

فوناد سديق

تيورهكهى فرويد

۲۰۲۳

مەعرفە بریتىيە ئە ھېز

فرانسیس باکون (Francis Bacon)

قورستىن شەر ئە ژباتىدا ئەۋەپە كاتىك خەئكى ھانتدەدەن بىيىتە
كەسىكى تر ، ئەك خۆت بىت

شكسىپىر

ئىمە كاتىك دەتوانىن تاۋانبار بىن كە بتوانىن بەرپرسىار بىن و، تەنیا
كاتىك دەتوانىن بەرپرسىار بىن كە ئىرادەى ئازادمان ھەبىت.

سارتەر

پیشکەشە بە

- ھەر سێ جگەرگۆشەکەم، قەھیل و قینوار و رینوار .
- ئەوانەى بۆ ئازادى تاک خەباتیان کردوو و قوربانیان داو.
- ئەوانەى حەقیقەتیان ناشیرن و قیزەون نەکرد، ئەگەر چى ژینگەشیان زۆر بۆگەن بوو.
- ئەوانەى بەبى ھەلپەکردن، سەرقالى کارى جوان و داھینەرانەن

ناوەرۆك

لاپەرە	ناوی بابەت
۷	پیشەکی
۹	لەبارەى فرۆیدەو
۱۲	شیکاری دەروونی
۱۷	تیۆری شیکاری دەروونی
۲۴	هاتنی فرۆید
۲۷	فرۆید چى کرد
۳۵	غەریزه له زانستی شیکاری دەروونیدا
۳۷	غەریزه چیه؟
۴۰	وليام جەیمس و تیۆری غەریزه
۴۱	غەریزه بە پینی ماکدوگال
۴۳	غەریزه لە ئیوان مروف و ئازەندا
۴۹	رەخنە لە تیۆرەکانی غەریزە پالنهەر
۵۳	کى تیۆری غەریزەى دروستکردوو؟
۵۴	فرۆیدو تیۆری غەریزه
۵۶	نموونهى تیۆری غەریزه له ئازەندا
۵۷	نموونهى تیۆری غەریزه له مروفدا

۵۹	غەرىزەكانى ئەمىرۆ
۶۰	ئىراسمۇس داروين
۶۱	چارلز داروين
۶۲	كارىگەرېيەكانى فرۆيد
۶۵	فرۆيدو ھەلۋېستى ئە شارسىتانىيىوون
۷۱	فرۆيدو نىچچە
۹۰	فرۆيدو ماركس قىيىەر
۹۳	فرۆيدو مۆدىرنىيىتە
۹۸	فرۆيدو جۈلەكايەتېيىوونەكەى
۱۰۰	فرۆيدو يۈنگ
۱۱۰	فرۆيدو نەست(نا ئاگا)
۱۱۵	فرۆيدو خەون
۱۲۸	مۆدىرنەو قىيەنا
۱۳۵	فرۆيدو چاركۆت

پیشہ کی

فرۆید یه کیک له و چه ند فه یله سووفه به ناوبانگانه یه که نه خشی مۆدیرنیتته یان جواتتر کرد، زۆر جار دهوترئ فرۆید ده که ویتته ئاستی به رزی مارکس و نیچه. به لام له گه ل ئه وه شدا فرۆید له ناو کورد به پئی پیویست ناسراو نییه و، کورد پیویستی به جورج ته راییشیه که هه بوو تا فرۆیدمان پی بناسینیت. به داخه وه، زانکۆکانیش له و باره یه وه کۆله وار ده رچوون، پیموایی هیشتا ته نانه ت له به شه کانی ده روونزانی زانکۆکانیش فرۆید به باشی ناسراو نییه. له کاتیکدا بیروبۆچوونه کانی فرۆید راسته دۆزینه وه بوو، به لام بوومه له رزه یه کیش بوو، که سه رنجی خۆی له ناخی مرۆف گرتوه. له و باره یه شه وه ئازایه تییه کی زۆری پیوه دیاره، که توانی زۆر به راشکاوی باسی گریکویره کانی ده روونی مرۆف بکات.

ئه مه هۆکاریکی گرنگ بوو، به دوا ی ئه و پیاوه دا بچم، که قوتابخانه یه کی له مجۆره، که تیایدا مرۆفی به ره و خۆشه ویستی نه بردوه، به لکو لایه نه شه رانگیزه کانی مرۆفی راڤه کردوه، له کاتیکدا که م نین ئه و مرۆفانه ی هه رگیز له گه ل سیاسه تی شیکاره ده روونییه که ی فرۆید یه کناگر نه وه. ئه م نووسینه ی من زیاتر بابه تیکی تیۆرییه له ریگای فرۆیده وه چومه ته سه ر

رافه‌کردنی شیکاری دەر وونی. رهنکه ئەگەر فرۆید مرقی
هینده به پالنه‌ری سیکسی ئاژەلی و هینده به دەر وونی نا
سروشتی گری نه‌دابوایه، منیش خۆم به‌و بابەتەوه سەرقال
نه‌کردایه. به‌لام هەر کۆمه‌لگایه‌ک کولتوو‌رو فەرهنگ و
سیستەمی کۆمه‌لایه‌تی خۆی هه‌یه، بۆیه ناکریت که‌سیک بیت
ژیانی ئالۆزی خۆی به‌سەر ته‌واوی مرقایه‌تیدا گشتاندنی بۆ
بکات.

ده‌شیت ئەم نووسینه‌ی من دەرگایه‌ک به‌ رووی بۆچوونه
جیاوازه‌کانیشدا بکاته‌وه، گفتوگۆی زانستیانه‌ بێنیت به‌ره‌م.
پوخته‌ی بابەتەکه ئەوه‌یه ئەگەر هه‌ندیک که‌س پێیان وابیت
فرۆید پیغه‌مبه‌ریش بووه! بیگومان نه‌یتوانی بێتته‌ مه‌سیح.
چونکه‌ ژیا‌نی سایکۆلۆژیای ناسروشتی خۆی به‌سەر هه‌موو
مرقایه‌تیدا قلیکردۆته‌وه. لی‌ره‌وه دەر وازه‌یه‌کمان بۆ
لیکۆلینه‌وه له‌ فرۆید و له‌ تیۆره‌که‌ی کردۆته‌وه، به‌پێی توانای
خۆم هه‌ولێ چوونه‌ ناو تیۆره‌که‌یم داوه، که‌ له‌گه‌ڵ
شیکردنه‌وه‌ی ئەمرۆدا بگونجیت.

له باره ی فرۆیدهوه

ژیان به سه ربردنی فرۆید تا رادهیهکی زۆر هر له نه مسا بووه. به لام سالی ۱۹۳۸ واته پيش ئه وهی دووهم شهري جيهانی ههلبگیرسیت، نازییهکان دهست به سه ر نه مسادا دهگرن و داگیری دهکن، ئیتر فرۆید به ناچاری خوی و خیزانه که ی رووده که نه لهندهن و تا مردن له وی دهمینیتتهوه. فرۆید له بنه رتدا له خیزانیکی هه ژاری که مده رامه تی جوله که هاتۆته سه ر دنیا. له بارودۆخیکی پر له نیگه رانی ژیاوه، هه ولیداوه که سایه تییه کی جیاواز بۆ خوی دروستبکات.

فرۆید هه ولیدا له ناو باهوژی مۆدیرنیتتهوه، پینگه یه ک بۆ خوی مسوگه ر بکات، بۆیه به ئه قلانییه ت توانی شوین په نجه ی له ناو مۆدیرنیتتهو ئه قلانییه تدا دهستنیسانبکات. واته فرۆید سووکایه تی به ئه قل نه کردووه، به لام هه میشه به دوا ی غه ریزه کان و نه ست(نا ئاگایی)ییشدا ده چوو. ئا لیڤه دایه زۆربه ی توێژه ران و لیکۆله ره وانی شیکاری دهروونی پینانوايه فرۆید گورزیکی که مه رشکینیشی له ئه قلانییه ت داوه، کاتیک راقه که ی خوی خسته سه ر نه ست و، نهستی به بکه ری کاره قیزه ونه کانی مروّف داناوه. به تاییه تی که برپای وابوو، کاتیک له وشیا ری تیده گهین و دهیناسین، که توانیمان له نا وشیا ری

تېڭىگەين و بىناسىن. كاتىك چىژ لە خوشەويستى دەبينىن، كە لە رق تىگەيشىتتىن. ئىرۆس نا ناسىنەو، ئەگەر غەريزەى مەرگ بە جدى وەرنەگىرىت. ئا لىرەدايە بەو جۆرە ئەقلانىيەتەو بەو جۆرە بەكارهينانى ئەقلە فرۆيد مروڧ بە ئاراستەيەكى تەندروست نابات و دەيكاتە مروڧىكى ناسروشتى و ناتەواو. ئاخىر ناكىرىت مروڧ كاتىك خوشەويستى بكات و خوشەويستى بدۆزىتەو، بىر لە رق بكاتەو. يان كاتىك مروڧ خوشەويستى بۆ باوك دروستدەكات، فرۆيد باوكسالارى و دەسەلاتە جەندرمە ئاساكەيمان وەبىر بەينىتەو. يان كەى دەروونىكى پاك و باشمان ھەبوو، فرۆيد دەروونىكى پەشوكاوو شىواومان بىننىتە بەر ھزرو دىدە.

ئەو تىۆرەى فرۆيد دايھىنا، گرنگ بوو، بۆئەوھى لە ريگاي ئەو تىۆرەو، بتوانىت كەلىنەكانى دىكەى ناخى مروڧ و بىركردنەوھى مروڧ چارەسەر بكرىت. بەلام فرۆيدىش وەك زۆرىك لە فەيلەسووفەكانى دىكەى مۆدىرنىتە، نەيانتوانى مانايەك بەو شتانە ببەخشن كە پىش خۆيان مانايان نەبوو. ئەمە قسەى مىشىل فۆكۆيە. بەلام فرۆيد لەبەرئەوھى لە رەفتارى رۆژانەشيدا ھەمىشە پياويكى خۆ بە گەورە زان دەبينى و خۆى بە لاوازی نىشان نەدەدا، ئەم حالەتەش بەرەو دەمارگىرى لوولت دەدا. رەنگە فرۆيد بى ئەوھى پى زانىبىت ئەويش كەم يان زۆر لوولدرابىت.

له رووی زانستییه وه لاوازی هه ره گه وره ی فرۆید ئه وه یه ،
 کاتیک باسی مرۆف دهکات، به یهک ره هه ند گشتاندى بۆ
 سه رجه م مرۆفه کان کردووه، واتا به ره هایى باسی مرۆف
 دهکات، به تایبه ت له دژایه تیکردنى کور بۆ باوک ، یان کچ بۆ
 دایک . ئه م فه ره نگه به سه ر هه موو مرۆفیکى ئه م گه ردوونه
 جیبه جى ناکریت. راسته فرۆید کاریکى وه های نیشانداه که
 هیچ دهروونزانیک یان فه یله سووفیکى دیکه ی پيش خوى ،
 ئاوه ها نه چۆته ناو شیکارى دهروونى و ئه و لایه نانه ی
 (غه ریزه و نه ست) ی مرۆفى نه خستۆته روو. به لام ناشکرى
 مرۆف له ناو شیکاره دهروونییه که ی فرۆید دا ئه وه ند
 شه پرانگیزو به د ره وشت و نامۆ ده ربکه ویت. چونکه وه زیفه
 به رزه کانى مرۆفى بۆ ئاستى ئاژه لیتی چر کردۆته وه ،
 جیاکارییه کی بنه په تى له نیوان ئاژه ل و مرۆفدا نه کردووه، که
 هه یه. فرۆید سوودى له داروین وه رگرتوووه به پشتبه ستنى
 به تیۆره که ی داروین به لای پالنه ره کانى سیکسدا بایداوه ته وه.
 به لام ئه وه ی من تییینیم کردووه، فرۆید به هوى ئه و دۆخه
 ناله باره ی خوى تییدا ژیاوه، توانیویه تى سوود له ئه زموونى
 تالى خوى وه ربگریت و داهینانىکی گه وره ی پینکات. به جۆریک
 توانى بگاته ئاستى داهینه ره گه وره کانى جیهان وه ک مارکس
 و نیچه. به لام هه ر یه که یان له بواریکی ته واو جیاوازا داهینه ر
 بوون. ئه گه ر چى فرۆید هه ولیداوه بۆ ئه و قوتابخانه یه ی

بەناوی شیکاری دەروونی بنیاتیناوە، سوود لە سەرچەم
فەلسەفە و بیرۆکە و بیروبۆچوونەکان وەرگیریت و، بە شێوەی
شیوازیکی دیکە داڕێژیتەو. ئەویش ئەقلانیبوونە لە رێگای
شیکردنەوێ دەروون، کە ناوی لێنا شیکاری دەروونی.

شیکاری دەروونی

شیکاری دەروونی لە بنەڕەتدا بریتییە لە دۆزینەوێ
پەیوەندی ئالۆزی نێوان مێشک و جەستەیی مەرۆف، کە خۆی
لە هەست و نەست (نا ئاگا - لاشعور) و غەریزە و سۆزو
تەنانەت خەون و خەونبین و بیرکردنەوێ مێشکا
دەبینیتەو. ئەم پەیوەندییە لە راستیدا زۆر ئالۆزە، تا ئێستاش
چەندین لقی دیکەیی لێ بۆتەو، چەندین تیۆری دیکەیی نوێ
هاتوونەتە بەرھەم.

فرۆید بەردەوام ئەوێ باس دەکرد کە قوتابخانەی شیکاری
دەروونی لەلایەن خۆیەو دامەزراوە، تەنانەت بەر لە خۆی
کەس سەرقالی شیکاری دەروونی نەبوو. باسی ئەوەشی
کردوو کە چۆن بۆ ماوەی (۱۰) سال رەخنەیی توندی لێ
گیراوە، بەلام ئەو ھەر بەردەوام بوو تا توانیویەتی ئەم
قوتابخانەیە جێگیر بکات و تا ناوەراستی بیستەکانی سەدە
رابردوو، توانی ئەم قوتابخانەیە بگەیەنیتە ئاستیکی زۆر بەرز.

بەمەش فرۆید ناو و ناوبانگی بە ھەموو دنیا دا بۆلۆبوو ھە. بەتایبەت بە ھۆی ھەموو ئەو رەخنەنەکانی کە لێی گیراون. ئیتر شیکاری دەروونی چەندین لقی زانستی دیکە لێ بۆو ھە فرۆیدیش درایە بەر رەخنەکانی توند. بۆ نموونە چ لەسەر دەمی خۆی کارل گۆستاف یۆنگ و دوایش ئەریک فرۆم و تا دەگەینە ئەو شیکاری دەروونیانەکانی کە تازەو نوێن ، تیبینی و رەخنەیان لە فرۆید گرتووە، بۆیە ئیستا شیکاری دەروونی بە شیوازی دیکە ھەولێ چارەسەرکردنی نەخۆشی بۆ دەکری. ئەو قوناخە بەسەر چوو کە فرۆید بۆی من بە تەنیا ئەو قوتابخانە یەم داھێنا. ھەک لە کتێبی (AN DUTLINE PSYCHOANALYSIS) بۆسی خۆی دەکات.

(گروم باوم) کە دەروونزانیکی نوێیە ، رەخنەکانی لە فرۆید گرتووەو دەلێت، ئەو بەلگەکانی فرۆید تیۆرەکانی خۆی لەسەر بنیات ناوە ھەر لە بنچینەو تەندروست نییە، تەنەت ئەو بەلگەکانی لە عیادەکانی خۆشی و دەستپێتان جیگەکانی پرسیارو گومانن، چونکە ھەموو بەلگەکانی فرۆید پشستی بە وتەکانی نەخۆش بەستووە، ئەمەش جیگای رەخنەو گومانکردنە. ئاخر کاتیک کە نەخۆش قسە ئەکات، زۆر سەختە بۆتوانیت ھەموو ئەو یادەو ھەرییە خەفەکراو و کەلەکان بوانەکانی خۆی بەیئیتە بەر باس و دەریبەریت. چ جایی ئەوەی نەخۆش چەند راستگۆ بوو لە گوازتنەو ھەروەتووەکان. چونکە تا

ئىستاش ھىچ رىگايەكى زانستى نىيە توانىيىتى بىسەلمىيىت كە
نەخۇش يادەۋەرىيە راستەقىنەكانى خۇى لە يادەۋەرىيە
خەيالىئامىزەكانى خۇى جودا بىكاتەۋە. ئەمە سەربارى ئەۋەى
لە نەستى نەخۇشدا يادگەيەكى گەۋرە ھەيە، كە بۇ نەخۇش
سەختە دەريانىبىرپىت. ئا لىرەدايە پرسىيارەكە دىتە پىشەۋە،
كەۋابىت ئەۋ پزىشكانەى شىكارى دەروۋنى چۆن تەنيا بە
پشتبەستن بە وتەۋ قسەكانى نەخۇش بىپارى پىۋىست بۇ
چارەسەركردنى نەخۇشەكە دەدەن؟! گرىكوپىرەكە لىرەدايە.
بۇيە ھەندىك لە پسپۇرانى ئەۋ بۋارە بەتايىبەت رەخنە گرەكانى
ئەۋ بۋارە، دەگەنە ئەۋ ئاستەى بلىن شىكارى دەروۋنى لە
بنەرەتدا ھەر زانست نىيە، تەنانەت پىشېبىنيەكانىشى لە شوپىنى
خۇيدا نىيە. چۈنكە پىشېبىنى بارودۇخى شاراۋەى دەروۋنى
جىاۋازە لەگەل پىشېبىنى رەفتارەكان. بۇ نمونە: (ئىسىنك)
ئەلىت: پروونتىن بەلگە لەسەر شكستى چارەسەرى فرۆيدى
ئەۋەيە كە ھەندىك رىگەى تر بە شىۋەيەكى سەركەۋتوۋ
جىگەى تيۋرى فرۆيدىان گرتەۋە ، بۇ نمونە (چارەسەرى
رەۋشتى - سلوكى). بىگومان ئەگەر بچىنە سەر رەخنەى
پسپۇرانى ئەۋ بۋارە يەكجار زۆرن، بۇيە نامانەۋى زۆر بچىنە
سەر رەخنەگرتنەكان لە فرۆيد. چۈنكە ھەموو تيۋرىك ھەر بۇ
ماۋەيەكە، دواتر تيۋرى دىكەى لى دىتە بەرھەم و دژى
دەۋەستىتەۋە.

فرۆيد زانسته نوپكەي خۆي له دژي مۆديرنەي كانت
 پيناسە دەکرد. فرۆيد بەشپوهيهكي ئيرۆني شۆرشي
 كۆپهرنيكي كانت ي بە زانستی كۆن ناودەبرد. كانتيك شۆرشي
 دەرووني شيكاري لەچوارچيۆهي ميژووييي هەردوو
 كۆپهرنيكۆس و دارويندا دادەنيت، پيپوايه، هەردووكيان برينيان
 بەسەر نەرگسييهتي مرقاياهتيديا هيتاوه. شيكاري دەرووني
 سييهمين گورزي يەكلاكەرەوهيه كه له رووي زانستيهوه
 ئەنجامدراوه. زانسته نوپكەي فرۆيد راديكالانهيه، چونكه
 هيرش دەكاتە سەر ئەم دوا قەلاي شانازييهي كه ماوتەوه،
 ئەويش ئەقل ه، ئەقل له جياتي ئەوهي گرەنتي سەرەخويي بو
 سەرەرزى مرقاياهتي له هيزه سروشتيهكان بكات. ئەقل بە
 ئاساني بي ئەقل دەبيت كانتيك ئيگو له رهوتي كات و هەروها
 له رهوتي ژيان دوور دەخاتەوه. ئەم لابردنه له كات و شوين
 هاوسەنگه لهگەل لەدەستداني واقع كه تايبهتمەندي جوړه
 جياوازهكاني دەروونييه. زانسته نوپكەي فرۆيد كولتووري
 لهگەل ميژووي سروشتدا تيكەل دەكات. بە برۆاي فرۆيد
 ناتوانين بەسەر سروشتدا زال بين و بە دۆخي ئازادي كانت و
 هيگل بگهين كه پالنه ره سروشتيهكان تيندا هەلواسراون.
 شيكاري دەرووني سەرنج دەخاتە سەر ئەو زيانانەي كه بە
 وردی بەهۆي ئەو جوړه راگرتهوه تووشي دەبن، زانسته
 نوپكەي فرۆيد لەجياتي ئەوهي جهخت لەسەر دۆخيكی

داھاتووی ئەقل و ئازادی بکاتەو، ھەولەدات رازیمان بکات
یادی رابردوویەکی سەردەمی رزگار(واتە پیش مۆدیرنە)
بکەینەو، ئەگەر نەھینریتە وشیارییەو، شیوازی ژیا
گریمانە مۆدیرن و شارستانیمان دیاریدەکات.

بیرۆکە ی ئەو ی کە زەبروزەنگی دەروونی ھۆکاری
نەخۆشی دەروونی، بەسەر تیوری شیکاری دەروونیدا زال
بوو، بەلام ئەمە پرسیاریکی دەخستە روو کە بەراستی
مەبەست لە زەبروزەنگی دەرونی چییە؟ لە راستیدا تا پیش
رۆشنگەری، چەمکی نەخۆشی دەروونی زەبر پیکەوتووکان
بوونی نەبوو. بیگومان کەسانیکی زۆر ھەبوون کە بە شیت
یان لەناو کۆمەلگا نامۆ بوون و سەرنجی خەلکیان بەلای
خۆیاندا رادەکێشا، بەلام زۆربەیان وا بیریان دەکردەو کە
جۆریک لە گوناھیان کردبێت. چەمکی مۆدیرن لە
پەرەردەکردنی زەبر پیکەوتوو بە ھۆکاری نەخۆشی
بەسالاچوو یان تەمەن گەورە دادەنرا.

ئەو نیشانانە ی کە توانیومانە بگەرێنەو بۆ ھۆکاری
خیراکەرەکانی ئەم جۆرە بریتین لە نەخۆشیەکانی دەمارو
بیھۆشکردن بە جۆرە زۆر جیاوازەکان، کە زۆربەیان بۆ
سالانیک بەردەوام بوون، گرژبوون و ئیفلجی ھێرش
ھێستریای توندی سەرئێشە کە ھەموو چاودێریک بە
سەرئێشە ی راستەقینە ی دەزانیت، ئینجا تیکچوون و

رشانه‌وهی درێڅخایه‌ن و بیئاگایی خواردن ده‌گوازرینه‌وه بۆ ره‌تکردنه‌وهی هه‌موو خۆراکیک....هتد.

تیۆری شیکاری ده‌روونی

تیۆری ده‌روونزانی وه‌ک کێشه‌یه‌کی تایبه‌ت له‌ فه‌لسه‌فه‌دا ده‌ستی پێکردوه، واته‌ سروشتی ئه‌قله‌. به‌لام ئه‌م شوینه‌ نا ئاساییه‌ی فه‌لسه‌فه‌ چیه‌؟ کێشه‌یه‌کی زۆر کۆنه‌ وه‌ک کێشه‌یه‌کی خۆسه‌پینه‌ر خۆی بردۆته‌ ناو فه‌لسه‌فه‌، ئه‌ویش له‌وکاته‌وه‌ ده‌ستی پێکرد که‌سوکرات وتی خۆت بناسه‌. ئه‌م بیرۆکه‌یه‌، ئه‌گه‌ر چی زۆربه‌ی فه‌یله‌سوف و ته‌نانه‌ت رۆمانووس و زانایان که‌م که‌م باسیان له‌ گرفته‌ ده‌روونییه‌کان کردوه، به‌لام تا فرۆید نه‌هات، ده‌روونناسی نه‌کرا به‌ قوتابخانه‌یه‌کی فیکری و دواتریش زانستی. چونکه‌ ماوه‌یه‌کی باشه‌ ده‌روونزانی بۆته‌ ئه‌رکیکی زانستی .

تیۆری شیکاری ده‌روونی له‌ کێشه‌ی ده‌روون – جه‌سته‌وه‌ ده‌ستپنده‌کات، له‌ پێویستییه‌کی زانستییه‌وه‌ بۆ تیگه‌یشتن له‌ ماده‌ی ده‌روونی. چونکه‌ له‌ زانستدا قبولکردنی رۆح و ماده‌ به‌س نین، ده‌بێت لیکۆلینه‌وه‌ له‌سه‌ر کێشه‌که‌ بکریته‌، که‌ چۆن ده‌توانین بڵێین ئه‌قل، ئه‌قل نه‌ک ته‌نیا میشک وه‌ک جیگرێکی

فیزیکی، که ماده‌یه. به‌لکو به مانا فراوانه‌که‌ی بیرکردنه‌وه‌یه،
که هه‌ست و نه‌ست و خه‌ونبینین وهتد له‌خۆی ده‌گریت.

ئه‌گهر شیکاری ده‌روونی بتوانیت به‌رده‌وام بیت، پیویسته
هم ره‌خنه له هه‌تمیه‌تی بایۆلۆژی بگریت و هم
تیگه‌یشتنیکی باشتر له جه‌وه‌ری خودی زانست پیشکەش
بکات. به‌و پییه‌ی مۆدیلی بایۆلۆژی زۆربه‌ی کات ده‌بیته‌هۆی
گیراوه‌ی ده‌رمانسازی، پیویسته‌خاڵه‌ کویره‌کانی ئه‌مه‌ ئاشکرا
بکریت. جگه له‌وه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی نیشانبدریت که شیکاری
ده‌روونی به‌راستی زانستیکه‌ ده‌بیت چه‌مکه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی
روونبکریته‌وه‌. واتا به‌لگه‌ بۆ هیژی پیشبینیکردنی ئه‌م دیسپلینه
دابین و مسۆگهر بکریت. هه‌رچه‌نده‌ ئه‌نجامدانی تاقیکردنه‌وه‌ی
ره‌مه‌کی(عفوی) له‌سه‌ر چاره‌سه‌ری شیکاری ده‌روونی
سه‌خته، به‌لام ئه‌گهر به‌ روونی تییبگه‌ین، ده‌شتوانریت چه‌مکه
سه‌ره‌کییه‌کان تاقیبکرینه‌وه .

بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌که‌ی شیکاری ده‌روونی ، ئاره‌زووه‌، چونکه
ئاره‌زوو چه‌قی هیزه که ده‌توانیت به‌رپه‌رچی پالنه‌ری مردنی
بنه‌مای چیژ بداته‌وه‌. له‌ ئه‌نجامدا سیسته‌می ده‌ماریی پابه‌نده
به‌ وازه‌ینان له‌ ره‌وتی سه‌ره‌تایی خۆی ، به‌ره‌و که‌مکردنه‌وه‌ی
یان خاوکردنه‌وه‌ی ئاستی گرژییه‌که‌ بۆ سفر. واتا به‌رگه‌ی
کوگایه‌کی چه‌ندایه‌تی ده‌گریت که به‌س بیت بۆ دابینکردنی

داواکارییهکانی کردهوهی تایبەت کە پێویستی بە سێکسکردن و هەناسەدان و خواردن و خواردنەوه هەیە.

تیۆری شیکاری دەروونی لەسەر شکست و شێواندنی خۆپاراستن کۆدەبێتەوه، هەر بۆیە هەولدان بۆ بنەماکردنی ئەم هەستیپێکردنە لەسەر بنەمای تەنیا بایۆلۆژی یان پەرەسەندن، شتێکی کەم مانای هەیە. بەلام ئارەزوو زۆر جار دلدنیای زانستی و شکۆمەندی کۆمەلایەتی پال بە کەسانی روحمییەوه دەنێت کە تیروانینە رادیکالەکانی شیکاری دەروونی سەرکوت بکەن بۆ ئەوهی بگەڕێنەوه بۆ حەتمییەتی بایۆلۆژی.

پێویستە روون بێت کە شیکاری دەروونی بوونی نەدەبوو، ئەگەر مەرقەکان تەنیا شتگەلێکیان بۆ خۆ پاراستنی خۆیان بکردایە کە بۆ خۆپاراستنی خۆیان باش بوونایە. لە راستیدا کلینیکی شیکاری دەروونی دەیسەلمێنێت کە ناتوانین وشکاری یان بنەمای چیژ لەسەر بنەمای تەنیا بایۆلۆژیا دابمەزرین. زۆر جار نەک هەر چیژ لە شتگەلێک دەبینین کە بۆ ئێمە خراپ، بەلکو ئەو نیشانە سۆزداریانەش پشتگوێ دەخەین کە هەولەدەن لە رەفتارە مەترسیدارەکان و بیرکردنەوه خۆ تیکدەرەکان ئاگادارمانبکەنەوه. بەلام ئالۆزی بیرکردنەوهو هەست و رەفتارەکانی مەرقە هەمیشە داوای ئەوه دەکەن کە مەرقە لەگەڵ ئازەلی دیکە یەکسان نەکەین.

شتيک که دەر وونزانەکان بیری لیدەکەنەوه، بریتییه له رهفتاری ئاژەلان، ئایا تا ئیستا هیچ بەلگەیەک هەیە که تواناکانی خەیاڵکردنی ئاژەل دەستنیشانبات ؟، یان توانراوه بزانی، ئایا ئاژەلەکانیش خەون دەبینن یان نا؟. یان چۆنیتی گرنگیپیدانی ئاژەلەکان بە نەوهکانیان، لهگەڵ ئاستی جیاوازی ئاژەلەکان، بەلام بە گشتی گرنگیپیدانی ئاژەلان بە نەوهکانیان زۆر کەم و سنوورداره، ئەگەر چی لهوبارهیهوه جیاوازیشن.

شیکاری دەر وونی نهریتیکه له ریگای میژوو بەلام بە دهقیکی زۆر ئالۆزهوه پهرهیسەندوو. مهیلی گەشەسەندنی به وروژاندنی مانای فره چین و جیاوازی و بهراوردکاری و نا روونی ههیه، نهک له ریگای پهيامهکانهوه . به داخهوه ئیستاش ئامرازیکی ئەوتۆ بۆ ئاشکراکردنی راستییه نوێکان سهبارهت به سروشتی مڕۆف نییه، بۆیه باشتەر به زاراوهی بایۆلۆژی دەماریهکان که دهتوانریت له تۆزینهوه چهندایهتییهکاندا نیشانبدریت و تهناته تهکنۆلۆژیای نویتیش دهگریتهوه، وهک زانستی بۆماوهیی بینن، له ئەنجامدا سهرنجراکیشی زانسته سروشتیهکانی نییه که له دۆزینهوهیهکی سهرنجراکیشهوه دهچنه دۆزینهوهیهکی دیکه لهگەڵ هەر یهکهیان به تامه زڕۆیییهوه له لایه ن میدیای سه رهکییهوه خۆیان مانیفیست دهکهن و بهلیندهدن چاره سه ری کیمیایی،

نەشتەرگەری یان ئەلیکترۆنی رینماییکراو بۆ ھەموو شتیک بدۆزنەو ھەر لە فۆبیای کۆمەڵایەتیەو ھەتا خەمۆکی.

لەگەڵ ھەموو ئەوانەشدا، ھیشتا شیکاری دەروونی بەشدارییەکی گرنکی لە کولتووری ھاوچەرخدا ھەیە، لە سەرۆکی بەکارھێنانی عیادە (کلینیک) ھکانەو. زانایان وای لیکدەدەنەو، گەشەسەندنی شیکاری دەروونی و دژایەتیکردنی توندی بەرامبەری، ئەنجامی پاشخانی وەسوەسەیی چوارسەد (٤٠٠) سالەیی بابەتییبوونە لە کولتووری رۆژئاوا. مەرووف لای فرۆید تەنیا ئاژەلێکی بیرکەرەو ھەنێ، بەلکو پرە لە رق و کینەو ئارەزوو. رەنگە کۆمەلگا پالەنرە تەکنۆلۆژی و بەرھەمدارەکانی خۆی ھەبێت، بەلام تاک بە ھەست و پێداویستیە سەرەتاییەکانییەو ھەگ و ریشەیی لە جەستەدا پەخش کردووە.

فرۆید بە دژایەتیکردنی بایۆلۆژیا دەستیپێکرد، یان با بلێن دژایەتیەک کە لە بایۆلۆژیاو ھەرگرتبوو، لەنیوان غەریزەیی سیکسی و غەریزەیی خۆراک و برسیتی. پێشنیاری ئەو ھەیی کرد غەریزەیی سیکسی بە لیبیدۆ ناوینرێت، بەو واتایەیی زاراوہیەکی زانستیەو، فرۆید لەویشەو پەریوەتەو بۆ ناو ئامانجی غەریزەیی سیکسی و ھەروەھا چۆتە سەر چاواشەکاری و دەمارەکان. ئینجا فرۆید ئاشکرای کرد کە لە رێگای ھەرچەرخانی زانستی نەخۆشیەکانەو چەمکە بۆ

چەمكى شىكارى دەروونى دەگۆردىت. فرۆيد لە روونکردنەوهيەكيدا دوو جۆره پالەنەر دەورووژىنىت، كە خۆراك و سىكسە. بەلام لىكۆلینەوهكانى فرۆيد زۆر بەلاى سىكسەكەدا رۆيشتووه.

شىكارى دەروونى فرۆيد لە بنەرتداو بەشيوەيهكى كاريگەر لە رووى تيۆرهكانى سىكس و نا ئاگاييهوه پىناسەكراوه. هاوكات وەك زانستى لىكدانەوهى خەونەكانىش تەماشى دەكرىت. نا ئاگايىش خۆى لە خۆيدا ئاماژەيهكە بۆ برپيارىكى غەريزەيى. خەونىش بەپيى ھەندىك سەرچاوه گەشتىكە بۆ گەرانەوهى رۆژانە بۆ ئەقلىيەتى رەسەن. بەلام لە راستىدا خەونى تاكەكەسىش شوینەوارى مىراتىكى دەستەجەمعى كۆنە.

مروّف تەنيا كاتىك بە ھىواشى بىر لە سروشت و گەردوون دەكاتەوه، بۆى دەردەكەويت كە جىهان چەندە بى سنوور ئالۆزە.

شىكارى دەروونى شىوازىكە بۆ چارەسەرکردنى نەخۆشە دەمارىيەكان، كە پزىشكانى دەروونى لەكاتى سەردانىکردنى نەخۆشەكانيان كارى لەسەر دەكەن. شىوازى مامەلەکردنى پزىشكىش لەگەل نەخۆشەكانى، بەگوێرەى ئاستى گرژى دەمارى نەخۆشەكانەوه دەبىت.

به لām پيويسته ئه وه روون بيت، له شيكاري دهروونيدا جگه
 له ئالوگورکردني وشه له نيوان نه خوش و پزيشکدا هيچ شتيكي
 ديكه روونادات. هه ر شتيكي ديكه رووبدات، بو نموونه وهك
 پيداني دهрман و شتي له مجوره، ئهوا چاره سه ره كردنه كه
 ده شيوينيت و ئه نجامي خوي ناپيكت. نه خوش قسه دهكات،
 ئه زموني رابردووي خوي و كاريگه رييه كاني له سه ر
 ئيستاكهي ده گيرپته وه، ئيتر گله يي دهكات، دان به هه ست و
 خواسته كانيدا ده نيت ... هتد. پزيشكيش له كه شيكي ئارامدا گوئي
 ليده گريت و هه ولده دات ئاراستهي برؤسه ي بير كردنه وه ي
 نه خوشه كه بو ئاراسته يه كي ديكه ي گونجاوتر ببات و شته كاني
 بير ده خاته وه، روون كردنه وه ي دهادتي و چاوديري
 كاردانه وه كاني تيگه يشتن يان ئينكار يكردي له نه خوشه كه
 دهكات. لي ره تواناي پزيشك له وه دا ده ر ده كه وي، تا چهند
 ده تواني به رانبه ره كه ي به قسه دل خوش بكات. پزيشكي وايش
 هه يه، نه خوشه كه زياتر به ره و بيهيوايي ده بات!.

هاتنى فرۆيد

نيو سەدەى يەكەمى ميژووى شيكارى دەروونى، واتا تا مردنى فرۆيد كە سالى ۱۹۳۹ يە ، تا رادەيەكى زۆر بە سيگموند فرۆيد بەستراپوۋە. ھەر خۆيشى دامەزرىنەرى ئەو قوتابخانەيە بوو. ھەر خۆيشى چەندىن جار جەختى لەو كەردۆتەو، كە بۆ ماوہى دە (۱۰) سالى يەكەمى دامەزرىندى قوتابخانەكەى كە شيكارى دەروونىيە، تەنيا خۆى بوو، بىجگە لە خۆى ھىچ كەسيكى دىكە سەرقالى شيكارى دەروونى نەبوو. تەنەت باس لە رەخنەگران و ليكۆلەرەوانىش دەكات و دەلىت لەماوہى ئەو دە (۱۰) سالەى يەكەمەدا رەخنەگرانى ھاوسەردەم ، رەخنەو تورەيى و بىزارى خويان بەسەر ئەو (فرۆيد)دا باراندوۋە. وەك خۆى باسيكردوۋە، دەلىت: لە سالى ۱۹۰۹ بۆ يەكەمجار ئەو ھەلەم بۆ رەخسا بلىم من شيكارى دەروونىم داھىناو. ئەم قوتابخانەيە ھەم جۆرىك لە چارەسەريى بوو، ھەمىش وەك لقيكى زانستى وابوو. دواى ئەو دە (۱۰) سالەى فرۆيد باسى دەكات كە بە تەنيا بوو، ئيتىر وردە وردە ھەر لە سەرەتاي شيكارى دەروونىدا، چەندىن بلىمەتى دىكە، ھاتنە ناو ئەم بابەتەو گرنگيان پىدا، لەوانە يۆنگ، ئادلېر و...ھتد. بەلام لەگەل گەشەسەندى شيكارى دەروونى، زۆربەيان لە فرۆيد جىابوونەو بە جۆرو شيوازيكى دىكە درىژەيان بە كارە جوانەكانى خويان دا. ئەمە ھۆكارى بنچىنەيى بوو، دواى

سالى ۱۹۳۹ كە كۆچى يەكجارەكى فرۆيدە، چەندىن قوتابخانە و زاراۋە تەكنىكى و فورمەكانى پراكتىكى كلينىكى دروست بىن. ئىتر شىكارى دەروونى لە دەست تەنیا يەك كەس چوۋە دەرهۋە بوۋە قوتابخانە يەكى بەر فراوان كە چەندىن لى لى بۆۋە.

بىگومان ھەندىك لەو بىرۆكانە فرۆيد داپرشتىبو، دواتر گۆرپانكارى تىكەوت، ھەروەھا لە بنەما تەكنىكىيە بنەپرتىيەكانى فرۆيد ۋەك بىلایەنى شىكارى، بىزارى سىستىماتىكى ئارەزوۋەكانى نەخۆش، پاشەكشە بۆ نەخۆشىيەكى دەمارەكى كۆرپە، ئەمانەش لەلایەن پزىشكى كلينىكى ئىستاكەدا چەمكسازىيان بۆ كراۋەتەۋە پىداچوۋنەۋەيان بۆ كراۋە، تا رادەيەك گۆرپانكارى جدىيان بەسەردا ھاتوۋە. كەۋاتە شىكارى دەروونى لە دۋاى فرۆيد تەنیا مانا گشتىيەكە دەبەخشىت، دەنا ھەركەسىك پىيوابىت ئاشنا بوون بە كارەكانى فرۆيد ھاوتايە لەگەل تىگەيشتن لە شىكارى دەروونى، ئەۋا بابەتەكە تىكۈپىكەدات و پەيوەندى بە رەھەندە زانستىيە نوپكەى ئەمرو نامىنىت. رىك دەتوانىن بلىين ۋەك ئەۋە وايە فیزیای ھاۋچەرخ لە كارەكانى نيوتندا ھاتوۋە. يان بايولۇژىيى ھاۋچەرخ لە داھىنانى دارویندايە. ئەۋ شىكارە دەروونىيەى ئەمرو لىكۆلىنەۋەى وردى بۆ دەكرىت، فرۆيد بىرى لى نەكردبۆۋە، چونكە ئەمرو پىشكەۋتنىكى گەۋرەى بەخۆيەۋە

بىنيوھ. ئەو شىكارە دەروونىيە ئۆرتۇدۇكسەي فرۇيد دايمەزاند يەك سەدە پىش ئەمرۆ مۇدىرن بوو، بەلام، لەگەل گۇرپانكارىيەكانى جىھانى شىكارى دەروونىدا، ئەو مېتۇدەش گۇرپانكارى زۆرى تىدا كرا.

فرۇيد لە سەردەمىكا خويندى پزىشكى تەواو كىردبوو، كە لىكۇلېنەوھ لە پىكھاتەي فېزىيائى مېشك لە قوناخى سەرەتايى گەشەسەندىدا بوو. دەمار، خانەي دەمارى تاك، لەو سەروبەندەدا بوو كە لەيەكدى جياكرابوونەوھ. تەكنىكەكان بۇ شوپىن پى ھەلگرتنى رېرەوى دەمارەكان پەرەيان پىدەدرا. ئالۇزى گەرەي مېشك تازە دەستى پىكردبوو، كە ھەستى پىدەكرد. فرۇيد ھەك لىكۇلېرەوھيەك لە بواری فېزىيولۇژىي دەماردا دەستى پىكردبوو، كاتىك لە لىكۇلېنەوھ بۇ پراكتىكى كلىنىكى گۇرا. چارەسەرى ئەو نەخۇشانەي دەكرد كە بەدەست دۇخى قوربانى تىكچوون يان لاوازبوونى دەمارەكان تىگەيشتبوون.

چاركۆت و ھىپۆلىت بېرنھایم (Hippolyte Bernheim) لە فەرەنسا فرۇيدىان بىنيوھ، بوونە ھۆي ئەوھى وا لە فرۇيد بکەن ئارەزووى بىرۆكەي نەست (نا ئاگا) بگۇرن بۇ چارەنوسساز، واتا سەرنجەكانى لە مېشكەوھ بۇ دەروون بگۇریت.

چارکۆت نەک ھەر نیشانیدەدا کە بیروکەکان نەک دەمارە تیکچوووەکان، بەرپرسن لە دۆخەکانی وەک بیھۆشکردنی دەستکێش و ئیفلجی ھیستری و کویربوون، بەلکو بیروکەکان دەتوانن کاریگەرییان لەسەر چارەسەری ھەبێت. چارکۆت لە ریگای پیشنیاری خەولیکەوتنەو نەخۆشەکانی دەخستە ناو خەویکی سەرگەرم و قوول، کە بەو ھۆیەو نیشانە ھیسترییەکانی دروستدەکرد کە پیشتر نەبوون.

فرۆید چی کرد؟

لە ماوەی سالانی ۱۸۹۵ تا سالی ۱۹۰۵ کە دە(۱۰) سالی خایاند، فرۆید توانی تیۆریکی داھینەرانی و تەکنیکی داھینەرانی بۆ کلینیک(عیادە)ی داھینا، کە پیشتر بەمشێوەیە ریکنەخراوو، بیگومان ئەوکات رکابەریشی نەبوو. تیۆرەکە ھەمیشە لەلایەن ھەولە عیادەکەییەو ھاندەدراو زەمینەسازی زیاتری بۆ دەکرا. زۆرجار تیۆرییەکە دەبوو ھۆی داھینانی تەکنیکی کە لە بەرانبەردا عیادەکەیی داتای نویی دروستکرد. کە بەبێ گۆران ھانی پیشکەوتنی تیۆری زیاتری دەدا. لەماوەی ئەم دە(۱۰) سالەدا ، شیکاری دەروونی لە خەواندەو سەریھەلداو، بوو بە میتۆدۆلۆژیاو چارەسەریکی جیاواز لە

خۇيدا. كە زۆرىك لەو چەمكە بىنەپەتەنەي تا ئەمپۇش رېنمايى
بىر كىردنەوھى شىكارى دەروونى دەكەن، دامەزەن.

مىلانىي فرۆيد لەگەل ئەم كىشانەي عىادەكەي ، بووھ ھۆي
پېشكەوتنى تيۆرى و تەكنىكى چارەنوووساز. لە رووى
تيۆرىيەوھ دەستى كرد بە خەيال كىردنى مۆدىللىكى تۆپوگرافىي
ئەقلى و بەسەر سى كايەي جىاوازيش دابەشكىرد: نا ئاگا،
بىرۆكەو ھەستى پەسن نەكراو لەخۆي دەگرىت كە تواناي
وشىاربوونيان ھەيەو، وشىار ئەو بىرۆكەو ھەستانەيە لە
وشىارىدا كە لە ھەر كاتىكى دىارىكراودا لە خۆيدەگرىت.
بەكورتى ئەو فۆرمەي فرۆيد لە تيۆرى خەونەكانىدا ھىلكارى
بۇ كىردبوو، بووھ نەخشەي پىكھاتەيى ناوھندى بۇ تىگەيشتنى
لە ھەموو دىاردە دەروونىيە گرنگەكان.

لاي فرۆيد بىنچىنەي ھىزى بزوينەرى پشت ئەقلى مرقۇف،
بىنەماي چىژە. كە بەشىوھىەكى ناكۆك بە ئامانجى
دووركەوتنەوھ لە ھەموو ناخۆشىيەكان پىناسەي دەكات.
فرۆيد گریمانەي ئەوھى كىردووه. لە روانگەي فرۆيدەوھ،
ھەست جۆرىكە لە مەعريفە، بۆيە دژايەتىكردنى لەگەل
بىر كىردنەوھى ھىمايىدا ھىچ مانايەكى نىيە، تەنەت وەلامى
بايولۆژى دلەراوكىش دەبىت كە بەھۆي ئاماژەيەكى
دەرەكىيەوھ دەستپىكىرىت، كە خۆي لە ئاستى مەعريفى و
كۆمەلايەتىدا پىناسە دەكات.

له ريځاي فرويدوه، بنه ماي چيژ له سهر پرؤسه ي ريځخستني هؤمؤستاتيكي بايؤلوژي دامه زراوه. گرنگه جهخت له وه بكهينه وه كه بنه ماي دلنيايي چيژ وهك ياساياه كي خاوبوونه وه ي دهماره كان به هؤي خواستي به كارهيټاني كه مترين وزه ي دهرووني و جهسته ييه وه دهجووليت. ئهم ئامانجه بريتييه له به ره مهيتاني پالنه ري بايؤلوژي كه پيچه وانه ي بايؤلوژي بيت. له بري ئه وه ي مروقه كان به هؤي پالنه ره كان ي مانه وه رينمايي بكرين، زور جار خه ريكي كرده وه ي خو تيكده ري ده بين بو ئه وه ي له هه ردو هانده ري ناوه وه دهره وه دوور بكه وينه وه. كه له ئه نجامدا چيژ وهك شيوازيكي ئازا كرن به كار ده هينين. وهك زانستكي رهفتارو بير كړنه وه كان.

چه مكي فرويد بو بنه ماي چيژ، ئه زمووني ئالوده بوونه كانه. كه سي ئالوده بوو به دواي جوړيكي له چيژدا ده گه پيټ. به لام زور جاريش ئه نجامه كه ي خو له ناو بردنه، كه ئه مهش دژايه تيكردي ئامانجي په ره سه ندي خو پاراستنه. هه رچه نده هه نديك پيټانوايه ئالوده بوون به هؤيه وه پالنه ريكي هيژه ته واو بايؤلوژييه كانه، كه پيويسته روون بيت زور به ي خه لك روو له ماده هؤشبه ره كان و جوړه كان ي تري هه له اتن ده كهن، بوئه وه ي هه سكردن به تاوانباري و شه رمه زاري و دلره او كي نه هيلن. به لابردي ئيراده ي ئازادو به رپرسياريټي له

ئالوودەبوون، تاكە چارەسەر دەپتە دەرمان، جگە لەمەش
وەك لە كۆتیی شیکاری دەروونی سیاسەتی زانستە نوێیەکانی
میشکدا هاتوو، زۆر جار دەروونزانی پەرەسەندن و زانستی
دەمارەکان لە کۆتاییدا بەرەوپیشبردنی مادە ھۆشبەرەکانی
ھەموو جۆرەکانی مەملانێی کۆمەلایەتی و کەسب دەبن. ئاخ
ئەگەر بیرکردنەوێ رەفتارەکانمان لەلایەن ھیزە
بایۆلۆژییەکانەو دیاریبکێت، ئەوا تاكە چارەسەر دەتوانیت
ھەر چارەسەریکی بایۆلۆژی بێت.

فرۆید شیکاری دەروونی وەك فۆرمیکی پراکتیکی
چارەسەری دەروونی داھێنا. شیکاری دەروونیش بەدوای
چاکبوونەوێ ئارەزوو لە دەستچووکاندا دەگەڕێت و ئەم
ئارەزووانە زۆر جار لەشیوێ خەیاڵی جۆراوجۆردا بۆ
ھەردوو چارەسەرکەرو نەخۆش وێنە دەگرن. خەیاڵ خۆی
وەك ئۆرگانیکی چارەنووسساز بۆ کۆکردنەوێ زانیاری
نیشان دەدرێت. فرۆید تەنیا تیۆریست نەبوو، بەلکە پراکتیکیش
بوو. سەرەرای ئەوێش ئەو بیرۆکانە فرۆید کاری لەسەر
کرد، چەندین بیرۆکەیی جیاوازی بوون، وەك
دەمارناسی، خەواندنی موگناتیسی، رەگەزناسی، پزیشکی
دەروونی و ... ھتد. فرۆید ھات ھەموو ئەمانەیی کۆکردەوێ
یەکیخست و تیۆری شیکاری دەروونی لێ دروستکرد. بەلام
نئارامی لەناو بیرۆکەکانیدا ھەبوو، چونکە بەردەوام بە

بۆچۈنەكانى دا دەچۆۋە دەسكارى دەکرد. كىتپى (ھىلكارى
 شىكارى دەروونى) كە دوا كىتپى فرۆيدەو لە تەمەنى ھەشتاۋ
 دوو(۸۲) سالىدا نووسىۋىتەتى و لە دواى مردنى بلاۋكراۋەتەو،
 لەم كىتپەيدا باس لە دابەشبوونى (ئىگۈ) دەكات. نەك تەنیا لە
 شەھەتە سىكسىدا، بەلكو لە زۆر مىكانىزمى دىكەى
 دەروونىدا دەبىنرەت. فرۆيد ھەندىك دەستەۋازەى داھىتا، كە
 بەراستى بۇ مروڧ شۆكەينەر بوون، بۆنمۇنە دەيگوت: ئىمە
 بە ھىزى نەناسراۋو كۆنترۆلنەكراۋ دەژىن. ئەو دەستەۋازەيە
 لەگەل چەمكى ئىرادەو كەرامەت و ئەقلاىىبوونى مروڧدا
 ناكۆكە. لىرە فرۆيد قوۋلايىيەكى نا ئەقلاىى نىشانى مروڧ دا،
 كە بۇ ھەموۋان جىگاي تىببىنى جدى بوو. بۆيە جىگاي تىببىنى
 جدى بوو، چونكە ۋەك چۆن مروڧ ناتوانىت خۆى لە
 جەستەى خۆيدا جيا بكاتەو، ئاۋەھاش ناتوانى لە دەروونى
 خۆى ئازاد بىت، ھەر چەندى بىھوئى خۆى لى ئازاد بكات، بە
 رىگاي ئاناگايىيەو دەبىتەو دىلى دەروونە ئالۆزەكەى.

كاتىك فرۆيد مروڧى كىردە چەقى لىكۆلىنەۋەكانى خۆى،
 چەندىن سەدە بوو، ھەلۋەرىنى بىرۆكەى ئايىنى
 دەستىيىكردبوو، لە شوئىندا بىرى مادى و ھەسارەو
 ئەستىرەكان گىتوگۇيان لەسەر كرابو. لە كۆپەرنىكۆسەو تا
 داروونى بايۆلۆژىست. داروون ھات وتى مروڧ بەشىكە لە
 زنجىرەيەكى پەرەسەندى بەردەوام كە لە گەشەسەندىدايە.

لەم روانگەيەوه بوو، فرۆيد پييوابوو ئەم دۆزینەوه زانستیانه لیدانیکی کەمەرشکینیان لە (شیتی خۆبەگەرە زانیی مەرۆف) بەرھەمھێناوە. بەلام لەگەڵ ھەموو ئەو پێشکەوتن و گەشەسەندن و ، لەگەڵ ھەموو ئەو گۆرانکاریانە ی لە کۆپەرنیکۆسەوه دەستی پیکردبوو، کەچی فرۆيد بى ئەوھى پيى بزانی، یان بى ئەوھى زانیی بیرۆکە ئایینیە کۆنەکانی خزانەوتە ناو دەروونزانی. کتییى رىچارد ویستەر کە بەناوی(بۆچی فرۆيد ھەلە بوو)، لەو کتیبەیدا بابەتیکی سەرنجراکێشی نووسیوە بەناوی(جنۆکە لە ئامیری شیکاری دەروونیدا)، لەویدا باسی ئەو دەکات کە فرۆيد چەمکی جوولەکە – مەسیحی بۆ رۆحی گرتە دەست. کە ناوی لینابوو دەروون، ئەقل یان نەست – نا ئاگا. لە راستیشدا وەک ویستەر ئاماژەى پیکردوو، فرۆيد زۆر جار وشەى ئەلمانى (Seele) 'Soul' – بەکاردههێنیت ، کە مەستى رۆح – رۆح ە، بەلام ئەمە بۆ وەرگێرانی سەر زمانى ئینگلیزى چەندین کێشەى خستۆتە روو. وشەى رۆح بەو پێیەى کە نازانسیتیە یان تەکنیکی تەواو نییە، ھەندیک لە شرۆفەکاران باسیان لەوہ کردووہ کە وەرگێرانەکە وەک وشەى psyche دەروونی ، دەق و مانای رەسەنى فرۆيد دەشیوینی .چەندین نموونەى دیکەى ئەمجۆرە وەرگێرانە تەکنیکیانە ھەیە، بۆنموونە cathexis شاراوہ(الباطنى) لە وەرگێرانی ئەلمانییەکەدا

Besetzung به مانای شتیکی وهک بهرژه وهندی یان داگیرکردن دیت. ئەمانه و چه ندین زاراوهی دیکه که له لایه ن فرۆید یان وهرگیره کان کردوو یانه، گریمانهی شتی ترمان بۆ دهکهن. ئەم جوړه مشتومره زیاتر له سه دهی بیسته مدا ئاشناو باو بوو، به تاییه ت له بواری زمانه وانیدا شه پکی توند له سه رده می دواي جهنگدا له نیوان لایه نگرانی (ئه قلانییه ت) سه ریه له دا، که دهیانگوت زمان واقعیکی دهروونی هیه.

فرۆید زۆر سه رسام بوو به و به لگانه ی که له دهروون نه خو شه کان وهرگیراون، چونکه لیږدها گریمانه دهکرا ئه و جوړه که سانه زۆر که متر پیشنیار دهکرین له نه خو شیه دهماره کان و، فرۆید ئاماژه ی به ودها که ماده دهروونییه کان زۆریک له تیۆرهکانی شیکاری دهروونی پشتراست دهکهنه وه. هه ندی شت که له نه خو شه دهمارهکاندا هیه له قوولاییدان و نابینرین و به زحمه ت وهرده گیرین، له کاتیکیا دهروونزانی به چاو دهبینریت و ئاسانتتر وهرده گیریت.

فرۆید له ریگای پرۆسه ی سه رکوتکردنه وه پیناسه ی نا ئاگایی دهکات، پنیسته روون بیت ئەمه ش کاتیک روودهات که که سیک به ئاگا بیت. جگه له وهش چه مکی رادیکالی فرۆید بۆ وشیا ری به شیکی له سه ر بنه مای تیۆری خه ونیینه که ی و ئەو راستیه دامه زراوه که کاتیک خه وتووین ، به لام ئاگاداری خه ونه کانمانین. له راستیدا وشیا ری خوی جوړیکه له

خەونىيىن، چونكى پشت بە چارەسەركردنى دەروونى ناوەكى دەبەستىت وەك تىروانىن بۇ جىھانى دەرەكى. رەنگە زانايانى دەمارو فەيلەسوفەكان نەتوانن مەتەلەكەى وشيارى مرقۇف چارەسەر بكن، چونكى نايانەوئىت ئەم سىروشتى رىشەيىانەى بىركردنەو قىبولبكن.

شىكارى دەروونى لەناو كۆلتوورى ئىمەدا تەنبا دىسپلېنىكى پىشەيى و زانستى نىيە، بەلكو فۆرمىكە لە بىركردنەو، نىكبوونەوئە لە ئەزموونى مرقۇف كە ئەو كۆلتوورەى بۆمان پىكھىناو. ئەو چەمكەنەى فرۆيد دايھىناو، بە ھەزاران سال پىشتىر لەناو مرقۇفەكاندا ھەبوو، بەلام فرۆيد ھات پەنجەى لەسەر داناو رىكىخستەو ھەمك و زاراوەى زانستى بۇ بەكارھىنا، كە لە پىش ئەودا ھىچ شتىكى لەمجۆرە نەبوو. ھەر لەبەر ئەو ھەش بوو كاتىك فرۆيد لە سەرەتادا گرېمانەى بوونى پرۆسەى دەروونى نا ئاگايى(نەست)ى كرد، بۆچوونەكەى بەشئوئەكەى بەرفراوان نكولى لىكراو رووبەروو بوونەوئەكەى گەرمىش لەنىوان ھەردوولادا دروستبوو.

غەریزه له زانستی شیکاری دەروونیدا

غەریزه، پالنه‌ریکی زگماکی یان پالنه‌ره بۆ کرداریک که به شیوه‌یه‌کی گشتی له وه‌لامی هاندهری دهره‌کی تایبه‌تدا ئه‌نجام ده‌دریت. ئه‌م‌رۆ غەریزه به‌گشتی وه‌ک شیوازیکی ره‌فتاری کۆنه‌په‌رستانه، به‌رواله‌ت فیرنه‌بوو، که له‌ پرووی بۆماوه‌یی‌ه‌وه دیاری کراوه وه‌سف ده‌کریت. چه‌مکی غەریزه باب‌ه‌تیکی بنه‌ره‌تییه بۆ ئه‌و زانسته مروییانه‌ی که ره‌گیان له‌ناو بایۆلوژیادا هه‌یه.

هه‌روه‌ها تیۆری غەریزه‌ی پالنه‌ر یه‌کیک بوو له‌ یه‌که‌م تیۆرییه‌کانی دەروونناسی که باس له‌وه ده‌کات که بۆچی مروّقه‌کان به‌ره‌و هه‌ندیک ره‌فتار پالده‌نریت. زاراوه‌ی “غەریزه” ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ سالانی ۱۸۷۰. ئه‌و غەریزه‌ی باسکراوه بریتین له‌ ره‌فتاره‌کان بۆ خواردن، پیکه‌ینانی په‌یوه‌ندی، زاو‌زیکردن و زۆر شتی تر.

غەریزه چییه؟

غەریزه‌کان پالنه‌ریکی کۆنتروڵنه‌کراون که بوونه‌وه‌ره زیندوو‌ه‌کان ده‌به‌نه ناو ره‌فتاریکی ئالۆزه‌وه. له‌ زانسته

رەفتارىيەكاندا، غەريزە بە شيۋەيەكى تايىبەت وەك پىكھاتەي
 زگماكى رەفتار سەير دەكرىت كە لە تاكەكاندا بەبى ھىچ
 پىنمايى و راھىنانىك گەشە دەكات. ھاوكارى، رەفتارى
 سىكىسى، دايك و باوكايەتى و جوانكارى، نموونەي ئەو
 رەفتارانەن كە وا بىردەكرىتەو سىستەمى دەروونى پەرەيان
 سەندوو كە بنەمايەكى غەريزەيىيان ھەيە. غەريزەي مروڤ
 ھىزىكى بەھىز و دىنامىكىيە كە كەسايەتى و شيۋازى ژيان و
 رەفتارى مروڤ لە قالب دەدات. ھەموو ئاژدەلەكان ئارەزووى
 غەريزەيى (وەك سىكىس و شەپانگىزى) و پەرچەكردارىيان
 ھەيە (وەك چاوتروكاندن و دەمكوتكردن). بەلام زورىك لە
 جۆرە سادەكان غەريزەي چالاكىيە ئالۆزترەكانىش بە مىرات
 دەگرن، وەك نمايشى پەيوەندى خۆشەويستى و دروستكردى
 ھىلانە.

بە شيۋەيەكى گشتى غەريزە وەك يەككىك لە دوو شت
 پىناسە دەكرىت: يان مەيلى سىروشتى بۆ رەفتاركردن يان
 كۆمەلىك پەرچەكردارى بۆماوھىي. غەريزە كۆمەلىك
 پەرچەكردارى بۆماوھىيە كە سىستەمى دەمارى ناوھندى بۆ
 دروستكردى كردارىكى دەرەكى زىندەوھرى پەكخستووھ كە
 بەزورى تايىبەتمەندى جۆرىكى تەواوھىيەو بە شيۋەيەكى
 گشتى گونجاوھ. پىندەچىت زانايانى رەفتارى ئاژدەلان و
 خويندكارانى دەروونناسى ئەم بۆچوونە بە ماقولترىن شيۋە

بزانن. كەسانى خۇراڭرو خويندكارانى دەروونناسى
كۆمەلەيتى كە دەيانەويت غەريزەكان لە ڤووى دەروونىيەو
پىناسە بكن نەك لە ڤووى بايۇلۇژىيەو، مەيليان ھەيە
بۆچوونى يەكەميان ھەيىت.

ھەموو كەسيك غەريزەى ھەيە و ھەموو بوونەوەرەكان بە
مروقيشەو خاوەنيانن. ھەموو غەريزەيەك لە قوناغى
گەشەکردندا سەرھەلەدات و گەشە دەكات و دواتر كەم
دەيىتەو. ھەر غەريزەيەك پىكھاتەى مەعريفى و كۆتايى و
سۆزدارى ھەيە و كە ھەم لەسەر جەستە و ھەم لەسەر
دەروون كاردەكەن.

پيوستە بير لە سەرچاوەى راستەقىنەى پشت پالەنر و
کردارەكانمان بکەينەو كە چيىە؟ ئايا بەراستى ئيمە كۆنتروۆلى
جەستەمان دەكەين يان جەستەمان كۆنتروۆلى كرووين؟

تيۆرى غەريزە لە بنەپەتدا تيۆرىكى دەروونىيە كە
سەرچاوەى پالەنرەكانمان ڤوون دەكاتەو. بەپيى تيۆرى
غەريزە، ھەموو ئاژەلەكان غەريزەيەكى بايۇلۇژى زگماكيان
ھەيە كە يارمەتيدەرمانە بۆ مانەوەمان. بيگومان ئەم
غەريزانەن كە پالەنر و رەفتارەكانمان دەجولينن.

غەريزه: شىۋازى رەفتارىگە كە لەلايەن جۆرىگەۋە پيشان دەدرىت كە لە پوۋى بايۇلۇژىيەۋە زگماكيە و لە ئەزموۋنە فېربوۋەكانەۋە سەرچاۋەى نەگرتوۋە.

كاتىك ئەسپ لەدايك دەبىت، خۇرسكارانە دەزانىت چۆن بىروات بەبى ئەۋەى لەلايەن دايكيەۋە فېرى رۆيشتن بىرىت. ئەمە نموۋنەى غەريزهى. غەريزهكان لە پوۋى بايۇلۇژىيەۋە لە مېشكدا وايەرىكى رەقيان ھەيە و پىۋىست ناكات فېربىرىن. بۇ نموۋنە پەرچەكردارى گرتنى تۋپىك كاتىك فېرى دەدرىتە سەرت، ئىمە زۆربەى كات كاردانەۋەمان دەبىت بەرامبەر بە تۋپىك كە فېرى دەدرىتە سەرمان بە گرتن يان خۇدزىنەۋە لى غەريزهىكە. ھەرۋەھا دەتوانرىت غەريزه لە كۆرپەدا بىبىرىت ۋەك مژىنى مەمكى دايكى كاتىك فشارى بىرسىتى بۇ دىت.

ۋىليام جەيمس و تىۋرى غەريزه

لە دەرووناسىدا زۆرىك لە دەرووناسەكان لەبارەى پالئەرەكانەۋە تىۋرىزەيان كىدوۋە. ۋىليام جەيمس دەرووناسىك بوو كە پىۋى ۋابوۋ رەفتارەكانمان تەنھا لەسەر بىنەماى غەريزهى مانەۋەمانە. جەيمس پىۋى ۋابوۋ كە غەريزه سەرەكىيەكان كە پالئەر و رەفتارەكانمان دەباتە پىشەۋە بىرىتىن لە ترس، خۇشەۋىستى، تۋرەيى، شەرم و پاكوخاۋىنى. بەپىۋى

تيۆرى جەيمس لە تيۆرى غەريزە، پالڤەر و رەفتارى مروڤ به توندى لە ژير كاريگەرى خواستى زگماكيমানدايه بۆ مانەوه.

لە دەروونناسيدا، تيۆرى غەريزەى ويليام جەيمس يەكەم تيۆر بوو كە بنەمايەكى بايولوژى بۆ پالڤەرەكانى مروڤ خستەروو كە پيشنيارى ئەوه دەكات ئيمە به غەريزەكانەوه لەدايك دەبين كە كردارەكانمان لە ژيانى رۆژانەدا دەباتە پيشەوه.

ويليام جەيمس ليستى غەريزەى مروڤى دەستنيشان كرد كە پيوابوو بۆ مانەوه پيويستن، لەوانە ترس، تورەيى، خوشەويستى، شەرم و حەيا. كيشەى سەرەكى ئەم تيۆرييه ئەوهيه كە لە راستيدا رەفتارەكانى روون نەدەكردهوه، تەنها باسى دەكرد. جەيمس گریمانە دەكات كە ئيمە لەسەر پالڤەرەكان كار دەكەين، بەلام ئەوه هەموو ئەو فيزبوون و مەرجكردنە بەجيدەهيئت كە رەفتار ئاگادار دەكەنەوه. دەروونناسانى پەرەسەندنى هاوچەرخ هيشتا لە كاريگەريى جينات و بۆماوهيى لەسەر رەفتارى مروڤ دەكۆلنەوه.

غەريزە بە پيى ماكدوگال

ماكدوگال تاكە دەروونناس نيه كە ليستى غەريزەكانى هەييت كە رەفتارەكان دەباتە پيشەوه. بەلام گرنگيشى بە بابەتى غەريزە داوهو بە پيى تيۆرييهكانى ويليام مەكدوگال،

غەریزەکان لە سى بەش پیکهاتوون که بریتین له: تیگەیشتن،
پەفتار و هەست...ماکدوگال غەریزەکانى وهک پەفتاریکی مهیلی
خستووته پوو که سەرنجیان لەسەر ئەو هاندەرانهن که
گرنگن بۆ ئامانجه زگماکیه کانمان. بۆ نموونه مرووف له
زگماکیدا پالنه ریکی ههیه بۆ زاوێکردن. له ئەجامدا ئیمه له
غەریزه دا دهزانين چۆن زاوێ بکهین. ماکدوگال ۱۸ غەریزه ی
جیاواز دهخاته پوو که بریتین له: سیکس، برسیتی، غەریزه ی
دایک و باوک، خەوتن، پیکه نین، کوچکرن، غەریزه ی دایکی،
پیکه نین و غەریزه ی گەپان به دواى خۆراکدا...هتد.

کاتیکی ئیمه له پیکه ی یه کیکی له غەریزه کانمانه وه وهک
برسیتی هەست به جیهان دهکەین، زیاتر گرنگی به بۆن و
بینینی خواردن دهدهین. ئەگەر برسی بین ئەوا برسی تیمان
پالنه ریکمان بۆ دروست دهکات و ئامانجیک داده نین بۆ ئەوه ی
له پیکه ی خواردنی خواردنه وه برسی تیمان که مبه کینه وه. بۆ
گەیشتن به ئامانجه که مان، پەنگه پالنه ریکمان هه بیت بۆ ئەوه ی
بچینه چیشته خانه بۆ ئەوه ی شتیکی دروست بکهین یان داواکاری
گەیاندن. به هەر دوو پیکاکه، ئیمه دهستکاری پەفتاره کانمان
دهکەین بۆ ئەوه ی خۆمان له برسیتی رزگار بکهین.

له دهروونناسیدا، هۆمۆستاسیس پروونکردنه وه یه کی
بایۆلۆژی ده دات بۆ ئاره زووی ئیمه بۆ تیرکردنی
غەریزه کانمان. میشکمان بریکی زۆر کۆنترۆلی پەفتار و

پالنه ره كانمان دابین دهکات. ئه و ناوچه یه ی می شک که بهر پرسه له کۆترو لکردنی رهفتارهکانی برسیتی و تینویتیمن، به هایپوتالاموس ناسراوه. هیپوتالاموسی ناو پۆشی (VMH) ئه و ناوچه تایبه تهیه که له ریگه ی بازنه ی خوراکي فیدباکی نه رینییه وه ناو بژیوانی برسیتیمن دهکات.

غهریزه له نیوان مروف و ئازهلدا

غهریزه زگماکییه و خورسکانه به شیوه یه کی ئوتوماتیکی کاری خویده کات. غهریزه رو لکی یه کلاکه ره وه له ژیا نی بوونه وه ره کانداه گیریت. به لام مروف تاکه بوونه وه ره که غهریزه که متر له ئازهلان کاریگه ری به سه ردا ده شکیت. راسته له مروفیشدا غهریزه هه یه و کاریگه ریشی به سه ر مروفدا هه یه، به لام که مییه کی سه رسوپهینه ر له غهریزه راسته قینه کانداه هه یه. بۆنموونه ئه گه ر سه یری جیاوازی نیوان ئازهل و مروف بکه ین، ده بیینن ئازهل له کان بۆ خوگونجاندنیان له گه ل ژینگه و ژیا نه کانیاندا، به هیه چ شیوه یه ک کیشه یه کی هینه جدی و به هیزیا ن نه بووه. به لام مروف به پیچه وانه وه، له زور کاتدا رووبه رووی ژیا ن و ژینگه و ... هتد بوونه ته وه. ئه مه ش ریک ئه وه مان پیده لیت مروفه کان له رووی غهریزه ییه وه که موکوورپیا ن هه یه، له جیهانی کدا ده ژین که

خویان له گه لیدا نه گونجاندووه. به شیوه یه کی روونتر قسه بکهین ده لئین: مروڤ تاکه بوونه وهره که نا تایبه تمه ندی و نه گونجان نیشاندات. مروڤ بو ئه وهی بتوانیت به سهر تایبه تمه ندی و نه گونجانه کهیدا زال بیت و بژی، ده بیت به دروستکردنی کولتور فهرانه وایی جیهان بکات و بیگوریت. که واته مروڤ به و پییهی ناتایبه تمه ندی و نه گونجان نیشاندات، که واته به سروشت کولتورین. به لام ئه و شتهی که وا ده کات مروڤ توانای حوکمرانیکردنی هه بیت و جیهان بگوریت، دوو شته، یه که میان بیرکردنه وهیه، دووهمیان کرداره کانیه تی.

ئاژهل که به هوی غهریزه کانیه وه خوی له گه ل ژینگه کهی ده گونجینیت، که واته پیویستی به گورینی ژینگه کهی ناکات، چونکه خوی گونجاندووه. ئه مه توخمی سهره کی و بنه رتهیه که مروڤ له ئاژهل جیاده کاته وه.

ئه و که موکوورپیانیه که له غهریزه ی مروڤدا ههیه، مروڤ ناچار ده کات، به دوا ی شتیکی دیکه دا سهرگهردان بیت تا خوی پی پابه ند بکات، ئه ویش دروستکردنی کولتور. به پیچه وانه ی ئاژهله کانی دیکه، پیویستیان به کولتور نییه، چونکه ته و او چوونه ته ژیر باری غهریزه کانیه وه. پالنه ره کانی مروڤ نه رمن و له گورانی بهرده وامدان، ئه مه ش مانای ئه وهیه پالنه ره کانیش به پیی کات و به پیی بارودوخی دهروونی و به پیی

ژینگه‌ی مروڤه‌وه گورانی تیده‌که‌ویت. بۆنموونه، له‌گه‌ل تیپه‌ربوونی غه‌ریزه‌ی کۆمه‌لایه‌تی به‌که‌مکردنه‌وه‌ی غه‌ریزه‌که، پاشماوه‌ی غه‌ریزه‌ی کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک پالنه‌ری ده‌سه‌لاتدار، پالنه‌ری په‌یوه‌ندیکردن و... هتد ده‌ست به‌ ده‌رکه‌وتن ده‌که‌ن. له‌م دۆخه‌دا پالنه‌ره ده‌سه‌لاتداره‌کان و په‌یوه‌ندییه‌کان و زه‌کان له‌ناو غه‌ریزه‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا گورانکاریان به‌سه‌ردا دیت. که‌واته هه‌موو پالنه‌ره سه‌ره‌تاییه‌کانی مروڤ که په‌یوه‌ندیان به‌ پاشماوه‌ی غه‌ریزه‌وه هه‌یه، له‌ بنه‌مادا ره‌گی غه‌ریزه‌یین.

داروین له‌باره‌ی غه‌ریزه‌وه، ده‌وروبه‌ری سالی (۱۸۷۳) پرسى بايۆلۆژیاو سايكۆلۆژیاى تیکه‌ل به‌ غه‌ریزه کرد. به‌مه‌ش چۆنیتی ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ی نێوانیانى خسته به‌ر لیکۆلینه‌وه. له‌ روانگه‌ی داروینه‌وه (کوچ و کوچبار، سیکس و کۆمه‌لایه‌تی) به‌شیکی دانه‌براوی غه‌ریزه‌ی مروڤن. به‌لام داروینیش وه‌ک زۆر که‌سى دیکه دیدگایه‌کی زۆر روونیان بۆ نه‌ریته‌کان و په‌یوه‌ندیان به‌ غه‌ریزه‌کانه‌وه نه‌بوو. به‌لام داروین گه‌یشته ئه‌و سنووره‌ی بلێت که غه‌ریزه‌کان هه‌میشه ته‌واو نین. چونکه داروین له‌ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کان تیگه‌یشتبوو که په‌یوه‌ندی به‌ کاملییه‌وه نییه، به‌لکو په‌یوه‌ندی به‌ گونجاندنه‌وه هه‌یه، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ سه‌ره‌وه خستوومانه‌ته روو.

جياوازييهكى بنه رەتتير لەنيوان غەريزەى مرۆڤ و غەريزەى ئاژەلدا ھەيە، ئەويش ئەو ھەيە لە ئاژەلدا ھەموو غەريزەكان بۆ رەفتارەكانيان دەگوازيئەو. بەلام لە مرۆڤدا راستە زۆر جار بۆ رەفتارەكانى دەگوازيئەو، كە ئەو جۆرە رەفتارە رەفتارىكى زياتر جەستەيە. بەلام زۆر جارى دىكەيش بۆ رەفتارى فيكرى دەگوازيئەو، مەبەست لە رەفتارى فيكرى ، واتا رەفتارىكە لەسەر بنەماى ئەقلى ئەنجامدەدرت. ئەم رەفتارە فيكرىيە لە ئاژەلدا بوونى نىيە. زۆر جار دروستبوونى كەبت لای مرۆڤەكان بەھۆى ئەو رەفتارە فيكرىيەو ھەيە، غەريزەكان دەبنە پالەرو ھانىدەدەن، كارەكەى بكات، بەلام رەفتارى فيكرى دەبىتە رىگر لە ئەنجامدانىان. بەلام رەفتارى غەريزەيىش چەندىن كىشەى گەورەى لى بۆتەو، بۆنمونه غەريزەى خەوتن يان غەريزەى سيكس، مرۆڤ بە ناچارى بىت يان بەبى ناچاربوون بىت ئەنجامى دەدات، ھەردووكان ئاماژەيەكى روون بۆ ھىزى ناوەكى و ژيانى مرۆڤەكان ، كەواتە ئەو ئەنجامدانە ماناى ئەو نىيە رەفتارى خەوتنە يان رەفتارى سيكسكردنە لای مرۆڤەكان. بىگومان بۆ برسيتى و زۆر شتى دىكەش بە ھەمان دىدگاو پتوەرە. جيا لەم غەريزانەش، ھەندىك غەريزە ھەن كە لە مرۆڤەكاندا ھەيە، بەلام بە ھىچ شىو ھەيەك لە ئاژەلدا نىيە، بۆنمونه غەريزەى مەعريفەو زانين. مرۆڤ ھەميشە لە ھەولەى وەدەستەيتانى

زانين و مه‌عريفه‌يه، به‌لام ئاژهل په‌يوه‌ندی به‌و غه‌ريزه‌يه‌وه نيه‌يه. ليره‌وه جياوازی نيتوان غه‌ريزه‌ی مروّف و غه‌ريزه‌ی ئاژهل ته‌نيا به‌نده به‌و شيوازه‌ی كه هه‌ر جوّره ره‌فتاريكي تاييه‌ت به‌ خويان ده‌رده‌خه‌ن. له زوّر به‌ی كاته‌كاندا غه‌ريزه‌ی ئاژهلان به‌شيويه‌يه‌كي نزيكي ميكانيكي له ريگاي ره‌فتاري غه‌ريزه‌يه‌يه‌وه خو‌ی ده‌رده‌خات، هه‌نديك غه‌ريزه‌ی مروّفيش هه‌ن به‌مشيويه‌يه‌وه خويان ده‌رده‌خه‌ن، به‌لام زوّر جاريش وا رووده‌دات كه غه‌ريزه‌ی مروّف دواي پرۆسه‌يه‌يه‌كي وردبيني ئه‌قلاني دینه جيبه‌جيكردن.

كاتيك ئيمه ده‌لئين غه‌ريزه هيزيكي ناوخوي و ژيانيه، ماناي ئه‌وه‌يه له هيزي فيزيكي يان وزه‌ی فيزيكي جيا ده‌كریته‌وه. به‌ پيچه‌وانه‌ی هيزي فيزيكي كه ده‌توانریت له شتيكي فيزيكييه‌وه بو شتيكي ديكه بگوازريته‌وه. به‌لام غه‌ريزه كه هيزيكي ژيانيه، ئه‌و گوازتنه‌وه‌يه ناكات. چونكه غه‌ريزه له ناوه‌وه له بوونه‌وه‌ره‌كاندا دروستده‌بيت و له ريگاي ره‌فتاري بوونه‌وه‌ره‌كانيشه‌وه خو‌ی نمايش ده‌كات. شتيك نيه‌يه له ده‌ره‌وه بيگوازيته‌وه بو ناوه‌وه‌ی بوونه‌وه‌ره‌كان. هه‌روه‌ها غه‌ريزه هيزيكي ژيانيشه . بو نمونه غه‌ريزه‌ی خه‌وتن هيزيكي ژيانيه كه به‌شيويه‌يه‌يه‌كي گشتي بو بوونه‌وه‌ره‌كانه، كه تياياندا مروّفيش ده‌گريته‌وه. به‌لام غه‌ريزه‌ی زانين و مه‌عريفه‌و

ئەقلانى ھېزىكى ژيانىيە كە تەنيا سەر بە بوونەوەرە
ئەقلانىيەكانە كە روونە ئەویش مروڤەكان دەگريتهوہ.

وتمان غەريزە ھېزىكى زگماكى و ژيانىيە. ئەمە بەو مانايە
نىيە كە ھەميشە لەكاتى لەدايكبوونى بوونەوەرەكاندا دەست
بەكارکردنى خۆى بکات. ھەندىك غەريزە لەوانەيە بوونيان
ھەبىت بەلام دەگوردرين بو واقع. بو نموونە سيكس. سيكس
غەريزەيە، بەلام كە ئاژەل يان زيندەوەرەكان بە گشتى بە
مروڤيشەوہ، سەرەتا كە لەدايكدەبن ئەو غەريزەيە كارناكات،
تا تەمەنى ھەلدەكشيت، ئينجا كاردەكات. غەريزەش ماناي ئەوہ
نىيە ھەميشە بەردەوام كارى خۆى دەكات. بەلكو زورجار
بەشيوەى پچر پچر كار دەكات، وەك سيكس يان وەك برسيتى
، يان خەوتن....ھتد.

زورجار غەريزە روويەكى سلبى نيشاندەدات و جورىك لە
ئاژاوہ بەرھەمدەھينيت. جياوازي مروڤ لەگەل ئاژەلان ئەوہيە
غەريزە لای ئاژەل، بەھوى رەفتارەكانىيەوہ دەناسريتەوہ.
بەلام مروڤ بەپي بارودوڤخى واقعەكە رەفتار دەكات،
ھەندىكجار ناچار دەبىت غەريزەكەى سەرکوت بکات، چونكە
دەزانيت جيەجىکردنى داواكارى غەريزەكە ئاژاوہى گەورەى
لى دەكەويتەوہ. ليەرە ماناي ئەوہيە مروڤ بەھوى زانين و
ئەقلانىبوونەكەى ، وەك ئاژەل ناچيتە ژير بارى غەريزەكانەوہ.

رەخنە لە تیۆرییەکانی غەریزە پالەنەر

یەکیک لە رەخنە سەرەکییەکان ئەوەیە کە غەریزەکان
هەموو رەفتارەکان پوون ناکەنەو. بۆ نموونە ئایا پیکەنین
غەریزەیه؟ یان پێدەکەنین چونکە لە منداڵی ساوادا لە دایک و
باوکمان فێری بووین؟ هەروەها، شۆفێری بە دڵنیاوییە
غەریزە نییە چونکە مەرقەکان پێویستیان بە سالانیک
مەشقکردن هەیە پیش ئەوەی بەراستی فێری شۆفێری بن.

سەرەرای ئەم رەخنەیی تیۆری غەریزە، دەروونناسی
مۆدێرن باس لەوە دەکات کە رەنگە هەندیک رەفتاری مەرقە
لە رووی بایۆلۆژییەو بەرنامە بۆ داپژراو بن؛ بەلام
ئەزموونی ژیاڵی تاکەکەسی پۆلیکی بەرچاوی هەیە لە پالەنەر
و رەفتارەکانماندا.

دەبا بپرسین ئایا مەرقەش غەریزە ئازەلی هەیە؟ زۆریک
دەڵین بەڵێ. بەلام چۆن ئەمە لە دەروونناسیدا دەگونجێت، تا
رادهیک ئەمە جیگای مشتومەر.

تویژەران کۆمەلیک تیۆریان پەرەپێداوە بۆ
پوونکردنەو پالەنەر. هەر تیۆریکی تاکەکەسی مەیلی ئەوەی
هەیە کە لە رووی پانتاییەو تا رادهیک سنووردار بیت. بەلام
بە سەیرکردنی بیروکە سەرەکییەکانی پشت هەر تیۆریک،

دەتوانىت تىگەشتىكى باشتىر لە پالەنەر بە گشتى
بەدەستبەيت.

پالەنەر ئەو ھىزىيە كە دەستپىشخەرى و رېنمايى و
پاراستنى رەفتارە ئامانجارەكان دەكات. پالەنەر ئەو ھىيە كە
دەبىتە ھۆى ئەو ھىيە ھەنگاۋ بىيىن، جا چ خواردىكى كەم
بگرىن بۇ كەمكىدە ھىيە بىرىتى يان ناو تۆماركىدە لە كۆلىژ
بۇ بەدەستبەيتانى بىروانامە. ئەو ھىزىيە لە ژىر پالەنەردان
دەتوان لە سىروشتا بايولۇژى، كۆمەلەيتى، سۆزدارى، يان
مەرىفى بن. با چاۋىك لە ھەر يەككىيان بىكەين. بە كورتى ،
پالەنەر ھىزى بىزىنەرى پىشت كىدەۋەكانمانە.

بەپى تىۋىيەكانى غەرىزە، مەۋقەكان پالەنەريان بۇ
دەستبەيت بۇ ئەو ھىيە بە ھەندىك شىۋە رەفتار بىكەن، چۈنكە
لە رەۋى پەرسەندەۋە بەرنامە بۇ داپىژراۋن بۇ ئەو ھىيە ئەو
كارە بىكەن. نەۋىيە ئەمەش لە جىھانى ئازەلدا كۆچى
ۋەزىيە. ئازەلەكان سالانە لە ھەندىك كاتدا فىرى كۆچكىدە
نابن بۇ ھەندىك شىۋىيە دىيارىكراۋ؛ لەبرى ئەو نەخشىكى
زگماكى رەفتارە. غەرىزەكان پالەنەرىكىن بۇ ھەندىك جۆر بۇ
ئەو ھىيە ئەم كارە بىكەن.

بەپى تىۋىيە ھاندەرى پالەنەر، مەۋقەكان پالەنەريان بۇ
دەستبەيت بۇ ئەنجامدانى ھەندىك كىدار بە مەبەستى

كەمكردنەۋەي ئەۋ گىرژىيە ناۋخۆيىيەي كە بەھۋى پىداۋىستىيە دابىننەكراۋەكانەۋە دروستدەبىت. بۇ نموونە رەنگە پالەنرەيىك بىت بۇ خواردنەۋەي پەرداخىك ئاۋ بۇ ئەۋەي دۆخى ناۋەۋەي تىنۋىتى كەم بىكەيتەۋە. تىۋرى دراىو لەسەر بىنەماي چەمكى ھۆمۆستاسىس دامەزراۋە، يان ئەۋ بىرۆكەيەي كە جەستە چالاكانە كاردەكات بۇ پاراستنى دۆخىكى دىارىكراۋى ھاسەنگى يان ھاسەنگى.

ئەم تىۋرە بەسوۋدە بۇ پروونكردنەۋەي ئەۋ رەفتارانەي كە پىكەتەيەكى بايۋلۆژى يان فىزىۋلۆژى بەھىزىيان ھەيە، ۋەك برسىتى يان تىنۋىتى. كىشەي تىۋرى پالەنر ئەۋەيە كە ئەم رەفتارانە ھەمىشە تەنھا بەھۋى پالەنرەۋە پالەنر نىن، يان دۆخى گىرژى يان وروژاندن كە بەھۋى پىداۋىستىيە بايۋلۆژى يان فىزىۋلۆژىيەكانەۋە دروستدەبىت. بۇ نموونە زۆرجار مۇقەكان نان دەخۇن تەننەت كاتىك بەراستى برسىش نىن.

تىۋرى وروژاندنى پالەنر پىشنىارى ئەۋە دەكات كە مۇقەكان ھەندىك كردار ئەنجام بدەن بۇ ئەۋەي ئاستى وروژاندن يان كەم بىكەنەۋە يان زىاد بىكەن. بۇ نموونە كاتىك ئاستى وروژاندن زۆر نزم دەبىتەۋە، رەنگە كەسىك سەيرى فىلمىكى سەرنجراكىش بكات يان بچىت بۇ راكردن. لە لايەكى دىكەۋە كاتىك ئاستى وروژاندن زۆر بەرز دەبىتەۋە، رەنگە

كەسك بەدوای رېگايە كدا بگەرېت بۇ ئارامگرتن، وەكو رامان
و بىر كىردنەوە يان خويندەنەوەى كىتىب.

بەپىي ئەم تىۋورىيە، ئىمە پالنه رمان ھەيە بۇ پاراستنى
ئاستىكى گونجاوى وروژاندن، ھەرچەندە ئەم ئاستە دەتوانىت
بەپىي تاك يان دۇخەكە بگورېت.

تىۋورىيە مروڧدۇستەكانى پالنه ر لەسەر ئەو بىرۇكەيە
دامەزراون كە مروڧەكان ھۆكارى مەعرفى بەھىزىشيان ھەيە
بۇ ئەنجامدانى كردارە جوراوجۆرەكان. ئەمەش بەناوبانگە لە
پلەبەندى پىداويستىيەكانى ئەبراھام ماسلۇدا، كە ئاستە
جىاوازەكانى پىداويستىيەكان و پالنه رەكان باس دەكات.

پلەبەندى ماسلۇ ئەو پىشان دەدات كە مروڧەكان پالنه ريان
بۇ دابىن كىردنى پىداويستىيە سەرەتاييەكان ھەيە پىش ئەوەى
بچنە سەر پىداويستىيەكانى دىكە و پىشكەوتووتر. بۇ نمونە
مروڧەكان سەرەتا پالنه ريان بۇ دروستدەكرېت بۇ بەدىھىنانى
پىداويستىيە بايۇلۇژىيە سەرەتاييەكان بۇ خۇراك و شوپىنى
نىشتەجىبوون، پاشان بۇ پىشكەوتن لە رېگەى پىداويستىيە
بالاكانى وەك سەلامەتى و خوشەويستى و رېزگرتن. كاتىك
ئەم پىداويستىيە دابىن كران، پالنه رى سەرەكى دەبىتە
پىويستى خۇ راستكىردنەوە، يان ئارەزووى بەدىھىنانى تواناى
تاكەكەسى مروڧ.

ماسلۆ ئارەزووی ئەو بوو بزانیت چی مروڤ دلخۆش
دەکات و ئەو شتانەى کە دەیکەن بۆ گەیشتن بەو ئامانجە، نەک
سەرنجی لەسەر پەفتارە کیشەدارەکان بیت.

کۆ تیۆری غەریزەى دروستکردوو؟

یەكەمجار کە نیچە زاراوەى غەریزەى بەکارهێناوە، کە
سالى ۱۸۶۹ز بوو لە نووسینیکیدا بەناوی (هۆمەرۆ
فیلۆلۆژیای کلاسیک) بوو. کە ئەوکاتە فرۆید تەمەنى تەنیا
سیزدە (۱۳) سال دەبوو، هیشتا لە بوارى نووسین زۆر دوور
بوو. نیچە لەم وتارەیدا فیلۆلۆژی وەک تیکەلەیهک یان وەک
کۆکردنەوێهەکی نایەكسان لە غەریزەى زانستى و ئەخلاقى –
جوانکارییهکان کە لە سەرەتادا جیاواز ، دوايش لە ژیر
ئایینیکی هاوبەشدا یەكدهگرههوه، وەسفی کرد. ئەم یەكەمجار
بەکارهێنانه بەرچاوهى زاراوهى گەشتکردنه، سیسته‌میكه لە
کارهکانی نیچەدا کە بۆ ماوه‌یه‌كى زۆر لە شوینی خۆیدا
دەمینیتەوهو لە یەك زاراوه‌دا چەندین بیرۆكه‌ى بنچینه‌یى
کۆده‌کاته‌وه کە نیچە دواتر بە جۆریك لە جۆره‌کان بە
غەریزەى گریده‌دا.

بەلام ویله‌یلم وندت یەكەم كەس بوو کە لەسەر غەریزەى
نووسی. ئەو پێی وابوو غەریزه‌کان کە بە هەردوو بایۆلۆژیایو

جیناته‌کان دیاری ده‌کرین و، ده‌شتوانن هه‌موو ر‌ه‌فتاره‌کانی م‌ر‌و‌ف پ‌و‌ون ب‌که‌نه‌وه. که چ ج‌و‌ره غه‌ریزه‌یه‌ک له م‌ی‌ش‌ک‌یدا هه‌بووه؟ من ل‌ی‌ره‌دا هه‌موویان ده‌خه‌مه‌پ‌وو، به‌لام و‌ندت زی‌ات‌ر له چ‌واره‌زار (٤٠٠٠) غه‌ریزه‌ی م‌ر‌و‌فی پ‌ه‌ره‌پ‌یداوه که ر‌ه‌فتاره‌کان ده‌باته پ‌ی‌شه‌وه.

فرۆید و تیۆری غه‌ریزه

غه‌ریزه بارود‌و‌خ‌یک‌ی سیسته‌می ده‌مارییه. راسته غه‌ریزه ره‌گی ئه‌و پ‌النه‌ره‌یه که هه‌موو چ‌الاکیه ده‌روونییه‌کان به‌یه‌که‌وه ده‌گر‌یت. به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی ج‌یا‌وا‌ز پ‌النه‌ره‌که دروستی ناکات. ئه‌م پ‌النه‌ره وه‌ک شت‌یک‌ی دیاریک‌راو و‌ایه، خ‌وی له خ‌ویدا گرنگه، به‌لام ته‌نیا ر‌یز‌گر‌تن له یاسا گشتیه‌کانی سیسته‌می ده‌روونی – فیزیۆلۆژی کارده‌کات.

فرۆید پ‌ی‌ی‌وابوو که هه‌موو م‌ر‌و‌ف‌یک غه‌ریزه‌ی بایۆلۆژی هه‌یه، به‌لام لیسته‌که‌ی ٤ هه‌زار ج‌و‌ری ج‌یا‌وا‌زی ت‌یدا نه‌بووه. له به‌ره‌مه‌که‌یدا نووسیه‌یه‌تی که دوو ه‌یز‌ی سه‌ره‌کی هه‌موو ر‌ه‌فتاره‌کانی م‌ر‌و‌ف‌یان ل‌ی‌خ‌ور‌پ‌وه: غه‌ریزه‌ی س‌یک‌سی (یان غه‌ریزه‌ی ژیان) و غه‌ریزه‌ی مردن.

فرۆيد له كتيبي له وديو بنه ماي چيژ (Beyond the Pleasure Principle) نووسيويه تي كه ئه قلى نائاگامان دوو هيژى له خوگرتوو كه كاريگه ريبان له سه ر پهفتاره كانمان ههيه. به كه لك وهرگرتن له ناوى خوداوهنده يونانيه كان، ئهم هيژانه ي ناونراون ئيرووس و تاناتوس. ئيرووس، خوداوهندى خوشه ويستى يوناني، ناوه كه ي له گه ل غه ريزه ي ژياندا هاوبه شه. ئهم غه ريزه نهك ته نها به ره و مانه وه مان ده بات، به لكو به ره و هاوكارى و زاويزيش ده مانبات. تاناتوس، خوداوهندى مردنى يوناني، ناوه كه ي له گه ل غه ريزه ي مردندا هاوبه شه. ئهمه باس له غه ريزه ي مروف دهكات بو پزگار بوون له زه بر، بو خو له ناوبردن، يان ئه نجامدانى كرده وه ي مه ترسيدارى تر.

ههروه ها كاره كانى فرۆيد باسى له وه كردوو كه هه رچه نده ئيمه ئهم غه ريزانه مان له خوگرتوو، به لام به شه كانى ترى كه سايه تيمان (سو په رئيگو و ئيگو) پيگريمان ليده كه ن به رده وام زاويزى بكه ين يان له زه بر و زهنگ پزگارمان بكه ن.

فرۆيد ئيديعاى ده كرد كه غه ريزه ده رب رينى ده روونيه له خواستىك بو تير كردنى پيوستيه كي فيزيولوژى. له روانگه ي فرۆيده وه، غه ريزه ي ژيان هه موو ئه و هيژانه ده گريته وه كه پيوستن بو به رده وامبوونى پرۆسه ي سه ره كي ژيان و دلنيا بوون له مانه وه ي جو ره كان. فرۆيد غه ريزه ي زگماكى

سېكسى وەك گرنگترين پالنه ره جياوازهكانى پېكھيتانى
كهسايه تى جياكرده وه. ههروه ها لاي فرويد غهريزهى مردنیش
هه موو ئه و هيزانه دهگريته وه كه وەك پاشخانېك بۆ
كرده وه كانى شه پانگيزى، درنده يى، كوشتن و خوكوشتن
كارده كه ن.

نمونه ي تيؤرى غهريزه له ئاژه لدا

كيسه له دهرياييه كان به وؤى زياتر له هوكارىكه وه
بوونه وه ريكي سه رسوپه يته رن. به لام ئايا ده زانى ميينه ي
كيسه ليكي دهريايى هه ر دوو بۆ سى سال جارېك له هه مان
شوينى ورددا هيلكه دهكات و، ئه م كه نار دهريايه هه مان ئه و
كه ناراوديه كه بۆ يه كه مجار هيلكه يان ليى كردو وه؟!

راسته! ته نانه ت دواى ئه وهى كيسه له كان به هه زاران ميل
له ئاوى كراوه دا مه له ده كه ن، هيشتا هه مان ئه و كه نارهى دهريا
، هه ر دوو بۆ سى سال جارېك ده دۆزنه وه. له كاتيكا ناتوان
بخوينه وه و له ژيؤر ئاويشدا هيج هيماي شه قامه كان نيه.
كه واته چۆن ئه م كاره ده كه ن؟

شاره زايان پييان وايه ئه وان غهريزه يه كي ئاژه ليان هه يه كه
سالانه ده يانباته وه بۆ هه مان كه نار دهريا. له ناو هه موو

کیسه لئیکی ده‌ریاییدا مه‌یلی هیلکه‌کردن و مه‌له‌کردن به‌ره‌و
زه‌ریا و چه‌ند سال جارێک مه‌له‌کردن بۆ دواوه بۆ هیلکه‌دان
هه‌یه.

کیسه‌له‌ ده‌ریاییه‌کان تاکه‌ ئاژه‌ل نین که‌ غه‌ریزه‌یان هه‌یه که‌
یارمه‌تیاں ده‌دات له‌ ژیا‌ندا بمی‌ننه‌وه. زۆر‌جار ر‌یۆره‌سمی
جووتبوون له‌لایه‌ن ئه‌و ئاژه‌لانه‌وه ئه‌نجام ده‌دریت که‌ ته‌نها به‌
غه‌ریزه ده‌زانن چی بکه‌ن.

نمونه‌ی تیۆری غه‌ریزه له‌ مرۆفدا

کاتیک سه‌یری بچووکترین مرۆفه‌کان ده‌که‌ین، غه‌ریزه‌ی
هاوشیوه ده‌بینین که‌ په‌نگه به‌ ئاژه‌ل بچویندرین. کۆرپه
بچووکه‌کانی مرۆف له‌ ساته‌وه‌ختی له‌دایکبوونه‌وه ده‌زانن
چۆن خۆیان به‌ دایکی خۆیا‌نه‌وه به‌ستن - له‌ زۆربه‌ی
کاته‌کاندا، ته‌نها ده‌زانن چی بکه‌ن.

له‌ ئیستادا بیروکه‌کانی فرۆید به‌ ته‌واوی وه‌رناگیرین - زۆر
هاوشیوه‌ی تیۆری غه‌ریزه‌ی پالنه‌ر. په‌خنه‌گرانی ئه‌م تیۆرییه
ئه‌وه‌نده کونیان تیکردووه که‌ تیۆرییه‌کانی تری پالنه‌ر بخه‌نه
ناوه‌وه.

بۆچی تیۆرى غەریزه ناچه سپیٹ؟ رەنگە بزانیٹ. دلنیا به،
له وانیه ههست بکهیت که برسیتە یان خۆت ببینیته وه که به
دهنگی بهرز پینده که نیت. به لام که میک زیاتر له پشت
رهفتاره کانتە وه ههیه له وهی که له بایۆلۆجی یان جیناته کانتدا
ههیه. ئەگەر غەریزه کان له پشت هه موو رهفتاره کانه وهن و
،هه موو غەریزه کان فیرنه بوون (وهک ویلیام مه کدوگال
باوهریان وابوو)، ئەوا چی له گهڵ هه موو ئەو پالنه رانه دایه بۆ
ئەنجامدانی ئەو شتانهی که کۆمه لگا فیری کردوویت؟ له کویدا
پیگهی کۆمه لایه تی و کولتوور و هوکاره نا بایۆلۆژییه کانی
دیکهت رۆلی پالنه ره کان ده گێرن؟

ته نانهت ئەگەر هه ولبدیهت ٤٠٠٠ غەریزه ی جیاواز بخه یته
لیستی شته کانه وه که بۆ هه موو مروقه کان سروشتیه ، به لام
هیشتا جیاوازی له پالنه ره کانددا ده دۆزیه وه. شیوازی
چاودیری کردنی دایکیک بۆ کۆرپه که ی زۆر جیاوازه له شیوازی
چاودیری کردنی دایکیکی تر. ئەزموونی ژیا نی هه ر دایکیک، واتا
ئەو زانیاریانه ی که کۆی کردۆته وه و چاوه پوانیه کانی
کۆمه لگا هه موویان رۆلی ئەوه ده گێرن که دایک چۆن گرنگی
به منداله که ی ده دات.

کو کردنه وه ی زانیاری که پشتگیری له هه موو ئەم هوکاره
جیاوازان به کات ئاسان نییه. ده رووناسانی ئەمرو داتا و
تویژینه وه تویژینه وه کان به کار ده هیئن بۆ تاقیکردنه وه ی

تيورييه كان و پيکھيٽاني تيورييه کاني خويان. وندت، ماکدوگال و فرۆيد له سهردهمي خوياندا به تهواوي ئه وه نه بوون. ئاسانتره له سهر ئه وه غه ريزانهي مروڤ له نائاگاييدا ههيه تي بنووسيت له وهي له ريگهي داتا و تويژينه وه کونترۆلکراوه کانه وه پشتراستي بکينه وه. زاناياني ئه مړۆ دهتوانن باسي غه ريزه ي ئازهلان بۆ بکهن، به لام تهنها له بهر ئه وه ي ئازهله کان زۆر ساده ترن له مروڤ.

غهريزه کاني ئه مړۆ

ئهمړۆ غه ريزه به "مهيلي سروشتي به رهو رهفتاريکي ئالۆز" پيناسه دهکريت. چيتر هه موو شتيک له باره ي رهفتاره ئالۆزه کاني مروڤه وه روون ناکاته وه. غه ريزه تهنها پالمان پيوه ده نيٽ به رهو ئه وه رهفتارانه ي که غه ريزه که هوکاري بنچينه ييه.

غه ريزه کاردانه وه ي نائيرادي ئازهلکي که ده بيته هو ي نه خشي رهفتاريکي ناسراو و تاراده يه کي زۆر جيگير. رهفتاري غه ريزه يي پرۆسه يه کي زگماکيه که مانه وه ي ئازهلک يان جوړيک به رهو پيش ده بات. به تايبه تي له کاتي شه ر و چالاکي سيکسيديا به رچاوه. هه رچه نده هه موو ئازهله کان غه ريزه يان هه يه، به لام رهفتاره کان ، زياتر له گه ل ئه وانده دا خويان ده گونجيني که فۆرمي ئازهله کان به رزتر بن. شيرده ره کان

زۆرچار پەفتارى فېربوو نیشان دەدەن نەك پەفتارى
غەرىزەيى.

ئىراسموس داروين (۱۷۳۱-۱۸۰۲)

ئىراسموس داروين (۱۷۳۱-۱۸۰۲) كە باپىرى چارلز داروين، ئەو گرىمانە دەكات كە ئەوئە پىي دەوترىت "پۇخى ئەنیمەيشن، شلەيەكى ناسكە، بە مېشك و دەمارەكاندا دەروات و دەبىتە ھۆى گرژبوونى پىشالى ماسولكەكان. ئەم شلەيە وەلامى ھاندەرى ناوئە و ھەروەھا دەرەكى دەداتەو. بەپىي بىنەماكانى پەيوەندىكردن كاردەكات، ئەمەش بوو ھۆى ئەوئە ھەموو جوولە ئاژەلىيەكان كە لە يەك كاتدا، يان بە يەكەوئە دەستبەجى پوويانداو، بەجۆرىك پەيوەست بن، كە كاتىك يەككىيان دووبارە دەبىتەو، ئەوئە دىكەيان مەيلى شوئىكەوتنى ھەيە. ئەم شلە دەمارىيە بىر كەردنەوئەكانى لەناو مېشكى ئاژەلان و مەوۋەكاندا دروستكرد، چەمگەلىك كە تەنھا دووبارەبوونەوئە لاوازى ئەزموونەكان بوون. بەھۆى دەروونناسى ھەستىارىيەو دەيتوانى گرىمانە بكات كە زىرەكى مەوۋ و ئاژەل لە يەكتر جيا ناكىتەو. ھەروەھا دەتوانىت گرىمانە بكات ئەو پەفتارانەى كە بە شىوئەيەكى تايبەت وا بىردەكرىتەو كە لە ئەنجامى زىرەكى و خوئەو بە شىوئەيەكى

غەريزەيى دەرنەچن. بۇ نموونە ئەو پىيوابوۋ تۈنەي بالەندەكان
بۇ دروستكردنى ھىلانە بەرھەمى چاۋدىرىكىردن و ئاگاداريان
لەو شتانەيە كە زۆرتىن قىۋلكرەون بە دەست لىدانىان
سەبارەت بە گەرمى و پاكوخاۋىنى و سەقامگىرى.

چارلۇ داروين

سەرەتا گرېمانە دەكات كە خو، شىۋازىكى فېربوۋى كىردار،
پوۋنكرىدەۋەيەكى سىروشتىانە بۇ غەريزەكانى ئاژەلىك
پىشكەش دەكات. ئەو پىيۋابوۋ كە دروستبۈۋنى خو دەبىتە
ھۆى غەريزە و خوداۋەند لە ھەر نموونەيەكدا كاتىك غەريزە
بەكاردەھىنرەت،(زانىن و دىزانى) پىۋىستى بۇ ئەقلى
ئاژەلەكان دابىندەكات. سىۋوردارىكىردى جۇراۋجۇر لە
بەستەۋەى خوۋى بەدەستەھىنراۋ لەلايەن داروين لەگەل
تىۋرى ھەلېژاردنى سىروشتى خۇيدا ھەبوۋ. يەكەم: ھەمىشە وا
دىار نەبوۋ كە پەفتارەكان لە رېگەى خىزانەكانەۋە
دەگۈازىنەۋە. سەرەپاى ئەۋە، لە كاتىكدا كە خوۋەكانى
بەدەستەھىنراۋ وا دىار بوۋ كە لەگەل ئاژەلە مالىيەكان كار
دەكەن، بەلام بە تەۋاۋى حسابىان بۇ ھەلېژاردنى سىروشتى
پەفتار لە مىروۋەكانى كۆلۈنى كرىكارى نەزۇكدا نەدەكرد.
لىكۆلىنەۋەكانى داروين لەسەر ئاژەلە مالىيەكان و مىروۋەكانى

كۆلۈنئاليزم ۋاي لىكرد كه بگاته ئو ئىجامەى كه زىندەۋەران
له پىگەى خوۋەۋە خۇيان له گەل دەۋرۋەره كه يان دەگونجىن،
له كۆتايدا به غەريزه جىگىره كان دەگەنه لوتكه.

كارىگەرييه كانى فرۆيد

هەر له تيۆرى ئەدەبىيەۋە تا دەگاته ئەنترۆپۆلۆژىاي
كۆمەلايەتى، كارىگەرييه كانى فرۆيد بەناو ھەموو بەشە
زانستىيە مەۋىي و كۆمەلايەتییە كاندا رۆيشتوۋە . ئەم
كارىگەرييه زياتر له لىكدانەۋەى خەۋنەكانىيەۋە بەرجەستە
بوۋە، ھاۋكات بەشدارىيەكى گرنگىش بوۋ له قوۋلكردنەۋەو
چەسپاندنى مۆدىرنە. رەنگە بتوانىن بلىين ئەو ئاستەى فرۆيد
له بوارى دەروونشيكارى و جىگىركردنى مۆدىرنىتە پىشكەشى
كردوۋە، شتىكى ئەوتۆى كەمتر نىيە لەو زانستەى كه له
سەدەى نۆزدە له بوارى بايۆلۆژىاو پزىشكىدا پىشكەش كراون.
بەلام فرۆيد ھەولیداۋە، فەلسەفەكەى خۆى به ھەندىك
تەمومژەۋە بخاتە روو. ھۆكارى بنچىنەيىش بو ئەۋە
دەگەرپىتەۋە، فرۆيد مەۋقەىك بوۋە زۆر كەم ھەستى بە دلىايى
كردوۋە. بەلكو ۋا ھەستى كردوۋە ھەمىشە گوشارو تەنانەت
ھەپەشەى لەسەرە. بۆيە تەنانەت له خۆشەويستىشدا ھەستى
بە ئارامى و دلىايى نەكردوۋە. نىگەرانييەكەى فرۆيد ھىندە

بەھيژ بوو، تەنانت ترسى لەو ھەبوو نەو ھەك لە برسانا
بمریت. ھەر ئەزموونیکیش مەرجهکانی خوشەویستی و
سەرسامبوونی تیدا نەبیت، شکست جیگایان دەگریتهو.

ئەو ھەي فرۆید خستوویەتی ھە روو، میژووی سەدان ھەزار
سالەي مرؤقایەتی، بەلام تەنیا یەك سەدەي، فرۆید ھاتوو
ھونەري کونی لیکدانەو ھەي خەونەکانی نوێکردوتەو بەم
کارەیشی دەرگایەکی بۆ بابەتي دەروونزانی بەتایبەت شیکاری
دەروونی کردوتەو، کە لەگەل سەردەمی مۆدیرنە زۆر لەبارو
گونجاو بوو. ئەم قوتابخانەي فرۆید بونیادی نا، تەنیا بۆ
دەروونزانەکان نەبوو، بەلکو بۆ سەرجهم کۆمەلگای ھاوچەرخی
بوو، بەتایبەت لە بواری کۆمەلناسیدا. راستە فرۆید کۆمەلناس
نەبوو، تەنانت ھەزیشی بە کۆمەلگای نەبوو، بەلام بە رینگای
دەروونزانییەو توانی خزمەتیکی گەورەي کۆمەلایەتي بکات،
ئەگەر چی ئامانجی فرۆید ئەو نەبوو. چونکە فرۆید بیروکەي
خۆي لەسەر تیگەیشتن لە سەر رەفتاری تاک، کە ئەزموونی
تاک بریتی ھە سروشتی تاکەکان، ئەمەش لەگەل کۆمەلناسی
تا رادەيەك جیاوازه. بۆيە سەختە بانگەشەي ئەو بەکەين کە
کارە فیکرییەکانی فرۆید تەنیا پەيوەندییان بە کۆمەلناسی
مۆدیرنەو ھەبووبیت، وەك بۆ نمونە مارکس کۆمەلناسی
مۆدیرنی بەناو زانستەکانی کۆمەلایەتي دەبەرجهستە کرد. بەلام
دەبیت ئەو ھەمان لەبەر چاو بیت، ئەزموونی کەسی

له چوارچيويه تاكله كه سدا نامينيته وه، چونكه مروث بوونه وهر يكي كومله لايه تييه، كه واته ئه و ئه زمونه تاكله كه سيبه ده بيته بهر ژه وهنديه كي ناو هندی بو كومله لاسان. له لايه كي ديكه يشه وه، كومله لاسان ناتوانن ئه و پرسه فيكرييانه پشت گوئ بخه كه په يوه ندى به وروژانده وه هيه. تو سه يركه، ليكولنه وه كي كولتوري و شيكرده وه فيلمه كان، كومله لايه تي موديرن، تيوري ئه ده بي هاوچه رخ، ئه مانه هه موويان له و چوارچيويه ده خولينه وه، كه په يوه نديان به كاري وروژانده وه هيه. ئه وه كي فرويد نووسيويه تي تا راده يه كي زور وه لامدانه وه يه كي گونجاوه بو لقه زانستي و كومله لايه تي و مروبييه كان.

فرويد يه كي كه له كه سايه تييه گه وره كانى سه رده مي مودير نيته و به قوولي خوئ له گه ل به هاو نه ريته كانيدا گونجانده وه. به لام ئه وه نه بو وه هوئ ئه وه كي بليت زور به ي ده ورونزانه سه رده تاييه كانى سه رده مي روشنگه ري وهك جون لوك و دافيد هيوم و دواتريش جون ستيوارت ميل(كه فرويد زوريك له به ره ماكانى وه رگيراون) تيروانينيكي ساده خوازانه و له راده به ده ر گه شينانه يان بو سروشتي مروث هيه. فرويد ده يزاني به رده وامبووني روشنگه ري بريتي نييه له پابه ندبون به پيتي هيچكام له سه رچاوه ميژووييه كانى، به لكو به رده وامبوون له كار كردن به روحي ئه وان (روحي

رۆشنگەرى(بریتی بوو له چوارچیووی بايولۇژيا، پزىشكى، شويىنەوارو ئەنتروپۇلۇژياى كۇتايى سەدەى نۆزدەهەمدا. هەروەها زۆرىك له تىروانىنەكانى فەلسەفەى رۆمانسى، به پلەى يەكەم جەختكردنەوہىە لەسەر لایەنە نا ئەقلانىيەكانى سروشتى مرؤف و ئەرکە چارەنووسسازەكانى له ويرانكارىيەكانى مرؤف و داھینەرى مرؤفا تىكەل بەیەكدى كرد، بۆ تیۆرىك كە بە زمانى رۆشنگەرى كورسییەكى هەمیشەییە.

فرۆیدو هە ئۆیستی له شارستانیبوون

ناكرى تیۆرەكەى فرۆید تەنیا وەك وردەكارىی لەسەر میكانیزمەكانى سەركوتكردن(كەبت) سەیر بكرین. شەرمەزارى و تاوانبارى و بیزارى ئەخلاقى ، دەربرپىنى تاكەكەسى و ناوہوى ئەو رىككەوتنەنەىە كە بە ھۆیانەوہ كۆمەلگا دادەمەزرىت و دەشپاریزرىت. فرۆید ئەو رووداوانەى له سى سەرچاوەى گەورەو ناخۆشدا له نىو لاپەرەكانى سەرەتای (شارستانیيەت و ناكامەكانى) دەستنىشانى كردووە. هەروەها لەگەل ھىزى بالای سروشت و لاوازی جەستەى خۆمان و ناتەواوى ئەو رىسایانەى كە پەيوەندى ھاوبەشى مرؤفەكان رىككەخەن.

فرۆيد له دەستنيشانکردنى شارستانىيەت وەك بەرچاوترين ھۆكارى نەھامەتى درىخى نەکردوو. شارستانىيەت دەبىت ئەوپەرى ھەولەكانى بەكاربھىت، بۆئەوھى سنوورىك بۆ غەريزە شەپانگىزەكانى مروڤ دابىت و دەرکەوتەكانى ئەوان بە پىكھاتەى كاردانەوھ دەروونىيەكان لەژىر كۆنترۆلدا رابگرىت. بەرژەوھندى ھاوبەش لەكاردا بۆكۆنترۆلکردنى شەپانگىزى، بۆ خۆى بەس نىيە، كە فرۆيد وردە وردە دانى بەوھدا ناوھ كە مەيلى غەريزەيى رەسەن و خۆ بژيوى وازھىنانى زۆرەملى لەم رازىكردنە غەريزەيىيە لە ريگاي ملكەچبوونى بۆ دەسەلاتى دەرەكىيە، وردە وردە بە ھىزى ويژدانىكى ناوخۆيى و ھەمىشە وريا جيگاي دەگرىتەوھ. لە بنەپەتدا تاوانبارى لەگەل پەشىمانى ھاوتا بوو لە دەرئەنجامەكانى كەردەوھىيەكى شەپانگىزانە.

شارستانىيەت كە كۆلتوورىكى تايبەت بە خۆى ھەيە، لاي فرۆيد برىتييە لە ئازارو نەگبەتى. پىيوايە پىناسەکردنى شارستانىيەت ھەرچۆنىك بىت ناتوانىن خۆمان لە سەرچاوھى ئازارەكان بپارىزين. چونكە ئازار بەشىكى نەپراوھىيە لە شارستانىيەت. مروڤىش بۆيە تووشى دەمارگرژيى دەبىت، چونكە ناتوانىت بەرگەى ئەو رىژە بىبەشى و بى ھىوايىيە بگرىت كە كۆمەلگا لەپىناو خزمەتکردنى ئايدىالە كۆلتوورىيەكانىدا بەسەريدا دەيسەپىننىت. لە شارستانىيەتدا، مروڤ كۆنترۆلى

زۆربەى شتەكان دەكات، كە پېشتەر تواناي بەسەرياندا نەدەشكا، لە سەرووى ھەموويانەو سەروشت. مەرقاھەتى پېشكەوتنىكى لە رادە بەدەر لە زانستە سەروشتىيەكان و بەكارھێنانى تەكنىكى مەرقاھەتى بەخۆيەو بېنيوھ. مەرقاھەتى شانازى بەم ھەموو دەستكەوتانەيشى دەكات و توانىويەتى خەزمەتىكى گەورەى خۆيشى پېشكەوت. بەلام مەرقاھەتى رووبەرووى ناھارامى زياتر بۆتەوھو تووشى چەندىن جۆر نەخۆشى دەروونى و ئەقلى ھاتوھ. بۆيە ئىستا كە پېشكەوتنى شارستانىيەت لەوپەپىدايە، مەترسىيەكانىش لەوپەپىدان. بەتايبەت نەخۆشى دەروونى و دەمارەكانى مېشك و ..ھتد يەكجار زۆر بوونە.

كەواتە كۆنترۆلكردنى سەروشت ناھيئە مەرجى بەختەوھرى بۆ مەرقاھەتى. بەلام ناھيئەت وايداھيئەت كە شارستانىيەت و بەكارھێنانى تەكنىكەكان تەنيا نەھامەتى و نەگبەتىن بۆ مەرقاھەتى. بەلام فرۆيد كاتىك لەسەر شارستانىيەت رادەوھەستىت و لىكۆلنەوھى وردى لەسەر كردوھ، باسى ئەوھى نەكردوھ، شارو ئالۆزىيەكانى بوونەتە بەرھەمھێنانى شىكارى دەروونى. تەنانەت ئازادى تاكەكانىش لەگەل گەشەسەندنى شارستانىيەتدا گەشەى كردوھ. بە راي فرۆيد ئازادى تاكەكەس دەست و ديارى شارستانىيەت نىيە، چونكە پېش ھەموو شارستانىيەتەك ھەر ھەبوھ، تەنانەت لەوپەپىدا

بووه. به بروای فرۆید ، که شارستانییهت هات ئیتر کۆت و بهندی بۆ ئازادی تاک دروستکرد.

فرۆید پینوایه ئه‌گه‌ر بمانه‌وێت له کولتووریکی شارستانییدا بژین، ده‌بی‌ت زۆریک له چ‌ترین ئاره‌زووه‌کانمان سه‌رکوت بکه‌ین. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا به‌رده‌وام له نائاگاییماندا بوونی هه‌یه‌و به کاریگه‌رییه‌کی به‌هێژه‌وه په‌یره‌و ده‌کرین.

ده‌توانین ب‌ل‌ین پیناسه‌ی نه‌ست - نائاگا ، په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه هه‌یه که خه‌لک له‌ناو سیسته‌میکی کۆمه‌لایه‌تیدا ئاگاداری ئه‌و یاساو پراکتیکانه نین که کولتوره کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌یان له‌قالب داوه. بۆنموونه شترالس بۆی ده‌رکه‌وت که ئه‌ندامانی گرووپه سه‌ره‌تاییه‌کان به توندی یاساکان په‌یره‌و ده‌که‌ن که ناتوان روونیکه‌نه‌وه، چونکه هه‌موو پ‌یکهاته کۆمه‌لایه‌تییه ه‌یماداره‌کان به سروشتی و به راست و دروست ده‌زانن. فرۆید له کتیی ته‌وته‌م و تابودا ئیدیعه‌یه‌کی هاوشیوه‌ی کردووه، به‌لام ئیدیعه‌ی فرۆید خالی سه‌ره‌کی ئه‌وه بوو که ئه‌م باب‌ه‌ته رۆحانیانه بیرکردنه‌وه‌کانی خویان ده‌خسته سه‌ر جیهانی ده‌ره‌وه. چونکه پرۆسه‌ی سه‌ره‌تایی به‌سه‌ریاندا زال بوو.

له زۆر فۆرمی زانستی ده‌مارو ده‌روونزانی په‌ره‌سه‌ندندا، مشتوم‌ریکی جه‌وه‌ری په‌یوه‌ندی به مملانیی سروشت و

پەرۋەردەگەردنەۋە ھەيە. لەكاتىڭدا كە زانستى دەروونى گىرنگى بايۇلۇژى و پەرەسەندى و سىروشت رەتتاكەنەۋە. تىۋرى فرۆيد جەخت لەۋە دەكاتەۋە كە چۆن ھىزە غەريزەيىھەكان بەھۆى ئەزموون و كۆلتوورو مېژوو سوبژىكتىقەۋە لەقالب دەدرىنەۋە. لەھەندىك كاتدا ئەم پىچرانە لە پەرەسەندى بايۇلۇژياشدا دەناسرىتەۋە. بەلام تىۋرى بنەپەتى ھەندىك لە زانايان بۇ دىارىكىردى بايۇلۇژى دەگەرپىنەۋە، ئەمەش ھەنگاۋىكى دىكەى پەرەسەندى لە شىكارى دەروونىدا.

جىاۋازى نىۋان ئەۋەى كە كۆمەلايەتتىۋە ئەۋەى كە بايۇلۇژىيە، دەبىت بە لايەنى دژە پەرەسەندى پالئەرەكانى مروڤ تەۋاۋ بىكرىت، كە خۆيان جىاۋازن لە وشىارى ھىمادارو سەركۆتكردى نا ئاگا. كاتىك ئىمە شىكست دەھىنن لە ئەنجامدانى ئەم جىاكارىانە، ئىمە شىكارى دەروونى ئەو شتەنە دەدزىنەۋە كە ۋاى لىدەكەن لە دىسپلېنەكانى تر گىرنگ و جىاۋاز بىت.

ئەۋەى جىگى سەرنجە، گەرەنەۋە بۇ بايۇلۇژى و زانستى دەمار بۇ زەمىنەسازى شىكارى دەروونى، بەشىكە لە پرۆسەى لابرەدى شىكارى دەروونى لە رىگاكانى دەستنىشانكردن و چارەسەركردى نەخۆشىيە دەروونىيەكانى ئەمرو. دەبىت ئەۋەش بزەنن بىرۆكەى پەرەسەندى كىشە دەروونىيەكان، لە ئەنجامى نا ھاۋسەنگى كىمىيەۋە سەرچاۋەيان گىرتوۋە. تا

رادیه‌کی زۆریش ده‌توانین بلیین شیکاری ده‌روونی له
بنه‌په‌تدا ئه‌زموونی نییه. به‌لام پێویسته ئه‌وه‌ش یه‌کلا بکریته‌وه
که ئایا شیکاری ده‌روونی له بنه‌په‌تدا زانسته یان نا.
وه‌رچه‌رخان بۆ زانستی ده‌مارو ده‌روونزانی په‌ره‌سه‌ندن
به‌شیک به‌هۆی خواستی دابینکردنی تیوری و پراکتیکی
یه‌کگرتووترو واقیعبینانه‌تره‌وه بۆ پزیشکانی کلینیکی بووه.
چونکه ئه‌و به‌لگانه‌ی که هه‌ن زۆر که‌من بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین بلیین
پرسه ده‌روونییه‌کان له‌سه‌ر بایۆلوژی بنیاتنراون.

له بنه‌په‌تدا بیرۆکه‌کانی فرۆید گورزیکی توندو به‌هێز بوون
که له تواناکانی مروّفی داوه، چونکه چه‌مکی نه‌ست - نا ئاگا
ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خات که زۆر جار نازانم بۆچی شتیکی
ده‌که‌م، یان له‌وه‌ش خراپتر ئه‌و هۆکارانه‌ی که به‌خۆم ده‌لیم
شتیکی ده‌که‌م هه‌له‌ن، یان ته‌نانه‌ت ره‌نگه پێچه‌وانه‌ی
راستییه‌کان بن. کاره‌ساته نه‌خۆش بگاته ئه‌و ئاسته‌ی هه‌ست
به‌ بوونی خۆی نه‌کات، یان هه‌ست بکات بوونی نییه. ئا
لێره‌دا یه‌ ئه‌زموونگه‌راییه‌ هه‌ندیکجار تا راده‌یه‌ک دانه‌وايیت
پێده‌به‌خشیت.

فرۆيد و نيچه

فرۆيد له تهمەنى حەقدە (۱۷) سالييه وه دەستی به خويندنی پزیشکی کردوو، هەر ئه و کاتانه به دواى هەندیک پتوهرى فەلسەفیشدا دهگهرا. هەر له سهروبەندى ئه و سالانه، وردتر بليين ماوهى سالانى ۱۸۷۳-۱۸۸۰ خۆى خزاندهبووه نيو هەندیک گرووپه وه که گرنگيان به بيرکردنه وهى نيچه دهدا. ته نانه ت پابه ندبوونی خۆيان به بيرکردنه وهى نيچه راگه ياندهبوو. ئه م ماوه يه ش نيچه هه وليده دا له قيه نا رۆليکی کارىگه رى هه بێت و قيه نا ببيته پايتەخت يان کۆماره بچوکه کهى نيچه. بيگومان له و کاتانه دا، سيگمۆند فرۆيديش خويندکارىکی ديارى نيو ئه و کۆماره بوو.

فرۆيد له پيشه وهى ئه و زانايانه يه که زۆرترين سوودى له زانايانى پيش خۆى و سه رده مه کهى خۆيشى وه رگرتوو. ته نانه ت سوودى له وتاريکيش وه رگرتوو کاتى خويندويه تيبه وه، هه وليدا وه جاريکی دیکه به ره مه ييبه ينيته وه. فرۆيد ته نيا سوودى له زانايانى ده روونزان و پزیشکه کانی ده مارو ... هتد نه بينيوه، به لکو سووديکی زۆرى له رۆماننو سه کان و کۆمه لناسانیش بينيوه. هەر له ديستۆيفسکيه وه تا فەيله سووفه گه وه رکانى وه ک شۆپينه اوه رو نيچه. هه رچه نده شۆپينه اوه ر پيش فرۆيد ژيا وه و نيچه ش تا راده يه ک پيش فرۆيد نووسينه کانی بلا و کردۆته وه.

واتا تا رادهیهک هه‌ندیک بۆشایی کات له‌نیوان هه‌ردووکیاندا هه‌یه. چونکه‌ نیچه به‌ ته‌مه‌ن دواژده‌ سال له‌ فرۆید گه‌وره‌تره‌. کاتیک نیچه له‌ بازل وه‌ک پرۆفیسۆری فیلۆلۆژی ده‌ستتیشان کرا. فرۆید هه‌یشتا ده‌ستی به‌ خویندنی پزیشکی نه‌کردبوو. کاتیک فله‌سه‌فه‌ی نیچه ده‌گه‌یشته‌ قوناخی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی خۆی، له‌ماوه‌ی سالانی ۱۸۸۰ دا ، فرۆید له‌ هه‌ولێ ئه‌وه‌دابوو ئاراسته‌یه‌ک له‌ ژيانی پیشه‌یی خۆی بدۆزیته‌وه‌. ئه‌و کاتانه‌ی نیچه ده‌گاته‌ قه‌یرانی کۆتایی، فرۆید هه‌ولیده‌دا به‌ قوولێ ده‌ست به‌ گۆڕینی سه‌رنجه‌کانی خۆی بۆ شیکاری ده‌روونی بکات. نیچه هه‌ینده‌ ره‌خنه‌ی توندی لێ گیراوه‌، ئه‌گه‌ر ئه‌م ره‌خنانه‌ کۆ بکه‌ینه‌وه‌، راسته‌ ره‌خنه‌کان به‌شیکی زۆریان بریندارکه‌رن و ئازار به‌خشیشن، به‌لام کاتیک راقه‌یه‌کی وردیان بۆ ده‌که‌یت، ئه‌وه‌ت بۆ ده‌رده‌که‌وێت که‌ نیچه چ رۆلێکی مه‌زنی له‌ داهه‌ینانی شیکاری ده‌روونی به‌ مانا فراوانه‌که‌ی هه‌بووه‌.

کاره‌ فله‌سه‌فیه‌یه‌کانی نیچه هه‌میشه‌ ئه‌و تێبینیه‌ت بۆ دروستده‌کات که‌ له‌باره‌ی نه‌خۆشیکه‌وه‌ قسه‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی ده‌که‌یت، ئه‌مه‌ش هه‌ر خۆی له‌ خۆیدا پێوه‌ریکی گرنگه‌ بۆ شیکردنه‌وه‌ی ئاراسته‌کانی مێشک. که‌م نین ئه‌و نووسه‌رو هزرڤانانه‌ی که‌ وایده‌بینن ئه‌و قوتابخانه‌یه‌ی فرۆید به‌ ناوی شیکاری ده‌روونی دایمه‌زراندووه‌، پێشبینیه‌که‌

بۆ نیچه دهگهريتهوه، نهك بۆ فروید خۆی. واتا كاتيك نيچه
 تووشی رووخانيکی دهروونی دهبيت و شيت دهبيت، فروید
 ئەو كاته تهمهني سی و سی(۳۳) سال بووه. تازه خهريکی
 دۆزينهوهی شوناسی خۆی بوو كه شيكاری دهروونی بوو،
 ئەویش له ريگای كتييه بهناوبانگهكهی كه ليكدانهوهی
 خهونهكان بوو. به چهند ساليك دواي مردنی نيچه، فروید
 يهكه م گرووی دهروونشيكاری دادهمهزريئت، كه ئەوكاته
 تهمهني گهيشتبوو چل و شهش(۴۶) سال. كهواته له روی
 كرۆنولۆژياوه، نيچهو فروید ههردووکیان هاوچهرخن، بهلام
 جياوازييهكه ئەوهيه نيچه له سی(۳۰) سالی تهواو
 پينگهيشتبوو، له سی(۳۰) سالی لهسهر شوپينهاوهرو
 شتراسی دهنووسی، بيگومان له چواردە سالی دهستی به
 نووسینی كتيب كردوو، كه يهكه م كتيبي بهناوی لهبارهی
 ژيانمهوه سالی ۱۸۵۸ بلاكردۆتهوه. بهلام فروید تا چل سالی
 پينهگهيشتبوو، ئەمه له كاتيكدا نيچه له ئوكتۆبهري سالی ۱۸۴۴
 هاتۆته دنيا، زهردهشتهكهی له سالی ۱۸۸۳- ۱۸۸۵ نووسیوه.
 بهلام فروید له ئاياري سالی ۱۸۵۶ لهدايکبووه. نيچه له سالی
 ۱۹۰۰ كۆچی دوايی كردوو، بهلام يازده (۱۱) سالی بههوی
 تيكچوونی ميشکی نهیدهتوانی بنووسيت، بهلام فروید له
 سپتيمبهري سالی ۱۹۳۹ كۆچی دوايی كردوو. واتا فروید
 نزیکه (۴۰) سال دواي مردنی نيچه بهردهوامدهبيت، ئەگەر

ئەو يازدە (۱۱) سالەش بخەينە سەر كە نيچە شىت بوو، بۆيە نەيدەتوانى هيچ بنووسيت، كەواتە فرۆيد نيو سەدەى تەواو دواى نووسينهكانى نيچە بەردەوام بوو. نيچە لەماوەيەكى زوودا، توانى جيگاي خۆى لەناو نووسين و بيرکردنەوێكانى ئەلماننووسەكان بکاتەو. فرۆيد يەكێك بوو لەو كەسانەى كە هەر زوو بۆ ريبازەكەى خۆى دەروونشيكارى سوودى لە نيچە وەرگرت. ئەم سوود وەرگرتنانەى لە هەندىك لەو نامانەى كە بۆ كەسانى دىكەى ناردوو بەسى كردوو، بەتايبەت ئەو نامانەى كە بۆ فلايس ۱۸۸۸ - ۱۸۸۷ ناردوو. فرۆيد ئەوەندە بە نيچە سەرسام بوو، تا ئەو رادەيەى هەولیداو وەكوو نيچە بفسەفیتى، بەلام دەرەقەتى نەهاتوو، بۆيە هەولیداو لە رووى شيكاري دەروونییەو سوودى لى وەربرگرت، لەم بوارەشدا سەرکەوتوو بوو (كتیبي نيچەو فرۆيد، كە لە نووسینی پاول لۆرینت ئاسۆن، بەلگەى زیندووی ئەم کاریگەرییەى نيچە لەسەر فرۆيد نیشاندەدات . بڕوانە Paul – Laurent Assoun – Freud and Nietzsche ئەم كتیبه بۆ یەكەمجار لە سالی ۱۹۸۰ نووسراو و لە سالی ۲۰۰۰ ئینجا بۆ سەر زمانی دیکە وەرگیردراو. ئەم كتیبه كە ئیستا لە بەردەستمایە، ناوەرۆكەكەى (فەهرستەكەى) هەندىك بابەتى زۆر سەرنجراكیشى لەخۆیدا گرتوو، وەك: هەر لە لاپەرە نۆزەدى ئەم كتیبهدا بەناوى سەرەتای

رووبه پرووبوونه وهیه ک دهستیپده کات، ئینجا دهروونزانی نیچه، دهروونزانی فرۆید. خوڤه ویستی و سیکس. نهست(نا ئاگایی) و وشیار. نه خوڤی دهمارو ئه خلاق. کولتوورو سزا... هتد ئاماژه یان پین کراوه و توژینه وهی بویان کردوه. له وه کتیه دایه که فرۆید دانی به وهدا ناوه که نهیتوانیوه له نیو کاتزمیر زیاتر خوڤی سهرقالی خوینده وه فلهسه فییه کانی نیچه بکات، چونکه نووسینه کانی زور وردو سهختن و خوینه ر ناتوانی دهره قه تیان بیت. به لام له گه له وه شدا سه رسامبوونیکی زوری بو نیچه نیشانداده، به جوریک ئه گه ر له وه زیاتر پیی سه رسام ببیت، ئه و له ناو هه لاوسانیکی گه مژانه دا نقوم ده بیت.

فرۆید له دایکبوی سالی ۱۸۵۶ ه، که بو یه که مجار له گه له وزه وه هه لویستی گهنجیکی به کالوریوسدا رووبه پرووی نیچه (۱۸۴۴ - ۱۹۰۰) بو وه وه، که تازه دهستی به خویندنی زانکو کردبوو. هه ر له و ساته دا که له بازل ماموستایه کی زانکو بوو (۱۸۶۹ - ۱۸۷۹) که هیشتا وازی له پیشه که ی نه هینابوو، دواتر دهستی به گوینگرتن له خوڤی کرد. ئیتر تا ئه و کاته ی تووشی رووخانی جهسته ومیشک هات ، دهتوانین بلین له و ماوه ی رووخانه تراژیدییه که ی نیچه دا ، دهروونشیکاری له لایه ن فرۆیده وه له دایکبوو. واته نیچه که به هوی ئه و نه خوڤییه سهخته ی داگیری کردبوو نهیتوانی

شیکاری دەرۋونی دابمەزینیت، فرۆید ئاراستەکەى وەرگرت و گەیاندىيە ئەوسەر. بۆيە ھەمیشە نیچە لە مێشكى فرۆید دا زیندوو بوو، ئەگەر چى فرۆید ھەولیداوہ کۆپى نیچە نەبیت، بەلام سوودی زۆریشى لى وەرگرت، کە دواتر باشتەر لى دەدوین. ئەو کاتەى فرۆید دەستى پیکرد، واتا لە سەرەتای دەستپیکردنیدا، فەلسەفەى نیچەییزم تازە خەریکبوو لە دایکبوو، یان سەریھەلدابوو. ھەرۋەک چۆن لەدایکبوونی شیکارى دەرۋونی لەوکاتە لەگەل کۆتایى ژيانى نووسینی نیچە(کە لە راستیدا مردنى نیچە بوو) ھاتە ئاراوہ. واتا دەتوانین ئەو راستییە بلین فەلسەفەى نیچە سەرسامکردنیکى گەرمى گەنجیتى فرۆید بوو.کە ئەو کاریگەرییە تا مردنى فرۆید ھەر ماہوو.

کاتیک نیچە وەک پرۆفیسۆرى فیلولوژى لە بازل دەستنیشان دەکریت، فرۆید ھیشتا دەستى بە خویندنى پزیشكى نەکردبوو. یەكەم بیرکردنەوہ ناکاتییەکان، دواى لەدایکبوونی تراژیدیا لەھەمان سالدا دەردەکەویت کە فرۆیدی گەنج لە قیەنا دەچیتە ناو کۆلیژى پزیشكى . فرۆید ھەر لەو کاتانەدا دەبیتە پزیشک کە نیچە ئەو رووداوہ جەوہەرییە (ئاشکراہوونی گەرانەوہى ھەمیشەیی) ئەزموون دەکات.

کاتیک فەلسەفەى نیچە دەچیتە قۇناخى یەکلاکەرەوہى بەرھەمھێنانى خۆى ، فرۆیدیش لە ھەولدانیکى زۆردا بوو بۆ

ئاراستەکردنى ژيانى پيشەيى خۆى . چوونى بۆ پاریس و لەویش بينى چارکۆت ، هاوسەردەم بوو لەگەڵ نووسىنە فەلسەفییەكەى نىچە كە بەناوى زەردەشت وەهاى گوت بوو، كە تروپكى داهینانى نىچە بوو. لەو سەرووبەندەدا بوو فروید بەرەو شىكارى دەروونى ھەنگاوى مەزنى دەنا. كاتىكیش نىچە تووشى دارمانى دەروونى و ئەقلى خۆى دەبیت ، فروید تەمەنى سى و سى(۳۳) سال دەبوو، تازە خەرىكى دۆزىنەوہى شوناسى خۆى بوو. كاتىك نىچە دەمریت ئىتر تازە كتیبى (لىكدانەوہى خەونەكان) رووناكى بينیبوو. چەند سالیكیش دواى مردنى نىچە ئىنجا یەكەم گرووپى بەناوى گرووپى شىكارى دەروونى دادەمەزرینیت. كە ئەوكات تەمەنى فروید گەشتبوو چل و شەش(۴۶) سال. ھەم ئەوہش نیشانەدات، فروید كەوتۆتە ژیر كاریگەرى نىچەو سوودى زۆرى لە نىچە وەرگرتووہ. چونكە نىچە لە تەمەنى لاوییەوہ دەستى بە نووسىنە فەلسەفییەكانى خۆى كردبوو، لە سى(۳۰) سالى لەسەر شوپینھاوہرو فاگنەر و شتراوسى دەنووسى. كەواتە نىچە لە سى(۳۰) سالىدا خۆى لەناو ئاراستە فەلسەفییەكەى خۆیدا دۆزیبۆوہ كە دەبیتە سالى ۱۸۷۴ز، تا سالى ۱۸۸۹ ش بەردەوام بووہ. واتە ھەموومىژووى نووسىنى فەلسەفى نىچە كە لە چواردە سالییەوہ دەستىپىكردووہ(۱۸۵۸) تا سالى (۱۸۸۹) بووہ.واتا لە تەمەنى چل و پینج(۴۵) سالى كۆتایى بە

نووسين هيناوه، بههوى نهخوشييه سهختهكهى ميشكى، كه شيتى كردبوو. لهكاتيكدا فرۆيد له تهمهنى چل (٤٠) سالييهوه خوى دوزيوهتهوه، تا تهمهنى ههشتاو سى(٨٣)ساليش ژياوه. واتا له سالى كه ١٨٩٦ز دهستى به نووسين كردووه، كه ئهوكات نيچه نهك ههر له مردن نزىك ببوووهوه، بهلكو تووشى رووخانيكى يهكجار سهختى دهروونى و ميشك هاتبوو، نهيدهتوانى يهك وشهش بنووسيت. بهلام فرۆيد ماوهى نزىكهى چوار(٤) دهيه، دواى مردنى نيچه له نووسينهكانيدا بهردهوام بوو، كه تا سالى ١٩٣٩ بوو.

شت بدۆزیتتهوه، که له ناخیدا بیدهنگ ماونهتهوه. دانیش بهوهدا دهنی که هیشتا کتیبهکانی به باشی نهکردوتهوه. واته بهباشی نهیتوانیوه بیانخوینیتتهوه.

له ماوهی سالانی ۱۹۰۷-۱۹۱۲ کارل گۆستاف یۆنگ ، ئهو لاپه‌رهیه هه‌لده‌داته‌وهو به‌و ئاراسته‌یه نیچه وه‌بیر خه‌لک ده‌هینیتته‌وه که فرۆید به‌فەلسەفە‌که‌ی نیچه به‌ستیتته‌وه. به‌لام دهره‌قه‌ت نه‌هاتنی فرۆید بۆ نیچه ، له‌لایه‌ن خودی فرۆیده‌وه به‌زه‌قی هاتوته به‌ر باس، وه‌ک نووسیویه‌تی: زۆریک له‌ وشه‌کانی نیچه له‌ناخی مندا به‌بیدهنگی ماونه‌ته‌وه. ئهو به‌بیدهنگی ماونه‌ته‌وه، مانای ئه‌وه‌یه دهره‌قه‌تیان نه‌هاتوهو کاری له‌سه‌ر بکات. بۆیه ره‌نگبیت نیچه یه‌که‌م پیشه‌نگی فرۆید بووبیت. پنی زانیبیت یان نه‌یزانیبیت، نیچه ئهو زریان و توفانه بووه، که به‌رده‌وام فرۆیدی له‌ناوخۆیدا لوول داوه. راسته فرۆید شیکاری ده‌روونی دامه‌زراند، به‌ته‌نیاش ریگای ئهو کاره‌ی گرته به‌ر، به‌لام ره‌شه‌باکه‌ی نیچه هه‌میشه له‌گه‌ل کاره‌کانی فرۆیدا هه‌لیکردوه. به‌واتایه‌کی دیکه، نیچه ریگای بۆ فرۆید خو‌ش کرد شیکاری ده‌روونی دابه‌زرینیت، ئه‌ویش به‌هۆی غه‌ریزه‌و نا ئاگایی و نا ئه‌قلانی و مردنی خوداو...هتد. سه‌رباری ئهو ژيانه‌ی که نیچه‌و شۆپینه‌هاوهر تیندا ژیاون، بۆ فرۆید ئیله‌امبه‌خش بوون. به‌تایبه‌تی بابه‌تی غه‌ریزه، چونکه غه‌ریزه بنه‌مای شیکاری ده‌روونی پیکه‌یتاوه. بیگومان چه‌مکی

غەرىزە كە بۇ يەكەمجار لەلايەن نىچەوۋە بەكارھاتوۋە، بۇ سالى ۱۸۶۹ دەگەپىتەوۋە، بۇ ئەو وتارەى دەگەپىتەوۋە كە لە بازل پىشكەشى كىدوۋە. نىچە لەوى فېلۇلۇژى وەك تىكەلەيەك يان وەك كۆكراۋەيەكى نا يەكسان لە غەرىزە زانستى و ئەخلاقى - جوانكارىيەكان لەسەرەتادا جىاۋان، پاشان لە ژىر ئايىنىكى ھاۋبەشدا يەكەدەگرنەوۋە، وەسف دەكات ، كە جۆرىك لە پاشايەتى روالەتى دروستدەكات. ديارە ئەوكاتە تەمەنى فرۆيد تەنیا سىزە(۱۳)سالىك بوۋەو، ھىشتا زۆر دوور بوۋە لە بۋارەكانى نووسىن و دەروونزانى. ھەر لەم وتارەيدا، نىچە بەدۋاداچوونى بۇ ئەو غەرىزە شەپانگىزەيە كىدوۋە، كە بلىمەتەكانى يۇنانى بەھايان بۇ داناۋە.

لە بنەپەتدا غەرىزەى جوانناسى لە سىروشتەوۋە سەرچاۋەى گىرتوۋە. شىۋازىكى باشتىر بۇ وتنى ئەمە ئەوۋەيە كە سىروشت بابەتى غەرىزەى جوانناسىيە. بەم مانايە يەكەم چەمكى نىچە لەبارەى ئىستاتىكاۋە بەشىۋەيەكى حاشا ھەلنەگر سىروشت بوۋە. ئامانجى كىتبە گىرنگەكەى نىچە كە بە ناۋى لەدايكبوونى تراژىدىيە، ئەوۋەيە بچىتە ناۋ ئەو باسەى كە ئەم غەرىزە جوانكارىانەى سىروشت لەنىۋ يۇنانىيەكاندا پەرەيان سەندوۋە.بەمشىۋەيە ئەپۇلۇۋ دىۋنىسۇس ھىماى دوو چارەنۋوسى جىاۋان بەلام لە يەك سەرچاۋە سەريانھەلداۋە، كە جگە لە خودى سىروشت ھىچى دىكە نىيە. (گۇرانى شاعىر

گوتەنى: وەلى كۆچى ژيان كۆچىكى پىر سىخرو ئەفسوونە ،
لەيەك سەرچاۋە دوو قەترە: يەككى لىلە يەككى روونە(ئەو
مىلانىيەنى نيوان غەريزەنى ئەپۇلۇنى و دىۋىسى ، كولتورى
يۇنانى پىكدەھىتن.

ئەم بابەتى نىكبونەۋەنى فرۆيد لە نيچە، شتىك نىيە ئەمرو
ھاتىتە بەر باس، بەلكو ماۋەنى يەك سەدە زياترە، واتە
ئەۋكاتەنى فرۆيد لە لوتكەدا بوو بۇ شىكارى دەروونى، چەندىن
لىكۆلىنەۋەنى ورد بۇ نىكبونەۋەنى فرۆيد لە نيچە ھاتونەتە
بەر لىكۆلىنەۋەنى، كارىگەرييەكانى نيچە بۇ سەر فرۆيد
شىكاراۋەتەۋە. سەرسامبونى فرۆيد بە نيچە گەشتتوتە ئەو
رادەيەنى فرۆيد لە كىتەبە بەناۋبانگەكەنى خۇيدا كە (لىكدانەۋەنى
خەۋنەكان)ە، ھەروەھا لە كىتەبى (لەۋديو بنەماكانى چىژ)، ئەمە
جگە لە چەندىن نامەنى خۇيدا كە بۇ دۇست و ھاۋفكرەكانى
خۇى نوۋسىۋە، ئاماژەنى بۇ ناۋى نيچە كردوۋە، كە
سەرچاۋەيەكى گىرنگى شىكارى دەروونىيە. بۇيە فرۆيد
بىئەۋەنى پىنى زانىيىت ، زۇر جار خۇى لەژىر سىبەرەكەنى
نيچەدا بىنيۋەتەۋە. نيچە رەخنەيەكى جەۋھەرى دەوروژىنىت
كاتىك دەلىت: بە مىژوو، خوى نوى، غەريزەنى نوى ،
سروشتى نوى، دەچىنىن.

شىكارى دەروونى فرۆيد و ھەروەھا دەروونزانيەكەنى
نيچە، ھەردووكيان پىكەۋە، دەيانەۋى بگەنە خالى

وهرچهرخانهكه ، كه ئه‌ویش غه‌ریزه‌یه. ئه‌مه‌ش پیگه‌یه‌کی پته‌وو به‌هیزی ناو زانستی ده‌روونی و شیکاری ده‌روونییه. ده‌روونزانی‌ش له‌ بچووکت‌ترین مانایدا به‌ واتای ره‌چه‌له‌کناسی دیت. ئه‌م زاراوه‌یه (شیکاری ده‌روونی) بۆ یه‌که‌مین جار له‌ سالی ۱۸۹۶ بۆ ناسینه‌وه‌ی پرۆژهی لیکۆلینه‌وه‌ له‌ کاره‌کانی فرۆیدی ناسیندرا. که به‌شیوه‌یه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ جیگه‌ی ده‌روونی یان ده‌روونی وه‌ک زاراوه‌ی شیکاری گرته‌وه‌. هه‌روه‌ها فرۆید له‌ سالی ۱۹۰۵ له‌ کتییی سی و تار له‌باره‌ی تیوری سیکیسییه‌وه‌، غه‌ریزه‌ی وه‌ک چه‌مکیکی هۆکارناسی ناساندوه‌. لای نیچه‌ش غه‌ریزه‌ له‌سه‌رچاوه‌ی زاوژیوه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌.

ئیراده‌ی نیچه‌ بۆ ده‌سه‌لات له‌ ده‌ره‌وه‌ی بنه‌مای به‌خته‌وه‌رییه. هه‌روه‌ها خواستی مردن لای فرۆید له‌ ده‌ره‌وه‌ی بنه‌ماکانی چیژه‌. نیچه‌ خۆی له‌ دژی شه‌یتانکردنی ئیروسی له‌لایه‌ن مه‌سیحیه‌وه‌ته‌وه‌ داده‌نیت. به‌لام که نیچه‌ ئاگاداری ده‌بیته‌وه‌، بۆ جیاکردنه‌وه‌ی ئیروسی له‌ زاوژیکردن، تا ئه‌و شوینه‌ ده‌روات که ده‌لّیت: غه‌ریزه‌ی سیکیسی هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی پیویستی به‌ زاوژیکردنه‌وه‌ نییه‌، نه‌ له‌ مه‌به‌ستدا ، نه‌ وه‌ک ده‌رئه‌نجامیکی پیویست. ته‌نیا مه‌سیحیه‌ت به‌ ناره‌زایی بنه‌ره‌تییه‌وه‌ به‌رانبه‌ر به‌ ژیان سیکیس ده‌کاته‌ شتیکی ناپاک. له‌کاتی‌کدا بۆ یۆنانیه‌کان هیما‌ی سیکیس له‌ خۆیدا

هیمایهک بوو نیشانهی ریژلیگرتن بوو. مانای ناوهدکی قولی راستهقینهی هه موو تهقوایهکی کون بوو، نهینییهکانی سیکس بو یونانییهکان ئهرکی سروش و ئیلهامیکی بتهپرستانهیان له گهراڤانهوهی ههمیشهیی ژیاندا گرتبوو.

فرۆید به دواى شیوازیکى دهربریندا دهگهرا که به قولی پهیوهندی بهوهوه هه بیته که نیچه پیی دهنووسی، بهلام له راستیدا فرۆید دهرهقهتی ئهو شیوازه تاقهتپرووکیڤهوهی نیچه نههات، ناچار بهبیدهنگی لهناخی فرۆید خویدا مایهوه. ههچهنده کاتیک بهراوردیکی نیوان بهرههههکانی نیچهو فرۆید دهکهین، دهبینین له چهمکی غهریزهه خالیکی سروشتی جیاپهونهوهکهیان خوی دهبینیتهوه. واتا دهتوانریت فهلسهفهی نیچه به شیوهیهکی رستهیی وهک یهکیک له غهریزههکان وهربگیریت، لهکاتیکدا خودی بنچینهی دهروونشیکاری فرۆید پیکدههینیت. فرۆیدو نیچه ههردووکیان خویان به کیمیازان دهزانن، بهلام کیمیاکاریک که مامهله لهگهله ماده تهقینهوهکاندا دهکن. گوینگرتن له دهنگدانهوهی نیچه له راگهیانندهکانی فرۆیدا رهنگریژ کراون که دووبارهههوهی مهجازی بیروکهی نیچهیه. شیکاری دهروونی دهزانیت که لهگهله بههیزترین تهقینهوهی وشهکاندا کار دهکات، ئهو وشانهی ههمیشه گلپهیان لیوه ههلهدهستیت. بویه دهروونشیکار دهبیته به ههمان وریایی و ههمان ویزدانی کیمیاکارهکه کار بکات.

سەبارەت بە فرۆید ، ئەگەر شارستانیەت و نەرەزاییەکانی، تەنیا لە درەنگانی ژيانی پیشەیی خۆیدا نووسرايیت، ئەو مانای وایە فرۆید ھەر لە سەرەتاوە تووشی کیشەى کولتور ھاتووە. لەو کاتەوێ بۆی دەرکەوتووە. بۆیە کیشەى دەمارگیری وەک ململانێ لەگەڵ ئەو بەھایانەى شارستانیەت دامەزراندووە. کیشەى کولتور بۆ نیچە و بۆ فرۆید رەنگدانەوێ چەقى کیشەکانە، واتا کیشەىەکی ناوەندییە. لەم روانگەوێ کولتور مانایەکی سروشتی بەخشى ھەیە. بۆیە نیچە و فرۆید ھەردووکیان لە رووی نەخۆشییەوێ لە شارستانیەت نزیکتر دەبنەوێ. شارستانیەتیش نەک ھەر ناخۆشە، بەلکۆ نەخۆشییەکە وەک بەرەستىکی درێژخایەن لەبەردەم تیربوونی غەریزەکاندا سەرھەلەدات. بۆ فرۆید کولتور لەسەر بنەمای پێداویستیەکی مادى بۆ پاراستن و ریکخستەوێ پەيوەندییە مرقایەتیەکان دامەزراوێ. بەھوێ ئەم پێداویستیانەوێ بەنرخترین بەرھەمەکانى کولتور گەشەیان پێدەدری، وەک ھونەر و ئایین و فەلسەفە و زانست. بەلام بۆ نیچە، کولتور ھەر لە سەرەتاوە بە جۆریک لە جۆرەکان پەيوەندى بە تیۆرى فۆرمەکانى بالای ئەقلەوێ ھەيە، کولتور وەک یەکیک لە سێ دیاریکەرەکانى میژووی گشتگیر شانەشانى ئایین و دەولەت دەرەکەوێت.

من ئەو چىژوهرگرتنه گەورەيەم لە خۆم بىبەش کردووە که
خويندەنەوہى نيچە دەيھينيت.

سەيرکەن، لەکاتى دامەزراندنى شىکارى دەروونى، فرۆيد
باسى نيچەى نەکردووە که تەنيا فەيلەسووفىکە لەناو
فەيلەسووفەکانى دیکە، بەلکو دەستنيشانکردنى نيچە لای فرۆيد
ريزگرتنىکى يەکجار سەرسورھينەر بوو. ئەگەر بلتين ئەو
پلەو ئاستە بەرزەى نيچە لەلایەن فرۆيدەوہ وەدەستنيھيناوہ،
ھيچ کەسى دیکە پيش ئەو وەدەستى نەھيناو. ئاخىر نيچە
پيش ئەوہى فرۆيد بناسيت، يان دپريک لە نووسينەکانى
فرۆيدى خويندبيتەوہ، بابەتى ژينالوژياى ئەخلاق و رەچەلەک
و غەريزەو مردنى خوداو... ھتد راگەياندووہ. گەورەيى نيچە
لەوہدابوو، ئەو مەيلە ئيفليجييەى خۆى خستە خزمەت فيکرو
زانستەوہ.

ئەمە ئەوہمان بۆ دەردەخا فرۆيد سەبارەت بە نيچە
کەوتۆتە نيو نيگەرانييەکى قوولەوہ. دانيشى بەوہدا ناوہ، زەفەر
بە نووسينە قوولەکانى نابات و لە نيو لاپەرە زياتر نەيتوانيوہ
لە خويندەنەوہى بەردەوام بيت. جا بە ھەر ھۆکارىک بيت
نەيوستووہ ببیتە کوپى نيچە، ئەگەرچى نيچە لای فرۆيد زۆر
بالا بوو. چونکە کەم نين ئەو ليکۆلەرەوانەى پييانوايە نيچە
بەرلەوہى فەيلەسووف بيت، ئەخلاقناس بوو. ئەمەش ريک
ناوەرۆکى شىکارى دەروونىيەکەى فرۆيد پيکدەھينيت.

رهنگه به شیک له لیکۆله رهوانی دنیا خویندنه وهیه کی
 فلهسه فییان بو نیچه نه بیت یان نه یانکرد بیت، به لام مه شق و
 راهینانیکیان بو زانستی نه خوشییه کان ههیه، که نیچه چۆته
 ناوی. دهقه فلهسه فییه که شی بو خزمه تکردنی ئه و زانستی
 نه خوشییهیه. که واته له ریگای زانستی نه خوشییه کان وه که
 نیچه هه لیدا وه ته وه، لیکۆلینه وه له پیکهاته ی نه خوشی دایکی
 هه ر فلهسه فییه که دهخاته ژیر پرسیار وه یان به ره مهینانی
 هونه ری. ئا لیره دایه که م نین ئه و لیکۆله ره وانیه ی ناره زایی
 ئه وه یان ده ربیره که به های نیچه وایکرد وه شیکاری
 دهروونی قهرداری بیرۆکه کانی نیچه بیت. بیگومان له ولایشه وه
 لیکۆله ری دیکه هه ن که نیچه به مۆدیلیکی چه واشه کاری
 بۆماوه یی داده نین که نیشانه کانی هیستریا له دۆخی
 سه رنیشه ی خۆیدا ده بینته وه.

ئه لفرید ئادله ر، به ر له هه موو زاناو فله سه سوف و
 پزیشکانی شیکاری دهروونی، به بروایه کی پۆلایینه وه
 رایگه یاند که له نیو هه موو ئه و فله سه سوفه گرنگانه ی شتیکیان
 بۆ ئیمه وه سیه ت کرد وه و بۆته میراتیکی، پیش هه موو که س،
 نیچه یه. چونکه نیچه له شیوازی بیرکردنه وه مان نزیکترینه.
 ئه مه مانای ئه وه یه فله سه سوف بوونه وه ریکی زۆر ئالۆزه له
 ته کنیکی نووسین و بیرکردنه وه ی، ته کنیکی نووسینی به
 شتیکی ته واو جیاوازه وه به سروشت به ستر او ته وه.

نیچه کاتیک باسی له ئیرادهی دهسهلات کردووه، له بهرانبه ر
 ئاواتی مردن بووه. چونکه لای نیچه هر کهسیک ئاوات بۆ
 دهسهلات بخوازیت، واتا ههولی به دهستههینانی دهسهلات بدات،
 کهسیکی بى توانایه و ههلهیهک دهکات، که هه رگیز
 لیخۆشبوونی نییه. چونکه دهسهلات پابه ندت دهکات به
 کۆمه لیک پیوه ری ناسروشتی و نا ئه خلاقى، که له به هاکانى
 مروّف رووتت دهکاته وه.

بیرکردنه وهی نیچه سه بارهت به مردنى خوا ،ته نیا
 کۆتاییهینان نه بوو به میتافیزیکا، به لکو فرۆید هات ئه م
 بابته ی به قازانجی بیرۆکه که ی خۆی هه لگێرایه وه و کردی به
 مردنى باوک. لیره فرۆید له شیکاره دهروونییه که ی ئه وه
 دههینته ئاراوه، که خودای که سى له رووی دهروونییه وه جگه
 له باوکیکی شکۆمه ند هیچی دیکه نییه. ئا لیره دایه فرۆید هه ر
 چه ندی بیه وى خۆی له نیچه دوور بخاته وه، ئه نجام هه ر
 ده که ویتته وه ناو گه رده لول و ره شه بایه که ی نیچه. راسته
 ئه خلاق و دهسه لات لای نیچه به جوړیک باسکراوه و ، لای
 فرۆیدیش به جوړیکی دیکه یه. به لام فرۆیدو نیچه نیشانه ی
 ئه خلاقى بنیادنانه وه ی نزیکایه تییه کان و قوولبوونه وه ی
 جیاوازییه کان، که دیمه نیکی ئالوزیان پیکهیناوه.

فرۆید سه رسوهرینه رترین داواى لیپوردنى نا ئاگایانه
 دهکات بۆ دهستبه رداربوون له پالنه ره کان، ئه زموونى نا ئاگا

دیدگایه کمان سه بارهت به په یوهندی ره وشت بۆ والا دهکات که هیچ که سیک له شیکارکار باشت نیه بۆ پیوانه کردنی ناسکی ههستی چاکه کاری له بابتهی مروڤدا. ههستکردن به تاوانباری، نهیده توانی بیته هوی وازهینان له پالنه رهکان. سه رهتا وازهینان له پالنه رهکان وازهینانیکي ئه خلاقى پیکدههینیت. مروڤ له هه ره شوینیکه وه دهست پیتکات، ئیتر کو تایى به ئه نتر وپولوزیا دههینیت.

له و شوینانهی که فرۆید هه ولیداوه تاک تیکه له به کومه له بکاته وه به و روانینهی ئازادی فراوان بکات، نیچه خه باتیکي دیکه ی پیچه وانهی کردبوو، ئه ویش ئازادبوونی تاک بوو له کومه لگا. ئه مهش دوو سیسته می ئه خلاقى ته و او جیا وازه، ئه گهر دژ به یه کیش نه بوو بن. به لام فرۆید سوودی له نیچه وهرگرت و، هه لیگیرایه وه، واتا به ره وازی کرده وه.

له روانگهی مارکسه وه، دهتوانین بلین به شیوهیه کی پارادوکسی فرۆید به دروستی چاره سه ری داپشتوو به لام دهستنی شانکردنه که ی تیکدا وه. له کاتیکدا نیچه کیشهی راسته قینه ی دهستنی شانکردوو، به لام ئه ویش چاره سه ریکی نه پاریزراوی به کارهینا وه. بیگومان مارکس له به رانه ره ئه و دوو داهینه ره گه وره یه وه ستا وه ته وه. راسته مارکس هه ولیدا دیاله کتیک له چه واشه کارییه کانی هیگل (وهک مارکس وا ده لیت) رزگار بکات. بابته که ئه وه یه نیچه و فرۆید ره خنه ی زوریان

له هەر سیستەمیکی فەلسەفی دەگرت که له ریڤای میتۆدی دیاڵەکتیکییەوه بناد نرابێت، بەلام ئایا فرۆیدو نیچە توانیان تیۆریکی نا دیاڵەکتیکی بخەنە روو؟ بەڵێ، چونکە لەو شوێنە ی مارکس پێیوایە وشیاربوون لە دەسەلاتی کریکاری زیندوودایە، که له ئەنجامدا له ریڤای دیکتاتۆرییەتی پرۆلیتاریاوه گۆرانکاری بو شارستانییهت به دواى خۆیدا دههێنێت، نه فرۆید و نه نیچە گۆرانکارییهکی لهوشیوهیه له پهیکه‌ری کۆمه‌لایه‌تی بنه‌رته‌یدا گریمانه ناکه‌ن. فرۆید هه‌رگیز له پرسیارکردن نه‌وه‌ست‌اوه که ئایا قازانجی هه‌ر کۆمه‌لگایه‌ک شایانی ئه‌و قوربانیدانه‌یه که تاکه که‌س ده‌یخوازێت (نه‌خشه‌کانی فی‌ر ده‌بن له ناو کۆمه‌لگادا بژین). له کاتێکدا نیچه ئه‌و ئۆرستۆکراته‌یه که کۆمه‌لگای تێپه‌راندووه‌و به‌بێ ئه‌وه‌ی کۆمه‌لگاش پێکبه‌ینێته‌وه (دروستیبه‌کاته‌وه)، فی‌ر ده‌بی‌ت ئیتر کاتی ئه‌وه هاتووه مرو‌ف به‌بێ کۆمه‌لگا بژی.

فرۆيد و ماكس قىيەر

فرۆيد لە رووى مىزاج و روانىنە ئەخلاقىيەكان و ئاراستىكردنى گىشتى بۆ جيهان تا رادەيهكى زۆر لە ماكس قىيەر نزيك بوو، واتا نزيكى فرۆيد لە ماكس قىيەر لە پيش ھەموو كۆمەلناسانى ديكە بوو. ئەمەش بۆ ئەو دەگەرپتەو، ھەردووكان لە شىوازى ژياناندا كۆنەپەرست بوون. تا رادەيهكى زۆر بۆ ئەندازە خۆپەرست و خۆ ويست بوون. ھەردوو كيشيان رۆشنپىرى عەلمانى بوون كە ھەوليان دەدا لە ماناو گرنگى نەريتە ئايىنيە جۆراوجۆرەكان تىيگەن، كە بە برۆي ئەوان چىتر رۆلئىكى بنەپەتتيان لە دارشتنى ژيانى خەلكدا نىيە. ھەردووكان لە ئەگەرەكانى خۆباشترکردنى مروۆف رەشپىن بوون . ھەردووكان گومانيان لە بزووتنەوكان ھەبوو كە ئەگەرى راستەقىنەى داھاتوويەكى بنچينەى جياوازيان راگەياندبوو.

بەلام لەگەل ئەمانەشدا ھەردووكان لە رووى بەرژەوندىيەكى بەھىزەو بە جيهانى كۆن و لە ميژووى شارستانىيەدا، پاشخانئىكى ھاوبەشى مەعريفان ھەبوو، كە سەرچاوەو رەگ و ريشەى ئەو مەعريفەى لە پەرورەدەيهكى كلاسيكى ئەلمانيدا ھەبوو. جگە لەوەش ماكس قىيەر خۆى

تووشى تىكچوونى دەرۋونى بېو، رەنگە ھەر ئەۋەش بېت
بتوانىن گرىمانە بکەين تېروانىنىكى كەسىى بۇ دابىن كىرد كە
رەنگە ئەۋى بۇ كارەكانى فرۆيد راکىشايىت. بەلام دەبىت
ئەۋەش بلىين ھىچ بەرژەۋەنىيەكيان بۇ نوۋسىنەكانى يەكتىرى
نەبوۋە.

ماكس قىبەر بىرکردنەۋەكەى خۆى لەسەر خەمى
پروۋسەى ئەقلانىكىردن بونىاد نابوۋ. لە كاتىكدا فرۆيد بە
ھەمانشيوە سەرقالى ھەۋلەكان بوۋ بۇ تىگەيشتن لە پروۋسەى
پىكھاتنى ئىگۈ ۋەك ھىزى ئەقلانىكىردنى وشىارى.
ھەردووكيان لە رادە بەدەر ھەزىان لە ھىزە نا ئەقلانى و
تەنەت نا ئەقلانىيەكان يان بەھاكان بوۋ، بەلام ئەۋەى
ھەردووكيان بىريان لىى دەكردەۋە كىردەۋەى ئەقلانى بوۋ كە
دەتوانىت خۆى لەبەرانبەر ئەۋ ھىزە نا ئەقلانىانەدا پىناسە
بكات. رەنگە زەمىنەى گشتى روانگەى كۆمەلناسى قىبەر بۇ
گەشەسەندنى كۆمەلگای رۆژئاۋايى ۋەك پروۋسەىيەكى
بەردەۋامى ئەقلانىكىردن لەبەرچاۋ بگىرىت. ئەمە ۋەك مېژۋوى
بە ئەقلانىكىردن. لەكاتىكدا بەناۋبانگىترىن بەرھەمى قىبەر برىتییە
لە ئەخلاقى پروتستانتى و رۆحى سەرمايەدارى. كە دەتوانرىت
ۋەك شىكىردنەۋەىيەكى ئالۋز بۇ ئەۋ مىكانىزمە كۆمەلایەتییە
بخوینرىتەۋە كە لە رىگایەۋە بەئەقلانىكىردن بەشىۋەىيەكى
دانەبراۋ بە گەشەسەندنى مۆدىرنىتەۋە بەستراۋەتەۋە. ماكس

قۇيىر دەلىت: لە كۆمەلگاي رۇژئاوادا، ئايىن رۇلىكى سەرەكى
 لە گەشەسەندى كۆمەلەتەيدا گىراۋە. بەتايىبەت كە پىيوايە ئەو
 پىرۇسە مېژوويىيە گەرەيەى كە لە گەشەسەندى ئايىنەكاندا
 ھەبوۋە خالىكى گىرگ بەدى دەكرىت، ئەويش نەھىشتى سىحر
 بوۋە لە جىھاندا ، كە لە پىغەمبەرە كۆنەكانى عىبرى دەستى
 پىكردوۋە بە ھاۋبەشى لەگەل بىرى زانستى و فەلسەفى
 ھىلىنىزىمدا برەويان پى دراۋە. ئەويش رەتكردنەۋەى ھەموو
 ئامرازە سىحراۋىيەكانى رزگارى ۋەك خورافات و گوناھ بوو،
 چونكە لۇژىك ھاتە پىشەۋە.

فرۆيدو مۇدىرنىتە

كاتىك فرۆيد ۋەك قوتابىيەك دەيوست لە بارەى
 دەرۋونەۋە، خۇى پى بگەيەنىت، مۇدىرنە سەريەلدابوو، ھىگل
 و ماركس و نىچەو ...ھتدھەر يەكەو قوتابخانەيەكى فىكرىيان
 بۇ مۇدىرنىتە دروستكردبوو. فرۆيد سەرەتا ھەزى بە
 شىكردنەۋەو لىكدانەۋەى خەون ھەبوو. ئا لىرەدا بوو فرۆيد
 رەگ و رىشەى مۇدىرنىتەى دۆزىيەۋە. بەلام خەرىكى
 بەستەۋەى فىكرى خۇى بوو بە مۇدىرنىتەۋە، ئەويش ئەۋەبوو
 ھەندىك لە نەرىتەكانى ناو كۆمەلگاي رۇژئاۋاي ھىنايەۋە ناو
 لىكۆلىنەۋەكانى. بۆيە دەقەكانى فرۆيد تا رادەيەك لە

چوارچيډه نهرېته كومه لايه تي و فيكريه كاندا دهخوښرېته وه. چونكه موديرنېته (خهون) ي له فورمه كاني گوتاري نه قلاني دوور خستېوه، به جوړيځ خهون له ژياندا كشاوهو له خويدا راخراوهو له رووي هيرميټيكيه وه دهستنه كه وتوه. فرويد هات جاريكي ديكه گريي خهونه كاني كرده وه وبه سهر رووي ژياني به ئاگادا بلاويكرده وه. ئيتر خهون به بي ماندوو بوون خو ي خليسكانده وه بو بوون .

نهمووني موديرنېته به شيويه كي ئاسايي، نهمووني بوشاييه كي بي گرژي نيه. نه هيليزمي قه فزي ئاسن، واتاي نه هيشتنې به هاي كوتاييه كانه له ژياني كومه لايه تيدا. به لام مهرج نيه به ههمو جوړه كاني نهمونه وه، ههمو به ها نا نه قلانيه كان، به سياسي و جوانناسي و ئيروتيكي و فيكرو ئايينيشه وه، گرنگيه كي ته واو ناوه كي بو ژياني تاك وهر بگرن.

تا سده دي هه قده، روشنگهري نه گهري سهرسور هينهري نو يي تاييه ت به بابه تييوون و ئازادي فيكريي به ناو بيركردنه وه ي ئه وروپادا هينا بوو. بو يه كه مجار بوو، مروث تواناي ئه و بيركردنه وه يه ي بو دروستبوو كه وهك نه وه ي هه يه چيدي خو ي ملكه چي ئيلاهيات نه كات. واتا هيزي دهره وه كه ميتافيزيكا بوو، رول و كاريگهري به سهر ديوي ناوه وه ي مروث سنووردار كرا. واتا مروث ئيتر وهك بوونه وهر يكي كاراو چالاك له ناو جيهاني ياسا كاني ميتافيزيكي و فيزيكي

حوكمى خۇي دەكرد، كه دهيتوانى به زاراوهى بىركارى و به ئەنجامه پىشبينىكراوهكان دەرېپرېت. ئەگەر رووتتر بدويين، مروّف ئىدى تواناي ئەوهى بۆ دروستبوو كه بىر له ئەگەرى كۆنترۆلكردنى چارەنووس و ژینگەكهى خۇي بكاتهوه، بهبى هيچ سنووردارکردنىكى پىشوهختهى ئىلاهى. دىكارت هەرچهنده به ترسهوه دهينووسى، چونكه ئەوهى خۇي لهديوى ناوهوهى خۇيدا بىرى لى دەكردهوه، ئەوه نهبوو كه لهنيو كتيبهكانيدا دهينووسى، نووسينهكانى تا رادهيهك لاستىكى و تهم و مژاوى بوون، بهلام لهگهّل ئەوهشدا دهىگوت، ناسىنى مروّف ريگا به مروّف دهداث خۇي له سروشت جيا بكاتهوه، بهبى ئەوهى بريارىكى پىشوهختهى بهسەردا بسەپىنرېت.

فرۆيد رىيازى شىكارى دەرروونى داهينا، بهلام چ له سەردهمى تەمەنى پىرى فرۆيدو، چ دواى كۆچى دواى فرۆيد، كه م نين ئەوانهى له هەموو لايەكهوه ئەو زانستهيان گەشهپىداو برديانه قوناخ و ئاستىكى زۆر بەرز. ئىستا فرۆيد له زۆر بوارى دىكه كارىگەرى هەيه، هەر له زانستى بايۆلۇژى و، لىكۆلینهوه له ژياننامهى تاك و تا دهگاته بابەتى دەرروونى و تەنانەت ئەدهبىش. راسته كارىگەرى بۆ سەر كۆمهلناسى تا رادهيهك كه مە، بهلام ئەوانهى تيۆرو ديدگاي خويان لهسەر فرۆيد بونىاد نا، بهلاى كۆمهلناسيشدا شكاندوويانهتەوهو، تيگەيشتنى نوييان بۆ كۆمهلايهتى هەبووه.

بە داخەو، ھەموو پەرسە گەنگەکانی فرۆید لە چوارچێوەی چێژ و کەبتی سێکسییەو دەبێت، لەکاتێکدا لێکدانەوێ فرۆید کە بریتی بوو لە ژيانى رۆژانەى تاک ، ئەو لێکدانەوێە بۆ خۆى دەپێتێ نۆ کۆمەلایەتیەو. بەرھەمە تیۆرییەکانی فرۆیدو مێژووی ئەو ھەموو کەیسەى کە فرۆید ئیشی لەسەر کردوون، بەلگەىەکی روون بۆ راستی ئەو بۆچوونەى من. بە واتایەکی دیکە لە نووسینەکانی فرۆید دا ژيانى ئەو کەسانەى کە باسی لێو کردوون، رێگایەکی پێچاوپیچە، واتا چەند رێگایەک پەپەرھەوى لێدەکەین، کە ناتوانین لێى بوەستین یان خۆمانى لێ بە دوور بخەینەو، چونکە لە راستیدا وەک بێنینی دیمەنیکە، کە پێت لە باخچەى جیاواز.

لە دیدگایەکی نوێو، بەشداریکردنی جەوھەریی فرۆید لە تیگەیشتنیکی نۆى بۆ مۆدیرنیتە، لەسەر رۆلى جەستە و وێنەى جەستە چڕ بۆتەو. شیکاری دەروونی بە پلەى یەكەم رێگایەکە بۆ خوێندنەوێ جەستە وەک دەق، بۆ تیگەیشتن لە جەستەو زمانى جەستە ، بەھۆى ئەم دەقانە ئاشناییەکی نزیکتر و زانستیتیمان بۆ فەرھەم دەکات. ئەمە لە کاتێکدا گەشەى فیکری کۆمەلایەتى بۆ کۆمەلگایەکی مۆدیرن، بە دوژمنایەتى خەونەکان سەیر دەکریت. چونکە ھەر خۆدى مۆدیرنیتە لەسەر بنچینەى کۆمەلێک دژایەتى یەکلاکەرەو دامەزراو. واتا مۆدیرنە لە روالەتدا پشتگیری دۆزى بابەتى و واقعی دەکات،

له بهرانبهر نا بابەتی و نا ئەقلانی و وەهمدا. واتا مۆدیرنە بە حساب رزگارکردنی ئەقل بوو له وەهم و خورافات و کاری نا ئەقلانی، بۆنموونه کاتیک دەیانگوت، خەون تەنیا بەرھەمی خەيالی مرقەهه که خۆیه تی و هیچی دیکه نییه.

رووداوێهکانی شەڕ، قەیرانی ئابووری، نەخۆشی، وەهم و خورافات، مردن،...هتد، بەردەوامبوونی ھەسرەتیک بێ باکانەن بۆ بەختەوهری، ئیدیعی ئەوێ که کۆمەلگای مۆدیرن بە ئاگا ھاتۆتەو، له خەویکی قوولی زۆر قورستر بوو.

نوسینی بابەتی شیکاری دەروونی فرۆید، وەسفیک ھەستیارانە له تاییەتمەندییە ناوەندییەکانی ئەزموونی ژیان لەکۆمەلگای پیشکەوتووی مۆدیرن پیکدەھێنێت. ھەرچەندە تیگەیشتنی خۆی له شارستانیەت ژیانی پیشەیی و ژیانی تاییەتی خۆی لەسەر گریمانە بێ پرسیارەکانی لیبرالیزمی بۆرژوازی کلاسیک مۆدیل کردبوو، بەتاییەت له ریگی نوسینە جوانەکانی پیش کۆمەلناسییەکانی فەلسەفەئەلمانی دەربەدرا. بەلام فرۆید ھێنایە ژیانەو، له نەخۆشی و خەونەکاندا، ھەموو ئەو شێواندانەئە ئیگو که نیشانەئە ستایلەکانی ژیان بوون، ئەو دنیاییە جیھیشتبوو.

له كتيبي ته و ته م و تابو و كتيبي موساو يه كتاپه رستي دوو پهيامي سهره كي خوځيه تي سه باره ت به سه رچاوه كاني ئايين، بيروكه ي باوك له گهل بيروكه ي خودا تيكهل كړدووه. وا ريكه ووت نزيكترين هاوړي و كه ساني متمان په پيكر او ي فرويد كه له زور حاله تدا بوونه نه وه ي يه كه مي د هروونشيكاري، به كرده وه هه موويان جووله كه بوون. فرويد له نامه يه كدا بو كارل نه براهام نوو سيويه تي: ده توانم بللم نه وه سيفه تي خزمه جووله كه كاني ئيمه يه كه من بو لاي تو راده كي شيت؟ ئيمه له يه كتر ي تيده گه ين. ئينجا ده لئيت، له بيرتان نه چي ت به راستي بو ئيوه ئاسانتره له وه ي كارل گوستاف يونگ شوين بيروكه كاني من بكه وئيت. چونكه له پله ي يه كه مدا تو به ته واوي سهر به خوځيت، دواتر به هو ي خزمه يه تي ره گه زيبه وه له ده ستووري فيكري من وه نزكتر ده بيته وه. له كاتيكا كارل يونگ مه سيحييه و كوري قه شه يه كه و له به رانه ر به رهن گارييه ناوه كييه گه وره كاندا ريگاي خو ي بو لاي من ده دوزيته وه.

فرويد پيداگري به رده وامي له سهر پوچه لكر دنه وه ي نه ريته ئايينييه جووله كه كان ده كړد، به لام روون بوو په يوه ندي جيانه بووه يشي له گهل هاو جووه كاني هه بوو. نه و په يوه ندييه ي فرويد كه نه ريني بوو، بو بواري په روه رده يان بيروباوه ري ئاييني نه ده گه پرايه وه، به لكو بو خزمه يه تي و ياده وهر ييه بو ماوه ييه خراب سه پيتر اوه كان ده گه پرايه وه.

فرۆيد و يۆنگ

فرۆيد بە باشى مەيلى بە ئەقلى و خويىنگەرمى يۆنگ بۇ
شىكارى دەروونى ھەبوو. فرۆيد

بەھوى نىگەرانييە دريژخايەنەكانى سەبارەت بە ئايندەى
شىكارى دەروونى، پيشنيارى كرد كە يۆنگ و ھاوکارە
مەسيحييە سويسرييەكانى بچنە ناو ئەنداميتى جولەكەكانى
كۆمەلەى دەروونى شىكارى نيودەولەتى. يۆنگ بۇ چەند
سالىك پۆستى سەرکردايەتى لەو كۆمەلەيەدا وەرگرتبوو، كە
وەك ميراتگري فرۆيد سەير دەكرا.

فرۆيد بە داننان بە گرنگى ئەفسانەى ئۆديب لە ليكۆلینەو
تيۆرەكانى خوى لە دەرووندا، ھاوکارەكانى ھاندەدا بۇ گەرەن
بەدواى بوارى ئەفسانە. يۆنگ دەستى بە گەرانيكى باش لە
ئەفسانەى بەراوردكاريدا كرد ، ئەمەش ئيلھامبەخش بوو بۇ
ئەوھى بىرۆكەى رۆمانسى سەبارەت بە پيکھاتەى نااگا
لەبەرچا و بگيريت. يۆنگ ھەلۆيستەكانى فرۆيدى رەتکردەو كە
نااگايى بە پلەى يەكەم شوينى پالەنرە سيكسييە توخمىيەكان
و ناوەرۆكە دەروونىيە سەرکوئىكراوھەكانەو، دەمارەكان بەبى
گۆپان دەرئەنجامى ململانيكانى ئۆديبەكانن. بەلكو گەيشتە ئەو
ئەنجامەى كە دەروون ئەندامىكى ئەفسانەيىە و تاك بى ئەوھى
بزانيت گۆپانكارىيەكانى ژمارەيەكى سنووردارى مۆتيقە

ئەفسانەيىيە كۆنەكان دەژىن. كاتىك يۆنگ پىداگرى لەسەر بەرگرىكردن لە بىروبۆچوونەكانى خۆى دەكرد، پەيوەندى نىوان ئەو دوو پياوہ ئالۆزتر بوو. سالى ۱۹۱۲ بەشيۆەيەكى دوژمنكارانە لە يەكدى جيابوونەوہ، بەھۆى ئەوہى يۆنگ بانگەشەى ئەوہى دەكرد كە شىنوازى تاكرەوانەى فرۆيد و چارەسەرەنەكراوى فرۆيد و ياخيبيوونى ھەرزەكارانەى فرۆيد لە باوك، ھۆكارى جيابوونەوہكانيانن. بەلام دواى پچرانى پەيوەندى لەگەل فرۆيد، يۆنگ تووشى خەمۆكييەكى توند بوو. ئيتىر ھەندىك بە نەخۆشى داھينەرانەو ھەندىكى دىكەش بە نەخۆشى شىزۆفرىنيا ناوياندەبرد. تا واى ليھات يۆنگ لە سالانى دواييدا دانى بەوہ نا كە بە دەمانچەيەكەوہ لەژير باليفەكەيدا نوستووہو بىرى لە خۆ كوشتن كردۆتەوہ.

بە كورتى مۆدىلى دەروونى يۆنگ ئەزموونى بوو كە لەسەر بنەماى خەيال بونىادنرابوو، بە پىچەوانەى مۆدىلى فرۆيد كە ئەپستراكت و بە پلەى يەكەم مېتۆدى بوو. ئەگەر فرۆيد گومانى دلسۆزى يۆنگ ى بۆ شىكارى دەروونى ھەبووييت، ئەوہ بووہ كە يۆنگ مەسىحى بووہ، ئەمەش نىگەرانييەكانى بەو لىدوانانە پشتراست دەكرايەوہ كە يۆنگ لە سالانى سەردەمى ھەژموونى نازىزمدا سەبارەت بە جوولەكەكان دەيكرد. لەكاتى شەردا يۆنگ پىگەيەكى گرنكى سياسى لە كۆمەلگاي دەروونى ئەلمانيدا پىدرايوو كە نازىيەكان ئەوكات

زال بوون. چەندین بابەتیشی نووسی که دەبیّت وەک دژە جوولە که لیکبدریئە وە.

لە راستیدا دابەشبوونی فرۆید - یۆنگ پێویستی بە لیکۆلینە وە ی وردترو زیاتر ھەیە. چونکە لە میژووی چارەسەری دەروونیدا گرنگترین و قوولترین دابەشبوونە، لە دەوریدا کۆمەڵیک بیرۆکەش سەبارەت بە دەروون و بوونی مرۆف و ھەروەھا سەبارەت بە خودی چارەسەرکردن کۆدەبنە وە.

فرۆید و یۆنگ دوو باوکی راستەقینە ی دامەزرێنەری چارەسەری دەروونی مۆدیرنن. سەرسامی یەکدی و ئینجا رەتکردنە وە ھەلگەپانە وە لە یەکدی یەکیک لە تەوەرە مەرگەساتنامیزە گەرەکانی بیری مۆدیرن پیکدەھینیت. بەلام دەشتوانین وایدابنیتین کە دابەشبوونی نیتوان ئەم دوو باوکە وەک پێویست بۆ پەرەپیدانی ھەردوو کۆمەڵە بیرۆکەکە سەیر بکریّت. جگە لە وەش ھەر بە تەبیەت دواى جەنگ، چارەسەری دەروونی چەندین بزوووتنە وە ی بەرەو یەکگرتنە وە ئاشتە وایى لەنیتوان ھەردوو بالەکەدا بەخۆیە وە بینووە. ھەر بۆ نموونە: قوتابخانە ی لەندەنى شیکاری یۆنگی زۆربە ی بیرۆکەکانی فرۆیدیان لەگەڵ ھى یۆنگ گریداووە کردوویانە بە یەک.

له راستیدا پردیكى گه وره له نښان فرۆیدو یونگا دروستبووه. ئه مړو به شتوازو به ئاراسته ی جياواز ده قوزینه وه. به لام ئیمه با له جياوازییه کانیانه وه ده ستپیکه یین. له سه ره تای په یوه ندی نیوانیان یونگ بو فرۆیدی نووسیوه که شیکاری دهروونی پیوستی به (دهروونسیتیزی - دروستکردنی دهروونی - التخلیق النفسی) هیه. چونکه یونگ نه خوښی دهمار وهک دیاردهیه کی پیشبینیکراو ده بینیت. له کاتیکدا فرۆید زیاتر خه می ره گه کانی نه خوښی دهمار له رابردوودا بوو.

فرۆید زیاتر واقعی و پراکتیکیه، یونگ زیاتر میتافیزیکی و روحیه. بو سه لماندنې ئه م به راورده، خه ونیک به نمونه ده ینینه وه: نه خوښیک خه ونیک سهریو تا رادهیه ک جوانیشی بینې، له و خه ونه یدا بو مه که که چووه (موسلمانیش نییه!) کاتیک ده گاته مه که ریگای خوی بو ئه و به رده ره شه گه وره یی که له ناوه راستی شوینه که دایه گرتوته بهر. ئیتر له گه ل ئه و جه ماوهره زوره به شداری له سورانه وه به دهوری ئه و به رده دا کرد. فرۆید و فرۆیدییه کانش پیشنیاریان کرد که به ردی ره ش نوینه رایه تی دایکی نه خوښه که ده کات. یان ته نانه ت مه مک یان گوی مه مکه که ی به لام، چه ره سه ره که رانی یونگ ده لین نوینه رایه تی خود ده کات، که هه موو شتیک به ده وریدا ده خولیته وه. بیگومان هه ردوو لیکدانه وه که راسته و، کاریکی

بئ مانا دەبىت ئەگەر پېمانوابىت لىكدانەوہى ئەمیان لە
ئەویتريان باشتەر. بەلام روونە كە فرۆید بۆ وینەى خەون و
لىكدانەوہكانى بەدواى رەگىكى كۆنكرىتى و واقىعى و
جەستەيى و سىكسىدا دەگەرپىت، بەلام یۆنگ كەمتر بە زەوى
بەستراوہتەوہو ئەمجۆرە وینەسازىیانە وەك ئاشكراكردى
ئاواتەكانى رۆح دەبىنیت. رەنگە خوینەر بلىت لای یۆنگ
چارەسەر كەردن كارى رۆحە، بەلام لای فرۆید كارى ئىگۆیە.
ئەمەش دوو ھەلۆستى تەواو جىاوازە لە بەرانبەر بە نا
ئاگایى(نەست- اللاشعور). فرۆید وەك شتىكى كۆرپەيى و
ئەگەرى مەترسىدار دەبىنیت، بەلام یۆنگ وەك شتىكى نا
كۆرپەيى، سەرچاوەى داھىنان شوینى رۆح و ھەروەھا
ئەگەرى مەترسىدار دەبىنیت. لەكاتىدا بۆ فرۆید نا ئاگا
ئارەزوو سەر كۆتكر اوہكانى لە كۆرپەيىوہ لەخۆ دەگریت. بۆ
یۆنگ ئارەزووہكانى تاكگەرایی لەخۆ دەگریت كە دەمانباتەوہ
بۆ گەورەيى راستەقىنە. لیرەوہ چارەسەرى فرۆیدی زۆر زیاتر
پاشەكشەيى و واقىعیترو كۆنكرىتتر دەبىت لە بەرانبەر
چارەسەرى یۆنگدا.

فرۆید پىپىوايە زۆرىك لە نەخۆشییە دەمارگىرىيە
مۆدىرنەكان لە ھەولە ناتەواوہكانمانەوہ سەرچاوە دەگرن و
بۆ مامەلە كەردن لەگەڵ ئەو جۆرە داواكارىيە غەریزەيىيە
سەرەتايانە كە شارستانىتى مۆدىرن بە گشتى دوژمنایەتیان

له گه ليدا كړدووه، لای یونگ د هروون ئه نداميكي زور
 خودياركه رتره. پرؤسه ي تاييه ت به خوى هه يه و به پي
 پيويستي جهسته ديارى ناكريت. به لكو يونگ پيويستي به
 (تاكبون- التفرد) واتا به ديهيتانى خودى تاك هه يه كه وهك
 هيزى بزوينه رى سهره كى له د هروونيدا دهيينيت. له يه كيك له
 نامه كانى يونگ دا، جياوازي نيوان هه ردو لايه نه كه زور به
 وردى باسده كات. يونگ باسى به كارهيئانى زاراوه ي (كومه له ي
 پسپورييه كان) دهكات كه چه مكيكى سهره كييه له فرويد دا.
 رهنكه بلين فرويد به توندى له سهر زهوى وهستاوه و تا ئه و
 راده يه ي كه وهك رهنگانده و ه ي (يان شيواندن ي) ئاره زووه
 زه مينيه كان دهيينيت. گرنگى به به هشت ده دات ، له كاتيكدا
 يونگ بوونى ئاسمان و زهوى پيكه وه په سन्दو قبول كړدووه و
 به په يوه ندى نيوان هه ردو و كيشيان سهر سامه. به شيويه كى
 ئاسانتر ده لين، فرويد ئاورى له سهر چاوه ي نه خوشييه
 دهماركان داو ته وه، به لام يونگ سه يرى ئه و ئه ركه ژيانه ي
 كړدووه كه نه خوشه دهمارييه كان نيشانه يانه. فرويد
 پروژيه كى پينه كړنه به ئاراسته ي چا كړنه وه و نو ي كړنه وه.
 ئه ركى فرويد بريتيه له وه بيرهيئانه وه. به لام ئه ركى يونگ
 دوزينه وه ي پالنه ره كانه بو به ديهيتانى تاك . سهره تا ئه م
 جياكاريه دهرئه نجامه زور راسته و خوكانى بو چاره سهر كړدى
 د هروونى هه بوو، له كاتيكدا شيكارى و چاره سهرى فرويدى

لەسەر لایەنەکانی گەشەکردنی کۆرپە بوو. شیکاری یۆنگی
کەمتر لەو خەمەدا بوو. بەهەمانشیوە فرۆیدیەکان
بەشیوەیەکی نەریتی زیاتر خەمی پەیوەندی نیوان
چارەسەرکەر و نەخۆش بوون وەک نموونەییەکی سەرەکی
مەیلە دەمارگیرییەکانی نەخۆش. لە کاتێکدا یۆنگییەکان زیاتر
خەمی ژيانی خەیاڵی نەخۆش بوون، بەتایبەت لە شیوەی
خەون و خەیاڵ و کاری داھێنەراندەدا، بەلام ئەم جیاکاری و
جیاوازییانە لە حەفتاکانی سەدەیی رابردوووە گەشەیان کرد،
بەتایبەت لە قوتابخانەی دەروونناسی یۆنگی لەندەن کە
دەروونزانی گەشەیی خستە ناو تیۆرەکەییەوه.

بە کورتی لای فرۆید رابردوو بنیادنانی کەسییە کە
ئەمڕۆمانی لەچارچۆی گرتوو. لای یۆنگ نموونەییەکی
رەسەن بریتیە پەیکەری کۆمەلەییە نەک تاکەکەسی کە
چارەنووسی خۆمان دیاریدەکات. لێرەدا جیاکارییەکان تەواو
بەرچاون، هەردووکیان هاوڕان لەسەر ئەوەی کە ئێمە لەلایەن
نا ئاگاكانەوه دەژین، بەلام بۆ فرۆید نا ئاگایی کەسییە، کەچی
بۆ یۆنگ نا ئاگایی کۆمەلەییە. رەنگە تاک و بە کۆمەل
(دەستەجەمعی) چەمکی نا ئاگایی بە کۆمەل یەکیک لە
ناسراوترین تاییەتمەندییەکانی دەروونناسی یۆنگ بێت کە
سیفەتیکی زۆر جیاکەرەوهی لە فرۆید بۆ خۆی مسۆگەر
کردوو. لای فرۆید پەیوەندی نزیکی سیکی (تابۆی ئینزیکس)

بەربەستىكە لە بەرانبەر ئارەزووى راستەقىنەى نىۋان دايىك و باوك و مندال، بەم مانايە پەيوەندى نىكى سىكىسى واقىيەكى كۆنكرىتيە كە ھەمىشە خۆى لە دژى ھەرامكراوەكاندا گوشار دەخاتە سەر. بەلام لاى يۆنگ تەوەرى پەيوەندى نىكى سىكىسى تەوەرىكى زۆر ئەفسانەيى، وەك لە نامەيەكىدا بۆ فرۆيد نووسىويەتى: بە بۆچوونى من ناتوانىت بەربەستى پەيوەندى نىكى سىكىسى بە بچووككردنەوە بۆ ئەگەرى پەيوەندى راستەقىنە زياتر روون نەكرىتەوە لەوەى كە پەرسىنى ئازەلان روون بكرىتەوە بە ريگاي كەمكردنەوەى بۆ ئازەلدارى راستەقىنە.

يەكك لە ئەركەكانى فرۆيد برىتيە لە بچووككردنەوەى ئەمچۆرە دياردانە بۆ بنەما ئەقلىيەكان، بەتايىەتى ئەزموونى كۆرپەيى. بۆ نموونە: مروف دەتوانىت ھەست بە چىژەكەى بكات كاتىك يۆنگ ئاگادار دەكاتەوە كە كىشەى ئەو ئەفسانە زۆرانەى دوانەكانى لە كولتورە جياوازەكاندا دەبىنرىن چارەسەر كەردووە، كە لە سكى دايكىدا پەيوەندى بە منداللانەوە ھەيە. بەم واتايە يىت، دەگەينە ئەو راستىيەى بلىين دەروونزانى يۆنگ لە دەروونزانىيەكەى فرۆيد كەمتر كەمكەرەوە نىيە، بەلام رىكخستنى خۆى بە دەروون دەبەخشىت، لەكاتىكدا فرۆيد مەيلى ئەوەى ھەيە كە پىكھاتەى دەروونى وەك دەرگەوتنى پالئەرە غەرەزىيەكان يىت. يۆنگ خەرىك بوو ئەمەى پىچەوانە

دهكړدهوه، وهك خوى دهينووسى: غريزه له نمونه
 رهسهنهكهوه دهپرژيټ. بويه دهتوانين بليين يونگ له يهك كاتدا
 ههم رومانسى و ههم ئايداليست بوو. لهكاتيكدا فرويد
 ماترياليستيكي رومانتيكي بوو. رهنكه ئهم تيشك خستنه سهر
 ئهم ههلويسيته تيورييانه ههنديكجار وهك مادهى خام واين،
 بهلام گرنگترين شت ئهوهيه جياوازييهكى چاره‌نوسساز
 له‌ننوان ههر دووكاندا هه‌بووه.

سەبارەت بە سروشتى نا ئاگا بەرپۈە دەبردرا. چونكە
فرۆيدىش نەك ھەر ئىنكارى جوولەكە بوونى خۆى نەدەكرد،
بەلكو بەشدارى لە سەرھەلدانى شوناسىكى جوولەكەيەكى
مۆدىرن ى دەكرد. كە خۆى لە رىزى ئەنشتاين و فرانس
بۆواس(دامەزرىنەرى ئەنتروپۆلۇژىيائى ئەمريكى)و يەھودا
ماگنيس(يەككىك لە دامەزرىنەران و يەكەم سەرۆكى زانكوى
عبرى قودس)و ئىرنست كاسىرو ھانا ئارىنت و ماركسھتد
دادەنا.

دەروونشيكار ھاينز كۆ ھۆت (۱۹۱۳ - ۱۹۸۱)پىشنىارى
كردبوو كە نابىت رىگا بدرىت مېتۆدى خويندن لە پەيمانگاي
شيكارى دەروونى شيكاگو، يۆنگ لەخۆ بگرىت.تا ئەمپروش
كۆمەلگاي شيكارى نيوفرويدى كە زۆرىنەيان جوولەكەن،
گومانىان لە يۆنگ و دەروونناسىيەكەى ھەيە. لەولاشەو
دەروونناسە نيو يۆنگىيەكان بەھەمانشيوە زۆرجار دژايەتى
بىرۆكەكانى فرويد دەكەن. يۆنگ ئاماژەى بەو دەدا كە
شيكارى دەروونى لەنيو رۆمانە كلاسىكەكاندا بەناوبانگ نىيە،
چونكە ئەوان كۆشكى دانپىدانانىان وەك رىگايەكى سەرەكى
خۆيان بۆ چارەسەرکردنى ململانى دەروونىيەكان بەكاردەھىنا.
يۆنگ زۆرجار ئامۆژگارى نەخۆشە كاسۆلىكەكانى دەكرد كە
بەدواى خزمەتکردنى قەشەيەكدا بگەرپن.

به گشتی شیکاری دەر وونی فرۆید بزووتنه و هیهکی چاکسازی بوو. ئامانجه که ی به عهلمانیکردنی کومه لگا بوو، ههم له بیرۆکه ئایینییهکان و ههم له سه رکوتکردنی سیکیسی سه رده می فیکتوریا رزگاری بوو.

مه سیحیه ت رهگ و ریشه ی له عیرفاندا هیه. به لام کاتیک له هه ندیک باردا بیتهوا ده بیت، بۆنموونه هه رگیز مه ترسی له سه ر ئایینی مه سیحی دروست نه کرد دوا ی ئه وه ی بوو به ئایینی ئیمپراتوریا ی رۆم له سه ده ی چواره می زایینی.

فرۆید و نه ست (نا ئاگا)

پیویسته ئه وه ش ئاشکرا بکه ی که فرۆید نه ست (نا ئاگایی) ی نه دۆزییه وه، چونکه ئه م زاراوه یه له سه ده ی هه ژده له لایه ن شیلینگه وه داهینراوه و میژووه که ی له لایه ن ئیلنبرگه ره وه به دوایدا هاتووه. دوا ی ئه وه فرۆید هات چه ندین نموونه ی له چالاکییهکانی ئه قلی نا ئاگایی ده ستنیشانکرد. وهک خه ون ، خه والووی، قسه کردن و ... هتد.

فرۆید نا ئاگایی (نه ست) ی به هوی به ربه ستیکی خه یالی به رگرییهکانی ئیگو ی وهک به شیک له وشیا ری جیا ده کرده وه. له ناو ئابووری ده روونیدا، نا ئاگایی فرۆیدی خزمه تی به دوو

ئەرك كىردۈ، يەكەمىيان: سەرچاۋەى پالئەرە غەرىزەبىيەكان
 بوو. دوۋەمىشيان كۈگايەك بوو بۇ بىرۈكەو كاريگەرىيە
 سەركوتكراۋەكان(كەبت). فرۆيد لەژىر كاريگەرى دارويندا بوو
 كە مەۋقەى لە ناۋەرۈكدا ۋەك ئاژەللىك سەير دەكردو بە پلەى
 يەك پالئەرى خۇپاراستن و چىژ ۋەرگرتن بوو. نا ئاگا (نەست)
 يان ئىد ۋەكوو گەدەيەكى بى كەسايەتى غەرىزە كولاۋەكان
 پىشېينى دەكرا، كە لە كات و فەزاو تىگەيشتن ۋەك خواۋەندى
 بى ئاگا ۋا بوو. لە مۆدىلى فرۆيددا، نا ئاگايى ۋەك كۈگايەك
 بۇ بىرۈكە سەركوتكراۋەكان كاري دەكردو كاريگەرىيەكان كە
 ئەگەرى ھەيە وشيارى تىكېدەن. ئەم چەقۇ دەروونىيە توۋشى
 سەركوتكردن و گەرانەۋەى بۇ وشيارى ئامانجىكى سەرەكى
 چارەسەرى دەروونى شىكارى بوۋە. ئەۋەى جىگاي وتتە
 ئەۋەيە، فرۆيد ھىچ رۆلىكى كاريگەرى بۇ چارەسەركردنى
 نا ئاگايى نەبىنى، كە پىدەچىت ئەو رۆل نەبىننە رەنگدانەۋەى
 دىدگاي نەرىنى فرۆيد بىت بۇ خودا. لەكاتىكدا يۈنگ
 ھاۋشىۋەى عىرفانىيە جوولەكەكان، رەۋتى دوو لايەنەى
 زانىارى ۋ ھاۋسەنگى تەۋاكارى لەنئوان وشيارى ۋ نا ئاگايىدا
 پىشېينى كىردبوو. يۈنگ گرىمانەى ئەۋەى كىردبوو كە دوو
 سىستەمى دەروونى سەرقالى داينامىكى ھۆمۆستاتىكن، كە نا
 ئاگا لە ژىرەۋە كارى خۆى دەكات يان تەۋاكارى پىگەى
 نەرىنى خۆى دەسەپىننىت. يۈنگ تا رادەيەكى زۆر پىشتى بە

وشیاری بهستبوو، له ئەنجامدا کاریگەرییەکانی نا ئاگایی بێ بەها کەردبوو. ئەم نا هاوسەنگییەش بوو کە ھۆکاری سەرھەڵدانی دەمارەکانی مۆدێرن بوو. شیکاری دەروونی وەک دەنگێکی دانەبەراوی ناو مۆدێرنیتەیه، یان دەنگێکی بەرزێ ناو مۆدێرنیتەیه. بەلام وەک فرۆید خۆیشی دانی بەو ناو کە شیکاری دەروونی لەسەر لێکدانەوەی خەونەکان دامەزراوە.

مروڤ ناتوانیت ئینکاری ئەو بکات کە لاكان فرۆیدی پێچەوانە نەکردۆتەو، بەلکو تەنیا ھەندیک لە دەرئەنجامە لۆژیکییەکان لە پلانی فرۆید دەرئەهینیت. بەشیوەیەکی روونتەر بڵیین، لاكان رۆلێکی یەكالاكەرەوێ بێنی لەوێ جەختی لەسەر زمان و ئارەزوو نەبوونی کردەو، توانی شیکاری دەروونی سەردەمی مۆدێرنیتە بگوازیتەو بۆ سەردەمی پۆستمۆدێرنیتە. واتا لاكان فریای فرۆید کەوت و تیۆرەکەیی درێژە پێدا.

له راستیدا فرۆید دەلێت کە پیاوی سەردەمی پێش میژوو لە نا ئاگایی ئێمەدا بەبێ گۆرانکاری لە ژياندا دەمیتێتەو. رەنگە ئەم بۆچوونەیی فرۆید لە کاریکاتێر نزیکمان بکاتەو، کە بۆچوونێکی رەشبینانەیی بەمشێوەیەیی خوارەوێ ھەیه: نا ئاگا پرە لە ئارەزووی سێکسی، تۆرەیی و وێرانکردن، ئێرەیی و ...ھتد. بێگومان ئەم بۆچوونە رەشبینانەیی، چونکە فرۆید ئەم

ھەموو بەلگانەشى پشتگوئى خستوۋە كە نا ئاگا ھەستى
 خۆشەويستى، بەزەيى ، پەيوەندى بە سروشت، كراۋەيى
 رۆحى و... ھتد لەخۆى دەگرىت. بۆ فرۆيد ئەمجۆرە ھەستانە،
 ئامانجىكى سنوردارە، واتا ۋەرگىراون لە ھەستە سىكسىيە
 لادەرەكان. دەكرىت ئەم بۆچوونەى فرۆيد بەمشىۋەيەى
 خوارەۋەش لىكبدرىتەۋە: فرۆيد خۆشەويستى لە سىكسەۋە
 ۋەردەگرىت، بەلام زۆرىك لە چارەسەرەكانى مۆدىرن سىكس
 ۋەك ھەولەك بۆ دۆزىنەۋەى خۆشەويستى دەبينن.
 سەركوتكردن چەمكىكى سەرەكى و بنەپەتى بىركردنەۋەى
 فرۆيدە. چونكە لە رىگاي سەركوتكردنەۋەى نا ئاگايى
 دروستدەبىت. جگە لەۋەش زۆر پرۆسەى دەروونى دىكە لە
 ھىلى بنەپەتى سەركوتكردنەۋەى دەپژىن. بەمشىۋەيە ئەو
 بەرگرىيانەى كە نەخۆش لە كاتى چارەسەرەكردنى
 نىشانىدەدات، بەرگرىكردنە لە ھەبوونى مادەى سەركوتكراۋ
 كە خراۋەتە روو. بىگومان سەركوتكردنىش دەبىتە ھۆى
 ململانئىيەكى بنەپەتى لە دەروون يان مەۋقدا.

ۋەحى سەرەتايى بۆ ئايىنى مەسىحى تەورات نىيە. بەلكو
 جەستەبوون و زىندووبوونەۋەى عىسا مەسىحە كە جىگاي
 ياساش دەگرىتەۋە. بۆيە لەكاتى ئىنجىلى عىبرىدا ھىچ كىتئىكى
 دىكەى پرۆز نەبوو.

يۆنگ ھەولیدا جياوازی نىۋان رىيازەكەى بۇ شىكارى دەروونى و رىيازەكانى فرۆيد و ئادلەر روونىكاتەو ھەئەيش بە پىشنيارکردنى ئەو ھەى جۆرە كەسىيە جياوازەكان بەرپرسىارن. يۆنگ بانگەشەى ئەو ھەى دەکرد كە جەختکردنەو ھەى فرۆيد لەسەر سىكسوالىيەت و ئادلەر لەسەر داینامىكى دەسەلات جياوازە لە گرنگیدانى خۆى لەسەر لایەنە رۇحییەكانى دەروون و، ئەمەشى بۇ ئەو ئەركە جياوازانەى ئىگۇ گەراندەو ھەى بەسەر كەسایەتییەكاندا زالن. بەلام كاتىك لەم روانگەيەو ھەى سەیر دەكریت، ھەلۆیستى يۆنگ لەبنەرەتدا ھەر ھەمان ئەو ھەلۆیستەيە كە بە شىوئەيەكى نەرىتى كلیسا لە گالتهپىکردن بە جوولەكەگەرايیدا ھەرىگرتو ھەى.

فرۆيد و ئادلەر كە ھەردووکیان جوولەكەى ھەلمانى بوون لە ڤیەنا، بە ڤلەى یەكەم زیاتر سەرنجیان لەسەر جیھانى مادی بوو نەك جیھانى رۇحى. ئەمەى دوو ھەى میان گرنگى و تاییەتمەندییەكى سەرەکییان بۇ ئایینی مەسیحى و يۆنگ ھەبوو. لە بنەرەتدا ئەقلى ھەلمانى ، لە بەھا ئایینیەكاندا جیگیر بوو. بۆیە لە ئیستادا زەحمەتە بتوانین بزانی كە نا ئاگایى ھەلمانى مۆدیرن چۆن دادەرپژریتەو ھەى؟.

يۆنگ مامۆستای رىيازى رەمزییەولە ناسینەو ھەى ئەو ھەى كە بە دوایدا دەگەرپیت ئاسانكارى كردوو. بەلگەيەكى سەرنجراكیشە بۇ داھینەرىی يۆنگ كە توانیویەتى لە دەقە

کیمیاییه کۆنه کان نزیك بیتیته وه مانایه کی رۆمانتیکیانه یان تیدا بدۆزیتته وه. به لام له بنه پرتیشدا ریبازه که ی هه مان شیوازی باوکی کلّیسایه که کتیبی پیروزی عیبریان له دهره وه ی چوارچیوه ده خوینده وه بۆته وه ی ئاماژه کان بۆ مه سیح بدۆزنه وه.

فرۆیدو خه ون

خه ونینین بریتییه له چوونه ناو جیهانیکی دیکه. نه ک ئه زموونی به شیکی دیاریکراوی به ئاگایی که واقعیکی تاکه که سیی بیت. بۆیه خه ون هه میشه به ره مه هیکی روون نییه و لیکدانه وه ی جیاوازیشی بۆ ده کریت. ده توانین بلّین خه ون ته نیا جیاکردنه وه ی واقع نییه له وه هم، به لکو بابته یکه وه ک بلّی دوو بوونه وه ره له دوو کایه ی جیاوازدان.

فرۆید له سالّی ۱۹۰۰ ده رگایه کی گه وره ی زانستی به رووی خه وندا کرده وه. دۆزینه وه ی فرۆید له مۆدیلکی ئه قلییه وه گه شه ی کرد که له سه ر بنه مای چه مکی وزه ی ده روونی له پشت ئاره زووی مرۆقه وه بوو. ئه مه ش ره گ و ریشه ی له ته مه نی کۆرپه ییه وه هه یه و ده بیت تیر بیت. به مشیوه یه بیرکردنه وه ی فرۆید ته واوی ئه و سیسته مه کۆنه ی سه رچاوه کانی خه ونی هه لوه شانده وه که له میژووی کۆنی

یۆنانی و فەلەکناسانی خەونەکانی سەدەکانی ناوەراست و تەنانت سەردەمی رینسانسیشتدا ھەبوو. تا ئێوە سەردەمە بیرۆکەیی خەون لەلایەن خواوەندەکانەو یان لە رێگای ھیزە سەروو سرووشتییەکانەو ھەروەست دەنێردرا، بەتایبەت لەناو میسری و یۆنانی و رۆمیەکاندا لێکدانەو ھەیکەل ئاسمانیان بۆیدەکرد، کە دوورو نزیک پەیوەندی بە مەرقەھەو نەبوو کە خەونەکەیی دەبینی. کۆنترین کتیب کە لەبارەیی خەونەکانەو نووسراوە، بۆ دوو ھەزار (۲۰۰۰) سال پێش زاین دەگەریتەو، کاتیک تووشی نەخۆشی یان نەزۆکی دەبوون، دەچوونە ئێوە شوینانەیی کە لەشیوہی پەرستگادا بوون، بۆئەوہی یارمەتییان بەدات خەونی مانادار ببین. تەنانت رەنگدانەوہی ئێوە چەمکە لە خەونی پێغەمبەرەکانیشەو ھەبوو، بۆنموونە، لە کتیبی پیرۆزدا (تەورات) دووبارە دەردەکەوتەو، کاتیک یوسف خەونەکانی فیرعەونی بە دروستی لێکدەداتەو. فرۆید ئێوە جیگرەوہی پێشکەشکردو روونیکردەو کە خەون لە خودی ئێوە مەرقەھەو دیت کە خەونەکەیی بینیو، بەلام لە ئەقڵیکە نا ئاگاییەو واتە لە نەستەوہی، ھێچ پەیوەندی بە خداو ئاسمانەو نییە. بەلکو لە خودی مەرقەھەو سەرچاوەی گرتووە. فرۆید بەو پێشنیارەیی کە خەونەکان بەشیوہی سەروشتی لە ناوەوہی مەرقەھەو رەھەلدەن، رەھەندیکی لۆژیکە ئێنتروپۆلۆژی

پېښه خشيويڼ، ئەمەش ريگايه کي بو ليکولېنه وهی زانستی والا
کرده وه. فرۆيد پيښوابوو خهون، وهک ديمه نيکي سهره تايي،
خوراکی راسته قينه ی ئەقله، شتيک که به راستی پيويستی
پيښه تی. فرۆيد پيداگری له سهر ئەوه دهکرد که خهون دهتوانيت
ديمه نی ئالۆزتر له شانۆ نمايش بکات، چونکه خهون دهتوانيت
چه ندين رووداو به يه که وه گريښدات و له يه ک کاتيشدا
پيشکه شيان بکات.

يهک خالی هاوبهش بو هه موو خهونه کان هه يه، ئەویش
ئەوه يه مروّف له کاتي خهونبينيندا خهوتووه. خهون به رواله ت
ژيانى دهروونييه له کاتي خهودا. مروّف دهتوانيت به هوى
خهونبينينک به ئاگا بيتته وه.

ئەگەر بپرسين خهوتن چييه؟ له راستيدا خهوتن کيشه يه کي
فيزيولۆژى يان بايولۆژييه که هيشتا گفتوگوى زورى له سهره.
خهون ديارده يه کي جهسته يى نييه، به لکو دهروونييه. ئەگەر
خهون ديارده يه کي جهسته يى بيت، ئەوا په يوه ندى ته نيا به و
که سه وه هه يه که خهونه که ي بينيوه.

خهون لای فرۆيد توژينه وه يه کي کهيس ی تاکه کانه، نهک
ته نيا له داهينانى تيورى نا ئاگا، به لکو به گشتى له دهرووندا
دهتوانريت ليکبدریته وه ئەمەش ده يگه يه نيته دهستى راگه ياندين
و خویندنه وه. فرۆيد له پشکينى خهونه کاني دهروونزانه کان

و سیستەمی بیروباوەری سەرەتایی و خەونەکاندا، ئەو ریگایانە ئاشکرا دەکات کە مێشکمان سەرلێشیواوییهکی بنەرەتی لەنیوان واقع و خەیاڵدا دروستدەکات بۆ ئەوەی لەناخۆشی دوور بکەوینەو. فرۆید تیگەیشتنی خۆی لە دەروونی خەونەکان بەکاردهینیت بۆ ئەوەی گریمانەى ئەو بکات کۆرپە خەون بە ئامانجی ئارەزووەکانییهو دەبینیت. بۆیە یه‌کیک له‌ بازدا‌نه‌ گه‌وره‌که‌ی فرۆید له‌ بیرکردنه‌وه‌یدا ئەوهیه، لیکچوون لەنیوان خەونبینین و دەروون و کۆرپەدا دروستبکات.

خەون و وه‌همه‌کان وشیارن، به‌لام ده‌توانریت له‌ ریگای سهرکوت(کبت)هوه، بیهۆش بکړین. به‌و پیه‌ی ئیمه‌ زۆر که‌م بیره‌وه‌ری له‌ پینچ سالی یه‌که‌می ژيانمان ده‌هیلینه‌وه، ئیمه‌ ته‌نیا ئەزموونی کۆرپه‌یی خۆمان له‌ ریگای بنیاتنه‌وه‌یه‌کی هیماداره‌وه‌ ده‌زانین که‌ زیاتر له‌ نوینه‌رایه‌تی و زانیاری چیرۆکه‌کانی که‌سانی دیکه‌ دروستکراوه‌. فرۆید پێداگری له‌سه‌ر ئەوه‌ ده‌کرد که‌ یه‌کیک له‌ لایه‌نه‌ گرنگه‌کانی سیکسییه‌تی مرقوف ئەوه‌یه‌ که‌ زانیاری به‌ده‌سته‌هاتوو له‌ ته‌مه‌نی بالقبووندا بۆ دووباره‌ لیکدانه‌وه‌ی ئەزموونه‌ سیکسییه‌کانی رابردوو به‌کارده‌ینریت. دواکه‌وتنی ته‌مه‌نی بالقبوون روودانی پرۆسه‌ی سەرەتایی دواى مردن ده‌کاته‌ مومکین.

خەون زاراۋەيەكى گشتگىرەو تەۋاكەرى واقىعى خۆيەتى. واتا ھەم جىھانىكى جىۋازەو ھەمىش جىھانىكى تايىبەت بە خۆيەتى. بەلام خەونىنىن ھەرگىز رىگايەك نىيە بۇ ئەزمونىكى جىھانىكى دىكە. خەوتن نەك خەون جىھانىكە لەناو بى ئاگايدايە، زۆرجارىش تەمتومانىك بە خەونەكانمانەۋەيە، ناتوانىن روونىيكەينەۋە. خەونىنىن و خەوتن لەنىۋان بە ئاگابوون و بى ئاگايدايە. واقىعى كۆمەلايەتى كە برىتتەيە لە بەھاو كولتوورى كۆمەلايەتى و ئەۋان جۆرى خەون و خەونىنىن پىكەدەينىن، بەزەحمەت پىچەۋانە دەبنەۋە. تەنیا لەگەل گەشەسەندى واقىعەكەدا جۆرى خەونىنىنەكان گۇرپانكارىيان بەسەردا دىت. نووسىنەكانى فرۆيد بەپىي تىگەيشتنى نوئ لە واقىعى كۆمەلگاي رۇژئاۋايى سەدەي بىستەم ھاتوونەتە بەرھەم. كاريگەرييەكانىشى لە ئىستادا زۆر بەربلاون، بە زەحمەت ھەموۋى دەبىنرىن. بۆيە شايانى ئەۋەيە بە گوتارى مۇدىرنانە و ديار لەسەر كارەكتەرى خەونىنەكانى بنوسىن.

لىكدانەۋەي خەون تىشك دەخاتە سەر كارەكتەرى ئەقلى ، ۋەك وئە. كاتىك خەون ۋەك نمونەي دەروون سەير دەكرىت. بەلام دەروونىش بە نمونەي خەونەكە نىشانەدرىت كە ئاۋاتەخۋازو پالئەرە. وئەكان لەلايەن پالئەرەكان و ھەرۋەھا لەلايەن ئارەزوۋەكانىشەۋە پىشتىگىرى دەكرىن. بە

سەیرکردنی کیشە که له دیوه‌که‌ی دیکه‌وه نمونە‌ی جەستە و غەریزە‌یە بۆ فرۆید. غەریزە وزە‌ی جەستە‌یە که داوا‌ی رەزامە‌ندیت لێ‌دە‌کات. ئە‌و رەزامە‌ندییە له‌ بواری دە‌روونیدا، له‌ نوێ‌نەراییە‌تیکردندا دە‌بینرێ‌ت. بە‌لام خودی پال‌نە‌ری راستە‌قینە، ئە‌و وزە‌یە‌ی که پشت‌گیری له‌م سیستە‌مە‌ی وێ‌نە‌کان دە‌کات، ناتوانرێ‌ت وە‌ک وێ‌نە‌ نیشان‌بدرێ‌ت. بۆ‌یە بابە‌تی دە‌روونی نییە‌و له‌گە‌ڵ ئە‌وه‌شدا دە‌روون بە‌شیکی سروشتی پیشە‌کی پرۆ‌سە‌که‌یە. وێ‌نە‌و پال‌نەر نوێ‌نەراییە‌تی وزە‌و نیشانە‌و ئارە‌زوو دە‌کە‌ن.

تیۆری فرۆید سە‌بارە‌ت بە‌ پرۆ‌سە‌ سە‌رە‌تاییە‌کان ئە‌وه‌نده‌ گرنگە‌ نە‌ک تە‌نیا بۆ تیگە‌یشتمانی له‌ دە‌روونی، بە‌ڵکو بۆ کار‌کردنمان له‌گە‌ڵ نە‌خۆشییە‌ دە‌مارگیرە‌کان، چونکە ئە‌م سیستە‌مە‌ خە‌ون و پێ‌که‌اته‌ دە‌مارگیرە‌کانی تر له‌ قالب دە‌دات. له‌ راستیدا فرۆید پێ‌داگری له‌سەر ئە‌وه‌ کردووه‌ که خە‌ونە‌کان جو‌ریک له‌ نە‌خۆشی دە‌روونی (نە‌هان) کورت‌ن و باشت‌ترین ریگاشن بۆ ئە‌وه‌ی رووبە‌رووی مادە‌یە‌کی نا ئاگا‌ ببنە‌وه‌.

کاراکتە‌ری وە‌همی خە‌ونە‌کان سە‌رنج‌پراکێشت‌رو گشتیت‌ره‌ له‌ رووداوی هە‌ڵە‌ی هە‌ست‌کردن بە‌ ئە‌گاها‌تنە‌وه‌. دیکارت که بە‌ فە‌یله‌‌سووفی ئە‌قلانی دادە‌نرێ‌ت، خە‌ونی‌بینی وە‌ک مە‌تە‌لێک دان‌اوه‌، که کیشە‌ی بنە‌رە‌تی بۆ تیگە‌یشتمانی مرو‌ف له‌ جیهان و له‌ خۆی دروست‌کردووه‌. دیکارت زۆر پیش فرۆید، نە‌خشە‌ی

ئەوھى كېشەۋە كە ديار دەى خەون بۆ زانين وەك گومانى
مىتافىزىك وایە. چونكە خەون پېش ھەموو شتېك نمونەى
فریودان و گەرانەوہ بۆ دواوہیە. تا دەگاتە ئەوھى بنووسیت:
برپارمدا وای نیشانبەدەم، ھەموو ئەو شتانەى كە تا ئیستا
ھاتونەتە مېشكەوہ، لە وەھمى خەونەكانم راستتر نین. تا
دەگاتە ئەوھى بنووسیت: ھەندىكجار ھەستەكانم زیاتر لە
خەونەكانم ھەلخەلەتینەرتن و جىگای متمانە نین. ئینجا دەلیت:
ھەموو ئەو ئەزمونەى كە تا ئیستا لەبارەى ھەستەوہ لەكاتى
بەئاگاییدا ھەمبووہ، دەتوانم بلیم ھەندىك لەو ھەستانەم
ئەوانەن كە لەكاتى خەونىنیندا ھەمبون، واتا سەرچاوەى ئەو
ھەستە لە دەرەوھى خودى خۆمەوہ ھاتووە. تا دەلیت:
ھەندىكجار ئەو خەونانەى دەیانىنین وەك ئەوہ وایە راست بن
و درۆ نەبن. ئەمەش پرسیارەكەى قورستر كردووە، بۆئەوھى
پېرسین ئایا ئەوكاتەى ئەو خەونەمان بېنیوہ، ئایا خەوتووى
بە ئاگا بووین، یان نا؟ لیرەى فریودانى خەونەكان سەختترو
قوولتر دەبیتەوہ. بەلام چەندى بېرى لى بكەینەوہ، ھەر بەو
ئەنجامە دەگەین، كە مروڤ لەكاتى خەوتنیدا ناتوانیت بەئاگا
بیت. واتە تەنیا ئەو روانینە بەھیز دەبیت كە لەكاتى خەونىنیندا
ئەوہیە كە خەوتووى، نەك وەئاگا بووبیت. ئینجا دىكارت
بۆچوونىكى راشكاوانە رادەگەيەنیت و دەلیت، جیاوازییەكى
زۆر لەنیوان خەون و ھەستەكانمان ھەن، چونكە خەونەكان

هەرگیز به یادو یادهوهیری کردارهکانی هه‌موو ژيانمانه‌وه
گرێ نادرین.

له راستیدا لیكدانه‌وه‌ی خه‌ون له وه‌رگیرانی شیعرێکی قوول
و نوێ ده‌چیت، كه چه‌ند جوان وه‌ریبگیریته سه‌ر زمانی دیکه،
هه‌ر ناتوانی جوانیه‌کانی له‌گه‌ڵ بگوازیته‌وه. یان له ژه‌نینی
مۆسیقایه‌کی نایاب ده‌چیت، هه‌ر یه‌ك به‌ جوړیک له‌گه‌ڵیدا
ئاوێته ده‌بیت. كه‌واته ده‌توانین ب‌لێن خه‌ونیش وه‌ك کاریکی
هونه‌ری وایه، بوونیکی تایبته به‌ خۆی هه‌یه‌و ، ناشتوانی
لیكدانه‌وه‌یه‌کی فیکری ته‌واوی بو بکریته. له راستیشدا مرو‌ف
هه‌ندیكجار له چاره‌سه‌رکردندا بو‌ی ده‌رده‌که‌وێت كه‌ باشتره
خه‌ونیک لیکنه‌دریته‌وه. به‌لكو به‌جی به‌یلت وه‌ك خۆی كه‌
هه‌یه‌ به‌ هه‌موو سیفته‌ و لایه‌نه نه‌ینیه‌کانیدا. ئه‌م بو‌چوونه
تیوری خه‌ونه‌کانی فرۆید پو‌وچه‌ل ناکاته‌وه، كه‌ به‌ د‌ل‌نیا‌یه‌وه
بو‌ ژماره‌یه‌کی زو‌ر له خه‌ونه‌کان کاری پ‌ی‌ده‌ک‌ریته. به‌لكو
ئه‌وه‌مان پ‌ی‌ده‌ل‌یت كه‌ خه‌ونیش هه‌یه، ه‌ی‌ز‌ی‌کی خه‌یالی ره‌سه‌ن
له ده‌رووندا خه‌ونی بینیه‌وه.

تۆماس هۆبز به‌هه‌مانشیوه زو‌ر پیش فرۆید هاتۆته سه‌ر
ئه‌و پرسه‌ گرنگه، هۆبز پ‌ی‌ی‌وايه، هه‌رگیز خه‌ونی به‌ ب‌ی‌مانای
ب‌یرکردنه‌وه له به‌ئاگاییه‌کانیه‌وه نه‌بینیه‌وه. ده‌ل‌یت: له‌کاتی
به‌ئاگابو‌وندا هه‌رگیز خه‌ون نابینم، ده‌زانم خه‌ون نابینم،
هه‌رچه‌نده کاتیک خه‌ون ده‌بینم ، وا ب‌یر ده‌که‌مه‌وه كه‌ خۆم

بەئىگام. بۆيە دىكارت دەيىباتەۋە سەر گومان، پىيوايە گەرەن
بەدۋاي پىئورەكانى دوو دلى خەونىنن، دەيىتە ھۋى
گۆمانىكى مېتافىزىكى قوول. دىكارت بىرواي وايە بىنەماكانى
زانستىكى سەرسورھىنەرى دۆزىۋەتەۋە، بەلام لە خەونىكىدا
لەدايك نەبوۋە. بەلكو لە خەونىكىدا دەربردرا. كاتىك لە تشرىنى
دوۋەمى سالى ۱۶۱۹ تۆمارى كردوۋە، بەلام لە دواتر
دەستىۋوسىكىدا كە دۆزرايەۋە، كە لە ژوورەكەيدا بەھۋى
داگىرساندىنى سۆپاكەيەۋە ژوورەكە گەرم بوۋەو ئەۋىش
خەۋى لى دەكەۋىت و ئىتر سى خەۋنى يەك لەدۋاي يەك
دەيىنن كە لە كاتى بەئىگا بوۋنەۋەيدا ۋەك بەلگەي
چارەنۋوسى خۋى بۆ گۆرپىنى فەلسەفە لە رىگاي ھىئانە كايەي
ماتماتىكىكى نۆي دىكارت خۋى مانىفىست دەكات.

دۆن كىشۋۆت چۆن دەرەكەۋىت، چۈنكە رەتيدەكەتەۋە بە
تەۋاۋى لەخەۋ ھەلبىست و جىھان بە بەردەۋامى لە رىگاي
ۋىنەي خەۋنەكانىيەۋە دەيىنن. لەناۋ ئەم بازىنە سىجراۋىيەدا
تەننەت دەتۋانرەت جىۋاۋى نىۋان خەونىنن و بەئىگاۋىۋەۋە
لە فۆرمىكى ساختەدا بەرھەمبەيىرەتەۋە. كاتىك خەۋتوۋە، ۋاتا
جىۋاۋى نىۋان بەئىگاۋىۋەۋە خەۋتن ۋەك ھەموو
جىۋاۋىيەكى دىكەي خەيالى نا راستەقىنە، تەننا كاتىك بە
راستى بەئىگا بىت جىۋاۋى نىۋان خەونىنن و ئەزمۋونى
بەئىگاۋىۋەۋە ھەيەكى ئۆتۈلۈۋى راستەقىنە ھەلدەگرەت.

تەواۋى كىتەپكە سىرقانتىس ئەم راستىيە بىرەتتى
مۇدىرنە پەرۋەردە كىردۈۋە.

سىرقانتىس بەشىۋەيەكى درەۋشاۋە، دىدگاي جۇراۋجۇرو
فرە رەنگى خىستۈتە ناۋ گىرپانەۋە ئالۋزەكەي، ئىنجا بە
تازەگەرىيە سەرسۈرپەنە رەكانى خۇي ھەموۋيان دەشىۋىنىت.
ئاخىر لە دۇن كىشۈت دا ئەفسانەيەكان ۋەك ۋىنەي خەۋنەكان
دەبنە جۇرىكى نوۋى راستەقىنەۋ سەرسامى دەۋروۋژىنىت.
ئەم شىۋازە كارىگەرى سەرەتايى خوينەر بەرزەكەتەۋە، كە
توخمە سەرسۈرپەنە رەكان ۋەك نىشانەكانى تىكچوۋنى دۇن
كىشۈت قىبۇل دەكات. پىدەچىت گىرپانەۋەكە جگە لە
دەلخۇشكردن ۋ سەرگەرمكردن ئامانجى دىكەي نەبىت، بەلام
خۇ بەدوۋرگرتنى نوۋسەرە رەسەنەكە ئەۋەندەيە بە ھەلمۇزنى
ناۋ خەيال ۋ رۇلىكى داھىنەرانە ۋەك خالى كۆكردنەۋەي
گىرپانەۋەي پىدەدرىت. خوينەر تا دىت بە زەحمەت جىاۋازى
نىۋان خەۋن ۋ ئەزموۋنى بەئاگابوۋنەۋە، نىۋان روالەت ۋ
واقعە، نىۋان جىھانى خەيالى كىتەپكەۋ بوۋنى ژيانى ئاسايى
رۇژانە يان لەنىۋان نوۋسەرە خوينەر دا دەۋزىتەۋە. بۇيە
باسى رۇمانم كىرد، چۈنكە رۇمان خالىكى دەستپىكى گونجاۋە
بۇ سەرسامى ژيانى تەواۋى فرۇيد بە خەۋنەكان.

لە راستىدا فرۇيد تواناي ئەۋەي ھەيە كە بلىت نا ئاگاۋ ئىگۇ
بۇ بەرھەمەننى خەۋنەكانمان يەكەدەگرن . ئەمەش ھىشتا

پرسیاری (گېرەرەو)ی کۆتایی خەونەکانمان بۆ جێدەهێلێت کە
لە کوێیە؟ بێگومان خەون نە پرۆسەییەکی ئاژاوەگێڕییە و نە
رەمەکیشە.

فەلسەفەی مۆدێرنە زۆر جار خۆی وەک بەئاگا بوونەو لە
خەوی ئەقڵدا دەخاتە روو. دەرکەوتن لە خەونی خورافات و
هەلە، بۆ میتۆدیکی رەخنەیی نوێ، بە گومانەو لە سادەترین
بابەت نزیک دەبێتەو، بەمشێوەیەش لە رێگای پرۆسەییەکی
بەردەوامی رaman دەگاتە راستییەکان. وەک کانت وتوویەتی:
داقید هیوم لە خەویکی قوولدا بەئاگای هێنامەو. بەلام
پرسیاری گەرە ئەوێ، بپرسین: خەونبین و فەلسەفە بە
ئاسانی پووچەل ناکرێتەو. بۆیە هەولدان بۆ دڵنیایی و
حەسرەتی کۆتاییهێنان بە پرۆسەیی خۆنوێکردنەوێ گومان لە
راستیدا زیاتر لە واقع دوورمان ناخاتەو؟ ئایا بە
راستی فەیلەسوفەکان بە خەون بینین ناوزەد ناکرین؟
سەرەرای رەخنەیی میتۆدی، ئایا فەلسەفەیی مۆدێرن جگە لە
خەونی دڵنیایی نوێ هیچی دیکەیی؟! یەکیک لە خەونە
هەمەلایەنەکانی مۆدێرن ئەوێ گومان و دڵنیایی، راستی
و هەلە، واقع و وەهم... هتد بگەرێتێتەو بۆ چەمکە زانستییهکان.

فەیلەسوف بە گومانەو گێڕۆدەیی ژیان بوو، بێ ماندوو
بوون لە بیرۆکەییەکەو بۆ بیرۆکەییەکی دیکە دەگوازیتەو،
بەردەوام تاقیکردنەو رەخنەگرتنی لە هێزی

نوینەرایەتیکردنی مڕۆڤ هەیه، هەمیشە بیرکردنەوهی یەک لەدوای یەک و بێ کۆتایی بە مێشکیدا دێت و دەپروات. گومانی فەلسەفی لە جیهانی ئالۆزو سەرلێشیواوی رووداوەکانی رۆژانە دادەبڕێنێت و بە کشانەوه بۆ ناو ئارامیی تایبەتمەندییەکی نەبراوێه. لەویدا کایە ئازادییەکی بێ سنوور بۆخۆی دروستدەکات. رەنگدانەوهی فەلسەفیش کاتیکی دەخرێتە جوولەو کارەوه کە ئەنجامی پێشبینی نەکراو بخاتە بەردەست و زۆر جار بۆ ئەقڵی نا فەلسەفی سەپرو سەمەرە دەرەکەوێت.

ئەگەر وەدیھاتنی خەونە سەرەتاییەکان فرین بیت، گەشتکردن لەگەڵ ماسی بیت، بێزارکردنی رێگای مڕۆڤ لە جەستەیی زەبەلاحی شاخەکاندا بیت، ناردنی پەیام بە خێرایەکی خودایی بیت، بینینی ئەوهی کە نەبێراوێه و ئەوهی بێراوێه لە دوورەوه هەیه و بیستنی دەنگی گوێگرتن لە قسەکردنی مردوو، خۆ خستنه ناو خەویکی چاککەرەوهی سەرسۆرھێنەر، توانای ئەوهی بە چاوی زیندوو ببینیت کە مڕۆڤ دوای ۲۰ سال لە مردنی چۆن دەبێت لە شەوانی درەوشاوەدا بۆ زانیی هەزار شت کە لە سەرەوه و خوارەوهی ئەم جیهانەن. شتگەلیک کە کەس نییە پێشتر زانیبیتی، ئەگەر رووناکی و گەرمی و هیزو چیژ و ئاسودەیی خەونی

سەرەتايى مروڧ بن، ئەوا لىكۆلىنەوھى مۆدىرن تەنھا زانست نىيە، بەلكو سىحرىشە.

ناوھندى خەونىينىن بۆ كۆلتوورى سەرەتاي سەردەمى مۆدىرنە بەتايىبەتى گرنگى جۆرە ئەدەبىيەكانى گومان بنچىنەى بۆ دەروونزانى فرويد رەخساند. بەلام روونە لە رۆژگارى ئەمروماندا ھەموو ئەوانەى لە چوارچىوھى لىكدانەوھى خەون ھاتوون، بە تەواى كالبوونەتەوھ، ئەم كالبوونەوھىە كاتىك دەستى پىكرد كە مروڧ تواناي ئەوھى ھەبوو كە كۆمەلگا رىكبخاتەوھ، سروشى كۆنترۆل بكات. واتا ھىشتا مروڧ بە بىرکردنەوھى ئەقلانى كۆگا زانستىيەكەى پرنەكردبوو، بەلكو بە پەيوھندى دابراوى لەگەل كۆمەلگا سروشى، خەون راستى خۆى نەمايش كرد.

لەسەردەمى رىئىسانسدا جوانەمەرگى ھەك جىوردانو برۆنو يان مارسيلو فيچىتو ، خەونيان دەبىنى كە لە خەونى فەلەكناسان بالاتر بوو، جىاواز بوو لەگەل ئەو جىھانەى كە كەپلەر ناوى لىنابوو. فرىنى رۆمانسىيەنە بەھوى نۆستالىژياوھ بۆ جىھانى پىش مۆدىرن نىيە، بەلكو بە ھوى ھەسرەتتىكى تىر نەكراوھە، بۆ گەران بە دواى ئەو كۆتايىيە بى كۆتايىيەدايە كە لە سەنتەرى ھەموو شتىكى نويداىە. ئەم جوولە بى كۆتايىيە قوولى و پتەوى بە روخسارى ژيانى مۆدىرن دەبەخشىت.

مۆدېرنە ۋە ڧىيەنا

كارىگەرىيى قوتابخانەى پزىشكى ڧىيەنا، ھەرچەندە لە دارشتنى پىگەى ڧىكرى فرۆيد گرنكى خۆى ھەبوو، بەلام تاكە سەرچاوەى ئەم ئاراستەيەشى نەبوو. بىنەماى مۆدېرنەى فرۆيد ھاوكات بوو لەگەل بىلاوبوونەوہى رۆمانسىزم لەناو كولتورى ئەوروپادا پزىشكە پىشەنگەكانى ڧىيەنا رۆلىكى زۆر دىاريان بىنيوہ. بۆنموونە يۆھان پىتەر فرانك، فرانز جۆزىڧ گال، سەرەتا چاويان لەسەر پارادىمەكانى ڧەرەنساىى و سكۆتلەنداىى بوو لە بوارى پزىشكىدا. ئەوان پىشتگىرى ئەو بۆچوونەيان دەکرد كە تەندروستى جەستە لەسەر بىنەماى ئاستىكى گونجاوى وروژاندن(كە وەك تىكەلەيەكە لە تورپەى سروشتى شانەكانى جەستە لەگەل توندى گونجاوى ھاندانى گونجاودا بىريان لىيدەكردەوہ) نەك تىكەلەيەكى ھاوسەنگى شلەى جەستە. جۆن براون دەچووى ئەدىنبۇرگ كە بىرۆكەكانى لە ڧىيەنا كارىگەر بوون، ئاماژەى بەوہ كردووە كە نەخۆشىيەكان لە بىنەرەتدا تەنيا لەو رادەيەى كە ھاندان لە نۆرمىكى تەندروست دووركەوتۆتەوہ، جىاوازن . ئەمە سەرەراى ئەوہى كارل ڧون رۆكىيتانسكى كە لە ڧىيەنا ھەزاران ھالەتى لەبەردەستدا بووہو ئەوہى لە رىگاي كارى مۆنومىنتال و وردى خۆى و ڧىرچۆى جىنشينيەوہ بوو لە پۆلىنكردى

نەخۇشەكان لە رووی برینە ئەناتۆمیەكانەوہ كە پزیشكەكان دەستیان كرد بە دوو گیان كردن.

قینا لە كۆتاییەكانی سەدەى نۆزدە، زیاتر لە ھەر شارێكى دیکەى ئەوروپا، شوینى ھەموو ئەو گۆرانکارییە زانستی و كولتووریانە بوو كە ناچار دەبووی لە چاپێكەوتنەكاندا وەك پزیشكەوتووترین تاییەتمەندییەكانى مۆدێرنیتە سەیر بكرین. تازەگەرییە سەرسوڕھێنەرەكان لە ھەموو بواریكدا دەرکەوتن، ھاوسەنگییەكى جیگرو سەرنجراكیشى دروستکردن و خراپبوونیان لى كەوتەوہو داھینەرتیرى ئەو تاكانە بوون كە زۆرتیرى ئاگادارى خراپبوونەكان بوون. لای ئۆسكار كۆكۆشكا پێدەچوو، ھەموو جیھان لە دەستى نا ئارامییەكى وجودیدا بێت. ئارثەر شنیتزلەر ئاگادارى تێكەڵبوونی بەردەوامى جدی وگالتە، واقع و وەھم، راستى و درۆ بوو. ستیفان زفیگ ھات بۆ ئەوہى لە ھەستى ئاسوودەبى و ئاسایشى بۆرژواى خۆیدا(ھیچ شتێك نییە جگە لە قەلایەكى خەون) بناسیت. شار ھەم وینەيەك بوو، ھەم نمونەى ئەو شلە پەشیوہى ھەستکردنەش بوو كە جیھانى ئاسایش و ئەقلانى ئیگۆیزمى بۆرژواى تێیدا ھەلۆەشابووە. رۆبیرت مۆسیل بە گەرانەوہ بۆ قوناخێكى پێش سەرھەلدانى جەنگى یەكەمى جیھانى، رۆمانە بەناوبانگەكى خۆى بەناوى پیاوى بى سیفەت، خستە روو. بە وەسفکردنى قینا لە رووی

کاریگەرییە تایبەتمەندییەکانی ژاوە ژاوە ئاپۆرەیی خەلک دەکاتەوێ. وەک هەموو شارە گەورەکان لە ناپۆکی، گۆرانکاری، خلیسکان بۆ پیشەوێ، نەهێشتنی هەنگاو، پێکدادانی شت و کاروبارەکان و خالە بێدەنگەکانی بێدەنگی لە نێوانیاندا لە رێگا قیرتاوکران و بیابانەکان، لە یەک ریتمی گەورەو ناتەبایی و جیگۆرکی هەمیشەیی لە هەموو ریت و دژ بە یەكەکان پیکهاتبوو. بە کورتی قیەنا لە شلەییەکی بڵاوی دەچوو لەناو دەفریکدا کە پیکهاتبوو لە مادەیی رەقی بیناسازی و یاساو نەریته میژوووییەکان .

کۆمەلگای رۆژئاوا، رەگ و ریشەیی لە کۆمەلە بەهائیەکی هاوسەنگی ناکۆکدا هەیه کە بەشیکیان لە ئایینە کۆنەکانی رۆژەلاتی نزیک و جیهانی هیلینستییهو سەرچاوەیان گرتوو. رۆژئاوا ئەوەندە میراتگری بیرۆکەیی یۆنانی (باشی و فەزیلەت)ن، ئەوەندەش بۆ خۆبەزلزان میراتگری چەمکی جوولەکە- مەسیحین. لەکاتی کۆنەکان یۆنانییەکان لووتبەرز بوون، واتا غرووریکی زۆریان هەبوو تا ئەو رادەیی تەحەدای خواوەندەکانیان دەکرد. لە جیهانی هیلینستیدا غروور هەروەها ئەو سیستەمە ئەخلاقییە هەشیانبوو لەشوێنی خۆیدا نەبوو کە نەرگسیزم وەک نەخش سەیری دەکرد.

مۆدێرنیتە دەرفەتی نوێی بۆ ئەوانە رەخساند، کە ئامرازەکانیان هەبوو، بۆ ئەوەی بە باشترین شیوە لە

سەردەمەكەى خۆيان تىيگەن، نىشانە پىشكەوتوۋەكانى دارمانى كولتورى نىچە، ورووژاندنى دەمار لای سىمىل و ھەروھەا بىياكى خەوناۋى(مۆسىل) نىشانەى ئاشكراۋ روون بوون. ھەر يەكەيان بۆ گەشەسەندنى فۆرمەكانى مۆدىرنىتە كارى زۆر جدیان كرد. بەلام دەبىت ئەو راستىيەش بوترى قىەنا پايتەختىكى پىشكەوتنخوازەنى سەردەمى خۆى نەبوو. چونكە مۆدىرنىتە سەردەمىكە ، خاۋەنى چەندىن قوتابخانەى فىكرى و فەلسەفى جىاۋاز بە يەكدى و تەنەت دژ بە يەكدىشە. تۆ بپوانە مۆدىرنىتەى ئەم سى بلىمەتە: فرۆيد، نىچە، ماركس، سى قوتابخانەى تەۋاۋ دژ بە يەكن.

قىەنا ۋەك ناۋەندىكى سىياسى و كولتورى ئىمپراتورىيەى ھابسبۇرگ، سەۋكايەتى كۆمەلەيەكى دەكرد، كە ئىمپراتورىەت ۋەك دروستكراۋىكى دەستكرد دەرکەوت. دەۋلەتى نەتەۋەيى مۆدىرن لە رووى ئىدارى و سىياسى و كولتورىيەۋە بۆ ئەو جەماۋەرەى ھەستىان پىي دەكرد، مانايەكى كەمى ھەبوو. پىش ھەموو شتىك ، ئەلمانى ، چىك، پۆلەندى، سىربى، كرواتى، رۇمانى ، سلاۋ، سلۋقىنى ، سلۋفاكى، ئىتالى ، تا دەگاتە جولەكە، رەنگە نەمسا بەشۋەيەكى سەرسۈرھىنەر نەبىت ، چونكە بە ھىچ شىۋەيەك ھۆشيارىيەكى دەۋلەتى نەبوو تا شوينىك بۆ نىشتەمانپەرۋەرى پىشكەش بكات. ھەروھەا بۆ ئەو گروۋپە بچوۋكانەش كە

ههستیان به هیچ ههستیکی نهتهوهیی نهدهکرد، هه ر چیهک
بیت که ئیمپراتوریهتیکه به پلهی یهکه م تهنانهت به تاییهتی
گرنگیهکی ریورهسمی ههبوو. بهلام له قیهنا ریو رهسمیهت
زور بهلگهی لهسهه بوو. لهسهه یهکپۆشی فرههنگ و وردی
ئهفسههرا نی سوپا بینینیکی رۆژانه بوو. پۆسته فرههیهکان
نیشانهی پیگهی کۆمهلایهتی بوون و ههچهنده چاکسازییه
بیروکراتیهتهکان له لایهن ئهلیکساندهه باخهوه دهستی پیکرد،
که یهکه م کارکردنی ویلایهتی هابسبورگ بوو که بیروکراتیک
بو خۆی ئامانج بوو.

قیهنا له رووی توخمی دهسهلاتدارییهوه، رهگ و ریشهی
بو له باروکدا مابوهوه. بیروکه سیاسییهکانی که به زهحمهت
کاریگههری لیبرالیزمیان لهسهه ههبوو، له رههاگههرای
رۆشنگههری کۆتایی سهدهی ههژدهوهبوو کۆنهپهرستی
سههروکتههه پهرهی سهههنبوو. ههروهها قیهنا له ماوهی
گهشهسهههندی خیرای خۆیدا له کۆتایی سهدهی نۆزدهدا
سیستهمیکی مۆدیرنی بو بهرههههینانی پیشهسازی
بهشیوهیهکی چر پهره پی نهدابوو. بهلکو پیشهسازی گهوره
بو شاره گهورهکانی ئهوروپا گوازارابوونهوه، له قیهنا
پیشهسازی بچووک زال بوو، بهلام له سالی ۱۸۷۳ ژمارهیهکی
زۆریش له بازرگانانی بچووک مایهپوچ مانهوه. بهلام له گهه
ئهوانهشدا، قیهنا بو ماوهیهکی که م توانی بیته ناوهندی

پيشكه وتوتوترين كولتوورى ئه وروپى. به پله ي يه كه م وهك
 كولتوورى جوله كه يه كي عهلمانى گه شه ي كرد، ئه مه ش به هوى
 كاريگه رى هاتنى جووله كه بوو بۆ قيه نا، ئه مه ش پاشخاننىكى
 بنه رته ي و بنچينه يى بۆ گه شه سه ندنى فيكرى فرويد
 پيكده هينيت. ئه و روشنبيره عهلمانيه جوله كانه بوون كه
 رووخسارى قيه نا يان گوپى. كه پيشتر ته نيا ميوزيكژهن و
 ئاواز دانه ره كان ناوبانگيان به و پايته خته به خشيوو. ئيتىر
 كومه لىك ياسا بۆ جووله كه كان دهركران كه توانيان وهك
 هاوولاتييه كي قيه نا يى ژيان به سهر به رن. كه دواچار سالى
 ۱۸۶۷ ده ستوورىكى نوئ مافى هاوولاتييوونى به جوله كه كان
 به خشى. ئيتىر به هوى ئه م ياسا يانه وه، جووله كه له زور به ي
 بواره كانى كومه لايه تى و كولتوورى و ... هتد گه شه ي بى
 وينه يان كرد. بۆيه قيه نا بووه ناوه ندىكى گه و ره بۆ گوپانكارى
 و گه شه سه ندنىكى گه و ره ي جيهانى. تا سالى ۱۸۸۰ جووله كه
 ريژه ي نزيكه ي %۳۰ هه موو خويندكارانى قيه نا يان پيكده هينا.
 هه ر له سه ره تاي سالى ۱۸۸۰ نزيكه ي %۶۰ ي هه موو ئه و
 پزيشكانه ي كه له قيه نا تومار كرابوون، جوله كه بوون. به
 كورتى جووله كه له ماوه يه كي زور كه م، به لام زور به خيرا يى
 توانييوويان كونترۆلى فيكرو زانست و ئه دهب و... هتد بكه ن.
 ئه مه ش ببووه مايه ي نيگه رانى به ره چه له ك نه مساوييه كان كه
 ئه لمان زمان بوون. به تاييه ت كه داهيتانى بويرانه ي

جووله كه كان، له بوارى كولتووردا، له قاوه خانه و شانوكاندا رهنگيان دابؤوه. نهك له دامه زراوه ئەكاديميه كان. رۆشنير و هونه رمه نده كان، به هوى په يوه ندييه كومه لايه تيبه كانه وه يه كگرتنيكيان پيكه پنا بوو، نهك به هوى دامه زراوه فهرمييه كان.

دروونزانيه كه ي فرؤيد به پله ي يه كه م وه سفكر دنيكي ژيانى مؤديرنه يه و له ئەنجاميشدا ماده يه كي بى نرخى به كومه لئاسى هاوچه رخ داوه. به لام تا ئەو جيگايه ي كه ئەزموونى مؤديرنه يه بؤ كومه لئاسى پرسىكي ناوه ندى و بنچينه ييه ، ئەوه له رووى به ره مه مه دروونيه بنه رته تيبه كانه وه يه كه فرؤيد به شدارى سهره كي خوى له تيگه يشتمان له كومه لگا كردووه. ده توانين له و به ره مانه يشى نزيك ببينه وه كه مانايه كي كومه لايه تى پى به خشيون، به تاييه ت له به ره مه كانى شارستانيه ت و ناره زاييه كانى، يان له ته وته م و تابؤ دا، به شداريكر دنيكي كومه لئاسانه يه. بؤ تيگه يشتمان له سروشتى ئەزموونى كومه لايه تى و په يوه ندييه كومه لايه تيبه كانى سهرده مى كومه لگاي مؤديرنه.

دروونى فرؤيد رهگ و ريشه ي له جهسته و له سينكسدا هه يه. شيوازي ليكدانه وه و شيوازي ئارگيومينتى فرؤيد ميدراشى جووله كه ده هينته وه ياد. جگه له وهش فرؤيد نكوليكردن و خو به دوور گرتن له شيكاري دروونيدا وهك ميتؤديك بؤ په روه رده كردنى پيكه اته ي دروونى نه خوشى و

پاراستنى شىكارييه كه بهرز دهنرخينيت. له بهرانبهردا يونگ كه متر جهختى له سهر جهسته يان سيكسواليزم دهكردهوهو مهيلي ئهوهى ههبوو كه جيهانى مادي به شيويهكى هيمايى نيشانبدات، وهك باوكانى سهرهتايى كليسا.

فرۆيدو چاركوت

به دريژايى سهدى نۆزده، دوو چه مكي پيشهنگ له بارهى سهرچاوهى هيسترياوه پهريان پيدرا. ههر دوو كيان ههولياندهدا حساب بو جوراوجورى نيشانهكانى و چرپوونهوهى به روالهت نا ريژهيى له نيوان ژن(بهتاييهت ژنانى گهنج) بكهن. يهكيكيان سهرهتاي نيشانهكانى بو زهبر گهړاندهوه، زۆربهى كات شوكيكى جهستهيى جوركيان بو، لهكاتيكدا نيشانهكانى ديكه كه ئيديعايان دهكرد دهتوانريت له رووى پيشنياريى نهخوشهكهوه روونبكريتتهوه. بهستنهوهى ههر دوو بوچوونهكه گريمانهيهكى بنهړهتى ههبوو بو لاوازى دهستوورى ژنانى گهنج. تيورى زهبربهخشى هيستريا، بهناوبانگبوونى خوى قهرزاري دهسهلاتى جان مارتن چاركوت بو، كه گهرهترين زانايانى دهروونى-نهخوشى كلينيكى- سهدى نۆزده بوو. له سالانى ۱۸۴۸ - ۱۸۵۲ نهخوشخانهى ساليپرتەر له پاریس كارى مهشقى كردبوو. دواى ده سال

ۋەك پزىشك و پروڧىسورى چاۋدىر گەرايەۋە. ئەم
 نەخۇشخانە زەبەلاخە كە يارىدەدەرى جىل دى لاتۇرىت بە
 دۆزەخى لاۋازىيەكانى مروڧ ناۋى بردوۋە. بۇ چاركۇت
 جورىك لە مۆزەخانەى نەخۇشىيە دەروونىيەكان بوو كە
 نزيكەى پىنج ھەزار نەخۇشى لەخۇ گرتبوو كە دەيتوانى
 تواناكانى دەستىشانكردن و پۆلىنكردى خوى لەسەريان
 بەكاربەيتت. فرۆيد لە سالى ۱۸۸۵ بۇ خويندن چوۋە پارس
 و بۇ ماۋەى شەش مانگ لە پارس لەگەل چاركۇت خويندى.
 فرۆيد ھەم بە چاركۇت، ھەم بە پارس سەرسام بوو. چاركۇت
 پزىشك و پسپۇر بوو لە بوارى دەمارناسى و، وتارە
 بلاۋكراۋەكانى كە چەندىن نموۋنەى زىندوۋى ئەو حالەتانەى
 كە لە برىنە تايىبەتەكانى شانە دەمارىيەكانەۋە سەرھەلدەدەن،
 بەخۇيەۋە گرتبوو. جا نەخۇشىيەكە بەھۋى رووداۋەكانەۋە
 بوويىت، يان بە ھۋى نەخۇشىيەۋە بوويىت. چاركۇت تەنيا
 مامۇستاي فرۆيد نەبوو، بەلكو دەرگايەكى گەرەيشى بۇ
 فرۆيد كردهۋە، كە بتوانىت لىيەۋە بچىتە ناۋ ئەو ژوورەى پرە
 لە نەخۇشى دەروونى و چارەسەريشان بكات. ھەرۋەھا
 چەمكى چاركۇت خالى دەستپىكى بوو بۇ نەريتىكى گرنگى
 دەروونزانى و دەمارو دەروونى فەرەنسايدا. چاركۇت
 ھىستىرياي ۋەك نەخۇشىكى نوي دۆزىيەۋە، كە بە
 نەخۇشىيەكى مۇدىرن بلاۋكرايەۋە. نارەزايەتپىيەكى جەستەيى

بوو دژى ورووژاندنى ناسروشتى ژيانى مۆديرن. چارکۆت به پشتمبەستن به تاقیکردنه وهکانى لهگهڵ هيينۆسدا گەيشته ئەو ئەنجامەى که نهخۆشانی تووشبوو به هiestريا به دەست نهخۆشیهکی دەرروونییه وه دهنالین. فرۆید له چاودیڤرکردنى ئەزموونی پراکتیکی چارکۆت ئەوهنده سەرسام بوو که چەند مانگیکی به سەر بردبوو، بهردهوام به دوا داچوونی بۆ ئەم بابەته نوییهی چارکۆت دهکرد. یه کهم بلاقراوهيشی له سەر هiestريا له سەر بنه مای مامه له کردن لهگهڵ ژنیکی گەنجی جووله که بوو، که بههۆی ئەو رینماییهی نهخۆشه کهی تیبینی ئەوهی کردبوو که نیشانهکانی هiestريا برهویینه وه یان هەر به تهواوی نامین کاتیک بیره وه ریهکانی کۆدکراو له ژیر بارودۆخی سۆزداری نه رینیدا وه رگیراونه ته وه.

فرۆید به هەردوو کهس چارکۆت و بیژنهایم سەرسام بوو، بۆیه کاره سەرەکییهکانی بۆسەر زمانی ئەلمانی وه رگیرا. له کاتی لیکۆلینه وهی پراکتیکی هiestريا دا توخمی تیوری زهبروزنگ و پيشنیاری تیکه له یه کدی کرد. به لام له وهش گرنگتر فرۆید له پهره پیدانی ریبازی شوینه وارناسی خۆیدا بۆ گەشتن له رووکهشی ژيانی مۆديرن، ماناو ههروهها هۆکاری گلهیی جهستهیی دۆزییه وه. دروستبوونی کیشهکان وهک کیشهیهکی هیرمیۆتیک مامه لهی لهگهڵ دهکرد. واتا وهک دهقی که دهتوانریت به زاراوهی خوی تیپیگهین، که

پروڤسەيەكى دووانەى نووسىن و كۆدكردن بوو. جەستەى مېينەى نەرم و نىان كە بەھۆى تويكلىكى رەقى رەنگدانەوہى ئەقلەوہ نەپاريزراو بوو، بەردەوام دەكەوتە دۆخىكى خەوتنى بېدەسەلات كە تېيدا وەرگى چەندىن كاريگەرى بى كۆنترۇل و ناپىك بوو. ئەگەر ئەم ھىزە دەرەكيانە بگەنە چرى زەبرو زەنگ ، ئەوا شوپنەوارى درىژخايەن لەسەر جەستە بەجىدەھىلرېت لە شىوہى گۆرانكارى جەستەى وزەبەخشا كە بە سادەىي تۆمارى نەدەكرد، بەلكو ھۆكارى ورووژينەرى خۆى واژۇيش دەكرد .

تا سەردەمى ئەم دوايىەش، پراكتيزەكردنى ئايىن شىوازيكى بالادەستى بوو بۇ بەرەنگاربوونەوہى تىكچوونە دەروونىيەكان. كارل يۆنگ دانى بەو رۆلەى چارەسەررەكردنە نابو كاتىك نووسىبووى: ئايىنەكان چىن؟ ئايىنەكان سىستەمى چارەسەرى دەروونى مسۆگەر دەكەن.ئەى ئىمە ؟ ئىمەى چارەسەرى دەروونى چى دەكەين؟ ئىمەش ھەولەدەدين ئازارى ئەقلى مرۆف، دەروونى مرۆف يان رۆحى مرۆف چارەسەر دەكەين و ئايىنەكانىش رىك مامەلە لەگەل ھەمان كىشەدا دەكەن. يۆنگ لەسەردەمى خويدا ئاماژەى بەوہ كردووە كە كاسۆلىكەكان بە دەگمەن بۇ شىكارى دەروونى دەھاتن ، چونكە بەشدارى دانپىدانانىان دەكردو باوہپىشيان بە خودا ھەيە. بەھەمانشىوہ بە دەگمەن ، مەگەر ئەوانەى

له کۆمه لگای جووله که چاودیره کاندای به دواى چاره سهرى
دهروونیدا دهگه پان، به تاييه ت ئهوانه ی که رووبه پرووى پرسه
دهروونیه کان ببوونه وه، که قه باره یه کی بهرچاویان هه بوو، بۆ
چاره سهر سهردانیان بکردباين. ههروه ها یۆنگ ده لیت: ئایین
بۆ زۆر کهس شیوازیکی کاریگه ر بوو بۆ چاره سهرى
دهروونى ، به لام بۆ ئهوانه ی که ناتوانن دلنه وایی له نه ریتی
ئایینه کاندای بدۆزنه وه، ئه وکات ده بیت به شیوازی عه لمانییانه
چاره سهرى دهروونیان بۆ بکه ين.

چاپكراوهكانى نووسەر

- ۱- ديموكراسى و ئىسلامى سىياسى (۲۰۰۵) رەخنە و لىكۆلېنەۋە
- ۲- ھەتتاۋى نېۋەشەۋ (۲۰۰۵) رەخنە و لىكۆلېنەۋە
- ۳- ئايىن و دەۋلەت و پەيرەۋكردنى شەرىعەت (۲۰۰۶) ۋەرگېران
- ۴- گەردەلوۋى سىياسەت - بەرگى يەكەم - (۲۰۰۶) دىمانەى سىياسى
- ۵- گەردەلوۋى سىياسەت - بەرگى دوۋەم - (۲۰۰۹) دىمانەى سىياسى
- ۶- قەيرانى كۆمەنگاۋ حېزبە سىياسىيەكانى ھەرنىمى كوردستان (۲۰۱۵) تۆزىنەۋەيەكى زانستى تىۋرى مەيدانىيە
- ۷- قەيرانى ئەقىل - بەرگى يەكەم- (۲۰۱۵) لىكۆلېنەۋەيەكى رەخنەيى فېكرىيە
- ۸- دەرۋونزانى سىياسى (۲۰۱۵) تۆزىنەۋەيەكى سىياسىي مەعرفىيە
- ۹- دەرۋونزانى كۆمەلەيەتى (۲۰۱۵) تۆزىنەۋەيەكى مېتۇدى ئەكادىمىيە
- ۱۰- ھەلسەفە (۲۰۱۵) ھەلسەفەى ھەيلەسۈۋەكانە
- ۱۱- گەردەلوۋى ئايدىۋولۇژيا (۲۰۱۵) بابەتى جۇراۋجۇرى سىياسىيە
- ۱۲- گەردەلوۋى سىياسەت (۲۰۱۵) تېكراى دىمانە سىياسىيەكانە
- ۱۳- قەيرانى ئەقىل - بەرگى دوۋەم- (۲۰۱۷) لىكۆلېنەۋەيەكى رەخنەيى فېكرىيە
- ۱۴- خوتىندەۋەيەكى نويتىر بۇ ئىسلامناسى (۲۰۱۷) تۆزىنەۋەيە ئەسەر قورئان
- ۱۵- قەيرانى ئەقىل - بەرگى سىيەم (۲۰۱۹)
- ۱۶- قەيرانى ئەقىل - بەرگى چۈارەم (۲۰۲۳)
- ۱۷- تىۋرەكەى فرۆيد (۲۰۲۳)