لبێن! ساواک که‌ ئه‌و به‌زمه‌ی بیسته‌وه‌ ناردی له‌ دووی کابرای سه‌وزی فروش، ماوه‌یه‌ک رایگرت و لیدانیکی چاکیشیان لیدا. پێیان راگه‌یاندا که‌ مافی ئه‌وه‌ت نیه‌ جاریکی دیکه‌ به‌سه‌ر سه‌وزیه‌که‌دا هه‌لبێی، به‌و شیوه‌یه‌ ئه‌و خزمه‌ته‌ چاکه‌یان به‌ کابرای زه‌حمه‌ت‌کیش کرد.

دیاره‌ ئه‌وکات حیزبی تووده‌ و به‌رپوه‌به‌رانی رادیۆ په‌یکی ئێران له‌ وه‌په‌ری بیخه‌به‌ریدا بوون، ده‌نا ئه‌و رووداوه‌ ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ بو‌ پاش تیکچوونی

حكۈومەتى دوكتور موسەددىق و بەرز بوونەۋەى نرخی نەوت و لاۋىدىنى پائان لەسەر فرۇشى نەوت، كە ئەوكات ژيان لە ئىراندا لەۋپەرى باشىدا بوو. بە جۇرپىك كە خواردن و خۇراك وشتومەك زۇر ھەرزان بوو، ئەگەر سەرانى حىزبى تۈودە خەبەريان لە و شتەنە ھەبا و بىئازانىيا باروودۇخە كە چۇناۋچۇنە، دەگەرەنەۋە ئىران و مال و داھاتىكى زۇريان ۋە سەرىك دەنا، دەبوون بە سەرمایەدار و نەدەگەرەنەۋە بۇ ۋلاتى بىگانە.

ھەرچەند كاك كەرىمى حىسامى ئىنسانىكى لىھاتوو، ئازا و تىكۆشەر و ماندوبى نەناسە، بەلام بىرپىكىش پەوشتى تىكدەرى و ئازاۋەگىرى و خۇتپەلقوتاندنى تىدايە، ۋەك بۇخۇى دەنۋوسى لە ئازاۋەى جوتيارانى ناۋچەى بۇكاندا دەستىكى ھەبوۋە و زۇر بە شانازىيەۋە باسى لەسەر دەكا. بە برواى من ئەو كارە ھىچ جىگاي شانازى نىيە. بۇ مۇۋىكى تىكۆشەرى ۋەك كاك كەرىم ئەو جەريانە ھىچ خالىكى ئىرىنى تىدا نىيە كە شايانى باس كىردن بى. پەنگە باشتر ۋا بوو ئەو مەسەلەيەى لە مىلى خۇى دارنىيا. نەتەنيا ئەو كارەى حىزبى تۈودە لە زەمانى حكۈومەتى دوكتور موسەددىق، بەلكوو تەۋاۋى كارەكانىان جگە لە چەند خۇپپىشانندان و راپەرىنى ۳۰ پوشپەرى ۱۳۳۱ى ھەتاۋى و پشتىۋانى لە مىللى كىردنى نەوت، ھەلگەلىكى مېژۋوبى بوون كە كىردونى. جوۋلانەۋەكانى حىزبى تۈودە لە پىناۋى بەرژەۋەندى حكۈومەتى سەلتەنەتى شا و ئىمپىريالىزمى ئەمىرىكا و ئىنگلىسدا بوون. حىزبى تۈودە بەۋ ئاكارانەى كە لە پىشدا زۇرى شانازى پىدەكرد و پاشان دەرکەوت ھەلە و خەيانەت بوون، ھەۋلى دا ئەو كارەيان بە نىۋى دەستەۋازەى (تۈودە نەۋتى) بەسەر ھىندىك لە ھاۋكارەكانى خۇياندا بىنن و بەۋ بىئانۋىيەۋە پاكانە بۇ حىزبەكەيان بكنە. بەلام

پرووداوه‌کانی دوا‌یی نیشانیدا نه‌ک ته‌نیا چه‌ند ئه‌ندامی ساده، به‌لکوو به‌گشتی ره‌وتی سیاسه‌تی حیزبی تووده له‌و باره‌وه تاوانباره، نه‌ک ته‌نیا لایه‌نیک به‌ناوی تووده نه‌وتی. ده‌گیرنه‌وه که منداڵیک دێته سه‌ر گو‌شه‌ی بانیک، له‌ خوارێ‌را که‌س و‌کاره‌که‌ی پێی ده‌لێن: مه‌یه سه‌ر گو‌یی بانی ده‌که‌وی، بکشێوه پشته‌وه، منداڵه‌که هینده‌ کشاوه که له‌ پشته‌وه‌را به‌ربۆوه. ئه‌و جهریانه دروست له‌گه‌ڵ ئاکاری حیزبی تووده یه‌ک ده‌گرێته‌وه. له‌ کاتی حکوومه‌تی دوکتور موسه‌ددیقدا حیزبی تووده به‌ چه‌پره‌وییه‌کانی خو‌ی بوو به‌ هو‌ی تیک‌چوونی حکوومه‌تی میلی دوکتور که‌ گه‌وره‌ترین زه‌ره‌ریش هه‌ر وه‌ خودی (حیزبی تووده) که‌وت.

پاش شو‌رشی گه‌لانی ئێران تووده‌یه‌کان به‌ هه‌له‌ پ‌ربه‌رانی تازه‌ی حکوومه‌تیان له‌گه‌ڵ موسه‌ددیق هه‌ل‌ده‌سه‌نگاند، پێیان وابوو ئه‌گه‌ر ده‌ست له‌ خه‌بات هه‌ل‌گرن و ته‌نانه‌ت جاسووسیش بۆ حکوومه‌تی تازه‌ بکه‌ن، هاوکاری نزامی ئیسلامی بن، له‌وانه‌یه‌ بتوانن په‌گ و پ‌یشه‌ داکوته‌وه. به‌لام می‌ژوو نیشانی دا ئه‌و هه‌له‌س و‌که‌وته‌ی حیزبی تووده وه‌ک جهریاناتی زه‌مانی موسه‌ددیق، هه‌له‌یه‌کی دیکه به‌ شکلیکی دیکه‌یه که له‌ کو‌تاییدا هه‌م له‌ نیو نه‌ته‌وه‌کانی ئێراندایا پرویان چوو و ته‌نانه‌ت پ‌رژیمیش وه‌خو‌ی نه‌گرته‌وه.

## گه‌رانه‌وه‌ی هه‌لاتووه‌کانی ٲژٲٲمی ٲه‌هله‌وه‌ی

له‌ دوا‌ی ٲا‌ٲه‌ٲٲنی گٲٲتی و هه‌مه‌لایه‌نه‌ی خه‌لکی ئٲٲران به‌ دژ‌ی ٲژٲٲمی ٲه‌هله‌وه‌ی، شا‌ له‌ ٲٲکه‌وه‌تی ٢٦ به‌فرانبار‌ی ١٣٥٧ ئٲٲرانی به‌جٲهٲٲٲٲ و دوا‌ین تٲٲری شا‌ و‌اتا‌ ده‌وله‌تی به‌ختٲارٲٲٲ که‌ له‌به‌ره‌ی مٲلی و به‌ ٲرواله‌ت دژ‌ی ده‌وله‌تی شا‌ بو‌و، زو‌ری خو‌ نه‌گرت‌ ئه‌و ده‌وله‌ته‌ش له‌ نٲو چوو. به‌و بو‌نه‌وه‌ هه‌لاتووه‌کانی سه‌رده‌می ده‌سه‌لات‌داری ٲژٲٲمی ٲاشایه‌تی به‌ره‌به‌ره‌ گه‌رانه‌وه‌ بو‌ ئٲٲران و کوردستان، هه‌لاتووه‌کان که‌ گه‌رانه‌وه‌ له‌ شو‌ٲٲٲکی مه‌باباد ٲٲشانگایه‌کیان ساز کردبو‌و که‌ وٲنه‌ی هه‌موو شه‌ه‌یده‌کانی ح‌یزبی دٲموکرات‌ی لی‌ هه‌لا‌واسرابوو، ده‌فته‌ٲٲکیان له‌سه‌ر م‌یزٲک دانابوو بو‌ ئه‌وی ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ دٲن بو‌ دٲٲنی ئه‌و ٲٲشانگایه‌، هه‌ر ٲرخنه‌ و ٲٲشٲٲارٲکی بیان با‌یه‌ له‌و ده‌فته‌ره‌دا یادداشت‌ی بکه‌ن. من بو‌خو‌م له‌و ده‌فته‌ره‌ نو‌وسٲم به‌داخه‌وه‌ ناوی شه‌ه‌یدی دامه‌زٲنه‌ری ئه‌ساسنامه‌ و مه‌ٲرامنامه‌ی ح‌یزب له‌ نٲو ئه‌و شه‌ه‌یدانه‌دا نٲه‌؟! وٲنه‌ی کٲٲٲٲکم کٲشاوه‌ که‌ له‌ دار درابوو و لی‌م نو‌وسی ئه‌ساسنامه‌ و مه‌ٲرامنامه‌ی ح‌یزبی دٲموکرات‌ی کوردستان. له‌و ئه‌ساسنامه‌یه‌دا نو‌وسراوه‌ که‌ ٲالٲوراو لانی که‌م ده‌بی شه‌ش مانگ ئه‌ندامه‌تی ح‌یزبی هه‌بی‌ که‌ بتوانٲ بی‌ به‌ ئه‌ندامی کو‌مٲته‌ی ناوه‌ندی. به‌ داخه‌وه‌ چون ئه‌وده‌م حال‌وه‌ه‌وایه‌کی ئٲٲقیلاب‌ی له‌ گو‌ٲٲدا بو‌و زو‌ر که‌سی بی‌ ٲٲشٲنه‌ و ئه‌زمو‌ون خو‌ٲٲان کان‌د‌د کرد بو‌ کو‌مٲته‌ناوه‌ندی و هه‌ل‌ش‌ٲٲٲٲردان، ٲاشان چون خاوه‌ن ٲٲشٲنه‌ ح‌یزبایه‌تی و خاوه‌ن ب‌روا‌ نه‌بو‌ون به‌ره‌ به‌ به‌ره‌ خو‌ٲٲان کشانده‌وه‌ و ه‌ٲندٲکیان خو‌ٲٲان گه‌یانده‌ ئورو‌ٲا. ح‌یزب بو‌وژایه‌وه‌ و جو‌ولانه‌وه‌ی به‌

ئاشکرای خۆی له مه‌یدانی فوتبال (مه‌یدانی ئابباری) مه‌هاباد راگه‌یانند. له‌و سه‌روبه‌نده‌دا هه‌ست به‌وه‌ی ده‌کرا که هه‌یزیکه‌ی چه‌کداری له‌ لایه‌ن حه‌یزبه‌وه پیکبجی، به‌لام ته‌سه‌له‌حه‌ نه‌بوو و پادگانیش وه‌ک شوینه‌واری ده‌ست‌لینه‌دراوی ده‌ورانی پاشایه‌تی به‌سه‌لامه‌ت ما‌بوو. بو‌وه‌ی هه‌م ته‌و شوینه‌واره‌ تیک بجی و هه‌یزیکه‌ی چه‌کدار پیک بجی، پپو‌یست بو‌و پادگان ده‌ستی به‌سه‌ردا بگیری. بو‌ ته‌و مه‌به‌سته‌ کاک جه‌لیل که مه‌رحوومی سه‌رگورد عه‌بباسی هه‌ینابووه‌ پیزی ته‌شکیلات و به‌ منی ناساند، رایگه‌یانند بو‌ ده‌ست به‌سه‌رداگرته‌ی پادگان له‌ گه‌ل کاک سه‌رگورد پلانیک دابرێژن. هاو‌پۆی له‌ گه‌ل سه‌رگورد که دو‌ورییه‌تیکه‌ی پپوو چووین له‌ هه‌موو لایانه‌وه سه‌ربازخانه‌مان تاقی کرده‌وه، به‌لام هه‌یج شو‌ییه‌تیکه‌ی وامان نه‌هاته‌ به‌رچاو که له‌و شو‌ینه‌پرا بکری هه‌یش بکه‌ین بو‌سه‌ر سه‌ربازخانه. مه‌رحوومی سه‌رگورد پێشنیاری کرد چه‌ند ماشینییه‌کی گه‌وره‌ی باری بی‌نن، ده‌ورو به‌ره‌که‌ی پرکه‌ین له‌ کیسه‌خه‌یز و له‌ نی‌وه‌پراسته‌که‌شی پێشمه‌رگه‌ دابنیشی، پاشه‌وپاش ماشینه‌که‌ بپرواته‌ نی‌وه‌ حه‌ساری پادگان. ته‌و پێشنیاره‌ی سه‌رگوردم وه‌به‌ر دل نه‌که‌وت، ده‌نا شیرکه‌تی سه‌هامی زه‌راعی که ته‌وکات به‌رپرسه‌که‌ی موه‌نه‌ندیس ئاریا بو‌و، پیم راگه‌یاندبو‌و ته‌ویش موافقه‌تی کرد و قه‌ولی دا ماشینی شیرکه‌تمان له‌ ئیختیار بنی، به‌لام من دژایه‌تی خو‌م له‌سه‌ر ته‌و به‌رنامه‌ راگه‌یانند و له‌ به‌رپوه‌بردنی ده‌ستمان هه‌لگرت. هه‌ر له‌و سه‌روبه‌نده‌دا چه‌ند نه‌فه‌ر له‌ هه‌واداران‌ی سازمانی تازه‌ پیکه‌اتووی (جه‌معیه‌تی دیفاع له‌ مافی زه‌حمه‌تکیشان) کو‌مه‌له‌، به‌ ته‌ما بو‌ون ده‌سه‌سه‌ر سه‌ربازخانه‌دا بگرن. سه‌ربازه‌کان ته‌قه‌یان له‌ ده‌که‌ن و چه‌ند که‌سیک بی‌تاوان که ئاگاداری ماچه‌را نه‌بو‌ون ده‌کو‌ورژرین، یه‌کیک له‌وانه‌ برای کاک حوسینی مه‌ده‌نی



ده‌بٲٲ که به بٲٲ ٲه‌وه‌ی ٲاگای له مه‌حموودی بٲٲ‌زه‌واد بٲٲ به ته‌قه‌ی هه‌وایی له سه‌ربانی خۆیان ده‌کووژرئ و به‌وجووره کوٲمه‌له ده‌بٲٲه هؤی کووژرانی چه‌ند که سٲٲکی بٲٲ‌تاوان.

ٲه‌وکات تیمسار ٲزٲشکٲوور برای مو‌حسینی ٲزٲشکٲوور به‌رٲٲه‌به‌ری حیزبی ٲان‌ئٲرانٲستی ئٲٲران به‌رٲرسی ٲادگانی مه‌هاباد بو. ٲوژٲٲک به بوٲنه‌یه‌ک له مزگه‌وتی سوور خه‌لک کوٲ بٲوونه‌وه و له لایه‌ن هه‌موو سازمانه‌کانه‌وه که سانیک به نوٲنه‌رایه‌تی قسه‌یان ده‌کرد. که سٲٲک به ناوی براده‌ری کوتی له ناو خودی ٲادگانٲش ٲالوژی هه‌یه، منٲش مه‌سه‌له‌که‌م بو دوکتور قاسملو گٲٲراوه. ٲه‌وٲش گوتی ئٲٲستا وه‌ختی ٲه‌وه‌یه که ٲادگان بگٲٲرئ. ٲه‌من و سه‌رگورد عه‌باسی بو ٲه‌و کاره دیاری کرد. ٲه‌وکات من ٲه‌یکانیکی کاهوویی تازهم کٲٲوو به شازده‌هه‌زار تمه‌ن. له‌گه‌ل سه‌رگورد سواری ٲه‌یکان بووٲن و به‌ره‌و ٲادگان ٲوٲشٲٲٲن.

ته‌ماشام کرد له ئٲو ٲادگان هه‌ر سه‌رباز و ٲه‌فسه‌ر و گرووه‌بانه که به سه‌رلٲشٲوای و ٲالوژی دٲٲن و ده‌چن. له خو‌شی دٲٲٲنی ٲه‌و دٲمه‌نه به بٲٲ ٲه‌وه‌ی ماشٲنه‌که بکووژٲنمه‌وه و سوٲجه‌که‌ی لی ده‌رٲنم، ماشٲنم هه‌روا به هه‌لکراوی به‌جٲهٲشٲ و به ته‌فه‌نگٲکی کارابینه‌وه چووم بو لای جه‌به‌هی ٲادگان. که چوومه ٲٲش نیگه‌هبانیکی لی‌وو ٲٲم گوت: ده‌کرئ به‌و کارابینه‌وه بچم بو ژووری ٲادگان، گوتی ئٲٲادی نیبه. به‌وجو‌ره چوومه ئٲو ٲادگان. له‌وئ بٲستم که ٲزٲشکٲوور له لایه‌ن سه‌ربازٲک ٲان ده‌ره‌جه‌دارٲکی بروو‌چٲردٲیه‌وه که هاوشاری خؤی بو به هؤی دیارینه‌کراو ته‌قه‌ی لی‌کراوه و برٲندار بووه. جٲگره‌که‌ی به ناوی سه‌ره‌نگ سه‌رٲشته بٲوو به فه‌رمانده‌ی ٲادگان. که لی‌ی چوومه ژووری هه‌ر به‌و کارابینه‌وه ٲه‌شه‌م لی‌کرد ٲه‌گه‌ر

ته‌سلیم نه‌بی ده‌کووژری. ئەویش به‌ سووک و هاسانی ته‌سلیم بوو. ئەوکات سه‌روان ئەفشین ئەفسه‌ریکی کوردی بۆکانی بوو و پیشتر ده‌عه‌وتم کردبوو که بیی به‌ ئەندامی حیزب، له‌ پادگان بوو. پیم راگه‌یانند که سه‌ره‌ه‌نگ سه‌ره‌رشته‌ به‌ری ته‌حویلی زیندانی بدا. ئەویش سه‌ره‌ه‌نگی برد زیندانی کرد و پیشتر سه‌ره‌ه‌نگ قادری و سه‌ره‌ه‌نگ موشیری له‌ لایه‌ن ده‌ره‌جه‌دار و سه‌ره‌بازه‌کانه‌وه‌ گیرابوون و له‌ زیندان کرابوون. به‌وجووره‌ ئەفسه‌ری ئەرشه‌دی لایه‌نگری شا، له‌ پادگان نه‌مابوو. سه‌روان ئەفشین و سه‌روان ئەحمه‌دی جاویدفه‌ر که هه‌ردووکیان له‌ لایه‌نگرانی زۆر توند و تیژی حیزب بوون، له‌ گه‌ڵ چه‌ند گرووه‌بان و ده‌ره‌جه‌داریکی دیکه‌ که ئەوانیش لایه‌نگری حیزب بوون و له‌ پادگان فه‌عالیه‌تیان هه‌بوو. له‌ په‌نجه‌ره‌پا دیار بوو خه‌ڵک به‌ره‌و پادگان ده‌هاتن. ته‌له‌یفوونم له‌ تلویزیۆن کرد که رایبگه‌یه‌نن پادگان که‌وتۆته‌ ژیر ده‌ستی خه‌ڵک و تالانچی و شه‌ره‌خۆر به‌ره‌و پادگان نه‌یه‌ن. به‌لام ئەوکات عه‌بدوللای مه‌ردووخ که له‌ هه‌وادارانی کۆمه‌له‌ و به‌رپرسی تلویزیۆن بوو، له‌ وه‌لامدا گوتی ده‌بی مه‌لا شیخ عیززه‌ددین که ئەوکات به‌رپرسی شووپرای شار بوو، ئەو مه‌تله‌به‌ را بگه‌یه‌نی. ئەمن ئەوکات ده‌ستم به‌ مه‌لا رانه‌ده‌گه‌شت و به‌ره‌به‌ره‌ خه‌ڵک له‌ ده‌ورو به‌ری پادگان کۆ ده‌بوونه‌وه‌. پیش ئەوه‌ی پزیشکپوور ته‌قه‌ی لیبرکری و بریندار بی، پیی راگه‌یاندم که بۆ وت‌وو‌یژ له‌ گه‌ڵ ده‌وله‌تی بازه‌رگان، په‌یه‌ه‌ندیم له‌ گه‌ڵ تاران گرتوو و پیم راگه‌یاندووون که نوێنه‌ر بۆ وت‌وو‌یژ دیاری بکری و بیاننێرن بۆ مه‌هاباد، تا ئەو کاره‌ی دێته‌ پیش نه‌گا به‌ ناخۆشی ، به‌ وت‌وو‌یژ هه‌ل بکری. تاران ئەو پیشنیه‌ری په‌سه‌ند کرد و قه‌راره‌ ئا‌غای فرووه‌هر که ئەوکات وه‌زیری کار بوو له‌ کابینه‌ی موهه‌ندیس بازه‌رگان

له گهل چهند كه سٲٲكٲى دٲ بۆ ٲه و مه به سٲه بٲٲن بۆ مه هاباد.

چووم له لايهن پزٲشكپووره وه ٲه و مه سه له يه م به مامه غه نٲ راگه ياند.

مامه غه نٲ به عه قله بۆره كه ٲى خۆى برٲكٲى لٲكداه و گوتى: ٲه و پزٲشكپووره به و بٲانوويه ده يه وه ٲى هه لٲ! زۆرم گوى نه دا يه قسه كه ٲى مامه غه نٲ، به پزٲشكپوورم راگه يانده وه ٲه گهر ٲاماده يه ٲٲمه ش ده چٲن پٲشوازى له و نوٲنه رانه ده كه ين. قه بو ٲى كرد، هاوړٲى له گهل تٲمسار پزٲشكپوور و سه روان ٲه فشٲن سوارى جٲٲٲكٲى ٲه رٲه شى بوو ين و به ره و شارى خانٲى وه ړٲى كه وتٲن. ٲه من وه ك نوٲنه رى حٲزب له گه لٲان بووم. له ده روازه ٲى شار وه سٲا محممه ده ٲٲن ناوٲك كه هه وادارى كو ٲه له بوو، به تفنگٲٲگى ژ. ٣ وه پٲشى پٲگرتٲن. ٲه وه تٲمسار پزٲشكپووره ده يه وه ٲى ده ربازٲى، هه رچى پٲمگوت كه من مه ٲموورى پاراسٲنى هٲمنايه تى شووړاى شارم نه چوو به گوٲٲدا. كو ٲه له ٲه و كات دژا يه تٲيه كى زۆرى له گهل حٲزب ده سٲ پٲكرد بوو، نه يسه لماند. ٲه و له ده ره وه ٲى ماشٲن، ژٲسٲكه ٲى خسته سه رٲى و منٲش كه كه لاشٲنكو ٲٲكٲى حٲزبم پٲوو ٲاماده م كرد و لٲك راساين. له و كاته دا ٲاغا ٲى خه لٲلى مووه ففه قى گه ٲشٲى و راٲگه ياند كه ٲه وه من ده چم ٲٲزن له مامو سٲا وه رده گرم، به گژ يه كٲردا مه چن. زۆرى پٲنه چوو ٲاغا ٲى مووه ففه قى به خۆى و به نوو سراويه ك له لايهن مامو سٲا وه گه راوه. كابرا ٲى كو ٲه له به دٲٲنى ده سٲوورى گه و ره ٲى خۆيان رٲگه ٲى به ردا هه ر به ماشٲن چووينه پا دگانى خانٲى. له وٲرا تٲمسار پزٲشكپوور په يوه ندى له گهل ده ولٲت گرت و برٲار درا هه ر به و زووانه هه يٲه تى ده ولٲت به ړٲى بكرى بۆ خانٲى و له وٲى را نوٲنه رانى شار برٲون به ره و پٲريان و بٲانه ٲٲن بۆ مه هاباد.

له گه رانه وه دا پاش راوته گٲٲر، كا ك ٲه حمه دى قازى كه پٲشٲر له زٲندان

ئاغای داریووشی فرووه‌هری ده‌ناسی و دۆستایه‌تیان هه‌بوو، بۆ وت‌ووێژ دیاری کرا و ئاغای په‌حیمی خه‌رازیش که ماشینیکی زۆر شازی هه‌بوو و خانووبه‌ریه‌کی شیاوی میوانداری له‌و هه‌یه‌ته‌هه‌بوو، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌وه‌ک نوێنه‌ر دیاری کرا. بۆ سبه‌ینی‌پراسی‌به‌سی به‌ره‌و خانێ و نه‌غه‌ده‌پرویشتین. پاش ماوه‌یه‌کی کورت، هیلێ کۆپتیریکی نیشته‌ و ئاغای فرووه‌هر و سه‌باغیان و ئاغای محهممه‌دی موکری، وه‌ک نوێنه‌ری ده‌وله‌ت له‌ هیلێ کۆپتیر دابه‌زین. پاش به‌خیره‌نیان و ماندوونه‌بوونی کردن به‌ره‌و نه‌غه‌ده‌ وه‌پێکه‌وتین. له‌ شه‌قامی سه‌ر پێگای مه‌هاباد و نه‌غه‌ده‌ حه‌شیمه‌تیکی زۆر کۆ ببوونه‌وه‌ و پیشوازیان له‌و وه‌فده‌کرد، به‌عه‌زه‌ داخوازیکیان پێ‌پراگه‌یاندن. کومیته‌ی تورکه‌کان ده‌گه‌ڵ گه‌وره‌ی خۆیان که پرووحانیه‌ک بوو به‌ جیاواز له‌ شوینیکی پاره‌وستابوون، چه‌ند هه‌نگاو ئه‌ولاتر کومیته‌ی کورده‌کانی نه‌غه‌ده‌ به‌ سه‌روکایه‌تی مه‌رحوومی مه‌لاپه‌حیمی سال‌حی خۆیان ئاماده‌کردبوو. تا وه‌فده‌که‌ له‌گه‌ڵ نوێنه‌ری تورکه‌کان قسه‌ی ده‌کرد، ئه‌من خێرا خێرا به‌ مه‌لا په‌حیم ده‌کوته‌ که گه‌یشتی، ئه‌تۆ وه‌ک نوێنه‌ری کورده‌کانی نه‌غه‌ده‌، خواستی خه‌ڵک وه‌ک خودموختاری به‌ وه‌فده‌که‌ پراگه‌یه‌نه‌ و داوای چوکه‌ چوکه‌ مه‌که‌. ئه‌ویش به‌ لاره‌ملی و نابه‌دلی وه‌لامیکی ده‌داده‌وه‌. تا ئه‌من لێی تێپه‌ریم کاک ئه‌حمه‌دی قازی ده‌گات، له‌ کاک ئه‌حمه‌د ده‌پرسی ئه‌و هه‌تیوه‌ زۆربلێه‌کی بوو هێنده‌ی گوت؟ ئه‌ویش که منی پێ‌ده‌ناسینی برێک تێکده‌چی، به‌لام تازه‌قسه‌کی کردبوو، که پاشان نامه‌یه‌کی دوورودرێژی بۆ نووسیم و سه‌باره‌ت به‌ نیشتمانپه‌روه‌ری و تیکۆشه‌ری و کوردایه‌تی خۆی زۆری قسه‌کردبوو، خۆشمی به‌ شه‌هید هێنا‌بۆوه‌ که ئه‌تۆ ئاگاداری له‌و رێگایه‌دا چه‌ندمه‌ جه‌فا کێشاوه‌! له‌ جه‌ریانی شه‌ری نه‌غه‌ده‌ مه‌لاپه‌حیمی

سالھى نىشانى دا كە مروفئىكى نىشتەمانپەرورە و زۆر ئازا و بەجەرگ بوو، بە داخەو سەبارەت بە راسپاردەكانى مەن چى بە وەفدەكە نەگوتبوو . بە ھۆى گرفتارىيەكى زۆر دەرەفەتى ئەوھەم نەبوو ولامى نامەكەى بدەمەوھە و پىشى رابگەيەنەم كە لەبەر ئەو شتانەى كە لەوئ پىم گوتى مەتەقت لەبەر نەھات .

لە سەرەتادا لەبەر ئىحترامى مامۇستا شىخ عىزەدەين، ھەيئەتەكە چوونە مالى ئەو . بەلام جىگاوريگا كە بۆ ئەو ھەشىمەتە نەدەبوو، لەبەر ئەو پاشان چوونە مالىە مىرزا پەھىمى خەرازى، بەلام لە وئش تەواوى كوردەوارى وەسەرگەرەن . ھەرچەند نىگەھبان داندرابوون كە ھەموو كەس نەيەنە ژوورى، بەلام ھەشىمەت جواى نىگەھبانەكانيان نەدەداوھە و كەسانىكى زۆر بى مەسئولىيەت و نەناسراو وەژوور دەكەوتەن . دەستيان بە موزاكەرە دەكرد و پىيان وابوو ئەگەر نەيەن لەوانەيە بەشى ئەوان نەدرى . لەبەر ئەوھە شويتى موزاكەرە لەوئش باش نەبوو . ئەوجار ھەيئەتەكەيان ناردە سەددى و كاك كەرىمى ھىسامى و ەزىزى ماملە وەكوو نوپنەرى ھىزب ديارى كرەن . پوژىك تووشم بەتووشى كاك فەتاحى كاويەن كەوت، گازندەم لىكرد كە زەحمەتى ھىنانەكەى بە پىشى ئىمەوھە بوو، بەلام بۆ موزاكەرە كەسانىكى دىكە ديارى كرەن، ھەرۋەھا پىمگوت كاك كەرىمى ھىسامى مروفئىكى زەحمەتكىش و سىياسى و زىرەكە، سەلاھىيەتى ئەوھى ھەيە ئەو كەرەى جىبەجى بەكا، بەلام ەزىزى ماملە چۆن دەتوانى لە بەرامبەر فرووھەر و ئەو ھەيئەتەدا خۆ نىشان بەدا . لە وەلامدا گوتى : بە كاك كەرىمى ھىسامى دەلەيم ئەگەر چو وئەتۆش بەرى . جەلەسەى ئەوھەل كە چووم پاستەوخۆيان ناپاستەوخۆ زۆرجار باسەكەيان دەبەردە سەر ئەوھى كە داھاتووى ھىزبى توودە لە ئىران چ دەبى و پىوھەندى نيوان كۆمارى ئىسلامى

و شوپره‌وی چۆن ده‌بی که هیچ په‌یوه‌ندی به‌ باسه‌که‌وه نه‌بوو. مه‌رحوومی فرووه‌هر جه‌له‌سه‌ی دووه‌م گوتی: ماشینیک دی که لپی نووسراوه‌ لاوانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، به‌لام به‌ قازانجی حیزبی تووده‌ی ئیران شوعار ده‌نووسی. ئه‌وکات که‌سیک به‌رپرسی یه‌کیتی لاوانی حیزبی دیموکراتی ئیران بوو به‌ ناوی حوسینی به‌خشی که‌ تووده‌یی بوو، به‌لام خۆی له‌ ریزه‌کانی حیزبی دیموکراتدا مه‌لاس کردبوو و پتر له‌ خومه‌ینی دروشمی مه‌رگ بو ئه‌مریکای ده‌دا. پاشان که‌ کتییی ناوی ٨٠٠٠ ساواکی بلاو بووه، ناوی ئه‌و خه‌باتگیره‌شی تیدا بوو، مه‌علووم بوو که‌ زۆر زیره‌که‌ و حکوومه‌تی شا و حیزبی تووده‌ و دیموکراتی فریو داوه‌.

## وتووێژ لە گەڵ تیمسار پزیشکپوور فەرماندە ی پادگانی مەهاباد

هێشتا شا هەلنەهاتبوو، پۆژیک پزیشکپوور بە دوویدا ناردم پرسیری کرد ئەتۆ دەتەهوی پۆژیم بگۆری یا داوا یەکی دیکەت هەیه؟ لە ولامدا پیم گوت: ئەمن نامەهوی حکوومەت بگۆردری، تەنەت دەمەهوی شا سەلتەنەت بکا بەلام حکوومەت نەکا. بەپیی یاسای بنەپەتی نامەهوی پۆژیم یە کجاری بگۆردری. دیارە ویستی ئەو زەمانی من لەبەر خوشەویستی شا نەبوو، بەلکوو بە تەجرەبە و ئەزموون بۆم سابیت ببوو کە گۆرانی حکوومەت لە هەریمدا جگە لە نارەحەتی و زەرەر بوو تەوێ ئیمە ئاکامیکی دیکە ی نەبوو. هەر وەک دەزانین سەردەمی مەلیک لە عێراق، نووری سەعید سەرۆک وەزیری ئەوکات و سەعید قەزاز وەزیری پەروەردە کورد بوون، ئازادییەکی تەواویان داوو بە کوردەکانی باشوور، ژمارە یەکی زۆر پۆژنامە، گۆڤار و نووسراوە بە زمانی کوردی لە ئێراق دەرەچوو، کوردەکانی دەورووبە ریش ئەگەر گوتار و وتاریکیان هەبوو بوو چاپ و بڵاو بوونەو بەردوو یانەتە ئەوێ.

زۆر لە کارمەند و فەرماندەکانی ئەرتەشیش خەلکی خودی ناوچە کوردنشینەکان بوون و زمانی کوردی بەتەواوی گەشە ی کردبوو. بێ شەر و خۆپێژتن خودمۆختارییەکی کە کوردان داویان دەکرد لەوێ بەدیھاتبوو. نەک تەنیا باروودۆخی کوردەکان، بەلکوو هی عەرەب و کەمایەتیەکانی دیکەش لە ئێستا باشتەر بوو. لە تورکیا زەمانی عوسمانی ژیا نی کوردەکان زۆر زۆر لە دەورانی حکوومەتی ئاتاتورک باشتەر بوو. هەر لە زەمانی ئەو

جمهوورییه‌دا بوو کوردی تورکیا تووشی ئه‌و چه‌رمه‌سه‌رییه‌ گه‌وره‌یه‌ هاتن. باروودۆخی نه‌ته‌وه‌کانی شوپره‌وی پیشو له‌ ده‌ورانی ته‌زاره‌کاندا زۆر هیمن و ئاسوده‌تر بوو تا زه‌مانی ستالین. ئه‌لعانیش ده‌بین و ه‌زعی ئه‌فغانستان له‌ زه‌مانی زاهیرشادا زۆر باشت‌ر بووه‌ له‌ ئیستا که‌ تاله‌بان و ئه‌وانی دیکه‌ حکومه‌ت ده‌که‌ن.

به‌ وه‌به‌رچاوگرته‌ی ئه‌و جه‌ریانه‌ وای بو‌ ده‌چووم که‌ حکومه‌تی شا هه‌رچه‌ند زۆر خراب و بی‌که‌لک بوو، به‌لام له‌ حکومه‌تی ئاخونده‌کان باشت‌ر بی.

تیمسار پزیشکپور که‌ ئاوالزاوای مه‌رحومی فرووه‌هر بوو، پیم‌ وایی «لور»ن نیسه‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ی کورد زۆر گه‌شبین و خوش‌نییه‌ت بوو. متمانه‌یه‌کی ته‌واویشی به‌ من هه‌بوو، زۆرجار سه‌ربازیک یان که‌سیکی به‌دوودا ده‌ناردم یان ته‌له‌فونی لیده‌کردم. پتر سه‌باره‌ت به‌ هه‌لۆیستی حزبی دیموکرات پرسیاری لیده‌کردم که‌ بزانی ته‌جزیه‌ته‌له‌بین یان پیمانخۆشه‌ کوردستانه‌کانی دیکه‌ش بینه‌وه‌ بال ئیران. جاریک که‌ چووم مه‌رحومی سه‌ید په‌حیمی حوسینیش له‌وی بوو، پرسیاری لیکرد به‌ بر‌وای تو چۆن ده‌کرئ ولات ئارام بیته‌وه‌. سه‌ید په‌حیمیش ولامی داوه‌ ئه‌گه‌ر ده‌ستی خه‌لک بگرن و بانکه‌کان وام بده‌ن و ئه‌و بتوانی بینای هۆتیل کوێستان که‌ تازه‌ی ده‌ست پیکردبوو ته‌واو بکا، مه‌هاباد ئارام ده‌بیته‌وه‌. پزیشکپوریش هه‌ر سه‌ری لی راده‌وه‌شاند. پاش برینداربوونی پزیشکپور که‌ له‌ نه‌خۆشخانه‌ی شیروخورشید که‌وتبوو، چووم و سه‌ردانم کرد. سه‌عاته‌که‌ی دامی گوتی: ئه‌وه‌ی بده‌وه‌ به‌ سه‌ره‌نگ «سه‌رشته‌» پیشی رابگه‌یه‌نه‌ که‌ ماله‌که‌م کو‌ بکاته‌وه‌ و له‌ گه‌ل خیزانم به‌رپی بکات بو‌ ولاتی



خۆمان. ئه وکات که له گهٲ پزىشکپوور قسه مان ده کرد، دوکتور سه عىدى  
حه بىب زاده وه ژوور که وت، ئه وکات هىچمان يه کترمان نه ده ناسى. به  
په ره ستاره کهى گوت ئه وه تان بو ٲىگا داوه بىٲه ژوورى؟ په ره ستاره که گوتى  
ئه وه فلانه که سه و نه ده کرا پىشى لى بگرىن. ٲاش وه ده رکه وتن سه عاته که م  
داوه به سه ره نگ سه ررشته و ٲاسپارده که شم ٲى ٲراگه ياند.



## ئالبۆمى وىنە



مىرزا وهابى قازى و خەدىجە خانىمى خىزانى



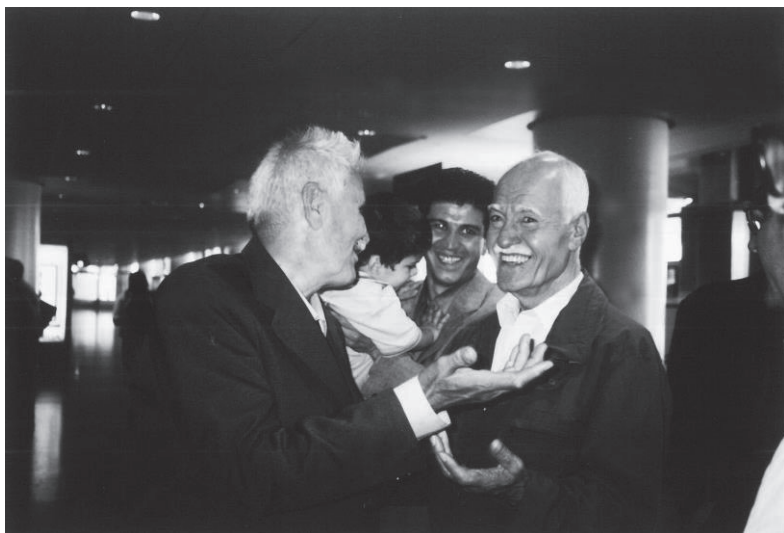
عومهر قازی - شیراز



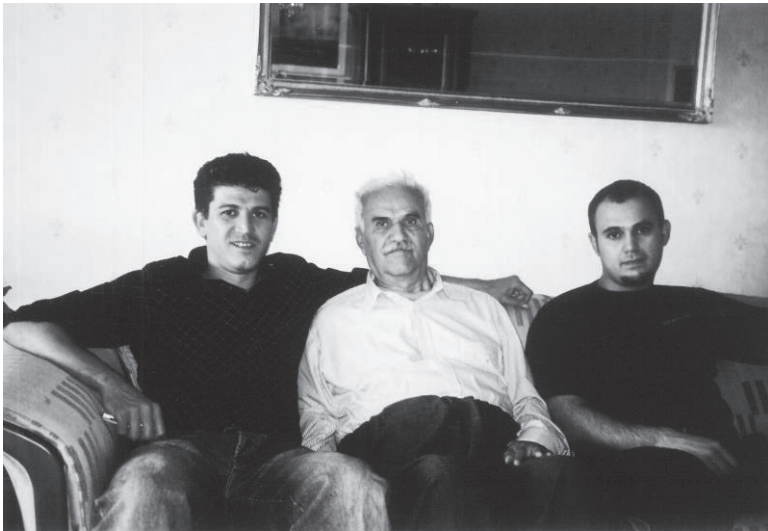
عہدوللا سہیفي قازی - عومہر قازی



عومه‌ری قازی، ئەمیری قازی، مه‌لاحه‌سه‌ن شیوه‌سه‌لی - سوئید



سەيد خەسەنى ھاشىمى ، كامران قازى ، مىندالى باۋەش كۆمار قازى ،  
ئومەرى قازى - سۆيىد

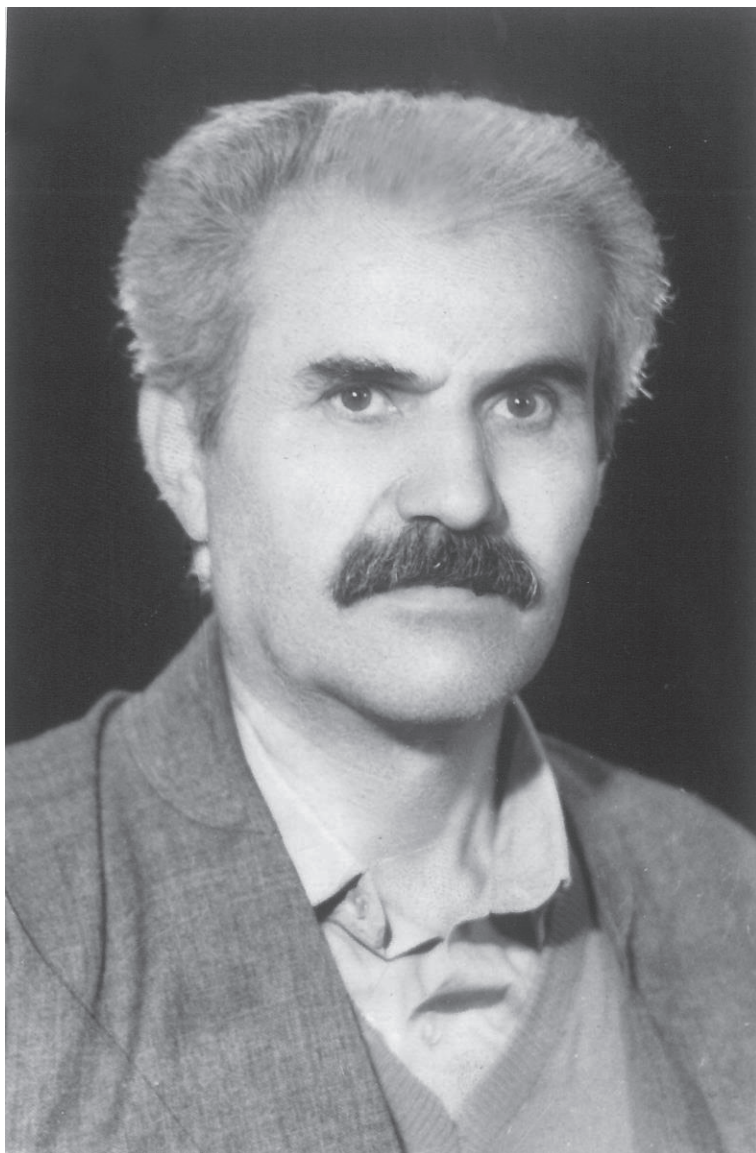


له راسته‌وه سۆران قازی، عومهر قازی، کامران قازی

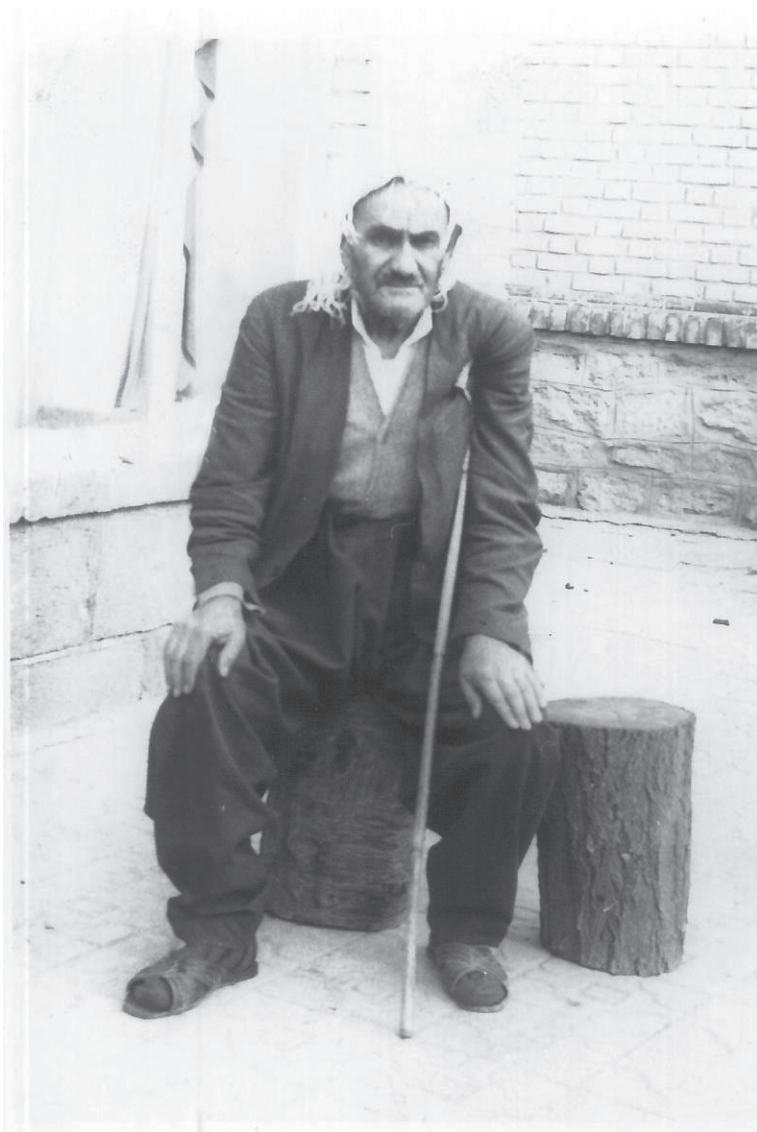




له‌راسته‌وه‌ میناخانمی وه‌فا هاوژینی عومه‌ر قازی، مریم خانمی فه‌تاح قازی  
خیژانی کاک محمه‌مه‌د، شاسولتان خانم قازی خوشکی عومه‌رقازی، کاک  
محمه‌مه‌د قازی مه‌شهوور به‌ کاکه‌ شینه



عومه‌ر قازی



مٲرزا وه‌ه‌ابی قازی مه‌شه‌ور به مامه وه‌ه‌اب

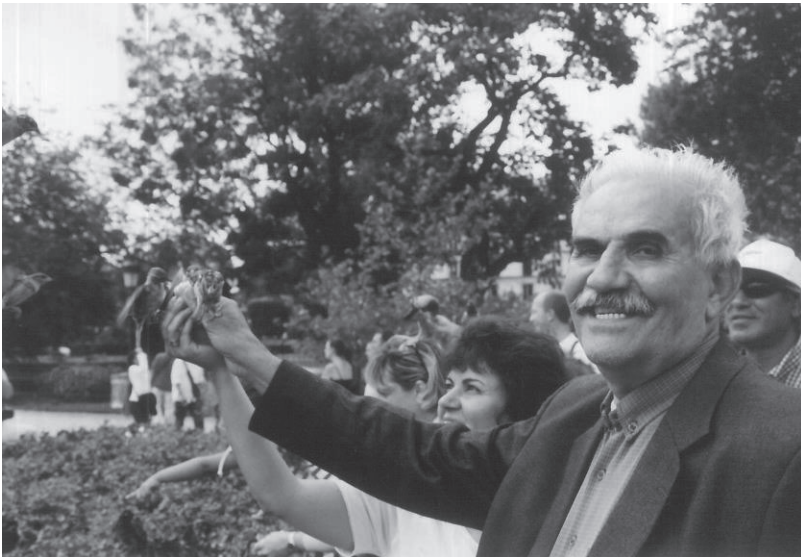


عومهر قازی، عه‌لی قازی (کو‌پی ره‌ش) ئالمان



عومه‌رقازی، عه‌لی قازی کو‌ری ره‌ش، هه‌لآله قازی کچی کاک عومه‌ر.  
ٲآلمان





عومهر قازی، هه‌لآله‌قازی سوئید



### مه‌آباد - سالی ۱۳۱۷

پاوه‌ستاوله پراسته‌وه: محهمهد و فه‌تاح و عه‌بدوپره‌حمان قازی،  
دانیشتووله پراسته‌وه: میرزا سه‌عید بابی (حه‌کیم) - منداآله‌که‌ی باوه‌شی: شاشان  
دانیشتووی نیوه‌پراست: میرزا وه‌آباب قازی - منداآله‌که‌ی به‌رده‌می: عومه‌ر قازی



سەیدحەسەن ھاشمی، مەلامحەمەد خەزری - سوئید





مونتہ قٲٲم قازی







میناخانمی وه‌فا‌هاوژینی عومه‌رقازی



سولیمان موعینی، سیامه‌ک موعینی، مریه‌م عومه‌ری (خیزانی سولیمان  
موعینی)



هه‌لآه قازی ، میرزا وه‌هاب قازی ، عومه‌ری قازی ، مندالی باوه‌ش کامران  
قازی ، مریه‌م خانمی فه‌تاح قازی ، مینا خانم وه‌فا



شیرین قازی کچی عومه‌رقازی، عومه‌رقازی





عومهر قازی، ئه‌میر قازی





گلكۆى شەھىدانى كۆمار ، وىنەگر ئەمىر ھەسەن پوور ، مابەينى سالەكانى  
۱۹۵۶، ۱۹۵۹ زايىنى ، ديارى نادرى دىيۆكرى



زیندانی ورمی پاش خۆپیشان‌دان له‌سه‌ر گلکۆی عه‌زیز یۆسفی  
پاوه‌ستاو له‌ راسته‌وه‌ عومه‌ری قازی، حه‌سه‌ن ماوه‌پانی، قاسم پیرانی، سه‌ید خدر  
محهممه‌دی، ئە‌حه‌د ئە‌نجیری موته‌لق، پۆلا نانه‌وازا‌ده، هوشی ئیمامی  
دانیشتوو له‌ راسته‌وه‌ تاهیر فه‌رزاد، جه‌لیل گادانی، خه‌لیل گادانی، قادر ماوه‌پانی  
دانیشتوو په‌دیفی یه‌که‌م له‌ راسته‌وه‌ سه‌ید محهممه‌دی نیزامی، حوسین به‌خشی،  
خوسره‌و خوسره‌وی، قاسم چیره  
زیندانی ورمی، ۱۳۵۷/۱۹۷۵



عه‌بدولآ پره‌شید قازی ، عومه‌ری قازی ، محه‌مه‌دی ماملی ، یوسف قازی  
، میرزا وه‌هاب قازی ، مونته‌قیم قازی ، حامید که‌ریمی ، سمایل قازی



قازی فه‌تاح

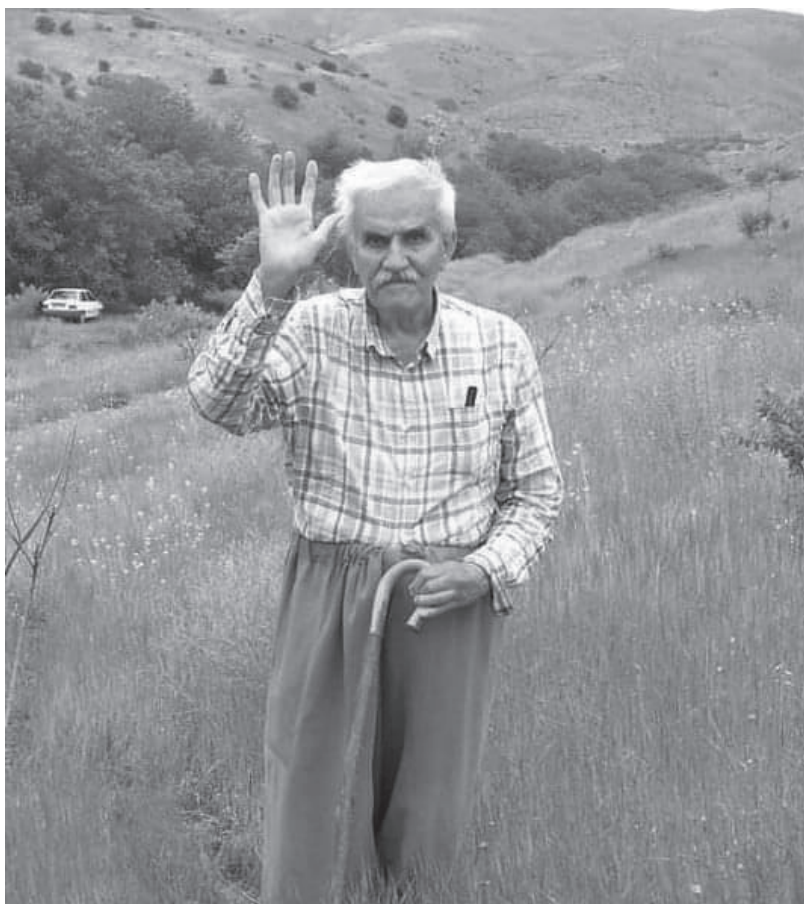


شاسولٲان خانم قازی ، عومه‌ر قازی





سهره‌ه‌نگ حوسین فه‌تاح قازی



عومهر قازی

**WHAT I SAW AND HEARD**  
**MEMOIRS OF OMAR QAZI**  
**(FIRST VOLUME)**



**49books**  
Publishing