

تۆ لهوه گهوره تری که بیری لی ده که یته وه ۷

## مه لا نه سره دینی ژیا نی خو م

هه لینگانی ده روو ناسانه له حیکایه ت و نو کته کانی مه لا نه سره دین

مه سعود له علی



وه رگیرانی: به رههم ناو ده شتی

کۆمه له وانیه بۆ په ره سه ندنی نه فس به رزی و باوه به خو بوون  
تیمه ده لئین حه قیقه تمان خو شه ویت به لام زور جار نه و شتانه ی که خو شمان ده وین به حه قیقه ت ناویان ده به ین  
له م کتیه دا بۆ په که مجار گریمانه ی (هیز) باس کراوه

لتحميل كتب متنوعة راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دانلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى , عربى , فارسى )

منتدى اقرأ الثقافي

-----  
*[www.iqra.afhamontada.com](http://www.iqra.afhamontada.com)*



تۆلهوه گومره تری که بیری لیده کیتهوه! ۷

## مهلا نه سره دینی ژبانی خۆم

مه لینگانی دهروونناسانه له حیکایهت و نوکته کانی مهلا نه سره دین

نوسینی: مه سعود لعلی

وه رگیژانی: به رهه م ناوده شتی

چاپی به که م

۲۰۱۴

لهبلاوگراوه کانی خانہی چاپ و پەخشی ریتما  
زنجیره: (٤٧٧)

ناسنامەى کتیب

• ناوی کتیب: مەلا نەسرەدینی ژيانی خۆم ٧

• نوسینی: مەسعود لە علی

• وەرگێرانی: بەرھەم ناودەشتی

• بابەت: مەلا نەسرەدین، قسەى خۆش. لایەنەکانى دەروناى.

• بەرگ: فواد کەولۆسى

• شوێنى چاپ: چاپەمەنى گەنج

• سالی چاپ: ٢٠١٤

• نۆبەتى چاپ: چاپى يەكەم

• تیراژ: ١ دانە

لهبەرئێوهبەرایەتى گشتى کتیبخانه گشتیهکان ژماره سپاردنى: (١١٨٢)ى سالى ٢٠١٤ى پیتراوه.

ناونیشان:

سلیمانی — بازاری سلیمانی — بەرامبەر بازاری خەفاف.

ژمارەى مۆبایل: (٠٧٧٠١٥٧٤٢٩٣)، (٠٧٥٠١١٩١٨٤٧)



## پېرست

۷	پېشەكى.....
۱۱	بەشلى يەكەم.....
۱۳	ھېز چىيە؟.....
۱۴	ئەودىو بەردە بە دز دەردە كەويت.....
۱۵	پولتېبەندى پېداۋىستىيە كان.....
۱۸	قۇئاغى بوون.....
۱۸	(بوون يان ئەبوون، ئەمەيە پىرسارە كە).....
۲۰	لە پىۋىستىۋونەۋە تا بى پىۋىستى.....
۲۱	ژيان لە رووبەرى بوون (بى پىۋىستى) دا.....
۲۱	بوون يان ئەبوون، ئەمەيە پىرسارە كە.....
۲۲	(ھەۋلىك بو تېگە يىشتن لە چەمكى بى پىۋىستىۋون).....
۲۲	ھېز واتە بى پىۋىستى.....
۲۵	رووبەرى خۇناسىن.....
۲۷	بەيوەندى خۇناسىن و خودا ناسىن.....
۲۹	ھەستىكردن بە زەنگىنى و بىروابە خۇبوون و تىۋرەى ھېز.....
۳۱	تېگەشتن لە ماناى بى پىۋىستىۋونى مادى.....
۳۲	دراماى ئەرك پى سباردن.....
۳۴	ھەر مروفىك نىر دراۋىكە.....
۳۹	بەشلى دەۋەم.....
۴۳	خۇ بە كەم بىنىن.....
۴۶	پالەۋانى ژيانى كەسىك بە.....
۴۷	ھەستى بى كەسى و سۇزخۋازى.....
۴۸	نەخۇشىى حەق بەخشىن بە ھەموۋان.....
۵۰	راشكاۋىي قسەكردن.....
۵۲	ستراتىزى.....
۵۵	خۇدۇۋراندن.....

۵۷	..... له خۇنا مۆبۈۈن
۵۸	..... لاسايىگر دىنەۋە
۶۰	..... سەرىنجان لە دەم
۶۴	..... چاۋتېرىن
۶۹	..... خۇبەرستى
۷۰	..... پىسكەبى
۷۲	..... بىبە بە ھەمان ئەۋ گەسە نىمۇنەيىبە
۷۲	..... گەخۇت دەتەۋى بىبەت
۷۷	..... چاۋەرۋانىيى زىادەرەۋانە
۷۹	..... نا ۋاقىيىنى
۸۰	..... گىرنگىدان بە خۇ ۱
۸۱	..... كىلكى گەلەشېر يان سۈيىدى ھەزرەتى عباس
۸۲	..... گىرنگىدان بە خۇ ۲
۸۵	..... ھەشقى بى بەند و مەرج
۸۷	..... يۈھرى دۇستان گىزى رۆزى يۈيۈستىبە
۸۹	..... ھاۋخەمى و لىك تىگەشش
۹۱	..... دەرك پىگىردىنى خەلك
۹۲	..... زىيان گەرمای دلە ھاۋبەيۈەستەگانە
۱۰۱	..... خۇ بە گەۋرە بىنىن
۱۰۴	..... ھىچ بت سازىك ناپىتە بت پەرست
۱۰۵	..... خۇنۋاندىن
۱۰۷	..... خۇھەلكىشان
۱۰۸	..... يىدەنگى، ھىزە
۱۱۱	..... لوتبەرزىي زانىستى
۱۱۴	..... سوك لەقەلەمدان
۱۱۷	..... دۇزىنەۋەي كەم و كورتى
۱۲۱	..... خاكىبۈۈن
۱۲۲	..... بالاخۋازى

- ۱۲۳ ..... خاكەرابى و لوتبەرزى لە قەسى عارىفەكاندا.
- ۱۲۷ ..... دەسلەت خوازى
- ۱۲۸ ..... ھىزى ناوھوھ و دەرھوھ
- ۱۳۰ ..... پۈست پەرىستى
- ۱۳۰ ..... مروۇف بە پۈست كەرھ نايىت
- ۱۳۲ ..... ھەرەشە و تۆقاندن
- ۱۳۵ ..... رەخنە قېولنەكردن
- ۱۳۹ ..... خەپالكردن
- ۱۴۴ ..... بەدگومانى
- ۱۴۶ ..... ئازادى
- ۱۴۹ ..... غىرەكردن
- ۱۵۱ ..... خوداۋەند ئازادى ھىنايە كايەۋە و مروۇف بەندايەتى
- ۱۵۲ ..... لە ئازادىيەۋە تا ئازادىيون
- ۱۵۵ ..... بەشى سىئىھەم
- ۱۵۷ ..... جياۋزىيى ئىۋان سامان و بارە بزانه
- ۱۵۸ ..... پىناسەى سامان
- ۱۶۴ ..... كۆپىنى خۇمان لە كۆپىنى دەۋرۋەر گرنگترە
- ۱۶۵ ..... بۇئەۋەى ئاۋىنەكە پاك بكنەيتەۋە،
- ۱۶۵ ..... دەم و چاوت پاك بكنەرھوھ
- ۱۶۶ ..... دنيا ھەر ئەۋەيە كە ئىمە بىرى لىدەكەينەۋە.
- ۱۶۷ ..... ھەبوۋنى ئامانچ و پلان سامانە
- ۱۶۷ ..... ئامانچ چىيە؟
- ۱۶۸ ..... (ئامانچ چىيە؟)
- ۱۶۹ ..... پلان دانان
- ۱۷۱ ..... جىھانىيىنى
- ۱۷۵ ..... ئامەزىۋى گەرەترىن دارايى دنيايە.
- ۱۷۸ ..... موغجىزەپەك بەناۋى ئايندەيىنى



- ۱۸۰ ..... وهگو دارايه کاتان پاريزگاري له کات بگن.
- ۱۸۳ ..... سوودوهرگرتن له ئەزموونی ئەوانیتر سامانه.
- ۱۸۵ ..... سهرزهشتکردنی لاسایی ناناگایانه.
- ۱۸۷ ..... ههتهکان بهشیکن له پرۆسهی فیربوون.
- ۱۹۰ ..... حالهتی چوارهم: ههتهکان.
- ۱۹۰ ..... ترس له ههتهکردن گهورهترین ههتهیه.
- ۱۹۲ ..... بیرگردنهوهی ئەفرینهراڤه سامانه.
- ۱۹۴ ..... ئەفراندن واته وهستانی له ناگای گهزهیی.
- ۱۹۶ ..... شتیك نییه به ناوی پرساری ههتهکراو.
- ۲۰۲ ..... کرتنهستۆی بهرپرسیاریتی سامان.
- ۲۰۲ ..... (تا تۆ نهگۆریت هیچ شتیك ناگۆریت).
- ۲۰۳ ..... بهیوهندی گرتنهستۆی بهرپرسیاریتی و نازادی.
- ۲۰۴ ..... دۆزینهوهی بیانوو.
- ۲۰۶ ..... ناتووانی له نهگهردا دابینشیت.
- ۲۰۸ ..... دۆست و دوزمن.
- ۲۰۹ ..... ئامادهیی بۆ گۆران، سامانه.
- ۲۱۱ ..... لهبارهی گۆرانوه دهبن سهرنج بدهینه چهند خالیکی ژیرهوه:
- ۲۱۳ ..... له گۆرانکاری مهترسه.
- ۲۱۴ ..... یتیشینی.
- ۲۱۶ ..... کشوکی و گونجان.
- ۲۱۷ ..... درامای سییهر.
- ۲۱۹ ..... گهشه و بالاخواری سامانه.
- ۲۲۱ ..... فیربوون ناچاری نییه، مانهوهش ههروا.
- ۲۲۳ ..... زوو پیر دهبن و درهنگ ئاقل دهبن.
- ۲۲۸ ..... خو بشکوون سامانه.
- ۲۲۹ ..... باوک و دایکی خۆم.

### پیشه کی

کچی مهلا به چاوی پر له گریانه وه هاته لای و وتی: (میرده کهم لئیداوم). مهلا داریکی دست دایه و کچه کهی بارکاری کرد و وتی: (ئیتسا برؤ به میرده کهت بلی نه گهر دووباره له کچه کهم بدهیت، منیش له ژنه کهت ددهم).

ته نیا گۆکردنی ناوی (مهلا ناسره دین) به سه بۆئه وهی چیرۆکی پیکه نیناوی تیکه ل به گه مژهیی و ساویلکهیی و له هه مان کاتدا لیوانلیو له دانایی گشتی به نه قلماندا بیت. نه و نوکتانهی که دراونه ته پال مهلا ناسره دین به دریزایی سالانیک له ناو گهلانی دنیا دهم به دهم گواستراوه ته وه (ئه ده بیاتی زاره کی) و له زۆریه ی ولاتاندا بلأو بووه ته وه و بره وی پهیدا کردوه. له تورکیا، عراق، ئه فغانستان، رۆمانیا، سرییا، نه ویدیوی قه وقاز و زۆر شوینی تردا، ئه م که سایه تیبه گشتی و رۆح سوکه ناسراوه و به بیستنی کرداره شیرینه کانی، ماندوویتی له جهسته ده به نه دهره وه. له داغستان و له ناو ئه رمه نییه کان و جوله که شدا ناسراوه. نوکته کانی مهلا ناسره دین ته نانه ت له نه مریکاش ده نگدانه وهی هه یه و به کورتی زۆریه ی گهلان و خه لک ده هینیتته پیکه نین.

تورکه کان به (خوجا) ناوی ده بن و ده لئین هی ئیمه یه. عه ره به کان به (جوحا) یان (جوحی) ناوی ده بن و خویان به خاوه نی راسته قینه ی ده زانن. جوحا ناوی پیاویکی عه ره به که له سه رده می مه هدی خه لیفه ی به باسیدا له کوفه ژیاوه و له گه مژهیی و نه زانیدا نمونه ی له سه ر دیننه وه و ده شلئین پیاویکی تورک بووه و له

سەر دەمی تەیموری لەنگدا بە جوحای رۆمی ناسراوە کە چیرۆکی پێکەنیناویان لەسەر گێراوە تەو.

بەلام فارسی کاتیش بە مەلا نەسرەدین ناویان بردووە و دەلێن ئێرانییە. بابەت و پرسی کە سایەتی مەلا نەسرەدین زۆر جێگەی سەرئەنجامی توێژەرانی بوو. لە تورکیا هەندێ توێژەر لە بارەی ژیان و شیوازی کارەکانی، سەرقالی توێژینەو بوون و هێشتا خەریکن. هەندێ کەس دەلێن لە سەر دەمی هارون رەشید دا بوو و هەندیکیش دەلێن هاو سەر دەمی سەلجوقیەکانە و ئەم چیرۆکە زۆر دوور و درێژە...  
لە دەرەوێ جیهانی ئیسلامدا نوکتەکانی جوحا بە ناوێ نزیکیەکان وەکو (مەلا نەسرەدین) یان ناوی دتر بە ناوبانگە، بۆ نمونە مەلا لە کە نارەکانی خۆرەه لاتی ئەفریقا، لە دورگەیی (مالت جەهان) لە سیسلی ئیتالیا جیوفا یان جیوکایە.

لە یەکیک لە شارەکانی تورکیادا - ئاق شەهر - ناوبەناو فێستیڤالێک بە ناوی مەلا نەسرەدین بەرپۆوە دەچیت، چونکە خەلکی لەوێ بڕوایان وایە کە ئەو لە شاری ئەواندا کۆچی دوایی کردووە. نوسراویکی سەر مەزگەوتی شار ئەو گومانە بەهێز دەکات کە مەلا نەسرەدین لە ساڵی ۱۳۹۲دا مردووە. بەلام تاوێ کو ئیستا هیچ بەلگەیەکی نییە ئاماژە بە راستی و دروستی ئەمە بکات.

بازنەیی بابەت و ناوێ رۆکی نوکتەکانی مەلا نەسرەدین زۆر فراوانە... بۆ نمونە دەر بارەیی ئەمیر تەیمور، رۆحانیی ناسراوی کۆنە پەرست و درۆزن، فەرمانرێ وایان و کاربە دەستانی بەرتیلخۆر، خوی کۆن و رۆژانە و ژیا نیان سەدان و سەدان نوکتەیی لە بارەوێ هەیه. ئەم کە سایەتیە خۆشەویست و رۆح سوکە لە قالدیکی میلی سادە و خۆشباوێ پێدا دەر دەکەوێت کە کارەکانی هەمووی پێچەوانە، ناباو و پێکەنیناویە.  
لە گەل هەموو ئەوێ شدا، مەلا لە لایە کەوێ هۆشیاری و حازر وەلامی پیشان دەدات و چاوی خەلک دەکاتەوێ و لە لایەکی ترەوێ خورافات و دواکەوتویی و گەمژەیی

ده خاته بهر توانج و گالته پیکردن و هه ول ددهات بو لبردنی که موکوپیه کانی کومه لگه .

... به مه لایان وت: (ده ته وی باوکت بمریت تا هه موو سامانه که ی به میرات بیهیت؟)

له وه لامدا وتی: (نه خیر، ده مه وی بیکورن تا وپرای سامانه که ی، خوین باییه که شی وه رگرم).

به دریزایی سالان و ده یه کانی رابردوو، تویره رانی ولاتانی جیاجیا ده ستیانداوه ته کۆکردنه وه و چاپکردنی چیرۆکه کانی مهلا نه سره دین، به لام کتیبی (مهلا نه سره دیني ژباني خوږ) یه که مین نمونه یه که تیایدا هه ول دراوه ته نز و نوکته کانی ئه م که سایه تیبیه خه یالی و نه فسانه یی - میژوویی وه کو ئامرازیک بو وینه دانه وه ی په یامه ده روونناسییه کان و کومه لئاسییه کان و به تاییهت له رووی زیادکردنی ههستی متمانه وپروابه خوږوون، له لایه ن خوینه ران و بیسه ران سوودی لئوه ربه گیردریت.

یه کیک له گرنه گرتین سه رقالییه کانم به دریزایی نوسین و چاپکردنی زنجیره کتیبه کانی (تۆ له وه گه وره تریت که بیرى لئ ده که یته وه) هیئانه کایه ی فره رهنگی و تازه یی بووه له بهرگه کانیدا.

ئه م کتیبه ش به و نیازه وه کو حه وته مین بهرگی ئه م زنجیره یه ناماده کراوه . پاش ته شه نه سه ندنی ئه نگیزه کانی نوسینی ئه م کتیبه له زه ینمدا، ماوه ی دوو سال سه رقالی کۆکردنه وه ی سه رچاوه کانی په یوه ست به چیرۆکه کانی مهلا نه سره دین بووم. پاشان ده ستمدا یه هه لبژاردنی ئه و چیرۆکانه ی که هه ستم ده کرد ده تووانم سوودیان لئوه ربه گرم بو پیشاندانی ئه و په یامه په روه رده یی و نه خلاقییانه ی که مه به ستمن. پاش قوناعی هه لبژاردن، ماوه یه کی زۆر ئه قل و بیرکردنه وه م به پرۆژه ی گشتی کتیبه که وه قال بوو. له کۆتاییدا بریارمدا هه موو چیرۆکه

کۆکراوه کان له دوو تهوهری (ههستکردن به زهنگینی) و (بروابه خۆبوون) رێک بخرم. بێگومان ئه نووکتانهی که له م چوارچۆیه دا جیگه یان نه ده بووه وه لابران، به لام له بهرگه کانی تر دا سوود له و لابرانه وه رده گرم.

به لام چه ند خالێکی تریش جیگه ی سه رنجن:

۱- کتێبه که بۆ دوو به شی گشتی (ههستی زهنگینی) و (بروابه خۆبوون) دا به ش بووه. به لام له بهرتهوهی له روانگه ی تیۆره که م له باره ی (هین) له م دوو باب ته م روانیوه، به شیکی پیشه کی بۆ روونکردنه وه و پیشاندانی پێگه ی ئه م دوو تیۆره ترخان کراوه.

۲- ژماره یه کی به رچاوی ئه و حیکایه تانه ی له م کتێبه دا دراونه ته پال مه لا له سه رچاوه ی تر وه رگراون که له بنه رته دا په یوه ندی به م که سایه تیه وه نییه، به لگه به گۆرینی ناوه کان و هه ندیکیش به گۆرینی چه ند به شی که له حیکایه ته کان، مه لام کردوه به پاله وانه که.

۳- یه کێک له گریمانه بنه رته تیه کانی ئه م کتێبه، ئه وه یه که هه موو که سێک مه لا نه سه رهدینی ژبانی خۆیه تی. مه لا به گه مژه یی و ساویلکه ییه که ی ده ناسین، به لام به که مێک تیژمان و لیبوورده ییه وه، بۆمان ده رده که ویت که له زۆر بوارد ره فتاری خۆشمان هه یچی وه ها له هی ئه و که متر نییه. به ده ربهرینیکی تر، له ناخی هه ر یه کێک له ئیمه دا مه لا نه سه رهدینی که هه یه که هه ندی جار رێگه ی پێده دریت ده ربکه ویت و له برگه جیا جیا کانی ژبانه دا رینماییمان ده کات. که وایه ده بی له بری وردبوونه وه له لاوازییه کانی ئه وانیه تر، به نیگایه کی ره خنه گرانه له خۆمان، هه ژمان ترخان بکه ین بۆ چاککردنی تایبه ته ندیه نیگه تیف و لاوازییه کانمان.

مه مسعود لعلی

## بەشى يەكەم

ديارىکردنى يىڭەي بىرۋابە خۇبوون و ھەستى زەنگىنى لە  
تيۆرەي ھىزدا

### هیز چیه؟

نزیکه ی سالیکه که بابه تی (هیز) هموو ئه قل و بیرى منى به خوځیه وه قال کردوه:  
هیز چیه؟ بنه ماکانى کامانه؟ مرؤفى به هیز کامه یه؟ کام تاییه تمه ندیه ره فتارى و  
هستیانهى هیه؟ چۆن ده توانیت بگاته هیز؟ به ده ستهینانى هیز چ نه جامىكى  
لى ده که ویته وه؟ ئایا له نتيوان چه مکی هیز له سیاست، فلسفه، کۆمه لئاسى،  
ئایین و ده رووناسیدا هیه؟

له م ماوه یه دا هه و لمداو ه تا به تاووتویکردنى نه م چه مکه تیۆره یه کی گشتگیر  
له باره ی (هیز) بخرمه روو. هه رچه نده له م کتیبه دا مه به ستم نییه بیژیمه سه ر پرسى  
هیز، به لام به له به رچا وگرتنى نه وه ی که نه م بابه ته بو نیاد و هه یکه له ی بنچینه یی  
بیرکردنه وه ی ئیمه ی پیکهیناوه، هه موو تیز و بابه ته کانى تر له م چوارچێوه یه دا  
تاووتوى ده که م.

به پیوستى ده زانم به ر له هه ر شتیک به خستنه رووی روونکردنه وه یه کی نه گه رچى  
کورت له مه ر تیۆره ی هیز، پێگه ی دوو بابه تی نه م کتیبه له و چوارچێوه یه دا شروقه و  
تاووتوى بکه م. هه روه ها ده لیم هه ستى زه نگینى و بپروابه خوځبوون- که دوو ته وه رى  
بنچینه یی نه م کتیبه پیکدینن- چ په یوه ندیه کیان به بابه تی هیزه وه یه .



له زانسته کۆمه لایه تییه کاندا چه مکی بنه ره تی بریتیه  
له هیز، هه روه کو چۆن له زانسته فیزیادا چه مکی  
بنچینه یی بریتیه له وزه .

(بیژتراند راسل)

### ئەودىو پەردە بە دژ دەردەگەوئت

لە بەرئەوھى بە پىئى ياساى دژىھەكى ھەرشىتەك بە دژەكەى دەناسرئتەوھ، تىگەيشتن لە چەمكى ھىز بە تاووتوئىكردى پرسى (پىداوئستىيەكان و لاوازىيەكان) دەست پىدەكەم. بە ناسىنى و تىگەيشتن لە پىداوئستىيەكانى مرؤف دەتوانئت بگەيتە تىگەيشتنى قول لە ھىز بە مانا بنچىنەبىيەكەى.

زانستى دەروونناسى، زانىنى شىكردەوھى رەفتارە. لەوانەيە گەرەتەرىن قالبوونى ئەم زانستە، دۆزىنەوھ و تاووتوئىكردى ھۆكارەكانى پىكھاتنى رەفتارى مرؤف بئت: ئايا ئىمە بوونەوھرى سەرەست، خاوەن ئىرادە و ھەلبەزىرەرىن يان بەندى ھىزە شاراوھەكانى ناوھوھ و نائاگايانەين، ناچارى جىنەتىكى، مئزۇوى كەسى، سەپاندنەكانى ئەو كات و شوئىنەى تىياياندا دەژئىن.

پرسىارى بنچىنەبىيە لە دەروونناسىيە بزواندندا ئەوھىە كە كام ھىز و ھۆكارانە بەرەو ئەنجامدانى كارى تايبەت ئاراستە دەكات؟ بە پىئى تىۆرەى پىداوئستىيەكان، مرؤف داوا و پىداوئستى ھىە و بە بەردەوامى لە ھەولئى ئەوھدايە بىانھئىنئتە دى.

كلئلى تىگەيشتن لە (بۆچى) رەفتارى مرؤف، تىگەيشتنە لە پىداوئستى و ھەزەكانى.

كاتئەك جولى مرؤفەكان لەسەر بنەماى تىركردنى پىداوئستىيەكانىھتى، پرسىارە گەرنگەكە ئەوھ دەبئى كە پىداوئستىيەكانى ئەو كامانەن؟



### پۆلىنبەندى پىداۋىستىيە كان

مەكتەبە كانى دەروونناسى لەسەر بىنەماي مروانگە و بنچىنە سەرەتايىيە كانى خۇيان دەستيان داوۋەتە پۆلىنبەندى و تىۋرئىزە كىردن لە بوارى پىداۋىستىيە مۆيىيە كان، بەلام پىدە چى بتوانرى ھەموو پىداۋىستىيە كانى مۇۋە لە دوو گروپى گەرە و بىنە پەيدا جىيان بىكرىتە ۋە .

۱- پىداۋىستىيە مادىيە كان.

۲- پىداۋىستىيە دەروونىيە كان.

### ۱- پىداۋىستىيە جەستەيە كان

مۇۋە ۋەكو ئۆرگانىزمىكى زىندوو و خاۋەن جەستە پىداۋىستى خۇى ھەيە . ئەو پىۋىستى بە خواردن، ئاۋ، ئۆكسىجن و... ھەيە تا بەم شىۋەيە مانە ۋەي زامان بىكات. ئەم جۆرە پىداۋىستىيانە، بە پىداۋىستى بايۋلۇژى و بنچىنە بى ناو دە بىرىن و دە بىرىنى ھەندى سەرچاۋەي ھەندى لەم پىداۋىستىيانە، پىداۋىستى ئاژەلەن، چونكە لەنتوان مۇۋە و ئاژەلدا لەم بواردە خالى ھاۋبەش ھەيە .

### ژيان لە زەمىنەي ھەبووندا

(ھەبوون يان نەبوون، ئەمەيە پىرسىيارەكە)

ئەو قۇناغەي ھەولى مۇۋەكە سنووردارە بە تىركىردنى پىداۋىستىيە بايۋلۇژى و ماددىيە كانى، بە قۇناغى (ھەبوون) ناو دەبەين. چونكە لەم بەشەدا، ھەموو ھەول و جموجۇلە كانى تەرخانە بۇ بە دەستەھىنان و ھەبوون: ھەبوونى خۇراك، پۇشاك، سەرپەنا، ھاۋدەمى سىكىس (پىداۋىستىيە سىكىسىيە كان بەشىكىن لە پىداۋىستىيە بايۋلۇژىيە كان)، و بە كورتى ھەبوونى سامان و پارە... پارە لەم روۋە ۋە گىرنگى ھەيە

که وه کو گرنگترین هوکاري له دابینکردنی نامرانی تیرکردنی پیداوېستیه بایولوزییه کان هه ژمار ده کریت.

له م قوناغی ژياندا، مرؤف له چوارچيوه ی تیرکردنی پیداوېستیه جهسته ییه کانیدا مانا په یدا ده کات. به پئی ئه و که سانه ی که له قوناغی هه بووندان، هیز واته خاوه ندرایتی. به دهسته ییانی هه رچی زیاتری سامان، ئاسایش، فراهه م ده کات. ئاسایش له م به شه دا به فورمه مادی و جهسته ییه که ی (پاراستنی گیان و سه لامه تی) پیناسه ده کریت.

(به خته وهری) به مانای هه بوونی زیاتره، به جوړیک که تا که که س وا هه ست ده کات چه نده ی زورتری هه بیټ به خته وهرتره. به کورتي له م قوناغدا مرؤف گرنگی به جهسته و ژيانی جهسته یی ده دات و ئه قل و روچ و شتی په یوه نندیدار پینانه وه که مترین بایه خی هه یه.

## ۲- پیداوېستیه ده روونییه کان

...روژئیکیان مه لا ناماده بوو که بجیته هه مام. کاتیک که یشته هه مام، هه مامچییه که وتی: (ئه مرؤ هه مام بوو که وره پیاوانی شار کراوه یه). مه لا وتی: (که وره کانی شار کین؟ منیش که وره ی شارم). هه مامچییه که وتی: (که وره کانی شار ئه و که سانه ن که کاتیک به ناو شاردا ده پون هه مووان سه پریان ده که ن. ئه وان له شاردا په نجه یان بوو راده کیشریت).

مه لا که رایه وه ماله وه و زه نگول و مه نگولی به زینی که ره که ی هه لواسی. خو شتی به پیچه وان ه سواری که ره که بوو و چوره کولان و بازاری شار. خه لکی پیده که نین و ئه ویان پیشانی یه کتری ده دا. مه لا به له سه رخو له هه مام که نزی که و ته وه و له به رده م ده رگا که ی راوه ستا. به هه مامچییه که ی وت: (هه مامچی بروره لاره و به هه مووان رابگه یه نه که که وره ترین په نجه بوو راکیشراوی شار دیته ناو هه مامه که وه !)

مرۆڧ سەربارى لايەنە مادىيەكانى، خاوەنى رەھەندى ئەقلى، دەروونى و رۇحىيە  
 كە دەبى بايەخيان پى بدرىت. گەورەترين پىداويستى دەروونى مرۆڧ،  
 پىويستبوونە بە رىز، بايەخپىدان و خۇشەويستى. مرۆڧ ھەز دەكات گرنكى پى  
 بدرىت، ھەز دەكات ببىنرىت، لە باوھش بگىردرىت، رىزى لى بنرىت و ستايش  
 بگىرت.


**" تىنوى خۇشەويستى "**

بە ژىشكىك دەلئىن:

گەورەترين ئاوات چىيە ؟

لە وەلامدا دەلئىت: (رۆژىك لە رۆژان بەگرنە

باوھش...)



مرۆڧ رقى لە تەنيايى، دەرکردن و گۆشەگىرىيە. ئەو ھەز دەكات لەگەن ئەوانىترا  
 ھەست بە سۆز و نزيكايەتى بگات. ويست و ھەز بۆ رىزگرتن و سۆز لە ساتەوختى  
 لەدايكبوونەو لەگەلئايەتى و لە ھەموو قۇناغەكانى گەشە، ھەرزەكارى، گەنجى و  
 تەمەنى ناوھپاست و پىريدا، تيايدا دەمىنئىتەوھ.  
 بەلام چۆن چۆنى دەتوانىت دەستت بگات بە سۆز، گرنكىپىدان و پشتگىرىي  
 ئەوانىتر (ئەم پشتگىرىيە سەرچاوەى زەمىنى و ئاسمانى دەگىرتەوھ)؟ فىر بووين بۆ  
 بەدەستھىنانى پارىزگارى و سۆزى ئەوانىتر خۇمان بەكىنە مرۆڧى بەھادار و تەواو و  
 خۇشەويست. بىرومان وايە كە دەبى ببىنە كەسنىك كە شاىستەى رىز و گرنكى پىدانە.

من خۇشەويستىم كىدووھ و خۇشيان ويستووم. ھەموو  
 شتىكى تر لە ژياندا مۇسقىاى تىكىست بووھ.  
 (ستانلى ران)

## قوناغی بوون

### (بوون یان نه بوون، ئەمەیه پرسیاره که)

ئەم قوناغەم لە بەر ئەو بە قوناغی بوون ناو دێر کردووە چونکە گەرەترین نیکە رانیی مرۆڤ، (بوون بە کەس)ە.

لەم قوناغەدا ئامانجی ژیان بریتییه لە بە دەست هێنانی باشییەکان، سوودووەرگرتن لە شارەزایی و بەهرەکان و هەستکردن بە نرخ و پێگە لە ناو وەرپا و هەروەها هیز ئامازەیه بە پێگە و ئابروی مرۆڤ. بەختەوهری، واتە گرنگ و بەنرخ بوون.

ئاسایش رەهەندی دەروونی هەیه، ئەمە ی که مرۆڤ هەست بکات لە گەڵ ئەوانیتردا لە پەییوە نیدیایە و تاکیتی ئەو بە رەسمی ناسینراوە.

### مۆدیلەکانی بە دەست هێنانی بە هادار بوون

لەم قوناغەدا تاکەکان سوود لە مۆدیل و ستراتیژە جیا جیاکان وەر دەگرن بۆ بە دەست هێنانی نرخ و پێگە یشتن. ئەو کەسانە ی که بە های ماددیان هەیه، پرسیاری (بە کەس بوون) ی خۆیان لە رێگە ی هەبوون و شتەکانی خۆیان سۆراخ دەکەن. لە راستیدا ئامراز ی تێرکردنی پێداویستییه بایۆلۆژییه کان لەم قوناغەدا دەبێتە ئامرازێک بۆ رازیکردنی پێداویستییه دەروونییه کان.

**نموونی یەكەم:** هەبوونی سەرپەنا پێداویستییه کی بایۆلۆژییه. بە لām بۆچی مرۆڤ دەیهوێ مالتیکی گەرە و ئیمکاناتی زیاتر لە پێداویستییه کان هەبێت. چونکە ئەو بە (هەبوون) ی مالتیکی وەها مەبەستییه تی سەرنج و ستایشی ئەوانیتر بە لای خۆیدا رابکێشیت، هیزی و توانا و سەنگی خۆی بە ل مینیت.

**نمونه‌ی دوهم:** مرؤځ پښوېستی به جله. ئو به و شته‌ی که له بهری دهکات خوځی له بهرانبه‌ر گه‌رما و سه‌رما ده‌پارېزیت. به لام نه‌گه‌ر دابینکردنی پوښاک بیټه واسواسیبه‌کی توند له تاکه‌که‌سدا و هه‌موو نیگه‌رانیه‌که‌ی بریتی بی له به‌ده‌سته‌ینانی جلی نوی و هه‌مه‌ره‌نگ و به‌رده‌وام خه‌می ئه‌وه بیټ حوکم له‌سه‌ر ئه‌وانیتر بدات له‌باره‌ی ئه‌و پوښاکه‌ی که هه‌یاڼه، چیتر جل و پوښاک ته‌نیاوته‌نیا پېداوېستیبه‌کی بایؤلؤژی نابڼ، به‌لکو نامرازیک ده‌بن بؤ راکټشانی ستایش و سه‌رنج.

### مه‌ته‌لیک

- بڅچی خانمه‌کان گرنکی به‌وه ناده‌ن ببڼه یاریزانی توپې پی؟
- چونکه سه‌خته بؤ خانمیک وه‌کو تو که‌سی تر جل له‌به‌ر بکات.

له‌م ستراتیزه‌دا (هه‌بوون) به نامانجی به‌ده‌سته‌ینانی شوناس، هینانه‌کایه‌ی هه‌ستی به‌هاداربوون و سه‌لمانندی خود به‌رانبه‌ر ئه‌وانیتر سوودی لیوه‌رده‌گیردریت. لی‌ره‌دا دروشمی (من ده‌وله‌مه‌ندم که‌واته هه‌م) بؤ ئه‌م ریسایه ده‌گوریت (من ده‌وله‌مه‌ندم که‌واته که‌سیکم).

له‌ته‌ک ئه‌م مؤدیله‌وه، ده‌شی تاکه‌کان له‌ریگه‌ی تریشه‌وه بیان‌ه‌وی پرؤسه‌ی (به‌شتبوون) بگرڼه‌به‌ر. ده‌شی هه‌ندی که‌س له‌ریگه‌ی به‌ده‌سته‌ینانی پیگه‌ی کؤمه‌لایه‌تی و سیاسي، گروپیک به‌به‌ده‌سته‌ینانی زانین و نازناوی زانستی و کؤمه‌لیکی تر له‌ریگه‌ی پاله‌وانیتی وه‌رزی و یان ته‌نانه‌ت له‌ریگه‌ی برینی پلیکانه‌ی مه‌عنه‌وییه‌وه بیان‌ه‌وی هه‌ستی پایه‌به‌رزی و به‌هاداربوون نه‌زموون بکن.

## له پيوستبوونهوه تا بي پيوستي

تاوهكو ئيره نامازه بهوه درا كه مروّف چاوه پوانی و ویستی ههیه و ههولدان بۆ تیرکردنیان به شیکي بهرچاو له پالنه ره کانی رهفتاری پیکدینیت. به لام ناخۆ ده توانری هه موو کردار و چالاکیه کان له چوارچیره ی تیۆره ی پیداو یستییه کاندای شی بکهینه وه و ناراسته بکین و ژیان ته نیا به فهزایه ک بۆ پرژانه سه ر خود و گه یشتن به خواست و خه ونه که سییه کانمان له قه له م بدهین؟

هه له بهت وه لامه که نیگه تیقه . میژوو و ژیان ی رابه رانی گه وه ، بیرمه ندانی نازاد و مروّفه کان به رزه کان پیشانی ده دات که به پیتی پرۆسه ی خۆپه رستانه و تاکره وانه ، ئه و گه وه پیاوانه ش ژیاون که ته رکیزی خۆیان خستوه ته سه ر به ره پیشبردن و به رزکردنه وه ی کۆمه لگه و هاوتاکانی خۆیان . ئیمه شیوازی ژیان و ئه و رهفتارانمان بینوووه که له سه ر بنه مای به رزه وه ندیه که سییه کان نه بووه . چۆن ده توانین ئه م جۆره رهفتارانه شروّفه بکه یین و کام هۆکارانه بژمیرین بۆ سه ره لدانیان ، لیره به دوایه که ده چینه ناو رووبه ری بی پيوستی، قوناغیک که تیایدا نه ک که موکوپیه کان و پيوستییه کان به لکو هیز و هۆشیاری بیگه رد و عه شق، پالنه ری رهفتار پیکده هینن . له م قوناغه دا (من) ی نه فسان ی به لاوه ده نریت و (من) ی جیهانی بیبه ری له هه موو جۆره نه فسانیه تیک دیته کایه وه .

## ژبان له رووبه ری بوون (بی پئیوستی) دا

### بوون یان نه بوون، نه مه یه پرسپاره که

(بوون) له به رانبه ر (هه بوون) دایه. له دوو قونای پئشوودا، جولّه و هه نگانان به مه به سستی هه بوونی شتیک و یان بوون به که سیک نه نجام ده درا. جولّه بۆ خواسته و خواست ناماژیه به که موکوپری و پئیوستبوون:

ههول شتیک نییه جگه له ململانی له نیوان نه وهی که هه یه و  
نه وهی که ده بی مه بیته.

کریشنا مورتی

به لام (بوون) بوونه. بیده نگ و کپ بوون. هۆکاری نه م کپییه ش نه بوونی پئیوستی و پئداویستییه. که ی ده ست له ههول و ته قه لا هه لده گرین؟

## ده ست له ویستم هه لنه گرم تا دل ئاسوده ده بی

شیر ده ست ده کات به جولّه بۆ راو. کاتیک که نیچیر له چنگی نه ودا گیرۆده ده بیته، ههول و ته قه لا کۆتایی دیت.

یانزه یاریزانی تۆپی پی له ههولی ره تکردنی تۆپدان به ناو گۆلی رکابه ردا. کاتیک که تۆپ چوره ناو گۆله وه، جولّه و ههول ده وه سستیت. رووبار له جولّه دایه. له ههولی گه یشتن به ده ریادایه و کاتیک ده گاته ده ریایا، ئارام ده بیته وه.

ده ریایا واته کپی، واته بی پئیوستی. بوون واته بوون به ده ریایا. رویشتن به ره و نه و دیوی پئداویستییه کان و ویستنیان. کاتیک پئیوستبوون کۆتایی دیت، کپی و بوون ده ست پئده کات. بی پئیوستی ناشکرا کردنی نه م راستییه یه: (شوتینیک نییه بۆ پیسی بگه یته، شتیک نییه بۆ هه تبی و که سیک نییه بۆ ببیت پیسی).

## درامای پهرداخه‌کان

### (هه‌وێک بۆ تیگه‌یشتن له چه‌مکی بی پۆیستبوون)

دوو په‌رداخى ئەلف و ب له‌به‌رچاو بگره. په‌رداخى ئەلف به‌ ته‌واوى پره و په‌رداخى ب به‌تاله. بړێك ئاو ده‌كه‌ینه ناو په‌رداخى ئەلف. چى رووده‌دات؟ په‌رداخى ئەلف هه‌چ ئاوێك ناگرێته خۆى، چونكه پره و هه‌چ رووبه‌ریكى نه‌ماوه. چه‌نده‌ى ئاو بكه‌ینه ناوى له‌سه‌ریه‌وه ده‌رژێت. ئیستا بپیار ده‌ده‌ین بړێك ئامو بكه‌ینه ناو په‌رداخى ب. په‌رداخى به‌تال تا ئه‌و كاته‌ى كه پر نه‌بێت، هه‌رچه‌یه‌ك كه وه‌ریده‌گرێت، له‌ خۆیدا شوێنى ده‌كاته‌وه. له‌ راستیدا درامای په‌رداخى پر، باشت‌ترین ئامرازه بۆ تیگه‌یشتن له‌ چه‌مکی بی پۆیستبوون. په‌رداخى پر به‌هه‌چ شتیه‌یه‌ك هه‌چی ناوێت. ته‌مه‌نا، چه‌ز و ویستن نیشانه‌ى كه‌مبوون و به‌تالییه.

## هه‌ز واته‌ به‌ پۆیستی

هه‌ز به‌ مانای بی پۆیستییه. هه‌ز، واته‌ لیوانلیتوبوون، ته‌واوبوون، پرپوون و بی پۆیستبوون.

په‌رداخێكى پر دوو تاییه‌تمه‌ندى هه‌یه:

١- نه‌ویستن (وه‌رنه‌گرتن). كاتێك تۆ پۆیستت به‌ هه‌چ نییه، هه‌چت ناوێت. هه‌ز هه‌چی ناوێت و ناسه‌نێت چونكه كێماسى نییه.

٢- خستنه‌پوو (پێدان). چه‌نده‌ى ئاو بكه‌ینه ناو په‌رداخێك كه پره له‌ ئاو، له‌سه‌ریه‌وه ده‌رژێت و په‌رداخه‌كه‌ ئاو ده‌به‌خشێته ده‌ورى خۆى.

پێدان نیشانه‌ى بی پۆیستییه. پێدان، واته‌ عه‌شق و عه‌شق واته‌ هه‌ز و هه‌ز واته‌ بی پۆیستبوون.



نەریتی هەورە کە هەرچییەك لە دەریای وەرگریت  
کۆی بکاتو و هەمووی بکاتو و ناو دەریا  
(سەعدی)

### خودا بی پێداوێستیه

کلیلی ناسینی خودا دەرک کردنە بە صەمەدیەت (بی پێویستی)ی ئێو. ئێو  
یەکتایە و بی پێداوێستیکی رەهایە. نە لەدایکبوو و نە لەدایک دەبیّت. مەزن و بی  
هاوتایە. خوداوێند میهرەبانە، خۆشەویستی ئێو بی بەند و مەرج و رەهەندی  
بەخشندهیی و بەبەزەبیبوونی بەهۆی هیژ و بی پێویستبوونیەتی.  
عەشق لە هیژ لەدایک دەبیّت. عەشق لە رووبەری هیژدا سەررەڵدەدات. لە قۆناغی  
بی پێویستیدایە کە قوربانیدان، هاوتادۆستی و جوامیری دینە ئاراو.  
پەرداخى بەتال دوو تاییه تمەندی هەیه:  
۱- وێستن: پەرداخى بەتال نیشانهی تەمەنا و تکیه. پەرداخى بەتال تا بر  
نەبیّت، هەر وەرەگریت. هەرچییەکیشی تی بگریت دەیهوی و قبولی دەکات.

له گریانى منالەوه تا عەشقی کچ و تکای عاشق هەمووی رەنگیکى  
وێستنه. (فیکتۆر هوکۆ)

2- نەدان و نەبەخشین: بەتالی و پێویستبوونی پەرداخى بەتال رێگە نادات  
ئەرەى کە دەیسەنیت بیدات و ببەخشیت. مرۆفی بەتال، پێداوێستی هەیه و

خۆپه‌رسته . خۆپه‌رستی گرنگترین نیشانه‌ی لاوازی و ئه‌و ویتروخوازی و به‌رزترین به‌لگه‌ی هیزه . كه سێك كه پێداویستی هه‌یه ئه‌وه‌نده گێڕۆده‌ی ئاوات و پێداویستییه كه سیه‌كانیه‌تی كه ناتوانیت بیر له كیماسی، كیشه‌كان و به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانی ئه‌وانیتر بکاته‌وه و یارمه‌تیان بدات. چیرۆکی پێداویستی و خۆپه‌رستی پشتراستكه‌ره‌وه‌ی (ئه‌و چرایه‌یه كه بۆ ماله‌وه ره‌وايه و بۆ مزگه‌وت هه‌رامه).

## رووبەرى خۇناسىن

خۇناسىن كىلىلى ئازادى و سەربەستىيە. كىلىلى چوونە ناو رووبەرى دواترە. لەنتوان بى پېويستى و پېويستېوونى قۇناغى (خۇناسىن)دايە. كاتىك مرۇف مەرىفەى نەفسى بەدەستەيىنا دەتووانىت بەرەو قۇناغى بوون ھەنگاۋ ھەلىنىت. پرسى جۇراوجۇر لە خۇناسىندا ھەن، بەلام گىرنگىرەن بابەت كە جىگەى باسە، ۋەلامە بۇ دوو بابەتى بىنچىنەى:

۱- مرۇف كىيە؟ (ئاماژەى بە سى رەھەندەكەى بوونى مرۇف، جەستە، ئەقل،

(رۇج)

۲- مرۇف كىيە؟ (ئەم رۇجە ئەبستراكتە چ شوپىنىكى لە جىھانى بووندا ھەىە و

بۇچى ھاتوۋەتە ئەم دىنبايەۋە (فەلسەفەى دوستېوون)

ۋەلام بۇ دوو پرسىيارەكەى سەرەۋە كرۇكى سەرەكى بابەتى گىرنگى خۇناسىنە.

ھاتىم بەدەست خۇم نەبوو ھىتايانم

دەرچوونەدەرىشم چۇن و كەىە نازانم

رۇيشتىن بە نابەدلىيەۋە و نازانين چى بوو

ھەموو مەبەستى ئەم ھاتن و چوونە

(خەيام)

بابه تیک که زانینی، گه وره ترین مه عریفه یه:  
 به رزترین زانین، زانینی مرۆشه له باره ی خۆیه وه.  
 و ناهۆشیاری له گه وره ترین نه زانییه کان:

### گه وره ترین نه زانی، ناهۆشیاری مرۆشه له مه ر خۆی.

قۆناغی خۆناسین له و رووه وه گرنگه که به بپینی، مرۆف تیده گات هه موو ئه وه ی که وه کو خواست و پتیوستی به دوایه وه یه تی، خودی ره سه نی خۆیه تی، خودتیک که بیبه رییه له هه موو که موکوپری و پیداو یستییه ک، کامل و ته واره .

له رۆژتیکى هاوینییى جواندا کرمیکى زهوى به ناو پووش و په لاشدا ده خزا. ئه و ته نیا بوو. هه روا که به ره و پێش ده جولا له بهر خۆیه وه ده یگوت: (چی ئه بوو گه ر من هاوسه ریکم بدۆزیایه ته وه که ده متوانی له گه ئیدا به خته وه ر بيم!)

له ناکاو سه ری هه لپری و له به رانه ر خۆیدا کرمیکى زه ویی تری بینی که فریوده ر و جوان بوو. له چاوتروکانیکدا عاشقی بوو. پێی وت: (دلداره که م دوا جار تۆم دۆزییه وه. وه ره با له گه ل یه کتریدا پیر بین).

به لام ئه و کرمه وتی: ( بیده نگ به گه مزه ی بى چاوپووو. من کلکی خۆتم... )  
 خۆمان نیوه بزبوه که ی خۆمانین. سه رچاره ی ئه و عه شق و ئارامییه ی که له وانیتری داوا ده که یین. هه ر ئه و رووناکییه ی که ده مانه و ی به هۆیه وه دنیا مان رۆشن بکه ینه وه. هه ر ئه و گه نجینه یه ی که به دوایه وه یین. هه ر ئه و ئاما نه شین که بۆ گه یشتن پێی هه نگاو ده نیین و به رگه ی ره نجی سه فه ر ده گرین. دووباره ده لێین: شتیک نییه بۆ به ده ست هینان، شوینیک بۆ گه یشتن و که سیک بۆ بوون نییه .

## پەيوەندىيى خۇناسىن و خودا ناسىن

سەرەتاي خوداناسى، خۇناسىيە و لە خۇناسىندايە كە خودا دەدۆزىنەو، چونكە مرۇق بوونەوهرىكى سەر بەخۇ نىيە. ئەو بەشىكە لە راستىيەكى گەرەتر. ئەو رايەل بە ئەفرىنەرى بالا. خۇناسىن تىگەيشتنە لەو راستىيەى كە ئىمە لەگەل خوداين. (ئىمە لە دەمارى مل لەو نزيكترين). دەگەرپىنەو بە لاي ئەويش. (لەوين و بەرەو لاي ئەو دەگەرپىنەو). بەها و سەنگى ئىمە لەلايەن بەرزترين سەرچاوهى بوون پەسەند كراوه: (كەرمانەمان بە منالەكانى ئادەم بەخشى..)

بۇ ئەنجامدانى ئەركىك و پەيامىكى ئاسمانى پىمان خستوو تە سەر ئەم زەوييە: پەرورەدگارى تۇ بە فرىشتهكانى فەرموو: من جىنشينيك لەسەر زەوى دادەنيم. حەقىقەتى خودى ئىمە، هيز، تەواوى و جوانىيە. ژيان دەرفەتەك نىيە بۇ كاملبوون و پىگەيشتن و بەهادارى. ژيان ئەزمونى ئەو يە كە هەين. نەهاتووین تا مەزن و دلگىر بىين. هاتووین تا جوانى و مەزنايە تيمان ئاشكرا بکەين. بوونمان ئەزمون بکەين. ژيان دەرفەتەك نىيە بۇ هەبوون و بوون. كاتىكە بۇ ئەزمونى هەموو ئەو بالايى و شكۆيەى كە لە خودى ئىمە دا هەيە. مرۇق ئاويئەى جوانىيە خوداييە.

ژير وەكو ئەو ئاويئەيەيە كە خوداوەند خۇرى تيادا دەبينيت.

(محيەدين عەرەبى)

مرۇق ئايەت و نيشانەى تەواويىتى خودايە. لە ريگەى ئەزمون و دەرکەوتنى ئەو يە كە هەين، جوانى و گەرەبى خودايى ئاشكرا دەبى.

من گه نجینه یه کی شاراره بووم ده مویست ناشکرا بېم.

(فهرموده ی قودسی)

ئیمه ئه وه نین که بیری لی ده که یه وه. ئه وه نین که پئیان وتووین. ئیمه نازیزتر  
و مه زنترین له وه ی که هه یین.

فهرسه فه ی ژیاقتان له (هه بوون) و (بوون به) وه بگه پین  
بۆ ئه زموونی بوون.

## هەستکردن بە زەنگینی و برۆابەخۆبوون و تیۆرەى ھیز

### ئەف-ھەست بە زەنگینی

....مهلا نەسرەدین عاشقى كچىك بوو. رۆژىكیان بە سۆزىكى نۆرەو ھە پىتى وت: (تۆ جوانترین و دلگىرتىن ژنى كە تاوھ كو ئىستا بىنيومە و ناتوانم بى تۆ بژىم).

بە بىستنى ئەم قسەيە، كچەكە لە خۆشیا دەستىكرد بە گريان. ئەو كاتە مهلا گەراپەو ھە وتى: (بەلام من لە ژياندا ئەم قسانەم بە نۆر ژن وتوو. وتومە ناتوانم بى ئىو ھە بژىم، بەلام درىژە بە ژيان دەدەم و مەبەستمە بە جۆرىك بژىم كە دەرفەتم ھەبن تا بۆئەو ھە ھەر ئەم قسانە بە ژنى تىرىش بلىم).

ئەم قسانە كچەكەى بە توندى ئازار دا و تورەى كرد. پاشان مهلا وتى: (من گالتەم كرد و بە راستى بە بى تۆ ناتوانم بژىم) و كچەكە جارىكى تر دلخۆش بوو.

سەرەكيتىن وشە بۆ تىگەيشتن لە چەمكى ھەستکردن بە زەنگینی، بەھايە. ھەستى زەنگینی ئامازەيە بە ئاستى ئەو بەھا، سەنگ و ريزەى كە تاكەكەس بۆ خۆى دادەنيت. بەرزترىن ھەستى زەنگینی پاش قوناغى خۆناسين بە دەست دەھينريت، واتە ئەو قوناغەى كە مرۆڤ بە ھۆشيارىيەو ھە لە ناوەرۆكى خۆى ھەكو گيانىكى نەمر كۆتايى بە (بەكەس بوون) دىنيت.

ئيت بەلایەو ھە گرنگ نابيت كە ئەو بە گرنگ لە قەلەم بەدن يان نا، گرنگبوون ئيت ھىچ بايەخىكى نابيت بۆى. كەسى ريز لەخۆگر بەتالە لە ھەولى رازىكردنى ئەوانيترو پەسەند بوون و بوون بە ھاورپەنگى جەماعەت و چيت نىگەرانى ئەو ھە نابيت ئاخۆ تاكەكان چۆن ھوكمى لەسەر دەدەن.

### ب- بېروابە خۆبېون

(ئايا نازانن كه خودا نه وهى كه له ئاسمان و زه وييه خستووه ته بېر ده ستي

ئيوه).

گرنگترين وشه بو تيگه يشتن له چه مكي بېروابە خۆبېون (توانايى) يه: باوه پېون به توانا و ليھاتوويى تاكه كه سيبه كان بو ديارى كردنى چاره نووس، هينانه كايه ي گوراني خوازواو و دروست كردنى ژيانى دلخوازه.

بېروابە خۆبېون به زۆرى (و به ته واوى نا) په بيوه ندى هه يه به قوناغى هه بونه وه. قوناغىك كه مرؤفى ئيماندار به تواناكانى خوى و دۆزينه وهى ياساكانى ژيان و بيوه وه ران (له وانەش ياساى به كيش كردن) خوى به بالاده ست به سه ر ژياندا ده بينيت و مه به ستيه تى پشكار بيت له به هره كانى و تير كردنى پتويستيبه ماديبه كانى.



## تىگەشتن لە ماناي بى پيويستبوونى مادى

لە بى پيويستى دەروونىدا كە تاكە كەس دەگاتە بى پيويستى رۆحى تەواو بە جۇرئەت كە وابەستە نىيە بە هيچ ھۆكاريكى دەرەكى و ئالودە بووانە. ئەو ئاست و ريزەي كە بۇ خۇي دادەنيت دەبيتە ھۇي ئەوھى كە كەس بە سەرۆك، ئاغا، گەرە و ھەلى خۇي دادەنيت.

### گەر تۆ ھەبيت دەتوانم سەد سال بى گيان بژيم

بى تۆ گەر سەد گيانيشم ھەبيت ساتيک ناتوانم بژيم

بەلام بى پيويستبوون لە قۇناغى ھەبووندا بە چ مانايەكە و مرؤف چۆن چۆنى دەتوانيت لە ريگەي خۇناسينەوھ لە ئاستى ماديدا بگاتە دەولەمەندى و ئازادى؟ راستىيەكەي ئەوھىيە كە جەستەي ئيمە وەكو بەشيك لە سى رەھەندەكەي بوونمان (رۆح، ئەقل، جەستە) پيداويستى نكولى نەكراوى ھەيە و هيچ مرؤفيك تەنانەت لە بەرزترين قۇناغەكانى بووندا ناتوانيت جەستەي خۇي لە پيويستىيە مادىيەكان قوتار بکات. بى پيويستى لە قۇناغى ھەبووندا بە پىچەوانەي قۇناغى (بوون بە) ريزەيە و رەھا نىيە. بى پيويستبوونى مادى بە ماناي فەرامۆشکردنى خواستەكان و پيداويستىيە جەستەيەكان نىيە بەلکو بەماناي بە تەوەرەکردنيانە لە ژياندا و قوتاربوونە لە چاوتىپرین و چاوتىزكى. وابەستەنەبوون بە مانايەيە كە فەلسەفەي ژيان و ھەرچى ھول و ماندووبوونە، ئاراستەي دروستکردنى ژيانىكى مادىي نمونەيى نەبيت.

## درامای ٹرک پی سپارڊن

بۆ تیگه‌یشتنی باشتر له رۆژ و پیگه‌ی مادیات و پاره له ژياندا، من سوود له درامای ٹرک پی سپارڊن وهرده‌گرم. وایدابنێ پاشایه‌ك كه سێك بۆ نه‌نجامدانی ئه‌ركێك ده‌نیرێته شوینێکی دوورده‌ست. ده‌بێ ئه‌و په‌یامێکی گرنگ بگه‌یه‌نێته ولاتیکی دوور. کابرا بۆ نه‌نجامدانی ئه‌ركه‌که ئاماده‌ ده‌بێت، پرسیسه‌که‌ی هه‌لده‌گریت و به‌ داشقه‌یه‌ك كه بۆی دابین ده‌کریت سه‌فه‌ره‌که‌ی ده‌ست پێده‌کات.

ئهم بآلیۆزه رۆژ و شه‌و به‌ ریگه‌وه‌یه و به‌ خێرای به‌ره‌و شوینی مه‌به‌ست ده‌پوات. هه‌ر جارێك كه ماندوویتی و تینوویتی به‌سه‌ر خۆی و ئه‌سه‌په‌که‌یدا زال ده‌بێت، له‌ شوینێك داده‌به‌زیت. ئه‌سه‌په‌که‌ی تیمار ده‌کات و ئاو و خۆراکی ده‌دات و دووباره‌ ده‌ست ده‌کاته‌وه به‌ سه‌فه‌ر. رۆژ و هه‌فته هه‌ر به‌م شیواز به‌پێوه ده‌چیت تا ئه‌وه‌ی كه ده‌گاته‌ شاره‌که و له‌وێ بۆی ده‌رده‌که‌وێت بازرگانێك کالاکانی خستوه‌ته هه‌راجه‌وه.

نێردراوه‌که له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌لێت به‌ کرپینی کالای بازرگانی و فرۆشته‌وه‌ی له‌و شاره‌ی که له‌سه‌ر ریگا‌که‌یه‌تی، ده‌توانی قازانجیکی زۆری ده‌ست بکه‌وێت، ئه‌و نیگه‌رانی ئه‌سه‌په‌که‌یه‌تی. له‌به‌ر خۆیه‌وه ده‌لێت به‌و قازانجه‌ی ده‌ستم ده‌که‌وێت ده‌توانم ئه‌سه‌پکی تازه بۆ خۆم بکرم.

نێردراوه‌که له‌ شاری دواتر دا له‌ ریگه‌ی فرۆشته‌وه‌ی ئه‌و کالایه‌ی که له‌ بازرگانه‌که‌ی کرپبوو، قازانجیکی زۆر به‌ده‌ست دینیت به‌ جۆرێك كه هان ده‌دریت تا له‌بری کرپینی ئامرازی سه‌فه‌ر به‌و پاره‌ی که به‌ده‌ستی هیناوه، دووباره‌ کالای نوی بکریت و به‌ فرۆشته‌وه‌ی، سامانه‌که‌ی زیاد بکات. هه‌رچه‌نده ئهم کار و ته‌قه‌لایه

کتومت پەيوەندی بە ئەرکە کە ی ئەو وە نییە، بە لام لە بەر خۆیە وە دە لیت بە و پاره یە ی کە دەستی دە کە ویت هە لومە رجیک ی باشتر بۆ ئە جامدانی ئەرکە کە ی دە هینیتە کایە وە . لە هە مان کاتیشدا دە توانیت خە لکانیک بە کری بگریت تا بە شیوە یە کی بە کۆمە ل ئەرکە کە ی بە جی بگە یە نن...

بە م شیوە یە چیرۆکە کە درێژە ی دە بیت کە نێردراوە کە سامان و قازانجیک ی زۆر لە رێگە ی مامە لێ کانییە وە بە دە ست دینیت و پە ی تا پە ی تا دە بیتە بازرگانیک ی دیار و دە ولە مە ند، بازرگانیک کە نیت ئەرکە کە ی خۆ ی فە رامۆش کردووە و نازانیت ئامانج و پە یامە بنچینە ییە کە ی چی بووە ...

## هەر مروفیک نیردراویکه

به ئامانجی ئهركیكى گه ووه و شكۆمهندانه هاتووینه ته ئه م دنیایه وه:  
(ئایا پیتان وایه بیهوده ئیوه مان خولقاندوه).

هەر کاتیک گه یشتنه ئه و یه قینه ی که زیانتان ئهركیكى شكۆمهندانه و  
قاره مانانه یه، خۆتان له گه ل پرۆژه و ریسای خودایی بۆ زیان،  
هه ماههنگ و سازگار کردوه.

(ئه سپ و داشقه که) ی ئیمه جهسته ی ئیمه یه. جهسته ئامرازیکه ده بی ئاگامان  
لیی بیت و بایه خ به پیداو یستیه کانی بدهین. به لام ئه م بایه خدانه نابیت تا ئه و  
شوینه ری بکات که زیانمان گه مارۆ بدات و له ئه نجامدانی ئه رکی خۆمان لامان بدات.  
به لام شوناسمان په یوه ندی به جهسته گه رایى ئیمه وه نییه.

له سه ر خاکی ئه وانیتردا مال دروست مه که

کاری خۆت بکه کاری بیگانه مه که

کێیه بیگانه، جهسته ی خاکی تۆ

که بۆ ئه وه خه مناکیی تۆ

(مه وله یی، مه سنه وی مه عنه وی)

دهبې هموو چالاکیه کانی ژيان له ناقار و له سره بنه مای (بوچی) یتي ناماده بیمان له سره هم زهوییه خاکیه دا پلانی بو دابنریت، واته له سره بنه مای دوو پرسپاری بنچینه یی له کوپوه هاتووم؟ هاتنم بو چی بوو؟

من له دنیا دا وه کو ریواریکم که له سیبهری دره ختیګدا داده نیشیت و پاشان هله ده سیټ و ده پروات و بو نه وانیتر جتی ده هیلتیت.  
(فهرموده)

له سوکراتیان پرسې: (به چ خه سله تیک عه یبه له هه ولئی خه لکی سره ده می خوت ده گریټ؟) وتی:

(هه ولئی من خواردنه تا بژیم و هه ولئی نه وان ژینه تا بخون!)

خواردن بو ژین و زیکر کردنه

وا مه ژانه ژین بو خواردنه

(سه عدی)

هرچه نده دهبې بو زیندوو مانه وه خواردن بخوین، نابیت له پیناو خواردندا بژین. هرچه نده بو سه لامه تی و پشوودان دهبې بخه وین، به لام نابیت بو خه وتن بژین. هم (هیز) و هم (لاوازی) ژيانی مادبیان هه یه، به لام به دوو تیروانین و دوو نه نجامی جیاواز. هیز و لاوازی هه ردوکیان به دواي پاره و به ده سته پینانی سووده وهن، به لام لاوازی ده ژیت تا پاره به ده ست بیتیت و هیز پاره به ده ست دینیت تا بژیت و به ریپرسیاریتیه که ی راپه ریپیت. نه و له کاتیکدا که هه ست به به خته وهری و نارامی ده کات، ژيانی پر ده بیت له به ره که ت.

مهوله وی نمونه ی دوو جۆر ناسک دینیته وه. ناسکی میسک که بۆنی خۆشی له خۆیدا هه لگرتوه و له خوتن (تورکستانی چین) ده ژیت و ناسکی ناسایی... هه ردووکیشیان گياخۆرن، به لام به کێک عه تر له خۆی ده رده دات و نه ویتريان پيسایی.

### گيا و ئاو خۆرن هه ردوو جۆره ناسکه که

#### نه میان قشپل نه کات و نه ویا ن میسکه که

هه روه ها قامیشی شه کر و قامیشی ناسایی که هه ردووکیان له به ک سه رچاوه وه تیراو ده بن، به لام به کێکیان ناوه وه ی بۆشه و نه ویتريان پر له شه کر.

### هه ردوو قامیش له به ک ئاو ده خۆنه وه

#### نه میان به تال و نه ویا ن پر له شه کر

### و مرۆقه کانیش:

#### نه میان نه وه موو ئیره یی و چاوپرسیتییه ده رده خات

#### نه ویا ن نه وه موو عه شقه خوداییه به رپا ده کات

#### نه میان پر له وه موو خراپه و دزیوییه

#### نه ویا ن پر له رووناکی خودا

بوونی پاره له ژیا نی مرۆقه دا پتیوسته. به لام ده بی له خۆمان بپرسین که چ پێگه و رۆژیکی بۆ دیاری بکه یین؟ و به چ ناو نیشانێک له ژیا ندا که لکی لێوه رگرین.

مرۆقه تا شوینگه ی خۆی له جیهانی بووندا په ی پێ نه بات، ناتوانیت شوینی پاره و ژیا نی ماددی خۆی له ژیا نیدا ده ستنیشان بکات. هه موو کێشه کان، بی

سەرویه ریه کان، بێ ئاگایه کان، زیان و سەرگەردانییه کان هەر له و خالەوه دەست پێدهکەن. شوپنیک که به هه‌له بۆ مادیات دیاری دهکەین و دهیکهینه ئامرازیک بۆ گه‌یشتن به هه‌موو شته کان و نه‌هیشتنی هه‌موو که موکوپییه کان و ئه‌زموونی ئارامی و به‌خته‌وه‌ری، بێ ئاگا له‌وه‌ی که هه‌ین، ئاسایش، ئازادی و ئارامیی بنچینه‌یی به‌ دۆزینه‌وه‌ی خودی راسته‌قینه و توپ‌هه‌لدانی (خودی خه‌یالی) و دۆزینه‌وه‌ی پینگه‌ی بنچینه‌ییمان مه‌یسەر ده‌بێت.

### ته‌نجام

**باوه‌په‌ بنه‌په‌تییه‌کان بۆ تیگه‌یشتن له‌پینگه‌ی بێ پێویستبوونی مادی**

- ١- مروه‌ گیانیکه که جه‌سته‌ی هه‌یه نه‌ك جه‌سته‌یه‌ك که گیانی هه‌یه .
- ٢- رۆح بۆ نه‌نجامدانی ئه‌ركیکی پیرۆز هاتووه‌ته ئه‌م دنیا‌یه‌وه .

### ب‌النده‌ی باخی مه‌له‌کوتم نه‌ك دنیا‌ی ئه‌م خا‌که

- ٣- رۆح بۆ ئاماده‌بوون له‌م دنیا‌یه‌دا پێویستی به‌ قالب و ئامرازی مادی (جه‌سته) هه‌یه .
- ٤- سه‌رنجدان و با‌یه‌خ‌دان به‌ پێویستییه‌ مادییه‌کان له‌ ئاقاری به‌جینگه‌یان‌دنی په‌یامی مروه‌یدا گرنگی په‌یدا ده‌کات و خۆی له‌خۆیدا به‌های نییه . به‌و گریمان‌ه‌یه‌یه که له‌ به‌شی سییه‌مدا ئه‌و پره‌نسیپ و ریکارانه‌ پيشان دراوین که تاکه به‌توانا و ب‌روابه‌خۆکان بۆ تیرکردنی ویستی مادی که‌لکیان لێوه‌رده‌گرن .

شایه‌نی باسه که له به‌شی دووه‌میشدا قسه له‌سه‌ر چوار نه‌نجامی گه‌وره‌ی که‌میی  
هه‌ستی زه‌نگینی، واته خو به‌که‌م زانین، خو‌په‌رستی، خوده‌رخستن و خو‌سه‌پانندن  
کراوه. له‌م به‌شه‌دا باسی دوو‌گروپی که‌سایه‌تی (هین) و (لاوازی) ده‌که‌ین وه‌کو دوو  
ره‌مز که له دوو‌رووبه‌ری بوون و هه‌بووندا ده‌ژین.



## بەشى دەۋەم

كەمبى ھەستىردن بە زەنگىنى و  
كەموگورپى رەفتارىبى بى ئەزموون

ھەمەگىر:

- ۱- خۇ بە كەم زانين
- ۲- خۇپەرستى
- ۳- خۇگەورەبىنى و خۇدەرختىن
- ۴- خۇسەپاندىن

۱

خۇ بە كەم بينين

سپيئەدە ھاتمە شوپىنت پۈ راو چوو پوو ييت

تۆ خۆ سەگت نە بردپوو بە چ ئيشيىك چوو پوو ييت؟

ئەگەر ئارامی لە بوونت نەدۆزیتەو  
 لە هیچ کۆنیەکی تر نایدۆزیتەو.  
 (ماروین گای)

### خۆ بە گەم بینین

مهلا بۆ کرینی پێلاویکی نوێ چوو شار. لای پێلاو فرۆشان جۆره ها پێلاوی نوێ  
 هه بوون که ئەو دەیتوانی ئەو هیان هەلبژیریت که دەیهوی. فرۆشیاره که تەنانەت  
 چەند جوتیک لە کۆگاکی هینا تا مهلا سەر به سستییه کی زیاتری بۆ دەستکه و تەنی  
 پێلاوه دلخوازه که ی هه بیت.

مهلا پێلاوه کانی یەک بە یەک تاقی کردەو، بەلام هیچ کامیانی بە دل نەبوو. هەر  
 جوتیک که لە پیتی دەکرد کیماسییه کی تیدا دەبینییه وه. زیاتر له ده جوت پێلاو  
 له بەردەم مهلادا که له که ببوون و فرۆشیاره که به دان به خۆداگرتنه وه له کاره که ی  
 به رده وام بوو. مهلا خەریک بوو له کرینی پێلاوه که نا ئومید دەبوو که له ناکاو جوتیک  
 پێلاوی جوانی بینی. ئەوانی له پی کرد. سەیری کرد پێلاوه کان ریک به قەبارە ی  
 پێیه کانیه تی. چەند ههنگاوێک له ناو دوکانه هات و چوو و ههستی به ئاسوده یی کرد.  
 دواجار بریاری خۆیدا. ده بزانی ده بی ئەم پێلاوانه بکری.

له فرۆشیاره که ی پرسى: (نرخى ئەم پێلاوانه چەنده؟)

فرۆشیاره که له وهلامدا وتی: (ئەم پێلاوانه، نرخیان نییه). مهلا وتی: (چۆن شتی  
 وا ده بیت. گالته م پیده که یته؟) فرۆشیاره که وتی: (هەرگیز، به راستی ئەم پێلاوانه  
 نرخیان نییه، چونکه پێلاوه کانی خۆتن ک له کاتی هاتنه ناو دوکانه که له  
 پیتدا بوون...

سهرنج: ئەمە چیرۆکی زۆربە ی ئێمە ومانانە. هەمیشە سەرنجمان لەسەر دنیای دەرەوێهە. ئایدیال و جوانییەکان لە دنیای دەرەوێدا سۆراخ دەکەین. بەختەوهری و ئارامیمان لەوانیتر دەوێ. وا دەزانین مریشکەکە ی دراوسێ قازە... خۆ بە کەم زانین و زۆر جار خۆنەبینین دەبێتە هۆی ئەوێ کە مەرۆف خۆی بەهەند وەرنگریت و هیچ سەنگێک بۆ خۆی دانەنیت.

**بالتەیه ک لەسەر شاخێک هەلنیشت و فەری**

**بۆ ئەو شاخە چ زیاد بوو و چی کەم بوو؟**

**من ئەو بالتەیه م و ئەم جیهانەش شاخی منە**

**کە رویشتم لەم جیهانە چ خەمێک پەیدا دەبێ**

**مەتەل:**

دایکی تۆ منالێک دینیتە دنیاوێ. ئەو منالە نە برا و نە خوشکی تۆیە. ئەو کێیە؟

وێلام: ئەو منالە تۆیت.

خۆمان وێلامی هەموو پرسیارەکانین. ئەوێ کە بەدوایدا دەگەرین، خۆمانین.

بەختەوهری رێک لەو شوێنەدایە کە ئێمە تیایدا وەستاوین.

**زۆرێک لە خەلکی بەدوای بەختەوهریدا دەگەرین، وەکو ئەوێ کە**

**کلاوێک لەسەریان بێت و بەدوایدا بگەرین.**

مەلا بانگی کۆرپەکە ی کرد و وتی: (بەرۆ لای دراوسێکەمان قەندشکێن بێنە و

وەرەوێه)

کۆرپەکە رویشت و گەپایەوێ و وتی: (نامدەنی...)

مەلا وتی: (دەبووایە تکتات بکردایە). کۆرپەکە ی وتی: (تکام کرد نەیاندامی).

مەلا ھېشتا كۆرەكەي سەرزەنشت دەكرد: (بىپاراپتايەو). كۆرەكە وتى: (پارامەوہ نەياندامى). مەلا كە دەستەوستان بېو، وتى: (بەخوا خەلكىكى پېسكەن! بېرۆ قەندشكىنەكەي خۆيمان لەناو كۆگاگە دەرىپنە! ...)

بۆچى ئەو شتانەي كە خۆمان ھەمانە لەوانىتر دەرۆزەي دەكەين. بەنرخ، بەتوانا و مەزنىن، بەلام ھەموو ئەمانە لەوانىتر داوا دەكەين.

ھەر كەسنىك لىمان بېرسىت ئايا تۆ نياز مەند و دەرۆزەكەرىت؟ بە توندى وەلامى دەدەينەو، بەلام راستىيەكە ئەو يە كە ئىمە ھەموو رۆزىك خەرىكى دەرۆزەي سۆز، سەرنج و ھاندانى ئەوانىترىن. تاكە جىاوازىي ئىمە لەگەل دەرۆزەكەر ئەو يە كە ئەو نىەتى و داوا دەكات و ئىمە ھەمانە و داوا دەكەين.

با عەشق و بايەخدانى ئەوانىتر قبول بکەين و خۆشى لى بېينىن، بەلام ھېچ كاتىك لەپىناو راکىشانى سەرنج و ستايشى ئەوانىتر ھېچ نەكەين. مەزنايەتى ھىز، ھەمووان ناچارى ستايش دەكات، بەلام ھىز قەت بۆ راکىشانى سەرنجى ئەوانىتر ھېچ ناكات.

داواگردنى ستايش لە دەرەوہى خۆتەوہ، واتە ئەوہى كە شادىت  
بخەيتە دەستى ئەويتەر.

(كلۆدىۆس كلۆدىانتوس)

کەسی بێ کەسان بە .  
(دایکە تێرێزا)

### پالەوانی ژبانی کەسیک بە

...رۆژێکیان مەلا لە دەرەوێ شار پیاسە ی دەکرد لە کاتی کدا کە پیتی وابوو  
مردووێ . راکشا و ماوێهێک چاوه پێ بوو . بەلام کەس نەهات تەرمە کە ی هە لگرت .  
برسیتی فشاری بۆ هینا ، هەلسا و هاتەوێ مالهوێ و بە ژنە کە ی وت من مردووێ و لەو  
شوینە کۆچی دواییم کردووێ ، پاشان گه پرایه وێ شوینی مردنی .

ژنی مەلا بە بیستنی ئەم هه والە دەستیکرد بە گریان و قژەکانی پنی . هاوسێکان  
کۆ بوونەوێ و لە هۆکاری گریانە کە یان پرسی . ئەو وتی : (مەلا لە بیابان مردووێ و  
لاشە کە ی لە سەر زهوی ماوێهێوێ) .

دراوسێکان خه م بار بوون و لە شوین و کاتی مردنە کە یان پرسی . ژنە کە وتی :  
(مەلای بیچاره له به ر ئه و ه ی کەسی نەبوو و غه ریب بوو ، خۆی هاتەوێ مالهوێ و  
هه والی مردنە کە ی گه یاند و پاشان چووێه وێ شوینی مردنە کە ی) .

سەرئێج : (لاوازی) هه ست به ته نیایی ، بێ کەسی و دلته نگی ده کات . هه میشه  
چاوه پروانی کەسیکە پشتیوانی لی بکات و سۆز و نهرمی به رانبه ر بنوینیت . هه میشه  
چاوه پروانی رزگار کەر و فریاد پره سێکە .

## ھەستى بى كەسى و سۆزخوۋازى

...ھەمويان دەيانزانى كە مەلا زۆر نەخۇشە . روژئىكيان لە ھەوشەى مالەكەيدا خەرىكى پياسە بوو كە ژنەكانى دراوسىتى ھاتنە ديدەنى . مەلا دەستبەجى رۆيشت و لەسەر پىخەفەكە راكشا . ژنەكان ھاتن و پرسىاريان كرد :

(زمانمان لال بىت، ئەگەر تۆ گيانت سپارد نىمە چى بگەين؟)

مەلا وتى: (وتى ئىوھ ھەر ئەوئەندەى كە دەتوانن بگرين).

ھەمىشە تابلۆيەكى ناديار بە گەردنى لاوازييەوھ ھەئواسراوھ، كە لىتى نوسراوھ :

## كەس منى خۇش ناويت!

كەسىك كە دەرۆزە بۇ خۇشەويستى دەكات مەبەستىھەتى ھەستى بەزەبى ئەوانىتر بېزوينىت . ھەز دەكات ئەوانىتر دلپان پىتى بسوتىت . ئەو خۇى بە كەسىك ھەژمار ناكات و ئەم خۇ بە بچوك زانىنەش ھەستى تەنيايى و بى كەسى دەھىنىتە كايەوھ :

خوایە گيان، كە وینەى منت دەكیشا، جوان وینەت كیشام. بەشپوھیەكى  
تەندروست منت كیشا، سوپاست ئەكەم بەلام بۇچى بە تاك و تەنیا  
وینەت كیشام!  
(ئالەئالەكانى مئالئك)

بەلام ھىز قەت ھەستىكى واى نىيە . ئەو دەزانىت تەنانەت ئەگەر بەك كەسىش پەيدا بىت كە گرىنگى پى بدات و رىزى لى بگرىت، بەلگە نىيە بۇ ناشايستە بوونى . ئەو نەك تەنیا ھەست بە بى كەسى و تەنيايى ناكات بەلكو بەردەوام بىر لەوھ دەكاتەوھ كە سەرپەناى بى پەناكان، رزگار كەرى نياز مەندان و كەسى بى كەسان بىت .

لهوہی کہ ئه وانیتر له باره ی تۆوه  
 بیری لی ده که نه وه نیکه ران مه به .  
 ئه وانیش نیکه رانی ئه وه ن ئاخۆ تۆ  
 چۆن له باره یانه وه بیر ده که یته وه .

### نه خووشی حه ق به خشین به هه مووان

ده گێرینه وه دوو سکاڵاکه ر چوونه لای مه لا نه سره دین . سکاڵاکه ری یه که میان وتی :  
 (من پاره م لای فلان که س هه یه نامداته وه . ده لئیت باخه لم به تاله . ئه م قسه یه ی  
 به جی نییه ) .

مه لا وتی : (تۆ حه قته ) .

سکاڵاکه ری دووه م وتی : (قه رزی فلان که سم لایه به لام نیمه بیده می ، مایه پوچم .  
 ئه و پیاوه منی خستوه ته ژیر فشاره وه ) .

مه لا له وه لامدا وتی : (تۆش حه قته !)

شاگرده که ی مه لا که ئاگاداری ئه و گفتوگۆیه بوو وتی : (مه لا تۆ چۆن هه م به قه رز  
 له سه ر وه هه م به قه رزاره که ت وت حه قته ) .

مه لا وتی : (تۆش حه قته !)

**سه رنج :** لاوازی هه ز ده کات خووشیان بویت ، بۆیه ده بی خووشه ویست بیته .  
 باشترین ریگا ئه مه یه : به و شیوه یه بیته که ئه وانیتر ده یانه ویته . ده بی به و شیوه یه  
 ره فتار بکات که هه یج که سیک نه ره نجیت ، ده بی دلێ هه موویان رازی بکات ، ده بیته به  
 ئاوازی هه مووان سه ما بکات .

لاوازی زۆر له وه ده ترسیت ئاخۆ ئه وانیتر چۆن حوکمی له سه ر ئه ده ن ، باکی به  
 ئاره زووه کانی خۆی نییه ، به لکو ئه یه وی بزانیته ئه وانیتر چ چاوه پوانیه کیان لیتی



ھەيە. ئەو لەبەرئەوھى ئەوانىتىرى خۇش دەۋىت لە خۇى بەرزتر و باشتەر ناياىننىت بەلگو ناکامى و بى دەسەلاتى ناچارى دەكات. ئەو دەيەۋىت مرقۇقىك بىت كە ئەوانىتر پەسەندى بگەن. بۆيە بەجۇرىك بە رىگەدا دەروات كە ئەوانىتر نارەحت نەبن، ئەو شتە دەخوات كە ئەوانىتر دەيانەۋى، جلىك لەبەر دەكات كە ئەوانىتر بەلايانەۋە پەسەندە، ئەو قسانە دەكات كە ئەوانىتر پىيان قبولە...

شازادە ئەمىرى ئەعزەم، كورى وجىبە اللە مىرزاى سوپاسالار، غولامىكى رەشپىستى ھەبوو. رۇژىكىيان بىنى ئەگريا. لە ھۆكارەكەى پرسى: رەشپىستەكە رەتى كردهۋە. پاش پىداگرىيەكى زۆر وتى: (عاشقم!)

ئەمىر وتى: (عاشقى كى؟)

رەشپىستەكە دواى بىر كىردنەۋەيەكى زۆر وتى: (ھەر كەسىك كە تۆ پىت باش بىت).

لەو شوپنەدا كە نۆرەى لاوازيبە تا دىد و بىروباۋەرى خۇى دەربىرپىت، ھەمىشە ئەمەى لى دەبىستىن: (ئەۋەى كە تۆ بەلاتەۋە باش بىت)، (ھەرچىيەك تۆ بىلنىت)، (قسە، قسەى تۆيە) و (ئارەزۋى تۆيە).

لاوازى نايەۋىت خاترى كەس پەرىشان بكات.

دەمى كوزران ئاھىك ناكىشم لەۋە دەترسم

**ئاۋىنەى شمشىرى تۆ ھەلم بگرىت**

بۆيە ھىچ كاتىك نالنىت (نا). رەخنە ناگرىت، راستەۋخۇ و راشكاۋانە قسە ناكات. لاوازى، نەك لەسەر بنەماى واقىع بەلكە بە گوئىرەى دلخۋازى رەفتار ئەكات. گەۋرەترىن نىگەرانىى ئەۋا (قبولبۋون) ھ. ئەم شىۋازى ژيانەش دەبىتە ھۆى ئەۋەى كە لاوازى شوناسى خۇى لە دەست بدات. ئەو دەبىتە ئامرازىكى دلخۇشكردىنى ئەۋانىتر. لە كۆتايىشدا ئەۋ شتەى كە ئەزمونى دەكات، ھەستى قوربانىيەكە.

به ناشکرا ده دوتیم و له قسه ی خۆم ناسوده م...

(حافن)

## راشکاوایی قسه کردن

...مه لا نه سره دینیان بۆ نانی ئیواره بانگ کردبوو. کاتیک بینی خانه خوی هیچ په له ی بۆ هینانی خواردن نییه و هیچ قسه ناکات، ئۆقره ی له بهر برا و ده ستیکرد به باویشک دان.

خانه خوی پرسى: (جه نابی مه لا! چ شتیک بووه ته هوی ئه وه ی که ده م دادپیتان؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (برسیتی و بی خوی، به لام ئه مه ش بلیم که من به هیچ شتیه یه که م خه ویم نییه و هر ئه م دواى نیوه پۆیه زۆر خه وتووم).

سه رنج: لاوازی ناتوانیت به ناسوده یی قسه ی دلێ خوی بکات، بۆچوونی خوی بلیت، ئه گه ره خنه یه کی هه بیته به روونی بیلیت و ئه گه ره له تیگه یشتنیک به دی بکات بیلیت. لاوازی بۆ ده ربیرینی مه به سه ته که ی ئازار ده چنیزیت. ئه وه همیشه ده که ویتته ته ته له، پارووه که ده هینی و ده بات. نیگه رانی په رچه کرداری به رانه بر یان ئه وانیتره و له کۆتاییدا قسه که ی به وه موو سه ره تاتکی و هینان و بردنه کاویژ ده کاته وه.

به لام هیز راشکاو. بی په رده و راستگۆیا نه هه ست و بۆچوونی خوی به یان ده کات. هیز کاتیک ناروونی و ته مومژ ده بینیت، به ناشکرا به هه مووانی ده لیت.

...شه وێکیان ژنی مه لا پپی وت ئیتر کورپه که یان گه وره بووه و کاتی ژنه یانانی هاتووه. به لام مه لا پاساوی بارودۆخی خراپی داراییه که یان هینایه وه. ژنی مه لا

پېشىنارى ئەوھى كىرد كە بۆ خەرجىي ژن گواستەنەوھى كۆرەكەيان، كەرەكەيان  
بفرۆشەن. مەلا و ژنەكەي بۆ ماوھەيەك لەم بارەيەوھە مشتومريان كىرد و لە كۆتاييدا  
بابەتەكە بە تەواوى گۆپرا و بە لايەكى تردا شكايەوھە.

كۆپى مەلا كە تاوھەكۆ ئەو كاتە لە ژۆر لىقەوھە بە وردى گوئى لە قسەكانى باوك و  
دايكى دەگرت، بۆئەوھى باسەكە بگە پىنئىتەوھە سەر بابەتە دلخوازەكەي (واتە  
ھاوسەرگىرى)، سەرى لە ژۆر لىقەكە دەرھىنا و وتى: (باوكە بۆچى قسەكە ناكەيت،  
باسى كەرەكە بگە !)

بە ئامازە و شىفرە قسەكردن، سكاللا و گلەيى كىردن، نىشانەي لاوازي و رىزلە  
خۆنەگرتنە. ھىز، واتە خۆئامرازي. دەرپىنى راستگويانە و روونى بىروباوھەپەرەكان،  
ھەستەكان، دىد و بۆچوونەكان.

ئەگەر ژنت دەوئى بىلئى.

ئەگەر رەخنەيەكت ھەيە ئاراستەي بگە.

ئەگەر پىرسىارىكت ھەيە بپرسە.

ئەگەر چەزت لە شتەك نىيە بىلئى.

خۆتت خۆش بوئت و رىزلە خۆت بگرە.

## ستراتیژی

...مه لا له منالیدا هاو پۆلی کوپری حاکم بوو. له راستیدا حاکم بریاریدا بوو کوپره که ی بنیریته مه کته بی مال بۆئه وه ی ناگاداری دهنگ و باسی روژ و تیکه لی خه لک بیت.

روژتیکیان مه لا شه قیکی توندی له کوپری حاکم ه لدا و له به رده م نه وانیترا ریسوای کرد. کوپری حاکم که چاوه پتی رهفتاریکی وه های نه ده کرد، لای خاوه نی مه کته به که سکاالی کرد. خاوه ن مه کته به که به سه رسوپمانه وه له مه لای پرسى: (کوپری باش، بۆچی نه وه ت کرد؟ نه ی نازانیت نه م سازاده یه له ئاینده دا ده بیت جینشینی حاکم؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (بۆچی، باشیش ده زانم. له بهر نه وه شه قم تیی ه لدا که دوایی که بوو به حاکم به هه مووان ده لیم شه قیکم له حاکم ه لداوه!) سه رنج: لاوازی، به هوی خو به که م بینین ده یه وی سەنگ و پیگه یه ک بو خو ی به ده ست بینیت و یه کیک له م ریگایانه، خو دانه پال نه وانیتره که نه و پیتی وایه (که س)ن.

من هه ر نه و که سه م که له منالیدا شه قم له حاکم ه لداوه.

من هه ر نه و که سه م که له گه ل فلان که س وینه ی یادگاریم گرتووه.

من هه ر نه و که سه م که باوکم فلانه یه.

من هه ر نه و که سه م که کوپه خالی دراوسیکه مان کوپه مامی فلان که سه.

من هر نه و که سه م که وه کو فلان جل له بهر ده که م، به ريگه دا ده پوم و نارايشت ده که م.

من هر نه و که سه م که ويڼه ي فلان که سم له ديوار داوه .

من هر نه و که سه م که ده لښ له فلان که س نه چيت .

من هر نه و که سه م که فلان که س واژوي يادگاري بو کردوم .

من هر نه و که سه م که له گه ل فلان که س خه لکي گه پره کيک و هاوشاري به کترين .

من هر نه و که سه م که

هر جوړه هه و ليک بو خوډانه پال نه وانه ي که له نيمه باشتري، نيشانه ي سوکي،

خوبه که م زانين و خوډوړاندنه .

ئاوڼه ي جه وهاري خودي خوت به

خاک به سر نه وه ي به ناوي باو کييه وه زيندو بو

(سايب ته بريزي)

هر که سيک به باو کي خوڼه وه شانازي بکات، هاواري لاوازي و سوکي

خوي کردوه .

له سه روه ختي زه ماوه ندي نه سرولا ميرزاي کورې نادرشا له گه ل کچي محمه دشا

گورکاني، به په پره وي له ريڼازي هاوسه رگيري بڼه مالهي شاهانه ناوي حهوت پشتي

بوک و زاوايان پرسې . وه زير محمه دشا، ناوي باوک و باپيراني مناله که ي له نه سرولا

ميرزا پرسې .

نادرشا که له م پرسیاره په ست بیوو، سهرنجیکي توندی گرتو وه زیر و وتی:  
(بنووسه نه سرولا کورپی نادر، نادر کورپی شمشیر، نادر نه وهی شمشیر و حوت  
پشتی نه سرولا له شمشیره و ده گاته شمشیر).

### گرنگ نیبه باپیره م کی بووه، ده مه وی بزانه نه وه که ی کی ده بیت.

له هر سرده میتکا که سانی به هیز و خاوه ن کاریگری ده ژین. له بری نه وهی که  
خومان بدهینه پال خاوه ن پایه و مه زنه کان، به شیوازیک ژیان به سر ببهین که مایه ی  
شانازیی و ه چه کانمان بین.

ده لاین: سهروه ختیک که حه زره تی یوسف (دخ) بق فروشتن بردیانه بازارپی  
کزیله فروشان، ریزیکی دریز له کپیاران پیکه اتبوو. پیره ژنیکیش به که له شیریک له ژیر  
بالیدا له ریزه که دا بوو. لییان پرسى به کام داراییه ده ته وی یوسف بکریت. له  
وه لامدا وتی: (هر نه وه ندهی که نوم له ریزی کپیارانی یوسفدا بیت به سه).

### کپیار مه به، قابیلی کهین به

ته ماشاکری نه وانیتر مه به، ته ماشاکراو به

گوی مه گره، با گویت لی بگردریت

چونکه تو هر نه و شتانهیت که خوازیاری کپین، بینین و بیستنیانیت. تو نه و  
مه زنایه تی و جوانیبه ی که له دهره وهی خوتدا به دوایدا ده که رییت.

حه سه ن به سوری گره لیکي بیني که له دهری تهرمی یه له خزم و  
که سیان کز بوونه ته وه. وتی: بزچی له دهری نه م تهرمه کز  
بوونه ته وه. کار و کرده وه تان وه کو نه و لی بکن تا وه کو نه و بن.

بەمۇدئىلىكىدىن بېرۇباۋەرى ئەوانىتر لە

ژياندا شتىك لە كۆيلاپەتى زياتر نىيە.

(لافاانا بلاك ول)

## خۇدۇراندن

...رۇژىكىان كاتىك مەلا دەچۈۋە شار، لە ناۋەراستى رىگەدا لايداىە ئاشىك. كاتى

خەۋ بە ئاشەۋانەكەى وت: (سەروپەندى سېپىدە بانگم بگە تا بگە مەۋە پرى).

ئاشەۋان ھەر بۇ گالتە كىلاۋى مەلاى لابرڧ و كىلاۋى خۇى لەسەر سەرى دانا و

سەروپەندى سېپىدە ھەلىساند.

مەلا كەۋتە رى. دواى ئەۋەى كەمىك بە رىگادا رۇيشت ئاسمان رووناك بوۋەۋە. لە

كەنارى زووبارىك ۋەستا تا پشۋوۋىەك بدات. سەيرىكى ئاۋەكەى كرد، بۇى دەر كەۋت

كىلاۋى ئاشەۋانەكەى لەسەرە. لەبەر خۇيەۋە وتى: (ئاشەۋانى دەبەنگ! من پىم وت

ھەلمسىنە لە خەۋ، كەچى خۇى لە خەۋ ھەلساندوۋە).

سەرنج: بە گەمژەيى مەلا پىدەكەنن كە خۇى لەگەل كەسىكى تردا لى تىكچۈۋە.

ۋىناى ئەۋە دەكەين كە دەشى مرۇڧ دوو كەسى لى تىك تىكەل بېيىت. بەلام ھەرگىز

خۇى لەگەل كەسىكى تردا لى تىك ناچىت. بەلام راستىيەكەى ئەۋەيە كە نابىت

خۇمان زۇر لە خۇمان دلتيا بىنر دەشى ئەۋەى كە بە (خۇمانى دەزاننن، بە راستى

خۇمان نەبىن. گرنگترىن پرسىيار كە دەبى مرۇڧ بەدرىژاىى ژيانى لە خۇى بكات

ئەمەيە: (ئايا من خۇم؟)

لەۋانەيە ئەم پرسە زۇر حاشاھەلنەگر ديار بىت و لەبەر خۇتەۋە بلئىت: (من، منم

نەك كەسىكى تر)، بەلام راستى تالى ژيانى ئىمە ئەۋەيە كە ئىمە خۇمان نىن. ئىمە

ئەو كەسە نین كە دەبێ ببین. ئێمە ئەو كەسەین كە پیمان وایە. ئێمە ئەو كەسەین كە ئەوانیتر پێیان وتووین. ئێمە بیروباوەرێكمان هەیە كە بە لێكۆڵینەو و تێرمان پێیان نەگەشتووین، بەلكو ئەو شتانەن كە بە قەرز لەوانیتر وەرمانگرتوون.

### لە لاساییكەرەووە تا بەدیھێنەر جیاوازی زۆر هەیە

(مەولەوی)

بە ژیری و ئەزمونی ئەوانیتر دەژین. كەواتە ئێمە خۆمان نین، ئەوانیترین. خۆ بەكەم بینین دەبێتە هۆی ئەو یە كە هیزی خۆمان بۆ گەشتن بە راستی و دۆزینەوێ وەلامی گونجاو بۆ پرسیارە گرنگەكانی ژیاومان پشتگوێ بخەین. لەبەر خۆمەو بەر دەكەمەو و دەلێم من چ كەسێك بم تا بگەمە راستی؟ ئەو ئەكرێ ئەوانیتر بە هەڵ بەر بگەنەو و من بە شیوەیەكی هەڵ بەرم كردبێتەو؟ سەرەنجام ئەوێ كە لە ئێمە دەبێستێت دووبارەبوووەوێ توتی ئاسای بیروباوەری ئەوانیتر، وەكو ئەو شاخەێ كە ئەوێ دەبێت دەنگدانەوێ دەنگی كەسێكە كە لەو ناوێ هەوار دەكات.



بروانە چاۋى خۆت چاۋت ھەيە  
 مەروانە چاۋى دەبەنگ كە بى ئاگايە  
 گویت ھەيە گوئ لـ خۆت بگرە  
 بۆچى گوى رادىرى لە گەمژە  
 (مەولەوى)

### لە خۇنامۆبۈون

- مەلا نەسرەدین پىلاۋەكانى بۆ چاككردن برده لای پىنەچىي گوند. لە بەرئەۋەي پىنەچىيە كە خەرىكى داخستنى دوكان بوو بە مەلای وت: (سبەي ۋەرە بۆ ۋەرگرتنەۋەي پىلاۋەكانت).

مەلا نەسرەدین وتى: (بەلام من پىلاۋى ترم نىن تا سبەي لە پىيان بگەم).

پىنەچىيە شانەكانى ھەلتەكاندن وتى: (من حەقم نىيە، بەلام دەتسوانم جوتە پىلاۋىكى بەكارھاتوت بدەمى تا بەيانى).

مەلا ھاۋارى كرد وتى: (چى؟ تۆ دەتەۋى پىلاۋىك لە پى بگەم كە پىشتر كەسكى ترى لە پىي كردوون؟)

پىنەچى بە ساردىيەۋە ۋەلامى داىەۋە: (سەپاندنى بىروباۋەرى ئەوانىتر نارەھەتت ناكەن، بەلام لە پىكردنى پىلاۋى كەسكى تر و سەپاندنى بەسەر پىيەكانتدا ئازارت دەدات؟)

ستايش بڪهن، به لام ٿيرهي مه بن  
سوراخ بڪهن، به لام لاساي مه ڪنه وه

### لاسا بيڪر دنه وه

وه ستايه ڪ له سره باني گلي مائي مه لا ڪاي ده پشت. ڪاتيڪ ڪاره ڪهي ته واو بوو  
ويستي بيته خواره وه ريگا نه بوو، وتي: (چي بڪم پونه وه بي گرفت بي مه  
خواره وه؟)

مه لا وتي: (په تيڪ هه لده ده مه سره وه. له ڪه مه رتي بنائينه تا به تيئمه  
خواره وه).

هر ڪه په ته ڪه له ڪه مه ري وه ستا توند بوو، مه لا و چند هاوريه ڪي وه ستا ڪه يان  
راڪيشا و نه گبه ته بهر بووه وه خواره وه و گياني له ده ستدا.

خه لڪي مه لايان سه رزه نشت ڪرد و وتيان نه مه ڪهي هيئانه خواره وه يه؟!!

وتي: (باوڪم هه ميشه به م شيوه يه خه لڪي له بير ده هيئايه دهر وه. په تي له  
ڪه مه ريان ده به ست و رايد ڪيشان. له وانه يه نه م پياوه نه جه لي هاتيئ ته گينا  
نه ده مرد).

الله انج: چيرؤڪيڪ له باره ي چارلي چاپلني نه ڪتري ڪوميدي سي نه ماوه  
هه يه... رورؤيڪيان رايانگه ياند هر ڪه سيڪ به شيوه يه ڪي باشتر رولي (چارلي چاپلن)  
بگيرپيئ خه لاتيڪ وه رده گريئ. به ريڪه وت خودي چارليش له م پيشپرڪيئ ده به شداري  
ڪرد و سيئيه م بوو.

لە لاسايىكىردنە ھەي ئەوانىتر و لىكچوون لەگەل ئەوانىتردا، لەوان باشتر دەردەكەوين.

نەبوونى بېوابەخۇبوون دەبىتتە ھۆي ئەوھى كە شىۋازى كوئىرانەي لاسايى ئەوانىتر بگىرنە بەر. كەسىك بەم جۆرە بىر دەكاتەوھ كە رىز بۆ خۆي دانانى ئەگىنا مۇۋفىك كە رىز بۆ خۆي دابنى رىگە نادات بە خۆي لاسايى رەفتارى ئەوانىتر بكاتەوھ و بىتتە كالتە جارى ئەم و ئەو.

**ھەموو پۇزىش ھىنانەوھەكان لەبەر ئەم رستە نە خۇرۇشەيى:**

**(ئەوان ئەم كارەيان كىرد بۆيە منىش كىردم)**

**(ئارتور گىتومەن)**

قسەى ئەوانىتر گرنگ نىيە، ئەوەى كە گرنگە  
هەلئىنجانمە لە قسەكانيان.

(ماكسويل مالتن)

## سەرنجدان لە دەم

دوو گەمژە بە رىگادا دەپۆيشتن، يەكئىكيان وتى:

(خەزم دەکرد خودا رانەمەپيكم بەداتى كە لە هەزار سەر كەمتر نەبووايە).

ئەويتەر وتى: (منيش خەزم دەکرد گە لە گورگيكي سەد سەريم هەبووايە تا هەر

يەكەيان سەد سەر مەپى تۆى هەلبەرپايە).

ئەوەى يەكەميان كە مەپى دەويست توپە بوو و قسەى ناشيرىنى بەوەيان وت كە

خەزى دەکرد گورگى هەبى.

ئەويتريش بە قسەى ناشيرىن وەلامى داىەوە. پەيتا پەيتا كار گەيشتە داركارى.

مەلا بەويدا رەت دەبوو. لە هۆكارى شەپەكەى پرسى. ئەوان هەموو شتەكەيان بۆ

باس كرد.

مەلا چەند گۆزەيەك هەنگويناى پى بوو. هەموو سەرەو ژيەر كرد. كە هەنگويناى كان

رژانە سەر زەوى وتى: (خويناى من وەكو ئەم هەنگويناى بېژيئت ئەگەر قسەى ناحەق

بليئم. ئيوە گەمژەترين مەرفى سەر رووى زەوين).

سەرنج: بە گەمژەيى مەلا پى دەكەنين كە بۆچى كەوتوووە ژيەر كارىگەرى

شەپەدەمەى ئەوانىتر و بەمجۆرە توپە بوو. بەلام راستىيەكەى ئەوەيە كە نيمەش

خۆمان رۆژانە ئەم شىوازە لە ژيانماندا دەگرينە بەر. كاتيك ئەوانىتر دەستخوشيمان

ليدەكەن و هانمان دەدەن بەرز دەبينەو و كاتيك رەخنەمان ليدەگيرديت

دادەبەزىنە خوارەو. هەلبەت ئەو شتىكى سروشتىيە كە مەرفى خەز نەكات رەخنەى

لى بگىردىت و تۆمەتى بى بنەماي بخەنە پال، بەلام ئەوەى كە بە بىستنى دیدى نىگە تىقى ئەوانىتر دەربارەى خۆى ھەلچىت و كۆنترۆلى خۆى لە دەست بدات، شەپانگىزى بكات و ھەوللى تۆلەسەندن بدات، ھەموو ئەمانە نىشانەى ئەو لاوازى و سوکىيە بە كە لە خۆيدا ھەستى پىدەكات.

كەسىك خراپەى ئىمەى بە خەلكى وت ئىمە بە خراپەى ئەو نازار ناچىژىن  
ئىمە چاكەى ئەومان بە خەلكى وت تا ھەردووكمان بە درۆ دەرچىن

بەريوونەوہى بەردىكى بچوك بۆ ناو دەفرىك ئاوى بچوك ھەژان دروست دەكات، بەلام ئەگەر ھەر ئەو بەردە بكەوئتە ناو دەريا، ھىچ ھەژان و شەپۆلىك دروست نايىت. دەريا نىشانەى ئارامى و جىگىرىيە. دل بەدەريا بون دەبىتە ھۆى ئەوہى كە ھىچ شتىك شپىرە و پەرىشانمان ناكات.

بەبى رەزامەندى تۆھىچ كەسىك ناتوانى ھەستى سوکبون لە تۆدا  
بىنئىتە كايەوہ.

(ئىلینۆر رۆزفېلت)

چىرۆكى جىاجيا باس كراون لەبارەى شكەندن و سوکايەتى پىكرەنى گەورەپىاوانى  
وہكو پىنغەمبەر (د.خ)، عىسا (سلاوى لى بىت) و بودا. بەلام ئەو كاردانەوہى كە  
ئەو گەورەپىاوانە لە خۆيان پىشاندانەوہ شتىك نەبووہ جگە لە خۆگرى و ئارامى..

هیز واته ئارامی، ئارامی واته مه زنايه تی. هیز توپه نابیت، هیز دل پر له قین نابیت، هیز هرگیز شپرزه نابیت. هیز له به رانبه ر ده م شپیدا ههست به نا ئاسودهیی ناکات. ده زانیت که به قسهی ئه وانیت شتیک له به هاکی که م نابیته وه.

هیزی چاکه ده زانیت گرنه به ریزبونه نه ک ریز لیگیران. هیز به دواي سه لماندنی خویه وه نییه، به لام لاوازی ده یه ویت ریزی ئه وانیتری هه بی، چ ئه وهی به ریز بیت یان نا، سهنگی خوی له وانیتر وه ده گریت. لاوازی پیی وایه ئه گه ر ئه وانیتر ریزی لی بگرن، نیشانهی به ریزبونیتهی و ئه گه ر که سیک بایه خی پینه دات، ئه وای که لکی و بی نرخی ئه و سه لمینراوه.

ناره حه تبوون له جۆری رهفتار و گفتاری ئه وانیتر به لگی ئه و راستیییه که ئیمه به ها بۆ خۆمان دانانیین و بۆ چوون و روانگی ئه وانیتر ده که یه سه رچاوهی به هادانان بۆ خۆمان.

له ده زگایه کی تایبه تی که پ و لالاندا دوو که سی هاوژوور بوو به شه ریان. کاتیک به رپرسی ده زگاکه بۆ هه لپینی ناکۆکییه که یان هاته ئه وی، سه یری کرد یه کتیکیان پشتی کردووه ته ئه ویتریان و قاقا پیده که نیت. به رپرسه که به زمانی ئاماژه پرساری کرد:

— چ نوکته یه ک بووه ته هۆی ئه وهی پێیکه نیت؟

به رانبه ره که شی به زمانی ئاماژه وتی:

— ئه و ده یه ویت قسه م پێ بلیت، به لام من سه یری ناکه م.

— :توانج و رهفتاره نا په سه نده گانی ئه وانیتر مه بیستن و فره امۆش بکه ن. له دنیا یه کدا ده ژین که به سه ر رهفتاری ئه وانیترا بۆ ئه و شتانهی که ئه نجامی ده دن

زال نىن. ئازادى و كۆنترۆلمان لە چوارچىۋەى بۆچوون و مۆدىلە ئەقلىيە كانماندايە. لە راستىدا ھۆكارى بنچىنەيى ئازارچەشتن و نارەھەتتەيە كانمان رەفتارى ناپەسەندى ئەوانىتر نىيە بەلگە ئەو ھەستەى سوكى و بچوكىيەيە كە ئىمە لە خۇماندا ھەيە. كاتىك خۇمانمان قبول بىت، ئىتر نىگەرانى ئەو نىن ئاخۇ پەسەندىن يان نا. لە مېرۋە لە بەرانبەر ھەر رەفتارىكى نارەوادا لەسەرخۆيى خۆت پيارىزە و بىرت بىت، ھەر جۆرە ھەلۋىست وەرگرتن و تورەيىەك بە ماناي شكانى گۆزەى ھەنگويى لەسەرخۆيىە.

ئەگەر ئەوانىتر بتووانن تورەمان بگەن، دەتووانن بەسەرماندا زال  
بىن. بۆچى دەبىت ھىزىكى وەھا بدەينە ئەوانىتر كە ژيانمان بخەنە  
ژىركارىگەريىە وە .

(بنيامىن كارلسن)

له دیدی مندا سامان هر جوره داهاتیکه که لانی  
 که م که میک له داهاتی هاوه لزاواکت زورتر بیت!  
 (شیخ ئیل مهنکن)

### چاوتیبرین

...مه لا چوو له لای هاوریکی و وتی: (سه برکه فلان، من زور دلم بیت نه سوتیت).  
 پیاوه که وتی: (بوچی؟) مه لا وتی: (له بهرئوهی دوی ماوهیه کی زور له شه پ و  
 ده مه قالی نه مرؤ له گه ل مناله کان چوو یومه بازار و هرچییه ک ویستی بۆم کری).  
 هاوریکی و وتی: (باشه نه م شتانه چ په یوه نندیان به منوه هه یه؟)  
 مه لا وتی: (به لکو زوریش په یوه نندی به تووه هه یه. ئاخر کاتیک ژنه که ت بزانی من  
 پیالو و جلم بۆ مناله کان کریووه، ئه ویش ئیره یی ده بات و له سۆنگه ی چاوتیبرینه وه  
 ئه یکاته شه پ له گه لئا و تا داواکه ی جیبه جی نه که یه، وازت لی ناهینیت. هر له بهر  
 نه وه شه ده لیم په یوه نندی به تۆشه وه هه یه).

سهرنج: چاوتیبرین و ئیره یی و رکابه ری له ئافاته کانی خۆبه که م زانین. که سیک  
 که ههستی زهنگینی هه یه به پئی پیوه و پرهنسیبه کانی خۆی ده ژیت و گرنگی به وه  
 نادات که نه وانیت ده یکن.

به لام ژبانی که سی خۆ به که م زان کارتیکراوه به تیبینی و هه لومه رچی دهره کی،  
 له وان هه رهفتاری نه وانیت. هر ههنگاوێک که نه وان بینین په یوه نندی هه یه به که سی  
 خۆ به که م زانه وه: نه گه ر نه وان فلان خانوو و تۆتۆمبیلیان هه بیت، ده بی ئه ویش  
 هه بییت.



نه گهر نه وانيتړ بؤ پشوو بچنه فلان شوين، نه ویش ده بټت بچټته نه وى. نه گهر نه وانيتړ نه م جوړه مه راسيمي هاوسه رگيريه نه نجام بدهن، ناههنگى ساليادى له دايکبوونه بگيرن، نه ویش ده بى که مته رخه مى نه کات و هه مان شت بکات. نه گهر نه وانيتړ مناله که يان نارده فلان قوتا بخانه، ده بى نه ویش وا بکات. نه گهر نه وانيتړ لوتيان نه شته رگه رى کرد، نه ویش نابى غافل بټت و ده بى لوتى نه شته رگه رى بکات. ونه گهر...

نه م ليسته کوتايى نايهت. له گوړه پانيکى وهرزشيدا بونمونونه له پيشبرکيتى راکردندا، وهرزشکاريک به رده وام بارودوخى خوئى له گه ل راکه رانى تردا هه لده سه نگينټت تا دوړاوى پيشبرکيتيه که نه بټت.

ژيان بؤ که سى نيره يى به ر پيشبرکيتيه. پيشبرکيتى بؤ (دوانه که وتن) پيشبرکيتيه که ده بى به رده وام ناگادارى رکابه رکه کان بټت تا دوا نه که ويټ لټيان و ده بى هه ندى کار نه نجام بدات تا شايسته يى و هيزى خوئى بسه لمينټت. گرنکترين نه نجام که نه م شيوازه ي ژيان، واته چاوټيرين ده بهينټته کيه وه، مالئاوايه له هيمنى و شادى له ژيان.

هيز له گه ل نه وانيتردا دوستايه تى ده کات و لاوازش رکابه ريټى

۲

خۆجەرسەتی

پېيان وت: (چوامیڤره كان كین؟)

وتی: (ئەو كەسانەى كە خۆیانە ناپینن)

(ئەبو عوسمان حەبەبى)

## خوځه رستی

... روژتیکیان مهلا ناموژگاریی کورپه که ی ده کرد و ده یگوت:

(کورپی باش ده بی گوځپرایه ل بیت و له هه موو شتیګدا، له وانه ش خواردن و جل و

سه رگه رمی، براهه ی له پیش خو ی بدات).

کورپی مهلا وتی: (باشه! من به لئین نه ده م گوځپرایه ل بم، به و مه رجه ی که براهه شم

به لئین بدات که له هه موو شتیګدا، خو ی له پیش من دابنی).

سره رنج: دوه مین نه نجامی لاوازی (خوځه رستی) به: خو دانان له پیش نه وانیتر و

ته نیا بایه خدان به به رژه وهندی و خواسته که سییه کان.

به لام بوچی مروځه ده بیته خوځه رست و رهگ و ریشه ی خوځه رستی چیه؟

نه گه ر دووباره بگه رپینه وه سره درامای په رداخه کان، بیرمان دیته وه که په رداخی

به تال تا پر نه بیت هر له خه یالی ده سته و تن و (هه بوون) دایه. په رداخی به تال

ناتوانیت بیر له دوه رو به ری خو ی و په رداخه پره کانی تر بکاته وه. مروځی

خوځه رستیش به هو ی به تالی و پتویسته مادی و سوژییه کان ناتوانیت که سیک جگه

له خو ی ببینیت.

مروځه کاتیک گه یشته ته واوه تی و بی پتویستی، ده توانیت له خوځه رستی دهر باز

ببیت. کاتیک خواست تیر ده بی، ته واوه تی ده ست پیده کات. له راستیدا گرنگیدان به

مروځه کانی دوه رو به ر و روانین له پیداویستی و نازاره کان و هه و لدان بو دهر ککردنی

نه وانیتر، یه که مین نیشانه و نه نجامی ته واوه تی و هیزه.

بیری خود و بوچوونی خود له دنیا دا هوشیاری نییه

کفره له م نایینه دا خوځه رستی و خو سه پانندن

(حافن)

## پيسكه يی

...مهالا له گه ل هاورپکانیدا له بیابان خه ریکی گه شت بوو. پاش نان خواردن هاتنه که ناری گۆمیککی گوره تا دهست و دهم و چاویان بشۆن. له پرمه لا قاچی خزا و کهوته ناو گۆماوه که وه. هر که سه و لای خۆیه وه هه ولئی نه دا رزگاری بکات. پێیان دهوت: (دهستت بده به من و وهره دهره وه). به لام نه و دهستی را نه ده کیشا و خه ریک بوو نقوم ده بوو. له م سهروه خته دا به کیک له وانه ی که مه لای باش ده ناسی، هاته پێشه وه و وتی: (بچنه لاره، ئیوه نازانن چۆن رزگاری بکن، مه لا عاده تی وا نییه شتیک بدات). بۆیه به مه لای وت: (دهستی من بگره و وهره دهره وه). مه لاش دهستی هاورپکه ی گرت و هاته سهروه وه و له نقومبون رزگاری بوو.

**سه رنج:** لاواز خۆپه رسته و خۆپه رستی پيسكه يی له گه ل خۆیدا دینیت. پيسكه ته نانه ت دلوپه ئاویکیشی له دهست هه لئاوه ریت. پيسكه نه سیبهری هیه و نه میوه. له قاموسی پيسكه دا نه خیر و نه به ره که ت هیه. نه و دهستی گرتن نه ک دهستی دانی هیه.

هیز بیر له سوودبه خشین و لاوازی بیر له سوودوه رگرتن ده کاته وه.

هیز ژیان وه کو دهره تیک ده بینیت بۆ خزمه تکردن و لاوازی ژیان وه کو دهره تیک بۆ چیژوه رگرتن ده بینیت.

له رووبه رووبوونه وه له گه ل نه وانیترا پرسیا ری هیز نه مه یه: چۆن چۆنی ده تسانم یارمه تیده ر بم؟

(لاوازیش ریکه وتی هر که سیک ده کات له خۆی ده پرسیت: چۆن ده تسانم سوود له م که سه وه ربگرم؟)

**هیز سرکه وټن له به سووډبووندا ده بینیت و لاوازی سرکه وټن له  
(سووډبردن) دا ده بینیته وه.**

...که سیک داوای له مهلا کرد ولاخه که ی به قهرز پی بدات. وتی: (ولاخه که ی من ره شه). کابرا وتی: (بو، ولاخی رهش بو سواربوون نابیت؟! ) مهلا وتی: (ته ی بو نابیت، به لام له بهر ته وه ی نامه وی ولاخه که ت پی بدهم بیانوو ده هینمه وه). له شوینیکدا و ته یه کی (گوته) م خوینده وه که ده لیت مروقه گوره کان وه کو شاخ ده میننه وه، چنده ی لیتان نزیکر بکه ویته وه مه زنا یه تی و سامیان زیاتر دهرده که ویت.

به لام خه لکی بی کوشش و ده سته وستان وه کو سهراب وان. چنده ی لیتان نزیکر بکه ویته وه، نرمی و بچوکیان ناشکرانر ده بیت. که واته هیز شاخه و لاوازی سهرابه.

**له پیسکه به کیان پرسى: (نازاترین مروقه کپیه؟) وتی: (نه و که سه ی که  
دهنگی کز مه لیک به گوپی بگات که خه ریکی خواردنی نانه که یین و هیچ  
خزی تیک نه دات).**

به دننیا بیه وه میرده کی تو هه له ی هه یه. نه گه ره وه  
 قه دیسیک بووایه له گه ل تودا هاوسه رگیری نه ده کرد.

## ببه به هه مان نه وه که سه نمونه بیه ی که خو ت ده ته وی بیت.

...مه لا نه سره دین خه ریکی گفتوگو بوو له گه ل یه کیک له هاوړپکانه دا:

هاوړپکه ی وتی: (مه لا قه ت بیرت له هاوسه رگیری کردووه ته وه؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (بو نا، جاریکیان بیرم لی کرده وه. له قوناعی گه نجیتیمدا  
 بیرم له وه کرده وه که ژنیک کی کامل بو خو م بدوزمه وه. بویه دهشت و بیابانه کانم بیری  
 و گه یشته شاری دیمه شق و ناشنای ژنیک بووم که بی راده باوه پدار و جوان بوو،  
 به لام هیچی له باره ی شته کانی نه م دنیا بیه وه نه ده زانی. دریزه م به سه فوره کی  
 خو مدا و گه یشته نه سفه هان. له وی ژنیکم ناسی که قه له مپه وی دنیا ی مادی و روحی  
 ده ناسی، به لام جوان نه بوو. بویه بریارمدا بچه شاری قاهره و له وی بوو که له گه ل  
 کچیکی جوان و دیندار و ناگادار له راستییه کانی نه م جیهانه ناشنا بووم...)

هاوړپکه ی پرسى: (نه ی بوچی هاوسه رگیریت له گه ل نه کرد؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (هاوړی، له به دبه ختی، نه ویش به دوا ی پیاوړکی کاملدا  
 ده گه را!)

سهرنج: خو په رستی ده بیته هوی نه وه ی که مروژ له بیری به ده سته پتان و  
 خاوه ندرایتی باشترینه کان بیت بو خو ی، بی نه وه ی که نه وه له به رچاو بگریت ناخو  
 ناماده یی و لیها تووی نه مه ی هه یه یان نا.

ئەم پەرسە بە تاييەت لە ھەلبژاردنی ھاوسەردا بە چاکی دەردە کەوتت. ھەمووان بەدوای کەسێکی دڵخوێندا وێڵن تا بیکەنە ھاودەمی ژيانیان. بەلام کە مەتر کەسێک پەیدا ئەبێ کە بێر لەم بابەتە بکاتەو و لە خۆی بپرسێت ئایا منیش بۆ کەسی بەرانبەرم گونجاوم یان نا. ئێمە بێرمان چووە کە:

سەرکەوتن لە ھاوسەریتیدا تەنیا بەو نەیبە کە کەسێکی گونجاو بۆ  
خۆمان بدۆزینەو بە لکو زیاتر بەندە بەوێ کە ئێمەش کەسێکی  
گونجاو بین.

وا باشە پەرسیار لە خۆمان بکەین ئەگەر من لە شوێنی کەسی بەرانبەرم بوومایە و ھەر ئێو زانیارییە لە بارەى خۆمەو ھەمە لەو بارودۆخەشدا ھەمبووایە، ئایا ئامادە بووم لە گەڵ کەسێکی وەھا دا ھاوسەرگیری بکەم؟ چ لاوازی و کێماسییە کم ھەبە کە دەبێ نەیانھێڵم بۆ ئەوێ بێم بە ھاوسەرێکی نمونەیی؟

- گەنجێک بە ھاوڕێکەى وت:

(ئەو ژنەى کە دەمەوێ، پێویستە جوان، دەوڵەمەند و گەمژە بێت!)

ھاوڕێکەى وتی: (جوانى و دارایی قەینا، بەلام بۆ گەمژە بێت؟)

گەنجە کە وتی: (جوانى و داراییە کەى بۆ ئەوێ کە من لە ھاوسەریتیم لە گەڵیدا ئاسودە بێم و گەمژەییە کەشى بۆ ئەوێ کە ئەو لە ھاوسەریتى لە گەڵ مندا خۆى بە کلا بکاتەو).

تێروانینى خۆپەرستانە دەبێتە ھۆى ئەوێ کە تاکە کەس بە شێوھەبە کى تاک پەھەندانە سەرنجى لە دەروە بێت و گەورەترین نینگەرانی، ھەبوونی ھاوسەرێکی کامل و نمونەیی بێت، بە جۆرێک کە ھەر کاتێک سەیری دەکات بلیت:

"نوهی که باشه کان هه موویان هه یانه تر هه موویت هه یه."

به لام تێپروانیی به ویزدان ده بیته هۆی نه وهی که پیش هه موو شتیک بپروانیته  
خۆی و له خۆی بپرسیت: (ئایا هه موو ئه وشتهی که له هاوسه ریکی نمونه ییدا  
سۆراخی ده که م، له خۆمدا هه مه؟)

پۆلیک له و تایبه ته ندییانهی که حه ز ده که ن له هاوڕێیه کتانه هه بیته،  
بنووسن و ئینجا ده ست بکه ن به که شه پێدان و به هێز کردنی له  
خۆتاندا.

(سۆزان جیفرن)



چا و چنۆکه کان چیژ له خواردن وەر دەگین و  
 به خشنده کان له خۆراک بیدان.  
 (ئیمامی عەلی (س.خ))

### خۆشه‌ویستی یان خۆویستی

...مه‌لا له سه‌فه‌ریکدا گه‌یشته پیاویک و له‌گه‌لیدا که‌وته ری. کاتیکی ئه‌وان له  
 مالتیکدا بۆ پشوو لایندا، پیاوه‌که به‌ مه‌لای وت: (وه‌ره ئه‌م پاره‌یه وه‌رگه‌ره و بچۆ  
 گۆشت بکه‌ره). مه‌لا وتی: (خۆت برۆ. من زۆر ماندووم!)  
 پیاوه‌که رویشت و گۆشتی کړی و هینای. پاشان به‌ مه‌لای وت: (که‌واته هه‌لسه و  
 گۆشت لینی!)

مه‌لا وتی: (حالم خۆش نییه).

پیاوه‌که گۆشتی لینی و له‌پیش مه‌لای دانا و پیتی وت: (لانی که‌م نانه‌که ورد  
 بکه!) مه‌لا له وه‌لامدا وتی: (به‌خوا دلم نایبات). پیاوه‌که نانه‌که‌ی ورد کرد و وتی:  
 (وه‌ره نانه‌که بخه‌ره ناو گۆشتاوه‌که!) مه‌لا وتی: (ده‌ترسم گۆشتاوه‌که به‌سه‌ر جله‌که‌مدا  
 برژیت پیس بيم!)

پیاوه‌که خۆی نانه‌که‌ی کرده ناو گۆشتاوه‌که‌وه. پاشان به‌ مه‌لای وت: (ئێستا  
 وه‌ره نان بخۆ!)

مه‌لا هه‌لسا، له به‌رده‌م سفره‌که دانیشت و وتی: (تا که‌ی ده‌توانم به‌ قسه‌ت  
 نه‌که‌م؟ به‌ خوا شه‌رم ده‌که‌م سه‌یرت بکه‌م!) ئه‌مه‌ی وت و ده‌ستیکرد به‌ نان  
 خواردن.

سەرئەج: بە پێی گەشەى كەسایەتییەى لە تاكەكە سدا، چێژیى دەگزییەت.

**پێم بلی چێژ لە چی وەر دەگریت تا پێت بلیم کێیت.**

هێز خۆشى لە بەخشین دەبینیت و لاوازی لە وەرگرتنی بەخشش

هێز خۆشى لە چاکەکردن دەبینیت و لاوازی لە بینینی چاکە

هێز خۆشى لە خۆشەویستی وەر دەگریت و لاوازی لە بینینی خۆشەویستی

هێز خۆشى لە دەرك کردن دەبینیت و لاوازی لە دەرك کران

هێز خۆشى لە خۆشویستن دەبینیت و لاوازی لە خۆشویستیان

ئەمەى كە تۆ خۆشى لە چی دەبینیت، بەندە بەوہى كە لە چ رووبەریكى ژیان

(هێز یان لاوازی) دايت.

لەوہی کہ دەرکت ناکەن نارەحەت مەبە،  
 لەوہی کہ دەرک ناکەیت نارەحەت بە.  
 (بەندی چینی)

### چاوەروانی زیادەرەوانە

...رۆژتیکیان مەلا چووہ لای کوێخای گوند و داسێکی بە ئەمانەت لێوہرگرت. پاش ماوہیەک کوێخا ھاتە مائی مەلا و چووہ سۆراخی داسەکە ی. بەلام مەلا چەندە ی گەرا داسەکە ی نەدۆزییەوہ. کوێخا بە توپەریەوہ وتی: (مەلا ئەگەر داسەکە نەگەرێنیتەوہ دۆستایەتیمان دەکەوێتە مەترسییەوہ). مەلا وتی: (نایا تۆ کہ دەتەوێ داسەکەت وەرگریتەوہ، دۆستایەتیمان ناخەیتە مەترسییەوہ؟)

سەرئێج: چاوەروانی زیادەرەوانە لە بەرانبەرەکەت، ئافات و ئەنجامی خۆپەرستییە. کەسی خۆپەرست مەزۆفیککی لەخۆپازی و لەرادەبەدەر چاوەروانە. ئەو، ئەوئەندە ی لەوانیتر چاوەرپێ دەکات لە خۆی چاوەرپێ ناکات. ئەو چاوەرپێ ئەوہ دەکات کە ھەمیشە ئەوانیتر لێبوور دە بن، ھەنگاوی یەکەم بنین و لێ تیگەیشتن و دەرک و دان بەخۆداگرئێنیککی زۆتر پێشان بەدەن. لاوازی، ھەمیشە بە دانانی قورسایییەکی زۆرەوہ لەسەر شانی ئەوانیتر دیتە پێشەوہ و ھەمیشە تۆپەکە ھەلدەداتە گۆرەپانی ئەوانیتر.

لەلایەکی ترەوہ، ھیز چاوەروانی لە کەس نییە. ئەو زیاتر لەوہی کە چاوەروانی لەوانیتر ھەبێت، ھەست بە بەرپرسیاریتیییەکی زیاتر دەکات لەبەرانبەریناندا. لە راستیدا تاکەکەس چەندە ی بەھیزتر بێت، چاوەروانی و پێشبینی زیاتری ھەبە و

سه ختبی زیاتر ده خاته ئه ستوی خۆی نهك ئه وانیترا. له كاره به كۆمه له كاندا، نۆرێك له بی سه رو به ریه كان ده گه رێته وه بۆ كه سانی لاواز و له پاده به ده ر چاره پروان. نه زمونیکی به پیره بردن ده لیت: (هیزی زنجیرێك به كسانه به ناسكترین و لاوازترین ئه لقه ی ئه و زنجیره).

له راستیدا كه سی خۆپه رست خالی لاوازی كاره به كۆمه له كانه. كه م كار كردن، راكردن له له ئه ستوگرتنی به رپر سیاریتی، به ش خوازی و قبولنه كردنی هه له و كه م و كورپیه كان، به شیکه له و به رپر سیاریتییه ی كه كه سی له پاده به ده ر چاره پروان له ژینگه ی كاردا ده یه ئینیته كایه وه.

شهره فمه ند هه رچییه ك بیهوی له خۆی ده ویت و سوک  
و نزمیش له وانیتری دهوی.

واقىعەكان تەنيا بەۋەى كە پشتگوڭيان

بخەيت لەناو ناچن.

( ئەلدۆس ھاكسلى )

گەر ئاۋىنە وڭنەى تۆ بە راست پيشان بدات

خۆت بشكىنە ئاۋىنە شكاندن ھەلەپە

## نا واقىعەينى

... لە مەلايان پرسى: (فلان كەس دەناسىت؟)

وتى: (بەلى)

وتيان: (كەسىكى چۆنە؟)

وتى: (نيۋەى باشە و نيۋەى خراپ)

پرسیان: (پەئىنى چى؟)

وتى: (بە چاۋەكانى واقىع دەبينىت و بە پىنەكانى لىتى رادەكات).

سەئەرنىج: كاتىك ئەرستۆرەخنەى لە فەلسەفە گرت، پىيان وت: (بۆچى رىزت لە

مامۆستاكەت نەگرت. وتى: من مامۆستاكەم خۆش دەۋىت، بەلام حەقىقەتم لەو

زىاتر خۆش دەۋىت.

ھىز (حەقىقەت)ى لە ھەموو شتىك زىاتر خۆش دەۋىت و رىزى لى دەگرىت. ئەو

خۆى لەگەل واقىعدا دەگونجىنىت نەك واقىع لەگەل خۆيدا بگونجىنىت. بەلام كەسى

خۆپەرست ھىچ كاتىك ناتوانىت حەقىقەت بەو شىۋەپەى كە ھەپە ئەزمون بكات،

چونكە ھەمىشە راستىيەكان لە پشت چاۋىلكەى خۆپەرستىيەۋە تەماشە دەكات.

## گرنگیدان به خؤا

...مهلا له گه ل خه لکی گوند کیشی هه بوو و رۆژتیکیان به کینه و هه په شه وه

گوندی جی هیشته. کاتیک خه لکی پرسپاریان کرد بۆچی گوند جی ده هیلت، وتی:

(به هۆی ئه و نازار و عه زابه ی ماوه یه کی زۆر پیتان گه یاندم ده پۆم. به لام له

سبه ینیوه ده زانن رۆیشتن چ مانایه کی هه یه و وانه ی ژیان فیر ده بن).

دیها تیه کان که له هه په شه ی مهلا سه ریان سو پمابوو، پرسپان: (ئه و وانه یه کی که

به ئیمه ی ده ده یه ت چیه ؟)

ئه و وتی: (من ئه و که له شیره له گه ل خؤما ده به م که هه موو رۆژتیک به خویندنی رۆژ

هه لدیت. ئه و کاته رۆژ له و گونده ی سه ره وه هه لدیت که من بۆی ده چم).

و ئه م چیرۆکه درێژه ی هه یه ... مهلا چوه گونده کی سه ره وه، سه ر له به یانی

که له شیره کی خویندی و رۆژ هه لات. مهلا له به ر خۆیه وه وتی: (که مزانه ی گوندی

خواره وه ! ده بی وه کو هه وری به هار فرمیسک برێژن، چونکه له ئیسته به دواوه چیت

خۆر لیره هه لئا یه ت و ده بی ئیوه هه میسه له تاریکیدا بژین.

... له مه لایان پرسپ ناوه ندی دنیا کو ییه. وتی: هه ر له و جیه ی که گو لمیخی

ته ویله ی که ره که م چه قاندوه.

مروڤی خۆبین خۆی به ناوه رۆک و دنیا ش به په راویز ده زانیت.

ئیمه ده لئین هه زمان له راستیه، به لام

زۆرجار ئه و شتانه ی که هه زمان لئیه تی، به

راستی له قه له م ده ده بن.

## کلکی که له شیر یان سویندی چه زره تی عه باس

... روژتیکیان که سیک هاته لای مهلا و داوای لیکرد تا ولاخه که ی بۆ سه عاتیک به قهرز بداتی. مهلا که نه دیده ویست ولاخه که ی پی بدات، وتی: (ولاخه که لیره نییه، کوره که م بردوویه ته بیابان).

هر له و ساته دا دهنگی حيله حیلی ولاخه که به رز بووه وه. کابرای دراوسی وتی: (خۆ تۆ وت و لاخه که له بیابانه، ئه ی ئوه کتیه حيله حیل ده کات؟)

مهلا به توره بیه وه وتی: (که سیکي سه پیریت. قسه ی پیره میردیکی وه کو منت قبول نییه، به لام باوه پ به حيله حیلی ولاخیکی بی شعور ده که ت؟)

سه رنج: به رزترین ناستی خو په رستی نه وه یه که چاوه پتی نه وه بکه ین نه وانیت نه وه ی که ئیمه ده یلین به له پیشتر بزائن له وه ی که خویان له ئیمه ده بیبنن. چاوه پتی نه وه ده که ین کاتیک خه لکی کلکی که له شیر ده بیبنن، فه رامو شی بکه ن و له به رانه ردا باوه پ به سویندی چه زره تی عه باس بکه ن:

که سیک که له شیریکی له مالیک دزی. خاوه ن ماله که رایکرد به داویدا تا پتی گه یشت و وتی: (مامه گیان! که له شیره که مت بۆ کو ی برد؟)

نه و کابرایه که له شیره که ی له ژیر جله که یدا شار دبووه وه، به لام نه یده زانی کلکه که ی له ژیر کراسه که یه وه ده رچووه و ده بیبریت. نکولی له دزیه که ی کرد و ده ستیکرد به خواردنی سویندی چه زره تی عه باس که نه م که له شیره که ی نه دزیووه و ناگاداری نه و که له شیره نییه. خاوه ن که له شیره که نامازه ی به کلکی که له شیره که کرد و وتی: (برا! بروا به سویندی چه زره تی عه باسه که ت بکه م یان کلکی که له شیره که ...)

کاتیک مرۆڤ دهبوئی به ورتیک بکوژیت ناوی  
 ده نین راو و سه رگه رمی، به لام نه گه ر به ور  
 بیه ویت نه م راو بکات، پیتی ده لین خوی  
 درپدانه.

## گرنگیدان به خو ۲

...روژیکیان پیاوئیک هاته لای مه لا و لیتی پرسى:

(نه گه مانگای تو شاخ له مانگاگه ی ئیمه بدات و برینداری بکات، حال چیه؟)

مه لا وتی: (خۆ ئاژه ل نه قلی نییه، ده بی لیبورده بیت).

پیاوه که پرسى: (له م باره دا نه گه مانگاگه ی ئیمه شاخی له مانگاگه ی تو بدات و  
 برینداری بکات، چی نه بی؟)

مه لا بیرئیکی کرده وه و وتی: (له م باره دا بابه ته که ده گزپیت. ده بیت بگه پیمه وه بو  
 کتیبی یاسا).

سه رنج: گرنگترین نه نجامی خو په رستی ره چاونه کردنی پره نسیپی داد په روه ری و  
 ویزدان و پیشیلکردنی یاسای ئالتونیی (نه وه ی بو خۆت قبولی ده که ییت بو  
 نه وانیتیش قبولی بکه).

فهرمووی سۆفیگه ری دوو شته:

"یه کلا روانین و یه کسان روانین"

(نه بوسه عید نه بولخه ییر)



نياز و حەزە كەسىيە كانمان دەپتە ھۆى ئەوھى كە بە يەكسان لەننئوان خۆ و ئەوانىتردا حوكم نەدەين و ھەلومەرج (پەيوەست) بە بەرژەوہەندى و بارودۇخى خۇمان ھەلسەنگىننن. لە راستيدا لىكدانەوھى مەسەلەكان بەندە بە قازانچ و زيانمان. من نادادپەرەھىيە سەرچاوەگرتوہەكانى خۇپەرستىم بە پەرەنسىيى (بەندە بە....) ناودىر كىردوہ.

ياساى بەخشىن رەچاۋ بىكرىت يان ياساى سەر بە سەر؟

بەندە بەوھى كە بەرژەوہەندىيە كانمان چۆن دابىن دەكرىن. ئەگەر ئىمە ھەلە بىكەين، دەبى ياساى بەخشىن جىبە جى بىكرىت. بەلام ئەگەر ئەوانىتر ھەلە بىكەن، حوكمەكە جىبە جىكرىدى پەرەنسىيى (سەر بە سەر) ھ. ئەگەر مانگاگەى ئىمە شاخ بەھاۋى، دەبى لىپوور دە بىن، بەلام ئەگەر شاخ لە مانگاگەى ئىمە بدەن، ياسا دىيارى دەكات چى بىكرىت. كىردارى ئىمە لەسەر بنەماى واقع و ھەلومەرج و دەبى كارەكانى ئەوانىتر لەسەر بنەماى پىئوہرە نمونەيىيەكان ھەلبەسەنگىنرىت!

سەرورەى كارەكان، رەچاۋكرىنى وىژدانە لەبارەى خۆتەوہ.

فەرەموودە

چىرۆكەكانى پەيوەندىدار بە پەرەنسىيى (( بەندە بە.... ))

۱- كورپىك لە باۋكى پىرسى: جىاۋازىي نئوان رەزىلى و دەست پىئوہگرتن چىيە؟

باۋك لە وەلامدا وتى: جىاۋازىيەكە ئەوھىە كە ئەگەر من پالتۆى دە سال لە مەوہەرم لەبەر بىكەم، كەسىكى دەست پىئوہگرم، بەلام ئەگەر بە داىكت بلىم ئەو پالتۆيى پار كىپوويەتى ئەمسالىش لەبەرى بىكات، كەسىكى رەزىلم....

۲- ئەگەر تیۆرەى ریزەىى من راست بێت، ئەلمانىیەکان دەلێن من ئەلمانیم و  
 فەرەنسىیەکان بانگەشەى ئەو دەکەن کە من جیهانیم. بەلام ئەگەر تیۆرەکەم هەلە  
 دەرچێت، فەرەنسىیەکان دەلێن من ئەلمانیم و ئەلمانىیەکان بانگەشەى ئەو دەکەن  
 کە من جولهکەم!

۳- چەتەیکى دەریایان هێناى لای ئەسکەندەر. ئەسکەندەر وتى: شەرم ناکەیت  
 چەتەى دەکەیت؟

چەتەى دەریایى لە وەلامدا وتى: (حەقتە. لەبەرئەوێ کە شتىیەکم هەیه چەتەم،  
 بەلام ئەگەر وەکو تۆ کە شتىی تۆرم هەبوونایە بە زرگارکەرى ولاتان ناو دەبرام).

کەسێک کە پارە دەدزێت لەسێدارە دەدرێت و کەسێک کە زەوى دەدزێت  
 دەگاتە تەختى پاشایەتى.

(پەندى ژاپۆنى)

گرنگ نښه چې نیک نه به خشین، گرنگ نه وه په که چ  
 ناستیک عشق له م به خشینه دا هه په .

دایکه تیریزا

### عشقی بی به ند و مهرج

... کورپی زه ماوه ندی په کیک له گه وره پیاوان بوو و مه لاشیان بانگه‌یشت کردبوو.  
 کاتیک ویستی بپته ژورده وه، سهیری کرد دوو ده‌رگای له به‌رده مدایه و ناگاداریه کی  
 به م شیوه په بیان پتوه هه لواسیووه:  
 له م ده‌رگایه وه بوک و زاوا دینه ژورده وه و له ده‌رگاکه ی تره وه بانگه‌یشتکراوه کان  
 دینه ژورده وه.

مه لا له ده‌رگای بانگه‌یشتکراوه کانه وه چووه ژورده وه. له ویش دوو ده‌رگای بینی  
 که ناگاداریی تریان پتوه هه لواسرابوو: له م ده‌رگایه وه نه و بانگه‌یشتکراوانه دینه  
 ژورده وه که دیارییان هیتاوه و له ده‌رگاکه ی تره وه نه و بانگه‌یشتکراوانه دینه  
 ژورده وه که دیارییان نه هیتاوه. هه لپه ت مه لا له ده‌رگای دووه مه وه چووه ژورده وه.  
 له ناکاو خوی له و کولانه دا بینیه وه که لپه وه هاتبووه ژورده وه.

**سهرنج:** نه م چیرۆکه حیکایه تی ژبانی نیمه په . که سانیک بو ژبانمان بانگه‌یشت  
 ده‌که ین (په یوه ندییان له گه ل دروست ده‌که ین)، به لام کاتیک که ده‌زانی هچیان لی  
 هه لئاگریت بومان، په یوه ندیه که ده‌چرین و وپلیان ده‌که ین.

په یوه ندیه سوزیه کانمان شتیک ین جگه له مؤدیلی زال به‌سه‌ر په یوه ندیه  
 بازرگانی و نابوریه کاند. واته په یوه ندی له‌سه‌ر بنه‌مای جوریک له بیری  
 سه‌وداگری. عشق له‌سه‌ر بنه‌مای ترس و لاوازی قازانجگه رایانه په . ده‌مانه وی  
 له به‌رانبه‌ر نه و شته ی که ده‌یده ینه نه وانیت، خیریکمان ده‌ست بکه ویت.

## بیّ چاوتیپرین نه مبیستوه له خاس و عام

ته نیا سه لامیکیش ئه ی براکم وه سه لام

(مهولهوی)

ئه گهر خو شه ویستییه ک ده ریپرین، چاوه پتی قهره بوو ده کهین. ئه گهر سلاویک بکهین، ده مانه وی گویمان له عه له یکی بیّت. ئه گهر ههنگاوێک هه لئین، ده مانه وی له ناو دلی خو یاندا جیمان بکه نه وه:

چهند ستمکاره ئه و که سه ی که له گیرفانی خو ی ئه تدا تی تا له دلی تو شتیك بسه نی.

جویران خه لیل جویران

خوشویستنه کانی ئیمه قهید و مه رج، حساب و کتابیان هه یه، په یوه ندییه کانمان له سه ر بنه مای ترسن، مه رجدارن و چاوه پوانکراون. ئه گهر که سیکمان خوش بویت له بهر ئه وه یه که ده مانه ویّت په رداخی پئویستیمان پر بیّت. ئه گهر په یوه ندییه کی سوو دبه خش نه بیّت، درێژه ی پی نادهین:

ناره نجیم ئه گهر خو بده یته ئه ویتر

بو ئیمه چیت کرد تا بیکه ییت له گه ل ئه ویتر

تا پیش مردن ته نیا مه رگ ده توائیّت دوو دلدار له په کتری جیا بکاته وه. به لام پاش هاوسه رگیری ته قریبه ن هه موو شتیك ده توائی له په کتریان جیا بکاته وه.

به لام عه شق له سه ر بنه مای هیزی قازانجخواز نییه و ئیش به ته رازوو ناکات. عه شقی ره سه ن بیّ ریابه و بیّ چاوتیپرین و ئومیدی پاداشت و قهره بووه. ئه و چاوه پروانی قهره بوو کردنه وه و ستایش و پیزانین نییه. ده به خشیت چونکه بوونی وا ده خوازیت.

ھەركاتىك خودا بىھويىت بى ئارەھەتكردن خىر بە  
بەندەيەكى بكات ئەوا ھاورپىيەكى شايستە و چاكى  
بىدە بەخشىت .

" ھەرمودە "

### پىوھرى دۆستان گزى روژى پىويستىيە .

...مەلا و ھاورپىكەى لە رىگايەكدا پىكەو ھەنگاويان دەنا، لەناكاو مەلا كىسەيەك  
پارەى بىنى كە لە گىرفانى كەسك بەر بىووەو ھەوارى كرد: (سەيركە چىم  
دۆزىيەو، چەند قورسە! دەبى پىرپىت لە پارە . ئىنجا بە خىرايى كىسەكەى  
كردەو، بەلام كاتىك بىنى كىسەكە پىرە لە سكەى ئالتون وتى: (ئاي چەند  
بەختەو ھەرم!)

ھاورپى مەلا وتى: (دەبى بلىيت ئىمە چەنىك بەختەو ھەرىن، ئەى ئىمە پىكەو  
نەبووين؟ دەبى رىبواران لە خۆشى و ناخۆشىدا ھاوبەش بن).

مەلا لە ھەلامدا وتى: (نە ھىچ وا نىيە . من پارەكانم دۆزىيەو ھەم بەستەم بۇ خۆم  
ھەلىانگرم).

ھىشتا ئەو رستەيەى بە تەواوى دەرنەبىيوو كە ھەردووكيان گوئيان لە دەنگىك  
بوو دەيگوت: (دەبووايە...دزەكە...دەبووايە) مەلا و ھاورپىكەى ئاورپان داىەو ھە  
چەند كەسكيان بىنى كە بەرەو روويان دەھاتن و ھەردووكيشيان تىلايان بە  
دەستەو بوو .

مەلا كە كىسە پارەكەى توند بە دەستىەو گرتىبوو و رەنگى بىزىكابوو بە  
ھاورپىكەى وت: (ئەگەر پارەكانمان بە دەستەو بىنين بەدبەخت دەبىن . پىيان واىە  
ئەم كىسەيەمان دزىووە).

لەم ساتەدا ھاوڕێی مەلا بە ساردییەوه وتی: (مەلێ بەدبەخت دەبین، پێش ھااتنی ئەم پیاوه نەتدەگوت (ئیمە)، بۆیە ئیستاش بلی (من) بەدبەخت دەبم).  
**سەرئنج:** ئەگەر لە بەختەوه ریدایە گەڵ ئەوانیتر ھاوبەش نەبیت، چاوه پێی ئەوه مەبە لە بەدبەختیدا لەگەڵتدا ھاوبەش بین.

### چیرۆکی شیلی

رۆژێکیان کۆمەڵێک چوونە لای شیلی و ئەو بەند کرابوو.

پرسی: (ئێوه کێن؟)

وتیان: (ھاوڕێیانێ تۆ)

بەردی تیگرتن، بۆیە ھەموویان رایانکرد.

وتی: ئەمێ درۆزینە! ھاوڕێیان بە تیگرتنی چەند بەردێک لە بەر ھاوڕێی خۆیان

رادەکەن؟

دەرکەوت ھاوڕێی خۆتان نەک ھی من.

له باره‌ی دهره‌ی بدوین و له باره‌ی دهره‌ی ببیستن  
له گەل خەلکی بێ دهره‌ی دا تازانی دهره‌ی چیبه

## هاوخەمی و لێك تێگەشتن

..مهلا نەسرەدەین له كه‌ناری رووبار دانیشتیوو. كه‌سێك له‌ویه‌ره‌وه بانگی كرد:

(چۆن ده‌توانم له رووبار بپه‌رمه‌وه؟)

مهلا وتی: (خۆ تۆ په‌رپووته‌ته‌وه؟)

**سەرله‌:** خۆخواری، په‌یوه‌ندی تاك له‌گەل ئەوانیتردا ده‌پچڕینیت، به‌ جۆرێك كه‌  
ئهو ئیتر ناتوانیت ئەوانیتر دهره‌ك بكات و هه‌ستی نزیکایه‌تی و دڵسۆزی له‌گەل  
كه‌سانی ده‌ووبه‌ریدا نامینیت. دهره‌ك نه‌کردنی ئەوانیتر به‌و مانایه‌یه‌ كه‌ ئیمه  
ناتوانین خۆمان له‌بری ئەوان دابنێین و له‌ چاوی ئەوانه‌وه‌ بپروانینه‌ دنیا. ناتوانین  
نیگه‌رانییه‌كان، بۆچوون و كێشه‌كانیان هه‌ست پێبكه‌ین.

كه‌سێك كه‌ له‌ تۆ تێده‌گات، له‌ براكه‌ت نزیکتره‌، چونكه‌ هه‌ندێك جار  
نزیکترین ئەندامی خێزانه‌كه‌ت تۆ نانا سیت و تابه‌مه‌ندی راسته‌قییه‌ی  
تۆ نازانیت.

جوهران خه‌لیل جوهران

هه‌لمه‌تێکی پڕ جه‌نجال بۆ هه‌لبژاردن له‌ ئارادا بوو. كاندیدێکی پڕ وزه‌ و چه‌نه‌باز

هاته‌ سه‌سه‌كۆیه‌كه‌:

(به پڙان، ٺه و شتهى كه هه نوکه کۆمه لگا که مان پڙويستی پڙيه تى، ده ربا زبوونه له رادیکاليزم، سۆسياليزم، کۆمه نيزم و...) پيره ميترديک هه لسا يه سه ر پڙى و وتى: (ببووره، بيريکيش له رۆماتيزمه کهى ئيمه بکه ره وه). له په يوه ندييه سۆزى و کۆمه لايه تيبه کانى خۆماندا به په رداختيکى خالى و دنيا يه ک له چاوه پروانتيه کان له وانيتر نزيک ده بينه وه و پڙيشيني ئه وه ده که ين که له ريگه ي ئه و په يوه ندييانه ي که ده يانه ينينه کايه وه سوو دمه ند بين. له په يوه ندييه ک له سه ر بنه ماي پڙداويستى و لاوازي، که سه کان سۆراخي پڙکردنى په رداخه کهى خۆيان ده که ن، بۆيه ناتوانن ئه وانيتر ده رک بکه ن. ئاواته کان، پڙداويستيه کان، نازاره کان، عه زابه کان و بيريکرنه وه کانى که سى به رانبه ر له به رچاو ناگيردريت. هاوخه مى و گرنگيدان له په يوه ندييه کانى په يوه ست به لاوازي، بوونى نيه. ئه وه ي که له م په يوه ندييانه دا به دى ده کريت چاوه پروانتي و ه لām نه دراوه، زويريوون، نارازيبوون، توره يى، کينه ي دوولايه نه يه.

### هه له يه که ده لښن دل ئاوتينه دل

دل من له خه مدا بوو به خوښ و دلى ئه و ئاگادار نيه

... که سيک که وتبووه ناو ئاو و په له قازهى ده کرد، خه ريک بوو ده خنکا. هاوارى ده کرد به لکو که سيک په يدا بييت و له خنکان رزگارى بکات. مه لا به وييدا تيده په رى، پرسى: (ئهم هات و هاواره ت له چيه؟)

کابرا وتى: (مه له نازانم!)

مه لا وتى: (خوا له باوکت خۆش بييت، منيش نازانم، به لām هات و هاواريش نا که م).



## دەرك پىگردنى خەلك

...كەسىك كەوتبوو ە ناو پىرىكەو ە و ەەر ھاوارى دەكرد: (يارمەتى، يارمەتىم بدەن). مەلا بەویدا رەت دەبوو گوئی له ھاوار بوو و چوو پىشەو ە . بەباشى گوئی رادىرا. كاتىك تىگە یشت كابرای ناو بىرەكە چى دەلئىت، سكه يەكى خستە ناو بىرەكە و وتى: (بى قەزا بىت، ناو بىرىش شوئىنى دەروژە كردنە؟)

سەرلج: يەكك له پرسە گرنگەكان له ھاوخەمى و ەستى ھاوبەش له گەل ئەوانىتر لەكاتى دەركەوتنى كىشە و سەختىبەكاندا، لەبەرچاوغرتنى ەلومەرج و بارودۇخىانە .

له مېژوودا ھاتوو ە كاتى دەركەوتنى قەيرانى ئابوورى لە فەرەنسا، برسئىتى ھەرەشەى له خەلكى پارىس دەكرد. (مارى ئەنتوانىت)ى شارنى فەرەنسە كە ئاگادار بوو له ەبوونى كىشەى ئابوورى خەلك، رىگەچارەى مېژووى خوى بەم جوړە دەخاتە روو:

(قەبناكات، ئەگەر خەلك نانسان بۆ خواردن نىبە با كىك بخۆن!) تىگە یشتنى ئەوانىتر و ەلومەرجى سەخت، كلىلى كارىگەرە بۆ يارمەتيدانىان .

## ژيان گه رمای دلّه هاویه یوه سته کانه

...کچی مه لا دم به گریانه وه هاته لای و وتی: (میرده کهم چینیکی باش لیدوام). مه لاش داریکی ده ستدایه و دارکاری کرد و وتی: (ئیستا برؤ به میرده کهت بلّی، نه گهر جاریکی تر له کچه کهم بدهیته وه منیش له ژنه کهت ده دم).  
**سه رنج:** خراب لیکتیگه یشتنی گوره جیاوازیکردنه له نیوان خو و نه وانیترا. له شیوازی زمانی لاوازیدا، (من)، (تق)، (نهو)، (ئیمه)، (ئیوه)، (نهوان) هه یه، له قاموسی هیزی (عشق) دا ته نیا یه ک شت هه یه: (ئیمه)

چیژه کان زرجار شیوهی (من) و (ئیستا) ده گرنه خو و شادییه کان  
 شیوهی " ئیمه و هه میسه "

## مروّشه کان ئەندامه کانی یهک په یکه رن

په نجه کانی ده ستیک جیاوازن له یه کتری، به لام ئه م جیاوازییه به مانای (۱) نایه کسانی و (۲) جودایی و جیاکردنه وه نییه. ئه م په نجان له روانیکی گشتیدا، پیکهاته ی ده ستیک پیکدینن. به پئی روانگی لاوازی، دهستی چهپ له دهستی راست جیاوازه. به لام دهستی چهپ و راست به شیکن له گشتیکی گوره به ناوی جهسته. جهسته شتیک نییه جگه له نهو ئەندامانه ی که پیکه وه رایه لن و کرداری ئورگانیکیان هه یه. ئەندامه کانی چاره نووسیکی هاویه شیان هه یه. نه گهر دهستی چهپ نازار بچیزیت، هه موو ئەندامه کان نازاره که دهیانگریته وه.

بەھۆی ئەم پەيوەندییەو، ئەگەر دەستی چەپ زەبڕێک لە دەستی راست بدات، لە راستیدا زەبڕی لە خۆی داو. ئەم کردارە جۆریکە لە لەخۆدان. ھەموو مەوۆشەکان لە روانینیکی گەورەدا، بەشێکن لە گشتیکی گەورەتر بەناوی (کۆمەلگەى مەوۆی). ھەموو جیاوازییەکان رۆالەتین. ھەموو پۆلێنبەندییەکان، سنوورەکان و درزەکان دەستکردن.

ئەگەر نیکەرائین، لەبەرئەوێە کە بیرمان چووئەو  
پەيوەندییمان بە یەکتاییەو ھەبە.

دایکە تێرژا

...بە مەلایان وت چیرۆکیک بگێرەو لەبارەى ئەو پیاوانەى کە چەند جارێک ھاوسەرگیری دەکەن. وتی: پیاویک کە لە ژنی پێشووێ چوار منالێ ھەبوو لەگەڵ ژنیکیدا ھاوسەرگیری کرد کە لە میددی پێشووێ سێ منالێ ھەبوو. پاش ماوہیەک ئەم ژن و میددە بوونە خاوەنی دوو منال. رۆژیکیان ژنەکە بەپەلە بانگی میددەکەى کرد و وتی: زووکە وەرە، منالەکانی من و منالەکانی تۆ خەریکن لە منالەکانمان دەدەن. ...بە مەلایان وت کچەکەت داوئەتە کێ؟ وتی: (غەریبە نییە، زاوامانە).

غەریبەک بوونی نییە، ھەموومان بەشێکین لە خێزانیکى گەورە، خێزانى گەورەى مەوۆشەتە. ھەر گۆلیک ئەلکینین، لکاندوومانە بە سەرى خۆمانەو. (غەریبە و ئاشنا)، (خۆمانە و ناخۆمانە)، (ئیمە و ئەوان) پۆلێنبەندیان لەسەر بنەمای ترس. بەلام عەشق، واتە رویشتن بۆ ئەودو ئەم پۆلێنبەندیانە. عەشق واتە یەکیەتی، یەکیبون، یەکیبونی، یەکسانی و براپەتە... .

من پیم وایه هه موو ئه و جهنگانه ی که به دریزایی میژوو روویانداوه، جهنگی ناوخویی بوون. شتیك نییه به ناوی جهنگی جیهانی و نیتوده ولته تی، جهنگی براکوژییه، جهنگیکه که له نیوان خیزانه گه وره کانی مرؤفایه تیدا روویانداوه و رووده دن.

کاتیك هیرش ده کهینه سه ر ئه وانیتر، نکولی ده کهین له به کبوونی خۆمان له گه ل مرؤفایه تیدا. هه ریویه له هیرش بۆسه ر ئه وانیتر، له راستیدا به شتیك له خۆمان ده کوژین.

(سۆزان جیفه رن)

ههستی هاویه یوهستی که هیز له گه ل ده وره بیری خۆیدا هه یه تی ته نیا سنووردار نابیت به بوونه وه ره مرؤییه کان، هیزی چاکه ده زانیت که کۆمه لگه ی مرؤیی گشتیکی ره ها نییه. به لکو ئیمه به شیکین له یه که یه کی گه وره تری ناسراو به سروشت کائینات. ئه و خۆی به په یوهستی به هه موو ئه و بوونه وه ره ده بینیت که له ده زگای ئه فراندنیدا ده رکه وتوون. خۆی نه به خاوه نی سروشت به لکو خۆی به به شتیك لیتی ده بینیت. ده بی ریز له هه موو بوونه وه ره کان و واقعه ته کانی بوون بگرین و په یوه ندییان له گه لدا دروست بکهین.

ئه م جوړه تیروانینه له نامه ی سه رۆکی سوورپستانی سیاتل بۆ سه رۆکی ئه و کاته ی ئه مریکادا هاتوو ده رباره ی پیشنیاری حکومه تی ناوه ندی بۆ کپینی زه وی سوورپستان. ئه م نامه یه وه کو نموونه یه کی مۆدیلی ئه قلیی هیز (یه کبوون) لیره دا ده هینمه وه.

(چۆن دەتوانین ئاسمان و یان گەرمای خاکێک بکڕین، یان بیفرۆشین؟ وینای شتێکی وەها بۆ ئێمە دوورە لە ئەقل و نامۆیە. ئێمە خواوەنی هەواو و شەفافیتیان نین، چۆن دەتوانن لێمانی بکڕن؟

هەر پنتیک لە خاکی ئەم زەوییه بۆ خەلکی من پێرۆزە. هەر گەلایهکی دەرزى و درەوشاوهی سنهوبەر، هەر کەناریکی لمینی ئەم سەرزەمینە، ئەو تەمەى کە لە چەقى دارستانە تاریکەکاندا چڕ بوو تەو، هەر مێروویەك کە سروشت پاك دەکاتەو و دەنگی کە لە ژیان و بیرەوهری خەلکی مندا پێرۆزە.

ئێمە بە شتێکین لە زەوی و ئەم زەوییه بە شتێکە لە ئێمە. گۆلە بۆنخۆشەکان، خوشکانی ئێمە و ئاسکەکان، ئەسپ و هەلۆ گەورەکان، براکانی ئێمەن. تاشە بەردە بەرزەکان، شیلەى گیاکانی دلی سەوزاییەکان، گەرمی جەستەى ئەسپە بچوکهکان و مرۆڤە موویان سەر بە خێزانی ئێمەن.

ئەو ئاوە سازگارەى کە لە رووبارەکان و جۆگە لەکانیدا دەرژیت، نەك تەنیا ئاو، بەلکۆ خۆینی پێشینانی ئێمەیه. ئەگەر ئەم سەرزەمینەتان لە ئێمە ستاند، دەبێ بێرتان بێت کە ئێرە پێرۆزە... دەبێ فێری منالەکانی خۆشتان بکەن کە ئێرە سەرزەمینێکی پاک و قورژین بە قورژینی، لە ئاوە روونەکانی دەریاچە زولالەکانیدا رەنگدانەوێ رووداو و بیرەوهرییهکانی خەلکی من ئەبێ... زەمزەمەى ئاو، دەنگی پێشینانی ئێمەیه.

"دەبێ ئێمە فێر بین کە چۆن چۆنی بڕایانە بژین، ئەگینا دەبێ وەکو گەمژەکان لەناو بچین."

"مارتین لوتەر کینگ"

رووباره کان باری نئیمه، تیراومان ده‌کەن. بە لەمەکان بەرەوپیش دەمانبەن و منالەکانمان تیر دەکەن. ئەگەر نئیمه زهوییه‌کانمان بە نئیه بفرۆشین، دەبێ هەمیشە لەبیرتان بێت و فیزی منالەکانیشتانی بکەن که (رووباره‌کان برائانی نئیمه و نئیه و دەبێ لێره بەدوا وەکو براتان لەگەڵیاندا میهره‌بان بن.

نئیمه دەزانین که پیاوانی سپی رهفتاری نئیمه دهرک ناکەن. بەلای ئەوانه‌وه، بەشیک له زهوی، له‌گەڵ بەشەکانی تریدا جیاوازی نییه، چونکه پیاوی سپی بیگانەیه‌که که شه‌وانه هه‌رچییه‌ک که بیه‌وێت له زهوی زهوت ده‌کات، بەلای ئەوه‌وه زهوی برا نییه، بە‌لکو دوژمنه، کاتی‌ک کۆنترۆلی کرد، دیسان بەرده‌وام ده‌بێت. ئەو بپێژی بەرانبەر باوکانی خۆی ده‌کات و مافی له‌دایکبوونی منالەکانی خۆشی بپێ ده‌چیته‌وه! ئەو له‌گەڵ زهوی دایکی و ئاسمانی باوکیدا وەکو ئەو شتانه رهفتاریان له‌گەڵدا ده‌کات که ده‌کرێ بکپدرین و زهوت بکری. یان ئەوه‌ی که وەکو مەر، یان خشل بفرۆشیت. ئەو به‌مکوپی و تامه‌زۆییه‌وه زهوی هه‌ڵده‌لوشیت و له‌ناو ده‌بات و جگه له‌ بیابانیک‌ی وشک و بێ‌فه‌ر شتیک له‌ پشت خۆی جی ناهێت.

جودا بوون له‌ بوونه‌وه‌ران، ته‌نیا زاده‌ی ئە‌قله. "کی لویی"

رێگه‌ی نئیمه له‌گەڵ هی نئیه‌دا جیاوازه. دیمه‌نه‌کانی شاره‌کانی نئیه چاوه‌کانی پیاوی سور نازار ده‌دات، بە‌لام له‌وانه‌یه له‌بەر ئەوه بێت که پیاوی سور به‌رای و ناشارستانییه و هیچ تیناگات.

له‌ شاره‌کانی پیاوانی سپیدا، هیچ شوینیک‌ی کپ و ئارام نییه. ئەو شوینیک‌ی که بتوانی له‌ کاتی به‌هارددا ده‌نگی که‌شه‌کردنی که‌لاکانی لی بیستریت و یان شوینیک‌ی که بتوانیت گوێ له‌ ده‌نگی بال لیکدانی میرووه‌کان بگری. له‌وانه‌یه من به‌رای و

ناشارستانی بېم و له هېچ ټټنه گم. دهنګه دهنګی شاره کان، نازاری گوی ټه دات. نه گه ر مړوځ نه توانیت هاواری بالندهی شهو، و یان گفتوگزی ټه و بوقانه بیستیت که له که ناری گۆمیکدا کۆبوونه ته وه، زیان چ مانایه کی ده بی؟ من پیاوینکی سورم و هېچ ټیناگم. من و خه لکه که م حه زیان له بای ناو گۆمه کانه له بونی خوشی ناوټه به ته پایی باران و یان بونی خوشی دره خته کانی سنه و به ره.

مړوځیک به بی گیانله به ران چی ده کات؟ نه گه ر هه موو ناژه له کان له ناو بچن، رۆحی مړوځ به هوی ته نیایی و گوشه گیری به گه وره کی ده مریت، چونکه هر شتیک که به سهر ناژه لان دیت، زور زوو به سهر مړوځه کانیشدا دیت. هه موو شتیک گریدراره به به کتری به وه.

ده بی ټه وه فیږی مناله کانی خوتان بکن که له سهر خوله میشی پيشنانی ټیمه دا هه ناو هه لدینن و ده بی سهرزه مینه بیاریزن. فیږی مناله کانتان بکن که خاک دایکی ټیمه به. ټیمه ټه مه مان فیږی مناله کانی خومان کردوه.



به رگریکاری راسته قینه ی ژینگه که سینکه که ده زانیت باووباپیرانی دنیا یان به و نه داوه به لکو له مناله کانی به قهرز وه ریگرتووه.  
(وحی چی ټودوبون)

هر شتیک که له سهر زهوی به ره وای ده بینن، بۆ کورانی سهر ټه و زه و بیه ش به ره وای ده بینن. مړوځ ته ونی چاره نووس نا هونیته وه، ټه و خوشی داوینکی ته نراوه له ناو تار و پوی ژاندا. هر شتیک له سهر ټه و ته ونه پی ره وای بیت بۆ خودی خوی به ره وای ده بینیت.

تہانہت پیاوی سپیش کہ خوداکہی وہکو ہاوپتیہک لہگہ لیدا بہ ریگہدا دہپوات و لہگہ لیدا دہدویت، لہم چارہنوسہ بہدہر نیہہ۔ لہگہ لّ ٹوہشدا دہتووانین برا بین۔ دواہی ٹوہ دہبینین۔ وپرای ٹہمش، ٹیمہ شتیک دہزانین کہ لہوانہیہ پیاوانی سپی درکی پی نہکن و ٹوہیش ٹوہیہ کہ خودای ٹیمہ ہہر خوداکہی ٹیوہیہ۔ لہوانہیہ وا بزنان کہ خاوہنی خودان، ہہروہکو چۆن دہتانہوی ببنہ خاوہنی سہرزہمین ٹیمہ، بہلام ناتوانن خاوہنی ٹو و ٹیمہ بن۔ ٹو خودای ہہموو مرؤفہکانہ و بہزہییہکہی بۆ پیاوانی سور و پیاوانی سپی یہکسانہ۔ وہچہی پیاوانی سپیش رۆژیک لہ رۆژان قہری تیدہکہویت۔ لہوانہشہ خیراتر لہ ہہر وہچہیہکی تر و خیلکی تر۔ ٹہگہر ٹیوہ شوینگہی خۆتان پیس بکن، سہرہنجام شہویک دیت کہ لہناو لیخناوی خۆتاندا دہنیژرین۔ لہ کوپن ٹو درہختانہ؟ و لہ کوپن ہہلۆکان؟ ہہموویان لہناو چوون...

**جیہان نیشتمانی ٹیمہیہ و ہہموو مرؤفایہتی ہۆزی منن۔**

**(جوہران خلیل جوہران)**



۳

خۆبه گهوره بینین و خۆدهرخستن

خۆدهرخستن گریه خستوووه ته ناو کاری نیمه

دلۆپه که دهستی له خۆی بهردا دهپیته دهريا

(سایب ته بریزی)

ئیمە نامین و جیهان ھەردەمینی  
 نە ناو و نە ناو نیشانمان نامینی  
 پیشتر نە بووین و خە لە لێک نە بوو  
 لەم کاتەش بەدوا نابین و ھەروا دەبی  
 (خیام)

### خۆ بە گەورە بینین

... شەویکیان مانگە شەو بوو مەلا تە ماشای بیری ئاوی دەکرد. کاتیک وینە ی  
 مانگی لە بیرە کەدا بینی وتی: (ھەمی داد و بیداد، مانگ کە وتوو ھە ناو بیرە کەو،  
 دەبی بۆ رزگارکردنی شتیک بکەم. قولابیکی ھینا و خستیه ناو بیرە کەو. بە ریکەوت  
 نوکی قولابە کە لە بەردیکی گەورە ی ناو بیرە کە گیری کرد. بە لام چەندە ی زۆری لە  
 خۆی کرد رایکیشیت نەیتوانی. بە ھۆی تە قەلای زۆری ھە تە کە ھە لۆ ھشا و چەند  
 ھەنگاویک دوور لە بیرە کە بە پشتدا کەوت. لەو ساتەدا مانگی لە ئاسماندا بینی و بە  
 دلخۆشییەو ھە وتی:

(ئەگەر من بەر بووم ھەو سەر زەوی و ئازارم پێ گەیشت، زۆر گرنگ نییە. گرنگ  
 ئەو یە کە مانگم لە ناو بیرە کە رزگار کرد).

سەرلێ: ئۆپە راسیۆنی رزگارکردنی مانگ بە سەرکەوتویی ئەنجام دەدریت و مەلا  
 بەم کارە سەر سۆرھینە ی ھەکو (دۆن کیشۆت) ستایشی خۆی دەکات.  
 رزگارکردنی مانگ، رزگارکردنی زەوی، رزگارکردنی دنیا و مرقایەتی...  
 ئۆپە راسیۆنی مەحالی زۆر لە بەردەمدان و دەبی مرقای خۆ گەورە بین خۆی بۆ

ئەنجامدانان ئامادە بکات. ئەو لە رۆلی سوپەرمانیکدا بۆ بەرپۆشە بردنی دنیا پلانی جیا جیای داپشتووە.

رۆژیکیان (هێریت فون کارایان) ی ریبەری گەرە ی ئۆرکیسترا- خۆی بازداپە ناو تاکسییەک و بەسەر شۆفێرە کە دا هاواری کرد کە دەستبە جی بکە ویتە پێ. شۆفێرە کە وتی ئەو شوینە ی بۆی دەچیت کویتە؟ فون کارایان وتی: (فەرق ناکات بۆ ھەر کویتە ک بچیت پتووستیان پتیمە).

خاکیبون ئەو یە کە کەسێک بە محتاجی خۆت ئەزانیت، ئە لەم دنیا یە  
و ئە لەو دنیا یە دا. (ھەمدون قەسار)

### کەوتوو بە بەلام نەک لە سەر سەری فیلمووە

لاوازی، دوو چاری خۆ بە گەرە بینینە. ھێزیش خۆ بە گەرە بینە:

فیرە و نیک وتی ئە نالھەق، ریسوا بوو

مەنسورێک وتی ئە نالھەق، رزگاری بوو

(مەولەوی)

مەنسور وتی ئە نالھەق و فیرە و نیش بانگە شە ی خودایی کرد، ئەم لە کوێ و ئەو لە کوێ. بۆچی لاوازی دوو چاری خۆ گەرە بیننی دە بیتە وە. رەگی خۆ بە گەرە بینن لە خۆ بە کە مبینیندا یە. لاوازی مە بە ستیە تی ھەستی نزمیتی خۆی بە دروستکردنی شوناسیکی ساخ تە لە ناو بیات.

شوناس دروستکردن، درۆ یە کە کە لاوازی بۆ ئە وانیتری پیکھینا وە، بە لام پیش ھەموو کەسێک سەر تە خۆی فیریو دە خوات و درۆی دە ستکردی خۆی بپروا دە کات

(خۆفریودان). ئەو درۆیانەى كە خۆمان هەلیانده بەستین، ئەو نەنده دوپاتیان دەكەینەو كە خۆشمان باوەریان پێدهكەین.

... مەلا بە كۆلانیكدا دەرویشت كە منالە خراپەكان سەریانكردە سەرى و

نازاریاندا. مەلا كە دەیویست قوتار بێت لە دەستیان، وتی:

(نایا ئێو دەزانن كە لە كۆلانەكەى سەرەو، لە فلان مال خێر دەكەن؟ منالەكان

وازیان لە مەلا هینا و چوونە مالهو و هەریەكەیان دەفرێکیان هەلگرت و بەرەو ئەو ماله كە وتنە رێ كە چیشتی خیریان ئەبەخشی.

كاتێك منالەكان رویشتن، مەلاش چوو مالهو و دەفرێكى هەلگرت تا بپوات و

چیشتی خێر وەرگرت. پیاویك كە بەسەرھاتەكەى بینى: (مەلا تۆ بۆچی ئەچیت؟).

مەلا وتی: (هەموو منالەكان چوون چیشتی خێر وەرگرن، منیش دەچم چیشتی خێر وەرگرم).

خۆفریودان بەو جۆرە وەسف كراو كە وەك بلیكى كەسێك لەسەر قەپان وەستاو

تا خۆى بكیشیت، لەكاتێكدا كە وركى بردوو تە ناو وە... كاتێك كاری دروستكردنى

كەسایەتى درۆینە مەیسەر دەبیت، لاوازی دلێى بەو شتە پەيوەست دەبى كە

دروستیکردوو و شەیدای دەبیت، چونكە ئەوێ كە دروستیکردوو گەرەترین

مایەى دلخۆشى و فریشتەى رزگاریەتى. بەم شێوەیە كە خۆفریودان دەبیتە

خۆشەیدایى و خۆپەرستى.

لە ئەفسانە كۆنەكانى یۆناندا، (نارسیۆس) كەنجىكى جوانە كە كچىك بەناوى

(ئەكو) عاشقى دەبیت. لەبەرئەوێ زمانى ئەكو بە فەرمانى هاوسەرى (زیۆس)

بپرداوه، ناتوانیت عەشقى خۆى بۆ نارسىۆس دەربپريت و نارسىۆس رووى لى

وهردهگيریت. سەرەنجامیش ئەكو بە دلێكى شكاوووه دنیا جى دەهێلێت.

به پيئي ئەم ئەفسانەيه، خوداكان به هۆي ئەم كارەيه وه نارسىيۆس سزا دەدەن و ئەو دەببێته عاشقى وینەي خۆي. به م شپۆه به رۆژيكيان كه له كاتى سهير كردنى جۆگه له يەك چارى به وینەي خۆي دەكه ویت، به توندی دەكه ویتە داوی خوشه و یستی خۆيه وه و چيتر ناتوانییت ئەو شوینە جی بهیالییت.

ئەو عاشقه په يتا په يتا ئازار دەچيژییت و لاواز دەبییت و پاشان دەببێته گولتيك، ئەمەش هەر ئەو گولەي نارسىيۆس (نیرگزن) ه كه له كه ناری جۆگه له كاندا دەرویت... هەرچه نده هیندیيه كان دەلین:

### هیچ بت سازیک نابیتە بت په رست،

به لام مرۆشی خۆپه رست بتيک له خۆي دروست دهکات و پاشان دەببێته به ند و عاشقى په روه رده کراوی خۆي. خۆفريودان دەببێته هۆي ئەوه ي كه مرۆڤ نه هینتیته وه ياد خۆي كه ئەو شته ي عاشقيه تی، خۆي دروستی کردوه و بوونی درۆ و ناراسته قينه يه.

خۆبه كه م بينين ← خۆفريودان ← خۆ به گه وره بينين ← خۆپه سه ندى  
← خوشه يدايى

هاوسه رى (ساشاگيترى)، هونه رمه ندى شوخ و قسه خوشى فه ره نسى ده لیت: له يه كه مين مانگى ئاشنابوون به ساشا، رۆژيكيان زۆر شيلگيرانه پيم وت: ئازيزم، من تۆم زۆر خوش ده ویت، ئەي تۆ؟

له وه لامدا وتی: منيش وه كو تۆ، خۆم زۆر خوش ده ویت.

تاكه كەسەك كە دەبى لە ژياندا بىخەيتە  
ژىر كارىگەرى خۆتەو، خۆتەيت.  
(دايكە تىرىزا)

## خۆنواندن

...باوكى مەلا ئامۆزگارى كۆپەكەى دە كرد كە: (كە چوويتە مەجلىسىكەو، لە  
سەرى سەرەو، دانىشە و قسەى گەرە بکە تا لە بەرچاوان دانا و هۆشمەند و گەرە  
دەرکەويت).

رۆژتەيان چوونە مەجلىسىك. مەلا قسەى باوكى لەبەر بوو. هەر كە چووه  
ژوورەو، بازىدايە سەر رەفەيەكى بەرز و وتى: (فيل، كەرەكە دەن، زەرپافە...)

**سەرلەج:** ناتوانىت بە پالدا نەو، لە شوينى گەرەكان درىژدادى بکەيت

خۆبەكە م بىنين و سوکى، خۆنواندى لى دەكە ویتەو. كەسى خۆ بەكە م زان  
دەيەوى خۆى نەيش بکات. ئەو شەيداي ئەو يە كە ببينرى و ببىسترى. هەموو  
ژيانى لە تەوهرى راکيشانى سەرلەج و سۆزدا دەسورپتەو. كەسى خۆنوین حەز  
دەكات هەمووان بختە ژىر كارىگەريەو، هەمووان كارەكانيان واز لى بىتن و سەيرى  
ئەو بکەن، لەكاتىدا كە ئەو بە سەعات قسە دەكات، هېچ كەسەك تەنانەت چاويشى  
نەتروكيتەيت و كەلك لە قسە رىنوین و جوانەكانى وەربگرەيت.

ئیمه له سهردهمی حکومهتی کز مه نیسته کانداه له سرفیهت،  
ته نیا دوو که نالی ته له فزیۆنیمان هه بوون. که نالی به که م  
وتاردانی سه رانی حزبی کز مه نیستی پیشان ده دا و که نالی  
دوو، نه فسه ریکی ناسایشی پیشان ده دا که فه رمانی  
پیده کردین ته ماشای که نالی به که مین.  
(یاکوف نه لمیر نه سمیر تف)

...مه لا نغزوی گفتوگو بوو له گه له به کیک له هاو پیکانیدا. له پهر وتی: (من زور داوای  
لیبووردن ده که م، چونکه کاتیکی زور باسی خۆم کرد، ئیستا نۆره ی تۆیه که قسه  
به که یته. ئه ری به راست دید و بۆچوونت له باره ی منه وه چیه ؟)  
له ناو ناخی هه ر مرۆفیکی خۆنوین و لوتبه رزدا ده نگیکی ناوه کی هه یه که  
به رده وام ده لیت: (من گرنگترین مرۆفی سه ر رووی زه ویم).  
لاوازی ده یه ویت خزی گه وره بنوینیت و هیز هۆکاریک بۆ نه م کاره به دی  
ناکات.

درۆزن زۆر زووتر له كەم ئەندام بەر زەوی  
دەكەوێت.

## خۆهه‌لكيشان

مه‌لا عاده‌تی وابوو زۆر باسی خۆی بكات. رۆژێكیان یه‌كێك له‌ هاورێكانی وتی:  
(له‌مه‌ودا كه‌ هه‌ستم كرد تۆ زۆر درێژ داده‌درپیت، من ده‌لێم ئحم و تۆ كورت بێنه‌).  
..رۆژێكیان مه‌لا له‌گه‌ڵ كۆمه‌له‌ خه‌لكێك دانیشتبوو و قسه‌ی ده‌كرد. له‌ مه‌ودای  
قسه‌كردندا وتی: (من بېنايه‌یه‌كم دروست كردوه‌ كه‌ به‌رزاییه‌كه‌ی هه‌زار مه‌تره‌).

هاورێكه‌ی وتی: (ئحم!)

یه‌كێك له‌ ئاماده‌بووان وتی: (پانیه‌كه‌ی چه‌نده‌؟)

مه‌لا وتی: (یه‌ك مه‌تر)

خه‌لكه‌كه‌ به‌ سه‌رسوپمانه‌وه‌ پرسیان: (بۆچی پانیه‌كه‌ت ئه‌وه‌نده‌ت به‌رته‌سك  
داناوه‌؟) مه‌لا سه‌یریکی هاورێكه‌ی كرد و وتی: (خودا به‌رته‌سکی بكاته‌وه‌ بۆ ئه‌وانه‌ی  
كه‌ له‌سه‌رمانی به‌رته‌سك ده‌كه‌نه‌وه‌).

**سه‌رنج:** هه‌ندێ جار كاری خۆن‌و‌اندن ئه‌وه‌نده‌ درێژدادپری تێده‌كه‌وێت كه‌ ئه‌و  
كه‌سه‌ هانا بۆ درۆ ده‌بات. درێژدادپری و زیاده‌په‌وی، خۆراکی كه‌سانی سوكن بۆ  
سه‌رپۆش خستنه‌ سه‌ر هه‌سته‌ نیگه‌تیفه‌كان كه‌ له‌ ناخپاندا هه‌ستی پێده‌كه‌ن. هه‌تێز  
راستگۆیه‌ و لاوازی به‌ درۆ و فێڵ ده‌ژیت.



## بیدہنگی، ہیڑہ

... رُوژنکیان مهلا، به بازاردا ده رُویشته، چاوی به کۆمه له خه لکیک کهوت که له دهوری بالندهیه کی بچوک کۆ ببوونه وه و بۆ کرین مشتومریان ده کرد. له نه نجامدا، نرخى بالنده که هه ر به رز ده بووه وه تا نه وه ی که گه یشته ده سکه ی ئالتون.

مه لا له بهر خۆیه وه وتی: پیده چى له م رُوژانه دا نرخى بالنده زۆر گران بوویت بۆیه بالنده یه کی وه ها بچوک به ده سکه ده کړن. وا باشه قه له که م بهیتم و بیفرۆشم، به و کیش و قورساییه ی که هه یه تی حه تمه ن زیاتر له په نجا سکه م ده ده نی.

ئه وه بوو که چوو مه له وه و پاش بیته و به رده له گه ل ژنه که یدا، قه له که ی خسته بن قۆلی و هینایه بازار تا بیفرۆشیت. ده لاله کان دوانزه سکه ی مسیان بۆ دیاریکرد. مه لا به توره ییه وه وتی: (به راستی خه لکیکى گه مژه و بى ویزدانن! دوانزه سکه ی مس بۆ بالنده یه کی وه ها گه وره داده نین، به لام پيش سه عاتیک خه ریکى فرۆشتنى بالنده یه کی بچوک بوون که هینده ی کۆتریکیش نه ده بوو به دوانزه سکه ی ئالتون!) به کیک له ده لاله کان وتی: ئه و بالنده یه ی که تۆ بینیت توتیبه کی ده گمه ن بوو نه ک قه لیکى ئاسایى).

مه لا وتی: (ئه ی ئه و توتیبه چ هونه ریکى هه یه که نرخه کی ئه وه نده گرانه؟) ده لاله که وتی: توتی ده توائیت سه عاتیکى ته وا و وه کو مرۆف قسه بکات). مه لا سه بیریکى قه له که ی کرد. قه له نه گبه ته که له ژیر بالی مه لادا که وتبووه ناو خه ویکى قووله وه. مه لا وتی: (ئه گه ر توتیبه که ی ئیوه سه عاتیک قسه نه کات، ئه م قه له ی من ده توائى دوو سه عات بیده نگ بیت و بیر بکاته وه).

## سەرئىچ:

### نەينىيەكانى حەقىيان فىئىرى ھەر كەسىك كىرد

مۇزىيان كىرد و دەمىيان دوورى

(مەولەوى)

ھىزبى دەنگ دەبىت و لاوازى ئەدوئىت و ھەرا دەنئىتەو، چۈنكە دەبىچ خۇى  
پىشان بەدات، زانىارى و پىگەى زانستىي شىكۆمەندانەى خۇى ئاشىرا بىكات.

سۇراخىكەر دۆزەرەوھىيە و دۆزەرەوھە بىدەنگە.

(خواجه عبدالله انسارى)

ئازاردەرتىن كارى كىراو بۆ لاوازى (بىدەنگى) يە. ئەو ناتووانئىت بىدەنگ  
بىمئىتتەو، دەپەوى قسەكەرى ھەموو كۆرپىك و گەنى ھەموو ئاشىك بىت. ئاماژە بە  
ھەر بابەتىك بىكەيت، ئەو تىايدا بىرۆكە و بۆچوونى ھەيە. ئەگەر باسى دوورگەكانى  
(لانگەرھانن) بىكەيت ئەو ئەو باسى درىزايى و پانتايى جوگرافى، سەرچاوه  
سروشىتىيەكان و خەلك و نەرىتى ئەو شوئىنانە دەكات! ئەوئەندە بەسە بلىئىت. ئەو  
ئەقلى ھەمووان و ھەموو شتى زانە. ئەستەمە باسى شوئىن و بواریك بىكەيت و ئەو  
زانىارى لەبارەيەوھە نەبىت.

كەسىك كە خۇى لە پشت زاراوہ ئالتونىيەكان دەشارئىتەو، وەكو  
ژنىكە كە خۇى لە پشت دىكۆرى رووكەش دەشارئىتەو تادزىوييەكەى  
داپۆشئىت.

(جوبران خەلىل جوبران)

...مه لا و کوپه که ی له شه قامینکدا خه ریکی پیاسه بوو. کوپری مه لا وتی:  
 (باوکه گیان، بالنده کان چۆن ده توانن بفرین؟) مه لا له وه لامدا وتی: (پرسیاریکی  
 باشت کرد، به لام له بهرئه وه ی وه لامه که ی دورودریژه لینگه پئی دواپی بۆتی روون  
 بکه مه وه).

کوپری مه لا وتی: (باوکه هه وره تریشقه چۆن دروست ده بی؟)

مه لا وتی: (کوپری خۆم تۆ ئیستا ته مه نت که مه و روونکردنه وه بی سووده. با  
 که میک گه وره ببیت، که گه وره بوویت له م باره یه وه قسه ده که یین). کوپری مه لا  
 پرسى: (هه وره کان چۆن له ناسماندا دینه کایه وه؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (راستییه که ی وه لامه که له سه ر زمانم بوو، به لام ئیستا  
 نایه ته وه یادم). پاش گه یشتنه وه مال، کوپری مه لا وتی: (ببوره باوکه گیان که به  
 پرسیاره کانم کاتی تۆم به فیرۆدا).

مه لا وتی: (نا کوپه که م، به هیچ شیوه یه ک وا نییه. تۆ ئه گه ر نه پرسیت، که واته  
 چۆن ده توانیت فیر بیت).

سه رنج: مه ترسه له وه ی که بلئیت (هه له م کرد)، (بمبوره) و (نازانم).

ئه وانه ی که له فیربووندا هه ول ناده ن، نابی هه رگیز له ئه دجومه نی  
 دانایاندا ده می وتاردان بکه نه وه.

(بزرگمیه ن)

باتگەشە مەكە بەو هی كە لەوانیتر بە زانست بەرزتريت گەر  
 لوتبەرزى بنوینیت لە هەموو ئەوانەى كە دەزانن نزمترین  
 (سەعدى)

### لوتبەرزى زانستى

...مهلا و ژمارەیهك لە هاوشاریانی بە ریگای بیاباندا رەت دەبوون. سەرۆختى  
 شەو لە دەورى ئاگر كۆ بوونەوه و دەستیانكرد بە قسەكردن لەبارەى بیروباوەرى  
 خۆیانەوه. باس و خواسیان زیاتر لەبارەى وشتر و تاییهتەندییهكانى ئەو ئازەلە  
 بوو. ئەوان سەرسام بوون بە رەزایەت و قەناعەتى وشترەكان. ستایشى هیژ و توانای  
 ئەو ئازەلەیان دەکرد و دەیانوت بەرگەگرتن و ملکه چییان جیگەى سەرسامییه.  
 یەكێك لە کاروانچییهكان وتى وەرن بە نووسینی ستایش یان وینەكیشانی وشتر،  
 ریز لەم ئازەلە بنیین. ئەو لەكاتێكدا كە ئەم رستانەى دەوت، كاغەزێكى هەلگرت و  
 چوو ه ناو خیمەیهك كە بە مەشخەلێك رووناك كرابوو هوه.  
 پاش چەند خولەكێك لە خیمەكە هاتە دەرەوه و كارەكەى خۆى پیشانی  
 هاوڕێكانیدا. ئەو وینەى وشترێكى لە حالەتى هەلساندا كیشابوو كە مڕۆڤ وای  
 بۆدەچوو زیندوو بێت. پاشان كە سێكى تر چوو ه ناو خیمەكە و زووگە رایەوه و  
 شڕۆڤەیهكى كورتى كە لەبارەى سوودەكانى وشتر نوسیبوو بۆ کاروانچییهكان  
 خویندەوه.

كەسى سێیەم شیعریكى رهوان و دلرفینی له وهسفرکردنی وشتردا خویندەوه.  
 سەرەنجام نۆرەى مهلا هات بچیتە ئەو خیمەیه. ئەو داواى لە هاوڕێكانى كرد بۆ

ماوہیہ ک سہر نہ کہ نہ سہری. پاش چہ ند سہ عاتیک ٹاگرہ کہ کوڑایہ وہ و ئہ و  
ہاوپیانہ ی کہ چاوہ پریان دہ کرد خہ ویان پیا کہ وت.

رؤزی دواتر ہہ مووان چاوہ پوانی مہ لا بوون. رؤزی دووہ م و سییہ میش بیہودہ بہ  
چاوہ پوانیہ وہ تیپہ ری. سہرہ نجام لہ رؤزی پینجہ مدا، پہردہ کہ ی خیمہ کہ  
ہہ لدرایہ وہ و مہ لا بہ ماندووی و بہ چاو و روومہ تی قول و ریش و قرژیکی ئالژہ وہ  
دہر کہ وت و بہ ہہ نگاوی سست و لہ سہرخو و نیگاہی کی کزہ وہ چوہ لای دؤستانی و  
بہ ماندوویہ وہ کتیبیکی قہ بہ ی فریدا. مہ لا بہ گہ ورہ یی لہ سہر بہرگی کتیبہ کہ  
نوسیبووی: (وشتری تہ او و بی کہ م و کوپی دہ بی چون بیت).

**سہرنج:** بانگہ شہ ی فہزل و خوگہ ورہ بینین ہہ ندی جار تا ئہ و شوینہ بر دہ کات  
کہ ہہ ندی جار کہ سانیک ریگہ بہ خویان دہ دہن و ہکو رہخنہ گریک رہخنہ لہ دنیا و  
ئہ فراندن بگرن و و ہکو عہ قلی گشت، بہرنامہ و پلانی نوی بخہ نہ پوو.

گہر و ہکو یہ زدان دہستم بہ فہلہ ک بگہ یشتایہ

ئہم فہلہ کہ م لہ م میانہ ہہ لگرتایہ

و لہ نویوہ فہلہ کتیک ی ترم دروست دہ کردہ وہ

کہ بہ ئاسانی بگہ یشتایہ بہ کامی دل

(خہ یام)

...مہ لا لہ ژیر درہ ختیک ی گوپز دانیشتبوو و سہیری لق و پوپہ کانی دہ کرد. کہ  
گوپزہ کانی بہ لقہ ہہ لئو اسراوہ کانہ وہ بینی لہ بہر خوہ وہ وتی: (چ حکمہ تیکہ کہ  
خودا لہ م درہ ختہ گہ ورہ یہ دا میوہ یہ کی و ہا وردی دروست کردوہ، لہ کاتیکدا کہ  
کالہ کتیک ی گہ ورہ ی داوہ تہ ئہ و چلہ گیا بچو کہ! ... دہ بووایہ درہ ختیک ی و ہا گہ ورہ  
میوہ ی گہ ورہ ی و ہکو شوتی بدات).

خەریکی وتنی ئەو قسانە بوو لەبەر خۆیەوه که لەپەر گوێزێتیک لە لقه کە ی بەر بووه وه و بەر سەری کەوت. مەلا بە بینینی ئەم بارودۆخە لە قسە کە ی پەشیمان بووه وه و وتی: (خودایە ئیشیکێ باشت کرد که میوه ی ئەم دره ختەت بچوک و ورد دروستکردوه، ئەگینا میوه گەوره کە ی سەری منی شکاندبوو).

قهله پەش و توتی هەردووکیان رەش و دزیو دروستکران. توتی سکالای کرد و خوداوهند جوانی کرد، بەلام قهله پەش وتی: (هەر شتێک لە هاوپیۆه بگات باشە) و سەرەنجامە کەش ئەوه بوو که دەبیینیت. توتی هەمیشە لە قەفەس و قهله پەش هەمیشە سەرپەستە.

هۆكاری ئه‌مه‌ی كه هه‌ندێ كه‌س گه‌ره ده‌رده‌كه‌ون،  
ئه‌وه‌یه كه مرۆڤی بچوك له ده‌وربه‌ریانن.

### سوك له‌قه‌له‌مدان

...رۆژێكیان حاكم له دانیشتنێكدا بۆ تاقیكردنه‌وه‌ی هۆشی ده‌وربه‌ری خۆی  
مه‌ته‌لێكی خسته‌پوو. ئه‌و به‌ گه‌چ هه‌لێكی له‌سه‌ر ته‌خته‌ره‌ش كێشا و داوای له  
راویژكاره‌كانی كرد به‌بێ به‌كارهێنانی ده‌ست، ئه‌و هه‌له‌ بچوكتر بکه‌نه‌وه.  
هیچ كه‌سێك نه‌یده‌زانی چۆن به‌بێ ده‌ست لێدانی ته‌خته‌ هه‌له‌كه‌ بچوكتر بکه‌نه‌وه.  
مه‌لا كه له‌و دانیشتنه‌دا ئاماده‌بوو رایگه‌یاند ده‌توانیته‌ مه‌ته‌له‌ حال بکات. له‌ شوێنی  
خۆی هه‌لسا و هه‌لێكی تری به‌رزتری له‌و هه‌له‌ی كه حاكم كێشابه‌وی كێشا و به‌م  
شێوه‌یه هه‌لی یه‌كه‌م بێ ئه‌وه‌ی كه كه له ئه‌ندازه‌كه‌ی كه‌م بێته‌وه، بچوكتر بووه‌وه.  
سهرزهنج: دوو شتێواز بۆ داپۆشینی هه‌ستی بچوك له‌قه‌له‌مدان و كه‌می هه‌ستی  
زه‌نگینی هه‌یه: یه‌كێكیان خۆنرواندن و لوتبه‌رزی و دووه‌میان بچوككردنه‌وه و  
سه‌رزه‌نشكردنی ئه‌وانیتر. یان ده‌بێ خۆمان گه‌وره‌ پێشان بده‌ین و یان ئه‌وانیتر  
بچوك بکه‌ینه‌وه.

ئاماده‌یی لاوازی یه‌كسانه‌ به‌ ده‌ركه‌وتنی سوك له‌قه‌له‌مدان، سه‌رزه‌نشست و  
ره‌خنه‌ی نادا‌په‌روه‌رانه. له‌ بئه‌ره‌تدا هه‌ر جۆره، گالته‌پێكردن، عه‌یب دۆزی، زمان  
پێسی، شكاندن و ره‌شكردنی كرداره‌كانی ئه‌وانیتر سه‌رچاوه‌گرتووی لاوازی و بێ  
ده‌سه‌لاتیه.

خراپترین كه‌س ئه‌وه‌یه كه ته‌نیا گرنگی به‌ بێنی  
كه‌موكۆرپیه‌كانی ئه‌وانیتر ده‌دات، وه‌كو ئه‌و می‌شه‌ی كه ته‌نیا  
سۆراخی نیشتنه‌وه ده‌كات له‌سه‌ر برین.

... مهلا ده بويست هاوسه ره که ی ته لاق بدات. پښيان وت: (ژنه که ت عه يبي چيه؟)  
 وتی: (نایا که س عه يبه ی ژنه که ی باس ده کات؟)  
 پاش نه وه ی ژنه که ی ته لاقدا، لييان پرسى: (هاوسه رى پيشووت عه يبي چى بوو؟)  
 وتی: (نایا که س عه يبي ژنى خه لکى دهرده بریت؟)

**بينينى عه يبه ی خه لکى نه ره وايه و نه پياوه تى**

**سه يريکى خوت بکه نه وه موو گونا هت هه يه**

(سه عدی)

تاکه که س له و قسانه ی که له باره ی نه وانيتره وه ده يکات  
 باشتر ده ناسيت نه ک نه وه ی که له باره يه وه ده لئين.

پاشايه کى هه وه سباز به دهوروبه رى وت نه گهر عه يبه و که موکوريپه ک له که سيک  
 ببينن نه وا ده بى نه و که سه دره مه ميک غه رامه بدات. يه کيک له وان پياويکى رووتى  
 بينى وتی: (ده بى به فه رمانى پاشا دره مه ميک غه رامه بده يت). پياوه که وتی:  
 (چى... چى... بوچى ده بى بيده م؟) وتی: (ده بى دوو دره م بده يت، چونکه  
 دهرکه وت که زمانيشت ته ته له ده کات).

دارده سته که يه خه ی پياوه که ی گرت. نه و ويستى به رگرى له خو ی بکات، به لام  
 دهرکه وت که ده شه لييت، دارده سته که وتی: (نئستا ده بى سى دره م بده يت).  
 له م گيره و کيشه يه دا کلاو له سه رى کابرا که وت ه خواره وه، که چهل بوو.  
 دارده سته که داواى چوار دره مى کرد. کابراى بى نه وا ويستى رابکات، دارده سته که



بۆی دهرکهوت که کم ئەندامیشه . داردهسته که وتی: (له شوینی خۆت مه جۆلی، تو  
که نجینه یه کی زۆر به هاداریت!)

هه ندی که س له دۆزینه وهی عهیب و عاری ئەوانیتردا ئەوهنده تامه زۆر و  
سه رسه ختن که وهک بلیتی به دوای که نجینه یه که وهن! وهک بلی له گه له هر  
که موکوپیه کدا که له که سیکیدا ده بیننه وه، پاداشت و خه لاتیان ده دریتی.  
هیز داپۆشهری عه بیه کان و لاوازی په رده لاده ره . هیز نیوهی پر و لاوازی نیوهی  
خالی که سایه تی تا که کان ده بینیت.

هیز ریز له وانیت ده گرت، هه مووان به نازیز ده بینیت و ده یه وی به توانا و  
مه زنایه تی خۆیان بزنان، به لام لاوازی به دوای تیکدان، که وجاندن و سوککردنی نه  
که سانه دا وێله که له په یوه ندیدان له گه لیدا.

بپيار بده كه دۆزه روهی عشق بیت نه ك كه م و كورپي.

(جبرالد جمبالسكي)

## دۆزبنه وهی كه م و كورتي

... مهلا بۆ كورپيني بارودوخى ژيانى، قاوه خانه يه كى كه وره و سه نگيني به ناوى (قاوه خانه ي نه ستيره ي مسى) له شه قاميكدا كرده وه كه راره وى تپه پرينى خه لكى چه ندين گوند و ريبوارانى زور بوو. ئه وه ولئى دها به هينانه كايه ي فه زايه كى ئاسوده، له گه ل خزمه تگوزارى راسنگزيانه و نرخى گونجاو، كړيار رابكيشيت، به لام سه ير بوو كه ئه م قاوه خانه و ميوانخانه يه ئه وه نده پيشوازي لئ نه كرا.

مهلا له وپه رپى ناوميديدا له گه ل كوئخاى ژيرى گونده كه راوئژى كرد. كوئخا پاش هه لسه نگاندى هه لومه رجه كه وتى:

(من ريگه چاره يه كى گونجاوم بۆ چاره سه ركردنى كيشه كه ي تو هه يه. ده بئ تو ناوى قاوه خانه كه ت بگوريت. ده بئ ناوى ئه و قاوه خانه يه (پينج زه ننگ) بيت و ريزيكي شه ش زه نگو له ي پيوه هه لواسيت).

مهلا به سه رسورمانه وه وتى: (شه ش زه ننگ؟ بيكه نيناوييه .. ئه م كاره چ سوودئى ده بئ؟)

كوئخا وتى: (تاقى بكه روه، ئه نجامه كه ي ده بينيت).

مهلا به ره شبيني و ناوميديبه وه شتوازه كه ي كوئخاى به كار هئنا. ئه نجامه كه ئه وه بوو كه هه ر ريبوارئك كه به لاي قاوه خانه كه دا تيده په رپى، دركى به م هه له يه ده كرد. به و خه ياله ي كه كه س په ي به و مه سه له يه نه بردوه، بۆ راسنگردنه وه ده چوو ه ناو قاوه خانه كه و پاش چوونه ژوره وه ده كه و ته ژير كاريگه ريبى فه زاي ئارامى ئه و شوينه و بۆ تازه كردنه وه ي هيز و تواناي، هه لوهسته يه كى ده كرد. ئه مه ش هه ر ئه و ده رفه ته زيرينه بوو كه مهلا بۆ ماوه يه كى زور به دوايدا ده گه را...

**سەرئەنج:** هەموومان هەلگری باری عەیبەیی خۆمانین تانەیی چی لە هەیبەیی

ئەوانیتر بدەین

لە رەخنەگرتن و دۆزینەوهی کەم و کورتیدا، ئامانجی رووخاندنی ئەوانیتر هەیبە، بەلام هۆکاریکی تر کە لاوازیی ئەم رووانگەیی دەگرێتە بەر ئەوهیبە کە ئەو لە رینگەیی پیشاندان و راگەیانندی لاوازییەکان و کیماسی کارەکانی ئەوانیتر دەیهوێت توانای ئەقلی و تیزبینی خۆی بخاتەپوو و عەرزى عەزەلات بکات!

لە گفتوگۆ و دیدارەکاندا ئامانجی هەردوولا ئەکە گەیشتن بە راستی بەلگۆ سەلاماندنی زانین و توانای زانستییه لەبەرانبەر ئەویتردا.

دیل کارنگی لە کتێبی (هونەری دۆزینەوهی هاوپی) دا چیرۆکیکی ئەزموونە کەسییەکانی دەگیرێتەوه کە ئەم پرسەیی بە تەواوی تیا دا دەرکەوتوو.

(شەویکیان لە میواندارییە کدا بەشداریم کرد کە لەسەر شەرەفی (سپێر راس) رێکیان خستبوو. لە مەودای نانخواردنە کدا پیاویک کە لە تەکمەوه دانیشتبوو، چیرۆکیکی پێکەنیناوی گیراوه و هەلۆهستهیەکی زۆری لەسەر وتەیک کرد: (خودایەک هەیبە کە وێپرای خوار و خێچییەکانی رویشتمان، ئامانجی کۆتاییە).

هەموو کەسێک مانی ئەوهی هەیبە وێنای ئەوه بکات ئەو شتەیی کە دەیلێت بەکسانە بە راستی و ئەویتیش بە نۆرەیی خۆی مانی ئەوهی هەیبە وێنای ئەوه بکات کە ئەم کەسە لەبەرپەتدا مانی ئەوهی نییە وێنایەکی وهای هەبێت.

(ساموئیل جۆنسن)

گټړه پوهه که پيداگري ده کرد له سره نه وهی که نه م و ته یه له ښجیلدا هاتوه و هله بوو. من نه م د ه زانی و که مترین گومانیشم له مباره یه وه نه بوو. به لام له بهر نه وهی په کلابه نه هستی گرنجیوون و پیشاندانی باشترین له مندا چه که ره ی کردیوو، بی نه وهی که س داوام لیبکات خو م کرد به راسپیردراوی راستکردنه وهی قسه کانی. ده سته جی ه لوئستیکی داکوکیکارانه ی گرت به ر: (چیت وت؟ و ته ی شه کسپیره؟ مه حاله! قسه ی پوچه! و ته ی ناو ښجیله).

**هیچ شتیک نه وهندی راستکردنه وهی هله کانی نه وانیر من منیتی و خړبینیمان تیر ناکات.**

برپارمدا نه م پرسپاره له (فرانک گاموند) ی هاورپم بکه م که ته مه نیکی له توئزینه وهی شه کسپیردا به سر بردبوو و له لای چه پم وه دانیشتبوو. نه و به وریاییه وه گویی گرت، پاشان له ژیر میزه که وه له قه یه کی له قاجمدا و تی: (دیل! تو له هله دایت. نه و کابرایه راست ده کات. نه م و ته یه له ښجیلدا هاتوه).

دوادواکانی شه و کاتیک گه راینه وه ماله وه، به گاموند م وت: (فرانک خو تو ده تزانی نه م و ته یه هی شه کسپیره!)

فرانک له وه لامدا و تی: (هله بت ده مزانی. هاملت پهرده ی پینجه م، دیمه نی دووهم. به لام دیلی نازیز! ښمه یان بو میوانداری بانگپښت کردبوو. بوچی ده بووایه بیسه لمینین که نه و پیاوه به هله داچووه؟ بوچی نه ده بووایه ریگه مان پی بدایه ښابروی خو ی بیاریزیت؟ بوچی مشتومرت له گه لدا کرد؟ هه میشه له مشتومری بیهوده خوت بیاریزه).

### له کاتی مشتومردا هه میسه نه وه راستییه که بزر ده بییت.

(پابلیسیقیس سپراس)

ئهم پیاوه ده رسیکی دایه من که هه رگیز بیرم ناچیت. من نهک ته نیا بوومه هۆی نارهحه تکردنی قسه که ره که، به لکو هاوړیکه شم خسته ناو هه لومه رچیکی دژواره وه. له مشتومردا نابیته براوه. ناشتوانیت بییت، چونکه نه گه ر له رواه تیشدا براوه بییت، له راستیدا دپراویت. بۆچی؟... وایدا بئی به سه ر ئه ویتردا سه رکه وتوویت و به هه زاران به لگه قسه که ی ئه وت پوچه ل کردووه ته وه و سه لماندووته نه زانه. زۆر باشه، ئینجا چی؟ تو دلت ئاوی خواردووه ته وه، ئه ی به رانه ره که ت؟ کاریکت کردووه که ئه وه هست به سوکی بکات. تو بوویته هۆی بریندار بوونی هه سستی به خۆزانینی.

له وانه یه تو راست بییت و گیانت بکه یته قوربانی قسه که ت، به لام نه گه ر کاره که ت مشتومرپه و سه لماندنی حه قانیه تی خۆته و هه ول ده ده ییت بیروباوه پی یه کیکی تر بگۆریت، دلنیا یه کاره که ت به هه مان باره ته قا بیهوده یه که له سه رحه ق نه بوویتایه.

" دیل کارنگی "

خاکیبونه هوکاري گه یشتن به ته واوه تی  
 وه کو چوڼ سوار که گه یشته مه نزل دابه زیت  
 سایب ته بریزی

### خاکیبون

... مه لا بانگه شه ی پیغه مبه رایه تی ده کرد. لیان پرسى نایا موعجیزه شت هه یه.  
 وتی: (نه و دره خته له ژیر فرمانی مندایه. نه گه ر بانگی بکه م دیته لام). وتیان: (زور  
 باشه، نه مه بکه). مه لا به ده نگیکی به رز وتی: (نه ی دره خت وهره لام). به لام  
 دره خته که له شوینی خو ی نه بزوا. به مه لایان وت: (تو خو وتت دره خته که دیته  
 لات، نه ی چی بوو بو نه هات؟) مه لا وتی: (هیچ کام له پیاوچاکان و گه وره کان  
 لوتبه رز نین. نیستا که نه و نه هات من ده چمه لای).  
 سه رنج: لاوازی ده توانیت خاکی بیت، چونکه خاکیبون کاریکی گه وره و سه خته  
 که نه نجامدانی ته نیا له توانای هیژدایه. خاکیبون ترپکی هیژه.

### حاله ته کانی لوتبه رزی:

- ۱- هه سستی تاکانه یی: نیمه له وانیتر جوداین.
- ۲- بالاخوازی: نیمه له سه روو نه وانیتره وهین.
- ۳- سه نگی به ده سه ته ی تراو: پیگه و پاینه ی نیمه په یوه ندی هه یه به هوکاره  
 دهره کییه کان له وانه ش ره فتاری نه وانیتر له گه ل نیمه و یان نه وه ی که خو مان  
 نه نجامی ده ده یین. سه نگ شتیکه که ده بی به ده ست به یتریت.

### حاله ته ڪانس خاڪييون:

- ۱- هه ستي په يوه ستي: هه مومان په ڪين.
- ۲- په ڪساني: هه مومان له گه ل به ڪتريدا په ڪسانين.
- ۳- سه نگی خودی: پيگه ی من خوی و نه روشینراوه و په یوه ندی به و شتانه وه نیبه که نه وانیتر ده یکن و نه وه ی که من نه نجامی ددهم.

### بالاخواری

هه مومو گيانله بهران په ڪسانن، به لام هه ندي له گيانله بهران په ڪسانن.  
(جڙج ٿڙوي، مه زراي ٿاڙه لان)

له خاڪييوندا گوره ده بيت له لوتبه رزيدا زه ليل و ريسوا ده بيت

#### "سه ناي غه زنه وي"

شه ويڪيان عومري ڪوري عه بدولعه زيزي خه ليفه ي نه مه وي ميواني هه بوو و خوي سه رقالي نووسين بوو. چراي حوجره که خه ريك بوو ده کوڙايه وه. ميوانه که وتي: (من هه لده ستم و روني چراکه ده پيڙم). عومر فهرموي: (جواميريك نيبه که موقسي ميوان ناچاري کار بکات). ميوان وتي: (ده ريگه بده تا غولامه کت هه لسينم). عومر وتي: (ئيستا خه وتوه). ئينجا خوي هه لسا، چرايه که ي هه لگرت و پري کرد له رڙن. ميوانه که وتي: (ئهي نه مير، بڙجي خوت نه م کارهت نه نجامدا؟) عومري ڪوري عه بدولعه زيز وتي: (کاتيک چوم عومر بووم و که گه پامه وهش هر عومرم. که وايه هيچ له من که نه بووه ته وه).

## خاکەپایی و لوتبەرزى له قسەى عاریفەکاندا

ئەین جەلا: خاکیبوون، شوکری مەزناپەتیبە.

ئەبو سلیمان دارانی: خاکیبوون ئەو یە کە لە کارى خۆتدا هیچ خۆپەرستییەک  
پیشان نەدەیت.

ئەحمەد ئەنتاکی: گەرەترین خاکەپایی ئەو یە کە لوتبەرزى و تورپەیت لى دوور  
بخاتەو و تیا تیدا بەرینتیت.

هەر کە سێک پێی وابیت کە نەفس ئەو لە نەفسى فیرعون  
باشترە، لوتبەرزىیە کەى دەرخستووە.  
(حەمدون قەسار)

فەزىل عەياز: خۆای تەعالا سەروشى دایە شاخەکان کە من لەسەر یە کێک لە ئیو  
لەگەل پێغەمبەراندە دەدویم. هەموو شاخەکان لوتبەرزىیان نواند، جگە لە لوتکەى  
سینا کە سەرى دانەواند. بۆیە کەرامەتى کردارە کە حەقى پێدرا.

مەنسور بن عەمار: چاکەکارانەترین جلی بەندە،  
خاکیبوونە.



جەندەى کەوان جەماوەتر ییت.  
تیرە کە دوورتر دەهاوێت ییت.



۴

خۆسەپاندن

ھەموو كارى خۆسەپىنەرانەم

بە بەدئاوى گەيشت دوچار

(خانن)

ئو تاج و تهختهی که هه ته بشاره وه ئه ی بهخت چاک  
رامینه کوا که یقوباد و سه نجر و سوهراب؟

(مهوله یی)

## دهسه لات خوازی

کاريله که ی مهلا له سهر بهرزاییه ک وه ستابوو. گورگنیک به ویدا تیده په پی، کاريله که  
دهستیکرد به جویندان پی. گورگه که وتی:  
(تۆ جوینم پی نادهیت، به لکو ئه و شوینه به رزه ی که تۆ له سه ری وه ستاوی جوینم  
پی ده لیت).

**سه رنج:** ئه و که سه ی که خو ی به نزم ده بینیت، به دوا ی رویشتن به ره و به رزاییدا  
ویله، به رزایی ناودیرکراو به (ناونیشان) و (پینگه).  
رازی سه رنجراکیشبوونی پینگه و پایه چیه؟ لاوازی ده یه ویت له به ده سه تهینانی  
پینگه و پایه دا سو راخی (هیز) بکات.  
دوو جوړ هیز هه ن:

۱- **ئه و هیزه ی که ده دۆزریته وه:** هیزی ناوه وه. مرۆڤ به دۆزینه وه ی که وه سه ری  
خو ی، بۆی ده رده که ویت که خو ی هیزه.

۲- **ئه و هیزه ی که به ده سه ته ده هینریت:** هیزی ده ره کی. کاتیک مرۆڤ له ناوه وه پرا  
هه سه ته به لاوازی و بچوکی ده کات، ده یه وی هه سه ته کردن به بی هیزی به  
به ده سه تهینانی سه ره چاوه ده ره کییه کانی هیز، له وانه ش هیزی کۆمه لایه تی، سیاسی و  
ئابووری و سه ره بازی قه ره بوو بکاته وه.

له بنه پرتدا ئه مه هاوکیشه یه که . چهنده ی زیاتر روومان له هیزی ناوه وهی خۆمان  
بیت که بنه پرتیکه له سهر خۆی وهستاوه، له خۆه لواسین به رواله دهره کییه کان  
دوور ده که وینه وه و به پیچه وانه شه وه .

### هیزی ناوه وه و دهره وه

ژیانی گاندی و زۆریک له گهره کانی میژوو وینه دانه وهی پشت به ستنه به هیزی  
ناوه وه و سهر بورده ی خۆسه پینه ران و تاکره وان ی وه کو هیتلهر، مۆسۆلینی، ستالین،  
پینوشی، فرانکو و... نموونه یه که له پشت به ستنیان به هیزه دهره کییه کان بۆ  
داپۆشی نی ترسه کان، کیماسییه کان و گرتیه کانی سوکی و بچوکییان .

له پارێزگای سنووری باکووری خۆرئاوای هیندستان، له ناو شاخ و تاشه به رده  
به رزه کاندای له که ناری گهرووی خه ییهر، رابه ریك به ناوی (عه بدولقادرخان) کۆمه لگه ی  
به پێوه ده برد و حوکمرانیی خه لکی ده کزد، کۆمه لگه یه که یاساکه ی (سهر به سه ر)  
بوو .

پاتانه کان (پشتونه کان) خه لکیکی بی باک و جه نگاوه ری به وه بوون و هه ن.  
کاتیك گاندی بریاریدا بچیته سنووری باکوور، هه موو خه لکی هیندستان نیگه رانی  
سه لامه تی ئه و بوون . هاوپیکانی وتیان: (ئه مانه خه لکانیکی ره قن . بینینی ئه وان چ  
سوودیکی هه یه ؟ جه نگان تاکه شتیکه که ده یزانن) .

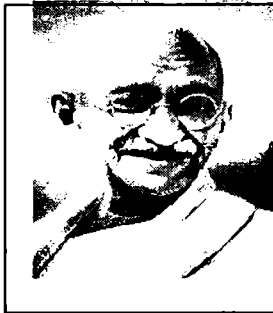
گاندی له وه لامدا وتی: (منیش جه نگاوه رم . ده مه وی فێریان بکه م که چۆن چۆنی  
به بی توندوتیژی و ترس بجه نگین) .

کۆمه لیک له (پاتان) ه چه که له شانەکان که پرسیاریان له میشکدا بوو له ده وری  
ئه م پیاوه بچکۆله یه گرد بوونه وه که په رۆیه کی له خۆی ئالاندبوو تا بزانی چی

دەلئىت؟ گاندى بە نەرمى لىي پىرسىن: (ئايا دەترسىت؟ ئەگەر ناترسىت بۆچى چەك لەگەل خۆتاندا ھەلدەگىرن؟)

پشتۇنەكان مات و مەلۇل لىيان دەپروانى. تاوھكو ئەو كاتە كەس جەسارەتى ئەوھى نەكردبوو بەم شىوھىە قەسەيان لەگەلدا بكات. گاندى لە درىژەدا وتى: (من ھىچ ترسىكم لەلدئا نىيە، بۆيە چەكدار نىم).

عەبدولقادىرخان چەكەكەى بەلاوھ نا و (پاتان)ھەكان بە پەپىرەوى لە رابەرەكەى خۆيان بوون بە ئازاتىرەن پەپىرەوانى رىگەى عەشق، رىگەپەكى عەشق كە گاندى خستبوويە روويان.



ھىزى سەرچاوھگىرتو لە ژمارەى كەسەكان ماپەى  
دلخۆشى ترسنۆكەكانە. ئەو كەسەى كە رۆحى  
ئازاپە، تەنیا خۆشى لە نەفەسى مەملانى دەبىنىت.

كەسى خۆسەپىن، شوناس، سەنگ و ئاسايشى خۆى

لەو پىگەپەوھە وەردەگىرىت كە تىپايدايە، بۆيە سەخت پىپەوھە وابەستەپە و بەبى ئەمە ھەست بە مەترسى و پوچى دەكات. لە رىگەى ئەو پىگەپەوھە كە ھەپەتى دەتوانىت تىوانا بەوانىتر بەدات. بۆيە دەبى بەردەوام سەرنجى ئەوانىتر بەلاى پىگەى خۆيدا راکىشىت.

بىرت بىت كە من داىكتم...

بىرت بىت كە من ھاوسەرتم...

بىرت بىت كە من بەرپەوھەبەرتم...

بىرت بىت كە من لە سەروو تۆوھم...

بىرت بىت كە من سەروكى تۆم...

### پۆست په‌رستی

له سه‌رده‌می مه‌نسوری خه‌لیفه‌ی عه‌باسیدا، عه‌ماره‌ بن‌حه‌مزه‌ که‌ یه‌کێک بوو له‌ پیاوانی، پینگه‌ و پایه‌یه‌کی زۆری لای خه‌لیفه‌ هه‌بوو. رۆژێکیان کاتێک مه‌نسور په‌ستی دابوو به‌ کورسی خه‌لافه‌ت و عه‌ماریش له‌ پینگه‌یه‌ بالاگه‌ی خۆیدا بوو، له‌ پر که‌ سێک له‌ ناو ئاماده‌بووان هه‌لسا و وتی: (ئه‌ی خه‌لیفه‌ من سته‌ملێکراوم).

مه‌نسور په‌رسیاری کرد: (چ که‌ سێک سته‌می له‌ تو کردوو؟) ئه‌و که‌ سه‌ وه‌لامی دایه‌وه‌: (عه‌مار سته‌می لێکردووم، چونکه‌ خۆی کردوو به‌ خاوه‌نی مولکه‌که‌ی من). مه‌نسور روویکرده‌ عه‌مار و وتی: (هه‌لسه‌ و له‌گه‌ڵ سکاڵاکه‌ردا له‌ یه‌ک ریز دابنیشه‌ تا حوکم له‌ سه‌ر هه‌ردووکتان بده‌م).

عه‌مار له‌ وه‌لامدا وتی: (ئه‌م کابرایه‌ ناتوانی سکاڵاکه‌ر بێت. ئه‌گه‌ر مولکه‌که‌ هی ئه‌وه‌، هه‌یج ناکۆکییه‌کم له‌ گه‌لیدا نییه‌ و ئه‌گه‌ر هی منه‌ بۆ ئه‌و وازی لێ دینم و هه‌رچۆنێک بێت له‌و شوێنه‌ ده‌رناچم که‌ خه‌لیفه‌ به‌ منی داوه‌ و بۆ یه‌ک پارچه‌ زه‌وی ئه‌م پینگه‌ شکۆمه‌ندانه‌یه‌ له‌ ده‌ست ناده‌م.

### مرۆف به‌ پۆست گه‌وره‌ نابیت

هه‌یز سه‌نگ ده‌داته‌ ئه‌و جینگه‌یه‌ی که‌ پالی پتوه‌ ده‌دات، لاوازی سه‌نگی خۆی له‌و ناوێشان و پینگه‌یه‌ وه‌رده‌گریت که‌ هه‌یه‌تی.

ده‌لێن ئه‌سکه‌نده‌ر یه‌کێک له‌ ده‌ست و پتوه‌نده‌ گه‌وره‌کانی خۆی گۆشه‌گیر کرد و پینگه‌یه‌کی نزم و سوکی دایه‌. پیاوه‌که‌ رۆژێکیان هاته‌ به‌ر ده‌رگا. ئه‌سکه‌نده‌ر پینی گوت: (پینگه‌ی خۆت چۆن ده‌بینیت؟)

وتى: (ژيانى شا درېژ بېت، پياوھتى به جيگه گوره نيه، به لكو جيگه به پياو  
شەريفانە و چاك دەبى).  
ئەسكەندەر كەيفى بەم قەسەيە ھات و ئيشەكەي بە كابرا داہوہ و پلەي بەرزو  
بەرزترى داہ.

من بەو دپكەي كە لە سەرەوہى ديوارەكەيە زانيم  
كە ناكەس بە دانىشتن لە سەرەوہ نايىتە كەس

ئەوانەى كە لاوازن ھەپەشە دەكەن و  
 ئەوانەى كە لاوازترین مل بۆ ھەپەشە ئەدەن.  
 لەكاتى پەپینەوہ لە گۆمى لیخنى قوول،  
 پیسى ھەپەشەى مەرگ لە مەوۆ دەكات.  
 ئەو كەسەى كە مل ئەدات لە پیسى كە مەترە.  
 (نادر ئیبراھیمی)

### ھەپەشە و تۆقاندن

...مەلا چووہ ناو گوندیکەوہ. سەبیریکرد چەند كەسێك دانیشتون. وتی: (ھەر  
 ئیستە نانم بۆ بیئن ئەگینا ھەر ئەو كارەتان پیدەكەم كە بە گوندەكەى سەرەوہم  
 كرد).

دێھاتییە ساویلکەكان خواردنیان بۆ ھینا. كاتێك نانەكەى خوارد بە ترس و  
 لەرزەوہ لییان پرسى: (زۆر باشە مەلا ئیستا پیمان بۆ چیت بە گوندەكەى سەرەوہ  
 كرد؟) وتی: (داواى خواردنم كرد نەیاندام، ناچار بووم بێمە گوندەكەى ئیوہ.  
 ئیوہش ئەگەر نانتان نەدابامایە دەچووہ گوندیکى تر).

سەرنج: لاوازی دەترسیت و ئەم ترسە لە قالیى ئەو ھەپەشە و توندوتیژیەدا بەكار  
 دەھینیت دەردەخات. ئەو خۆى بە ناچار دەبینى كە بۆ زالبوون بەسەر ئەوانیتردا  
 سوود لە چەكى زۆردارى و ھەپەشە و ھەندى جارىش بەكیشكردن وەرگریت.  
 كاتێك كە مۆسۆلینى لە ترۆپكى ھیز و مەزنايەتیدا بوو، شەویکیان ناچار بوو لە  
 ھۆتیلیكى بچوكدا بماننیتەوہ، چونكە ئۆتۆمبیلەكەى شكابوو. ئەو بۆئەوہى كە چەند  
 سەعاتێك سەرگەرم بیت، بە جلی گۆراو و بەشێوہیەكى نەناسراو چووہ سینەما.

کاتێک وێنەکەى لەسەر پەردەى سینه‌ماى دەرکەوت هەموو تەماشاجیان هەلسان، بەلام ئەو هەر دانیشتبوو. بەرپۆه‌بەرى سینه‌ما کە ئەوى بەو دۆخەوه بینى هاتە پێشەوه و دەستی لەسەر شانى دانا و وتی:

(ئیمەش هەمان برۆای تۆمان هەیه کە نابیت بە ریزگرتن لە خاوەنى ئەم وێنەیه لە شوێنى خۆمان هەلسین. بەلام وا باشتره کە وه‌کو تەماشاجییەکانى تر هەلسیت، چونکە لەوانەیه لە زەبر و ئازاردانى سیخورانى نەینىیى مۆسۆلینى قوتار نەبیت!)



سیاسەتمەدار و دیکتاتۆرى ئىتالى، دامەزرىنەر و رابەرى حزىى فاشىستە. ئەو لە سالى ۱۹۲۲دا دەسلەتای لە ولاتەكەيدا گرتە دەست و لە جەنگى جیهانىی دووه‌مدا لەگەڵ هیتلەر يەكیگرت. پاش هێرشى هاوپه‌يمانان بۆ سەر ئىتالىا مۆسۆلینى حكومه‌تێكى لە باكۆورى ولات پێكه‌ینا، بەلام لە سالى ۱۹۴۳دا دەستگیر کرا و پاشان لە سێداره درا.

لە ژینگەیه‌كدا كە لاوازی و سوکایەتى تیايدا زالە، ئیمە ئەم شتانەى خوارەوه بەدى دەکەین:

- ترس و تۆقاندن
- بە‌دگومانی
- رۆحیەى رەخنە قبول نەکردن
- سنووربەندى و كۆت



جا فہرق ناکات ئو ژینگہ یہ مالہ وہ، فہرمانگہ، کژمہ لگہ یان لہ ناستی پە یوہ ندییہ نیودہ ولہ تیبہ کاندایا بیت. لہ م ہلومہ رچہ دا:

دایک و باوکان منالہ کان سزا دہ دن. منالانیش دایک و باوکیان بہ راکردن لہ مالہ وہ، دلدارہ کان بہ جیابوونہ وہ و سہ رۆکە کان بہ دہ رکردن و کارمہ ندہ کان بہ مانگرتن، مامۆستا کان بہ نمرہ نہ دان و قوتابیان بہ غایب بوون و وازہینان لہ خویندن و حکومہ تہ لاوازہ کانیش نامرانی خوینان ہ یہ...

ئو کہ سہ ی کہ بہ نامادہ بوونت لہ تۆ بترسیت. لہ نہ بوونتدا رقی لیتہ.  
(پہندی ئیتالی)

کۆنفۆشیۆس بہ پیدہ شتی شاخیکدا رت دہ بوو. ژنیک ی بینی کہ لہ سہر گۆپیکدا گریہ و زاری دہ کات. بہرہ لای ئو ژنہ رۆیش و (تسہ لو) قوتابی نارده پيشه وہ تا قسہ ی لہ گەل بکات.

(تسہ لو) بہ و ژنہ ی وت: (نالہ و زاری تۆ وہ کوہی کہ سیکہ کہ خە میان زیاد کرد بیت).

ژنہ کہ لہ وہ لامدا وتی: (وايہ. جاریکیان بہ وریک خە زورمی لیترہ کوشت. میردہ کہ شم کورزا و نیستاش کورہ کہ م ہر بہ م شیوہ یہ گیانی سپاردوہ).

کۆنفۆشیۆس ہاتہ پيشه وہ و وتی: (بۆچی لیترہ نارۆیت؟)

ژنہ کہ لہ وہ لامدا وتی: (لیترہ ستہ مکاریک حوکمرانی ناکات).

ئینجا مامۆستا وتی: (منالہ کانم، ئوہ تان بیر بیت کہ حکومہ تی ستہ مکار لہ بہ ور ترسناکترہ).

پەروہردگارہ، من لہ ستہ مکاران رزگار بکە.

(القصص، ئایہ تی ۲۸۸)

تەنانت ئەو کاتەش کە داوات لێدەکەن  
 کەموکورییەکانیان بە ئاشکرا دەربیریت،  
 چاوەیوانی پیاوە لگوتن دەکەن.  
 (سۆمەرست مۆم)

### رەخنە قبۆلنەکردن

...رۆژتیکیان حاکم شیعریکی هەلبەست و بۆ مەلا نەسرەدینی خۆیندەو. مەلا  
 وتی: (شیعریکی لاوازه).

حاکم زۆر زویر بوو و دەستبەجێ فەرمانیدا مەلا لە تەویله دا بە ئاخوړیکەو  
 بیبەستنهو و شەو و رۆژیک بە برسیتی و بە تینوویتی بیهیلنەو. حاکم رۆژی دواتر  
 بانگی کرد و شیعریکی تری بۆ خۆیندەو و داوای بۆچوونی کرد.  
 مەلا بێ ئەوێ کە دەمی بکاتەو مەجلیسەکە ی جێ هیشت. حاکم بە توانجەو  
 وتی: (بۆ کوێ؟) مەلا لە وەلامدا وتی: (تەویله).

سەرئنج: مرۆڤ خۆسەپین و سوک لە رەخنە بێزاره. ئەو بە هیچ شتێوە یەك  
 ناکۆکبوون و بۆچوونی ناکۆک قبۆل ناکات. ناکرێ لە گول ناسکتری پێ بلێیت.  
 هەرچی یەك پێ بلێیت بە توند بەری دەکەوێت. من رەخنەگرتن لە (لاوازی) بە پێ  
 دانان لەسەر مین دەشوبهینم. ئەوێ نە بەسە کە بە (لاوازی) بلێیت لەسەر چاوت  
 برۆیه. ئەو ئەوێ نە لە تورەبیدا هەلەچیت و دەنگە دەنگ دەکات وەك بلێیت  
 ویستووتە بیکوژیت و یان گەرەترین درۆی دنیا خستوووتە پالی.  
 رۆژتیکیان ئاغا یەك چوو گوندیک. خەلکی کۆبوونەو. ئاغا پێیانی وت: (خەلکینە  
 چیتان دەوێ؟)

حەسەن وتی: (ئاغا، ئاو کوا؟ نان کوا؟ زەوی کوا؟ دەرمان کوا؟) ئاغا وتی:  
(ئافەرین کورم، فەرمان دە دەم بپرژینە سەری).

سالی دواتر ئاغا چوووە هەمان گوند. خەلکی کۆ بوونەو. ئاغا پیتیانی وت:  
(خەلکینە چیتان دەوئیت؟)

کەس هیچی نەوت، هەموویان بیدەنگ بوون.

لەپر کەسێک لە ئاو خەلکە کە دا هەلسایە سەر پێ و وتی:

(ئاغا! ئاو کوا؟ نان کوا؟ زەوی کوا؟ دەرمان کوا؟ بە راست حەسەن ئاغا کوا؟)

لە رووبەری لاوازیدا هیچ دەنگێکی نە یار نابیسترت. فەزای بە تەواوی یە کدەنگە.  
هەر ئاوازیکی ناکۆک بە خێرای خامۆش دەبیت. هیچ بپرکردنەو یەکی ناکۆک مافی  
قسەکردن، رەخنە و دەرپرینی نییە.

.. لە مەلایان پرسی: (وێرایی نەبوونی شارەزایەتی لە تیرهاوئێژیدا چۆن چۆنی ئێو  
تیرە ی کە بەری دە دەیت بەر ئامانجە کە دە کەوئیت؟)

مە لا وتی: (ئەمە خۆ ئاسانە. یە کەم جار تیرە کە دە هاوم و پاشان دە چم  
بازنە یەکی بە دە وردا دە کێشم!)

ئاشکرایە کە هەموو ئێو کارانە ی کە ئەنجامی دە دەین دروست نین، بە لام کەسی  
خۆسە پین دە یەوئ پێشانی بدات کە هیچ هەلە و کەموکۆرپیەکی نییە و هەرچی بە ک  
کە دە یکات دروستە. ئێو لە بری راستکردنەو ی هەلە کانی، کات و وزە ی نۆر  
دە خاتە کار تا بیسە لمینتت ئەو ی ئەنجامی داوہ راست و لە شوپینی خۆیدا بوو،  
چونکە ئێو خۆی بە پێوہری هەلسەنگاندنی راستی لە قەلەم دە دات. هەمیشە کەسی  
خۆسە پین لە سەر حە قە. واتە لە بری ئەو ی کە خۆی لە گەل حە قیقەت بگونجینتت،  
حە قیقەت لە گەل خۆیدا دە گونجینتت!

من ئىمپراتورى رۆم و دەبى من له بنه پەتەوه ديارى بكم كه  
چۆن رېزمان كرداره كان شى بكاتەوه.

(ئىمپراتور زيگسىموند)

له هەلومەرجىكى وەھادا ژینگە بۆگەشەكردنى زمانلوسى و پياھەلگوتن  
يارىدەدەر دەبىت. لەكاتىدا كە لە رووبەرى ھىزدا بنچىنەكە ئازادى دەرپىنە:

سۆراخى ھىچ ئاداب و رىسايەك مەكە

ھەرجىيەك دلى تنگت دەبەوى بىلى

(مەولەوى)

له ژینگەى لاوازىدا زمانلوسى زال دەبىت:

خۆش زمان بە له ئەماندا بە

(پەندى فارسى)

لەم رووبەرەدا پەيوەندىيەكان نەك لەسەر بنەماى پەيوەندى دى و رىزى  
دوولايەنە بلكو لەسەر بنەماى ترس بونىاد دەنریت. كەسەكان فیر دەبن بۆ  
ھىنانەكايەى پەراويزىكى ئاسايش و يان بە دەستھىتانی پایە و پارووى دەم بە  
زمانلوسى و مەدح و سەنا ئىش بکەن و لە دەرپىنى ھەموو جۆرە ئىرادەيەك،  
پىرىنگىنەوہ.

پياھەلدان بە ترۆپكى راكردن لە واقع ھەژمار دەكەم، چونكە تاكەكەسى  
ماستاوچى واقع بەو شىوہەيەى كە ھەيە نابىنىت، بەلكو بە شىوہەيەكى ناوہژوو  
دەبىنىت كە كەسى خۆسەپىن دلى پى خۆش بىت: دەگىرپىنەوہ كاتىك مامۆستای  
لوئەى چوار دەھەم لە منالیدا وانەى كىمىاي پى گوتوہ، دىدىكى وەھا ھەبوہ:

(خاوه نشکو ئۆكسجين و هايڊرۆجين به شه ره فيكي گه و ره ي ده زانن كه له حنوري موباره كي جه نابناندا له گه لّ يه كتريدا يه كبرن و ئاو بهيننه كايه وه).

كه سيك كه به تۆدا مه لبلّيت له باره ي شتيكه وه كه له تۆدا نيبه، خۆي  
ليّ به دور بگره كه زه ميشت دهكات له باره ي ئه وه ي كه له تۆدا نيبه.  
(فه رموده)

### پياھه لدانی شاعيرانه

... رۆژتيكيان مه لا به په له ده چووه ته عزيه ي حاكم. يه كيك له هاوړيكانی لتي

پرسی: (بۆ كوي ده چیت؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (من له سه فه ر بووم، تازه گه يشتووم. ئيستا بيستومه كه

دايكي حاكم كۆچي دوايي كردوه). هاوړيكيه ي وتی: (به نده ي خودا، تۆ به

هه له داچوويت، خودي حاكم مردووه). مه لا به بيستنی ئه م هه واله به خيترايي ريگاي

ماله وه ي گرته به ر، هاوړيكيه ي وتی: بۆ كوي؟

مه لا وتی: (ويستم بچمه ته عزيه كه حاكم بمينيّت، به لام ئيستا كه خۆي مردووه

بچم تا دايكي بمينيّت).

كه سيك كه متمانه ي به خۆي هه يه پيويستی به پياھه لدانی

(گوستاډ)

ئه وانيتر نيبه.

## خه یا لگړدن

...مهلا سواری که ر بېوو و گوریسی بزنه که ی که زه ننگولیکیش به گه ر دنییه وه بوو به کلکی که ره که یه وه به سستبوو و له بازار ده گه پایه وه . سی دز ئه ویان بینی . یه کیکیان وتی : من بزنه که یم ده ویت . دووه میان وتی : منیش که ره که یم ده ویت . سییه میان وتی : جله کانی بو منه .

دزی یه که م گوریسی بزنه که ی کرده وه و زه ننگوله که ی به کلکی که ره که وه به ست و بزنه که ی له گه ل خویدا برد . دووه میان هاته پیشه وه و وتی : (خه لکی زه ننگول به گه ر دنی که ره وه ه لده واسن ، له کاتیکدا که تو به کلکیه وه به ستوته !)

مهلا گه پایه وه و سهیری کرد بزنه که یان بردووه . هاواری کرد : (کی بزنه که ی منی بردووه ؟) دزه که وتی : (پیش چند خوله کیک پیاویکم بینی که بزنیکی به پیش خوی دابوو و چوه ناو ئه و کولانه وه) .

مهلا له که ره که ی هاته خواره وه و تکای له و پیاوه کرد که ناگای له که ره که ی بیت تا ئه و بجیت به دوا ی بزنه که یدا . کاتیک دزه که بینی مهلا دوور ده که ویته وه ، سواری که ره که بوو و بوی ده رچوو .

له به رنه وه ی مهلا دزی بزنه که ی نه دوزییه وه ، گه پایه وه و سه یریکرد که ره که شی دیار نه ماوه . له و نزیکانه که سیکی بینی که له سر بیریک دانیشتووه و خه ریکی گریانه .

مهلا پرسى : (بوچی ده گريت ؟)

ئەو پیاووە وتی: (سندوقە بچوکه ئالتونییە کەم بۆ حاکم دەبرد کە کەسیک پالی پیاووە نام و سندوقە کە کەوتە ناو بیرە کەووە. لە بەرئەووەی خۆم ناوێرم، سەد دینار دەدەمە هەر کەسیک کە بچیتە ناو بیرە کە و دەری بیتنیتەووە. مەلا حسابی کرد پارە ی زیاتر لە هی کەر و بزە کە ی دەست دەکەوێت. بۆیە جلەکانی داکەند و چوووە ناو بیرە کە. بەلام چەندە ی گەرا هیچ شوینەواریکی سندوقە کە ی بەدی نەکرد و لە قوولایی بیرە کەووە هاواریکرد کەس وەلامی نەدایەووە.

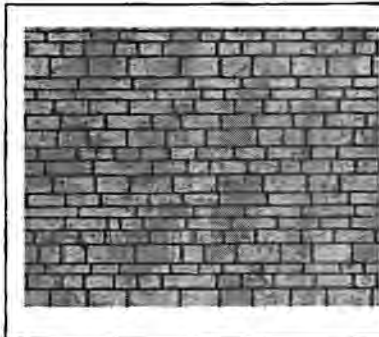
ناچار بە زەحمەتییکی زۆرەووە لە بیرە کە هاتە دەرەووە. تەماشای کرد جلەکانی دیار نەماون. زانی کە ئەو کەسە پلانی دزینی جلەکانی دانابوووە. بۆیە داریکی دەستدایە و لە کاتیکدا بە دەوری سەریدا دەیسوراند، بە ناو کۆلانە کە دا رویشت. لێیان پرسی: (ئەو چ کاریکە تۆ دەیکەیت؟)

وتی: (بۆ ئەو مە کە نەمبەن، ئاخەر کەر و بزەن و جلەکانیان بردووم).

**سەرئنج:** ئەو نەندە بەسە کە یە ک جار زەبرمان بەر بکەوێت. بۆ نمونە یە ک جار لە خۆشەوێستیدا شکست بێنن یان شەریکە کە مان کلاومان لەسەر بنیت، درۆمان لەگەڵ بکەن و یان لە شاریکدا رەفتاری خراپمان لەگەڵدا ئەنجام بدەن. ئەو کاتە بە رق و راگردنەووە لە خەلک، تیلای بی متمانەیی هەلەدەگرین و بەسەر سەرماندا دەیسورپێنین و چیتەر یگە بە کەس نادەین لێمان نزیک بکەوێتەووە. ترس و بی متمانەیی، ئیمە لەوانیتر جیا دەکاتەووە، چونکە لە کەوتنە ژێر چاودێری، خراپ بەکاربران و کەوتنە ژێر هێرش دەترسین. نیگەرانی ئەو مە کە سایەتی و شتەکانمان زیانیان پێ بگات.

خالی جی سەرنجی رەشبینی ئەو مە کە لەبری ئەو مە کە دوا ی هەر ناھەموارییە کە لە لایەن ئەوانیترەووە ئەزمونی دەکەین، بە وریایی و هۆشیارییەووە ژیانمان درێژە پێدەین، بە بەدگومانییەکی رەھاووە گۆشەگیری هەلەدەبژیرین و ئەوانیتر بە چاوی دز نەیار دەبینین و بڕوامان وا دەبی کە هەموویان نمونە ی خەرواریکن:

...مەلا دوو بزنی هەبوو. یەکیکیان رایکرد لێی و ئەو هەرچە نەدی رایکرد نەگەشت نازە لەکە. گەرایەو و کەوتە گیانی بزنی داماوەکە ی تر. هاوڕێیەک گەشت و پێی وت: (مەلا بۆچی لەو بەستە زمانە نەدەیت؟)  
 مەلا وتی: (تۆ نازانیت! ئەگەر ئەمەش نەبەسترایەتەو لەوێتر خێراتر رایدەکرد).



هەمیشە لە باشیی مرقەکان دیوار بۆ خۆت دروست بکە. هەر کاتێک خراپەیان بەرانبەر کردیت، تەنیا خشتێک لە دیوارەکە لا بیه. بێ ویژدانییە ئەگەر دیوارەکە بپوختنیت.

### خۆسەپینی و رەشبینی

خۆسەپین هەمووان لەسەر دینی خۆی دەبینیت. (کافر هەمووان لەسەر دینی خۆی دەبینیت).

**هەمیشە ئەوەی کە لەناو ناخی تۆدا، لەوانێتدا دەبینیت.**

دیوارێک بە دەوری خۆیدا هەڵدەچنیت و هەرگیز رینگە نادات کەسێک لێ نزیک بکەوێتەو. ناتوانی متمانه بەوانێتر بکات. هەمووان بەو دز و جەردەیه دەبینیت کە بێر لە هەلکوتانەسەر و رووتکردنەوێ دەکەنەو. هەمووان دەیانەوێ ئەو لەو پێگە



و پایه یه ی که پالی پیداوہ بخنہ خواروہ. حہز لہ کؤنترؤلکردن و ترس لہ کؤنترؤلکران ئہ و دہخاتہ حالہ تیکی بی قہراری و ناٹارامیی بہردہوام.

(بہلام جان فالجان لہ تاریکاییدا بوو، مؤمدانہکھی بہ دہستہوہ بنو، بی جولہ و ترساو دور لہ پیرہمیردہ نورانییہکے وہستابوو. ہہرگیز شنتیکی بہ و جورہی نہ بینیبوو. ئہم متمانہیہ ئہوی دہخستہ ناو ترسہوہ. دنیای ئہخلاق نمایشیکی لہوہ گہورہتری نییہ. ویژدانیکی خہوشدار و شلہژاو، لہ لیواری ئہنجامدانی کرداریکی دزیو و سہرقالی تہماشاکردنی خہوی پیاویکی چاکہکار...)

لہ چیرؤکی بی نہوایاندا، کاتیک جان فالجانی تاوانکار پہنا دہباتہ بہر مالی ئوسقوفیک، ئوسقوف قبولی دہکات و رنگہ دہدات شہو لہوی بمینیتہوہ.

## رگ و ریشہکانی متمانہ و بی متمانہیی

ہہروہکو دہزانن، جان فالجان متمانہی ئوسقوفہکے خراب بہکار دہبات و دہفرہ مسہکان ہلڈہگریٹ و لہوی رادہکات. پؤلیس دہستگیری دہکات و دہیانگہ رینیتہوہ بؤ لای ئوسقوف. ئوسقوف نکولی لہ دزیہکھی ئہو دہکات و بؤ رزگارکردنی لہ دہستی پؤلیس، دہلئت:

(ئاہ! تۆ گہرایتہوہ؟ بہ بینینیت زؤر خؤشحالہم. بہلام ئہری بہ راست، من مؤمدانہکانیشم دابووہ تۆ کہ ئہوانیش مسن و دہتوانیت دووسدہ فرانکیان لی بہدہست بینیت. ئہی بؤچی ئہوانیش نہبرد بیانفرؤشیت؟)

گومانکردن لہ دؤست خرابترہ لہ فریوخواردن بہ دہستی دؤست.

هیزی عه شق وه هایه . بزچی نوسقوف متمانهی به جان فالجان کرد و نه وی به سهند کرد؟ لاوازی نه و کاته متمانہ دهکات که متمانہ به لایه نی به رانبه ر بکات. به لام هیز پیوستی به متمانہ کردن نییه، چونکه بی پیوستیه و بی پیوستی وا لیده کات زیانی پینه گات. هیز خالی لاوازی نییه، هیز هیچی ناویت. نه و نه و ونده کامله که شتی که له قاموسیدا نییه به ناوی له دهستان و کیماسی و به تالی.

بزچی به دگومانین له متمانهی نه وانیتر؟ نیگه رانین له زهر بهرکه وتن و زیان پیگه یشتن... ده ترسین شتی کمان لی که م بیته وه، باج و تیچوونیک بکه ویته سه رمان. نه گه له م ترسانه ده رباز ببین و خومان به رکینه کراو ببینین، ده توانین متمانہ به وانیتر بکه یین و به گیاننکی کراوه وه قبولیان بکه یین.

**کاتیک پیوستت به متمانہ کردن به وانیتر نییه، ده توانیت متمانہ یان پی بکه ییت و کاتیک پیوستت پیمان نییه که بی پیوستی بیت.**

ره شپښ ته وکسه یه که کاتیک لئی ده پرسیت:  
(چونی؟) له وه لameda ده لیت: (نه وه خوتی!)

## به دگومانی

...نیوه شهو بوو مه لا له خه ویکي قولدا بوو که بنمیچی خانوه که ی دارما.  
خانوه که زور کون بوو و نه وه نده رزیسوو که چیتر گونجاو نه بوو بو تیا  
نیشته جیبون و له راستیدا ببوه ویرانه.  
مه لا هیچ شوینیکي نه بوو بوی بچیت. له پر بیرۆکه یه کی به میشکدا هات.  
دهیتوانی بروت و ماوه یه که له گه ل کوپخای دی بژیت که هاوړتی بوو. نه م بیرۆکه یه  
تا ماوه یه که ناسوده یی پی به خشی. به لام له پر بیرۆکه یه کی تر هیرشی بو هینا: له چ  
شتیک نه وه نده دلنیایت؟ له وانه یه کوپخا داواکه ی تو قبول نه کات. مه لا به گهرم و  
گورپیوه رووبه پووی نه م بیرۆکه یه بووه وه و له بهر خویوه وتی: (بوچی نه و قبولم  
نه کات؟ دواچار هرچییه که بیت نه وه من بووم که له دروستکردنی خانوه که یدا  
یارمه تیم دا. چه تمه ن نه مه ش که مترین کاره که ده توانیت بو منی نه نجام بدات).  
نه م بیرۆکه یه که ناسوده یی کردنه وه، به لام دوی خواردنی نانی شهو دووباره نه م  
بیرۆکه یه له که لله ی دایه وه: (وايدابنښین که داواکه ت ره فز ده کاته وه! ... بوچی ده بی  
بلیت نا؟ نه و بو هه موو نه و شتانه ی که هه یه تی قه رزاری منه. نه وه من بووم له  
ته نگانه دا یارمه تیمدا. نه وه من بووم که نه وم به خیزانه که ی هاوسیمان ناساند تا  
کچه که ی نه وان بخوازیت و نه و کچه سی کوری هینا یه دنیاوه که بوونه هوی شانازی.  
نایا هیچی تیا یه بو ماوه ی هه فته یه که ته نیا ژوریکم بداتی؟ نا نه مه نه سته مه).

به م رینمایانه مهلا دووباره نارام بووه وه و ریځای مائی کوځای گرت بهر. به لام دیسان هه مان بیرۆکه له که لله ی دایه وه: (به لام وایدابنی ئه و ره فزت بداتی. ئه ی دواپی چی ده که یه؟)

ئه م پرسه بۆ مه لا زۆر تهحه مولنه کراو بوو: (به نه فرهت بیت! چۆن ده تئوانی وه لامی ره فزم بداتی). له کاتیکدا که زیاتر و زیاتر توپه ده بوو له بهر خوځیه وه ده یگوت: (ئه گه ر کوځا ئه مپۆ زیندوو به هۆی ئه وه وه یه که من له ته مه نی سی سالیدا رزگارم کرد له خنکان، واته ئه وه نده بی ئه مه که که له م هه وا سارده دا من به بی جینگه و مال و حال و یتل بکات؟)

به لام ئه و بیرۆکه یه، پتییه وه نوسابوو: (ته نیا وایدابنی!)

مه لای بیچاره ئه وه نده ی ده ی تئوانی رووبه پووی بیرکردنه وه که ی بووه وه. سه ره نجام گه یشته بهر ده رگای کوځا. له ده رگا که یدا. کوځا له چاری خه والوو وه ده رگای کرده وه و به سه رسوپرمانه وه وتی: (مه لا، چی بووه؟ چ شتی که به م ده مه ی شه و توی گه یاندوو ته ئیره؟) مه لا که بایی پیویست توپه بوو نه ی تئوانی خوځی له هاوارکردن بپاریزی و له وه لامدا وتی: (ئیسنا پیته ده لیم چ شتی که به م ناوه خته منی گه یاندوو ته ئیره! ئه گه ر پیته وایه من داوات لی ده که م ته نیا رۆژیک له مائی خوځ جی بکه یته وه، ده بی بلیم له هه له دایت! من هه رگیز نامه وی خوځ و ماله که ت و ژنه که ت و خیزانه که ت کاریکم بۆ بکن! هه مووتان پرون بۆ دۆزه خ!)

و پاشان گه راپه وه و له وی دهور که وته وه...

من هیللی ته له فزونی ئه قلم به به رده وامی بۆ هیمنی، گودجان، سه لامه تی و عه شق ته رخان کردوو، بۆیه کاتیک گومان، سه له ژان و یان تۆقین ژماره که م وه رده گرن هه میشه زهنگی مه شغول گویبیست ده بن و زۆر زووش ژماره که میان بیر ده چیته وه.

کئیہ مہولا ئو کہسہی نازادت بکات  
 کۆتسی بہندہ بیٹ لہ پی دہر بکات  
 (مہولہ وی)

### ئازادی

...رۆژتکیان باوکی مہلا ئەرکی ئوہی پی سپارد کہ کہرۆیشکک بگہ یہ نیتہ  
 کہسک لہ گوندہ کہی دراوسی. مہلا لہ بہر خۆیہ وہ وتی: (وا باشترہ ناو نیشانی ئو  
 کہسہ بنووسم تا بیرم نہ چیتہ وہ). ناو نیشانہ کہی خستہ گیرفانی و چوہ شوین  
 ئەرکہ کہی. چہند خولہک جارک سہیری دہ کردہ وہ و لہ بہر خۆیہ وہ دہ یگوت:  
 (دہ زانم دہ بی بچمہ کوئی). ہموو شتک بہ باشی بہ پڑوہ دہ چوہ تا ئوہی کہ لہ  
 رینگہ دا کہری مہلا پی پیچی کرد و ئو و کہرۆیشک کہی دا بہ زہویدا. کہرۆیشک کہ  
 رایکرد. مہلا و ہستا و دہستیکرد بہ پیکہ نین. ریبوارک کہ لہ وی رت دہ بوو لئی  
 پرسی: (بہ چی پیدہ کہ نیت؟) مہلا لہ وہ لامدا وتی: (بہ و کہرۆیشک دہ بہ نگہ کہ  
 رادہ کات. ئو نازانی بچیتہ کوئی چونکہ ناو نیشانہ کہ لہ گیرفانی مندایہ).  
 سہرنج: مہرج نیہ ئو ئادرئسہی لہ گیرفانی مندایہ ئو وانیتر بگہ یہ نیتہ مہ نزل.  
 ئہ گہر باوہر ناکہ بیت ئو وانیتر ئازاد بکہ و بزانہ ئامادہن شوین تو بکہ ون یان نا.

تاقیکردنہ وہی ریبہ رایہ تی: بگہ پڑوہ دواوہ و بزانہ کہس بہ  
 شوینتہ وہ یہ (جۆن. سی. ماگسوئل)

بۆچی دہمانہ وی دہ روہرہ کۆنترۆل بکین و بہ سہریاندا زال بین؟ چونکہ  
 پیوستمان پییانہ. پیوستی سۆزی و مادی. چہندہی لہ روہری پیوستبوون

دوورتر بگە وينەۋە لە دەسە لاتخوۋازى دوورتر دەكە وينەۋە و ئازادى و ماقى ھەلبىژاردنى  
زۆرتەر دەدەينە ئەوانىتر.

ھىز پىۋىستى بە كەس نىيە، بۆيە ھەموۋان سەربەست دەكات تاۋەكو ھەموو  
كەسىك بە مەيل و ئىرادەى خۆى رەۋتى ژيانى ھەلبىژىرتىت. ئەۋە ھەلبىژىرتىت بۆ كوئى  
دەچىت، چى لەبەر بكات، لەگەل كىدا ھاۋسەرگىرى بكات، چ پىشەيەك بگىتە بەر و  
چ ئامانچىكى ھەبىت و...

ھىز نىگەرانى ئەوانىترە. ئەۋ ھەز دەكات يارمەتى ھەموۋان بەدات:

كە بىنىت نابىنايەك و چالئىك ھەيە گەر كپ دانىشىت گوناھت ھەيە

كارىن ھۆرنای دەلئىت: (ئارەزوۋ بۆ ملکہ چىپىكردى ئەۋاننىتر ھەمىشە راستە وخو  
نىيە، بەلكو ھەندى جار لە ژىر ناۋنىشانى پەرۋەردە، ئامۆزگارى، خىرخوۋازى، رىنمايى  
و دىسۆزىدا مەيسەر دەبىت).

ھىز ناپەۋىت بە زۆر ئەۋاننىتر بىياتە بە ھەشت. ھىز ۋەكو تابلۇكانى ھاتوچۆ رەفتار  
دەكات. رىنمايى پىۋىست بۆ رىبواران دەخاتەبوو، بەلام ناچارىان ناكات رىنگايەكى  
دىارىكراۋ بگرنە بەر.

بە پىچەۋانەى روانگەى ئازادىخوۋازانەى ھىز، لاۋازى پەيامھىنى كۆيلايەتى و  
زىندانە. پىۋىستىيە مادىەكانى دەبىتە ھۆى ئەۋەى كە بۆ گەيشتن بە بەرژەۋەندى و  
چلئىسىيەكانى ۋەكو ئامىر بېروانىتە مەۋشەكان. ئەۋ دەيەۋى ئەۋاننىتر بگەۋچىننىت و  
جلەۋيان بكات.

سىياسەتمەدار مەۋشەكان دەكاتە دوو پۆل: ئامراز و دوژمن

(لوى سالىسابورى)

له لایه کی تره وه، پئویستییه سۆزییه کانی لاوازی ده بیته هۆی ئه وهی که ئه و بیهوی ببیته خاوه نی ده وره به ری. ئه و به رواله تیکی عاشقانه بانگه شه ی ئه وه ده کات که مرۆفه کانی خۆش ده ویت. به لام خۆشه ویستییه که ی خۆپه رستانه یه. ئه و ئه وانیتری له بهر خۆی نه ک له بهر خۆیان خۆش ده ویت.

له عه شقی راسته قینه دا، تۆ (باشی و خیری) ی ئه وانیترت ده وی، به لام  
له عه شقی سۆزیدا تۆ ئه وانیترت ده وی.

(مارگریت ئه ندرسن)

ئه گه ر ده ترسیت که سیک له ده ست بده ی، عاشقی ئه و نیت، ئه وت له و شته دا سنووربه ند کردوه که به عه شق ناوی ده به ی. ئه گه ر تۆ به که سیک ده لئیت بی ئه و ناتوانیت بژیت، عاشقی ئه و نیت، به لکو داوای هه موو شته کانی لیده که ی. بۆیه ناوی له ده ستی بده ی.

که ر تۆ هه بیته ده تئوانم سه د سال بی گیان بژیم

بی تۆ که ر سه د گیانیشم هه بی ساتیک ناتوانم بژیم

هه موو ره شبینییه کان، به دگومانیییه کان، کۆنترۆلکردنه کان، ئیره بییه کان و رکابه ریتیییه کانیش لیره وه ده ست پیده که ن.

به سییه ر تۆم ناوی عه شق هه یه و هه زار به دگومانیش

## غیرە کردن

شەوئیکیان پیش زە ماوەند، زاوا بە بوکیی وت: (دەبیّت خالیکت بیر بخە مەوہ. من بەبی هیچ ھۆکاریک غیرە ی زۆرم ھە یە). بوکی وتی: (نیگەران مە بە. لە ژیاڭندا لە گەل من ھۆکاری زۆرت دەبن بۆ ئەم ھەستکردنەت).

## لە بەکیشکەری عەشقەوہ تا پالەنەری لاوازی

...کچی کوئخا بە دایکی وت: (نامەوی بیمە ژنی مەلا، ئەو بی باوہرە و بپروای بە قیامەت نییە. دوینی بیستم کە دەیگوت دۆزەخک لە ئارادا نییە). ژنی کوئخا وتی: (قەیناکات. تۆ ببە بە ژنی، دوای مانگیک بە کرداری بۆی دەردەکەوی کە بە ھەلە داچووہ و باوہر بە ھەبوونی دۆزەخ دینیت).

سەرئەنجام: ناپروونییەکان، خۆپەرستی و خۆسەپتییەکانی لاوازی دۆزەخکی لی دروست دەکات کە هیچ کەسێک حەزی لی نزیک کەوتنەوہی نییە. مرۆفی خۆسەپتین ناچیتە دۆزەخ، بە لکو دۆزەخ لە گەل خۆیدا بۆ ئیرە و ئەوی دەبات.

## خوی چاکە تر دەکاتە شێر خوی خرابە دنیات لی دەکات تیر

ھیز جوان و بەکیشکەرە. ھیز بی ئەوہی کە بیەوێت لە پێناو ئەو عەشق و نازادییە کە لە ھەناوی خۆیدا ھە یەتی کە سەکان لە دەوری خوی کۆ دەکاتەوہ. جیاوازی ھیز و لاوازی ئەمە یە: ھیز بە دوای ئەو دەدا ویل نییە کە بە سەر ئەوانیتردا زال بیت، بە لام بە ھۆی جوانی و بەکیشکردنە کە ی، ھەمووان تامە زۆیانە پەپرەوی



لیدہ کہن و لاوازی دہیہ ویت بہ سہر ئے وانیتردا زالّ بیت، بہ لام ھہ مووان لہ بہری رادہ کہن.

ھندیّ کہس شوینہ کہ بہ نامادہ بوونیان دہ پارتننہ وہ و ھندیکی تر  
بہ جیّ ھیشتنی، شوینہ کہ جوان دہ کہن.

(مارك توهين)

وئلّ مہ بہ بہ دواى فیربوون و سوودوہرگرتن لہ شیوازہکانی زالّبوون بہ سہر  
ئے وانیترو ریگاکانی کاریگری خستنه سہر ئے و کہ سانہی کہ پہیوہندیت لہ گہ لیاندا  
ھہیہ، سہرنجراکیش بہ تا ھہ مووان بہرہ و لات بپن.

### پالئہری لاوازی

...یہ کیک لہ ئے میران بہ مہ لا نہ سہرہ دینی گوت: (لہ سہرہ می خہ لیفہکانی  
عہ باسیدا وا باو بوو کہ خہ لیفہکان، شاکان و ئے میرہکان ھہریہ کہیان نازناوئیکیان  
ھہ بوو کہ بہ اللہ کۆتایی دہات. بۆ نمونہ موہفہ قولّا، متوہ کل علی اللہ، موعتہ سیم  
باللہ... بہ بۆ چوونی تۆ چ نازناوئیک شایستہی منہ؟)  
مہ لا نہ سہرہ دین وتی: (باشترین نازناو بۆ تۆ نعوز باللہ یہ).

## خوداۋەند ئازادى ھىنايە كايەۋە و مروژ بەندايەتى

- مروژتيك كه مافى دەرپرېنى عەقىدە و بېرکردنەۋەى نەبېت، بە بوونەۋەرىكى زىندوولە قەلەم نادىت.

(مۇنتسكىل)

- مەن دوزمىنى تۆ و عەقىدەى تۆم، بەلام نامادەم لە رىگای ئازادى عەقىدەكە تدا گيانى خۇم فېدا بگەم.

(فولتېر)

- مەن ئەگەر لە بەھەشتدا بىم، بەلام پېم بلېن: مافى ئەۋەت نىيە دۆزەخ بەسەر ئەم بەھەشتدا ھەلبۇزىت، لەو بەھەشتە دەچمە دەرەۋە. (ژان رۆستان)

ئاۋەدانى مەملەكەتتەك بە پىسى ئاستى ئازادىيەكەى  
ھەلدەسەنگىن، نەك بە گوپىرەى بەروبومەكەى.

(مۇنتسكىل)

- لە ھەر كوئىيەك ئازادى ھەبى، ئەۋى نىشتامانى مەنە.

(ئارتۇر شۇپنھاۋە)

- مەن بە تەۋاۋى لايەنگىرى ئازادى رادەپرېنم، بەو مەرچەى كە بە توندى لە ژىر كۆنترۆلدا بېت!

(ئالېن بېنېت)

- گەرەتەرىن سامان مىللەتتەك ئازادىيە.

(ئوردى گەرە)

- يان ئازادىم بەدەنى يان مەرگ.

(پاترىك ھىنرى)

نه گەر زنجیریک بکه یته ملی که سیکى تر، نه وا  
 سه ره که ی تری له گهردنی خۆت گیر ده بیته.  
 (رالف والدو نیمیرسن)

### له نازادییه وه تا نازادبوون

...مه لا خه ریکی نه وه بوو مانگا که ی بیاته کیلگه. په تیکی به ملی مانگا که  
 به سته بوو و سه ره که ی له دهستی دابوو. نه وه له ریگه دا ریگه وتی گروپیکى نه هلی دلی  
 کرد که له سه فهدا بوون. یه کیکیان به بینینی مه لا وتی: (تایا مانگا به توره  
 به ستراره ته وه یان تو به مانگا که وه به ستراره ته وه؟)

مه لا ده سته جی وه لامی دایه وه: (مانگا که به منه وه به ستراره ته وه، بوچی ده بی  
 من به مانگا که وه به ستراره ته وه؟) له م باره دا که سه که په ته که ی له ملی مانگا که  
 کرده وه و نازادی کرد و مانگا که ده سته جی رایکرد. مه لا سه ری سوپامبوو، به لام  
 کاتی به فیرو نه دا و به دواى مانگا که دا رویشته. نه وه که سه وتی: (مه لا پیی وایه  
 مانگا که له دهستی نه و دایه، له کاتی که خوی له دهستی مانگا که دا به نده).

سهرنج: نیمه خاوه نی مانگای دارایی خۆمانین یان شته کانمان خاوه نداریتیمان  
 ده که ن؟ له زور رووه کاتیک داوا له که سیک ده که ن که پیستی داراییه کانی  
 بنوسی، له راستیدا خه ریکی نووسینی نه و شتانه یه که خاوه نی نه ون.

نه گەر سامانی تو بۆ تو نه بوویت، تو بۆ نه بوویت. نه تو بۆ نه  
 ده میتیت و نه نه ویش بۆ تو. که واته سوود له داراییه که ت وه ریگره  
 پیش نه وه ی که نه سوودی له تو وه رگرتبیت.

(نیمام حسین (س.خ))

ئازاد كەسكە كە لە ژئیر دەسەلات و كۆیلایه تیدا نەبیت و ئازادبوو كەسكە كە بە شتەكان و داراییەكە ی ئالۆدە نەبیت.  
دەربازبوون لە كۆتی نەفس، چاوجنۆكى و چلئسی، ئازادبوونە.

**ئەو كەسەى كە خاوەنى نەفسى خۆیەتى، ئازاد نییە.**  
**(نەپىكتیتۆس)**

ئازادبوونی تاك ئازادىخواز دینیتە كایەوه، دوور لە ھەر جۆرە ئارەزوویەكى دەسەلاتخوازی و زالیوون بەسەر ئەوانیتر بە مەبەستى تیرکردنى پتویستییه كەسییەكان.

ئەو كەسەى كە لە دنیای ناوہەدا دەستی بە ئازادبوون گەیشتبیت، ئازادى بۆ ھاوتاكەشى دینیتە كایەوه.

ئەو كەسەش كە لە بەندى ئاوات و نەفسانىە تیدا گرفتارە، ئازادى ئەوانیتر سنووردار دەكات.

## بەشى سىيەم

مۆدىلە ئەقلىيە كان

بروابة خـؤبوون

سامان هی که سینک نییه که هه یه تی، به لکو هی  
که سینکه که چۆژی لی ده بینیت.

### جیاوازی نیوان سامان و پاره بزانه

...مهلا نه سره دینلی پیسکه هه رچییه که هه بیوو فرۆشتی و کردی به ئالتون. ئه  
له چالیکدا شار دنییه وه. بهرده وام ده چوووه سۆراخیان و لییان ورد ده بووه وه. ئه  
کاره ی ئه، نیشانه ی پرسیا ری لای یه کیک له تۆکه رانی و روزاند.

غولامه که که زانییوی گه نجینه یه که له چاله که دا شار دراوه ته وه، کاتیک مه لا له مال  
چوووه ده ر، چوو و ئالتونه کانی هه لگرت. کاتیک مه لا نه سره دین گه راپیه وه، چوووه  
سۆراخی چاله که، سه ییرکرد به تاله. ده ستیکرد به شیوه ن و زاری و قژه کانی  
ده رهیتنا و دای له ده م و چاوی خۆی. یه کیک له دراوسیتکانی پاش ناگادار بوونه وه له  
به سه رهاته که پیتی وت:

(خۆت ناره حه ت مه که، به ردیک بخه ره ناو چاله که و وا بزانه ئالتونه، چونکه نه گه ر  
که لکی لی وهر نه گریت، به ردیش وه کو ئالتونه کانی تۆیه و ئیتر جیاوازیان نییه).

ئسه رنج: به های هه ر شتیک، له هه بوونیدا نییه، به لکو له که لک لیوه رگرتنیدا یه.  
ئیمه نه که به ئه ندازه ی داراییه کانمان، به لکو به ئه ندازه ی سوودوه رگرتنمان لییان  
و ئه و چیتیه ی که لییان ده بینین، ده وله مه ندین. له بنه رته دا سامان چه مکیکی  
هه مه کی و قوولتره له پاره.

که سانیکی ده وله مه ندیش هه ن که سامانیان نییه. پاره به شیکه له زا راوه ی  
خاوه ن سامانبوون.

## پیناسہی سامان

### بروآبہ خۆبوون سامانہ

کہ سانی بہ توانا لہ بہرئہ وہی بروآبہ خۆبوونیان ہہیہ، بہ توانا دہ بن۔ بہ لام کہ سانی لاواز لہ بہرئہ وہی پارہ یان ہہیہ، ہہست بہ بروآبہ خۆبوون دہ کہ ن۔

تہ ندروستی سامانہ:

ٹازایہ تی سامانہ:

ئو کہ سہی کہ پارہی خۆی لہ دہست بدات دۆپارہ، بہ لام ئو کہ سہی کہ بوؤری خۆی لہ دہست بدات مایہ پوچہ۔

وزہی پیگہ یشتووی و ئہ فرینہ ریٹی سامانہ:

پارہ ہہرگیز نابیتہ ہۆی ہینانہ کایہی ٹایدیا۔ ٹایدیایہ کہ پارہ دینیتہ کایہ وہ۔  
(دہ بلیو جہی کامیرڈن)

ہہ بوونی ٹامانچ، پلان و ٹایدیال سامانہ۔

ہہ ژارتین کہ س، کہ سیک نییہ کہ پارہی نییہ، بہ لکو کہ سیک کہ ہیچ خہ ونیکی نییہ۔

(دہ یقہ مال)

ہاوپیتہ تی و پہ یوہ ندییہ مروییہ کان سامان:

دہ ولہ مہنترین مروؤ لہ دنیا دا کہ سیک نییہ کہ ئو یہ کہ مین دۆلارہی کہ بہ دہستی

ہیناوارہ ہیشتا ہہیہ تی، بہ لکو کہ سیک کہ ہیشتا دلسؤزترین ہاوپتی پاراستوہ۔

(مارتا تامسن)

سوودوه رگرتنی کاریگەر له کات، سامانه:

دهوله مەندوبون، واته هه بپوونی پاره و سامانداربوون واته هه بپوونی کات.

(ستیفان سوید)

باشبوون سامانه:

به چ حەقیق حورمهتی وشەئ سامان داده به زینیت که له بپه تدا به مانای (مروافی باش و خاوهن فرهیی) دیت ته نیا به و شتانهئ سنووردار ده که پیت که ته نیا به پاره هه لده سه نگیترین .

(جۆن راسکین)

وابه سته نه بوون به پاره وه سامانه:

ئو کاته ده که پته ترۆپکی سه رکه و تن که به رانبه به پاره، پیا هه لدان و ستایش یان ناوبانگ بیباک بیت.

(ترماس ژاف)



ئەگەر هه موو ئالتونه کانی دنیا یان  
بتواندایه ته وه و بیان کردایه ته قالب،  
قه باره کهئ نه وه ندهئ خانوویه کی  
هه شت ژووری ده بوو. ئەگەر نه و  
ئالتونانه بیوانایه ته مولکی که سێک  
که ملیاردها ملیارد دۆلاری هه ببوایه،  
نه یده تووانی به هۆیان وه هاوپی،  
که سایه تین نارامیی بیر و ویژدانی ئاسوده یان نه مری بکرتیت.

(چارلز باتینگ)



ٹازادبوں له بهندی چاوجنۆکی و چلیسی، سامانه :  
 مرۆژ دواي ئهوهی که دهوله مه‌ند ده‌بیٚت، ئاواتی دواتری ئه‌وه‌یه که دهوله مه‌نتر  
 بیٚت.

(په‌ندی ئه‌مریکی)

خۆپێگه‌ یاندن و گه‌شه، سامانه :

سامان واته ئه‌وه‌ی که بتوانین ژیان به ته‌واوی و نموونه‌بییه‌وه ئه‌زمون بکه‌ین.  
 (مارلین دیتریش)

به‌خشنده‌یی سامانه :

ئه‌وه‌ی که به‌ده‌ستی دینین دهوله مه‌ندمان ناکات، به‌لکو ئه‌وه‌ی که ده‌بییه‌خشین  
 به‌توانمان ده‌کات.

(هینری وارد بیچه‌)

ئه‌گه‌ر دهوله مه‌ندبۆن بییه هۆی له‌ده‌ستچونی ئارامیمان، چیتر دهوله مه‌ند نین.  
 ئارامی دهوله مه‌ندییه :

تاکه کارۆک که سامان بۆ هه‌ندی له مرۆقه‌کانی ده‌کات، ئه‌وه‌یه که نیگه‌راتی  
 له‌ده‌ستدانیان ده‌کات.

(ئه‌نتۆنی ریوارۆل)

خۆناسین سامانه :

هه‌موو ئه‌و سه‌یر و سه‌مه‌ره‌یه‌ی که ئاواتی بینینیت هه‌ن، له ناخدا شاراوه‌ته‌وه.  
 (سێر تۆماس به‌روان)

مه‌عریفه‌ت سامانه :

شتی‌کم نه‌بیینی که خوداوه‌ندی تیا نه‌بینم.

(ئه‌بوعوسمان حیری)

ئەدەب سامانە:

ئەدەبی پیاو وەکو دەولەتی ئەو وایە.

هەبوونی دایکی سوپاسگوزار سامانە:

باشترین ریگە بۆ پاشا بوون ئەو یە کە نیعمەتە کانتان بژمێرن نە ک پاره کانتان.

(کالین مەکنزی)

قەسە دوایینیش ئەو یە کە کامەرانی و سامانی راستەقینە بریتییە لە توانای ئەفراندنی هیژ، عەشق، شادی و هەستی خۆش بەختی لە ژياندا. کاتیکیش بە مە دەگەین کە بتوانین بە تیگە یشتن لە مانای ژيان، لە سەر ئەو بنەمایە روژگار بە سەر بیهین. لە م بە شەدا ئامازە بە مۆدیلە ئەقلییە کانی ئەو کە سەنە دە کەین کە بڕوابە خۆبوونیان هە یە. لە م بە شەدا چە مە کە کانی وە کو پاره، کامەرانی و شکست و سەرکەوتن باس دە کەین.

که سیک لئی پرسیم: چ ته گره به ک له سه ر یتگی  
شادمانی و چالاکى بوونی هه یه. له وه لامدا وتم:  
هه موو ته گره کان بریتین له بروبوونی تۆ به  
هه بوونی ته گره. ته گره کان له نه قلی تۆدان.  
(وین دایه)

### بیروباوه پری پۆزه تیڤ و کاریگه، سامانه.

...مه لا له گه ل کوره که یدا به پنگادا ده پۆیشت که له پر بۆی ده رکه وت ته رمیک  
به ره و گۆرستان ده به ن. کورپی مه لا پرسیا ری کرد: (نه و سنوقه دارینه چی تیا به؟)

مه لا له وه لامدا وتی: (مرۆڤ)

کوره که وتی: (بۆ کوپی ده به ن؟)

مه لا که ده رفه تیکی بۆ نامۆژگاری بۆ ره خسابوو، وتی: (شوینیک که نه خواردن و  
نه خواردنه وه، نه پۆشاک هه بیته و نه دار و نه ناگر). کوره که ی وتی: (باوکه که واته  
ده به ن بۆ مالی ئیمه !)

**سه رنج:** بیری دروست، سامانه، چونکه ژیان و چۆنایه تیه که ی به ته واوی له سه ر  
بنه مای جۆری بیر و باوه ره کانی مرۆڤ پیکدیته. هه ژاری و سامان پیتش نه وه ی  
په یوه ندییان به هه لومه رچی ده ره کییه وه هه بیته، ده ره نجای بیروباوه پری هه ژارانه  
یان ده وه له مه ندانه یه.

هه ندیک که س پیا یان وایه که دروستکردنی ژیا نیکى دلخواز به هۆی هه بوونی  
فاکتیری ده ره کیی کۆنترۆلنه کراوی سه خت و هه ندی جار مه حاله.

ئه م که سانه و پیرای هه ژمارکردن و پيشاندانی هه لومه رچی ده ره کی وه کو واقعیکی  
بابه تی و به رجه سته، لایه نگیرانی هیز به وه تۆمه تبار ده که ن که واقعیعین نین، به لام

لايه نگرانی بیرخوازی له وه لامدا نه وه یان بیر دههیننه وه که هه لومه رجی دهره کی وه کو راستیه ک بوونی هه یه . به لام ناستی کاریگه ربوونیان بهنده به جوړی بیر و کرداری خودی تاکه که س .

بۆ نمونه نه وان ناوی نه و که سان دینن که له هه لومه رجی سه ختدا زال ده بن ، به لام که سانیکیش هه ن که له هه مان هه لومه رجدا ریگه به ته گه ره و هه لومه رج ناده ن که بریارده ری کۆتایی بن .

**نه گه ر به رگری له و سنووریه ندییانه بکه یت که پیت وایه هه تن، دلنیا به ده بن به راست .**  
**(ریچارد باخ)**

جاریکیان له دیپاک چۆپرایان پرسى: (ئایا ئیمه ئیراده ی ئازادمان هه یه ؟ یان چاره نووسمان له پینشدا دیاریکراوه ؟) له وه لامدا وتی: (هه ردووکیان په یوه ندییان به ناستی ناگایی تۆوه هه یه).

هه موو شتیگ په یوه ندی هه یه به ناستی باوه ر و ناگاییمان . نه گه ر خۆمان لاوازتر له هه لومه رجی دهره کی ببینن، ژیان به کۆنترۆلنه کراو وینا ده که ین و له کاتیگدا که خۆمان به گه وره تر له ژیان له قه له م بده ین نه وا به سه ریدا زال ده بن . له م به شه دا ئامازه به و مۆدیله نه قلئ و فیکرییانه ده که ین که که سانی سه رکه وتوو به هۆیانه وه توانیویانه له ژیاندا بگه نه پیگه ی گونجاو و سه رکه وتنی به رچاو .

**نه گه ر ده ته ویی به سه ر چاره نووسدا زال بیت، سه ره تا ده بیی به سه ر بیرکردنه وه تدا زال بیت .**

دايكم به يانبيبهك ده يگوت وهرزىكى دلگيره، من پيم  
وت ژيان سيونكه كه ده بيت به تويكله وه قه پى لى  
بگريت.

(سوها ب سپه رى)

### گورپنى خومان له گورپنى ده ورو بهر گرنگتره

... رۆژتيكيان مه لا نه سره دين له گه ل يه كيك له هاوپپيانيدا كه هاتبووه ديدهنى،  
له باره ي دراوسيه كيه وه خه ريكى ده رده دل بوو و سكالاي ليده كرد: (ده بي ببينيت  
كه چه نيك مناله كانى و ماله كى پيسن. مايه ي نهنگيه مرؤه هاوسيه كى وه هاى  
هه بيت. سه يريكي نه و جلانه بكه كه به ته نافه كه وهن، په له ي رهش به ليفه و  
خاويليه كانه وه ده ببينيت؟)

هاوپپى مه لا به ره و لاي په نجه ره كه چوو و وتى: (نه زيزم! من پيم وايه جله كانى  
نه وان به ته واوى پاك، نه وه په نجه ره كه ي تويه كه پيسه).  
سه رنج: نه گه ر شوشه ي په نجه ره ي ماله كه مان پاك بكه ينه وه، جله كانى هاوسى  
پاكتر دينه به رچاو.

بيروباوه په كان وهكو چاويلكه يه كه وه هان كه له چاوانى خومان كردوون. ئيمه له  
پشت په نجه ره و ده رچه ي بيروباوه پمانه وه ده پوانينه دنيا. بويه نه وه ي كه  
ده ببينين نه نجام و ره نگدانه وه ي بيريكه كه بو خومان هه لمانيزاردووه.  
دزيوى و پيسى له دنياى ده ره وه دا نيه به لكو ده ره نجامى حوكمدانه كان و  
بيروباوه په كانه.

## بۆتەھەي ئاۋىنەكە پاك بىكەيتەھە،

### دەم و چاوت پاك بىكەرەھە

ئەگەر ئاۋىنە بە پىس بىينىن لە بەرئەھەيە كە روخسارمان پاك نىيە و پاك نە بوونەكەي لە ئاۋىنەكەدا وىنە دەداتەھە. دىنا نەك بە و شىۋەيەي كە ھەيە بەلكو بە و شىۋەيەي ئىمە ھەين دەبىينىن. مەزقەكان نەك بە و شىۋەيەي كە ھەن بەلكو بە و شىۋەيەي كە خۇمان ھەين دەبىينىن. ئەو باشى و خرابىيەي كە دەيدەينە پال رووداۋەكانى ژيانمان، دەرەنجامى بىر و حوكمە كە سىيەكانمان. ئەگەر رەشپىن نەبىن، رەش نابىينىن. زۆرجار لەبىرى گۆرپىنى خۇمان، پىشە و ھاورپىكانمان دەگۆرپىن. دكتور ھەيى ئارامبەخشى بۇ ژىئىكى گەنج نووسى كە نىشانەي سترىس و گروشارى دەروونى پىۋە دىار بوو داۋاي لىكرد دوو ھەفتەي داۋاي كارىگەرىي دەرمانەكان سەرى لىئىداتەھە.

داۋاي دوو ھەفتە كە ژنەكە گەراپەھە، دكتور پەرسى:

- كەمىك گۆران لە خۇتدا ھەست پىدەكەيت؟

- نە ھەست پىتاكەم، بەلام وايدەبىنم كە خەلكى بە بەراورد بە پىشوو كەمىك

ئارامتر دىارن!

- بۆچى ئەم ژنە گەنجە پىيى وابوو ئەوانىتر ئارامتر بوونەتەھە؟ لە راستىدا لە دەوربەرىدا ھىچ نەگۆرپابوو، جگە لە خۇي. ئەگەر ئىمە باشتەر بىين، دىنا باشتەر دەبىت. ئەگەر ئىمە دلخۇشتەر بىين، دىنا بە شوپىنىكى شادىبەخشتەر بۇ ژيان بەدى دەكەين. ھەموو گۆرانكارىيەكان لە گۆرپانى بىرۆكەكان (چاۋىلكە) ئىمە دەست پىدەكات. تا ئىمە نەگۆرپىن، شتىك ناگۆرپىت، چونكە

## دنیا ہر ٹیمہ کہ ٹیمہ بیری لیدہ کہینہ وہ.

ہم مور وەرچہ رخانه کان له ئیمه وه دهست پینده کهن. ره سه نترین و پایه دارترین  
گۆرپانکار بییه کان، وەرچہ رخانن له بیرکردنه وه و باوه پری ئیمه دا. ئه مه ش، واته ئازادی،  
هیز، هیز و ئازادیی هه لێژاردن و زالبوون به سه ر چاره نووس و ژیانماندا.



به هه شت ته نیا چاویلکه یه کی تازه یه که له چاوی ده که یین.  
(مبجی ستیوارت)

نەگەشتن بە ئامانج کارەسات نییە،

کارەسات نەبوونی ئامانجە.

(بنیامین مینەر)

### هەبوونی ئامانج و پلان سامانە

...مەلا عادەتی ئەوەی نەبوو کە لە بەردەم کۆمەڵە خەلگێکدا قسە بکات. لە

شوێنێکدا داوایان لێیکرد بۆ خەلگ و تار بەدات. ئەو بە مندا مەندیکەو و تی:

(هاورێیان ئەمشەو کاتێک من هاتمە ئێرە تەنیا خودا و خۆم دەمانزانێ کە من لە

بارە ی چ شتیکەو دەمەوێ قسە بکەم، بەلام ئیستا تەنیا خودا دەزانێت من

دەمەوێ چی دەلێم).

سەرئنج: جیاوازی ئێوان شکست و سەرکەوتن، جیاوازی ئامانج و سەرگەردانییە.

خەون و ئاواتەکانمان چەندە ی گەرە و شکۆمەندانەش بن، دەبێ بە شتێوە ی پلان و

چارچێوە ی رێخراو، پێناسە بکری و بنوسری تا لە رێگە ی بەرنامە پێری

گونجاو و بە دەهاتنیان لە ژيانماندا ببینن.



نووسینی شتێک کە دەتەوێ رووبدات، یە کە مین هەنگاوه

بۆ بە دەهاتنی.

(لوییس هارت)

### ئامانج چیه؟

...دەگێرێنەو کە رۆژێکیان مەلا بە رێگە ی کدا دەپۆشت. سە بیرکرد پیاویک لە

کە ناری جۆگە ی ک لە سەر ئە ژنۆ کە وتوو سەرقالی ئاو خواردنەو یە.



مهلا وتی: (ئە ی کابرا بەمشیتۆه یه ئاو مهخۆره وه!)

پیاوه که سه ری بهرز کرده وه و وتی: (بۆچی؟)

مهلا له وه لامدا وتی: (چونکه ئەقلت کهم ده بیته وه!)

پیاوه که پرسى: (ئەقل چیه؟)

مهلا وتی: (هیچ، له گه ل تۆم نه بوو، بخۆره وه).

له کاتی کدا که که سه بر وابه خۆبووه کان له ئیراده یه کی پایه داره وه سه رقالی ئامانج

دانان و ههنگاونان به ره و فراوانکردنی ژیا نی خویان، که سه ناسه رکه وتوو و بی

ئاگاگان، له کۆلانی ژیا نی خویاندا گرمۆله بوون.

### ئاقل غافل نابیت، غافل ئاقل نابیت

(په ندى فارسی)

ئه گه ر له باره ی ئامانجه کان، ستراتیزه کان و پلانه درێژخایه نه کانیا ن لیتیا ن

بپرسیت، ده لیتن:

### (ئامانج چیه؟)

ئه وان وه کو مه لا ته نانه ت خۆشیا ن نازانن بریار وایه که رۆژانی دواتر کام کارانه

ئه نجام بدن و ژیا نیا ن به چ شیوه یه ک ده بی. ته نیا خودا ده زانیت که چاره نووسیا ن

به کو ی ده گات.

دنیا وه کو عاده تی وایه، رێگه به رووی ئه و که سانه دا ده کاته ره که

قسه و کرداریا ن پیشانی ده دات ده زانن ده یانه وی بۆ کو ی بپه ن.

(ناپلین هیل)

دووباره ئەندازەگیری بکە، چونکە بەک  
 جار دەتوانیت بیپریت.

## پلان دانان

...بە مه‌لایان وت: (جەنابی حەکیم بەگ، ژنەکەت خووی لە سەربانی مائەوہ  
 هەڵدایە خوارەوہ و مرد...)

ئەو دەستیکرد بە راکردن. لەپەر وەستا و وتی: (ئای لەوہ، خو من مائم نییە).  
 دووبارە دەستیکردەوہ بە راکردن و پاش کەمێک وەستا و دووبارە لەبەر خوویەوہ  
 وتی: (خو من هەر بە راستی ژنم نییە). دیسان لە راکردن بەردەوام بوو و پاش چەند  
 ساتیک لەبەر خوویەوہ وتی: (ئای لەوہ، خو من حەکیم نیم!)

سەرئنج: ئەم شیوہ رووبەروویوونەوہیە، مۆدیلی کرداری دۆراویکە. دەکەوێتە ری  
 و دوایی بیر دەکاتەوہ کە بۆچی دەستیکردووە بە رویشتن، لەگەڵ کێدا یاوەر بوو،  
 ویستووێتە بۆ کوێ بجیت، ئەبوایە چ نامادەکارییەک بکریت...

**بە نامادەکاری نەکردن، نامادەکاری شکست دەکەین.**  
 (بنیامین فرانکلین)

پێویستە نامانجەکان بگۆرین بۆ قوناغ، پلان و پڕۆژەیی ئەقل تاوہکو کرداری بن و  
 جیبەجی بکرین. بیرنەکردنەوہ، سەرگەردانی و جەختکردنەوہی تەنیا لەسەر کردار  
 بەبی تێرمان، کەس ناگەینتە ئەنجامی دلخواز. پیاویک سواری تاکسی دەبیت و  
 داوا لە شۆفیەر دەکات خێرا بروت. تاکسییەکە خێرا لێدەخوړیت و پاش کاتیکی کەم

شوقفیرہ کے دہ پرسیت: (دہ بی بۆ کوئی برۆم؟) موسافیرہ کے لہ وہ لامدا دہ لیت: (مہ سہ لہ کہ ٹوہ نییہ، تہ نیا ٹوہ یہ کہ دہ بی خیرا برۆم).

**کاتیک جیاوازی نیوان جولہ و نامانج بزانیٹ، بەشی ہەرہ گوردی  
تہ گہرہ کانی سہر ریگای سہر کہ وتنت لابردون.**

بہ راستی بۆچی بۆ ہندی کہ س مہ سہ لہ کہ ٹوہ نییہ کہ دہ یانہ وی چ کاریک بکن، مہ سہ لہ کہ ی ٹوان تہ نیا ٹوہ یہ کہ تہ نیا کاریک بکن و بہ س. (زہ ریفی) دہ لیت: دۆراوہ کان دوو گروپن. ٹوانہ ی کہ بیر دہ کہ نہ وہ، بہ لام ہرگیز کرداریان نییہ و ٹوانہ ش کہ کرداریان ہ یہ بہ لام ہرگیز بیر ناکہ نہ وہ. بیر کردنہ وہ پلان دانان، واتہ تیزامان و ٹہ نجامی ٹوہ پرسیارانہ ی کہ وہ لامدانہ وہ یان بہ شی گرنگی پلانہ کانمان پیکدہ ہینن. پرسیاری وہ کو: دہ مہ وی بۆ کوئی بجم؟ بۆچی دہ مہ وی بجم؟ دہ بی چ کاتیک بجم؟ چۆن چۆنی و لہ گہ ل چ کہ سانتیک؟ و...

نوسہ ریک جینگ و گرنگی ٹہم جۆرہ پرسیارانہ بہ مشیوہ یہ شروٹہ دہ کات: من شہ ش خزمہ تگوزاری ٹہ مینم ہہ بوون و ہرچیہ ک دہ موست لیانہ وہ فیر بووم. ناوہ کانیاں بہم شیوہ یہ ی خوارہ وہ بوو: چہ ندہ؟ چۆن چۆنی؟ چ کاتیک؟ تا چ رادہ یہ ک؟... و لہ گہ ل کیدا؟

**وام پی باشترہ لہ گہ ل پینچ کہ سدا کار بکہم کہ برویان ہ یہ  
بہ وہ ی کہ دہ یکن نہ ک پہ نجا کہ س کہ ٹہرکہ کہ یان روون نییہ و  
بہ ہیچ شیوہ یہ ک نازانن چی بکن.  
(پاتریک دیکسنن)**

بېچاره ترين مرؤډ له دنيا دا كه سيكه كه  
روانگه ي نمرونه يي نيبه .  
(میلان كپلر)

### جيهان بښني

...مهلا نه سره دین له ريگای سه فريكي بازرگانيدا بؤ عه ره بستان له ياوه رانی  
دوور كه و ته وه و بؤ چند روژيک له بيابانه کانی نه وي سهرگردان بوو. به رده وام بؤ  
تيره و نه وي ده پويشت تا نه وه ي كه روژيکیان له کاتيکدا كه له بي ناي و  
تينووايه تيدا لاواز ببوو، له دووره وه خيمه يه کی بښني كه عه ره بيكي بيابانگه پر له  
ده ره ويدا وه ستابوو.

به ره و لای کابرای خيمه نشين روښت و وتی: (تکايه كه ميک ناوم به ري).  
پياوه كه له وه لامدا وتی: (ببوره به پيز، من ناوم نيبه، به لام حه ز ده كه يت  
پارچه يه ک ناو ريشم لي بکريت؟)

مهلا به توره بيه وه هاواری کرد: (من خه ريکه له تينووا نه خنکيم، من پتويستم به  
ناوه نه ک نه و شته گالته جا رپيه ي که تو نه يلتيت...)

عه ره به بيابان نشينه که له وه لامدا وتی: (له سه ره وه ي نه و ته پؤلکه لمينه  
نشينگه يه ک هه يه که ده تروانی له وي ناو به ده ست بښت).

مهلا به هر دوو دست و هر دوو پيکاني ده ستی کرد به پياوه لگه ران به  
ته پؤلکه که دا. له دووره وه پياويکی بښني که له به ران به خيمه يه ک وه ستابوو که  
له سه ره وه ي نوسرابوو: نشينگه ي بيابانی.

کابرای خيمه نشين که جليکی ريک و پيکی له به ردا بوو پرسی:

(به پيز نه توانم يارمه تيت بده م؟)

مه لا وتی: (ئەری تۆ لێره ئاوت لایه؟)

کابرای خیمه نشین له وهلامدا وتی: (به لئی بیگومان، بهلام ئیمه لێره پیتشوازی له خه لکانیک ناکهین که ئاوریشمیان پێ نه بێت).

سه رنج: ژیان وه کو پارچه کانی مه ته لیک وایه. له وانه یه له قوناعی یه که مدا په یوه ندییه کی لۆژیکى له نێوانیاندا به دی نه کریت، به لام کاتیک دانانیان تهاو ده بی، بۆمان ده رده که ویت که هه موو پارچه نا په یوه نیدیاره کان له گه ل یه کتریدا نه خشه و وینه یه کی گه وره ده هیننه کایه وه.

گرنگترین خال له دروستکردنی مه ته لیکدا هه بوونی پرۆژه یه کی هه مه کییه له شتیک که ده مانه وی پیتی بگه ین.

ئه وه که سانه ی که پرۆژه یه کی گشتی و کۆگیریان له ئامانجه کان، پلانه کان و ژیانى خۆیان هه یه ده تهاون که لک له هه ر رووداو و هه لومه رجیکى به رواه ت نا په یوه نیدیارد و سوود لێوه رنه گیراو وه ربگرن وه کو ئامرازیک و پارچه یه ک بۆ چه لکردنی مه ته لى ژیانى خۆیان.

ئه وه که سانه ی که پلانیان نییه، به ندی ریژه روانین. ئه وان هه میشه سه رگه ردانن و ناتهاونن په یوه ندییه کی لۆژیکى له نێوان رووداوه کانی ژیانى خۆیاندا به رقه رار بکه ن...

پارچه ی ئاوریشمی زۆر له ژیانى ئه م جۆره که سانه دا هه یه. به لام کاتیک رووبه روویان ده بنه وه ده لێن: پارچه ی ئاوریشم کوا به که لکی من دیت؟ ئه سله ن کی پارچه ی ئاوریشمی ده ویت؟ بۆچی ژیان به شتیه یه کی نادا ده په روه رانه له گه ل مندا ده جولیته وه؟...

من شتیکى ترم ده ویت و ژیان پارچه ی ئاوریشم ده داتی!

ئەو پەيامە گىرنگەى كە ئەم چىرۆكە بۆ ھەمووانى ھەيە، ئەمەيە: بە ئاسودەيى و بىباكانە بە لاي ھەلومەرج، ئىمكانات و دەرفەتەكانى ژياندا تىنەپەپىن، ھەرچەندە لە تىپروانىنى بەكەمدا بى مانا و بى سوود ديارن. روانىن و بىنايى خۇمان بخەينە كار و ۋەكو ئامرازىك بۆ خولقاندنى ئەو ژيانەى دەمانەوى كەلكى لىۋەرىگىرن.

### ھەر شتىك كە پوچ ديار بىت، رۆژىك بەكەك ديار دەبىت

رۆژىكىان پىاۋىكى دىھاتى لەگەل كۆپەكەيدا دەيانوىست لە گوندىكەۋە بۆ گوندىكى تر بچن. باوك سەفرەى نانەكەى ھەلگرت و وتى: (ئاولە بىباكاندا نادۆزىتەۋە). كاتىك لە كۆلانى باخەكان تىپەپىن، لە قەراغى رىگا نالىكى ئاسنىان بىنى. باوك وتى: (ئەمە دەست بەدەيە بەكەك دىت).

ئەو شتانەى كە لە دىدى ئىمەدا سواۋ يان بى سوودن، دەبنە  
شتى كەۋرە. (فېشەن)

كۆپەكە لە ۋلامدا وتى: (ئەرى، پارچە ئاسنىكى شكاۋ بەكەك نايەت و پىتوست بەو زەحمەتە ناكات). باۋكەكە بۆى دەركەوت كۆپەكە ھىشتا ژيانى نەناسىۋوۋە ۋ ھەموو شتىكى كەم بەھا لە روانىنىدا بى سوودە. ئىتر قسەى نەكرد و خۆى چەمايەۋە ۋ نالەكەى دەستدايە. لە دوايىن ئاۋەدانىدا گەيشتنە دوكانىكى نالەبەندى. باۋكەكە نالەكەى بەو نالەبەندە فروشت و دوو سەكەى ۋەرگرت.

ھەروا بەردەۋامبۋون لە رۆيشتن. گەيشتنە دەستگىرېك كە سىنىيەك گىلاسى لەسەر سەرى بوو بۆ فروشتن. باوك بە دوو سەكەك بىرېك گىلاسى كېرى ۋ خستىيە ناۋ پەپە كاغەزىكەۋە ۋ دووبارە لە رىگاي بىباكاندا بەردەۋام بوون.

رؤڙيکي گهرم ٻوو و لهو دهوڙوبه ره ٿاو نه ٻوو و ڪوپرهه ڪه ٿينووي ٻوو و تاقه تي  
 رويشتني نه مابوو. باوك له پيشه وه ٻوو و ڪوپرهه به دوايدا دهات. ڪوپرهه ڪه وٿي:  
 (باوڪه ليترانه ٿاوي لي نيهه؟ دهمم وشڪ ٻووه ته وه). باوك له وه لامدا وٿي: (ٻو نا،  
 ٿيستا پئي ٿه گهين). کاتيڪ باوڪه ڪه زاني ڪوپر ٿينوويه تي، دهنڪه گيلاسٽيڪي هه ٿدايه  
 سه ر زهوي. ڪوپرهه ڪه خوي گه يانده گيلاسهه ڪه وه ليگرته وه و خسته ده ميه وه.  
 ده مي ڪه له ٿينووي ٿيدا وشڪ ٻووه وه، ته ر و تازه ٻووه وه.

دواي سه دهنگاويڪي تر، باوڪه ڪه دهنڪه گيلاسٽيڪي تري هه ٿدايه سه ر زهوي و  
 ڪوپرهه ڪه له سه رخو هه ليگرته وه و خواردي. هه روا باوڪه ڪه سه دهنگا سه دهنگا  
 گيلاسي هه ٿده دانه سه ر زهوي و ڪوپرهه ڪه هه ٿده گرته وه تا ٿه وهي ڪه گيلاسهه کان  
 ته واو ٻوون.

دواچار گه يشتهه کانيههڪ و له ڙير دره ختيڪدا دانيشتن. ٿه و کاته باوك وٿي: (بهره  
 ڪه وتم نالهه ڪه دهست بديهه و وت ٿه وه حمه ته پٿويست نيهه؟)  
 ڪوپرهه ڪه وٿي: (بهره).

باوڪه ڪه وٿي: (بينيت ڪه من هه لمگرته وه و به پارهه ڪه ي گيلاسم ڪري؟ من ٿم  
 گيلاسانه م ٻو تو ڪري، به لام هه مويم به به ڪه وه نه دايتي بيخويت. ده مويست په ند  
 وه ر بگريت. گيلاسهه کان سي و حوت دهنڪ ٻوون. تو جار يڪيش ٿه و زحه ته ت نه دايه  
 بهر خوت ڪه ٿه و نالهه له سه ر زهوي هه لگريته وه، به لام سي و حوت جار چه مايت هه  
 دهنڪه گيلاسهه کانت هه لگرته وه و خواردت. بينيت ٿه و نالهه شڪاوهي ڪه له ديد ي تو دا  
 بچوڪ و بي به ها ٻوو، چوڻ به ڪه لڪي شڪاندي ٿينووايه تيهه ڪه ت هات؟ ڪه وايه  
 هه ميشه بهرت بيت ڪه (هه ر شتيڪ ڪه پوچ ديار بي، با هه بي به ڪه لڪ ديت).

ده سته پیکردن گرنګترین به شی هر کاریکه.  
(نه فلاتون)

### تاهه زړوپی گه وره ترین دارایی دنیا به

... رورژیکیان مه لا به ژنه که ی وت: (عه له ف دان به ولاخ تا نیستا عایدی من بوو، لیره به دوا ده بی تو عه له ف بده یته هم ناژه له). ژنه که قبولی نه کرد تا شه پری لیکه و ته وه. دواتر نه وه مه رجیان کرد هر که سیګ به که م جار قسه بکات، عه له ف دان به ولاخ له نه ستوی نه و بیټ.

چهند سه عاتیک تیپه پری و هردووکیان بیده نگ بوون تا نه وه ی که دوا جار ژنه که تو قره ی نه ما و هه لسا و چووه لای دراوسیګان و بابه ته که ی بو باسکردن و داوای لیکردن ده فریک چیشته بو مه لا بنیرن. به دراوسیګانی وت مه لا زور چه موش و لاساره. نه گهر له برسانیشا بمریت قسه به ک ناکات.

هاوسیګان ده فریک چیشتیان دایه منالیک تا بو مه لای بیات. به ریکه وت پاش رویشتنی ژنه که، له به رنه وه ی ده رګای ماله وه به کراوه یی جی هیلرابوو، دزیک چووه ناووه و هه مو شته گرانبه هاګانی کو کرده وه و دوا جار چووه ناو ژووری مه لا و سه بریکرد که سیګ له وی بیده نگ دانیشتووه و ناجولیت. پنی ابوو داماوه نیفلیجه.

بو تاقیکردنه وه چووه پیشه وه و مه ندیله که ی له سه ری لبرد، به لام مه لا هیچ به رهنګاری نه کرد و قسه شی نه کرد. دزه که به که لوپه له دزراوه کان له ماله که چووه دهره وه. له هه مان کاتدا کوپی دراوسیګه به ده فریک چیشته وه چووه ژووره وه و سه بریکرد مه لا وه کو پارچه به ردیک بی جول ده دانیشتووه.

ده فره که ی له به رده می له سه ر زه وی دانا و وتی: (نه میان بو تو ناردووه). مه لا به تاماژه کردن مناله که ی وا تیګه یاند که دز ماله که ی تالان کردووه و تاماژه ی به



مہندی کہ پیدا و سیّ جار دہستی بہ سہر سہریدا سورپاند و داوای لیّکرد ژنہ کہی ناگادار بکاتہ وہ .

منالہ کہ وا تیگہ یشت کہ مہ لا دہ لیت دہ فرہ چیشتہ کہ سیّ جار بہ سہر سہری مندا بسورپینہ وہ و بہ سہرمدآ بپریژہ و ٹہو بہ قسہی مہ لای کرد . پاشان گہ پایہ وہ و بابہ تہ کہی بۆ ژنہ کہی باس کرد . ژنہ کہ کہ تیگہ یشت رووداویکی گرنگ رویداوہ ، بہ پہلہ گہ پایہ وہ مالہ وہ و سہ بریکرد مالہ کہ بہ تالہ . مہ لاشی بینی کہ وہ کو تہختہی وشک دانیشتوہ و سہر و بیچی مہ مووی چیشتہ . ہاواریکرد : (نہ وہ کہی وہ زعہ ؟) مہ لا وتی : (دہ بپۆ عہ لہ ف بدہ بہ ولاخہ کہ) .

سہرنج : ٹہو مروّقانہی بپوابہ خۆبوونیان ہہیہ ، ٹہنگیزہ کانیان بہ رزہ بۆ جولہ و ہہنگاونان . بہ ردہ وام تامہ زروبیہ کی زۆریان تیادا ہہیہ .

بہ پیچہ وانہ شہوہ ، ٹہو مروّقانہی کہ بپوابہ خۆبوونیان نییہ ، ہہمیشہ چوارمشقی دانیشتوون . ٹہوان بہ بینیان لہ گہ لّ ہولّ و ہہنگاونان نییہ و ہہموو روژیک بیانوویہ کہ دہ دۆزنہ وہ کہ ٹہو کارہی کہ دہ بیّ ٹہمرۆ ٹہنجامی بدن بخنہ سبہینیّ .

لہ راستیدا کہسانی تہنبہ لّ دووچاری جوژیک لہ نہ خویشین کہ من بہ نہ خویشی (کہمی رہفتار بہ رانبہر بہ ٹامانج) ناوم بردوہ .



بۆ بہرہ مہینانی نیو کیلۆ ہہنگوین ، میّشہ کان شیلہی نزیکہی دوو ملیۆن گولّ ہہ لّدہ مژن

بیانوو ہینانہ وہ ، تہنبہ لیّ ، ٹہمرۆ و سبہی کردن و بیّ ٹیرادہیی لہ تاییہ تمہندیہ کانی مروّقہ ناسہرکہ وتوہ کانہ . بہ لام ٹہو پرسیارہ گرنگی لیّردہ دا دہ خریتہ روو ٹہوہیہ کہ بۆچی ہہندیّ کہس بۆ دانی بپریاری گرنگ ہیچ ٹہنگیزہیہ ک و ہیزی ٹیرادہیان نییہ .

بۆ گەشتن بە وەلامەكە دەبێ ئاگاداری دوو پرەنسیپ و یاسای بنچینەیی ژیان بین.

**یاسای یەكەم:** پرەنسیپی حەز بۆ چێژ و راكردن لە زەحمەت.

یەكێك هیژە ئەنگیزەبێهەكان لە مرۆفدا و کاریگەر لەسەر رەفتاری، حەزیەتی بۆ چێژ و راكردنە لە زەحمەت. وایدابنێ كە تۆ دەست لە تەنێكی داخ دەدەیت. دەستبەجێ لەدەرەوێ ویست و ناناگایانە دەستت دەكێشیتەو. ئەمە یاسایەكە كە بەسەر كۆئەندامی دەماردا زالە. كۆئەندامی دەماری مرۆف بەشێوەیەكە كە لە ئازار دووری دەخاتەو و بەرەو چێژ دەیبات.

**یاسای دووهم:** ئازارت نەبێ دەستكەوتت نابێ.

یەكێك لەو پرەنسیپانەئە كە زالن بەسەر ژیاندا پرەنسیپی دانی باجەكەیه. مرۆز دەبێ هەول بەدات و هەنگاو بنیت، بەرگەئێ سەختیەكان بگرتت تا بگاتە ئەو ئەنجامەئێ كە دەپەوێت.

ئەم دوو یاسایەش ناكۆكن.

ئەو یاسایەئێ كە لە ناوہوێ مرۆفدا هەیه، لە سەختی و ئازار دووری دەخاتەو، بەلام یاسای سەرکەوتن بەرەو ئازار (بۆ گەشتن بە ئامانج) دەیبات.

ئەنجامەكەش ئەو دەبیت كە مرۆف رووبەرووی ناكۆك دەبیتەو. لەم ناكۆكییەدا هەمیشە یاسای یەكەم لەسەر حەقە، چونكە پرەنسیپێكە كە لەناو ناخی مرۆفدا هەیه و بەسەر كۆئەندامی دەماردا زالە.

ئەئێ چی بگرتت؟

**نۆرچار ئەو وزەئێ بۆ دواخستنی كاری ئەمڕۆ بۆ سبەئێ خەرچ دەكرتت،**

**بەسە بۆ ئەنجامدانی ئەو كارە هەر لەو رۆژەدا**

### موعجزه يهك به ناوی ناینده یینی

مرۆفه به ئهنگیزه كان ئه و كهسانه كه توانیویانه له ریگه ی ناینده بینیه وه كیشه ی ناكۆكبوونی نیوان دوو پرهنسیپ چاره سه ر بکه ن. ئه وان له بری سه رنجدان له زه حمه ته كانی كار، ده روانه گه نجینه كانی سه ره نجامی كاره كانیان.

دوو كات هه یه: كاتی ئیستا و ناینده و هه ریبه كه له م كاتانه دوو رووبه ری زه حمه ت و چیژیان تیدایه .

ناینده	ئیستا
زه حمه ت	زه حمه ت
چیژ	چیژ

زه حمه تی ئیستا: هه ول و هه نگاوانان له بری زه حمه ت كیشان بۆ گه یشتن به ئامانج.

چیژی هه نوکه یی: رووبه پوونه بوونه وه له گه ل زه حمه ته كانی هه نگاوانان و ویلبوون به دوا ی پشوو، سه رگه رمی و خو شگوزه رانیدا.

زه حمه تی ناینده: روژیکیان نه وه ی كه ئیمه پیمان ده گوت سه بی ده بیته ئه مپۆ و ئه گه ر ئیمه هه ول و ته كانیكمان له خو مان نه خسته بیته گه ر، ئه نجام و ده سته وتمان نابی. ئه وه شی كه ئه زموونی ده كه یین، زه حمه تی شكست و زه حمه تی بی به ره مه می ده بیته .

چیژی ناینده: خو شی گه یشتن به ئامانجه كان و تامه زرۆبی ئه زموونی كامه رانی.

ئایه نده بینی، واته رویشتن به ره و ناینده و چه شتنی تامه كانی گه یشتن به ئامانج و زه حمه ته كانی نه گه یشتن به ژبانی دلخواز. مرۆفه بی ئهنگیزه كان، ته نبه ل و بی ئیراده، ئه و كهسانه كه بیر له ئه مپۆی خو یان ده كه نه وه و چاوی دووربینیان نییه .

چاۋى دورىبىنچان نىيە، چاۋى دواۋەبىنچان ھەيە، تەنيا دەپرواننە زەحمەت و چىژە ھەنوگەيىھەكان.

### چاۋى دورىبىن دەتوۋاننى راست بىبىنئىت

چاۋى دواۋەبىن لوتبەرز و ھەلەپە

(مەۋلەۋى)

چىرۆكى ژيانى ئەم كەسانە، چىرۆكىكى تالە كە ھاۋىندا نفرۆى خۆشگوزەرانى و سەرگەرمىيە. بەم مېروولانە پىدەكەنن كە لە ئىستاۋە پىشېبىنى دەكەن، بى ئاگا لەۋەى كە ئايندە رۆژىك لە رۆژان دەبىتە ئىستا. ئەگەر ئەمپۇ ھەول و كارىكمان ئەنجام نەدابىت، سەبى ئەنجام و بەرھەمىكمان نابىت، چونكە ياساى ژيان ئەمەيە:  
بۇ مەۋزۇ شىتەك نىيە جگە لە ھەۋلەدان.

(قورئانى پىرۆن)

لەبرى تەركىزكردنە سەر زەحمەتى ئەنجامدانى كارەكان، تەركىز  
بگەرە سەر بەرھەمى ھەۋلەكەت.

هیچ شتیك بئ سوودتر نییه له نهجامدانی کاریکی  
نایویست به باشترین شیوه.

(پیتەر دراکەر)

## وه کو داراییه کانتان پارێزگاری له کات بگهن

...ژنی مه لا له تاو نازاری دل ناگای له خۆی نه بوو. مه لا بریاریدا به دوای چه کیمدا  
بروات. ئه و له کۆلانه که بوو که ژنه که له په نچه ره سه ری هیتایه دهره وه و پیتی وت:  
(نازاری دلم باشتر بووه و پتیویست ناکات چه کیم ناگادار بکه یته وه).

مه لا گوئی له قسه ی ژنه که ی نه گرت، چوه لای دکتۆر و وتی: (ژنه که م تووشی  
نازاریکی توندی دل ببوو، به لام کاتی که خه ریک بوو ده هاتمه لای تو وتی حال م باشتر  
بووه، ئیستا هاتومه لای تو تا پیت بلیم پتیویست ناکات بییت).

سه رنج: مه لا پتیویستی نه ده کرد بروات و به دکتۆر بلیت پتیویست ناکات بییت.  
به لام نه م کاره ی کرد. نه مه کتومت روانگه یه که که زۆر که س له ژیان ی خۆیاندا  
گرتوویانه ته به ر. نه وان به و کارانه وه سه رقالن که نه جامدانیان پتیویست نییه.

## مه ولی زۆر بده، ژیان کورته

### کار به چاکی بگره به ر، دهره ته که هه ریه که

کات، واته ژیان، واته ته مه ن، کاتی که قسه دیته سه ر به رپوه بردنی کات، مه به ست  
به رپوه بردنی ژیان ه. گرنگترین مۆدیلی ناسراو له باره ی به رپوه بردنی کات،  
ئه وه وه ته به ندی (گرنگ، گرنگتر، ...) ی ئه و چالاکی و کردارانه یه که ده بی نه جامیان  
بده ین. به م پتییه ده بی زۆرترین کاتی خۆمان بو ئه و کارانه ته رخان بکه ین که گرنگی  
زیاتریان هه یه.

گرنگترین کار ئەو هیه که گرنگترین کار بکەینە گرنگترین کار.

(ستیفن کرفی)

### ياساغ، مەكروه، واجب، بەجی

۱- واجبەكان: ئەو چالاكییانەى كه ئەنجامدانیان پێویستە، گرنگە. بەجۆرێك كه

هەموو مەوقەكان پابەندن بە رەچاوكردنیان.

۲- بەجیەكان: ئەو چالاكییانەى كه ئەنجامدانیان پێشنیار دەكرێت، بەلام لە

ئاستیكى كەم باهەختى واجبەكاندان.

۳- مەكروهات: ئەو كردارانەى كه ئەنجامدانیان پێشنیار ناكێت و وا باشترە كه

نەكێن.

۴- ياساگەكان: ئەو كارانەى كه تاكەكان بە توندی رێگریان لێدەكێت لە

ئەنجامدانیان.

من په یوه ست به په پيوه بردنى كات وهكو درامايه ك كه لك له و مۆدیلەى ئەدەبیاتی

دینی وەر دەگرم. بەم شتووەیەیه که هەر کەسێک دەتوانێت کار و کردارەکانی خۆی

بە درێژایی ژيانى رۆژانە بۆ چوار بەش دابەش بکات. لێرەدا پێوهری دابەشکردن و

ئەولەویەتەندیی ئەو کارانە، ئامانجانە، پره‌نسیپ و بەهایانە هەیه که تاكەکەس بۆ

خۆی هەلیبژاردووه.

له دۆخى نەبوونى ئامانجى تەواو رووندا، بە شتووەیەکی

سەیر دەپەرژێنە سەر کارە سواوەکانی رۆژانە.

ئامانچ و ئايدىيالھ كانى ھەر تاكه كه سيك روونى ده كاتھوھ كه ئو له ھەر سات و كاتيكا ئىبى كام كارانە بخاتە ناو ئو له ويە تبه ندييه كانى خۆيه وه .  
 ئو كارانەى كه له ئاقار پلانه گه وره كان و فەلسەفەى ژياندان، به شيكن له كرداره واجب و به جيكان. ھەر كرداريك كه كاريگه رى ھەبیت له به ديھيتانى ئامانچە كاندا، به مەكروھ و ئو كارانەى كه له ئامانجى ژيان دوورمان دەخەنە وه به ياساغ لە قەلەم دەدرين، لەم روانگە يە وه دەتوانرئ ژيان بكرتتە چوار بەش:

رووبه رى بردنە وه	رووبه رى دۆران
۱- واجبات	۲- مەكروھات
۲- به جيپه كان	۳- ياساغە كان

مرۆفە ھۆشمە ندە كان كه سانتيكن كه ھەميشه له رووبه ره كانى ۱ و ۲ دا ژيان به سەر دەبەن، واتە ئو وان ھەميشه خەريكى ئەنجامدانى كارە گرنگ، بە كەلك و كاريگه ره كانن و دۆراوه كانى ژيان كه سانتيكن كه به شيكى گه ورەى تەمەنى خۆيان له رووبه ره كانى ۳ و ۴ دا به سەر دەبەن. ئو وان خەريكى ئەنجامدانى كارە پرۆپوچ و ھەلە كانن كه نەك تەنيا سوود بە حاليان ناگە يە نيتت، بەلكو لە سەر ريگاي گەيشتن بە مەنزىلا يان دەدات.

ترسم لەو ھەيه نەگەمیت بە كەعبەى ئەعرابى

ئەو زىيدى كه تۆ دەرت دەتباتە توركستان

پيپرستى ئەو كارانەى كه نابى ئەنجاميان بەدەين، گرنگترە لە پيپرستى  
 ئەو كارانەى كه دەبى ئەنجام بدرين.

ئەگەر كەسێك خەریكە ئەنجامیكى باشتەر له  
تۆ بە دەست بێنیت، لە بەرئەوێهە لە شتێك  
دەزانى كە تۆ لێى نازانى.

### سوودوهرگرتن له ئەزموونى ئەوانیتر سامانه

...حاکمی شار فەرمانیدا رایبگهیهنن كە هەر كەسێك دەزانى خواردنیك لى بێت،  
شیوازه كەى بنووسیت و بینیریتە (دارالحکومه). چونكە چیشتلینەریكى تاییهت  
دەیهوی كتیبىكى چیشتلینان ئاماده بكات.

هەر كەسێك هەر شتێكى دەزانى نووسى. نۆرهی مەلاهات. ئەو وتى: (من  
خواردنیكى تازه م داهیناوه. شیر و ههنگوین تێكەل بكن و لێى بنین).

حاکم داهینانه كەى مەلای بیستهوه، ئەوی بانگهێشت كرد بۆ نانی بهیانی. بپێك  
شیری تێكەل بە ههنگوینی له بەردەم دانا. مەلای بپێكى لى خوارد، حالى تێكچوو و  
دەستی له خواردن كیشایهوه، حاکم پرسى: (ئەى ئەم خواردنە خۆت داتنه هیناوه؟)  
مەلاهاتى: (دامهینابوو، بەلام تاقیم نه كردبووهوه).

سەرئینج:

خۆش بوو كە مەحەك، ئەزموون بێت

تا ئەوێ نیازی بێ غەش، رووی رهش بێت

(حافن)

ئاندرى جید بپوای وایه: ئەزموون قوتابخانهیهكى زۆر باشه، بەلام مانگانه كەى  
زۆره. هەرچەنده له بواره مەعنهوییهكاندا لایهنى زۆر هەن كە دەبێ تاكه كەس خۆی  
ئەزموونی بكات و تهنیا بیستنى ئەزموونه به سووده كانی ئەوانیتر بهس نییه، بەلام له  
بوارى دنیایی و مادیدا بنچینه كە مۆدێلسازی و سوودوهرگرتنه له ئەزموونه كانی



ئەوانیتر. لە روانگەى جۆرى روبەپووبوونەوه لەگەڵ ئەزموونەکان لە دنیادا، کەسەکان  
بۆ سێ گروپ دابەش دەبن:

گروپى یەكەم سوود لە ئەزموونەکانى خۆیانەوه فێر دەبن، ئەمانە ژیره‌كانن.  
گروپى دووهم لە ئەزموونەکانى ئەوانیترەوه فێر دەبن، ئەمانەش گروپى  
خۆشبه‌خته‌كان پێكده‌هێنن و گروپى سێیەم نە لە ئەزموونى خۆیان و نە لە  
ئەزموونى ئەوانیتر فێر دەبن و ئەمانەش کەساسەکانن.

ئێمە لە هەر مەوقەىكى بەدڵ كۆمەڵە كارێك فێر بووین

نالە لە نەى و گریان لە هەورى بەهار فێر بووین

گریمانەى گرنكى سوودوهرگرتن لە ئەزموونەکانى کەسە بە ئەزموونەکان ئەمەیه:

**هیچ کام لە ئێمە ئەوەندەى هەموومان بە ئەزموون نییه.**

ئەوهى كە دەیزانین و دەتوانین بیزانین و ئەزموونى بكەین، لەبەرانبەر ئەزموون و

ژیریى گروپێكدا، دلۆپەیه‌كە لەبەرانبەر ئۆقیانووسێكدا.

**( و ئێوه جگە لە برێكى كەم، زانستان نییه )**

**(تورئانى پیرۆز)**

مەوقە وردەكار و بەتواناكان لەم یاسایە ئاگادارن. ئەوان هەمیشە بەشیۆه‌یه‌كى

خاکی و هۆشمەندانە ئامادەیی ئەوه‌یان هەیه لە پۆلى كەسە خاوه‌ن ئەزموونەكاندا

ئامادە بێن و بخوینن.

ئەوان دەزانن كە بڕوابەخۆبوون هەمیشە بە مانای تاكپه‌وانە ره‌فتارکردن و

لوتبەرزى و بانگەشەى هەبوونى ئەزموون نییه لە هەموو بوارێكدا. هەندى جار

بەرزترین توانا ئەوه‌یه كە مەوقەدان بە بى توانایی و نەزانى خۆى دابنێت.

**بۆ ناسینی پێپه‌وى به‌ره‌وپێشچوون، پرسىار له‌و كەسانه بكن كە**

**(په‌ندى چینی)**

**ده‌گه‌رێنه‌وه.**

ئەزمون ھەمیشە لە بەرزەوەندیی مۆشدا  
 نییە، چونکە هیچ رووداویک دوجار روونادات.  
 (چەرچل)

### سەرزەشتگردنی لاسایی ناآگایانە

... مەلا لە یەكێك لە سەفەرەكانیدا دەبویست لە رووباریك بپەریتەوێ. ئەو  
 نەیدەزانی کە قوولایی رووبار چەنیکە و نەشیدەزانی ناخۆ و لاخەکە ی دەتوانی لێی  
 بپەریتەوێ یان ھەر لە سەرەتادا نەقوم دەبێت.

بۆ بە دەستەینانی یارمەتی، سەیریکی دەورووبەری خۆی کرد و منائیکی کۆری لەو  
 نزیکیانە بینی. چارە ی نەبوو جگە لەوێ کە داوای یارمەتی لەو بکات. کۆرەکە  
 سەیریکی و لاخەکە ی مەلای کرد و پاش ھەلۆستەیک بە دانیاییەکی تەواو ھوێتی  
 ئەو دەتوانی بە لاخەکە ی ژۆر بە ئاسودەییەوێ و بە سەلامەتی لە رووبار  
 بپەریتەوێ.

مەلا بە سواری و لاخەکە چووێ ناو رووبارەکەوێ. کاتێک گەیشتە ناوھەراست، لەپەر  
 بۆی دەرکەوت کە شتێک نەماوێ نەقوم ببێت. ھەرچۆنێک بیت خۆی رزگار کرد و  
 پاشان بە ھاوار ھاوارەوێ بەرەو منالەکە رویشت و ھەرەشە ی ئەوێ لێکرد کە بە  
 سەختی سزای دەدات.

کۆرەکە بە ھەستیکی چەوسانەوێ و تی: (بەلام قوربان، من سەیر ئەکەم  
 مراویبەکانم ھەموو روژێک بەبێ هیچ کێشەیک لەم بەری رووبارەکەوێ بۆ ئەوێ  
 دەپەرنەوێ و خۆشت دەبینیت کە پێیەکانی مراویبەکانم لە پێیەکانی و لاخەکە ی تۆ  
 کورتترن!)

سه رنج: ئه و کاته ی که پیوستت به رینماییه، داوی یارمه تی له که سیک بکه که هه لومه رچی تو دهرک دهکات و ده زانیت که له چ بارودۆختکدایت. پیش کارکردن به تیپوانینی ئه وانیت، له لای خۆتانه وه هه لسه نگینن، چونکه سوودوه رگرتن له ئه زمونی ئه وانیت به مانای په پره وی و لاسایی کویرانه نییه.

وه کو چه رچل ده لیت هیچ رووداوێک دووجار به به ک شیوه ی ته واو له په کچوو روونادات. ده بیته هه لومه رچی خۆت و ئه وانیت به ته واوی هه لسه نگینیت و ئاگاداری جیاوازی و لیکچوونه کان بیت.

که سیک به مه لا نه سره دینی وت: (چاوم ئازاری هه یه،  
عیلاجه که ی چیه؟ مه لا له وه لامدا وتی: (پیش  
ماوه یه ک من دانم ئیشی هه بوو، کیشام).

مروغه ده بې نه و نه ده گوره بیت که هله کانی  
 قبول بکات، نه و نه ده هوشمند بیت که په ندیان  
 لټوهرگریت و نه و نه ده به هیز بیت که راستیان  
 بکاته ره.

### هه له کان به شیکن له پرۆسه ی فیروون

... په کیک له هاورپتیانی مه لا به پزیشکیه وه سه رقالم بوو. روژیکیان پیکه وه له  
 گورستانیک ده په پینه وه. پزیشک ده سته کانی خو ی له سه روخساری دانابوو. مه لا  
 پرسى: (له بهر چ که سیک رووی خو ت گرتووه؟)

پزیشک له وه لامدا وتی: (شهرم له مردووه کانی نه م گورستانه ده کم، چونکه  
 ده بینم زوریه ی نه م بیچارانه به پزیشکی و دهرمانه کانی من مالئاواییان له م دنیایه  
 کردووه).

سهرنچ: هه له کانی پزیشک ببوو هوی مردنی کومه له خه لکیک. کومه لیک هه ن له  
 ژياندا نه و نه ده له هه له ده ترسن وه ک بلتی هه له کردن وات مهرگ.

### سهرتا عه شق ناسان دیار بوو به لام کیشه په یدا بوون

پاش پلان دانان و هیئانه کایه ی نه نگیزه و په یمانی دهروونی، له ریگه دا هه نگاو  
 دهنیښ و سه فهره که مان ده ست پیده که ین. هیشتا مه ودایه کمان نه بریووه که  
 رووبه پرووی کیشه و پرسى چاوه پواننه کراو ده بینه وه. هه ول ده دین چاره سه ریان  
 بکه ین و له وانه یه سه رکه وتووش بین. جوله که دووباره ده ست پیده کاته وه و جاریکی  
 تر پرس و قهیرانی نوی دینه پیشه وه. له م هه لومه رجه دا که سانیک مل نه دن.

ئەوان تورەن و نا ئومیدن لە ھەبوونی تەگەرەکان، نێمەتی خەونەکانیان لە رووبەرپووبوونە و دا وێڵ دەکن. ئەو کەسانەی کە مل نادەن، بە ئومیدەوێ درێژە بە سەفەر دەدەن، بە لām وەک بۆی بێرێار وانییە دەردەسەری و ھەلەکان وازیان لێ بێنن.

ھەلومەرجە کە بە جۆریک دەچیتە پیش کە ھەندیکی تریش دەستەکانی خۆیان بەرز دەکەن و ھە نیشانە ی ملدان پیشان دەدەن. کەسانیک دەمیتنەوێ کە مەسخەلی جدیەت و بڕوایە خۆبوون لە خۆیاندا بە روونای دەھیلنەوێ. ئەمانە درێژە بە درێژەدان دەدەن! ... بە لām باش دەزانن تا کاتی گەشتن بە مەبەست، تەگەرە و قەیرانی زۆر ھەن کە دەبێ بەسەریاندا زال بن. ئەم سروشتەش رێرەوی کامەرانییە: دوو ھەنگاو بەرەو پێشەوێ ھەنگاویک بۆ دواوێ.

ئەزمونی ساتە سەخت و نا ئومیدکەرەکان... بەرەنگاری و ئاشکرا بوونی دووبارە ی ھەلومەرجی ئومید بەخس و دلگەرمکەر.

پاش سالا ئیک توێژینەوێ بەسەرھاتی مرقفە سەرکەوتووەکان و ھەرەھا ئەزمونە کەسییەکان، گەشتوومەتە ئەو ئەجامە ی کە زۆریە ی تاکەکان لەبەر ئەوێ لە رێگە ی ژیاندا ناگەنە مەبەستە دلخوازەکانی خۆیان چونکە ئاشنا یەتی زۆریان لەگەل رێگاکە و ھەلومەرجە کە ی نییە. ھەموو رێگاکانی سەرکەوتن ھوت ھالەتی سەخت و درێژیان تێدایە کە دەبێ بەردرێن تاوێ کو تاکە کەس بگاتە ئامانجە کۆتاییە کە ی.

کە عاشق بیوم و تم بردوومە گە و مەری خوازراو

نەمدەزانی ئەم دەریایە شەپۆلی خۆینی زۆری مە یە

(حافن)

ئەو ھەوت ھالەتە بە م شتوھ یە خوارەوھن:

۱- کات (ئارامگرتن)

۲- ئەزموون (بە دەستھێنانی زانین، زانیاری و شارەزاییەتی)

۳- کێشەکان

۴- ھەلەکان

۵- شکستەکان

۶- تەنباایی و گۆشەگیری (رۆیشتن بە پێچەوانەیی تەوژمی ئاو)

۷- ھەلومەرجی پیشبینی نەگراو

ھەر کە سێک کە دە یەوێ بگاتە ئامانجەکانی خۆی، دەبێ ئاگادار بیت لەو ھەی کە ئەزموونی دەیان قەیران، شکست، ھەلە، دەرکران و رووبە رووبوونەو ھەلە لاقاوی رەخنەکاندا بە شێکن لە واقعە تانەیی کە لە سەداسەد بە درێژایی رێپەرەو ھە کە رووبە روویان دەبیتەو ھە.

ئەو کە سانەیی کە پرۆایان بە خۆیانە بە باشی لەو ھەلومەرجە بە ئاگان، لە کاتی کدا کە مەژفە نا ئومیدەکان، بە تێنە گەیشتن لە ھەلومەرج و بە ئەزموونی یە کە مین ناھە مواریبەکان، ھەموو شتێکیان خستوو تە ملی نەگبەتی، بە نا ئومید لە بەردەوامبوون لە رینگاکە پاشەکشە دەکەن.

من ھەرگیز سارد نابمەو ھە، چونکە بۆ من ھەر ھەولێکی نادروست

کە دەستی لێدە کێشمەو ھە واتە ھەنگاویک بۆ پیشەو ھە.

## حاله‌تی چوارهم: هه‌له‌کان

هه‌له‌کردن به‌شیکێ زۆر سروشتیی رێگه‌یه‌که که ده‌بێ بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کان بیه‌رین. هیچ منالیک له‌ یه‌که‌مین هه‌ولدا، به‌بێ هه‌له‌ ناتوانیت قسه‌ بکات. هیچ بالنده‌یه‌که به‌بێ هه‌له‌ فیری فرین نابیت. هیچ زانایه‌که به‌بێ هه‌له‌ داچوون ناتوانیت شتیک بدۆزیته‌وه یان دابه‌ینیت. هیچ وه‌رزشکارێک به‌بێ هه‌له‌ شاره‌زا و لیهاتوو نابیت.

ئه‌و مرقانه‌ی که‌ بڕوابه‌ خۆبوونیان هه‌یه‌ باش ده‌زانن که‌ هه‌له‌کردن واته‌ فیه‌رپوون. ئه‌وان له‌ هه‌له‌کردن ناترسن. رێگه‌ ناده‌ن هه‌له‌کانیان دووچاری لاوازی و ناویم‌دییان بکات، چونکه‌ بڕوایان وایه‌ که‌ به‌هزی هه‌له‌وه‌ تێروانینیان فراوان ده‌بیت و شاره‌زایه‌تی پێویست به‌ده‌ست دێنن و شتی نوێ فیه‌ر ده‌بن.

**هه‌له‌کان پرديکن له‌ نێوان بێ نه‌زمونی و ژیریدا.**  
(فیلپس تورو)

## ترس له‌ هه‌له‌کردن گه‌وره‌ترین هه‌له‌یه

—یه‌کێک له‌ نیگارکێشه‌کان له‌ گه‌ل گۆرینی پێشه‌که‌یدا، کلینیکێکی کرده‌وه. یه‌کێک لێی پرسى: (له‌ پێشه‌ی پزیشکیدا چ ئیمتیازیکت بینوووه‌ که‌ دنیاى هونه‌رت جێ هیشتوووه‌؟)

وتى: (ئه‌م ئیمتیازه‌م بینوووه‌ که‌ هه‌ر هه‌له‌یه‌که‌ ئه‌نجامی بده‌م، خاکی ده‌یانشاریته‌وه‌).

— ئەلېگزان دەر پۆپ: (پياو نابى شەرم بىكات لە ھەلەكانى رابردووى خۆى، چونكە ئەمە بە ومانايەيە كە ئەمڕۆكە بە ئەزمونتر و ئاقلترە لە دوینى خۆى).

— ئەلبېرت ئەنېشتاين: (كەسنىك كە ھەرگىز ھەلەيەكى نەكردبىت، ھەرگىز ھىچ شتىكى نوئى ئاقى ناكاتەو).

— دىزى بنتيس: (كەسنىك كە ھەرگىز ھەلە ناكات، ھەمىشە فەرمان لە كەسنىكەو ھەردەگىرت كە ھەلە دەكات).

— ھەلە لە بارىكدا خراپە كە ھىچ وانەيەكى لىوھ فېر نەبىت.



## بیرگردنه‌وی ئەفرینه‌رانه سامانه

...رۆژێکیان کۆپی مه‌لا که‌وته ناو بیره‌وه. مه‌لا هاته سه‌ر بیره‌که و هاواری کرد:

(کۆرم، مه‌چۆ هه‌چ شوینێک تا بڕۆم په‌تیک به‌ینم و هه‌لتکێشمه‌ ده‌ره‌وه).

سه‌رنج: کۆپی مه‌لا هه‌چ شوینێکی نییه‌ تا بۆی بچیت. له‌ راستیدا ئه‌وه‌ هه‌چ رینگه‌ چاره‌یه‌کی جگه‌ له‌ ملدان نییه‌. بۆ زۆرێک له‌ که‌سان، ژیان وه‌کو بیرێکی قوول وایه‌. ئه‌وان هه‌ست ده‌که‌ن له‌ قوولاییدا گه‌ریان خواردوو و چاره‌یه‌کیان نیه‌ بۆ هاته‌ ده‌ره‌وه‌. ئه‌و شته‌ی که‌ زۆریه‌ی کات ئه‌زموونی ده‌که‌ن، هه‌شته‌ی ده‌سته‌رستانی، لاوازی، بی‌توانایی و سنووردارییه‌.

که‌ به‌رتنگی و به‌رفه‌ری هات تو‌مه‌ به‌ ناوێد

قفلچی هه‌م قفل دروست ده‌کات هه‌م کلیل

(مه‌وله‌وی)

پیشتر وتمان کێشه‌ و پرسه‌کان له‌ لایه‌که‌وه‌ ته‌گه‌ره‌ و له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ واقیعی ژیان

ده‌هێننه‌ کایه‌وه‌.

له‌ ژبانی هه‌موو که‌سی‌دا بیرێ کێشه‌گه‌لی زۆر هه‌ن. مه‌سه‌له‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌:

۱- ئێمه‌ چۆن ره‌فتار بکه‌ین تا نه‌که‌وینه‌ ناو بیره‌وه‌.

۲- له‌ حاله‌تی که‌وتنه‌ ناو بیر چۆن چۆنی ره‌فتار بکه‌ین تا لێی بێینه‌ ده‌ره‌وه‌؟

هاته‌نه‌ ده‌ره‌وه‌ له‌ بیرێ کێشه‌کان، پتویستی به‌ هه‌بوونی ئه‌م مۆئله‌ ئه‌قلیه‌یه‌ که‌

هه‌موو کێشه‌یه‌ک رینگه‌ چاره‌یه‌کی هه‌یه‌ و تاکه‌که‌س ده‌توانیت له‌ رینگه‌ی هێزی

بیرکردنه‌وه‌ و ئەفرینه‌رایه‌تی خۆی رینگه‌ چاره‌یه‌کی گونجاو بۆ هاته‌نه‌ ده‌ره‌وه‌ له‌

بنه‌سه‌ته‌کانی ژیان ببۆزێته‌وه‌.

بیر لە مەترسییەکان مەکوو، بیر لە ئەنجامەکان بکەرەو. هیچ  
 مەترسییەك ئەوەندە گەرە نییە كە رێگری ئەنجامدانی كارە  
 پێویستەکان بێت. (چاك پێگەر)

دکتۆرەكە پێی وابوو کاتی ئەو هاتوووە راستییەكە بە مەلا بڵێت، بۆیە پێی وت:  
 (پێم وایە کاتی ئەو هاتوووە راستی مەسەلەكەت پێ بڵێم. تۆ نەخۆشییەكەت سەختە  
 و لەوانە یە لە دوو رۆژ زیاتر زیندوو نەمێنیتەو. لەوانە یە بتهوێ خواستەكانت بڵێیت،  
 كەسێك هە یە بتهوێ ببینیت؟)

مەلا بە دەنگێکی كزوتی: (بەلێ)

دکتۆر پرسى: (ئەو كێیە؟)

مەلا وتی: (دکتۆریکی تر)

دکتۆریکی تر، رێگە چاره یەکی تر، هەولێکی دووبارە، دەستپێکی تر... ئەمە  
 دروشمی ئەو كەسە باوەر بە خۆیانە یە كە توانیویانە بە خۆلادان لە نائۆمیدی و  
 ملنەدان نەوەستن و ئەو بە دەست بێنن كە دەیانەوێ. تەنیا دەبێ باوەر بەو  
 بێنیت كە شتێك بە ناوی مەسەلە ی حەلنە كراو بوونی نییە.

بروایە خۆبوون: كێشە یەك نییە كە ئاسان نە كری. لاوازی: كێشە لە بن كێشە لە بن  
 كێشە دا یە.

## نُفراندن واته وهستانی له ناگاوی گه مژهیی

- کاتیک نوښگه رایي گه لاله نه کهیت ده بی نامادهی بیستنی هه موو قسه یه ک و نه وهش بیت که خه لکی به شیت ناورت بیئن.

(لاری نه لیسن)

- گه وره ترین دۆزینه وه کان هی نه و مرۆفانهن که به نیگایه کی جیاواز ده پواننه بارودوخیکی ناسایی.

(تارا نه روین)

- من پیم باشه کپیریکم هه بیت که بیته ناو فرۆشگاوه و بلایت: (نای خوابه!) تانیستا شتیکی وه هام نه دیوه!) نه ک نه وهی بلایت: (نای خوابه!) سه یرکه چۆن گۆریویانن و خستویاننه ته ناو بازاره وه).

- نه گه ر من سیویکم هه بیت و تۆش سیویکت هه بیت و سیوه کانمان له گه ل به کتریدا نالۆگۆر بکه ین، نه و کاته هیشتا هه ریه که مان سیویکمان هه یه. به لام نه گه ر هه ر یه ک له ئیمه خاوه نی ئایدیایه ک بین و له گه ل یه کتریدا نالۆگۆریان بکه ین، نه و هه ریه که مان خاوه نی دوو ئایدیا ده بین.

(جۆرج بیئرنارد شق)

- ژیان سه رانسه ر تاقیکردنه وهی ئایدیاکانه، بۆشه وهی بزانین به هه یچ کوپییه ک ده گه ن یان نا.

(ره ی برابیری)

- کاتیک ده نگیکی نوی له جیهاندا ده نگ ده داته وه، سه دان ده نگدانه وه به ر گوی ده که ون.

(چۆن شه د)

- ھەر که مرۆڤ تەلەمشکینکی باشتر دابھیننیت، سروشت دەست بە جی مشکینکی باشتری پی دە بەخشیت.

(جەمیز کارزول)

- باشترین رابەرەکان ئەو کەسانەن کە نەریت شکاندن بەشیک بنچینەییە لە کەسایەتییان. ئەوان نە یاریی نوێگەری ناکەن، بە لکو خۆیان رەمزی نوێگەری.

(دەیفد ئوگلو)

- خستنه پووێ پرسسار (ئێکی گە مژانە) یە کە مین نیشانە ی پیکهاتنی ئایدیایەکی تەواو نوێیە.

(ئالفرد وایتھید)

- لە راستیدا بەشداریی ئێمە بە شیۆه یەکی ریکەوت بوو تە ھۆی بەرھە مەینانی بەرھەمی نوێ. بە لام ھەرگیز بێرتان نە چیت کە مرۆڤەکان تەنیا ئەو کاتە دەتوانن سەرکەوتوو بن کە بەر دەوام لە جولە دا بن.

(ریچارد کارلستون)

- من ناتوانم لەو تێبگەم کە بۆچی مرۆڤەکان ترسیان لە ئایدیای نوێ ھەیە، لە کاتێکدا کە خۆم لە ئایدیا کۆنەکان دەترسم.

(جۆن کەچ)

- دەبێ پیکهاتنی ئایدیایەکی لە ئەقڵدا وەکو دانیشتن لە سەر بزماریک بیت، بە جۆریک کە ببیتە ھۆی ئەو ھەمی لە شوینی خۆت دەرپە پیت و دەست بە کار بیت.

(ئە. ئێ. ئیل سیمپسن)

بیرۆکە یەکی باش بە درێژایی رۆژ بە بیداری دەتھێلێتەو، بە لام  
 بیرۆکە یەکی تۆبەرە و بالا، بە درێژایی شو بە بیداری دەتھێلێتەو.  
 (ماریلین فاس سیفنت)

نالٽوني دهرميٽراو له ٺه ڦل باشته له  
 نالٽوني دهرميٽراو له کانه کان.  
 (ناپليٽون هيل)

### شټيک نيهه به ناوي پرسیاري حالنه کراو

روژنيکيان مه لا له که ناري رووباريک دانيشتبوو و به ٺه سکوي ماسټي دهرشته ناو  
 ٺاوه وه. ريبواريک پټي وت: (مه لا ٺه وه چي ده که يټ؟)  
 مه لا له وه لامدا وتي: (خه ريکي دروستکردني دوټم)  
 پياوه که لټي پرسی: (جا ده کړي به چه ند ٺه سکويټه ک ماسټ له ناو ٺاوي رووباردا  
 دو دروست بکه يټ؟! ) مه لا وتي: (نا، نايټ، به لام ٺه گهر دروست بي چ دوټه ک  
 دروست ده بي!)

**لسلرټرچ:** جياوازي بړوا به خوټوون و له ده سټداني، جياوازي ته رکيزه له سهر  
 مومکينات و نامومکينات.

که ساني ٺه فرينه ر و بړوا به خوټوو بير له ٺه گره کان و مومکينات ده که نه وه. ٺه وان  
 کاتيک بير له ٺه نجامه پوزه تيفه کان ده که نه وه، (ٺه گهر بيټي...) ٺه نکيزه يه کي دووقات  
 بو دوټينه وه ي ريگاي گونجاو له خوټاندا هه سټ پټده که ن. له کاتيکدا که که سه  
 ناسه رکه و تووه کان زياتر ته رکيز ده که نه سهر نامومکينات و مه حاله کان.



به سه رهاتيکي منالبي کوټي ٺه نان  
 خو کوټي ٺه نانتان بير نه چوو ده ته وه. ٺه و  
 سکرټيري پيشووي ريکخراوي نه ته وه  
 يه کگرتووه کان و براوه ي خه لاتي توټله بو ناشتي.

لێیان پرسی: (گرنگترین بیره وهری تۆ له قۆناغی خوێندن چیه؟) ئه و له وه لآمدا وتی: (رۆژنکیان مامۆستای زانستمان هاته پۆله وه و کاغه زینکی سپی لکاند به تهخته ره شه وه. په له یه کی ره شی له ناوه راستدا بوو. له قوتابیه کانی پرسی: (مناله کان چی ده بینن؟)

هه موو له وه لآمدا وتیان: (په له یه کی ره ش). مامۆستا به شیوه یه کی بیرمه ندانه بۆ چه ند ساتیک چوه به رده م ته خته ره شه که و پاشان به ده سنی خۆی ناماژه ی به ده رووبه ری په له ره شه که کرد و وتی: مناله نازیزه کان، بۆچی ئه وه موو سپیا یه تیه ی ده رووبه ری په له ره شه که تان نه بینوووه؟)

کۆفی ئه نان ده لێت: (له و رۆژه وه هه موو هه ولم ئه وه بوو که یه که م جار بپوانمه سپیتی (باشیبه کان، خاله ئیجابیه کان، رووناکیبه کان و ...).  
بیرکردنه وه ی پۆزه تیف پێداویستییه کی ئه فرینه ریتیبه. واته هه بوونی ئه قلیکی کراوه بۆ دۆزینه وه و بینینی ئه وشته ی که له وانیه تر دیار نییه.



هه ندی که س خاچ له سه ر گۆپی خۆیان داده نین و هه ندیک که سیش ده یکه نه له نگه ری که شتی خۆیان.

### ئه که ر ئه قل داخراو بی ت چا و بی که لکه

— له نێوان به ربه ست و ده رفه تدا چ جیاوازیبه ک هه یه؟

تێروانینمان بۆی.

هه موو ده رفه تیک سه ختی له که لدا یه و هه ر سه ختیبه ک ده رفه تیکی له خۆ گرتوووه.

- کاتیک له باره ی نه و هۆکاره یان له نه لیبیرت نه نیشتاين پرسى که زۆرتريں رۆلى مه بووه تا بتوانیت تيوړه ی ریزه گه راى بدوژیته وه، له وه لامدا وتى: (تینگه یشتن له وه ی که ده بى چون چونى له باره ی کیشه وه بیر بکه یته وه.

**نه قلى مروژ وه کو چه تره، ته نیا کاتیک به که لک دیت که کراوه بیت.**

- نه فرینه ریتی واته نه وه ی که بتوانیت شتیک بینیت که هیچ که س نه بیینیووه و بتوانیت بیر له شتیک بکه یته وه که که س بیرى لى نه کردووه ته وه، تا بتوانیت کاریک بکه یته که هیچ که سیک نه یکردووه.

- شکستخواردن له رپړه وی داهیناندا، باشته له سهرکه وتن له لاساییکردنه وه دا.  
- ریگه مه ده که س بیته ریگری نه فرینه رایه تی تو، چونکه وه کو نه وه وایه ریگه به که سه کان بدهیت ته وژمی هه وا به ره و تو به ربه ست بکن.

**نه گره لومه رج ده رگایه ک دابخات، ریگه چاره سینسه د جار  
زیاتر ده یگاته وه.**

## هەبوونی ئۆقرە سامانە

...رۆژتیکیان مەلا نەسرەدین لە سوچیکى مزگەوت دانیشتبوو و لە ژێر لیوییه‌وه خەریکی موناچات بوو که لەناکاو پیاویکی هەزار هاتە ژوورەوه. ئەو پیتی وانه‌بوو کەس لە مزگەوت بیت. سەری بەرەو ئاسمان بەرز کردەوه و وتی: (خودایه! هەزار سال لە دیدی تۆدا چەنیکه؟)

مەلا کشایه‌وه پشت ستوونیک و بە دەنگیکى سەیر و نامۆوه وتی: (ئەى بەندهى من! هەزار سال لە دیدی مندا چرکه‌یه‌که).

کابرای هەزار که دلخۆش بوو بەوه‌ی خودا وه‌لامى داوه‌ته‌وه، وتی: (خودایه! ده هەزار دینار لە دیدی تۆدا چەنیکه؟)

مەلا وتی: ئەى بەندهى من! ده هەزار دینار لە دیدی مندا دیناریکه. کابرای هەزار وتی: (خودایه! ئیستا که وایه، دیناریک بدەرە بەنده کۆله‌واره‌که‌ت).

مەلا نەسرەدین وتی: (باشه! تەنیا چرکه‌یه‌ک چاوه‌ڕۆی به).  
 سەرنج: سەرکردنه‌ سەر (شایان)ى کورم فیری کردووم که هیچ که‌سیک وه‌کو منالیک، هار و هاج نییه. منالان حەز ده‌که‌ن هەرچیه‌ک که بیانەوی، دەستبەجی به نامادهی له‌بەرده‌میاندا بیت. ئەگەر له‌پەر حەزیان له‌ میوه‌ بیت، هیچ گوی له‌ قسه‌ی دایکیان ناگرن که باوک چەند خوله‌کیکی تر ئەو میوه‌یه دینیتەوه که حەزیان لێیه. ئەوان ده‌یانەوی هەر له‌و ساته‌دا میوه‌که بخۆن...



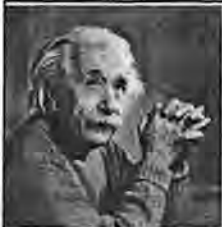
ئەمەش كۆمەت مۆدېلى ئەقلىي مەزھەب ناسەركە وتوۋەكانە. ئەوان پەلەيانە،  
 ئانئارامن. خەز دەكەن دەستبەجى بگەنە خواستەكانى خۇيان بى ئاگا لەوہى كە:  
**هەموو شتېك ئەوہندە دەخايەنى كە پىئويستە.**

**(ئەگەر تايبەتمەندىيەك بتووانىت جياوازىي نىوان پياويك و منالېك  
 وەسف بكات، بېگومان ئەو تايبەتمەندىيە (ئۆقرەگرتن)ە  
 (لېئىس ئارمسترنېگ)**

تۆزەرېك لە زانكۆى فلۆرىدا بۆى دەركەوت كە گەيشتن بە پلەى مامۆستايەتى لە  
 بواریكى تايبەتدا بە شىئوہەكى ناوہند دە سال كاری بەردەوامى لەو بواردە پىئويستە  
 و ئەمەش واتە ئۆقرەگرتنى لەرادەبەدەر.

سالانىك شەمعى دلم داگىرساندوۋە و سووتاندوۋە

تا لە پەروانە دەرسى عشقم وەرگرتوۋە  
 بۆ گەيشتن بە ئەنجام دەبى ئۆقرەگر بېن. ئۆقرەگرتن واتە ژىرانە واقىعەگەرايانە  
 رەفتار كرىن. ژىرى واتە دەركردنى ئەو راستىيەى كە لەنىوان ئىمە و  
 خواستەكانماندا ھەمىشە مەودايەك ھەيە، مەودايەك كە دەبى بېردىت. مەودا واتە  
 كات، كاتېك كە دەشى سالانىك بخايەنىت.



بە مانگ و بە سال بىر دەكەمەۋە و لەسەدا ئەوہدوتى  
 ئەنجامەكان ھەلە دەردەچن، بەلام لە سەدەمىن جارىدا  
 ھەموو شتېك دروست دەردەچىت.

(ئەلبېرت ئەنېشتاين)

## سەرکەوتن واتە درەختکاری

من سەرکەوتن بە چاندنی درەختێک دەچوینم. بۆ هەبوونی درەخت سەرەتا دەبێ تۆویک لە خاکدا بچینن. ئاوی بدەین. تۆوەکە پاش ماوەیەک چەکەرە دەکات و سەر لە خاک دێنێتە دەر.

دەبێ پارێزگاری لە چەکەرەکان بکەیت تا بێن بە نەمام. دەبێ نەمام ئاو بدەیت، دەبێ پەین بکەیتە ئاو ئەو خاکەکی که نەمامەکی تێدا یە، دەبێ ژەهرپێژینی بکەیت و ئاگادار بیت که زیندەوەرە گیاخۆرەکان زیان بە نەمامەکە نەگەینن. بەم چاودێری و هەولانەوێهە که نەمامە بچوکه که دەبێتە درەختێکی بەهێز، درەختێک که دەتوانین لە ژێر سێبەرەکهیدا پشوو بدەین و سوود لە میوه‌کانی وەرگیرین.

بەلام مروفه نائومیده‌کان وه‌کو چاندنی تۆوی لۆبیای سبجراوی ده‌پرواننه سەرکەوتن و کامەرانی.

ئەوان هەز دەکەن سبەکی ئەو رۆژەکی که تۆوەکان دەچینن، درەختێکی گەرە ببینن... بێ ئاگا لەوەی که ئەم چیرۆک و دیدگایانە تەنیا لە ئەفسانەکاندا هەن. لە دنیای واقیعی تەکاندا بۆ هەبوونی درەختی سەرکەوتن دەبێ زەحمەت بکیشیت، عەرەق برێژیت و تۆقرە بگریت.

**تۆقرەگرتن و چاوه‌پێ بوون، بەرزترین ئاستی ژیرییه.**

(ئینالتی)

من به مرۆفه که ی ناو ئاوینە که وه دهست پئیده که م. داوای  
 لئیده که م شیوازه که ی بگۆریت. ده بربرینیکی له وه روونتر  
 نییه که نه گهر بتهووی دنیا بۆ شوینیکی باشتر بگۆریت،  
 سه یزکی دهوری خۆت بکهیت و پاشان نه و گۆرانه ی که  
 پئویسته نه نجامی بدهیت.

(سیفاگارت گۆزن بالارد)

### گرتنه ئه ستۆی به بربرسیاریتی سامان (نا تۆ نه گۆریت هیچ شتیک نا گۆریت)

...مه لا له سه ره مه رگدا وه سه یه تی کرد له کۆنه گۆرپدا بینین. وتیان: بۆچی؟ وتی:  
 بۆنه وه ی کاتیک نه کیر و مونکه ر دین و نه بینن گۆره که م کۆنه، ئیتر سین و جیمم  
 له گه ل ناکه ن.

سه رنج: مرۆفی بی توانا، به له به رچا و گرتنی نه وه سه ته ی نالیهاتووی که له  
 خۆیدا هه سه تی پئیده کات، له باره ی پرسیارلیکران و وه لامدانه وه فریو ده خوات. له  
 راستیدا په یوه ندی راسته وخۆ له نیوان هه سه تی باوه په خۆبوون و به بربرسیاریتی  
 له نه ستۆگرتندا هه یه. به مشیوه یه تۆ چه نده ی زیاتر هه سه ت به توانا و هیز بکهیت،  
 به شیکی زیاتری به بربرسیاریتی له به رانه ر زیانتدا قبول ده کهیت و چه نده ی هه سه ت  
 به ناچاری و بی توانایی زیاتر له ناو خۆتدا نه زموون بکهیت، هه ولئیکی زۆرتر بۆ  
 لابرینی نه رکی خۆت پیشان نه دهیت.

## پەيوەندىيە گرتنەئەستۆي بەرپرسىيارىتى و ئازادى

كەسنىك كە رۆحىيەتى بېروابەخۆبۇونى نىيە پىيى وايە بە راكردن لە قبولكردنى بەرپرسىيارىتى، ئاسودەيى و ئاسايشىكى زۆرتر بە دەست دىنپىت و خۆي لە تۆمەتى خراپ بە پىوەبردن لە ژيانىشدا بىبەرى دەكەت، بە لام نازانى كە راكردن لە بەرپرسىيارىتى و بە ھۆكار زانىنى ھەلومەرج و ھۆكارەكانى تىرى بە دەر لە ئىرادەي تاكەكەسى بە ماناي فەرامۆشكردنى ماق ھەلبىزاردن و ديارىكردنى چارەنوسى ژيانە. لەلايەكى ترەو ھەقبولكردنى بەرپرسىيارىتى چەنىك تال و سەخت ديارە، لەبەرانبەردا ئازادى و ماقى بېرىاردان و بە رەسمى ناسىنى ھىزى ئىرادەي لەگەلدایە. ئەم ھەلومەرجە دەبىتە ھۆي ئەو ھى كە پىنگەمان لە كارلەسەركراوئىكەو ھەبىتە كارىتىكەرىكى كارىگەر و ھۆكارى نكولى نەكراو لە پىنكەتەنى چۆنايەتى ژيان بگۆرپىت. مەسەلەكە زۆر سادەيە. كاتىك ئىمە پەنا بۆ بە ھەزار ويەك بىيانو دەبەين تا خۆمان بە بەرپرسى ھەلومەرجى ھەنوگەيى ژيانمان لەقەلەم نەدەين، بەشپۆھەيەكى ناڤاڤانە ھىزى ھەلبىزاردنمان بۆ ھىنانەكايەي گۆرانكارى خوازواو لە ژيانى خۆماندا دەسپىنەو ھەو كاتەي كە ژيانى ئەمپۆمان بە بەرھەمى ئەو ھەلبىزاردنە لەقەلەم دەدەين كە لە رابردوودا ئەنجاممان داو، رۆل و ئىرادەي خۆمان بۆ گۆرپىنى ھەلومەرج سەلماندو ھە.

لەئەستۆگرتنى بەرپرسىيارىتى و كاروبارى ژيان بەو مانايەيە كە ھەرگىز ئەو پىتر بۆ ھىچ كارىك، ھەر لە لەدايىكبۇوتتەنەو ھە تا ئەنجامدانى كارە رۆژانەيىبەكان يان ھەبوونى ھەستىكى تايبەت سەرزەنشەت نەكەيت. تەنانەت تۆفیش نەئىت.

(سۆزان چىلەرن)

له شکسته وه گه یشتن به سه رکه وتن ساده تره له  
گه یشتن به سه رکه وتن له بیانوو و پۆزشه وه.

### دۆزینه وه ی بیانوو

...مه لا که زۆر بانگه شه ی نازایه تی و لیها تووی ده کرد، بۆ جهنگ رویشته. له  
روژانی یه که مدا لای هاوتاکانی باسی نازایه تیه که ی له جهنگه کانی ترده ده کرد.  
له کاتی کدا که هه موویان له باره ی وه سفه کانیه وه هاتبوونه جۆش، روژیان ده ژمارد تا  
جهنگ ده ستپیکات و هونه ره کانی مه لا ببینن. دوا جار جهنگ سه ری هه لدا. مه لا به  
قه لقان و شمشیره وه چوه گوپه پان. رکابه ر به بی ماندوو بوون و زۆر به ئاسانی ئه ی  
به زاند.

له باری کدا که خه ریکی گریان بوو له مه لایان پرسی: (بۆچی تۆ بچوکترین  
به ره نگاریت نه کرد و وه لامی هیره شه کانی رکابه ره که ت نه دایه وه؟)  
وتی: (به ده ستیکم قه لقانم هه لگرتبوو و به ده سه که ی تریشم شمشیره... هه ردوو  
ده ستم گیرابوون، خۆ نه مده توانی به ددانه کانم بجه نگم!)

### سه رنج:

کریکاری خراپه یب له ئامیره کانیدا ده دۆزیتته وه.

(په ندی ئینگلیزی)

مه لا له بری مملانی و نه جامدانی ئه رکی خۆی ده ستیکرد به بیانوو هیتانه وه و  
خسته نه پووی به لگه بۆ شکسته کانی. ئه و نه ک ته نیا سوودی له و ئیمکاناته نه بیینی که  
له به رده ستیدا بوو، به لکو به هۆکاری شکسته که ی زانین. ئه مه ش روانگه یه که که  
خه لکانی شکسته خواروو هه یانه.

**۹۹٪ی شکستخواردوو هکان له و کهسانه ن که عاده تی بیانودۆزینه وه یان هه یه .**  
(جۆرج واشنتن کاروه)

خالی گرنگ له بیانوو دۆزینه وه دا ئه وه یه که ته نانه ت ئه گه ر تا که که س قبولترین و به جیترین به لگه بۆ شکسته کانی خۆی بلتت، هه یج کاتیک کاریگه ریه ک له ئه سلئی مه سه له که دا نابئی. ئه سلئی مه سه له که ئه وه یه که ئیمه ده گه یه نه نجامه دلخوازه کان یان ناگه ین. هه ئانه وه ی بیانووی به رواله ت به جی بۆ روونکردنه وه ی ئه م مه سه له یه که بۆچی سه رکه وتوو نه بووین، هه یج کاتیک تۆز قالیک له گۆرینی ئه نجام و بارودۆخه هه بووه که دا کاریگه ر نابیت.

**پاداشت ده ده نه ئه نجام نه ک هۆکاره کان.**

(وینستن چه رچل)

کاروباری دنیا به و جۆره یه که بوونه وه ره کان نه ک له سه ر بنه مای بیانوو و هۆکاره کان، به لکو له به رانبه ر هه و له کان، لیه اتوویی و شایسته یه کانه مان ده مانگه یه نیتته شوینی مه به ست... عاریفی گه وره (ئه یوسه عید ئه بولخه یه ر) یش ده لیت: به هه شت ده ده نه به ما نه ک به هانه .



من سه رکه وتنه که م ده گێر مه وه بۆ ئه وه ی که هه رگیز هه یج بیانوویه کم نه هه ئانه ته وه و هه یج بیانوویه کیشم قبول نه کردوه .

(فلورانس نایته نگل - بونیاده ری پیه سی په رستاری)

ئەگەر چارەپەڕی بین تا ھەموو شتێک لەسەداسەد دابین  
دەبێت، ھەرگیز ھیچ کارێک دەست پێناکەین.  
(ئیفان تۆرگنیف)

### ناتوانی لە ئەگەردا دابنیشیت

...مەلا نیوہ شەو لە خەو راپەڕی. ژنەکە ی لە خەو ھەلساند و داوای لێکرد  
شقارتەکە ھەلگرت و شەمەکە داگیرسینیت. پاش دانەگیرسانی شەمەکە، ئەو بە  
دەنگی بەرز قسەکە ی خۆی دووپات کردەوہ.  
ژنی مەلا لە وەلامدا وتی: (ئێرە بە رادەییەک تاریکە کە ناتوانم شقارتەکە  
بدۆزمەوہ. ئەگەر تۆ شەمەکە داگیرسینیت، من حەتمەن شقارتەکە دەدۆزمەوہ).  
سەرئینج: ئایا ئەم رستە و رستە ی تری ھاوشیوہ بەلای تۆرە ئاشنا نین:  
ئەگەر لە خێزانێکی باشتردا لەدایک بوومایە،  
ئەگەر لە ولاتیکی تردا بەاتمایە دنیاوہ،  
ئەگەر تۆ فلان کارت ئەنجام دەدا...  
ئەگەر فلان ھەلومەرج دەپەرەخسا..  
زۆربە ی بێ دەسەلاتەکانی ژیان لە ئاراستەکردنی ھەنگاودکان یان کەم کاریبەکانی  
خۆیاندا بە گشتی سوود لە ورستانە وەردەگرن کە بە وشە ی مەرجی (ئەگەر) دەست  
پێدەکات. لەکاتیکیدا کە بۆ گەیشتن بە ئەنجام دەبێ ھەموو (ئەگەر) و (مەگەر) ھەکان  
بەلاوہ بنییت و بە سازدانی ئیرادە و لەئەستۆگرتنی بەرپرسیاریتی، کۆنترۆلی ژیان  
بگریتە دەست و ھەلومەرجی دلخواز بەینیتە کایەوہ.

به ئەزمون بۆم دەرکەوتوو که ئەگەر هەمیشە چاوەڕێی ساتیکێ  
 نمونەیی بیت، واتە ئەو کاتە ی که هەموو شتێک بە تەواوی دڵخواز و  
 پەسەندە، لەوانە یە هەرگیز کارێک ئەنجام نەدەیت. لەم بارەدا لوتکە ی  
 هیچ شاخێک ناگیردرێت، هیچ پیشبەرکێک سەرکەوتن فرامەم ناکات و  
 هیچ خۆشییەکی درێژخایەن نایەتە کایەوه.

(موريس شوالیه)

وتنی (ئەگەر) کاری ئەو کەسە تەن بەل و بێ ئیرادانە یە که بۆ ئاراستەکردنی کەم  
 کاری و شکستەکانی خۆیان چارە یەکیان نییە جگە لە پەنا بردن بۆ هێنانەوه ی  
 لیستیەک بیانوو. ئەوان زهوی و کات و هەلومەرجی نایاریدەدەر بە هۆکاری  
 سەرکەوتوو نەبوونی خۆیان دەزانن. بۆ دەستیگیرکردنی هەر کارێک چاوەڕێ  
 هەلومەرجی یاریدەدەرن بێ ئاگا لەوه ی که هەلومەرجی یاریدەدەر شتێکە که  
 زۆربە ی کات بەرپرسیاریتی خۆیانە بیهێننە کایەوه. بۆ سوودمەندبوون لە  
 نیعمەتەکانی ژبان دەبێ بەرپرسیارە هەول بەدەین و لە ئەگەر و مەگەر و بەلامدا  
 دانەنیشین.



گه ووره ترين دوژمى مروژ له دلى خزىدا بۆسى  
ناوه تيره .

(سېنىكا)

## دۆست و دوژمن

...مه لا شهيتانى له خهويدا بينى، ريشى گرت و پىي وت تو دوژمى مروژيت و  
مايهى نه و هه موو خراپه كارىبانه يت. له خه و هه لسا، ريشى خۆى له دهستى دابوو.  
سه رنج: كاتى به رپرسيارىتى هه موو چاكى و خراپىيه كان، شكست و  
سه ركه و تنه كان له ژياندا له نهستوى خودى تاكه كه س بيت، به و مانايه يه كه مروژ  
جگه له خۆى دۆست و دوژمى نىيه. هه رچىيه ك پىي بگات، چ دزىوى و چ جوانى  
له لايه ن خۆيه وه يه تى.

هه ر جۆره چاكىيه ك به تو بگات له لايه ن خودا وه يه و هه ر خراپه يه ك بگات  
له لايه ن خودى خۆته وه يه .  
(قورئانى پىروژ)



رېپۆرتەرتىك پرسىارى له (مايكل دىل)ى به پۆتو به رى  
گشتىي كۆمپانىاي دىل كرد كه يه كىكه له گه ووره ترين  
كۆمپانىاكانى كۆمپوتەر له جيهاندا: (كام ركا بهر،  
گه ووره ترين مه ترسى بۆ كۆمپانىاي دىل  
ده هيتىته كايه وه؟) مايكل دىل له وه لامدا وتى:  
(گه ووره ترين هه ره شه بۆ ئىمه له لايه ن كارمه ندانه وه يه)

(مايكل دل)

## ئامادەیی بۆ گۆران، سامانە

...مهلا له بیابان خەریکی هەلکە نەندنی زەوی بوو، کابرایەکی خەلکی ناوچەگەیی ئەوی بینی و لێی پرسى: (مهلا ئەو خەریکی چیت؟) مهلا له وهلامدا وتى: (شتیکم له م بیابانەدا له ژێر خاک شاردروووتەوه، بەلام ئیستا چەندەیی دەگەریم نایدۆزمەوه). پیاوێکە وتى: (دەبووایە نیشانەیکە دابنیت).

مهلا وتى: (نیشانەیکەم داناو). کابرا وتى: (نیشانەیکە چیه؟) مهلا له کاتیگدا که به دەست ئامازەیی بۆ ئاسمان دەکرد وتى: (لهوێ بەلە هەوریک بە ئاسمانەوه بوو، بەلام نازانم بۆ کوێ چوو!)

سەرئێج: مهلا هەوری کردبوو پێوهری خۆی، هەوریک که هیچ کاتیک له ئاسماندا نامینتەوه و جیگیر نییه.

پێش ئەوهی به گەمزەیی مهلا پێیکەنین دەبی پرسیار له خۆمان بکهین ئاخۆ ئێمه کام شتە گۆراوانە دەکەینه پێوهری خۆمان؟

له ژياندا هەوری زۆر هەن. هەوری هەلومەرج، هەوری گۆرانەکان، هەوری دەرفەتەکان و هەوری رینگەچارەکان.

## تۆ ناتوانیت کێشەکانی خۆت به رینگەچارەکانی

### دوینێ چارهسەر بکهیت.

ئەو هەورانەیی که له رهتیبووندا، ئەو هەلومەرجەیی که له گۆراندا، ئەو دەرفەتانەیی که خەریکه له دەست دەچن، ئەو رینگەچارە نوێیانەیی که له کۆنبووندا و ئێمه له زۆر رووهوه ئاگاداری ئەم وهەرچرخانانە نین و به مۆدێلهکان، تێپوانین و

دیدہ کانی دوینیمان بیر له و ئه مرۆ و سبه به ده کهینه وه که چیتر وه کو دوینیکان نین و هه موو بی سه روبه ری و په رته وازه بیه کان لیتره وه ده ست پئده که ن.

**که سیک که ده چیته راوی بالنده، ده بی جول و گۆرانکاری  
به رده وام بکاته بنه ما.**

(لی لوکا، رزگار که ری کۆمپانیای ئۆتۆمبیل سازی کرایسلر)

ئه و رسته یه ی که ده لئیت (گۆرانی تۆ بنه ما ی جیگری ژیا نه) ئیتر بووه به په ندیک. گۆران شتی که که مرۆ له سپیده ده می میژوو وه بینه ری روودانی بووه. به لام گۆرانکاری به کان له سه رده می ئی مه دا له خوگری تایه ته ندیی گه وه ن. گۆران و وه رچه رخانه کان فراوان و خیرا بوون. له کۆره زانستی به کاندای قسه له سه ر ئه وه یه که زانی نی مرۆ هه ر چه ند سال جاریک (که متر له ده یه یه که) دووقات ده بی. ئه مه به و مانایه یه که ئه و زانی نه ی مرۆ له ماوه ی ده یه یه کدا به ده ستی دینیت، یه کسانه به هه موو میژووی مرۆ فایه تی. ئینته رنیت خه ریکی گۆرینی میژوو و چاره نووسی جیهانه. سیمای کۆمه لگا کان و ولاتان، په یوه ندی به کان و ئالوگۆره کان، ستراتیژه کان و تیروانی نه مرۆ بیه کان له ئاستی لۆکال و گلوبالدا وه ها خیرا له گۆران و وه رچه رخانه دان که ئه گه ر

که سیک له چه ند ده یه یه کی پئشووه وه سه یریکی کۆمه لگه ی هه نووکه یی ئی مه بکات، سه ری ده سو پمیت.

له سه رده می وه رچه رخانه گه وره و خیرادا ده ژین. ئه مه به و مانایه یه که ده بی له هه موو ساتیکدا بیر له و ئه مرۆ به که یه وه که تاییداین و هاوکات ده بی پروانی نه ئه و ئاینده یه ی که به خیرایی له حاله تی گۆراندایه بۆ ئیستا. مرۆ فه چالاک و برۆابه خوکان

دەزانن ھاومەنگاوی لەگەڵ وەرچەرخانەکاندا مەرجی بەردەوامبوونە لە دنیای  
وەرچەرخواوی ئەمڕۆدا.



وێكو كۆمپیوتەرێك كه كۆن بووه و پێویستی به  
تازەکردنەوه (ئەپدەیت)ە، به پێویستی دەزانین  
كه هەموو رۆژێك بێر و باوه پڕه كانی خۆمان  
ئەپدەیت بكەین.

(دین گرازیوی)

## لەبارەی گۆرانەوه دەبێ سەرنج بەدەینه چەند خالێکی ژێرەوه:

- ۱- گۆران شتیكه كه هەنوکه له رووداندا یه . كه سێك كه ئاگاداری نه بێت، ناتوانیت  
له و سبه نتيه دا بژیت كه له گەڵ ئەمڕۆدا جیاوازه .
- ۲- دەبێ پێشبینی گۆرانکارییه کان بکەیت. (بنه مای ئاینده بینی)
- ۳- دەبێت خۆت له گەڵ گۆرانکارییه کاندا بگونجینیت. (بنه مای نهرمی و كشوکی)
- ۴- بۆ خۆگونجاندن له گەڵ گۆرانکارییه کاندا دەبێ هەموو رۆژێك فێر بیت و گەشه  
بکەیت. (بنه مای گەشه)

## مروّقه کۆنه کان، سهردهمی نوی

- وهستانی گۆران واته وهستانی ژیان.

(بروس بارتون)

- بۆ مانه وه ده بی بگۆریت.

(بیل بیل)

- (بوون) واته گۆران، (گۆران) واته پیگه یشتن و (پیگه یشتن) واته بهرده وامی

پرزسهی کارای له دایکبوونه وه.

(هینری بیترگسن)

- نه نیا دوو گروپ ناتوانن بیروباوه ری خویان بگۆرن. مردووه کانی گۆرستان و

شیتته کانی نه خوشخانه.

(وین دایر)

- له سهردهمی گۆراندا، نه وانهی که نه هلی فیریوون بن، میراتگری زهوی ده بن.

(تھریک هۆف)

- ههروهکو چۆن جلی کۆن له بهر داده که نیت، بیری کۆنیش له خۆت دوور

بکه ره وه. (سه عید نه فیسی)

- له دوا رافه دا، گه ورهیی و مه زنایه تی به شتیه یه کی به رفراوان له چه مکی

نازایه تیدا شوین ده گریت، بویریش له راکردن له باوه په کۆنه کان و پیوه ره

سپرداوه کان و شیوازه پارێزکاره کانی نه نجامدانی کاره کاندایه جیگیر ده بی.

(جهیمز هارزی رۆینسن)

دەستبەجی باجی گۆران بەدە. ئەگەر ئەم کارە  
نەکەیت، باجی نەگۆران ئەدەیت.

### لە گۆرانکاری مەترسە

جوتیک بەبەغا (توتی) م هەبوون کە بە دەگمەن لە قەفەسەکانیان دەهاتنە دەر و  
کاتیکیش دەهاتنە دەر زۆریەکی کاتیان بە گەپان بە بنمیچ و دەورووبەری قەفەسەکەدا  
بەسەر دەبرد. ئەو ژوورە بچوکه هەموو دنیای ئەوان بوو. هەولم نەدەدا بەئێوەکان لە  
قەفەس بەینمە دەرەوه و بیانبەمە حەوشەیی پشتەوه. رووناکییە زۆرەکە و فەزا  
کراوەکەیی نارهەتیان دەکردن بە رادەیهک کە زۆر توپە دەبوون.

رۆژتیکیان بەیانییەکی لەو پەپەری سەختی سەرمای زستاندا، بۆ پێدانی کاهووی  
رۆژانەیان چۆمە لایان. دەرەنگم بوو و جلەکانم لەبەر کردبوون. هەر کە بەلای  
قەفەسەکەدا چەمامەوه، دوو بەئێوەکە تۆقین. پەپەکانیان دەلەرزێ و چاویان  
دەرپۆقیبوو و هیچ جولەیهکیان نەدەکرد.

سەرم سوورما. ئەبێ چ شتیک چووبیتە ناو دنیای ئەو بەئێوە هەست ناسکانه و  
توپەیی کردبن.

جولەیهکی ترم ئەنجامدا. بەئێوە هەراسانبووکان دەستیانکرد بە فرین. تەنیا ئەو  
کاتەیی کە کشامەوه ئینجا دووبارە هەلنیشتنەوه بەلام بە بەدگومانییەوه لە منیان  
دەپوانی. لەپەر ئەوهم بە مێشکدا هات کە شتیک ئەوانی نارهەت کردووه: ئەو دوو  
بەبەغایە هیچ کاتیک منیان بە کلاوهوه نەبینبوو... ناگایی مەرووفیش وەکو  
کردارەکانی ئەم بەبەغایانەیه. لە گۆران و وەرچەرخان دەپەشوکیت و لە شتە  
ناناشناکان دەترسیت.

(رۆبەرت ماریسی)

تایندہ بہ روی شو کس و ریخراوانہ دا  
داخراو دہ بیت کہ توانای راکردنیان نیبہ لہ  
رابردو.

(گرہی هامیل)

### پیشینی

..روژیکیان مہلا نہ سرہ دین چو وہ بازارِ قوریہ کی جوانی کپی. خریکی گہرانہ وہ  
بوو بؤ مالہ وہ کہ لہ ریگہ لہ بہر خویہ وہ وتی: (ئہ گہر ئہم قوریہ لہ مالہ وہ بہر  
زہوی بکہ ویت روودہ دات؟)

دواتر خوی وہ لآمی خوی دایہ وہ: ہیچ! چارم نیبہ جگہ لہ وہی بیہیتم بؤ بازارِ لای  
تہ قہ لہ بند تا بؤم بلکینیتہ وہ.

پاشان مہسہ لہ کی کہ میک لہ ئہ قلیدا ہینا و برد و بہ مشیوہ یہ ئہ نجامگیری کرد:  
ئہ مہ چ کاریکہ برؤمہ وہ مالہ وہ... ئہ گہر قوریہ کہ بہر زہوی بکہ ویت و بکشیت و  
دیشان بیہ وہ بازارِ پارچہ کان بلکینمہ وہ بہ یہ کتری، ئہ مہ مہ مووی کات بہ فیروڈانہ.  
با قوریہ کہ بدہ مہ تہ قہ لہ بند تا چاکی بکاتہ وہ و لہم رووہ وہ خہ یالم ئاسودہ بکہم).  
مہ لا چہ ندہی بیری کردہ وہ ہیچ ریگاہ کی باشتری شک نہ برد. قوریہ کی  
بہر دایہ وہ سہر زہوی و بردیہ لای تہ قہ لہ بند تا بؤی پیکہ وہ لکینیتہ وہ.

سہر فچ: مہر ج نیبہ پیشینی بہ مانای ہلچینی شتی نہرینی و نیگہ تیف بیت و  
ئہ وہی کہ مہ لا لہم بہ سہر ہاتہ دا ئہ نجامی داوہ، کردار نیبہ لہ سہر بنہ مای ئہ گہری  
روودانی خراپترین رووداوہ مومکینہ کان، بہ لکو نامادہ بی و جولہ یہ بؤ  
رووبہ رووبوونہ وہ لہ گہ ل ئہ و ہلومہر ج و بارودؤخانہ کی کہ ہہ نوکہ پیشینی دہ کہین.

پیشبینی و ناینده بینی، (ئامادهیی) دههیننه کایه وه و هه بوونی ئامادهیی بۆ رووبه پوووبونه وه له گه‌ڵ هه‌ر هه‌لومه‌رجیکدا پێداویستی سه‌رکه‌وتنه له ژياندا. مه‌وله‌وی له (مه‌سنه‌وی) دا چیرۆکی زه‌رپه‌نگه‌ر و کابرای به‌سالاچووی گێپاوه‌ته‌وه که زۆر به‌ باشی به‌های بیرکردنه‌وه له ده‌ره‌نجام و پیشبینی هه‌لومه‌رجی ناینده پیشان ده‌دات. که سێک چوو له‌ لای زه‌رپه‌نگه‌ر و داوای ته‌رازوو‌ه‌که‌ی لێکرد تا زێره‌که‌ی بکیشیت. زه‌رپه‌نگه‌ر وتی: بیژنگم نییه. کابرای وتی رابواردن به‌سه، وتم ته‌رازووم بده‌یه نه‌ک بیژنگ.

زه‌رپه‌نگه‌ر وتی: وایه گوتیم لێ بوو خۆ که‌ر نیم. به‌لام تو که‌ سێکی به‌سالاچوویت که ده‌سته‌کانت ده‌له‌رزن، زێره‌که‌ی تو ورده‌ی زۆری تێدایه و به‌و ده‌سته له‌رزۆکانه‌ی تو له‌کاتی کیشاندا به‌شی زۆری زێره‌که‌ ده‌پژێته‌ سه‌ر زه‌وی. دواپیش داوام لێده‌که‌یت تا گسکی لێبده‌م و هه‌مووی هه‌لگره‌وه. جا له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ تو زوخته‌که‌ دا تیکه‌ڵ ده‌بن داوای بیژنگم لێده‌که‌یت تا لێکی جیا بکه‌یته‌وه. له‌به‌رئه‌وه‌ی گسک و بیژنگیشم نییه، ئه‌و قسه‌یه‌ی به‌که‌م جارم کرد.



گۆرانی گه‌وره دنیا ده‌خاته ژۆر ده‌سه‌لاتی خۆیه‌وه و  
ئه‌گه‌ر له‌گه‌ڵ گۆراندانه‌جولێن ئه‌وا ده‌بینه‌ قوربانیه‌ی  
گۆرانه‌.

(جۆن، ئێف که‌ته‌دی)



له ره چاوكردنی بڼه ماكاندا وه كړه تاشه به رد  
پايه دار بن، به لام له هه لېژارډنی شپوازدا له گه  
ته وژمی ناودا مه له بكن.

(توماس جيفه رسن)

### کشوکی و گونجان

... له مه لایان پرسى: (گه مژه ترين مروژ كه له ژيانندا بينيبيټت كييه؟)

له وه لامدا وتى: (روژيكيان دارتاشيك بو نه اندازه گرتنى ده رگا چوه ماتيک.  
له بهرته وهى مه تره كهى بير چوبوبو، ده سته كاني دريژ كرد و هر به و شيوه يه  
هيشتنيه وه. كاتيک ويستی پرواته ماله وه، به رده مى خوى نه بينى و كه و ته چاليكه وه.  
خه لکى هاتن تا رزگارى بكن. وتيان ده سست بيته تا به پيڼينه دهره وه، كابرې  
دارتاش له وه لامدا وتى:

(ناتوانم ده ستم بده مى، له بهرته وهى نه اندازه كه تيك ده چيټ، به لام ده توانيت  
ريشم بگريټ).

سه رنج: كشوكى يان ره قيمان ديارى ده كات كه له ريزى بي نه قله كاندا بين يان به  
هوشمەند هه ژمار بگريين. كشوكى واته واقيعيڼى.

واقيعيڼى بريټييه له خوگونجانندن له گه ل راستييه نكولى نه كراو و  
حاشاهه لته گره كاني ژيان به جوړيك كه بيانكه ينه پيوهرى برياردان و كردارى خو مان.  
گوپان حه قيقه تى گه ورهى ژيانه و كه سانهى به هيز كه ده بى خو يان له گه ل  
راستييه كان بگونجڼن.

## درامای سیبەر

ئىستا که سەرقالی خویندنه وهی ئەم کتیبەن، لە کاتی کدا که هەلومەرج ریگە تان  
 پێی بدات کتیبە که بە لاوه بنین و پشت بکه نه رووناکی (گلوپ یان رووناکی خۆر)،  
 سهیری سیبەری خۆتان بکه ن. پاشان دەستی خۆتان هەلپن.  
 ئەبینن که سیبەری دەستە کانتان بەرە و سەر وه دەچیت. سەرتان بجولێن.  
 سیبەری سەرتان دە جولێت. پیتان بەرز بکه نه وه، سیبەری پیتان دە جولێت...  
 هەر وه کو تیبینی دە کهیت، سیبەر ه کهت به ته واوی له گەلتدا گونجاوه، له گەل هەر  
 گۆرانی کاریه کتدا سیبەر ه کهت په رچه کرداری هیه. تۆ راسته قینهیت و سیبەر ه کهت  
 ناراسته قینهیه. هەر له بهر ئە مه یه که نه ک تۆ به لکو سیبەر ه کهت خۆی له گەل تۆدا  
 ده گونجیت.



ته نیا به هیژترین و هۆشمه ندرتین بوونه وه ره کان له  
 مانه وهی خۆیان به رده وام نابن. ئەو بوونه وه رانه له  
 مانه و هیان به رده وام ده بن که بتوانن خۆیان له گەل  
 ده وره ردا بگونجین.

بۆ هەر کو تیه ک برۆیت سیبەر ه که شت له گەلتا دیت. ده بێت وه کو سیبەر به دوای  
 راستیه وه بیت. راستی (گۆران) ه. هەر وه کو چۆن سیبەر به بی تۆ شوناسی نییه،  
 ئیمه ش به بی راستی هیچ نین. بگۆرین تا له چالی کیشه کان بینه ده ره وه.  
 وه ره با له ژێر باران پیاسه بکه ین

قسه ی نه بیستراو بکه ین

نوی بلیین و نوی بیر بکهینه وه

عاده تی کۆن تیک بدهین

له بارانه وه که میک فیر ببین

که ببارین و که م بدوین

قهله می زیان به دهستی دله وه یه

وهره با لاپه په ی زیان هه لدهینه وه

(موجته با کاشانی)

## گەشە و بالاخواری سامانە

... لە ناو کۆمەڵێکدا، کەسەکان باسی تاییبەتمەندییەکانی پیری و گەنجیتییان دەکرد. هەموویان کۆک بوون لەسەر ئەوێ کە هیزی مرۆڤ بە تێپەڕینی تەمەن کەم دەبێتەو. بەلام مهلا نەسرەدین ئەم قەسەیی قبول نەبوو. ئەو بپروای وابوو: (من لە تەمەنی پیریشدا هەر ئەو وزەیی گەنجیتیم هەیه !)

کەسێک پرسى: (مەبەستت چیه؟ دەتوانی بانگەشەکت بەسەلمینیت؟)

مهلا وتى: (لە حەوشەكەى ئێمەدا بەردىكى زۆر گەورە هەیه. كاتىك گەنج بووم زۆر هەولمدا تا بيجولێم، بەلام هەرگیز سەرکەوتوو نەبووم. ئیستاش ناتوانم ئەو کارە بکەم).

## سەرئنج:

### با هەموو رۆژێك لە دوینیمان باشتەر بین

كام كارانه هەن كە لە رابردوودا توانای ئەنجامدانیان تەبوو و ئەمڕۆش توانای ئەنجامدانیان نییه؟ كام كارانه هەن كە لە رابردوودا توانای ئەنجامدانیان تەبوو، بەلام ئەمڕۆكە ناتوانیت ئەنجامیان بەدەیت؟

كام كارانه هەن كە لە رابردوودا ئەنجامت نەدەدان بەلام ئەمڕۆش توانای ئەنجامدانیان تەبوو؟

ئەگەر ژمارەى ئەو كارانهى كە لە رابردوودا نەتەندەتوانى ئەنجامیان بەدەیت و ئەمڕۆ بە ئاسانى دەتوانى دەرەقەتیان ببیت، دەرەكەوێ كە تۆ لە گەشە و بەره‌وپی‌شچووندايت. ئەگەر ژمارەى ئەو كارانهى كە پێشتر توانای ئەنجامدانیان تەبوو نەگۆراوه، ئەوا تۆ لە حالەتى كپى و تەپ بووندايت.

دواجاریش ئه گهر کار و ههنگاوی زۆرن هه ن که له رابردوودا ئه نجامدانیان بۆ تو  
 ئاسان بووه به لام ئه مرۆ ئه نجامدانیان مه یسه ر نییه بۆت، بزانه که له رووبه ری  
 ئاوابووندایت.

به پیتی ئاستی گه شه، فیزیبوون و وه رچه رخان ده کری ژیا نی هه ر که سیک بۆ سی  
 رووبه ر دابه ش بکری ت:

۱- به ره و پیتشچوون

۲- وه ستان

۳- دواکه وتن

ئاستی گوژان و گه شه ی هه ر که سیک دیاری ده کات که ئه و له چ قوئاغیکی  
 ژیا نی دایه .

ئه گه ره مه میشه کاریک هه ر به و شیوه یه ئه نجام ده ده ی ت که پیتشتر  
 ئه نجامت ده دا، ئه وه ی که پیتشتر به ده ستت ده هیتنا چیت به ده ستی  
 ناهیتیت، چونکه دنیا گزراوه .

دنیا کپ و وه ستا و نییه، به لکو له گه شه و وه رچه رخاندا یه . له به شی پیتشرو  
 باسی خۆگونجانمان کرد له گه ل وه رچه رخاندا. گه شه، واته خۆگونجاندن له گه ل ئه و  
 دنیا یه یکه به ره و پیتش ده پروات و که سیک که له گه شه و به رزیبوونه وه دوا ده که ویت،  
 واته له به ره و پیتشچوونی ژیا ندا دواکه وتوه .

ئه و شته ی زیندوو له مردوو جیا ده کاته وه، چ له ناو  
 گیاکان و چ له ناو مرۆفه کاندا، گه شه و نه شوئما کردنه .

## فیربوون ناچاری نییه، مانهوش ههروا

پیش ماوهیهك به (ئیس ئیم ئیس) ئیک سهرم سوپما که ئەمە ی تیا نوسرابوو: (زیاتر له دوینۆ و کهتر له سبهینۆ خۆشم دهوینت) و ئەمەش واتە گەشە ی بەردهوام له خۆشوستاندا.

مروڤه بالاخوازهکان له عەشق، له کار، له فیربوون و هینانه کایه ی وه چهرخانه دهروونییهکاندا هه میسه له گەشه دان. ئەوان له ئیستادا ژیانیان زۆتر له دوینۆ و کهتر له سبهینۆ پی دهزانن، کار پیده کەن و خۆش دهوی. دوو روژیان یه کسان ی یه کتر نییه. ئە مروڤ له دوینۆ باشترن و ده یانه وی سبهینیهك دروست بکەن که باشتر بیت له مروڤ... هه ر بونیادیکی ریکخواه ییش ده بی مؤدیلێک بۆ خۆی هه لبژیریت.

به پێوه به ریکی ده رکراو ده یگوت: (من بچوک نه بوومه ته وه، دنیا گه و ره تر بووه).

بۆ به پابه ربوون ده بی پابه ند بین به فیربوونی بەردهوام. مامۆستای گه و ره

**که سیکه که فیرخواز بیت.**

جیهان به خیرایی له گەشه و وه چهرخاندایه. پێوه ره کان، ستاندارده کان و

زانباریه کانی پیشوومان له ژینگه ی نویدا چیت کاریه گری و به هایان نه ماوه.

کۆنه بکه ره ده ره وه گه ره یلی نویت هه یه

(مه وله وی)

بازاره کان خیراتر له مه عریفه ی بازارپوژی نیمه ده گۆپین.

(بازارپوژیک)

له ته مه نى ۸۳ سالیډا (فرانك لوید راییت) ی بیناسازی گه وړه و ناوداریان پرسى:  
(له و کاره گه وړانه ی که کردووته کامیانت زوړتر به دله)  
وتى: (کارى دواتر)

ده بى کارى دواترتان، روژى دواترتان و خودى دواترتان باشتر، مه زتر بى له کار و روژ و تاكيتى دوينتتان، چونکه ژيان و سرکه وتن نامانچیک نيبه به لکو سه فريکه، سه فريکه که تاوه کو کۆتايى ته من هه يه. سرکه وتن، پيشکه وتنى به رده و امه نه ک به ره و خالى کۆتايى به لکو هه لزاننیکى دو باره يه به سر شاخ و به ره و لوتکى تر...

سهرکه وتن په کسان نيبه به گه يشتن به نامانچ، به لکو سه فیره.

(نه گهر ماموستايت، هيشتا باشترين وانه ی خۆت نه ووتته وه،  
نه گهر بيناسازيت، هيشتا باشترين بينايه ی خۆت دروست نه کردوه،  
نه گهر بازرگانيت هيشتا باشترين گريبه ستى خۆت نه به ستوه،  
کاتى نه وه هاتوه هيوای خۆت زياد بکه يت. ويناکانت فراوانتر بکه و بارودوخه کانى دواتر ناماده ببه. باشترين روژه کان له به رده متدان، هيشتا باشترين روژه کانى ژيانت به سر نه بردووه...)

(جوړل ناستين)

(بواری به ره وپيشچوون)

له که سيکیان پرسى: (ده ته وى ببیته شا؟)

وتى: (نا)

وتى: (بوچى؟!)

وتى: (چونکه بواری به ره وپيشچوونى نيبه).

## زوو پیر دەبین و درەنگ ئاقل دەبین

... لە مەلایان پرسی: (تۆ گەرە تریت یان براکت؟)

وتی: (من سالتیک لە و گەرە ترم، بەلام سالتیکی تر گەمەنی لە گەل مندا یە کسان

دەبیت).

سەرئینج: پێدەچی شتی وەها مومکین نەبیت، بەلام راستییە کە ی ئەو یە کە ئە گەر

ئیمە بەرانبەر سالتەکانی پێش خۆمان شتیکی نوێ فێر نەبووین، زانیاریمان زیادی

نەکردبیت و ژیرتر نەبووین، ئەوا تەمەنمان زیادی نەکردوو:

**هەمیشە پیر دەبین، بەلام کە سیتک نییە زیرە کە ببیت.**



کە سیتک کە لە پەنجا سالتیدا هەر وا لە دنیا

بپوانیت کە لە بیست سالتیدا روانیوویت،

سی سال لە تەمەنی بەهەدر داوه.

(محەمەد عەلی کلاي).

لە عەباس عەبدولموتەلیب (مامی پێغەمبەر د.خ) یان پرسی: (تۆ گەرە تری یان

پێغەمبەر؟) لە وەلامدا وتی: (من بە تەمەنترم، بەلام ئەو گەرە ترە)

دیپاک چۆپرا بپوای وایە کە: (تەمەن ژمارە یە کە). لە راستیدا هەر کە سیتک سی

تەمەنی هەیه:

۱- تەمەنی ناسنامە

۲- تەمەنی جەستەیی



## ۳- تہ مہنی تہ زمونی - تہ قلانی

تہ مہنی ناسنامہ یی ہر کہ سیک ناشکرایہ و بہ م پیہ کہ سہکان خویان بہ بہ تہ مہن یان گہنچ دہ بینن. تہ مہنی جہستہ یی ناماژہ یہ بہ کرداری فزیؤلوزی (کارئہ ندامی) ی جہستہ و ناستی سہ لامہ تی و شادیی کہ سہ کہ. دہ شی کہ سیک پہنجا سال بیت بہ لام لہ رووی پزیشکی و جہستہ ییہ وہ تہ و ہندہ ی کہ سیک حہ فتا سال داپزابیت.

تہ مہنی راستہ قینہ ی تاکہ کہ س پہیوہندی ہہ یہ بہ و بالآخواری، ژیری، ہوشیاری، تیروانین و بیناییہ ی کہ بہ درژیایی ژیانی خوی بہ دہستی دینیت. لہ م رووہ وہ کہ س ہہ یہ کہ بہ پی سائلژمیر بہ بہ سالآچوو لہ قہ لہ م دہ دریت، بہ لام لہ رووی تہ مہنی دہ روونی و مہ عنہ وی پینہ گہ یشتوو و منالہ و کہ چی کہ سانیکیش ہن کہ بہ تہ مہنن و تیروانین و گہ شہ ی بہ تہ مہنہ کانیاں ہہ یہ.

## ہندی لہ مہرگہ کان تہ مہنیک دہ خاہنن

قوتابی لہ ماموستا کہ ی پرسی: سہ عدی لہ کام سالہ دا وہ فاتی کرد؟

ماموستا وتی: تہ و لہ نیوان سالانی ۶۹۰ بو ۶۹۴ ی کوجیدا مردوہ.

قوتابی وتی: (دیارہ داماوہ تہ نیا چوار سال ژیاوہ!

ژیانی ہندی کہ س تہ مہنیک ہول، بالآخواری و بہرہ و پیشچونہ و ژیانی ہندی کی

تریش تہ مہنیک پوچی، بی سہ روبہری و ہیشتنہ وہ ی گیانہ.

## ئەو ژیاڼە ی من ژیاڼ مردنێکی پەیتا پەیتا بوو ئەو ژیاڼە ی جەستە م بەرێکەرد بە تەمەن حسابم کردبوو

لە تاکە تاکێ ئێمە دا گەنجینە و سەرچاوە ی توانا هەن کە لە زۆر روووە هەرگیز  
یان نۆر کە م کە لکیان لێوەرگراوە.

تراژیدی ئێمە ی مرۆڤ ئەو یە کە هەمیشە دووراییەکی زۆر هە یە لە نێوان ئەو ی کە  
هە یە و ئەو ی کە دەتوانن بێن. چیرۆکی ژیاڼی ئێمە حیکایە تی ئەو کە سەنە ی کە  
خاوەنی ملیۆنان دینارمان لە حسابی بانکی خۆماندا هە یە بە لام بێ ناگاین لەو ی کە  
ناخ و حەسرە تدا دە ژین. ئێمە ئازار دە چێژین، فشاری دارایی زۆرمان دیتە سەر،  
بە لام ناگادار نین لەو ی کە سەرما یە یەکی مەزمنان هە یە.

هەموو فشار و ناخۆشی یە داراییەکان ناپیویستن و بە هۆی بێ ناگاییە وەن. بێ  
ناگایی لە گەورەترین ئەو داراییە ی کە هە یە: گەنجینە ی مەزن لە و بە هەرە خواداوانە ی  
کە چاوە پێی دۆزینە وە و دەرھێنانن.



ژیاڼ وەکو بایسکیلیک وایە کە چەند گێرێکی هە یە،  
زۆرجار ئێمە هەندێ گێرمان هەن کە کە لکمان  
لێوەر نە گرتوون.

(چارلز شولەر)

لە کتێبی (تەمەن کورت نییە، ئێمە کە مەترخە مین) چیرۆکیک گێراوە تەو کە می  
مارک تۆهینە و بە شێو یەکی کاریگەر دەرپێی ئەم تراژیدی یە:

پیاویک دهمریت و له دہروزہی بہہشت چاوی بہ (قہدیس پیتہر) دہکہویت۔  
 دہستہجی بیری دہکہویتہوہ کہ قہدیس پیتہر پیاویکی زیرہک بووہ۔ پیی دہلئیت:  
 (من سالانیکہ گرنگی بہ میژووی سہریازی ئہدہم، پیم بلئی گہورہترین جہنہرالی  
 ہموو سہردہکان کی بووہ؟)۔

قہدیس پیتہر بہ خیرایی ولام دہداتہوہ: (پرسیاریکی زور سادہیہ۔ ئہو پیاویہ  
 کہ لہوی وہستاوہ)۔

کابرا ولام دہداتہوہ: (بیگومان لہ ہلہدایت۔ ئہو پیاوی کہ تو ئہیلئیت من  
 لہسہر زہوی ئہمناسی۔ ئہو کرینکاریکی ئاسایی بوو)۔

قہدیس پیتہر لہ ولامدا ئہلئیت: (بہلئی راست ئہکہیت ہاوپی، ئہگہر ئہو  
 بووبایہتہ جہنہرال، گہورہترین جہنہرالی میژووی لی دہردہچو)۔

تیبینی: دوزخ بق ئیمہ لہو رۆژہوہ دہست پیدہکات کہ خودا بہرچارپوونییہکمان  
 دہداتی تا بہئاگابینہوہ لہوشتہی کہ دہمانتوانی ببین، لہوشتہی کہ  
 دہمانتوانی پیی بگہین، لہوشتہی کہ لہدہستمانچوہ و لہ ہموو ئہوشتانہی کہ  
 دہمانتوانی ئہنجامی بدہین و ئہنجامان نہدا۔

**ئہو توانایانہی کہ ہمانہ ہیچ بایہخیکیان نییہ بۆمان۔ شیوازی  
 سوودوہرگرتنمان لہ تواناکانمان بق ئیمہ بہہا و بایہخ دہہینتہ  
 کاپہوہ۔**

(مادلین ئہنگل)

کاتیک دہتوانین کہسیکی بہکہلکتر بین لہوہی کہ ہین، کاتیک کہ دہتوانین  
 باوک و دایکیکی باشتر بین لہوہی کہ ہنوکہ ہین، کاتیک کہ دہتوانین

بەپێوەبەریکی باشتەر بین لەو هی که هەین. کاتیك که دەتوانین شارەزایەتی  
 زۆرترمان هەبێ لەو هی که هەنوکە هەمانە، کاتیك که دەتوانین شتی زۆرتر لەو هی  
 که تا هەنوکە دەیزانین فێر بین، کاتیك که دەتوانین هاوسەر، هاوکار، دراوسی و  
 هاوڕێیەکی باشتەر بین لەو هی که هەنوکە هەین، و بە کورتی دەتوانین کەسیکی  
 خۆپێگەینەرتر بین لەو هی که هەین و نین، بە و مانایەیه که ئێمە لە دۆزەخدا دەژین.  
 دۆزەخ واتە دەستپێوەگرتن لە خۆدا. دۆزەخ واتە ژیان لە ئاستی زۆر خوارتر لە  
 ئاستی که خوا بە مۆفی بەخشیووه.

دەك لە م ژيانە شەرمەزار بچ بەندایەتی بکەم کاتیك سالار بچ

هەز دەکەم کاتیك لە قیامەت لە قاپی خودا دا ئامادە دەبم، تۆزقالتیک  
 توانام نەماپێتەوه که نەمخستبێتە کار و بتوانم بلێم: خودایە! من  
 کەلکم لە هەموو ئەو توانایانە وەرگرتوووە که تۆ پێت بەخشیوووە.  
 (ئێمە بامبەك)

ئەگەر ھەموو ئەو کارانە ئەنجام بدەین  
 كە توانای ئەنجامدانیا نمان ھەیە، سەرمان  
 دەسورمیت.

(ئەدیسۆن)

### خۆ پشگوتن سامانە

...ھاوڕێکانی، مەلایان بینی كە دەستێك و چاویك و قاچێك و كونە لوتێك و  
 گوێچكە یەكی خۆی بەستوو. وایانزانی نەخۆش كە وتوو. بۆ ئەحوالپرسی چوونە  
 مائی و وتیان: (خو خراب نەیات... جەنابی مەلا، بە لا بە دوور بێ، چی  
 روویداو... بۆچی دەستێك و قاچێك و لایەكی سەرت و چاویك بەستوو؟! )  
 مەلا پێكەنی و وتی: (من ساغم، بە لام بۆئەو دەستپێوێگرم و ئەندامەكانی  
 جەستەم بێ ھۆ كار نەكەن، نیوہ یانم بەستوو تەوہ).

سەرنج: لەوانە یەم ئەم كارە دەبەنگانە دیار بێت كە كەسێك بۆ دەستپێوێگرتن،  
 نیوہی ئەندامەكانی جەستەى خۆی بێ سوود بەئێتتەوہ، بە لام كاتێك وردتر بپروانین،  
 بۆمان دەردەكەوێت ئەمە كارێكە كە زۆرێك لە ئێمە لە ژياندا گرتوومانە تە بەر. ئێمەى  
 مرۆڤ بە باشترین شیواز سوود لە توانا و لێھاتوویبەكانی خۆمان نابینین. وەكو  
 بوونەوہرى بەتوانا و لێھاتوو، ئاست و رووبەرى لەباردا بوونمان تا كۆتایی تەمەن  
 وەكو خۆی دەمێنیتەوہ.

خەلكى كانزا كە لێكن ھەر وەكو ئالتون و ئەلماس. (پێغەمبەر (د.خ))

مرۆف بۆ ئەرە دروست نەبووھ كە لە  
سەرانسەرى ژياندا ھەر بە منالى بىننیتتەوھ.  
(جان جاك رۆسز)

## باوك و دايكى خۆم

...گەپىدە يەك لە درژايى سەركىشىيە كانيدا گەيشتە گوندەكەى مەلا نەسرەدين.  
ئەو دەيوست دواى گەپانەوھ لە سەفەرەكانى، بىرەوھرىيەكانى خۇى بنوسىتتەوھ.  
لەم رووھوھ ھەولیدا پرسىياری جۆراوچۆر لە كەسانى جياجيا بكات و بىروباوھ پ و  
بۆچوونى خەلكى ھەموو ناوچە يەكى ولات بە دەست بىننیت.  
گەپىدە كە چەند رۆژىك ميوانى مەلا بوو. رۆژىكيان كە پىكەوھ خەرىكى گەشت  
بوون لە گوندەكەدا، گەپىدەكە لە مەلاى پرسى: (ئەرى لە گوندەكەى ئىوھ پىاوى  
گەورە و بەناويانگ ھاتوونەتە دنياوھ؟)  
مەلا پاش كەمىك تىپامان لە وھ لأمدا وتى: (بەپىزم، لە گوندەكەى ئىمەدا تەنيا  
منال دىتە دنياوھ!)

**سەرنج:**

خۆت بىلى كە دەتەوى چ جۆرە مرۆفنىك بىت. بۆيە ھەر كارىك كە  
پىويستە ئەنجامى بدە تا بگەيتە ئەر شتەى كە خۆت ئەتەوى.  
(ئەپىكتىتەرس)

رسته يه کی به ناویانگ هه یه ده لئیت: مه زنه کان له دایک نابن، به لکو دروست ده بن. گه وره ترین ئه رکی هه ر که سئیک، په روه رده بوون و سوو دوه رگرتنی خواز او ه له لیهاتوویی و وزه ناوه کییه کانی. باوک و دایکان گه وره مان ده کهن، به لام ده بی هه موو که سئیک ئه رکی خۆی وه کو باوک یان دایکێک په یوه ست به خۆی دهرک بکات. ئه براهام مازلۆی دهروونناسی گه وره که ناوه که ی په یوه ندیداره به چه مکی خۆوالا کردن ده لئیت:

ده بی ئامانجی کورتایی مرۆڤ ئه وه بیته هه ر که سئیک که ئه توانی.

ره کو یاسایه کی گشتی ده توانین بلین، هۆکاری سه رکه وتنی مرۆڤ، ئه و توانایانه ی نییه که له گه لیاندا دیته دنیا وه، هۆکاری سه رکه وتنی، مرۆڤیکه که له خۆی دروستی ده کات.





...مەلا لە بیابان خەریکی هەلکەندنی زەوی بوو، کابرایەکی خەلکی ناوچەکەمی ئەوی بینی و لئێ پرسى: (مەلا ئەو خەریکی چیت؟) مەلا لە وەلامدا وتی: (شتیکم لەم بیابانەدا لەژێر خاک شار دوو تەو، بەلام ئیستا چەندەمی دەگەرئیم نایدۆزمەو). پیاوێکە وتی: (دەبوایە نیشانە بەک دا بنیت). مەلا وتی: (نیشانە بەکم داناو). کابرا وتی: (نیشانە بەچییه؟) مەلا لە کاتیکدا کە بە دەست ناماژەمی بو ئاسمان دەکرد وتی: (لەوئێ پەلە هەوریک بە ئاسمانەو بوو، بەلام نازانم بو کوی چوو!)

سەرئنج: مەلا هەوری کردبوو پێوهری خۆی، هەوریک کە هیچ کاتیک لە ئاسماندا نامینتەو و جیگیر نییه. پێش ئەوێ بە گەمزەیی مەلا پێیکەنین دەبی پرسیار لە خۆمان بەکەین ناخۆ ئیمە کام شتە گۆراوانە دەکەینە پێوهری خۆمان؟ لە ژياندا هەوری زۆر هەن. هەوری هەلومەرج، هەوری گۆراوانەکان، هەوری دەرفەتەکان و هەوری رینگەچارەکان.



# مەلا نەسرەدینی پێبانی خۆم



لەبەلاوگراوگانی خانەمی چاپ و پەخش رێنما

نرخ (۵۰۰۰) دینار