

ئەوھى دىتىم و بىستىم

پیشکهش به روح و گیانی قهتنه حه ساوهی
هاوزینی فیداکارم
میناخانمی و هفا (گهنج عهله).
هیوادارم له دونیای دیکهدا خودا بیحه سیزیته وه.

ئەوھى دىتم و بىستم

بىرەوھرىيەكانى

عومەر قازى

نېيسار و ئىدىتۆر:

شىرىن قازى - جوانمىر

۲۰۲۲

ناوی کتیب: ئوهى دىتم و بىستم (بەرگى يەكەم)
نووسەر: عومەر قازى
پىداچوونەوه: شىرىن قازى - جوانمىر
چاپ: يەكەم، ۲۰۲۲
چاپەمەنى: ٩٤ كتىب

ناوهروک:

۹	پیشہ کی
۱۲	ئەوھى دىتم و بىستم
۱۸	سالى تەيارە رەشەكەى
۲۲	ئاپرژىنى شەقامەكانى شارى مەھاباد
۲۴	سەرھەلدانەوەي بزاڭى پزگارى خوازى
۳۳	شەھيد قازى فەتاح
۳۶	پۇوداوى عەزىز خانى كرمانچ (عەزىزبەگى ياسىكەند)
۳۷	كلاولەسەرنانى قەوا موسەلتەنە
۴۰	میرمیرىن
۴۲	شەھيدانى كۆمار
۴۶	هات و چۈرى شار و قازى ئاوا
۶۲	خۆپىشاندان دژى سەرتىپ خەتىب شەھيدى
۶۸	لە قازى ئاوا چۈنم گۈزەراند
۷۳	وھرگرتىنى دىپلۆم
۷۸	ئەو جارىش كاك ئەحمد بە هانامەوە هات
۹۲	پىشىيارى كاك سەعد موھتەدى
۹۴	بىست تەمنەكەى مامۇستا
۹۶	ھەلەي مەلاقادرى لاچىنى
۹۹	ھېپنوتىزم
۱۰۲	عيشقى حەسەن ئاغا

نه شته رگه ری بۆ مینه شەم	١٠٥
سواره ئىلخانى زاده	١٠٧
كۆكىزدە وەي يارمهتى	١١٠
سەفەرى مرادى مامە سوورە بۆ ئەو ديو	١١٢
ناردنى دوو نامە بۆ خويىندىكارانى زانكۆي تاران	١١٤
باسىك لە سەرپەيەندى ئىران و شۇرپشى بارزانى	١١٨
بارزانى و فیدايىھەكانى رۆزھەلات	١٢٣
يارمهتى مەلا مەممەدى عەباسى	١٢٧
سەيد رەحىمى جەعفەرى	١٢٩
ھەلسەنگاندى بابىم لە مەر سەيد رەسۈولى بابى گەورە (دىيەقان) ...	١٣٢
لىدانى سەدى مەھاباد	١٣٤
بۇوم بە مامۆستاي قوتاپخانە	١٣٦
زىندانى قزل قەلەعە (قىرقل قەلا)	١٤٥
ناسىئونالىستى دوو كۆل	١٥٨
خەبەرى كۈزۈنە مەلامەممەدى لەچىنى (خورخورە)	١٦٠
خەيانەت قەت ناشىئىرىتىھە	١٦٣
زىندانى قەسر	١٧٩
خويىندىكارەكانى سۆقىيەت	١٨٣
رەشكۈزەكانى كاخى مەرمەر	١٩٢
چەند ھەوالى سەيروسەمەرە	١٩٤
مەممەددەھەلى مەنسۇر	١٩٨
پارىزەرى دىيارىكراو	٢٠٣

ساواک و هه‌لاتوه‌کانی حیزبی شیووعی ئیراق.....	۲۰۵
ئازادی.....	۲۱۰
حیزبی پزگاری.....	۲۱۴
تىكىھەلچوونى جووتىارانى عەمبار و ئاغاواتى بۆكان	۲۱۶
مەلا سەعىدى كامەمى و پەدووكەوتنى ژىنگى خزمى	۲۲۱
داواكارى كاك ئەميرى قازى	۲۲۲
بۆمبارانى شىميايى شارى قەلادزى	۲۲۴
داواكارىيەكەي شەھيد سمايلى شەريفزادە	۲۲۷
خۆ شىرین كردنى چەكدارەكانى شا	۲۳۰
ئاكامى تەمهنىك تىكوشان چ بۇو؟	۲۳۲
ھەلوېستى كاك كەريمى حىسامى سەبارەت بە ئەحمدەد تۆفيق	۲۳۵
كاك عەزىز يۆسفى	۲۳۸
ديارى كردنى پارىزەر	۲۴۷
خزمەتى بەرچاوى راديو پەيكى ئىران و كاك كەريمى حىسامى	۲۵۲
گەرانەوهى هه‌لاتوه‌کانى پژيمى پەھلهۋى	۲۵۵
وتووپۇز لەگەل تىمسار پزىشکپۇور فەرماندەي پادگانى مەھاباد	۲۶۳
ئالبومى وينه	۲۶۷

پیشه‌کی

خوینه‌ری هیزا ئەم كتىيە ئىستا له بەر دەستاندا ياه، كۆمەلگىك بىرەوەرى و بىر و بۆچۈونى جۇراوجۇرى خۆمە كە لە ماوهى ژيانمدا دىتوومە وله ناو كۆمەلدا لە خلّكم بىستووه و خۆشم بە كرده‌وه تەجرىبەم كردووه. رەنگە لە زۆر بايەنانە و بە تايىەتى بەشى بىرەوەرى يەكەن ھيندىك قسە و باس بىننەتە گۆرپى، تەنانەت پىيى تىىدەچى دلى تاقمىكىش بىشىنى. من بىرۇام وايە ئەوهش دەگەرەتە و بۆ ھيندىك داب و نەريتى چەقبەستووئى كۆمەلگاي دواكە و تۈرى عەشىرىي كە زۆر بەداخەوە لە كورده‌واريدا وا باوه راستە و خۆ قەت نەتوانى باسى كەس بىكەي، بەلام لە پاشملە ھەرچىيە كى دلت دەخوازى دەتوانى بىلىنى. بەلام من زۆر بە راشقاوى و بە بى درق لە دابە ناشىرىنە لامداوه. ئەويش نەك بۆ پاش مەرگى خۆم، بەلكۇو بە سەرى زىندۇوبى ئە و شتانە دىتوومە و زانىومە لە بارەي ھەر كەسە و بۇوبى نەغدۇپۇخت كوتۇومە و بەلاشمە و گرىنڭ نەبووھ كى دلى دېشى و كى پىي خۆش دەبى. پىيموايە دەبى ئىمەش بە و مەسەلە يە راپىين و لە كۆمەلگاي خۆماندا پەرهى پى بىلدەين هەتا بەرەي داھاتو سەرى لى نەشىۋى و چەواشە نەبى. ئەوهى راستەقىنە يە و بۆ كۆمەلگا سوودى ھەيە لە بارەي ھەر كەسە و بى، دەق و دۆغۇرى و بە بى شاردنە و باسى بىكەين. بە كورتى باسى چاكەي مردووه چاكە كانم كردووه كە ئىتير چىان لە دەست نايە، خراپەي

زیندووه خهراپه کانیشم کوتوروه.

له باری کتیبه که شه وه ته نیا ئه وه ده لیم تاوتو و لیکۆلینه وهی رووداوه کان پتوهندی راسته و خوی هه یه ده گەل هەل و مەرج و کەش و هه واي سیاسى و کۆمه لا یەتى کات و شوینى خوی. ئه و کتیبه بریتیه له چەند قۇناغى سەربەخوی ژيانم کە له راستیدا پەيوهندى تەواویان بە يە كەوه هه یه، هەر بەو ھۆيەش لېكىم جيا نە كردوونەوە. تائىستا لەناو كوردا ئىنسانى بەھۆشۈگۈشى وامان بەداخەوه لى ھەلنى كەوتۈوە كە بشىوهى رۆزانە وریک وپیک رووداوه کانى ژيانى بنووسىتەوە، تا پاشان ئەگەر ويستى سەربەھۆردهى ژيانى بنووسىتەوە، كەلکىان لى وەرگرى. منىش لەسەر ويستى دۆستان وهاورييىان دەستم داوهە ئەوكارە، بەرە بەرە ئە و بىرە وەريانەم و بىرە هاتۆنەوە و كوتومە بىنوسن. بەدلنىايەوە مىزۇو وریکەوتى رووداوه کان پاش و پىشيان تىكەوتۈوە، لای من گىرانەوە و بىستى رووداوه کان بۇنەتەوە كەم گرینگ بۇوە. هيادارم ئەگەر سوودى زورى نەبىي يان كەم بىي، لانىكەم زيانى نەبىي و بتوانى رۇونكەرەوەي بەشىك لە راستەتى رووداوه کانى ئە و سەردەمەي ژيانى كۆمەلگاى كوردەواريمان بىي.

پىويستە ئەوهش رابگەيەنم بە ھۆي ئەوه کە له زيندان تووشى نەخوشى و سەكتە و گەلى نەمامەتى دىكە هاتم، بەداخەوه دەستە كانم توانايى نووسىييان نەماوه و لای چەپى لەشم هەر بەتەواوى لەكار كەوتۈوە. هەر بەو ھۆيەش بۇ نووسىنى ئە و کتیبه تا ئىستا دوو كەس لە دۆستانى نىزىكىم

زه حمهت داوه، ئەمن بە زمان گوتۈوومە و ئەوانىش ھىنناۋيانەتە سەر كاغەز،
دواتر بۇ دلنىيابى خۆم خويىندۇو مەتەوه. بەو شىيەدە بۆتە ئەو كتىبەي كە ئىستا
لە بهەر دەستاندا يە. بەپىويسىتى دەزانىم پې به دل سپاسىان بکەم.

بە هيواى ئەو رۆژەدى كە كۆمەلگا و دەسەلات ترسىيان لە چاپ و
بلاجىبوونەوهى هيچ كتىب و نۇو سراوەيەك نەبىئى، ئەگەر تىبىنەيەكىش هەبىئى بە
بەلگە و نۇو سراوە وەلامى رەخنە و بىر و بۇچۇونى يەكدى بىدرىتەوه، نەك
بە زەبر و زەنگ و زرمۇكوت و دلىشان.

مەھاباد ١٣٨٥ھ تاوى

عومەرى قازى

ئەوھى دىتىم و بىستىم

نامۇ عمۇرە، لە رۆزى حەوتى مانگى خەزەلۇرى سالى ۱۳۱۳ ھەتاوى لە دايىك بۇوم، زۆر جار بە شۆخى يان بە راستى ئامازەم بە وە كردووه، ئەگەر خەلکى پشتىان بە سىزىدەيە كەمە چەماوه، من گىرۇدەي چەند سىزىدان كە دوويان رېكەوتى لە دايىك بۇونمە و چەن سىزىدەي دى كە دواتر باسيان دەكەم. دوور نىيە ئاخىر مالاوايىم سىزىدەيە كى تر بىگرىتەوه و بە فەرمى بىيىتە سىنى سىزىدە.

كۈپى خوالىخۇشبوو ميرزا وەهابى قازى لە بنەمالەي قازىيەكانى مەھابادم. مەرحوومى بابىم لە نىيو جەماوەردا بە مامە ناسرابۇو و بە قەولى خۆى مامى ھەمووان بۇو. زۆر قىسە خۆش و وردىن بۇو، ھەرچەند قىسە كانى لە چوارچىسوھى شۆخىدا بۇون، بەلام زۆربەي وەدىھاتۇن و تىستاش لە مەجلىسى ناسياواندا دەيگىرپەوه و دەبىتە مايەي خۆشى و پىنكەنин. ميرزا وەهابى باوكم رۆژزووی نەدەگرت. ئەگەر لييان دەپرسى بۇ رۆژوان ناگىرى؟ دەيگوت: ئەمن چاي نەخۆمەوه سەرم لى ئەۋەن دەكەوى، تۆقرەم لىيەلەدەگىرى. بەلام بۇ بهربانگ مىوانى چاكى دەدا، مەلا و فەقىئى ئەو دەور وبەرانەي بانگىھەيشتن دەكەد. جاريىك لەسەر حەوزى حەسارى لەكتى دەسنويىز ھەلگىرنىدا، فەقىئى كە تەماشا دەكا ميرزا وەھاب لەگۈپى ھەلمساوه و ملچەي دى. فەقى لىيى دەپرسى مامە ئەوه بەررۆژوو نى؟ ئەۋىش دەلى: كورە بىزانە ئەو بۇختانەشم بۇ ھەلناپەستى! ئەوه قەيسىيە قەيسى و يىشكىراوه، لە تىستاوه لە گۈپىم ناوه بخۇوسى بۇ بهربانگى!

له لایه‌ن دایکمه‌وه، خه‌جیج خانمی قازی، ده‌بم به نه‌وهی مه‌رحومی «میرزا فه‌تاخی قازی» شه‌هید، دواتر کورته باستیکی له‌سهر ده‌نووسم. له شاروچکه‌ی مه‌هاباد له‌دایک بووم. له و شاره‌یدا که سه‌ری ماره‌که‌یه، له شاری شه‌هیدان، له شاری شه‌هید پیش‌هوا، له شاری مو عینیه‌کان، له و شاره‌ی که قه‌رار بوو بکریت‌ه جی بیستانی یاره‌لماسی، به‌لام به پیچه‌وانه‌ی ویستی نه‌یاران نه که هه‌ر نه‌کرا به جی بیستانی یاره‌لماسی، به‌لکوو وه‌کوو ئوتختاپوس بۆ دوزمنانی گه‌ل، بۆ ئەملا و ئەولادا خwooشیوه، له لایه‌که‌وه به‌رهو شارویران رؤیشت‌تووه، له که‌لکی به گزدان وه‌سهر که‌وتسووه و له لایه‌کی دیکه‌وه دۆل و ده‌رکانی لای مه‌نگورایه‌تی تیکه‌وه پیچاوه و لک و پۆپی به‌رهو ناوچه شاخاویه‌کانی مه‌نگوران هاویشت‌تووه و به‌مجوّره له قالبی شاروچکه هاتۆت‌ه ده‌ری و بۆت‌ه شاریکی ته‌واو. ده‌لیی سروشی غه‌بیی شتیکی به گوییدا چرپاندووه که خۆی بۆ رۆزی دیاریکراو ته‌یار بکا تا به‌مجوّره له سوله‌یمانی و دیاربه‌کر دوا نه‌که‌وه.

له ته‌مه‌نى شه‌ش سالى نارديانمه مه‌دره‌سه. ئه گه‌رچى مه‌دره‌سه که کورانه بوو به‌لام نیوی په‌روين بوو! ئه‌وهی زۆر به پروونی له بیرم مابىن له و زه‌مانی و تیستاش له‌بر چاومه کوپریکمان ده‌گه‌ل بوو هه‌رچه‌ند له من و زۆربه‌ی منداله‌کان به قه‌لافه‌ت گه‌وره‌تر بوو، به‌لام له‌بر دسنه‌که‌ره‌وه‌بیی چووکت‌رین و بی‌تاقة‌تت‌رین مندالیش زوریی لیده‌کرد و قه‌ت به‌رگری له خۆی نه‌ده‌کرد. هه‌میش‌هه‌هانم دها که ده‌س بکات‌هه‌وه به‌لام سووودیکی نه‌بوو. ئه‌منیش که هه‌میش‌هه‌لایه‌نگری که‌سانی لاواز و بی‌دسه‌لات بووم، نه ک خۆم هه‌ر تینه‌ده‌گه‌یاند به‌لکوو به منداله‌کانی تریشم ده‌سپارد که ئه گه‌که‌ر ئازاری بدهن له‌گه‌ل من رپوویه‌پوو ده‌بن، به‌وجوّره تا من له و مه‌دره‌سه بووم حه‌سابق‌وه.

دەستى رۆژگار پاش ساله‌های سال کاتىك لە زيندانى كۆمارى ئىسلامى ئازاد بۇوم، لە دەفتەرخانەي ئاغايى سەليمى چاومان بە چاوى يەكتىر كەوتەوە. ئاغايى سەليمى پىيى دەگوت: دايىت فەقىرە، پېرىھ و تاقەتى نەماوه، ناتوانى وەدۇوى ئەو جوورە كارانە كەۋى. لە وەلامدا گوتى: ئەمن ناتوانى دەبىن بۆخۇى بچى. نازانم بۆ كۆيى دەنارەد و چى دەكرد؟ بەلام وا دىاربۇو زۆر دەترسا. قىسى ئەو كاتىم بۆ ئاغايى سەليمى گىرراوه، ئەويش گوتى: ئىستاش هەر وايە. دىاربۇو راستە دەلىن خۇويەكى بىگرى بە شىرى، بەريناھى بە پېرى.

بە خۇشىيە و من چاوم بە قوتابخانەي كاتى كۆمارىش كەوتۇوھ، لە زەمانى كۆمارى كوردىستاندا قوتابخانەيەك دامەزرا بە ناوى گەلاۋىز. دامەزراندى ئەو قوتابخانەيە ھاواکات بۇو لە گەل تىكىشكانى جوولانەوەي رىزگارىخوازى مەلامستە فا بارزانى، كوردىكى زۆر دەگەل بارزانەيەكەن پەنایان بۆ كۆمارى كوردىستان ھېنابۇو، جىگە لە مامۆستاكانى پېشىووی خۇمان چەند مامۆستاي باشۇورىشمان ھەبۇو وەك بەرپىزان «تۆفيق وردى»، كەرىم زەند و عوسمان دانىش» كە دەرسىان دەگوتەوە و دەرسەكەن ھەمووى بە كوردى بۇون. چەند قوتابى باشۇورىش ھەر لەو قوتابخانەيە دەرسىان دەخويىند. لە نىyo ئەمانەدا كورىكىيان بەقەلاقەت و تەمن لە ھەموان گەورەت بۇو، ھەمىشە زۆر كۆك و پۆشتە و جاشبالتۇيەكى^۱ سېپى خاۋىيىنى لەبەر دەكرد بەلام كورىكى نەحاواوه و شەپانى بۇو ھېمنىايەتى قوتابخانەيە تەواو تىكىدابۇو. كۈرە باشۇورىيە كانى تر زۆرى بە دەوردا دەھاتن و

^۱. بائىزى قوللە؛ كاپشەن.

ده چوون و حورمه تیان ده گرت. جا نازانم له کوره کانی مه لامسته فا بwoo یان نا، به لام له گه ل هرکه س به شه ر هاتبا کوره باشورویه کانی تر دایده گژانی. کوره مه هابادیه کان دهستیان له بهر نه ده کردنوه و ئه ویش خوی به شتیک دهزانی. ده سنه کردنوه مه مندالله کان و شوولیه لکیشانی ئه و کوره، هه سته منی بریندار کردبوو و هانی دام تا به گژیدا بچمهوه بهو هیوایه که ئال و گوکریه کی به سه ردا بین. چهند جار به توندی و به گرژی دهورهم دا، به لام هیچ و هسنه خوی نه ده ھینا، ئاخرى رۆزىك دایھاتمی و زور به توندی له عەرزیم راکیشا و خوریشۇر كوتام به پېچەوانەی جاره کانی دیکە کوره باشورویه کان هیچ خویان تینه گیاند، دیاربwoo لیيان حالى بیسو کە تەپەفی ئەوجاره یان له گه ل جاره کانی پېشۇر جیاوازى هەیه. کوره ش خودا بتحە سینیتە و بە جاریک گۇپا و بwoo به کوریکى دیکە، ھەم كول و کۆی خۆم پى دامرکاند، ھەم مندالله کانی دیکە شم حەساندە و و ئیتر ھەر کەسە و خەریکى دەرس خویندنی خۆمان بۈوين.

ھەر لە و زەمنەدا رۆزىك لە گه ل چەند مندالىك بەرھو نە خۆشخانەی شىپو خورشيد دەرۆيىشتىن، مەرھۇومى پېشەوا قازى لە مالە خۆى پا به تاقى تەنى بەرھو ستاد دەھات. بە دىتنى پېشەوا مندالله کان سامىيان رېنىشت، ھېنديك خویان لە کووچان و ھېنديك خزىيان لە مىشە ئەقامت شەقامە کە ھاویشت. تەنيا من ماماھو و بە تاقى تەنى بەرھو رووی رۆيىشتىم ئە گەر گەيىشمە كى بۆ خۆى سلاۋى كرد و دیاربwoo بە ھە لاتنى مندالله کانی دیکە حەبەسابوو. فەرمۇوی کوره کانی دى چىيان لىھات؟! عەرزم كرد: لە تۆ ترسان و ھە لاتن! بە پىنكەنیه و فەرمۇوی: «ئەدى تۆ نە ترساي؟» دىسان عەرزم كرد: نە خىتىر من نە ترسام ھە لىشنه هاتم. زۆرى پىنخۇش بwoo دەستى بە

سەرمدا هینا و فەرمۇوی: «ئافەرین قەت لە كەس و لە ھىچ شىتىك مەترسى!» لە پاشان بە دەستى مەبارەكى خۆى ئالاي سىرىنگى كۆمارى لە يەخەم دا و فەرمۇويان: «ئەوهش جايىزە تۆ».

ئەو دىيارىيەكى لە رۆزەدا لە پېشەواى نەمر وەرمگەرت، وەك گەورەترين ميدالى ژيانم پېبايەختىن و باشترين دىارى بۇو و ھەتا ماۋىيەكى زۆر ھەرامگەرتىبو، بەلام ھەلات ھەلاتى ژيان و گویىزە گویىزى مال لە دەستى دەرهەيتىنام و لېيم بىز بۇو.

لېرەدا بە پىويسىتى دەزانم باسى يەكەم مامۆستاي زانا و بويىرى يادگارى دەورانى زېپىنى كۆمارى كوردستان، شاسولتان خانمى قازى ناسراو بە باجى خانم بکەم. سالى ۱۳۰۹ ھەتاوى لە شارى مەباباد لەدایك بۇوه. لەپاش دامەزراندى قوتابخانە نوئى لە مەباباد، باوكم خوشكمى وەبەر خويندن ناوه وله رىزى ھەۋەلىن كچانى شار وناوچەمى مەباباد بۇوه كە چۈرە قوتابخانە، دەرسى خويندووه دىپلۆمى شەشۈمى سەرەتايى وەرگەرتووه. شاسولتان خانمى ئاشقى فير بۇون خويندن وھۆگۈرى زانست، جىگە لە گۇتنەوهى دەرسى قوتابخانە لە دەرەوهى ئەو بازنه يەش ، كىتىبى خويندونەوه ولېكۈلينەوهى كردووه، وەك يەكەم ژن چەند نۇوسىنى لە رۆژنامەى كوردستاندا بلاو بۆتەوە. ئەم ھەولانە بۆتە ھۆى ئەوهى كە پىزەمى سەھاد وزانىيارى سەروتر لە دىپلۆمى سەرەتايى بکەۋى. لە كەس شاراوه نىيە كە جەنابى پىشەوا قازى مەھەد گرینگىيەكى تايىھتى بەكار ورەوتى فير بۇون وپەرەردەي مندالى كورد داوه. لەم بەستىنەدا لەھىچ ھەول و تىكۈشانىيەك بۇ گەلى خۆى كۆتايى نەكردووه. لەكتى كۆماردا داواي يارمەتى لە گشت خويندەوارانى كوردستان كردووه كە لەمەيدانى فيركىردىن وبارھەيتىنادا

هاوکاری حکومهت بکەن. هەر بە پىسى ئە و داخوازىيە شاسولتان خانم دەكىيەت مامۆستاي قوتاپخانە كانى سەردهمى كۆمار وئەم شانازىيەي پىتىدەبىرى وەك يەكىك لەھەوهەلىن مامۆستاييانى ژن بەشىوهى خۆبەخشانە ئەم ئەركە پىرۆزە بەرىيە بەرى. لە كاتىك دا زۆربەي ژن و كچى كورد تەنانەت لە لاي باوک ويراش رووي خۆيان دەگرت چ بگا بەوهى لەلاي پياوى يىگانە دانىشن وقسان بکەن. زۆرجار بە پىكەنинەوە دەيگىرلاوە رۇزەكانى ھەوهەلى قوتاپخانە لە قوتايىيەكانى زۆرتىرساواه! چۈنكە ئە و كچۈلەيەكى تازەپىيگە يىشتۇرۇبوو و قوتايىيەكانى زۆربەيان پياوى سەمىيەل قەوى و گەلېك لە خۆى بە تەمەن تر بۇون.

سالی تهیاره رهشه‌کهی

له خەرمەنانى ۱۳۲۰دا، فرۆکەیەكى رەش چەند خولىكى بەسەر ئاسمانى شارى مەھاباددا لىدا و لەپر گرمەيەكى ليھات و تەپوتۇزىكى زۆر لە بازارى خەمگەران ھەستا. ئىمە ئەوکات ئاگادارى بۆمباران نەبۈوين، پاشان بۆمان دەركەوت كە تەيارەكە بۆمېنىكى بەو شويىتەداداوه و ئەو گرم و تۆزە ئاكامى ئەو بۆمبارانە بۇوه. پاش چەند دەقىقەيەك بۆمېنىكى دىكەي لە نىزىكى كاروانسەرای سەيدىعەلى لە گەپەكى خېرىدا و كونىكى بە گەورەيى يەك مىتر لە يەك مىتر پىيكتەپىنا. پاش ماۋەيەكى دىكە گرمەي سېيھەمى هات و بۆمېنىكى لە بانى شارەدارى دا كە لەتكىكى گەورە بە قەدرايى بەردىكى سىچوار كىلۆبى لە بۆمبەھات لە حەسارى ئىمەوە لە پەناي دارە ھەنجىرەكە وەعەرزى كەوت. بەوجۇرە بۇو كە خەلک لە ھېرىشى رووسمەكان بۆ سەر ئىران ئاگادار بۇون و نىوبانگى بە سالى تەيارە رەش دەركەرد. ئەو كات رۇژنامە و گۆفار زۆر كەم ھەبۇون و رادىيۆش تازە دانە لە شار پەيدا بۇو بۆيەش خەلک ئاگادارى شەپ و ھېرىشى ھىزە يەكگرتۇوھە كان بۆ سەر ئىران نەبۇون دانىشتۇوانى شار بەو فرۆكە رەشە و بۆمبارانە ئاگادارى ھېرىشەكە ببۇونەوە. پاش ئەو بۆمبارانە ئەرتەشى پرووس ھاتە نىyo شار و بە ھۆى ئەوە كە ئەرتەشى ئىران پادگانى چۆل كردىبو و سەربازەكان رايانكىردىبو رووسمەكان لەو شويىتەجى بۇون. خەلک لە بىريان بۇو كە چۆن لە شەپى نىيونەتەوەيى يەكەم ھىزى رۇووس زۆر درىنداھە خەلکيان قەلاچۇ كەد، بۆيەش ترسىيان ھەبۇو ئەوجارىش كارەساتىكى ئەوتۇ

پووبداتهوه، خهـلک له شار و هدهـر کـهـوتـن و هـهـرـکـهـسـهـ روـوـیـ لـهـ لـایـهـ کـرـدـ.

ئـهـوـکـاتـ ئـیـمـهـ خـاـوـهـنـیـ ئـاـوـایـ کـوـنـهـدـیـ بوـوـینـ، کـوـیـخـایـهـ کـیـ لـیـبـوـ پـیـیـانـ

دـهـ گـوـتـ مـیـرـزاـکـوـیـرـهـ، باـبـمـ رـاـیـسـپـارـدـبـوـ کـهـ مـیـرـزاـکـوـیـرـهـ ئـهـ سـپـ وـ لـاـغـانـمـانـ بـوـ

بـنـیـرـیـتـهـ باـغـیـ قـوـپـیـ تـاـ بـارـکـهـینـ وـ بـرـقـوـینـهـ کـوـنـهـدـیـ. پـیـشـتـرـ رـاـخـهـ وـ هـیـنـدـیـکـ

کـهـلـوـپـهـلـیـ پـیـوـیـسـتـ نـارـدـرـابـوـ بـوـ باـغـیـ قـوـپـیـ. لـهـ رـوـزـیـ دـیـارـیـکـراـوـ وـ لـاـغـ

گـهـیـوـونـیـ وـ ئـیـمـهـشـ بـهـپـیـیـانـ چـوـوـینـهـ باـغـیـ. وـ لـاـغـ لـهـ نـیـوـ باـغـیدـاـ بـلـاـوـ بوـونـ،

جـهـمـاعـهـتـیـکـیـ زـوـرـیـشـ خـوـیـانـ لـهـ نـیـوـ دـارـانـداـ حـهـشـارـدـابـوـ. هـرـچـهـنـدـ باـبـمـ

تـانـوـوتـیـ لـهـ پـیـاـوـهـکـانـ دـاـ کـهـ کـهـرـانـ وـ خـرـکـهـنـ تـاـ بـارـکـهـینـ وـ بـرـقـوـینـ، کـهـسـ لـهـ

ترـسـیـ تـهـیـارـهـ رـهـشـ زـاتـیـ نـهـدـهـکـرـدـ لـهـ بـنـ دـارـانـ وـ هـدـهـرـکـهـوـیـ. چـونـکـهـ تـاقـهـتـیـ

بـیـسـتـنـیـ تـانـوـوتـ وـ لـوـمـهـیـ باـبـمـ نـهـماـ، هـهـرـچـهـنـدـ لـهـ گـهـلـ مـنـیـشـیـ نـهـبـوـوـ، لـهـ پـرـ

وـهـ کـ شـهـیـتـانـیـ سـهـرـ مـسـقـوـفـیـ لـهـ بـنـ دـارـانـ دـهـرـپـهـرـیـمـ وـ بـهـ قـوـلـهـ دـارـیـکـ وـ لـاـغـانـمـ

وـهـ خـرـکـرـدـنـ، ئـهـ کـاتـ تـهـمـهـنـمـ هـهـرـ حـهـوـتـ سـالـ دـهـبـوـوـ. وـ لـاـغـ بـارـکـرـانـ وـ دـایـکـمـ

سـوـارـیـ ئـهـسـپـیـکـ بـوـوـ وـ ئـهـمـنـیـشـیـانـ لـهـ پـاشـ تـهـرـکـیـ سـوـارـ کـرـدـ. کـاـکـمـ وـ دـوـوـ

خـوـشـکـهـکـانـمـ وـ باـبـمـ بـهـپـیـیـانـ وـهـپـیـشـ کـهـوتـنـ، پـیـاوـیـکـیـشـ جـلـهـوـیـ ئـهـسـپـهـکـهـیـ

پـادـهـکـیـشاـ وـ بـهـ خـرـپـیـ سـنـجـوـانـداـ بـهـرـوـ کـوـنـهـدـیـ وـهـسـهـرـکـهـوـتـینـ. کـهـ چـوـوـینـ

کـوـنـهـدـیـ چـ کـوـنـهـدـیـ! خـودـاـ هـهـلـنـاـگـرـیـ نـیـوـیـ خـوـیـ بـهـ خـوـیـهـوـ بـوـوـ! ئـاـوـایـهـ کـیـ

چـکـوـلـهـیـ بـیـ دـارـ وـ درـهـخـتـیـ ئـیـشـکـارـوـ، چـهـنـدـ مـالـیـکـیـ رـهـشـ وـ روـوـتـ وـ

خـانـوـوـهـرـهـیـ تـیـکـتـهـپـیـوـ. زـبـلـ وـزـالـیـکـیـ زـورـ لـهـ بـهـرـ دـهـرـکـانـ هـهـلـ رـژـابـوـوـ وـ مـیـشـ

وـ مـیـرـوـولـهـیـ دـنـیـاـیـهـیـ تـیـهاـاـبـوـ کـوـنـهـدـیـ دـهـتـگـوـتـ سـهـگـیـ گـرـوـیـهـ لـهـ بـهـرـ تـاوـیـ

هـهـلـتوـوـتـهـ کـاـوـهـ. مـزـگـهـوـتـیـکـیـ مـوـرـهـ قـهـلـهـشـاـوـیـ بـیـ دـهـرـکـ وـ پـهـنـجـهـرـهـ، کـهـ لـهـوـهـتـاـ

دـروـسـتـ کـرـابـوـوـ کـهـسـ تـیـیدـاـ سـهـرـیـ بـهـ فـهـرـزـیـ خـوـدـاـیدـاـ نـهـدـابـوـوـ. لـهـ مـیـچـیـ رـاـ

هـهـتـاـعـرـزـیـ جـالـجـالـوـکـهـ هـهـمـوـوـیـ تـهـنـیـبـوـوـ. کـهـ وـهـژـوـوـرـ کـهـوـتـینـ دـاوـیـ

جال‌جالوکه پسا و ته‌پ و توّز له حهوا که‌وت، چاو چاوی نه‌ده‌دیت و هبیر
 بۆ‌مباران و ته‌پ و توّزه‌که‌ی شار که‌وتینه‌وه به هه‌زاران جال‌جالوکه و هه‌له‌په‌زه
 و پیریزینوکه و سریله و جرو‌جانه‌وهر و هجموجوّل که‌وتون، تیمانه‌الان و
 ده‌یانه‌اژاند. دوو سه‌گی خوبی‌که له برسان تیسک و پرووسکی له‌شیان
 ده‌بژیردراء، له بهر ده‌ركی مزگه‌وتی که‌وتبوون شه‌وانه به دهیان جار لاقمان به
 سه‌ریاندا هه‌لّدە‌هینانه‌وه و و‌ده‌ر ده‌که‌وتین یان ده‌هاتینه‌وه ژوور به‌لام قه‌ت
 حه‌په‌یان لیوه‌نه‌هات. بابم چه‌ند جار به میرزا کوییره ئه‌سپار که ولات
 نائه‌منه کیشک دابنی نه‌وه ک به سه‌رمانداده‌ن، میرزا کوییره ده‌یکوت ئوهونی
 ئاغا ئه‌و دوو سه‌گه زه‌لامه له بهر ده‌ركه‌ی که‌وتبوون. ئه‌و دمه‌قره‌یه چه‌ند
 جارله نیوان بابم ومیرزا دووپات بۆوه به‌لام بی‌که‌لک بسو کویخا کیشکی
 هه‌ر دانه‌نا. تیفکرین به‌وچوّره له کونه‌دی گوزه‌ران نابی، بابم رووی له
 کویخای کرد و کوتی برو پیاوان سازکه، ده‌رؤین بۆ قازی ئاوا. دووباره که‌ر
 و ئه‌سپ له بهر ده‌ركی مزگه‌وت کو کرانه‌وه و به‌ره و قازی ئاوا
 و هری‌که‌وتین. قازی ئاوا گوندیکی ئاوه‌دان، خاویّن، خوش و خاوه‌ن میشە
 و شیناوه‌رديکی یه‌کجار چر و گوم و کانیاوی که‌للە‌تەزین بسو و چومنیکی
 گه‌وره‌ش به بهر مالاندا راده‌برد. که گه‌یشتینی دیتمان چه‌ند مالیکی دیکه‌ش
 له شار را هاتونه‌ته ئه‌وئی. چه‌ند رۆژیکیش له قازی ئاوا ماینه‌وه. له‌و نیوه‌دا
 به‌رپرسانی رووس ده‌چن بۆ لای پیشەوا و داوای لیده‌کەن به‌ریووه‌رایه‌تى
 شار به‌دهسته‌وه بگرئ و هه‌روه‌تر له لايان ئه‌وانه‌وه به‌لینى به خه‌لک بدرى
 که گیان و مالیان پاراستراوه و مه‌ترسیه‌کیان له‌سەر نیه و داوا له خه‌لک
 بکات که بیشنه‌وه سەر مال و حالی خویان. به‌رەبەرە خەبەر ده‌هات که
 رووسمەکان ئه‌و جار خۆ له کەس ناگه‌یەنن و شار ئه‌من و ئه‌مانه. ماله‌کان

له بهر ئەو کە دلنىا بۇون ھىچ مەترسىيەك لە گۆرىدا نىيە بەرەو شار رۆيىشتنەوە و ئىمەش رۆزىك بارمان كرد و چۈوينەوە شار.

بە وجۇرە دووكان و بازار كراوه و شار ئاوهدان بۇوه و خەلک دەستيان بە كار و كاسپى كرددوه. بەلام ھىندىك پياوخراب و ھەلپەرهست كە ھەستيان بە نەبوونى دەسەلات كردىبوو خەريكى خراپە و ئازارى خەلک بۇون، جا ھەر لە بەر ئەو ھەست بەوە كرا كە دەبىي رېكخراوه يەك دروست بىرى كە بە سەر بارودۇخى شاردا راپگا و ھىمنايەتى خەلک پارىزى. چەند ئىنسانىكى تىڭەيشتوو كە ھەستى نەتەوايەتىيان بەتىن بۇو، كۆمەلەي (ژكاۋ) يان پىنگى ھىينا. بەلام بەرەبەرە ھەستيان بەوە كرد كە دەبىي پەنگى سىياسى پىيىدەن. تا ئەوكات كەس لە بەر زولم و زۆرى بىنەمالەي پەھلەوى نەيدەويىرا بە ئاشكرا باس لە سىاسەت و چەوسانەوە خەلکى كورد بىكا. بە نەمانى پەھلەوى ئەو پەرده رەشە دىرا و ناوهندىكى سىياسى پىكھات كە بناغەكەي لە باغى حاجى داود بە بەشدارى مەلاي حەجوقى و ميرزا قاسمى قادر قازى و عەبدۇرە حمان زېبىحى و عەزىز زەندى و دوكتور عەلەوى و حوسىن فرووھەر «زىرىنگەران» و چەند كەسىكى دى پىكھات كە بانگەشەي يەكگرتەن و رېككەوتىيان دەكىرد و نەھيان لە كىشە و دووبەرەكى و خراپە دەكىرد و باسى نەتەوايەتىشيان نىۋئاخن كردىبوو. من زۆر لە سەر ئەو مەسەلەيە نادويم چۈون لە زۆر كىتىپ و و تاراندا بە وردى باس لە سەر چۆنۈتى پىكھاتنى كۆمەلەي ژىكەف و ئەندامەكانى و لە دايىكبوونى حىزبى دىمۇكرات لەو كۆمەلەيە كراوه ھەرچى بىلىم دەبىتە دووباتە كەردنەوە دووباتە كان.

ئاوپرژینی شەقامەکانی شاری مەھاباد

زەمانى زوو شارەدارى چەند كريکاري ھېبوو كە مەشكە يەكىان لە خۆيان دەبەست، بە سەتلان ئاواي چۆميان لەو مەشكانە دەكردن و بە بىرە شەقامىكى شاردا ھەلىاندەپرژاند. بەرەبەرە كە پىشىكەوتىن بەدى ھات، شارەدارى ماشىتىكى ئاوپرژينى كېرى كە سىگنانىكى لە سەر بۇو، ئاھەنگىكى تايىهتى لىدەدا و لە گەل ئەوهى كە كورۇكال ھەلبەستىكىان بۇساز كردىبوو يەكتريان دەگرتەوه. ئاھەنگە كە ئاوا بۇو:

دادوو دادوو سەيزىزدە

ئاوم پىيە خۆت لادە

عەزىزى مشىرى ...

ئەوكات مەھاباد شارقۇچكە يەكى زۆر چكۈلە بۇو كە تەنبا دوو شەقامى هەبۇو. يەكىان لە مەلاجامىپا دەستى پىيىدە كرد تا دەگەيشتە شىروخورشىدى قەدىم، ئەوهى دىكەش لە چوارچارا دەپرۇيى بەرەو قەبرستان، بۆيەش ناوهەكانىيىن نەبردوون ھەر رېزىمە دىتە سەر كار ناواي شەقامەکانى شار دەگۇرى و ناواي يەكىك لە مۇرەكانى خۆى لە سەر دادەنى. بە هاتنى تىمسار وەرەھرام كە ھەم فەرماندەي سپا و ھەم شارەدار و ھەم رەئىسى وەزارەتى رېيگەوبان و دادگۇستەرى و خۇلاسە ھەممەكارەي شارى بۇو، ئەو شەقامانەي ئىستا لە شاردا ھەن، زۆربەي يادگارى ئەون و خوداھەلناڭرى بەجارىك شارى ئاوهدان كردهو و بەرەو پىشى بىرد. وەختايىك كە شابۇ دىتىنېك ھاتە مەھاباد، جەماواھر بۇ نىشاندانى خزمەتەكانى ناوبرار، ھەر

دروشمی بژی و مره هرامیان دهدا و له سه ر شانیان دانا، به لام شا ئه و نده رق له زگ و له خوّبایی بسو ته نانه ت خوّشه ویستی يه کیک له و هفادران و کار بدهستانی پژیمی خوّشی پی قبول نده کرا، و مره هرامی دور کرده وله جه ریانی ئین قیلا بدنا که دهیزانی و مره هرام لای جه ماوه ر خوّشه ویسته، بؤ گوّرانی بیر و رای خه لک دیسان نار دیه وه بؤ مه هباد. به لام تازه کار له کار ترازابو و گلوله شا وا که وتبوروه لیژی ته نانه ت کار بدهستان و نیزیکانی پژیمی شاش هستیان ده کرد پژیم لمه ترسیدایه، له دژی شا پژابونه سه ر شه قامه کان.

پاش بؤ مبارانی خه رمانان و هاتنی هیزه يه کگر تووه کان، نرخی هیندیک کهل و پهله بهرز بؤوه. دهوله تی وخت بؤ بهربه ره کانی له گه ل ئه و گرانیه، چهند کوپینیکی دانابو و که بره کوتالیک و قهند و شه کریان به نرخیکی هه رزانتر له بازار پینده دا. به لام و هکو و هه مو و رهوتیک، کاتیک ئالوگوری به دی دی و دهور ده گوّری، مرؤّقی هه لپه رست پهیدا ده بن و له بارو و دو خی ناله باری و لات که لکی خراپ و هر ده گرن. له و باره شه وه که سانیک پهیدا بسوون که هه ربنه دار و به ردیک، دوّل و ده پریه کیان به ناوی ئاوه دانی ده ناساند و سجیلی مرد و زیندو ویان ده برد ئه و شتانه يان پی و هر ده گرت. دهوله تیش ئه و هیز و کوّنتروله نه بسو که پیشی ئه و جو وره شتانه ی پی بگیری. سجیلی وا هه بسو به سه دان جار شتی پی و هرگیرابو.

سەرەتەدانەوەی بزاڤی پزگاری خوازى

پاش تېكچۇونى كۆمار، مەدرەسەي گەلاۋىز بۇو بە مەدرەسەي خەيام و چەند دانە لە وەتاغە كانى ھەر بەتال بۇون. بەرپرسى ئەو مەدرەسە يە كەسيك بۇو بە ناوى مەلاحەسەنى مودەرىسى كە زۆرى پىخۇش بۇو گەشە بە فەرھەنگى شارى مەھاباد بدا. لەو پىيەدا ھەستى بە بەرپرسى يەتكى زۆر دەكىد و بە جۇرىيەكىش بەربەرە كانى لە گەل ئاغايى مەجدى بەرپرسى دەبىرستانى مەحەممەد رەزاشا دەكىد. مامۆستايەكمان ھەبۇو سەيد سالح كە تەبىعەتىكى تايىەت بە خۆى ھەبۇو، ئەوزەمان خوالىخۇشبوو «سەيد عەبدوللای ئىسحاقى» مەشھور بە «ئە حمەد تەوفيق» كە لە دواى تېك چۇونى كۆمار بىبۇو بە بەرپرسى تەشكىلاتى حىزبى دېمۇكراتى كوردستان، خودا ھەلناڭرى ئازايىتى و دلسۈزىيەكەي لە حەد و حىساب بەدەر بۇو. رۇزىك بە ھەرەمە ھات ئەمن و كاك مەحەممەدى كەرىمى بىردد گۆشەيەك گوتى:

«سەيد سالح پىاواي روکنى دووھ و بەرەتلىكىمان دەكا، قىسىمى بە كورى رەش گۇتووه و ئەخلاقىشى خراپە، دەبى تەمبى بىرى!» ئەو مامۆستايەش عادەتى وابۇو لە كلاسدا دەگەرا و دەستى بە سەرى ھىنديك لە مندالەكان دادەھىننا. يەكىان لەوانە كورپىك بۇو بە ناوى «مە حمۇمۇد» كە پەيتاپەيتا خۆى دەگەياندى و دەستىكى بە سەرى دادىننا. مە حمۇمۇد لە گەل كاك مەحەممەد خزمائىتى ھەبۇو، باڭكمان

کرد پیمان گوت:

«ئەوجار ئەگەر مامۆستا دەستى بە سەرتدا ھىننا دەبى لېيىدەي»
گوتى: «حەى جاچۇن شتى وادەبى؟ ئەو مامۆستايە، جىڭە لەۋەش
پېنى ناوىرم.»

ئىمەش گۆتمان: «ئەتۆ كارت بە پىۋىران نېبى، ھەركە دەستى بە سەرتدا
ھىنزا زللەيەكى لىدە و ھاوار بکە ئىمە بۆخۇمان دەزانىن چىكەين».»

كاڭ مەممەدى كەرىمىنى خودالىخۇشبوو سمايل نەمەشىرى و ئەمنى
و كاك مەستەفا گەپروسى و كاك مەحمۇدى عەزىزى پاش زەنگى
حەسانەوە خۆمان لە راپەوي كلاسە كە حەشاردا، چاوهپروانى ھاوارى
مەحمۇد بۇوىن. ھىندەپىنه چوو مەحمۇد ھاوارى لىيەستا، ئىمەش
خۆمان لە كلاسى راکرد. يەك يەخە و يەك گەپرات و يەك كۆتە كە
پادەكىشا و يەك دوو كەسيشمان لە پىشە وەرە زۆر چاكمان لىيدا. دوايەش
رەكىش رەكىش بەرەو حەسارى ھىنامان، بۆ ئەوهى نېيەيەنە حەسارى و
قوتابىيە كانى دىكە لەو حال ورۇزەدا نېيىىن دەستى بە سەرەرانەي
پەنجهەرەوە گىرتىپ، ئىستاش قامكە تۈوكنە كانى ھەر لە بەر چاومە. بەلام
بىيە فايىدە بۇو ئەمۇ پياوىكى چىكولە و ئىمەش چەند قوتابى ملھور بۇوىن. لە
حەسارىيەش رامانە گىرت و رفاندىمان بۆ سەر شەقام، لەوبەرى شەقامە كە
ئىدارەي فەرەنگ لە كاروانىسى راي سەيدىعەلە لىيدا بۇو. ئەوكات كەسيك بە
ناوى ئاغايى موحىسىن بەرپرسى ئىدارە كە بۇو، دروست لەو كاتەدا سەرگورد
پادپۇور كە رەيىسى دىۋىبان بۇو بە خۆى و چەند دىۋىبانە و گەيشتە بەر
دەركە، قوتاخانە، كە چاوابى بە سارو و دۆخە كەوت بە دىۋىبانىكى، گۇت:

تیيانه لدنه له و توده بیه خائینانه!

دیژبانمان و هسه رگه ران، هه ممو و قوتابیه کانی قوتابخانه دارژانه سه
شهقام، خبه ره که وه کارهبا له نیو شاردا بلاؤ بیوه و دووکان و بازار
قهپات کران، ژن و مندال له مالان و هده رکه وتن. سهید عهولای تیسحاقی و
قوتابیه کانی ده بیرستانی ممحه ممهد په زاشا، گهیشته جی و داور ووکانه
دیژبانان. هه ر دیژبانه و به دهس چهند نه فه رانه وه تیهه لدنه درا. دیژبانیک
نازانم چون بیو چه کوچیکی به دهسته وه بیو دایهینامی و له برؤی لای
چه په می دا، به حال قرینجا و چهند دلّوپه خوینیک به سه ر لیباسه که مدا هاته
خواری. سهید عهولای که چاوی پیم که وت، خوی گهیانده دهواخانه یه ک و
بهسته یه کی لوكه له سه تلیک میرکورکرۆم هه لکیشا و هینای له نیو چاوانی
بهستم. میرکورکرۆم به لیباسه کانمدا هاته خواری، ژن و مندال که چاویان
به و دیمه نه که وت پییان وابو خوینه، له تاوی من دهستیان به قاژو قرووژ کرد
و به ردرکی ده بیرستان وه ک رۆزی حه شری لیهات. هه ر که سه جۆریک
دهیگیراوه، یه ک دهیگوت به گولله لیيان داوه! نازانم ئه و کوره فه قیره بان بیو
کوشت؟ خو ئه و بهسته زمانه هه ر له شه ردا نه بیو! هه ر چهند ئه وکات ماشین
زۆر که م بیو، سهید عهولای نازانم چونا و چون ماشینیکی په یدا کرد و تیيان
هاویشتم و فراندیانم بیو شیرو خورشید (نه خوشخانه). ئه وکات دوکتور له
وئ نه بیو، برینپیچیکی لیبوو له و دهه شدا رهیسی دیژبان و رهیسی
فه رهه نگ و چهند که سی دیکه بیو ئه حوالپرسیم هاتن بونه خوشخانه.

رهیسی دادگوسته ری رپووی له برینپیچه که کرد و لیی پرسی:

«وه زعی برینی ئه و کوره چونه؟»

کابرای برینپیچ که له پیشدا فیتر کرابوو، له ولامدا گوتی:
 «برینه که سووکه، بهلام جیگاکه حاسته مه. مه گه ر خودا روحمنی
 پینیکا! دهنا لهوانه يه بمرئی.»

سه رگورد رادپور به بیستنی ئه و قسه يه رهنگی وه ک بیز زهرد هه لگه را،
 دهستیکی که وته ئهولا و دهسته که دیکه لایه کی دی.

برینپیچه که ئه وندھی دیکه ترش و خویی لى زیاد کرد گوتی:
 به بروای من وا باشتره بیفرپین بۆ رهزا يه!

سه رگورد رادپور به جاریک توقى. ئه منیش که ده مزانی هیچ نه بورووه،
 له بنه وه بزهم دههاتى، بهلام نه مدهویرا پیبکەنم. زۆر به پله بسووم له
 نه خوشخانه وه ده رکه وم، بهلام سه یدعه ولا گوتی:
 هیشتا کارمان ماوه جارى ده بى لیبه بکه وی!

سى چوار رۆزىک لە سەر تەختى نه خوشخانه نواندىيانم، هەر رۆزه له
 مالىکرا نان و چىشتى تەواوم بۆ دههات.

پاش مەره خەس بۇون له نه خوشخانه، بەستە لۆکە کە هەرچەند له بەر
 چىلکنى سپىايى پىوه نەمابوو، بهلام هەروا بە نىيۇچاوانمه و بۇو. سەرەرای
 ئەوه کە زۆرى لە بەر جاپز بېووم، سە یدعه ولا نەيدە هیشت لىيىكە مەوه
 دەيگوت:

«رَاوەستە! کارەکەمانى پى تەواو کەين، جا دوايە لىيى دەكەينەوه!»
 هەر چەن جاریک تۈوشىم بە تۈوشى سەرگورد رادپور يا رەپىسى
 فەرەنگ دەكەوت، زۆريان نىسەھەت دەكردم و لە بەرم دەپارانە وە کە ئە و
 لۆکە مىركۆر كرۇمە لە نىيۇچاوانم بکە مەوه، بهلام دەستوور وابسو دەبۇو

به ویوه بمینی.

پاش محاکمه يه کی زور بریار درا سهید ساله بگوژدری و له سه ررا
ئیمتحانمان لیوه رگرنوه. زوربهی قوتابیه کان له دهرسی سهید ساله تهژدید
بوون، ئیمه ده مانگوت ده رسمان پى نالى و ناشیزنانی، له خوپرا تهژدیدی
کردووین. ئه ویش ده یگوت ده رسیان نه خویندووه و تهژدید بوون. پاش
ماوه يه ک له سه ر بریاری فه رمانگهی په روهرده، سهید ساله گوژدری و ئاغای
محه ممه دی رهیانی که تووده بی بوو، بوو به مامۆستامان. ئه ویش له رۇزى
ھەوھەلە وھ قەولى دابوو ھیندیک له پرسیارە کانم پى بلی. رۇزىک له خەیابان
تووشى من و کاک محه ممه دی کەریمی هات، گوتى ئیوارى وەرنە پشت
سەربازخانە تا پرسیارە کانتان بىدەمی، بەلام بە کەسى دىكەی مەدەن. بۇ
سبەینى را له کاک محه ممه دم پرسى: کوا پرسیارە کان؟ وەلامى داوه: چۈومە
پشت سەربازخانە، تەواوى قولکە و تەپەی پشت سەربازخانە گەرام، ئاغاي
رەیانىم نە دىته وھ. هەر چابوو سەربازە کانىش تەقەيان لى نە كردم! زانىم بە
ھەلە چۈوه. زەمانى قاجارە کان دوخانىاتى ئەورۇ سەربازخانە بوو،
کووچە يه کی پانى له تەنیشت بوو کە بە کووچە سەربازخانە ناویانگى
دەركىدە بوو، مالە ئاغاي رەیانى له و دەورو بەرە بوو. تىم گەياند کە مەبەستى
ئاغاي رەیانى له سەربازخانە کوئى بووه. بۇ سبەینى را چۈوبىۋو و
پرسیارە کانى وەرگرتىبوو. ئەوندە توانىيماں لە بەرمان كرد و رۇزى
دىاريکراو لە سەرپا ئیمتحانمان داوه. پاش چەند رۇز نومرە کانيان دايىنه وھ،
بەلام هەر حەوتى بۇ دانابووين، يانى ئەوندە کە تەژدید نە بىن و وەدرۇ
نە كەوینە وھ. لە حەسارى قوتابخانە بەرىنگم بە ئاغاي رەیانى گرت گوتە:

بۇ حەوتت بۇ دانامۇ؟ گوئى: ئاخىر بۆخۆم پرسىيارەكانم نەدانى؟ گوتم:
ئەمن ئەوهى نازانىم ئەگەر بىتتوو ھەموو نومرەكانم بۇ نەكەى بە دە، دەچم بە
ئاغايى موحىسىنى دەلىم كە پرسىيارەكانت داوبىنى!

ئاغايى رەيانىش كە وەك ھەموو تۈودەيىه ك زۆر ترسەنۆك بۇو، باوهەرى
كىد. شەلەزا و زور بە پەلە چۆوه دەفتەرى و ھەموو نومرەكانى بۇ كىدبووين
بە دە. بە وجۇرە لە گەل ئاغايى رەيانى لېكى رەھا بۇوين.

پاش رۇيىشتىنى كاك عەبدوللا بۇ كوردوستانى باش سور، كاروبارى
حىزب كەوتىووه ژىير دەستى مامە غەنى بلووريان و مەرحومى عەزىز
يۆسفى كە حىزبىان كىدبوو بە شاخەيەك لە حىزبى تۈودە، رۇزى بە دەيان
باقة رۇزىنامە لە لايەن حىزبى تۈودەوە دەھات بۇ كوردستان كە دەبوو
ئەندامانى بەرۋالەت حىزبى دىمۆكرات لە نىو شاردا يىگىرن و يېرقۇشىن،
وەكىو «بە سوی آينىدە»، «چىلنگر»، «رزم» و «مردم» كە ناوهەرۆكى ھەمووان
يەك بۇو، بە قەولى باش سورىيەكان ھەموو بايى فلسىيکى نېبۈون. دەورە
دەورەي مەرحوم دوكتور مەممەدى موسەدىق بۇو كە ئازادى و
دىمۆكراسى بەپىسى فيلان بۇو و لە راستىدا گەيشتىبووه ئاستى بى
سەرۋەرەيى. حىزبى خائىن و بەكىرىڭىراوى تۈودەش لەو ھەل و مەرجەدا
ئەپەپى كەلكى خرپى وەرگەت و چۈوبۇو لە پىستى شىرەوە و پىتى وابۇو
ئەو ئازادىيە ئاكامى تىكۈشانى خۆيانە.

ئەمن كە ئىنسانىكى گەلخواز بۇوم و قەت خۆشىم لە ھىچ چەشىنە
كۆمۆنيستىك نەدەھات، تەنبا لەبەر دىزايەتى لە گەل رېزىمى شا لە گەل ئەو
تەشكىلاتە كە بە روالەت دىمۆكرات بۇو و لە راستىدا ھەر شاخەيەك لە

حیزبی تنووده بwoo هاوکاریم دهکرد. دیار بwoo ئەوکات تنووده تەنیا حیزبی سەرەکی و سەردم بwoo کە لە دژی حکومەتى شا خەباتى دهکرد.

لە «شانەيەك»دا بە برپسايەتى كاك كەريمى خامچى هاوکارىم دهکرد، بەلام بەدل پىئەم خۆش نەبwoo. رۆژىك لە گەل كاك حەممەدەمینى سيراجى، كاك ئەممەدى قازى و كاك لە تىفى نەقشى كۆبۈيەنە، پىئەم راگەيانىدىن ئەم حىزبە هيچ باس لە مافى نەتەوايەتى ناكا و هەر بەرەو كۆمۇنىستى لىدەخورى، با بۆخۆمان رېڭخراوه يەك پىنك بىتنىن كە پىر رۇوى لە نەتەوەخوازىي بى. هەموو پەسەندىيان كرد. بەلام كاك ئەممەدى قازى كە زۆر ئىنسانىكى جىددى نەبwoo و هەموو شىتىكى بە شۆخى دەگرت، هەتا لىيم دەپرسى چت كردووه، بە گالته و پىكەنин رايىدەبوارد ديار بwoo چى نەكربىو، كاك حەممەدەمینى سيراجىش لە باتى ئەوهى لەو رېڭايەدا هەنگاوا هەلىتىتەوە، بەرەو مائۇئىسم رۆبىوو و لە دوكانى غەفورى مەنسۇورى پىنج ئەسلى مائۇي دەخويىندهو! كاك لە تىفى نەقشىم دەدىت لە گەل مندالىك قەدەمى لىدەدا و سرتەسىرى لە گەل دەكىد. هەتا لىيم دەپرسى چت كردووه، دىيگوت ئەو مندالەي پەرەرەد دەكەم.

كاك سەيد حەسەنى ھاشمىم دىتەوە و مەسەلە كەم بۆ گىرایەوە، زۆرى پىشوازى لىتكىرم و بەلىنى دا لەو رېڭايەدا هەنگاوا هەلىتىتەوە. كەسىكى دىكە بە ناوى «عەلى فوادى»م دىتەوە ئەۋىش زۆر بە دل تىكەوت، هەروەها چەند كەسى دىكە كە ناوە كانىيام لە بىر نەماون. بەلام بە زووترين كات ئەو شتە دەنگى داوه و كاك سەيد حەسەنى ھاشمىم، حەسەنى رەستگار و چەند كەسى دىكەي دىيۋوھ كە ئەوانىش بۆخۆيان چەند شانەيەكىان

پیکهینابوو.

رۇزىك لە مالە كاك كەريمى خامچى كۆبۈونەوەمان ھەبوو، كاك يۇنسى بلووريان وەك بازىرسەن وەزۇور كەوت گوتى: خەبەرمان پىگەيىشتوو و چەند كەسىك كەپول لە سەرلەشكىر «موقىلى» يا «كۈوششى» وەردىگەن، بە دەدان و فىتى ئىنگلىيسييەكان لە ناو حىزب خەرىيکى ئازاوه و دووبەرەكىن. زانيم لە گەل منىھتى، بەلام پىكەننۇم بەو ئاگادارىيە بىناؤھەرۆك وەلېستراوه ھات. موقىلى يا كۈوششى چى و ئىنگلىيسي چى و پولى چى؟!

كاك كەريم لە كۆبۈونەوەكاندا ھەموو رۇزىك كەسىكى لە ئەفريقا، يالە ئەمرىكا يالە شويىتىكى دىكە ناو دەبرد كە بە دەستى ئەمپر يا يالىسم شەھيد كراوه و بە يادى ئەوان دەقىقەيەك بىدەنگى راھەگەياند. پاش تەواوپۇونى كۆبۈونەوە يەكى باوهشىكى رۇزىنامە وەبن ھەنگلى دەنائىن كە دەبۇو لە خەبابان و بازاردا بىيگىرلىن و بىفرۇشىن، بەلام من زۆر كەم لە ڕۇوم ھەلّدەھات ھاوار بىكەم و رۇزىنامە بىرقۇشم. ھەلّبەت چونكە ھەر مندالى دەتدىت باقەيەكى پىيۇو نەدەرفۇشران، ھەوالى رۇزىنامە كان شىتىك بۇون لەو مايىدا، مەسەلەن رۇزىنامە نۇوسىيۇوی و عەكسىكى چەپەلى كىشىباۋو كە ئەنجهى رەجەبعەلىيە كە لە فلان كۇورەخانە ئەبەرقوو سۇوتاوه، بەو بۇنەوە دوکان و بازارى مەھاباد دادەخرا كە ئىيمە هيچمان نەماندەزانى ئەبەرقوو لە كۆيىھە ئايَا كۇورەخانە ئەيە يان نا. بەلام حىزبى تۈرۈدە بەو بەھانە پەپۇوچانە ولاتى لە موسەددىق ئاللۆز دەكىد و بىبۇ بە مستى پاش قۇونى و بە وجۇرە مندالى شارەكانىش لە خويىنەن دەكەوتىن. رۇزىك كاك

که ریم دووباره له کۆبوونه و یه کدا ده قیقه یه کی بیده نگی به یادی شه هیدیکی
 نه ناسراو راگه یاند، منیش که له و وزعه به تهواوی جاپز ببوم زور به توندی
 و به قەلسی گوتم ئه و چ باسە! باشە مەگین له تهواوی ئه و کوردستانه
 تاقە کە سیئک به دەستى ئەمپریالیسم نه کووژراوه! کەوا جاریک به یادی
 ئەویش ده قیقه یه ک بیده نگی راگه یه ندری؟ کاک کە ریم له و ھەلويستەی من
 دەھرى بwoo گوتى: دەمزانى ئەتۇ شىيۇنىستى، جاریکى دى مەيءوھ بۆ
 جەلەسە. منیش له و ھەرکە وتندايەک دوو قسەی تەرمىز حەوالەی ھەموو
 ئەو تىداچوانە كرد كە تا ئىستا بیده نگیم بۆ راگرتیوون. بە وجورە له شەری
 رۆژنامە فرۆشتن و بیده نگی راگرتن نەجاتم بwoo، رېكخراوهی نەتەوەیش له
 بير چۈوه.

شہید قازی فہد

ناویانگی نیشتمانپه روهری و پیاووه‌تی، له خۆبردورویی ولیووه‌شاوه‌بی و ده سه لاتداری میرزا فه‌تاخی قازی و اته باپیرم له سنووره داتاشراوه‌کانی کوردستان تیپه‌ریوه و له هه موو پارچه‌کانی کوردستان نیو و نیوبانگی باشی ده رکردووه. هه رووه‌ها له شیعر و شاعیریدا دهستی هه بیوه، به لام چونکه ئه و کات شیعر کۆکردنوه باو نه بیوه، شیعره‌کانی سه‌ریان تیدا چووه و ته‌نیا ئه و شه‌رە شیعره‌ی له گەل ئه تابه‌ک کردوویه‌تی له پاشی به جیماوه. به خۆیی و کوره‌کانی هه میشه چه کی پاریزگاری ولا تیان له شاندا بیوه. ئه و که‌سانه‌ی چه کیان هه بیوه، بۆ خۆیان یان کوریان له کاتی پتویستدا له خزمه‌تیدا ئاماوه بیون و ئه و که‌سانه‌ی پیاوی وايان نه بیوه به لام ساماندار بیون، که سیکیان بیه کری گرتوه و پییان ناساند ووه تا له کاتی خۆیدا بۆ پاراستنی هیمنایه‌تی ناوچه که لکیان لی و هرگز.

ماقوول و گهوره پیاوانی شار له مه حکمه‌ی ئەم زاته مەزنه‌دا را و
تەگبیریان کردووه و مليان بۆ روانگە کانی ئەو کەچ کردووه. شار و
دیهاته کانی له تالان و بپینی عەشایر و پیاوخرابان پاراستووه. چون دەولەتى
ناوهندى هەستى بهو کردبوو کە میرزا فەتاح له نیو جەماوەردا جىيى خۆى
کردوتهوه، له پووی ناچارييە و بپيارە کانی بېرىيە دەبرد. بهو جۆره له لايەن
خۆيەوه، نەك له لايەن حکومەتى ناوەندىيەوه وەك حاكمى شار خزمەتى
کردووه و کاروباري ناوچەي بېرىيە بردووه. مەرحومى میرزا فەتاح
ھەستى به دىلى و ژىردهستى كوردان کردبوو و ھەواي سەربەخۆيى له
سەردا بۇو، ھەر بەم ھۆيەوه حکومەتى ناوەندى، میرزا فەتاح و كورىيکى

به ناوی عهبدوپه حمانی قازی ناسراو به خاله سالار له گهله هاوفکره کهی له بۆکانهوه به ناوی عهله ئاغای عهليار بۆ ماوهی سیزده سالان له کوردستان دوور کردۆتهوه و به ده سبەسەری له تاران رایانگرتوون.

میرزا فهتاحی قازی له تاران ژن دههینیتەوه، له ژنی دووهەم که فارس بووه کوریئکی دەبىن به ناوی موحسین ئاغا که تا بەر له شۆپشی ۱۳۵۷ هەر له تارانی له حائلی ژياندا بوو.

ناوی باشی مەرحوومی میرزا فهتاح و کوره کهی، مەرحوومی ئاغای سالار له بیرهو و مریب کانی کەریمی حیسامی و دوکتور ئاسو و زۆر کتیبی میژروویدا وەک تاریخی مواعیسیری کورد نووسراوهی «دییوید مەک داویل» لایپرە ۱۹۹۴ دا هاتووه کە دەلی: «تىكىھەلچونە کانی ئائىنى لە راستىدا زىاتر رەنگدانەوهی كەلەوهە كىشى چىنايەتى بۇون تا مەملانە نەتەوهەي. لە سەرانسەری ناوچە کانی کوردىشىن، لە شارە کانی وەک خۆى، سەلماس، ورمى، سابلاخ (مەھاباد)، سەقز، سەنە، كرماشان و تەنانەت شارقۇچكە کانىش، وەکوو ھەممو شۇينە کانی ترى ئىران، كۆر و كۆمەلگە گەلەنیک بۆ پشتىوانى لە «مەشروعتىيەت» دامەزران. لە مەھابادىش قازى فهتاح کە لە سەرۋەندى شۆپشى ئەوكات دا ئازاد بىوو، رېبەرایەتى ھەر جوولانەوهەي گرتە دەست» ھەرودە دىسان لە لایپرە ۴۰۲ دا هاتووه: «قازى مەھمەد لە مامۆستاياني ئائىنى زۆر بەناوبانگى مەھاباد و برازازى سەربەخۆيى مەھاباد و ناوچە، ھەول و كۆشىشىكى زۆرى بەكار ھېتابوو». ھەرودە «كەرسى كۆچرا» لە كتىبى «جوولانەوهەي نەتەوايەتى» دا ئاوا

دەنۈسى:

کورپی مامی قازی مامه مده و له سالی ۱۹۱۶ زایینی له به رگری
شاری مه هباد له دژی هیزه کانی تورک و پروس، نه خشیکی به رچاوی
هه بسووه. له دوایدا له گه لیک کیک له کوره کانی خوی هه ره شاره دا
ده کووژری.»

میرزا فهتاخی قازی لبه رئوه‌ی که پیاویکی ئایینی و موسوّلمن بوده،
له شەپەر جىھانى هەوەلدا لايەنگرى توركەكانى كردۇوه و به گز
پروسوھە كاندا چۆتەوه و چەند جار له ناواچەدا هيزيھەكانى پروسىي
تىكشىكاندۇوه، چەند جارىش بۇخۇي تىكشىكاوه. له ئاخىرين پىنكىداندا كە
تۈركەكان تىكشىكاون و بەرهە ئىراق پاشەكشەيان كردۇوه، ئەويش بۇ
بەرگرى لە كوشتارى پتىرى خەلکى بى پەنای شار لە گەل پروسوھە كان
كە و توتە شەرىئىكى نابەرانبەر و هەتا راگۇيېستنى ژن و مندال بۇ پەناگىايەكى
ئەمن، لە پېشىيان رادەوهستى و شەر دەكا. لە ئاكامدا زۇر بەتوندى لە
خەزايىردا دەكەۋىتە بەر دەسرىيەن پروسوھە كان و شەھىيد دەكرى. تەرمى
پىرۇزى لە حەساري مزگەوتى شادەرۇيىش لە تەنيشت مەرحومى
شادەرۇيىش، بە خاڭ دەسىتىرى.

له شه‌ری نیو شاردا که له نیوان پیشمه رگه کانی حیزبی دیموکرات و هیزه کانی کوماری ئیسلامی چون داوه، چند کەسیک به گولله‌ی هیزه کانی کوماری ئیسلامی شه‌هید ده‌بن، چون ماوه نه‌بووه بیانبه‌ن بو قه‌برستان، له حه‌ساری مزگه‌وتى شاده‌رویش و مزگه‌وتەکانی تر دهنیژران، ئیستا ئەو شوینه و گلکۆئى ئەو کەله‌پیاوە (میرزا فەتاح) بۇتە زیارتگای ئەویندارانی پىگاي ئازادى و سەربەخۆيى. يادى پىرۇز و پىگەي ھەر بەرده‌وام بىچ.

رووداوی عه‌زیز خانی کرمانچ (عه‌زیزبه‌گی یاسیکه‌ند)

پاش خهرمانانی ۱۳۲۰ که مه‌سنه‌له‌ی کوپینی قهند و شه‌کر و کوتاں هاته گوری، جه‌ماعه‌تیک که‌لکی ناره‌وايان لیوه‌ره گرتبوو، هیندیک که‌س پیان وابوو دؤسیه‌که‌یان له شاره‌بانی ئه‌وکاتدایه که له نیزیک شاره‌بانی ئیستایه. ئه‌و جه‌ماعه‌ته‌ی که له خۆیان بەشک بۇون، عه‌زیزخانی کرمانچ هەلده‌خەل‌تىنن و وەتەماھى دەخەن. ئه‌ویش دەچیتە سەر بلىندايیه ک و تاریکی دوورودریز بلاو دەکاته‌وه که له‌ویدا رايدە‌گەئىن ئه‌و پاسه‌وانانه‌ی که خۆیان له ئیدارەدا حاشارداوه، هەر ئه‌و کەسانەن که زەمانیک نیفە‌کی پیاوانيان دەبرى و چارشىوی ژنانيان دەدراند. ئیستاش پتویستە سەزا بدرىن. جه‌ماعه‌ت که ئه‌و شتەیان و بییر دەکەویتەوه، سەريان گەرم دادى و به چەکەوه هېریش دەبەنە سەر شاره‌وانى. پاسه‌وانە کانىش بەرگرى له خۆیان دەکەن و لەم نیوه‌دا عەولانیویک دەکووژرى، پاسه‌وانە کانىش لە لاين جه‌ماعه‌ته‌وه قەتل و عام دەکرین و پەرونەدە و شت له بەین دەچن. نیسوی ئه‌و کەسانەی که له مه‌سنه‌له‌ی کوپین که‌لکی ناره‌وايان وەرگرتبوو، وەسەر زاران دەکەوه. بەلام چون رووداوەکه زۆرى به سەردا تىپەریبیوو و دەولەت ئه‌و هېزەی نەبۇو کە لىي بکۆلیتەوه له بىر چۆوه.

كلاولەسەرنانى قەوااموسەلتەنە

يەكىك لەسەيروسەمهەرەكانى رۆزگار ئەوەيە كە لەو مەهابادە كابرايەكى شارلاتان و جامباز، بەلام زيرەك و نەترس بە ناوى سەيد رەحيمى جەعفەرى دەچىتە كەن قەوااموسەلتەنە كە ئەوكات سەرۆكۈزۈرانى ئىران بۇو. پىي رادەگەيەنى ئەگەر بىھۆئ ئەو دەتوانى حاجى باباشىخ (سەرۆك وەزىرى كۆمارى كوردوستان) بۇ وەت و وىرېز بىنیت بۇ تاران. قەواام لەو پىشىيارە پىشوازىيەكى گەرم دەكا و رادەسپىرى بە حاجى بابهشىخ بلىنى بى بۇ تاران. پياوىك بەناوى عەزىزى موشىرى دەبىتەتەوە كە زۆر وەك حاجى بابهشىخ دەچى، پىيىدەلى بۇ ماوهى دەپازدە رۆز رەدىنى نەتاشى و چەند مىتر شال بىكىز و لە سەر و قەدى بىھەستى و عەبايەك بە خۆى دادا. هەرچى عەزىزى موشىرى لىيى دەپرسى كە بۇچى وابكەم، سەيد رەحيم لە وەلامدا دەلى: پاشان لىيت رۇون دەبىتەوە.

پاش ئەوەي رەدىنى عەزىزى موشىرى بە رادەي پىويىست دېتەوە، سەيد رەحيم پىيىدەلى جا ئەوجار بىرۇ لە كارپىز دوو بلىت بىكە با بچىن بۇ تاران. عەزىزى موشىريش دەچىن دوو بلىت دەكېرى و بۇ سېھىنىن سوارى ماشىن دەبن، بەرهە تاران وەرىز دەكەون. لەويىش پىيى دەلى جا بچۇو بۇ فلان موسافىرخانە و دوو تەختان بىگە. شەۋىن لە موسافىرخانە پىشۇ دەدەن و بۇ سېھىنىن سەيد رەحيم دەچى بە قەواام رادەگەيەنى كە ئەوە حاجى باباشىخم ھىنناوه، چ دەفەرمۇوى؟ ئەويش كاتىكىيان بۇ دادەنە كە مەسىلەن سېھىنىن

سە ساعاتی فلان وەرن بۇ دەفتەری سەرۆک وەزيران، لەوی چاومان پىك دەكمۇئ.

كە دەگەریتەوە بە عەزىزى موشىرى دەلى بىرۇ تاكسى بىگە با بچىن بۇ لاي قەواام. عەزىزى موشىرى كە گۈنى لە ناوى قەواام دەبى، گۈيقولاغ دەبىت، بەلام سەيد رەحىم زۆرى غىرەت وەبەر دەنئى كە نىيگەران نەبى، كارەكە بە سەلاحى هەردووكمانە، ئەتۇم وەك كە سايەتىيەكى گەورە (حاجى باپەشىخ) بە قەواام ناساندۇووه. ئەتۇ هەر ئەوهندە خۇون مەكە، ئەگەر پرسىيارى ليكىرىدى ولامى پىويست بىدەوە، لەمە دوواوە تۇ حەقت بە سەرېھە نەبى خۆم جىيەجىم كەدووە. لە وەختى دىيارىكراودا دەچن بۇ بنكەي سەرۆك وەزiran و زۆر بە رېزەھە تا لاي قەوااميان دەبەن. لەوى وەت ووئىز دەست پىيەدەكەن كە دەقى وەت ووئىزەكە لە بەر دەستدا نىيە. لە گەرانە وەدا قەواام سەلتەنە حەوالەيەكى زۆر قەند و شەكر و كوتال دەدا بە سەيد رەحىم. پىيى رادەسپىرى ئەۋەش باپەتى زەممەتە كانى ئىوھىيە. كە دەگەرېنەوە سەيد رەحىم حەوالەكەي وەردەگرىن و خوردى دەكتەوە. بەلام هەرچى عەزىزى موشىرى چاوهرۇان دەبى سەيد رەحىمى لىنى وەزۇور كەۋى و بەشى بىدا، خەبەرييڭ لە سەيد رەحىم نابى.

عەزىزى موشىرى ئىتەر تاقەتى لىنى دەپرى و دەلى با بۇ خۆم بچم بەشى خۆم وەرگرم. كە دەچىتە مالە سەيد رەحىم و جەريانەكەي وەبىر دېنىتەوە، داواى بەشەكەي خۆى لىنى دەكا. سەيد رەحىم لىنى دەرھەل دەبى و زۆر بە توندى بە گۈزىدا دىنى و بە گۈرەگۈر دەلى: بىرۇ مالىت شىيۇئ بەشى چى؟ ئەتۇ كلاوت لە سەر دوو دەولەتان ناوه و ئابرووی حاجى باپەشىخت

بردووه! ئه توکەنگى سەرۆك وەزيرانى كوردستان بۇوی؟! ئەگەر ھەر زوو نەرپۇي ئىستا بە گەرتىت دەدەم. عەزىزى موشىرى لە حالىكدا كە ئەۋەزەمان دووسەد سىيىھەد تەمنى خەرج كردىبو، ئەوهش پۇولىيکى كەم نەبسو، بە ھەزار پچىپچى لە شەپەرى سەيد پەھىم نەجاتى دەبى و بە دەستى بەتال دەگەپىتەوه.

میرمیریں

بۇ پاراستن و بەرگرى لە خىراپە و زولۇم و زۆرى زۆرداران، شانقىيەكىان بە
ناوايى مىرمىرىئىن لە گەرەكى شوانان پىيەكەينابوو. مىر لە ناو خەلکى ئاسايدا
ھەلّدەبېزىردىرا و ئەركىيەكى گەورەي وەئەستۆ بwoo. كەسىك كە وەك مىر
ھەلّدەبېزىردىرا، مافى پىيەكەين تەنانەت بزە سەرلىيويشى نەبwoo. ئەو كەسە
حەقى نەبwoo بە هيچ چەشىنە گالىتەيە كە پىيەكەنى. ھەرچەند و يىشكەرن و
چەند جۇورە گالىتەي جىاوازىيان بۇ نىمايش دەدا، بەلام مىر نەدەبwoo بزە
پىيەتى. پىيەكەين و بزە مىر ھەمان و تىيەلەدان و خورى شۇرۇكىدن و لادانى
مىر لە میرايەتى ھەمان. ئىنجا كەسىك كە وەك مىر ھەلّدەبېزىردىرا، ھەر
خوكمىتى كىردىبايە دەبا بەرپىوه بچۇوبايە. مىرى شار بۇ ھەر گەرەكىك بە
نۇبە چەند كەسى وەك كىيىشكەچى دىيارى كىردىبوو و ئەو كىيىشكەچيانە
پاسەوانىي شاريان دەدا. مىر بۇ مەخارىيجى ئەو كىيىشكەچيانە دەسەر ئەو
كەسانەيى كرد كە ساماندار بۇون، ئەوانىش بە گۈۋىرەي توپاىيى خۆيان و
ئەوهندەيى كە بۇيان دىيارى كرابۇو پۇولىان رادەستى مىر دەكرد. وەپىرم دى
كە مىر ٥٠ تەمنى لە قازى مەممەدى شەھىيد كە ھىشتا نەببwoo بە پىشەوا
وەرگرت. بەوجۇرە ھىمنايەتى شار وەدىھات و وختەلکى زۆر بە باشى
پارىزرا بۇون. مىرمىرىئىن ئەموكات لە شارى مەھاباد تەواو رەنگو و بۇنى
سياسى بە خۆوە گىرتىبوو، تا رادەيەك كە رۇژىنامەكەناني تاران كە ھەستىان

بەوە كردىبوو مىرمىرىنى مەھاباد تەنیا داب و نەرىتىكى سادە نىيە،
نووسىيپۇيان «با مىر مەھاباد شۇخى نكىيد، واتا مىرى مەھاباد بۆ گالتە
نابى». .

شهیدانی کۆمار

سبهینه یه کی زوو له مە حکمه کە دەپوانیتە سەر چوارچرا، به نەعرەتەی پیشەوا کە گوراندی: «بژی کورد و کوردستان بە خوینی من» لە خەو راپەریم. کە روانیمان تەواوی دەورو بەری چوارچرا بە سەرباز تەنرابوو، پیشەوا و ھاوکاره کانی لە سیداره درابوون. بەر لە ئىعدام كىدەنەكەی داواي لە دادستان كىدبىو بە ھۆي ئەو کە بە پىئى دينى ئىسلام لە سیداره دان كارىكى پەسەند نىيە گولله بارانى بکەن. بەلام دادستان پىيدهلى چۈونكە ئەتۆ نىزامى نى دەبىن بە ھۆي دارەوە ئىعدام بکرىي. پیشەوا قازى مەممەد لە ولامى دادستاندا دەفرەرمۇئ: ئەگەر ئەمن نىزامى نىيم بۇ لە دادگای نىزامىدا محاكمە كرام!؟ مەممەد حوسىئن خانى سەيەنى قازى، ئامۆزاي پیشەوا و سەدرى قازى بۇوە. وزىرى شەرى كۆمار، مرۆڤىكى چوارشانە، نەترس و بەخۆه بۇوە. كاتىك بۇ ھەوەل جار دەيىنه بەر پەتى سیداره تەناۋەكەي دەپسى، بەردەيىتەوە سەر عەرزى. بەلام دووبارە ھەلېدەستىننەوە و تەناۋەكەي دە ملى دەكەنەوە، لە كاتەدا مەممەد حوسىئن خان رۇو لە جەلا دەكەي دەكا و پىيدهلى: تەناۋەكەشتان ھەر وەكooو رېزىمەكەتان رېزىوھ. سەدرى قازى براي بچووكى پیشەوا و نويىنەرى پارلمان لە لايەن خەلکى مەھابادەوە، كاتىك چاوى بە تەرمى پىرۆزى پیشەوا دەكەوئ دەلى: براي گەورە و بەریزم پیشەواي كوردوستان بمبورە و گەردنم ئازا بکە، ئەوھ من بۇوم فرييوى بەلىنيه درۆكانى قەراموسەلتەنەم خوارد. نەمەپىشت ئەوهى بيرت ليىدە كرددەوە بىكەي بە كردار، ئەگەر من بىرۇام بە درۆكانىيان نەكىد بايە تۆ بە ھاسانى خوت

رپادهستی ئەم خوییریانە نەدەکرد، بمبۇرە گەورم!

رۇز لە پشت کىوي داشامە جىد، بەشەرمەوه گزىنگى دەھاوېشته سەر چوارچرا، بەرەبەرە جەمماعەت داورووکان و ھەموو بە سەرسۈرمان و پەرۋەشەوە بەناباواھەری دەيانپۇانىيە تەرمى ئەو شەھيدانە، بىيىدەنگىيەكى بەسام و سەير بە سەر ولات و خەلکدا كشاپوو. دەتكوت بروايان بەچاوى خۆيان نىيە و ئەو رۇوداوه تالل و دلتەزىنەيان نەدەيتىووه. بە بىيىدەنگى لە پەنايەك بى ئەوهى يەكتىر بىدوينىن يَا سلالو لە يەكدى بىكەن، سامى ئەو دىمەنە دەيىگرتىن، بەكول دەگرىان و تىيدەپەرىن. غەفوورەشەلى مە حەممودىيان لە كاتى جەمھۇريدا برايەكى كۈۋەرزاپۇو بە گومانى رووسەكان براى غەفوورەشەل جاسوسى ئىنگلستان بۇو، رۇزىك ئەو گومانلىكراوهى بە كۈۋەرچەيە كەندا كە كۈۋەرچەيەكى چۆل و ھۆل بۇو دىئىن، لە پەنجەرەيە كىرا كەسىك تەقەى لىيەدەكا و دەيكۈۋەرچى. غەفوورە شەل پىسى وادەبى براكەي بە دەستوورى حەكۈومەتى كورد كۈۋەرزاوه، بەو تۆلەيە به نۇوكى گۆچانەكەي لە كەوشى پېشەوا دەدا دەلى: «اي كىشتە، كە را كىشتى تا كىشتە شىدى زار، تا باز كە او را بىكىند آنکە تو را كىشت؟ واتا ئەي كۈۋەرزاو، كېت كوشتووه كە كۈۋەرزايهە و ئاخۇ كى رۇزىك بکۈۋەرچەي تو دەكۈزىتەوە؟». پاش چەند رۇزىك كەسىك بە ناوى عەبدۇللا كوردە دەگەل چەن كەسىكى تر، غەفوورە شەل وە گىر دەخەن و بەو تاوانەي تا توانييۇويان لېياندابۇ.

يەكىك لە تايىيەتمەندىيەكانى كۆمارى كوردىستان ئەوهبوو لەو ماوهىيەدا تەننیا ئەو يەك نەفەرە كۈۋەرزا، ئەويىش بە فيتى رووسەكان، بۇو. بە پېچەوانەي حەكۈومەتى تەورىز ھىچ چەشىنە زىندايىيەكى سىياسى و پۆلىسي

نه هینی له دهسه لاتی کۆماری کوردستاندا له ئارا نه بسو. خەلک به ئاشکرا گوییان بۆ رادیۆکانی بىنگانه پاده گرت، ئەو مەسەله يە له نووسراوه کانی ئەو هەوالئیر و پیاوە سیاسیانەی كە له نیزیکە وە ئاگاداری باروودوخ و ھەلسوروکە وەتی کۆماری کوردستان بسوون بە جوانی پەنگى داوهە وە. ھەوتتوویەك لە دواى کارەساتى قازیيەكان لە چوارچرا و ھەر لە و شوینە چوار كەسى تر لە ئەفسەرەكانى کۆمار بە ناوهەكانى عەبدوللا رۆشەن فکر، حامیدى مازووچى، مەحەممەدى نازمى و پەسپۇل نەغەدەيى لە دار دران. لە دواى ئەو رواداوانە ئىتىر ولات بە گشتى كش و مات بسو دەتكوت خۆلت وەسەر شار گىپراوه، خەلک بۆ سالىيانى سال پەش پوش و تازىيە بار بسوون.

دەولەت بۆ ئەوهى ھېنىدىك لە بارى گرانى ئەو تاوان و جەنايەتە سامناكە بخاتە سەر شانى خەلک، نامەيەكى سازكردبۇو كە گۆيا ئەو خەلکە داواى سزا دانى پىشەوا و ھاوكارەكانىان كردووه. ئەو نامەيە بە ھۆى چەند كەسيكە وەك شىيخ پەھيم و شىيخ رەحمانى شەمسى بورهان، مەحەممەد ناوىك و كەسيكى دىكە بە ناوى كەرىم كۈرى موتەللىيە لەرزە دەگىپەدرا. كاتىك ئەو كاغەزە بۆ عەلى ئاغايى ئىلخانى زاد "عەليار" دەبەن دەلى: ئەمن ئەگەر قازىم ناخوش بوي، بۆخۆمم ناخوش دەوى، نەك بۆ دەولەت، ئەگەر پىاوى گەورەي وەك قازى نەبى، ئەمن لە گەل كى كەلە وەكىشى بکەم؟ ئەو كەسانەيى كە واژقىان كردووه روورەشى دنيا و قيامەتن. پاشان دەيىەن بۆ مەلا بۆزەنیانى ناسراو بە مەلا رەشه يَا ماوەرانى، ئەويش ئىمزاي ناكا. پاش ماوهەيەك شا پۇولىك دەنيرى بۆ مەلا كان وەك پاداشى ملۇوكانە، مەلارەشە ئەو پۇولەي وەرنانگرى و بە مەئمۇرەكەي دەلى: ما آبروی فقر و قناعت نمى بىريم، بە پادشه بگوی كە روزى مقدر است، واتا ئىمە بۆ مالى

دنیا ئابپرووی نهبوونی و هەزاری نابهین، به خاوەن شکۆ بلین ئىمە به بەشى خۆمان پازىن و خودا پسق و پۆزى ئىمەش دەنیرى. مەلا ماوهەرانى جگە لەوهى كە پىشنىيىشى مىزگەوت بۇو لهسەر بېرە زەویەك لە قەراغ شار، كشت وکالى دەكرد. لەو دوايانەدا كىتىيەك وەدەر كەوتۇوه و ناوى ئەو كەسانە ئىدا تۆمار كراوه كە ئەم نامىلىكەيان ئىمزا كردووه، كورپى يەكىن لەو كەسانە ناپەزايەتى دەرىپىوه و دەللى بە هوئى جەخت و گۇوشارى دەولەت ئەو كارە كراوه و بەو شىيۆه دەيھەۋى بابى و ئەو كەسانە كە ئەو تۆمارەيان ئىمزا كردووه، بى تاوان نىشان بدا. بەلام ئەگەر بىتۇو ئەو داوايە راست بى، ئەي جياوازى خۆپاگرى و تەسلىم بۇون لە چى دايە؟ بى گۇومان ئەو گۇوشارە بۇ سەرمەلارەشەش ھاتۇوه، بەلام ئەو خۆپاگرى هەلبىزارد و بە وجۇورە جياوازى خۆپاگرتىن و خۆبەدەستەوەدانى سەلماند.

ئەوكات كورپوكال ئەو بەيت و باوهەيان بۇ شىيخ رەحيم پىكخىستبۇو: سەد تەمن و بارىك خەنە دوو تې دەردىنسى شىيخ رەحيم بىكەنە. هەروەها بۇ موفتىش دەيانگوت: چەلەنگى نەفتى... بە گۆرى مفتى. ئەبەو شىيۆھىيە خەلک دژايەتى و توورەبى خۆيان بەرامبەر بەو كرددەوە نامەرداڭە يە دەردەپرى.

هات و چووی شار و قازی ئاوا

پاش تیکچوونی کۆماری کوردستان، بارو و دۆخى ئىمە به جارى شېرە ببوو،
لە لايەك پىشەوا و ھاوا كارەكانى كە زياتريان خزم بۇون لەدار درابۇون و
بايىشم كە سەرگوردى كۆمار ببوو، ماۋەيەك زىندانى كرا. لە دواى ماۋەيەك
مەرحوومى مامە قازى كەريم و بابىم مالە كانىيان ئال و گۆر كرد، ئەوان كە لە
قازى ئاوا دەزىيان مالىيان هاتە شار و ئىمە كە لە شار بۇوين مالىمان برد بۇ
قازى ئاوا كە لە رۆزئاواي مەھاباد چەند كىلۆمېرىيەك لە شار دوور ببوو.

حەوتۇوی جارىيەك پۇولىيەك بە كىشە كىش لە بابىم دەستاند كە بىيم بۇ شار
حەمام بىكم و واكسىنەك لە كەوشە كانىم بىدم، شتىك بۇ مالى و بېرە چىلەيەك
بۇ ھەلائەي كىچم بىكىم و بىگە پېيەمەوە. سەير و سەمەرەي رۆزگار، ھەمۇو
جارى دەتكوت ئەو كەسانەم بە ئانقەست دىنىتە سەرپىگا. يەكىن لەوانە
سەيدىيەكى سوالىكەر بۇو كە پىيمان دەگۈت سەيد چەكمەدراو، ھەر
دەگە يىشتمە دوورونىزىيەكى گومرگ لىيم پەيدا دەبۇو و دەستى پىنده كرد: ئاغا
میرزا فەتاح هاتە خزمەت باوکم، لە خزمەت باوکمدا دانىشتىبوو، باوکم واي
فەرمۇو وايان كرد و وا چوو، بەو قىسىمە قۆرانە لەو بۇولە كەمە پېنج قىرانىلى
دەستانىدم. چەند مىتر خوارتر دەگە يىشتمە پىاوىيەكى بارىيەكى درىز كە پىشىر
قاپچى ئىدارەي دوخانىيات بۇو. دەستى پىنده كە بابت میرزا خەليلى
فەتاحى (!) تا لە مەھاباد رەئىس ببوو، بۇ من ئەھىنەنە چاك ببوو، پىاوى وەها
دەست ئاوالە نابىتەوە و ... ئەويش بە جۇورە پېنج قىرانى دەپچىكىرى.
چەند سەد مىترىيەك ئەولاتر تۈوشىم بە تۈوشى پىرەژنىك دەبۇو بە ناوى

ئایشى شىت: ئەپرۇچى بۆت بىرم، خالقۇنى خۆت ئەوكات منداڭ بۇوى
ھېننەھېننەھى خزمەت پىنگىردووى، چەندىم بە قەلاندۇشان ھەلگەرتۈۋىي،
ئەويش بەوجۇورە پىنج قۇرانەي خۆرى دەبرد.

بېرىكى دىكە دەھاتىمە خوار تۇوشى ئایشى دەنگ نوساوا(جەنۇز)

دەبۈوم، ئەويش سەد شىئىر و رېسىمى پىنج قۇرانى بۆ دىنامەوه، بە كۆلى
ھېنناومى و بىردوومى و بەوجۇورە تا دەگەيشتمەوه نېيو شار چى وام پى
نەدەمما. ئىوارە بى ئەوهى بەرنامەكانى پىشىت دامەزىتىبۇون و بىرم
لىكىردىبۇونەوه، بەپىوه بەرم و بى ئەوهى بىتسانم شىتىك بۆ ھەللا بىرەم، بە
دەست راوهشاندىن و سەرشۇپى دەگەپرامەوه قازى ئاوا.

رۇزىك تەمام گرت كە بەرپىچى ئەو رېڭارانە بىدەمەوه و ئەم قەلەم نۇوسمە
تىك بشكىيەن، ھەر گەيشتمە چەكمەدراو ھەميسان دەستى بە پاپانەوه و
لەلانەوه كەرد، پىم گوت: بىرۇھە بايىشت وەك خۆت سوالكەر، چۈن ئاغا
میرزا فەتاح كە بەرھەلەستى دەولەتى وەك تىزار و ئىرانى كردووه، ھاتۇوەتە
خزمەت باوكت، بىرۇ جارىكى دىكە نەتىيەنەوه. لە جىيى بۇرىن گەيشتمەوه
ئەو كابرا درىيەھى كە پىنى وابۇو كۇپى میرزا خەليلم و نەيدەزانى میرزا
خەليل زاوامانە، بەگۈزىدا ھاتىم كە من كۇپى وى نىيم و ئەو زاوامانە و
جارىكى دىكە پىشىم بى نەگرى و بە و شىۋىيە ئەويشىم تىرۇر كرد. بېرىك
واوهەتر وەك پىشىو ئايىشى شىت ھاتە پىش، ئەويشىم بە مەرەدەي برد.
ئاخرييەكەي گەيشتمە ئايىشى دەنگ نوساوا(جەنۇز)، ئەويش بە نۇوزەنۇوز
دەستى پىنگىر، نەمهنىشت زۇرى لەسەر بىروا پىم گوت: بىرۇ مالىت شىۋىي،
ئەتىپ بۇ ناچىيە ئورۇوپا لە سەر رادىيە پېيکى ئىران بەو دەنگە نوساوهى
خۆت بەرنامە بالا بىكەيەوه و ئاژاوه بىتىيەوه، چەت لە پىنج قۇرانى من داوه؟

برو لهوی ئیستیخدام به و موجه‌یه کی چاک و هربگره، خو له تو به کرووزتر و به نوزه نوزتر و دنگ ناخوشتریان و هگیر ناکهولی. جا به راستی سه‌ریشم سور مابوو که چون حیزبی توده نه‌یتوانیبیو ئه و پیره‌ژنه دنگ ناخوشه ببا بؤ سه‌ر پادیو په‌یکی ئیران، يان به قهولی کاک ئه‌حمده دتوفیقی «په‌تکی ئیران» و به‌رنامه‌یان بؤ بلاو کاته‌وه. ئاخر ئه‌وان له دوزینه‌وهی ئه و جۆره کەسانه‌دا زۆر شاره‌زا بیون.

بە‌جۇورە ئه‌وانەم لە مل خۆم دارپى و لە‌مە‌پاش توانيم بە‌پىك و پىكى بگە‌پىمە‌و و بە‌دەستى پىر و بە‌سەرە‌رۇزى بچەمە‌و مالى. هەلبەت پاشان كە مالّمان هاتە شارى ئه‌وانەي ئه و كات لە ملى خۆم دارپىبۈن دەھاتنە مالى و بە‌رۇوخۇشى پەزىرايمان لىدە‌کردن.

ئەمن كە خويىندكار بیوم، بؤ ئه‌وهى بتوانم درېزە بە خويىندنە كەم بىدهم نەمە‌تowanى بە‌شىۋە‌يە لە قازى ئاوا بەمینمە‌و چۈوم بؤ بە‌ھار بەند مالى قازى كە‌ريمى مامىم. بە‌ھار بەند مالىكى گەورە و كۆن بۇو و حە‌سارىكى گەورە‌ي هە‌بۇو و چواردە‌ورە مال و خانووی بە خىشتى سور بۇو و بابىم و مامە‌كانم بە‌شىان تىيدا بۇو لە ئاخىرى حە‌سارە كە دالانىكى درېز چى كرابوو و دوو دە‌روازە‌پىوه بیون. يە‌كىان بە‌رەو ژۇورى دە‌کراوه و يە‌كىان بە‌رەو كۇوچە. بە‌چەن پلىكانى خوارو خىچ و تارىك دا دە‌چۈو‌يە تە‌بە‌قەي دوو‌ھەم كە وە‌تاغىكى گەورە و پىشخانە‌يەك بۇو و چەن پە‌نجه‌رە‌ي شىر و شە‌ۋىقىشى تىدا بۇو، پىيان دە‌گوت مە‌حەكەمە. وە‌ختى خۆي ئەم شوينە مە‌حەكەمە‌ي قازى مونعىمى باپىرم بۇو.

مامم حە‌وت كورى هە‌بۇو و بە منه‌و دە‌بۇو بە هە‌شت. شە‌وانە لە‌گەل حە‌كىم (میرزا سە‌عید بابى) كە لە قە‌دىمە‌و لە مە‌حەكەمە دە‌ژىا) لە‌لوى

دهنوستین، ئەو حەسارە حەوزخانەيەكى زۆر گەورە و جوانى تىدا بۇو
هاوينان ھەوايەكى يەڭجار فىننەك و خۆشى ھەبۇو، ئەو حەكىمە جارىكىيان
بە رېپەرى ئاوهكەدا رۆيىشتبوو بۇ ئەوهى سەرچاوهكەي بىيىتەوە وەكى
دەيگۈت ئەو دالانە تارىكە شوپىنى واى ھەبۇو دەتوانى بە ئەسب غارى تىدا
بەدەي و جارى واش دەبۇو سىنە خىز بۆي بېرى. نىيەن بارىكمان دارە بى
تەپ لە قازى ئاوايەپە بۇ دەھات كە بە تەۋەرەداس قەلت و پەرمان دەكەد و لە
پەنسايەك لە سەر يەك ھەلّمان دەچنین، شەوانە باوهشىك لەو
قەلاشكەرييەمان دەبرد بۇ مەحكەمە. شەۋىيک كاك مىستەفای ئامۆزام چراى
ھەلگەرتبوو و ئەمنىش قەلاشكەرى دار بە باوهشەوە بە دوويدا دەررۇيىشتم، لە
پېنگادا ليىمان بۇو بە شەرەدنىدووكە، ئەو چراى دانا، ئەمنىش باوهشە
قەلاشكەرىيە دانا. ئەو بە خېركەبەرد و ئەمنىش بە قەلاشكەر وەرگەپايىنە سەر
و گۈنلەكى يەكتىر و قەلاشكەرى و خېركەبەرد ھەر وېرىھى دەھات، مامم كە
لە پەنجەرە ئاگايى لەو وىزە وىزە بۇو، يەكى ھەزار جىتىوی پېداين بەلام بە
وەش ئۆخۈزى نەھاتى، ليىمان ھاتە خوارى و يەكى سى چوار تفى تەپى لە
نىيۇچاوانمان كوتا. لەو حەيس و بەيسەدا قەلاشكەرييەك و شۇوشە چرا
كەوتبوو، ھەرچەندە و دەم شۇوشە چرا بە دوو قىران بۇو بەلام
دۇوقۇانەكەش نەبۇو و ماوهى چەند شەوان لە تارىكايىدا دادەنىشىن تا
ئاخىرى نازانم مامم چۆن دۇوقۇانەكەي پەيدا كەد و شۇوشە چراى بۇ كېرىن
و لە تارىكايىي ھاتىنە دەر.

ئەوزەمان موسافىرخانە نەبۇو ئەگەر كەسىك ھاتبا شار لە مالە خزم و
قەومى خۆي دەماوه. مەحكەمە بە شەو و رۇز، لە خزم و دۆست و ئاشنائى
شار و دىيھات جەمە دەھات، لە ساروقامىش و حاجى ئاباد، قارپەنجه و

کونه‌دی، وزونده‌ری و گولی و ئالبلغ و چۆمه‌لان را میوانمان بۆ دههات.
چون پىخەفیشمان بە راھەی پتۆیست نەبوو، هەركەس دەبۇو بىزگورىيکى
خۆى دابا بە میوان، حەمامىش لە نیو مالاندا ھەر نەبوو و ئەسپى و پشک
وەك خىزوخۇل ھەلرژا بۇو.

ئەمن ئىوارەت پىنج شەممۇيان كەچەكەوشى دايىمم بە سەرپىوه دەكىرد
بەرەو قازى ئاوا لۇور دەبۇوەمەوە، ئەگەر زستان با دەبۇو ئەو بەفرە قورسەشم
پېپىا و ئەو پىنگا درىزەم پىوابا. كە دەگەيشتمەوە دەسبەجى لىياسىيان لە بەر
دادەكەندم و لە تەندەۋورىيان دەۋەشاند. قرچەقىچى سووتانى ئەسپىيان
دەتگوت شەرەتفەنگى نىۋشارە، لە سەر شۆركە دەيانشوشتم و لە سەر
كۈورە بە شانەت دارى ژنانە، سەريان بۆ دادىنام كە بە دەيان ئەسپى دەكەوتىنە
سەر كۈورە و دەسووتان. نىۋە نىۋەش بابىم كويخاى وە نىۋ دى دەخست بە
ھەزار كويىرەوەرى پىنج تەمنى بۆ قەرز دەكردم و وەك باب مەردووان بەرەو
شار و مەدرەسە بەپىيەدەكىرمەوە.

ئىمە بۆخۇشمان لە حەسارى مەحکەمە مالىيىكمان ھەبۇو، بە ھۆى ئەوە
كە ئەو كات دەرسىم دەخويىند و مالە مامام لە راھەدەر قەربالغ بۇو و
بۆخۇشىم ھەمىشە ھەواى سەربەخۇيىم لە سەردا بۇو، بەرىيىنگم بە بابىم گرت
كە دەبى مەنزىلم بۆ دانىيى، ھەر جۆرىك بۇو را زىيم كرد، بابىم دەستىتىكى
بەسەر وەتاغىنىكىان داهىتىنا و يەك دوو بەرە و دەستەنۇيىتىكى بۆ ناردم لە مالە
ژۇورىيىكمان ئاوهدان كرده و دەگەل شاشان خانى خۇوشىم لە وىدا
نىشتەجى بۇوين. لە قازى ئاوا پياوېيىكمان ھەبۇو حەممە ئاغاييان پىنەگۇوت،
كارەكەى پىتر دارفەرۇشتىن بۇو كىتەلە ماستىك و نەردوو نازىكىان دەدایكە كە
بۇم يېنى، تا دەگەيشتى ماستەكە دەبۇو بە دۆ و دەترشا كە پەرۇت لە زاركى

کیته‌له ده کرده‌وه ده‌تگوت تفت له نیوچاوانی ده‌کوتن. ژنیکیشم به ناوی به‌سیئ ئاکوئی مانگى به سیئ تمەن گرتبوو و به گۆزان له چۆمیرا ئاواي بۆ دىناین. كاكه ماحمه‌دم (برا گەورە‌کەم) مانگى يەك دوو جار به خۆي و ده‌هات، خزم و قەوم و ئاشنا داده‌ورووكان و ده‌ستيان ده‌کرد به سیغارکیشان (من له ژيان‌مدا نه سیغارم كىشاوه و نه مەى خۆریم كردووه) به چەرەدوكەل وەتاغە‌كەيان قانگ ده‌دا، بەر دەبۈونە قسان كە پىتر گېپرانە‌وهى چەلۇنایەتى راوكىردن بۇو. هېنديه‌يان ئەو داستانه گېپابۇوه بۆخۆيان لېيان تېكىدەچوو، ئەمن كە هەمۈوم لەبەر كردى‌بۈون هەلە كامب بۆ راست ده‌کردنە‌وهى كە دەبۈو بە مايەى توورە‌بۈونى راوجىيە‌كان. بۆ وېتە جارى وابۇو كە روېشکىكى كە بە قەد گىسىكىك دەبۈو، لە تەمالدا هەر بە فيشە‌كىك دەكۈزرا. جارى وابۇو دەرەپەرى لە پاشەلىان دەدا، چەن ھەنگاۋىيىك بە شەلەشەل دەرۋىيى، جارى وابۇو وەخالىگە‌دەكەوت و دەعە‌رۇزى دەگەوزا، جارى وابۇو لە مامخال دەكۈزرا، جارى واش لە خېلىوهى. ئەگەر بالىندەش با، جارى وابۇو بە يەك تەقە، جارى واش ھەبۈو بە حاڭ و سەرى بالى دەكەوت و دەبۈو بە ققنووس و پاش چەندەتا تەقە دەكۈزرا. كاكم عادەتى وابۇو زۇو زۇو تىنۇوى دەبۈو، بە چەن دەقە جارىيىك دەيگوت: عومەر ئاوا! ئەمنىش قاپىيىك ئاوا بۆ دەبرد. ئەو وەتاغە‌هەم جىيى خويىندىن بۇو و هەم ئاشپەزخانە و میوانخانەش. من بە گشتى مەرۋىچىكى قەلس و تۈورەم، زۇو دەرەلەدەبم و زۇوش ئەھوون دەبەمەوه، شاشان خانمى خۇوشىم تاقەتى ئەم خۇو و خەدەي منى نەما و چۇوه بۆ قازى ئاوا و بە تەننى ماما‌وه.

واهات له سالی سیچه می ده بیرستان ره د بوومه وه، کاکم زور به لومه وله قه م بwoo و زوریش دری سه راهینان و به خوړاگه یشن، دهستی کرد به سه رکونه وبه ګرم دا هاتمه وه که خه میردادن و میسواك و سه راهینان ره دی کرديبه وه. ئه منيشه ګوتمن او هللا «عومه ر ئاو» ره دی کردمه و! کاکم به يېستني ئه وه قسه وه ک پزو ده رهه ل بwoo و به قه لسى و هد رکه وت و تا يه ک دوو مانګان هات و چوی مه نزله که مانی نه کرد. به لام له راستیدا نه شانه و نه میسواك و نه عومه ر ئاو، هوی په دبوونه وهم نه بعون، هوی سه ره کي هه موو ره زی خوپیشاندانی سه ره قام و شه په شه قى کولانان بwoo.

مامؤستایه کی ئایینیمان هه بwoo به ناوی مه لا ئه حممه دی ئه شره فی، خودالیخو شبوو و انهی عه په بیشی ده ګوتنه وه. ره زیک نیوهی قوتایه کانی بانگ کرد بټ ته خته ره ش که «سیغه هی که ته ب» سه رف که ن. به لام هیچ کامیان نه یانزانی ګه یشتنه من که ته نیا سی سیغه م ده زانی. پیش ئه وهی پرسیارم لی بکا دهستی کرد به تاریف کردنم که ئه وه له خانه وادهی عالمانه و زمانی عه په بی زور چاک ده زانی. تاویکی چاک به قوتایه کانی پاسپارد که چاکی ګوی لی په بابگرن به لکوو حالی بن و پاشان په ووی له من کرد و ګوتی: له سه ره خو و به وردی بویان سه رف که، وادیاره به من حالی نابن به لکوو له تو فیر بن. چاویکم له کاک مونته قیمی ئاموزام کرد که له پشته وهی کلاس دانیشتبوو به ئیشاره تیمگه یاند که ته نیا سی سیغه ده زانم، کوتی برخه مت نه بی! برئه وهی مامؤستا لیم حالی نه بی دوورتر له وی که له پهنا ته خته ره ش راوه ستابوو و هه ره دهستی له که په پهی و هر ده دا راوه ستام و دهستم پیکرد: «که ته به»

ګوتی: سه د ئافه رین، ئاوا ده بی، ده لیی فیر بن بی عه قلینه!

چاویکم له مونته قیمی کرد که ههر دوو ماوه. گوتوم ماموستا هه تا
بیسته که م بُو دانه نی، هوهی دیکه نالیم. ماموستا بیستیکی بُو دانام.
گوتوم: «که ته با».

دووباره سه دئافه رینی دامی و زوری پینه لگوتوم. بُو هوهی کاته که تیپه
بی له سه ررا دهستم پینکرد: چارده سیغه یه و هه مسوو فیعلیک وه ک هوه
سه رهف ده کری و هه گه ر هوهی فیرین هوانی دیکه ش فیر دبن. دووباره
زوری ته شویق کردم و ئافه رینی دامی، له بنه وه چاویکم له مونته قیمی کرد
و حالیم کرد که ههر یه ک ماوه به لام هنه هوو ده گه ل هه ویشم نیه هه ر پیم
پیند که نی.

گوتوم: «که ته بُو»

ماموستا له سه ررا سه دئافه رینی دامی و هه منیش خوش خوش به
قوتابیه کانم ده گوت چاک گوی بدنه نی و فیر بن، هه من ناتوانم دیسان بُوتان
دووبات که مه وه.

ماموستا که خه ریکی که پوی بُو، زانیم و هخته که غه نیمه ته، گوتوم: «هه و
کتیبه بی دهست ماموستایه وه.»

مه لا بی هوهی لیم حالی بی، چون هه ر گویی له کتیبه که بُو، گوتی:
«هه زار ئافه رین، نالیم!»
گوتی: دهی!

گوتوم: کتیبی هه مسوو قوتایه کان!
دووباره گوتی: سه دئافه ریم!
ته ماشام کرد شاگرد واده کولین یه کی بستیک، له جیگای خزیان
هه لدبه زنه وه و فرق و هه ر دهستی پینکرد بُو.

گوتم: مامۆستا تەماشا ئەوانە چىدەكەن. ئەو كوا به من حالى دەبن!؟

تىيەلبوومەوه: كىتىيە کانى مامە قازىم!

ئەوپۇش گوتى: هەزار ئافەرىن!

شاڭىرى دەست و پېت بېرىيانەوه وەخۇن نەدەھاتنەوه.

لە سەرپا سى سىغەى ھەۋەلىم دوپات كردەوە ھەر ئافەرىن بۇو بۆم دەھات. مامۆستا گوتى ئافەرىن چاوى سەرم ئەوانەى دىكە بلىچ بەشكۇ ئەو ناخالىيانە حالى بىن.

ئاگام لە وە نەبۇو مامۆستا وازى لە كەپۇرى ھىنىاوه گوتم: كىتىيە کانى دووكانى مۇوه فەقى.

مامۆستا بە بىستى دووكانى مۇوه فەقى حەبەسا تاوىيك راما چاوى قۇوچاند و زارى كردەوە: بىرۇ دانىشە ھەى حەرامزادە دايىكى خۇ...ھەى لە دايىكت... لە دەفتەر نومۇرە بىستە كەپاک كردەوە و بە پانايى دەفتەرى نومۇرە سىفەرى بۆ دانام.

مام وھابى بابىم كە خۇش خۇش باڭگىشتنى مامۆستايانى ئايىنى و قوتاپخانە کانى دەكىد پاش ماۋەيە كى كەم مىھمانىيە كى دا كە مامۆستا مەلا ئەحەمەدى ئەشىرەفيش دەگەل بۇو، دەگەل مامۆستا لە دەروازە ھەسار وە زۇور كەوت، دايىكم بۆ بەخىزەتىنى بە پىرييە و چۈو و پاش چاڭ و خۇشى و بەخىزەتىنان گوتى: دايە ئەو ھەمان مامۆستايە كە گوتى لە دايىكت... مامۆستا و دايىكم لە شەرمان و لە حەبەتەن نەياندەزانى سەرى خۇيان بۆ كوى ھەلگەرن و چۆن لە بەر چاوان ون بن.

مامۆستايە كمان تازە بۆ ھاتبۇو بە ناوى فەزلۇھەلى زادە چۈون تازە ھاتبۇو قوتايىە کانى نەدەناسى، نازانم لە سەرچى تىكچۈرۈن و نىوانمان ناخوش

بوو. رۆژىكى سى فيشهكى دەمانچەي دەتىرى كاكم لە گىرفانم نا و چوومە سەر كلاس، ئەوكات ئەسلەحە زۆر قاچاغ بwoo و ئەگەر گوزارىشى دابا تووشى كىشەيەكى زۆر گەورە دەھاتم، فيشهكە كانم پى نيشاندا و پىم گوت هەركەس خەراپەم دەگەل بكا، بە شتى ئاوا كونكۇنى دەكەم. كە واي دىت لە گەلم ئاشت بۇوه و گوتى بىستۇرمە مالستان لە ئاوايىھەكى زۆر خۆشە، ئەگەر دەعوەتم كەي پىم خۆشە نەھارىك ميوانت بىم. وەلامم داوه زۆر باشە، دواي يەك دوو رۆزان سى ئەسپىم هيئنا يەكىان بۆخۆم، يەك بۆ كاكى مەممەدى كەريمى (براي جەعفەرئاگاي قوم قەلا) يەكىش بۆ ئاغاي فەزلەللى زادە. سوار بۇوين بەرەو قازى ئاوا هەينىھەكى خۆشمان لە وى راباورد، نەھارىكى چاكىشيان دايىنى و بۆ ئىيوارى بەرەو شار گەراينەوە. لەو رۆزەرلا له گەل ئاغاي خەزلەللى زادە بۇوين بە دۆستىكى زۆر باش و نومەرى چاكىشى بۆ دادەنام.

رۆژىكى هەينى كاك ئەميرى قازى (كۈرى خالىم) گوتى با بەپىيان بېرىنە قازى ئاوا سەرەتكەن بەرەو زۆرم پىخۆش بwoo وەرېتكەوتىن، لە پىگادا ورده ورده دەستى بە تەبلىغاتى كۆمۆنيستى كرد بۆ نموونە قارەمانىكى زۆرەبانى يَا بۆكس بwoo بە ناوى ئامازاپوتىك كە دەيگوت ئەگەر هەر ئە و كەسە لە ولاتىكى سەرمایىدارى با نەدەبwoo بەو قارەمانە. هەتا گەپىشتنە نىزىك ماللى قازى ئاوا هەر بە تارىفى قەد و بالا ئە و كابرايە و ولاتانى ئاغاميرزاپەتكى (پادىيۆ پەيكى ئىران)....! كاكە ئەمير دەرەھەلبwoo گەراوه هەرچى حەولم دا نەھاتە نىو دىيى زىز بwoo و بەرەو شار گەرايەوە. دايىكم لە پەنجەرهى را ئىمە دىبۇو گوتى ئەمير چى ليھات؟ شتەكەم بۆ گىرراوه

کویخا شهريفي سواري ماینه بوئر کرد و به دواي کاك ئه ميريدا نارد و دايگىرياهوه. ئه وجار بيربىر لە كن من باس له كۆمۇنىسىم و ولاستانى كۆمۇنىسىم نەكرا. پاش ماوهىيەك دوباباره بۆ خويىندن چوو بۆ تاران نيزىك پاش سالىك گەراوه و نيشانىيەكى دامى گوتى بهو نيشانىيە كاك سولەيمانى موعينى دىتە سەرى مەيدان چاوت پىيى بىكەوى، ئه گەرنامە و شتى دايەي بۆمان دەنلىرى. بەوجۆرە بۆ يەكەم جار پەيوەندىم لە گەل حىزب گرت و بۈوم بە ئەندامى فەرمى حىزبى دىمۆكرات. يەك دوو نامەشى دامىن و گوتى ئەوه بۆ كومىتەتى تاران بەرىدەكەي و راپشى ئەسپاردىلە و پاش كەسيك بە ناوى مەلاقادرى لاچىنى دىتە لات و پەيامى ئىمەت پىرادە گەيەنى.

ئەوكات لە دەبىرستانى خەيام بۇوم، موسەدىق قەرزەمى مىلى پاگەياند و دەستيان بە فرۇشتن كرد. ديازە شا دۆستەكان كە دژى موسەدىق بۇون لە كېنى قەرزە خۆيان بوارد. حىزبى توودەش كە ھەميشە دژى بەرژەوەندى نەتەوايەتى جۇوللاۋەتەوه، ئەو قەرزەيەي پاوان كرد. ئەمن كە ھەميشە سەرەخۇ بۇوم و پوانگە كانى خۆم چ لە تەشكىلات و تەنانەت لە ئەرتەشىشدا بەرپىوە دەبرد، بە دژايەتى ئەو پاوانە (تەحرىم) بە رادەي توانايى ماللى خۆم، لەو قەرزانەم كېرى. وەك نموونەيەك لەو بارەوە پوانگەي من دروست هاتە دەر و حىزبى توودە لە ئاكامادا تووشى زەرەر و زىيان و پەشىمانىيەكى زۆر بۇو. پاش تەواوكردى سىيكلى ئەمەل، چون لە دەبىرستانى خەيام جىيگا بۆ دەرس خويىندى من نەمابۇو، چۈومە دەبىرستانى محمدەمەد رەزاشاي پەھلەوى كە بەرپىسەكەي كەسيك بۇو بە ناوى ئاغاي مەحەممەدى مەجدى كە لە راستىدا ئىنسانىيەكى زۆر لىيەشاوه و

به کار و باسه واد بwoo به لام به داخه و ههر بهو هئوندازه یه ش هه لپه رهست بwoo.
به برپای من هئو ره و شته لخواهی خوشبووی بابی، مهلا حوسینی
مه جدی پینگه یشتیوو که له کوماری کورستاندا و هزیری دادپه روهری بwoo. له
خوپیشاندانه کانی کوماری کورستاندا دهیگوت: «قازی مامه مه مهدی
مه و عووده، هئونی ناویشی مامه مه ده». ده سپیکی قسه و وتاریشی هئو و
رسته یه بwoo «هئی مامه مه ده، هئی مه حموده، هئی حه بیسی خودای». به لام
هر که کومار تیکچوو هئو هلین که سیک بwoo که توهماری ئیعدام کردنی
پیشه وای واژو کرد و هئو جار له هه موو خوپیشاندانه کانی حکومه تدا ههر
وه ک پیشيوو به شداری ده کرد.

کاک مامه مه دی کوری، زوری به کوماری کورستاندا هه لگوتبوو،
پاش تیکچوونی کوماری کورستان، به حکومه تی سه لته نهت و
تاج به سه ره کهی و پاش تیکچوونی حکومه تی سه لته نهتی هئو جار به
جینگره کهی هه لگوت. هئو کاک مامه مه ده له دهورانی به برسیاره تی خویدا
له ده بیستان، زور چاوه دییری له کوره عجه مان ده کرد و لا ینه نگری لیده کردن
و نومره چاکی ده دانی، هئو کوره عجه مانه زور بیان کوره هئو فسهر بون و
به ماشین هات و چویان ده کرد و خزمه تکاری سه رباریان به دواوه بwoo، به
پیچه وانه ش تا هئو را دیهی پی کرابا دڑی کورده کان بwoo. من بهو
جه ریانه زور قه لس و تووره بoom هه رچه ند خویان له من نه ده گهیاند به لام
وه ک مار جینگلم ده دا و هه موو رؤزی به گزیه کیاندا ده هاتمه وه، هئوانیش
ده چوونه وه و سکالايان بـو باییان ده برده وه و باییشیان له لای ئاغای
مه جدی شکایه تیان ده کرد، هئو پیش منی بانگ ده کرد بـو ده فته ر.
که سیک به ناوی ئاغای عهلى خاده می، سه رایه داری مه دره سه بwoo،

بانگی ده کرد بپر باوه شیک شوول بینه. به لام پیش ئه وهی لیم بدا دهستی پینده کرد: ئه و پر تووشی مامه و هاب هاتووم زوری گازنده له چنگانت هه بwoo، خو ناشکری ئه و امیره کهی به جی نه هینم. هر که ناوی ئاغا میرزا و هاب دههات ده مزانی چ باسه، ئه و پیشه کیه بپر ئه وه بwoo که له رو حیهیه من ئاگادار بwoo و دهیزانی به هوی بابم بیدهندگ ده بم دهنا له وانه بwoo به گزیدا بیمهوه، بپر ئه وهی له کن قوتاییه کان نه یشکینمهوه ئه و داستانه ده گزیروه و تا دهیتوانی به شولکان له به ری دهستی ده دام. ئه و عاده تهشی هه بwoo به شهق و زللهش و هر ده گه رایه قوتاییه کان، به لام له راستیدا ئه و بسی ریزیهی به من نه ده کرد و هه ر به شوول لیدان لیم خوش ده بwoo. کاک عهلى هه ر که ههستی بهوه ده کرد که زورم ویکه و توه و ئاغای مه جدیش ماندوو بوروه، دهستی به پارانه وه و لالانه وه ده کرد که ئاغای مه جدی به سیه تی ئه من ده بم به زامن که جاریکی دیکه شه رنه کا. به لام زه مانه تی کاک عهلى و شه رنه کردنی من هر ئه و هنده ده خایاند که کوره ئه فسه ریک ناحه قیکی له کوره کوردیکی دیکه نه کر دبا، دهنا هه میسان خوم پی رانه ده گیرا و زه مانه تی کاک عهلى لیم له بیر ده چووه و به گزیاندا ده هاتمه وه، دووباره کاک عهلى و باقه شوولک دههاته گزی و ئه و کوره حه و توهی چهند جار ده گزی رایه وه.

مامه ستایه کمان هه بwoo به ناوی ئاغای سه حابی یا به گزین و کوره عهجه مه کان زوریان ئاگا لیی بwoo. روزیک بپر چووم و قوتاییه کورده کانی دیکه ش که زوری لی بدهاخ بون، ویکرا تیی و رووکاین و تا ئه و جیهی خواردی لیمان دا، ئه سقها زستانیش بwoo، کووره و لوروه کووره هه موو کلاسه کان به ولات دا و هربیبون، سه نده لی هر کامهی به لایه کدا، نهفتی کووره کان چووه چووه به سه ر عه رزیدا ده رژان و چون مه ترسی ئه وه

ھەبۇو كە ولات ئاور بگرى، ماشىنى ئاور كۈزىنەرەو خەبەر كرا. كورد و عەجم پىكىرەربۇن كەس ئاگاي لە كەس نەبۇو. چون عەجەمەكان لە كەمینە دا بۇن، شىر و در بېبۇن. كۈرى پەئىسى دىۋىبان كە زۆر چاكى ويڭەوتبوو، بە گريان و قورپىسوان تەلەيفۇون بۆ بايى دەكا كە ئەگەر دىۋىبانمان نەگاتى ھەموومان كۈزراوين. ئەويش ھەرقى دىۋىبان بۇو بەرەو دەبىرستان بەرىيىان دەكا و دىۋىبان دامان رورو كانى و ئىيمەش داگڭازىنە سەر دىۋىبانان. نەوهىيەكى خالىم ھەبۇو بە ناوى عەبدوللا كە بە جەفەنگبازى و قىسە خۆشى ناويانڭى ھەبۇو گروبانىك دەگرى و فلچ و هۆر ماقچى دەكا، يەك لە كۈرە كوردىكەن ئەمە دەبىنی و پىتى بە عەرزىيەوە رەق دەبى دەلى: كاك عەبدوللا ئەمە چەتكەي، ئەمە عالىمە ھەمۇو تىكەلدەدەن تو خەرىيکى ماقچ و موچانى؟ كاك عەمولاش زۆر بە لەسەرە خۆيى كە عادەتى خۆى بۇ دەلى: ئە تو ناتەھەۋى نەفەرىيەك لە ھىزى دوزىمن كەم كەمەوە؟ ئەمن نەفەرى خۆم ئاوا كەم دەكەمەوە!

پاش يەك دوو سەعاتان سېھبۇد وەرەھرام بە خۆى و بە پارىزەرە كانىيەوە گەيشتنى، گروبان و سەربازى كۆكىدەوە و بىرىنېيەو بۆ نېو بىنای دىۋىبانى. بەلام چون كۈرە ئەفسەرە كان ئاغاي مەجدىيەن بە تاوانبار دەزانى، دەيانەھە ويسىت توڭى مامۇستا عەجەمەكەي لە وى بىكەنەوە. ئەمە بۇو كە ھەر كۈرە عەجەمەيىك بەردەستىتىكى دەگەل خۆى ھىنما بە خۆيان و سەربازە كانىانەوە لە ئاغاي مەجدى خەفتان، ئىيمەش كۈرە كوردىكەن ئاغاي مەجدىيەن وەپىش خۆماندا و بىردا نەمالى بەلام شەر تەواو نەبېبۇو. ئەوان لە بەرىيەكى شەقام، گۆپال بە دەست ئامادەي شەر بۇن و قەددەمىان لىيدەدا. ئىيمەش لە بەرەكەي دىكە، ھەرىيەكەي قولەدارىيەكمان بە دەستەوە بۇو

و ئاماده‌ی به رگری بووین. بۆ جهه‌کان ده چووینه‌وه مه‌نژلی من که له پشت مزگه‌وتی قازی بوو نان و چامان ده خوارد و ده حه‌ساینه‌وه و دووباره ئاغای مه‌جدیمان له مالی را ده هیناوه. به‌وجوره‌ی تا سى چوار رۆژان ده مانه‌ینا و ده مانبرد تا ئاخرييە‌که‌ی وره‌هرا م دووباره نیوبژیوی کرد، بلاؤه‌ی به گوماشته و سه‌ربازان کرد. رۆژیک وره‌هرا م ئه‌من و کاک ئه‌حمه‌دی قازی و کاک ماحمه‌دی که‌ريمی بانگ کرد و پاش ئامۆژگارىکى زۆر، ئه‌وجار دهستی به هه‌ره‌شەوگوره‌شان کرد و گوتى ئه‌گەر ئازاوه‌ی بىتىنە‌وه وا ده‌کەم و وا بچى، خه‌به‌ری ئه‌و شه‌رە گەيپووه مياندواو و عه‌جه‌مه کانىش ئه‌وندەی توانىبويان له كوره‌کورده خويىندكاره‌کانى شارى خۆيان دابوون. پاش ماوەيە‌ک ئاغاي مه‌جدييان له ده بيرستانى ماحمه‌د رەزاشا لا برد و ئاغاي رەحيمى فەرھەنگى که دووره‌گە بوو، له جىيى ئه‌و بوو به رەئىسى ده بيرستان. به لام خۆپىشاندان و مانگرتىن له شار و قوتا بخانه‌کاندا هەر هە‌بوو، به قەولى کاک حەسەنى شەره‌فی: « تاوناتا اویك کاک عومه‌رى قازى شەپىكى لە دەركە‌کي کلاس دەدە دەيگۈت: كورپىنە وە دەركە‌ون خۆپىشاندانه و ده بيرستان قەپات دەكرا. »

مامۆسـتـايـهـ كـمانـهـ بـوـ بـهـ نـاوـيـ ئـاغـايـ حـزـمىـ کـهـ دـهـ بـيرـىـ تـارـيخـ وـ جـوـغـرـافـياـ بـوـ، رـۆـژـيـكـ ئـازـمـوـنـىـ تـارـيـخـمانـهـ بـوـ ئـهـ منـ وـانـهـىـ لـهـ بـهـ رـكـدنـمـ باـشـ بـوـ بـهـ تـايـيـهـتـ تـارـيـخـ وـ جـوـغـرـافـياـمـ چـاـكـ دـهـ زـانـىـ، بـهـ لـامـ بـهـ هـۆـىـ سـرـتـغـىـ وـ لـاسـارـىـ كـتـيـيـهـ كـەـمـ لـهـ پـىـشـ خـۆـمـ دـانـاـ وـ لـهـ رـوـوـيـ كـتـيـيـهـ کـهـ دـهـ سـتـمـ کـرـدـ بـهـ نـوـوـسـىـنـهـ وـ. ئـاغـايـ حـزـمىـ چـاـوـىـ لـىـيـوـوـ هـاتـ گـوـتـىـ: ئـهـ وـ كـتـيـيـهـ مـ دـهـ يـ گـوـتـمـ: كـتـيـيـ خـۆـمـ وـ بـوـيـهـ كـرـيـوـمـهـ كـەـلـكـىـ لـىـيـوـرـگـرمـ وـ نـاتـدـهـمـىـ. هـەـرـچـىـ كـرـدىـ نـەـمـدـايـهـ نـاعـيـلاـجـ شـكـايـهـتـىـ ئـاغـايـ مـهـوـلـايـ نـازـمىـ قـوتـاـ بـخـانـهـىـ لـىـكـرـدـمـ.

ئەویش هات بۆ کتىبە كە بەلام ھەر ئە و جوابەم داوه. ئاغاي مەولايى كە واي دىت گوتى ئە و كتىبەم دەيە، كتىبىكى دىكەت دەدەمى. لەسەر ئەوه رېك كەوتىن و كتىبىم دايە. پاش تەواوبۇونى ئەم تاقىكارىيە ئە و جار ئازموونى زارەكى دەستى پېڭىرد، زنجىرەپاشايىتى پەھلەویيەكان لە ئاخىرى كتىبە كە دا بۇ نەشمانخويىندبوو. ئاغاي حەزمى گوتى بىلىيە ھەرچەند گوتى نەمانخويىندووه فايىدەي نەبۇو گوتى: دەبى يىلىي. بە ھەلکەوت خويىندبوومەوه و چاڭم لەبەر بۇ بەلام ھەر نەمگوتەوه و سەرەرای ئەوهش نومرهى چاكى بۆ دانام.

خۆپیشاندان دژی سەرتیپ خەتیب شەھیدی

کچىكى بىـ سەرپەرسىت ھەلدىـ گىرىتىـ و ۋادەستى شىـرۇخورشىـد دەـ كـرىـ. واـ دـەـ بـىـ پـاشـ سـالـاـنـىـكـ كـەـ وـرـهـ دـەـ بـىـ، سـەـرـتـىـپـ خـەـتـىـبـ شـەـھـىـدـىـ كـەـ بـەـرـپـسـىـ شـىـرـۇـخـورـشـىـدـ بـوـ بـۆـزـىـكـ دـەـسـدـرـىـزـىـ دـەـكـاتـەـ سـەـرـئـەـ وـكـچـەـ. ئـەـ وـهـ وـالـەـ وـهـ كـ بـۆـمـبـ لـ شـارـداـ تـەـقـيـيـهـ وـهـ. دـەـبـىـرـسـتـانـىـ ئـىـمـهـ لـ نـىـزـىـكـ شـىـرـۇـخـورـشـىـدـ بـوـ كـەـ رـوـانـىـمـ چـاـوـمـ بـەـ قـەـرـەـ بـالـغـىـيـيـهـ كـەـ وـتـ چـوـوـمـ پـىـشـ، گـوـيـمـ لـهـ سـرـتـوـخـورـتـيـانـ هـەـلـخـسـتـ دـىـاـرـبـوـوـ تـەـمـاـيـ خـۆـپـىـشـانـدـانـيـانـ هـەـبـوـوـ. بـەـلـامـ لـهـ كـەـسـىـكـ دـەـگـەـرـانـ وـهـپـىـشـيـانـ كـموـىـ، هـىـنـدـهـىـ دـىـكـەـ هـانـمـ دـانـ وـ بـەـ درـوـشـمـدانـ وـهـپـىـشـيـانـ بـەـرـهـوـ سـاخـتوـوـمـانـىـ دـادـپـەـرـوـهـرـىـ كـ ئـەـوـكـاتـ لـ پـاسـاـزـىـ زـەـرـگـەـرـىـداـ بـوـ وـهـرـىـكـەـوـتـمـ. تـاـ نـىـزـىـكـ بـىـنـايـ دـادـپـەـرـوـهـرـىـ حـەـشـىـمـەـتـ بـەـجـارـىـكـ زـۆـرـ بـوـوـ، بـەـ دـروـشـمـدانـ گـەـيـشـتـىـنـ بـەـرـ دـەـرـكـىـ دـادـپـەـرـوـهـرـىـ. ئـەـفـسـەـرـىـكـىـ شـارـهـوـانـىـ لـىـمـ هـاتـەـ پـىـشـ گـوـتـىـ: ئـەـ وـهـ رـەـئـىـسـىـ سـاـواـكـ (كـەـنـزـىـ)، رـەـئـىـسـىـ دـادـپـەـرـوـهـرـىـ وـهـئـىـسـىـ شـارـهـوـانـىـ لـهـ ژـۇـورـىـ دـادـپـەـرـوـهـرـىـ دـانـىـشـتـوـونـ، دـاـواـ دـەـكـەـنـ بـچـىـيـيـهـ سـەـرـئـىـ وـهـ كـ نـوـيـنـرـىـ خـەـلـكـ لـ گـەـلـ بـەـرـپـسـانـ وـتـوـوـيـزـ بـكـەـيـ، تـاـ مـەـسـەـلـەـ كـەـ بـەـھـىـمـنـايـتـىـ چـارـەـسـەـرـ بـكـرىـ. چـوـوـمـ سـەـرـئـىـ ئـەـوانـىـ گـوـتـبـوـوـيـ وـيـرـاـيـ چـەـنـدـ كـەـسـ لـ ۋـدىـنـ سـېـيـيـهـ كـانـىـ شـارـ دـانـىـشـتـبـوـونـ. ئـەـمـنـيـشـ ئـەـوـكـاتـ جـەـوـانـىـكـىـ تـازـەـ پـىـنـگـەـيـشـتـوـوـ بـوـوـمـ وـهـزـوـورـ كـەـوـتـمـ، لـىـكـرـاـ لـ بـەـرـمـ هـەـسـتـانـ. ئـەـ وـكـاتـ هـەـسـتـمـ بـەـ وـهـ كـرـدـ كـەـ بـەـرـپـسـاـيـهـتـىـيـهـ كـىـ قـورـسـمـ لـ سـەـرـ شـانـهـ. دـانـىـشـتـىـنـ وـ دـەـسـتـمـانـ بـەـ وـتـوـوـيـزـ كـرـدـ. رـەـئـىـسـىـ دـادـپـەـرـوـهـرـىـ رـوـوـىـ لـ منـ كـرـدـ گـوـتـىـ: ئـەـ وـخـۆـپـىـشـانـدـانـهـ وـ ئـەـ وـ

دروشم دانه بۆ چییه؟ ئەمنیش مەسەلەکەم بۆ شى کردنەوە، ئەوان قەولیان دا ئەگەر کۆتايى بە خۆپىشاندان بىنین لە زووترين كاتدا تاوانبار سزا دەدرى. بەمنيان گوت ئەمو قەولە داويانە بە جەماعەتى رابگەيەنم و داويان لىكەم ھېمنايەتى بپارىزىن تا ئەوان بتوانن بە كاروبارى خۆيان رابگەن.

چۈومە سەر بالگۇنى بىنای دادپەرەورى كە دەيرەوانىيە سەر خەيابان و جەماعەتە كەلى لى دىيار بۇو، ناوهەرۆكى و تۈۋىيەتكەم بە خەلکە كە راگەيەند. لە ماواھىيەكى كورتدا سەرتىپ خەتىب شەھىدىيەن لە بەرپرسايەتى شىرۇخۇرشىد لابىد و ناردىيانە شارىيەكى دىكە. ئىدى نازانم پاشان چى لىيەتەوە؟ ترسى ئەوهەم ھەر بۇو كە پۇرەتىپ بەمكىشىنە پاي مىزى موحاكەمە و ئەو تۆلەيم لى بىكەنەوە. پاش حەوتويەك مەئمۇرەتى ساواك پىرى راگەيەندەم كە خۇم بە ساواك بناسىنەم. چۈوم. سەرۋان كەنلى و خوالىخۇش بۇو برايم ئاغاي عەلىار و مىرزا حوسىئى داودى دانىشتبوون. پاش چۈونە ژۇور و سلاو و دانىشتىن، سەرۋان كەنلى وەك سەگ بە گۈرمەدا ھات گوتى: «ها بچە روسەھا چرا آرام نمى گىريد! و... واتا ھا بەچەكە رۇوسىنە بۆ ھەدا نادەن و...» برايم ئاغاي عەلىار ھەلېدايە: جەناب سەرۋان لە سەرەخۆ بە، بۆ بەچە رۇوسىن؟ ويسىتىكىيان ھەبۇو بە ئىۋەيان راگەيەندەوە. سەرۋان ھاتەوە سەرەخۆ و زۆر بە ھىدى و ھېمنى دەستى بە ئامۇرۇڭارى كە جارىيەكى دىكە شتى وامەكەن و بە دەرس و مەشق رابگەن چاكتە. مەرەخەس كرام، بەلام ترسى گورگىم ھەر لە زىگىدا بۇو. بۆ ئىوارى پەيکىيەك پەيدا بۇو و پىرى راگەيەندەم كە بۆ يەك دوو رۇزى دىكە كاڭ سولەيمانى موعىينى لە سەرى مەيدان((رېگاى مەھاباد، پەسوھ)) چاوهەرۋانت دەبى. ئەمنیش ئەوهەم لە خوداي دەۋىست كە ھەم چاوايىكم بە

کاک سوله‌یمان دهکه‌وت و هم ماوهیه ک له پیش چاوی مهئمووران ون دهبووم. به شه‌قاما‌هاتمه خوار، چاوم به حه‌سنه‌ئاغای سه‌یفی قازی که‌وت، پیم گوت بؤه‌وهی خو له مهئمووری ساواک بشارمه‌وه دهبی له شار وده‌ره‌که‌وم و ده‌چمه سه‌ری مهیدان. به‌لام مه‌سه‌له‌ی کاک سوله‌یمان پی نه‌گوت. زوری پیخوش بwoo. ئه‌وكات ماشینیتیکی فولیکس واگونی هه‌بwoo گوتی: جا به ماشینه‌که‌ی من ده‌چین، وا دیار بwoo ئه‌ویش به هوی ترسی دووباره گیران ده‌یه‌هه‌ویست ماوهیه ک له شار وده‌ره‌که‌وهی. وا دیار بwoo ئه‌ویش له خوپیشاندانه که‌دا به‌شداری کردبوو، به‌لام نه‌یده‌زانی له که‌لی ده‌بیته‌وه و به سه‌ر به‌رازیدا ده‌که‌وهی. ئه‌گهر چووینه سه‌ری مهیدان کاک مامه‌مهدی ماملى و چهند که‌سی دیکه‌شی لیبیو، به هه‌لکه‌وت ماشینیتیکیش پر له ژاندارم ده‌خولا‌یه‌وه. له کاک مامه‌مدم پرسی ئه‌و ژاندارمانه لیره چ ده‌که‌ن؟ گوتی: ره‌نگه گوزاریشیان دابی که قاچاغچی لیبیه! دیار بwoo ئاگای له هاتنه‌وهی کاک سوله‌یمان نه‌بwoo. ژاندارمه‌کان وک عاده‌تی هه‌میشه‌بی خویان پاش بریک روانین و خو گیل کردن که‌وتنه سرت و خورت، سواری ماشین بعون و به‌ره و شار گه‌رانه‌وه. دوای چهن خوله‌کیک کاک مامه‌مهدی مامليش رویشت. منیش حه‌سنه ئاغام له‌وهی به‌جیه‌یشت و بؤ لای شاخی وه‌سه‌ر که‌وت، هه‌تا کوو له به‌ر چاوان نه‌دیو که‌وت، له شوینیک کاک سوله‌یمان و هاوردیکانیم دوزیه‌وه. پاش ماوهیه ک راوت‌هه‌گییر، به‌سته‌یه کی ئیعلامیه و مه‌رامنامه و ئه‌ساسنامه‌ی حیزبی دامنی، رایسپارد ئیعلامیه کان له دیوار بدريئن و ئه‌ساسنامه و مه‌رامنامه‌که‌ش له نیو که‌سانی باوه‌ر پیکراودا بلاو بکریت‌وه. شته‌کانم ورگرت و بؤ لای ماشین وه‌ری که‌وت، بونچه‌که‌م له مابه‌ینی خوم و کاک حه‌سنه دانا. به‌لام نازانم حه‌سنه ئاغا هه‌چه‌ند

زور وردبین بwoo، بـو له و بوخچه یه دردـونگ نهـبوو! تـیـشـتـاشـهـوـیـ چـوـونـنـمانـ وـ بوـخـچـهـ کـهـیـ نـهـپـرسـیـ وـ نـهـیـزـانـیـ. هـهـرـ گـهـیـشـتـینـهـ وـ قـازـیـ ئـاـواـ بـهـ بـیـانـوـوـیـهـ کـ خـۆـمـ گـیـرـ کـرـدـ وـ حـمـسـهـنـ ئـاغـامـ نـارـدـهـوـهـ مـهـهـابـادـ. پـاشـ ماـوـهـیـهـ کـ چـاوـهـرـوـانـیـ کـ زـانـیـمـ چـ خـهـ بـهـرـ نـیـیـهـ وـ بـهـ دـوـاـمـداـ نـاـگـهـرـیـنـ، رـوـزـیـکـ بوـخـچـهـمـ لـهـ بـنـ هـنـگـلـیـ نـاـ وـ بـهـ رـهـوـ شـارـ وـهـرـیـ کـهـوـتـمـ. بـهـ هـاـوـکـارـیـ چـهـنـدـ کـهـسـیـکـ کـهـیـ کـیـانـ هـوـوـشـهـنـگـیـ مـهـ جـدـیـ بـوـوـ تـیـعـلـامـیـهـ مـانـ بـهـ دـیـوارـهـوـهـ نـانـ وـ ئـهـسـاسـنـامـهـ وـ مـهـرـاـنـامـهـشـمـ لـهـ نـیـوـ کـهـسـانـیـ باـوـهـرـپـیـکـراـوـدـاـ بـهـ هـاـوـکـارـیـ کـوـرـهـکـانـ بـلـاوـ کـرـدـهـوـهـ.

لـهـ یـهـ کـیـکـ لـهـ چـالـاـکـیـهـ سـیـاسـیـهـ کـانـیـ تـرـدـاـ کـاـکـ سـوـلـهـیـمـانـ شـهـهـیدـ رـیـیـ دـهـ کـهـوـیـتـهـ سـیـاقـوـلـ، مـاـلـهـ خـوـدـالـیـخـوـشـبـوـوـ حـمـهـرـهـشـ. ئـهـوـیـشـ بـرـاـ چـوـوـکـهـ کـهـیـ خـۆـیـ بـهـ نـاوـیـ قـادـرـ بـهـ لـهـنـدـهـوـیـرـهـوـهـ بـهـ دـوـایـ منـ وـ کـاـکـ یـوـسـفـیـ خـوـسـرـهـوـیدـاـ نـارـدـ. کـاـکـ سـوـلـهـیـمـانـ دـهـگـهـلـ چـهـنـدـ پـیـشـمـهـرـگـهـیـ دـیـکـهـ لـهـ مـاـلـهـ کـاـکـ حـمـهـ مـیـوـانـ بـوـونـ، کـوـرـیـکـیـ چـکـوـلـهـشـیـانـ دـهـگـهـلـ بـوـوـ بـهـ نـاوـیـ سـیـامـهـنـدـ، تـفـهـنـگـیـکـیـ بـپـنـوـوـیـ پـیـشـمـهـرـگـانـیـ بـهـ شـانـهـوـهـ بـوـوـ وـ بـهـ سـهـرـ فـرـشـانـدـاـ رـایـدـهـکـیـشـاـ. لـیـمـ پـرـسـیـ ئـهـوـ تـفـهـنـگـهـتـ بـوـچـیـیـ؟ـ گـوـتـیـ: عـهـ جـهـمـیـ پـیـدـهـ کـوـوـژـمـ. هـهـرـ لـهـ تـهـنـیـشـتـ ئـهـوـ مـاـلـهـیـ چـهـنـدـ ژـانـدـارـمـ بـوـ کـارـیـکـیـ خـۆـیـانـ هـاتـبـوـونـهـ سـیـاقـوـلـ وـ مـیـوـانـیـ جـیـرـانـیـکـیـ مـاـلـهـ کـاـکـ حـمـهـدـیـ بـوـونـ. تـیـمـهـ دـهـمـانـزـانـیـ ئـهـوـیـ ژـانـدـهـرـمـیـ لـیـیـ، بـهـ لـامـ نـازـانـمـ ژـانـدـهـرـمـهـ کـانـ دـهـیـانـزـانـیـ تـیـمـهـ لـهـوـیـنـ یـانـ نـاـ. زـورـیـ پـیـ نـهـچـوـوـ نـارـدـ، کـهـ چـوـوـینـ لـهـ نـیـوـ قـهـ لـاـغـیـکـداـ دـانـیـشـتـبـوـوـ، مـهـلـاـسـهـ عـیدـ هـهـرـ لـهـ رـیـوـهـ هـهـلـبـهـسـتـیـکـیـ جـوـانـیـ بـهـ سـهـرـداـ هـهـلـگـوـتـ. پـاشـ ئـالـوـگـوـرـیـ هـهـوـالـهـ کـانـ وـ رـاـوـتـهـ گـبـیرـ لـهـ سـهـرـ رـوـوـدـاـوـهـ کـانـ ئـهـوـ بـهـ شـوـیـنـیـ خـۆـیـداـ بـهـ رـهـوـ سـنـوـرـ گـهـرـایـهـوـهـ

و ئىمەش پاش پۇيىشتىنى ئەو بەرھو شار ھاتىنەوە.

بەر لە شەھىدبوونى كاڭ سولەيمانى موعىتىنى، دوو جار لە مالە مەھىيدىن ئاغاي تاجرباши (دۆستالى) كە بېرىك ناوى ھاوكارى لە گەل دەولەتى ھەبۇو، چاوم بە كاڭ سولەيمان كەھوت. ئەو چاۋپىكەوتىنە لەو سەرۋەندانەدا بۇو كە كاڭ كەريمى حىسامى و كەسانى تر گۈرەپانى خەباتيان بەجى ھىشتىبو و تىيانەقاندبوو بۆ بولغارستان. كاڭ كەريم لە بىرھەرەپەنە كانى خۆيدا دەنۈسى: «مەھىيدىن ئاغا پىاوى دەولەت بۇوه.» بەلام ئەمن وەك شاھىدىك دىومە، دوو شەھا ھاپىرى لە گەل مەرخۇومى كاڭ سولەيمان و چەند پېشىمەرگەيەك لە مالە مەھىيدىن ئاغا ماينەوە، بە گۈرەپەنە بەعزە پۇپاگاندايەكى كە دەكرا، بۆخۆشم لە مەھىيدىن ئاغا درەدنىڭ بۇوم. ئەوە لەو كاتەدا بۇو كە ساواك لەپەپىرى بەھىزىدا بۇو و كەم كەس دەيوىرا خۆ لە قەرەپەنەرگە بىدا. زۆر كەسى بەرۋالەت شۆرۈشكىپە مەيدانى خەباتيان چۈل كەدبۇو تىيانەقاندبوو بۆ ئورۇوپا. بەتاپىتى بۆ ولاٽانى كۆمۈنىست، بە گۈرەپەنە قازانچى خۆيان ئەو شۇئىنەيان وەك بەھەشت بەلا وە تازەپىكەيشتۈوه كان دەناساند و پۇپاگەنلە دەرىيان لە سەر دەكىد. بەلام لەو كاتدا مەھىيدىن ئاغا پېشىمەرگەي بەخىو دەكىد و تەنانەت لە كاتى رۇيىشتىدا تەھنگ و رەختى لە خۆى دەبەست و تاملىكى دۆستالى وەدەرە دەخستن بەرپى دەكىد. چونكە پۇپاگاندايى دەرۋە سەر مەھىيدىن ئاغا كرابۇو، بە پىيىستىم زانى لە رۇانگەي خۆمەوە بېرىك باسى لەسەر بىكەم.

ئەوکات كەسيكى غەيرەعەشىرەت كە خزم و قەومى زۆرى نەبايە بەلام سىيەھەب ملک با، عەشايىرى دەوروبەر تەماھيان تىلەك دەرۋە ئەوەي

ملکه کهی له چنگ دهريین، زهختيان ده خسته سهه. ئىيمه بۆخۆشمان ههـ
 لهو حالهـدا بـووين و مـهـترـسيـيـمان لـهـسـهـرـ بـوـوـ. ئـاـواـ كـهـوـتـبـوـوهـ سـهـرـ زـارـانـ:
 «مهـنـگـورـانـ شـهـويـ لـهـ دـيـوهـخـانـ وـهـخـرـ دـهـبـوـونـ وـهـكـبـيرـيـانـ دـهـكـرـدـ كـهـ بـهـ سـهـرـ
 فـلـانـهـ دـيـيـهـيـ دـادـهـيـنـ، بـهـلامـ لـهـ ئـاخـرـيـيـهـ كـهـيـداـ يـهـ كـيـكـ رـاستـدـهـبـوـوهـ وـهـدـيـگـوـتـ
 ئـهـوـ دـيـيـهـ هـيـ گـهـوـرـكـانـهـ وـهـوـهـنـدـهـ تـفـهـنـگـهـيـ هـيـهـ، بـهـرـنـامـهـ كـهـ تـيـكـدـهـچـوـوـ،
 ئـهـوـجـارـ رـاـوتـهـ گـبـيرـ دـهـهـاتـهـ سـهـرـ دـيـيـهـيـ كـيـكـهـ. وـيـكـرـپـاـ دـهـنـگـيـانـ لـهـ سـهـرـ دـهـدـاـ،
 كـهـسـيـكـيـ دـيـكـهـ هـهـلـيـدـهـدـايـهـ ئـهـوـ دـيـيـهـ مـهـسـهـلـهـنـ هـيـ دـيـبـوـكـريـيـانـهـ، ئـهـوـهـنـدـهـ
 تـفـهـنـگـ وـهـنـدـهـ نـهـفـهـرـيـشـيـانـ هـيـهـ. لـهـ ئـاخـرـوـئـوـخـرـيـ شـهـوـدـاـ وـيـكـرـپـاـ
 دـهـيـانـگـوـتـ جـورـ وـزـنـدـهـرـىـ، جـورـ وـزـنـدـهـرـىـ، وـزـنـدـهـرـىـ. كـهـ تـفـهـنـگـيـ لـيـنـهـ بـوـوـ وـ
 تـالـانـ دـهـكـراـ. مـحـهـيـدـيـنـ ئـاغـاـ كـهـ خـهـلـكـيـ شـارـىـ وـ بـهـتـنـىـ بـوـوـ، بـوـوهـيـ خـوـ لـهـ
 شـهـپـرـىـ تـالـانـ نـهـجـاتـ دـاـ، لـهـ گـهـلـ رـهـئـىـسـىـ ژـانـدـهـرـمـهـرـىـ وـ دـادـگـوـسـتـهـرـىـ وـ
 ئـهـوـجـورـهـ كـارـبـهـدـهـسـتـانـهـ خـوـىـ رـيـكـخـسـتـبـوـوـ. دـهـعـوـهـتـ وـ دـهـعـوـهـتـكـارـىـ دـهـكـرـنـ
 وـهـوـاـيـشـ دـاشـدـارـيـيـانـ لـيـنـدـهـكـرـدـ. عـهـشـايـرـىـ دـهـورـوـبـهـرـ وـ خـهـلـكـيـ دـوـسـتـالـىـ وـ
 جـيـرـانـانـ نـهـيـانـدـهـوـيـرـاـ خـوـىـ تـيـبـگـهـيـنـ. تـهـنـانـهـتـ لـهـ كـاتـىـ شـوـرـشـيـشـداـ بـهـ
 تـفـهـنـگـهـ وـهـ لـهـ خـوـپـيـشـانـدـانـهـ كـانـىـ دـزـبـهـ شـاـ بـهـشـدـارـىـ دـهـكـرـدـ وـ پـشـتـيـوانـىـ خـوـىـ لـهـ
 شـوـرـشـ دـهـدـهـبـرـىـ.

له قازی ئاوا چۆنم گوزه راند

بهر لە وەئى بەندادى مەھاباد لېيدىرى، دەگەل ئاوايى داشتەمەر جىرانە دى بۇوين. مەزراکانى داشتەمەر قازى ئاوا لە ھىيندىك شوين تىكەل دەبۈونەوە. سەيد قادرى جەعفەرى ئەو كات ئاغايى داشتەمەر و لە سىخورە بەدەپەكانى شا بۇو. مەزرايەكمان ھەبۇو بە ناوى كانى سىيۇ كە پالى وە داشتەمەر دابۇو. ئەو سىخورە تەماھى لەو مەزرايە كردىبوو كە ليىمان داگىر بىكەت. بۇ ئەو مەبەستە پىلانىكى زۆر گلاؤى دارشتبوو، ھەموو پۇزى دەچۈوه كەن تىمسار پارس تەبار و گوزارىشى لېيدەداین كە تەواوى قۆرخانە شۇورەھە كە درابۇو بە پىشەوا، ئەو لە قازى ئاوا شاردراوه تەوە. ئەويش زەختى دەخستە سەر ژاندارمەرى كە ئەو قۆرخانە يە بىيىنەوە. ژاندەرمەريش سەروانىكى ذى بەرتىل خۆرى ھەبۇو بە ناوى خرووسان، ھەموو بەيانان چەن ژاندارمى وە پىش خۆى دەدا و بە دىواردا وەسەر دەكەوتىن و دەسەرمان دەبۇون. لە خەويان پاست دەكردىنەوە و دەيانگوت: «كە كە، ھەستن، ژاندارم ھاتۇوە. عەجم و شەى كە كە بە مەبەستى بى پىزى كەردن بە كورد بە كاردىنا» ژاندارمەنىك بە ناوى عەبدوللەي بلىغورى وەك بەلەد وەپىشىيان دەكەوت. تەواوى پىاوى دىيان لە مىزگەوت كۆدەكەدەوە و بابمىيان وەپىش خۆيان دەدا، تەواوى كلىن و قۇزىنى ئەو دىيە دەگەرەن، بەلام چىيان نەدەدۋىزىيەوە. درەنگانىك سوورەت جەلەسەيەك دەنۈوسرا، دەبۇو نەھارىكىشىيان بەدەينى كە ئەو دەم زۆر قورسايى لە سەر ئىيمە دەكەد. لە پۇيىشتەنەوە شدا دەبۇو دووسى تەمنىكىشىيان بدرىيەتى.

کابرایه که بمو به ناوی حمه‌دی و سووکوتکه‌ی، پیاویکی به خووه بمو و هه‌میشه رانک و چووغه‌یه کی سپی له به‌ردکرد. رؤژیک له قازی ئاوا میوانی مالیک ده‌بی، له خه‌و راستی ده‌کنه‌وه و ده‌ستیک ده‌بهن بـو به‌ر پشتنیدی ده‌مانچه‌یه ک به ده‌لینگی رانکه‌که‌یدا به‌ردیتته‌وه. «توتمیشه‌م» ده‌ستی پیکرد. وه ک شیریان گرتی گوریسیکیان له ده‌ستی بام و کاک حمه‌د هالاند و سه‌ریکیان له پالووی بارگین خست و «خرروسان» سوار بمو. ژاندارم و ئیستیوار ئه‌وبه‌ر ئه‌وبه‌ر بموون و له نیو خویان گرتن، کاک ممحه‌ممدی براسمیان وه پیش خویان دا به‌ره‌و ژاندمرمه‌ری. تازه قه‌ومابوو. چه‌ن رؤژیک رپایانگرتن، ئه‌وجار به هاتوچوچیه‌کی زور و سه‌دناری عه‌لی، به ده تمه‌ن پول به‌یه گجاري له شه‌ری خرووسان نه‌جاتیمان هات.

شـهـهـید حـهـهـدـی مـهـهـوـودـی سـهـرـگـورـدـی کـۆـمـارـی کـورـدوـسـتـانـ، به ده‌مانچه‌یه ک به رژیمی شـای وـهـشـاخـی کـهـوـتـبـوـو وـتـهـنـگـی بهـژـانـدـارـمـانـ هـهـلـچـنـیـوـو. رـؤـژـیـکـ ژـانـدارـمـ لـهـ قـاوـهـخـانـهـیـ ئـهـوـبـهـرـیـ مـالـیـ قـازـیـ ئـاـواـ دـانـیـشـتـبـوـونـ وـخـهـرـیـکـیـ خـوارـدـنـیـ بـهـرـچـایـیـ بـوـونـ. (بـاـبـمـ هـهـمـیـشـهـ دـهـیـفـهـرـمـوـوـ: ئـهـگـهـ رـهـژـانـدارـمـ کـهـوـتـهـ سـهـرـ نـانـ وـ چـاـ، ئـاـگـاـیـ لـهـ خـوـیـ نـامـیـنـیـ). حـهـهـدـیـ مـهـهـوـوـدـیـشـ لـهـ رـؤـژـهـداـ لـهـ مـیـشـهـیـ بـهـرـمـالـانـیـ قـازـیـ ئـاـواـ دـهـبـیـ، هـهـسـتـ بهـوهـیـ دـهـکـاـ کـهـوـتـوـنـهـ تـهـ شـوـیـنـیـ. بـئـهـوـهـیـ خـوـیـ پـزـگـارـ بـکـاـ لـهـ مـیـشـهـ وـهـدـهـرـ دـهـکـمـوـیـ، لـهـ دـوـلـیـ شـیـوـهـتـوـوـیـ هـهـلـدـهـبـیـ. کـورـدـیـکـیـ نـاحـالـیـ لـهـ قـاوـهـخـانـهـ دـانـیـشـتـبـوـوـ، سـهـرـ هـهـلـدـیـنـیـ چـاوـیـ بـهـ پـیـاوـیـکـ دـهـکـهـوـیـ کـهـ تـوـورـیـبـیـنـیـکـیـ بـهـ شـانـیـ دـادـاـوـهـ وـهـشـاخـیـ کـهـوـتـوـوـهـ، لـهـ کـاـکـ مـحـمـهـمـدـ دـهـپـرـسـنـ ئـهـوـهـ کـیـیـهـ وـ بـئـ کـوـیـ دـهـچـیـ؟ کـاـکـمـ پـیـیـ دـهـلـیـ ئـهـوـهـ سـوـقـیـ مـسـتـهـفـایـهـ وـ نـانـیـ لـهـ تـورـبـیـنـ نـاوـهـ دـهـچـیـتـهـ مـهـزـرـایـهـ. ژـانـدارـمـیـشـ کـهـ بـهـ قـهـولـیـ بـاـبـمـ نـابـیـ لـهـ سـهـرـ نـانـیـ هـهـسـتـیـ، خـوـ

ماندوو ناکهنه و هدروای ناکهون رزگار دهبی.

جاریک بابم به هلکهوت پولیکی چاوه‌پوانه‌کراوی و هگیر دهکهوهی، دهلى ئه و پوله له ناوچاوانی من نهنوسر او، بهلکوو ئه من مهئم وری بلاوکردن و هیم. و لاهی له ده فته‌ری خودا نهنوسر او، ئه و پوله به قسمه‌ت من بی، بابم زوربه‌ی کاته‌کان ده‌چسوو له قاوه‌خانه‌ی ئهوبه‌ری دیسی که شوینیکی زور خوش و باسه‌فا بوو داده‌نیشت، به قسه و بیاس و گیرانه‌وهی هه‌والی رفژ و جه‌فه‌نگ لیدان ده‌گه‌ل خله‌لکی ئاوایی رایده‌بوارد. ئهورفژه که‌سیک به ناوی ره‌شید‌چه‌رچی که زور ده‌وله‌مند و له‌چه‌ر بوو، کاتیک پولی ده‌ردینی بیدا به قاوه‌چی که‌مترا له حه‌قی خوی ده‌داتی، ئه‌ویش لیسی قبول ناکا. لیيان ده‌بیته شه‌ر و ده‌ست ده‌دهنه داران، بابم دهلى يه‌کتر مه‌کووژن، ئه من پولیکی ئه‌مانه‌تیم له لايه‌ها ئه‌وهه قرانیک و قه‌باعه‌تیک ساز مه‌کهنه، به‌وجوره لیکیان ده‌کاته‌وهه. پاش نیو سه‌عاتیک دوو ژاندارم و هژوور ده‌کهون، ده‌پرسن قازلیان له‌کوئیه؟ کارمان به حوسین ئاغایه. ده‌پرسن ئیره پوونه‌چی لییه (پینه‌چی)؟ بابم ده‌فرمی: ئه‌تو نه له قازلیان ده‌گه‌رپی و نه له پوونه‌چی، ئه‌وهه ده‌ستی ته‌قدیر هیناوتی و ده‌زانم له چی ده‌گه‌رپی، ئیره قازی‌ئاوایه و پوونه‌چی له دیهات ده‌ست ناکهوهی. ئه و لایانه‌ش ئاغای لی‌نییه، هه‌رچی هه‌یه سه‌مهنه. ژاندارم ده‌ره‌لده‌بی و به بابم دهلى: «بوردا هامسی سه‌مەن دلار، پی‌ئاغا بیزه مەسخه‌رە ئیلیه سه‌ن؟ سه‌مەن نمەن دیر؟» بابیشم بۆی شی ده‌کاته‌وهه که مەنگوپایه‌تی ئاغای نییه و به يه‌کتر ده‌لین: (کا) دهلى: «بوردا کا حه‌سەن وار، کا حوسین وار، کا عومه‌ر وار، ئاغا یوخ دیر. قازلیانیش له ده‌روربەری بۆکانه.» پینج قرانی ده‌داتی و ئاشتی ده‌کاته‌وهه. ژاندارم ده‌روا و بابم دهلى: کوتم ئه و پوله له

چاره‌نووسی من دانیه، دهنا ئىرە چى و قازلیان چى و حوسین ئاغاي چى؟
پاش ماوه‌يەك دهسته‌يەك لۆتى به دەھۆل و زورنَا لیدان پەيدا دەبن،
بايىشىم دەنگى دەھۆل و زورنای پى خۆش نەبۇو. لۆتى لە دەھۆل و زورنَا
دەدهن، پاش چەند دەقىقەيەك لۆتىيەكان دەپرسن ئاغا بەسە؟ بايم دەستىك
بە سەرىدا دىئنى دەلى: ھېشتا كاسەي سەرم ھەلنىڭ يىراوه، لېيدەن! پاش
ماوه‌يەك لۆتى دەپرسن ئاغا بەسە؟ بايم دۇويارە دەلى كاسەي سەرم ھەر لە
جىيى خۆيەتى لېيدەن! مندالەوركەي ئەو دىيە لىيان دەھالىن و پىيان سەير
دەبى ئاغا ئەوه چۆنە گۈيى داوهتە دەھۆل و زورنَا! ھەتا لۆتى بۆخۆيان
ماندوو دەبن و دەس لە لیدان ھەلدىگەن، كە دىئن وەرى كەون باقى
پۇولە كەيان دەداتى لۆتى دەرۇن. بايىشىم دەيھەۋى بگەرېتەوە بۇ لای مالان
قاوهچى لىيى دەپرسى: ئاغا ئەوه بۇ دەرۋى؟ بايم دەلى: پۇولە كە بنەي ھات
و ترسىم لەسەرنەماوه، ئەو جارىيە ئەرخەيانى دەگەرېمەوە مالى.

بايم ژاندارمى خۆش نەدەويىست چۈون بەپاستى ژيان و گۈزەرانيان لە
خەلکى تاڭ كردىبۇو، بەسەروبەرەوە خۆيان بە خەلکى ھەزارى بىچ دەرهەتان
بەخىتو دەكرد. وەكىو دەلىن مار پى لە سىر بۇو، سىريش لە بەر دەركى
شىن دەبۇو! رۆزىك بايم دەچىتە سەربانى ئەو وەتاغەي كە مامە كەرىيم
وەك ھىلانە قشقەلە لە قازى ئاوا سازى كردىبۇو، دەپروانىيە سەر تەواوى
جادەكان و بە بايەك وەكىو لانك رادەژا. ھەم بەرەو دىيىوکر و ھەم بەرەو
شار دەپروانى، چاوى بە ژاندارم ناكەۋى بە قلى و بلى دىتە خوارى بە دايىكم
دەلى: خەجىج خانم شۇوكۇر ژاندارم ديار نىيە، فەرووجىك بکۈوزەوە و
برىنجىش لىتىن خۆ من دەگەل بېرىشى چاوم سې بۇوە!
لە ژۇورى سەرى دانىشتبووين. پىاوىيكمان ھەبۇ نىتى ۋەسىوول بۇو، بە

هه‌ره‌مه خوی له ژووری ڦاکرد: ئه و چييه ئاغا هه ر له ژووری دانيشتووی، ژاندارم هاتوون و له و هتاغی دهري چاوه‌پوانی تون. بابم ئاهينکي هه لکيشا و سه‌ری به‌لاوه نا کوتی: چاره نبيه هه‌رچه‌ند ده‌زانم له چي ده گه‌ريين به‌لام به سه‌ری بابيان دمي لينادهن و ئه و شيعره‌ي که بؤى دانا بعون خوي‌نده‌وه:

بر سر هر لقمه نان کرد ملعون، بنوشته است به عيان
که خورد مشهدی توراغ ابن كلب ابن يشك
له‌سهر هر پارو نانی كورديکي مه‌لععون به ئاشكرا نووسراوه
مه‌شه‌دی توراغی سه‌گی سه‌گی بابی جاشی که ر ده‌يخوا
دايکم جيا له پلاو و فرووجه که بروي‌شيشي لينابوو، بابم فه‌رمooی له و
بروي‌شه قاپي‌كمان بؤ بنتيره سه‌ری. شام هات و ئيمه که چاوه‌پوانی برینج و
فرروج بسوين، به سه‌رسور‌مانه‌وه چاومان له بروي‌ش ده‌کرد و دوش
داماين، بابم يه‌ک دوو که‌وچکي بروي‌ش خوارد و چووه خواري، پاش
ئه‌وه‌ي تيروته‌سه‌ل شامه‌که‌ي خواردبوو هاته‌وه سه‌ری رهوی له کاکم کرد
فه‌رمooی: محه‌مم‌ه د برو خواري فلانه‌که‌س هاتووه کاريکي پيته. ئه‌ويش
چووه خواري و شامي خوی خوارد و گه‌ري‌وه، به و جووه ئيمه پلاو و
فرووجه‌که‌مان خوارد و ژاندارمیش بروي‌شيان ليش‌دا. کاتيک ئه‌وان ره‌يشن
فه‌رمooی ئاواو پيتشي ته‌قدير ده‌گرم. خوئه‌من به ده‌س ژاندارم‌وه هه‌راس
بووم و شيعره‌که‌ي دووپات کرده‌وه.

وەرگرتى دىپلۆم

لە سالى ئاخىرى دەبىرستان جارىكى دىكەش رەد بۇومەوه و ئەمۇھ ئاخىرىن دەرفەت بۇو بۆ وەرگرتى دىپلۆم. ھاپۆلىكى رەقەلەي چكۈلەمان ھەبۇو بە ناوى مەھەممەدى شەرەفى ڕۇوحانى. ئەوكات قانۇونەكە وابۇو كەسىك كە بە مەدەرەكى دىپلۆم دەچوو بۆ سەربازى، دەبۇو بە سوتوان سىيى وەزىفە. ئەمنىش كە غىرەت و لە خۇبایيەكى تايىھەت بە خۆم ھەبۇو، ھەمىشە لە باڭ خۆمدا خۆم سەركۆنە دەكەد كە چۆن دەبىن كەسىكى ئاوها بېي بە سوتوان و من بىم بە سەرباز، سلالوى سەربازى لىيىكەم. ھەر ئەوه ھانى دام كە چاك بخويىم و زۆر بە دلگەرمى دەستم بە خويىندىن كرد. ئەو دەرسانەي كە دەبۇو لە بەريان كەم وەك تارىخ و جوغرافيا چاكم دەزانىن. سى دانە تەبىعىيە كانم وەها لە بەر كەرنەن كە ئىستاش زۆريانم لە بىر ماوه و تەنانەت دەشزانم لە كام لاپەرە و كام دىر دان. چۈون قەت ئىنگلىيىسى و پىيازىيات و شىيمىم نەدەخويىندى، پىيم وابۇو فيرى نابىم و دەستم بە خويىندى ئەوانىش كرد. بە پىچەوانەي بۆچۈونى خۆم ئاوهاش گران نەبۇون كە من بىرم دەكردەوه و لەوانىش نومەرى قەبۇولىم وەرگت. تەنانەت لە دىكتەي ئىنگلىيىسى بىستم وەرگرتىبوو. مامۆستاكەمان جۈولەكەيەك بۇو بە ناوى مالىمى و چاواھەرپانى ئەوهى نەدەكەد، بۆوهى ئەرخەيان بىن كە تەغەللۈبىم نەكىدووه، بانگى كەدمە پىتى تەختەرەش، لە سەررا ھەمووى پىنۇوسىيمەوه و ھەلەي تىدا نەبۇو. ئەمەدەم زۆر پەشىمان بۇومەوه كە دىيار بۇو تواناي خويىندىن ھەيە بەلام لە بەر بەدەفرى و كەمتەرخەمى خۆم نەمدەخويىندى. مەخابن زۆر درەنگ لەو راستىيە

گهیشم.

پاش و هرگرنی دیپلوم وهک ههموو کهس حهولی دۆزىنەوهی کارىكىم دا. هەرچەند ئەوكات دامەزران له ئىدارەكان ئاسان بسو، بەلام له بەر نەحاواوهىي و سەربىزىي خۆم ئىشى ئىدارى مرادى منى حاسلى نەدەكرد. بۇخۆم پىم وابوو رەنگە ئەرتەش بتوانى لهو بارەيەوە خوليای من دابىن بکات، هەر بۆيە خۆبەخشانه له رېتكەوتى ١٣٣٨/٧/٩ خۆم بە پادگانى سەلتەنت ئابادى تاران ناساند. بەلام كە چۈومە نىيۇ رېزى ئەرتەشەوە، سەد خۆزگەم بە كارى ئىدارى خواتىست. ئەرتەش برىتى بسو له قانۇونگەلىكى رەق و ئىشك و گويىرايەلى كويىركوپرانە. ئەم شىيە سىيىتم و ملکەچبوونە دەبسو بە هۆى ئەمە كە مەرۆف ھەستى ئازايەتى و دەسکەرهەوەيى و لىيەتاووبى خۆي لە كىس بىدات. بۇ وىنە دەبسو قەرهوئىلە كان ئانكادر بىرىن، ئانكادر برىتى بسو لهەوە كە دەبسو رۇزى چەند سەعاتىك دەست بە پەتۈو قەرهوئىلە كەدا بىننى هەتا وەك قۇتوشەمچەي لىىدەھات. ئەو پەتۈو نەرمەليقانە سەربازىش خىرا تىكىدەچۈزۈ، وەك بەفرى نىئۇ ئاو دادەۋەشان. ئەمن و كاك ئەحەمدى داودى لە سەر قەرهوئىلە يەكى دوو قاتى دەخەوتىن، ئەو لە قاتى خوارى و ئەمن لە قاتى سەرئى، بەلام من كە نە سەلىقە و نە حەو سەلە ئانكادرم ھەبسو، ئەوكارم بە كاك ئەحەمد ئەسپاردبسو. مالى ئاوابى ئەويش زۆر بە جوانى قەرەوئىلە كە بۇ ئانكادر دەكردم. هەر سەربازىك ئەو كارەي بە جوانى بەرپىوه بىردى دەستخۇشانەي وەرده گىرت و بە پىتچەوانە كەشى تەنبى دەكرا. رۇزىك سەرگوردىك هات ئانكادرى منى پى باش بسو و ٢٤ سەعاتى مەرەخەسى دامى، بەلام ئى ئەحەمدى تىكچۈبسو، يا لە هاتنه خوارىدا لاقى منى ويڭەوتىسو، ٢٤ سەعات لە

مەرەخەسیەكەی كەم بۆوه.

كارەكەي دىكەمان ئەوه بۇو كە دەبۇو رۆژانە چەند سەعات موزايىكى ئاسايشگايە بە مىيو بسوونىئەوه، پاش سۇونەوەيەكى زۆر جىنگا جىنگا بە پەرۋىيەكى پىس لە موزايىكە كانمان رەبا دەدا و گولمان تىدەخستن كە پىيان دەگوت «گل انداختن» ئەويش لە ماوەيەكى كە مدا تەپ و تۆز تىكى دەداوه. ئەفسەر و فەرمانىدە و دەرەجەدارەكانى ئەرتەشى شاھەنشاھى بەو شىۋىيە پەرەينانىان بۆ دەكرا، بۆيە لە هەمۇو ئەزمۇونىيەك زۆر بەپىسى تىكىدەشكەن. جارىك پېپۈرۈكى ئالمايم دىت كە سەردانى ئەرتەشى ئىرلان دەكتات، بەرپرسىيەكى ئىرلانى لىلى دەپرسى: ئەرتەشى شاھەنشاھىت چۈن ھاتە بەرچاوا؟ كابراي ئالمانى لە وەلامدا دەلى: هەر ئەوهندە خۆ رادەگرى تا شەپىك بىتە ئاراوه. هەر واش دەرچوو بە هەوهەلىن چەخىماگە شۇرۇشى گەلانى ئىرلان ئەرتەش بلاوهى كرد. مامۇستا هەزار گۇتهنى: هەر بە دوو پەر ئاگاھى بۇو بلاو، ئەرتەشى شاھەنشاھى. هەروھا پاش تىكچۈونى كۆمارى كوردىستان، بارزانى نەمر دەگەل شەشىسىد، حەوسەد پىشىمەرگەي لە خۆبردۇو پىگای شۇورەھەي گىرته بەر. بە ھەلکەوت ئەۋىسالى سەرما و بەفرىكى زۆر لە گۆپىدا بۇو و پىشىمەرگە كانىش لە بارى خواردەمەنى و ئەسلەحەو بە تەواوى لە تەنگانەدا بۇون. لە لايەك ئەرتەشى شاھەنشاھى بە خۆى و بەو ھەمۇوه تانك و تۆپ و خۆراكەو و ھەدواي پىوشۇيىنى ئەوانەو بۇون، لە لايەكىش ئەرتەشى ئىراق و تۈركىيا پەلاماريان دەدان، سەرباقى ھەمۇو ئەوانە بە شەر و نىيە شەر خۆيان گەيانىدە شۇورەھەي و نەجاتيان بۇو. زەبرىكى زۇريان گەيانىدە ھەرسىك ئەرتەشى ئىران، تۈركىيا و ئىراق. بەو شىۋىيە بارزانى نەمر لمبۆزى «فەرمانىدە بىزىگ ارتىشداران» لە

عه رزیگه وزاند. ئەرتەشى شاهەنشاھى له و سەردەمەدا ھیندە كز و نابووته بۇ ئەگەر ھیندېك لە وزیر و سەرۆك عەشیرەتەكان خۆرآگریان كردىبا پشتى كۆماريان لە عەرزى نەدابا، بى شك ئەم مىزرووه بە ئاقارىيکى دىكەدا تىلەپەرى.

لە زوففار تاقمييک چرييکى مائۋىسىت بە كەمترين كەرسىتەمى چەكدارى، لە ناوچەدا بە ناوى كۆمۆنيست شۆرپىيەكىان بەرپا كردىبوو، ئەرتەشى ئىران بە تەيارى و يارمەتى دەولەتەكانى ناوچە دەچنە سەريان، بەحوالەشەوه زۆر بە پىسى تىكىدەشكى و بە ناچارى زوففار بەجى دىلى، لە و ئەزمۇونەش سەرشىكىت دىتە دەر.

تاقمييک لە ئەندامانى حىزبى ديمۇكراٽى كوردىستانى ئىران بە ناوى كۆمەيتەمى شۆرپىش، ماوهىيەك سەربەخۇ لە ئەرتەشى شا وەشاخى دەكەون، هەرچەند شۆرپى كوردىستانى باشۇور پشتەوهى لى گرتىوون و نەيدەھىشت كەرسىتەمى شەر و هيچ چەشىنە يارمەتىيەكىان پىيگا، سەرەرای ئەۋەش ئەرتەشى شا بۆخۆرى نەيدەھەۋىرا راستەخۇ لەگەلىان رۇوبەرروو بىتەوه، بەناچار پەنای بۆ جاشەكان بىرد و بە ھۆي ئەوانەوه بەرنگاريان دېبۈوه. بە شىيەيە لە و ئەزمۇونەش سەركەوتۇو نەبۇو.

لە شازىدەي سەرمەۋەزى ھەموو سالىيک باوه كە ليياسى زستانى لە گەللىياسى ھاوينى ئال و وىر دەكرى. پاش ئەوه كە پىيان راگەياندەم كە بىووم بە ئەفسەر وەزيفە، سەرگورد شاھىدى موتلەق پىي گوتىم لە گەل ئەفسەرەكانى تى سوارى ماشىنى پادگان بىم دەرپىن بۆ بنكەي سەربازى عەباس ئاباد(ناوى ناوچەيە كە لە تاران) ليياسە كانت لەويىن. كە لە عەباس ئاباد دابەزىم، لە گەل پاسەوانى بەر دەرگا لىيمان بۇو بە كىشە كە بۆ ليياسەت نەگۆرپىوە! تاكۇو

مه به ست له هاتنه که م بۆ پوونکرده و سه رگوردم لى دوور که و تبۆوه،
به رپرسی بنکه هه رچه ند هاوده ورهی خۆم بwoo و دهیناسیم، به سه ربا زه کانی
گوت بیهه بۆ زیندان. ماوهی نیو کات ژمیر ئه وه هه ر بۆم ده گیپراوه که
مه سه له که چۆناوچۆنە و لیمگەرێ بچم لیباس و هرگرم. نه ده چوو له
که للهیوه، تا له پر سه رگوردم لى و هدیار که وت به بى ئه وهی گوی بدەم
هه ره شه و گوره شهی به رپرسی سه ربا زخانه، ده رکه م کرده و به غار خۆم
گه یانده سه رگورد. لیئی پرسیم له کوی بووی؟ منیش پو و داوە که م بۆ گیپراوه.
سه رگورد ده ستوری دا که لییگەرێن با بچی لیباسه کانی و هرگری و
بگه ریته وه سه لته نه تئاباد. چووین لیباسیان دامی و لیباس گۆردرا و
ئه و جار کابرای به رپرس ده ستوری پیش فەنگ و پافەنگی دا، منیش نه ک
هه ر گویم نه دایه، بى خودا حافیزی کابرام بە جی هیشت و وە ک ئه فسەریک
به لیباسی زستانی چوو مه وه سه لته نه تئاباد.

ئەو جاریش کاک ئەحمەد بە هانامە وە هات

ئەو رۆزە تفەنگیان داینى، زۆريان جەخت لە سەر ئەو دەكىد كە ئاگادارى تفەنگ و فيشه كدان بن، هەركەس تفەنگى ون بى يابشكى زۆر بە توندى سزا دەدرى. تەنانەت لەوانە يە ئىعدامىش بىرى.

واهات لە يەكىك لە راھىنانە كاندا، قۇنداغى تفەنگە پېنۇوە كەى من وە بەردىكى كەوت و تا نىزىك «گەلەن گەدەن» قەلەشى. دنيام لېيىو بە چەرمى چۆلە كە. هەر كەرەتەي مەرە خەسىم وەرددە گرت چەسىپىكم دەكىرى و لە گەل ھىنەنديك پەرۋوپاڭ و تەناف دەمھىنَاوە، شەوانە دەگەل سى چوارىكان چەسپىمان لە قۇنداغە شكاواھە دەدا و توند دەمانپىچاواھ، بەلام لە كاتى راھىنان دەبۈو تەناف و پەرۋوكەم لىتكىردا باوهە هەر دەستىم دەدايە تفەنگى، قەلشە كە زارى لىك دەكرەدە و ئەگەر زۆر ئاگادار نېبام لەوانە بۈو «گەلەن گەدەن» كەى بکەۋى. پاش ماوەيەك كاک ئەحمەدى داورودى بۈو بە بەرپىسى ئەسلىخانە. تکام لىتكىد تفەنگە كەم بۇ بگۇرپىتە وە، ئەويش وەك پىاوان قبۇولى كىد و تفەنگە شكاوى لە گۆشەيە كى ئەسلىخانە هەلپە سارد و تفەنگىكى ساغى دامى و ژمارە كەى لە سەر نۇوسىم.

فەرماندەي پادگان شىپوھى فيشه كاوىزى منى زۆر پى باش بۇو، جارىكىان خەرىكى شىپوھى، هاتە پەنامان ھەروا سەرزارە كى تەشويقى كىدەم، فارسىك لە نىزىك من راوه ستابۇو گوئى لېيىو گوتى: ھىنەدە لەو شاخانە كوردىستان رىنگرىت كردووه و خەلکت كوشتووه بۇيە

ئەنگاوتنت وا باشە. منىش پىيم گوت: تۆش لە جندهخانەكانى شەھرى نەو(ناوى جندهخانەيەكە)، ھىنلەت بە زۆرى نۇوكى چەقۇ، پستانبەند و شۇرت و لاکى نىنۇك و رۇز لەب لە جندهكان ئەستاندۇوه و دىزيوھ كە لەو كارانەدا شارەزا بۇوي. ئەگەر بۇ ئەو جۆره كارانەش تاقىكارى و تەشۈق و تەنبېيەك ھەبا، ئەتۆ باشترين نومەت وەردەگرت، فارسە مەتقىلى بېرا.

من لە دانىشكەدەي ئەفسەرى رىشتەي ئۆردوناسىم ھەلبىزاد. رۇزىك دەگەل فەرماندە گۇورەنانەكەمان بە ناوى جەوادى كېشەمانلى پەيدا بۇو. لەسەر ئەوهى كە بەرپرسىكى گەورە ئەمەرىكا يى ھاتبوو بۇ پادگان و منىش لە پىۋەرمىسى پىشوازىدا بەشدارىم نەكىد، دەستوورى داسەرم بتاشن. ئەمنىش گوتىم بەو مەرجەي دەيتاشم كە بە ويىشكى بى! ھەرچەند ھەولى دا بەقسەم نەكىد، ھەر بە ويىشكى سەريان تاشىم و لە چەند شوينان بىرىندار بۇو. دەلىن كېيەكان ناگەنەوە يەكتىرى، بەلام ئىنسانەكان يەكدى دەيىنەوە پاستە، تەقدىر جارييلىكى دىكەش دەگەل ئەو جەوادىيە و فەرماندەي گوردانەكەمان سەرگورە حوسىنى شەھىدى موتلەق پاش تەواوبۇونى دەورە، لە سنوورى تۈركىيا رۇوبەرۇوی يەكدى كەدىنەوە. پاش تەواوكىدى دەورە دەورەكە وادىيار بۇو رۇكىنى دۇوى ئەپتەش وەدۇوى پىوشۇيىنى خويىندىكارە سەربىزىوھە كان كەوتىبۇو. زۆربەي مەھابادىيەكان پاش تەواوكىدى دەورە، ھەروا بىلاتە كلىيف مابۇونەوە و زۆر جار لە دۇريان دەناردىن پرسىياريان لە مەپ رايدۇومان دەكىد. من بۇخۆم دەمزانى تۆمارگەلىيکى سىياسى زۆرم وارۇ كردووه، بەلام لە بىرم چۈوبۇو چۈنم وارۇ كردىبۇون، چونكە پىتى((ى))م بە دوو شىيە دەنۈسى. كاتى ناونۇوسىن چەند فۆرمىيکىان دابۇويىنى كە دەبۇو

پاش هر پرسیاریک واژویه کی لیدهین. ئەمن پیم وابوو واژوی تۆماره کانم به «ئى» کیشراوه نووسیبوون. رۆزیک ئەحمەدی داودییان بانگ کرد وەلام و پرسیاریان لیکردبwoo. به وتهی خۆی کابرا بۆی گریابوو و قەولی پىدابوو کە بىي به سوتوان و راستییه کەی پى درکاندبwoo. به پىچەوانەی قەول و قەرار، بانگیان کرد و لیباسی دانیشجووییان له بەر داکەند و سەريان پى تاشى و تەحويلى بنكەی سەربازخانەيان دا.

پاش ماوهیه کە منیشیان بانگ کرده باغى شا کە سەربازخانەيە کى گەورە بwoo. حەسارى باغى شا پى بwoo له درووداڭ، شوینى لىپرسىنە و بwoo. دwoo. ئەفسەر دانیشتبۇون، بانگیان کردمە ژورىيک و دەستیان بە لېكۈلینە وە كرد. يەكىان گوتى ئەمن خەت شناسم و له لاين دادگوستەرىيە وە ھاتۇوم بۆئەوهى خەتە کانى تۆپىك بگرم، بنووسە له تەمنى حەوت سالىدا چۈومەتە قازى ئاوا. دەمزانى كە له پىتى «ئى» دەگەرى، بەلام خۆملى لە ولای دا و گوتىم له تەمنى حەوت سالىدا قەت نەچۈومە قازى ئاوا. گوتى بنووسە قەيدى نىيە كاغەزىيکى له بن دەستى بwoo له نىيۇ قامكىان را تەماشام كرد، ئەوهندەي بۆم خويىندراروه ئاوا نووسرابوو:

ئىمە حاجى سمايلى فەرهادى و حاجى رەحمانى شىرىيەگى، واژوکانى ژىرىھوھ پەسەند دەكەين. مەتنى نامەكەش ئەوه بwoo كە فلانە و فلان گرووهبان خەلکى ئازار دەدەن، داواى لابىدىان بۆ كرابوو. ئىمزا خۆم و سالىحى گەنجەليم ناسىيە وە. تەماشام كرد بۆ چارەھەشىيان ھەمۈم بە وجۇرە ئىمزا كردبwoo كە له فۇرمەكەدا واژۆم كردبwoo، گوتىم ئەوه ئىمزاى من نىيە. بۆ ئەوهى يەك نەگرنەوە «ئى» ئەوجارەم وانووسى كە دەگەل ئىمزاى نىيۇ ئەو

نامه‌یه یه کتر نه گرنوه. ئەفسەره کە تا ھیزى تىدابۇو زللەيەکى لىدام گوتى: بۇ لە فۇرمە کاندا ئاوات ئىمزا كردووه، بۇ لىرە ئاواى ئىمزا دەكەى، لە وەلامدا گوتىم: لەۋى زۆر بەپەلە بۇوم بۇيە، گوتى لېرەش بەپەلە ئىمىزاي كە. وەبىرمەتەوه کە چۆنیان قەول و قەرار لەگەل ئەحەمەدى داودى بەست و چۆنیان بەديھىتا. دووبارە هەر بە شىيەت پىشۇ ئىمざم كرددوه، گوتى وادىارە زۆر كەللەرەق و حۆققە بازە. قىسە خۆشى بە گۈيدا ناچى، دا ئەو دەمبەستەي بىئەنە با وەقسەي بىئىنەن. دەمبەست موقەببىا يەكى لاكىشى زەرد بۇو كە دووسەرە سىمى لى ئەتاببووه دەرى، سىمېكىيان لە قامكە گەورە دەستى چەپم ھالاندەم و سىيمە كەى دېش لە دەستى پاستەم، دوگەمە يەكىان بادا هەستم كرد كارەبایان پىن وەسىل كردووم. گوتى ئەگەر ھاتىيە سەر ئەقل، دەستى پاستت ھەلەنە با بىزانم روحىت بە خۆتدا ھاتوھ. بەلام دەمزانى بىتتو پاستىيە كەى بلىم، تۈوشى چ چەرمەسەرييەك دەبم. بېرىارم دا خۆ راگرم و بەرگەي ئەشكەنجه بىگرم تاكۇو دەرەجەي ئەفسەر يىم لىيەرنە گرنەوە نەبم بە سەرباز سىيفر، چونكۇو ئەم پىن باشتىر بۇو. بۇ ئەوهى رەحمىيان پىم دابىتىه وە وا خۆم نىشان دا كە ئەوھ خەرىكە بە سەندەللىيەوە دەكەوەم. يەكىان بە وەي دىكەي گوت دا پىلاقەيەكى پىدادە، پىتى وايە ئەگەر خۆى ھينا حالى كەوتىن رەحىمان بۇي دەبزوى. يەك لە ئەفسەرە كان گوتى ئىمە كاتىك خەلکى جەزرەبە دەدەين وَا باشتىرە چاوابەندى لى بىدەين بۇ ئەوهى نەناسرىيەوە.

كە واي گوت وە كەللەرە قىيە كەم كەوت و خۆم خې كرددوه، ئەوجار سەرە سىيمە كانىيان يەك لەو گۆيىچەكەيە و يەك لە گۆيىچەكەي دىكەم ھالاند، يەكىان كە بە روالەت خۆى نەرم و نىيان نىشان دەدا، بۆم وە پاپانەوە

که وت. با هر به ونه لیی خوش بین و بیی به ئه فسـهـر، دهستی کرد به ئامـژـگـارـیـ منـ. بهـلامـ منـ دـهـمـزـانـیـ رـهـوـتـیـ باـزـجـوـیـ چـوـنـهـ، هـرـ ئـهـوـنـدـهـ چـوـوـیـ زـیـرـ بـارـ ئـیـتـرـ کـارـتـ کـراـوـهـ وـ کـاـکـ ئـهـمـمـهـ دـیـشـمـ هـرـ لـهـ بـیـرـ بـوـوـ، لـاقـمـ لـیـ چـهـقـانـدـ. نـهـ ئـامـژـگـارـیـ فـایـدـهـیـ هـبـوـوـ وـ نـهـ بـادـانـیـ پـیـچـیـ دـهـمـبـهـسـتـهـ کـهـ. زـوـرـیـانـ هـیـنـاـوـبـرـدـمـ وـجـهـزـرـهـ بـهـیـانـ دـامـ، بـهـلامـ بـیـ فـایـدـهـ بـوـوـ. نـاـچـارـ گـوـتـیـانـ ئـهـدـیـ ئـهـگـهـرـ کـهـسـیـکـ هـاتـ شـاهـیدـیـ لـهـ سـهـرـ دـایـ کـهـ تـوـ بـهـ دـڑـایـتـیـ دـهـگـهـلـ دـهـوـلـهـتـ جـنـیـوتـ بـهـ شـیـخـ عـبـدـوـرـرـهـ حـمـانـ دـاوـهـ وـ پـپـوـاـگـهـنـدـهـتـ بـوـ کـورـدـایـهـتـیـ کـرـدوـوـهـ، قـهـبـوـلـیـ دـهـکـهـیـ يـانـ نـاـ؟ـ گـوـتـمـ بـهـلـیـ. ئـهـگـهـرـ هـیـنـاـیـانـ زـینـدـانـیـهـ کـبـوـوـ بـهـ نـاوـیـ قـادـرـیـ، هـرـچـیـ هـبـوـوـ وـ نـهـبـوـوـ درـکـانـدـیـ، لـیـیـانـ پـرـسـیـمـ قـهـبـوـلـهـ يـانـ نـاـ؟ـ ئـهـوـجـارـ گـوـتـمـ نـهـخـیـرـ. گـوـتـیـانـ بـهـ چـ هـوـیـهـ کـ؟ـ گـوـتـمـ ئـهـوـهـ زـوـرـیـ دـهـخـوـیـنـدـ وـ زـوـرـ کـهـمـ فـیـرـ دـهـبـوـوـ، وـ دـیـارـهـ چـاـکـ لـهـ قـسـهـ وـ مـهـبـهـسـتـیـ مـنـ حـالـیـ نـبـوـوـهـ! ئـهـوـیـانـ بـرـدـهـوـ شـوـیـنـیـ خـوـیـ وـ مـنـیـشـیـانـ بـرـدـهـوـ سـهـلـتـهـنـهـتـئـابـادـ. پـاشـ مـاـوـهـیـهـ کـهـ لـهـ وـ شـوـیـنـیـ بـهـرـدـیـانـمـ لـایـ سـهـرـهـنـگـیـکـ، وـ دـیـارـ بـوـوـ رـاوـیـشـکـارـیـ حـقـوـقـیـ سـهـرـتـیـپـ زـهـرـغـامـیـ فـهـرـمـانـدـهـیـ سـهـلـتـهـنـهـتـئـابـادـ بـوـوـ. لـهـ دـوـایـ پـرـسـیـارـ وـ لـامـیـکـیـ زـوـرـ، دـیـسانـ چـیـانـ وـهـدـهـسـتـ نـهـکـهـوـتـ وـهـهـمـیـانـ نـارـدـیـانـمـهـوـ بـوـ سـهـلـتـهـنـهـتـئـابـادـ. لـهـ نـیـوـهـداـ ئـهـمـنـ نـیـوـیـ کـهـسـمـ نـهـدـرـکـانـدـ، بـهـلامـ رـنـهـوـایـیـ گـوـیـچـکـهـیـهـ کـمـ لـهـدـهـسـتـ چـوـوـ.

هاودهوره کانی ئیمـهـ هـمـوـوـ بـوـونـ بـهـ ئـهـفـسـهـرـ وـ هـرـکـهـسـهـیـ حـهـوـالـهـیـ شـوـیـنـیـکـ کـرانـ. لـهـ سـهـرـوـبـهـنـدـهـدـاـ رـوـزـیـکـ شـاـهـاتـهـ سـهـلـتـهـنـهـتـئـابـادـ، ئـیـمـهـ کـهـ گـوـمـانـلـیـکـرـاـوـ بـوـوـینـ لـهـ شـوـیـنـیـ حـهـسـانـهـوـهـیـانـ کـرـدـیـنـ، چـهـنـدـ رـوـزـیـکـ لـهـ بـارـوـدـوـخـهـدـاـ مـایـنـهـوـهـ. چـحـوارـ پـیـنـجـ خـوـیـنـدـکـارـیـ تـورـکـ وـ فـارـسـمـانـ دـهـگـهـلـ

بۇون، ھەموو رۆزى لە بەر جەوادى فەرماندەي گورھان دەپارانەوە تەنانەت دەشگەريان كە تەكلىفيان ڕۇون كەنھوھ، ماوھى مانگىك مەرەخەسى شارىشيان نەداینى. بەلام ئەمن فيلىكىم بۆ ئەو كارە دۆزىبىوو، دەستىكىم لىپاسى رېيک و پېيکى ئەفسەرى بە دروون دابۇو. بە قىرته سەردووشىي دانىشجوويم لىنەدا و بەندىكى پۆتىنى زىادىشىم كېرىبوو. كە ئەفسەرەكان دەرۋىشتن سەردووشىيە كەم لىيۇدەكرد، قەيتانە زىادىيە كەشم لە بن لىوارى كلاڭوھە كەم دەنا، دەبۇو بە كلاڭوھە كەم لىيۇدەكرد، ئەگەر دەچۈومە دەركى پاسدارخانە، پاسداران پىشەنگ پافەنگىيان بۆ دەكردم، وايندەزانى ئەفسەرم.

ئەمنىش بە لالۇوتىيە و ئازادىكىم دەدانى و وەدەر دەكەوتىم، سەرگورد شەھىدى موتلەق دەھاتە سەربازخانە و سەرژمۇرى دەكەردىن، دەيدىت ئەمن غايىم. پاش ماوھىيە كە دەگەرامەوە دەيگۈت لە كوى بسوى؟ ئەمنىش لىي و چەقى دەكەوتىم كە غايىب نەبۈوم، بە كويىدا دەتوانم بىرۇمە دەرى؟ تەنانەت لە سالى تازەدا تەواوى سىزىدە رۆزە كەسى سىزىدە بە دەر بىنى وەرگەرتى مەرەخەسى ھاتمەوە مەھاباد و ھەۋەل كەس تووشى جەعفەرى عەتتارى ھاتم گوتى: ماشەللا عەجەب نومايشىكى!

رۆزىكەن بەر بەر لىپاسەوە لە خزمەت باىم و چەند رەدىن سېپى نىيۇ دىيى چۈرىپ بۇ مەزراي قەبرى ميرزەيدى قازياوا، ئاغاييانى مەنگۈر پېيمەوە ھاتبۇون و ئەوانىش ھاتن بۇ ميرزىيد. لە بەر بەر رۆچكە خۆمان ھەلخىستبۇو، باىم ھەرچەند حەولى دا مەحەممە دەمین ئاغايى دىيىوكىرى دانەنىشت، باىم لىيى پرسى بۇ دانانىشى؟ لە بىنەوە كە سىلەم دايە، بە ئىشارە باىمى حالى كرد كە لە بەر ئەوهى، بە چاوا منى نىشان دا. لە وەيدا بۇ من دەركەوت كە

عه شایری کورد چه نده فه قیر و بئ ده سه لاتن، ئه من له حاند بابمدا هیچ
نه بoom، هه ر لبه ر ئه و جل و به رگه ئه رتاشییه منی پسی له بابم زیاتر بورو،
ناچار ته کلیفم لیکرد که «فه رمو و دانیش» ئه وو حالی ئه رتاش و ئه ووهش
حالی ئیمه کورد بورو.

له پاش سیزده به ده گه رامه وو سه لته نه تئاباد، له به ر ده روازه دووباره
ئیحتیرامی نیزامیم بؤ گیرا و چوومه وو ژووری، خۆم له خه وتنگه راکرد و
سه ردو وشیم به قره کهی له جیی خۆی داوه، بەندی که وشه که شم له لویچی
کلاو هینا ده ر و بومه وو خویندکار. سه رگورد شه هیدی موتلهق به توورهیی
په یدا بورو گوتی: بی نه زم! ئه وو له کویی هه ر غایبی؟ دیاره ئه من نه چوومه
ژیر باری ئه و خوشاردن وو یه، ته نانه ت بردمییه به ر ده رکهی نیگابانی که
ئه گهر ئه وو هات مه هیلن برواته ده ری. بی فایده بورو. چون هه مو و رۆژی
نیگابانه کان ده گۆپردران و نه یاندنه ناسیمه وو.

له نیوهی هه وەل مانگی به هار دابو وین سه روان جه وادی پیسی راگه یاند
حوكمی ئه فسەرییه که ت هاتۆتە وو، به لام به سه رگورد مەلی ئه من پیم
گوتتووی. بؤ سبەینی را سه رگورد په یدا بورو زۆری گازنده کرد که هه رچه ند
زور بی نه زمی، به لام چون روحییه کی باشت هه بورو پیم حه یف بورو نه بى
به ئه فسەر و بتکەن به سه ریاز. ئه وو بورو زۆرم حهول دا که ببى به سوتوان
سیئی و هزیفه. پاشان بۆم ده رکه ووت سه ره نگی موشاویری قه زایی سه رتیپ
زه ر GAM ئاوای نه زه ر دابو و که دژایه تی وەی لە گەل حکومهت روون
نه بۆتە وو، به لام سه لاحییه تی ئه ووی نییه که لە ئه رتەشی شاهە نشاھیدا وە ک
ئه فسەریک خزمەت بکا، واچاترە بۆ ووهی مافه کهی لی زایه نه بى، بکری به

سوتوان سیی و هزیفه و بُو شوینک بهری بکری. بهو جوره له مهترسی ئهودم نه جاتی هات که دهست بُو ئهفسه ریک هه لیئن. بوم به سوتوان سی و حه واله شاری شیراز کرام.

له پادگانی که خزمه تی سهربازیم ده کرد ئاوا رهسم بولو که سهروانیک ده بولو به ئهفسه رنیگه هبانی ئاشپه زخانه و سهره نگیک ده بولو به ئهفسه رنیگه هبانی تهواوی سهربازخانه. ئه من که قه دبلیند و چوارشانه و ویچوو بوم له جیی ئهفسه رنیگه هبانی ئاشپه زخانه دیاری کرام.

زور جار ئاگام لیبوو هیندیک له ئهفسه ر و گرووبانه کان گوشت و برینج و رون و دانه ویله یان دهدزی که پیشم پیده گرتن . بُو هه وه ل جار که له مهیدانی سوبحگاهی ناوی ئهفسه رانی نیگه هبان خویندر اووه ناوی منیش ده گه ل بولو. سهربازی شیعه هدر که گوییان له ناوی عومه ر بولو وه ک شتیکی سهیر قه و مابی، بی ئهودی گوئی بدنه نه ئیست خه بردار ویکرا ئاولریان داوه، سهف تیکچوو که بزانن عومه ر کییه و زور به سهیری تیم رامان. زور جار له گه ل ئهفسه ر و ده رجه دار له سه ر عومه ر و عه لی قسه مان لیک هه لده بهزیه و به لام به خته و هرانه پیش من عومه ری ئه ردہ لان، خه لکی سنه له گه ل ئهفسه ر گرووبانه کان لیی ده بیته به حسن و یه ک له گرووبانه کان قسه به عومه ر ده لی. ئه ویش نایکاته نامه ردی و هه لده کیشیته ده مانچه هی، ئه وندھی فیشه کی له ده مانچه یدا ده بیی له سینگی قایم ده کا و ده یکووژی. جا له و ترسانه که مبادا ئه و رووداوه دووپات بیتھ وه، قه ت قسه هی خراپیان نه ده کرد. به لام کیشیه عومه ر و عه لیمان هدر هه بولو. من له قاتی سهره وه ماله گرووبانیک پانسیون بوم. به لام نه ده زانی ههم سوننیم

و هم ناوم عومه ره! زور شهوان دههاته و تاغه کهی من و دهستی به قسان
دهکرد که جهناپ سهروان له جنوب قهومیکی لییه سوننی و عومه رین،
نازانی چهند خراب و بیئه خلاقن. تهناهت گهوره کانیان ئه گهر کوریکیان
پی جوان بی، بیوه موروی لی نهیه دهیخه سینن. ئه منیش زور جاران که
ئه دههات کاغه ز و قهله مم پییو، به عزه شتها یه کم بؤخوم دهنووسی. لیی
ده پرسیم: جهناپ سهروان ئه وه چ دهنووسی؟ له ولامدا ده مگوت
دهنووسم که پییم سهیره که سانیک هه بن عومه ری بن و ئه و جوو ره
ئه خلاقه یان هه بی. پاش چهند جارهات و چو وادیار بیو زانیبووی که من
سوننیم و عومه ریشم، ئیدی ته رکی سه ریی کرد. هرچی ده مگوت بـ
نایهی، بیانو ویه کی دیناوه. به لام بؤخوم ده مزانی بـ نایات.

سه رهه نگ پهیعی و هکوو هه مورو ئه فسنه ره کانی ژاند هرمه ری بـ دیتنی
دهوره یه ک نار درابیو بـ شیراز و لهوی یه کترمان دیبیوه، سه رهه نگ
شاپرده است بـ و، منیش سه رم ده خسته سه ری و ده مگوت رـ ژیک دـی لـه
کـ للـهـیـ شـایـ هـلـدـهـ دـهـمـ وـ ئـهـوـیـشـ بـوـوهـیـ ئـهـمـنـ قـهـلـسـ کـاـ دـهـیـگـوتـ: ئـهـ منـیـشـ
لـهـ کـهـ للـهـیـ سـهـ رـوـکـ کـوـمـارـیـ تـیـرـاـقـ کـهـ رـیـمـ قـاسـمـیـ هـلـدـهـ دـهـمـ.

له ئـهـ رـتـهـ شـدـاـ قـاعـیدـهـ وـابـوـوـ کـهـ ئـهـ فـسـهـ رـیـکـ جـگـهـ لـهـ دـهـرـهـ جـهـیـ خـوـیـ بـهـ
رـاـدـهـیـ دـهـرـسـ خـوـینـدـنـ وـ کـاتـیـ مـانـهـوـهـیـ زـیـاتـرـ لـهـ ئـهـ رـتـهـ شـدـاـ ئـهـ رـشـهـ دـتـرـ دـهـبـوـونـ
وـ دـهـرـهـ جـهـیـانـ بـهـرـزـ دـهـبـوـهـ. سـوـتوـانـ سـیـیـهـ کـیـ لـیـیـوـ کـهـ لـهـ پـیـشـدـاـ ئـیـسـتـیـوـارـ بـوـوـ،
بـهـ لـامـ خـوـینـدـبـوـوـیـ وـ دـهـورـهـیـ دـیـبـیـوـ بـبـیـوـ بـهـ سـوـتوـانـ سـیـ. ئـیـوـارـانـ کـهـ
دـهـ گـهـ رـاـیـهـوـهـ بـهـ شـارـ وـ ئـهـ گـهـرـ لـهـ شـوـیـنـیـکـ لـهـ سـهـرـ سـهـنـدـهـلـیـ دـادـهـنـیـشـتـمـ، ئـهـ وـ
بـهـوـ هـیـوـایـهـیـ کـهـ ئـهـ وـ لـهـ منـ ئـهـ رـشـهـ دـتـرـبـوـوـ، دـهـهـاتـ لـهـ تـهـنـیـشـتـ منـ رـاـدـهـوـهـسـتاـ

تا جیئی خۆمی بدەمی. بەلام کەلکى نەبوو و ئەمن لەوانه نەبۇوم لە جیئی خۆم ھەستم. ئاخىرى رۆزىك كە زۆرى پى كەسى شان بۇو ناچار پرووی خۆى ھەلاؤىشت وەزمان ھات كوتى : ئەمن لە تۆ ئەرېشەدترم، بۆ جیئی خۆتم نادەيە ؟ ئەمنىش گوتىم: جیئی خۆم بە سەرگوردىش نادەم. گوتى: كورد ھەموو وا كەللەرەق و قوتىن، ئەوه تىمسارىكى كوردىش لىرە بۇو ئەويش ھەر وابۇو. گوتىم : وايه و چاوهەرowan مەبە كە جیئی خۆمت بدەمی. سوتوان كەشكۈلىمان ھەبۇو كە بە رەگەز قەشقايى بۇو. رەگى عەشايىرى تىدا بۇو، ھەموو جارى دەيگوت دەبىي بىي بچىن بۆ مالە ئىمە. بەلام ئەو لە پىيش مندا دادەبەزى و بەجىئى دەھىشىتم. سېبەينى دىسان دووپاتى دەكردەوه: نەمگوت ميوانى منى ! رۆزىك گوتىم دەبىي ئىمتىحانى كەم. كە ھەستا وەدەركەۋى بى ئەوهى پىيم بلىنى منىش ھەستام بەدوويدا رۆيىشم، شامەكەي ماست و خورما بۇو. ئىدى لەۋى رۆزىپا تەعاپروفى نەكىردىمەوه.

پاش تەواوبۇونى دووسالەي سەربازى گەرامەوه مەھاباد. رۆزىك بە هەلکەوت لە شەقامى شاپۇورى مەھاباد تۇوشى كەشكۈلى بۇوم، وا ديار بۇو گویىستبۇويانەوه بۆ مەھاباد. بىردىمەوه مالىي و شامىنەكى باشىم دايە، جا نازانم لە ھەلسەنگاندى خۆيدا بەينى قەشقايى و كورد بە چ ئاكامىك گەيىوو.

لەو سەروبەندەدا سەددى مەھاباد لىىدەدرا. پاش ماوهەيە كى بىيكارى بە ھۆى حەولدانى كاكم كە لە گەل نىعمەتوللاھى كە موھەندىسيكى مەراغەيى بۇو، ئىدعاي ئەوهشى دەكرد كە گۆيا نىسبەت بە حىزبى تۈرۈدە سەمپاتى

هه یه، بۆ ماوهیه ک وەک چاوه دیئر لەوی دامه زرام. چەند شیرکەتى خاریجى هەبوون کە بە برغويیه کى تايیه تى چالاوايان لە دەوروبەرى سەد لىدەدا، پاشان سیمان و ئاو و نیوه نیوه دەرمانىيکى تايیه تىشيان بە فشار لەو چالاوانە دەكىد. كارى ئىمەش ئەو بۇو كە مىزانى ئاو و سیمان و رادەي قۇولايى چالاوه كان ھەلسەنگىنین و پاشان واژۋى بکەين. شەۋىك كە خەرييکى كۆنترۆلى يەكىك لەو تايیمۈرانە بۇوم، سەرم پىداڭرتبوو كە بىتوانم بىخۇينمەوە. لەپپ بەردىك لە تەنىشتم وەعەرزى كەوت و دوابەدواي ئەو دا چەند بەردى دىكە هاتن، هەرچى روانىم كە سەنم نەدىت. ئەمنىش دەنگم دا و گۆتم ئەو چ فلان فلان شودەيەكە، زۆرم قىسى ناھەز پىنگوت. ئەويش لە وەلامدا ئەو قسانەي پىدە گۆتمەوە. پاشان بۆ لای دەنگە كە چۈرم و ئەويش بۆ لای من دەھات، كە تىيى فىكريي مەئمۇریيکى ساواك بۇو بەناوى فتووحى خەلکى لای كرماشان بۇو. ناسىمەوە و هاتە پېش، ئەويش منى ناسىيە گوتى: ئى ئەو توپى؟ لىرە چ دەكەي؟ ئەمنىش پىم گوت ئەدى ئە توپى لىرە چ دەكەي؟ دەستمان بە ئەحوالپرسى كەد گۆتم: ئەمن چاوه دىئر و كارەكەم بۆ شى كردهوە.

ئەوجار گوتى جا كى ئە توپى دامه زراندۇوە؟ توپ سەلاھىيەت نىيە و لىيەشاۋى كارى ئىمە نى. گۆتم ئەو كارگەریيە و پىويسىتى بە سەلاھىيەت نىيە. گوتى ئە توپ لە كەنگەل ئىمە چ هاوكارىيە كى دەكەي؟ گۆتم ئەو نىيە بەو تارىكانە بەرگرى لە دزى و خراپكارى دەكەم؟ گوتى: «ھەمین» يانى ھەر ئەوەندە؟ گۆتم ئەو زۆرە، ئەو نىيە ئە توپ بە شەوە بىنكار بىنكار دەسۈورىيەوە و ئەمن لىرە كار دەكەم؟ دووبارە گەراوه شوينى خۆى و ئەمنىش گەراوه

سەر سەعاتەکە. دووباره شەرەجىتىو دەستى پىكىردهو، پاش چەند دەقىقەيەك لىك چۈرىنەوە پىش، ئەو شەرەدندۇوكەيە و لىك چۈرنەپىش و دووركەوتىنەوە چەند جار دووپات بۇوه. زۆرى نەخاياند لە كارەكەم دەركرام.

لە كاتى بىكاريدا لە بەر خۆمەوە وام بىر كردەوە كە هيئىدىك مريشك و قەلان راگرم و بەو شىۋىيە مافى لە دەسچۇوى دەركىردن لە سەر كار قەربۇو بکەمەوە. چاردەپازدە مىقەلم كېرى و لەگەل چەند مريشكان و هيلىكەيەكى زۆرم و بەر نان، پاش ماوەيەك قەل و مريشكىكى زۆرم ھەبۇو كە ھەمۇو حەساريان داگرتىبوو. زەحەمەتىكى زۆرم لەگەل كىشان، رۆژانە دەملەوەراندىن و ئىواران دانم دەدانى و بەو جۆرە تا پايسىزى تەواو پىنگەيشتىبوون. وەكى حىسابم كردىبوو لە مۇرۇچەي ئەو ماوەيە پىر دەكەوتىم، بەلام لە پايسىزىدا لە پېر نەخۆشى نيوکاسل پەيدا بۇو. بالىان لى شۇرۇبۇوه و ئاويان بە كەپۇدا دەھاتە خوارى، بە هىچ شتىك عىلاجىان نەدەھات. بۇئەوهى ھەمۇيان نەمرىن كابرايەكى قازى ئاوايم بە كۆنه كراسىيک بەكرى گرت كە ھەتا حەسارەگەورەي شارى لىيانخۇرى و بۇخۆشم لە شەرمان دوورۇنىزىك بەدوويدا دەرۋىيىتم و لە خودام دەويىست لەو حالۇوەزەد، بەو سەروبيچەمە چىكىن و شېرىيە تووشى ھاوكلاسىيەك نەيەم. بە ھەلکەوت لە لاي مزگەوتى شادەرۇيىش تووشى چەند ھاوكلاسى ھاتم، پاش ماندوونەبۇونى و ئەحوالپرسى گوتىيان ئەوه بۇ ئاوابى و لە چى دەگەرېي؟ منىش گوتىم هاتووم ئەو قەلانە بفرۇشم.

شەۋى ئەلەن لە حەسارى مالە مامە كەرىيەم كردىن كە ئەوكات مامە

بۆخۆی نه مابوو، کاک مسته‌فا دم‌راستی مالی بwoo. هه‌ر شه‌وی هه‌وەل
تەوانی نه خوش بیون مردن و چه‌ند دانه‌یه ک که مابوون کاک مسته‌فا به
خیزانی ده‌سپیری هه‌تا نه‌مردوون سه‌ریان بیره. پاش یه‌ک دوو رۆژ خۆ^۱
خافلاندن به گیرفانی به‌تال و ده‌ست راوه‌شاندن به‌رهو قازیاوا گه‌رامه‌وه. به‌و
شیوه‌یه له قه‌ل راگرتنيش چم پی نه‌بپرا.

کاک حوسینی دلاوه‌ری وه ک چاو ساغ به پوولی مووچه‌ی به‌نداو
موتۆرسیکلیتیکی چوپای رپوسی زه‌لامی بۆ کرپیووم، مۆتۆرکه هیندە
زه‌لام و ناقولاً بwoo له هه‌وراز نه‌یده‌کیشا. رۆژیک سواری پاش ته‌رکی
مۆتۆرم کرد و رۆیشتین به‌رهو قازیاوا، له کاتی دهنده گۆریندا گوییم له
ته‌په‌یه ک بwoo به‌لام نه‌مزانی چ بwoo. رام نه‌گرت و رۆیشتیم. بۆ سبه‌یننی له
شاری توشی دلاوه‌ری هاتم زۆر به توره‌یی گوتی ئه‌وه بۆ ئه‌گه‌ر به‌رت
دامه‌وه رات نه‌گرت؟ کوتم پیم وانه‌بwoo ئه‌تۆ که‌وتتوی، به‌لام ته‌په‌یه کم
گوئ لیبوو. وهم زانی تائارده، هیندە دیکه قه‌لس بwoo.

رۆژیک هه‌ر به‌و مۆتۆر ده‌هاتمه‌وه مالی له سه‌ر پردى سور که‌وتتمه
سه‌ر میگه‌له مه‌ریک، تازه نه‌ده‌کرا بگه‌ریم‌وه و نه‌ده‌کرا لا بدەم، ناچار به
قه‌راغیک دا رۆیشتیم ته‌گه‌ری پیشی مۆتۆرسیکلیتیم له دیواری پرده‌که دا که
خودا پوحمی کرد مۆتۆر بۆخۆی کوژاوه دهنا لەو هه‌زاربەه‌هه‌زارهی هەلی
ده‌داشتم. هیندە له سه‌ر مۆتۆر به‌ربیووم‌وه هه‌میشە ده‌ست و ده‌موچاوم
برین پیچی پیوه بwoo. هه‌تا بش که‌وتیام مۆتۆرم وەبەر به‌رداو و شه‌قان ده‌دا
که بۆ خستوتیم!

ئیداره‌ی فه‌رهه‌نگ برياري دا کلاسى راهينانى مامۆستا دابنى و منييش

به شداریم کرد، له ئیمتحان قەبۇول بۇوم. موبسیرى تەربىيەت موعەللىم كەسيك بۇو به نیوی عەبدۇللای زوبەيرى و سەرژمېرى قوتابىه كانى دەكرد. منىش زۆرجاران كە بۇ دىتنى كاڭ سولەيمانى موعىينى نەمەدەتوانى لە كلاسەكاندا بەشدارى بکەم غايىي بۇ دانەدەنام. رۇزىك سەيد جەمال نیویك كە راپورتچى بۇو، راپورتى لىدام كە ھەموو رۇزى دەچىتە ئىپراق چاوى بە ئەحمەد تۈفيق دەكەمەن دەستوراتى لى وەرددەگرىن و دەگەپىتەوە. بەرپرسى ئەو كاتى ژاندارمەرى سەرەنگىكى شپودر بە ناوى سەرەنگ بابايى بۇو، ھەر لە حەسارى ژاندارمەريدا شالاوى هيئا كە بۇ ھەموو رۇزى دەگەيە ئىپراق و لەگەل ئەحمەد تۈفيق پىوهندى دەگرى؟ منىش حاشام لىكىرد گوتىم: ئەمن لە كلاسى راھىتىنى مامۆستادا دەرس دەخوينم، بىئەر بېرسىن كە غەيىه تم ھەي يان نا؟ ئەوجار ناشكىي ھەموو رۇزى بچىيە ئىپراق و ھەر ئەو رۇزەش بگەرېيەوە، خۇدى ئەو سەفەرە چەند رۇز دەخايىنلى. سەيد رەحىمىي جەعەنەريش لهۋى بۇو، دۆستىتەلى لەگەل سەرەنگ ھەبۇو. بەلىي ھاوىشته سەرقەكانى من، بەو شىۋىيە لە شەرپى سەرەنگ بابايى خەلasisim هات.

پیشیاری کاک سه عد موته دی

له کاتی تیکوشاندا کاک سه لاحی موته دی (مچه گرده) له گەل کاک مەھمەدی ئىلخانی زاده (کاووه) بە ھاواکاری جەلال تالەبانی دووبەرە کایه تى و ئازاوه يان لەناو شۇرۇشكىرىانى رۇزىھەلات نابۇوه. رۇزىك کاک سه عد پیشیاری كرد نامە يەكى ھاوبەش بۆ ماھىستا ھەزار بىنوسىن بىزانىن كام لايەن تاوانبارن. ئەگەر لايەنى ئىيمە بە تاوانبار ناساند، ئىيمە بە بىنكەي خۆمان رادەگە يەنин بىتۇ دەست ھەلنه گىرن ئىيمە لايەنگىريتان لىناكەين، ئەگەر کاک ئە حمەد و کاک سولەيمانيان بە تاوانبار ناسى، ئىيۇھ پیشان رابىگە يەنن كە دەست لە ئازاوه ھەلبىگەن دەنا پشتیوانيتان لى ناكەين.

پاش ماوه يەك ولام هاتوه و لايەنى موته دی بە تاوانبار ناسرا بۇون. بەلام تا کاک سه عد پەيدا بۆوه ئەمن كە نامە كەم لە بن سەرەدارى مەنzel نابۇوه، نازانم مشك خواردبۇوي ياخى، نامە ون بۇو. کاک سه عد پەيدا بۆوه گوتىم: نامە كە هاتووه و لايەنى ئىيۇ بە تاوانبار ناسراون، بەلام نامە كە نەماوه. کاک سه عد ئە وەندى دېكە لەو مەسەلە يە دردۇنگ و دەلىشىاوه بۇو. ھەرچەند كە ئەگەر خودى کاک ھەزار ھاتبا و ئەو قىسىمەيى كردىبا، رەنگە كاردانه و يەكى لە سەر کاک سه عد نە بايە، چۈن ئەوه پىلانى ساواك بۇو و لە لايەن ئەوانه و دەگىيردرا.

ناوى کاک مەھمەد و کاک سه لاح پېيکەوه دېيىن، بەلام لە بەينى ئەو جۇوتهدا عەرز و ئاسمان جىاوازى ھەبۇو. کاک مەھمەد بە پېيچەوانەيى کاک سه لاح مەرقۇشىكى ئازاوه چى و ھەر رۇزە بە لايەكدا بکەۋى نەبۇو.

پاش شوپش جاریک کاک ممحه ممه دی ئىلخانى زاده دهته رچه يه ک
به دهست پهيدا بمو که وتاريکى زور جوان و رېيكوپينكى له سهه شوپشى
كورد نوسىبىوو، به وتهى خوى بردبوبويه لاي كۆمه لە بۆيان چاپ نه كردىبوو.
پىشىيارى كرد كه بۇي چاپ كەين، بەلام له و كاتدا تەشكىلاتى مەھاباد به
رەدەپ پىويسىت كاغەز و جەوهەرى نەبمو و رامان ئەسپارددبوو بۆمان بنىرن،
كاک ممحه ممه د رؤىشت و نەھاتەوه. پاش ماوه يه ک خەبەرى هات كه
كۈۋژراوه و ئىستاش مەعلۇوم نەبمو كى كوشتى!! وا ديار بمو كاک
ممحه ممه د دەستى له كۆمه لە هەلگرتبوو و پىيان ناخوش بمو بىته پال رېizi
حىزب، كاک ممحه ممه د ئىنسانىكى هەلسۈورپاوا و باسەواذ بمو، لهوانە بمو
جيىي خوى له حىزبدا بکاتەوه و وەك ئىنسانىكى دلسۆز لە رېيزەكانى حىزبدا
خوى بنوئىنى، رەنگە هەر بۇيە له بەينيان بردبىي.

بیست تمهنه که ماموستا

جاریک له چاوینیکه و تینیکدا، کاک سه عدی موهته دی گوتی که مهلا شیخ عیزه دین مرؤفیکی دلسوّز و نیشتمانپه روهره. له نیو جه ماوه ریشدا زور خوشه ویسته. پیشینیاری کرد بچین بُ لای و داوای هاوکاری لی بکهین. پینکه وه چووین و پیشینیاری هاوکاریمان لیکرده، ئه ویش زور به روویه کی خوشه وه قه بولی کرد و قه ولی دا مانگنی بیست تمه نیش وه ک یارمه تی بدا به حیب. چهند جاریک چووم بُ لای و هه مسوو جاری بیست تمه نهی خوی دهد. رؤژیک پی گوتم مهلا ممحه ممه دی لاجینی پیاویکی نیشتمانپه روهره و پیخوشه بیته ناو کوپری خه باته وه، ئه گه ر بچی بُ لای لهوانه یه هاوکاری بکا. به لام پاشان دیتمان و دمرکه وت که پیاوی ساواک بسوو و بهو جووه ئه و ساواکیه وه ک باوه ریکراوی ماموستا و نوینه ری ساواک هات له ریزی خه باته وه و له کوتایشدا ئاکامی ئه و هاوکاریه دهرکه وт. خزمه ت و خوشه ویستی ماموستا سه باره ت به حیب له و بیست تمه نه و ناردنی مهلا ممحه ممه دی لاجینی تینه په پی هیچ، وختابو سه ریشمان له و پیهدا دانین. چهند جاریکی تر که هات و چوی ماموستام کرد، له دانی بیست تمه نه که خوی پاراست، له کوبونه وه کاندا زوریش به شداری قسه و باسه کانی نه کرد، وادیار بسوو به لای خائینه کاندا که وتبسوو. ئه منیش وازم له و هات و چویه هینا.

له چاوینیکه و تینیکدا نامه یه ک هات که ده بسوو بپروا بُ تاران، ژماره سندو و قیکی له سهربسوو به ناوی یه کیک له رامینه کان ((برايانی رؤژنامه

نووس)) که دهبوو له و ژماره سندووقه بهاویشتري. به ههـلـکـهـوتـ کـاـکـ حـمـهـمـهـدـمـینـیـ سـیرـاجـیـ کـهـ ئـمـوـکـاتـ لـهـ تـارـانـ خـوـینـدـکـارـ بـوـ هـاتـهـوـ مـهـهـابـادـ،ـ مـهـسـهـلـهـ کـهـمـ پـنـگـوـتـ وـ دـاـوـامـ لـیـکـرـدـ ئـهـ وـ نـاـمـهـیـهـ لـهـ گـهـلـ خـوـیـ بـهـرـیـتـهـوـ بـۆـ تـارـانـ وـ لـهـ سـنـدـوـقـهـیـ باـوـئـ.ـ بـهـ لـامـ وـ دـیـارـ بـوـوـ کـهـ زـۆـرـ دـهـترـسـاـ،ـ دـهـسـتـیـ بـهـ هـیـنـانـهـوـهـیـ بـرـبـیـانـوـوـیـ پـوـوـچـ وـ بـیـ نـاـوـهـرـۆـکـ کـرـدـ.ـ هـهـرـچـهـنـدـ بـهـ رـاشـکـاوـیـ نـهـیدـهـ گـوـتـ نـاـوـیـرـمـ،ـ بـهـ لـامـ لـهـ قـسـهـ کـانـیـ رـاـ وـادـیـارـ بـوـوـ کـهـ دـهـترـسـیـ توـوشـیـ پـوـوـداـوـیـکـ بـیـ،ـ نـاـچـارـ وـازـمـ لـیـ هـیـنـاـ.ـ سـهـرـرـایـ ئـهـوـهـیـ کـهـ دـاـوـایـ حـوـکـمـیـ زـینـدانـ وـ ئـیـعـدـاـمـمـانـ لـهـ سـهـرـ بـوـوـ،ـ بـۆـخـۆـمـ سـوـارـیـ ماـشـیـنـیـ تـارـانـ بـوـومـ،ـ شـوـیـنـهـ کـهـمـ دـیـتـهـوـ وـ نـاـمـهـمـ لـهـ سـنـدـوـقـ هـاوـیـشـتـ.ـ کـاـکـ حـمـهـمـینـ لـهـ وـ مـهـ تـرـسـیـیـهـ رـزـگـارـیـ هـاـتـ.ـ دـیـارـهـ کـاـکـ هـهـژـارـیـشـ لـهـ چـیـشـتـیـ مـجـبـورـ دـاـ نـاـوـبـراـوـیـ چـاـکـ پـیـنـاسـهـ کـرـدـوـوـهـ.

هله‌ی مهلاقادری لاقینی

مهلاقادری لاقینی له لای سهید عبدوللای نیسحاقی و هاپریکانی نامه و خبه‌بری دهیناوه، له لای خوشمان را یارمه‌تی کوکراوه و هه‌والی دبرده‌وه. رؤژیک نامه‌یه ک دینی که دهبوو دابای به کاک یوسفی خوسره‌وهی که ئهندامی حیزب بwoo، پیی ده‌لین دهیبه‌ی بـ موسافیرخانه‌ی خوسره‌وهی. به هله‌که‌وت یوسفی خوسره‌وهی له‌کاته‌دا له مه‌هاباد نابی و مامی یوسف، که‌ریمی خوسره‌وهی که ناو و ناوبانگی ساواکی به دوواوه بـوو له جیگای مودیری موسافیرخانه داده‌نیشی. بـ ئه‌وهی ته‌ماشای روخساری بـکا نامه‌که ده‌دا به که‌ریمی خوسره‌وهی. که‌ریمی خوسره‌وهی لیی دردونگ ده‌بـ و به مونه‌وه چاوی لـیده‌کا. مهلاقادر تـنکـدـهـچـی و ههـست بهـوه دـهـکـاـهـلهـیـهـکـ روـوـیـ دـاـوـهـ،ـ بـهـ پـهـلـهـ لـهـ مـوسـافـیرـخـانـهـ وـهـدـهـ دـهـکـهـوـیـ.ـ کـهـرـیـمـیـ خـوسـرـهـوـیـ وـهـکـ مـارـیـ لـهـ گـیـرـفـانـیدـابـیـ بـانـگـیـ دـهـکـاـکـوـرـهـ وـهـرـهـ شـتـهـکـهـتـ بـهـرـهـوـهـ،ـ مـهـلاـقـادـرـ گـوـئـیـ نـادـاتـیـ وـ کـاـکـ کـهـرـیـمـ بـهـ پـهـلـهـ بـهـ دـوـوـیدـاـ دـهـرـوـاـ،ـ مـهـلاـقـادـرـ کـهـ پـیـ وـادـهـبـیـ دـهـگـیـرـیـ تـیـیدـهـتـقـیـنـیـ.ـ کـاـکـ کـهـرـیـمـ وـهـدـوـوـیـ دـهـکـهـوـیـ بـهـلـامـ کـهـ دـهـزاـنـیـ نـایـگـرـیـتـهـوـهـ دـهـگـهـرـیـتـهـوـهـ.ـ مـهـلاـقـادـرـ لـهـ حـالـیـکـدـاـ کـهـ زـورـ تـیـکـچـوـبـوـوـ بـهـ شـلـهـژـاوـیـ خـوـیـ لـهـ مـالـیـ ئـیـمـهـ رـاـکـرـدـ،ـ کـارـهـکـهـیـ بـوـ گـیـرـامـهـوـهـ،ـ زـورـمـ دـلـدارـیـ دـاـوـهـ کـهـ نـهـترـسـیـ شـتـیـکـیـ ئـهـوـتـوـنـیـیـ وـ جـیـبـهـجـیـنـیـ دـهـکـهـیـنـ.ـ چـوـومـ بـوـ لـایـ کـاـکـ مـسـتـهـفـاـیـ قـازـیـ کـهـ ئـهـوـکـاتـ ئـهـنـدـامـیـ حـیـزـبـ بـوـ وـ مـهـسـهـلـهـکـهـمـ بـوـ گـیـرـاـوـهـ،ـ ئـهـوـیـشـ گـوـتـیـ هـیـچـ نـیـیـهـ دـهـچـینـ وـهـرـیـدـهـگـرـینـهـوـهـ.

ھەر تاریکایی داھات یە کمان چەقۇ و یە کیشمان تەوردا سیکمان دەست دایه و بەرهە مالە ئاغای خوسەروی وەرئىکەوتین کە لە کۈوچە یە کى تەنگ و دەربەنددا بۇو. چووین لە دەركەمان دا، کاک کەریم بۆخۆی ھاتە دەرى بە دىتنى ئىمە چېرزا، وادىار بۇو چاوهپروانى ئىمە نەبۇو. رەنگە ئەو فکرى بۇ ئەمە چۈوبىنى کە بەينى ئەو پۇوداوهى لە موسافىرخانە پۇوى دابۇو و ھاتنى ئىمە بۇ مالى ئەوان، ئەۋىش بەو درەنگ وەختە دەبى پېوەندىيە کە ھەبى. زۆرى خولق كەردىن بچىنە ژۇورى بەلام قەبۇولمان نەكەرد، ئاخىرى پرسى ئەدى لە چى دەگەرێن؟ ئىمەش پۇداوهەمان لە سەرپراوه بۇ گىرپراوه، چون ترسى ئەۋەمان ھەبۇو کە تىبىكەوین بە تەيارى چۈوبۇوين، داواى نامە كەمان كەردىوھە. زۆر بە روويە کى خۆش گوتى بە چاوان ئىستا دەچم بۆتەن دىئنم، پاش چەند دەقىقە يە کە گەپراوه و نامە كەى بى ئەۋە دەستى لىدرابى بۇ ھېناین. بى ئەۋە ھىچ شىتىك بقەومى بە سلامةت گەپايىھە مالى. پاش چەندىن سال لە دوكانى ميرزا قادرى تەۋە كەكۈلى چاوم بە کاک کەریم كەوت. چەند رۆزىك بۇو لە زىندانى كۆمارى ئىسلامى ئازاد ببۇوم. گوتى: فلانە كەس لىيم ببۇورە كە پىته و نەھاتۇوم، ترسىم ھەبۇو ئەو جەماعەتەی لە وىن وا بىر بىكەنەوە كە بۇ خەبەرچىنى ھاتۇوم.

كەرەتىكى دىكەش مەلاقادر نامەي ھېنابۇو و زۆرتىريش ھەر لە مالە ئىمە دەماوه، كە چۈومەوھە لە مالى نەبۇو. لە خودا يخۇشبو مينا خانىم پرسى گوتى: بە پەرۋىشى وەدەركەوت. تا نىزىك نەھار چاوهپروان بۇوم بەلام نە گەپراوه. پىشتر پىسى گوتىبۇوم كە جاروبىار دەچىتە مىزگەوتى قىبلە. كە چۈوم لە نىيو ئەو گەسکانەي كە لە حەسارى مىزگەوتى قىبلە كرابۇون و

زۆريش پىر و بلىند بىعون خۆى شاردبۇوه. لىيم پرسى بۇ گەيشتۈۋىيە تەئىرە و خۆت شاردۇتەوه؟ لە وەلامەكەرى دەركەوت كە دەبى كەسىكى گومان لىكراو دوورونىزىيەك بەدۇويىدا رۇيىشتىپ، ئەويىش پىيى وابسو ئەوه شوينىانە لىگرتۇتەوه. هىنامەوه مالى و پىيم گوت لە ھەمۇو شت نەترسى، ھەر كەس بە تەنيشت تۆدا تىپەپرى ئەوه لە تۆ ناگەپى.

هیپنوتیزم

جگه له تینکوشان و هلسوروپانی سیاسی، هر شتیکی دیکه که به گویم گهیشتبا که رهنگه وا بکا مرؤف به ئامانچ بگا، ده سبه جى خۆم نەدەپاراست ئاواقای دەبۈوم. خولیای رزگارى گەلەکەم وەها لە دل و دەرونمندا بلىسەی دەدا، تەنانەت بۇ ئەو مەبەستە پەنام بۇ کارى نا ئاسايىش دەبرد. بۇ نموونە بىستبۈوم لە كىتىبى قورئاندا ئايەتىك ھەيە ھەركەس لە شوينىكى چۆل و دوور لە ئاوايى حەوت جەغز لە دەورى خۆى بىكىشى، بى ترس و واھىمە ئەو ئايەتە تا ئاخىر بخويىتىه و دەتوانى دوو جندۇكان بىتىتە ژىر پەكىفى خۆى، ھەر كارىكى پىيان بسىپىرى بۇي جىيەجى دەكەن. كەسىك بە ناوى مەممەد رەئۇوف گلۇلانى شات وشوتى ئەوهى ھەبۈو كە ئەو ئايەيە خويىندۇتەوە و زۆر شتى جۇراوجۇرى ترسناكى ھاتۇتە پىشچاوى. خۆى لەبەر رانە گرتۇوە و ھەلاتۇوە. لە سەرتاتى مزگەوتى سوور بىھۆش كەوتۇوە. دەشىگوت مەلاخىر ئەو ئايەيە دەزانى. چۈرمەلاخىرم دىتەوە و پىنج تەمنم دايە نىيۇ ئايەكەي پى گوتىم، چەند رۆژىكىش لە كىن خۆى تەمرىنەم كرد، ئەمن كە قەت عەرەبىم نەزانىوە و خۆشىشىم لىيى نەھاتۇوە لەبەرم كرد. مەلاخىرەش پىنج تەمنى لى ئەستانىم، ئەوكات پولىكى كەم نەبۈو.

پاش لەبەر كردىنى ئايەتە كە تارىكانىك چۈرمە دۆلۈ مائىنه بۆر كە لە سەررووى قەبرىستانى مىرزەيدى قازياوا ھەلکەوتبوو، شوينىكى يەكجار زۆر بە سامە. حەوت جەغزەم لە دەورى خۆم كېشىۋە ئايەكەم تا ئاخىر خويىندەوە،

هه لبہت هیچ ترسم لی نه نیشت. ئه و شته ترسناک و سهیر و سه مهانه‌ی بؤیان گیپابومهوه نه هاتنه بهر چاوم، بی ئه وهی ئه جننه یا شتیکی سامناک خوم نیشان بدنه، هاتمهوه مالی.

هه روھا بیستبووم که هه موو کم و زهی هیپنوتیزمی هه یه که بیت و کاری له سه ربکا، ئه و هیپنوتیزمی تیلدا به هیزتر ده بی و بهو جو ره ده توانی هیزیکی ناسروشتی بؤ خوی ده ست بهر بکات و بؤ گهیشن به ئامانج که لکی لی ورگری. دوستیک هه بوو به ناوی هاشمی شیخانی خودالیخوشبوو کتیبیکی له مه پر هیپنوتیزم هه بوو، لیم و هرگرت.

ماوه یه کی چاک خه ریکی ئه و راهینانه بووم که کتیبیکه دیاری کرد ببوو، وه ک دانانی خالیکی رهش له سه ر کاغه زیکی سپی که ده بی به مهودای چهند میتر له دیوا بدری و رؤزی چهند ساعاتان لهو خالهی رامینی و به خوت بقه بلینی که هه رچی پیت خوش بی ده توانی بیکهی و له هه موو که س به هیزتری. هه رچی هه یه له زیر ره کیفی تزدایه و هیندیکیش ریازهت و سه ختی بکیشی، وه کوو نه خواردنی پیواز، چهوری، گوشت و له سه ر دوشه گیکی خوری به ره و شیمال یان باشور بخه وی. خزم و قهوم که زانیان ئه من ئه و کارهی ده کم ده ستیان به لومه و لقه مان کرد. ئه و کارانه پاریزه له خواردن بؤ شه فای فلانه نه خوشی، دیاره ئه و نه خوشیهی هه یه و ده یه وی چاک بیته وه. هه ر چهند ئه و لومه و لقه مه زور ده بیسته وه، به لام من کاری خوم هه ده کرد. پاش حه ولدانیکی زور هیچ نیشانه یه کم له هیپنوتیزم وه به رچاونه که ووت، ماندوو بووم و ته رکم کرد.

سه ید حه سه نی هاشمی ده گوت که مه لامحه ممه دی خزری هیپنوتیزمی له چاویدایه و ده توانی خه لک بینیتیه زیر ئیرادهی خوی. شه ویک

له شویتیک کۆ بوروینه‌وه، مە لا مەھەممەد لە سەید حەسەن را دەستى پىتىكىد. كوتى: تۆ لە ئىر ئىختىارى من داي و ئەلان خەوت لىكەوتۇوه، ئەلان خەون دەبىنى، بۆ چما سەيد حەسەن خرپەي خەوى لىنهەات!! ئەوجار بە پىتىچەوانە دەستى بە جۆرىيّك جۇولانەوه و لەرانەوه و ھېندييّك قىسە كرد. سەيد حەسەنی ھېنایەوه سەر حالەتى ئاسايى. ئەوجار نۆرەي من ھات و لە گەل منىش دەستى پىتىكىد، ئەتۆ ئەلان لە خەوداي و بە ئەمرى من خەوت لىكەوتۇوه و خەون دەبىنى. فلان و فيسار و بە جۆرىييّكى تايىھتى دەستى دەجۇولاندەوه. بى فايىدە بۇو و ئەمن خەوم لىئەكەوت، بەلام بۆخۆي حالەتىيّكى سىستى و خەوى بە سەرداھات كوتى: ئەتۆ لە من بەھېزتر بۇوي، بۆيە بۆم لە خەو نەكراي.

عیشقی حه سه ن ئاغا

حه سه ن ئاغای سه یفی قازی کچیکی خوشده ویست، وەک هەممو عاشقیک جاروبار سه ریپی پىدەگرت و تەوس و پلاری پىدادەدا. ئەوکات سەری مەیدان سەیرانگەی ئەو کەسانە بۇو کە ماشینیان ھەبۇو. سەيد رەحیمی حوسینی، بنەمالەتی بلوورى سوارى ماشینى خۆی دەکرد و دەچۈون بۇ گەران. حه سه ن ئاغاش کە ماشینى ھەبۇو، جاروبار بە دووپیاندا دەرۋىیى و دوورونىزىك لە وان دادەنىشت.

ئەو رېگايە بە نىيۇ دىيى قازى ئاوا دا دەرۋىشت. رۇزىكى سەرەبەھار بۇو و بلووزىكى مەرەزم لە بەردا بۇو، لە نىيۇ باغ بە مشارىكى چكۈلە خەرىكى ھەلپەرتاوتىنى لکوپۇپى چناران بۇوم. حه سه ن ئاغا بە ھەرەمە ھات و دەستى بە گلەبىي كرد كە كەس لە سەرم وە جواب نايە! گوتىم چ قەوماوه؟ گوتى: ميرزا قادر و سەيد رەحیم قىسىم پىن گوتۇوم. گوتىم شتى وانابى چاۋيان دەردىنم گوتى بەریوھللا بۇوە. گوتىم ماشىنە كەت بەرە لە سەرەھە دىيى لە فلان شوين لە بەرىكى چالەگەنم ھەلقلەندراوه و بەرە كە دىكەتى تەپۆلکىكە رايىگە، چون بەو جۆرە پېڭاي ماشىن دەبەسترى و ناچار دەبن رايىگەن جا ئە وجار دەچىن بۇخوت دەزانى چىيان پىدەكەم. حه سه ن ئاغا ماشىنە كەتى وا پاگىتى بۇو كە ئەوان توانييۇويان بىرۇن. زۆرى پىن نەچۈو گەراوه و گوتى وەللا رەد بۇون! گوتىم جا سوارىبە با وە دووپیان كەوين. خىرا وەپىشيان كەوتىنه وە لە خوارتر كە بەرىكى جۇگەتى ئاشى داشتەم بۇو و بەرىكى شاخ گوتىم رايىگە رايىگرت.

ئیدی مهودا نه مابوو که ئهوان تىپەرن و بهنچار ئهوانیش رایانگرت، ئهمن دابهزم و ئهوه خۆش خوشیش دهستم له دهسکی مشارهکه که له بن بلۇزەکەم نابوو دەدا و دەمچو ولاٽدەدە و بەرەو روویان رۆیشتەم. سەيد رەحیم و میرزا قادری بلۇری دابەزىن و زۆر بە ئىحترام و ئىكلاٽ بەرەوپىرم هاتن و دەستىيان بە پارانەوه و زبانلۇوسى كرد كە: كاك عومەر ئىيمە بە قازياوايەدا راٽەبرىن و بە مالە خۆمانى دەزانىن براٽە بۇ جارىك لوتە نافەرمۇسى چايەك، پەرداخە دۆيەك، نان و ماستىكماٽ بەدەيە؟ سەرەرای ئوه کە زۆر خەجالەت بىبۇمەوه، دىسانىش ھەر پىئىم گوتون کە بۆچى قىسەيان بە حەسەن ئاغا گوتۇوه؟ ھەرەشم لىكىردىن کە ئهمن شتى ئاواام پىن قەبۇول ناكرى ئەوجار سەدھىنىدى تر پارانەوه کە بە و سوينىد و قورۇغانە ئىيمە جەسارەتى ئاوامان نەكىدووه ھەر خۆمان بە چۈوكە ئايىھە ئازى دەزانىن و چۆن شتى وا دەكەين. گوتە ئەگەر وايە با حەسەن ئاغا بانگ كەم ئەدى ئوه بۇ وا دەلى؟ ئەگەر ئاپۇم داوه دېتم حەسەن ئاغا نەماوه و سوارى ماشىنەكە ئەپەن بۇوه و رۆيىشتۇتهوه! ھىنەرى دى خەجالەت بىبۇمەوه. ئهوان کە دېتىيان ئەمن بە پىيان ماومەته و زۆريان حەول دا كە لە گەلیان سوار بىم، بەلام لە پۇوم ھەلنەھات گوتە ئەپۇرۇق سىزىدە بەدەرە و ماشىن زۆر دىئن و دەپۇن لە گەل ماشىنېكى بەتال دېمەوه. ھىنەرى پىنەچۈو ماشىنېكەت و سوارى كەرم و لە نىزىك كارىزى شار دابەزىم. ھەر ناسىباويىك كە تووشىم دەھات لېيى دەپرسىم بۇ بە دەمانچە و پېشت بە سەيد رەحیم و میرزا قادری بلۇری گەرتۇوه؟ ئەمن ھەۋەلى راٽام، دەمانچە ئەپەن چى و شتى چى؟ كە چى لىئىم حالى بۇو دەسکى مشاريان لە گەل دەمانچە لى ئىكچۈوه، خۆم نەشكاندەدە و گوتە شتى گەورە ترىيىش پى بۇو بەلام نەمويىست بە شتى

گه وره تر له گه لیان به ره ور پو و بم.

که دوايى تووشى حه سەن ئاغاي هاتم و ليم پرسى بۆ به جىت هيىشتم؟
گوتى خەجالەت بۇومەوه و له پۈرمەنەت لە بەرييان راوه ستەم وادىار
بۇو له گەل كچەي دلىان پىكەوه بۇو و دەيھە ويست خزمایەتىان له گەل بکا.
بەلام پىك نە گەيىشتن و ئەو عىشقە ناكام ماوه.

نەشته رگەرى بۇ مىنەشەم

مەرحۇومى مىنەشەم لە شەپىرى ھەندىرىن (۱۲ مەسى ۱۹۶۶) كە ھاواكاتە لە گەل ئەوزەمانى كە يەكتى لە گەل بە عس ببۇيىھەواپەيمان و دژى شۆرۈش چەكى ھەلگرتىبو و بە ... شىسەت و شەش ناسرابۇو) كە لە نىوان پىشىمەرگە كانى پارتى و ئەزتەشى بە عسى تىراق و سوورىيە رووى دابۇو، پىشىمەرگە كانى حىزبى دېمۇكراٽى ئىران ھاواكاريان كردىبۇون و لە پاراستنى ئەو شاخە دەوريكى گرینىگىان ھەبۇو. لە شەپىدا حىزبى بە عس بۇ ھەولەجار ددان بە شكسىتى ھېزى خۆيىدا ھىينا. پاش شەپىرى ھەندىرىن عەبدوللە حەمان عارف بىرای عەبدولسەلام عارف سەركۆمارى ئەوكاتى عىراق دەچىتە سەردانى مەلا مىستەفا و توپىز لە بەينى شۆرۈش و دەولەتى عىراق لە رېكەوتى ۲۹ حوزىراندا ساز دەبى. ئەو پىشىمەرگانە سى شەورقۇزان لە گەمارق دەكەون و خواردەمەنيان پىناغا، مىنە شەم لە بىسان و لە ناچارىيان گياوڭىز و خاك و خۆل دەخوا. بە گوتەمى مىنەشەم پىشىمەرگە كانى يەكتى كە چەند سەد مىتىرىك لە بەرهى شەپى دۈور بۇون و خۆمپارەھاۋىزلىكىان پىدەبى، ھەرچەند حەول دەدەن ناياندەن. بەھەر حال لەشكى بە عسى دەشكى و كوشىتە و بىرىندار و زەرەر و زيانىكى زۆريشيان وىدەكەوى. ھەندىرىن دەپارىزىزى و پىشىمەرگە كان بە سالامەتى نەجاتىان دەبى. ئەمما خواردنى ئەو خۆلە دەبىتە ھۆى ئەو كە مىنەشەم زگى كارى نەكا و تۈوشى نەخۆشى قەبزى بىي. بۇ دەرمان دەيتىرنە ئىران و لە مالە كابارا يەكى بەننا كە خزمائىيەتىشى لە گەل يۆسفى خوسەروى ھەبۇ دەكەوى.

کاک یوْسُف دوکتور شافه عی هینا و موعاینه کرد، دوکتور دهستوری
دا که ده بی نژداری بکری. سالان دهرمانی خاوین کردنده وهی زگ و ریخوله
نبوو، هر که سیک که ده بیو عمه مل بکری شه وی ئیماله یان ده کرد. شه و
کابرایه کی خوینتال به تیغ و گوزه یه ک سابووناوا ک شیلانکیکی باریک و
ناسکی پیوه بیو لیی و هژور ده که وت. کابرا ئه و گوزه سابووناوهی له ریی
ئه و شیلانه که وه ده کرده کۆمی ئه وهی که سهی که ده بیو بهیانی عمه مل
بکری... هرچی حهولمان دا مینه شه نه چوو ژیر بار و له رووی
هه لنه دههات ئیماله و عمه مل بکهنه، پیشتر پیی گوتبووم که پیویستی به
که واوپاتول و پشتیند هه یه و ده بی بوی بکرین. ئه منیش که دیتم ناهیلی
نژداری بو بکری و له وانه یه تووشی مه ترسی بی، پیم گوت تا عیلاج
نه کری خه به ریک له پشتیند و که واوپاتول نییه. زوری حهول دا به لام
بی فایده بیو. پاش گفت و گوییه کی زورناچار قه بیولی کرد، ئه منیش به لینیم
پیندا پاش ئه وهی زگی و هکار که وت به که یفی خوی هه مموو جل و برهگه کهی
بو بکرم. که ل و پهلى نه شته رگه ریمان ئاما ده کرد و هر له مالی عمه مل کرا و
زگی و هکار که وت و هاته وه سه ره خو. ئه منیش بردمه نیو بازار و به که یفی
خوی شتومه کی هه لبڑارد و دامان به خهیات بوی دروو. پاش چهند
رۆزیک لیباسی له بیه کرد و به کۆک و پوشته یی و سلامه تی به ره و خه بات و
تیکوشان داگه رایه وه.

چاره نووس و اهات پاش سالیانی سال له گه ل ژنی ئه و ماله بهنایه له
سوئید له داوه تی کوری مه لاحه سه نی رهستگار، «که مال» چاومان
پیک که وته وه. ئه و بیوه و هریه کی پایه وه و لیی پرسیم و بیرت دی؟ گوت
و بیرم دی، به لام توم نه ده ناسیه وه.

سواره ئىلخانى زاده

كاك سواره ئىلخانى زاده هاوري لە گەل پەرويزى نىك خاھ پاش ئازادبوونيان له زيندان يەكسەر لە ئىزگەي دەنگ و رەنگى تاران دادەمەزريزىن و دەست بە پىھەلگۇتنى حكۈومەت دەكەن و بە تەواوى دەچن لە خزمەتى رېزيمەوه. ساواك بۆ لەناوبرىنى جوولانەھەمى سىاسى مىلەتى كورد پەرويزى نىك خاھ و كاك سواره بانگھېشتن دەكا و راۋ و تەگىرىيان دەگەل دەكەن. ئەوانىش ئەپىلانە دادەرېزىن كە هەر سال مەسىلەن ئەوهندە بنەمالە لە كوردىستان ھەلگەرن لە پارىزگايەكى دىكە نىشتەجىيان بکەن و بە پىچەوانەش ئەوهندە بنەمالە لە شويىنە بىىنن و لە جىڭگاي ئەوانى دابنىن. سالى داھاتوو ئەوهندە بنەمالە يە لە كوردىستان ھەلبىگەرن و بەرىيان بکەن بۆ عەجمەستان و لە شويىنى تازەش ئەوهندە بنەمالە يە بىىن لە خاكى كوردىستان نىشتەجىيان بکەن و بە شىيەوە كوردەكان بتويننەوە، بەلام بە تىكچۈونى رېزىمى شا، ئەپىلانەش تىكچۇو و پەرويزى نىك خاھ بە تاوانى پتەوكىدنى بناغەي رېزىمى شا لە لاين دادگاي ئىنقىلاباھە و ئىعدام كرا.

دوكتور شەوقى جارىك لە حەسارى قىزلەلە بانگى كىردم و لىيى پرسىم كە ئەتۆ بۇ ماوى و كاك سواره بۆ ئازاد بۇو؟ وەلام داوه كە ئەوهى دەبى لە مەئمۇرەكانى ساواك پېرسى. بەلام ئەپەن ساواكە وە دەكىرەدا. رۆزىك سىغارانە بە چىنگى ئەوهە دەتدى لە لاين ساواكە وە دەكىرەدا. رۆزىك جۆرى بىرەنە كە سەر مۆرەغەي پىشى كاك سوارم بۆ دوكتور مەولەوى باس كرد و پىشىم گوت كە بۆخۆى دەلى ئەپەن شويىنى داغە. دوكتور

مهوله‌وی گوتی که ئه و برینه جۆریک نه خوشیه و جىگا داغ نییه. کاک سواره پاش ئازادبۇونى دەگەل کاک سەلاح لە لاپەن ساواکە وە دەنیردەن بۆ ئورووپا کە لە كۆنفېدېراسیونى خویندکاران جىنگايەك بۆ ساواک بىكەنەوە کە بە ھەوالى گەيشتوو وادەركەوت کە سەرکەوتتوو نەبۇون. کاک سوارە لە رۇوداۋىنىكى هاتوچۇدا لە تاران، كۆچى دووايى دەكا و لە ئاوايى حەمامىيانى بۆکان تەسلیم بە خاكى دەكەن.

كەسيكى دىكە کە دەبىن باسى بىرى و من لە زىندانى قەسر لە گەلى ئاشنا بۇوم، كەسيك بۇو بە ناوى سوتوان حوسىئىنى قوبادى کە زەمانىك ئەفسەرنىگەھبانى زىندانى قەسر بۇو، بە يارمەتى ئه و زۆریك لە سەرانى حىزبى تۈرۈدە توانييوبويان لە زىندان راکەن. بۆخۇشى بۆ ئەمەدە لە تۆلەي ساواک پزگارى بى و ھەروھا ئه و بەھەشتە وە عەدەپىدراؤھى سەرانى حىزبى تۈرۈدە کە بەلىنيان پىدا بۇو لە نىزىكە وە بىنى، لە گەلىان ھەلدە بۆ شۇورەوى. ھەر چەند جارىك لە حەسارى زىندان بە يە كە وە پىاسەمان دەكەد زۇوخاوى لە دەست حکومەتى شۇورەوى و سەرانى حىزبى تۈرۈدە ھەلدەپىشت. كۆمەلىك گلەيى و گازنەدە لە نائىنسانى سەرانى حىزبى تۈرۈدە و خەيانەتە كانىان و شىوهى جۆراوجۆرى ترسناكى لە ھەلسوكەوتى پۆلىسى شۇورەوى دەگىپاوه. بە قەولى خۆى جاروبار پۇزىنامەيەكى فارسى دەدرا بە سەرانى حىزبى تۈرۈدە کە بىخويىننەوە. ئىدىعايى دەكەد پاش خویندەنەوە، سەرانى حىزبى تۈرۈد بۆۋە پۇزىنامەيەكى دەكەنە كەنەنە دەياندراند و نەياندەدا بە كەسانى وەك قوبادى. كەيانورى لە بىرونیه کانى خۆيدا دەننوسى: قوبادى خۆى تەحويل داوه و بە نامەردى ئىيعدام كرا. بە باوهەری من بە گوئىرە ئه و شتانەي کە لە قوبادىم بىستۇرە

چاكتىر ئەوە بۇو بنووسى: بەو نامەردى و هەلسوكەوتە دوور لە مەرقۇقايەتىيەى كە لەگەل قوباديمان كرد، ناچار بۇو كە لە بەينى ژيان لە شۇورپەۋى و مەرگ لە ئىران، مەرگ هەلبىزىرى و سەرانى حىزبى تۈرۈدە بەو شىيۆھە يە چاكەي كەسانى لەخۆبردووئى وەك قوبادى دەدەنەوە. رۆزىك نىزىك نەھار قوبادى لە پەنا دەركى حەساري زىندان گۆشتى لە چەرخ دابۇر و پېتە بۇو لە سەر تۆزىك بىكا بە كەباب. لە نىڭەھبانى را بانگ كرا و ئىتر نەھاتەوە، پاش ماوهە يە كەھوالى ئىيعدامى هات بۇ زىندان.

ئەفسەرلىكى ھاوبەندمان ھەبۇو بە ناوى پەرويىزى نىكجۇو، سەرەرای ئەمە كە حۆكمى بۇ بېرىۋە و ماوهە يە كى زۆريشى زىندانى كىشىابۇو، جارىك بانگ كرا بۇ نىگابانى و ئىتر چاومان پىسى نەكەوتەوە دەركەوت كە بىردوويانە تەوە زىندانى قىزلقەلүھە و لەوئى لە ژىر شىكەنچەدا مىردووھ و جەنازە كەيان تەحويلى خوشكى دابۇوھ.

کۆکردنەوەی یارمەتى

لە يەكىك لەو کاروانە یارمەتىانەي كە بەرىدەكرا بۇ باش سورى كوردوستان، سەيد عەبدوللا داواى چەقۇرى راجىزى كردىبوو ھەروەتر رادىئۆيەكى چكۆلە كە لە شان دەكرا و چەرنخى خەپەتى و مەكىنەي سەران. رەسۋۆل ئاغايى فەتاحى جىا لە یارمەتى مانگانەي خۆى، چەند ماشىنى سەرتاشىن و رادىئۆيەكى چكۆلە بۇ كېرىن، چەندىن تۆپ پارچە و ھىندىكىش داودەرمان كۆ كرابۇوه ھەمومان لە ماشىنىك نا و بەرھو شارى خانى و ھەپىمان خست. ئەمن و كاك ئەحمدەدى قازى و كاك يۆسفى خوسرهويسى سىندۇوقى پشتى ماشىنى رەسۋۆل ئاغامان پېركىدبۇو لە چاپەمنى و دوورونىزىك بە شوين ماشىنى یارمەتىيە كاندا دەرۋىيشتىن تا وەکۈو لە خانى بە سلامةتى رادەستى مالى سەيد مەستەفای تەھازادە مان كرد. سەيدەوەللا لە نامە كانيدا زۇرى جەخت لە سەر قەلەمبىرى را جرز دەكەد لېم پرسىبىوو لەو شۇرۇش و شەر و لېكىداندا قەلەمبىرى را جرزت بۇچىيە؟ نۇوسىبىوو دەيدەم بە بەرپرسەكانى پارتى. وا دىيار بۇو بۇ ھەلسۇورانى كاروبىار دەيھەویست شىتىك وەك دىيارى بىدا بە ھىندىك لەو بەرپسانە كە كەندو كۆسپى بۇ نەھىننە پېش.

كرىپس كۆچىرا لە كتىبىي جوڭلانەوەي نەتەوايەتىدا دەننوسى «ترسى شا لە یارمەتى كوردانى ئىرانى بەتايمەتى ئەندامانى حىزب، بۇو بە ھۆى ئەوەي كە یارمەتى مەلامەستەفا بىكا».

لە يەكىك لە نامە كاندا سەيد عەبدوللا نۇوسىبىوو، كۆمەتەي تاران

ھەوالىتىرىكىان لە لايە و قەرار وايە بۆمان بەرىكەن، بەلام كەرسەمى پىتوھىستيان لە بەردەست دا نىيە. كاك ئەحمدەدى قازى ئىنگلىيسييە كەى زۆر باش بۇو و رەسۋوڭ ئاغاش ماشىنى ھەبۇو، بەرىم كردن بۇ تاران و چۈون و دەگەل خۆيان ھىنایان. كاك ئەحمدەد دەيگىرپاوه كە ھەوالىتىرە كە بىرواي نەدەكەد لە موسافىرخانەيە كى پىسى چكۈلەي سەرپىنگا، لە گەل كەسىكى ئاوا شارەزا بەسەر زمانى ئىنگلىيسى دا رۇووبەر رۇو بىي.

ئەو يارمەتىيانە كە دەچۈو بۇ ئەودىيو، پاش ئەوەى كە ھىندىتىرىان بۇ پىداويىتى حىزب لىندهرددەكەد، ئەوى دىكە بەشى زۆرى دەبۇو بە يارمەتى بۇ شۇرۇشى كوردىستانى ئىراق. ئەوكات بىر و باوهېرى خەلکى لە سەر ئەوه بۇو كە ئەگەر شۇرۇشى مەلامستەفا سەركەۋى، دەبىتە پشتىوان و سەنگەرىك بۇ ھەموو كورددەكانى دنيا. لە بەر ئەوه خەلک بە گىان و دل تىكەوتلىقون و ئەوهندەى لە توانىياندابۇو لە زارى مندالى خۆيان دەگىرپاوه و يارمەتى شۇرۇشى مەلامستەفایان دەدا، بەو ھىوايە كە رۇزىك بەرھەمى ئەو شۇرۇشە ھەموو كوردىك بگرىيەوە.

بەداخھە ئاکامى ئەو يارمەتى و لە خۇبرىدووبي و تىكۆشانە بە پىچەوانە ئاچاوهېروانى خەلکى بۇو و رۇوداوى زۆر چاوهېروان نەكاراو و دل تەزىن ھاتە ئاراوه.

سەفەری مرادی مامە سوورە بۆ ئەو دیو

ھیندیک یارمەتى كە بريتى بۇون لە دراو و جل و بەرگ و خواردەمنى، بە
ھۆى مرادى مامە سوورە دانىشتۇرى ئاوايى قازى ئاوا كە مروقىنىكى
نېشتمانپەرور و لە خۆبردۇو و فيدايى كورد و كوردىستان بۇو، بۆ كاك
ئە حەممە دەتوفيق بەرى كرا. پىيم گوت: نابى لە حەوتۈويە زىاترت پىبچى و
خەرجى ئەو حەوتۈويە شەم دايە. بەلام ئەو دەچوو بۆ دوو مانگ كاك مراد
ھەر نەھاتەوە. ژنه كەز زۆر جار دەھاتە بەر دەركى ئىمە و دەيگوت مرادتان
بە كوشىت دا، ئەمن ئەو سەغىرانەم پى بەخىyo ناكرى. زۆرمان دلخۇشى
دەداوه كە دەگەپىته و نە كۈوزىراوه بەلام ئەو كارەت تۆز دەپىته ھۆى ئەو كە
ئەو شتە بە گوئى ساواك بىگاتەوە و ئەگەر بىگەپىته و تۈوشى چەرمەسەرى
دەبى. بەلام ئەو قسانە زۆر بى فايىدە بۇون و ئەو شانۇيە زۇوزۇو دوپات
دەبۇوە و ھەموو جارى كەله قەند و چا و ئارد و رۇنى دەدرايە و
دەرۋىشتەوە و پاش ماوهىيە كەپىدا دەبۇوە و ئەو باس و خواسە دوپات
دەبۇوە.

دواى نىزىك بە دوو مانگ مراد بە سلامەتى گەراوه. ھۆى درەنگ
ھاتنەو كەملى پرسى گوتى ژىيىرال بارزانى لە شويىنى پىشىو خۆى
نەمابۇو و رۆيىشتبۇو بۆ شويىنىكى دىكە و كاك ئە حەممە دىشى لە گەل خۆى
بردبۇو، كەسىنکى ناسياوم نەدىتەوە ئەمانەتىيە كانى تەحويل بىدەم ناچار ئەو

ماوهیه مامهوه تا کاک ئەحمەد گەراوه و يارمهتىه کانى تەحويل وەرگرت و
ئەمنىش هاتمهوه. پاش يەك دوو رۆژان دەسەر مرادىيان كرد و رەپىچەكىان
دا بۆ ساواك، نىزىك بە حەوتۈويەك راگىرا و پاشان گەراوه مالە خۆى.

ناردنی دوو نامه بُخوييندكاراني زانکۆي تاران

دوو نامه به دوای يه کدا هاتن که ده بوايه خيترا به بريکارابا بُخ کۆميته خوييندكاراني زانکۆي تاران. بُخ ئەوهى هەر دووكيان دەگىر نەكەون يەكىانم دا به يۆسفي خوسرهوى و ئەوهيدىكەشيانم دا به خوالىخوشبوو كاك حامىدى كەريمى ئالبلاغى كە هەر دووكيان بەرن بُخ مالە سەرەنگ فەتاحى قازى و ئەويش بىدا به كاك ئەميرى قازى. به پىچەوانە بُخچۇونى من كە پىيم وابوو هەر كاميان به جيا وەرىدەكەون، وا هەلّدەكەۋى هەر دووكيان لە رۇزىكدا و به يەك قەتار وەرىدەكەون، به قىسى خۆيان جاروبىار يۆسفي خوسرهوى سەر لە كۈپەي قەتار دەردىنى رېك لەو كاتىشدا كاك حامىد سەرى دىيىتە دەر جا هەر دووكيان لە دلى خۆياندا دەلىن كە ئەوه مەئمۇرى ساواكە چۆنى پى زانىيە و شوينى منى هەلگرتۇوه؟

زۇر جار هەلّدەكەۋى كە سىك دى وەپىش نەفرى پىش خۆى دەكەۋى بُخ وىنە كەمىك بُخ لاي راست لادەدا، تەرەفەكەشى بُخ لاي راست دەررووا و يان بُخ لاي چەپىش واي لىدى. هەتا كاك حامىد سەر دەردىنى، يۆسفي خوسرهويش سەر دەردىنى و جىنپە به مەئمۇرى ساواك دەدرى. لە قەتار دادەبەزن و يەكەي تاكسييەك دەگىرن و هەر دووكيان لە يەك كاتدا دەگەنە بەر دەركى مالە سەرەنگ فەتاحى قازى، پىكەوە دەچنە ژۇورى و نامەي خۆيان لە مالە سەرەنگ دەدەن بە كاك ئەميرى قازى و تازە بۆيان رۇون دەبىتە وە هيچيان ساواكى نىن و لە راستىدا هەر دووكيان راسپاردهن. وەختايەك لە ئاوايى كۆنە دى چۆنپە ئەو رۇوداوهە دەنۇوسييە وە، كاك

حامیدیش له وی بوو پرسی چ دنوسی؟ ئەمنیش کارهکەم پىگوت. کاک حامید تەواویک نىگەران بوو و گوتى شتى وانەكەی! پىم گوت ناپەحەت مەبە تازە شا ناگەرپەتەوە و بشگەرپەتەوە له و رووداوه ناكۇلنهو. ئەو رووداوه و چەن وتارىکى دىكەم نارد بۇ به لاقۇرى حىزب كە ئەوکات لە گوندى دەرمان بوو و کاک سەلاحى گادانى بەسەرە رادەگەيىشت و يەك دوو كەسىش ھاوكارىيان دەكرد. يەكىكىان كورپىك بوو بەناوى حوسىنپۇور كە نازناوى «ھىدى» بۇ خۆى ھەلبىزادبۇو و جاروبىار دمى لە ورده شىعرا

وەرددەدا و پىتى وابوو ئەگەر ناوەكەى ھاوماناي ناوى مامۆستا «ھىمن» بى رەنگە وەك مامۆستا بىتەوە، بىخەبەر لەوە كە زۆرى پى دەۋى شەل دەرچىن لە زەل. چاپى دەستنوسەكانم بۇ ھاتەوە، بەلام رووداوهكەى تارانى دەگەل نەبوو. يەك دوو جار رامئەسپارد كە ئەو شتەم بۇ بتىرنەوە ھەمۇو جارى وەلاميان دەداوه كە ئەو يىشمان بۇ ناردوو يەتەوە. نە ئەمن دەمېرسى كە بە كىدا ناردووتانەوە نە ئەوانىش لىيان دەكۆلىيەوە، دەنا ئەگەر ئەو مەسەلە يەمان تاوترى كردىبا رەنگبۇو بمانزانىيا كە چى بەسەر ھاتۇوە. واى لىيەت چۈرم بۇ ناوچەي شەكاكەتى و لىيان دور كە وتمەوە، لە وى بىستىم كە ئەو حوسىنپۇورە لەگەل كادريکى دىكە بەناوى عوسمان مۇختارى نامە يەكىان لى دەگىرى كە بۇ فەرماندارى مەھابادىان نۇوسيبۇو و بە جاسوس و فسۇسى ئىران دەرچۈون. عوسمان پەنا بۇ يەكىتى دەبا و زۆر زۇو لە وېش ماندوو دەبىن و پاش ماوهىيەك وانىك خۆرنامەي وەرددەگرى و دەگەرپەتەوە بۇ باوهشى كۆمارى ئىسلامى و دوکانى جوانكارى دادەنى. حوسىنپۇور نازانىم بە چ شىيەيەك گۆيا سەرە لە ئەرۇپا دەرھەتىناوە.

بەلام چۈنم زانى كە ئەو نامە يە لە ئىتللاعات سەرە وەدر نا؟ ئەوکات كە

له زیندانی دهربای ورمی گیرابووم، ره حیمی عه بدوللاهی له گه ل چهند لاویکی تر ده گیرین. ره حیم له زیندان دهستی به هاوکاری له گه ل رژیم کردبوو خوش خوش مه ره خه سییان دهدايه. جاریک له زیندانی دهربایا
بردبوبویانه وه ئیتلاغات و نامه‌ی ناوبراویان به فارسی پی ته رجومه کردم بروه.
ره حیمی عه بدوللاهی پاش ماوه‌یه کی کورت ئازاد بwoo و له قاتی خواره وهی ماله‌که‌ی خویان دوکانیکی دانابوو، جاروبار به بهر دووکانه که‌یدا را ده بردم
له بن ته راز ووه که‌ی نووسیبیووی: که‌م بژی و که‌ل بژی! ده باوایه له باشی پیتی
«ل» نووسیبای «ر» دهنا ئه و جووره ژیانه که‌لایه تی نیه.

جا لیزه‌دا به خراپی نازانم بپیک سه باره‌ت به چۆنیه‌تی و هزاعی ماله سه رهه نگ فه تاحی بدؤیم. هه رکات و هخت و بی و هخت چووبایه ماله سه رهه نگ فه تاحی پازده بیست که‌س له هه موو شاره کوردن‌شینه کان له وی بوون ئه و ماله و هکوو کوردستانیکی چکوله وابوو. هه ر که چووبایه ژووری به زاروه‌یه کی خهستی کوردی بانگی کچه گهوره که‌ی ده کرد: «په روین خانم دوو هیلکان بـ میرزا و ههاب (مه بهستی ئه من بووم) ده رفونی که.» يان ئه‌گه ر کاک مونته قیم با پی ده گوت «نان و ماستیک یان عه سرانه‌یه کی بـ مه لا که‌ریم بینه». هه رکه سه‌ی به ناوی بابی بانگ ده کرد. سه‌یر بـ وه و هه موو ساله له تاران مابـ وه و بـ بوو به سه رهه نگ به لام هه ر و هک کوردیکی لادیسی به فارسی قسه‌ی ده کرد. بـ نمودونه ئه و که سانه‌ی هاتوچوی ماله جه ناب سه رهه نگیان ده کرد يه کیان نوینه‌ری شادوسته کان که سیک به ناوی «وه ته میشی»، تیمساری شاره بانی بوو، سه رگورد «پاک» بـ کانی بوو و ئه ویش لاینگری موسه ددیق بوو به لام زورینه که‌ی دیموکرات بووین و دانه دانه ش تووده‌یمان تیدا بوون. زوربه‌ی کات مشت و مری سیاسی

دادهمه زرا، كەس نەدەبۇو بە ھۆى ئازارى ئەۋى تر و پاپۇرتىش نەدەدرا، زۆر جار ئىواران كۆى دەكىدىنەو و بە لەندەۋىرەكەى دەيبردىن بۇ سىينەما و ساندوچى بۇ دەكىرىن، سەرەھەنگ زۆر گۈيى لە چراسوورى شەقامەكان نەبۇو و پاسەوانىش خۆپىشى بە سەرەھەنگ نەدەگىرت، ئەوهەش دەبۇو بە بەشىك لە بەزم و داستانى رۆژانەئى ئىيمە و بەو شىوه يە زۆر خۆشمان رادەبوارد ھەم سىاسەتى خۆمان دەكىد و ھەم بە خۆشى راماندەبوارد و بەو شىوه يە مالەكەى شوعبەيەك لە تەشكىلاتى حىزبى دېمۇرات بۇو.

باستیک له سه‌رپه یوه‌ندی تیران و شورشی بارزانی

وه کی پیشمه رگه کانی حیزبی دیموقراطی کوردستانی تیران دهیانگتیراوه، زور جار و زور به توندی له لایان بارزانیه کانه و پیان ده‌سپیردرا که نابی له سه‌رشه قام و جاده کان بیندرین و خو به خه‌لک نیشان بدنه، چون میوانی دهره کیمان بۆ دی، که ده که‌وتینه پرسیاران بۆمان روون ده‌بۆوه يه کیا چه‌ند نه‌فه‌ریک له مه‌ئم‌موره کانی ساواک بۆ په‌یوه‌ندی گرتن له‌گه‌ل بارزانی و وه‌رگرتنی زانیاری هاتوونه‌ته باش‌سور بۆ ئه‌وهی مه‌ئم‌موره کان چاویان به تیمه نه‌که‌وی ئه‌وه قه‌ده‌غه و قورغه‌یان بۆ دانابووین. له وه‌ش سه‌یرتر ئه‌وه بسوو که قاچاغچی و کاسبکاری عه‌جهم که زوربه‌یان مه‌ئم‌موری ساواک بعون، زور به راشکاوی و ئازادتر له قاچاغچیه کورده کان که ئه‌وانیش سیخور و خائینیان تیدابوو، دهیانتوانی له سه‌رتاسه‌ری کوردستانی تیراق تا ده‌گاته سنوری به‌عس بگه‌رین و سه‌ر له هه‌موو کونیک راکهن و له‌گه‌ل هه‌ر که‌س که بیانویستبا زور به ئاسانی و راشکاوی په‌یوه‌ندی بگرن و زور جاردو راود دور، سه‌رتیپ موده‌ریسی و مه‌ئم‌موره کانی ساواکمان ده‌دیتن. له نیوان به‌عس و بارزانی سول‌حیک ده‌کری و چوار سالیش ماوه بۆ جیه‌جی‌کردنی داده‌ندری، لهو نیوه‌دا تیتو به ژینتپرال بارزانی ده‌سپیری بۆ ئه‌وهی پیشمه رگه کانت سارد نه‌بن‌وه و ته‌مبه‌ل نه‌بن، هه‌ر نه‌بی به‌ردی نیسینیان پی به‌ره به‌ر تاوی و به‌ردی به‌ر تاویان پی بگویزه‌وه بۆ به‌ر نیسینیه. به‌لام بارزانی له بات ئه‌وه که ئامۆژگاری تیتو له گوی بگری فریوی مه‌کری شای خوارد و شا پیلاننیکی گلاوی به‌کار هینا به‌و شیوه‌یه که دۆخیکی بۆ

به رپرسه کانی شوپش ره خساند تا بتوانن بۆ حەسانەوە بینە ئیران و ماوهیه کرایبوئرن و پاشان بگەرینەوە بۆ باشبور. ساواک بۆ به ریوەبردنی ئەو پیلانە دژە کوردييە له هىچ چەشنه خەيانەتىك كۆتايى نەكىد، مەجليسى عەيش و نۇشيان بۆ پىك دىننان و له كابارە و كافە کانى ئیران به چاكترىن لەون پەزيراييانلى دەكىرن. دياره له وكتادا ئەو به رپرسانه كە له مەجليسى سەما و خواردن و خواردنەوەدا راياندە بوارد بهداخه وە ئەوندە تىيىنييان نەبۇو كە ئەو خەرجە هەروا به خۆرایيش نىيە بە لکوو پىلانىكىيان بۆ دارشتۇون كە تا ملان تىيدا نوقم دەبن و به نرخى گيانى خۆيان و رۇوخانى شوپشى نەتەوە كە يان تەواو دەبى و سەرباقى ئەمە ئابروشيان تىدا دەچى. له گەرانەوەشدا پۇولىيکيان له گىرفانى دەننان كە ديارى و سەوقاتىك بۆ مال و مندال بىرىن. كە دەگەرانەوە بۆ ئىراق ئەو هەمۇو كە يف و نەھەنگەيان لە تىيو پېشىمەرگە و به رپرسه کاندا دەگىرایەوە كە دەبۇو به ھۆى ئەوە كە ئەوانىش سەرىك لە ئیران بىدەن. بە وجۇرە پىشىمەرگە لە شەر سارد بۇوە و گەندەللى و تەمبەلى و خۆبواردن لە شەر بە پەپەرى خۆى گەيىشتبۇو، تەنانەت ئەو سەر بە دوڑمىن ئەسپاردنە لە نىزىكتىرين كەسانى مەلامستە فارا تا چۈوكترىن پېشىمەرگە گرتىبۇوە. حىزبى بە عىشىش بە نۇرەي خۆى پىلانىكى دىكەي بۆ دانابۇون، بۆ نموونە واى دەكىرد كە لە قۇنتەراتى پەرۋەزە كاروبارى ئاوه دانىدا فەرمانىدە هيىز يَا به رپرسىك براوهى پەرۋەزە كە بن، ئەويش دەوروبەرى لە خۆى دەھالاند و دە كارى وەرددەدان، بە وجۇرە پېشىمەرگە کانى فيرى گەندەللى و تەنبەلى دەكىد.

پاش پىكەتلىنى پەيمانى ئەلجه زايىر لە سالى ۱۹۷۵ ي زايىنى، حکومەتى ئیران ھەمۇو حەول و دەولى خۆى بۆ سووک و بى بايەخ كەدنى

رپاه‌پینی کورده‌کانی باشمور تهرخان کرد، په نابه‌ره کانیان له کوردستان نه‌هیشت و له پیسترین شوینی عهجه‌مستاندا بلاویان کردنوه. به قهولی باشموری بۆخوان ده‌لین: «که‌رامه‌ت و شه‌رافه‌تیان شکاندن». وەک مامۆستا هەزار که ده گیپریتەوە: «ئەوکات که ژینپرال بارزانی له نه‌غەدە بوو، بۆئەوهی که بگەیه چادرەکەی، ئەوبەرئەوبەری جادە، شوینی پیسايی بگە تا ده گەیه شوینەکەی.

بۆئەوهی پتر کەسایەتی بارزانی بشکینن، له پیشدا ئەوهی یارمه‌تی با راسته‌و خۆ دەدرا به خۆیان تا له نیو حەشیمە‌تدا بلاو بکریتەوە. به لام پاش ماوەیەک ئەوهشیان لى ئەستاندەوە و به ھۆی مەئمۇرە کانی خۆیانەوە یارمه‌تی دابه‌ش دەکرا. هەلەی هەرگەورەی رپاه‌پینی کوردوستانی باشمور تا ئەورپۆئە بووە کە یارمه‌تی وەرگرتەن قەت له چوارچیوە تەشكیلاتدا بەریوە نەچووە. هەر بەرپرسیک بۆخۆی به کەیفی خۆی له گەل هەركەسیک کە پى خۆش بووە، راسته‌و خۆ پەیوه‌ندى گرتۇوە و سیاسەتی خۆی بەریوە بىردووە. ئەندامانی ساواک دەورەدیدە راھاتبوون و دەیانزانى چۆن بجولێنەوە. ئەمانیش هەر بە بیری رەمەکى، چیان پى خۆش بووە لیيان وەرگرتۇون وله بەرابەردا ئەوانیش چیان ویستووە لە میشکیان ناون يان پیان کردوون.

بەداخه‌وە ئیمەی کورد قەت له را بىردوو تەجرەبە وەرنانگرین. وەک میگەلە مەپ بە دووی نېرییە کدا سەر داده‌خەین، نېری خۆی و ئىنسافی خۆی بۆ کوئ بچى بە دوايدا دەرپۆین. گەرچى هیندىك لە بەریوە بەرانى شۆرپشى پیشتوو بۆخوان ئەوهیان تەجرەبە کردووە، به لام هەر وەکوو پیشتوو هەر وەدووی ئەو نېرییە کە توون کە تەنیا کەولەکەی گۆربوو، نمۇونەی

پهشه کوژی دوو به‌ریوه‌به‌ری حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران نیشانی دا که میزتوو به‌ردەواام دووپات ده‌بیته‌وه. جاریک به‌شیوه‌ی تراژدی وجاریک به‌شیوه‌یه کی گالتە‌جارانه.

کریس کۆچیرا له کتیبی جوولانه‌وهی میللی، ورگیرانی ئیراهیم یونسی ئاکامی پیوه‌ندی بارزانی و ئیران وەک ئاوینه‌یه کی بالا نوین ئاوا دینیتە به‌ر چاوی خوینه‌ر:

ژینیرال بارزانی له قۇناغىكىدا بېيارىكى گرینگى گرت كە بۆ جوولانه‌وهی نەته‌وايەتى كورد ئاکامىكى مەرگەساتى ھەبۇو! بارزانی له كۆنه‌وه پەيوهندىيەکى نىزىكى لە گەل عەشىرەتگەلى بەشە‌كانى دىكەی كوردستان، وەک ئیران ھەبۇو. لە ئۇوتى ۱۹۴۵ چەندىن خەباتگىز لە كورده‌كانى ئیران ھاتبۇون بۆ يارمه‌تى بارزانی و شان بە شانى ئەوان لە گەل هىزە‌كانى ئىراقى بەشە‌ر ھاتۇون. ئەو كات ھىنده‌ى نەمابۇو كە ئەو رۇوداوه بىيەت بە قەيرانىكى نىزىنە‌تە‌وه‌يى.

لە سالى ۱۹۶۲ يارمه‌تى كورده‌كانى ئیرانى گرینگىيەکى پتر بەخۆيە‌وه دەگرى (كورده‌كان لەو سنوورانە‌ى كە ئەرتەشى ئىراقى توانابى بەرنگارىيان نەبۇو، يارمه‌تىيە‌كانى خۆيان دەگەياندە بارزانى و ئەو يارمه‌تىيانه ئەو ھەلەيان بۆ بارزانى پەخساند كە سەرەپاي گەمارۋى ئابۇورى دەولەتى بەغدا كە بە سەر كورده‌كانىدا سەپاندبوو، بە خۆراغرى خۆيان درىزە بەخەبات بىدەن). خۆراك، جل وبەرگ، پوول، چەك و تەقەمنەنى، لە لاين خەلکى ئاسايى، ئەممما پتر لە لاين ئەندامانى حىزبى دیموکراتی کوردستانى ئیرانه‌وه بۆ بارزانى دەنيدرا.

لە ھاوينى ۱۹۶۲ ژینیرال بارزانى له راستىدا، شەبەكەيەکى بەریوه‌به‌ری

عه‌بدوللای ئىسحاقى كه پتر به ناوى ئەحمەد تۆفيق ناسراوه و له به‌ريوه‌ههانى حيزبى ديموكراتى كوردىستانى ئيرانه له بھر دهست دايد، ئەو شەبهە كارى هينانى رۇزئىنامەنىگارانى بىانى وەستو دەگرن كه له ئاخرى سالى ۱۹۶۲دا دەيانھىن بۇ كوردىستان و ھەوهەلىن ۋېپورتاشيان له مەر راپه‌رینى كوردان راگەياند.

لە ۱۹۶۲ تا ۱۹۶۴ پىوهندى بارزانى لەگەل كورده‌كانى ئيرانى ھاۋىرى لەگەل گەشە ستاندى شەر، پەرە دەگرى.

بارزانی و فیداییه کانی رۆژهه‌لات

ئەوکات کە تۆپه کانی ئیران بە شەقامە کانی مەھاباد و خانى و سەردەشتدا بەریدەکران بۆ کوردوستانى ئیراق، زۆر خەلکى ئاسايى وەکوو بەقال و بەزار و کاسبکار کە مەتر سەروکاريان لە گەل سیاسەت ھەبوو، بەلام دەیانزانى پەيوەندىم لە گەل پیشەمرگە ھەيە. لە ریۋيانان بەريىنگىان پىدەگرتەم و پیياندەگوتەم ئەو يارمەتىانە شا بە شۆپش ھەروا بەخۆپرايى نىيە، لەوانەيە سەودا و معاملەيە كە لەبەينى شا و بارزانى لە سەر ئەو پیشەرگانە رۆژهه‌لات بکرى. تەنانەت رۆژىك كەسىك بە ناوى قادرى مىرزا پەشيد هات پىيى گوتەم كە يەكىك لە سەرۆك عەشىرەتە كان كارىكى نەھىنى پىتە، دەيھەوى چاوى پىت بکەوى. پىم گوت برو بىھىنە بزامن كىيە و دەللى چى.

كە چوو و هاتەوە پىاۋىتكى مالى ھەركى لە گەل بۇو. زۆرى پى لە سەر ئەو دادەگرت کە دەبى بچم لە نزىكەوە چاوم بە كاك سولەيمان بکەوى، جەختى لەسەر ئەو دەكرد كە پىويستە ئاگادارى خۆى بى، لەوانەيە بارزانى بىگرى و تەحويلى شاي بدانەوە. پىداگرى لە سەر ئەو دەكرد كە ئەو بنەمالەيە لە سەرسەودا و ئالش وېرىشى ئىنسان ئەزمۇنىكى زۆريان ھەيە. ھەروەتر ئاماژەي بەوە كرد كە ئەو بنەمالەيە ھەرچەند بە ڕوالت داواي مافى كورد دەكەن، بەلام قەت بە دل كورد نەبۈون و قەت نايانەھەوى كورد سەركەوى. تەنيا بىز بەرژەوندى خۆيان وادەنۋىن، تەنانەت بە رەچەلەك كورد نىن و لە ناواچەيەك لە خوراسان را ھاتۇون و لە بارزان نىشته جىن

بوون. ئىنگلىسييەكان بۇ رۆژىيکى تايىھتى رپيانگرتۇون، ھەر كات ھەست بە وە بىكەن كە دەولەتى ئىراق لە فەرمانى ئەوان دەردەچى، بە گۈياندا رۆدەكەن. ھەروھا دەيگوت كە لە ئىسلاميش بەدوورن! ئەوهنىيە شىخ ئەحەمەدى بارزانى فتوای داوه مرىيەدەكانى راوه بەراز بىكەن و گۆشتەكەي بېرژىن. نموونەي دىناوه: ئەوهنىيە ئەگرلە بارزانىيەك بېرسى نویز دەكەي يَا رۇزرو دەگرى؟ دەلى: ئەوهنى خودىنى بارزان نویز دەكا. كە بىر دەكەمەوە بەو شىيەيە پىر لە داسنىيەكان نىزىيكتەن تا لە ئىسلام.

چونكۇو ناسياوييەكى ئەوتۇم لە سەر ئەو پياوه نەبۇو، لە پىشدا حاشام لە پەيوەندى خۆم و كاك سولەيمان كرد. بەلام كابرا زۆرى پىداگرى كرد و زۆرم لەبەر پاپاوە، وەك گريان گرييا و دەستەوداۋىئىم بۇو و تكاي ليكىردم. منىش بەلىنيم پىدا كە بىيىنم و پىنى بلىم.

واهات زۆرى پىنه چوو شەھيد كاك سولەيمان هاتە سەرى مەيدان و ئەمنىش راسپىرى ھەمۇ دۆست و ئاشنا، بەتايىھتى قىسە كانى ئەو ھەركىيەم بە تىروتەسەلى بۇ باس كرد. داوام ليكىرد كە ئاگادارى خۆى بى و لەو مەلبەندەي كە لە ژىر چاوه دېرى بارزايدا يەتكىشىتەوە، لە شۇينىتىكى ئەمن جىڭىر بى. لە وەلامدا پىنى گوتىم ئەگەر شاي ئىران تەنانەت بە خۆمپارەيەك يارمەتى شۆپشى بارزانى بدا و ئەوپىش لە بەرامبەردا ئەمن تەحويل داتەوە يَا بىمكۈزى، پىتم ناخۆش نابى. ئەمن لەو كاتدا ھەستم بە گەورەيى و تىكۈشەرى و لەخۇبردووپەي كاك سولەيمان كرد، ھەست و قەلەمى من لە نۇوسىن و گىرمانەوەي ئەو ھەمۇوه گەورەيى و لەخۇبردووپەي كۆلە، بۇيە چۆنیيەتى قەزاوت لەسەر ئەو بە وىزدانى مىزۈوى دەسىپىرم.

پاش ماوهىيەك بارزانى لە سەر وىستى شا دەستى بە راونان و كوشتن و

برینی تیکوشه ر و گیان له سه رده سته کانی کوردى رۆژهه لات کرد. کاک سوله یمان و کاک خه لیل شه وباش له ۱۹۶۸ ای زایینی واتا جۆزه ردانی ۱۳۴۷ ای هه تاویدا ناجوامیرانه شه هید کران که به دور بسو له هه مسو یاسا و قانونگه لی مرۆڤایه تی، خو و خدھی عه شیره تی بارزانی. تهناهه ته رمى کاک سوله یمان له برامبه ر برى پاره را ده ستی ئیزان کرایه ووه، ته رمى کاک سوله یمانیان له دار به است و به نیو شاری پیرانشاردا گیپایان و بى ریزیان پیکرد. ته رمى کاک خه لیل مسته فا پپور (خه لیل شه وباش) تیستاش نه دۆزرایه ووه.

جگه له ئهوانه ئه ونه دهی من له بیرم مابى چەن که سى دیکەشیان له شه پى نابه را له گەل ژاندارمی شاهه نشاھی وجاش لى شه هید کر دین، وە ک کاک عه بدو لا مو عینی برای کاک سوله یمان که ده گەل مینه شەم له قالوی شیخان شه هید کران، کاک سمايلی شەریف زاده له ۱۲ ای بانه مەپى هه مان سالدا له دارینه ناوچه هی بانه ده گەل چەند کەسیکى تر وە ک عهلى عه ولا کۆل و مەحەممەدی شادمان و حوسینى پەھمانى رابى له گەم اپرۇ دەکەون و ده کوژرین. مەلا ئاواره (ئە حمەدی شەلماشى) هەر له و سالدا له ئاوايى دیوالانى سەر بە شارى سەر دەشت بە ھۆى چەند کوردى خائينه و ده داوه دەکەوى و ده گەل مەلا کەچە و پەھمانى وە تمان چاوشىن، تىپاران کران، مەلا مە حمودى زەنگەنە له ئاوايى بە يەرمى مەھاباد شه هید دەکرى و تەرمە کەھى بە شاراندا دەگىرن، مراد شىريزى قارەمان له ناوچه لاجان بە ھۆى جاشىكە و بە ناوی سەيدە پېرە شه هید دەکرى و تەرمە کەيان بە شار و لادىاندا گىپرا، سەيد فەتاحى نيزامى ده گەل مەلا عه ولاي وەرگىل و دەرويىش عووسمان له ناوچه گەورکى بۆکان شەھە دەکرىن. هىنىدىك لە

پیشمه‌رگه‌کانی تریش گیران و زیندانی کران و چهن که سیکیش ئاواره‌ی ولاستانی دهره‌وه بیون، مهلا مسته‌فا زهختیکی زوری بۆ پیشمه‌رگه‌ی رۆژه‌لات هینتا ئەو جئیه‌ی که له تیکوشانی خستن.

یەک لهو کەسانه‌ی که راده‌ستى حکومه‌تى ئیران کرايەوه، کاك مونته‌قىمى قازى بیو، وەک بۆخۆى دەگىریتەوه له هەل وەرجىيکى نالەباردا له زیندانی مەلامستەفا ئەسىر بیووه و تەنانەت بەتماما بیون بىكۈۋەن، له كاتىكىدا کە پارتى له گرتن و زیندانى كردنى مونته‌قىم حاشاي دەكرد. تا رۆژيک کە دەيتىرن بېروا نان و خواردن بۆ زیندانىه کان بىنى، ناسياوينىكى ئیرانى له پیشمه‌رگه‌کان بەو شوئىنه‌دا راده‌بىرى، مونته‌قىم هەراي لىدەكا و حالى دەكا کە له وئى گىراوه. پاش ئەوهى بەرپرسانى شۆرش تىدەگەن کە ئیرانىيە‌کانى دىكە لىيان حالى بیووه کە مونته‌قىم له بىنەمالە‌ي قازى ئەوه له زیندانه، بۆوهى گىرە و كىشەيان بۆ ساز نەبى و ئەو خالە رەشه‌ش به مىزرووى ناپاکى خۆيان نەلكىن، له كوشتنى مونته‌قىم خۆ دەپارىزىن. چون ئەو كاره تەنانەت له نىيو ئەندامانى پارتى کە سەر بە بارزانى بیون رەنگدانە‌وه يەكى ناحهزى دەبوو، بەلام له بەرامبه‌ردا بە دەسبەسرابى راده‌ستى ئیران کرايەوه و بۆ ماوهى سى سال له زیندانە‌کانى قەسەر و قىزلەلە گىرا.

یارمه‌تی مهلا مامه‌مدی عه‌باسی

پژوییک فه قینیه کی حیزبی هات خه بری دامن که مه لایه ک به ناوی
مه لامحه‌ممدی عه‌باسی کاریکی نهیتی پیته، له یه کیک له حوجره کانی
مزگه‌وتی هه باس ئاغا چاوه‌ریت ده کا. مهلا مامه‌مد پیاویکی خریله بورو و
هه ر چاویکیشی هه بورو. پاش سلاؤ و چاک و خوشی خۆزی ئاوا ناساند:
ئەمن مه لامحه‌ممدی عه‌باسی برای مه لاره‌حیم و مهلا ئەحمدەدی عه‌باسیم،
له برویش خورانی ناوچه‌ی خۆیه له نیو شکاکان مه لام، هاتووم یارمه‌تى
حیزب بدهم. کوتى سەدھەزار تەنەنم یارمه‌تى هیناوه، بەلام دەبى رەسىدم
بدهیه‌ی. وادیار بورو له گەل مه لاحەسەنی پەستگاریش بۇرە خزمایه‌تیه‌کى
هه بورو. له ویرا که نەمدەناسى و درەنگانیک ئەو پۇولە زۆرەی هینابورو و
تەنیا خاوند يەک چاویش بو لىيى دردۇنگ بۇوم! بەلام متمانەی تەواوم بە
براکانی هه بورو. چوومەوە مالى رەسىدم دەست دايە، چەپەچاغىنیکى تىزىشىم
بۇ بەرگرى له خۆم هەلگرت و شاردمەوە. گەرامەوە بۇ مزگوت، بەلام بى
ھېچ چەشىنە رووداۋىيک شتە كانمان ئاڭ و گۆر كرد. چون ئەوکات ئەو پۇولە
پۇولىيکى بەرچاو بورو، تەواوى رووداۋەكەم نۇوسى و له گەل پۇولە كە بەریم
كرد. پاش ماوهیه ک مه لاحەسەنی پەستگار دەگەل چەند پېشىمەرگە هاتن بۇ
ئاوايى كەوتەر و له دووی ناردىن، وەك ھەمیشە مالە حاجى مام حوسىئىنى
كەوتەر كە قەت چىيان نەدەخوارد و ناشخون، چش نادەن بە مىوان و
نەيانداوه. ھەرچەند زۆر له كاتى نەهار لايدابۇو ئەمن و كاك ئەحمدەدی
قازى گەيشتىنە كەوتەر، ھېشتا ھېچيان نەدابۇونى. حاجى مام حوسىئىن له

مالی نهبوو. زۆرم سه رکونهی براکانی کرد و به توندی پیم گوتن بپون
 گیسکیک بکووژنموده. به لام بیانو ویان هینانه وه که گیسکه گه ل نیزیک
 مالان نین و دوورن، رۆژیش دره نگه، ناچار به فرووجیک قەناعەتمان کرد.
 مە لاحەسەن گوتى: رەحمەت لە بابت نەدەبۇو زووتر ھاتبای؟ دەنا ئە و
 پیسانە لە برسانیان دە گوشتىن. لە گەرانە وەدا رام ئە سپارد کە شامى چاكىان
 بىدەنى. دواي ئال و گۆرى بىرورا و قسە و باسىكى زۆر، لە قسە کانى
 مە لاحەسەن را وا ديار بۇو کە مە لاعە باسى بۆ ئە وە دلنىا بى پۈولە کەی
 گەيشتىووه يان نا، چۈوبۇو بۆ كوردوستانى باشۇر. زۆرم پىخۇش بۇو کە
 بۆم نۇوسىبۇون و تەواو بە دەستيان گەيشتىبوو و مەلاش خاتىرچەم بېبو.

سەيد رەحیمی جەعفەری

سەيد رەحیم هەرچەند بە رۇالەت خزم بۇو، لە سەر سىنورى قازى ئاوا و داشتەم نىيوان ناخۆشىيەكى گەورەت ساز كرد. ھەموو رۆزى سەيدەكانى لاقچىن و شىلان ئاوى و كىمانچى داشتەمرىي دەنگ دەدا، دەيناردنە سەرمان. دووسى جارىش عەولاي بايزئاغاي كە زۆر دەست رۆپيو بۇو بۇ يارمهتى سەيد رەحیم خۆى لەو كىشەيە ھەلقووتاند، بە تەنگى دەولەتىيە وە حازر دەبۇو. شەويىك خەبەر ھات سەيد حوسىنى كورپى سەيد رەحیم كەل و عاپەبەي هيئاوه و كلۇشە جۆى زەۋى خەلەجان دەكىشى. ئامۆزاكانى حاجى حەسەنى وزندهرى و كاك مىستەفاش لە مالى ئىيمە بۇون، چەند كەسى نىيۇ دېيمان دەگەل خۆمان ھەلگرت و رۇيشتىن بىزانىن چ باسە. كە چۈرىن سەيد حوسىن لەگەل چەند پىاوى داشتەمرى خەربىكى جۆيە كە بۇون. داشتەمرى ھەر كە چاۋيان بە ئىيمە كەوت ھەلاتن، سەيد حوسىن و حوسىن كەللا مانوه. حوسىن كەللا دەمانچەي پىپۇو، يەك دوو دەمانچەي بەسەرماندا ھەلتۇقاند، دەستى بە نسحەت و ناوىزى كرد. سەيد حوسىن پىنج تىرييکى جەوازدارى پىپۇو ھەرامان كردى و مىلمان لەبەر ملى نا لۇولەكەي تەنگەكەي بە زىگىيە نام، يەك دوو جارى ماشەكەي چىغاند، بەلام كويىرە كىد. ماوهى ئەوهەمان پى نەدا چەخىماغ لىداتەوە، بە ليىدان و رەكىش پىنج تىرمان لە دەست دەرىئىنا و بەرەلامان كرد. بە شىكاوى و سەرشۇرپى دەگەل حوسىن كەللا بە قۇونى خۆيىان دادا و گەرانوه. ئەو

کیشیه‌یه هه را مايه‌وه هه تا کاک ره‌حمانی ئامۆزام هه ر لە سەر ئەم زه‌ويانه له شەریکدا تاپریکى لە جەرگ و دلى سەيد حوسین دەدا و بۇ ماوه‌يەك لە شىرۇخورشىد لە حالى خۆيدا بۇو. ئەوكاتى کاک ره‌حمان مامۆستاي قوتابخانه بۇو، بىتۇو مەحکوم كرابا تۇوشى زىنidan دەبۇو و لە سەر كاريان لاده‌برد. بۆئەوهى ئەو گرفته پىش نەيە، ھيندىك لەو زه‌ويانه درا به سەيد ره‌حيم و دىياره سەيد حوسىنىش بەو تەقەيە نەمرد و بەو جۆره ره‌زايدەتىان دا به کاک ره‌حمان.

قازى ئاوا و داشته‌مر وا هەلکە و تبۇون كە ئەگەر لە قازى ئاواپا چووبايە شار و گەرابايەوه دەبۇو بە داشته‌مردا رۆبىاي. سەيد ره‌حيم ئەو دەرفەتهى قۆستېۋوھ و بەخۆرى و چەن كەسانه‌وه بە دايىمە لە سەر ئەم رېڭگايە حازار بۇون و شەپى بە قازى ئاواييان دەفرقشت. بۆئەوهى خۆ لەو وەزۇھە رېڭگار كەين، جاروبىار رېڭگاي خۆمان دوور دەكرده‌وه و بە بايندەرېدا دەچۈونەوه شار و دەگەراينەوه. رۆزىك لە دنیا بىخەبەر دەمانچەم لە بەر پېشىندى نا و سوارى ماینەبۆر بۇوم، و بەندەنی بايندەرئ كەوتىم. لە رېڭگايە تۇوشى چەند رېپوارىك هاتىم لىيان پرسىم نەتىيىستۇوه؟ ئەى خودا چەم نەتىيىستۇوه! لە يەكىانم پرسى چ قەوماوه؟ گوتى شەوى را بىردوو لە ئىراق كۈودەتا كراوه، مەلىك كۈوزراوه و كەسىنک بە ناوى قاسىم هاتوتە سەر كار. سەرگوردىك بە ناوى كىشىھەرلى لە مەھاباد پۇولىيکى زۆرى هەلگرتۇوه لە نىزىك مەھاباد، جادەى ورمى پىشى پىدەگرن دەيكۈۋەن و پۇولە كەش دەبەن. ئەرەش و ژاندەرمەرى نىيەنلىيە راوه‌ستابۇون، خەلکيان دەپشكىنى و پرسىيار و ورمايمان لىدەكىدن. من ئاگام لەم رۇوداوه نەبۇو، دەمانچەم هەر لە بەر عەلۋەجەلۋى

سەیدرەھیم ھەلگرتبوو. بەلام لەم کاتەدا لە ترسى ئەرتەش لىيم بۇو بە مار،
بەلام چونكۇو ئەرتەشى شاپتر دز و رېنگر بۇون تاوهکۇو سەرباز، بە
تەنیشتىياندا رۇيىشتىم و خۆشيان تىنەگەيانىدەم. بە سلۇمەت چۈرمە نىيۇ شار و
بىن هېچ رۇوداۋىيک گەرامەوه.

هەلسەنگاندنى بابى لە مەپ سەيد رەسولى بابى گەورە (دېھقان)

قازياوا لە نیوان شارى مەباباد و ئاوابىي سەيداوا ھەلکەوتۇوه، زۆربەي
كات خەلکى سەيداوا لە رېگاي ھاتوچۇي شار، بۆ پشۇدان و سەردانى
دۆست و خزم لە گوندى قازى ئاوا لاياندەدا. سەيد رەسول ماوەيەك
زىندانى كىشىبابو و دەگەل بنەمالەي ئىمەش نیوانى خۆش بwoo. ھەموو
جارى لە قازياوا لای دەدا و پاش حەسانەوە و نان و چا خواردن دەستمان
بە قىسىم باسان دەكرد، بەلام قەت نەدەچۈۋىنە سەر كارى نەھىئى و
تەشكىلاتى. بابى ھەموو جارى پىدەگۈتم نەھىئى خۆت لە كن ئەو
دەمباريکە مەدرىكىنە، ئەو نە لەگەل كەسە ولەگەل ھەموو كەسىشە.
پىشىنىيەكە بابى سەبارەت بە سەيد رەسول وەدى هات. سەيد رەسول
ھىنندەي بازىازىن كرد و لەو بەرى چۈوه ئەو بەرى تائاخرى لەگەل حىزب
نەما و بە ھۆي ئەم پروسکان و لىك ھەلبىراویيە سەرى تىداچۇو و بۆ كەس
پۇون نەبۇوه كى كوشى و بۆچى كوشى.

ئەو كات كە لە شىمال مەسئۇلى تەشكىلات و فەرماندەي ھىزى نەحۋ
بۇوم، يەكىن لە ئاغاكانى شىكاڭ هات بۆ لای من پىنى پاڭەياندە كە كاك
ئىدرىس بارزانى بۆ ئەوهى شەر و گرژى نیوان حىزب و پارتى بقەبلېنى،
خەرىكى پىلانىكى گەورەيە. ئەو لە درېزەي قىسىمدا گوتى: كاك ئىدرىس
پۇولىكى زۆرى لە كۆمارى ئىسلامى وەرگەرتۇوه، بەنيازە گلکۆي پىرۇزى
بارزانى بىداتەوە و تەرمە كەي دەر بىننەوە، تاوانى ئەم كارە قىزەونە بەسەر
حىزب دا بىننى. ئىوه دەبىن زۆر وشىار بن و پىش بەو دەھۆيە بىگرن. منىش

گوتەم ئىمە ئە و ھىز و قۇودرەتەمان نىيە بتوانىن پىش بە ئىدرىس بگرىن.
دەنگۇي ھەلدىنەوهى گلکۆي مەلا مىستەفا بارزانى بەر لە دەرھىنانەوهى
تەرمەكەي، لە ھەموو ناوجەي شىكاڭان دەنگى دابۇوه.
حىزب چەند پىشىمەرگە يەكى بۇ نىگابانى لە گلکۆي بارزانى تەرخان
كردبوو، يەك لەو نىگابانانە بارزانى بwoo. ئەسقەزاي رۆزگار ماواهىك لە
زىندانى ورمى پىكەوە بwooين، من پىموييە ئە و ئاڭدارى ئەم رۇوداوه بwoo،
چۈن لە دواي ئەوهى كە لە زىندان ئازاد كرا تىپقۇريان كرد.

لیدانی سه‌دی مه‌هاباد

له ساله کانی ۱۳۴۹-۱۳۴۲ هه‌تاوی به‌نداوی مه‌هاباد له ژیر چاوه‌دیری شیرکه‌تی ئىلىكىتروق پرۇچىكتى يوگووسلاۋىيە كان ساز كرا، جىگە له مۇوه‌نديس و ئەندازىيارى يوگووسلاۋى، خەلکى ناوخۇش له سازكىدنى ئەو سەدەدا بەشداريان كردووه، منىش يەكىك لهوانه بىووم، بەلام پاش ماوه‌يەك بە هوئى لىك هەلبەزىنەوه دەگەل كارمەندىكى ساواكى دەريان كردم.

رۇزىك بە پىيان له شارپا بەرهو قازىئاوا دەچووم، له رېيەدا ماشىيەك لە پشتەوەي من دەستى كرد بە سىگنان ليدان. بە پىى عادەتى خۆم كە له پىڭاوبانان دەست لە كەس هەلناھىن، بە تايىەتى ئەگەر ھى ئىدارەگەلى دەولەتى با له جادەكە لامدا. كابراى شۆفۈر دابەزى و لىپى پرسىم بۆ دەست هەلناھىنى؟ گوتىم پىم وابۇو ھى ساواك يان ژاندەرمەيە، پىم خوش نىيە سوارى ئەو جۆرە ماشىنائە بىم. كابرا فارس بۇو و ئەو قىسىم يى زۆر پىخۇش بۇو، پىيداگرى كرد دەبى ھەر سوارى ماشىنەكەي بىم. ناچار له گەللى سوار بۇوم و لەبەر دەركى ماللى دابەزىم، كابرام بىرده ژۈور و عەسرانەيەكى باشم دايە. پاش قىسە وباسىكى زۆر پرسىيارى له راپىدۇوم كر، منىش بەشىك لە بەسەرھاتى خۆم بۆ گىرپاوه. وا دەركەوت كە لە لاينگەرە كانى موھەنديس بازەرگان بۇو و منىش ھىندىكى لە سەر ھەلسوكەوت و خۆپاگرى بازەرگان رۇيىشتم كە زۆرى پىخۇش بۇو.

وە دەركەوت كە قەبلېنەری زەويە کانى دېھاتى دەوروبەرە كە دەچوونە ژير

ئاو و قهولى دا له كاتى ديارى كردنى نرخى زهويه كان لايەنگريمان ليبيكا.

پاش ماوهيه كه سه دروست كرا و ئاو بهرهو پشتهوه كشاوه دواوه
 خانوو و باغ و زهوي وزار و هەموو شت چووه ژير ئاو، ئەوكات جگە لە^د
 بەشى وەرزىپەكان نيزىك حەوسەدەزار تەمن بە ئىيەمە گەيشت، سىسەد
 ھەزار تەمن لەو پۇولە درا بە دوو دانگى سينەما ئومىد كە لە شەقامى
 شاپپور نيزىك دوخانيات ھەلکەوتبوو، خانووی مەھمەد دى مۆرەكى بۇو.
 خانوویەكمان لە كۈوچە گەرەكى ھەشت مىتىرى شەقامى وەفايى پېتكىرى
 بە چىل و پىنج ھەزار تەمن، دەستەخانوویەكى دىكە ھەر لە وەفايى بەسى
 ھەزار تەمن بەناوى من و ھەزار مىتىز زەمین لە مەحمودكان بە چىل و پىنج
 ھەزار تەمن ئەوكات چۈلگە بۇو.

بوم به مامۆستای قوتاپخانه

ماوهیه ک بوم له بەنداوی مەھاباد ئىشىم دەكىد، ھاوكات لە خولى راھىتىانى مامۆستاي قوتاپخانه ش بەشدارىم دەكىد كە پىويستيان بە حەفده كەس هەبۇو. بەر لە تەواو بۇونى دەورەي يەك سالەي ئەم كلاسانە، رۆزىك سەرتىپ سەيداپىان ئەھوکات رەئىسى ساواكى مەھاباد بوم بە دوویدا ناردم، كە چۈرمە ژۇورەكەي زۇر قەللىس و تۈورە دىيار بوم. پىدا ھات كە بۆ دەست ھەلناگرى، ناوجەت شىۋاندۇوھ، چۇ دەۋى و بۆ دانامەززىن؟! ئەمنىش وەك ھەمېشە حاشام لە ھەمۇو شىتىك كرد گوتىم: چىم نەكىر دووه و چ نەبۇوھ. وادىار بوم زۇریان راپۆرت لىيدابۇوم، ئەو جار دەستى پىكىرد كە ئەو بى من نەدەچوو بۆ دادگا. ئەمنىش مەرقۇنىكى وا باش و ئازادىخواز بوم. پاشان گوتى ئەگەر ھەدا نەدەي دەتىرىمە شوينىك عەرەب رەمبى لى باوى.

پاش تەواوبۇونى دەورەي يەك سالەي راھىتىانى مامۆستاييان ھىچ كامىنكمانيان لە ئازەربايجانى رۆزئاوا دانەمەززاند. ھەريەكەي بۆ لاي كيان بەرى كردىن. ئەمنىان دابۇو بە پارىزگايى كوردستان، دۆستىك ناردمى بۆ لاي شىخ عوسمانى دوورپوه. چۈرمە بۆ مالەكەيان لە دەممەدا بۇوكىان بۆ كورپەكەيان دەگۈيىتەوە، پياوېكىان ھاتە پىشوازم و بىردى بۆ لاي شىخ. پاش ئەوهى كە لە بن و بىنەچەكەمى پرسىيەوە و زانى كىيم، زۇرى حورمەت گىرتم و لە گەل يەكتىك لە كورپەكانى خۆى بە نامەيەكەوە حەوالەي ئىدارەي پەروەرەي پارىزگايى كوردستانى كردم. رايە سپارد كە شوينىكى باشم

بدنهنی و بهرپرسی ئیداره له سه ر حیسابی ئه و نامه يه لی پرسیم کویت پى باشه بتتیرم؟ منيش گوتم هرشوئینیک که له مههاباد نیزیکتر بى. بهو جۆره نارديانم بۇ شاري دیواندەرە و پیشان گوتم که بهرامى ناویک مەئمۇرى ئیدارهی ئاماره و ئەورق دەپروا بۇ دیواندەرە، ئەگەر دەگەلی کەھى شارەزايدە و رېئمۇونىت دەكە. دەگەل بهرامى چووين بۇ دیواندەرە و له وئى خۆم بە ئیدارهی پەروەردە ناساند. له وېشراوه نامه يه كيان دامى بۇ دېيىھ کە ناوى ھەماراو، ئاغايى بهرامى خەريک بۇ دەچۈو بۇ ئاوايى بانھۆبەتىو، قەول و قەرارمان دانا پاش يەك دوو رۆزان له چىشتىخانە يەك يەكتىر بىيىنەوه، بهرامى پاش دوو رۆزان هاتمۇھەر لەم شوئىنە كەبابمان خوارد و ھەرچى حەولم دا نەيەيىشت حیسابى بکەم و پۇلۇ ھەردووكمانى دا.

بەفرىتكى زور بارىيۇو. ھەرچۈنىك بۇو خۆمان گەياندە ئاوايىھ کە ناوى كانى چەرمۇوگ. لهوچى چووين بۇ مالىيک ديار بۇو مەشمۇوليان ھەبوو، ھەر ھەرەشەوگۈرەشەي دەكەد کە بە پېيى ياسا و قانۇون سەجىلتان دەدەمىي و كورپى مەشمۇولتان ھەيە و دەبىي بىتىرن بۇ سەربازى. بۇخۆم ھەموو كارەكاننان بۇ جىئەجى دەكەم، لهو قسانەدا لە نەكاو پۇوى له من كەد و كوتى ئاغاش بازىرەسە و ھېننەدە ھېننەدە دەستى دەپروا! بهو فيلە دوو بارگىن و بې پۇلىيىكىشى ئەستاند.

بۇ بەيانى دوو پىادەشيان ساز كەد تا گەياندىيانىنە ھەماراو، لهوچى وەك قەدت منى دەگەل نەبووپىم دەستى پېكەد. ئەو بارگىنائەم يەكى بە پازدەتمەن بەكىرى گرتۇوه، نەھارەكە دیواندەرەشى دووقات لە سەر حىساب كەد. بەوجۆرە ھەم نەھارى خۆى و ھەم بارگىنە كەشى لە سەر من حىساب كەد. ئاغايى ھەماراو كەسىك بۇو بە ناوى فەيرەۋەزخانى دەستگىر، چەند براي

ههبوو به ناوه کانی عهلى ئىشەف، حوسین خان و ممحەممەد خان و مالىنکى زۆر تىروپىر و ميوانگر بۇون. ھەر ئەو شەوە جەماعەتى ئاواييان كۆ كردەوە، ئاغايى بارامى پاش قىسە و باسىكى زۆر دەستى پىكىرىد كە فلان مال و فلانە مال كورى مەشمۇولىيان ھەيە. دەولەمەندن و سجىليشيان نىيە. چاك وايدى بى قېرەوبىرە بمبىن با لە سەربازى نەجاتيان بى، بەلام وادىار بۇو لەسەر بېرىنەوەي بەرتىلەكە پىيىخۇش نەبۇو ئەمن لەۋى بىم، بەجۆرىك حاليان كردىم وەدەركەوتىم.

بەھرامى و مالە مەشمۇولەكان بە پۈولىك پىك هاتن. بەھرامى رۆيىشت و من لە ئاوايىي ھەماراوا وەك مامۆستايەكى فەرمى لەم گۈنەدە ماماھەوە. ھەماراوا مەدرەسەيەكى زۆر نالەبارى ھەبۇو، سەرمای بانھۆبەتتۇر زۆر بەناويانگە و بە ھەلکەوت زستانى ئەو سالىش زۆر سەخت بۇو، شەو نەبۇو بەفرى قورس نەبارى. بۇ حەقى نەوتى قوتابخانە و مووچەمى خۆم ھەموو جارى دەبا چۈويام بۇ شارى ديواندەرە، بەلام تا دەچۈووم نە مووچەمى من ھەبۇو و نە پۇلى نەوت. قوتابيەكى ژىكەلەم ھەبۇو نىيۇي تۆفيق بۇو، ئەو بنەمالە تەپالەي زىيادى لە خۆيان ھەبۇو و قەولم دابۇو بە تۆفيق ئەگەر ھەموو رۆزى چەند دەوەيەك بۇ سووتاندن بىنېتىم مەدرەسە، دەگەل پۇولى سووختىم وەرگرت بىلەم بەوى، بەلام بىكەلک بۇو. ھەر جارە بە بىانۇويەك بە دەستى بەتاللەوە بەرىيان دەكردەمەوە. دايىكى تۈفيق ھەتا تووشىم دەبۇو بەرىينىڭى پىدەگرتىم كە پۇولى سووختە كە چى لىيەت؟ منىش بەلىنىيەكاني ئىدارەم بۇ دەگىپراوە و پىيم دەگوت ھەركات پۇول ھات دەتىدەمى، بەلام جارى پەكمان مەخە با مەدرەسە كەمان دانە خرى. بەجۆرە كلاسمان بېرىك گەرم را دەگرت و نەماندەھىيىشت قوتابخانە دابخرى.

له و سه رو به نده دا رادیو به غدا له پیکه و تی ۱۱ ئاداری ۱۹۷۰ دا به یانیهی پیکه و تی له میدانی ته قریری به غدا (ئازادی) به زمانی عهربی و کوردى راگه یاند. ئه و پیکه و تنه له مابهینی مه لامسته فا بارزانی به نوینه رایه تی شورشی کورد و سه دام حسین و هک نوینه ری حسه ن ئه لبه کر سه رکوماری کاتی ئیراق واژو کرا. به و بونه وه سروودی ئه ره قیب و کورد و عهرب برايه له سه رادیو دخویندراوه. ئه من به بیستنی ئه و خه بره ئوقره لیهه لگیرابوو، کیچم له که ولی که و بتوو که بو له مهه باد و ناوەندی تیکوشان نیم. تا چاکتر له چونایه تی پیکگه یشته که ئاگادار بم، خودا خودام ببو و هسیله یه ک هه لکه وی و بگه ریمه وه.

کاک عهولای زوبهیری هاوشاریم ببو و ئه ویش له یه کیک له ئاواییه کانی بانه تو ما مۆستای وانه گوتنه و ببو، که سیکم لى راسپاراد کاکه ئه وه سه رو به ندی نهور روزه و پشوو نیزیکه، یه ک دوو رۆز زووتر قوتاخانه داخه با بچینه وه بو مهه باد. زوری پینه چوو کاک عهولای کوک و پوشه و دا پینچراو پهیدا ببو. به ره جاده و هری که و تین و ادیار ببو بولذیر جاده که پاک کرد ببو وه، به لام که به فره که هه لدابووه ئه ولاوە ولای و هک دیواریکی تیزوبه رز لیکر دبوو و به فریکی چاکیشی له جاده کرد ببو وه زور جیسی مه ترسی ببو. سه ربارقی ئه و حاله ئیمه ته نانه شاره زای جاده که ش نه بوبین و نه مانده زانی به کام لا یه کدا بروین، چون شویتیک له پیکاکه سی پیکان ببو. پیکه ک به ره و تیکاب و ئیرانشا، هه ره بشک پیک ئیرانشامان گرتە بهر به هه لکه و ت ئه و پیکاکیه ببو که ده ببو پییدا بروین. چەن سه عاتیک به نیو ئه م به فرو سه خلە ته دا پیکامان بپی گه یشتنیه بستویه ک، که و سه ره که و تین یه ک دوو چرامان لى و ده رکه و ت، به ره چرا و هر پیکه و تین

ئەوجار خانوو مان لى وەدەرکەوتىن. ئەوە درەنگايى و تاريکانى داھاتووه، ئەگەر هەروا بە هەلکەوت بەو لايەدا نەھاتباین و بەرهە تىكاب رۇيىشتباين، بى گومان لە سەرمان رەقەلەھاتىن.

ئەمن بە پىچەوانەى كاك عەولۇڭ كە زۆر چاك خۆى داپىچابۇ تاقە شەدەيەكى فيروزخانىم لە سەرەتگۈيم ھالاندبوو دەنا لىياسەكانم ھەر ئى ھاوينى بۇون. كە گەيشتىبۇ وينە سەر بىستۆكە وادىيار بۇو نوېر بەردرابۇو و خەلک لە مزگەوت وەدەرەتكەوتىن بەرهە مالى خۆيان، دووراودور چاوابان بە ئىيمە كەوتىبۇ بە سەرسۈرمانوھ راۋەستان و تىمان فكىرىن. كە چۈوينە پىش زۆريان پى سەير بۇو كە دوو نەفەربە نىۋەتە وەھەمۇو بە فر و سەرمايەدا بە نابەلەدى چۆن وەرى كەوتۇون! دەيانگوت دە شەويىش دەبى زىنلەوەر بەو رېگايەدا نەھاتووه، ئەو شۇيىنە ئېرانشا بۇو.

ئەوان پىيان وابۇو ئىيمە لە پىشىمەرگە كانى يەكىتىن، چون ئەوكات ئەوان لەو شۇيىنە ھەر مابۇنەوە. ئىيمە خۆمان ناساند و گوتىمان مالە مامۆستاي قوتا بخانەمان پىشان بىدەن، ئەوشۇ بىچىن بۆئەوى. يەكىكىيان وەپىشىمان كەوت تا گەيشتىنە دەركى مالە مامۆستا، مامۆستا كە لىتى حالى بۇو بە تەماين لىتى مىوان بىن دەستى بە وەللا و بىللا كرد دايىكم لىرەيە و ئەنگۆم پىرانا گىرى. مامۆستا سەقزى بۇو. زۆر قەللىس بۇوم و قىسى توندەم پىنگوت، پاشان پىرسىم مامۆستاي ئايىنى ئىرە كىيە؟ گوتىمان مەلا جەلالى شافەعىيە. ئەمن مەلام دەناسى و دۆستايەتىكەمان ئاوا دەستى پىكىرد، ئەوكات كە حەوالە كوردىستان كرابۇوم، كاك سەعد بە مەلا مەھەممەدى عەبىاسى را گەياندبوو ئەگەر دۆست و ئاشنايەكتە كەمان ئاوا دەستى پىكىرد، بنا سىنە با لەۋى پىۋەندى پىۋەبىگىرى. ئەويىش مامۆستا جەلالى شافەعى

پیناساندم و ئادرەسى دامى. لە سەقز دىتىمەوە وا دىياربىو پاشان مالى ھاتبۇو بۆ ئىرانشا. بە بىستى ناوى مەلاجەلالى شافەعى كەيىم سازىبۇو، بە كابارام گوت بمانبە بۆ مالى مەلا، مندىنلىكىش ھەر لە خۆوە غارىدابۇو و چۈوبۇو بۆ مالە مامۆستا، پىسى گوتىبۇون ئەوه مىوانوو بۆ ھات. مامۆستا زۆر بە ئىحترام بەرەو پىرمان ھات. بىرىننەيە مالە خۆى، چۈوبىنە ژۇور وەتاغىكى خاۋىيىنى جوانى پېرىۋەشى راخستبۇو. كۈورە نىل درابۇو و مەنقەلىكى زەلامى پېر لە پۆلۈوش لە لايەك داندرابۇو، زەنگال و تۆزلىقى كاك عەولایان لە پى داماڭى و بىللۇ لە خۆ كرددوھ، بەلام ئەمن ھەر ئەو شەدەيەم پېبىو كە لە سەرۇگۆيەم ھالاندابۇو لە لايەكى دامنا. لە تەنيشت كۈورە تا ملان لە بن كورسى خزاين و گەرم داھاتىن. خەلک كە زانيان مامۆستا مىوانى بۆ ھاتووھ رېچكەيان بەست بۆ لاي مالە مەلا، يەك فرووجى بە دەستەوە بۇو، يەك رۇنى پېبىو، يەك كىتەلە ماستى لە بن هەنگىلدا بۇو، خىرۇيىر بىن و بە سەردا بىارى. ئەو مەتەلەم لىن وەراست گەرا كە دەلىن: «میوان رېزقى خۆى دەگەل خۆى دىئنى» مامۆستا مەلاجەلال خانمېكى زۆر پاڭ و خاۋىن و كابان و موحتەرەمى ھەبۇو، خىرا فرووجى كوشتەوە و بىرىنجى وەسەرنا و چاى بۆ دىئم كردىن، بە گەرمى مىوانداريان لېكىردىن. ھەۋەلچار بە بۆنەي مەلا مەحەممەدى عەباسىيەوە لە سەقز چاوم بە مەلاجەلالى شافەعى كەوت. پياويىكى بە غايىت بەرىز و بە حورەمەت بۇو و رۆزىكى خۆشمان پىكەوە گۈزەراند. وام بۆ دەركەوت كە مەلامەممەد لە بارى سىياسىشەوە شتەھايەكى پىنگوتىبۇو، ھەر بە و ھۆزىيە پىتر لە رادەي چاومەرۇانكراو بە خىرەتلىنى كردىن. دواي گەرانەوە لە سەقز، مەلا مەحەممەد ئەحوالى مەلاجەلالى لېي پېسىم. گوتى مامۆستان چۆن ھاتە بەر چاو؟ لە

وه‌لامدا گوتم: ئینسانیکی زور موحته‌رهم و له‌به‌ردلانه، میوانداریه‌کی گه‌رم
و کوردانه‌شی لیکردووم.

شه‌وو رۆژیک له ماله مه‌لاجه‌لال زور خوشمان رابوارد و ئیتر دهبوو
رۆیشتاین، پییان گوتین لیه‌را تا ده‌گنه جونیان - که دیئه که له نیوان ئیرانشا
و سه‌قز - ریگا نیه و ماشین وه‌گیر ناکه‌وی، موسافیر ده‌بی چه‌ند سه‌عاتیک
به پییان برو. هرچی مامۆستا حهولی دا که چه‌ند رۆژیک لیره بمینه‌وه و
له‌وانه‌شە جاده بکریتەوه، ئیمه له سه‌ر رۆینى خۆمان سور بووین، بۆیه
مال ئاواییمان کرد و به‌پییان وه‌ری که‌وتین تا گه‌یشتینه جونیان. له‌وی زوری
پینه‌چوو لوریه‌ک به‌رهو سه‌قز ده‌رۆیشت، هردووکمان سورا لۆری
بووین و له په‌نای شۆفیر دانیشتین. ئەمن که له‌سه‌قز گه‌رام دانا بوو، دابه‌زیم
و کاک عه‌ولاً به‌رهو مه‌هاباد وه‌ری که‌وت.

هه‌رچه‌ند من له دیوانده‌رە هیچ چه‌شنه به‌رپرسیاره‌تییه کم نه‌بوو، به‌لام له
تیکوشان رانه‌ده‌ووه‌ستام. جارویار که ده‌چووم بۆ دیوانده‌رە، له‌گه‌ل
مامۆستای قوتابخانه‌کان قسە و وتووویژمان ده‌کرد، راسته‌و خۆ قسە‌کانم
ده‌برده سه‌ر باری سیاسەت، له نیوان ئەم قسانه‌دا بۆم ده‌رکه‌وت که کاک
سوله‌یمانی موعینی يه‌کدوو جار سه‌ردانی ئەم شوینه‌ی کردووه.
مامۆستایه‌کی لیبوو به ناوی ناسر که له هه‌موان پتر هۆگری هه‌بوو، به‌لام
بەداخه‌وه زوربەی مامۆستاکانی تر بىن هه‌لويست و بىن مايه‌بوون، تەنانه‌ت
زوربیان تریاکی بوون، له بات هه‌موو شتیک تەکلیفیان لیدە‌کردم که
نەفه‌سیکی لیدەم. من نەته‌نیا بۆ لای تریاک نه‌ده‌چووم، بەلکوو سیغاریش
نە‌دە‌کیشأ و قەت مەشروعیش نە‌دە‌خوارده‌وه. دیوانده‌رە بازاریکی کلّول و
حه‌مامیکی زور پیسی هه‌بوو.

له دیواندەرپراوه چووم بۆ سه قز، پیشتر حهسەن ئاغای دەرگا و سلەمانم
 دەناسین ھاوکاریان دەکردىن، لە شارى سەقز مازلیکى بۆ کورپەكانى خۆى
 دانابۇو بۆ ئەوهى بتوانى دەرس بخوینن و ناونىشانى مازلەكەي دابۇومى. بۆ
 پرسىيار و کاروبارى حىزب چووم بۆ مالەكەيان، بەلام بۆخۆى لهوى نېبوو.
 کورپەكانى سرت و خورتىان بۇو وادىيار بۇو باسيان له گىرانى چەند كەسىك
 دەکرد كە نەياندەزانى بۆچى و لە سەرچى گىراون. پرسىيم حهسەن ئاغا لە
 كويىھ؟ گوتىان چۆتەوه دىيى. جىيىكەم بەكرى گرت و چوومە
 «دە گاسلەمان». بىرىك لە نيو دى خولامەوه، دىيەكى چۆل و ھۆل. لە بەر
 دەركى مالى حهسەن ئاغا دەمرووتىك پراوه ستابۇو كە نە دەيناسىم، نە
 فەرمۇرى مالىيى كردم، بەتۈرەيى پىيم گوت نەزان ئەوه فيئر نېبۈرى خولقى
 میوانان بکەي؟ داوايلىيوردىنى كرد گوتى: پىيم وابۇو مەئمۇرى مالارىيائى،
 گوتىم فېربە ئەگەر مەئمۇرى مالارپىاش ھات فەرمۇرى لېبکە. بىردىمەيە
 وەتاغىكى چەند بەپەرى شىر و دراوى لەپا خارابۇو، يەك دوو دەستەنۇيىش بە
 دیواره وەھلەپەسىيەدرابۇون. سەماوەرىيکى زەلام لە گۆشەي دىوه كە داييسا،
 بەلام كەس دىيار نېبۇو. خەبەرى حهسەن ئاغايى نېبۇو، بەلام گوتى باپىرم لە
 مەزرایە، گوتىم راپىپەر بىتەوه. نيو سەعاتىكى پىچۇو پېرەپىاۋىكى وىچۇو و
 بەخۆو وەژۈر كەھوت. ھەر ھات گوتى ئەوه بۆز لېرەي؟ ھەستە ھەستە با
 بچىن بۆ ئەودىيو، دىوه كە دىيکە شوينىكى پاك و خاۋىن و پېر لە فەرڭى
 چاڭ، سپى كراوه و خۆش بۇو. وادىيار بۇو ئەو دىوه پېشىو تايىھەت بە
 میوانگەلىك وەك مەئمۇرەكانى مالارپىا بۇو. زۆرى بەخىرەاتن كردم و
 شامىنەكى كوردانە و چاكيشى دامى. پاشان گوتى حهسەن ئاغا لە مال نىيە،
 بەلام حهسەن ئاغايى جەوانىمەرد و چەند نەفەرىيکى تر گىراون. لە ناوه كانرا

زانیم له هاوکاره کانی خۆمانن و له سه رچی گیراون. زۆری حهول دا که نه پرم و زۆریشی پاسپارد که ئاگام له خۆم بى بەلام نه ماماوه. ده بسو وەدوای پى و شوئینیان کەوم و بزانم چیان لى به سەر هاتووه. هېشتا شەھوی ما بسو به ماشینى خۆی تا سەقزىبى بىدم.

زیندانی قزل قهله (قزل قهلا)

ماوهیه ک لە قەراغ شەقامى شارى سەقز راوه ستام ماشىنېتىكى بارى بەرەو مەھاباد دەرۋىشت دەستم لى ھەلینا، رايگرت و لە پەنا شۆفیر دانىشتىم. ئىئىمە گەيشتىنەوە مەھاباد بەلام ھېشتا ولات پۇوناڭ نەبسوو، زۇرم لە دەركەي مالە خۆمان دا گوئیان لىنەبسوو، گەرامەوە و چۈومە موسافىرخانەي دۆستىكىم، ئەوپىش خەبەرى دامى كە چەند كەسىكمان لى گىراون. هەر رۈز بۇوە لە موسافىرخانە وەدەر كەوتىم و ھاتىمە بەر دەركى دووكانى عەولای عەتتارى كە ئەوکات بەرامبەر بە كۈوچەي مزگەوتى قازى ھەلکەوتى، ئەوپىش ناوى چەند كەسىكى كوت كە گىراون، وەدەر كەوتىم و ھاتىمە سەر زاركى كۈوچە و دەممەپىست كەسىكى خۆمان بېيىنم، بۇ ماوهىه ک خۆ بشارمەوە. بە ھەلکەوت كاڭ ئەحمدەدى قازى كورى مامە كەرىيمم لە وى راوه ستابوو. لە دەممەدا تاكسييەك هات لە پەنای من رايگرت، يەكىان لە ماشىنە كە دابەزى گوتى: ئەو لە كويى، لە ئاسمان لىت دەگەرامىن لە عەرزىمان وەگىر كەوتى، منىش گوتىم دەمىيکە لە مەھاباد نەماوەم و لە كوردستان مامۆستاي قوتاپخانەم، بۇ لە من دەگەپىن؟ ئىئىمە لەو قسانەدا بۇوين كاڭ ئەحمدە ورده ورده لىمان هاتە پېش گوتى: ئەو چىتان لەو پىاوا دەوىي؟ لىپى گەپىن با بېروا. لىيان پرسى ئەتتۆ كېيى؟ گوتى ئەمن ئەحمدەدى قازىم. گوتىيان بە وەي چاڭ بۇو ھاتى، كارمان بەتۆشە، بەو جۆرە ئەوپىش تووش بۇو.

پاشان يەكىان گوتى مەنzelە كەت لە كويىه؟ ئەمن كە دەمزانى ھەر

سەرەبندارەی ژوورەکەم فسوولەیەکی تىدايە، گوتە مالّمان لە قازى ئاوايە،
لە گەل كاك ئەحىمەدى قازى سوارى تاكسىيەكەيان كردىن بەرهە
سەربازخانە. چەند زىلى ئەرتەشى راوه ستابۇون و چەند دانەيەكىان پېپۇون
لە سەرباز، ئىمەشىان سوارى زىلىيک كردو نيوەنئيە سەربازىيەكىان لە تەنيشت
دانايىن. پەتۈويان بەسەر داداين بۆ ئەوهى نەزانىن بۆ كويىمان دەبەن، بەو
دەستوورە وەرىكەوتىن. دياربىو بن لاقمان پېپۇو لە فيشه ك و تەقەمەنى،
ئەو مەئمۇورە ئىمەي گرتبوو سەرەنگىيک بۇو بە ناوى سەياحەت گەر، لە
تاران راوه ھاتبوو. جاروبار پەتۈوه كە لە سەرمان لادەچۇو زانىمان بەرەو
مەراغە دەرۋىن، ئەوكات تازە سەربازخانەيەك بە ناوى رەزاپاد لە مەراغە
ساز كرابۇو. لە رىنگادا گويم لىيۇو كە سەياحەت گەر بە يەكى دىكەي
دەگوت بە تىمسار بلىن نەفرى ئەوهەلمان گرت. لە دلى خۆمدا گوتەم ھېشتا
لىكۆلىنەوە نەكراوه بېپار دەدەن. مەنافى حەق تەلەب لە تەنيشت من
دانىشتىبوو، بە كەوش و گۆرەويىەكەيدا ناسىمەوە چون پېشترىش گيرابۇو،
گوتى چ نىيە نىگەران مەبن.

بردىانيئە حەسارى پادگانى رەزاپاد، ھەركەسەو لە سلۇولىيەكىان ئاخىنин.
سلولەكەي من رېك رۇوبەرۇوی دەركى ھاتنە ژووروھ بۇو كە توالىت و
حەمامى خۆى لە بالدا بۇو. چون سلولەكان بە ئەندازى زىندانىيەكەن
نەبۇون، ھېندييەكىان لە حەسارى ھەلتروشكاندىبۇون و شىتىكى رەشىيان بە
سەردا دابۇون، ئەمن پېم وابۇو ھەمۇو ژىن چارشىيەيان بە سەر خۆ داداوه،
بەلام دوايى بۆم دەركەوت كە ئەوه ھەمۇوھە مەلان و عەباكانيان بە سەردا
كېشىاون.

ئەوه دووسى رۆزى مابۇو بۆ نەورۆزى سالى ۱۳۴۲ھەتاوى و بارانىكى

زور به غوره میش دهباری. پهیتاپهیتا زیره له دهروازهی پادگان دههات و ماشینی ئه رته شى و هژوور ده که وتن، خه لکیان به پاله و په ستو و مرخیش مرخیش له ماشین فری دهدا خواری، جه ماعهت له بهر بارانی زور ده تگوت له ئاوت هه لکیشاون. دره نگانیک سهربازیک چایه کی بو هینام، ئه منیش هه ر سی چوار تمدن قه ره پوولم پیبوو، ئه گه ر چایه که دانا تمنه نیکم دایه و لیم پرسی ئه وانه کین و بوجی گیراون؟ گوتی هه مو و جوره که سینکی تیدایه مامۆستا، و هر زیر، دوکاندار و مهلا، گوتی ره نگه دژایه تی ته قسمی ئه رازیان کردبی. دیاربیو ئاگای له هیچ نه بیو، ئه و پوشیت و یه کی دیکه هات. ئه و بەرنامه یه دووپات بیوه به لام دیاربیو سهربازی دووهه میش ئاگای له هیچ نه بیو. دووسی شه ویک به و شیوه یه له پادگانی په زا پاد ماینه وه. بەیانییه ک په توویان به سه رداداین و پایان گوییستین، مه ئمورویکی ساواک و هېشمان که ووت و بر دیانیه ویستگه یه قه تار و سواری قه تاریان کردين. ژینک که دیار بیو موسافیریکی ئاساییه هه ر بوله ی بیو که بیو کو و په که ی گور دراوه، مه ئمورو ره که پی گوت ئه و کو و پانه ته قه مه نیان تیدایه، ئه گه ر هات و ته قیه و با ئیوه هیچ تان لې نه یه. جار جار په تووه که م ده خزاند بیوه ی چاو بروانم، به لام مه ئمورویک دههات چه پوکیکی پیدا ده دام و په توکه ی وه ک خوی لیده کرده وه. به وجوره که سم بیوه ناسرا، به لام کاکی حمه دی قازی ئه قلیه تیکی چاکی له خو نیشاندا، هاواری کرد یا شیخ ئه حمه دی قازی، ئه و مان ناسی. حه سه نی حیسامی بانگی کرد یا شیخ حه سه نی حیسامی. مه ئمورو چه ن جاریک تیيان سره واندین که بیده نگ بین، گوت مان دوو عا ده که یین. پاش بەینیک کاک سله مانی عه لیار هه ر به وجوره خوی ناساند، ئه منیش بانگم کرد یا شیخ عومه ری قازی، به وجوره

تا را دهیه که یه کترمان ناسی. گویم لیبوو کاک سله مانی عه لیار بانگی کرد
نه خوشم، دوکتورم بگه یه ننی. ساواکیه که گوتی مه گهر به بتارت بق بینم.
که سینکمان له گه ل بوو به ناوی ممحه ممه دی سولتانی ئه وکات مامۆستا بوو،
بانگی کرد تو را به جوقه ه شاهه نشا نووشابه یه کم بق بینن، ئه ور قزانه
مووچه م ورگرتووه چهندی بلیسی پیسی دهدم، به لام نه جوقه ه شا و نه
گیانی و هلیعه هد ده فریای نه هاتن. جا به راستی ئه گهر تینوو بووبی، ناحه قی
نه بوو. چون کووره کووپه که ه لکرا بwoo و ده رکه و پنه جه رهیان لئ کیپ
کر دبووین، دووقات ئینسانیان له سه ر سه نده لییه کان دانا بون، چهند
مه ئمورویش له نیو راستی کووپه که راوه ستابوون. گه رماکه بیداد بوو،
به وشیوه یه گه یشتنیه ویستگه ه شه مه نده فه ری تاران.

له ویرا سواری مینی بووسیان کر دین هه ر چهند نه فه ر، چهند نه فه ر
حه واله سه ر بازخانه یه ک کر این، له سلوولانیان را کر دین. رؤژنیک له کونی
ده رکه ی را پروانیمه سلووله که ی به رامه رم، به پشتیند که ی را و ه مزانی کا کم
گیراوه، زهند قم چوو. چونکه چی نه کر دبوو و ئه گهر ئه ویش گیرا با
که سمان له مالی نه ده ما، به لام که زیاتر پروانیم ده مهو و چاویم دیت، په حمانی
میسباح بوو. ته نیشته که شم عه بدول خاله قی سه عدی بوو. سه ر بازیک رؤژنی
هه رکه سه ی سیغاریکی ده دایه و بؤی هه لد کرد، ئه من سیغار کیش نه بوم و
سه عدیش هه را ه او اری سیغاری ده هات، هه مهو جاری سیغاری خوم
حه واله وی ده کرد. سللووله کان بیداد پیس بوون، ئه سپی به دارودیواردا
هه لد گه را. رؤژانه هه ر چهند ئه سپی کی گرتیام و پیم ریخستبا خه تیکم له
دیوار ده دا، جاری وابوو تا ۲۰ جه غرم ده بزارد. سابوون که م بوو و
ئا و ده ست وه به نه ده که و ت. ئه و پادگانه یه منی که و ت بومی جه مشیدیه ی

تاران بمو، چهند رۆژیک لە سللوولەكانى جەمشیدىيە ماينەو و پاشان به مىنىبووسان بە شەقامى نەناسراودا بۇ شوینىكىيان بىردىن، كە پاشان لىمان مەعلۇوم بمو زىندانى قىزلەلعە يە. ئەوكات قىزلەلعە بە ناوهندى ئەشكەنجه و ئازارى رېزىم نابانگىكى زور ترسناكى لە سەراسەرى ئىران دەركىدبوو، خەلک ھەر بە بىستنى ناوى قىزلەلعە دەتسان.

قىزلەلعە لە پاش مەيدانى ئەمچەدىيە شوینىكى بەتالى ھەبمو كە لە دوايانەدا بە شىتوھىيەكى تازە چى كرابوو، شوينى پشكنىن و دەواخانە بمو، لە پشتەوە ساختۇمان و حەسارىيەكى گەورەلىيپو كە لە قەدىمەوە ھەر ھەبمو. بە خىشى ئاڭ داندرابوو و بە كاڭ سواغ درابوو. دوو پىشىتە كالىدۇرى درىزى ھەبمو كە لە بەرىيەكى رارەوە كە چەند سللوولىكى چىكۈلەلى لى ساز كرابوو، حەسارىيەكى گەورە ئەو دوو كالىدۇرەلىيکى لىك جىا دەكرەدەوە، لە زىر دار شۇرۇھىيەكە ئىگۆشەيە حەسارەكە حەوزىيەكى لى بمو. لە بەرى حەسارەكەش كۆنە حەمامىك ھەبمو كە ئىستا ببۇو بە شوينى ئەشكەنجه و ئازارى زىندانىيەكان. سللوولەكان لە بىنەرەتىراوە پەنجهەريان تىدا نەبمو، بەلام لە كاتى حکومەتى دوكتور ئەمینىدا كە تا رادەيەك پىاۋىيەكى ئازادى خواز بمو، دەستتۈر درا بۇ ھەر سللوولەپەنجهەريەك ساز كەن. لە بەرىيەكى دىكەي ئەم حەسارە چوار وەتاغى گەورەيان ساز كىدبوو. ھەر وەتاغەش سەكۆيەكى لە پىش بمو، ناوى وەتاغى عمومى ژمارە ۱ و ۲ و ۳ و ۴ يان لە سەر نۇرسىبىوو. بە هۆى دەركەيەكى گەورە لەو حەسارەدا دەكرا بچىيە شوينى بازجۇويى و دەواخانە.

لەو مابەينەدا شىتكىيان ساز كىدبوو كە چەند شىرەي ئاوى لە سەر بمو كە دەكرا لەۋى قاب و كە وچك بشۇي و نىوييان نابوو ئاشپەزخانە. سللوولەكەي

من و ها هه لکه و تبوو که ده کرا له کونه که‌ی را بپروانیه ئه و ده رکه‌یه که ده چوو
بۆ حەساري، ئه و ده رکه‌یه ش کونیکى تیدا بwoo که لە بهرامبەر کونه که‌ی
دیکه‌دا بwoo. ئە من لە کونى ده رکه‌ی سللوولە کە مراوه ده مروانیه کونى
ده رکه‌که‌ی دیکه، ئە گەر کە سیک بە ویدا رۆیشتابیه دەمدىت.
سەرنىگابانىكىمان ھە بwoo بە ناوى دەمەندان رۇووی ھە موو ساواكىه کى لە بەر
خە راپى سپى كردبۇوە، گۆيا خە لکى شىمالى ئىران بwoo، نە مەدە ویرا بە پىسوه
رپاوه ستم خىرا دەنگى دەدام کە دانىشىم، بە لام ئە وەي نە يە دې بىست ئە من بۈرمە.
تەنانەت يە كدو جار هات و چاوى بە کونه کە وە نا بزانى چ دە بىنەم؟ بە لام
ئه و چونكە عادەتى بە نۇورى چراکە نە گرتبوو چى لى ديار نە بwoo، لېم
وەرەز بwoo و وازى هيپىنا. وا هات ئە وەل کە سیکى كە بە بەر ئە و کونه دا هات
يۆسفى خوسرهوی بwoo کە بە دەنگى بە رز گوتى: ئە تۆم نە ديوه و ناتناسىم،
ئه و قىسىم زۆر بە قازانچى من و زۆربەي زيندانىيە کانى تر تەواو بwoo. منىش
لە بازجوو يىدا خۆم لە وى نەناس كرد. هەر بە و ھىوا يە رپاوه ستم تا بە لکوو
کە سیکى دیكە بە ویدا بىن و لە بارودۇخى خۆى ئاگادارم كاتە وە. قولەي
ئىسحاقى براي ئە حەمە دتۆ فىق بە پىچەوانەي براکەي ئە وەندەي ئە حەمە دتۆ فىق
ئازا و لە خۆبۇردوو و تىكۈشەر بwoo، ئە ويش بە و رپادىيە ترسەنۆك بwoo،
بە ویدا هات پىشە پانە کەي بە کونه کە وە نا و نە فەسى لى بېرى، ھە رچى
چاوه روان بoom بى كەلک بwoo و پشتى لە وى نە كرده وە، ھىوام لى بېرا و بە
نا ھومىدى دانىشىم.

لە سللوولە کەي تەنيشت من کە سیکى خە لکى خورخورە بە ناوى
مىستەفا باشۇكى لى بwoo و خۆى لە دەمەندان شىيت كردبۇو، پىنى دە گوت
سەركار بە خوداي ئە گەر ئازاد بىم و بپۇمە دەرى، كىتە لە ماستىكت بۆ دىنەم

ئەھیندە گەورە بى. مىستەفا باشۇكى تەواو خۆى لە شىتى دابۇو، بازجووهە كە پىتى دەگوت كاڭ مىستەفا دەلىن ئەتۆ كادرى رەشە كۈزى بۇوى، ئەمۇيىش ھەموو جارى دەيگوت سەركار پىم بلى بىزانم گارپىدى رەشە كۈزى چىيە؟ رەشكەيە، گورىسە، قەلاغە، دەوهىيە، نەمنە دى سەركار؟ ئەوندەي ئاگاملى بۇ ئەپسىار و ولامە ھەر بەھە شىيە دووپات دەبۇوە و بازجوو بۇيى ھەر حالى نەبۇو كادرى رەشە كۈزى چىيە.

ماوهىيەك وەك دەستخۇشى بەرپرسىيارەتى دابەشىكىرىنى نان و چىشت بەسەر زىندانىيەكانيان دابۇوە دەست كاڭ رەحمانى شەرىفزادە، بەھە جۆرە دەيتوانى بە راشقاوى سەر لە ھەموو سللوولىك راكا، پاشان كە دەيھېنن بۇ بەندى گشتى لە دابەشىكىرىن دەكەۋى ئىشەكەي دەدەن بە كۈرىكى دىكە، كاڭ رەحمان بە بەشە چىشتى خۆى پازى نەبۇو و زمانىشى جۆرەك بۇ پىتى «خ» يى بۇ نەدەھات، ھەموو جارى دەيگوت: «ئاق» دىسان بەشى منى كەم دا، كۈرەش ھەموو جارى پىيىدە گوته و ھەر وەكۈو ئەوانى دىكەم داۋىيى، زگت تىر دەبى بەلام چاوت تىر نابى. كاڭ رەحمان لە بازجوویى دۆراندبوو و بى ھىچ جەخت و گوشارىك ئەھە دەيزانى ئاشكراي كەركەپ، كاڭ سلەمانى عەلىار ھەمېشە سەركۈنەي دەكەد كە كۈپە ھەموو شىيەكت دركاند؟ ئەويش دەيگوت ھەپەشەيان لىكىردووم، ناچار شتەكەم گوتۇوە. كاڭ سلەمان پىتى گوت وانىيە، ئەتۆ ھەر بە گشتى پياوېكى بەزىو و ترسەنۆك و خېپى.

يەكىك لە بەرپرسەكاني قزلقەلүھە بە ناوى زەمانى كە بەرۋالەت خۆى زۆر چاڭ نىشان دەدا، ئەغلەب ئىواران بە سللوولە كاندا دەگەرا و لەگەل ھەركامىكىمان ماوهىيەك دەردى دلى دەكەد. رۆزىك چوو بۇ لاي

محه ممه دی سولتانی، سولتانی پیی ده گوت: پیم خوش بسو گیراوین،
ئویش لیی پرسی گیران خوشیه کهی له چیدایه؟ گوتی ئه گه رئوانه
نه گیرابان سه قامگیر دهبوون دهستیان دهکرد به شهرب، دهوله تیش ناچار دهبوو
به رگری بکا، فرۆکه و تانک و توپی دهنارد ولاتی ویران دهکرد. خه لکیکی
زور بی تawan ده کووژران، به لام ئیستا به گیرانی ئیمه ئه و مهترسیه نه ماوه. له
ئاکاما دا کوتایی به شهرب و پیکه له لپرژان هاتووه.

رۆژی سی جاران به که تری چایان بسو دیناینه نیو سللوول، به لام
قەندیان نه دهدا، يا دهبوو بوخوت هه تبا يان دهبوو کریبات، من پوولم
پینه بسو، پیم گوتن به هۆی ئوهه که پوولم نییه قەند بکرم چام بسو مەھینن،
رەسولوئاغای فەتاحی له چەند سللوول ئەولاتر بسو گویی له و قسەیه بسو،
بەستەیە کی قەندی زیادی هه بسو به سەربازە کەدا بسو ناردم. هەرچەند له
ماوهی چوون بسو حەمام يان ئاودهست مافی قسە کردنمان نه بسو، به لام به
ھەر چەشنبیک با ده گەل نەفەری سللوولە کانیتریه کدوو قسەم ھەردە کرد، له
سللوولیکی تەنیشت ئاودهستە کە مەلاعوسمانیکی خه لکی ئازادی لیبوو کە
له زیندان را دەستی بە ھاواکاری له گەل ساواک کردبسو، گوزاریشی لىدام کە
ئوهه له گەل سللوولە کانی دیکە پیوهندی ده گرى.

جگە له ئیمه زیندانیی فارسیشی لیبوو، کەله سەر بیس وباوەری ئایینی
گیرابون، يەک لهوانه ئاخوندیک بسو به ناوی دوری نەجه فئابادی کە زور
جار بە ئازادی بە سللوولە کاندا ده گەرا و يەکەی شەگەلاتیکی ده داینى،
ئیمەش نیوانمان ده گەلی خوش کردبسو.

له پاش ماوهیە ک تەنیایی رۆژیک کاک ئە حمەدی قازیيان هینا و به
پاله و پەستوو له سللوولە کەی منیان ھاویشت. کاک ئە حمەد تەواویک

شاره‌زای زمانی ئینگلیسی بولو، كتىيىكى به ناوي «پىكچىر ئاف دوريانگرى» وەرگرتىسو و لەبەرە خۆ دەيخۇيندەوە و پىنداكەنى، بەربىنگم پىنداگرت وەرىگىرەوە با منىش حالى بىم. كتىبەكە ئاوابۇو نەققاشىك رەسمىنىكى كىشاپۇوە ھەر خراپەيەكى دەكىرد گنجىك لە عەكسەكە يىدا پەيدا دەبۇو، رۆزىك نەققاش خەنچەرىك لە وىنەكە دەدا و دەيدىرىنى، وىنەكە پىنى دەلى ئەتۆ مەت بۆ كوشت؟ خۆ ئەمن زۆر وەك تۆ دەچۈرم!

ئەوە ھەروا قەيتەرقۇو لە زىنداندا ماوينەوە. رۆزىك گويم لە تەقەتهقى دارىك بولو، بە كاك ئەحەممەدم گوت ئەوە سوارەيەن هىينا! گوتى ھەيھا بەچى دەزانى؟ گوتىم ئەوە نېيە تەقەى گۆچانى دى، هىندايى پىنەچۈر دەركە كراوه و سوارەي ئىلىخانى زادە بە خۆى و بە گۆچانىكەوە وە ژۇور كەھوت. ھەر ھاتە ژۇورى دەستى بە تاريفاتى خۆى كرد كە چۆناواچۇن شەكەنچە كراوه و چى نە گوتۇو، جى بىرىتىكى رەشى لە سەر مۇرەغەي پشتى بولو. دەيگوت ئەوە جى داغە! بەلام سەرباقى ھەموو ئەوانەش چم نەدركاندۇوە. بازجووهكەي من ناوي دوكتور ميرفەخرايى بولو، ديار بولو بەرپرسى بازجووهكەي دىكە بولو. رۆزىك لە كاتى لېپرسىنەوەي من دا بازجووى مارف شىيخ ئاغايىي ھات لە گەل دوكتور سرتەيەكى كرد، ئەويش ولايمىكى داوه، كە گەراوه بۆ لاي مارف ئاغا پىنى گوت ئاغايى دوكتور دەلى: «شما آبديده هستىد» مارف ئاغاش بە فارسى كىيولىكەكە خۆى گوتى «توشنه نىستم» ئەويش گوتى: «نى گويم تشنە هستى». دوكتور دەلى: «آبديده است» ئەويش ھەر ئەو ولامهى دەداوه و لەسەر ئەوە مقۆمقويان بولو، مارف ئاغا كە ماندوو ببۇو گوتى: «بە خودا توشنه نىستم، اما اگر بە زور آب مى دەيد مى خورم». بازجووهكە لە چىنگانى وەرەز ببۇو، كىشەكەش لە وەرە

هه لیدابوو که ئە حمەدی قازى دەناسى يان نا؟ ئە وەيىش دەيگوت بەلىن دەيناسىم، ئە وەنييە لە حاجى ئاباد مالىكە. ديارە دوو ئە حمەدی قازىمان ھە يە و ئە وەي مەبەستى ساواك بۇو كەسەنلىكى تر بۇو كە مارف ئاغا حاشاي لىدەكەرد، لە دواى بازجۇوييەكەرى لە بەر ئە وەي كە تاوانىكى نە كردىبوو ئازاد كرا.

ئە و زىندانىيە لە بازجۇويي دەبۈونەوە بە رېيدەكرانە بەندى گشتى، زىندانىيەكەنى بەندى گشتى بە چەپلە لىدان پېشوازىيان لىدەكەرن، بەلام كاتىك من و كاك ئە حمەد گۈزىرپاينەوە بۇ بەندى گشتى كەس چەپلەي بۇ لىنه داين، قاسم ئاغا گوتبوو ئەوانە تاوانە كە يان زۆر قوررسە و لەوانە يە ئىعدام بىكىرىن، بۇ ئە وەي باريان قورستى نەبى چەپلە يان بۇ لىمەدەن.

لە زىندان كوردىكى لىيۇو بە ناوى يۆسفى ئەنۋەرى كە لە گەل چەندكەسىك شانەيەك پېكدىن و بە قەولى خۆيان داودەرمانىكى زۆريان بۇ شۆپرلى ئە دەبۈر كېرىبۇو، بە تەما بۇون بىتىرن و بارزانىش لە با提يان وانەي راھىنان و بارھىننانى پارتىزانىيان بۇ پېك بىننى، ئەوان ھىننە لە دنيا بىن خەبەر بۇون كە هيىشتا لىيان حاڭى نەبۇو بارزانى لە دەبۈر نوینەرلى ئەرتەشى شاي ئىرانە، ناوى خۆشيان نابۇو كومىتەي ئىنقلابى. يەك لەوانە دوكتور شەوقى ناوېك بۇو كە هەر لە قىزلەعەردا دەستى كرد بە ھاوكارى لە گەل ساواك تا ئە وجىيە كە بازجۇويي لە زىندانىيەكەنىش دەكەردى. كەسىكى دىكەي لىيۇو بە ناوى دلۋانى و كوردى كرماشان بۇو، ئە و چەندەمەن شانە بۇو كە دروستى دەكەردى و بە گەرتى دەدان. پاش تىكچۇونى حکوومەتى شا بە تاوانى ھاوكارى لە گەل ساواك ئىعدام كرا. لە نىسو مەزھەبەيەكەندا كورپىكى قىسە خۆشيان تىدا بۇو بەناوى شىخولئىسلامى كە ناوى ئە و كومىتەيەي نابۇو

«کومیته‌ی این قلاب». کاک عهلى حهسه‌نیانی شاعیری بهناوبانگ و که‌سیکی دیکه‌مان له‌گه‌ل بتو به ناوی مه‌لاعومه‌ری فاروووقی، مه‌لا عومه‌ر گوییه‌کانی زور زه‌لام بتوون و هه‌ر به‌وراده‌یه‌ش ده‌به‌نگ بتو، له بازجووییدا فیریان کردبوو که خه‌لک هان بدا تاکو دان به سه‌ر کرده‌وهی خوّیان دایینن، ئه‌ویش ده‌هات ده‌یگوت: خودا له قورئاندا ده‌فه‌رمی: «النجاه فی اللدق».

پیم گوت خودا له قورئاندا واى نه‌فه‌رمووه، گوتی ئه‌دی له کوییدا واى فه‌رمووه؟ گوتیم خودا ئه‌وهی له گولستاندا فه‌رمووه. ئه‌وچار هه‌ر ده‌هات و ده‌رؤیشت و ده‌یگوت خودا له گولستاندا ده‌فه‌رمی: «النجاه فی اللدق»!

چون گویی گران بتو، ئه‌گه‌ر چه‌ند که‌سیک دانیشتیان و قسه‌یان کرdba بؤئه‌وهی لیيان حالى بى ده‌چوو له ته‌نیشتیان داده‌نیشت، ئه‌وانیش که ده‌یانزانی دۆراندوویه‌تی له قسان ده‌بسوونه‌وه. جارجار به ده‌نگیکی به‌رز ده‌یگوت: ها، چت گوت؟ باسى ده‌وله‌ت ده‌که‌ی؟ دیاره کابراش حاشای لیده‌کرد. خودالیخوش بتو و حهسه‌نیانی ئه‌و مه‌لا عومه‌رهی مانگی به پوولیک گرتبوو که قاب و که‌وچکی بتو بشوا، بوخوی خه‌ریکی کتیب خویندن‌وه ده‌بتوو. ئه‌و بتوو به مه‌سله‌یه‌ک که زپه شورشگیره چه‌په‌کیه‌کان ده‌یانگوت کاک عهلى حهسه‌نیانی ئه‌و کابرایه‌ی ئیستیسمار کردووه، ئه‌وه ئیستیسماری تاک له تاکه. جاریکیان ده‌گه‌ل ئه‌و به نیو شورشگیرانه تووشی مه‌قۇمه قۇھاتم، ئه‌گه‌ر کاک عهلى حهسه‌نیانی ئه‌و کاره‌ی پى‌نه‌سپیری و مانگی سى‌تمەنی نەداتىچ کاریکی دیکه هە‌یه بیکا؟ لېرە له زیندان كۆمپانیا لییه؟ ده‌تسوانی كشتوكال بکا؟ چون بەری بچى؟ بەوجۆرە موحاكمه‌یه‌کی زورمان هە‌بتوو.

مه‌لاعومه‌ر متمانه‌یه‌کی زورى به من هە‌بتوو. هه‌ر کات نامه‌ی بتو

خیزانی ناردبا هر به منی دنوسی، منیش پینایم ده کرد که هیندیک شت
نابی بنوسری چون لموانه یه که سانی دیکه بیخویننه و، به لام ئه و دهربه است
نه بیو و دهیگوت بینوو سه و کارت نبی.

کاکه سوار شاعیر و نوو سه ری به ناو بانگ، ئوهندی خزمه تی به ئه ده ب
و فرهنه نگی کورد کردووه، هر به و میزانه ش له باری سیاسیه وه تیکده ری کاک
ئاز اووه گیپ بیو. شتیکی دوورود ریزی له مه ر خواراگری و تیکوش ری کاک
مه نافی حق ته لب نوو سیبوو که به بروای منیش جینگای خوی بیو، به لام
ئه وی لبه ر پیاو چاکیانی نه نوو سیبوو، به لکوو هانی دهدا که به گژ ئه و
ئه ویدا روکا. روزیک دانیشتبووین باسی سنه یی و مه هابادی و ئه وشار و
ئه وشار هاته گوپی، چون هه ستم به و کردوو که کاک مه نافی زور به دری
من تین داوه، ماوه یه کی زور هیچم نه گوت، به لام ئاخريه که هه لدمایه
گوتم ئه وه فلاں شار و فلاں شاره تان له چیه، هه موو کوردين و ئه وشار و
ئه م شار نایته هوی شانازی و ما قوول بیون. کاک مه ناف به هری دنه دانی
کاک سوار به تو په بی هه لیدایه گوتی: «ئه تر شویونیستی». له گوپی
هیتلیری ... ئه منیش گوتم: «له گوپی لینینی ...» خه لکه که هه موو واق
ما بیون تا ئه ورپ شتی وا روی نه دابوو که سیک له گول کالتربه لینین بلی.
کاک سوار له باری دارایه وه زور نه دار بیو، قاسم ئاغا ئه وهی ده زانی و
زوریش دهولمه ند بیو، به لام چون له روانگه کی ئه وه وه زنخوازیه کی
ناله باری کرده بیو، له خوی هه لا وارد بیو و هیچ چه شنه یارمه تیه کی نه دهدا،
به لام سه ره رای ئه وهش سیغاری وینستونی له قامکان نه ده که وت.
کابایه کی ههل پره ستی لینه هاتوو به ناوی قاسمی سولتایان که
ئه وکات باس و خه باری شوپشی ئه و دیو زور گرم بیو، به هه وای ئه وهی

که به وزووانه شورش که سه رده که وی و بوئه وهی له و شورش بی نه سیب نه بی، ده چیته ئه و دیو و له گه ل پیشمehrگه ده که وی. ئه ماما پاش ماوهیه که ده بینی ژیانی پیشمehrگایه تی زور سه خت و ناخوش، له وانه شه ئه و شورش به و زووانه سه رنه که وی، دل سارد ده بی و دیته وه له ناوجهی بوكان خوی به گرتن دهدا. هیندیک به لگه و ناوی خه لکیشی پیده بی. ئیمه له قزل قله لعه بوون که ئه ویان هینا، سی چوار پرژی پی نه چوو ئازادیان کرد و له به رامبه ر ئه و خه یانه تهدا، سهوله یه کی باشیان خسته بهر دهمی. له یه کیک له بانکه کان به بی ئه وهی شاره زای کاری بانکداری بی، دایده مه زرین و موچه یه کی چاکی بتو ده بپنه وه. به لام با بی ئینسا فیش نه کهین، سولتانايان به پیچه وانه که سانیکی تر که رابردو ویان تاریکتر و پاشه لیان له وی پیستر برو، پاش تیکچوونی حکومه تی شا که دهر فه تیان بتو هه لکه و تبوو، دووباره سینگی خوی نه هینا وه پیشی و داوای شورشگیری نه کرد. هر له سه رپه ت و سینگی خوی مایه وه. که سانیکی دیکه وه ک موهته دی هه بروون که به ته و اوی له خزمه ت رژیمدا بروون، پاش تیکچوونی حکومه ت دووباره هاتنه وه مهیدان و داوای پاله وانه تیان کرد، تا ئه و پرا دهیه چوونه پیش که له کاتی موزاکره ده گه ل کوماری ئیسلامی وه ک نوینه ر و ئینسانیکی تیکوشه ر و شورشگیر به ئه سپاردهی مه لاکهی دوستی، دهستی به موزاکره و وتو و ویز کرده وه، تهناهه ت به گرث ئاغای فرو و هه ردا هات، تا ئه و جیهی توانی کوسب و بردى هاویشه سه ریگهی و تو ویز و سازان له گه ل حکومه ت. پاش شکانی پیشمehrگه، تیتیه قاند و سه ری له سوئید ده رهینا، چووه ژیر بالی ئیمپیریالیزمه وه. دیاره بؤی نه لّو وابوو بچیته لای مائّیان ئه نوهر خوجهی.

ناسیونالیستی دوو کول

له لاین کومیته‌ی تارانه‌وه بُو بهیز کردنی ههستی نه‌تهدایه‌تی و راهینانی تیئوری و زانستی خهبات و هه‌لسه‌نگاندنی بارودوخی مه‌هاباد، که‌سیکیان به ناوی عه‌زیز ژیان که خویندکاری زانکوی حقوق ببو، نارد بُو کومیته‌ی شارستانی مه‌هاباد. ئه و کاک عه‌زیزه له شهقام ئه‌منی دیته‌وه و مه‌ئم‌سوریه‌تکه‌ی پیگوت: بُو ئه‌وه پتر بتوانین باروودوخه‌که هه‌لسه‌نگینین و لهم باره‌وه زانیاریه‌کی پتر بداته دهست، کات و شوینی کوبونه‌وهی بُو سه‌عات سیپی پاش نیوه‌رُو له نیو گورستانی بداغ سولتان دیاری کرد. له‌سهر ئه‌م هه‌مووه ده‌م چووم و باغ و میشـهـلـانـی سه‌رسه‌وزی مه‌هاباد، گه‌رمترین کات و قافترین شوین! به کاتی دیاریکراودا چووین بُو ئه‌وه شوینه، له دوای و توویز و قسـهـوـبـاسـیـکـی زور جهختی له‌سهر ئه‌وه کرد که ده‌بی ئه‌وه شته بچیته نیو میشـکـی کـاسـبـکـارـ و دـوـوـکـانـدارـ شـارـ کـهـ سـهـوـداـ و موـعـامـلـهـ لـهـ گـهـلـ تـورـکـ و فـارـسـ نـهـکـهـنـ، نـمـوـونـهـشـیـ بـوـ هـیـنـامـهـوـ کـهـ بـهـزـازـ نـابـیـ کـوـوـتـالـیـانـ پـیـ بـفـرـوـشـیـ، بـهـقـالـ نـابـیـ مـاستـ وـ رـوـنـیـانـ بـدـاتـیـ. زـورـیـ پـیـ نـهـچـوـوـ وـهـاـ عـاشـقـیـ کـچـهـ تـورـکـیـکـ بـوـوـ دـهـسـگـیرـانـهـ کـورـدهـکـهـیـ خـوـیـ کـهـ ئـامـوـزاـشـیـ بـوـ بـوـ کـچـهـ تـوـورـکـ تـهـلـاقـ دـاـ وـ کـچـهـ تـورـکـیـ هـیـنـاـ. کـاـکـ عـهـزـیـزـ وـهـ کـیـکـ لـهـ ئـهـنـدـامـانـیـ کـومـیـتـهـیـ خـوـینـدـکـارـانـ گـیـرـاـ وـ هـیـنـیـانـ بـوـ قـزـلـ قـهـلـعـهـ، پـوـلـیـکـ گـوـلـهـ وـهـنـوـشـهـ لـهـ کـهـرـتـیـکـیـ حـهـسـارـیـ قـزـلـقـهـلـعـهـ شـینـ بـبـوـوهـ، کـاـکـ عـهـزـیـزـ هـهـمـوـوـ رـوـزـیـ لـهـ پـاـلـ گـوـلـهـ کـانـ رـوـدـهـنـیـشتـ وـ دـهـسـتـیـ بـهـ سـهـرـداـ دـیـنـانـ دـهـیـگـوتـ: ئـهـوهـ بـهـنـفـشـهـیـ کـچـمـهـ(نـاوـیـ تـوـورـکـیـ لـهـسـهـرـ کـچـهـکـهـیـ)

دانابۇو) وەك تاي باران فرمىسىكى ھەلدىۋەراند. عىشقى كچە عەجەم ئاواي
بەسەر ئەو گەلخوازە ناسىيونالىستە دووكولە ھىتىن. سەرباقى ئەوهش خۆى
پى لە ھەموو كەس گەورەتر و تىكۈشەرتىر و عاقلىرى بوو. چون ئەو لە^٢
ھەموومان عاقلىرى بوو ھەركات دەيىھە ويست بىخەوى، نەدەبوو كەس ورتەي
ھاتبا يان جوولەي كردى، نەوهەك وەخەبەر بى! بەلام ئەو مافەي بە خۆى
دابۇو ئەگەر كەسييک خەوتبا و مىشىيکى لە سەرنىشتىبا، شەق بە مىشكۈزى
لە نېۋچاوانى دەدا! ھەرچەندى نىسحەتىان دەكىد و پىياندە گوت ئەو كاره
نالەبارە، وامەكە دەستى ھەلنى دەگىرت، كورىيکى سەيمان لە گەل بۇو ناوى
ئەردەلان بوو، رۇزىيک كە كاك عەزىز لە غورابى خەودا بۇو بە ھەردووڭ
دەستان ھەلىگىرت بىردى لە حەوزەكەي نېۋەراسىتى حەسارىي ھاوىشت،
كاك عەزىز ئاو و ئاورى لىدەبارى و بە جىنپىدان و بە چۆرەچۆر گەرایەوە،
زۇرى پىرە و بىرلە كە دەلام كەس گۈيى پىنهدا و سەركۆنەيان كرد.
لەپەرۇزى را وەك چۆن ناسىيونالىزمەكەي ئاوا گۆرى، ئەو عادەتەشى
تەرك كەد و جەماعەت حەسايەوە.

خه‌به‌ری کوژرانی مه‌لامحه‌ممه‌دی لاجینی (خورخوره)

رۆژیک کاک ره‌حمانی قازی ئامۆزام هات بۆ سه‌ردانی کاک ئە‌حەمەدی برای و ئە‌منیشى بانگ کرد، له نیو قساندا خه‌به‌ری کوژرانی مه‌لامحه‌ممه‌دی پىدايان، کاک ئە‌حەمەد له زيندانى كىشان ماندوو ببسو و به ته‌واوى ورهى بە‌ردايىو. زۆر پىس تىكرووخابوو و بهو ئاكامه گە‌يشتبوو كە خه‌بات و تىكوشان له تاقه‌ت و تواناي ئە‌ودا نىيە. كە‌وته بە‌رلايەنگرى و بە‌رگرى كردن له مه‌لا مە‌حەمەد كە ئە و بىچاره‌يان بۆ كوشتوه، چ گوناهىنىكى كردبۇو و زۆرى لهو شىئر و رېۋىيانه ھىناوه بۆ سە‌لەماندى مە‌زلىومى و بە‌ناحەق كوژرانى ئە و خائينە، منىش و بىرم ھىناوه لهو ماوهىدا كە له قزل‌قە‌لەعه بۇو چۆن تە‌نگەي بە زيندانىه كان ھە‌لچىنیبوو و كە‌س نە‌يدەویرا ورتەيەكى لە‌دەم بى، خىرا له لاي بە‌رپسان گىزابویوه. تە‌نانەت ئە و

شىعرەشم خويىندەوه:

پنجە عدالت اگرچە ديرگير است ولى سختگير است

چەن جاريک له قزل‌قە‌لەعه هە‌رەشەم لهو مه‌لامحه‌ممه‌د كردبۇو كە ئە‌گەر بىتىو دە‌ستمان له يە‌خە نە‌كە‌يە و ئە‌م رۆژەي كە ئازاد دەبى و دە‌رۇيەوە كوردستان بە سزاى خە‌يانەتى خوت دە‌گەي، بە‌لام ئە‌مو هە‌ر پىسى وابۇو شۆخى دە‌گەل دە‌كەم و دە‌ستى هە‌لنه‌گرت. له ئاكامدا بە سزاى خە‌يانەتى خۆي گە‌يشت.

من پىم وابۇو دوور نىيە مه‌لاقادرى لاجینى كە رابتى پىوه‌ندى من له گەل حىزب بۇو دە‌گىركەوئى. بۆوهى ئە‌گەر هات و گىرا من نە‌مناساندې و لىسى

نه بوبو بمه مستى سه ر قوونى، له باتى ئەو كەسيكىم به ناوى حوسىن لاسور كە پياويىكى نيشتمانپەر و دلسۆز بۇو، بەلام لەو رووداوانەدا نەبۇو، چەند مانگ پېشترىش لە دەرگىرى لە گەل ژاندەرمان شەھيد كرابۇو، وەك پىتوەندىدەر ناساند، چون دەمزانى ئەو دەگىر ناكەوى و نەماوه. هەرچەند مەئمۇرى شا ئەوهندە پەيچۇر و وردىن نەبۇون كە پاش چەند سالان پېرسنەوە كە كى پەيوەندىدەر بۇوه، هەر نەشيانزانى كەسيكى وا لە مىزە نەماوه.

ھەوهەلىن جار مامۆستا مەلا شىيخ عىزەدين ئەو مەلا مەحەممەدەي پىسى ناساند، دەگەل خۆى هيتابۇي بۆ كۆبۈونەوە يەكى حىزبى، لە پاشان وەدەركەوت زەبتىكى لە بن بالىتكەيدا شاردبۇوه و قىسەكانى تومار كردىبۇونين و تەحويلى ساواكى دابۇو، حەسەن ئاغايى قالوى يەك لەم كەسانە بۇو كە لەم كۆبۈونەوە يەدا بەشدارى ھەبۇو، لە كاتى پىادە كردن و نۇو سىنەوەي نەوارەكە لە جياتى قالوى تووصىرا بۇو فالوى. ئەو نوخختەيە بۇو بە ھۆرى نەجاتى كاڭ حەسەن. هەرچى لييان پرسىم كاھەسەنى فالوى كىيە حاشام كرد كە فالوى ھەربۇونى نىيە و بەم جۆرە رىزگارى ھات، ھەر ئەو جۆرەي پېشتر باسم كرد ئەو مەلامەحەمەدە تەنگى بە زىندا نىيان ھەلچىبۇو، ھەرچى گوترا با و قەومابا، خىرا گوزارىشى دەدا و لييان دەپرسىنەوە، جارييکيان كاڭ يۆسفى خوسەرەوى پىيىگوتەم ئەوە بۆ وادەكا؟ ئەو خەلکەي وەئامان هييناوه، باسى ئەوهش ھەبۇو كە بەو زۇوانە ئازاد دەبى، پىسى بلىن دەستمان لە يەخەي بىكاتەوه. لە دەرفەتىكدا بانگم كرده گوشەيەك پىيم گوت: وەك ئاگادارى بەوزۇوانە ئازاد دەبى، چىت بەو عالەمە داوه؟ ھەموويان گلهيت لىدەكەن، دەست ھەلگەرە و واز لەو ئىشە ناحەزە يىنە. لە

و هلامدا گوتی: خو تۆ تازه چاوت به تاوی ناکه ویته وه - مه بهستی ئه وه بسو
تیعدام ده کریی - چت بهو قسانه داوه؟ مه لابرايمی پوسته می له زینداندا به
شۇخى دەيگوت ئه گەر مەلامەمەد بکۈۋەرئ يابىرى ژنه كەی مارە
دەکاتەوە، نەگەيشتى شەرتە كەی بەجى بىننى، بەداخەوە زۆرى نەخایاند
وەك پىشىمەرگە يەكى بەشەرەف لە شەرىيکدا لە شارى سايىن قەلا شەھيد
دەکرى. دواى ئەوە كە مەلا مەممەد لە زیندان بەر دەبى، جەريانى
ئامۆرگارى و هەرەشەلىكىرنە كەى منى بۆ حاجى عەبدوللائى قازى ئامۆزام
گىپابۇوه، بەم بۇنەيەوە دەگەل كۈۋەرانى مەلا مەممەد، حاجى عەولائى
كۆنەدى و میرزا وەھابى بابىم دەگىرىن. ماوەيەك دە زیندانىيان دەكەن، پىيان
وابوو بە رېنۈينى ئەوان پىشىمەرگە مەلا مەممەدىان كوشتووه.

خهيانهت قهت ناشيئدرىيتهوه

له يەكىك لە لىپرسىيە كاندا تۇرسى نەزاد كە يەك لە بەرپرسانى ساواكى مەھاباد بۇو، لەگەل لىپرسىيىكى زىندان قسەي دەكىد گۈيىم لېبۈو پىيىدە گوت: مەھابادى بەگىشتى ئەو فىكرەيان ھەيە و ھەمۇو لە بىرى جوولانە وەي نەتەوايە تىدان، ھەر ئەو حاجى سالەي شاترى كە ناوابانگى شادۆستى ھەيە ئەو يش ھەر وەك ئەوانە بىر دەكتەوە، بەلام ئەو ئەزمۇونى ھەيە دوارقۇزى خۆى لە بەر چاوه، بەلام ئەوانە لە بەر ئەوهى جەوانىن و ئىحساساتىن ئەوهى لە فىكرياندایە تا ئەو جىيەي بۆيان بىكىي بە كەرددەوهى دەكەن.

دەگەل چەند زىندانىيە كە پەنايەك كۆزىلىكەمان بەستبۇو، قاسم ئاغايى دېبۈكىي و كەسىك بە ناوى قادر ئاغايى قارەمانىش لەم نىيەدا بۇون، قادر ئاغايى شادۆستىيىكى بەنابانگ بۇو و لە بىست و يەكەمى سەرمماوهزادا سوارى ئەسپىكى جوان دەبۇو و وەپىش عەشىرەتى دېبۈكىي شاروپەران دەكەوت، رېيىھە دەرۋىيىشتن. ئەو قادر ئاغايى لە كاتىكىدا كە ئامازەي بە قاسم ئاغايى دەكىردى گوتى: ئەمن شاي خۆم گرتۇرمى و پىيى ناپەحەت نىيم، بەلام بەوهى ناپەحەتم كە لەگەل خائينى ئاوا گىراوم. بەو قسەيە لە فىكر پاچۇوم و گەرامەوه بۆ راپردوو، وەبىرم ھاتەوه كاتى خۆى ئەو قاسم ئاغايى لە يەكىك لە ئاھەنگەكانى كۆمارى كوردوستان لىياسىنەكى جوان و چەكمەيەكى پەشى بايە خىدارى لە پىيدابۇو، لاقي لە عەرزى دەۋەژاند و دېيگوت ھەركەس خەيانەت بەو پىشەوايە و بەو جمهۇورييە بىكا، بەو پانىي كەوشانەم سەرى پان دەكەمهوه، ئەو ھەيکەلە و ئەو قسانە وام بىرددە كەردەوه

که ئەو جمهوریه قەت ناپووخى. زۆرى نەخایاند ھەر ئەو قاسىڭ ئاغايىه نامەيەك بۇ بەرپرسى لەشكىرى ئىران لە سەقز دەنۈسى، وىرای ھىندىك زانىارى لە مەر باروودۇخى ناوجە و كۆمار، پشتىوانى خۆى و ئىلەكەي لە حکومەتى ئىران دەرىپىبوو، بە زىيىكدا لە بنى كىتەلە ماستىك نامەك بە دىيارى دەنېرىت بۇ سەقز. ئەو كات تا سەرا لە ژىر دەسەلاتى عەلىبەگ فەرماندەي كۆمارى كوردستاندا بۇو، بەلام شارى سەقز ئەرتەشى حکومەتى ناوهندى تىيدابۇو. قاسىڭ ئاغالە بۆكان لە ناوجەي ژىر دەستەلاتى كۆماردا دەۋىيا، پىشىمەرگە لەم ژنە وەشك دەكەون و كىتەلە ماشت پۇدەكەن، نامەك وەدەر دەكەۋى و خەيانەتى قاسىڭ ئاغالەقاو دەدەن. ئەو قاسىڭ ئاغايىه ھەر ئەو قاسىڭ ئاغايىه بۇو كە ئەورۇخەيانەتكەي لە لاپەن كەسىكى وەك قادرئاغاي دەھاتەوە بەرچاوى و بەچاوىدا دەدرابو. قاسىڭ رۇزى بىست وەشتى گەلاۋىز بە بۇنەتى تىكچۇنى حکومەتى موسەددىق و گەرانەوهى شا، كاۋپىك يَا دوو كاۋپى كېرىبوو، لە حەسارى قىزلەلە كردى بە قۇوربانى و جەماعەتىكى لە خۆى ھالانبۇو و قىسە بۇ دەكردن. «باھونەر» سەرۆك و وزیرانى كۆمارى ئىسلامى لە گەل ھاوفىرىكى خۆى بە ناوى حاجى خەبىازباشى لە دوورىدا چاوابىان لە سەرەت بۇو و پىشىان دەخواردەوە.

حەسەنى باباتاھىرى و قولەتى (مستەفا) ئىسحاقيمان دەگەل بۇون ئەم دووانە بە پىچەوانەتى ھەموو كارمندە گىراوە كان ھەموو سەرى مانگى مۇوچەتى خۆيان بۇ دەھاتە زىندان و ئەگەر لىيمان دەپرسىن ئەوە چۆنە مۇوچەتى ئىيە دەدرى و ھى ئىنمەيان بىرىيە؟ دەيانگوت: ئەوانەتى لە تارانمۇ دامەزراون دەياندرىتى. زۆرى پىنەچۇو ھەردووكىيان بە بىن دادگايى كردن

هه ر له زیندانی قزل قه لعه‌را ئازاد کران. هه تا به پرسن یا ئەفسەریک یا ساواکییه ک به هۆيان بىن هۆ ھاتبایته حەسارى قزل قه لعه، سەيد حەسەنی باباتاهیرى غارى دەدایه و بىن ئەوهى وەك نوینەر ھەلبژاردرابى، بۆخۆرى له خۆوه له گەلی دەستى به وەت وویز دەکردن و بەروالەت زۆر بە توندى بە گۈشىدا دەھات، ئىمەش پىمان وا بۇو ئەو كابرايە دەبىن زۆر ئازا و دلسىز بى، بەلام نەماندەزانى شانۇ دەگىپى. ئەو رۆزەي کە ئازاد بۇو نەتەنیا له سەر كار لانەچوو، بەلكۇو پلهى بەرز بۇوه و وەك بەپرسى يەكىك لە ناوچەكانى تەورىز ناردىيان بۇ ئەو شارە... مامۆستايىكى وانه بىئىزى ھەزارى دووسەد و پەنجا تەمنى چوو بۇ تەورىز و بە سەرەوت و سامانىتىكى تا پادىيەك بەرچاۋ، گەراوه بۇ مەھاباد. لە مەھابادىش وەك شارەدار دايامەززاند، لە ماوهى حکومەتى ئەو دا مەھاباد و مەھابادىيەكان نەتەنیا ھىچ جۆرە پېشىكەوتىكىان بە خۆيانەوە نەدىت، تەنانەت بىنىكىش وەدوا كەوتىن. دەگەل شۇپىشى گەلانى ئىران سەيد حەسەنی گۆرين شارەدارى پېشىووی مەھاباد كرايە بەپرسى مالى دانىشگاي ئازاد، دياربۇو وەك ھەموو ئەو كەسانەي کە فىرى سىخورىن ھەر كە پېزىم تىكچوو، لە گەل حکومەتى تازەش كەينەوبەينەي سازكىردهو عاقىبەت دەستى ئەجەل لە بەر دەركى زانكۆ يەخەي گرت و چى دىكە مەوداي خزمەت كردن بەو پېزىمەي پىنەدا. قولەي ئىسحاقىش كە ئازاد بۇو لە ئىدارەي دارايى وەك حەفازەتى ئەو ئىدارەيە درېزەي بە خزمەتەكانى خۆي دا كە پاشان لىيى بىخەبەر مامەوه.

ئەوندەي لە بىرم مابن كابرايەكى دەولەمەندمان لە گەل بۇو بە ناوى كاكەباسى كانى سيران كە ھەميشە كۆتەكەي لە بن ھەنگلىدابۇو. كەسىكى دىكەمان لە گەل بۇو بە ناوى كاك سەمەدى ئاخجەيوانى ناسراو بە سەرتىپى

ئاخجه یوان و کاک ئە حمەدی قازى دەستە شىعرىيەكى جوانى بە سەردا
ھە لگۇتبوو. خودالىخۇشبوو کاک عووسمانى عەلیار يادى بە خىر تەختىكى
برىزىيەتى سەفەرى ھەبۇو لە قەراغ حەوزەكەي حەسارى زىنданى قىزلەلە
داینابۇو و بۆخۇى لە بىرەوە دەچۈو، ئە گەر كەسىك بە توندى بە پەنايدا
رۇپيا يا دەستى لىدابا بە قەللىسى لىتى وەدەنگ دەھات كە ئەھا لىت تىكدام،
لىمان دەپرسى چتلى تىكچۈو؟ دەيگۈوت لە خەياللى خۆمدا كۆمارى
كوردىستانم تەشكىيل دابۇو و بۆخۇم بىبۇوم بە سەرۆك كۆمار، پىمان دەگۈوت
باشه دووبارە تەشكىيلى دەوە! دەيگۈوت ئە و خەيال پلاوانە وا هاسان نىن،
پياو دەبى زۆرى بۆ برو.

رۆزىيەك حەسەن ئاغاي سەيەنى قازى ھاتە ملاقاتام و لىتى پرسىيم وەزىعەت
چۆنە و چت دەوى؟ ئەوکات کاک حەسەن زۆر ساماندار بۇو. منىش پىيم
گۈت كە چەند نەفەرييەكى زۆر نەدارمان لە گەلە، ئە گەر پۇولىتىكم بۆ يېتى لە
نېياندا دابەش دەكەم با ھېننە چاوا لە دەستى كەس نەبن. بۆ ملاقاتى
دووھەم حەسەن ئاغا ھاتەوە و پۇولىتىكى بەرچاواي بۆ ھينام كە لە نېوان
ئەوانەي بە فکرى خۆم ھەزار و موحتاج بۇون دابەشم كرد.

ئەوکات كە لە ديواندەرە بۇوم، کاک مىستەفاي قازى ئامۆزام ناپەزايەتى
خۆى لە کاک ئە حمەدی قازى و کاک يۆسفى خۇسرەوى دەربىرى كە زۆر
ھە لسۇور نىن، لا يەنە كەي كاک سەلاح و مەممەدی ئىلخانى زادە
رېيە رايەتىان دەكەد پەرهى گرتبوو، لا يەنە كى ئازاوهچى و تاوانبار بۇون،
چەند كۆلکەم لايەكى بى سەۋاد كە چەندە لە ئىسلام گە يىشتىبون ھەر
ئە وەندەش لە مائۆئىسم دەگەيىشتن. كۆميتەيە كىان بە ناوى كۆميتەي بە بىر
پىكھەنابۇو و پىروپاگەندەي مائۆئىستىيان دەكەد، دژى كاک ئە حمەد و کاک

سولهیمان درق و دله سهیان بلاو ده کردوه.

کاک سه لاحی موهته‌دی که باسی کرا ئه و کاک سه لاحه‌یه که له دیوی تیراق به پشتیوانی رژیمی شا و هاوکاری جه لال تاله‌بانی دووبه‌ره کی نابووه و لهویش له گه‌ل جه لال تاله‌بانی په یوندی گرتبوو، به دژی پیشمه‌رگه کانی ئیران چالاکی هه بwoo. پاش تیکچوونی رژیمی شا، دفته‌رچه‌یه ک به خه‌تی خودی کاک سه لاح و ده رکه‌وت که له ویدا چه‌ند نامه‌یه ک بۆ ساواک و به تاییه‌تی بۆ که سیک به ناوی توسی نه‌زاد نووسرا بیو، گله‌یی و گازنده‌ی کردببوو که سه‌ره‌پای هوهی که به لینی هاوکاری داوه و له و ریگایه‌دا تیکوشاوه، ساواک به هیندی نه گرتووه و به وجوره که شیاوی ئه و بى په یوندی له گه‌ل نه گرتووه، هیواداره لهوهی به دواوه ساواک له و بارهوه پتر حه‌ول بداد و ئاکاره‌کانی خۆی و بنه‌ماله‌که‌ی له بەرچاو بگرن. هه‌روه‌ها له لایان ساواکه‌وه ئەم مەئمۇریيەتە درابوو به سه لاحی موهته‌دی و ئەندامانی حیزبی رزگاری که ده‌بوایه دژ به کاک ئەحمد پرۇپاگه‌نده‌یه کی بەریلاویان هەبى، له مەر خەیانەت و کەلک وەرگرتنى ناپەوای ئەم تیکوشەرە له بارزانى، بۆ گەیشتن بە ئامانجى تیکشکانى ورھی پیشمه‌رگه و نانه‌وهی ئازاوه له نیوان ئەندامانی کۆمیتەی ناوه‌ندی حیزبی دیمۆکرات.

له پاش شۆپشی گەلانی ئیران کتیبیک له لایەن يەکیک له ئۆرگانه‌کانی ده‌وله‌تیبه‌وه ده‌رچوو به ناوی «کردستان، امپریالیزم و گروههای وابسته» که له لایپرەی ۹۸ ئەم کتیبەدا هاتووه: «سەنەدی ژمارە پازدە چەند خەت له بازجووییه‌کانی بەریووه‌بەری کۆمەلە که ساواکى تیکچوو دەنوسى دانیشتنى يەکەم لایپرەی چوارم پرسیار له سه لاحه‌ددینى موهته‌دی کورپى رەحمان چ جووره خزمەتیکت ئەنجام داوه به وردی بىللى. وەلام: هەر له وەختىيدا که

له زیندانی ورمی بووم، له گهـل ساواک پـه یوهـندـیـم هـبـوـ وـ بـهـ گـوـیرـهـیـ وـیـسـتـیـ کـهـ تـبـیـ خـوـمـ ئـاغـایـ توـوسـیـ نـهـزادـ ئـهـنـدـامـیـ سـاـواـکـیـ وـرمـیـ بـهـ نـهـیـنـیـ بـوـ چـاـوـپـیـکـهـ وـتنـ هـاتـهـ لـامـ وـ هـرـجـوـورـهـ زـانـیـارـیـهـ کـیـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ وـهـزـعـیـ بـهـنـدـیـخـانـهـ کـهـ پـیـوـیـسـتـیـ بـوـوـ لـهـ ئـیـخـتـیـارـمـ دـانـاـ،ـ پـاشـ تـهـوـاـوـیـوـونـیـ زـینـدانـ لـهـ وـرمـیـ لـهـ گـهـلـ ئـاغـایـ توـوسـیـ نـهـزادـ ئـهـنـدـامـیـ سـاـواـکـ،ـ ئـاغـایـ سـهـرـهـنـگـ سـیـاحـهـ تـگـهـرـ جـیـگـرـیـ سـهـرـوـکـیـ سـاـواـکـ وـ تـیـمـسـارـ سـهـیـادـیـانـ سـهـرـوـکـیـ موـحـتـهـ رـهـمـیـ سـاـواـکـیـ پـارـیـزـگـاـ،ـ کـۆـبـوـوـنـهـوـهـیـ کـمـانـ پـیـکـ هـیـنـاـ،ـ چـونـ ئـهـوـ کـاتـ دـانـیـشـتـوـوـیـ تـارـانـ بـوـومـ رـاـسـپـارـدـهـیـ کـمـ بـوـ سـاـواـکـیـ تـارـانـ وـرـگـرـتـ وـ بـوـخـوـشـمـ بـهـ پـوـسـتـهـیـ رـاـسـپـیـرـاـوـداـ نـامـهـیـهـ کـمـ بـوـ سـاـواـکـیـ تـارـانـ نـوـوسـیـ وـ ئـامـادـهـیـ خـوـمـ بـوـ خـزـمـهـتـ وـ هـاوـکـارـیـ دـهـرـبـرـیـ.ـ لـهـ لـایـهـنـ سـاـواـکـیـ تـارـانـهـوـ لـهـ گـهـلـ منـ پـهـ یـوـهـنـدـیـ گـیـرـاـ وـ دـوـایـ چـهـنـدـ دـانـیـشـتـنـ وـ نـاسـیـاوـیـ وـ پـیـکـهـیـنـانـیـ دـوـسـتـیـاهـ تـیـکـیـ نـیـزـیـکـ،ـ مـهـئـمـوـوـرـیـیـهـ تـمـ پـیـلـدـرـاـ تـاـ بـهـ خـهـرجـیـ سـاـواـکـ بـچـمـهـ ئـورـوـوـپـاـ وـ لـهـ کـۆـنـگـرـهـیـ دـانـیـشـجـوـوـیـانـیـ کـورـدـدـاـ بـهـشـدـارـیـمـ هـبـیـ.ـ لـهـ لـایـهـکـیـ دـیـکـهـوـ پـیـشـکـهـوـتـهـ کـانـیـ ئـیرـانـ وـ چـوـنـایـهـتـیـ بـارـوـدـوـخـیـ کـورـدـهـ کـانـیـ ئـیرـانـ بـوـ خـوـینـدـکـارـهـ کـانـیـ کـورـدـ لـهـ ئـورـوـوـپـاـ شـیـ کـهـمـهـوـ.ـ ئـهـ منـ ئـهـوـ مـهـئـمـوـوـرـیـیـهـ تـهـمـ لـهـوـ پـرـیـ ئـهـ مـانـهـتـ وـ زـۆـرـ بـهـ وـرـدـیـ وـ سـهـرـبـهـ رـزـانـهـ ئـهـنـجـامـ دـاـ،ـ دـوـوـ نـفـهـرـیـ دـیـکـهـ یـهـ کـیـانـ دـوـکـتـورـ مـحـمـمـدـسـهـدـیـقـیـ مـوـفـتـیـ زـادـهـ مـاـمـوـسـتـایـ زـمانـیـ کـورـدـیـ زـانـکـوـیـ ئـهـدـبـیـاتـیـ تـارـانـ وـ ئـهـوـیـ دـیـکـهـ،ـ کـورـپـیـ مـامـمـ خـودـالـیـخـوـشـبـوـوـ سـوـارـهـیـ ئـیـلـخـانـیـزـادـهـ ئـهـنـدـامـیـ گـهـوـهـیـ گـرـوـهـیـ لـیـکـوـلـیـهـوـهـیـ رـاـدـیـوـ تـلوـیـزـیـوـنـیـ مـیـلـلـیـ ئـیرـانـ لـهـ وـ سـهـفـرـهـدـاـ هـاـوـرـیـیـ مـنـ بـوـونـ.ـ پـاشـ مـانـگـیـکـ مـانـهـوـهـ لـهـ ئـورـوـوـپـاـ وـ پـهـ یـوـهـنـدـیـ گـرـتـنـ لـهـ گـهـلـ کـورـدـهـ کـانـیـ لـیـهـاـتـوـوـیـ دـانـیـشـتـوـوـیـ ئـورـوـوـپـاـ،ـ هـرـوـهـاـ خـوـینـدـکـارـانـیـ بـهـ رـچـاـوـ لـهـ کـۆـنـگـرـهـ بـهـ

سەرکەوتىيىكى گەورەوە گەپامەوە ئىران و شەرھى مەئمۇریيەتى خۆم لە گەل گۈزارىشى بارۇودۇخى كوردەكانى ئورۇپا پادەستى ناوهندى ساواك كرد. كە بۇ بە ھۆى رەزامەندى زۆرى ئەوان، پاشان جىزىنەكانى شاهەنشاھى و جىزىنەكانى ۲۵۰۰ سالەي شاهەنشاھى ئىران گەيشتى و ئەمن گەپامەوە بۆكان، لە گەل رەئىسى ساواكى مەھاباد جىزىنەكى گەورەم بەرىۋە بىرد كە چەنسەد نەفەر بەشدارىيەن تىداكىد. بۆخۆم وتارىك لە تاريفى كەسايىھەتى دونىايى پېپەر و باوکى تاجدارمان شاهەنشا ئارىمايەر لە فەلسەفەي پىتكەھىنانى جىزىندا پىشكەش كرد كە تەواوېك سرنجى خەلکى راکىشا». تەناھەت ئەوهشى و بېر ھىنابۇوە كە پىشىمەرگەيەك بە ناوى يۆسفى هەمزە رېتال دانىشتۇوى كۆسەكەرېز كە توانييۇولى لە زىنдан دەرباز بى، بە قەولى خۆى بە سەد زبان و درۆ فرييوى بىدا و تەحويلى ساواكى بىدا تەوهەم كە لە سوئىد خويىندەوە، هەر ئەوهندىم لەپەرە، بەلام ئەوانەي بۆخۆم پىووم دىوە بەوجۇرەيە: جىڭە لە ئازاوهكەي كە بە ھاوكارى تالەبانى لە ئىراق نابۇوەيەوە، لە ئىران لە كاتى شۇپىشدا جارىك لە خۆپىشاندىنەكى شارى بۆكان كاك سەلاح لە يەكىك لە مزگەوتە كان قسەي دەكىد، سەبارەت بە لۆكە و مىكروكۈرم و نەبۇونى ئەو كەلۋەلانە قسەي كرد، هيچ ئاماژەيەكى بە چۆنۈتى و بارۇودۇخى شىپزەي ولات وزۇلەم و زۆرى شا و حكۈومەت نەكىد. پاشان دەركەوت كە سەلاح بەلېنى بە بەپرسانى وەخت دابۇو كە ھىمنايەتى بۆكان بپارىزى. هەرچەند دەمەويىست پاش وتارەكەي ئەو ھەستم و بىلەم ئەگەر كەمبۇودى بۆكان ھەر بېرىك لۆكە و مىكروكۈرمە، ئەمن ئامادەم لە گىرفانى خۆم دايىنى بکەم و گرىنگى ئەو كۆبۈونەوەيە لە رادە و

میزانی لۆکه بینمه ده‌ری، به‌لام له پیش من دا کاک ئە‌حەمەدی مفتى کە زاوای بسوو ھەستا و دەستى به قسان کرد، به دوو دەسران ئارهقەی لە چروچاوی خۆی دەسترییه‌ووه، ھیندەی دریزه به قسە‌کان دا کە جە‌ماعەت بلاوھیان کرد و ئە‌مۇئىرۇزى ماوه بۆ قسە‌کردن نەما.

له سال‌ھاتى لە‌دایکبۇونى شا‌ریم له بۆکان کەوت، له يەکىك له شەقامە‌کان تووشى مەلا مەممەدی عەبیاسى ھاتم. لېپرسىم بۆ كوى دەچى؟ گوتەم دەچمە مەيدانى سوخەنپانى، بزانم کاک سەلاح سەبارەت بە لە‌دایکبۇونى شا‌دەلىٽى چى، مەلا مەممەد گوتى پىيم وانىيە ئەو قسان بکا، بەرهو گۇرپەپانەکە وەریکە‌وتىن و رېك بەسەر نۇرەتى و تارى سەلەحدا کە‌وتىن. بە سەرەپالى شايادا ھەلّدە گوت. پاش تىكچۇونى پاشايەتى کاک سەلاح شانۋىيەکى پىكەتىنابۇو، مەلايەکى کە ناويانگى ساواكى لە سەر بسوو گرتبوو و بە ھەرەشە و گۇرەشە و تەماح و بەرنان، ناچارى كردىبوو كە بچىتە سەر بلىندايەکى و بلىٽى کە ساواك منى و ادار كردىبوو كە بە دەرى کاک سەلاح راپورت بىدم. به‌لام ئەو شانۋىيەش وەك ھەموو درۈكەنلى پىشىو نەيگرت و نەيتوانى راپردووی کاک سەلاح بىشواتەتەو. خەيانەتى حىزىزە داتاشراوەکەی کاک سەلاح كە بە فەرمانى ساواك پىك ھاتبوو، ھەر بەردهوام بسوو. کاک سلەمانى عەلیار لە دوو كۆبۈنەوەي حىزىبىدا بەشدارى كردىبوو، كۆبۈنەوەي ھەوەل لە گوندى قازى ئاوا دەبىن و کاک سلەمان لە بازجووپىدا زۆر بە تىروتە سەلى باسى لە سەر كردىبوو. ئەو كەسانەي کە دىبۈونى و لە بىرى مابۇون ناوى بىردىبوون. كۆبۈنەوەي دووھەم لە شىيخلەر و لە مالى خودالىخۇش بسوو کاک سەعدى مۇھەتمەدی گىرابۇو، چون لە بنەمالەتى خۆيان و لە دارودەستەتى بە ناو رىزگارى بۇون، ھەر بە حاڭلە

سەرى كىشابۇو و تىپەرپىوو، دىارە ئەگەر ناوىشى بىردىغان ئەوان چىيانلى
نەدەكرا، چون پەيوهندىيان بە دەولەتمەۋە بۇوه. مارفئاغا كە ئاگادارى
ئەودەبى دەگىرىتەوه: كاتىك كاك سلەمان لە سەر من قىسى كىردىبوو بىردى
بۆ لاي قاسىمئاغا پىم گۈوت: ئەتتىز قىسىت لە سەر من كىردووه، ئەگەر درىيە
بەو كارەت بىدەمىنىش دەچەم ناوى ھەمووتان دەلىم و دەيانھېنەمە ئىرە.
سلەمانئاغا لە جوابدا بە ماھاف ئاغا دەلى: ناوى تۆم لەو كۆبۈونەوهى
قازى ئاوادا وەك بەشدار لە بىر نەبۇو دەنا دەمگۈوت، بەلام نەمگۈتوووه. بەو
شىپەيە قەرى نېيان مارفئاغا و كاك سلەمان كۆتايى دى.

رەحمانى مىسباح دووسى مانگىك لەۋى بۇو و بۆيان رۈوون بۆۋە كە
كارىكى نەكىردووه ئازاد كرا، ھەموو ئىواران دەستى گۆوهندى دەگرت
بۆخۆي دەبۇو بە سەرچۆپى و گۆرانىشى بۆ داوهتەكە دەگوت، كورپەكانى
دىكەش دەستىيان دەگرت و دەبۇو بە داوهت و شايى. عەزىزى شاپوخ لە
پەنايەك جاروبىار دەستى لە بىنانگۇيى دەنا و دەپچىرى:

لە زەھى زنجىر دلت نەلەرزى

پىوهند بۆ لەشە، نەوەك بۆ زىيان

زىندانى قەسرت قەلاقەلايە

ديوار كونزەكراو، دەركى پۇلايە

كاك عەزىز ئەو حالەتەي ھەيە، قەت نابى پىتى بلتى كە بىلى، بەلكوو
دەبى بۆخۆي وەزهوق بى و بۆت بلتى.

ئىواران يەكىك لە نىگابانەكانى زىندان كە پىمان دەگوت ساقى، لىيمان
نىزىك دەبۇو و سەرېكى لى رادمەشاندىن، دەيگوت بە وزۇوانە چەند
نەفەرو لى ئىعدام دەكىرى، ئىسو بە چ دلخۇشىيەك ئەو بەزم و ھەرایە ساز

ده‌کهن؟ نه‌یده‌زانی جیاوازی کورد و عهجهم له‌وه دایه عهجهم له خوشیشدا
هر قور ده‌پیوئ و په‌شپوشه، به‌لام کورد چ له خوشی و چ له لیقه‌وماوی
دهست له هه‌لپه‌رکی و شایی هه‌لناگری.

له نیزیک قزل قه‌لעה کاباره‌یه کی لیسوو و شهوانه ده‌نگی ساز و
موسیقاکه‌ی ده‌گه‌یشته حه‌ساری زیندان، شه‌ویکیان گوینمان له ده‌نگی به‌زم
و هه‌رایه‌کی زۆر بwoo، دیار بwoo میوانیه‌کی گه‌وره و تایبیت گیراوه. یه‌کیک
له مه‌ئم‌ووره‌کانی قزل قه‌لעה پیی گوتین ئه‌وشو به‌رپرسه‌کانی شوپرشی
کوردستانی ئیراق له کاباره‌یه میوانی ساواکن. زۆرمان له‌ده‌ل گران‌هات.
زۆربه‌ی زیندانیه‌کان تف و له‌عنه‌تیان له خویان ده‌کرد که ئیمه بۆ ئه و
خائینانه خۆمان له مه‌ترسییه گه‌وره‌یه هاویشتوروه، ئه و خوفروشانه‌ش
ولاتیان به‌جی هیشتوروه و خزمه‌ت به کاباره و ساواک ده‌کهن. ئه‌وکات
هاوکات بwoo له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که مۆلگه‌ی نه‌غه‌ده چۆل کرا و بارزانیه‌کانیان
هینانه عه‌زیمییه‌ی که‌ره‌ج، جیگا و ریگایه‌کی باشیان دابوونی و چاکیان
به‌خیو ده‌کردن. بهو شیوه‌یه نرخی فروشتنی شوپرشه‌که‌یان ده‌دانه‌وه، بۆیه‌ش
ئه‌وکات له نیو جه‌ماوه‌ردا چاکیان باس نه‌ده‌کردن.

کاک ئه‌حمه‌دت‌وقیق له نامه‌یه‌کدا که بۆ ته‌شکیلاتی مه‌هابادی نووسیبوو،
دوای سیمیکی تایبه‌تی کردبwoo بۆ پرادیوکه‌ی شوپرشی ئه‌ودیو. کاک
عه‌بدول‌حاله‌قی سه‌عدی ئه‌وکات دوکانی که‌ره‌سه‌گه‌لی کاره‌بایی هه‌بwoo،
هه‌میش مرۆژیکی نیشتمناپه‌روهه بwoo. پوولیکمان دایه که ئه و شتەمان بۆ
دابین‌بکات، چونکه ئه‌من نرخی ئه و ئامیزه‌م نه‌ده‌زانی و ترسی ئه و هشم
هه‌بwoo که کابرایه‌کی موعه‌لله‌لیم دوای ئه و شتە بکا لیی و مشك بکهون، به‌لام
ئیشه‌که‌ی سه‌عدی هه‌ر ئه و بwoo و که‌س شکی لینه‌ده‌کرد، زۆر به خیرایی

شته‌که‌ی وده‌ست هینا و حه‌واله‌ی ئه‌ودیومان کرد. ئاغای سه‌عدى که ده‌گیرى، وهبیرى دىننه‌وه که ئه‌تۇ ئه‌وکارهت کردووه و ئه‌ويش حاشاى لىدەکا. سى شه‌ورقۇزان له سه‌ر پىن رايدەگرن، سه‌عدى نه‌خۆشى پاگرهى هه‌بورو، له چەند جىنگايان ره‌گى لاقى ده‌پچرى و خويىنى پىدادى، پىشى دەلّىن که عومه‌رى قازى ئىعتيرافى له سه‌ر کردووى. به هەلکه‌وت له حه‌سارى باشۇرۇپىشته‌وه قزل‌قەلۇھ چاومان به يەكتىر که‌وت، سه‌عدى مەسەله‌که‌ی بۇ گىپرامه‌وه، منىش پىم گوت ئه‌وه ويستوويانه فريوت بدهن، بېرى بلى ئه‌گەر فلاڭەكەس گوتۇويەتى به‌رەورۇومان بکەنەوه، ئه‌گەر وا بللى قبۇولى دەکەم. رۆپىبو پىنى گوتىبۇن بېھىنن، چون ئه‌وه کاره رۇوی نەدابۇو بىدەنگەيان لىكىرد و سه‌عدى ئازاد بورو.

له قىل قەلۇھ سىچوار دەبىرى سەنەيیمان لەگەل بۇون که خۆيان له شىتى دابۇو. هەمۇو رۆزى دەچسوونە بەر دەركە گەورەکە زىندان و دەپانگوت خەرجى ئه‌وه هوتىلەي زۆرە و بە ئىمە نادرى، لىمانگەرەن دەچىن بۇ هوتىلىكى هەرزانتىر. هەمۇو جارى مەئمۇرەكان پىياندەگۇتن پۇول لە ئىئۆ ناستىنن، بېرىنەوه نىئو هوتىل. دەگەرانەوه بۇ نىئو حه‌ساركە، ئەم دوو ناوه‌م لە بىر ماوه، حوسىنى كوردنەژاد و ئاغای دەبىرى.

هاوکات لەگەل گىرانى ئىمە تاقمىك كوردى تۈركىيە بە هوى يارمەتىدان بە شۇرۇشى ئىراق لە تۈركىيە گىرابۇون، بە گوئىرە نۇوسراوهە رۆزىنامەكانى ئىرانى، حۇوكىمى سالەها زىندانى و تەناھەت ئىعدامىشيان بۇ بېرىبۇوه. هەر لەو سەرۋەندەدا ئال و گۆرىيەك لە مەر سىياسەتى دەولەتى ئىراق سەبارەت بە بارزانى پىك ھاتبۇو و جۇرىك رېككەوتىن بورو، ئەم مەسەلەيە بۇو بە هوى ئەوه کە ئىران و تۈركىيەش ئال و گۆرىيەك لە سىياسەتى خۆياندا بەرامبەر

به کورده کان پیک بینن. هه وهل جار که ئیمەیان نارد بۆ(پهروهندە خانى، خویندنهوهى پهروهندە)، ئەو فاكتانەيان بۆ رهچاو گرتبووين.
١ مادەی ١١٠ جوولانهوهى چەکدارى و دابەشکردنى خاکى ئیران، كه تاوانە كەى ئىعدامه.

٢ پیکھەتىانى رېكخراوهى كۆمۈنىستى.

٣ دژايەتى لەگەل حکومەتى سەلتەنەتى كە تاوانە كەى سى تا دە سالّ.
كەسانىك كە به تاوانبار ناسرابابان، حەوالەي دادگا دەكران، بۆ ئەوهى كە ئاگادارى رهوتى پهروهندە كەيان بن، ئەگەر شتىك ھېبى كە به قازانجيان بى رۇونۇوسى لىيەلگرن، دەناردرانە پهروهندە خانى و دەيانتوانى چەند جار پهروهندە كەيان بخويئەنەوە و شتىك پیویست بى لە رۇوى ھەلگرنەوه، بەپىيى پهروهندە كەيان خويان بۆ دادگا ئامادە بکەن. كاتىك ئەو ئال و گۆرىيەي كە باس كرا پىك هات، سەرلەنۈچ چۈوبىنەوە بۆ پهروهندە خانى، مادەي ئەوهل ھەلگىرابوو و بەو شىيوه يە پىلانە ھاوېشە كەى مامۆستا و بىنەمالەي موھەدى - كە ئىمەيان بۆيە نارد بۆ زىندان كە بهو سووک و ھاسانىيە رىزگاريمان بىت پووجەل بۆوه!

بەر لە گىرانى ئىمە كەسىك بە ناوى سەرلەشكى موبەشلى كە گۆيا ئىنسانىكى زۆر سەختگىر و توندوتىز بۇوه، بەرپرسى ساواك بۇو. وەك دەيانگىپراوه لە كاتى حکومەتى ئەمودا ئەزىيەت و ئازار زۆر بە توندى و درانە لە قىزلەلە باو بۇوه، بەلام گىرانى ئىمە ھاوكات بۇو لەگەل گىرانى پىاوە ئايىنيەكان، لە سەر كار لاقچونى موبەشيرى و هاتنى كەسىكى دى بە ناوى سەرلەشكى پاكەوان كە لە ھەلسەنگاندىن لەگەل موبەشلى، مەرقۇقىكى لە سەرەخو و خویندەوار و ئارام بۇو. كەش و ھەواي زىندانى قىزلەلە لەو

بار وودخه ناله باره دىتە دەر و بىچمىكى ئىنسانىتىر بەخۆيە و دەگرى. گومان دەكرا كە مەبەست لەم كاره ناساندىنى شاھەنشا وەك موسولمانىتكى شىعە بۇوبىئى. بۆ نىشاندانى ئەو شتە، جاروبار «ئىمام رەزا» ئى دەھاتە دەخەوييە و لەو خەوەدا ئىمام رەزا يارمەتى شاي دەدا، ولاتى بۆ دەپاراست و لە هەمۇو جۆرە مەترسىيەك رېزگارى دەكىد. جاروبار بۆ زيارەتى قەبرەكەشى دەچوو بۆ مەشەھەد. وىدەچوو كە ئەو ئال و گۈرۈيە بۆ لەبەر چاو گرتىن و رېزلىنان لە ئاخۇوندەكان بۇوبىئى، يان راپسپاردەي ئەمريكا ھەر بۆ ئەو مەبەستە بۇوبىئى و ئىيمەش شانسى خۆمان بە ھەل كەوت كەلكمان لىيورگرت. موھەندىس بازەرگان كە ئەو يىش ھاواكتە لە گەل ئىيمە گىرابۇو، لەبات ھەمۇو زەخت و گوشارىيەكى زىندان، كابراي بازجۇو قورئانىكى لەبەر دەم دادەنلىقى و سويندى پى دەخوا كە ئەگەر بىت و پاستى بللىقى و ھاواكارەكانى بناسىننى، ھىچيان ناگىرىن و بۆخۇشى ئازاد دەكىد. بازەرگان مەتمانە بەو سويندە دەكا، ھاواكارەكانى خۆى دەناسىننى. لە ماواھىيەكى كەمدا ھەمۇوان شناسايى دەكەن و دەيانگەن. بەلام بە ھەر حال لە گەل وان ھىمەن و ھىدىتىر بۇون و ئەو ھەلسۈوكەوتەي لە گەل غەيرە مەزھەبىيە كان دەكرا لە گەل ئەوان نەدەكرا.

ئەو زىندانىيائى كە ئەمن ناوه كانىيائىن لە بىيرە بىرىتى بۇون لە:

- ١ قاسم ئاغاي موھەتەدى. ٢ مەنافى حەقتەلەب. ٣ عەزىزى شاروخ.
- ٤ مەھەممەدى سولتانى. ٥ عەبدولخالەقى سەعدى. ٦ عومەرى قازى.
- ٧ ئەحمدەدى قازى. ٨ وەستا مەھەممەدى شۇوشەبىر. ٩ حەسەنى حىسامى.
- ١٠ عومەرى شىيخ مەھەممەدى. ١١ رەسۋولى فەتساحى. ١٢ مەلابرايمى رۆستەمى.
- ١٣ مەلامەممەدى لاقىنى. ١٤ مەلامەممەدى عەبباسى.
- ١٥ مەلامەستەفاي حەيرانى. ١٦ مەلاعەزىز. ١٧ مەلاكەريمى ئىندرقاشى.
- ١٨

مه لای خانی. ۱۹ سه‌ید مسته‌فا ته‌هازاده. ۲۰ مه‌لام‌حه‌ممه‌د بانه‌یی. ۲۱ حاجی شه‌بیانی. ۲۲ سه‌ید په‌حمانی ئابیده‌ر. ۲۳ سه‌ید سه‌دیقی ئابیده‌ر. ۲۴ مه‌مم‌م‌دی غه‌ریقی. ۲۵ یوّسپی خوسره‌وی. ۲۶ عه‌ولای جه‌ماران. ۲۷ ئه‌حه‌م‌دی موقتی زاده. ۲۸ سواره ئیلخانی زاده. ۲۹ سله‌مانی عه‌لیار. ۳۰ عوسمانی عه‌لیار. ۳۱ مارف ئاغای شیخ ئاغایی. ۳۲ قادر قاره‌مانی. ۳۳ مه‌لاع‌وس‌مانی ئازادی. ۳۴ حه‌لبه‌ی نه‌غه‌ده. ۳۵ قادر سولتان‌په‌نا. ۳۶ حه‌سنه‌نی جه‌وانم‌هه‌رد. ۳۷ مه‌لاس‌هید مه‌هیدین، خه‌لکی کانی سیوانی سنه. ۳۸ کوریک به ناوی له‌هونی، خه‌لکی لای پاوه و نه‌سوود که کوری ئه‌فسه‌ریکی ئیفتخاری بوو که بؤ جاری دووه‌هم له جه‌ل‌دیان گیرا و ئیعدام کرا. ۳۹ مسته‌فا باش‌وکی. ۴۰ حاجی بایز که پیاویکی ئایینی بوو و له‌گه‌ل خودا رازونیازی ده‌کرد ده‌یگوت: «خودایه حه‌وت کورم هه‌یه، هه‌موو ده‌لیی عورووسن، سوری زه‌لام سه‌ر به فه‌ریزی خودا داناده‌ن، بؤئه‌منت گرت‌تووه، ۴۱ ئه‌وانت به‌رداوه، جا ئه‌وه کاره به خودای به گوریسان لیک نابینه‌وه.» ۴۲ ئاغای حوسینی کوردن‌هژاد (کوردپور). ۴۳ قوله‌ی ئیسحاقی. ۴۴ په‌حمانی شه‌ریف‌زاده ۴۵ یوّسپ ئه‌نوه‌ری. ۴۶ مه‌لا عومه‌ری فاروقی. ۴۷ عه‌لی حه‌سنه‌نیانی و چه‌ند که‌سینکی دیکه که ناوه‌کانیانم له بیر نه‌ماوه.

دیاره ئه‌و شه‌به‌که‌یه له ژیئر ریئه‌رایه‌تی ح.د.ک.ا.لک و پوپی هاویشت‌بیو و له سه‌رتاسه‌ری شار و دیهاتی کوردستان په‌گ و پریشه‌ی داکوتا بوو، بؤیه‌ش له هه‌موو مه‌لبه‌نده‌کان چه‌ند که‌سینک گیرابوون. خه‌لکی لای شومالی کوردستان‌مان له‌گه‌ل نه‌بوو، پیشتر تایه‌رخانی سمکو و چه‌ند که‌سینک گیرابوون که به پیئی سیاسه‌تی رۆز ئازاد کرابوون و دووباره

پیویست نهبوو بگیرینهوه.

له م کتیبه‌دا ناوی دوو مه لا مامحه‌ممه‌دی عه‌بیاسیمان هیناوه، یه کیان ئه و
که سه‌یه که پاره زوره‌که‌ی هینابوو بـو یارمه‌تی حیزب و خـلکی
برپیش خوران له ناوچه‌ی خـویه بـوو، که سانی وـه ک مه لا مامحه‌ممه‌دی لـاچینی
نه یانناسـیـبوو که بـیـهـیـنـنـ بـوـ زـینـدانـ وـ نـهـ گـیرـابـوـوـ. ئـهـوـیـ دـیـکـهـ ئـهـ وـ
مه لا مامحه‌ممه‌دی عه‌بیاسیـیـهـ کـهـ لـهـ دـوـایـیدـاـ لـهـ دـهـفـتـهـرـیـ مـامـؤـسـتاـ کـارـیـ دـهـکـرـدـ
کـهـ ئـهـوـیـانـ گـیرـاـ.

له نیوان ئەم بەندیانەدا پازدە کە سمان دراین بە دادگا و ئەوانى تر لە پاش قۇناغى لېكۆلىنەوە ئازاد كران. ئەوكات قانۇن وابۇ كە دەبۇو لە ماوهى بىسەت و چوار سەعاتدا هوئى گیرانى بە رشک بۇ زىندانى پروون بىكىتىهە و قەرارى دەزگىر كە دەردە چىو، ئەگەر كەسىك پىيان وابا بىتىاوانە يَا تاوانىڭكى، ئەوتتى نىھ ئازاد دەككى.

که سانیک که به تاوانبار ناسربابان حه‌والهی دادگا و زیندانی قه‌سر ده کران. پیش ئه‌وهی بماننیرن بُو قه‌سر، زیندانیه کانیان ده نارده جیگایه ک به ناوی قه‌رنینه که له زیر چاوه‌دیری شاره‌بانی دا بwoo. حه‌ساریکی دوورودریز و چهند و هتاغیک بُو زیندانیه کان، که هه‌موو چه‌شنه زیندانیه ک به هه‌موو جوره تاوانیک لیبیو. ئه‌وکات که ئیمه چووین به‌رپرسی ئه‌و شوینه ئیستیواریکی که ته و ورگن بwoo. نه‌فریکی موعتاد به هیروقیینی لیبیو که ده‌هات بُو حه‌ساری ده‌ستی به قه‌دهم لیدان ده‌کرد، که ده‌گه‌یشته ئه‌سوهه‌ری زیندان ده‌یگوت: «جان در عذاب است» و اته گیانم له عه‌زاب و جه‌زرهه به دایه، که ده‌گه‌راوه لووتی له دیواره که‌ی دیکه ده‌که‌وت ده‌یگوت: «ترن در عذاب است». تا ئیمه لموی بیوین ئه‌و کاپرایه ئه‌و مه‌شقه‌ی کرد.

دوو نه‌فه‌ری ژیگولیش به هۆی ئەوە کە چووبوونه بەر دەركى دەبیرستانى
 كچان و قسەيان پى گوتبوون لهۇي گىرابوون. كراسىكىيان لەبەردابوو كە
 تەنیا ئىخەكەي پىوه مابۇو، هەر كامەي پاكەتە سىغارىيکى ئوتتوو لىدراويان لە
 گىرفاندا بۇو كە هيچ سىغارىيکى تىدا نېبۇو. عىشاي خوداييان پىنه‌بۇو،
 وەختى نەھار كاڭ ئەحمدەدى قازى ناردى بۇ ساندوچ. ئەگەر زانى ئەوان
 چىان پىنىيە، دوو دانەشى بۇ ئەوان نارد. ئەو دوو ژىگولە چوون بە
 ئىستيواريان گوت: سەرى ئىمەتان تاشىوه، ئەدى بۇ سەرى ئەوانە ناتاشن؟!
 ئىستيوار نېكىرده نامەردى سەرەو سىچوار زللەي چاکى لىدان. پىي گوتىن:
 فلان فلان شودەينە، ئەوانە دىز بە زولىم و زورى و لە سەر بەرھەلەست
 بۇونەوە بەرامبەر بە شا گىراون، بۇ خوتان لە گەل ئەوانە ھەلدى سەنگىنەن؟
 من ھەمېشە عادەتم وابۇو چ لە قىزلەلۇھە و چ لە قەسر، پىر بەتەنلى
 قەدەمم لىدەدا، پىر لە ناو خۆمدا بۇوم، ئىستاش ئەو حالەتەم ھەر
 پاراستووه.

زیندانی قه‌سر

پاش ماوهیه ک مانمهوه له قورهنتینه گویزراينه وه بۆ زیندانی قه‌سر که له سه‌ر
یه کیک له شهقامه کانی باکوری تاران هه‌لکه و تبورو. که ده‌چی بۆ حه‌ساری
قه‌سر وه ک له باعینکی زۆر خۆش و هژوورکه و تایه‌ی وابوو، به دهیان داری
سه‌روی نیوقه دئه‌ستور و بلیندی تیدابوو به قهولی مه‌شهور چاوت له
سه‌ری کردا، کلاوه‌کهت له سه‌ر ده‌که و ته‌خواری، جوهر درختچه‌یه ک
به‌ناوی شمشاد له ده‌وره‌یان کرابوو په‌رژین، نیوانی ئه‌وانه‌ش به‌چیمه‌ن
داپوشرابوو. وه کی ده‌لین کاتی خۆی هاوینه هه‌واری بنه‌ماله‌ی پاشایانی
قاجاره بwoo، به‌لام چه‌ند میتر ئه‌ولاتر دیواریکی بلیندی ناحمزی لیی بwoo که
سامی زیندان و دیلی لی ده‌باری. شوینتیکی گه‌وره که به هۆی دیواران
به‌ش به‌ش کراوه یا به شیوه‌یه کی باشتره بلیند کراوه، به‌ندی یه ک و
دوو و سی و ...

ئیممه حه‌واله‌ی به‌ندی سی که تایه‌ت به زیندانیه سیاسیه‌کان بwoo کراین،
که بريتی بwoo له حه‌ساریکی سی‌گوشه و دوو راپه‌وی پر له دیوی گه‌وره و
بچووک. له زیندانی قه‌سر سالونیک دروست کرابوو که کاتی خۆی
رەزمئارا ئه سالونه‌ی بۆ محاكمه‌ی بنه‌ماله‌ی سه‌لتنه‌تی ساز کردوو،
پاشان رەزمئارا له لایه‌ن ئاخوند نه‌وابی سه‌فه‌ویه‌و تیرۆر کرا. به‌و شیوه‌یه
ئاخوندکان هه‌میشه له کاتی هه‌ستیاریدا به هانای شاوه هاتبوون. هه‌روه‌ها
له کاتی ميللى کردنی نه‌وت ئاخوند کاشانی له گه‌ل موسه‌ددیق هاوكاری
ده‌کرد، به‌لام پاشان که تیگه‌یشت به‌پاستی قازانچی ئینگلیس له لایه‌ن

موسه ددیقه و له مه ترسی که و تووه، پشتی تینکرد و له گه ل مه له که عوزه دی و شه عبان بی موخ و زاهیدی په یمانی کی سی قوی ناموباره کیان بهست. له ۲۸ی گه لاویزی ۱۳۳۲ ئه و سی هاو په یمانه رژانه خه یابان و بوون به هۆی تینکچونی حکومه تی موسه ددیق.

هه ر له دهر که و هژور ده که و تی هه شتیه کی لی بوو که و هتاغی ئه فسه ر نیگه هبان له وئی هه لکه و تبوو، پاش ئه و هه شتیه دالانی کی چهند سه د میتری بوو که به ریکی و هتاغ و هتاغ بوو و دهر که ئه و هتاغانه به روی دالانه که دا ده کرانه ووه، په نجه رهی تیدابوو که له ویرا و هتاغه کان دهیان پروانیه سه ر حه ساره که. به ره که ئی دیکه ئی دالان به ته ختهی باریک شتیکی و هک شکافیان لی دابری بوو و دوونو هوم بوون. نۆهۆمی خواره وه که ل و په لی خواردنی لی داندرا بیو زیندانیه کان خواردنیان له سه ر ساز ده کرد. ئه من و هب ر و هتاغی کی چکر له که له بنه بانی دالانه که هه لکه و تبوو که و تیم. ئه و که سانهی لی بیوون، ماحه ممه دی ره و شنفکر، یوسفی خوسه وی، ئه حمه دی قازی، داشاتانی، سه لامی، دوکتور گرخ له ری، دوکتور مو و سه وی، ئه شره ف مه حالی، میرزا حوسینی فروو هه ر و یه کدوو نه فه ری دیکه. دیاره ئال و گورپیش هه بوو. جاروبیار شوینی هیندیک که س ده گورپ درا و زور جاریش زیندانی که موزیاد ده بوون. له نیو حه ساره سی سوچه که دا بیمارستانی کی لی بیو له جیات دیوار میله ئاسنی پیوو بوو، به نیوان ئه و ئاسنله را ده کرا بروانیه خه یابان، پیاواني گهوره و هک بہر پسانی پیش ووی حکومه ت و هیندیک له ره و حانیه کان و هکوو ئایه توللا میلانی و ئایه توللا تالله قانی و سه ره شکر قه ره نیان له و بینا يه دا را ده گرت.

میرزا حوسینی فروو هه ر چون نه خوشی سیللى هه بوو، له وئی را ده گیرا

و رۆژى کەباینکى بەرگ و شۇوشەيەك شىرى پاستورىزە و خۇراكى باشى دىكەيان دەدایە، ھەر ئەوهندە بېرىك دەھاتەوە سەرەخۇ، پەلپى دەگرت كە دەبى بمبەنەوە بەندى. ئەو كە دەھاتەوە بۇ بەند ئەم جار ئىمە نۆبەتىمان دەھاتى چون دەبۇو تەختەكەى لە نىۋەراتى وەتاغ دابىدرى و شەۋەرۆز كۆخەي دەھات. جاروبار تەنانەت خۆينى لە گەرووى دەھات و بەو شىيەيە بەجارىك لە نارەحەتى ھاوېشتىبووين، مەترسى ئەوهشى ھەبۇو كە لىيى بىگرىنەوە. ھەرچەندى پىشمان دەگوت بۆخوت وەزعەكە دەزانى و لەوانەيە ئىمەش تۈوش كەى، كەللىكى نەبۇو. كاتىك نەخۆشىيەكەى زۆرى بۇ دىئنا دەچۈوه بىمارستان، لە گەل ئەوهى چاڭ دەبۇو تەختى بە سەر كۆلى كەسىك دادەدا و دەھاتەوە، ئىمەش زەندەقمان دەچۈو.

ئەوكات رەسم وابۇو مانگى پارەيەكىان لە گەل چەند قالب سابۇون و بېرىك شەكر دەداینى، دەبۇو بۆخۇمان خەرجى خۇمان بکىشىن. ھەلبەت لە بناغەدا مۇوچەكە زۆر بۇو، بەلام پۇولى نىگەھبان و ئاوا و بەرق و تەعمیراتى زىندانىان لى دەگىپايىنەوە، رۆژى دوازدە قىان كە مانگى دەيكىردى سى و شەش تەمن بۆمان دەماوە. لە گەل مىوھ و بېر پۇولىك كە بىنەمالەكەمان لە مولاقاتەكاندا دەيانداینى. ھىندى كەس ھەر بۆخۇي بەتەنيا دەڑىيا و خۇراك و شتى خۆي لىدەنا و رايىدەبوارد، جاروباريش چەند كەسىك رېكىدەكەوتىن و پۇولىان لە سەر يەك دادەنا و بە نۆبە ئاشپەزىيان دەكردو قاپ و كەوچكىان دەشۇوشەت و پاكو خاۋىيىنى دىوهكەى خۇيان دەكرد، بە وەي دواييان دەگوت «كۆمۈن». كۆمۈن ئەو خەرپىسيە ھەبۇو ئىنسان ئەو بېر ئازادىيەكە لە زىندان ھەبۇو بە ھۆى فەرمانبەرلى لە دەنگىدانى كۆمەلدى لە كىسى دەچۈو. پاسەوانىك ھەبۇو بە ناواي قىاسى، كە لە وەختى

دیاریکراودا له زیندان و هژوور دهکهوت، هه رکهس هه رچی پیویستی با
پولی دهایه و رایدە سپارد که بؤی بکری.

هه رکات ترى دههات بؤ زیندان، هیندیک له زیندانیه کان بهو تریه
ئاره قیان دروست دهکرد، پاسه وانیکی زۆر قەلس و تووره مان هه بیو سمیلی
به شیوهی سمیلی هیتیلیر داده نا، ئیواران دهستی له پشته و ده گرت و بونی به
شکافه کانه و ده کرد تا بزانی کى ئاره قى دروست کردووه، یوسفی
خوسره وی هه ر پی ده گوت هیتیلیر.

رۇزىک له وەتاغە کەی ئىمە بەساتى ئاره ق خواردنە و دامە زرا، ورده ورده
کە كەللەيان گەرم داهات، يەك لە زیندانیه معاوییدە کان (بەو كەسانەیى كە
پاش شکانى پىشە وەرى ရايان كردى بیو شۇرە وى و گەرابۇونە وە، پىيان
ده گوتەن معاوید) مەستى كرد و ھاوارى ده كرد: «سەرکار بىيا اينها دارند
مشروب مى خورىند، واتە سەرکار وەرە ئەوانە خەريکن ئاره ق دەخۇنە وە».
ئەمن چون مەشروعىم نەدە خواردە وە بە نىگابان دايانتابۇوم. لە نەكاو
ھېتلەرى كاڭ يۆسف پەيدا بیو، بە سەد ئەللا و وەللا رازىم كرد كە ئەۋە
شۇخى دەكا و لەو دەمەدا حەسەن ئاغايى جەوانىمە ردىش بە دەنگمانە وە
هات، قەناعە تمان پى ھىننا كە مەشروعىم نەخوار اوە تە وە و نەمانھىشت بىتە
نیو ژۇورە كە.

خویندکاره کانی سوقييەت

دوكتور مووسه‌وي و دوكتور گرخ‌لوري له شوروه‌وي ده‌رسيان خويندبوو، به‌لام ته‌نانه‌ت ده‌رزى ليدانيكيان نه‌ده‌زانى. ته‌نيا ده‌وره‌ي‌كيان پى تىپه‌راندبوون كه ئه‌وکات بو په‌نابه‌ره‌كاني شوروه‌وي داده‌نдра و بو پروپاگنه‌نده ناوي دوكتوريان له‌سمر داده‌نان. ته‌خته و په‌ري قومار و شه‌تره‌نج ئه‌وکات له زيندان زور باو بwoo، دوكتور گرخ‌لوري به دوران زور قه‌لس ده‌بwoo، كه‌ده‌يدرپارند ئيمه‌ش گالتهمان پيده‌كرد، يه‌كمان ده‌چووين له پشت سه‌ري را‌ده‌وه‌ستايين و به ته‌ره‌فه‌كه‌ي ديكه‌مان ده‌گوت كه‌لىچه بو وينه حه‌وت لوي‌پئيه، ئهو كه ماناي ئه‌م وشه‌ي‌ه‌ي نه‌ده‌زانى بو‌خوشى وپراي ئيمه پيده‌كهنى، ماوه‌ي‌ه‌كى چاك بهم جووره به گرخ‌لوري‌مان رابوارد، پاش ماوه‌ي‌ه‌كى نازانم كى حالي‌كربدوو كه ماناي كه‌لىچه چيء و ئه‌وه ئيمه‌ش بى خه‌به‌رين دوكتور له كه‌لىچه حالي‌بwoo، به‌زمى قومار دامه‌زرا و كه‌سيك له پشت سه‌ري گوتى كه‌لىچه فلاان په‌ري پئيه! دوكتور لىسى ده‌ره‌لبwoo، و‌ه‌ره‌قه‌كانى به عه‌رزى دادا و ملى له‌بر ملى نا. گوتى: «ئهو كه‌لىچه ئه‌وه‌ي پئيه كه‌لىچه ئه‌وه‌ه‌ي پئيه، عه‌ي‌ه ده‌ست هـ لـ گـ رـ نـ ». ئيمه هـ موـ وـ مدـ بوـ وـينـ له بهـرـ پـ يـ كـهـ نـينـ.

زيندانىيەكى لييوو به ناوي بولغانى، به تاوانى جاسوسى بو بولغارستان گيرابوو. كچىكى جوانى زورزانى كارمه‌ندى سه‌فاره‌ت ئيجازه‌ي پيدابوو لىي نيزىك بيت‌ه‌وه، جاسوسى پى كردووه. ئىستا ئه‌وه گيرابوو، ماوه‌ي‌ك

له گه‌ل کاک ئەحمەدی قازى ھاوکۆمۇن بۇون، كۆمۇن بريتى بۇو له چەند زيندانى ھاوپېر و ھاومەرام كە پىيكتەوە دەزىيان و كاروبارى ژۇورەكەيان بەسەر يەكدىدا دابەش كردىبو. بە ھاوكارى يەكتەر ژۇورەكەيان بەرىتىو دەبرد. رۆزىيکيان ماسى ئوزۇون بروونىيان لىتىابو، سەرى قابلەممەم كە ھەلگرت لەبەر بۆگەنى وەختابوو بىھقۇش كەم، ھاتم كاک ئەحمەدم و بەر تەوس و پلاران دا كە چۆن بىزىت دى ئەو شتە بۆگەنيوھ بخۆي.

لە زيندانى قەسر عادەت وابوو بەيانان و شەوانە سوبىحگا و شامگا ھەبۇو. ئەويش بە وجۇرە بۇو كە ئەو زيندانىيانە كە بەشداريان دەكرد بە سەف رادەوەستان و يەكىك دۆعای بەخىرى بۆ مال و گيانى شا دەكرد و بەشدارەكان وىكىرا دەيانگوت ئامىن، رەنگە جارەگە چارەگە سەعاتىكى كىشىبابا، ئەمن بۆخۇم لە ورى و پەسمەدا بەشداريم نەدەكرد، سرنجىم پى نەدەدا. كەسىك ھەبۇو بە ناوى عىمەرانى كە دەرەجەدار يَا ئەفسەرى ھىزى ھەوايى بۇو، بە هۇرى كابرايەكى بىسەۋادى پىنه چى بە تاوانى مائۇئىستى بەگىتن درابوو ئىمەش بە گاللە پىمان دەگوت رېيھەرى شەرق. بە بىرۋاي من ئەو كابرايە لە مائۇئىسم تەنیا ئەوهنەدەپى بىرتابوو كە وەك مائۇرگەن و ھەلىزاو، زەرەدەلە و خېريلە و سەحەت گران بۇو. ئەو عىمەرانىيە رۆزىيک لە حەسارى قەسر دەستى لە دەستى نام و داواى لىتكىرمەن پىكەوە لە حەسار پىاسە بکەين، باسەكەي ھىينا سەر سىاسەت و پىيى گوتىم لە بەرnamەسى سوبىحگا و شامگا بەشدارى مەكە، دەنا ئەوکارە بە گوئىي مىستەفاخان دەگاتەوە و لىت توورە دەبى، مەبەستى لە مىستەفاخان، مەلامىستەفاي بارزانى بۇو! بۆ رۆزى دوايى كە سرنجىم دايە ئەو عىمەرانىيە لە پىش ھەموو

که سدا له سه رسه فی سوبھگا حازره. بۆ خوم بهو ئاکامه گەیشتم که مەبەستى ئەو بuo کە من هەلسەنگىئى بزانى دژى حکومەتى شادە دویم يان نا. كوردىكى فەيلى شيووعى (تۈۋەدەيى) مان دەگەل بuo زۆر جار داواى لىيده كردم گازىكى قەندشكىئى دەسکردى شۇورەوى بکىم، رۆزىك لىيم پرسى ئەو گازەت بۆ چىيە؟ ئەوهنىيە گازمان ھەيە؟ دەيگوت ئەو بە دەسکردى ئەمپرياليسىتە خۆش نىيە! دەمگوت بۆ مەگەر بە گازى شۇورەوى قەندە كە شىرىتىر دەبى؟ بىنەنگ دەبwoo و منىش هەر نەمدە كىرى، رۆزىك لىي پرسىم بۆ نايىكپرى؟ منىش گوتىم قەندشكىئىمان ھەيە و جىگە لەوهش دەسکردى شۇورەوىي بەكارى ئىمە نايا، يەك دوو رۆزان مانى لە چا خواردنەوە گرت، پاشان دىتى بۆي ناگوزەرە هاتەوە سەر قەندى ئەمپرياليسىم، منىش تا لە زىنداندا بوم نەمهىشت بەو گازە پىشى ئەمپرياليسىم بشكىئى.

لە زىندانى قەسر كەسىك ھەبwoo بە ناوى سەددىقە سورى كە سەددىقە كويىشيان پىدە گوت. ئەوكات ئەو كەسانەي كە لە رابردۇوى خۆيان پەشىمان دەبۈونەوە، بە ناوى نادم دەناسران بە زىندانىشيان دە گوت نەدامەتگا. سەددىقە سورى كە لا يەنگرى لە تۈودە دەكىد، يەكىك لەو نادمانە بwoo. چەند عەرەبى خۇوزستانىشى ليپوون كە بە تاوانى ھاوكارى لە گەل بە عسى ئىراق گىرا بون، ئەوانىش لە نادمە بەناوبانگە كانى زىندان بون، بەلام سەواديان نەبwoo بۆ خۆيان نامە بنووسن و بىلدەن بە دەفتەرى زىندان، نىوه بەنېيۇ دەچۈون بۆ كن سەددىق پۇولىكىان دەدايە و نامە يەكىان پى دەنۈوسى.

رۆزىك لىيم پرسى بۆ ھەر نامە يەك چەندىيان لى دەستىتىنى؟ لە وەلامدا

گوتی: هەرچى پتريان گوو دەرخوارد دەدەم، پتريان لى دەدىتىنەم. هەر ئە و سەددىقە كۆيىر رۆزىك لە كالىدۇرى زىندان پىنى گوتى وەرە با نامە يەكت بۆ بنووسم و ئازاد بى، پىم گوت من نامە نانووسم، ئەگەر بىشىنۇوسم بۆخۆم سەوادم ھەيە و حەوجىم بە تۆ نىيە.

كاڭ عومەرى بابامىرى (عومەرخانى تىكانتەپە) ئىنسانىكى تىكۆشەر و ئازا و نىشتمانپەرور بۇو، ئەو يەكىك لە زىندانىيە ھەرباشە كانى قەسر بۇو كە قەت سەرى تەسلىمى بۆ رېزىم دانەنواند. رۆزىك لەگەل يەك دوو نەفەرى دىكە بە تاوانى ئەوەي كە سەددىقە سور قىسىيەكى خراپى كردى بۇو لە گۆشەيەك دەرفەتى لى دېن تا دەتونن لىيەدەن، بەلام چون كارەكەيان زۆر بە نەھىنى كردى بۇو، سەددىقە سور نەيدەزانى كە چ كەسانىك لىيانداوه. تا لە ئاخىرييەكەيدا دەزانى كە يەكىك لەو كەسانەي لىيەداوه، عومەرى بابامىرييە، بە وېۋەنەيەوە لە ھەر شوئىنەك كە تۈوشى كاك عومەرى دەبۇو، لاتاوىكى پىدادەدا تا عاقىبەت كاك عومەر جاپىز دەبى و رۆزىك بە ھەموو ھىزى خۆيەوە زللەيەكى لىدەدا. ئىدى سەددىقە سور ئەو لاتاوانەي تەرك كرد. كاك سەددىق پاش بەرپۇونى ھەميشە لاتاوى بە پىشىمەرگە و كەس و كارى ئەو جۆرە كەسانەدا دەدا و بېو بە دەلقەكى حىزبى تۈودە، پاشان خوداي لى خۆشبوو و ئەو جەريانەش بە مردنى وى كۆتايى پىنەت.

لە كاتى چوون بۆ زىندانى قەسر ئەوەل كەسىكى كە بەرپەپەمانەوە هات، بە خىرەتلى كردىن و قانۇونى زىندانى بۆشى كردىنەوە، كاك عەبدولرەھىمى جەوانمەردى قازى بۇو. ئەو دۇوازىدە سىزىدە سال بەر لە ئىيمە

له زیندان گیرابوو، حالی کردن که ئه و که سانه‌ی له سوبھگا و شامگا به شداری دهکەن له بەر چاوی زیندانییە کان ناحەز دەبن، لە بەر ئه و پیویسته ئیوه بە شداری نەکەن. کاک رەحیم بە تاوانی خەبات و تىکوشانی پزگاری خوازانه‌ی کورد له ریزه کانی سەرەوەی حیزبی دیموکرات و پیش ئیمه له گەل مامەغەنی و دوكتور عەلی مەولەوی و چەند کەسیکی دیکە گیرابوو. هەلبەت شانازی ئه وەشى ھەبوو کە له دەورانی کۆماری کورستاندا له پیزى ئەفسەران و بەریوە بەرمانی کۆماری کورستاندا بى. پاش تىپەربۇونى چەند سال بە ھۆى بىر و باوھەر و کۆلنەدانەوە، ھەر له زینداندا مابۇوه و له زیندانیش بە خۆپاگرى ناوبانگى دەركەدبۇو. تەنانەت ئه و کاتەی کە دایكى کۆچى دوايى کرد ئه و بەریزە ھەر له زینداندا بۇو. بە داخەوە دیدار بە قیامەت دەبن و کاتىك ھەوالى مردى دایكى پىنگەيىشت، بە ھاوېشى بەند کراوهەکان کۆپى فاتىحا و سەرەخۆشى بۆ داندرا، مردى دایكى بۇو بە ھۆى بەربۇونى کاک عەبدولپەھىمی جەوانەردى قازى. زیندانى بۇونى درېزخايەنی کاک رەحیم نۇوكتەيە كى خۆشى لېكەوتەوە، گېرەنەوە كەى بى بەرى لە خۆشى نىيە: ئاغاي سالار باوکى کاک رەحیم، زانا و بەلىمەتىكى ھەلکەوتە و له ھەمان کاتدا مورىدىكى مۇخلisisى شىيخى بۇورھان بۇو، جەنابى شىيخ کاتى خۆى كراسىكى خۆى بە دىيارى دەدا بە ئاغاي سالار دەلى: ئه و كراسە لە بەر ھەر كەس دا بى لە بەلا و مسىيەتان بە دور دەبى! ئاغاي سالار بېيار دەدا كراسى گۈرین بىتىرى بۆ کاک رەحیم له زیندان بەلكۇو دەبەرى كا و فەرمانەيە كى حاسىل بى دەفرەمى: كراس بگاتە دەستى دەستە وبەجى ئازاد دەبى. مەلا مەحمەد برا چۈوكەي ئاغاي سالار

دەلی": "الغريق يتسبوا بكل حشيش" واتا كەسیک لە حالى خنکاندا بى، دەست بۇ ھەموو پەلە پۇوشىك دەبا، ئاغايى سالار سەرەتاي ئەمۇھە كە زۆر بەو قىسىم تۈۋەرە دەبى، كراسە كە دەنئىرى بۇ زىندان. كاك رەحىم لە بەر خۆى دەكتات، بە لە بەر كەردىنى كراس ھېچ كە كاك رەحىم ئازاد ناكرى بەلكۇو لەو رۆزەوە دىدار و ملاقاتىشى لە سەر ياساغ و قەدەغە دەكىرى! ئەمۇھ شەش مانگە كراس ھەر دەبەر كاك رەحىم دايە و ھېچ ھەوالىك لە فەرعانە و ئازادى نىيە، ئاخىرى رۆزىك مامە وەھابى باپم بە ئاغايى سالار دەلی: كاك رەحىم تاوانى كردووه و گىراوه، خۆ كراسى جەنابى شىخ ھېچ تاوانىكى نە كردووه ئەوت بۇ زىندانى كردووه؟ خىرت دەگاتى بىتىرە كراسە كە لە زىندان بىتنە دەرى، بەلكۇو خودا دەفريايان بى و دەركەي رەحمەتىانلى بکاتەوە! ئاغايى سالار ھەرچەند دىسان بەو قىسىم تىكىدەچى، بەلام وەسر خۆى ناھىنى و كەسیک دەنئىرى كراسە كە لە زىندان رۆزگار دەكتات، سەيرۇسە مەرەي رۆزگار سى رۆز دوای ئازاد بۇونى كراس، دىدار و ملاقاتى كاك رەحىميش ئازاد دەيتىوھ و رېگەيان دا حەوتۇي رۆزىك خزم و كەس بىن بۇ ملاقاتى! مەلا مەممەد بە باپم دەلی: بريا زووتر ئەو قىسىم تەركىيەت كەربلايە تا ئىستا ئازادىش دەبۈون.

نازانم لە سەرچى لە گەل دوكتور مەولەوي نىوانيان خۆش نەبۇو، دوكتور پەيتا پەيتا بەرىنگى پىىدە گىرم ئەتۆش وەك كاك رەحىم لە گەل توودەيىھە كان نىوات خۆشە، ھەرچى پىىمدە گوت ئەمن دەرى توودەيىھە كان، كاك رەحىميش ديموکراتە، كەلكى نەبۇو. ئاخىرى جارىكىيان لە حەمام ناچارى كردم بە گۈزىدا بچم و ئەمۇ بە گۈزداچۇونە بۇو بە ھۆى وەى كە دەست

لهو قسانه هه لگری. ئوهندەی من ئەزمۇونم كردۇوه، زۆر جار ھىندىك زېبرۇزەنگ لە دىالۇڭىنى دوورودرېئى دىمۇكراسىيانە خىرويىرى زىاتر دېبى.

كەسيكمان لە گەل بوبە ناوی عەزىزى فەلاھى زۆر بى كەس و فەقىر بوبو. كاتىك زىندانى ملاقاٽىيان بۆ دەھات، ئاورى دەگرت و زۆر ناپەحەت دەبوبو. حەسەن ئاغايى جەوانمەردى ئەم رۆزەي ملاقاٽىي بۆ هاتبا پىيپادەسپارد كە دىارييەكىش بۆ عەزىز بىن. ئەگەر ئەو شىتە هاتبا، بە حەسەن ئاغايى دەگوت ئاغايى حەسەن ئاغا، ئەگەر لە بىرى نەمابا و رايىنه سپاردىا و شتىك لە گۈزىدا نەبا، دەبوبو بە حەسەننى رۇوقتى، بەوى را دەمانزانى كە لەم مولاقاتەدا عەزىز چى بۆ هاتووه يان نەھاتووه. جارىك پىيم گوت كاك عەزىز ئەورۇ ئاغايى حەسەن ئاغا بۆتەوه بە حەسەن، لىم دەرھەلبوبو، كوتى بىرۇ مالت شىيۇ لە كن من ھەميشە حەسەنە، ئەوھەر بۆ ئىوه حەسەن ئاغايىه. رۆزىك خانمەخانمە هاتبوبو بۆ مولاقاتى كاك ئەحمدە، عەزىز كىچىلى دە كەولى كەوت و بەربىنگى بە كاك ئەحمدە دەگرت، زۆرت شت بۆ هاتووه و بە شۆخى زۆرى قىسى ناخوش پىنگوت تا ئەو زىنگى كە ئەحمدە كە قەت لە عومرى خۆيدا شەرى نەكىدووه ناچار بوبو لە گەللى بە شهر بى و ملى لە بەر ملى نا، بە پىچەوانە چاوه روانى ئىيمە چاکى لە عەزىز دا.

رەدیویە كمان بە هەزار چەرمەسەری و كىشەكىش وەچنگ خستبوبو وەختى خەبەرە كان گويمان دەدایە دەنگ و باسى دونيايە. كاك يۆسفە كەمى كۆميتەي ئىنقىلاپ (ابن قلاب، ئەنۋەرى) كە ماوەيەك لە باشۇر مابۇوه و لە

دواییدا له لایه‌ن حکومه‌تی عیراقه‌وه ته حویل درابووه، پیشی وابسو
عه‌ربییه‌که‌ی زور باشه، ئه‌وكات هیشتا ئاشبەتالله‌که به ته‌واوى
رپانه‌گه‌یه‌ندرابووه، رادیوکانی ئه‌رغه‌وان سه‌باره‌ت به شورپشی ئیراق و
تیکشکان و پیشکه‌وتی شورش شته‌ایه‌کی پاده‌گه‌یاند، کاک یوسف بوی
ته‌رجه‌مه ده‌کردینه‌وه. رقریک هه‌والیک له‌مه‌ر کیش و پیکدادانی کورد و
عه‌رب ده‌خویندرایه‌وه، هه‌ناسه‌مان له سینگیدا قه‌تیس کردبووه، کپ و
بیله‌نگ چاویکمان له رادیو و چاویکمان له کاک یوسف بربیووه، چون
پیمان وابسو کاک یوسف عه‌ربییه‌که‌ی زور باشه و له‌وانه‌یه جووله و
هه‌ناسه‌ی تیمه هوشی تیک‌بدا و هه‌واله کانمان له کیس بچى! ویژه‌ره‌که
گوتی: «خمس الطياران...» تیگریا گوتمان کاک یوسف چى گوت؟
یوسفیش گوتی پینچ ته‌یاره! دهی پینچ ته‌یاره چى؟ که‌وتن، بومبارانیان
کرد، فرین، چ بwoo؟ دیاربوو ئه‌ویش هه‌ر به قهد پینچ ته‌یاره‌که‌ی لئی حالی
بیوو گوتی: هه‌ر پینچ و ئه‌ها! له‌وی رقریک را کاک یوسف په‌ته‌ی وه‌سر ئاوا
که‌وت و له دیلمان‌جمان خست.

به باس کردنی ئه و به سه رهاته و هیبر بیره و هریه کی کاتی کوماری کوردستان
که و تمده وه، ئه و زه مانی پادیو زور که م بمو، تاق تاق له ماله دهوله منده کان
ووه گیر ده که وه. يه کیان مالی حاجی که ریمی خه رازی ناسراو به حاجی
قاورمه بمو. شه و یک چهند که یخودا و مهلا یه ک به ناوی ئیمام بـو بیستنی
دهنگ و باسه کان له ماله حاجی که ریم کو ده بنو و. ئه و کات بیژه ری پادیو کان
پتر به عه ربی ده دوان و که متر به رنامه فارسیان هه بمو، به ده گمه ن
به رنامه کوردیش، هه بمو. دانشتو وانی، کو ره که داوا له مامه ستا ده که ن

حالیان بکات بزانن رادیوکه چی گوت؟ مهلا دهلى: به عه‌رهبی قسان ده کا!
 دووباره لیلده پرسنه و به عه‌رهبی دهلى چی؟ ئه ويش دووباره دهلى: کوره
 عه‌رهبیه، عه‌ربی! جهه ماعه‌ت وازى لى ناهينن پرسیاره کهيان دووباته و سى
 پاته ده کهنه‌وه، له ئاخريدا مامۆستا به توروپه‌بي دهلى: جا ومهه ئه و جهه ماعه‌ته
 ناحالیيەی حالى که! ئه من دهلىم عه‌رهبیه، ئه وان هه ر دهلىن چى گوت?
 حاجى كهريميش چونكۇو كۆمار تىكچۈوبۇو، پىسى وا بۇو هه راديوت
 هەلکردى ئوه باسى خراپەي كورد ده کا، ئه گەر لېيان دەپرسى ئه وشۇ راديو
 چى گوت؟ له ولامدا دەيگۈت شورت وشۇي كوردانى دەرهىننا.

رەشکۆزەکانی کاخی مەرمەر

لە بىست و يەكى خاکەلىيەدى سالى ۱۳۴۴ تاقمىك دەيانە ويست شاي ئىران تىرۇر كەن. بەلام تىرۇرە كە سەركەوتۇو نەبسو، ھىندىك لە بەرىۋەبەرانى تىرۇرە كە بىرىتى بۇون لە موھەندىس خەيرخاھ، موھەندىس مەنسۇورى، ئاغايى رەسولى، موھەندىس كاشانى و سەربازىك بە ناوى عەلى كامران و چەند كەسىكى دىكە بەو تاوانە دەگىرىن كە بىرۇباوهېرى مائۇئىستىيان هەبسو. بەلام زۇرېيان لە خۇينىدەوارەكانى زانكۆكانى لەندەن بۇون، ھەروەها چەند كەسىكى دىكە لە توودەيەكانى كە ھەلات بۇونە ئىراق و گەرابۇنەوە. ئەوانە كەوتۇونە زىندانى قەسر و لە يەك وەتاغىان كردىبوون، لە گەل ئىمە ھاوبەند بۇون. داوايان كرد كە كۆمۈنىك پىك يىنن، بۇوهى چۆنیەتى ژيانى ھەمووان ھاوشىيە و وەك يەك بىن. جىگە لەم مۇوچەيەى كە دەولەت بۇي بىرسۈۋىنەوە بېيار درا لەو پۇولەى لە دەرەوەشىرا بۇمان دەھات بەشىكى بۇ كۆمۈن وەلا نىين، پاش ماوهەيەك روانىيمان ھىچ جياوازى و تايىبەتمەندىيە كى ئەوتۇ لەم دۆخەدا پىك نەھات، بېيار درا ھەر مانگەي نەفەرىك بەرپرسى خەرج و خواردنى كۆمۈن بىن. ئەو نەھىنېيەش ئاشكرا نەبىن كە ھەر كەس مانگى چەندە پۇول دادەنى.

رۇزىك يەك لەو كەسانە كە لە ئىراق گەرابۇوە ئەو شتەي گېپاوه: «جارىيەن زېرۇبەگى ھەركى كە ئەوكات ئەويش لە ئىراق بۇ ھاتە مەنزىلەكەي ئىمە گوتى: دوو كۈوپەم پەنیر بۇ ھاتۇوە. ئەگەر بتانھەۋى كۈوپەيەك كۈپە دەنەرم (ديارە رزىيە) دەنا دەيدەم بە سەگان»

یه کیک له و گه راوه بیانه رۆژیک له قساندا باسی سه گیکی زۆر بى حهیاى
کرد که گه ره کى له ئەمان نابوو گوتى: دەتگوت دایکى كوردييە! دياربورو
ئەو كۆمۆنيستە مەبەستى لە دايکى كوردى، درى و بى حه يايى بwoo! زۆرم
پىناخوش بwoo. نەمتوانى ئەو تەوهينه لە دل دەرباۋىم. مانگەكەى كە نۆبەي
من هات بىم بەرپرسى حىساب و خەرجى، بە تەواوى حەبەسام! چون دىتم
تەنیا ئەمنم مانگى سەد تەمن لەو پۈولەى كە لە مالى را بۆم دەھات لە سەر
خەرجى كۆمۆنۇم دادەنا، ئەوانى دىكە تەنیا ھەر ئەو مۇوچە يەيان دادەنا كە لە
زىندان دەياندانى، ئەوجار زانىم بۆچى ئال و گۆرى لە ژيانماندا پىك
نەھاتووه. ئەو لا يەنگرانە چىنى چەوساوه لىرەش ھەر فيلىان لە
چەوساوه كان دەكىد، ھەموو بۆخۇيان بىچۇوه دەولەمەند بۇون.

سەرھەنگ زىيا ساواكىيە كى بە ناوابانگ بwoo. بە كامپان ناۋىيک (عەلى
كەرباسيان) لە ھاوېندىيە كانى گوتبوو، ئەگەر چەن كەسى وەك عومەرى
قازيتان ھەبا خودموختارى سەھلە سەرەتە خۆيىشتان وەددەست دىنا، ئەگەر
چەند سەربازى وەك ئەوەم ھەبا، ملەم لە بەر ملى شۇورپەۋى دەنا و بە سەريدا
زالىش دەبۈرم. ھەروەھا سەرگورد تەيمۇورى لە ملاقاتىكدا بە كاكى
محەممەدى برامى گوتبوو: نەسيحەتى عومەربىكە كە هيىنده كەللەرەق نەبى،
بەلکۇو بتوانىن ئازادى بکەين.

چهند هه والی سه یروسه مه پر

لایه نگره کانی حکومه تی چین هه میشه زور به وردی گوییان ده دایه رادیو پیکه ن، روزیک ئه و رادیویه رایگه یاند که سه رتاشیک دهلى: له وهتا به شیوه مائو سه ران چاک ده که م، ئه ونده ئه ونده خوازیار زور بسوه. ئه و خه به ره بسو به هوی شادمانی لایه نگرانی مائو، منیش هه گالته م پیده کردن. ئیمه له نیو خوماندا به مائو مان ده گوت هه نبانه زهرده چیوه، شیوه سه ر چاک کردنی هه نبانه زهرده چیوه بسو به قاو. ئه وان ده یانزانی مه به ستمان له هه نبانه زهرده چیوه کییه! هه رچه ند له دلدا زوریان پی ناخوش بسو، به لام به روالهت پیده که نین و ده یانکرد به جه فه نگ.

روزیکی دی هه ئه و رادیویه رایگه یاند که شووتی فروشیک به سه بک و شیوازی مائو شووتی فروشتووه، روزی ده هینده پتر فروشتووه، دیسان بسو به هوی خوشی و شادمانی مائوئیسته کان. ئیمه ش دووباره کردمانه ده ستمایه بۆ گالته پیکردن و جیزنه که مان لى تا ل کردن. جاریکی تر هه ئه و ئیزگه یه رایگه یاند له ماوهی چهن مانگدا ئه ونده دوکتوره مان پیگه یاندووه، دووباره ده ستيان به ئافهرين و پيداهله لگوتن به شیوه حکومه تی مائو کرد، ئه وهتا حکومه تی خلق ئاوا پیشکه و تورویه و تیده کوشی، منیش دوکتور مووسه وی و گرخ له ریم وه ک نموونه بۆ هه لدده دان. مائویسته کان پی ده رهه ل ده بون.

که سیکی دیکه که پیم وايه نابی له بیر بکری، په زایی ناویک بسو له به رهی مه زهه بیه کان، به و تاوانه گیرابوو و پازده سال زیندانیان بۆ بربیزووه. به

شیوه‌ی نه هر ق نامه‌ی بُو کچه‌که‌ی دهنووسی، به لام نه ک به جوانی و به ریک و پیکی نه هر ق، هر شتیک بُو بُو دلخوشی خوی و به ریکی ده کرد بُو یه کیک له چاپه مهندیه کانی ئه و کات. رُوژیک پیمان گوت ئه و رسته‌یه ئاوا بنووسه که بُوت چاپ بکری، کاتیک نامه‌که بُو چاپخانه ده گه ریته‌وه یه کیک له کارمه‌نده کانی چاپخانه يه کراست دهینیری بُو ساواک. له باز پورسیه‌وه دهینرن به شوئینیدا، شته‌که‌ی نیشان دهدهن پیکی ده لین ئه گه ر پاش پازده سالی دیکه هات و ئازاد بُووی، ده بی خوت به و باز پورسیه بناسینی. ره زایی له ولاما ده لی: نه ئه من پازده سالی دیکه ده زیم و نه ئیوه تا پازده سالی دیکه حکومه‌ت ده که‌ن.

قسه کهی و هر ایست گه را. ئه وان پازده سال له سه ر حکومه ت نه مانوه، به لام نه مزانی ره زایی ماوه يان مردووه. هر ئه و ره زایی هه ره زیک په ره کاغه زیکی گهورهی لووله کرد و پی گوتین میزه کانی پینگ پونگ له سه ر یه ک دانین نو تقم هاتووه، زیندانیه کان به هره مه دوو میزیان له سه ر یه ک دانا و دهوره يان دا. ئاغای ره زایی چوو سه ر میزی پینگ پونگ و حکومه تی کوماریی راگه ياند، کابینه حکومه ته کهی پی ناساندین. بوخوی به رپرسایه تی وزاره تیکی و هئه ستو گرتبوو، چهند ئاخوندی دیکه ش له کابینه دا بون، وزاره تی به رگریشی دابوو به مه لامسته فای بارزانی. له کوتایی نو تقه که يدا رایگه ياند کارتان بهو پاسه وانانه نه بئی، ئه وانه بؤ به خیو کردنی خاوو خیزانه که يان ئه و لیاسه يان لبه ر کردووه، دهنا لا یه نگری رژیم نین و به هۆی ئه وه که شووش سه رکه و تووه ئه وانه له ئه ماندان و که س نابی بیانکوژی. و نکرا چه پلے يان بؤ لیدا و له نیو هرا و زنازنای شادی و جه فه نگو، بندیمه کان له سه ر میزه که هاته خواری. پاش ماوه یه ک وادیار بوب

لهو کاینیه یه و هر هز ببوو، دووباره کاغه زیکی لوروه کرد هو و به دهنگی بلیند پایگه یاند: کاینیه ده گورم! زیندانیه کان دهیانزانی چ باسه، به بى پیگووتون رایانکرده حه سار و میزه کانیان له سه ریه ک دانا. ئاغای ره زائیش و هک سه روک کوماریک به شه قامینکدا که ئه و به ره و به ری کومه لیک زیندانی به ریز و ته کووز راوه ستابوون، به برده میاندا تیپه ری و چوو له سه ره میزی پینگ پونگ راوه ستا، کاغه زه کهی لیک کرد هو و بهم شیوه یه کاینیه نویی راگه یانده و ه: به ریوه به ری شورپش هر سه روک کومار ببوو، بوخوشی هه ر و هک جاری پیشوو پوستیکی گرینگی به دهسته و ه ببوو، به لام چهند ئاخوندیکی گوربیوون، مه لامسته فا له و هزاره تی به رگری که و تبوو و هیچ به رپرسیاره تیه کی پی نه سپیر درابوو.

یه ک له زیندانیه ناسراوه کان ئاغای داریووشی فرووهه ر ببوو، فرووهه ر له رؤژی کوچی دوایی موسه ددیدقا کوچی پرسه و سه ره خوشی بُو دانابوو، زوربهی زیندانیه کورده کان لهو پرسه يهدا به شداریان کرد. کورنگی مندالکارهی تورکی لیبوو قاپ و که و چکی فرووهه ری دهشوت، ئه ویش به خیوی ده کرد. که سیکی دیکه مان هه ببوو به ناوی عه بباس به خیه یه کی چکولهی مرده لرخه و بی سه واد و به ره للا ببوو. ئه وه ئیره بی به و کوره ده برد. به قهولی خوی فرووهه ر ته ماحی لهو کوره کرد و وه فریوی داوه، دهنا بُوئه وی پتر له به خیه خوش ده وی، جاروبار ده چوو بُو لایان و به رینگی به کوره و به فرووهه ر ده گرت، ئاغای فرووهه ر بُر ره چاو گرتنی که سایه تی خوی هیچ ولا میکی نه ده داوه، و هسنه خوی نه ده هینا دهنا به یه ک زلله سه ری هه لدنه قهند.

تورکیکی دیکه لیبوو به ناوی عه لی په پاغ، کاری ئه وه ببوو له رؤژی

مولاقاٽه کاندا ئەگەر میوه‌یەک یا هەر چەشنه شتىك ھاتبا بۆ زيندانى، پاش پشكنىنەوە لە لايەن ئەفسەر نىگەھبان، تەحويلى وەردەگرت و دەيھىنا بۆ ژورى زيندان. ھەر كەسە شتى خۆى دەدایيە، ھەر بەندىيەك جارى پىنج قۇانيان دەدایيە. بېرىكىش دەستى لە ھونەردا ھەبوو «ئارشىن مەلەلانى» كايدە دەكىد كە شانۋىيەكى تۈركى بۇو. رۆزىكىيان جەلتەمى دللىيەدا. ھەر ئەوهندە توانى چەند مىستىك لە دەركى نىگەھبانى بدا، بەلام تا دەركە كراوه كابرا لە حەوت سالان راست بىۋوھ. مەجلىسىيەكى پرسەي گەرمى بۆ داندرا، كە تەماشىيان كرد ئەو پىنج قۇانيانەي وەخىرى كىدبۇون بىۋو بە پۇولىيەكى بەرچاوا، بەلام وەك لە بىرم بىن كەسى نەبۇو تەحويلى بىدەن، پۇولەكەي لەپاش بەجى ما و نەمزانى چى بە سەر ھات.

محمده مددعه‌لی مهنسور

ئیمه که له زیندان بیوین، ممحنه مددعه‌لی مهنسور شالیاری يەكمى شا قانوونىكى له مەجلیس تىپه راند كە كاردا نەوهى تووندى ئىسلاميە کانى لى كە وته‌وه، بۇ به هۆى ئەوهى تاقمىكى توندئاژۇ پىك بىنن، لە كاتىكى دىاريکراودا مەنسور تېرۇر بىكەن، لە نىو ئەو تاقمەدا دوو برا ھەبۈن بە ناوى ھەممە دانىان كە يەكىان ئىعدام كرا، نەفرىك بە ناوى عىراق سانى كە بۆخۆشى لە دوايدا لە لاين تاقمىكى دىكە و تېرۇر كرا، يەكى دىكە بە ناوى ئاغاي لاجوهردى كە له دوايدا بۇ به دادستانى كۆمارى ئىسلامى و يەكى دىكەش بە ناوى ئەسكەرئەولادى.

زۆربەي زیندانىانى ئەوكات كە له ھەموو بەندە سىاسىيە کانى زیندانى تاران دەدىتران، كورد بۇون. پتريشان ئەندامى ح.د.ك. بۇون كە زۆرترين ماوهى زیندانىيان بە سەردا سەپابۇو.

ئەو كەسانەي كە پىنكە و گىرابووين و له قىزلقەلעה بازجۇوبىي كراین، پازدە كەس دران بە دادگا، كە بىرىتى بۇون له:

- ١- عومه‌رى قازى ٢- ئەممەدى قازى ٣- يۆسفى خوسره‌وى ٤- مەنافى حەق تەلەب ٥- عەزىزى شاپوخ ٦- حەسەن ئاغاي جەوانمەرد ٧- قادرى سولتان پەنا ٨- مەلا ممحەممەد ئەمین ٩- سەيد رەحمانى ئابىدەر ١٠- سەيد سەدىقى ئابىدەر ١١- غەريقى ١٢- لەھۇونى ١٣- سەيد مىستەفا تەھازادە ١٤- عەزىزى فەلاحى كە له كاتى گىراندا ھەلاتبووه ئىراق، پاشان حكۈمەتى ئىراق گىرتىبوو و له مەرزى خوسره‌وى تەحويلى ئىرانى دابۇو ١٥-

عەبىدۇللايى جەماران.

ئەوکات دادگا به و شىوه يە بسوو. بە پىتى هەلسۇورپان و بەرپرسايەتى
وچالاکى، تاوانبارەكان رەدىف بەندى دەكرا، من ھەر تا رەدىفى پىنچەمم
لەبىرمابۇ:

تاوانبارى رەدىفى ئەووهلى: عومەرى قازى.

تاوانبارى رەدىفى دووھەم: ئەحەمد قازى.

تاوانبارى رەدىفى سېھەم: يۆسفى خوسەروى.

تاوانبارى رەدىفى چوارەم: مەنا فى حەق تەلەب.

تاوانبارى رەدىفى پىنچەم: عەزىزى شاپۇخ.

زۆربەي ئىواران رادىق پەيکى ئىران (بە قەولى كاك ئەحەمد تۆفيق رادىق
پەتكى ئىران) كەپىرەندى بە حىزبى خائىنى توودەھەبسوو، چون ھىچ
خەبەرىنىڭ ئەوتۇرى پى نەبسوو، پەيتاپەيتا بە دەنگە نووساوهكەي كاك
كەريمى حىسامى ئەم ناوانەي سەرەھە دووبات دەكرەدەوە. بەلام دوو
كەس لەو ناوبرى دنانە توورپە بۇون:

يەك سەيد مستەفاي تەهازادە كە لە رەدىفە كانى ئاخىر بسوو و كەمترىن
زىندانىشى درابۇويە، بە بىستىنى ئەو ناوانە تىكىدەچوو و قىسى زۆر ناھەزى
بە كاك كەريم دەگوت. دەگەل دەنگى كاك كەريم دەھات دەيگۈت شا
بەرمان دەدا، بەلام ئەو دەنگ نووساوه لىيمان ناگەرى. دووھەم كەس
عومەرى قازى بۆخۆم بۇوم كە لە لىستى دادگادا رەدىفى يەكەم بۇوم، بەلام
لە سەر پەيکى ئىران رەدىفى ئاخىر بۇوم. پىم وابۇو ئەۋەش وەلامىك بسوو لە
لايەن توودەيە كانەوە كە ئەو كات لە دەھەھە زىندا بەرددەۋام دىزايەتىم
دەكىدن، بە حىسابى خۆيان ئەو كارەيان بۆيە كردىبوو كە لە نىپو جەماۋەردا

پلهم بیننه خوار و گرینگیه که م له ره دیفی یه که م که م که نه وه.
 هه موو ئیوارن رۆژنامه که يهان و ئیتلاتعات دههات بو زیندان که به
 پتی عاده تی خۆم، بهشی خبەرە کانی شۆرپشی ئەودیوم لیدە کردەوە و
 رامدە گرتن. رهئىسى دادگای ئەوەلمان بە ناوی ئەحمەدى بھروون لە لا يەن
 چرىكە فيدايىه کانه و تىپورکرا و خبەرە کەم لە يەكىك لەو رۆژنامانە دا
 هاتبوو، بېيیووم و لە نىيۇ رۆزئە ژمیرە کەم خۆمدا لە لايپەرە رۆزى
 رەشە كۈزىيە كەيدا قايىم كردىبوو. هەر لەو رۆژنامەدا ئەو هەوالەش هاتبوو
 كە جە لال تالەبانى پىش ئەوهى ئىنىشعا به كە بکا، لە لا يەن شۆرپشى
 باشۇرە وەو كەنۋەنەری بارزانى دەنلىدرىت بو نىيۇيۆرك ورىكخراوهى
 نەته و يە كىگرتووه کان تا ھاوارى كورده کان بەو سازمانە رابگە يەننى، ئەوهشم
 لىكىرده و لە گىرفانم نا و بىرم بۆ دادگا. دادگای ھەوەل پىك هات و پىيان
 راگە ياندىن بە تاوانى دژايەتى لە گەل حکومەتى پاشايەتى و دامەزراىدىنى
 حىزبى كۆمۆنيست موحاكىمە دەكىيەن، ئەگەر نارەزا يەتىنان ھە يە رايىگە يەنن.
 لە دادگای دووھەم ئەمن راست بۇومەوە و نارەزا يەتى خۆم دەرىپى گوتەم:
 ئىمە نابى بە تاوانى كۆمۆنيست بۇون موحاكىمە بکرىيەن، دادستان گوتى بە
 چەھۆيەك؟ پىيم گوت: ولاتى چىن بەو ھەموو عەزمەت و قودرهتەي
 خۆيە و چون كۆمۆنيستە، ئامريكا ئىزى پىنادا كە نويىنەری بېراتە ولاتە كەم،
 بەلام شۆرپشە كەم ئىمە كە شۆرپشىكى نەۋايەتىيە و پەيوەندى بە
 كۆمۆنيستە و نىيە، ھەرچەند لَاوازە، بەلام نويىنەری ھە يە و ئىزى پىدرارو
 بچىت بۆ رىكخراوهى نىونە تەوهىي. رهئىسى دادگا لىيى پرسىم بە چ
 بەلگە يەك و دەلېنى؟ منىش رۆژنامە كەم لە گىرفانم دەرھىينا و پىيم نىشان دا.
 گويم لېبۈو حەسەن ئاغاي جەوانمەرد بە قادرخانى سولتان پەنای گوت: بەو

قسنه سه‌ری خوی به فه‌ته‌رات ده‌دا هیچ، ئیمه‌ش تووشی گیره‌وکیش ده‌کا.
به‌لام به‌پیچه‌وانه‌ی بیروباوه‌پری ئه‌مو، دادگا ئه و ئیعترازه‌ی قبوقل کرد و ئه‌و
ماده‌یه‌ی له کول کردینه‌وه. ته‌نیا دژایه‌تی له گه‌ل حکومه‌تی پاشایه‌تیمان بو
ماوه، به‌وجوره ماوه‌ی زیندانیمان بو برايه‌وه.

من ده سال، کاک ئه‌حمره‌دی قازی ده سال، یوسفی خوسره‌وه، شه‌ش
سال، ئه‌وانی دیش له چوار تا دوو سال زیندانیان بو برايه‌وه، زور له و
به‌ندیانه وره‌یان دابه‌زیبو و له دادگا زینده و جاویدباد ئه‌عالجه‌زره‌تیان
ده‌گوت. پاریزه‌ره‌که‌ی عه‌زیزی فه‌لاحی گوتی، مسووه‌کیلی من ده‌لی «در
دهات منگور به سیر و سیاحت نپرداخته است، واتا هاتوچوی دیهاتی
من‌نگورانم نه‌کردووه» عه‌زیز له به‌رخویه‌وه گوتی ئه و سه‌گ بابه ئه‌وهش
و به‌یر دادستان دیتیمه‌وه که ئه‌من له دیهاتی من‌نگوران چالاکیم هه‌بووه.

پاش ماوه‌یه ک چووینه دادگای دووه‌هم. یه ک له داوه‌ره‌کان که‌سیک بوبو
به ناوی سه‌ره‌نه‌نگ زالتاش، که من پیشتر له مه‌هاباد دیسوم. دوویاره له
لایه‌ن زوریه‌ی تاوانباره‌کانه‌وه دروشمی جاویدشا درا، به‌لام من له‌ویش
سه‌رم بو شا دانه‌نواند، ته‌نیا له ئاخري دادگا گوتم، به جى به‌جى کردنی
ته‌قیسمی ئه‌رازی مه‌جالیک بو دژایه‌تی له گه‌ل شا نه‌ماوه.

ئه‌وکات کۆمۆنیسته‌کان به چاولیکه‌ری له ستالین سمیلی گه‌وره‌یان
ده‌هیشتیمه‌وه و به‌و سمیلانه‌پری چه‌په‌کان له غه‌یره چه‌په‌کان ده‌ناسرانه‌وه، به‌لام
له دادگا و له‌م جووه شوینانه‌ی که سه‌ر به ده‌وله‌ت بوبون، چه‌په‌کانیش
سمیلیان ده‌تاشی، ئه‌من قه‌ت چه‌پ نه‌بووم، به‌لام هر بوخوم سمیلی
قه‌ویم خوشده‌ویست، سمیلیم تاراده‌یه ک گه‌وره کربذرووه، یه‌کیک له
پاریزه‌ره‌کان له کاتی دادگاییدا هات ده‌ستیکی به سمیلیمدا هینا،

پاریزه‌ره که من به گالته به کابرای گوت: یاری به سمیلی پاریزراوی من
مه‌که. له کاتی گیران کاغه‌زیکم له گیرفاندا بwoo که سروودی مارسیه‌زی
شورشی مه‌زنی فهرانسهم لی نووسیبیوو، له ژیره‌که نووسیبیووم بریا
شورشیکی ئاوهاش له ئیران هـلگیرسابا. هـم له بازجوویی و هـم له دادگـا
لیيان پرسیم مه‌به‌ستت له شورشیکی ئاوا چیه؟ له وـلامدا گوتـم مهـبهـستـم
ته قسیمی ئه رازی بwoo.

له دادگـای دووهـم به بونـهـی کـوـتهـ رـۆـژـنـامـهـ کـهـی نـوـینـهـ رـیـکـخـراـوهـی
نـیـونـهـ تـهـ وـهـیـ، ماـوهـیـ زـینـدـانـیـهـ کـهـ مـانـ بـۆـ شـکـاـ کـهـ زـۆـرـتـرـینـ زـینـدـانـیـ بـwooـ بهـ
هـهـشـتـ سـالـ، کـهـ هـیـ منـ وـ کـاـکـ ئـهـ حـمـمـهـ دـیـ قـازـیـ بـwooـ. پـاشـانـ کـاـکـ ئـهـ حـمـمـهـ
سـالـیـنـیـکـ زـوـوـترـ لـهـ منـ ئـازـادـ کـراـ.

پاریزه‌ری دیاریکراو

کەسیک بە ناوی ئاغای دانا گیرابوو، دانا ئىشى خەیاتى دەکرد، يەکیک لە قازیيە کانى دادگای ئىمە بە ناوی ئاغای سەبیاس خانەنىشىن بیوو دەبى بە پاریزه‌ری دیاریکراوی ئاغای دانا. ئاغای دانا دەیگىر اووه كە پاریزه‌رە كەم لە دادگادا هەستاوه بەو شىۋە يە بەرگرى لە من كردووه: قازیيە موحتەرە مەكان، سەرۆكى دادگا، دادستانى بەریز، ئەو كاپرايە ناوی دانايە، بە هەلە نەچن، ئەو كەسە زۆر دەبەنگ و نەفامە، ئەوەندە تىنەگە يېشتوو و ئەحەمەقە لە كاتى دروونى ليباسدا لە باتى مىتر بە شۇولك ئەندازە مۇشتەرەيە کانى دەگرى. دەبى ئەوتان لە بەر چاوا بى ئەوجۇورە ئىنسانە ساولىكانە بە حىسابى تىنەگە يېشتوو يى زىندانىيان بۇ بېرنەوه! پاریزه‌ری دیاریکراو لە بات هەمۇو بەرگرى كردن لە تاوانبارە كە، ئەوهى نەشايىد و نەبايىد بۇو بە كاپراي دەكوت. ئەو جۆره كەسانە بۇون ئەو زەمانى بېيارىيان لە سەر چارەنۇرسى گۇمانلىيکراو و بىنەمالە كانيان دەدا.

كاك مونته قىمى قازى كە لە لاين مەلامستە فا بارزانىيە و دەسبە سەر كرابوو را دەستى حكىومەتى ئىران كرابوو. ماوهى كە لە قىزلقەلۇعە بۇ بازجۇوبى پاگىر كرابوو، پاش دادگايى كردن سى سالى بۇ بېرایە و درا بە زىندانى قەسر. كاك مونته قىيم وەكۈو هەمۈمان لە شاردا ئەندامى حىزب بۇو. جارىك كە لە تارانەوە دېتەوە بۇ مەھاباد، ھەست بەوە دەكا كە مەئمۇرى ساواك بە دۇوييە وەن. خانووبەرە كە ئىمە دوو دەركى ھەبۇو، كە ھەست بە مەترسى دەكا بە دەركە كە ئىمە دەركى ھەلدى و مەئمۇر بە

دوویدا ده چنه ژورئ ناییننهوه، وەدواى دەکەون لە پىگادا چاو لېدەكا كە دەركى مالله مەلامەممەدى درېكە ئاواللەيە، خۆ لە مالله كەيان پادەكا. مەئمۇر كە دەگەنلى مونتەقىمى نايىن، پىشيان وانابى كە خۆى لەو مالله راکردووه، ديارە ئىزنى پشكتىنى ئەو مالله شيان نەبۈوه، تاۋىك رادەمېنىن و دەرۆن. دواى ئەو دەرچۈونە كاك مونتەقىيم دەچىت بۆ باشۇر و لە رىزى پىشىمەرگەدا لەگەل كاك ئەحەمد تۆفيق و كاك سولەيمان موعىنى(فايق) درېزە بە تىكۈشان دەدا. پاش ماوەيەك چالاكى لەۋىرپا دەيگەرېننەوه بۆ ئىران. مەلا مىستەفا لەسەر ويستى ساواك مونتەقىيم دەگرى و تەحويلى ساواكى دەداتەوه. كاك مونتەقىيم لە زىندان بەسەرھاتى خۆى بۆ گىرپامەوه، وەك لە پىشتردا باسمان لەسەر كرد، زۆرى گلهىي و گازىنده لە بەرپىسانى شۇرۇشى ئەودىيو ھەبۈو، كە تا چ پادەيەك لە ژىر ھەزمۇونى و كارگەرى حکومەتى ئىران دان.

ساواك و هەلاتۇوه كانى حىزبى شىووعى ئىراق

چەند نەفەرىك لە حىزبى شىووعى ئىراق، پاش كودتاي بەعسىيە كانى ئىراق و بە كۆمەل كوشتنى شىووعىيە كان، ويستبۇويان بە يارمەتى حىزبى تۈودەي ئىران بىرۇن بۇ شۇورەھە. يەك لەوانە كەسىك بۇو بە ناوى موھەندىس عادلى عەبە كە لە بەرپىسانى سەرەھە بۇو. بەگۈيھە و تەھى خۆى چەند تاقمىك بۆئەھە لە لايەن بەعسىيە كانەھە نەكۈۋەرلىن بە يارمەتى حىزبى تۈودەي ئىران پایانكىردىبوو خۆيان گەياندبوو شۇورەھە. بەلام موھەندىس عادلى عەبە و تاقمە كەھە لە باتى شۇورەھە سەريان لە زىندانى قەسر وەھەر نابۇو. بە جۆرە باسى چۆننېتى گىرانە كەھى خۆى كەد:

كە دەگەنە مەرزى ئىران، دەبىن چەند كامىيەنە كە روالەت پىشوازىكەر پاوه ستاون. هەلاتۇوه كان لە چاكتىرىن ماشىن دەنلىن و لە بىنگادا بە چاكتىرىن لەون پەزىرايىان لى دەكەن. ھىلىكۆپتىرىش لە سەر سەريان دەسۇورەتەھە و بە چەند ماشىنى پېچە كە ئىسکۆرتىان دەكەن. موھەندىس دەلى: حىزبى تۈودەي ئىران ھىنده بەھىزە كە خاوهەن چەند كامىيەن ئىنسانى چەك دار و ئەم ماشىنى پېشىكە و تووانە بى؟ كابراي رۇوبەر رۇوی لە وەلامدا دەلى حىزبى تۈودە فۇركەشى لە بەردەست داھەيە، بەلام بە پىتوىستمان نەزانى فرۇكە لە حەوا كەين. بە جۆرە تا سەرەھە دى شۇورەھە دەيانبەن. لەو ماۋەيەدا ئەھەن پېویست بۇو لەزىر زبانى موھەندىس عادلى و ھاوكارانى دەرددە كېشىن. كاتىك دەگەنە سنۇرە شۇورەھە، مەئموورى سازمانى ئەمنىيەتىان لى

په‌یدا ده‌بی، هه‌مووان قوّلپنچ ده‌کهن و به کامیونی له‌قولوّقی ئه‌رتەشیی به‌ره و زیندان ده‌یانگیزنه‌وه. مه‌علوم ده‌بی هه‌مووی ئه‌وانه ده‌ھۆب‌بووه و هیلی کوپتیر و سه‌رباز و کامیون هی ئه‌رتەشی ئیران بـووه. به وته‌ی که‌یانووری مه‌ئموموریکی ساواک به ناوی شه‌هیریاری خۆی خزاندبووه نیو کادره‌کانی حیزبی تووده و ئه‌و پیلانه‌ی گیزابوو، چه‌ند تاقم له ئه‌ندامه ساده‌کانی تووده بـه‌ریزده‌کات بـو شووره‌وهی و ئه‌و تاقمه که بـو ده‌وله‌ت گـرینگ ده‌بن به‌گـرتـنـیـان دـهـدا. پـهـروـیـزـیـ حـیـکـمـهـ تـجـوـوشـ هـهـرـ لـهـ لـایـهـنـ شـهـهـرـیـارـیـهـ وـهـ دـهـھـۆـیـهـ کـیـ دـیـکـهـ دـهـگـیـرـ دـهـکـهـوـیـ. لـهـ نـیـوـ تـاقـمـیـ عـادـلـ عـهـ بـهـ دـاـ پـیـاـوـیـکـیـ بـالـاـبـهـرـزـیـ زـلـحـوـلـیـانـ تـیـداـ بـوـوـ،ـ رـۆـزـیـکـ بـهـرـپـرسـیـ زـینـدانـ سـهـرـگـورـدـ تـهـیـمـوـورـیـ کـهـ مـرـقـفـیـکـیـ زـۆـرـ رـوـوـخـۆـشـ وـهـئـهـخـلاقـ بـوـوـ،ـ هـاـتـهـ وـهـتـاغـ وـهـرـوـوـیـ لـهـ کـاـبـرـاـ کـرـدـ لـیـیـ پـرـسـیـ نـاوـتـ چـیـیـ؟ـ ئـهـ وـهـ کـهـ فـارـسـیـ نـهـدـهـزـانـیـ وـاـتـیـگـهـیـشـتـ کـهـ لـیـیـ دـهـپـرـسـیـ تـاوـانتـ چـیـیـ؟ـ لـهـ وـهـلـامـدـاـ گـوتـیـ:ـ ئـهـمـنـ زـیدـدـیـ ئـیـسـتـعـمـارـمـ.ـ لـهـ رـۆـزـهـوـهـ هـهـرـ بـهـ زـیـلـدـدـیـ ئـیـسـتـیـعـمـارـ بـانـگـمـانـ دـهـکـرـدـ.ـ مـوـهـهـنـدـیـسـ عـادـلـ لـهـ زـینـدانـ شـتـیـکـیـ بـهـ شـکـلـیـ کـفـتـهـ سـازـ دـهـکـرـدـ،ـ دـهـرـوـهـیـ بـرـینـجـ وـهـ ژـوـوـرـیـداـ گـوـشتـ وـهـ کـشـمـیـشـیـ تـیـدـاـبـوـوـ وـهـ پـیـیـدـهـ گـوتـ «ـکـوبـبـهـ»ـ بـهـ گـوـتـهـیـ خـۆـیـ خـۆـشـتـرـینـ خـۆـرـاـکـیـ ئـیـرـاقـ بـوـوـ،ـ باـوـهـرـتـ بـیـ ئـهـگـهـرـ بـهـ دـیـوارـتـ دـادـابـاـ نـهـدـشـکـاـ.ـ بـهـ وجـۆـرـهـیـ بـیـسـتـمـهـوـهـ ئـهـ وـهـ مـوـهـهـنـدـیـسـهـ پـاشـ سـهـرـکـهـوـتـنـیـ شـوـرـشـیـ ئـیـرـانـ لـهـ لـایـهـنـ شـیـوـوـعـیـهـ کـانـیـ ئـیـرـاقـهـوـهـ نـارـدـرـاـ بـوـ ئـیـرـانـ،ـ بـهـ قـهـولـیـ خـۆـیـانـ لـهـ زـینـدانـ لـهـ گـهـلـ بـرـیـکـ لـهـ بـهـرـپـرـسـانـیـ تـازـهـ،ـ شـوـنـاسـیـ پـهـیدـاـ کـرـدـوـوـهـ نـازـانـمـ ئـاـکـامـیـ مـهـئـمـوـورـیـهـ تـهـ کـهـیـ بـهـ کـوـئـ گـهـیـشـتـهـوـهـ.

پـاشـ ماـوـهـیـهـ کـیـ زـۆـرـ کـهـ لـهـ زـینـدانـ ئـازـادـ بـیـوـومـ لـهـ خـزمـهـتـ کـوـرـیـ رـهـشـ دـا~

چووین بۆ لای بەرپیز کاک مەسعود بارزانی، شیوهی هەلاتنى موھەندیس عادلەم بۆ گیرايەوە. ھۆیەکەشى ئەو بۇ كەھموو جۆره خواردنىكیان ساز كردىبوو و زۆر بە باشى پەزیراييان لىكىرىدىن، لە نىئو خۆراكە كاندا كوبىهش ھەبۇ كە ئەمنى وەبىر موھەندىسى عەبە خستەوە.

يەكىك لە پياوه ھەلکەوتۈۋەكانى زىندان كەسيك بۇو بە ناوى كاک رەحىم بەغدادى كە لە پېش ئىمە دا ھەر بە تاوانى ئەندامەتى حىزب گىراپۇو، بەر لە گىرانى دەرەجەدارى ئەرتەش بۇو. ئەوندەمى مشۇور و حەوسەلە ھەبۇو كە لە زىندان دەستى بە خوينىن كرد، لە پېشدا دېپلۆمى وەرگرت و خۆى فىرى زمانى ئىنگلىيىسى كرد. پاشان لە گەل يەكىك لە زانكۆكانى لەندەن دەستى بە نامە گۆرىنەوە كرد و شەوورقۇز خەريكى موتالا و دەرس خوينىن بۇو، تائەو جىنگايە كە ھەر بە نامە گۆرىنەوە بېوانامە ئەندازىيارى پىڭا و ساختومانى وەرگرت، پاش بەربۇون لە زىندان گەراوه نىئو پىزەكانى حىزب و لە دوايىدا بە ھۆى تەسادوف كۆچى دوايى كرد. منىش لە لای كاک ئەحمد و موھەندىسى مەنسۇوري دەستم بە خوينىن زمانى ئىنگلىيىسى كرد و بە باشى فيرى قىسە كىردىن بۇوم، كاک مەنافى حەق تەلەپىش ھەر لە زىندان دېپلۆمى وەرگرت.

پېش ئەوهى كە بگىرىم، لە پىشكەوتى يەكى سەرمماھىزى سالى ۱۳۴۰ ئى هەتاوى زەماوهندىم لە گەل كىشىك بە ناوى ميناخانىمى وەفا كرد كە هەتا كاتى مىردىن ھاوبەشىكى راستەقىنه ئىرانى پىر لە چەرمەسەرى و ھاوبەنگاوى تىكۈشان و دەربەدەرى و زىندانىم بۇو. مينا خانم كىزۇلەيەكى ناسك و نازدارى خەلکى شارى و تا رادەيەك خوينىدەوار، لە بنەمالەيەكى

دهوله‌مند و نیوبه‌دهره‌وهی سابلاغ بwoo. کاتیک ده‌گه‌ل من ژن و میردایه‌تی پینک هینا به بووکی گویزتمه‌وه بـ ئاوایی قازی ئاوا، هیندە خاتونیکی تىگه‌یشتوو، خاکه‌را و مرۆف دۆست و فیداکار بwoo که زۆر زوو له نیو دلّی خەلکی ئاوایی و خزم و کەسدا جىی خۆی کرده‌وه، هەرچى ناسیبای خۆشی دەویست و له نیو خەلکیدا پېزىکی تايیه‌تی هەبwoo. وېرپاى من شانى وەبەر بارى خەمی کوردايەتی دابwoo. ژنیکى چاوكراوه، بويىر و نەترس و چالاک بwoo، ھىچ کات سەرى بـ زۆلم و زۆرى دانەنواند. شان بە شانى من بـ وەدىهاتنى ئاوات و ئامانجە‌کانى گەلی کوردى چەوساوه، کوردايەتى کردووه. مالله‌کەی مەکۆى هەزار و ليقە‌و ماوان بwoo تا رادەيەک کە له زارى خۆی و ئىمەی ده‌گىپراوه و دەيدا به نەدەران. له کاتى کۆچرە‌وەکەی باشۇر خۆيەخسانە دەچوو بـ مزگەوت و نان و چىشتى ساز دەکرد و بەسەر جەماوەردا بـلاوى دەکرده‌وه. تەنانەت چەندە كەس له پىر و نەخۆشە‌کانى ده‌گه‌ل خۆی هینابۇوە مالى و خزمەتى دەکردن. ئەوندە شانازىم بە کورد بۇونى خۆم دەکرد ده هیندە شانازىم بە گەورەيى مينا خانم دەکرد. ئەو خاتونە بەریزە هیندە چياکانى کوردوستان سەرى بەرز و هیندە داوىن پاک بwoo. بە قەولى کورد دەللى بـ ئەوهە دەبwoo لەسەر داوىنى نویز بکەی، بەلام داخە‌کەی گرمان ئەوندە شىا نەشىا و مەد.

کاتیک له زيندانى قەسر بۇوم، بەر له‌وهى کە بگىرىم كچىكمان هەبwoo بە ناوى هەلّا، کە تەنیا جاريک لە‌گەل دايىكى هاتنە چاپىنکەوتنم، هەلّا نەيدەناسىمەوه. ليئم نيزىك نەدبۇوە و زۆرتر خودالىخۇشبوو برا گەورە‌کەم کاک مەحەممەد دەھاتە مولاقاتم.

سالى ۱۳۴۶ لە رۆزى ۲۸ ئىگە لاوىچىز بە بۇنە سەركەوتى شاۋ كۆدەتاي سەرلەشىك زاهىدى بەسەر بەرەي نەتەوەبىي و حکۈومەتى دوكتور موسەدىق، ھىندىيک لە زىندانىيەكان كەوتىنە بەر لىيوردنى شاھانە و لە زىندان ئازاد كران. لە لاي ئىمە ئەم كوردانە و بەر لىخۆش بۇون كەوتىن برىتى بۇون لە حەممەدى قازى، حەسەن ئاغايى جەوان مەرد، يۆسلى خۇوسرەوى، سەيد سەدىق رەحمانى، عەزىزى شاروخ، سەيد مىستەفا تەهازادە و مەنافى حەق تەلەب.

ئازادی

دوای ماوهی نیزیک شەش سال لە بەرەبەری بەھارى ۱۳۴۷-ئى ھەتاوی لە زیندان ئازاد کرام. لە تاران پاش بەرسون لەگەل مامپرسوولى عەبدولسەمەدی چۈوپىنه موسافىرخانە، كەسیک بە ناوى مىنە كەپ ناسياوى مامپرسوولى عەبدولسەمەدی هاتبوو بۇ پىشوازى مامپرسوول. كاک مىنە سەرەپاي ئەوە كە ئەمنى نەدەناسى ئەو داستانەي بۇ گىرامەوە: گوردان يا گورهانىك ژاندارم بە ھاوكارى چەن جاشىك و كەرسە و چەك و چۆلىكى تەواو و تەيار لە سنورى ئىراق دەپەرنەوە و دەچنە ئەودىيۇ، چەند پىشىمەرگە يەك لە يەكىك لە گوندەكان لە خانۇويەكدا نىشتەجى دەبن. ئەو ژاندارم و جاشانە مەئمۇریيەتىان ھەبۇو كە بە گۈر ئەو چەند پىشىمەرگە يەدا بچىن. بە قىسى خۆي بەرگرىيەكى زۆر توند و خۇيناوى دەكەن و شەر درېز دەبىتەوە، بە تايىەتى تاريفى لە پىشىمەرگە يەك بە ناوى عەبدوللا گوئپەش يَا عەولا گوئپراو دەكرد دەيگوت: ئەنگىيە كى بلىمەت بۇو، كەس نەيدەۋىرا بە حاڭ بىزوئ يان سەر وەدەرنى بە يەكەم گولله دەپىيەك. بەو شىۋىيە خۇپاگرىيەكى يەكچار زۆر ئازايانە و پياوانە دەكەن، لەنیو ئەو شەر توندەدا بەو ئاكامە دەگەن كە ئەو گوردانە بەم ھەموو جاش و چەك و چۆلەوە لەوە زىياتر ناتوانن لە ئاستىيان راوهستان، ناچار پەنا دەبەن بەر غەزالى خائىن، كە ئەو كات بەرپرسى پىشىمەرگە كانى ئەو مەلبەندە و فەرماندە ھىزى پىشىمەرگە يى پارتى دەبى، دەستە يەك پىشىمەرگە

هه لدگری و دینه سه ریان، خانووه که یان به سه ردا ده رو و خیین و ئاوریان
تی به رده دهن. بهو شیوه یه لاپه ره یه کی ره شی دی ده خنه سه ر لape ره
ره شه کانی شه پری برا کوری.

گه رامه وه بتو مه هباد. چون ماله خوم له شاری نه بتو، بتو یه که م جار
چوومه ماله حاجی قاسمی و فا بابی میناخانمی خیزانم، هه لاله
سورو ریزه ه لیهاتبوو و هینابوو یانه شاری بتو سه ر دوکتور، له سه ر راسپارده ه
دوکتور کراسیکی سورو ریان له بهر کردبوو. هه رچهند پیشه کی خه بهرم دابوو
که بهو زووانه دیمه وه، به لام نه یاندە زانی چ رقزیک ده گمه وه. هه لاله به
دینی من هاواري لى هه ستا و به غار به رو پیرم هات، به دنگی هه لاله
مالی زانیان هاتو و مه وه. هه ر ئه وی رقزیک به ماشین رؤیشتنی وه بوقازی ئاوا
و جه ماعه تیکی زور بتو دیدار و پیروزیابی هاتنه قازیاوا. قدریکی باش
سه ر قالی میوان و میوانداری بتوین.

ماوه یه ک دواي ئوهی که له زیندان ئازاد کرام، رقزیک سه يد تهها برای
خودالیخوشبوو سه يد ره سوولی بابی گه وره پیشی گوتم سه يد ره سوولی برای
و مه لاعه ولای حه یاکی که ئه وکات قاچاغ بتوون و بھرگی پیشمه رگایه تیان
له بردابوو، له کیوه کانی سه ری مه يدان له نیزیک گوندی سه يد ئاوا
چاوه روان که بچم. وہ ک باسیان ده کرد له دواي چوار که سانیان ناردبوو،
یه کیان بتو خوم، دووهه م سه يد حه سه نی هاشمی که ئه وکات هاتبزوو ئیران،
سیهه م سه لاحی ئیلاھی و چواره مه لامحه ممه دی عه بیاسی که له م
دوايانه دا له ده فته ری مامؤستا شیخ عیزه دین کاری ده کرد. به لام له و
چوارانه دا ته نیا من به پیر بانگه وا زیانه وه چووم، دا وام له کاکه ممحه ممه دم

کرد بۆ کاریکى تایبەت بە جیبەکەی خۆی بمباتە سەری مەیدان. قودوویەکم شیرنی ھەلگرت و چوومە شوینی دیاریکراو. پیشتر سەید رەسولم دەناسى، بەلام ھیچ ناسیاوبیه کم سەبارەت بە مەلاعەولە نەبۇو. لە پاش چاک و خۆشى و ئەحوال پرسى دۆست و ئاشنا گوتیان: دەمانەوئى لە شارى مالىکمان بۆ پەيدا بکەی ئىمە بېن و لهوی نىشتەجى بىن. دەسبكەين بەچالاکى سیاسى، من بەرهەلەستى ئە و پیشنىارەم كرد پىم گوتەن ساواک زۆر وشیارە و ئىوهش ھەر دووكتان ناسراو و قاچاغن. ھەلبەت ئەوکات مەلاعەولە كادريکى سادەي حىزبى بۇو (دەرەجەسى) تەنانەت كوتىشىم ئەگەر بۇن بکەن كەسانى وەك ئىوه لە شوینىكىن، چەند مال ئەۋەرئەۋەر لە مەترسى دەكەون، ئىمە بۆخۆمان لىرىھ قاچاغنۇن و بە ئاشكرا لە ناو جەماعەتدا دەخولىيەنەوە. تا ئەورۇزەي كە راپورتمان لىىدەدرى، دەتوانىن چالاکىمان ھەبى، بەلام ئىوه ھەر دەبى لە ژۇورىكىدا دابىشىن. نازانم ئە و دانىشتنەي ئىوه بەتەنیا چى لى دەكۈتەمە؟ ئەگەر ئاشكراش بن تاقمىكى زۆر لە مەترسى دەكەون. من ئەم كارەم پى باش نىيە. منىش چەند پرسىيارم لىكىدىن. ئەوهى لە بىرم مابى پىر سەبارەت بە كاڭ حەممە دەمەنلى سېپاچى بۇو كە ئىستا لە بارى بىرۇرپاوه چۆنە. لە وەلامدا گوتیان ھەروەك خۆيەتى، ماوەيەك توودەيە پاشان دەبىتە مائۇئىست، پاش قەدەريکى دى دەبىتە نەتەوەبى و بە وجۇورە لە هات و چۆدايە. بەلام من سەرم لە و دەرنەدە كرد كە چۆن ئەو چوار كە سەيان ھەلېزىر درابۇو بچىن چاوابىان پىمان بکەۋى!

مەلامەممەد بىرۇباوەری مائۇئىستى ھەبۇو، سەلاحى ئىلاھى قەت خۆى لە سیاسەت نەدەگەياند، سەيد حەسەنيش مەعلۇوم بۇو ھەرجىڭايەك

خوره‌ی ئاوي لى بھاتايە خۆي لينه‌دادا. پاش ئەوه کە گەرامەوه رۇوداوه‌کەم بۆ سەيد حەسەن گىپراوه، گوتى ئەتتو وەك گورگ واى، گوتى چۆن؟ گوتى ھەموو جانه‌وەرىيک لە خشپە دەترسى و ھەلدى، بەلام گورگ بە دووی خشپەوه دەچى. پاشان گوئىيىس بۇومەوه کە كاك سەلاھى ئىلاھى بە سەيد تەهای بابى گەورەي گوتبوو کە خۆ لە عومەرى قازى مەدە، ھاوکارى ساواكه.

حیزبی پر زگاری

تیکوشانی چه کداری کاک سه لاح موته‌دی و کاک مجه‌مه دئیلخانی زاده دوو له سه رانی حیزبی به ناو پر زگاری. ئەم دوو به ریزه له دیو دهیان بیسته ووه که هەر کات پیشمه رگه کانی حیزب دینه ووه دیوی ئیران زۆر به باشی و هر ده گیرین و ریز و حورمه تیکی زوریان لیده‌نین، به گیرفانی پره ووه ده گه رینه ووه، تا ئەو کاته که له ئیران دەمیتنه ووه به چاکی به خیو دەکرین. جا بویه ئەوانیش تەماحیان ریده‌نیشی بین پروپاگەندەیه ک بۆ حیزبە داتاشراوه کەی خۆیان بکەن و ماوهیه ک له ئیران به خوشی بیگوزه رین، به دەستی پرەو بگەرینه ووه. بى خەبەر له وهی کەس ئەوان به هیند وەرنگری! ئەوه نیوی باشی حیزبە کەیه که پیشمه رگه له نیو جە ماوه ردا دەکاته خاوه‌نى ریز و ئیحترام. ئەوان کە ده گەنە ئیران نەک هەر ئەو ریز و ئیحترامه به خۆیان ووه نابینن، تەنانه تریگای مالیشیان نادەن و يارمه تییان نادەن. ئەو کات کە له دیپاتی گەورکایه‌تی بون، يەک دوو کەسیک هاتنه لای من و پرسیاریان کرد کە چۆن له گەل ئەوانه هەلسوكە ووت بکەین. پیم گوتەن ئەوانه له ئیمە نین، وەکوو پیشمه رگهی حیزب وەریانمە گرن، به لام بۆ خۆتان وەک عەشیرەت چۆنیان ده گەل دە جوولینه ووه کە یفی خۆتانه. دیاره دەمزانی هەر ئەوه‌نده کە بلىم له ئیمە نین چاوى خۆیان دە خویننە ووه. رامئه سپارد کە تخون خۆتانيان مەکەن، چوون ترسم له وە بیو ئەگەر زۆر بە توندى لە گەلیان بە رەنگار بینه ووه، له لایەن کەسانی بى مە سئوولیيە تەوە وە گرتەن بدرین و ئەوانیش له کاتی گیراندا تاقەتى شەكەن جەيان نەھینابا شوینى

پیدرکینن. نه بیته مه‌سه‌له‌که‌ی ناردمان بۆ کلاؤ سه‌ريان هینا.

له سالى ۱۳۴۲ ته قسيمي ئه رازى دهستى پيىكىرد، هيندىك لە و زهويانه‌ي
کە لە دهست ماليكدا بون، لە بەرابەر پوولىكدا و به قىست لە لاين
ئيداره‌ي كشتوكاله‌وه درابه و هرزيره‌كان. تاقميك هەلپەرهست لە و
ھەل و مەرجە كەلكى خراپيان و هرگرت. هەركە زانبيايان لە نیوان ماليك و
و هرزير دووبەرەكىيەك هەيە، خۆيان دەگەياندى و دهستيان به ئازاوه نانه‌وه
دەكرد. خەلکيان هان دەدا ئەتۆ زولمت لىتكراوه و قانۇن وادەلى و وابچى،
ئەگەر بىتسوو بېرە پوولىك بىدهى به من لايەحەيەكت بۆ دەنۇوسم و
تەرەفەكەت مەحكوم دەكەم، هيندە هيندەت زەمين بۆ دەستىن. هەر ئە و
جۇرە قسانه‌يان بە مالكىش دەگوتەوه، لە دووكانان مىز و سەندەلنىكىان
دادەنا و دەستيان بە لايەحە نووسىن دەكرد. بە قەولى خۆيان شاروئرانيان
ھەموو دەدا بەو کەسەي کە لايەحەي پى دەنۇوسىن و ماليك و و هرزيريان
ھەلەدەپشت. بەو جۇورە جىگە لەو کە ئازاوه و دووبەرەكىيەكى زۆريان
دەنایەوه، پوولىكىشيان لىدەدا و شىتىكىان دەدا بە مەئمۇرى بەرتىل خۆرى
دەولەت، ئەو کەسەي کە لايەحەي بۆ دەنۇوسرە، نەتەنیا پوولەكەي دەچوو،
پياوخرابى و نیوان ناخوشى لە گەل ھاوسيكەشى لە وى رادەوەستى. بەشى
زياترى ئەو جۇورە کەسانه ئەوانە بون کە پىشتر خۆيان بە حىزبى توودە
ھەلپەساردبۇو و لەۋىش ھەر دزى و تالانىان دەكرد و ئازاوه‌يان دەنایەوه.

تیکه‌لچوونی جووتیارانی عه‌مبار و ئاغاواتی بۆکان

له کاتى تیکچوونی حکومه‌تى دوکتور مەممەدی (موسەددىق) ئى مەزن
کە هىشتا حىزبى تووده كەولە شىرەكەى لە خۆى نەكربووه، دەستەيەك لە
كادره گىرەشىۋېنەكانىان كە گەورەترین خەباتى سىاسىييان داخستنى دووكان
و بازار و مەدرەسە شار بۇو، بۆوهى خەيانەتكارىيەكانى ئەو حىزبە
سەبارەت بە نەته‌وەكانى ئىران بەرەنە پىش، لە بەينى رەعىيەت و ئاغاوهت،
تەنانەت ھاوسيكان دەستييان بە پروپاگەندە درو و دەلسە دەكىد. بۆ
ئەوهى حکومه‌تى مىللى لاوازىر كەن، حکومه‌تى كۆمۈنىسى
دابىمه زرىئن. تەنانەت خەلکى دىھاتەكانىشىيان تىكىبەر دەدا، لە زۆربەي
ناوچەكانى ئىران ئەو گىرەوکىشە بى سەمەرە لە بەينى مالك و قەرە، ساماندار
و بى سامان ساز دەكرا، بۆ نمۇونە يەك لە ناوچانە ناوچە بۆکان بۇو،
چەپەكانى لای خۆمان لە چالاكى و تىكوشان تەنيا بەكاربردنى و شەي
ئىستىمار و ئىستىمار و ئىمپيرىالىزم و چەوساوه فيئر ببۇون، نەلە ناوهەرۆكى
و شەكە دەگەيشتن و نە دەيانزانى لە كوى ئەو وشانە بەكار بىئن. ئەو
گىرەشىۋېنىيە كە بە ناوى ئازادىخوازى و رىزگارى چىنى كرىكار را زابۆوه،
بۇو بە دەستمايە كە هەم گىرفانى خۆيانى پى پى كەن و هەم كەسايەتىيەكى
درۆزنانە بۆ خۆيان مسۆگەر بکەن. بە تیکچوونی حکومه‌تى مىللى
موسەددىق ئەو ئازاوه گىرەنە وەك بلقى سەر ئاۋ پۇوچانە وە.
پىك لە ئاغاوهت و ساماندارەكانى ئەو ناوچەيە كە لە راستىدا ئەوكات

زولم و زوریکی زوریان سهباره ت به رهعیه ت ده کرد، به بونهی دابهش کردنی مولک و مهزا راه نیو و هرزیران دا له ناره حته هاویشن و پاش تیکچوونی حکومه تی موسه ددیق که به دواي ئهودا حیزبی تو ودهش تیداچوو، له ترسان خویان شاردهوه و له نیو جه ماعه تداون بعون. ئاغاکان به هاوکاری ئه رته ش که وتنه گیانی رهعیه ته کان و زوربهی ئه و خه لکه يان له سه ره عیه کانی خویان ده کردن. مه ره و مالات و نیومالیان به تالان بردن، ته نانه ت بیشکهی چهند مندالیک له لا یه ن ئاغایانی عه لیار، ئیلخانی زاده و ئاغاوه تی دیسوکری دیکهی ئه و ناوجه يه به چومی ته ههو دادران. به شینکی به رچاوهی ئه و ده رکراوانه له لا یه ن عه بدوله حمانی جه وانمه ردی قازی (ئاغای سالار) مالکی ئاوايی ساروقامیش و (گوهه رتاجی سه دری قازی) خاوه نی ئاوايی گویگجه لی ده گیر سینه وه. ئاغاوه تی بۆکان زور هه ره شه و گوره شه له جه نابی سالار ده کهن که ده بی ئه وانه به زو و ترین کات و هدر نی، ده نا ئیمه ئه و شه ره را ده گویزینه وه بۆ ئه وی. برايم لیتان به جه نابی سالار ده لی ئاغا تو بو له بهر ئیمه ئه و گونگه له بۆ خوت ساز ده کهی، خودا له سولتان مه حمود گهوره تره. ئیزنى لى و هرده گری ده چیته يوزباشكه ندی دیی عجه مان، دوا به دواي ئه و جوتیاران بۆ پاراستنی گیان و مال و مندالیان ده چنه يوزباشكه ندی وله ویرا به ناوجه کانی سندوس و ده شته بیلدا بلاو ده بنه وه. به شینکی زوریشیان رهو ده کنه میاندو واو هه لبەت ئه و کاره به پیش پیوه ندی ئاغاوه تی ئه و سه ردهم، دژایه تیه ک له گه ل سیستمی ئه رب اباب رهعیه تی و نیزامی فیئودالی بوو. لم دوايانه شدا که سانیکی وه ک عه لی جاسوس و لیتانه کان که خانه واده باب و باپیری کاک حمه ده مین شه شه

بوون له سارو قامیش گیرسانه وه. حاجی قاسم که پتر به پریوه به ری و جهريانه بوو، هه لوه دای ئیراق ده بی و تا ئه و سالانه دوایی و هک من ئاگادار بم ههر له وی مابووه. کاک که ریمی حیسامی له بیوه و هریه کانی خویدا به نووسینی ئه و جهريانه وا خو نیشان دهدا که له هه لسوورینه رانی ئه و جهريانه بووه و زوریش شانازی به و کاره ده کا. به لام به پیجه وانه داوای خوی ئه م نیوه نه بوو و داینین که واش بعوبی ئه و کاره نه ک جیسی شانازی نه بووه به لکوو بووه به هوی دهربه دهربی و ماللویرانی تاقبینکی بی تاوان. له ئاکامیشدا ده رکه ووت که ئه و مه سله لیه خاوه نه هه ستي نه ته و ایه تی يا پزگاری خوازی که ویستی سره کی خه لکه نه بووه. کاک که ریم داوا ده کا که مالاتی به تالان چووی ئه و لیقه و ماوانه له ئاغا کان ئه ستاند قته و دراوه ته وه به خاوه نه کانی، ئه و نده من به دوایدا چووم و پرسیارم کرد، مالات ئه ستین دراوه ته وه، به لام نه دراوه ته وه به خاوه نه کانیان و له نیو خویاندا دابه شیان کردووه و به نیو قامکاندا چووه. به بروای من ئه گهه رهه به دهست تالان چیه کانی هه وه لیه وه با، به تکا و ره جا و که ي خودا يه تی له وانه بوو زیاتر و هرگیر اباوه تا کوو خاوه نه سله حه کان. ئه و کات که له دیواند هه مامۆستای قوتا بخانه بووم، هاو شیوه ئه م رپوداوه له ویش روویدا به و جووه که يه کیک له کوره ئاغا کان که قوتا بی من بوو، بئوی گیرامه وه له کاتی موسه ددیقدا چهند مال له و هرزیره کان بئو ماوهی چهن رۆژان ئاویان له ماله ئاغا پریوه و ئه و کوره شه ویک له تینوان راسته وه ده بی و بو تریک نهفت که پیی و اده بی ئاوه، ده خواته وه و نه خوش ده که وی. ماما می ئه و کوره ده یگی راوه که داسیکم ده ستدایه و

هه لمدەسووپاند دەمگوت ھەركەس بىيىتە پىيش دەيكۈۋۇرم، بە دەستەكەي دىكەش گۆزەيەكم ھەلگرت و بىردىم پىرم كرد لە ئاو، بىردىمەوە و بەم جۆرە قەدەغە و قۆرغەم شەكاند. پاش شەكانى موسەددىق، مالە ئاغا چەند كەسىيىك لەو بىنهمالانە بە دىل دەگەرن و بە شىلانكى باى تراكتۆر فۇويان دەدەن. ئاغاوات بەو شىيۆھە تۆلەي خۆيان دەستىننەوە. دىارە لەو مەلبەندەش كەسانىيىك ھەبوون كە قەره و ئەربابەكانىيان بەگىز يەكدا كەردوون.

ئەوكات و تەنانەت پاش شۆپشى گەلانى ئېران، ھيندىيىك كەس لە هەلسەنگاندى بەينى زەحەمەتكىيىش و چەوساوه و چەوسىيەر تووشى زۆر ھەلەي گەورە هاتن. بە ھەلە داچۇونى خۆيان زەرەرىيىكى زۇريان بە شۆپشى و داواكارىيەكانى رەواى نەتهوھىيى گەياند، بۆ نەموونە يەكىكى وەك قادرئاغاي چوارگا كە عومرىيىك لە خزمەت مىللەتكەيدا بۇو و لەو رېگايدا جەفايەكى زۆرى كىشاپوو، لە مالى دۇنيا و زەمين تەنانەت بە ئەندازى بىزىوي خۆي نەبۇو، بە فيئرەت دەرەبەگ ناو دەبرا. كەسانى وەك سۆفى سالّ و حاجى بایىزى ئامىيەتى كە خاوهەنى تراكتۆر و مىيگەلە مەر و گاوكۆلىيىكى زۆر و تەنانەت پۇولى نەغدىش بۇون، بە چەوساوه و زەحەمەتكىيىش ناو دەبران، بە دىزايەتى كردن دەگەل كەسانى وەك قادرئاغا پشتىوانىيان لە ساماندار و دەسەلاتدارەكانى شار و دېھات دەكرد. دىارە كەسانى وەك ئەو ئاغا رۇوتەلانە، فەرەنگى ئاغاوهتىيان ھەر پاراستبوو.

ھەلبەت نكۆلى لەو ناكىرى كە ئاغا و ئەربابى زۆردار ھەبوون كە زۆلم و زۇريان لە رادە بىردىبووه دەرى، بەرەنگار بۇونەوەي رەعيەت لە بەرامبەر زۆلم و زۇرىدا مافى رەواى خۆيان بۇوە. زۆربەي بەرۋالەت لايەنگرانى چىنى

چهوساوه، سوود خور و سله مچیه کانی شار بعون که له ریگای پوول به سووددان، چهوساوه و دهسته نگه کانیان زور به شیوه کی درندانه پتر ده چهوساندهوه. ئامانجى ئهوانه نهک بەرگرى كردن له چىنى چهوساوه، به لکوو پاراستنى سامان و ملک و مالى خۆيان بwoo. مەبەستيان بwoo بۆ ماوهىه کى زۆرتر له و ریگايەوە درېژە به زولم و زۆرى خۆيان و چهوسانه وهى خەلکى بدهن.

مهلا سەعىدى كامەمى و رەددوو كەوتىنى ژنېكى خزمى

مهلا سەعىدى كامەمى (رەسۋولى)، ژنى خزمىيکى نىزىكى رەدوو دەكەۋى، ئەو كابرايەى ژنه كەرى ھەلگرتبوو ئاگايى لە وە دەبىن كە مەلا رەسۋول زۆربەي كات لە دوكانى سەيد حەسەن دەبىن، بۇ مەسلەت كىردىن دەھاتە دووكانى سەيد حەسەن. كابرا ھەتا دەھات ئەو باسەي دىبا گۆرى، مەلا سەعىد خىرا پىنده گوت: كارىكى وا مەكە خۆ تىيىخەمەوە! ئەويش زۆر ترسى لەو قىسىمە يەببۈو، بىنەنگەي لىنەنگەي دەپقىي. رۆزىك مەلا سەعىدم بىردى دەرەوهى دوكان، پىم گوت خۆي تىياۋىيە وە چ دەبىن؟ ئەويش گوتى: خۆ چ نابىن، بەلام ئەو كابرايە دەسپۇيىشتۇرۇ دەھولەمەندە، خزمە كەرى منىش نەدار و دەسکورتە، دەمەھەۋىن بەو قسانە پۇولىيکى چاكىلى بىستىنەم و مەسلەتىان پىبكەم.

داواکاری کاک ئەمیری قازی

تازه له زیندان هاتبومه دهري رۆژىك پىشىمەرگەيەك لە لاين كاك ئەمیره وە هاتە قازى ئاوا، نامە يەكى ناردبوو داوايى كردبwoo كە بچم لە كاك ئەحمەدى براي پۈولىكى بۇ وەرگرم و بۇيى بنىرم. نامەم بردە حاجى ئاباد و مەسەلە كەم بە كاك ئەحمەد راگەياند. ئەويش پىڭوتىم كە ئەو رۆژانە موساعىدە چەوهندەر وەرددەگرم و پۈولەت بۇ دىئىم، ئەگەر ئەويش نەبسو، چال دەرىئىم و پۈولە كە دىئىم. چەند رۆژىك پىشىمەرگە كەم لە مالى راگرت تاوهە كىوو پۈولە كە بگاتى، بەلام خەبەرىنک لەپۈول نەبسو. دووبارە هەستام چۈومەوه لاي كاك ئەحمە، ئەمو جار گوتى بە قەبرىكى مامىم چوتى، جارى بە دەستمەوه نىيە، هەر موساعىدە وەرگرم دەيھىئىم. چەند جار ئەو پىشىمەرگەيە بۇ ئەو پۈولە هات و چۆرى كرد، بەلام وەلام هەر نەبسو. واي لىيەت ئەو جار ناچار بىوم خودى پىشىمەرگە كە هەلگرم و دەگەل خۆم بىيەم بۇ حاجى ئاباد بەلكىو بە قىسى ئەو رازى بىي و پۈولە كە بۇ كاك ئەمیر بنىرى. بەلام ئەمەش كارى خۆى نەكىد و سويندى خوارد كە بە دەستىيەوه نىيە. ئەوھەمۇو هات و چۈويە و خۆ لە مەترسى ھاوېشتىنى پىشىمەرگە وەه رووهە ماھىرى ئاشكرا بىون كارتىكەرى لەسەر كاك ئەحمەد نەكىد، لە كۆتايدا كاك ئەمیر ماندوو بىوو و وازى لە پۈولە كە هيينا. كەرەتىكىان هەر بەو پىشىمەرگەيىدا چەند بەرگ كىتىبىي «تارىك و روون» ئى مامۆستا ھېيەن و «بۇ كوردىستان» ئى مامۆستا ھەزارى بۇ ناردم كە بىانغۇرشىم و پۈولە كەش بەرپىكەمه و بۇ خاوهە كەيان. ئەوكات كىتىبىي كوردى، بەتايدەتى ھى ئەو دوو

شاعیره بهناویانگه به هۆی هەستى نەتەوايەتى و لایەنی سیاسى زۆر قاچاغ بۇون. بۇ ئەوهی تاكۇو بلاو دەكىرىنەوە وەگىر ساواک نەكەون، لە عەمبارى كادا شاردبۇومنەوە و لەو قازى ئاوايەدا تەنیا لە كەسىنگى بە ناوى عەزىزى حەمە خەسەرەوی كويىخاسجىل دەترسام. رۆزىيک لە ژۇورى دانىشتىبۇوم لە پېش بە پىنگەنین وەزۈركەوت گوتى: كافرە كەكتىپى كەكتىپى لە پېش دەمم بە عەرزى دادا! هەرچى حاشام لىكىرد كە رۇوحىش ئاڭكادارى ئەو كەكتىپىانە نىيە، نەيسەلماند و هەر دەيگۈت: كافر بە خوداي ھى تۆيە! ناچار دابەش كرد. بەلام چون پىوهندى پسابۇو و ماوهە كېش بەسەريدا تىپەرپىبوو، نەمتوانى پۇولەكەيان بۇ بىتىرمەوە و باقى كەكتىپى كەكتىپى يەكىيەك و دوودۇو وەگىر ئەم وئەو كەوت.

بۆمبارانی شیمیایی شاری قەلادزى

له گرمەی شۆر شدا زۆربەی شاره گەورە کانی کوردستان تا پاده یە کی بە رچاو چۆل کران و خەلکى پەنایان بۆ شاخ و شاروچکە کان دەبرد، بەم ھۆیەش قەلادزى بە جاریک قەربالغ بۇو. بە تاییەتی خویندکارە کان نەیاندە توانی لە شاره گەورە کان بەمینه وە و بۆ دریزەدان بە خویندن دەھاتنە ئەو شاروچکە یە، سەدام بۆئەوەی زەربەتیکى گورچووبىр لە کوردان بەدات لە نەکاو ئەو شارەی بۆمبارانی شیمیایی کرد. ئەو کارە ساتە شەھید و نوقستان و نەخۆشیکى يە گجار زۆرى لیکە و تەوە. هیندیک لەم جە ما عەتە بى دەرە تانە بۆ پشکنین و چارە سەری نەخۆشیکە یان دەھاتنە ئیران و بە سەر نەخۆشانەی شارە کاندا بلاؤ یان دەکە نەوە. لە دواى بەستنی پەیمانی ئەلجه زاير و پیک کە وتنى شا و سەدام، حکومەتى شا دەستى لە يارمەتى شۆر شى کوردە کانی باش سور ھەلگرت و پشتى بەتال کردن. تەنانەت لە نیو خودى ئیرانیشدا بە دوور لە ھەموو ئىنساف و مروقا یەتییە کە ھەموو جۆرە يارمەتییە کی لە کوردان بىری، تەنانەت ئەو نەخۆش و لیقەوماوانەش کە دەببۇو لە ژىر دەزگاي ئۆكسىزىن و پشۇو گەياندىن دا بان، بەو پېرى نامەردى و ناجوامىرىيە و لە خەستە خانە کان وە دەريان دەنان و تووشى چارە نووسىكى دلتە زىن دەببۇون. رۆژىک کە لە دوو کانی کاک سمايلى گوودەرزى دانىشتبۇوم، دوو نەفەرم دىت کە بە لىياسى سپى نەخۆشخانە و بە خىاباندا دەھاتن، لە کاک سمايلىم پرسى ئەوانە كىن بۆ ئاوان؟ گوتى: ئەوانە لەو کوردانە باش سورن کە بە ھۆى بۆمبارانی شیمیایی نەخۆش كە و تۇون، بەلام ئەلغان کە پەیمانى دۆس تايەتى

به ستراوه، له خهسته خانه و هدريانناون، هه ر له وي ههريه که ه دهستيکم
ليباس بؤ کرپين.

له دواي ئاشبه تاله که ه شورشى باشمور، مه لا مسته فا بارزانى که پيشتر
بى به لينى و نائينسانى يه تى شاي ئيراني به چاوي خوي ديبتوو، جاريکى
ديكەش ده داوي شاي که ووت وباهەرى به به لينى ساواك كرد، شا به لينى
پيندهدا که حه فتاهه زار مالى بؤ به خيyo بكت، ئه ويش له وپەرى ساده يى و
خوشباوه ريدا دووباره وهدواي شا ده که وي و له ئيزگە كەيان ده توورپىن
ھەركەس لايەنگرى شورش و بارزانى يه با به رو ئيران وەرىكەون. زۆرکەس
و زۆر مال وهدواي ئه و راگەياندنه ده کەون و به رو ئيران دىن. هەرچى
پىشمه رگە و شورشكىپ بون روو له ئيران ده کەن و عىراق بەجى دىلەن، به و
شىوه يە رخنه و نفووزى بارزانى له و ولاتهدا دەبرېتەوه، خەلک به جاريک لە
باروودوخى ناخوئى ئيراق بى خە بهر دەمېتىھە و له لايەن جەماوهرى
باشمور وھە ھيچ چەشنه يارمه تىكى ناگاتە دەست مه لا مسته فا. به جۇره شا
ھەلمەتىكى گورچۇوپرى له شورشى كوردان دەدا، ئه و خەلکە بىكار و
دەستەنگە کە به جاريک پروو له ئيران ده کەن، له سەر ئاوارە كانى پيشتر دەبنە
بارگرانايىه کى قورس، بەلام بؤئەھە وھەم زەختىكى زۆر بخنه سەر
ئاوارە كان وھەم يىش بىرى سەرھەلدانه وھى شورش له نىپو كورده كاندا
خاشەپ بکەن، به رە به رە له كوردىستانيان دوور دەخستنە و و به سەر شار و
گوندە دوورە كاندا بلاويان كردنە و.

ئەمن له خانووه که ه خومدا چەند ديوپىكى چۆلم له و به رى حەسارىدا
ھەبۇو، به نۆبە دەمدا بەو مالە ئاوارانە. يەك له و مالانە، مالى حەمەغەریب
تاله بانى بۇو. دەيگوت کە له جەلال تاله بانى نزىكە و خانمە كەشى ناوى

«ویداد» خانم بwoo. يه کى تريان به ناوي ئيدریس و براچوکهه عهريف عوسمان بwoo. ڙن و ميرديك ههبوون به ناوي رهمزى و رهمزىيە به قسهى خۆيان له شيووعييه کانى ئيراق بwoo، رۆزىك لە پياوه كەم پرسى ئىسوه له بهرهى وەتەنيدان بۆ تکايەك بۆ كۈۋەنەوەي ئەو شەرە و چارە سەركىدنى ئەو مالۇيرانييە ناكەن؟ گلهىي و گازەندەيەكى زۆرى لە حىزبى بەعس ههبوو كە به هيئىيان وەرناگرن.

داواکاریه کهی شهربازی سمایلی شهربازاده

کاک قادری مهنسوری قازی ئوهکات کادری حیزب بwoo و هاتوچؤی ئوهديوی ده کرد. چهند جار نامه‌ی کاک سمایلی شهربازاده‌ی هینا و به زبانیش دهیگوت، رایئه سپاردم بچم بۇ لای براکه‌ی به ناوی حاجی برایمی شهربازاده، دهه‌زار تمەنی لە ئىرسى بابى بۇ بنىرئ تاكوو پىی بچىته ئوروپا. تەنانەت بۇخۆشى يەك دوو جار هەر بۇ ئەو کاره هاتە قازى ئاوا و تاقە دەمانچىيە كىيشى پى بwoo، چەند رۆژان خۆى لە نىyo مىشەدا حەشار دەدا و وەختى جەمان يان دەھاتەوە مالى، يان ئەمن بۇخۆم خواردنم بۇ دەبرد. منىش ھەموو جارى دەچۈرمە لاي حاجى برایم پىيم دەگوت: بىنە بەشى براکەت بده. ئەويش ھەموو جارى دەيگوت بەشى نىيە! ئاخرين جار كە چۈرم بۇ لاي حاجى گوتى پىيم بلى لە كويىه تا راپورتى لى بىدەم! دياره پىيم نەگوت. ئەو حال و نەقلەم بۇ مەلاعەولاي حەيىاكى گىراوه، لىيم پرسى چۈن بwoo بۇخۆتان کاک سمايلitan بەرى نەكىد بۇ ئوروپا؟ ئەويش گوتى کاک سمايل قەت داواي ئەو کارهى نەكىدووه، کاک سمايل ئىنسانىكى دەست و دل ئاوالە بwoo، ئەو پوولەي هەر بۇ پىشىمەرگە ويستووه.

پاش ئەو ھەموو هاتوچۆيە ئاخرييە كەي حاجى برایم پوولى لە دەست ھەر دەرنەھات، دياره ئوهىي کاک سمايل داواي دەكىد بەشە مالى بابى خۆى بwoo. زۆر بەداخەوە لە ئاكامدا حاجى برایم بەشە بابى خۆى نەدایه، کاک سمايل خۆى كرده قوربانى ئازادي گەلى كورد و نىشتمان. دووهەم نەدامەتى گەورە كە ھەر لەو سەھرويەندەدا بە سەھە بادادا

هات، کاره ساتی بنه ماله‌ی شافعی بwoo، خودالیخوّشبوو میرزا و هابی شافعی سی کورپی هه بwoo به ناوه کانی یوسف، سوله‌یمان و داود. میرزا و هاب لایه‌نگری حیزب و ئینسانیکی يه کجارت زور موحته‌رەم و له لای خەلک خوّشه‌ویست و خاوهن ریز بwoo، کووره‌خانه‌یه کی له خواره‌وھی پردی سوره‌بwoo، ئەو سی کوره کاروباری کووره‌ی قسلىان بەرپیو دەبرد، رۆزیک به هویه کی نادیار هەرسیکیان له گەل دوو کارگەر به ناوی مام دەروپیش و کاک عەزیز بەھۆی تەقینه‌وھی عەمباري نەفتى رەش گیانیان له کیس چوو. پاش شەھیدبۇونى پېشەوا و کاک سوله‌یمانی موعینى، ئەو سیھەمین پەزارەتی گەوره بwoo کە به سەر خەلکی مەھاباددا هات و مامۆستا ھیمنى خودالیخوّشبوو، دەستە شیعریکی يه کجارت زور جوانى له سەر قەبرە کانیان له کاتى ناشتیاندا خویندەوە کە ئەوهندەتى ترىش خەلکە کەی هەزاند:

گىزەلۇوكەی خەزان

<p>کە پەلامارى دايە باخ و پەزان گۈلى بىن خۆش و تەر دەكا پەرپەر داخەکەم ئىسىتە هەلىپۇوكا و او نايەلىنى چووک و گەوره، جوان و پىر چەرگى دايىكى هەزار دەبرىزىنى شارى كردىنە شارى پەئازار لە هەمموو لاوه شىن و رۆپەرپەر چاوه فرمىسىكى خوين دەپالىيۇى خەنە شۇرايەوە له پەنجهى بسووک ماتەمى خىستە ئەو مەھابادە</p>	<p>گىزەلۇوكەی بەسام و توندى خەزان دەشكىنە ماما شىلک و تەر ئەو گولەی باخى پى دەرازا و ھەروھا دەستى بى بەزەتى تەقدىر ستازەلاوان له خوين دەگەوزىننى زەبرى توندى زەمانى بەدکردار ھەرچى دەيىينى دەس بەئەژنۇويە بىزە نايىنى ستۆ لە سەرلىۋى سەربەقۇر، مل بەکوينە گەوره و چووک مەرگى ئەو سى جەوانە بى مرادە</p>
---	---

ئیسته له و میسره هەر عەزیزى دلە
شۇینەوارى بەنرخى ماوە له گۆر
جا چلۇن دادەمیتى لەولاؤھ؟
نەگەيد شتوھ بە ئارەزوو و ئاوات
چونكە بۆ كومەلىك ھەبسو كەلکى
خويىندەوار كۆپى شىين دەبەستن بۆى
دەرسى ئەو لاوهيان بەيىنى لە بىر
گىانى شىرىن و پاكى خۆرى دانا
نەبەزىن تاكۇو سەرددەمى مەردن
يانى «كاکە عەزىز» و «مام دەرويىش»
خەلکى ئەم شارە ئۆگۈرى چاكەن

گەرچى «يوسف» ئەسیرى بەندى گلە
گەرچى بۆخۇزى خرايە چالى گۆر
خزمە تى خەلکى زۆر بىو ئەو لاوه
گەر «سولەيمان» نەما لە كۆپى خەبات
زىندىووه تا ئەبەد لە ناوا خەلکى
خزمە تى عىلمى كىرده پى شەھى خۆى
پەنگە شاگىرى كوردى ورييا و زىر
كاکە «داوود» ئەگەر لە رىيى ژيانا
فيرى كىردىن دېبى لە كاركىدىن
يادى دوو پىاواي چاكى زەممەتكىش
خەلکى ئەم شارە قەت لە بىر ناكەن

خو شیرین کردنی چه کداره کانی شا

پاش شهید بیونی پیشهوا، ئەوه سیئه مین ماتەمی گەورە بیو کە مەھاباد و دەرورىھە داگرت. پاش ئەوهى کە کاک سولەیمانى موعىنى تەحويل دراوه، دەولەت بېيارى دابۇو تەرمەكەی بە نیو شارى مەھاباد دا بېگىرى، بەلام حکومەتى شا لە خۆى رانەدى لە مەھاباد ئەو كارەي بکا، لە دواى ئەوهى کە خاترجەم بیو وین ئەو تەرمە تەرمى کاک سولەیمانە، ناشتمان، لە گەل کاک يۆسفى خوسروي چۈويىنە كن کاک حەممەدەمینى موعەينى بابى کاک سولەیمان، داواامان لېكىرد ئىزىن بىدا سەرەخۆشى بۆ دابىندرى. کاک حەممەدەمین بى ئەوهى قىسىمە كى ناحەزى بە سەر زارىدا بى، تەنيا ئەوهندەي گوت کە من تەنيا گله يىم لە مەلامستەفاھە يە كە بۆ دەبۇو پاش كوشتن تەرمەكەي تەحويل بدانەوه و ئىزىن بىدا بى خورمەتى پى بکرى. بە دىتنى خۇرماگىرى و ھەيەتى ئەو پىاوه و ئەو رۇوحە گەورەيە، بە خۆم گوت مەرۆڤى واھەيە يەك بە ھەزارە، لە كۆتاىيى قىسىمە كاينىدا پېگۈوتىن ھەر جەعفەرم بۆ ماۋەتەو پىيم خۆش نىيە تووشى كىشە بى، بۆخۇشتان مەيلى خۆتانە. کاک يۆسف قەرار بۇو بېروا لە ساواك ئىزىنى دانانى سەرەخۆشى وەربىگرى، بەلام ساواك راىزى نەبۇو.

ئىمە کاک سولەیمانمان لە دەست دابۇو، بەلام مراد شىرىيەت و سەيد قەندە و چەند پىشىمەرگەيە كى دىكەمان لە ناو خۆدا ھەبۇون، ژاندارم و ساواك بە ولات وەربىبۇون و كون بە كون وە دواى پى و شوئىيان كەوتۇون. رۇزىك کاک عەلى بەيتاسى لە تايىھەي مەنگۈران كە ئەو كات چەكدار

بوون، به دووی پیشمه رگهدا ده گهراں پریگهيان که وته ماله ئىمە. ئەمنىش تازه تازاد ببوم له پهنا مالان په لە يە كم باميه كردوو، مەرحوومى كاكم و بابم چووبونه شار و من به تەنیا له مال ببوم. كاك عەلى كە گەورەي چەكدارەكان ببو، له وەتاغى دەرى دەستى پېكىرد كە فلان مال نەھار و شامى ئاوا و ئاوايان داوىنى و زورى به شام و نەھارى مالە كاندا هەلّدەگوت، به وجورە به گۈپى منى هەلدىنا كە منىش دەبى چاكيان بەخىو كەم.

بۇوهى بزانم بۇ نەھار چمان هەيە چوومە وەتاغى ژورى، دايكم دوو فەرووجى بە دەستەوە ببو، گوتى ئەو چىيە؟ گوتى دەيانكۈۋەمەوە بۇ نەھارى ئەو ميوانانە. گوتى ئەوانە تىرن زۆريان بۇ ناخورى، شۇرباۋ بايمىيان بۇ لىنى. چوومە نىپو پەلە بايمىكە و چەند چىنگم بامىيە لىكىرددوو، بامىيە لە بەر پىرى ھەمووى سېيھەلگىر بابون وەك قانگەلاشكىيان لىھاتبۇو. ھىنامەوە بۇم ورد كرد و گوتى ئەوييان بۇ لە باڭل باينجانە كە كە. دايكم زۆرى فەرمۇو كە ئىناسكىيان بۇ يىنهو، گوتى جاش ددانيان تىزە و چاكيان پىدەخورى. لەو بە يىنهدا كاك عەلى بە سەرەتكۈپى جاشىكى ھەلّدەگوت: وا و وا بەپىيە و كە روېشىكى لە بەر دەرنماچى، لە هەر جىڭايەك بىن دەيانبىيەتەوە. كە نەھار هات و جاشان چاويان بەو نەھارە كەوت، لە پشتىنە بەرەو ژىريان مەد، ناچار هەر بىرىكىيان دەست لە نان و نەمە كدان و مەدا و بە نابەدلى نەھارە كەيان خوارد. پاش ئەوهى زۆريان لە پەنجەرە رۇانىيە ئەوبەرى بەر دەزەرد كە سىيان وە بەر چاونەهات، لىياندا رۇيىشتەن. بە ھۆى ئەو نەھارە خۆشەوە كە بۇم ساز كردن تا ئەو رۆزە چەكىيان لە شاندا ببو، بە قازى ئاوا دا نەھاتنەوە.

ئاکامى تەمەنیک تىكۆشان چ بۇو؟

لېرە مەبەستم ئەو نېيە كە بلېم بە هۆرى نەزانى و هەلەكارى ھىندىك لە بەرپسانى شۆرۈش و دەستىۋەردانى دەولەتەكانى دراوسى، ئاکامەكە بۇو بە ئاوريك كە لە جەستەي ھەموومان بەربۇو. مەبەستم باس كەزى ھەلس و كەوتى كەسانىكى ھەلپەرسەتە كە وەك دالاش لە سەر خوانى خوين و رەنجى تىكۆشەرانى ئازادىخواز ھەلدەنىشتەن و بە قازانجى خۆيان لېيان ھەلدەگرتەوە. دىارە ئەم جۆرە كەسانەش كەم نەبۇون و ھەر كامىكىيان رېكىارى تايىەت بە خۆيان ھەبۇو. بەلام رېكىاري حاجى رەحمانى تەدەييون لە ھەمووان بەرچاوتر بۇو. ئەوكات رانكۈچۈغە يەكى جوانى دەكردە بەر و ئەنگۈچە سۆرانىيەكەي بەردەداوە و جىووتىكى كەلاش لە پىىدەكەردى. لە جىيات ئاغبانوو يەك دوو سىيەكى لە سەر دەنا سەرى وەك قەلاغىكى زەلامى لىدەھات كە دە هيچ دەركەيە كەوە نەدەچىوو. زمانىكى لۇوس و باشىشى ھەبۇو، ھەر ئەوندە بەسەر لا يەنىكىدا ھەلگۇتبَا دەستە و بەجى ئاوى لە چاوان دەگەپا و كابراش حالتى گريانى بەسەرداھات. بە دانستە ھىندىك كەسى دەست نىشان دەكرد بەكەلک وەرگرتەن لە پېۋپاگەندەي دىنى و نەته وايەتى بەرىيىنگى پىىدەگرتەن و داواي يارمەتى لىدەكەردىن. بۇيى شى دەكەنەوە كە وەزۇعى پىىشمەرگە چەندە پەرىشانە و ئەم يارمەتىيە تۇ رەنگە ھەم ئەوان سەر بخا و ھەم بۇ قىامەتىشت كەلکى ھەبى و لەم جۆرە قسانە. زۆركەس لېي تىيىگە يىشتىوون و دەيانناسى خۆيان لە قەرهى نەدەدا. بەلام جالجالۇكە بى راپ ھەرنابى. كەسانىكىش دەگىر دەكەوتەن كە

نه یانده زانی ئه و مه ئموروی ساواکه و شتیکیان ده دایه، ئه و یش فهوره ن
ژماره و جۆری پووله کان و شوینی و هرگرنه کهی دهنوسییه و و ته حویلی
ساواکی دهدا. بۆ سبئینی را کابرايان بانگ ده کرد، لیيان ده پرسییه و و ئه و یش
دیاره حاشای ده کرد. به لام که وردە کاریی کاره که یان پىدە گوتە و تووشی
سەرە گیزه دەبوو و دەیزانی لە کوپرا ویکە و تووه. ئه و جۆرە ئیشانه
زهربە یە کى زۆری لە شۆرش دهدا، يە کەم پووله کە به فېرۇ دەرۇبى و دووهەم
يارمە تىیدەرە کان ئە گەر کە سیکى باوه رېیکراویش داوای لى كردىان ئە وجار
ئهوان دەترسان و لە يارمە تىدان خۆيان دەپاراست. سازمانی ساواک بە ھۆى
ئەم جۆرە کە سانە و ترس و دلە را و کە یە کى زۆری لە نیسو جە ما و هر
هاویشتبوو. لە بەرامبەردا کە سانیکى وەک ئاغای ئالانی کە فاش و وەستا
مەممەدی پىنە دەوزیش ھە بۇون کە لە ھیچ جۆرە يارمە تىيە كدا كۆتاييان
نە دە کرد. پیریزنى بىكەس و بى دەرە تانی وە هاما نە بۇو کە دەھاتن و تاقە
جووتىك گۆرە و بى يان سەر كلا و ھە كیان دەھىن، دەيانگوت چۈن ئىمە
فە قىرىن كەس نايە تە لامان تا ھاوا کارى بکەين، يارمە تىكى بچۇوك بىدەين،
بۆيە ناچارىن بۆ خۆمان بىيىن بۆ لاتان.

مینا خانمی خیزانم لە دوايانەدا لە ولاتى سوئىد تۈوشى نە خۆشى
کووشەندەي شىرپەنجه هات، لە سەر و يىست و داواي خۆى كە نەيدە و يىست
لە ولاتى غەریبایەتى سەربىنیتە و لە كوردوستان بىنیزىن، سەرەپاي كىشە و
مە ترسىيە كان لە سوئىدە و هاتىنە و مەھاباد. زۆری پى نەچۇو بە داخە و بە
ناكامى سەری نايە و دەگەل دەرد و خەمى رۇزگار بە تەنیا بە جىيى ھېشىتم.
پىر و نە خۆش و يە گەجار تەنیا مابۇومە و، رۇزانە بىز ئە وەزىم بىشكى
دەچۇوم بۆ پىاسە، رۇزىك بە تەنیشت دوکانى كاڭ رەحىمى نانەوا دا

رپاده بواردم دوو جار گویم لییوو دهنگیک دهیگوت: «پیم وابوو ئەگەر قاسملووش بگەریتەوە ئەمۇھ ناگەریتەوە.» من نەمدەزانى دەنگى کییە، بەلام جارى سیيھەم لە بەختى خەراپى حاجى تەدەيۈن زانىم ئەوە حاجىيە لاتاوم پىندا دەدا. بە هەرەمە بۆ لای چووم پیم گوت جاسوسى خائىن، دەزانى ئىستا لە گەل كۆمارى ئىسلامى رېئك كەوتۇوئى و فسسوسى بۆ ئەو حکومەتە دەكەئى. جەمالى كورپىشت كە زەمانىيکى شىكەنچە گەر بۇو، هەر لە لايەن ئىتلاتاھە ناردراؤھە دەرەوە تا چاوه دىئرى كوردە كانى دەرەوە بکا. خويپىرى هەلمە يە با بیم بە شەقان زگت بىرەم. رەنگە حاجى لە پىشدا پىسى وا بۇوبى ئىستا كە بۆتە مەئمۇورى ئىتلاتاھەت و لە گەل ئەو رېزىمەش رېئكەوتۇوھ، ئەمنىش پىر و نەخۆشم و هەر دژى رېزىمېشىم، رەنگە نەويىرم چى پىليلەم. بىخەبەر لە وهى ئەگەر لە بارى جسمىيە و بېرىئك لاواز بۇوم، بەلام لە بارى رۇوحىيە و توندو تىزىم و لە سەر بىرۇپۇرام سۇورتىم. حاجى بە گۈزەرى میوه فرۇشاندا تىيىتەقاند خۆى ون كرد، بەلام چووبىو بە كاك سمايلى فەتاح قازى گوتىبو كە بە كاك عومەرى بلىيەن دەگەل ئاشت يىتەوە. لە وەلامى كاك سمايلدا گوتىم: خو ئەمن بە هيوا نىم لە گەل جاسوسى و خۆفرۇشى ئاوا لە شەقاماندا پىاسە بکەم، بەلام ئەگەر زمانى گرى دا و لاتاوان نەھاۋى، ئەمنىش كارم بە كارى نىيە.

ھەلۋىستى كاڭ كەرىمى حىسامى سەبارەت بە ئەحمەد تۆقىق

كاڭ كەرىم لە بىرەوەرەيەكانى خۆيدا دەلى: كاڭ ئەحمەد تۆقىق ئەوەندە دەرى حىزبى توودە بۇوە كە دەينارەدە ئىران كىتىبى «سېر كەمونىسىم در ایران» نۇوسراوەسى سەرەنگ زىياىي يەكىك لە بەرپىسانى ئەوكاتى ساواكى بۆ بچى. بەلام نانۇوسى كە گۆڤارى عىبرەت كە لە نۇوسراوەكانى سەرانى حىزبى توودە بۇو، ئەوكات لە زىندان لە لايەن سەرانى حىزبى توودەوە دەردەچۈو كە جىنایەت و خەيانەتەكانى حىزبى توودەى بۆ پەند وەرگرتەن دىئنا بەرچاو، داواى ئەو گۆڤارەشى دەكەردى و بۆشمان دەناراد. پىيم وابى مەبەستى كاڭ كەرىم داپۇشىنى ھېنديك لە راستىيەكانە كە بە قازانچى حىزبى توودە تەواو دەبى، دەنا بۆ كىتىبى سەيرى كۆمۆنیزمى لە بىر ماوه و بۆ گۆڤارى عىبرەتى لە بىر نەماوه. بەلام من دلىيام بە هيچ شىوه يەك كەچ كەس و هيچ شتىك ناتوانى خەيانەتى تاوانباران لە بىر خەلک بىاتەوە. ئەوجۇورە سانسۇرانە بىن كەلکە، خەلکى ئەمەرۇ ھەموو خۇيندەوار و تىكەيىشتۇون. يەكىك لەو كىتىيانە دىيە كە كاڭ ئەحمەد زۇرى داوا دەكەردى بۆي بچى «جاسوس چىشم آبى» بۇو كە بۆم كېرى و پېش ناردن بۆخۆم خۇيندەمەوە. مۇخېرىك لە گەل زېرۇبەگى ھەركى لە پىوهندى دا بۇو، بە گۇمانى من ھەر لە بەر ئەو مەسەلە يە بۇو كە پېداگرى لە سەر ناردى ئەو كىتىبە دەكەردى. ناردى كاڭ ئەحمەد بۆ كىتىبان ئەمە راستىيە دەختاتە بەرچاو كە لەو ھەل و مەرجە نالەبارەدا لە خۇيندەنەوە غافل نەبۇوە. عەبدۇللا ئىسحاقى يان ھەمان كاڭ ئەحمەد تۆقىق سەرکەردىيەكى زانا و لىيھاتۇو و خاوهن

پوچیکی پته‌وی نه‌ته‌وهی بwoo، یه‌گجار هه‌لسوورپاو و ئازا بwoo، بیر و هزری وهپیش زه‌مان و مه‌کانی خۆی که‌وتبوو. با هیندیک لایه‌نیش حهول بدەن خەبات و تیکوشانی کاک ئە‌حەمد تۆفیق بشیرنه‌وه، بەلام ئە‌وهی راستیه پاش له‌سیداره دانی پىشەوای نه‌مر ئە‌حەمد تۆفیق ریبەرى بزروتنەوهی خەباتی کورد و سکرتیری حیزبی دیمۆکرات بwoo. له سالى ۱۳۴۴‌ئی هەتاوی له باشۇر و له ئاوابى سوونى به پشتیوانى ژینتىرال مسەتە فا بارزانى كۆنگره‌ى دووهەم بەریو دەچى و عەبدوللا ئىساحاقى به نازناوى ئە‌حەمد تۆفیق وەك سکرتیری حیزبی دیمۆکراتى ئېران هەلده بېزىردرى. دواتر دەگەل شۆرشى ئەيلوول حکومەتى شا و بارزانى بەشىوه‌يەكى تاكتىكى لىك نزىك بسوونەوه، ئەوه مەترسىيەكى گەورە بwoo له‌سەر بزروتنەوهی پزگارى خوازى چالاکانى رۆزھەلات. شا له بەرامبەر ئەو يارمەتىيانەكى بە بارزانىه کانى دەدا، داوايى كوشتن و رادەست كرنەوهى ئەندامە کانى حیزبی دیمۆکراتى هەبwoo. زۆر بەداخەوه بارزانى بە شىوه‌يەكى چاوروان نەکراو چوو ژىر بارى ئەو مەعامەلەيە. ئە‌حەمد تۆفیق بۆ ناواچەي بادىنان دوور خرایەوه و ئەوانى ترىش يەك يەك و دوو دوو شەھيد و رادەست كرانەوه. بۆ نمۇونە سولەيمانى موعىنى، عەبدوللا موعىنى، سمايل شەريفزادە و مراد شيرىز و مەلا ئاوارە. چەن كەسىكىش پەرواھى ولاتانى دەرەوه بۇون، وەكى پىشترىش باسم لى كردووه، زۆربەي ئەندامانى چالاکى ناوخۆي ولاتىش كە يەكىك لهان بۆخۆم بۈرم دەسبەسەر و زيندانى كراين. بەو شىوه‌يە زەبرىكى گۇرچۇوبىر وە پەيكەرەي حىزب كەوت و له پەل و پۆي خىست. ئە‌حەمد تۆفیق پاش جىا بسوونەوه له پارتى دیمۆکرات، دوايى ماوهىك بە مەبەستى دووبارە بۇۋاندەنەوهى حىزب لە

پریگای ئامىدەوە بەرەو بەغدا وەریىدەكەوی، دەولەتى حەسەن ئەلبەکر بەو
مەرجە وەریىدەگىز و پشتيوانى لىدەكا كە شەپرى بارزانىيەكانى بۇ بكا،
ئەحەممە د تۆفيق بە تۈوندى پېشىيارى ئەو برا كۈژىيە رەد دەكتەوە. هەر بەو
ھۆيەش دەولەتى عىراق دەيگىز و لە دواي ھەشت مانگ زىندانى و
ئەشكەنچە لە سالى ۱۹۷۳ ئى زايىنى لە زىندانى ئەبۇوغەریب شەھيد دەكرى.

کاک عهزیز یوسفی

کاک عهزیز نووسه‌ر و وهرگیپ و شورشگیپ کورد له سه رویه‌ندی شورشی گه لانی ئیراندا له پاش ۲۵ سال زیندانی ئازاد ده‌بى و ده‌چیته ماله کاک جه‌لیلی گادانی که ئه‌مکات مالی له تاران ده‌بى. له دواى ئازاد بعون زوری پى ناچى له پىکه‌وتى ۱۵ ای جۆزه‌ردانی ۱۳۵۷ هه‌تاوى له بهر کاردانه‌وهى ئازار و ئەشكەنجه‌ی زوری زیندان که له و ماوه‌يده‌دا کاری لېکر دبوو، سه‌كته ده‌کا و ژیانی خۆی له پیتناوی نیشتمان، ولات و پیازى حیزب‌کەی به‌خت ده‌کات. به‌داخه‌وه ئه و ماوه‌يەی که له ماله کاک جه‌لیل ده‌بى، زور حه‌ول ده‌دا که به‌سه‌رهاتى خۆی و زیندان بگیپ‌تىه‌وه، به‌لام کاک جه‌لیل مه‌ودای پى نادا و ئه و ئاواته‌ی وەکوو ئاواته‌کانی ترى ده‌باته ژیر گل.

کاک جه‌لیل بۇ بەیانى ئه و پۆزه خەبەر به ئىممە دا که کاک عهزیز عه‌مرى خودای بەجىھىناوە، پیویسته بۇ پىزگرتن له و مروقە زەحەمە تكىشە پىشوازىي و مەپراسىمەک بەپیوه بچى که له شان و شکۆی ئەودا بى. ئىممەش بە هەر كەره‌سەيەك کە له بەردەستماندا بسوو بە هەموو شار و گوندەکانى كورستانمان راگەياند کە رووداۋىكى وا دلتهزىن پرووي داوه، ئەركى هەموو نیشتمانپەر وەرپىکە بۇ پىشوازى كردن له تەرمى پىرۇزى کاک عهزیز خۆی بگەيەنیتە مەھاباد. له زورىيە شار و دىيەتەکانى كورستان خەلک بە هەر شىيەپەك بسوو خۆيان گەياندەن مەھاباد، له كاتى دىاريکراودا حەشيمەتىكى بىداد زۆر وە خىر ببۇون، بە پىادە و دووچەرخە، مۆتۆر و ماشىنى گەورە و چۈوك، تەنانەت تراكتۆر بەرەو مياندواو وەرى كەوتىن. له

نیزیک میاندواو مهئم‌موری شارهوانی پیشیان پی گرتین پرسیان ئە و
جهه ماععه تە و بەھو شیوه‌یه بۆکوئی وەریکە وتسون؟! پیمان راگەیاندن کە
خۆشە ویستیکمان عەمرى خودای کردودوھ و جەنازەکەی بە ریوه‌یه، بۆ
پیشوازى لە تەرمى ئە و خودالیخۆش بۇوھ بەرھو تەوریز دەرۋین.
مهئم‌موره کان پیمان گوتین کە دانیشتەرەوانی میاندواو ترسیان رینىشتەرە و
داوا دەکەن کە ئە و حەشيمەتە نەچنە نیو شار، ئەوان پیمان وايەھاتۇن بۆ
تالانی میاندواو. پاشان تکایان لېکردىن ھەر لە و شوینە بەمیئىنە وە. گوتیان
ئىمە بۆخۆمان دەچىنە ئە وبەری شار و جەنازەکە تان بۆ دىنینە وە نەوەکوو
رۇوداۋىتكى ناخۆش رۇوبىدا. پیشىيارەکەيان ژیرانە بۇو، لیمان قەبۇول كردىن.
ئىمە لە قەراغ شار راوه‌ستايىن. مهئم‌موره کان بە ماشىنى خۆيان تەرمى کاكى
عەزىز و ئەو كەسانە لە گەللى بۇون ھىنما و تەحويلىان دايىن و بۆخۆيان
گەرانە وە. ئىمەش بە پەزارە و خەمیيکى يەكجار زۆر بەرھو شار گەرايىنە وە.
تەرمە كەمان بىر بۆ مزگە وتى هەباس ئاغا، لە باش بە جىيىگە ياندىنى رېۈرەسمى
ئايىنى و دۆعا و فاتىحا و سەرەخۆشىيە كى گەرم و گۇرپ بەرھو گۆرپستانى
بىداغ سۇولتان وەرى كەوتىن. مامۆستا مەلا شىيخ عىزەددىن کە ئەوكات
ئىمامى جومعە شارى مەھاباد بۇو، لە مزگەوت رايىگە ياند کە ئەو كەسە
تەواوى عومر و ژيانى خۆى فيدای نەتە وە كەی کردودوھ و جىيىگايى
نیوھە راستى بەھەشته. فاتىحا خوينىن و دۆعا كەرنى پى ناوى، بە وجۇرە
لە گەلمان نەھات بۆ سەر قەبران و خۆى لە و کارە خىرە بوارد.

لە كاتى بەخاڭ ئەسپاردىنى تەرمى کاك عەزىز لە سەر خۆپىشاندان و
پىشىكەش كەرنى وتارى سىاسى دۇوبەرە كىمانلى پەيدا بۇو، کاك جەللى
جەنازە و بلىندىگۆكەي بە چىنگە وە گرتىبوو، دژى ھەر جۆرە خۆپىشاندان و

جو و لانه و هیه ک بوو. ئامۆژگاری خەلکى دەکرد كە لە قسە و دروشمى توند خۆ بپاریزىن. ھۆيە كە شى ئەوه ببوو دەيگوت خودى مەھابادىيە كان چون دەگەل باروودۇخى شار ئاشنان، ئەگەر بىتتو ئەرتەش تەقە بىكا ئەوان خۆ لە مالان دەهاوین و پەنا دەگرن، بەلام خەلکى شارە كانى دىكە میوان بۇون و بە كۈوچە و كۆلانى شار بەلەد نىن، سەريانلى دەشىيى و لەوانە يە كوشته يە كى زۆر بدهىن. لە دوايىدا تاوانە كەي دەخەنە ئەستۆي ئىمە، داۋاي ئىمەش ئەوه ببوو كە ئىستا لە سەرتاسەرى ئېران جەگە لە كوردوستان خەلک دەرى شاھەستاون و خۆپىشاندان ھەيە، بۇ ئەوهى خۆمان لە بەشە كانى دىكەي ولات جوى نە كىرىبىتە وە، لەگەل ئەوان ھاودەنگ بىن. پىويستە دروشىم بدهىن و تەزاھورات بکەين، خەلکى ئىمەش ناپەزايەتى خۆيان دەربېرن. ئەورپۇ لە ھەممۇ رۆزئاواي ئېران بەتاپىت كوردوستان لەو شۇپەنە كۆ بسوپەنە تەوە، ھەلىكە و پىويستە ئىمەش دەنگ ھەلبىرین. رى و پەسمى بەخاكسىپىرى كۆتايىي ھات و حەشيمەت دەھات بىلاوەي بىكەت، ئەوهندەي لە بىرم بىي، من و كاك سەيد حەسەنى ھاشمى و سەيد مەھەممەدى نىزامى و چەند كەسىكى دىكە لاپەنلى توندرە بۇوىن، داۋامان لە خەلک دەکرد كە ھاپەزەمىكى كاك عەزىز بە ناوى كاك سولەيمانى موعەينى شەھىدە و لەو گۆپستانە نېڭراوه و چاۋەرپانى فاتىحايە كە، تىكاتان لىيەدە كەين با لەو رۆزە دلتەزىنەدا پەيمان و بەلىنى خۆمان دەگەل ئەو شەھىدە مەزنە دوپات كەينە وە. پىشتر لە نېو خۆماندا لە سەر ئەوه ساغ بىوپەنە وە كە سەيد مەھەممەدى نىزامى وتارىكى توند بنووسى و لە سەر گلکۆي كاك سولەيمان بىخويتىتە وە، تاڭرو حەشيمەت وە جۆش بىي و خۆپىشاندان دەس پىنگىكە. بەلام بەداخھە و تارە كە كارىگە رىيە كى ئەوتۆي نەبوو. سرنجىم دايە

حەشیمهت دیتم ھەستى راپەرینى تىدا بۇو، چاوهەریي چەخخماخەيەك بۇو
بلىسەئى لىيەھەستىنى و كولوكۆي خۆبىان دابىرىكىنن. چاوايىكم بە قەبراندا
خىشاند، چاوم بە قەبرى مەلامە حمودى زەنگەنە كەوت كە نىزىك كاك
عەزىز بە خاک ئەسپىردرابۇو، مەلا مە حمودە لە تىكەھەلچۈونىكدا لە گەل
ژاندارمى شا شەھيد بىيوو، لە و تىكەھەلچۈونەدا كاك مۇنتەقىمى قازىش
دە گەل بۇو. چۈومە سەر گلکۆكەي و پىيەكم بە قەبرەكەي دادا و بە
دەنگىكى بەرز گورپاندم گوتەم: ئەي جەماعەت دەزانن ئەو گلکۆي كىيە؟
كەس جوابى نەبۇو، دوبىارە گورپاندم ئەو گلکۆي شەھيد مەلامە حمودى
زەنگەنەيە كە بە دەستى ژاندارمى چەپەلى شاي تاوانبار شەھيد كراوه...
جەماعەت ھەر كە گۈيىان لە و قىسە توندانە بۇو دەنگىيان ھەلبىرى و بە
دروشمى بىزى دېمۆكرات، بىزى پىشەوا قازى مەممەد، شەھيد نامرى
بەرهە شار داگەراینەوە. بەو جۆرە بە تەواوى شەقامەكانى شاردا تىپەرین.
ئەوە ھەۋەلىن خۆپىشاندان لە كوردوستانى رۆزىھەلات و رۆزىاواي ئىران بۇو
كە بە دژايەتى لە گەل رېزىمى شا ساز بۇو و بە دواي ئەودا ھەموو شارەكانى
كوردىستانى تەننېيەوە.

بۇ سېبەينى را دوكتور بەھەمنى تەلەيەفۇونى لىيىكىردىم كە نەگىراوى؟ پىسى
گوتەم كە چەند نەفەرىيک گىراون و شىيارىبە. پاش ماۋەيەكى كورت،
پاسەبايىك ھاتە بەر دەرگا و پىسى راگەياندم خۇت ئاماھەبکە لە شارەوانى
كاريان پىتە. دەمزانى چ باسە ھەرچەند دەمتوغانى خۇ بشارەمەوە، ئەو كارەم
نەكەرد و پاش خۇ حازر كەردىن لە گەليان چۈوم بۇ شارەوانى، ئەو كەسانەي
خوارەوە گىرابۇون:

ئەحەدى ئەنجىرى، سەيد مەممەدى نىزامى، عەزىزمى مۇوهەفەقى،

باییزی ئەللا، ئەنوری یۆسفی، سەید حەسەنی ھاشمی، قادری ماوەپانی، حەسەن ماوەپانی، تەھاگی کەرباسی، تاھیری خەلیلی، قاسم چىرە، سەید خدر، حەممەدەمین چىرە، پۇلا نانەوازادە، قاسم ریانی، هووشى ئیمامی، حوسین بەخشى و چەند کەسیکى دىكە.

کاک جەلیلی گادانی لە تاران گیرابوو، لە کاتى ناشتىنى كاک عەزىز كچىك شتىكى خويىنده و ئەوکات ئىمە نەماندەناسى، لە بازجۇویي كاک جەلیلدا ناسىبۇويان و گرتىان ھىننایانە زىنдан، ئەو خانمە حەسوھەتى دەباغى بۇو.

ئەوکات كە لە زىندانى شارەوانى مەھاباد گیرابووين، سەرگورد پەرنىان بەرپرسى ساواكى وەختى مەھاباد هاتە زىندان و داواى كردىبوو دوو كەس وەك نوينەر بچن بۇ لاي، تاكۇو وتۈۋىزى لە گەل بکەن. وەك نوينەر من و يەك لەو چىرانە ھەلبىزىردراین. كە چۈرىپەنە وەتاغى نىگەھبان، سەرگورد پەرنىان رپوو لە چىرە كرد لېي پرسى ئىمە چەندەمان چاکە بۇ تو بۇوه، فلان كات ئەتو گیرابوو بەلام بى ئەوهى سزا بىدرىي پاش ماوەيەكى كورت ئازادمان كردى، ناردمانىيەوە دانىشىگا و درىيەت بە خويىنەن دا، ئەويش ھەر دەيگوت وايە قوربان. پىسى گوت ئەدى بۇوا نەمەك نەشنانس بۇوى. ھەلمدايە گوتەم: ئەوه توودەيە لەخۇرپايى گرتۇوتانە، ھەر لە بىنەپەندە بۇو گيرابا و زۆر بە توندى بە گۈزىدا چۈرمەن. بۇ جارى دووهەم رايئەسپاراد بۇ جارىيەكى دىكە ئەوهى وەك نوينەر مەنېرن.

پاش ماوەيەكى كورت من و عەزىزمى مۇوهەفەقى، جەلیلی گادانى، چىرەكان، تاھیرى خەلیلی، هووشى ئیمامى و پۇلاى نانەوازادە، قاسم ریانى، خوسرەو خووسەرەوی حەوالەي زىندانى ورمى كراین، گيراوەكانى

دی بهربوون. کاک ئەحەدی ئەنجیرى تۆزىك خورپافاتى بwoo، ھەموو شەوي كۆترييکى دەخەوي دەھات كە بە دندۇوك ئەحەدی ھەلەگرت و لە حەساري زيندان دەيىرەد دەرى ئەزگارى دەكرد. ئاغايى يۆسفي كە پىشتر باسمان كرد، بە قەشمەرە ئەو خەونەي دەدىت: قىشقەلەيەك تەنا فىكى بۆ كاک ئەحەدی رۆدەھېشىت، ئەحەد دەستى پىلەگرت، تا نىزىك ئاخرى دیوارە كە دەيىرەد. كاک عومەرى قازى راست دەيىته و بە خەنچەرىك تەنا فەكەي دەبېرى و كاک ئەحەد بەردەبىتە و خوارى و ناھىلى پزگار بى. كاک ئەحەد نىچەوانى تىكىدەن دەيىگوت: لە خەۋىشدا ئەو كابرايە كارى چاک نازانى و تەواو پىي قەلس بwoo. ھەرچى پىت دەگوت خەونە و ھېچ نىيە، دەيىگوت نا ئىوه نازانى خەون بۆي ھەيە.

وردهوردە لە نىو زيندان بwoo بە قاو كە ھىندىيەك لە زيندانىيەكان بەرپى دەكىرىن بۆ ورمى و دەدرىن بە دادگا و ئەوانى ترىش ھەر بى دادگايى كردن ئازاد دەبن. كاک تەھاي كەرباسيان جھىيل و بە خۆوە بwoo، ئەوندەي شىرينى بۆ زيندانيان دەھات لە كەفلەيە كۈونىيەكدا دەخوارد. جارىك كەسىك لە زيندانىيەكان جىووتىكى دەمپايى بە جوانى لە قوتۇويەكدا شاردبۇوه، پىچابۇويە و لە سەرتاقىيەك دايىنابوو، تەھا ئاگاى لە جەريانى دەمپايى نەبwoo، بە خۆشىيە و قودووى ھەلپىچىرى و چاوى بە نىو قودووکە شىرينى بخوا، بەلام ھەر قودووى ھەلپىچىرى و چاوى بە زۆر بە قەلسى كەوت، وەك لە ئاوى ھەلکىشى چەرچاوى پې بwoo لە ئارەقە، زۆر بە بەلام كەس گوتى: بىزانم ھەركەس ئەوهى كىردووھ و اووايلىدەكەم، بەلام كەس وەئەستۇي خۆي نەگرت. ئەو گالتەيە ماوەيەك لە زيندان بwoo بە مايەي پىكەنинى من. يەك دوو رۇز پىش بەرپىش كەردىمان بۆ ورمى، بە سەيد حەسەنى

هاشمیم گوت له کاتی چونه دهri له زیندان، خهیالی دروشمندان و شلووقیم ههیه، کاک سهید حهسنهن زوری ئامؤژگاری کردم که ههله کهی ناسکه و وختی وهی نییه. واهات لهوانهی که دهبوو ئازاد بکرین، سهیدحهسنهن و بهر کهوت، بهلام ئەمن به نهبوونی کاک حهسنه نیش له تەمای خۆم پاشگەز نهبوومهوه. کاتیک له گەل ئەو کەسانهی که بپیار بسو بهری کریین بۆ ورمى و راھدستی دادگا بکریین، له بهر دهركى ژاندارمه ری تەنیشت سینه ما ئاریا، که پوانیم حەشیمەتیک لە چوارچرا راوه ستاون و چاوه پوانی بهری کردنی ئیمەن. يەکیک لهوانه کاک برايمى قازی کوری کاکه پەھمان و خودالیخو شبوو میناخانمی ھاۋزینم بیوون کە دەستی مندالە کانی گرتبوو و چاوه پوان بیوون. ئەمن بۆوهی چاکتر بییندریم و گوییان له دروشمه کەم ببىي، چووم بۆ لای نیوه راستی شەقام، بەرپرسى شارهوانی کە پىيى وابوو تەمای هەلاتنم هەي بۆوهی پېشىم پىيى بگرى لیم هاتە پېش، بهلام باسکم له کلاوه کەی کهوت و له قاناواي کهوت، تاسەرگورد داهاتەوە کلاوی هەلگریتەوە، ئەمن خۆم گەياندە نیوه راستی شەقام و پۇوم له جەماعەتى كرد و به دەنگى بلىند گوت: ئەوه ئیمە بهری کراین بۆ ورمى و بۆ دادگا، ئەگەر هاتوو ئىيەداميشاں كردىن بۆمان مەپاپىنەوە، ئىوه له پاش من كوردا يەتى لە بىر مەكەن. بىزى كورد و كوردىستانى مەزن.

لە ويىرا بىدىانىن بۆ شەقامى سەربازخانە و لەوئى ماشىنى ئەرتەشى راگىرابون تا حەوالەي رەزمىيەمان بکەن.

لە ورمى بە چەن كەسان حەوالەي بەندىيکى ئاسايىي كراین و دەپال دز و قاتل و پياو خراپانيان كردىن. لە هەل و مەرجىيەكى يەكجار نالەباردا دەۋىيان. رۆژىيک پىيکەوە بپيارماندا كە كاغەزىيک بنووسىن و رابگەيەنин ئەگەر

هه موومان کو نه کنه و بهندیکی تاییه‌تی سیاسیمان بو دیاری نه کنه، له خواردن مان ده گرین. نووسینی ئهو نامه‌یه شیان هه ر خسته سه ر ملی من. نامه م بو به پرسی زیندان نووسی و به مه‌ئمورویکدا به ریمان کرد، بو بهنده کانی دیش نامه مان به ری کرد و پیمان راگه‌یاندن که ئیوهش مانگرتنی خوتان رابگه‌یه ن، ئه وانیش ئه و کاره‌یان کردبوو. ئه و رۆزه هه رچه‌ند نانی به رچاییمان خواردببوو، پاش راگه‌یاندنی مانگرتنیش، چهند لیوانم شه کراو خواردببوه، هه ر به ناوی مانگرتن تا ئیواری وختابوو له بسان بمرم. سه‌ید ممحه‌ممه‌دی نیزامی و تاهیری خه‌لیلی برینی گه‌دهیان هه بسوو، به شۆخی پیم‌گوتن من به سلامه‌ت ده رۆزانه‌دا ده چمه بهندیکی سیاسی، به لام ئیوه بهو هویه که نه خۆشن، رەنگه بمرن. به لام به پرسی زیندان هیندە به خیرایی داواکاریه که یان جیئه‌جی کردن که نه گه‌یشتینه ئه وهی که ئه وان بمرن.

هه ر بو ئیواری هه موومانیان وە خر کرد و بردیانینه بهندیکی تاییه‌تی که پیش ئیمه چهند نه فه‌ریکی تیدابوو. دوو برا به ناوی عه‌بوبه‌کر و عومه‌ری حه‌میدی دانیشتووی بوکان بسوون و کوریکی تورک که دهستی شاعیری هه بسوو وه که سیک به ناوی برايم چه‌کله که پیش شه‌هیدبوبونی کاک سوله‌یمان چه‌ته‌یی ده کرد. ژاندارم زۆری به دوودا گه‌رابوون به لام نه‌یانویرابوو خۆ له قه‌رهی بدەن، به لام کاک سوله‌یمان که دژی هه ر چه‌شنه کاریکی خrap بسوو، ولاپی بو ده‌نیری که لەمە و بەدواوه بیتسوو دهست لە کاری ناله‌بار هەلنه گری، لە گەل پیشمەرگه تەرەفه. لە ترسی کاک سوله‌یمان چەک داده‌نی و بووهی وە گیئری ژاندارمان نه کە‌هوی وە ک نه ناسراویک ده‌چى مالیک لە شاری که روج ده گری و لە وئى جىگىر دېبى. رەحمان سميلىك هه بسوو که رەشید سميلىشيان پىدە گوت، ماوه‌یه ک پیشمەرگه دەبى و هاتبۇوه

خوئی ئەمین كردبۇوه و لەگەل ساواك ھاوكارى دەكىد. رۆزىك دەچى به خوشكى برايم چەكلە دەلى، كاك برايم لەكوييە، ئەمن دۆستىكى زۇر نىزىكى ويىم - رەشيدسىمىل لە دۆستانى مامپەسۈولى عەبدوسىسەمەدى بۇو - ناونىشانەكەيم پى بللى تاھەر كاريکى ھەيىسى بۇرى جىيەجى بىكمەم، به زبانان كچەي فرييو دەدا و ناونىشانەكەي وەرده گىرى. رۆزىك به دەمانچەوە دەچى دەسەرى دەبى، گوللەيەكى لە جىيەكى ئەستەم دابۇو. بەو شىۋوھە گىرابو و لە كەرەج را ناردبۇويانەوە بۇ ورمى.

دیاری‌کردنی پاریزه‌ر

دهوله‌ت بهو هیوایه بwoo وه ک پیشتوو پاریزه‌ری دیاریکراومان بـ دابین بکات که له نیو ئه رته‌شییه خانه‌نشینه کاندا هـ لـدـهـ بـثـیـرـدرـانـ. رـهـئـیـسـیـ دـادـگـاـکـهـ مـانـ کـهـ سـیـکـ بـوـوـ بـهـ نـاوـیـ سـهـ رـهـهـ نـگـ سـیـپـیـهـرـیـ. زـوـیـ حـمـولـ دـاـ لـهـ نـاوـ ئـهـوـ ئـهـ رـتـهـ شـیـانـهـ دـاـ کـهـ سـیـکـ وـهـ کـ پـارـیـزـهـرـیـ خـوـمـانـ هـ لـبـرـیـرـینـ، قـبـوـلـمـانـ نـهـ کـرـدـ. لهـوـکـاتـدـاـ بـنـکـهـیـ پـارـیـزـهـرـانـیـ تـیـرانـ لـهـ تـارـانـ رـایـگـهـیـانـدـبـوـوـ کـهـ ئـامـادـهـنـ بـهـرـگـرـیـ کـرـدـنـیـ ئـیـمـهـ لـهـ دـادـگـاـ وـهـ ئـهـ سـتـوـ بـگـرـنـ، بـهـ هـوـیـ ئـهـ وـانـهـیـ کـهـ دـهـهـاتـنـهـ چـاـوـیـکـهـ وـتـنـیـ ئـیـمـهـ دـاـوـایـانـ لـیـدـهـ کـرـدـنـ کـهـ لـهـ نـیـوـ ئـهـ وـانـهـ دـاـ کـهـ سـیـکـ وـهـ کـ پـارـیـزـهـرـ دـیـارـیـ بـکـهـینـ، ئـهـ مـنـ سـهـیدـ کـهـ رـیـمـیـ لـاهـیـجـیـ لـهـ گـهـلـ (بوـسلـچـوـوـ) هـ لـبـرـاـردـ. کـاـکـ جـهـلـیـلـ سـهـیدـ حـمـسـهـنـیـ نـهـزـیـهـ وـ بـوـسـلـچـوـوـ دـیـارـیـ کـرـدـبـوـوـ. خـوـمـ ئـامـادـهـ کـرـدـبـوـوـ کـهـ بـهـرـگـرـیـهـ کـیـ زـوـرـ تـونـدـوـتـیـزـ بـکـهـمـ وـ دـهـنـگـیـ گـهـلـکـهـمـ لـهـ تـرـیـیـوـونـیـ دـادـگـاـوـهـ بـهـ گـوـیـیـ هـمـمـوـوـ دـوـنـیـاـ رـابـگـهـیـنـمـ. لـهـ وـ سـهـرـوـبـهـنـدـهـ دـاـ نـوـنـهـرـیـ بـنـهـمـالـهـیـ زـینـدـانـیـهـ کـانـ کـهـ بـرـیـتـیـ بـوـونـ لـهـ کـاـکـ رـهـ حـمـانـیـ قـازـیـ، خـهـلـیـلـیـ مـوـوـهـ فـفـهـقـیـ وـ یـهـ کـدوـوـ نـفـهـرـیـ دـیـکـهـ، لـهـ لـایـنـ نـوـیـنـهـرـیـ ئـهـ وـکـاتـیـ شـارـ لـهـ مـهـ جـلـیـسـ وـ هـمـروـهـاـ سـاـواـکـ وـ ئـورـگـانـهـ کـانـیـ دـهـولـهـتـیـ، هـاـتـبـوـونـهـ وـرـمـیـ بـوـ وـوـیـزـ لـهـ گـهـلـ زـینـدـانـیـهـ کـانـ وـ بـهـلـیـنـیـ ئـازـادـیـشـیـانـ هـیـنـابـوـوـ. مـنـ وـ کـاـکـ جـهـلـیـلـ وـهـ کـ نـوـیـنـهـرـیـ زـینـدـانـیـهـ کـانـ هـ لـبـرـیـدـرـایـنـ کـهـ لـهـ گـهـلـ نـوـیـنـهـرـهـ کـانـیـ شـارـ کـهـ چـهـنـدـ ئـهـ فـسـهـرـیـشـیـانـ لـهـ گـهـلـ بـوـوـ قـسـهـ بـکـهـیـنـ. کـاـکـ جـهـلـیـلـ بـهـ نـهـرـمـهـ نـهـرـمـهـ زـوـرـیـ گـوـتـ، بـهـ لـامـ بـهـ ئـاـکـامـ نـهـ گـهـیـشـتـ. کـهـ نـوـرـهـ گـهـیـشـتـهـ مـنـ زـوـرـ بـهـ تـونـدـیـ بـهـ گـزـ دـهـولـهـتـیـ شـادـاـ هـاـتـمـ وـ

پامگه یاند ئەگەر ئازادىيەك و حەقىك لە لاين دەولەتى شاوه بىن نامەھەوئى، چونكە لە جەوھر وزاتى دەولەتى پاشايىتى بەدوورە كە حەقى مىللەتان دابىن بکا. بە وجۇرە ئەو و تۈۋىزە بىن ئاكام مايەوە.

پىش بەربۇنمان نامەيەكى گۆلەمەزاوى و دوورودرىزم نۇوسىبىو كە نىشانى كاڭ جەللىيىشم دابۇو. پىيگوتەن ئەگەر ئەو نامەيەت لىنى بىگرن تووشى مەترسىيەكى گەورە دەبى. گويم نەدايە و بە ھۆى ملاقاتىيەكى تاھىرى خەلili بەرپىم كردى دەرى، چەند فتوکۆپىيانلىنى ھەلگرتبۇو و لە دیوارى شاريان دابۇو. بەداخھوە ئەمن ئەو نامەيەم لە بەر دەستدا نىيە كە لېرە دەقى تەواوى بخەمە بەر چاوى خويىنەران. هەتا تاھىرى خەلili ملاقاتىيەتى بۇ دەھات بە منيان دەسپارد كە ئاگات لە كاڭ تاھىر بىن، منىش لە وەلامدا بە گاللە دەمگوت، نىگەران مەبن كردوومە بە گویللىكى خۆم. ئەوانىش زۆريان سپاس دەكردم و دەيانگوت ئەگەر وابى ئىيمە خاترجەمین!

رۆزىك خەبەرەت كە بىيارە پىنج كەسمان ئىعدام بىكىن، بۇ ئەوهى بىين بە دەرسى عىبرەت بۇ كەسانىكى تر و خەللىكى پىن چاوتىرىسىن بىكەن، بەندىيەكان بەو ھەوالە زۆرنىيگەران بىوون. ئەو خەبەرەيان دېنا و دەبرد و منىش بە شۆخى پىممە گوتىن جا بۇ خەللىكى تر ئىعدام ناكەن بۇ ئەوهى بىيىتە دەرسى عىبرەت بۇ ئىيمە و بتىرىسىن، ئەو قىسىيە لە زىندا بىوو بە مايەى شۆخى و پىكەنин. لە كاتىكدا كە لە تەواوى ئىران خۆپىشاندان بە دژى شاھەمۇر رۆزى ھەبوو، رۆزىنامە كان نۇوسىبىويان كە بىيار دراوه پىنج كەس لە زىندا نىيەكەن مەھاباد بە تاوانى تەجزىيە تەلەبى ئىعدام بىكىن! بىنكەي قانۇون ناسەكانى ئىران رايگەياندبوو: «با كردها چىنин معاملە نكىن» واتە لەگەل كوردەكان بەم جۆرە ھەلسۇوكەوت مەكەن. دىارە راپۆرتى ئەو

رۆژنامه‌یه و هەراست نەگەرە و ئىمە ئازاد کراین.

لە زیندان بسووین بە دوو دەستە، ھیندیکمان خودالیخۆشبوو
مەلاکەریمی شاریکەندیمان لە ھەلسەنگاندن لە گەل مەلا شیخ عیززەدین
پى باشتەر بۇو و ھیندیکیش بەپىچەوانە ئەوهى تریان پى باشتەر بۇو.
رۆژیک لە گەل حەمەدەمینى چىرە دەقالەمان لى پەيدا بۇو، ئەو خۆى بە^{تۇودەيى و لايەنگرى شۇورۇمى دەزانى و ئەمنىش وەك حىزبى بەرگەيم لە}
ویستى نەتهوهى كورد دەكىد. چىرە لە نیو قساندا گوتى: ئەمن نیو مىترم
خاک لە كوردىستان پىدەگا و بەشى خۆم دەدەم بە شۇورۇمى، پىيم گوت
شتى وا نابى، كەس مافى بەخشىنى خاکى كوردىستانى نىيە، دەتبەمە سەر
پردى ئاراز و يەك دوو جار پىت پى بە عەرزىدا دەدەم و دەلينگى
شەلوارەكەشت دەبى بە جوانى بتهكىنى كە مەبادا بىنېك لە تۈزى كوردىستان
بە دەلينگى شەلوارەكەتهوه نۇوسابى و بىبەيە ئەوبەرى، پاشان پالىكت
پىوهەنیم و فېيت دەدەمە ئەوبەرى پردهكە. پاشان ئەو باسە يەك دوو جارى
دىكەش لە دوكانى سەيد مەممەدى نىزامى دوپات بۇوە.

ھەر ئەوجۆرە بىركىدنه و دۆزخوازيانە بۇون كە لە پىشدا و بەتاپەتى لە
دوايدا بۇو بە ھۆى دووبەرەكى و لايەنگرى بىرۋاوهەرى چەپ، بەتاپەت
تۇودەيەكان بە دژى جوولانەوهى ئازادىخوازى كوردىستان بەرھەلەستيان
كەر و لە ئاكامدا دىتمان كە چيان بە سەرەتات. بۆخوتان باشتەر دەزانن.

بە ھۆى لەقبۇنى رژىمى شا دەرفەتى ئەوه نەما كە بىرىن بە دادگا و لە
رۆژى جومعە كە رۆژى پشۇودان بۇو بە دانانى زامن و بارمەتە پاش چوار
مانگ زیندانى لە زیندان ئازاد کراین، زامنەكەمان ئاغاي بوسلىچوو بۇو. لە
بەر دەركى زیندان را تا دەگەيشتنە دەروازە مەھابادى ورمى، ماشىن بۇ

پیشوازی لە زیندانییە کان راوه ستابوون. خەلکى ورمى بە دىتنى ئە و
حەشيمە تە سەريان سوور مابۇو و دەيانگوت ئاوا دەبى نەتموھ، تە ماشا چۈن
زیندانییە کانى خۆيان ئازاد كرد و هاتونە تە پیشوازیان. بە پىشىيارى كاك
جەلیل گادانى ھەۋەل شوئىن چۈوين بۇ سەر قەبران، بە تايىھتى سەر
گلکۆي كەسيك بە ناوى فەقى ياقۇوبى كە لە كاتى خۆپىشانداندا شەھيد
بىبو و لە ويش را گەراینه و بۇ سەر گلکۆي پىشەوا و ھاوارىكانى، پاش
فاتىحا ناردن و دووعا كردن گەراینه و، ھەركەس چۆوه مالە خۆي.

پاش ئازاد بۇون ھەرچەند بە زەمانەت ئازاد كرابۇوين، لە سەر ويسىتى
خۆم سوورتر بۇوم. نەك لە ھەموو خۆپىشاندانە كاندا ھاوبەشىم ھەبۇو،
بەلکۇو بەرىۋەشم دەبردن، لە يەكىك لەو خۆپىشاندانەدا لە بەر دەركى
شارەدارى چۈومە سەر كاميوونىك و ئەو دروشىم دا: كاك غەنى
بلۇوريان، قارەمانى كوردىستان دەبى لە زيندان رىزگار بىرى. لە يەكىك لە
خۆپىشاندانە كانى دېكە كە لە بەر دەركى خانەي پىشاھەنگى لە نىزىك
گۇو مرگ دەست پىدە كرا، داواي ھەلوەشانە وە پەيمانى ئەلجه زاير كە لە
سالى ۱۹۷۵ ئى زايىنى بە دىرى كورده كان بە سترابۇو، كرد و دروشى
تىكچۈونى ئەو پەيمانەم دا.

لە يەكىك لە رېپیوانە كاندا كە بەرھە سەر بازخانە دەچۈوين ، پىشىتى
سەرتىپ پىشكپۇر فەرماندەي پادگان رايىگە ياندبوو كە تواناي
بەرپەرچىدانە وەي ھەموو چەشىنە خۆپىشاندانىكىم ھەيە، دەولەتى ناوهندىش
حالەتى حکومەتى نىزامى راگە ياندووه، دەستى من بۇ سەركوت كردنى
ھەر چەشىنە بزووتنە وەيە ك ئاوالەيە. بەلام ئىمە كارى خۆمان ھەر كرد.
پىشكپۇر مەلا شىيخ عىزىزە ددىن و مەلا سەعىدى كامەمى وەك نۇينەرى

خۆی نارده پیش خۆپیشاندەرەکان. ئەوان پییان راگەیاندین کە دهولەت تەمای وەی ھەیە بە توندى بەرگرى لە ھەموو چەشىھە خۆپیشاندانىك بکا، بۇ ئەوي ھېچ چەشىھە ۋە دەزىن نەيەتە گۆپى، داواتان لىدەكەين كۆتايى بەو رېپیوانە بىىن و بە ھېمىنى بلاوهى بکەن. كەسىك بە ناوى موتەھەرى لە رېپیوانە كە ھاتە دەرى و ropyو لە من كرد گوتى: مامۆستا راگەيەند كۆتايى بەو رېپیوانە بىىن، ئىيمە دەرۋىيەنەوە. يەك دوو نەفەر لە ھەوادارەكانى كۆمەلە كە تازە لە حالى گۆران دا بۇو، ھاتەن دەرى گوتىان: ئىيمە بلاوهى دەكەين. ئەمنىش بە جەماوەرەكەم راگەيەند ئەوانەي دەترسىن بېرىنەوە، ئىيمە درىزە بە كارى خۆمان دەدەين و رېپیوان ئەورۇق و لە پۇرۇشدا ھەر ھەيە و درىزەيدەبى.

پاش ماوهەيەك كە ھەر دوو داواكارىيە كانمان وەدى ھاتن (بەردهوام بونى رېپیوانەكان و داوى ئازادى بۇ مامە غەنى)، مامە غەنى ئازاد كرا و ھەشىمەتىكى يەكجار زۆر بۇ پېشوازى لەو زىندانىيە بەناويانگە ھەلپىشكۈوت و چەند كىلۆمېتر بەرەپېرى چۈوبىن. لە گەرانەوەدا كە چاوى بە من كەوت، ماشىنەكەي خۆى راگرت و منى لە كن خۆى سوار كرد، وا دىار بۇو شتەيەكى لە سەر من سەبارەت بە خۆى و خۆپیشاندانەكان بىستبوو.

خزمەتی به رچاوە کە پەیکى ئىران و كاڭ كەرىمى حىسامى

خزمەتە به رچاوە كە پەيکى ئىران و كاڭ كەرىم و حىزبى تۈودە بە زە حەممە تكىشان و چەسادە كانى كوردىستان، كابرايە كى زە حەممە تكىش ھەبوو بە ناوى ھەمزە ناساراو بە قادر سەركەلە كە بۇ بژىوي ژيانى خۆى لە نىپو شاردا سەوزى دەفروشت، بۇ تېبلىغاتى خۆى و ئەوه كە بتوانى بىرىك پىتر سەوزى بفروشى بە دەنگىكى خۆش لە كووچاندا ھەرای دەكرد: «باقه باقه، باقه دووباقە، باقه بە قىانى» ژن و مندالى گەرەك تىدەورو ووكان و سەوزىيە كەيان لى دەكىرى. بە قازانجى ئەو سەوزىيە ژيانى خۆى بەرىۋە دەبرد. ئەو خەبەرە بە قەولى پەيکى ئىران گرىنگە، بە گوئى ھەلاتۇوه كانى كورد لە ولاتانى كۆمۆنيستى گەيپۇوه، راديو پەيکى ئىران وەك شىتىكى زۆر سەيرى وە گىرەكە و تېبى ھەموو ئىواران ئەو خەبەرە وەك ھەوايلىكى يەك جار زۆر گرىنگ لە سەر راديو دەرازاندەوە. كاڭ كەرىم بە دەنگە نووسادە كەى خۆى دووباتى دەكردەوە و رايىدە كە ئەلەك ئاوا يىكار و بى دەرەتان، ناچارن بۇ دايىن كەرنى بژىوي ژيانى خۆيان ئاوا تاريف لە سەوزى بىكەن و بە سەريدا ھەلبلىنى! ساواك كە ئەو بەزمەي بىستەوە ناردى لە دووی كابراي سەوزى فرۇش، ماوهىيە كە رايىگرت و لىيدانىكى چاكىشيان لىدا. پىيان راڭەياند كە مافى ئەوهەت نىيە جارىكى دىكە بە سەر سەوزىيە كە تدا ھەلبلىنى، بەو شىيوه يە ئەو خزمەتە چاكەيان بە كابراي زە حەممە تكىش كرد.

ديارە ئەوكات حىزبى تۈودە و بەرىۋە بەرانى راديو پەيکى ئىران لە وپەرى بىخە بەريدا بسوون، دەنا ئەو رۇوداوه دە گەرىتەوە بۇ پاش تىكچۇونى

حکومه‌تی دوکتور موسه‌ددیق و بهرزو بیونه‌وهی نرخی نهوت و لابردنی پاوان له‌سهر فروشی نهوت، که ئهوكات ژیان له تیراندا له‌په‌پری باشیدا بیو. به جۆریک که خواردن و خوراک و شتمه‌ک زۆر هەرزان بیو، ئه‌گەر سه‌رانی حیزبی تیوده خەبەریان له و شتانه هەبا و بیانزانیبا باروودو خەکه چۇناوچۇنە، دەگەرانه‌وه تیران و مال و داھاتیکى زۆریان وەسەریه ک دەنا، دەبیون بە سەرمایه‌دار و نەدەگەرانه‌وه بۆ ولاتی بیگانە.

ھەرچەند کاک کەریمی حیسامی ئىنسانیکى لیھاتتو، ئازا و تىكۈشەر و ماندوبي نەناسە، بەلام بېرىكىش رەوشتى تىكىدەرى و ئاشاوه گىپى و خۆتىيەلقوتاندى تىدایە، وەک بۆخۆی دەنۇسى لە ئاشاوه جوتىارانى ناوچەی بۆکاندا دەستىتكى ھەبیو و زۆر بە شانازىيە‌وه باسى له‌سەر دەکا. بە برواي من ئەو کاره ھىچ جىگاى شانازى نىيە. بۆ مەرقۇشىكى تىكۈشەرى وەک کاک کەریم ئەو جەریانه ھىچ خالىكى ئەرىنى تىدا نىيە کە شاييانى باس كردن بى. رەنگە باشتىر وا بیو ئەو مەسەلە‌يە لە ملى خۆي دارنىيا. نەته‌نىا ئەو کاره‌ى حیزبی تیوده لە زەمانى حکومه‌تی دوکتور موسه‌ددیق، بەلكۇو تەواوى کاره‌کانیان جىگە لە چەند خۆپىشاندان و پاپەپىنى ۳۰ پوشپەپری ۱۳۳۱ ئەتاوى و پشتىوانى لە مىللە كردنى نهوت، هەلەگەلىكى مىزۇويى بیوون کە كردونى. جو ولانه‌وه کانى حیزبى تیوده لە پىناوی بەرژەوندى حکومه‌تى سەلتەنەتى شا و ئىمپيرىالىزمى ئەمرىكىا و ئىنگلېسدا بیوون. حیزبى تیوده بەو ئاكارانەی کە لە پىشدا زۆرى شانازى پىنده كرد و پاشان دەركەوت هەلە و خەيانەت بیوون، حەولى دا ئەو کاره‌يان بە نىوي دەستەوازەي (تیوده نەوتى) بەسەر ھېندىكى لە ھاوكاره‌کانى خۆياندا يېنن و بەو بیانویه‌وه پاكانه بۆ حىزبەکەيان بىكەن. بەلام

پرووداوه‌کانی دوایی نیشانیدا نه ک ته‌نیا چهند ئەندامی ساده، به‌لکوو
به‌گشتی په‌وتی سیاسه‌تی حیزبی تووده له و باره‌وه تاوانباره، نه ک ته‌نیا
لا‌یه‌نیک به ناوی تووده نه‌وتی. ده گیرنه‌وه که مندالیک دیتھ سه‌ر گوشی
بانیک، له خواری را که‌س و کاره‌که‌ی پیی ده‌لین: مه‌یه سه‌ر گویی بانی
ده‌که‌وهی، بکشیوه پشته‌وه، مندالله‌که هیننده کشاوه که له پشته‌وه‌را به‌رسووه.
ئه‌و جه‌ریانه دروست له‌گه‌ل ئاکاری حیزبی تووده يه ک ده‌گریتھ‌وه. له کاتی
حکومه‌تی دوکتور موسه‌ددیقدا حیزبی تووده به چه‌پره‌وییه کانی خۆی بuo
به‌هۆی تیکچونی حکومه‌تی میللی دوکتور که گه‌وره‌ترین زه‌ره‌ریش هه‌ر
وه خودی (حیزبی تووده) که‌وه.

پاش شورشی گه‌لانی ئیران تووده‌ییه کان به هه‌له ریبه‌رانی تازه‌ی
حکومه‌تیان له‌گه‌ل موسه‌ددیق هه‌لده‌سنه‌نگاند، پیان وابسو ئه‌گه‌ر ده‌ست
له خه‌بات هه‌لگرن و ته‌نانه‌ت جاسووسیش بۆ حکومه‌تی تازه بکه‌ن،
هاوکاری نیزامی ئیسلامی بن، له‌وانه‌یه بتوانن ره‌گ و ریشه داکوتنه‌وه. به‌لام
میژوو نیشانی دا ئه‌و هه‌لس و که‌وته‌ی حیزبی تووده وه ک جه‌ریاناتی زه‌مانی
موسه‌ددیق، هه‌له‌یه کی دیکه به شکلیکی دیکه‌یه که له کوتاییدا هه‌م له نیو
نه‌ته‌وه کانی ئیراندا ئابروویان چوو و ته‌نانه‌ت رژیمیش وه خۆی نه‌گرتنه‌وه.

گەرانەوەي ھەللتۈۋەكانى پژىمى پەھلەوى

لە دواى راپەرېنى گشتى و ھەممە لايەنەي خەلکى ئىران بە دژى پژىمى پەھلەوى، شا لە رېكەوتى ۲۶ بە فەنبارى ۱۳۵۷ ئىرانى بە جىھىشىت و دواين تىرى شا واتا دەولەتى بەختىارىش كە لە بەرەي مىلى و بە روالەت دژى دەولەتى شا بۇو، زۆرى خۇ نەگرت ئەو دەولەتەش لە نىيۇ چۇو. بەو بۆنەوە ھەللتۈۋەكانى سەرددەمى دەسەلەتدارى پژىمى پاشايەتى بەرەبەرە گەرانەوە بۇ ئىران و كوردىستان، ھەللتۈۋەكان كە گەرانەوە لە شۇيىتىكى مەباباد پىشانگايدىكىان ساز كردىبوو كە ويىنەي ھەممۇ شەھىدەكانى حىزبى دېمۆكراتى لى ئەلەواسىرابۇو، دەفتەرىكىيان لە سەر مىزىك داناپۇو بۇ ئەمە ئەمە كەسانەي كە دىئن بۇ دىتنى ئەو پىشانگايدى، هەر رخنە و پىشىيارىكى بىيان بايە لە و دەفتەرەدا يادداشتى بکەن. من بۆخۇم لە و دەفتەرە نۇوسىم بە داخەوە ناوى شەھىدى دامەززىئەرى ئەساسنامە و مەرامنامەي حىزب لە نىيۇ ئەمە شەھىدانەدا نىيە؟! وىنەي كېتىيەكىم كېشاوه كە لە دار درابۇو و لېيم نۇوسى ئەساسنامە و مەرامنامەي حىزبى دېمۆكراتى كوردىستان. لەو ئەساسنامە يەدا نۇوسراوه كە پالىۋارا لانى كەم دەبى شەش مانگ ئەندامەتى حىزبى ھەبى كە بتسانى بىى بە ئەندامى كومىتەي ناوهندى. بە داخەوە چۈن ئەودەم حال وەوايەكى ئىنقىلاپى لە گۆرپىدا بۇ زۆر كەسى بى پىشىنە و ئەزمۇون خۆيان كاندىد كرد بۇ كۆمىتەناوهندى و ھەلىشىزىدران، پاشان چۈن خاوهن پىشىنە حىزبىايدەتى و خاوهن بىرۇا نەبۈون بەرە بە بەرە خۆيان كشاندەوە و ھېنديكىيان خۆيان گەياندە ئۇرۇپا. حىزب بۇۋۇزايەوە و جۇولانەوە بە

ئاشکرای خۆی لە مەیدانی فوتبال (مەیدانی ئابیارى) مەھاباد راگەياند. لەو سەروبەندەدا ھەست بەوهى دەكرا كە هيزيكى چەكدارى لە لايەن حىزبەوه پىنكىنى، بەلام ئەسـلـهـحـهـ نـبـوـ وـ پـادـگـانـىـشـ وـ كـشـوـئـنـهـ وـارـىـ دەست لىنەدراوى دەورانى پاشايەتى بە سـلـامـهـ مـابـوـوـ بـوـوهـىـ هـمـ ئـهـ وـ شـوـئـنـهـ وـارـهـ تـىـكـ بـچـىـ وـ هيـزـيـكـىـ چـەـكـدـارـ پـىـكـ بـىـ،ـ پـىـوـيـسـتـ بـوـوـ پـادـگـانـ دەستى بە سەردا بگىرى. بـوـ ئـهـ وـ مـهـ بـەـسـتـهـ كـاـكـ جـەـلـىـلـ كـەـ مـەـرـحـوـمـىـ سـەـرـگـورـدـ عـەـبـبـاسـىـ هـىـنـابـوـوـ رـىـزـىـ تـەـشـكـىـلـاتـ وـ بـەـ منـىـ نـاسـانـدـ،ـ رـايـگـەـ يـانـدـ بـوـ دـەـسـتـ بـەـ سـەـرـداـگـرـتـنـىـ پـادـگـانـ لـەـ گـەـلـ كـاـكـ سـەـرـگـورـدـ پـلـانـىـكـ دـابـرـىـژـنـ.ـ هـاـوـپـىـ لـەـ گـەـلـ سـەـرـگـورـدـ كـەـ دـوـورـبـىـنـىـكـىـ پـىـبـوـوـ چـوـوـيـنـ لـەـ مـوـوـ لـايـانـمـوـهـ سـەـرـبـازـخـانـهـ مـانـ تـاقـىـ كـرـدـوـهـ،ـ بـەـلامـ هـىـچـ شـوـئـيـكـىـ وـامـانـ نـهـاتـهـ بـەـرـچـاـوـ كـەـ لـەـ شـوـئـنـهـ رـاـ بـكـرىـ هـىـرـشـ بـكـەـيـنـ بـوـسـهـرـ سـەـرـبـازـخـانـهـ.ـ مـەـرـحـوـمـىـ سـەـرـگـورـدـ پـىـشـنـيـارـىـ كـرـ چـەـنـدـ ماـشـيـنـىـكـىـ گـەـورـهـ بـارـىـ يـىـنـ،ـ دـەـرـوـبـەـرـهـ كـەـيـ پـىـرـكـەـيـنـ لـەـ كـىـسـەـخـىـزـ وـ لـەـ نـيـوـهـرـاسـتـهـ كـەـشـىـ پـىـشـمـەـرـگـەـ دـابـنـىـشـىـ،ـ پـاشـەـوـپـاشـ ماـشـيـنـهـ كـەـ بـرـوـاتـهـ نـيـوـ حـەـسـارـىـ پـادـگـانـ.ـ ئـەـوـ پـىـشـنـيـارـهـ سـەـرـگـورـدـ وـبـەـرـ دـلـ نـەـكـەـوتـ دـەـنـاـ شـىـرـكـەـتـىـ سـەـھـامـىـ زـەـرـاعـىـ كـەـ ئـەـوـكـاتـ بـەـرـپـسـەـكـەـيـ موـھـەـنـدىـسـ ئـارـياـ بـوـوـ،ـ پـىـمـ رـاـگـەـيـانـدـبـوـوـ ئـەـوـيـشـ موـافـقـهـتـىـ كـرـدـ وـ قـەـولـىـ دـاـ ماـشـيـنـىـ شـىـرـكـەـتـمانـ لـەـ ئـىـخـيـتـارـبـىـنـىـ،ـ بـەـلامـ مـنـ دـىـاـيـهـتـىـ خـۆـمـ لـەـ سـەـرـ ئـەـ وـ بـەـرـنـامـهـ رـاـگـەـيـانـدـ وـ لـەـ بـەـرـيـوـهـبـرـدـنـىـ دـەـسـتـمانـ هـەـلـگـرتـ.ـ هـەـرـ لـەـ سـەـرـوبـەـنـدـەـداـ چـەـنـدـ نـەـفـەـرـ لـەـ هـەـوـادـارـانـىـ سـازـمانـىـ تـازـهـ پـىـكـەـتـاـتـوـوـىـ (جـەـمـعـيـهـتـىـ دـىـفـاعـ لـەـ مـاـفـىـ زـەـحـمـەـتـكـىـشـانـ)ـ كـۆـمـەـلـەـ،ـ بـەـ تـەـمـاـ بـوـونـ دـەـسـبـەـسـەـرـ سـەـرـبـازـخـانـهـداـ بـگـرنـ.ـ سـەـرـبـازـهـ كـانـ تـەـقـەـيـانـ لـىـ دـەـكـەـنـ وـ چـەـنـدـ كـەـسـىـكـ بـىـ تـاـوانـ كـەـ ئـاـگـادـارـىـ مـاجـەـرـاـ نـەـبـوـونـ دـەـكـوـوـزـرـىـنـ،ـ يـەـكـىـكـ لـەـ وـانـ بـرـايـ كـاـكـ حـوـسـىـنـىـ مـەـدـنـىـ

دەبىن كە بىن ئەوهى ئاگاي لە مە حمودى بىزەواد بىن بە تەقەى ھەوايى لە سەربانى خۆيان دەكۈزۈرى و بە جۇورە كۆمەلە دەبىتە ھۆى كۈزۈرانى چەند كەسىكى بىتاوان.

ئەوكات تىمسار پزىشىپۇر برای موحىسىنى پزىشىپۇر بەریسو بەرى حىزبى پانئيرانىسىتى ئېران بەرپرسى پادگانى مەھاباد بۇو. رۇزىك بە بۇنەيەك لە مزگەوتى سور خەلک كۆبۈونەوە و لە لاينەم سازمانە كانەوە كە سانىتك بە نويىنەرايەتى قىسەيان دەكىد. كەسىك بە ناوى براادرى كوتى لە ناو خودى پادگانىش ئاللۇزى ھەيە، منىش مەسەلە كەم بۇ دوكتور قاسملۇ گىرپاوه. ئەويش گوتى ئىستا وەختى ئەوهى كە پادگان بىگىرى. ئەمن و سەرگوردى عەباسى بۇ ئەو كارە دىيارى كرد. ئەوكات من پەيكەنلىكى كاھۇوبى تازەم كېيىو بە شازىدەھەزار تەمن. لە گەل سەرگوردى سوارى پەيكان بۇوىن و بەرهە پادگان رۇيىشتىن.

تەماشام كرد لە نىيو پادگان ھەر سەرباز و ئەفسەر و گرووھبانە كە بە سەرلىشىواى و ئاللۇزى دىن و دەچن. لە خۆشى دىتنى ئەو دىمەنە بە بىن ئەوهى ماشىنە كە بکۈزۈنەمەوە و سوچەكەيلى دەرىنەم، ماشىنەم ھەروا بە هەلكرى او بە جىھەيىشت و بە تەفەنگىكى كارابىنەوە چۈوم بۇ لاي جەبەھى پادگان. كە چۈومە پىيش نىيگەھەبانىكى لېيىو پىيم گوت: دەكرى بەو كارابىنەوە بچم بۇ زۇورى پادگان، گوتى ئىرادى نىيە. بە جۇورە چۈومە نىيو پادگان. لەۋى بىستم كە پزىشىپۇر لە لاين سەربازىك يان دەرەجەدارىكى برووجىزدىيەوە كە ھاوشارى خۆى بۇو بە ھۆى دىيارىنە كراو تەقەى لېكراوه و بىرىندار بۇوە. جىڭگەكەي بە ناوى سەرەنگ سەرپشتە بۇو بە فەرماندە پادگان. كە لىيى چۈومە زۇورى ھەر بەو كارابىنە ھەرەشەم لېكىرد ئەگەر

تەسلیم نەبى دەکووژرېی. ئەویش بە سووک و ھاسانى تەسلیم بۇو. ئەمۆکات سەروان ئەفشنین ئەفسەریکى كوردى بۆکانى بۇو و پىشتر دەعوهتم كردىبوو كە بىنى بە ئەندامى حىزب، لە پادگان بۇو. پىم راگەياند كە سەرەنگ سەرپىشىتە بەرى تەحويلى زيندانى بدا. ئەویش سەرەنگى برد زيندانى كرد و پىشتر سەرەنگ قادرى و سەرەنگ موشىرى لە لاينەن دەرەجەدار و سەربازەكانەوە گىرابۇون و لە زيندان كرابۇون. بە جۇورە ئەفسەرى ئەرشەدى لاينگرى شا، لە پادگان نەمابۇو. سەروان ئەفشنين و سەروان ئەحمدەدى جاوىدەپ كە هەردووكىان لە لاينگرانى زۆر توند و تىرى حىزب بۇون، لە گەل چەند گرووهبان و دەرەجەدارىكى دىكە كە ئەوانىش لاينگرى حىزب بۇون و لە پادگان فەعالىيەتىان ھەبۇو. لە پەنجەرەپا ديار بۇو خەلک بەرەو پادگان دەھاتن. تەلەيفۇونم لە تلوىزىيۇن كرد كە رايىبگەينەن پادگان كەوتۇتە ژىير دەستى خەلک و تالانچى و شىرىخ خۇر بەرەو پادگان نەيەن. بەلام ئەمۆکات عەبدوللائى مەردووخ كە لە ھەوادارانى كۆمەلە و بەرپرسى تلوىزىيۇن بۇو، لە وەلامدا گوتى دەبى مەلا شىيخ عىزىزەددىن كە ئەمۆکات بەرپرسى شۇپۇرای شار بۇو، ئەو مەتلەبە راپگەينى. ئەمن ئەمۆکات دەستم بە مەلا رانەدەگەيشت و بەرەبەرە خەلک لە دەرۈپەرى پادگان كۆ دەبۇونەوە. پىش ئەوهى پىزىشلىپور تەقەى لىتكىرى و برىندىار بىى، پىسى راگەياندەم كە بۇ وەت و وۇيىز لە گەل دەولەتى بازەرگان، پەيوەندىم لە گەل تاران گرتۇوە و پىم راگەياندۇون كە نوينەر بۇ و تۇوپۇز دىيارى بكرى و بىاننېرن بۇ مەھاباد، تا ئەو كارەمى دىتە پىش نەگا بە ناخوشى، بە وەت و وۇيىز حەل بكرى. تاران ئەو پىشنىارەپەسەندىد كە وەرارە ئاغايى فرووھەر كە ئەمۆکات وەزىرى كار بۇو لە كابىنەمى موھەندىس بازەرگان

له گهـل چـهـنـدـ کـهـسـيـكـيـ دـيـ بـوـ ئـهـ وـ مـهـبـهـسـتـهـ بـيـنـ بـوـ مـهـهـاـبـادـ.

چـوـومـ لـهـ لـايـنـ پـزـيشـكـپـوـورـهـوـ ئـهـ وـ مـهـسـهـلـهـيـمـ بـهـ مـامـهـ غـهـنـىـ رـاـگـهـيـانـدـ.

مـامـهـ غـهـنـىـ بـهـ عـهـقـلـهـ بـوـرـهـكـهـيـ خـوـىـ بـرـيـكـىـ لـيـكـداـوـهـ وـ گـوـتـىـ :ـ ئـهـ وـ

پـزـيشـكـپـوـورـهـ بـهـ بـيـانـوـيـهـ دـهـيـهـهـوـيـ هـهـلـىـ !ـ زـوـرـمـ گـوـئـ نـهـدـاـيـهـ قـسـهـكـهـيـ مـامـهـ

غـهـنـىـ،ـ بـهـ پـزـيشـكـپـوـورـمـ رـاـگـهـيـانـدـهـوـ ئـهـ گـهـرـ ئـامـادـهـيـ ئـيمـهـشـ دـهـچـينـ پـيـشـواـزـىـ

لـهـ نـوـيـنـهـرـانـهـ دـهـكـهـيـنـ.ـ قـهـبـوـرـلـىـ كـرـدـ،ـ هـاـوـرـىـ لـهـ گـهـلـ تـيـمـسـارـ پـزـيشـكـپـوـورـ وـ

سـهـرـوـانـ ئـهـفـشـيـنـ سـوـارـيـ جـيـيـكـىـ ئـهـرـتـهـشـىـ بـوـوـيـنـ وـ بـهـرـهـوـ شـارـيـ خـانـىـ

وـهـرـىـكـهـوـتـيـنـ.ـ ئـهـمـنـ وـهـكـ نـوـيـنـهـرـىـ حـيـزـبـ لـهـ گـهـلـيـانـ بـوـومـ.ـ لـهـ دـهـرـواـزـهـيـ شـارـ

وـهـسـتاـ مـحـهـمـمـهـدـئـهـمـيـنـ نـاوـيـكـ كـهـ هـهـوـادـارـيـ كـوـمـهـلـهـ بـوـوـ،ـ بـهـ تـفـنـگـيـكـىـ ژـ.ـ۳ـ.ـ۰ـ

پـيـشـىـ پـيـگـرـتـيـنـ.ـ ئـهـوـهـ تـيـمـسـارـ پـزـيشـكـپـوـورـ دـهـيـهـهـوـيـ دـهـرـبـازـبـىـ،ـ هـهـرـچـىـ

پـيـمـگـوـتـ كـهـ مـنـ مـهـئـمـوـرـىـ پـاـرـاسـتـنـىـ هـيـيـمـنـاـيـهـتـىـ شـوـوـرـاـيـ شـارـمـ نـهـچـوـوـ

بـهـ گـوـيـيـداـ.ـ كـوـمـهـلـهـ ئـهـوـ كـاتـ دـژـايـهـتـيـهـكـىـ زـوـرـىـ لـهـ گـهـلـ حـيـزـبـ دـهـستـ

پـيـكـرـدـبـوـوـ،ـ نـهـيـسـهـلـمـانـدـ.ـ ئـهـوـ لـهـ دـهـرـهـوـهـيـ ماـشـيـنـ،ـ ژـيـسـيـكـهـيـ خـسـتـهـسـهـرـپـىـ وـ

مـنـيـشـ كـهـ لـاـشـيـنـكـوـفـيـكـىـ حـيـزـبـمـ پـيـبـوـوـ ئـامـادـهـمـ كـرـدـ وـ لـيـكـ رـاـسـايـنـ.ـ لـهـ وـ

كـاتـهـداـ ئـاغـايـ خـهـلـيـ خـهـلـيـ مـوـوـهـفـفـهـقـىـ گـهـيـشـتـىـ وـ رـايـگـهـيـانـدـ كـهـ ئـهـوـهـ مـنـ دـهـچـمـ

ئـيـزـنـ لـهـ مـامـوـسـتاـ وـهـرـدـهـگـرمـ،ـ بـهـ گـرـثـ يـهـكـرـداـ مـهـچـنـ.ـ زـوـرـىـ پـيـنـهـچـوـوـ ئـاغـايـ

مـوـوـهـفـفـهـقـىـ بـهـ خـوـىـ وـ بـهـ نـوـوـسـراـوـهـيـكـ لـهـ لـايـنـ مـامـوـسـتاـوـهـ گـهـرـاـوـهـ.ـ كـابـرـاـيـ

كـوـمـهـلـهـ بـهـ دـيـتنـىـ دـهـسـتوـورـىـ گـهـوـرـهـيـ خـوـيـانـ رـيـگـاـيـ بـهـرـداـهـرـ بـهـ ماـشـيـنـ

چـوـوـيـنـهـ پـادـگـانـيـ خـانـىـ.ـ لـهـوـيـرـاـ تـيـمـسـارـ پـزـيشـكـپـوـورـ پـهـيـوـهـنـدـىـ لـهـ گـهـلـ دـهـولـهـتـ

گـرـتـ وـ بـرـيـارـ دـرـاـهـرـ بـهـ زـوـوـانـهـهـيـئـهـتـىـ دـهـولـهـتـ بـهـرـىـ بـكـرـىـ بـوـ خـانـىـ وـ

لـهـ وـيـرـاـنـوـيـنـهـرـانـىـ شـارـ بـرـقـونـ بـهـرـوـپـيـرـيـانـ وـ بـيـانـپـيـنـ بـوـ مـهـهـاـبـادـ.

لـهـ گـهـرـانـهـوـهـداـ پـاشـ رـاـوـتـهـ گـبـيرـ،ـ كـاـكـ ئـهـحـمـهـدـىـ قـاـزـىـ كـهـ پـيـشـتـرـ لـهـ زـيـنـدانـ

ئاغای داریووشی فرووھەری دەناسى و دۆستايەتىيان ھەبۇو، بۇ وەت و وۇيژ دىيارى كرا و ئاغای رەحىمى خەرازىش كە ماشىنېتىكى زۆر شازى ھەبۇو و خانووھەرەيەكى شىاوى مىواندارى لەو ھەئەتە ھەبۇو، بۇ ئەو مەبەستە وەك نوينەر دىيارى كرا. بۇ سېھىنى را سى بەسى بەرەو خانى و نەغەدە رۆيىشتىن. پاش ماواھىيەكى كورت، ھىلىكى كۆپتىرىك نىشت و ئاغای فرووھەر و سەباغىان و ئاغای مەممەدى مۇكىرى، وەك نوينەرە دەولەت لە ھىلىكى كۆپتىرى دابەزىن. پاش بەخىرەتىنان و ماندوونەبۇونى كردن بەرەو نەغەدە وەرئى كەوتىن. لە شەقامى سەر رېڭگايى مەھاباد و نەغەدە حەشىمەتىكى زۆر كۆبۈونەوە و پىشوازىيان لەو وەفەدە كرد، بەعزە داخوازىكىان پىزاكەياندىن. كومىتەتى توركەكان دەگەل گەورە خۆيان كە رۇوحانىك بۇو بە جىاواز لە شوينىك راوه ستابۇون، چەند ھەنگاو ئەولاتر كومىتەتى كوردەكانى نەغەدە بە سەرۋاكايەتى مەرحومى مەلارەحىمى سالحى خۆيان ئامادە كردىبوو. تا وەفەدەكە لە گەل نوينەرە توركەكان قىسى دەكەد، ئەمن خىرا بە مەلا رەحىم دەكوت كە گەيشتىنى، ئەتۆ وەك نوينەرە كوردەكانى نەغەدە، خواتى خەلک وەك خودموختارى بە وەفەدەكە رابگەيەنە و داواي چۈوكە چۈوكە مەكە. ئەويش بە لارەملى و نابەدلى وەلامىكى دەدامەوە. تا ئەمنلىي تىپەریم كاڭ ئەحمدەدى قازى دەگاتى، لە كاڭ ئەحمدە دەپرسى ئەو ھەتىوھ زۆربلىيە كى بۇو ھىنەدە گوت؟ ئەويش كە منى پى دەناسىتىنى بېك تىكىدەچى، بەلام تازە قىسەكەي كردىبوو، كە پاشان نامەيەكى دوورودرىزى بۇ نۇوسىم و سەبارەت بە نىشتمانپەرەرەي و تىكۆشەرەي و كوردايەتى خۆى زۆرى قىسە كردىبوو، خۆشمى بە شاھيد ھىنابۇو كە ئەتۆ ئاگادارى لەو رېڭگايەدا چەندم جەفا كىشاوە! لە جەريانى شەپى نەغەدە مەلا رەحىمى

سالحی نیشانی دا که مرۆڤیکی نیشتمانپه روهه و زور ئازا و بهجه رگ بوو، به داخه وه سه باره ت به پاسپارده کانی من چی به وه فدہ که نه گوتبوو . به هۆی گرفتارییه کی زور دهرفه تی ئەوەم نه بwoo و لامی نامه کەی بدەمه و پیشی رابگەیەنم که لە بەر ئەو شتانەی که لەوی پیم گوتی مته قت لە بەر نەھات.

لە سەرتادا لە بەر ئىختىرامى مامۇستا شىخ عىزەدين، ھەيئەتكە چۈونە مالى ئەو. بەلام جىيگاوارىيگا کە بۆ ئەو حەشىمەتە نەدەبwoo، لە بەر ئەو پاشان چۈونە مالە مىرزا رەحىمى خەرازى، بەلام لە ويىش تەواوى كوردىھوارى وە سەرگەران. ھەرچەندىنگەھبان داندرابۇون کە ھەموو كەس نەيەنە ژۇورى، بەلام حەشىمەت جوابىي نىنگەھبانە كانىان نەدەداوه و كەسانىيکى زور بىمەسئولىيەت و نەناسراو وەزۇور دەكەوتىن. دەستىيان بە موزاكەرە دەكىد و پىيان وابوو ئەگەر نەيەن لەوانەيە بەشى ئەوان نەدرى. لە بەر ئەمۇھ شوينى موزاكەرە لە ويىش باش نەبwoo. ئەموجار ھەيئەتكە يان ناردە سەددى و كاڭ كەريمى حىسامى و عەزىزى ماملى وەكۈو نوينەرى حىزب دىاري كران. رۇزىيەك تۈوشىم بە تۈوشى كاڭ فەتاحى كاويان كەوت، گازىنەم لېكىد كە زەحمەتى ھىنانە كەي بە رېشى ئىمە وە بwoo، بەلام بۆ موزاكەرە كەسانىيکى دىكە دىاري كران، ھەروەها پىمگۇت كاڭ كەريمى حىسامى مرۆڤىکى زەحمەتكىش و سىاسى و زىرەكە، سەلاھىيەتى ئەوەي ھەي ئە و كارەي جىيەجى بكا، بەلام عەزىزى ماملى چۈن دەتسانى لە بەرامبەر فرۇوهەر و ئەو ھەيئەتكەدا خۇ نىشان بدا. لە وەلامدا گوتى: بە كاڭ كەريمى حىسامى دەلىم ئەگەر چۈو ئەتتۈش بەرى. جەلەسەي ئەوەل كە چۈوم راستە و خۇ يان ناراستە و خۇ زور جار باسە كە يان دەبردە سەر ئەوەي كە داھاتووی حىزبى توودە لە ئىران چ دەبى و پىوهندى نىوان كۆمارى ئىسلامى

و شوپه‌وی چون ده‌بی که هیچ په‌یوه‌ندی به باسه‌که‌وه نه‌بوو. مه‌رحوومی فرووه‌هر جهله‌سه‌ی دووه‌هم گوتی: ماشینیک دی که لیئی نووسراوه لاوانی حیزبی دی‌موکراتی کوردستانی ئیران، به‌لام به قازانجی حیزبی تووده‌ی ئیران شوعار ده‌نووسی. ئه‌وکات که‌سیک به‌پرسی یه‌کیتی لاوانی حیزبی دی‌موکراتی ئیران بwoo به ناوی حوسینی به‌خشی که تووده‌یی بwoo، به‌لام خۆی له ریزه‌کانی حیزبی دی‌موکراتدا مه‌لاس کردبوو و پتر له خومه‌ینی دروشمی مه‌رگ بۆ ئه‌مریکای ده‌دا. پاشان که کتیبی ناوی ٨٠٠٠ ساواکی بلاو بّووه، ناوی ئه‌و خه‌باتگیره‌شی تیدا بwoo، مه‌علووم بwoo که زۆر زیره‌که و حکومه‌تی شا و حیزبی تووده و دی‌موکراتی فریو داوه.

وتۇۋىيىز لەگەل تىمسار پىزىش��پۇور فەرماندەي پادگانى مەھاباد

ھېنىشتا شا ھەلنىھاتبوو، رۆزىكىپۇور بە دۇویدا ناردىم پرسىيارى كرد ئەتتۇ دەتهەۋى ئەرژىم بىگۈرى يَا داوايىھى كى دىكەت ھەيە؟ لە ولامدا پىم گوت: ئەمن نامەھەۋى حکومەت بىگۈردى، تەنانەت دەمەھەۋى شا سەلتەنەت بىكا بەلام حکومەت نەكა. بەپىي ياساي بىنەرەتى نامەھەۋى ئەرژىم يەكجاري بىگۈردى. دىارە ويستى ئەۋە زەمانى من لەبەر خۆشەويىستى شا نېبۇو، بەلکوو بە تەجرىبە و ئەزمۇون بۆم سابىت بىبۇو كە گۆرانى حکومەت لە ھەرىمدا جىڭە لە نارەحەتى و زەرەر بۆ نەتەھەۋى ئىيمە ئاكامىيىكى دىكەي نېبۇو. ھەروەك دەزانىن سەرەدەمى مەلىك لە عىراق، نۇورى سەعىد سەرۆك وەزىرى ئەۋەكەت و سەعىد قەزىزار وەزىرى پەرورىدە كورد بۇون، ئازادىيەكى تەواويان دابۇو بە كوردەكانى باشۇور، ژمارەيەكى زۆر پۇرۇشىمە، گۆشار و نۇوسراوه بە زەمانى كوردى لە ئىيراق دەرەدەچىوو، كوردەكانى دەوروبەريش ئەگەر گوتار و وتارىكىان ھەبۇوه بۆ چاپ و بىلاو بۇونەوە بىردوويانەتە ئەۋى.

زۆر لە كارمەند و فەرماندەكانى ئەرتەشىش خەلکى خودى ناواچە كوردىشىنەكان بۇون و زەمانى كوردى بەتەواوى گەشەي كردىبۇو. بى شەر و خويىنېئىن خۇدمۇختارىيەكەي كە كوردان داوايان دەكىردى لەۋى بەدىھاتبوو. نەك تەنيا باروودۇخى كوردەكان، بەلکوو ھى عەرەب و كەمايەتىيەكانى دىكەش لە ئىستا باشتى بۇو. لە تۈركىيا زەمانى عوسمانى ژيانى كوردەكان زۆر زۆر لە دەورانى حکومەتى ئاتاتورك باشتى بۇو. ھەر لە زەمانى ئەو

جمهوریه‌دا بوو کوردی تورکیا تووشی ئەو چەرمەسەرییه گەورەیه هاتن.
بارودخی نەته وەکانی شۇورەوی پىشۇو لە دەوارانی تەزارەکاندا زۆر ھېمن
و ئاسوودەت بۇو تا زەمانی ستالین. ئەلغانیش دەبىن وەزىعى ئەفغانستان لە
زەمانی زاھیرشادا زۆر باشتى بۇو لە ئىستا كە تاللەبان و ئەوانى دىكە
حکومەت دەكەن.

بە وەبەرچاوگەتنى ئەو جەريانە واي بۇ دەچۈوم كە حکومەتى شا
ھەرچەند زۆر خراپ و بىكەلک بوو، بەلام لە حکومەتى ئاخوندەكان
باشتى بى.

تىمسار پىشىكپۇر كە ئاوالىزاوای مەرحوومى فرووھەر بۇو، پىم وابى
«لۇر» نىسبەت بە مەسەلەى كورد زۆر گەشىن و خۆشنىيەت بۇو.
متمانەيەكى تەواوېشى بە من ھەبوو، زۆر جار سەربازىيک يان كەسىكى
بەدوودا دەناردم يان تەلەفۇونى لىدەكردم. پىتر سەبارەت بە ھەلۋىستى
حېزبى دېمۇركات پرسىيارى لىدەكردم كە بىانى تەجزىيەتەلەبىن يان
پىمانخۆشە كوردستانەكانى دىكەش يېنەو بال ئىران. جارىيک كە چۈوم
مەرحوومى سەيد رەحيمى حوسىئىش لەوى بۇو، پرسىيارى لىكىرد بە بېرى
تۆ چۈن دەكىرى ولات ئارام بىتەوە. سەيد رەحيمىش ولامى داوه ئەگەر
دەستى خەلک بىگرن و بانکەكان وام بىدەن و ئەو بىوانى بىناي ھۆتىل
كويستان كە تازەي دەست پىكىر دبوو تەواو بكا، مەھاباد ئارام دەبىتەوە.
پىشىكپۇر يەنە كە سەرەتلىقى دەست بىلەن بەرچۈمىش بىلەن بەرچۈمىش
كە لە نەخۆشخانە شىرۇخورشىد كە وتبۇو، چۈوم و سەرداش كەرد.
سەعاتەكەي دامى گۇتى: ئەوهى بىدەوە بە سەرەنگ «سەررشتە» پىشى
رەبگەينە كە مالەكەم كۆ بىكەتەوە و لە گەل خىزانىم بەرىي بىكەت بۇ ولاتى

خۆمان. ئەوكات كە لەگەل پزىشىكپۇور قىسەمان دەكرد، دوكتور سەعىدى حەبىبزادە وەزۇور كەوت، ئەوكات ھېچمان يەكتىرمان نەدەناسى. بە پەرەستارەكە ئەنۋەتەن بۇ رىنگا داوه بىتە ژۇورى؟ پەرەستارەكە گوتى ئەوه فللانەكە سە و نەدەكرا پىشى لى بىرىغىن. پاش وەدەركە وتن سەعاتەكەم داوه بە سەرەنگ سەررەشتە و راسپارددەكە شىم پىرەڭە يىاند.

ئالبومى وينه



میرزا وەھابى قازى و خەدیجە خانمى خىزانى



عومه ر قازی - شیراز

۲۶۹ ○ یوهی دیتم و بیستم



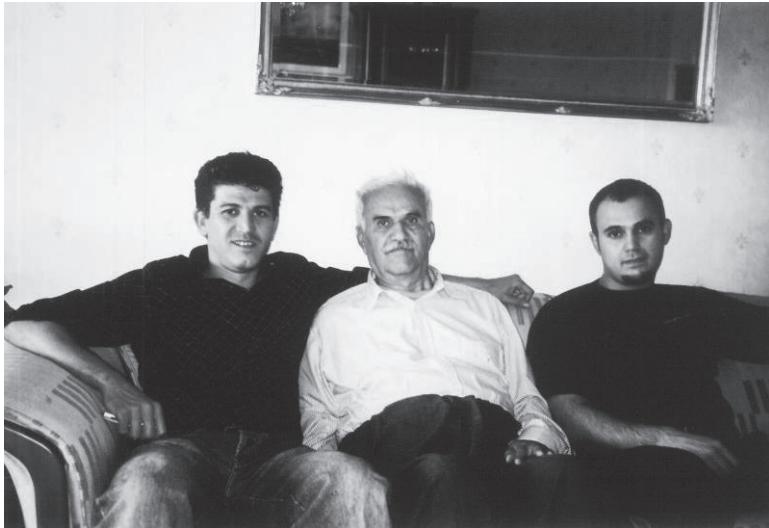
عبدوللا سهیفی قازی - عومه ر قازی



عومەرى قازى، ئەمیرى قازى، مەلاھەسەن شىوهسەللى - سۆئىد



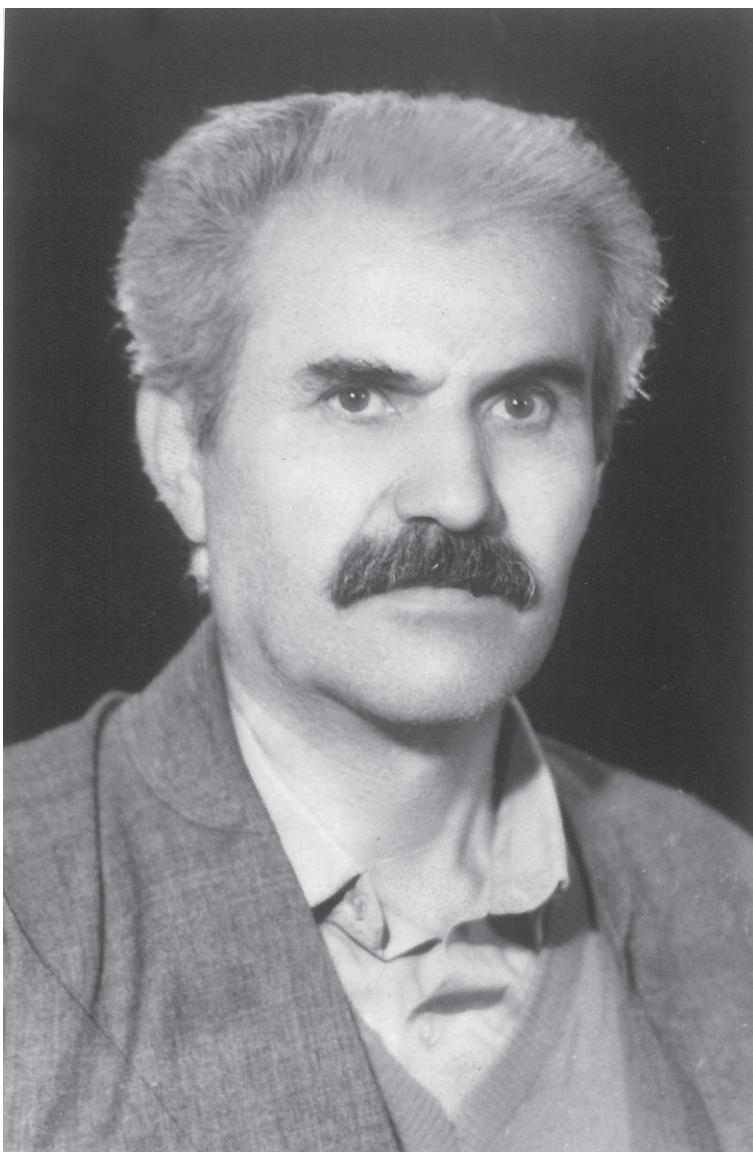
سه ید حهنه‌نی هاشمی، کامران قازی، مندالی باوهش کومار قازی،
عومه‌ری قازی - سوئید



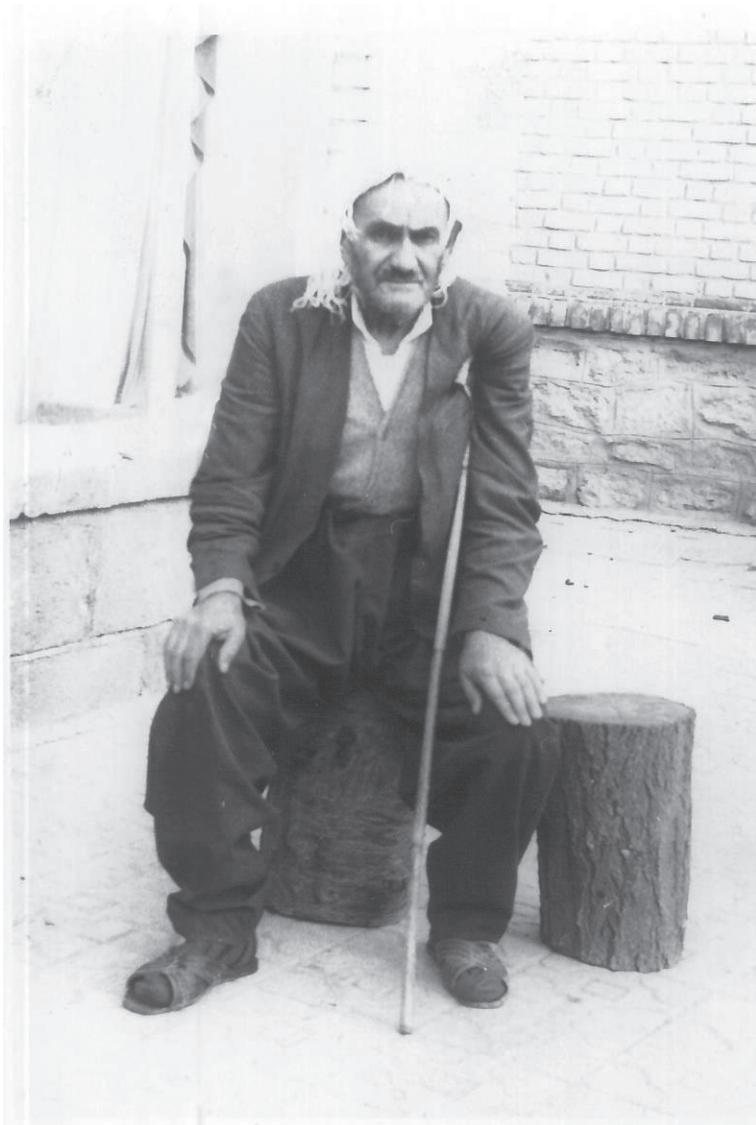
لە پاستەوه سۆران قازى، عومەر قازى، كامىران قازى



له‌راسته‌وه میناخانمی و هفا هاوژینی عومه‌ر قازی، مریم خانمی فه‌تاج قازی
خیزانی کاک محه‌مده، شاسولتان خانم قازی خوشکی عومه‌رقازی، کاک
محه‌مده قازی مه‌شهور به کاکه شینه



عومه ر قازی



میرزا وهابی قازی مهشهور به مامه وهاب

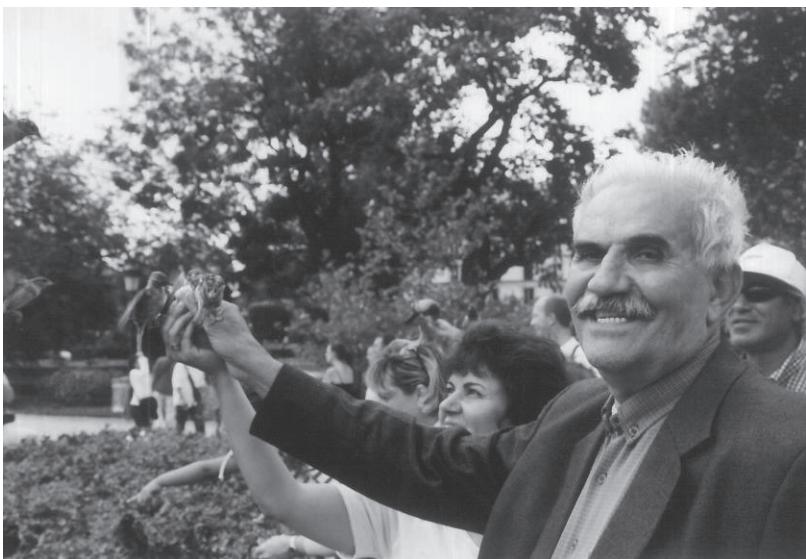


عومەر قازى، عەلى قازى (کورى رەش) ئالمان



عومه رقازی، عهلى قازی کورپی رهش، هه لاله قازی کچی کاک عومه ر.

ئالمان



عومەر قازى، ھەلائەقازى سوئىد



مهاباد - سال ۱۳۱۷ - از راست استاده محمد، فلاح و عبدالرحمن قاضی - نشسته از راست میرزا سعد بابی (حکم)،
کوک بعل شاشان ، نشسته وسط میرزا وهاب قاضی، کوک بعل عمر قاضی

۱۳۱۷ - سالی مهاباد

راوههستاو له راستهوه: ممحه مهد و فهتاح و عه بدور پره حمان قازی،
دانیشتوو له راستهوه: میرزا سه عید بابی (حه کیم) - مندالله کهی باوهشی: شاشان
دانیشتووی نیووه راست: میرزا وهاب قازی - مندالله کهی بهرد همی: عومه ر قازی



سه یلد حه سه ن هاشمی، مه لامحه مه د خزری - سوئید



مونته قیم قازی

لر پاست مسلسلی فارسی، شالان فارسی، شاهنشاهی
فارسی، بودجه های انسانی (برخی)، داد و ستد و مطری
هلاله فارسی - ۱۳۴۰ دریافتی فارسی آنکه در آن نیز
مشاعل اسلام ۱۳۴۰ با ۱۳۴۱



له پاسته وه: مسته فا فه تاح قازی، شاشان قازی، شاسو لتان خانم قازی، یوسف
فه تاح قازی (له باوه شیدا)، مینا گه نجعه لی، هه لاله قازی (کچی مینا خانم)
دیی قازی او، ته نیشت که نداله ره ش - سالی ۱۳۴۳ یان ۱۳۴۲



قادر فهتاح قازی، عومه‌ر قازی



مینا خانمی و هفا هاوژینی عومه رقازی



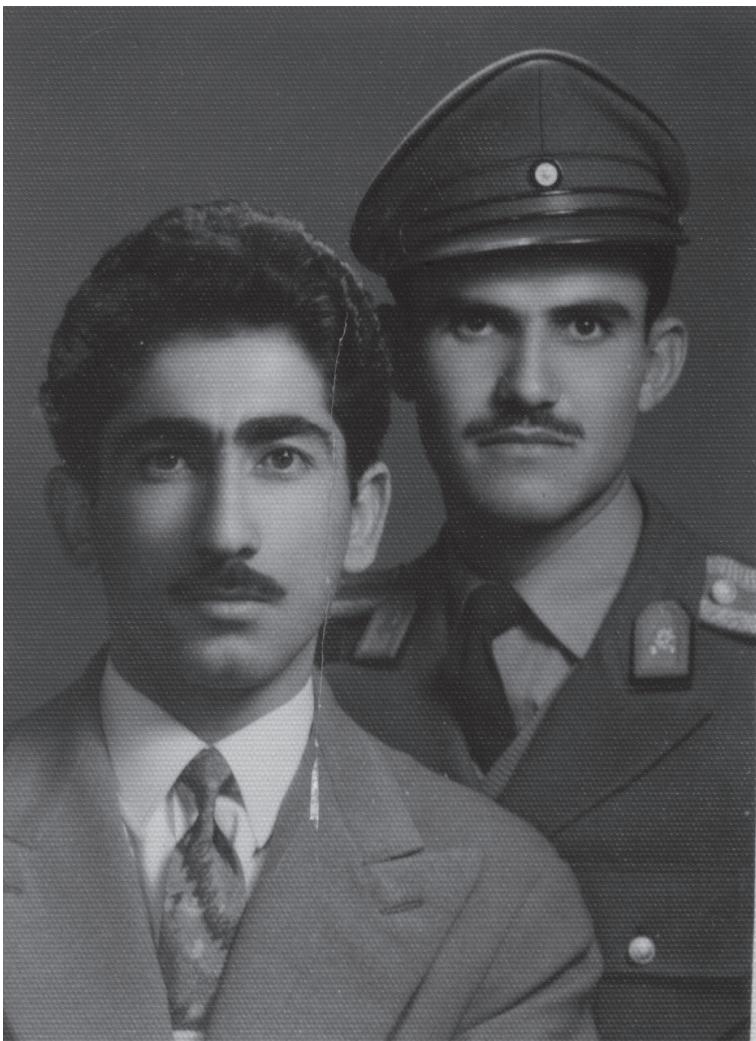
سوليمان موعينى، سيامەك موعينى، مرىھم عومەرى(خىزانى سوليمان
موعينى)



هه لاله قازی ، میرزا وهاب قازی ، عومه ری قازی ، مندالی باوهش کامران
قازی ، مریم خانمی فهتاح قازی ، مینا خانم وهف



شیرین قازی کچی عومه رقازی، عومه رقازی



عومەر قازى، ئەمېر قازى



گلکۆي شەھيدانى كۆمار ، وىنەگر ئەمیر حەسەن پۇور ، ما بهىنى سالەكانى
1956, 1959 زايىنى ، ديارى نادرى دىبۈكىرى



زیندانی ورمی پاش خوپیشاندان له سهرب گلکوی عه زیزیو سفی
راوه ستاو له پاسته وه عومه ری قازی، حسه ن ماوه رانی، قاسم پیانی، سهید خدر
محه ممه دی، ئەحەد ئەنجیری موتلهق، پۇلا نانه وازاده، هوشى ئیمامى
دانیشتوو له پاسته وه تاھیر فەرزاد، جەلیل گادانی، خەلیل گادانی، قادر ماوه رانی
دانیشتوو پەدیفی يە كەم له پاسته وه سهید محه ممه دی نیزامی، حوسین بەخشى ،
خوسرهو خوسرهوی ، قاسم چىرە
زیندانی ورمی ، ١٣٥٧/١٩٧٥



عهبدول رهشید قازی ، عومه‌ری قازی ، محبه‌ممه‌دی ماملی ، یوسف قازی
، میرزا وهاب قازی ، مونته‌قیم قازی ، حامید که‌ریمی ، سمایل قازی



قازی فهتاح

۲۹۳ ○ گهواره دیتم و بیستم

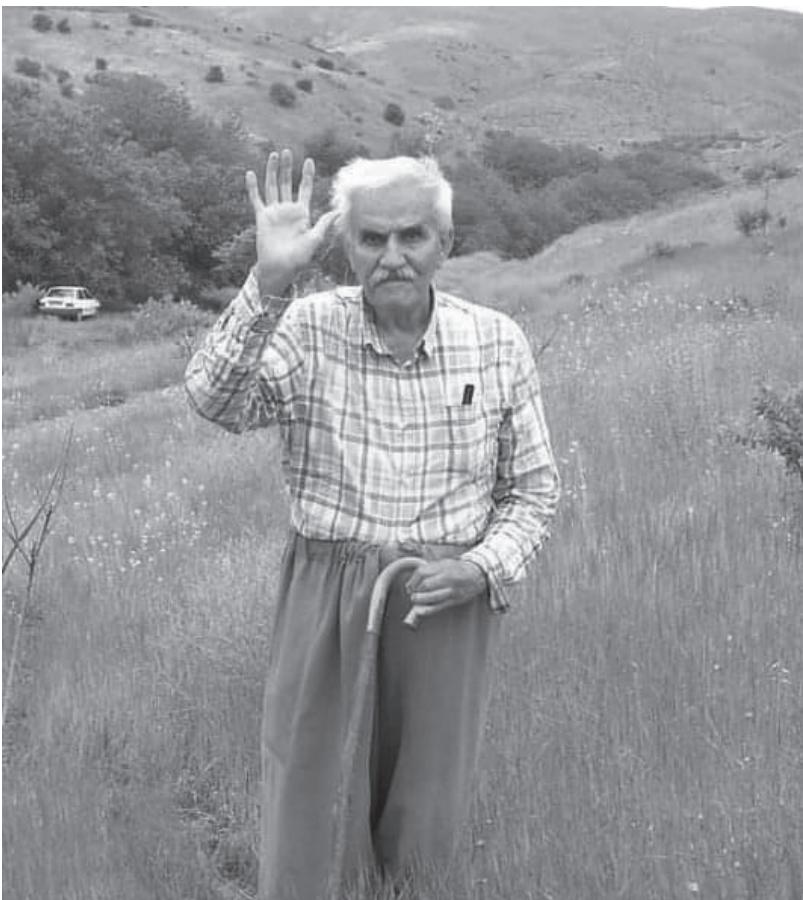


شاپوچان خانم قازی ، عومهر قازی



سەرھەنگ حوسین فەتاح قازى

۲۹۵ ○ گوهدی دیتم و بیستم



عومه ر قازی

**WHAT I SAW AND HEARD
MEMOIRS OF OMAR QAZI
(FIRST VOLUME)**



49books
P u b l i s h i n g