

پ.د.نهوره حمانی حاجی مارف

پژوهش‌نامه‌ی کوردی

به رگی یه که بیزیر (وشه‌سازی)

بهشی دووه‌م
(جیناو)

د. ئەورپە حمانى حاجى مارف

رېزمانى كوردى

بەرگى يەكەم

(وشەسازى)

بەشى دووھەم

(جىئنناو)

پیزمانی کوردی بارگی یەکەم (و شەسازی) بەشی نورەم (جیتیاو)	ناوی کتیب : د. ئەورەحمانی حاجی مارف د. تەریمان عەبدوللە خۆشناو (٢٠٠٠) دینار خەلیل ھیدایەت مام شیخ چاپخانەی رۆژھەلات - ھەولێر (٤٦٣٩٥٣١)	ناوی نووسەر : رێنگستان و پىتداچونەوەی نێر : دەرھەنانی ھونەری ناوەرەو بەرگ شویتى چاپ :
---	---	--

لە بەرپوە بەرلیتى گشتى، کتیخانە گشتیهکان شمارەی (٧٧٨) سالى ٢٠١٤ يى دلوەتى

بەرپوە بەرلیتى گشتى، کتیخانە گشتیهکان شمارەی (٧٧٨) سالى ٢٠١٤ يى دلوەتى

سلام محمد رسول

پیشنهاد

دەربارەی ئەوهى جىتناو چىيە و ئايالە زمانى كوردىدا بەشىكە لە بەشەكانى ئاخاوتىن، باسىتكى يەكچار گران و پېرىشىيە. ئەمە بە تايىەتى پىوهندى بەو جۇرانەوهە يە، لە كاتىكىدا كە جىتناون، دەكىرى لە هەمان كاتىدا لەرىزى بەشە ئاخاوتىنىكى تر دابىرىقىن. لە راستىدا ئەگەر وشەيەك لە بنەرەتدا ناوابى نالوى لە هەمان كاتىدا لەرىزى ئاوهلناو يان ژمارە دابىزى⁽¹⁾.... بەلام ھەرجى جىتناوه بە شىۋەيەكى ترە واتە ھەر جىناوينىك لە يەك كاتىدا لەگەل بەشىكى ترى ئاخاوتىدا نزىك دەبىتەوه. بەويىنە جىناوى كەسى جوداي (من، تو، ئەو ...) لە ناو نزىك دەبىتەوه. جىناوى نىشانەي (ئەم، ئەو ...) لە ئاوهلناو نزىك دەبىتەوه....

بۇيە كىتشەي ئەوه دىتە پىشەوه: بە گشتى پىويىست دەكا جىتناو وەك بەشە ئاخاوتىنىكى سەرەخۇ جىا بىكىتەوه؟ و بە تايىەتى گۈى نەدرىتە ئەوه، كە بەشىكىيان (من، تو، ئەو ...) لە ناو نزىك دەبنەوه و بەشىكى ترييان (ئەم، ئەو ...) لە ئاوهلناو و هەتى. ياخود راستىر وايە جىتناو وەك گرووبىكى رېزمانى جىا نەكىتەوه و بە سەر ئەوه

⁽¹⁾ بىن گومان لىرەدا مەبەست گویزانەوهى وشە نىيە لە بەشىكى ئاخاوتىنەوه بۇ بەشىكى دى. بەلنى ناو دەشمى وەك ئاوهلناو بەكاربەيتىزى، بەلام ئەو وشەيە ناشى لەيەك كاتىدا ناوشۇ ئاوهلناو يىش بىي.

بەشە ئاخاوتنانەدا دابەش بکرین، كە نىشانەي وىكچۇون لە نىوانىياندا
ھەيە. ھەندى لە زانىيان بەم جۆرهىان كردۇوە و بەسەر ناو و
ئاوهلناو دا دابەشىان كردۇوە.

لە پیزمانی چاولىكەريي کوردى و گەلى زمانى تردا، زاراوهى
(جىتىار، پاناو- pronoun) زۆر جار تەنبا بۇ ئەو وشانە بە كار
دەھىتىرىن، كە لە پستەدا ھەمان دەورى ناو دەبىن، واتە زاراوهى
ناوبراو لە رووى ئىتىمۇلۇزىيەوە بە واتاي دەقاودەقى (جي- ناو، را-
ناو) - pro-noun (وەردىگەرن. كە گوايىه لە جىنى ناو، لە بىرىتى ناو
دىت.... بەو پىيە وشەي وەك (ئەم، ئەو ...) و گەلىكى تر كە ئەركى
ئاوهلناو بە جى دېئن ئابى لە پىزى جىتىار دابىرىن.

ديارە پىتوپىست ناكا بە دوور و درىئى لە نامەنتىقى و ناراستىنى
ئەو جۆرە تىڭەيشتنەي جىتىار بدوپىن، كە تەنبا لە سەر بىناغەي
ئىتىمۇلۇزى زاراوهكە بنيات نراوە. لە راستىدا ئەگەر وشەي (ھى،
ئەم، چەند، چۈن ...) جىتىار نەبن و ئاوهلناو بن، لە سەر بىناغەي
ئەوهى جىنى ناو ناگىرن، بەلكو لە بىرىتى ئاوهلناو دېئن، ئەوه ئاشكرا
نېيى، بۆچى وشەي وەك: (من، تو ...) ھەر ئەو ئەركە دەبىن كە ناو
دىپىنى، كەچى لەگەل ئەوهشدا بە ناو دانانرىن و وەك كۆمەلە
وشەيەكى تايىھەتى بە ناوى جىتىاروھە جىاكاراونەتەوە. كە واتە ئەگەر
(ھى، ئەم، چەند، چۈن ...) بە ئاوهلناو دابىرىن، ئەوه دەبى بە پىي
ھەمان تىڭەيشتن و بۆچۇون وشەي (من، تو ...)-ش بە ناو بىزەنلىرىن.
بەر لەوهى وەلامى ئەو پرسىيارە بىدەينەوە كە جىتىار چىيە و ئەو
گروپە بۇ جىاكاراوهتەوە، ھەندى لە خاسىيەتى دەدەۋىتىن:

تایبەتیتس جیناو له رووی واتاوه:

له به رانبهر يهکتر پاگرتنى جیناو له گەل و شەی تردا ئەوهى هەرە سەرەكىيە و زۆر ديارە و زۆر دېتە پىش چاۋ، تایبەتىنى خاسىيەتى واتايەتى، به وينه جیناوى كەسى كاتى لە رىستەدا وەك ناوا ئەركى نىھاد دەبىنى (كۈرەكە گۈزەكەي شاكاند - ئەو گۈزەكەي شاكاند) له پۇوي واتاوه زۆر لە ناو جياوازە. جياوازى له گەل ناو بە تایبەتى له وەدایە هىچ جيتاونىكى كەسى ھەمىشەيى نىيە و بەند نىيە و ناوى گياندارىك يان بى گيانىك يان بىرىك يان كارىك نىشان نادا. به وينه "خانۇر" كە شتىكى چەسپاۋى شىۋە ديارە و هىچ بەند نىيە بەوهى كەي و له كۈرى باسى لىپەكراوه. ئەم شتە له ھەموو حالىكدا ھەر ئەو وشەيە ناوەتى. ھەرچى جیناوه بەو جۆرە نىيە، به نمۇونە جیناوى (من) به پىتى شوين دەشى پېۋەندى به پىاوهوھ يان بە ڙنەوھ، به مەنالاوه يان بە گەورەوھ، تەنانەت بە ئاشەل و بى گيانىشەوھ ھەبى. له گەل ئەوهشدا و شەی (من) بۇ ھىچ كەسىك ناوبردىنىكى ھەمىشەيى نىيە. له سەررو ھەموو شتىكىشەوھ بى خوتىندەوهى شوين و شەی (من) به گشتى ھىچ ناگەيەن، واتە به وينه ئەگەر لەسەر وتارىك بنۇوسرى (ئازاد)، ئەوه كەسىكى ديارى كراو نىشان دەدا، بەلام بىتتو له جىى و شەی (من) دابىرى، ئەوه خاوهنى ناناسرى... جیناوى كەسى واتاي گياندار و بى گيان به شىۋەيەكى نىسبى دەگەيەن، نەك به شىۋەيەكى گشتى، واتە له پۇوي پېۋەندىي ئەو ئاخاوتتەوه: جیناوى كەسى يەكم - قسەكەر، واتە خاوهنى قسە نىشان دەدا، جیناوى كەسى دووھم - قسەبۈكراو، واتە بەشدارى

که‌ری قسه دهردهخا، جیناوی که‌سی سیتیه م - قسه لیکراو، واته به‌شداری نه‌که‌ری قسه ده‌گه‌یه‌نی و بؤیه به بی بایه‌خی داده‌نین. ئه‌وه جۆره خاسیه‌ت و تایبەتیتی یانه روون و ئاشکرايە له واتای (جیناوی نیشانه) شدا دهرده‌که‌ون، که له‌گه‌ل ئاوه‌لناودا به‌راورد ده‌کری. به وینه له ده‌سته‌واژه‌ی "ئەم خانووه" یان "ئه‌وه خانووه" دا ئاشکرا دیاره که قسه له باره‌ی کام خانووه‌وه ده‌کری، ته‌نیا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی حاله‌تی دیاری کردن نیشانی داوه. به‌لام زانینی چونیه‌تی (ئەم خانووه) یان (ئه‌وه خانووه) بی نیشاندانی حاله‌تی ئاخاوتن ناشنی. (خانووه)، که هەر ئیستا له پیتی (ئەم)‌وه واتای گویاند، لەباری گورپینی حاله‌تی ئاخاوتندادا وای لى هات له پیتی (ئه‌وه)‌وه مەبەست بگه‌یه‌نی. به‌م چەشنه بەکارهینانی جیناوی (ئەم) و (ئه‌وه) بۆ شتى چەسپاو، بى گومان بارودو خى ئاخاوتن دیاري ده‌کات، نه‌ک خاسیه‌تی شته‌که، وەک بلىين "خانووى گهوره"، "خانووى به‌رز" ... جیناوی نیشانه خاسیه‌تی شتیک دهردهخا، که حاله‌تی ئاخاوتنه‌که دیاري كردى.

ئه‌وه خاسیه‌ت و تایبەتیتیانه‌ی واتا که ناومان بردن و پیتوه‌ندن بە بارودو خى ئاخاوتنه‌که‌وه، هەروه‌هاله جیناوی نه‌فی و پرسیاریشدا ھەیه. هەرچەنده لەماندا زۆر پوون ده‌رناکه‌ون، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هەر ئه‌وه خاسیه‌ت و تایبەتیتیانه‌ن که جیناوی نه‌فی و پرسیار له ناو و ئاوه‌لناو جیا دەکه‌نەوه. بۆ نموونه له پسته‌ی هېچ کەس نه‌هات دا جیناوی (ھېچ کەس) نیشان ده‌دا، که واله‌م حاله‌تەدا يەک کەس چىيە ده‌ورى کاراي نه‌بىنيوه و بەه پېتىه ئه‌وه هەواله‌ی لەباره‌يەوه قسه ده‌کری، پووی نه‌داوه. هەر بەه چەشنه له

رسنه‌ی "من هیچ شتیک نایینم" دا (هیچ‌شتیک) ناوی شتیکی دیاری کراو نابا و نیشانی دهدا که یهک شت چییه نهبووه‌ته بنکه‌ی ئەم پروتستیسه. جیتناوی نه‌فی، بهم جۆره واتای دهراویشتني دهگه‌یه‌نی. ئەو جیتناوانه هیچ کەسیک يان هیچ شتیکی دیاری کراو دهست نیشان ناکهن و ناوی هیچ نابه‌ن، بەلکو ته‌نیا پهنجه بۇ ئەوه دریزدەکەن که وا ئەو کەسە يان ئەو شتەی دهکرا به شیوه‌یه‌کى ئاشکرا ناوی بېرى يان خاسیه‌تى نیشان بدرى، نېيە.

(جیتناوی پرسیار) يش دیسان بېبەره له ئەركى ناوبراو. له رسنه‌ی "تو چى دەكەی؟" دا پرسیارکەر ته‌نیا سەرنج بۇ ناوی شتیک رادەکیشى، بەلام نەك بۇ شتیک کە وا وەك هەوالىتک يان شتیکی دیاری کراو جيا كرابىتەوه و له شتى تر جیاواز بىن و ناونرابى (چى). هەروەها له رسنه‌ی "كى ئەوى بىنى دا، كە وا (كى) ته‌نیا نیشانی ئەوه دهدا، ئەو کەسەی ئەم کارەى بەجى هیتناوه لیمان ئاشکرا نېيە. بهم جۆره جیتناوی پرسیار نیشانی دهدا، كە وا شتیک ئاشکرا نېيە و داوا دەكا ئاشکرا بکرى، ئەو شتە چیيە.

بەم پېتىه بۇ واتاي جیتناو ئەوه مەرجە، كە به ھارىكارى ئەو هیچ شتیک ناونابرى، بەلکو ته‌نیا نیشانی خاسیه‌تى گشتى دەدات لەگەل پیوهندى و رېكەوتى بە بارودۇخى ئاخاوتەوه. بۆيە ماناي گشتىي جیتناو دەشى وەك ئىشارەت بۇ ئەم شت يان ئەو نیشانەيە، كە حالەتى ئاخاوتىن دیارى كردووه، لىك بدرىتەوه. بە تايىەتىي و واتاي ئاشکرا دەبى، كە جیتناو له ھەمىشەيى و چەسپاۋى بېبەشە - واتە جیتناو مانايەكى بەردەوامى شتیکى دیارىكراو ناگە‌يەنی. جا ئەم

بهه ردەوام نەبۇونى واتايىھ سېفەتىكى بىنەرەتى جىتناوه و ئەم تايىھ تىتىيە هەموو جۇرەكانى جىتناوى بەيەكەوه بەستۇوه. وەك دەبىنин لە واتاي جىتناودا پىوهندىيەكى ناسراو ھەيە. لەبەر ئەوهى زۆر جار واتاي ھەمەجۇرى پىوهندى بە دەوروبەرەوە نەبەستراوه، بۆيە وەك دەربىرىنى پىزمانى تەماشا دەكىرى. بەم پىتى لە زۆر حالەتدا وا رادەگەيەنرى كەوا جىتناوه لە پۇوى واتاوه خاسىيەتى پىزمانى ھەيە.

بەو تىكەيشتنە بەشىكى ناسراو لەو راستىيە ھەيە. بە نمۇونە واتاي كەس كە خاسىيەتى جىتناوهى كەسىيە لە ناوه رۆكدا لەگەل حالاتى پىزمانىي كەس لە كرداردا وەك يەكىن. لەم پىستەيەدا "من دەنۈوسم" جىتناوى (من) ھىچ كەسىكى دىاريڭراو ناو نابا، بەلكو تەنيا پەنجە بۇ خاوهنى قىسەكەر درېئىدەكى، كە وا لەھەمان كاتدا جىبىھەجىكەرى (كارا)ى پۇوداوه بەجىبىنراوه كەيە... ئەمەش بە وينە لەگەل "ئىتوه دەنۈوسم"دا جياوازى ھەيە، كە وا قىسەكەر و نۇوسرەر كەسانى جياوازن... ديسان ھەمان واتاي كەسى يەكەم لە قالبى كردارەكە (دەنۈوسم)دا دەردەكەۋى. بەلىن لە (دەنۈوسم)دا ھەروەها واتاي پىزە و كات و شتى دى ھەيە. كەچى لە (من)دا سەرنج تەنيا بۇ واتاي كەس ئاراستەكرابە. بەلام ئەو جياوازىيە چەندىتىيە و بە واتاي چۈنۈھەتى (لە پۇوى راڭەياندىنى واتاي كەسەوه) _ (من) و (دەنۈوسم) وەك يەكىن. ئەمە ئەوه ئىسپات دەكاكە لە زۆر زماندا كە لە پىزە كرداردا كەس ھەبى، جىتناوى كەسىيى جودا دەشى بەكار نەھىتىرى. بە وينە ئىتمە لە زمانى كورددادا كاتى لە كردارەكەدا نىشانەي

کهس به باشی دیاره، جیناوی کهسی جودا دهپه‌رینین: (من)
دهنووس - م، (ئیمه) دهنووس - ين⁽²⁾...

بەو چەشنه واتای جیناوی کهسی جودا لهگەل واتای کهس لە
قالبی کرداردا وەک يەکن. بەلام لەبەر ئەوهى کهس لە کرداردا
واتایەکی پیزمانیی هەیە، بۆیە دەکرى کىتشەی واتای پیزمانی لە
جيناوی کەسیدا بەھېنریتە ناوانەوە.

جیاکردنەوەی جیناو وەک وشە:

سەربەخویی جیناوی کهسی جودا جینگەی گومان نییە، کەچى
لهگەل ئەوهەشدا ھەندى لە زانایان وەک وشەی سەربەخۇ تەماشا
ناکەن.

جيناوەکانى (من، تو، ئەوە، ئیمە، ئىتوھ، ئەوان) كە لهگەل کرداردا
بۇ نىشاندانى کەس بەکار دەھېنرىن، بىرىتىن لە وشەی سەربەخۇ،
نەک پارچەيەك لە قالبى کردارەكە. ئەویش لەبەر ئەو ھۇيانەی
خوارەوە:

۱ - ئەو دانانە خاوهنى بىزوونتەوەيەکى چالاكن لە رىستەدا. لەمەدا
خاسىيەتى لە گەلىك بارى گرنگدا بە تەواوى وەک ناو وايە. بە
نمۇونە:

ئەو هات / ئازاد هات

ئايا ئەو منى بىنى؟ / ئايا ئازاد منى بىنى؟

ئىۋە ھىچ كات نانۇون / كريكاران ھىچ كات نانۇون.

ئەو لەسەرخۇ پۇيىشت / ئازاد لە سەرخۇ پۇيىشت

⁽²⁾ لە زمانى پۈرسىدا بە ھەمان چەشن جیناوی کەسی جودا دەپه‌رینى، وەک: " (يَا)-
پېش- و " (من)- دەنووس- م " ... لە زمانى ئىنگىزىدا لە بارودۇخى تايىەتىقىدا (لە زمانى
تاخاوتىدا، لە يادداشتدا)، ھەروەها جیناوی کەسی جودا دەپه‌رینى.

...هند

بِهْم چه‌شنه ئَهْگَهْر ئَهْ و دانانه هه‌روه‌ها پارچه‌ی قالبی کردار بی، ئَهْ و ته‌نیا له بارودخیکدا، ده‌بی وایی، که وا ئَهْ و چوره قالبانه‌ی کردار وهک قالبی ته‌حلیلی ته‌ماشا بکرین - واته وهک ئَهْوانه‌ی که وا واتای پیزمانی به پارچه‌ی ئَهْ و قالبیه ده‌ردده‌بیری، که به پوخسار خاسیه‌تی وشه‌ی سه‌ربه‌خوی تیدایه. ئَهْگَهْر به پیچه‌وانه‌وه بی‌بربکریته‌وه، ئَهْ و ده‌بی:

۱- یاخود ئافیکسیکی پیزمانیی ئاسایی بی جا ئَهْ و سا ئیتر نه‌یده‌توانی وهک ناو دهور ببینی؛ ۲- یاخود تهک ته‌نیا به پوخسار، بس‌لکو له واقیعیشدا وشه‌یه کسی سه‌ربه‌خو بی... بوقچوونی یه‌کم لاوازه، چونکه له‌گهله لکه‌وتیدا ریک ناکه‌وئی. به‌لام ئَهْگَهْر (من، تو، ئَهْ و ...) بeshیکی قالبی ته‌حلیلی نه‌بن، ئَهْ و وشه‌ی سه‌ربه‌خون و ناکه‌ونه پیکه‌هاتنى کرداره‌وه بی گومان بوقچوونی دووهم پتر له واقیعه‌وه نزیکه. دیاره دانه‌کانی وهک (من، تو، ئَهْ و ...)، خاسیه‌تی وشه‌یان تیدایه و وهک وشه‌ی سه‌ربه‌خو له‌گهله لکه‌وتیدا دین و که‌س و ژماره نیشان دهدن.

ب- جینساوی که‌سیی (من، تو، ئَهْ و ...) وه‌نم بی ته‌نیا ئَهْ رکی نیهاد ببینی یان ته‌نیا کارای رسته نیشان بدادت. ئَهْگَهْر "ئَهْ وه منم" به (وردده‌گیری پیزمانی) دابنری، خو "ئَهْ وه توی"؛ "ئَهْ وه ئَهْ وه" ... بی گومان ده‌برینیکی عاده‌تیبه.

هه‌روه‌ها (من، تو...) له حالتی وه‌هاشدا: "به هیچ جوریک من نه‌بووم"؛ "هیچ کاریان به من نییه"؛ "تو بو له من توراوی؟" ... ده‌بینری.

جیتناو بە چەشنیک فراوان و جۆرە بە جۆرە لە گەیاندنی واتای
کە سدا، پەنگە هەلە نەبى، ئەگەر بوترى بق ماوهەیەك كردار لە بىر
دەباتە وە.

ج - جیتناوى (من، تو، ئەو...) نەك تەنیا لە رېستەدا شوینى خۆيان
دەگۇرن بە شىوهى وشەى سەربەخۇرى وەك ناو، بەلكو لە گەل
ناويشدا دىئن و ئەمەش پىر بە رانبەر بە ناو وەستان يان نىشان دەدا.
بە نموونە:

من و ئازاد پىكەوە چۈوين بق قوتا بخانە.
نە من و نە ئازاد لېيان تىنەكەي شتىن.

د - تاكو ئىرە دەربارەى واتاگەياندىنى كەسى يەكەمى يەكەمى و
دووەم دواين، كەوا لە رېستەدا شوينىكى تايىەتىيان ھەيە. ئەوهى
پىتوەندى بە جیتناوى كەسى سىتىيەمەوە ھەيە، ئاشكرا دەبىنرى (ئەو)ە
لە گەل ناودا دەكەۋىتە يەك پىز - بەو واتايەى كە وا لە گەل ئەو
جیتناودا كۆتايى كردار چۆن دىت، لە گەل ناويشدا بە ھەمان چەشن
دەردەكەۋى، وەك:

ئەو پۇيىشت / ئازاد پۇيىشت
ئەو خواردى / ئازاد خواردى
تايىەتىنى جیتناو لە پۇرى وشەسازىيەوە:

جیتناو توانايىكى گەورەى ھەيە بق يەكخىستى وشە لە يەك
گرووبدا، ھەرچەندە ئەو ھەموو وشانەى لە رېزى جیتناودا كۆدەبنەوە
زۆر ھەمەچەشن بە روخسار و لە پۇرى پىنكەتتىشەوە پىر لە يەكتر
جىيا دەبنەوە، وەك لەوهى كە دەبنە بەشە ئاخاوتتىنى دى.

به وینه له نیو ئه جینناوانهدا، که له ناو نیزیک دهبنهوه، یاخود به واتایهی تر له نیو جینناوی ناویدا، چهند ددستهیهک وشه ههیه، که جیاوازییهکی پروکهشی لهگه‌ل ناوی عاده‌تی دا ههیه و به بیی جیاوازدا تى دهپه‌رن:

۱ - جینناوی که‌سی:

بهر له‌ههه شت، ئه‌وهی له نیو جینناوی ناویدا سه‌رنج را‌دهکیشی، ئه‌وهی که ئه‌م جینناوانه جیاوازییان له‌گه‌ل ناودا ههیه:

بوونی وشه له زماندا حالتیکی تاییه‌تی و‌هردەگری، که ئه‌ویش تاکه هله‌لگری واتای که‌سی یه‌که‌م و دووهم، له راستیدا واتای خاوه‌نی قسه یا خود بە‌شداری قسه، ته‌نیا له جینناوی که‌سی یه‌که‌م و دووهمدا ههیه و له وشهی تردا نییه، بهم بونه‌یه‌وه ده‌توانری بوتری که وا پییازی پیزمانی چاولیکه‌زی راست نییه له‌وهدا که واي داناوه، گوایه جینناوی ههه سی که‌سکه بوونیان له زماندا له‌سه‌ر بناغه‌ی جیاوازه، له راستیدا له کاته‌دا که‌سی دووهم ته‌نیا له جینناوی (من) و (ئیمه‌دا ههه‌بی و واتای که‌سی دووهم ته‌نیا له جینناوی (تقو) و (ئیوه‌دا و واتای که‌سی سییه‌می جینناوی (ئه‌و) و (ئه‌وان) له‌گه‌ل ژماره‌یهکی بی شومار له ناو وهک یهک ده‌ردەکه‌ون، به تاییه‌تی له پوخساری قالبی کرداردا یهک ده‌گرنوه.

له جینناودا زور پوون و ئاشکرا تاییه‌تیتی بوونی که‌س به‌دی ده‌گری، به تاییه‌تی ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل به‌شه ئاخاوتتی تردا به‌رانبه‌ر رابگیری... به وینه جینناوی ناوی جیاوازی له‌گه‌ل ناوی ئاساییدا له‌وهدا، که وا ناو ئه‌گه‌رچی هه‌میشیه به واتای که‌سی سییه‌م دیت، به‌لام بی گومان حالتی که‌سی تیدا نییه.

۲ - جیناوی پرسیاری (کی) و (چی)، که واوهک جیناوی که سی بهر جیناوی ناوی دهکهون، خاسیه‌تی سهرهکیان سنورکیشانه له نیوان که س و شت دا. به واتایه‌کی پوونتر جیاکردن و هی مه بهست له پووی گیانله بهره و بی گیانیه وه. جیناوی (کی) بۆ گیانله بهره به کاردیزیری (له پیش هه موو شتیکیشه وه بۆ مرۆڤ)، به لام جیناوی (چی) به کارهینانی پیوهندی به شتی بی گیانه وه هه یه.

به گشتی جیاکردن وه به پیشی بون و نه بونی گیانه وه به ئاشکرايی له ناویشدا هه یه. که س لاریی له وه نییه، که وشهی "پیاو" و "پشیله" و "خانوو" شتیکی بی گیان دهگهیه نی و وشهی "پشیله" گیانله بهره. خو وشهی "پیاو"، ره نگه هه له نه بی ئه گهه بو تری پتریش گیانله بهره.

به لام له سیستمی ناودا ئه و جیاوازییه و دک جیاوازییه کی سهره خو ده رده که وی له نیوان ئه و مه بهستانه دا که ناویراون. لیزه دا له پووی گیانداری و بی گیانه وه به رانبه ریکت راگرتیکی ئاشکرا نییه و ئه گهه رواتای ناویک نه زانزی، ناتوانری دیاری بکری ناوی که سیکه یان شتیکه. هه رچی جیناوی (کی) و (چی) یه، کاتی به مه بهستی پرسیار دین ئاشکرا مه بهست به سه ریکت راگرتیکی و بی گیانیدا دابهش دهکه ن. به هۆی ئه مه وه له زماندا به گشتی دیاری کردنی سنور له ریگای حالتی بون و نه بونی گیانه وه، باش ده رده خری، ئه گهه رچی ئاللوزیش ده بی. به وتنه مرۆڤ کاتی باسی ناوی دهکری (کی) به کار دی، به لام که دهرباره کار و پیشه‌ی قسە دهکری (چی) به کار دی. ئه مه ش دیاره له بهر ئه و یه، که مرۆڤ گیان له بهره و شتیکی زیندووه و کار و پیشه‌ش شتیکی بی گیانه.

۳ - جیناوی نهفی و جیناوی نادیاریش ههروهها دهکهونه ریزی
جیناوی ناویهوه. ئەم جۆره جیناوانەش لە پووی گیانداری و
بىگیانیيەوه، جیاوازى نیشان دهدەن. وەك:

كەس، كەسيك...

شت، شتىك...

ھېچ، ھېچ كەس، ھېچ شت...

٤ - جیناوی نیشانە (ئەم، ئەمە، ئەو، ئەوه...) جیاوازى لهگەل
ئەو جیناوانەی لە سەرەوە باسمان کردن، ئەوهىيە كە ئەوانە
ھەميشە ئەركى ناو بە جى دىتنى، بەلام ئەم چۈن ئەركى ناو بە جى
دىنى، لە ھەمان كاتدا ئەركى ئاوهەلناویش دەبىنى. بە وينه بەراوردى
ئەو دوو پستەيە بکە:

ئەمە چىيە؟ ئەوه چىيە؟

ئەم پىاوه كە كىيە؟ ئەو پىاوه كىيە؟

تايبەتىتى جیناوی نیشانە (ئەم، ئەمە، ئەو، ئەوه...) لەۋەدايى
كە خاوهنى ژمارەن. ئەم تايىبەتىتى ژمارەيەش تەنبا ھەر لەو
حالەتەدا نىيە كە جیناون، بەلكو لەو حالەتائەشدايى كە وەك
ئاوهەلناو بە دەردەكەون. بە وينه بەراوردى ئەو پستانە بکە:
ئەم پىاوه - ئەمان پىاون.

ئەو پىاوه - ئەوان پىاون.

جگە لە جیناوی نیشانە ھەروهها زۆر كۆمەلە جیناوی تر دەتوانى
دەورى ناو يان ئاوهەلناو بىبىن.

تایبەتیتى جیناو لە رۇوى پستەسازىيەوە:

تایبەتیتى و خاسىيەتى جیناولە مەيدانى پستەسازىيىشدا دەبىنرى. جیناولە رستەدا شۇينى تایبەتى خۆى ھەيە. بە وىنە (ئەم) و (ئەو) لە پلەي يەكەمدا دىن، وەك: "ئەم خانووه گەورەيە ؟ ئەو خانووه گەورەيە" ... بەلام ناوترى "خانوو ئەم گەورەيە ؛ "خانوو ئەو گەورەيە" ...⁽³⁾

شۇينى جیناو لە نىتو بەشەكانى ئاخاوتىدا:

بە گشتى ھەموو حالەتىك ئەو نېشسان دەدەن كە جياكىردىنەوەي جیناولەنەندا لە رۇوى واتاواه پاست نىيە. ھەروەك ناو و ئاوهلناو و بەشە ئاخاوتىنەكانى دى، جىنساوشىش كۆمەلە وشەيەكە كە ھەر لەسەر بناغەي خاسىيەتى واتاواه جيانەكراوەتەوە، بەلکو لەسەر بناغەي خاسىيەتى پیزمان (وشەسازى و پستەسازى) يىش.

ئەوندە ھەيە پىوهندى نىوان خاسىيەتى پیزمانى و واتا لە جیناودا وەك ناو و ئاوهلناو... نىيە. لە ناو و ئاوهلناو... دا نېشانە پیزمانى ديارى دەكەن، كە ئەو وشەيە سەر بەو بەشە ئاخاوتىنەيە و ھەندى جارىش لەگەل واتايدا جووت دىن.

ھەر ئەو واقعىەي، كە وا جیناوى وەك كۆمەلە وشەيەكى سەربەخۇ لەسەر بناغەي خاسىيەتى واتاوا و پیزمان جياكىرۇتەوە، يارمەتى رۇونكىردىنەوەي ئەوهش دەدا كە بىچى وەك بەشە ئاخاوتىنەك لە بەراتىبەر ناو و ئاوهلناو دىت.

⁽³⁾ لەبەر ئەوهى لەم كىتىيەدا لە رۇوى مۇرفۇلۇزىيەوە لە جیناولە دەدوتىن، بۇيە درېزەمان بە باسى تایبەتىنى ئەم بەشە ئاخاوتىنە لە رۇوى پستەسازىيەوە نەداوە.

به لام پیویسته ئه و له بیر نه کهین که ئه گهه ر بتوانری جیناو
ناوبنری به شه ئاخاوتون، ئه و ته نیا له و حاله تهدا ده بی، که ئه و
زاراوهه يه به واتایه کی فراواتتر ته ماشا بکری، نه ک و هک ئه وهه يه به
(جیگری ناو) لیک بدریتھوه... جگه له وه، که جیناو و هک به شه
ئاخاوتون ناوده ببری، پیویسته بزانین، که وا جیاکردنھوهی، جیاوازی
له گهل جیاکردنھوهی ناو و ئاوه لناو و به شه ئاخاوتنه کانی تردا هه يه.
جا له بهر ئه وه يه، جیاکردنھوهی جیناو جیاوازی له گهل دابهش کردنی
به شه ئاخاوتنه کانی تردا هه يه و وا ده بینری که مهودا و سنوری
جیناو له چاو به شه ئاخاوتنه کانی تردا به رینتر و فراواتتره. له
پاستیدا، و هک پیشتر با سمان کرد، و شه يه ک ئه گهه ر ناو بی ناتوانی له
ھەمان کاتدا کرداریش بی، به لام جیناو به چەشنبیکی دیبیه و زور
ئالقۇزتره و خاسیه تی به پیش باری ئاخاوتنه که دەردەکە وی⁽⁴⁾.

کورتمباس:

دەورى جیناو له زماندا ئېچگار گەورە و فراوانە و بۆيە جیناو
يەكىكە له باسە زور بايە خدارە کانی زمانەوانى.

له جیناودا به شیوه يه کی بنجى دياردهى كەس و خوييەتى و
نيشاندان له پلهى يەكەمدا دين.

كىشەي واتا و ئەركى جیناو له لايەن زمانەوانانه وه تا رادىيەك
بە جۇرى جیاواز باس كراوه. ھەندى جار پەنجه بۇ ئه وه درىز كراوه،
که جیناو له بەرانبەر دانە کانی ترى زمان و هک "وشەي بەتال" وان و
ته نیا له پىستەدا مانا پەيدا دەكەن. له گهل ئه وەدا جیناو واتاي تايىھەتى.

(4) اى. سامىرىنىتسكى، مۇرفۇلۇزىي زمانى ئىنگلىزى، مۇسىكى، ۱۹۵۹، ۱۹۹۵-۱۹۹۶ء.

خوی هه‌یه، که به‌شیوه‌یه کی ئالقز پیکهاتووه. ده‌توانی جیناوار ودک پشتیه کی خاوه‌نی خاسیه‌تی هه‌مه‌چه‌شن بخریتیه پیش چاو، که ئه‌رکی هه‌مه‌جور به جن دینن و پیوه‌ندیی ئالقزیان له‌گه‌ل یه‌کتر هه‌یه. هه‌ندی لهو خاسیه‌تانه به ته‌واوی ره‌نگی واقیعی تایبیه‌تیتی جیناوار ده‌ده‌نه‌وه، ودک که‌س و ژماره و خویه‌تی... هه‌ندیکیش لهو خاسیه‌تانه پیوه‌ندییان به دهوری رسته‌سازیی جیناواره‌وه هه‌یه، که له پیکهاتنی ناوی یان کرداری دا (له سه‌ربه‌خوبی یان پیوه‌ندی دا؛ له کارایی و نیهادی یان به‌رکاری و گوزاره‌بی دا) هه‌یه. سییه‌م - پیوه‌ندیی جیناوار به‌و دۆخه‌وه که له جینی ناو دیت له‌گه‌ل ریشه‌ی (مادی و مه‌عنه‌وی؛ گیانداری و بی‌گیانی؛ جینس...‌هتد) دا. هه‌موو فۆرمیکی جیناوار خاسیه‌تی گشتیی جیناواری تیدایه، که وا ده‌شی خاسیه‌تەکان به خاسیه‌تی "به جیناوار بۇون" ناو بېرین.

جيناوار ودک (جيڭر)ي دانه‌یه کى واتادار خوی ده‌نوينى، به‌لام واتاكەی وەرناڭرى. به وىنە ئەگەر جينماوى (ئەو) لە رستەي "ئەو بگە" دا مەبەستى (كچىك) بى، ئەو واناگەيەنلى كە (ئەو) ماناي (كچىك) دەگەيەنلى. جينماوار لە وشەيە کى واتادار ماناکەي وەرناڭرى، به‌لام نىشانى ئەو دەدا، كە لەم تىكستەدا قىسە لەباره‌ي بەرکارىيە وە دەكىرى كە ناوە و تاكە و ته‌واوكەری راستە و خوّيە.

کورته هەلسەنگاندنیئى کى نەو كارانمى لە مەيدانى لىكۆلینەوهى "جىناو" دا كراون

بەر لە هەر كەس مامۆستا سەعید صدقى كابان لە كتىبى "مختصر صرف و نحوى كوردى" دا بە ناوى "ضمير" وە لەو كىشەيە دواوه^(۱) و دەلى: "ضمير- دوو نەوعە ۱- متصل، ۲- منفصل" (ل ۲۸). لە سەرهەتاي باسى جىناوى كەسىي جودادا هەر شەش جىناوهكەي (من، تو، ئەو، ئىنمە، ئىتوھ، ئەوان)ى دەستتىشان كردووه و پاشان لە بارەي ئەرك و دەوريانەوه لە رىستەدا نۇوسييويە كە "ضمير منفصل... دەبىي بە فاعل، دەبىي بە مفعول، دەبىي بە مضاف الىيە..." (ل ۳۱) و ئىنجا نموونە و بەلگەي بق ئەو حالەتە جۆراوجۆرانە هيپەنەتەوه...^(۲) ئەگەرچى وايى، كە مامۆستا سەعید صدقى "لە هەموو پۈرۈيەكىشەوه پەيرەھى زمانى عەرەبى كردووه كە ئەوسا بق ئەو تاكە سەرچاوهى لىكۆلینەوه بۇو"^(۳)، بەلام دەبىي ئەو

^(۱) سەعید صدقى، مختصر صرف و نحوى كوردى، بەغدا، ۱۹۲۸، ل ۲۸ - ۲۲.

^(۲) وەك لە سەرەوە نىشانم دا، مامۆستا سەعید صدقى باش لە جىناوى كەسىي خودا دواوه و ئەو باسەي دوو لاپەرەي گىرتۇدەتەوه، كەچى لېزىنەي زمان و زانستەكانى كور كە باسى جىناو لە كتىبى "مختصر صرف و نحوى كوردى" دا دەگىرىتەوه، دەلى ۱- ضميرى منفصل وەكىو من خويتىم، ئەو هەلسەتا، مامۆستا سەعید صدقى هەر ئەمەندە لە سەرپاناو دواوه، (پىزمانى ئاخاوتى كوردى بە پىنى لىكۆلینەوهى لېزىنەي زمان زانستەكانى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۲۷).

^(۳) پىزمانى ئاخاوتى كوردى بە پىنى لىكۆلینەوهى لېزىنەي زمان و زانستەكانى، بەغدا، ۱۹۷۶.

پاستییهش له یاد نهکهین که له پیزمانی فارسیش دا شارهزا بوروه و ئەم لیدوانهشی له زور پرووه له هەندى لهو باسانهی ئەم سالانهی دوايی له بارهی جیناواي کەسى خوداوه نووسراون زانستیانهتر و قوولتنه... .

نووسه‌ر جیناوه لکاوه کانی بهسه‌ر دوو جوری ۱- متصل ئاشکرا؛ ۲- متصل شاراوه دا دابهش کردوه و له بارهیانه‌وه دەلی: "ئاشکرا ضمیریکه له لفظا شکلیکی بیی وەکو ضمیرانی که لهم مثالانه‌دا به فیعلان و اسمانه‌وه نووسراوهن (خویندم دەرسم، خویندت دەرسست، خویندی دەرسی، خویندمان دەرسمان، خویندتان دەرسستان، خویندیاندەرسیان). لهم مثالانه‌دا (م، ت، ی، مان، تان، یان) قسمیکن له ضمائری متصله هەم به فیعله‌وه، هەم به اسمه‌وه نووساون. (یست، یین، الف، ن) قسمیکی ترن هەر به فیعله‌وه دەنوسین. وەکو (دەخویت، دەخون، دەخوا، دەخون، بخون).

ضمیر شاراوه - ضمیریکه له لفظا شکلیکی نهبی. ئەم ضمیره مخصوص مفرد غائی ماضی لازم و مفرد امر و نه‌ھی حاضره چ لازم بن و چ متعدی، وەکو (نووست، دانیشت، بنوو، خوینه، مەننوو، مەننووسه) (ل ۲۸ - ۲۹).

مامۆستا سەعید کابان بەدوا ئەمەدا، ئەوه رادەگەیەنى، کە ئەو جیناوه لکاوانه بە جیناواي کەسى ناو دەبرىن و له پرووي بەكارهینانیانه‌وه له گەل كردارى تىپەر و تىنەپەری راپبورد و جیايان دەکاته‌وه و دەلی: "ماضى متعدی ئەمانەن: (م) بۇ مفرد متكلم، (ت) بۇ مخاطب مفرد، (ى) بۇ غائب مفرد، (مان) بۇ جمع متكلم، (تان) بۇ جمع مخاطب، (یان) بۇ جمع غائب، وەکو (خویندم، خویندت خویندى،

خویندمان، خویندتان، خویندیان). ضمیران شخصیه‌ی ماضی لازم ئه‌مانه‌ن: (م) بُو مفرد متکلم، (بیت) بُو مخاطب مفرد، بُو مفرد غائب له فعله‌که‌دا ده‌شاریته‌وه، (ین) بُو جمع متکلم، (ن) بُو جمع مخاطب و غائبه به قه‌رینه جوی ده‌کریته‌وه، وهکو (نووستم، نووستیت، نووست، نووستین، نووستن، نووستن) (ل ۲۹).

له‌باره‌ی ئه‌و جینناوه لکاوانه‌شـهـوه که ده‌چنه سـهـر کرداری رـاـنـهـ بـورـدوـوـیـ تـیـنـهـ پـهـرـ وـ تـیـیـهـ پـرـ نـوـوـسـیـوـیـهـ: "ضمیران شخصیه‌ی حال و استقبال چه لازم و چه متعددی ئه‌مانه‌ن: (م) بُو مفرد متکلم، (بیت) بُو مفرد مخاطب. ئه‌م (ت) یه ده‌نووسری اما ناخوینیریته‌وه. (ین) بُو جمع مفرد غائب. له بعضی فیعلا (الف) وهکو (دهخوا، دهرووا)، (ین) بُو جمع متکلم، (ن) بُو جمع مخاطب و غائب به قه‌رینه جوی ده‌کریته‌وه. مثال بُو استقبال، وهکو (دهخوینم، دهنووم، دهخوینیت، دهنوویت، دهخوینی، دهنوی، دهخوینین، دهنووین، دهخوینن، دهنوون). مثال بُو حال، وهکو (وا دهخوینم، وا دهنووم، وا دهخوینیت، وا دهنوویت الخ) (ل ۲۹ - ۳۰). له کوتاییشدا باسی ئه‌وهی کردوه که جینناوه لکاوه‌کان ده‌بن به کارا و به بـهـرـکـارـ وـ بـهـ مـوزـافـوـئـیـلـهـ یـهـیـ (ل ۳۰ - ۳۱).

یهکی له رووی هـهـرـهـ دـیـارـهـ وـ باـشـیـ ئـهـمـ لـیدـرـانـهـیـ خـاوـهـنـیـ کـتـبـیـ "محضر صرف و نحوی کوردی"، ئـهـوـهـیـ جـینـناـوـهـکـانـیـ کـهـسـیـ دـوـوـهـمـ وـ سـیـیـهـیـ تـاـکـ دـهـسـتـهـیـ دـوـوـیـهـمـ کـهـ تـاـ ئـهـمـرـقـ هـهـرـ زـمـانـهـوـانـیـکـ بهـ شـیـوـهـیـهـکـ نـاوـیـ دـهـبـاـ وـ لـهـ دـیـارـیـ کـرـدـنـیـانـداـ هـهـلـهـیـ زـوـرـیـ تـیدـاـ دـهـکـرـیـ، ئـهـمـ رـاـسـتـرـ بـوـیـانـ چـوـوهـ.

هـهـرـوـهـاـ شـایـانـیـ باـسـهـ، مـامـؤـسـتاـ سـهـعـیدـ صـدـقـیـ دـهـسـتـهـیـ دـوـوـهـمـیـ وهـکـ جـینـناـوـ تـهـمـاشـاـ کـرـدـوـوـهـ، بـهـکـ وهـکـ کـوتـایـیـ کـرـدارـ.

هه رووه‌ها له سه رووه و تمان پیزمانی عره‌بی و پیزمانی فارسی سه رچاوه مامؤستا کابان بوروه و هه ر بؤیه‌ش ته‌نیا باسی جیناوی که‌سیی جودا و جیناوی که‌سیی لکاوی کردووه و هه رچی جوره‌کانی تری جیناوه به شتی دی داناون. بق نموونه (جينناوی پرسیار)ی به ادوات استفهام) له گهلهم داوه و له لایه‌ره (دا لاه باره‌یانه‌وه نووسیویتی: "ادوات استفهام - چهند لفظیکن سؤالیان پی دهکری. بعضی لهوان ئه‌مانه‌ن: کن، چی، کوا، - کوئ، ئاخو، ئایا-کو، کام - کامه‌ته - کامه‌یه - کامه‌یه، چون - چلون - چهن"^۴. یا خود ئهو و شانه‌ی سه‌ر به (جينناوی دیار) یان (جينناوی نادیار)اه له باسی ادوات مبهمه(دا لیدان دواوه (ل ۵۲ - ۵۳) ...

مامؤستا توفیق ودهبی له کتیبی دهستوری زمانی کوردی دا له ژیر سه‌رناوی "بقو ناو دا کولیوه‌تهوه"^۵ و جیناوه‌کانی زمانی کوردی به‌سه‌ر حه‌وت جوردا دابه‌ش کردووه: ۱- بقو ناوی که‌سی سه‌ر به‌خو پیوه‌نووساوه؛ ۲- بقو ناوی نیشانی؛ ۳- بقو ناوی لیکدهره؛ ۴- بقو ناوی موبههم؛ ۵- بقو ناوی پرسی؛ ۶- بقو ناوی خویی؛ ۷- بقو ناوی ملکی.

نووسه‌ر له دیاری کردنی جیناوه که‌سییه جوداکاندا، جگه له (من، تو، ئه، ئیمه، ئیتوه، ئه‌وان)، هه رووه‌ها (ئه‌وه) و (ئه‌وه) یشی بق که‌سی سییه‌می تاک له گهله (ئه‌وه)دا پیزکردووه و دهرباره‌یان ده‌لئی: "بقو ناوی (ئه‌وه) بقو که‌س، بقو ناوی (ئه‌وه) بقو شت بقو ناوی (ئه‌وه) بقو جی به‌که‌لک ئه‌هیتری، وه‌کو: نه‌خیتر، ئه‌وه ئه‌مرق نایه‌ت.

^۴ له‌گهچی مامؤستا سه‌عید صدقی ئه و جیناونه‌ی به ئامرازی پرسیار داناوه، به‌لام هه‌ندی فورمنی باو و راستی وای تومار کردووه، که نووسه‌رانی تر تاویان نه‌بردووه.

^۵ ته‌وفیق ودهبی، دهستوری زمانی کوردی، جیزمه‌یه‌کم به‌غدا، ۱۹۲۹، ل ۸۳ - ۸۵

حەیفی، ئەوە ئەسپیکى چاک بۇ.

ئەلین ئەوی زۆر خۆشە.

لەم جوملانەدا (ئەو، ئەو، ئەو) بۇ ناوی كەسىي سەربەخون"

(ل. ٨٤)

وەك ئاشکرايە وەك مامۆستا وەھبى خۆيشى لە لاپەرە

(١٠٢) دا پەنجهى بۇ راکىشاوه (ئەو) و (ئەو) جیناوى نىشانەن.

دواي نىشاندانى جیناوه كەسىيە جوداكان، نووسەر هاتۇوەتە

سەر باسى ئەركەكانى ئەو جیناوانە و پىشىج ئەركى بۇ دىارى

كردوون... (ل. ٨٥-٨٤).

مامۆستا تۈفيق وەھبى لە ژىر سەرباسى "بۇ ناوی كەسىي

پىۋەنۇرساوا" دا (ل. ٨٥-١٠٢)، ئەگەرچى بە دوور و درىزى لە جیناوه

لكاوهكان دواوه، بەلام باسەكەي زۆربەي زۆرى دەبارەي ئەركەكانى

جیناوى لكاوه، كە سەر بە سىنتاكە و مەبەستى لېكۈللىنه وەي لەپۇي

مۇرفۇلۇزىيە وەيە... ئەوەي لىرەدا دەممەوي پەنجهى بۇ راپكىشىم،

ئەوەيە كە:

١ - نووسەرى كىتىبى "دەستورى زمانى کوردى" بەپىي ئەرك
جیناوه لكاوهكانى دىارى كردووه و بە گوېرەي ئەو چوار ئەركەي
لىيان دواوه، چوار خىستەي داناوه.. ئەمەش بۇوه بە ھۇي پەيدابۇونى
فۇرمى ھەممەچەشىن و دوورخىستە وەي جیناوهكان لە ئەسلىان.

٢ - مامۆستا وەھبى حەفده لاپەرەي سەبارەت جیناوى كەسىي
لكاو نووسىيە و تەنبا نىسو لاپەرەي سەرەتاي پىۋەندى بە
لېكۈللىنه وەي ئىمەوهەيە... بەلام وەك خۇي پەنجهى بۇ راکىشاوه،

لە باسی گەردانی کرداردا لە پووی مۆرفولوژیيە وە لىتى دەدوى... دەربارەی ئەو نیو لاپەرەيە چەند تىبىننېكە ھەيە:

أ) جیناواه لكاوهەكان بەپىنى بەكارەتىنانيان جىانە كراونەتەوە، بەلكو بە گویرەي هاتىيان بە دواي دەنگى بزوين و نەبزويندا رېزكراون.

ب) لە ديارى كردى جیناواه لكاوهەكانى كەسىي دووھم و سىئەمى تاكدا كەم و كورتى زۆرە.

مامۇستا وەھبى لەزىز ناوى "بۇ ناوى پرسى "دا (جیناواي پرسىياراي كردووھ و لە سەرەتادا پىتناسەي بۇ داناواھ و ئىنجا خشتەيەكى پىكخستووھ واي تىدا نىشان داوه كە (كى، چەند، كام) بۇ ئىنسان و (چى، چەند، كامە-كام) بۇ شت و (كوي) بۇ جى بەكار دىن. بەدوا ئەمەشدا باسی ئەركەكانىانى كردووھ (ل ۱۱۲-۱۱۱).

دۇو ناتەواويي بنجي لەم باسەدا دەبىنرى:

- يادداشت نەكىرىنى ھەندى جیناواي گرنگو ئاشكرا، وەك: (چ، چۇن، چلۇن، كەى، كوا، كوانى...).
- باش ديارى نەكىرىنى مەبەستى بەكارەتىنانى بەشىك لەو جیناوانەي باسی كردوون. بە وىنە واي داناواھ، كە (كامە) ھەر بۇ شت بەكاردەبرى، بەلام ھەلکەوتى زمانى كوردى نىشانى دەدا كە بۇ ئىنسانىش دەبى.

كەموكۇرتى باسی (جیناواي خۆيى) نەك ھەر ئەۋەيە كە ھىچ شىتىكى ئەوتۇي لەبارەوە نەويراوه، بەلكو لە ديارى كردى فۇرمىشدا ھەلە كراوه و بە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان) دانراوه (ل ۱۱۳-۱۱۲).

مامۆستا وەھبى بە تەئىسىرى زمانى ئىنگلىزى واى داناوه، كە لە زمانى كوردىشدا (جىتىاۋە لىكىدەر - relative pronoun) هەيە و (ى) و (كە) ئى بۇ ئەم جۇرە دىيارى كردووه... كەچى بەلاي (جىتىاۋى چەندىتى) و (جىتىاۋى نەفى) و (جىتىاۋى ھاوبەشى) دا نەچۈوه، كە لە زمانى كوردىدا دەورى دىyar و ئاشكرا دەگىتىن.

مامۆستا نۇورى عەلى ئەمین لەو كتىبەدا كە بە ناوى "پىزمانى كوردى" يەوە بلاۋى كردىتەوە⁽⁶⁾ لەزىز سەرباسى (پاناو) دا لەو كىشەيە دواوه و ئەميش وەك مامۆستا وەھبى بەسەر حەوت جۇردا دابەشى كردووه: ۱- پاناوى كەسى (جوى و لكاو)؛ ۲- پاناوى خۆبى؛ ۳- پاناوى ئىشارى؛ ۴- پاناوى گەيەنەر؛ ۵- پاناوى پرسىيارى؛ ۶- پاناوى نادىyar؛ ۷- پاناوى ھەبى.

نۇوسەر لە سەرتادا لە "پاناوى كەسىي جوى" دواوه و (من، تىق، ئەو، ئىتمە، ئىتۇھ، ئەوان) ئى دىيارى كردووه و نموونە و بەلگەي بۇ ھېتىاۋەنەتەوە (ل ۸۸ - ۸۹). دوا بە دواي ئەسەرەش باسى "ئەركەكانى پاناوى كەسىي جوى لە رىستەداي كردووه و چوار حالەتى دەست نىشان كردووه (ل ۹۰-۸۹).

لە لاپەرە (۹۰-۹۵) دا لە (جىتىاۋى كەسىي لكاو) ئى كولىيەتەوە و بە سەر دوو جۇردا دابەشى كردوون، بۇ جۇرى يەكەم "م، ت، ئى، مان، تان، يان) ئى دىيارى كردووه و دەلىنى چوار ئەرك: ۱- ئەبىتە بکەرى ھەرچى فرمانى را بوردووی تىپەر ھەيە؛ ۲- ئەبىتە تەواوكەرى سەربەخۆى فرمانى بەھىز؛ ۳- ئەبىتە تەواوكەرى يارىدەدرابى فرمانى بەھىز؛ ۴- ئەبىتە تەواوكەرى ناو

⁽⁶⁾ نۇورى عەلى ئەمین، پىزمانى کوردى، سلىمانى، ۱۹۶۰، ل ۸۷-۱۱۰.

(موزافوئىلە يەھى) "دەبىنی و بەلگە و نمۇونەی بۇ ھەيتاوه تەوه (ل ٩١-٩٢)... دوا بە دواي ئەوهش باسى جۆرى دووهمى كردووه "م ؟ ئى (يىت)، ھ ؟ ئى (يىت)، ت (ات)، ئ ؟ ئين ؟ ئ ؟ ئ ئى بۇ دەست نىشان كردووه و ئىنجا باسى دەورەكانىيانى لە پىستەدا كردووه و لەوه دواوه لەگەل كام جۆر كرداردا بەكار دىن و لەگەل كام بەكار نايەن (ل ٩٥-٩٢)... ئەم باسە تا پادەيەك سەركەوتۇوهو كەرسەتەيەكى خراب نىيە... كەموکوبىي سەرەكىشى ئەوه يە فۇرمى هەندى جىتىاو باش دىيارى نەكراوه.

نووسەرى ناوبراو لە لاپەرە (101-103)دا بە تاوى "پاتاوى پرسىيارى يەوه كۈلىوه تەوه و ھەشت دەستەي دەست نىشان كردووه:

"١- كى

٢- چۇن، چلۇن، كۇو

٣- كام، كامە

٤- كەى، كەنگى

٥- كوا، كوانى، كوى

٦- چەن، چەند، چەنگ

٧- چى، چۇو، چما،

٨- ئايَا"

ناتەواويي سەرەكىي ئەم باسەش لە دوو پۇوهوھيە:

١- هەندى وشەي وەك "ئايَا، چما..." لە هېيچ پۇويەكەوه نابنە جىتىاو پرسىيار.

- ۲- یادداشت نه کردنی هندی فورمی ئاشکراي جیناوي پرسیار، وەك: چ، چ، کویندەرى....

مامۆستا نورى به هەلە چووه کە لە باسى "جیناوي خويى" دا دەلى: راناوي خويى له وشهى "خۇ" و يەكى لەم رانواه لكاوانە "م، مان- ت، تان- ئ، يان "پىشك هاتووه "ل ۹۶" ، چونكە ئەگەر جیناوي خويى "خۇم، خۇت، خوى، خۇمان، خۇتان، خۇيان" بوايە، ئەوه لە شىوهى "خۇ" و جیناوه لكاوه کانەوه، ياخود نەدەبۇو "خۇ" بىتە پارچە يەكى وشهى ناسادە، بەلكو دەبۇو "خۇم، خۇت، خوى، خۇمان، خۇتان، خۇيان، "بن... .

نووسەرى كتبىي "ریزمانی کوردی" يش هەر وەك مامۆستا توفيق وەھبى جۆرى "جیناوي لىتكەر" كە ئەو "راناوي گەيەنەر" ئى پى وتسووه ديارى كردووه "ل ۹۹-۱۰۰" ، بەلام ناوى "جیناوي چەندىتى" و "جیناوي نەفى" و "جیناوي ھاوبەشى" نەيردووه ... لە باسى جیناوي كتبىي "آوا ئۇ دەستورا زمانی کوردی" ئى مامۆستا جگەرخوين دا⁽⁷⁾ ، باسى چوار جۆر جیناو: ۱- جیناوي كەسىي جودا؛ ۲- چیناوي كەسى لكاو؛ ۳- جیناوي نيشانە؛ ۴- جیناوي ناديار "كراوه "ل ۸۴-۷۱" و هندى جیناويش وەك ئامراز تەماشاكرابه "ل ۶۴-۶۲"

نووسەر لە باسى جیناوي كەسىي جودادا، ئەگەرچى بەپىتى سروشى دىاليكتى ژۇورۇو دوو دەستەي دەست نيشان كردووه، بەلام ھەلە و ئالۋىزى و تىكەل كردېتكى نەشارەزايانەي كردووه "بىروانە: ل ۷۱-۷۴" . مامۆستا جگەرخوين "ھون" ئى بە جیناھوئى

⁽⁷⁾ جگەرخوين، آوا ئۇ دەستورا زمانی کوردی، بەغدا، ۱۹۶۱.

که سیی جودای که سیی دووه‌می کوی دهسته‌ی دووهم دانواه، به لام
هه موو به لگه‌یه ک، ته نانه‌ت به رهه‌مه ئه ده بیه کانی خوشی، ئه وه پوون
ده که نه وه، که فورمی "هوون" سه‌ره‌کی تر و باوتره که "هون":
"نهم پارسه‌کن کن هوون ڏ به خچکا دیبا خوه تینن"

"جگه ر خوین، ل ۲۵"^(۸)

"هق کهچی جیهان! لاوین سه‌رگران!
ئیرق هوون جثین دکن مهرجان".

"صه‌بزی، ل ۲۳"

یاخود "وا" ی به جیناوی که سیی جودای که سیی سییه‌می کوی
دهسته‌ی یه کم له
قه‌لهم دراوه . راسته ناونساوه ئه م فورمه ده بیتری، به لام فورمی
گشتی و باوی ئه و جیناوه له کرمانجی ڙووروودا" وان / ئه وان "ه و
نه ک تیکرای نووسه‌رانی کرمانجی ڙووروو ئه مهیان به کارهیناوه،
به لکو مامؤستا جگه ر خوین خویشی هر "وان / ئه وان "ی نووسیو
و مه‌گه ر به ده گمه ن" و "ی نووسیبی . به وینه:
"٠٠٠ ل وان مه‌گره"

"جگه ر خوین، ل ۲۵"

^(۸) له چهند شوینیکی کتبی "حیم و گولپه‌ری" "شام، ۱۹۴۱" دا مامؤستا جگه ر خوین فورمی
"هون" یی به کارهیناوه . وه ک : "نا بیڙن هون که نگی هاتنه فر" ل ۲۲ . به لئن ئه و فورمه له
ناوچه‌یه کی ته سکی کورده و اریدا هه یه، به لام له ئه ده بیاندا به ده گمه ن به کارهیناوه

"من ده يه‌که يه‌کان وان ڏ هه‌ف ددم بڙارتن " "جگه‌ر خوين، ل ۳۱"

" بهین عاله‌من خوجه‌ئی خدر ل وان کربه‌يانه "

"مه‌من ڦالان، ل ۴۰"

"کويا کوئه‌وان ڦدهست فهلا تونن 'مامن ڦالان، ل ۴۰'"
خوارن ب يه‌قين ده‌واو ماجوو" "خاني، ل ۱۷۰"

له باسي جیناوي که‌سى لکاويشدا، ديسان هله و ئالوزى و تىكەل
كردىتكى نه شارهزا يانه كراوە "بروانه : ل ۸۱-۸۲" . نووسه‌ر نه‌ک
هه‌روا داده‌نى كه "م- نيشانا دەنكىره ئى- نيشا نا تەكى پەندى و
نه‌پەندىيە . ن- نيشانا هەموو كۆملە ل ۸۱، بەلكو بەلگە و
نمۇونەكانىيى زۇر لاواز و نازانستىن. مامؤستا جگه‌ر خوين كه
باسى "پرسىيارى الاستفهام" دا "ل ۶۳-۶۴" وشەكانى "كى،
كەي، كەنگى، كا- كوا، كو، كىزان- كامە، قەي، خوهنە، خەمۆ، چە،
چاوا، چلۇ، لۇ، بۇ، چەند، چقا، گەلۇ، ئايىا، چۈن ئى بە و ئامىزانە داناوه،
كە يارمەتىي پرسىيارى كردىنى ناوېيك دەدەن . وەك دىارە نووسه‌ر ئەم
وشانەي وەك جىنناو تە ماشانە كردووه، جا بۇيە وشەي وەك "لۇ،
بۇ، ئايىا، خوهنە، خەمۆ ..." يان تى كە وتووھ ئەگەر ئىمەش وەك ئە و بە
ئامرازى پرسىياريان دابىتىين، ئە وە دەتowanin بلىتىن، گەلى ئامرازى
ئاشكراي پرسىيارى تريش هە يە

لیکولینه‌وهی هره قوول و زانستی و دیار که له باره‌ی (جیناو) هوه نووسراوه، ئه و لاپه‌رانه، که مامۆستا مه‌سعوود مه‌ممەد له وتاری سووریتکی خامه به دهوری پاناو دا^(۹) ئه و باسەی تییاندا کردووه.

نووسه‌ر دهرباره‌ی جیناوی که‌سی جودا هەندى زانیاریی باشی خستوتە پیش چاو (بپوانه: ل ۸۶-۹۴) و به تاییه‌تی له‌وهی کولیوه‌ته، که ئاخۇ ئه و چەند جیناوە هەموویان يەکن و يەک توانیان هەیه لە جینگرتنى ناو و بەکارهیتانايان له رسته‌دا. مامۆستا مه‌سعوود له باسی "جیناوی لکاو دا له سى كىشەی سەرەکى دواوه:

۱) له رووی زاراوه‌وه

بە پائی واقیعی و نموونه‌ی له بار ئه‌وهی ئىسپات کردووه، کە چ زاراوه‌ی (پاناو، جیناو) و چ زاراوه‌ی (لکاو) ئىیجگار نابەجین... ئەگەرچى لە جىئى (لکاو) و شەئى (چالاک) ئى پېشىيار کردووه، بەلام ناچار بۇوه هەر (لکاو) بەکار بىتى (ل ۷۵ - ۶۶).

۲) ساغ کردن‌وهی فۇرمى که‌سی دووه‌مى جیناوی لکاوی دەسته‌ی دووه‌م.

زۇربەی نووسه‌راني پیزمانی کوردی بە ھەله (يت) يان (ه) يان (...) يان حالەتى که‌سی دووه‌مى تاكى دەسته‌ی دووه‌م داناوە... ئه و تاكە تاكەيەش كە راستن و (ى) يان دەست نىشان کردووه ھېچ

^(۹) مه‌سعوود مه‌ممەد، سووریتکی خامه به دهوری (پاناو) دا، گۇۋارى كۇپى زانیارى کورد، ب ۲، ۳، ۱، بەغدا، ۱۹۷۴، ل ۹-۱۴۷.

بەلگه‌یەکیان نەھیناوه‌تەوە... هەرجی مامۆستا مەسعوود مەحمدە لە ساغ کردنەوەی ئەم کیشەیەدا لیکۆلینەوەیەکی میژووی و زمانەوانی ئەوتقی کردووه گومانی نەمیتی، کە فورمی راستی ئەو دوخە (ى)یە (بپروانە: ل ٨٩ - ٩٩).

- (٣) باسی جیناوه‌کانی کەسی سیئەمی تاکی دەستەی دووهم:
- (ا) ئەوەی چەندین سالە تووسەرانی پیزمانی کوردی بزویتى (٥)ای کوتایی پستەی وەک "دارا مەردە" يان بە کرداری "بۇون" (فعل الکینونه - Verb to be) داناواه، ئیسپاتی کردووه کە ئەو بزویتە جیتی جیناوا لکاوی گرتوتەوە و بۇتە جیناوا (ل ١١٠-١٢٩).
 - (ب) مامۆستا مەسعوود مەحمدە راست بۇ ئەوە چووه کە لە حالەتی کەسی سیئەمدا ھەندى جار جیناوا لکاو پەيدا نابى و، هەروەها باش ئەوەی لیکداوه‌تەوە کە (ت)اي دواي (ى) و (ات)اي وشەکانی وەک (دەچىت، دەنۇرسىت... دەروات، دەخوات...) زىادەی گەردانى کردارە.

ئەگەرچى ھەندى سەرنج و تېبىنیم دەربارەی وتارى ناوبر اوی مامۆستا مەسعوود مەحمدە دەھيye^(١٠)، بەلام پەنگە زىدەرپۇيى نەبى ئەگەر بلىم بەتايبەتى لە باسی جیناوا لکاودا، ئەوەی مامۆستا مەسعوود گەيشتۈرۈۋەتى لیکۆلینەوەیەکى بىنەواتىيە... بەلام سەير و سەمەرە ئەوەيە د.ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم لەبارەی ئەم وتارەوە

^(١٠) بە تايىيەتى لەوەدا کە زاراوهى (پانان، جیناوا) ئى تەنبا لەبىر بۇوناکى (جىنگرى ناوا) دا تەماشا کردووه و بۇيە هەر جیناوايى كەسی (جۇدا و لکاو) ئى بە جیناوا داناواه.

دەللىن: "مامۆستاي بەپىز (مەسعود مەحمدەد - ئەورەحمان (ھىچ ئەنجامىتىكى وەدەست نەھېتىاوه" (11).

مامۆستا مەسعود مەحمدەد ھەروھا لە كىيىسى "چەند حەشارگەيىكى پیزمانی کوردى" (ل ۹۱، ۸۵ - ۹۷، ۶-۷)دا و لە وتارى "لە ئاوىتەئەم گۇتارەدا تىشكى چەند چرايەك" (ل ۲۲-۲۳)داو لە "بەسەرداچوونەوه" ئى وتارى "لەبارەي ھېتىدى لە نەھىئەكانى پیزمانی کوردى" ئى مامۆستا حەسەن قىزلجى (ل ۱۴۶-۱۴۹)دا گەللى زانىيارى لەبارەي جىتپارە لەكادىكىانى زمانى کوردىيەوە خستقتوھ پېش چاۋ.

مامۆستا حەسەن قىزلجى لە لەپەرەي (۱۲۷ - ۱۲۴) ئى وتارى "لەبارەي ھېتىدى لە نەھىئەكانى پیزمانی کوردى" (15) باسى (ت) ئى كوتايى ھېتىدى كردارى كردووه و لەوەدا لەگەل مامۆستا مەسعود مەحمدەدا گۈنجاوه، كە وتۇويھ ئەو (ت)انەي كوتايى كردارى كەسى دووھم و سىتىيەمى تاك، وەك: (دەخۆيت، دەكەيت - دەبات، دەچىت...)

(11) د. ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم، گىروگرفتى نۇرسىينى فرمان لەگەل راناو لە بۇوى پېكەوەنووسان و پېكەوەنەنووسانەوه، "گۇفارى كۇرى زانىيارى عىراق - دەستەي كورد، ب. ۹، بەغدا، ۱۹۸۲، ل ۴۵۳.

(12) مەسعود مەحمدەد، چەند حەشارگەيىكى پیزمانی کوردى، بەغدا، ۱۹۷۶.

(13) مەسعود مەحمدەد، لە ئاوىتەئەم گۇتارەدا تىشكى چەند چرايەك، گۇفارى كاروان، ۵، ھەولىر، ۱۹۸۴، ل ۱۷ - ۲۵.

(14) مەسعود مەحمدەد، بەسەرداچوونەوه، گۇفارى كۇرى زانىيارى كورد، ب. ۵، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۱۲۵ - ۱۷۶.

(15) حەسەن قىزلجى، لەبارەي ھېتىدى لە نەھىئەكانى پیزمانی کوردى، گۇفارى كۇرى زانىيارى كورد، ب. ۵، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۱۲۵ - ۱۷۶.

جیتاو نین و وشهی کونی دهی و ئاویستای هیتاوەتەوە کە لهواندا
وەک له پەھلهویدا ئەو (ت)انه بەكارهاتوون....

لیژنەی زمان و زانستەکانی کوری زانیاری کورد تا رادەیەک
باش له جیتاوی کەسیی جودا دواوه⁽¹⁶⁾. له سەرەتدا فۆرمى
ھەمەچەشەنەی ئەو جیتاوانەی تۆمار کردۇوە؛ دواتر سەرنجى بىز
ئەوە راکىشاوە کە له دىالىكتى ژووروودا دوو دەستە جیتاوی
کەسیی جودا ھەيە؛ له کوتايىشدا ھەندى له چۈنیيەتى بەكارهيتانىان
کۆلۈھەتەوە... ناتەواويي ئەم باسەی لیژنە لهەدایە کە چەند
جیتاوېنىكى زۇر باو و ئاشكرای ناو نەبردۇوە، كەچى ھەندىكى ئىتجگار
كەم بەكارهيتراوى يادداشت کردۇوە... له باسى چۈنیيەتى
بەكارهيتانى جیتاوهکانىشدا ھەندى حالەتى چالاك و گرنگى له بىر
کردۇوە.

لیژنەی ناوبراو کە له کىشەی جیتاوی کەسیی لكاو
دواوه⁽¹⁷⁾ رايدىكى يەكگرتۇو له نیوان ئەدامەكانىدا نەبۇوە و بۇيە ھەر
يەكە بەپىتى تىكەيشتن و بىچۇونى خۆى بىروراي تۆمار کردۇوە
لە سەرەتدا دەمراستى لیژنە - مامۆستا مەسعود مەھەمەد
ئەوەي راگەياندووه، كە ئەو بىروراي خۆى لەبارەتىكىراي
جیتاوهکانەوە له وتارى "سوورپىكى خامە بە دەورى (پاناو) دا" دا
پلاوكىرىدۇتەوە و پىتويسىت نىيە لىرەدا دووبارەتى بکاتەوە (ل ٤٠).

⁽¹⁶⁾ پیغمانی ئاخاوتى کوردى بەپىتى لىتكۈنەوە لیژنەی زمان و زانستەکانى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۲۴ - ۲۷

⁽¹⁷⁾ ھەمان سەرچاوا، ل ۲۷ - ۵۸

بهدوا مامؤستا نووری عهلى ئەمین لە جیناوه لكاوهکانى كوللیوهته وه (ل ٤٠ - ٤٣)... ئەگەرچى زانیاريي باشى تومار كردووه، بهلام هەندى تىبىنیم لەبارهى چەند پاوبىچۇونىكەوه ھەيە: ئەم ئەندامەي ليژنە لە سەرەتادا واي دەربېرىيە كە لەو بىروايەدایە (ت)ى كۆتايى كردارى كاتى ئىستىاي كەسى سىيەمى تاكى تىپەر و تىنەپەر، جينماوى لكاوه و وشەكانى (دەچىت، دەخوات) يشى كردووهته نموونە... (ل ٤٠). بهلاي منه و، نەك ھەر ئەو (ت)ە بهلکو (ى/آ) ش جينماۋ نىن و زىادەي گەردانىن...

لەو خىشىتەيدا كە بۇ دەستەي دووهمىي جينماۋ لكاوهکانى سازكىردووه، واى نىشان داوه، كە لە حالەتى كەسى سىيەمدا جينماۋ سىيە (ل ٤١)، كەچى وەك باسمان كرد، لە سەرەتادا ئەوهى وتووه، كە (ت) لە كۆتايى كارى (مضارع)ى تىپەر و تىنەپەر بۇ كەسى سىيەمى تاك راپان او لكاوه.... (ل ٤٠)... دواترىش دەلى: "لە (مضارعى تىپەر و تىنەپەر) (معلوم)دا راپان او كەسى سىيەمى تاك لە شىوهى (ى)، يىت)دا دەردەكەۋىت، وەك: دەچى، دەچىت" (ل ٤١)... بەم چەشىن ئەمە لەگەل مەبەستى خشەكەدا يەك ناڭرنەوە.

مامؤستا نوورى عهلى ئەمین بزوئىنى (ھ)ى رىستەي وەك: (دارا مەردە) بە جينماۋ لكاوى كەسى سىيەم دانانى⁽¹⁸⁾، كەچى بزوئىنى (ھ)ى كرادىرى فەرمان بۇ كەسى دووهمىي تاكى بە جينماۋ لەقەلەم داوه.

⁽¹⁸⁾ بۇ رەتكىرىنەوە ئەم بىچۇوه، بىوانە: مەسعود مەممەد، سەرچاوهى ناوبرى، سۈورىيەكى خامە بە دەورى (پاناو)دا، ل ١٢٩ - ١١٠.

مامۆستا صادق بەھائەدین لە سەرەتادا وای داناوه، لە دیالیکتى كرمانجي ژۇورۇودا (م) بۇ كەسى يەكەمى تاك؛ (ى) بۇ كەسى دووهمى تاك؛ (ھ) بۇ كەسى سېيەمى تاك؛ (ن) بۇ كەسى يەكەم و دووهم و سېيەمى كۆ نىشانە يان پاشگەن و وا راھىگە يەنلى كە لەگەل پەگى كرادىرى تىنەپەر و تىپەرى رابۇوردوو و رانەبرىدوو بەكاردىن.. و ئىرای تىكەل و پىتكەل، كەم و كورتى گەورە ئەم لىدوانە، بە تايىھەتى لەوەدایە، كە نۇوسەرەكەي هىچ حىسابى بۇ حالەتى دەركەوتىن و دەرنەكەوتى بەركار نەكىدوه.

ئەگەرچى باشە؛ مامۆستا صادق ئەوھى خىستقەتە پىش چاۋ، كە لە ناواچەى بادىنان لە كەسى يەكەمى كۆدا كۆتايى (ين) لە جىتى (ن) دەبىنرى و لە كەسى سېيەمى تاكدا (يت) لە برىتى (ھ) بەكاردى، بەلام نابى ئەوھە لەبىر بىرى كە چ (يت) و (ھ) زىيادە گەردانىن... ئىنجا د. نەسرىن فەخرى كەوتقەتە باسى جىناوى لكاو و لە كەسى سېيەم و دووهمى تاك دواوه (ل ٤٩ - ٥٠). بە داخھەوھ، پام لەگەل تىكىپاى نۇوسىنەكەيدا ناگونجى:

ئەم نۇوسەرە وای داناوه كە " (يت) راناوە بۇ كەسى سېيەمى تاك لە كاتى ئىستاۋ داھاتۇودا نەك (ى) بە تەنبا ... (ل ٤٩). بۇ ئىسپات كەزى ئەم رايەش پىتىنج بەلگەي ئەوتقى هيتناؤھەوھ، كە لە پۇوى زانسىتىيەوھ يەك لە يەك كىزلىرىن. بەۋىتە لە بەلگەي دووهەمدا دەلى: " - لەگەل پەگى كارى چاۋگ ئەلفيەكاندا ھەميشە كۆتايىيان بە (ى) دېت، ئەگەر (ت) مان قرتاند بلېتىن چى؟ كە ھەميشە كۆتايىيان بە (ى) بە پەگە كە يەيان راناوە كە؟ ئەگەر بلېتىن ھى پەگە كە يە ئەى كوا راناو يان بە پېتچەوانەوھ " ... " وابزانم ئەگەر يەكسەر بلېتىن راناوە خۇمان لەو

ھەموو ئالقۇزى و لېكدانەوە و پوون كردنەوە يە رېزگار دەكەين" (ل ٤٩ - ٥٠).

ئىمە كە لە زمان دەكۈلىنەوە، دەچىنە بنج و بناوانى و ھەول دەدەين ياسا و دەستوورە جۇربەجۇرەكانى بىدقۇزىنەوە و وەك ھن با نالەبار و پېر كىشە و زەحەمەتىش بن - بەو چەشىنە بىيانخەينە پېش چاۋ ... توپىزەر مافى ئەوھى تىيە بۇ خاترى ئاسان كردن شىنىك بە شىنىكى تر لە قەلەم بدا. چۈن دەكىرى حالەتىنىكى گەردانى كردار بە جىتناو دانرى ھەر بۇ ئەوھى خۆمان لە ئالقۇزى و لېكدانەوە و پوون كردنەوە رېزگار بکەين!... ئەمە لە ھېچ زانست و مەيدانىكدا بە تايىبەتى لە مەسىلهى زمانەوانى و تىنەكىنى واقىعى زمانىكدا بە ھېچ چەشىنىك جىئى تابىتەوە.

د. نەسرىن لەبارەي جىتناوى لكاوى كەسى دووهمى تاكىشەوە نۇوسىيە: "ھەمان شتىش دەلىتىن دەربارەي راناوى لكاوى كەسى دووهمى تاك" ... بەراستى د. نەسرىن دەبوو ھېچ نەبى كەمىك سوود لەو ھەموو بەلگە مىژۇوویى و واقعىيانەي مامۆستا مەسعود وەرېگىرى ...

لە كوتايىدا مامۆستا ھەزار راي لەبارەي جىتناوه لكاوهەكانەوە دەربىريوه (ل ٥٧ - ٥٨). ھەرچەندە ئەم نەچۇتە ناو كىشە ئالقۇزەكانى ئەو باسەوە و بەكورتى لە چەند لايەنىكى دواوه، بەلام ئەو زانىارىيە خستوویەتىيە پېش چاۋ لەگەل ھەلکەوتى زمانى كوردىدا دەگۈنجى ...

لىزنهى زمان و زانستەكانى كۆپ، جىڭە لە باسى جىتناوى كەسىي خوداو جىتناوى كەسىي لكاو، ھەروەها لەم جۇرە جىتناوانەي تريش

دواوه: "پاناوی لیکدهر" (ل ۵۸ - ۶۳)، "پاناوی خویی" (ل ۶۳ - ۶۶)، "پاناوی ههی" (ل ۶۶ - ۶۷)، "پاناوی پرسیاری" (ل ۶۸ - ۷۲)، "پاناوی نادیار" (ل ۷۴ - ۷۲).

باسانه‌شدا جیاوارزی زور له نیوان بچوونی ئەندامانی لیژنه دا ههی، ب وینه له باسی جینتاوی لیکدهردا بـلاـی دـنـهـسـرـینـ فـهـخـرـیـ و مامۆستا صدق بـهـاـئـهـدـینـهـ وـهـ "ـتـهـنـهـاـ وـشـهـیـ (ـکـهـ)" پـاـنـاـوـهـ وـهـ پـیـتـیـ (ـیـهـ) کـهـ هـنـدـیـ جـارـ دـیـتـهـ پـیـشـ رـاـنـاـوـهـ کـهـ وـهـ پـیـتـیـ پـهـیـوـهـنـدـیـهـ و کـهـرـتـیـ رـاـنـاـوـهـ کـهـ نـیـیـهـ (ل ۵۸)... مامۆستا نـوـورـیـ عـهـلـیـ ئـهـمـیـشـ دـهـلـیـ: پـیـتـیـ (ـیـ) یـاـ خـودـ (ـکـهـ) ئـهـگـهـرـ بـهـ تـهـنـهـاـ هـاتـنـ هـهـرـ یـهـکـهـیـانـ ئـهـوـ رـاـنـاـوـهـنـ کـهـ پـیـتـیـ دـهـلـیـنـ رـاـنـاـوـیـ لـیـکـدـهـرـ، بـهـلـامـ لـهـمـ حـالـهـتـدـاـ فـهـرـقـیـانـ لـهـگـهـلـ حـالـهـتـیـ بـهـ جـوـوـتـهـ هـاـتـیـانـ لـهـ رـسـتـهـدـاـ ئـهـوـهـیـ کـهـ (ـیـهـ) تـهـنـاـوـ (ـکـهـ) تـهـنـهـاـ هـهـرـ یـهـکـهـیـانـ لـهـ وـ شـیـوـهـیـهـدـاـ رـاـنـاـوـیـ لـیـکـدـهـرـیـ سـادـهـیـ، بـهـلـامـ ئـهـگـهـرـ بـهـ سـهـرـیـهـ کـهـ وـهـ بـهـ کـارـهـیـترـانـ دـهـبـنـهـ رـاـنـاـوـیـ نـاسـادـهـ (ل ۵۸)... مامۆستا مـهـسـعـوـوـدـ مـحـمـمـدـ دـیـشـ ئـهـمـهـ بـهـ جـینـتاـوـ دـانـانـیـ وـ بـوـ بـهـ جـینـتاـوـ دـانـهـنـانـیـ گـهـلـیـ نـمـوـونـهـ وـ بـهـلـگـهـیـ زـمـانـهـ وـانـیـ جـوـانـ وـ لـهـبـارـیـ هـینـتاـوـهـتـهـ وـهـ (ل ۵۹ - ۶۳).

یاخود له جینتاوی پرسیار دواون، هر له سهرهتاوه مامۆستایان: مـهـسـعـوـوـدـ مـحـمـمـدـ وـ هـهـزارـ بـهـ جـینـتاـوـیـانـ دـانـهـنـاوـهـ، بـهـلـامـ دـنـهـسـرـینـ و مامۆستا نـوـورـیـ وـ مـامـۆـسـتـاـ صـادـقـ بـهـ جـینـتاـوـیـانـ دـانـاـوـهـ وـ هـنـدـیـ بـهـلـگـهـیـانـ بـوـ بـچـوـونـهـ کـهـیـانـ هـینـتاـوـهـتـهـ وـهـ.

مامۆستا ئـهـحـمـمـدـ حـهـسـهـنـ ئـهـحـمـمـدـ لـهـ کـتـبـیـ "ـرـیـزـمـانـیـ" کوردی دـاـ^{۱۹}، بـهـ شـیـوـهـیـهـ کـیـ سـادـهـ وـ سـاـکـارـ چـهـنـدـ وـشـهـیـهـ کـیـ دـهـبـارـهـیـ

^{۱۹}. ئـهـحـمـمـدـ حـهـسـهـنـ ئـهـحـمـمـدـ، رـیـزـمـانـیـ کـورـدـیـ، بـهـغـدـاـ، ۱۹۷۶.

جیناوی (من، تو، ئه، ئىتمه، ئىتوه، ئهوان)ی نووسیوه (بروانه: ل ۱۵۸). به هه‌مان شیوه‌ی ساده و ساکار باسی جیناوه لکاوه‌کانیشی کردوه (ل ۱۵۹ - ۱۶۷). هر چهنده دوو دهسته جیناوه لکاوه‌کانی جیاکردووه‌تله‌وه، به‌لام له دیاری کردنی دهسته‌ی دووه‌مدا هله و کوموکورتیی زور ده‌بینری.

نووسه‌ر له‌ژیر ناوی "راناوی ئازری" دا له (جیناوی هه‌یی) دواوه (ل ۱۷۱-۱۶۹). لیزه‌دا باسی (هی) و (ئی) کردوه و نموونه‌ی زقری بق هیناوه‌تله‌وه. ئه‌م به‌شه تا پاده‌یه ک سه‌رکه‌وتوجه و له به‌شه‌کانی تر باشتره.

لهم به‌ره‌مه‌دا، ویزای ئه و سئ باسه، باسی جیناوی نیشانه‌ش ده‌بینری، که ئه و به ناوی نیشانه‌ی داناوه و له‌ژیر سه‌رباسی (ناوی نیشانه‌کردن) دا لیتی دواوه (ل ۸۰-۷۳).

له لایه‌ر (۵۱-۵۴) ای کتیبی پولی یه‌که‌می ناوه‌ندیدا^(۲۰) به ناوی "راناوی که‌سیی سه‌ربه‌خقوه که‌منی زانیاری به شیوازی فیزکردن خراوه‌ته پیش چاو... له لایه‌ر (۵۵-۶۰) ای کتیبی هه‌مان پولدا باسی "راناوی که‌سیی لکاو" کراوه. پووه باشی ئه‌م کاره ئه‌وه‌یه، که دوو دهسته جیناوی لکاو دیاری کراوه... ئه‌گه‌رچی گه‌لئی هله‌ی تیدایه، به‌لام سیانیان زور دیارن.

(۱) له دهسته‌ی دووه‌مدا بق که‌سی دووه‌می تاک (یت) به جیناو دانراوه و بق که‌سی سیئه‌می تاکیش (ات، یت).

^(۲۰) عبدولللا شالی، د. عیزه‌دین مسنته‌فا ره‌سروول، د. ئەمین عەلی، شوری عەلی ئەمین، فرهیدونن عەلی ئەمین، عەلاقەدین سه‌جادی، کەمال مەحمود فەرج، ئەبوو زەيد مسنته‌فا سه‌ندی: زمان و ئەدەبی کورسی بق پولی یه‌که‌می ناوه‌ندی، بەغدا، ۱۹۷۶.

(۲) و تراوه: "لەگەل فرمانی را بوردووی تىنەپەردا، بۇ كەسى سىيەمى تاك راناو نىيە" (ل ۵۶)... بەلام وەك ئاشكرايە، جىناوى (ھ) بە كردارى تىنەپەرەوە دەلكى كە لە دۆخى را بوردووی نزىكى ئىنشائىدا بى، وەك: مردووھ، نووستووھ، گەپاوه، فرييوھ...

(۳) نووسرابوه: "بۇ فرمانى ئىستا و داھاتوو (ات) يان (يت) بەكار دەھىتىن و ئەگەر پەگى فرمانەكە بە پىتى بزوين دوايى بىت (ات) و ئەگەر بە پىتى دەنگدار دوايى بىت (يت) بەكار دەھىتىن" (ل ۵۶)... وەك لېكۈلپەنە دەرى دەخانە (يت)، نە (ئ) و (ا) جىناو نىن و زىادەي گەردانى كردارن... وېرای ئەوھ، راست نىيە بۇترى ئەگەر پەگى كردارەكە بە دەنگى بزوين دوايى بىت (ات) بەكار دەھىتىن، چونكە وەك پېشكىن دەردەخانە (ئ) يە بەدوا بەشىك لە بزوينە كاندا نابى بە (ا)، بەلكو بزوينى كوتايى پەگى كردارەكە دەكا بە كۆنسۇنانت و خۇى وەك خۇى دەمەننەتەوھ، بە وينە:

دەنۇوم	دەنۇوين
دەنۇوى	دەنۇون
دەنۇى	دەنۇون

دانەرانى كتىبى "زمان و ئەدەبى كوردى" لە كتىبى پۇلى دووھمى ناوهندىدا لە جىناوى نىشانە دواون و لەو رايەدان لە رىستەكانى (ئەم كورە ئازايە) و (ئەو كورە ئازايە)دا - (ئەم) (ئەو) ئاوهلناون و لە رىستەكانى (ئەمە ئازايە) و (ئەوە ئازايە)دا - (ئەمە) و (ئەوھ) جىناوى نىشانەن... هۆى ئەم ھەلەيە ئەوهىيە كە زاراوهى (جىناو، راناو، pronom) يان تەنبا وەك (جيڭرى ناو) تەماشاكردووھ.

له کتیبی پولی سییه‌مدا (ل ۳۴-۳۷) به شیوه‌یه کی ساکار له ژیر سمه‌رناوی "پاناوی پرس" دا باسی (جیناوی پرسیار) یان کردووه... له لایه‌ره (۲۱-۲۲)ی کتیبی پولی پینجه‌می ئاماده‌بیشدا که له جیناوی خویی دواون به هله وایان داناوه، که (خۆم، خوت، خۆی، خۆمان، خوتان، خویان) جیناوی خویین....

یه کن لەو کاره دیارانه‌ی لەبارهی جیناوای کەسیی جوداوه نووسراوه ئەو چەند لایپرەیهی کە د. جەمال نەبەز لە کتىبى زمانى يەكگرتۇوی كوردى زا⁽²¹⁾ هيتاویيە تە بەرھەم (بىروانە: ل ۲۳-۲۶). نووسەر بە شىيوه يەكى راست و زانستيانە دوو دەستە جیناواه كەسییه جوداکەي دىاليكتى كرمانجى ژۇورۇوی دىيارى كردووه و بە نموونە و بەلگەي زۇرى زمانەوانى بەراوردى كردوون و لە چۈنىيەتى بەكاره ئەنلىكىان دواوه... سەبارەت بە جیناواه كەسییه جوداکانى دىاليكتى خوارووش كەرەستە يەكى چاکى خستووهتە پېپيش چاوه... لە كوتايىشدا بۇ نىزىك خستەوەي ھەر دوو دىاليكتى سەرەكىي كوردى و دەولەمەندىكىرنى زمانى ئەدەبى ھەندى بېرۇپا و يېشىنارى يەسەندى خستووهتە رۇو

به بی سی و دوو ده تو انم بلیم باشترين و زانستيترین نووسين
که تا ئىستا به زمانى كوردى له بارهی جىتناوى كەسىي جوداوه
بىرچاوم كەوتىي، ئەو چەند لايپەرىھەي د. جەمال نەبەزە... لەو
رايەدام ئەو چەند تىپپىئىش كە ئىستا دەيانخەمه پىشچاو لە نرخى
ئەو يەرهەمه ياشە كەم ناكاتەوه.

⁽²¹⁾ حدها، نهیز، زمان، به کنگ تزویی، کوریی، یامستگ، ۱۹۷۶

د. نه‌بهز (هون)‌ای به جیناوی که‌سی جودای که‌سی دووه‌می کوئی دوختی راسته‌خو (که ئه و دوختی کارای ناوناوه) داناوه. ئه‌گه‌رچی ئه و پیژه‌یه له ناوچه‌یه کی ته‌سکدا هه‌یه، به‌لام ئه وه هه‌ر ده‌مینته‌وه که تیکرای ئه‌ده‌بیاتی کرمانجی ژووروودا وا پاده‌گه‌یه‌نی که ئه و جیناوه (هوون)ه⁽²²⁾.

نووسه‌ر باش له‌وه دواوه که چون جیناوه‌کانی دوختی راسته‌خو له‌گه‌ل هه‌مو و ده‌مه‌کانی کرداری تیپه‌ردا به‌کارده‌هینرین، که‌چی به هیچ چه‌شنیک باسی ئه‌وه‌ی نه‌کردووه، که ئه و جیناوانه هه‌روه‌ها له‌گه‌ل کرداری تیپه‌ری ده‌می ئیستاو ئاینده‌شدا دین.

د. نه‌بهز ئه‌گه‌رچی له باسی جیناوی که‌سی جودای دیالیکتی خواروودا گه‌لی تاییه‌تیتی ناوچه‌ی هه‌ولیر و موکریان ...‌ی باس کردووه، به‌لام به‌شیکیانی یادداشت نه‌کردووه. ...و هه‌ندیکی تر.

له کتیبی "زمانی یه‌کگرتوری کوردی"‌دا جگه له باسی جیناوی که‌سی جودا، باسی "جیناوی به کاره‌وه نووساو" (ل ۲۶) و "جیناوی خویی" (ل ۲۶)-یش کراوه. به‌لام ئه‌م باسانه که‌مو کورتییان زقره و هیچ شتیکی ئه و تویان تیدا نییه شایانی باس بی.

مامؤستا صادق به‌هائه‌دین له و نووسراوه‌یه‌دا که به ناوی "ری زманا کرمانجی"‌یه‌وه نووسیویتی و به رقنيق راکیشراوه⁽²³⁾ له لایه‌رده (۹۶-۸۴)‌دا له جیناوی که‌سی جودا دواوه. ئه‌گه‌رچی نووسه‌ر له‌م کاره‌دا دوو ده‌سته جیناوی که‌سی جودای دیاری کردووه و

⁽²²⁾ بُو شی کردن‌وه و لیکدانه‌وهی ئه و رایه، بروانه؛ لایه‌ره (۲۷، ۸۰) په‌رأویزی (۸).

⁽²³⁾ صادق به‌هائه‌دین ئامیتی، پیزمانا کرمانجی، به‌غدا، ۱۹۷۶.

کەرەستەیەکی زۆری لەبارەی کیشەی ناوبر اوەوە خستووەتە پیش
چاو، بەلام لە گەلی شویندا تەواو لە باسە بەنەرەتییەکە
دۇورکە و تۈۋەتەوە و گەلیک شتى ھەمەجۇرى تىكەل بە يەكتىر
كردووھ....

سەرنج راکىش، ئەوهشە مامۆستا صادق فۇرمى ھەندى جیناوى
بە چەشىنېك دىيارى كردووھ، كەچى كاتى بەكارى دىنى فۇرمىتىكى دى
دەنۋىسى، بە وىتنە بۇ كەسى سىيەمى كۆرى دەستەي دووهم (وا)اي
داناوە، بەلام لە سەرپاکى نۇوسىنەكەيدا كە دەدۋى (وان)اي
بەكارهيتناوھ.

نۇوسەر ئەگەرچى باسى جیناوه لكاوهكاني تىكەل بە جیناوى
جودا و گەردانى كردار كردووھ، بەلام كەرەستەیەکى زۆری لەبارەي
کیشەی ناوبر اوەوە خستووەتە پیش چاو و لە دىيارى كردىنى فۇرمىياندا
تا راھىيەك سەرکە و قۇوھ.

مامۆستا صادق لە لاپەرە (٩٦-٩٧)دا لە (جیناوى ھەبى) دواوه
و لىزەدا ئەوهى دەست نىشان كردووھ كە جیناوى ھەبى لە دىيالىكتى
كرمانجىي ژووروودا بە پىدى جنسى نىر و مى دەگۇرئ و (ئى، يىن)
بۇ نىر بەكاردى و (يى، ئا)ش بۇ مى... ھەلەي ئەم باسە ئەوهىي، كە
نۇوسەر جیناوى ھەبىي و نىشانەي ئىزافەي تىكەل كردووھ. ھەرچى
(يى) و (يَا)يە راستە جیناوى ھەيىن، بەلام (ئى) و (ئا) كە راستىيەكەي
(ئى) و (ا)ن نىشانەي ئىزافەن.

نۇوسەر لە لاپەرە (١٠٨-١٠٩)دا، كاتى باسى (جیناوى
پرسىار)ى كردووھ، وىسراي ئەوهى ناوى بەشىكى زۆری ئەو

جیناوانه‌ی نه‌بردووه، هه‌روه‌ها جاریک به جیناو تاویان دهبا و
جاریکیش به ئامراز.

ئه‌گه‌رچی مامقسا مه‌محمد مه‌عرووف فهتتاح له وتاری "خویه‌تى
له زاري سليمانيدا"²⁴ مه‌به‌ستى سره‌كى ديارى كردنى شىوه‌ي
جيماوازى ده‌برپينى خویه‌تى له به‌شه دياالىكتى سليمانيادا، به‌لام
بەتايىه‌تى لەباره‌ي جيناوه لكاوه‌كانى ده‌سته‌ي يه‌كه‌مه‌وه گەلى
زانىارى تومار كردووه، چونكە ئەم ده‌سته‌ي ده‌وريكى گەوره له
ده‌ربپينى خویه‌تى دا ده‌بىنى.... هه‌روه‌ها جيناوه‌كانى ده‌سته‌ي
دووه‌ميشى ديارى كردووه و كەميك لىيان دواوه. ئەوهى جىنى رەخنه
بىن، ئەوهىه (ت)اي بۇ كەسى دووه‌مى تاك و (ئى، يىت، ئائات)اي بۇ
كەسى سېيەمى تاكى ده‌سته‌ي دووه‌م به جيناو داناوه.

د. كوردستان موکريانى له وتارى "جوره‌كانى جيناو و ده‌وريان له
رسه‌تى كورديدا لە دياالىكتى كرمانجى خواروو و كرمانجى
ژووروودا"²⁵ ده جور جيناوى ديارى كردووه: "جيناوي كەسى"
(ل ۲۴۷-۲۴۶)؛ "۲- جيناوي لكاو" (ل ۲۴۰-۲۴۲)؛ "۳- جيناوي
نيشانه" (ل ۲۴۳-۲۴۲)؛ "۴- جيناوي پرسىيارى" (ل ۲۴۴-۲۴۷)؛ "۵-
جيناوي چەندى (چەندىتى)" (ل ۲۴۷-۲۴۸)؛ "۶- جيناوي ھەيى"
(ل ۲۴۹-۲۴۸)؛ "۷- جيناوي خوبي" (ل ۲۵۰-۲۴۹)؛ "۸- جيناوي

²⁴. مه‌محمد مه‌عرووف فهتتاح، (خویه‌تى) له زاري سليمانيدا، گۇفارى كۆپى زانىارى عىراق-
ده‌سته‌ي كوردى، ب ۷، پەغدا، ۱۹۸۰، ل ۱۶۵-۱۶۶.

²⁵. كوردستان موکريانى، جوره‌كانى جيناو و ده‌وريان له رسه‌تى كورديدا لە دياالىكتى
كرمانجى خواروو و كرمانجى ژووروودا، گۇفارى كۆپى زانىارى عىراق - ده‌سته‌ي كوردى،
ب ۷، پەغدا، ۱۹۸۰، ل ۲۲۹-۲۵۴.

نادیار" (ل ۲۵۰-۲۵۱)؛ "جیناوی دیار" (ل ۲۵۱-۲۵۲)؛ "جیناوی نا
نەفی" (ل ۲۵۲-۲۵۳).

نووسەر بە کورتى لە جیناوی لكاو (بەتاپەتى دەستەی یەکەم) و دەورى لە رستەدا دواوه... ھۆى باس نەکردنى دەستەی دووهمى جیناوهكان ئەوهى، كە بە جیناوايان دانانى و لەم بارهیسوھ نۇوسيويتى دەلى: "ھىندى لە زمانەوانان گروپى دووهەم بە جیناواي لكاو و لە هەمان كاتدا بە كوتايى كەسى دەدەنە قەلەم... وەيا بە كارى بىن ھىز، كارى يارمه تىيدەر يان پىۋەندى كارى دەژمېرن. جیناوه لكاوهكاني گروپى دووهەم جیناواي لكاو نىن، هەروەها كارىش نىن، بەلکو ئەو كوتاييانەن كە بە كوتايى كارى رانەبوردووى تىپەر و تىنەپەر وە كارى رابوردووى تىنەپەر دەلكىن. لە رستەدا ئەو دەورە ناگىپەن كە راناوی لكاو (م، ت، ئ، مان، تان، يان) دەيگىپەن و دەبنە بەركارى راستەوخۇ و ناراستەوخۇ و ديارخەر. ئەرکى گروپى دووهەم (م، ئ، آ، يىن، ن) تەنبا نىشاندانى كەس و ژمارەيە، نەك گىرانى دەورى كار. ئەم كوتاييانە، كە لەبەر ئەرکى پىزمانى نىوي (كوتايى كەسى لىنى نراوه" (ل ۲۴۰).

وا دەردەكەوى د. كورستان لەو رايەي پەشيمان بۇوبىتەوە، بۇيە لەو كتىبى پىزمانەدا، كە لەگەل د. نەسرىن فەخرى دا بىز بەشى كوردى زانكۈرى سەلاحەدىن دايانناوه، تىكراي ئەو پاشكۈيانەي وەك جیناوا باس كردووه⁽²⁶⁾.

⁽²⁶⁾ د. نەسرىن فەخرى و د. كورستان موکريانى، پىزمانى كوردى بۇ پۆلە یەكەمى بەشى كوردى زمانى كوردى زانكۈرى سەلاحەدىن، ۱۹۸۲، ل ۶۸ و ۷۷.

بهلهٔ هنهندی نووسه‌رانی دی پیزمانی کوردی باسی ئەم
دهسته‌یه‌یان هەر لە بهشی گەردانی کرداردا کردووه و بە کوتایی
کرداریان لە قەلەم داوه (دواتر لیيان دەدویین).

ناته‌واوی د. کوردستان لە باسی جیناوی پرسیاردا، ئەوهیه
هنهندی جیناویان فورمی هنهندی جیناوی یادداشت نهکردووه، بە وینه

:

۱. یادداشت نهکردنی جیناو . وەك :

کەی / کەنگى / کەنگى ...

لەم کتىبەشدا، هەروەك لە وتارى ((جۇرەكانى جیناۋو دەوريان لە
پستەی کوردىدا لە دىاليكى كرمانجىي ژۇورۇودا)) دا دەجۇر جیناو
ديارى كراوه (بپوانە : ل ۵۹) .

کوا / کوانى / کا / کانى ...

کوئى / کويىندهرى / كىرى / كىدەرى ...

۲_ يادداشت نهکردنی فورمی جیناوه . وەك :

(كىيھا) ئى نووسىيە و (كىيھە) ئى نهنووسىيە .

(چۈن) ئى تۆمارکردووه ناوی (چۈن) و (كوو) ئى نهبردووه.
”چەوا (ن) ” ئى يادداشت کردووه و ”چاوا (ن) ” ئى يادداشت
نهکردووه .

نووسەر لە باسی جیناوی چەندىتى دا بۆ ئەوانەي كرمانجىي
خواروو تەنبا (چەند، ئەوندە، هيىنده) ئى نووسىيە . بۆئەوانى
كرمانجىي ژۇورۇوش ھەر باسی (چەند، چقاس، ئەقواس) ئى کردووه.
د. کوردستانىش وەك مامۆستا تۈفيق وەھبىي و مامۆستا نوورى
عەلی ئەمین كە ديارى کردنی فورمی جیناوی خۇيىدا بە ھەلە چووه

و هه‌رووهها (جیناوی هاوبهشی) ای باس نه‌کردووه... ئه‌گه‌رجی ئه‌و
ناته‌واوییانه و هه‌ندیکی تر له و تاری ناوبراودا ده‌بینرین، به‌لام ده‌بی
ئه‌و راستی یه‌ش فه‌رامؤش نه‌کری، که د. کوردستان تا پاده‌یه‌ک
که‌رسته‌ی باش و پای زانستی و نویی خستوته پیش‌چاو.

مامۆستا مەھمەد ئەمین ھه‌ورامانی که دوا به‌ره‌می زمانه‌وانیدا
- "زاری زمانی کوردی له ترازووی به‌راوردا²⁷ تا پاده‌یه‌ک باش
له جیناوه که‌سییه جوداکانی بەشە دیالیکتی ھه‌ورامانی دواوه
ھه‌رووها نموونه‌ی راست و له باری له قوولایی ئه‌ده‌بی ئه‌و
ناوچیه‌ووه ھه‌لەپتینجاوه و کردوویه‌تییه بەلگەی قسەکانی (بپوانه:
ل ۱۸۹ - ۲۶۴؛ ۱۹۰ - ۲۶۵)

نووسه‌ر له باسی جیناوی لكاودا (۱۸۹-۱۸۶) ئه‌وهی دیاري
کردووه، که له بەشە دیالیکتی ناوبراودا (م) بۆ که‌سی یه‌کمی تاک؛
(ت) بۆ که‌سی دووه‌می تاک؛ (ش) بۆ که‌سی سییه‌می تاک؛ (م) بۆ
که‌سی سییه‌می کو جیناوی لكاون و دەچنە سەر چاوگ و ئاوه‌لناو.

یه‌کیک له و نووسه‌رانه‌ی باسی ده‌سته‌ی دووه‌می جیناوه
لکاوه‌کانیان له بەشی گەردانی کرداردا کردووه و به کوتایی
کرداریان له‌قەلەم داوه، د. ئىبراھیم عەزیز ئىبراھیم. ئه‌وته له و تاری
گیروگرفتی نووسینی فرمان له‌گەل راناو له ڕووی پىنکەوە نووسان
و پىنکەوە نه‌نوسانه‌ووه²⁸ دەلی: "بەلام لىكۈلەنەوەی ئىمە دەرى

²⁷. مەھمەد ئەمین ھه‌ورامانی، زاری زمانی کوردی له ترازووی به‌راوردا به‌غدا، ۱۹۸۱.
²⁸) د. ئىبراھیم عەزیز ئىبراھیم، گیروگرفتی نووسینی فرمان له‌گەل راناو له ڕووی
پىنکەوە نووسان و پىنکەوە نه‌نوسانه‌ووه، گۇشارى كۆبى زانیارى عیراق - ده‌سته‌ی کورد؛ ب ۹
بەغداد، ۱۹۸۲، ل ۴۵۰ - ۴۸۲.

دھخات، که وینہی دووھم (م، ت، ی / بت، .. ین، ن، ن)، پاناؤ نین و
نابی ناویان لئی بندریت پاناؤ۔ دھتوانم ئەم پایہش دھربرم لہبہر
ھےبوونی تیشكی ئەم پاستیانہی خوارهوہ :

۱- ئەمانہ، که ناویان براوه پاناؤ نین، ناتوانن بین به بھیٹک لہ
بھشہکانی رستہ . ۲- بھ هیچ جوڑ شوینی خویان ناگوپن لہناو
رستہدا . ۳- ھےردم بھ کوتایی فہرمانہوہ دھلکین و خویان لہ
کوتایی فرمان جیاناکہنہوہ . ۴ - فورمی (سفر) چون دھتوانن بین
بھ پاناؤ ؟

لہبہر ئەم چوار خالانہی سہرہوہ ناتوانن جوڑی دووھم بھ
پاناوی لکاو دابتین، بھلکو ئەمانہ کوتایی فرمان و دھکہونہ کوتایی
فرمانکان (ل ۴۵۳-۴۵۴) .

ھندی بھشہ ئاخاوتن ھن نابن بھ بھیٹک لہ بھشہکانی رستہ و
بھشہ ئاخاوتیش ھر بھ پیازی بوونہ بھشی رستہ جیاناکریتھوہ....
جا ئەگھرچی لہ سہریکھوہ یہکم بھلگھ کھ د. ئیراھیم بو دھستہی
دووھم لہ ھلهیکی بنہ پرہتی بووھ، ئہویش ئہوھیه بھر لہ ھر شت
ئاشکرا دیارہ که دھوری کار و بھرکار دھبینن لہ رستہدا، وہک:
أ- دھوری کارا:

دھمان نیرن - ئہوان ئیمہ دھنیرن

دھنگرین - ئیمہ تو دھنگرین

ب- دھوری بھرکار:

ناردمانن - ئیمہ ئہوانمان نارد

گرتیانین - ئہوان ئیمہیان گرت

به‌لگه‌ی دووهم هینده لوازه، که قول بونه‌وه له وه‌لامیدا به پیویست نازانم و ته‌نیا ئه‌وهنده له تویژه‌ر ده‌پرسم: له که‌یه‌وه مه‌سه‌له‌ی شوین گورپین له رسته‌دا بونه‌وه مه‌رجی پیتناوه‌ی جیناو؟. به‌لگه‌ی سیئه‌م، که وا داده‌نی "هه‌ردهم به کوتایی فرمانه‌وه ده‌لکین و خویان له کوتایی فرمان جیاناکه‌نه‌وه، ئه‌گه‌رجی مه‌رجیکی نابه‌جیته، هه‌روه‌ها راستیش نییه، چونکه وه‌ک ئاشکرایه، جیتناوه‌کانی ده‌سته‌ی دووهم به زور به‌شه ئاخاوتنه‌کانی تریشه‌وه ده‌لکین، به وینه:

۱- ده‌چیته سه‌ر ناو. و‌هک:

من شیرزادم، ئیمه شیرزاد و شیروانین
توق کوردی، ئه‌وان کوردن

۲- به ئاوه‌لناوه‌وه ده‌لکی. و‌هک:

توق جوانی، ئه‌وان جوان

من زیره‌کم، ئیمه زیره‌کین

۳- له‌گه‌ل زوربه‌ی جیتناوه‌کاندا دی:

أ) له‌گه‌ل جیتناوی که‌سیی جودا. و‌هک:

متم، ئیمه‌ین، ئیوه‌ن...

ب) له‌گه‌ل جیتناوی پرسیار. و‌هک

من کیم، ئیمه کیین، ئه‌وان کین.....

ج) له‌گه‌ل جیتناوی خویی. و‌هک:

ئیمه خوین، ئیوه خون...

د) له‌گه‌ل جیتناوی نه‌فی. و‌هک:

توق هیچی، ئیوه هیچن

...و هەندیکی تر

٤ - دەچیتە سەر چەند جۆریک لە ئاوهلکردار (بەتاپیه تى
ئاوهلکردارى شوین). وەك:

من لیرهەم، ئىمە لیرهەین.....

من لە سەرەوەم، ئىمە لە سەرەوەین...

٥ - بە ژمارە دەنۇوسى. وەك:

ئىمە چوارين، ئەوان شەشن...

و گەلەتىكى تر.

بەلگەي چوارەميش زۆر كز و لاوازە، چونكە ئاشكرايە لە زماندا
جیناواي ناديار (شاراوه) ھەيە و تەنانەت مامۇستا سەعید صدقى
كابان لەمە دواوه.

د. ئېراھيم دواي ئەو چوار بەلگەيەي لە رېيانەوە ويستۈويەتى
دەستەي دووهمى پى لە جیناواتى بخا، وادەردەبىرى كە تەنبا (ى)
جیناوا و دەلى: "لە ناو فۇرمەكانى (م، ت، ئى/يت، .. يىن، ن، ن) راناوى
(ى) ھەيە لە لاي ھەندى نووسەرانى پىزمانى کوردىيەوە. كە بە راي
ئىمە كۆتايىي فرمانن، بەلام ئىمە سەبارەت (ى) دەلىتىن ئەو فۇرمە
راناوى لكاوه. چونكە دەتوانى بە ناو بلکى لە پىستەدا يان بە راناوى
كەس لكاو ھەروەك لەم نەعونانەي خوارەوەدا دىارە" (ل ٤٥٤).

وەك ئاشكرايە، لەمۇزە نووسەرانى پىزمانى کوردى لە يەكتىنى
سوۋقىيەت مامەلەي جیناواي لكاويان لەگەل (ى)دا كردووھ... ئەم
بۇچۇونە جىنى سەرنج و تىبىنى زۆرە ئېرە جىنى لىدوانى نىيە، بەلام
ئەوهنەدەي پىۋەنسىدى بە باسەكەي د. ئېراھيمەوە ھەبى،

سەرسوورھاودر ئەوھىء، زقربەئى ئەو بەلگانەئى ئەو بۇ بە جیناو
دانانى (ئى) هیناونىيەو نادروست و ھەلەن:
پستەئى "دوينى زوو گەيشتمە ھەولىزى" و كە بۇ ئەوھ
كىردووھىتىھ نمۇونە، گوايا ئەو جیناوه چووھتە سەرناو (ئى) دواى
وشەئى (ھەولىزى) جیناوى كەسى سىتىھى مى تاكە - ھەلەيەكى گەورەى
زمانەوانىيە، چونكە ئەو (ئى) يە نىشانەئى جنسى مى يە، لە ھەندى بەشە
دىالىكتى وەك سۆران و موکريان⁽²⁹⁾ . لە بەر ئەوھى نىشانەئى
جنسى مى لە بەشە دىالىكتى سلىمانىدا نەماوە، ئەو پستەيە دەبىتە:
"دوينى زوو گەيشتمە ھەولىزى".

دیسان كە دەلى: "راناوى ناوبراؤ دەتوانى بېنى بە ئاوه لکارى
شوين لە پستەدا، نمۇونە:
*مارەكەئى خۆ خشاندە كۈنى.
*نويىنەرەكان پۇيىشتەنە كەركۈوكى.
*گەشتىكەرەكان ھانتە دەقىكى،"

ئەوھ لەمانەشدا ھەمان ھەلەئى كىردووھ و (ئى) دواى و شەكانى
(كون، كەركۈوك، دەقىك) دیسان نىشانەئى جنسى مىتىھ. ئەگەر بە
شىوهى سلىمانى ئەو پستانە بوتىن، ئەوھ لە پستەئى يەكەمدا
پاشبەندى (ھوھ) دەچىتە سەر و شەئى (كون) و بەو پىتىھ بە قىسەي د.
ئىبراهيم بى، دەبى (ھوھ) ش جیناۋ بى... ياخود لە پستەئى دووھم و
سىتىھمدا ھىچ شتىك ناچىتە سەر (كەركۈوك) و (دەقىك)، كەچى
نووسەر پىشتر لە بەلگەئى چوارھمى دانەنانى دەستەئى دووھمى ئەو

⁽²⁹⁾ بپوانە: د. ئەورەھمانى حاجى مارف، پژمانی کورى، بەرگى يەكەم - مۇرفۇلۇزى،
بەشى يەكەم - ناۋ، بەغدا، ۱۹۷۹، ل. ۱۷۲ - ۱۷۸.

پاشبندانه‌دا به جینناو و تويه: "فۆرمى (سفر) چۈن دەتوانى بىي بە راناو".

نامه‌وئى لە تىكىرای نموونه‌كانى بدويم، تەنبا پەنجە بق خالىكى سەرنج راكيش درېزدەكەم، ئەويش ئەوهىيە كە بەلگەي سەرهەكى دانانى (ئى) بە جینناوى لكاو، ئەوهىيە كە دەلىن: "بە راناوى كەسى لكاو" وەو ناردىمى، ناردىنى، ناردىيى، ناردەمانى، ناردەتائى، ناردەيانى ئى بە نموونه هىتاوهەوە... ئەمە راستە، بەلام خۇ تىكىرای جینناوه لكاوهەكانى دەستەي دووهم، كە د. ئىبراھىم بە كۆتايىي كرداريان دادەنلى، ئەوانىش بە جینناوى كەسىي لكاوهەوە دەلكىن، وەك: (ناردەيانى، ناردەيانى، ناردەيانى، ناردەيانى...). كەواتە بق ئەمان جینناو نەبن و (ئى) جینناو بى.

د. ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم كاتى لە باسى ئەوهدا، كە دەستەي دووهمىي جینناوهەكانى بە كۆتايىي كردار دانساوه، لەبارەي و تارى "سوورپىكى خامە بە دەورى (راناو) دا" وەي مامۆستا مەسعود مەد دواوه و و تويه: مامۆستا مەسعود "ئەوهى پىكاوه، كە ئىمە لەسەر جۆرى دووهمىي راناوى لكاو ھەيە و دەلىن ھەندى لە زمانه و انان بە (كار) ئى دادەنلىن و ھەندىكى ترييش بە راناو، بەلام مامۆستاي بەریز ھىچ ئەنجامىكى و دەست نەھىتاوه" (ل ۴۵۳)... ئاشكرا ديارە، د. ئىبراھىم لە نووسىنەكەي مامۆستا مەسعود مەد نەگەيشتۇوه و و يېرىاي ئەوهش حوكىمەكى نارپەواي داوه... مامۆستا مەسعود لە و تارى ناوبر اودا دواي ئەوه نەكە و تۈوه، كە دەستەي دووهم جینناون يان كۆتايىي كردار، بەلکو ھەولى داوه، ھەلەي نووسەران لە ديارى كردىنى جینناوى كەسى دووهم و سىئەمى

تاکى دەستەي دووهم دوور بخاتە وە فۆرمى راستى ئە و جىتىوانە دەست نىشان بکات... هەروهەا بزوينى (ھ) ئى كۆتايى پستەي وەك (دارا مەرده)، كە زۆربەي زمانەوانان بە كردارى دادەنلىن، ئە و ئىسپاتى كردووه، كە جىتىاوي لكاوە... بە و پىتىيە، ئاشكرا ديارە، كە مامۆستا مەسەعوود ئە و پاشبەندانە بە جىتىاوي لكاودا، ئە وەي مامۆستا مەسەعوود گەيشتۈرىيەتى - ئەگەرچى لە هەندى شويتىشدا رام لەگەللى ناگونجى - لىكۈللىنە وەيەكى بىن ھاوتايە.

د. بەدرخان سىدى لە بەرگى دەيەمى "گۇفارى كۆپى زانىارى عىراق - دەستەي كوردىدا و تارىكى بە ناوى "(ئەز) ئو (من) د ئەزمانى كوردىدا بىلە كردووه تەوه⁽³⁰⁾ و تىيدا باسى جىتىاوي كەسيي جوداي لە دىاليكتى كرمانجىي ژووروودا كردووه... بىن گومان باشه، كە نووسەر دوو دەستە جىتىاوي كەسيي دەستىشان كردووه و دەستىورى بەكارهەيتانى هەر كۆمەلىكىانى بە دوور و درېزى باس كردووه، بەلام بە داخە وە وتارە كەي لە زۆر پووه و رەخنە لى هەلەستى. بە وىتە:

* مەسەلەي ديارى كردىنى دوو دەستە جىتىاوي كەسيي جودا لە دىاليكتى كرمانجىي ژووروودا، نەك هەر بە زمانى بىيگانە، بەلکو دەمەتكە بە زمانى كوردىش لە لايەن د. قەناتى كوردق و مامۆستا جىگەرخوين و د. جەمال نەبەز و مامۆستا صادق بەھائەددىن... وە باس كراوه، كەچى د. بەدرخان ھىچ ناوى ئەوانە نابا و لە وتارە كەيدا پەنجه بۆ ھىچ سەرچاوه يەك راناكىشى...

⁽³⁰⁾ د. بەدرخان سىدى، (ئەز) يو (من) د ئەزمانى كوردىدا، "گۇفارى كۆپى زانىارى عىراق - دەستى كوردى، ب. ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳، ل. ۱۲۲ - ۱۵۳.

* زانایان و ئەدەب و فولکلوری دیالیکتی ژووروو و ئاخاوتنى مەلېندە جیاوازەكانى سەر بە دیالیکتى ژووروو، ئەوه ئىسپات دەكەن كە دەستەي يەكەمى ئەو جیناوانە ئەمانەن: "ئەن، تو، ئەو، ئەم، ھۇون، ئەو (ان)، كەچى د. بەدرخان بە "ئەن، تو، ئەو، ئەم، ھىن، ئەو⁽³¹⁾ لە قەلەم داون. لىرەدا دوو تىبىنى دەخەمە پىش چاو:

۱- زۆربەي ھەرە زۆرى سەرچاوهكان ئەوه دەگەيەن كە فۆرمى باوى كەسى دووهمى كۈرى جىناوى كەسى جودا لە كىمانچى ژووروودا (ھۇون) د، بەلام د. بەدرخان (ھىن) ئى تۆمار كردووه⁽³²⁾ ... من بەش بە حالى خۇم فۆرمى (ھىن) م تەنبا لە كارەكەي مامۇستا صادق بەھائەدین دا دىووه و لە نەخشەكەي د. مەكسىيمى خەمۇدا لە شىوهى بامەرنى دا بە چاوم كەوتۇوه و لە چەند كەسىكى كەمى ناوجەي بادىنانى بىستووه.

۲ - راستە بق كەسى سىئەمى كۈرى كۆمەلى يەكەم (ئەو) زۆر لە كاردايە، بەلام (ئەوان) يىش ھەيە و نۇوسرە ناوى نەبرىدووه. د. بەدرخان بق كەسى دووهمى كۈرى جىناوى كەسى جودايى دەستەي دووهم (ھەوە) ئى نۇوسييە، بەلام ھەموو بەلگەيەك ئەوه

⁽³¹⁾ د. بەدرخان ئەو جىناوانەي باش پىز نەكىدووه. پىز كىردىنەكەي بەم جۇردەيە: (ئەن، تو، ھىن، ئەو، ئەم) - واتە: كەسى يەكەمى تاك، كەسى دووهمى تاك، كەسى دووهمى كۈ؛ كەسى سىئەمى تاك، كەسى سىئەمى كۈ، كەسى يەكەمى كۈ.

⁽³²⁾ ئەم فۆرمەي (ھىن)، وەك د. مەكسىيمى خەمۇق نىشانى داوه، لە ناوجەي بامەرنى بەكاردىتىرى. (بىروانە: د. مەكسىيمى خەمۇق، زمانى كورده كانى بادىنانى كوردىستانى عىراق، كەتىپىي ولاتان و مىللەتانى رۇزگەلاتى نىزىك و ناوجەرast، ب ٧، يەريقات، ١٩٧٥، ل ٢٣٢ - ٢٣١).

ده‌گه‌یه‌نی، که ئەم فۆرمە تەنھا له ناوچه‌یه‌کی تەسکی بادیناندا به‌کاردی⁽³³⁾ و، فۆرمى ئاشكرا و گشتىي ئەو جىتناوه (وه) يه.

* نووسه‌ر وا راده‌گه‌یه‌نی که هەندى له شاعیرانى كلاسيكى وهك نالى و وەفايى و كوردى ... فۆرمى (ئەز) يان به‌كارهيتناوه (بپوانه: ل ۱۳۵)، به‌لام تاكه نموونه‌يەك چىيە نەيەيتناوه‌تەوه.

* د. به‌درخان که له باسى دەستوورى به‌كارهيتنانى جىتناوه‌كاندا شازدە حالتى دەستنيشان كردووه، زور جار هەر دەستوورىكە و به‌سەر دوان يان سياندا دابەشى كردووه. به وينه خالى سىتىم کە له جىتناوى (من) و هەقالەكانى دەدۋى لەگەل دەمىي ئىستايى كردارى تىپەردا و خالى چوارەم کە باسى هەمان جىتناوى (من) و هەقالەكانى دەكات لەگەل هەمان جۇرە كردارى تىپەردا له كاتى ئائىندهدا، باشترە جيانەكرينەوه و به‌يەك به‌ند بنووسرين.

* وتاري ناوبراو كاتى شىوازى زانستى تەواوى وەردەگرت کە نموونه و به‌لگەي له بەرھەمى ئەدييانى كوردى وهك: خانى و جزيرى و صەبرى ... و تىكستى فولكلورى به‌ناوبانگى وهك: مەمى ئالان ... و هەندىنىكى ترەوه وەربگرتايه.

لەگەل هەموو ئەمانەشدا دەبىن، ئەو راستىيە لەبىر نەكەين، كە د. به‌درخان ئەگەرچى زمانه‌وانىش نىيە، به‌لام كارهكەي له كارى هەندى زمانه‌وان قوولتىر و زانستييانەترە.

وتاري "لایەنيكى جىاوازى" ، نووسه‌رەركەي د. وريسا عومەر ئەمینه⁽³⁴⁾، به‌شىكى كەمى دەربارەي جىتناوى كەسىي جودايە. باشىي

⁽³³⁾ له ناوچه‌ي (باوه‌جانى) يش له كوردىستانى ئىران (ھەود) لە جىياتىي (ئىپوه) و (ھەم) لە جىياتى (ئىتمە) به‌كاردېن.

ئەم لیکولینه‌وهیه به تایبەتی له وەدایه، کە له سەر شیوازىنکى زانستىي نۇئى نۇوسراؤه، بەلام بە گشتى باسىنکى قول نىيە و كەرهستە زمانى کوردى كەم تىدايە و ناتەواوى زقرە.

د. وريا له نەخشە ئەم سارە ۳ دا (بپوانە: ل ۲۶۱) و له سەرپاڭى نۇوسيئە كەيدا له دەستە ئەم جىناۋى كەسىي جودا له دىالىكتى كرمانجىي ژۇرۇرۇدا بۆ كەسى دووهمى كۆ (ھون) اى نۇوسييە. وەك پېشتر لىتى دوام⁽³⁵⁾ و دواترىش باسم كردووه⁽³⁶⁾، (ھون) پىر له (ھون) بەكاردى. سەرنجراكىتىش، ئەوهىيە كە له نىتو نۇوسرانى کورددا تەنیا مامۇستا جگەرخوين (ھون) اى تۇمار كردووه.

ئەگەرچى نۇوسر باش دوو دەستە جىناۋى كەسىي جوداي له كرمانجىي ژۇرۇرۇدا دەستىنىشان كردووه، بەلام ئەوهى يادداشت نەكىردووه، كە ئەو دوو دەستە يە به پىتى دۇخ جىاھەبنەوه.

دابەش كردنى جىناۋە كەسىيە جوداكان و چۈنۈتى بەكارھىتىيان و بەراوردىكىردىيان له لايەن زانىيانى كورد و بىگانەوه، بە زمانى کوردى و بىگانە تا رادەيەك باس كراوه، كەچى د. وريا پەنجەي بۆ ھېچ يەكىك له و سەرچاۋانە رەنەكىشاوه.

ئەو نمۇونانە ئەنەن نۇوسر بۆ ئىسپات كردنى باسە كە ئەنەن بىلەن، لە قۇولايى زمانى کوردىيەوه نىن، واتە له فۆلكلۇر و ئەدەب و ... ئۆمىار كراوهوه نىن، بەلكو رىستە سادە زمانى خۆى يان ناسياوييكتىنى.. و هەندىكى تر.

⁽³⁴⁾ د. وريا عومەر ئەمین، لايەنېكى جىاۋازى، گۇفارى كۆرى زانىارى عىراق - دەستە كورد، ب ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳، ل ۲۵۴ - ۲۷۶.

⁽³⁵⁾ بپوانە لايەرە (۲۷).

⁽³⁶⁾ بپوانە لايەرە (۸۰).

دوريا له وتاري ناوبراؤدا، كه بهشىكى زقرى دهرباره‌ي
جيتناوی كهسيي لكاوه (ل ۲۶۱ - ۲۷۴) و له وتاري "پيزمانی راناوي
لكاوه‌دا"⁽³⁷⁾ و "پهيوهندى راناو و فرمان له كرمانجي ژووروودا"⁽³⁸⁾،
كه سه‌رله بهريان جيتناوه لكاوه‌كانى زمانى كورديي، زانياري باش و
پاستى له باره‌ي ئه و كىشىي وه تومار كردووه، به تاييەتى له
نيشاندان و دهور و چونىيەتى دهركەوتى و ئالوگۇر كردى
جيتناوه‌كاندا. مه بهستى سه‌رهكىي نووسه‌ر لەم لىتكۈلىنەواتهدا پوون
كردىنەوهى دهورى جيتناوی لكاوه له پستهدا، جا بويه پووى
مورفولوژى بایهخ پى نه‌داوه..... كەم و كورتى ئه و بهشانى وتاره
ناوبراوه‌كانى د. وريا، كه پيتوهنتىيان بهم باسەي ئىتمەوه ھەيە، به
تاييەتى له ديارى كردى فورمى جيتناوه‌كاندaiه. ئەويش له كهسي
دووهم و سىtieم تاكى دهسته‌ي دووه‌مدا.... بهلام نابى ئه وه لەياد
بکەين، كه بەرھەمه‌كانى ئەم نووسه‌ر، بهتاييەتى له مەيدانى كىشى
چۆربەجۆرە‌كانى جيتناوی لكاودا جىئى ديار و بهرزيان وەرگرتووه.

بەرھەمى ليژنەي زمانى كوردى كۆپرى زانياري عىراق -
دهسته‌ي كورد، كه به ناوى "بەراوردىكارىي لە نىوان زاره
كوردىيە‌كاندا" وھيە⁽³⁹⁾ چەند لايپەرھيەكى كەمى كوتايى لەباره‌ي

⁽³⁷⁾ د. وريا عومەر ئەمین، پيزمانی راناوی لكاو، گۇشارى "كاروان"، ۸، ھەولىن، ۱۹۸۳، ل ۶۸ - ۷۴.

⁽³⁸⁾ د. وريا عومەر ئەمین، پهيوهندى راناو و فرمان له كرمانجي ژووروودا، گۇشارى "كاروان" ۵، ھەولىن، ۱۹۸۲، ل ۴۱ - ۴۲.

⁽³⁹⁾ ليژنەي زمانى كوردى، بەراوردىكارىي لە نىوان زاره كوردىيە‌كاندا، گۇشارى كۆپرى زانياري عىراق - دهسته‌ي كورد، ب ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۲، ل ۲۷۷ - ۲۳۷.

جیناوی که‌سیی جوداوه‌یه (ل ۲۲۹ - ۳۳۷) و چهند لایه‌ریه‌کیشی دهرباره‌ی جیناوی که‌سیی لکاوه (ل ۳۱۷ - ۳۲۹).
ئەم کاره‌ی ویرای ئەوه‌ی که هه‌مووی (۶۰) لایه‌ریه‌ک ده‌بیت و به حه‌وت هه‌شت که‌س له ماوه‌ی دوو سى سالدا هینراوه‌ته ئەنجام، هه‌روه‌ها تا بلىي ناته‌واوى و هله‌شى زوره^(۴۰) ... ئىمە لىرەدا ته‌نیا له‌و کەم و کورتیانه ده‌دویین، که پیوه‌ندیان به باسى جیناووه‌هه‌یه:

* ئەگه‌رچى لىژنە دوو ده‌سته جیناوی که‌سیی جودای له دیالىكتى كرمانجىي ژووروودا جياكىر دۆتەوه، بەلام ده‌ستنيشانى نەكردۇوه، كە بۇونى ئەو دوو كۆمەلە پیوه‌ندى به دۇخى راسته‌و خۇ و دۇخى تيانه‌وه‌هه‌یه و ئەمەش واقيعى سەرەكى مەسەلە‌کەيە.

* لىژنە له لىستەكەدا بۇ كەسی سېيەمى تاكى كۆمەلى دووه‌مى كرمانجىي ژووروو، هەر (ۋى، وى)ى نۇوسىيە و ناوى (ئەوى، ئەوى)ى نەبردۇوه و سەرەرای ئەوهش، ئەوهى يادداشت نەكردۇوه، كە (ۋى) بۇ مىيە و (ۋى) بۇ نىزە (بىرانە: ل ۳۲۹).

* بىن گومان، باشە که هەندى تايىەتىتى بهشە دیالىكتى لورى و هه‌ورامانى باس كردۇوه، بەلام گەلنى تايىەتىتى سايتىمائى و موکريان و سۇران ... هەن ناوى نەبردۇون.

* وىرای ئەوهى نموونەي كەم هینراوه‌تەوه، هه‌روه‌ها نموونە‌کانىش له قۇولايى زمانى كوردىيەوه هەلنه‌هينجرابون.

^(۴۰) دهرباره‌ی ئەو بەرهەمەي لىژنە باسىكى تايىەتىم هەيە، هىۋادارم بەم زۇوانە به وتارىكى تايىەتى بىخەمە بەردهستى خوبىئە رانى بەپىزە.

* له باسی به کارهینانی جینناوهکان و نموونه هینانه وه بؤیاندا ههندی هلهی ده بینری، به نموونه له لایپهه (۳۲۵)دا، کاتی باسی به کارهینانی جینناوی (ئه و) کراوه، وا وتراوه، که گوایا به کاردنی له گهله:

*-۲- کاری تینه پهه به هه موو چه شنە کانیه وه، وەک: ئه و نفست. ۳- لە گهله کاری تیپه پدا، له کاتی ئىستا و ئايىندهدا. وەک:
 ئه و دنفعه ئه و دنفت
 ئه و دى نفت - دى نبفت.

لېژنه راسته که له خالى دووه مدا (نفست)ى به کرداری تینه پهه
 داناوە، بەلام چۈن پاش دىرىيک - واتە له خالى سىيىھ مدا بۇوه بە
 تىپه پهه؟ وىپرای ئه وه لېژنه که له خالى دووه مدا دەلىن لە گهله کرداری
 تینه پهه بە هه موو چە شنە کانیيە وه، ئهی بۆچى نموونە ئى تەنیا بۆ
 دەمى پابوردوو هینناوه تە وە ...
 هەتىد

وەک نىشانمان داوه، زۇربەی نۇوسەرانى پیزمانی کوردى دوو
 دەستە جینناوی كەسىي لكاويان ديارى كردووه، كەچى لېژنه ئى
 ناوبر او تەنانەت ناوى ئه و هەلکەوتە ئاشكرايە زمانى کوردى
 نە بردووه.

يەكىن لە دياردە چالاکە كانى پیزمانى کوردى و يەكىن لە بابەتە
 كىشە لە سەرەكانى زمانى کوردى مەسەلە ئى جینناوی كەسىي لكاوه،
 كەچى لېژنه ئى زمانى کوردى كۆر و تویىزلىكى تەنگى سەرە وە
 گرتۇووه بە پەچىرپەچىرى چەند شتىكى سادە و ساكارى لە سەر
 نۇوسىيە... من نايىم بە راوردى ئەم بە رەھەمە ئى لېژنه لە گهله

وتارهکه‌ی مامؤستا مه‌سعوود مه‌محمد بکه‌م، که ده سالیک له‌مه‌وبه‌ر بلاوی کرد ووه‌ته‌وه، چونکه ناگاته قوله‌پیشی، به‌لام ده‌لیم ته‌ناته‌ت ناشگاته ئه‌ژنوقی ئه‌و باسانه‌ی، که دوریا عومه‌ر ئه‌مین و مامؤستا نووری عه‌لی ئه‌مین سه‌باره‌ت به جیتناوی لکاو نووسیویانه.... جا ده‌بی ته‌فسیری ئه‌مه چی بی، که کاری لیژنه‌یه‌کی حه‌وت هه‌شت که‌سی، نه‌ک هه‌ر نه‌گاته کاری که‌سیکی دوور، به‌لکو نه‌گاته نووسینی تایبه‌تی کونتری دوان له ئه‌ندامه‌کانی خویشی.

مامؤستا نووری عه‌لی ئه‌مین پتر له بیست سال له‌مه‌وبه‌ر دوو ده‌سته جیتناوی لکاوی جیاکردووه‌وه.... لهم سالانه‌ی دوایشدا د. وریا به شیوازیکی زانستیانه‌تر جیاوازیی ئه‌و دوو ده‌سته جیتناوه‌ی نیشان داوه... به‌لام لیژنه نه له یه‌کی جیاکردوونه‌ته‌وه و نه باسی بوونی ئه‌و دیارده‌یه‌ی کرد ووه...

قده‌لهم توانستی باسی هه‌موو هه‌له و ناته‌واویه‌کانی ئه‌و کاره‌ی لیژنه‌ی نیبه و ته‌نیا له‌باره‌ی حاله‌تی که‌سی دووه‌م و سییه‌می تاکی جیتناوه لکاوه‌کانه‌وه ده‌دوتین، چونکه ئه‌وان کیش‌هی گرنگی ئه‌م باسنه:

لیژنه بۆ که‌سی دووه‌می تاک ته‌نیا باسی (ت)ای کرد ووه و ئه‌ویش زور به کورتی، هه‌روه‌ها دیاریشی نه‌کرد ووه سه‌ر به کام ده‌سته‌یه ... له و نه‌خشنه‌یه‌ی له لایه‌ره (٣٢٩) دا بۆ جیتناوه لکاوه‌کانی ساز کرد ووه له ته‌ک (ت)ه‌وه (یت)یشی داناوه و هه‌ر ئه‌وه‌نده ... ئه‌گه‌رچی ئیمه تئی ده‌گه‌ین ئه‌و (یت)ه بۆ ده‌سته‌ی دووه‌م، به‌لام هه‌قمانه له لیژنه بپرسین: ئه‌م جیتناوه که له ئه‌ده‌بیاتی سه‌دهی نۆزدە و سه‌ره‌تای سه‌دهی بیستدا له شیوه‌ی (ی) دا ده‌بینری و دواتر

(ت) ش وەک زیادەی گەردانى کردار ھاتۆتە سەری ئىتىر بۇ دەبى
 (يىت) بى؟.... ئەو جیناوه ھەر دەچىتە سەر کرادر يان بەشە
 ئاخاوتىنەكانى ترىيش؟ ... بە کردارى تىپەرەوە دەلکى يان تىنەپەرەوە؟
 ... لە رىستەدا چۈن خۇى دەنۋىتى؟...

لىزىنە باسى جیناوى (ى) دەكى، نەك ھەر نەيوتۇوھ ئەمە بۇ
 كەسى سىتىھەمى تاكى دەستەي يەكەمەوە نەك ھېچىشى لەبارەي
 دەور و دەركەوتىن و خۇنواندىنیيەوە نەنۇوسىيە... بەلكو تەنیا بە
 چەند دىرييک ئەوەي نىشان داوه كە لە لورى و ھەوارامانى و
 كرمانچى ژۇرۇودا چۈن دىيت.... بەلام بەداخەوە، زۇربەي ئەمەشى
 بە ھەلە لىك داوهتەوە. بە وىنە لىزىنە وا رادەگەيەننى، كە "ئەم را ناوه
 لە زارى لورىدا دەرناكەوى" (ل ۲۲۳ - ۲۲۴)، كە چى لە (نوىشكى
 لەبارەي پىزمانى كوردىيەوە)دا، كە پاشكتۇرى "فەرھەنگى لەك و
 لورە"⁽⁴¹⁾، بە پۇونى ئەوە دىيارى كراوه، كە (ى) جیناوى لكاوى
 كەسى دووھەمى تاكە و چەند نمۇونەيەكىش ھېتزاوهتەوە، وەك: "ھەننى
 (دەبى) " (ل ۲۲۴)؛ "مۇوى (دەبى)" (ل ۲۲۷)...

ھەروەها بۇ كەسى سىتىھەمى تاك لىزىنە لە لاپەرە (۳۲۷) دا "ت"
 يىت"ى دەسنىشان كردووھ و لە لاپەرە (۳۲۹) يىشدا (ان، تىت)
 بەراستى ئەمەي كارىيکى يەكجار بى سەروبەرە. لىزىنە نەك ھەر لە
 دىيارى كردىنى ئەو جیناوانەدا ھەلەي گەورەي كردووھ و فۆرمى واي
 داناوه، كە لە زمانى كوردىدا نىيە، بەلكو سەيرۇ سەمەرە ئەوھەشە لە

⁽⁴¹⁾ حەميد ئىزەپەناھ، فەرھەنگى لەك و لور (لىدوان و بەراوردكىرىنى: مەحمۇد زامدار)،
 بەغدا، ۱۹۷۸.

دوو شوینی یەکجار لە یەک نیزیکدا بە دوو چەشنى تەواو لە یەک دوور وێنەی کیشاون.

د. ئیبراھیم پور لە لایه‌رە (۱۰ - ۱۳)ی کتىسى "دستور زبان کردی"دا⁽⁴²⁾ بە کورتى لە جیتناو دواوه و بەسەر دوو جۆردا دابەشى کردووه: "ضمیر شخصى" (ل ۱۱ - ۱۲); "۲ - ضمير اشاره" (ل ۱۲ - ۱۳). هەرچى جیتناوى كەسييشه کردوویه بە دوو بەش: "۱ - ضمير منفصل" (ل ۱۱); "۲ - ضمير متصل" (ل ۱۱ - ۱۲).

نووسەر نەخشەیەکى بۆ جیتناوى كەسيي جودا لە بەشە دیالیكتەكانى مەھاباد و سنه و ھەورامان و كرماشاندا پىكخستووه و ھەروەها بە چەند دېرىشك لەبارەی بەكارهينانيان و ئەركيان و دەوريانەوە دواوه..... بە کورتى لە جیتناوى لکاو دواوه و ئەوانەي دىاري کردووه كە لە بەشە دیالیكتەكانى سنه و ھەورامان و كرماشاندا بەدەردە كەون و وا راھەگەيەنى كە سى حالت: "۱ - ضمير متصل فاعلى؛ ب - ضمير متصل مفعول؛ ج - ضمير متصل اضافىي ھەيە و بە پىتى پىتەھى تىپەپى و تىنەپەپى كردار خۆيان دەنويتن (ل ۱۰ - ۱۱).

لە ھەندى لەو كاره زمانەوانىيائەدا كە كوردىناسانى سۆقىت: د. قەتاتى كوردق، د. چەركەزى بەكۆ، د. كەريمى ئەيووبى و د. ئى. ئا. سميرنۇقا، د. مەكسىيمى خەمۇق، د. پ. ل. تسابۇلۇق نووسىيويانە چاومان بە باسى جیتناو دەكەۋى.

د. قەناتى كوردو لە تىكراي ئەو كتىيانەيدا كە لەبارەي مۇرفۇلۇزى زمانى كوردىيەوە نووسىيونى باسى جیتناوى

⁽⁴²⁾ دكتر ابراهيم پور، دستور زبان کردی، تهران؟

کردووه⁽⁴³⁾ له بەر ئەوهى کارى هەرە گەورە و دىيار و زانستى د. قەناتى کوردق كتىسى دەستوورى زمانى کوردى (بە كەرسەتەي دىاليكتى كرمانجىي ژوورۇو و زمانى خواروو)^ه و تىيدا بە وردى و دوور و درېزى لە جىتناو (ل ۹۹ - ۱۲۰)ى كۆلىوهتەوه، دەيکەنە كەرسەتە و سەرچاوهى سەرەكىي ئەم باسەمان.

شايانى باسە، كە د. کوردق لە يەكم بەرهەمیيەوه ھەستى بەوه کردووه، لە كرمانجىي ژوورۇودا جىتناوى كەسيي جودا دوو دۇخ (راستەو خۇ و تىيان)ى ھەيە.

نۇوسەر لە کارى هەرە دىيارى ناوبر اوپايدا لە ھەنگاوى يەكمدا ئەوهى وتۇوه، كە لە دىاليكتى خوارووی کوريدا دەستەيەك جىتناوى كەسيي جودا ھەيە و لە دىاليكتى ژوورۇودا دوو دەستە كە بە پىتى دۇخى راستەو خۇ و تىيان دابەش دەبن. دواي پىزىكردن و لىدوان و نەخشەي گۆرانى ئە و جىتناوانە، ئىنجا لەگەل يەكتىر بەراوردى كردوون و بە پىتى توانست لە پەيدابۇونى ھەندىكىانى كۆلىوهتەوه و لە چۈنۈھىتى بەكارهيتىنان دواوه و دواترىش باسى تايىھتىتى ھەندى بەشە دىاليكتى كردووه.

ھەر چەندە د. کوردق زانىاريي باش و نويىي تۇمار كردووه و بە شىۋىھىكى زانستىيانە لييان كۆلىوهتەوه، بەلام ناوه ناوه تىكەل كردن

⁽⁴³⁾ بە وىته، بىروانە:

ا - د. قەناتى کوردق، گراماتىكا زمانى کوردى، چاپى سىيەم، يەرىقان، ۱۹۶۰، ل ۹۶ - ۱۱۲.
ب - د. قەناتى کوردق (کوردقۇيىش)، دەستوورى زمانى کوردى، مۆسکو، ۱۹۵۷ ل ۱۰۴ - ۱۲۵.

ج - د. قەناتى کوردق (کوردقۇيىش)، دەستوورى زمانى کوردى (بە كەرسەتەي دىاليكتى كرمانجىي ژوورۇو و خواروو)، مۆسکو، ۱۹۷۸، ل ۹۹ - ۱۲۰.

له کاره که یدا ده بینری، ههروهها چهند پروی گرنگیش هن باس نه کراون.

نووسه ر له گشت ئه و کتیبانهدا کاتی له دیالیکتی کرمانجی ژورووودا له جیناوی لکاو دواوه، تهنيا باسى (ئ) ای کردووه⁽⁴⁴⁾ ... هه رچی جیناوه کانی دهسته دووه مه له بهشی کوتایی کرداردا لیتیانی کولیوه توه.

به رای من، ئه و (ئ) یهی د. قهناتی کوردق و گەلینکی تر به جیناوی گشتی دۆخی تیانی داده نین، وەک پیشتر نیشام دا، جیناو نییه... هه رچی دهسته دووه میشه، که به کوتایی کرداریان له قەلم داوه، هه موو بەلگەیه ک ئه و دەگەیه نن، که جیناوی کەسیی لکاون. د. قهناتی کوردق له کتىبى دهستوری زمانی کوردی (بە کەرهسته دیالیکتی کرمانجی ژوروو و خواروو) دا به دوور و دریزى له جیناوی کەسیی لکاو (ل ۱۰۴ - ۱۱۱) ای کولیوه توه.

نووسه ر له سەرتادا ئوهی دیاری کردووه، که (ئ، ين، ن) دهسته يه ک جیناون و له هه دوو دیالیکتی سەرەکى کوردیدا بەکار دین... دواي ليدوانى لهم دهسته يه، ئنجا ئوهی نیشان داوه، که (م، ت، ئ، مان، تان) دهسته يه ک جیناوی لکاون و له دیالیکتی خوارووی کوردیدا له مەودايەکی فراواندا دهور دەبىنن.... دواتر له چۆنیه تى بەکارهیتىنان و شىوه خۇنقاندىيان له گەل کردارى ساده و ناسادهدا دواوه....

⁽⁴⁴⁾ به وينه، بروانه:

- ا - د. قهناتی کوردق (کوردقییف)، سەرچاوهی تاوبراو، گراماتیکا زمانی کوردی، ل ۱۱۱.
- ب - د. قهناتی کوردق (کوردقییف)، سەرچاوهی تاوبراو، دەستوری زمانی کوردی، ل ۱۰۷.
- ج - د. قهناتی کوردق (کوردقییف)، زمانی کوردی، مۆسکو، ۱۹۷۱، ل ۲۲ - ۳۲.

هه رچهنده د. قهناتی کوردق دهستهی دووهمی جیناوه لکاوه‌کانی وهک کوتایی کردار ته ماشاکردووه (بپوانه: ل ۱۶۵ - ۱۸۸)، بهلام زانیاری باشی له باره‌یانه وه تومار کردووه، بهتاییه‌تی له نیشاندانی ئه و حاله‌تاته‌دا، که کاتن له کرمانجی خواروودا دهستهی یه‌که‌می جیناوه لکاوه‌کان ده‌چنه سره کرداری پابوردووی تیپه‌ر و له کرمانجی ژورووودا نین و ده‌رناکه‌ون چی جیگه‌یان ده‌گریته‌وه و چون ده‌رده‌بررین.

د. قهناتی کوردق ویپای جیناوی که‌سیی جودا و جیناوی که‌سیی لکاو، چهند گرووبیکی تریشی دهست نیشان کردووه و لیشان دواوه، وهک: "جیناوی نیشانه" (ل ۱۱۱ - ۱۱۲)، "جیناوی خۆبی" (ل ۱۱۴)، "جیناوی هاویه‌شی" (ل ۱۱۴ - ۱۱۵)، "جیناوی دیار" (ل ۱۱۵ - ۱۱۶)، "جیناوی هه‌بی" (ل ۱۱۶ - ۱۱۷)، "جیناوی دیار" (ل ۱۱۷ - ۱۱۸)، "جیناوی نادیاری چهندی" (ل ۱۱۸ - ۱۱۹)، "جیناوی نادیار" (ل ۱۱۹)، "جیناوی نه‌فی" (ل ۱۱۹).

نووسه‌ر له باسی جیناوی خۆبی دا وا راده‌گه‌یه‌نی که مۆرفیمی (خۆ) جیناوی خۆبی‌وه دهستهی یه‌که‌می جیناوه لکاوه‌کان (م، ت، ی، ما، تان، یان) وه‌رده‌گری و ده‌بیتە (خۆم، خوت، خۆی، خۆمان، خوتان، خۆیان).... ئه‌گه‌رچی د. کوردق راست بۇ دیاری کردنی فۆرمی ئه و جیناوه چووه، بهلام ناته‌واوی ئه‌وه‌یه، که ته‌نیا حاله‌تی پیوه‌لکاندنی جیناوه لکاوه‌کانی دهستهی یه‌که‌می باس کردووه و به هیچ چه‌شنبیک ئه‌وه‌ی یادداشت نه‌کردووه که جیناوی (خۆ) جیناویکی لکاوی دهستهی دووهم یان دوو جیناوی دهستهی یه‌که‌م پیکه‌وه یان جیناویکی دهستهی یه‌که‌م و به‌دوایدا جیناویکی دهستهی دووهم یان

(ش/یش)‌ای پیوه‌ندی و به دوایدا جینناوی‌کی دهسته‌ی یه‌که‌م ... یش و هر ده‌گری.

که‌م و کورتی باسی "جینناوی هه‌بی" به تایه‌تی له‌وه‌دایه، که نووسه‌ر نیشانه‌کانی ئیزافه‌شی به جینناوی هه‌بی داناوه. ئه‌گه‌رچی راسته ئه‌م نیشانه‌ی ئه‌و به جینناوی هه‌بی له قه‌لهم داون له په‌سنه‌ندا له جینناوی هه‌بیه‌وه که‌و توونه‌ته‌وه، به‌لام بعون به نیشانه و له جینناوی شوراون.

ناته‌واوی د. قه‌تاني کوردق له باسی "جینناوی پرسیار"‌دا، ئه‌وه‌هه‌ندی جینناو یان بېشىك له فورمى ئاشکراي هه‌ندی جینناوی هه‌ر دوو دیالیكتی ژووروو و خوارووی ناونه‌بردووه. به وینه: له دیالیكتی ژووروو دا جینناوی (کا/کانی); (کیری/کیده‌ری/کوئیده‌ری/کوو)‌ای يادداشت نه‌کردووه و له دیالیكتی خواروو دا (کوا/کوانی); (کوی/کوئنده‌ری) تومار نه‌کردووه... له دیالیكتی ژووروو دا باسی (چاوان)‌ای کردووه، کەچى فورمى (چاوا/چه‌وا)‌ای ناونه‌بردووه... له دیالیكتی خواروو دا له (کام); (چقن) دواوه، به‌لام به لای فۆرمى (کامه); (چلقۇن، کوو)‌دا نه‌چووه... هند.

د. چەركەزى بەکوش له کتىبى "زمانى کورده‌کانى ئازه‌ربايغان"⁽⁴⁵⁾ و کتىبى "بەشە دیالیكتی کوردى تۈركىمەنستان"‌دا⁽⁴⁶⁾ باسی جینناوی کردووه و دواترىش له کتىبى "زمانى کورده‌کانى

⁽⁴⁵⁾ د. چەركەزى بەک، (باگاییف)، زمانى کورده‌کانى ئازه‌ربايغان، موسکو، ۱۹۶۵، ل ۵۷-۶۵.

⁽⁴⁶⁾ د. چەركەزى بەک (باگاییف)، بەشە دیالیكتی کوردى تۈركىمەنستان مۆسکو، ۱۹۶۲، ل ۴۹-۵۰.

سوچیهت⁽⁴⁷⁾ دا باشت لیتی دواوه. ماموقستا به کتو لهم کتیبه‌ی دوایدا له سه‌ر بناغه‌ی که رهسته‌یه کی زوری به شه دیالیکت‌ه کانی کوردی سوچیهت و به راوردکردن له نیوانیاندا زانایانه و شاره‌زایانه له جیناوی کولیوه‌ته وه و یازده دهسته‌ی دیاری کردوه: "۱- جیناوی که‌سی" (ل ۱۴۹ - ۱۲۸)؛ "۲- جیناوی نیشانه" (ل ۱۴۲ - ۳)؛ "۳- جیناوی هه‌بی" (ل ۱۵۰ - ۱۰۰)؛ "۴- جیناوی هه‌بی پرسیار" (ل ۱۵۵ - ۱۵۷)؛ "۵- جیناوی چه‌ندیتی" (ل ۱۵۷ - ۱۵۸)؛ "۶- جیناوی دیار" (ل ۱۵۸ - ۱۶۰)؛ "۷- جیناوی نادیار" (ل ۱۶۰ - ۱۶۲)؛ "۸- جیناوی نه‌فی" (ل ۱۶۲ - ۱۶۳)؛ "۹- جیناوی خویی" (ل ۱۶۳ - ۱۶۴)؛ "۱۰- جیناوی خویی هاویه‌ش" (ل ۱۶۴ - ۱۶۵)؛ "۱۱- جیناوی لکاو" (ل ۱۶۵ - ۱۶۶).

گله‌لی بوجون و لیکدانه‌وهی د. به کتو هه‌ر وهک د. قه‌تاني کوردق وايه. به وینه ئه‌میش دهسته‌ی دووهمی جیناوه لکاوه‌کانی وهک کوتایی کردار سه‌یر کردوه، به لام له سه‌ر بناغه‌ی که رهسته‌یه کی زوری به شه دیالیکت‌ه کانی کوردی سوچیهت و به راوردکردن له نیوانیاندا، شاره‌زایانه له و کیشه‌یه کولیوه‌ته وه و شایانی باسه، ئه‌وهشی دیاری کردوه، که له کراداری پابوردووی تیپه‌ردا هاتن و نه‌هاتنى جیناوه لکاوه‌کان (که ئه و به کوتایی کرداری داناون) به بون و نه‌بونی به رکاره وه به‌ندن.

⁽⁴⁷⁾ در چه رکه‌زی به ک (باگاییف)، زمانی کورده‌کانی سوچیهت، موسکو، ۱۹۷۲، ل ۱۳۷ - ۱۱۶.

له کتیبی "دیالیکتی کوردی موکری" دا که د. که‌ریمی ئه‌یووبی و د. ئى. ئا. سميرنوققا دایانناوه⁽⁴⁸⁾، باسی جیتناو له بهشہ دیالیکتی موکریدا کراوه (بروانه: ل ۴۲ - ۵۲) و سیازده جۆر دهستنیشان کراوه:

- ۱- جیتناوی کەس (ل ۴۴); ۲- جیتناوی لکاو (ل ۴۵ - ۴۷); ۳-
- جیتناوی نیشانه (ل ۴۷ - ۴۸); ۴- جیتناوی پرسیاری هەبی (ل ۴۸ - ۴۹); ۵- جیتناوی چەندیتی (ل ۴۹); ۶- جیتناوی هەبی (ئى/ھى) (ل ۴۹ - ۵۰); ۷- جیتناوی نادیار (ل ۵۰); ۸- جیتناوی نادیاری نیشانه (ل ۵۰); ۹- جیتناوی نەفی (ل ۵۰); ۱۰- جیتناوی دیسار (ل ۵۰ - ۵۲); ۱۱- جیتناوی خویی (ل ۵۲); ۱۲- جیتناوی کەسیی دیسار (ل ۵۲); ۱۳- جیتناوی خویی ھاوبهشی (ل ۵۳).

کەم و کورتى باسی جیتناوی کەسیی جودای ئەم کاره ئەوهەي، کە ھەندى تايىەتى ئاشکراي ئەو بهشہ دیالیکته باس نەکراوه و نموونه له فولکلور و ئەدەبەوه نەھینراوه‌تەوه و چەند حالتى گرنگى بەكارهینانى جیتناوه‌كان يادداشت نەکراوه.

نووسه‌رانى ئەم کتىبە له باسی جیتناوی لکاودا وايان نیشان داوه کە جگە له دوو دهسته جیتناوی لکاو، ھەروه‌ها (ئى) يش جیتناویکى گشتتىيە....

لەباره‌ى باسی جیتناوی لکاوی ئەم بەرهەمهوه سەرنج بۆ چەند خالىك راده‌کىشىم:

- نووسه‌رانى ئەم کتىبە، ھەروه‌ك مامۇستا مەسۇعۇد مەمەد، فۇرمى دەستەي دووه‌مى جیتناوه‌كانيان ديارى كردووه، بەلام ھىچ بەلگە يەكىان نەھینراوه‌تەوه.

⁽⁴⁸⁾ د. که‌ریمی ئه‌یووبی؛ د. ئى. ئا. سميرنوققا، بهشہ دیالیکتی کوردی موکری، لەنیگران، ۱۹۶۸.

-۲- راست بؤ ئه و چوون، که له بھشە دیالیکتی موکریدا له جیناوه کانی دهسته‌ی دووه‌مدا بؤ کەسی یهکەمی کق، خگە له (مان) له زووهدا شیوه‌ی (ن)ش هەبوبو و.... بؤ کەسی دووه‌می کق، هەروه‌ها (وو)ش جیناوای کەسی لکاوه، بەلام له (تان) کەمتر بەکار دى.... دەببو ئەو رایه‌یان به نمۇونە و بەلگە پتەو بکەن.

-۳- دەلین: "ئەو وشانەی کوتاییان بە بزوینى (ى - ا) ھاتۇوه جیناوای لکاوى (ى - ا) کەسی سیتىھەمی تاک وەرنىڭن. لهو حالە تانەدا جیناوای جودایان بؤ بەکاردىتىرى، وەك: جوانى وي".

-۴- د. کەریمی ئەيۈبى و د. ئى. ئا. سەمیرتۇقا تا راھدەيەك باش له چۈنیھەتى بەکارھەتانى (ى) دواون، بەلام هەلەيان له وەدایە، کە بە جیناوای لکاويان له قەلەم داوه.

ئەمانىش هەر وەك د. قەناتى كودق و د. چەركەزى بەكۆ وايان ڕاگەيەندووه کە مۆرفىمی (خۆ) جیناوای خۆبىيە و دهسته‌ی یهکەمی جیناوه لکاوه‌کان (م، ت، ئ، مان، تان، يان) وەردەگری و دەبىتە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان).....

نووسەرانى ناوبراؤ له باسى جیناوای پرسىياردا، ھەندى جیناواي ئېڭگار ئاشكرا و باوي بەشە دیالیکتی موکریيانى ناونە بىردووه. وەك: (چلۇن، کەنگى، كوا، كوانى) له بەشى جیناوای چەندىتى دا تەنيا (چەند، ھېنده، ئەوەندە) يان يادداشت كردووه. كاتى له جیناواي ھاوبەشى دواون هەر باسى (يەكترى/يەكترى) يان كردووه و بەلاي (يەكدى) دا نەچوون، کە له بەشە دیالیکتی موکریدا زۆر باوه....

د. مهکسیمی خهمن لهو کاره زانستیهیدا، که به ناوی "زمانی کوردهکانی بادینانی کوردستانی عیراق" وه بلاوی کردۆتەوە⁽⁴⁹⁾ لە جینناوی کەسیی جودا دواوه (ل ۳۲۱-۳۲۲). نووسه‌ر ئەو جینناوانه له بەشە دیالیکته‌کانی ئاکری، ئامیدی، شیخان، ئەترووش، بامه‌رنی چون بەکاردین بەو چەشنه خستوونییه پیش چاورو له‌گەل يەکتری بەراوردی کردوون... نووسه‌ر باسى هیچ جینناویکی کەسیی لکاوی نەکردووه. بەلام له بەشى "کوتایی کردار" (۴۱-۵۱)دا، ئەوهی دەستیشان کردووه، که له بەشە دیالیکته‌کانی بادیناندا (م، ت، یت، ن/ین، ن، ن) دەبینرین... لهو هەموو جینناوه زورهی پرسیاردا تەنیا ناوی (کى/اکى/اکيشك) او (چ)اي بردووه (ل ۳۲۳) و باسەکەی بە پېنج دېرىيک براندۇتەوە... ئەمیش وەک تىکرای کوردناسانی سوققىيەت وای راگەياندووه کە مۆرفیمی (خۇ) جینناوی خۆبىيە و دەستەي يەکەمىي جینناوه لکاوهکان وەردەگرن.....

ئەم نووسه‌ر جینناوی بەسەر پېنج دەستەدا دابەش کردووه: "۱- جینناوی کەسی" (ل ۳۲۲-۳۲۱); "۲- جینناوی نیشانه" (ل ۳۲۲-۳۲۳); "۳- جینناوی ھاوبەشى" (ل ۳۲۳); "۴- جینناوی پرسیار" (ل ۳۲۳); "۵- جینناوی خۆبىي" (ل ۳۲۴).

د. پ. ل. تسابقلىۋ لە كىيى "لەبارهی مۇرفۇلۇزى زمانی کوردىيەوە"⁽⁵⁰⁾ باسى جینناوی کردووه (ل ۱۸-۳۱) و حەوت جۆرى سەرەتكىي ديارى کردووه: "۱- جینناوی کەسیي: ا- تەواو يان سەرەخۇ؛ ب- کورت يان لکاوا؛ ج- كەسیي خۆبىي" (ل ۱۸-۲۸); "۲-

⁽⁴⁹⁾ د. مهکسیمی خهمن، زمانی کوردهکانی بادینانی کوردستانی عیراق، كىيى "لاتان و ميلەتلىنى رقۇچەلاتى نىزىك و ناوهراست، ب ٧، يەريقان، ۱۹۷۵، ل ۲۷۲-۲۸۲.

⁽⁵⁰⁾ د. پ. ل. تسابقلىۋ، لەبارهی مۇرفۇلۇزى زمانی کوردىيەوە، مۇسکو، ۱۹۷۸.

جیناوی نیشانه" (ل ۲۹)؛ "۳- جیناوی پرسیار" (۳۰-۲۹)؛ "۴- جیناوی هەبی" (ل ۳۱-۳۰)؛ "۵- جیناوی چەندیتی" (ل ۳۱)؛ "۶- جیناوی نادیار" (ل ۳۱)؛ "۷- جیناوی ھاویهشی" (ل ۳۱).

پووی باش و سەرکەوتتووی ئەم کاره بەتاپیهەتی لەوەدایە نووسەرەکەی بەشیتکی زورى ئەو جیناوانەی لیيان دواوه، لەگەل ئاویستا و فارسیی کقۇن و دا بەراوردى كردوون. ناتەواویی دیاریشى، ئەوەيە ھەندى گروپى زۆر ئاشکراي باس نەكىدووه و چەند جۆريکى بى گومان بە ناو يان ئاوهلناو لە قەلەم داوه. لە نیو ئەو کارانەی بە زمانە رفۇۋئاپىيەكان لەبارەی پیزمانی کورذىيەوە نووسراون، سەيرى كتىيەكانى: د.ئەرنىست مەگارقس و د.مەكەنلىزى و د.جۇيسىن بلۇ دەكەين.

د. ئەرنىست مەگارقس لە لايچەپە (۵۱) ئەو كتىيى "پیزمانی کوردى" يەيدا، كە سەبارەت بە شىوهى سليمانىيە و سالى ۱۹۵۸ لە نیویۆرك بلاوى كردووەتەوە^(۵۱) تەنیا جیناوه كەسىيە جوداكان و جیناوه كەسىيە لكاوهەكانى دەستەتى يەكەمى ديارى كردووه. جیناوه كەسىيە جوداكانى بەسەر كەسىيە كەمى دووهم و سىيەمى تاك و كۆدا دابەش كردووه و وتتوویەتى كە كەسىي سىيەمى كۆ لەكەسىيەمى تاك بە يارىدەي نیشانەي (ان)ى كۆ ساز بۇوه. نووسەر دەستەتى دووهمى جیناوه لكاوهەكانى بە كۆتساپى كردار داناوهو لە بەشى (كۆتساپى كردار)دا لیيان دواوه. وېرپاي كورتىي باسەكە بە تىكرايسى، ھەروەها ھەلە لە ديارى كردىنى فۇرمى كەسىي دووهم و سىيەمى تاكى دەستەتى دووهم دەبىنرى، ئەۋىش ئەوەيە، فۇرمى

^(۵۱) ernest n. Mccarus a kurdish gammar new-york, 1958. P, 51.

(يىت)ى بۇ كەسى دووهەمى تاك و (يىت، ات)ى بۇ كەسى سىتىھەمى تاك داناوه.

د. مەكەنلى لە سەرتايى باسى جىتىاۋى كەسىي جودادا ئەوهى وتسووه، كە ئەو جىتىاۋانە لە دىالىكتى ژۇوروودا بەپىتى دۆخى پاستەوخۇ و دۆخى تيان دابەش دەبن. وېرىاي ئەمەو ھەندى توپىزىنەوه لەو باسە، ھەروەها لە بەشە دىالىكتەكانى (سۇورچى و ئاکىرى و ئامىندى زاخقۇ و شىخان ...)دا فۇرمى جىاوازىيان نىشان داوه⁽⁵²⁾.

د. مەكەنلى سەرەرای ئەوهى باش فۇرمى جىتىاۋە لكاوهەكانى دەستەي يەكەمى نىشان داوه، ھەروەها تايىھەتىي ھەندى ناوچەشى خستۇتە پېش چاو⁽⁵³⁾. بە وېئە وا را دەگەيەنى لە ناوچەي وارماوه بۇ كەسى دووهەمى تاك، جىگە لە (ت)، ھەروەها (و - يو)ش لە ناواندایە... لە ناوچەي پىشىر و مۇكىرى و پەواندۇز بۇ كەسى دووهەمى كۆ (وو - يو) و بۇ كەسى يەكەمى كۆ (ن)ش بەكاردىتىرىن⁽⁵⁴⁾. ئەم زانايە، وەك گەللى لە نۇرسەرانى دى جىتىاۋەكانى دەستەي دووهەمى بە كوتايى كىردار داناوه و سەرەرای ئەوهەش واي نىشان داوه، بۇ كەسى دووهەمى تاك لە سەليمانى و وارماوه (ى/يىت) و لە بنگىرد و پېزىدەر و موکريان و ھەولىت و پەواندۇز و خۇشناوهتى (ى) بە كاردى و بۇ كەسى سىتىھەمى تاسكىش لە سەليمانى و وارماوه

⁽⁵²⁾ D.N. Mackenzie, kurdish dialect studies, london, 1961, 171 -173.

⁽⁵³⁾ D.N.Mackenzie, kurdish dialect studies, london, 1957.

⁽⁵⁴⁾ بەپىتى هو لىتكۈلىنەوهى د. مەكىزى، دەبىن جىاوازى حالتى كەسى دووهەمى تاك و كۆ كورتى و درېزى (و) دەرى بېرى، بەلام تىكىستى توماركراوى كوردى، ئۇوه ئىسپات ناكەن، بەلكو ئۇوه نىشان دەدەن، كە (وو) بۇ ھەر دوو حالتت بەكاردى.

(ئى/يت)؛ لە بنگرد و پژدھر و موکريان (ئى/يت)؛ لە هەولێر و رەوندار و خۆشناوه‌تى (ئى/تن/ت) بەكارديئرین (ل ۱۱۰).

د. مەکەنزا لە هەردوو کتىبى ناوبر اوپدا جگە لە باسى (جیناوى كەسىي جودا) و (جیناوى كەسىي لكاو) لە (جیناوى نيشانە) و (جیناوى پرسىيار) يش دواوه.

د. جۇيس بلۇ لە كتىبى MANUEL DE KURDE (Dialecte sorani⁽⁵⁵⁾) دا (من، تو، ئەو، ئىمە، ئىۋە، ئەوان) ئى لە ژىز سەرباسى "جیناوى كەسىي جودا"دا بە كورتى باس كردووه (ل ۴۸). لە لاپەرە (م، ت، ئى، مان، تان) ئى لە ژىز سەرناؤى "جیناوى كەسىي لكاو"دا بە كورتى دواوه. هەرچى دەسته‌ئى دووھەمىي جیناوه لكاوه‌كانە وەك كوتايىي كردارى تەماشاكردوون و لە بەشى كرداردا لېيان دواوه. بۇ كەسى تاكى ئەو دەسته‌ئى دووھە (ئى/يت) ئى ديارى كردووه و بۇ كەسى سىيەمى تاكىش (ئى/يت، آ/آت، ئى/يت) ئى داناوه (ل ۵۳-۵۰). هەرچى جیناوى لكاوى (ھەشە بە كردارى "بۇون" (فعل الکينونه - Verb to be) ئى لەقەلەم داوه.

سەرەپاي ئەو چەند بەرھەمەي لە سەرەوە لېيان دواين، ھەندى كتىب و ناميلىكە و وتارى دىكەش ھەن كە باسى جیناوييان تىدا كراوه، بەلام بەداخھوھ لىرىدا مەودا نىيە باسى ھەمووييان بکەين.

* * *

⁽⁵⁵⁾ Joyce Blau Manue De Kurde, Paris, 1980.

تا ئىرە- واتە دواي گەمى نىشاندانى ئەوهى چى لەبارەي جىتناوهە لە زمانى كوردىدا نووسراوه - ئەوهمان بۇ پۇون بۇوهە، كە نووسەرانى پیزمانى كوردى لە سەر جۆرەكانى جىتناو لە زمانى كوردى رېتكەنەكەوتۇون و بەشىكى زقىرى ئەو باسانەيى دەربارەي ئەم كىشەيە نووسراون سادە و ساكارن و ھەلە و ناتەواوى و كەم و كورتىيان تىدايە و بەلاي زور لايەنى باسەكەدا نەچۈن و تىشكى رووناكييان ئاراستەي گەلىك رووئى نەكىدووه و ئەنجامىكى سەركەوتۇويان وەدەست نەھىناوه... بەلام چەند كارىك ھەيە، بەتايبەتى ئەوهى د. قەناتى كىردىق و د. چەركەزى بەكۇ د. مەكەنلىكى و د. كەريمى ئەيۈوبى و د. ئى. ئا. سەميرنۇقا ... لە باسى تىكرايى جىتناوهەكاندا و ئەوهى د. نەبەز... لە باسى جىتناوى كەسىي جودا و ئەوهى مامقىستا مەسعود مەحەدو د. وربا .. لە باسى جىتناوى كەسىي لكاودا و ئەوهى د. ر. ل. تسابقى... لە باسى جىتناوى ھابېشى دا.. كە لە سەر بناغەيى كە رەستەي باش و شىتوازى زانستى نووسراون. ئەگەرچى ئەو جۆرە ھەولانە گەلى پۇوئى جىتنايان ساع كردووهە، بەلام ھېشتا چەندىن نادىيارىي و تەم و مەز بە سەر ئەو كىشەيە زمانەكەمانەوە ھەيە ئاشكرا نەكراون و نەپويىرانەتەوە و تەنانەت ھەندى شتى زور ئاشكراش دەبىنин كە بە هېچ چەشىنەك نەخراونەتە سەر كاغەز.

تىكرايى ئەو نووسەرانەي باسى جىتناوى كەسىي جودايان لە دىالىكتى خوارووئى كوردىدا كردووه، نەك ھەر گەلى تايىبەتىتى ئەو جىتناوانەيان باس نەكىدووه، بەلكو ھەندى فۇرمى ئاشكراي لە زوودا باويشيان باس نەكىدووه... ئەوانەش كە دەربارەي جىتناوى كەسىي

جو دا له دیالیکتی کرمانجی ژوو روودا دواون، ئەگەرچى زقربه‌یان دوو دهسته جیناویان دیاری کرد و دهسته شیکیان بۇ ئەوه نەچوون، کە بەپیشی دوقىخى پاستەو خق و دوقىخى تیان دابەش دەبن.

زقربه‌ی ئەو نووسمەرانە دەربارەی جیناوی کەسىي لكاو له دیالیکتی کرمانجی خواروودا دواون، ئەگەرچى تا پادەيەک له سەر ئەوه ھاودەنگن کە دوو دهسته‌ی جیناوی لكاو له و دیالیکتەدا ھەيە... بەلام له دیارى کردنی ھەندى جیناودا جیاوازى دەكەۋىتە نیوانىانە وە دەسته‌ی يەكەمىي ئەو جیناوانە دەمەتە قىيىەكى ئەوتۇى له سەر نىيە. ھەرچى دەسته‌ی دووهەم له دوو رووهەوە جىيى دەمەتە قىيىە. پووی يەكەميان، ئەوهىيە كەمىي له زمانه‌وانان ئەم دەسته‌يە بە جیناو دانانىن. پووی دووهەم، كە بناغەي مەسەلەكەيە، ئەوهى، ئەوانەي بە جیناویان داناوه يان بە شىتىكى دى له دیارى کردنی بەشىكىاندا جیاوازىيەكى تەواو له نیوانىاندا ھەيە... گومان و دەمەتەقى و كىشەي ئەم دیارەيە بە شىتوھىيەكى سەرهەكى له فۇرمى كەسى دووهەم و سىئەم تاكدايە.

دەربارەي كىشەي جیناوی کەسىي لكاو له دیالیکتی کرمانجىي ژوو روودا سى كىشەي ھەيە:

۱- بەشىكى گەورەي زانيان، ئەگەرچى وا رادەگەيەن، كە دەسته‌ی دووهەمىي جیناوه‌كان لەم دیالیکتەشدا وەك دیالیکتى كرمانجىي خسواروو دەردهكەون، بەلام بىھ كۆتسايىي كرداريان لەقەلەم دەدەن.

۲- زقربه‌ی تۈزۈھەران وايان نىشان داوه، كە لە كرمانجىي ژوو روودا دەسته‌ی يەكەمىي ئەو جیناوانە نىن و هىچ حالەتىكى له و

چەشنه نابینری.... هەندیکیش ئەوهیان نیشانداوه، ئەگەرچى لە دیالیکتى ژووروودا دەستەی يەكەمی ئەو جیناوانە بەرچاوا ناكەون، بەلام ئەو مەبەستەی جیناواه لكاوهکانى دەستەی يەكەم لە دیالیکتى كرمانجي خواروودا دەيگەيەن و ئەو دورەي دەبىتن، لە كرمانجي ژووروودا لە شىوازىكى ئېچگار نېزىكدا دەردەبرىن.

۳-نزيكەي ھەموان لەو رايەدان، كە لە دیالیکتى كرمانجي ژووروودا تەنيا (ئى) جیناواي لكاوه.

نووسەرانى پیزمانى کوردى لە باسى جیناواي خۆيىدا دەبنەوە دوو كۆمەل:

كۆمەلى يەكەم وا پادەگەينن كە مۇرفىيمى (خۆ) جیناواي خۆيىيە و دەستەي يەكەمى جیناواه لكاوهکان (م، ت، ئى، مان، تان، يان) وەردەگرى و دەبىتە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان).... كۆمەلى دووهم وايان داناوه، كە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆتان) جیناواي خۆيىن... وىرای جياوازىي بۆچۈون، ھەردوو كۆمەل بەلاي گەللى خاسىيەت و تايىەتىنى ئەو جیناوهدا نەچۈون.

لە مەسىلەي جیناواي چەندىتى دا سى شت لە باسە پیزمانىيەكاندا بەدى دەكرى:

۱- زوربەي نووسەران نە باسيان كردووه و نە بەلايدا چۈون.
ديارە ئەمەش لە دوو پېنگەوە وا كەوتۇتەوە. يەكەم - بەشىك لەو نووسەرانە لەبەر كورتىي نووسىنەكانيان يان ھەستى پىنەكىدن بەلايدا نەچۈون؛ دووهم - بەشىكىتريان لەبەر ئەوهى بە جیناويان دانەناواه يان ئەگەر بە جیناواياشيان دانابى، وەك جیناواي چەندىتى تەماشان كردووه.

۲- کەمن لە نووسەران ئەگەرچى باسیان کردووه، بەلام
وایان دانساوه، کە ئەم گرووپە جیناو نیيە و پیوهندىيى بە ناو و
ئاوه لکرداوه وەھەيە.

۳- ئەو نووسەرانەش کە وەك گرووپىكى تايىيەتى جىايىان
کردووه تەوه لېيى دواون، زوربەي بە چەند دېرىك كوتاييان بەو باسە
هينماوه. ويىرای ئەوه، ئەوانەش کە لەم باسەدا سەركەوتۇن، گەلى
وشەي ئاشكراي ئەم گرووپەيان ناونەبردووه.

ھىچ يەكىك لە نووسەرانى لاي خۆمان باسى (جیناوى
هاوبەشى)اي نەکردووه. سەرەپاي ئەوهش، هەندىكىيان بە تەئىسىرى
زمانى ئىنگلىزى گرووپى (جیناوى لېكىدەر) يان هينماوه تەناوه وە.
ئەمانە و گەلېك كىشە و نائاشكرابى دى لە باسى جىتاودا
دەبىنرىن. جا ھيوامە لە بەشى دووهمى ئەم كتىيەدا توانىيىتم بەشىكى
زوريان ساغبەمه وە.

لیکوئینه و کانی خوم لمباره‌ی "جیناوه" دوه

جیناوه له نیتو به شه ئاخاوتنە کانی دى دا جىنگا يە كى دىمارو تايىھەتى هەيە. ئەگەرچى لە پۇرى واتا و پىۋەندىيە وە لە ناواو ئاواهلىناو و ژمارە و ھەروەها ئاواهلىكىدار نزىكە، بەلام گرووبېتى سەربەخۆيە. لە لايەنى واتاوه جیناوه خاسىيەتى ئەوھىيە كە وا جىنگەي پىۋەندىي واتايى گشتىي نىوان ئەو شىتانە دەكاتە وە كە لە واقىعى جىهاندا ھەن.

بەر لە ھەرشت تايىھەتىي واتايى جیناوه له وەدایە، كە وانەك تەنبا واتايى كەس و چۈنىيەتى و چەندىتى تريشدا رادەگەيەنى و خاسىيەتىان لە پۇرى ئەو پىۋەندىيە وە دىيارى دەكە. بە وينە جیناواي (تو) لە پىستەي: "تو كىتىيە كەم بۆ بىتىھە وە" دا، كەسىك رادەگەيەنى كە پىۋەندى بە قىسە كەرە وە بىتىھە نىشان دەدا كە ئەو كەسە قىسە بۆ كراوه و وەك بەشدارى كەرى قىسە كەردنە كە دېتە ناوانە وە قىسە كەر راستە و خۆ لەگەلى دەدوى.

ئەگەر بىتۇ لەو ھەوالە و ردېبىنە وە كە واباسى (۲۵) قوتابى دەكا و دەلىپ: "دوينى (۲۵) قوتابى بەشدارىي يارىيان كرد، ھەموويان خەلات كران، ئەوە لە حالتى يەكمەدا ژمارەي بەشدارى كەران لە يارى دا و تراوه" بى ئەوھى پىۋەندى نىوانيان نىشان بىرى. بەلام لە حالىەتى دووهەمدا جىنساوى (ھەموو) نىشانى پىۋەندىي ژمارەي بەشداران بە ژمارەي خەلات كراوانە وە دەدات و ئەوە رادەگەيەنى كە

به شداران تیکرایان خه لات کروان.... له شیوه‌یه کی و یکچووی رسته‌ی دوینی (۲۵) قوتایی به شداری یاری یان کرد، هندیکیان خه لات کران "دا دهربینی پیوه‌ندبی ژماره‌ی خه لات کراوان به ژماره‌ی گشتی به شدارانه و به دهکری، ئه‌ویش وەک به شیکی نادیاری به شداران له سه‌رپاکی به شداران... جیناوی (که‌س) له رسته‌ی "من له سولاف که‌سی ناسیاوم نه بینی" دا دیسان ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی، که وا له کاتی بوونداله سولاف که‌سیکی ناسیاوم نه بینیوه و ئه‌وه (که‌س) هش هه‌موو ناسیاویک ده‌گه‌یه‌نی.

به و جۆره جیناو واتای که‌س و شت و چونیه‌تی و ده‌گه‌یه‌نی له سه‌ر بناغه‌ی هه‌ر پیوه‌ندبیک بیت. دیاره ئه‌وه پیوه‌ندبیانه‌ش به‌پیش حاله‌تی پیویست په‌یداده‌بن و ده‌گورین. خاسیه‌تیکی تری جیناو بهم تایبه‌تی‌وه به‌نده- ئه‌وه تایبه‌تی‌یه‌ش پاگه‌یاندنی که‌س و شت و چونیه‌تی و چه‌ندیتی دیار و دیاری کراوه. ئه‌وه ته‌نانه‌ت له گفتوجویه‌کدا جیناوی (تۆ) هه‌ر یه‌کی له به شدارانی گفتوجوکه ده‌گریت‌وه، که رووی قسه‌ی لی بکری، که‌چی له هه‌موو باریکی ئاخاوت‌ندا ئه‌م جیناوه ده‌توانی که‌سانی جیاوازی دیار و دیاری کراوه بگه‌یه‌نی، که هاو به‌شی گفتوجوکه‌ت بن. جیناوی (ئه‌وه‌نده) ده‌توانی چه‌ندیتی هه‌مه‌چه‌شن پاگه‌یه‌نی، ته‌نانه‌ت شتی دژواتاش: "دوینی روزیکی گه‌رم بuo، ئه‌مرقش ئه‌وه‌نده گه‌رمه؛" دوینی روزیکی سارد بuo، ئه‌مرقش ئه‌وه‌نده سارد. له رسته‌ی یه‌که‌مدا واتای دیار و دیاری کراوی جیناوه‌که راگه‌یاندنی پاده‌ی (گه‌رم‌ما) یه. له رسته‌ی دووه‌مدا دژواتایه‌تی، که (سه‌رم‌ما) یه. جیناوی (هه‌موو) له حاله‌تی جور به‌جوردا ژماره‌ی جیاواز ده‌گه‌یه‌نی. به وینه: "برایان هه‌موو له

مالن؛ هه‌موو گه‌لی کورد را په‌ریوه... جیناوی (خو) له رسته‌ی: کوره‌که تئیمه‌ی بق مالی خویان بانگ کرد، کچه‌ش بق مالی خویان. حاله‌تی یه‌که‌م "مالی کوره" ده‌گه‌یه‌نی، به‌لام حاله‌تی دووه‌م "مالی کچه".... به‌مه‌دا، وهک نمونه‌کان نیشانی دده‌دن، واتای دیاری‌کراوی جیناو له ریی بارودوخی یاریده‌ده‌ری هه‌مه‌چه‌شنه‌ی وهک جوری تیکست؛ حالت؛ پیوه‌ندی نیوان به‌شدارانی ئاخاوتن؛ هه‌والی جوراوجور... دوه ئاشکرا ده‌بی. بی کارتی‌کردنی ئه و ده‌ورو به‌رهی واتای دیاری جیناو‌که ئاشکرا نابی. به‌وینه ئه‌گه‌ر له تیکست‌تیکدا رسته‌ی ئه و زوو بیری‌که‌وته‌وه، که دوینی چی بپیاردادبوو و هربگرین، ئه وه ئاشکرا نییه که‌سی جیناوی (ئه‌وه) کی‌یه، به‌لام ئه‌گه‌ر پسته‌ی پیش‌وهی "دارا له په‌خه‌به‌ری بوبوه" بلىّین، ئه وه جیناوی (ئه‌وه) به‌ته‌واوی واتای دیاری خوی ده‌دا.

ئه‌م جوره گورانه‌ی واتای جیناو به‌نده به بارودوخ و تیکسته‌وه و له‌م‌دا به‌رانبه‌ر ناو و ئاوه‌لناو و ژماره ده‌وه‌ستنی، که سه‌ر به‌خویی و واتای چه‌سپاویان هه‌ی. ناو و ئاوه‌لناو و ژماره که‌س و شت و چونیه‌تی و چه‌ندیتی ناوده‌به‌ن، به‌لام جیناو ته‌نیا ئیشاره‌تیان بق ده‌کا. زور جار له پرسیاری له کویوه هاتنی زاراوه‌ی "جيناو" وه ده‌وتري له "جیگری ناو" وه هاتووه، چونکه پاپیشتی واتای دیاری جیناو ناو يان ئاوه‌لناوه و لەم لاینه‌وه جینیان ده‌گریتته‌وه: "ئازاد له سه‌ر گردیک دانیشتبوو. ئه و (= ئازاد) له دووره‌وه دیاربوو؛ پیی ناوی بق شه‌هیدی و ده‌ن شیوه‌ن و گرین - نامرن ئه‌وانه (= شه‌هیدی و ده‌ن) وا له دلی میالله‌تا ئه‌ژین" ... به‌لام ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل ئه و واتای (جیگر)‌یه‌ی جیناوی‌شدا، جیاوازیی زوری له‌گه‌ل واتای ناو يان

ئاوهلناو (جىگىراو) دەكەدا هەيە، بەتايىھەتى لەوەدا كە جىتناو بەندە بەم يان بەو ناو يان ئاوهلناوەدە و لە پرووداوى جىياوازدا بەكارهيتانى دەبىتە ھۆى گۆرىنى ناوهرقى دىيار و دىيارى كراو. لەپال ئەۋەشدا واتاي جىتناو وەنەبى ھەمېشە لە واتاي ناو يان ئاوهلناو بچى، بەلكو زور جار بە خاسىيەتى جىياوازى خۇى دەبىنرى و لە نىيو (ناو)دا وشە نىيە وەك واتاي ئەۋى ھەبى. بۇ نموونە ھىچ ناوىك ناتوانى واتاي جىتساوى (من، تىق) بگەيەن، كە وا لمىسىر بناغەمى بەشدارىلى لە گفتۇگۇدا ئىشارەت بۇ كەس دەكەن. لە نىيو ناو و ئاوهلناودا ھىچ وشەيەك نىيە بەرانبەر جىتناوى (كى) يان (چۈن) يان (ھەمۇ) يان (كەس) بۇوهستى.

جىتناو بە ژمارە گرووبىكى بچووكە، بەلام لە ئاخاوتىدا ئەركىكى گەلى گرنگ و گەورە دەبىنى و لەبەر ئەۋە زور بەكاردەھيتىرى. لە زورىي بەكارهيتاندا جىتناو لە نىيو وشەكانى بەشە ئاخاوتىه كانى زماندا لە پلەي يەكەمدا دىت. ئەۋ زور بەكارهيتاناشى بە تايىھەتىتى زورى پىزمانىيەوە بەستراوه.

جىتناو لە پروى واتاوه دابەش دەبى بەسىر چەند جۆرييکدا ئەۋ جۆرانە لە پروى خاسىيەتى ئەو پىتوەندىيەوە جىادەبىنەوە كە وا ھەندى گرووبى جىتناو دەيىگەيەن. ئەۋ دابەش كردىنە دەمەنە كە لايەن زانىيانى پىزمانەوە كراوه و نۇرسەرانى كوردىش كەلکيانلى وەرگرتۇوه.

وەك لە فەسلى يەكەم ئەم كتىبەدا لىنى دواوين، لەنىيو نۇرسەرانى پىزمانى كوردىدا لە دىيارى كردىنى جۆرەكانى جىتناودا شىۋەھى جىياواز

دهبینری بهپتی برقچونی ئىمە لە زمانی کوردىدا لە پووی
واتاوه دەشى جیناو بەسەر ئەو چەند جۇرە خوارەوەدا دابەش
بىرى:

- ١- جیناوى كەسى:
- أ- جیناوى كەسىي جودا.
- ب- جیناوى كەسىي لكاو.
- ٢- جیناوى خۇرى
- ٣- جیناوى نىشانە
- ٤- جیناوى پرسىيار
- ٥- جیناوى چەندىتى
- ٦- جیناوى ھەبى
- ٧- جیناوى نەفى
- ٨- جیناوى ھاوبەشى
- ٩- جیناوى دىيار
- ١٠- جیناوى نادىيار

جیناوی کەسیی جودا

لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا دوو دەستە جیناوی کەسیی جودا ھەیە، کە ئەوانیش بەپێتی دۆخى راستەخۆ (direct case) و دۆخى تیان (oblique case) (دابەش دەبن) :

دۆخى تیان	دۆخى راستەخۆ	کەس	ژمارە
من	ئەز	یهکم	تاک
تە	تو	دووهم	
ئەوی، وی (بۆ نیز)	ئەو	سییەم	
ئەوی، وی، (بۆ مى)			
مه	ئەم	یهکم	کو
وھ	ھوون	دووهم	
ئەوان، وان	ئەو، ئەوان	سییەم	

نمونە بۆ جیناوهکانی دۆخى راستەخۆ:

(ئەز) - کەسی یهکەمی تاک.

ئەز بەندە نە لایقى ویصالىم

خورسەندى ب صورەتى خيالىم

(خانى، ل ۱۶۲)

(تو) - کەسی دووهمی تاک.

رازى دەھرى ژ سپەھرى تو نزانى ب چەدەل

حکمەتى داوهەرە تو ژ حکمەتى داوهەر مەکە بەحث

(جزیرى، ل ۱۵۸)

(ئەو)

ئەو شاهە، ئەگەر چ ئەز گەدامە
ئەلطاڤى شەھەنۋەھا نە عامە

(خانى، ل ۱۶۲)

(ئەم) – كەسى يەكەمى كۆ.

دەكتەن: كەلى بىرانق، ئەم سى بىرانە

(مهىنى ئالان، ل ۳۹)

(هوون) – كەسى دوودمى كۆ.

هوون نە گۇناھكارن، ئەم ب خوھ هاتن جەم وە.

(کوردق، ل ۱۲۸)

مهىنى گۆت: ئەز ژ وە دخوازم هوون تەف چىكىن تەخمىكى ژ
بۇنا بۇزى رەوانە.

(مهىنى ئالان، ل ۴۴)

(ئەو، ئەوان) – كەسى سېيەمى كۆ

ئەو ھەردو جوان، وەلىكى عاشق

ئەو ھەردو برا، وە پېكىفە صادق)

(خانى، ل ۹۶)

نوورەك فىتى ل وان ژ ناگەھ

ئىندى قە نە ما ئەوان چو ئاگەھ

(خانى، ل ۱۲۴)

نمۇونە بۇ جىتناوەكانى دۆخى تىيان:

(من) – كەسى يەكەمى تاك

دلى من گەشىرىنى چىانا وە.

(صەبرى، ل ۲۲)

(ته) - که سی دووه‌می تاک.

.... بیژه، چ ده خوه‌زی ئه زی پیشکیش بدمه ته، قه راری من هه‌یه،
ئه ز شسته‌کی بیه خشیمه ته.

(کوردق، ل ۴۱)

(ئه وی، وی) - که سی سیتیه‌می تاکی می.

..... ئه وی دگوت: ئه من را شه عرو شه مه قیا بینه، کراسی
ھه وریشمی بینه!

(کوردق، ل ۳۲ - ۳۴)

یا دن، باشی وی مه زنی جزرا بوقانه
که چا میر زه‌نگین، زینا زیدانه

(مه‌منی ئالان، ل ۴۵)

(ئه وی، وی) - که سی سیتیه‌می تاکی نیز
ئه وی قرارکن، کو ئذا خوه‌را گلی نه که.

(کوردق، ل ۴۵)

..... هنه ک دېیژن: ئه‌منی نافن وی بکەن عارف.

(مه‌منی ئالان، ل ۴۱)

(مه) - که سی یه‌کەمی کو.

مالی مه، عه دری مه، خه باتا مه ته‌شی جان ...

(صه‌بری، ل ۲۲)

(وه) - که سی دووه‌می کو.

ل پیش وه دین ئم دقزه‌ک پر گران

(صه‌بری، ل ۲۲)

(ئه‌وان، وان) - که سی سیتیه‌می کو.

جیناوی خویی سه‌رخه‌لقه‌یی وان په‌ری می‌سالان سه‌رتاجی ئه‌وان مله‌ک خی‌صالان

(خانی، ل ۹۶)

ئه‌و فورمانه‌ی جیناوی که‌سیی جودا که خستمانه پیش‌چاو،
ئه‌وانه‌ن که ئاخاوتى کرمانجى ژووروو و ئه‌دهبیات و فولکلوریدا
زور له کاردان. ئه‌گينا له ههندى به‌شه دیالیكتى ژووروودا بق
به‌شیک له و جیناوانه فورمی دی به‌کاردین.

له بادینان جیناوی که‌سیی جودا، هر ئه‌وانه‌ن که له به‌شه
دیالیكته کانی ترى دیالیكتى ژووروودا ههن، بەلام له کۆمەلی ئەم
جيناوانه‌دا ههندى گۆپانی فونه‌تیکی ههیه، که به‌شه دیالیكتیک له
به‌شه دیالیكتیکی تر جیاده‌کاته‌وه. جیاوازى له نیوان به‌شه
دیالیكته کانی بادیناندا له سه‌ریکه‌وه و له نیوان به‌شه دیالیكته کانی
ترى دیالیكتى ژووروو و بادیناندا له سه‌ریکی تره‌وه، به شیوه‌یه‌کی
سه‌ره‌کی له فورمی که‌سی دووه‌می تاک و کۆدايه:

جيناوی که‌سیی جودا له به‌شه دیالیكته کانی بادیناندا^(۱)

^(۱) له پیکخستنى ئەم نەخشە‌یه‌دا جگه له تەجرۇوبە و زاتىتى خۆم، هەروەھا كەلکم له
كاره‌کانى: د. مەكسىمى خەمۆ، د. مەكەنلىزى وەرگەتسۈوه... له بەراوردىكىرىنى ئەم دوو
نەخشە‌یه‌دا دەبىنلىن:

۱- له ناوجەی ئاكىرى.

أ- له دۆخى راستەوخۇدا به تەراوى يەكىدەگەرنەوه.

ب- له دۆخى تىاندا بىق كەسى يەكەم و دووه‌می تاک و كەسى يەكەمى كۆ د. مەكەنلىزى جگه
له (من) و (تە) و (مە)، هەروەھا (ئەمن) و (ئەتە) و (ئەمە)شى نۇوسىيەو. بىق كەسى دووه‌مى
كۆ د. مەكسىمى خەمۆ (ھونگە)ى دانماوه، بەلام د. مەكەنلىزى (ھۇنگۇ)ى نۇوسىيەو.

۲- له ناوجەي ئامىتىدى.

أ- له دۆخى راستەوخۇدا هيچ جیاوازىيەك له نیوانىياد نىيە.

ب-له دوختی تیاندا بق که سی یه که می تاک د. مه گسیمی خه مز هه ر (من) ای نووسیوه،
هه رچی د. مه که نزایه، جگه له و فزرمه (م)شی تومار کردوه.
..... و ههندیک تد.

له بهراورددا دیاره، که وا فۆرمى راسته و خۇرى كەسى دووهمى
كۆى جىتناوى كەسىي جودا لە بامهىرنى (ھين)ە و لە ئەترووش
(ھونك)ە. فۆرمى تيانى كەسى دووهمى كۆى جىتناوى كەسىي جودا
لە بامهىرنى (ھەوه)ە و لە ئەترووش (ھونكە)ە.

جيماوازىي ئەو بەشە دىالىكتانە لەگەل بەشە دىالىكتەكانى
بامەرنى و ئەترووش لە دۆخى راسته و خۇق و تياندا ئەوهى كە
كەسى سېيەمى كۆى جىتناوى جودا لە زمانى ئەدەبى و بەشە
دىالىكتى كوردانى شىخاندا لە فۆرمى (ھوون)، (وه) دايە؛ لە
ئاخاوتنى كوردى ئامىتىدا - (ھنگ)، (وه)؛ لە ئاخاوتنى كوردى
ئاکرىدا - (ھونگ)، (ھونكە)ە.

جىگە لەوه، فۆرمى كەسى دووهمى تاك لە بامهىرنى و شىخان
ويىكىدەچىن. ئەم فۆرمە لە ئەترووش و ئامىتى يەكىدەگۈرنەوه. لە
حالەتكانى تردا جىتناوى كەسىي جودا لە بەشە دىالىكتەكاندا وەك
يەكن⁽²⁾.

لە شىوهى كوردەكانى يەكىتى سوققىيەتدا، ھەرەها وەك ھەموو
كرمانجىي ژووروودا بەپىتى دۆخ دوو گرووبى جىماواز ھەيە و
فۆرمى جىتناوه كانىش لە زمانى ئەدەبى ياندا، بەتەواوى لەگەل
شىوهى گشتىي ئەدەبى كرمانجىي ژووروودا يەكىدەگۈرنەوه، واتە:

⁽²⁾ بىوانە: د. مەكسىمى خەمەق، زمانى كوردەكانى بادىشانى كوردستانى عىراق، كەتىسى
ولاتان و ميلەتلىنى پۇزەلەتلىنىزىكىو ناوه راست، بـ ٧، يەرىشان، ٩٧٥، لـ ٢٧٣ - ٢٨٢.

بۆ دۆخى راستەو خۆ: ئەز، تو، ئەو، هۇون، ئەو / ئەوان.
بۆ دۆخى تیان: من، تە، وى/ئەوی_ وى/ئەوی، مە، وە، وان/
ئەوان.

بۆ كەسى سىيەمى كۆ، جگە لەوانەى لەسەرەدە ناومان بىردى
و كە گشتىن بۆ ھەموو شىۋەكاني کوردی سۆقىيەت، ھەرودەلە
بەشە دىالىكتى ئازربايچاندا ناونتاوه بۆ كەسى سىيەمى كۆ ئەم
فۇرمانەش: (ئىدە، ئەدە، ئىنە) دەبىنرىن، وەك:

خزان چۈون مەكتەبە، ئىدە هو دىن
كۆ رادىن ئەدە ھەرن تاداش دەبە....
قان كۆلخۆزچى يە مە، ئىنە تۇوتۇونە تەرەف دىكىن.

لە ھەندى بەشە دىالىكتى کوردەكاني سۆقىيەتدا
دووپاتىرىنى دەرىزى (ان) بەرچاودەكەوى: ئەوان+ان. بۆ
سەر ئەم فۇرمە ئالۇزە دەشى ھەرودە نىشانەى (ا)ش ئىزافە
بىكى. لەگەل ئەۋەشدا ئەم فۇرمە درېزە لەپۇرى واتاوه ھېيچ
جىاوازىيەكى لەگەل فۇرمى عادەتى "ئەوان(ا)" و "وان(ا)"دا نىيە. بە
وينە:

تو فام دەكى ئەوانان چ گەپ دەكى؟
تە بىست ئەوانانا چ كۆ؟⁽³⁾
چەند سەرنجىك:

(3) د. چەركەزى بەكۆ (باكايدىف)، زمانى کوردەكاني سۆقىيەت، مۇسىكى، ۱۹۷۳، ل. ۱۴۰.

*جیناوی (من) هنهندی جار دهنگی (ن)ای کوتایی بهکهی قووت
ددهدری و ددهوتیری:

ظاهر تو پهريشانی حالی نهبين
مهجموعی د ذاتی خوهو طوغرايم ئەز

(جزیری، ل ۲۱۷)

*جیناوی کهسيي جودا لهپرووي جنسهوه جياوازى له نيوانياندا
نييه، جگه له حالتى كهسي سېيەمى تاك كه له دوخى تياندا دوو
فۆرمى جنسى هەى: ئە (ۋى) - بۇ مى: ئە (ۋى) - بۇ نىئر.
فۆرمى ئە (ۋى) و ئە (ۋى) دوخى تيان له بناغەى (ئەو) و
(ئى) نيشانەي جنسى مى و (ى) نيشانەي جنسى نىئر ساز بوروه.
*ھەر ھەمان بناغەى (ئەو) بە يارمەتى نيشانەي (ان)اي كە
كەسى سېيەمى كۆي جیناوی كەسىي جوداي رقناوه.

*كاتى نيشانەي (ئى) يان (اي) يان (ان) دەچىتە سەر (ئەو)، ئەو
دەم (ئە)ى سەرەتا دەكىرى بقىتى يان بۇوترى.

*هنهندی جار له بريتى (ئەوان)اي فۆرمى تەواوى دوخى
پاستەو خۆى جیناوی كەسى سېيەمى كۆي جیناوی كەسىي جودا
فۆرمى (ئەو)اي ناتەواو بەكاردىنرى، كه له گەل (ئەو)اي جیناوی
كەسى سېيەمى تاكدا دەبىتە هاوبىيىز (homonym). لەم حالتەدا
واتاي ڙماره له تىكستدا له بىتى گەردانى كىدارەكەوه يان ھەندى
زىادىيەوه بەدەر دەكەۋى. بەوينە:

ئەو چوو / ئەو چوون
ئەو بىرە منه / ئەو بىرە منه

*جیتناوی که‌سیی جودای دوختی راسته و خو نیشانی (۵) و (ی)-
ا) و هرده‌گری. له حالتی تاکدا بۆ سازبۇونى جنسى مى نیشانەی
(۵) و بۆ جنسى نىز نیشانەی (ی)-ا) بە کاردىتىرى. له گەل جیتناوی
که‌سیی جودای کودا نیشانەی (۵) بە کاردى، وەك:

کو		تاک		
نیز مى	کەس	نیز	مى	کەس
ئەمه	يەکەم	ئەزى	ئەزە	يەکەم
هوونە	دووهەم	توى	توە	دووهەم
ئەوانە	سېئەم	ئەۋى	ئەۋە	سېئەم

*جیتناوی که‌سیی جودا، کە له گەل کردارى کاتى پابوردوو و
ئائىنده‌ي پىژەتى ئىخباريدا يان ئائىنده‌ي پىژەتى ئىنىشائىدا دىت،
نیشانەی (ی) و هرده‌گری.

... گۇت: چەند رۇڭا شۇوندا ئەزى ئەزى پا بىتزم.

(کوردۇق، ل ۴۵)

ئەزى ھەرم ناف وان ئەزى خودرا يەکە رەند بىتزم....

(کوردۇق، ل ۴۳)

.... ئەزى بان كم جىزى و خولامانه.

(مەمنى ئالان، ل ۴۹)

..... ئەزى پابم، بان كم ھەزارو پىنج سەد خورتىن مەزنىن
کوردانه

(مەمنى ئالان، ل ۵۱)

..... توئی بزانبی چ کارا ته وی ههیه...
 (کوردق، ل ۳۹)

هند.....

له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا، له گهله ئەوهشدا کە سنووریئکی تهواو لهنیوان دوختی راسته و خو و دوختی تیاندا ههیه، بەلام ئەوهش بەدی دەکری کە فۆرمی دوختی تیان بە فۆرمی راسته و خو دەربپراوه، یان بە پیچه وانه وە فۆرمی دوختی راسته و خو له بريتى فۆرمی دوختی تیان بە کارهیزاوه⁽⁴⁾.

له دیالیکتی خواروودا يەك دەسته جیتناوی کەسیی جودا ههیه پیوهندی بە دوخته وە نییه.

له ئاخاوتتى ئەمرقى سلیمانى و زمانى ئەدھبىي يەکگرتۇوى كوردىدا جیتناوهكانى کەسیی جودا، ئەمانەن:

جیاناو	کەس	ژمارە
من	يەکەم	تاك
تو	دووھم	
ئەوه	سېئەم	
ئىمە	يەکەم	كۈ
ئىۋە	دووھم	
ئەوان	سېئەم	

نمۇونە:

⁽⁴⁾ باسى ئەو تىكەل كىرنە لەو شويىنەدا دەكەين، كە دەربارە چۈنىھتى بە کارهینانى جیاناوی کەسیی جودا دەدۋىتىن.

من - که‌سی یه‌که‌می تاک.

بۆچى بوختان کەم کە شەيتانه گوناھم بینئە کا
من چە شەيتانم نیبیه هەر نەفسمه شەيتانی خۆم

(زیوهن، ل ۳۳)

تو - که‌سی دووهدمی تاک.

نە له شار و نە له دى

نەمدى کەس

وەک تو جوان بى

تۈيىت و بەس

(گوران، ب، ل ۳۵)

ئەو - که‌سی سېيەمی تاک.

ئەو شتى واى بقچىه، با به بى پاره ئەوە بدا به من.

(لەخەوما، ل ۴۵)

ئىتمە که‌سی یه‌که‌می کو.

کى قەدرى شىعرى ئىتمە دەزاننى، بەرى دەكما

هەر صاحىتىه لەبەركەرى كالايى بى رەواج

(مەحوى، ل ۹۲)

ئىۋە - که‌سی دووهدمی کو.

ئەمجا باوک پۇوى تىكىرد

وتى پۇلە گۈىبگىن

ئىۋەش ئەگەر لەم ڙيانە

جیابن وەک ئەم دارانە شکاندتنان زۆر ئاسانە

(بىكەس، ل ۱۹۲)

ئەوان - كەسى سىتىھى مى كق.
پىيم نىيە منىش شوين ئەوان كەوم
پىرم ھەنگاۋىك بىتىم نەكەوم

ئەگەر ئاپرىك لە زۇوى ئەم شىوه يە بىدەينەوە، دەبىنلىن:

۱- بۇ كەسى يەكمى تاك جىڭە لە (من) ھەروەها (ئەزىش
بەكارهىتزاوه. ھەرچەندە ئەوەى لەم بارەيەوە مامۇستا توفيق وەھبى
كە وتوویە: "مېستەر پىچ لە سالى ۱۸۲۰ كە سايمانى گورانىيىكى
بىستووه كە تىيادا رىستەي (ئەز دەنالىم) ھەبۈوه"^(۵) و ئەوەى د.
قەناتى کوردى، كە نۇوسيويە: "لە بەشە دىاليكتى سليمانىدا بە شايەتى
ئا. خۇدىسکۇ بۇ كەسى يەكمى تاك، جىڭە لە (من) ھەروەها (ئەز) يىش
دەبىنرى"^(۶) نموونە باشنى، بەلام بەلگەي نىزىكتىر و واقىعىتىر زۇرە،
ئەوېش ئەوەيدى، كە ئەو دىاردەيدى لە ھەندى پەندى پېشىنان و شعرى
ھەندى لە شاعيرانى كلاسيكى دا بەرجاوا دەكەۋى.

بۇ نموونە:

ئەزم، ھەل ئەبەزم.

^(۵) توفيق وەھبى، ئەسلى پىته قالبى (ئە) ئى شىوه يە سايمانى، گۇشارى كىزىرى زانىارى کورد،
ب، ۱، ۳، بەغدا، ۱۹۷۳، ل ۱۵.

^(۶) د. قەناتى کوردى (کوردىيىف)، دەستوورى زمانى کوردى (بە كەرسىتەي دىاليكتى كرمانجىي
ژۇرۇو و خواروو) موسىكى، ۱۹۷۸، ل ۱۰۴.

(پەندى پیشینان، ل ۲۷)

ئەگەر زانی ئەزم، ئەگەر نەیزانی دزم.

(پەندى پیشینان، ل ۳۳)

ئەوە ئەزم، ھەل ئەبەزم

(پەندى پیشینان، ل ۵۹)

بەهاران حەیوان و بەن، ھاوینان باخ و پەن، زستانان ئاگر و ئەز

(پەندى پیشینان، ل ۱۲۵)

خاواو و بىن خاوى دو زولفى خاوم ئەز
 چاوه چاوى يەك غەزالە چاوم ئەز
 گەر نىيە ئاور لە سىنە مدا بەناو
 بىچ لەبەر قولقول غەريقى ئاوم ئەز؟!
 نارى سىنەم گەر نەبىن غەرقىم ئەمن
 ئاوى چاوم گەر نەبىن، سووتاوم ئەز
 غەيرى زولفى تو كە رىشتهى عومرمە
 دەس لە (ما فيها)ى زەمان بېرىاوم ئەز
 تازە ئەبرۇت وسمە كېشاوه بە ناز
 دل لەتى شمشىرى تازەساوم ئەز
 ئەرى رەفيقان! صوحبهتى "نالى" مەكەن
 بىچ؟ كە من لەورا وەکو بەدنام ئەز

(نالى، ل ۲۲۱ - ۲۲۲)

۲- وىرای فۆرمى (من)، (تو)، ھەروھا (ئەمن) و (ئەتو) ش

ھەبووه. بە وىنە:

چەندە پىئەم خۇشبوو زوبانى حالى دەھىوت "نالىا"

هه‌ردو حه‌یوانین، ئه‌توق گوئی‌کورت و ئه‌منیش گوئی‌دریز
 (نالی، ل ۲۲۸)

هیلاکی دهستی حه‌ناییتە، کوشته بىن ده‌می تىغ،
 ئه‌من شکاری بىی پابه‌سته‌وو، ئه‌تۆ با دهست

(مه‌حوى، ل ۷۱)

ده‌رحة‌ق به عیلم و مه‌كته‌ب ئه‌توق هاتیتە زبان
 فکرى بلندی تویه گه‌یشتتوه موشته‌ری

(زیوه‌ر، ل ۲۳)

ئه‌گه‌ر بق دهستنیشان‌کردن و پوونکردن‌وھی پله‌کان و که‌مبونن
 و نه‌مانی فۆرمى (ئه‌من، ئه‌تۆ)، گه‌شتنیک به دیوانی شاعیرانی کۆن و
 نویی ناوجه‌ی سلیمانیدا بکەین، ئه‌وھ ده‌بینین کەله زوودا ئه‌و فۆرمە
 زۆر به‌کارهاتووه و دوايی کەم‌بۇتەوە و ئنجا تىداچووه. بەوینە له
 شیعره‌کانی نالى و سەردەمی ئەودا وینەی (ئه‌من، ئه‌تۆ) زۆر
 ده‌بىزى... بەلام ئه‌گه‌ر بەره‌وپېش بىلەن، ئه‌وھ ده‌توانین رەوتى ئه‌و
 دیارى‌دیه دیارى بکەین. بىق نموونە له شیعره‌کانی مه‌حوى دا
 هه‌رچەندە (ئه‌من، ئه‌تۆ) زۆر به‌کارهاتووه، بەلام لە‌وی نالى كەمترە.
 زیوه‌ر كە ماوه‌یەك بە‌دوا مه‌حوى دا هاتووه، زۆر (ئه‌من، ئه‌تۆ) اى
 نه‌وترووه. بىکەس كە كەمیک پاش زیوه‌ر كە‌وترووه تەنیا له دوو سى
 شویندا (ئه‌من، ئه‌تۆ) نووسیوه... له بەرهەمی شاعیرانی دواتردا به
 هیچ چەشتنیک ئه‌و فۆرمە نابىزى.

له ئاخاوتەن و فولکورى بەشە دیالیكتى موکریدا جیناواي كەسى
 جودا، به شیوه‌یەكى سەرەكى دوو فۆرمى هەيە. يەكىكىيان به (ئه‌ه)

دهست پى دەکات و ئەوی تریان بە بى (ئە). بۇونى ئەو دوو فۆرمەش لەو بەشە دیالىكتەدا پیوهندى بە دۆخەوە نىيە:

سەرەتا بە بى (ئە)	سەرەتا بە (ئە)	كەس	ژمارە
من	ئە من	يەكەم	تاك
تۇ، تۇو	ئە تۇ، ئە تۇو	دووهم	
وى	ئە و	سېتىھم	
مە	ئە مە	يەكەم	كۆ
نگۇ	ئە نگۇ	دووهم	
وان	ئە وان	سېتىھم	

نۇونە بۇ ئە جىتناوانەی بە (ئە) دەستپىددەكەن:
ئە من - كەسى يەكەمى تاك.

شاھ عەببای گوت: "دەرویش ئەمن بنىرە لە جىاتى خوت".
(تحفە مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۸۰).

ئە تۇ / ئە تۇو - كەسى دووهمى تاك.
ئە تۇو خەرجى ئەمشۇت لەكۈي بۇ؟

(تحفە مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۸۶)

ئە و - كەسى سېتىھمى تاك.

... هەرچى ئە دەلىن وام بەسەردى.

(تحفە مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۸۸)

ئە مە - كەسى يەكەمى كۆ.
كاكەمەم و بەنگىنە گوتىان: "مامۆستا خولا ھاتوتە نىئو ئە مە".

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

ئەنگۇ - كەسى دووهمى كق.

سەگ گوتى: "ئەنگۇ دەنگى مەكەن، ئەمن دەزانم چۇتە كوى."

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

ئەوان - كەسى سىيەمى كق.

... وەيسەلقارەنى ماھى دەشتىي نادريه كن ئەوان.

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

نمۇونە بۇ ئەو جىتناوانەي بە بى (ئ) دەست بى دەكەن:

من - كەسى يەكەمى تاڭ.

مامۆستا وتى: "رۇلەم مىرمەم، سەبرىتكى بىگە، زەممەتى من بە خۇپايى مەدە."

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

تۇ/تۇو - كەسى دووهمى تاڭ.

ئەو مىرمەملى يەمەنلى دەبەر تۇى ناوه سى جزووی قورغانى

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۱۸۰).

... ئەمشۇ بە بەختى تۇو پېتىج كەم گرتۇه

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۱۸۰).

وى - كەسى سىيەمى تاڭ.

... تەنگى خۇى پېكىرىد، پۇوى لە سىنگى وى كرد لىتى ئاورددا

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۱۸۲).

مە - كەسى يەكەمى كق.

دەيگۈت: "بەنگىنە، ئەو لەشكەرى بايى مە بۇ مەى دروست

كىردىووه داخوللا! چلۇنە، تەواوە؟"

(تحفه مظفریه، ب۱، ل ۲۵۰)

نگو - که سی دووهه می کو.

کوتی: "له نگوم دهوي قهلا و باله خانیک خشتيکی له زیری،
خشتيکی له زیوی بین".

(تحفه مظفریه، ب۱، ل ۱۹۶)

وان - که سی سیهه می کو.

ئە حمەد پادشا به دووی واندا، هاتھ سەر بە حره کەيم چاوه تىپرى
وان بۇو.

(تحفه مظفریه، ب۱، ل ۱۹۸)

تىپىنى:

۱- تىكراي جىناوه کانى دەستەي دووهم (جگە لە "وى")، ھەر
ئەوانەي دەستەي يەكەمن و (ئە) يان پىوه نىيە... ھەرچى (وى) يىشە
دىسان ھەر (ئە) لى قرتاوه، بەلام (ى) يەكى خراوهتە سەر.

۲- جىناوه کانى دەستەي يەكەم چون بەكاردەھىنرىن، ئەوانى
دەستەي دووهمىش (جگە لە "نگو") بەھەمان چەشىن كاردهكەن... بەلام
(نگو) ئەگەر پريپۈزىشنىكى لەپىشەوه نەيەت - واتە بىتىوو
پريپۈزىشنى لەپىشەوه نەبى - ئەوه فۆرمى (ئەنگو) بەكاردى. بە
ۋىنە:

.... سى شىرى وەك ئەنگو راوهستى لىرە، ئەمن چلۇن پاشتم دە
نگو دەكەم.

(تحفه مظفریه، ب۱، ل ۲۵۹)

دهلی: برا له، هیچ له نگوم نیه گلهبی یه.

(تحفه مظفریه، ب، ۲، ل ۸۷)

جگه له و دوو دهسته سهرهکیهی دهست نیشانمان کردن، هه رووهها
ههندی حالتی تر به رچاو دهکه وی:

۱- بق که سی یهکه می تاک، جگه له (ئه من، من) جار جاره (ئه ز) یش
ده بینری، و هک:

خوشکن، ئه زت بیم به قوربانه!

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۶)

ئه زو^(۷) بیم به قوربانی هه رد ووک چاوانه!

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۲۵۶)

ههندی جار له جیاتی ئه م (ئه ز) هی که سه ره تای (ئه) یه، و شهی
(وهز) به کار دیتندی، و هک:

خوشکن، و هزو بیم به قوربانه!

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۲۵۶)

۲- بق که سی دووه می کو ویرای (ئه نگو، نگو)، هه رووهها فورمی
(ئینگو) شه یه، و هک:

کوتی: هه تتا ئه من زیندووم یا یه زین ئینگو هه سی کانه؛ ئینجا
هه رچی خولا داینی ئی وی بی.

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۲۹۴)

... ئاغایه تیی من له ئینگو که مترا نییه....

(تحفه مظفریه، ب، ۲، ل ۸۹)^(۸)

^(۷). قهناکی کوردق، که دهلى فورمی (ئه و) له بهش دیالیکتی موکریدا ده بینری (بروانه: دهستوری زمانی کوردی، ل ۱۰۱)، ههستی بهوه نه کرد ووه که ئه و (و) هی کوتایی جیناوی
لکاوه و له ئه سلدا (ت) ای کوتایی (ئه زت) ه و گزرانی به سه رهدا هاتووه.

جینناوی کەسی جودا له ئاخاوتن و فولکلوری ناوچەی موکریاندا
بەو چەشنه یە کە باسمان کرد، بەلام ھەرچى زمانی ئەدەبە، زۆر له
شیوهی سلیمانی - زمانی ئەدەبى - نیزیک کەوتۇوه تەوه. بە وینە:
۱- له ئاخاوتن و فولکلوردا بق کەسی یەکەمی کو (ئەمە، مە)
بەکاردى، بەلام له زمانی ئەدەبدا (ئىتمە) - واتە وەک له سلیمانی:
بە نموونە:

پەنیرو پۇنەکەی ئىتمە بە زارى
ئەوان دەخورا، دەما بق ئىتمە ھەر دق

(ھىمن، ل ۶۶)

۲- له زمانی ئەدەبدا بق کەسی دووهمى کو وەک سلیمانی (ئىتوھ)
بەکاردىتىرى، بەلام له ئاخاوتن و فولکلوردا (ئەنگۇ / نگۇ / ئىنگۇ).
بە نموونە:

ئەوان وەک ئىۋە نازىن تەمبەل و بىكار و ئاسوودە
ئەوان وەک ئىۋە ناخۇن شەربەت و شەكراو و پالۇودە

(ھىمن، ل ۶۰)

۳- له ئاخاوتن و فولکلوردا بق کەسی سىتىھى مى تاك (ئەو) و (وى)
بەرچاودەكەون، كەچى له زمانی ئەدەبدا (وى) بەدەگەن دەبىتىرى و
پىر (ئەو) بەکاردىتىرى، كە له شیوهی سلیمانىدا تاكە جینناوی کەسی
سىتىھى مى تاكە.

دېتە مەيدان و دەلى: من دەمەوى مافى ژيان
تازە ھەلناخەلەتى ئەو، بەقسەى نەرم و نيان

^(۸) د. كەريمى ئەيوبى و د. ئى. ئا. سىميرتۇقا ناوی ئەم جینناوانە (ئەتۇر/تۇر، ئەز/وەز، ئىنگۇ) يان نەبردۇوه (بىروانە: كەتىنى دىاليكتى مۇكىدى، ل ۴۴).

(هیعن، ل ۸۳)

۴ - هەرچى كەسى يەكەم و دووهەمى تاڭ و كەسى كۆيە، حیاوازى يان له نیوان زمانى ئەدەب و ئاخاوتىن و فولكلۇردا تىيىدا ناڭرى - واتە هەردۇو فۆرمى بە (ئە) دەستپى كراو و بە بىن (ئە) يان ھەيە.

جیناواى كەسىي جودا لە بەشە دىالىكتى سۆراندا زۇر لە بەشە دىالىكتى موڭرى نېزىكە. لە ئاخاوتىن و فولكلۇر ئەم بەشە دىالىكتەشدا بىن شىيوه يەكى سەرەكى دوو فۆرم - بىن (ئە) دەستپى كراو و بىن (ئە) - بەرچاودەكەۋى. واتە:

۱ - ئەمن، ئەتۇ / ئەتۇو، ئەو، ئەمە، ئەنگۇ، ئەوان.

۲ - من، تۇ / تۇو، وي، مە، نگۇ، وان

نمۇونە بۇ ئەو جیناوانە بە (ئە) دەستپى دەكەن:

ئەمن - كەسى يەكەمى تاڭ.

ئەمن خولامەكى حىيز و دىز نىمە عەيشانم بە دىزى لە فەرخۇي نەستاندە ئەمن فەرەق لە سەرەي مەيدانى كوشتىيە.

(لاوك، ل ۱۸)

ئەتۇ / ئەتۇو - كەسى دووهەمى تاڭ.

ئەتۇي چاوم، ئەتۇي بالى فېيىم
ئەتۇي پووح، ئەتۇي پەمزى نەجاڭم

(مېھرى، ل ۲۶)

كىچ: ئەتۇو شىىشى من كەبابم
ئەمن لە تۇو چىتىر نابم

(فولكلۇر، ل ۱۱۵)

ئەو - كەسى سىيىھى مى تاڭ.
ئەو گۇتى ئەمن ئەوهام كرد...

(لاوك، ل ۱۰۰)

ئەمە - كەسى يەكەمى كو.

ئەم دەگەر بابت حەفت پۇزىان پىكىدىمان هىنتاو بىرىدە....

(لاوك، ل ۲۱)

ئەنگۇ - كەسى دووه‌مى كو.
ئەنگۇ وەرن زەينى خۇ بەدەنى
گەوارەكى دەھينا چەند رەشى تارى

(فولكلور، ل ۲۲۰)

ئەوان - كەسى سىيىھى مى كو.

... كە نىسلامەك بەۋىندرىكەدا بچى ئەوان بەرايى لى بىرىن
بىكۈژن...

(لاوك، ل ۲۱)

نمۇونە بۇ ئەو جىنتاوانە بە بىن (ئە) دەست پى دەكەن:
من - كەسى يەكەمى تاڭ.

سەرى بەندانم عەيشى

.....

غىرمەى دى لە بن كەوشى
مەنداڭ و بە من ناشى

(فولكلور، ل ۷۷)

تو/اتوو - كەسى دووه‌مى تاڭ.

ئەگەر تۆمە و بە تو دەرىم

ئاشقى شەمامەھى (باگەر) يەم
سوندم خودارىيە بەكەس نەرىتيم

(فولكلور، ل ۷۷)

ئەمان تەعېرى خەونى تۇو لەكەن فەرھۇيىن پېرەبابى تۇو نەبى
لەكەن چ كەسىتكە نىيە.

(لاوك، ل ۱۲)

ۋى - كەسى سىئىھەمى تاك

سەبارەت بە چاوى وى
كەتمەھى زارى گولانى

(فولكلور، ل ۸۵)

مە - كەسى يەكەمى كۆ.
سوارەك دى لۇ مالى مە ئەگەر سەلامى كرد.

(لاوك، ل ۱۸)

نگۇ - كەسى دووهەمى كۆ.
ئەوجە چەتقۇ دگۇ منى نەھاتىمە ئەلغانەكە ئەنگۇ چلن يېكەكى
لەنگۇ^(۹) بەراستىيە.

(لاوك، ل ۲۵)

وان - كەسى سىئىھەمى كۆ.
ئۇ مىرۇيە چبۇو لە مارى وان بۇو....

(لاوك، ل ۴۵)

^(۹) لەم بەشە دىاليكتەشدا، فۇرمى (نگۇ) كاتى دەتوانىرى بەكاربەھىنلى، كە پەپەۋىزىشنىكى لەپىشەۋە بىت.

جگه له و دوو دهسته سهرهکیهی باسمان کرد، هه رووهها ههندی
حاله‌تی تر ده بینری:

۱ - بوقه‌سی یه که‌می تاک، جگه له (ئه من، من) جارجاره
(ئه ز) يش بەرچاو ده که‌وی، وەک:

ئه ز چوومه ملکی بەندی
گەيشتمه کيژى پەندی
کوپ پىن دەکەن گەوندی

(فولکلور، ل ۱۵۰)

واش پى دەکه‌وی له بريتى (ئه ز)، وشه‌ی (هه ز) بەكاردىنری، وەک:
ھەز هاتمه سهرى گرى
دېدەمە بدرته ترى

(فولکلور، ل ۱۱۲)

۲ - بوقه‌سی دووه‌می کۇ ويپاي (ئه نگۇ، نگۇ)، هه رووهها فورمى
(ئينگۇ) ش بەرچاودەکه‌وی، وەک:
کوتى: بە خواي دەزانم بە مەملەكتى تەياندا هاتم وە مەملەكتەكە
ئينگۇ بۇو ...

(لاوك، ل ۹۷)

بەو نموونانه دا دەركەوت، كە جیناوى كەسيي جودا له ئاخاوتىن
و فولکلورى ناوجەي سۆران و موکرياندا ئىيچگار له يەك نىزىكىن ...
سهره‌پاي ئه و، چۈن ئه و جیناوانه له زمانى ئەدەبى خەلکى
موکرياندا قالبى شىتوھى سليمانى وەرگرتۇوھ، هەر بەو چەشىنە ھى
ناوجەي سۇرائىش وەك ھى سليمانى لى هاتۇوھ. بە نموونە:

۱ - له ئاخاوتن و فولکلوردا (ئەمە، مە) - جینناوی کەسیی جودای کەسیی یه‌کەمی کویە، بەلام له زمانی ئەدەبدا بە زورى (ئىمە)
بەرچاو دەکەوی، بە وىنە:

تەماشاکەن له مەبعووسانى ئىمە وەکو حەيوان لغاوی لى درايە
(مېھرى، ل ۴۵)

۲ - له زمانی ئەدەبدا بۇ کەسی دووهەمی کۆ وەک سليمانى (ئىپە)
بەکاردىنرى، بەلام له ئاخاوتن و فولکلوردا (ئەنگۇ/نگۇ/ئىنگۇ). بە وىنە:
ئەم سەگانەسى كە له لاي ئىپە وەكىل و كەلان
بىتە لاي تو بەخوا نايکەيە گاوان و شوان

(كۆپىيى، ل ۲۲)

۳ - له ئاخاوتن و فولکلوردا بۇ کەسی سىتىيەمى تاك (ئەو) (وى)
بەرچاودەكەون، كەچى له زمانی ئەدەبدا (وى) بەدەگەن دەبىنرى و
پتر (ئەو) بەکاردىنرى، كە له شىپوھى سليمانىدا تاك جینناوی کەسی
سىتىيەمى تاكە.

مېھرى بقىيە وا نەخوشە، وا پەشىپە دايما
ھەر لە بەر ئەم وەزعە ئەو جەرگى بىراوه لەتەتە
(مېھرى، ل ۴۱)

چەند سەرنجىڭى:

* - ئەمرق كە دەوتىرى (لەو، لەوان، ...) ئەو دەسلەكەيان (له ئەو،
لە ئەوان ...) بىووه و (ئە/ە) كەى سەرتايىان تىچووھ. له ئاخاوتن و
نووسيينى ئەمرقى بەشە دىاليكتەكانى خواروودا لەوانەيە بلىيەن خەلگ

هه‌موو وشه‌کان به‌یه‌که‌وه ده‌لین و به‌یه‌که‌وه ده‌یان‌نووسن - و اته
مه‌ودا ناخه‌نه نیوان پریپورزیشنه‌که و وشه‌ی دواهه‌وه.

* - تیکرای جیناوه‌کان ده‌توانن نیشانه‌ی (یک، ئی ...‌ی نه‌ناسیاوه
و هربگرن به‌لام هیچیان نیشانه‌ی (هکه، و، ...‌ی ناسیاوه قبول
ناکه‌ن)⁽¹⁰⁾.

* - نیشانه‌ی (ی ...‌ی نیزافه ده‌چیتے سه‌ر هه‌موو جیناوه‌کان،
که‌چی (ه ...‌ی نیزافه به‌هیچ کامیکیانه‌وه نالکی.

کورته بمراوره‌یک:

فۆرمى جیناوه‌ی که‌سیی جودای زمانی ئه‌ده‌بی دیالیکتى خواروو به
ره‌چه‌له‌ک پیوه‌ندی
ته‌واوى به فۆرمى جیناوه‌ی که‌سیی جودای زمان ئه‌ده‌بی دیالیکتى
ژوورووه هه‌یه:

* - له هه‌ردوو دیالیکتدا، چ له زوودا چ ئه‌مرق بۆ که‌سی یه‌که‌می
تاک جیناوه‌ی (من) به‌کارهینراوه و به‌کارده‌هینری ... له دیالیکتى
ژووروودا تا ئه‌مرقش بۆ دۆخى راسته‌و خۆی که‌سی یه‌که‌می تاک
جيناوی (ئەز) ده‌وریکى چالاک ده‌بىنى، ئەم جیناوه له دیالیکتى
خواروودا زوو له کاردا بیو، به‌لام ئىستا تیداچووه.

* - بۆ که‌سی دووه‌می تاک له دیالیکتى خواروودا (تو)
به‌کاردینری و له دیالیکتى ژووروودا (تو، ته). ئاشكرا دیاره که (تو/
تو/ته) شیوه‌ی فونه‌تیکى یه‌کترن.

⁽¹⁰⁾ لیزه‌دا ئەو واتایه ناگه‌یه‌نى که له بارى ئاسایدا ده‌گه‌یه‌نى.

*- (ئەو)ی کەسی سیئیه‌می تاکی دیالیکتی خواروو وەک (ئەو)ی کەسی سیئیه‌می دخى راسته‌وخۆی دیالیکتی ژووروو. هەرچى ئە (وئى)، ئە(وئى)يشه كە لە دیالیکتی ژووروودا لە دخى تياندا بەكاردى لە بناغەی (ئەو) و (ئى)ی نيشانەی جنسى مى و (ئى)ی نيشانەی جنسى نىز سازبۇوه.

*- جیناواي (ئىتمە)ی کەسی يەكەمی كۆ و (ئىتە)ی کەسی دووه‌می كۆ بە رەچەلەك لە (امه) و (وھ)وھ نىزىكە و بە پوخسار واپى دەچى ئەوانى كرمانجى خواروو (ئى)يان پىتوھبى و ئەوانى كرمانجى ژووروو پىتوھيان نەبى.

*- سەرنجراكتىش فۆرمى (ئەوان)ی کەسی سیئیه‌می كۆيە، كە لە دیالیکتی خواروو و ژووروودا وەك يەكە. ئەم جیناواه نەك هەر لە دیالیکتی خواروودا بە دۆخەوە بەند نىيە، بەلکو لە كرمانجى ژوورووشدا هەر بەو چەشنىيە.

كىشمى دۆخ:

*- دىارە لە كرمانجى ژووروودا بەپىتى ئەرك سىنوردانان لەنيوان دخى راسته‌وخۇو تيانداو لە دیالیکتی خواروودا نەماي دەخ بۇوەتە هوى پەيدابۇونى جياوازى.

*- تىكەلاوكردى فۆرمى دخى راسته‌وخۇو و فۆرمى دخى تيان لە شىوه‌ي ئەمپۇرى دیالیکتى ژوورووش و خوارووشدا بەرچاۋ دەكەۋى.

*- لە بەشە دیالیکتەكانى كرمانجى خواروودا، هەرچەندە جیناواي كەسیي جودا دخى نىيە، بەلام حالەتى وا بەرچاۋ دەكەۋى، كە

فۆرمى بەکارهیتراو له پروی فۇنەتىك لە بەجىھىتاناى ئەركەوه
لەگەل دىالىكتى كرمانجىي ۋۇرۇودا يەكبىرنەوه.

*- له بەشە دىالىكتەكانى كرمانجى خوارۇودا، بەکارهیتاناى فۆرمى
جياواز بۇ دۇخى راستەوخۇ و دۇخى تيان وەنەبى بە رېتكەوتلىنى.
بوونى ئەو جياوازىيە ئەو نىشان دەدات، كە له زوودا دوو فۆرمى
بە فۇنەتىك لەيەكتىر نىزىك بۇ دۇخى راستەوخۇ و دۇخى تيان
ھەبۈوبى.

*- له زمانى فارسيي ناوه راستدا كەسى يەكەمى تاك دوو فۆرمى
ھەبۈو:

يەك- "ئەز" كە له دۇخى راستەوخۇدا بەکاردەھىتراو له
ئەدەم ئى فارسيي كۆن و "ئەزم" ئاۋىستاي دۇخى راستەوخۇو
كەوتۇوهتەوه.

دوو- "من" كە له دەدۇخى تياندا بەکاردەھىترا و له "مەنا" ئى حالەتى
جەرى فارسيي كۆنەوه كەوتبۇوه.

دۇخى راستەوخۇ كەسى يەكەمى تاكى جىتىنلىك كەسىي
جوداي "ئەز" له زمانى فارسيي ناوه راستدا له واقىعدا بۇوبۇو
فۆرمىتىكى نىمچە مردوو. له تىكىستدا كەم بەرچاودەكەۋى. ئەركى ھەرە
دىيارى بىننىنى دەورى كارا بۇو لەگەل كردارى تىنەپەر لە ھەموو
كاتەكاندا و لەگەل كردارى تىنەپەر لە كاتى رابوردوودا.

دۇخى تيانى كەسى يەكەمى تاكى جىتىنلىك كەسىي جوداي "مەن" ،
لە راستدا دەيتوانى ھەموو ئەركىتىك بىبىنى.

بەم شىيوبى يە جىتىنلىك "مەن" ئى كەسى يەكەمى تاكى دۇخى تيانى
كۆن، له فارسيي ناوه راستدا له واقىعدا دەيتىه فۆرمىتىكى گشتى بە

کەسی یەکەمی تاک و لەسەر خۆ تەنگ بە "ئەز"ی فۆرمى راستە و خۆ
ھەلّدەچنی.

"تۇر"ی جیناوی کەسی دووهەمی تاک و "ئەماھ"ی جیناوی کەسی
پەکەمی کۆ و "شماھ"ی کەسی دووهەمی کۆ دۆخیان نەبۇو.
بۇ کەسی سىيەمی تاک، جیناوی نىشاندانى (و) بەكاردەھىنراو بۇ
کەسی سىيەمی کۆش (ئشان). کەسی سىيەمی تاک و کۆش ھەروەھا
دۆخیان نەبۇو.⁽¹¹⁾

جیناوی کەسی لکاو

زۆربەی ئەو نۇوسەرانەی دەربارەی جیناوی کەسی لکاو لە
دىالىكتى كرمانچى خواروودا دواون، ئەگەرچى تا پادەيەك لەسەر
ئەوە ھاودەنگن كە دوو دەستە جیناوی لکاو لەو دىالىكتەدا ھەيە
بەلام لە دىارى كردىنى ھەندى جیناودا جياوازى دەكەويتە نىوانيانەوە.
جیناوی لکاو لە دىالىكتى خوارووی کوردىدا لە پۇوی ھىزەوە
دوو جۆرە:

۱ - جۆرى ھىز:

ئەم جۆرە ئەو جیناوانەن كە لە راپوردووی تىپەردا بەكاردىن،
وەك:

⁽¹¹⁾ ف. س. پاستور گویقا، زمانی فارسی ناوه‌رأست، مۇسقى، ۱۹۶۶، ل ۵۴ - ۶۲.

نمودن	جهنناو	کهس	کهس	زماره
ناردم، فروشتم، خواردم، نفوسیم...	م	یهکم	یهکم	تاك
نارت، فرقشت، خوارت، نفوسیت...	ت	دووهم	دووهم	تاك
ناردي، فرقشتي، خواردي، نفوسسي...	ي	سیندهم	سیندهم	كوا
ناردمان، فرقشتمان، خواردمان...	مان	یهکم	یهکم	كوا
ناردمان، فرقشتنان، خواردمان، نفوسیمان...	مان	دووهم	دووهم	كوا
ناردمان، فرقشتنان، خواردمان، نفوسیمان...	يان	سیندهم	سیندهم	كوا

۲ - جمله بی هیئت:

ئەوانەن كە لە رابوردووی تىنەپەردا دەردەكەون و بەدوا
رانەبۇردووی تىپەر و تىنەپەردا دىن، وەك:

۱ - پابوردووی قىزىھېر:

نمودن	نمودن	نمودن	نمودن	نمودن
نمودن	نمودن	نمودن	نمودن	نمودن
نمودن	نمودن	نمودن	نمودن	نمودن
نمودن	نمودن	نمودن	نمودن	نمودن
نمودن	نمودن	نمودن	نمودن	نمودن

ب - رانه بوردووی تکیه:

نمودونه	ژماره	کاهس	جینارو	کاهس	ژماره
دەنیز، دەفرقشەم، دەخۆم، دەنۋوسم... ...	۲	يىھىم	جینارو	يىھىم	۲
دەنیزى(بىت)، دەفرقشى(بىت)، دەخۇى(بىت)، دەنۋوسى(بىت)... ...	۱	دوروهم	تاك	دوروهم	تاك
دەنیزى(بىت)، دەفرقشى(بىت)، دەخوات، دەنۋوسى(بىت)...	سىئەم	.	دەنیزى(بىت)، دەفرقشى(بىت)، دەخوتاين، دەخۇيتاين، دەنۋوسىتايىن...
دەنیزىن، دەفرقشىن، دەخۇزن، دەنۋوسىن... ...	ن	يىھىم	جینارو	دوروهم	كلا
دەنیزىن، دەفرقشىن، دەخۇزن، دەنۋوسىن... ...	ن	سىئەم	جینارو	دوروهم	كلا

ج - رانه‌بوردوی تینه‌په‌ر:

نحوونه	جیتناو	که سن	که کم	ژماره
د ه ن و و م، د ه چ م، د ه م ر م، د ه گ ه ب ر ت يم....	د ه ن و و م، د ه چ م، د ه م ر م، د ه گ ه ب ر ت يم....	د و و ه م	ي	تاك
د ه ن و و ي (ي يت)، د ه چ ي (ي يت)، د ه م ر ي (ي يت)	د ه ن و و ي (ي يت)، د ه چ ي (ي يت)، د ه م ر ي (ي يت)	د و و ه م	ي	تاك
د ه گ ه ب ر ي (ي يت)....	د ه گ ه ب ر ي (ي يت)....	سي ت ي ه م	.	تاك
د ه ن و و ي (ي يت)، د ه چ ي (ي يت)، د ه م ر ي (ي يت)	د ه ن و و ي (ي يت)، د ه چ ي (ي يت)، د ه م ر ي (ي يت)	د و و ه م	ي	تاك
د ه گ ه ب ر ي (ي يت)....	د ه گ ه ب ر ي (ي يت)....	سي ت ي ه م	.	تاك
د ه ن و و ي ين، د ه چ ي ين، د ه م ر ي ين، د ه گ ه ب ر ي ين....	د ه ن و و ي ين، د ه چ ي ين، د ه م ر ي ين، د ه گ ه ب ر ي ين....	ي	ي	تاك
د ه ن و و ن، د ه چ ن، د ه م ر ن، د ه گ ه ب ر ي ن....	د ه ن و و ن، د ه چ ن، د ه م ر ن، د ه گ ه ب ر ي ن....	د و و ه م	ن	تاك
د ه ن و و ن، د ه چ ن، د ه م ر ن، د ه گ ه ب ر ي ن....	د ه ن و و ن، د ه چ ن، د ه م ر ن، د ه گ ه ب ر ي ن....	سي ت ي ه م	ن	تاك

دهسته‌ی یهکه‌می ئه و جیناوانه دهمه‌ته قنی یهکی ئه و توی لەسەر نیبە
و ئەمانه یه:

ژماره	کەس	جیناواي لکاو
تاك	یهکم	م
	دووهم	ت
کۆ	سییه م	ئى
	یهکم	مان
	دووهم	تان
	سییه م	يان

نمۇونە بۆ جیناوه لکاوه‌کانى دەسته‌ی یهکه‌م
(م) - کەسى یهکه‌می تاك - "پیوام":
لەزىز ئاسمانى شىنا،
لەپال لووتکەی بەفرىنا،
كوردستان گەرام،
دقلاو دقلى پیوام؛

(گوران، ل ۲۸)

(ت) - کەسى دووه‌می تاك - "فەرمۇوت":
مەكە ئىخلاقى وەددەي كە فەرمۇوت
دەخیلت بىم كە خانەي صەبرەكەم سۈوت

(نالى، ل ۱۴۸)

(ى) - کەسى سییه‌می تاك - "دى، و تى":

که خضر ئەو خاک و خۆلی پەردەرهی دی
وتى: تۇ خاکى، يا ئاواى حەياتى؟!

(مهحوی، ل ۲۹۸)

(مان) - كەسى يەكەمى كۆ - "روانىمان":
... وردە وردە هاتىن روانىمان لە دوورەوە ترۇسکەي چرا و ئاگر
دەركەوت....

(له خەوما، ل ۳۲)

(تان) - كەسى دووهمى كۆ - "كردتان":
.... ئىيە ئەم فەقىرەتان بىردى و كردتان بە كۈلکى موصىبەت ...
لەخەوما، ل ۳۷

(يان) - كەسى سىئىھىمى كۆ - "فرۇشتىان، خنکانىيان":
ھەر بە دوو سى دەقىقە خنکانىيان
زۇو فرقاشتىان بە پارە ئىمانىيان

(زىيەر، ل ۷۸)

ئەم جىناوانە ئەگەرچى بە شىوه يەكى سەرەكى دەچنە سەر
كردارى پابوردووی تىپەر، بەلام بە زۇر بەشە ئاخاوتى تىريشەوە
دەلكىن، وەك:

۱ - دەچنە سەر ناو، بە وىتە:

چاوم، زولفت، زستانمان، مىللەتتان

لە چاوم خويىنى جارى كرد و ھەم پەنكى لە ۋۇ بىرىم
ئەم ئاشۇوبى دل و دينە بە لىيۇي ئال و چاوى كال

(مهحوی، ل ۲۰۲)

تا سونبولى زولفت لە نىيهادى قەدت ئالا

من دوودى هەناسەم گەيىھە عالەمی بالا
(ئالى، ل ۱۱۵)

ناوقەدى چەلە زستانمان پەچرا
ئەمپۇق پشکۈكەی ھەوامان گېرە

(پېرىدەمۇرەد، ل ۱۳۷)
قەدرى مىللەتان بە جارى شكان
نە حەياتان ما نە ناولو نىشان

(بىن كەس، ل ۵۷)
۲ - بە ئاوهلىناوە وە دەلکىن، وەك:
تەرم، پاكمان ...

ئەرى پۇوناكى بىتى باوەرم
خواى بەھەشتى دلى تەرم

(کوران، ل ۳۹)
پۇچمان بکەين بە پەرۋىن
لە دلى مىللەتدا بىزىن
بۇ خاکى پاكمان
بە ناوى چاكمان

(پېرىدەمۇرەد، ل ۳۵۳)
۳ - لەگەل زۇربەی جىنۋاھە كاندا دىن:
۱ - لەگەل جىنۋاى كەسىي جودا، وەك:
منيان، تۆم، ئىمەت ...

... لە پاشان دوان لەو باجگرانە هاتن بە لای منهوه، لەو
تارىكاىيەدا، سەيرىڭى سەرو سەكتە قەدو قىياھەتى مىيان كرد ...
(لەخەوما، ل ۳۳)

بىستو حەوت سالە من پەنجبەرى تۆم

به نان و ئاواو جلو به رگی خۆم

(بیکه‌س، ل ۷۵)

گەر بىتى ئىمەت نەدیووه، بۆچى دوپىنى دەتىپەرسىت؟

ئەی بوره‌ھەمن، تو لە لات ئەمپۇ كەچى وەك لاكە (لات)

(مەحوى، ل ۶۰)

ب - لەگەل جینناوی خۆيى. وەك:

خۆم، خۆت، خۆمان، خۆتان...

كەپرووي لىنىشت گەردى شىعزم،

ھەی جوانەمەرگ خۆم! ھەی بىرم!

(گۇران، ل ۳۹)

لەومەی زەمان دەكەی كە بۆچ خواربىي پاستىي دەۋى

غافلى دەستى پاستى خۆت خزمەتى دەستى چەپ دەكا

(نالى، ل ۹۹)

..... كاروانچىيەكان و تىيان، ئىمە ھەرچىيەكمان كردووھ ئەبى

ئەمشەو خۆمان بگەيەنинە ناوشار.

(لەخەوما، ل ۳۱)

سا توخوا كورگەل ئىۋەو خواي خۆتان

سەيركەن لە باتىم تا دەلۋى بۇتان

(پېرەمېردى، ل ۱۸۰)

ج - لەگەل جینناوی نىشانە، وەك:

ئەمەمان، ئەۋەتان، ئەۋەم

چنۇور لە كىتون، وەنەوشە لە چەم

گول لە گولستان يەكىان گرت سەرجەم

هاتنه لام و تیان: تو پابەرمان بە
ئەمەمان بۆ بکە و تاجى سەرمان بە

(پیرەمیەرد، ل ۱۵۸)

د - لەگەل جیتناوی پرسیار، وەك:
کامتان، چیتان ... کیتان، چۆنیان...
وتى کامتان ئەتوانى
ئەم دارانە بشکىنى

(بىتكەس، ل ۱۹۱)

..... ئیوه کین و لە کویوه هاتون و چیتان پىھەيە ...
(لەخوما، ل ۲۲)

ه - لەگەل جیتناوی نەفى، وەك:
ھىچم، ھىچت، ھىچى، ھىچمان، ھىچتان، ھىچيان
ۋىئىل و سەرگەردان بىتىن و خەستەم
ھىچم بىنناكرى، دىل و دەست بەستەم

(بىتكەس، ل ۷۸)

.... و ھەندىكى تر

ئ - دەچنە سەر چەند جۆرييک لە ئاوهلەركىدار:
ا - ئاوهلەركىدارى شويىن، وەك:
ئىرەم، ئىرەمان ... سەرەوەم، سەرەوەمان، ژۇورەوەم،
ژۇورەوەمان
ب - ئاوهلەركىدارى كات، وەك:
دوينىمان، سېھينىمان

ج - ئاوه لکرداری وەصفى، وەك:
زورمان ماوه، خیرایان لى كردن
ھەر خىرا خىرا ئەمپرسى، زورمان ماوه بگەينه شار يان نا؟
(له خەوما، ل ۳۱ - ۳۲)

..... هەندىد

ھ - بە ژمارەوە دەنۇوسى، وەك:
يەكىكىيان، سىيانىيان، صەدمان، ھەزارتان
سىيانىيان دەربارەي من لوتق كار بۇو
بەلام يەكىكىيان لە پىاوا بىزار بۇو
(پېرەمېرد، ل ۱۸۵)

ھاوار بە مالىم چىمان پىن كرا
لە چارەكىكا صەدمان لى خرا

(بىكەس، ل ۵۸)

نەوەللا كەوابۇو خوا ھەلتاڭرى، رەحمى پىن بکەن وازى لى بىتنى،
ھەزارتان بۇ دىنيا كردووه، ئەمەش بۇ خوا بکەن.

(له خەوما، ل ۳۷)

و گەلى حالتى تر⁽¹²⁾

⁽¹²⁾ ھەندى لە زمانەوانان وا رادەگىيەن، كە جىناوه لكاوهكاني دەستەي يەكەم بە پىييقىزىشىۋە دەلكىن: د. ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم دەلى: رانماوه لكاوهكان لەگەل ئامرازى (بۇ، پى، لى، لەگەل) بىكەردەھەيتىرىن ... و وشەكاني (بىقىيەن، بۇتەكىرپ ... پىتمەلىن، پىمانوترا ... لىمگەرىن، لىپىمەدىن ... لەگەلتىيم، لەگەلىپرۇن ...) بە نمۇونە ھەيتاوهتەوە (ل ۴۶۶-۴۶۷). لە سەرتاذا ئەوە بۇون دەكەينەوە، د. ئىبراھىم كە دەلى ئامرازى (بۇ، پى، لى، لەگەل) مەبەستى پىييقىزىشنى (بۇ، پى، لى، لەگەل) د.

جیناوه‌کانی که‌سی یه‌کم و دووه‌م و سییه‌می کو ناشکرا دیارن،
که دووباره بونه‌وهی که‌سی یه‌کم و دووه‌م و سییه‌می تاکن و
(ان)ی نیشانه‌ی کویان خراوه‌ته سه‌ر.

کو تاک

م+ان=مان	م	که‌سی یه‌کم
ت+ان=تان	ت	که‌سی دووه‌م
ی+ان=یان	ی	که‌سی سییه‌م

به‌لی (بوق) و (له‌گه‌ل) له بنه‌ره‌تا پریپوزیشن، به‌لام هه‌رجی (یی) و (لی) یه ئه‌گه‌رجی پیوه‌ندیان به پریپوزیشن‌وه هه‌یه، به‌لام به‌ر له هه‌رشت پیشگرن.... پیشگری (بی) او (لی) ئاوه‌لی تری ساده‌ی (تی، وی) او ناساده (پیتا، تیدا، پیوه، تیوه ... پیتک، تیک ...) یان هه‌یه و جیناوه‌کان له‌گه‌ل ئه‌مانیشدا به‌کاردین و د. ئیبرایم ناوی نه‌بردوون. پیرای نادروستی دانانی (بی، لی) به پریپوزیشن، ئه‌وهش دهخه‌ینه پیش‌چاو که هقی هاتنی جیناوه‌کان له‌گه‌ل ئه‌م پیشگرانه‌دا، ئه‌و دهستوره ناشکرایه‌ی زمانی کوردیه: جیناوه لکاوه‌کانی دهسته‌ی یه‌کم که له‌گه‌ل کرداری ساده‌دا دین، ده‌کونه کوتاییه‌وه، به‌لام ئه‌گه‌ر کرداره‌که دابیژراو بی، دیته پیشه‌وه و به پیشگره‌که‌وه ده‌لکن، وه‌ک: گرتم - تیم‌گرت، لیم‌گرت، دام‌گرت، هلم‌گرت، رام‌گرت گرتمان - دامان‌گرت، هلمان‌گرت، رامان‌گرت کردم - تیم‌کرد، لیم‌کرد، روم‌کرد کردمان - تیمان، لیمان‌کرد، رومان‌کرد هه‌رجی (بوق) و (له‌گه‌ل) یشه، ئه‌گه‌رجی له بنه‌ره‌تا پریپوزیشن، به‌لام له و نموونانه‌دا که د. ئیبراهیم هیناونی‌یه‌وه له هه‌ر حاله‌تیکی دی‌دا که جیناوه وردگرن گه‌لی پرسیاریان له‌سه‌ر هه‌لده‌ستنی.

ئه و جیناوه لکاوانه‌ی ئه مرق له دیالیکتی خوارووی کوردیدا
به کار دین جیاوازییان له گهله زمانی فارسیی ئه مرق و فارسیی
ناوه‌پراستدا ته نیا له فورمی که سی سیمه‌یی می تاک و کودایه.
له زمانی فارسیی ئه مرقدا:

مان	م
تان	ت
شان ⁽¹³⁾	ش

له زمانی فارسیی ناوه‌پراستدا:

مان	م
تان	ت
شان ⁽¹⁴⁾	ش

پ. ل. تسابوق و اراده‌گهیه‌نی، که به رانیسر فورمی (شم، شایی)‌ای که سی سیمه‌یی فارسیی کون له ئاویستادا فورمی (هیم، هی) هه‌یه. بؤیه ده تو اتری بو تری که له زمانه ئیرانییه کانی ئه مرقدا دوو سیسته‌یی جیاوازی جیناوه لکاو به دی ده کری، یه کیکیان له فارسیی کونه‌وه که و توتنه‌وه و ئه و هیه که فورمی که سی سیمه‌یی تاک (ش)ه و له (شم، شایی)‌یه‌وه و هرگیز اووه. دووهم ئه و هیه، که له ئاویستاوه هاتووه و فورمی که سی سیمه‌یی تاکی (ی)‌یه (وهک له کوردیدا) و به چه‌ی (هیم، هی)‌یه⁽¹⁵⁾

⁽¹³⁾ پروانه:

۱ - ذوالفنون، دستور پارسی در صرف و نحو و املای فارسی، تهران، ۱۳۴۳، ل. ۲۶.

۲ - علی برناک، دستور زبان فارسی، ۱۳۴۷، ل. ۲۶.

⁽¹⁴⁾ ف. س. راستوری گویقا، زمانی فارسیی ناوه‌پراست، موسکو، ۱۹۶۶، ل. ۵۷.

⁽¹⁵⁾ پ. ل. تسابوق، له باره‌ی میثرووی مؤرف‌فولوژی زمانی کوردیه‌وه، موسکو، ۱۹۷۸، ل. ۲۶.

تیکستی کوردی چۆن ئەوە دەردەخات فۆرمى (م، ت، ئ، مان، تان، يان) چ لە زوودا و چ ئەمێرێ لە بەشە دیالیكتە سەرەکی يەکانی دیالیكتی خوارووی کوردیدا فۆرمى ستاندارد و سەرەکی، بى گومان جیتاوی کەسی لکاوی دەستەی يەکەمن، ئەوەش پادەگەيەنی، كە لە هەندى ناوچە لە زوودا يان ئیستاکە چەند فۆرمى دیش هەبوون يان هەن.

بە وینه لە بەشە دیالیكتی موکریدا بۆ كەسی يەکەمی كۆ جگە لە (مان) فۆرمى (ن)ش بەرچاو دەكەوی.

وهک:

کیمان//کین

خولایە لە دووی مەخسۇدو مرادان دەچین كین دى دەھانایە".
(تحفەء مظفریه، ب، ١، ل ٢٦٩)

ھەر لەم بەشە دیالیكتەدا بۆ كەسی دووەمی كۆ تا ناوه ناوه (و) لە جىئى (تان) دەبىنرى. وهک:
مالتان//مالو

كوتى: مالق شىۋى، ئەنگۇ شىيت بۇون ...
(تحفەء مظفریه، ب، ١، ل ١٩٣)

چلۇنتان // چلۇنو

وقىان چلۇنو خۇ دەگىر خىست"

(تحفەء مظفریه، ب، ١، ل ١٩٣)

پىویستە سەرنج بۆ ئەوەش رابكىش، كە هەندى جار ئەو (و)ه بۆ كەسی دووەمی تاكىش بەكاردى، وهک:
ئەزو//ئەز

”خوشکن، ئەزت بېم بە قوربانه!

خوشکن، ئەزو بېم بە قوربانه!”

(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۶۹)

(16) هتد

دەسته‌ی دووه‌می ئەو جیناوانه لە دوو پرووه‌وھ جىئى
دەمەتەقىيە. يەكەميان ئەوهى كەمى لە زمانه‌وانان ئەم دەسته‌يە بە¹⁶
جیناوا دانانىن ... پووی دووه‌م كە بناغەي مەسىھلەكەي، ئەوهى،
ئەوانەي بە جیناوايان داناده يان شىتكى دى لە دىيارى كردنى
بەشىكىاندا جياوازىيەكى تەواويان لە نىواندا هەيە.

ئەگەرچى دەسته‌ی دووه‌مى جیناوه‌كان وەك دەسته‌ی يەكەم
چالاک نىن، بەلام ئەمانىش ھەروھك دەسته‌ى يەكەم دەتوانن بىنە
بەشىك لە پىستە و دەورى كاراميان بەركار بىيىن و جىگە لەوهى بە
كرداره‌وھ دەلكىن، ھەروھا دەچنە سەر گەلى بەشە ئاخاوتى تريش
و .. جا بۇيە راست نىيە بە كۆتايىي كردار لە قەلەم بىرىن.
ئەوهى پىتوهندى بە كىشەي دىيارى كردنى فۇرمىيانه‌وھ ھەيە،
ئەوهى گومان و دەمەتەقى بە شىتوھىيەكى سەرەكى لە فۇرمى كەسى
دووه‌م و سىتىھى تاكدايە.

(16) مەكەنلىقى و تسابۇلۇپ وارادەگەيەنن (و) بۇ تاكەو (وو) بۇ كۈيە ... ئەيپەپى و سەميرتۇغا
تەنبا (وو) يان دەستنىشان كردىووه، ئەۋىش بۇكۇ ... مەكەنلىقى دەلى، لە پىشىھەر و ھەندى
ناوجەي دىش فۇرمى (و) و (وو) ھەديە ... تسابۇلۇق ئەوهى دىيارى كردىووه، كە لە سەنە بۇ
كەسى يەكەمى تاك (و) بەكاردى.....

۱ - کەسی دووهمی تاک:

مامۆستا سەعید صدقی لە کتیبی "مختصر صرف و نحوی کوردیدا (ل ۲۹-۳۰)" و مامۆستایان جەمال جەلال عەبدوللا و ئەرنىست مەکارۆس لە کتیبی "cours dialect kurdish basic of sulaimanin" (ل ۱۵۱-۱۵۲) دا و لە کتیبی "زمان و ئەدەبی کوردی بۇ پۆلی یەکەمی ناوەندى" (ل ۱۵۹-۱۶۷) دا و د. وریا عومەر ئەمین لە نەخشەی ژمارە (۳) ای وتارى "لایەنیکی جیاوازى" (ل ۲۶۱) دا و لیزنهی زمانی کوردی کۆپى زانیارى عێراق - دەستەی کورد له و بەرهەمەدایه کە بەناوی "بەراوردکاری لە نیوان زاره کوردی یەکاندا" بڵاوی کردوونەتسەوە (ل ۳۲۹) (یت) یان بۇ کەسی دووهمی تاکی جیتناوی لکاوی دەستەی دووهم دەستنیشان کردووه.

مامۆستا توفيق وەھبی لە کتیبی "دەستوری زمانی کوردی" (ل ۸۵-۱۰۲) دا، (ی، یت) ای یاداشت کردووه.

د. ن. مەکەنزا لە کتیبی "kurdish dialect studies" (ل ۱۱۰) دا و پادەگەیەنی کە لە سلیمانی و وارماوه: (ی/یت) باوه و لە بنگرد و پژدەر و موکریان و هەولیز و پەواندز و خۆشناوەتی (ی) بەکار دېنن.

مامۆستا نووری عەلی ئەمین لە کتیبی "ریزمانی کوردی" دا ئەم فۆرمانەی "ی (یت)، ھ، . بە وىنەی ئەو جیتناوە داناوه (ل ۹۲-۹۵).

مامۆستا مەحەممەد مەعروف فەتتاج لە وتارى "خۆیەتی لە زارى سلیمانی دا" (ل ۱۷۴) واى بۇ چووه، کە جیتناوی لکاوی کەسی دووهمی تاکی دەستەی دووهم (ت).^۵

مامۆستا مەسعوود مەحمدە لە وتساری "سووپریکی خامە به دهوری (پاناو) دا" (ل ۹۰-۹۲) او د.که‌ریمی ئەیووبی، د.ئ. ئا سميرنۇقا لە کتىبى "دىالىتكى کوردی موکرى" (ل ۴۵-۴۷) دا و د.کوردىستانى موکرىيانى لە کتىبى "پیزمانی کوردی بق پولى يەكەمی بهشی زمانى کوردی زانكۈزى سەلاحەددىن" (۶۸) دا بق كەسى دووه‌مى تاكى دەستەی دووه‌مى جیناوه لكاوه‌كانى دىالىتكى كرمانجى خواروو (ى) يان ديارى كردووه.

بە راي ئىمە ئەوانەمى (ت) يان (يت) يان (.) يان (ه) ... يان بە جیناوى كەسى دووه‌مى تاكى دەستەی دووه‌م داناوه بە هەلەدا چوون و تەنیا ئەو تاقمە راست بق مەسەلەكە چوون كە (ى) يان دەستنىشان كردووه... لەنیو ئەوانەشدا، كە (ى) يان ديارى كردووه، مامۆستا مەسعوود مەحمدە نەبى، هەموو ئەوانى دى هىچ بەلگەيەكىان بق ئىسپات كردنى ئەو كاره يان نەھیناوه تەوه... شاياني باسە، مامۆستا مەسعوود چەند بەلگەيەكى واقىعى و مىزۇويى بق پتەوكىرىنى ئەو بقچوونەي هیناوه تەوه. ئىمەش لەسەر بناغەي ئەو بەلگانە و هەندى بەلگەي تر هەول دەدەين ئەم تەمومۇھ بېھوينىتەوه.

۱ - ئەگەر بق دەستنىشان كردن و پوون كردنەوهى ئەو كىشەيە گەشتىك بە ديوانى شاعيرانى كۈن و نوئى ناواچەي سليمانيدا بکەين، ئەوه دەبىنەن لە زوودا فورمى (ى) بەكارهاتووه و زور درەنگ فورمى (يت) پەيدابووه. بە وينە لە تىكراي شىعرەكانى نالى و شاعيرانى دى سەردەمى ئەودا وينەي (يت) نابىنرى:

گاھى دەبى بە پەوح و دەكەي باوهشىنى دل

گاھى دەبى بە دەم دەدەمەنلى دەمى غوروو

(نالى، ل ۱۷۶)

داخىل نەبى بە عەنبەرى سارايى (خاڭىو خۇل)
ھەتا نەكەرى بە خاڭى (سولەيمانى) يَا عوبۇر

(نالى، ل ۱۸۱)

كائى بەرە پېش بچىن و بىتىنە سەردەمى مەحوى و تەماشى
دیوانى مەحوى بکەين، دەبىنин دىسان ھەر (ى) بەكارھيتناوه:
كە دل دەتۈيتكە بۆ تو، دەكەى ئەو پۇزىدە تو بىروا
كە خۇ دەرخەى وەكۇ خور دل وەكۇ شەونم لەخۇ بىروا
(مەحوى، ل ۳۵)

شوکور تو لە فكىرم ناچى، ئەگەرچى من لە فكىرت چۈوم
لە من غائىب نەبى تو، بەسمە، با من بىم لە تو غائىب

(مەحوى، ل ۵۲)

زىۋەر كە ماوەيەك بەدوا مەحوى دا ھاتووه. ئەمېش ھەر لەسەر
يېپەوى راست پۇيىشتۇوە تىكىرا ھەر (ى) و تووە:
توقىش ئەگەر فرسەت لەدەست دەي ئەيدىھە مەملۇوكى كەسى
شەو چرا ھەلگەر ئەبى، پۇزىش ئەشۇرى جام و لەگەن

(زىۋەن، ل ۱۳)

مەغىيىي بارى گەياندە مەنلى ئەمن و ئەمان
تۇش لەناو قورپا چەقىيى (عىش) و نۇشت زارى يە

(زىۋەن، ل ۱۲)

ھەندى لە نۇوسەرانى سەردەمى زىۋەر ناوه ناوه فۇرمى (يت)
يىان نۇوسييە... ھۆى پەيدابۇونى ئەو (ت)ە ھەرشتىك بىن پەرەي
سەند و سەرى لە نۇوسەرانى رېزمانى كوررىش شىۋاند.

۲ - تا ئەمرۆش نەك هەر لە گەلی شوینى دەوروپشتى ناوچەي سایمانى⁽¹⁷⁾ ، هەروهە لە دوو ناوچەي گرنگى سەر بە دیالىكتى كرمانجي خواروو - موکريان و سوران - داچ لە زوودا و چ ئەمرۆش هەر (ى) دەبىنرى، بە وينه:

....ئەتق زقد بىشەرمى لەپيش چاوى بەنى ئادەمى سوارى مريشكى دەبى، شەرمى لە شاي ناكەي
(تحفهء مظفرىه، ب، ۱، ل ۱۹۴)

ئەي ئەو كەسى دەتپەرسىتم و لىيم ونى
تۇ خودا نى، تۇ خوشەويىستى منى

(تارىك و رونون، ل ۱۸۴)

لەگەر تۈمە ئەي حەبىيم
من بىرىندارم تۈرى تەبىيم
خودا بىتكا بە نسىيم

(فۇلكلۇر، ل ۵۱)

وەتنە مەفتۇوتىم، مەحبوبىمى تۇ
وە هيومى، ئەتۈرى حافىزى دىينم

(مېھرى، ل ۲۶)

۳ - لە هەندى بەشە دیالىكتى وەك هەورامى⁽¹⁸⁾، لۇرى⁽¹⁹⁾ ... ئەو جيتاوه دىسان هەر (ى) يە.

⁽¹⁷⁾ (D. N. Mac Kenzie. Kurdish Dialect Studies, London 1957. P. 110

⁽¹⁸⁾ بىرانە:

ا - دكتور ابراهيمپور، دستور زمانى كردى، تهران، ۴ ل ۱۲.

ب - محمد ئەمین هەورامانى، زارى زمانى كوردى لە ترازووى بەراورددا، بەغدا، ۱۹۸۱، ل ۱۲.

۴ - وەک مامۆستايان: د. قەناتى كوردق⁽²⁰⁾ و د. چەركەزى بەكۆ⁽²¹⁾ ... پەنجەيان بۇ راکىشاؤھ و وەک بەرھەمى ئەدەبى نىشانى دەدا لە دىسالىتكى كىرمانجى ۋۇورۇودا تەنبا (ى) بۇ كەسى دووھەمى تاك لە كاردايە:

شیخیم! تو دزانی نهف جزیره
تیکدا کوبه راو کورد میره

(خانی، ل ۱۰۲)

گوتن: "ئەمان، مەمۇ تۈچ دىكى؟..

(مهما ظالن، ل ۵۸)

که لوئی مهنتور ڙ نه ظمى تو ده خوازى
و هر شعرى مهلى بىن ته پ شيرازى چه حابهت

(جزیری، ل ۱۴۶)

۵ - ئەگەر تەماشىي هەندى لەو زمانانە بىكەين، كە خزمایەتىان لەگەل زمان كوردىدا ھەيە، دىسان دەبىتىن، ئەو جىتناوه لەو زمانانە شدا ھەر (ى)يە. بە وىتنە، وەك زمانى فارسيي ناوه راست⁽²²⁾ و زمانى فارسيي نوى⁽²³⁾ و زمانى بلوچى⁽²⁴⁾ و ... هەندى.

⁽¹⁹⁾ حمه ميدي ئيزه د پنهانه فرهنه نگى لهك و لئپ، (ليدوان و به را اورنگ كردنى: مەحمۇد زامدار)، بەغدا، ۱۹۷۸، ل. ۲۴۲.

⁽²⁰⁾ د. قهنهاتی، کوردو (کوردوش)، دهستووی، زمانی کوردی، موسکو، ۱۹۵۷، ۱۹۵.

⁽²¹⁾ د. چهارکوهی، بهکو (باکاپیش)، زمان، کو، دهکان، بینه قبیه، موسکو، ۱۹۷۳، ا، ۱۷.

⁽²²⁾ الله زمانی فارسی ناوه راستادی (یه) جیناوی که سی دو و همی تاکه (بروانه: ف. س. راستورگویقا، زمانی فارسی، ناوه راست، مؤسسه، ۱۹۶۶، ۱، ۸۴).

⁽²³⁾ بیوگرافی: دوستانه، دستور دستور پارسی، در صدف و نصو و اعلاء، فلسفه، تهران ۱۳۴۳، ۲۸.

²⁴ له هر دو دیالیکتی پوچه‌لات و پُرْئاوای زمانی بلوچی دا (ای) جیناوای که سی دووه‌من تاکه (بروانه‌ق: ۱، فره‌لوق، زمان، پله‌م، مسکو، ۱۹۹۶، ۱، ۴۲ - ۴۳).

٦ - مامۆستا مەسعوود مەھمەد ورد بۆ ئەوە چووە کە جیناوی لکاو لەبەر زێدە گرنگی ئەو دەورەی پیشی ھەلەستى لە ئاخافتدا، ناشی هیچ پیتیکی بقرتى. لە پیش چاومانه راناوه چالاکەکانى (مان، تان، يان) لە ھەموو حاڵەتىك لە ھەموو ئەو لەھجانەدا کە بەكاريان دېنن وەک خۆیان دینەوە و هیچ پیتیکيان لى كەم ناکریتەوە، تیئەکەی (دەكەيت) يش ئەگەر پیتیکی بىنجى با دەبوا ئەویش وابا. لەمەش زیاتر دەتوانم بلیم: بۆ دەبىن بىچى ھەبى تیئەکەی بقرتى و بگۇترى (دەكەي) كەچى بىچى قرتانى (تیئەکە) نەبىن، خۇزۇر ئاشکرايە دەنگى (ى) لە كوردىدا بە ئاسانى لەناوەدەچى! ئەگەر بىتىھەكە بىنجى نەبا دەبوا ئەو بىتىھە قوربانى تیئەکە و بگۇترى (دەكەت) لە جىنگەي (دەكەي) ھەر ھەمان دەنگى (ت) لە پابوردووی تىپەردا بە ھۆرى ئەوەوە کە راناوه ھەرگىز تىچوونى بق نىيە⁽²⁵⁾.

ئەگەرچى هیچ بەلگەيەكى ئەوتۇم بە دەستەوە نىيە، بەلام وا بىرددەكەمەوە، كە گرانىيى ھەندى حاڵەتى گەردانىي - بە تايىەتى بزوين نەچوونە سەر بزوين بەب كە گرانىيى ھەندى حاڵەتى گەردانىي - بە تايىەتى بزوين نەچوونە سەر بزوين بەبى ئالقەي پەيوەندى - ئە (ت)ەي ھەتىابىتە كایەوە.... چونكە گەپان و پشكنىن ئەوە دەردەخەن، زووتر لە حاڵەتى گەرداندا پەيدابوو، وەك لە بارى ئاسايى كرداردا.

⁽²⁵⁾ مەسعوود مەھمەد، سوورپىكى خامە بە دەورى (پاناو)دا، گۇفارى كۆپى زانىيارى كوردا، ب، ٢، ٥، بەغدا، ١٩٧٤، ل، ٩١.

وەک پیشتر وتمان زیوهر لە باری ئاساییدا تىكرا (ئی)ی
وتووه... بەلام لە هەندی حالتی گەردانیدا (ت)ی خستوتە سەر (ئی)،
وەک:

وا بەجى ماوه لە خىل ناگەيتە كويستانى مراد
كورده سادەي غيرەتنى، (غېرەت) نەوهى دىندارىيە

(زیوەن، ل ۱۲)

دەرھەق بە (عيلم مەكتەب) ئەتق ھاتىتە زبان
”فيكرى“ بلندى توپىه گەيشتۇتە ”موشتەرى“

(زیوەن، ل ۲۳)

..... هەندى

دەبىنىن زیوەر وتوپىه (ناگەيتە، ھاتىتە ...) نەيوتونە (ناگەيىھە،
ھاتىيە...)، بەلام لە بەرھەمى شاعيرانى پىش ئەو فۇلكلۇرى كوردى
و توپىزى ئەمرۇرى گەلىن ناوجەي كرمانجىي خواروودا لەو بارە
گەردانىيەشدا (ت)ەكە ناھىيەنە ناو كردارەكەوە و دەلىن:

بۇ پارە حەيفە خۇ دەكەيە پۇولى ناپەواج
بۇ پاروپىكى نان ئەسەفە پۇو دەكەي بە ساج

(مەحوى، ل ۹۲)

پېۋى كوتى: ”مراوى ئەتق بۇ لە بەحراندا ھەر چىتى خۇش
دەخوى، گۈئ نادەيە كەس؟“

(تحفەء مظفرىيە، ل ۱۹۴)

... هەندى

پاستە هيچ زيانىك لەوەدا نىيە ئەو (ت)ەي كوتايى (يت) بە
بەشىك لە جىناوهكە لە قەلەم بدرى، ھەروەها زيانىش نىيە بۇوتىرى

زیادییه کی گه ردانی یه. وەک مامۆستا مەسعوود مەھمەد دەلی: "ھەر لاینکیان بى زمانی کوردی زەرەری لى ناكەوی"⁽²⁶⁾. بەلام سەپاندنی رای ئەوانسەی (یت) ھکە بسە جینساو دادەننین ياخود بە بەشیک لە جینناوه کەی دەزمیئن، دووچاری چەند کیشەیە کمان دەکات:

۱ - لە مەسەله‌ی جیناودا لە سەریکەوە درز دەخاتە نیوان شیتوھی سلیمانی و بەشە دیالیکتە کانی سوارن و موکریانەوە و لە سەریکى تریشەوە هەردوو دیالیکتى سەرەکیی کوردی - کرمانجى خواروو و ژووروو - لەیەک دادەبېرى.

۲ - بەم کارە مىزىری ھەلە بە زوربەی زورى ئەدەبى کلاسیکىمانەوە دەننین، چونكە (ت) ھکەيان بەكار نەھیناوه و ھەروەها رېبازىتكى رەوان لە پەوتى ئەدەبى نويمان كويىر دەكەنەوە و ئازادىي دەربىزىن كەم دەبىتەوە، بەتاپىتەتى بە نىسبەت شاعيرەوە، كە وا دەبى كىش و قافىھى شىعري بەند دەبى بە تى بىردى ئەو (ت) ھوھ⁽²⁷⁾.

۲ - كەسىي سىتىھى تاك؛

مامۆستا سەعید صدقى كابان دەربارە جیناوى لكاوى كەسى سىتىھى تاك دەلی: "بۇ ماضى لازم بۇ موفردەي غائىب لە فيعلە كەدا دەشاردرىتەوە، (ل ۲۹). وشەی (نووست) اى بە نموونە ھیناوه تەوە ... "ضەميرى حال و ئىستيقبال چ لازم چە موتەعەدى (ى) موفردەي غائىب لە بە عضى فيعلا (ئەلف) وەكو (دەخوا، دەپوا)" ... (ل ۲۹). بەم پىيە نووسەری ناوبر او سى حالتى جیناوى (.. ئى، آى ديارى كردووھ.

⁽²⁶⁾ ھمان سەرجاوه، ل ۹۳.

⁽²⁷⁾ ھمان سەرجاوه، ل ۹۲ - ۹۴.

... د. کوردستانی موکریانیش له کتیبی "پیزمانی کوردی" دا هه رووهک مامۆستا کابان ئەو سئی جیناوهی دهستنیشان کردودوه (ل ۶۸)، بەلام لە وتساری "چورهکانی جیناوه و دهوریان لە پستهی کوردیدا لە دیالیکتی کرمانجی خواروو و کرمانجی ژوروو ودا" دا ئەوانسەی بە کوتایی کردار له قەلەم داوه (ل ۴۰) و (تەنیا (ئى) بە جیناوه داناده (ل ۲۴۱-۲۴۲).

د. ئیبراھیم عەزیز ئیبراھیم لە وتساری "گیروگرفتی نووسینى فرمان لە گەل راناو لە پووی پىکەوە نووسان و پىکەوە نەنووسانەوە" دا، تەنیا (ئى) بە جیناوه لکاوی کەسى سىيەمی تاک ژماردودوه (ل ۴۵۶-۴۵۴) و ئەوانى دى ھەموو وەک کوتایی کردار تەماشا کردووه (ل ۴۵۳-۴۵۴).

بە باوهەری مامۆستا توفيق وەھبی "آ (ات، اتین)، ئى (يت، يېنېب)، جیناوه لکاوی کەسى سىيەمی تاکن (ل ۸۹).

د. وریا عومەر ئەمین "ات، يېت" دیاری کردودوه و (ل ۲۶۱) مامۆستا نووری عەلی ئەمین "ئى/يېت، ت/ات، ئى دهستنیشان کردودوه (ل ۹۵-۹۲). لە کتیبی "زمان و ئەدەبی کوردی بۇ پۇلی يەكەمی ناوهندى" دا (ات، يېت، "دانراوه (ل ۵۶). مامۆستا ئەحمدە حەسەن ئەحمدە لە کتیبی "پیزمانی کوردی" دا (يت) ئى نووسیووه (ل ۱۵۹-۱۶۷).

مامۆستا مەحەممەد مەعرووف فەتتاح لە وتساری "خويەتى لە زاري سلىمانى دا" (ئى، يېت، ئا، ئات) ئى ناوبردووه (ل ۱۷۴). لىژنەی زمانی کوردی کۆپری زانیاری غېراق لە لاپەر (ل ۳۲۷) ئى ژمارە (۱۰) ئى

گۇڭارى كۆردا (ت، يىت)ى دەستنىشان كردووه و لە لەپەرە
(٣٢٩) يىشدا (ان، تىت)ى داناوه.

د. مەكەنزا و رادەگەيەنى لە سلیمانى و وارماوا: (ئى/يت); لە بنگرد و پژدەر و موکريان: (ئى/يت، ئى/يت); لە ھەولىر و پەواندز و خۇشناوهتى (ئى/تن، ت) بۇ كەسى سىيىھەمى تاك بەكاردەبرىن.

د. كەريمى ئەيۇوبى و د. ئى. ئا. سميرنۇقا لە بەشە دىالىكتى مۇكريدا فۇرمى (ء، ھ) يىان دىيارى كردووه و مامۇستا مەسعود مەحەممەد دىش ھەر (ء، ھ) ئى داناوه.

د. كەريمى ئەيۇوبى و د. ئى. ئا. سميرنۇقا، ھەروەك مامۇستا مەسعود مەحەممەد فۇرمى دەستەي دووهەمى جیناوه كانيان دىيارى كردووه، بەلام هىچ بەلگەيەكىان نەھىتاوهتەوە و وېرائى ئەۋەش وايان لە قەلەم داوه، كە (ئى) ش جىنماويكى لكاوى گشتىيە.... بەلام مامۇستا مەسعود نموونە و بەلگەي تەواوى هىتاوهتەوە و (ئى) يىش بە جیناوا دانانى.

گەران و پىشكىنن و لىكدانەوە لكاوى كەسى سىيىھەمى تاك بەم جۆرە دەردىخەن: (ھ)، (.)

١ - حالەتى دەرنەكەوتىنى جیناوا:

سەرنج دەرى دەخا كە وا پىنج جىنماوى (م) ئى كەسى يەكەمى تاك، (ئى) ئى كەسى دووهەمى تاك؛ (يىن) ئى كەسى يەكەمى كۆ، (ن) ئى كەسى دووهەمى كۆ؛ (ن) ئى كەسى سىيىھەمى كۆ بە ئاشكرا لەگەل كردارى تىنەپەرە پابوردوو و راتىبۇردوو تىپەر و تىنەپەردا دەردىكەون، ھەرچى كەسى سىيىھەمە دەرناكەۋى.

خوینه رکاتی (ئ/یت)، (ا/ات) له کوتایی کردار رانه بوردووی تیپه‌ر و تینه په‌رده ده‌بینی و ده‌خوینیتەو، که زوربەی زمانه‌وانان به جیناویان دانافون، هەقیه‌تی بکه‌ویته گومانه‌وە جا بق ره‌واندنه‌وەی ئەو گومانه و ساغ‌کردنەوە ئەو مۆرفیمانه و دەست‌نیشان‌کردنی حالەتی کەسی سینیه‌می تاک له و کیشە‌یه دەکولینه‌وە:

مۆرفیمی (ئ/یت):

لەنیو ئەو کۆمەلە مۆرفیمەدا (ئ) له هەموویان چالاکترە ...
لەبارهی ئەم مۆرفیمەوە سى کیشە ھەیە:
یەکەم: ئایا مۆرفیمەکە (ئ) یە يان (یت)؟.
دووهەم: (ئ) جیناوه يان زیادەی گەردانی یە؟.
سینیەم: مەوداي بەكارهینانی چۈنە؟.

جگە له ھەندى بەلگەی تايىەتى، ھەروهە ئەوەي لەمەوپىش
و تمان بۇ ئىسپات‌کردنی ئەوەي (ئ) جیناوى لكاوى كەسی دووهەمى
تاک، نەك (یت)، دەکرى زوربەی دووباره بکريتەوە.

۱ - له گەشتى تىكىستى ئەدەبى كۆن و نويى ناوجەی سلىمانىدا
لىمان ئاشكرا دەبى له زوودا فورمى (ئ) بەكارهاتووو و زور درەنگ
(یت) بلاو بۇوهتەوە. بۇ نمۇونە له سەرپاکى شىعرەكانى نالى و
شاعيرانى سەردىمى ئەودا وينەى (یت) له يەك دوو شويندا
بەكارهاتووو، كەچى (ئ) له سەدان شويندا:

وەها مەستى تەماشاي چاوتە "نالى" كە نازانى
بە بىدارى دەبىنى، يَا له نەشئەي مەستى يو خەودا

(نالى، ل ۸۹)

نالی خه به ری بین ئەئەری غائیبی، ئەمما
نالیکی حەزین دى لە موناجاتی سەھەردا

(نالی، ل ۸۲)

کە بەرهە پیش دەچین و دیئنە سەردەمی مەحوى ئەوە دەبینین
دیسان ھەر (ئى) بەكارهیتزاوە:

ھەتا ماوە دەبىن ئەشكى نەدامەت داوهەرینى چاۋ
عەرق پېتن نەبىن، شەخسى لە كارى خۇ خەجل چىڭ؟

(مەحوى، ل ۱۴)

چاۋى كەۋى كە بەم غەزەلەم دۇرپىناسى شىعىر
كى بىن دەلىن ئەمەندە گوھەر وەرگىرى لە ھىچ

(مەحوى، ل ۱۰۰)

وەك ئاشكرايە، زىيەر ماوەيەك دواى مەحوى ھاتووھ، ئەوەتە
ئەمیش ھەر لە سەر پېرەپەر دۆيىشتووھ و ھەر (ئى) ئى وتۇوھ:

دىويىكە گیانى تىا نى يە ئەكشى بەچەشنى ماو
بىن دەست و قاقچ و خوتىنە بە بىن گۆشت و دەمار

(زىيەر، ل ۴۲)

ھاتە سەرپىن كە وا بچى بق "ئاۋ"
بە لەپا كەوتە سەر ھەمانە دپراو

(زىيەر، ل ۷۹)

بەلى لە بەرەمى ھەندى لە نۇو سەرانى سەردەمی زىيەردا
ناوەناوە فۇرمى (يت) دەبىنرى و دواترىش پىر بەكارھاتووھ....
ھاتنەكايىھى ئەم (ت)ھ ھىچ لەو راستى يە مىژۇوېي يە ناگۇرپى، كە ئەو

مۆرفیمه له سه‌دهی نۆزدە و سه‌ره‌تای سه‌دهی بیستدا له شیوه‌ی
(ئى) دا به‌کارهیتراوه.

۲ - تا ئیستاش نەک هەر له گەلی شوینى دەوروپشتى سلیمانى،
ھەروه‌ها له دوو ناوجەی گرنگ و بەرینى سەر بە دیالیكتى
کرمانچى خواروو- موکريان و سوران چ له زوودا و چ ئەمرق هەر
(ئى) دياره وەك:

سەگ كوتى: "وا مەسلەحەتە، مشك لەكى خۇى له ئەسپۇنى
وەربدا، وەختىكى جووه دەنسۈي، بېچى لەكى خۇى دە كەپووى
جوولەكەي بىنى، دەشمى، ئەنگوستىلەكە دەردەپەرى

(تحفەءى مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۹)

گىزۇلەكەي بەسام و توندى خەزان
كە پەلامارى دايە باخ و پەزان
دەشكىتى نەمامى شلک و تەپ

(تاريکو پۇون، ل ۱۴۰)

لە مارانپا دى مەحموود بەتهنى
بە جامان خەنە لەسمىران دەنلى

(فولكلور، ل ۳۶)

خوداوندا دەخىلت بىم هەتا كەي حالەتم وا بىن
وەتن داخى لەبۇ من بىن، لە بۇ خەلک بى گولستانى
(مېھرى، ل ۲۹)

٣ - وەک گەلی لە زانایان پەنچەیان بۆ درێژکردووە وەک تیکستی تۆمارکرا و دەرىدەخا لە دیالیکتی ژووروویا مۆرفیتی ناوبراو لە شیوهی (ى) دایه.

یەکە پیوندایی هاتیه، قەت نابیسی گوتنانە

(مهمنی ئالان، ل ٥٣)

ئەوی عەلی مەمەند دابوو زیراندنی.

(کوردق، ل ٣٤)

٤ - مۆرفیتی (ى)، کاتى لەگەل جیناویکى لکاوى دەستەی یەکەمدا دى، (ت)ى لەگەل نایەت، وەک: دامى، دامانى، بردمى، ناردەمى، ناردەمى....

وا دیارە ئەو (ت)ەى ئەمروق بەدوا (ى)دا بەکاردى، شیوهو شیوازى پەيدابوونى ھەروەك ئەو (ت)ە بى، كە لەدوا جیناوی (ى)ى كەسى دووهەمى تاکەوە دىت.... چونكە تیکستی کوردى نیشانى دەدا، كە لە زوودا ئىچگار كەمبۇوە و دوايى لە حالەتى گەردانى كرداردا بە دەركەوتۇوە و ئىنجا بۆ بارى ئاسايىش پەرهەى سەندۇوە....

لېرەدا دەبىن ئەوەش لەياد نەكەين، د. مەكەنزا لە دوو سەرەوە بەھەلەدا چووە، كە دەلى (تن) لە ناوجەی ھەولىر و رەواندز و خۆشناوەتى⁽²⁹⁾ جیناوی لکاوى كەسى سىيەمە:

يەك - ئەو (تن)ە جگە لەو ناوجانەی ئەمروق، كە د. مەكەنزا دەستنیشانى كردوون، لە زووشدا لە گەلنى شوينى ترى كوردىستاندا

⁽²⁸⁾ بە وىنە، بروانە: (قەناتى کوردى، ھەمان سەرچاوه، ل ١٩٥؛ چەركەزى بەكت، ھەمان سەرچاوه، ل ١٧٠).

⁽²⁹⁾ بروانە: د. مەكەنزا، سەرچاوهى ناوبراو، ل ١١٠.

به کارهاتون. بۆ به لگهی ئەمە مامۆستا مەسعوود مەحمەد نموونەی
لە (شیخ رهزا تاله‌بانی) و (مەلا وەسمان) ھوھ هیناوه‌تەوە⁽³⁰⁾ وا منیش
بۆ پیه‌وکردنی ئەو رایه نموونەیەک لە (نالی) یەوە دینمەوە.
مەھ بە شەو ھەلدى، پەنا دەگریت و دەنویتن بە پۇز
دا بگاتە سیرپى پەچھەی پەرچەم و وەصفى بىرقى

(نالى، ل ۱۹۴)

دوو - لە راستیدا ئەو (تن) دش، ھەروھك (ت) زیادەی گەردانىيە
و شایانى باسە مامۆستا مەسعوود مەحمەد ئەوهى ئىسپات
کردووه⁽³¹⁾.

تا ئىرە ئەوهمان بۇون کردهوھ كە ئەو پاشبەندە بە شىوهى (ئى)
باوتر بۇوه و باوه، نەك بە شىوهى (يت) ... ئىنجا دىينە سەر
لىكدانەوهى كىشەي دووهم: (ئى) جىتناوه يان زىادىي گەردانىيە؟
ئىمە دەبىنین ھەر كىدارىكى تىپەپ يا تىنەپەر لە كاتى
پانەبوردوودا كە جىتناوه لكاوهەكانى دەستەي دووهم وەردەگرن
ئەگەر پەگى كىدارەكە ياخود راستىر ئەو بەشەي كىدارە كە
دەكەويتە پىش جىتناوه كە كوتايى بە ھەر دەنگىتكى نەبزوئىن ھاتبى،
چۆن بە رەوانى و ئاشكارايى جىتناوى (م) ئى كەسى يەكەمى تاكو
(ئى) ئى كەسى دووهمى تاك و (يىن) ئى كەسى يەكەمى كۆ و (ن) ئى
كەسى دووهم و سىتىھمى كۆ وەردەگرن، لە حالەتى كەسى سىتىھمى
تاكدا مۇرفىتى (ئى) ئى پىتوھ دەنۈوسى. بۆ نموونە:
كردارى تىنەپەر

⁽³⁰⁾ بروانە: مەسعوود مەحمەد، سەرچاوهى ناوبراؤ، ل ۱۰۳.

⁽³¹⁾ بروانە: ھەمان سەرچاوه، ل ۱۰۲-۱۰۴.

(که‌سی یه‌که‌م - ده‌چم، ده‌مرم، ده‌بم

تاك (که‌سی دووه‌م - ده‌چی، ده‌مری، ده‌بی

(که‌سی سیتیه‌م - ده‌چی، ده‌مری، ده‌بی

(که‌سی یه‌که‌م - ده‌چین، ده‌مرین، ده‌بین

کو (که‌سی دووه‌م - ده‌چن، ده‌مرن، ده‌بن

(که‌سی سیتیه‌م - ده‌چن، ده‌مرن، ده‌بن

کرداری تیپه‌پ

(که‌سی یه‌که‌م - ده‌نووسم، ده‌نیزم، ده‌فرقشم

تاك (که‌سی دووه‌م - ده‌نووسی، ده‌نیزی، ده‌فرقشی

(که‌سی سیتیه‌م - ده‌نووسی، ده‌نیزی، ده‌فرقشی

(که‌سی یه‌که‌م - ده‌نووسین، ده‌نیزین، ده‌فرقشین

کو (که‌سی دووه‌م - ده‌نووسن، ده‌نیزن، ده‌فرقشن

(که‌سی سیتیه‌م - ده‌نووسن، ده‌نیزن، ده‌فرقشن⁽³²⁾

بیتتو ده‌نگی پیش جیتاوه‌کان بزوینی (وو)ش بی، دیسان پون

و ئاشکرا مورفیمی (ئ) خۆی ده‌نوینتى:

(۱- ده‌نووم، ده‌یان‌گرووم

تاك (۲- ده‌نووی، ده‌یان‌گرووی

(۳- ده‌نوی، ده‌یان‌گروی⁽³³⁾

(۱- ده‌نووین، ده‌یان‌گرووین

کو (۲- ده‌نوون، ده‌یان‌گروون

(۳- ده‌نوون، ده‌یان‌گروون

⁽³²⁾ ئەگەر کرداره‌کە رانه بوردووی بزریش بی، ئەو مورفیمی (ئ/یت)ە هر ده‌ردەکەوی، وەک ده‌نووسرى (یت)، ده‌نیزرى (یت)، ده‌فرقشى (یت).

⁽³³⁾ لەم حالەتەدا لەبەر نەھاتنى بزوین بەدوا بزویندا (وو) دەبىته كونسۇنانتى (و - W).

دهشی بوتری، ئەگەر ئەو (ئى) يه زیادەی گەردانی گەردانی بوايە، وا
پىك لەگەل جینناوهكانى تردا نەدەھات
ياخود ئەگەر پى لەسەر ئەوە دابىگىرى، كە ئەو (ئى) يه زیادەی
گەردانی گەردانە، ئەوە دەبى بوترى (م، ئى، يىن، ن، ن) شەر زىادىن.
ئەمە دواتر وەلام دەدەمەوە، بەلام جارى دەممەوئى ئەوە
يادداشت بکەم، ئەگەر لە هەندى باردا (ئى) باش دەرنەكە ووت يان
دەنگىكى تر لە جىنى بىزرا، نەيىتە هوئى سەرلىق تىكچۈون.
بۇ نموونە لەو كەردارە رانەبوردووانەدا كە لە پىش جینناوهكانى
(م، ئى، يىن، ن، ن) دەنگى (ئى) ھەيە، بە رەوانى جینناوهكان بە دوا
ئەو (ئى) يەوە دىن. وەك:

- (۱-دىم، دەخنكىيەم، دەسوووتىيەم
- تاڭ (۲-دىيى، دەخنكىيى، دەسوووتىيى
- (۳-دى، دەخنكى، دەسوووتى)

(۱-دىيەن، دەخنكىيەن، دەسوووتىيەن)
كۆ (۲-دىيەن، دەخنكىيەن، دەسوووتىيەن)
(۳-دىيەن، دەخنكىيەن، دەسوووتىيەن)
بەلام كە لە بارى كەسى سېيىھى مى تاڭدا كەردارەكان دەبنە (دى،
دەخنكى، دەسوووتى) ھەر يەك (ئى) يە، ئەمە شتىكى سەرسوورھاودەر
نىيە و وەك ئاشكرايە دوو بىزۇينى (ئى) بەيەكە وە نايەن و يەكىكىيان
تىداچووھ.

ياخود هەندى جار ھەر لە كاتى رانەبوردوودا (ا) لەبرىتى (ئى)
دەبىزرى، وەك:

۱-ئه‌گهه‌ر ده‌نگی پیش جیناوه‌که (۵) بی. وهک:

(۱-دده‌که، دده‌به، دده‌خه)

تاک (۲-دده‌که‌ی، دده‌به‌ی، دده‌خه‌ی)

(۳-دده‌کا، ده‌با، ده‌خا)

(۱-ده‌که‌ین، ده‌به‌ین، ده‌خه‌ین)

کو (۲-ده‌که‌ن، ده‌به‌ن، ده‌خه‌ن)

(۳-ده‌که‌ن، ده‌به‌ن، ده‌خه‌ن)

۲-ئه‌گهه‌ر ده‌نگی پیش جیناوه‌کان (ق) بwoo⁽³⁴⁾. وهک:

(۱-ده‌خوّم، ده‌رقم، ده‌شوم)

تاک (۲-ده‌خوّی، ده‌رؤی، ده‌شوّی)

(۳-ده‌خوا، ده‌پوا، ده‌شوا)

(۱-ده‌خوّین، ده‌رقوّین، ده‌شتوّین)

کو (۲-ده‌خوّون، ده‌رقوّون، ده‌شتوّون)

(۳-ده‌خوّون، ده‌رقوّون، ده‌شتوّون)

هه‌رچی شه‌م (ا)یه، ئه‌میش شیوه‌ی مورفیم (نمط المورفیم) -

(ئ)یه و دواتر لیتی ده‌دوتین. Allomorph

ئیستاش دیننه سه‌ر کیش‌هی سیله‌می مورفیمی (ئ)، که باسی

مه‌وای به‌کارهینانیتی:

ا-سله‌گه‌ل کرداری رانه‌بوردووی تینه‌په‌ر و تیپه‌ردا دی. وهک:

تینه‌په‌ر - ده‌چی، ده‌گه‌ری، ده‌مری

⁽³⁴⁾ لەم حالەتەدا نەک هەر پاشبەندەکە (ا)یه، بەلکو (ق)کەش دەبىتە (و- W) ئى كۆنسۇنات.

تیپه‌پ - ده نیری، ده فرقشی، ده گری

۲- ده چیته سه رکداری پانه بوردووی تینه‌په‌پ و تیپه‌پ له دو خى
نه هى ناصه ریح دا، وەك:

تینه‌په‌پ - نه چى، نه نوى، نه مرى

تیپه‌پ - نه نیری، نه فرقشی، نه نووسى

۳- به کرداری تینه‌په‌پ و تیپه‌په دەلکى له دو خى فەرمان به واتا و
مەبەستى ئىزىن خواستن دا، وەك:

تینه‌په‌پ - بچى، بنوى، بمرى

تیپه‌پ - بنیرى، بفرقشى، بگرى

۴- به کرداری تینه‌په‌پ و تیپه‌په دەمى رابودووی نزىكى
ئىنسائى يە وە دەلکى. وەك:

تینه‌په‌پ - چووبى، نۇوستىنى، كەوتىنى

تیپه‌پ - خواردىنى، فرقشىنى، ناردىنى

۵- ده چیته سەر کرداری تیپه‌پ كە جىناوى دستەي يە كەمى لە
سەرهتاوه له گەل هاتنى. وەك:

ده ماننیرى، ده مان فرقشى، ده مانگەپى

۶- ده چیته سەر ھندى کرداری تیپه‌پ، كە جىناوييکى دەستەي
يە كەمى پىوهبى و وا چاو دەخەلەتىنى دەورى بەركار بېينى. وەك:
دامى، دامانى

كە داغى سىنەمى دى، دەردى دامى

وتى: مۇرت ھەيە، صاحىب بەراتى

(مەحوى، ل ۲۹۸)

مۆرفییمی (ا/ات)

(ا) شیوه‌ی مۆرفییمی (ئ) یە و تەنیا لەو حاڵەتانەدا پەیداده بین، كە (ئ) لە پاش هەندى دەنگە وە ناتوانى بىن، دەنا كە دەنگە كان دەگۆرپىن (ئ) دېتەوە. دەربارە (ا) ئى شیوه‌ی مۆرفییمی (ئ) يش، هەروەھا سى كىشە ھەيە:

ئايا پاشبەندەكە (ا) یە يان (ات) ؟ دووەم - (ا) جىتناوە يان زىادەي گەردانى يە؟ ؛ سىيەم - مەوداي بەكارھەتىانى چۈنە؟ بەشىك لەو بەلگانەي پىشىر بۆ ئىسپات‌كىرىدى مۆرفییمی (ئ) هەيتىمامانەوە، (ا) ئى شیوه‌ی مۆرفییمېشيان بەرددەكە وى.

ا-سگەرپان بە دىوانى نالى و مەحوى و زېتوھر...دا، ئەوە دەردەخا، كە تەنیا لە يەك دوو شۇيىندا نەبىن - ئەویش لەو شىعرا نەدا كە بە پىتى تى كۆتايان دى - فۇرمى (ات) يان بەكارنەھەيتىاوە، كەچى دەيان رېزىھى كەسى سىيەم كۆتايان بە (ا) هاتۇوە:

دەم دەم كە دەكا زارى پېر ئازارى بە غونچە
بۆ دەعوەتى ماچى لەبە كۆيا دەمى نادا

(نالى، ل ۸۴)

پەم دەكا حەتتا لە مىھر و مەھ جونۇن ئادابى عىشق
سىيەرى لىنى بارە هەر كەس مەيلى تەنھا يى بكا

(مەحوى، ل ۱۸)

ھەواكەي (شاھق) ئاۋەكەي (قەندىل)
لا ئەبا لە كورد ئىشى بىرىنى

(زېتوھى ر، ل ۳۵)

۲-له تیکستی فولکلوری دوو ناوچه‌ی موکریان و سوراندا دیسان
هه‌ر فورمی (ا) به‌رجاوه‌دهکه‌وی، وهک:
گوتیان: "نا، مام پیوی توبه‌ی کردووه، هه‌موو پرچی بـهـرـقـزوـوه،
له ئاوی شه‌وی پاریزی دهکا، دهچیته حه‌ججی."
(تحفه‌ی مظفریه، بـا، لـ ۱۹۳)

ههرووا دهپوا لهنجه‌ی دهکا
سـهـرـیـ مـهـمـکـیـ گـهـمـهـیـ دـهـکـاـ

(فولکلور، لـ ۵۲)

..... هـتـ

وا پـنـدـهـجـیـ ئـهـوـ (تـهـیـ)ـهـ مـرـقـ بـهـ دـوـاـ (اـ)ـاـ بـهـ کـارـدـیـ شـیـتوـهـ و
شـیـواـزـیـ پـهـیدـابـوـونـیـ هـهـرـوـهـکـ ئـهـوـ (تـهـ)ـهـ بـیـ کـهـ لـهـ دـوـاـ جـینـاوـیـ (یـ)ـیـ
کـهـسـیـ دـوـوـهـمـیـ تـاـکـ وـ (یـ)ـیـ کـهـسـیـ سـیـیـهـمـیـ تـاـکـداـ دـیـ ... چـونـکـهـ
تـیـکـسـتـیـ کـوـرـدـیـ نـیـشـانـیـ دـهـدـاـ کـهـ لـهـ زـوـوـدـاـ ئـیـنـجـگـارـ کـهـمـ بـوـوـهـ وـ دـوـایـیـ
لهـ حـالـهـتـیـ گـهـرـدـانـیـ کـرـدـارـدـاـ بـهـدـهـرـکـهـوـتـوـوـهـ وـ ثـنـجـاـ بـقـ بـارـیـ ئـاسـایـشـ
پـهـرـهـیـ سـهـنـدـوـوـهـ.

دوـایـ لـیـکـدانـهـ وـهـیـ فـورـمـیـ مـوـرـفـیـمـهـکـ، ئـینـجـاـ باـ بـزاـنـیـنـ (اـ)ـ جـینـاوـهـ
یـانـ زـیـادـیـ گـهـرـدـانـیـیـهـ.

پـیـشـتـرـ ئـهـوـهـمـانـ باـسـکـرـدـ، کـهـ لـهـ دـوـوـ حـالـهـتـیـ کـاتـ، پـانـهـبـورـدـوـوـدـاـ
(اـ)ـ بـهـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـ:

۱-ئـهـگـهـرـ دـهـنـگـیـ پـیـشـ جـینـاوـهـکـانـ (هـ)ـ بـیـ.
لـهـمـ دـوـخـهـداـ جـینـاوـیـ (مـ)ـیـ کـهـسـیـ یـهـکـهـمـیـ تـاـکـ وـ (نـ)ـیـ کـهـسـیـ
دـوـوـهـمـ وـ سـیـیـهـمـیـ کـوـ لـهـ بـهـرـ ئـهـوـهـیـ نـهـبـزـوـیـنـ بـهـرـهـوـانـیـ بـهـ دـوـاـ بـزـوـیـنـیـ
(هـ)ـداـ دـیـنـ، (یـ)ـاـ کـهـسـیـ دـوـوـهـمـیـ تـاـکـوـ (یـ)ـاـ سـهـرـهـتـاـیـ (ینـ)ـیـ

که سی یه که می کو قورتیان به و ده ره ویته و، که ده بن به (ای - ع) نه بزوین، ده مینیته و سه ر (ئ)، که له حالتی که سی سیمه می تاکدا ده بی به شیوه یه ک ده ره که وی. له به ر ئ وهی (ئ) نه ده تواني ببی به نه بزوین و نه نزیکایه تی له گه ل (ه) هه یه، بؤیه لم باره دا (ا) ای شیوهی مورفیمی دی. له به ر ئ وهش که (ه) له (ا) لاوازتره تی ده چن و کرداره کان ده بنه: (ده کا، ده با، ده خوا ...)

۲- ئه گه ر ده نگی پیش جیناو هکان (ق) بورو.

هه ر پینج جیناوی (م، ای، ت، ین، ن، ن) چون له به شی یه که مدا هاتبوون لیره شدا هه ر به و چه شنه دین ... هه رچی (ئ) یه دیسان نه ده تواني به دوا بزویندا بسی و نه ده شی ببی به نه بزوین، بؤیه سه رله نوی (ا) ای شیوهی مورفیمی (ئ) سه ره لداته و. جا که سه ریش هه لداته و کیشه هه ر ده مینیته و، ئه ویش ئه ودیه، که بزوین به دوا بزویندا نایه ت ... به لام قورت به و ده ره ویته و، که بزوینی (ق) ده بی به نه بزوینی (و-W). جیاوازی حالتی یه که م و دووه م له و دایه، له حالتی یه که مدا بزوینی پیش (ا) که تیدا چووه و له حالتی دووه مدا بورو به بزوین.

بؤ ئه وهش که پتر بیچه سپیشین که ئه م (ا) یه شیوه مورفیمی (ئ) یه، ئه گه ر سه ییری ئه و کردارانه بکهین که ناو مان بردن و ئه وانه یان لئی هه لبزیرن که له گه ردان کرد نیاندا جیناوی دهسته دووه م و هر ده گرن، ده بینین کاتی له ده می رابور دووی نین شائی نزیکدا کوتاییان ده بیته ده نگیکی نه بزوین و (ه) یان (ق) نامینی، ئه و سا (ا) نایه ت و (ئ) خوی دیته و. به وتنه: کرد بی، برد بی، خست بی، خوار دبی

لە بىر ئەوهى (ا) لە هەموو پۇويەكەوه لە (ئى) كىزترە، بۆيە
مەوداي بەكارهىنانيشى تەسکترە، بەلام لەو مەيدانانە كە تىياندا
بەكاردەبرى، بەشى مەيدانى (ئى) ن:

۱- لەگەل كىردارى رانەبوردووى تىنەپەر و تىپەردا دى:

تىنەپەر- دەپوا ...

تىپەر- دەخوا ...

۲- دەچىتە سەر كىردارى تىنەپەر و تىپەر لە دۆخى نەھى
ناصەريحدا:

تىنەپەر- نەپوا ...

تىپەر- نەخوا ...

۳- بە كىردارى تىنەپەر و تىپەر و دەلكى لە دۆخى فەرمان بە واتا
و مەبەستى ئىزىن خواتىن:

تىنەپەر- بېپوا ...

تىپەر- بخوا ...

۴- دەچىتە سەر كىردارى تىپەر كە جىناوى دەستەي يەكەمىي پىتوه
بىن (بە مەرجى لە سەرەتاوه ھاتبى):

دەخوا، دەمانخوا ..

دەمشوا، دەمانشوا ...

نەبۈونى پاشبەند:

ھەموو كىردارە تىنەپەرەكان لە ھەرىيەكى لە چاوغى دالىيەوه يان
يىيىيەوه بن، لە كاتى راپوردووى ئىخبارى و ئىنىشائى رەبەق يان

بهردەوام یان دووردا⁽³⁵⁾ له حالەتی کەسی سیئیه می تاکدا نه جیناو و نه زیادەی گەردانی و هرناگرن. به وینه (مردن، نووستن، گەران، چوون، فرین):

۱- پابوردووی ئىخبارى:

۱- پابوردووی ئىخبارى پەبەق:

مرد، نووست، گەپا، چوو، فرى

۲- پابوردووی ئىخبارى بەردەوام:

دەمرد، دەنووست، دەگەرا، دەچوو، دەفرى

۳- پابوردووی ئىخبارى دوور:

مردبوو، نووستبوو، گەرابوو، چووبوو، فرىبوو

ب- پابوردووی ئىنسائى:

۱- پابوردووی ئىنسائى پەبەق:

مردبا، نووستبا، گەرابا، چووببا، فرىبا

۲- پابوردووی ئىنسائى بەردەوام:

بەردبايە، بنووستبايە، بگەرابايە، بچووبايە، بفرىبايە

(بەردايە، بنووستايە، بگەرایە، بچوایە، بفرىيایە).

جيناوى گەسسى سیئیه می تاک و زىدەی گەردانی له پىژەتى پابوردووی تىپەپى ئىخبارى و ئىنسائى پەبەق يا بەردەوام یان دووردا دەرناكە ويت.

⁽³⁵⁾ ئىتمە لىرەدا سى جۇرە پابوردووی ئىخبارى و ئىنسائىمان دىيارى كرد و جۇرى چوارم كە پابوردووی نزىكە، ناومان نەبرد، چونكە پابوردووی نزىك له حالەتى ئىنسائىدا، وەك پېشتر بالىمان كرد پاشبەندى (ى) وەردەگرى، وەك (مردبى، نووستىبى، گەرابى، چووبى، فرىبى ...). له حالەتى ئىخبارى يىشدا وەك دواتر لىتى دەدويتىن جيناوى (ە) وەردەگرى، وەك: (مردووه، نووستووه، گەراوه، چووه، فېيوه ...).

وهک:

۱- راپوردووی ئىخبارى:

۱- راپوردووی ئىخبارىي رەبەق:
نۇوسرَا، كۈرۈرا ...

۲- راپوردووی ئىخبارىي بەردەواام:

دەنۇوسرَا، دەكۈرۈرا ...

۳- راپوردووی ئىخبارىي دوور:

نۇوسرابۇو، كۈرۈرابۇو ...

ب- راپوردووی ئىنىشائى:

۱- راپوردووی ئىنىشائىي رەبەق:
نۇوسرابايَا، كۈرۈرابايَا ...

۲- راپوردووی ئىنىشائىي بەردەواام:

بنۇوسرابايِه، بکۈرۈرابايِه ...

(بنۇوسرابايِه، بکۈرۈرابايِه ...)

۳- راپوردووی ئىنىشائىي دوور:

نۇوسرابوبايِه، كۈرۈرابوبايِه ...

(نۇوسرابوبايِه، كۈرۈرابوبايِه ...)

ھەندى کردارى تىپەر ھەيە لە كاتى پانە بوردوودا كە بۇ كەسى سىيەمى تاك بەكاردىن، زىيادەي گەردانىي (ى) يان دەچىتەسەن. وەك:
دەرئى، دەگرى ...

ئەگەرچى زۇربەي نۇوسران ئەو (ى) يەشىيان بە جىناوى كەسى سىيەمى تاكى دەستتەي دووهم داناوه، بەلام بەھەلەدا چوون و ھەر

ئەو نموونانەي بۆ جىتتاۋ نەبۇونى (ى/يىت/ا/ات) ھىتاۋ ماننەتەوە، دەتوانى بىنە بەلگەي پەتەرىدەنەوەي جىتتاۋ نەبۇونى (ى)يىش ... ب-جىتتاۋى (٥):

نووسەرانى پیزمانی کوردی (جگە لە مامۆستا نۇورى عەلى ئەمین بەپىتى بۆچۈونى زووى و مامۆستا مەسەعوود مەھمەد)، بزوئىنى (٥)ى كوتايى پىستەي وەك: "دا را مەردە؛ ئەو كوردە؟ خۆر بلندە" ... يان بە كردارى "بۇون (فعل الكينونه Verb to be) دانماوه" (٣٦).

بەلى مامۆستا مەسەعوود پاست بۇى چووە، كە دەلى لەم جۆرە پستانەدا "كوا فيعل؟ دەزانىن هەمۇو فيعليك لە خودى خۆيدا، واتە لە ناوهەرقەك واتاي وشەكەيدا، دوو پەگەزە (كات و روودان)ن، هەرجى فيعلى جىهان هەيە بىيانھىنەو بە نموونەي دەمەتەقە، تاكىكىان بىن ئەم دوو پەگەزە نىيە و ئىمكانىيش نىيە هەبى" (سوورپىنكى خامە ... ل ١١١) ... بە دوا ئەمەدا مامۆستا مەسەعوود بە چەندىن بەلگەي واقىعى و زمانەوانى ئەوە ئىسىپاتدەكى، كە ئەو پستانە كات و روودانىان تىندا نىيە (ل ١١٨-١١٤).

كە دەوتىرى "دا را مەردە" ... تەنبا راسىتى يەك باس كراوه و مەبەست ئەوە نىيە (تازە دارا بۇتە مەرد)، تا بىرمان بۆ روودان بچى. لە رىستەكەدا مەردايەتى ئەو رووداوىتكى نوى نىيە كە پىشتر بۇونى نەبۇوبى ... بەلام بىتتۇ بۇوتىرىت "ئەو مەرد بۇو، ئەو دەم مەردايەتى ئەو دەبىن بە رووداوىتكە كاتى رابوردوودا، واتە ليئەدا واتاي

(٣٦) بروانە بەرھەمەكانى: تۈفيق وەھبى، نۇورى عەلى ئەمین، مەھمەد ئەمین هەۋامانى، عەبدوللا شالى ... و گەلېكى تر.

ته‌جريدي مه‌ردايه‌تى بە هۆى كردارى (بۇو) ھوھ دەبىتە رۇودان. ھەروھاش لە "نۇوستۇوم" يا "نۇوستۇوھ" دا جىتناوھ لكاوه‌كان بە هۆى پىزھىيىكى كردارى "نۇوستىن" ھوھ دەبنە پاگەيىنى واتاي "رۇودان"، بەلام ھىچ كامىك لە جىتناوھ‌كان لە خۇدى خۇياندا بۇودانىان تىدا نىيە.

مامۇستا مەسعۇود مەھمەد لە دىيارى كردىنى هۆى بەھەلەچوونى زمانناسان لەم كىشەيەدا باش نىشانى پىكاوه، كە دەلىنى: "بەراستى ئەۋەى زەين دەخەلەتىنى و بەرھو ھىندىتى دەبا وا بىزانى لە رىستەي (مەردەم، مەردە) دا راناو ھېبى، ئەو (حڪم و اسناندە) يە كە راناوھ چالاکەكە راي دەگەيەنى و بەوهدا بىزۇتنەوەيىكى واتايى پەيدادەبى لە رىستەكەدا كە ھەرگىز لە وشەي سارده و سر و بىنتاو و تىن پەيدانابى ئەگەر ھەزارىشى بەدوايەكەيدا قەتاركەي. كە بلىنى (لىرھوھ تا كەركوك دەشت) و وەستاي لە قىسەكەت، چەند لاشەيىكى وشەو ئەمرازت بەدوا يەكەيدا پىزكىردووھ بى گىيان و بىزۇتنەوە، بەلام كە گوتت (... تا كەركووک دەشتە) ئائەم بىزۇينەي كۆتايىي رىستەكە گىيانىك و جموجۇلىك دەخاتە بەر وشەكان و رەگەزىكى تازە دىننەت ناوارقى كەركووک. فامرانەوەي ئەو بېرىارە لە رىستەكەدا وا دەكا خەيال بىق واتاي رۇودان بىروا، كەچى ھىچ شتىك لە نەبوويمەوە پەيدانەبووه، واتە رۇودان لە گوتەكەدا نىيە، لە پاگەياندنى حەقىقت بەولاوە ئەو بېرىار (حڪم و اسناندە) لە فيعلەيشدا ھېيە سەرەرای كە كات و رۇودانىش ھەيە، واتە لە رىستەي (نۇوسى) رۇودانى (نۇوسىن) لە كاتى (رَابوردوو) دوو رەگزەي رەسەنلىقەلەكەي (نۇوسىن) لە

کاتی را بوردودا قهوماوه، بهلام له پسته‌ی (دارا مهرده) دا له غهه‌یری
برپاری ههبوونی مهردایه‌تی که هیزوپیزی گوته‌که‌ی، نه پرودان نه
چ کاتیک مه‌بستی گوته‌که‌یه، که مه‌بست نیه لیشی نافامریته‌وه" (ل
. ۱۱۵).

له سه‌ر بناغه‌ی ئه و به لگانه‌ی مامؤستا مه‌سعورد مه‌مهد و
ههندی بوجوونی خۆم، ئه و همان لیکدایه‌وه که (پرودان) له پسته‌ی
وهک "دارا مهرده"، په روین زیره‌که؛ ئه و کورده دا نییه ... ئیستاش
با بزانین (کات) لهم پستانه‌دا هه‌یه یا خود نییه؟

ئیمه که ده‌لیین په روین زیره‌که؛ "پیره‌مه‌گروون شاخیتکی
به‌رزه؛ دل لای چه‌په؛" "شیر خوشه؛" "کوترا مه‌لیکی جوانه؛" "به‌رد
په‌قه" ... لهم پستانه و سه‌دانی تری و هک ئه‌واندا به بیری که‌سدا
نایه‌ت بیربکاته‌وه: په روین که‌ی زیره‌ک بووه؟ شاخی پیره‌مه‌گروون
ئیستا یان له زروودا به‌رزبووه؟ دل له که‌یوه لای چه‌په‌وه‌یه؟ شیر له
چ ده‌میکه‌وه زانراوه خوشه؟ کوترا له چ زه‌مانیکدا مه‌لیکی جوان
بووه؟ به‌رد تازه په‌ق بووه یان له دیتر زه‌مانه‌وه هه‌روا بووه؟ ...
ئاخیتیه‌ر لهم و تانه‌دا مه‌بستی ده‌برپینی پاستی‌یه‌که بى ئه‌وه ئاگای
له دوینتی و ئیمرق و سبهینی هه‌بى و بى ئه‌وه پسته‌که‌ش خۆی له
خۆیدا چ کاتیکی ده‌ست‌نیشان کردبى "که ده‌لیین (هه‌نگوین شیرینه)
پاستیکت گوتووه له هه‌موو کاتدا هه‌ر پاسته، واته له و هتی هه‌نگوین
هه‌بووه هه‌ر شیرین بووه، ئیستاکه‌ش شیرینه و له دوا په‌زیشدا هه‌ر
شیرین ده‌بى، خۆ که‌سیش نالى لهم پسته‌یه‌دا سى کات کۆبۆتەوه
بە‌جاری" (ل ۱۱۷).

مه بهست له بیونتی کات له وشه یاخود پسته‌دا ئه‌وهیه له خودی
وشه‌که یان پیکه‌اتنی پسته‌که‌دا کات هه‌بی، نه‌ک له ده‌ره‌وه پیویست
یان راگه‌یاندنی حال یان هه‌ر شتیکی تر هینابیتی، ئه‌گه‌ر ته‌نه‌ها
ته‌ماشای واتا و ناوه‌رۆکی وشه‌و پیکه‌اتنی پسته نه‌که‌ین و گوئ
راگرین ده‌نگ و سه‌دای ده‌ره‌کی داخوا کاتمان بۆ تئی ده‌خوینیتەوه یان
ناخوینیتەوه، هه‌موو کرداره‌کان تیکه‌ل بیه‌کتر ده‌بن و شیرازه‌ی
باسی زانستی زمان له‌بهر یه‌کتر هه‌لاده‌وهشی

له پسته‌ی وهک (دارا مه‌رده، تری میوه‌یه) که وا مه بهست
ده‌رخستنی باوه‌ریک یسا پاستی‌یه‌کی (مطلق)ه و هیچ‌یه‌ک له
به‌شه‌کان و که‌رته‌کانی پسته‌کان له خۆیانه‌وه په‌نجه بۆ کاتیکی
دیارکرا و دریژناکه‌ن، هه‌ر (اعتبار)یکی ده‌ره‌کی بی و کات (تحدید)کا
بۆ ئه‌م باوه‌رە یا راستییه، بایه‌خی پئی نادری له گوشەی نیگای
پیزمان و زانستی زمانه‌وه. که له عه‌ینی پسته‌که‌دا کات په‌یدانه‌بwoo
ئیتر ئه‌وا کات نییه (ل ۱۱۸-۱۱۹).

بهم پئی‌یه ده‌رده‌که‌وهی که بزوینی (ه)ی کوتایی پسته‌ی وهک
دارا مه‌رده؛ ئه‌و کورده؛ په‌روین زیره‌که ... کردار نییه، چونکه
روودان و کاتی تیدا نییه.

من واي بۆ ده‌چم (ه) جینناوی لکاوی که‌سى سیتیه‌می تاکی
ده‌سته‌ی دووهمه و له‌م حالتانه‌ی خواره‌وهدا به‌کاردى:
۱- به کرداری تینه‌په‌ره‌وه ده‌لکن، که له دوخى رابوردوو و نزیکی
ئینشائی دا بی، وهک:

(كەسى يەكەم- نۇوستۇوم، گەپاون، چۈرم، فېرىوم
 تاڭ (كەسى دووهم- نۇوستۇرى(يت)، گەپاوى(يت)، چۈرى(يت)، فېرىوي(يت)
 (كەسى سىتىھەم- نۇوستۇرۇن، گەپاين، چۈرىن، فېرىون
 كۇ (كەسى دووهم- نۇوستۇرون، گەپاون، چۈرن، فېرىون
 (كەسى سىتىھەم- نۇوستۇرون، گەپاون، چۈرن، فېرىون

من كوردم	; من خەلکى ھەولىرىم
تۇ كوردى(يت)	; تۇ خەلکى ھەولىرى(يت)
ئەو كورده	; ئەو خەلکى ھەولىرىدە
ئىيە كوردىن	; ئىيە خەلکى ھەولىرىن
ئىيە كوردن	; ئىيە خەلکى ھەولىرىن
ئەوان كوردن	; ئەوان خەلکى ھەولىرىن

۲- لە پىستەى بىىكىداردا دەچىتىه سەر:

أ- ناو:

ب- ئاۋەلناو:

من زیرهکم	؛ من کوردیکی نه به ردم
تو زیرهکی(یت)	؛ تو کوردیکی نه به ری(یت)
ئه و زیرهکه	؛ ئه و کوردیکی نه به رده
ئیمه زیرهکین	؛ ئیمه کوردیکی نه به ردین
ئیوه زیرهکین	؛ ئیوه کوردیکی نه به ردن
ئه وان زیرهکن	؛ ئه وان کوردیکی نه به ردن

ج-زقربه‌ی جیتناوه‌کان:

۱-جیتناوی که سیی جودا:

من من	؛ من له ته‌نیشت تقوه
تقر منی	؛ تو له ته‌نیشت منه‌وهی(یت)
ئه و منه	؛ ئه و له ته‌نیشت منه‌وهیه
ئیمه ئیوهین	؛ ئیمه له ته‌نیشت تقوه‌ین
ئیوه ئیمه‌ن	؛ ئیوه له ته‌نیشت منه‌وهن
ئه وان ئیوه‌ن	؛ ئه وان له ته‌نیشت منه‌وهن

۲-جیتناوی خویی:

من خرم	ئیمه خوین
تو خوی(یت)	ئیوه خون
ئه و خویه	ئه وان خون

۳-جیتناوی پرسیا:

من کامه‌م	من کیم
تقو کامه‌ی (يت)	تقو کیی (يت)
ئەو کامه‌یه	ئەو کیی يه
ئیمه کامه‌ین	ئیمه کیین
ئیتوه کامه‌ن	ئیتوه کیتن
ئەوان کامه‌ن	ئەوان

۴-جیتناوی نیشانه:

من ئەمه‌ین	من ئەمەم
تقو ئەمه‌ی (يت)	تقو ئەمەی (يت)
ئەوان ئەمه‌ن	ئەو ئەمەیه

۵-جیتناوی نادیار:

ئیوه کەسیکین	من کەسیکم
ئیوه کەسیکن	تقو کەسیکی (يت)
ئەوان کەسیکن	ئەو کەسیکە

۶-جیتناوی نەفی:

ئیمه هیچین	من هیچم
تقو هیچى	تقو هیچى
ئەوان هیچن	ئەو هیچە

د-دەچیتە سەر ژمارە:

ئیمه چوارین	من يەكم
تقو يەكى (يت)	تقو يەكى (يت)
ئەوان چوارن	ئەو يەكە

۵-دەچىتە سەر چەند جۆرىك لە ئاوهلەكىدار:
۱-ئاوهلەكىدار شوپىز:

من لیزهм	من له سهرهوهم	من له ژوورهوهم	من له سهرهوهم	من له ژوورهوهم
تو لیزهی(یت)	تو له سهرهوھی(یت)	تو له ژوورهوھی(یت)	تو له سهرهوھی(یت)	تو له ژوورهوھی(یت)
ئەو لیزهیه	ئەو له سهرهوھیه	ئەو له ژوورهوھیه	ئەو لیزهیه	ئەو له سهرهوھیه
ئىيەمە لیزهەن	ئىيەمە له سهرهوھەن	ئىيەمە له ژوورهوھەن	ئىيەمە لیزهەن	ئىيەمە له سهرهوھەن
ئەوان لیزەن	ئەۋان لە سهرهوھەن	ئەۋان لە ژوورهوھەن	ئەۋان لیزەن	ئەۋان له سهرهوھەن

ئىستاقاش دىيىنه سەر باس كىرىدىنى ئەو بەلگانەي كە جىيتاۋ نەبوونى مۇرفىيمى "ئى(يىت)//ا(ت)،ى" بە ئاسانى بىي ئىسپات دەكىرى: لە سەرهەتادا لە رەتكىردىنەوهى بە جىيتاۋ دانانى (ت)ى كوتايى ئەو فۇرمانە دەدۋىتىن.

هەندى لە نۇو سەرەنلىق پېزمانى كوردى بۇ بەلگەي جىناوا بۇونى دەنگى (ت)ى كۆتايى كىردارەكانى، وەك: (دەچىت، دەپروات ...)، دەلىن لە بەر ئەوهى ئەو دەنگە لە كاتى بەكارھينانى پاشگرى (ھوھدا بەدىار دەكە) وىتەوھ - واتە هەرچەند دەشى بگوتى (دەچى، دەپروا ...)، بەلام كە ويستمان پاشگرى (ھوھيان بەدوادا بەھىتىن، دەبى دەنگە كەي (ت) زىندىوو بکەينەوھ و بلىتىن (دەچىتە، دەپرواتەوھ ...). گوايە بەمە ئىسپات دەبى كە دەنگى (ت) جىناوا ھ¹³⁷.

به ته‌واوی رام له‌گه‌ل پای ماموستا مه‌سعود محمد‌مهددا ده‌گونجی، که ئەم بۆچوونه بۆچوونیکی روالت پەرسنی یە چ

¹³⁷ بروانه: پیزمانی ٹاخاوتنی کوردی به پنی لیکولینه وہی لیٹنہی زمان و زانسته کانی کفر، بغداد، ۱۹۷۶ (اء) د. نویس بن فوجیع، ۱: ۲۰.

پیوهندی به قوولایی زمان و دهستوری ئاخاوتنهوه نییه، ئەو کەسەی خەیالی بق دیاردهی هاتتهوهی ئەم (ت) چووه دەبۇو لهگەل ئەوهدا خەیالی بق كەسی دووهەمی تاکیش چوباباچە لە فعلەكانی وەك: (دەخویت، دەكەین، دەچىت) كە لەواندا بەشى زورى كورد دەلىن (دەخویه وە، دەكەيە وە، دەچىھە، دەنۇويە وە ...)

چونكە لەمەدا بۇمان معلوم دەبى بەنىسبەت راناوى كەسى دووهەمە و جەڭە لە دەنگى (ت) كە لە كۆتايى پاناوهەكە هەيە دەنگىنى ترى (ى) شەيە، ئەم پاشگەرە (ھوھ) خۇى پیوه بگرىت، بۇيە بۇ توافرا دەنگەكەي (ت) لە فعلەكانى (دەكەيت، دەرقىت ...) بسویت و راناوە راستەكىيەكەي (ى) بەيىتەوهە كە دەزانىن ئەم (ى) يەھەرگىز سوانى بق نىيە، واتە وەك دەنگەكەي (ت) نىيە بسویت و نەسویت. لە حالتى فعلى ئايىندهى كەسى سېيەمى تاكدا چ راناوى وەك (يت) وجودى نىيە تاكو بتوانىن لەۋىشدا دەنگە سواوهكان بە سواوى بھېئىنە و پاشگەرەكە بەو بەشى راناوە و سوانى بەسەردا نەھاتووه. لە (ى) ھەكەي كەسى دووهەمی ماوەتەوهە و سوانى بەسەردا نەھاتووه. لە فعلى (دەرقىت-دەرقى) راناوەكە دەنگى (ى) ھو دەتوانى بلىسى (دەرۋىيە وە)، بەلام لە فعلى (دەرۋا) نە راناوەيە نە دەنگىنى كۆنسۇنانت هەيە، پاشگەرە (ھوھ) خۇى پیوه بگرىتەوه بۇيە دەبى دەنگىكى كۆنسۇنانت بىن و بىيىتە ئالقەي پیوهندى.

هاتتهوهى دەنگى (ت) و پىشايى (ھوھ) صىفەتىكى تازە بەو (ت) ھەنابەخشىت^W نايقاتە راناو. ئەم دەنگە بەر لە قرتان و سوانى چى بۇوبىت بە ھەمان صىفەتەوهە دەگەرپىتەوهە، واتە ئەگەر شىۋە و زىادەي تصرىيف بىت، ھەروەها دىتەوهە، كاتىك پىتى دەلىن ئەم دەنگە

به راناوی دیته‌وه بق دوای پاشگری (وه) که ئیسپاتمان کردیت له بنه‌ره‌تدا راناو بیوه" ... "له زور جیگه‌ی کوردستاندا ئه م پاشگره‌ی (وه) که به دوا فعلی ئەلفیدا دیت ده‌نگیکی (ی) ناوه‌ندی ده‌هینن بق ئه‌وه‌ی پاشگره‌که خوی بگریت که سیش نه‌یگوتوه ئه م ده‌نگه ناوه‌ندیه راناوه یا به‌شیکه له به‌شەکانی ترى ئاخاون.

به نموونه سه‌یری ئه م پستانه بکه: (هەلسنا - هەلسنانه‌وه، گەرا - گەپایه‌وه ...) (بروانه: چه‌ند حەشارگەینکی ریزمانی کوردی، ل ۸۶). (۸۸)

وردبوونه‌وه و سه‌رنج راگرتن، به‌لگه‌ی دیکه‌ی وەک ئەمانه په‌یداده‌کەن. به وینه تەماشاکردنیکی ریزه‌ی هەندی کردار که جیناوی ئاشکرايان پیوه‌یه و له‌گەلیشیان زیاده‌ی (ت) هاتووه، به ئاسانی جیناو نه‌بۇونى (ت) ئیسپات دەکات ئەگەر نووسەر ھەر لە چوارچیوه‌ی (چووبی - چووه‌ته‌وه - چووبیت‌تەوه) دا بمیتیت‌تەوه، ئه‌وه (ت) ای لى تەسکە دەرچى و بروانیتە حالتەکانی (چووبەت‌تەوه - چووبینه‌تەوه - چوونه‌تەوه ... چووبەت‌تەوه - چووبینه‌تەوه - چوبنەت‌تەوه) دەبینى له‌گەل جیناوەکانی (م) ای کەسی يەکەمی تاک و (ین) ای کەسی يەکەم کۆو (ن) ای کەسی دووهم سییه‌می کۆدا ھەمان (ت) هاتوت‌تەوه بقی پوون دەبیت‌تەوه نه لە پووی واتاوه نه لە پووی دەستوری زمانه‌وه ئه و (ت) اه نه جیناوەوه نه دهوری جیناو دەبینى، به‌لکو زیاده‌یه کى گەردانیوون دەبیت‌تەوه نه لە پووی واتاوه نه لە پووی دەستوری زمانه‌وه ئه و (ت) اه نه جیناوەوه نه دهوری جیناو دەبینى، به‌لکو زیاده‌یه کى گەردانی يە ...

ئینجا له و به لگانه ده دوين، كه جيـنـاـنـ نـهـ بـوـونـى (ـىـ //ـاـ) و (ـىـ) يـانـ پـىـ ئـيـسـيـاتـ دـهـ كـرـىـ وـ نـيـشـاـنـىـ دـهـ دـهـنـ، كـهـ سـىـ سـيـيـهـمـىـ تـاـكـىـ كـرـدـارـىـ رـاـبـوـرـدـوـوـىـ تـيـنـهـپـهـرـ وـ رـاـنـهـبـوـرـدـوـوـىـ تـيـنـهـپـهـرـ وـ تـيـنـهـپـهـرـ جـيـنـاـوـىـ ئـاشـكـرـاـيـاـنـ نـيـيـهـ:

ـاـئـيـمـهـ وـهـكـ دـهـ زـاـنـيـنـ جـيـنـاـوـهـ كـانـىـ دـهـ سـتـهـىـ دـوـوـهـمـ لـهـ گـهـلـ
ـرـاـنـهـبـوـرـدـوـوـ وـ رـاـبـوـرـدـوـوـىـ تـيـنـهـپـهـرـ دـاـ ئـاشـكـرـاـ دـهـ دـهـ كـهـونـ، وـهـكـ:
ـاـرـاـنـهـبـوـرـدـوـوـ:

(م) كـهـسـىـ يـهـكـهـمـ	دـهـ چـمـ، دـهـ پـقـمـ
(ـىـ) كـهـسـىـ دـوـوـهـمـ	دـهـ چـىـ(ـيـتـ)، دـهـ پـقـىـ(ـيـتـ)
(ـ.) كـهـسـىـ سـيـيـهـمـ	دـهـ چـىـ(ـيـتـ)، دـهـ پـوـاتـ(ـاـتـ)
(ـيـنـ) كـهـسـىـ يـهـكـهـمـ	دـهـ چـيـنـ، دـهـ پـقـيـنـ
ـكـوـ	دـهـ چـنـ، دـهـ پـقـنـ
(ـنـ) كـهـسـىـ دـوـوـهـمـ	دـهـ چـنـ، دـهـ پـقـنـ
(ـنـ) كـهـسـىـ سـيـيـهـمـ	ـبــ رـاـبـوـر~دـوـوـ:
	ـچـوـوـمـ، دـهـ چـوـوـمـ، ـچـوـوـبـوـوـمـ ...
(ـمـ) كـهـسـىـ يـهـكـهـمـ	ـرـوـيـشـتـمـ، دـهـ پـقـيـشـتـمـ، ـرـوـيـشـتـبـوـوـمـ

ـچـوـوـىـ(ـيـتـ)، دـهـ چـوـوـىـ(ـيـتـ)، ـچـوـوـبـوـوـىـ(ـيـتـ)
ـرـوـيـشـتـىـ، دـهـ پـقـيـشـتـىـ(ـيـتـ)، ـرـوـيـشـتـبـوـوـىـ(ـيـتـ)... (ـىـ) كـهـسـىـ دـوـوـهـمـ
ـتـاـكـ

ـچـوـوـ، دـهـ چـوـوـ، ـچـوـوـبـوـوـ ...
ـرـقـيـشـتـ، دـهـ پـقـيـشـتـ، ـرـوـيـشـتـبـوـوـ

چووین، ده‌چووین، چووبووین ...
پویشتین، ده‌پویشتین، پویشتبووین ... (ین) که‌سی یه‌کم

چوون، ده‌چوون، چووبوون ...
پویشتن، ده‌پویشتن، پویشتبوون ... (ن) که‌سی دووه‌م کو

چوون، ده‌چوون، چووبوون ...
پویشتن، ده‌پویشتن، پویشتبوون ... (ن) که‌سی سینه‌م

له بهشی (ا)یش و (ب)یشدا پینج جیناوی (م، ی، ین، ن)
ئاشکرا دیارن و هیچ گومانیک له جیناوبوونیاندا ناکری ... هه‌رجی
حاله‌تی که‌سی سینه‌می تاکه که له کاتی رانه‌بوردوودا له کوتاییه‌وه
ئی(یت)//ا(ات) ... ده‌بینری، ئه‌گه‌ر جیناو بوایه، ده‌بیو وەک هه‌موو
ئه‌وانی‌تر له کاتی رانه‌بوردوودا ده‌رکه‌وتایه‌ته‌وه.

۲-ئه‌گه‌ر کرداریکی کاتی رانه‌بوردووی تىپه‌پ بىنین گه‌ردانی
بکه‌ین:

دەفرقشم	، دەخۇم
دەفرقشی(یت)	، دەخۇی(یت)
دەفرقشی(یت)	، دەخوا(ات)
دەفرقشین	، دەخوین
دەفرقشن	، دەخۇن
دەفرقشن	، دەخۇن

به پوخسار وا ده‌ردەکەھوی که "ئى(يت)//ا(ات)" يش وەك (م، ئى، ين، ن، ن) جيـناـوبـيـ، بـهـلامـ لـهـراـستـيـداـ وـاـ نـيـيـهـ، بـهـلـگـەـشـ بـقـ ئـهـوـهـ، ئـهـمـهـ يـهـ جـيـناـواـنـهـ لـهـ وـرـيـزـهـيـيـ سـهـرـهـوـهـداـ، كـهـ وـهـكـ كـارـاـ (فـاعـلـ) هـاـتـوـونـ، ئـهـگـەـرـ بـيـانـخـەـيـنـهـ حـالـهـتـيـكـىـ بـهـرـكـارـ (مـفـعـولـ)يـهـوـهـ، دـهـبـيـنـيـنـ تـهـنـيـاـ "ئـىـ(يت)//آـ (ات)" ... نـامـيـنـىـ وـ دـهـنـاـ ئـهـوـانـىـ تـرـ هـمـوـ دـيـنـهـوـهـ. وـهـكـ:

دـهـيـانـقـرـقـشـمـ

دـهـيـانـقـرـقـشـتـىـ(يتـ)

دـهـيـانـقـرـقـشـتـ

دـهـيـانـقـرـقـشـتـيـنـ

دـهـيـانـقـرـقـشـتـقـنـ

دـهـيـانـقـرـقـشـتـقـنـ

دـهـيـانـقـرـقـشـتـقـنـ

ئـهـگـەـرـ ئـهـوـ "ئـىـ(يت)//اـ (ات)" دـىـ لـهـ كـوتـايـىـ كـرـدارـىـ پـانـهـبـورـدوـوـىـ كـهـسـىـ سـيـيـهـمـىـ تـاـكـداـ جـيـناـوـ بـوـايـهـ، دـهـبـوـوـ ئـهـوـيـشـ وـهـكـ (مـ، ئـىـ، يـنـ، نـ، نـ) دـهـرـبـكـهـوـتـايـهـ وـ بـبـوـايـهـ بـهـرـكـارـ. جـاـ ئـهـمـهـ نـيـشـانـىـ ئـهـوـهـ دـهـدـاـ، كـهـ "ئـىـ(يت)//اـ (ات)" زـيـادـهـىـ گـهـرـدـانـهـ وـ جـيـناـوـ نـيـيـهـ.

۲-بـهـشـيـكـ لـهـ زـماـنـهـ وـاـنـاـنـ بـقـ پـتـهـوـكـرـدنـىـ دـانـانـىـ (ئـىـ) بـهـ جـيـناـوىـ كـهـسـىـ سـىـيـهـمـىـ تـاـكـ هـنـدىـ نـمـوـونـهـ دـهـهـيـنـيـتـهـوـهـ، كـهـ پـهـنـگـهـ چـاوـىـ پـيـ بـخـهـلـهـتـىـ، وـهـكـ ئـهـوـهـىـ دـهـلـيـنـ، لـهـ وـشـهـكـانـىـ (دـامـىـ، دـامـانـىـ)، (ئـىـ) جـيـناـوىـ كـهـسـىـ سـيـيـهـمـىـ تـاـكـ وـ لـهـگـەـلـ كـرـدارـىـ رـابـورـدوـوـداـ هـاـتـوـوهـ وـ دـهـوـرـىـ بـهـرـكـارـ دـهـبـيـنـىـ ... هـرـچـىـ (مـ) وـ (مانـ)يـشـهـ دـهـوـرـىـ كـارـاـ دـهـگـيـئـرـنـ ... وـ بـرـزانـمـ بـهـ لـيـكـدانـهـوـيـهـ كـىـ سـهـرـبـىـيـيـ، ئـهـوـ رـايـهـ دـهـپـوـوـچـيـتـهـوـهـ وـ ئـاشـكـراـ دـهـبـىـ، كـهـ ئـهـوـ (ئـىـ)يـهـ جـيـناـوـ نـيـيـهـ وـ زـيـادـهـىـ گـهـرـدـانـىـيـهـ...

وشەی "دامى" هەر لەبەر ئەوهی واتای "من بە ئەوم دا" دەگەیەنی، نووسەران و اتىگەيىشتوون ئىتىر (ئى) دەبى جىناوى لكاوى (ئەو) بى ... بەلام من تەنیا ئەوهندە دەللىم، ئەگەر (ئى) جىناوبى، ئەی چى لە "دامنى" بىكەين، كە واتای "من بە ئەوانم دا" دەگەيەنی. لىتەدا ئاشكرا دىارە كە (م) جىناوى كەسى يەكەمى تاكە و كارايە ... (ن) شى جىناوى كەسى سىتىھى مى كۆيە و بەركارە ... خۇ ناڭرى بلىتىن سى جىناو پېتەوە دىتن. وېرائى ئەوه لەو رىستەيدا كەسى سىتىھى مەبەست نىيە و (ئى) ش بە كارايە و نە بەركارە... جا ئەمە كە ئەو دەورانەي جىناوه لكاوهكان دەيانىبىن، نەيانىبىن، ئىتىر چقۇن دەبى بە جىناو ...

٤-لە كردارى تىنەپەرى پاپوردووی ئىنىشائىي نزىكدا دەوترى چۈوبى (يىت)، مردىي (يىت)، كەوتىي (يىت) ...، بەلام لەھەمان پېتەدا ئەگەر كردارەكە تىپەر بۇو دەوترى: "گرتىيىتى، فرۇشتىيىتى، ناردىيىتى ...". گومان لەوهدا نىيە، كە (ئى) ئى كۆتايى ئەم كۆمەلەيى دوايى. واتە ئى كردارە تىپەرەكان-جىناوى كەسى سىتىھى مى تاكى كردارى تىپەرە ... جا ئەگەر ئەو ھەلەيە بىكەين و بلىتىن (يىت) جىناوه، ئەوه دەبى بۇ داپۆشىنى ئەو ھەلەيە دەستوورى زمانەكەمان تىك دەين و بلىتىن، وشەكانى "گرتىيىتى، فرۇشتىيىتى، ناردىيىتى ..." دوو جىناوى كەسى سىتىھى مى تاكىيان تىدایە ...

٥-ئىمە دەزانىن پېتەرەي پانەبوردووی لە چاواڭى ئەلفىيەوه وەرگىرماو، وەك "گەپان: دەگەپىم، دەگەپىنى (يىت)، دەگەپى (يىت) ... سووتان: دەسووتىم، دەسووتىي (يىت)، دەسووتى (يىت) .. خنكان: دەخنكىم، دەخنكىي (يىت)، دەخنكىي (يىت) ... بىرڙان: دەبرىزم، دەبرىزىي (يىت)، دەبرىزى (يىت) ... "زىادەي "ئى (يىت) گەردانى وەردەگرن، كەچى

بەشىك لەو چاوگە ئەلەفىيانە لە كاتى رانەبوردوودا (ى) لەبرىتى
ئى(يت) ... وەردەگرن، وەك: "ژيان: دەزىم، دەزى (يت)، دەزى ...
گريان: دەگرىم، دەگرى (يت)، دەگرى ...".

بەلام ئەوهى لىرەدا دەمانەۋى سەرنجى بۇ رابكىشىن ئەوهى يە كە
چ ئەوانەى (ى/يت) وەردەگرن و چ ئەوانەى (ى) يان دەچىتەسەر
تىكرا لە كاتى رابوردوودا كوتايىيان بە (ا) دىت، وەك:
كۆمەلى يەكەم - گەپا، سووتا، خنكا، بىرزا ...
كۆمەلى دووەم - ژيا، گرييا ...

ئەمەش بەلكەيە بۇ ئەوهى بىزانرى (ى/يت) يان (ى) زىادەي
گەردانىن، نەك جىناوى كەسىي لكاو.

ھەندى دىياردەي پىزمانى:

۱- كاتىك جىناوى لكاوى بەھىز و بىھىز (واتە - دەستەي
يەكەم دووەم) لە كىدارى تىپەردا پېنگەوە دىن، ئەوه:
أ- ئەگەر كىدارەكە لە كاتى رابوردوودا بى، هەميشە بەھىزەكە
(دەستەي يەكەم) دەبىتە كارا و بىھىزەكە (دەستەي دووەم) دەبىتە
بەركار. وەك:

ناردمانن- ئىتمە ئەوانمان نارد.

گرتىيانىن - ئەوان ئىتمەيان گرت.

فرۇشتقانم - ئىتە مەنغان فرقشت.

ب- ئەگەر كىدارەكە لە كاتى رانەبوردوودا بى، بە پىچەوانە وە
بەھىزەكە (دەستەي يەكەم) دەبىتە بەركار و بىھىزەكە دەبىتە كارا.
وەك:

دەتگرین - ئىئمە تو دەگرین
 دەتانگرین ئىئمە ئىتوھ دەگرین
 دەماننىن - ئەوان ئىئمە دەنلىن
 دەمفرۇشىن - ئەوان من دەفرۇشىن
 ۲- بەلام كردارى تىنەپەر لەبەر ئەوهى لە پەسەندا كردارى
 بىبەركارى راستەوخويە، چ لە كاتى راپوردو و چ لە كاتى
 پانەبوردو دا لەيەك جىتار زىياتىر و هەنارگىي و ئەويش تەنیا دەورى
 كارا دەبىنى. وەك:

دەنۈوم - دەنۈوين ... نۇوستىم - نۇوستىن ...
 دەچم - دەچىن ... چۈرم - چۈرين ...

۳- دوو جىتارى دەستەي يەكەم پىيکەوە دىن. لەم بارەدا يەكەميان
 دەبىتە بەركار و دووهەميان كارا، وەك:

ناردىمانى
 ناردىمانىت
 ناردىمانىتتان
 ناردىمانىتيان

۴- بەلام دوو جىتارى دەستەي دووهم پىيکەوە نايەن.

۵- چ دەستەي يەكەم و چ دەستەي دووهم بە تەنیا دىن.
 كاتى بە تەنیا دەردەكەون لە هەر رېزەيەكدا بن، وەك كارا خۆيان
 دەنۈيتىن ... دەستەي يەكەم دەچنە سەر راپوردوئى تىپەر و دەستەي
 دووهم بە راپوردوئى تىنەپەر و پانەبوردوئى تىپەر و تىنەپەرەوە
 دەلكىن.

وەك:

ا- رابوردووی تیپه‌ر:

(م)	خویندم	، نووسیم ...
(ت)	خویندت	، نووسیت
(ئ)	خویندی	، نووسی ...
(مان)	خویندمان	، نووسیمان
(تان)	خویندتان	، نووسیتان ...
(يان)	خویندیان	، نووسییان

ب- رابوردووی تینەپه‌ر:

(م)	چووم	، کهوتم ...
(ئ)	چووی(یت)	، کهوتی ...
(.)	چوو	، کهوت ...
(ین)	چووین	، کهوتین ...
(ن)	چوون	، کهوتن ...
(ن)	چوون	، کهوتن ...

ج- رانه بوردووی تیپه‌ر:

(م)	دهخوینم	، دهنووسم ...
(ئ)	دهخویتی(یت)	، دهنووسی(یت)
(.)	دهخویتی(یت)	، دهنووسن(یت). .
(ین)	دهخویتین	، دهنووسین ...

د- رانه بوردووی تینەپه‌ر:

(م)	دهچم	، دهکهوم
(ئ)	دهچی(یت)	، دهکهوی(یت)..
(.)	دهچن(یت)	، دهکهوی(یت)...

(ین)	، دهکه وین ..	دهچین
(ن)	، دهکه ون ..	دهچن
(ن)	، دهکه ون ..	دهچن

۶- دهسته‌ی یهکم ئەرکی سەرەکی یان دەربىرىنى خۆيەتى ...

ھەرجى دهسته‌ی دووهەم خۆيەتى دەرنابىن⁽³⁸⁾ ،⁽³⁹⁾ .

ا- دهسته‌ی یهکم:

كچەكەم، كچەكەت، كچەكەي ...
مالم، مالت، مالى ...

ب- دهسته‌ی دووهەم:
..... هەت.

دەربارەی جیناواي کەسىي لكاو له دىاليكتى كرمانجيي ژوروودا
سى كىشە ھەي:

۱- بەشىكى زورى زانيان، ئەگەرچى وا پادەگە يەن، كە
دهسته‌ی دووهەمىي جيناوهكان لەم دىاليكتەشدا وەك دىاليكتى
كرمانجيي خواروو دەردەكەون، بەلام بە كوتايىي كرداريان له قەلەم
دەدەن.

۲- زوربەي تۈزەران وايان نىشانداوه، كە لە كرمانجيي
ژوروودا دهسته‌ی یهکم ئەو جيناوانە نىن و ھېچ حالەتىك لەو

⁽³⁸⁾ شاياني باسه، مامۇستا مەسعۇرد مەھمەد پەنجەي بق بەشىكى زورى ئەو بەلگانە
پاكشياوه (بىرونە: مەسعۇرد مەھمەد، چەند حەشارگە يېتكى رېزمانى کوردى، بەغدا، ۱۹۷۹، ل ۹۱-۸۸).

⁽³⁹⁾ شاياني باسه مامۇستا مەھمەد مەعرۇف فەتتاخ پەنجەي بز ئەم راستى يە راكشياوه
(بىرونە: مەھمەد فەتتاخ، خۆيەتى لە زارى سليمانىدا، گۇفارى كۆرۈي زانىيارى عىراق-دهستەمى
کورد، ب. ۷، بەغدا، ۱۹۸۰، ل ۱۷۵-۱۷۴).

چەشنه نابێری ... ھەندیکیش ئەوەیان نیشانداو، ئەگەرچی لە دیالیکتی ژووروودا دەستەی یەکەمی ئەو جیتاوانە بەرچاو ناکەون، بەلام ئەو مەبەستەی جیتاوە لکاوه‌کانی دەستەی یەکەم لە دیالیکتی کرمانجی خواروودا دەیگەیەن و ئەو دەورەی دەبین لە کرمانجی ژووروودا لە شیوازیکی تئیجگار نیزیکدا دەردەبررین.

٤- نزیکەی ھەمووان لەو رایەدا کە لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا تەنیا (ئى) جیتاوی لکاوه.

* * *

ئەگەرچی دەستەی دووه‌می جیتاوەکان وەک دەستەی یەکەم چالاک نین، بەلام ئەمانیش ھەروەک دەستەی یەکەم دەتوانن بینە بەشیک لە راستە و دەورى کارا بیان بەرکار ببینن و جگە لەوەی بە کرداره‌وە دەلکین، ھەروەها دەچنە سەر گەلن بەشە ئاخاوتنى تریش و ... جا بؤیە راست نییە بە کوتایی کردار لەقەلەم بدررین⁽⁴⁰⁾.

جیتاوە لکاوه‌کانی دەستەی دووه‌م لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا لەم شیوه‌یەی خواره‌وەدا دەبینرین:

جیتاوی لکاوه	کەس	ژمارە
م	یەکەم	تاک
ئ	دووه‌م	
ھ.	سییەم	
ن	یەکەم دووه‌م سییەم	کو

⁽⁴⁰⁾ دواتر بە نموونە و بەلگە ئەو راستى يە ئىسپات دەكەين.

تەمۇونە:

(م)-كەسى يەكەمى تاك- "دكم، بنهىرم"
ئەز دكم خوهش بنهىرم ل جەملا وە هەردۇو خوشكانە.
(مەمى ئالان، ل ١٤٥)

(ى)-كەسى دووهەمى تاك- "دزانى"
شىخىم تو دزانى ئەف جزىرىھ
تىكدا كوبەرا و كورد مىرە
(خانى، ل ١٥٢)

كەسى سىيىھەمى تاك:
(.)- "پابۇو"
... پاشى ئەو ڙ جىيىن خوه پابۇو ...

(كوردىق، ل ٣٥)
(ه)-"هاتە"
ئىقشارى، چاخىن ئەو هاتە مالى ...

(كوردىق، ل ٤٥)
(ن)-كەسى يەكەمى كۆ- "وساكن، ئەداكن"
ھەرچى تو دېيىزى، ئەم وساكن
ھەرچى تو دخوازى، ئەم ئەداكن

(خانى، ل ١٥٨)
(ن)- كەسى دووهەمى كۆ- "بىگرن"
كۆ: "ھوونى ڙ سوباهى ھەيانى ئىقشارى، ڙ ئىقشارى ھەيانى سېھى
دقرا قەسرا مەمى نوبەتنى بىگرن".

(مهمن ئالان، ل ٤٢-٤١)

(ن)- کەسی سیئەمی کۆ - پابون، دەركەتن
خوردین کوردان پابون، ب دەركەتن ژ نۇدەو قاوشانە.

(مهمن ئالان، ل ٥٣)

وېرای ئەو جیناوانە، كە فۇرمى سەرەكىن بۇ زمانى ئەددىيە و
ئاخاوتنى بەشە دىاليكتەكانى كرمانجىي ژوورۇو، لە ھەندى بەشە
دىاليكتدا فۇرمى دى بەرچاو دەكەي. بە وينە:

- لە بەشە دىاليكتى بادىناندا بۇ کەسی يەكەمى کۆ جگە لە (ن)،
فۇرمى (ين)يش بەكاردىتىرى⁽⁴¹⁾ وەك:
..... وەكى مە بەھىستىن مە وى نەقىسىن

(خالىد حسەين، ل ٣)

... لى بلا ئەم ژ بىر نەكەين كو ...

(خالىد حسەين، ل ٣)

کەسی يەكەمى تاك فۇرمى (مه) و بۇ کەسی يەكەم و دووهم و
سیئەمی کۆ (ن)ش بەكاردىتىرى⁽⁴²⁾.

- لە بەشە دىاليكتى کوردەكانى تۈركىمەنستاندا ھەندى جار بۇ
ھەندى لە نۇرسەران وايىان دىيارى كردۇوه لە بەشە دىاليكتى

⁽⁴¹⁾ ھەندى لە نۇرسەران ئەم تايىەتىقى يەيان دەستنىشان كردۇوه، بە وينە بروانە:
أ. د. مەكسىمى خەمنىز، زمانى کوردەكانى بادىنانى كوردىستانى عىراق، كتبىي «ولاتان و
مېلەتاناى بۇزھەلاتى نىزىك و ناواھەراست»، ب ٧، يەريقان، ١٩٧٥، ل ٣٤١.
ب-صادق بەھائى دىن ئامىتى، بىزمانا كرمانجى، بەغدا، ١٩٧٦، ل ٤٥.

⁽⁴²⁾ بروانە: د. چەركەزى بەكتۇر (باكاپىيەت)، زمانى کوردەكانى سوقىيەت، مۇسکو، ١٩٧٦، ل ١٧١-١٧٠.

کورده‌کانی سوریا⁽⁴³⁾ و ئازه‌ربایجاندا⁽⁴⁴⁾ (ئى) و له ناوچه‌ی بادینانی عیراقدا⁽⁴⁵⁾ (بیت) ده‌بنه جیناوی لکاوی که‌سیی سییه‌م. به‌لام له راستیدا چ (ئى) و چ (بیت) زیاده‌ی گه‌ردانین، نه‌ک جیناوی لکاو. جیناوه لکاوه‌کانی دهسته‌ی دووهم لهم دیالیکته‌شدا هه‌روهک له دیالیکتی کرمانجی خواروودا ده‌چنه سه‌ر کرداری پانه‌بوردووی تینه‌په‌پ و تیپه‌پ و رابوردووی تیپه‌پ:

تینه‌په‌پ:

أ - کاتی پانه‌بوردوو

۱ - کاتی ئیستا:

دکه‌قەم ⁽⁴⁶⁾	ئەز
دکه‌قى	تاک (تو)
دکه‌قە ⁽⁴⁷⁾	ئەو

⁽⁴³⁾ بروانه: جگرخوین، ئاوا ئۇ دەستوررا زمانی کوردی، بەغدا، ۱۹۶۱، ل ۷۵.

⁽⁴⁴⁾ بروانه: سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، د. چەرکەزى بەکز، زمانی کورده‌کانی سوقییەت، ل ۱۷۰.

.۱۷۱

⁽⁴⁵⁾ بروانه:

أ - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، د. مەكسیمی خەمۆ، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، ل ۳۴۱.

ب - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، حادق بەهائى دين ئامىدى، پیزمانا کرمانجى، ل ۴۵.

⁽⁴⁶⁾ وەك:

ب خودى ئەز دترسم ڈ گولا خوينيانه

(مەمن ئالان، ل ۶۷)

⁽⁴⁷⁾ وەك:

ئەمرى من نۇز چاردان دەركەتىيە، دکەفە پانزادانه.

(مەمن ئالان، ل ۴۹)

کو (ئەم)
 (ھۇن)
 (ئەۋان)

۲ - کاتی ئائىنده:

49) بکه قم

ئەزىز

(50) مکہ فی

၅

مکہ فہرست

(ئەوی، ئەو، وئى)

۱۴۷

بکھن

هونى

(هـ، وـ)

کو

ب - کاتی پابوردوو
یهکم - پابوردووی ئىخبارى:

(48)

و هختا دنیا دبه بهری سبھن، مهله ب بانی دکھن سه ریئی مختار آنه.

(مہمی ٹالان، ل ۵۰)

(49)

۵۰ زی بصره

(۳۹) ل، دو رود کو

(50)

نه‌گهر ئاز نهاده دهستي خوه باقىئم حەقييما بۆز، ب دەرخىئىم دوو جەوهەراتە.
تۈرى هنگى يىزلىنى پېرانا سەرۋەتتا مىرانە.

(مہمی ٹالان، ل ۷۶)

۱ - راپوردووی ئىخبارى نزىك:

(51) كەتم	(ئەز)
(52) كەتى	تاڭ (تو)
(53) كەت	(ئەو)
	(ئەم)
(54) كەتن	كۆ (ھۇون)
	(ئەو)

۲ - راپوردووی ئىخبارى بەردەواام:

دكەتم	(ئەز)
دكەتى	تاڭ (تو)
دكەت	(ئەو)

(ئەم)	
دكەتن (55)	كۆ (ھۇون)

(51) وەك:

كۆت كاڭا ئەز كەتم قى ئىشى دلانە

(مەمى ئالان ل ٧٠)

(52) وەك:

ئەز نزاتم تو ب غوربەي كەتى قەتىايى ڙ محبەتا باش و دىيانە

(مەمى ئالان، ل ٧٧)

(53) وەك:

ماعرى پەش پەشى چۈر، لىن گولە ل دىللا من كوت

(كوردى، ل ٣٦)

(54) وەك:

مەم و زىن كەتن وەھىن وەكى جەندەكى مرىيانە

(مەمى ئالان. ل ٥٤)

(ئەو)

۳ - راپوردووی ئىخبارىي تەۋاۋ:

كەتمە	(ئەز)
كەتىيى	(تو)
كەتىيە ⁽⁵⁶⁾	(ئەو)
كەتنە ⁽⁵⁷⁾	(هۇن)
تاك	(هۇن)
	(ئەو)

۴ - راپوردووی ئىخبارىي دوور:

كەوتبۇوم ⁽⁵⁸⁾	(ئەز)
تاك	(تو)

(55) وەك:

دەستى خەلکى دكەتن پاشلا وانه

(مەمن ئالان، ل ۶۱)

(56) وەك:

ئەز نزام بى تو د كورى كەتىيە دايرا متا رەنگىن

(مەمن ئالان، ل ۴۹)

(57) وەك:

ھىدى، ھىدى، ب ئاخافتىن و سحبەتن، كەتنە خەوا شەقانه

(مەمن ئالان، ل ۵۴)

(58) وەك:

ئەز كەوتبۇوم خەوا شەقانه

(مەمن ئالان، ل ۴۸)

که و تبوبو (ئەو)

که و تبوبون (ھون) کو (ھون) (ئەو)

دووهم - رابوردووی ئىيىشائىي:

۱ - رابوردووی ئىيىشائىي نزىك:

- ۱) - كەتىم
- ۲) - كەتىي
- ۳) - كەتبە

- ۱) کو

- ۲)

- ۳)

۲ - رابوردووی ئىيىشائىي بەردەۋام:

- ۱) - بکەتاما
- ۲) - بکەتايى
- ۳) - بکەتا

- ۱)

- ۲) کو

بکەتانا

- ۳)

۳ - راپوردووی ئېنىشائىي تەواو:

(۱) - بکەتاما

تاک (۲) - بکەتايى

(۳) - بکەتا

- ۱)

بکەتانا - ۲) كۆ

- ۳)

۴ - راپوردووی ئېنىشائىي دوور:

(۱) - كەوتبوويا، كەوتبووما

تاک (۲) - كەوتبوويايى

(۳) - كەوتبوويا⁽⁵⁹⁾

- ۱)

كەوتبوويانا، كەوتبوونا - ۲) كۆ

- ۳)

تىپەپ:

كاتى رانەبوردوو:

۱ - كاتى ئىستا:

وەك:⁽⁵⁹⁾

ئۇي دخوهست بىزابۇويا سۈپا وى

دنقىسم	(۱ - ئەز
دنقىسى	(۲ - تو
دنقىسە	(۳ - ئەو

دنقىسن	(۱ - ئەم
	(۲ - هوون
	(۳ - ئەوان

۲ - کاتى ئايىنده:

بنقىسم ⁽⁶⁰⁾	(۱ - ئەزى
بنقىسى	(۲ - توئى
بنقىسە	(۳ - ئەوى

بنقىسن	(۱ - ئەمى
	(۲ - هوونى
	(۳ - ئەوى

بەم جۇرە بىنیمەن جىتىاوه كانى دەستەي دووهم لە دىالىكتى كرمانجىي ژۇوروو شدا ھەر بە كردارى پانە بوردووی تىنەپەر و تىپەر و پابوردووی تىنەپەرەوە دەلكىن - واتە لەم رووهەوە بە تەواوى لەگەل كرمانجىي خواروودا يەك دەگىرنەوە. لە رووى

⁽⁶⁰⁾ وەك: ئەزى بىدەم تە ...

فۆرمیشەوە تەنیا لە کەسى سیئیەمی تاک و یەکەمی کۆدا کەمی
جیاوازییان ھەیە، دەنا فۆرمەکانی دى بە تەواوی لەیەک دەچن.

* * *

دەستەی یەکەمی جیناوه لکاوهکان کە لە دیالیکتی کرمانجی
خواروودا زور چالاکن و بە شیوه یەکی سەرەکی دەچنە سەر
کرداری تىپەپى راپبوردوو لە دیالیکتی کوردیي ژووروودا بە هېچ
چەشنىڭ نابىنرىن. نەبوونى ئەم جیناوانە واى لە ھەندى زمانەوان
كىدووه، وا دابنین لە دیالیکتی کرمانجیي ژووروودا لە راپبوردووی
تىپەپدا جیناوه لکاۋ لەگەل كرداردا دەرناكەۋى ... لە راستىدا لە
ھەندى حالتدا جیناوه لکاوهکانى دەستەی دووهم (نەك یەکەم) بە
كوتايى كردارى تىپەپى راپبوردووه دەلكىن. هاتن و نەھاتنى ئەو
جيناوه لکاوانەش بە بۇون و نەبوونى بەركارەوە بەندە⁽⁶¹⁾.

بەو پى يە لە دیالیکتی کرمانجیي ژووروودا دەتوانىن دوو حالت

دەستنىشان بکەين:

۱ - دەركەوتى جیناوه لکاۋ:

ئەگەر لە راستىدا بەركار نەبى، ئەو كاتە جیناوى
لکاۋ پەيدا ناسىبى⁽⁶²⁾ و كردارەكە لەيەک فۆرمدا بۇ ھەموو

⁽⁶¹⁾ شایانى باسە، د. وريما عومەر ئەمین ئەم راستىيە خستقته پىشچاۋ. بېۋانە: د. وريما عومەر ئەمین، پەيوەندى راناو و فرمان لە کرمانجىي ژووروودا، گۇڤارى كاروان، ۲، ۴۶-۴۱، ۱۹۸۲، ل.

⁽⁶²⁾ كوردىناسانى سۆزىيەت، بەتاپىھەتى د. قەناتى كوردق باسى ئەم حالتەيان كردووه و
قەناتى كوردق ناوى ناوه (داۋاشتىنى بىن ئۇبىنلىكى). بېۋانە:

که سه کانی زماره‌ی تاک و کو ده بینری. بق نمونه:

ا - را بوردوی نزیک:

من کردم	(من)	
ته کردت	(ته)	تاک
ئه و کردى	(وی، وی)	

(63) کر

ئیمه کرمان	(مه)	
ئیوه کردتان	(وه)	کو
ئه وان کردیان	(وان)	

ج - را بوردوی ته واو:

من ده مکردم	(من)	
تو ده تکردت	(ته)	تاک

د. قه‌ناتی کوردق (کوردقییف)، دهستوری زمانی کوردی (به که‌هسته‌ی دیالیکتی کرمانجی ژورووو و خوارووو)، مؤسکن، ۱۹۷۳، ل ۱۷۸-۱۷۹.

(63) و هک:

علی مهند ... لئن ماعری قه‌رقاش کر و نه کر
(کوردق، ل ۳۵)

(64) و هک:

روزه‌کی علی مهند ل چولی ناف میشه و نه والا، دیهار پالا بهار روژه چیا نیچیر دکر.
(کوردق، ل ۳۵)

(وئی، وی) و دهی کردی

ئیمه ده مان کرد (مه)

ئیوه ده تان کرد (وه)

ئه وان ده یان کرد (وان)

ج - را بوردووی ته و او:

من کردوو مه (من)

تقو کردوو ته (ته) کری یه⁽⁶⁵⁾

ئه و کردوو یه (وئی، وی)

ئیمه کردوو مانه کری یه (مه)

ئیوه کردوو تانه (وه)

ئه وان کردوو یانه (وان)

د - را بوردووی دوور:

من کرد بوم (من)

تقو کرد بوت⁶⁶ (ته) کربوو

: و دک.

من قهار کری یه ...

(کوردنی، ل ۴۱)

مه عری پهش وئی خوه کری یه بن مه عره کی دنی ...

(کوردنی، ل ۴۱)

: و هک.

علی مه مهاد ... خوه شاش کربوو ...

(وی، وی) ئەو کردبیووی

ئىمە کردبۇومان	(مە)
کربۇو ئىوه کردبۇوتان	(وه)
ئەوان کردبۇویان	(وان)

تىپىنى:

چۆن کردارى را بوردووی تىپەر لە دىاليكتى كرمانجى خوارودا بى جىناوى لكاو نابى لە دىاليكتى ژۇورۇشدا كردارى تىپەری را بوردوو بى جىناوى كەسىيى جوداي دۆخى تيان نابى، بە وينە:

<u>كرمانجي خواردوو</u>	<u>كرمانجي ژۇورۇو</u>
خواردم	من
خواردت	تە
خواردى	وی، وی
	خار
خواردمان	مە
خواردتان	وه
خوارديان	وان

۲ - دەركەوتنى جىناوى لكاو:

ئەگەر لە پىستەدا بەرکار ھەبى، ئەو دەمە جىتتاۋە لكاوهەكانى
دەستەي دووهەم دىنە سەر كوتايى كىدار⁽⁶⁷⁾ ...

بۇ نموونە:

ا - راپوردووی نزىك:

شاندم	ئەز	(تە)
شاندى	تو	(من)
شاند	ئەو	(ئەوى)

شاندم	ھۇون	كۆ (من)
	ئەو	(ئەوى)

ب - راپوردووی بەردەواام:

دشاندم	ئەز	(تە)
دشاندى	تو	(من)
دشاند	ئەو	(ئەوى)

دشاندن	ھۇون	كۆ (من)
	ئەو	(ئەوى)

ج - راپوردووی تەواو:

شاندەم	ئەز	(تە)
--------	-----	------

⁽⁶⁷⁾ د. قەناتى كوردو و د. چەركەزى بەكتۇر و ھەندىتكى دى ئەمە يان زۇر باش باس كردووە بە حالەتى (ئۆبىكتى) ناويان بىردووە.

شاندی‌بی	تو	(من	تاک
شاندی‌بیه ⁽⁶⁸⁾	ئه‌و	(ئه‌وی	

شاندنه	هون	کو	(من
	ئه‌و	(ئه‌وی	

د - راپور دووی دوور:

شاندبووم	ئه‌ز	(تھ	
شاندبووی	تو	تاك	(من
شاندبوو	ئه‌و	(ئه‌وی	

شاندبوون ⁽⁶⁹⁾	هون	کو	(من
	ئه‌و	(ئه‌وی	

ئه‌م جیتاوانه ئه‌گه رچی به شیوه‌یه کی سه‌ره کی ده‌چنہ سه‌ر
کردار، به‌لام به زور به‌شہ ئاخاوتى تریشه‌وه ده‌لکین.
وھک:

۱ - ده‌چنہ سه‌ر ناو، به وینه:
ئه‌ز مەمم، توئى زىنى ...

وھک: باقۇ وى⁽⁶⁸⁾

قىزا خوه شاندی‌بیه پېش تە

(مەمى ئالان، ل ۶۳)

وھک: جل و شىرىئ مەمى شاندبوون ل تەركيان⁽⁶⁹⁾

(مەمى ئالان، ل ۱۵۹)

(مهمنی ئالان، ل ۱۱۰)

خوه ئەز نە عەلی مەممەدم.

(کوردق، ل ۴۴)

۲ - بە ئاوه‌لناوه‌وە دەلكىن، بە وىتە:
ساقى! مە بىگر كۆ ئەز ب دەستم
مەخموورم مەينە خوارى مەستم

(مهمنی ئالان، ل ۶۴)

... ئەز غەرييەم، نزانم پېيان و دەربانە

(مهمنی ئالان، ل ۶۴)

۳ - لەگەل زۇربەی جىتناوه‌كاندا دىن، بە وىتە:
.... چەكتۇ و قەرەتازىن، پىسمامى من

(مهمنی ئالان، ل ۴۹)

مەخموورى بىن جامى ئەزم
يەغماڭرى رامى ئەزم

(جزيرى، ل ۱۷)

ئەز ب دەستى خوەمە

(مهمنی ئالان)

... هەندى.

وەك نىشانمان دا لە دىالىكتى خوارووی زمانى کوردىدا دوو
دەستە جىناوى كەسىي لكاو ھەيە: ۱ - بەھىز، ۲ - بىھىز. جۇرى
يەكەم ئەو جىناوانەن كە لە رابوردووی تىپەردا بەكاردىن و ئەمانشەن:
(م، ت، ئى، مان، تان، يان). ئەم دەستەيە لە رووی فۇرمەوە

ددهمه‌ته قئی له سه‌ر نئیه. جقوری دووهم ئه‌وانهن که له پا بوردووی تینه‌په‌ردا ده رده‌کهون و به دوا پانه بوردووی تینه‌ر و تینه‌په‌ردا دین و ئه‌مانهن: (م، ی، ، ین، ن). ئه‌م دهسته‌یه له دوو رووه‌وه جی‌ی ددهمه‌قئیه. یه‌که میان ئه‌وهی که می‌له زمانه‌وانان ئه‌م دهسته‌یه به جینتاو داناین. رووی دووهم، که بناغه‌ی مه‌سه‌له‌که‌یه، ئه‌وه‌یه، ئه‌وانه‌ی به جینتاویان داناوه یان شتیکی‌دی له دیاری‌کردنی به‌شیکیاندا جیاوازی‌کی ته‌واویان له نیواندا هه‌یه.

جینتاوه‌کانی هه‌ردوو دهسته، جگه له‌وهی به کرداره‌وه ده‌لکتین، هه‌روه‌ها ده‌چنه سه‌ر گه‌لی به‌شه ئاخاوتی تریش. ویرای ئه‌وهی ده‌توانن له رسته‌دا دهوری کارا بیین ده‌شتوانن ببنه به‌رکار،... جا ئیمه له سه‌ر دتای ئه‌م باسه‌دا هه‌ر له حالتانه‌یان ده‌دویین، که یه‌ک جینتاو و هر ده‌گرن و به کرداره‌وه ده‌لکتین و دهوری کارا ده‌بیین. بق کورت کردنه‌وهی باسه‌که‌ش تیکرای جینتاوه‌کان ناکه‌ینه نمونه و ته‌نیا که‌سی سیتیه‌می کسز و هر ده‌گرین. وهک ئاشکراشه جینتاوی که‌سی لکاوی که‌سی سیتیه‌می کسز دهسته‌ی یه‌کم (مان)‌ه و هی دهسته‌ی دووه‌میش (ین).^۵

لکانی به کرداری ساده وه

تەنیاپ:

- ا - کاتى رانه بوردوو:
دەنئىرەن، دەفرقشىن، دەخۇين،
دەگرىن، دەنۇوسىن ...
(ين)
- ب - کاتى رابوردوو:
يەكەم - رابوردووی ئىخبارى
١ - رابوردووی ئىخبارى نزىك:
نازىمان، فرۇشتىمان، خواردىمان،
گرتمان، نۇوسىيمان
(مان)
- ٢ - رابوردووی ئىخبارىي بەردهوام:
دەمان نارد، دەمان فرقشت، دەمان خوارد
دەمان گرت، دەمان نۇوسى ...
(مان)
- ٣ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:
نازىدوومان، فرقشتىوومان، خواردبوومان،
خويىندوومان، نۇوسىيومان
(مان)
- ٤ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:
نازىدبوومان، فرقشتىبۇومان، خواردېبوومان

گرتبووەمان، نووسیبیووەمان ... (مان)

دووەم - پابوردووی ئىنۋەتارى

۱ - ناردبامان، فرقشتىمامان، خواردبامان،

گرتىمامان، نووسىبىامان ... (مان)

۲ - پابوردووی ئىنۋەتارى بەردىوام:

بمان ناردبایا، بمان فرقشتىایا، بمان خواردبایا،

بمان گرتىایا، بمان نووسىبىایا..

بمان ناردادىا، بمان فرقشتىا، بمان خواردىا، (مان)

بمان گرتىا، بمان نووسىبىا....

۳ - پابوردووی ئىنۋەتارى تەواو:

ناردبىمان، فرقشتىمان، خواردبىمان،

گرتىمان، نووسىبىمان ... (مان)

۴ - پابوردووی ئىنۋەتارى دوور:

ناردبۇوەمانىا، فرقشتبووەمانىا، خواردبۇوەمانىا

گرتبووەمانىا، نووسىبیووەمانىا ... (مان)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن:

بىتىرىن، بىرۇشىن، بىخۇنىن

بىگىرىن، بىنووسىن ... (ين)

۲ - فهرمان له باری نههی ناصه ریحدا:
نهنیرین، نه فرقشین، نه خوین،
نه گریین، نه نووسین ...

(ین)

تینه یه ر:

۱ - کاتی رانه بوردوو:
ده نووین، ده چین، ده گه وین
ده مرین، ده گه پین ...

(ین)

ب - کاتی رابوردوو:
یه که م - رابوردووی ئیخباری
۱ - رابوردووی ئیخباری نزیک:
نووستین، چووین، که و تین
مردین، گه راین ...

(ین)

۲ - رابوردووی ئیخباری به رده وام:
ده نووستین، ده چووین، ده گه و تین
ده مردین، ده گه راین ...

(ین)

۳ - رابوردووی ئیخباری ته واو:
نووستووین، چووین، که و تووین،
مردووین، که پاوین ...
(نووستووینه، چووینه، که و تووینه ...)

(ین)

۴ - پابوردووی ئىخبارى دوور:
نۇوستبۇوين، چووبۇوين، كەوتبۇوين
مردبۇوين، گەپابۇوين ...
(ين)

دووهم - پابوردووی ئىنىشائى
۱ - پابوردووی ئىنىشائى نزىك:
نۇوستباين، چووبايىن، كەوتباين،
مردبايىن، گەپابايىن ...
(ين)

۲ - پابوردووی ئىنىشائى بەردەواام:
بنۇوستبايانىيە، بچووبايىنە، بكەوتبايانىيە
بمردبايىنە، بگەپابايىنە ...
(ين)

۳ - پابوردووی ئىنىشائى تەواو:
نۇوستبىين، چووبىتىن، كەوتبىتىن،
مردبىتىن، گەپابىتىن ..
(نۇوستبىتىن، چووبىتىن، كەوتبىتىن،
مردبىتىن، گەپابىتىن ...)

۴ - پابوردووی ئىنىشائى دوور:
نۇوستبۇويانىيە، چووبۇويانىيە، كەوتبۇويانىيە،
مردبۇويانىيە، گەپابۇويانىيە ...
(نۇوستبۇوبايىنە، چووبۇوبايىنە، كەوتبۇوبايىنە،
مردبۇوبايىنە، گەپابۇوبايىنە ...)

ج - فهرمان:

۱ - فهرمان به واتا و مهبهستی ئیزن خواستن:

بنووین، بچین، بکهوین
(ین) بمرین، بگهپئین

۲ - فهرمان له باری نه‌هی ناصه‌ریدا:

نه‌ننووین، نه‌چین، نه‌که‌وین
(ین) نه‌مرین، نه‌گهپئین. ...

تیبیینی:

۱ - جیناوی که‌سیی لکاو که ده‌چیته سه‌ر کرداری تینه‌په‌ر له کاتی رانه‌بوردوودا بیان رابوردوو، رابوردووی ئىخباری بیان ئىنشائی هەر به کوتاییه‌و دەلکى.

۲ - ئەگەر کرداره‌که تیپه‌ر بیو، جیناوی که‌سیی لکاو له حاله‌تی رابوردووی بەردەوامی ئىخباری و ئىنشائی‌دا، به پیشى کرداره‌که‌و دەلکى⁽⁷⁰⁾ و له هەموو حاله‌تەکانی تردا هەر به کوتاییه‌و دەنۇوسى.

⁽⁷⁰⁾ بەلام له کرداری تیپه‌ری کاتی رابوردووی بەردەوامدا دەبىنین جیناو هەر له کوتاییه‌و دەمەتتەوە و وەک کرداری تیپه‌ری رابوردووی بەردەوام ناياده پیشەوە... ئەگەر بیو بەلگە هەر شەو کرداره تینه‌په‌رانەی بە نموونە هېتاومانەتەوە بکەینه تیپه‌ر، دەبىنین جیناو دېتە پیشەوە، وەک:

دەنۇوستىن	/	دەمان‌فواند
دەچۈوين	/	دەمان‌چواند
دەكەوتىن	/	دەمان‌کەۋاند
دەمردىن	/	دەمان‌مراند
دەگەپايىن	/	دەمان‌گەپاند

دیاری کردنی به پیشه‌وه یان به کوتای‌به‌وه لکانی جیتناوی که‌سی لکاو به کرداری را بوردوی بـهـرـدـهـوـامـی ئـیـخـارـی و ئـیـشـائـیـهـوـهـ، کـیـشـهـیـکـیـ گـهـوـرـهـیـ زـمـانـیـ کـوـرـدـیـ دـهـرـهـوـتـیـتـهـوـهـ دـهـسـتـوـرـرـیـکـیـ سـهـرـسـوـوـرـهـیـتـیـفـانـ بـقـ ئـاشـکـرـاـ دـهـکـاـ، کـهـ ئـهـوـیـشـ ئـهـوـیـهـ لـهـ کـهـرـدـانـدـ دـهـرـکـاـوتـ کـهـ لـهـ کـاتـیـ رـاـبـوـرـدـوـوـیـ بـهـرـدـهـوـامـاـ جـیـتـنـاـوـیـ کـهـسـیـ لـکـاوـ بـهـ پـیـشـیـهـوـهـ دـهـلـکـنـ، ئـهـوـهـ ئـهـوـهـ کـرـدـارـهـ تـیـنـهـرـهـ خـوـ بـیـتـوـوـ لـهـ هـهـمـانـ پـیـئـهـداـ جـیـتـنـاـوـ بـکـهـوـیـتـهـ کـوـتـاـیـهـوـهـ، ئـهـوـهـ ئـهـوـهـ کـرـدـارـهـ تـیـنـهـپـهـرـهـ.

ئـاسـانـتـرـیـنـ پـیـنـگـهـ بـقـ ئـیـسـیـپـاـتـ کـرـدـنـیـ ئـهـوـهـ دـهـسـتـوـرـهـ ئـهـوـهـیـهـ جـیـتـنـاـوـیـ لـکـاوـیـ کـهـسـیـ یـهـکـهـمـیـ تـاـکـ وـهـرـبـگـرـینـ، کـهـ بـقـ هـهـرـدـوـوـ کـرـدـارـیـ تـیـپـهـپـوـ تـیـنـهـپـهـرـهـ (مـهـرـ) وـ لـهـگـهـلـ کـوـمـهـلـیـکـ کـرـدـارـدـاـ تـاقـیـ بـکـهـیـنـهـوـهـ.

تـیـنـهـپـهـرـ

خـتـنـ	دـهـمـخـستـ	بـخـسـتـیـاـهـ	کـهـوـتـنـ	دـهـکـسـهـومـ
هـیـتـنـاـ	هـاـتـنـیـ	دـهـمـهـیـنـاـ	بـکـهـوـتمـاـیـهـ	هـاـتـنـ
برـدنـ	دـهـمـبـرـدـ	بـمـبـرـدـاـیـهـ	هـاـتـنـاـمـاـیـهـ	چـوـونـ
تـارـدنـ	دـهـمـنـارـدـ	بـمـنـارـدـاـیـهـ	دـهـهـاـتـمـاـیـهـ	بـچـوـرـمـاـیـهـ
گـیـرـانـ	دـهـمـگـیـرـاـ	بـمـگـیـرـاـیـهـ	رـوـیـشـتـنـ	دـهـرـؤـیـشـتـمـ
چـهـقـانـدـنـ	دـهـمـچـهـقـانـدـ	بـمـچـهـقـانـدـاـیـهـ	بـپـوـیـشـتـیـاـیـهـ	گـهـرـانـ
گـلـانـدـنـ	دـهـمـگـلـانـدـ	بـمـگـلـانـدـاـیـهـ	دـهـگـهـرـامـ	دـهـگـهـرـامـ
سـوـرـتـانـدـنـ	دـهـمـسـوـوـتـانـدـ	بـمـسـوـوـتـانـدـاـیـهـ	بـگـهـرـامـاـیـهـ	گـقـرـانـ
نـوـانـدـنـ	دـهـمـنـوـانـدـ	بـمـنـوـانـدـاـیـهـ	دـهـگـوـرـامـ	دـهـگـوـرـامـ
خـنـکـانـدـنـ	دـهـمـخـنـکـانـدـ	بـمـخـنـکـانـدـاـیـهـ	بـگـوـرـامـاـیـهـ	تـرـسـانـدـنـ
تـرـسـانـدـنـ	دـهـمـتـرـسـانـدـ	بـمـتـرـسـانـدـاـیـهـ	دـهـچـهـقـیـمـ	دـهـچـهـقـیـمـ
شـکـانـدـنـ	دـهـمـشـکـانـدـ	بـمـشـکـانـدـاـیـهـ	بـچـهـقـیـمـاـیـهـ	گـلـانـ
بـهـزـانـدـنـ	دـهـمـبـهـزـانـدـ	بـمـبـهـزـانـدـاـیـهـ	دـهـگـلـامـ	دـهـگـلـامـاـیـهـ
خـهـوـانـدـنـ	دـهـمـخـهـوـانـدـ	بـمـخـهـوـانـدـاـیـهـ	سـوـوـتـانـ	دـهـسـوـوـتـامـ
خـوارـدنـ	دـهـمـخـوارـدـ	بـمـخـوارـدـبـاـیـهـ	بـسـوـوـتـامـاـیـهـ	بـنـوـوـسـتـنـ
گـرـتنـ	دـهـمـگـرـتـ	بـمـگـرـتـاـیـهـ	خـنـکـانـ	دـهـخـنـکـامـ
نـوـوـسـینـ	دـهـمـنـوـوـسـیـ	بـمـنـوـوـسـیـاـیـهـ	بـخـنـکـامـاـیـهـ	تـرـسـانـ
خـوـنـیدـنـ	دـهـمـخـوـنـیدـ	بـمـخـوـنـیدـاـیـهـ	بـتـرـسـامـاـیـهـ	دـهـتـرـسـامـ
...	هـتـدـ		شـکـانـ	دـهـشـکـامـ
			بـشـکـامـاـیـهـ	بـسـهـزـینـ
			بـبـهـزـیـمـ	دـهـبـهـزـیـمـ
			بـبـهـزـیـمـاـیـهـ	خـسـهـوـتـنـ
			بـخـهـوـتـامـ	دـهـخـوـتـامـ

- ۳ - کردار تینه‌په‌ر بی یان تینه‌په‌ر له باری فه‌رمان به واتا و مه‌به‌ستی ئیزن‌خواستن و فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریحدا جیناوی که‌سیی لکاو له کوتاییه‌وه دیت.
- ۴ - کرداری تینه‌په‌ر له باری فه‌رمانی ئاساییدا یان له باری فه‌رمای نه‌هی صه‌ریحدا به هیچ چوریک جیناوی که‌سیی لکاو وه‌رنگری.
- ۵ - کرداری تینه‌په‌ر ئه‌گه‌رچی له باری فه‌رمانی ئاساییدا یان له باری فه‌رمانی نه‌هی صه‌ریحدا جیناوی که‌سیی لکاو وه‌ردگری، به‌لام جیناوه‌که ده‌ری به‌رکار ده‌بینی، نه‌ک کارا⁽⁷¹⁾.
 ئیستاش با بزانین ئه‌و کردارانه به نموونه هیناومانه‌ته‌وه له چ باریکدا جیناوی (مان)‌ای دهسته‌ی یه‌که‌میان وه‌رگرتووه‌هم و له کام دو خدا جیناوی (ین)‌ای دهسته‌ی دووه‌میان چووه‌ته سه‌ر.

⁽⁷¹⁾ وه‌ک:

- ۱ - فه‌رمان له باری ئاساییدا:
 بمان‌نیزه، بمان‌فروشه، بمان‌حق،
 بمان‌گره، بمان‌نووسه ...
 (مان)
- ب - فه‌رمان له باری نه‌هی صه‌ریحدا:
 مه‌مان‌نیزه، مه‌مان‌فروشه، مه‌مان‌حق،
 مه‌مان‌گره، مه‌مان‌نووسه ...
 (مان)
- ئه‌گه‌رچی جیناوه لکاوه‌که ده‌که‌ویته نیوان (ب)‌ای نیشانه‌ی فه‌رمان یان (مه)‌ای نه‌هی و سه‌ره‌تی کرداره‌که، به‌لام هه‌ر ل پیشی ره‌گی کرداره‌که‌ویه، هه‌روه‌ها مه‌به‌ست له‌وه‌بیه له کوتاییه‌وه نه‌هاتووه. له باری رابوردووی به‌رده‌وامیشدا هه‌رچه‌نده جیناوه لکاوه‌که ده‌که‌ویته نیوان (ده) و سه‌ره‌تای کرداره‌که‌ویه، به‌لام هه‌ر و توومانه له پیش‌وه‌دینت، چونکه له پیش ره‌گی کرداره‌که‌ویه نه‌ک له کوتاییدا.

- ۱ - جینساوی لکاوی (مان)ای دهسته‌ی یه‌کم له‌م بارانه‌دا به کرداره‌وه ده‌لکنی:
- ۱ - به هه‌موو جۆره‌کانی کاتی را بوردووی ئىخباری مو ئىنشائیی کرداری تىپه‌ره‌وه .
- ب - جینساوی لکاوی (ین)ای دهسته‌ی دووه‌م له‌م حاله‌تانه‌دا به کرداره‌وه ده‌لکنی:
- ۱ - به کاتی رانه‌بوردووی کرداری تىپه‌پ و تىننه‌په‌ره‌وه .
- ۲ - به هه‌موو جۆره‌کانی کاتی رانه‌بوردووی ئىخباری و ئىنشائیی کرداری تىننه‌په‌ره‌وه .
- ۳ - به کرداری تىپه‌پ و تىننه‌په‌ره‌وه که له باری فه‌رمان به واتا و مه‌به‌ستی ئىزىن خواستندا يان فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ري‌حدا بن.

لکانى به کردارى ناسادهوه

يەكەم - کردارى داپېژراو:

۱ - به هارىكارى پىشگر سازبۇو:

۲ - ئەو کردارانەي بە يارىدەي يەك پىشگرى سادە سازبۇون.

تىنەز:

۱ - كاتى رانەبوردوو:

دادەگرین، پادەھىتىن، پۆدەكەين،

(ين) پىدەگەيەنин، تىدەگەيەنин ...

ب - كاتى رابوردوو:

يەكەم - رابوردووی ئىخبارى:

۱ - رابوردووی ئىخبارى نزىك:

دامان گرت، رامان ھيتا، رۆمان كرد،

(مان) پىمان گەياند، تىمان گەياند ...

۲ - رابوردووی ئىخبارى بەردهوام

دامان دەگرت، رامان دەھيتا، رۆمان دەكىد،

(مان) پىمان دەگەياند، تىمان دەگەياند

۳ - رابوردووی ئىخبارى تەواو:
دامانگرتقۇوه، پامانھېتىاوه، پۇمانكىردووه،
پىمانگەيىندووه، تىمانگەيىندووه ...
(مان)

۴ - رابوردووی ئىخبارى دوور:
دامانگرتبۇوم، پامانھېتىابۇو، پۇمانكىربۇو،
پىمانگەيىنلبۇو، تىمانگەيىنلبۇو ...
(مان)

دووهم - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
۱ - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
دامانگرتبا، پامانھېتىبا، پۇمانكىردا،
پىمانگەيىندبا، تىمانگەيىندبا
(مان)

۲ - رابوردووی ئىنىشائىي بەردەوام:
دامانبىگرتبايە، پامانبەھىنبايە، پۇمانبىكىردايە،
پىمانبىگەيىندبايە، تىمانبىگەيىندبايە
(دامانبىگرتايە، پامانبەھىنايە، پۇمانبىكىردايە)
پىمانبىگەيىندايە، تىمانبىگەيىندايە...
(مان)

۳ - رابوردووی ئىنىشائىي تەواو:
دامانگرتبى، پامانھېتىابى، پۇمانكىردىبى،
پىمانگەيىندبى، تىمانگەيىندبى....
(دامانگرتبىت، پامانھېتىابتىت، پۇمانكىردىبتىت)
(مان)

پیمان‌گه یاندبيت، تیمان‌گه یاندبيت)

۴ - پابوردووی ئىنۋائىي دوور:

دامان‌گرتبووايە، رامان‌هېتباووايە، رۇمان‌كردبۇوايە

پیمان‌گه یاندبووايە، تیمان‌گه یاندبووايە ..

(دامان‌گرتبووبايە، رامان‌هېتباووبايە، رۇمان‌كردبۇوبايە، (مان)

پیمان‌گه یاندبووبايە، تیمان‌گه یاندبووبايە)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتاوا مەبەستى ئىزىن خواستن

دابگرین، رابھىتىن، رۆبکەين،

پى بگەيەنин، تى بگەيەنин (ين)

۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريدا:

دانەگرین، رانەھىتىن، رۇنەكەين

پى نەگەيەنин، تى نەگەيەنин (ين)

تىنەپەر:

۱ - كاتى رانەبوردوو:

پادىتىن، هەلەچىن، پۇدەچىن،

پى دەگەين، تى دەگەين (ين)

ب - كاتى رابوردووی ئىخبارى:

۱ - رابوردووی ئىخبارى نزىك:

پاھاتىن، هەلچۇوين، رۇچۇوين،

پىگەيىشتىن، تىگەيىشتىن ...
(ين)

۲ - پابوردووی ئىخبارىي بەردەواام:
پادەھاتىن، هەلەچۈوين، رۇدەچۈوين
پىدەگەيىشتىن، تىدەگەيىشتىن ...
(ين)

۳ - رابوردوویي ئىختيارئى تەواو:
پادەھاتووين، هەلچۈوين، رۇچۈوين،
پىگىشتىووين، تىگەيىشتىووين ...
(راھاتووينه، هەلچۈوينه، رۇچۈوينه،
(ين)

پىگەيىشتىووينه، تىگەيىشتىووينه...)
۴ - پابوردووی ئىختيارىي دوور:
پاھاتىووين، هەلچۈوبۇوين، رۇچۈوبۇوين،
پىگەيىشتىبۇوين، تىگەيىشتىبۇوين ...
(ين)

دۇوھم - پابوردووی ئىنىشائىي
۱ - پابوردووی ئىنىشائى نزىك:
پاھاتباین، هەلچۈوباین، رۇچۈوباین،
پىگەيىشتبايان، تىگەيىشتبايان...
(ين)

۲ - پابوردووی ئىنىشائى بەردەواام:
پاھاتباینای، هەلچۈوباینای، رۇچۈوباینای،

- پىنگەيشتىيانايه، تىگەيشتىيانايه....
 (ين) (راهاتىيانايه، هەلچوويانايه، رۆچوويانايه،
- پىنگەيشتىيانايه، تىگەيشتىيانايه ...)
 ۳ - رابوردووئى ئىنسائى تەواو:
 راهاتىين، هەلچووبىن، رۆچووبىن،
 پىنگەيشتىين، تىگەيشتىين....
 (ين) (راهاتبىتىين، هەلچووبىتىين، رۆچووبىتىين،
- پىنگەيشتىتىين، تىگەيشتىتىين ...)
 ۴ - رابوردووئى ئىنسائى دوور:
 راهاتبوويانايه، هەلچووبوويانايه، رۆچووبوويانايه،
 پىنگەيشتىبوويانايه، تىگەيشتىبوويانايه....
 (راهاتبووباييانايه، هەلچووبوباييانايه، رۆچووبوباييانايه، (ين)
- پىنگەيشتىبووباييانايه، تىگەيشتىبووباييانايه)
 ج - فەرمان:
 ۱ - فەرمان بە واتاوا مەبەستى ئىزىن خواتىن:
 رابىتىن، هەلچىن، رۆبچىن
 (ين)
- پىنگەين، تىگەين ...
 ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
 رانەيەين، هەلنهچىن، رۆنەچىن،

(ین)

پی‌نه‌گه‌ین، تین‌نه‌گه‌ین ...

تیبینی:

جینناوی که‌سیی لکاو که ده‌چیته سه‌ر کرداریکی داریژراوی به یارمه‌تی یه‌ک پیشگری ساده سازبیو، له دوو شویندا دهرده‌که‌وی: یه‌کم - له کوتاییه‌وه:

۱ - ئه‌گه‌ر کرداره‌که تیپه‌پیان تینه‌په‌ری رانه‌بوردوو بیو.

۲ - ئه‌گه‌ر کرداره‌که تینه‌په‌ر بیو له هه‌موو جۆره‌کانی رابوردووی ئیخباری مو ئىنسائی‌دا.

۳ - بیتوو کرداره‌که تیپه‌پیان تینه‌په‌ر له باری فه‌رمان به واتا و مه‌به‌ستی ئیزخواستن و فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریحدا. دووه‌م - له سه‌ره‌تاوه⁽⁷²⁾:

۱ - له هه‌موو جۆریکی رابوردووی ئیخباری و ئىنسائی کرداری تیپه‌ردا.

۲ - کرداری تیپه‌پیان ئه‌گه‌ر له باری فه‌رمانی ئاساییدا یان له باری فه‌رمانی نه‌هی صه‌ریحدا بی، بەلام لیره‌دا جینناوه‌که دهوری به‌رکار ده‌بینی نه‌ک کارا⁽⁷³⁾.

⁽⁷²⁾ که ده‌لیین له سه‌ره‌تاوه، مه‌به‌ست سه‌ره‌تای ره‌گی و شه‌یه‌ی، ئه‌گیتا هه‌رچه‌نده جینناوه‌کان که دینه پیش‌هود، پیش پیشگر ناکه‌ون.

⁽⁷³⁾ وه‌ک:

۱ - فه‌رمان له باری ئاساییدا:
دامان‌بگره، رامان‌بھیته، ریزمان‌بکه
پیمان‌بگه‌یه‌نه، تیمان‌بگه‌یه‌نه ...

(مان)

سەرنج:

۱ - ئەگەر كردارەكە تىنەپەر بۇو، لە بارى فەرمانى ئاسايىدا يان لە بارى فەرمانى نەھى صەريخدا بۇو، جىنناوى كەسىي لكاو وەرناگرى.

۲ - ئەگەر لە جىنى پېشگىرى سادە ئامرازى نەفى دانىتىن، ئەوه چ لە كردارى تىپەپۇو چ لە كردارى تىنەپەردا، چ لە كاتى رانەبوردوو و چ لە كاتى رابوردوودا جىنناوى لكاو چۈن لەگەل پېشگەرەكەدا خۆى دەنواند، هەر بەو چەشىن لەگەل ئامرازى نەفيش خۆى دەنويىنى.

۳ - لە ھەموو جۇرەكانى رابوردووی ئىخبارى و ئىنشائى كردارى تىپەپى دارپىزراودا جىنناولە سەرتاواھ دىت، بەلام ئەگەر كردارە تىپەپەكە سادەبۇو، ئەوه تەنبا لە كاتى رابوردووی بەردەۋامدا جىنناو دەكەۋىتە سەرتاواھ، ئەگىنا لە ھەموو جۇرەكانى ترى رابوردوودا لە كوتايىھە دىت.

۴ - جىنناوى لكاوى دەستەي يەكەم و دووھەم لە چ بار و حالەتىكدا بە كردارى سادەوە دەلكىن، بە ھەمان چەشن دەچنەسەر كردارى دارپىزپاۋىش.

۵ - ئەو كردارانەي بە يارىدەي دوو پېشگىرى سادە سازبۇون:

تىپەن:

۱ - كاتى رانەبوردوو:

ب - فەرمان لە بارى نەھى صەريخدا:
دامان مەگەرە، رامان مەھىتىنە، پۇمان مەكە، پىتىمان مەگە يەنە، تىتىمان مەگە يەنە..
(مان)

- (ين) راھەلەدەمالىن، هەلداھەتكىتىن، تىرىپقۇدەكەين -
 ب - كاتى راپوردوو:
 يەكەم - راپوردووئى ئىخبارى:
 ۱ - راپوردووئى ئىخبارىي نزىك
 (مان) رامان هەلەمالى، هەلەمان داتەكىندىد، تىمان پۇكىد -
 ۲ - راپوردووئى ئىخبارى بەردهوا:
 رامان هەلەدەمالى، هەلەمان دادەتكىندىد، تىمان پۇدەكىد -
 ۳ - راپوردووئى ئىخبارىي تەواو:
 رامان هەلەمالىيە، هەلەمان داتەكىندىد، تىمان پۇكىد -
 ۴ - راپوردووئى ئىخبارىي دوور:
 رامان هەلەمالىبۇو، هەلەمان داتەكىندىبۇو، تىمان پۇكىد بۇو -
 دووهم - راپوردووئى ئىنىشائىي:
 ۱ - راپوردووئى ئىنىشائىي نزىك:
 (مان) رامان هەلەمالىبىبا، هەلەمان داتەكىندىبا، تىمان پۇكىد بىبا -
 ۲ - راپوردووئى ئىنىشائىي بەردهوا:
 رامان هەلېمالىبىبا، هەلەمان داتەكىندىبا، تىمان پۇكىد بىبا - (مان)
 (رامان هەلېمالىبىبا، هەلەمان داتەكىندىبا، تىمان پۇكىد بىبا) - (مان)
 ۳ - راپوردووئى ئىنىشائىي تەواو:
 رامان هەلەمالىبىنى، هەلەمان داتەكىندىبىنى، تىمان پۇكىد بىنى - (مان)
 (رامان هەلەمالىبىت، هەلەمان داتەكىندىبىت، تىمان پۇكىد بىت) - (مان)
 ۴ - راپوردووئى ئىنىشائىي دوور:
 رامان هەلەمالىبۇوايە، هەلەمان داتەكىندىبۇوايە، تىمان پۇكىد بۇوايە(مان)
 (رامان هەلەمالىبۇوبايە، هەلەمان داتەكىندىبۇوبايە، تىمان پۇكىد بۇوبايە)

ج - فه‌رمان:

۱ - فه‌رمان به واتا و مه‌بستی ئیزن خواستن:

پاهه‌لیمالین، هله‌لدا به کتینین، تى رۆبکه‌ین - (ین)

۲ - فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریدا:

پاهه‌لنه‌مالین، هله‌لدانه‌تەکتینین، تى رۇنەکە‌ین - (ین)

ئىنەيەر:

۱ - کاتى رانه بوردوو:

تى هله‌لدهچىن، پى رادىتىن .. (ین)

ب - کاتى رابوردوو:

يەکم - رابوردووی ئىخبارى

۱ - رابوردووی ئىخبارىي نزىك:

تى هله‌لچووين، پى راھاتىن ... (ین)

۲ - رابوردووی ئىخبارىي بەردەواام:

تى هله‌لدهچووين، پى رادەھاتىن (ین)

۳ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:

تى هله‌لچووين⁽⁷⁴⁾، پى راھاتووين ... (ین)

(تى هله‌لچووينه، پى راھاتووينه) ...

۴ - رابوردووی ئىخبارى بەردەواام:

تى هله‌لچووبووين، پى راھاتبووين ... (ین)

دورهم - رابوردووی ئىنشائىي:

۱ - رابوردووی ئىنشائىي نزىك:

(74) او(و)اي وشهى (تى هله‌لچووين) اي رابوردووی تەواو، وەك (او(و)اي وشهى (تى هله‌لچووين) اي رابوردووی نزىك تەلەفۇز ناکرى، ئەلغوبىنى عەرەبى ناتوانى بىاش ئەم دوو حالەتە لېك جىاباڭاتەوە.

- (ين) تى ھەلچۇوبايىن، راھاتبایىن...
 ۲ - راپوردووی ئىنىشائىي بەردەوام:
 (ين) تى ھەلچۇوبايىنايە، پىرراھاتبایىنايە...
 تى ھەلچۇوبايىنايە، پىرراھاتبایىنايە ...
 ۳ - راپوردووی ئىنىشائىي تەۋاۋ:
 (ين) تى ھەلچۇوبىن، پىرراھاتبىن ...
 (ين) تى ھەلچۇوبىتىن، پىرراھاتبىتىن ...
 ٤ - راپوردووی ئىنىشائىي دوور:
 (ين) تى ھەلچۇوبۇويىنايە، پىرراھاتبۇويىنايە ...
 (ين) تى ھەلچۇوبۇوبايىنايە، پىرراھاتبۇوبايىنايە
 ج - فەرمان:
 ۱ - فەرمان بە واتاۋ مەھەستى ئىزىن خواتىن:
 (ين) تى ھەلېچىن، پىرراھەتىن
 ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەرىخدا:
 (ين) تى ھەلەنچىن، پىرانەھەتىن

تىببىنى:

جىتىاوى كەسىي لكاو كە دەچىتە سەر كردارى دارىتىرماو بە يارمەتى يەك پىشگىرى سادە سازبۇو، لە چ شوينىكدا و لە چ بارىكدا دەردىكەۋى، بەھەمان چەشن لە كردارى دارىتىرماو بە يارمەتى دوو پىشگىرى سادە سازبۇوشدا سەرەلەددات.
 لەم حالەتەدا سەرنج راکىش ئەۋەيە، كاتى جىتىاو لە سەرتاۋە دىيت، دەچىتە سەر پىشگىرى يەكەم و پىشگىرى دووهم بە دوايدا دىيت.

٣ - ئەو کردارانەی بە یاریدەی پیشگریکی ناسادە سازبۇون.

تەنھە:

ا - کاتى پانە بوردوو:

(ين) پىدادەبەين، پىرادەگەيەنин، پىتوەدەكەين،
 (ين) تىۋەدەگلىتىنин، پىتكەدەھەيتىنин، پىتكەدەخەين

ب - کاتى پابوردوو:

يەکەم - پابوردووی ئىخبارى

١ - پابوردووی ئىخبارىي نزىك:

(مان) پىيمان دايرىد، پىيمان راگە ياند،
 پىيمانە وەكىرد (پىتوەمان كىرد)..

(مان) تىيمانە وەگلاند (تىۋەمان گلاند)،
 پىكمانە هىتىنا، پىكمان خىست....

٢ - پابوردووی ئىخبارىي بەردهوام:

(مان) پىيماندا راگە ياند، پىيمان دايرىد (پىتوەمان دەكىرد)..

(مان) تىيمانە وەگلاند (تىۋەمان دەگلاند)،
 پىكمان دەھىتىنا، پىكمان دەخىست....

٣ - پابوردووی ئىخبارىي تەواو:

(مان) پىيماندا بىردوو، پىيمان راگە ياندوو،

- (مان) پیمانه وەکردووه (پیوهمان کردووه) ..
تىمانه وەگلاندووه (تیوهمان گلاندووه)،
پىكمان هيتاواه، پىكمان خستووه....
٤ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:
پىمانا بىرىبىو، پىمان راگە ياندىبىو،
پیمانه وەکردىبىو (پیوهمان کردىبىو)..
تىمانه وەگلاندىبىو (تیوهمان گلاندىبىو)،
پىكمان هيتاابىو، پىكمان خستىبىو....

- دووهم - رابوردووی ئىنىشائى
١ - رابوردووی ئىنىشائى نزىك:
پىمانا بىرىدا، پىمان راگە ياندىدا،
(پیمانه وەکردىدا)، پیوهمان کردىدا...
تىمانه وەگلاندىدا، (تیوهمان گلاندىدا)،
پىكمان هيتاابا، پىكمان خستىدا
٢ - رابوردووی ئىنىشائى بەردەواام:
پىمانا بىرىدايە، پىمان راگە ياندىبايە،
(پیمانه وەبکردىبايە)، پیوهمان بکردىبايە...
تىمانه وەبگلاندىبايە، (تیوهمان بگلاندىبايە)،
پىكمان بھيتاابا، پىكمان بخستىبايە
(پیمانا بىرىدايە، پىمان راگە ياندىايە، پیوهمان بکردىايە، (مان)
تىمانه وەبگلاندىايە، پىكمان بھيتاابا، پىكمان بخستىايە (مان)

٣ - رابوردووی ئىنشائىي تەواو:

- (مان) پیماندابردی، پیمان راگەياندی، پیوهمان کردبی...
تیوهمان گلاندی، پیکمان هینابی، ریکمان خستبی ...
- (مان) پیماندابردیت، پیمان راگەياندیت، پیوهمان کردبیت...
تیوهمان گلاندیت، پیکمان هینابیت، ریکمان خستبیت ...

٤ - رابوردووی ئىنشائىي دوور:

- پیمان دابردبووایه، پیمان راگەياندبووایه، پیوهمان کردبووایه، (مان)
تیوهمان گلاندبووایه، پیکمان هینابووایه، ریکمان خستبووایه...(مان)
- پیمان دابردبووبایه، پیمان راگەياندبووبایه، پیوهمان کردبووبایه،(مان)
تیوهمان گلاندبووبایه، پیکمان هینابووبایه، ریکمان خستبووبایه.(مان)

ج - فەرمان:

١ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواتىن

- (ين) پىتابىبەين، پىراپاگەيەنин، پیوهبکەين،
تیوهبگلىتىن، پىكبهەتىن، رېكبخەين...

٢ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:

- (ين) پىدانەبەين، پىرانەگەيەنин، پیوهنەكەين،
تیوهنەگلىتىن، پىكەنەھىتىن، رېكەنەخەين.....

تىنەيەن:

١ - كاتى رانەبوردوو:

- (ين) پىدادەچىن، تىۋەدەگلىتىن، پىكدىتىن...
 ب - كاتى راپوردووی ئىخبارى
 ۱ - راپوردووی ئىخبارىي نزىك:
 (ين) پىداچووين، تىۋەگلاين، پىكھاتىن..
 ۲ - راپوردووی ئىخبارىي بەردەوام:
 (ين) پىدادەچووين، تىۋەدەگلاين، پىكدهاتىن..
 ۳ - راپوردووی ئىخبارىي تەواو:
 (ين) پىداچووين، تىۋەگلاوين، پىكھاتووين...
 (ين) (پىداچووين، تىۋەگلاوين، پىكھاتووين)
 ۴ - راپوردووی ئىخبارىي دوور:
 (ين) پىداچووبۇوين، تىۋەگلابۇوين، پىكھاتبووين..
 دووهەم - راپوردووی ئىنسائىي
 ۱ - راپوردووی ئىنسائىي نزىك:
 (ين) پىداچووبابىن، تىۋەگلابابىن، پىكھاتبابىن..
 ۲ - راپوردووی ئىنسائىي بەردەوام:
 (ين) پىداچووبابىنایه، تىۋەگلابابىنایه، پىكھاتبابىنایه..
 (ين) (پىداچووبىنایه، تىۋەگلابابىنایه، پىكھاتبابىنایه...)
 ۳ - راپوردووی ئىنسائىي تەواو:
 (ين) (پىداچووبىن، تىۋەگلابىن، پىكھاتبىن..
 (ين) پىداچووبېتىن، تىۋەگلابېتىن، پىكھاتبېتىن...)
 ۴ - راپوردووی ئىنسائىي دوور:
 پىداچووبۇوبابىنایه، تىۋەگلابۇوبابىنایه، پىكھاتبووبابىنایه.. (ين)
 (پىداچووبۇوبابىنایه، تىۋەگلابۇوبابىنایه، پىكھاتبووبابىنایه...) (ين)

ج - فهرمان:

۱ - فهرمان به واتا و مه‌بستی ئیزن خواستن:

(ین) پیدا بچین، تیوه بگلینین، پیک بھینین..

۲ - فهرمان له بارى نه‌هی ناصه‌ریخدا:

(ین) پیدانه چین، تیوه نه گلینین، پیک نه‌یه‌ن..

تېبىينى:

له حالتى بەكاره ئىنانى ساده‌دا، جیناوى لكاو چۇن پاش و پىش دەكەوى، له حالتى بەكاره ئىنانى پىشگىرىكى ناساده‌شدا ھەر بە هەمان چەشن خۆى دەنويىنى ... بەلام له و حالتانه‌دا كە جیناو دىتە پىشەوە، چەند تايىەتىي يەك ھەيە دەيانخەمە پىش چاۋ:

۱ - ئەگەر پىشگەكە له و گروپە بى، كە له ئەنجامى تىكەل بۇونى پىشگىرى ساده‌ى (پى، تى، لى)، لەگەل پۆستپۈزىشنى (دا، را، وە) دروست بۇوبىنى، وەك: (پىدا، تىدا، پیوه، پىرا، تىپا، لىپا)⁽⁷⁵⁾ ئەوە:

۱ - لە ھەموو ياندا پىشگەر و پۆستپۈزىشنى كە لىكىدە بىنەوە و جیناوه‌كە بە پىشگەكە و دەلكىن و پۆستپۈزىشنى كەش بە دوا جیناوه‌كەدا دى.

⁽⁷⁵⁾ بىق وەرگىرنى زانىارىي تەواو لە بارەي ئەو جۆرە پىشگانەوە، بىوانە: د. ئەورە حمانى حاجى مارف، وشەرىۋنان له زمانى كوردىدا، بىغدا ۱۹۷۷، ل ۷۶-۷۷.

ب - ئەگەر پۆستپۆزیشنەکە (وه) بى، هەروەھا شىوهى لىك دانەپرانى پىشگەر و پۆستپۆزیشنەکە دەبىنرى - واتە جىتناوه لكاوهەكە بە كوتايى پاشگەر ناسادەكەوه دەلكى.

٢ - بىتىو ئەو پىشگەر ناسادانەي لە ئەنجامى تىكەل بۇونى پىريپۆزىشنى (دە، بە، لە، وە، پە) لەگەل ژمارەي (يىك، يەك) پەيدابۇوين، وەك (يىك، تىك، لىك، ويڭ، پېك...)⁽⁷⁶⁾، ئەوه جىتناوه لكاوهەكە بە كوتايى پىشگەرەكەوه دەلكى و لىكىان ھەلناوهشىتنى.

ب - بە هارىكاريي پاشگەرساز بۇو:

١ - پاشگەرى (وه/وه)

ئىتىھەر:

- ١ - كاتى رانەبوردوو: دەنيرىنهوه ... دەخۇينەوه ... (ين)
- ب - كاتى راپوردوو: يەكەم - راپوردوبيي ئىخبارى
- ١ - راپوردووی ئىخبارىي نزىك: ناردمانەوه ... خواردمانەوه (مان)
- ٢ - راپوردووی ئىخبارىي بەردەۋام: دەمان ناردەوه ... دەمان خواردەوه (مان)
- ٣ - راپوردووی ئىخبارىي تەواو: ناردۇو مانەوه خواردۇو مانەوه ... (مان)
- ٤ - راپوردووی ئىخبارىي دوور:

⁽⁷⁶⁾ بىوانە: ھەمان سەرچاوه، ل ٧٧-٧٨

- (مان) ناردبیوومانهوه ... خواردبیوومانهوه ...
- (مان) دووهم — رابوردووی ئینشائی
۱ — رابوردووی ئینشائی نزیک:
ناردبامانهوه ... خواردبامانهوه ...
- (مان) ۲ — رابوردووی ئینشائی بەردەوام:
بمان ناردبایهوه ... بمان خواردبایهوه...
(بمان ناردایهوه... بمان خواردایهوه...)
- (مان) ۳ — رابوردووی ئینشائی تەواو:
ناردبمانهوه ... خواردبمانهوه ...
- (مان) (ناردبیتمنهوه خواردبیتمنهوه)
- (مان) ۴ — رابوردووی ئینشائی دوور:
ناردبیومانایهوه... خواردبیومانایهوه...
(ناردبیوبامانایهوه ... خواردبیوبامانایهوه...)

- ج — فەرمان:
- ۱ — فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىنخواستن:
(ين) بىتىرىنهوه ... بخۇينهوه ...
- (ين) ۲ — فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
نەنېرىنهوه ... نەخۇينهوه ...
- تىنەپەر:
- ۱ — كاتى رانەبوردوو:
(ين) دەنۈوينهوه ... دەچىنەوه ...

- ب - رابوردووی ئىخبارى
يەكەم - رابوردووی ئىخبارىي نزىك:
(ين) نووستىنه‌وه ... چووينه‌وه ...
٢ - رابوردووی ئىخبارىي بەرده‌وام:
(ين) دەننووستىنه‌وه ... دەچووينه‌وه ...
٣ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:
(ين) نووستووينه‌وه ... چووينه‌وه ...
٤ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:
(ين) نووستيرووينه‌وه ... چووبووينه‌وه ...

- دووه‌م - رابوردووی ئىنشائى
١ - رابوردووی ئىنشائىي نزىك:
(ين) نووستباينه‌وه ... چووبايىنه‌وه ...
٢ - رابوردووی ئىنشائىي بەرده‌وام:
(ين) بنووستباينايىه‌وه ... بچووبايىايىه‌وه...
(ين) (بنووستيئايىه‌وه ... بچووبينايىه‌وه ...)
٣ - رابوردووی ئىنشائىي تەواو:
(ين) نووستبينه‌وه ... چووبىنه‌وه ...
(ين) (نووستبىتىنه‌وه ... چووبىتىنه‌وه ...)
٤ - رابوردووی ئىنشائىي دوور:
(ين) نووستبووينايىه‌وه ... چووبووينايىه‌وه ...
(ين) (نووستبووبايىايىه‌وه ... چووبوبايىايىه‌وه ...)

ج - فه‌رمان:

۱ - فه‌رمان به واتا و مه‌به‌ستی ئیزخواستن:

(ین) بنووینه‌وه ... بچینه‌وه ...

۲ - فه‌رمان له بارى نه‌هی ناصه‌ریدا:

(ین) نه‌نبووینه‌وه ... نه‌چینه‌وه ...

۲ - پاشگری (اندن)

تئیه‌ر:

۱ - کاتی رانه‌بوردوو:

(ین) ده‌سووتیئن ... ده‌برژیئن ...

ب - کاتی پابوردوو:

یه‌کم - پابوردووی ئیخباری

۱ - پابوردووی ئیخباری نزیک:

(مان) سووتاندمان ... برژاندمان ...

۲ - پابوردووی ئیخباری بەردەواام:

(مان) ده‌مان سووتاند ... ده‌مان برژاند ...

۳ - پابوردووی ئیخباری ته‌واو:

(مان) سووتاندوومانه ... برژاندوومانه ...

۴ - پابوردووی ئىخبارىي دوور:
سووتاندبوومان ... برژاندبوومان ...
(مان)

دووهم - پابوردووی ئىنشائى:

۱ - پابوردووی ئىنشائىي فزيك:
سووتاندبامان ... برژاندبامان ...
(مان)

۲ - پابوردووی ئىنشائىي به رده وام:
بمان سووتاندبايه ... بمان برژاندبايه ...
(مان)

(بمان سووتاندایه ... بمان برژاندایه ...
(مان)

۳ - پابوردووی ئىنشائىي تەواو:

سووتاندبىمان ... برژاندبىمان ...
(مان)

(سووتاندبيتىمان ... برژاندبيتىمان ...)
(مان)

۴ - پابوردووی ئىنشائىي دوور:

سووتاندبوومانايه ... برژاندبوومانايه ...
(مان)

(سووتاندبووبامايانايه ... برژاندبووبامايانايه ...)
(مان)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواتىن:
بسووتىتىن ... بېرژىتىن ...
(ين)

۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
نەسووتىتىن ... نەبرژىتىن ...
(ين)

تىنەپەر:

ا - كاتى را نەبوردوو:

(ين) دەزىپەتىنин ... دەقىزەتىنин ...

ب - كاتى را بوردوو:

يەكەم - را بوردووی ئىخبارى

1 - را بوردووی ئىخبارىي نزىك:

(مان) زىپاندمان ... قىزاندمان ...

2 - را بوردووی ئىخبارىي بەردهوام:

(مان) دەمان زىپاند ... دەمان قىزاند ...

3 - را بوردووی ئىخبارىي تەواو:

(مان) زىپاندوومانه ... قىزاندوومانه ...

4 - را بوردووی ئىخبارىي دوور:

(مان) زىپاندبوومان ... قىزاندبوومان ...

دووهەم - را بوردووی ئىنىشائىي

1 - را بوردووی ئىنىشائىي نزىك:

(مان) زىپاندبامان ... قىزاندبامان ...

2 - را بوردووی ئىنىشائىي بەردهوام:

(مان) بىمان زىپاندبايە ... بىمان قىزاندبايە ...

(مان) (بىمان زىپاندايە ... بىمان قىزاندايە ...)

3 - را بوردوویي ئىنىشائىي تەواو:

(مان) زىپاندبامان ... قىزاندبامان ...

- | | | |
|-------|-------|-------|
| (مان) | (مان) | (مان) |
| | (مان) | (مان) |
| | | (مان) |
| | | (مان) |
- (زیراندیتمان ... قیزاندیتمان ...)
 ٤ - پابوردووی ئىنىشائىي دوور:
 زيراندبوو مانايه ... قیزاندبوو مانايه ...
 زيراندبوو باماياناه ... قیزاندبوو باماياناه ...

ج - فهرمان:

- | | |
|------|------|
| (ين) | (ين) |
| | |
| | |
- ١ - فهرمان به واتا و مەبەستى ئيزن خواستن:
 بزيرپىتىن ... بقىزىتىن ...
 ٢ - فهرمان لە بارى نەھى ناصەر يىدا:
 نەزيرپىتىن ... نەقىزىتىن ...

تىېبىنى:

١ - ئەو كىدارانەي پاشگرى (وه/وه) يان پىوه يە، تىپەرەكانيان
 وەك ھەموو تىپەرەيىكى سادە جىتناوى لكاو وەردەگرن و
 تىنەپەرەكانيشىيان وەك گشت تىنەپەرەيىكى سادە جىتناوى لكاويان
 دەچىتىه سەر.

٢ - ئەو كىدارانەي پاشگرى (اندن) يان پىوه يە:

١ - تىپەرەكانيان وەك ھەموو كىدارىيىكى تىپەرەيى سادە، جىتناوى
 لكاو وەردەگرى.

ب - تىنەپەرەكانيان لە ھەموو جۆرەكاني پابوردووی ئىخبارى و
 ئىنىشائىدا لە وەرگرتى جىتناوى لكاودا چ لە پووى شوينى جىناو و
 چ لە پووى جۆرى جىناوه وەك تىپەرەكانيان لىدى ... بەلام لە ١)

- فه‌رمان له باري ئاساييدا؛ ۲ - فه‌رمان له باري نه‌هی ناصه‌ريخدا، هه‌ر به شيوه‌ي تىنه‌په‌برى ده‌ميتنه‌وه⁽⁷⁷⁾.
- ۳ - ئه‌و كردارانه‌ي پاشگرى (هوه/وه) يان (اندن) يان پتیوه‌ي، له حالتى جيتناو له كوتايىه‌وه هاتنىياندا جياوازى يەك هه‌ي، ئه‌و يش ئه‌وه‌ي؛
- ۱ - ئه‌گه‌ر كرداره‌كه پاشگرى (هوه/وه)‌ئى پتیوه بىن، ئه‌و جيتناوه‌كه ده‌كه‌ويتە پېش پاشگره‌كه.
- ب - بېتسو كرداره‌كه پاشگرى (اندن)‌ئى لەگەل بىن، ئه‌و ده‌م جيتناوه‌كه له دواي پاشگره‌كه‌وه دى.
- ۴ - خۇ ئه‌گه‌ر ئه‌و كردارانه‌ي پاشگرى (هوه/وه) يان (اندن) يان پتیوه‌ي، پېشگرىكى ساده يان دوو پېشگرى ساده يان پېشگرىكى ليكدر اويان له پېش‌وه بېت، ئه‌وسا وەك ئه‌و حالتانه‌ي پېشتر بەناوى ۱ - ئه‌و كردارانه‌ي بە يارىدەي يەك پېشگرى ساده سازبوون؛ ۲ - ئه‌و كردارانه‌ي بە يارىدەي دوو پېشگرى ساده سازبوون؛ ۳ - ئه‌و كردارانه‌ي بە يارىدەي پېشگرىكى ناساده سازبوون "وه لەيان دواوين،لىدى - واتە وەك ئه‌و حالتانه جيتناوى لكاويان پتیوه دەلكى.

⁽⁷⁷⁾ ئه‌گه‌رجى جيتناوى لكاو به دوخى كارابىي ناجىته سەر كردارى تىپەن، كە له باري (۱) - فه‌رمانى ئاساييدا؛ ۲ - فه‌رمان له باري نه‌هی ناصه‌ريخدا بىن، بەلام وەك بەركار دەچى ... خۇ ئه‌گه‌ر كرداره‌كه تىنه‌په‌برى بىو، ئه‌و له و حالتە ناوبراوانه‌دا نەك هه‌ر وەك كارا، بەلكو وەك بەركارىش نايەت ... جا ئه‌و كرداره تىنه‌په‌رانه‌ي پاشگرى (اندن) يان پتیوه‌ي و لە ھەموو جۇرەككاني پابوردووی ئىخبارى و ئىنشائىدا وەك كردارى تىپەر جيتناو وەردەگرن، له حالت و شيوه‌ي تىنه‌په‌برى ده‌ميتنه‌وه.

دووهم - کرداری لیکدر او:

۱ - کاتی پانه بوردوو:

سەردەشکیتین، جىنگەدەكەينەوە، رىيگادەگرین، بلندەكەين،
پۇورەش دەكەين، فېرىدەدەين، بەخىۋەدەكەين، تۇرەلەدەدەين)(ين)
زىن دەكەين، توبىدەكەين، سووردەكەين، گەرمەدەكەين)
رَاودەنیتین، ئابپۇودەبەين، نان دەخۇين ...)

ب - کاتی پابوردوو:

يەكەم - پابوردووی ئىخبارى

۱ - پابوردووی ئىخبارى نزىك:

سەرماندەشکاند، جىنگەمان كرددەوە، رىيگامان گرت، بلندمان كرد،
پۇورەشمان كرد، فېيماندا، بەخىومان كرد، تۇرمان هەلدا) (ين)
زىنمان كرد، توبىمان كرد، سوورمان كرد، گەرممان كرد)
رَاومان نا، ئابپۇومان بىر، نانمان خوارد ...)

۲ - پابوردووی ئىخبارىي بەرددەرام:

سەرماندەشکاند، جىنگەمان دەكىرددەوە، رىيگامان دەگرت،
بلندمان دەكىردى)،

پۇورەشمان دەكىردى، فېيمان دەدا، بەخىومان دەكىردى، تۇرمان هەلەدەدا)
(ين)

زىنمان دەكىردى، توبىمان دەكىردى، سوورمان دەكىردى، گەرممان دەكىردى)

رَاومان دەندا، ئابپۇومان دەبىر، نانمان دەخوارد ...)

۳ - پابوردووی ئىخبارىي تەواو:

سەرماندەشکاند، جىنگەمان كرددەوە، رىيگامان گرت، بلندمان كرد،)

پووره‌شمان کرد، فریمان دا، به خیومان کرد، توورمان هله‌دا) (ین)
زینمان کرد، توبه‌مان کرد، سوورمان کرد، گه‌رممان کرد)

راومان نا، ئابرووماندبرد، نانمان خوارد ...)

۴ - پابوردووی ئىخبارىي دوور:

سەرمان شکاندبوو، جىڭەمان كردىبووه، پىگامان گرتبوو،
بلندمان كردىبوو، پووره‌شمان کردىبوو، فریمان دابوو، به خیومان کردىبوو،
توورمان هله‌دا بادوو) (ین)

زىنمەن کردىبوو، توبەمان کردىبوو، سوورمان کردىبوو،
گه‌رممان کردىبوو

(راومان نابوو، ئابرووماندبردبوو، نانمان خواردبوو ...)

دووهم - پابوردووی ئىنشائىي

۱ - پابوردووی ئىنشائىي نزىك:

سەرمان شکاندبا، جىڭەمان كردىبا، پىگامان گرتبا، بلندمان كردىبا،
پووره‌شمان کردىبا، فریمان دابا، به خیومان کردىبا،
توورمان هله‌دا با) (ین)

زىنمەن کردىبا، توبەمان کردىبا، سوورمان کردىبا، گه‌رممان کردىبا)

(راومان نابا، ئابرووماندبردبا، نانمان خواردبا ...)

۲ - پابوردووی ئىنشائىي به رده‌واام:

سەرمان شکاندبا يە، جىڭەمان بكردىبا يە وە، پىگامان بگرتبا يە،
بلندمان بكردىبا يە،

پووره‌شمان بكردىبا يە، فریمان بدابا يە، به خیومان بكردىبا يە،
توورمان هله‌لبدابا يە) (ین)

زینمان بکردبایه، تو بسه‌مان بکردبایه، سوورمان بکردبایه،
گه‌رمان بکردبایه)
راومان بنابایه، ئابروو ماند بیردبایه، نامان بخواردبایه ...)
سهرمان شکاندایه، جیگه‌مان بکردایه وه، پیگامان بگرتایه،
بلندمان بکردایه)
.....)
نامان بخواردبایه)

- ۳ - رابوردووی ئىنىشائىي تەۋاو:
 سەرمان شکاندېئى ... نامان خواردېئى ...
 (مان)
 سەرمان شکاندېيت ... نامان خواردېيت)
 (مان)
 ۴ - رابوردووی ئىنىشائىي دوور:
 سەرمان شکاندېبووايە ... نامان خواردېبووايە ...
 (مان)
 (سان)
 سەرمان شکاندېيت ... نامان خواردېيت)
 (مان)

- ج - فەرمان:
 ۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن:
 سەربىشكىتىن، جىڭەبکەينەوه، پىيگەبگرىن ...
 (ين)
 نان بخۇين ...
 (ين)
 ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريحدا:
 سەرنەشكىتىن، جىڭەنەكەينەوه، پىيگەنەگرىن ...
 (ين)
 نان نەخۇين ...
 (ين)

تئنه‌یه‌ر:

۱ - کاتی رانه‌بوردوو:

- (ا) سوورده‌بین، به‌هیزد‌بین، سه‌رخوش‌ده‌بین، توش‌ده‌بین، (ین)
 ده‌ربازد‌بین، پهش‌ده‌بین، زل‌ده‌بین، تیرد‌بین، هه‌زارد‌بین، (ین)
 سه‌ردکه‌وین، ژیردکه‌وین، نه‌خوش‌ده‌که‌وین ...)

(ب) مل‌ده‌نیین، بريارده‌ده‌ین، جنتوده‌ده‌ین ...

(ج) گه‌رمامان‌ده‌بین، سه‌رمامان‌ده‌بین، په‌کمان‌ده‌که‌وی ...

ب - کاتی رابوردوو:

يه‌که‌م - رابوردووی ئىخبارىي:

۱ - رابوردووی ئىخبارىي نزيك:

- (ا) سووربووين، به‌هیزبووين، سه‌رخوش‌بووين، توش‌بووين، (ین)
 ده‌ربازد‌بین، پهش‌ده‌بین، زل‌ده‌بین، تیرد‌بین، هه‌زارد‌بین، (ین)
 سه‌ركه‌وتين، ژيركه‌وتين، نه‌خوش‌كه‌وتين ...)

(ج) گه‌رمامان‌بوو، سه‌رمامان‌بوو په‌کمان‌كه‌وت ...

(ب) ملمان‌نا، بريارمان‌دا، جنتومان‌دا ...

۲ - رابوردووی ئىخبارىي به‌رده‌هام:

(ا) سوورده‌بووين، به‌هیزد‌بووين، سه‌رخوش‌ده‌بووين، (ین)

توش‌ده‌بووين، ده‌ربازد‌بووين، پهش‌ده‌بووين، (ین)

زل‌ده‌بووين، تیرد‌ده‌بووين، هه‌زارد‌ده‌بووين، (ین)

سه‌ردکه‌وتين، ژيردکه‌وتين، نه‌خوش‌ده‌که‌وتين ...)

(ب) ملمان‌ده‌نا، بريارمان‌ده‌دا، جنتومان‌ده‌دا... (مان)

(ج) گه‌رمامان‌ده‌بوو، سه‌رمامان‌ده‌بوو په‌کمان‌ده‌که‌وت.. (مان)

۳ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:

- (ا) سووربۇوين، بەھىزبۇوين، سەرخۇشبۇوين،
تۇوشبۇوين، دەربازبۇوين، رەشبۇوين، زىلبۇوين
تىۋىزبۇوين، ھەڙاربۇوين⁷⁸، سەرکەوتۇوين،) (ين)
سووربۇوينە، بەھىزبۇوينە
..... نەخۇشكەوتۇوينە ...

- (ب) ملمانناوه، بېرىارمانداوه، جىنیومانداوه ...
(مان)
(ج) گەرمامانبسووه، سەرمامانبۇوه، پەكمانكەوتۇوه....
(مان)

۴ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:

- (ا) سووربۇوبۇوين، بەھىزبۇوبۇوين، سەرخۇشبۇوبۇوين .. (ين)
... ژىركەوتېوين، نەخۇشكەوتېوين...
(ين)
(ب) ملمانناپۇو، بېرىارمانداپۇو ...
(ين)
(ج) سەرمامانبۇوبۇو، پەكمانكەوتېپۇو ...
(ين)

دووھم - رابوردووئ ئىنىشائىي:

- ۱ - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
(ا) سووربۇوباین، بەھىزبۇوباین ...
(ين)
... ژىركەوتباين، نەخۇشكەوتباين ...
(ين)
(ب) ملمانناپا، بېرىارمانداپا ...)
(مان)
(ج) سەرمامانبۇوبا، پەكمانكەوتبا...
(مان)

⁷⁸ لېرەشىدا ئەم وشانە وەك ئەوانەي كاتى رابوردووی نزىك ناوترىن، ھەروەها (بىروانە: پەراوىزىي ڈ ٧٤).

۲

- رابوردووی ئىنىشائىي بەردەوام:

- (ين) (ا) سووربۇوبايىنایه، بەھىزبۇوبايىنایه ...
- (ين) ... ۋېركەوتباينايىه، نەخۇشكەوتباينايىه ...
- (ين) (س) سووربۇوبايىنایه، بەھىزبۇوبايىنایه ...
- (ين) ... ۋېركەوتباينايىه، نەخۇشكەوتباينايىه ..
- (مان) (ب) ملماننابايىه، بېرىارمان دابايىه ...
- (مان) (ج) سەرمامان بۇوبايىه، پەكمان كەوتبووبايىه...)
- (مان) (ملمان بنايىه، بېرىارمان بىدايىه ..)
- (مان) سەرمامان بۇوابايىه، پەكمان كەوتبووابايىه)

۳

- رابوردووی ئىنىشائىي تەواو:

- | | |
|-------|--|
| | (ا) سووربۇوبىن، بەھىزبۇوبىن ... |
| ين | (...) ... ۋېركەوتتىن، نەخۇشكەوتتىن ... |
| | (س) سووربۇوبىتتىن، بەھىزبۇوبىتتىن ... |
| | (...) ... ۋېركەوتتىتتىن، نەخۇشكەوتتىتتىن |
| (مان) | (ب) ملماننابى، بېرىارمان دابىن |
| | (ج) سەرمامان بۇوبى، پەكمان كەوتتى ... |
| مان | (...) (ملماننابىت، بېرىارمان دابىت) |
| | (...) ... سەرمامان بۇوبىت، پەكمان كەوتتىت |

۴

- رابوردووی ئىنىشائىي دوور:

- (ا) سووربۇوبايىنایه، بەھىزبۇوبايىنایه ...

- | | |
|-------|--|
| ین | (ژیرکه و تبوبو باینایه، نه خوشکه و تبوبو باینایه ..
(سوور بوبو بوبو باینایه، به هیز بوبو بوبو باینایه ...
ژیرکه و تبوبو بوبو باینایه، نه خوشکه و تبوبو باینایه ...) |
| (مان) | (ب) ملمان نابو بوبوایه، بپیار مان دابووایه ...
(ج) سه رمامان بوبو بوبوایه، په کمان که و تبوبوایه ...
(ملمان نابو بوبو بایه، بپیار مان دابوو بوبوایه)
سه رمامان بوبو بوبوایه، په کمان که و تبوبو بوبوایه ..) |
| مان | |

ج - فهرمان:

- | | |
|--|--|
| ۱ - فهرمان به واتا و مه بهستی ئیزن خواستن: | |
| (ین) | (ا) سوور ببین، به هیز ببین، سه رخوش ببین، تووش ببین،
دهرباز ببین، په ش ببین، زل ببین، تیز ببین، هزار ببین،)
سه ربکه وین، ژیر بکه وین، نه خوش بکه وین ...) |
| (ین) | (ب) مل بنتین، بپیار بدھین، جنیو بدھین ... |
| (مان) | (ج) گه رمامان ببین، سه رمامان ببین، په کمان بکه وی
(گه رمامان ببیت، سه رمامان ببیت، په کمان بکه ویت ..) |
| (مان) | |

۲

- فهرمان له باری نه هی ناصه ریخدا:

- | | |
|------|---|
| (ین) | (ا) سوور نه بین، به هیز نه بین، سه رخوش نه بین،
تووش نه بین، دهرباز نه بین، په ش نه بین، زل نه بین،)
تیز نه بین، هزار نه بین، سه رنه که وین، ژیر نه یه وین،)
نه خوش نه که وین |
| (ین) | (ب) مل نه نشین، بپیار نه دھین، جنیون نه دھین ... |

- (ج) گه رمامان نه بین، سه رمامان نه بین، په کمان نه که وی،
 گه رمامان نه بیت، سه رمامان نه بیت، په کمان نه که ویت.

تیبینی:

یهک - ئهگه ر کرداری لیکدر او تیپه پبوو، ئه و جیناوی که سیی
 لکاو له دوو شویندا دهرده که وی:
 ۱ - له ناوه راستدا⁽⁷⁹⁾:

له هه موو جو ریکی را بوردووی ئی خباری و ئینشا ئی دا.

۲ - له کوتاییدا:

۳ - له کاتی رانه بوردوودا.

ب - فه رمان به واتا و مه به ستی ئی زن خواستن و فه رمان له باری
 نه هی ناصه ریخدا.

دوو - ئهگه ر کرداری لیکدر او تینه په پبوو، دیسان جیناوی
 که سیی لکاو له دوو شویندا - واته له ناوه راست و کوتاییدا -
 دهرده که وی. بەلام تایبەتی کرداری لیکدر اوی تینه په په و ھی ده بنه
 دوو ده ستة:

۱ - ئه وانهی وەک تیپه ر جیناو و ھر ده گرن.

۲ - ئه وانهی وەک تیپه ر جیناویان پیتوه ده لکی. ئه و کرداره
 تینه په رانهی وەک تینه په په جیناویان ده چیته سه ر ئه مانه ن:

۱ - کۆمەلی (ا) و (ب) ای پیژهی کاتی رانه بوردوو.

⁽⁷⁹⁾ لەم حالە تانه دا جیناوە لکاوە کە دەکە ویتە نیوان ئه و دوو و شە یە و، کە و شە لیکدر اوە کە بیان رۆناوه.

۲ - کومه‌لی (ا) و (ب) ای پیژه‌ی فه‌رمان به واتا و مه‌بستی ئیزن خواستن و فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریخدا.

۳ - هه‌رموو جوریکی پیژه‌ی رابوردووی ئیخباری و ئینشائی کومه‌لی (ا).

ئه‌و کرداره تینه‌په‌رانه‌ش که وهک تیپه‌ر جیناو و هردەگرن، ئه‌مانه‌ن:

۱ - کومه‌لی (ج) ای پیژه‌ی کاتی رانه‌بوردوو.

۲ - کومه‌لی (ج) ای پیژه‌ی فه‌رمان به واتا و مه‌بستی ئیزن خواستن و فه‌رمان له باری ناصه‌ریخدا.

۳ - هه‌رموو جوریکی پیژه‌ی رابوردووی ئیخباری و ئینشائی کومه‌لی (ب) و (ج).

سه‌رنج راکیش ئه‌وھیه، که کرداره‌کانی پیژه‌ی رانه‌بوردوو له‌گەل پیژه‌ی فه‌رمان وهک يەک خۆیان دەنونین و هه‌رموو جوره‌کانی پیژه‌ی رابوردووش وهک يەک دابه‌ش دەبن.

کومه‌لە کرداری بەشی (ا) و بەشی (ج) له سه‌ر دەستووری خۆیان بەردەوام دەبن - واته:

کومه‌لی (ا) چ له کاتی رانه‌بوردوو و چ له هه‌رموو جوره‌کانی رابوردوو و چ له پیژه‌ی فه‌رماندا جیناوی دەسته‌ی دووهم له کوتاییانه‌و دىت.

کومه‌لی (ج) له کاتی رانه‌بوردوو و هه‌رموو جوره‌کانی رابوردوو و فه‌رماندا جیناوی دەسته‌ی يەکه‌م دەچىتە ناوه‌راستيانه‌و. هه‌رچى کومه‌لە کرداری بەشی (ب) له سه‌ر يەک دەستوور ناپروا - واته:

۲ - له کاتی پانه بوردوو و فه‌رماندا و هک کومه‌لی (ا) جیناو
و هردەگری.

۲ - له کاتی رابوردوودا و هک کومه‌لی (ج) جیناوی ده‌چیته سه‌ر،
هۆی ئەم نه‌چوونه سه‌ر ده‌ستووری به‌شیک لهو کرداره لىکدر اوه
تىنەپه‌رانه، رەنگە هۆی ئەوه بى، هەرچەندە خۆيان تىنەپه‌رن، به‌لام
ئەو وشەيەی پیتوھى به‌ندەو بۇوه‌تە پېشىبەندى و به‌هەردووكىان
كرداره‌كە پېنگىت، له بىنەره‌تدا واتاي بەركارى بۇوه، ياخود هەندىك
لهو کردارانه پىر واتاي سىفەتى يەت دەگەيەن.

جىتناوى لكاو لمەكەملىكەدارنى كارا بىزىدا

بەر لەھۇي بچىنە نىئو ئەم باسەوە، پىويىستە پەنجە بۆ ئەو راستى يە درىېزبىكەين، كە ئەم لاباسە دەچىتە ژىرى باسى كردارى تىپەرەوە، چونكە لە كردارى تىنەپەردا رېزىھى تايىھەتى كارا بىزى پەيدا نابى. جا بۇيە ليىرەدا ئەسو نموونانەسى دەيانھىتىنەوە، هەموو لە كردارى تىپەرەوە وەركىراون:

ا - كاتى پانەبوردوو:

(ين) دەدروپىن، دەكىلەرىن، دەنۇوسرىن ...

ب - كاتى پانەبوردوو:

يەكەم - رابوردووی ئىخبارى

1 - رابوردووی ئىخبارىي نزىك:

(ين) درواين، كىلەرائين، نۇوسراين ...

2 - رابوردووی ئىخبارىي بەردەۋام:

(ين) دەدروايىن، دەكىلەرائين، دەنۇوسراين ...

3 - رابوردووی ئىخبارىي تەۋاۋ:

(ين) درواوين، كىلەرائين، نۇوسراوين

4 - رابوردووی ئىخبارىي دور:

- (ین) دروابووین، کیلرابووین، نووسراپووین
- دووهم - رابوردووی ئىنشائى
 ۱ - رابوردووی ئىنشائى نزىك:
 (ین) دروابايان، کیلرابايان، نووسراپايان ...
 ۲ - رابوردووی ئىنشائى بەردەواام:
 (ین) بدروابايانىا، بکیلرابايانىا، بنووسراپايانىا
 (ین) (بدروابايانىا، بکیلرابايانىا، بنووسراپايانىا)
 ۳ - رابوردووی ئىنشائى تەواو:
 (ین) بدروابىن، بکیلرابىن، بنووسراپابىن
 ۴ - رابوردووی ئىنشائى دوور:
 (ین) دروابووباييانىا، کیلرابووباييانىا، نووسراپووباييانىا ...
 (دروابووباييانىا، کیلرابووباييانىا، نووسراپووباييانىا ...) (ین)

ج - فەرمان:

- ۱ - فەرمان بە واتا و مەبەسى ئىزىن خواستن:
 (ین) بدروييىن، بکيلىرىيىن، بنووسرىيىن ...
 ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
 (ین) نەدروييىن، نەكىلىرىيىن، نەنووسرىيىن ...

تیبینی:

- ۱ - کرداری کارا بزر هه میشه له کرداری تیپه پ دروست دهکری.
- ۲ - له کرداری کارا بزردا، کارا دهناکه وی و ته واوکه رهکه (به رکار) جینی دهگری و دهوری جینگری کارا ده بینی.
- ۳ - له بھر ئه وھی ئه و کرداره تیپه رانه ده بنه تینه په پ، بؤیه جیناوی لکاوی دهسته دووه میان بق بھکاردى - واته گهردانیان له رانه بوردوو و هه موو جقره کانی پابودوو و له حاله تى فھرماندا وھک کرداری تینه په پ جیناو و هر ده گرن.

* * *

دوای ئه وھی له زوربھی ئه و حاله تانه دواين، که يهک جیناوی لکاو به دهوری کارا له گه ل کرداردا دیت، ئینجا با به کورتی سهیریکی حاله ته کانی ده رکه و تنى دوو جیناوی لکاو بکهین، که يه کیکیان ده بیته نیسانه کارا و ئه وی تریان نیسانه بھرکار.
بھر لھ وھی بچینه نیو ئه م با سه و، سه رنج بق ئه وھ راده کیشین،
ئه و کردارانه بھ نموونه ده یانھی تینه و، سه رپاکیان تیپه پن، چونکه وھک ئاشکرا یه کرداری تینه په پ بھرکاری ناویت.

نکانیان به کرداری ساده‌هود

ا - کاتی رانه‌بوردوو:

جگه له و حاله‌تهی که یه‌ک جیناوی دهسته‌ی دووه‌م و هردگری
و دهوری کارا ده‌بینی، هه‌روه‌ها حاله‌تی ئه‌وتوش هه‌یه، که دوو
جیناو و هردگری، که یه‌کیکیان له دهسته‌ی یه‌که‌مه و ئه‌وی‌تریان له
دهسته‌ی دووه‌مه. و هک:

دهیان نیزین - ئیمه ئه‌وان ده‌نیزین

ده‌تان نیزین - ئه‌وان ئیوه ده‌نیزین

ده‌مان نیزین - ئه‌وان ئیمه ده‌نیزین

لهم حاله‌تهدا دوو تاییه‌تیتی به‌رچاو ده‌که‌وی:

۱ - جیناوه‌که‌ی دهسته‌ی دووه‌م دیسان هه‌ر دهوری کارا ده‌بینی
و ئه‌وی دهسته‌ی یه‌که‌م دهوری به‌رکار ده‌گیپری.

۲ - جیناوه‌که‌ی دهسته‌ی یه‌که‌م هه‌میشه پیش ئه‌وی دهسته‌ی
دووم ده‌که‌وی - و اته ئه‌وی دهسته‌ی یه‌که‌م له سه‌ره‌تاوه دئ و هی
دهسته‌ی دووه‌م له کوتاییه‌وه.

ب - کاتی رابوردوو:

ویسای ئه‌و حاله‌تانه‌ی که یه‌ک جیناوی دهسته‌ی یه‌که‌م
و هردگری و دهوری کارا ده‌بینی، چهند حاله‌تیکی تریش ده‌بینری:

۱ - هاتنى دوو جیناوی دهسته‌ی یه‌که‌م به‌سه‌ریه‌که‌وه. و هک:

پابوردووی نزىك:

ناردىمانيان - ئەوان ئىمەيان ناردىبا

ناردىمانيان - ئەوان ئىمەيان ناردىبا

پابوردووی تەواو:

ناردوومانيان - ئەوان ئىمەيان ناردۇوه

ناردىمانيان - ئەوان ئىمەيان ناردىبا

پابوردووی دۇور:

ناردبوومانيان - ئەوان ئىمەيان ناردبۇو

ناردبوومانيانا يه - ئەوان ئىمەيان ناردبوو اىه

لەم حالەتەدا جىنناوى يەكەم ھەميشە بەركارە و جىنناوى
دۇوھميش ھەردەم كارا يە.

۲ - هاتنى جىنناويىكى دەستەي يەكەم لەگەل جىنناويىكى دەستەي
دۇوھم.

لەم حالەتەدا جىنناوهكەي دەستەي يەكەم چ لە پېيش ئەوهى
دەستەي دۇوھمەوە بىت و چ لە پشتىيەوە، ھەر وەك كارا خۆى
دەنۋىتنى. جىنناوهكەي دەستەي دۇوھميش چ لە پېيش ئەوي دەستەي
يەكەمەوە دەركەۋى و چ لە پشتىيەوە، ھەرۇھك بەركار دەور دەبىنى.
بە نموونە:

ا - کاتئی جیناوی دهسته‌ی یهکم له پیشه‌وه دی و ئه‌وهی دهسته‌ی
دووهم به دوايدا

پابوردووی نزیک:

ناردتانین - ئیوه ئیمه‌تان نارد
نارديانين - ئه‌وان ئیوه‌يان نارد
ناردمانن - ئیمه ئیوه (ئه‌وان) مان نارد
.....

پابوردووی ته‌واو:

ناردووتانینه - ئیوه ئیمه‌تان ناردووه.
ناردووياننه - ئه‌وان ئیوه‌يان ناردووه
ناردووماننه - ئیمه ئیوه (ئه‌وان)مان ناردووه.
.....

پابوردووی دوور:

ناردبوبوتانین - ئیوه ئیمه‌تان ناردبوبو
ناردبوبويان - ئه‌وان ئیوه‌يان ناردبوبو
ناردبوبومان - ئیمه ئیوه (ئه‌وان)مان ناردبوبو
.....

ب - دهمنی جیناوی دهسته‌ی دووهم له پیشه‌وه ده‌رده‌که‌وهی و
جيناوی دهسته‌ی یهکم به دوايدا دی:

پابوردووی نزیک:

ناردينيان - ئه‌وان ئیمه‌يان نارد

ناردنیان - ئەوان ئیوهیان نارد
ناردینت - تو ئیمهت نارد

.....
رابوردووی تەواو:
ناردووینیانه - ئەوان ئیمهیان ناردوووه
ناردوونیانه - ئەوان ئیوهیان ناردوووه
ناردووینت - تو ئیمهت ناردوووه

.....
رابوردووی دوور:
ناربوبوینیان - ئەوان ئیمهیان ناردببوو
ناردبوبوینان - ئەوان ئیوهیان ناردببوو
ناردبوبوینت - تو ئیمهت ناردببوو

ھەموو ئەوهی تا ئىرە دەربارەی ھاتنى دوو جىناۋى لكاو لهگەل
كردارى رابوردوودا وتۈومانە، بۇ جۇرەكانى رابوردووی نزىك و
تسەواو و دوور دەگۈنجى، بەلام ھەرجى رابوردووی بەردهوامە
جىناۋە لكاوهەكان بە جۇرىيىكى تر لهگەلى دەرددەكەون، ئەويش تەنیا
يەك حالەتە كە بريتىيە لە ھاتنى جىناۋىيىكى دەستەي يەكەم لە
سەرەتاوه لە دەوري كارادا و لە كۆتايىيەوە جىناۋىيىكى دەستەي
دووهم لە دەوري بەركاردا. بە وىتنە:

دەمان نارد - ئیمه ئەوانمان دەنارد
دەيان ناردىن - ئەوان ئیمهیان دەنارد
دەتان ناردىن - ئیوه ئیمه تان دەنارد

بمان ناردینایه - ئىمە ئەوانمان بناردبایه
بیان ناردینایه - ئەوان ئىمەيان بناردبایه
بتان ناردینایه - ئىوه ئىمەتان بناردبایه

ج - فەرمان:

ھەموو جۆرەكانى فەرمان بە تەواوى وەك پىزەھى كاتى
پانەبوردوو جیناو وەردەگرن و هىچ جياوازىيەك لە نىوانىاندا نىيە.
واتە لە سەرتاوه جیناوى دەستەي يەكەم دى و دەورى بەركار
دەبىنى و لە كوتايىشەوە جیناوى دەستەي دووهم دەردەكەۋى و
وەك كارا خۇى دەنويتى.

بە وىته:

۱ - فەرمان لە بارى ئاسايىدا:

بمان نىرن - ئىوه ئىمە بنىرن
بیان نىرن - ئىوه ئەوان بنىرن
بیان نىرن - ئىوه ئەوان بنىرن

۲ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىخواستى:

بیان نىرين - ئىوه ئەوان بنىرين
بتان نىرين - ئىمە ئىوه بنىرين

۳ - فەرمان لە بارى نەھى صەريحدا

مەمان نىرن - ئىوه ئىمە مەنىرن
مەيان نىرن - ئىوه ئەوان مەنىرن

۴ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريحدا:

نهیان نینرین - ئىمە ئەوان نەنینرین

نەمان نىرن - ئىتوھ ئىمە نەنینرین

لکانیان به کرداری ناساده وه

یەکەم - داپیژراو:

أ - به هاریکاری پیشگر سازبورو:

له کرداری داپیژراوی به یاریدهی یەک پیشگری ساده سازبورو
 یان کراری داپیژراوی به یاریدهی دوو پیشگری ساده پیکاتوو یان
 کرداری داپیژراوی به یاریده رپیشگریکی ناساده رقناودا، جیناوە
 لکاوهکان وەک یەک خۆیان دەنويىن، بەم چەشنهی خوارەوە:
 جیناوە لکاوهکان لە کاتى رانەبوردوو و لە حالتە
 ھەمەجورەکانى فرمانى کرداری سادەدا چۈن و بە چ شىوه يەک
 دەردەكەون و خۆیان دەنويىن، ھەر بەو جۆرەش لە کردارى بە
 هاریکاری پیشگر داپیژراودا دىن - واتە جیناونىکى دەستەی یەکەم
 لە سەرەتاواه دى و دەورى بەركار دېيىن، لە كوتايىشە وە جیناونىکى
 دەستەی دووھم دەردەكەۋى و دەبىتە كارا. بە وىنە:

1 - کاتى رانەبوردوو:

دایان دەگرین - ئىئمە ئەوان دادەگرین

دامان دەگرن - ئەوان ئىئمە دادەگرین

.....

ھەلىان دادەتەكىنин - ئىئمە ئەوان دادەتەكىنин

ھەلمابن دادەتەكىنин - ئەوان ئىئمە ھەلدادەتەكىنин

پیکتیان دهخهین - ئیمه ئهوان پیکدهخهین
پیکمان دهخهن - ئهوان ئیمه پیکدهخهن

ب - فهرمان:

۱ - له باری ئاساییدا:

دامان بگرن - ئیوه ئیمه دابگرن
ھەلمان دابتەکىنن - ئیوه ئیمه ھەلدا بتەکىنن
پیکمان بخهن - ئیوه ئیمه پیکبخهن

۲ - فهرمان به واتا و مەبەستى ئىزب خواتىن:

دایان بگرین - ئیمه ئهوان دابگرین
ھەلیان دابتەکىنن - ئیمه ئهوان ھەلدا بتەکىنن
پیکیان بخهين - ئیمه ئهوان پیک بخهين

۳ - فهرمان له بارى نەھى صەريخدا:

دامان مەگرن - ئیوه ئیمه دامەگرن
ھەلمان دامەتەکىنن - ئیوه ئیمه ھەلدا مەتەکىنن

پیکمان مەخهن - ئیوه ئیمه پیکمەخهن

۴ - فهرمان له بارى نەھى ناصەريخدا:

دایان نەگرین - ئیمه ئهوان دانەگرین
ھەلیان دانەتەکىنن - ئیمه ئهوان ھەلدا نەتەکىنن
پیکیان نەخهين - ئیمه ئهوان پیکنەخهين

وهک نیشانمان دا، جیناوه لکاوەکان له کاتى رابوردووی نزیک و
ته واو و دووری کرداری ساده دا يهک دهستور په یېھوی دهکەن و
رابوردووی بەردەوامیش دهستوری جیاوازی تایبەتی خۆی ھەیه
... ھەرچی کرداری دارپیژراوی بە هاریکاریی پیشگر سازبۇوه تىکرای
چورەکانی رابوردووی وەک رابوردووی بەردەوامی کرداری ساده
جیناوه لکاو وەردەگری، ئەویش کە بريتىيە لە هاتنى جیناوه يكى
دهستەی يهکەم لە سەرهتاوه لە دەورى کارادا و لە كۆتايىھەو
جیناوه يكى دهستەی دووهم لە دەورى بەركاردا، وەک:

رابوردووی نزیک:
دامان گرتىن، داييان گرتىن، داتان گرتىن.
ھەلمان داتەکاندىن، ھەلیان داتەکاندىن، ھەلتان داتەکاندىن.
رېكمان خستن، رېكىيان خستىن، رېكتان خستىن.

رابوردووی بەردەوام:
دامان دەگرن، داييان دەگرتىن، داتان دەگرتىن.
ھەلمان داتەکاندىن، ھەلیان دادەتەکاندىن، ھەلتان دادەتەکاندىن.
رېكمان دەخستن، رېكىيان دەخستىن، رېكتان دەخستىن.
رابوردووی تەواو:
دامان گرتۇون، داييان گرتۇون، داتان گرتۇون.
ھەلمان داتەکاندۇون، ھەلیان داتەکاندۇون، ھەلتان داتەکاندۇون.
رېكمان خستۇون، رېكىيان خستۇون، رېكتان خستۇون.

پابوردووی دوور:

دامانگرتبوون، دایانگرتبوون، داتانگرتبوون.

هەلمان داتەکاندبوون، هەلیان داتەکاندبووین، هەلتان داتەکاندبووین.

رېکمان خستبوون، پېکیان خستبوون، پېكتان خستبوون.

ب - به ھاواکارىي پاشگر سازبۇو:

ھەرچى كردارى داپېژراوى به يارىدەي پاشگرى (ھە/وھ) و
(اندن) يىشە لە ھەمۇو پېژھېكدا وەك كردارى سادە جىنناۋى لكاو
وەردەگرى. واتە:

1 - لە كاتى رانەبوردوو و ھەمۇو حالەتە فەرماندا لە سەرەتاوه
جىنناۋى دەستەي يەكەم دى و دەورى بەركار دەبىنى و لە
كوتايىشەوە جىنناۋى دەستەي دووھم دەردەكەۋى و وەك كارا خۆى
دەنۈيىنى. به وىنە:

كاتى رانەبوردوو:

دەيان نىرېنەوە - ئىتمە ئەوان دەنېرېنەوە.

دەمان سوووتىئىن - ئەوان ئىتمە دەسوووتىئىن.

فەزمان:

بمان نىرېنەوە - ئىيۇھ ئىتمە بنىرېنەوە.

بمان سوووتىئىن - ئىيۇھ ئىتمە بسوووتىئىن.

.....

بیان نىرېنەوە - ئىتمە ئەوان بنىرېنەوە.

بتان سوووتىئىن - ئىتمە ئىيۇھ بسوووتىئىن.

مه‌مان‌نیرنه‌وه - ئیوه ئیمه مه‌نیرنه‌وه.

مه‌یان‌سووتینن - ئیوه ئه‌وان مه‌سووتینن

نه‌یان‌نیرنه‌وه - ئیمه ئه‌وان نه‌نیرنه‌وه.

نه‌مان‌سووتینن - ئیوه ئیمه نه‌سووتینن.

۲ - له پیژه‌ی رابوردووی نزیک و ته‌واو و دووردا سی حالت

په‌یدا ده‌بئ:

یه‌ک - هاتنى دوو جیناوي دهسته‌ی یهکم به سه‌ریه‌که‌وه. لەم
حاله‌تەدا جیناوي یهکم ھەمیشە بېرکاره و جیناوي دووه‌میش
ھەردەم کارایه. وەک:

ناردمانیانه‌وه - ئه‌وان ئیمه‌یان نارده‌وه.

سووتاندمانیان - ئه‌وان ئیمه‌یان سووتاند.

ناردمانیانه‌وه - ئه‌وان ئیمه‌یان ناردووه‌ته‌وه.

سووتاندوومانیان - ئه‌وان ئیمه‌یان سووتاندووه.

ناردبیومانیانه‌وه - ئه‌وان ئیمه‌یان ناردبیوه‌وه.

سووتاندبیومانیان - ئه‌وان ئیمه‌یان سووتاندبیو.

دوو - هاتنى جیناويکى دهسته‌ی یهکم و بەدوايدا جیناويکى
دهسته‌ی دووه‌م. لەم بارەدا جیناوه‌که‌ی دهسته‌ی یهکم دەبىتە کارا و
ئه‌وهی دهسته‌ی دووه‌م بېرکار. وەک:

ناردىتائينهوه - ئىيوه ئىتمەتان ناردهوه.

سووتاندمانان - ئىتمە ئەوانمان سووتاند

ناردووتائينهوه - ئىيوه ئىتمەتان ناردووهتهوه.

سووتاندوومانن - ئىتمە ئەوانمان سووتاندووه.

ناردبىووتائينهوه - ئىيوه ئىتمەتان ناردبىوهوه.

سووتاندبىوومانن - ئىتمە ئەوانمان سووتاندبىوو.

سى - دەركەوتلى جىناؤيىكى دەستەى دووهەم و بە دوايدا
جىناؤيىكى دەستەى يەكەم. لەم حالتەدا جىناؤهكەى دەستەى دووهەم
بەركارە و ئەۋى دەستەى يەكەم كارايە. وەك:

ناردىنيانهوه - ئەوان ئىتمەيان ناردهوه.

سووتاندىنيان - ئەوان ئىتمەيان سووتاند.

ناردووبىنيانهوه - ئەوان ئىتمەيان ناردووهتهوه.

سووتاندووبىنيان - ئەوان ئىتمەيان سووتاندووه.

ناردبىووبىنيانهوه - ئەوان ئىتمەيان ناردبىوهوه.

سووتاندبىووبىنيان - ئەوان ئىتمەيان سووتاندبىوو.

٣ - لە رېزھى رابوردووی بەردەوامدا تەنبا يەك حالت ھەيە،
ئەويش بريتى يە لە هاتنى جىناؤيىكى دەستەى يەكەم لە سەرەتاوه لە

دهوری کارادا و له کوتاییه‌وه جیناواریکی دهسته‌ی دووهم له دهوری
به رکاردا. به وینه:

دهمان ناردنوه - ئیمه ئهوانمان دهناردنهوه.
دهمان سووتاندن - ئیمه ئهوانمان دهسووتاند.

دووهم-کرداری لیکدراؤ:

کرداری لیکدر اویش حالتی رانه بوردوو و فهرمانی له‌گه‌ل کرداری
ساده و داریزراودا هیچ جیاوازییه‌کی نییه. هه‌رجی حالتی
پابوردوویشی یه‌تی له لایه‌که‌وه له کرداری داریزراو نزیک ده‌بیته‌وه
وله لایه‌کی تره‌وه له کرداری ساده. ئه‌میش و‌هک کرداری داریزراو
هه‌ر چوار پیژه‌ی نزیک و به‌رده‌وام و ته‌واو و دووری به‌یه‌ک
چه‌شن جیناوار و درده‌گری. به‌لام لسه رووی جور و دهوری
جيناواره‌کانه‌وه له کرداری ساده نزیک ده‌بیته‌وه و له‌گه‌ل خالی یه‌کم
و به‌شی ئه‌لفی خالی دووه‌می‌دا به ته‌واوی یه‌ک‌ده‌گرن‌هه‌وه. ته‌نیا
جیاوازی له نیوانیاندا ئه‌وه‌یه، که کرداری لیکدراؤ حالتی به‌شی
(ب)ی خالی دووهم کرداری ساده‌ی نییه. واته:

۱ - له کاتی رانه بوردوو و هه‌موو جوره‌کانی فهرماندا له پیش‌هه‌وه
جيناواری دهسته‌ی یه‌کم ده‌ردنه‌که‌وهی و دهوری به‌رکار ده‌گیتری و له
کوتاییش‌هه‌وه جیناواری دهسته‌ی دووهم دئ و و‌هک کارا خوی ده‌نوینشی.
به نمونه:

کاتی رانه بوردوو:

سه‌رمان بشکینن - ئیتوه سه‌ری ئیمه بشکینن.

پیگامان دهگرن - ئەوان پیگای ئىئمه دهگرن
فەرمان:

سەرمان بشكىنن - ئىوه سەرى ئىئمه بشكىنن.
پیگامان بگرن - ئىوه پیگای ئىئمه بگرن.

سەريان بشكىنن - ئىئمه سەرى ئەوان بشكىنن.
پیگاتان بگرين - ئىئمه پیگای ئىوه بگرين.

سەرمان مەشكىنن - ئىوه سەرى ئىئمه مەشكىنن.
پیگامان نەگرن - ئىوه پیگای ئىئمه مەگرن.

سەريان نەشكىنن - ئىوه سەرى ئەوان نەشكىنن.
پیگامان نەگرين - ئىوه پیگای ئىئمه مەگرين.

۲ - لە هەموو پىزەكانى راپوردوودا دوو حالت بەدى دەكري:
يەك - هاتنى دوو جىتباۋى دەستەي يەكەم بە سەر يەكەوە. لەم
حالتەدا جىتباۋى يەكەم هەميشە بەركارە و جىتباۋى دووھميش
ھەر دەم كارايە. يەك:

سەرمانيان شكارند - ئەوان سەرى ئىئمه يان شكارند.
پیگايانمان گرت - ئىئمه پیگای ئەوانمان گرت.

سەرمانيان دەشكارند - ئەوان سەرى ئىئمه يان دەشكارند.

پیگایانمان دهگرت - ئىئمە پیگای ئەوانمان دهگرت.

سەرمانیان شکاندووه - ئەوان سەری ئىئمەيان شکاندووه.

پیگایانمان گرتتووه - ئىئمە پیگای ئەوانمان گرتتووه.

سەرمانیان شکاندبوو - ئەوان سەری ئىئمەيان شکاندبوو.

پیگایانمان گرتبوو - ئىئمە پیگای ئەوانمان گرتبوو.

دوو - هاتنى جىتناويىكى دەستەي يەكەم لە ناوهەرسىدا و جىتناويىكى دەستەي دووهم لە كوتايىيەوە. لەم بارەدا جىتناوهەكەي دەستەي يەكەم - واتە ئەوهى لە ناوهەراسىدا دى - دەبىتە كارا و ئەۋى دەستەي دووهم، كە لە كوتايىيەوە دەردەكەۋى، دەبىتە بەركار.

وەك:

سەرتان شکاندىن - ئىيۇھ سەری ئىئمەتان شکاند.

پیگامان دهگرتن - ئىئمە پیگای ئىيۇھ (ئەوان)مان دهگرت.

سەرتان شکاندبووين - ئىيۇھ سەری ئىئمەتان شکاندووه.

پیگامان گرتتوون - ئىئمە پیگای ئىيۇھ (ئەوان)مان گرتتووه.

سەرتان شکاندبووين - ئىيۇھ سەری ئىئمەتان شکاندبوو.

پیگامان گرتبوون - ئىئمە پیگای ئىيۇھ (ئەوان)مان گرتبوو.

*

*

*

جیناوی خویی

وینه‌ی جیناوی خویی له ئاویستادا له شیوه‌ی (هله، خوه، خوه‌ت) دا ده بینری⁽⁸⁰⁾ و له فارسی ناوه‌پاستدا له فورمی (خوه‌ت) دا به‌رجاوه ده‌که‌وی⁽⁸¹⁾ و له فارسی نویدا بووه به (خود)⁽⁸²⁾ له دیالیکتی کرمانجی خواروودا ئه‌گه‌رجی (خو) فورمی سه‌ره‌کیی جیناوی خویی‌یه، به‌لام له ههندی حالت و له ههندی به‌شه دیالیکتدا شیوه‌ی (خود)⁽⁸³⁾ يش ههیه.

له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا له‌گه‌ل ئوه‌شدا که (خوه) فورمی سه‌ره‌کییه، به‌لام شیوه‌ی (خو)⁽⁸⁴⁾ و (خوه)⁽⁸⁵⁾ او (خون)⁽⁸⁶⁾ و (خوا)⁽⁸⁷⁾ يش ده بینرین.

⁽⁸⁰⁾ بروانه: س. ن. سۆکۈلۈف، زمانى ئاویستا، موسکو، ۱۹۶۱، ل ۶۴

⁽⁸¹⁾ بروانه: ف. س. راستورگوچا، زمانى فارسی ناوه‌پاست، موسکو، ۱۹۶۶، ل ۶۸

⁽⁸²⁾ بروانه:

۱ - ذوالنور، دستور پارسی در صرف و نحو و املای فارسی، تهران، ۱۳۴۳، ل ۲۸ - ۲۹

ب - علی براتاک، دستور زبان فارسی، ۱۳۴۷، ل ۲۸

⁽⁸³⁾ دواتر لیپی دهدوئین.

⁽⁸⁴⁾ به وینه بروانه:

۱ - چ. باکاییف، زمانی کورده‌کانی سۆقىيەت، موسکو، ۱۹۷۳، ل ۱۶۳

ب - ق. کوردوئیف، ده‌ستوری زمانی کوردی (به که‌رسنی دیالیکتی کرمانجی ژووروو و خواروو)، موسکو، ۱۹۷۸، ل ۱۱۴

ج - م. خەمۇن، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، کتىيى - ولاستان و يېزىھەلاتى نىزىك و ناوه‌پاست، ب ۷ يەريغان، ۱۹۷۵، ل ۳۲۴

⁽⁸⁵⁾ به وینه بروانه:

۱ - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، چ. خ. باکاییف، زمانی کورده‌کانی سۆقىيەت، ل ۱۶۳

ب - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، م. خەمۇن، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، ل ۳۲۴

ئەگەر ئاپریک لەو کتىيانە بىدەينەوە كە لە پیزمانی کوردی دەدوین و سەرنج لەو شوینانە يان راپگرین، كە دەربارەی (جیناوی خۆیی) لە دیالىكتى كرمانجى خواروودان، ويپرای بىينىنی ھەلە و ناتەواوی و بە لای زور لایەنی باسەكەدا نەچۈون و سادەبىي، ئەوە بەدى دەكەين كە نۇرسەران لەم باسەدا دەبنە دوو كۆمەل:

كۆمەلی يەكەم وا راپدەگەيەنن كە مۇرفىتى (خۆ) جیناوی خۆيەتى و دەستەي يەكەمىي جىناوه لكاوهكان (م، ت، ئ، مان، تان، يان) وەردەگرى و دەبىتە (خۆم، خوت، خۆي، خۆمان، خوتان، خۆيان)⁽⁸⁸⁾ ...

كۆمەلی دووهم وايان داناوه، كە (خۆم، خوت، خۆي، خۆمان، خوتان، خۆيان) جیناوی خۆيىن⁽⁸⁹⁾.

⁽⁸⁶⁾ بىروانه: سەرچاوهى ناوبرار، چ. خ. باكاييف، زمانى كوردەكانى سۇقىيەت، ل ۱۶۳.

⁽⁸⁷⁾ بىروانه: سەرچاوهى ناوبرار، ق. كوردىيىف، دەستورلى زمانى كوردی، ل ۱۱۴.

⁽⁸⁸⁾ بە نەموونە، وەك:

ا - ك. ئەيووبىي و ئى. ئا. سميرنۇقا، دىالىكتى كوردى مۇكىرى، لىنىڭراد، ۱۹۶۸، ل ۵۲.

ب - سەرچاوهى ناوبرار، چ. خ. باكاييف، زمانى كوردەكانى سۇقىيەت، ل ۱۶۲.

ج - ق. كوردىيىف، دەستورلى زمانى كوردی، ل ۱۱۴.

د - پ. تابقىسىۋەت، لەبارەي مېزۇرى مۇرفۇلۇزىي زمانى كوردىيەوە، مۇسکى، ۱۹۷۸، ل ۲۸.

ه - سەرچاوهى ناوبرار، م. خەمق، زمانى كوردەكانى بارىتىنى كوردىستانى عىراق، ل ۳۲۴.

.... و ھەندىيەتكى تر.

⁽⁸⁹⁾ بە نەموونە، وەك:

ا - توفيق وەبىي، دەستورلى زمانى كوردى، جىزمى يەكەم، بەغدا، ۱۹۲۹، ل ۱۱۲-۱۱۳.

ب - نۇرى عەلە ئەمین، پیزمانى كوردى، سليمانى، ۱۹۶۰، ل ۹۵-۹۶.

ج - عەبدوللا شالى، د. عىزەدىن مىستەفا پەسۇول، د. ئەمین عەلە، نۇرى عەلە ئەمین،

فرىدىوون عەلە ئەمین، عەلائەدىن سەجادى، كەمال مەحمۇد فەرەج، ئەبۈزەيد مىستەفا

سەندى، زمان و ئەدەبى كوردى بىن پۇلى يېنچەمى ئامادەبىي، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۲۱-۲۲.

ئەگەرچى کۆمەلی يەکەم پاست بۆ دیارى کردنى فۆرمى ئەو جیناوه چوون، بەلام ناتەواویان ئەوھىه، كە تەنیا حالەتى پیوه لكاندى جیناوه لكاوه کانى دەستەی يەکەميان باس کردووه و بە هىچ چەشىنىك ئەوھىان يادداشت نەکردووه كە جیناوى (خۆ) جیناوييکى لكاوى دەستەی دووهەم يان دوو جیناوى لكاوى دەستەی يەکەم پىنکەوە يان جیناوييکى لكاوى دەستەی يەکەم و بە دوايدا جیناوييکى دەستەی دووهەم يان (ش/يش)اي پیوهندى و بە دوايدا جیناوييکى دەستەی يەکەم ... يش وەردەگرى ... ياخود دەبىتە پارچەيەكى وشەی داپېزراوى يان لىكىراو ...

کۆمەلی دووهەم لەگەل ئەوھىدا كە هىچ شتىكى ئەوتۈيان لەبارەي ئەو جیناوه وە تۇمار نەکردووه، هەروەھا لە دیارى کردنى فۆرمىشىدا بە هەلەچوون. ئەگەر جیناوى خۆيى (خۆم، خۆت، خۆي، خۆمان، خۆتان، خۆيان) بوايە، ئەوە لە شىۋەھى (خۆ)دا دەرنەدەكەوت ياخود (ش/يش)اي پیوهندى نەدەكەوتە نىوان(خۆ) و جیناوه لكاوه کانەوە، ياخود نەدەبۇو (خۆ) بىتە پارچەيەكى وشەي ناسادە، بەلکو دەبۇو (خۆم، خۆت، خۆي، خۆمان، خۆتان، خۆيان) بىن ... جیناوى (خۆ)⁽⁹⁰⁾، كە واتاي خۆيەتى و خاوهنىتى دەگەيەنلى، لە دىاليكتى كرمانجى خواروودا بەم جۆرانەي خوارەوە دەردەكەۋى:

د - د. كوردىستانى مۇكىريانى، جۇرەكانى جیناوه و دەوريان لە دەستەي كوردىدا لە دىاليكتى كرمانجى خواروو و كرمانجى ۋۇرۇودا، تۈقۈرۈپ، تۈقۈرۈپ، كۇشارى كۇپرى زانىيارى عىراق-دەستەي كوردى، پ ۷ بەغدا، ۱۹۸۰، ل ۲۴۹-۲۵۰.

..... وەندىكى تر.

(خۆ)اي جیناوه كە لە بىوئى واتاوه بەرانبەر (نفس، عين - self) دەوهىستى و هەندى جىڭىاي تەئىكىدە مەگىتەوە، لەگەل ئامرازى (خۆ) كە بە واتاي (اذا، لئى) دى و لەگەل مۇرفيي (خۆ) كە پەگى كىدارى پانەبوردووئى (خوارىن)ە نابىن تىكىل بىكى.

۱ - بین ئەوهی هیچ زیادی یەکی لەگەل بین، وەک:
خۆ لە خۆ^(۹۱) ئەکوتى، بىگانە لە کولۇرى دارا
(پەندى پېشىپەن، ل ۱۹۶)

ھەروا دەرپوا خۆ دەشلىنى
پەنجە و پانىان لۇ يەك دىنى
قەسىدى دەکا بىمسۇوتىنى

(فۇلكلۇر)

۲ - يەک جىتناوى دەستەي یەکەم وەردەگرى، وەک:
خۆ+م --» خۆم
لە ژىنى خۆم نۇمىتىم قەطعە 'نالى'!
کە سووتاوه ھەممۇ جەرك و ھەناوم

(نالى، ل ۲۹۴)

خۆ+ت--» خۆت
خۆت سووكامەكە بە غائىلەي سەدد مەرامەوە
تا ماوى رابوئىرە بە نامووس و نامەوە
(زىوهەن، ل ۲۰)

ئامرازى (خۆ). وەک:
خۆ مەيشىك نىم بە دەندۇرۇك شەربىكەم
(پەندى پېشىپەن، ل ۱۹۷)

خۆى پەگى كىدارى رانەبۇردوو:
شەربەتى خەوف و رەجاى ئەغىار و يار
ترش و شىرىن ھەم دەچىڭىم، ھەم دەخۆم
(نالى، ل ۲۹۷)

... هەندى

^(۹۱) ئەو (خۆ) يە بە واتاي (خزم) دىت.

خو+ی——» خوی خوی خستوته ساجی عهلى

(بهندی پیشینیان، ل ۱۹۸)

خو+مان---» خومان
ئهی بلبل، ههزار خومان
بى دهسته لات، پر گومان

(کوران، ل ۱۰۸)

خو+تان—» خوتان⁽⁹²⁾
دوژمن به خوتان خوش مەکەن
ھەموو به جارى له چەپله دەن

(بىکەس، ل ۸۱)

خو+يان—» خويان⁽⁹³⁾

پول پول ئەهاتته سەر پىگەمان و قەدرىك شەرەتفەنگ ئەکرا و
زەفەريان نەئەبرد، خويان ون ئەکرد.

⁽⁹²⁾ اله هەندى شىوهى کوردىدا له جىڭىاي (خۆمان) شىوهى (خۇن) و له بىرىتى (خوتان) فورمى (خوی) بەكاردى. (بىروانه: مەسعود محمدى، سوورپىكى خامە بە دەوري رانادا، گۇفارى زانىارى کورد، ب ۲، ۵، بەغدا، ۱۹۷۴، ل ۷۸).

⁽⁹³⁾ هەندى لە تۈرسەرانى بىزمانى کوردى ئەو حالاتانىي جىتاۋى (خۇ) كە جىتاۋى لكاو و درىدەگىن، بە (جىتاۋى خوبى كەسىي) ناودەبەن. بە وىتە، بىروانه(ب. ل. تسابقلىق)، لەبارەي مىزۇرى مۇرفۇلۇزىبى زمانى کوردىيەوە، مۆسکو، ۱۹۷۸، ل ۲۸. ك. ي. ئەيپۇرى و ئى. ئا. سەميرنۇقا، دىاليكتى کوردى مۇكىرى، لېننېگار، ۱۹۶۸، ل ۵۲ و هەندىكى تر)

ئەگەرچى راستە جىتاۋى خوبى بەبى جىتاۋى لكاو، كەسى قىسە كەر يان قىسە بىكراو يان قىسەلىكراوى تىدا نىيە، بەلام ئەمە وا ناگەيەنى كە جىتاۋى لكاو وەربىرى و بىبىتە جىتاۋىنىكى تر. چونكە ئەگەر بەو پىن يە بى، ئەوە دەبىن كاتى جىتاۋى لكاو دەچىتە سەر ناو (وەك، كورم..... كورمان...) ناوهكە بىبىتە ناوارى كەسى؛ يان كە بە پەپەزىشنى دەلكىن (وەك، لەم ... لەمان...، ئەوە پەپەزىشنى كە بىبىتە پەپەزىشنى كەسى

(لەخەوما، ل ۳۰)

۳ - جیناویکی دهسته‌ی دووه‌می دهچیتە سەر، وەک:

خۆ+م---» خۆم

من خۆم، نەناسیاوا نیم.

خۆ+ی (یت) ---» خۆی (یت)

تو خۆی (یت)، نەناسیاوا نیت.

خۆ+ه---» خۆیه

ئەو خۆیه⁽⁹⁴⁾، نەناسیاوا نیه.

خۆ+ین---» خۆین

ئىمە خۆین، نەناسیاوا نین.

خۆ+ن---» خۆن

ئىوھ خۆن، نەناسیاوا نین.

خۆ+ن---» خۆن

ئەوان خۆن، نەناسیاوا نین.

۴ - دوو جیناوی دهسته‌ی يەکەمی پیوھ دەلكى، وەک:

خۆ+م+م---» خۆم

.. كە چاوم بەوانە كەوت و ئەو ئەحوالەم دى بە جاريک خۆم

لەبیرچووه‌وھ.

(لەخەوما، ل ۳۹)

خەلک هەمو مەسرۇورو شادن دهسته دىنە خوار

⁽⁹⁴⁾ دەركە وتنى (ه) وەک جیناوی لکاوی كەسى سىئىمی دهسته‌ی دووه‌م لەگەل جیناوی خۆبىي (خۆدا بەلگەيەكى ترە بخريتە سەر ئەو بەلگانەي لە وتارى جیناوی كەسى لکاو لە دىاليكتى كرمانجىي خواروودا زا يۇ ئىسپات‌كردى بە جيناو دانانى (ه) هېتتاومانەتەوھ.

من خه‌ریکی دهردی خۆم، تەركى ناو یاران ئەکەم
 (بىن‌كەس، ل ۱۷۵)

خۆ+ت+ت---» خۆتت
 ياخود بە قەولى گالتەی درقزن
 كەرهەكەی خۆتت لى بوروھ بە پم و زن

(پيره‌ميئرد، ل ۲۰۲)

خۆ+ت+ت---» خۆتى
 خۆتى⁽⁹⁵⁾ فیداکەی هەر كەمە
 خەلاتى نەو دەردو غەمە

(بىن‌كەس، ل ۱۶۲)

خۆ+م+تانق خۆمتان
 خۆمتان لى ناڭلۇرم
 خۆ+تان+مان---» خۆتاتمان
 خۆتاتمان لى مەشارنەوه
 هەت⁽⁹⁶⁾

٥ - جیناۋىيکى دەستەي يەكەم و بە دوايدا ھى دەستەي دووھم،
 وەك:

خۆ+م+ن---» خۆمن
 ئەوان وەك كۈپى خۆمن

⁽⁹⁵⁾ واتە: (خۆت فیداى ئەو كەمە).

⁽⁹⁶⁾ كاتى دىرو جیناۋى دەستەي يەكەم دەچنە سەر جیناۋى خۇيى (خۆ)، هەميشە ئەھۋى
 يەكەم بەركارە و ئەھۋى دووھم كارايد. بە وىتە: خۆتم نىشان بىدە - تۆ (بەركار) خۆت بە من
 (كارا) نىشان بىدە. خۆيتان لى وىن دەكَا - ئەو (بەركار) خۆى لە ئېتىوھ (كارا) وىن دەكَا. خۆيانمان
 لى دەشارنەوه - ئەوان (بەركار) خۇيان لە ئېتىمە (كارا) دەشارنەوه.

خۆ+ت+ن---» خۆتن

ئەوان له خۆتن

خۆ+ت+ین---» خۆتین

ئیمه له خۆتین

خۆ+مان+ین---» خۆمانین

ئەوه کىيە له دەرگا دەدا؟ خانم بیکەرەوە خۆمانین

خۆ+تان+ین---» خۆتائين

ئیمه له خۆتائين

٦ - کاتى (خۆ) جیتناوی لکاوی دەچىتە سەرچ له پېش وچ له

پاش جیناوەكە مۇرفىمى (ش/بىش) دەتواتى وەربگرى. وەك:

ا - له پېش جیناوەكە:

خۆشم، خۆشت، خۆشى، خۆشمان، خۆشتان، خۆشيان.

لەبەر تۈزەربەم داوه له خۆشم

وا تىنگەيشتم كە چەند بىھۆشم

(بىكەس، ل ٧٧)

پىرەمېردىك بۇو، چوارپىتىج ولاخى پىبۇو، خۆشى تەنها بۇو

(لەخەوما، ل ٣٠)

كە خۆشيان ئەيانمىزىن،

بۇ خەلقىشيان سەرئەبرىين

(کوران، ل ٨٧)

ب - لە پاش جیناوەكەوە:

خۆمىش، خۆتىش خۆمانىش، خۆتائىش

خوتانمانیش، خومتانیش⁹⁷

۷ - جیناوی (خو) له‌گه‌ل کرداردا به و جوره‌ی خوارده‌هه خوی
دهنویتنی:

۱ - کاتی جیناویکی دهسته‌ی یه‌که‌می پیوه لکابی له‌گه‌ل کرداری
تیپه‌ر و تینه‌په‌ریشدا دی. وه‌ک:

خومان - فروشتمان، کوشتمان

خومان - چووین، که‌وتین

ب - ئه‌گه‌ر دوو جیناوی دهسته‌ی یه‌که‌می پیوه لکابی، ته‌نیا له‌گه‌ل
کرداری تیپه‌ردا دی و له‌گه‌ل تینه‌په‌ردا نایه‌ت، وه‌ک:

خومانمان - فروشت، کوشت ...

خومانمان -

ج - بیتوو جیناویکی دهسته‌ی دووهم یان جیناویکی دهسته‌ی
یه‌که‌م و به دوایدا جیناویکی دهسته‌ی دووهمی چووبیت‌ه سه‌ر، ئه‌وه
له‌گه‌ل هیچ جوره کرداریکدا نایه‌ت.

۸ - جیناوی (خو) دهتوانی بیت‌ه به‌شیکی گرنگی و شهی ناساده.
وه‌ک:

۱ - له وشهی دارپیژراودا:

یه‌ک - له‌گه‌ل پیشگر

به‌خو

دوو - له‌گه‌ل پاشگر

⁹⁷- ئه‌گه‌ر دوو جیناوی لکاو به دوا (خو)دا هات، حاله‌تی (ش/یش) که‌وتنه نیوان دوو
جيناوه‌که‌شه‌وه هه‌یه، وه‌ک: خوتانیشمان، خومیستان ...

خویه‌تی، خویی

ب - له وشهی لینکراودا:

یه‌ک - له‌سهره‌تاوه:

خوکرد، خومالی، خوپه‌رست، خوناسین، خوبه‌خت، خوپه‌سنه‌ندی

....

که‌س به ئەلفاظم نەلی خو کوردییه خوکرديي
ھەر كەسى نادان نەبى خوي طالبى مەعنا دەكا

(نالى، ل ۱۰۷)

خوپه‌سندى مايهى پيسوايى يه

(پەندى پىشىنيان، ل ۱۹۳)

دوو - له كوتايىه وە:

سەربەخویی، له‌سەرخق ...

دارى ئازادى بە خوئىن ئاو نەدرى قەت بەر ناگرى
سەربەخویي بىن فيداكارى ئەبەد سەر ناگرى

(بىن كەس، ل ۸۲)

٩ - جيناوى (خو) چ له زوودا و چ ئەمرق؛ چ سەربەخو و چ له
پىكەينانى وشهى ناسادەدا ناوه ناوه له شىوهى (خود)دا دەبىنرى.
وەك:

كە هاتى تىغى بىزارىت له‌سەر دام

سەرى خۇم خود بە خود ھەلگرت و پۇييم

(نالى ل ۳۱۴)

ھەر كەسى ئىظهارى دانايىي بکات و مەقصەدى

خوپه‌سنه‌ندى بىن، يەقىن ئىظهارى نادانى دەكا

(نالی، ل ۱۰۱)

جیناوی خۆبی لە دیالیکتی کرمانجی خواروودا لە پووی
جینس^(۹۸) و ژماره و دوچاره بى لاینه‌وه، لە دیالیکتی کرمانجی
ژوروو شدا هەر بەو چەشنه‌یە:
چەند نموونه‌یەک:

*بۆ نیز:

ھەما مەم را بۇو لىڭى خوھ ئاڤىتە جوقى سۇلانە.
(مهمنى ئالان، ل ۴۲)

عەلی مەمەد .. پۇنىشت و خق دا بەر تەعە ..

(کوردق، ل ۳۴)

*بۆ مىن:

خۆشکەك مە ھەبۇو پەنگى سۈرگۈل
ھەلگىرىتى يە وئى ڏ بۆ خوھ بىللىل

(خانى، ل ۲۸۸)

*بۆ تاك:

عەلی مەمەد دلى خۇدا گوت ..

(کوردق، ل ۳۵)

^(۹۸) بە وينە، ئەوەتە بۆ كەسى سېتىيەمى تاك چ مى بىن و چ نىز ھەر (خۆى) بەكاردىنلىرى.
ا - بۆ مىن:

ئەزانى يار خۆى، كام ھەزار، رۇزى سەدجار،
ئەكا ھاوان: خۇزگەم بە پار، خۇزگەم بە پارا

(کوران، ل ۲۲)

بۆ مىن:

ئەۋانىش و تيان .. ھاتۇرە لىزە كاسىبىيەك بىكا يېن خۆى

(لەخەوما، ل ۳۳)

شەفقى ب دىدارى خوھ كت
قەستا برىندارى خوھ كت

(جزيرى، ل ٤٥٥)

*بۇ كۆ:

پۇزەكى دەركەتن، چوون سەر كانىيا گولانە،
ڈ خوھ دانىن پۇستىن كەوانە،

(مهمىي ئالان، ل ٤٥)

*بۇ دۆخى راستەو خۆ:

ل سىنانا نافى سلىمان دەرباز بۇ، خۆ بەردا كورانا بشىرىتى ..
(ئوردىخان، ل ٨٠)

*بۇ دۆخى تىيان:

ھەم ئەھلى ئەزەر نە بىئن كو: كورمانچ
ئىشقى نەكتەن ڈ بۇ خوھ ئامانچ

(خانى، ل ٦٠)

..... هەندى

جیناوی نیشانه

له زمانی ئاویستادا "تە، ئەپىتە، ئەپىم" (ئەم، ئەمە)؛ "ھاو، ئەقە"
(ئەو، ئەوھ) ⁽⁹⁹⁾ و له زمانی سانسکريتىدا "تا، ئىنا، ئەيام"؛ "ئەوسا"
(ئەوھ، ئەوھ) ⁽¹⁰⁰⁾ جیناوی نیشانەن ... له ئاویستاش و سانسکريتىشدا
زورى ئەو جیناوانە ژمارە و جنس و دۆخيان ھەيە ⁽¹⁰¹⁾.

له زمانی فارسيي ناوه‌راستدا "ئىن، ئى" (ت) "ئەم، ئەمە)"؛ "ئان،
ئۆى" (ئەو، ئەوھ) جیناوی نیشانەي سەرەكىن و جاروبارەش "ئىم"
(ئەم، ئەمە) بەرچاودەكەۋى ... جیناوی "ئۆى" (ئەو، ئەوھ) فۇرمى
كۈرى ھەيە - "ئوشان" (ئەوان، ئەوانە). له ھەندى حالتدا جیناوى "ئى
(ت)" (ئەم، ئەمە) يش "ئات/ئەشان" (ئەمان، ئەمانە) فۇرمى كۈرىتى.
ھەرچى جیناوى "ئىن" (ئەم، ئەمە) و "ئان" (ئەوھ، ئەوھ) يە فۇرمى
كۈيان نىيە ... تىكراي جیناوه‌كانى نیشانەي زمانى فارسيي
ناوه‌راست دۆخيان نىيە ⁽¹⁰²⁾.

له زمانى فارسيي نويىدا "ايىن" و "آن" جیناوی نیشانەن. "ايىن" بىق
نزيك و "آن" بىق دوورە. ئەم دوو جیناوه ئەگەر بىق كەسىن له حالتى

⁽⁹⁹⁾ A. V. Williams Jackson, Avesta Grammer, part 1. Stuttgart W. Kohlhammer. 1892, pp 117-122.

⁽¹⁰⁰⁾ ھەمان سەرچاوه، ل ۱۱۷-۱۲۲.

⁽¹⁰¹⁾ ھەمان سەرچاوه، ل ۱۲۲.

⁽¹⁰²⁾ ق. س. راستورگويفا، زمانى فارسيي ناوه‌راست، مۇسکى، ۱۹۶۶، ل ۶۲.

کودا دهبنه "اینان، آنها"، به لام بیتوو بق شت بن له حاله‌تی کودا دهبنه "اینان، آنها".⁽¹⁰³⁾

جیناوه‌کانی نیشانه له زمانی کوردیدا ویرای نزیکی شیوه‌یان له گهله جیناوه‌کانی نیشانه‌ی ئهو زمانانه‌ی خزمایه‌تی یان له گهله‌لیان ههیه، له پروی به کارهینانیشیناوه زور ویکده‌چن.

له دیالیکتی کرمانجی خواروودا (ئه‌م، ئه‌مه، ئه‌مان، ئه‌مانه) و (ئه‌و، ئه‌وه، ئه‌وان، ئه‌وانه) جیناوه‌ی نیشانه‌ن. کومه‌لی یه‌که میان واته (ئه‌م، ئه‌مه، ئه‌مان، ئه‌مانه) بق نزیک و کومه‌لی دووه‌میان، واته (ئه‌و، ئه‌وه، ئه‌وان، ئه‌وانه) بق دوور به‌کاردین... هه‌رچی (ئه‌م، ئه‌مه) ی کومه‌لی یه‌کم و (ئه‌و، ئه‌وه) ی کومه‌لی دووه‌مه تاکن و به یاریده‌ی (ان)‌ی کق بوونه‌ته (ئه‌مان، ئه‌مانه) و (ئه‌وان، ئه‌وانه) و جیناوه‌ی نیشانه‌ی کو سازبووه.

به‌و پیشه جیناوه‌کانی نیشانه له دیالیکتی خوارووی کوردیدا له شیوه‌ی ئه‌و خشته‌یه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌بینرین.

کو	تاک	
ئه‌مان، ئه‌مانه	ئه‌م، ئه‌مه	نزیک
ئه‌وان، ئه‌وانه	ئه‌و، ئه‌وه	دوور

چهند سه‌رنجیک:

۱ - فورمی (ئه‌م، ئه‌و) - (ئه‌مان، ئه‌وان) ده‌گمه‌ن به ته‌نیا ده‌بینرین، به لام کاتیک جیناوه‌ی لکاو یان مورفیتمی (ش/یش) .. دیته سه‌ریان چالاک به‌دهردکه‌ون. وه‌ک:

⁽¹⁰³⁾ علی برناک، دستور زبان فارسی، ۱۳۴۷، ل. ۲۷.

ئەمم، ئەمیان، ئەمتان ...

ئەوم، ئەویان، ئەوتان ...

ئەمانم، ئەمانیان، ئەماننان ...

ئەوانم، ئەوانیان، ئەواننان ...

ئەمیش ... ئەویش ... ئەمانیش ... ئەوانیش ...

۲ - کاتی جیناوی نیشانهی (ئەمم) و (ئەوه) له رسته یهکدا دین، که
وشەی سەرەت تیدایه، (ھ) کوتاییان دەچیتە سەر و شە سەرەکە.
وەک:

ئەم کورە ئازایه (ئەم ...)

ئەو کورە ئازایه (ئەو)

بەلام بیتوو و شە سەرەکە نەبى، ئەوه (ھ) دەچیتە وە شوینى خۆى.
وەک:

ئەمە ئازایه (ئەم)

ئەوه ئازایه (ئەوه)⁽¹⁰³⁾.

⁽¹⁰³⁾مامؤستا نورى عەلی ئەمین و دانەرانى كتىبى "زمان و ئەدەبى كوردى بق پېلى دووهمى
ناۋەندى و هەندىكى دى لە و پايەدان كە لە حالەتى يەكەمدا، واتە له رستەكانى - (ئەم کورە
ئازایه) و (ئەو کورە ئازایه) دا - (ئەم و (ئەو و (ئەمە و (ئەوه) جیناوی نیشانەن... (بىروانە:
نورى عەلی ئەمین، بىزمانى كوردى، سلىمانى، ۱۹۶۰، ل. ۹۷، ۱۲۰. عەبدوللا شالى، د.
عىزەدین مستەفا رەسپۇل، د. ئەمین عەلی، نورى عەلی ئەمین، فەريدۇون عەلی ئەمین،
عەلائەدین سەھجادى، كەمال مەحود فەرەج، ئېبۈزىد مستەفا سەندى، زمان و ئەدەبى كوردى
بق پېلى دووهمى ناۋەندى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل. ۸۵-۹۴.

ھۆى ئەم بىچۈونە ئەوهى، كە له بىزمانى چاولىتكەرىي كوردى و گەللى زمانى تردا زاراوهى
جيناو، باناو - (Pronoun) زۇر جار تەنبا بق ئەو وشانە بەكاردەھېنرۇن، كە له رستەدا
ھەمان دەورى ناو دەبىتن، واتە - زاراوهى ناپىراو لە يەرىي ئېتىمۇلۇرۇزىيە و بە واتىسى
دەقاودەقى (جي-ناو؛ را-ناو؛ pro-noun) - وەردەگەرن، كە گوايا لەجىتى ناو، لەبرىتى ناو

۳ - دهمنی (ان)ای کوچه‌چیته سه‌ر (ئه‌مه) و (ئه‌وه)، دهکه‌ویته نیوان (ئه‌م) و (ه)؛ (ئه‌وه) و (ه)ده. (ئه‌مانه) و (ئه‌وانه)ش که له رسته‌یه‌کدا دین وشه‌ی تیدابی (ان+ه) دهچیته سه‌ر وشه سه‌ره‌که. وهک:

ئه‌م کورانه ئازان	ئه‌م ان ه
ئه‌وه کورانه ئازان	ئه‌وه ان ه
ئه‌گه‌ر وشه سه‌ره‌که نه‌بی، ئه‌وه (ان+ه) دهچیته‌وه سه‌ر (ئه‌م) و (ئه‌وه). وهک:	

ئه‌مانه ئازان	ئه‌مانه (ئه‌مانه)
ئه‌وانه ئازان	ئه‌وانه (ئه‌وانه)
چهند نموونه‌یه‌ک:	
ئه‌م ... ه	

ئه‌م دی‌یه جی‌دیلم: بی‌نیشان، بی‌شوین‌پی.
ئه‌ی په‌ری! سل‌مه‌که، لا مه‌ده بق لاری!

(کوران، ل ۳۶)

دینت ... به‌و پیشه وشه‌ی وهک (ئه‌م، ئه‌وه ... ئه‌مه، ئه‌وه ...) او گه‌لینکی‌تر که ئه‌رکی ئاوه‌لناو ده‌بینن، نابی له بیزی جیت‌ناو دابنرین ... لیره‌دا پیوسته به‌وه ناکا به دوروو دربیزی له نادروستی و ناراستی ئه‌وه جوچه‌ی شسته‌ی جیت‌ناو بدوبینن، که ته‌نیا له‌سه‌ر بناغه‌ی یتیم‌لوزی زاراوه‌که بنیات‌شراوه. له راستیدا ئه‌گه‌ر وشه‌ی (ئه‌م، ئه‌مه ... ئه‌وه ...) (جیت‌ناو نه‌بی و ئاوه‌لناو بی، له‌سه‌ر بناغه‌ی ئه‌وه‌ی جینی ناو ناگری، به‌لکو له‌بریتی ئاوه‌لناو بی، ئه‌وه ئاشکرا نیبه بچی وشه‌ی وهک (من، تو ...) هه‌ر ئه‌وه ئه‌رکه ده‌بینن، که ناو ده‌بینن، که‌چی له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به ناو دانشزین. که‌وانه، ئه‌گه‌ر (ئه‌م، ئه‌مه ... ئه‌وه، ئه‌وه ...) به ئاوه‌لناو دابنرین، ئه‌وه ده‌بی به‌پی هه‌مان تیگه‌یشت و بچوون وشه‌ی (من، تو ...) له بسته‌ی (من کورینکی ئازام) و (و) کورینکی ئازای/ت)دا به ناو بژمیررین و له بسته‌ی (من ئازام) و (تو ئازای/ت)دا به جیت‌ناو دابنرین.

ئەمە جىئى پەمنز و ئىشاراتى دەرۋونە، لە گەرووى
تەنگى پېغەرگەرەبىي واعيظى غەپپا نىيە باس

(نالى، ل ۲۳۵)

ئەمانە

دەم و لىتوى وەك گولى بەربەيانى
ئەمانە گشت ... گەلىكى تىريش جوانى

(كۆران، ل ۴۷)

ئەو ھ

ئەو رەنگە سوورە بۇو كە لە ئاسقۇ بىلندى كورد
مژددى بەيانى بۇ گەلى دوور و نزىك ئەبرە

(پىرەمېرىد، ل ۱۱۹)

ئەوھ

كىيە تا سەر لە فەزايى دەرد و غەماپىن مابىن
ئەوھ هەر كورده كەچاوى لە ھەواپىن وابىن

(زىوه، ل ۱۶)

ئەوانە

پېنى تاۋى بۇ شەھىدى وەتهن شىوهن و گرین
نامەن ئەوانەي وا لە دلى مىللەتا ئەزىز

(پىرەمېرىد، ل ۱۲۰)

جيئناوى نىشانەش، ھەروهك جىئناوى خۇبىي، جىئناوى لكاو
وەردەگىرى. وەك:

ئەم+يان---» ئەميان
ئەم+مان---» ئەممان

ئەمیان ئەخەمان ئەگری،
جوابی ئەممان پىن نادرى

(کوران، ل ۱۰۸)

ئەم+مان---» ئەم+مان
هاتته لام و تیان: تو پابەرمان بە
ئەم+مان بق بکە و تاجى سەرمان بە

(پیرەمیتىرىد، ل ۱۵۸)

ئەم+يان---» ئەمیان
ئەو+يان---» ئەويان
ئەمیان ئاوازى شادى
ئەويان نۇوزەسى بەربادى

(کوران، ل ۱۰۵)

ئەمانه+م---» ئەمانه+م
ئەمانه+م گشت لا جوان بۇوه و جوانە،
بەلام هەرگىز تەنیا جوانىي ئەمانه

(کوران، ل ۴۸)

ئەوه+يان---» ئەوهيان
لە تەختىك ھەلدىستى ھەزارو يەك نەغمه!
ئەوهيان شىرىينىڭ دىتە گويم زۆر نزمە!

(کوران، ل ۴۶)

ئەوه+ن---» ئەوهن
..... و تى باوکم ئەمانه بە ھيواي ئەوهن شتىكىيان بىرىتىن ...
(لەخەوما، ل ۳۴)

..... هند.

کاتن جیناوی نیشانه جیناوی لکاوی ده‌چیته سه، ته‌نیا له پیش
جیناوه لکاوه‌که وه مورفیمی (ش/یش) ده‌توانی و هرگری، نهک وهک
جیناوی خویی، که ده‌توانی چ له پیشیه‌وه و چ له پاشیه‌وه بیت. وهک:
ئه‌میشم، ئه‌مه‌شم، ئه‌مانه‌شم، ئه‌ویشم، ئه‌ویشم، ئه‌وانه‌شم ...
ئه‌م+یش---» ئه‌میشم

ئه‌گه ر خویینم ده‌بیژی تقو، ئه‌وه تیغ و ئه‌میشم گه‌ردن
ئه‌گه ر بنیادی په‌یمان، ده‌ستی من دامیقته، بازا!!
ئه‌مه+ش---» ئه‌مه‌ش

.... هه‌زار تان بق دنیا کرد ووه، ئه‌مه‌ش بق خوا بکهن.

(له‌خه‌وما، ل ۲۷)

..... هند.

له‌نیو جیناوه‌کانی نیشانه‌دا، به‌تایبه‌تی (ئه‌م) له پیکه‌تیانی و شهی
لیکراودا سه‌رنج راده‌کیشی. وهک:
ئه‌مسال، ئه‌مرق ...

هه‌وا هاوینه، هه‌وا هاوینه
ئه‌مسال هاوینمان زور لئ بـقینه

(بیره‌میزد، ل ۶۰)

ئه‌مر بـه به‌فرو ته‌رزه ئه‌تقوی خسته زمه‌ریر
هاوین که هاته پیشه‌وه به‌فراو ئه‌خاته دهشت

(زیوه‌ر، ل ۶۰)

ئه‌مرق که ده‌وتری (بـه، له، به‌م، له‌م، به‌مانه، له‌مانه): (بـه،
له، به‌وه، له‌وه، به‌وانه، له‌وانه)، ئه‌سله‌که‌یان (بـه ئه‌م، له ئه‌م، به ئه‌م،

له ئەمە، بە ئەمانە، له ئەو، له ئەو، بە ئەو، له ئەو، بە
ئەوانە، له ئەمانە) بووه و (ئە/ھ) کەی سەرەتایان تىچووه. له ئاخاوتىن
و نۇوسىنى ئەمېرىقى کوردىدا لهوانە يە بلىتىن خەلک ھەموو و شەكان
بە يەكەوە دەلىن و بە يەكەوە دەيان نۇوسىن - واتە مەودا ناخەنە
نىتو پەپەزىشىنەكە و وشەي دوايەوە⁽¹⁰⁵⁾.

چەند نمۇونە يەك:
بەم (بە ئەم)

گۇناھم چى بوو بەم دەردەت بىرمى!
بۇچى بە ناھەق وا سووكت كىرمى!

(بىكەس، ل ۷۷)

لەم (لە ئەم)

لەم گەردشى مىنایە كە وا دوورە، نە جەورە
ساقى كەرەمى سايىقە، "نالى" مەكە ئىلخاح

(نالى، ل ۱۶۷)

بەو (بە ئەو)

گريانى من و خەندىيى تۇ ئىستە دەشوبىھى
بەو مەوسىمى بارانە كە وا خونچە دەپشكۈوت

(نالى، ل ۱۵۳)

لەو (لە ئەو)

لەو نىعەمەتەي پىتى داوى
تۆزىيەكى نەك تەواوى

⁽¹⁰⁵⁾ بۇ زانسى زىاتر لەم بارداوه، بروانە: د. ئەورەھىمانى حاجى مارف، بىنۇسى کوردى لە رۇزئىنامى تىنگى يېشقىنى راستى لە، گۇۋارى کورى زانىيارى عىبارق-دەستەي كودا، ب، ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳ ل ۹۷-۱۰۲.

(گوران، ل ۱۰۵)

..... هەت.

لە ناوجھەی موکریان و سۆران ... دا (ھۇو)⁽¹⁰⁶⁾، ھۇو، ھۇوانە،
ھەو⁽¹⁰⁷⁾.....) يش، وەک جیناواي نیشانە بەدەردەکەون.

چاوهکەم تووش پىر دەبى پېشت دەبىتە گورھوی
وەک بەرمۇوی من فلانم پېت دەلىن تو خوا ھەوی

(کۆمی، ل ۴۷)

لە بەشە دیالیكتى كرماشاندا "يە" (ئەم، ئەمە)، "يانە" (ئەمان،
ئەمانە)، "ئەقە" (ئەو، ئەوە)، "ئەقانە" (ئەوان، ئەوانە) جیناواي نیشانەن.
شىوهى ئەو جیناوانە لە زارى ھەورامىشدا بەو جۆرە "ئىنە" (ئەم،
ئەمە)، "ئىنىنى" (ئەمان، ئەمانە)، "ئانە" (ئەوە)، "ئانى" (ئەوان، ئەوانە)
دەبىنرى⁽¹⁰⁸⁾ و⁽¹⁰⁹⁾.

..... هەت.

لە دیالیكتى كرمانجىي ژۇورۇودا (ئەڭ، ئەقە، ئەقان، ئەقانە) و
(ئەو، ئەوە، ئەوان، ئەوانە) جیناواي نیشانەن. لەم دیالیكتەشدا
ھەروەك لە دیالیكتى خوارۇودا كۆمەلى يەكەميان، واتە - (ئەڭ،

⁽¹⁰⁶⁾ لە ئاۋىستادا جیناواي (تە)، كە بە واتاي (ئەم، ئەمە) دېت، لە دۇخى تىاندا ئەگەر بۇ تاكى
نېز بىن، دەبىن بە (ھۇ).

⁽¹⁰⁷⁾ جیناواي نیشانى (ھەو) ئى كوردى بەرانبەر (ھاۋ) ئاۋىستا دەوەستى، كە ھەردووكىان
واتاي (ئەو، ئەوە) دەبەخشن.

⁽¹⁰⁸⁾ بېروانە: دکتر ابراهيمپور، دستور زبان كردى، تهران، ۲، ل ۱۲-۱۳.

⁽¹⁰⁹⁾ ئىنە ئى ھەورامى و (ئىنَا) ئى سانسکريتى زۆر وىكەدەچن .. ئىنىنى ئى ھەورامى لە ئىنە ئى
فارسى ناوهراست نزىكە ... يانە ئى كرماشانى و ئانە ئى ئانى ئى ھەورامى لە ئانى ئى فارسىي
ناوهراست و (آن) ئى فارسىي نوى دەكەن ... ئەقە و ئەقانە ئى كرماشانى وەك هى كرمانجىي
ژۇورۇوده ...

ئەق، ئەقان، ئەقانه) بۆ نزیک و کومه‌لی دووه‌میان، واته - (ئەو، ئەو،
ئەوان، ئەوانه) بۆ دوور به‌کاردین. هه‌رچی (ئەق، ئەق) کومه‌لی
یه‌کەم و (ئەو، ئەو) کومه‌لی دووه‌مە تاکن و به‌یارمەتى (ان) کو
بوونەتە (ئەقان، ئەقانه) و (ئەوان، ئەوانه) و جیناوی نیشانەی کو
سازبورو.

چەند نموونە يەك:

ئەق:

ھیزا نه زەمین نه ئەق سەما بۇو
ئەو سەروردى جملە ئەنبىيا بۇو

(خانى، ل ۳۶)

- ئەق (۱۱۰)

پۆزەکى وي تىكەقە دەست، ئەق جەنەودرى وەكى ھەسپان،
(مەمنى ئالان، ل ۴۲)

- ئەو

عەلى مەمد ئەو خەبەردان بەپىست و ۋە خوھپا گۈت
(كوردق، ل ۴۴)

- ئەو

سەرچەشمەيا حوسننى ئەو
خورشىدەو عالەم پەرتەوە

(جزىرى، ل ۵۱)

^(۱۱۰) لە ئاۋىستادا ھەمان جیناوی نیشانەي (ئەق) بەدی دەكىرى. تەنبا ئەوەندە ھەيە، مەم جیناواه
لە دىاليكتى ژۇرۇوی زمانى کوردىدا بۆ نزیک بە‌کاردى، بەلام لە ئاۋىستادا بۆ دوور.

..... هتد.

له بهشه دیالیکتی کورده‌کان سوچیه‌تدا: هان/ هانا/ هانه؛ وا ها/ تاوها/ ئاها/ هاوا/ هایا⁽¹¹¹⁾ ... یش جیناوی نیشانه‌ن⁽¹¹²⁾.

جیناوه‌کانی کومه‌لی دووهم له هه‌ردوو دیالیکتی سه‌ره‌کیی کوردیدا خاوه‌نی یه‌ک فورمن و (ئه‌و) بناغه‌ی هه‌موویانه. بناغه‌ی جیناوه‌کانی دهسته‌ی دووهم له دیالیکتی خواروودا (ئه‌م)ه و له دیالیکتی ژورووودا (ئه‌ف)ه. ئه‌و جیاوازییه که‌مه‌ی له بونوی دهنگی (م) به (ف)دا به رچاوده‌که‌وی له یاسای فونه‌تیکی کوردیدا دیارده‌یه‌کی ئاشکرا و پروونه.

له هه‌ردوو دیالیکتی کوردیدا جیناوی نیشانه شیوه‌ی تاک و کؤی هه‌یه. له دیالیکتی خواروودا نیتر و می وهک یه‌که، به‌لام له دیالیکتی ژورووودا به تایبەتى له دۇخى تیاندا په‌سەنی نیتر و می جیادەکریتەوە.

(ئه‌ف. ئه‌و) ئه‌گەر بۆ نیتر بە کاربەھیترين، (ئ) و ھردەگرن و دەبنە (ئه‌قى، ئه‌وی)، به‌لام بیتتوو بۆ می بوترين (ئ) یان دەچىتە سه‌ر و دەبنە (ئه‌قى، ئه‌وی) ... زور جاریش (ھ/ئه)ی سه‌ره‌تیان تى دەچى و له شیوه‌ی (قى، وى): (قى، وى)دا دەبىنرىن⁽¹¹³⁾....

بە وينە:

⁽¹¹¹⁾ زوربەی ئه‌و فورمانسەی له‌گەل جیناوه‌کانی نیشانه‌ی زمانی ئاپیستا یان فارسیی ناوه‌پاست یه‌کدەگرنەوە.

⁽¹¹²⁾ بپوانە: چ. خ. بەکتو (باکاییف). زمانی کورده‌کانی سوچیه‌ت، موسکو، ۱۹۷۳، ل. ۱۴۲.

⁽¹¹³⁾ شایانی باسە د. کوردستان موکریانی ئه‌و راستىيەی خستوتە پىشچاو (بپوانە: د. کوردستانى موکریانى، جۈرەکانی جیناو و دەوریان له پىستەی کوردیدا له دیالیکتی کرمانجىي خواروو و کرمانجىي ژورووودا، گۇڭارى كۈرى زانیارى عىراق-دەسته‌ی کورد؛ ب. ۷، بەغدا، ۱۹۸۰. ۲۴۲).

هەما مەم پابوو لنگن خوه ئافیتە جوقى سۆلانە.
داکەت حەوشى و چوو بەر كەندالى بەحرى ئەڤى گەلەك خۇرتانە
دېت

(مهمنى ئالان، ل ٤٣)

ژنا وي كەربوو، لى ديسا ڙى باوھر نەكى، فيلى خوه نەتەركاند،
بىرە خودا هشت، كو پۇزەكى ئەڤى يەكى بىزابە.

(كوردق، ل ٤٣)

عەلى مەممەد ل وي ماعرى نەھىپى و

(كوردق، ل ٤٣)

ئەمە د شىكلى كەفتەن، وي چاخى، ئەھى خوه باقىيەن دەقىن
گولەكانە.

(مهمنى ئالان، ل ٤٦)

جیناوای پرسیار

له گه‌ران و پشکنین به دیالیکت و به شه دیالیکته کانی زمانی کوردیدا چهند دهسته‌یه ک جیناوای پرسیار دیته پیش چاو:

- ۱- کن / کی .
- ۲- چن / چ / چه .
- ۳- کام / کامه / کیته / کیتها / کیهان / کیزان .
- ۴- چون / چلون / کوو / چهوا (ن) / چاوا (ن) .
- ۵- کهی / که‌نگی / که‌نگی / که‌نگین / که‌نگینی / که‌ینی .
- ۶- کوا / کوانی / کا / کانی .
- ۷- کوئی / کوئینده‌ری / کیری / کیده‌ری / کویده‌ری / کوو .
- ۸- چهند / چه‌ن / چه‌نگ .

کن / کی

ئه م جیناوه بق پرسیاری ئه و که سه به کاردەبری ، که کاریکی کردبی یان بیکا .. ویکچون و نزیکیی ئه م جیناوه له و زمانه کون و نوییانه‌ی له گه‌لن کوردیدا خزمایه تیبیان هه یه ده بینری . به وینه: له ئاویستادا (که)"^{۱۱۴}" ، له فارسیی کون و هیندیی کوندا (که یه)"^{۱۱۵}" ، له فارسیی ناوه راستادا (کن)"^{۱۱۶}" ، له فارسیی نویدا (که)"^{۱۱۷}" ، له بلوجیدا (کن / که)"^{۱۱۸}" .. یه

^{۱۱۴}- بیوانه: س. ن. سوکولوڤ، زمانی ئاویستا، مؤسکو، ۱۹۶۱ ل ۶۶.

^{۱۱۵}- بیوانه: ر. ل. تسابلولوڤ له بارهی میثروی مورفلوژیی زمانی کوردییه وه، مؤسکو، ۱۹۷۸ ل ۲۱.

له به شه دیالیکتی کرمانجی خواروودا (چ له زمانی ئەدھبی و چ له به شه دیالیکتی کانی موکریان و سقراندا) چون له نوودا تەنیا فۆرمی (کى) بەکارده هېنزا، ئەمپوش بە هەمان چەشن ھەر فۆرمی (کى) بەکارده هېنزا. له دیالیکتی کرمانجی ثوروودا ئەگەرچى ھەردۇ شىوه‌ى (کى) يش و (کى) يش ھەيە، بەلام (کى) زقدىر بەکاردىنرا. ھەرچى (کى) يە پىر لە دۆخى تياندا دەبىنرى ...

له دیالیکتی خواروودا :

کى دەستى دەگاتە بەى و نارى نەگە يشتۇوت
لەو تەختە كەوا صاحبىي مۆرن بە صەدارەت؟

(نالى ، ل ۱۴۶)

كى كردى ، كى بىرى ؟

(پەندى پېشىننان ، ل ۳۵۶)

كى وا : له ۋىزىز زنجира
ئازادىيە ھات بە بىرا ؟

(گۈران ، ل ۸۵)

میر زیندین نارديه كن قەره تاڭدىنى : (كى موجبى لى بىپۇوه ؟ كى قىسى پى كوتۇوه ؟ ...

^{۱۱۶} - بىوانە ۋ ، س پاستور گوئىغا ، زمانى فارسى ناوه پاست ، مۆسکەر ، ۱۹۷۶ ، ل ۶۵-۶۶ .

^{۱۱۷} - بىوانە : أ - ذو الئور دستور پارسى در صرف و نحو و املائى فارسى تهران ، ۱۲۴۲ ، ل ۲۲ .

^{۱۱۸} - بـ علی بىنال ، دستور زیان فارسى ، ۱۲۴۷ ، ل ۲۶ .

^{۱۱۹} - ۋ ، نا فورولۇقا ، زمانى بلووجى ، مۆسکەر ، ۱۹۶۰ ، ل ۳۴ .

(تحفه مظفریة، ب١، ل ۲۸۵)

ئە و کانییە کەی لە سیبەری
بە خۆم لیدا بە خوھ نجەری
کى ئاوی لى بىد زەردئە سەھەری

(فولکلور، ل ۷۲)

لە دیالیکتى ئۇورۇودا :
كى دېیژە دۆيىتى من تىرشه ؟

(کوردو، ۲۲۴)

ئە ئەنگ كى دى وە ب سور
قۇدرەت ئەمۇن زەنگارى (خط)

(جزیرى، ل ۲۴۸)

كى دەردى كى درانە ، ھەر كەی دەردى خوھ درانە .

(کوردو، ل ۲۴۳)

چى / ج / چ :

ئەم جیتناوه بىق پرسىيار لە شىت و هۆى پووداۋ بەكاردىنرى. لە ناوجەسى
سلیمانى بە زۇرى شىۋەرى (چى) دەوتىرى و كەمىت جارىش (چ) لە ناوجەسى
خانەقىن و ستنە و كرماشان ... (چە) دەلىن. لە بەشە دیالیکتى مۇكىيان^{۱۱۹}
و سۆران و دیالیکتى كرمانجىي ئۇورۇودا^{۱۲۰} " (چ) باوه، بەلام لە دۆخى
تىياندا ھەميشە دەبىتى بە (چى)

^{۱۱۹} - بىوانە: لى ، پ ئەبوبىنى و ئى ، ئا سەميرنۇقا ، دیالیکتى كوردى مۇكىرى ، لىبىننگراد ، ۱۹۶۸ ، ل ۴۸ .

^{۱۲۰} - بىوانە : ق ، كوردىيىش ، دەستورى زمانى كوردى ، مۆسکو ، ۱۹۵۷ ، ل ۱۰۹ .

ئەم جیتناوە له ئاوايىستادا له شىۋەھى (چەھىءە)^{۱۲۱} " لە فارسىي ناوه راستدا
چىن^{۱۲۲} " لە فارسىي نوېدا (چ)^{۱۲۳} " لە بلوجىدا (چ ، چى)^{۱۲۴} " دەبىئىرى.

نمۇونە :

گوناھم چى بۇو بەم دەرددەت بىردىم ؟!
بۆچى بە ئاھەق وا سووكت كىرمى ؟!

(بىنكەس ، ل ۷۵)

چى بەجىئما له دوايان
بۇ دۆست و ئاشنايان ؟

(گۇران ، ل ۸۹)

ھەباسە ، لە دىيوه خانان چ باسە

(پەندى پىشىنەن ، ل ۴۷۴)

میر كوتى (كۈرىنە ئەمە چ بىكەين ... ؟)

(تحفه مظفرية، ب، ۱، ل ۳۱۸)

میر كوتى (... بەكىر ئاغا ، ئەتتوو چى دەدەبىئى ؟ ...)

(تحفه مظفرية، ب، ۱، ل ۳۱۸)

نەفع و زەرەدا خوھ ئەۋەنلىكتى

^{۱۲۱}- بىوانە: سەرچاوهى ناوبىراو ، سوكۇلۇقا ، ل ۶۶ .

^{۱۲۲}- بىوانە: سەرچاوهى ناوبىراو ، پاستور گوپىغا ، ۶۷ .

^{۱۲۳}- بىوانە : أ - سەرچاوهى ناوبىراو ، ثۇ التور ، ل ۳۳ .

ب - سەرچاوهى ناوبىراو ، فۇرولۇقا ، ل ۲۴ .

^{۱۲۴}- بىوانە : سەرچاوهى ناوبىراو ، فۇرولۇقا ، ل ۲۴ .

یا قهنج ژ بق خوهرا چ زانت ؟

(خانی ، ل ۴۸۸)

... توچ ژ من دهخوهزی ؟

(کوردو ، ل ۴۳)

نابیشی کو پیکفه جمله زددن ؟

حیکمهت چیبیه ، بچوچ پیکفه ندادن ؟

(خانی ، ۲۱۴)

چی ل دورا وی دبوو و دقہومی گشک فه هم دکر .

(کوردو ، ل ۴۲)

کام / کامه / کیته / کیتها / کیهان / کیژان / کیشک ..

ئەم دەستە جینناوه خاوهنى يەك واتان و بق پرسیارى جوداکردنەوهى
کەسیک يان شتىك لەنتىو كۆمەلیکدا بەكاردەھېنرىن، لە زمانى ئەدەبىي
کوردىدا فۇرمى (کام / کامه) دەبىنرى . ئەم فۇرمەش لە ئاۋىستادا لە شىۋەھى
(كەتمە)^{۱۲۵} و لە فارسيي ناوهپاستدا (كەتام)^{۱۲۶} و لە فارسيي نويىدا
(كودام)^{۱۲۷} .. دا بەرچاودەكەۋىت .

چەند نموونەيەك :

کامن بەرزى جوانە وەك بەرزىي بالاى ؟

^{۱۲۵} - بپوانە : سەرچاوهى ناوبرا ، سۆكۈلۈق ، ل ۶۶ .

^{۱۲۶} - بپوانە : سەرچاوهى ناوبراو ، پاستورگويفا ، ل ۶۸ .

^{۱۲۷} - بپوانە :

سەرچاوهى ناوبراو ، ذو النور ، ل ۳۴ .

سەرچاوهى ناوبراو ، على بىناك ، ل ۲۵ .

کام تیشك ئەگاتە تیشكى نیو نیگای؟

(گوران، ل ۱۰)

چۆلەکە هازت کامه؟ تا بازت کام بىن

(پەندى پېشىستان، ل ۱۷۶)

له بەشە دىالىكتى موكريان و سۆراندا لەپان بەكارھينانى (کام/ کامه)دا ، فۇرمى (كىيە/كىيە/ كىيەن)"^{۱۸}" يش ھېيە : بە وىنە : دەبىن لە خەويان ھەلبىستىنن ، بىزانىن ، كىيەيان جوانە ، كىيەيان قسان چاك دەزانى .

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۲۲۹)

فۇرمى سەرەكىي ئەم جىتناوه له دىالىكتىي كرمانجىي ژۇرىروودا (كىژان)دا و له ھەندى ناوجەي بادىناندا شىۋەي (كىشك) يش دەبىستى .

(كىژان)له جىنقاوى پرسىاري (كىن) و پىripقىزىشى (ئى) و جىنناوى كەسىي (وان)ى دۆخى تىيان ساز بۇوه"^{۱۹}" ، كە واتاي (کامه له وان) دەبەخشىت . وىنەي ئەم (كىژان)دا دىالىكتى پۇشتاواي زمانى بلووجيدا له شىۋەي (كۈزان)دا دەبىنرى"^{۲۰}" .

چەند نموونەيەك:

^{۱۸}- ئەم جىتناوه له دىالىكتى پۇزەنلانى زمانى بلووجيدا له شىۋەي (كىيەن)دا دەبىنرى (بپوانە: سەرچاوهى ناوبرىو، فۇرولۇقا، ل ۳۴)

^{۱۹}- بپوانە ۱- ق. كوردىيىق ، دەستورىي زمانى كوردى (بە كەرسەتى دىالىكتى كرمانجىي ژۇرىرو خواروو)، مۇسکۇر، ۱۹۷۸ ، ل ۱۱۵ .

^{۲۰}- ج ، خ باكاينىق، زمانى كوردىكانى سوقىت ، مۇسکۇر ، ۱۹۷۳ ، ل ۱۵۵ .

^{۲۱}- سەرچاوهى ناوبرىو ، تسابقلىق ، ل ۳۰ .

^{۲۲}- بپوانە : سەرچاوهى ناوبرىو، فۇرولۇقا ، ل ۳۴ .

... ئەز نزامن کيڙان ماعر بُوو ...

(کوردق، ل ۳۶)

ئەز کەتمە بهختى تە ، براھەلە ڙمنره بىئرە ، کا تو باوه پدبى ب کيڙان سووندانە ؟

(مهمن ئالان، ل ٩١)

چۆن / چلۇن / کوو / چەوا (ن) / چاوا (ن).

ئەم جىئناوانە بۆ پرسىيار كردن له شت و له چۆنيهتى پووداو بهكاردەبرىئن.
لە زمانى ئەدەبىي ئەمرقى كوردىدا و له زۆرىيەمى بەشە دىاليكتەكانى
كىمانجىي خواروودا (چۆن) فۇرمى سەرەكىيە.

وېئەي ئەم جىئناوه له فارسيي نويدا (چۈن) ^{١٣١} " و له فارسيي ناوه راستدا
(چىڭگۈن) " (كە له جىئناوى پرسىيارى (چى) و (گۈن) واتە (شىوه، وېئە،
رەنگ) پىنكها تۈوه" ^{١٣٢} "...
چەند نموونە يەك:

چۆن دىتە دەر ؟ چۆن ئەرژى ؟

وا گىيان ئەسمى ، هۆش ئەمېلى ؟

(گوران، ل ۱۰۳)

ئىستا له داخا هيچم پى ناخورى

^{١٣١} - بىوانە: أ - سەرچاوهى ناوبىراو ، ذو النور ، ٢٤ .

ب - سەرچاوهى ناوبىراو ، على بىناك ، ل ٢٥ .

^{١٣٢} - بىوانە : سەرچاوهى ناوبىراو ، تسابىلۇق ، ل ٢٠ .

نه وسن چۆن بەرگەی برسیتى ئەگرى ؟

(پیره میرد، ل ۱۶۵)

بىرۇ ھاوىر لەگەل كاكى نەكربدا بىن شك

چۆن دەمانبۇو ئەمەمو گۆشت و پەنیر و بەرگەنە ؟

(تاریک و پۇون، ل ۷۱)

فۆلكلۇر و ئەدەبیاتى كۆن و زمانى ئاخاوتىنى ئەمپقى ناوجەي موکريان^{۱۲۲}
سۆراندا (چلۇن) فۆرمى سەرەكتىيە. ئەم فۆرمى (چلۇن) لە بەشىكى تقدى
ادەبیاتى كۆن و بەشىكى كەمى ئەدەبیاتى ئەمپقى ناوجەي سليمانىشدا
بىنرى.

ئىتنە :

دەرويش كوتى (شاھ عەبیاسىكى لە ئىسەھانى، ئەمنىكى لىرە، چلۇن بە^{۱۲۳}
خىرى وى بچم ؟)...

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۱۸۰)

(...) كاكە مەمى چلۇن بېھەتلىنىن، قەرەتاڑىن، عرفۇ، چەكتۈپىنەزانن ؟).

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۲۱۸)

وا ظەن مەبە رۇخسارەبى تۆ غائىبە قوربان

بنوارە چلۇن نەقشە لەننۇ دىدەبى تەرما

^{۱۲۲} - كارىمى ئەبوبى و سمير نوقا لە كتبىي (دىيالىتكىي كوردى موكرى) (لىتىننگراد ، ۱۹۶۸) دا
بە هېيچ چەشىنە ئاۋى (چلۇن) يان نەبردووه و بە ھەلە (چۆن) يان بە فۆرمى سەرەكتىي داتاوه .

(نالى ، ل ۱۲۱)

يا ئەپرسىن ، يا ئەگرىن ،
ئىتر چلقۇن يخويتىن ؟

(گۇران ، ل ۱۰۸)

ناوچەي سۆران جىگە لە (چىن) و (چلقۇن)، ھەروەھا (کوو)ش نۇد بەرچاوا
كەۋى. پ. ل. تىۋېقلىق لەبارەي ئەم جىتناوەوە نۇوسىيۇيىتى: (پەنگە پىۋەندى
، (كىووه - KuWa) ئاوىستايىھەوە ھەبىئى و (و - W) بۇوبىئى و (ھ - h) و

اپىش سوابىنى" " ۱۳۴ .

نمۇونە:

لە قىزاريان پرسى كىو بە ھەردۇو سەران دەرقى ؟ گوتى لە لاوان بە عەيىب
ئىرىنى .

(پەندى کوردى ، ل ۷۴)

رمى (چەوا (ن) / (چاوا (ن)) سەر بە دىيالىكتى كىرمانجىي شۇرۇرۇوھ . وەك :
شا ژەعلى مەمد پەرس كىرگۈت : (بىزە ، چاوا بۇو ، كوتە گواھ ل قىزا من
ست، بىزە مەعنىيا وىچ بۇو ؟)

(كوردق ، ل ۴۰)

قتىن : (ئەمىن چاوا ژېق دەردى ئى بېبىن دەرمانه ؟)

(مەمىن ئالان ، ل ۱۲۱)

ل حەسەن شە گەپى ، گوتى : (برا ، ۋىن جارى گوتىنا تە چاوان ؟).

۱۳۴ - بىرۋانە سەرچاوهى ئاپىراو ، تىسابقلىق ، ل ۲۰ .

(مهمن ئالان ، ل ۱۲۷)

ئ / کەنگى / کەنگىن / کەنگىنى / کەينى .

ناوچەی سليمانى و هەندى هەرئىمى دى تەنبا (کەى) بەكاردىئىرى . لە دىالىكتى مانجىيى ۋۇدوودا (کەنگى) و (کەنگى) دەوتى . لە ناوچەيى مۇكريا و سۇراندا ئە لە (کەنگى) و (کەنگى) فۇرمى (کەنگىن) و (کەنگىنى) و (کەينى) يىش چاودەكەۋى .

ئەندە نەمۇونە يەك :

کەى تۆم دىيە ؟ کەى ئەتناسم ؟ کەى ؟ کەى ؟ کەى ؟
دلىدارى چى ؟ پەيمانى چى ؟ حەى ! حەى ! حەى !

(كۈدان ، ل ۲۷)

دېلى ، ژىرددەستى ، ئەسىرى ، تا کەى ؟
پۇوتى ، ئەدارى ، قەقىرى ، تا کەى ؟

(تارىك و پۇون ، ل ۵۰)

كاکە گيان لاوى کوردى شۆخ و شەنگ
تا کەنگى دەبى وابىھەست و دەنگ ؟

(تارىك و پۇون ، ل ۵۰)

کەنگى ژەپا دېت مويھىسىر ،
خالق ژئەزەل نە كەت مقەدەر ؟

(خانى ، ل ۴۷۶)

بە داودەكەن پېتکۈلىنى
وەدەركەوت لە سەمبۇلى ،

کەنگى وە كەم وى تولى ؟

(تحفه مظفریة، بـ ۱، ل ۲۱۸)

مندالى پەيوهستى ، به جاعىرى سەربەستى
بە پىرى كەى هەلددەستى ؟

(پەندى کوردى ، ل ۲۵)

ا / كوانى ، كا / كانى .

پرسىيار له كەس و شت به كارىيئرىن .
وا / كوانى) سەر به دىاليكتى خواروون و (كا / كانى) يش سەر به دىاليكتى
ىدوون :
وينه :

ئەى چاو ! چەشىنى بازى قەفس ھەلۋەرى پەرت
كوا بالە تىزەكانى نىگاي حوسنى دلبەرت ؟
كوانى دوو چاوى مەست ؟ كوانى ؟
كوانى برقى پەيوهست ؟ كوانى ؟
كوانى زولقى پەش ؟
كولمى ئال و گەش
كوا ھېيكەلى جەمال ؟
كوا حوسنى بىن مىثال ؟

(گۇران ، ل ۱۲)

كوانى سوارى دەنازەنин ؟

کئی بیو؟ له ئالی ئاده‌مان
قەلاتى هەلگرت به زەمان

(تحفه مظفریة، ب، ۱، ل ۲۱۶)

رە ئىرە و مەپرسە تۆ ئەدى چارشىوو رووبىهند كوان؟
رە ئىرە بىبىنە چاوى مەست و بەئىن و بالاي جوان

(تاریک و پیون، ل ۶۱)

بۇوه پەنجەی جوانان
انى گەمەی جىن ئوانان؟

(تاریک و پیون، ل ۹۵)

كا ۋارىيەخا تە؟ ئەز وئى نابىنم ...

(کوردق، ل ۹۲)

ئەو چاوا چىكىنە؟

(جىم و گولپەرى، ل ۱۶)

نى ل مە ئاشە، يانە زىزە؟
نى وى بوھارە، يا پەيىزە؟

(خانى، ل ۳۴۸)

رمى (كا) له ناوجەی سۆرانىش بەكاردى.

ۋېنە:

نهلىيى كا مالت؟ ئالىم كا قەبرت

(پەندى کوردى، ل ۸۵)

ئـهـ / كـهـنـهـ / كـيـنـدـهـرـ / كـوـيـنـدـهـرـ / كـيـرـهـ / كـيـدـهـرـ / كـوـيـدـهـرـ / كـوـ

پـرسـيـارـىـ شـوـيـنـ وـ جـيـگـهـ بـهـ كـارـدـيـنـ.

لـهـ نـاوـچـهـ سـلـيـمـانـىـ وـ مـوـكـرـيـانـ وـ هـنـدـىـ هـرـيمـىـ تـرـىـ دـيـالـيـكـتـىـ خـوارـوـوـىـ

رـدـيـداـ تـهـنـيـاـ فـقـرـمـىـ (كـوـئـ) دـهـبـيـنـرـىـ. لـهـ نـاوـچـهـ هـهـولـيـرـ وـ كـوـيـهـ وـ نـاوـشـوـانـ

رمـىـ (كـهـنـهـ / كـيـنـدـهـرـ / كـوـيـنـدـهـرـ / كـوـ) لـهـ نـاوـچـهـ جـيـاـواـزـهـ كـانـىـ دـيـالـيـكـتـىـ

ماـنجـيـيـ ئـوـوـروـوـدـاـ دـهـبـيـنـرـىـ.

ندـ نـمـوـونـهـ يـهـكـ بـقـ وـيـنـهـيـ كـرـمـانـجـيـيـ خـوارـوـوـ :

... پـهـ حـئـهـمـهـ چـىـ بـوـوـ منـ دـيـمـ ،ـ منـ لـهـ كـوـيـمـ ،ـ ئـهـمـهـ خـهـوـهـ يـانـ نـاـ ؟ـ

(لـهـ خـهـوـماـ ،ـ لـ ٥٧)

لـهـ نـاوـ كـورـدـداـ نـهـ بـوـوـ پـهـ يـمانـ شـكـانـدـنـ

لـهـ كـوـئـ فـيـرـبـوـوـيـ گـولـمـ پـهـ يـمانـ شـكـيـنـىـ ؟ـ

(تـارـيـكـ وـ بـوـونـ ،ـ لـ ١٢٩ـ)

دـهـوـلـهـمـهـنـدـ پـيرـقـزـتـ بـىـ ،ـ فـهـقـيرـ لـهـ كـيـتـ بـوـوـ ؟ـ

(پـهـنـدـىـ كـورـدـىـ ،ـ لـ ٤٦ـ)

شـيـتـانـ شـيـتـهـ بـينـ دـهـچـنـهـ سـهـرـ ئـؤـمـهـ رـمـهـنـدانـ ،ـ ئـؤـمـهـ رـمـهـنـدانـ شـيـتـ بـىـ بـچـتـهـ

نـدهـرـ ؟ـ

^{١٣٥} - لـهـ شـيـتـهـ سـلـيـمـانـيـداـ ئـوـ فـقـرـمـهـ نـاوـهـ لـهـ هـنـدـىـ بـارـداـ دـهـبـيـنـرـىـ،ـ وـهـكـ ئـهـوـهـيـ دـهـوـتـرـىـ

(فـلـانـهـ كـهـسـ كـوـيـنـدـهـرـىـ)ـ يـهـ.

(پهندی کوردی ، ل ٦٠)

ند نموونه يهك بق وينهی کرمانجیي ثووردو :
.... ته ئەو ژکیده رئ ئانییه ؟

(کوردق ، ل ٨٣)

.... ئەڭ رئ دچن کوو^{۱۳۷} ؟

(کوردق ، ل ٦٩)

.... پرسى (تو كىيى ؟ کوو هاتى هوارىيما من ؟)

(کوردق ، ل ٦٥)

.... گوت (ھەۋالۇ خوهندەگەھا كەچان ل کوویە ؟

(جيم و گولپهرى ، ل ٦)

ند / چەن / چەنگ ..

ئەم جىتناوه بق پرسىيارى ئەندازە و ژمارە .. بەكاردى . (چەند) لە ھەردۇو
لىكتى سەرەكىي کوردىدا وەك جىتناوى پرسىيار و جىتناوى چەندىتى دەبىنرى .
وينهی ئەم جىتناوه لە ئاوىستادا (چىھەت)^{۱۳۸} ، لە فارسىي كۆندا
بېنت^{۱۳۹} ، لە فارسىي ئاوه راستدا (چەند)^{۱۴۰} .

بەشە دىاليكتى سلىمانىدا شىوهى (چەن) و (چەنگ) يش بەرچاودەكەۋى .

^{۱۳۷} - فورمى (کوو) لە شىوهى لوپىشدا بەكاردى .

^{۱۳۸} - A.V Williams Jackson, avesta grammer, part 1 stuttgart W kohlhammar 1892 , p , 144

^{۱۳۹} - بۇانە : سەرچاوهى ئابراو : تسابقلىۋە ، ل ٢

^{۱۴۰} - بۇانە : سەرچاوهى ئاپىراو ، راستۇر گويفا ، ل ٦٨ .

نموده:

هندی ئەوی راکن سەلاھین

دەھ چەند ئەوی چى كىن شەياطين؟

(خانى، ل ۲۱۸)

پىم بلى توخوا چەند جوانى دى؟

چەند جووته يارى دەس لە ملاتى دى؟

(بىكەس، ل ۱۵۲)

خويىنى كولىمى چەن گەش بۇو؟

چاو و برقى چەن رەش بۇو؟

(گۇران، ل ۸۹)

تايىه‌تىتىيەكى دىيارى جىتناوى پرسىيار لە زمانى كوردىدا ئەوە يە زورىيە يان لە جىتناوهە دەتوانى بىن بە بەشە ئاخاوتىنى تر، ياخود لە جىتناوى پرسىيارەوە بىنە گروپىتكى دى جىناو.

بەۋىنە لە پستەى وەك (چۆن بە باش دەزانى، وابكە)، (چۆن هېنات، وەها بىبەرەوە) ... دا (چۆن) بۇوە بە ئامرازى پىۋەندى (عطف) و دوو پستەى بە يەكەوە بەستۆتەوە بى ئەوەي هىچ پرسى تىيدابى ... وشەي (كەى) لە پستەى وەك (كەى زستان هات، بەفرىش دەبارى)، (كەى شىرىكۇ هاتەوە، بەپېرىيەوە دەچىن) ... دا، كە دوو پستە بە يەكەوە دەبەستىتەوە، ئە واتايە بە دەستەوە نادات كە لەبارى پرسىياردا بە دەستىيەوە دەدات، چونكە لىزەدا پرسىيار نىيە - واتە لىزەدا (كەى) جىتناوى پرسىيار نىيە، بەلكو ئامرازى پىۋەندى (عطف)ە.

له سهرهوه لهوه دولین که (چ) جینناوی پرسیاره و بۆ پرسیار له شت و هۆی رووداو به کاردینرئ، به لام کاتنی به واتای (هیچ) دیت، ئهوه ده بیتە جینناوی نەفی . به وینە :

بەکر ئاغا کوتى : (قوربان ئەمن چ نادەم) .

(تحفه مظفریة، ب١، ل ٣١٨)

ئەتوو هيشتا شکلی تھۆبىي گەرگەری چ جارەکى به چاوارى سەرئ خو پا نە دیتىيە .

(فۆلکلور، ل ٢١٠)

ياخود وشهى (چەند) کاتنی بۆ پرسیارى ئەندازە و ۋىمارە به کاردینرئ جینناوی پرسیاره، به لام دەمى پرسیارى پى ناكى ئە بیتە جینناوی چەندىتى ، وەك : ... زۆر ھيلاك و ماندوو بۈوم ، لەپاش چەند سەعاتىڭ هيىز لە ئەئۇم بىرا ...

(لەخەوما، ل ٢٩)

گۆت : (چەند بېۋە شۇوندا ئەزى ئەتەپا بېتىم) .

(کوردو، ل ٤٥)

.... هەند .

جينناوی پرسیارىش ، ھەروهك جینناوی خۆبىي ، جینناوی لکاو و ھەردەگىرى

1- جینناویيکى دەستەي يەكەمى دەچىتە سەر ، وەك :

چى + م = چىم

من ئۇمۇدى چىم ھەبۈو، كەچى چىم دى و چىم بىسست .

(لەخەوما، ل ٥٢)

چى + مان = چىمان

بچی زاین ؟ که‌ی، چون ئەمرین ؟

چیمان لى دى که مردین ؟

(گوران ، ل ۱۰۷)

کام + ئ = کامی

ئىمە مايەی چوار سروشتن : ئاوا و ئاگر ، خاک و با

ئەم ھەويىنه کامی زیاتر بىن ، بەلای ئەویا ئەبا

(پیره مىرد ، ل ۲۹۰)

- یەك جیناوى دەستەی دووهم و دردەگرى ؛ وەك :

کىن + ن = کىن

... وەيان مەپۇن بىزانىن ئىۋە كىن ... ؟

(لەخەوما ، ل ۳۲)

کوئ + م = کويم

پەح ئەمە چى بۇو من دىم ، من لە كۆيم ، ئەمە خەوە يان نا ؟

(لەخەوما ، ل ۵۷)

- دووه جیناوى دەستەی یەكەمى پېۋە دەلكى ؛ وەك :

كىتانمان ، چىتانمان ...

- جیناوىكى دەستەی یەكەم و بە دوايدا ھى دووهم ، وەك :

چیمان ، چىتن ..

- كاتى جیناوى پرسىيار جیناوى لكاوى دەچىتە سەرج لە پىش وچ لە

پاش جیناوهكە مۇرفىملى (ش / يش) دەتوانى وەربىگرى ؛ وەك

أ- لهپیش جیناوه‌که :

کیشم ، کیستان ... چیشم ، چیستان ..

کامیشم ، کامیستان ... چهندیشم ، چهندیستان ...

ب- لهپاش جیناوه‌که :

کیتانيش ، چیتانيش ..

جیناوی چمندیتسی

له مهسه‌له‌ی جیناوی چهندیتی دا سئی شتی سهره‌کی له باسه
ریزمانیه کاندا به‌دی دهکری:

۱ - زوربه‌ی نووسه‌ران نه باسیان کردوده و نه به‌لایدا
چوون^(۱۴۰). دیاره ئەمهش له دوو پیگه‌وه وا که‌وتقته‌وه: یه‌که‌م -
بەشیک لەوه نووسه‌رانه له‌بهر کورتیی نووسینه کانین یان
ھەست پی‌نە‌کردنی به‌لایدا نە‌چوون؛ دووهم - بەشیکی تریان له‌بهر
ئەوهی به جیناویان دانه‌ناوه، یان ئەگه‌ر به جیناویشیان دانابی،
وەک جیناوی چهندیتی تەماشايان نە‌کردوده.

۲ - کەمنی له نووسه‌ران، ئەگه‌رچی باسیان کردوده، به‌لام
وايان داناوه، کە ئەم گرووپه جیناو نییه و پیوه‌ندی به ناو و
ئاوه‌لکرداره‌وه ھەیه^(۱۴۱).

۳ - ئەو نووسه‌رانه‌ش کە وەک گرووپیکی تایبەتی جیايان
کردوده‌ته‌وه، لى دواون، زوربه‌ی زوریان به چهند دیریک کوتاییان

۱۴۰ به نمونه، وەک: سەعید صدقی، توفیق وەھبی، نوردی عەلی ئەمین، لیزنه‌ی زمان و
زانسته‌کانی کور، د. مەکسیمی خەمز .. هتد
۱۴۱ بە وینه، وەک: تسابق‌لۆق، ل ۲۱ .. هتد

به و باسه هیناوه ... ویسای ئُوه ئَوانهش که لَم باسه‌دا سَرکه و تون گَلی و شَهی ناشکرای ئَم گروپهیان ناوته بردووه⁽¹⁴²⁾.

له زمانی کوردیدا کومه‌لی وشه ههن، که بق مه بهستی گهیاندنی مانای چهندیتی به کار دین و دهکری به (جیناوی چهندیتی) ناو ببرین. ودک:

- له کرمانجی خواروودا
- ۱ - چهند / چهند / چهندی
- ۲ - ئَوهند / ئَوهند / ئَوهندی
- ۳ - ئَمهند / ئَمهنده⁽¹⁴³⁾
- ۴ - هیند / هینده / هنهند / هنهنده

نمونه:

چهند

چاوه‌که! مه پوانه رهندی ظاهیری
خوا ده زانی (پروسپی) چهند رو سیان

⁽¹⁴²⁾ به وینه د. قهنانی کوردق لهوانی کرمانجی خواروودا ناوی (چهنده، چهندی، ئَوهند، ئَوهندی، ئَمهند، ئَمهنده، ئَمهندی ... ای نه بردووه. لهوانی کرمانجی ژورووویشدا (هندک، ئَفلاس)ی یادداشت نه کردودوه (ل ۱۶۰-۱۵۹) ... د. چهارکه‌زی بەکو ناوی (هندک، هندکه)ی نه بردودوه (ل ۱۵۷-۱۵۸) ... د. کهربیم ئَیوویی و ئَی. ئَا. سمیرتۇغا تەنبا (چهند، هینده، ئَوهند)یان تۇمار کردودوه (ل ۴۹) ... د. کوردستان موکریانی بق نهوانی کرمانجی خواروو تەنبا (چهند، ئَوهند، هینده)ی نووسیو. بق نهوانی کرمانجی هەر (چهند، ئَفلاس، ئَوهند)ی یادداشت کردودوه (ل ۲۶۸-۲۶۷) ...

⁽¹⁴³⁾ وشه کانی (چهند ... ئَوهند ... ئَمهنده ...) له ئاخاوتى سلیمانیدا له شیوه‌ی (چەن، چەنگ ... ئَوهنە، ئَوهنگ) ... ئَمهندە، ئَمهندە ... زدا دەبىزىن.

(نالی، ل ۳۲۶)

کراسی یاری چهند تنه نکه
تندا دیاره زهرده ممهکه

(فولکلور، ل ۷۰)

چهند

چهند خوش دابنیشین دوو به دوو ئەمن و گولم
داکه ویتن مووده عی لهو خواره هر روک دهستی که ر

(نالی، ل ۲۰۳)

چهندی

چرمی باراندیزی دیته خواری، چهندی زو لال و شیرینه!
(تحفهء مظفریه، ب ۱، ل ۲۰۳)

ئەوهند

ئەوهند شیرینه به قوزه لقورته وھ ئەخورى

(پهندی پیشینیان، ل ۶۰)

ئەوهندە

ئەوهندە به شوین دزا بچق، لیت هەلنه گەپیته وھ
(پهندی پیشینیان، ل ۶۰)

ئەوهندەی

ئەوهندەی قنگە جنۇكە يەكە

(پهندی پیشینیان، ل ۶۱)

ھیند

دل موشه ببەک بwoo له بەر ئىشان و نىشانى موژەت
ئىشى چاو بو بۆيە ھیند گريام و خويىنە كەوتەسەر

(نالی، ل ۲۰۲)

هینده

تیری موژگانت له سینه‌مدا دهچی بق پیری دل
هینده که چ ئایینه قه‌صدی خانه‌دانی دین دهکا

(فالی، ل ۱۱۳)

هند

کولکه مهلا هند زورن
حیله و شه‌رعیان دانایه

(فولکلور، ل ۲۳۵)

هند

چهند ئه‌ستیره‌ی له عاسمانی
هندم خنه‌نجهر داده‌رژانی

(فولکلور، ل ۷۲)

تیبیینی:

به سه‌رنج راگرتن له جیناوه‌کانی چهندیتی دیالیکتی خوارووی
کوردی ئه‌وه به‌دی دهکری، که:

- ۱ - تیکرایان کوتاییان به (ند/ هند) هاتووه.
- ۲ - به‌شیکیان نیشانه‌ی (یک، ئ، هک)‌ئ نه‌ناسیاوی و هردگرن
و گهله‌ی جار له‌گهله‌ی و نیشانه‌دا به‌کاردین. و هک: چهندک،
هیندی، هیندیک، هندک ⁽¹⁴⁴⁾ ...
- ۳ - گشتیان جیناوه‌ی لکاو و هردگرن. و هک: چندم،
ئه‌وه‌نده‌مان، ئه‌مه‌نده‌ت، هینده‌یان ...

⁽¹⁴⁴⁾ ئه‌وه‌شانه کاتئ نیشانه‌ی نه‌ناسیاوی و هردگرن، پتر و هک جیناوه‌ی نادیار به‌کاردین.

له کرمانجی ژووروودا

چهند

هنهک/هندەک / - (هیندی، هیندیک)

چقاس - (چهندیک)

ئەشقاس - (ئەمەندە)

ئەوقاس - (ئەوەندە)

نمۇونە:

چەند

يەك بۇو ئەلیف يەك نوقطە كر

چەند شکلی دى لى زىدە كر

(جزیرى، ل ٥٣)

هنهک/هندەک¹⁴⁵

هنهک دېیژن ئەمى نافى وى بىن عارف. هنهک دېیژن: "ناوهلاھ-

ئەمى بىن عەمەر"

(مەمى ئالان، ل ٤١)

..... هندەک چۈون

(كوردق، ل ٥٤)

چقاس ... ئەوقاس

باقق چقاس ستهيرن ل عەزمانا،

145. (هنهک/هندەک) له هەندى باردا وەك جىتىاوى نادىيارىش خۆى دەنۋىتى.

چقاس خیزی بهر دهقی بخارا،
ئه و قاس خیفه ت ل دقر مه گرتنه.

(کوردی، ل ۲۰۶)

تیبینی:

سی جیناوی (چقاس، ئه و قاس، ئه و قاس) لیکدراؤن و له (چ) و
(ئه) و (ئه) له گهله (قاس) سازبوبون. (قاس) یش له (قاس) یه و
وه رگیراوه، که واتای (به رابه ر، هینده ...) ده گهیه نی.

جیناوی همیی

ده باره‌ی کیشیه جیناوی همیی له زمانی کوردیدا ئه و
به رچاو ده که وئ که به شیک له نووسه ران ته نیا باسی (هی) یان
کردووه (۱۴۶) ...

تیکرای ئه و زانایانه‌ی له دیالیکتی کرمانجی ژورو وودا به دوا
ئم کیشیه که و تونون، نیشانه کانی ئیزافه شیان به جیناوی همیی له
قهلم داوه (۱۴۷)

وهک لیکولینه وه ده ری ده خا، له زمانی کوردیدا ویرای (هی)،
هندی فورمی جیناوی همیی همیی ... هه رچی نیشانه کانی
ئیزافه شه، ئه گه رچی راسته له ره سه ندا له جیناوی همیی ووه
که و تونه ته وه، به لام بون به نیشانه‌ی ئیزافه و له جیناو شوراون.
جیناوی همیی ئه و جیناوه‌یه که خویه‌تی (تملک) راده گهیه نی.

(۱۴۶) به وینه، وهک توفیق و هبی (۱۱۶-۱۱۴): نوری علی ئه مین (ل ۱۰۷-۱۰۶) ...
(۱۴۷) به نمونه، وهک: د. قه ناقی کوردو (ل ۱۱۶-۱۱۷): د. چه رکه زی به کو (ل ۱۵۰-۱۵۷):
صادق بهائی دین (ل ۹۶-۹۷): د. کوردستان موکریانی (ل ۲۴۸-۲۴۹) ...

له زمانی فارسی ناوه‌پاستدا (ئى) جیناوی هه‌بی بووه و
هه‌روه‌ها کاری ئیزافه‌شى بـه‌جنی هیناوه - واته یاریده‌ی
دانه‌پال‌یه‌کتری دیارخه‌ر و دیارخراوی داوه^(۱۴۸). جیناوی هه‌بی که
له ئاویستادا (یه/یا)، (یه‌ت/هیه‌ت) بووه، له هه‌مان کاتدا وه‌ک
نیشانه‌ی پیکه‌وه‌به‌ستنی دیارخه‌ر و دیارخراو خۆی نواندووه^(۱۴۹).
وینای تایبەتیتی هه‌ندی بـه‌شە دیالیکت، شەوه ده‌میتتەوه که له
دیالیکتی خوارووی کوردیدا (ھی/ئى) فورمی سه‌ره‌کیی جیناوی
ھه‌بی‌یه.

ھەرچەندە وشەی (ھی/ئى) له تیکستی کون و نویی کوردیدا
بـه شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی وه‌ک جیناوی هه‌بی بـه‌رچاو ده‌که‌وئ، بـه‌لام
له هه‌ندی حاله‌تدا ده‌بینری که دیارخه‌ر و دیارخراوی پیکه‌وه
بـه‌ستووه - واته ده‌وری ئیزافه‌ی بینیوه.
له ئاخاوتن و نووسینی زوو و ئەمرقی سلیمانیدا فورمی زور
باوی ئەو جیناوه (ھی)‌یه.

بـه وینە:

دوو شته پیگه‌ی پزگاری من بى
يا يار هيي من بى، يا يار هيمن بى

(پیره‌میمرد، ل ۱۶۵)

ئەی ئەندام وردیله‌ی، نه‌رموله‌ی، ئىسک سووکا!
ئەی بـه‌رگی ساکارت دلگیرتر له هه‌بی بووكا!

(کوران، ل ۴۵)

(۱۴۸) بـه‌وانه: ف. س. راستورگویشا، زمانی فارسی ناوه‌پاست، مؤسکن، ۱۹۶۶، ل ۷۳ - ۷۴.

(۱۴۹) بـه‌وانه: سۆکنلۇق، زمانی ئاویستا، مؤسکن، ۱۹۶۱، ل ۶۵ - ۶۶.

هیی خۆم بق خۆم، هیی تو ئەخۆم

(پندی پیشینیان، ل ٤٩٩)

له ناوجهی موکریان و سۆران ئەگەرچی دیسان ھەر فۆرمی
(ھی) باوه، بەلام فۆرمی (ئى)یش زور بەرچاو دەکەوی ... له
ھەندی شوینیش فۆرمی (ھین) بەکاردینری، وەک کە دەوتری: ئەو
خانووه ھین^(١٥٠) تويه.

جیناوی ھەیی له دیالیکتی ژوورووی کوردیدا بەپێی جنس
دەگوپدری: (یى - ye) بق نیرو (یا - ya) بق می بەکاردینری. وەک:
مال و دەولەتا عەلی مەمەد پەر بوو، پەز و دەواری وی ڏ یى
جینارا پەرت بوو.

(کوردق، ل ٣٣)

تە ستیا چاف بەلهک بن، زین ڏی یا مەیه

(مەمی ئالان، ل ٦٨)

تایبەتیتی ئەم جیناوه له وەدایه ناتوانی وەک (جیناوی خۆی) و
(جیناوی نیشانه) ... جیناوی لکاو یان مۆرفیمی (ش/یش) ...
وەربگری.

^(١٥٠) ئەم جیناوه له گەل و شەی (ھین)، کە بە واتای (فلان، وانەک، ھرامە ...) دیست.
جیاوازه. وەک:
دوینی هینم بینی
له بازار ھین دەفرۆشن

جىتىاۋى نەھى

لە دىيالىكتى خوارووئى كوردىدا بە شىيوه يەكى سەرەكى (هېچ، چ) وەك جىتىاۋى نەھى بەكاردىن و زۆر جاريش وشەى (كەس/كەسىن/كەسىك، شت/شتىك، يەك/يەكى/يەكىك) يان لەگەل دى.

نمۇونە:

لە پىتى ڦيانا هېچ پېش نەكە وتۈرم
لات و پەزىمۇورىدەم، ھەروەكە مەردۇرم

(بىتكەس، ل ٧٥)

بە كىرئاغا كوتى: "قوربان ئەمن چ نادەم"
(تحفەء مظفرىيە، ب ١، ل ٣١٨)

هېچ كەس ناتوانى تا رېقىز بنالى
مەگەر عاشقى سەۋادايى خالى

(پىرەمېرىد، ل ٢٠٣)

وا گلۇلەي كەوتە ليڭى باۋى ئىستىعماز نەما
هېچ كەسى ئىتىر بە زورپىنا و تەپلى ئەو ھەلناپەرى
(بىتكەس، ل ٨٣)

..... هەت.

ھەرچەندە لە دىيالىكتى كرمانجىي ژۇورۇوشدا (هېچ، چ) وەك جىتىاۋى نەھى دەبىنرىن، بەلام وشەكانى (تو، قەت) كە بە مانسای (هېچ) دىن، زۆرتر لە كاردان.

نمۇونە:

عەلى مەمە دەگۇت: "ئىرۇق تو نىچىزىن راستى من نەھات ..."

(کوردق، ل ۳۷)

..... ئەز نکارم تو نافا کورئ خوه بکم

(مهمنی ئالان، ل ۴۱)

..... لى قەت نېچىر پاستى وي نەھاتن

(کوردق، ل ۲۴)

لەگەل (تو، قەت) يشدا، زقد جار وشەی (كەس/كەسەك، تشت/تشتەك...) دىت. وەك:

..... قەت كەسەك بىن نەھەسىيَا

(کوردق، ل ۳۶)

جيتناوي نەفيش جيتناوي لكاو و مۇرفىتىمى (ش/يش) وەردەگرى.
وەك: هيچم، هيچت، هيچمان ... هيچتان ... هيچيشيان ...
ئىستا له داخا هيچم بىن ناخورى
نۇسن چۇن بەرگەي بىرسىتى ئەگرى

(پېرەمېردد، ل ۱۶۵)

هيچت نەبىن و راخەرت بىن

(پەندى پىتشىنيان، ل ۴۹۹)

..... هەندى⁽¹⁵¹⁾.

⁽¹⁵¹⁾ زۇربەي زۇرى نۇوسەراتنى بىزمانى کوردى باسى ئەم جۇرە جيتناوەيان نەكىدووە.
شاياني باسە، هەندى لە نۇوسەراتنى قوتاڭانەي سۈفىيەت لىتىداون، بەتايىھەتى: د. قەناتى
کوردق (۱۱۹)؛ د. چەركەزى بەكتىر (۱۶۲-۱۶۳)؛ د. كەريمى ئەيىوبى و د. ئ. سەمير ئۇقا
(ل ۵۰)؛ د. كوردىستانى مۇكىيان (ل ۲۵۲-۲۵۳).

جیتناوی ھاویمشی

لە دیالیکتی خوارووی کوردیدا و شەی (یەکتر) جیتناوی
ھاویشی ھەرە دیارو چالاکە. ئەم جیتناوە لە ژمارەی (یەک) او
ئاوهلناوی (تر) سازبۇوه.

با سکالا بۇ یەکتر

لەگەل ئاخى سارد و سې،
دۇور و درىز ھەلپىزىن:
مەيتى بىن كەس ئەنپىزىن

(کوران، ل ۸۴)

ھەندى جار (ى) دەچىتە سەر جیتناوی (یەکتر)، وەك:
چەند خۆشە دەستەيەك دلسۆزۈ ياران
رەفيقى يەكترى بىن غەرەزكاران

(بىن كەس، ل ۱۵۷)

ھەندى جار (ى) دەچىتە سەر جیتناوی (یەکتر)، وەك:
چەند خۆشە دەستەيەك دلسۆزۈ ياران
رەفيقى يەكترى بىن غەرەزكاران

(بىن كەس، ل ۱۵۷)

لە ھەندى ناوجەی کرمانجىي خواروودا و شەی (یەکدى) او
(یەکدوو)ش وەك جیتناوی ھاویش بەدی دەکرین. ئەم دوو
فۆرمەش دىسان لە ژمارەی (یەک) و ئاوهلناوی (دى، دوو) - كە
لە (دن) ھوھە - پىكھاتۇون⁽¹⁵²⁾.

⁽¹⁵²⁾ شایانى باسە د. قەناتى کوردق لەو پىكھاتە دواوه، سەرچاوهى ناوبرار، دەستوورى زمانى کوردی (بە كەرسەتى دیالیکتی کرمانجىي ژۇورۇو و خواروو)، ل ۱۱۴.

دهستیان دهستوی یه ک دهکرد، دمیان به دمی یه کدی دهنانه.
(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۳۹)

له دیالیکتی ژوو رووی کوردیدا دوو فورمی (ههف) و (ههندو)
باون. و هک:

عه‌لی به‌گ، عه‌مه‌ر به‌گو ئه‌لماز به‌گی درکه‌تنه هاچینگه‌هاته.
ژ خوه‌ره ل ههف نیزپین و گریانه،

(مه‌منی ئالان، ل ۳۹)

ئه‌م جیناوهش ده‌توانی جیناوای لکاو و مورفیمی (ش/یش)
و هربگری. و هک:

یه‌کترمان، یه‌کترتان
یه‌کتریشمان، ته‌کتریشتان
(153) هتد

⁽¹⁵³⁾ نووسه رانی لای خومان (ته‌نامه‌ت د. کوردستانیش) باسی ئه‌م جوره جیناوانه‌یان نه‌کردووه. زانیانی یه‌کتی سوچیهت لقی دواون: د. قه‌ناتی کوردق، جگه له (یه‌کدی)، باسی هه‌موو ئه‌وانی تری کردووه و باش لیيان دواوه (ل ۱۱۵-۱۱۴). د. چه‌رکه‌زی به‌کو باسی هه‌موو ئه‌وانه‌ی کردووه له زمانی کورده‌کانی سوچیه‌تدا به‌کاردین (ل ۱۶۵-۱۶۴). د. که‌رمی ئه‌یووی و ئى. ئا. سميرنوفا ته‌نیا له (یه‌کتر/یه‌کتری) دواون (ل ۵۳) و ناوی (یه‌کدی) یان نه‌بردووه، که له بشه دیالیکتی موکریدا زور باوه. پ. ل. تسابق‌لوقث به دوو دیزیک ته‌نیا (ههف) ای باس کردووه و ناوی ئه‌وانی دی نه‌بردووه ...

جىنناوى ديارو جىنناوى ناديار

لە چاواگىران بەو كارانەدا، كە لەبارەي رېزمانى كوردىيە وە نۇوسراون لە باسى جىنناوى ديار و جىنناوى نادياردا بۆچۈونى ھەمه چەشن دەبىئى:

۱ - بەشىك لە نۇوسەران دوو گرووبىي جىنناوى ديارو جىنناوى نادياريان جياڭىرىدۇتە وە بۇ ھەر گرووبىك كومەلى و شەيان ديارى كردووه ...

بە وىتە:

۱ - بۇ جىنناوى ديار:

د. قەناتى كوردق و شەكانى: "ھەن، ھەرييەك، ھەركەس، ھەرتشت/ھەرشت، گشک / گشت، ھەموو، تەف، تەمام / تەواو" ئى يادداشت كردووه (ل ۱۱۷-۱۱۸). د. كەريمى ئەيوبى و د. ئى. ئا. سميرنۇقا و شەكانى "ھەر، ھەرييەك، ھەركەس(يىك)، ھەموو، تەواو، ھەمووكەس، ھەركامىك، ھەمووشتىك، سەرروو، ھەۋيان پىزكىردووه (ل ۵۰-۵۱). د. كوردىستان موڭرىيانى و شەكانى "ھەر، ھەركەس، ھەشت، گشت، ھەموو، ھەمووشت، ھەمووكەس" و "ھەر، ھەرتشت، ھەركەس، گشت/گشک، ھەمى، ھەمىنى تشت، ھەمى كەس ئى تۇماركىردووه (ل ۲۵۱) ...

ب - بۇ جىنناوى ناديار:

قەناتى كوردق و شەكانى "كەس، تشت، شتىك ئى تۇمار كردووه و وتووشى يە لەگەل ئەو وشانە نىشانەي (يىك، ئى) يىش دېت (ل ۱۱۹). د. كەريمى ئەيوبى و د. ئى. ئا سميرنۇقا و شەكانى: "يەكىك، كەسيك، شەخسىك، چكەس، فلانكەس، شتىك، فلانشت،

هیندیک، هیندی، که‌سیک "یان ناوبردووه (ل. ۵۰). د. کوردستان موکریانی و شه‌کانی "یه‌کیک، که‌سیک، هیندیک، گه‌لیک، شتیک، فلانکس، فلانشت "ی بق دیالیکتی کرمانجی خواروو نووسیوه و شه‌کانی: "که‌س/که‌س-ه ک/توکه‌س، تشت/تشتک/توتشت، هنک/هندهک "یشی بق دیالیکتی کرمانجی ژوروو داناوه (ل. ۲۵۰). ۲ - هندی له نووسه‌ران ته‌نیا یه‌ک گرووپیان دیاری کردوه، ئه‌ویش گرووبی جینساوی نادیاره.

به ویته:

مامۆستا توفیق و ھبی و شه‌کانی: "که‌س، پیاو، هیچ، یه‌ک، کن، هین، که‌م، کام، چى، کابرا، فلان، ھەموو، زورى به جینساوی نادیاری ساده داناوه و شه‌کانی: "که‌سی، ھیچکه‌س، ھەرکه‌سی، ھەچکه‌سی، ھەمووکه‌سی، پیاوی، نەختنی، هینه‌که، کابراکه، ھەرکابراپی، هەندی، گەلئ، فلانکه‌س "یشی به جینساوی نادیاری ناساده له‌قەلەم داوه (ل. ۱۰۹). مامۆستا نوری عەلی ئەمین شه‌کانی: "یه‌کنی، که‌س، فلان، فیسار، کابرا، ھەموو، هەندی/اتوزی/بری/کەمی/پیچنی/چوپی، هیچ، گەلئ، فره، هین/ھینه‌که، وانه‌ک/وانه‌که، ھەرامە، ھەرامەکه/یارق/یارقکه "ی بق جینساوی ناوبر او دەستنیشان کردوه (ل. ۱۰۴-۱۰۵). مامۆستا جگەرخوین و شه‌کانی: "که‌ش، هن، گش، تەف، ھەموو، پې، کیم، پیچ، جورگۇر، زور، گلک، هیچ" و "ئەوک، چىك، لىقەر، يارىگۇنى، فلان، ھرام، وانه‌ک، فیسار، کابرا، يارق‌ھین "ی نووسیوه (ل. ۸۴-۸۵) ... ۳ - چەند نووسه‌ریکیش ئەو چەشنه و شانه‌یان به ئامرازی نادیار داناوه.

بە نموونه:

مامۆستا سه‌عید صدقی له ژیئر سه‌رناوی (ادوات مبهمه) دا له وشه‌کانی (که‌س، هیتر، هیندی، هین) دواوه (ل ۵۲-۵۳) ...
له لیکدانه و هو به‌رانبه‌ر يه‌کتر پاگرتني ئه و نووسینانه‌دا، نه‌ک هه‌ر کیشەی ئه و دیتە پیش‌چاو، که هه‌ندی ئه و جۆره و شانه به ئامراز داده‌نین و بەشیک به جیتناوی نادیار له قەلەمیان ده‌دهن و ژماره‌یه کیش به جیتناوی دیار و نادیاریان ناوده‌بەن، بەلکو گەلنى کیشەی تریش بە‌دی دەکری:

۱ - ئه‌وانه‌ی جیتناوی دیار و نادیاریان دیاری کردووه، نه‌ک تەنیا جیاوازی له دەست‌نیشان‌کردنی وشه‌کانی هەر گروپیکدا هە‌یه له نیوانیاندا، بەلکو زور جار نووسه‌ریک و شە‌یه‌کی له پیزی جیتناوی دیاردا تومار کردووه، کەچى نووسه‌ریکی دى هەمان وشه‌ی خستوتە گروپی جیتناوی نادیاره‌ووه.

۲ - لەنیو وشه‌کانی ئه و نووسه‌رانه‌دا کە تەنیا گروپی نادیاریان دەست‌نیشان‌کردووه، هه‌ندی و شە‌هە‌یه کە مانا و مەبەستى دیار و پوون و ئاشکرايە.

۳ - چ ئه‌وانه‌ی ئه و شانه‌یان وەک جیتناوی دیار و نادیار تەماشاکردووه و چ ئه‌وانه‌ی تەنیا گروپی جیتناوی نادیاریان داناوە و چ ئه‌وانه به ئامرازی نادیاریان له قەلەم داوه، گەلنى وشه‌ی ئه‌وتقیان تومار کردووه، کە بى سى و دوو نه جیتناوی دیارن و نه جیتناوی نادیارن و نه ئامرازی نادیارن. بە وىنە هیچ گومان له‌وەدانییە، کە وشه‌کانی: پیاو، فره، زور، پى، كىم .. و گەلیکى دى نه‌ک هەر جیتناوی دیار يان جیتناوی نادیار نین، بەلکو هیچ چەشته جیتناویک نین ... وشه‌کانی: کى، کام، چى ... ئەگەرچى جیتناون، بەلام راست نىيە بە دیارى و نادیارى يەوه بې‌سترىتەوه ...

٤ - راسته بەشیک لەو وشانە لە هەندى باردا دەورى جیتناو دەبین، وەک ئەوهى لە راستەكانى: "ھەموو پۇيىشتۇون" يان "كەس پۇيىشت؟" ... دا (ھەموو، كەس) جیتناون، بەلام بۇمان ھەيە بېرسىن لە پۇرى جیتناو بۇون و لە بارى دىيارى و نادىيارى يەوه جىاوازى لە نیوان وشەكانى (ھەركەسىك) و (ھەر مەرقۇقىك) و (ھەر مشكىنک) و (ھەر دارىيک) دا چىيە؟ ياخود ئەگەر (پىاو) جیتناو بى، ئەي (مەردم، ئادەمیزاد) بۇ جیتناو نەبن؟

جیتناوى لىكىدەر؟

ھىچ يەكىك لە كوردىناسانى سۆقىيەت باسى ئەمەيان نەكىدووە - واتە وەك گروپىنىكى جیتناو جىايىان نەكىدووەتەوە. مامۆستا تۈفيق وەبى بەناوى "بۇناوى لىكىدەر" (ل ١٠٦-١٠٨) دوھ بە دوور و درىيىزلىرى دواوه (ى) و (كە)ى بۇ ئەم گروپە دىيارى كىدووە. مامۆستا نۇورى عەلى ئەمین لە ژىئر سەرباسى "پاناوى گەيەنەر" (٩٩-١٠٠) دا باسى كىدووە (ى)، (كە)، (ىكە)ى بۇ ئەم دەستەيە دەست نىشان كىدووە.

لىزىنەي زمان و زانستەكانى كۆپ بە سەرتانى "پاناوى لىكىدەر" (ل ٥٨-٦٣) دوھ لەم باسەي كۆلىوەتەوە: بەلايى د. نەسرىن فەخرى و مامۆستا صادق بەھائەدینەوە "تەنها وشەي (كە) پاناوه" و ئەو پىتە (ى) دى كە هەندى جار دىتە پىش پاناوه كەوھ پىتى پەيوەندىيە و كەرتى پاناوه كە نىيە" (ل ٥٨) ... مامۆستا نۇورى عەلى ئەمېنىش دەلى: "پىتى (ى) ياخود (كە) ئەگەر بە تەنها هاتن ھەر يەكەيان ئەو

رپاناوهن که پئی دهلین رپاناوی لیکدهر، بهلام لهم حالتهدا فهرقیان له گهلهال حالته تی به جووته هاتنیان له پستهدا ئه وهیه که (ئی) ای تنهنا و (که) ای تنهنا هه ریه که یان له و شیوه یهدا رپاناوی لیکدهری ساده یه، بهلام ئه گهه ر به سه ریه که وه به کارهینران ده بنه رپاناوی ناساده^(۵۸) ... مامؤستا مه سعوود مجه مهد ئه مه به جیناو دانانی و بۆ به جیناو دانه نانی گه لئی نموونه و به لگه کی هیناو هه وه.

من وای بۆ ده چم ئه مه ته ئسیری زمانی ئینگلیزی و میچه رسوون بی لە سه ر مامؤستا توفیق و هبی و هی توفیق و هبی لە سه ر ههندی زمانه وانانی لای خۆمان ... و دک ئاشکرا یه، لە زمانی ئینگلیزی دا و شه کانی (who, whose, whome) به جیناوی لیکدهر دانراون و دیاره ئه مهش لە ئهنجامی لیکولینه وه و لیکدانه وه و هینراوه ته ئهنجام ... ئه و جوره و شانه لە ئینگلیزیدا سه ربە خویی یان هه یه و لا بردنیان مانای پسته ده گوری. هه رچی (که) ای کوردییه سه ربە خویی ته و اوی نییه و لا بردنیشی هیچی ئه و تو لە پسته ناگوری. به وینه، ئه گهه ر لە پسته کی "من که بۆ ئازادی بجه نگم، لە مەرگ ناترسیم" دا (که) لە پسته که دا هه بی و نه بی و اتا و مه بەست هەر یه که.

به کارهینانی ئه م (که) یه و دک ئامرازی مه رج و ئامرازی پیوهندی و ... نه بینینی دهوری جیناو و ... مهودای بە جیناو دانانی میچه رسوون چ لەو کتیبه دا که سالی ۱۹۱۳^(۱۵۴) و چ لەو هیدا که سالی ۱۹۱۹^(۱۵۵) لە بارهی زمانی کوردییه وه بلاوی کرد ووه ته وه

^(۱۵۴) E.B. Soane, Crammer of the Kurmanji or Kurdish Language London, 1913, pp. 29-30

^(۱۵۵) E.B. Soane, Elementary Kurmanji Grammar, Baghdad, 1919, p.16.

باسی جیتاوی لیکدەری له زمانی کوردیدا کردووه و وەک گروپیک
جیای کردووه‌تەوە. دوور نییە مامۆستا توفیق وەھبی کەوتبیتە ژیز
تەئسیری میتجه رسوونه‌وە مامۆستا نووری عەلی ئەمینیش کەوتبیتە
ژیز تەئسیری مامۆستا توفیق وەھبی یەوه.

شايانى باسەم کوردناسانى ئەم سەرددەمەی ئینگیز (به تاييەتى
د. مەكەنلىرى و د. ئەرنىست مەكارقس) وا بۇي نەچۈون و نەھاتوون
بەرگى زمانی ئىنگلېزى بکەنە بەر زمانی کوردى جا بۇيە به
ھىچ چەشىنېك لە کارەكانىاندا باسی جیتاوی لیکدەر نیيە.

* * *

جیتاو بەشە ئاخاوتىنىكى سەربەخوييە و ئىشارەت بۆ دەلالەت
و مادده دەكە، بەلام ناويان نابا.... جیتاوی کەسى پىتوەندىيى كەس
بەرانبەر بە قىسەكەر و بەشدارى كەرى قىسە نىشان دەدا. سى كەس
لە گفتۇگۇدا نىشان دەدا: جیتاوی کەسى يەكەم - قىسەكەر
پادەگەيەنى؛ جیتاوی کەسى دووهم - ئەو كەسىيە كە قىسەكەر
پاستە و خۇ لەگەلى دەدوى؛ كەسى سىيەم - ئەو كەسىيە كە لە
گفتۇگۇدا بەشدارى ناكاوا كەسى كانى تر باسى دەكەن ... جیتاوی
خويي پىتوەندىيى كارا بە بەركارەوە؛ نىھاد بە گوزارەوە پادەگەيەنى،
بە تاييەتى يەككەوتلىنى نىھاد لەگەل گوزارەدا. جیتاوی خويي
(خۇ)اي کوردى دەتوانى لەگەل ھەرسى كەسى تاڭ و كۆي جیتاوی
كەسىي جودادا پىتكەبۈرە، وەك: (من خۇم ھاتم)؛ (تۇ خۇت
ھاتى)؛ (ئەو خوى ھات)؛ (ئىتمە خۇمان ھاتىن)؛ (ئىتۇھ خۇتان ھاتىن)؛
(ئەوان خويان ھاتن). بەلام لە ھەندى زمانى وەك ئەلەمانى و
فەرەنسى ... دا جیتاوی خوىي هەر بە كەسى سىيەمەوە

بهنده⁽¹⁵⁶⁾ ... جیناوای نیشانه‌ی (ئەم، ئەمە ... ئەو، ئەوه) لەسەر بناغەی ئىشارەت بۆ شت یان چۆنیەتى دىيارى كردن، مانانى شت و چۆنیەتى دەگەيەنى. لەم حالتەدا بۆ تەواو گەياندىنى واتا، ئىشارەت دەور دەبىنى، بەويىنە، كە دەوتىرى: "بېق بۆ ئەو مالە" (بە دەست درېڭىردن ئىشارەت دەكىرى) يىان ئەگەر بۇتىرى: "ئەمە برامە" (دەشى بە سەر ئىشارەت بکرى) ياخود بېتۇو بۇتىرى: "ئەمە بالايەتى" (دەلوى بە دەست بەرزىكىنەوە نىشان بىرى) ... ئەمە جۇرە بەكارھىنانەی جیناواي نىشانە، تايىھەتە بە زمانى ئاخاوتىن، بەلام لە زمانى نۇوسىيەندا دىيارى كردىنى واتاى تەواو يىان لەسەر بناغەي تىكىستە كە دادەمەزرى، بۆ نمۇونە (ئەم) بۆ مەبەستى نزىك بەكاردى و (ئەو) يىش بۆ دۇور ... جیناواي (كى، چى، كام، چۈن ...) دەربىرىنى تەقەلاي قىسەكەر دەگەيەنى، كە ھاوبەشى بەشدارانى ئاخاوتىنە كە شتىكى نائاشكرايلى ئاشكراپى. جیناواي پرسىيارى (كى، چى) پرسىيارى كەسىك يىان شتىك دەكا؛ (چۈن) ھەوالى چۆنیەتى دەپرسى؛ (كوى) - جىنگە؛ (كەى) - كات

جىگە لەو دابەش كردىنەي جیناوا، كە لە پۇوي واتاوه كراوه، ھەروەها دەشى لە پۇوي پېۋەندىيەيەوە لەگەل بەشە ئاخاوتىنە كانى تىدا تەماشابىرى و ئەو جۇرانەي خوارەوەيلى ھەلبېتىجرى:

- ١ - جیناواي ناوى، وەك: (من، تو، كى، چى .. و ھەندىيەكى تر).
- ٢ - جیناواي ئاوه ئاواي، (ئەو، هي، ھەركەس ... و ھەندىيەكى تر).

⁽¹⁵⁶⁾ گ. ن. گەفرۇزدىيىش، زمانى ئەدەبىي پروسېي ئەمېق، ب. ۱، چاپى سىيىم، مۆسکو، ۱۹۶۷، ل. ۲۸۵.

- ۳ - جیتاوی ژماره‌بی، وەک (چەند، هەندی، هیچ و هەندیکی تر).
- ۴ - جیتاوی ئاوه‌لکاری، وەک: (کوی، هەمیشە ... و هەندیکی تر).

نیشانەمی نجومونەكان

۱ - (بینکەس)
دیوانی بینکەس، مەھەمدی مەلا کەریم رینگی خستوھ و سەرەتا بۇ نووسىيە و سەرپەرشتىي لە چاپدانى كردووه، چاپى دووھم، بەغدا، ۱۹۸۰.

۲ - (پەندى پېشىنيان)
پەندى پېشىنيان، كۆكىرىنىڭە وەئى شىخ مەھەمدى خال، چاپى دووھم، ۱۹۷۱.

۳ - (پەندى كود)
عومەر شىخە لا دەشتەكى، پەندى کوردى، ھەولىن، ۱۹۷۲.
۴ - (پىزەمېرىد)

پىزەمېرىدى نەمر، مەھەممەد رەسول ھاوار، بەغدا، ۱۹۷۰.
۵ - (تحفەء مظفرىيە، ب ۱)

ئۆسکارمان، تحفەء مظفرىيە، بەرلىن، ۱۹۰۵، پېشەگى و ساخىرىدە وە ھەنانە سەر رېنۋوسى کوردى ھېمن موڭرىيانى، بەشى يەكەم، بەغدا، ۱۹۷۵.
۶ - (تحفەء مظفرىيە، ب ۲)

ئۆسکارمان، تحفه مظفریه، بـەرلین، ۱۹۰۵، پـێشـەگـى و سـاخـکـرـدـەـوـەـوـەـهـىـنـانـەـسـەـرـ پـېـنـوـوـسـىـ کـورـدـىـ هـىـمـنـ موـكـرـیـانـىـ،
بـەـشـیـ دـوـوـهـمـ، بـەـغـداـ، ۱۹۷۵.

٧ - (جزیری)

دـیـوـاـنـاـ مـەـلـایـنـ جـزـیرـیـ، توـیـژـانـدـنـاـ صـادـقـ بـەـھـائـهـ دـینـ ئـامـیـدـیـ،
بـەـغـداـ، ۱۹۷۷.

٨ - (جگر خوین)

خـگـرـ خـوـينـ، سـەـورـاـ ئـازـادـىـ، شـامـ، ۱۹۵۴.

٩ - (جـيمـ وـ گـولـپـهـرـىـ)

جـگـرـ خـوـينـ، جـيمـ وـ گـولـپـهـرـىـ، شـامـ، ۱۹۴۶.

١٠ - (خـالـيـدـ حـسـهـيـنـ)

چـەـندـ چـيرـقـكـ، بـەـغـداـ، ۱۹۸۴.

١١ - (خـانـىـ)

ئـەـحـمـەـدـىـ خـانـىـ، مـەـمـ وـ زـينـ، ئـەـسـتـەـمـوـوـلـ، مـ. بـۆـزـ ئـەـرـسـەـلـانـ لـهـ
چـاـپـىـ دـاـوـهـ.

١٢ - (زـيـوـهـرـ)

دـیـوـاـنـىـ زـيـوـهـرـ، بـەـغـداـ، ۱۹۵۸.

١٣ - (صـەـبـرىـ)

عـوـسـمـانـ صـەـبـرىـ، باـھـۆـزـ وـ چـەـندـ نـقـیـسـارـىـنـ دـىـ، شـامـ، ۱۹۵۶.

١٤ - (فـۆـلـکـلـۆـرـ)

فـۆـلـکـلـۆـرـیـ هـۆـنـراـوـهـکـانـیـ کـسـورـدـهـوـارـیـ، کـۆـکـرـدـەـوـەـیـ مـحـەـمـەـدـ
کـەـرـیـمـ شـەـرـیـفـ، کـەـرـکـوـوـکـ، ۱۹۷۴.

١٥ - (کـورـدـقـ)

کومهله تیکستی فولکلوری کوردی، پرۆفیسۆر قەناتی کوردق لە زاری کورده‌کانی سۆقیتەوە توماری کردوە. شوکور مستەفاو ئەنۋەر قادر ھیناوايانەتە سەر پېنۇرسى کوردی، بەغدا، ۱۹۷۶.

۱۶ - (کۆيى)

ديوانى حاجى قادر كۆيى، گرد و كۆ و بلاوكەرهوە گيو موکريانى، ھەولىئى، ۱۹۵۳.

۱۷ - (گۈران)

سەرچەمی بەرھەمى گۈران، بەرگى يەكەم، دیوانى گۈران، مەھمەدی مەلا كەريم كۆى كردوھەتەوە و ئامادەي كردوھە و پېشەكى و پەرأويىزى بۆ نووسىيە، بەغدا، ۱۹۸۰.

۱۸ - (گۈران، ب)

گۈران، بەھەشت و يادگار و فرمىسىك و ھونەر لەگەل دوو ھاوئىنە گەشتىم سلىمانى، ۱۹۷۱.

۱۹ - (لاوك)

سوارچاڭى لە لاوکى کوردەوارىدا، مەھمەد كەريم شەرىف، بەغدا، ۱۹۷۸.

۲۰ - (لە خەوما)

جەمیل صائىب، لە خەوما، پېشکەش كىردىن و لېكۈلینەوە جەمال بابان، بەغدا، ۱۹۷۵.

۲۱ - (مەحوى)

ديوانى مەحوى، لېكدانەوە و لېكۈلینەوە: مەلا عبدوالكريمى مدرس و محمدى مەلا كەريم، بەغدا، ۱۹۷۷.

۲۲ - (مەمى ئالان)

مهمن ئالان، چىرۆك نفیس كۆى كردۇوه تەوه پېشەكى بىق
نۇوسييە، صالح عەلى گوللى و ئەبۇر قادر مەھمەد لە پىنۇوسى
لاتىنى يەوه هىنناۋيانەتە سەر پىنۇوسى کوردی، بەغدا، ۱۹۷۷.
۲۲ - (مېھرى)

ديوانى مېھرى، بىزاردىن و ئامادە كىرىنى: عەزىز گەردى، سليمانى،
. ۱۹۷۷

ديوانى نالى، لىكۈلەنە وە و لىكدانە وە: مەلا عبدالكريمى مدرس
و فاتح عبدالكريم، بەغدا، ۱۹۷۶.
۲۴ - (نالى)
۲۵ - (ھىمن)

تارىك و پوون، گولبىزىرىنک لە شىعرەكانى ھىمن، بەغدا، ۱۹۷۴.

سمرچاوه

به زمانی کوردی

- (۱) ئەحمدە حەسەن ئەحمدە، پىزمانى کوردى، بەغدا، ۱۹۷۶.
- (۲) دئەورەحمانى حاجى مارف، جىتناوى كەسىي جودا لە زمانى کوردىدا، گۇفارى كۆرى زانىارى عىراق - دەستەي كورد، بەشى يەكەم، ب ۱۲، بەغدا، ۱۹۸۵، ل ۴۵-۹۵.
- (۳) دئەورەحمانى حاجى مارف، جىتناوى كەسىي لكاو لە دىالىكتى كرمانجى خواروودا، گۇفارى "كاروان"، بەشى يەكەم، ۳۳، ھەولىر، ۱۹۸۵، ل ۲۷-۳۸؛ بەشى دووھم، ۳۴، ھەولىر، ۱۹۸۵، ل ۱۶-۲۵.
- (۴) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، چ لەبارەي زمانى کوردىيەوه نۇوسراوه، بەغدا، ۱۹۷۴.
- (۵) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، پىزمانى کوردى، بەرگى يەكەم، بەشى يەكەم، بەغدا، ۱۹۷۹.
- (۶) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، پىنۇوسى کوردى لە رۇژنامەي "تىگەيشتى پاستى"دا، گۇفارى كۆرى زانىارىي عىراق-دەستى كورد، ب ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳، ل ۷۶-۱۲۲.
- (۷) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، زمانى کورد لە بەر رۇشتىايى فۇنەتىكدا، بەغدا، ۱۹۷۶.
- (۸) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، كورتە ھەلسەنگاندىكى ئەو كارانەي لە مەيدانى لىكۈلىنەوهى جىتناوى كەسىي لكاوندا كراون، گۇفارى "كاروان"، ۲۹، ھەولىر، ۱۹۸۵، ل ۲۲-۳۳.

- (۹) د. ئەورەھمانی حاجی مارف، وشەورقان لە زمانی کوردیدا، بەغدا، ۱۹۷۷.
- (۱۰) د. ئەورەھمانی حاجی مارف، وشەی کوردی، بەغدا، ۱۹۷۵.
- (۱۱) د. ئىبراھيم عەزىز ئىبراھيم، گىروگرفتى نۇوسىنى فرمان لەگەل پاناو لە رووی پىكەوە نووسان و پىكەوە نەنووسانەوە، گۇۋارى كۆرى زانیارى عىراق-دەستەي کورد، ب، ۹، بەغدا، ۱۹۸۲، ل، ۴۵۰-۴۸۸.
- (۱۲) د. بەرخان سندى، (ئەز) ئو (من) د ئەزمانی کوردیدا، گۇۋارى كۆپى زانیارى عىراق-دەستەي کورد، ب، ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳، ل، ۱۲۲-۱۵۳.
- (۱۳) توفيق وھبى، ئەسلى پىته قالىبى (ئە) شىوهى سالىمانى، گۇۋارى كۆپى زانیارى کورد، ب، ۱، ۵، بەغدا، ۱۹۷۳، ل، ۹-۳۸.
- (۱۴) توفيق وھبى، دەستوورى زمانی کوردی، جىزمى يەكەم، بەغدا، ۱۹۲۹.
- (۱۵) توفيق وھبى، خويىندهوارى باو، بەغدا، ۱۹۳۳.
- (۱۶) خىگەر خوين، ئاوا ئو دەستوورا زمانی کوردی، بەغدا، ۱۹۶۱.
- (۱۷) د. جەمال نەبەن، زمانى يەكىرىتووی کوردی، بامېتىگ، ۱۹۷۶.
- (۱۸) حەسەن قىلچى، لەبارەي ھىتىدى لە نەيتىيەكانى پىزمانى کوردی، گۇۋارى كۆپى زانیارى کورد، ب، ۵، بەغدا، ۱۹۷۷، ل، ۳۵-۱۷۶.
- (۱۹) حەمىدى ئىزىزەد پەناھەنگى لەك و لۇر (لىتدوان و بەراوردىكتىنى: مەحمۇد زامدار)، بەغدا، ۱۹۷۸.
- (۲۰) پەئۇف ئەحمدە ئالانى، كىتشەي نۇوسىنى پاناوى لكاو، گۇۋارى "رۇزى كوردستان"، ۷۴، بەغدا، ۱۹۸۱، ل، ۷۲-۷۳.

- (۲۱) پیزمانی ئاخاوتى کوردى، بەپتى لىكۆلىنەوهى لىزىنەى زاراوە زانستەكانى كۆر، بەغدا، ۱۹۷۶.
- (۲۲) زاراوە زانستىيەكان، دانان و لىكۆلىنەوهى لىزىنەى زاراوە زانستىيەكانى كۆر، بەغدا، ۱۹۷۶.
- (۲۳) سەعید صدقى، مختصر صرف و نحوی کوردى، بەغدا، ۱۹۲۸.
- (۲۴) صادق بەھائىدین ئامىدى، پیزمانا كرمانجى، بەغدا، ۱۹۷۶.
- (۲۵) صادق بەھائىدین ئامىدى، زمانى کوردى، گۇشارى چۈزى كوردىستان، ۵، سالى ۱، بەغدا، ۱۹۷۱، ل ۳۹-۴۱.
- (۲۶) صادق بەھائىدین ئامىدى، گراماتىكا زمانى کوردى، گۇشارى چۈناھى، ۵، سالى ۲، بەغدا، ۱۹۶۲، ل ۲۴-۲۸.
- (۲۷) عەبدولپەحمان مەممەد ئەمین زەبىحى، قاموسى زمانى کوردى، بەرگى يەكم، بەغدا، ۱۹۷۷؛ بەرگى دووەم، بەغدا، ۱۹۷۹.
- (۲۸) عەبوللە شائى، د. عىزىز دين مىستەفا رەسۋوڭ، د. ئەمین عەلى، نۇورى عەلى ئەمین، فەرىيدۇون عەلى ئەمین، عەلائىدەن سەجادى، كەمال مەحمود فەرەج، ئەبۇزەيد مىستەفا سەندى، زمان و ئەدەبى كوردى، بۇ پۇلى يەكمى ناوهندى، بەغدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى دووەمى ناوهندى، بەغدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى سىتىھى ناوهندى، بەغدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى چوارەمى ئامادەبىي، بەغدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى پېنجەمى ئامادەبىي، بەغدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى شەشمى ئامادەبىي، بەغدا، ۱۹۷۶.
- (۲۹) فەيسەل مىستەفا حاجى، لە پىگايى شىوه كانى کوردىدا، گۇشارى چۈشنبىرى نوى، بەشى سىتىھىم، ۵۴، ۱۹۷۶، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۴۰-۴۲؛ بەشى چوارەم، ۵۶-۵۵، ۱۹۷۶، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۴۰-۴۲؛ بەشى پېنجەم، ۵۷، ۱۹۷۶، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۶۱-۶۳.

- (۳۰) د. قهناتی کوردو، گراماتیکا زمانی کوردی، چاپی یهکم، موسکن، ۱۹۶۰.
- (۳۱) د. قهناتی کوردو، گراماتیکا زمانی کوردی، چاپی سیتهم، موسکن، ۱۹۶۰.
- (۳۲) د. کوردستان موکریانی، جغرافیاتی جیناو و دهوریان له پسته کوردیدا له دیالیکتی کرمانجی خواروو و کرمانجی ژوروودا، گوئاری کوپی زانیاری عیراق-دهسته کورد، بـ ۷، بهغا، ۱۹۸۰، لـ ۲۲۹-۲۵۴.
- (۳۳) لیژنه‌ی زمانی کوردی، بهراوردهکاری لـ نیوان زاره کوردی‌یه‌کاندا، گوئاری کوپی زانیاری عیراق-دهسته کورد، بـ ۷، بهغا، ۱۹۸۳، لـ ۲۷۷-۲۳۷.
- (۳۴) لیسته‌ی چوارمه‌ی زاراوه‌کانی کوپ، دانان و لیدوانی ئهنجومه‌نى کور و لیژنه‌کانی، پیشەکى و پیکھستى د. ئهوره‌حمانی حاجی مارف، بهغا، ۱۹۷۵.
- (۳۵) محمد مهد ئه‌مین ههورامانی، زاری زمانی کوردی له ترازووی بهراوردهدا، بهغا، ۱۹۸۱.
- (۳۶) محمد مهد ئه‌مین ههورامانی، سهره‌تاییک لـ فیلولوژی زمانی کوردی، بهغا، ۱۹۷۳.
- (۳۷) محمد مهد ئه‌مین ههورامانی، (که) له زمانی یه‌کگرتووی ئه‌دەببىي کوردی‌دا، گوئاری "کاروان"، ۱۲، ههولین، ۱۹۸۳، لـ ۱۹-۲۸.
- (۳۸) محمد مهد مەعرووف فەتتاح، خۆیەتى له زار سلیمانیدا، گوئاری کوپی زانیاری عیراق-دهسته کورد، بـ ۷، بهغا، ۱۹۸۰، لـ ۱۶۲-۱۹۵.

- (۳۹) مه سعوود محمد، به سه راچونه وه، گوفاری کوربی زانیاری کورد، ب. ۵، بغداد، ۱۹۷۷، ل ۱۲۵-۱۷۶.
- (۴۰) مه سعوود محمد، چهند حه شارگه یینکی پیزمانی کوردی، بغداد، ۱۹۷۶.
- (۴۱) مه سعوود محمد، سوورپیکی خامه به دهوری راناودا، گوفاری کوربی زانیاری کورد، ب. ۲، ۱۹۷۴، به غدا، ۱۴۷-۹.
- (۴۲) مه سعوود محمد، له ئاویتنه ئه گوتارهدا تیشكی چهند چرایه ک، گوفاری کاروان، ۲۰، ۱۹۸۴، ههولین، ۱۷-۲۵.
- (۴۳) د. نه سرین فه خری و د. کوردستان موکریانی، پیزمانی کوردی بق پولی یه که می بهشی کوردی زانکوی سه لاحه ددین، ۱۹۸۲.
- (۴۴) نووری عهلى ئه مین، پیزمانی کوردی، سلیمانی، ۱۹۶۰.
- (۴۵) نووری عهلى ئه مین، قه واعیدی زمانی کوردی له (صرفو نحو) دا، به رگی یه که م، بغداد، ۱۹۵۶؛ به رگی دووهم، بغداد، ۱۹۵۸.
- (۴۶) د. وریا عومه رئه مین، په یوهندی راناو و فرمان له کرمانجی زوروو دا گوفاری کاروان، ۲۳، ۱۹۸۲، ههولین، ۴۲-۴۳.
- (۴۷) د. وریا عومه رئه مین، پیزمانی راناوی لکاو، گوفاری کاروان، ۱۹۸۲، ههولین، ۶۸-۷۴.

به زمانی ظارسی

- (۴۸) دکتر ابراهیم پور، دستور زبان کردی، تهران؟
- (۴۹) دکتر پرویز ناتل خانلری، تاریخ زبان فارسی، جلد اول، ۱۳۵۴، جلد دوم، ۱۳۵۴، جلد سوم، ۳۵۴.

- (۵۰) ذوالنور، دستور پارسی در صرف و نحو و املای فارسی، تهران، ۱۳۴۳.
- (۵۱) سید کمال طالقانی، دستور زبانی فارسی، چاپ ششم، ۱۳۵۱.
- (۵۲) علی برناک، دستور زبانی فارسی، ۱۳۴۷.
- (۵۳) محمد کیوان پون، نامهای پرندگان در لهجه‌های کوردی، تهران، ۱۳۲۶.

به زمانی عمره بس

- (۵۴) الدكتور ابراهيم انيس، من اسرار اللغة، الطبعة الرابعة، القاهرة، ۱۹۷۲.
- (۵۵) الدكتور ابراهيم السامرائي، فقه اللغة المقارن، بيروت، ۱۹۶۸.
- (۵۶) الدكتور ابراهيم السامرائي، مباحث لغوية، النجف، ۱۹۷۱.
- (۵۷) توفيق وهبى، قواعد اللغة الكردية، الجزء الاول، الباب الثاني، بيروت، ۱۹۵۶.
- (۵۸) عبدالباقي الصافى، دراسة مقارنة الكلمة و علم الصرف فى اللغتين العربية و الانجليزية، مستل من مجلة كلية الاداب جامعة البصرة، العدد، ۴ و ۵.
- (۵۹) عبدالمهدى مطر، دراسات فى قواعد اللغة العربية، الجزء ۱-۲، النجف، ۱۳۸۵هـ.
- (۶۰) الدكتور على عبدالواحد وافي، علم اللغة، الطبعة السابعة، القاهرة، ۱۹۷۲.
- (۶۱) فتحية توفيق صلاح، التيسير فى النحو والصرف، عمان ۱۹۷۸.

(٦٢) محمد سعید عبدالرحمن، قواعد اللغة في التحو والصرف، بغداد، ١٩٧٠.

بە زمانی پرووسى

(٦٣) س. ئاخمانقۇ، فەرھەنگى زاراۋەكانى زمان، مۆسکو، ١٩٦٦.

(٦٤) ك. پ. ئەيوبى و ئى. ئا. سەميرنوقۇ، دىيالىكتى کوردى موڭرى، لەنینگراد، ١٩٦٨.

(٦٥) ئى. م. ئۇرانسىكى، زمانە ئىتىانىيەكان، مۆسکو، ١٩٦٣.

(٦٦) د. ن. ئوشاكىف، فەرھەنگى زمانى پرووسى، مۆسکو، بەرگى يەكەم، ١٩٣٥؛ بەرگى دووھم، ١٩٢٨؛ بەرگى سىتىھم، ١٩٢٩؛ بەرگى چوارھم، ١٩٤٠.

(٦٧) ج. خ. باكايليف، بەشە دىيالىكتى کوردى تۈركىمەنسitan، مۆسکو،

١٩

(٦٨) ج. خ. باكايليف، زمانى کوردەكانى ئازربايجان، مۆسکو، ١٩٦٥.

(٦٩) ج. خ. باكايليف، زمانى کوردەكانى سۆقىيەت، مۆسکو، ١٩٧٣.

(٧٠) س. ۋ. بىرقىلىتى، ل. ن. بوللاتقۇ، دەربارەي مۇرفۇلۇقۇزىيى بەشە دىيالىكتەكانى زمانى پرووسى، مۆسکو، ١٩٧٢.

(٧١) پ. ئا. بوداگقۇ، خاسىيەتى جىتناوى كەسيي جودا، مۆسکو، ١٩٥٨.

(٧٢) س. تسابقلوقۇ، لەبارەي مىژۇوى مۇرفۇلۇقۇزى زمانى کوردىيەوه، مۆسکو، ١٩٧٨.

- (٧٣) ق. س، پاستورگویقا، زمانی فارسی ناوەراست، مۆسکو، ۱۹۶۶.
- (٧٤) ئا. ئەرپەرەتايىكى زمانناسى، چاپى چوارەم، مۆسکو، ۱۹۷۷.
- (٧٥) زارى يوسف، ئەركى جىئناوى لكاوى (ى) لە زمانى كوردىدا، كورتەي و تارەكانى كۆنفرانسى فيلولۇزىي ئىرانى، دووشەمبە، ۱۹۶۶ ل ۳۲۷-۳۲۵.
- (٧٦) ئى. زاريتىسکى، لەبارەي جىئناوهەوە، گۇۋارى "زمانى پروسى لە قوتابخانە، مۆسکو، ۱۹۴۰، ٢-٦.
- (٧٧) ئى. ساميرنىتىسکى، مۇرفۇلۇزىي زمانى ئىنگلizى، مۆسکو، ۱۹۵۹.
- (٧٨) س. ن. سوقكولۇق، زمانى ئاۋىستا، مۆسکو، ۱۹۶۱.
- (٧٩) ئا. ل. شوميلينا، كىشىي لىكىدانەوەي كەسى سىتىيەمى جىئناوى كەسىي جودا، مۆسکو، ۱۹۶۲.
- (٨٠) ئا. فورقۇلۇقا، زمانى بلووجى، مۆسکو، ۱۹۶۰.
- (٨١) س. فالگىنما، د. ئ. بۇزىنتال، م. ئى. فۆمينا، ۋ، ۋ.
- (٨٢) ساپكىيىچىق، زمانى پروسىي ئەمپۇق، چاپى چوارەم، مۆسکو، ۱۹۷۱.
- (٨٣) يو. ۋ. ئانىنلىك، م. فېنیارسکى، جىئناوى كەسىي جودا لە زمانى پروسى و ئىسپانىدا، مۆسکو، ۱۹۶۸.
- (٨٤) ئا. ۋ. ئەنۇگىرادۇق، زمانى پروسىي ئەمپۇق (مۇرفۇلۇزى)، مۆسکو، ۱۹۷۲.
- (٨٥) ق. كوردقىيىق، دەستورى زمانى كوردى، مۆسکو، ۱۹۵۷.

- (٨٦) ق. کوردقۇيىق، دەستتۈرى زمانى کوردى (بە كەرسەتىھى دىالىكتى كرمانجىي ژۇرۇو و خوارۇو)، مۆسکو، ١٩٧٤.
- (٨٧) ق. کوردقۇيىق، زمانى کوردى، مۆسکو، ١٩٦١.
- (٨٨) ت. د. كورىيىسکايىا، ئى. ف. پادۇوچىقا، لەبارەي جىتىاۋى خۆبىي و كەسىي و نىشانە لە زمانى پووسىدا، مۆسکو، ١٩٧١.
- (٨٩) ئى. ئۆ. كۆستىتىس كایا، ئى. كارداشىقىكىسى، پىزمانى فەرەنسى، چاپى حەوتەم، مۆسکو، ١٩٧٣.
- (٩٠) ئا. ن. هەقۈزدىق، زمانى ئەدەبىي پووسى ئەمپق، بەرگى يەكەم، چاپى سېئەم، مۆسکو، ١٩٦٧.
- (٩١) ئى. گولانوق، مۇرفۇلۇرى زمانى پووسىي ئەمپق، چاپى دووهم، مۆسکو، ١٩٦٥.
- (٩٢) يو. ئى. لېقىن، لەبارەي واتاي جىتىاھو، مۆسکو، ١٩٧٣.
- (٩٣) ك. ئى. مايتىنلىكىايىا، جىتىاۋ لە زمانانى خاوهەن ياساى جىودادا، مۆسکو، ١٩٦٩.
- (٩٤) د. مەكسىمى خەمۇق، زمانى کوردەكائى بادىننانى کوردىستانى عىئراق، كەتىبى "لاتان و مىللەتانى رېزەلاتى نىزىكىو ناوهەپاست"، بـ٧، يەريقان، ١٩٧٥، ل ٢٧٣-٢٨٢.
- (٩٥) ئ. ن. يارخۇ، ئى. لوبۇدى، زمانى لاتىنى، چاپى چوارم، مۆسکو، ١٩٦٩.

بە زمانە پۇزىاۋايمەكان

- (97) Ernest N. MacCarus, A Kurdish Grammer, New-York, 1958.
- (98) H.A Glason, Linguistics and English Grammer, New-York, 1966.
- (99) James Sledd, A Short Introduction to English Grammer, Chieago, 1959.
- (100) Joyee Blau, Manuel De Kurd, Paris, 1980.
- (101) D. N. Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, London, 1957.
- (102) D. N. Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, London, 1961.
- (103) Norman C. Stageberg, An Inroductory english, Grammer, New-York, 1965.
- (104) E. B. Soane, Elemntary, Kurmanji Grammer, Baghdad, 1919.
- (105) E. B. Soane, Grammer of the Kurmanji Language, London, 1913.
- (106) A. V. Williams Jackenzie, Avesta Grammer, Part I, Stuttgart W. Kohlhammer, 1892.

