

ژنه کافره‌که

رۆمان

عەلی بەدر

وەرگەزىرانى: شىئىززاد ھەينى

كوردستان 2017

ڙنه کافره که: رومان
نووسینی: عهلى بهدر
وهرگیرانی له عهره بیهوده: شیرزاد ههینی
تایپ: وهرگیر
ههلهچن: هیمن مامهند
دیزاین: عهفان ئهحمد
ژماره ی سپاردن:
تیراژ: 1000 دانه
نرخ: 8000 دینار
چاپی یهکه می دهقه عهره بیهوده له ئیتالیا له سالی
٢٠١٥ ده چووه.
له بلاوکراوه کانی ده گای مه حمود زامداره

پیشەکى

عەلى بەدر مېڙووه پەراوىز خراوه کان بە رۆمان دەنۈوسىتە وە.

عەلى بەدر رۆمان نۇوسىيەكى دىيارى عەرەبى عىرماقىيە، لە رۆمانە كاپىدا مېڙووه پەراوىز كراوه کان و چىرۆكە لە بىر كراوه کان تۆمار دەكەت، هەروەك خاتتو روژنامە نۇوسى ئەمەرىكى مارى وايمىل وەسفى دەكەت، ئەوهەش بەرۇونى لە رۆمانە كانى "ملوك الرمال" و "الطريق الى تل المطران" و چەندان رۆمانى ترى وەك "بابا سارتر" و "شتاء العائلة" كە لەلايەن وەرگىپى ئەم رۆمانە يەردەستىمان وەرگىپىدراونەتە سەر زمانى كوردى، "الوليمه العاريه" دىيارن. رۆمانە كانى ئەو لەسەر ئاستى عەرەبى و جىهانى، بەتاپىھە تىيىش لەسەر ئاستى كوردىش ناسىراون. چەندىن رۆمانى ئەم نۇوسەرە، لەلايەن نۇسەر و وەرگىپى بە توانا "شىرزاد هەينى" كە من لەنزيكە وە ئاگادارم چەند بەپەرۋىشىيە وە كارداھەكەت، كە رۆمانىك دەنۈوسىت، يان كە رۆمانىك وەردەكىپىتە سەر زمانى كوردى و بە چاپى دەگەيەنلىت. سەبارەت بەم رۆمانە "زىنە كافرەكە"، باس لە نەھامەتى و يېرىزى ژن، لە كەلتۈرى ئەم ناوچەيە و روژھەلاتى ناوهەراسى دەكەت، ئەوهەش لەسەر زارى "فاتىمە" يى زىنە پالەوانى رۆمانە كەيە، كە لە شارىكى بچۇوكى دوورى بىبابان ژياوه، ئىسلامىيە توندېرە وە كان داگىرى دەكەن، شەريعةنى ئىسلامى بەسەردا دەسەپىنن، بەناچارى، لەبەر كەساسى خۆيانە وە، خىزانە كەيە فاتىمەش دەچنە بەرەي ئەوان. تا رادەي ئەوهە باوکى و دوايىش مېرددە كەي خۆيان دەتەقىنە وە. فاتىمە شوو بە گەنجىكى بىڭار و فاشىل لە ژيان دەكەت، دواتر بۇ گەرانە وە كەنگەنەندى بۇ كەسايەتىيە لاوازە كەي، دەگاتە ئەو باوهەرەي بە خۆكۈزى بىيىتە پالەوان، تا لە

فیردوسه که‌ی ئه‌ولا حه‌فتا حورى به‌دهست بىنېت. ده‌رئه‌نجام فاتیمه پیریاری هه‌لاتن بُو ئه‌وروپا ده‌دات، ده‌گاته بروکسل. له‌وى حیچابه‌که‌ی فریده‌داد و ناوی خویشی ده‌گورى به سوْفى. به‌لام له‌ناو دوو که‌سایه‌تى ده‌ژیت، "فاتیمه" يه‌ك به‌يانیان له كۆمپانیا يه‌كى خاوینکردن‌وه کارده‌کات، "سوْفى" يه‌ك ئه‌و كچه ئه‌وروپىيە ئىتواران ده‌چىته باره‌کان و ده‌خوانه‌وه و سه‌ما ده‌کات، دواتر له‌گەل گه‌نجىكى جوانى ئه‌وروپى ده‌گەریت‌وه ماله‌که‌ی خۆى، سىكىسى له‌گەل ده‌کات، وەك توْله‌سەندن‌وه يه‌ك له مىرده‌که‌ی كه پىنى گوتبوو خۆم ده‌تەقىنمه‌وه، تا بچمە به‌ھەشت، له‌وى حه‌فتا حورىيم ده‌دەنلى، ئه‌ويس پیرىاردەدات له‌گەل حه‌فتا گه‌نجى ئه‌وروپى بخه‌ويت. به‌لام بەرىكەوت له بروکسل ده‌كەويت‌ه داوى خوشە ويستى ئادريانى ئه‌ندازيار. ئه‌ويس گه‌نجىكى ناديار و ئالۇزه بۇوه، كه‌سایه‌تىيە راسته قىنه‌که‌ي خۆى شاردوت‌وه، كه هەر جاره و سوْفى شتىكى ژيانى شاراوه‌ى ئاشكرا ده‌کات، بەرىكەوتىش بۇي ده‌رددەكەويت، كه ئادريان بەره‌گەز مەسيحىيە‌كى لوبنانىيە. خانه‌وادەي باوکى هەموويان له شەرەي ناوخۆى لوبنان كۈزراون. باوکى به كوشتنى خىزانىكى فەلەستينى له كامپەكان، پیرىاري تولەكردن‌وه يان ده‌دات، له‌ناو ماله‌كە كىزىك خۆى ده‌شارتىت‌وه و له ده‌ستى رادەکات و بىز ده‌يىت. باوکەكە پاش بۇونى به ئه‌ندامى ميليشيا كريستيانه‌كان و به‌شدارى زۆر له شەرەكان پيرىاردەدات، له لوبنان بىروات، ده‌گاته لاي مامى له نه‌رويىز، له‌وى كارده‌کات و خىزان پىكىدەھەينىت، كورىكى ده‌يىت ئه‌ويس ئادريانه. دواتر بۇ كار و كاسبى ده‌گوازىت‌وه سويد، به‌لام تارمايى ئه‌و كىژولە ويستىبوو بىكۈزىت هەر به‌دوايە‌وه ده‌يىت، تا دواجار شىيت ده‌يىت و خۆى ده‌كۈزىت.

ئەم چىرۇكە، كارىگەرى زۆرى له‌سەر ئادريان ده‌يىت، به‌تايىه‌تى دواي دانپىنانى باوکى به تاوانه‌که‌ى له فليمىكى دۆكۈمىنتارى له‌گەل دەرھەينەرىكى ئەلمانى. له فليمەكە باس له و كىژولە رزگار كراوه ده‌کات، كه له لوبنان گەورە بۇوه، ئه‌ويس لە فيلمەكە باسى كۆمەلکۈزىيە‌كە و دەربازبۇونى خۆى ده‌گىزىت‌وه. بۇيە ئادريان ده‌چىته بەيروت، ئه‌و كچه ده‌دۆزىت‌وه و ماره‌ى ده‌کات، بى ئه‌وهى پىنى بلى ئه‌و كورى ئه‌و پياوه‌يە كە خىزانە‌كەي كوشتوووه. ئىنچا له‌گەل خۆى ده‌بىاته سويد و كچىكى لىنى ده‌يىت، به‌لام كچه‌كە هەر له ترسى تارمايى ئه‌و

پیاوە دەزیت، کە هەموو خیزانەکەی کوشتووە، وا خەیال دەکات دېتەوە و خۆی و کیژەکەشى دەکۈزۈت، ژیانى تال دەبىت، لەبەر ئەوە ئادريان را دەکاتە بروکسل، لەوە سۆفى دەناسىت و پەيوەندىيەکى خۆشە ويستى ئالۆز بە سۆفى دەبىه سەتىتەوە، دواتر سۆفى بۆی دەردەکەویت، ئەو ژنى ھەيە و كچىكىشى ھەيە، ئەويش بە تۈورەيى لە مال دەردەچىت و تۈوشى رووداوى ئۆتۈمبىيل دەبىت. لە کاتى كەوتى لە نەخۆشخانە، سۆفى لە مالەکەی دەبىت و فلىمە دۆكۈمەن تارىيەکەی دەستدەکەویت، ھەموو نەيىن يەكانى ژیانى دەزارىت. ژنهكەی ئادريان دەگەریتەوە، سۆفيش بە جىيەدەھىللىت و دووبارە دەگەریتەوە بۆ ژیانى خۆيى و يارىكىرن لە گەل تارمايىه كانى.

ھيوادارين عەلى بەدر، لە رۇمانەكانى ئايىندەى باس لە دۆز و سەربىدە كوردىش بىكەت، ئەگەرچى لە ھەندى لە رۇمانەكانى ئاماژەدى دوورونزىكى بە كورد و نەھامەتىيەكانى داوه. دەستخۆشىيەكى زۆرىش لە نووسەر و وەرگىرەكەي دەكەم، ھيواى سەركەوتى بۆ دەخوازم لە ھەموو كارەكانى. ولا تىش لە تارمايى ئىسلامىيە تونىرەوە كان و شەرىعەتە تارىكەكەيان پارىزراو بىت.

نېھاد نەجار ھەولىر ۲۵ مای ۲۰۱۷

ژنه کافره‌که

۲۰ ته موز

من له نزیکی توْم. ژنیکم له ولاٽیکه‌وه هاتووم، شه‌ری تیدا نایریت. له خاکه نه فره تکراوه که‌وه هاتووم. له ناو گه‌رمه‌ی کوژرانه ته مومزاویه کانه‌وه هاتووم. له جیهانی جادووگه ریبه‌وه. له ولاٽه‌ی، پیاوه کان هاو سه‌ره کانیان ده خنکیین، کیزان ده کوژن، هه مهو رووداوه کانی ئه و ولاٽه، قیزه‌وهن و ترسناکه. له ولاٽیکه‌وه هاتووم، قه‌باره‌یه کی زور، سته‌م، قه‌باره‌یه کی زوریش شادی تیدایه.

ئۆف، توْ ده بیزیت شادی، ئه وەیان هه رگیز له مۇرالى مندا نه بوبوه! باشه، توْ چى له سەر من ده زانیت؛ تا ئه وە بلىیت؟ كردەوهى وا دەكەم سەرسام دەبىت، بىروام پى دەكەيت؟ سويندەت بۇ دەخۆم، له پەنا ئه و پىداگریيە توندەش، شادیيش بۈونى هەيە.

پىم گوتى گلاسەکەم بدهەتى، توْش دەزانى! گلاسەکەى خۆت پىدام، يەك قوومم فير كرد! ئارەزووی زۆرم هەبۇ ئىمەر سەرخۆش بىم.

"ئاگادارى و دەزانیت چ جۆرە توندو تېزىيە کەم دەرەق كراوه، راستە توندو تېزى لە هەممو شۇيىنیکدا هەيە، تاوانىش له سەر يەك كەس قەتىسکراو نىيە، بەلام تاوانە کان فره جۆرن... تاوان هەيە، له پىناوى ئەقىنە، هەروەھا تاوانىش هەيە، بە ئاراستە باوهەردارىيە، يەكە ميان، پیاوىنى نازدارىش بىكەت ئازارت دەدات... لە دووهە ميان....".

"توْ ئەوانە بە نازدار و شايىستە دەزانىت؟" بە منت گوت! "ئەوانە پوشاكى گرانبەها دەپوشىن، دزن، ژنان ئەتك دەكەن، دەكوژن، بۇ خۆشە ويستى، لەبەر رق و كىنە كوشتارى دەكەن. ژيانىيان لەو بازنه‌يە دەربازى نايىت، دەكرى بلىيەت پرۇسەمى ئەتكىردى ژنان، بۇ خودى توندرەوه وە حشىيە کان، بەرامبەر كوشتن، بە تاوان ئەزىز مارد ناكرىت، توندرەوه کان ھۆقىانە ترەن،

ئهوان مندالان دهکوژن. دهستدریزی دهکنه سه رزان، بهسته زمانان نابود و گهندل دهکهن. ئهوان زماتىكى ته مومزاوييان پيوهيه. پروام پى بکه. ديوى بنچينه يى كوشتن پيداگرييەكى تونده. به بوجوونى ئهوان، كرده يەكى پيرفۆزه، ئهوهش تهنيا وهك كرده ووه يەكى موقه دهس دهكهن و هيچى تر نا. پييان پيرفۆزتره لە كاري دارتاشىك، پەيكەرتاشىك، تورشيفرۇشىك و نەخشىك رېك و ئهوانى تريش".

"ئوق، بەسە، واز لەوه بھينه!" پىت گوت.

لە بروكسل، لە بازەكە، ئهوه يەكەم ھەقپەيقىنمان بwoo. ئىستا بەبىرم دېتھوه. لەبەردەمت دەيگۈرمەوه و يادى دەكەمهوه، لەودەمانە، دروست ئەودەمانە، لەبىرمە جارىكىان بە تۆم گوت:

"ئاسان نېيە، بە زمانى ئەودەمانە، گوزارشتت بۆ بکەم. شىتىك ئىستا ناتوانم بۆت شرۇفە بکەم، يارافە، شتىكە تېيىدەكەم، ھەستى پى دەكەم. بەلام؛ زەحەمەتە بتowanم بە وشه بىگۈنجىنەم ودەرىپىرم".

رۆزەكەم باش لەبىرە، وهك چرايەكى رەوشىن، لە شەھەنگى تارىكدا، لەناو بىرە وەرىيم دەدرەوشىتەوه. تو داواتلى كردىبووم قەدىلە لە قەم بکەمەوه، تا داو داو قەم بەرە دەرياكە باڭ بگىت و بفرىت. تۆش نەعلەكەت لە پىت كردىبووهوه؛ لەسەر كەنار دەرياكە، پىخواس، دەيويست گەرمایى لمەكە بگاتە بىن بېتىكەن. تەنۇورە پەمۆھىكەم بە شەنەي با دەلەرىيەوه. تۆش گوتت لېيگەرى با بلەرىتەوه؛ با قاچە ئەسمەرەكەت بە دەرەوه بىن، جارجار دەربكەون.

رەنگە لەودەمانە ئەوهەت بەبىرنەيەتەوه. بەلام من باشم لەبىرە. لەناو خەيالم وېنا بwoo، بەروونىش ديارە. پىستى تو لەو رۆزە_ گەش و رەوشىن بwoo، لە دلەوه پىندەكەنىت. زۇرىش لەيەكتى نزىك بwooين، بىووين يەك جەستە و ئاسانىش نەبwoo قەبارەى يەكتى رەست پى بکەين. تا دوا ترۆپكى ئاراززوو، ئاسىوودەيەكى فينىك دايپۇشىبىووين، بە بۇنى يەكتى، بە ئاۋىتەبۇونمان بە بۇنى دەرياكە، دەستى چەپت لەناو قەدم بwoo، بە چاوهەكانت منت ھەلدەلۇوشى.

بەلى، رۆزەكەم لەبىرە، بەتاپىتى ئەو رووداوه، ئەوهەم بە باشى لەبىرە. تۆش دەزانى بىرم تىزە، چونكە زۇرتى لە جارىك، بە منت گوتووه بىرت تىزە.

له گه ل ده ریزینی دوا رسته، خه مگین، سوْفی بزه یه ک ده کات. بو ژنه که ئاسان نه بwoo بزاپت ماوه دی چه نده له ته نیشت ئه و دانیشتووه. ده ده قه، یان سه عازیکه؟ ده ست بو کوپه که دی سه ر میزه که دریز ده کات، که میک ده خواته وه، ئاوه که فینک بwoo ئه و جوړه ئاوه دی پی خوش بwoo. ئه وه ش نیشانه دی ئه وه بwoo ژوړه که ش فینک و خوشه. ژنه که هه ستی ده کرد سه باره ت به پیاوه براده ره که دی، ئادریان، هیچ نه گفراوه، که قسه دی له گه ل ده کرد. که شه که بمر له کاتی قسه کردنیش هه ره وابووه، دروست هه لویسته که به و جوړه بwoo.

ئه وه ک خوی بwoo.
مُوبایله که دی لیده دات، له ناو جانتا پیسته که ده ریده هینیت، ده یکوزینیت وه. دوور نییه لیدانی مُوبایله که له که شه که دایبریت. ده گه ریته وه ناخی خوی، زه نگی ته له فونی ژنه که، له گه ل هه ناسه دی براده ره که دی اوپتیه ده بیت. هه ست به هاو سه نگیه کی ناموی هه سته کانی ده کات. که میک له په یقین ده وه ستیت، له ناکاو یېدنه نگ ده بیت.

به منت گوت:
"سوْفی بیرت تیزه، هه موو وردہ کاریه بچوو که کانیشت له بیر ماوه!".

به لئی، وردہ کاریه وردہ کانیشم له بیر ماوه، ئه وانهم به رونی له بیره. وه ک ئه وه دیستا روویان دایرت، دیستا نه ک له رابرد وو. بیری من زور له بیری تو باشتره، هاوريه که م تو هه موو شته کان له بیر ده که يت. تو شته بالکیشہ کانیش له بیر ده که يت، به پهله شته کان له بیر ده که يت. نامه وی به بیرت بینمه وه، که چون سویجی نؤټومیلله که ت له کافتریا که له بیر کرد، جانتا که دی پاره ت له سه ر میزه که جیهیشتبوو، له ماله که دی من... شتی زور زور له بیر ده که يت. زوو زوو شت له بیر ده که يت و به بیرت دینمه وه، زور تر له جاریک شتم به بیره یناویته وه، له بیریان ده که يت!

به گالتھ وه پیت ده لیم:

"ئادریان، دیاره به ئه نقه ست شته کان له بیر ده که يت؟".
به نه رمی پنده که نیت، شه رمه که ت ده شاریته وه.
به لام من، به پیچه وانه وه، وه ک تو نیم، هه رگیز هیچ شتیک له بیر ناکه م، نه ک شته کانم به رونی به بیر دیت وه، زور

به رونیش وینایان ده که، رووداوه کان، په یقه کان... هه موویان له ناو میشکم ده چه قن، به رونی، وهک توریک گلوب. چهندان سه ربده و چیرۆک و بابه تی مندالیم له میشکی چه قیون، واده زانم دوینی روویان داوه...

تا ئیستاش، ناتوانم ئه و پیاوه لاوازه، دهه و چاو به خوريکه که، قژ ئالقزه که، نیمچه کتوکوپره که له بیر بکه، ئه وهی چهند داوه موویکی هینابووه سهه که چه لییه کهی و دهه و چاوه تیزه دره کهی و هه ردوه روومه تی ماکیان پیوه بwoo. ناتوانم ده نگه که رخه خه مباره کهی له بیریکه، به رده و ام له سهه پشتی که ریکه وه به به رده مالمان ره تده بwoo، ده یگوت:

"مهزلووم، ئای خودایه، مهزلووم خه لکینه مهزلووم...".

هه موو زولمیان لیپی ده کرد، دهیانچه وسانده وه، دیمه نی ئه وهم به رده و ام له خه باله، چه قیوه و جیانایتیه وه. ددانه کانی هه لوه ریبوون، دهه و چاوی گریاو، ناره حه ت، تا ئیستاش ئاکاری ئه و دلپم ده کوشیت. هه ستم ده کرد ژیانی ئه وه وهک داریکه و بؤه لوه رینی گهلا و پرینه وهی لقه کانی خولقاویت.

سۆفی که میک ده وه ستیت، سه بیری ئادریان، که ده سته وه ستان له به رده می وه ستاو بwoo ده کات، ده که ویته په یقین پاش گافیک به ده نگیکی په ریشان:

هه رگیز_جه میله م له بیرناچیتیه وه، ئه و کچه له گه ل من خویندکار بwoo، له مندالییه وه ده مناسی؛ هاوسیمان بwoo. قژی لووس و دریز بwoo، ده ستوپیی للاواز بwoo، کریی و ئاکاره ئه سمه ره کهی ره شایی زورتىری به فردیلە کانی قژی به خشیبوو، له بئر هه موو ئه وانه گیرودهی ببوم. به پیچه وانهی ئه وانی تر هاوسۆزی بووم، چونکه کیزیکی که ساس و لاواز و ره نگ زه رد بwoo. ئاکاره نه خوشیبیه کهی روویکی فریشته یی پی به خشیبوو، ئاکاره ئاسما نیه کهی. بئه که وه ده ماینه وه وه بئه که وه به دزی له قوتا بخانه دوور ده که و تینه وه. ئه قینیکی شار اووهم له دله وه بؤئه و کیزه هه بwoo، ئه ویش هه مان سۆزی بۆم ده نواند، به راستگوییه کی زوره وه، بئی سنور و خاکه رایی سۆزدارم ببوم.

سۆفی، پاش ئه و قسانه پشوویک ده دات، قسه ناکات، وهک ئه وهی به ره ستیک بیوه ستیت. سه بیری ئاکاری ئادریانی په ریشان ده کات. پاشان، دووباره سه ربده مندالی خۆی

له‌گه‌ل دهسته خوشکه‌که‌ی ده‌گیریته‌وه، سوژیکی خه‌مگین له ده‌نگ و شیوه‌ی ناخاونه‌که‌ی به‌دی ده‌کرا و به‌ری نه‌ده‌دا.
بی ره‌حمانه، باوکی کوشتی. به‌ردبارانی کرد، به‌ردیکی له که‌للہ‌سه‌ری ده‌دات، ده‌مریت. کوشتی؛ چونکه کوریکی هاویان ده‌ستدریزی ده‌کاته‌سه، ئیشی خوی له‌گه‌لدا ده‌کات و را ده‌کات. کیزه‌که به‌ترسه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه ماله‌وه و نه‌یده‌زانی چی لی قه‌وماوه، به‌سته‌زمانانه رزانی خوینی زیوان رانه‌کانی بو دایکی ده‌گیریته‌وه، دایکی شین ده‌گیریت و له خوی ده‌دات، روومه‌تی ده‌ریته‌وه، به باوکی ده‌لیت، باوکی بو ئه‌وهی شهرمه‌زاریبه‌که‌ی بشاریته‌وه و پاک بیتیه‌وه کیزه‌که ده‌کوزیت.

له‌وده‌مانه هه‌ستم به مردنکه‌ی کرد، یه‌کسه‌ر هه‌ستم به نه‌مانپی روحی کرد. شه‌و به ترس و هه‌زان له خه و راده‌پریم. خه‌یالی ئه‌وم له‌ناو تاریکیه‌وه ده‌بینی، گویم لی ده‌بوو بانگی ده‌کردم، ناوی ده‌هینام، له‌وی هه‌ستم به روحی ده‌کرد، له‌و دیوی په‌نجه‌ره‌که‌وه هه‌ستم پییده‌کرد. رووم به جامه‌که‌وه وه‌نابوو، به چاوه‌کانم سه‌یری دوورم ده‌کرد، یریار ده‌ددم چاوه‌روانی بکه‌م. به‌لام؛ که‌س له‌وی دیار نه‌بوو. که‌س له‌و دیوی په‌نجه‌ره‌که نه‌وه‌ستابوو. ته‌نیا چه‌ند دره‌ختیکم ده‌بینی، لقه‌کانی ده‌هه‌زانه‌وه، لقه‌کان به‌سام و ته‌ماویی ده‌جولانه‌وه، به‌و هاوینه هه‌ورم به ئاسمانه‌وه ده‌بینی، ئاسمانی داپوشیبوو، تروسکایی هیچ رووناکیه‌کم له شه‌قامه‌کان نه‌ده‌بینی، یېجگه له تاریکی هیچی ترم نه‌ده‌بینی، ره‌ش و تاریک وه‌ک دله‌که‌م.

له‌ناکاو، وه‌ک ئه‌وهی له دووره‌وه گویم له ده‌نگی ئه‌و بیت، سه‌بر سه‌بر لیم نزیک ده‌که‌وه. ده‌نگه کزه لاوازه‌که‌ی ده‌گه‌یشته من و له‌ناو گوچکه‌م ده‌توایه‌وه. به‌و ده‌نگه‌که کوران ده‌ستیان بوی ده‌برد، ده‌یانویست ئازاری بدنه، لیم ده‌پارایه‌وه و هاواری ده‌کردم. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش تیده‌گه‌یشتم ده‌نگی ئه‌و خاو ده‌بورووه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش رابردوو و بیره‌وه‌ریبه‌کانی توانه‌وه، هه‌مووی توانه‌وه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش شادیبه‌کانم فه‌وتان و نه‌مان. هه‌موو ئه‌وانه‌ی خوشمدوه‌ویستن، ئه‌وانه‌ی پاریزگاریبم لیيان ده‌کرد، نه‌مان. هه‌موو شته‌کان بئه‌که‌وه ژیابووین، ئه‌وانه‌ی رووجوون، ساته‌جوان و شادیبه‌کان بئه‌که‌وه ژیابووین، گه‌رامه‌وه بئه‌یه‌که‌وه گوزه‌رمان کردبوو، له چاوتروکانیکدا ون بوون. گه‌رامه‌وه چیر په‌تۆکه‌م، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ناو گوریکدا بم خۆم داپوشی. بئیانیبه‌که‌ی، به‌زان و سووتازیکی بی په‌روا، زور بوی گریام. تا ئیمپوش، بی پسانه‌وه و دامرکانه‌وه بوی ده‌گریم. ئاماذه‌بیه مه‌نده نازداره‌که‌ی ئه‌و منی ته‌نیبیووه‌وه که ئاسووده‌بیه کی زورم بوی هه‌بوو بئه‌کجاري رویشت و نه‌ما. به‌تەنیا مامه‌وه،

بى هاوارى مامه وه. بىونى و پەيدابۇونى تۆ! لە ژيانى من دووبارە بەختىارى و شادىيەكانى سەردىمى ئەمە كىرىامە وە، كە رۆحى داپوشىبۈوم.

يەكىك لەو شستانەي ھەرگىز لە يادم ناچىتە وە، كە شەوانە دەنگى دايىكم لەناو گۆئىيە كانىم دەزرنگايىھە. لەناو جىڭە كەم مات دەبۈوم، خەوم لە خۆم دەخست، گۆيم لى دەبۇو، بە رازى پياوه كەي پاش كۈزۈانى باوکم، شۇوى پى كىردىبوو دەگوت:

"تۆ شەق لە دەموچاوم مەدە".

دەيويىست رووى لى وەربىگىرىت، ئەمە بە دەستىكى توندى دېرى شەقار شەقارە وە رايىدە كىيشا، دووبارە شەقىك لە دەموچاوى دەدات، توند، خوپىن لە لووتى دەھاتە خوارە وە.

"قەھپە، تۆ قەھپەي. بلى من قەھپەم، وازت لى ناھىئىم تا نەللىيەت قەھپەم".

ئەمېش پىنى دەگوت:

"كىزە كە خەوتتووه، نامەمە گۆئى لى بىت".

بۇنى تىكەلاۋى كەحول و سىرى دەمى ژۇورە كەي پى كىردىبوو، ئەگەرچى سەرخۇشىش بىوو بەلام دەيتوانى توند شەق لە سكى دايىكم بىدات، بە دەنگىكى قەبەي گەورەي رەقە وە پىنى بلىيەت:

"بلى من قەھپەم".

"رازى، كىزە كە خەوتتووه، خودا لېت رازى بىت، دەترسم بەئاگا بىت".

"كچە كەشت وەك خوت قەھپە دەردەچىت، ئىيە قەھپەن. دەستت بىنە خوارە وە، لەسەر رووت لابە. ئەگەرنا شەق لە سكى كىزە كەت دەدەم".

"واز لەو كىزە بىنە، خودا لېت رازى بىت".

"دەستت بىنە خوارە وە، لەسەر رووت لابە".

دەستى دەھىنایە خوارە وە سەبر سەبر لەناكاو شەقىك لە دەموچاوى دەدات، شەقىكى توند، لە ددانە كانى.

دەقىزىنېت: ئاخ. لە ناخە وە ھەست بەزان دەكەت، بە قىزە كى كې، بەلام خوپىن لە دەمى فيچكە دەكەت، باليفە كەي دەرىيەتە يەكپارچە خوپىن. نەيدەيويىست بچرىكىنېت و ھاوارە كەي دەخنكىنېت. دووبارە شەقىك لە دەموچاوى

دەداتەوە، لە ھەموو شوينى پىشىو. ئەو وايدەزانى من خەوتۇم، دەترسا بەئاگا بىم.

دايكم ھەرگىز باسى ئەوى بۆم نەدەكىد، بەردەۋام خۆى لەوە دەدزىيەوە. دەم و چاوه زامدارەكەى لە من دەشاردەوە، بەيانىيان چاوه بە گريانەكەى نىشانم نەدەدا. رەنگە رۆزى مردنەكەى تۆلەى خۆى لى كەپتەن، دیوارى خانووبىكى كۆنى بە سەردا دەرەخىت، كە لەگەل ھاورييەكانى لەبن دیوارەكە قومارى كەردووە. كە پىنى دەلىن مەردووە، هېچ قسەى نەكەردووە، يەك وشەى لە دەم دەرنەچۈوە، نەمبىنى دلۋە فرمىسىكىكى چاوه كانى لەسەر روومەتە كەپتە خوارەوە.

لەبەردەم تەباخەكە، لە ناوەپراستى حەوشەكە دەۋەستىت. كەوگىرىنەكى گەورەى لەناو دەستە ماندۇوەكەى بۇو، بە جولەيەكى دووبارەى بەردەۋام لەناو مەنچەلېكى پىسى رەشى شۆرباي _بەردەۋام بى گۆشت و دۆشاوى تەماتە_ وەرددەدا. دەستەكەى تەرىشى لە كەمەريدا بۇو، روو زەرد، ماندۇو و بە ئارەقە، چاوه كانى كز و دەرىپەريوى زامدار، بەلام ئىشى خۆى ھەر دەكەد و نەدەۋەستا.

سەيرم كەد. دەمزانى كاردانەوە چىيە. لە ناخەوە و لە بنەوە مەزندەى ئەوەم دەكەد: لەودەمانە و لەو روھشە چۈن زادى پى دەخورىت. بە نىڭايەكى چەسپىوو سەير دەكەت، شارەزاي نىڭاكانى بۇوم. ئەو بە دەنگىكى نەرم و حەليم دەلىت: "لەو رۆزەوە ئىتىر، ناھىيەم ھېچ پىاۋىك ئازارت بىدات، بە يەك وشەش زامدارت بىكەن. بەلام ئىمپۇ؛ دەتوانم بلىم مردى ئەو ژيانى ئىمەتى تال نەكەد".

مەنچەلەكە ھەلدەگەرتىت و دەچىتە ناو ژوورەكەى تر و دەلىت: "لەو گەردوونە مردىنى پىاۋىك ناتوازىت تەشرىبەكەمان خراب بىكەت".

سۆفى كەمېك يېدەنگ دەپتىت، ئەگرچەكەى بەرچاوى گەرتىبوو، بەرز دەكتەوە. ساتەكانى بى دەنگبۇون كەم بۇون. ماوهيان ھەبۇو، لەورۆزە ئارەززووبىكى زۆرى ھەبۇو، بە درېزى قسە بۇ ئادريان بىكەت، دەپويسىت باسى ژيانى پىش ھاتنى بۇ ئەو شوينەى بۇ بىگىرىتەوە، پىش ناسىينى ئەو. دلۋە فرمىسىكىكى لە چاوه كانى دىتە خوارەوە، دەست بۇ پارچە دەستمالە

سپییه‌که‌ی سه‌ر میزه‌که ده‌بات و ده‌سپریت‌هه‌وه، خه‌م و ده‌رد ده‌سه‌ریه تاله‌کان، ناتوانن له گیرانه‌وه‌که ساردن بکات‌هه‌وه، ده‌یویست هه‌موو ورده‌کاریه بچووکه کانیش باس بکات.

ده‌زانم گیرانه‌وه و باسکردنی هه‌موو ورده‌کاریه کان بابه‌زیکی نه‌گه‌تیقه، بو دلیش خراپه، به‌لام بو روح باشه. له‌بیرمه جاریکیان به منی گوت:

"سُوفی، تو به پیته‌کان بیر ده‌که‌تیه‌وه، زمانی فهره‌نسی سه‌باره‌ت به تو داویکه، ته‌واو ناییت، پیی ده‌چنیت، وده که‌وه‌ی ژیان بسازینیت، که سه‌ربده‌کان ده‌گیریت‌هه‌وه".

به‌لئی، بیره‌وه‌ریه کانم به‌هو جوره‌یه. وده که‌وننه‌یه له دیمه‌زیکی فوت‌گرافی. دیمه‌نه‌ی چاپکراوی سه‌ر سیدییه‌ک، وده که‌نمایشی فیلم‌یک بوم ساز ده‌بیت. دیمه‌نه‌که به‌رجه‌سته‌یه، ورده، ویناکراوی دروسته، به‌لام به قه‌باره‌ی گه‌وره هه‌ستی پی ده‌که‌م، وده که‌وه‌ی ژیستا قه‌وماییت. وده تابلویه‌کی سه‌ر پارچه کاغه‌زیک یان سه‌ر قوماشیک. که‌وه‌ش یه‌ک ساته و ناشاردیت‌هه‌وه. هه‌ست ده‌که‌م ته‌واوی بوننم له و خاکه قه‌تیس ماوه، هه‌موو ساله‌کانی ته‌مه‌نم، چون ژیاوم، روژه‌کان ئاویت‌هه‌ن. بی سه‌ره‌تا، بی کوتاییش. له‌وی داده‌نیشتم، به‌رامبهر فیلم‌یک؛ له‌و فیلم‌هدا من وده بهدار و ته‌ماشافانم. له‌وی له‌بهر سیب‌هه‌ریکم، هه‌وریکی زه‌لال چوارده‌وره‌ی گرتووم. ده‌زانم من خۆمم، بومه‌ته که‌وه‌ش، که له ده‌ره‌وه چاوه‌ی تیمان پریوه و چاودی‌رییمان ده‌کات.

ده‌زانم فاتیمه‌ی دانیشتووی سه‌ر سیسه‌مه شکاوه‌که، له‌ناو ژووره‌که‌ی به چه‌ندان ستوننی بور راگیراوه، هه‌ست به ج ده‌کات؛ دیمه‌نه‌که ورده‌کاریه کانی دیاره. ده‌زانم سُوفی به‌و چاوه‌ی پیی پریوه هه‌ست به ج ده‌کات.

بابه‌زیکی خه‌مگینه هه‌موو ورده‌کاریه کانی ژیانت بزانیت. بیریکی تیزت هه‌بیت و هه‌موو شته‌کانت له بیر بمینیت. له‌گه‌ل هه‌موو روژانه‌ی تیدا ژیاویت، هه‌موو ئه‌زمونه‌کانت بژیت، ئیمرو دان به‌وه داده‌نیم... ژیکی بیده‌سه‌لاتم، ناتوانم له‌سه‌ر هه‌موو شته زوره‌کان گوزارشت بکه‌مر.

ههستم زوره، نازانم چون دهريان بيرم. ناتوانم تبيان بگهـم، به زمانی تو... ئايا ئهـوهـش خـهـم و دلـگـرانـى نـيـيـهـ؟! ئايا ئهـوهـش شـتـيـيـكـى كـارـهـسـاتـبـارـ نـيـيـهـ؟!.

دان بـهـوهـش دـادـهـنـيـمـ هـهـرـوـهـهـاـ ئـهـوهـش كـوشـنـدـهـهـ تـرـ وـ رـيـسوـاـتـرـيـنـ باـبـهـتـهـ كـانـىـ زـيـانـمـ نـيـيـهـ؟!

ريـسوـاـيـىـ چـيـيـهـ، ئـاسـماـنـهـ دـلـوقـانـهـ كـهـ پـيـهـتـىـ لـهـ خـودـاـ، ئـهـوانـهـىـ بـهـرـدـهـوـامـ بـوـ خـهـلـكـهـ كـهـ بـارـانـ دـهـبارـيـنـ، وـهـكـ دـايـكـ فـرمـيـسـكـ بـوـ جـكـگـهـرـگـوشـهـ كـانـيـانـ دـهـبارـيـنـ، هـهـمـوـوـ شـتـيـكـيـانـ پـىـ دـهـبـهـخـشـنـ: روـونـاـكـىـ، ئـاوـ، گـهـرمـبـوـونـهـوـهـ... بـهـلامـ ئـهـوانـهـ بـوـ مـنـ كـهـمـ وـ دـهـگـمـهـنـ بـوـوـ، تـونـدـ وـ دـزـوارـ بـوـوـ! ئـهـدىـ بـهـخـتـيـارـىـ... بـهـ لـهـوهـىـ دـيـمانـهـىـ تـوـمـ بـوـ بـسـازـيـتـ كـهـمـ بـوـوـ، دـهـگـمـهـنـ بـوـوـ. كـهـمـ بـوـوـ، وـهـكـ چـهـنـدـ درـهـخـتـيـكـىـ نـاـوـ دـهـشـتـايـيـهـكـ، كـېـيـوـهـىـ زـسـتـانـ روـوتـىـ كـرـدـيـتـهـوـهـ. هـهـسـتـمـ بـهـ ئـارـامـيـيـهـكـ نـهـدـهـكـرـدـ، لـهـ باـوهـشـمـ بـكـگـرـيـتـ، سـوـزـيـكـمـ بـهـدىـ كـرـدـ، هـهـسـتـمـ بـهـ خـودـىـ بـوـونـمـ نـهـدـهـكـرـدـ. بـوـونـمـ وـهـكـ ژـيـزـكـ لـهـگـهـلـ تـوـ بـهـرـجـهـسـتـهـ بـوـوـ. هـهـسـتـ بـهـوـ خـوـوـيـسـتـيـيـهـ گـهـورـهـيـهـ دـهـكـهـمـ، تـرسـىـ گـهـورـهـشـمـ ئـهـوهـيـهـ دـوـوـبـارـهـ _ بـهـ دـوـورـكـهـوـتـهـوهـىـ تـوـ، بـوـونـمـ بـهـهـزـبـتـهـوهـ.

سـوـفـىـ لـهـگـهـلـ بـرـادـهـرـكـهـىـ قـسـهـىـ دـهـكـرـدـ، لـهـسـهـرـ قـهـرـهـوـيـلـهـىـ نـهـخـوـشـخـانـهـيـهـكـ، پـالـكـهـوـتـوـوهـ. جـهـسـتـهـيـهـكـىـ لـاـواـزـ بـهـ رـاـمـبـهـرـ رـاـكـشـاـوـهـ. هـهـرـدـوـوـ دـهـسـتـهـ شـلـ وـ خـاـوـهـكـانـىـ، بـهـ دـرـيـزـايـىـ جـهـسـتـهـكـهـىـ دـرـيـزـ بـيـوـونـ. پـيـسـتـىـ زـهـرـدـ وـ تـهـنـكـ، بـهـ ئـاسـانـىـ دـهـمـارـهـ شـيـنـهـكـانـىـ دـيـارـ بـوـونـ. سـوـنـدـهـيـهـكـ بـهـ باـسـكـىـ چـهـپـىـ بـهـسـتـرـابـوـوهـوـهـ، كـهـ شـلـهـيـهـكـ لـهـ جـهـسـتـهـىـ دـهـكـاتـ، سـوـنـدـهـكـهـ بـهـ كـيـسـهـيـهـكـىـ بـلـاـسـتـيـكـىـ سـهـرـ قـهـرـهـوـيـلـهـكـهـ بـهـسـتـرـابـوـوهـوـهـ. ئـهـوـ روـوتـهـ وـ بـهـ چـهـرـچـهـفـيـكـىـ سـپـىـ خـاـوـيـنـ دـاـپـوـشـرـابـوـوـ. قـاـچـهـكـانـىـ لـهـ ژـيـرـ ئـهـژـنـوـكـانـيـهـوـهـ بـهـ دـهـرـوـهـ بـوـونـ وـ جـوـانـيـشـ دـيـارـ بـوـونـ.

ژـنـهـكـهـ ماـوـهـماـوـهـ دـهـسـتـىـ لـهـنـاـوـ دـهـسـتـىـ رـاـسـتـىـ پـيـاـوـهـكـهـ دـادـهـنـاـ. لـهـتـهـنـيـشـتـىـ قـهـرـهـوـيـلـهـكـهـ دـانـيـشـتـبـوـوـ، قـاـچـىـ لـهـسـهـرـ قـاـچـ دـانـاـبـوـوـ، سـهـرـىـ بـهـ سـهـرـ قـهـرـهـوـيـلـهـكـهـ كـرـد~بـوـوـ. قـژـهـ رـهـشـهـكـهـىـ هـاـتـبـوـوـهـ سـهـرـ شـانـىـ، سـيـنـگـ وـ مـهـمـكـهـ تـونـدـهـكـهـىـ باـشـ دـهـرـيـهـرـيـبـوـوـ. پـيـسـتـهـ ئـهـسـمـهـرـهـ بـيـگـهـرـدـهـكـهـىـ، لـهـبـهـ روـونـاـكـيـيـهـكـهـىـ هـاـتـيـوـوـهـ نـاـوـ ژـوـوـرـهـكـهـ، دـهـبـرـيـسـكـاـيـهـوـهـ.

كـورـهـ گـهـنـجـهـكـهـ سـيـسـ دـيـارـ بـوـوـ، بـهـ روـودـانـىـ ئـوـتـؤـمـيـيلـ بـرـينـدارـ بـيـوـوـ، خـوـيـنـىـ زـورـىـ لـهـبـهـ رـوـيـشـتـبـوـوـ، هـيـشـتـاـ باـشـ بـهـ خـوـ

نه هاتبووه، پیستی به ماسولکه کانی و نووسابوو، لوقى زور له ده موجاوى ده رکه و تبوبو. هېشتا به ئۆكسجىن و دەمامكە كەھى سەر دەمى ھەناسەي دەدا، چاوه شىينه جوانە کانى داخرا بۇون. رووى له بنمىچى ژوورە كە بۇو، لەگەل رووداوه كەش _ به رەدە وام ئاكارە ئەسکەندەنافىيە سىحر اوپىيە كەھى ھەر مابۇو.

زىنە كەش، لە تەنېشىتى دانىشتى بۇو. بە يە كەھە لە ئاھەنگىك گەزابۇنە وە، هېشتا جلى ئاھەنگە كەھى لە بەردا مابۇو. چاكىتى ئاورىشىم و قەمىسى سېرى و تەنۇورە يە كى كورتى رەشى لە بەردا بۇو، پىلاو پاشپانە بەرزە كەھى، ھەر لە پى بۇو. لە تەنېشىتى دانىشتى بۇو، ھەستى لە رىتمى ھەناسە بەردە وامە خاوه كەھى راڭرتى بۇو.

كە بە يە كەھە لەگەل تو دادەنىشىم، لە سەر كە رەۋىتە كە، تو بە شۇرت و قەميسە سېپىيە كەت خەريكى خويىندە وەدى رۆزىنامە دەبۈويت، ژوورە چوارگۆشە تەسکە كەھى مالە كەم بە بىر دېتە وە. ژوورە كەھى مندالى و گەنجى خۆم تىدا بە سەر بىر دېبۇو. مالە بچووكە داماوه كەھى رۆخ بىبابانە كەم بە بىر دېتە وە. مالە كەمان لە پەرگەھى شارە بچووكە كە بۇو. شارە كەھى يەك بازارى بچووكى تىدا بۇو، شارە كەھى بىرىتى بۇو لە چەندان خانۇوى كەلاوهى شىپ، نازانىم بۇ بەردە وام ئەوانەم بە بىر دېتە وە، ئە و شستانە لە خەيالىم دوورناتاكەنە وە، ھەرگىز نايە وە لىم دابىرىن، دىيارە پىۋەم لكاون، وەك چۆن پىسى بە پىست وە دەنۇوسىت. بەلى، شوينە كەم بە بىر دېتە وە، وەك ئە وە بىزانىم بە راوردىيەك لە زىيان پىستى تو و پىستى ئەوانەي بە درىزايى زىيانم ناسىبۇوم ھە بىت ...

سۆقى دەستى درىز دەكت، دەست دەگە يە زىتە مۇوه زەر دە ناسكە نەرمە كەھى، بە پەنجه کانى پىستە نەرمە ناسكە كەھى دەر دەگەوت ...

پەردە نەخشىنە كۆنە كەم بە بىر دېتە وە، پەردە كەھى كون كون بىوو، كونە كان تىشكى خۆريان لىيۇ دەھاتە ژوورە وە، لە و كونانە ھەتاوه كە دەگە يىشته ناو مالە كە، لە سەر بەر و فەرسە كانى سەر زە ويىھ تەرە كە و كاشىيە ناشىرىينە قىزە وە نە كان دەر دەگەوت.

مالە كەھى خۆمانم پى خۆش نە بۇو، بۆيەش زۆر خولىيائى دايىكم بۇوم، بە راكردن بۇي دەچووم. بەلام دايىكم ھەرگىز بايەخى بە

من نهدهدا. شهوانه، که خوم له باوهشى دهکرد، به دهستى منى دوور دهخستهوه، ودهك ئوهودى لاديوارىك بيهوى بكهويته سهري و پالى بادات و دوورى بخاتهوه. دايكم بهيانيان دهچووه ناو بازىر، منيش خهمبار و به شهوقهوه چاوهروانى گهريانهوهى ئهوم دهکرد.

دوروکه وتنهوهى ئه، نيكه رانى دهکردم و لهسهر دلم دهبووه گرى. لهسهر سهكوى ده رگاكه مان _ بهرده وام_ دادهنيشتم، چاوهروانى گهريانهوهى ئهوم دهکرد. لهوى _ بهرده وام_ مندالى گهوره پلاماريyan دهدام و تهنگاويان دهکردم. لييان دهدام، به بى هوكار تهشقه ليان پى دهکردم، جنوييان پى دهدام، يان شته كانى دايكم له بازىر بؤى ده هيئاناموهه لييان دهدرىم. منيش _هنهندى جار_ پهnam دهبرده بهر گهوره كان، بهلام ئهوان خراپتر بعون. به بيانووی پاراستن دهستيان بوم دههينما.

ههستم بهو ههموو دهستدرىزى و سته مىك دهکرد، له ههموو لايه كهوه دهچهوسينراموهه و بى ده نگيش دهبووم. دهترسام قسيه يه كييش بكم. دهترسام راستييه كان بدركىنم، دهترسام كهس يروام پى نه كات، لهناو خهم و ژانه كانم يىدهنگ دهتلاموهه.

بۇ دهربازبۇون له زولمه كه، بۇ دهربازبۇون له شهريانگىزىيە كانى سهـر شـهـقـامـهـ كـهـ نـاـچـارـ رـامـ دـهـكـرـدـهـ مـالـهـوـهـ، كـهـ پـيـنـمـ خـوـشـيـشـ نـهـبـوـوـ. دـادـهـنـيـشـتـمـ وـ چـاـوهـرـوـانـىـ گـهـرـانـهـوهـىـ دـايـكـمـ دـهـكـرـدـ.

چـهـنـدـ پـهـرـوـشـىـ ئـاسـوـىـ كـراـوـهـ وـ گـهـشاـوـهـ بـهـ هـهـتاـوـمـ دـهـكـرـدـ؛ تـيـداـ رـهـوـهـ رـهـوـهـ بـالـنـدـهـ لـهـ ئـاسـمـانـهـ شـينـهـ كـهـ كـوـچـيـانـ دـهـكـرـدـ. بـهـلامـ بـهـخـتـيـارـيـيـهـ كـهـمـ بـهـ ئـاسـوـوـدـهـيـيـهـ كـىـ خـمـمـكـيـنـ دـهـگـورـيـهـوهـ، كـهـسـاسـ وـ يـىـدـهـنـگـ وـ مـهـلـوـولـ لـهـ مـالـهـوـ دـهـمـامـهـوهـ.

دهگريام، به دواكه وتنى دايكم _هنهندى جار_ زور دهگريام، بيرم لهوه دهكىرده روزىكىيان _كردهوهىيە كى خراب بقهومىت، ئىستا بهرده وام لىگەل تو رهچاوى ئهوه دهكىم. دهترىسم كه كه مىك دواده كه ويit، كه مان خهم دامده گرىتىوه، زارم تال دهبيت و ژانه كه دهگاته ناو دلم. كه دواده كه ويit چهندان سيناريۆي خهمبار دىتە خه يالىم، ئىنجا دكەم ومه ناو خه مىكى قول، هنهندى جاريش دهسەلاتم بهسەر دهمارەكانم نامىنىت و به گريانهوه دهتەقمهوه.

كـهـ دـايـكـمـ دـهـگـهـرـايـهـوهـ، لـهـ خـوـشـيـانـ زـورـ شـادـمـانـ دـهـبـوـومـ، خـومـ لـهـ پـهـنـاـ پـهـرـدـهـ دـرـاوـهـ كـهـ دـهـشـارـدـهـوهـ، پـهـرجـوـنـىـكـمـ بـؤـىـ دـهـنـوـانـدـ.

دەمۇیىت ھەست بە دايىرالىم بىكەت. بەلام منى لەناو كۈنە كان دەبىنى و پەرددەكە منى نەدەشاردەدە! دايىكەم بەھۆ تۈورە دەبۇو، چونكە حەزى بە گەمەكەن دەبۇو، رقى لە يارىكەن دەبۇو. دايىكەم پېكەننى خۆشىنەدەۋىسەت، رۆزىكە نەمبىنى دايىكەم پېكەن زىت. بە دەكەردىم، ھەرگىز نەيدەۋىسەت ئەھۆدى لەگەلدا بىكەم. دايىكەم بەردەۋام خەمبىار بۇو، بەردەۋام گەرياو بۇو، لە ھەموو شىتە كان گازاندەي ھەبۇو. دايىكەم پېكەننى خۆشىنەدەۋىسەت، گالىتە و بەزمە كانى نەدەۋىسەت... وايدەزانى ئەوانە بۇ خەلکى تى خولقاوه، ئىمە لە و زيانە تەنبا بۇ زان و مردن خولقاوين. ئەو زيانە برىتىيە لە توندوتىزى و دەستدرىزى و بەس.

ئۆف، ھاورييەكەم، چەند پەرۋىشم كىزىكەم بىيىت، كىزىكەم لەگەلدا بىكەت، بەزمى خۆشىم لەگەل بىكەت. چەند پەرۋىشم كىزىكەم دەبۇو، تا ئاسوودەي بىكەم بەردەۋام پېكەننىن. كىزىكى جوان، تۆش باوکى بىيىت. باوکەم ھەرگىز ناتوانم ئاكارە دژوارەكەي، نىگا توندەكەي لە بىر ناكەم. باوکەم بەردەۋام لە ژورە لاكىشەكە دادەنىشت، ھەرگىز ميوان رووى تى نەدەكەردى، كەرسەتە كانى كۆن و قىزەھۆن بۇون. وېنەيەكى خۆى لە دېوارەكە دابۇو، تىدا روبەرروو بۇ كاميراكە دانىشتىبۇو. قىزە رەشە ئالۇزكەي، چاوه قولەكانى، نىگا تىزەكانى سەمىلە تەنكەكەي. رەپىنە درېزە بۆيەكراوهەكەي بە خەنە، لەگەل ئەھۆدەش ئاكارىيەكى شياوى ھەبۇو، بەلام عەبۇوس و تۈورە، ئەھۆدەش دىمەنېكى قىزەونى بەدكارى ھەبۇو.

نازانىم بۇ ئىستا ئەو شتائىم بە بىر دېتەوە؟

بىر لەوانە دەكەمەوە، لەگەل تۆ لەو دىمەنانە دەربازم بىيىت، كە تۆ لە شاش لوولدرابىت، بە زەممەتى هەناسەت دى و دەپروات، بە كەمامە ئۆكسجىنەكە هەناسە دەدەيت. ئەھۆدەش جۆرىكە لە دەربازبۇون لەو دىمەنەي ئازارم دەدات، ناتوانم و نازانىم لەو دىمەنە خۆم دەرباز بىكەم. ئىستا، ھاورييەكەم، ھەست بە سىستىيەكى تەواو دەكەم، خنكان، نەمان، ماندووبۇون و پەكەوتىن، خۆم پى راناگىرىت و دەمەھۆي بىكەم، دەكەمە سەر زەھۆي، بەلام دەتowanم خۆم بىگرمەوە، دەلىم نا من بەھىز و جىڭىرمە.

تاكه بوارى گونجاوی دهربازبۇونم لەو دىمەنە بىركردنەوە و يادى شته دوورەكانە، رووداوه كانى ناو ژيانم. گەرانەوە بۇ ساتە خەمگىنەكانى مندالىيىم، ولاتە دوورەكەم، قۇناخە بە ژانەكانى سى سالى رابردۇوى ژيانمە، ژيانەكەى تەزى بۇون لە رووداوا.

لەودەمانە سۆفى ھەست بە نائومىدىيەكى دىۋار دەكات، ھەلدەستىتەوە، شوينەكەى دەگۈرىت، دەست دەداتە گلاسە ئاوهكەى سەر مىزە نىزىكەكە. كەمىڭ ئاو دەخواتەوە، گلاسەكە دەباتەوە سەر مىزەكە. لەودەمانە دروست ئەودەمانە سۆفى ھەست بە حەقىقەتى ژانە رەقە قوورسەكە دەكات، ژاپىك نەرم نەيىتەوە، ژانىك بى بەرگى بىگاتە قوولايى رۆح.

بەرەو پەنجهەكە دەپروات. پەنجهەرەكە بىرىتى بۇو لە دەرگايەكى گەورەش شۇوشە و دەپروايىتە باخى نەخۆشخانەكە. دەدەستىت، بى دەنگ، نىگاي پەخش دەكات و سەيرى دىمەنەكەى بەرددەمى دەكات؛ شەقامىكى بەرىنى پىشت شۇورەش باخەكە، نەخۆشخانەكە لە ھوتىلىكى گەورە دادەپىت. لەودەمانە بارىكە تەمېكى نىمچە سېپى دەبىنېت چۆن دەتۈتەوە، لەناو بالەخانە بەرزەكان خاو دەيىتەوە، ئاسمانىش بە تىرۆزىكى نىمچە سوور دادەپۈشىت.

لە زۇورەوەش بىرادەرەكە لەسەر پىشت كەوتۈوه، بە چەندان پارچە شاش جەستە زامدارەكەى بەستراوهەوە. بىرىنىكى گەورە، وەك بىرىنەكەى مەسيح لە كەلهكەى دەتريوبىنېت.

لەودەمانە ژنهكە ھەست بە تەنبايىيەكى بکۈزى ساماناك دەكات. لە ناخەوە ژانىكى گەورەش نەخوازراو پىچاوابىچ دەكات، ئەو دىمەنە كەساسە، رەنگدانەوەپەكە بۇ دۆخى ئەو.

لەودەمانە، بىر لە چەند مانگى رايىدووى دەكاتەوە، ئايا ئەوەيان راستى بۇو، دىمەنەكە بە وەھمېك دەچوو، دىمەنەكە نامەعقول بۇو. چىركەساپىك، سەيرى پەنجهەرەكە دەكاتەوە، ھەست بە ونبۇونى خۆئى دەكات، دووركەوتىھەوە، سەرگەردانى... فېرىبوو خۆئى لەو دۆخە دور دەگرىت، دەگەرېتەوە تەنيشت پياوهكە.

ھۆكاري ئەو ھەستە نازاپىت... ھەستكەردىكى تەواوه بە داوهشان و خەمبارييەكى بىھىودە. ئايا ئەوهەت لە ژيان تاقىكىرىتەوە؟ يىروا ناكەم، ژيانى من و تو جياوازە.

"_تو لە كويى، من لە كىيم؟" بە زمانى عەرەبى گوتى.

بیره و هر دیگر روزانه چیزی که خیال من پنهان نمایم، رووداوه کان نارده و نهاده، و هر کماک و خال پیمه و نووساون، یان و هر کبرینیکی کوئنی قولله. ره نگه لیره، لهناو دلی ئه و ناز و نیعمه ته، نیعمه تی بیونم له گه ل تو، بو خه مخوریم بو تو په بیدا بوم. نامه وی دووباره ته نیا بمینیمه وه، من برسی خوش ویستیم. جه سته کانی پیش توم ناسیووه بی گیان و روح بیون. سه باره ت به روح، لهناو تویه، بویه؛ من برسی تو مه، توییستا و تا ئه بهد بی سنوره.

هه مه و مندالیم به سه بردا، به چاوه روانی خوش ویستی تو، له چاوه روانی ئه قینیکی مه زن که هه رگیز لهناو دلدا ناروات. بی زیده رویی، ها وریی که هم، ئه قینه که هی چاوه روانم ده کرد، له گه ل تو هات. ئه ودهش تا که ئامرازی به رد هستم بیو، بو مان و خوارگری، به رووی باهوزه کانی رووبه رووی ده بومه وه. بویه؛ برووا ناکه هم ئه وانه هه مه و کوتایی بیت. ده کری پشت به خوارگری و مانه وه ببهستم، لهناو ئاژاوه که هی چیان دووباره، له ده ره وه سنوره بیونت، بو چیانیکی نوی پیداگری بکه هم.

توانای ئه و خوارگری هم نیه، بپرامام پی بکه، تو نام نه ماوه، ناتوانم چاوه روانی ئه قینیکی تر بکه هم، سه برم نیه، ناتوانم له پیناوی یه کیکی تر ئه وه بکه هم، به و جوره پیشست لی ده گرم، تو، و هر ک خوت. به لام؛ پاش ئه وه دوینی روویدا، ده تو نام هیچ بکه هم؟

تیستا تو له بهرام به منی، تو زور منت هه لگرت تا گه پیشتم به تو، ئایا برووا ده که بیت؟

خه ونم به وه ده بینی ئه ونده زور پیاویکم خوشبویت. هه مه و شتیکی پیشکه ش بکه هم. هه مه و نهینیه کانی بو ئاشکرا بکه هم. به لام کانه که له گه ل تو دریزه نه بیو؛ بوار نه بیو هه مه و شته کانی خومت بو بگیرمه وه. ماوه که زور کورت بیو، فهرم و تو وا له به رده مه را کشاویت، به رووبکی زه رد، به دوو قاچی باریکه وه.

یه که هم جار له دوورگه هی "ئاوسنده"؛ من دوو قاچه باریکه سپییه که تم له بن شورته سپییه به رینه که بینی. سینگه شه رابییه که تیشکی خور بر زاند بیو، له زیوان قه میسنه سپییه که کرابووه ده بینی. یه که هم جار راسته و خو سه بیری

چاوه کانتم کرد. نیگایه کی به شدار، هیقیدارم بینی. ئەوەم باش لە بىرە، لە بىرمە چۆن سەرەتا خۆم لە سەيرىكى دەزىيە وە، بە چاوه کانت چۆن سەيرى خالىكى دوورى سەر دەريا ترسناكە كەت دەكرد.

دەرياكە مەند و پېشىنگدار بۇو، تىشكى خۇرەكە لەسەر كەفە نەرمە زەلەلەكە، بە هاڙەيە كى ناسكى بەرەدەوام، لەكەمى دەشۈوشتە وە كۆتايى دەھات. لەو چركە ساتەدا ھەستم بە تىپەربۇنى سالانى دوورودرېزى ژيانم دەكرد، بى ئەوەي يەك جارىش، ھەست بە ئەقىن بىكەم. يان ھەست بە ئارەزوو يەك نويى دووبارەدى پىاوايىكى تر، ئارەزوو يەك بە جۆشى وەك شەپۈلۈكى بە تەۋزمى توند و بەرە و كەنار رايىچم بىكەت، دووبارە بە تەنگاوى و پەستى بمباتە وە قۇولايى دەرياكەم لەو سەعاتەدا، كەسى تر لەسەر كەنارە بەرىنەكە نەبۇو. بەيەكە و بەتهنیا لەناو پانتايىيە مەندەكە بۇوين. كەس لەوى نەبۇو، لەبن شىنایىي ناسكى ئاسمان، وەك دوو خالى راكساوى سەر لەكە، رەق و چەسپىيۇو، جوولەمان لىن بەدى نەدەكرا، بەتهنیا لەو ئاسۇيە بەرىنەدا، لەسەر لەكە، بەيەكە وە سېكىسمان دەكرد. شەپۈلە ناسكە خۆشەكە دەگەيشتە لاي ئىمەش، خۆى لە ئىمە دەدا، پەرەدەيە كى زىوينى ناسكى لەسەر جەستەمان دادەنا، لەبەر تىشكى خۆرى ھاوينى ئاوسىتىنە دەبرىسىكا يە وە، وشكىش نەدەبۇوە وە، چونكە دووبارە تەرى دەكىدىنە وە، دەپىرا و دەتۋا يە وە دەھاتە وە.

لە بەيانىيەكە، لە پىشۇرى ھاوين، لە هوپىل، بۆت سووتابۇوم، تو بەرووتى لەبن دوشەكە ئاوت بە خۆت دادەكەد، بەر لەوەي قاوهى بەيانى بخۆتە وە دوشت دەكرد. دوايى مایوھ رەشەكەت لەبەر دەكىد، جەستە پتە وە توندە بە ماسولكە كەت بە دەريا دادەدا، تا ئەزىزەت چووبويتە ناو ئاوه ساردەكە، ھەوايى دەرياش رووبەرروو لىنى دەدای.

تۆش داوات دەكىد، منىش يىمە ناو ئاوه كە.

— وەرە... وەرە...

منىش هاتمە ناو ئاوه كە، ئاوه كەش سارد بۇو، بەلام بە گەرمى تو خۆم راگىتىبوو. گىرتە كەرمە كەي تو منى لە ئاوه ساردە سوئرەكە دەپاراست، دوايى تو پىش من لە ئاوه كە

هاتیته ده ره وه. ده تقیز آند وه ره ده ره وه، ده موبیست خه منت
بیت، بوم نیگه ران بیت، له ناو ئاوه که به وه یان کامه ران بوم.
_ سوْفی... وه ره بگه ریوه... بگه ریوه، گه مژه مه به...

که ده زانم له و سه رزه مینه یه کیک هه یه بوم نیگه ران ده بیت،
هه ستم به شادی و کامه رانیه کی گه وره ده کرد... ماوه یه که
مه له وانیم کرد، دوایی ترسام، به پله گه رامه وه. گه رامه وه سه ره
خوله که و سه بیریکی که ناره لماویه به رینه که م کرد. هیچ
چه تریکی لى نه بوم، تو به ته نیا له سه ره که ناره که بومیت. له سه ره
ئاوه که و هستابویت، چاوه روانی منت ده کرد، ده توبیست له ناو
ئاوه که بیمه ده ره وه، بگه ریمه وه سه ره باسکه دریزه کانی،
به را کردن به ره و تو هاتم، رام کرد، له سه رمانا ده له رزیم، به
باله کانت، له ئامیزت گرتم، پیستت سپی سپی بوم، رووناک و
گه ش، نه رم، منیش له دله وه بیده که نیم. چیزه له و لیخشانه
ده بینی، که و تبوومه ناو شینایی چاوه تیزه کانت، ده ستمالیکت
بو هینام، له خومان ئالاند، به پی گه راینه وه هو تیله که مان.

وه ک ئه وه په له هه وریکی خه مگینی دایپوشیبیت، ماوه یه که
بینده نگ ده بیت. لیپی نزیک ده بیت وه. ژنه که دهستی بو دهستی
ده بات. په نجه کانی ده خاته ناو په نجه کانی ئه و. بو یه که م جار،
هه ست ده کات گه رمه. تریه ده کات. توند، بزه یه کی دیتی، له
چاوه کانی، به گور فرمیسکی دیتھ خواره وه.

ده زانی ئیستا من له ته نیشت دانیشت تووم؟ هه ست به
بوونم ده که یت؟ ده نگم ده ناسیت وه؟ ئایا تو به ختیاری من له
ته نیشت دانیشت تووم؟ دوینی دکتوره که گوتی باش نییه زور
له لای بمنیتیه وه. بواری ده دام ته نیا چه ند چرکه یه ک له لات
بمنیمیمه وه. منیش چه ند سه عازیک له ناو سالونی چاوه روانی
ده مامه وه. ئای که مانه وه یه کی به ئازار بوم! چاوه روانی شتیکه،
نازانم چیه. ره نگه هه والیک بیت، من تا ئه بهد برو و خیت. به لام
_ ئیستا_ بوار ده دهن بمنیمیمه وه! ده زانی؟ ره نگه ئه وه ش
بمترسینیت، من دانیشت تووم، له ته نیشت تووم؛ دیاره نائومیدیه،
ناگه ریته وه، دوباره ناگه ریته وه ناو ژیان.

به لام ئه و ده ستگرنه ناسکه، هانم ده دات. هیوا یه کی
گه ورم پی ده به خشیت که به یه که وه به رده وام ده بین، تو
ده ژیت؛ چونکه هه ستدہ که م بی تو، ژیان ناییت.

هاوشانی تو ئارامییه کی گه ورم پی ده به خشیت.
هه ستدہ که م ده تو انم پاریز گاریت لى بکه م. بوار نادهم

بەیەکجاری پرۆیت و دوور بکەویتەوە، ون بیت. لە ئامیزت دەگرم،
بوار نادەم، ون بیت، يان كۆچ بکەیت. رەنگە بتوانم تارمايى
مردنت لى دوور بگرم. ئايا تۆ يروا به تواناي من دەكەیت؟

يەكەم

پەرستارەكە دىتە ژۇورەوە، چەرچەفىكى خاۋىن و حەوزىكى پلاستىكى بچۇوكى پى بۇو. داواى لىكىردىم لە ژۇورەكە بچەمە دەرەوە، چەرچەفى سەر قاچى ئادريانى ھەلدىدا يەوه؛ تا پاكى بکاتەوە.

سۆقى، خەمبارانە نىگايەكى لى دەكات، لە ژۇورەكە دەچىتە دەرەوە، خۇراڭانە دەرىوات، پەرستارەكە لە ژۇورەكە دەمەنلىتەوە. سەركەشانە دەرىوات، تەقەى پاڙنە ئېلاوهكائى دىت، بە يەك رىتم، ئېلاوهكائى، لەسەر كاشىيە سېپىيەكە تەقتەق دەكەن و لە نەخۇشخانەكە دەچىتە دەرەوە.

ئەگەرچى سۆقى ماوهىيەك دەنگى نامىنىت و قسە ناكات، بەلام ھەست دەكات، لە خەيالى ئادريانى راكساوى سەر جىگاکەى، دىدىك جىدەھەيلەت، كە ھېشتا پەيقى زۇريان بەيەكەوە ماوه و تەواو نەكراوه.

شەوهەكە بەخىرايى گەيشت، شەقامەكە تارىك بۇو، رووناكىيە تىزەكائى لايىتى ئۆتۈمبىلەكانيش لەسەر شەقامەكە بەدى نەدەكران، سۆقى لە ئاقنۇ ئانسىباك لە شەقامەكە دەپەرىتەوە، دەگاتە سەر شۇۋىستەكەى بەرامبەرى. بوتىكى جلوپەرگ و رېستورانت و بايەكان كرابۇونەوە، چرا رووناكە كان رەونەقيان بە جلوپەرگ و ئاكارى بەخشىبۇو. رۆزى نىشتمانى ولايىش نەبۇو، بەلام لە ھەموولايەك ئاھەنگىسازى بۇو، سەرەتا سەرسام دەرىت، ئاپۇورەيەكى زۆر دەبىنلىت، دەيويىست لەو قەرەبالغىيە دەربازى بىت، شەپۈلەكى زۆر خەلک ھاتوچۇيان بۇو، بەرەو گۆرەپانە گەورەكە دەرىوات، يان بەرەو گراند پلاس. بەشە گەورەكەى كۆزمۇپۆلىتىتەكە، لە ھەموو بەشەكائى ئەو شارە ئەوروبىيە ديارە، دەرددەكەوت.

چەند ساٽىك سامگەرتوو دەرىت، لە ناوهندى شەقامەكە، ئۆتۈمبىلەكى تىز بە تەنيشتى دادەرىوات. ھەرگىز وەك ئىمىشەو ھەستى بەتەنیايى نەكىرىدبوو، بە قولى ئەو رامانى دەرىت.

که سی نزیکی نه ما؛ بیگریته وه، یان سه ربرده دی خوی بتو بگیریته وه. ههست ده کات به شیوه یه کی ته واو ته نیا و دایراوه. بهرام بهر ئه وهش، روحیکی خوویستی ده رده که ویت، له ناووه ده ههست به وه ده کات، رقی له هه مو و خه لکه، ئه و ئیواره یه شه رانگیز بیوو. ئاهه نگی سره سالی رابرد ووی له گه ل ئادریانی به بیرده هاته وه، به سوژیکی توندی گران بیری ده هاته وه. ژانه قوورسه گرانه که له ناووه ده سوتا.

له نیگاکردنی بتو خه لکه که، ئامازه ییزاری پیوه دیار بیو. ده روات تا ده گاته سه ره تای گراند پلاس. راده وهستیت؛ ده یه وی سه یری ته قینه وه کانی فایه ر ورکسی ئاسمان بکات، ره نگه جوانه کانی دروستیان کرد ووه، چون له سه ره ئاکاره خوشه شادیه کانی خه لکه که ده رده که وت، سه یری گه نجه کان، کور و کیزه کان ده کات، که به راکردن به رو بار و ریستورانته کان ده رون. ئوتومبیل کان پیر بیوون، به رو شه قامه کانی ته نیشتی ده رؤیشتن، له ناو داره کان، نزیک خانووه بچووکه نازداره کان، بسکوله ورده گلوبیان پیوه هاتبووه خواره وه. سوْفی ههستی به وه ده کرد، ئاساییه خه لکه که بگه ن به هیوا و خهونه کانیان، که بتو ئه و مه حاالت فه راهه م بیت. به لام گیر وده ده بیت، وه که حقیقت رامانی ده بیت.

پیوستی به وه بیو له ناو شه قامه کان پیاسه ده بیز بکات. ئاره زووی نه ده کرد بگه ریته وه ماله وه. ههستی به وه ده کرد له و شه وه بگه ریته وه ناو ئاهه نگی خه لکه که. به وه یان ره نگه خوی له بیر بکات، یان مه زاجی که میک بگوریت.

"بتو نا...؟" له به رخوی ده بیت. ره نگه ئه و هیوا یه که میک ئارامی و ئاسو وده بیه کی پی بیه خشیت. بتو ئه ویش پابهند

نه بیت به شتیک، شتیکی ئه و هیوا یه؟
که بیر لوه وه ده گاته ترسکایه ک له هیوا ده گاته ناخی ناووه دی. که میک هه ناسه گیراوه که ده کریته وه. ههست به سووکه شادیه ک ده کات، له ناو جهسته دی بخولیته وه. هیوا دی که میک له چیز و ئاره زوویه کان بیوو. به لام به شیوه یه کی کاتی. بیگومان بتو ئه و کاتی ده بیت.

به رله وی بگاته گوره پانه که ده وهستیت. ده سووریته وه؛ له ناو یه کیک له شه قامه باریکه کان ون ده بیت. چهند هه نگاویک ده روات، ده گاته ناو شه قامیکی بچووک، که چهندان بار و ریستورانتی هه مه جویی تیدا بیوو.

پاش گاقيکى كورت له بيركىرنەوە، سۆفي پيريار ده دات بەرھۇ
بارى عەرهبى بىروات؛ لەۋى گلاسېك بخواتەوە، لەۋى، نانى
ئىوارەش بخوات.

دەچىتە ناو بارەكە. خەلکى زۆرى تىدا نەبۇو. لەسەر مىزىكى
دۇور دادەنىشىت. چاپىك بەسەر وىنەھە لواسرابەكانى سەر
دىوارەكان دادەگىرىت. تىدا، وىنەى ژنە راھىبەيەكى نىمچە
رۇوت. وىنەيەكى گىقارا، بە كاسكىت و سىگارەكەى دەستى،
زمارەيەك كىز لە يەكىك لە شارە ئەمرىكىيەكان نمايشىك نىشان
دەدەن. ژىيەكى رەشى رۇوت، حەوت يان ھەشت ملوانكەى
كانزايى گرىدرابى لە ملە، ئەوانە لە تەنەيشت وىنەيەكى ماو
دانراوه.

لە تەنەيشت يەنچەرەكە، دادەنىشىت، ئارەزووى هيچى
نەدەكەد، هيچ، ئەگەرچى بىسىشى بۇو، لە دوينى شەوھۇ
هيچى نەخواردبۇو. پيريار دە دات ژەمېكى سوووك داوا بکات.
گارسۇنەكە چاوهەروانى دەكەد. لىيى نزىك دەيىتەوە. بىزەيەكى بۇ
دەكات.

خواردىيىكى سووكم دەۋىت.

قاپىك لە زەلاتەى عەرەبى و نۆكى بۇ ساز دەكات، لە
بەردەمى دادەنىت. قاپەكە ھەلدەگرىت، لەسەر مىزىكى لاقچەپ
دادەنىشىت.

دەيىيىست بخوات، زۆرى برسى بۇو، بەلام ناتوانىت.
بىرەدەكاتەوە:

"چۆن دە توامىم بى ئە و بىخۆم؟".

بە بىرى دېتەوە چۆن بەيەكەوە نانيان دەخوارد! بىاوهكە
دېنېتەوە بەر چاوانى خۆى. زۆر سەرەنج دە دات. وىنەكە ون
دەرىت، لە بەردەمى نامىنىت.
دووبارە خەمبار دەيىتەوە.

چۆن جەستە ئادريان واى لى هات، ئەوهى ئىستا لە
بەردەمى راكشاوه؟! چۆن جارىكى تر دە جولىتەوە، دەرولات،
دە خوات، ئەگەر ئە و لە دۆخەدا يېت؟

خۆشە ويىستى چىيە؟ ماناي چىيە، بۇ سۆفى چ دەگەيەزىت؟
ماناي ئەوهى ئادريان بەردەۋام ھاوشانى يېت، ئەگەر لەو
دۇورىش يېت، ھەست بە وە بکات رۆزانە ھاوشانى يېت!
قسەى لەگەل بکات، بەيەكەوە و بەتەنیاش! بەرnamەى
شەوهەكە بەيەكەوە دابىرىڭ، بەرnamەى بەيانى، رۆزانى

پشودان، هاوینه‌که، له بهيانيه‌وه ئاكارى له بئر چاوي يېت، ئیواره‌كانىش.

ھەموو ساڑىك، ئەو لهگەل ژنه‌کە ئامادە يېت، ھەموو سەعاتىك له ناو خەونى ژنه‌کە يېت، چاوه‌كانى پياوه‌کە بىينىت، سەرنجيان بدان. ھەستى پى بکات، چاودىرى بکات، قىسى بۇ بکات! بەيەكە وە ئاخاوتى بکەن! دەمەتەقى و دىالۆگ ساز بکەن. لىنى تۈورە يېت، ھزرەكانى بۇ راست بکات‌وه، جۆرەها شتى لى داوا بکات! ھەموو ئەوانە لە ھزردا ھەيېت، ھەموو ئەوانە، كە له ناو مترۆش مەند و بىدەنگ دادەنىشىت! يان وەستاوه و چاوه‌روانى مىتەپ دەكت، لە رىگاى چوونى بۇ سەر كار! كە بەته‌نیا لە مالەوه‌يە، لە سەر سۆفاكە دانىشتووه. يان لە سەر مىزى ئۆفيسيه‌كە يەتى. ھەموو ژنه‌کە بىدەنگ دەبىنن، بەلام ژيانى لە ناوه‌وه شىتاناھ و بە ھاوارە.

ژنه‌کە كە جله‌كانى له بەردەكتات بۇ نمونە، ھەست دەكت، پياوه‌کە له‌وى ئامادەيە! داواى لى دەكت ئەو قەميسە له بئر بکە، يان ئەو تەنورەيە، يان ئەو جووته پىلاوه. لە سەيركىرىنى ماندوو نەيېت، كە سەيرى دەكت، دەيەۋى لە ناو چاوه‌كانى پياوه‌کە جوانتر دەرىكە ويىت! ئەگەر بەته‌نیاش لە مالەوه يېت، دەيەۋى زۆرتر بايەخ بە خۆى بدان! ھەست بە ئامادەيى بکات، بە ھەناسەكەي، واپزايت لە ناو جىڭەش بەيەكە وەن! ھوشيارى ھەموو لە رىنه‌وه‌يەكى زەنگى تەلەفۇنەكە يېت، ھەر دوو دەقه جارىك، نامەيەكى بۇ بنووسىت!

پرسىyar بکات تۇ ئىستا له كويى؟ لهگەل كىي؟ دەيەۋى ھەموو چركەيەك ئاگادارى ژيانى يېت، دەيەۋى بىزازىت پياوه‌کە بىر لە چ دەكتاھ‌وه؟ رۆزانە دەچىتە كويى؟ لهگەل كى دەپەيقيت؟ چى له بئر دەكت؟ چ دەخوات؟ لهگەل كى نان دەخوات؟

ئەوه‌يە خۆشەويىستى، ئەدى وانىيە؟!

سەرەتا، ژنه‌کە بىر دەكتاھ‌وه بچىتە مالەكەي، شەۋىك لە‌وى بىيىتەوه، بەيانىيەكەي، بچىتە نەخۆشخانە. بەلام بىرۇكە كە دەگۈرىت. دەترسا بچىتە شوقەكەي، لە گەزەكى ئۆكل. دەترسىت لە‌وى ھەندى شت بىيىت و بىيىتە پەرجۇو بۇ ئەو، ئەگەرچى خۆشىدەويىست، ئەگەرچى دوو سالىش بۇو پەيوەندىيان ھەبۇو. ئادريان بەرەھايى كەسىكى شاراوه‌يى نادىيار بۇو، بۇ ژنه‌کە وابۇو. ھەموو جارىك شتى نۇي لە ژيانى دەدۇزىتەوه، زووتر باسى نەكىرىدبوو. بۆيەش له بئر ئەوه، چوونى

بُو شوقه‌کهی دواوه‌خات، ناچیتنه نُوكل، له‌وی ناخه‌ویت؛ چونکه دهیزانی له‌وی نهینیبه کانی پاراستووه، له‌وی شته پیرۆزه کانی پاراستووه، نازانیت دروست_ج له‌وی بعونی هه‌یه. له‌بهر خوی ده‌لیت:

"رهنگه ئه و له ده‌ست شتیک رایکرديت!"

ئه و ده‌رئه‌نجام وهک ژنه‌که‌یه، ئه‌ویش قاچاخه، له‌بهر زور شتی ناو ژیانی رایکردووه، کی ده‌زانیت؟! رهنگه هه‌روه‌ها ئه‌ویش له زور شتی ژیانی تاییه‌تی رایکردووه؟!

ئه و خه‌لکی ست‌وکمۆلمه. هاتووه لیره کار بکات، ئه‌وه ماوهی زورتر له سالیکه له بروکسله. به ژنه‌که‌ی نه‌گوتووه بوچی هاتووته ئه و شاره، نازانیت خیزانی هه‌یه يان نا، نازانیت بو هاتووته ئیره. بُو خیزانه‌که‌ی جیه‌یشت‌تووه، بُو هاتووه له بروکسل کار بکات. سه‌ره‌تا، بیانووی بُو هینابووه‌وه، وهک ئه‌وهی بېریکه‌وت بوبیت، هاتووه وهک ئه‌ندازیار له فیروکه‌خانه‌ی زقتان کار بکات. به‌لام دوابی ده‌زانیت براده‌ره‌که‌ی زور شتی لى ده‌شاریت‌وه. که يه‌که‌م راسیتی لى ده‌دوزیت‌وه و بېررووی داده‌داته‌وه، کوره‌که وهک مندال له ترسانا دله‌رزیت. بېپله، ده‌ماری ده‌گریت و هار ده‌بیت. دله‌رزیت، تووره ده‌بیت، راده‌کات. بەردە‌وام شتی نوئی لى ده‌دوزیه‌وه، زووتر نه‌یزانیبیوو، ژنه‌که نه‌یده‌زانی بُو، ج نهینیبه‌ک له ژیانی هه‌یه. ده‌یزانی چیروکیک هه‌یه... به‌لام چییه؟ نه‌یده‌زانی، پېداگری ده‌کرد بُو ئه‌وهی بزاپت، سه‌بر سه‌بر، بەزهینی کوششی ده‌کرد، بى ئه‌وهی پیاوه‌که هه‌ستی پى بکات، يان هه‌ستی بژاکینیت.

به‌لام دلى سوْقى پېداگری زورتری تىدەکه‌ویت. بُو نه‌چیتە شوقه‌که‌ی، له شته‌کانی بگەریت، کاسیتە ۋېدیوپیه‌کانی، كتىپه‌کانی، كۆنە رۆزنامە‌کانی ھەلیگرتوون، ھەموو شتە شاراوه‌کانی، ئه‌وانه‌ی نیشانی نه‌داون، رهنگه له‌وانه نهینی ژیانی بزاپت و شتیک بدوزیت‌وه؟!

سوْقى به و جۆره بير ده‌کاته‌وه. ده‌لیت:

"مادام كليلى شوقه‌که‌م پېیه، بُو نه‌چمە ئه‌وی، ده‌چم له شتە شاراوه‌کانی بگەریم و بیاندۇزمە‌وه... دلنیام شتى زورى لیم شاردیت‌وه. ئه و پیاوه نهینیبه‌کى مەزنى له ژیاندا هه‌یه، بُو من، بۇپەش بەردە‌وام لىئى ده‌ترسم، چییه من نايزانم، حەقیقتە‌که‌ی چییه؟".

بەلام ژنه کە دەترسیت، بەو بىرۇكە يە مۇچىركى يېدا دىت.
رەنگە لەۋى شتىك بىدۇزىتە وە و لىپى دووربىكە وىتە وە، يان ئە و لە
دووربىكە وىتە وە. لەجىاتى ئە وە، دەگەرىتە وە شوقە كە خۆى لە
سابلون.

ماوهىيە كى زۆر بۇو سۆفى خەونى ناخۆشى ترسناكى
دەبىنى، هېشتا خۆر هەلنىھاتبىو لەبەر كارىگەرلى خەونە كەى
لە خەوەھەلدەستىت. دەستەكانى سىرىببۇون، لەسەر
سىسەمە كەىھەلدەستىتە وە، دەلەر زىت. هەست دەكەت
تەنگەنەفەسە و قۇورگى گىراوە. پەنجهەرە كە دەكەتە وە. رووناكى
تابلۇي رىستورانتە پەمبەكەى ئە و بەرى شەقامە كە، لەبەر
چاوى دەلەرىنە وە. رووناكى تابلۇكە لە كەرەستەكانى ناو
ژۈورە كەى دەدا.

"چۆن ئە وە روودەدات؟".

سۆفى لەبەر خۆى دەلىت.

"چۆن ھەمان ئە وە خەونە دەبىنەمە وە، پېش دە سال
دەمبىنى، بەر لە ناسىينى ئە و؟".
رووبەرروو بەرامبەر ئاۋىنە كە دەدەستىت. رووى كز و زەرد بۇو،
چاوهە كانى ئاوسابۇون. دەبوايە تىبگات، لە و ساتە، ئەگەر دويىنىش
ھېشتا ئە وە نەزانىبۇو، يان يېواى نەدەكرد:
بەختىارى بەرددە وامى نىيە.

بەختىارى، ئەگەر لە لوتكەش يېت مەودايە كى دىاريکراوى
نېيە، دەكىرى سىنوردار يېت، بکە وىت، ناكىز بەختىارى بۇ ئە و لە
زىانى زۆر بەرددە وام يېت. ئە و ژنه وايە. كەواتە دەكىرى بىر لەو
رۇوداوه بکاتە وە، كە كەوتىنە كە بەپەلە دەرددە كە وىت، ژنه كە
مەزندەرى روودانى دەكەت. روودانى شتىكى مەزىن كۆتايى بە
بەختىارى و كامەرانىيە كەى دەھېنېت. ئە و دەيىزانى روژىك لە
رۆزىان كامەرانىيە كەى زۆر ناخايىھېت. بەلام؛ بېرواى نەدەكرد
رۇوداۋىكى بەسەر دىت. هەرگىز بىرى لەو روودانە نەدەكردە وە.
بەلام، وەك زەبرىكى كوشىنەدى بىكۈز رووبەرروو دەبىتە وە. وەك
نوكتەيە كى درىنە، دوو چاوى خاۋىنى سەلامەتى، دەكەتە دوو
چالى سېپى وەك چاوى كەسىيەكى نابىينا.

ژنه كە جله كانى لەبەر دەكەت، بەپەلە. پارچە نازىك، لەگەل
پارچەيەك پەنير دەخوات، نىوه فنجازىك قاوهەش دەخواتە وە.

ئىمپرۇ ناگىرىت! دەسەلاتى هىچى نەبوو، خەمگىنىش نەبوو، تۈورەش نەبوو، نەرووخابۇو، ھەستىكى نامۇي ھەبوو، زۇوتى ھەستى لە و جۆرەدى تاقىنە كىردىبووه. شتىك لە جورئەت و خۇراغىرى، لەگەل شتىك لە روخان و خاوبۇونەوه.

دەست دەداتە جانتاكەى، لە مال دەچىتە دەرەوه.

لەناو ئەسانسىرەكە، سۆفى رۇوبەررووى ژنە پېرتوگالىپە سىبىر قۇورسەكە دەبىتەوه. ژنە لاوازەكەى ھاوينان پانتۇلى بەرين و تىشىرتى پەمۇي لەبەر دەكىرد، بە زستانىش چاڭىتى ئەستوورى پىاوانەى لەبەر دەكىرد. ھەرۋەھا لە وەرزى زستانىش چاولىكەى ھاوينى تۆخى لەچاوا دەكىرد، بەوهش چاواه سوورەلگەراوه کانى بە مەشروعى دەشارددوه.

سۆفى ھەرگىز ئە و ژنە خۆشىندەۋىست، وايدەزانى ژىزىكى گەمژەيە، عەقلى لە كەللەدا نىيە. بىرى رەق و پۇوتە.

كە لەناو ئەسانسىرەكە سۆفى دەبىنېت لىنى دەپرسىت:
" كورە بىرادەرەكەت چۈنە؟".

سۆفى توانا و مەزاجى نەبوو وەلامى بىداتەوه.
ئەو بەرددەۋام دەبىت:

" دەلىم ئاگات لە بىرادەرەكەت بىت، بىياو پېشىيان پى ئابەستىرىت، ئەوان بەرددەۋام بەدواى ژنان رادەكەن... ئەو دەزانىت؟! كە لە تەمەنلى تو بۇوم منىش بىرادەرىكىم ھەبوو، بە دواى ئە و ژنە سۆزانىييانە رايىدەكىرد، كە ھەمۇو جەستەيان تاتويىر بۇو، تۆش دەزانىت پىاوان بە و جۆرە ژنانە سەرسامىن.. مەبەستم تاتويىرە. ئۆف چۈن باسى ژنانت بۇ بىكەم؟! شتىكى قىزەوەنە، بە قىسەي بىاوان يروا مەكە، كە باسى خۆيان دەكەن، ئەوان تا رادەيەكى زۆر دەبەنگ و بەدن. يىرواييان پى مەكە".

لەناو ئە و قسانە، سۆفى ھەست دەكەت سەرى دەسۈورىت، دەگاتە ئە و ئاستەى _بېراستى_ ھەست دەكەت ئاوهزى لە دەستداوه، مەدووه، دەيەۋىت پېشىتەوه، رۇوبەرروو بىكەۋىتە سەر نەمامە ڈرکاۋىيەكانى ناوا باخەكە.

۲۱ تەمۆز

"بە قوولى سەپەر بکە، چ دەبىنىت؟! زۆرتىر ورد بەرەوە!
بەرددەوام بە، سەپەر بکە"، دويىنى شەو لە خەو پېئم گوتى.
"ھېچ نابىنەم. ھەورىكى رەش، لە شىۋەھى مىردىن، بىڭۈمان
كە مىردىن". بە منت گوت.
"باشتىر فۆكس بکە، زۆرتىر".
"ئەوھە مىردىن".

ئەوھە دە سالە ئەو خەونە دەبىنەم و كەسىشىم نىيە قىسەى بۇ
بکەم. دويىنى، تىكەيشتىم قىسە لەگەل تو دەكەم. پېئم گوتى:
"نا تو انم ئەو رەشايىھى بگۇرم، بەلام؛ رەنگە ئەو رەشايىھى،
نەك مىردىن، وەك باڭگەشەى دەكات".
داوات لى دەكەم سەپەرى بکە، بە قوولى. لە دەمانە گۆيىم لە
نووکەى گىريان دەرىتتى. بال را وەشاندىن دەبىنەم، فېرىنى سەر
دەرىام لە بەرچاواھ. پېئم گوتى:
"مەگرى، مەگرى، من ھاوشانى تۆم، نەك لە ديوىكى ترەوھ"
گۆيىم لە خىشە خىشى دار دەبۇو، گەقەقەي باى ئاۋىنەيى بە
دەنگى گىريانىكى خەمگىن و بەسۋز.
"ئەو دلمە، يېشىكەشى تۆى دەكەم. دلەكەم بەر لە روودانى
ھەر شتىكە ھەستىيارە. دلەكەم ئەوھە لەگەل تو دەھەزىت،
بۇت دەلەرېتەوھ"، ئىنجا ھانت دەدەم خۆراڭر بىت:
"خۆراڭر بە، بە خۆشە ويىستى، دە توانىت مىردى بروو خىنېت.
مەگرى. خۆت بگەرە. خەونە كان بەپەر خۆت بەھىنەوە. بە رازەكان،
خۆت بگەرە، بە ويىستى جەستەت خۆراڭر بە. بە را كەرن بۆم
وەرە، لە ئامىزىم بگەرە، دەست لە ملاپىتى نالىھى چنار و گۇرانى
قەرەجە كان بکە. پەنا بەرە بۇ دار سېۋەكەى لە لقە كانى گەلا
دەرددەكەن، قازەكان، بە مار دەچن. گۈئى لە نوزانە وەم مەگرە،
من ژىتكى نەفرە تلىكراوم، ژىتكى كافرم، لە عەشىرە تەكەم
دەرچووم، رۆحەم كز بۇوە. دلى كىزە بىبابانە كە بەپەر خۆت بەھىنەوە
ئەوھە تۆى خۆشىدە ويىست. كىزە دەشىتە كىيەكەى، بە ھەم وو

شتيك، گيانبازى بـو ده كردى، بـو تو، كيژه كهـى لـهـناـوـ باـخـ وـ جـوـگـهـ لـهـ كانـ، لـهـناـوـ رـهـشـمـالـىـ قـهـرـجـ وـ شـويـنهـوارـىـ هـوـزـهـ كـاـنـهـ وـ بـوـ توـ دـهـهـاتـ".

جارـيـكـيـانـ لـهـ منـتـ پـرسـىـ:

"سـوقـىـ، توـ باـسـىـ ژـيـانـىـ خـوـتـ بـوـ منـ نـهـ كـرـدـوـوـهـ...ـ"

منـيـشـ گـوـتـمـ:

"رـوـزـانـهـ بـوـتـ دـهـ گـيـرـمـهـوـهـ، هـاـورـيـيـهـ كـمـ بـوـتـ دـهـ گـيـرـمـهـوـهـ، بـهـلـامـ، ئـيـسـتـاـنـاـ".

بهـيـكـهـ وـهـ دـانـيـشـتـبـوـوـينـ، بـهـ گـهـ رـمـايـهـ لـهـ كـاـبـيـنـهـ دـاـخـراـوـهـ كـهـ دـهـهـاتـ. دـانـيـشـتـبـوـوـينـ، بـهـيـكـهـ وـهـ فـرـاـوـيـنـمـانـ لـهـ سـهـرـ مـيـزـيـكـىـ نـهـوـىـ دـهـ خـواـرـدـ. پـاـشـ ئـهـوـهـ كـهـ قـاـوـهـمـانـ دـهـ كـرـدـ، تـاـ مـانـدـوـوـشـ بـوـوـينـ كـهـ نـارـهـ كـهـ بـهـ دـرـيـزـايـيـ رـوـزـهـ كـهـ پـيـاسـهـمـانـ دـهـ كـرـدـ، توـ نـاـ بـهـلـامـ مـنـ مـانـدـوـوـ بـوـومـ. گـهـ رـايـنـهـ وـهـ هـوـتـيـلـ، مـنـ كـهـ وـتـمـهـ شـيـرـيـنـهـخـهـوـ. لـهـ سـهـرـ سـيـسـهـمـهـ كـهـ چـاـوـهـرـوـانـمـ كـرـدـ، جـهـسـتـهـمـ بـهـ وـهـ مـانـدـوـوـبـوـونـهـ شـيـرـيـنـهـ شـهـكـهـتـ وـ هـيـلاـكـ بـوـوـ، زـوـرـ رـوـيـشـتـبـوـوـينـ وـ لـهـ سـهـرـ دـهـ رـيـاـ پـيـاسـهـمـانـ كـرـدـبـوـوـ. توـشـ لـهـ سـهـرـ سـيـسـهـمـهـ كـهـ هـاـتـيـتـهـ پـاـلـ مـنـ، منـيـشـ بـوـنـىـ جـهـسـتـهـمـ دـهـ كـرـدـ، هـهـسـتـمـ بـهـ نـهـرمـىـ پـيـسـتـ دـهـ كـرـدـ، توـ بـهـ منـتـ گـوـتـ:

"سـوقـىـ سـهـرـبـرـدـهـ ژـيـانـىـ خـوـتـمـ بـوـ بـگـيـرـهـوـهـ، رـابـرـدـوـوتـ بـزاـنـمـ...ـ لـهـ يـهـ كـهـمـ دـيـماـنـهـ ماـنـداـ، توـ باـسـىـ تـوـنـدـرـهـوـهـ كـانـتـ بـوـ دـهـ كـرـدـ؟ـ بـهـلـامـ توـ هـيـچـتـ لـهـبـيرـ نـهـماـوـهـ، سـوقـىـ توـ گـيـىـ؟ـ لـهـ كـامـ وـلـاتـهـ وـهـ هـاـتـوـوـيـتـ؟ـ".

خـهـومـ لـهـ خـوـمـ دـهـ خـسـتـ...

"خـوـتـ مـهـخـهـوـيـنـهـ، توـ بـهـ منـتـ گـوـتـ...ـ"

ژـنـهـ كـهـ يـيـدـهـنـگـ دـهـيـتـ، سـهـرـيـ بـهـرـزـدـهـ كـاتـهـ وـهـ، وـهـ ئـهـوـهـ شـتـيـكـىـ ئـهـزـيـزـىـ بـهـبـيرـ هـاـتـيـتـهـوـهـ.

بـهـلـامـ بـهـرـاستـىـ خـهـوـتـ. خـهـومـ لـيـكـهـوـتـ، بـوـيـهـ نـهـدـهـ كـرـاـ، سـهـرـبـرـدـهـ ژـيـانـمـ بـگـيـرـمـهـوـهـ. وـهـكـ ئـهـوـهـ نـهـيـنـيـيـهـكـ باـسـ بـكـهـمـ، بـهـ وـ شـيـوهـيـهـ بـوـوـ، لـهـبـهـ ئـهـوـهـمـ نـهـبـوـوـ نـاـمـهـوـىـ ئـهـوـهـ نـهـيـنـيـيـهـ بـزاـنـيـتـ، دـهـ تـرـسـامـ زـيـدـهـرـوـيـيـ بـكـرـيـتـ، لـيـمـ وـنـ بـيـيـتـ وـ دـهـ رـبـاـزـيـانـ بـيـيـتـ. لـهـبـيرـيـانـ بـكـهـمـ، يـاـنـ لـيـمـ بـيـيـتـهـ شـتـيـكـىـ نـاـمـوـ. زـوـرـيـيـمـ لـهـ خـوـمـ دـهـ كـرـدـ بـيـرـمـ بـكـهـوـيـتـهـوـهـ. دـهـ تـرـسـامـ زـيـدـهـرـوـيـيـ تـيـداـ بـكـهـمـ، بـهـ توـمـ گـوـتـ، يـاـنـ خـهـلـكـىـ تـرـ، كـوـتـايـيـ دـيـتـ، يـاـنـ مـنـ كـوـتـايـيـمـ دـيـتـ!ـ لـيـىـ دـهـ تـرـسـامـ،

ئاشکراکردنی ترسی ههبوو، له خەلک دەترسام بزانن من ج
بۇوم، دەتوانم بۇ نمونه به تو بلىم:

"ئەوهى ئىستا ناوى سۆفييە، زووتر ناوى فاتىمە بۇوه...؟".
له ژيانىكى ئەوهندە هەزارانە دەزىام مەزىدە ناكرىت... لەناو
زورىك دەزىام، تەشتىكى قۇياوى قەلىشتى، ئاوىنەكى
بچووك، بەقەد دەمۇچاواي تىدا بۇو، ئاوىنەكە رۇونىش نەبۇو، تىدا
بەزەحەتى دەمۇچاوت لەناودا دەبىنى. له شارىك دەزىام
دەكەۋىتە بن دەستى چەكدارە تۈندرەوهەكان، تىدا ھەمۇ
شته كانى تەھوا دەيىت. ژيانى تىدا دۇوار بۇو، ھىچ جۇرە
لىپوردەيەكى تىدا نەبۇو، له بەر خۆم دەلىم:
ئۆف، ئاي له لىپوردەيى تو! كە دەبىنم چاوهەكانت بىزم بۇ
دەكات، كە له شتىكەن دەكەم... نەخىر... ناكرى بۇت
بگىرمەوه، ژيانى خۆم ناگىرمەوه، پېشقەكانى تو، بە دەنگى
سرووشت دەچىت، كە له چالىكى تاريىكى چىرەوه دەردەچىت،
دەبوايە ئاسوودەم بکات، ئىنجا له بەريان رامدەكەد، ھەلدەھاتم،
وھك چۆن شەونم له بەر خۆرى بەيانى رادەكات.

بە منت گوت:

"سۆفى مېشكىت گەورە بکە، بۆم بگىرمەوه، له پرسىارەكانم
رامەكە".

وامدەزانى مەسەلەكە ئالۋىزترە لەوهى مەزىدەي دەكەيت،
كە رۆزىكىان تو ھاتىتە مالەكەم، من موزىكىكى ولاتەكەم لىدەدا،
تۆش داوات كرد بىكۈزىنەمەوه، تو گوتت ئەوه كارەساتە، وھك
شىوهن و ماتەمە، تو شووشەيەكى پى شەرابت له سەر مىزى
مەتبەخەكە جىئەيشتىوو.

چ بکەم، بىرادەرەكەم؟ بىبورە، ژيانىك ژياوم زۆر جىاواز بۇوه له
ژيانى تو، ژيانىك ژياوم يەك ترۇسكايى جوانى تىدا بەدى
نەدەكرا، يەك درزى شادمانى تىدا بەدى نەدەكرا.

"خەو له خۆت مەخە، نەخەوتى... ژيانى خۆمت بۇ باس
بکە..."

چۆن سەربىدەي ژيانى خۆمت بۇ بگىرمەوه؟! ھاۋارىيەكەم،
چىت بۇ بگىرمەوه؟! له شارىكى كەساسدا دەزىام، تىزى له
داماوى و كەساسى. چەكدارەكان داگىرى دەكەن. مەزىدە
دەكەى؟ ژيانى تىدا سىيس بۇو، بە بۇونى ئەوان، ھەمۇ
شته كان كۈزانەوه. ھېۋاش ھېۋاش شارەكە دەبۇوه گۇر. من و
دایىكم، له خزمەتى ئەوان كارمان دەكەد. بەيانىيان له گەل كازىيە

هه‌لدهستاین؛ ده‌بوایه خزمه‌تی پیاوه رووترش و بی‌دنه‌نگ و سسته کان بکهین، به چه‌که‌وه ده‌رؤیشتن، چالاکی نادیاریان ئه‌نجام ده‌دا. ده‌زانم، ئه‌گه‌ر بوت بگیرمه‌وه، ده‌تاسییت و زه‌نده‌قت ده‌رژیت.

ئیمه هه‌زار بیووین! ئه‌سپیکی پیر و ماینیکمان هه‌بوو. ماله‌که‌مان که‌وتبووه که‌نار بیابان، گونده‌که، پشتی گردولکه‌ی لماوی به‌رین بیو، به‌رین و بی‌کوتایی، به‌رامبهرمان شاریکی که‌ساسیش هه‌بوو، خانووه‌کانی بفر و که‌لاوه بیوون. له‌ناو کوخیکی دار‌لماوی بی‌رووبه‌ند ده‌زیاین، ده‌رگایه‌کی ژه‌نگاوه و حه‌وشـه‌یه‌کی پیسـی لـهـبـهـرـهـمـ دـاـ بـوـ، حـهـوـشـهـکـهـ زـوـرـ بـهـزـهـحـمـهـتـیـ بـهـ گـلـوـیـکـیـ کـزـ دـهـرـدـهـکـهـوـتـ. وـیـنـهـهـهـلـوـاسـراـوـهـکـهـیـ باـوـکـمـ لـهـسـهـ دـیـوارـهـکـهـ ئـاـکـارـیـ دـیـارـنـهـبـوـ. يـانـ پـاـوـکـمـ بـهـ سـمـیـلـهـ گـهـورـهـکـهـ، دـوـ چـاوـهـ رـوـونـهـکـهـ لـهـ وـیـنـهـیـهـ زـوـرـ گـوـرـابـوـ، ئـاـکـارـیـ کـهـسـیـکـیـ عـهـبـوـوسـیـ مـاتـیـ لـیـ دـهـرـچـوـبـوـ.

له سرووشته‌که‌ی به‌رامبهرم هیچ له ره‌نگه کان بیوونیان نه‌بوو. له‌و سرووشته‌ی من تیدا ده‌زیام، یه‌ک ره‌نگ بیوونی هه‌بوو. ره‌نگی زه‌ردى لماوی که‌سیاس. ره‌نگه له‌به‌ر توندکاری و به‌دکارییه کان بیووه، ده‌موچاوی خه‌لکه‌که‌ش گـوـرـایـتـ. ئـهـوـهـ لـهـ یـهـکـهـنـگـیـ پـهـیدـاـ دـهـبـیـتـ، هـهـمـوـوـ شـتـهـکـانـیـ نـزـیـکـ خـوـیـ دـادـهـپـوـشـیـتـ، بـیـوـونـ وـ جـهـسـتـهـ وـ خـاـکـ وـ رـوـوبـهـنـدـیـ خـانـوـوـهـرـهـکـانـیـشـ.

به مردن گـهـمارـوـ درـابـوـوـینـ، درـهـختـهـکـانـ سـیـسـ وـ وـشـکـ وـ رـهـقـ بـیـوـونـ، گـهـرمـیـ خـوـرـهـکـهـ کـارـیـ لـیـ کـرـدـبـوـوـ. هـهـواـکـهـ توـزاـوـیـ بـوـوـ، لهـگـهـلـ گـهـرـدـهـلـوـولـ خـهـلـکـهـکـهـ دـهـکـهـ وـتـنـهـ بـنـ غـوـبـارـ وـ لـمـ وـ خـوـلـ، بهـیـانـیـانـ پـیـخـوـاسـ دـهـهـاتـمـهـ دـهـرـهـوـهـ، لهـگـهـلـ کـورـانـ غـارـغـارـیـنـیـمـ دـهـکـرـدـ، لهـناـوـ بـیـابـانـهـ پـاـنـوـبـهـرـیـنـهـکـهـ رـاـکـهـراـکـهـمـانـ بـیـوـوـ. ماـوـهـ ماـوـهـ دـهـکـهـوـتـینـهـ سـهـرـ کـهـلـاـکـیـ ئـاـزـهـلـیـکـیـ تـوـپـیـوـوـیـ بـوـگـهـنـیـ، يـانـ حـوـشـتـرـیـکـیـ مـرـدـوـوـ، ئـهـنـدـامـهـکـانـیـ جـهـسـتـهـیـانـ خـورـابـوـونـ، يـانـ کـهـرـیـکـ کـهـوـتـیـوـوـ وـ هـهـنـاـوـیـانـ دـهـرـهـیـنـاـبـوـوـ، هـهـتـاوـیـشـ سـوـوـتـانـدـبـوـوـیـ، يـانـ سـهـگـیـکـیـ وـشـکـکـراـوـ وـهـکـ ئـهـوـهـیـ مـوـمـیـاـکـرـایـتـ، يـانـ بهـرـدـهـبـوـوـیـنـهـ وـهـ سـهـرـ کـهـلـلـهـسـهـرـیـ ئـهـسـپـیـکـ.

پروا ده کهیت؟ ئه و ژنه‌ی خوشتده‌ویت له گه‌ل ئه و په‌یکه‌ره
ئیسقانانه گه‌مه‌ی کردووه، له گه‌ل ئه و جه‌ستانه.
ناوچه‌که بنياده‌می تىدا نه‌بوو، هه‌ندى جار چه‌ند ژزيك
دەچوونه بازارى شاره‌که به‌ته‌نيشتمان ره‌تده‌بوون، ئه‌وانيس به
عه‌بای ره‌ش سەرتاپا داپوشرا بوون.

له سەرده‌مانىكى زۆر توندكار و دژوار ژياوم، هاورييەکەم، من
له خاكىکەوه هاتووم وەك دەستى چووتياره قەلشتبوو، لمى
خاكەکەى به هەتاوه گەرمەکە هەلوه‌شاپووه‌ووه. بەردەلانى
گرده دژواره‌كان ئاسوکەى بەرامبەرى داخستبووين، خەلکەکە
بىزجگە له دەمۇچاوى خۆى هيچى ترى نەدەبىنى. له و
سرووشتە ترسناکه دژواره‌دا، پياوى كەللەرق و توند بەرهەم
دەھىنېت، ئاكاري ترس و عەبووس، وەك ئه‌وهى پەلەھەورى
چىلکن بن، به زەۋى گىرسابىنەوە. كەشوهەواكەش دابونەريتى
كەساسى دابراویش دەنويىت، بۆيە دەتوانن زادى رۆزانەيان
تەنبا به زەبر و دەستدرېزى و وەهم پەيدا بىكەن، ئەقىن؛ هيچ
نېيە، دەگمەنە، كەس لىۋە ئازىك نايىتەوە؛ چونكە بەرە و مردنت
دەبات، وەك كىكىكى پەراوىزكراو دەمېنېتەوە.

لەناو سته‌م و ئازار ژياوين، له خوشه‌ويستى، له خواردن
بىيەش بىووين، چەكداره توندكاره دلىرەقەكان چاودىرييان
دەكردىن، له كەشى ساردى وشك ئازاريان دەداین، بى ئه‌وهى
شۇربايەك بخۇينەوە! پۈيىستى زۆرمان به خوشه‌ويستى هەبوو،
ھەستى خەلکەکە وەك بەرد رەق بىبۇو! چونكە به شۇورەيەكى
ئاسن، ژن و پياويان لەيەكتى جىاكردىووه‌ووه، بۆيەش پياوه بى
ژنه‌كان ناچارن بوون پير بىدەنە كەر و مانگاكان.

هاورييەکەم، باسى چى ئه و رۆزانەت، بۆ بگىرمەوە؟ له و
رۆزانەدا كە دەزانىن چەكداره‌كان دەگەنە ناو شاره‌کە، به شەو،
لەناو خەلکەکە، سام و ترس بلاودەبىتەوە، هەممو شۇينىك
دەگرىتەوە، خەلکەکە لە مالى پىاوه گەورەكەى گوندەكە
كۆددەبنەوە، ئه و پياوىكى زانا بىوو، به تەمەن بىوو. خەلکەکە وەك
بورغىيەكى سووراو دەخولانەوە، نەياندەزانى چ بىكەن، كەس
نەيدەتوانى دزايدەتىيان بىكات.

پىاوه گەورەكەى گوندەكە هاتە مالى ئىمەش، له سەر
دەرگاکە له گەل باوكم راوه‌ستا. باوكم رقى زۆرى له

ده سه لاتداران بwoo، هۆکارى هەزارىيەكەى خۆى دەخستە ئەستۆى ئەوان، نائومىيد بwoo، لە ولاتىكى داتەپىوو، پەكى كەوتبوو، تا رادەيەك لەگەل دارودىوارەكان دەدوا، لە مالەوهش كەس نەبwoo گوئى لى رابگىرىت، يان بە هاناي بچىت، بۆيە هەستى نائومىيدى و رق و نازەحەتىيەكان، سەرگەردانى كردىبوو.

شەو، كەرهەكان دەزەرن و سەگىش دەحەپن، كەشەكە كپ دەرىت، چەكدارەكان ھېرىش دەكەنە سەر گوندەكەمان، هەمۇ گوندەكە دەگرن، بۆيە باوكم يېياردەدات پەيوهندى بە چەكدارە تۈنۈرەوە كانەوه بکات.

دايىم لە باوكم دەپارايەوه، پەيوهندى بەو چەكدارانەوه نەكەت، مەلا بانگ دەدات، باوكم مات و يىدەنگ، بەلام لە يېيارەكەى پەشىمان نايىتەوه، رووى ببۇوه تابلۇيەكى بەتال، ھېچ ھەستى تىدا نەماپوو، عەبۈوس، توند و كەللەرق، بېيەكجاري نەيدەويىت لە ھېچ تېڭىت.

"_چى بکەم لىرە؟" بەرووى دايىم دەقىزىنىت. "لەو گوندە كەساسە وشكە بەمېنېمەوه؛ راوه مېش بکەم؟".

عەباكەى دادەوەشىنىت، بە رىڭايە خۇلاوييەكە بەرە و شوينى چەكدارەكاندا دەرۋات، شەوهەكە وەك گەردەلۈول بەرزىدەيىتەوه، گوندە بچووکە لۇول دەدات، گويمان لېيىو بايەكە لە لقى دارەكانى دەدا، لەناو كژوگىياكە گويمان لە گريان دەبwoo.

بەيانىيەكى زوو باوكم دەگەرېتەوه مالەوه، بەرۈويكى گىز لەناو حەوشەكە دەوەستىت، بە يەك رستە قسەكانى تەواو كرد، گوتى دەگۇازىنەوه لىرە دەرۋىن و دەچىنە ناو خانووېكى تر. زىاترى نەگوت. ھېچ رۇونكىرىنەوه يەكى پى نەگوتىن. پاش سەعاتىك، بىنیم لەگەل دايىم لە ژۇورەكەى تر قسەى دەكىرد، دايىم نىگەران و ترساوا بwoo، لە دايىم پېسىم بۇ وانىگەران و ترساوى؟ بەلام ئەو ھېچ قسەيەكى نەكىرد.

بەيانىيەكەى كەلۈپەلى مالەكەمان گواستەوه شارە بچووکەكە؛ چۈوينە ناو خانووېكى گەورە، چەند چەكدار پاسەوانى دەكىرد، هەموويان رووييان تىرش و ناشىرىن، جلى سەيرى نامۇيان لەبەردا بwoo، عەمامەمى رەشىيان لەسەردا بwoo،

ریشیان دریز. لهناو خانووه که میزیکی گهوره‌ی تیدا، خواردنی زوری لهسه‌ر ریزده‌کرا، زیده‌ر وی ده‌کرد، به‌رده‌وامیش ده‌نگه‌ده‌نگ و هاوارکردن بwoo. له خانووه، ژوویک ته‌رخان کرابوو بو ژنانی "مونه‌قه‌به"، ژووی پاسه‌وانه‌کانیش له‌به‌ردم ئه و ژووره بwoo. ژووکه دوولای که‌ره‌ویته‌ی دریز دریز، په‌نجه‌ره‌ی بچووکی بچووکی تیدا بwoo، دانه‌ده‌خران و ده‌یانروانییه شه‌قامه‌که. به‌رامبهر ئه‌وانه‌ش، په‌نجه‌ره‌یه‌کی گهوره، بی چوارچیوه و بی جامی تیدابوو، له په‌نجه‌ره‌که‌وه دارخورمایه‌ک دیار بwoo. له‌سه‌ر که‌ره‌ویته‌یه‌کی گهوره، له‌لای چه‌پ، دوو ژنی "موحه‌جه‌به" دانیشتبوون؛ یه‌که میان لاواز و بچووک، دووه‌میان قه‌له‌و، ده‌نگی زور ناخوش و ته‌پ بwoo، که‌س بی ره‌زامه‌ندی ئه و دوو ژن، بی‌وی نه‌بwoo بچیته ناو ژووی ژنه مونه‌قه‌به‌کان.

ئیشی دایکم ئه‌وه بwoo، ده‌بوایه هه‌موو به‌یانییه‌ک ئه و خانووه گهوره‌یه پاک بکاته‌وه، ئه‌وه‌ش تا نیوه‌رۆی ده‌خایاند، ئینجا ده‌گه‌رایه‌وه خانووه بچووکه‌که‌ی ته‌نیشت ئه و خانووه. ماله‌که‌مان به ته‌ویله ده‌چوو، له‌وی ده‌خه‌وتین، له‌وی نانمان ده‌خوارد.

من و دایکم له و خانووه بچووکه ده‌ماینه‌وه، به‌دریزایی رۆزیش کارمان ده‌کرد. به‌لام باوکم؛ به رۆز ون ده‌بwoo، شه‌وانه ده‌گه‌رایه‌وه، هه‌ندی جاریش؛ شه‌وانه‌ش ون ده‌بwoo، هه‌ندی جاریش چه‌ند رۆزیک ون ده‌بwoo و دیار نه‌ده‌ما، دیاره چالاکی دور و ده‌ره‌وه‌ی شاری پی ده‌سپیردرا، فه‌رمانی چه‌کداره‌کانی راده‌په‌راند. من؛ ده‌بوایه له خاوینکردن‌هه‌وه یارمه‌تی دایکم بدەم، هه‌روه‌ها له کاروباره‌کانی تریش به‌ردستی بکه‌م؛ به‌یه‌که‌وه به‌یانییان زوو له خه و هه‌لدەستاین، پیش خه‌لکه‌که، نه‌ومی سه‌ره‌وه و نه‌ومی خواره‌وه‌مان پاک ده‌کرده‌وه، ناتوانیت مه‌زندەی ئه‌وه بکه‌یت ده‌سته بچووکه‌کانم چه‌ند ماندوو ده‌بwoo، چه‌سته‌م، پییه‌کانم، که ده‌گه‌رامه‌وه پاش ئیشکردزیکی زور، ئینجا تیده‌گه‌یشتم چه‌ند ئازارم بینیووه.

له رۆزیکی هه‌ینی، به‌یانییه‌کی زوو، پیش ئه‌وه‌ی پاک‌کردن‌هه‌وه‌که ته‌واو بکه‌ین، ژماره‌یه‌ک چه‌کدار به ریشی دریز و عه‌مامه‌ی ره‌شه‌وه هاتنه ژوووه‌وه، له‌سه‌ر ئه‌رزه‌که دانیشت، که‌وتنه دانوستان، باسی مه‌سەله‌یه‌کی ترسناکیان ده‌کرد. له

گوشیه کی ده ره و هش، پاسه وانه ده مامکداره کان و هستابون،
چه کدار، له ناو کولانه که، بهرام بهر ده رگای دیوانه که، له وی
ژماره یه کی چه کداری گه نج و هستابون.

پاش سه عاتیک، چه کداره کان، به شیوه یه کی رهق و
ناشیرین، داوا یانکرد، من و دایکم شوئنه که چوں بکهین. ئه وان
پیشتر ئه گه رله گه لیه کیک قسے یان کر دبوا یه، به شیوازیکی
شايسسه و ریز قسے یان ده کرد، به تایبه تی له گه ل ژنان. ئیمه
خه ریکی کوکردن و ده رچوو بووین، گه وره که یان قیزاندی، به
له وهی بگهینه سه کوکه، فه رمانی کرد، یه کیک له ژنه
بهند کراوه که ناو زیندانه که بیینن.

"ئه و ژنه زینا که ره کافره بیینن، له زیندانه که بیهینن!".
ده نگه که به جو ره بوو، در و توند بوو، جه ختی له سه ر دوو
وشه ده کرده وه، زینا که ره کافره که، ئه وانه ماوه یه کی زور دریز
له گویم زرنگانه وه، که میک ده مزانی زینا که ره مانای چییه.
مانایه کی ته ماویی، به لام نه ک حه قیقی، به لام زور په دروستی
نه بوو، به لام؛ شتیک نزیک له مانا که یم ده زانی. به لام وشهی
کافره؛ به یه کجاري مانا که نه ده زانی. به لام؛ وه ک ریتم، له گه ل
ئه وهی چه کداره توندره وه که ده ریده یری. ژنه کافره که... ئای که
سیحر اوی یوو! له بهر خوم گونم، ئه و ژنه گرینگه کییه ئه و هه موو
پیاوه راده چله کینیت. به و سه رقالن، به و راده یه سه رقال ده بن،
باسی ده که ن.

له به ردهم سه کوکه بووین، دایکم گه رایه وه ناو وه، منیش
به داوی که و تم، پینی گوتون:

"جانتای جله کانم له بیر کردووه، بچم بیهینم...؟".

"ئای خودایه، به پهله، ههی ژنه گه مژه که... هه مووتان
گه مژه ن... خودا وای دروست کردون".
له ناو کولانه که، رووبه رووی ژنه کافره زینا که ره که بووم وه.
ژنه که ته مه نی بیست سالان ده بوو، لاواز و سیس، چاوره ش،
به لام شیرین بوو. نیقابی له سه ر نه بوو.

"ئه وه نده ئازا بووه له و شوئنه، بى حیجاب بیت؟".
بیری مندالییم مه زنده ده کرد، له و ده مانه، ده پرسم،
له بهر خومه وه:

چون ئه و ژنه ده توازیت سه ریچی فه رمانه کانی ئه و پیاوه
به هیزانه بکات؟ یان چونکه کافر و زینا که ره بویه وایه، دیاره ژنی
زینا که ره کافر ناکری نیقاب له سه ر بکه ن؟

له و شاره ژناني ئهو شاره و هەموو گوندەكانىش، ئەوانەى لەزىر كۆنترۆلى ئەوانە يېت، نيقاب دەپوشن، يەكپارچە رەشپۇشنى، لە تۆقى سەريانەوە تا بىنى پېيان، هەموو ژنان كەوتبوونە ژىر نيقابى رەش، تا كىزە بچووكەكانىش، ناكى نينۇكى پەنجهەكانى دەستىشيان بە دەرهەوە يېت. ژنان دەبى خۇيان داپوشن، پەنجهەوانەى رەش لە دەست بکەن، لە رۆزانى گەرمىش، ئەگەر ژىنلەك بە دەرهەوە بوايە و مونەقەبە نەبوايە، ديارە ژىنلىكى غەریب يان لايده بۇوه. هەرگىز لەو دەفەرە هيچ نەبۇو رووى بە دەرهەوە يېت، تەنيا رووى ئەو ژنه نەيېت. ئەو ژنه جوانەى رووبەر وومان ھات و بىنیمان، ئەوهە پاش ئەوهە دەنگى دەركاڭە ھات و كرايەوە، دەركاڭە بە دەركاڭى تەويىلە ئازەلان دەچۈو.

بەقۇزە رەشە درېڭە پەخسانەكەى لەبەردەم سەرۆكەكەيان دەۋەستىت، پياوهكە ئاكارى بە رووى زىندەوەر دەچۈو. لەودەمانە، نىڭام بەرامبەر ژنه كە گۇرا، ژنه كە بەھېز نەبۇو، بەلكۇ؛ وەك گەلائى دار لەبەردەميان دەلەرزى. نازانم، بۇوا بۇو؟ ژۇورى چەكدارەكان رووناك بۇو، چرايەكى زەيتى بە گۈرسىنلە بەنمىچەكە هاتبۇوه خوارەوە، چراكە لىۋانىكى شووشەبىي بۇو، سەرۆكەكەيان لە پېشەوهى مەجلىسەكە دانىشتىبو، قاوهى دەخواردەوە، عەبوبوس و ملەئور، يېدەنگ و بەردەستەكەى لەپىشتى وەستابۇو، پېيان دەلېت:

"ئەوه فەتوايە... حوكمم لەسەر ئەو ژنه دەركىد، پاش نوېزى ھەينى روچىمى بکەن".

نەمدەزانى وشەى رەجم ماناي چىيە. بەلام بەراكردن بەرەو شەقامەكە رۆيشتم؛ ويستم ھەوالەكە بە ھەموو كور و كىزەكان، بەتاپەتى ئەوانەى لە تەمەنلى خۆم بۇون رابگەينم.

"ژنه كافرەكە ئىمپۇ بىنیم، پاش نوېزى ھەينى رەجم دەكرىت".

دەسکەوتىكى مەزن بۇو، زانيم لەو ژۇور داخراوە ج روودەدات، ئاگادارى نەينىيەكانى دەبم، پياوهكە ئەو شارە بەرىيە دەبەن چ بېيارىلەك دەردەكەن. لەودەمانە، نەمدەزانى رەجم چىيە، ماناي چىيە و ھۆكارى رەجمىش چىيە.

پاش نویزی ههینی، کوبووینهوه، لهناو گورهپانهکهی بهرامبهر مزگه وتهکه. خهلکی شارهکه ههموویان هاتن؛ هاتبوون بینه شاهیدی رهجمهکه. کاتهکه پاش نویزهکه بwoo، پاش ئهوهی نویزکه رهکان له مزگه وتهکه دینه دهرهوه، خهلکهکه بهپهله لهو شوینه بو دیتنی پرسهکه ئاماده دهبن.

لهو روزه شارهکه زووتر بئاگادیت؛ ئهگه رنا شارهکه خاو و سست و دایوشراو بwoo، بهلام ئیمیره؛ شاریکی چالاک و زیندوه، واته ئیمیره رۆزىکی ئاسایی نییه له میژووک شارهکه، دهیتنه رۆزىکی دیار و بالکیش، رۆزىکه به روزه کانی تر ناچیت. له ریگاوه؛ منیش رامده کرد و قاچه کامن له نیقا به رهشه کهم تیکده ئالا، بینیم منداله پیخواسه کانیش راده کهن. ههموو زوریش کامه ران بیون، ئهوانیش ههواله کهيان دهگهياند، به ریبواره کانیان دهگوت. بهلام نه یاندەگوت من ههواله کهم پییان راگه یاندووه، بهوهش که میک دلتەنگ بوم. ئینسا فیش وا بwoo، ده بوایه بلین من ئه و ههواله ترسناکه که گه یاندووه، ئهوهی لهو شوینه تایبەتییه نهینییه ههواله که درکاند، منم. لهناو چه کداره کان، ئهوه من بوم، من ههواله کهم بويان بردبwoo.

به يەك سەھات يان كەمتريش، ههموو شارهکه، عەبووس و ملھور و ناشادە کان، دلشاد و کامه ران دهبن، به رووداوه میززووییه نوییه که کامه ران دهبن.

ماوه ماوه پیاویک دههات، به چەکەوه دههات خهلکەکهی ریز دهکرد، خیزانیکی ناشیرین، له به ردهم خهلکەکه له پیشەوهی ههموویان دهوهستن، هاوار و ده نگە ده نگەکه به رز دهیتەوه، داوا دهکەن بکشىنەوه دواوه. پیاوە کانی خیزانەکه داوايان دهکرد چەکدارە کان زوو به رده کان پیىنن. دايکەکه وەک به بەغايەکی پېرى نەخۇش دیار بwoo، مېرددە شەلەکەی بهو ديمەنە و بهو رووداوه زوریش کامه ران بwoo. ههستىکی سۆزدارى شیرین له ئاكارى خهلکەکه بهدى دهکرا. ديمەنە ترسناکەکه وەک ديارىيەک بويان دابەزىبۈوه خوارەوه.

خهلکەکه بو رووداوه که ساز بیوون، هەست و سۆزى شادمانى له ئاكاريانەوه ديار بwoo، چونكە ئهوان قوربانىيەکه نەبۈون. ئاكار و ديمەنەکه نزىك بwoo لە ودهمانەی که سوارى گەمە ترسناکە کانى شارى يارى ده بىت، تىدا چەند شادى و

خوّشیه کان به رزتر ده بنه وه، ساتی ترس و مردنسیش نزیک
ده بینه وه.

لەناو لاکیشەیەك، پیاویکی قەلھ و ده وهستیت، لە
ناوه رواستى چەکدارە کان، دەنگى خویندنى ئایەتى قورئان
دهەت، هەموويان لەبەر رینمايى پیاوه کە دە جولانەوه.

لەپیشەوه ئاکارى گەنجیکى گەمزە دەردە كە وىت، كەمېك
لاوازىش بwoo، لووتى خوار، مندالىك دەگریا و دايىكى دەيلاواندەوه؛
تا بتوايت باشتى رووداوه کەي پاش چەند چركەيەك روودە دات
ببىنېت. پیاویک شىتىانە باسى ئەوه دەكات چ لە و ژنە دەكەن،
واتە رەجمى دەكەين و بەرە دۆزە خى دەبەين. من وەستابووم
و دوو كىزى پېخواسم لە پېش بwoo، چلى شىنى بە بىرقەيان
لەبەردا بwoo، ئەوان و مندالىكى كورتە بالا، ناشيرىن، بەلام بەھىز
و جەستە پرم لەبەر دەم بwoo.

كۈرە كە دەقىزىنېت، دەيەوى بگاتە پېشەوهى خەلکە كە، بەلام
يەكىك لە چەکدارە کان قامچىيە كى لى دە دات، سەمتى
دەگریتەوه، منداله كە دەگەریتەوه دواوه. حەشاماتە كە زۆر بwoo،
ئازاوه بwoo، لە كەزاوه يەك دەچجوو، هەندى لە رىبوارە كانىش دىنە
ناو حەشاماتە كە، لە سەر پىشتى كەرە كانىانەوه هاتبۇون، منداڭ
بەسەر شۇورە بەر زە کان دەكە وتن؛ دەيانويسىت، لە وىيەوه
چاودىرى دىمەنە كە بکەن. ژمارە يەك ژنى بە حىجاب، لەنزيك
بازنە كەي بە تە باشىر رايانكىشابۇو دە وەستىن.

ئۇتۇمىيەلىكى چوارپىستان، رەشاشىيەكى گەورەي بە سەر وە
بwoo، لەنزيك شوينە كە دە وەستىت، رووى لە خەلکە كە كردى بwoo.
دوو پیاوى بەھىز، وەك ئەوهى زۇرانيازىش بن، جلى ئەفغانىيان
لەبەردا بwoo، ماسولكە گەورە كانىان بە دەرە دە وه بwoo، ژمارە يەك پیاوا
پالدە دەن؛ تا گۆرەپانە كە گەورە تر بکەن، پیاویكى عەبووس، بە
كەوايەكى درىزەوه، نەرم نەرم دە خولايەوه، قىزە درىزە كەي
هاتبۇوه سەرشانى، برويە رەشە كانى، تا رادەيە كى ناشيرىنى
گەورە بۇون، ئەۋىش يېيارى بەر دبارانە كەي دە كردى.

ناوى سى كەسى هېننا، سى چەکدار لە ئۇتۇمىيەلە گەورە كە
دابەزىن، تەھنگىيان بە شانەوه بwoo، لەبەر دەمى دە وەستىن، بە
دەستى فەرمانىيان پى دەكات ژنە كافرە كە يېنن.

بەپەلە، بەرە و ئۇتۇمىيەلە نزىكە كە رادە كەن، هەممو چاوه کان
لە سەر ئەوان بwoo، دەچنە ناو ئۇتۇمىيەلە كە، ژنە گەنجە كە
دادە گرن، هەر ئە و كچە بwoo من بەيانى لەناو رىرەوه كە دىبۈوم.

ژنه که دله رزی، سه رهتا لاملى کرد، به لام ئەوان رايده كىشىن. دەھېنىھ ناوه راستى گۇرەپانەكە. ژنيكى بەتوانان، رەقكاريان لە گەلدا بۇو، دەست و پىيەكانى ئەستور و گەورە بۇون، لە پىاو دەچوو، ئەويش مونەقه بە بۇو، رەش لە سەرەتە تا خوارەوە، دىارە نيقابەكە رېڭەر نەبۇو نەبەردىيەكەي دەھېنىھ، لە ناوه راستى كىزەكە رادەكىشىت، بەرە شۇينەكەي دەھېنىھ، لە بازىنەكەي دايىدەن، ئەوهى بە تەباشىرى سېرى راكىشرا بۇو. گورىسىنک بە ناوقەدى بەسترا بۇوە، بە گۈريسىه توندى دەكەن؛ تا نەجولىتەوە، دەھېنىھ سەر چۆك، لە پشتەوە دەستى دەبەستن؛ تا قىت بۇھەستىت و نەجولىت. كىزەكە لە ترسانا دەلەرزى، ئاماژەيەك بۇ ژنه مونەقه بەكە دەكات، كە گورىسىه كە توندە و ئازارى دەدات، خەلکەكە بە داوا و قىسە كە پىددە كەن.

ئۆتۈمىزىلەكەي بەردى هيئابۇو گېشىت، لەنزيك شۇينەكە بەرددەكەي ھەلپىشىت. كىزەكە سەيرى بەرددە كانى كرد، راچلەكى، سام دايدە گېنىت، ئەوه لە چاۋ و رووى بەدى دەكرا. چەكدارەكان كە دەزانن كىزەكە ترساوه، بزەيەكى بۇ دەكەن، شادمان خۆيان دەنۈنن؛ كىزەكە لە گەل ھەلپىشتنى بەرددەكان وەك بالندەيەك ھەلبېرىت راچلەكى.

ھەمۇو خەلکەكە، زن و پىياو و مندالە كانىش بەپەلە رادە كەن بەشى بەردى خۆيان ھەلبىرنەوە. من دەستم بۇ بەرددە كان نەبرد. ئەو بەرامبەرم بۇو، دروست رووبەرروو بۇون، سەيرى دەمۇچاۋ و جەستەم دەكىد. دەمتوانى گويم لە نالەنالىشى يېت، گويم لە ھەناسەكانى دەبۇو، دلۋىپە فرمىسىكىيەم بىنى، لە چاوه كانى رىزا، ھەستەم بە بەستە زمانى ئاكارى دەكىد، ھەستەم بە بەستە زمانىيەكەي دەكىد.

داوايان لىنى كىد سەيرى خەلکەكە بىكات. چەكدارىكى بە رىش لە سەر سەرى وەستابۇو، هاتە خوارەوە، سەمىلى تاشراو بۇو، لووتە گەورەكەي رووى داپوشىبۇو، ئىسىقانەكانى دەمۇچاۋى دەرپەرپۇون، شاناز سەرى بەر ز دەكاتەوە، فەتواكەي بۇ كىزەكە دەرچووبۇو دەخۇنىتەوە. دەست دەكات بە پەيقىن، خەلکەكەش گوينى بۇ رادە گەرن. بە پەرپۇشەوە سەيرى دەمۇچاۋى كابرام دەكىد، به لام لە ماناي قسە كان ئېنىھ دەگەيىشتم. سەيرى عەمامە رەشەكەي سەرى كابرام دەكىد، كە بە ھەر دوولاي سەرى ھاتوجۆي بۇو. ھاوسىيە قەلەوە كەيان، ئەوهى شاھىدى يەكەمى سەر كىزەكەي دابۇو،

له‌ته‌نیشت چه‌کداره‌کان به ورگی زله‌وه وه‌ستابو، له‌وده‌مانه
هه‌موو خه‌لکه‌که له برسانا رهق بیونه‌وه.
ئه‌ویش، به ده‌ستی، ئاماژه ده‌کات، خه‌لکه‌که، کیژه‌که،
به‌ردباران بکه‌ن.

به لاملى و پىداگرييەوه و له‌بهردهم هه‌موويان نيقابه‌که‌م
له‌سەر رووم لادا؛ ويستم باش سەيرى بکه‌م. ئه‌و كىزىكى
جوان بwoo، لىيو ئه‌ستور، لووت ناسك، كەمېك گىزىش ديار بwoo.
دwoo چاوى گەورە رەشى هه‌بwoo، بهلام ئاكار خه‌مگىن ديار بwoo.
له‌وده‌مانه فۆكسم خستبوروه سەر چاوه‌كانى؛ پاش بلاوبونه‌وهى
فەرمانه‌که، فەتواى رەجمىركدنەکه، ژاوه‌زاوه‌که بەرز دەيىتھوه.
پياوه‌كان دەخشىن، بۇ رووداوه‌که، يېيان دەجولىنىن.

له‌گەل بەركەوتى يەكەم بەرد، چاوم لەناو چاوه‌كانى بwoo،
له‌گەل يەكەم قىزىھى، زمانى دەلەرزي و پرتەپرتى بwoo. گويم له
خشهى جله‌كانى بwoo، گويم له فيچكە رەزانى خوينى بwoo.
دەنگى گريانه بەناز و نەرمەكە بwoo. چاوه‌كانمان پىرىيواوه
يەكترى؛ چىرى نىگاكانمان بۇ يەكترى زۇرتر دەيىت.
له‌وده‌مانه هه‌ستىكم لا دروست بwoo_ئىستاش ئه‌و چۆره
هه‌ستەم ماوه_ دەمۈيىت توند له باوهشى بىگرم، توند بىگرمە
خۆم، يېنى بلېم "خوشكەكەم"، هه‌ناسەم توند گرتىبوو تا بەپىنى
توانا رۆحىم بگانە نزىك رۆحى ئه‌و.

ئه‌ویش؛ هه‌ناسەيەكى قەبەى بۆم نارد، به خوين، پەلى
دەهاوىشت، قاچەكانى له زهوي دەكوتا، بەرگەى بەردەكانى
نەدەگرت، ئەوانەى بە دەمۇچاوى، به سەرى دەكەوتى،
دەستەكانى توند بەسترابوون. قاقاي يېكەنин بەرز دەبۈوه وه،
ئەوان دروست پەلارەكانيان له سەر و له دەمۇچاوى دەگرت.
ماوه‌يەكى زۇر جەستە دەجولا، گىنگلى دەدا، من له‌سەر
سەرى بoom. گومانم نىيە بىرى له من دەكردەوه، بەر له‌وهى
رۆحى دەربچىت يېددەنگ بwoo.

خه‌لکه‌که به بەردەكان شارديانوه، كەوتە بن بەردەكان،
بەته‌نیا لەناو گۆرەپانەكە كشامەوه. ئەوهندە بەرديان لىنى دابوو،
زەویش نالھى دەھات.

له ئاسمان دوو چۆلەكەم بېنى، دوور دەكەوتەوه، چاودىرىيىم
دەكردن، هيوادار بoom لەگەل ئەوان بېرم، له شوينه دەربازم

بیت. ههستم دهکرد له ترسانا له بهر خهمه گهوره که دلم
دهرد پهربیت. ئاسمان تهنيا چهند پهله ههوریکی بیووه بwoo،
ئهويش سوودى نهبوو. له ببابانه کهش يهك شوانى تپدا بwoo،
کوره که له تهمهنى من بwoo، له سهه بهردیک خهوالوو و
باوهشكى دههاتى، چهند بهرخیکى له پیش بwoo، بخرخه کان
ژمارهيان نهده گهیشتە پینجیش، لھر و لاواز، لھناو گوفه که، له
شتیک ده گهرا ان بیخون.

تا ئیواره به دهره و مامه وه، نه هاتمه وه ماله وه، بيرم له و ژنه
کافره دهکرده وه. دهمویست بيمه ژنه کافره که، بو دلدانه وه و
که ساسييە کەي دهمویست بيمه ژنه کافره که، وەك ئەهوبىم؛
بارى گرانى سووك بىكم. كە گهرامه وه ماله وه، گویم نەدا به
تۈورەيى دايكم، كە بەسەرما قىزاندى:
"لە كوى بوييت؟".

"لە ويى بوم... بەنەرمى و يېھودە گوتىم.
"ئەويى كوى؟ زۇر بەدوات گەرام، له هەمۇو شوينىك بۇت
گەرام، تۆم هەر نەدۆزىيە وه، نائومىيد بوم، له كوى بوييت؟".
"گوتىم لە ويى بوم... چىت له من دهويت؟".

"بىروات پى ناكەم، هەي سەگ، زۇرت بو گەرام، لەناو
شارەکە، له ترسانا دلم تەقى، قبۇل ناكەم هەلمخەلەتىنىت،
بەسە گهوره بوييت، بلى لە كوى بوييت؟! قسە بکە...!".

"چىت له من دهويت؟ قسە چى بکەم؟".
"بلى بىزانم له كوى بوييت؟ ئەگەرنا بە باوكت دەلەم؟".

"ئۆف، ئەي خودايىه، ج روودە دات؟!... تۇ ئە و كىزە نە ماويت
كە دە مناسىت! چىت لى قە و ماوه؟! بىم نالىيەت؟!".

"ئىتر منىش بومەتە ژنه کافره کە...".
"ئىش ئىش، ئە و جۆرە قسانە مەكە، با يەكىك گوئى لېت
نە بىت".

"دە بوايىه هەمومان بىينە ژنه کافره که، نە دە بوايىه بەھىلىن ئە و
كىزە بە تەنەنیا بىرىت".
بە گريانە و خۆم ھا ويشتە باوهشى دايكم.

شەو، لەناو تەھۈلەكەى ئىمەيان تىدا پەستابۇو، سەيرى مانگم دەكىد، يېھودە سەيرم دەكىد. كە سەيرم دەكىد، مانگ منارەكەى رۇوناڭ كردىبۇوهە. گەردۇون كشومات بۇو، ماوهماوهش بەس دەنگى حەپەھەپى سەگ دەھات. پەرەدەپەزىھە كە وە دارىكى خوارم لىيۇھ دىيار بۇو، رەش و كەوتىووه پىشتى شەوە گەشاواھكە. دايىكم بەرامبەر مېزىڭ دانىشتبۇو، كە بە چەرچەفېكى كەسک داپۆشراپۇو، دوو مۇم رۇوناڭى كردىبۇوهە.

لە دايىكم پرسى:

"ئايا خودا دادپەروھە؟".

"بەلىن دادپەروھە".

"خوا پىاوه؟ يان ژنه؟".

"ئەو رۆحە، نە ژنه، نە پىاوه؟".

"ئايا رۆحى پىاوه، يان رۆحى ژنه؟".

"باشە بۇ ئامرازى پىاوانە ناوى دەھىنن، بە ئامرازى ژنانە ناوى نابەين؟".

"چونكە ناكرى خودا بە ئامرازى ژنانە ناوى بەھىنن".

"بۇ؟".

"چونكە ژن لە پىاۋ كەمتر".

"بە چ كەمترە؟".

"زۆر كەمترە...".

"بۇ نمونە دەمەوى بىزانم بە چ كەمترە، بە چى".

"ژن زىرەكى كەمترە لە پىاۋ... پىاۋ باشتىن، خودا وىنەي پىاۋى بالاتر لە وىنەي ژن خولقاندۇوه".

"خودا ژنى لەسەر وىنەي چ دروستكردۇوه؟".

دايىكم وەلامى نەدامەوه، بەگۈمانەوه سەيرىكى كردم، يان نىگايىكى نائومىدانە، رەنگە وا بىت. لە پەيقينەكە رازى نەبۇو بەدلنىايىھە لەو پرسىيارانەي ھەرگىز بىرى لىيان نەكىرىبۇوهە. راستىيەكەى، منىش ئەگەر رەجمىركەن كېزەكەم نەدىبوايە، كە زيانى ژەھراوى كردم، بىرم لەو پرسىيارانە نەدەكىرىدۇوه.

"ئايا پىاۋىش رەجم دەكەن...؟ من پرسىم.

"نەخىر".

"بۇ...".

"چونكە ژن پىاۋ ھەلدىخەلەتىنىت، ئەو وايكردۇوه سىيۇھكە بخۇن، لە بەھەشت دەربىرىن...".

"_تۆ گوتت ژن گەمژە و نەفامە، چۈن ئەو ژنە نەفامە
دەتوانىت پىاپى زىرەك ھەلخەلەتىنىت؟!" ..
دایكم وەلامەم ناداتەوە. دەبوايىھ خۆم وەلامەكە بىدەمەوە.
دەبوايىھ لەو وەلامە بگەرىم، يىگەمە وەلامەكە. پاش ئەو رووداوه
من بۇومە كەسىكى تر، ھەرگىز وەك جاران مىندال نىم.

دۇوهەم

بىرەوەرى سۆفى دەگەرېتىھوھ سەر ئەوەدەمانەى كە ئادريان
دەناسىت. ئەوەش سالىك پىيش رووداوهكە بۇو، دروست يەك
سال. رۆزىكى گەرم بۇو، لەو ھاوينەى سەھەرى ئاوسىتنىدە
دەكت. لەوەدەمانە بەلزىكَا نۆرمال نەبۇو. پلەى گەرماكەى بەرز
بۇو. ئەوەندە گەرم بۇو زۆرى نەماپۇو ئەسفلەتى شەقامە كانىش
بىتىنېتىھوھ. درەختى لە قەدەوە وشك كردىبوو. ئاسمان سامال
بۇو، دەريا بۇرەكە و شەپۇلە شىينە نەرمەكە ئاۋىتە ببۇون.
جۈولەى كەمى تىدا دەبىنرا. زۆر مەند و ئارام بۇو. ئىوارەكەى،
ھەموو شىتەكان رەنگى گەۋەرى وەنەوشەيى گىرتىبوو،
كەشەكە ئاسوودە بۇو.

سۆفى رۆزەكەى لەبىر ماوه، پلەى گەرمما و رەنگى ئاسمان و
دەرياكەش رۆلى سەرەكىيان لەسەر ئەقىنە ھەبۇو؛ ئادريان
ھاتبوو؛ بە بۇنەى جەڙنى لەدايكبۇونى، لەۋى ماوەيەك
بەسەربىبات. دىيمانەكە بەرە و ئەقىنیان دەبات. ھەوا و ئاوەكەى
ئاۋىتەى ببۇون و بەگەرمى دەگەنە ناخى ھەردووكىيان، بەرە و
ئەقىنېكى قوولىيان دەبات، ئەوەش ئاسايى بۇو لەو ھاوينەى
ئاوسىتنىدە رووبىدات.

دوبهاره رۆزى کاره ساته شوومه که رووده دات، تىدا کوره که ده که وىتە نه خۆشخانه رۆزى لە دايکبۇونى بۇو، روودانى ئۆتۆمبىلە کە. پىش سالىئىك و لە هەمان رۆزدا، ئادريان دەچىتە ئاوسىنده باكۇورى بەلزىكا؛ دەيھوئى هەفتەيەك لەوى لە سەر دەرىا بەمېنیتەوە. لەوى، سۆفى دەبىنیت، ئەويش پىشوى دەبۈوه، بەيەكەوە لە يەك هوتىل دابەزىپۇون.

كىزەكە، كوره کە لە بەرددەم ژنە كاركەرەكەي پىشوازى هوتىلە کە دەبىنیت، باسى ژۇورەكەي دەكىد، پىشتى لەو دەبىت، رووبەررو يەكتىريان نەدىبۇو، سۆفى سەرنجى قىسە كانى دەدات، وشە كان لەناو گۆپى دەزرنگىتەوە. بە كىزەكەي پىشوازى دەلىت ناوم ئادريانە، لە ستۆكمەلمەوە هاتووم، لە فەۋەخانە زقتان، لە بروكسل كاردەكەم.

ئەو دەيھوئى، بە بۇنىيەتى رۆزى لە دايکبۇونى، دوو رۆز لە هوتىلە کە بەمېنیتەوە.
"بۇ ئەوە يادى رۆزى لە دايکبۇونى بە تەنبا دەكاتەوە؟" كىزەكە بىر لەوە دەكاتەوە.

كىزەكە نەيدەتوانى سەيرى نەكەت، سەيرى دەكەت، پرۆفايلەكەي سەرسامى دەكەت. قىزە زەردە تايىەتىيەكەي ئەبلەقى دەكەت. چاوه شىينە يېڭىرەتكانى بە چاوهكانى خودايەكى رۆمانى دەچۈو. جەستەي كۆك، ئەندامى جەستەي كوره کە ھاوسۇز بۇو لە گەل دەنگى.

كە سەيرى دەكەت، هەست بە جوولە مندالىيەكەي دەكەت، دوبهاره هەست بە سۆزىكى نوئى دەكاتەوە، سۆزىك نزىك لە موزىك و دەچىتە ناخى. كوره کە قىسەكانى لە گەل كاركەرەكەي پىشوازى تەواو دەكەت، لە بەرددەمى كىزەكە دەپروات، سەيرىكى دەكەت، بەلام بە لاتەنېشىت هەست دەكەت و روۋەزاندۇيەتى.

كىزەكە جوولەيەكى لە خۇرای بۇ دەكەت، دەيھوئى _ بەوهيان _ هەستى پى بکەت، سەيرى بکەت، ئەوهەش سەر دەگرىت، كوره کە سەيرى دەكەت، لە گەل ئەوهەش سۆزىكى تايىەتى پى دەبەخشىت، وەك ئەوهەي پىنىيەتلىت:

تۆ لەو جۆرە ژنانەي من خۆشمەۋىن. يان ھەر ھېچ نەبىت؛ ئەو ژنەي دەتوانم رۆزانى پىشوازەكەم لە گەلت بېمە سەر، بەيەكەوە لە ئاوسىنده بەمېنیتەوە.

كىزەكەش _ لەلايەن خۆيىھە _ ھەلە نەبۇو، دەزانىت ئەو لەو جۆرانەيە حەز بە سەيرىكەنلى ژنان دەكەت. لەوانە نىيە ئەوانەي

له‌سهر شه‌قامه‌کان، له‌ناو بازه‌کان و له‌سهر کاره‌که‌ی ده‌یناسین. ئه‌و جوئیکی تره، له‌و پیاوانه‌یه سه‌یر ده‌که‌ن، به‌خوشه‌ویستیه‌وه سه‌یری ژن ده‌که‌ن، له‌و پیاوانه‌یه جوئیک سیما‌ی رومانسییان تیدایه، له‌سهر ژن، هزر و وینه و خه‌یالی هه‌مه‌ره‌نگی هه‌یه.

ئه‌وه‌ش راسته. دوایی ده‌گه‌مه ئه‌و راستیه. ئه‌و که‌سیکی سوژدار بwoo، تا راده‌یه‌کی ناسک، سوژیکی تایبه‌تی بو ژن هه‌بوو، ره‌نگه ئه‌وه‌ش خه‌سله‌تیکی هه‌رזה‌کارانه‌ی ئه‌و پیت، یان تایبه‌ت بwooه به ژیانه ته‌نیایی و نائومیدییه‌که‌ی له‌گه‌ل باوکه نه‌خوشه‌که‌ی، که دوایی ده‌که‌ویته خانه‌ی په‌ککه‌وتوجه‌کان، دواییش؛ به خوکوشتن کوتایی به ژیانی ده‌هیئت.

ئادریان، ماوه‌یه‌کی دریز ئه‌و سه‌ربرده‌یه‌ی لى ده‌شاریته‌وه و باسی ناکات، به‌لام دوایی به‌ریکه‌ویکی سه‌یر ئاشکرا ده‌ریت.

که‌واته؛ سوْفی، کیژه رومانسییه تایبه‌تیه‌که، ئه‌وه له‌سهر ژن له ئادریان ده‌دوزیته‌وه. نه‌ک ژنه جوانه سه‌ربه‌سته‌که، به‌لام وده‌ک ژیئک. سوْفی ده‌زاریت ئه‌و جوئیک له رومانسییه‌تی تایبه‌تی تیدا بwoo بو راونانی کیزان، له هه‌موو شوینیک، ته‌نیا به نیگاکانی. پیاوه‌که چیزیکی مه‌زنی هه‌بوو له زه‌وقی جه‌سته‌پی. په‌یوه‌ندیه‌کانیشی به ژن که‌م و ده‌گم‌هه و لیزان بwoo. به‌لام؛ له‌ناوه‌وه وده‌ک پیاویکی ناسکی سوژدار ده‌مایه‌وه، پیاوه رومانسییه خه‌ونداره‌که، ئه‌وه‌ی ژنی له‌ناو روحی و له‌ناو عه‌قلیشی به وینه‌یه‌کی جوان پاراستبوو.

له‌و سه‌عاته، که‌سی تری به‌رامبه‌ر نه‌بوو. که‌ناره‌که گه‌وره و به‌رین. که‌میکیش له هوتیله‌که دوور بwoo. بؤشاییه‌کی مه‌ندی هه‌یمنی له‌ژیر ئاسمانه شینه‌که به‌دی ده‌کرد، هه‌وره‌که‌ش به ناسکی و دوو بالنده‌ش له ئاسمان باله‌فیره‌یان بwoo. کیژه‌که، له‌و ئاسویه‌به‌رینه‌دا، ده‌زاریت بالنده‌کان هه‌لۇن. چاودیریان ده‌کات، ئه‌ویش له‌سهر لمه‌که ده‌رۇیشت، پېیه‌کانی که‌فیکی سپی شه‌پوله‌کانی له‌سهر نیشتبوو، توییزیکی ته‌نک، چه‌ند پېیه‌کانی له ئاوه‌که دوورده‌که‌وتەوه که‌فه سپییه‌که ده‌توایه‌وه. پېیه‌کانی به هه‌تاوه‌که وشك ده‌بۈوه‌وه، ده‌گه‌یشته توپه‌که‌ی له‌سهر

لمه‌که غلّور ده بورووه و ده گهیشه لای چه‌تری ژیّیک، کتیبی
ده خوینده‌وه، که رسته‌کانی هاوینه‌ی خوی لته‌نیشتی دانابوو.
(ئایا ئه‌وه هاوسمه‌ریه‌تی، ئه‌وه ژنه؟!... ئایا ئه‌وه ژنه
هاورنیه‌تی؟) ئه‌وه پرسیاری يه‌که‌م بwoo که بیری لی ده‌کاته‌وه،
ژنه‌که سه‌یری ده‌کات، له دوور چاودیزی ده‌کات، ده‌یه‌وه
دیمه‌نه‌کان هاویر بکات.

روزانه و به‌یانیبان ده‌بینی. باش چاودیزی ده‌کرد، به
نیگاکانی، کوره‌که‌ش، وله که‌هه‌وه چاودیزی هه‌نگاوه‌کانی
کیزه‌که‌ی ده‌کرد، سه‌یری ده‌کرد. هه‌ندی جار له‌بن چه‌تره
گه‌وره‌که راده‌کشا. کتیبیکی ده خوینده‌وه. چاوه‌کانی له‌گه‌ل
دیره‌کانی ده‌هات و ده‌چو. به‌لام ئه‌وه ماهه ماهه کتیبیکه‌ی
ده‌خسته ته‌نیشتی. سه‌یری کیزه‌که‌ی ده‌کرد. هه‌ستی له
جه‌سته‌ی راده‌گرت. له جووله‌کانی راده‌اما. چاویلکه ره‌شہ
هه‌تاوییه‌که‌ی چاوه‌کانی به‌رزده‌کردوه؛ ده‌بیویست بزاپیت کیزه‌که
ماوه، ده گه‌رایه‌وه سه‌ر خویندنه‌وه‌ی کتیبیکه‌ی، دووباره
ده‌بیخوینده‌وه.

ئیستا، ده‌یه‌وه شته‌کانی ئه‌وه روژه‌ی به‌بیریت‌هه‌وه، روژی
یه‌که‌می ئه‌وه‌ی تیدا بینبوو. کیزه‌که نه‌یده‌زانی نیگا سه‌ریبیه‌کانی
ئه‌وه روژه‌ی رۆژیک له روژان ئه‌وه به‌ره‌وه ئه‌وه‌قینه مه‌زنه ده‌بات.

روژیکیان، کیزه‌که له‌ناو بالکونی هوتیله‌که‌ی بwoo، ئه‌وه‌یش له
ژیره‌وه‌ی ده‌روات. واده‌زاپیت به‌و ئاکاره ئاشنایه. رامان ده‌کات:
ئایا من ئه‌وه کوره‌م دیوه، له شوینیک، زووتر ئه‌وه‌م دیوه؟ وا مه‌زنده
ده‌کات، له‌وه‌یان يه‌قین بwoo، که ئه‌وه ئاکاره‌ی زووتر دیوه. ئایا له‌وه
شوینانه‌ی پیاوه‌کانی ده‌بینیت، به‌رده‌وام له‌وه‌ی ئه‌وه‌شی دیوه؟
یان له شوینیکی تر، ئه‌وه‌ی دیوه؟ بیده‌نگ له‌به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌که
وه‌ستابوو. جگه‌ره‌یه‌ک ده‌رده‌هه‌نیت، به‌په‌نجه‌کانی بی ئه‌وه‌ی
سه‌یری بکات پاکیت‌هه‌که داده‌خاته‌وه. پاکیت‌هه‌که يه‌ک جگه‌ره‌ی تیدا
ماهوو، له گوش‌هه‌یه‌ک گیربیوو، سه‌یری نه‌ده‌کرد، به‌په‌نجه‌کانی
ده‌بیویست ده‌ریبیه‌نیت، به‌زه‌حمه‌ت ده‌یگریت و ده‌ریده‌هه‌نیت و
له ده‌می ده‌نیت. شخارت‌هه‌که‌ش ده‌رده‌هه‌نیت، جگه‌ره‌که
داده‌گیرس‌ینیت، دووكه‌ل به‌با ده‌کات، ده گه‌ریت‌هه‌وه ناو
خه‌یاله‌کانی.

ئه و بيري ده کرد و ههندى جار بهلام به دهنگى به رز.
ماوه يه کى زور بwoo ئه و فېرىبیوو، چهند سال بwoo ئه و خووه د
گرتبوو. پهيره ده کرد؛ تا له نیگه رانیيە کانى، ده ريازى بىيىت.
كە قسە ده کرد، ههستى ده کرد، ئاسووده ده، به تايىه تى كە
لە بەر خۆيىه وە، به دهنگى به رز قسە ده کرد.

بەيانىيە كە، ئازايىه تى ده داتە بەر خۆى، ده چىت، لېلى
ده گەرپىت، لە هەموو شوينىك چاو ده گىپىت: لەناو هوتىلە كە،
لە سەر كەنارە كە، لە رىستورانتە نزىكە کان، لە سەنتەرى
شارە كەش. يان كىزە كە مەزىدە ئەوهە ده کرد، يان نەيدە كرد،
لە دەمانە، دروست لە دەمانە لېلى ده گەرپىت. كە دەيدۇزىتە وە،
بەرە و ئاراستە ئە و دەروات، سەيرى دەكەت. ديارە، سۆفى
كۆشىشى زۆرى كردىبوو؛ ئە و چركە ساتە بکاتە، ساتى تەواو
پەياردان، ئە ويىش، ديارە كۆشىشى زۆرى كردىبوو، ئە و چركە ساتە
بکاتە ساتىكى بالكىش.

سۆفى نەيدەزانى، ئايا كورە كە، ئادريان بە و شىۋىدە يە و
راسىتە و خۆ، ئە وە يە كە مجارە قسە لە گەل ژىلىك دەكەت يان نا.
نازازىت جارى يە كەمە، ئايا ئە و بوار دە دات بە كراوهە يى كە وە
قسە بکەن. ئايا ئە وە بۇ ئە ويىش يە كە مجارە، بوار دە دات پىاويك
بە و جۆرە قسە لە گەل بکات؟ يان نا؟

ديمانە كە دەپىت، لە ناوه راستى رىڭاكە يە كترى دەپىنن. كە
لېلى نزىك دەپىتە وە هيپور دەپىتە وە. بەر لە وە هەنگاوهە کانى لە و
نزىك بىيىتە وە، ساتىك دەپەستىت. كورە كە بىزە يە كى بۇ دەكەت،
پەزجە کانى بە نەرمى بۇ ناو قىزى درېز دەكەت. بە دەستە كە يى
ترى، جگە رە يە كى بە دەستە و بۇو. جگە رە كە دەھەنپىتە ناو
دەستە كە يى ترى و دايىنگىرسىنىت. لە بەر دەم كىزە كە
دەپەستىت، رووخۇش و دەكەنپىتە وە؛ هەموو لۆچە کانى
دەمۇچاوى نامىنلىن. بىزە يە كى جوان لە سەر لېلى كىزە كە ساز
دەپىت. رووبەرروو، يە كترى دەپىنن. بهلام كورە كە بەر لە وە
سلاۋىكى لى بکات، دەشلەزىت. دەپرسىت:
— "ئايا زووتە ئىمە يە كترمان ديوه؟!"
— "وادەزانم تۆم ديوه، لە شوينىك..."
— "لە بروكسل كاردە كەم".

— "ئۆ، منیش لەویش دەزیم، لە بروکسل، كەواتە؛ گومان لەوەدا نیيە دیمانەمان بەيەكەوە بۇوه".

ئیتر بە و جۆرە دیمانەيان دەبیت، سۆفى و ئادريان، لەسەر شۆستەى كەنارەكە.

بە كىزەكە دەلیت ئىمرو كەشەكە جوانە، دەھەۋى بەيەكەوە پیاسەيەك بىكەن. سۆفى ئەو رستەيە بە دروازەيەكى گلاسيكى دەزارىت بۆ چۈونە ناو چەندان باپەتى ھەممە جۆر، زۆر جار وابووه، سەرەتا بۇوه، بۇ شتى تر، بەلام چى تىدایە ئاسايىھە، باشە؛ دىارە ھەردووكىيان يەك ئارەزوويان ھەبۇوه، بۇ بەرددەوامى پەيقەكە، رەنگە ئەو رستەيە بىتىھە سەرەتاي پەيقىنېكى درېزىش.

ئیتر سۆفى چاوهەران دەكات، بىزانېت ئادريان چى پى دەبىت، چ رستەى تر دەلیت، بەلام ئەو زارى، بە وشەكان تىكىدە ئالىت. سەرەتا، دەشىپوتىت، رووچى سور ھەلدەگەرىت. لەناڭاكا و ھەست دەكات كەسىكى تەواو قالايمە، باپەتى زۆرى پى نىيە؛ تا پىنى بلىت، بەلام بۇ كىزەكە سۆزى ھەبۇو، بەپىنى ھەلچۈونەكە بى ئەوهى ھەستيار و مەبەستى بىت، سۆزى تىدا بۇو، بى ئەوهى بىزانېت بۇ. بەراستى، ھەلۈسەتكە ئارام نەبۇو. سۆفى لەوە دەگەرا دەربازبۈزۈنلەك بىدۇزىتەوە، بە زۆر زانى، كولانكەيەك دەدۇزىتەوە. لە ماوهى تەنبا سى چىركە، وا دەكات كورەكە بىزەيەكى بۇ بىكەت، ئىتر كىزەكە دەبوايە بە رەوشەكە رابكەت، نەوهەك ئاخاوتەكە ئاستى دابەزىت و پىرمىت، بەھەش ھەمۇو دیمانەكە بەھەزىت. ئىتر بە و جۆرە جوشى دەدات؛ بۇ ئەوهى پەيقىنەكە تەواو بىكەت، كورەكە گەرم دەكات؛ بە يەك ھەنگا و بچىتە پېشەوە، بەلام بە شىۋازىكى گۈنجاو و جوانىش. ئىتر وشە و پەيقەكان بە وزەيەكى تىرى لە سۆز و دىدى رۇون دەرددەكەون.

كىزەكە قبۇل دەكات قاوهەكى لەگەل بخواتەوە، پىنى دەلیت پەلەم نىيە و دەتوانىم. ئەوهەش زۆر بە جوانى نمايش دەكات، بۇ ئەوهى بىتوازىت كاتىكى جوان لەگەل ژىزىك بەسەر بىات، ئىتر، لەودەمە، دەتوازىت، بىگاتە، بەر بازنه و كىشانى كورەكە.

بەيانىيەكەى، بەيەكەوە، بە پانايى شۇورەكەى سەر دەرياكە پیاسە دەكەن. رۇوناڭى شەوهەكە كىز بۇو، گۆرەپانەكەى بەرامبەر دەرياكە بە گلۇپ رۇوناڭ كرابىووه، شۇونەكە يۇنى ھارى دەريايلى دەھەتات. لەسەر كەنارە خۆلاؤيە نەوييەكە دانىشتن، ھەردووكىيان قاچە روتەكانيان لەناو لەمە تەرەكە دانا بۇو.

کیژه‌که ههست ده کات له‌گه‌ل ئه و کوره ده توازیت چیرۆکی ئه‌فین بکات. به‌لام نازاپیت چ جوئه چیرۆکی، به‌لام؛ له‌وى له رۆزانی داهاتوو حیکایه‌تیکی گه‌وره روو ده دات. ئه‌وهش نیشانه‌که‌ی دیار بیوو. له‌وهدهمانه کیژه‌که پیر له‌وه ده کات‌وه په‌لاماری بدات، به ورده ماج، به لیوه ناسکه گولزاره‌که‌ی، رووی به‌وه ماچانه دابپوشیت، به قژه‌که‌ی.

لقه په‌خشنانه کانی داره گه‌وره‌که له که‌ناره‌که دوور نه‌بیوو، داره‌که لقه‌کانی، ده‌هه‌زی، شه‌وهه‌که جه‌سته‌ی هه‌ردووکیانی شاردبیوه‌وه. له‌سەر لمه‌که راکشا باوون. به‌پله، ده‌سته‌کانیان، پانتول و کالسونه‌کانی داکه‌ند، به‌پله به تاریکی رووت بوونه‌وه.

"_تو به‌راستی ئه‌وه ده‌که‌یت؟" کوره‌که پیی ده‌لیت.

کیژه‌که پیی پىدە‌که‌زیت:

"_تو ده‌ترسیت...؟".

چه‌ند رۆزیکی جوان بې‌یه‌که‌وه ده‌زین، رۆزانی خۆشە‌ویستى راسته‌قینه‌یی، ئه‌وهش له يه‌کەم سات ده‌بینریت. وەك ئه‌وهی زۆر لە‌میزه يه‌کتى ده‌ناسن. وا ههست ده کات _کیژه‌که شادمانه، چه‌ندان ساله، شادى واى نه‌دیبوو. ئه‌ویش _لە‌لایه‌ن خۆییه‌وه _ماوهیه‌کى زۆر و به‌دریزایى تە‌مه‌نى چاوه‌روانى ژیئکى له و جوئه‌ی ده‌کرد.

له‌گه‌ل تە‌ماویی ژیانیشى، له‌گه‌ل هه‌موو شته نائاساییه کانی ژیانى _بە‌پیی توانا_ ده‌ویست هه‌موو شته کانی لى بشاریت‌وه. بە پىناسە‌یه‌کى ساده، کە‌سایه‌تى خۆی ده‌ناسیت. ناوى ئادریانه، ئەنداریا ياره، له فیروکه‌خانه‌ی رقتان، له بروکسل کار ده کات، له‌ناو شوقه‌یه‌کى بچووك، له ئۆكل، له ئۆسلۆ له‌دایکبۇوه، له ستۆکھۆلم، ژیاوه.

رۆزى کۆتاپى مانه‌وه‌یان، له ئاوستنده، رۆزیکی زۆر سۆزدار بیوو، سۆفى رۆزیک پیش ئه و له هوتىلە‌که ده‌روات. ئادریان، بە ئۆتومبىلە‌که‌ی خۆى، ده‌بیاتە وىستگە‌ی ترىنە‌که. تا ناو فارگۈنە‌کەش جانتاکە‌ی بۇ هە‌لددە‌گریت، بە‌پله ده‌گە‌ریت‌وه. له‌سەر شۆستە‌که چاوه‌روان ده‌ریت، کیژه‌کەش، رووی بە جامى پەنجه‌ره‌که وە‌دە‌زیت؛ تا باش بىبىنیت. بەر له‌وهی ترىنە‌که بجولیت هه‌ست بە نىگەرانى ده کات. ئه‌ویش له‌سەر شۆستە‌که، وەستاوه و بە پەرۆشىيە‌وه سەيرى پەنجه‌ره‌که

دهکات و دهستی بُو راده و هشیزیت، بزهیه کی بُو دهکات.
بزهیه کی شادمانی بُوو، بزهی خوش ویستی راسته قینه بی
بُوو. سُوفیش له لایه ن خویه وه؛ هیچ گومانی له و ئه قینه نه بُوو.
له گهْل ئه وهش نه یده زانی ئه و دلنيابونه کی له چیه وه بُو فهراهم
بُوووه.

کیژه که_ له وده مانه کی له ئاوستنده بهره و بروکسل
به ریده که وت_ هه ست دهکات گه يشتتوته ناو چیرۆکیکی
ئه قینی نائاسایی. بزهی ئه و روزه بُو ئه و، تزی بُوو له هیوا،
له گهْل ئه وهش، که میک پیریار و پینداگریشی له گهْل بُوو. ئاسان
نه بُوو، ئه و هه سته به رجه سته بکریت، به وشه ئه و ناکریت،
زه حمهت بُوو. ئه ویش دهستی بُو راده و هشیزیت، ئینجا
کیژه که_ پالدە داته وه، باش ده که ویته سه ر کورسی ناو
فارگونه که. دوا دیمه نه که کی له بهر چاوان ناکه ویت. قزه زه رده
کورته که کی له سه ر موده که نجاحی باوی ئیمیره. پیسته
گه شه که کی، که له بهر هه تاوه که ده برسکایه وه، برونزی
ده ده که وت. به گشتنی، هه موو ویسته کانی پیاوه تی تیدا
ده در ده که وت.

که ئادريان ده گه ریته وه بروکسل، يه کسه ر په یوهندی به
کیژه که دهکات. ئه ویش له لایه ن خویه وه به رگه کی دووری
نه ده گرت. سُوفی کیژه چاو ئاگرینه که، پیریار ده دات_ له تمەنی
سى سالى_ ژيانى بخاته ناو بازنه يه کی سنوورداري بالکیش:
راده ستبۇونىكى مەزىن و تەواو، ژيانى يکاته قوربانى، ئه و
گەزجە کیچەند رۆزىکە ناسیویه تى. به پینداگریه کی تەواو، بى
گەرانه وه هه موو جه سته و روحى بُو ئه و تەرخان بکات.

هه موو خەلکە که ده کاته قوربانى ئه و گەزجە
ئه سکەندە ناقیيە، واز له هه موو کەس ده هېنیت. هه موو ش بُو
ئه و گەزجە مەيلى نمايش و نواندى نه بُوو. گەزجىكى كۆك،
تزى له نھىنى، کیژه که دەيناسیت، به زه حمهتى ده گاته ناخى،
ھېواش ھېواش ھەنگاوى بُو دەهاویت. بەلام زۆر دلنيا نه بُوو،
کە خوشیده ویت، زۆربە کاته کانى له گهْل ئه و بە سه ر دە برد،
ئه وهش ببۇوه مايە کە سەرفرازى کیژه که، داگىرى دهکات،
پىگومان ترسى له وهش هه بُوو رۆزىكىيان ئه و ئه قینه سىس و
پۈوج بېیت، دە ترسا بەپەلە بىروات، بەلام گومانه کان
دوور ده خاتە وه. ئه قینه که _ له سەرە تاوه_ به قوولى زۆرە وه بُو

ده ده خات؛ تا بیزاری نه کات. نمایشی ئەوهش نیشان ده دات که به شیکی کەمی له و ده ویت. سەرەتا داوا ده کات بەک هەفتە دیمانەيان نه بیت. بەلام له رۆزى يەکەمەوه خەوی لى ناکەویت، ئارامى نامىنیت، حەبى خەو دەخوات، بەلام ھەر خەوی لى ناکەویت، بىدار دەبیت، بەپەلە و زوو تەلەفۇنى بۇ دەکات، داوا دەکات بىبىنیت، بەيانىيەکەی بىبىنیت.

لەودەمانە سۆفى زۆر ورده کارى ژيانى نەدەزانى، بەلام زۆر باش شارەزاي جەستەي بىوو، ھەلسوكەوتى، بىر و بۇچوونەكانى، رۆزانە ئاسايىھەكانى، خواردن و خواردىنەوهەكانى، شتى تريشى شارەزا بۇو. بەلام له حەقىقەتەكەى تېنەگەيشتبۇو، چىرۇكى ژيانى نەدەزانى. ئەويش قسەى دلى خۆى بۇ نە كەردىبوو، باسى هيچى نە كەردىبوو، هيچ لەسەر مىززووی ژيانى. وەك ئەوهى كورەكە لە بن ئەرز بۇي ھەلتۆقىيەت. زۆر قسەيان نەدەكرد، باسى خىزانەكەى نە كەردىبوو. پىنى نە گوتىبوو بۇ لە ستۆكھۆلم رۇيىشتۇوه، بۇ ھاتووته بروكسل. بە سادەپى و سەرپىنى باسى نە خۆشىيەكەى باۋىكى كەردىبوو، بەلام ورده کارىيەكانى بۇ نەدرکاندىبوو، شىتىبوونەكەى، خۆكوشتنى له رۆزى لە دايىكبوونەكەى ئەوانەكى باس نە كەردىبوو.

٢٢ يولى

پاش كوشتنى ژنهكە، وەك جاران نەمامەوه، زۆر دە گۆرىم. بە نىگايىهەكى نوئى سەيرى شتەكانى نزىك خۆمم دە كرد، بە تايىھەتنى خىزانەكەم، كە بەشداربۇون لە گرووبە چەكدارەكان. ھەرگىز، بە دىدى جاران سەيرى باوكىشىم نەدەكرد. ھېواش ھېواش پەيوەندىيەكانم بەو دە گۇرا. ئەويش ھەرگىز لە پىاۋىكى ئاسايى نەدەچۈو. بىووه پىاۋىكى زۆر ترسناك، ئەو پىاۋەكى جاران نە بۇو كە لە گوندەكە دەزىيا. كەس نەيدەتوانى ھەرگىز سەيرى ناو چاوه کانى بکات. ئاكارىيەكى تەماويى لەسەر نىشتىبوو، وەك

ئهوهى بە گەلای داران داپوشرايىت. سېيھىرى سالانى زۇرى كەوبۇوه سەر، لە ژيان، لە رق و كينە، لە تۈورەيىش.
كەسېيکى دىننە بۇو! بەلام لەگەل چەكدارەكانى سەررووى خۆى بە زەللىلى دەبىنرا. بۇيە؛ زۆر سەرسام دەبم، كە رۆزىكىيان گۈنىم لېبۈو لەگەل كەسېيکى پايەدارى ناو رېخىستەنەكەيان بە نەرمى قىسى دەكىرد. وامدەزانى ئەو پياوانە بىرىتىن لە زنجىرەيەك لە ترس و تۆقانىدۇن، چىن بە چىن.

بەلام لەناو خىزانەكەمان؛ دايىكم دوا كەسى چىنەكە بۇو. كە قىسى لەگەل باوكم دەكىرد، منگەمنگى بۇو، زارى تىدەئالا و كەس لېى حالى نەدەبۇو. دەنگى كز دەبۇو، وەك ئەوهى لە هەوارىيکى دورۇوه هاتىيىت. كە داواى شتىيکى لېى دەكىرد، دەبوايە يەكسەر پىنى بلېيت:
"لە خزمە تىدام!".

جارىكىيان بىنم دايىكم فانووسى بۇ راگرتىبوو؛ تا پىستى بۆرى تارىك و چاوه گەشەكانى وەك چاوى حەيوان دەربكەويت. دايىكم لەبەرددەم دىننەدەترين پىاوى جىهان دەۋەستا. پىاۋىك كەس بەرگەى ناگىرىت، هەرگىز نەيدەتوانى وشەى "نەخىر"ى پى بلېيت.

دايىكم ژيانى لەوه بەرىدەكەت، لە فەرھەنگى ئاخاوتىن وشەى گونجاو بۇ لېدىوان لە باوكم بدۇزىتەوه. كە لەبەرددەمى هەلدەستا، باوكم دوا نىگاشى لەسەر سەمتى بۇو. يان لەسەر هەردوو مەمكە قىتە بچووكەكانى بۇو. دايىكم هەموو وشە رق و وشكەكانى ناو ھزرى دەسىرىتەوه، هەموو وشەكانى رىياپى و دلنەوايى زۆر شىاوى بۇ بەكاردەھىنا. وشەى سىيس و لاوازى لەگەل بەكارنەدەھىنا، كە بەلىنى قالا و مايەپووج بگەيەزىت. هەموو لېزانىيەكە ئەوه بۇو بتوانىت هەست و بىرى بورۇۋىزىيەت، بەلام بە شىۋاپىكى دروست. هەموو دەستەوازەكانى بۇ كامەران بۇو، ئەگەرچى ئەوانەشى بە ژان و دەرددەسەرييەكانى بەرھەمىي ھىنابۇو.

لەگەل ئەوهەش، ترس ئىفلېجى كردىبۇو. بەلى، ئەو بەرددەرام دەترسا. جارىكىيان لە دايىكم پىسى:

"دايىكە، تۆ بۇ دەترسىت؟".

وەللامەكەى بە و جۇرە بۇو.

"زىن بۇ دەترسىت؟".

"نازانم... زىن دەترسىت...".

"_پیاو ناترسین؟".

"_ئه‌ویش ده‌ترسیت، به‌لام؛ له شتی تر ده‌ترسین".

به‌پیی بچوونی دایکم، ژن ده‌ترسیت، له هه‌موو شتیک ده‌ترسیت، له چوارده‌وره‌ی ده‌ترسیت. که شه‌وانه ده‌روات، که گوئی له هه‌نگاوه‌کانی پشته‌وهی خوی ده‌بیت. ته‌قته‌قی پنلاوی سهر شسوسته‌که‌ی له‌دوای ده‌روات، بیر له‌وه ده‌کاته پهله بکات، له‌گه‌ل پیی ئه‌وان ده‌روات، پهله بکه‌ن، ئه‌ویش پهله ده‌کات، به خاویونه‌وه خاو ده‌بیت‌وه. له و چاوانه‌ی به چاوی ئازه‌لان ده‌چیت ده‌ترسیت و چاودیرییان ده‌کات، ژن ده‌ترسیت له دلی خوشی ده‌ترسیت، که ده‌روات مه‌زنده‌ی شتی سربووش ده‌کات، ده‌جولیت‌وه و گوئی له غه‌لبغه‌لب ده‌بیت، له هه‌موو شوینیک ده‌نگیک ده‌یترسیت‌نیت.

"_که‌واته ئه‌وهش ترسه له پیاوان؟".

دایکم وه‌لامی نه‌دايه‌وه.

ئاکاری پیاوه‌کانی نزیک له ئیمه، وهک پارچه‌یه‌ک کانزا رهق بیون، چاویان وهک بهرد وشك. که روویه‌روو چاوم ده‌بینین ده‌ترسام. له عه‌بیوسییه‌که‌یان ده‌ترسام، له ناخه‌وه راده‌چله‌کیم، هه‌ستم ده‌کرد ئه‌وانه سازن بؤ ئه‌وهی؛ ده‌ستیان بوم دریز بکه‌ن و په‌لامارم بدهن، ده‌ترسام روح‌نم له‌وانه تزی بیت. که له‌ناو باره‌گاکه، له هه‌ر شوینیک ئه‌وانه‌م ده‌بینی ده‌کشامه‌وه و ده‌ترسام، که به ده‌نگه تووره‌ییه‌که‌یان_کتیبه پیرۆزه‌که‌یان ده‌خویند و ده‌نگیان ده‌ههات ده‌ترسام. ریشه دریزه‌کانی به با نه‌ده‌جولانه‌وه ده‌یانترساندم... به راکردن ده‌گه‌رامه‌وه کن باوکم، به راکردن بؤ ناو باوهشی ئه‌وه! ده‌مویست ده‌ست له ده‌موچاوه بخشینم! ئاکاره کونه‌که‌ی له ئاکارم نزیک بیو، که ته‌نیا بزه‌یه‌کی شیرینم لیی بهدی ده‌کرد، ئاشنای بونه‌که‌ی بیووم، به چاوی قوچاو، له‌ناو باوهشی به گه‌شاوه‌یی بونم ده‌کرد، ردینه‌که‌ی، سینگی، ده‌موچاوه هه‌مووم بون ده‌کرد! به‌لام ئه‌وه بون و به‌رامه، ئه‌وه بزه‌یه‌ی سرایه‌وه و نه‌ما، شادیه‌که له ده‌موچاوه، له جه‌سته‌ی پاش په‌یدابونی چه‌کداره توندره‌وه‌کان له شاره‌که‌مان، نه‌ما.

باوکم ده‌گئریت. له‌گه‌ل ئه‌وهش باوکم وهک که‌سیکی زه‌به‌لیح له هیز و توندکاری و ده‌سه‌لات و تووره‌ییه رووخینه‌ره‌که

دەبىنى، باوكم لە رۆزانەى ژيانمان و پىش پەيدابۇونى ئەو چەكدارانەش بەو جۆرە بىوو. ئەوهەش لەبەر تۈورەيىھەكەى بىوو، لەبەر ئەوه و بەس و هيچى تىرنا. گازاندەى لە دايىكم نەبىوو، ئەوهەي ھەموومانى بە نازىك نزىك لە قامچىيەكى ئاگرین دادەپوشى. بەلام باوكم، لەگەل ھەمۇو ساردوسىرىيەكانى لەگەل ئىيمە، پىش دەركەوتتى چەكدارەكان شىتىكى پىمان دەبەخشى، لە هېزەوه، بەلام دوايى! ھەستم دەكىد گۇرانىكى بېنەرەتى بەسەرداھات. ھەستم بەو ھېزەي جارانى لەسەرم نەما. وامدەزانى من بەسەر ئەودا زالىم. وام لىھاتىوو لە وزە و تاقەتەكەى دەترسام كە بە ترس دەرىدەپىرى، ئەو و ھەمۇو ئەوانەي لەو نزىك بۇون.

لەگەل ئەوهەش رقم لىيى نەبىوو، نەك لەبەر ئەوهەي باوكمە، نا، بەلام؛ رەنگە لەبەر ھۆكارەكانى پېشىوانى دەبن، بۇ ئەوهەي ئەوه بىكەت. ئەو ھەرگىز باسى ھۆكارەكانى نەدەكىد. ئەو پىاوىلک بىوو، ھەرگىز، بۇ كەس بىانووى نەدەھىنابەوه، فيئر بۇو ھەر بە خۆى، يېيارەكانى دەدا، فيئر بۇو فەرمانەكانى دەردەكىد. ئەوهەشم بە ھەست و چارەش دەزانى. ئەو كەسييکى فەرامۆشكراو بىوو، چۈنكە ھەزار بىوو، دەيويىست ناوى دەربىكەت و بىيىتە كەسييکى باللىكىش، ئەوهەش، لە ھەمۇو ئەو شۇينانەي تىدا دەزىيان، بە دەولەمندى، يان بە هېز دەستبەر دەبىوو. ئىتىر بەو جۆرە؛ پەيوەندى بە چەكدارەكانەوە دەكەت، دەيىتە كەسييکى بايەخدار. پىوەرى بايەخ و گەرينگىيەكەى ئەوه بىوو، كەس جورئەتى نەدەكىد سەرىان بۇيى نەوى دەكىد. منىش بەردەۋام دەمپىرسى، بەختىارييەكەى دەرئەنجامى ئەو ترسەيە، كە لە ھەمۇو شۇينىك بەرىپايدەكىد، دەيگەياند.

برسىيەتى ھۆكار بىوو. بىنگومان ئەوه دەلىم. من دلىام، شىتىكى روون بۇوه، بىنويىست بە هيچ بەلگە و سەلماندن ناكات. بەلام؛ چىرۆكىكى تىريش ھەبۇوه. ھەزارىيەكەى باوكم سررووشتى نەبىوو. ئەو ھەرگىز بە ھەزارى لەدايىك نەبىوو، ئەو لە خىزانىكى خوداپىداو لەدايىكىووه، لە شارىكى دوورى شارەكەمان ژىابۇو، باپىرم، ئەوهەي ھەرگىز نەمدىبىوو، پارەيەكى ئەستورى دەستدەكەۋىت، لە باوکى وەك مىرات بۇيى دەمەنچەوە، كە

یه کیک بووه له دهوله مهنده کانی ناچه که، ئه و له سی خوشکه که گهوره تر بوو، دهست بەسەر بەشە کەی ئه وانیش داده گریت. ئه وەش له و جیهانه مەسەلە یەکی باو و زۆر بووه، کە برا گهوره میراتى خوشکه کەی بردووه. بۇ ئه وەھى بەراسىتى مولکە کانیان بیات، قبۇول ناکات کېژە کان شوو بکەن؛ تا داواى میراتە کە نەکەن، دوايى قسە نەکەن. ئه وانیش وەك كۆپىله له ناوا مالە کە دەمینىئە وە، کاردە کەن، كۆشىش دەکەن، ئه و ئاسوودە بیت.

سنورى مولکە کانی باپىرم دەستى دەکە ویت، دەگە يىشته سەر سنورى شارە گهورە کە، چەندان جووتىارىش كارىان بۇ دەكىد. لەگەل مولکە زۆرە کەی ناو گوندە کە، له ناو شارىش دەباغخانە یەکى هەبووه. دايىم جارىكىيان بۇي گىرابومە وە کە باپىرم كېژى دەرە بەگىكى گوندە کە دەھىنېت، ئه وىش كېژىكى زۆر ناشيرىن بووه، باوکى ناچارى دەكات ھاوسەرگىرى لەگەل بکات. له و ژنه پىنج مندالى دەبیت، گهورە کە يان باوکم بووه. بەلام باپىرم لەگەل ژنه ناشيرىن و مندالە کانى نەھەوا وە، خەرىكى قومار و مىيازى و سەفەر بووه. دايىم دەيگۈت باپىرت لە سى ژنى ترييش سى مندالى هەبوو، هەر شارە و ژىيىكىلى جىھېشىتىووه و روېشىتىووه، لەگەل يان نەزىياوه، ژنى ھېنىاوه و روېشىتىووه، ماناي خۆشە ويستى نەزانىيە، رەحم و دلوقانى نەبووه، يەكجار لەگەل ژىيىكى سۆزدارى بە تەمەن بچووك، زۆرتر ژياوه و يادگارى هەر دەمینېت و نەيدە توانى لە بىرى بکات.

دەلىن باپىرم ئه و كېژە کە لە تىاترۇيە کى باکورى ولات ناسىيىووه، شەۋىنەكىيان لەگەللى خەوتىووه و گەراوەتە وە گوندە کەی، چونكە لەگەل بازىگازىك كار و ژووايىكى كار و كەنەنە كە لە ئەندىشە و ھۆشى گىرسا وەتە وە و نەپتوانىيە لە بىرى بکات، دىدارە كورتە کەی لى بۇوه بە سۆز و يادگارى. كە دەگەرېتە وە لای ژنه ناشيرىنە کەی و مندالە کانى عەقلى هەر لە لای كېژە کە بۇوه، بۇيە دەگەرېتە وە و ئامادە بۇوه هەمۇو سامانە کەی تەرخان بکات بۇ ھېنانى كېژە کە. بەلام كە دەگەرېتە وە دەبىنېت كېژە کە روېشىتىووه و نەماوه. كېژە کە، سۆزانىيە کى گوندى گەنچ بۇوه، لە زىوان شارە کان بۇ رەزقى خۆى سوورا وەتە وە.

بەلام باپىرم تەسلىيم نايىت، مەسەلە کە نائومىندى ناکات، بەدواى دەگەرېتە، بەلام سوودى نايىت و نايىدۇزىتە وە، هېچ شوينەوارىكى نادۇزىتە وە، لە جياتى تەسلىيمى دەنگوباسە کانى

دەبىت، جۆرەها قىسىم لەسەر كردبوو. هەر يەكىكى دەبىنى دەپرسى، ئەويش پىنى گوتۇوه لە فلانە شوين دىومە، ئەويش يەكسەر رؤيشتۇوه، دەگەرىت تا لە سەھەر و هەوالەكانى نائومىيد دەبىت. دەلەن لەناو بىست شاردا بۆى گەراوه، باکور و باشۇورى ولاتى كردووه و نايدوزىتەوه. جارىكىان كابرايەكى جادووگەر دەبىنىت، پىنى دەلەن ئەو كەسە دەتوانىت شوينە راستەقينەكەي كىزەكەت بۆ ئاشكرا بىكەت. ئەويش كۆلى دەگەرىت، وەك كۆليلە بۆى دەچەمېتەوه، داواى لى دەكەت لەو تەنگزەيە دەربازى بىكەت، كىزەكەي بۆ بدۇزىتەوه. جادووگەرهەش شەيدابۇونى كابرا دەقۇزىتەوه، گەمە بە عەقلى دەكەت. بە پارەدى زۆر زانىيارى پى دەدات، بەيەكەوه سەھەر دەكەن، لەو شوين بۆ ئەو شوين، دەيان سال دەگەرىن بۆ دۆزىنەوه كىزە سۆزانىيە چاۋ گەشەكەي فستاينىكى زەردى لەبەردا بۇو، بى پەروا، جادووگەرەكە ئەوە بە دەرفەت دەزانىت كابراي پارەدار بروتىنېتەوه، گەمە بە گەمزەيەكەي دەكەت، تا دوا فلوسى لى بەرددەدانەوه و بەو داخەوەش باپىرم مەردووه.

ئىتر باوكم لەگەل خوشكەكانى بى پارە و سامان دەمېنېتەوه. لەگەل دايىكىان كەساس، ھەزار و بى پارە دەمېنېتەوه و سەرپەرشتىيان دەكەت. زەويىھەكانىان نەماباوو، دەbagخانەكەي شاريان فرۇشراپوو، مايەپۈچ مابۇونەوه.

لەودەمانە، باوكم دەچىتە شار؛ كار دەكەت، پارە بۆ دايىكى و خوشك و براڭانى دەزىرىتە گوندەكەيان، بەلام كارەكەي هيچ نەبۇوه، دەگەرىتەوه كۆنه دەbagخانەكەي خۆيان، لەۋى بە پارەيەكى كەم ئىش دەكەت. چەندان سال، زۆر بە سەختى، كار دەكەت، بى وەستان كار دەكەت، لەۋى ژىيەك دەدۇزىتەوه، باوکى وەك كەنكار لە دەbagخانەكە كارىكەردووه، لەگەل ھاوسەرەكەي دەزىت و حەوت مندالى دەبىت، لە شارە دوورەكەوه پارەش بۆ خوشك و براڭانى دەزىرىتەوه. بارى قۇورسى ژيان بىزازى دەكەت، لە بارى قۇورسەوه بۆ قۇورسەتر و نالەبارتر. ژيانى ژن و مندالەكانى ناچىتە پىش و باش نايىت. ھەست دەكەت ژيانى دەبىتە زىندان و كارگەكەش وەك ژىزەمېنیك تەنگاوى دەكەت. جارىكىان بە دايىكى دەلەن دەچەمېت شوينى كارەكەم ژۇورىكى تەرى تارىكە، تا ئىواران دەمايەوه و دەگەرايەوه مالەوه، كە نزىكى

کارگه که بwoo. مالیکی بچووکی رایه خراو به چهند که لوپهلى کونی شپری و رایه خی کونی قامیش. باوکم ده سه لاتی دارایی ئه وهی نه بورو هیچ بو زن و مندالله کانی برهه ف بکات. به رده و امیش خه ونی ئه وهی هه بwoo، ده ولهمه ند بیت. خه ونی به وه ده بینی خانوویکی گه ورهی هه بیت و زنه کهی پوشانی جوان بپوشیت و مالله که رووناک و چلچرا و رایه خی نازدار و مافوری ئه ستوری تیدا بیت. تا ئه و روزه ده گاته سه ر نائومیدیه کی بکوژ، باشیش تیده کات، ناگاته ئه و مهram و خه ونی. ره نگه له بھر ئه وهش بwoo که زور که ساس بwoo، زوریش زوو زوو هه لدھ چوو و تووره ده بwoo، سه برى نه ما بwoo؛ بو به ده ستھینانی شته کانی پیویستی پی بون. به پله بwoo ده بیست هه موو ئاره زووه کانی يه کسہر بو جیبه جی بیت. ئیتر، ئاره زووی زیانی له وی نه ما بwoo، هه ست ده کات، ئه و له گه ل حه وت مندالله کهی ناتوازیت خه ونہ کانی بینیتھ دی، ئه وهش ده بیتھ کوت و تا ئه بد ده بگرت و کوتیه ندی ده کات. بویش به دزی له ده ست زن و مندالله کانی راده کات.

باوکم هاتووته شاره که مان، له وی کار ده کات، له بو تیکیکی نزیک باز ارده که، باز ارده که دایکم که لوپه له کانی لیوه ده کبری. روزیکیان، عائیده دایکم، له و شاره ده بینیت، که ده گه ریتھ وه گوندھ کهی، به دوای ده که ویت. تا زنه که ده گاته وه ناوماله کهی. پاش دوو روز، داوای ده کات، بی ئه وهی هیچ له سه رابرد ووی خوی بگیریتھ وه. دایکیشم بیکه س و هه تیوو بwoo، له گه ل له دایکبوونی ئه و دایکی ده مریت، دوو برآکه شی له شه ر ده کوژین، سییه میان سه فه ریک ده کات و ناگه ریتھ وه. که سیان نه ما بwoo، باوکیکی پیر و له سه مردن ده بیت، بویش ره زامه ندی هاوسه رگیریه که ده کات، ئه گه رچی پیاوە که بیست سالیش له و گه ورە تر بwoo.

زیانی باوکم له گه ل زیانی رابرد ووی، جیاوازیه کی نه بwoo، ناتوازیت ساما نیک کوبکاتھ وه، ئه وهی خه ونی پیوو ده بینی، چونکه ژیلک و حه وت مندالی جیهیشتیوو، بو ئه وهی سیسته می زیانی بگوریت، به لام هه ر، وھ ک جاران، هه زار ده مینیتھ وه. تا که گورانی ئه و تووره بون بwoo له حکومه ت و فه رمانیه ره کانی، رقی له حکومه ت بwoo، که فه راموشی ده که ن،

رقى له فه رمانبهره کان بwoo، چونکه لووتبه رز بوون و شانا زیيان به سه رخه لکى گونده کانه وه ده کرد. برسيهه تى و نائومي ديهه کان، واده کهن باوکم هېچ جوړه سوژيکى به رامبهه رخه لک نه بېت، به رامبهه رخه لکه نزيكه کانيشى هېچ جوړه سوژيکى نه بwoo.

روژنکيان، فه رمانبهه رېکى حکومهت، له شاره وه دېتھ، گوندنه که مان. که باوکم ده بېنیت ده ست ده کات به جنیودانى، بېزى لى ده کاته وه. باوکم پېنىت ده لېت ئېوه موچه هى ناموسته حه قى زور به خورايى و هر ده گرن، ئه وان منداله قه حچه ن، رقتان له که سانى شه ريفى و هك ئيمه يه. فه رمانبهره که هى زور شاناز بwoo، قسە کانى به دل نه بwoo، ويستويه تى شه قېكى لى بى دات، باوکم به جلى ماله وه بwoo، و هك مانگا په لاما رى ده دات و ده که ويته سه رى. به لام باش بwoo، فه رمانبهره که ش بى غيره ت نه بwoo، ده ست ده کاته وه و ده که ويته گيانى، فه ردووکيان يه كترى داده کوتن، و هك پارچه گوشتى ناو مه قلى يه كترى هه لگېر ووه رگېر ده کهن.

منيش له پشتى په نجه ره که وه، سه يرى ململا نېتى هه ردووکيانم ده کرد. ته نگاو و په روشن سه يرى ديمه نه که م ده کرد. له ناو خوړله که يه كتريان ده ګه وزاند، جله کانى يه كتريان هه لذه زراند. ئه ندامى نېرینه هى باوکم لى ديار بwoo، جله کانى به رى درابوو. ټېشە که ش له وه دا بwoo، هه مهو جله کانى يه كتريان هه لزراند و له يه كترى نه ده بونه وه و هه مهو گيانپان ببwoo خوړ و خوېن. ديمه نه که ببwoo ديمه زېكى پېكە نينا او بـه هاوسېييە کانمان، بويه ش باوکم ئه وه له بيرنا کات و هه ره شه توله کردنې وه يان لى ده کات. پاش ئه وه ده چيته ناو ګرووېه چه کداره که، يه که يه که راياندہ کي شېت و توله يان لى ده کاته وه. به بیانوو که مته رخه مى له جي هاد و دژا يه تى نه کردنى حکومه ته کافره که. ئه ګه رچى باوکم ديندار بش نه بwoo، ماوه ماوه ش سه رخوش ده بwoo، به لام رقى زورى له وان بwoo و سارد نه ده بwoo وه.

له وده مانه هه رزكار بووم! هه ستى سه ره کى و يه که مم به رامبهه جه سته و ګه ورده بعوونى بwoo، که ببwoo مایه هى ترس و رق بwoo. ئه وه ش ببwoo مایه هى سه رنج و سه ير کردنم. هه مهو پياوه کان سه يرى سينگ و مه مکيان ده کردم! ساتى

ههستکردنی يهكهم بُو گهورهبوونی جهسته و چېز و ئارهزووهكانی سهرووی توانا و دهسەلاتم بُو! ئهوهش بُو سهرنجى خەلکى دهدا، چاويان تىيدهكردم. بى ئهوهى بخوازم ببومه ئارهزوو و ويست ئهوان. به مندالى، خۆم دهشاردهوه، دوور لەبەر چاوان بُووم! لەناكاو دهكەومە بەر دىدى خەلک، چاوي ههموو پياوهكان. ههموو چاوهكان سەيرى سمت و سينگ و مەمکيان دهكردم.

لەورۆزانە ههستم بهو شتانە دهكرد، خۆم وا دەبىنى. تا ئە رۆزە باوكم قسمە لەگەل دەكات.

باوكم، ليٌم دىيته ژوورەوه، گەممە دهكرد، بُوكەشۈوشە يەكم لە دەست بُو، هاتە ژوورەوه و سەيرى نەكردم، بەناوى خۆم بانگى كردم. ههستم به هاتنى كرد. منى بانگى ژوورەكەي تر كرد، هەلسامەوه سەريپيان؛ بُو ئهوهى بەدوايدا بىرۇم، دايكم رايگرتم. ئاماژەي بەوه كرد حىجاب لەسەر بکەم.

"_حىجاب بەرامبەر باوكم؟" بەگالىتەكردنەوه.

بە چاوهكانى ئاماژەيەكى بُو كردم سەريپچى نەكەم! بەلام من رەفزم كرد، توند دەستى گرتەم، سەيرى كردم، بەروپىكى بەزەييانە. پىم گوت:

"_دەستم بەرەه".

بى حىجاب، چوومە ژوورەوه، ئەو ژوورەي باوكم تىدا چاوهپوانى دهكردم، دانيشتم، لەسەر كەرەۋىتەكە و بەرامبەر ئەو. كە سەرم بەرزكىدوه؛ تا گۈئى لە قسەكانى بىگرم، لە يەكەم نىگائى ئەو، ههستم كرد، نىگائى باوکايىتى نەمابۇو، چاوهكانى وا بُوو. ههستم كرد، نىگا بەسۈزەكەي هەندى جار منى دادەپۈشى نەمابۇو! نازانم چۈن؟!

لەودەمانە ههستم دهكرد كەمېك دەترسىم، لە باوكم.. چركەساتىك يېدەنگ، ئەو سەيرى دیوارە عەبۇوسەكەي دهكرد. سەيرى منى نەدەكرد. دوايى دەنگى بەقۇولى هات، وەك ئەوهى لەناو بېرىيکى قۇولەوه بىت.

"_بُو بُو بەرامبەر من حىجاب دانازىيت؟".

يېدەنگ بُووم. هيچ پەيقيكم نەبۇو: بىلىم. بەيەكجاري رەق ببومەوه، ههستم وشك بُوو. من بەرامبەر باوكم. چركەساتىك يېدەنگ زىوانمان دەكات، ئىنجا دەست دەكات بەقسەكىن. قسە دەكات، بە جۆرىك من تىيىنەدەگەيشتەم. وامدەزانى ئەو دەيەوي باسى مەسەلەيەكى ترسناكم بُو بکات، شتىك

هه‌ره‌شهم لى بکات، ترسناك، شتیک دایکم ناتوانیت و جورئه‌تی ئه‌وه‌دی نه‌بwoo بمدوینیت.

کوریکی گه‌نجی باشی هاوسیمان هه‌بwoo، سه‌یرم ده‌کرد. هه‌ستم ده‌کرد که‌وتتوومه‌ته داوی و خوش‌مدوه‌ویت... قسه‌ی له‌گه‌ل نه‌کردبوم، منیش قسه‌م له‌گه‌ل نه‌کردبwoo، به‌لام چهندان جار له‌نیوان خومه‌وه خهونم به‌وه ده‌بینی قسه‌ی له‌گه‌ل بکه‌م و بیدوینم... هیچم نه‌کردبwoo، خوم و انسان ده‌دا سه‌یری ناکه‌م، که له‌به‌رده‌م ده‌رگاکه‌مان ده‌رویشت. خوش‌هه‌ویستی بو من ریگاپیدراو نه‌بwoo.

په‌روشی ئه‌وه بوم روزیکیان له دایکم بپرسم:
"دایکه، ده‌توانم و ده‌کری خوش‌هه‌ویستی بکه‌م؟".

دایکم وه‌لام ناداته‌وه. هه‌رگیزیش وه‌لام ناداته‌وه. ئه‌وه بـه‌رده‌وام ئاگاداری مه‌زاچه خراپه‌که‌ی من بwoo. که من قسه‌م له‌گه‌ل ده‌کرد، وه‌لامی نه‌ده‌دامه‌وه. نه‌یده‌ویست بریندارم بکات، نه‌یده‌ویست راستیه‌که‌ش بلیت. تاکه شت به‌یه‌که‌وه کوک بـووین، کاره‌کانی ناومال بـوو. دور له‌وه، هه‌موو شتکانی دایکم، کرده‌وه کانی بـینده‌نگی بـوو. بـینده‌نگ، مات، خه‌مگین. گوپرایه‌ل و کارکه‌ر، نه‌یده‌ویست له‌گه‌ل که‌س کیش‌هی هه‌بیت. خاله سه‌ره‌کییه‌که ترسی باوکم ئه‌وه بـوو، هه‌ر له‌وه‌ش چیزی وه‌رده‌گرت. به‌تاییه‌تی ئه‌وده‌مانه‌ی ئه‌وه به‌گه‌رمی له‌سهر ئه‌وه قسه‌ی له‌گه‌ل ده‌کردم. له که‌ساسیه‌که‌ی دوو چیزی نوی ده‌دوزینه‌وه، باوکم، ترس و له‌ده‌ستدانی شه‌ره‌فی مه‌بـه‌ست بـوو. بـویه‌ش ده‌بـوایه ئاگادارم بـکاته‌وه، که ئه‌وه ده‌بـه‌وه خـوی له‌وانه بـیاربـیت.

له‌وده‌مانه، بو یه‌که‌مجار هه‌ستم کرد، به‌وه‌دی ئاگادارم ده‌کاته‌وه، له کردن‌وه‌دی چاوه گه‌وره به‌سته‌زمانه‌کانی هه‌ستم پـی کـرـد، نـهـبـیـیـه تـرـسـنـاـکـهـی پـیـمـ رـاـدـهـگـهـیـهـ زـیـتـ: "زن بـرـیـتـیـهـ له پـهـرـدـهـیـ پـاـکـیـزـهـیـ".

که‌واته: ئاگادارکردن‌وه قه‌ده‌غه‌کراوه‌که‌ی ئیمـرـوـ باـوـکـمـ وـیـسـتـیـ پـیـمـ رـاـبـگـهـیـهـ زـیـتـ، مـاتـ وـ عـهـبـوـوـسـ. نـهـبـیـیـهـ کـهـشـ ئـهـوهـ بـوـوـ، کـهـ دـایـکـمـ دـهـبـیـوـیـسـتـ منـ لـهـ بـهـ رـاـمـبـهـ ئـهـ وـ دـابـنـیـشـمـ وـ حـیـجـابـ بـیـوـشـمـ، جـیـگـیـرـ وـ باـشـ وـ عـاـقـلـانـهـ دـابـنـیـشـمـ. ئـهـ وـیـشـ بـهـ جـلـهـ رـهـشـهـ کـانـیـ، بـهـ عـهـمـاـمـهـ کـهـیـ سـهـرـیـ، بـهـ رـیـشـهـ چـرـهـ گـهـورـهـ کـهـیـ نـیـوـهـیـ دـهـمـوـچـاـوـیـ دـاـگـیـرـکـرـدـبـوـوـ، تـهـسـبـیـحـیـکـیـ لـهـ دـهـسـتـهـ وـ بـهـ جـوـولـهـیـهـ کـیـ مـیـکـانـیـکـیـ دـهـبـیـجـولـیـنـیـتـ.

هیچ وشهم لهدم دهنه چوو، ئهو گوتى: "ئهگەر كىز پەردهكەى لە دەستدا، ژيانى لە دەست دەدات." ئەوهش جۆرىك بۇو لە هەرەشە كردن. بەلام؛ حەق دەگوتىت، لەودەمانە من هەستم بەوه كرد، ئەگەرچى مندىالىش بۇوم، باوكم باسى يەرددەكەى زىوان رانە كانم ناكات، باس لەو گەوهەرەي لهۇئىھە دەكات، پارچە ئەلماسەكە، ئەوهى خودا لەۋى ئەنلىكىردنەوەمان دايىاوه. تەنيا يەك پىاو ھەيە، لەو گەردوونە، حەقى ھەيە، هەللىتكە كىنىت، بۇ خۆى و حەقى بە سەرەتەنە ھەيە، تەنيا ئەنە دەتواتىت گەوهەرەكە بىات، بۇيە دەبى بەر لەوهى ئەنە پىاوه بگات، نەيفەوتىنин، ئەگەرنا سەرزەھەيەكە دەفەوتىنин، هەروەها ئاسمانىشمان لەكىس دەچىت.

"ئەنە دەدەلتى خودايە، باوکە؟ ئەدى پىاو چ لە دەست دەدات؟".

"هېچ".

"چۈن؟".

"ئەنە پىاوه".

"پىاو؟".

باوكم هەلوەستەيەك دەكات، دەلىت: "ئىمە شەرەف لە دەست دەدەين".

"بەلام جەستەم".

"جەستەكەت مولكى تو نىيە، بۇ تو نىيە!".

"جەستەم مولكى خۆم نىيە؟".

چاوه خۆلاويەكانى وەك دوو كونى ناو خۆل بۇون، دەستى گەمەى بە تەسىخەكەى دەكەردى، من لەودەمانە هەستم دەكەردى يەكسەر پانم دەكتەوە. جەستەم كە تەنيا ئازار بە خۆم دەدات، دەبۈوه ھەلم، دەيىتە شەرەفى پىاوه كانى چواردەورەم! سەيرى ئەنەم دەكەردى، ئەنەيش وشك بىبوو، جوولەنە مابۇو، سۆزى تىدا نەبۇو، سەيرى پىشەوهى خۆى دەكەردى، من بىرم لە جەستەى خۆم دەكەردى، كە بىبۈوه مولكى يەكىكى تر، جەستەم ئەگەر نەپارىزم، پىاوان بە پىيەكان پانم دەكتەنەوە، وەك باج و سزا، وەك نەگرييس و نەفرەتلىيڭراو! باوكم پرسىيار لە خۆى ناكات چۈن شەرەفى پىاوان كە وتۇوتە زىوان رانى من، پىسايى و مىزى رۆژانە پى دادەكەم. گىرىنگ نىيە! بەلام؛ دەبى لە دەستى نەدەم. دەبى ئەنە ئەلماسە پىشىنگدارە پىارىزم كە سوارىك، بە چووكى خۆى دەرىدەھەيىت.

دیاره، باوکم دهیه‌وئی ده‌سەلاتی بە سەر ھەموو چوارده‌وره‌کەی بسەرپینیت. يە و زەبرەی، كە ئیمان لەسەر باوکم فەرزى کردووه. ھەموو ئازەلەكان دەتوانن يەكترى بکۈزۈن، بۇ مانیان ئەوە دەكەن، بەلام مروق، تاکە بونەوەرە دەتوانیت بۇ ئیمانبۇونى بە هزرىك، خەلکى تر بکۈزۈت. يان بۇ ئیمانەکەی، بە خودا. مروق تاکە بونەوەرە دەتوانیت خەلکى تر بکۈزۈت؛ چونكە يەوايان بە هزرىك ھەيە، ئەوان يەوايان پىنى نىيە، يان دەبى، ئەوانىش يەوا بەو هزرە يېنن كە خۆى بېرواى پىنەتى. ئەوەش گەوجى و مەھزەلەيە!

باوکم روپىشت، لەبەر ئیمانەکەی، بۇ ھزرەکەی ون بۇو. روپىشت بۇ ئیمانەکەی خەلکى تر بېرواى پىنى نەبۇو، دەبوايە بىيانكۈزۈت. پىشدىنى تەقىنەوە دەپەستىت و بەيەكجارى لە ژيانى ئىمە ون بۇو... دەيان ئازەل ون دەبن، بە ونبۇونيان، كاولبۇوزىكى گەورە دەقەومىت، بە مردنەکەی! چاوهەروانم كرد، لە رۆزە خەمگىنەكان، چاوهەروانم دەكىد، وەك چۆن خەلکى تريش چاوهەروانى دايکوباوکيان دەكەن، بە ونبۇونيان سەرگەردان دەبۇون.

سیّه م

سُوقی ده گه ریتھو و شوقه که له سابلۇن. كە پەزجه رەيە کى گەورەي تىدایە، بە پەرەدەي سپى داپوشرابۇو، پەرەدەكە وىنەي بالندەي كۆچھەری، لە ئاسمانى رەنگىنى، زەرد، شىنى لەسەر بۇو. لە ژۇورەكە چەند كەرەستەي سادە و كەرەستەي سوور، دۆلايىكى دارى جلوبەرگ و ئاوىنەيەكى بەرەدەم مېزتوالىتەكەي كەرەستەي مکياز و وىنەيەكى ئادريانى لەسەر بۇو، دەبىنرا. ئادريان لە وىنەكە دىيار بۇو، گەنجىكى تەمەن سى سالى، قىزى كورت پېرىبۇو، رەنگە زەردەكەي كەمېك سوورىشى تېكەوتبوو. چاوه كانى شىن و دەبرىسكانەوە. جەستەيەكى لاواز، بەدلەيەكى رەسمى و ملىپىچىك، چاويلكەيەكى رەشى ناسكى لە چاودا بۇو.

لەودەمانە رۆزانى هاتنى ئادريانى بەبىر خۇي دەھىنايەوە؛ لەسەر سىسەمەكە، وەك مندالىك، بخەۋىت، ئارام، بى ئەوەي چرىيە و خشىپەيەك خەوەكەي بىزرىنېت. كىزەكەي پىنى سەبىر بۇو، چۇن وا بە تەواوى خەوەي لىنى دەكەۋىت و مات دەبىت، جارىكىيان ئەوەي پىنى دەلەيت. ئەويش دەلەيت لەناو سىسەمەكەي خۆم خەوم كەمە، ئارام نابىم، ھەزارەها ئاشۇوبە گەمارقۇم دەدات و خەوم دەبات، بەلام لەكىن تۆ، لەسەر ئەو سىسەمە ھەست بە ئاسوودەيەكى تەواو دەكەم، ھەموو شتەكانى راپردوو لەبىر دەكەم، بە تەواوى رادەستى خەوم دەبىم و تەواو.

كىزەكە چرای سالۇنەكە دادە گىرسىنېت، رووناكىيەك وەك گەرد و غوبار، لەسەر كەلۈپەلەكە بلاودەبىتەوە. ھەندى لە جله كانى لەسەر فەتتۈلەيە چەرمە رەشەكەي _بى ئەوەي قەد بىكىن_ فېيدىراپۇن و ھەلنىڭىراپۇنەوە. پالتۇي كورەكە لەسەر كورسى بەرامبەر پەزجه رەكە فېيدىراپۇو، بۇنى جەستەي ئەوەي لىنى دەھات. بالكۆنەكە دادەخات؛ چونكە بە بايە بەھېزەكە

په رده کان هه لدرابونه ووه، قاوه که ه ده کات، سه یري وینه کانی له و ساله ه بيه که ووه په یوه ندیان هه بوروه، ده یگرن، ده کاته ووه.
 بیده نگ و منه ند، سوْفی سه یري تیشکی خورن شینه که ه،
 نه رم نه رم ده گاته ژووره که ه ده کات. خوری ناسکی بروکسل،
 ده که ویت و ون ده بیت. ئه و دیمه نه، یادی هه رد و ده ریاچه
 گه وره که ه ئه وروبا، ژه نیف و زیوریخ، که بيه که ووه، سالی پار
 سه ردانیان کردبوو، ده کاته ووه؛ بيه که ووه ده وه ست و سه یري
 ئاوابونی خور ده که ن، چون ده که ویت پشتی ئاسو، ئینجا،
 شه قامه که ش، به تاریکی هیدی ئاوا ده بیت، رووناکی
 ئوتومبیله کانپیش نامیت، له ناو پارچه چوار گوشه بیه کانی
 پارکه که و باله خانه گه وره و بچووکانی سه رکه شانه به
 هیزیکی سیحری _ به ره و ئاسمان به رزبونه ته ووه، له ناو
 شه ونمی ئه و هه وره به گه رمایی ده توینه ووه، شه وه که
 ده خشیت، رووی شاره که ه، به روز بؤ ئاکاری خه لکه که
 ده کرینه ووه، ون ده کات. جوانیه ته میله که ه، دارودره خته کانی
 که شی ئه وروبا، به په رجوبیک، ئاویتھی سارديی بوروه، به دی
 ده کات.

ئیمسال، بيه که ووه ده یانه وی، ئاهه نگی روزی له دایکبونی
 ئادریان بکه نه ووه، پریارد ده دهن بچنه ئاهه نگیکی موزیک، بچنه
 ریستورانتیک، ئینجا: بگه رینه ووه، ماله ووه. کوره که پیی گوتبوو،
 ئیمشه و، وده؛ له لای من بخه ووه، له شوقه که له ئوکل که
 ده که ویتھ باشوروی شاری بروکسل.

له شه قامي لویز، له ریستورانتیکی نازدار شه وچه ره بیه کی
 خوش ده گوزه رینن. گوی له موزیک ده گرن، سه ما ده که ن، که
 خه لکه که که میک مهست ده بن.

کیزه که ده چیتھ ناو ئوتومبیله که ه، بھر له وھی ده رگاکه
 دابخات ماچیکی لئ ده کات. کیزه که شتیکی نامو بھدی ده کات.
 ئادریان زور شادمان نه بورو. هیچ ئاماڑه بیه کی کامه رانی، یان
 نیشانه ی شادی لئ بھدی نه ده کرد. له گه ل ئه وانه ش که میک
 نیگه رانیش بورو. دیار بورو شتیک سه رقالی کرد ووه. کیزه که
 مه زنده ئه ووه ده کات، یان ئه ووه ده خوینیتھ ووه و هه لچوون و سوْز
 و ئادگاره کانی وا ده بیت، ئیمشه و کوره که ئاسایی نه بورو، لیی
 ده پرسیت:

"بؤ خه مگین دیاري؟".

" من... هه رگیز..." ئەو بەردەواام نکۆلی دەکرد، ئەوەش پیشەی ئەو بۇو، يەکەم جارى نەبۇو نکۆلی لە بۇچۇونەكانى سۆفى بکات، بەلام؛ پاش چەند دەقەيەك، دان بە راستىيەكە دەزىت.

" ئیمپرو رۆزى لەدايىكۈونتە، دەبىن بەختىار بىت؟ دەزانىم باوكت لە رۆزى لەدايىكۈونى تۆ، خۆى كوشتووه، تۆ مندال بۇپىت، ئەوەش ماناي ئەوە نىيە بەدرىزىايى تەممەنت خەم ھەلبىرىت".

بىندەنگ دەپىت.

ئەوەش يەكەم جار نىيە، سۆفى ئەوە بەبىر دېنىتەوە، بەلام ئەو بەبىن دەنگى و ماتبۇون، وەلامى دەداتەوە. دەكىشىتەوە ناواھە، ئىنجا دەردەكەۋىت _زۆر جار ئاسان نىيە_ بىكىرىتەوە دۆخە ئاسايىيەكە جارانى.

دەگەرنىنەوە مالەوە. سۆفييىش نىڭەران بۇو، رەنگە نىكەرانىيەكە زۆر دژوارتر بۇو، چىتر و زۇرتىر بۇو لە نىكەرانىيەكانى ئەو. ئەو ھەستى بە گىرىنگى رۆزەكە دەکرد، لە پەيوەندىيەكەيان، نەخىر، _ھەروھا_ لە ژىنى ئەو، ھەستىيشى بە سەختى رۆزەكە دەکرد. كىزەكە تىيىدەگەيشت، ئاسان نىيە لە يەك رۆز سىنى پېشەتلى بىتىه رى: رۆزى لەدايىكۈون، رۆزى يەكتىناسىينيان لە ئاواستىنە، يادى خۆكۈشتى باوکىشى. ئەوانە، ئەو رووداوه بالكىشانە روودەدەن، ھەموووش لە يەك رۆز. ئاسايىيە ئەگەر سەخلەتى بىكەن. ناكى ئەركەيان بىرىت و رووبەرروويان بىتىه وە. ئىنجا لەگەل ھەموو ئەوانەش، كورەكە ئاسايىي و نۆرمالىيىش بىزىت، يان ھەلسوكەوتى لەگەل بکات، گوئ بە روودا و تراژىدىيَا كانيان نەدات.

نىكەرانىيەكە _لەگەل ئەوانەش_ زىدەرۆيى بۇون، زۆر لە جارانى تر توندتر بۇو، ديارە ھۆكارىك ھەبۇوه، ئەويىش نەيدەزانى. مەسەلەكەش پەيوەندى بەو نەبۇو، تەنبا بە بۇنەكەوە بۇوه، كىزەكە بىر لەوە دەكاتەوە. بەلام، لەبەر ھۆى تر، بەزەحەتى دەتوازىت بىزازىت، بەلام بۇ زانىنى بىنداگى دەكات. شتىيەك بۇ زانىنى ئەو دەيورووزىنېت. ئەو لوغزەي نىكەرانى كردووه، لەو رۆزەدا، وەك ئەوە رۆزەي سالى رابردوو كە يەكتى دەناسن.

كىزەكە دەستى درىز دەكات و دوگەمەي فستانەكە دەكاتەوە، فستانەكە بەردەپىتەوە سەر ئەرزەكە، سەتىانەكە

داده که زیست، فریزی دهداته سه ر کورسییه که، به پیخواستی به سه ر کاشییه که دا دهروات، ده گاته سه ر میزه که، ده ست بو پاکیتی جگه ره که ده بات، یه کیکیان ده رده هیزیت و دایدہ گیرسینیت، ئه ویش ده چیته توالیته که.

له ردهم بالکونه که جگه ره که ده کیشیت، شتیکی سه ر میزه که سه ر نجی راده کیشیت، کارتیکی پیروز بایی و وینه یه کی فوتوگرافی بود. له ناو دوو زه رفی کراوهی نزیک کتیبیکی بچووک دانرابوو، بی مه بست لیان نزیک ده بیتھو، کارتھ که هه لده گریته وه، وینه مندالیکی له سه ر بود له ناو با خچه یه ک گه مهی ده کرد، کارتھ که وه رده گیریت، وشه کانی پشته وهی ده خوینیتھ وه:

بابه جه زنی له دایکبوونت پیرۆز بیت،
هه موو سالیک به خوشی و به به ره که ت،
ئیمسال دوور له ئیمه به سه ر ده بیت، دایه وا چاک ده بیتھ وه.
وهره، من توم خوشده ویت.

کچی خوت، سالی ستوکھولم ۱۷ يولی

دووچار نووسینه که ده خوینیتھ وه، دیاره وینه که وینه که فوتوگرافی کیزه که یه تی. کیزیکی بچووک، دوو قاچی جوان، پانتولیکی کورتی له بره، قه میسیکی شین، چاوه کانی شین و خه وین و به چاوه کانی باوکی ده چیت، زه رده یه کی له ده موجاوه کردووه.

ئادریان، ژنی هه یه! دیاره ئه وهی له من شاردوتھ وه. هاو سه ر گیری کردووه، کیزیکی هه یه، ناوی سالییه، هه رگیز ئه وهی له کن من نه در کاندووه.

بۇ مەسەله یه کی له و جۆرەی له من شاردوتھ وھ؟! ئه وی خوشده ویت و ئه وهی پى نه گوتووه، وھ ک ده لیت، ئینجا لیی ده شاریتھ وھ هاو سه ر گیری کردووه، کیزیکی هه یه، له ستوکھولم ده ژیت؟! بۇ ئه و پیاوه هه موو شتیکی لى ده شاریتھ وھ؟ بودو به سالیک بھیه که وه و رۆزانه شتی نوبی لى ئاشکرا ده بیت، شتیک زووتر نه بیزانیوھ؟ بۇ ئه و شتانا له و

ده شاریتھوھ، ده بى دوو عاشق ئە و جۆرە شته گرینگانه
 لە يە كترى نە شارنه وھ؟! مە سەلە يە كى زۆر بالكىشە،
 مە سەلە يە كى سەريپى نىيە؛ تا بشاردريتھوھ، بۇ وايە ئە و
 پياوه؟! چ جۆرە نەپىنې كى شاردوتھوھ، ئە وھى سالىكە لە
 هوتىلىكى بچووكى ئاوسىندە ناسىيويھتى، پەيوھندىيە كى
 سۆزدارى گەرم لە زىوانيان پەيدا دەرىت؟! چىيە ئە وھ ئە قىنه، يان
 پەيوھندىيە كى سەريپىه. خۆشە ويستى راستەقىنه يىھ،
 گومانىش لە وھدا نىيە. بەلام كىزە كە لە گەل ئە وھش_ هەست
 بە دياردە يە كى نامۇ دەكەت. كەسىك_ بەردە وام_ لە رابردۇوى
 خۆى دە ترسىت، نېڭە رانىيىشە. هەمۇو پىشەماتە كانى ژيانى
 مايەى گومان و هەلوھستە يە. لە هەمۇو شۇپىنىكى سەمكۈل
 دەكەت. كەسىكى گەورە، بەلام وھك مندالىكى بچووكە.
 بەرامبەر هەر راستىيەك وھك مندال دە گەرىت، دەلەر زىت،
 دە ترسىت، من دە ترسىم... بىرە وھ رىيە كانم هە راسانم دە كەن...
 باوكم خۆى كوشتووھ، لە رۆزى لە دايىكبوونى من خۆى كوشت...
 دە ترسىم، من دە ترسىم...
 "لەچى دە ترسىت...؟".
 وھلام ناداتە وھ.

بەس دە ترسىت. تواناي ئە وھ نىيە شتىك بلىت. بەردە وام
 رۆزانەي خۆى دە شارىتھوھ و باسى ناكات، وھك ئە وھى
 دەستىكى گۆچە، يان قاچىكى بىراوى لىنى بشارىتھوھ، وھك
 ئە وھى ژيانى كە ما سىيە كى زىدا بىت و بىھوئى بىشارىتھوھ.

زىنە كە _ دانىشتىووھ _ بىر لە وھ دە كاتھوھ، سەرەتا چۈن ئە و
 كورەي ناسىيواھ، كورىكى ئە سكەندەنافى، قىز زەرد، چاۋ شىنى
 روون. بە وھش ديارە _ هيچ گومانى زىدا نىيە _ خەلکى ولاتانى
 باكىورە. بەلام _ راستىيە كە _ سەد لە سەد وانىيە. پاش يەك
 مانگ لە ديمانە كە يان، دەر دە كە وېت، بە رىكە وتىكى سەير، ئە و
 نيوھ ئە سكەندەنافىيە و نيوھ كە ترى لوپىنايىھ.

ناوى بىنە مالە كە يى بەس بۇو كە رەچەلە كى عەرەبە. رۆزى كيان
 ناسىنامە و كۆمەلە شتىكى لە سەر مىزە كە جىئەپشتبۇو، لە وانە
 زىدەگات. كلىل و چەرخە كە يى. جەگەرە، بىنيشت و كلىنكس.

سۆفى ناسىنامە كە هەلە گەرىتھوھ و دە يخوپىنېتھوھ:

Adrien Jabbour

لەناکاوا، ناوهکەی بۇ عەرەبى دەگىرىتەوھ: جبور! بۇ ئەوهيان
جبور نەيېت.؟!

سەرەتا نكۆلى لەوهيان دەكات، بە كىزەكەي گوتبوو من
ئەسكەندەنافييم، رەنگە بەرپىكەوت ناوىكى عەرەبىش ھەيېت
لەو ناوهى من نزىك بىت. بەلام كىزەكە واز لە گومانەكەي
ناھىنىت. دەيەوى لەوه بکۆلىتەوھ، ئەو نازناوه وەك ناوى
بنەمالەيەكى ئەسكەندەنافي، نەروىزى دروست و تەواو ھەيە.
دۇو روژ لەناو تۆرەكانى ئەنتەرۈزىت دەگەرىت، لەناو ناوى خىزانە
ئەسكەندەنافييەكان، دەركەوت ھەرگىز ناوى وا نەبووه، گومان
نېيە ناوهکەي جبورى عەرەبى بۇويت.

رۆزىكىيان بەتوندى رۇوبەر رۇويى دەيېتەوھ.

"نكۆلى مەكە، ناوى بنەمالەكەت عەرەبىيە؟".

"بۇ پىداڭرى لەوه مەسەلەيە دەكەيتەوھ؟".

"ھەر وا دەمەوى بىزامن".

مەسەلەكە رۇون و ئاشكراپوو، بەلام سۆفى دەيويست
وردەكارىيەكەي لە خۆيەوە بىيىستىت، زۇرتىريش وردەكارى بۇ
شرۇقە بىات. بەلام ئەو وەك پىشەي جارانى لەوهيان
دۇوردەكەويتەوھ و رايىدەكرد. دەيويست ھەموو رۆزانى رابردووى
لىنى بشارىتەوھ. مەبەستى بۇو، ھەموو وردەكارىيەكانى ژيانى
خۆى، بنەمالەكەي، ناسىنامە و شۇناسەكەي، لەناو
تەماوييەكى رەها بۇ ئەو بەھىيەتەوھ. پىنى دەلىت:
"تۆ ھەر وەھا زۆر لايەنى ژيانى خوت لە من
شاردوتەوھ!".

"نەخىر ھېچ شتى گرينگى خۆم لە تۆ نەشاردوتەوھ...".

"نەخىر شتى زۆرت شاردۇتەوھ؟" دەيويست، زۇرتىرىن
وردەكارى و دىالۆگى پىنى بىات؛ تا لە باسەكە دووربىكەويتەوھ.

"پىرم بلى!".

"دەتەوھى چ بىزانىت؟".

"دەمەوى راستىيەكە بىزامن، دەمەوى بىزامن تۆ كىيى؟
خىزانەكەت كىيى؟".

"ئەوهندە بەسە و من لېرە دەناسىت، ئەوهندە بەسە... بۇ
دەتەوھى خىزانەكەم بىناسىت؟! تۆ چ پەيوەندىيەكت بە خىزانى
من ھەيە، ئەگەر لوپانى بىن، يان لوپانى نەبن، ئەوهش ھېچ
لە مەسەلەكەمان ناگۇرىت؟!".

" ئه وه من نیم... ئه وه باوکمه، بەرەچەلەك لو بنانییه،
ئه وهش هەموو مەسەلە كەيە... ".

" بۆ لە وە رادە كەيت، باشە بۆ؟ ".

" رانا كەم... بەلام؛ ئه و كەللەرە قىيەش ماناي نېيە، نازانم
ئه وە يان چ لە مەسەلە كە دەگۈرىت، ئه گەر زانىت رەچەلە كەم
لو بنانییه، يان نا، مەسەلە كە، ئه وەندە گرينىڭ نېيە، بىر بىكە وە
من كەسىكى ئەسەكەندە ناقىيەم، هيچى تريش نا، بىروا بىكە
رەچەلە كەم هيچ بايە خىكى نايىت ".

" بۆ ئه وە دەشارىتە وە؟! بۆ ...؟!".

-

" پىم گوتى... هيچ هۆكاريڭ نېيە ".

" بۆ دەترسىت و دەلەرزىت، وەك ئه وەدى گوناھىكى
كردىيەت...؟ ".

" هەرگىز... هەرگىز نا... بەلام دەمە وى با بهتە كە لە بىر
بىكەم... تىكە يىشتى؟! پىم خۇش نېيە باسى بىكەمە وە... ".

-

" لە وە يان شتىكە هە يە، بۆ نمۇنە...؟ ".

" پىم گوتى... ئه وەش رابردو وىكى چەپەلە، نامە وى بىرى
لى بىكەمە وە... ".

پاش دوو رۆز، ئادريان سەربرىدەي بىنەمالە كەي بە سۆفى
بە كورتى_ رادە كە يەزىت، پىيى دەلىت، باوكم لە بىنەمالە يە كى
كريستيانى جەبوورە، لە لو بنان، ناوى گابريل جەبوور بۇوە. لە
رۆژانى شەرى ناوخۇ، بۆ ئۆسلىۋ، كۆچى كەرددووە، لە نەروىز.
لە وى لە كارگە يە كى مامى، مونير جەبوور كارىكەرددووە، مامى
كۆمپانىيە كى كارگۇزارى و گواستنە وە دەريايى ھەبۇوە. لە وى
زىنە سىكىرتىرە كەي مامى بە ناوى بىرنا يارگارد Berna Järegård
دەناسىت و ھاوسەرگىرى دەكەن (دايىكى ئادريان)،
ھەر دەوكىيان، بۆ ئىشىكىردن، دەچنە سەتۆكەھۆلم، لە سويد و لە وى
گابريل ئۆفيسيكى بازىرگانى نىوان بە يەرۇت و سەتۆكەھۆلم
دە كاتە وە، ھەر لە ويش ھاوسەرگىرى دەكەن.

ئادريان لە سەتۆكەھۆلم لە دايىكىووه، تا خويندى ئەندازىيارى
تەواو دەكەت، لە وى دەزىت، ئىنجا بۆ كارىردن دېتە فېۋە كەخانەى
زقغان، لە بروكسل.

ئه وە يە كەم گىرمانە وە ئادريان بۇوە بۆ سۆفى. پاش سى
مانگ ئىنجا ھەندە ورده كارى لە سەر چۈنېتى خۆكۈشتنى
باوکى دەزايىت. ئه وەش بە شىۋازىكى تەماويى و زۇرىش بەپەلە

بووه. دوايى ده زاينىت باوکى هەموو ئەندامانى بنه مالەكەى، لە لوبنان، بە كۆمەلکۈزىيەكى تاييفەگەريى لە دەست دەدات. بەلام سەربردەكەى بە جۇرە لە ئادريان بىستبوو، يەكىك لە ميليشيا چەكدارەكان پەلامارى گەرەكىكى كريستيانى دەدەن، كە بنه مالەي باوکى ئادريان تىدا زىاوه. لەۋى كۆمەلکۈزىيەك دەرەق بە دانىشتوانەكەى دەكىرت، خىزانەكە بە تەواوى دەبىنە قوربانى دەستدرېزىيەكە، لەوانە پۇوريكى بە ناوى ئايلىن، ئەويش باوکى كورەكە لەبەر ئەوهى لە دەرەوهى مالەوه بۇوه، بۇيە تاكە كەس بۇوه دەربازى بۇوه و نەكۈزراوه. دوايى جاريىكى تريش لە كورەكە دەبىستىت، بەلام زۆر بە كورتى، وەك هەموو شتە كانى تر:

باوکى ويستويەتى تۆلەى كۈزۈرانى ئەندامانى خىزانەكەى بکاتەوه، دەچىنتە ناو رىزەكانى ميليشيا يەكى كريستيانى، ئەوانە كۆمەلکۈزىيەك دەرەق بە ميليشيا يەكى تر دەكەن. پاش ئەوه باوکەكە رادەكات. لە لوبنانەوه بەرەو ئۆسلىۋ دەربازى دەپىت، بەلام ناتوانىت لە دىمەن و ترازيدييەك شەرەكان دەربازى بىتىت، نەخۆش دەكەويت، شىزوفرينا دەگرىت، ماوهىكى كەم دەزىت و خۆى دەكۈزىت.

سۆفى ئەوهى بە بىردىتەوه، ئەويش خۆى جاريىك ويستويەتى خۆى بکۈزىت، كە دەگاتە بروكسل، بە قۆناخىكى هەستيار گۈزەر دەكات، نائومىدىيەكى رەھا، بۇيە پىيار دەدات، بە دەستى خۆى، كۆتاينى بە ژيانى بەينىت. بەيانىيەكەى لە خەوەلدەستىت و پىيارى جىبەجىكىرىدىنى بىريارەكەى دەدات.

لە سەر دەستىشۇرەكە دەوەستىت، سەپىرى دەمۇچاوى دەكات، لەبەر دەم ئاونىنەكە. شىيرە ئاوهەكە دەگاتەوه. بە دەستى خۆى مۇوسى رىشتاشىنەكە لە پارچە كاغەزەكە پاك دەگاتەوه، كاغەزەكە فىرى دەداتە ناو تەنەكەكە. مۇوسەكە لە سەر باسکى دادەنیت. لە دەمانە، خوین دەرژىت، خوينىكى سوور، هەموو شتە كان سوور دەكات. نەرم نەرم دېتە خوارەوه، خوينەكە فينىك، دەرەپەرى و دەرۈشىت. جله كانى رەنگ دەكات، سەر ئەرزەكە سوور دەكات. فەرشەكە سوور دەكات، دەرىتە رووبارىك و دەرووات، ژنە ھاوسىيەكەيان لە دەرگا دەدات، داوابى ئەمبلاسى بۇ دەكات.

۲۳ی یولی

رۆزگیان پىم گوتى، منىش ويستوومە خۆم بکۈزم. چى ترت پى بلېم؟! جۇزىك لە جۆرەكان، ھەستم بە ئارامىيەك دەكرد. تا ئىستاش، بىرىنەكەم كە خوينى لى دەچقرا لەبەر چاومە، خوينى نەدەۋەستا. لەبىرمە چ جۆگەلەيەكى ھەلبەستابۇو.

دوينى، لە خەونم، دووبارە ويستم خۆم بکۈزم. هاتمه بەرامبەرت، پىم گوتى:

رېچكەى خوينىم بىگرە _ يېگومان _ دەگەيىتە شادەمارەكەم، يېدەنگ دەيىت، يەك وشەى لەدەم دەرناچىت.

پىم گوتى: "بخۆرەوە!".

"_ يروام بە خواردنەوە نىيە!".

"_ قسە بکە".

"_ ھېچ قسەم نىيە". ئەوه وەلامت بۇو.

پىم گوتى وەرە، ھاوارىيەكەم، رۆحم پىشوازىت دەكات. رەۋە قازىك بەرەو تو بالىان گرتۇوە. خىشەخشى درەختەكان، جۆگەلەي ئاولە دارستانەكە، بەتەنىشت تو دا دەرىوات. كۆمەل جەڙن و ئاھەنگت بۇ ساز دەكەن. ھاوارم كرد: وەرە... ھاوارىيەكەم وەرە...؟.

رووت لەناو دەرياچەكە، مەلەوانىم دەكىردى، تۆش لەسەر كەنارەكە وەستابۇوپت، ترساوا، گلاسىك بورتو، يان شىرىيەت لەناو دەست بۇو، بەلام نەتەخواردەوە. لە خوينىم دەترسایت،

پىم گوتى:

"_ بخۆرەوە، چەند درنەد و كارەساتە، بۇ ناخۆيتەوە".

تو دوودل بۇويت، چاوهەكانت سور بىعون، نىڭەران، ئاكار ترسى و عەبووس. لە ترسانا دەستەكانت دەلەر زىن. ترسە گەورەكەى تو، ترسى دايىكمى بەبىرھەيىنامەوە. يېروا دەكەيت؟ بەلى، دايىكم بەبىرھاتەوە. دايىكم بەرددەوارم دەترسا. بۇ تو دەترسا. وېنەى ئەو، ترساوا و دەلەر زى لەبەر دەم باوكم، ئەو دىمەنە لېم جىيانا يېتەوە. دايىكم كە قسەى لەگەل دەكىردى، بە ويقارىكى مەند و مات

قسه‌ی ده‌کرد. هه‌موو شتیکی ده‌جولا، لیوه‌کانی، روومه‌تی و ده‌سته‌کانی. ترس به‌رۆکی ده‌گرت. به لوازیبه‌که‌ی ده‌گیرسایه‌وه. قه‌ده زراقه‌که‌ی، دوو چاوه جوانه‌که‌ی، وەک چاوی جوانی قه‌دیسه‌کان مهند و مهست و به‌نیگا بwoo. ده‌سته بچووکه‌کانی، که له‌ناو هه‌ویری ده‌نا، نانی دروست ده‌کرد.

دایکم ئه‌و چه‌شنه بwoo، ده‌نگی به‌سۆز، گه‌رم. چوارچیوه ره‌شە‌که‌ی چاویلکه‌که‌ی له جۆره هه‌رزاوه‌کان بwoo، هه‌رگیز سه‌عاته‌که‌ی ده‌ستی دانه‌ده‌نا. من له‌سەر چۆکی داده‌نا و جله سپییه دانیلە‌که‌ی قوتاوخانه‌ی له‌بەر ده‌کردم، قزی ده‌کردمه بسک و ده‌بیه‌ستا و قردیلە‌یه‌کی گه‌شى لى ده‌دا. ئاکارى دایکم له‌و وینه‌یه دیارە، تاکه وینه‌که‌ی، به‌رامبەر وینه‌گرە‌که دانیشتوووه، گه‌نجیکی جوان، چاوه ره‌شە‌کانی بۆ کامیراکه کردوتە‌وه، جلى گوندى ساده‌ی له‌بەردا بwoo. ده‌موجاو لاواز و ترساو به‌رامبەر ئامیرە ره‌شە‌که و پیاوه مه‌سیحییه‌که‌ی، داوا و ناچارى ده‌کات به‌رامبەر عه‌ده‌سە‌که بزه‌یه‌کی بۆ بکات، وینه‌که‌ی بۆ من و بیره‌وهرییه‌کانم ماوه‌ماوه ده‌رده‌که وینتە‌وه.

زۆر بایه‌خى به قزی من ده‌دا، زۆر خەریکى جوانکارى من ده‌بwoo، پىلاوى تايیه‌تى بۆم ده‌کېرى، به‌وانه له‌ناو براده‌رە‌کانم ناوازه ده‌رده‌کە‌وتم. که له‌ناو شەقامە‌که ده‌رده‌کە‌وتم، له كىزانى چینه‌کانى تر ده‌چووم، ئه‌وانى تر وەک مەيمون به جلى پىسە‌وه ده‌کە‌وتنە سەر شەقامە‌کان.

هستم به‌وه کردبwoo، ئه‌و زەمانە، دایکم ده‌يويست _ به شىّوه‌یه‌کى كەللەرە‌قانه_ دوورە‌پەرېزى چواردەورە خۆم بم. وەک كەسىكى نەخۇش و نەفرەتلىكراو بم. ئه‌و هه‌ستى نامؤبى لە جىهانى چواردەورەم ده‌چىنىت. كاردانه‌وهى خەلکە‌کەش لە‌سەر من توند و دژوارىش بwoo. مندالە‌کان گالتەيان پىم ده‌کرد. تاکه بوار بۆ بەرپەرچدانه‌وهەم لە‌سەر شىّوه لە‌تەۋەزىيە‌کەم ئىهانە ورىسواكىردنم بwoo، رقيان لىم ده‌بۈوه‌وه: لىم نزىك ده‌بۈونە‌وه. به نىگاى سەئىر و سەرسامىيە‌وه تەماشايان ده‌کردم. له نزىك ده‌وەستان و قسە‌یە‌کيان له‌گەل نە‌کردم. قسە‌ی ناشىرين و به‌درە‌وشتىيان له‌بەرده‌مم ده‌گوتە‌وه. يىدەنگ به. جىنپۇيان ده‌دا، يىدەنگ به. پالىان ده‌دام، ده‌کە‌وتمە سەر زەۋى، يىدە‌کە‌نین و زەوقيان له‌وه ده‌بىنى.

سەرەتا، ئه‌وه بابەتە منى دوورە‌پەرېز کردبwoo، گرمۇلە ده‌بۈوم، به‌پىنى توانا دوور ده‌کە‌وتمە‌وه. دوايى، بېرىيار ده‌دەم له‌گەل

که شه که بگونجیم. ئاویتھیان بیوم. منیش وەک ئەوان هەلسوكە وتم دەکرد، بەیەکەوە بەیانیان راماندەکرد، هاوارمان دەکرد، لەناو ریگایه خۆلاؤییەکە دەمانقیزاند، لەسەر سادەترین شت شەرە دەستمان دەکرد، لەناو گەمەکان دەبۈوه هاتوهاوارمان.

وەک مندالە کانى تر بە پىخواسى دەسۋورامەوە، بۇ كرانەوە و جۆشى ناۋەوەم دەمقيزاند. ئىتىر ھەستم دەکرد لەبن ھەزموونى دايىكم دەربازم بۇوە، ھېواش ھېواش خۆم دەهاوىشته بازنى يەکى تر؛ لە دەرەوەدى دەسەلاتى ئەو بىم. ھەستم دەکرد چىتر كىزى ئەو نىم. لاملىيم لەگەل دەکرد، رقم لىئى دەبۈوه. بەپىنى توانا دەمۇيىت لەو جىاواز بىم. بۇ ھەمەو بىيانووپىك دەگەرام تا رقم لىئى بېيتەوە.

بەلام رۆزەكان درىز نابىن. دوايى و پاشان دەزانىم، رەۋوشەكە چەند بالكىش بۇو. بە بايەخەوە دەمۇيىت بگەرىيەوە كەشەكە، دووبارە دەگەرىيەوە، دەچەمەوە ناو باوەشى ئەو، ھەرگىز لە تەئىملە بەو نەدەوەستام. ھەستم دەکرد گېرۆدە ئەم. وام لىھاتبوو_ ماواھ_ ئاكارم بە ئاكارى ئەو بەراورد دەکرد، جارىكىيان پىئىم گوت:

"_مەزىدە پەرجووپىك دەكەم، دايىك و كېتىك ھاۋاشىيە بن!
چەند بەو دەچەم! چەند لەو جىاوازم!" بى ئەوەى وەلامم بدانەوە بىزەپەكم بۇ دەكتەن. ئەۋەش ھانم دەدات بېرسىم:
" _دەكىرى_ دايىك_ بۇ خۆمان شوينىكى ئارام و ھېيەن و ئاسوودە دەستەبەر بىكەين، لەسەر ئەو خاكەى ھەمۇوى چال و كۆسىپە".

دايىكم لە پرسىيارەكەم تىنەگەيىشت، دووبارە پرسىيارەكەم دەكەمەوە:
" بىروا دەكەيت_ دايىك_ بىوانىن ژىايىكى راست بىزىن، لەو كۆمەلگە خوار و چەوتە؟".

وەلامى نەدامەوە! بەلام دەمزانى_ ئەويش دەيزانى_ تىمە روېشىتىن، زەممەنى ئىمە تەواو بۇو، زەممەنى خەلکى ترە.
دايىكە ماندووە ھەراسانەكەم، بەردهوام ھەمۇو گيانى ئارەقە بۇو، ھېچ جۆش و كلۇفەيەكى بۇ سۆز و خۆشەويىستى نەبۇو، ھەر ئەوەندە كاتى ھەبۇو؛ من بىيىت، يان بمناسىيەوە، بۇيەش؛ بۇ ئەو، بە نەناسراو دەمىيەمەوە. وەک ئەوەى سەرسامى بىكەم بەوەى جەستەم گەورە بۇوە و ھەلکشاوم،

بومه‌ته بونه‌وه‌ریکی جیاواز. دایکم نه‌یده‌زانی من چون وام لیهات. منیش له‌لایه‌ن خوّمه‌وه کیژیکی به‌جوش و گه‌رم نه‌بووم؛ تا سه‌رنجی ئه‌و راکیشم، پیویستیشم به‌وه هه‌ر نه‌بوو، وده کیژانی تر. کیژیکی مهند و کشومات، شه‌رمن، به‌رده‌وام سه‌رقال، له گوشیه‌کی ماله‌وه ده‌مامه‌وه و گه‌مه‌ی نه‌نییم ده‌کرد. ته‌نیا بوچونه قوتاوخانه له ماله‌وه ده‌رده‌چووم.

دایکم يه‌ک ساتیش له کارکردن پشووی نه‌ده‌دا. شه‌وانه‌ش و له‌کاتی نووسنتیش به‌رمانه‌ی به‌یانی ده‌گوته‌وه. تاکه شانازی ئه‌و ته‌نیا من بوم. له‌به‌رده‌م هاوستیه کانمان شانازی به من کردودوه؛ چونکه کیژه‌که‌ی ئه‌و به‌رده‌وام خه‌لاتی وه‌رگرتوه، له قوتاوخانه يه‌که‌م بوم. سالانه له خویندن به‌رده‌وام يه‌که‌م ده‌بووم. دایکم زور به بونی من به‌ختیار بوم، روزانه نویزی بو ده‌کردم؛ تا ببمه دکتور، ئه‌وه‌ش مایه‌ی شه‌ره‌ف بوم، بو ئه‌و، تکا، نزا و پارانه‌وه کانی بو خودا؛ بوشایی سه‌رده‌می باوکم پدر بکه‌مه‌وه، ره‌نگه له‌به‌ر ئه‌وه‌ش بوم زور رقی له‌و بوم، بیزیی لیی ده‌بووه‌وه. هه‌رگیز نه‌یده‌توانی له‌گه‌لی ئاشنا و هه‌وگر بیت. له‌گه‌ل روزگاریش ناتوانیت بکه‌ویته به‌ر دلی، به‌پیچه‌وانه زورتر رقی لیی هه‌لده‌ستا. برینه کانی ساریز نه‌بیوون، زورتر خوینی له‌به‌ر ده‌رؤیشت. به هه‌موو بوم و مانه‌وه‌ی رقی له‌و بوم، به هه‌موو هزر و بیر و قه‌واره‌ی جه‌سته‌ی رقی له‌و بوم. هیوای کاره‌سات و شکان و نه‌خوشی و رووداوی بو ده‌خواست، ده‌بیویست له‌سهر کورسییه‌ک بیت و وده په‌رستاریک ئیشی به‌و بیت، ئه‌وه‌ش توله‌سنه‌ندن‌وه‌یه‌کی به‌تامه، بوش خودا داواکه‌ی جیبه‌جی ده‌کات؛ باوکم ته‌قینه‌وه‌یه‌ک ده‌کات، له‌و رووداوه چه‌ندان جووتیار ده‌کوزریت و خوشی ده‌مریت.

دایکم به‌یانییان سه‌عات حه‌وت هه‌لده‌سایه‌وه، نانی به‌یانی ئاما‌ده ده‌کرد، به‌یانییان به ده‌نگه ئاساییه‌که‌ی رادیوکه راهات‌بووم. ده‌نگی فیشکه‌فیشکی سه‌ماوه‌ر و بیزه‌ره‌که ئاویته ده‌بوون. قره‌قیری ده‌نگی مه‌کینه‌ی ئوتومبیله‌کان و ژاوه‌ژاوه به‌جوشی به‌یانییان، پیویستی قوولی به گورانییه کانی فیروز بوم. پاش په‌یدابوونی چه‌کداره‌کان و داگیرکردنی شاره‌که و گونده نزیکه‌کان، به‌یه‌کچاری قوتاوخانه‌کان داده‌خرین. سرووته ئاساییه‌کانی به‌یانییمان نه‌ما. شاره‌که مات ده‌بیت. چه‌ند روزنیک له ماله‌وه ده‌مینیمه‌وه و یارمه‌تیم ده‌دا، پاش ئه‌وه‌ی باوکم

دەچىتە ناو گرووپە چەكدارەكان، دايىكم دەكەۋىتە سەركارە نوييەكەى، ئەويش خاۋىنكردنەوەى مالى چەكدارەكان بۇو.

پىش ھاتنى چەكدارەكان دايىكم زۆر كەم لە مالەوە دەردەچۈو. ئىواران لەناو حەوشەكە دادەنىشت، يېدەنگ، لە گۆشەيەكى حەوشەكە مات دەبۇو. بەيانىيان لەزىوان ئاگىرداňەكە و ژۇورەكەى ھاتچۇرى بۇو؛ خواردى بۇ ئىمە ئامادە دەكىردى. بە دەگەمەن يەكىكە هەستى بە بۇونى ئەو دەكىردى، باوکم فەرمائىكى پى دەكىردى و دەچۈلەيەوە، پىنى دەگۈت مېشىكۈزەكە، لە تولالىتەكە بەكاربىئىنە، ھەلسە تانكى گەرماؤەكە پېر ئاوا بکە. جارىكىيان لەگەل خۆى دەيياتە بازار. پىش ھاتنى چەكدارەكان، بە چەند ھەفتەيەك، حەزم دەكىردى لەگەل دايىكم بچەمە بازار، پىاسەيەك بکەم. قۆلەم لە قوللى ھەلکىشىم، كامەران بۇوم، ھەستىم بە شادى دەكىردى؛ رۆزەكە خۆش بۇو بە شىۋىيەكى گىشتى بۇ پىاسەكەرنى. بەلام دايىكم نەيدەويىست دەستى لەناو دەستىم بىنیت، دەستى دوور دەخسەتەوە، دەستە كانم نائومىيد دەكشاندەوە ناو گىرفانم. من ھەندى جار سەيرى تابلوى كۆگاكانم دەكىردى، سەيرىم دەكىردى، لەناو شەقامەكە دەرۋىشىم، شتى زۆرم دەبىنى، شىاوى دىتن و ھەلۋەستە بۇون، ھەرگىز و زۇوتى بوارم نەبۇوه و نەدەكرا سەيرىيان بکەم.

دايىكم بوارى دەدام سەيرىيان بکەم.. لە گۆشە نىگايەكى ئەو ھەستىم بە سۆزىك دەكىردى، بۆيە؛ منى دەبرد، لەۋى پىلاوى جوان، جانتا، كڭلاو و خىسلم دەبىنى.

دايىكم روانىنەكانى پەرتەوازە دەكىردىم، منى دەبرەدەوە رىڭا و كۆلانە دوورەكان، دوور لە كۆگاكان، پاش ئەوەى نائومىيدىش دەبۇو بە منى دەگۈت:

"ئەوانەت بۇ چىيە... تو ھەر حىجاب لەسەر دەكەيت..."

ニقاب چاوهەروانت دەكات، زۆرت نەماوه چەند مانگىكى تى" بەردهوام دەيگۈت:

"جوانى سروروشتى پىويسىتى بە زىنە و جوانكارى دەستىكەردى نىيە".

"دaiيە باپس لەكام جوانى دەكەيت؟".

دايىكم دلى بەوه خۆش دەبۇو، دەستى رادەكىشام، گەرەكەمان پىر دەبۇو، ژنەكانى دەبۇونە پىرەزىن. لىرە تەنەنە مەردىنى تىدا بۇو. لە گەرەكەمان تاوايىك دەقەوما. چەندان ژىن

له گهه که مان ده کوژران. بکوزه که، برا، یان باوکی بwoo، تاوانه که ش تاوانی شه رهف بwoo.

ماله که یه ک کوریان هه بwoo، نماینده کوئیپانیای که رهسته مهتبه خ و میوانداری بwoo، گوتیان تا که سی تر میراته که هی بهرنه که ویت، خوشکه که هی کوشتبیو؛ چونکه به رهوتی، له ناو سیسیه می ماله هاوسییه که یان گیرابوو. زه جمهت نه بwoo بگه یته ناو مالی ئه و کیزه گه نجه. کیزه که له ناو مالی دایکه پیره که هی ده زیا، ئه و ژنه بهرده وام توانجی له ریبواره کانی کولانه که یان ده دا.

له گه ل هاتنی چه کداره کان، جه ستهم پیده گات، سینگم گه وره ده بwoo، مووی ورد و نه ررم لی ده هات، به وه یان زور سه رقال ده بووم، له وده مانه دونیا هه مه و به شتیکی تر سه رقال و په ریشان بwoo، خه ریکی لافیته و نووسین و فه توا بوون، چه کداره به ریشه کان سه رگه رم سه رقال بوون، له ناو شاره که بلاوده بوونه وه. له ناو شاره که ته نیا قسه و باسی ترسناک بلاوده بوونه وه، هه مه و باسی پیاوه ئاکاره سه پیر و نامؤکانیان ده کرد. هه واله کان بهرده وام باسی پیاوه توند و گه وره کان بwoo، که خه لکه که لیان نه ده ترسان، خه لک سامی نه مابوو، به لکو به زه لیلیش سه پیریان ده کردن.

له وده مانه که له ناو ماله که کارمان ده کرد، ئه وهی چه کداره توندره وه کان تیدا ده زیان، ژنی مونه قبه هی زورمان ده بینی، له چه ندان شوینه وه هاتبوون، له و جیهانه گه ورهیه هاتبوون. له وده مانه به چاودیریکردنیان ئاسووده ده بووم، ده بوایه ورد و درشتی ئاگاداری دایکم بکه مه وه، هه مه و ورده کارییه کانم به و ده گوت، به نهینی چاودیرییم ده کردن و ئاگاداری ئه ووم ده کرده وه. ئه و کاره جاسووسییانه، ره وشی جه ستهی و هه ستیاریی منی بھیه که وه ده روروژاند، ئه گه ر ئه و ورده کارییه، ئه و هه مه جوله هی ژنانه م نه دیبوایه، له ناو ئه و ماله گه ورهیه، ژنه داما وه نادیاره کان، ئه وانه که به زیندان و که نیزه ده چوون، زیانم ده بووه تارماییه کی ناو ژووره تاریکه کان.

به دریزایی کاته کان، من له ناو ژووری ژنه کان کارم ده کرد، ژووره کان ژماره یان زور بwoo، له دیوی پشته وهی، ماله که، بلام دایکم؛ له نهومی سه ره وه کاریده کرد، له ناو ژووری پیاوه کان. به رپرسی چه کداره توندره وه کان فه رمانی پی ده کرد ریپه و

قالدرمه و ژووره کان پاک بکاته وه، که به یانیان چوْل ده بیوون.
به لام من؛ لهناو ژووری ژنه کان کارم ده کرد، که به رده وام پر ژن
بیو، ژنه خه مگینه کان، شاراوه و ته ماوییه کان، ده جولانه وه، به
نه رمی و بیده نگ، قسه مان له گه ل نه ده کردن؛ چونکه په یقین
له گه ل ئهوانه قه ده غه بیو. سزاکه ه دارکاری بیو، یان کوشتن،
رهوشه که زور ترسناک بیو. به لام ویستی من زور به کلوفه بیو،
هانی ده دام ههندیک شتیان له سهر بزانم. به ریایی و ویستی
په روشه وه سه بیرم ده کردن؛ تا ئاکاریان بناسم. گوئیم سووک
ده کرد؛ تا ناوه کانیان فیر بم. به چریه هیوانیان، ده موسیت
بیانناسم، حیکایه ته کانیان بزانم. هه موو ئه و شتانه هم، زور به
مهندی ده کرد. تا که س گومانم لى نه کات.

ئیواران، قسه کانم بو دایکم ده گیزایه وه. پاش ئه وهی هه موو
کاره کانمان ته واو ده کرد و ده گه راینه وه ماله وه ورد ورد
سه ربده کانم بو ده گیزایه وه.

له وک، لهناو خانووه که، هه رگیز قسه مان نه ده کرد. قسه کردن
قه ده غه بیو. هه موومان بیده نگ سه ر قالی کاره کانی خۆمان
بیوین. بى وەستان کارمان ده کرد، چه کداره کانیش چاودیزیان
ده کردىن. له کاتی پش وودان و نیوهرؤیان، ده رده په ریمه لای
دایکم، باسی ژنه پاسه وانه کانم بوی ده گیزایه وه، که له گه ل
کیزه چه کداره کان، به نوره، جووت ده بیوون. ژنه بچووکه ترساوه
سامگرت ووه کانی، ژیانی بوری چه کداره کانی ناو ماله که یان،
شیرین و به تام ده کرد، ره نگین ده کرد، ههندیک له وانه ئه رکی
بەسامی شاراوه یان ئه نجام دهدا، ئه وهش به ئه رکی شاناز،
ره نگینی ژیان و هه موو ره نگه نهینیه کانی خوشه ویستی، یان
کاره ساتیان ئه زمارد ده کرد.

هه موو ورده کارییه کانم به دایکم ده گوت، به خه یالی خوشم
ههندی جار چیروکیشم هه لدبه است. به لى، ئه وهش ده کرد.
به لام دایکم زوو ساخته و دروکه ه ئاشکرا ده کردم. جاریکیان
بوم گیزایته وه دایکم خوویکی خۆرسکی دروستی هه بیو،
ده یانی ئه فسانه کانی خه یال ئاشکرا بکات، به هه مان
شیوه یهش دایکم ده یتوانی ههندی زانیاری شاراوه شم پى
ئاشکرا بکات. ههسته پراکتیکیه ورده کانی و مهندی کانی ئه و
ئاسانکاری بوم ده کرد، هه موو ورده کارییه کانی ژیز بنمیچی
خانووه گه وره که بزانم. په روش بیووم _ به وردی _ کردد وه

چالاکی چه کداره کان بزامن، له گه‌ل کی ده خهون، له گه‌ل کام
له و کیژولانه جووت ده بن.

پاش ئه وهی شاره که مان هه موو ژاوه‌زاو و چالاکی
شەقامه کانی له دهست ده دات، ئه وانه م له بیره. له شاره که
ژیانی تىدا نه مابوو، شاره که مان زورتر کشومات ده بwoo، زورتریش
ھیستريا ده یگرت. ئه وهشت پى بلیم سیماي شاری نه مابوو.
بیووه سه ریازگایه کی لاقه‌پ، سه ریازگایه کی له ترس و ملکه چی
و زه لیلی. روحی به ترس و دله را وکیی توند له لایهن توندره وه کان
گیرابوو، هه موو ده نگه کانی ژیان کې بیوو، ده نگی مه کینه
ئوتومبیله کان، ده نگی ریکوردہ ره کان، رادیوکان، هفونی
ئوتومبیله کان، حه پین، هه لھله، ده نگی خه لک، جریوهی بالنده
ھه موو وھ ستابوون. سیمفو نیایه کی دۆزه خى لیده درا، له ده نگی
گولله و هاوارى كوزراو و خنکاو و سه ریراوی به چه قو، نوزه و
نالهی ژنه داماوه که ساسه کان.

پیت ده لیم، دارخور ماکان سه وزابیان نه مابوو، به لی دار
خور ماکان سه وز نه مابوون... سه ره وهیان ئاگری گرتبوو، تیشكى
گه رمی ھه تاو گری تى بەردابوون، ده لیم بىروا بکه
شۇسته کانیش وھ ک جاران نه مابوون، ئه وانیش ده که وتنه بھر
کاولکاری، ده بیوونه چال و گوفه ک و زبلدان.

براده ره که م، چوں باسی ره وشی ژنانت بۆ بکه م... ژنان
ھه موویان حیجابیان پوشى، له سه ره وه تا خواره وھ، شاره که
بیووه شاری قەله ره ش؛ تىدا ژنان کشومات ده رؤیشتن و ده نگیان
نه ده هات، هه رگیز زاریان نه ده کرایه وھ. نه ک ئه وھ و بھس، جەلدە
ده رکردن بیووه شتیکی ئاسایی، قاچى رووتیان ده دایه بھر
قامچى، پشتيان رووت ده کرد و دارکاریان ده کردن.

شاره که پەتا يە کی گرتبوو، پەتا يە کی گه ورە، ها وریيە که م،
یاسا نه مابوو، سیستەم نه بwoo، ولا تىکی که ساس، ھیواش
ھیواش، ناسنامە کەشى له دهست ده دا، بیابانیيە کان روویان
تىیده کرد، ھاوسييە وھ حشىيە کانیش. شارىك بwoo پى له چەکدار و
ململات پیشى تىدا باو بwoo، بۆ دزىيە کان، سامانه کانیان،
مەروملاط، خانووه کان ناکۈك بیوون. گە وادىيە ک بwoo، کاسپى تىدا
نه ما بwoo، ئايىنە کەيان لى شىۋاندىن، دهست ده کەن به جادوو و
كاره شەپتانييە کانیان، شاره کەيان کاولکرد، له هه موو زىرابە کان
بۇنى بۆگەنى ده هات.

بەلام من، لە جىهانىكى تر بۇوم! حىجابىش نەيدەتوانى سۆز و ئارەزۇوە گەرمەكانم كې بىكانەوە، جەستەم تەر و مىلاق بۇو. بەلام لەگەل ھاتنى چەكدارەكان و كاركردىنى بەرددەوام، بىستىنى سەربىرەدى ژنە داماوهەكانى ناو خانووه گەورەكەى لەگەل دايىم ھەستمان پىنى دەكىد، نوزەى گرىيان و پارانەوە و خەمە گەورەكانيان، منى سارد دەكردەوە و لە مەراقا وشكەم بۇوم، رۆحە تەرەكەم نەما، كارى لەسەر زەوق و سۆزم دەكىد و ژيانى شىلىو كەردىبۇوم.

بەلى، ھەموو شتەكان گۇرا، بۇ من شتەكان گۇرا، ھەستم دەكىد، سەرەتا وا گولى مىيىنەم لە ناوهەوەم دەگەشىتەوە، بەلام؛ زوو كې بۇو، دامرکا، بە زەبر و هېيىز و داپلۆسىنى رەۋشەكە نەما. سەرەتا، كە دەنگم گۇرا زۇر سەرسام بۇوم. گۈيم لە دەنگى خۆم رادەگرت. وەك ئەوهى گۇئى لە دەنگى يەكىكى تر رابگەرم. كەسىك خۆشمۇسىتىت. ھەستم دەكىد بۇومەتە ژن و مالئاوايىم لە مندالى خۆم كەردووە. بەلام پاش ئەوه_لىي دەرسام، كە دەبىمە ژن، واتە دەبىمە كەسىكى ويستراو و داواكراوى خەلکى تر. ھەستم دەكىد مۇستەحيلە يەكىك لەو پىاوانەى لىمەوه نزيكىن، چاوم تىبىرەن. رقم لەو گۇران و گەورەبۇونە دەرىتەوە، لە دەنگم، كە دەگۇرىت، لە شىوازى قىسەكىردنم. رقم لە ھەموو شتىك دەرىتەوە، ھەموو ئەوانەى چواردەورەم. نائومىد و كەساس دەزىيام، دەرسام، لە جەستەم دەرسام، لە مىيىنەى خۆم، دەرسام، ئەو پىاوانە درن و بەرگەيان ناگىرىت، جەستەى بى رۆحن. دەميان كەلبەى گۇشتىخۆرەكانە. دەنگيان ناخوشە وەك تەقەتەقى سەر تەنەكە. دەستيان دې، كە قامچى و چەك ھەلدەگرن، كە سەيريان دەكىدم، ھەستم دەكىد ئەوانە دەيانەوى بىمفە وزىتنى.

بەپەلە لەناو شەقامەكانا دەرۋىشتم، بەپەلە؛ نەوهەك يەكىك سەيرى سەمته دەرىپەريوه كەى پىشتهوەم بىكەت. باش و _بەئاسانى_ لە ئاكارە داماوهەكانيان تىدەگەيشىتم، نىگا پىسەكانيان. دەستە دەستە دەرۋىشتن؛ بۇ ئەوهى دانان و چەسپاندىنى نىقابى ژنان بچەسپىئىن. چاوهەكانيان گەش، دلىان رەق. چاوهەروانى بچۈوكترىن ھەلەيان دەكىد. جوولەيەكى نەگۈنجاوى نزىكىبۇونەوە لە يەكىك، لېيان دەرسام، چەند جار لەناو شەقام دەرۋىشتم و باوكم لەگەل ئەوان دەبىنى، ئەويش چەكى لەناو دەست بۇو، قامچى پى بۇو، ئەوهى خەلکيان پىنى.

دهترساند. چهند جار ده مبینی به خوشی و کامه رانی لهناو شه قامه کانا هاتوچوی بwoo، ده رویشت و کامه ران، نهک بو سرووه فینکه که، نهک بو چرپهی دار، نهک بو باله فرهی بالنده کان، نهک بو ئهستیره پرشنگداره کانی ئاسمان، دلشاد بwoo بو ئهوانه نا، کامه ران بwoo بو زه لیلکردنی خه لک، بو جله ده کردنی لاساره کان، بو سزادانی ژیلک ئه گهر لهنا کاو عه باکهی له سر به ریته وه، ترساو و شله ژاو ده گیرامه وه، روزانه به رده وام ترساو بoom، نه فره تایکراوی ناو نه فره تایکراوی کان بoom.

پاش کوزرانی باوکم، دایکم ئه وهنده دی بو ده مینیتھوه، شوو به که سیکی تر بکاته وه. پاش ناشتنه کهی، زور له هاورییه چه کداره کانی دواى ده که وتن. دایکم ئهوانه به که سایه تی گونجاوی به ریز نه ده بینی، قبولی نه بwoo ئهوانه بینه بنمیچی ماله کهی.

دایکم که گهنج بwoo، خهونی بهوه بینیووه، شوو به پیاویکی به ریز بکات، کاریکی ناسراوی هه بیت، هه لسوکه ونی شایسته بیت، جوریک بیت بیزینیت. بهو خهونه ده ژیت. بهلام دیاره که ژیان زه بری خوی لیده دات. سه رهتا وننه گره چه پله که سه یری ده کات و چاوی تیده بیت. پاش ئه وهی چه کداره کان دووکانه کهی داده خهن، ئه ویش ده چیتھ ناو گرووپه چه کداره که. پیاوه که بیزاری کرد بwoo. دایکم بوی ده گیرامه وه پاش مردنی میرده کهی، هه موویان بوم ده هاتن. هه موویان ده یانویست له گه لم جووت بن، قبولم بیت یان به زور، بویه؛ پیاویک به ناوی "رازی" قبول ده کات، ئه و پیاویکی زور فاشیلی هاو سیمان بwoo. سه رخوش و قوماریاز، پاش ئه وهی مه شروب قهده غه ده که، بهلام دوایی ئاسایی بwoo بازگانی پیوه بکه، به وهش قازانچی زوریان ده ستده که و ده کات و چاویوشیان لیی ده کرد و به نهینی ده فروشرا، رازی ئه و کاره ده کات و له گونده کانی تره وه مه شروبی ده یه بنا و ده یفرؤشت، چونکه زور له ده سکه و ته کهی ده به خشییه چه کداره کان، بویه ش؛ لیی بیده نگ ده بن. ئه وهش به رده وام و ده کات لاساری و سه رکیشی بکات، ژیان به قومار و خواردن وه به سه ربیات، بهلام به نهینی.

رازی داواي دایکم ده کات، ئه ویش قبول ده کات، من پیم گوت:

"دایکه شووکردن له گه ل پیاویکی به ریز بکه، باشتله؟".

به گله بیهوده گوتی:

"پیاوی به ریز، له کوی بینم، کوا نه ماوه".

دایکم دژ به ویستی و داخوازییه کانی خوی ده جولیتیه وه، قبوولیش ده کات رازی بیته ناو ماله که مان و تیدا بژیت. ئه گه رچی هیچ مه رجی پیاوی گونجاو و میردی نمونه یی تیدا نه بیو. ئه و، ئه وهی به خراپه یه کی باشی ده زانی، بو ئه و خراپه باشه که بیو. سه رهتا، رازی له گه ل دایکم خراپ نه بیو، ئه گه ر شه ویک زه لیلی کر دبایه، به یانی وه ک گوجیله لی لی نزیک ده که وته وه. به لام؛ پاش کوزرانی کوره که دی، پیاوه که هار ده بیت، توندکار، به دره ندیی لی ده دا.

رازی چه کدار نه بیو. دایکم ده بواهه شوو به یه کیک له وانه بکات و بچیت له ناو زیندانه که بژیت، که هوله گه وره که دی پیر بیو له ژنه چه کداره کان، یان ببیته پاسه وانی چه کداری که نیزه داماوه کان، یان شوو به و پیاوه سه رخوشه بکات، که به رده وام سه رانه ده دا به چه کداره کان؛ تا بتواتیت به نهینی بخواته وه و قومار بکات.

ده مبینی دایکمی ده بردده وه ژووره وه، ئه ویش به زه حمه تی- جانتا گرانه که دی راده کیشا، ئه ویش گوشیکی گرانی له سه رشان بیو، پیر بیوون له بوتلی عه رهق. خوم به دیواره که وه نووساندیوو، سه یرم ده کرد؛ دایکم لهدوای ده رؤیشت، سه یری ئاکاری ئه ورم ده کرد، چاوه کانی پیر بیووه سمتی دایکم، به شیکی فستانه په موكه دی به توندی چووبووه ناو کونی سمتی.

دایکم ژیکی لاوازیش بیو، به لام؛ هه روولا نیک و سمتی گه وره و دیار بیوون. هه رگیز هه ستی میینه دی وا جوانم له ژنان نه دیبوو. هه موو شته کانی ورد و ناسکیش بیو، به لام نیکی سمتی جوان و خیر و قیت بیوون. به لام نیقا به که هه مووی شارد بیووه وه، نه وه ک چه کداریک هه سست به و نازه بکات و چاوه تیبیریت و به زور له خوی ماره دی بکات. که ده چنه ناو ژووره که، دایکم پلاکی کاره باکه پی ده کات، په یری پانکه گه وره که دی بنمیچه که، زیکه زیکی ئاسنی ژه نگاوی ده گه بیاند.

له وده مانه، روتینی ناو ماله که مان به یه کجاري گورا. کاره کانم زورتر بیوون؛ رازی له وده مانه دی خه لک به ده ره وه بیوون ئه و ده خه وت، روزانه چه نند سه عائیک گه رماوه که دی داگیر ده کرد،

زوربهی ئه و خواردنانه دایکم سازی ده کردن ده خوارد. که دایکم له گه ل گه رمای نیوهرؤیان ده گه رایوه، رۆزه که له بەر هه تاوه سپییه ترسناکه که خاو ده بووه وه، ئه ویش تازه له خه و هه لدەستا. بۆیه ش دایکم داوای ده کرد به یانیان ته قەتەق نه کەم.

ئیتر پیاوه که بهو جوړه له ماله که مان ده ژیا، له ناو جیگه کهی راده کشا، ئیوارانیش سه رخوش ده بیو، قوماری ده کرد، له وده مانه ش داوای خواردنی ئه فسوناواي زۆری له دایکم ده کرد.

چەکداره کان هه موو شته کانیان له سه رازی میردە کهی دایکم ده زانی، چاویان لیی داده پوشی، ئه ویش پارهی ده دانی. ئه گه رچی په یوه ندی باشیشی به وانه وه هه بیو، به لام زۆر ترسنۆک بیو، زۆر لییان ده ترسا. خەلکیش ده یانگوت شه رابیشیان ده داتی، ده یانگوت به دزی ده خونه وه؛ به تایبەتی پاش ئه وهی له گه ل که نیزه و کیژۆله کان جووت ده بن و ده گه رینه وه، ئه وانیش مه سیحی یان ئیزیدی، یان ھاو سه ری پیاوه موسلمانه کان بیون، ئه وانهی بییان ده گوتون مورته ده کان.

ئه و ژوورانه پر بیون له ژن، ئه وهش مه سه له یه کی ئاسان و ساده بیو! که چەکداره کان ده بیرانی به کیک ژنه کهی جوانه، به کوفر و ئیلحاد تومه تباریان ده کرد. پاشان؛ ده یانکوشت. دوایی؛ ماله که یان زهفت ده کرد، ژنه که شیان ده گواسته وه ناو ماله گه وره که، تا چەکداره کان له گه لی جووت بن و سیکسی له گه ل بکەن. دوایی ده یان فروشته وه يه کتری. ئه وهش به سه رامیدی به قال ھاتیوو. جاریکیان به خراپه باسی چەکداره کانی کرد بیو، ناره زایی له سه ر بەردبارانی کیزه کافره که ده ری ریبوو، ئیواره کهی ده گه نه سه ری، به هه لگه راوه ناوی ده بەن، ده بىنه ناو گوره پانه که، له وی چواریه لی ده بەستن و ئاگربارانی ده کەن و ده یکوزن. به یانیه کهی، ژنه کهی وەک که نیزه و سه بايا ده بەن، چەکداره کان سواری ده بن و ده یفروشن و ده یکرەن، له ناو خویانه وه ده یکرەن و ده یفروشن وه.

به قاله که ژنه کهی ناوی "نەعیمه" بیو. نیوهرؤیه کی گه رم، من بە ده ره وه بیوم، له ناو کولانه خۆلایی گوندە که ده رؤیشتم. ده گه مه بەر په نجه ره که یان؛ په نجه ره که کرا بیو وه، بو هه واگرین له سه ر پشت بیو، حەمیدی میردی ژنه که ده گه ریتە وه، بینیم له

پشتەوەی بۆی دەخشىت، لىنى نزىك دەيىتەوە. ئەويش لهسەر كورسييەك دانىشتبوو، قەميسىيکى دەدۇورى، پاشتى لەو بولۇشىتى نيمچە رەپوت، فانىلايەكى سېپى لەسەر جەستە ئەسمەرەكە لەبەردا بولۇشىتى نزىك دەيىتەوە، ئەويش پاشتى چەماپووهە، چاوهەكانى بلند دەكەن، بۆئەوەي بە بزەيەكى جوان وەلامى بىداتەوە، حەميد دەستى لەسەر شان دادەزىت، دوايى دەستى دەباتە سەر سىنگى. ژنه كە نەجولا، سەيرى دەكەن، بە نىگايەكى بىرسى. نازانىم من چۈن ھەستىم بە دەستى ئەو دەكەن، وەك ئەوەي دەستى لە سىنگ و شانى من دانايىت. لە دوورەوە ھەستىم بە سۆزەكە كەربلە، ھەر دەستى نەعىمە چۈن خاوبۇونەوە، بەيەكەوە جەووت بولۇن، شەپۆلەكە لە دەر دەكەن، ئارەقە لە زىيچەۋانم دېتە خوارەوە، دەستى تەر ھەستىم دەكەن، ئارەقە لە زىيچەنەفەس بولۇم، دلەم وەك كەردىم. ھەناسەم نەما، تەنگەنەفەس بولۇم، پەنجەكانم پېشىلەيەكى گىراوى ناو پەراسووهەكانم بەند بىلۇم، پەنجەكانم نەرم بولۇن، ھەستىم بە گەرمایىەكى خۆش دەكەن لەناو ھەناوم تەۋەزمى ھېنابۇو.

رووداوى ھەر گەورەي ناومالەكەمان، ھاتنى كورىكى رازى بولۇشىتى باوكى بىدات.

گەنجىكى كۆك، بىرىش، جلى مۇددىرنى لەبەر دەباپوو. خوينىدكارى زانكۆ بولۇشىتى دەكەن؛ ھاتىپو باوكى بىبىنەت، دەيگەن، بەلام پاش ئەوەي باوكى پارەيان دەداتى ئازادى دەكەن.

ئىتىر بە جۆرە ئەممەد، لەناو مالەكەمان دەزىت، ھاوينەكە دەمىنەتەوە پېشۈسى زانكۆ بولۇشىتى باش دەگۈرىت، لە رۆزانى زووتى ئارامتر و باشتىر دەر دەكەن، داركارى دايىكمى نەدەكەن، يان توند نەبۇو. ھەروەها ھەستىم دەكەن، زووتى قىسىم باش بىلۇم، لە سەرەتا ئاماڭەكانى گۇرائىم بەدى دەكەن، خۆى جوان بىكەن، خەونى بەھەش دەبىنى شۇو بە گەنجىكى لەو جۆرە بىكەن، نەك سەرخۇشىكى وەك باوكى، نەك شىتىكى وەك باوكى. لەو راھاتىپووم جاسووسى بە سەر خەلکەوە بىكەم، لەمېز بولۇشىتەوە خۇوەم ھەبۇو، شۇوشە عەترەكەشم دۆزىيەوە كە دايىكم لە پارچەيەك نايلىۇن لۇولى دەدات، لەناو

فه‌رده‌ی نیسکه‌که‌ی ده‌شارده‌وه، کوره‌که به دزی هه‌ندی دیاری وهک مکیازی هینابوو، بو دایکه نوییه‌که‌ی.

باش هه‌ستم به بزه و رووخوشی دایکم ده‌کرد، که له‌ناو ژووره‌که داده‌نیشت، به‌تاییه‌تی پاش ئه‌وه‌ی خوی ده‌شووشت و له حه‌مام ده‌هاته ده‌ره‌وه و له‌سهر که‌ره‌ویته‌که داده‌نیشت، کوره‌که هه‌ندی جار که باوکی له مال نه‌بوایه له‌گه‌لمان داده‌نیشت، باسی ژیانی خوی له شاره گه‌وره‌که بو ده‌کردن، باسی به‌زمه خوش‌ه کانی له‌گه‌ل ژنان ده‌گیرايه‌وه، به‌دل‌وه پینده‌که‌نی و تریقه‌ی ده‌هات.

به‌رامبهر به دایکم، له سه‌ره‌تاوه رقم له‌و کوره ده‌بوووه، چونکه هه‌ستم به‌وه ده‌کرد، ئه‌و پیاوه هه‌موو بوشاییه‌کانی ماله‌که‌ی داگیرکردووه، هه‌موو جوئه بایه‌خیکی پینده‌دریت، ده‌بوایه ئه‌وه بو من بیت. سه‌باره‌ت به دایکم؛ پیاویکی هه‌یه، سه‌رخوش‌ه که‌ی شه‌وانه به‌یه‌که‌وه ده‌خه‌ون. ئه‌وه‌ی پاش هاتنی کوره‌که‌ی بووه به گوجیله‌یه‌کی شیرین. به هه‌لس‌وکه‌وتی دایکم و ریاییکردن بو کوره‌که تووره ده‌بووم، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش که ده‌ستی به خوی داده‌هینا، قژی شانه ده‌کرد، نینوکه‌کانی ره‌نگ ده‌کرد، چه‌په‌لی کوره‌که‌ش سه‌خله‌تی کردبوم، که دایکمی ده‌ورووزاند.

له‌بهر خوّمه‌وه ده‌مگوت:

"ئه‌وه کییه؛ بایه‌خی پی بدین؟ خویندکاریکی که‌م بایه‌خی مایه‌پوچه... کوری ئه‌و سه‌رخوش‌ه گه‌واهه‌ی له‌گه‌ل دایکم ده‌خه‌ویت".

سه‌ره‌تا خوشمنده‌ویست، سووک و چه‌په‌لم ده‌بینی. کوک، به‌لام؛ هه‌ستیکی میینه‌ی تیدا بوو، به جوئیک له جوئیک کان، له‌ناو ماله‌وه هه‌ندی گورانی ده‌گوته‌وه، ئه‌گه‌رچی گورانییه‌کانی جوئیک خوشییان تیدا بوو، به‌لام وشه کانی ناو گورانییه‌کانی سووک، ئاماژه‌ی سیکسییان تیدا بوو، ده‌موچاوی من و دایکمی به مکیازکردن سوره ده‌کرد. له دواروژ ده‌بیت به چی؟! ئه‌ویش وهک باوکی، پیاویکی سه‌رخوشی لى ده‌ردەچیت! به‌لام دایکم ده‌یگوت نه‌خیّر، ئه‌و، له پایته‌خت، ده‌بیتنه فه‌رمانبه‌ریکی گه‌وره؛ که چه‌کداره کان ناتوانن بگه‌نه ئه‌وینده‌ری.

کوره‌که که‌شیکی ئاهه‌نگسازی له‌ناو ماله‌که‌مان خولقاندبوو، زورتر شادی و به‌زم بوو، ئه‌وه‌ش يه‌که‌مجار بوو ئه‌و جوئه به‌زمه له ژیانم بیینم.

که تاریک داهات، دایکم چرا زهیتیه که داگیرساند، به دیواره که هه لواسی، شلهی نیسکه که دارچه یه ک گوشتنی تیدا بwoo، له به رده ممان دانا. به لام دهستی دله رزی، شادمان بwoo. له وده مانه هه ستم به هه موه شانه کانی ناو جهسته دایکم ده کرد، به کوره سمیل و ردین تاشراوه که زور که یفساز بwoo. دایکم سوراوه ده کرد، وه ک نه وهی تای لیه و سوربوویته وه.

هه ستم به کرده وه کانی دایکم ده کرد، ده مزانی نمایش ده کات، له دله وه بیده که نی، هه ستم به وه کربوو دایکم گیروده که بیوو، په ریشان. بونه که داری بیوی هینابوو به کاریده هینا، ئه گه رچی زووتر بونه که ده کارنه ده هینا. هه ستيشم ده کرد دایکم له و کوره دوورده خاته وه، هه رجهند من لیی نزی ده بومه وه، ئه و دووری ده خسته وه، که له وی و بهرام به ریان ده بومه وه و ده شله زا و ته نگاو ده بwoo.

رووداوی هه ره گه وره به رامبه رکوره که رووده دات، که هه ستم کرد ئه و چاوم لئی ده کات. له به رده می ده رؤیشتم، هه ستم ده کرد چاوی له سهر سمتمه. ئیتر پاش ئه و شه وه، به دیدیکی تر، سه یرم ده کرد، جیاواز له جاران، رقم لئی نه بwoo، لیی ناره حهت نه بومه. هه ره هیچ نه بیت _که میش بیت_ سه یریکی سمتی ده کردم. چیتر پیویستی نه ده کرد بیزمه لیی بیت وه. پاش هه موه دیمانه یه ک، که قسه ده کرد، که گویم له ده نگی ده بwoo، هه مومه به بیر خوم ده هینایه وه و دووباره هه لدھ چووم و ده بورو وزاندم، روحمن دله ریه وه، ته بهی ده کات، نه مده زانی چون له ناو چهند رسنه یه ک، دایان بریزمه وه.

به دزی چاودیریم ده کرد، له دووره وه، ئیتر به و جوړه؛ هه ستم به دوزینه وهی شتی نوی ده کرد، هه رگیز زووتر ئه وهم نه دیبوو. یه که مجار مووی سهر سینگی ئه وهم بینی، له نیوان فانیله که دیار بwoo. ده رکه وت ملی جوان بwoo، هاتنه خواره وهی هه ردوو نیکی سمتی، که فهله ئه ستوره کانی، که له حه مامه که ده رده چوو، ئه ویش به ئه نقه ستم، بیو من و دایکم، ده یویست هه ندی له ئه ندامه کانی جهسته ده ربخات. هه ستم به پانایی سکی ده کرد، هه ردوو لیووه ئه ستوره کانی، ناسکی و هاوشیوه یی هه ردوو قاچه باریکه کانی. هه ستيکم بو دروست بیوو، ناتوانم لیی نزیک نه که ومه وه؛ بو ئه وهی له ئامیزی بگرم.

که نزیک ده که و تممه وه، گویم له هه ناسه‌ی ده بwoo، له ترپه کانی دلی، که له نزیکمه وه ده رویشت، بونه و شکه تیزه که‌ی ئهوم ده کرد، وده بونی نانی گه رم.

شهوانه به خهیال گه مه م به مموی سه‌ر سینگی ده کرد، ده ستم ده دایه ماسولکه کانی به لک و قاچی، ده ستم له گردوکه کانی سمتی ده خشاند، گویم له ده نگی قورگی ده بwoo، که چاوی بلند ده کرد و سه‌یریکی ده کردم، به را کردن؛ بو خوشاردن وه ده رده په‌ریم، له دوورترين گوشه‌ی حه و شه که. به رگه‌ی مانه وه‌ی زه مه‌نی دووری ئه و بگرم. که ده چوومه ده ره وه، هه ستم ده کرد له ناو کابوسیکم. بیرم له وه ده کرده وه ده مانه ئه و چ ده کات، له گه‌ل کنی قسه ده کات. له ناو سیسه‌مه‌که‌م له ناو تاریکی گلینگم ده دا، پاهندی په رده تاریکه ئه ستوره‌که ده بoom، که به بای پانکه‌که ده له ریوه و ده نگه ژه نگاویه‌که‌ی له ژووره‌که ده هات.

داوام له دایکم ده کرد فستازنیکم بو ئوتوبکات، بو ئه وه‌ی له به‌ری بکه‌م، له گوشیه‌یکی ماله‌که، دابنیشم، خوم به چهند شتیک سه‌ر قال بکه‌م، ده ستم، به شیشی چنین، یان بوکه‌ش ووشیه‌یک، یان ده فته‌ریکی وینه‌کیشانه وه بیت. به لام هه ممو عه‌قل و هه‌شم له کن ئه و بwoo. که چاوی له من ده کرد، که قسه‌ی له گه‌ل ده کردم، له ترسانا له نیگه‌رانی ده شله‌زار، وامده‌زانی و دلنياش بoom له خوشبیانه ده مرم، ئه گه‌ر ده ستیکم لی بداد، یان قسه‌یه‌کم له گه‌ل بکات.

به لام دایکم، ئه ویش په روش و ته نگاو؛ چونکه فه‌رمانی پی ده کرد خزمه‌تی بکات، هه ممو شتیکی بو بکات، ئه ویش هه ممو خزمه‌تیکی له برد هم ده کرد، له هه ممو مه‌سله‌یه‌ک، ئاما داده‌بی ئه و گیزی کرد بwoo، دایکم چاودیری ده کرد، له هه ممو شوینیک چاوی له سه‌ر بwoo، خزمه‌تی ته‌واوی ده گه‌یاند، له هه ممو شته‌کان، ئاره‌زووه‌کانی جیبه‌جئ ده کرد؛ به رله وه‌ی داوش بکات خزمه‌ته‌کانی پیشکه‌ش ده کرد.

روزیکیان، هه ممویان له ماله‌وه ده رچوون. دایکم ده رچوو؛ له ناو شار ئیش بکات. ئه ویش له گه‌ل باوکی رویشت، تا به برادره‌کانی بیناسینیت. ئه وهم به ده رفه‌ت زانی بچمه ناو ژووره‌که‌ی ئه و تیدا ده زیا. چوومه ژووره وه، ده گام له سه‌ر خوم

داخست. جانتاکه‌م کرده‌وه، به ناسکی و به نه‌رمی و وریاییه‌وه. بینیم جله‌کانی وده خویندکاریکی زانکو، هه‌مو و خاوین ده‌قکرابوون، خاوین جوان بیوون. وینه‌یه‌کی ره‌شوسپی، له‌ناو گیرفانی سه‌ره‌وه‌ی بیو. ده‌ستم دله‌رزی که ده‌رمه‌ینا، له چاوم نزیک کرده‌وه، به په‌نجه‌کانم ده‌مویست هه‌ست به لیوه و ده‌موچاوی بکه‌م، لیوم له‌سهر لیوی وینه‌که داده‌نا و چاوم داده‌خست، ده‌ستم له‌سهر سینگی داده‌نا، هه‌ردو و گویی مه‌مکه‌کانم ره‌پ ده‌بیوون، هه‌ستم ده‌کرد ژانیش ده‌کهن.

چه‌ند جار ئه‌وه‌م دووباره کرده‌وه.

جله‌کانم له‌برکرده‌وه: عه‌باکه‌م له‌برکرده‌وه، کالسونه‌که‌شم له‌برکرده‌وه، نه‌رم نه‌رم ده‌ستم دایه ئاوینه‌که‌ی ناو جله‌کانی، به ده‌ستی پاکم کرده‌وه، سه‌یری ده‌موچاوی خوم کرد. قه‌میسه‌که‌م ده‌ره‌ینا و له‌سهر جه‌سته‌ی خوم دامنا، وده ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌گه‌رمایی له‌شی ده‌که‌م. پیلاوه‌که‌م ده‌ره‌ینا و له‌پیم کردن و هه‌ستم به په‌نجه‌کانی ده‌کرد، ده‌مویست به‌جه‌سته و مولکداری بکه‌م، به جله‌کانی ئه‌وه‌ بکه‌م، هه‌مو و که‌لوپه‌له‌کانم هه‌لگیروه‌رگیر ده‌کرده‌وه، جله‌کانی ژیره‌وه‌ی و پیسه‌کانیشم ده‌ره‌ینا. دوایی... هه‌مو و شته‌کانم له جانتاکه‌ی ده‌ره‌ینا، له‌سهر ئه‌رزه‌که پانم کردن‌وه، خوم رووتکرده‌وه و به‌رووتی له‌سهر جانتاکه‌ی راکشام.

زوری نه‌خایاند گوییم له ده‌نگی ته‌قه‌ی ده‌رگاکه‌ی ده‌ره‌وه بیو، زانیم کرایه‌وه، په‌توندیش داخرایه‌وه. ئه‌وه‌ش مانای ئه‌وه بیو یه‌کیک هاته ماله‌وه. راچله‌کیم، به‌راستی ترسام، له‌بنی پیمه‌وه تا ته‌وقی سه‌رم راچله‌کیم. به‌پله، هه‌لسامه‌وه، عه‌باکه‌م له‌برکرده‌وه، جانتاکه‌م داخصت‌وه، به‌ترسه‌وه به‌ره‌وه حه‌وشه‌که رامکرد، له‌وده‌مانه به‌بیرم هاته‌وه کالسونه‌که‌م له‌ناو جانتاکه جیه‌شتووه، هه‌ستم به شه‌رمه‌زاریه‌کی راستی کرد، ژانه سکیکم گرت، بیرم له‌وه کردووه، ره‌نگه ئه‌وه به‌وه‌یان رسومات بکات.

به‌لام ئه‌وه‌ی نه‌کرد.

له کوتایی‌هاوینه‌که کوره‌که، رویشت. من و دایکم له باوکی زورتر بؤ کوره‌که خه‌مبار بیوین. ئه‌وه‌ی دلشاد و کامه‌رانی کردووم، که رویشت، له‌وده‌مانه‌ی رویشت، کالسونه‌که‌ی له ژووره‌که‌ی جیم هیشتبیو نه‌دامه‌وه، رویشت و کالسونه‌که‌ی له‌گه‌ل خوی بردبوو.

دایکم بەردەوام جەختى لە مىرددەكەى دەكىد كورەكەى
داوهت بکاتەوە و سەردايىمان بکات. ئەويش بەراستى داواى
دەكت، چاوهەروانىشمان كرد، منىش بەكلىۋەوە چاوهەروانى كرد،
بەلام ئەو جارە باوکى مۇلەتى هاتنەوەدى لە چەكدارەكانى
شارەكەمان بۇ وەرنەگىرتىبو.

رۇزىكىيان، لەناو مالەكەمان گۆيمان لە ژاوهەزاوېكى گەورە
دەرىت. دايىكم بەراڭىن دەرەپەرىت و دەچىتە ناو شەقامەكە،
رازى مىرددەكەى لە مال نەبۇو، ژمارەيەك ژن و پىاوي
هاوسىيەكەمان، بە ديار گەنجىكى لەسېدارەدراوى بەر قەدى
دارخورمايەكى پىر وەستابۇون، گەنجىكى لاواز، ئەسمەر،
ھەموو ئىسىقانەكانى جەستەى بەدەرەوە بۇو. كورەكە يېخواس،
رۇوت، تاكە پېلاۋېكى پېوه مابۇو، ھەلواسىرابۇو. ژپانى تىدا
نەمابۇو، چەندان مىش لەسەر فەزە رەشە بەكلىۋازەكەى
گۈزەكزىيان بۇو، دايىكم سەرگەردان و تاساولەبەردەمى وەستابۇو.
چەكدارەكان گەنجەكەيان كوشىتىبو، كە هاتبۇو سەر لە¹
باوکى بىدات، رېشيان ھەلىپاچىبۇو، گۆييان پېرىبۇو، لۇوتنىان پېرىبۇو.
بە ھەلواسىراوهەيى جىيانەيشتىبوو، جەستەكەى دەلەرىيەوە،
خۇين و چىلم و بىرىنى وشكى بەدەمۇچاوى وەنۇوسابۇو.
چەكدارەكان قبۇولىان نەبۇو تەرمەكەى دابەزىنин. بەو جۆرە دوو
رۇز تەرمەكە مايەوە، ھەلواسراو و بە قاچى كراوه، ھەردۇو
گۇونى وەك ھەوير تولخابۇونەوە.

چواره‌م

سۆفى سىر و ماندوو دەگاتەوە مالەوە، لەسەر كەرەۋىتەكە، لەناو سالۇنەكە چراكانى كز داگىرسابۇون رادەكشىت، سەرى بە بالىفە چەرمە سوورەكە دەكەت، كىتىخانە دارەكە، چەندان كىتىبى لەسەر رىزكراپۇو دەكەۋىتە پىشت سەرى، دىوي چەپى، كانتۇرە گەورەكەى جەلەكانيشى دەرگاكەى كراپۇوەوە. لەنزيك ئەوانىش قاپەكانى خواردىنى ئىيوارەش ھەر ماپۇونەوە، نەشۇوردرابۇون، شۇوشەيەكى بەتالى شەراب و گلاسەكانىش ھەلەنەگىرابۇون، سۆفى لە بەيانىيەوە ھەر ئە جلانەى لەبەردا بۇو، فرمىسىكى چاوهكانيشى وشكى نەكىدبوو.

ھەست دەكەت خەوى لىنى ناكەۋىت، چاوهكاني تەماويى بۇون. وەك ئەوهى نىگايەكى تەئملىيان پىنى بکات. بە نىگايەكى بېزانەوە ئادريانى لەبەرچاوه. كە يەكەمچار لەسەر كەنارە قالاکەى دەرياكە، لە ئاوسىتىنە دىداريان دەيىت. ئەو نىمچە رووت بۇو، لەودەمانەش دەريا ئاسوئىيەكى مەندى ھىمنى رەوشىنى ھەبۇو. كە خۆرەكە ئاودىyo دەرىت، كەفيكى تەنك، لمەكە دادەپۈشىت، حەزى لەو چىرىپەيە دەكىد. لەودەمانەى سۆفى لەسەر تەنيشتى سىسەمەكە دانىشتىبوو، ھەستى بەو ساتە جوانانەى بەيەكەوە بۇون دەكىد، بە تەرى و نەرمى دەستەكانى، كە ھاوينەكە كەشىكى جوانى ھەبۇو و نەرم نەرم لە دەمۇچاوى دەخشاند.

ئىيوارەكەى بەتەنیا، خەمگىن و دلتەنگ دەمېنیتەوە و خەوى لىنى ناكەۋىت. تا ماندووش دەرىت لەناو ژوورەكە هاتوجۇ دەكەت و نەيدەزانى ج بکات. هەستكىردىزىكى بىنى سنوور، بە شىكان. كىزەكە دەشىكىت، ھىچ چارەسەرىيکى نەبۇو؛ بۇ ئەوهى شىكانەكە، بەرە و سەركەوتىن بىبات. چەندان سالى تەمەنلى لەناو تەويىلەيەك خەوتۇوە، لەۋى مېشولە بەردەۋام پىيەدداوە، بەلام ئەوانە نەيشكاندۇون و دەستەوەستان نەبۇوە، ھىواى بە زيان ھەبۇوە، بەلام ئەو جارە شتىكى ترە، زۇر جىاوازە.

کیژه‌که به سستی سهیری شهپولی چرای
ئوتومبیله کانی سه‌شەقامه‌کەی دەکرد، بە چەند چرکەیەك،
بەپەلەش، تاریکییەکەش دەرەویتەوه و ئاسوییەکى شین سه‌
دەردەکات.

چ دەکەيت؟ هەموو شتەکانی ناو ژیانی سەبر سەبر رەش
دەبن.

دەپرسیت چ بۇو، هەموو شتەکام بۆ گىرايەوه؟! مەعقولە
ئەوەم دەکرد؟ ئاخاوتى دوو رۆزى رابردووی دىتەوه بىر، بۆ وا
راشقاوانە قسەکانى بۆ كرد؟! لىنى دەپارايەوه يارمەتى بىات بۆ
بەرگە گرتنى ئەو هەموو كۆزانە. پاش ساتىكى كورت، دەچىتە
لاى سەلاجەكە، حەيىكى خە و گلاسىك ئاو دەھىنېت. دەچىتە
سەر سۆفاكە و رادەكىشىت، جانتاكەي دەكتەوه، تىدا
جزدانەکەي ئادرىانىشى تىدا بۇو.

ئادرىان وىنەيەكى باوكى لەناو جزدانەکەي دانابۇو، ئەو بە
شىۋازە عەرەبىيەکەي، پىاۋىكى جوان ديار بۇو:
پىستىكى ئىسمەر، دوو چاوى رەشى زەق، قىزىكى رەش،
وھك ئەوهى چەور كرايىت دەبرىقايەوه. هەرگىز دىمەنلى
كەسىكى توندكارى بىلۇ ديار نەبۇو، پىاۋىكى شەرمن و بەرىز
دىار بۇو، لە خويىندكارىك دەچۈو، لەكاتى خۆى و بى دواكەوتن،
مانگانە كرىيى شوقەكەي دايىت. ئادرىان، جارىك وىنەي
بەنەمالەكەيان لە لوپىنانى پى نىشان دابۇو، خانووهكەي
مېلىشىياكان دەيسۈوتىنن. خانووبىكى گەورەي دروستكراو بە
بەردى كۆن و دار، بەرددەمەكەي قالا و بەرين؛ تىدا داپىر و باپىرى
لەبەرددەمى دانىشتۇون، سەركەش و ئارام. وىنەيەكى ترى
بەنەمالەكەيان، لەناو مەتبەخەي خانووهكە. خىزانىك لە پىاۋ و ژن
و مندال، لەسەر خوابىك دانىشتۇون، نانى ئىۋارە دەخۇن، وىنەي
سېيەميش، هەموويان بەيەكەوه لەناو سالۇنەكە كۆبۈنەتەوه،
پىندهكەن و سەيرى تەلەقزىون دەكەن.

وىنەكان هەموويان پىش پەلاماردانەكە بۇو، پىش كۆمەلکۆزى
مېلىشىياكەي بەرددەوام ماندوو نەدەبۈون لە كوشتنى خەلك،
خەلکىان دەرددەكەن، لەجياتى ئەوان خەلکى تريان دەھېنما و
نىشتەجىيان دەكردن. كەيىستيانەكانيان لە گەرەكەكەكانيان
دەرددەپەراند، خىزانى تريان دەھېنما، خانووهكەكانيان دەسۈوتاند،

کلیساکه شیان سووتاند، خانووه گهوره که ناو گونده که،
ده که نه مالی گهوره میلیشیا که یان.

که واته؛ باوکه که گابریل، له وده مانه، په یوهندی به میلیشیا
مهسیحیه کانه وه ده کات؛ تا توله هی خیزانه که هی بکاته وه. به لام
توله کردنه وه که له ناو ده ریایه کی خهم و که ساسی ده یخنکیت،
ده ریازی نایت، ژانه که هی ته واو نایت، بویه مامی له نه رویزه وه
داوای لی ده کات سه فهربکات و ده ریازی بیت، له میلیشیا که
دووریکه ویته وه. پیتی ده لیت بو چاکردنه وه که رهشت و ریزی
یادی دایکوباوکت، که له ژیانیاندا که سانی مهسیحی باش
بوون، هه ردودکیان به رامبه ر خوداش مبارک بون، کوره که یان
ئه وه که له ناو خیزانه که یان ته نیا به زیند وویی ما وته وه، بو
گه یاندنی فهزیله و کارکردن و دوورکه وتنه وه له خراپه و
دوور بکه ویته وه.

به لام باوکی ئه دریان، سه رهتا ئه وه قبوقل ناکات، که الله رهق و
ملهور ده بیت، ئه گه رچی له ناخه وه رقی زوری له چالاکی و
کارکردنی له ناو میلیشیا که بون. به لام دوایی، که شه رمه زاری و
کاره ساته کانی شه ره که زور ده بیت، به رگه ناگریت، بیر له و
راکردن و ده ریاز بونه ده کاته وه، ده یه وی له هه مو و شته کانی
ولاته که دور بکه ویته وه؛ تا ئاس وودیه کی هه میشیه بی
بدوزیته وه، ده گاته ئوسلو، له ویش به ره و ستوکه مولم. دیویست
له په نا هه ر کاریک بیت بشار دریته وه، ده یویست له بیره وه ریبه
کونه خه ما ویه کانی رابردو و ده ریازی بیت، که به رده وام ئازاری
ده دا. ده یویست کاریک بکات، یان په راویز بژیت، توله کردنه وه که هی
ناچاری ده کات بچیته ناو میلیشیا که، روحی ده ریاز ناکات،
به پیچه وانه ئازاری ده دات، بویه هیواش هیواش هانای به ره و
دانیپیدانان بو ده ریاز بونی روح ده برد، له سزا و هله و
تاوانه کانی که ئه نجامی داوه پاک بیتنه وه.

ئادریان ده بینیت، که باوکی ته قه له سینگی خوی ده کات،
ئه و بینه به زانه هه رگیز له خه یالی جیانه ده بونه وه.
له ناو ئه لبومه که دانیشتنیکی پرسه که هی تیدا بون، جاریکیان
سوغی له ماله که هی ده بینیت؛ باوکه مردووه که هی دیاره قاتیکی
ره شی له ناو تابوته که له ره دابون، تابوته که له برد هم موم و
روخام، له دیمه زیکی خه مگین و بینده نگ و ملکه چی ناو ماله که
دان رابون. له و بینه که دیاره، مردووه که دوو چاوی داخراوی ئارامی

ههبووه، نمایشی ساتی مردنی گابریل جبور دهکات. ههموو خهمبار، خهمیکی ئارام، بەلام ئادريان دياره خهمهکەی قورس و بهزانه.

پاش مردنی باوکەکە، دايىكى ئادريان سەرىپەرشتى بازركانى زىوان لوپنان و ستوکھۆلم دهکات، لەودەمانە ئادريان هەست دهکات چارەنۇوسى ئەو بەندە بە مردنى باوکى. كارەساتەكە كاريگەرېيەكى كوشىنده لەسەر دەنۈنىت، بەلام نەيدەزانى كار لەسەر ژيانى دهکات، هەمموو لايەنەكانى ژيانى. دايىكى بەردەوام سەفەرى بەيروتى دەكىد، زۆر دەرۋىشت و ئەھوی پېتىگۈچ خىستبۇو. لەسەر داوا و وەسيەتى باوکىشى، كورەكە دەزىرنە قوتاپخانەيەكى ناوخۇي مەسىحى.

مەسەلەكە هەمۇو بەيەكەوە ئاسان و سادە نەبوو. ديارە گونجان لەگەل كەشەكە بۇئەو، باش و زۆرىش ديار بۇو، دەبۈست بىيىتە قوتاپييەكى ياش، دىيسپىلىنى خۆشىدەوېست، پاھەندى هەمۇو ياسا توندەكانى ناو بالەخانە بەردىنەكە دەبىت، نويزگەي بە پەيكەرە پېرۋۆزەكان و بۇنى مۆمەكان و ياسەمینەكان خۆشىدەوېست، بە سەعاتى زۆر لەھوئى دەھمايەوە، لەناو كۆلەپەرە بەتالەكان و حەوشە بە سېيەرەكان. بەلام ئەو لەھوئى يىزار دەبىت، لە ژاوهەزاوى خاكوخۆلەكەي و بۇنى سالۇنەكانى خويندن. لەبەر چاودىرىيەكانى ژنه راهىيەكان را دهکات، لەناو ژوورە شاراوه دوورەكان خۆئى دەشەرەتەوە، لەناو پەيكەرە ئايىيەكان و فەرسە فېرىدراروەكان؛ تا چىرۇكە خەماوييەكان، چىرۇكى خېزانەكەي بەبىر خۇ بەيىننەوە.

۲۴ یولی

رۆژهکەم باش لهبىرە. توش لهبىرته؟
دانىشتىووين، خۇندانەكە، ھاۋىتىكى بىبىر كوتان و گلاسىك
شهراب و پاكىتىك كلىنكس زىوانى دەكردىن. لهگەل تېپەرىپۇنى
كات، يىدەنگى دەيجىوبىم و قۇوتى دەدام. بەلام ژاوهژاوهكە
ھەموو رىستورانتەكەشى قووتدا بۇو، نەتدەتوانى يارمەتىيەم
بەدەيت. له پەزجەرەكانى رىستورانتەكەوە لىيم دىار بۇو، چۈن
خۆرى ھاۋىنەكە دەگەيشتە سەنتەرى شارەكە؛ گومبەتى
كۆشكەكە و دىوارەكانى، ئەگەرچى رەنگىيان بۆر و كزىش بۇو،
بەلام ھەر دەبرىسىكانەوە، نەرمى ھەتاوهكە دەيلاۋاندەوە.
"ھەلسە، با پىرىزىن... به منت گوت "رۆژهكە خۆشى كرد،
ديارە خۆش دەرىت".

چاوهكەنم دادەخەم، خاو دەبىمەوە، فيئر نەبۇوم بەرددەوام
ئاسىوودە و ئارام بىم.

"ئەوه زۆرە ھاۋىيەكەم، "به تۆم گوت". لهگەل ئەوهش
نائومىد مەبە! رايدۇو له بىر مەكە و بىرىلىنى بىكەرەوە...
بەيەكەوە پىرون... ئەو تاكە ھۆگىرى تۆيە... جانتاكە به دەستت
ھەلگەرە، لهگەل رۆژهكەنى روېشتن توش بىرۇ... شتە
راستىيەكان روېشىت، ناگەرېنەوە... ئەويش بىرەوەرييە،
ھاۋىيەكەم، بىركىرنەوە شەو و رۆز منى سەرقالىرىدۇوە،
لەوهەتى پېيەكانم ھاۋىشتووته ناو خاڭى ئەورۇپا".

لەودەمەوە ھەستىم كەوتۇممەتە، ناو فىلىكى گەورە.
يىدەنگىيەكە فراوانتر دەرىت. دەستت درېز دەكەيت، دەتەوى
ئاخاونتەكەمان درېز تر يىت. سەيرى پەزجەكانىت دەكەم كە
گەمەيان به ناو دەستىم دەكەد، قىسەت لهگەل دەكەدمى.
پەيەكەنەت منگ بۇون. لەناكاو ھەموو شتەكان ون بۇون.
لەگەل نەستى بىرىنەكان، خاو بىبۇممەوە، بىنى وەستان
دەگەرامەوە رايدۇو. پاش يىدەنگىيەكى كورت، به تۆم گوت:

"شتیک له ناخه وه _ ههندی جار_ پهريشانم ده کات بو
گه رانه وهی نیوان خوم و ژیانی را بردووم".

پاش گویت له قسه کانم بوو، دهستت له سهر دهستم دانا.
"بوهسته...". له ناوه وه مر قیزاندم، سهيريشم ده کرد،
به رده وام چاوم له ناو چاوه کانت بوو...
ئيتر له ودهمه وه ههستم ده کرد نیگه رانم، وهک دار لي موکه هی
ناوهندی حهوشہ که، له بھر هه تاوی گه رمنی خوره که ش و
ده تویمه وه.

له و دونیایه گه وره بoom. ئه و دونیایه ناتوانیت مه زنده هی
وشکی و سیسبوونه که هی بکهیت. زمانی سوْز_ بهیه کجاري_
له گوندکه مان نه مابوو، وشه گه شه کانی خوشہ ویستی که
بکارماندکه هینا بکهیه کجاري سیس بون، چيتر بکه لک په یقین
نه مان. له جياتی ئه وانه وشهی توند پهيدابوون، وشه کانی
راسته و خو بھرده و مرنی ده بدردن وهک: کافر، بتپه رست، مورته د.
زمانه سوْزداره ناسکه که هی خه لکه که پی ده په یقین،
توندره وه کان ده یکه ن به خوله میش. ئه وهی له ناو گوندکانی
ولاته که، به هه چوارده وره بیروات، له وده مانه گوند
له بیرکراوه کان، ببون بپیسايی و گوو، ئه وهش تاکه ئاماژه دی
مانه وهی مروّف مابوو.

له گه ل ئه وهش، وهک هه مهو کیزیکی سه رئه و زه و پیه،
خه ونم به خوشہ ویستی ده بینی. ئيتر، له ته مهندی حه قده
سالیه وه خوشہ ویستم کردووه. ئه وهش پاش ونبوونی باوکم و
مردنی رازی، من و دایکم بکه نیا ماینه وه، بکه نیا له ناو
ماله که مان، وهک دوو خوشک ببون، ئه وهش مانای ئه وه نییه
یه کبوبین، بهلام دایکمم به نیگایه کی تر ده بینی. له و دونیایه
که سی ترم نه ببوو. ئه ویش له گه ل من ده گوریت.

من بو ئه و ببومه گولیک به رووی ئاسمان، ده بوايیه من
بپاریزیت، له هه مهو رووناکیه کی گه ش، له هه مهو باهوزیک.
ئه و کوششی ده کرد بکه رچی هه مهو چاوه زیته کان بداته وه،
ئه وانه هی له سه ریگا کانیش سهيریان ده کردم. هاوكات،
ئاموژگاری ده کردم چ بکه م، تا سه رنجی پیاوان رابکیشم.

په روش و شه بداعی ئه یقین ببوم، ده مزانی جهسته م وهک
سهند و وقیکی مورکراوى داخراو ببوو. که گه نجینه هی کی ناز و
ھه ست و خوشی بی سنوری تیدایه. من و دایکم، وهک دوو

ژنی هه‌تیو ده‌زیاین، له‌ناو ماله‌که میراته ساده که‌مه‌که‌مان ده‌خوارد، به‌وهش ده‌زیاین، بی‌کار و پیشه بووین. دایکم نه‌ده‌هاته ناو بازنه‌ی ویست و سوْزه‌کانم، سوْزه گه‌رمه باشه‌که‌ی به‌رامبهر من هه‌ر مابوو، به‌لام به هه‌مان زمانی جaran منی ده‌دواند، بو دارشتنی ئامؤزگارییه بی‌سورووده‌کانی.

روزئیکیان، هه‌ستم به‌وه کردبوو، وا خوش‌ویستی لیم نزیک ده‌بیته‌وه، یه‌کیک له چه‌کداره کانم خوش‌ویست، کوره‌که ناوی "ریاز" بوو، بو پرسه کردن روزئیکیان هاتبووه مال‌مان، هاتبووه سه‌ره خوشی مردنی رازی میردی له دایکم بکات، ئه‌ویش تاکه که‌س بوو له توندیره‌وه چه‌کداره کان بو پرسه که‌مان هاتبوو. چونکه رازی به‌وه ناسرابوو، که‌سیکی مه‌سته، ئه‌وهش بو ئه‌وان مایه‌ی ره‌حم و دلوقانی نییه، داواشیان کرد بی‌پرسه و دانیشتن بینیّن.

کوره گه‌نجه‌که به‌رامبهر دایکم داده‌نیشتیت، چاوه‌کانی ئاراسته‌ی من ده‌کرد، من چه‌ندان جار ئه‌وم دیبوو، له‌ناو گوره‌پانی شاره‌که، به چه‌که‌وه ئه‌وم دیبوو، گه‌نجیک، به‌ردوام له‌پشت به‌ریرسه کان ده‌وهستا.

به‌ر له په‌یدابوونی چه‌کداره کان له‌ناو شاره‌که‌مان، ده‌مناسی، له‌به‌ر ده‌رگاکه‌مان ده‌رؤیشت، جانتای قوتاوخانه‌ی له‌پشت بوو. جلی جوانی له‌به‌ر دابوو، چاکپینیکی شینی کورت، یه‌خه پانه‌که‌ی ده‌هاته‌وه سه‌رشانی، پانتوله‌که‌شی له هه‌مان ره‌نگ بوو. بزه‌ی ده‌کرد و ده‌رؤیشت، سلاوی له خه‌لک ده‌کرد، له هه‌موو شوینیک به‌ریز ده‌ردکه‌وت. هاوینان، له پشووی هاوینان هه‌موو ئیشیکی ده‌کرد، شیرینی یانسونی ده‌فرؤشته مندالان، یان فه‌رده‌یه‌کی به‌کوّل بوو، له‌ناو مالان ده‌سورایه‌وه و فیشه‌کی یاری ده‌فرؤشت، به‌وهش ده‌ناسرا، قه‌له‌می فس‌فوری شه‌وانه رووناک داده‌گیرسا، ده‌فرؤشت، پاش ئیش‌کردنیش؛ له‌سهر دیواره کان وینه‌ی ره‌نگ اوره‌نگی ده‌نه‌خشاند.

کوره‌که خه‌لکی گوندہ‌که‌مان بوو، له چه‌کداره نه‌ناسراوه کانیش نه‌بوو، ئه‌وانه‌ی گوندہ‌که و شاره نزیکه‌که‌ی ئیمه‌یان داگیرکرد، به‌لام هاوکاری کردبوون، جوئیک له پاریزگاری بو ده‌نواندن، په‌یوه‌نديشیان پیوه ده‌کات. به ره‌نگ و روخساری گورا بوو، به‌لام له‌رووی که‌سایه‌تی هیشتا ئاکاره به‌سته‌زمانيه‌که‌ی مابوو.

مه به ستم ئاکارى ده ره وه بىو، بۇ نمونه جلوپەرگى: پانتول
و قەميسەكەى زووتر لە بەرى دەكىد، فرى دەدات. عەبايەك
لە بەر دەكات و كلاۋىكى سەيرىش لە سەر دەكات. رىش
بەر دەداتەوە، بەلام رىشەكەى برىتى بىو لە چەند داوه مۇۋىكى
پەرتەوازە، لە سەر رۇوه سېپىيە كۈزەكەى، ھېشتا تەمەنلى
نەگە يىشتىبووه بىست سال.

چىرۆكى ئەو لەگەل چەكدارەكان كەمىكىش نامۇ بىو،
بەشدارى شەيرە جىئىوەكانى نەدەكىد، جىئىو بە ھاۋارىتىه كانى
نەدەدا، ھەمۇوش دەيانزانى كورىكى كەمېك نامۇيە، كارى
مندالانە دەكات، ئەگەرچى تەمەنلى ھەر زەكارى بىرىيەوو.
چەكدارەكان شارەكەشىيان گىرتىوو، ئەو وەك خەلکەكە
پەيوەندىييان پىوه ناكات، لىييان دوور دەكەويتەوە، يېساك و
دوورەپەرىز دەرىت و بىزازارىش دەرنابىرىت، وايدەزانى ئەوان
بۇونىان ھەر نىيە. بە نىيگا و روانىنەكانى دەردەكەوت كەسىكى
خەوينە، لەو جىهانە نەدەزىيا، خەيالى لە جىھانىكى تر بىو.

لە مالەوەش دەچووه دەرەوە، خانووەكەيان لەوانە بىو،
هاوينان پەنجەرەكانيان بەررووى دەرەوە دەكرانەوە. ئەگەرچى
چەكدارەكان ھاوتوجۇي شەوانەيان قەدەغە كەردىوو، بەيەكچارى
قەدەغە بىو. لە مالەكەيان دوور دەكەويتەوە، ئەو دەچىتە
شۇينىك، ھەمۇ خەلکەكە لە پەنجەرەكانيانەوە دەيانبىنى، بە
قەلەمى فسفور لە سەر پارچە كارتۇن، دەستى دەكىد بە
جۇرەها ئاژەللى تر، وىنەكانى لە سەر شۇستەكە رىز دەكىد، لە
دوورە دەرىتەكە مانگىيان بەر دەكەوت، وىنەكان
دەرىسکانەوە، ھېۋاش ھېۋاش گەمە كورەكە لەناو گوندەكە
دەرىتە دەنگوباسى ھەمۇ لايمەك، كىز و كورەكانى گوندەكەمان،
ئەوانەى لە تەمەنلى من بۇون، دەچوونە سەربانەكانيان، يان لە
پەنجەرەكانيانەوە؛ سەيرى گەمە فسفورىيەكانى ئەويان دەكىد،
بەوەش دەرىتە كەسايەتىيەكى زۆر ناسراوى ناو گوندەكە. ھەر
بە خولىايە مندالانىيە، كورەكە لە گوندەكە و لەناو شارەكە باش
دەناسرىت. رۆزىكىيان كۆلارەيەكى كاغەز دروست دەكات، بە
قەلەمى فسفور دەينە خىشىيەت، دەيفرىنېت، كۆلارەكە بە كىلەك و
رەنگە فسفورىيەكەى دەرىسکىتەوە، چەكدارەكان لە
گەمەكانى تىددەگەن، وادەزانن ئەو گەمە فسفورىيانە جۇرىكە لە

ریکلامی دژ به بیونی ئهوان، پریار دهدهن سزای بدنه. بو به و
جوره بیر لهو کوره دهکنهوه؟ کهس نهیده زانی.

لهنا کاو جه کداریکی زور به چهندان ئوتومبیلله و دهکنه
ناوچه که، ریگاکان دهگرن، پهلاماری ماله کان دهدهن، به تایبه تی
ئه و مالانه ی پهنجه ره کانیان به رووی شه قامه که ده کرایه و.
چهند مندالیکی بچووک راده گرن، پرسیاریان لى دهکهن، له و
تیده گه ریاز ئه و جوره وینانه ده کات. له بردهم مالیک
دهوهستن، رووناکی فسفوره کان ده بینن، ده دره و شایه و.
که میک دهوهستن؛ بزانن چ رووده دات، چهند ده قهیک بوو ریاز له
خه و هه لسابوو، نیوھرؤیان ده خه وت، کوره که ده گاته بهر ده رگای
ماله که یان، ئه و پانتولیکی جینز و تیشیرتیکی سووری له به ردا
بوو، ئه و جوره جلو به رگه ش له لایه ن چه کداره کان قه ده غه کرا بوو،
ئه و له خانوویکی دوو نهومی جوان ده ژیا، پاوه کی له ناو بازار
بارزگان بوو، له گه ل دایکه جوانه که ی له و ماله ده ژیا. ریاز له
جیهازیکی تر ده ژیا، ئاگاداری ئه و گورانکاریانه ی ناو گونده که
نه بوو، بایه خی ته نیا به ره نگ و قله هم و وینه کانی دهدا.

که ئه و له ماله و ده رده چیت، چه کداره کان یه کسر پهلاماری
دهدهن، لهوانه یه کیکیان پیاویکی که له گه تی ئاکار ناشیرین، توند
ده یگریت. به داران ده کهونه سه ری، له پشتی دهدهن، له
باسکه کانی، سه ر و ملى ده کوتن، خوین له لووتی و له
که الله سه ری و هه رد وو باسکه به ستراوه که ی دیت. له گه ل
ئه و ده شه هه ر به پیوه ما بوو، له سه ر ده سوورا، منگه منگی
بوو. چه کداره کان له هه رد وو قاچی دهدهن، ده که ویته سه ر
زه وی. ئینجا ده کهونه سه ر گیانی، دارکاری دهکهن، به هه مهو
هیزیان لییده دهه، هه ستم ده کرد گویم له شکانی
ئیسقا نه کانی ده بوو. جنیویان پیی دهدا. یه کیکیان به توندی
شه قی له سکی دهدا، له ده موجا وی دهدا.

پاش ئه و هی له سه ر شوسته که ده که ویت جییده هیلن، خوین
له هه مهوو گیانی ده هات، هه مهوو چه سته زامدار بوو،
ده بوریتھ وه، ناله نالی بوو. ئیمه، منداله کان؛ هه موومان بوی
ده گریان، چونکه ئه و تاکه که س بوو ژیانی ره نگین ده کر دین،
ئه و ژیانه ی چه کداره کان ره شیوشیان کرد بوو.

ریاز زورتر له مانگیک له ماله و خوی ده شاریته وه، هه مهوو
وینه ره نگینه کانی شه وه تاریکه کانی رووناک ده کر ده وه، نه ما،

چیتر نه مانده بینی، وینه کانی دیار نه بیون. یه که مجار که ده رکه و ته وه، له سه ر سه کوی ماله که یان داده نیشیت، برین و زامه کانی پیچرا بیونه وه. پاش دوو مانگ چاک ده بیته وه. پاش ئوه وه ده لدہ ستیته وه، ده چیته کن چه کداره کان و پیان ده لیت ئاما ده هه موو هاو کاریه کتان بکه، ئه گه رچی ئه سوودیشی نه بیو، به که لک شهه و توندره ویه کان نه ده هات، به لام سوودی هه بیوه؛ لافیته یان بو بنووسیت، فه توان و فه رمانیان بو بنووسیت وه. به لام ئه و وک خوی مابیو، ئه گه رچی گفرانی زوری به سه ر جلو به رگه کانی هات بیو، ریشی به شیوه یه کی گالته جاریش دانا بیو.

ریاز خه مبار به رام به ر دایکم دانیشتبیو. شیوه دهوم به بیرده هاته که خوی له سه ر وینه کان له سه ر شوسته که ده چه مانده وه، که به قهله مه فس فوره کانی کارتونه کان ده نه خشاند. له ناو تاریکی ره نگ و جه سته ده ره و شاوه بیی ئازه له کانی ده ردہ خست، چه کداره کان ژیانیان کرد بیو و عه ده، ئه و ده بیوزانده وه.

ئه و گه نجیکی ئاکار گه شاوه بیو، قه د زراف، شان پان و گه وره و دوو چاوی کراوه دی فرینی هه بیو.

به دزی سه ر یرم ده کرد، چاوه کانی ده کرد و ده، و ده ک ئاو، بزه یه ک له نیوان لیوه کانی ده لدہ قولا. شه رمم ده کرد، ده ستم له سه ر ده مم داده نا؛ تا فاقای پیکه نینه که دی بی ویستی خویم ده ردہ چوو، بشارمه وه. فستاییکی سوری دراوم له به ر دایبوو، به شه دراوه کانم له بن پییه کانم شارد بیو وه. ئه و قسنه له گه دایکم ده کرد و له و ده مانه ش به نیگای ناسک سه ر یرد ده کرد. له و چرکه ساته دا، هه ستم بوک ده جولیت. هه ستم به هو گریه کی به جوش کرد، ئه و ده شهه موو جه سته دی داگیر کرد، به لام دایکم دیمه نه که ده پیچر بیت، که پیم ده لیت چایه کی بو ساز بکه، به پله و به را کردن ده چمه مه تبه خه که، له به ر خویمه وه ده مگوت:

"بو خوت ئه و چایه ئاما ده نا که یت، دایکه بو، من به ته نیا له لای ئه و کوره جینا هیلیت؟".

به شله زانه وه چام بو لى ده نا.

ئاوم لهناو چایه په سته که کرد، بى ئوهه تۆچای تى بکەم، ئاگرە کەم کرده وە، لەگەل ئوهه ش پەزجه يە کەم داخکرد. دوايى زانيم تۆچام تى نە كردووە، تۆچام تىكىرد، دياره ئاوه کە زۆرتر دەرىت و هەلدەچىت.

لەبىر شپىزە يى خۆم، چايىه کەم هەلچۇو... هەمۈمم رۇوکىدە ناو مەغسلە کە.

دۇوبارە چايىه کەم لهناو كىرىيە کە کرد، ئاوم تى كردىوە، بەلام بې ئاسستىكى مەعقول، لەسەر ئاگرە کەم دانايىھە، بەپەلە گەرامە وە؛ لەتەنېشىت دايىكم دانىشتمە وە، شان بەشانى دانىشتم، سەيرى ئەويشىم دەكىرد. ئەويش لەلايەن خۆيىھە، هەستى بە سەتايىشىكى زۆر دەكىرد، رىز و شانازى، بەرامبەر دايىكم بە ويقار قىسى دەكىرد، بىزە بۇ دەكىرد، ماوه ماوه بۇ منىش بىزە يە كى دەكىرد.

دوايى له و دەزانىم، ئە وادە زاينىت ھۆشمەندى، بەردى وام له ژنان بەرهەق دەرىت، باوکە بازىغانە ناسراوە كەم نەخۆشىيە كى سەير دەگرىت، دەملىت. ھىچ بۇ دايىكى جىناھىلىت. بەلام خاتۇونى مالە كە تەسلىمى ئە و قەدەرە نايىت. لە بازار دەست دەكائە وە بە كاركىرن، وەك سەۋە فرۇش، بەيانى زو و دەرە چۇو، ئىوارە كان دەگەرايە وە. بەوهەيان ژنە كە نەك خۆى، بەلکو رىيازى كورىشى لە بىرسىيەتى دەرباز دەكەت، لە ھەزارى دەربازىيان دەرىت. كورە كە لە ئىشىكىرن و ماندووبۇون دەرباز دەكەت. كورە كە ناچار نەبووه ئىش بىكەت، پەرۇشى كاردۇزىنە وە بىت، كە دەچىتە ناو چەكدارە كان مەبەستى يارە نەبووه، دەچىتە ناو رىزە كانيان؛ تا لە بەدكارىيە كانيان خۆى بىارىزىت، كىشە بۇ نەخولقىنن. بۇ سامان و دەسکەوت لەگەلیان نەبووه، ئەوانە، وەك دوايى خۆى بۇي گىيرامە وە، ھەرگىز بىرى لەوانە نەكىردوتە وە.

ئە و رۆزە رىياز مالئاوايى دەكەت و لە مالە كەمان دەروات، هەستىم دەكىرد، دايىكم، ماندووە، دەيويىت بچىتە ژۇورە كەم و پىشۈپ بىدات. بەلام _ بە مۇنى _ و _ بە تى چاوايىكى _ گوتى كورىكى باش بۇو. ويستى نكۆلىش بىكەت، بەلام ھەمۇ شىتە كان بەررۇونى دىيار بۇو. پاشان؛ ويستى نىگاى لە شتىكى بالكىش بىكەت، پىنم گوت:

"دەزانى بۇ دانىشتنمان بەيە كەم وە مەرجى حىجابى دانەنا. وەك رۆزانى پىش هاتنى ئە و چەكدارانە بەيە كەم وە دانىشتن،

قسه‌مان ده‌کرد و ئىمەش لەگەل كوران يارىيىشمان ده‌کرد، پىنده‌كەنин".

" راست ده‌كەيت... هىوادارام بە كاركردى لەگەل ئەوان تىكەچىت، نەيگۈرن، لە ئايىندە پىسى نەكەن".

" پروا ناكەم".

سى رۆز بۇو، پەرۋىش بۇوم، دەموىست ھەوالى بىزانم. نەمدەزانى چۆن دەتوانم دووبارە بىنمه‌وه و قسەي لەگەل بىكم، بەو چەند ساتەي لە مالھوھ بەيەكەوه لەگەل دايىكم ميوانمان بۇو، سىحرابى بىووم، گومانم نىيە كورەكە لەبەر من هاتبوو، بۇ بىر لە سەردانى ئىمە دەكاتە؟

ھەرگىز پرواناكەم_ تەنبا _لەبەر سەرەخۆشى لە دايىكم هاتبىت، لەبەر مردى راپى مېرىدى. لە ناوه‌وه، دەموىست بلىئيم، لەبەر من هاتووه، بەلام؛ چۆن ئەوه بىزانم؟.

لەگەل ئەوهش، گومانم ھەبۇو، لە ناوه‌وه بىريىشم لەوه دەكردەوه، رەنگە وا بىت، تەنبا بۇ ئەوه هانووه، ئەو بە گەمە مندالىيەكانى ناسرابۇو. بەوه ناسرابۇو، مەبەستى ھىچى نەبۇوه، ئەگەر سەردانى ماللىك بىكەت، هاتووه و مەبەستىكى ھەبۇوه، كە كەسى عاقىل دركى پى ناكات و شرۇفەي بۇ نەبىت، وەك ئەو مەبەستانەي رۆزانە لەسەر دیوارەكان جۆرەها وىنەي دروست دەكرد، بە قەلەمە فسقۇرەكەي ھەمۇو شۇينىكى دەنەخشاند. ئەو لەو جۆرە كەسانە بۇو! ھەمۇو خەلکى گوندەكەمان ئەوهيان دەزانلى، بەو شىۋىدە باسيان كردىوو. قسەي لەو جۆرەيان بۇ ھەلدەبەستا، زۇرجار ئەو كرددەوهى بەستەزمانانەي مندالانەي دەنواند، ھەر ئەوه بۇوه و بەس، بەلام؛ چۆن مەبەستەكانى بىزانم و تىكەم؟.

لەگەل ئەوهش، فيلىيکم بۇ دەرچۈونم لە مالھوھ دۆزىيەوه، بازاركىدن، بەلام؛ راستىيەكەي، مەبەستىم كېينى ھىچ نەبۇو، ھەرگىز ئەو ئارەزووه نەبۇو، ئەوهش دەيىتە بىيانوپىك، يان ھەنچەتىك، تا بىتوانم پەيوهندىيەكى پىنوه بىكم.

" دايىكە، دەمەوى لەجىياتى تو پېچمە بازار؟".

" نەخىر، ناچىت، لېت دەترسم".

" دايىكە، لەچى دەترسىت".

" كىزم تو گەورە بۇويت، لېت دەترسم... دونيا ئاسوودەيى تىدا نىيە".

" تو، له چى من ده ترسیت؟! چون ده مناسن، له زیر
نقابه که مچون ده مناسن؟!

" به دلنيا ييه وه، ده زانن... رویشتنی کيژي جحیل وه
كه نگاوی ژنى به ته مهن نيه".

" چ ده که ن؟ با بزانن. سه دان کيژ به ده ره وه، له ناو
شه قامه کان ده سورينه وه، من تاكه کيژ نيم به ده ره وه بم".

" کيژم تو نازانيت چ جوړه مه ترسیبېک دهوری داوبت،
نازانيت... یېدنه نگ به".

" ماما، ئازارم مهده، ده لیم ده روم ده روم، به پهله ده روم و
ده ګه ریمه وه، به حق، هست له نیگای که سیش رانا ګرم".

" بهو خودایه، کيژم، لیت ده ترسم".

" دايکه وا مه به، دايکه، مه سه له که ئوهه پیویست نيه".

" نه خیر... نه خیر...".

" دايکه، بهو جوړه مه به... ده مه وئ که میک بچمه ده ره وه؛
چونکه من به ساده یی له دانیشتنی ناو ماله و به رده واميš
بیزار بووم".

دايکم یېدنه نگ ده بیت، مات ده بیت، هستم بهوه کرد که میک
شلی کردووه. منیش ته سليمی نه ده بووم، زورتر یېدا ګریم
ده کرد:

" دهی بهو خودایه، دايکه، ئوهه نده توند مه به".

" باشه، یرو، بهلام؛ به پهله ده ګه ریته وه".

" یېگومان... یېگومان".

" ئوهه باش بزانه، تو دوابکه وي، دلم ده وه ستیت و ده مرم".

" دوانا که ورم...".

به فیلی بازار له مال ده رجوم. سه عات نزيکه یا زده، یان
نيوه ره بوو، دروست سه عاته که مله بيرنه ماوه. بهلام؛ ده زانم له و
سه عاته دروست به بهر ده رگایان ره تبoom، چهند دلته نگ بووم،
که ئوهوم له بهر ده رگا، یان له سه ره قامه که نه بیني. ئيتر،
نه چوومه بازار له ناو کولانه کانی گوندہ که له و ده ګه رام،
به ریکه وت بیبینم، بهلام؛ سوودی نه بوو.

چوومه بازار، راس پارده کانی دايکم جیبه جی کرد، زوریش
خه مبار بووم. له سه ریگای گه رانه وه ش، گوتم سه ریک له
ماله که یان ده ده م، لیتی ده پرسم. ئوهه ش پیرا ریک بوو، له ګه هل

خۆم کردم، ئەگەرچى شىپانەش بۇو. لەبەر خۆم گوتىم، ئەوهش دەكەم، جى دەبىن با بىيىت، ئەوه دەكەم.

داواى قەلەمېيکى فسەفۆرى جوانىلى دەكەم، لەوانەى باوکى بەر لە مەدەنى لە پايتەخت بۆي كېرىپۇو. شىپىك دەكەم، بىانووئىك دەدۆزىمەوه، يېڭىمان، زۆرىش دلىباپوم ھاتى ئەو و سەرداھەكەي بۇ مالەوەمان لەبەر من بۇوه، بۇ پرسەى دايىكم نەبووه.

شىپىك لەدلەوه ئەوهى پى دەگوتىم. زۆرىش لەوه دلىباپوم، كە قىسەى لەگەل دايىكم دەكەد، بزە و رووچۈشەكەي قىلا نەبۇو، بى هۆكەر نەبۇو، ئەوه دەزانىم، دەتوانم قۇوللايى لەناو دىلم هەست پى بىكەم.

گەيشتمە شەقامەكەيان، بە ھەنگاوى دروست دەرۋىشتم، خاو نەدەبۈومەوه. بەر لەوهى بگەمە نزىك مالەكەيان، لە دوورەوه بىنیم لەسەر سەكۆي دەرگاكەيان دانىشتنووه. نيقابەكەم لەسەر رووم ھەلگرت؛ بۇ ئەوهى بىمناسىتەوه. كە منى بىنى، شىلەزا. نيقابەكەم ھىنایەوه خوارەوه، بەرەو ئەو روپىشتم. لە شۇينى خۆي ھەلسايەوه، بزەپەكى كرد، دەستى بۆم راوهشاند. بەلام نەيتوانى قىسەم لەگەل بىكەت. منىش لەلایەن خۆمەوه، زۆر كامەران بۇوم، گەشامەوه، بۇ بزە، دەستى ھەلشەقاندىنەكەي. دەبوايە بىانووئىك بۇ نزىكىبۈونەوهى بدۆزىمەوه، بۇ قىسەكەردن. لېلى نزىك كەوتىمەوه، لەبەر دەنم دەرگاكەيان كوشىم. هەر بزەي لەسەر لېوان بۇو، قىسەى نەكەد.

" بى ئەوهى هيچ وشەيەك بلىزم ". بىن گوت.

دەمى تېكئالا. بى ئەوهى قىسە بىكەت، راوهستا. پەرۋىش بۇو قىسەيەك بدۆزىتەوه و قىسەيەك بىكەت، هيچى نەدۆزىيەوه.

" نازانىم، لە بەرامبەر تۆ قىسە كام دەرەونەوه و نامىنەن ". " بۇ؟".

" نازانىم... وشەيەك بۇ پەيقىن لەگەل تۆ نادۆزىمەوه...".

" باشە، نامەيەك بىنوسە".

" نامەيەكت بۇ دەنۈوسم".

دۇوركەوتىمەوه، روپىشتم.

دووبارە بەيانىيىش داواىم لە دايىكم كرد بېچەوه بازار. ئەو گوتى كىزىم هيچمان ناوى، من گوتىم، بەلام من، دايىكە يېۋىستم

پییه‌تی، ددهمه‌وی چهند قوچپه‌یه ک بو قه‌میس‌ه‌که‌م بکرم، دوو روژه پچراون.

" ناکری پرؤیت، دوایی و جاریکی تر، بوت نییه هه‌موو روژیک بچیته ده‌ره‌وه".

" دایکه، ددهمه‌وی ئیمیره بچمه ده‌ره‌وه".

دایکم بواریدا، بچمه بازار، به‌لام نه‌رؤیشتم، به غاردان، به‌ره‌و مالیان رؤیشتم. ئه‌و له‌بر ده‌رگاکه دانیشتبوو، فستقى ده‌خوارد. كه منى بىنى، قاپه فستقه‌که‌ی له‌ته‌نیشت خۆی دانا، به‌ره‌و من به‌راکردن هات. له‌بر ده‌همی وه‌ستام، يه‌کس‌ه‌ر پرسیاری نامه‌که‌م لیی کرد. ئه‌و گوتى نامه‌که‌م نه‌نووسیوه، چونكه زور بیرم لیی کرده‌وه، نازانم چ بنووسم. گوتى ده‌نووسم، خۆم بوت ده‌ھېئنم. به‌لام من خەمگىن بwoo.

دلگران جیممیشت، خەمبار، يه‌که‌م له‌بر ئه‌وه‌ی نامه‌که‌ی نه‌نووسییوو، وەك چۆن به‌لینى دابوو، دووه‌میش ده‌بوايە چاوه‌روانى ئه‌و بکه‌م. ره‌نگه زور چاوه‌روانى بکه‌م، ره‌نگه هه‌ر نه‌ینووسیت. كه گەرامه‌وه دایکم به‌و گەزانه‌وه‌یه به‌پله‌یه‌ی من سەرسام بwoo، پرسى: " بو نه‌چوویتە بازار؟".

گوتى دایکه بیرم گۇرى، تاقه‌تى قسە‌کردنم نه‌بwoo، ئاره‌زووی ئه‌وه‌م نه‌بwoo.

به‌لام دایکم پرواي به قسە‌که‌م نه‌کرد، چونكه منى خەمبار و كز ده‌بىنى، به‌لام هيچى نه‌پرسى. له‌جياتى ئه‌وه‌ی بپرسیت، له ژووره‌که چووه ده‌ره‌وه. له‌بر خۆم گوتى ئیشىكى باشى كرد كه رؤیشت. چونكه ئاره‌زووم نه‌بwoo له‌گەل كەس هېچ بلىيم. ئه‌گەر پرسیارىشى كردىبايە، تىدەكەوتىم، چ بلىيم. بى نانخواردن، چوومه ژووره‌که، خەهوم لیکەوت. ئیواره‌که‌ی له‌بن ده‌رگاکه‌مان زەرفىكىم دۆزىيەوه، زور دلشاد بwoo.

به دوو دەستى له‌رزوکه‌وه نامه‌که شكاند، نامه‌که دلدارى بwoo، وەك مەزندەم دەکرد. ئه‌وه‌یه‌که‌م نامه‌یه له ژيانم دەيخوينمەوه. يه‌که‌م وشه‌ي جوان، تايىهت به من، له پياوېك دەبىستم. پياوه‌که گوتبووی خوشىمده‌ويت، ددهمه‌وی له دايىكت بىخوازم، پاش دوو روژى تر، له‌گەل دایکم قسەم كرد، پىم گوت: " دەزانى نامه‌ی بۆم نووسىيە؟".

" به‌راست، نامه‌که‌م بىنى".

" چۆن بىنیت؟ دياره جاسووسىيەم له‌سەر دەكەيت؟".

"_ نه خیر، به‌لام تو له شوینیکی به‌رجاوت دانابوو، تا من بیینم".

"_ ئا، راسته، تو نه فرهتى... به‌لام؛ پیم بلی: تو ج ده‌لیت، رات له‌سەر ئەو چىيە؟".

"_ مەسەلەكە تايىيەتە به خوت... ئەگەر بۇي پەرۋشى، من بەوهەيان كامەران دەبم".

پاش دوو ھەفتە لە نامەگۆرىنەكەمان كورەكە هاتە داخوازىيم. دايىم رازى بwoo. چاوهەروانى كرد تا به‌رپرسى چەكدارەكان له‌سەر هاوسەرگىرييەكەمان رەزامەندى بکات. به‌لام؛ وەلام نەبwoo. لە نائومىدى دەتلایەوە. روژىكىان، تەھنگەكەي دەكتە شانى، بۇ دۆزىنەوەدى به‌رپرسەكەيان دەرۋات. زۆر به‌دواي وېل دەرىت، ناوجەكە دەپشكىنېت، دوايى لەزىز سىيەرىك دەيدۆزىتەوە، لەۋى ئازارى يەكىنى دەدا لە شارىكى ترەوە هېنابوويان. ھاتبwoo؛ لە شارەكەمان سەردانى خزمىكى بکات، گومانى لى كردىبوو جاسووس يېت. لەبەر دەمى دەۋەستىت، لەنیوان ھەر دوو قاچەكانى، چەكەكەي دادەزىت و لېلى دەپارىتەوە لەگەللى يېتەوە. سەركەر دەتكەن لەپارىتەكەي دەلدەگرىت، لەبەرى دەكتە، گىراوەكەش دەداتە يەكىنى تر، يىشماغەكەي له‌سەر شانى دادەزىت، يېدەنگ، سەر دەتكەن وىتە ناو ئۆتۈمىيلەكەي. به‌رە سەنتەرى شارەكە لېدەخورىت. بەرىزايى رىگاكە هيچ قىسىمەك ناكەن و دەميان ناكەنەوە. پاش دوو روژ، رەزامەندىيەكە دەردهچىت، يېيارى هاوسەرگىرييەكە دەدەن.

پاش هاوسەرگىرييەكە لەگەل دايىكى لەناو مالەكەيان دەزىيان. خۆش و باش دەمانگوزەراند. لەۋى رۆزگارەكەم خۆش بwoo، دايىكى لە بازارى سەۋەزە كارى دەكرد، خواردنى خۆشى بۇمان لېدەنا، جۆرەها سەۋەزە دەكردە خواردن. ئەويش ژىنەكى رووخۆش بwoo، دلى بە هاوسەرگىرى كورە گەنچەكەي خۆش بwoo. ژنهكە دلى خۆش دەبwoo كە ئىمەى بەيەكەوە دەبىنى، بەردهۋام بەو دىمەنە دلى دەكرايەوە، بەسۆزەوە چاودىرى دەكرين، ئىمەش بەيەكەوە هاوشان له‌سەر كەرەۋىتەكەي نا سالۇنەكە دادەنىشتىن. كورەكەش كارتۇنى لە دەست بwoo، بە

قەلەمە فسفورەکە وىنەى بۇ ھەموو ئازەلە كانى چواردەورەدى دروستدەكەر، مراوى، سەگ، پشىلە، حوشتر، زەرافە... ئەگەرچى شارەكە كەوتبووه ناو دەريايىك خەم و كەساسى، بەلام من ھەستم بە ئاسوودەيى و سەربەستى دەكەرد. ھەموو شتىكەمان بېيەكەوە دەكەرد، دەچۈونىنە سەنتەرى شارەكە؛ كەلۋەلە كانماڭ بىرىن، لە باخچەكەى پىشىتەوەمان جۆرەها سەۋەزە و نەمامماڭ چاندبوو. بېيەكەوە سەرپەرشتى مىرىشىكە كانماڭ دەكەرد. ھەموو شتەكان، لەۋى بە ئارامى دەرۋىشت بەرپۇ، بەلام ئەوەيان زۆرى نەخايىند. رووداوى يەكەم كە ژيانى شىپرەزە كەردىن. سەگەكەى بۇو، ئەوەى لە مالەوە بەخىبۇ دەكەرد.

ریاز، پىش ھاتنى چەكدارەكان، سەگىكى بچۈوكى ھەبۇو. سەگىكى ئارامى سېپى، ئازارى كەسى نەدەدا، ئىوارەكان _ھەندى جار_ گەمەى دەكەرد، ئەوېيش لەناو باخەكە گەمەى لەگەل دەكەرد.

رۆزىكىيان چەكدارىك، بۇ پىرۆزبىابىكىردىنە ھاوسەرگىرىيەكەى سەردانى دەكەت، كە دەگەرېتەوە لەسەر بۇونى سەگەكەى شكايدەتلى دەكەت، چەكدارەكان داوا لە ریاز دەكەن لە بارەگەكەيان سەردايان بىكەت، وايدەزانى بۇ نووسىينى لافيتىيەك، يان نووسىينى رىئنمايى نۇئى داوايان كردووە، كە دەگەرېتەوە، خەمبار، تۈورەش بۇو. پرسىيم چ بۇوە، وەلامى نەدامەوە. كۆشىشم كە بىزام چ بۇوە، سەرەتا قىسەى نەكەرد، هيچى نەخوارد، گۇتى دەخەوم. پاش ئەوەى لە خەوەلسا، دووبىارە ليم پرسىيەوە. ئىقنانع بۇو، قىسەم بۇ بىكەت، گۇتى چەكدارەكان داوايان كردووە سەگەكەم بىكۈزم؛ چونكە بەخىوکىردىنە سەگ حەرامە. من بەوەيان نەگەريام.

ئەو دلى نەدەھات بە دەستى خۆى تەقەى لى بىكات و بىكۈزىت، كە خۆشىدەويىست. چەند رۆزىك مایەوە، نەيدەتوانى قىسەش بىكەت. دوايى رىڭايەك دەدۇزىتەوە بۇ جىبەجىكىردىنە كارەكە؛ داوا لە ھاوسىيەكىيان دەكەت، لەجيانتى ئەو سەگەكەى بىكۈزىن. لەكاتى كۆشتەنەكەش، سەرى دەخانە ژىر باليفەكە؛ تا لەكاتى مردىنى، گۈيى لە دەنگى سەگەكە نەبىت. سى رۆز بۇ سەگەكە دەگەرىت، قىسەى لەگەل كەسىش نەدەكەرد.

چهند مانگیک شته کان باش ده رؤیشت، هه مهو شته کان به ئارامییه کی رهها گوزه ری ده کرد، ژیان له گه ل ئه و ئارام و خوشبخت بwoo. به یانییان تا ئیواره کان، له ناو مالی دایکی، له ناو سالونه گهوره که، له سه رهه ویتھیه کی جوانی گهوره داده نیشتین، که ده یروانیه با خچه یه کی گهوره جوان. حه وشه که دار خور مایه ک و زه بیتونیک و چهند شه تله رهیحانی تیدا بwoo. به هاره که مان به جوانی به ری ده کرد، وهک ئه وهی له سهیران بین، سهیری خور و ههور و باران و کولکه زیرینه مان ده کرد. ههندی جاریش له خوشییانه ده فریم، چونکه بیهه که وه و له باوهشی یه کتری ده خه وتین، به یانییان زووش سیکسمان ده کرد، نیوه رۆکان نامان ده خوارد، دوایی به قوولی تا ئیواره ده خه وتین. مردنی ناو شاره که مان له بیر نه مابوو، ئه و کوشتن و بیرنیه چه کداره کان له و شاره ده یانکرد، له هه مهو شوئنیک تاوانیان ده کرد. له بیرمان نه بیو ئیمه له کوی ده زین، ده بوایه هاو شانی ره نگ و وینه کیشان بژیم، ئه و به رده وام خه ریکی ره نگ کردن بwoo، هه مهو و رده کارییه کانمان، سه دای هه بیو، وهک تریهی سه ره پل، ناوه کان جوانیش ره نگیان ده دایه وه.

ئه و زوریهی کاته کانی له گه ل من به سه ره ده برد، که داوشیان ده کرد، ده چوو کاره کانی بو چه کداره کان ده کرد و ده گه رایه وه، لافیتھی بو ده نووسین، رینما یه کانی ده نه خشاند و به پهله ش ده گه رایه وه ماله وه، بـ کاری تاییه تییه کان ده مایه وه و دواهه که وت، به لام به پهله ده گه رایه وه، ئه و تاکه که س بیو له ناو چه کداره کان پیکه زیت، له ماله وه به خوهه لواسین به ست و بیتکی پیش وهی ماله که، به رده وام و هرزشی ده کرد.

دیاره به ختیاری و شادییه کان به رده وام نابن، ئه ویش وهک خور وايه، هه ره بی ئاوایت، له جیاتی ئه و تاریکی جیگای بگریتھ وه.

رۆزیکیان، دایکی ماندوو له باز اپ گه رایه وه، قاچه کانی ژانی ده کرد. نیوه رۆ وهک رۆزانی ئاسایی بـ پشوویک خه وی لیکه وت، تا عه سره کهی هه لسیتھ وه؛ چا ساز بکات، به لام ئه و رۆزه یان هه لنه ستایه وه. هه ردووکمان چووین؛ به ئاگای بینین، هه لنه ستا، به زه حمه تی قسەی پى ده کرا. گوتى نه خوشم. به لام؛ راستییه کهی، زور نه خوش بیو. نه یده زانی چهند نه خوش، و امانده زانی ماندووه، پاش ئه وهی پشوویک ده دات

چاک ده بیت‌وه. به‌لام مه‌سه‌له‌که له‌وه گه‌وره‌تر بwoo، زوریش گه‌وره‌تر بwoo. بی‌ئه‌وه‌ی خوی درکی پی بکات.

هه‌ردووکمان له‌سهر سه‌ری وه‌ستابووین، هه‌موو گیانی گه‌رم بwoo، ده‌له‌رزی. ئه‌و هه‌ستی به ترس ده‌کرد. هه‌ستی له تریه‌کانی دلی و کزبونه‌که‌ی راده‌گرت. پیمگوت مه‌ترسه هیچ نییه، دایکیشم وای لیدیت، زوریش ئه‌وه‌مان دیوه، دوابی؛ ده‌گه‌ریت‌وه دوخی ئاسایی خوت. هیچ پیویستی به دکتوريش نه‌بووه، له گوندەکه‌مان دکتوريش هر نه‌بwoo، له شاره‌که‌ش نه‌بووه. تاکه ده‌رمان و چاره‌سه‌ریه‌که‌ش، پیاوه گه‌وجه‌که‌ی مزگه‌وت بwoo، نه‌خوش‌کان خویان به‌و نیشان ده‌دا. له‌وهی که ده‌گه‌ریت‌وه نه‌ک چاک نایت‌وه، زور شپرزاه‌تر ده‌بیت. لی‌ی دوورکه‌وتینه‌وه؛ پشوونیک بدات، چووین خه‌وتین. به‌لام ئه‌و بو دایکی خه‌وهی لی‌ن‌که‌وت. شه‌و هه‌لسایه‌وه، سه‌ریکی له دایکی دا و گه‌رایه‌وه، به‌ترسه‌وه گوتی، منیش خه‌وم ده‌هات، بانگم کرد:

"وهره، بخه‌وه، به‌یانی چاک ده‌بیت‌وه".

به‌لام ئه‌و ئه‌وهی نه‌کرد، پاش سه‌عاییک گه‌رایه‌وه سه‌ر دایکی، گوییم له قیزه‌ی بwoo، تیگه‌یشتیم دایکی مردووه.

مردنکه‌ی بو هه‌ردووکمان شوکیکی مه‌زن بwoo، يه‌که‌میان له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌خوشییه‌که‌ی زور موله‌تی نه‌دا، هه‌ر دیاریش نه‌بوو نه‌خوشه. هه‌روه‌ها ئیمه پشتمان به‌و به‌ستابوو، بو هه‌موو شتیک؛ ژیان پاش مردنی ئه‌و وه‌ک جاران نه‌ما. شادییه‌کان نه‌ما، هه‌موو خوشییه‌کانمان به بونی ئه‌و بwoo، ریاز پاش مردنی دایکی بھیه‌کجاري ده‌گوریت. روزه‌کانی يه‌که‌می مردنی دایکی قسه‌ی نه‌ده‌کرد، ده‌نگی نه‌هات. زور خه‌مبار ده‌رده‌که‌وت، هه‌رگیز که‌سی وام نه‌دیبوو ئه‌وه‌نده بو مردووه‌که‌ی خه‌مبار بیت. شتی دووه‌م ده‌رکه‌ویت ئیمه له‌سهر عه‌رشیکی به‌تال بعون و هیچمان نییه.

دایکه‌که هه‌موو شته‌کانی ده‌کرد، راستییه‌که‌ی، ریاز؛ وه‌ک مندالیک بwoo له‌و ماله‌وه، نه‌یده‌زانی هیچ بکات. پرسیاری يه‌که‌م، که رووبه‌روومان ده‌بیت‌وه، ئه‌ویش: له کی بخوین؟ ئه‌و هیچ کاری نه‌ده‌کرد، ئیشکردنی له‌گه‌ل چه‌کداره‌کانیش هیچ ده‌سکه‌وتی نه‌بووه، به‌خوارایی بwoo، ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستی کارکردنیشی هه‌بووایه، چى کردوایه؟ چه‌کداره‌کان هه‌موو

کاره کانی ناو شاره که یان، بیچگه له چه کداری دا خستبوو، ریازیش که سیکی چه کدار نه بwoo، هیچ زانیاریه کی له سه ر شه و کوشتیاری نه بwoo.

ئیتر ده که وینه ناو قوناخیکی نوی. سه رهتا له کن دایکم پریک پاره م بو ده ههینا. ئه وهش مه عقول نه بwoo، دایکیشم پاره د نه بwoo، که میک پاره د هه بwoo، ده ترسا ئه وهشی نه مینیت، دوايی ج بکات؟

ئیتر به و جوچه زیانمان ده گوریت. ریاز ده بیته که سیکی تر، ده گوریت به که سیکی درنده، بیلدنهنگ، بەس له گه ل خوی قسه ده کرد. تووره ده بwoo، به ساده ترین قسه هه لدەچوو، به تایبه تی له قسه کانی من، هیچ قسیه کی له گه ل من نه ده کرد. شهوانه ده بwoo مندالیکی بچووک، هاواری ده کرد و ده یقیزاند، بو یارمه تی داواي دایکی ده کرد.

ده گوریت و نه مده ناسییه و، رۆزانه ناموتر ده بwoo، بەردە وام خه یال و حهیران بwoo. وەک ئه وهی بیر له هیچ شتیک نه کاته و، يان که سیش نه کاته و، کی ده یزانی؟!

ده ترسام رۆزیکیان به کرده ویه کی رامچله کینیت، زیانم بەرگهی راچله کاندن و پەرجوو نه بwoo، ده مويست لیی نزیک بکه و مه وه، بەلام ئه و دوور ده که وته وه، که رووی ده دامى و ده مويست قسه بۆ بکه، ئه و نه یده ویست گویم لى رابگریت، وەک ئه وهی گفتی من شیاوی هیچ نه بیت. وەک ئه وهی گه یشتتووینه ته دوا مەنzelگاپەیوهندییه که مان. گویی نه ده گرت، وەک ئه وهی گوی له یه کیکی تر بگرت.

پاش ماوهیه کی کورت، ده رؤبیشت و دره نگ دره نگ ده گه رایه وه ماله وه، رۆزانه لەلای چه کداره کان ده مایه وه، هەندى جاریش چه کداریکی له گه ل خوی ده هینایه وه، ئه ویشس بیلدنهنگ و مات، دووباره بەیه که وه ده رده چوونه دره وه. ئیتر له وده مانه و امده زانی مردووه. تىگه یشتتم مردنی نزیک بwooیتھ وه. رۆزیکیان، ئیواره بwoo گه رایه وه، ئاکاری نیگه ران و شلەزار، شتى بى سه روبه ری ده گوت، ئاکاری رهق و تزى ببwoo له نهینى ته ماوى.

چوومه مه تبه خه که؛ خواردنی بو ئاما ده بکه م. له دواي من هاته ژووره که، له سه ر کورسییه که و بەرامبەرم دانیشت، قسه م بۆ ده کرد، بەلام ئه و خه یال و بى ئاگا بwoo، گوی له قسه کانم نه ده گرت. تىگه یشتتم ریاز شتیکی شاراوهی هه بیه...

دەيويست نهينييەكم لەلا بدركىنېت، بەرامبەرى دانىشتم.
سەيرى چاوه كانيم كرد، پرسىم:
" چىيته؟".

ھىچى نەگوت، سەفتەيەك پارەى لەناو گىرفانى دەرهىنا،
پارەكەى لەسەر مىزەكە دانا.
" پارە؟" پىيم گوت "ئەوهەت دزىوھ؟".
بزەيەكى بو كردم، بە نەرمى گوتى:
" نەخىر، نەمدزىوھ".
" كەواتە، ئەو پارەيەت لەكوى بwoo".
بىندەنگ بwoo.

دووبارە پرسىم:
" ئەو پارەيەت لەكوى بwoo، باشە؟ قسە بکە پىيم بلى؟".
" پارەكەم لە موجاهىدەكان وەرگرتۇوھ!".
" لە كى؟" بە نايرەزايىھەكى تەواو، پىنمگوت.
" دەنگت نزم كە".
" پىيم بلى لە كى؟".
" لە موجاهىدەكان... لە موجاهىدەكان!".
" بۆ؟".

" بەيانى دەچم چالاكىيەك ئەنجام دەدەم...".
كە بابهەتكەى بو باسکردم وايدەزانى دەچىتە بازار و شتىپ
دەكىيت. چەند سايتىك لە بەرددەمى مات بۈوم، ئەبلەق و خەيال.
دەمزانى، ئەو ھەركىز لە ژيانى بو ھىچ شتىك پەرۋوش نەبwoo.
ھەرگىزىش ئىماندار نەبwoo. كەسىكى نائۇمىد. لەناكاو دلم پىنى
دەسووتىت و خەمبىار بۈوم. خەمېكى گەورە كەوتە ناو دلم،
سینگم دەيويست بىتەقىت، بەلام ئەو بىئەودە، ھەستىم دەكرد،
دەبى بقىزىنەم. بىگرىم. لىنى بىيارىمەوه، بو ئەوهى نەزروات. پىنى
بلىم تكايە مەرۋ، پارەمان پىويست نىيە. فرمىسىكەم بەگور
ھاتىخوارەوه. ئارەززۈوم دەكىد يارمەتى بىدەم. لەودەمانە
ھەستىم بە ساتىكى ئاسوودە و گەرمایى دەكىد، جەستەم
مەيلى ئەوى دەكرد. ھەستىم بەوه دەكىد ژنم و پىويستىم بەوه
دەستىكى لى بىدەم، بچەمە ناو ئامىزى، دەستە كانم لە
جەستە بخشىنەم، ھەموو ئەندامەكانى. دلۋىپە فرمىسىكىكى
گەرم گەيشتە سەر رۈومەتم. ئەو بە بزەيەك نايرەزايى لەسەر
فرمىسىكە كانم دەرىپى گوتى:

"_ بی‌دهنگ به... بهیانی حهفتا حوریه لهسهر ده رگای
بههشت چاوهروانم ده کهن".
"- چی؟".

"_ حهفتا حوریه‌ی پاکیزه، بهیانی چاوهروانم ده کهن" به
ده نگیکی زور یاوهره وه گوتی.
"- حوریه؟" به بیزاریه‌کهی ته واو.
"- یه‌لی، حوریه" ئاوی ده می ده لیسته وه، بهرد وام بwoo و
گوتی "حهفتا حوریه".
"- حهفتا حوریه ...".

"_ یه‌لی" به شادمانی و یرواوه "حهفتا حوریه".
لهوده‌مانه وه سوْز و دلسووتانم بُوی نه ما... له بهرام‌بری
لهسهر کورسییه‌که دانیشتم... ههستم به ههموو شتیک کرد،
ده ماره‌کانم وشك بعون، ههستم ده کرد خه‌مم بُئه و بون به
ههلم. ههستم ده کرد به‌زهییه‌کانم توایه وه. هیچ سوْزیکم بُوی
نه ما، ههموو شته‌کان راوه‌ستان، ههموو شته‌کان ون بعون.
ئوه‌ی بیه‌وی بهیانی بمریت، هیواک زوره به وه‌رگرتنى حهفتا
کیزی پاکیزه‌ی به‌رده‌رگای فردوس، ئوه‌ی به‌زدان گفتی پینی
داوه، ده‌بوایه یه‌ک به ده‌نگی خوم به‌رووی بقیزینم، پینی بلیم:

"حهفتا پاکیزه، ههی کوری قه‌حپه... ده‌ته‌وی سیکس له‌گه‌ل
حهفتا کیزی پاکیزه بکه‌یت؟ له‌گه‌ل منیش هه‌ر دوو جارت پی
ده‌کریت... "حهفتا، ههی کوری قه‌حپه، دیاره له‌گه‌ل حهفتا
موقه‌ده‌ست ده‌ده‌نی؟ چ ده‌خویت؛ تا بتوانیت له‌گه‌ل حهفتا
پاکیزه جووت بیت؟! ئای له‌وه، دیاره رووت خوشه و بزه
ده‌که‌یت؟ کى هه‌لیخه‌ل‌ه‌تاندی، ههی که‌ر؟!...".

میرده‌که‌م ده‌رجوو و نه‌گه‌رایه‌وه. پاش دوو رۆز له باره‌گای
چه‌کداره‌کان بانگیان کردم، وتبان کاریکی به‌پهله‌مان پیتھه. ئیتر
له‌وده‌مانه زانیم ئه و مردووه. پیشتم به دیواره‌که دا، چاوه‌روانیان
بعون؛ هه‌واله‌که‌م بُو بخوینه‌وه. چه‌کداره‌کان ده‌هاتنه ناو
حه‌وشه‌که، هاتوچ‌خویان بwoo. شادمان بعون که میرده‌که‌م خوی
ته‌قادوته‌وه و نه‌بهردییه‌کی ئه‌نجامداوه.
"- میرده‌که‌ت خوی ته‌قاده‌وه، له‌ناو بازاریکی نزیک خومان،
له‌وی کافری زوری کوشتووه".

کوزراوه‌کان زوریان ده‌ستفروش و عاره‌بانچی بعون،
کوزراوه‌کان باری پشتیان به‌رده‌وام گران بwoo، وه‌ک که‌ر بار

دهکران، ئەوانەی لەبن پرده کان بارەکانیان لەپشتیان دەبەستا.
ئەو سەوزەفرۆش، خورما فرۆش، گەنجەکانى بارى سەيرى
گەورەيان ھەلەدگرت، ئەوانەی لەسەر پاسكىلەکانیان
شەقەشەقيان بۇو: كارتۇنى زۆرى پلاستىكىان بار كردىبو،
كاسىتى موزىك، سەعات، چاولىكەي رەشىان بار كردىبو. زۇرم
لەوانە دەناسى، كە كەرسەتكەن دەناسى، كە كەرسەتكەن لەسەر
شەقامەكانا رىز دەكىد، لەوانە قەلەم حوبىر، سابۇونم كېرىبو.

مەزندەي ئەوەم نەدەكىد، دەستفرۆش و عارەبانچىيەكەي
مېرەدەكەم بە تەقىنەوە كە دەيانكۈزۈت، ئەوانە كافىر بن.
دەمزانى چۆن باسيان دەكىد. ئەوانەي دلىان دەدامەوە
بەئاسايى گوتىيان دەچىتە بەھەشت، دەبوايە من بەوەيان
شادمان بەم، لە خوداش بىپارىمەوە منىش لە بەھەشت بە
شادبىمەوە...
دەمويىست بەررويان بقىزىن:

نامەوى نامەوى...

بىزار بۇوم ئەوەندەي سەيرى ترسى ناو چاوابان بىكەم، ماندوو
بۇوم لەوهى بچمە ناو زىلدانى مەرقا يەتى لەزىز كەوانەكانى
سەركەوتىن و ئالاکان. بىزەم دەبۇوهەوە لە دىتنى پياوهەكانى
راياندەكىد، ڙنه ئاوسەكانى مەندالىان لەبەر دەبرد، مەندالەكانى
دەگرىان.

بەلام دەترسام. ئەوان تاوان و توندكارىيەكانىان شاناز دەكىد.
پەرۆش و شىيىتى دەسەللات و سەركەوتىن و پەلاماردان بۇون.
ھەمۇو كەسىك لەو گوندە بىبۇون بە كەسىانى زۆردار. بە
ھەزمۇون و زۆردارى، ملکەچى و خواستى خەلکىيان وەرگرتىبو،
ھەمۇيان چارەنۇوسىيان بە پەييفىن و وشەكان دەكىرى.

كى دەلىت "نەخىر"، دەبوايە باجى ئەوە گرەن بىدات.
چەندان ئىشيان بە من راسپاراد، بەلام ھىچيان ئەوەندە
زەحمەت نەبۇو. ئازايەتى ئەوەم نەبۇو رووبەررو و رەفزيان
بىكەمەوە. دەترسام، يەكىك لەوانە گوللەيەك لە تەختى
تىيۆچەوانم بىدات، يان لەۋەش خراپىتم پىن بىكات.

لەبەر خۆمەوە دەمگۈت:
"بېلى، لەخودا دەپارىمەوە بەھەشتىم پىن شاد بىكات، بەلام؛
لەگەل ئەو نا... دەچمە بەھەشتىكى تر، بە بەھەشتى خۆم،
نەك بەھەشتەكەي ئەو".

پاش چهند سال و گهیشتم به ئەوروپا، تىگەيىشتم كە حۆرى
زىنە و نيوھى خوارەوەى ماسىيە... بەزەيىم بە رياز دەھاتەوە.
دەبوايە پىنى بلېم رؤىشت حۆرىيەكانت لە دەستچوو، ئاي رياز
نەبۇون بە نەسىبەت... چ لەو حەفتا حۆرىيە دەكەيت، ئەوانەى
نيوهى خوارەوەيان ماسىيە؟ لە فردوس لەگەل كى جووت
دەبىت...؟

ئاي ئەگەر حۆرىيەكانمان نيوھىيان دەبۇوە ماسى، وەك
ئەوروپايىيەكان! بۇ خەيالى ئىمەش ئەۋەندە بىرى نەدەكردى؟ بۇ
بىرمان لەوە نەدەكردەوە حۆرىيەكانمان نيوھىيان بەشر و نيوھىيان
ماسى يىت، ئەگەر ئەۋەمان كردىوابايه، لە ولاتەكەمان يەك
موجاهىدىش پەيدا نەدەبۇو...

ئەوان بۇ نيوھى ژىرەوە خەبات دەكەن، نيوھى خوارەوەى
ژنان، نەك بۇ نيوھى سەرەوە، كە داپوشراوە و كەس نايىيىت،
جىھادەكە تەنبا بۇ نيوھى خوارەوەبە.

پینجه م

پاش ئوهه سوْفی له نه خوشخانه ده رده چیت، ده چیته ناو داره کانی پارکه نزیکه کهی گوره پانی فلاژیه. ئاوه کهی له نافوره که ده هاته خواره و، به جوگه له یه ک ده گهی شته نزیک ئه و، له ویشه و ده چووه ناو ده ریاچه یه کی بچووه، تیدا چهند مراوی مهله وانیان تیدا ده کرد. دره خته ته ره کانی هه رد و دیوی باخه که، به دریزایی ریگاکه دیار بون، تا ده گهی شته کلیسا یه کی کونی گهوره و ژماره یه ک باری به ردهم ویستگهی ترمه که.

سوْفی بیریار ده دات، شه وه کهی له مالی ئادریان بمینیتھ و، بے یانی زوو ئه و بیریاره دابوو. چیتر برگهی نه ده گرت، ده یویست هه موو شته کان بزانیت، نهینیبیه کانی ناو ماله کهی، چونکه بته نیا نه هاتووته و ناو ئه و ماله وه بویه؛ نه یتوانیو شته کان بیینیت و بزانیت.

ده بیزانی ماله که ته نیا کتیبکی له سه شه ری ناو خوی لوبنان تیدا نییه. هه رووهها ژماره یه کی زوپیش فیلمی دوکومینتی له سه رئه و شه رهش هه یه، ڤیدیو و سیدی زور، شتی زوری له سه رئه و شه ره هه یه، که بنه ماله کهیان باجی گهوره یان بوی داوه. هه رووهها ده بیزانی له ماله کهی ئه و چهندان ئه لبومی بنه ماله باوکی، له لوبنان هه یه، هه موویان بویادگاری شتیان له سه نووسراوه، به تاییه تی سه باره ت به باوکی.

ئادریان، هه موو ئه و شتنه ده گوازینه وه شوقة کهی خوی، له بروکسل. تا ئه و شوقة یه بوئه ده بیتھ هه وار و شوینی ته نیایی. ده یویست بته نیا له گه ل بیره و ریبه کانی باوکی بژیت، بوئه و ئاماژه یه کی تاییه ته، دوایی مه سه له که شروفه ده کات، سوْفی به وه ده زانیت، ئه وه یان راکردن و ده ربا زبون بووه له دایکی، که پاش خوکوشتنی باوکی جیمه یشت وو و ناردویه تی به شی ناو خو.

بەلام سوْفی ئه و ده ربا زبونه له گه ل ئه وه ش به دوور که و تنه وه له ڙنه کهی و کیزه کهی ده زانیت، که مه به استی

سُوفی بُوو، ئه وەش مەبەستى سُوفی بُوو، دەيويىت باش تېبىگات.

بە پاس دەچىتە سون جىل، لەبەر ئاپۇورەى زۆرى ھاتوچۇ، ئۆتۈمىيەلەكەن نەرم نەرم و لەسەرخۇ دەرۋىشتن، ھەردۇو دىۋى شەقامەكەن، رىستورانت و بار بۇون، ناوجەكە چەقى ئاواھەدانى بروكسل بُوو. لە بارقى دو سۆن جىل، بەلائى راستەوە بازارى مىوه فرۇشەكەن، لە ئاسۇكەش، ھەور و بالندە و شتى جوان دىيار بۇون. گۆرەپانە بەردىزەكەش تىزى بُوو لە ژىن و پىاۋ، كە لەبەر دەم بارەكەن دانىشتۇون و بىرە فىردىكەن و پارچەى پەنیر دەپىن و گۆشتى بوركى تازە دەخۇن، لە و ئىوارەيەش، گۆرەپانەكە، چەندان موزىكىسازى تىدا بُوو، ئامىرەكانىان دەزەنى. لە قۇولايى، بارىكى بچووك، لەوى لەگەل ئادريان بەيەكە وە دادەنىشتۇن، گەنجەكەن بەپىوه بۇون و قىسەيان دەكەد. سُوفى بە شىيەيەكى تەواو_ ھەست دەكەت مەيلى كەشەكە دەكەت، تىدا گەنجەكەن پىدەكەن، گالىتە و بەزمىان خۆشە. بەلام، دىارە مەزاجىشى نەبۇو.

سُوفى گۆرەپانەكە دەپىت، سەركەشانە دەچىتە ناو شەقامى وانرلو، ھەستىش بەوە دەكەت سوودى نىيە سەيرى رووبەندى كۆڭاكان بکات، سەيرى نەدەكەد، نىڭايى لەكەن يوتىكەكەن نەبۇو. ھەستى بەوە دەكەد، ئەوهەيان كەشىيکى ناوهەدە دەۋىت، كەشىك_ تىدايە_ لە قوولى ھەناوېيە وە بۇ ئادريان نزا بکات. نزاى بۇ ئە بونە وەرە نامۇيە بەستە زمانە دەكەد، گەنجە ئەسکەندەنافىيە زۆر ئايروومەندەكە. ئەويش لەلايەن خۆيە وە_ بى بەرى نەبۇو ھەرگىز لە خۆشە ويستى، لە ھاوسۇزى، لە ئاسۇودەيش.

بەلام كىزەكە سەبارەت بە خۆى_ ھەستى دەكەد، بەرامبەر ئە وە كەمەرخەمە، چونكە، بەدرىزايى كاتى پەيوهندىيەكەيان، كورەكە حەيران جىددەھېشىت، تەنبا و پەرأۆز. لەناخەوە، لە دۆزىنە وە نەھىيەك دەگەرا، نەھىيەكەنلى روح، توانە وە جىھان، بەرە و مەملەكەتى سەرمەدى، دوور لە مەلەمانى، دوور لە جەنگ. كورەكە ترساو جىددەھېشىت، ترساو لە چارەنۇوس، ترساولە دوارۋۇز، لە مىزۋووھەكە، لە مىزۋووھە مالەكە، دەست بۇ كورەكە درىز ناکات؛ بۇ دەرباز بۇون يارمەتى بىدات، لە پاشماوه قۇورس و گرانە.

کیژه‌که دهیزانی، ئهوانه‌ی له و ده قه‌ره ژیاون، خوشی یه‌کیکه لهوانه، پیویستی به توانای سیحری مهزن هه‌یه، بۆ دهربازبوقن له قه‌باره‌ی توندکاری و بۆگه‌نیبیه‌کانی ناووه‌وهدی. ئهوان و منداله‌کانی که دوور له و ده قه‌ره ژیاون، ئهوانیش له و بۆگه‌نیبیه دهربازیان ناییت.

سۆفی ژیانی رابردووی خۆی له بیر ناکات، زۆریش یادی ده کاته‌وه. له بیریه‌تى، چۆن _بەداخه‌وه_ نهینبیه‌کانی پهراوینز ده کات، جیهانه‌که‌ی، جیهانی باوکی، چاره‌نووسه باوکی و دایکی و میرده‌که‌ی، جیهانی توندره‌وه‌کان، ئهوانه‌ی به‌رده‌وام و تا ئیستاش رۆحه ماندووه‌که‌ی گه‌مارۆ ده‌دهن.

رهنگه ئادریانیش وەك ئه و بورویت، پیویستی به دهستیکی سیحر اوی هه‌یه، بۆی دریز بکریت؛ بۆ ده رجوون له پاشماوه‌ی باوکی و چاره‌نووسه تراژیدیا به‌زانه‌که‌ی. ره‌نگه ئه‌ویش وەك کیژه‌که بسووه، مه‌بەستی بسووه له و جیهان دابیریت، سۆفی که مندال بسووه، له‌بهر توندکاریه‌کانی ده‌وروبه‌ری و خەلکه نزیکه‌کانی، مه‌بەستی بسووه خۆی له و جیهانه بدزیت‌هه‌وه. مه‌زنترین مه‌بەست و ئامانجە‌کانی بەتوانا بیت، هیزیکی مه‌زنی هه‌بیت بۆ شاردن‌هه‌وه و دوورکه‌وتنه‌وه له‌بهر چاوان، بەدریزایی ژیانی ئه‌وه‌یان تاکه هیوای بسووه. ئادریان بە سیحر و شاردن‌هه‌وه به دووره‌په‌ریزی سەر گیانی، ویستوویه‌تى ئه‌وه بکات، بە فسەنە‌کردن و له‌بیرکردن‌هه‌وه، خۆی راھیناوه له‌سەر شاردن‌هه‌وه حەقیقەتی ئاماذه‌نە‌بۇونى جەستەیی لە خەلکه‌که.

ئیتر بەو جۆرە فاتیمە ده‌چىتە ناو بەرگى سۆفی بەلزیکی، ئه‌وه‌ش دىمەنیکه لە دىمەنە‌کانی دهربازبوقن، له خودی ناووه‌وه. ئیتر بەو جۆرە ئادریان نکۆلی له‌وه ده‌کرد، بەرەگەزه لوپانییه و کورى گابریل جبۇورە.

ماوه‌یه‌کى زۆر بۇو ئادریان نه‌یده‌زانی، خۆی کېیه. ده‌توانیت زال بیت بەسەر پیادە‌کردنی کەسایەتىیە‌کى تر. ده‌تowanی چىرۇڭ و سەربردەش بخولقىنیت، ئه‌ویش بە دووره‌په‌ریزی و دوورکه‌وتنه‌وه له و جیهانه. سەبارەت بە شوقە‌که‌ی لە بروکسل؛ ئه‌وه‌ش شىپوازىك بۇو بۆ دوورکه‌وتنه‌وه، له‌وه‌ی لە راستىيە‌کانی خۆی دووربکه‌وتنه‌وه. ئه‌و شوقە‌یه _لەلايە‌کى تر_ گەنجىنە‌ی

خهون و ئارهزووه نهينييه كانى، خمه ديرينه تالهكى بwoo، كه
چيشتويه تى.

لەو تەنیايىه، تاكە هيوا و مەبەستى گەيشتبوو بە
دەربازبۇون. دەربازبۇون لە واقيعەكە، لىنى رابکات، واقيعىك بە
ھېچ شىۋەيەك پەيوەست نەبۇو بە ئەو. يان بە واتايدەكى تر،
واقيعىكى بۇو دز بەو. واقيعى ناو چوارگۆشەيەك، نەيدەتوانى
لىنى دەربازى بىيىت. دەيزانى لەو جىهانەي تىدا دەزىيا، باھەتى
جوان و بالكىشى زۆر بۇو. شتى گرىنگەر لە چىرۇكە
تاپىيەتىيەكە ئەو، دەبوايە سەرنج بىدات و بايەخى پى بىدات.
بەلام نەيدەتوانى لهوانە نزىك بىيىتەوە، چونكە ئەو كەسىكى
ترسىنۋەك و لەرزىيۇو و لازار بۇو.

ئەو وەك سۆفى نەبۇو. سۆفى لەو بەھېزىتر بۇو، لەزىر ھەمۇو
فشارەكانىش دەستەوەستان نەدەبۇو، نەدەكەوتە بەر فشارى
ئەو جىهانە، لە رووبەررووبونەوەش نەدەترسا. چونكە جىهانەكە ئەو
ئەو، ژيانىكى بەخشىندە و ئارهزوومەند نەبۇو، بىرىتى بۇو لە
پاشماوهە ئىيان، دەبوايە ئەو كەواتە رەتى بکاتەوە؛ تا
بىسەلمىنېت ئەو لهەيان بەھېزىترە. بۆيە سۆفى لە ژىنگەكە ئەو
خۆي نامۇ دەمېنېتەوە، ھەمۇو سىستەمە گشتىيەكان و
دابونەريتە باوهە كان رەتەكاتەوە. كىزەكە يرواي وابۇو، ھەر چەند
ھوشيارتر بىيت، چەند سەربەست و ئازادىر بىيت، ھەر چەند لەو
دۇور بکەۋىتەوە زۆرتر دەكەۋىتە ناو تەنگۈزە و نائومىيەدى. بۆيە
پەرۇش بۇو ھەمۇو شتەكان بىزايىت، دەيويىست رووبەرروو
ناكۆكىيە ئاسايىيەكانى چواردەورە بىيىتەوە، شۇينىكى گونجاو و
ئاسوودە بدۇزىتەوە.

بەلام ئادرىان؛ لە مندالىيەوە لەو ناكۆكىيانە دەزىيا، بەرروونى؛
چونكە ئەو كەوتبووه نىوان دوو كەلتۈور، كە مندال بۇوە، رقى لە
كتىبەكانى بۇوە، كتىبەكانى باسى ئەوهەيان دەكرد، كە
خۆرھەلات بەھەشت بۇوە و مەرۆقى ئەورۇپى لە دەستى داوه،
ھەستى بەوه دەكرد، ئەو خۆرھەلاتە دۇورە بەرھەتاوه ھۆكارى
نيگەتى و خەمەكانى ئەوه. ئەو خۆرھەلاتەي بەرائەت و
پاكىزەيى و بەخشىنەيى لە دەستداوه، خۆرھەلات درېزكراوهى
چاخە تاريىكەكانە، چاخەكانى ناوهەراسىت؛ بە شەرە
خويىناوييەكانى، بۆيە بەرەو جىهانەكانى زۆر ئازادى بەرھەفە
دەكات، رادەكات و خۆرسكانە بەرەو جىهانى خەيال دەرىوات، كە
لە جىهانە خەيالىيەكە دەگەرېتەوە، جىهانىكى جىاواز دەبىنېت.

لای چهپی شوقهکه، گردیکی بەپوش و سەوز بwoo،
دەگەیشته ناو پارکیکی گەورە، پارکیکی جوان و بە دارستان.
لەبەر دارکاژەکانی چواردهورە شوقهکه دیمەنی دەرەوە دیار
نەبwoo، بەلام سۆفی لە دەرەوە و باش بالکونى شوقهکەی
دەبىنى. ھاوسييەکيان دەبىنيت و دەرگاکەی بۆ دەکاتەوە. بە
گەرمى سلاوى لى دەکات. ژنهکە جاريک بىنېبۈو لەگەل
ئادريان ھاتووته شوقهکە، دەيناسىتەوە.

دەچىتە ناو شوقهکە، بۇزىكى ئاشنا دەکات. بىلاوهکانى لە
پى دەکاتەوە، لەسەر ئەرزەکە دەروات. بە يېيەکانى ھەست
دەکات ئەرزەکە سارەد.

لەسەر كەرەۋىتەكە دادەنىشىت، وەك ئەوهى ئەوه
يەكە مخارە شوقەكە دەبىنيت. جاران لە هيچ نەدەگەرا، بەلام
ئەمخارە مەسەلەكە جىاوازە. دەيوىست بە شىوهەكى
رەمەكى شوقەكە بېشىكىت، لەناو وىنە كۆنەكان و
بىرەوەرىيەكان بىگەرىت، لە نىشانەيەك، لە ھاوشىوهەيەك، ئامازە
بىت بۆ حەقىقەتىكى ونبwoo، لەناو ژيانى ئادريان. كىزەكە دەزانىت
گەيىشتۇوته ناو بوارىكى زىندىوو بەرەدەست.

ئىستاش لەناو باوهشىكى گەورە ھەممەجۆر، ئەلبومى
وينەكان، بەلگەنامە، فيلمەكان، دۆسىيەكان، دەفتەرەكانى
بىرەوەرى، نامە و شتى زۆرتىش، ھەموويان لەسەر باوکى و
بنەمالەكەيان بwoo، ئادريان ھەلگەرتىوون.

دەچىتە ناو كىتىخانەكە، بەپەلە دەچىتە ژوورەكە، گلۆپى
دەروازەكە دەكۈزىنەتەوە. بەلام ھەست بە ترس دەکات. ھەندى
جار لەوە دەترسا لەناكاو لەناواھوو يەكىك لى بەزۇورى بکەۋىت.
لە شوينەكەى خۆى ھەلدەستىتەوە، سەيرىكى سالۇنەكە
دەکاتەوە، دووبارە دەرگاکە دادەخاتەوە. پىشت بە دەرگاکە
وەدەزىت. چەند چركەيەك مات دەزىت، بەتوندى ھەناسىيەك
ھەلدەكىشىت. ئەو ھەرگىز نەھاتووته ئەو ژوورە. جاريکيان
ويسىتىوو بچىتە ژوورەكە، بەلام شەرمى كردووە بېرسىت
دەتوانم بچەمە ژوورەوە. ھەست دەکات دەربازىوون و بىرۆكەى
راكردى ئادريان، ھاوشانى سرۇوشتى بwoo، بۆ لە بىركردن.

پەنجەرەكانى ژوورەكە داخراپووون، توند و باش. جىهازىكى
بچووك، لەو گۆشەيە ئادريان خۆى لە جىهان دەزىيەوە. بۇنى

مۆم و کتیبى کۆن، سۆفى هەستى بە جۆریک لە نیگەرانى دەکرد. هەست دەکات رەوشەكە نزىكە لە ژيانى راپردوو. لە و شەوهدا، ئەوهى هەستى پىدەكەد، هېچ شتىكە ھاوشييە نەبوو. ژۇورەكە پاشماوه کانى باوكى تىدا بۇو. بىرەوهەری و جىهانە كۆنهكەي كە تىدا خۆى نقووم كردىبوو، سۆفى لەودەمانە، هەستى دەكەد، لە و شوينە، دووبارە رق هەلە قولىت، هەمان رق بەلام نەيدەزانى، بۇ هەست بەوه دەکات، نیگەران دەبىت، نازارىت بۇ لەودەمانە ئەو هەستەي بۇ دروست بۇو، جۆریک بۇو، ئەو رقە كۆنە ترشاوهى، باوكى ئادىريان بەتوندى هەبىووه، ويستوویەتى تۈلە خۆى بکاتەوه، تۆلە كردنەوه.

لە گەرمەي هەستىكەن بە رق و ئىرەبىيەكان، ئەوانەي يادىيان نەماوه، لەبىركراون، بەلام وا دووبارە سۆفى زىندوويان دەكائەوه. سۆفى خۆى لە رەوشىيکى كارىگەرى و توورەبىي و نیگەرانى دەدۆزىتەوه، هەمووش لەبەر بۇونى هەستە تۈندەكانى لە ناوهوه كاريان دەكەد، بەلام بى سوود، بەسادەبىي، چۈنكە سۆفى كە لەناكاو ھوشيار دەبىتەوه _ بىردىكەتەوه ئەو رقە لە و شوينە هېچ مانا و سوودىيکى نىيە.

ئەوانەي خېزانەكەت دەكۈزن چ دەكەيت؟ هېچ ناكەيت، هېچ كە شياوى باس بىت، بەھەر حال هېچ ناكەيت. رەنگە رق بەراسنى بىگانە قۇناخىڭ لە كەللەرەقى و لاملى و لۇوتىبەرزى. سۆفى بەرە دۆلابە دارەكەي لە دارگویىز دروستكراپوو، دەروات، دەيكانەوه، دەرگاكە زىرەيەك دەکات، سۆفى بەسامەوه سەيرى جله كانى ناو دۆلابەكە دەکات:

جله كۆنەكانى پالەوانى مىلىشياكە، لەسەر رwooى تاقەكە دانرابوو، كارتۇنېيکى مقهبا، چەند پارچەيەك لە جلى ئوتوكراوى باوكى رۆزى خۆكۈشتەنەكەي، ھېشتا خوینيان بىۋە ماپوو. نەرم نەرم، وەك ئەوهى سۆفى بەرە سررووتىيکى تايىھتى بچىت، كارتۇنەكە رادەكىشىت، دەيكانەوه، سۆفى دەستى لە قەميسە خویناوابىيە كۆنەكە دەدات. شتەكان وەردەگىرىت، هەلىانىدەرېزىت، رادەچىلەكىت، دەكىشىتەوه دواوه، بەتوندى دەگىرىت، جله كانى لە شوينى خۆى دادەنېتەوه، رادەکات.

لەناو سالۇنەكە، خۇراڭرانە سەيرى لايەرەكانى ئەلبۇمى وىننەكان دەکات.

له يه کيک له وينه کان ئادريان به مندالى ده ناسىتەوە، كە سەردانى لوبنانيان كردووە، لەناو ئەندامانى بنه ماڭىھە وەستاوه. ئەوه يان ئادريانە، كەسى تر نىبىه. مىزۇوى وينه کە دەگەرىتەوە هەشتاكانى سەدەى رابردۇو، شوينه کە يېڭومان لوبنانە. نازايىت لە ئەشرەفىيە لەكىن پۇورى باوكىيەتى؟ يان لە دامورە؟ يان هەر شوينپىكى ترى بەيروت؟

كۈرهە كە تەمەنلى سى سال دەبۇو. پانتولىكى كورتى سېپى و تىشىرىتىكى نەخشىن بە وينه كەسايەتى تويتى كارتونى زەردى لەبەرە. لەبەرددەم خانووەكە وەستاوه، نازايىت مالى كېيە، باخچەيەكى لەبەرددەمە، باخە كە بەكۈزۈگىا و پۇوش داپۇشراوه. لەگەل ژمارەيەك مندالى خزمەكانى وەستاوه. باوكى لە وينه کە ديارە لەۋى وەستاوه، بە ئاكارە سىسەكەى، دىمەنە تالەكەى، وەك ئەوهى سەيرى يەكىك دەكات و سەيرى ئادريان ناكات، لە وينه کە ديارە.

لەپىشەوەى وينه كە _ھەروھا_ كەسىكى نەناس ديارە، قەمىسەكەى نىوهى لەسەر سىنگى كرابۇوە، قىزى رەشى سىنگى ديار بۇو، بەلام قىزى سەرى وەك قىزى كىزان درىز بۇو.

لە وينه يەكى ترى خىزانە كە، كىيىكى مندال ديارە. ئەو كىيىھە كېيە؟

رەنگە ئايلىنى پۇورى بىت! كىيىكى جوان، قىز رەش، دۇو چاوى زىتى زىرەكانە. لەسەر وينه كە بە قەلەمى حۇبر نووسراپۇو، وينه شەھيد ئايلىنى خوشكم بەرددەوام مالى خۆمان.

ئايا ئەوه دەستخەتى باوكىيەتى؟ رەنگە. مىزۇوى دەگەرىتەوە ناوهندى حەفتاكان.

٢٥ يولي

له کافتریا یه کی بچووک، له بروکسل جاریکیان، چاوه روانم ده کرد. ئیواره یه کی ساردي زستان بwoo. تو که میک دواکه و تی، هه ستم به ته نیایی کرد. په یوه ندییم پیوه کردیت، سوودی نه بwoo. دووباره ته له فونم کرده ووه، به لام ته له فونه که ت ده نگی نه بwoo. چه ندان جار ئه وهم دووباره کرده ووه هه ستم کرد، په ریشان و نائومیدم.

کیزیکی جوانی گه نج هاته ناو کافتریا که. جه ستهی له نزیک منه ووه هاویشته سه کورسییه که. بونه تیزه کهی منی ته نیه ووه. ویستم قسمه له گه ل بکات. گوینی لی نه گرتم، وهک ئه ووهی گوینی له ده نگم نه بوبویت. به لام من ماوه ماوه، خوم نزیک ده کرده ووه و هه ستم له و راده گرت، به تی چاویک سه یرم ده کرد. بینیم کیزه که سه یری جوله ی گه رمی گه نجه کانی ده کرد، ئه وانهی بهرامیه رمان دانیشتبوون. گرییه کانی قژه دریزه کهی شل کردووه و بلاویکرده ووه، قزی شانوشانی ده کرد.

سه یرم ده کرد، به ودهش خمه قورسنه کهی ناخم سووکتر بون، جوله ی خه لکه کهی ناو کافتریا که ئاسووده ی کردبوم. پیاوه کان بھیه که ووه بھزمیان گه رم بwoo. له دووره ووه منیش ده موسیت به شداری ئاخاوتھ کانیان بکه. ناویان بپرسم، یه ک به یه ک ناویان بزانم، ده موسیت ئاکاری یه کیکیان له ناو میشکم بچه سپینم. بؤه هر یه کیکیان چیرۆک و سه ربده یه ک هه لبھ ستم. ئاکاری بیاوه کانی تری دوورتر دانیشتبوون، ئه وانیش بناسم، هیچیان ئاکاری به تو نه ده چوو. تو چه ند له وان جیاوازی.

گورانییه که رومانسی بwoo. تیکسته که باسی خوش ویستیکی ده کرد، ده یگوت وا به ریگاوه به ره و ئیره دیت، به لام ناگات. زه حمەت نه بwoo، خوم له ناو تیکستی گورانییه خه مباره که بدؤزمه ووه. هه ستم ده کرد ببومه نیچیری هه ستم و ویسته کانی له ئارامی و ناخی جیهانه که دامده پریت.

گورانييەكە بە ئيقاعە نەرمەكەى و دەنگە خەمینگى ژنە سترانبيزەكە بە يەك رىتم بەردەوام بۇو. وەك ئەوهى ئە و گورانييە تەواو نەيىت، گورانييەكى تر، بە هەمان دەنگ دووبارە لى دەدرايەوە. ئايا هەمان گورانييە؟ يان هەمان سترانبيزە؟

بەراستى كەتىوومە ژىر باندۇرى دەنگ و چۈپەچرىيە ناو كافترىاكە. نەمدەتowanى كەشەكەى چواردەورم بەرجەستە بکەم. كىزەكە پىئىه كانى لەبەرددەم من درىز كردىبوو. ويستم فەراموشى بکەم. هەستىم كرد، يەكىك لە پىشىتە وە قىزم رادەكىشىت، رووبەرروو شەقىكم لى دەدا، نوقرچەيەك لە روومەتم دەدات. رووبەرروو ژاوهزايىك بۇومەوە، بۇنى جەستەكان و نەينى ساتەكە، بى ئەوهى خۆم بۇ ئەوه ساز كەرىيەت.

لەناكاو توھاتىتە ژۇورەوە. بە هاتنى تو، هەموو شتەكان گوران. نەمېرسى لەكۈت بۇويت. پەيقةكەى ئاماھەم كردىبوو، لە بىر نەما، سەرەتا گلەيى بکەم و دوايى بىشۇمەوە. تا رادەى گىريان بە هاتنت گەشامەوە.

ھەموو جارىك كە تۆم دەبىنى، پەيقم بۇ پىشوازىت ئاماھە دەكەد، بەلام لە بىرم دەكەد. تەنيا جارىكىيان نەيىت، يادى مردىنى باوكت بۇو. دەمويىست مەسەلەكەت بۇ روون بکەمەوە، بەلام نەمتowanى. وامدەزانى بەپىخواسى لەسەر كەفرى رەقى تىزدا دەرۇم.

لەگەل من قىسەت دەكەد. ھاوارم دەكەد. داوات لى دەكەم بىندەنگ بىت، بەلام؛ بىندەنگ.

باپەتى زۆرت بۇ باس دەكەد، يەك دىمەنلى ئە و رۆزەم لە خەيالدا ماوه، وىنەيەكە لە ژيانم دەرباز نايىت، وىنەي دايىكم، كە گرژ دەبۇوهوە. وىنەي ئەوەم، لەبەرددەمە، رۆز بە رۆز كەساس و سىيس دەبۇو. بەلنى، دەلىم گرژ دەبۇوهوە، دەتوانم تەنيا بە و دەستەوازەيە گوزارشت لە رەوشى دايىكم بکەم، بەپىئى دىدى رۆزەكە. رۆزانە دەمبىنى دايىكم بچۈوك دەيىتەوە. تا رادەى ئەوهى ژنە درىزەكەى كە من لەدايك دەبىم، زۆر لە من گەورەتى بۇو، رۆزىك دەيىتە كىزىكى خۆم، جەستەم گەورە دەبۇو، بەلام جەستە دايىكم، بچۈوك دەبۇوهوە و دەتۋايەوە، دەرۇوخا و نەدەما.

رۆزیکیان، پیش ئه و له خه و هه لسام، بهیانی بwoo، چوومه سه‌ری، راکشاپوو، له‌ناو سیسەمەکه‌ی، هه ستم ده‌کرد رووی کز و که ساس ده‌بwoo. ویستى قسەی له‌گەل بکەم، ویستى بیدوینم، پیبکەزیت، ده‌ستم به قزی داهیانا، ده‌ستم له ده‌ستى ده‌خشاند. بزه‌یه‌کى كرد، به‌لام به زه‌حمة‌تى، يەك وشەی ده‌دم ده‌رنەچوو. دياره ده‌يقيزاند و هاوارى ده‌کرد، يىدەنگ بم قسەی زۆرتى نەکەم، به‌لام ده‌نگى ده‌رنەدەچوو، وەك چۆن منىش جارىکيان ئه‌وهەم له‌گەل تۆدا كردبwoo.

له‌بهر خۆمەوه گوتەم، رەنگە ئه و ژنە بىه‌وئى حوكىمیک له‌سەر خۆی بادات، به مردن. ده‌يەوئى پیريارەکه له‌لای خۆی بیت، نەك كەسانى تر. هه مەوو پیريارى مردىيان، له‌سەر ئه و دابwoo، به‌لام به‌رگە ده‌گرىت، ویستيان زيندە به‌چالى بکەن، ونى بکەن، به‌زىندووپى بيشارنەوه. ئىمېرو ده‌يەوئى حوكىم له‌سەر خۆی بادات، به مردن. كى ده‌زاپىت؟ ئه‌وهە پیريارى ئه‌وهە. ئه و رۆزه به باشى هه ستم به پیريارەکە ئه‌وهە كرد. بى ئه‌وهە قسەش بکات، درکم پىپى كردبwoo. له ناوه‌وھم هه ستم بھووه كردبwoo. هه ستم بھووه كردبwoo، ئه و ژنە ده‌يەوئى به‌پەلە بمرىت و مالئاوايى لە ژين بکات. دەروات، بى ئه‌وهە ئاورىكىش باداته‌وه. ئه و ناپه‌وئى زۆرتى بزىت. ده‌يەوئى هه مەوو شتە كان له‌دواي خۆى جىبەپلىت. هىچى تىدا نەمابwoo لىپى بترسىت، يان بىپارىزىت.

هه ستم بۇ دايىكم به و جۆرە بwoo، هه ستكىردن بwoo به‌لام له ناوه‌وھم زۆر رون و به‌رچاو بwoo، هىچ گومانى تىدا نەبwoo. چەند ساتىك مايەوه، ویستىم نەفرەتى بکەم، لىپى دەرباز بم، به‌درۆي بخەمەوه، به‌لام دياره هه ستكىردنەكە له ویستى من به‌ھېزىتر بwoo. هه ستيكى ناوه‌وھم بwoo، بەند بwoo به پەيوەندىيە كامىم به دايىكم. پەيوەندى من به‌و، وەك ئه‌وهە بwoo يەك جەستە بىن. وەك ئه و هه ستم ده‌کرد، هه ستيار بwoo، به و جۆرەم ناسىبwoo، هه مەوو جولە و چالاكىيە كانى ئه‌وم ده‌زانى، هه مەوو دىدە كان، هه ستە كان، دياره هه مەوويان مە به‌ستيان نەبwoo له‌سەر ئه و زەۋىيە بمىنېت، دياره هىچى نەمابwoo، له و گەردۇونە؛ بۇ ئه‌وهە لە پىناوى بزىت.

له خۆم پرسى، كە نانى به‌يانىيەم بۇ ئاماذه ده‌کرد، من موسىتە حەقى ئه‌وهە نىم دايىكم بۇ من بزىت؟ به‌لام جورئەتى ئه‌وهەم نەدەكىد لىپى بېرسم.

رەنگە ئەو ژنە واپازانیت زۆرى بۇ من كردۇوه، هيچى ترى بۇم
لەبار نەماوه بىكەت.

بەلىن بەراسىتى دايىكم رۆزانە گۈز دەبۈوه وە، سىيس دەبۈو،
دەقۇپايدە وە. دايىكم نەيدە ويست، وەك خەلکى بىرىت، دايىكم
دەبۈست بچۈوك بىيىتە وە، بچۈوك بىيىتە وە بۇ ئەوهى بتوپتە وە و
نەمىنېت. دەيەوى لەو جىهانە وەن بىت. لە ھەوا و خاك و
ئاوهكەى بتوپتە وە. لەو رۆزە تىيگە يىشىتم ئىمپرۇ دوارقۇزى ئەوه و
دەرۋات، ھەستم بەوه كردىبوو. لە ناوهوەم ھىزى ئەوهەم كردىبوو.
كە سەيرى چاوهكانى ئەوم دەكەد، ھەستم بەوه كردى.
تىيگە يىشىتم ئەو ژنە ئىمپرۇ مالئاوايىمان لى دەكەت. سەعاتەكەى
لە مندالىيە وە لەبەرى رادەكەيت، نزىك بۇويتە وە، يان بە
مانايەكى تر بلىن كاتەكە گەيشت و هات. ئەو ژنە بەرەو نەمان
دەرۋات. بەرەو جىهانىيکى تر ئاودىي دەيىت، ئەوهش دوا
ساتەكانى من و ئەوه، دەبى خۆم بۇ ئەو سات و رۆزە ساز
بىكەم.

ئايا بەراسىتى من ئامادە بۈوم؟ ھەرگىز مەسەلەكە ئەوهندە
ئاسان نەبۇو.

ئەو چىركەساتەي ئىستا باسى دەكەم روپىشت، بەلام تا
ئەودەمانە لەگەل ھەڙان و راچلەكىنەكانى ئەودەمانەي ئەو
دەزىم. دەتوانى مەزندەي ئەوه بىكەيت، ئەودەمانە چۆن گۈزەرم
كەردووه. جىاوازىيەكەش ئەوهىيە. ترساو، راچلەكىوو ژياوم. ھەرگىز
باپەتكە ئاسايىي نەبۇو، ئاسانىيىش نەبۇو لەو دابىرىم. بۆيە؛ لە
يەكەم ئاماڙەي ئەو تىيگە يىشىتم، دەرۋات، زانىم چەند سەعاتىيکى
ديارىكراوى لە ژياندا ماوه.

لەسەر جىڭەكەم ھەلسامەوه، بەرەو رووى دەچىم، لەناو سىيسەمەكەم بوزاپە وە،
چاوهكانى كرددە وە، وەك ئەوهى لە خەو ھەلسايىت، بەلام زۆر
ئاگاى لە خۆى نەبۇو، نىوه مردوو بۇو. سەيرى دەكەدم. زۆرتەر
رووى لە دەمۇچاوم بۇو. چاوهكانى كز و سىيس، بى تروسکايىيە
ئاسايىيەكەي جارانى. دەستم بۇ دەستى درېز كرد، دەلەرزى.
دەمۇست پىيى بلىم من ھاوشانىتم. توانيم كەمېك _ لەوهيان
رابىگەيىنم. ھەستم كرد بە دەستى من شادمانە، ترسەكەم
كەمېك رەۋىيە وە. بزەيەكى سىسى بۇم كرد، ويستى بېيقيت،

بەلام دەنگى خيانەتى لى كرد. ماوهىك يېدەنگ بwoo. دلۋىپىك فرمىسک دەگاتە سەر رومەتى. فرمىسکەكەى دەسىرىتەوھ. رومەتى وەردەگىرىتە سەر دەستم. دووبارە خەوى لىكەوتەوھ.

لەتەنيشتى دانىشتبۇوم. منىش خەوم لىكەوت. نازانم چەند خەوتەم. بە دەنگىكى كىز ئەو بەئاڭا هاتم. وىستى ئامرازەكانى بکەمەوھ، بەلام نەمتوانى. رووم لە رووي نزىك كردىوھ، گۈيم لىبىوھورتىنە دەكەردى. گەرم داھاتبۇو، ئاوم لەسەر دەمى دانا، خواردىيەوھ، پاش قوومە ئاوهكە بەئاگاھاتەوھ. سەيرم كرد، ماندوو دياز بwoo، ھەراسان، بەلام بەردىوام لىۋەكانى زەردىيەكى ھەر پىوه بwoo. بە دوو چاوى گەشەوھ سەيرى كردى، دلم بۆي ھەلتەكا. نازانم بۆ لەودەمانە دلم ھات و ئەو زولمم كرد لىيى بېرسىم، بۆ لە ژياندا ئەوهندە ئازار و كەساسىيت چىشىتتۇوھ. يېدەنگ بۈوم. لەجياتى ئەوهى من قىسە بکەم، ئەو دەمى كردىوھ. گوتى دەمۇچاوم بە ئاوا تەرى بکە. رشاندىم. ئەو ترساۋ دياز بwoo، توند دەستە لەرزۇكەكەم گىرت. تىگەيشىتم لە مردىن دەتىرسىت.

" ديارە تو دەلەرزىت، دايىكە... گەرمى؟ يان دەتىرسىت؟ ".
لەگەل دەستگەتنەكە، تىگەيشىتم تاي لىيە، ھەروھا دەتىرسىت. ئايا لە مردىن دەتىرسا؟ ئەوھ چ مردىيەكە لە ژيانى ئەو ترسناكتىر يېت؟

رۆزەكانى دواتر دايىكم جولەى نەما، لەناو سىسەمەكەم نەدەجولايەوھ. لەۋى دەستەوەستان چاوهەروانى مردىنى دەكەردى. لەورۆزە هيچ شتىيەك نەدەجولا، هيواى بە هيچ نەمابۇو. لە گوندەكەمان دكتۆريش نەمابۇو. جادۇوگەرەكان چەند ئايەتىكى قورئان و دوعايەكىيان لەسەر نەخوشەكان دەخويند. بەلام لە دەمۇچاوابيان يېزار بۈوم، ئاكارە قىزەوهەكانيان، چاوهەكانيان كە بەردىوام چاوابيان لە من زەق دەكردىوھ. منىش ھەمووم دەردىكەرن.

رۆزىكىيان نەخوشىيەكە تەنگى پى ھەلچىبۇو. لاي راستى سەرى ژانى گرتىبوو. دەلەرزى. بۆ ئەوهى لە دىمەنە دەربازم بېتىت، چوومە ناو بازىر؛ خواردىيەكى بەر دلى ئەوي بۆ بەيىنەم. بەلام لە كەرانەوهەمدا ھەردوو قاچەكانم دەلەرزىن. ھەستم بەوه دەكەردى، بە رۆيىشتى من شتىيەك روودەدات.

له دووره وه، کۆمەلە ژنیکم بینى، له بەر دەرگاى مالەكەمان وەستابۇون. ژنان دەگریان، له ناو مالەكە ئىمە دەگریان، بەلام دايىكم؛ بى جولە راكشابۇو، له شۇينى خۆى مت ببۇو... بۇي نوشتمەوه. رووم لىنى نزىك كردەوه، سەپرم دەكرد، وەك ئەوهى سەيرى خۆم بىكەم، وەك رۆزانى مندالىيم، دەستم له سەر تۈچەوانى دانا، هېشتا گەرم بۇو. له بەر خۆم گۇتم:

"ئەوانە بۇ دەگرین، هېشتا زىندۇوه، نەمردووه، ئە و ژنە دەزىت! بىنگومان دەزىت".

بەلام؛ پاش چەند چرکەساتىك، دەستم گەياندە روومەتى، بە سۆزىكى گەرمەوه، وەك ھەموو جارىك، شەوانە كە دەترسام! ھەردوو روومەتى وەك بەفر سارد بۇون... دەستم له دەستى خشاند، سارد و كز بۇو، خۆى نەدەگرت و بەر دەبۇوه وه. بەرزم كردەوه، دەستى كەوتە خوارەوه... شەلەزام، ھەستم بە ترس كرد، نىگەران و سامىگرتوو بۇوم، له بەر ھۆكارىكى شاراوه، رووم لىنى نزىك كردەوه، رووبەرروو! له سەر ئەزىز دانىشتم، تا بىپىشىنم... ھەستم كرد ھەناسەي نەماوه. كەمىك بىنەنگ مامەوه. "دايىكم ھەناسە نادات... واتە مردووه... ئايا ماناي ئەوهىي ژيانى تەواو نەما؟".

سەيرم كرد، چاوهكاني، له زیوان ھەردوو پىللۇوه كەى دەركەوت، چاوهكاني ھەورىن و ماتن. شىك و شەوقە كەى نەماوه، ئە و تروسکايىھى دەمبىنى نەما...
لە چرکەساتە وە ھەموو شتەكان گۆران، نازانم بۇ و نازانم چۆن. تا ئە و ساتەش نازانم بەراستى ئەوه چۆن روويدا. دركم بەوه كرد دايىكم كۆچى كرد. ئىتىر بە و جۆره ئە ووم لە كىسىچوو. پاش ئەوه ھەرگىز ناتوانم بىگىرمەوه. ئە و چرکەساتەلىنى دەترسام قەوما. بەلام ئە و جارە وەك مندالىيم نەدەترسام... ھەستم بەوه كەدبۇو ترسم روھىتەوه... زووتر لە دايىكم دەترسام، نەك لە خۆم... رەنگە... ديارە تاكە ساتىك تىدا بىرسىم، ئەوهىي كە ھەست بىكەم دايىكم نەماوه... لە و جىھانە بىزىگە لە دايىكم كەسى ترم نەبۇو، سام و ترسىيش رايىدەھەۋانىم گەر بىزانم ئەۋىش كۆچ دەكەت... وا ئەۋىش روپىشت. ھەموو بەرگىرىيەكانم لەو؛ بۇ مانەوهى لە ژيان ئەۋىش كۆتاپىي هات. له ناكاۋ ھەستم بە ورە و ھېزىتكى كەردى... ھېزىتكى گەورە گەيشتە ناو جەستەم، يان بلىيم مردنى ئە و وزەيەكى گەورە پى بەخشىم. له ناوه وھەستم بە شادمانىيەكى

شاراوه کرد، به ئازادىيەكى چاوهەرواننەکراو. ھېز، تا بتوانم بودىستم و نەچەمېمەوه، بى ئەوهى يەك دلۋىپە فرمىسىك بىرېزم. ئاي لەو ژنهى لە مىرىندەكەشى لەگەل من ھەر بەخشىنە بۇو. ھەستم دەكىد بەرەو ئاسمان دەفېرم، لەسەر ئەو زەمینە ھېچم نەما لېى بىرسىم.

ئەوهەمانەى ھەستم دەكىد دايىكم دەمرىت! ژنهى مىرىندە، ئەو ژنهى ئاكارى ھەموو چىرۇكە كانى تىدا بۇو بىچگە لە بەسەرھاتى خۆى. مىزۇوى جىهانى دەگىزايەوه، بىچگە لە مىزۇوى خۆى. لەبەر خۆم دەمپرسى: بۇ دايىكم مىزۇوى خۆى دەشارىتەوه؛ تا مىزۇوى خەلکى تر و حىكايەتە كانى دەركەۋىت؟ لە چاوهەكانى مىرىندە بىنى، ئەوانەى چىتر، لەو ئاكارەي ھەرگىز گومانى لە خۆى نەبوو، نادرەوشىئەوه. لە دوورەوه گۆيم لە دەنگى بۇو. دەنگى لە جىهانە دوورەكەي مىرىندەوه دەھات. لە پېيەكە كانى تىنەدەگەيشىتم. جىهانى دووھەمى، بۇ من روون و بەرچاوا نەبۇو. وەك دارىتكى رەگەكانى نەمېنیت، منىش لەسەر ئەو خاکە، رەگەم نەما. بۇيە يېيار دەدەم لەو شوينە بېرۈم. ھېچ پېيەندىيەكەم نەما. ھەستم بە نامۇيى و تەنیاپى دەكىد، چواردەورەم نامۇ.

پاش مىرىنى ئەو سەربەست و ئازادىت دەيم. چىتر بەرگەي ناو مالەوەم نەما بۇو، رۆزانە دەچۈومە بازار، گالىتەم بەو گەنجانە دەكىد، كە توانجيان لىم دەدا و بەدواتم دەكەوتىن. وەك پىويىت و باو، نىقابىم دانەدەپوشى. ھەستم بەوه دەكىد پياوهەكان ھەمۇپيان دەيانوپىت سېكىسم لەگەل بىكەن، وامدەزانى من بۇومەتە خاتۇونى خەيالى دەستپەرەكانى ھەمۇپيان.

رۆزىكىيان، لەگەل ژاوهەزاوى ناومالەكە لە خەو بەئاگاھاتىم. تازە سووکە خەۋىكەم لىنى كەوتىبوو. پاش چىركەسائىك، وتم رەنگە خەونم دېيىت، يان پياوپىك هاتۇوتە ژوورەكە و غەلپ غەلىيڭى لەناو مالەكەمان پەيداكردووه. ھەلسامەوه و لەسەرشان پالىم دايەوه، ھەستم راگىرت، لە پەنجه رەكەوه سەيرېكى دەرەوەم كىرد. تەنیا ھەستم بە گىۋەڭى با دەكىد، دەرگاڭا كە شەقەشەقى بۇو. دووبىارە گەرامەوه بخەوم. بەلام ئەو حارە بەرروونى گۆيم لە دەنگ و چىرىپەيەك بۇو، ترسام گوتىم رەنگە پياوپىك لەو گوندە بىھەۋى بىتتە گۈرم. لە خوارەوه، لە شوينى مانگا كە، گۆيم لە تەقەرى دەرگاڭا كە بۇو، نىگەران بۇوم، دووبىارە

ههستم به ترس کرده‌وه. ههستیاریش بعوم، به مردنی دایکم و باوکم و میرده‌که‌م ئيقاعى ژيانم له سه‌خرخو ده‌رؤیشت، ژيانى ناو ماله‌وهش كه‌ساس ببwoo، ته‌نياپييه‌كه‌شم به ترس داپوشرابوو، له ناخه‌وه ترسى مندالى بوم ده‌گيّراييه‌وه كه له هه‌موو شتىكى ده‌ره‌وه ده‌ترسام. له‌وه‌ه‌مانه هه‌ستم به‌وه كرد ژنېكى ترساوه و شكاوم، به‌وه هه‌سته‌ش ده‌توانن به‌توندى قورخ و زه‌ليلم بکه‌ن و سواريشم بین و پياو له‌دوای پياویش يېنە سه‌رم، له‌بر كه‌للله‌ره‌قى و لاملىكى كان و رقى زورم له‌وانه، ره‌نگه به‌وه تولهم لى ده‌كه‌نه‌وه.

له شويىنى خۆم هه‌لسامه‌وه، په‌ريشان. خۆم داپوشى و په‌نجه‌ره‌كه‌م كرده‌وه، بىنيم پياوېك، نه‌رم نه‌رم ده‌روات، چه‌كى به ده‌سته، به‌لام هېيواش هېيواش له‌ناو تاريکى شه‌قامه‌كه ون بwoo. پياوه‌كه به‌وه رېگايى ده‌رؤیشت، كه ده‌گه‌يىشته ناو باره‌گاي چه‌كداره‌كانى ناوه‌راستى گوندەكه. نه‌رم نه‌رم ده‌رؤیشت، تا كه‌س گومانى لى نه‌كات. دووباره گوئم له ده‌نگى چه‌ند پياوېك بwoo چاوه‌پروانى ئه‌وييان ده‌كىرد. گوئم له ده‌نگى مه‌كينه‌ي توتومبىليكى بwoo ئه‌وانى هه‌لگرت و رؤیشت.

به راکردن به‌وه ده‌رگا رؤیشتىم؛ بۇ ئه‌وهى له حه‌قيقه‌تى مه‌سەلەكه تېيكەم. رووناكىيەكى كرم، له كولاپىكى درېز بىنى؛ كه بۈيىكى ئاسايى لە به‌ردهم چراى ده‌ره‌وه‌مان ده‌گەيىاند؛ كه به ته‌واوى كوزابووه‌وه. به‌وه رووناكىيە كزه‌ى له ده‌فه‌ره‌كه په‌خشان بwoo، توانيم بگەمه ده‌رگا‌كاه؛ لەۋى نامەيەكم دۆزى‌وه له درزى ژيره‌وهى ده‌رگا‌كاه فېيدرابووه حه‌وشە‌كەم.

نامە‌كەم هه‌لگرتووه، زەرفە‌كە مۆرى چە‌كداره‌كانى بىوه بwoo. سەرەتا، نامە‌كەم خويىنده‌وه، هيچى تېنە‌گەيىشتىم. هۆشىم له‌سەر خۆم نه‌بwoo. ئايە‌تېكى قورئانيان تىدا نووسىببwoo، بۇنى هه‌رەشەم لىنى ده‌كىرد، دوايى؛ سەرۆكە‌كەيىان داواى كردى‌بwoo، سەعات حه‌وتى ئىوارە‌پىنجىشە‌ممەى داھاتوو بمىيىت. له‌وه‌ده‌مانه هه‌ستىك تىزى له ونبۇون و پىسى و به‌دكارىيە‌كانى لە‌ناو ئه‌وه گوندە بچووكە، متبۇون و پىسى و به‌دكارىيە‌كانى داپوشىببwoo، داگىريكردم. ئارەززۇوم ده‌كىرد بگىرىيم. به‌لام ورەم دا به‌ر خۆم. بىرم له‌وه كرده‌وه، هەر ئه‌وه شەوه و له‌وه تاريکىيە رابكەم و دووربىكە‌مەوه. به‌لام هېيور بۇومەوه، گوتىم:

"لېرە ج ده‌كەيىت، له‌وه شويىنە؟!" چارەنۇوسى ژيانه هه‌رەشە‌لېكراوه‌كە چى ده‌بىت، رۆحە‌كەم به‌رده‌وام له‌بر بارى

ترس و توندکارییه؟! . چهند هه نگاویک لهناو کولانه که رویشتم، ده سکی ده رگاکه م سووراند.

"_ ئاخ، لە کویی، دایکه لە کویی؛ تا لە ئامیزت بگرم، وەك سەرددەمی مندالییم پېتەھ بلکیم". ئەو قسانەشم بە دەنگىکى كز لە دەم دەرچوو.

چوومە ژۇورە و گلۇپە كەم كۈزاندە وە؛ چونكە داگىرسابوو، رووناكىيە كەى لە پەنجەرە كەوە دەچۈوه دەرە وە.

بىرۋە كەى رازى مىرددە كەى دايىكم بە بىرھاتە وە، ما وەيە كى زۆر بۇو قىسە كەى كردىبوو. ئەو گوتبوو لەو شارە قاچاخچىيە كەھ يە، دە توانييکى بە پارە خەلک دەرباز بىكەت، بەرە و ئەورۇپا يە بىيات. گۇتم بۇ ئە وە نە كەم؟! بىرۋە كە لە وەدەمانە منى ئاسوودە كەرد و رەشە كەى لە بىر بىردىمە وە، بە وەش تا بەيانى بە ئاگابۇوم. گۇتم بەيانى دەچەمە شار، سوارى يە كەم پاسى شارە كە دەبم، بەر لە كاتى دىاريکراوم لە گەل بەرپىسى چە كدارە كان، هەمۇو شەكتە كام ساز دە كەم.

بەيانىيە كەى، تەقەم لە دەرگا يە كى قورمزى ناو شارە نىمچە چۆل هېيىنا، لە وەدەمانە لە بەر خۆم دەمگۈت: "قاچاخچىيە كان ئە و جۆرە خانووانانە بۇ خۆيان هەل دە بىزىرىن؛ تا كەس گومانيانلىنى نە كات".

پاش چەند دەقەيەك خۆم لە بەر دەم كابرا دىتە وە. قاچاخچىيە كە. گەزچىك بۇو، قەميسىكى بۆرى لە بەردا بۇو، قىزى رەش و چىر و يە گلوازە بۇو، كە لە گەل من قىسە دە كەرد، بە تۈورە بىيە و قۇومى لە جگەرە كەى دەدا، كەميسىكە سەيرى دە مۇچاوى دە كەرم.

ئىتىر بە و جۆرە گەشتە كەم بەرە و ئەورۇپا دەست پېنە كات، هاۋىرېيە كەم، لە سەر رىتىمى قىسە كانى گەنجە كە گۈئىم بگەرە: "من دە تىگەينىمە ئەورۇپا... پىشت بە من بىھىستە، دەيان كەسم گەياندووه، گەپشتۇونەتە ئەوى... رىڭاكەش سەلامەتە، من پىاۋىكىم ڙن و مىنالىم ھەيە، كىيىكىم ھەيە، كەسېكىم لە خودا دە ترسىم، وەك خەلکى تر نىيم، پىشتم پى بىھىستە".

لە گەل ترىپەي ھەناسە كانىم، كە لە خۆشى ئە و موژدەيە، هەل دەستان و دادە بەزى... دەستى لە سەر سىنگى دانا بۇو، شوينى دلى، بە و جۆرەش

قسە لە گەل دە كەرم، دەرگا يە مالە كەى كرابووه وە. ڙنە كەى

له درزی ده رگا که و هاتوچوی بwoo، له پییه بچووکه کانییه و دیار بwoo که و شیکی سووکی له به ردایه، گه نج، تمه نی بیست سالیک ده بwoo، قژی زور رهش، قژه دریزه که و شانه پانه که و داگرتبوو. فلچه که و کی پاک کردن و ده دهستدا بwoo، گویی له قسه کانمان راگرتبوو، وا خوی نیشانده دا کاشی ده سریته و ده، له به رده ممان هاتوچوی بwoo، ئه رزه که و ده سیریه و ده، ماوه ماوه ش بزه که و کی ده کرد... فلچه که و ده هینا و ده برد، ییده نگ، به جوله و هاو شانی هه رد و شانی و له سه ریتمی قسه کردنی پیاو و که و له گه ل من ده کرد، فلچه که و ده هینا و ده برد.

ئه و ده له بیرم ماوه، فستانیکی سووری دریزی به به زنه دریزه که و هاتبووه خوارده و ده. په روازه ده زیره و ده فستانه که و له و ده گول رازابووه و ده، ماوه ماوه ش به را کردن ده گه پیشه لای منداله که و زیری ده کرده و ده، که له ژوو ره که و تر ده گریا، هه ر به را کردنیش ده گه رایه و ده لای ئیمه؛ بو ئه و ده گویی له دانوستانی ئیمه بیت، له دووره و ده ش بزه که و کی بو من ده کرد...
له بنه بانی ژوو ره که و ش قورئانیک له ناو ساتانیکی قورمزی له سه ر بالیفیک کرابووه و ده.

ئه و روپا... ئه و روپا... ئه و روپا...

پاش چهند سالی مانه و ده لم له ئه و روپا، له خوم ده پرسم:

له و ده مانه ئه و روپا چی بو من ده گه ياند؟

ھیچ... ھه موو شتیکیش.

قاچا خچیه که م به بیر دیته و ده که و جون له به رده مم هاتوچوی بwoo و جگه ره شی له ده م بwoo. ناوی ولاته کانی پیدا تیه رده بین بوم ده زمارد:

"یه ره و ئیران راده که ين، له وی له ئیران به ره و تورکیا، ده چینه ناو مالی که سیک، ناوی یه لمازه"....

"ناوی چیه؟..." من لیی ده پرسم.

"یه لماز" به روویکی خوش و ده.

"ئای له و ناوه جوانه".

له سه ر قسه کانی به رده و ام ده بیت، لوریه کی میوه جات دیته لای ماله که و له وی تو ده چیته ناو سه ندوو قه کان".

"بو ناوی لوری میوه جات؟" من قسه که و ده پرم.

"به لی، له ناو لوری میوه جات، به وه یان ده چینه ناو ئه و روپا".

"ئای له و جوانییه... له و بخته... لیره بیچگه له چه کداره کان
که س میوه ناخوات".

بەردەوام دەبیت له سەر پەیقین:

"لۆرییەکە دەتپەرینتەوە، بۇ یۇنان، له و یۇنانەوە، بۇ بولگاریا،
له وىش، دەچىنە ناو ئەلمانیا، له ئەلمانیاش دەچىنە ناو خاكى
بەلزىكا...".

چەند جوانە ئەو هەممو و لاتانە له ناو لۆرى میوه جات بېرىت...
جوانە تو لەگەل سېئو و پىرته قال و خۆخى تۈركى خاكى ئەورۇپا
بېرىت، ئەوانە و ھېچى تر! له وى كە بىرسىت دەبیت دەتوانىت
میوهش بخويت! ھەناسەش لەگەل بۇنى ناسكى میوه کان
وەربىرىت، تو ئاسوکان دەپىرىت، ھەممو و لاتانى ئەورۇپا
دەپىرىت... ئای كە خەۋىزىكى جوانە!... ھاۋىرېيەکەم، ئای كە
خەيالە جوان بۇو! ... گەنجهكەى بەرامبەر رووخوش بۇو، سەرە
ماندووەكەى دەھەزاند. شۇينەوارى بىرىنچىكى بچووكى قۇولىش
لە گۆشەى چەپى دەمى دىار بۇو، بىرزاڭكە درىزەكانى سېئىرىان
لەسەر روومەتى كەردىوو. ئەو وەك كەسىكى حەيرانى نىگەران
قسەى دەكەد. من قىسم لەگەل دەكەد و لىۋەكانى ئەويش
لەبەر جىڭەرەكىشانەكەى دەلەرىنەوە، قىسەكانى بە نەرمى و
لەسەر خۆ دووبارە دەكەدەوە:

"بىرۇام پى بىكە، تو سەلامەت دەبىت، من بىياوېكەم
پارەپەرسىت نىم، پارەم بۇ چىيە؟ بەو جۆرە خىر و چاکە بۇ خەلک
فەراھم دەكەم، حەز دەكەم بىيىنم خەلک كامەرانە، من وەك
قاچاچىيەكانى تر نىم، يروا بىكە من ھاۋازىنەم ھەيە، كىزىكىشىم
ھەيە. سەلامەت دەبىت، يروا بىن بىكە... من بىياوېكەم لە خودا
دەترىسم، سەيركە بەردەوام قورئازىك لە ناو ژۈورەكەمان
كراوەتەوە... من بىياوېكەم لە خودا دەترىسم، وەك ئەوانى تر نىم...
ئەوانى تر لە خودا ناترسىن... تو دەزانى ژىنچى تەننیا و بىنکەسى
وەك تو لەو رىڭا درىزە لەگەل خەلکى تر سەلامەت نابىت...
پىرۇام پىن بىكە لەگەل من سەلامەت دەبىت... بەيانى پارەكەت
بىننە، يان دوو بەيانى، پارەكە بىدە بە ژىنەكەم، من پارە، بە
دەستى خۆم وەرنაڭرم، پارەم خۆشىناوېت... پارەم بۇ چىيە... ج
لە پارە دەكەم؟! بىسى و قرىزە، ناچار وەربىگەرم؛ چونكە ژىن و
مندالىم ھەيە، ئەوانىش خواردىيان دەۋىت... ژيان وايە... بەلام
خۆم... له دۇنيا يە تەننیا رازىبىوونى خودا و شادمانى خەلکم
دەۋىت... پىرۇام پىن بىكە له و ژيانە ھەر ئەوەم دەۋىت...".

قسهی لهگه‌ل ده‌کردم، جگه‌رهشی هه‌ر له‌ناو ده‌ستی بوو،
له‌ده‌می ده‌نا و ده‌ریده‌هینا و ده‌ستی نه‌وهی ده‌کرد.
که گه‌رامه‌وه ماله‌وه له خوشیان ده‌مردم... چه‌ند جوانه به
خه‌یال سه‌فه‌ر بکه‌یت! ئه‌وهش هیچی تیناچیت، ده‌توانین بی
ئه‌وهی ره‌نج بکیشین ئه‌وهش مموو شوینه ده‌پرین، بی ئه‌وهی
یه‌ک دل‌پیه ئاره‌قه‌ش بریزین... خه‌یالی ئه‌وهدم ده‌کرد گه‌شتیکی
کامه‌ران ده‌که‌م. سه‌فه‌ر ده‌که‌ین وهک ئه‌وهی له‌سه‌ر کاغه‌ز
یرؤین، نه‌ک له‌سه‌ر زه‌ویه‌ک تژی بیت له نه‌فرهت. به ئارامی
سه‌فه‌ر ده‌که‌ین... به هیمنی وهک ئه‌وهی خه‌والوو بین، دوایی؛
ده‌زانین شتیکه باجیکی زوری نه‌ده‌ویست...

له‌سه‌ر سو‌فاکه راکشا‌بوم، قسم له‌گه‌ل خوم ده‌کرد.
سه‌پری بنمی‌چه‌که‌م ده‌کرد، هه‌ستم ده‌کرد دلم ده‌یه‌وهی له‌ناو
سینگم ده‌رپه‌ریت، من پاش چه‌ند رۆزیکی تر سه‌فه‌ر ده‌که‌م.
پاش چه‌ند رۆزی تر فاتیمه ده‌گاته ئه‌وروپا. به لۆری میوه‌جات
ده‌روات. بیرم له هیچ نه‌ده‌کرده‌وه، نه پولیس، نه تاوانباره‌کان،
نه قاچاخچیه‌کان، شتی له و جۆره بیونی نیبه...
سه‌فه‌ر ده‌که‌م، وهک ئه‌وهی ده‌ستم له‌سه‌ر نه‌خشنه‌یه‌ک
دابنیم، قسه ده‌که‌م و له‌سه‌ر شوینه‌کان باز ده‌ده‌م، له
شوینیکه‌وه بو شوینیکی تر، شتیکه هیچی ناویت. تاکه شت
ده‌یده‌م پاره‌ی ره‌هنکردنی خانووه‌که‌ی دایکمە، ده هه‌هزار دۆلار،
پاره‌که له‌ناو ده‌ستی قاچاخچیه‌که ده‌که‌م، ئه‌ویش حەز به پاره
ناکات، نایه‌وهی ده‌ستیشی لى بدت، ده‌یداته ژنه‌که‌ی. ئیتر من
به و جۆره ده‌که‌ومه ناو ده‌ستیکی ئه‌مین، یېگومان سه‌لامه‌ت.
له‌وهی ده‌فېرم، له‌ناو ئاسویه جوانه‌که.

بەلام مەسەله‌که وهک خهونه‌کانی نه‌که‌وت‌هه‌وه، خه‌ون
شتیکه، ئه‌وه جیهانه‌ی تیدا ده‌ژین شتیکی ترە. جیهانیکه، تزییه،
له نه‌فرهت.

گه‌یشتیبه شوینیکی دوور، تاریک و ترسناک، گوتى ئیمشەو
لېرە ده‌خه‌وین. منیش ماندوو و بیزار. ده‌بوایه خومان له‌سه‌ر
سنور، له بلاجكتۆرە رووناکه‌کانی پولیس ئاراسته‌یان ده‌کردىن
بىشارينه‌وه. خومان خزاندەوه په‌نایه‌کى لاقه‌پى ناو دارستايىك.
له‌وه‌مانه هه‌ستم ده‌کرد قاچاخچیه‌که به چاوبىکی تر سه‌پیرم
ده‌کات. ئه‌وهش منى ترساند. هیواسش هیواسش، به شیوه‌یه‌کى

روون و ناشیرین، لیم نزیک که وته وه، بی ره وشتنه دهستی بوم
دههینا. ويستم دووربکه ومه وه، بهلام ... بُو کوی پرۆم؟

سەرەتا، دهیویست دوور له شەرانگىزى، به شىيوه يەكى نەرم
كۆشىش دەكەت. كە زانى من توندم و رادەستى نامى، يەكسەر
دەگۈرىت. لەناكاو دەرىتە كەسىكى تر، ئەو گەنچە نەما ئەوهى
قسەى بُو دەكىردىم، وەك گورگ چىرنوك و نىنۇكى لى پەيدابۇون.
يەكسەر و لەناكاو دەيىتە حەيوانىك، دەيىتە درەندەيەك.

لە دوورەوە ژنه كەى ئەوم دەبىنى، لەبەرددەم مالە كەيان
وەستابۇو، هيواى سەلامەتى بُو دەخواست. شووشە بۇنەكە،
تەسىيىحە رەشە كەى لە دەست بۇو، لەبەرددەم سەكۆكە و
مندالە كەى لە باوهش بۇو، دانىشىپۇو. تىشكى خۆرم دەبىنى
چۆن بە پەرددە دوو رەنگە كەى مالە وەيان، شىين و زەردە كەى
دەبىرى، ژنه كەش دانە دانە تەسىيىحە كەى دەستى ئاودىي
دەكىد، ئەويش سوارم بېبو و هەناسەى توند و مشەمشى
لەگەل من دەنگى دەھات.

لە شوئىنە سارىدە ترسناكەكە، لە شوئىنە جەرگىرەكە،
مەفرەزە كانى پۇلىس لە سەر سىنور راويان دەنايىن،
سەگە كانىيان بۇنیان كردىبووين. لە شوئىنە كەى بُو شوئىنەكى تر.
لەو شوئىنە كەى هەرگىز ئاسوودەيى تىدا نەبۇو؛ بىسىەتى و مەردن
ھەرەشە لى دەكىردىن؛ تىدا دز و رېڭر و تاوانبارە كان رېڭايان بە
خەلک دەگرت، دەبوايە لەوانەش خۆمان بىپارىزىن، لەو رەوشە
نامق و ناوازە و ترسناكەدا. قاچاچىيە كەش بىر و ئەندىشە لە
لايەكى تر بۇو.

بىرم لەوە دەكىردىوە:
باشە ئەو كاپرايە، چۆن دەتوازىت لەو ترس و مەردن و
مەترسىيە كان بىر لە كېرى بىكانە وە...؟!
ئەوە چۆن دەيىت، هەموو جىھان ناتوانىت زۆردارى ئەو
ئەندامە بچووكە كەى ئەو پىاوه بشكىنەت؟!

پىاوه كە حەيوانىكى بچووكى لەگەل خۆى هەلگرتبوو، مالى
نەدەبۇو، هەرگىز نەدە حەوايە وە، حەپوانىكى پى بۇو، نەدەكرا
بىبەزىنەت، يان مالى بىكەيت، بەرەلايە، لە هەموو لۆزىك و
ھەموو ئەندىشە و بىركەرنە وەيەك... پىاوه كە شاناز بۇو كە
بىركەرنە وەكە ئاسايى و دروستە، وايە يان نا؟ بەلام ئەو

لۆزیکە لە راستى دەوە سەتىت، ھەمەم بىر كىرىنە وەيە كىش
دەوە سەتىنېت. ئەوەدى لە جىاتى ئەم بىرى دەكىرىدە، ئەندامە
بچووكە كەم بىّوەدى بۇو.

لە سەر زەۋىيە كە رادە كىشام و دە مقيزاند، ھاوارم دە كرد.
بەسە، بودستە، بودستە، تىايە بەسە.

شەشەم

ئىوارەكەى، سۆفى لە نەخۆشخانە دەردەچىت، رۆزانە لەو كاتانە دەردەچوو. لەودەمانە بۇ كە پەرسىتارەكە دەھات پاکى بىكەتەوە. دەستى دەدایە جانتاكەى و دەرۋىشت. رىگاكەى خۆى دەگرىتەبەر، كۆلائىكى بارىك دەيرىت. دەچىتە ماركىتەكەى نيو ھاوس ئەوهى شوكولاتەي بەلزىكى دەفرۇشت. ھەمان ئەو شوينە بۇ كورەكە، كە دەھاتە لاي، لەۋى شوكولاتەي بۇ دەكىرى.

ژمارەيەك كىزى بىنى شانيان بە شىىشەندە ئاسنەكەى، ناو شەقامەكە دابۇو، يەكىيان سەرى بەسترابۇو، جلى تەسکى لەبەردابۇو. لەتەنيشت ئەويش كىزىكى بە تەممەنتر وەستابۇو. پىندەكەنин، بەزميان لەگەل دوو گەنجى نزىك خوبان گەرم بۇو، بىزەيەك بۇ دىمەنەكە دەكات. ھېۋادارە بتوانىت جارىكى تر لەگەل ئادريان رۆژىكىان؛ لەبەردەم خەلک بەزم و گالىتە بىكەن، وەك چۈن جاران دەيانكرد.

دۇوبارە دەچىتەوە ئاقىنۇ ئانسىباك. دەۋەستىت و چاوهەروانى گلۆپەكەسکەكە دەكات تا بېپەرىتەوە. لەگەل ژمارەيەك خەلک لە بەرامبەر لاپورس دەپەرىتەوە. لەۋى گەربۇونەوەيەك، بە بۇنەي بەھارى عەرەبى ھەبۇو، دروشمىك دەخوينىتەوە تىدا نووسراپۇو "ئازادى بۇ عەرەب". چەند ھەنگاۋىك دەپروات، دەچىتە ناو شەقامى ئانسارات.

خۆرەكە كەوتىبووه پىشت بالەخانەكان، چەند داوه تىرۇزىكى رووناڭى بەو پەلەھەورانە بەدى دەكaran و لە ئاسمان مابۇونەوە بەخشىبۇو. شارەكە؛ لەناو بالى تارىكىيە راكشاوهەكە ون بىوو. بەلام دەنگى موزىك و ژاوهەزاوى ناو كافتريا كانىش دەپىسترا.

سۆفى لەبەردەم باپەكەى لىكۆك، دەۋەستىت، بەلام خەمبار، سەرنجى لەلاي پىشكۆي جەڭرەكەى بۇو، پاش ئەوهى

جگه‌ره‌که‌ی ته‌واو ده‌کات، هه‌ناسه‌یه‌ک هه‌لده‌کیشیت و ده‌چیته
ژووهو ۵۹۵.

بته‌نیا داده‌نیشیت، ئه‌ندیشه‌ی دور ده‌روات. ده‌یویست
نیگای له خه‌لکه‌که دور بگریت، چاوه‌کانی له‌سهر گوشیه‌ک
راده‌گریت، خه‌مبار و بیزار چاوه‌کانی داده‌خات. تا که‌س له‌وی
نه‌بینیت. که گارسوونه‌که ده‌بینیت، لیئی نزیک ده‌بینیت‌وه، پیئی
ده‌لیت شووشیه‌که بیره و قایپک په‌نیرم ده‌وی.

له شوونه‌که دورده‌که‌ویت‌وه، سه‌یری سه‌عاته‌که‌ی
ده‌ستی ده‌کات، هه‌ردوو لاروومه‌تہ ته‌ره‌کانی به ده‌ستماله‌که
ده‌سپریت‌وه، چاوه‌روان ده‌کات قاپه‌که‌ی بو ئاماذه بکه‌ن.

سۆفی ده‌یه‌وی بچیته‌وه ناو ماله‌که‌ی ئادریان، له‌وی شتی
زور هه‌یه ده‌یه‌وی بیانبینیت، دوینی نهینی توله‌کردن‌وه
مه‌زنه‌که ده‌زاپیت، که ژیانی باوکی ده‌پیچیت‌وه. له په‌لگه‌نامه‌و
نامه‌کان و ژماره‌یه‌کی زوری دوکومینت و وینه‌کانی له‌ناو
شوقة‌که‌دا هه‌بوون، له‌وه تىدەگات.

کیزه‌که ده‌زاپیت میلیشیا موسلمانه‌کان، له رۆزانی شه‌ری
ناوخۆی لوبنانی هه‌لمه‌تیکی توله‌سەندن‌وه دز به شاره‌دییه‌کی
كريستيانه‌کان ده‌که‌ن، زورتر له دوو سەد چەکدار به ده‌مامکه‌وه
ده‌چنە ناو ئاوه‌دانییه‌که؛ ده‌یانه‌وی به‌و چالاکییه ده‌رسیکی
کوشندە بدەنە هه‌موو نه‌یاره‌کانیان، له و هه‌لمه‌تەدا بیست
چەکداری كريستيانی ناو شاره‌دییه‌که ده‌کوژن. چەکداره‌کان
ته‌قە له په‌نجەره‌ی ماله‌کان ده‌که‌ن، ده‌رگای كلیساکان
ده‌شکینن، قەشە‌که‌ی رېگایان پى ده‌گریت له‌دواي خۆیان
رايدە‌کیشن، ده‌چنە ناو شوینی قوربانییه‌که، ئاگرى تىبەرددەن.
دارە‌کانی ژنانی گەرە‌که‌که له حه‌وشە‌که چاندیوویان
ھه‌لدەتە‌کینن، له هېرشە‌که‌یان بە‌ردەوام ده‌بن، بە
بە‌نامه‌یه‌کی شەرانگىزى بو کوشتن و ده‌رکدنی خه‌لکى
سفىلى ناو ماله‌کان پەلاماریان ده‌دەن، ناوجە‌که چۈل ده‌که‌ن،
ئينجا خزم و ناسىاره‌کانیان له خانووه‌کانیان داده‌نىن.

باپيرى ئادریان له‌ناو ماله‌که‌ی خۆی بwoo، بە‌لام گابريلى
كورى، باوکى ئادریان له‌کن پوورى بwoo له ئە‌شرەفيه. پياوه
پيره‌که و ژن و كیزه‌که‌ی له‌دوا ژوووي ماله‌که ده‌پەستن. سه‌گ
له حه‌وشە‌که بە‌ردەدەن. له‌وده‌مانه، ئاخىكى گەورە

هه‌لده‌کیشیت، پیره‌میرده‌که کوریکی نه‌بوو چه‌کداری بو بکات.
هه‌ستیش ده‌کات پیر بوروه و ناتوانیت گله‌یی له که‌س بکات،
کاته‌که وا ده‌بروات، له په‌نجهره‌که‌وه ده‌بینیت، چون چه‌کداره‌کان
ئاگریان له ماله‌که به‌رداوه و ئه‌وانیش له ژووره‌که گیراون، چون
به‌و شه‌وه ته‌قه ده‌کهن، ده‌زازیت ده‌مریت. له‌ناو ماله‌که‌ی و
دووریش ناکه‌ویته‌وه له‌وی ده‌مریت.

باپیره‌که گولله‌یه‌کی به سکی ده‌که‌ویت، به‌رچاوی ره‌ش
ده‌بینیت، تارمایی و پیاوه‌کانی به‌سهر دیوار و په‌رژینه‌کانی
ماله‌که‌ی ده‌کهون ناناسیت‌وه. به‌لام هیشتا هوشیار بورو، به
خشکه‌خشکه ده‌گاته به‌رده‌رگاکه؛ سه‌گه‌که‌ی، ئه‌گه‌رچی
خوبینی زویریش رژابوو، بونی خاوه‌نه‌که‌ی ده‌ناسیت‌وه. کلیل
له‌ناو قوفله‌که ده‌زیت، به‌لام چه‌کداره‌کان ده‌گه‌نه سه‌ری،
ته‌قه‌ی لى ده‌که‌نه‌وه و هه‌موو ئه‌ندامانی خیزانه‌که به کوشتن
ته‌واو ده‌کهن.

گابریل باوکی ئادریان، پاش یه‌ک يان دوو روژ داوا له
چه‌کداره‌کانی میلیشیاکه ده‌کات، ئه‌وانه‌ی خانووه‌که‌یان
داگیرکردبورو، بچیته ناو ماله‌که و ته‌رمی مردووه‌کانی خیزانه‌که‌ی
بنیزیت، بواری ده‌دهن بیت‌نه ناو خانووه‌که، به‌لام تا ئیواره
بمینیت‌وه.

ده‌چیته ناو خانووه‌که، دایکی به کوژراوی له‌ناو حه‌وه‌که،
باوکی به هه‌لزراوی به گولله، پاش ئه‌وه‌ی به چه‌قۆ سک و
سینگی هه‌لده‌زرنن ده‌بینیت، به‌لام سیبیه‌میان ئایلینی
خوشکه بچووکه‌که‌ی، خوشکه‌که‌ی زۆر له‌بەردى و ئه‌زیز بورو،
وه‌ک شیت له‌و ده‌گەریت، له‌ناو ماله‌که نایدۇزیت‌وه، ده‌قیزیت‌وه
شیتانه بۆی ده‌گەریت.

ده‌ئەنجم؛ له پشته‌وه‌ی باخچه‌که‌یان، به فستانه
په‌مبه‌که‌ی، به په‌روازه و قردىله گولزاره‌که‌ی قېزىه‌وه، وەك
خەوتتوپىك، له‌ناو گۆمیئك خوبین راکشابوو، گابریل گوئى له دوا
ھه‌ناسه و پرخه‌ی ناو قوورگى خوشکه‌که‌ی ده‌بینیت و ده‌مریت.

سەعاتىك له باوهشى ده‌گەرتىت. سەرەرای ئه‌و هه‌موو تاوان و
زوردارىيە ده‌بینیت، ده‌توازىت هەلبىستېت‌وه، له‌سەر پېتىه‌کانى
پروات و بگاته نزىك نافووره‌که‌ی به ورده گولى جوان رازابووه‌وه.

گومه ئاوه‌که غەرقى زىل و پاشماوه‌كان بwoo. خوشكەكەى، تەنیا چەند پارچە جلىكى دراوى بەبەرەوە مابۇو، ھەلەگرىت، جله‌كانى بەزەحەمەتى لەبەر دادەرىت؛ رووتى دەكتەوە و لەناو ئاوه سارده‌كەى دەزىت. تىشكى خۆريش لەنیوان لقەكانى دار ئەرزەكە ديار بwoo؛ تا ئاوه‌كەى بە شووشتنى جەستەي بە خۇينى كىزەكە، پەمبە ببۇو، نىشان بدان.

لە و رۆزە خەون بەوە دەبىنېت، فريشته يەك، داپوشراو بە ياسەمین، خوشكەكەى ھەلەگرىت و دەبىات. كەسىكى مەست بە توندوتىزى و زۆردارى، ئالۆز و دەمارگىر لە گەرەكە كريستيانىيەكەى بەيروت دەچىتە دەرەوە، رۆزى يەكشەممەكە بە بۇرى و كەساسى و داپوشراو بە تروسكايى و شەبەنگى ئاگرېكى ھەلگىرساوى ناو بەشىكى شارەكە ھەلدىت. يىدەنگى بالى بەسەر كەشەكە داپوشىبۇو، بەلام ئەوهەيان زۆر ناخايەزىت. پاش ئەوهى ھەوارى رۇوخاوابان بە گريان و خەم جىدەھېلىت، دەچىتە مالى پۈورى لە ئەشرەفيه. پشتى دەكتەوە، لەسەر كەرەۋىتەكە دادەنىشىت، ئىنجا دەداتە پرمەى گريان. دانىشتووه بەلام تزىيە لە تۆلەكردنەوە و چاوهەروانە رۆزەكە باشتىر دەرىكەۋىت؛ تا شەۋ؛ خاچىك لەسەر باسکى راستى و ناوى ئايلىنى خوشكى لەسەر باسکى چەپى بەنەخىشىنېت. بەيانىيەكەى و بۇ رۆزى دوايى، چەك ھەلەگرىت، دەچىتە ناو ميليشيا كريستيانەكان.

سالىك پاش كۈزرانى بەمالەكەى، لەناو دەنگى بارود و تەقە دەمەنېتەوە. بىانووى مانەوە و ھۆگرپۇونى بە كوشتن، تۆلەسەندنەوە بwoo، زووتر ناكۆكى و نەيارى نەبۇوە، نە لەناو موسىلمانەكان، نە لەناو فەلهستىنييەكان، ھۆگرى كوشтар و زۆردارىش نەبۇو، بەلام بەرگەي ئاكىرىپەس و ئاشتەوايى نەمابۇو. لەسەر زۆردار و كوشتن دەزىيا، لەناو ولاتەكە دەسۋورايمەوە و شەرى دوزمنەكانى كريستيانى دەكىرد، بەدوايى ئەو دوزمنانە پەرۇش بwoo، دىز بە تارمايىەكان بwoo، دەبوايى دوزمنى وەھمىيىش بۇ خۆى بخولقىنېت.

ھەست بەوە دەكت، تاكە هيواي ئەو لەو ژيانە، تۆلەكردنەوە بwoo، وېنەكىزە پارچەلەكەى خوشكى، ئەوهى فستانە ياسەمەنېيەكەى لەبەرداپۇو، ھەممو دىمەن و ئاكارېكى توندكارى شەوه رەشەكەى پىۋە بwoo؛ شەوهكەى خوشكى لەناو

باروده تاریکه که خنکابوو، لەوی دەيدۆزىتەوە. دوا دىمەنلى دەبىنېت، لەسەر زەوی فېىدرابۇو، لەناو گۆمۈك خوپىناو، ئەو دىمەنلى لەبەر چاوانى ون نايىت. بەو رەوشە بەردەۋام دەبىنېتەوە، وەك كەسىيکى خەوتتوو راكشاپۇو، ھەر چەند دەيەوى بخەوبىت، شەوانە ئەوهەندەى لە ژياندا دەزىت، دىمەنلى كە لەبەر چاوهەكانى ون نايىت.

نەيدەۋىست وىنەكەى لى دووربىكەۋىتەوە. بەيەكجارى داگىرى كەدبۇو، تا ئەو رۆزەى، ناتوازىت چىقىر بەرگە بىگرىت. هەست دەكەت تا دەمرىت، ئەو دىۋەزمەيە بوارى نادات ئاسوودە بېزىت.

بەيانىيەكى زۇو، سۆفى لە شوقەكەى ئادريان لە خەوە لىدەستىت، لەبەر ترس و توورەيى و خەم ھەممۇ گىانى دەلەرزى. يەنجهرەكان دەكاڭەوە؛ تا ھەوايەك ھەلمىت. كەس لەناو شەقامە بەرينەكە نەبۇو. نىوانى لەگەل ئادريان كە لە نەخۆشخانە راكشاوه، زۆر بۇو. ئاسوئىكى ھېمنى ژىن ئاسماňە شىينە ھەورىنە ناسكەكە دەبىنېت، دوو بالندەش بالەفەيان بۇو. دەزانىت ئەوانە لەو ئاسوئى بەرينەدا چەند سەربەستن، دەپرن و ئەويش چاودىريان دەكەت. لەدوورەوە تەنبا پىاۋىك دەبىنېت، لەبەر دەم كوشكىك وەستاوه؛ دەيەوى رۆزىنامە و جىڭەرە بىكىت، پىاوه كە بەپەلە دەگەرېتەوە ناو ئۆتۈمىيەلەكەى، مەكىنەكە گەددەدات و بەرە دىۋەكەى تر لىيەخورىت.

٣٦ یولی

تکایه، هاوئیه که م، هه لس و ه، ئه و بیانیه ش له خه و
هه لس ه. و هر بیه که و ه قاوه یه ک بخوینه و ه، رو و خوش په، ئا کارت
به بارانی مانگی یولی ته لخ بو و ه، یولی ته م به ل گه لای
داره کانی به ره نگیکی گه ش، دا پوشیو و ه. هه لس و ه
براده ره که م، و هر بیه که و ه، و ه ک جaran، له نهینی گه شه گیا
سهر زه و بکولینه و ه، به پییه کانم، بی جولینین، له به ر چاوی
خه لکه که ه له پول و ره و ه بول بول ده روان، دوور بکه وینه و ه،
به داوی نهینی به هار بگه رین که ره نگ ده دنه و ه به گه ل
زه رده کان، به دوای نهینی کازیو بچین که به تیشکی خوری
بیانی ره نگین بون، هه وریش له ناکا و له ئاسمان په ریشان
ده بیت.

جاریکیان تو گوت: و هر، گورانیه کی نویت بو ده چدم.
گوتم بلی...

گورانیه ده زانیت، ئه و ه له باوکت فیری بوبیت.
و هر، ئه و جاره ش له گه لم و هر، من گورانیت بو ده لیم، به
زمانی عه ره بی... گورانیت بو له سه ره ستیره ته قیو و ه کان به
رووناکی، له سه ره ده نگی کانیه هه لتو قیو و ه کانی سه ره زه و ه،
له سه ره در چوونی چه که ره نویی نیوان که فره کان. له سه ره
هه لوه رینی گه للا سیس و زه رده کانت بو ده لیم که ئیواره نزیک
ده بیت و ه، گورانیت بو له سه ره جریو و ه بول بوله کان بو ده لیم. و هر،
گورانیه کی نویت له سه ره تیرقزی کازیو، که ئاسویه کی مهند بو
خوی ده چنیت، گورانیت له سه ره خه مه کانمان بو ده لیم، خه می
خه و نه شکا و ه کانمان.

گورانیت له سه ره بروکسل، شاره که ه تو خوش تدھ ویت، ئه و ه
پینچ ساله منی تیدا نیشتہ جیبو و ه.

جاریکیان تو له منت پرسی:
_ ئایا تو بروکسلت خوش دھ ویت؟".

"پاش ئەوھى تۆم لىرە ناسى، بۇ من بۇويتە جىهانىيىكى مەزن".

"ئەدى بەر لەوھى من بناسىت؟" تۆش لە منت پرسى،
چاوهەروانى وەلامى من بۇويت.

"ھەروھا خۆشمۇيىت".

كە گەيشتمە بروكسل، كەشەكە و رۆزەكە زۆر جوان بۇو.
رۆزى دووھم بەدرىتايى رۆزەكە لە شارەكە سوورامەوھ، لەناو
شارە كۆنەكە، بى ئەوھى هېيچ كارىكىم ھەيىت. تەنيا ئەدرىسى
كەمپەكەم پى بۇو "ئالبىتى شاتو" كەمپى ئاوارەكان كە تىدا
نىشتەجى بىبۇوم. لەسەر پارچە زەرفىك، ئەدرىسىكەم بە
دەستخەت بۇ نووسراپۇو، لە نووسىينەكەش نەدەگەيشتم.

مانگە كانى يەكەمى مانھەوھم بەردەواام، شەھە و رۆز لەناو
شەقامە كانى دەخولامەوھ، ھەستم دەكەد، ئاسان نىيە، بىتوانم
لەۋى ھۆگۈرمى، لەناو ئۆردوگاى پەنابەرەكان، شوينىيىكى دىيار و
ناسراوه، زۆرتىر لە بروكسل وەك ئۆردوگايدىكى مىژۇوپى و
سەربازى ناسراو بۇو، دەلىن ناوهكەى لە "لو بتى شاتو" لە
خانووه بەردىنە گەورەكە وەرگىراوه. زووتىر چەندان بىنەمالەى
بەگزادەتىدا زياوه، دوايى حكومەتى نەمساوى بۇ حەوانەى
يەكەيەكى سەربازى دەيکىرىت، دەيكتە شوينى سەربازىي
نويى سوپاڭ بەلزىكى، دوايى دەيىتە ھەوار و كەمپى
پەنابەران.

لە يەكەم رۆزى گەيشتنىم بە خىوهتىگەيە، يان بەھە كەمپە،
ھەر نان و شوکولاتەم خوارد، ئىنجا ھەستم بە ئاسوودەپى و
تېرىپۇون كەد.

لە بەردەم كابىنەكە دانىشتىم، چواردەورەم ھەموو بالىندە بۇو،
ھەستم كەد من كەسىيىكى سەرپەستم. ھەستم دەكەد
بۇومەتە گوجىلەيەكى بچووك، بەرەلاكراوم و ئازادم و گەمەى
شىتىانە دەكەم، سەربەستم، رۆزى خۆم دەزىم، ھەرگىز بىر لە
سېبەينى ناكەمەوھ. چونكە من زووتىر و بەردەواام ترساۋ بۇوم
لە بەيانى و پاشەرۆزى خۆم، جانتاكەم پى دەكەد لە قوماش، لە
نان، ھەموو جۆرە خواردىزىك، ھەموو ئەوانەى لە بەردەمم دادەنرا.
بەردەواام لەھە ترساپۇوم خواردنم دەستنکەۋىت، يان دەترسام
ھەوار و مالىم نەيىت.

به لام_ئه وه يه كه م جاره هه ست ده كه م ئازادم، بالنده يه كه
هه لدده بزيرم و ورده نانى بـو دده ها ويـم، له سـه شـوـسـتـهـ كـانـهـ
رادـهـ كـاهـمـ، بـيـ مـهـ بـهـ سـتـ وـ بـهـ رـنـاـمـهـ غـارـدـهـ دـهـمـ،ـ لـهـ نـاكـاـوـ دـهـ بـمـهـ كـيـزـهـ
هـهـ رـزـهـ كـارـهـ كـهـ.ـ بـهـ يـانـيـهـ كـهـ،ـ نـيـقاـبـهـ كـهـ فـرـيـ دـهـ دـهـمـ،ـ فـرـيـ
دـهـ دـهـمـهـ نـاـوـ زـيـلـدانـهـ نـزـيـكـهـ كـهـ خـومـانـ،ـ دـهـ چـمـهـ دـهـ رـهـ وـهـ،ـ هـهـ سـتـ
بـهـ سـهـ بـرـيـهـ سـتـيـ دـهـ كـاهـمـ،ـ بـيـرـمـ لـهـ وـهـ نـهـ دـهـ كـرـدـهـ وـهـ،ـ لـهـ كـيـ خـوارـدـنـ
پـهـيدـاـ بـكـاهـمـ،ـ لـهـ كـيـ بـخـهـ وـمـ ...

كه پـيـاسـهـمـ لـهـ نـاـوـ شـهـ قـامـهـ كـانـىـ بـروـكـسـلـ دـهـ كـرـدـ،ـ بـهـ بالـهـ خـانـهـ
وـ روـوبـهـ نـدـهـ كـانـىـ سـهـ رـسـامـ دـهـ بـوـومـ،ـ روـوبـهـ نـدـهـ بـهـ دـيـنـهـ
رـهـ نـگـيـنـهـ كـانـ،ـ ئـاـپـوـورـهـ دـيـنـهـ ئـوـتـوـمـيـلـهـ كـانـ سـهـ رـنـجـيـانـ رـادـهـ كـيـشـامـ.ـ بـهـ
كـوـتـرـ وـ پـيـرـهـ كـانـىـ سـهـ شـوـسـتـهـ كـانـىـ بـهـ دـارـچـنـارـ دـاـپـوـشـراـوـبـوـونـ
حـيـرـانـ دـهـ بـوـومـ.ـ لـهـ نـاـوـ شـهـ قـامـهـ كـانـ دـهـ رـوـيـشـتـمـ وـ بـيـرـمـ لـهـ وـهـ
دـهـ كـرـدـهـ وـهـ،ـ چـوـنـ لـهـ نـاـوـ شـارـهـ گـهـ وـهـ ئـهـ وـهـ رـوـيـيـهـ كـانـ،ـ ژـمـارـهـ يـيـگـانـهـ
زـوـرـىـ عـهـ رـهـ بـ وـهـ فـرـيـقـىـ دـهـ زـينـ وـ لـهـ نـاـوـ شـارـهـ كـانـىـ ئـيمـهـ يـيـگـانـهـ
نـاـزـيـنـ؟ـ!ـ بـيـرـمـ لـهـ وـهـ دـهـ كـرـدـهـ وـهـ منـيـشـ رـوـزـيـكـ كـوـرـيـكـىـ قـزـزـهـ رـدـ
بنـاسـمـ،ـ دـهـ سـتـ لـهـ نـاـوـ دـهـ سـتـ بـهـ يـهـ كـهـ وـهـ پـيـاسـهـ بـكـاهـينـ،ـ
لـهـ وـهـ دـهـ مـانـهـ شـخـلـكـهـ كـهـ بـهـ سـهـ رـسـامـىـ وـ شـوـكـهـ وـهـ سـهـ يـرـىـ
ديـمـهـ نـىـ نـاـكـوـكـىـ هـهـ رـدـوـوـكـمـانـ بـكـاهـنـ.ـ ئـاـكـارـهـ ئـهـ سـمـهـ
بيـابـانـيـيـهـ كـهـ مـنـ،ـ دـيـمـهـ نـىـ زـهـ رـدـيـ ئـهـ سـكـهـ نـدـهـ قـىـ وـ جـلـوبـهـ رـگـهـ
شـيـكـهـ كـانـىـ ئـهـ وـهـ.

لـهـ نـاـوـ شـهـ قـامـهـ كـانـاـ پـيـاسـهـمـ دـهـ كـرـدـ،ـ خـهـ لـكـهـ كـهـ بـهـ
سـهـ رـسـامـيـيـهـ وـهـ سـهـ يـرـيـانـ دـهـ كـرـدـمـ.ـ چـاوـيـانـ دـهـ يـرـيـيـهـ جـلـوبـهـ رـگـهـ فـشـ
وـ گـهـ وـهـ وـ پـانـوـبـهـ رـيـنـهـ كـانـمـ.ـ لـهـ بـهـ رـهـ نـگـىـ قـهـ مـيـسـهـ كـانـمـ،ـ جـلـهـ كـانـىـ
يـهـ كـهـ لـهـ سـهـ يـهـ كـهـ لـهـ بـهـ رـمـ كـرـدـبـوـونـ،ـ يـانـ لـهـ بـهـ قـرـهـ بـهـ گـلـواـزـهـ
رـهـ شـهـ كـاهـمـ،ـ رـهـ نـگـهـ مـسـيـيـهـ عـهـ رـهـ بـيـيـهـ كـاهـمـ.ـ هـيـچـمـ نـهـ بـوـوـ يـيـجـگـهـ لـهـ
كـوـنـهـ جـانـتـايـهـ كـىـ قـوـماـشـىـ هـهـ رـزاـنـىـ دـهـ سـتـىـ،ـ رـادـيـوـيـهـ كـىـ كـوـنـ،ـ
رـادـيـوـكـهـ شـمـ لـهـ وـ قـاـچـاـخـچـيـهـ دـزـبـوـوـ،ـ كـهـ لـهـ سـهـ پـارـچـهـ كـلـيـنـكـسـ
دـرـيـزـىـ دـهـ كـرـدـمـ وـ سـوـارـمـ دـهـ بـوـوـ.ـ قـهـ لـهـ مـيـكـىـ رـوـجـ كـهـ لـهـ نـاـوـ
كـهـ مـيـهـ كـهـ دـوـزـيـبـوـوـمـهـ وـهـ،ـ نـيـنـوـكـيـرـيـكـ،ـ قـهـ لـهـ مـيـكـىـ كـلـ،ـ كـتـيـبـيـكـ،ـ
كـتـيـبـيـيـ چـوـنـ بـهـ پـيـنـجـ رـوـزـ بـيـ مـاـمـوـسـتـاـ فـيـرـىـ زـمـانـىـ فـهـ رـهـ نـسـىـ
دـهـ بـيـتـ،ـ نـاـوـيـكـىـ نـاـسـرـاـوـهـ،ـ لـهـ سـهـ شـوـسـتـهـ هـهـ مـوـوـ.
شـهـ قـامـهـ كـانـىـ شـارـهـ كـانـىـ خـورـهـ لـاتـ رـيـزـكـراـوـهـ.

یه کسه ر مافی په نابه ری و هر ده گرم، له بیرمه چون یه که هم شوقة له ناو بروکسل به کری ده گرم، هه ستیکی مه زنم هه بیوو. هه ستی کیژنیک، له ژیانی، بُو یه که مجار، سه رب هسته. ئه و هزره، له ناو یه که بوار و ژینگه، منی له دوورکه و تنه وه و ره و بنه وه سرو و شتی له ژیان له گه لخه لک دهرباز کرد. شادمان بوم، هه ستم به و شادیه ده کرد، تا ئه و ده مانه ش که بیرم دیته وه سه ر فرازم. بیره وه ریه که تا ئه و ده مانه ش له ناو روحه ته ر و زیندووه، سیس نایتیه وه و به تیپه ریبونی ئه و هه مهو سالانه ش، هه ر ده مینیت.

به ریرسی که مپه که، ده گاته ناو خه لکه که، له وی چاو له من ده گنیت، به وه یان سامگرت و ده بم، خه مبار، بیرم له وه کرده وه په نابه ریه که ره فزکراوه، لیوی خواره وهم، به ده ست خوم نه بیوو، ده رزی.

نه رم ده ستی بوم هینا، زه رفیکی له ناو ده ست دانا.
"ئه وه چیه؟".

بزه یه کی کرد و گوتی:

"له به لژیکا مافی په نابه ریت پیدراوه، لیره ده مینیت وه". زوری نه مابوو بکه و مه سه ره زه ویه که. زوری نه مابوو بیوریمه وه. به وشه و ده ریزینی وشه کانی، به بزه ره قه که، گومانم له وه رگرنی په نابه ریه که له ئه وروپا ده کرد. که واته کاتی چرکه ساته يه کلاکه ره وه هات، ها وریه که، به دیدی من، به و جووه ژیان گووا، پسوله هی په نابه ری و هر ده گرم. له ناو کولیدوره که بوم، سه بیزی ژنه یاریده ره به لژیکیه قژزه رده که هی به رامبهرم کرد، که وه رگیره ئه فریقیه که له ته نیشتی وه ستابوو، لیم پرسی:

"که ده تو انم بروم؟".

"که هی شوقة یه کت په یادا کرد".

"ئیمرو په یادا ده که هم".

"وا ئاسان نییه".

"با شه، کوشش ده که هم".

با به ته که وا ئاسان نه بیوو، بپوام پی بکه، به لام؛ ناکری ده ست وه ستا بیت، ده بی بگه ریت، کوشش بکه بیت:

پیشها ته که هانم ده دات، کار بکه هم بُو دوزینه وه شوقة یه ک.

"ده بی له و شوینه دهربازم بیت. به زووترین کات، به ژیان را بگه هم و دهربازم بیت".

رۆیشتم پسوله کانی ترم ته واو بکەم، سەردانی بهریوھ بە رایه تى ناوهندى پەنابەرییم كرد. بەریوھ بە رەھ كە لە گەل وەرگىرە كەھى لە ئۆفيسيھە كەھى دانىشىتبوو. سەپەرى بەلكەنامە کانى منى دەكەد و گەمەھى بە قىزى دەكەد، كە بە سەر زىوچەوانى هاتبۇوه خوارەوه. بىزەيە كەم بۇ دەھات، ئارەقەھى سەر زىوچەوانى دەسېرىتەوه. يېنى گۆتم:

"_ تو مافى پەنابەریت وەرگەتتۇوه، لە بەلزىكە...".

"_ بەللى، منىش زۆر شادمانم، بەۋەيان دىلم خۆشە".

"_ دەبى شوينىك بۇ ژيان دابىن بىكەيت".

"_ بە ھەموو كۆشىشىكەوه ئەوه دەكەم".

"_ دەبى زمانە كە فيرىتىت، كارىك بە دۆزىتەوه".

"_ بىرۋام پى بىكە، ھەموو ئەوانە زۆر خىرا جىبەجى دەكەم".

بە جۆش و بە پەلە لە ژۇورە كەھى دەچمە دەرەوه، ئەوهندە خىرا بۇوم ھاوارىيە ئەفرىقييە كەم كە لەبەر دەرگاكە وەستابۇو نەبىنى، ئەو چاوهەروانى دەكەردىم، رۆيىشتم و ئاگام لەو نەبۇو. بانگى كەردىم، بۇھىستە، ئاورمدايەوه، بىنیم سەرسامە، لەبەر ئەوهى نەمبىنبوو، ھەر بە پەلەش داواى ليپۈورى دەن لىيى كەردى. چاوم لە خۆشى و كامەرانى پې ئاو بىبۇون، بۆيە ئەوم بە باشى نەدەبىنى. بەدوای كەھوتىم. تەلە فۇنكرىن لە گەل خاوهەن شوقە كەھى ناو بروكسل، ھىۋاى زۆرى پى بەخشىم. بەلام لەبەر مانگرتىنى كريکارانى ھېلى ئاسىنى نەدە كەپرۇين و بگەينە لاي كابرا.

بەيانىيە كەھى، لە گەرەكى سكارىيىك، كىيژە ئەفرىقييە ھاوارىيە كەم پەيوەندى بە خاوهەن شوقە كە دەكەت.

لەناو شەقامى "دو ئاكت" دەرۆيىشىن، شەقامە كە زۆرەي دانىشتوانى تۈرك و ئەفرىقى و كۆچبەرى ئەوروبى خۆرەلەتى بۇو. لە شۆستە كە دەپەرىنەوه، ژمارەيەك كريکار خەرىكى چاڭكەرنەوهى شۆستە كە بۇون، بەسەر كاشىيە رەنگىنە كە رۆيىشتم و لە زىر پىيەكانىم تەقەقەقىان بۇو. خاوهەن شوقە كە چاوهەروانى دەكەردىن، لە وىستىگەي پاسە كە وەستابۇو، چەتىرىكى لە دەستىدا بۇو. پياوېيك تەمەنلى ئەنچە سال دەبۇو، لېلى نزىك كەوتىنەوه، سلاومان لېيىكەد. ئىمەھى بىرە ناو شوقە كەھى دەيروانىيە سەر شەقامە كە. بالەخانە كە سى نەھۆم بۇو، بەرددەمى چەندان رېستورانت و بۇتكى لى بۇو،

شەقامىكى جەنجال، قەرەبالىلىقى شەقامەكانى شارەكانى خۇرھەلاتم بەپېرىھاتەو، لەودەمە لە خۆشىيان خۆم پى رانەدەگىرا. لەدلەوە ھەستم بەوە دەكىد، ئەوە بەكەمچارە سەربەست و ئازاد دەزىم. بۇ خۆم دەزىم، نەك بۇ خەلکى تر.

خاوهنى مولكەكە دەرگاكە دەكتەوە. بەيەكەوە لەگەل كىزە ئەفرىقييەكە بە نەرمى لەدواى ئەو چۈوينە ژۇورەوە، بى ژاوهژاۋ و بى ئەوەي قىسىمە يەك بىكەين چۈوينە ژۇورەوە. بە پايەكان دابەزىن، بالەخانەكە بىرىتى بۇو لە چەند شوقەيەك، سىتۆدىكە سەردانى دەكەين، لە نەھۆمى خوارەوە بۇو، بە زىرزاھە مىنیك دەچۈو، پەنجەرەيەكى تىدا بۇو، دەپەرانىيە سەر شەقامەكە. لە يەكەم دىيدارا بەو شوينە، ئەقىنېكى مەزن و شاراوە داگىرى كىدم. نازانم بۇ؟! لەودەمانە گوتىم رەنگە ئەوەيان كەمىك بەمكىرىتەوە كەشە ئاسايىيەكەي مەندالىيەم. لەگەل دەرگا كرانەوە كەى بۇنى سومبىلە كۆنەكە، منى گەشاندەوە، بۇنەكە سرروونتىكى تايىھەتى و زۆر خورسەك بۇو، دايىكم حەزى دەكىد بەردهوام جىنگەكە ئەو بۇنەلىي بىت. پاش ساتىك لە دەستكوتان، خاوهن مالەكە پلى بە پلاکى كارەباكە وەنا، گلۇپەكە داگىرساند، كە لە بىنمىچى ژۇورەكە هاتبۇوە خوارەوە، بەوەش تىرۇزىكى پەخشانى لە رووناڭى بلاوكردەوە.

" بىت چۈنە؟".

ئارەزوو ئەوەم نەدەكىد، "ھەرگىز بلىم نا" دەموىسىت ھەموو شتەكانم قبۇول بىت.
دەستە خوشكە ئەفرىقييەكەم سەپەرىيەكە دەكت، دەلىت ئەگەر بىت باش نىيە، دەتوانىن بچىن شوقەيەكى تر بىدۇزىنەوە.
زۆرى نەمابۇو بىنى بىتكەنم.
" چۆن بىم باش نىيە؟ ئايا هيچ رۆزىك من لە شوينى لەوە باشتىر ژياوم؟ چۆن بىم باش نايىت".

" كەواتە دەتەوى ؟".

" بەللى، بەللى، دەمەوى".

ھەموو شتىكەم پەسند دەكىد، لەگەل دواكەوتى نەبووم.

شوقەكە بىرىتى بۇو لە ژۇورىكى دانىشتن، وەك قوودىكى بچۈوك واپۇو. نزىك بۇو لە سەنتەرى ترامەكان، لەناو شەقامى

دو ئاکت که بە "ئاقینو دو روزیه" تەواو دەبwoo. ھەستم بە شادى، ھەستم بە ئاسوودەيى كرد. يەكەمچارە ئارام و بى ترس بخەوم، وەك نووستنى مندال، بى راچلەكىن، بى خەون و دیوهزمە و تارمايى.

ديوارى ژورى نووستنەكە بە رەنگىكى پەمبەي كز داپوشرابوو، سوباكەش لە گۆشەيەك و بەرامبەر تەباخەكەى چوارچىۋەكەى دارى رەنگ بۇرى نىمچە رەش بwoo، شوقەكەم زۇريش پېنم جوان بwoo، بەتاپىتى لەبەر دیوارەكەى سەرەوەكى بە كاغەزى شىنى گۈلزار داپوشرابوو. لەبەر دەرگاڭە ئاوىنەيەكى گەورە دانرابوو، وەك ئاوىنەيە بوتىكە كانى جلوپەرگ، كىزە توركەكەى پېش من لەو سەتۋدىو ژىابوو، لە بوتىكى فايىشنى كارىكىردووه، خاوهەنەكەى كەسىكى مەغribىي بwoo، ئۆفيسەكەى لە گۇرەپانى مادو لە سان جوس بwoo.

مافوروپىكى خۆرەلەتى كۆن لەسەر زەويىھە كە راخراپوو، بەلام خاونىن بwoo، سەر دەستىشۇرەكەش؛ رىكلامى كۆمپانىيەكى تورىستى توركى پۇوه بwoo، تىدا داشكانى ھاونىھى سەفەرى توركىيە كىردىبوو. پاش شەش مانگ لەو رىكلامە تىدەگەم، چونكە لە دەمانە زمانى فەرەنسىيەم نەدەزانى بخوينمەوه. رۆزى يەكەم، جلەكانىم لەبەركەدەوە و فېرىمدايە سەر سىسەمەكە، چوومە حەمامەكە، كە دەرچووم، بەرىكەوت لەبەر ئاوىنەكە دەركەوتەم... ئاخ!

بىروام پى بىكە، ئەو يەكەمچارە تەواوى جەستە خۆم بە رۇوتى بىيىنم. بەلىٰ، ئەو يەكەمچار بwoo، بە قەبارەيە لە ئاوىنە سەيرى جەستە خۆم دەكەم. جاران، لە ئاوىنەيەكى بچووك، سەيرى دەمۇچاوى خۆم كەدەوە. لە خانووى گۈندەكەمان، ئاوىنەيەكى بچووك لە دیوارەكە، بە خوارى ھەلواسىرابوو، تەنیا دەمۇچاوى تىدا دەرددەكەوت... ئاوىنەيەكى پىتكە پىتكە بwoo، كۈنى زۆرى تىدا بwoo، بۆيە بەزەحەتى دەمۇچاوى تىدا دىيار دەرددەكەوت.

ئىستا وا بە ئاسانى دەتوانم سەيرى تەواوى جەستەم بکەم... ھەموو جەستەم... لە سەرمەوە تا پېيىھە كانم، ئاوىنەيەكى نوپىي روون.. ئاوىنەيەكى نەرم و لۇوس، بە شىپۇيەكى نازدارىش من دەرددەخات، ئاي كىزەكە چىت دەۋى! _ ئاخ، ئەوە منم؟!... ئەوە فاتىمەيە؟!... ئاي كە جوانى، كىزەكە چەند جوانى!

که سهیری جهسته‌ی خوم دهد کرد، لهوده‌مانه، وده کنه وه بوو سهیری جهسته‌ی یه‌کیکی تر بکه‌م، وده کنه وه ژنیکی تر ببینم، ژنیکی تر، ژنیک، لهناو جهسته‌ی مندا نه‌بیت... کنه وه من نه‌بووم سهیری خوم ده‌که‌م، کنه وه منیش نیم له ئاوینه‌که ده‌ردده‌که‌وم.. شتیکی سهیره ژن بتوازیت هه‌موو جهسته‌ی له قزی سهیری تا پینه‌کانی خوی ببینیت، بهلی، کنه وه یه‌که‌مجاره ئاوینه‌یه‌ک ببینم که خومی تیدا دیار بیت... ئای کنه وه ژن‌ه چهند به من ده‌چیت و به منیش ناچیت... چهند کنه وه منم، کنه وه من نیم... چهند جوانه سهیری سینگیکی تهر بکه‌یت، گوشته پره‌که‌ی سه‌ر سکت، ماکه ره‌شـه‌که‌ی نیوان هه‌ردوو رانه‌کانت...

لهوده‌مانه ده‌که‌ومه کنه‌قینی، جهسته‌که‌ی خوم. جهسته‌که‌م خوشویست. عاشقی جهسته‌ی کنه و ژن‌ه بووم که یه‌که‌مجاره جهسته‌ی له‌به‌ر ئاوینه ده‌بینم. وامده‌زانی ته‌نیا من نه‌بیت هه‌موو ژن‌ه‌کان جوانن. له‌ناکاوا، له راستیه‌که تیگه‌یشتم، منیش جوانم. جهسته‌یه‌کی ورووزنیه‌رم هه‌یه، کنه‌دی خه‌لکه‌که کنه کنه‌هیان ناویت؟!... کنه‌دی جهسته نیه‌که‌سانی تر ده‌رووزنیت، سه‌رنجیان راده‌کیشیت، وا ده‌که‌ن کنه‌فینداری بن؟ بیه‌رستن. بهلی، من _هه‌روه‌ها منیش_ شتیکم هه‌یه شانازی پیوه بکه‌م، شوروه‌یش نه‌بم به‌سه‌ر که‌سه‌وه.

له‌کوی بwooیت؟ له‌کام تاریکستانه‌وه، له‌کئی ده‌ژیام. له ج کوزیک بwoo، ژیانم؟ منیش وده کنه‌موو ژنیکی تر... منیش هه‌روه‌ها، ده‌مه‌وهی خه‌لکی تریش بمبینن زور جوانم، پیم خوشه بمبینن ورووزنیه‌رم، شیرین و خوشه‌ویستم. سرووشتی نیه‌خوم به‌و جووه ببینم؟! له‌کئی هاتووه رقمان له جهسته‌ی خومان ببیت‌ه‌وه؟! بو رقمان له خومان ده‌بیت‌ه‌وه؟! بو ده‌بیاوه جهسته‌مان وده ک شه‌رمه‌زاری و عه‌یه‌یه‌ک بشارینه‌وه؟! بو وده ک چه‌واشـه‌یه‌ک بیشارینه‌وه؟! ئای کنه وه‌ش خودا خه‌لکی نه‌کردووه؟! ئایا هه‌موو دروستکراوه‌کانی خودا جوان نین؟!

له سه‌رووی شووه‌که‌ی من، ژماره‌یه‌ک خویندکار ده‌ژیان، روژانی پشوو به‌ردده‌وام ئاهه‌نگیان ده‌گیرا، به هه‌موو سوژه‌کانی خوشه‌ویستیه‌وه ئاره‌زووی ئه‌و ژاوه‌ژاوه‌م ده‌کرد، چهند ئاره‌زوومن ده‌کرد، منیش له‌ناویان بم، به‌لام؛ کنه وه‌یان گونجاو نه‌بwoo.

دوو ژنی تریش يه کیکیان، ژنیکی هولنهندی بwoo خاتوو هولنستان، ئه وى تریان ناوی دیبوا بwoo، بەلزیکی بwoo، پیرە ژنیکی باش بwoo. منیش لە ژیرە وەيان دەزیام، دوو سال بwoo لهوی مابوومەوه، "زۆريش زەنگیان بۆ پرسینى جانىت كورنىيە لى دەدا، كە زووتر و پىش من لهو شوينە ژىابوو".

له ئىدارەت ناوخوش نامەم بە ناوی بەریز گریس بۆ دەھات، يان لە بانكى بلقۇسى مدام نگوس، يان لە بىمەتى تەندروستى بە ناوی جانىت رەحىمى نامەم بۆ دەھات، هەممو ئەوانە، رەنگە خەلکى تریش، لهو شوقەيە ماوەيەك ژياون و روېشتۈن، هىچ شوينەوارىكىان لە دواى خۆيان جىئەھىشتۈۋە. ھىچىشىم له سەریان نەدەزانى، ئەوان و خەلکى ترى ناو بالەخانە كەش، ئەگەرچى ھەندىكىان چەند ساللىش بwoo لهوی نىشته جىبۈون.

له ھەفتەي يەكمەن ژيانم لە شوقەكە، بۆ فېربۇونى زمانى فەرەنسى و فلامانى دەچۈومە قوتا بخانە يەكى نزىك خۇمان، ھەممو رۆزەكان دەچۈوم و شەممە و يەكىشەممەش پېشۈمان بwoo. سەرەتا، ئاسان نەبwoo، بەگریانە وە دەگەرامە وە مالە وە؛ من هىچ لهو دوو زمانە فير نابىم، هەستىم دەكىد زۆر زەحمەتن. لهوی دادەنىشتىم. بىن ئەوهى يەك وشە لە پەيقىنە كان تىيگەم، سەيرى دەمۇچاوى خەلکە كەم دەكىد، بەپەلە دەگەرامە وە مالە كەم و لە سەر سىسەممە كەم رادەكشام، دەگەريم و ژير نەدەبۈومەوه. نائومىد بۈوم و يەك وشەش تىنە دەگەيىشتىم، ئەوهى دويىنى لە بەرم دەكىد و فيرى دەبۈوم، ئىمەر لە بېرم دەكىد، سەرەم بىبۈوه تەنە كەيەكى بۈش.

بەلام پىداگرىيەم دەكىد، سوور بۈوم لە سەر فير بۈون، دەبوايە ئەو دوو زمانە فير بۆ ئەوهى بچمە ناو جقاتە كەيان، نەمدە ويست وەك پىرە حەيوانىكى لاچەپى پەراوىزى ناو كىلگەيەك بىزىم. لە بەر خۆم گوتىم هىچ بىزارى ترم لە بەردە مدا نىيە. دەبوايە لە گەمەي لە بەركىدىن و لە بېركىدىن سەربىكەم، دەسەلاتىم بە سەرىدا بشكىت، خەلک ھەبwoo بە قەد منىش ژيرەك نەبۈون و زمانە كە فير بۈون، تىدا ژياون، چىم لەوانە كەمترە؟ پىداگرى لە فير بۈونىان دەكەم.

ئىتىر بە و جۆرە ھەستىم دەكىد، رۆز بە رۆز باشىت دەبۈوم، رۆزانە وشەيەكى نوئى فير دەبۈوم، بە وەش شادمان و سەر فراز دەبۈوم، رۆزانە يان ماناي وشەيەك يان فۆنە ژىتكى وشەيەك، بە

جوانيش، ههستم به شادييهکى بى سنور دهكرد. هيىدى
هيىدى باشتىر دهبووم، دهمزانى باشتىر، ئوهوش هانى دهدام
بەرە و زۆرتر هەنگاۋ بنييەم، لە فۆنهتىكىش باشتىر رادەھاتم و
دهگۇرام. پەرۆشى يەك پرسىيار بووم:

"_ چ جۇرە فۆنهتىكىم پىوهېي؟ ئايا فۆنهتىكى قسە كىرىنى
من، نزىكە لەو فۆنهتىكە ئەفرىقىيەكانى زمانى فەرەنسى
قسە دەكەن؟ يان مەغribiيەكان؟ يان ھاولاتىيانى ئەوروپاي
خۆرەھەلات؟ يان عەرەبەكان؟".

"_ باشه بۇ عەقلت بەوه سەرقاڭ دەكەيت، كىزەكە، بەو
پرسىيارانه...؟" دەستە خوشكە ئەفرىقىيەكەم دەيگۈت.

"_ دەمهۇى بزانم و بەس، نامەوى كەس بزاينىت من كىيم،
نامەوى بناسرىيەمە و خەم و ژيانم بە فۆنهتىكى قسە كىرىنى
بەبىرىئەنەوە".

"_ زيانى چىيە؟".

"_ نازانم... بەلام؛ نامەوى كەس بزاينىت بەرەگەز عەرەبم".

"_ بۇ...؟".

"_ ھەروەها، ئەندىشەم ھانم دەدات وا بکەم".

وەك چۆن لاپەرەيەكى كۆن شىرى كىتىبىكى كۆن دادەيتەوە،
رۆزەكانى ئەودەمانەم وابېبىرىدىتەوە. ئىواران دەگەرامەوە،
كتىرييەكەم لەسەر ئاگر دادەنا، لەسەر سىسىمەكە
دادەنىشتم، بەكىزى، سەيرى دىوارە بەرينەكەم دەكەد،
ھەستم، بە ژوورەكە ئىدا دەزىام دەكەد، مات، بىيىدەنگ. پاش
ماوهېكى كورت لە تەنبايى و پەراوىزى، ھەستم دەكەد، لەناكاو
ژيانم خاموش بۇوە. ھەستىم دەكەد، وەك سەگىكى خەمبار
دەزىم، لە شوينى خۆم ھەلتۈركاوم، بى گلەيى. لەناو ژوورە
چوارگوشەكەم گرمۇلە بۇوم، تەنبايى ئەوەم لە دەست دەھات لە
درىز پەنجهەرەكەم سەيرى پىلاۋى رىبوارەكانى دەرەوە بکەم.
پەنجهەرەكە بەرينىش نەبۇو، بۇيىه لە سەرەتە و رووبەررووى
شەقامەكە، تەنبايى پىلى رىبوارەكانى دەبىنى، پىلاۋەكانى دەزىمارد،
ئەوانەي ھاتوچۇيان بۇو، بە پىلاۋى خەلکەكە دەمزانى خەلک
دەجولىئەوە...".

ئاي خاوهن چەكمە رەشەكە ئىمەرۇ نەھاتەوە ئەو ناوه...
ئەوهەيان سەركەشانە، دەپرات، دەلىيى سەربازىكى
خانەنىشىنە... ئۆف، دەزانم ئەوە بېرەزەكەيە، نەرم نەرم دەپرات

و پیلاؤیکی قوماشی له پییه... نازانم بو چهند روزه دیار نییه؟
ئای بسته زمانه که ده بی مردیت؟!.... چهند په روشم له و کیزه
بپرسم، ئه و پیلاؤه سورهت له کی کریوه، چهند له ناو بازار
به دواى گهراوم و نه مدؤزییه وه، نه بورو؟...

ئیتر به و جوره مانگه کانی يه که مم له و شوقه يه به زنگرد.
به لام؛ بو به زنگردی کاته کانم فیلیکی تر فیربووم، ده چوومه ناو
گه زجینه که هشتی کونه یان لیی فیربدهدا؛ ئه وهی ئه وان فیلیان
دهدا من کویان بکه مه وه، له ژووه که ه خوم، ریزیان بکه م.
هه مه و شتیکم کووده کرده وه، میزیک قاچیکی شکایت، چاکم
ده کرده وه. چه قوی مه تبهخ، که وچک، چه نگال، په رده، تنه که هی
به تال، چه کمه، کتیبی فه رنسی و فلامانی، رومانه
جاسوس سییه کان، کتیبیه میزووییه کان، ئه لبومه کانی وینه و
مه شروب، ئه تله سه کانی جوگرافیا.

له گه ل قه رجه رومانه کان به ربهره کانیم ده کرد، ئه وان به
ئوتومبیله کانیان ده هاتن، که ره سته کانیان کووده کرده وه، تا روزانی
یه کشهمه بیفروشن. لوریه کانیان وه ک حه یوانی گه وره، له ناو
شه قامه کان ده سورانده وه، چه ندان تون که ره سته و که لوپه لی
ناومالیان ده برده وه ماله کانیان، دوایی؛ روزانی يه کشهمه
له سه ر شه قامه کان بو فروشتن ریزیان ده کرد. دووباره
به لزیکیه کان ده یانکرییه وه. گالتیم به و بلزیکییانه ده هات،
که لوپه له کانیان فری ده دنه زبلدانه کان، سه رشہ قامه کان،
دووباره ش ده گه رانه وه له کوچبه ره کانیان ده کرییه وه، ده مگوت:
"که به لزیکییه کان ئه وه ده که ن، وه ک ئه وه وايه پیساییه کانی
خویان ده کرنه وه".

مانگانه په روشنتر ده بoom، ئه و جاره شتی باشت ده دوزمه وه.
ئه و روزه هی شتی نویم کووده کرده وه، جوانترین روزی مانگه که م
بوو، ئه و روزه ش له ژیانم مانای زوری ده به خشی. حیسابی
در وستم بوی ده کرد، روزانی تریش خه ریکی چاکردن وه و
سازکردن وه یان ده بoom، تا راده یه ک بیرم له وه ده کرده وه له
بازاری يه کشهمه، هه فته هی جاریک له به یانییه وه تا سه عات
دوازده ده کرایه وه، شته کانم ریز بکه م و بیان فروشم وه. ئه وانه هی
ماوهی چهند مانگیک بوو، خه ریکی بزمارکوتان و سازکردن وه و
بویه کردن و خاوینگردن وه یان بoom.

سەعات شەشى بەيانى زوو چووم و شوينى باشىم گرت،
ھەموو كەرسىتەكاني مانگانە كۆمكربۇونىھە و گواستەھە
شوينەكە، لەگەل تەواوبۇونى كاتى بازارەكە ھەموو شتەكاني
فروشرا. زۆر كامەران بۈوم، بەوهش دەمتوانى پارەبەكى باش
كۆبکەمەوه، ئىتىر دەتوانى يارمەتىيە كۆمەلايەتىيەكاني مانگانە
وەرمەدەگرت رەتبكەمەوه.

ئەو رۆزە وەك ژنە بازىرىنىڭ دەگەرەتىمەوه مالەوه، لەو
خۆشىيە، يېياردەدەم خۆم لە رىستورانتىكى باش داوهت بىكەم،
كە چەند مانگىك بۇو بەردەۋام بە بەردەمى رەتىدەبۈوم، بىنى
ئەوهى بىتوانىم بېچمە ژۇورەوه. لەبەرئەوهى پارەكەي مانگانە
وەرمەدەگرت بەزۆر بەشى دەكردم، بەشى كېينى كەلوپەل و
خواردەمەننېيەكاني لە شوينە ھەرزانەكان دەكرد، بەلام؛ ئەو
جارە دەچمە رىستورانت، چاو بە لىستى ناو مىنۇھەدا دەگىيەرم.
داواى شىرنەمەننىش دەكەم. من وەك ژنە بازىرىنىڭى نوپىي ناو
بازارى يەكىشەممۇان لە بەلزىكى، زۆر كامەران و ھەستىكى
نازدارم ھەبۇو.

بىرم لەو نەدەكرەتە، لەو كارە نوپىيەم ج كىشەيە كەم
دىتەپىش، ھەرگىز ئەوهەم بە خەيالدا نەدەھات. مەزىنەي ئەوهەم
دەكرد، لەو ژپانە وەك خۆم دەزىيم، كەسىش ئازارم نادات، بەلام
لەوەيان ھەلسەنگاندەكەم زېدەرۇيى تىدا بۇو، چونكە،
مەسەلەكە وا ئاسان نەبۇو، پاش ھەفتەي دووهەم كىشەم دىتە
پىش.

سەرەتا، كىشەم لەسەر شوينەكەم ھەبۇو، بەيانىيەكەي زوو
دەچم، كەرسىتەكاني لە شوينى ھەفتەي رابىردوو رىز كرد،
بەلام پىاۋىكىملى پەيدا بۇو، لەبەرچاواي خۆم شتەكاني منى
لادا، گوتى ئەوه شوينى منه، ھەفتەي رابىردوو نەمتوانىبۇو بىم.
واتە من شوينەكەي ئەوم داگىركردووه، دەبىنى بىگوازمەوه،
بەوهش دەكەمە ناو ژمارەيەك كەسانى رۆمانى و ئەلبانى.

سەرەتا، لەوي پىرەزىيەكى فروشىيارى رۆمانى هات، داواى
كەدەمە شتەكاني ھەرزانفرۇشلى بىكىيەت، بەوهەيان رازى
نەبۈوم، شتەكاني بەو نرخانە بۇ ئەو ژن نەفرۇشت، دوايى من
بەوه دەلم خۇش بۇو، بە دەستى خۆم شتەكاني بىغروشىم،
لەسەر كورسىيەك دابىنيشىم و لەگەل كېيارەكان قىسە بىكەم،
بەوهش يەكەمجارە ھەست دەكەم لەگەل خەلکەكە پەيوەندىيەم

دەبىت. نامەوى بەو جۆرە پارە وەرىگرم و بگەرىمەوە مالەوە، لەوە ئىچ بکەم؟ بەو جۆرە وەلامى پېرەزىنەكەم دايەوە، بەلام ئەو بە تۈورەيى وەلامى دامەوە، گوتى، ئەگەر ئەوە نەكەيت، يېۋە سەگ سوارت بن. قىسەكەى كرد و رؤيشت.

قسەكەم وەرگرت، ھەستم بە رىسوايىش كرد، بەلام؛ خۆم وا نىشاندا گۈئىم لە هيچ نەبووە.

جارىكى تربىش، ژمارەيەك ئەلبانى لەنزيك منەوە شتەكانىيان بۇ فرۇشتىن دانابۇو، داواى ورده بىسىت يۇرۇيانلىكىردم، منىش ورده كەم بۇ ژماردن، پارەكەيان وەرگرت و بىسىت يۇرۇوكەيان نەدامى. كە داواملىيانكىردى، بەگاللەكىردى وەلامىان دامەوە. كابرا گوتى پارەكەم داوه، وەرتگرت، بەلام نە ئەو پارەكەى دابۇو، نە منىش وەرمەرتىبوو، يېم پېكەنин، يەكىيان گوتى، وەرتگرت و لەناو كۆمى خۆت دانا و لە بىرت كرد.

شىت بۇوم، ئەو دەستدرېزىپە بۇ؟

كابرا كەوتە پىشتم، لەگەل رۇيىشتىنى كېيارەكان خەرىكى كۆكىرنەوەى كەلۈپەلەكانم بۇوم چەمابۇومەوە، ئەويش دەستى بۇ سەمتىم بىردى. زۇر تۈورە بۇوم، بەراسىتى هار بۇوم، لېلى سوورامەوە و شەقىكم لېيدا، توند دەستى گىرمىم و بايدا، ويىستم ملى بىگرم، بەلام ئەو فېرىدامە سەر زەھۋىيەكە، بەربۇومەوە، دەستىم گەياندە مەنجەلېكى گران و گەورە، ھەلسامەوە، بە مەنجەلەكە لەسەرى كابارام دا، كەوتە سەر كەرسەتكانى، خۆى و چاوىلکەكەى كەوتە سەر زەھۋى.

خەلکەكە لېمان كۆبۈونەوە، ھەموو سەيرى شەرەكەيان دەكىردىن، دەيانپىسى لەسەر چىيە، ئەلبان و رۇمانىيە بىرادەرەكانى دەيانگوت ئەو قەچپەيە، ئەو كورەي ويىستى تەمپىزى بىكەت. وەك شىت دەمقىزاند و ھەلسامەوە، ئەويش لە شوينى خۆى ھەلسايەوە، شەقىكى لېمدا، چاكىتەكەى توند گىرمىم و قۆچپەكانى پېچىاند، بە جووتىن پېلاوهكەى لەناو گۆرەپانى قلاجىھ دۆزىبۈومەوە، كەوتە سەر زەھۋى، رىبوارەكانى ئاوه دانىيەكە دەربازيان كىردى، بەلام دەمۇجاوى كاباراش بىووه يەكپارچە خۇوپىن.

لە رۆزەدا ھەستم بە ئىيھانە و بىرىزىيەكى زۆر كرد، لە مالەوە دەستم كرد بە گريان، بەزان و سووتانەوە فرمىسىم كەلدەرلىشت. چۈومە بىنكەي يۆلىس؛ بۇ ئەوەي داوايان لەسەر

تومار بکه‌م، به‌لام باهه‌ته‌که‌يان زور به سه‌ريپى و لاهه‌كى، وهك شه‌ر و ده‌مه‌قالى نیوان كۆچبەره‌كان وەرگرت، شەرىك بۇوه و بوئان كىشەيەك ناگەيەزىت، ژمارەيەك لەسەر پاشماوه و كۆنه كەرسىتەى به‌لۈزىكىيەكان دەييقەومىن.

نائومىند بۇوم، بەراسىتى تەواو دەرۋوختام، يەك مانگى تەواو لهنار مالەكەم نەھاتىم دەرەوه، بەپەله پىويسىتىيەكانم دەھىنە لە ژورەدە دەمامەوه، كەشەكە سارد بۇو، بارانى زور و باھۆزى گەورە بۇو، كە دەچوومە دەرەوه وامدەزانى ھەمۇ خەلکەكە سەيرم دەكەن، ژمارەيەك گەنجى كۆچبەرىش دەيانويسىت دەستدرېزىيم بکەنە سەر، جارىكىيان يەكىكىان رووبەررووم دەيىتەوه، كىرە سونەتلىكاوهەكى بۇ دەرەھىنام، بى ئەوهى قسەيەك بکەم، بە راکىرن بەرەو مالەوه گەرامەوه.

ھەستم بەوه كردىبو، ئەو شوينە بەكەلک ژيانى نايەت. بىوومە كەسيكى نامۇ، سەرگەردان، ھەستم دەكىد بەرروى ئەوانەى دەيانويسىت يېزارم بکەن، بقىزىئىم، وهك جارانم لى ھاتبۇوه. بىووه مانگايەكى پىر، كە بەتهنىشت ئەفريقي و عەرەبە كاندا رەتىدەبۇوم، كەردىوهى ناپەسىنديان بەرامبەرم دەنواند، جىنۇي ناشىرىن و ئايرووشكىنيان پى دەدام، كە زۇرىش نامۇ بۇون بۇ من، بەوانەش يېزار و سەخلىت دەبۇوم. لەودەمانە بىرم لەوه دەكرەده ديارە لەو جىهانە شوينىكى ئاسوودە نىيە بۇ ژنان، شوينىك نىيە لاقەپ و دوورە ئازاوه بىتوانىن رووى تى بکەين، ئەگەرچى من لهنار كولانكەيەكىش دەزپام، لهنار ئەشكەوتىك بۇوم، لە گۆشەيەكى لەبىركراو بۇوم، به‌لام؛ ھەمۇ ئازاريان دەدام، كەس نەبۇ يەخەم نەگىزىت، بە ئاماژەيەك، بە پىسايىيەك، بە مورەكىرن و جىنۇيىك، ھەرەشەيان لىم دەكىد.

لەو رۆزە رەشانەدا، ئارەزووينى راستەقىنەيىم ھەبۇو؛ كۆتاىى بە ژيانم بەھىنەم. يېيار دەدەم خۆم بکۈزم. لەو ژيانە ھېچم نەمابۇو. تاكە باههت منى راگرتبوو، كەرامەت بۇو، كەرامەتىشىم لهنار بازارەكە يېشىللىكرا، كەس سەيرى نەدەكىدم، بەرىزەدە سەيريان نەدەكىدم، يان ھەر ھېچ نەيىت وەك مروقىيە دەرنەدەكەوتىم. باشە مانەوەم لەو ژىنە ماناي چ دەگەيەزىت، منى تەنبا و يېكەس؟ چىركەسات ھەبۇو، ژانەكەى دلمى تەنگ و سەخلىتىش كردىبو، نەدەما!

موسیک دهکرم، ده رگای دهستشواره که داده خام، له تاوینه که سهیری خوم دهکم، ده بینم چهند نائومید و که ساسم، رووم هه لوهشاو و داته پیوو، ماکیکی شینی له ژیر چاوه پیداره کانم پهیدا بیوو، کز و سیس و خوینیش له رووم نه مابوو، بهرده وام فرمیسک له چاوه کانم ده هاتنه خواره وه، له وده مانه موسه که ش ده ماربکی دهستی ده پیریم.

به اختیار بoom، یان بیبهخت بoom، ده رگای شوقه که م له بیرکربوو دابخام، به برینداری ده گه ریمه وه سه ر سیسنه که م، ده که ومه ناو خوین و فرمیسکی چاوه کانم، به لام پیره زنه که هاوسیم خاتتوو دیبووا، که له به ردم ده رگا که م به تده بیت، هه است به شتیک ده کات، ده زانیت که شیکی ئاللوز له شوقه که م رووده دات، هه است ده کات جوله یه کی نائاسایی له ماله که م رووی داوه، یان گویی له ده نگیکی نامو بورو، ده رگا که م پالدده دات؛ تا لیم پیرسیت ئایا من باشم، سه رهتا! من به راکشاوی ده بیت، خه لقانی خوین بیووم، به و دیمه نهی من نیگه ران ده بیت، منیش توانای قسه کردنم نه مابوو، زور هوشیاریش نه بوم، شته کانی به رچاوه کانم ده بینی و ده نگم ده بیست، به لام توانای هیچم نه بورو، نه قسه کردن و نه جوله ش، ئیتر پیره زنه که پهیوه ندی به ئامبولاس ده کات و له مردن ده ربازم ده کات.

گله بیم لی مه که، زور نائومید و رو خاو بوم، ده مويست بمرم و ده ريازم بیت، ژانی ناوه وهم قورس و مه زن بورو، ئاره زووم ده کرد گورگیک به چرنوکه کانی په لپه لم بکات، یان بکه ومه بن فارگونه کانی شه مهنده فه ریک، ده مويست زور به دره ندی بمرم، ها وکیش بیت به ژان و قورساییه کانی ناو دلم. گهوره ترین ژان، ژانی ئیهانه و پیشیلکردنی که رامه ت و زه لیلیه. که رامه تی ژن، تا که شته ژیانی به رده وام ده کات، پیشیلکردنیشی و اته مردن، به کورتی مردن و ته واو.

ئیتر به و جو ره ره شه کانم به ریکرد. به لام رفزه کان رویشت و دووباره و به پهله هه لسامه وه. مه سه له که ش ئاسان و سووکیش نه بورو، به لام توانیم قوناخه که بیرم، به ره و قوناخیکی تر ری بکه م.

به‌لی، ته‌نگزه‌که‌م ده‌ربازکرد، له هۆکاره‌کانی ده‌گه‌رام. ده‌رکه‌وت هۆکاری ته‌نگزه‌که‌ش ئه‌وه‌یه من له و جیهانه و‌ک په‌نابه‌ریکی نامو و ته‌نیا ده‌ژیم. کۆچبەره‌کانی بۆ کارکردن هاتوونه ئه و لاته، هه‌موویان بەخیزانه وه هاتوون، په‌یوه‌ندی زوریان هه‌یه، کاریان هه‌یه. به‌لام په‌نابه‌رەکانی ده‌ئەنجامی شەر و کاره‌ساتەکان بەتەنیا ئاواره بیوون، بى ئیش و کارن، په‌یوه‌ندیبیان نییه، بەتاپیه‌تی ژنان. کریکاره کۆچبەره‌کان ژیانیان ئاسووده‌تر بwoo، زۆرتر پاره‌یان هه‌بوو، بۆیه؛ بەریزه‌وھ سەری په‌نابه‌رە نوییه‌کانی ده‌ئەنجامی شەر و مەترسییه‌کان دینه و‌لاته‌که، ناکه‌ن. ئه‌وانه کەسانی هەزارن، ته‌نیان، له‌سەر یارمەتییه کۆمەلایه‌تییه‌کان ده‌ژین، زمان نازان. ئیتر کۆچبەره کریکاره‌کان بە رق و کەمی سەری ئه‌وانی تریان ده‌کرد. ژنه‌کان بەتاپیه‌تی، بە قەچیه‌یان ده‌زانین، سۆزانی ته‌واو، بۆیه؛ کۆششیان ده‌کردن بەپیّی توانا ده‌سته‌مۆیان بکه‌ن.

کریکاره کۆچبەره‌کان، ته‌نیا ریزی ھاولاتییه رەسەنەکانیان ده‌گرت، ئه‌وانیش رقیان لیيان بwoo، کەچی ئه‌وان رقیان لیيان نه‌بوو، بەرامبەر ئه‌وان خۆیان سووک و کەم ده‌نواند، بە چاوی شانازیش سەریان ده‌کردن، خۆشیاندەویستن. به‌لام لەلای ئه‌وان، په‌نابه‌ر، له پله‌ی دواوه‌ی ئه و ریزه‌ندییه بwoo.

بۆیه پیریار ده‌دەم شوناسەکەم بگۆرم، ژیانم بگۆرم، ته‌واوی شتەکان. شتى يەکەم ناوەکەم گۆرى، چیتر فاتیمەی عەرەبى نەمام، بومە سۆفی بەلزیکى، ناوەکەم لەناو رۆژنامەیەك ھەلبزارد بwoo.

ئیواره‌یەك تا درەنگ ژماره‌یەكى ته‌واوی رۆژنامەی لو سوارى بەلزیکییم خوینده‌وھ، هه‌موو ناوەکانم له‌سەر پارچە کاغەزىك تۆمار کرد. له‌وانه ناوی سۆفییم ھەلبزارد، دوايى نازناوی بنەمالەی دیارى دومونتم کرده ناوی خیزان و نازناوەکەم، له‌گەل خۆم وشەی سۆفییم دەگوتھوھ، سۆفی دومونت، بەوهش دلشاد و گەشاوه دیار بووم.

له بەرخۆم دەمگوت، ناویش بە قەدەرە، قەدەرم له‌گەل ناوی فاتیمە باش نه‌بوو، بۆیه دەبوایه بیگۆرم، ناویکى نوی ھەلبزىرم بە و ھیوایەی بەختیارم بکات. ناوە نوییه بەلزیکییەکەم ژیانیکى نویی پى بەخشیم، ئه‌وهش هه‌موو رەچەلەکە کۆنەکەم دەسپریتەوھ، نەفرەتیشى دەکات. ناوەکە من دەکاتە ژییکى بەریز، هه‌مووش دەبوایه ریزم بگرن.

ئیتر پیرامدا، لهو گەرەکەی تەنیا پەنابەر و کۆچبەرى تىدا دەزيا بار بکەم، بۆیە؛ دەبوايە كارىكى دائىمى بىدۇزمەھە، بەھەش دەتوانم، له شوينىكى شايىستە، شوقە بىکرم يان بەكرى بىگرم. له شوينىك كۆچبەرى تىدا نەيىت، تەنیا بىرژەوا بەرىزەكان.

ئیتر لهو رۆزەوە پیرام دەدەم، ئەوه بکەم، ئەوهش ھەر خواست و هيوايەك نەبۇو و بەس، بەلکو كەردەھەش بۇو. پاش ئەوهى ناوه نوييەكەم لەسەر ناسنامەكەم جىڭىر دەيىت ورە و هېزىكى نوئىم پى دەبەخشىت، ھەستم بەھە دەكەر، ئەوه ناوه نوييەم، وزەيەكى نوييى تىدايە و وەك ناوه نزە كۆنەكەم نىيە. تەنیا دەرىيىنى ناوه نوييەكەم، هېزىكى زۆرتىز پى بەخشىم و پېتىيوان دەيىت بۇ جەستە و ويىست و بەرنامەكانم، ئەوه ناوهش دەتوانىت بېيىتە ھېز و توانايەك بۇ بەرپەرچدانەوەي ھەموو جۆرە دەستدرېزىيەك.

لەگەل ناوه نوييەكەم ھەموو شتەكانى ژيانم دەگۆرىن. چىتر نەچمەوە ناو بازىرەكە، ئارەزووى ئەۋىم نەما، كۆنە شىتم كۆنەدەكەردەھە، ئەوه شوقە تىدا دەزىيام، كە وامدەزانى باشتىرىن شوينى جىهانە، لەبەر دىدى من دەگۆرىت. رقم له شوينەكە بۇو، يېزم لېسى دەيىتەوە، لەناكاو، ھەموو شتەكانى بۇي دەگۆرىت.

سەرەتا رەنگە پەمبە گەشەكەم خۆشىدەويسىت، رەنگى دىوارە رەۋشىنەكە، دارگۆيىزەكە چواردەورە ئاگەرداňەكەى گرتىوو، پەرددە شىينەكان. سىسەمەكەى ژىر پەنجهەكە، مىزەكەى كېرىبۈوم؛ تا شتى لەسەر بنووسىم، يان لەسەرى بخوينىمەوە و ھەموو نامەكانى، له پۇلىس، يان بەرىتەبەرایەتى ناوخۇ بۇم دەھات، لهوى لەسەرىيەك دامدەنان.

ژوورەكە شوينى ژيان و مەتبەخىم بۇو، لهوى سىسەمم داناپۇو و دەخەوتىم، بۇ ئىسراحەت و پالىدانەوەش بۇو. بەلام؛ پاش ئەوهى ناوهكەم دەگۆرم، سەيرى ژوورەكەم وەك ژوورى ژنە پەنابەرىكى ھەزار، ژوورىكى پىيس، شىاوى ئەوه فاتىمەيە كە فېرى دەدەمە پېشىتەوەم. ئەوه كىزەق قاچاخچىيە خائىنەكە دەستدرېزى دەكاتەسەر، ئەوهى ئەلبانىيە سەگەكە رىسوا كەردووە و بە شەق لە دەموجاوى دەدات. ژوورى ئەوه پەنابەرىيە ئەوهى كۆچبەرەكان رقىيان لېسى بۇو، پۇلىسى

بەلزىكىش داواكەي بۇ تۆمار ناكات، ژوورە پىسەكە، كەساس و قىزەنە تەرىدەكە.

بەلام؛ چۆن وا بەپەلە دىدەكانم دەگۈرىت؟

ناسىنىنی ھەردوو ھاوسىيە بەلزىكى و ھۆلەندىيەكەم كارىگەرى گەورەيان ھەبوو، كە دەچۈومە شوقەكەيان و سەردانم دەكىرنى، دىدم بۇ شوقەكەم دەگۈرىت. بە رىنمايى ئەوان، ھېۋاش ھېۋاش تىىدەگەم ژيان لە و شوقەيە مىرىن و كەساسى و نائومىدىيە، لەناو ھەموو بروكسل و ھەموو بەلزىكاش.

باشە ئەو پەروازە پەمبىيە لە بنمىچەكە ھاتوتە خوارەوە ماناي چىيە؟! ئەو شۇوشەبەندەى سەر دەستشۆرەكە چىيە؟! ئەو سۆبا ئاسنە چىيە؟! دىويى دەرەوەدى بۇوبىتە يەك پارچە ورده ماك و مۇر و رەشايىنى ناشىرىنى و داپېۋشىووھ. سۆبايەكى ترم كىرى، لەبەرددەم كۆنەكەم دانا؛ تا كۆنەكەش بىشارىتەوە، ھېچ ئاكارىكى دىيار نەيىت. ھەستم دەكىرد يېڭىيەكى كەمم لەناو خەلکەكەدا ھەيە. رقم لە داپېۋشىنى كاغەزى دىوارەكە بۇو، لە وينەي سەر رىكلامە تۈركىيە گەچراوەكە بۇو، شىئوھ چوارگۈشە و ماتى ژوورەكە دەبۈوهە.

ھەستم دەكىرد دىوارەكە بۇ دىد و سەيركىرنى ئارام نەبۇو، شوقەكە بەيەكەوە لەسەر رووخان و تەپىن بۇو. باشە چۆن دىوارى تەنېشىت حەمامەكەم نەدىبىوو، دىوارە تەرىدەكە، ئەوەي بلقى وردى لەسەر دەرپەرىبىوو، كە درىزايى دوو يېلى گرتىبۈوه و رەنگە زۇرتىرىش يېت. ويىستم كاغەزى دىوارەكە بىگۆرم، ويىستم دىوارەكە بۇيە بىكەمەوە، ويىستم درز و ناشىرىنىيەكان بىشارمەوە، ھەستم بە نارەزايى و نائومىدى دەكىرد، ئاي خودايى، دەمەوى وەك ژنه بەلزىكىيە جوانەكان بىزىم، ئەوانەي لەناو خانووھ جوانە نازدارەكانيان دەزىن. بەلام؛ چۆن؟

كە دەچەمە ناو شوقەي پېرەزىنە بەلزىكىيەكە، ژنه جوانە ئەندامە نازدارەكەى، بە ويقار و شىرىن و بەرىز دەرددەكەوت، دەچۈوم و زۇرىش يارمەتىم دەدا، كە لەناو بازار دەگەرایەوە، كەلۋەلم لەكەل دەگۈاستەوە، بۇم دەھىنايەوە ژوورەوە. بە دىزايىنى سالۇنەكەى سەرسام بۇوم، بنمىچە لووسمە پانەكەى، بىنگىزى و درز، كاغەزى سەر دىوارەكانى يەك كونى

بچووکیشی تىدا نهبوو، لهسەر دیوارەکە نەگەچرابوون، وەك شوقەکەی من دارزاو و شپ نهبوو، يان كەلاوهيەك بwoo لهسەر رووخان.

چەندان جار ژنه هۆلەندىيەكەي سەرەتەم داوهتى دەكردم، دەچۈومە ژۇورەدە. ئەويش ژىتكى جوان بwoo، لهگەل مېردىكەي دەزىيا، لهسەر ھەموو شىتىك بچووكتىرين تىبىنى ورده نامە و پارچە رىنمايى لەسەر قالدرەمەكە دەنۋوسى، داواى دەكرد ھىمنى بالەخانەكە بىيارىزىن، قالدرەمەكە خاۋىن رابگەرن. مېردىكەي لە پۆست كارى دەكرد، ھەموو ئىوارەيەك گۈئىم لە خشەخىشى سىسىھەمى ئەوان دەبwoo، كە لهەكاتى سىكىسەكىدىيان لەسەر سەرم دەنگى دەھات. بنمىچى سەرەتەمان بۆشايى بwoo، گۈئىم لى دەبwoo كە دەچۈونە حەمام، گۈئىم لى دەبwoo كە له خەو ھەلدەستان، ھەستم بە كامەرانىيەكانى ئەوان دەكرد، گۈئىم لە زىينگەي چەنگال و كەچكەكانىيان دەبwoo، ھەستم لە دەنگىيان رادەگرت، كە ژنه كە دوشىيىكى لە حەمامەكە وەردەگرت، گۈئىم لە ورىشەورشى ئاوهكە دەبwoo، ھەموو ئەوانە لهانا گۈئىيەكانىم دەزرنگانەوە.

ھەموو رۆزىك دەمپرسى، _خودايە_ من چىيم لهوان كەمتە، بۇ وەك ئەوان نازىم؟!

بەلام ئەو گۆرانە پاش وەرگەتنى ئىشىيىكى جىڭىر دەرىت. پاش بۇونى مۇوچەيەكى مانگانە، كاركىدنم لە كۆمپانىيەكى خاوبىنكردنەوە تۈركى. كە دەيان ژىيان له و كارە به كاردەھېننا، له ھەموو رەگەز نامەيەك، ژنە مەغىرىيى، تۈركى، ئەلبانى، بۆسىنى، سربى بۇ پاكىردنەوە كۆمپانىيەكان، ئىشمان دەكىد تا بەيانىيەكى زوو و پىش ھاتنى فەرمانىبەرەكان... پاش تەواوبۇنى دەۋامە كانىيان دووبارە بۇ پاكىردنەوە دەگەرائىھەوە سەر كارە كانىمان... ئىشىكىردىمان ماۋەيەك بە شەو، ماۋەيەكىش بە رۆز بwoo... كارەكەم بە دلسۆزى وەرگەتبwoo، ئىشىم دەكىد، بە نەرمى قىسەشىم دەكىد... لە مۇوچەيەكەمم جلى نوئىم كېرى. پاشان دەگوازماھە ناو شوقەيەكى گەورەي ئاسوودەي نزىك سايلىون، له مىيل بروكسل، له شەقامىيى چەندان كافترىا و رېستورانت و كۆگاى نازدارى تىدا بwoo.

فييربوم چۆن مكيازى تەنك دابنىم؛ پىش ئەوهى بچەمە سەركار. چۆن گۆشتى ھەرزان بىڭرم؛ تا بتوانم كېيى شوقەكەم

پاشکهوت بکه، هیواش هیواش فیری زیان دهبووم، ئه ووهش دوور نهبوو له چهندان ریزپهربی، هنهندی جاریش دهچوومه ریستورانته باشه کان، مانگانه دوو سئی جار دهچووم، له لویز، یان له ئوکل، بهلام داوای قاوهم نهده کرد، یان داوای شیرینییم نهده کرد.

پیاوان بؤ ناخواردن داوه تیان دهکردم، بزهیه کم بؤیان دهکرد، نام له گهله دهخواردن و دهمزانی له کوتایی شه و چهره که من پاره که ناده، شوقه که جوان بwoo، چوارگوشه یه کی سه وزی له بەردەم بwoo، که ده خه و تم هاوینان ده متوانی ئاسمانی شین ببینم، که رەنگى به وەنەوشەیی ده گۆرا.

سەرۆکى کاره کەم کابرايە کى بؤسىنى تەمەن سى سالان بwoo، گەنجىكى بەریزى شىك بwoo، زورىش بەرھوشت بwoo، هەرگىز وشەيە کى ناشيرينم لەو نەبىست، ئەو بەرپرسى کارگىرى ژنه کان بwoo، ئەو زۇر لە من رازى بwoo، پەيوەندىيىشمان نەبwoo، ئەو لە گەل كىيىتكى جوانى بؤسىنى ولاتە كەى خۆى پەيوەندى هەبwoo، بهلام رۆزىكىان قسەى لە گەل كردم، گوتى دەمەوى بگۆرم. لە نېھەتى قسە كەى تىڭە يىشتىم. بهلام هېچ قسەيە کم نەکرد. وەلامى ئەو برگەيە پرسىيارە كەم نەدایە وە. پېيم نە گوت تۆم خۆشىدە وى، ئەھويسىن پېيى نە گوت تۆم خۆشىدە وى. هيچمان لە زىواندا نەبwoo، تەنیا ئەوە نەبىت ریزى دەگرتىم. لە كاتى روودانى ھەر كىشەيەك لايەنگىرى ده كردم، بیوارى دەدام پاش تەواو كردى كاره كانم لە ژۈورى جىگەرە كىشانە كە دابىشىم، جىگەرە بىكىشىم و دەمەتەقى بکەم، لە گەل ژنه کان ...

جارىكىان بە تەلەفۇن پەيوەندى پېوە كردم، وەلامم نەدایە وە. ئەو دەبىست لە سەر گۆرانى كاتى ئىشە كەم ئاگادارم بکاتە وە... دوايى پېمگوت مۇبايلە كەم كار ناكات، گوتى بىنە بۆت دەبىمە لاي بىرادەرېكىم بۆت چاك بکاتە وە، پارەشى ناوبىت، تەلەفۇنە كەم پېيدا.

ئەوەمان لە زىواندا بwoo، كە مۇبايلە كەى بۆم گەراندە وە سوپاسىم كردد... ھەر ئەو شەوه نامەيە کى بؤ مۇبايلە كەم نارد، داواى كردى بwoo زىوارەيەك بەيە كە وە نازىك بخۇين... وەلامم دايە وە بەلى، بىرى لى دە كەمە وە. بهلام ئەو بىرواي بەو قسەيە نە كردى بwoo، ھەر ئەو رۆزە گۆرانىيە كى دالىدai بەناوى تەنیا قسە

بwoo، بۆم نارد، ئەوەش مەبەستى بwoo پىيم بلىت
پارولز paroles تۆش تەنبا گفت دەدەيت و قىسە دەكەيت، بەلام راستىيەكەي؛
من لەگەل ئەو نەچۈومە دەرەوە.

بەلام ژنه ھاواکارەكانم، پىروپاگەندەي ئەوەيان بلاودەكردەوە
كە من لەگەلى خەوتۇوم، بەلام درۆ بwoo، شتى وامان نەكەردووه،
بەلام جاريىكى بوارمدا ناو دەمم ماق بىكەت، ئەويش كۆتاينى دەۋام
بwoo، ژنه كان خەريكى خۆگۈرىن بۇون. بەلام ھەرگىز بەيەكەوە
نەخەونبۇوين...

حەوەم

سۆفى پاش ئەوهى لە نەخۆشخانە دەگەریتەوە، دەچىتە ناو شوقەكە ئادريان. بە كليلەكاني دەرگاكە دەكتەوە، دەچىتە ناو سالۇنەكە، گلۇپەكە دادەگىرسىنىت. چراكە، رۇوناكييە كزەكەى لەسەر كەلۋېلە زۆر جوان دانراوەكە، دادەزىت. جانتاكەى لەسەر كورسييەكە دادەزىت، دەچىتە مەتبەخەكە، قاوهىكە بۇ خۆي ساز دەكتات. دەگەریتەوە سالۇنەكە؛ تا لەسەر كەرەويىتەكە دابنىشىت، ئەلبومەكان هەلباتەوە، نامەكان بخۇينىتەوە و رۆزئامە كۆنەكانى تايىھەت بە شەرە ناخۇيىكەلىوبىان، بخۇينىتەوە، زانيارى لەسەر كارەسات لەدواى كارەسات بىزايىت.

ھەموو جارىك كە ھاتوومەتە ئەو شوينە بەردەوام ھاوشانى ئادريان ھاتووه، بۇيە؛ بۇي ئاسان نەبووه ھەموو شتەكان بىيىت. ھاتنى ئەو زۆر جار بە شەرە بىووه، بەيەكەوە كە لە شەرە كە بەيەكەوە دەبۈون، داواى لېكىردووه بىتە مالەكەى، ئەگەرچى ئەوان بەردەوام لەۋە راھاتبۇون زۆرتىر لە مالى ژنەكە دەمانەوە.

ئەو جارە مەسەلەكە جىاوازە، زۆرتىر ھەست بە ئازادى دەكتات، ژنەكە وادەزانىت ھەموو شتە شاراوهكان دەدۆزىتەوە. فەزوولى زۆر بۇو، لە ھەموو شتەكان بىگەریت، لە ھەموو شوينىك، با شتەكە بچووكىش يىت؛ بۇ ئەوهى راستىيەكان بىزايىت، راستى ژيانى ئەو. باھەتكە بۇ ئەو مايەى ئىحراج نەبۇو، كە سەيرى بەلگەنامە تايىھەتىيەكانى دەكتات، ھەرگىز، ژنەكە ھەستى نەدەكرد بەوهىان _ بە زانىنى نەيىنېكەنى _ بتوانىت يارمەتى كورەكە بدات، يان ھەر هيچ نەبىت، بتوانىت بىلى بگات، دوايى؛ پەيوەندىيەكەيان لەسەر بىنچىنەيەكى دروست ساز دەبىتەوە، چونكە نەيىنې شاراوهكان، ئەوى ماندووى كردىوو. ئەوهىيان ھەراسانى كردىوو، نەيدەزانى چ دەكتات، نەدەيزانى لەو روھشە ئالۋەزەكەدا رwoo لە كام ئاراستە بگات.

دەچىتە زۇورى نۇوسىنگەكە، لەسەر كەرەۋىتەكە دادەنىشىتىت، بەراسىتى ئەۋەش بە شىوه يەكى سۆزدارى دەكات. ژنهكە شوينەكە باش دەناسىت، لەگەل ئەۋەش خۇشىدەۋىت. شوقەكە بۇ ئەولە ويسىتىكى سۆزدارى و سىنكسىرىدىن زۇرتىر بۇو. لەوىي يەكجار بېيەكە وە سىنكسىان كىردىبوو، كاتەكەيان بە لېخساندىنى ناسك بەسەربرىدوو، بۇ كېكىرىدىن و توانەوە ئاگىرە بەجۇشەكان. لېرەوە، لە پەنجەرە نەويىھەكە وە سەيرى رەنگە كانى باخچەي پاركەكەيان كىردىوو، كە لەبەر تىشكى خۇر دەبرىسىكايمەوە. لېرەوە، گوليان بەر پېشكوتىن ژمارادووە و بەر لەۋە ئىيانقىرىتىن. لەوىي بېيەكە وە دانىشتبۇون، كە كىزەكە بىنى دەلىت كىشەي دارايىم ھەيە، ئەويش چەند مانگىك يارمەتى كىرىي شوقەكە دەدات. لەوىي بەرنامە دادەزىن بچەنە سىسيلىا. بە ئۆتۈمىيل بچەنە ئىتاليا. ئەرۇزە لەۋە دانىشتبۇون، نىوهى شەو بۇو، دەچنە دەرەوە، بچەنە بارەكانى گەرەكە كە؛ بخۇنەوە، جگەرەبکىشىن، درەنگى شەويش دەگەرېنەوە، ئەگەرچى _بېيانىيەكە_ دەبوايە زۇو لەخەو ھەلسن.

لەسەر تاقەكە ژمارەيەك كاسىتى قىدييوبى دانراپۇو، لەوانە يەكىكىان بە ناوى دىمانەي ژمارەيەك چەكدارانى مىلىشىيات شەرى ناوخۇ بۇو، ئەوهەيان ھەلدەبىزىت، فيلمىكى دۆكۈمىنئارى بۇو، دەرەھىنەرەكە ئەلەمانى بۇو، ناو و وېنەكەشى لەسەر كاسىتەكە دانراپۇو. كاسىتەكە بە شىرىتەكە كى سەرى دىيار بۇو كۆنە. لە دىوى دووهەمى كاسىتەكە كى وېنەيەكى ترسناكى كۆمەلکۈزىيەكى لەسەر بۇو. ئەوهى بىنى سەير بۇو وېنە ئەو كەسەي دىمانەكە كە لەگەل كرابۇو، لەسەر بەرگەكە دانراپۇو، ھەستىش دەكات بە وېنەكە زۇر ئاشنایە. سۆفى كاسىتەكە لەناو قىدييوكە دادەزىت، بەرامبەر تەلەقىيەنەكە دادەنىشىت.

فيلمەكە چەند دىمەزىكى رووداوى داگىركەدنى ولاتى لوپىانى سالى ۱۹۸۲ لە لايەن سوپايد ئىسرايل تىدا بۇو، فەلەستىننەكەن، مىلىشىيا كريستيانەكان، حزبە لوپىانىيەكان، ململاتىيە خوپىناوييەكانى ناچەكە، دىمەنەكان بە موزىكى رۆحدان و مردن نىشان دەدران. فيلمەكە بىرىتى بۇو لە دىۋەزمەيەك، نزىك لە وەحشىيەكى خنكاو، لەگەل دەنگى تەپل؛

دوايى كەسىك دەرددەكەويت، باسى چەند كەسىكى ناو ميليشياكە دەكات، كە بەيەكەوە پەلامارى گەرەكىكى ناو بەيروت دەدەن.

كەسەكە بە نىڭەرانى و شەھزادەنەوە قسە دەكات، زۆر هوشيار نىيە. زۇرىش سەخلمەت نەبوو، چاوهەكانى گەش بۇون، ترسىش لە ئاكارى كابرا زۆر بەدى نەدەكرا، بەلام نىڭەران بۇون. كابرا سەرەتا باسى خۆى دەكات، كە چۈن دەگاتە ناو ئەوھە فيزەپەلامارى گەرەكە دەدات: ئەو ئەندامى ئەو گروپە بىست و چوار پىاوه بۇون، بە دوو ئاراستە دەرۇن، هەردوو بەشيان چالاكييەكىان پى دەسىپىرن: كوشتن، سووكايمەتىكىرن، ئازاردان و دەستدرىزى سىكىسى بەر لە كوشتنيان! بکۈزۈن! هەموو بونەوەرېكى زىندۇووچالاڭ؛ گەورە، يان بچۈوك، نىر، يان مىن بىت، مرۆف، يان ئازەلىش بىت!

پىاوه نىڭەرانەكە، قەميسىكى سېپى لەبەردابۇو، چاوهەكانى سور بۇون، لەخۇيىھەوە قسە دەكات و دانپىدانان دەكات، ورددەكارىيەكەن دەگىرىتتەوە، ورددەكارىيەكانى كوشتنى بەنەمالەيەكى تەواو. زۆر راشقاوانە قسە كانى دەكرد، رەنگە بۇ ئەوھە بۇون، بىرەوەرېيەكانى، لە بارىكى قوورسى زۆرى دىمەن و رووداۋ و ھۆكارەكانى ۋالا بىات.

كابرا دەلىت كوشتن و سەرپىينەكە سى رۆز دەخايەزىت، بى راوهستان، هەموو مەدەننېيەكانى شوينەكەيان كوشتووھ، ژن و پىاو و مندالىش. رۆزى دووھم، تەرمەكان كۆدەكەنەوە و دەيانەوە شوينەوارى تاوانەكە بىرىنەوە، تەرمەكان بە كىسەي نايلىۇن دادەپۇشىن، بە كەرسىتە كىميماويش چارەيان دەكەن. بەلام لەبەر ئەوھى تەرمى كوزراوهەكان زۆر بۇون، ئاسان نەبۇو هەموويان بشارنەوە، كاميراكە وىنەي تەرمە بۆگەنە هەلاوساوهەكانى مېشيان لەسەر بۇو نېشان دەدا.

پىاوهەكە قسەي دەكەردى دانى بە كارەكە دادەنا. قسەكانى نزىك بۇو لە چارەسەرلى كەناسەدان، لەسەر نەپىنى و زان و هەستى كوشتنى ناوهەدەي بىرەوەرېيەكان، لە وىنەي كىزە بچۈوكەكە دەيويست بىكۈزۈت خۆى دوور دەگىرىت، ئەوھە پاڭش كوشتنى هەموو ئەندامەكانى خىزانەكە لەناو مالەكە لېنى ون دەبىت. وىنەي كىزەكە بەرددەوام لىيى جىانەدەبۇوھە. تا ئىستاش بەرۋىكى بەرنادات. هيچى ناوېت بىنگە لە راكردن، دووركەوتىنەوە لە دىۋەزمەكەى، لە تارمايمەكەى كە بەرددەوام

به روکی گرتووه. له دیمه زیکی تریش، دهیه وی له پهنا په رده که نزیکی خوی بشاریت و دهنه که ویت.

هه موو شته کانی ناو فیلمه که دهه ستیت. دووباره کابرا ده رده که ویته وه، قسه ده کات، له ناو نه خوشخانه کی سوید، کامیرا که فوکس له سهر ده موجاو و ده سته کانی ده کات.

چه کی پینده نگ و تفه نگی ئاساییمان پی بوو، واته کلاشینکوف... هه ندیکمان نارنجوکی ده سته پیبوو.

هاورتیه کانم چه قوق و ته وریان پی بوو.
من بو خوم، کلاشینکوفیکی بولگارییم پی بوو، دوو مه خزه نی ده بلم پی بوو، که به شریت لوولدرابون.

که سی یه که م من کوشتم، یه کیک بوو له ناو خیوه تگه که بینیم... لیمدا، له سینگی کابرام دا، دوایی سه ری کابرام دایه به گولله، له وده مان جه سته مان شه لالی ئاره قهش بوو.

بیست مه تریک دوورکه و تمه وه، چوومه ناو مالیک، ده رگا که یان ئاسن بوو، به ره نگی شین ژماره ۱۲ ای له سهر نووسرا بیو.

ده رگا که م شکاند، چوومه ناووه، گه نجیک له سهر که ره ویته که برام بهر ته له قزیون دانیشتیبوو، سهیری فیلمیکی عه ره بی ده کرد.

پینده نگ ده بیت...

رووبه رهوو له سینگی کابرام دا، پاشان ده ستربیزه له سه ری کرد.

پینده نگ ده بیت...

براکه که لیمان بهزوری که وت شووشه یه ک ئاوي پی بوو، له سه لاجه که هینابووی، ئه ویشم گولله باران کرد، له سینگی ئه ویشم دا، له هه ردoo چاوه کانی.

پینده نگ بوو...

کیزیکی بچووک له کولیدوره که بوو، منی بینی، سهیری چاوه کانی کردم، بینی چون دوو که سه که م کوشت. ویستم ته قهی لئی بکه م هه لات، وازم لئی هینا...

گوتم "کیوه ده رؤیت؟ با ئهوانی تر ته واو بکه م، ده گه ریمه وه سه ر توش، ماله که بچووکه، کیوه ده رؤی؟".

چوومه ژوری دووه م، باوک و دایکه که له سه ر ئه رزه که خه و تبون، باوکه که ترساو و شله ژاو هه لسابوو، له ویشم دا، ژنه که پارایه وه ویستی نه یکوزم، واڑی لئی بهینم، بهلام له ویشم

دا، له سه‌ری ئهوم دا، ئه و له زیر چه رچه فه که بwoo، خوینی ئه و له
چه رچه فه که و هاته ده ۵۰. سه‌یری منى كرد...
يىدەنگ بwoo...

چوومه ژووره که تر، له كىزه منداله که ده گرام، به لام
نه مدؤزىه وه.

ژووره که كەلوپەلى زۆرى تىدا بwoo، دۆلابى جلوپەرگ، له سەر
دۆلابە كە وىنە يەكى ئه بoo عەمار دانرا بoo، تەقەم لە وىنە كەش
كىد.

لەناو دۆلابە كە له كىزه بچووكە كە گرام نە مدؤزىه وه. ناكى
نە يدۇرمە وھ، چونكە ئه و بە قەد ئايلىنى خوشكم بwoo، ئە وھى
مەيليشيا كە كۈشتىيان، ئه وان خەلکى ئىرە بwoo...

ده بوايە تۆلەي خوشكم له و كىزه بچووكە بکەمە وھ.

لەناو حەمامە كە بۆي گرام، گرامە وھ ژووره که براكانى
تىدا بwoo، سه‌يرى بن كەرە وىتە كەم كرد، نە مدؤزىه وھ.
برادەرانى مەيليشيا كەم عيماد و ئەلبىر بانگييان كردم.

_ يالله، تەواو نە بwoo؟!.

_ تەواو بwooين.

_ چىت ماوه له ژووره وھ.

_ وا هاتم.

لە مالە كە هاتمە ده ۵۰، سى مە تىرەك روپىشتم. پېم گوتىن:
"لە ژووره وھ كىزىك ماوه نە مکوشتو وھ... ده گەریمە وھ سەری".
گەرامە وھ ناومالە كە، يىدەنگ چوومە ژووره کە، كويىم لېبۈو
كىزە كە ده گەرام، بەرە و سەرچاوهى دەنگە كە روپىشتم. چوومە
ژووره وھ دەنگە كە نەما.

زۆرى لى گەرام، شوپىن نەما لىنى نە گەريم، نە مدؤزىه وھ، وھ ك
خوى توايە وھ و نەما.
يىدەنگ بwoo...

ئه و كىزە چى لى هات؟! كىوە روپىشت؟! چى لى هات؟!
نازانم!

عيماد و ئەلبىر گەرانە وھ سەرم و گوتىيان:
"وھرە تەواو نە بwoo يت؟".

لە مالە كە ده چووم، بۆ زوو نە مکوشت، لە دەستم ده چوو.
ئهوم بىنى سەيرى چاوه كانى كردم، دەنگى، گريانە كەى
لەناو سەرم ماوه، تا ئىستاش لە سەرم دەرنەچىت.

من رامکرد، له لوینان ده رچووم، ئیشم کرد، پارهم کۆکرددوه،
وینه‌ی ئهو کیزه له سه‌رم هه‌ر ده رناچیت. سه‌ره‌تا مانگانه
دههاته لام، دوايى هه‌فتانه دههات، دوايى واى لى هات رۆزانه
دههات.

ئیمیروش له كەلەم ماوه، شهوانه، به رۆز، ئهو کیزه له هزرم
ماوه، بەندە به سه‌رم، نایه‌وی ده‌ربازى بىت...
بىدەنگ ده بىت...

بۆ كە له كۆلىدۇرەكە بwoo لىم نەدا؟! له دەستم ده رچوو.
ناپېرىك ده رەدەكە وېت...

كېزىكى ئەسمەر، قىز رەش، ئاكار ساده و نەرم و نيان
پانتۇلىكى جىنز و قەميسىكى سپى لە بەردايە.

ئهو هاته ناو مالەكەمان، دەمامكى له سەر دەمۇجاوى بwoo،
مۇحەممەدى برامى كوشىت، دوايى تەقەى لە شادى برام كرد و
ئەۋىشى كوشىت، من لە ھۆلەكە ده رچووم، تالەلائى
دايكوباوكەم بخەوم. ئهو سەيرى منى دەكىد، رووبەرروو سەيرى
چاوى يەكتىمان دەكىد. من رامكىد. چوومە بن يالى دايكم، ئهو
هاته ژۈورەكە، تەقەى لە باوکم كرد، دوايى دايكمى كوشىت،
جووه ژۈورەكە تەنىشتىمان. من لە شوينى خۆم نەجولامەوه،
دەمزانى لە من دەگەرىت. خۆم ماتكىد، كەرولال بwoo،
ھەناسەم راگرت. پاش چەند ساتىك كابراي چەكدار دەچىتە
دەرەوه. ھەناسەيەكم ھەلکىشى، لە شوينى خۆم مامەوه،
نەجولامەوه، دەگەريام و تەواو، پاش گاۋىتكى كەم تازانم چەند
دەبwoo، ئهو گەرایەوه، زانيم گەرایەوه، بىدەنگ بwoo، لە ناو مالەكە
دەگەرا، منى نەدۆزىيەوه... كەمېك مایەوه و دەرچوو.
بىدەنگى...

دوو رۆز لەو رەوشە مامەوه، لەناو باوهشى دايکە
مردۇوه كەم،
بىدەنگى...

دوو رۆز بەو جۆرە مامەوه، لەن كەواى دايكم خۆم
شاردۇوه، نەمدەزانى لە دەرەوه چ روودەدات، ھەستم دەكىد
گەرم بwoo، زمانم وشك ببwoo، خويىن لە لىيۇم دەھات،
نەمدەتوانى بجولىمەوه. كەواكە دايكم كردىبwoo ئەشكەوتىكى
بچووكى خۆشاردنەوه، لە ناوهوهش ژان و ترس دەيکرۆشتىم.
چەند رۆزان دەمېنىمەوه، مېزم بە خۆم دادەكىد، ھەستم بە خۆم
نەدەكىد.

بېندەنگى...

ئەوە بىست سال تىدەپەرىت، تا ئەودەمانەش گۈلى له خۆم رادەگەرم، ئىستاش ھەست دەكەم سەيرم دەكات. ئىستاش وادەزانم بەدواى منه، دەيەۋىت بىكۈزۈت.

كە سۆفى سەيرى دەموجاوى كىژەكەى ناو فيلمەكە دەكات، دەزاپىت شتىكى زۆر كوشىنە روودەدات. تەنگاو دەپىت، بىر لە دەموجاوى كىژەكە دەكانەوه، لەكۈنى ئەوهى دىوه، دەپرسىت، بىر دەكانەوه لەكى؟ ئەلبۇمە كان ھەلدەدانەوه. وېنەى كىژەكە دەدۆزىتەوه. دەركەوت كىژەكە قىسى دەكىد، ژىنى ئادريانە. چۇن؟ دەپرسىت. زۆرى نامىنېت لەداخانا بىبورىتەوه.

سۆفى خەويلى ئەدەكەوت. شەوهەكە فىلمە قىدىيەكەى دىيوو ئارام نەبوو. نىوهى شەوهىش لەگەل ئارەقە كەردىكى زۆر بەئاگا دىت. دلەكوتەيەكى توندى لى بۇو. دەيويست دىمەنەكە لەبىر بکات، كەشەكە لە ئەندىشە دوورىخاتەوه، بەلام ئاسان نەبوو، وەك كەسىك وابۇو پلاپىكى ھەپىت بەپىداگىرىيەوه بىهەۋىت رايپەرىنېت، بۆيە دەيويست دەربازى يېت، دىمەنەكە دووبارە دەرىتەوه. دەيويست ھەموو شتەكانى بىرى لىنى دەكردەوە دوورىخاتەوه، بەوهش نەيدەتوانى بخەۋىت. زۆرى نەمابابۇو بروو خېت.

لە شوينەكەى ھەلدەستىتەوه، دەچىتە لاي سەلاجەكە، دانە حەپىكى خەو دەخوات، دەگەپەرىتەوه سەر جىڭەكەى. پاش نزىكەى سەعاپىك، ھەست دەكات خەويلى ئىدەكەۋىت، بەلام؛ ئەو جارە بە قوللى دەخەۋىت، ئەوه يەك ھەفتەيە بەو جۆرە خەويلى ئەكەوت تووه، خەۋىش دەبىنېت لەو خەوه خەويلى ئەكەوت تووه. بېكەوه ھاوشان لەگەل ئادريان پىاسە دەكەن، توند دەستى گرتۇوه؛ تا لىنى دوورنەكەۋىتەوه. ھەست دەكات بەسەر پارچە ھەورىكەوه دەرۇن و بەرەو رووناڭى رى دەكەن، ھەر ئەو دەتوازىت بەرەو رووناڭى خۆرى بىبات؛ لەۋى گۈلى له موزىك و جريوهى بالندە، تا ئۆتۈمبىلى سەر شەقامەكانىش نەپىت، كە لە خەوهەكە ھەلدەستىت، ھەست دەكات كەمېك ئاسىوودەيە، قاوهەكەى دەخواتەوه، بەرەو دەرەوهى مالەكە دەرۋات.

٣٧ی یولی

دونی، نه متوانی بخهوم. ئازارىکى زۆرم چىشىتىوو.
ماوهىكى كورت خهوم لى كەوتىبوو، هەلدەستمەوه، دەركەوت
ھەموو گيامن ئارەقە بىوو. بەتەواوى تەربىبوم، وەك ئەوهى لەناو
دەريايەك مەلەم كەرىپىت. ويستىم بخهومەوه، بەلام ديوهزمەكان
بەرۈكىان بەرنەدەدام، بوارى خەويان نەدەدام. مېزۋومان تارىكە،
هاورىيەكەم، بەلام؛ پەنا دەبەمە بەر حەبى خەوتىن، دەخەوم،
نۇوستىيەكى قوولىش، خەون دەبىنەم، تۆ دەستم دەگرىت، بەرەم
خۇر، كامەران بىووم، دىلم هەلدەفەرى، شادمان بىووم، بە تۆم
گوت:

"خۆشەويستى چىيە" بىزەيەكت كرد.

پرسىم:

"بۇ بىزە دەكەيت؟".

رووت له من وەرگىرا. دەزانىم ئەگەر بىتەۋى قىسە نەكەيت
بىزەيەك دەكەيت. خۆشەويستى لەگەل جەستەيەكى تر
چىزبەخش نىيە، شىتىكى جىاوازە، بەلام لەگەل جەستەيەكى
يەكىك خۆشتىبىت زۆرتىر و گەورەتىر دەرىت.
"ئايا تاقىتىكىرىتەوه؟".

پىكەنېت.

"ھەستىكى مەزن، له رۆحى، بەرەم و رۆحىكى ترى دەبات".
تۆ بە نەرمى لە شۇينەكەى خۇتە دەكەيت، رووم تى
دەكەيت، بىزەكەت ھېشتا لەسەر ئاكارتەوه دىارە. لەودەمانە،
وامدەزانى لە بىرسانا دەمرەم، بى ئەو، لە تىرسانا دەمرەم، ھەرددو
چاوم وەك پەرجۇوبىك، دەكىرىنەوه...".

بە تۆم گوت:

"ئەو ھاوينە لە ھاوينى سالەكانى تر جىاوازە، ھاوينەكەى
تىدا خۆشەويستى تۆ رادەگەبەزىم...".

ئایا زووتر، ههسته کانی درویان کرد ووه؟! ههموو سوژداریه کانی پیشوو درو بیون، یان بهر لوهودی بتاسم، چهندان پیاوی ترم تاقیکردوته وه؛ بو ئه وه تو بدزومه وه!
میرده که م بهر لوهودی بکوزریت گوتی ده مردم و حهفتا حوریه چاوه روانم ده کهن، له فردوسه که م. بهوهیان ههستم به ژه لیلیه کی گهوره کرد، که ده گهمه ئیرهش، ئهوروپا، پیریار ده ده م له گه ل حهفتا پیاو بخهوم، ههموویان را کیشمہ سه جینگه که م.

ده مویست ئاره زووی ناو ههناوی خوش ویستیه که م سه ریپی، یان به ویست و چیزی جهسته یه ک، له جهسته یه ک بگه ریم. وده دوزینه وه کیشوه ریکی تری نوی، دوزینه وه کی جیهان، که زووتر پیم نه زانیبیت. ئه وه ش جو ریک بیوه له ئاشتبونه وهم به جهسته خوم، که شاردومه وه، لیی ترساوم، له ناوم بردووه. ئه وه ش راگه یاندی ژیانه، له روحیکی نویی سه رهه لداوی ناوه وهم. ده زانم تو له وه تیناگه بیت، ناتوانیت به رجهسته بکه بیت، به لام؛ چ بکه م؟! ژیانی من وده ک خه لکی تر ئاسووده نه بیوه!

له شتیک ده گه رام له تاریکیه دهربازم بکات. روزانه بو ئه وه ده چوومه باره کان، ئیواره کان له وی ده بیوم، قسه و ده مهه قییم دروست ده کرد، که هیچیان مانایه کی نه بیو، ئیتر ئیواره کانم به و باره لاییه به سه ده برد، قسه کردن له گه ل ژن و پیاوان، به و هم و به پهیقی به تال و سه ریپی:
" تکایه پیکی ترم بو تی مه که؟ موزیکه که م پی خوش، تووش پیت خوش؟".

ده مهه قییه کانم له گه ل خه لکه که به و جو ره بیو.
" زور ئه و باره م خوش ده ویت، هه لبزاردنی موزیکی سه ما کانیان زور دروسته. میوانه کانی ئه و باره م له میوانی باره که می بهرام بیه مان، پی باشتره، به گشتی زورتر شهیدای باره کانی ئه و ده قه ره م، له شوینی تری ناو بروکسل"
ئیواران به و جو ره له باره کان کاتم له گه ل پیاواده کان به سه رده برد.

" به لی، روزانه من لیره م، نه خیر، نه خیر، نه ک هه مان بار، حه زم ده کرد هه میوو باره کان تاقی بکه مه وه، بو نه که م؟!... نه مده توانی جیگیر بم، له یه ک بار نه ده ماما وه، له وهیان بیزار ده بیوم، روزانه ده مویست باریکی تر تاقی بکه مه وه...".

سەماش پىشكى ھەيە.

"دەتەۋى سەما بىكەين؟ حەز بەو موزىكە ناكەيت؟ بەلى، زۆريش حەز لە سەما دەكەم، زۆر ئەدى تۇ، تۇش سەما دەكەيت، سەماى باش دەزانىت... بەيەكەوه!" بەيەكەوه نازدار دەردەكەوين... يروا دەكەيت وا يېت؟ نازانم، چۈن ئەوه بىزانم؟! ئاخ، ھەموو سەيرم دەكەن، بەسەرسامىيەو سەيرم دەكەن! ... سوپاس، ئەوهش لوتفى خۆتە..."

جىڭرىھەكى تر دادەگىرسىنىت، يېكەكەى ناو دەستم دەخۆمەوه، لە بازەكەم، بەردەۋام دەبىم لە قىسىمدا كەردن لەگەل پياوېكى قۆز.

"كەشى ئىمپرۇ زۆر جوان بۇو، ھەست بەوه ناكەيت؟! كەشەكە زۆر كامەرانى كردم، تامم لىنى وەركىرت. حەز لە رۆزە ھەتاوهكاني بروكسل دەكەم، ئەگەرچى دەگەمن و كەم، ئاخ، بەلى؛ چۈن دەزانى؟ راستىيەكەى، بەلى، من ئىمپرۇ، لە بازار بۇوم، منت يىنى؟! ئاخ، لەگەل براادەرىلىك بۇوم، ئىتىر لەگەل براادەرىلىك، بەلام؛ بۇ دەپرسىت؟ بۇ تۇ گرىينگە؟".

بەررووى يېنەكەنم، بەردەۋام دەيىت لە قىسىمكاني:

"ئاخ، بەلى، حەقته. چۈممە بازار، ئەو جانتايەم كېرى، يېت چۈنە؟ چىت گوت؟ بە جلهكاني دوينى جوانتر بۇوم! ئىمپرۇش جلهكانت جوان؟ سوپاس، ئەوهيان نازدارە، حەز دەكەم گويم لەو قىسىم يېت!".

زۆرخار، لېم دەشاردەوە من لە كۆئى هاتووم، يان رەچەلەكم چىيە:

"من؟ نەخىر، نەخىر، لە هېيج شوينىكەوه نەهاتووم، بۇ دەپرسى؟ من ژىيىكى بەلزىكىيم، تەواو. من لە تۆم پرسىيە دەچەلەكت چىيە. راستىيەكەى نامەۋى بىزانم تۇ لەكۆئى هاتوویت، ئەوهيان گرىينگ نىيە بىزانم ج دەكەيت، گرىينگ نىيە بىزانم لەكام ولاتەوه هاتوویت، ئايا تۇ بەلزىكى؟ يان نا؟ ئەوهيان گرىينگ نىيە، ئەوهندەم بەسە بە تۇ سەرسامم، بە تۇ، بە جەستەت، تۆم بىنى پياوېكى شىكى، پىيارددەم شەو لەگەلت بەمېنېمەوه، گۈئى بىگرم، يېزار بۇوم لە خواردىوه و جىڭرىھەكىشان، نەچىنەوه مالەوه؟ بەلى، مالى من. يېت باش نىيە؟! باشە، پارەكە بدە، من لەناو ئۆتۈمىيەلەكە چاوهەروانت دەكەم، لە دەرەوه".

جانناکه ددهاویمه سهرشانم، چهند ههنجاوى سهركەشانه
دەپرۇم، دەپەرمەوه؛ رووناکى ناوجەكە دەكۈزىتەوه، لە بارەكە،
بەلام شوقەكەم رووناڭ دەبىتەوه.

ئىستا دەزانىم _ لە هەموو كاتەكانى تر زۇرتىر كە ژىنېك
دەكەۋىتە ناو خۆشەويىتى ماناي چىيە... دەرۇيىشتىم، بەلام
رەمەكى و بى بەرنامە، وەك ئەوهى لە شىتىك بىگەرىم، ئىنجا لە
شۇينىكى دىاريڭراو دەۋەستىت. لەلای پىياوېك؛ پىنى بلىت من لە
تۆ دەگەرام. دەبوايە رووبەررو ئەوهەت پى بلېم... راستىيەكانىت لا
بىدرىكىنەم. ناكرى ئەتا ئەبەد هەستەكانىم بىشارمەوه... چۆن
بىشارمەوه، كە من يەكەمچارە لە ژىانم هەستى پى
دەكەم؟!... لەبىرەم يەكەمچار تۆ رووبەررو لەسەر ئە و كەرەۋىتى
دانىشتى، قاچت لەسەر قاچ دانا، وەك ئەوهى قىسە لەگەل
يەكىنى تر بىكەيت، بە منت گوت:
" ... قىسە بىكە".

تۆ نىمچە رووت بىوويت، پىشته وەت پەردى بۇو، جەستەت لەبەر
گەرمائى هاولىنەكە و شىنى لە پەنچەرە كراوهەكە دەھاتە ژۇورەوه،
دەبرىسىكايدەوه. جىڭەرىھەك دادەگىرسىنىت، بىردىكەيتەوه و
سەرىك با دەدەيت، رووم تى دەكەيت و دەپرسى:

" خۆشەويىتى ماناي چىيە، بۇ تۆ ج دەگەيەزىت؟".

" خۆشەويىتى ماناي چىيە؟ ئە و هاولىنە، بە جىاوازىيەكانى
لەگەل هاولىنىكى تر".

" دىيارە بىووپەتى ژىنېكى شاعير؟".

" نەخىر، بەلام لەگەل خۆشەويىتى تۆ، هەست دەكەم
خەلک بۇ شىعەر دەدۇزىنەوه"....

" بۇ شىعەر دەدۇزىنەوه؟".

" كە زمان بۇ پەسىنى يەكىن دەستەوەستان دەبىت، بۇ
دەرىپىنى سۆز و هەستەكان، زمانىكى تر دادەھىنن، پەيقىنەكى
تە دەدۇزىنەوه، شتى تە دەدۇزىنەوه، كە پەيوهندى بە شتەكانى
نزيك خۆى نەبىت، چونكە خۆشەويىتى پەيوهندى، بە ھىچ
شتىكەوه نىيە، ئەوانەى لەو نزىكىن".

پىددەنگ دەبىم، دوايى بە شىجوارىكى رامان دەپرسىم:

" بەلام؛ بۇ من، نەك كەسىكى تر؟".

"نازانم بو ئه و هەلبزاردنه نەك يەكىكى تر! ئەوهەيان نازانم!
بەزەحەمەتى! ئە و حىكمەته نازانم، ئە و لەرزىنە تېنالەم، نازانم بو
كە تو دەبىنم دەگرىم، نازانم بو هەست بە نائومىدى دەكەم...".
بە جۆرە قسە و رازى خۆم دەركاند، سەرسام بۇوم كە

روزىكىيان پرسىيت:

"بەلام تو پىاوى زۆرت ناسىيە...؟".

"بەلى، پىاوانى زۆرم ناسىيە، بەلام ناسىينى تو لەگەل
ناسىينى ئەوان جىاواز بۇوه، تۈش ئەوه باش دەزانىت؟".

"چۆن دەزانىم؟".

تو پرسىيارەكان دەتاشى، پرسىيارەكان دەدۆزىتەوه، ھەندى
جارىش بە شىپوھىكى زۆر ئەستەمىش، كە نەتوانم وەلامىيان
بەدەمەوه. پىيم گوتى:

"باشە، وازم لى يىنە، كەمىك بىرىكەمەوه".

دەستم لەسەر چاوهەكانم دانا. زۆر نەماپۇو لەگەل تو
عەقلىشىم لە دەست بەدم. مەلىٰ وانىيە. چىتىر بىروات پى
ناكەم. نەخىر، نەخىر بىروات پى دەكەم. تو بەردەۋام وادەكەيت.
دەتەوى نائومىدىم بەكەيت. كە قىشم لەگەل دەكەيت، دەتەوى
پرسىيارى وابتاشىت وەلامم نەيىت. بەتايىبەتى كە لە ويكتىن
سەردانم دەكەيت. كە بىيارمان داوه شەو بەيەكەوه دەربىچىن و
بەيەكەوه بىن... بە سووکى لەگەلما پىددەكەنىت، گالتەم پى
دەكەيت. لە گەرمە دانوستانەكان، وادىيارە لە ناوهەوت
مندالىك بۇونى هەيە، مندالىكى گچكە و گىچەلم پى دەكات.

لەگەل ئەوهەش، تو لە پرسىيارەكانى، كە من ناتوانم وەلامىيان
بەدەمەوه بەردەۋام دەبىت. دان بەوه دادەزىم كە پرسىيارەكان
ئاسانىن، بەلام پرسىيارە ئاسانەكان بەردەۋام وەلامىيان نىيە! تو
وەك ئەوهەيە بىرسىيت، بالىندە چۆن دەفرىت، بو پىشىلەكان
نافرن؟!

خۆم دەگۆرى و دەچۈومە بەر ئاوىنەكە؛ ماكيازەكەم نوى
بەكەمەوه، پرسىيم:

"ئەو روجە باشتىرە؟ يان ئەوهەيان بو لىيۇم باشتىرە؟ چۆن بو تو
جوانە؟ خۆشەويستەكەم، وەلامى ئە و پرسىيارەم بەدەرەوه،
باشتىرە لە پرسىيارە بىن وەلامەكانى تو، ئۆكەى، ئەوهەيان
دادەزىمە سەر لىيۇم، ئايا مكياز تەنك بو شەوانە باشتىرە، يان
مكيازى گەرم... خۆشەويستەكەم، دەبىن ئە و پرسىيارانەم وەلام
بەدەيتەوه".

قسه م له گه ل تو ده کرد و ماکیاژیشم ده کرد، نه متوانیوه پرسیاره کانت وه لام بددهمه وه، نابینیت؟ شتی زور هه یه. هه سته پی ناکهین، یان هیچ نه بیت ئیستا درکی پی ناکهیت، هه رودها نامه وی بشیانزام، ئه وهی دهیزانم، تو م خوشده ویت، ئه وهش هه ممو بابه ته که یه.

به منت گوت:

"پله بکه، هه لسه جله کانی بگوره، وا بکهیت ئهم شه و بی ئاهه نگ ده مینینه وه و ناگهینه ئاهه نگه که، وده هه ممو جاریک دوا ده که وین... نازانم تو بو پینداگری له و پرسیارانه ده کهیت، هه ممو جاریکیش... ده زانم خوشە ویسته که م، ده زانم ده بی پله بکهیت، پیویسته ئیمشە و به یه که وه ده ربچین، حەز ده که م خەلک ببینم چاوه روانم ده که ن، من هاوشنی تو ده روم، ئه وه ده ده وی، ئه وهندم به سه، مەلی بو؟! ئه وه ده قسە مە که، جله کانت زو و له بر بکه، ئه گەر ئیمشە و له ژووانه که مان دوا ده که وین"....

ئه و رۆزه بیه که وه له شەقامى واترلو ده رۆیشتن، کۆششمان ده کرد _ تا دوا ئاستى دوور و زور چىز لە سروه فېنکە شیرينه که وه بگرین، له و ئیواره هاوینییه دا، کە مېکیش مە سەت بـووین، شادومانییه کى فەرەش، کە مېك سەرسورانیشمان هە بۇو. بېیه کە وه نانى ئیوارەمان دە خوارد، له ریستورانتى پۇلۇ ناودار بۇوین، بە درېزى باسى ئاهه نگە کە مان کرد، کە بېیه کە وه له وی بۇوین. پىم گوتى باسى ژيانى خۆمت، پېش ناسىنى تو بو ده کەم، ئه گەرچى بىرين كولانه وە یه، بەلام؛ رەنگە هەندى جاریش خوشىيە کى تېدا بیت، ئه وهش جۆرىکە له دانپىدانان، بەلنى، جۆرىکە له دانپىدانان کە ئاسوودە یه کى گەورە دە بە خشىت، تو نازانىت له و ژىنە كورتەی خۆم چەند ئازارى گەورەم چىشتىووه! دەر دە سەر زۆرم بە سەرەتاتووه، له تەمەنى سى سالى خۆم زۆرم دىووه! بەرگەى زان و ئەشكەنجهى زۆرم گرتىووه، ئه وهش نیوهى تەمەنم بۇوە! ... ئە وە یه ژيان، هاۋىيىھە کەم، کە گەر اينه وە، شەوچەرە کە مان تە وا و کرد، دووبارە كە وتىنە وە قسە كردن.

تو لە سەر مېزە کە دانىشتنى، منىش قاوهەم ساز ده کرد، تو بە تەلە فۆنە کەت سەرقاڭ بۇویت، بەلام گویت له منىش رادە گرت،

ده مزانی تو پیویستت به و رۆزه‌یه؛ بۆ ئەوهى زيانى خۆمت لە بروکسل بۆ بگىرمەوه، رۆزانى پیش ناسينى تو، پیش ئە و رۆزه، تو بە زيانى راپردووى من بىزار نەدەبۈويت، بەلام ھەستم دەكىد، تو هيواش هيواش بىزار دەبۈويت، ئەوهش سەخلىەتى نەدەكىد، وەك وىنام دەكىد، بەلكو بەپىچەوانە، شادمانىش بۇوم.

ھەستم دەكىد تو وا خەرىكە منت خۆشىدەۋىت، كەمترىش بايەخىم پى دەدەيت، ھەممو شتەكانى من، تا راپردوووشم بۆ تو گرىنگ بۇو. منىش لەلايەن خۆمەوه، پىيارام دا قىسەت بۆ بىكمە، بېيەكەم قاوەمان دەخواردەوه، سەيرت دەكىدم و دووكەلى چىڭەرەكەت بە با دەكىد، منىش بەردەۋام بۆت دەدۋام، بە توْم گوت:

"زيانى من وەك مانەوه بۇو لهناو دۆزەخ، مانەوه يەك نزىك لە سرووشتىكى ئاسمانى، ئەزمۇونەكانى راپردووم وەك رووبارىك بۇو، لە قوورەكەى دادەشورا، كە دەستت لە من دەدا، ھەستم دەكىد نەرمى پەزجەيىشەن دەگەيىشە ناو ئىسقانام، ھەستم بە دەنگت دەكىد، وەك چۆن سۆز لە گولالەن ناو باخچەيەكى بەر ھەتاوىنگى نەرم وەردەگرىت... پىم مەلى بۇويتە ژىنگى شاعير، خۆشەويىستى واتە شىعەر، شىعىرى تەواوه خۆشەويىستەكەم... تا زيانىكى بە ئازار و كوشىندە نەبىنى، نازانىت ماناي وشەى ناسك چىيە، وەك زيانى من".

لىٰيت هاتىمە پىش و پىم گوتى:

"سەيرى دەموجاوم بکە، حەز دەكەم سەيرى دەموجاوم بکەيت، ئاكارە تۆلازەكەم، ئەوهى دەتۈتەوه، ھەمومان دەتۈپىنەوه، ھاورييەكەم، ھەمومان بەرەن گەشتى تەمەن دەرپۇن، ئەوهى دەمەوى بىيىنم تەنبا توى. دەمەوى لەتەنېشىت خۆمەوه بىيىنم، بەزىنە درىزەكەت، زرافقىيەكەت، جلوبرگە شىكەكەت، قىزە رەنگ زەردى تىكەل بە خۆلەمېشىيەكەن، ئاكارت كە خۆشىمەندىيم بەبىر دىنېتەوه.. چاوهەكانت خۆشەويىستىيم بەبىر دىنېتەوه... بۇنى تۆم خۆشىدەۋىت، شىۋەيەكى پىكەننى تۆم شىۋەيە ئاخاوتى تۆم خۆشىدەۋىت، شىۋەيەكى پىكەننى تۆم خۆشىدەۋىت، ئايا ئەوهەيان جۆرىكە لە خەيال؟ كەيەنى خۆتە ج ناوىكى لى دەزىيەت، ھاورييەكەم، ئەوه وايە، زۆرتىريشە، گرىنگ نېيە ج دەبىنيت و چى سەبارەت بە ھەستەكانم دەبىزىت، گرىنگ نېيە ھەست بە ج دەكەم، ھەستى خۆمت پى بلېم گرىنگ نېيە، ئەوانە بۆ من گرىنگ نېيە... پىم پى مەكەنە، تكايە،

پیکه و دامه زاراندن و ته واوکه ری یه کتری ناوی
خوش ویستیه؟!".

پیده نگ بوویت و قسه يه کت نه کرد، چاوه روان بوم تو
قسه يه ک يکه يت، به لام هه رگیز قسه ناکه يت، پرسیم:
"گوی بگره، زورتر له جاریک نه وهم پی گوتیت. بهر له وهی تو
پرسیارم لی بکه يت، من خوم نه وانه م بوت گیراوه ته وه. به لام تو
پنداگریت ده کرد، له وانه ش زورتر بزانیت، تا نه وده مانه ش نازانم
تو بو نه و با بهته ده ترسینیت؟".

"گوی بگره، ده بی دان به وهش دابنیم، مه سه له که له
سه ره تاوه ته نیا بو توله سه ندنه وه بwoo، ته نیا بو دوزینه وه بwoo،
رویشن بوو به ره و سه رووی نادیاریه کان. بو من زور شت نادیار
بwoo، زورم نه ده زانی. خوم نه ده ناسی. جه ستهی خوم
نه ده ناسی. پیویستیه کانی خوم نه ده زانی. نه زانیکی ره ها
بوم، به رامبه ر به پیاو. ئایا نه وهش مه سه له یه کی سرو وشتن
نیه؟".

پیده نگ بوویت و قسه يه ک نه کرد.

"بو له ناکاو ئاکارت ده گوریت، که باسی نه و با بهته ده که م؟!
پروا بکه، سه ره تا، مه سه له که به و شیوه یه بwoo، به لام _ دوا بی _
دان به وهش داده نیم با بهته که ده بیته گه مه. ده بیته به زم و
را بواردن، شتیکی خوش، به وه دژایه تی پیاوان ده که م؛ بو نه وهی
رکابه رایه تی زیره کیان بکه م. به ویستی خویان که الله ره قی و
ملهوریه کانیان بیه زینم. بو گالته کردن و به زمی خوشی نه وهم
پی ده کردن، بیوان سسلمینم که چهند سووکن، ساده،
ده به نگن، هیواش ده رکه ویت، چهند گالته باز و قه شمه ر و
سووکن، که نازان".

نه وانه بو خویان وینه یه کی به رزیان هه لگرت ووه، که هیچ
پیوه ندیه کی به واقع نیه، په روش بوم نه و وینه یه بخمه ناو
چلپاو. بو نه وهی هه نگاوه به هه نگاوه بچمه ناو نه و زیانه، جلی
گرانبه هام ده کری، ماکیاژی زور، بایه خم به جه سته م ده دا، یاری
جمم ده کرد؛ تا که سیکی کی ویستراو بم، شیرین و خوش ویست؛
تا بیاوه کان به دوام بکه ون، به ره و _ به شیوه یه کی ئاسان و به

په له _ هه موو که سیک ده چووم نه وهی به من سه رسام بوایه.
هه موو جوره بیا ویکم تا قیکرده وه؛ کورت و دریز، قهله و
سووک، دکتور و کریکار، قژ زه رد و نه سمه ر، له ناو گه نجه کان،

لەناو تەمەن مامناوهندىيەكان هەلمىدەبزارد، پىم خۆش بۇو نانيان لەگەلدا بخۆم، زۆريش لەسەر حىسابى من، لەگەل ئەوانە بخۆمەوە. هەمووش بۇ خۆشى و سەرفرازى بۇو بە ژيانە نوييەكەم، تامى فردۆس بىكەم، فردۆسەكەى مىردىكەم كۆشىشى بۇ دەكرد:
منگەيەكت كرد، خەريكى قاوهخواردنەوەكەت بۇويت،

پرسىت:

"ئەوانە چۆن جىيەجى دەبۈون؟!".

منىش گوتىم:

"چۆن؟".

"چۆنت بۇ شرۇقە بىكەم"؟.

"دەمەوى قىسىم بىكەيت، بەوردى بۆم بىگىرىتەوە".

"كام وردهكارى؟".

من لەسەر حەقام، ھاورييەكەم، مەسەلەكە هيچ نىيە، توورەبۈونى تۆى پىويسىت نىيە. تۆ دەزانى پەيوەندى زۆرمەھىيە، پىش تۆ. بۇ دەتهۋىتەمە پەيوەندىيەكانم بۇت شرۇقە بىكەم، مەسەلەكە ئەوهەيە تۆ گومان لە من دەكەيت. ھەر كە سلاؤ لە يەكىك دەكەم، يان كە قىسىم لەگەل يەكىك دەكەم، ئەوهەيان يەكىكە لەو حەفتا پياوهى لەگەلىان خەوتتوويت. ئەوه شىېتىبۈونى تۆيە. دوينى، سلاؤم لە فەرمانبەرەكەى كۆمپانىيائى تەلەفۇنات كرد، غىرەم لەناو چاوهەكانت بەدى كرد، پرسىت، لەگەل ئەو گەنجهش خەوتتوويت؟ يان نا؟!

پىم گوتى تۆ تەنيا دەتهۋىت ئازارى خۆت بىدەيت. تۆ دەتهۋىت لەسەر ئەو بابەتە قىسىم لەگەل بىكەم، دوايى؛ دەكەويتە ناو گىزلاۋى گلەيى و خەم، ئىنجا دوايى؛ ئازارى من دەدەيت.

گوتىم نەخىر، لەگەل ئەو كورە نەخەوتتۇوم، بەلام؛ لەگەل ئەو چىرۇكىكمەھىيە. داوات كرد چىرۇكەكەت بۇ بىگىرمەوە، منىش رەفزم كرد. مەسەلەكە شىاوى ئەوه نىيە. بىروا بکە چىرۇكەكەى نیوانىمان زۆر سادە بۇو، ئاي خودايە، چى لە من دەكەيت؟ چىت پى بلىيەم؟! نامەوى ھىيچتلىنى بشارمەوە. بەلام ھەستم كردووھ تۆ زىدەپرويى لە مەسەلەكە دەكەيت. پرسىيارەكانت لەسەر ئەو بابهەتە، بۇ من ناشىيرىن و شەرمەزارىيە. پىداڭرىيەت بۇ زانىنى ھەموو شتەكاني، جۇرىكە لە گومان و غىرەكىردىن، ئەوهەش مايىە نەبۈونى مەتمانە و زەللىكىردىن.

چیرۆکم لهگەل ئەو گەنجه، پیویست بە تۈورەبۇون ناکات،
چىرۆكىكى سەرىپىيە، ھېچى تر نىيە.
جارىكىان لە بازىك بۇوم، لە لال دو سونجىرى، كورەكەى لە
كۆمپانىيائى بىزى تەلەفۇنات كار دەكەت. لەۋى بۇو. منىش دەچم؛
بىرەيەك بۇ خۆم يىننم. پارەكەم ژمارد، پاش چەند دەقەيەك
گەرامەوه، ھەستم كرد، كورەكە چاوى لەسەر منه. ھەستم
كىد لە شوينەكەى خۆى ھەلسايەوه، لە مىزەكەم نزىك بۇوهوه،
لەن زىكەمەوه وەستا، پىشتى تىكىردىم، وەك ئەوهى نەيەوهى رووى
وەرگىرىت، ئاگاى لە بۇونم نەيىت، دوايى وەك نايرەزايىهەك لە
بازەكە سەيرىكم دەكەت... راستىيەكەى دەيەوهى بىانووئىك بۇ
قسە كىردىم بىدۇزىتەوه، ئەوهشى نىشان دەدا، كە نىگاكەى
لەناكاو و بىن مەبەستە... منىش لەلایەن خۆمەوه، تىڭەيىشتم
ئەوهيان ھەنچەتە بۇ قسە كىردى لەگەل من، مەسەلەكە جوان
دىار بۇو، ئەوهش بەرروونى دىيار بۇو، پیویستى بە كۆشىش و
لىكدانەوه نەبۇو، دەيىویست لىيم نزىك بىيىتەوه. ئەگەرچى
دەرددەكەوت ھېچ مەبەستى منى نىيە، بەلام دوايى لىيم نزىك
دەيىتەوه، چەند تىبىينىيەك لەسەر بازەكەم پى دەلىت. ئەو
گوتى:

"_ گارسۇنەكەى ئەو بازە، كەم تەرخەمە، بايەخ بە مىوانەكانى
نادات، دىيارە وايە؟".

"_ بەلىنى، لەورۇزانە بازەكە مىوانى زۆرە".

"_ دەزانىم مىوانىيان زۆرە، وەك ئەوهى ئىمروش وىكىند يىت،
بەلىنى، ھەموو ئەو شستانە دەزانىم، بەلام؛ گارسۇنىش دەبىن
چاوبىكى لەسەر مىوانە كۆنەكانى ھەر ھەيىت".

چاوهەروانى وەلامى منى دەكەت، بەلام وەلامم نەدايەوه، بە
يەك وشەش قسەم لەگەل نەكەت، يەك دوو قۇوم لە بىرەكەم
دا، ئەو چاوهەروانى وەلام بۇو... بەلام تەنبا بىزەيەكەم بۇيى كەم
بۇيى لەسەر قسە كانى بەرددەۋام بۇو.

"_ من لىرەم، ئەوه پېنج سالە، پېنج سالە، بازەكەم ناگۇرم...
ئەوهش ماوهىيەكى زۆر نىيە؟".

"_ بەلىنى، تو لەسەر حەقى، ماوهىيەكى زۆرە!".

"_ من لەو كەسانەم بارم ناگۇرم، سررووشىتم وايە،
راستىيەكەى _ھەندى جارىش_ بىرادەرەكانم گلەيىش دەكەن،
بەلام قىربۇوم و ناتوانم!".

ويىستم بەئاسانى لەو پىاوه دەربازم يىت!:

"_بهلى، تو له سه ر حهقى!" قسهى زورترم نه کرد،
وه لامه که م يهك و شه بwoo. بهلام ئه و هه ر بهر ده وام بwoo، قسهى
ده کرد، به شيوه يه كى زور شاناز گوتى:

"_راستىيە كەى، حه ز ده کەم دلىسۆزى يهك بار بىم. لە وەتى
لېرە لە زانكۆ بووم، پىش چوار سال، كە لە زانكۆي بروكسل
دە مخويىند، لە گەل هاوارتىيە كانم هاتو ومهتە ئه و باره".

"_ئوف، ئاي كە ما وە يه كى زوره!".

"_بهلى، حه ز ده کەم لە گەل يهك بار ئەم ين بىم. باشتىر نىيە
خەلک وا بكت؟".

"_بهلى، بە دلنىايىھ وھ".

"_ئه وھ يه كە مجا ره تو لېرە دە بىن، وادە زانم تو زور
هاموشۇي ئيرە ناكەيت، ما وە يه كى زوره لېرەم، لە كاره كە شەم
نزيكە، من راستىيە كەى هەممو میوانە كانى ئه و باره دەناسىم،
لە كۆمپانيا يه كى نزيكى ئيرە كار ده کەم، ئه گەر رۆزىكىان كارىكت
ھە بwoo، لە خزمەتم، ئاما دەم".

"_سوپاس، لو تفت ھە يه!".

"_لە و نزيكانه كار ده كەيت؟".

"_نه خىر، راستىيە كەى ئىستا كارم نىيە؟".

نه مەدە ويست كەس شوينى كاره كەم بزانن بۇيە وام دە گوت،
ھە روھا حەزىشم نە دە كرد قسهى زورتى لە گەلدا بکەم، ئه و
بزه يه ك دە كات، بە پىكە نىنھ وھ دە لىت:

"_دياره دەولەم ندى، پىويستت بە كار كردن نىيە!".

نازانم بۇ لە ودەمانه ئە وەم بە خە يالدا هات كەمەي لە گەل
بکەم، بىرۇكەي ئە وە بکەمە مەسەلە يه كى رابواردن.. بۇ پىنى
رانە بۈرەم؟! مەسەلە كە سەبارەت بە خۆم، هەمۇو دە بىتە
گەمە پىكىردىن، شتىكى خۆشم بە خە يالدا هات ويستم پىنى
رابوېرم، كە زور خۆى بە كەسىكى زىرەك دە زايت، دە يەوي بە
من رابوېرىت؟ بۇ من ئە وە نە كەم، ئە و گەمە بە نيازە لە گەل
من بىكات، با من لە گەل ئە ودا بىكەم، گەمە يه كى بالكىشە بۇ
تاقىكىردىنە وھى زىرە كى لە گەل خەلکى تر؟!

"_بهلى من دەولەم ندەم، پىويستم بە وھ نىيە كار بکەم".

"_لە نزيك ئيرە دە ژى؟".

"_خانوو بىكم لە لو يز ھە يه".

"_ئوف، شوينىكى جوان... تەنبا شوينى دەولەم ندە كانه".

"_تو لە كۆمپانيا بىز كاردە كەيت؟".

"_بەلى، ئەوە چەند سالە لە كۆمپانىيە كاردهكەم، نمايش و نيشانە و بابەتى نوى بە میوانە كامان نيشان دەددەم، خزمەتى ئەو میوانانە دەكەم كە دەيانەوى خزمەتى كۆمپانىاكەمان وەربگەن."

كەمېك لىم نزىك دەرىتەوه، لە مىزەكەم، بزەيەكم بۆيى كرد، بە سۆزىكى هاندەرانە گوتەم:

"_كارىكى جوانە، وەك بزانم".

"_جوانە، بەلام زەحەمەتىشە، يېۋىستى بە كەسانلى دەمگەرم و ئاوهدان و بەرىزىش ھەيە، بۇ ئەوهى بتوايىت خەلک ئيقناع بکەيت، ھەموو نمايشە كانى كۆمپانىاكەمى پى نيشان بدەيت".

نزىكتەر دەكەۋىتەوه، دەگاتە تەنيشتى مىزەكەم، ھەر بە يېۋە بزەيەكم بۇ دەكەت، گلاسە بەتالەكەشى ھەر لەناو دەستى بۇو:

"_كە لەو كۆمپانىيە، ويىستىم وەك فروشىار كاربىكەم ئەزمۇونىكى وردىيان پىنگەرم. ج لە رووى جلووھرگ، ئاكار، شىوازى قىسە كەردىن! زىدەرۈپى ناكەم ئەگەر پىت بلىيم، منيان لەناو بىست كەس ھەلبىزارد".

"_دانىشە، بۇ وەستاوابىت! حەقىان بۇوە تۆپان ھەلبىزاردۇوه! ئەگەر منىش لە جىڭاى ئەوان دەبۈوم؛ تۆم ھەلدەبىزارد! ھەموو شتەكان بەرۈونى لە ئاكارتەوه دىارە! شىيىكى، بايەخدان بە خودى خۆت، ئامادەيى كەسايەتى، تو ئامادەيى كى بالات ھەيە".

بزەيەك دەكەت و دەلىت:

"_ھەموو وام پى دەلىن!".

بەر لەوهى قسەيەكم لە دەم دەرىجىت، پرسى:

"_ج دەخۆيتەوه؟! تكايه، داوهەت دەكەم، پىكىك بخورەوە".

"_گلاسىك بىرەم دەۋى، جۆرە بارىكە كە!".

كورسييەكى پالدەدات، لە شۇينەكەى خۆى ھەلدەستىت، بەپەلە بەرەو بارمانەكە دەپرات، گلاسىك شەرابى سوور بۇ خۆى، گلاسىكىش بىرە بۇ من دەھىنىت، گلاسەكەم پېشىكەش دەكەت و دەلىت:

"_بەلى، راستىيەكەى، من كەسايەتىيەكى سازم ھەيە، بۇ زۆرزانىش باشم، زىدەرۈپى ناكەم ئەگەر بلىيم لە ھەموويان زۆرتر

کەسایەتییەکەم لەوە دەوەشیتەوە بۆ ورووژاندن و ئىقناuckىدى
پەيەرەكان، بۆ كېينى نىمايشەكانى كۆمپانياكەمان".

"من لەوەيان دلىام، ئەوەيان باش لە تۆ دىارە، كە
كەسایەتییەكى بالات هەيە".

"بەلىٽ، كە يەكىك دەگاتە لاي ئىمە، بەتاپىتى ژنان،
يەكسەر بەرەو رووي من رادەكەن، وەك ئەوەى كەسى تر
نەپىن بىچگە لە من".

"تۆف! لەگەل ئەوەش، ماوهەكە لەناو ئەو بارە ھاوارىش
دەكەيت و گارسۇنەكە بەرەو رووت نايەت!".

"تکايە، ئاخ، گالتمە پى مەكە!".

"نەخىر، نا، نا...! دەزانىم كەسى زىرەكەكان، لەلايەن
ئەوانەي وەك ئەوان زىرەك نىن، رىزيان ناگرن و حەسۋودىيان پى
دەبەن".

"ئەوە بە دوور ناگرم و سەپرىش نىيە، ھەستم بەوە
كىردىوو، بەر لەوەى تۆش وا بلىت، نالىتم من كەسى يەكەمم؟!
ئەوەش ئىرەيىھ، سەرەتا لەوە تىڭەيشتۈوم، من دەزانىم
ھەرەھا پىاوىش حەسۋودىيان تىدايە!".

"زۆرتر لە ژنانىش، زۆرتر لە ژنان! ئەوەى بە دەنگىكى كز و
خەمگىن دەرىپى، بەردەواام بۇو و گوتى:
"ناتوانىت مەزندەى ئەوە بکەيت، لە ژيانى خۆم چەندىم ئازار
بە دەسىت ئەوە كىشاوه، لەسەر كارەكەشم!".

"بەلىٽ دەتوانىم مەزندەى ئەوە بکەم، بەرۇونى، دەبىنى ئەو
گارسۇن چۈن فەراموشمان دەكات، ئەوەش بىگومان
حەسۋودىيە...".

رووم تىدەكات؛ بۆ ئەوەى قىسەكان بگۆرۈت، باسى من بىكەت:
"وادەزانىم تۆش ئازارت بە دەسىت غىرە و حەسۋودى
كىشاوه؟".

"بەلام مەسەلەكە سەبارەت بە من جىاوازە. چونكە من لە
ھىچ كۆمپانيا و دەزگاپەك كار ناكەم، بۆيەش، باشتىر دەزىم، بى
ئەوەى كۆنتاكتىم لەگەل خەلک ھەيىت".

لېرە چاوه كانى دەگەشىنەوە، گوتى:
"دەمەوى شتىيكت پى بلىم، ئەگەر ھەر شتىيكت لە
كۆمپانىاي بىز ويست، راستىيەكەى، من ھەفتانە تەنبا يەك رۆز
كار دەكەم!".

"تەنبا يەك رۆز...؟".

"_راستییه‌که‌ی، من بیکارم، روزانه ته‌نیا یه‌ک روز کار ده‌که‌م، لیره‌له و کومپانیایه! نالیم غیره و حه‌سوودی! زووتر له لقی کومپانیاکه له ئیکسل کارم ده‌کردوه، به‌لام؛ پاش چه‌ندان کیش، له ئیش‌که نه‌مام، وا لیره ئیشیکی ترم ده‌ستکه‌وتووه. پینش مانگیک، به‌لام؛ هه‌فتانه یه‌ک روز... تو شووت کردوه؟".

"من بیوه‌ژنم..."

چاوه‌کانی ده‌گه‌شینه‌وه! به ده‌نگیکی کزه‌وه ده‌لیت:
"بیوه‌ژن و گه‌نج... له لویز ده‌زیت... شتیکی مه‌زنه!".

...

له‌وده‌مانه تیده‌گه‌م ئه‌و گه‌نجه چی له من ده‌ویت. به‌وه
هه‌لدده‌خه‌له‌تیت که من ژنیکی ده‌وله‌مه‌ندم، ئیتر لیره‌وه گه‌مه‌که
ده‌ست پی ده‌کات. من گوریسه‌که‌م دایه ده‌ستی؛ بو ئه‌وه‌ی
رایکیشیت، تا ده‌گاته خالیک، ئینجا له ده‌ستی ده‌ستینه‌وه. ئه‌و
نازمر ده‌کیشیت، له‌دواام راده‌کات، لیم ده‌پاریت‌هه‌وه، کوششم
له‌گه‌ل ده‌کات. منیش؛ له‌لایهن خۆم‌وه، پینی نالیم نه‌خیز.

سه‌ره‌تا، ده‌لیم بله‌ی! کوتاییه‌که‌ی ده‌لیم نه‌خیز.

دوا چرکه ئه‌و وشه‌یه له من ده‌بیستیت، ده‌لیم نه‌خیز!
له‌وده‌مه‌ی تیده‌گه‌م، وشه‌که‌م کاردانه‌وه‌ی خۆی ده‌بیت،
کاردانه‌وه‌یه کی جه‌قیقی، توند له‌سهر که‌سایه‌تی ئه‌و!
گه‌مه‌که‌م له‌گه‌ل ئه‌و پی باش بwoo، ده‌مویست تا کوتاییه‌که‌ی
له‌گه‌لی بی‌رۆم، باش گوییم بۆی شل کردبwoo، حه‌زم ده‌کرد وا
په‌رۆش بی‌بینم، رابکات، بروای به خۆی هه‌بیت، له‌دوا چرکه‌دا،
وینه راسته‌قینه‌که ده‌بینم، ماندوو، شکاو و شه‌که‌ت، ئایا له‌گه‌ل
ئه‌و کابرایه توند بووم؟ ئایا ئه‌و کیش، داراییه‌کانی کردبwoo بیانوو؛
تا قه‌شمه‌ری پی بکه‌م؟!

به‌لی، به‌زه‌بیم پینی ده‌هاته‌وه. من گالتهم به‌و که‌سه ده‌کرد،
مه‌به‌ستی هه‌لخه‌له‌تاندنی من بwoo، که‌سیک ده‌یه‌وی به
خوش‌هه‌ویستی ده‌ستخه‌رۆم برات، به‌لام راستییه‌که‌ی _ئه‌و
ژیانیکی ئاسانی ده‌ویست، ده‌یویست بیکار بمنیت‌هه‌وه،
کوششی ده‌کرد؛ له‌گه‌ل من بزیت، له شوقه‌که‌م، پاره‌ی لى
سه‌رف بکه‌م، ئه‌ویش _ماوه ماوه _له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی خوشیده‌ویت
خیانه‌تی لى بکات، له‌گه‌ل ئه‌و ژنه، یان یه‌کیکی تریش!

ئه‌و بابه‌ته که‌میک ئاسووده‌یی پی ده‌به‌خشیم، ماوه‌یه‌کی
زۆر بwoo له خوش‌هه‌ویستی و بایه‌خдан بیبه‌ری بووم، کوششم
ده‌کرد؛ خه‌لک منیان خوشبویت، ماوه‌یه‌ک زۆر له تاریکی

ژیابووم... گلهیم لى مهکه، ماوهیه کی زور ژیام، کهس نهیده زانی من کیم، هه موو جهسته م داپوش رابوو، هه موو جهسته م له زیر په رده یه کی چردا بwoo، کهس هیچی لیسی نه ده زانی، خوشم نه مده زانی، ئاوینه یه کم نه بwoo و هك ئاوینه که کی لیزه بینیم؛ تا ته واوی جهسته خومی تیدا ببینم. هیچ روزنک جهسته خوم نه دیبوو... نه مده زانی ئه و نده جوان و باریکه جهسته م، پیستیکم هه یه بیاوان خوشیان ده ویت.

بهلام روزنکیان تو ده دوزمه و، هه موو شته کان لیره وه گوزه ر ده کات، به پهله و به چاوت روکاییک. گوی له ده نگی تو ده گرم، ده نگیکی ناسک، ئارام؛ روزنکی جوان بwoo، له ژیانی من. رووی خوم له رووی تو نزیک کرد و. گویم له وشه کانت راده گرت، له لیوه کانت، که ده جولان. له و ده مانه ش ده سنت ده گه یشته گه رده نم؛ تا په نجه کانت له ناو قژم گه مه بکه ن، ده سته کانت ده گه یشته سه لیوه کانیشم، له لوق و دوو چاو و بیوچه وانیشم نزیک ده بونه و، دووباره ون ده بنه و، بهلام له ناو قژم.

"هه ست به ده سته کانم ده که یت؟" به منت گوت، چاوه کانت سه بیری منیان ده کرد؛ بو کاردانه وهی هه ر شتیکی نوی. گویت هینابووه لای ده مم، هه ست له خشہ ده نگی من را گرت بیو. ده مدت کراوه بwoo، چاوه کانت گه ش و زهق، تا له ده مم وشه یه ک بیته ده وه.

ده مه و په رده که داده مه و... په رده په نجه ره که... به پهله له شوینه که خوت راده په ریت، چاوه کانت بو چېز ده ترسکین، که گه رایته وه هه موو جهسته خوت، به من به خشی.

هەشتم

کە سۆفى فۆكس دەخاتە سەر وىنەى كەسەكەى لەناو
فیلمە دۆكۈمىتەكەى شەرى ناوخۆى لوپنانى، درك بەوه
دەكات، كاپرا باوکى ئادریانە. بەلام بە هېچ شىۋەيەك
شۇينەوارى رق و كىنە لە ئاكارى كاپرا نايىت. لەجياتى ئەوه
پەشيمانى و فرمىسىكى تەرى لى دەبىنتىت.

پياوهە خۆيەتى، هەرگىز چاوهەكانى ھەلە ناكەن، ھەمان
ئاكارە، كەسەكە تەواوه، ھەمان كەسە كە وىنەكەى لەناو
جزدانەكەى ئادرياندا دانراوه:

دوو چاوى رەش، قىز رەش، بالا ناوهندى، لە ئاكارى، چەند
ورده خالى پەخشان، لەسەر ھەردۇو روومەتى دىارە.
چاويلكەى پىزىشكى لە چاودايى، بەلام هېچ نىشانەيەكى
ناوازەش بەدى ناكات، لە كەسانى ترى جىابكاتەوه، بەناو
شەقامەكانا دەروات، ھەر ئەوهندى پىوه دىارە، كە چەند ورده
خال و دوو كوترانى پىوه يە: يەكەميان خاچىك لەسەر باسکى
راستى، ناوى خوشكەكەى، ئايلىن، لەسەر باسکى چەپى.
سۆفى لەكاتى سەيركىدنى فيلمە بەلگەنامەيەكەى
شەرى ناوخۆى لوپنان، لە پەيقى كاپرا، لە رفيك دەگەرا، ماوهى
سى سال ھاوشانى بۇويىت، نەبوو و هېچ نادۆزىتەوه.

باوکى ئادريان بەشدارى كۆمەلکۈزىيەكەى رۆزانى شەرى
ناوخۆى كردىبو، بۇ تۆلەكردىنەوهى ئايلىنى خوشكى. ساتى
تۆلەسەندنەوهەكەى بەبىردىنىتەوه، بۇ ئەوه كۆشىش دەكات،
بۇيەش لە گىزاوهەكە دەربازى نايىت. بە نەفرەتىكى بەرده وامى
زانىوھ. چونكە، خوین بەرھە خوینى بىردووه. لەودەمانەى گابرييل
تەرمى خوشكەكەى لەناو چەرچەفەكە لۇول دەدات، دەزانى
لەو نەفرەتىيە دەربازى نايىت، نەك لە تۆلەكردىنەوه
شادمانىيەكەى، چاوهەروانى دەكات، بەلکو لە خەم و تارمايى و
خەمۆكى قوولەكەى، بەرده وام ھاوشانى بۇوه.

به‌لام نادریان، زور بیر له توله کردن‌وهی باوکی ده‌کاته‌وه، که بیروکه‌ی توله کردن‌وه له‌لای ئه و جوئه که‌سه، بورو به سوزیکی قولول. به‌لام سوزه‌کانی هه‌لده‌گه‌رینه‌وه، ده‌رئه‌نجام ده‌که‌ویته ناو خوش‌ویستی قوربانییه‌کانی باوکی. بؤیه ئه و له و کیژه ده‌گه‌ریت، کیژه‌که‌ی، رۆزه کۆمە‌لکوژیه‌که له‌بن ده‌ستی باوکی بو کوشتن ده‌ربازی بورو، به‌دوای ده‌که‌ویت، هوشی داگیر ده‌کات، ویستی په‌ریشانی ده‌کات، بو ئه‌وهی بیدوژیت‌وه و هاوسمه‌رگیری له‌گه‌لدا بکات.

سۆفی نازانیت هه‌لس‌وکه‌وتی نادریان له و جوئه بیرکردن‌وه‌یه، يان له و جوئه پاکبۇونه‌وه‌یه، يان ئه‌وهی دوايى لە نامه‌یهك بو دايىکى ناوی ناوه "کوتایی گەمە‌کردن بە خوین"، دەیه‌وه کوتایی بە و چیرۆکه بە تارمايى و دیوه‌زمەیه بىنیت، بە هاوسمه‌رگیری له‌گه‌ل کچه‌که بىبرىئیت‌وه، ئه و کیژه‌ی لە‌ناو فیملە دۆکومەن‌تارییه ئەلمانییه‌که‌ی، له‌سەر تاوانه‌کانی شەری ناخوئی لوپنانی سازکراپوو، قسە ده‌کات.

بکوژه‌که دان بەوه داده‌تیت، که تاوانیکی ئەنجام داوه، کیژه قوربانییه‌کەش؛ قسە ده‌کات، باسى رۆزه‌که ده‌گیئیت‌وه. کیژه‌که، ئه‌وهی باوکى بو کوشتنى بە‌دوايدا ده‌گه‌ریت، شەوانەش خەونى پیوه ده‌بىنیت، هەروه‌ها له بىرەوه‌رییه‌کانی خۆی، نادریان نووسیویه‌تی، کیژه‌که‌ی لە خەون دیوه، بە‌دلەیه‌کى بۈوكىنى له‌بەردا بورو، بؤیه ده‌چىتە لوبنان، له‌وه لىئى ده‌گه‌ریت و دەیه‌وه بیدوژیت‌وه.

نادریان له بەیروت له کیژه‌که ده‌گه‌ریت و ده‌یدوژیت‌وه، پېوهندى پیوه ده‌کات، بى ئه‌وهی بە کیژه‌که بلىت من كورى ئه و پياوه‌م، که ویستوویه‌تى بتکوژیت، که تارمايیه‌کەی ئىستاش بە‌رددەوام راوى ده‌زىت، پى نالىت تا خوشیویستووه، هاوسمه‌رگیری له‌گه‌ل کردووه، دوايى؛ هەمۇو بە‌لگە‌کانی باوکى له وىنە و رۆزنانە و پاشماوه‌کانی ده‌گه‌ریت و كۆياندە‌کاته‌وه، له بروکسل له شوقه‌کەی هەلیاندە‌گریت؛ تا ژنه‌کەی کە له شەوه شوومە‌کەدا ژيانى تاڭ بورو، له و تارمايیه دوور بکه‌ویت‌وه و ئاسووده بىت.

ھەر چەندە سۆفی، له‌ناو بە‌لگە‌نامە و نامه‌کانی نادریان له‌گه‌ل دايىکى قولول دەبىت‌وه، تىدە‌کات، رۆزه سەره‌تاكانی ئه و هاوسمه‌رگىرييە ئاسووده بورو، ژنه‌کە زۆرتر زمانه‌کە فير بورو،

له سه‌ر کورسیه‌ک به رامبهر ئاگردانه‌که دانیشتووه و میرده‌که شى، گوئى له موزیك گرتتووه و جگه‌رى كىشاوه، به ختیاریش، وەك رۆبه‌کەى بەرى لولیداوه، كىژه‌کە بىرەوەری و دیوه‌زمە‌کانى زەمانه كۆنە‌کەى سېریوەتەوە، شەوە شوومە‌کەى ژيانى خۆى و باوكى دەشىيۇنىت و دەيکات بە دۆزەخ. كىژه‌کە لە بىرەوەریه‌کانى يان ويستووپەتى_ چىرۆكە كۆنە ترسناكە كە بىرەتەوە. ئەو ھاۋازىنييە ھىوا و موژدەى بۇ دەگىرېتەوە، دەيەوى بە سۆز و جوانىيە‌کانى دايىپوشىت، زۇرتىن پارەشى بۇ كېرىن و خۆشىيە‌کانى بۇ دابىن دەكات.

نه يىدەزانى توندوتىزىيە‌كان ھېشتا تەواو نەبووه. ئەو چىرۆكە شوومە وا بە ئاسانى وەك ئەو مەزندەى دەكىد، كۆتاپى نەھاتبوو.

ژنه‌کە كىژىكى بە ناوى سالى دەبىت، سالە‌کانى يەكەمى ژيانى ئاسايى بۇوه، يان نىمچە ئاسايى بۇو، بەلام؛ كە كىژە‌كە يان گەورە دەبىت، دەگاتە، ئەو تەمەنەى، تەمەنلى دايىكى لە رۆزە‌کەى خىزانە‌کەى دەكۈزۈت، بە چاوى خۆى بکۈزە‌کە دەبىنیت، ھەست بە ھورىنەى ترسىكى سەپەر دەكات.

رۆزانە‌كە دەگۆرۈت. سەرەتا، ئادريان ناتوازىت ئاكار و هىماماكنى دەمۇجاوى بخۇينىتەوە، بەلام دوايى درك بەوه دەكات تارمايىيە‌كە لە ژنه‌کەى بە يەكجاري نەرەويتەوە، لە ژيانى ھەر ماوه؛ لەگەل ئەوهەش ژنه‌کە بىر دەكاتەوە تارمايىيە‌كە، راوى كىژە‌كەشى دەزىت؛ دەيەوى بىكۈزۈت.

ئايا دەيزانى تارمايىيە‌كە باوكى ئادريانە، باوكى میرده‌کە يەتى، ئەوهى چەند سالىك يېشتر خۆى كوشتووه، ئىستاش كىژە‌كەى لەناو مالى باپىرى ئاسوودە دەزىت؟ سەرەتا... ئايا ئادريان راستىيە‌كەى لا دركاندوه؟

سۆفى ورده‌كارىيە‌کانى ئەوه بەراستى نازانىت، بەلگەيە‌كى نىيە، تا بىزانىت باپەتكە بە ورده‌كارىيە‌وە دەزاپىت، يان ژنه‌کە لەناو گومان و راماندا بۇوه و ھەر ئەوهندە زانىووه... بەلام بەپىنى بەلگەنامە و دەستنووسە‌کانى لەناو شوقە‌كەى ئادريان، كە ئىستا لەبن دەستىيەتى ئەوهى، تاكە بوارى گونجاوى ئەودەمانە بۇ ئادريان ئەوه بۇوه، لە تارمايى و دیوه‌زمە‌کانى دەربازى بېتىت، دووركەوتتەوە لە مالە‌كەى، لە دايىكى، لە ژنه‌كەى، لە كىژە‌كەى، نەنۇوستن لېرە، لە بروكسل، لە شوقەيە‌ھەمو بىرەوەرېيە‌کانى باوكى تىدا

حه پسکردووه، دواييش؛ په يوهندىيەكى سۆزدارى لەگەل سۆفى دەبەستىت.

ئادريان لە مالەكەي رايىركردووه، هاتووته ئىرە و ناو ئە و شوقەيە، بۇ ئەوهى تارمايى بىكۈزەكە بىيىدەنگ بىات.

شەوهەكەي سۆفى نەيتوانىبىوو بخەويت. هەندىجاريش خەوىلى كەوتتووه، بەلام چاوهەكانى هەر زەق بۇون.

ۋىنەكانى ناو ئەلبومەكانى هەلدەداتەوه، سەيرى بەلگەنامەكانىش دەكات، بىرەوهەرىيەكانى ئادريان نووسىيەتى، وىنەكانى ئەويش هەلدەداتەوه. وىنە كۈنەكانى باوكى لە سەرددەمى شەرى ناوخۇ، وىنەكانى بنەمالەكەيان لە بەيروت، سەفەرەكەيان بۇ ئۆسلىق، وىنەكانىيان لە سەتكەمۈلم، هەموويان بەوردى سەير دەكات.

دوايى سەيرى وىنەكانى ئاھەنگى هاوسەرگىرى، مارەپىرىنى ئادريان لە كلىساكە، مىوانەكان، وىنە ئادريان بە گەنجى و بە قىزى زەردەوە دەكات. وىنەكەي بە گەردەنېتىكى كورتەوه، ژنه ئەسمەرە، لاوازەكەي، قىزە رەشە چىرە زۆرەكەي. وىنەيەك دەبىنېت ئادريان لەسەر كورسىيەك دانىشتۇوه و كىتىبىك دەخۇينېتەوه. ژنه ئەسمەرەكەي لە تەنېشتى دانىشتۇوه. دايىكى نزىك پىانووه رەشەكەيە، پەنچەكانى لەسەر تابلوۇي كليلە عاجىيەكانە.

سۆفى سەيرى پەنچەرەكە دەكات. بى ئەوهى ئاگاى لە كات و سەعاتىش بىت، لەسەر خويندنەوهى شتەكان بەردەوام دەرىت.

بىرددەكتەوه: رەنگە لەبەر ئەوهە هاوسەرگىرى لەگەل ئە و كىزە كردووه؛ تا لە تارمايىكەي بەردەوام راوى باوكى ناوه، دەربازى بىت.

لە شوينەكەي خۆى هەلدەستىتەوه. بەردەوام دەرىت لەسەر خويندنەوهەكە. هەندىك لە زانىارىيەكانى لە بىر دەچىتەوه. دەگەرىتەوه سەرەتاكە، پەنچەكانى بە چەند لاپەرەيەكەوە دەمېنېتەوه. لەوه دەگەرا شتىك بۇ ئاسوودەيى بىدۇزىتەوه. گىزلاوبىك سەرى تەنیوەتەوه. جۆرەها دەنگ لەناو مېشىكى دەبىستىت. سەرى لار دەكتەوه، هەست دەكات ماندوو بۇوه. وادەزايىت بوراوهتەوه، پاش ئەوهە، لەناكاو هەمۇو

شته کان ئاسایی ده بنه ووه، به لام زور له سه رخو. په نجه کانی له سه ر دیره کان هه لدہ قوزن ووه، شته کان بى ریزبه ندی ده خوینیت ووه، بى راوه ستان، ده گه ریت ووه دواوه، بیر ده کات ووه، هه لدہ چیت.

ھیچی تر چاوه کانی نابینیت، وده ئه وھی بکە ویتھ ناو سهندو وقی حیکایتھ که.

له ناو ماله که هاتوچو ده کات، گوی له ده نگی پیاوه که له ناو فیلمه که ده گریت، نه ک به گوئیه کانی، به لکو، به ته واوی جه سته. موچر کیک به سه ر پیستی دا ده روات، تا ده گاته ده ماره کانی ژان ده یگریت، ده گاته ناو ئیسقانه کانیشی.

بە یانییه که سوْفی له ماله که ئادريان ده چیتھ ده ۵۰۵. ئه وھش دوا شه وھ لھو شوقیه بخھ ویت. بەریگادا ده روات. لھ جانتاکه هه ست بھ بونی کلیله کان ده کات. خه یال بwoo، ئوتومبیلیکی خیرا بھ ته نیشتیدا ده روات. پییه کانی له سه ر پاھی شوْسٹه که بwoo، لھ دواوه دوو ئوتومبیلی سپی ون ده یت. زورترین خه لک ده بینیت، ده چنھ ناو کافتریا که. ژن و میردیک لھ بەردەم تاکسییه که گفتوجو ده کەن. پیاونیک لھ گەل هاۋزینه که باسی ئاهه نگە که دوینى شھویان ده کەن. زېتیک بھ ته نیشتیدا ده روات، بھ نیگایه کی بھ پله سه یرى ده کات. هه ممو چاودىریک ده توازیت هه ست بھ گۇرانکارى ئائاسایی لھ ئاکارى سوْفی بکات.

خۆر لھ ئاسو نزیک ده بووه ووه، کە شەکەش رووناک بwoo، ئه گەرجى قەبارەی رووناکییه که لھ نیوھرۆکه ده گوریت. سوْفی رؤیشتىنە کە خیراتر ده کات، ئه گەر بھ راوردیک لھ گەل رؤیشتىنی ئاسایی جارانى بکەیت. دیارە لھ رەھشىیکى ده روونى نیگەراندا بwoo، ئه وھش ئاساییه بوھ ممو کەسیک لھ رووداونیکى مەزن نزیک ببیتھ ووه. ده دەستیت و مردنى دايىکى بھ بىردىتھ ووه، لھ دەمانەی سەیرى تابوتە کە ده کرد، كە لھ ناو چالە کەی هه ممو چلىپا و بwoo دايىدە گرنە خوارە ووه. بھ درىزايى شەقامە کەی واترلۇ ده روات، بھ نیگایه کی خیراش چاوى لھ رووبەندى بوتىکە کان ده گىرا:

پانتولى پیستى رەش، پانتولى ھىلدار، فستانى سىرىزى سور، كورسيي، جىنزا تەسک، بلۇزى ھاوينە، قەميسى

ئاورىشىم، قايىشى پشت، پىلاو، جانتا، مۆدىلەكانى پولو، كالقىن كلىن، ئيف سان لورون، نوتىكا، قەميسى سپى لورا ئاشلى، جلى يارىيەكانى سېۋىرت.

سۆفى پانتۇلىكى جىنىزى رەش، قەميسىيکى سور و بىرىيەكى جوانى لەبەردا بۇو، وىنەي خۆى لە ئاوىنە و شووشەبەندى بوتىكەكانى لەبەرەميان رەتىدەبۇو دەبىنى، هەندى جار لە وىنەكەي خۆى دەترسا، ھەست دەكەت كەمېك سكى ھەلساوه، وادەزاينىت كەمېك قەلەوتىر بۇوه، چاوهەكانى ماندوو، لەبەر خۆى دەلىت: "وەك ئەوهى خۆم نەبم، وىنەكانى من نەبىت، يەكىكى تر بىت".

لەناو رەنگە بە جۆشەكان لە خۆى دەگەرا، لەناو قوماشە بە بىريقەكان، لەبەر رۇوناكى تابلوڭان چاولە خۆى دەگىرىت. دەگاتە كلىساكە، چەندان كەس، لەودەمانە لەناو گۆرسىستانى كلىساكە كەسانى نامۇ دەبىنىت. وەك ئەوهى چاوابىان لەو بىرىيەت. لەبەر خۆيەوە دەلىت ئىستا ئەوانە دەلىن ئەو زىنە نامۇيە لېرە ج دەكەت؟! ھەمان ھەستى ھەبۇو كە يەكەم جار ئادريان دەبىنىت. تەنبا يەك شتى لەناو مېشكى دايە. دەبىنىت و گۆيى لە دەنگى دەبىت. ھەست دەكەت ژە نىمچە رووخاوهەكى ھاوسۇز و ھاوبىرى ئەوهە.

وەك ھەموو رۆزەكان كە دەچىتە نەخۆشخانەكە، دەبىنىت ژەكەى لە ژۇورەكە دەچىتە دەرەوە، رۇو لۇوسمە بە بىريقەكەى، بەدوو چاوى بادامى زۇر رەش و قىزە درېزەكەى كەردىبووه يەك كەزى ئەستور وەك باسلە. ھەست دەكەت، كە لە بەرامبەرى وەستاوه، وەك ئەوهىيە لەنزيكى دانىشىتىت، سەيرى چاوهەكانى بکات، لەناو نىگاكانى خاوبىتىوهە.

دەلەر زىت، پىيەكانى تىكىدەئالىن. توند خۆى بە دیوارەكە دەگىرىتەوە. نازانىت ئەوهى دەبىنىت راستىيە؟ يان خەيالە؟ ئىمپۇ بىرواي بە ھۆشىيارى خۆى نەمابۇو. ھەست دەكەت شىتىكى نامۇ دەبىنىت، ھەرگىز كەسى تر ئەوهى بەسەر نايەت. دەچىتە توالىت، لە ئاوىنەكە سەيرى دەموجاوى خۆى دەكەت. لەسەر ئاكارى لۆچى پىرەژنانە دەبىنىت، ھەست دەكەت بەو دۇو رۆزە بە قەد تەمەنلى خۆى گەورەتىر بۇوه، لەگەل ئەوهەش سورە

لەسەر ئەوەی لە ئادريان بچىتە ژۇورەوە؛ قىسى لەگەل بکات،
بۇ دواجىار بىدوېنىت و لىلى دوور بىكەۋىتەوە.

٢٨ يولي

که سهيرى كارتەكەي كىزەكەي بۇي ناردبۇو، دەكەم، رووبەررووی دوو رامانى جياواز دەرىت، شادمان، چونكە تىىدەگەم ھۆكارەكانى خەم و كەساسىيەكانت چىيە. بەلام؛ خەمباريشم، چونكە ھەست دەكەم، تۆ دەگەرېتىھەوه، بۇ ئەو شۇينەلىيۇھى ھاتوويت، منىش ونت دەكەم، دەزانم ژووانمان لەو شۇينە يەك دەگەرېتىھەوه، دەگەرېتىھەوه؛ بۇ ئەوهى دووبارە جىابىنەوه.

بەلام ئەوهى بەراستى منى سەرسام كردىبوو، كە تۆم بىنى... تۆ راچلەكىت. سەيرى خوارەوهەت كرد، لە شتىك دەگەرایت، رەنگە بىرت لەوه كەرىتىھەوه پەقەكان ساز بکەيت، ھەستم كرد، دەتهوى ئازايىتى بەدەيتە بەر خوت بۇ دەرىپىنى رازەكە. يىددەنگ دەبىت؛ چونكە ناتوانىت شتىك بەرجەستە بکەيت بۇ پەيقىن. دەستەوازەدى گۈنجاو نادۇزىتەوه؛ بۇ دەرىپىن. بەلام ھەست بە شتىك دەكەم، لەناو رۆخت، ھەستدەكەم، تۆ ناتوانىت هېچ شتىك بۇ من بەرددەست بکەيت.

ھەست دەكەم، بەخىرايى، رەنگە ھەموو شتىك، بېرات، يان بسىرىتەوه. لە نىگائى چاوه كانتەوه دەمزانى تۆ شتىك لىنى دەشارىتەوه. نەمدەزانى ھۆكارى خەم و يىددەنگىيەكەت چىيە. بۇ لەوه يان پەلە نەكەم، بۇ ئىستا ئەوه نەزانم؟! باوكت چەكدارىكى ناو ميليشيا كريستيانەكان بۇوه.

بۇ ھەلتىخەلەتاندەم، ھاورييەكەم بۇ؛ چونكە باوکى منىش چەكدارىكى ناو ميليشيا موسىلمانەكان بۇوه.

دەكرا ئىيمە ھەردووكمان لە رىزەكانى پىشەوهى بەرەكانى شەرى زىوان ميليشيا كان بىن. تۆ من بکۈزۈت، منىش تۆ بکۈزم. زۆر چاوه روان بۇوم، كە سەيرى ئاكارى تۆم دەكرد، لە وەلامىك دەگەرام. هېچ زانيارىيەكم لەسەر ئەو باپەتكە نەبوو. ماۋەيەك لەبەر دەھەمت يىددەنگ دەبم، ورەم بەر ز دەكەمەوه. بەدلنىيابىيەوه بۇت دەگەرېمەوه و پېت دەلىم من زەمينەيەكى نامۆم بۇ تۆ، لە خاكيكى نەفرەتم، لەسەر خاكيكەوه ھاتووم

قهه‌دار توندوتیزی و مردن و خهمه‌کانی بُو پریوه‌ته‌وه. که‌واته؛
هه‌ردوکمان ئاومان له‌یه‌ک بیر خواردوت‌وه.

واده‌زانم تو له باهه‌ته‌که بیّدەنگ‌هیت، وايه يان نا؟
ماوه‌یه‌ک بیّدەنگ ده‌بیّت؛ تا ورهت به‌رز ده‌بیّت‌وه، دووباره
به‌دلنیاییه‌وه:

خودا ده‌ستى له ئیمە به‌ردابه. ئیمە به‌ریکه‌وت له ژياندا
ماوین و ده‌زین. تو وەك مندالیکى بچووک له‌بەردەمم ئاوی دەمت
قۇوتەدەدایه‌وه، كە له‌بەردەم داپکى لاسارىيەكى كردیت. بى
ئەوهى، به هېچ شتىك، وەلامم بەھەيت‌وه بیّدەنگ ده‌بیت.
هه‌ستم به خهمه‌کانى تو ده‌کرد، بى ئەوهى هيچى لى بزامن.
به ریتمیکى خاۋ قسەت لە‌گەل ده‌کردم، تو به منت ده‌گوت:

"_دەكرا شتەكان جياواز بن، يان".
"يان چى، هاورييەكەم؟".

سۆفى به‌نەرمى ده‌ستى به‌ناو قىزى داده‌ھىنا، بیّدەنگ
دەبیت.

به چ رېكەوتىك، لەو شۇينە من و تو كۆدەبىن‌وه. دەبىنەم
ھەناسەيەكى قوول ھەلدەكىشىت. وەك ئەوهى بتەوي شتىك
بلىيەت. هه‌ستم به ھەلپىچىزانى ناوه‌وهت دەكەم، به رىتمى
دەنگت. به‌دلنیاییه‌وه، دەلىم، هه‌ستم به ناوه‌وهى تو ده‌کرد،
بەلام وامدەزانى تو لە من جياوازتى. تو لە ھەممووان
جياوازتى، نەمدەتوانى به‌رگەى دىمەنە‌کانى تو بىرم. وىنەكەت
بەرامبەرمە، ئەودەمانەى دەتەوي باسى باوكت بىھىت، ئىنجا
دەستت دەلەر زىن. لە ناوه‌وهى خۆمەوه دەمزانى توش
چىرۇكىكت بىيە، بەلام؛ نەدەكرا به‌رگە بىرم.

ھەستم بەوه ده‌کرد، لە ناوه‌وهت شتىك ھەيە، جۈرىك لە
جولانى ويژدان.
دوودل، ھەلچۇو، لەناو ژوورەكە ھاتوچۇ دەكات. به تۆم گوت
قسە بىكە:

"_تو ھاوسەرت ھەيە؟".
"_بەللىٰ ھاوسەرم ھەيە".
"مندالىت ھەيە؟".
"كىزىكەم ھەيە".
"تەمەنى چەندە؟".
"حەوت سالە".
"بۇ ھەرگىز باسى ئەوانە ناكەيت؟".

".....
هَاوَرِيَّةَ كَهْم دَهْنَگَت نَهْمَا، نَاتَوَانِيت دَهْمَت بَكَهْبَتْهَوَه، رَوُوت
وَهَرَدَهْ كَيْرِيَت، بَهْرَهْ وَشَوَيْنِيَّكِي تَر، دَهْتَهْ وَهَأَكَارِي دَهْمَوْجَاوَت
بَشَارِيَّهَوَه، دَهْتَهْ وَهَأَجَاهَهَكَانت دَابَخِيَت؛ تَا مَن نَهْبَيِنِيت.

"_ باَشَه، گَوْتَم تَوْم بَهْتَهْنِيَا بَوْ خَوْم دَهْوَيْت".

"_ مَهْسَهْلَهَكَهْ وَأَيْسَان نَيِّيَه".

"_ مَهْبَهْسَتَت چَيِّه".

"_ شَتَى زَفَر هَهَيَه... نَاكَرِي ئَاشَكَرا بَكَرِين...".

"_ وَهَكَوْ چَيِّه؟".

"_ نَاتَوَانِم بَاسِيَان بَكَهْم".

"_ نَامَهَوَهْ بَيَانِزَانِم".

"_ نَاتَوَانِم بَاسِيَان بَكَهْم".

"_ نَاتَوَانِي قَسَهْ بَكَهْيَت؟".

هَاوَرِيَّهَ كَهْم، قَسَهْ بَكَهْ، دَهْمَهَوَهْ گَوِّيَم لَهْ تَوْ يَيِّت. پَهْيَقَى
خَوْت بَلَى! دَهْقَيَّزِيَنِم. تَوْشَ مَاتْ وَبَيَّدَهْنَگ.

"_ بَأَوكَم...".

"_ چَيِّهَتِي؟".

"_ بَيَّدَهْنَگ، دَهْسَتَهْ كَانت دَهْلَهْرَزِينِنِ".

"_ هَاوَزِيَنِه كَهْم؟".

"_ چَيِّهَتِي؟".

قَيَّزَانِدم: قَسَهْ بَكَهْ. بَهْلَام نَاتَوَانِيت هَيِّج بَلَيِّيَت. وَهَكَ ئَهْوَهِي
تَوْ لَهْ شَتَىكَ بَگَهْرِيَت، نَهْتَوَانِيت دَهْسَتَهْ بَهْرِي بَكَهْيَت. نَاتَوَانِيت
لَهْگَهْلَ منْ ئَاسَوَودَهَيِّيَهَكَهْت فَهَرَاهِم بَكَهْيَت. نَاتَوَانِيت بَگَهْرِيَّتَهَوَهِ
نَاوْ ئَارَامِيَّهَكَهْ جَارَانِت. قَيَّزَانِدم... تَوْشَ قَسَهْ نَاكَهْيَت.

پَاشَ ئَهْوَهِي سَوْفَى ئَيمِرَوْ سَهْرَدَانِي ئَادَرِيَان دَهْكَات، هَهَسَت
دَهْكَات گَفَرَائِيكَ بَهْسَهْر تَهْنَدَرَوَسَتِي دَاهَاتَوَهِه. كَهْمَامَه
ئُوكَسَجِينَهَكَهِي سَهْر لَوَوَتِي نَهْمَابَوَوْ. چَهَنَدانِ پَلاسَتَهِر وَ
شَاشِي لَى كَرَابَوَوَهَوَه، بَهْلَام ئَاوَهَكَهِي كَهْ لَهْ سَهْرَوَوِي
قَهَرَهَوَيِّلَهَكَهِي بَهْسَتَرَابَوَوْ، مَابَوَوْ، نَهْرَم نَهْرَم بَهْرَهْ وَرَوَوِي دَهْجِيَت.
وَهَكَ جَارَان لَهْ شَوَيْنِي خَوْيِي وَبَهْرَامِبَهِرِي دَادَهَنِيشِيَت.
شَوَيْنِه وَارِي سَهْرَدَانِي كَهْسِيَكَ بَوْ ئَهْ وَمَابَوَوْ، لَهْنَاوْ قَاپَهَكَهِي
سَهْر كَوْمَدِيَنِوْكَهْ پَارَچَه بَنِيَشِتَيِّكِي لَهْنَاوَدَا بَوَوْ.
لَهْ خَوْيِي دَهْپَرَسِيَت:

"دەبى ئەوهى سەردانى كردۇوه، ژنهكەى بىت؟ ئەوهى بىنى خۆيەتى؟ ... نازازىت".

كە دەزانم تو بە رەگەز نیوه لوبنانى، ھەستم بەوه كردىوو نیوهى هۆشم دەروات. سەرم دەسۈورىت. بەلام تۆش؛ يىدەنگ، وەك جارى جاران، مات لەبەرددەم دەۋەستىت.

كە دەزانم باوكت بە خۆكۈشتەن مەردووه، لە رۆزى لەدایكۈونى تو خۆى كوشتووه، ھەست بە ھەمان سەرسووران دەكەمەوه. تۆش وەك جارى جاران، مات لەبەرددەم دەۋەستىت.

كە دەزانم بىنەمالەكەى باوكت، دەرئەنجامى كۆمەلکۈزىيەك، لە بەيروت لەناوچوون، ھەست بە سەرسووران دەكەم، بەتاپىتى خوشكەكەى باوكت ئايلىن.

دوايىش دەزانم باوكت، لە شەرى ناوخۆى لوبنانى بەشدار دەپىت، دەيەوى تۆلەى خوشكەكەى بکاتەوه، سەرم دەسۈورىت.

كە دەزانم كىزەكەى باوكت نايدوزىتەوه بىكۈزىت، دەپىتە تارمايىيەك، شەو و رۆز راوى دەزىت، دىسان ھەست بە سەرسووران دەكەم.

دوايى دەزانم تو دەچىت لەدواى ئەو تارمايىه دەگەرېيت؛ تا ھاوسەرگىرى لەگەلدا بکەپىت.

لىم پرسى، تو بە يىدەنگى و ماتبۇون وەلامت دامەوه.

بۇ لە بەرددەم يىدەنگ دەپىت؟

ھەموومان ھاوسەرگىرىيمان لەگەل تارمايىه كان كردۇوه، ھاورييەكەم، ئىمە نەتهوهى تارمايىيەكانىن.

ھاورييەكەم، دەزانم، ئاسان نەبوو بۆم دان بەوانە دابىتىت، چىت كردۇوه. بەلام ئازا بوبىت، كە رووبەررووى تارمايىيەكەن دەپىتەوه. بەلام من؛ تا ئىستاش لەبەر تارمايىيەكانم رادەكەم، ھەستىدەكەم بەدرىزىايى ژيانم راونراوم، ئەو راوم دەزىت.

ئىمە دەربازمان نايىت.

بۇ يىدەنگى، ھاورييەكەم، من ھەموو شتەكانم زانى.

ھاورييەكەم، قىسىيەك بکە، دەمت بکەوه، ببۈزۈوه.

زۆر مەخەوه، من، چاوهەرۋانت دەكەم.

من لە تۆم، ئەى تاكى عەرەب. منت بە ئاكار و قەزەزەرددەكەت ھەلخەلەتىند، بە رەنگى چاوهەكانت.

هه موو شتیکم له سه ر تۆ زانی.
هه رووهها ئه ووهش ده زانم تۆ له منى، له گۆشت و خوینى
منى.

بەلنى، له ژاوه ژاوى ناخته وە له وە تىگە يىشتم، له و ساتە زانيم،
ده زانم ئه ووهش بە هاڙەي شاراوهى قۇولايى ناخم دەچىت.
ئىمپرو ده زانم ھەر دووكمان لە خاكى بەردە رەشە كە
لە دايىكۈويں. له بىبابانى يېغمبەرە كانى لە ويش شاربەدەر
كراپوون، هاتووين. له و حەشاماتە لە دايىكۈويں، وەك مېرۋولە له
شارە كان دەركە وتتووين. له ھە فالىبەندى عەشىرەتە كان بۇ
كوشتنى لادەرە كان، له مالە شووشە بىيە كانمان لە شەرە كانى
بەرد، له يەك نەتە وە هاتووين، ئه وە يەك دەگرن، ئه وانەي
جيادە بنە وە.

ئىمە له خولانە وە حەشاماتە كە له چوار دەورە خۆيان. له
چەكى مىلىيشيا كان، له و چەكانەي وەك بەرد له ھەلدىرە كان
غلۇر دەبنە وە. له قىچە قرچى وشكى ئىسقانى خاموشى
باپيرانمان، له چالايى گۆرسەتائىك، له شارە كانى پەرەسىلىكە
ۋىرانى كردىبو، له و نەتە وە ئىمەي پەيدا كرد و رووتىكىرىدىنە وە.
ئىمە دۆزىيە وە دوايى ھەلىخە لە تاندىن.

من فاتىمە عەرەبىيەم... ھاورييە كەم، من سۆفى نىم كە به و
ناوه منت ناسى، من _ راستىيە كەى _ هيچ نىم، من عەددەمم...
تۆ نيقابە كەى منت نەناسى... رەشى منت نەناسى،
جەستە شاراوه كەى ژىر چەندان تۆپە قوماشى ئەستوور...
ئاكارى منت لەناو بارە كان نەناسى، جەستە كەى من ئە وەي
لە ژىر چەندان بىاوان راكساوه، دەنگى منت نەناسى،
زمانە كەم... هەناسە دان و هەناسە وەرگەتنە وە كەم...

من جەستە يەك بۇوم... جەستە يەك، زۆر پىاوا چىزى خۆيان
لە سەر كردووه، بەھەشت و دۆزە خە كانيان لە سەر كردووه.
بە جەستە منە بەرە خودا و قەناعەتە كانيان
پەريونە تەوهە... بەرە فەلسەفە و ھورىنە كانيان... بەرە خورھەلات و خورئاوا كانيان... من بىرىتى بۇوم له پەيکەرىيکى
لمى خورھەلات، يان پەيکەرىيکى بەفرىن و بەس، له خورئاوا...
من پەيکەرم، بى ئاكار... من ژىيەكم لە سەر رۆخى بىبابان؛ بىھەودە
قسە لە گەل ئە و جىهانە دە كەين...

لە پىشىتە وە خۆمە وە سەيرى كەلاوه كانى جىهانىم كردووه...
لە پىشىتە وە خۆم سەيرى باوكم و مېردى كەى دايىكم پاش

تهقینه وه که کردووه... به دلی سارده وه سهیری که لاوه کانی پشتی خومانم کردووه... منداله کان، به سه ری براوه... ژنه کان، بی سینگ، بی چاو... پیاوه کانی، بی ئهندامانی زاووزی... خوینی تیکه لاوه ناو نه عله پلاستیکیه کان... ته نی رهش به سه ر دیواره کانم...

ئه و جیهانه م جیه بشت و هاتمه خورئاوا... هاتم وهک په نابه ر... لەگەل ئهوانه دهیانزانی هزرم تزییه له خوین ده گەمە ناو دیمه نه که... گوتیان تو دره نگ هاتی، له ناو شانوگه رپیه که شوینت نه ماوه...

لەگەل ئه وهش، ته نیا وهک ریتمی ناوم ده رده که وتم، که سهیریان ده کردم، له باره کانی شەقامه کان، له هەموو شوینه کان، سمتم پیش چاویان بؤیان بادهدا، هەموو سهیریان ده کردم بی ئه وه بیان من نواندن ده کەم و بەس...

بەلام ئیمرو... وا لە بەردەمت وە ستاوم، دانم بە وە داناوه، بە هەموو شتە کان. من ده ربازم ناییت؛ چونکە هەزاره ها تارمايیم لەگەل ده روات، ئەگەر بىرمىم، دووباره خودا وهک پاكىزه بېك زىندۇوم ده کانه وە؛ تا تارمايیه شەھىدە کان له کاتى چركە ساتى زەماوه ندە خویناوبىيە کانيان گەممەم پى بکەن...

دەرۇم و لىت دووردە کەمەوه، دەزانم ھاۋىزىنە كەت، چاوه روانت دەکات، كىزە كەت چاوه روانت دەکات. وەك چۆن من تارمايیم ھەيە تۆش تارمايیت ھەيە. ناكرى بەيە كەوه بىن، چونکە ھەرگىز تارمايیه کانمان ھاوشان نابىن. كاتى ده ربازبونمان لەو جیهانه تىدا دەزىيان كورت بۇو، بەلام جۆرىك بۇو ده ربازبۇون.

دەبى بگەرپىنە وە شوینە لېوهى هاتووين. چاره نىيە دەبى بگەرپىنە وە ھەواره كۆنە کانمان. لە ناخە وە هەستم بە وە دەکردى، ئە و دۆخە زىوانمان ناكرى درېزه بکىشىت. بەختىارى، بەختىارى سەبارەت بە خۆم، بەردەۋام و ھەميشە يى نايىت. نايىت، جارىكىش نايىت، لە ژيانە ھەميشە بېيە كەى من نايىت. دەمزانى و ھەستم كردىبوو، ئە وە چارە نووسى ئىمەيە و ناكرى ھەرگىز لەو قەدەرە دەربازمان بىت. دەبى ھەر بگەرپىنە وە سەرددەمىي جارانمان.

سەرەتا، ھەستم بەو بايەتە كردىبوو، ئە وەم دەزانى، بؤيە؛ بەردەۋام دەترسام، چونكە باش سەرم لە بايەتە كەش

دهرنه ده چوو، ئىستا ده زانم، كەواتە؛ ئىستا كاتى جىابۇونەوهىيە،
هاورىيە كەم، هەموو شتە كانى زىوانمان كۆتايمى ھات.

لەو چركە ساتەدا، سۆفى دلۋىپە فرمىسىكىك، لەسەر
روومەتى ئادريان ده بىنېت، بەلام ناجولىتەوه. دەلەرزىت.
ڙنه كە دەستى دەلەرزىت، لىپى نزىك دەرىتەوه، دلۋىپە كە
دەسپىتەوه، تۈند دەستى دەگرىت، ئەويش دەستى دەگرىت،
بەتوندى دەيگرىت.

ھەست دەكەت پىاوه كە زىندووه، ھەست دەكەت گوئى لە
پەيقە كانى بۈوه.

سۆفى لەگەل رشتى فرمىسىكە كانى، ھەست بە
شادمانىيە كى گەورە دەكەت. ھەست دەكەت پىاوه كە زىندووه،
دەگەرىتەوه لاي ڙن و كىژە كە، بەلام ئەو؛ دەگەرىتەوه ڙيانە
ئاسايىيە كە جارانى.

دەستى بەردە دات، بە نەرمى دەست دەداتە جانتاكەي و لە
ژوورە كە دەچىتە دەرە 50.

نويه م

کاته که پیش نیوهره بwoo و ئاسمانى بروکسل سامال بwoo، چەند پەلە هەورىكى سپى پەخسان لە ئاسمان دەبىنرا. سۆفي دەپەرىتەوه ئەو بەردى شەقامەكە. لەسەر چىمەنە كەسکەكە خۇيندكار و عاشقەكان لەزىز چەترە هەلدراوه كان راكسابون. ئەويش خەيال بە ئاسوودەيىھەو گۈزەر دەكتات، بەلام ماندووش بwoo. لە رىگا "بىير"ى ھاورييە كۆنه كەى دەبىنیت، زووتر لە خۆبىشساندانەكانى بەھارى عەرەبى بەيەكەوه بەشداريان كردىبوو، بەيەكەوه لافيتەيەكى گەورەيان ھەلگرتبوو، لەسەرى نووسراپوو:

"ئازادى، بۇ عەرەب."

دەيەوى رۆزەكە لەگەل پياوىك بەرىيکات، دەيەوى لەگەل يەكىك پەيقىن بكتات، داواى لى دەكتات رۆزەكە بەيەكەوه بن، لەناو شەقامەكانا دەخولىيەوه، لە كافتريايەكەوه بۇ بەكىكى تر. سەرى ژنه كە گىزى دەخواردهوه، ژاوهژاۋ بwoo. قىسى دەكرد، بەردهوام قىسى دەكرد، نەددەۋستا، نەيدەۋىست بىر لە هيچ بكتاتوه، قىسى كانى بەرەلا دەكرد و بەس، بىير قىسى بۇ دەكرد، باسى رۆزانە تالەكەى سەرددەمى فەلەستنى بۇ دەگىرایەوه، خوشك و براكانى لە بەيت ئەللەحم. بە عەرەبى نوكتهيان بۇ يەكترى دەگىرایەوه و پىنده كەنبن.

کاته کە درەنگ دەبىت، بەلام نايەوى بگەرىنەوه مالەوه، ژنه كە شووشەيەك بىرەى سارد دەخواتەوه، پارچەيەك پىسكويتى سوئىر دەخوات، ئارەزووى خواردنى نەبwoo، شەو خاموش بwoo، ئارەقەى كردىبوو، بەلام مەيلى نەبwoo بچىتەوه مالەوه. لە كافترياي للال دو سو جىرى داوهتى دەكتات، كافترياكە لە دارى خۆلەمېشى دروستكراپوو، لە دەرەوه قالدرمەيەكى پىوه بwoo، رووبەندەكەى قرمىد بwoo، لە سەرەوهى لافيتەيەك

دەبرىسىكايمە، پەنچەرەيەك بەرينى وەك سىنەماي پىوه بۇو.
بىير پىنى دەلىت:

"_ناچىتەوە مالەوە، دىارە رۈوت خۆش نىيە؟".

"_مەبەستت چىيە گۇراوم؟".

"_ئەوهى تو قىيىت، بە قەھپەيەكى سەرىيىت دەزانىت".
بەگالىتهوھ پىيدەلىت.

"_ترسم لە هيچ نەماوه".

بىير چەند پارچە گۆشتىك، گلاسېك ۋۆدگاي بۇ دەھىنېت،
گلاسەكە دەخواتەوە، ھەست دەكات بەراستى مەستە، لە
گەنچەكە نزىك دەيىنەوە، ئەوهى حەشىشە دەفروشىت.
پارچەيەكى لىنى دەكېيت، دە يۈرۈي بۇ دەزمىيىت، جىگەرەيەكى
لېلى لولىدەدات، جىگەرەكە دەكىشىت. نىڭاى لېلى دەيىت، باش
ئاسوکە نابىيىت، دەنگى موزىكەكە بەرز دەبۈوه، چەند
كىزىكىش لە نزىك ئەوانەوە مەست، ئەوانەى موخەدەراتى
ھەزازان دەفروشىن، كەسانى نەناس لەنەن زىك بۇون، بىير
ئامۇزگارى دەكات، وازىيىت، بچىتەوە مالەوە، بەلام ئەو قىوول
ناكات، دەيىيىت ئىمپۇ_زۇر بە پىسى_ سەرخۆش بىت.

كۈرتىكى گەنجى لاوازى قىز درىز، پارچە ئەلماسىكى وردى لە
گۈچىكە چەپى دانا بۇو، لېلى نزىك دەيىتەوە... داواى لىنى دەكات
بەيەكەوە سەما بىكەن، ژەنەكە سەماى لەگەل دەكات، لەكاتى
سەماكىرنەكە كورەكە دەستى بۇ دەبات. ژەنەكە دەۋەستىت،
دەگەرىتەوە شوينەكە خۆى. كەمېك تۈورە ببۇو، دەيىيىت
شىتىك بىكەن. مەبەستى نەبۇو، ئەو شەوە بە ئارامى تىپەرىت...
كۈرتىكى تر لېلى نزىك دەيىتەوە، ئەو يىش قىزى درىز بۇو، دەستى
تاتورى زۇرى پىوه بۇو. بەلام ژەنەكە قىسى لەگەل ناكات،
كورەكە نايروات، دەيىيىت قىسى لەگەل بىكەن، بەلام ئەو
نەيدەوېست گۆيى لە قىسە كانى بىت.

لەودەمانە يەك بە دەنگى خۆى هاوارى ھەموو خەلکى ناو
بارەكە دەكات. موزىكەكە دەۋەستىن، سۆقى دەچىتە
ناوەراستى بارەكە، پىكەكە دەستى بەرز دەكاتەوە،
دەقىزىيىت:

بە خۆشى تو... بە خۆشى تو...

ھەموو پىكەكانيان بۇ بەرز دەكەنەوە.

بە خۆشى تو، دەخۆمەوە، ئەوهى پىكى يەكەمە.

له پىكى يەكەم، دەتەۋى باسى خۆت بىھىت، ئەوهى گۈيى
لە تو بىت، دەلىت لەسەر رۇوى زەمین كەسىك نىيە وەك تو
مېسالى بىت، دەتەۋى دلى خۆت بىكەيتەوە و ھەمە
باھەتەكانى خۆت ئاشكرا بىھىت، چەندان پاڭلەوانىيەتى و پەرجوو
و رەشتى بەرز و مەزىن و پەندىش بۇ خۆت دەخولقىنىت...
دەزانم باش دەزانم تو تاكە پىاواي مىزۇوى.

دەزانم تو نەبەرد و نازدار و وروۋېنىھرى، ھەمە مۇ ژىھە كان بە
دەنگى تو دەتۈنەوە. باسى خۆت دەكەيت و دەلىت من
دەولەمەندەم، كاردەكەم و بەردەواام كارم ھەيىه، خانووم ھەيىه،
من لەگەل ژنان نەرم و نازدارم. تو رەخنە لە پىاوان دەگرىت؛
چونكە ئەوان ماشىستان شىتى سىكىسىن لەگەل ژنان، قەدرى
ژنانىش نازان.

بەلام تو؛ نەخىر... جياوازى... ھەمۇويان چەپەلن، شايىتە
ئەوهى نىن بىيىجگە لە تو ژنان رىزى بىگەن..
تو زىرەكى، شىكى، حەز بە موزىك و ھونەر و گەشت
دەكەيت.

بەخۆشى تو دەخۆمەوە، ئەوهە پىكى دووھەم... دەتەۋى ھەمە
شىتىك لەسەر من بزانىت، بەتاپىھەتى ج جۆرە پىاۋىكەم
خۆشىدەۋىت، ھەمە مۇ شىتىك لەسەر پەيوەندىيە سۆزدارەكانى
راپىدووم، يان ئايا ئىستا پەيوەندىيەم بە كەسەوە ھەيىه. يەكەم،
من هېيج پەيوەندىيەكم نىيە...

پىكۆمان بىكۆمان... دەلىت پەيوەندىيەم نىيە، ئەگەر ژن و سى
مندالىشت لە قوتابخانەش بن!

دەتەۋى ھەلۈستىم لەسەر سىكىس بزانىت، ئەوهەش باھەتە
گىرنىگەكەيە، دەتەۋى بزانىت لە ژيانى خۆم چ دەكەم،
برادەرەكانم كىن، چۆن ھەلىاندەبىزىرم، بەتاپىھەتى پىاوهەكان،
دەتەۋى بزانىت ج جۆرە شەراپىكەم پى خۆشترە، كام خواردنم
زۇرتىر خۆشىدەۋىت، دەچمە كام رىستورانت، كافترياكانى
شەوانى تىدا بەسەر دەبەم.

ھەروەها تو پەسنى جلوبەرگ و ئاكارم دەكەى، دەتەۋى
بزانىت لەكى جلوبەرگە كانم دەكەم...

بە خۆشى تو دەخۆمەوە، ئەوهەش پىكى سىيەم...
لەگەل تو دەچىنە قۇناخىكى تر، قۇناخى پىيەلدان، پىم
دەلىت تو ژىيەكى جياوازى، تو پەرۆشى جياوازىيەكانى، پىم

ده‌لیست تۆ منت هه‌لیزاردووه بۇ ئەوهى قسەم لەگەلدا بکەيت؛
چونكە من بە ژنانى تر ناچم و جياوازم.
پىّم ده‌لیست تۆ ژىيىكى نمونەيى، ژىيىكى ناوازە ئەگەر
ھېچىش لەسەر من نەزانىت.

پىّم ده‌لیست لەو شوينە لە هەموو ژنه‌كانى تر جوانترم، لە
ھەموويان نازدارتى، باشتىرى... جله‌كانى بەرم لە هەموويان
شىكتە، لەو شوينە، وا ده‌لیست ئەگەر جله‌كانىم هەموويان شىر و
كۆنيش يىت، پىّم ده‌لیست لە هەموو ژنه‌كان زورزان و روشنىبرتى
ئەگەر جياوازى لەزىوان خويىندە وهى دىستوفىسىكى و
سەماكردن لەسەر موزىكى ديسكوفسىكىش نەكەم.

بخۆرهوه، بە خۆشى تۆ، قۇناخى زەللىيە، ھاورييەكەم...
لەسەر ئەو زەمينە خوت زەللىل دەكەيت؛ بۇ ئەوهى لەگەلم
بخەويت، چاوه كانت دەرىسىكىنەوه، بە يەك ترسكە، ترسكەي
چىز و حەز، بەيەكجاري خوت كويىر دەكەيت، هيچ لە من نابىنيت
يىچكە لە جەستەم، جەستەيەك كۈنۈكى تىدایە... خوت
دەكەيتە پارچە پەرويىكى خاۋىنكردنە وهى كاشى. خوتى پى
دەسپىتەوه، كاشىيەكان، لەبەردەمم دەسپىتەوه، دەپارىتەوه،
دەپارىتەوه، بەدومام رادەكەيت، قسەم بۇ دەكەيت، وەك ئەوهى
سەگگ بىت، كە دەستى گەورەكەي دەلىسەتەوه، دەتەوى
بىگرىت، دەتەوى لەبن پىيەكانىم و لەسەر چۆكان بکەويت...
لەگەل پىكى يەكەم شەوق و رەونەقى ناوهوهت نامىنېت،
دەرۇيت و گارسۇنەكەش پىك لەدواى پىك شەرابىم بۇ دەھىنېت،
تا سەرخۆش دەبم... ئىنجا بەگەلت دەكەوم...
دەستى بەرەو چەپ و راست بەرز دەكاتەوه، ده‌لیست بە
خۆشى تۆ.. بە خۆشى تۆ... بە خۆشى تۆ.

سەما دەكات، زۆر ناوازە سەمايەك ئەنجام دەدات، ده‌لېت:
تۆ سەما لەگەل من دەكەيت... تۆش سەما لەگەل من
دەكەيت... ھىواش ھىواش دەتەوى دەستت بۆم بەيىنت.
دەتەوى دەستم بىگرىت، تا كاردانەوه بىزانيت، دوايى؛
دەستت درىز دەكەيت، بەنەرمى و وريايىه وه، سەما دەكەيت
بى ئەوهى سەيرم بکەيت، دەستت دەئالىنىت لە كەمەرم،
دوايى؛ دەتەوى دەست لە سەمتىم بخشىنىت، يان دەتەوى
سینگم بە سىنگت بکەويت، دەتەوى كاردانەوهى من بىزانيت،
ھەر چەند كاردانەوه كەم ئەرىنى بۇويت. ھەر چەند يېدەنگ

دەپم، تۆش جورئىت زۇرتر دەپىت، ھەنگاوى دوورترم، لى دەگرىت.

راداده وەستىت، روو لە خەلکە كە دەكەت، ژنه كە دەلىت:
من تو دەناسىم... دەزانم چەند بەختىار دەبىت، ئەگەر بوارت
بەدم ھەموو شتە كانم لەگەلدا بکەيت.

زۇريش بەختىار دەبىت ئەگەر بىبىنىت پياوه كانى ترى ناو
بايرەكە سەيرىت دەكەن، بە ئىرەبىيە وە سەيرىت دەكەن،
بەحەسسىودىيە وە، بەلام تو ھاوارىيە كەم... تۆش وەك كەلەشىرىنگ
لەبەردەميان پېرە كانت فىش دەكەيتنەوە، شاناز دەبىت، كەيفەت
بە خۇت دېتەوە، بە زىرى و پياوه تى و زەۋقە كەت كە دەتوانى
بىمەزىنىت... ئەوهەش بەوريابىيە وە دەپىت، بۇ ھاوارىيە كانت
دەگىرىتەوە، كە تو مىت راوكىردووھ، تو لەگەل مىن دەچىتەوە...
دۇو بىزارت لەبەردەمە... يان من پېتىدەلىم نەخىر... يان
لەناخە وە پېت پېندەكەنەم...

شادىيە كەت بە ترازيديا دەگۇرىت، ھەموو شتە كان
دەگەرىتەوە سەر پەلى هېچ، ئامىزم دەكەيت، دوا بىزارت ئەوهە
توند لە باوهشم بکەيت و بەوهەش قەرەبۈوت بکەيتەوە.
لەگەل من ھىچت نامىنىت ئەوه نەپىت بەتۈورەيى لە ئامىزم
بىگرىت.

پېت پېندەكەنەم، لەناوه وە گالتەت پېندەكەم. دەتبىنەم نائومىيد
دەبىت، دەزانم ئىستا دەگەرىتەوە شوقە كەت؛ دوشىيىكى سارد
وەردەگرىت، تا بەيانى لەسەر چاو دەخەويت...
دەچەمىيە وە، دەلىت:

ويكىندىيىكى كامەران، ھاوارىيە كەم شەۋىكى خۇش...
ژنه كە رىتمى قىسە كانى دەگۇرىت:

يان پېت دەلىم بەلى، وەرە بەيە كەوە بچىنەوە...
بە داوايە لە خۆشىيىانە دەفېرىت، لەبەردەم خەلکە كە
ھەلەپەرىت، بەدرىزايى رىڭاكە رووخۇش، يان رەنگە كە پېت
دەلىم بەلى تو ببورىتەوە.

تۆ سەبرت نىيە، ھەركىز ناتوانىت لە من دوور بىت، پېم
وەدەنۈرسىيىت، بەدرىزايى رىڭاكە دەستم لىيەخشىنىت، لە
ھەموو شۇنىيىكى جەستەم. قىسە كان تەواو دەبن، غەزەل و
ستايىشە كان تەواو دەبن، دەگۇرىن بە لىخشان و رووژاندىن. وەك
ئەوهى بىتەوى لەناو شەقامە كە سوارم بىت..

که ده گهینه وه ماله وه، تو ده بیته به ختیارترين پیاوی سه رهوی زه مین، چاوه کانت ده گه شینه وه، روومه ت سوور هه لده گهه رین، ده چيته ئاوده سته که؛ ميزیك ده کهیت، ده گهه ریته وه، ره نگه بى پانتولیش بیت... به بوجوونی خوت... تو له وده مانه له لوتكهی ورووزاندنی، به رگهی ئه وه ش ناگریت له ئاوده سته که زور بمینیمه وه، يان بلیم: "ده ته وی شتیک بخویت...؟".

ده یه وی لاسایی بکاته وه:

"نه خیر ئیستا نا، ئیستا نا... دوايی، دوايی".
ئه وه له تو ده بیستم، ئه وه ده لییت... دوايی، له بن چه رچه فه که جله کانت له بردنه که یته وه، چاوه روان ده کهیت، زوریش په روش و ئاماذه...
ده زانم تو ئورگاز میکی باشت و هرگر تووه... که رووم لى و هر ده گیبریت، ده ست ده کهیت به پرخه پرخ.
سوفي ئه و شه وه، ماندو و سه رخوش و رووخاو، به ته نیا ده گهه ریته وه شوقه کهی.

کوتایی

شیروزاد ههینی

له سالی ۱۹۵۵ له ههولیر له دایک بووه، بهشی رووییوی له ئامۆژگەی تەكىنلەلۆزیاى بەغدا تەواوكىردووه، تا لە ولات دەرچوووه له شارەوانىيى ههولیر فەرمانبەر بووه. ئىستا له ئیوان ههولیر و ستۆكەھۆلم دەزىت.

چاپكراوهەكانى:

1. له يادى سەد سالەي شارەوانىدا، 1985 كىيى "ههولير" م ئامادەو چاپ كرد.
2. هەر له شارەوانىدا له سالى 1994 دا، 12 ژمارەي رۆزئامەي "ههولير" م دەركىر.
3. كەلاوه، 1991 رىپورتاز، بۇ ئۆردوگا كانى دەقەرى ههولير.
4. ديوهخانى فلين، رۆزانەيە، له 1999 له رۆزئامەي "ئالاي ئازادى" يى بلاوكرايهەوە.
5. ههولير تا دىلن 2000 رىپورتاز، زانكۆي ئازادى بەزلىن.
6. بەغدا بۇ ههولير 2000 رىپورتاز، سويدو سلىمانى.
7. مەملەكتى فارگۈنەكان، 2001 رىپورتاز، سلىمانى.
8. كاكە، ئەبو ئىسماعىل 2001، سلىمانى.
9. بەسەرەتلى دەرياوائىتكى خنكاو 2001 رۆمانى گابريل ماركىز.
10. بىنگاى دوورم بۇ ئازادى، نىلىسۇن ماندىلا، وەرگىپان. دەزگاى موکريانى.
11. سارد، يان گەرم "12" رىپورتازبۇو، له رۆزئامەي "هەوالى" يى سلىمانى.
12. فارگۈنەكان، له دەزگاى بەدرخان له ههولير 2005 بلاوكرايهەوە.
13. مەملەكتى كەلاوه، وەك ناميلكە له وەزارەتى روشنىبىرى له ههولير بلاوكرايهەوە.
14. كۇريا بىناسە و مىزۇوي كۆرياي باشۇور، له خانەي وەرگىپان له ههولير 2007.
15. ھولۇكۇست... وەرگىپان ... سەنتەرى نما ههولير 2007.
16. دوو پىرىنسىسى نازدارى بىناز، دياناو ماساكۇ... ههولير دەزگاى ئاراس 2008.
17. مارتىن لۆسەر، بەشىكە له كىيى ناتوندوتىزى 1 سەنتەرى مەسەلە ههولير 2008.
18. بەرە كۆشكى ئالىزى ، شىراك، روایال، ساركۆزى و: خانەي وەرگىپان 2008.
19. سېكىس و پۈلىتىك، ديوىكە له زيانى دبلوماتى فەرەنساي نوى و: سەردىم 2008
20. تەها حوسىن، نابىنايەكى بىنا، دۆسيەيەك لە گۇقارى نما 2008
21. 955 دەقە لەگەل شىركەن بىنگەس ديمانە، دەزگاى نما 2008
22. دۆلار له ئەمرىكا، دوو بابەتى ئابۇورييە و: دەزگاى ئاراس 2008
23. مەجبۇر، سەرىبدەو رىپورتازە سلىمانى 2008

24. من روزنامه نووسن، جاسوس نیم، و هرگیران خانه‌ی و هرگیران سلیمانی 2009
25. مؤساد و هرگیران له بلاوکراوه کانی ئاپیچ ۱ و ۲ و ۳ ههولیز 2009، 2010
26. دانپیدانه کانی حاجی پاولو، له بلاوکراوه کانی ئاپیچ ههولیز 2009
27. ترینه خیرایه کی خورهه لات و هرگیران ده‌گای موكريانی 2009
28. زئينیه کانی سندووقه ره‌شه که، و هرگیران و هزاره‌تی روشنبيري 2009
29. کاكه ئهبو خه‌ليل، به‌سرهات برهخنه‌ی چاودیز سلیمانی 2009
30. براده‌ره جوانه‌که برهشیده داتی ده‌گای ئاراس و هرگیران 2009
31. سارا پالین ژنيکه ده‌چجو له نه‌ريته‌کان و هرگیران ده‌گای ئاراس 2010
32. ده‌سه‌لات و بخوشی و هرگیران خانه‌ی و هرگیران سلیمانی 2010
33. سياسه‌تی دل و هرگیران ده‌گای ئاراس 2010
34. جيهان له ديدی كوشنير و هرگیران ده‌گای نما 2010
35. سيقبيه کان ۱ و هزاره‌تی روشنبيري، كومله ديداريکه 2002 _ 2009
36. گه‌شتىك به‌ره و ئوروپاي نوي ده‌گای ئاراس، و هرگیران 2010
37. حيکايه‌تە کانی غەدر و خويىن و هرگیران، خانه‌ی و هرگیران سلیمانی 2010
38. چيروكىك له خوش‌بىستى و تارىكى، و هرگیران ئاپيچ ۲۰۱۱ ههولیز
39. تۈوتىه‌وانه‌که برمان، و هرگیران، ئاپيچ ۲۰۱۱ ههولیز
40. ئەستىرە سەرگەردانه‌که برمان و هرگیران، ئاپيچ ۲۰۱۱ ههولیز
41. دەربازبۇن و هرگیران ده‌گای ئاراس ۲۰۱۱
42. مافيا دەولەتى سامان و خويىن ده‌گای ئاراس ۲۰۱۱
43. سيقبيه کان ۲ كومه‌لىك براز و ديمانه و هرگیران و هزاره‌تى روشنبيري ۲۰۱۱
44. كازىوه، زنه‌کەن ناو فەيسبوک، نۆقلەت ده‌گای نما ۲۰۱۱
45. غاندى، چيروكى ئەزمونه‌كانم له كەل هەقيقتىدا چ، ۱، ۲، ۳ ئاپيچ ۲۰۱۲، ۲۰۱۱
46. سەگەكان له رىگا، برمان و هرگیران ئاپيچ ۲۰۱۱
47. غاردان بەدواى گورگە‌كاندا، برمان، و هرگیران، ئاپيچ ۲۰۱۲
48. سيقبيه کان ۳ كومله براز و ديمانه‌ي و هزاره‌تى روشنبيري ۲۰۱۲
49. ده‌سەلاتى دوو ژن ئيليزابىتى دووھم و ئەنجىلا ميركل، بەدرخان ۲۰۱۲
50. چراكانى ئورشەلىم، و هرگیران برمان، ئاپيچ ۲۰۱۲
51. شۇرۇشە‌كانى جيهان ئاماھە‌كردن، ئاپيچ ۲۰۱۳
52. ههولىز، ئىبىنى مەستەوفى، برمان مەلبەندى گشتى نووسەران ۲۰۱۳
53. ههولىز، سېتاقان، برمان خانه‌ی ئەربىل ۲۰۱۳
54. گىلە، دۆستويقسىكى، و هرگیران برمان ئاپيچ ۲۰۱۳

۵۵. زستانی خیزانه‌که، وهرگیران رومان خانه‌ی وهرگیران سلیمانی
۲۰۱۳
۵۶. که‌سایه‌ت مه‌زنه‌کانی جیهان، ده‌گای نما هه‌ولیر ۲۰۱۳
۵۷. سیقییه‌کان ۴ کوئمه‌له راز و دیمانه‌یه وه‌زاره‌تی روشنبیری ۲۰۱۳
۵۸. رنسانسی ئه‌وروپا میزهو، وهرگیران ئاویر ۲۰۱۳
۵۹. چرکه‌ساتی حیکمەت. فله‌که‌دین کاکه‌یی وهرگیران وه‌زاره‌تی روشنبیری ۲۰۱۴
۶۰. هه‌ولیر ته‌عجیل رومان بھرگی ۳ چاپخانه‌ی زانکو ۲۰۱۴
۶۱. حه‌لاجیات، فله‌که‌دین کاکه‌یی وهرگیران چاپخانه‌ی رۆزه‌هلاط ۲۰۱۴
۶۲. بۇ ئامنیزیکی بۇنى تۆ رومان وهرگیران خانه‌ی وهرگیران سه‌نته‌ری نما ۲۰۱۴
۶۳. ده‌ریاوانه خنکاوه‌که رومان، گابریل مارکیز چ ۲ له بلاوکراوه‌کانی م. چینی ۲۰۱۵
۶۴. هه‌ولیر ته‌یراوه رومان، چاپخانه‌ی زانکو ۲۱۰۵
۶۵. ۹۰۵ ده‌قیقه لە‌گەل شىرکو بىكەس، چ ۲، ده‌گای جه‌مال عيرفان . ۲۰۱۵
۶۶. هه‌ولیر چۆمان رومان ۲۰۱۵
۶۷. هه‌ولیر سه‌عدی گچکه رومان ۲۰۱۶
۶۸. کوده‌تایه‌کی رۆحى، فله‌که‌دین کاکه‌یی وهرگیران ۲۰۱۶
۶۹. گوله‌کان بۇ کى ده‌پشکوئن فله‌که‌دین کاکه‌یی وهرگیران ۲۰۱۶
۷۰. پایه‌مە‌کانی ژیزه‌وی دۆستی‌قىسکى رومان وهرگیران ئاویر ۲۰۱۶
۷۱. ددانپىدانان خودا لە كوتىيە؟ ماكىسىم گورگى رومان، وهرگیران ئاویر ۲۰۱۶
۷۲. هه‌ولیر سه‌فین رۆمان ۲۰۱۶
۷۳. ژىيىك پېچم رەش دە‌کاتە و شىعىر ۲۰۱۷
۷۴. سەربازانى سالامينا وهرگیران ۲۰۱۷ ده‌گای رۆسا هه‌ولیر.
۷۵. دىلەگورگى خۆشە‌بىستى و كتىب. رومان وهرگیران، ئاویر هه‌ولیر . ۲۰۱۷
۷۶. زە ياخىبۇوه‌که، رومان وهرگیران رۆسا، هه‌ولیر ۲۰۱۷.

ئاما‌دە‌چاپ:

۱. پاييزه سال تۆمارى برووداوه‌کان 2009
۲. گەرمىن و كويستان ياده‌وھرى و سەفەرە‌کانىم
۳. چەرىمە‌کانى سولتانى عوسمانى ئاما‌دە‌کراوه
۴. كلىسا لە مەملە‌کەتى ئورشەلیم وهرگیران لە‌سەر پىشتى حوشترەوە لە دىمىشق تا حائىل، وهرگیران
۵. سیقییه‌کان ۵ ئاما‌دە‌کردن و وهرگیران.
۶. زن لە ژيانى كاسترۇ وهرگیران
۷. كوبا لە سەردەمى گە‌مارۋە‌کە. گابریل مارکىز.
- ۸.

9. هەشتا سال لە غەدر و خوینى ئەخوان لە مىسر.
10. نىكۆس كازانتزاكىس لە مىسر.
11. مندالى دىكتاتورەكان وەرگىران.
12. زن لە ژيانى دىكتاتورەكان وەرگىران.
13. زەن يەكەمە، رۆمان وەرگىران.
14. هەولىر قەرەچوخ رۆمان.