

ڇوومه زاڅو بټ ته ماڻ

ئه حمه دی نالبهند



ئىسماعىل بادى

## چوومە زاخۇ بۇ تەماشە

ئەصىھىدىز ناپەندەر

سەرەدان و بېڭۈتنىتە ھۆزانغانى ل زاخۇ

\* پەرتوک: چوومە زاخو بۇ تەماشە

ئەممەدى ئالبەند

سەرەدان و پىيگۇتنىت ھۆزانقانى ل زاخو

\* ۋەكۈلىن: ئىسماعىل بادى

\* تايپ و ديزاين: نېمىسەقان

\* جلدئ پەرتوکى: عصام حجى طاهر

\* كوردىستان - دھۆك

\* سالا ٢٠٢٠

\* چاپخانە: ڪازى

ھەزىزى سپاردىنى ل رىيشه بەرييا گشتى

يا پەرتوکخانە يان / دھۆك

( D -/ ٢٥٥٥ / ٢٠ )



ھۆزانثان ئە حمەدى نالبەند  
(ئە حمەدى ۋويىسى)

چوومه زاخو بُو ته ماش، من نه ظهر کر بیون دو تاخ  
تاخه کی کانوون و ساره، تاخه کی گهرمه و ته باخ  
تاخه کی هفرا نه هیران، تاخه کی ئاش لى نه بیون  
هه ر شهف و روزا دگهپهان، دائیما پې بیون مزاخ  
چوومه تاخن ساخ، تئى لى عهقلن وان ههمیای مری  
چومه تاخن کیم مری، لى عهقل و عالەم هه دو ساخ

ئەممە رئالبەند

## دیاری بُو ....

- روها داپیرا (لهيلى) ئهوا گوره کا نەخشاندى بُو ئەحمدەدى ئالبەند  
کرييە ديارى.
- هۆزانثان (خالد حسین) بُو جارا ئىككى شىاي خەونا هۆزانثانى بىكەت  
پاستى و ديوانىن وى چاپ بىكەت.
- خەلکى زاخۆ كوبۇنىڭ حەزىز هۆزانثانى دىكىر و ئالبەندى ژى،  
حەزىز وان دىكىر.

## سۆپاسى بۇ ...

- نېيىسىهقان و جقاڭناس (بەيار باڭى) ژ بۇ خەمخۆرى و پشتەقانى و هارىكارييا وي بۇ چاپىكىندا قىن پەرتۈوکى.
- ھونەرمەند عصام حجى طاهر، كو جلدئ پەرتۈكى ب وى جواندىن چىڭرى.

## ناڤه روک

بەرپەر	مژار
١٢	بەراھى
<b>پشكا ئىيىكىن</b>	
٢٠	ئەممەدى نابەند (موخلاص)
٢٢	شاعر و مانا وى ل بازىرى زاخۇ
٢٩	نابەند و ناسناف
٣٠	ناسنافى رويسى
٣٣	گوندى رويسى
٣٦	ناسنافى زاخۇيى
٤٠	بازىرى زاخۇ
٤٣	دېتىنا شاعرى ل دۆر بازىر و خەلکى زاخۇ
٤٣	أ- بازىرى زاخۇ

٥٩	<b>ب- خەلکى زاخۇ</b>
٥٩	<b>ا- مائباتا رەزقانَا</b>
٦٧	<b>ـ ٢ حەجى مەھمەد</b>
٦٨	<b>ـ ٣ ئىقبال مەھمەد جقسى</b>
٧٢	<b>ـ ٤ لەيلى</b>
٧٦	<b>ـ ٥ خالدى ئەسەعەد</b>
<b>پشقا دویتىش</b>	
٨١	<b>أ- خەلکى زانا</b>
٨١	<b>ـ ١ فەقى و مرىد</b>
١٠٢	<b>ـ ٢ زانا و شىيخ</b>
١١٣	<b>شىيخ ئەممەد ئاكىرىھى</b>
١١٥	<b>ـ ٣ مەلا</b>
١١٧	<b>ـ ٤ مەلا نورەددىن</b>
١٢٥	<b>ب- خەلکى ئاسايى</b>

۱۲۶	۱- مەھدى
۱۳۰	۲- مەھمەد عەلى
۱۳۱	قەریز
۱۳۴	پاشبەند
۱۴۳	دەستخەت
۱۴۳	شکل
۱۵۱	کورتییا قەکولینى ب زمانى کوردى
۱۵۳	کورتییا قەکولینى ب زمانى ئەرمى
۱۵۵	ژىڭىر
۱۵۹	نىسيەقان د چەند رىزەكَا دا

## بهراھى

ھۆزانغانى ناقدار و پپ بەرھەم و بەركار، ئەھمەدى نالبەند ل  
ھەر دەقەرەكى ب ناھەكى دھىيەت نىاسىن و وي بخۇ زى گەلەك  
ناسناف بۇ خۇ دانابوون. ج د ناھ ھۆزانىت خۇ دا بكارھينابن،  
يان زى گەلەك جارا ل دويماھىيا ھۆزانى گۆمەكَا وان ناسنافان  
برىز نشيسيئە. مژارا مە ل دۇر ژيان و بۇوراندى دەمەكىن ژيانا  
وبيه ل بازىرىز زاخۇ و سەرەدەرىيىا وي دەگەل خەلکى و كا چەوا  
خەلکى پىشوازى لېكىرييە.

زاخۇ ئەو بازىرىز نالبەندى گۆمەكَا دۆست و هەۋالا لى  
ھەين، د ناھ دىرىت ھۆزانىت خۇ دا؛ بەردەۋام پەسن و مەدھىت  
وان ڪرينى، رىزەك ب تىنچ ژى د ناھ دىوانا وي يا مەزن دا، مە  
نەدىت كو نەكامىيىا خەلکى زاخۇ ڪر بىت. خەلکى حەز  
زېكىرييە و وي ژى حەز ژ خەلکى زاخۇ و ئەھۋىت بىيانى ل وېرى  
دېبيان ڪرييە. لەوا دى بىينىن ژ ناسنافىت وي گەلەك ژى  
دەگىداينە ب دەقەرا زاخۇ و خەلکى ويقە. ج ناسنافى  
عەشيرەتان، يان گوندا و بازىران، يان ژى ھندهك ناھىت دىندارى  
و مەعنەوى.

ئەف مژارە، سالا (٢٠٠٤) ل دويىش داخوازا گۆڤارا (زاخۇ) بىكىرىتى، مە نشيىسى بىوو. پاشى بۇ كۆنفرانسىن سەنتەرى رەوشنبىرى يىن زانكۆيا زاخۇ، كو تەھەرەك ژى ب ناقىن ئەھمەدى ئالبەندبۇو، مە ئەمە مژار بەرفرەھەتر لېكىر و بۇ وان فريىكىر، بەلنى هەروەكە نەفە كۆلىنە كا ئەكادىمىي وان نەپەززاند.

هەروەسا مە دىيت كو ب دروستى مافىن مژارى و ئالبەندى مە نەدايىن، پىدەقىيە ھېشتا ل دۆر زاخۇ و خەلکىن ويى، هەروەسا خەلکىن بىيانى يىت ل وېرى ئىابىن؛ بەھىتە نشيىسىن و چىتىر ھۆزانىيەت وى ۋىدىا بچىن و بزانىن چەوا ھەقبەرى ويى حەز ژىكىرنى، وى دەرىپىن ژى كرييە، وى ۋىيايە چ بىزىت و ل زاخۇ چ دىتىيە، دا ھۆزانىيەت خۇ پىن بخەملەنلىيەت.

لۇقىرە بۇ ۋىيانا وى و ۋىيانا خەلکىن زاخۇ ھەقبەرى ھۆزانىقانى، مە ناقىن (ئەھمەدى رويسى) ژى بۇ ھەلبىزارت كو ئەمە ناسناف وى بخۇ، بۇ خۇ د ناق ھۆزانىيەت خۇ دا دانايىھ و نشيىسييە (مەلايىن رويسى). لىن ناسنافىت (ئالبەند) و (موخاصل) كو ل دەھەرا بەھدىيەن و ڪوردىستانى پىر پىن ھاتىيە نىاسىين، دى ھەر مىين ناقىن گەش د ناق ئەدەبىياتا ڪوردىدا.

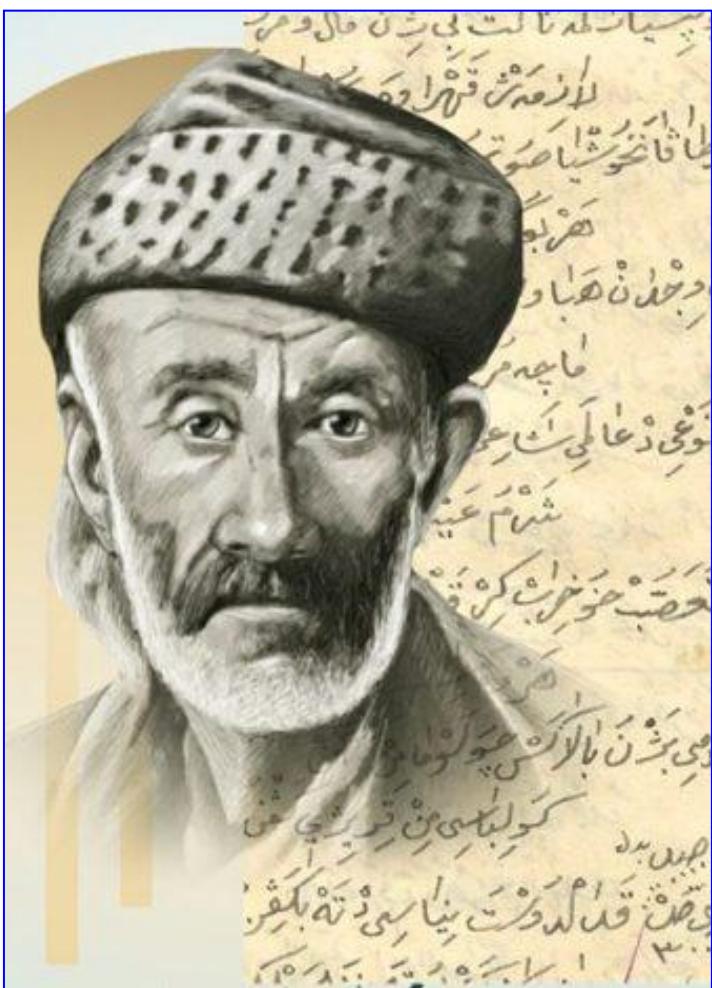
ئەف ھۆزانىيەت مە ھەلبىزارتىن؛ مە بىزاق كرييە بارا پىر ژە ھۆزانى بەرچاڭ بىكەين، دا خاندەقان پىر د مەھەما وى بىگەھىت؛

نه کو ژیهر دریزکرن و مهزنکرنا په رتوکن يه. لایه ک دیتر د هۆزانیت وی دا؛ گەله ک جاران بە حسنى خەلکە کن دیتر کریبیه ل دەقەرا زاخۇ دژین، ل گوندیت رەخ و دۆرىت بازىرى، بەلنى ئەم مۇزار مە د جەدا ھیلان؛ چونكى كارەکن مەزنتر پى دېت. دېيىيا ئەم گوند ب گەپپەپپەن کا ل ھەر جەھە کى ج گوتىيە. ھەروەسا ھندەک جارا هۆزان نشيسيئە و تىن ئاپپەپپە ک دايىه مۇزارى، يان ژى ناۋە کە و مە نەنىاسىيە. لەوا دېت گەله ک هۆزانا، ئەم دسەر را بۆرىنە.

يا گەرنگ ئەوه پترييما هۆزانیت ل دۆر زاخۇ و خەلکى ل زاخۇ، مە بەرچاڭ گەپپەپپەن و دايىنهنىاسىين، ب ۋىن پى بو مە ئاشكرا بۇو کو ئەممەدى روپىسى چەند حەز ژ زاخۇ گەپپە و خەلکى وى قەدرەکن تايىبەت ل نك وى ھەبۇو.

## ئىسماعىل بادى

۲۰۲۰/۱/۱۶



دیزاین (لهیلان ئیسماعیل)



# پشکا ئىكىن

ئەممەدى نابەند (موخلص)  
شاعر و مانا وي ل بازىرىز زاخو  
نابەند و ناسناف  
ناسنافى رويسى  
ناسنافى زاخوئى  
بازىرىز زاخو  
ديتنا شاعرى ل دۆر بازىر و خەلکى زاخو  
أ- بازىرىز زاخو  
ب- خەلکى زاخو  
١- مالباتا رەزقانى  
٢- حەجى محمد  
٣- ئىقبال محمد جقسى  
٤- لەيلى  
٥- خالدى ئەسەعەد



## ئەحمەدى ئالبەند (مخلص)

ئەحمەدى ئالبەند (مخلص)، ئەو ھۆزانقانە کو چەند ل دۆر ھۆزانىت وى بھىتە نېيىسىن، پتر تشتىت جوان ژى دەردكەقىن، ئەو بخۇ ژيانا وى ھەمى مىشەختى و باركىن بۇويە، ژى بنيات خەلکىن گوندى (باگىرا) يە کو دكەقىتە سەر رىڭىكا دەۋىك - ئامىدلىي، نوكە وەكى گوند و كۆمەلگەھەكە مەزن يَا ئاكنجىبۈونى يە، ژە وىرى بابى وى چووپە بازىرى ئامىدلىي و پاشى بامەرنى، ھۆزانقانى مە ل بامەرنى كەفتىيە ڪارى و بەر خواندىنى، لەوا پتر ب خەلکى بامەرنى ھاتىيە نىياسىن.

ئەحمەدى ئالبەند، ژەوان ھۆزانقانانە کو گەلەك ل دويش وى بەركارى ھۆزانقانى ھەى؛ گەلەك ل سەر نەھاتىيە نېيىسىن و شرۇفەكىن<sup>(۱)</sup>، يَا زانايە کو ھەتا نوكە ئىكەمین ھۆزانقانە د

---

۱- ژىلى ناما ماستەرەي ياخىدا (كاميران محمد نەبى) ل سالا ۱۹۹۹ءى، و ھندەك گوتار و پىشەكىيەت پەرتوكا، چ تشتىن دى نەھاتىيە نېيىسىن. ئەقە دەمىن ئەق بابەتە ھاتىيە نېيىسىن، بەلنى نوكە چەندىن نامىت ماستەرەي ل دۆر ژيان و بەرھەمىن وى ھاتىيە نېيىسىن.

هەمی زاریت زمانی کوردیدا، کەسی هندی وی هۆزان و  
ھەلبەست نەنڅیسینه و بەرکاری وی د (۵) پېنج بەرگاندا ھاتییه  
چاپکرن، پشتی دیوانا وی، چەند پەرتوکیت دیتر ھاتنه  
بەلاقکرن، دیدهقانی ڦن گوتنينه کو پرترین هۆزاندانه بەرکار  
ھەیی.

ئەف مژارا مە نشيى، ل دۆر هۆزاندان ئەحمدەدئ نابەند  
(رويسي) و سەرەدان و پىگۇتنىت وی ل دۆر بازىرى زاخۇ و  
خەلکى ل زاخۇ، چ خۆجەيت وی بن، يان ڙى خەلکى بىانى و ل  
ويىرى ڇىابىن، ئەم ل دۆر وان ئاخىتىنە.

ئەقى مژاري د ناڭ هۆزانىن وی دا رەنگىشەدایه و د ھەر پېنج  
بەرگىن دیوانا وی دا؛ هۆزان پىن ۋەھاندىنە، گەلەك جارا تىيەنا  
وی ب هۆزانەكى نەشكەستىيە، لموا د دو - سى هۆزاندا دا ئەو  
مژار ۋەكۆلايە چ ب ئەزمانی کوردى، يان ب ئەزمانى عەرمى  
بىت.

## شاعر و مانا وي ل باژيرى زاخو

ل سالىت پىنجىيان هۆزانقان (ئەممەدى نالبەند / مولىخىص) ل سەر نشيسينا هۆزانى د ڪاروانەكى بى راوهستىيان دا بۇو، گەلەك جاران ڪاغەز ب دەست نەكەۋىتىنە هۆزانا ل سەر بنشىسىت، وي دەمى ئەو ل گۈندىت دەفهرا زاخو، ل ناف عەشيرەتا گولىيا، تايىبەت ل گۈندىت رويسى، دېپىيا:

من لهوا ئەف شعرە هۆ كورت گۆتىيە  
كۆ مرۇف مەعتلى دېيت ئى بىن ڪاغەزى<sup>(۱)</sup>

بۇ جارا ئىكىن د بزاھەكا ئەدەبى دا ئىلاين ويشه هۆزان  
هاتىيە خاندىن د ھەلکەۋەتكىن دا بۇويە، ل پەي گۆتنا هۆزانقان  
(خاند حسین) دەربارە بزاھا ئەدەبى ل دەفهرا زاخو، دېپىتىت: "بۇ  
يەكەم جار هۆزان د چارچووقەكىن ئەدەبى دا ل زاخو ديار بۇويى،

---

۱- طاها ماينى: باغنى ڪوردا- سەرجەمنى ديوانا ئەممەدى نالبەند، (كۆمكىن و تۈرۈزىندىن)، پىداچوون و راستقەكىن و سەرىپەرشتىيا چاپى: رشيد فندى، اسماعيل بادى، محمد عبدالله، بەرگىن (۱)، دەپكى - ۱۹۹۸، بىپ ۱۵۹.

ل سالا ۱۹۵۳ئى هەلبەستەك ژ لايىن ھۆزانقانى مەزن (ئەممەدى نالبەند/ مخلص) قە ل فيستەفلا وەرزشى ھاتە خاندىن<sup>(۱)</sup>.

ھۆزانقان ئەممەدى نالبەند، وەكى فەقىيەك سالا ۱۹۵۵ئى قەستا زاخۇ دىكەت؛ دا كو خاندىن خۇ يا فەقاتىيىن تەمام بىكەت، بۇ دەمىن نەھ مەھان دەيىنەتە ل وېرى و پاشى قەستا بىنەكۈكا خۇ (بامەرنى) دىكەت. (دكتۆر رەشيد فندى) د پەرتوكا (ئەممەدى نالبەند) دا ئەوا ل دۆر ژيانا نالبەندى و دىتنا وي ل دۆر بازىرى دھۆكى، تىدا دېيىت: "مەلا حەميد سلىقانەيى"<sup>(۲)</sup>،

---

۱- ئۆميد سەگچان ئەممەد، خەلات عەلى سلو، ھەقال عبدالكريم خالد، ھەزماركارىيەك ل دور ھۆزانقانىن دەۋەرا زاخۇ ژ سالا (۱۹۰۰ - ۲۰۱۰) (فەكولينا دەرچۈونى/ زانكۈيا دھۆكى، فاكولتىيا زانستىن مەۋھىتىپلىكى، پشقا زمانى كوردى، ئى chiaran، ۲۰۱۴، بىبىق ۴).

۲- مەلا حەميد سلىقانەيى (۱۹۳۶ - ۲۰۱۷) : د زارۆكىنپىيا خۇ دا كەفتىيە بەر خاندىنى، ل گەلهك دەۋەرا گەريبا بۇوەتە خاندىن خۇ يا فەقاتىيىن ب دويماھى ئىنائى و ئىچازا مەلاتىيىن وەرگىرتى، دەما ل زاخۇ دخاند، وي دەمى ئەممەدى نالبەند ژى ل وېرى بۇوە. ل بەر دەستىن چەندىن مەلا و زانايىت دىنى، فېر بۇوە زانايىت شەريعەتى، وي ژى وەكى گەلهك مەلاتىت ھينگى، دەست ب نېسىنە ھۆزانى ڪرييە، دیوانەكە ھۆزانىت وي ھاتىيە چاپىكىن، ئەو ژ دۆسلىك نېزىك بىت نالبەندى بۇوە و گەلهك جارا نالبەندى سەرا وي دايە، وي چەندىن ھۆزانىت نالبەندى ل نك خۇ پاراست بۇون، نالبەندى ژى ھۆزانەك ب زمانى عەرمى پىن ۋەھاندىيە و ژ زاردەقىن سلىقانەيى وەسىيەت ڪربۇ دەما سلىقانەيى دەرىت ل سەر كىليليا زىارەتى وي بەيىتە نېسىن.

ههقانى شاعر ئەحمەدى نالبەند بۇو، دېيىزىت: ل سالا ۱۹۵۵ ئەز  
فەقى بۇوم ل مزگەفتەكا بازىرىنى زاخۇ، ئەحمەدى نالبەند هاتە  
ۋى مزگەفتىن و دەمەكى ل ويىرى ما دىگەل مە، وى ئىجازا  
مەلاتىيىن نەبۇو و ھەتا (جامى)<sup>(۱)</sup> خاند بۇو، بەلتى وى دەمى زى  
شاعرەكىن ناقدار بۇو<sup>(۲)</sup>.

ھەروەسا نقىسىھەقانەكى دى ژى دېيىزىت: "ل سالا ۱۹۵۵  
دەپەتە زاخۇ بۇ خاندىنى و ل سالا ۱۹۵۶ ئەددىگەرتىتە بامەرنى"<sup>(۳)</sup>.  
بەلتى د. رەشيد فندى دېيىزىت: "ئەو ژ زاخۇ پشتى ھينگىن ھاتە  
دەۋۆكىن ما و ل مزگەفتا حەجي مستەفاى بۇو، من پرسىيارا  
ھىنداك فەقىيەت وى سەرەدەمى كر، وان بۇ من جەخت ل سەر  
ھەندى كر، كو نالبەند ل دويىماھىيىا سالىيەت پىنجىيىا ژ چەرخى

---

بەرىخوبىدە: د. رەشيد فندى: ئەحمەدى نالبەند، بپ ۴۸. درىاس مستەفا:  
گولەك ژ باغىن كوردان، دەۋۆك - ۲۰۱۹، بپ ۸ و ۷۲.

- ۱- جامى: ئىكە ژ ڪىتىبىت دەرسىن يېت خاندىنا فەقاتىيىن دەپەتە خاندىن، دىگۈتنە  
فەقى، (موستەعىد)، چونكى وى پەرتۈكىت د قۇناغىت بۆرى دا خواندىن،  
دوبارە دىكىنەفە. ئىكە ژ وان پەرتۈكە (ئەلفەۋائىد ئەلضىيائىيە) يَا  
عبدىرەھمانى جامى بۇو گو شىرقەكە ل سەر پەرتۈكە كاھىيىا ئىن  
ئەللاجىبى، و د علمى نەھوئى دايە و ب ناقىن (جامى) دئىتە نىاسىن. بەرىخوبىدە:  
تەحسىن ئىبراھىيم دۆسکى: فەقى و مەلا و مەدرەسە، دەۋۆك - ۲۰۱۲، بپ ۲۲.
- ۲- د. رەشيد فندى، ئەحمەدى نالبەند، چاپخانا خانى، دەۋۆك - ۲۰۱۹، بپ ۱۱.
- ۳- ماهر عبدالرحمن صىدىق بىروارى: ئەحمەدى موخلاص، وزارەتا رەوشەنبىرى،  
دەۋۆك - ۲۰۰۴، بپ ۷۵.

بۇرى ل وئى مزگەفتى بwoo، (چىدبىت ژ سالا ۱۹۵۶-۱۹۵۹) هەتا  
يان ۱۹۶۰ ئى بىت<sup>(۱)</sup>.

هەكە ب دروستى ل ژياننامەيا ھۆزانىقانى ئەوا وي ب دەستى  
خۇ نفيسى بزقرين، دى باش بۇ مە ئاشكرا بىت كو ئەو  
سالەكىن مايه ل زاخۇ، پاشى ۋەگەمەريايە مال، ژنۇي قەستا  
باژىرى دھۆكىن كرييە و سى سالان مايه ل بەر خاندىنى، نالبەند  
بخۇ دېيىشىت: "ئەز چوومە زاخۇ سالەكىن بۇ وەرگەرتنا زانىنى،  
پاشى بۇ دەمەكىن كىيم زفريمە مال، پاشى چوومە دھۆكىن بۇ  
وەرگەرتنا زانىنى سى سالا، پاشى چوومە گۈندى بىدوھ ل ناف  
بەروارى بالا...<sup>(۲)</sup>.

ھەر چەوا بىت و چەند مابىتە ل باژىرى زاخۇ، يا گەنگ  
ئەوه ھۆزانىقانى، خەلاك و سەرەدەرييَا خەلکىن وئى زانىيە و شىايە  
خۇ بىكىيىشته د ناف ھندەك لايىت ژيانا واندا. چونكى ژىلى وي  
دەمن خاندىنى؛ بەرى ھينگىن و پشتى دەمن خاندىنى ژى، ئەو ھەر  
دچوو زاخۇ. د ۋەكۆلينا خۇ دا، دى پىر ئەقى خالى بەرچاڭ  
كەين.

---

۱- د. رەشيد فندى: ئەممەدە ئالبەند، ۋېدەرى بەرى، بىپ ۱۲.

۲- اسماعيل بادى و أزهار بامرنى: الشاعر أحمد مخلص (نالبند) باقة من  
قصائد العربية والفارسية الغير منشورة، دھوك - ۲۰۱۹، ص ۱۷.

پشتى پيڏاچوونه کا بلهز د بهرهه من ويدا، نيزىكى (٢٤) بىست و چار هوزانا ل دور بازىرى زاخو و خەلکى ۋەھاندىنە<sup>(١)</sup>. ئەف هوزانە ڙى، سەرۆكانييە کا زەلان بۇ كەسىن بەيىت ل دور بازىرى زاخو و ئەتنوگوافيا وئى بنقىسيت، دى شىيت مفایيەكى باش ڙى و مرگريت.

ب ڪورتى، د بهرگىن ئىكىدا؛ نيزىكى (٦) شەش هوزانا پى ۋەھاندىنە، ئەو ڙى:

- ١- خودى حەقه گوھى خۆ بىدەن جەماعەت.. / بپ ١٢٢.
- ٢- چوومە زاخو بۇ تەماشە / بپ ١٢٧.
- ٣- مطربەك چوو بۇو بازىرى لېھر زويىر / بپ ١٤٠.
- ٤- نەھۇ ئەول مە زۆزان چوو... / بپ ١٦٩.
- ٥- ئەز ڙى وەجهى حەدىس ۋە... / بپ ٢٧٨.
- ٦- مەھدىيەك داخل بۇ زاخو... / بپ ٣٣١.

ھەروەسا د بهرگىن دويىدا، (٦) شەش هوزان پى ۋەھاندىنە و تىڭدا بەحسى چاندىنى و لايىن دينى دىكتەن، ئەو ڙى:

- ٧- خودى بۇ جومله ئىنسان ئاشەكىن داي / بپ ٣٢٠.

١- ڪورتىيىا ڦى مزارى مە د گۈڤارا زاخو، هژمار (٣)، تەباخا سالا ٢٠٠٤، بپ ٢٨-٢٩ ئى دا بەلاقىرىيە. ھينگىن مە گۇتبۇو نيزىكى (١٣) سىزىدە هوزانان ۋەھاندىنە.

-۸- هیز ل زاخو نه‌سین جهه، گهنا دانه گولی/

. بپ ۱۰۶

-۹- ومرن گوه دهن غه‌ما مرنن/ بپ ۱۱۵.

-۱۰- حه‌جى عبدالرحمن مریدى ئەوەل/ بپ ۴۰۹.

-۱۱- سەلامىت من لىمەر جومله مریدا/ بپ ۴۲۱.

-۱۲- حەسەن حاجى/ بپ ۳۴۸.

د بەرگى سىيىن دا ژى، (۲) دو ھۆزان ھاتىنە؛ كو د يا ئىكىن  
دا بەحسى مالباتا رەزقاندا دكەتن و مانا ھۆزانشانى ل ناف مالىت  
وان ب ماوهىي دانىت سالى:

-۱۳- گازنده كرن خەجىج و فاطما/ بپ ۲۵۶.

-۱۴- حەمد و مەدحە، شوکر و نىعمەت لائىقى رەبى  
موبىن/ بپ ۴۵۲.

د بەرگى چارىدا، (۵) پىنج ھۆزان ل سەر كەسانىت خەلکى  
باژىرى زاخو ھاتىنە ۋەھاندىن، دېيت ھندەك ئاقىرى يىت باش تىيدا  
ھەبن بۇ پىر نىاسىن و شەھەزابۇونى ل دۆر وان كەسان. ئەو ژى  
ئەف ھۆزانە نە:

-۱۵- طفتُ شرقاً ثمَ غرباً.../ بپ ۲۰۲.

-۱۶- خودى لەيلى عەفو كەت ئەو صەبوورە/ بپ ۳۲۱.

- .١٧- ئەزى خولامى ھىممەتا شىخ ئەحمدەدى / بپ ٣٥٠.
- .١٨- چوومە زاخۇ جارەكى من دى... / بپ ٣٧٢.
- .١٩- ئەمېت ھاتىنە عيدا نورەددىنى / بپ ٥١٤.
- د بەرگى (٥) پىنجى دا ژى؛ (٥) پىنج ھۆزان ھەنە، ئەۋىزى ئەقە بۇون:
- .٢٠- ھەوارە سەد ھەوارە / بپ ١٧٩.
- .٢١- ل نورەددىنى من ھەر دەم سەلامە. بپ ١٧٨.
- .٢٢- سەلاما من ئەڭا ھات بۇ مەعازى / بپ ١٨٠.
- .٢٣- يا طالبى العلم في زاخو.. / بپ ٢٤٣.
- .٢٤- يا أهل زاخو لىك البشرى... / بپ ٢٦٣.

د ناڭ گەلەك ھۆزانىيەت دىتىر دا ژى ئاقىرى ھەنە؛ ج ب ئاشكرايى يان ۋەشارتى بەحسى زاخۇ و خەلکى دىكتەن، ھندەك ژ ئەقان ھۆزاندا ب زمانى عەربى نقىسائىنە و ئەقەزى زىرەكى و رەھوانبىزىيا ھۆزانقانى ب ئەزمانى عەربى بەرچاڭ دىكتەن.

نوڭە دى پىداچوونەكا سەقلى ل سەر وان ھۆزاندا كەين و دەينە نىاسىن ڪا بەحسى چ دىكتەن. د ھندەك ژىيدەرىيەت دىتىر دا ئاقىرى ل دۆر ۋى بابەتى ھەنە و ناڭى زاخۇ د ھندەك ھۆزاندا دا ھاتىيە، كۈپاشى دى ئاقىرىيە دەينە وان ژى.

## نالبەند و ناسناق

ئەحمەدى نالبەند ھەر چەندە ناسناقى وى يى ھۆزانى (موخلص)؛ بەلىن نوکە پتر ھەر ب (ئەحمەدى نالبەند) دەيىتە نىاسىن. ھەكە نىرىنەكى ل ناسناق و پاشناقىت وى بىكەين؛ دى بىنин ئەو ل دەقەرا زاخۇ پتر ب (ئەحمەدى رويسى) ھاتىيە نىاسىن. كو ئەوى دوازدە سالىت ژيانا خۇ ل دەقەرا گۈلپىا بىرىنە سەر؛ نەمازە ل گۈندى رويسى. لەوا هاتن و چۈونىت وى د ئەوان سالا دا پتر بەر ب گۈندىت دەقەرا قەزا زاخۇ و بازىرى زاخۇ بۈوپەن و مانا وى ل ناف مالىت خەلکى زاخۇ كو د ھۆزانىت خۇ دا بەحس لى دىكەت؛ دىدەقانى ۋى گۈتنى نە. ۋېچىجا ئەو دەم بۇوراندىن ج ب خۆشى بن؛ يان زى پتريپىا وى نەخۆشى بن.

ھۆزانشان ئەحمەدى نالبەند، ماقنى خەلکى زاخۇ ژ وى پويىتەپىداندا وان بۇ وى؛ ل سەر ملىت خۇ راڭرىيە و كۆمەكا ھۆزانىت جوان و دلخۆشكەر پى ۋەھاندىنە. وى د وان ھۆزاندا دا گەلەك ئەو قەنچى و سەرەدەرى بەحسكىرىنە؛ بىيى دىرەكا ھۆزانى ب خرابى و نەكامى بەحس بىكەت. ھەكە پىداچۈونەكى دىوانا وى دا بىكەين كا ب دەنگەكى گاشتى

چ ل دۆر خەلکى دەقەرىت دىتە نشيسييە؛ دى بەروۋاڙى يَا زاخۇ دەركەقىت، چنکو تىنى ھۆزانەك ل دۆر خەلکى نشيسييە ئەمۇ ژى ب شىوازەك فەلسەفى و گىرىدایە ب چاندىن قە. ژ قىن چەندى خويا دبىت، كو نالبەند يىن حەق بۇو ناسناقىت (پويىسى) و (زاخۇيى) بۇ خو بەلبىزىرىت.

## ناسناقى رپويىسى

نشىسەقان (سەعىدى رەزقان) كو ل دۆر بازىرى زاخۇ و خەلکى وي، دو پەرتوك چاپىكىرىنە؛ دەمىن ل دۆر نالبەندى دئاخشىت؛ دېيىزىت: "ھەر چەندە ژ دايىكبوونا وي نە ل زاخۇ بۇويە؛ بەلىن ئەمۇ گەلهك يىن ل زاخۇ ژىيىاي، ئۇ دەھىتە ھەزمارتىن ئەمۇ ئىيىك ژ كەساتىيىت بەرجاق و وەكى كورى وي بازىرى بۇو. ل زاخۇ ژى پىر ب ناسناقىن پىن ھاتىيە نىاسىن (مەلا ئەحمدەدى رپويىسى) بۇو<sup>(۱)</sup>. ئەحمدەدى نالبەند ل گۈندى رپويىنى يَا خاندى،

---

۱- سعيد الحاج صديق زاخوي: لمحات من التراث والأساطير في زاخو للفترة ۱۹۰۰-۱۹۶۱، دهوك - ۲۰۱۰، ص ۱۸. خالد حسين: ديوانا ئەحمدەدى نالبەند (موخلص)، پارت دوو، دهوك - ۱۹۷۲، ب٤.

هەر ژىھەن دىگۇتنى ئەحمدەدى رويسى). پشتى خاندىنى؛ مەلاتى ژى كەلهك سالا ھەر ل ويىرى ياكى<sup>(١)</sup>.

ژوان ناسناقىت ھۆزانثانى ل وى دەفەرى ل سەر ناقى خۆ زىدەكرىن؛ ناسناقىن: (زاخۋى)، (خشخاشى)، (بىيگۈشى)، (سويلى)، (شىلانى)، (بۆصەلى)، (كەشانى) و (رويسى) نە، بەلۇن ناقى ئەو پى ب ناقودەنگ كەفتى، ناسناقى (رويسى) يە.

د ھۆزانەكىندا دېيىت:

بۇ قى (مەلائىن رويسى)	ھەر دېرىھ يَا حەلەن
خوش قەندىلە ئەئىسى	خودان عىلەم و كەمالە
تە بر ئەف حەق ژ پىسى <sup>(٢)</sup>	فەتقوا تە داي بەطانە

يان ژى دەما دېيىت:

ئەف شۆلە نى قەمومى يە	كۇت: ئەي (مەلائىن رويسى)
نۇزام مەعنა چى يە	تول بەرتاقا فەدنويىسى

١- خالد حسین: دیوانا ئەحمدەدى نالبەند (موخلص)، پارت ئىيىك، دەشكىركەن - ١٩٧٠، بىپ ٤.

٢- طاها مايى: باغنى كوردا- سەرجەمنى دیوانا ئەحمدەدى نالبەند، (كۆمكىن و تۈيزىاندىن)، پىداچوون و راستىقەكىن و سەرىپەرسىتىيا چاپىن: رشيد ھندى، اسماعىل بادى، محمد عبدالله، بەرگىن (٤)، دەشكىركەن - ١٩٩٨، بىپ ٤٨٠.

من هزر کر جه حسویسی هیژ حمهقن ته تئ نئ یه<sup>(۱)</sup>

د هۆزانه کا دیتر دا دبیژیت:

ئەز (ئەح مەدى پويىسى) مە  
ھەر دەم ۋار و برسى مە  
ژىھەر كوردا نان ترسى مە  
ب ئىنجىلىل و قورئان<sup>(۲)</sup>

ھەروەسا د هۆزانا (حەسەن حاجى) دا، خۇ ب ئىمامىن گۈندى رويسى دايىھ نياسين، دەما دبیژیت:

ئىمامىن پويىس يانم بەسە رويسى  
نييەايەت ئەز گونەھكارم ژپىسى<sup>(۳)</sup>

---

۱- ھەمان ژىدەر، بەرگىن (۴)، بې. ۳۸۴.

۲- ھەمان ژىدەر، بەرگىن (۵)، بې. ۳۷۰.

۳- ھەمان ژىدەر، بەرگىن (۵)، بې. ۳۷۰.

## گوندی رویسی

پویسی ئەم گوندە يىن نالبەند لى بۇويه زاڭا و بنهكۆكا مالدارىن لى داناي، نىزىكى ماودىي (۱۲) دوازدە سالان ئەمە ل وىرى بنهجە بۇوبۇو، لەوا ب ۋى ناسناقى هاتە نىاسىين. ئەحمدەدى رویسی، بەلەن مخابن ڙ مائلاڭا يىا ھەۋىن و زارۇكىت وى، ئەمەمە ئەمە وار بجهە ھىلا و قەستا دەفەرېت دىتە كر.

ل ۋى دەمىن ئەمە ل وىرى، سەردانىتت وى بۇ بازىرى ئاخۇ د بەردەوام بۇون، ڇىھەر ھندى ڙى گەلەك دۆست و نىاس و ھەقال ڇىپرا پەيدا بۇون، ھەميا ب ئەحمدەدى رویسی ئەمە دنياسى و حەز ڙى دىكەر.

پشتى تەنگاڭى نەمايمى و بەرە بەرە تەناھى ل دەقەرا بەھدىنان بەلاقبۇويى؛ نەمازە ل ئامىيىتتىن يىا كۈزەمى قەزايىت دى، دەقەرا بەھدىنان ئالۇز و تىكچۇويى تر بۇويه، ئەحمدەدى رویسی (نالبەند) فەڭەپرىيَا و ئىكەنلىق چوو نەف گولىيَا و ل گوندی رویسی ئاكنجى بۇو. ل ۋىرە بەرە بىنیاتى يىن مالدارىيىن

و خیزانی دانا. پاشی ژنهک ئینا نافی وئ (فهیما کچا سهید  
ئۆسمانی خشخاشی) بwoo<sup>(۱)</sup>.

گوندی رویسی؛ گوندەکن تىر پەز بwoo، (رویسی) پەزی ناف  
و دەنگیا خۆ ھەبۇو ژېھر ھندى دېیژنی (رویسی)، ئەف گوندە  
دكەقیتە سەر سى رېکیت سەرەکى، ئەو ژ گوندیت گەلەک  
كەقنه، بەلنى مخابن دەسپېکا ئاقاکرنا وئ نەھاتە زانىن. ب  
دیتنا كەسىت دانعەمر؛ دېیژن بەرى زايىنە ھاتىيە ئاقاکرن.

دەورى زانا و كەسىت ل ۋى گوندی خاندى، وەكى زانايىت  
دینى ئىسلامى و ناف و دەنگى وان و شاڭرىدىت مەدرەسەيا وئ  
يا دینى يا پىشچاڭە. ل دويىف ژىيەرىت دىرۇڭى؛ ل سەر دەمنى  
مېرىگەها بەھەدىنان، ۋى گوندی ناقدارىيا خۆ ھەبۇويە، مېرى  
بەھەدىنا سولتان حەسەنی (1470 - 1523) مەدرەسەيەكە دینى ل  
ۋى گوندی ئاقاکر، ل دويىف دا؛ میر زوبەير پاشايى (1702-  
1712)، ئەف مەدرەسەيە نۇوزەنگەرىيەقە. د دەمنى خۆ دا  
سەنتەرەكى رەوشەبىرى بwoo، ژ جەيىت جودا جودا فەقى و  
سوختەيىت دینى قەستا مەدرەسەيا گوندی رویسی دىكىر.  
تەخويىن گوندى؛ ژلاين رۆژھەلاتى ۋە، دەقەرا نزدۇر و  
كېيىتەنە. ژلاين رۆژئاڭايىقە، گوندی كەشانى يە. ژلاين رۆزىقە،

---

- ۱- صادق بەالدین ئامىدى: ھۆزانقانىتىت ڪورد، ڪۆرى زانىارى ڪورد، بەغدا-  
1980، بپ ۵۴۳.

گوندی سویلی و ئىكمالى نه. ڙ لايى ڙيرىقە، گوندی شويدنى يە. سەرزمىرييا خەلکن وى، يا سالا ١٩٥٧ءى، ١٧٣ كەس لى دېيان، سالىت ١٩٧٦ و ١٩٨٨ءى دوو جارا گوند هاتىيە خرابىرن<sup>(١)</sup>.

---

- ١ - ئىنسىكلۆپىديا پارىزگەها دھۆكى، بەرگىن حەفتى، توركىيا \_ ٢٠١٧ءى، بېپ ٣٥٥.

## ناسنافی زاخویی

ئەممەدى پويى، گەلهك پاشناڭ بۇ خۆ دانابۇون، ج ل رېزا  
دويماھىيا ھۆزانى نشيىسى بىت؛ يان ژى گەلهك جارا ل  
دويماھىيا ھندەك ھۆزانا؛ دا گەلهك ناسنافا برىز كەت. ئەۋى  
خۆ ب خەلکى ھەمى دەقەرا بەھەدىنان ھېزمارتىيە؛ ژىلى وەكو  
شاعرەك؛ ناسنافىت دىنى ژى بۇ خۆ دانايىنە.

ھەكە پىداچۈونەكى د دەستخەتىت وى دا بىكەين، دى بۇ  
مە ئاشكرا بىت كو ناسنافى (زاخویی) ژى بىكارھىنایە. ئەف  
ناسنافە؛ يان پاشناقە دو جارا ۋ بەرچاقى مە كەفت. كو پتر د  
میناكى دەستخەتان دا بەرچاق دېيت.

د ۋان دەستخەتىت ل خارى دا؛ كو سالا ۱۹۵۲ ئى نشيىسىيە،  
كۆمەكا ناسنافان بۇ خۆ نشيىسینە:

"أحمد مخلص العمادي البارمني البيدوهي الروسي  
البيكوفي الخشحاشي الدهوكى الزاخوئى الفصيح البليغ شاعر

الأكراد أسود الجبال قتال الرجال في مجمع الهزال المجتربون  
بذلك سابقاً ولاحقاً عند المنصفين المحققين...<sup>(١)</sup>.

د دهستخهتهكا ديترا؛ چهند ناسنافیت دی زیده‌کرینه و  
هندەک تنى بۇ لىئكىئىنانى نقىسىنە. ناسنافى (زاخويى) ۋى  
ئىكە ئەمەن ناسنافان:

"أحمد مخلص القدري الترابي المائي الناري الهاوائي  
النقشبendi الخالدي الكردي الجبلي البيكجوفي الخشحاشي  
الزاخويي السولي الشيلاني الآدمي الإسلامي المحمدي فقي  
الشمالي العمادي البا مرني البيدوهي الروسي النقشبendi  
الدهوكى المرؤونى الكلى النزدوري البوصلي الكيسىتكى ...  
والسلام"<sup>(٢)</sup>.

---

١- دهستخهتىت هۆزانىت ئەممەدى نالبەند(پويىسى) ل كىتىخانەيا رەممەتى  
(طاها مايى).

٢- دهستخهتىت هۆزانىت ئەممەدى نالبەند، زىدەرى بەرى.

سخه قىيىمىنلىقى فى الزىادات  
مداداً اقوه لفضل دايفاسى به  
محمد منىخت كل المطالعات  
يا آخى الله ربنا  
الله ناصىت فى كل أوقات  
آمين أحمد الله  
البيهقي الرحمى يسلو فى المختصر  
الذى هو كفى الراهنونى الخصيم بالبغى  
شىخ الأكابر اسود الجبل  
فقال الرحمن رب مجمع  
المجتهدون بذلهم بعما لا يحتم  
عن المانعنى المختصر  
صونه وآمنه بيتاً خير لغيره وآمنه بيتاً  
لهم :  
١٢٧٤ م ١٩٥٣  
خير أكبى حمد تشفع الناس

هر چنان شاهزاده بود که از شریعه بیرون نمیگردید و گرفته  
یعنی هر سویی بایدی فی ریاضی بود که زندگانی را آن کاری  
پسندید تا در حقیقت خلائق تغییر و ترقی کردد و رفته  
که میتوانست بعثت اخلاقی که بر تنه خاصیت اخلاقی علی افراد عالی  
درین سپاهی حرمی سرمهی پر خلود علی افراد عالی آنکه بیک ایام  
اگراف شاهزاده ساکن شهر علاوه بر اینکه قدر داشت عالم  
بلطفه بگفت که کنی میگذاشت اینها هی دلتناظر خلائق آنچه طبوده  
لمسه قدر عالمی شدیداً غذاء لسانش بدل شدیکه سوار  
کو و بی وان بیت حرم عدو و کسی تعقی شریع من گفت هادو  
زیرستی مانگان رحیم عدالت بر عخوبی چشم ما میگردید  
همایشکن قلن بر سر شوست لودینی مدنافعی پنهان عوشه  
در سو و ان پالی بی حق نانه شدستی خونه بگردان اف امانه  
کسی که در زیر بیت هر کجا بدم دیاث اد کری اشکال مرده  
بعد از احتمال خود بخت رسان کرد قدریه دی تیغه  
به نصیحت موآوی عمری خوشحال رسان  
کسی و دان در کسی رسان خلقی هر و فیک رسان  
احسنه که کسی کاره رسان  
الزمکن از خودی از این اقدام از این دلایل داشت  
الزمنه اخاله که از این اقدام از این دلایل داشت  
استحقاق الحسنات از این اقدام از این دلایل داشت

## باژیڕی زاخو

قەزا زاخو ل باکورى رۆژئاڤايىن كوردستان باشۇرە و ل دوييرترين دەقەرا باكۈرى عىراقى يە، نىزىكى ۱۱۴ كىلۆمەتران ژ باكۈرى مىسل و ۵۸ كىلۆمەتران ژ باژىرى دەۋك (سەنتەرى پارىزگەھا دەۋكى) يَا دويىرە<sup>(۱)</sup>.

زاخو باژىرىكى كوردستانى يە، دكەفيتە ناقبەرا چىايىن بىخىرى و خامتىرى دا، نىزىك خالا توخيلى يَا (ئىبراهىم خەلەل) يىھە. روپىبارى خابویرى د ناف زاخو را دبۇرىت، پرا دەلال ديازىرىن خالا نىاسىينا زاخوئە.

ھەمى دىتن و بۇچۇون بۇ ناقكىرنا زاخو ل سەر ۋەزىئىت دىرۆكى و زمانچانى هاتبۇونە ئاقاڭرن و نىزىكىيەك ژى ل ناقبەرا وان دىتن و بۇچۇونان ھەيە، نەخاسىمە كو پترييا وان پشتا خۇ ب دىرۆكى، پاشى ب ژيوارى و ھندەك جاران ژى ب رويدانى گەرمىرىنە، ھەر بۇ نموونە ل سەر وان بۇچۇونان:

---

۱- م. وەصفىيە مەممەد شىيخو سندى: كورتىيەكا دىرۆكى ل سەر رەوشان كارگىرى و جىاڭى ل زاخو... (فەكولىن)، ئىنسىكلۆپېدىا پارىزگەھا دەۋكى، بەرگەن حەفتى، ۹ \_ ۲۰۱۷، بې\_ ۲۰۶.

"ناڤکرن ژ دهسته پهیشا کوردى (زئ خوین) ئانکو (رویبارى خوین) هاتييه سەشكەرن وەك ئاقپى بۇ رويدانەكا گىرنگ يا ل وى جەى چىبۈوى و خوين لىن هاتييه رىزتن، ھەرومەسا قەشە (أنستاس مارى الكرملى)<sup>(۱)</sup> گۆتىيە كو پهیشا (زاخۇ) رامانا وى (سەركەفتىن)، ئانکو پهیشا (زاخۇتا) رامانا وى (سەركەفتىن)، تشتى پشتەقانىيا ۋى رامانى دىكەت پهیشا (زاخ) يا زمانى كوردىيە كو رامانا وى (ھىز و موکۆمى)يە، د ۋى ئاراستەيى دا ھۆزانثانى كورد ئەحمدەدى نالبەند دېيىت: (چوومە زاخۇ زاخ مە دا خۇ)، ئانکو (چوومە زاخۇ و ل وىرئ من خۇ گورج و گشت كر و ب ھىز كەفتىم)<sup>(۲)</sup>.

قەزا زاخۇ بازىرەكى ب ناقدەنگە ژ لايىن دىرۆكى ۋە، چەندىن رويدانىت دىرۆكى لىن قەومىنە، گەلەك جاران تخوب و گرىدانا وى ب دەستەلاتىت حوكىمدارقە هاتييه گوهاپتن، ژ

- ۱- أنستاس مارى الكرملى (۱۸۶۶ - ۱۹۴۴): ل بازىرى بەغدا ژ دايىك بۇويه، دەرس ل مەدرەسە يىت (آباء الكرملىن) خاندینە و بۇويه سەيدا، سالا ۱۸۸۷ چوويە بەلچىكە و فەرەنسا بۇ خاندنا دىنى بۇويه. گەلەك باوهەنامە وەرگرتىنە و زەرقىيە عىراقى ۋە، گەلەك پەرتۈك نېسىنە و چاپكىرىنە، ل دۆر كوردان بابەت و پەرتۈك نېسىنە. كوركىيس عواد: الاب أنستاس مارى الكرملى- حياته و مؤلفاته ۱۸۶۶ - ۱۹۴۴، بغداد - ۱۹۶۶ .
- ۲- م. وەصفىيە محمد شىيخو سندى: كورتىيەكى دىرۆكى ل سەر رەوشَا كارگىرى و جڭاڭى ل زاخۇ... ژىددەرى بەرى، بپ ۲۰۸.

لاین خاندن و زانا و پیشنهچوونا زانستى دینى قە، كۆمەك  
زانايىت كوردا لىن خاندېيە و دەرس دايىنە فەقەيان.  
ديارتىين زانايىت دىنى ژوانەبىز و مەلايىت مزگەفتىت زاخۇ  
ئەقە بۇون: مەلا يونسۇ زاخۇيى، مەلا ئەممەدى گۈرۈ  
عەبدۇلخالقۇ ئاكرەمىي و گەلمەكتى دىتىر<sup>(۱)</sup>.

---

- ۱ - هەمان ژىدەر، ، بىپ ۲۲۵.

## ١- دیتنا شاعری ل دۆر بازىر و خەلکى زاخۇ

ل دۆر بازىریت كوردستانى، نەخاسمه ل دەقەرا بەھەدىنان،  
ھۆزانىغانى گەلەك هۆزان پى فەھاندىنە. چ ل سەر جوانى و كار  
و كريارييت ل وى بازىرى دهاتنهكىرن، يان ژى ل دۆر كەسانىيەت  
وئى، ئەقىيەت رۇلەكىن بەرچاڭ دەر بىياقەكىن ژيانىيەدا لىن گىپرائى.

### أ- بازىرى زاخۇ

د هۆزانا (چوومە زاخۇ بۇ تەماشە) يا كو د بەرگى ئىكىدە  
ھاتىيە بەلاقىرن، تىدا ل دۆر بازىرى زاخۇ دېيىشىت، كو ئەمۇ ژ  
دو تاخان پىكەتايىيە و ھەر دو تاخ ھەقبەرى ئىك كىرىنە ژ لايىن  
ژيان و جوانى و ھندەك كريارييت وان.

ھەروەسا تاخى دى بەروقازى تاخى ئىكىن يە. تاخەك ساخ لىن  
مرى نە و تاخى دى مرى لىن ساخنى، ب تەخلیتەك فەلسەفى  
چووپەيە بابەتى، كەسىت رېيەر و زانايىيەت وان دەردكەفن  
نەشەھەزە.

نالبەند گازندى ژ وان دكەت، كو بۆچى كەسيت  
نەشەھەرمزا گرتىنە وەك شفانەكى نەچوو بىتە ناڭ ئاقارى  
گوندى و تخوب و جهىت چەروانى نەزانىت، دى چەوا شىت پەزى  
بەته چەروانى؟ گەلەك بابەتىت دىت، بۆ نموونە، دېيىزىت:

چوومە زاخۇ بۆ تەماشە، من نەظەر كر بۇون دو تاخ  
تاخەكى كانۇون و سارە، تاخەكى گەرمە و تەباخ  
تاخەكى هەقىران نەھىران، تاخەكى ئاش لى نەبۇون  
ھەر شەف و رۆزى دەمپەن دائىيما پېپ بۇون مزاخ  
چوومە تاخى ساخ تىرى لى عەقلەن وان ھەممىيەتلىرى  
چوومە تاخى كېيم مرى لى عەقل و عالەم ھەردۇ ساخ  
من نەظەر كر ھۇ ب تەفەكۈر ئەموج حال بۇو مۇنۇھەكىس؟  
من ب ئىلەمامى وە زانى ھىزىز نەكەر ساخا كەزاخ  
لەمۇ رەزى مەريا ترى دا بېرى بۇون دەھل و دېر  
ساخ لى سەر ئاخىن نەستىن سوت ل وان پشت و كەماخ  
من سوئال كر ما نەدىت بۇون فان چو ھۆستا بۇ دەرمزا؟

شەھرمزا بن بۇ كەزاخى هندەكى گۇت ئاخ و ئاخ  
ساخ ب عەقلەن خۇ غورۇن، شەھرمزا نابىن چو شۆل  
چى كەسى دىت بىرەكى فىن ئۇ بخۇ گرتىن كەپاخ  
رمى بىرىن و دەحل ھىللان گول چىنин و ما سترى  
چۈون مۇھىتى پەز نە شىن بۇوي پېكىفە لىن كور و نەساخ  
من تەھەجوب كر ژ عەقلەن فى زەمانى هندەكى  
كا چەوا تىت بەر حسابى ئەف پەزى بىن درى يۇ داخ  
ئەو كەسى لزۇزان و دەشتا خۇش نەگەرەلەر كى شەقان  
وى نەدىت بۇو غەيرى زویرەكى بۇ پەزى ئۇ گرتە كاخ  
ئەو دەمما پاۋىز گەشتى مان دو سىن كاپىر گورپى  
پەز مەر و پۇون پېت و حەلە سۆت لەپا هەریۋ شلاخ  
ئەي گەلى مەريا بىزانن چاپ نەدەن ساخا چو جار  
وان نەزانى كېشكە كۆچەرەن شەرتى پېت و دەق و داخ و پى بىناس  
ھۇون نەظەركەن شەرتى پېت و دەق و داخ و پى بىناس  
پې مەروف مان بىن عەشىرەت بىن مەروف و بۇون ئوجاخ

**(ئەممەدا) شۇلا تو بىزى ئو كەسى فەھمى نەكەت**

**ئەمۇ مروف حەمیوان صىفاتىن وەي خۈزى لىن بان دو شاخ<sup>(۱)</sup>**

د ھۆزاننا (طفت شرقاً ثم غرباً)، ھۆزانشان د پىيگۇتنەكىن دا  
ل دۆر بازىرى زاخۇ دەما بۇ خۆ ل ژنکەكىن دىگەرييىا، وەسا  
ئاشكرا دكەت كو چووپە زاخۇ، ھىز و شيان دايىنە خۆ، پاشى  
چووپە دەۋىكىن، بەلىنى ئاف ل جۆكە وى نەھاتىيە و دەستقىالا  
زقىرىيەقە:

**طفت شرقاً ثم غرباً بل جنوباً والشمال**

ئەمۇ بۇ خۆ ل ژنکا دىگەرەم، دا لمە ھەل بىت يەڭ شەمال

چوومە زاخۇ زاخە دا خۆ پېلە يا خۆ پىرمىتىر

ئەمۇ چىائىن بەفر لىن كەت ھندە وى وقت و مەجال

چوومە دەۋىكىن كەتمە شۆكىن ئاف ل جۆكە من نەھات

**بىزىن و نافنجى و كەج ئەزىز نىك وان تىرىش و تال<sup>(۱)</sup>**

---

۱- خالد حسین: دىوانا ئەممەدى نالبەند (موخلص)، پارت دوو، دەۋىك - ۱۹۷۲  
بپ ۱۴. طاها مايى: باغنى ڪوردا- سەرجمەن دىوانا ئەممەدى نالبەند، ڇىيدەرى  
بەرى، بەرگىن (۱۱)، دەۋىك - ۱۹۹۸، بپ ۱۲۷.

د هۆزانه‌کا دیتر دا، ل دۆر داوهتەکا سندییا دئاخقیت و چەند مژار تیکەل کرینه، خۆشییا دەنگىن دھۆل و زرنا و داوهتە تیکەھەلى و زادى بەرفەرە، بازىرئى زاخۇ دەستىن وى د سترانى و مۆزىكىن دا يىن درىز بۇو و نوکە ئى يىن درىز، پېشکەفتىندا وى د بياقىن سترانى دا دكەنە بناسىيەت خۆپستىن زاخۇ و دەقەرىت بىمەر وىقە يىت جوڭگارى، كو دەشت و چىا و روپىار و گرن<sup>(۲)</sup>. ب بۆچۈونا دىنى، دبىت ئەفە ڪارەكىن حەرام بىت، هۆزانغانى گەلەك مژار تیکەلکرینه و ب رەنگەكتى فەلسەفى بەرچاقىرىيە:

## مطرييەك چو بۇو بازىرى لېھر زويىر بەزى بۇون داوهتنى چەندەك گر و هوير دھۆل دانا ئۇ زىپنا پە كرو گۇت ج خۇش ئاوازن و خۇش تىل و تەنبويىر

- خالد حسین: ديوانا ئەحمەدى نالبەند (موخلص)، ۋېدەرى بەرى، بپ ۱۴. طاها مايى: باغى ڪوردا- ڇىدەرى بەرى ، بەرگىن (۴)، دھۆك - ۱۹۹۸، بپ ۲۰۲.
- وەصفىيا مەحەممەد شىيخۇ: رەوشا جوپىت زاخۇ ڙ دويماھىيىا سەردەمن ئۆسمانىيىا ھەتا دكەھىيە سالا ۱۹۵۱، (قەكولىن)، گۆڤارا (دیرۆك)، هەزمار (۲) پايىزا ۲۰۱۳، بپ ۱۶۸.

وەکى سىندى بىزانن داوهتا ھۆ  
 ھەمى سەركۈل و پىخاس دى بەزىن دویر  
 عەجەب نىنە كۆ صەحرا كرييە ئاڭى  
 وەكى جارى بىن سەر زى ئۇ خابویر  
 لېنى سوکا كۆ گۈندۈر لېنگەشتىن  
 خودان عەقلانە نە بازار كىرنە سەرتويىر  
 نازام ئەموج قوتە دىگەل تە ھۆسما  
 ب يەك لوقىمە تىرى بۇون مەعەدە ئۇ عویر  
 تۇ ئىرۇ لەو شقانى هندەكا بوى  
 لەوا گۆپالىن تە ئىن بن تىزە ئۇ ستوير  
 تە تەنبىوورا خۇ دانا بۇول زاخۇ  
 قەدانى دەنگى و ئاوازا چۈچىزىر  
 كەسىن پىللەك دو ئەم داوهت قوتانى  
 لىسەر تەختى ھەمى بون حاكم و مير<sup>(١)</sup>

---

١- طاها مايى: باغانى كوردا- ژىددەرى بەرى، بەرگى (١١)، ب پ ١٤٠.

د هۆزانه‌کا دى دا، کو دانسالىن پاييز و زفستانى يه، خەلک  
قەستا جھىت گەرم و دەشتى دىكەن، دياره ئەو ل گۈندانه و  
جەھەكى نەخۆش، کو ژيان ب زۆرى لى بىرىقە بچىت و هۆزانغان  
يىن دەستقاڭلايە ژەھەر تىشتنى پىددۇ، ھەر ژ رەزقانىيىن و چاندىنى يىن  
بىيبارە، بەلىن ئەو نەشىت سەرەداندا زاخۇ بىكەت و ھەقال و دۆستىت  
وي ھەين ژى، وەسا دياره چ پويىتە پىئنەكىرييە و ئەو ژىير كىرييە و  
چ بۇ وى ۋىرى ناكەن، دېيىزىت:

نەو ئەمول مە زۆزان چوو بۇ دەشت خۇر

نەشىم بىم زاخۇ ئەز بىن ئەمرەكى زۆر

ژ غەيرى نان و دمو، سەرتۈك و ماستى

مە نىنە تىشتكىن دى ماينە مەقەور

مە تونەنە خىار و سىيىف و مۇمۇز

نە فىلقى زەزمىواد و كەسپ و گۈندور

تەحەمل نىنە مە ب نان و گارائى

بىن گازىندەئى ئەز بۇو مە مەعزرۇر

بچووکا زاپه زاپه ل ناف تراشا  
بو فييقى مژمۇر يان سېقەكا سۇر  
ئەزىز بىيىزمىز فييقى نىنە بابا  
ج مالا خۇ خراب كەم بەسە عورعور  
وەكى دايىكا بچووکا هو گولى بولو  
ئەۋى ئاپرو لەن دان بۈويە پورپور  
ھەرى باشە چو فييقى ل ھىزە نىنە  
جەما راپوون ئوصول و عادەت و تور؟  
ھەندە ل زاخۇ تە بت حەمد دۆست و ئەحباب  
ھەمى ئىرقى بىكەيىف و شەوق و مەسىرۇر  
ئەون تو ژىيركىرى لىناف كەيىف و سەميرى  
ب يەڭ لەحازە خىالا تە نەمە ل دۇر  
ئەڭمەر ھەر خۇ بەلاقىيىزى شەف و رۇز  
ئەنلەك وان بو تە ناھىيەن قەت چو ئابۇر  
تو ھەر بىيىزە كە ئەز دۆستم، وە نىنە

ديار نين علامهت بۇ تە سەر شۇر  
 وەكى بۇ تە هەبا دۆستەك ل زاخۇ  
 يەقىن دا فيقييەكى فرييكمەت تو مەشهر  
 تەيا گۈتى ھەنە من دۆست و رەزفان  
 خودان ناف و مريدىن دل تىرى نور  
 بەرىخ خۇ دەدم قرى ناكەن چو تشتا  
 دياره ئېرىدىن ھەمیا تو ساتور  
 وەكى ئىرۇ سەرى تە وان فيابا  
 ديارى دا گەن مالا تە مەجبور  
 رەجەب يوسف مەممەد صالح و ئاخ<sup>(١)</sup>  
 ژىۋى رەبىن مەزن بون پالە مەئجۇر  
 سەلاما من ل سەر جوملە مريدا  
 تىرى عەسمان و عەردا ژىر و ھەم ژور

- ۱ - رەجەب، يوسف، مەممەد، صالح: خودانىت ۋان ناقان كو خەلکى زاخۇ نە، نە ھاتە نىاسىن.

ئەگەر ئەم دۆستن من نەھىلەن

دلىن من هەرب حوبىا وان ۋە مەجرور

نۇزانم ئەموج حوبىه من ژوان ھەمى<sup>٦</sup>

ئەزىز (بامەپنى)<sup>(١)</sup> يۇ ئەموج (زاخۇ) ئىت دور

بنەقشى من نەقش بۇون ئەم من و وان

ژيەك دو مۇحبيتتا ھەمى ھندە يَا زۆر

خودى ھەر زىيە كەمت فىن نىعىمەتا چاك

ل سەرمە فەيىضى دائىيم شېھى خابور

تو خۇ تەركە ل بەر بارانق (ئەحمدە)

دلىن دۆستا تە مۇحبيت لىت نەچو ژور<sup>(٢)</sup>

د فىن ھۆزانى دا، ھۆزانقانى ۋىيايە گازىنە ئەزىز دۆست و نىاس و  
ھەقالىت خۇ ل زاخۇ بىكەت، كو حالى وى و زارۇكىت وى  
پەريشانى يە، نەخاسىمە وەختىن فىيىقى و كەسکاتىيە. چ د مالى

---

۱- بامەپنى: بامەپنى گۈندەكىن ناقدارە، نوکە سەنتەرى ناحىيىن يە سەرب قەزا ئامىيىتىن ۋە ل پارىزگەدا دەنگىن يە، جەن ژىارا ھۆزانقانى بۇويە. ب بىرەنچە ھەشمەر (1197) ل رۆزى ۲۰۰۰/۲۱۹ ئى بۇويە ناحىيە.

۲- طاها مايى: باغانى ڪوردا- ڇىيدەرى بەرى ، بەرگىن (1)، بپ ۱۶۹ - ۱۷۰ .

دا نينه بدهته زاروکيٽ خۆ، لەوا نەچار بۇويه ل سەر ئەزمانى  
ھەۋىزىنا خۆ؛ گازنديا ژ وان دۆست و ھەقلا بىكەت و گەلەك  
خۆ شەكاندىيە و خۆ كرييە (ساتور)، ئەو كەسىن ج شۆل و  
كەسپا بۆ خۆ و زاروکيٽ خۆ نەكەت و ھەرى بەتال بىت، تىنى ل  
كولانا بىگەرىيەت. ھەروەسا دياركىرييە كۆئەو خەلکىن گوندى  
(بامەرنى) يە و نزا ۋيانا وى يَا چىيە ھەقبەرى زاخۆييان؟

د ھۆزانەكا دى دا، دەما (شىيخ غياسەددىينى نەقشەبەندى)<sup>(۱)</sup>  
يى بامەرنى، وەغەرا داوىيىن كرى، نالبەند ھۆزانەكى ب ناقى  
(حەمد و مەدحە، شوڭر و نىعەمەت لائىقىن رەبى موبىن) پى  
دەھىنەت كۆ دۆستىن نىزىكىن ئەحمدەدى نالبەند بۇو. ئاشكرا  
دكەت كۆ ل خەلکى ھەمييىن بۇويه گرین و ھندە ژ عاجزىيَا  
خەندقىن:

**جولەمىرگە و وان و باشكالا موصىبەت تىن پەرى  
پىكەفە بەھەدىنى ھەكارى بىن سەروپەر بۇون گرین**

۱- شىيخ غياسەددىين نەقشەبەندى (۱۸۹۰ - ۱۹۴۴) : ژ مالباتا شىيخىت بامەرنى نە،  
كۈرىشىيخ بەھائەدىنى نەقشەبەندى يە، سالا ۱۹۳۰ ل ئەنجوومەنلىنى نوينەرىيەت  
عيراقى ببۇو نوينەرى قەزا ئامىدىن و ل سالا ۱۹۳۵ نوينەرىيە بۆ ھاتە  
نوينەرىن، ھۆزانثان و رەوشەنبىر بۇو. د ناقبەرا وى و نالبەندى دا نامە و  
ھۆزان ھاتىنە نېسىن. بەرىخۇيىدە: صادق بەالدىن ئامىدى: ھۆزانثاننىت گورد،  
كۆپى زانىيارى گورد، بەغدا- ۱۹۸۰، بىپ ۴۸۴.

سپنه ئو ئەطرافى شەھر و زاخۇ ئامىدى و گولى  
جوملە بەروارى خراب بۇون كەفتىنە بەحرى خەندقىن<sup>(۱)</sup>

ھەروەسا ل جەھەكى دىتىر ژ وئى ھۆزانى ل دۆر گەھشتىنا جابا  
وەغەركرنا شىخ غىاسەددىنى بۇ زاخۇ و رەخ و پۈپۈت وئى، ژىلى  
دەۋەرىت بەروارىيا و ئامىدىيىن و بامىھېنى، كەفتىنە نالىن و  
شىنييىن، ھەتا كو چىايىن (مەتىنا) ژى مايىه ھشك و بىن ئاف و ژ  
وئى خەما مەزىن سەرئ خۆ چەماندىيىه:

جاب گەها زاخۇ ج جابە سۇتن و قەھر و عەزاب  
مېئر و ئىن ژ قەھرى بېزتن خارجى ژ حوزنلى پەقىن  
جوملە بەروارى ژ وارى بۇونە مەحرۇوم و جودا  
چەندى ئامىدى بەزۇتن قوت و ئاف نالىن و شىن  
شېھى گۈئىنە دنالىن ئەھلى بامىھېنى دەۋام  
ئەف چىائىن ناف مەتىنا ھشك ئاف و سەرنخوين<sup>(۲)</sup>

نالبەندى ھەرددەم ب چاھەكى ۋەكلى بەریخۇ دايىه بازىرى  
زاخۇ و خەلکى وئى، چ جارا وى ئەو خەلک كىيم نەدىتىيە و  
پەسىن و مەدھىت وان كىرىنە، وى خۆ دىتىيە ھەبۇونا وى فەرە بۇ

۱ - طاھا مایى: دیوانا باغانى كوردا، ژىنەرئ بەرئ، بەرگەن (۳)، بپ ۴۵۲.

۲ - طاھا مایى: دیوانا باغانى كوردا، ژىنەرئ بەرئ، بەرگەن (۳)، بپ ۴۵۵.

زاخو و خهلىكى وي، قيايىه هندەك سوحبەت و بەحسا بىكەت،  
ھەكە دلىن خهلىكى زى بېيلىت، كەمس نەفرەتا لى نەكەت؛  
چونكى وەكۆ نىرگەزەكە گەش و بىئەن خۆشە، قەستا زاخو  
كىرىيە دا تىير بخوت و قەخوت، ھەروەسا د بىاڭى دىنى دا ئاشكرا  
دكەت كۆ يىن شەھەرەزايە د ھەر دو پىبازىت دىنى (نەقشەبەندى و  
قادرى) دا، ل وي سەردەمى زى ھەر دوو رىباز ل دەقەرا زاخو دھاتنە  
پەيرەوکرن. ھەروەسا بەحسى كچا خۇ (گولبەاراي دكەت؛  
كۆ ئەو ھىللايە ل مال، د ھۆزانا (ئەز ژ ۋى وەجەن ۋەحەدىس ۋە)  
دا، دېيىزىت:

ئەز ژ ۋى وەجەن ۋەحەدىس ۋە نەز مۇعتەبەرم

ھەر دكەم حەمد و شوکور بۇ تە خودان ئىرۇ سەرم

ئەي گەلى ئەھلى حوضۇرى من ل زاخو ھەمەن بەحس

بۇ موحىيەت ژ ئەھالى گەلەكىن فەرض و فەرم

نەفرەتنى كەمس ژ مە نەكەن چونكە ئەزم نىرگەز گۈل

دائىما بىئەنخۇش و رېنگ گەمش و تول و تەرم

من (بەارا) خۇ ل مال ئىرۇ كە ھىللايە ل پاش

هاتمه زاخو دا دگەمەل يار و برا خۆش بچەرم

ج ئوصول و ج فەن و دين و طەريقا ھەنە لى

ھەر دووا تازە دزانىن وە نە زى بى خەبەرم

ھوين ئەگەر دەعوا بىكەن ئىرۇ ئەمەن شەمس و بەدر

نەن ژ من ھاتە كەمەلا وە ئەصل ئەز قەممەرم

ھوون ئەگەر دەعوە كەرن بويىنە حەكومەت ژ كەمال

ئەز ب سەرى باپى وە كەم ئەز بۇ ھەموھ خۆش نەفەرم<sup>(۱)</sup>

ئەحمدەدى نالبەند، دەرھەقا رىيکا سۆفياتىيىن نەخاسىمە رىيکا  
نەقشەبەندىيىن، دېيىزىتە خەلکى كو خۆش رىيکە بۇ خۆ بىگەن،  
چونكى ئەو ژى ل سەر رىيکا نەقشەبەندىيىن بۇو:

طەريقا نەقشەبەندى خۆش طەريقة  
خوزىيکا وى كەسى گرتى طەريقة

---

۱- طاها مايى: دىوانا باغنى كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن(۱)، بپ ۲۷۸-۲۷۹.

هەروەسا دبىزىت: كەرب و كىينى ژ من نەراكەن. ددته ئاشكاراكن ڪو هەر تشتى وي گۆتى؛ گولى، گۆئى، سلىقانەبى ئو زاخۆييان گوھىن خۇ دايە وي و عىبرەت ژى وەرگەرتىنە و چ درمو تىئدا نىنە. ئەويت ھىشتا ئەو رىك نەگرتى؛ ددانىت خشىم:

درمو نىنە خودى يە عالمولغەيپ  
عينادى ژ من نەكەن نابىت چو موھلەت  
گولى و گۆئى، سلىقانەئى ئو زاخۇ  
ج يا من گۆت بخۇ ژى گرتە عىبرەت  
خشىم بۇون ئەف طەرىقە ھېز نەگرتى  
وهكى گرتى ل وان بو شىر و شەرىت<sup>(١)</sup>

وهكى شىرهت و پەند ددته وان و بۇ ئاشكارا دكەت ئەقا ئەو  
بۇ وانا دبىزىت؛ بۇ كەسىن دىتىر نەگۆتىيە، ئەرى ما كى دىتىيە  
ئىكى دورىت خۇ بەلاش دابنە خەلکى. هەروەسا حەززىيىكىندا خۇ  
ھەقبەرى زاخۆييا بەرچاڭ دكەت ڪو كەسەكى راستە و تىن  
قەنجى و باشىيىا وان دەقىت:

بىكەن سەعىا مەزن يَا ئەھلى زاخۇ  
خوزىكى وي كەسىن پې شەوقى دا خۇ

١- طاها مايى: ديوانا باغنى كوردا، ئىيدەرى بەرى، بەرگى(١)، ب٢٢.

من ئەف چەندە ژیو گەس دى نەگۆتە  
 وە دىتە دور بەلاش ئېڭى فرۇتە  
 نەحمدىي من بۇو ئەف بەحسە نەعادەت  
 بەلتى مە دىگەل ھەمە راستە صەداقەت<sup>(١)</sup>

ھەروەسا د ھۆزانا (حەسەن حاجى) دا، پشتى نافى فەقى و  
 مريدا؛ چەند جارا نافى بازىرە زاخۇ ئىينايە و دېيىتىت:

وەكى وە گەس ل زاخۇ من نەدىتە  
 گەسىن بىكەت ئىعتيراضى ئەمۇ فەلىتە

گەسىن ل زاخۇ وەكى وە روتبە نىنە  
 ل قەلبىن وە ۋەبۈول زىكى خزىنە<sup>(٢)</sup>

۱- طاها مايى: باغنى ڪوردا، ژىيدەرى بەرى، بەرگىن (۲)، دەۋىك - ۱۹۹۸، بپ ۴۲۷.

۲- طاها مايى: باغنى ڪوردا ژىيدەرى بەرى، بەرگىن (۲)، دەۋىك - ۱۹۹۸، بپ ۳۵۷.

## ب- خەلکى زاخۆ

### ۱- مالباتا رەزقانا

ئەف مالباتە دھىيەتە نىاسىن كۈ د ناف واندا ھندەك خودان دەنگىن زەلالنى، وەكى ئەحمدەدى عەلىي رەزقان و كورى وى عەلى ئەحمدەدى رەزقان<sup>(۱)</sup> خودان دەنگىت خۆش و دژوارن. سرروودىت دىنى دىگۇتن؛ يان ژى ھەلبەستىت مەلايىن جزىرى و ئەحمدەدى خانى و ئەحمدەدى رېسى دىگۇتن، ھونەرمەند ئەياز يوسف ژۇنى مالباتىن يە<sup>(۲)</sup>.

ل دۆر ۋى مالباتى؛ د ھۆزانەكىن دا، نالبەند دېيىزىت:

تەيا گۇتى ھەنە من دۆست و رەزقان  
خودان ناف و مريىدىن دل تۈرى نور

- 
- رەحىمەتى عەلى ئەحمدەدى رەزقان؛ خودان دەنگەكىن خۆش و زەلال بۇو، د سەرەدانەكىن دا بۇ مala وى د سالىتت نۆتان دا، چەند ھەلبەستىت مەلايىن جزىرى ب دەنگى خۆ يىن خۆش بۇ مە خاندىن.
  - سعيد الحاج صديق زاخوي: لمحات من التراث والأساطير...، ۋىيەتىرى بەرى، ص ۱۶.

ئەممەدى نالبەند يىن دا خبار بۇو ب خەلکى زاخۇ ۋە و  
 دانسالى بوهارى و ھەتا سەرى ھاقيىن گەلەك جارا قەستا زاخۇ  
 دىك، ل نك مالباتىت رەزقانا دبوو مىئەشان، ژ بىستانەكى قەستا  
 ئىكىن دى دىك. حەتا ل ناڭ بىستانى ( حاجى رەجەبى عەبۇي)،  
 يان يىن (مەممەدى عەبۇي) و (عەلىي رەزقان) دما. دەمىن خۇ د  
 ناڭ داروپارى و تراشا دا دېرە سەرى، دويير ژ بەر چاقىت خەلکى،  
 قەلەم و حبردانك و ڪاغەزىت وى ۋى بۇون و ياد سىنگى خۇ  
 دا؛ دەردئىخست. ھەتا نوکە ژى هندەك ژ مالباتا رەزقانا ھۆزانىت  
 وى ژىھەرن. ھەر چەندە ئەف مالباتە د قەدرىگر و مىئەشان حەوين  
 بۇون، بەلنى ھۆزانقانى ل سەر ئەزمانى وان، ب تايىهت يىن ژنكا،  
 ھۆزانەكە ۋەھاندى و وەسا ئاشكرا دىكەت، كۈ وى بىيەنا وان ياد  
 تەنگ كىرى و مانا وى ل وىرى، يابۇويە جەھى نەخۇشىيىن<sup>(۱)</sup>  
 د ھۆزانا (ھىچيا مە خودى و هندەك رەزقان) دېيىتىت:

صالح مە گۈلن بى گۇت مەدینا  
 قەولىن مە مەلا گولان و نىيـان  
 گازىنە كىرن خەجىجا و فاتما  
 وى لمە خالى كىرن كلۇز و ھونبان  
 ئەفە ج مەلايە ل مە بۇويە مىئەشان

- ۱- سعيد الحاج صديق زاخوي: لمحات من التراث والأساطير...، ژىددەرى بەرى، ص ۱۶.

هافین ل مه کر خم و زستان  
 شیقا وی بتنه گرار و دو قازان  
 یمهقین ئەفه بەلا خودى يه  
 چەند ساله ل مه بوویه میتھان  
 وەك جارەك دى لمە بزفترت  
 بەختى مه دياره هات گرتىدان<sup>(۱)</sup>

ئەف ھۆزانه ب گیماسى فه يا هاتى بەلاقىرن، بەلى د  
 دیوانا (باغىن ڪوردا) دا، ب شیوازەك دیتر ھاتىيە، د وئى ھۆزانى دا  
 نالبەند دېيىتىت:

گازنده كىرن خەجىج و فاطما  
 خالى كىرنە كولۇز و ھنبان  
 وەي دائىئى ئەفه بەلا خودى يه  
 بون حەبس لمە مەزەلەك و سەريان  
 ئەم خاسىمە خودان عەيال و مالىين  
 شەكرا مه خلاس و دان و ھەقپان  
 وەي دائىئى ھەوار و "مەد ھەوارە  
 ئەف فتنەچى يه لمە بوویه میتھان  
 ئەو چەندى شەپھەزىرى يه مال

يَا فَهْرَزِه لَ وَيْ بَكَهْيَنَه فَهْرَمَان  
 زَكْ مَهْشَكْ چَوْ دَهْمْ تَرْزِي نَهْ كَرِيه  
 شَيْقَا وَيْ تَنْنَهْ كَرَارْ وَدَوْ قَازَان  
 نَانَهْ كَوْ بَخُوتْ نَهْهَاتْ حَسَابَيْ  
 هَافِينْ لَمَهْ كَرَهْ غَمَمْ وَزَفَسْتَان  
 هَنْدِي بَدَهْنَهْ چَوْ نَيْنَهْ تَيْرَبَون  
 نَتْ وَهَخَتَهْ كَوْ زَاخُؤْ بَيْتَهْ بَهْرَدَان  
 ئَهْفْ تَوْفْ كَهْسَهْ نَنْ بَهْلَهْ خَوْدَهْ نَهْ  
 لَازَمْ مَهْهَبَنْ مَعَاشْ وَهَيْقَان  
 خَيْرَخَازْ كَوْ نَهْمَانْ ئَهْفَى دَهْرِيَخَن  
 مَائِيَتْ مَهْهَمَى بَوْ خَوْ كَرَنْ خَان  
 جَابَنْ بَدَهْنَهْ حَوْكَمَهْتَا مَهْ  
 فَى حَمْبَسْ بَكَهْنَهْ نَهْهَيْتَهْ بَهْرَدَان  
 دَأْهَمْ ذَى بَوْ خَوْ رَهْحَهْتْ بَيْنَ باش  
 كَهْسَ وَهَكْ مَهْ بَقَى دَزِي نَهْحَسَيَان  
 ئَيْكَى نَهْ حَهْوَانَدَهْ هَنْدَهْ يَنْ شَرْ  
 خَهْلَكَنْ عَهْقَلَنْ ئَوْ ئَهْهَلَى عَيْرَفَانَ<sup>(١)</sup>

---

- طاهَا مَايِي: باغَنْ كُورَدا - سَهْرَجَهْمَى دِيَوَانَا ئَهْحَمَهْدَى نَالْبَهْنَدْ، زَيْدَهْرَى بَهْرَى،  
بَهْرَگَنْ (٣)، دَهْوَك - ١٩٩٨، بَپْ ٢٥٦-٢٥٧.

ئەو ناقىت د ناڭ ھۆزانى دا ھاتىن، يىت مالباتا رەزقانانە.  
 (مەدینا)، دايىكا حەجى صالح مەحەممەد عەبۇيىن رەزقانە.  
 (خەجىجا)، ھەۋىندا رەجەبىن رەزقانە، (فاطما) ھەۋىندا عەلەپىن  
 رەزقانە، كو ھەمى ژ ئىك مالباتن و ھۆزانقان بۇ دەمەكى درېز  
 مايە ل سەر گوھىت وان، زىدەبارى كۆمەكى دى يا فەقىيان كو  
 رۆزانە خارن ددىيىن<sup>(١)</sup>.

مالباتا رەزقانا ل زاخۇ، ژ دۆستىت نىزىك يىت ئەحمدەدى  
 نالبەند بۇون، گەلهك جاران بۇ دەمەكى درېز مايە ل ناڭ  
 مائىت وان دا، د ھۆزانىت خۇ دا ئاشكرا كرييە؛ كو  
 (عەبدۇلکەريم) يىن ژى سلە، خۇ ژى دویر ئىختىيە و حەز دكەت  
 لىن ۋەكەرىتەقە، عەبدۇلکەريم كۈرى حسېنىن عەبۇيىن رەزقانە<sup>(٢)</sup>  
 كو ژ مانا وي ل ناڭ دەست و پىت وان، ئەو تەنگاف كرinen و  
 كابانىت مالى د پشت را، گازنده ژى كرinen.

ژىهر نىزىكىيا عەبدۇلکەريم و ئەحمدەدى رويسى دكەل  
 ئىكدا؛ لەوا ھۆزانقانى كۆمەكى ھۆزانىت خۇ دابۇونەف وي دا  
 بۇ بېارىزىت و ئەوى ژى ئەو ھۆزان گەھاندنه سەيدا خالد

١- سعيد الحاج صديق زاخوي: لمحات من التراث والأساطير في زاخو، زيدەری  
 بهرى، ٢٠١٠، ص ١٧.

٢- ھەمان ژىدەر، بې ١٨.

حسینی دهمن وی دهست ب کۆمکرنا هۆزانیت نالبەندی کری<sup>(۱)</sup>.  
د هۆزانەکن دا ئاشکرا دکەت:

لەر عەرشىن ئىلاھى	ھەوار و سەد ھەوارە
شوبىھى رۇزىت نەسەھى	ھاقىنە و ھەر مە سارە
ئاشت نابىت ب ساناهى	دۇزمۇنە من دل خارە

ناھىيەتە ناف دوکانا	عبدالكريم ئىن ساھە
من ج دچىيە ل كولان؟	ئەۋۇز من دل كۈلە
نادەت من قەت دو نانا	ئاشتبوونا وي موشكەلە

دلن وي ل من فەگەرھىت	يا پېسى تەكبير چى يە؟
حەتا عالىم فەمۇرھىت	من گۇت دۆستەڭ صافى يە
محببەت وي ناومرگەرھىت <sup>(۲)</sup>	ھەر قەنجى شەئىن وي يە

۱- خالد حسین: دیوانا ئەحمدەدی نالبەند (موخلص)، پارت دوو، دھۆك - ۱۹۷۲  
بپ ۴.

۲- طاها مايى: باغنى ڪوردا- سەرجەمى دیوانا ئەحمدەدی نالبەند، ژىيدەرى بەرى،  
بەرگىن<sup>(۵)</sup>، بپ ۱۷۹.

ئاشکرايە کو ئاش گرېدایه ب دهارمهتى چاندىنى فە،  
ئانکو كريارەكا پىكىفە گرېدایه، لەوا دى بىينىن نالبەندى  
ھۆزانغان جارەكادى، د ھۆزانەكا ديدا (ھېز ل زاخۇ نەپسىن  
جەھ، گەنما دانە گولى) نشيسييە و تىدا هەر ل سەر چاندىنى ل  
دەۋەرا زاخۇ ئاخىتىيە:

**ھېز ل زاخۇ نەپسىن جەھ، گەنما دانە گولى**

دەخلەن سەد سالى نەشىن بۇون و دو سالى قەبلى

ئەم دو سەد سالى كەپاخى نە ل سەر گىپانە جو

وھ كەپاخ هات و نېبر جو جەقەڭ لىن حەصلى؟

تمەپر و بىر ھەر دو دەھستەن (كەرمەن رەزفانى)<sup>(۱)</sup>

چاندى باغى مە تىنن يەك سەعەتنى ئەمۇ شوغلى

نەكە چەل جارى وھ هات عاملەكىن بىن چارە

خەبىتى بىدەست و تلا ئوجىرە دەھى وى نزلى

---

- ۱ - كەرمەن رەزفان: مالباتا رەزفانا ب ناقۇدەنگەن ل زاخۇ، پىرىيا وان ژ ئىك  
مالباتن، ئەۋى ھۆزانغان بەحسى وى دكەت دېيت (عەبدۇل كەرىمەن كورى  
حسىئىن كورى عەبۇئى بىت، كو ئەو ژى يىن كەقەنە و گەلەك ھۆزانىت  
نالبەندى ژىھەرپۇون. بەرىت خۆبىدە: سعيد الحاج صديق زاخوي: لمحات من التراث  
والأساطير في زاخو..، ژىدەرئ بەرى..، ص ۱۹.

مه نهدا فلسەن و پائى مه نهكر تەقسىرى

سالەكىن هەر بتنى باغان مە چاند و كەملى

عەجمەبا ئوجره نەخارى بىكەتن شۆلى تەمام

پالەئى ئوجره برى شۆل نهكر و ب حەق حەبلى

مۇمۇز و خۇخ و ترى زەركەر و سۆر بۇون سې

لەو حولىك دېش قەممەن كەسەكە مە باغ ئىك نەقلى<sup>(١)</sup>

د ۋىن ھۆزانىيىدا، ناھىيە (كەرەم)ئى رەزقان ھاتىيە كەرەم ھەزقانى ژى  
كەرەكىن پىرۆزە و دېيت شەھەرەزايى و شىيانىت ھەمى كەسا  
نەبن. ب كورتى بىيى كەرەم ھۆزانى ھەزقانى ۋەكولىن، كەلەك  
بابەت تىدا ھاتىنە ۋەكىن و ناھىيە كەسا و جها تىدا ھەن،  
ھەمى پىكىفە جوانى و رېندييا بازىرى زاخۇ بەرچاڭ دەكەن.  
ل دويماھىيىن ئەم ژى دەگەل نالبەندى دېيىزىن:

خودان داڭا نەبۇو قۇوهت وەكى وان

لېھر تەيرا بەلاف كەن تو مەكەن ھویر

---

١- طاها مايى: باغان ڪوردا- سەرجمەن دیوانا ئەحمدەدى نالبەند، ۋىيدەرى بەرى،  
بەرگىن (٢)، ب٠٦.

پهیالهک دایه من شیری هموائی  
 دگهل مهی ئهز مهزن بوم مهست و مهشهویر  
 کهسن دوری بخو هله لگرت و پیشا  
 چهوا ئهو رازینه ب شمش مالن بهريویر  
 همهئی ئەممەد کەلامن تەھی عەجىبە  
 تە دل بەحرە بەيان صەحرا قەلەم شير<sup>(۱)</sup>.

## - ۲ - حەجى مەھمەد

ئەممەدئى نالبەند، بەحسن کەسەكى دى دكەت ب ناقى  
 (حەجى مەھمەد)<sup>(۱)</sup>، كو ھەقانى وييە و ديار دكەت كو سالى  
 دو- سى جارا وي دېينىت، ئانكويا وي، نالبەند سالى دو- سى  
 جارا سەرا زاخۇ دايە و ئەو ددىت، ئەقەزى ل دويش نقيسىنا  
 دىرۆكا ھۆزانى بۇ سالا ۱۹۳۹ ئ ۋە دكەت. د ھۆزانا خۇ دا  
 دېئىزىت:

ئىرۇ مە ھەيە ل زاخۇ يەك يار  
 ھەر سال دېيىنم ئەز دو سى جار

۱- طاها مايى: باغنى كوردا...، ۋىئىدەرى بەرى، بەرگىن (۱)، بپ ۱۴۱.

ظاهر حمچي يه، خهفی موريده  
ئەخلاق دپ و صيغەت سەعیده  
دیندارە قەموى ئەو خۆش كەسوبە  
ھەردم بۇ خودى ب طرس و توبە

ل جەھەكىن دى ناڤى وى دئىنېت:  
وى ناڤى شەريف (حەجى مەحمەد)  
ئەو بۇويە مۇحببەت شەعر ئەحمد  
ئەي سارى منە دروست و صادق  
ئەز بۇ وى محبب و دۆست و عاشق<sup>(۱)</sup>.

### ۳- ئىقبال مەحمەد جقسى

ئىقبال كچەكا زاخۆيى يه، هيشتا د ژىيەكىن كەنج دا  
بەرى لاۋىنيا خۆ بىبىنېت وەغەر كرييە. نالبەندى هۆزانەكا جوان  
پى ۋەھاندىيە و بەحسى دايىكا وى تىدا دكەت و خەما وى يا  
كگان ب وەغەر كرنا كچى. د هۆزانىيىدا وەسا ۋەھاندىيە، كو

---

۱- ماھر عبدالرحمن صديق برواري: ئەممەدئى موخلاص، وزارتى رەوشەنبىرى،  
دھۆك - ۵۲۱ - ۰۰۴، بپ.

كچ ل سهـر شوارـي (جهـنـ شـويـشـتـنا مـهـيـتـيـ) دـگـهـل دـايـكـا خـوـ  
دـئـاخـقـيـتـ. كـچـكـنـ نـاقـنـ وـئـ (ئـيـقـبـالـ مـحـمـمـدـ جـقـسـيـ يـهـ)<sup>(١)</sup>، لـ  
دهـسـتـپـيـكـا هـوـزـانـيـ نـاـلـبـهـنـدـيـ پـوـيـسـيـ دـئـاخـقـيـتـ وـ دـبـيـثـيـتـ:

### ئـهـزـىـ هـارـ وـ ئـهـزـىـ دـيـنـ

.....

حـهـتـاـ حـهـشـرـيـ تـهـنـابـيـنـ  
تـوـ دـهـرـمـانـاـ نـهـسـاـخـانـيـ

هـلـقـ دـايـقـ هـلـقـ ژـارـيـ  
بـيـكـاـ جـانـاـلـ سـهـرـ شـوارـيـ  
لـ هـنـدـافـ بـكـرنـ هـيـزـارـيـ

.....

ئـهـقـنـ نـارـيـ ئـهـقـنـ بـيـكـنـ  
كـفـنـىـ قـهـكـهـ وـ مـاـچـيـكـنـ  
مـهـلـهـكـ هـاتـنـ بـهـراـھـيـكـنـ  
لـ هـمـمـيـاـ بـىـ شـھـيـانـ<sup>(١)</sup>

---

١- سعيد الحاج صديق زاخوي: لمحات من التراث والأساطير في زاخو..، زيد هرئ . ١٨ بهري، ص

د هۆزانه‌کا دریز دا ب ناڤن (وەرن گوھ دەن غەما مەرنى)، نالبەندى بەحسى مەرنى و گرانىيىا غەم و نەخۆشىيىا وئى كرييە. ئەف هۆزانا بەرى نوکە، پشکەكە ژ وئى هۆزانى. د چەند دىرەكە دا ئەحمدەدى نالبەند دېيىتى:

خودى فەرمان لەمن راڭر  
 كەۋەپ لەۋى مە ھەنداڭر  
 ج (ئىقپال) بۇو مە بەرىاڭر  
 چى سىيّقا مە، پەزقانى  
 ئەجەل ھات و قەلەم لېدا  
 لەمن بىر سۇرگولا سېپىدا  
 نەۋ باب ما د قەھرىدە  
 شەكۈردارم ژ رەحمانى

(٢)

پاشى دېيىتى:

ھەلۇق داپە دەلا لا من

۱ - ژىيدەرى بەرى، ص ۱۸.

۲ - طاها مايى: باغنى كوردا- سەرجەمى دىوانا ئەحمدەدى نالبەند، ژىيدەرى بەرى، بەرگىن (٢)، بپ ۱۲۰.

کولیلک ا درجه للا من  
 خرابکرنن ته مala من  
 حەرام پاشى ته كابانى  
 ئەزا هارم ئەزا دىنەم  
 دەم و گافقا رەحمەت نىنەم  
 حەتا مرزى تە نابىنەم  
 تو دەرمانى ماھە تاني  
 ھەلۇ دەيىكىن ھەلۇ ۋازىئى  
 كەچا جانا ئىبەر شارى  
 لەن دادا بىڭىرە هيئازىئى  
 بىكەن بەر قوقىك و فيستاني  
 ھاۋون فەكىن ئەققىن بويىكىن  
 ۋەمدەن كەفنى ئو ماچىيكىن  
 مەلەك ھاتىن بەراھىيكىن  
 ل حورىا كەيىف و شەھىيانى<sup>(۱)</sup>

---

۱- طاها مايى: باغىن كوردا، ژىيەمرى بەرى، بەرگىن(۲)، بپ ۱۲۳ - ۱۲۴.

ئەقە هۆزانەکا زىدە دلسۇزە، قۇوناغ قۇوناغ يا وەغمەركىنى و شويشتنا جەنازەدى و كەنگەرلىقى و قەشارتنى تىدا ئازاراندىيە؛ چنکو هۆزانىقانى ژى ئەو شەرىيەتا وەغمەركىنا زارۇڭان؛ ئانكۇ عەيالى خۇ قەخارىيە و تامكىرييە وى خەما گۈران. لەوا گەلەك كېتىج و كارتىكىرن ل هۆزانىقانى كرىيە.

#### ٤- لەيلىنى

نافەرۇڭا هۆزانا (خودى لەيلىنى عەفو كەت ئەو صەبۇورە) ل دۆر پىرەزىنەکا زاخۇيى يە ب نافىن (لەيلىن)، يان ژى نافىن دروست (لەيلا)؛ ئەو ژىنە يا كو گۈرەكى جوان و نەخشاندى كرىيە دىيارى بۇ هۆزانىقان ئەحمدەدى نالبەند، د هۆزانا خۇ دا گەلەك پەسن و مەدھىت وى گۈرى دكەت.

ھەروەسا ددەتە ئاشكاراكرن كو لەيلىن نە تنى تەقنىكەرا گۇرا بۇوييە، بەلىن ل وى سەردەمى؛ گەلەك زارۇك ل سەر دەستىن وى ژ دايىك بۇويىنە؛ ئانكۇ كارى (داپىرەك) يىيىن ژى دكەر پاشى بۇ مە ديار دېيت لەيلىن ژىنەكاب ناقسال قەچۈوييە و وەكى دايىكا خۇ ھەزمارتىيە و دېيىزىتىن (دايىكا مە لەيلا)، د هۆزانا خۇ دا نالبەند دېيىزىتىن:

خودئ لەيلىن عەفو كەت ئەمۇ صەبۈرە  
چو حىلا لىن نەكەت شەيطانى كورە  
دەگەل من بىن سەبەب وى قەنجىيەك كر  
قەرىكىر بۇ مە گورەك پا ج گورە  
سېپى يىن وى شبەمى بەفرا ئىيڭ شەفى بۇو  
شەفق وەسا فەدا تە دەگۆت كو نۇورە  
رەخ و رەخ جومله زنجىر و گول بۇون  
پەشىن وى شبەمى قىرى نەقشىن ھۇورە  
ج گورەك تازەيە يىا فەنەرى باش  
ل نىقىن گولەكا ھەمى كەسىك و سۇرە  
نەكۈرت و نەدرىيىز و نەفرەھە بۇو ئەمۇ  
وەسا يىا ب قايىدەيە ھۆ بىن قوسۇورە  
ھەرى لەيلىن تە منەت كىرل سەر من  
وەكى تەيرى ژپرا حەشرى بېرورە  
ھەپە ناف جەنەتا باقى رەحەت بە  
بەحەشتى بۇ تە ھەر كەمىف و سۇرۇرە

ل ناف باغ و جنینا خوش بـگـهـره  
کو دا دوزمن ژـقـهـهـرـیـ بـبـنـهـ کـوـرـهـ  
ل زاخـوـ کـیـمـ ژـنـکـ شـبـهـیـ تـهـ باـشـنـ  
خـودـانـ خـیـرـ وـ خـودـانـ تـهـرـتـیـبـ وـ تـورـهـ  
ئـهـگـهـرـ چـاـکـیـاـ بـهـیـانـ کـمـ نـاـخـلاـسـ بـنـ  
حـسـابـاـ قـهـنـجـیـ یـیـتـ تـهـ زـیـدـهـ زـورـهـ  
دـیـارـیـ گـورـهـکـاـ تـازـهـ تـهـ دـاـ مـنـ  
جزـائـنـ تـهـ خـودـیـ بـدـهـتـ ئـهـوـ خـهـفـوـرـهـ  
تـهـ قـهـتـ چـاـکـیـ نـهـدـیـتـهـ ژـقـیـ فـهـقـیـرـیـ  
تـهـ قـهـنـجـیـ دـکـهـلـ کـرـیـنـ قـهـبـرـیـ تـهـ کـوـرـهـ  
بـهـحـهـشـتـهـ خـوـشـهـ روـهـنـهـ هـنـدـیـ حـمـسـکـهـیـ  
مـرـیـ بـیـژـنـ ئـهـفـهـ بـاـغـهـ نـهـگـ وـپـهـ  
لـ پـیـشـ چـاـقـیـتـ مـهـ ئـهـوـ چـاـکـیـ دـهـوـامـ مـاـ  
دوـعاـ بـکـمـ بـوـ تـهـ ئـیـرـقـ وـعـدـ وـ دـورـهـ  
توـ دـاـ پـیرـکـاـ بـجـوـکـیـتـ زـاخـوـیـانـیـ  
لـهـواـ هـمـیـاـ بـتـهـ هـمـرـ خـوـشـیـ وـ غـورـوـرـهـ

ئەقىن گورى سەرى پىرا مە راکر  
كۈچلىنى وى وەكى شىشى بىلۇرە  
ج بىزىم بۇ تە ئەدىكىما مە لەيىلا  
موبارەك بن تە ئەف رېز و ئومۇرە  
تە زى گورە موبارەك بىتە شاعر  
كۈچلىنى كەركەن كۈرۈرە  
وھىا خۆشە وھىا بىتامە وە دلخاز  
ب گوهدانى مە دىيت رەقسىين سەفورە  
ج تىشىن مەدەھەكار بىت شاعرى پاڭ  
ج بەحرەك بىن بىنە پىك و بۇرە  
وھى ئەحمد تو ساخ بى ساخە عالەم  
پەقىن دوژمن ژقەھرا پۇرە پۇرە  
سەرى كوردا ھەمما ئىقرۇ ب تە راپبوو  
كۈچلىنى فتارە و ھەم سەوحورە  
خودى عومرى تە پىلىت بۇ مە كوردا  
نەيارى تە وھى كەلېن عەقۇرە

کەسەن شعریت تە دیتین خاندین هەر  
 ل پاش حەمدا خودى بۆ تە شەکورە  
 کەسەن بىزىت خرابىا تە درەو كر  
 ئەگەر خۇ شەھدىيە بىدەت شەھىدە زۇرە<sup>(١)</sup>

#### ٥- خالدى ئەسعەد

دەمما د ھۆزانەكىيدا دەگوتە زاخۆيىا براشقى ل دىنىخ خۇ بىكەن،  
 ل دويماھىيىا وى دەگەل كەسەكى ب ناقىن (خالدى ئەسعەد)اي  
 دئاخقىت كو ئەو ھەرۋە ھندەك شعرىت وى بۇ مريدا بخوينىت؛  
 چنکو ئەو يىن ژوان دویرە:

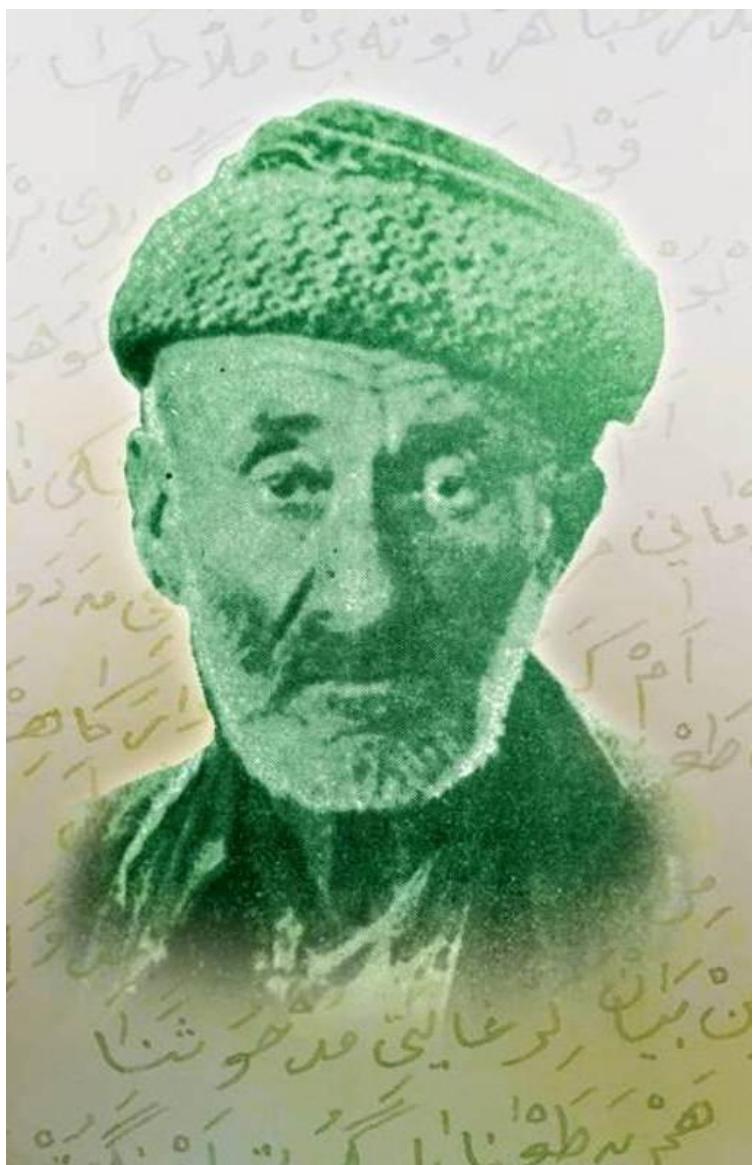
بىرادەر خالدى ئەسعەد بىزانە  
 دەقىن من لالە كاغەز تورجمانە  
 ھەرۋە بەعضاھەكى شەعرى بخوينە  
 گەلەك ياب فايىدەيە خوشە و شرىنە<sup>(٢)</sup>

١- طاها مايى: باغىن كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن<sup>(٤)</sup>، بپ ٣٢١ - ٣٢٢.  
 ٢- طاها مايى: باغىن كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن<sup>(٢)</sup>، بپ ٤٢٧.

دهمن بەحسى مريدا دكەت، ناقى پىنج (خالد) ان نقىسىيە، دبىت  
ئىك ژ وان هەر ئەف خالدە بىتن:

مريدىت بناف خالد ئەو بۇون پىنج  
ھەمى شىرەمېرن گەلەك باش و قەنچ





ن بین روحانیت عدحو شنا  
هم نه طو زا گز دست آمده



# پشکا دويي

أ- خەلکى زانا

1- فەقى و مرىد

2- زانا و شىخ

3- مەلا

4- مەلا نورەدين

ب- خەلکى ئاسايى

1- مەھدى

2- مەھمەد عەلى



## أ- خهلكن زانا

د هۆزانیت خودا، ژیلى بەحسى خهلكى زاخو، ناڤى خهلكى  
دىتر ژى گەلهك ئىنایە كول وى بازىرى بۈوينە، چ وەك و شۆل  
و كەسب و كار، يان ژى ژيۇ پىدقياتىيا ژيانى و خاندىنى.

### 1- فەقى و مرىد

د هۆزانەكىدا ناڤى گەلهك كەسا ئىنایە، ل زاخو نە و نە  
خهلكى ويرى نە، تىن بۇ خاندىنى چوينە ويرى دا ل بەر دەستىن  
سەيدايىت زانا و شەھرهزا بخويىن.

ب ناڤى (يا طالبى العلم في زاخو/ داخازكەرت زانسى ل  
زاخو) هۆزان ب ئەزمانى عەرەبى و كوردى ل دويش ئىك نشيسييە،  
ھۆسا دەست پىدكەت و ناڤى وان كەسان د هۆزانا خۆ دا قەيد  
كىرييە، كو ئەوان فەقىيَا وى سەرەدمى ل بازىرى زاخو دخاند و  
ھەر ئىكىن ناف و ناسناڤى وى دنشيسي، نالبەند د هۆزانا خۆ دا  
دبىزىت:

يا طالبى العلم في زاخو لكم أدب  
كأن كلام و عال له النسب

ولينكم ما رأيت مثله أبدا  
وحبكم سكر في بالي او عنبر  
فمن راكم بهذه الصورة الحسنة  
قد زال شك عنده الكرب والنصب  
وعيكم في علوم الدين اسعدكم  
لذاك قلب الأعادى ظل يرتفع  
سدتم بهذا على الأمثال في المدن  
ولا يشابه هذا الفضل ما كسبوا  
ووصفكم بالتقى جار ومشتهر  
وحبكم في قلوب الناس ينجذب  
كبيركم (أحمد الدولي) وأعلمكم  
ذكاً وفؤاد مثل نار النطف يلتهب  
وحلمه زاد عن حد البيان له  
به لقد فرج الناس إذا صحبوا  
والسيد العاصي) ورد في حديقتكم  
وفي محافل أهل العلم منتخب

ان (ابروزکی عبدالله) سیدنا

بـه لـقـد سـعـد الـأـكـرـاد وـالـعـرب

والشمس للعلم (شمس الدين) والملل

كانه كان كنزاً أو هو الذهب

## ان (السيد على) العالى مراتبه

## عن كل ما كره المعبود مجتنب

(السيد الكولي) مثل الدرّ في الصدف

## في نار حبه قلب الناظر الخشب

(سلام) هم سلم الانسان من یده

**وَمَا رَأَيْتُ عَنِ الْإِحْسَانِ يَنْقَلِبُ**

## ان المسمى شهر الصوم ذا (رمضان)

منه الكماء لقد خافوا وقد هربوا

و(يونس) أنس الناس بصحبته

والناظرون اليه السعد قد جذبوا

و(يونس الثاني) في الشجاعان كالأسد

## درب الشام للانفاس او حلب

## (محمد) خادم السادات خاتمهم

— 10 —

## فهقیقت زاخو عجهبیا خوش فهقی نه

## شەف و رۆژا ب تەھصىلىق مىژولىن

بەرئ وان ل تىشىتەكى بىن نەفعە نىنە

ز حەدى زىيىدە باش و خۇش مەرۆغۇن

چەوا حەز كەى وەسما مەرد و سەخىنە

گەلەك ژى طالبىن ئەھلى كەمان

ئو ھندەك بىن مىثالان موبىتەدىنە

بۇ مەتنا خانىن و كىرنا مطالىنى

خودان سەمعى و خودان غىرەت قەمۇينە

ھەفائىن وان ج كەمس بىت سەرەپەرازە

ز وەصفىت خۇش مەرۆغۇن مونتەھىنە

وەكى وان پېر ئەدەب من كەمس نەدىتە

نەكى و ھندەك وەنە بەلگى ھەمېينە

ز ئەۋەل (ئەحەممەدى دولى) نەظەر كەن

بۇ ذاتىنى وي ئەكابر موشەتەرىنە

ئەمۇئى ژى مونتەھى بوي (سەيد ئەحمد)

وەكى شەكىرى ئەسانى روو شەرىنە

(بهرۆزکی سهید عەبدولالاھ)<sup>(١)</sup> ج شىرە

د حەربا دا يەقىن كو صەف درىنە

وهكى (سەيد عەلى) كىن دىتە فەقىيەك

نەشىم مەدحە بەم ھندى تۈزىنە

بۇ (شەمسىدىنى) شەمسى عەقل و عىلەمى

نە لازم مەدحە ئەم عەلەم حەبىنە

كەملا مەرتىبا (سەيد سەلامى)

ژ حەدى دەرقىيە حەز كەى بېنە

جەملا (سەيدى كۈلى)<sup>(٢)</sup> عەجيپە

كۈلىكەن (يۇنىڭ نەجلى رەشىد) يەقىنە

نەظەركەن (يۇنىڭ نەجلى رەشىد) يەقىنە

ژ لاۋىنە ھەرى ب كەيىف و كەنинە

ئەمۇي بىناقى ئەمۇي ھەيىفا (رمضان)

يەقىن كە بى عناد و كەرب و كىنە

---

١- بەرۆزکی سەيد عەبدولالاھ: باورناكم مەلا عەبدوللاين بەرۆشكى بىت.

٢- كۈلى: ناڻى گوندەكى يە، ل دەقەرا سلىقانەييان. بشير سعيد عبد الرحمن: بهدينان وعشائرها - دراسة تاريخية، ط٢، دھوك- ٢٠١٤، و ٢٨٤- ٢٩٦. ص

بۇ (يونس دوستىكى) پىرۆزە تەھسىل

بۇ خەلکى چەندى خىرخاز و ئەمینە

(محمد) كەفته دويماھىن بۇ چاكىيَا

دەۋام بۇ عالىمەن وەج قەتىنە

ئەدەب پاشى ئەۋان ذاتا حەرامە

كەسى سامع تو خەلکى پىن بەحسىنە

بەرى خۇ بىدەن ئەۋن كەيس و فەصالى

ج خۇش ذاتن ژلاوجاڭ و سېھىنە

لەھروئى خاندىن دائىم دەم و گاف

ل مەرعائىن پەرتوكا وان چەرىنە

ب نىسبەت وان، فەقىيەت خەلکى چو نىن

ھەمى بىن ناف و وەصف و بەرزبىنە

حەقى دىنى ئەوان زانى ب حەقىقەت

ژ عىلەمى دەرئىخستن وان خىزىنە

جەن ئەم لە دىانەت لىن موڭوم كر

موبارەك بىت ل وان ئەف حال و ژىنە

غولامن وانه (ئەممەد) چەندى ساخە

وهكى مر هيقى خەيرولراحمىنە

ب حەمد و شوکر و منھت ھەر مژولە

قوسیرىييا وي ئەمۇھ ئى سىت دىنە

خودى ب رەحما خۇ ئىصلاح كەت بۇ دينى

بۇ شعرى دارەكا پاك ئەفيئە<sup>(١)</sup>

ئەف ناقىن د قىن ھۆزاننى دا ھاتىن، ھندەك ژوان بويىنە زانايىت  
ناڭدار و ل دەۋەرا زاخۇ و دەوروبەر خزمەتا دينى و خەلکى  
دەقەرىز كرييە ب وان زانىن و زانستىت ئەوان وەرگرتى.

مە بزاڭكىر ھندەك ژوان فەقى و مريدا بىدەينە نىاسىن، بەلن  
مخابن ژىيدەرىت پىىدىقى ل بەر دەست نەبوون ڪو ب رىيا وان،  
ئەقان زانا و خزمەتكارىت دينى بىنلاسىن. ھەكە يىن سەرددەمن  
وى بن دەما سەرددانا زاخۇ دىكىر، نەھاتىنە نىاسىن، چونكى  
ھەكە يىت بەرى ھينگى بن، وەكىو (سەيد عەبدوللايىن  
بەرۋەزكى)، ئەقە ھەكە (مەلا عەبدوللايىن بەرۋەشكە سەعدىنى)<sup>(٢)</sup>

١- طاها مايى: باغان ڪوردا، ژىيدەرىز بەرى، بەرگىن (٥٠)، بپ ٢٤٤ - ٢٤٥.

٢- مەلا عەبدوللايىن بەرۋەشكە سەعدىنى (٩١٩٠ - ١٩٢٠): ئەوى د دەستتىقىسەكە خۇ  
دا سالا ١٨٨٥ ز ڪو ل گۈندى ئەترووش نېمىسىيە، ناقى خۇ ھۆسا ب رىز  
كرييە: (سەيد عەبدوللاھ ڪورى شىخ مەحمدەدھەسەن ڪورى سەيد

بیت، دئ دویر ڪهڇيت چونکي ئهو ل سالا ۱۹۱۸ چوویه بهر دلوقانیا خودئ، هندهک ڙی دبیڙن سالا ۱۹۲۰ و مغمر ڪريي. ئو مه گوه لئن نهبوویه ئهو هاتبیته زاخو ڙ بو خاندنی<sup>(۱)</sup>.

قهيدڪرنا ناقين فهقيا د ناف هوزانا خو دا، هر و هکو هوزاندان پاپورتهکا روزنامهڻانی بو مه دنيسيت، ئيڪ ئيڪه فهقيا ددهته نياسين، هر چهنده ئهم نهشيانين ئهڻان فهقيا بنيسين، لهوا فهره ناقيت وان ب ريز بکهين، بهلکو ڦهڪولهرهک ل دهڦهري بڪاريٽ ل دويٺ بچيت و وان بدنه تاشڪراڪرن، فهقى ڙي ئهڦنه:

---

محمد محمد ڪوري سهيد ئه محمد ڪوري سهيد زوبير ڪوري سهيد عبدالعزيم ڪوري سهيد عبدالغنهٽ ڪوري سهيد شيخ شاهمسهدين بريفڪاني اي. زانا و خوديتاس بيو، شههربازايهڪن ناقدار بيو ل گوندي بهروشكما سهدين، ئيمام و خوبهخوين و سهيدا بيو دگهيل برايٽ خو شيخ محمد محمد و شيخ ئه محمد ل مزگهفتا بهروشك. د زانستيت شهريعيهٽي دا سهيدايهڪن بي ههڙڪ بيو، همتأ رؤزا و مغمرڪري هر ل گوندي بهروشك. و مهدرهسيهڪ ڦهڪري بيو و دهرس لئ ددان. بهريخويده: گوفارا (نيڙهن)، هرثمار (٦) بهارا ٢٠١٦، پ ٥٦. بشير سعيد عبدالرحمن: بهدينان وعشائرها - دراسة تاريخية. ط ٢، دهوك - ٢٠١٤، ص ٢٥٦.

۱- محفوظ العباسى: إمارة بهدينان العباسية، الموصل - ۱۹۶۹، ص ۱۸۱.  
الدكتور مسعود الكتاني: المساجد والمدارس والعلماء والمخطوطات في إمارة بادينان - العمادية، دهوك - ٢٠١٠، ص ٢٥٦.

١. ئەممەدى دولى
٢. سەيىد ئەممەد
٣. بەرۋۇڭى سەيىد عەبدۇللاھ
٤. سەيىد عەلى
٥. شەمسەددىن
٦. سەيىد سەلام
٧. سەيىد كولى
٨. يۈونس .....
٩. يۈونسىن دووپىتىن
١٠. يۈونس نەجلى رەشىدى
١١. رەمەزان .....
١٢. يۈونس دۆستەكى
١٣. مەممەد .... (خادم).

ھۆزانثانى د ھەر دو پارچە ھۆزانا دا، ب ئەزمانى عەربى و كوردى، ئەق ناقە قەيد كرينه.

د ھۆزانەكا دىتر دا ب ناقى (حەجى عەبدۇلھەممان مەيدى ئەوەل)، ھەر ل دۆر قەيدكىرنا ناقىن فەقى و مەيدا، ل بەراھىيىن ناقى (حەجى عەبدۇلھەممان)ى دئىنیت كو ئەو مەيدى ئېڭىن يە

و گەلەك مەدھىت وى دكەتن، كو ئەو بۇويە ئەگەر مريد  
بىنە كەسىت باش و كارى خىرى و باشىيى دكەھىننە  
خەلکى:

حەجى عەبدۇرەھمان مەرىدى ئەمەل  
سەلاما ل سەرتە دكەم باش ۋەل  
سەبەب توى مريد ئەرۇكە بۇونە باش  
ج شۆلەك گەلەك نەفعەيە خىر و باش  
ھەفمال بۇ تە چىيەونون ل بەحرا دورا  
ل سىنگى ھەممە ھەلدىن سەمد چرا<sup>(١)</sup>

چەوا ناۋىت فەقىيا ئىكە ئىنائىنە خارى، وەسا ناۋىت  
مريدا ژى قەيد كرینە، ھۆزانقانى ئاقىرى دايە ناۋىن (٦٢) شىست و  
دو مريدان.

---

١- طەها مايى: باغىن ڪوردا، ژىئەرئ بەرئ، بەرگن (٢)، دھۆك - ١٩٩٨، بپ. ٤٠٩.

ئەممەدىن پويىسى (نالبەند)، خەلکى زاخۇ پاڭدەت ئەو بچنە سەر رېيّكا نەقشەبەندىيىن و گۇھ نەدەنە خەلکى كا چ دېيىن:

گەلى خەلکى زاخۇ ئەمما نەت ل وە  
خەباتى بۇ خۇ بىكەن حەقىقەت ھووە  
ب سەھلى ھېپن سەر پىا مەقصەدى  
كەسى طەعنەكى لى بىدەت گۇھ نەدى  
مەرىد ل زاخۇ شىست و دو پابۇون چەلەك  
بۇ رەبى مەزىن عەس كەمن ئەھلى چەك  
سەلاما دكەم ل سەر وان ھەمما  
نەصىحەت ئەقە تىشىتەكى دى نەمما

ئەقە ژى ناقىت مەرىدا ھەر وەك د ھۆزانى دا ھاتىن، ھەر ناقەكى چەند ھۈزۈمەر لېھەرە، ئانىكۇ ئەمەن، وەكىو (خالد = ٥)؛ ئانىكۇ پىيىنج كەسا ناقىن وان (خالد)؛

## ناف هژمارا کهسا

۵	۱ - خالد
۷	۲ - محمد
۴	۳ - ظهیر
۳	۴ - حسنه
۱	۵ - حوسین
۱	۶ - طاها
۱	۷ - خضر
۵	۸ - یوسف
۲	۹ - صالح
۱	۱۰ - عزیز
۱	۱۱ - رهمه زان
۱	۱۲ - شعبان
۳	۱۳ - رجهب
۲	۱۴ - حمید
۳	۱۵ - جه میل
۲	۱۶ - عبدول لاه
۲	۱۷ - صابری

١	-١٨	صهديق
١	-١٩	نهجم
١	-٢٠	جهلال
١	-٢١	يونس
١	-٢٢	شهفيق
١	-٢٣	عيسا
١	-٢٤	مووسا
١	-٢٥	على
١	-٢٦	سعدي
٢	-٢٧	عبدالقادر
١	-٢٨	درويش
١	-٢٩	تهuber

ئەفە ژى دەقىن وى پارچە يىا ھۆزانى يە ئەوا ناقىت مريدا تىيدا  
هاتىن:

مريدىت بناف خالد ئەمو بۇون پىنج  
ھەمى شىرەمەرن گەلەك باش و قەنچ

هنه حهفت محمد ئو چار ئەحمدەن  
ل سەر قىن طەرىقىن خودان مەقصەدن

حەسەن سىن حوسەين ئىيىك طاها و خضر  
ژ شەيطانى ناھىئىن دىگەل وان چوو تىز

هنه پىنج يۈوسىف دو صالح عەزىز  
ژ وان ئىيىكە شەيطان پەقى ئەمۇ غلىز

رەمەزان و شەعبان سىن كەمس رەجب  
حەمىد دو جەمیل سىن ب فەضل و ئەدەب

دونه عەبدۇللا دو صەبىرى صەدىق  
نەجم ئىيىك جەلال ئىيىك يۈونس شەفيق

هەنە دو دى عىسا ئو موسما نەمە ئەمۇ  
عەلى ئىيىكە سەعدى نەغەفلەت نەخەمۇ

دونه عەبدۇلقادر ئو دەرويىش باش  
ژ هەمیا مە تەعبيىر ئىيىخستە پاش

ب ده‌تهر ئەفه شىست و دو هۇ دته‌مام

شەيطان و ئىسان وان ھەنە نەممام

شاقان ل سەر وان دموام ھەر دو شىخ

ل سەر كافرى لەعنەقى شەپ ھەلىخ<sup>(١)</sup>

پشتى چەند دىرەك، ھۆزانىغان ناۋىن سەيدايى وان ژى دېيىزىت كو  
مەلا سەعىد<sup>(٥)</sup>:

گەلى خۆش مريدا ھەمى ھوين عەگىد  
وھ سەيدا ل سەرفى رى (مەلا سەعىد)<sup>(٢)</sup>

ل دويماھىيا ھۆزانى، تالبەند ل (حەجى عەبدولەھمان)اي  
دزقىيەتەفه، كو ژىلى ۋان مريدىت پىكى نەقشەبەندىيىن، ئىيکىن  
پىكى (قادرى) ژى؛ ژىگوندى (دارھۆزان)اي ھەيء، پاشى ناۋىن مەلا  
عارفى و مريدىت ناۋىن وان د پارچا ئىيکى دا نەھاتى، دئينىت:

---

۱- طاها مايى: باغنى كوردا، ژىيدەرى بەرى، بەرگىن (٢)، بپ ۴۱۴ - ۴۱۶.

۲- ھەمان ژىيدەر، بپ ۴۱۶.

حەجى قىت بىزانى تو ھەر ئەھولى  
نەبىئىزە ب عەدلەن تە كىر غاپلى

يەك قادرى ل مەسکەنن (دار ھۆزان)<sup>(١)</sup>

گەھشەتە مرادى چو تەخمين نەمان

مەلا عارفەن گۆئى عوسمان سەليم

خودى ئىسىمەن فەيىض بەخشى يە قدىم

غۇلامن وە مە ئەز ب رۆز ب شەف

دوعا بىكەن ژىو من ب قەلب و ب دەف<sup>(٢)</sup>

- 
- ۱- دار ھۆزان: دار ھۆزان: گۈندەكە ل ناحىيَا رزگارى سەر ب قەزا زاخۇ ۋەي، گۈندەكىن كەفنه و بۇ بەرى سەردەمىن دەولەتا ئۆسمانىيَا دىزقىرىت، دىكەفيتە لايىن دى يىن رووباركى (جەلالى ئاڭى) كۇ دېئىن (خراپۇك)، ب دویراتىيا (٦كم) ژ سەنتەرئى ناحىيَا سندى دەركارى يىن دویرە، پاشى پىكھاتا بەيانا ۱۱ ئىثارى ۱۹۷۰ءى و پىكئىنانا ناحىيَا رزگارى، ئىخستىيە سەر وئى ناحىيى، خۆجەيىت وئى موسىلمان و مەسيحى نە. نوکە نىزىكى (۵۰) مالباتا لىن ھەنە. ئىنسىكلۆپېديا پارىزىگەدا دەۋىكىن، بەرگەن حەفتى، ۲۰۱۷، بىپ ۳۹۰.
- ۲- طاها مايى: باغى كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگەن (۲۱)، بىپ ۴۱۷.

ئەممەدىن پويى، بەردىوام پشتەقان و مەدھەكارى مريدا  
بۈويە، وي ھەردم ئەو ھانداینە ژىۋە وەرگرتنا زانىنى و  
خزمەتكىرنا دىنى؛ ل جەھەكىن دى سلاف دكەتە ھەمى مريدا:

### سەلامىت من ل سەر جوملە مريدا

شەف و پۇز و دەم و سەرسال و عيدا<sup>(١)</sup>.

د ھۆزانا (حەسەن حاجى) دا؛ ناقىن گەلهەك مريدا د ۋىن  
ھۆزانى دا ھاتىيە كو ھندەك ژ وان ناقا ھەر ئەو ناقى يېت د  
ھۆزانا دىتر دا ھاتىن، ئەق مريىدە ژى دېيت پتىريا وان خەلکىن  
زاخۇ بن، ژ وان ناقا:

١. حەسەن حاجى
٢. خالد (٢)، دو كەمس ب ۋى ناقى ھەنە.
٣. محمدەمەد كورى ئىسماعىل ئەفەندى
٤. محمدەمەد كورى خودى ژى رازى مەلا قاسم
٥. عەبدۇللا
٦. دەرىۋىش
٧. صۆفى يوسف
٨. صەدىق

---

١- طاها ماينى: باغانى كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگەن (٢)، بىپ ٤٢١.

٩. سهليم
  ١٠. حمهيد
  ١١. صوفى ته
  ١٢. صالح
  ١٣. شهفيق
  ١٤. نجم
  ١٥. ئەممەد.

دېيت ئەف ناقە تەمامىيە ناقييەت ھۆزانى بەرى نوکە بن؛  
چنکو قەهاندىن و رېستنا ھۆزانى گەلەك نىزىكى ئىكە و  
ناقەرۇڭا وي زى ھەر ئىكە مزارە.

هۆزانچانى د هۆزانا خۇدا ئەمۇ ناڭ ھۆسا دارىيەتىنە:

هەسەن حاجى دو خالد وان ژ كەفنى  
 سەلام نەسجىن لىسەر بن شوبىھى تەقىنى  
 برا خالد دىگەلتە من خىطابە  
 لەوا من بۇتە رى كر ئەف كىتابە  
 نەصىحەت بۇ خودى من لىن نخىسَا  
 ئىزۇ يارىت طەرىقىن دل طەئىسَا  
 فەصىح بۇ وان كەلامى من بخوينە  
 سەلامىن من ل سەر ھەميا بىكەپىنە

شەف و رۆزا ل شولا خۇ دموکۆم بن  
ژغەيىرى وان جەن ئەمۇ دئى گەنم بن

پاشى دبىزىت:

مە دەست ھاقيت سەلاما نسەر رەفيقا  
ئەوان دورا يەواقىت اعەقىت  
فە بىلاھى ئەزى ژەمىا خەرىب  
ژەجرا وان ل مالى ئەنەنەسىب  
وەكىلىن مەس جدى مەلا مەممەد  
ھەرۋە سەد جار سەلاما لىيکە بىن حەمد  
مەممەد نەجلى ئىي ماعىل ئەفەندى  
سەلام لىيېن بىرائىن نەقش بەندى  
مەممەد نەجلى مەرخوم مەلا قاسىم  
نسەر وى ئەزەمى گافا موسەلم  
ل عەبدوللاھى بىن بارەك سەلاما  
گەلەك زىرى بىكە ژەھەرا نەفامما  
شەف و رۆز مەرخەبا ئەى دۆستى دەرويىش  
سەلام سەرقە نسەر زىرى تۇ پىشىكىش  
كەن مەلا حوسەينى صۇفى يۈسف  
سەلام لىيکە وى ل شەيغانى كىرتى

سەلام بىئن سەر عەزىزى من صەديقە  
عەجىب خۇشە ل زكىرى وى سەلىقە  
دەكم سەد بار سەلاما ل سەر سەلەيمى  
شەرابا دل كە ولا نەرم و حەلەيمى  
سەلاما هەربىكە ل سەر مەلا عارف  
حەرام پاشى وى زكىر و مەعارف  
سەلاما مە ل سەر حەميدى خۇش مەريدە  
ل مەيداندا زكىر كەرنىن عەگىدە  
ب نصيحةت من سەلام كر صۇفى تەعبير  
تۆ پىرە ل ئاشى قەلبىن زكىرەكىن هوير  
بچووکىن توبەدار يارى مە صالح  
سەلاما ل وى دەكم وى دىيتكە ئىفلاح  
سەلاما ل سەر شەفيقى ئەز دەكم باش  
ل زكىرى قەلبىن لازم خۇش بېيت ئاش  
نەجم خۇش مىرە وەقتىن كەفتە زكىرى  
سەلام بۇ تە ل زكىرى چاك تە بۇ كرى  
برا ئەحمد سەلاما ئەز دەكم هەر  
دەم و گاڭا ل سەرتە توبىكە باومر  
ئەمانەت بېيت ل وھ ئەھلىنى جقاتى

## ۲- زانا و شیخ :

ئەحمەدى نالبەند د ناڤ ھۆزاناندا خۆ دا (ئەز غولامن ھىممەتا شیخ ئەحمەدى)، ناڤنى چەند زانايەكە قەيد كرييە، كو ئەول زاخۇ دېزىن و خزمەتى دكەن، يان ژى خەلکى وى نە، ئىك ژ ئەوان ناڭا كو گەلهك كىنچ و كارتىكىرن ل سەر ھۆزانقانى ھەي، ناڤنى (شیخ ئەحمەد)كى دئىنيت، د ھۆزاناندا خۆ دا دېيىت:

ئەز غولامن ھىممەتا (شیخ ئەحمەدى)

سەيدى نورانىيە روحادلى

ئەول زاخۇ ساكنە ھىممەت بلند

لەو دوكانا وى ل جادا ئەولى

چونكى ھەوجەي وى دېن ئىنسان گەلهك

دا كو حاسلىكەت مرادا مەعتلى<sup>(۱)</sup>

ژ پەيقيت وى ئاشكرايە، كو شىخى پىدىقىياتى و شۆلىت گەلهك كەسان قەتاندىنە، ھۆزانقانى ژى جارەكى خۆ ھەوجە كرييى بۇ ۋەگوھاستنا كەلوپەلىت خۆ ژ زاخۇ بۇ ناڤ دەقەرا گۈلىيى، كو ھينگى ل گۈندى رويسى دېليا، شىخى ھندەك فەقى دايىنە دەگەل و تشتىت وى ھەتا گۈندى كەشانى بۇ بىرىنە:

---

۱- طاها مايى: ديوانا باغى كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگى (۴)، بىچىرىتىپ، ۳۵۸.

وی ئەمەر دا صۆفیا من ھەلگرن

ئەز خودانى ھنده تشتا و فى طلى

ھىممەتا وى ھند ئەسەر كر بىن فەمان

ئەز برم حەتا (كەشانى)<sup>(١)</sup> بخوش دلى

صۆفیا خاترا خۇ خاست و كر فيراق

حامىلەك دى بۇ مە ھات والحاصلى

تىشتن من ھەلگرت و حەتا ھاتە مال

رەنگىن من خۇش بۇو زەلال وەك زەنگلى

ھىممەتا شىيخى وەسا شۇل تازەكىر

پى بهوش بون خارجى ھەم داخلى<sup>(٢)</sup>

---

۱- كەشانى: گۈندى كەشانى سەرب ناحىا باتىفا قېيە ل قەما زاخۇ، ل سالا ۱۹۰۰ءى بەرى مىر و پاشاتى ل كوردىستانى ھەبن، ھاتىيە ئاۋاڭىن. ل دويىش سەرزمىرىيە سالا ۱۹۵۷ءى، (۳۰.۸) كەس ل ۋى گۈندى دېيان، ل سالا ۱۹۱۹ءى ژلاين لەشكەرى بەريتانيافە و سائىن ۱۹۷۶ و ۱۹۸۸ و ۱۹۹۱ ئى ژلاين لەشكەرى رېيىما عيراقنى ۋە ھاتبۇو خرابىكىن. بەرىغۇ بىدە: ئىنسىكۈپىدىا پارىزگەها دەۋىكى، بەرگىن حەفتى، توركىيا \_ ۲۰۱۷، بىپ ۳۶۱.

۲- طاها مايى: دىوانا باغانى كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن (٤)، بىپ ۳۵۸.

هەروەسا ل دۆر رەوشت و باشیا شیخى، وەسا دیار دكەت کو  
ب تبعەتنى خۇ وەكى مىسلیانە:

سەيىدى وەليا مە هەر خۇ حەموجە كر  
قەت كەسىن بۇ من نەكەر ئەو حاملى  
من نەزانى شیخ وەسا پېر ھىممەتە  
وھى تە قورىان بن ھەمى سندى و گولى  
ئەز حەتا مەرنى غۇلامى بەر دەرى  
من بەرى ھىنگى دكەر بى عاقلى  
خانەدانى پاك ئەصل ئو خۇش بەشمەر  
ھەرتىن شیخ ئەحمدەدە عار موصلى  
چى كەسىن خۇ ھەموجە كەت دى فايىدە كەت  
دا خەما تە بخون خۇ نە تو وئى جاھلى<sup>(١)</sup>

---

١ - دیوانا باغنى ڪوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن (٤)، بپ ٣٥٨.

د هۆزانه کا دیتر دا ب ئەزمانى عەرەبى ل بن ناقى (يا اهل زاخو لىك البشرى إلى الأبد)، كو مزگىنېيى دەدەتە خەلکىن زاخو كۆ خودى مەلايەكىن خودان علم بۇ وان فرييّكرييە، شانازىيە بۇ مللەتنى كورد كۆ زانا و كەسىن ب قى رەنگى د ناڭ دا هەبن، ئەو شىا ب جامىرى و حەليم و نەرمىيا خۇ، دينى ل دەۋەرا زاخو بەلاف كەت؛ نەخاسىمە ب فەتوا و پشتىپەستنا وي ل سەر قورئانى:

يا اهل زاخو لىك البشرى إلى الأبد

أغناكم الله بالاحسان والمدد

لكم إمام به نلتـم مقاصـدكم

بالعلم والحلـم فهو اليـوم معتمـدى

راعـوه كلـ وقت من صـلاحـته

حتـى تـفـوقـوا عـلـى الأـغـبـارـ بالـرشـد

هـذا أـبـو الفـضـلـ بـحـرـ الـعـلـمـ والـدرـرـ

هـذا سـراجـ أـضـاءـ الـكـلـ فـيـ الـبـلـدـ

هـذاكـ ذـواـ الشـرـفـ العـالـيـ مـرـاتـبـهـ

يـحبـهـ كـلـ رـاعـ غـيرـ ذـيـ الحـسـدـ

أحيا العلوم تماماً بعدما أندرس  
حتى أقول بلا ريب كمجتهد  
كم اجزَّ العلماء يمنا ومنفعة  
وكالهم عنده في الحب كالولد  
ليس يخلو عن التدريس والعمل  
ويفتدي في العلم بلا عدد  
يعامل الناس بالرفق ليصلحهم  
ويغريض من اللذين على أحد  
هذا التقى النقي العالم الفطن  
علامة الوقت هذا الحين والأمد  
يشجع الطالبين العلم ان يسروا  
ويخدم العلم بالروح وبالجسد  
له وقار كضوء الشمس في الأفق  
وهيبة العلم فيه هيبة الأسد  
طلقة الوجه يرضي الناس حين رأوا

**کشarb من میاه الثلوج والبرد**

**بـث الـديـانـة فـي زـاخـو وـفـي الجـبل**

**حتـى حـلاـحـب هـذـا الـدـيـن لـلـمـرـد**

**هـذـا هـو الفـخـر لـلـأـكـرـاد مـلـتـنـا**

**لـنـا فـتاـويـه فـي الـأـحـكـام وـكـالـسـنـد<sup>(١)</sup>**

ئەف زانايە کو حەتا قى راددەي يىن شەھەرەزا و خودان زانين و زانست گىيە؟ چىكى هەکو نالبەند ھۆزانەكى ب ئىكى چى دكەت، تىيەنا وي ب ھۆزانەكى ب تىن ناشكىت و چەند ھۆزانان پى دقەھىنيت.

ھەروەسا گەلەڭ جارا ب ئەزمانى عەربى زى ھەستا خۇھەقبەرى وي كەسى دەردئىخىت، ل دويماهىيا ھۆزانات بۇ مەئاشكرا دكەت، کو ناقى وي (ئەحمدە)، لموا ناقى وي زى ئەحمدەد، دېئىزىت:

**الحب في العلماء خير من العمل**

**بعد الفرض بأمر الواحد الصمد**

---

١- ديوانا باغنى كوردا، ژىدەرى بەرى، بەرگىن (٥)، بپ ٢٦٣ - ٢٦٤.

يَا (أَحْمَد) أَنْتَ أَسْتَاذُ الْعِلْمِ لَنَا

إِذَا وَقَمْتَ مِنَ الْأَوْزَارِ خَذْ بِيْدِي

إِنِّي سَمِيكُ أَسْمِي (أَحْمَد) أَنَا

**كَمْسُرْفُ فِي الدَّنَوْبِ غَيْرِ مَقْتَصِدٍ<sup>(١)</sup>**

د هۆزانهکا دى ياب ئەزمانى ڪوردى (چوومه زاخۇ جارهكى من ديت مەلايەك حافظن علمى)، ددهته ئاشكاراكرن و ئەو چوومىه زاخۇ و مەلايەكى (حافظن علمى) دىتىيە، هۆسا پىدا دچىتە خارى و گەلهك مەدح و پەسنىت وى مەلاي دكمەن و تىدا ئاقپىرىت ددهت كو ئەو ژ باب و دايىكەكا باش چىبۈوە، هەروھسا نافىن ڪۆمەكا زانا و پەرتوكان، وى سەردەمى ل مەدرەسىيەت دىنى دهاتنە خاندن هيئانىنە، كو فەقا و موستەعىدا ئەو ژېر دىرىن، هندەك ژ وان زانا و پەرتوكان: الناقل والراوى، ابن الحجر، قاضى البيضاوى، الشامل، الحاوى)؛ هۆزانثان دېئىزىت:

چوومه زاخۇ جارهكى من ديت مەلايەك حافظن علمى

ج علمى لازمى دىنى، خودى بىلジョملە ئەو دا وى

---

١- ديوانا باغىن ڪوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگەن (٥)، بىپ ٢٦٣-٢٦٤.

## قمهوی شهرعی بوو و مزععی بوو موحهدهت بوو مووفهسر بوو

د صهرف و نهحو و علمن هئيئهقيّدا ناقل و پاوي<sup>(۱)</sup>

بهديع و منهطق و ئاداب و حيكمهت وي د قەلبيدا

موصهومور بوون وهكى ئىبن ئەلەجەھر<sup>(۲)</sup> ئۇ قاضى بهيضاوى<sup>(۳)</sup>

ژ فەيضا دين موکوم يا وي نەفەس و مقتى كۈرمىدابان

يەقىن دا پىشقا بىن نەساخ و تاوى و باوى

كەسىن ھاتىا حوضوري كۈرمىدابان

---

۱- ناقل و پاوي: (پاوي)، ئەم سەھىھ يىن ژ ئىمامەكى ژ ھەر دەھ ئىمامان خەدىسەكى (نهقل- ناقل) فەدگۇھىزىتەقە سەرۋۇنى بۆ خەلکى دا قەدگىيرىتەقە، چىكۈچ ئىمامەكى كۆمەكاكا سوختەيان (قوتابى) ھەبۈون دەرس لى نك وان دخاندىن.

۲- ئىبن ئەلەجەھر (۱۴۶۹ - ۱۳۷۱): نافىن وي شەھابەددىن عەسقەلانىيە، زانايەكى مەزنى شەرىعەتىيە، ل نافىا مىرى و يەمەنلىقى و حىجازى و شامى زېۋىخاندىن و ورگەرتىا زانستىت شەرىعەتى كەرىيا. پويىتە دايىھ خەدىسى و (صەھىحجا بوخارى) شرۇقە كىرىيە د پەرتوكا (فتح البارى) دا.

۳- قاضى بهيضاوى ۶۹۱ - ۶۷۵م): نافىن وي عەبدىللا كورى عومەرى شىرازى يە، ھاتىيە نىاسىن ب (ناصر الدین ئەلبەيضاوى)، خودانى ب ناقۇدەنگەرىن پەرتوكا شرۇقە كىرنى يە (انوار التنزيل وأسرار التأويل).

ب دهرمانى نه صيحة دان، بهرضى دبو ئمو ژ برينا وي  
 عيلم صوحبهت حيلم ته بعهت شرين هميئت نهبو غهفلهت  
 هزار ئەھلىن هيديايهت بون ل نك وي غافل و غاوي  
 ب صورهت گول بدین ڪامل بهڙن سنبل نوطق بلبل  
 عهزيزى خاص و عاما بو ڪمسى نابيت حسابا وي  
 ئەوي ئەصلئ موبارهك بورو ژ بابت نيسبيتا پاكه  
 ب فان وهصفا معلومه ئەھل (الله) دايىكا وي  
 همبونن ئينسان گەلهك ڪامل د عيلميدا بهلىن هوسا  
 ژ بۇ وهصفا ڪەملا هۇ ڪمسى نه دبوو وهكى ياوي  
 هونھر ئەمو بورو ب قەلبىن خۇ تە ئەف عيلمن هۇ پەيداكر  
 تو وي ئىسمر شمرع و تەفسير و حمدىسا شامل<sup>(١)</sup> و حاوى<sup>(٢)</sup>

۱- شامل: گەلهك پەرتوك ب ناڻى (الشامل) هەنه، پەرتوكىين شرۆفەكىرنا  
حەديسىن نه، هندهك ژى ل دۆر زانستى حەكيمىيى نه. وهكى پەرتوكا  
(الشامل في الطب) يا ئىبن ئەلنەفيىسى، پەرتوكەكما مەزنه كربوو وهقف بۇ  
خەستەخانا مەنصۇوورى ل قاھيرە، ژ ۋىن پەرتوكىن تىن هندهك پەرەگرافىن

د وى دەمى دا، دېيت چەند زانايەك ھەبن ب وى ناقى، ئىك ژ  
وازا (شىخ ئەحمەدى ئاكرەيى) بۇو، كو ب دىتنا من بەحسى  
شىخ ئەحمەدى ڪورى عەبدۇلخالقى ئاكرەيى يە، وى دەمى ئەول  
زانخۇ بۇو. ھەروەسا ناقەك دى ژى ھەيە ب (مەلا ئەحمەد)، نزانىن  
كا ھەر ئەو ئەحمەدە يىن نالبەندى ب (شىخ) بناڭىرى، ئان ژى  
ئىكىن دىتىرە!!، شىخى ناقدار ل وى سەردىمىنى ڪو ھۆزانشان دچوو  
باڭىرى زاخۇ، شىخ ئەحمەدى ئاكرەيى لىبۇو.

چونكى مەلا ئەحمەد ل زاخۇ ئەۋى سەيداينى (مەدرەسەيَا  
دىنى)، ئەوا ل سەنتەرى قەزايى بۇو و ھەزارا قوتابىيەت وى  
دكەھشەتە (١٤) قوتابىيَا د ماودىي سالىت ١٨٩٩ - ١٩٠٠ ئى دا<sup>(٣)</sup>،

---

وى ل پەرتوكخانا (بۈتلەيان) ل ئىكسىزىرىدى ل بن ھەزمارا (٥٢٩ - ٥٣٦) ئى دا  
ھەنە.

١- حاوى: ناقى پەرتوكەكىن يە د زانستى نۆشدارىن دا ژ نەيىسينا (مەحمدەد  
زەكەرييا ئەلرازى) يە، ئىسىكلىپىدىيەكە نۆشدارىيە د ھەمى پىزانىنیت ل دۆر  
قەلەويىت ل وى سەردىمىنى. ھەروەسا (حاوى) ناقى پەرتوكا (جەلالەدين  
ئەلسىوطى) يە. كۆمەكاكا فتوانە ل فەقەن و زانستىن شرۇقەكىرنى و حەدىسى  
و نەحوى و گەلەك بابەتىن دىتىر.

٢- دىوانا باغى ڪوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن (٤)، ب پ ٣٧٣-٣٧٢.

٣- وصفية محمد شيخو السندي: زاخو في العهد الملكي ١٩٢١-١٩٥٨، دھوك  
- ٤٧، ٢٠١٤، ص.

ئەف مەلا ئەحمدەد چى دېيت (مەلا ئەحمدەدى عەباسى)<sup>(۱)</sup> بىت ئەۋى ئىمام و سەيدا ل مزگەفتا مەزن يا زاخۇ، گەلەكى ب تەقوا بۇو، ب باشى بەحسى وى دھىيەكىن و وەك كەسەكى نموونە بكار دەيىن<sup>(۲)</sup>. ھەكە سەحکەينە دىرۆكا وان سالىت ل سەرى ھاتىن، ئەقە نە ئەو شىيخە يىن نالبەند بەحسى وى دكەت، چۈنكى نالبەند پشتى سالىت پىنجىيا يىن چووپە زاخۇ و ئەف ھۆزانە يا نېيسى.

- ۱- مەلا ئەحمدەدى عەباسى: مەلا ئەحمدەدى عەباسى، زاخۇيى، ب ناسناقى (سەيدا) دەهاتە نىاسىن. وى ل نك زانايىن دەڭەرا بەھىدىنان و سۆران خاندىيە، زانايەكى شەھەرەزا بۇو، ل زاخۇ بىنەجە بۇو ل مزگەفتا مەزن وەكىو ئىمام و خوتەخوين، حەتا وەغۇر ڪرى، گەلەك ڪەسان لېھر دەستى وى خاند و ژى فېر بۇونە زانستىن شەريعەتى.
- ۲- سعيد الحاج صديق زاخويي (سعيد الرزقان): زاخو الماضي والحاضر، الطبعة الثانية، دھوك - ۲۰۱۹، ص ۲۸۳.

## ئەرئ شیخ ئەحمەدی ئاکرەبى

### بىن كەنگى يە؟

د ژىددەرىت باومەپىيڭرى دا ھاتىيە نىاسىن: مەلا ئەحمەد ئەفندى، كورى مەلا عەبدۇلخالقى ئاکرەبى، زانايەكى تىيگەھشتى و تبعەت نەرم بۇو، ل دويش ھەمى جۆرىت زانىن و زانستى دىگەربىيا، ب شەھەرەزاپى وەردەگرتىن، ل ئاکرى دەست ب خاندىنى كىر، پاشى بەر ب ھەولىر و كەركۈوكى و كۆپىن چوو، باومىنامەيا زانستى ل سەر دەستىن (مەلا مەحەممەد ئەفندى كۆپى / مەلاي گەورە<sup>(۱)</sup> وەرگرت. ل گۈندى بارزان بۇو سەيدا و

---

۱- مەلاي گەورە (۱۸۷۶ - ۱۹۴۳) : مەلا مەحەممەدى كۆپى، ناسنافى وى (مەلاي گەورە)، كورى عەبدۇللاھى كورى ئەسەعەدە جەلیزادەيە، ژ مالباتەكا ناۋدارە ل دەقەرا كۆپىن ل كوردىستانى عىراقى. ل سەر دەستىن بابى خۇ فېرى زانستى مەلاتىيەن بۇو، سا ۱۹۱۲ ئى بۇو موختىيەن بازىرى كۆپى، چار سالان وەندامىن جىقاتا وىلايەتا مىسىلى بۇو، پاشى بۇو قازى ل كۆپى. زمانى كوردى و عەرەبى و فارسى و توركى دزانىن. كەلەك پەرتۈك ھەنە، ب زمانى عەرەبى (۱۴) پەرتۈك دانانىن و ب زمانى كوردى زى (۶) پەرتۈك نېسىنە، وەكى (تەفسىرا قورئانى) ب زمانى كوردى، دىوانەكا ھۆزانان ب زمانى كوردى ھەنە، عەقىدە ئىسلام، فەرى فەرى قەل فەرى، و ھەندەكىت دىتە. مەتاز حەيدەرى: مەلاي گەورە - مەلا مەحەممەدى كۆپى، ھەولىر - ۱۹۷۳ .

دهمه‌کنی کورت ما ل ویرئ، پاشی چوو بازیئرئ ئامیئدیئ ل سه‌ردەمن جەنگا جىهانى يا ئىيکى، نىزىكى سالا ۱۹۱۷ ئى ز ویرئ چوو گوندى سپىندارى ل دەفهرا بەروارى ژىرىبىا ل دويش داخازىبىا خەلکىن گوندى، حەفت سالا خزمەتا خەلکىن گوندى و زانىنېن دىكىر، پاشى ل دويش حەزا خەلکىن زاخۇ قەستا ویرئ كر و گەلەك پشتەقانىبىا وي دىكىر، هەتا سالا ۱۹۵۸ ئى چووبىه بەردىلۇقانىا خودى<sup>(۱)</sup>.

ھەر چەندە ھۆزانچان د ھۆزانەکن دا بەحسى دوکانى دىكەت و جەنى وي دەستنېشان دىكەت، ب ھىزا من مەجازە بۇ مزگەفتىن و شولى خەلکى ل ویرئ دقەتىنېت.

### ئەز غولامن ھىممەتا شىيخ ئەحمدەدى

**سەييدى نورانىيە روحا دلى**

**ئەو ل زاخۇ ساكنە ھىممەت بلاند**

**لەو دوکانما وي ل جادا ئەۋلى**<sup>(۲)</sup>

۱- ملا محمد سعيد ياسين البريفكاني: فضلاء بهدينان، اعداد: مسعود محمد سعيد البريفكاني، دھوك - ۱۹۹۷، ص. ۴۰-۴۱. محفوظ العباسى: إمارة بهدينان العباسية، الموصل - ۱۹۶۹، ص. ۱۸۳.

۲- ديوانا باغىن ڪوردا، ژىدەرئ بەرى، بەرگەن (٤)، بپ ۳۵۸.

د هۆزانا بەحسن مریدا دا دکر، نافن (مهلا سەعید) کى  
دئىنیت، كو ئەو سەيدايىن وان مریدا بۇو:

گەلى خوش مریدا ھەمى ھوين عەگىد  
وھ سەيدا ل سەر قىز پى مەلا سەعید<sup>(۱)</sup>

د هۆزانا ل دۆر مریدا، نافن (مهلا عارفى گۆئى) ھاتىيە،  
پاشى دو نافىت دىتىر؛ دېيت ئەو ژى مرید بن، هۆزانشان بىزىت:

مەلا عارفى گۆئى، عوسـمان سـەليم  
خودئ ل سەر ھەميا فەيىض بەخشى يە قەدىم<sup>(۲)</sup>

د هۆزانا (حەسەن حاجى) دا؛ نافن مەلا عارفى ھاتىيە؛ كو ب  
ھزرا مە ئەڭ ھۆزانە ژى مژارا وى ھەر نىزىكى مژارا ھۆزانا  
دىتىرە؛ هۆزانشان دېزىت:

۱- طاها مايى: باغنى ڪوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن (۲)، بىپ ۴۱۶.

۲- ھەمان ژىددەرس بىپ ۴۱۷.

سەلاما هەر بىكە ل سەر مەلا عارف  
ھەرام پاشى وي ذكر و مەعارف<sup>(١)</sup>

چەند ناقيت دىتىر ئى ھەنە، وەكىو مەلا حوسەين، مەلا قاسم،  
نالبەند ھەرد قى ھۆزانى دا دېئىتى:

محمد نەجانى مەرحوم مەلا قاسم  
ل سەروى ئەز ھەمى گافا موسەلم<sup>(٢)</sup>

ل جەھەك دى دېئىتى:

كەكىن مەلا حوسەينى صۇقى يوسف  
سەلاما لىيکە وي ل شەيطانى كرتى<sup>(٣)</sup>

ھەروەسا ناقي (مەلا مەھمەد)ەكى ھاتىيە كۈ ئەو وەكىلىن  
مزگەفتى يە، ھەقالى نالبەندى يە و سالاقا بۇ وي قىرى دەكتە:

وەكىلىن مەسجدى مەلا مەھمەد  
ھەرچو سەدد جار سەلاما لىيکە بن حەمد<sup>(٤)</sup>

- 
- ١ - طاها مايى: باغان ڪوردا، ڙيىدمى بھرى، بھرگىن (٢)، بپ ٣٥١.
  - ٢ - ھەمان ڙيىدمى، بپ ٣٥٠.
  - ٣ - ھەمان ڙيىدمى، بپ ٣٥٠.
  - ٤ - ھەمان ڙيىدمى، بپ ٣٤٩.

#### ٤- مهلا نورهاددين (١٩٣٢ - ٢٠٠٣) :

ئىك ژ وان كەسيت ھۆزانقان ئەحمدەدى نالبەند ھۆزان پى  
قەهاندىن؛ (مهلا نورهاددين)كە، ب دروستى نەهاتىيە نىاسىن  
كىش مهلا نورهاددىنه! وي سەردىمى (مهلا نورهاددين)كە ھەبوو،  
خەلکى گوندى بىشىلەكى يە<sup>(١)</sup>، ل بەر دەستىن مهلا ئەحمدەدى  
ئاكرەبى و چەند زانايىت دىتە خاندىيە، ب ھزرا من دى ئەفە ھەر  
ئەف مهلا نورهاددىنه بىت.

مهلا نورهاددين كۈرى مهلا حەسەنتى سىنى يە، سالا ١٩٣٣  
چاھىن وي ب دونيا رۇھن كەفتىنە، ل نك بابى خۇ دەست ب  
خاندنا زانستىت شەرعى كرييە، پشتى بابى وي وەغەر كرى،  
دايىكا وي قورئان نىشا دايى، برايى وي (مهلا ئەحمدەدى) چاقدىرى  
لىكىرييە. چووې ل مەدرەسەيىت دىنى خاندىيە، ل دەف مهلا  
ئەحمدەدى ئاكرەبى و مهلا سەعىدى ئەرمىشى و مهلا طاها  
دەشت ماسەكى و گەلەكىت دى ل زاخۇ و مىسل. پاشى چووې  
شىڭالىن ل سەر دەستىن مهلا حسىئىن مارويىنسى خاندىيە، پاشى  
چووې ھەولىرى ل نك مهلا عەلى لەيلانى، ھەروەسا چووې

---

١- بىشىلەك: گوندەكە دىكەفيتە زىرىپىا ناحىيَا دەركارى (شەرانش) ب دویراتىيا  
كەم، عەردەن وي ھەمى گر و بەتەن، نافى وى ژ (بن - شل) هاتىيە  
وەرگرتىن؛ ل بەر ئاڭا خابويرىيە، ملکى وى ژ ئاستى ئاڭىن بلندترە و ئاڭ  
ناڭەھتى، و چاندنا وي دىمېيە، بەرئىخوبىدە: ئىنسىكلاۋىپىدیا پارىزگەما  
دەۋىكى، بەرگەن حەفتى، ٩ \_ ٢٠١٧، بې\_ ٢٦٩.

کەركووکى و سورىي، ل دويماھىيى سالا ۱۹۵۰ ژ سورىي زقرييەفه بۇ بنەجها خۇ بازىرئى زاخۇ ل نك مەلا ئەممەدى ئاكىرىي ئىچازە مەلاتىيىن وەرگەتىيە.

سala ١٩٦٠ءی چوویه خوله کا پهروه دهیں ل میسل؛ ل گوندئی نور دینا<sup>(١)</sup> بوویه ماموستا، سala ١٩٦١ءی حکومہتا عیراقی نه خوشی بو چیکرن و نه چار بوو گه هشته ناف ریزیت پیشمہ رگھی، سala ١٩٧٠ءی پشتی ریکھ فتنا بهیانا ١١ی ئاداری؛ زفرا ندہ سہر شولن وی و پاشی هاته خانہ نشین کرن. پشتی سہر ھلدا نا بھارا ١٩٩١ءی؛ بو ئیمام و خوت به خوینت مزگھ فتا (قادو) ای ل راخو، حهتا ل رؤزا  
٢٠٠٢/١٨ءی چوویه بھر دلو قانیا خودئی<sup>(٢)</sup>.

مهلا نورهدين ئيمام و خوتبه خوين و هۆزانچان و نقيسه قان و  
ميژرونقىس و شۆرۈشكىير بۇو، خزمەتا مللەتن خۇ ب ھەمى  
باوهرى كرييە و گەلهك پەرتوك داناينە. وەك: كىنز اللغات  
في معجزات سيد البشر؛ چاپبوييە. مەولويىدا نېبەوى؛ نەھاتىيە

۱- نوردینا: نافهک عهربی یه، ڙ (نور) ب پامانا روناهی و (دين) ب پامانا ئایین هاتییه و هرگرتن. دکهفیته دوروتیا ٦ کم باکوری رۆژئاڤایی سهنتهری ناحیا ده رکاری. گوندہ کن چیایی یه، سالا ۱۹۴۷ مزگهفت لی هاتییه ئافهکرن. و سالا ۱۹۵۹ مدرسه لئن هاتییه فهکرن. سالا ۱۹۷۸ رژیما به عس گوند خرابکر و خلهکن وئی ئینانه کومه لگهها ده رکاری. به روی خوبیده: ئینسکلوبیدیا پاریزگهها ده ڦوکن، ڦیده ری به ری، بی ۲۰۸.

٢- جاسم عبد شلال: علماء قدموا الى الموصل من الكرد ومن كردستان، ٢-١، دهوك - ٢٠١٢، ص. ٣٥٥.

چاپکرن. داستانه ک ب هۆزان ل دۆر میزۇويا گوردى؛  
نەچاپکرييە. ژ دىرۆکا ناقدارىت كورد؛ نەچاپکرييە. ژىهر كو  
مەلا نورەدىن خەلکى زاخوييە؛ لەوا مە ئەف هۆزانە ئىنانە ناڭ  
سوحبەقى، ھەر چەندە رويدان و جەنى مەلاي گۈندى سوپىلى يە.  
ل دۆر مەلا نورەدىنى؛ هۆزانشان ئەممەدى پويسى دو هۆزان  
قەھاندىن، د هۆزاننا ئىيىكى دا (ل نورەدىنى من ھەر دەم سەلامە) ژ  
دۆستى خۆ ژنهكى دخازىت بۇ پەيدا كەن. ژ بەر وى شۇلا  
ئەممەدى پويسى پى ھەي؛ مەددىھىن وى دكەتن، چنکو  
دۆستەكىن وى يىن كەفنه و حەقى ل سەر وى ھەي. حەسىدىيى پى  
دبەت كو مەلا يىن ب ژنه و ئەو يىن بىن ژنه:

ل نورەدىنى من ھەر دەم سەلامە

مەلائىن صەفيانە خۇش ئىمامە

ئەمۇي حالتى مە يىن زانى ج دەردە؟

ژنهكى م ژ وى دەقىيەتن ئەز بەلامە

كچەك بىن نەخت و مەصرەف من ژوی دەقىت

وھكى ب راستى كو ئەمۇ دۆستى تەمامە

ئەگەر بۇ من عەمەل كەت فايىدە كر وى

(يىرى خىرا الى يوم القيامة)

ئەگەر نە دى ژوی سل بىم هەر و هەر  
 بلا بىزانتى كوشى يا من ج قامە  
 ئەفە من گۆت و كەيىفا وي مەلايە  
 خوزىيىكا وي كەسىن كچىكا خۇدا مە  
 كەسىن وەك من نەلازىم سل بىكەت كەسىن  
 كو حەربىا من ھەرۋى يا ب ئىنتىزامە  
 ئەزم شاعر ئەزم ماھر ئەزم ئاڭر  
 ژفىن شعرى بىزانن كا ج تامە؟  
 نەبىئىزىن يارىيە ھوين من دنياسىن  
 ج حەقه تەوب ژن و شاعر زەلامە؟  
 چو لەوما من نەكەن شۇلا م گۆتى  
 كو ئەحمد بۇ وە خۇش عەبد و غولامە<sup>(١)</sup>

---

1- طاها مايى: باغىن كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگىن (٥)، بىپ ١٧٨.

هۆزاننا دیتر (ئەمیت ھاتینه عیدا نورەددىنى)، هۆزانچان ئاشكرا دكەت بۇ پىرۆزكىرنا جەزنى (عەيدى)، يىن لى بويىنە مېھقان و ژى دخازىت تشتىت خۆش بۇ وان بىنىت؛ وەك دەرويىشەكىن چو تشت لېھر نىنە بۇ خارنى؛ ھەر مەدھىن وى دكەت، كو كەسەكىن روى شىرىنە و زانايە، خۇ دېنىت نەزان و بىن عىلەم و تەقوا، بەلىن د ھۆستاكارىيا قەھاندىن دا ئەو ناگەھتە ئەحمدەدى رويسى. ل وى دەمى ھەر وەك ئاقپى پېڭرى ئەو ل گۈندى سوپەللىيىا<sup>(١)</sup> بويىنە و شاعر و چەند كەسەكىت دى پېڭە چووينە جەزنا مەلا نورەددىنى:

**ئەمیت ھاتینه عیدا نورەددىنى**

**نەبىيىزى بوقچى دىنى ناشرىنى**

**كەمەف شەمدا ل سەر دالىن دەنىيىسەن**

**ل فىن وەزنى نىھايەت دا بخويىنى**

**ل ڈاقىن تە ئەم ئىرۇ بويىنە مېڭان**

**ج تشن خۆش ھەمە لازم تو بىنى**

- ۱- سوپەللىيى: گۈندەكە، ناۋى وى ژ سىلاڭىن ھاتىيە، پىر ژ ۴۰۰ سالايە ھاتىيە ئاقاڭىن، دكەقىتە تخوبىن ناحىا باتىفا، روبيھرى گشتى يىن گۈندى ۵۱۵۳ دۆنەمە. ئىنسىكلۆپىديا پارىزگەما دەھۆكى، ژىددەرى بەرى، بېپ ۳۵۵.

ئەزم دەرویش تىتەك نىنە مە ل پىش  
تو وى عالم تو قەمۇيىن رۇو شرىنى  
وەلەمۇ ئەز جاھلم بىن عىلەم و تەقوا  
د شەرىيدا تو ھەفەت ووفى م نىنى  
تو ترسا مە ۋەزلىخ خۇ دەرنەئىخە  
ئەگەر حەزكەھى ل ۋان سەركا تو پىنى  
ئەزم شاعر و ئەزم ماھر و ئەزم ئاگر  
دەپتىت گوشتن قەلەم بۆ مە بىكەلەينى  
ئەگەر قەدرى من و سوپەلەيىدا تو بىگرى  
يەقىنە دى سەرىخ خۇ بمن ھەلەينى  
من و سوپەلەيىدا ئەگەر دلخۇش بىكەمن ھويىن  
پەزىخ خۇ تازە دى ل ۋارا چەرىنى  
ھلۇن لەزكەمن تەعاما بۆ مە بىىن  
كۈئەم دى ئىرقى كەمینە چوپىش حەشىنى  
پەلافا بايىن و رەكابقەلەينى

دگهـل چائـن هـمـا فـهرـضـه تو بـيـنى  
نـهـبـيـزـه صـوقـى ئـقـرـقـ خـوشـ عـهـشـيرـن

ئـهـزـى خـورـتـم دـقـيـتـ وـانـ پـىـ بـحـسـيـنـى  
كـهـسـىـنـ بـىـ دـلـيـهـكـا مـنـ قـهـتـ نـهـكـريـيـه

هـهـمـىـ حـهـزـ منـ دـكـهـنـ بـىـ كـهـربـ وـ كـيـنـى  
هـهـمـا ئـذـاتـنـ ئـهـزـ سـلـ بـىـ بـزـانـه

يـهـقـيـنـ دـىـ رـوـنـدـكـا لـمـنـ دـاوـمـيـنـى  
لـمـنـ هـشـيـارـ بـهـ قـمـدـرـىـ مـنـ بـزـانـه

تـوـ هـنـدىـ رـوـزـهـكـىـ لـ فـارـاـ بـمـيـنـى  
نـهـبـيـزـه ئـهـزـ خـودـانـ عـيـلـمـ وـ فـهـقـىـ مـهـ

ئـ مـنـ كـويـشـىـ نـهـكـهـ دـاـ وـاـ بـرـهـقـيـنـى  
فـهـقـيـيـتـ تـهـ مـنـ دـنـاسـنـ ئـهـزـ جـ حـالـمـ

هـزارـ هـؤـسـاـ نـهـشـيـنـ مـنـ تـوـ بـجـهـمـيـنـى  
گـولـاـ باـغـنـ هـهـمـىـ فـهـقـىـ وـ مـهـلـانـمـ

ب وئى روتىن برا دېپىت من بېينى

خەلات كەن ئىرۇ موختارى مە سوپەللىيَا

نەلازم مەن ب قەھەرىز باقاھىنى

ھەرى ئەھمەد بقى تەرزى نەھەن مە

تو دئى نانى نەيارا لە بىرىنى<sup>(١)</sup>

ل دويماھىيا ھۆزانەكادى (سەلاما من ئەقا هات بۆ مەعازى)  
كەن داخازا وي ھەر ژنه، دەگەل كەلەك مەلا ئاخشىتىيە، ل  
پارچەيا دويماھىيا وي، دەگەل مەلاين (سندى) دئاخشىت. كەن  
مەرەمە وي ب (سندى) ھەر مەلا نورەدىنە، چىنلىكى بەحسى  
گۈندى سوپەلى دەكتەن:

بىرسە ئەمە مەلائىن باش و سىندى

توى عالم ئەزم ئىن باش و جوندى

ئەزىز سوپەلى بەمەنانى لمەسىيە

خودى رزقى تەزى ئىنايە گۈندى

---

١- طاها مايى: باغىن كوردا، ۋىيەتلىرى بەرى، بەرگەن (٤)، بىچىرىتىپ - ٥١٤ - ٥١٥.

ئەگەر بۇ من نەكەمی شۇلا مە داخاز  
بىزانە تو ۋەئەقى وارى مە ھندى  
كۆئەز ھەر بۇ تە دائىيم مەدەھەكارم  
حساب ناكەمى تو مە ل رىزا كولندى<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

### ب- خەلکى ئاسايى

ل دۆر ڪارى خەلکى و بەرھەمهىنانا دان و دكاڭا و  
بەرھەقىكىنا وان بۇ خوارنى، ھەروھسا ھەبۈون و نەبۈونا ئاشان،  
نالبەندى بەحس لېڭرىيە، ج مەرەمما وي پى ئاشىت گەنم  
ھېرآنى بن، يان ڦى ب مەرەمەكا نە ل سەر ۋى ڪارى ئىينا بىت، د  
بەرگى دويىدا؛ د ھۆزانەكىدا، (خودى بۇ جوملە ئىنسان  
ئاشەكىن داي) ل دۆر ئاشى دېلىزىت:

خودى بۇ جوملە ئىنسان ئاشەكىن داي  
نەكىپرايە ھەتا نە ب دەستىن ھۆستاي

---

۱- طاها مايى: باغنى ڪوردا، ژىددەرئ بەرى، بەرگى (٥)، بپ. ١٨٠.

هەمى ل زاخۇ خودان ملکن، بەلىن دىئم  
 ژ غەيرى هندەكا ڪانيا ل سەر زاي  
 مە گۇتن ئەى برا زەفيا وە شېقە  
 ئەوان گۇت من نەخىر، مە مىزە كىللاي  
 وەكى ئەز چوومە ناف من لىن نەظەر كر  
 تىن داھەك نە پستە ئاخ و سەد ئاي  
 ب عىبرەت من وە تەخمين كر كو بۆچى؟  
 مە زانى تۆف رەشاند و دايىه بەر باي<sup>(۱)</sup>

### ۱- مەھدى

د هۆزانەكا ديدا ب ناقى (مەھدىيەك داھل بۇو زاخۇ لەو  
 خزىنە دەركەتن)، بەحسى كەسەكى ب ناقى (مەھدى) يەكى  
 دكەت ھاتىيە زاخۇ و ب ھاتنا وي خزىنە ۋە بويىنە، پاشى چۈونا  
 هندەكا بۇ حەجى و رى بەرزەكىن و دەردەسەرىيەت رېكىن،  
 دېيىزىت:

۱- طالا مايى: باغنى كوردا، ژىددەرى بەرى، بەرگن (۲۲)، بپ ۳۲۶.

مههديهك داخل بwoo زاخو لهو خزينه دهركهتن  
تابعيت شولا حهقى بن همر ب ناز و نيعمهتن

هنده تهيرك لىن دخمو بوون قيمهتا وان دمرههمهك  
ئهو ژ خمو رابوون نهو بازيyne عالي قيمهتن

پاشى دبىزىت:

چون د مهركهب دا بۇ حەجىن وان سحارى دا پى  
مهغرېبى ئهو چون حەجى شىرىي ويقار و قوومتن

پشتى چەند مالكىيت دى:

ئهو دهلىيت مەكەھىن بن بۇ خەربىا بوون دهلىل  
دى مەناسك وان تەمام بن شەھرەزائىت عادەتن

شول نەديتى شول نەكۈئى رى نەديتى سەھوھەكىر  
نيش حەجى ميقاتى ھىللان دى دهلىل وى ژ پى بهتن

حهـتا ل دویماهییـن دبـیـزـیـت:

ئەـف نـهـصـيـحـهـت يـا مـ گـۆـتـىـ عـالـهـمـاـ بـقـهـنـجـىـ مـهـ دـۆـتـىـ

تـهـ بـ تـنـنـ عـهـقـلـىـ فـرـۆـتـىـ شـهـرـتـىـ شـۆـلـىـ نـيـهـتـنـ

لـهـفـظـ وـ دـهـفـ ئـهـوـ بـهـرـ هـمـوـانـهـ تـۆـمـكـىـ بـهـرـ تـهـيـرـ وـ كـهـمـوـانـهـ

خـۆـشـ خـزـيـنـاـ بـهـرـخـمـوـانـهـ رـابـهـ فـايـدـهـ نـادـقـنـ

ئـهـحـمـمـهـدـ) اـ چـهـنـدـىـ عـهـجـيـبـىـ لـهـفـزـىـ خـۆـشـ مـهـعـنـاـ خـمـرـيـبـىـ

مـهـتـنـهـكـىـ ئـاسـىـ يـهـ ئـهـمـمـاـ شـمـرـحـ كـرـ منـ ئـهـوـ مـهـقـنـ(١ـ).

دـ ۋـىـنـ هـۆـزـانـىـ دـاـ، مـرـوـفـ وـهـسـاـ هـزـرـ دـكـهـتـ، كـوـ رـىـبـرـ وـ  
شـهـهـرـدـزـايـىـ حـهـجـاجـ بـ رـىـ ئـيـخـسـتـىـنـ بـوـ حـهـجـىـ بـىـهـتـ، نـهـشـهـهـرـمـزاـ  
بـوـوـيـهـ، بـهـلـىـ دـ هـۆـزـانـهـكـاـ دـيـتـرـ دـاـ، ئـهـفـ مـثـارـهـ پـتـرـ دـايـهـ ئـاشـكـراـ  
كـرـنـ وـ بـهـرـچـاـقـكـرـنـ، ئـهـوـ زـىـ كـهـسـىـ بـ وـىـ كـارـىـ رـابـوـوـىـ،  
تـهـشـقـهـلـهـ لـ حـهـجـيـاـ كـرـيـنـهـ وـ پـشـتـىـ ژـ زـاخـوـ دـمـرـئـيـخـسـتـىـنـ، لـ  
نـيـزـيـكـىـ گـونـدـىـ (ترـكـژـاـ) (٢ـ) لـ دـهـرـىـ گـهـلـىـنـ زـاخـوـ، بـجـهـ  
هـيـلـاـيـنـهـ، نـالـبـهـنـ دـبـیـزـیـتـ:

١ - طـاهـاـ ماـيـىـ: باـغـىـ كـورـداـ... ژـيـدـهـرـىـ بـهـرـىـ، بـهـرـگـىـ (١ـ)، بـپـ ٣٣٣ـ.

٢ - گـونـدـىـ تـرـكـژـاـ: گـونـدـهـكـىـ كـهـقـنـىـ بـ نـاـقـوـدـنـكـهـ لـ دـهـقـهـرـىـ، دـكـهـقـيـتـهـ  
دـهـرـىـ گـهـلـىـيـنـ زـاخـوـ دـهـمـاـ ژـ ئـالـيـيـنـ بـهـرـؤـىـ ۋـ، بـ دـويـرـاتـيـيـاـ نـيـزـيـكـىـ (١٢ـ كـمـ)

شخان قیمت ئەھلىن کار و شەھرەزا بىت

نەبەـه بەردەت و پاژۇتە مەرعائى

دز و گورگ و قەچاغ دى ژىك بژىن

دەمما جەمعە شخانى گىسکەما مای

تو بىن سەر قافله ناچى حىجازى

حەتا ئىرۇ تو ھېشتا پىن نەھەسىيائى

ئەھۋى گۇتنى ئەزم سەر قافلىنى پى

تو بىرىھ (ترکىز) ھىلای و لىن مای

بەرئ خۇ بدىء مەكەھ چەندە ژىتە دوورە

تو پى نابەھى چو قوناغ دى، ل صەحراي<sup>(۱)</sup>.

---

ز باكۆرى رۆزئاھايىن ناحيا باتىلىق. دىرۇڭكا ئاشاكرنا گۈندى ل سەر دەمىت داود ئاغاي، نىزىكى سالىت ۱۷۵۰ - ۱۶۸۰ ئەھىنە گۈندى بەبۇو. ناھىيە گۈندى، پىشى قىركىرنا بۇولىكەما توركال دەرى گەللىي زاخۇ و سەركەفتى باشسوارىن دەقەرى، لەوما ناھىيە گۈندى بۇو (ترک - كۈزۈ) و پاشى بۇ سەڭكۈرنى بۇ (ترکىز). بەرىخوبىدە: ئىنسىكلاپىدىا پارىزىگەما دەھۆكى، بەرگىن ھەشتى، ۲۰۱۷ - ۴۹۶ - ۲۰۱۴، بشير سعيد عبدالرحمن: بەدينان وعشائىرها - دراسة تاريخية، ط٢، دھوكه، ص ۲۸۴ و ۳۲۱.

- طاھا مايى: باغىن كوردا، ژىدمەرى بەرئ، بەرگىن (۲)، بپ ۳۳.

## ۲- مەممەد عەلی

د بەرگەن دووپىن دا<sup>(۱)</sup>، ھۆزانەكە ھەيە كو ب دىتىنا نشيستەقان  
ھېرپىش كەمال رېكەنلى ئەمە ھۆزان نەيا تەمامە. ژىھەر كو د  
دەستخەتەكىدا وى پىر دىتىيە و ل دويماهىيَا وى ھۆزانقان  
نالبەندى ناقى كەسەكى دئىنەت كو (مەممەد عەلی) يە،  
ھۆزان پىكەنلىيە. ب راستى ژى د دىوانى دا ھۆزان نەياتەمامە و  
دەكەل ھۆزانەكە دى تىكەل بۇويە<sup>(۲)</sup>.

ب بۆچۈونا كاكە ھېرىشى ئەف ھۆزانە "ژ وان شەرىن كەن  
نالبەندى بۆ كەسىن بەرنىاس و ھەۋالىن خۇ ھنارتى ئەف  
ھۆزانەيە كو بۆ محمد عەلی (ناقەكى) ل سالا ۱۹۳۷ كەرييە  
دىيارى، ئانكۇ ھەمان سالا ۋەھاندىن و ھەم ياخى دىارىيەن يە و ل  
دووماهىيَا وى ناقى زاخۇ ھاتىيە. ل ۋەھىي دىار دېيت يان ئەم  
مەممەد عەلی ل زاخۇ بۇويە، يان نالبەندى ئەف شەرە يال زاخۇ  
ۋەھاندى، ما كى نابىزىت يىن گوللى نەبىت:

سلام عليك محمد علي      ملء البلد والكل

۱- طاها مايى: باغانى كوردا، ژىيدەرى بەرى، بەرگەن (۲)، بپ ۲۲۳.

۲- طاها مايى: باغانى كوردا، ژىيدەرى بەرى، بەرگەن (۲)، بپ ۲۴۲.

۳- ھېرپىش كەمال رېكەنلى، ژ گوللىن باغانى موخلصى (مەلا ئەممەدە نالبەند)،  
دەستخەتە، نەھاتىيە چاپىكەن.

## ڦهريزا

ڙ ڦهريزا ڦن ڦهڪوليني، پشتى ڪو مه پيداچوونههك د هُزاننيت هُزانشقان ئه حممه دئ نالبهندیدا ڪرين، بُـ مه به رچاڻ بوو ڪو هُزانشقانى دهمه ڪن ڇيانا خـ ل بازيرى زاخـ بوراندييـه، جارا ئـيـكـنـ وـهـكـوـ فـهـقـىـ قـهـسـتاـ بـهـرـ خـانـدـنـىـ ڪـرـيـيـهـ دـگـهـلـ ڪـومـهـڪـاـ فـهـقـيـيـتـ دـيـتـ،ـ بـهـلـنـ نـهـبـرـيـيـهـ سـهـرـيـ وـ زـفـرـيـيـهـ نـاـفـ مـاـلـبـاتـ خـ لـ بـاـمـهـرـنـ.ـ پـاـشـىـ جـارـهـڪـادـىـ ڇـيـوـ خـانـدـنـىـ چـوـوـيـهـ باـزـيرـىـ دـهـوـڪـنـ.

ل دهمي ئـهـوـ لـ زـاخـ،ـ وـىـ دـ نـاـفـ هـُـزـانـيـنـ خـ دـ،ـ گـهـلـهـكـ بهـ حـسـنـ باـزـيرـىـ زـاخـ وـ خـهـلـكـنـ وـىـ ڪـرـيـيـهـ،ـ جـ بـ نـاـفـ يـانـ ڙـىـ ئـاـفـرـىـ دـابـنـىـ،ـ ئـهـمـ دـشـيـيـنـ بـ ڪـورـتـىـ چـهـنـدـ خـالـهـڪـاـ دـهـسـتـنـيـشـانـ بـكـهـيـنـ وـهـكـوـ ڦـهـريـزاـ مـزارـىـ:

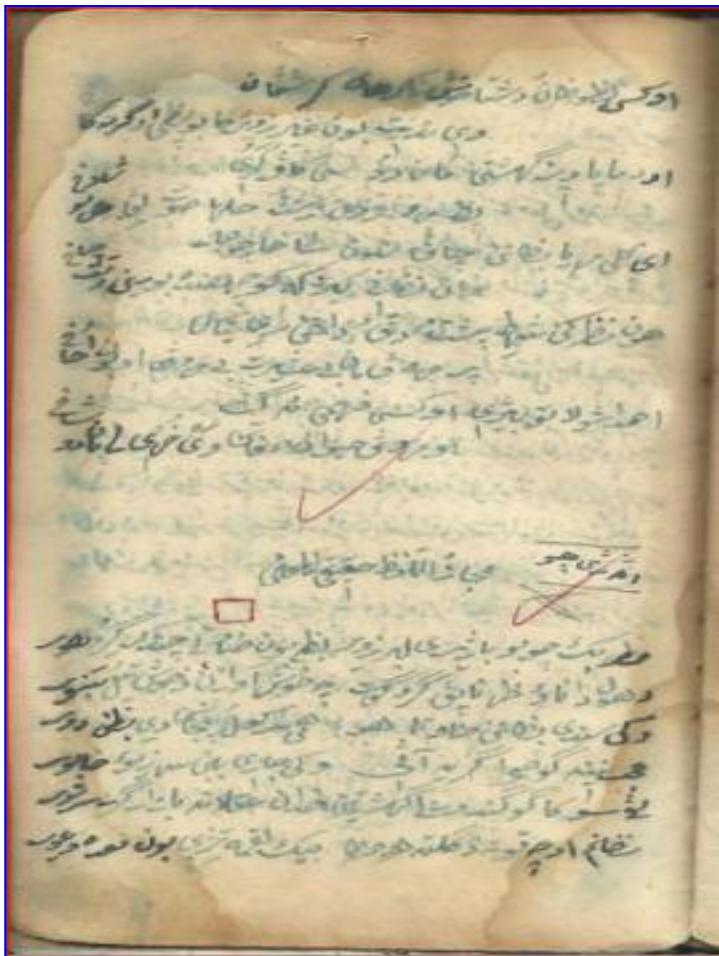
1. هُزانشقان ئه حممه دئ نالبهند ئـيـكـهـمـيـنـ ڪـهـسـهـ وـهـكـوـ هُزانشقان پـشكـدارـىـ دـ فـيـسـتـهـ ڦـالـهـ ڪـنـ دـاـ ڪـرـ بـيـتـ وـ هـُـزـانـ خـانـدـ بـيـتـ ڪـوـ لـ باـزـيرـىـ زـاخـ بـوـوـيـهـ.

۲. ژ وی پشکا بوراندنا ژيانا خو ل بازىرى زاخۇ، ئەو  
شىايىه گەلەك خەلکى بنىاسىت و تىيەلىيىن  
دەگەلدا پەيدا بىكتەن، نەخاسىمە مالباتا رەزقانان.
۳. ژ تىيەلىيىا وي دەگەل فەقا، گەلەك ژ وان ب ناف  
داینە نىاسىن، ج وەك سەيدا و زانا بن، يان ژى ئەۋىن  
فەقى و دەگەل وي دا دخواند.
۴. نەكامىيىا خەلکى زاخۇ دەكتەت، ب تايىبەت دەمىن  
بەحسى چاندىنى دەكتەت، چ چاندنا داروبارى و  
كەسکاتى بىت، يان ژى مەرەما وي ب چاندىنى  
تاعەتنى خودايىن مەزن بىت كو د ھندەك ھۆزاناندا ب  
شىّوازەك فەلسەفى ئەف بابەت قەلەك قەكۈلەيە.
۵. مەدح و پەسىنېت زانايىھەكى ب ناقۇدەنگ و خودان  
عىليم و زانست دەكتەت، كو شىيخ ئەحمدەدى ئاكرەمىي  
. يە.
۶. ھندەك رويدان و سەرھاتى د ھۆزانىت خو دا قەيد  
كىرىنە، وەكىو چوونا حەجىن يا ھندەك حەجيما و  
برىقە ئەۋىزى رىبەرى وان خو لىن بەرزە كىرى.

٧. گازنده‌کرن ژ دۆست و هەفائیت خۆ کوچ پويته  
پىنه‌کرييە و ئەھۋى دەست قالا و زارۇكىت وى تشت  
دەقىيان.

٨. قەيدىكىرنا ناقىت فەقا و مەلا و شىخا؛ ڦىلى خەلکى  
ئاسايى يىن زاخقۇ، وەك دىرۇك ناف بەرزە نابن و  
مروف دزانىت وى چاخى كې ل وىرئى دخاند.

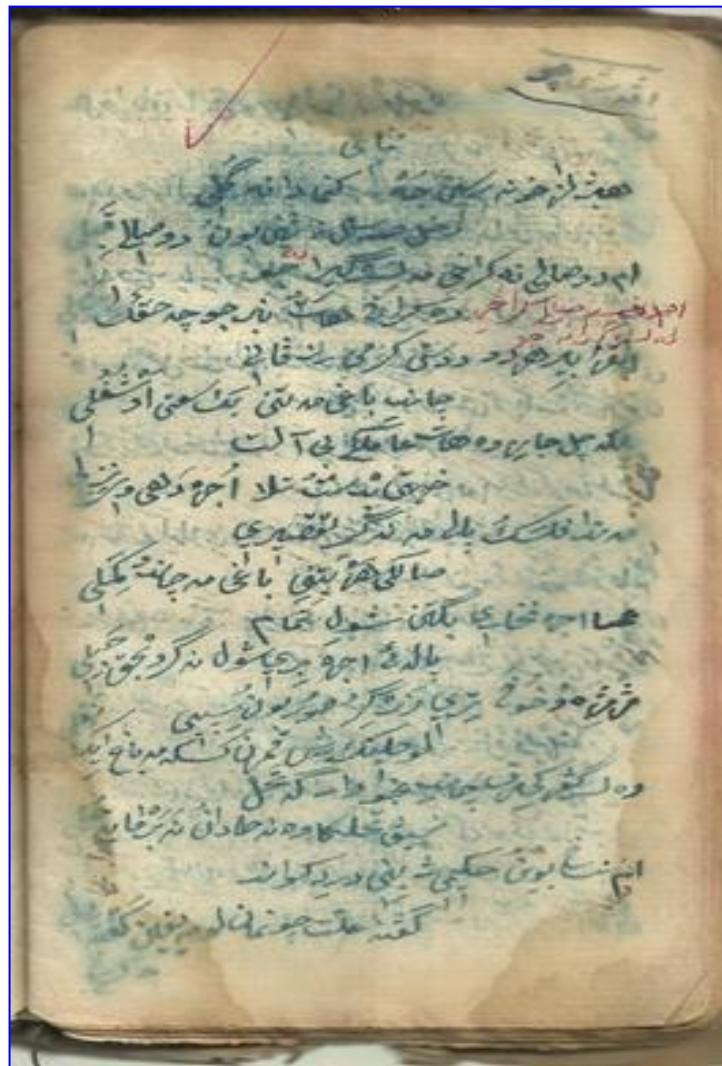
## پا شبہ ند:



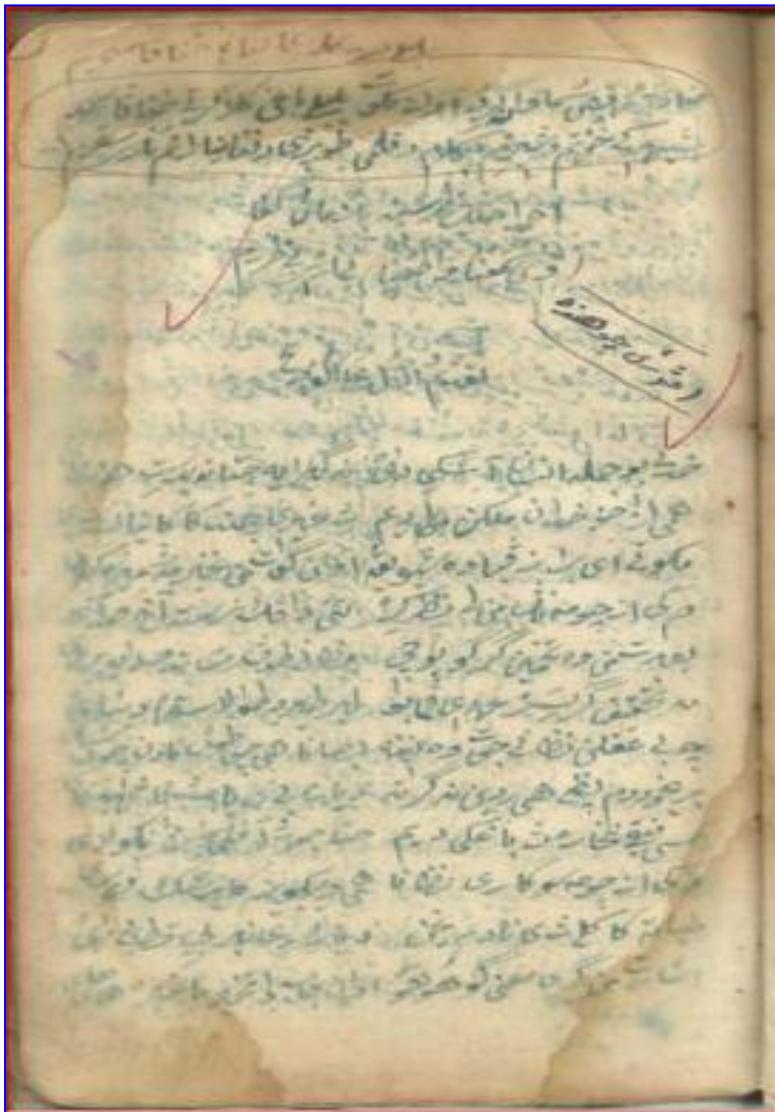
## هۆزانا (مطربەک چوو بۆ زاخۆ...)

چو ومه زخو بو ته ماشه من هن خلا کر بون دره ۲۶  
 یا خلک یا خون خدای ۲۷ خلک اوره طبلان  
 سخنی صفران نه دهوله ۲۸ خلک ۲۹ لاهیه  
 همه خون خوش دگر خدا را لای بشیه ۳۰  
 چو ومه تاخی ۳۱ شیه ۳۲ عقول دان اینها ۳۳  
 چو ومه تاخی کلم دی ۳۴ عقل عالم همید  
 من تظر کر ده بعده ادیج حالا بون منکشی  
 من با ای ای و ده خلخن دهه ده کر خا کر خی  
 لر زر زی ۳۵ با تری دا شی پریه بون دری دشت  
 آشی لس ای  
 من سکان گرم اندست بلو خانه چهارمین بوریه ۳۶  
 شور شیتی بور ای خی دهند کارانه ای  
 شی بیعت خوش خوش بون شویه د نایان چو خل  
 چند کس دست به ملای اوره ای ای که  
 تر ز سین دهی ۳۷ همیل ای ای ای ای ای  
 چو ومه زخو بو ته ماشه من هن خلا کر  
 سخنی بیچه کر ده خلا د شی هنده که  
 کما پر ایست بر حمله ای ای نظر ده دهی ده  
 ای ای خلخانه

هۆزانان (چو ومه زاخو بو ته ماشه ...)



هۆزانان (هیئل زاخو نه رسین جهه ...)



هۆزانا (خودئ بۆ جومله مروقا ئاشەکن دای ...)

بـ دهندیات تعا

طفت شیر قاـمـنـتـ بـ اـمـنـوـنـ مـاـ طـالـشـالـ شـلـ  
 چـوـ مـوـرـ حـنـدـ لـمـ بـ جـوـ اـنـ نـکـاـ دـکـرـ عـامـ دـلـهـ حـنـ بـیـتـ بـیـکـ  
 آـمـحـیـاـ بـقـعـ لـیـ کـثـ دـهـنـهـ وـیـ رـفـتـ بـخـلـ  
 چـنـ دـهـوـکـیـ کـفـهـ شـوـکـیـ آـنـ بـجـوـکـیـ منـ زـهـاـتـ  
 بـیـزـنـ کـهـ نـافـخـیـ بـخـمـ اـنـ لـهـنـ وـانـ لـهـنـ طـلـیـ  
 بـیـزـدـ مـوـسـوـنـ بـیـ شـرـجـ چـلـ بـخـلـ بـاـکـلـهـ جـیـهـ بـیـنـ  
 کـثـ هـسـرـ کـرـدـیـ اـمـ عـرـبـ نـغـتـ زـنـیـ کـرـدـیـ خـلـ

قـاتـ اـتـ شـاعـرـ الـأـلـادـ اـبـطـالـ الـعـاـقـ  
 مـنـ تـکـنـ حـنـکـنـ رـوـحـیـ نـالـتـ الـعـیـسـیـ  
 وـقـیـتـ وـانـ ظـافـیـ جـهـکـوـتـ مـنـ دـکـتـ قـطـاهـ کـرـحـوـیـ  
 اـرـسـدـیـ کـفـیـ نـانـغـیـ دـلـاـلـهـ هـنـ حـاـلـ  
 دـقـیـ جـهـوـلـیـ بـسـرـهـیـ دـرـهـ بـشـرـهـ بـیـنـ بـیـکـنـ  
 دـالـهـوـهـ خـرـیـشـ بـیـتـ مـوـقـیـتـ تـرـجـونـ رـوـقـیـ حـلـهـ  
 عـنـ اـلـاـبـقـ دـکـیـ هـنـ اـمـبـیـ اـشـنـیـ سـکـوـدـ  
 حـنـ خـرـ لـاـنـ اـلـعـنـاـخـ اـنـتـ عـنـ دـیـبـیـاـلـ  
 لـهـ خـبـتـ دـالـحـیـتـ دـالـشـنـوـنـ الشـاـقـهـ  
 دـهـ تـکـنـ فـیـنـاـجـتـاـ ۱ـ تـهـ شـمـیـ بـخـلـ  
 صـرـیدـرـ نـ دـنـرـ رـمـ (۲)

هۆزانا (طفت شرقا ثم غربا ...)

الْمُصْنَفُ الْمُرْجَحُ  
الْهُدَى لِلْيَةَ  
ابنُ الْقَسْمِ  
١٣٦٠

طَرْقَنْ وَمَا نَهَرَ فَأَبْلَى جَبَوْنَادَ الْجَمَادَ  
إِنْ يَجْعَلْنَ مُكَبَّرَهُمْ إِنْ يَلْهُمْ بَلْ يَلْهُمْ  
جَوْهَرَهُمْ إِنْ يَخْرُجَنَّ فَرْجَهُمْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
أَوْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ كَتَنَهُمْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
جَعْمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ كَعْمَهُمْ شَوْمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
بَشْنَهُمْ وَنَانَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
جَوْهَرَهُمْ مَوْلَهُمْ إِنْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
كَوْتَرْكَوْيَهُمْ إِنْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
فَلَمَتْ إِنْ شَاهِيَّ الْكَوْلَ دَلْعَمَهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
مَنْ تَكَنْ أَمْكَنْ رَوْجَنْ نَالَتْ الْمُكَبَّرَ الْزَلَالَ  
وَقَنْ وَأَنْ طَلَافِي جَيْهَرَقَنْ حَيْ دَنْتَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
رَعْدَتْ عَدَدَهُمْ مَا يَغْبَدَهُمْ لَأَنْ طَلَافِي هَرْغَنَالَ  
وَكَنْ وَهَرْخُولِي مَرْسَرَهُمْ إِنْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
بَعْيَ الْأَبْعَدَهُمْ هَدَى الْجَيْهَيْنَ تَكَوْدَهُمْ  
مَعْنَى خَرْلَادَنَ الْعَيْنَيِّيَّيْنَ مَنْ دَلْعَمَهُمْ  
لَلْجَيْهَيْنَ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
لَلْجَيْهَيْنَ فَنَالْجَيْهَيْنَ إِنْ يَلْهُمْ إِنْ يَلْهُمْ  
مَاجِرَعَيْهَيْنَ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
حَافِ طَارِيَّهَيْنَ بَلَرْكَنَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ

إِنْ تَفْتَى إِنْ عَلَمْتَنِي إِلَيْعَمْ مَعْنَى بَلَرْلَنَا  
إِنْ سَبَّ أَضْلَمْ إِنْ دَرَكَ مَا إِنْتَ إِلَيْيَنِيَّيْنِ  
لَلْجَيْهَيْنَ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
لَسْتَ الْجَلْمَ طَيْقَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
فَأَعْنَى عَنْيَيْهَيْنَ يَا كَرِيمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
إِنْ أَمْتَنَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
أَشْهَدَ اللَّهَمْ أَعْلَمَ إِنْيَيْهَيْنَ وَجَدَنَهُمْ  
فِي الْجَيْهَيْنَ وَالْمَجَيْهَيْنَ مَا لَمْ يَرَنَهُمْ زَوَالَ  
أَمْحَمَدَ اللَّهَمْ أَكَبَرَمَ الْمَوْحَدَمَ أَعْلَمَ الْعَوْقَيْ  
إِنْ هَدَىَيْهَيْنَ فِي الْجَيْهَيْنَ وَالْمَلَائِمَ  
صَلَّى يَا سَيِّدَ الْعَوْرَيْهَيْنَ عَلَيْهِ أَشْفَعَ  
عَدَّ مَا أَدْرَجَنَهُمْ فِي الْجَيْهَيْنَ أَمْهَنَهُمْ الْقَلَ  
أَشْرَدَ الْجَيْهَيْنَ حَمِيَّاً نَهَيَّهُمْ  
فَأَمْحَمَدَ اَحْمَمَيْهَيْنَ دَلْعَمَهُمْ  
أَشْرَدَ الْجَيْهَيْنَ دَلْعَمَهُمْ  
أَنْزَلَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
فَأَنْزَلَهُمْ دَلْعَمَهُمْ  
أَنْزَلَهُمْ دَلْعَمَهُمْ

هۆزانَا (طفت شرقا ثم غربا...), دانه يه کا دي

## هۆزانا (مهەدىيەك داخل بىوو زاخۇ ...)

من ملک شیعه نعمتی طوبیه از عالم شری  
 چنانچه بدهیم اغفر کردند مکمل صفو خوبید و قبال  
 و زینه میشد ناشه بی رامن بناست این سچه  
 حسین بنیه امین طالاخو ران هر جاگه  
 وی نه خیز با اوی سی کواند به از هان دارست  
 دی اوی دین کم حسنا صرف بجهیزت پیر شلاه  
 بی عذالت ظاهرون فکران کمال امی من همرو  
 کو ولاهان شهر اعنان انجمن طیر و طول  
 احمد شولا ته گوت لازمه ام دی و هر کیان  
 سایپه لازم می بیسی درین ته گو زیان قبل قل

#### ۱۴۱ ابد الحمد لله

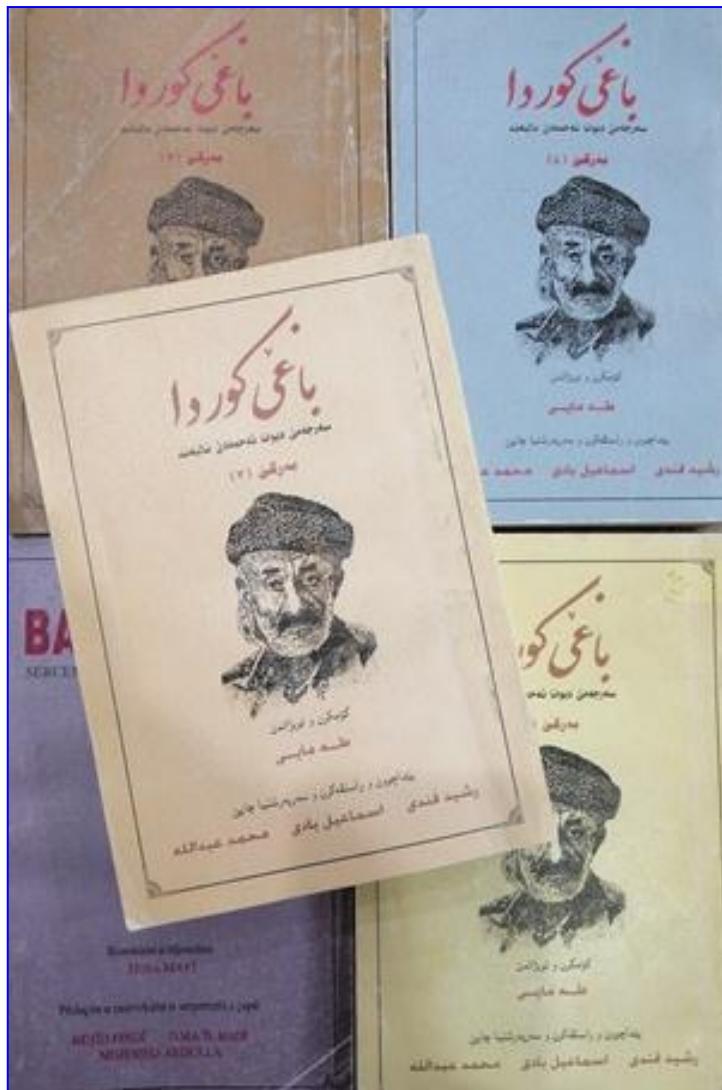
لنویل الدین نی هریم سدرقه مدلن حسینیانه خوش اسامه  
 اوی حامله با غلطانی بید برده شنکنه من وی قیدان از بله  
 یکدیگر خست راهی من خرقی دی و کل برگتی کل او دوستی تعاشه  
 اگر بیون مکوت خاید کروی یزی خیر آرایم العجمیه  
 اگر بندیش اوی لیم در هر هل بلا ربط بنت کو میان بی قاعده  
 افدهن کو رسیده ای خواوی صدریه خمزه کادی کچک گنو راهه  
 کسی و ک من ندانم می بکت کی کو خیان هر یات از طه  
 از هم شتر

هوزانا (ل نوره ددین من هه ردیم سلاقه ...)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
٤٤  
 يَا أَيُّهُ الْعَالَمُ فِي حِلْمِ الْأَدَبِ كَانَ كَلَمُكُو حَالَ لَهُ  
 وَلَنْتَمْ مَا رَأَيْتَ هَذَا إِنَّهَا وَحْيٌ سَرِيٌّ بِالْمَلَائِكَةِ  
 مِنْ رَبِّكَ الْأَكْرَبِ الصَّدَرُ الْخَفِيَّ شَفَاعَ الْأَكْثَرِ مِنَ الْأَنْجَابِ  
 وَسَيِّئَمُ فِي عَالَمِ الْبَكَاءِ أَسْمَى لِذِكْرِكَ قَدِيلَ الْأَعْدَادِ فَلَمْ يَرَ  
 سَيِّئَمُ فِي عَالَمِ الْأَشْكَارِ فِي الْمَدِينَةِ بِصَدِيقِ الْمُنْبَلِ  
 وَسَيِّئَمُ فِي عَالَمِ الْأَشْكَارِ فِي الْمَدِينَةِ بِقَدِيلِ النَّاسِ يَلْمِعُ  
 وَرَحْسَانَمْ مَا لَتَقَى جَارِيَتَهُ وَجَاهَمْ فِي قَدِيلِ النَّاسِ يَلْمِعُ  
 كَبِيرَ الْجَمَدِ الْأَرْدَبِيِّ وَأَعْلَمَكُمْ مَا كَافَهُ مُثْلِ نَارِ النَّفَظِ يَلْمِعُ  
 كَبِيرَ الْجَمَدِ الْأَرْدَبِيِّ وَأَعْلَمَكُمْ مَا كَافَهُ مُثْلِ نَارِ النَّفَظِ يَلْمِعُ  
 حَلْمَهُ خَلَقَ لَهُ دُلْمَنْ حَمْدَلِيَّهُ لِمَلْقَدِ زَرِّ الْأَنْكَارِ أَطْهَرَ  
 وَالْأَسْرَيَّ الْأَسْرَيَّ وَرَدَنْ حَرِيشَمْ وَرَغَيْهُ كَافَلِ الْأَعْلَمِ مُفْتَحَعَ  
 أَنَّ الْأَبْرَوْشَكَنْ جَبَّا الْأَقْسَيَّا - لَمْ يَرَ سَلَّمَ الْأَكْرَادِ وَمَا لَرَتْ  
 وَالْأَسْمَمِ الْأَعْلَمِ شَلَّلِ الْأَرْبَنَ - الْأَعْلَلِ كَافَلَ كَافَلَ كَافَلَ كَافَلَ  
 أَنَّ الْأَسْتَيَّ عَلَى الْعَالَلِ حَلَّهُ حَنْ كَلَ مَا رَأَهُ الْمُعَرَّبُ عَلَى  
 وَرَدَتَيَّ الْأَكْرَادِيَّ مُثْلِ الْأَرْدَبِيِّ فَيَقْبَرُ حَتَّهُ قَلَّسَانَهُ مَلَلَ الْأَطْهَرِ  
 سَدَحَمَ كَلَمِ الْأَرْتَشِ مِنْ سَدَهُ سَادَتِيَّهُ سَادَتِيَّهُ سَادَتِيَّهُ  
 أَنَّ الْأَسْتَيَّ شَرَّهُ أَسْمَمْ دَارِهِمَهُ مِنْ الْأَكْلَهُ لَلَّهُ خَاصَّهُ وَدَهْرِيَّهُ  
 وَجَكِيَّهُ أَسْنَى الْأَنْزَارِ بِصَبَعِهِ فَالْأَنْزَارُ خَلَدَنَ الْأَيْدِيَّهُ جَهَنَّمَ بِهِ  
 وَرَيْوَنَ الْأَنْدَانِيَّ فِي الشَّجَاعَهُ الْأَكَارِ أَهْلِ الْأَخْرَجِ حَسَدَهُ  
 وَرَسَدَهُ أَهْلِ الْأَنْزَارِ خَلَدَهُ أَهْلِ الْأَنْزَارِ خَلَدَهُ  
 حَوْهَدَهُ دَاتَهُ دَاتَهُ حَانَهُمْ بِرَجَحَهُ حَلَلَ عَذَالِيَّهُ حَلَلَ  
 حَصَّهُ أَهْلِ صَدَقَهُ لَهُنْ بِإِصْدَقَهُ حَلَلَهُمْ بِرَهَنَهُ حَلَلَهُمْ عَالِمَيْهُ  
 وَرَيْسَيَ الْأَرْسَكَنَ الْأَخْرَجَيَّ الْأَنْزَارِيَّ أَهْلِيَنَهُ مَهْمَمَهُ كَلَرَسَهُ  
 حَرَاسَهُ حَمَهُونَهُمُ الْأَرْدَبِ بِسَفَونَهُونَهُ مَهْمَمَهُونَهُ

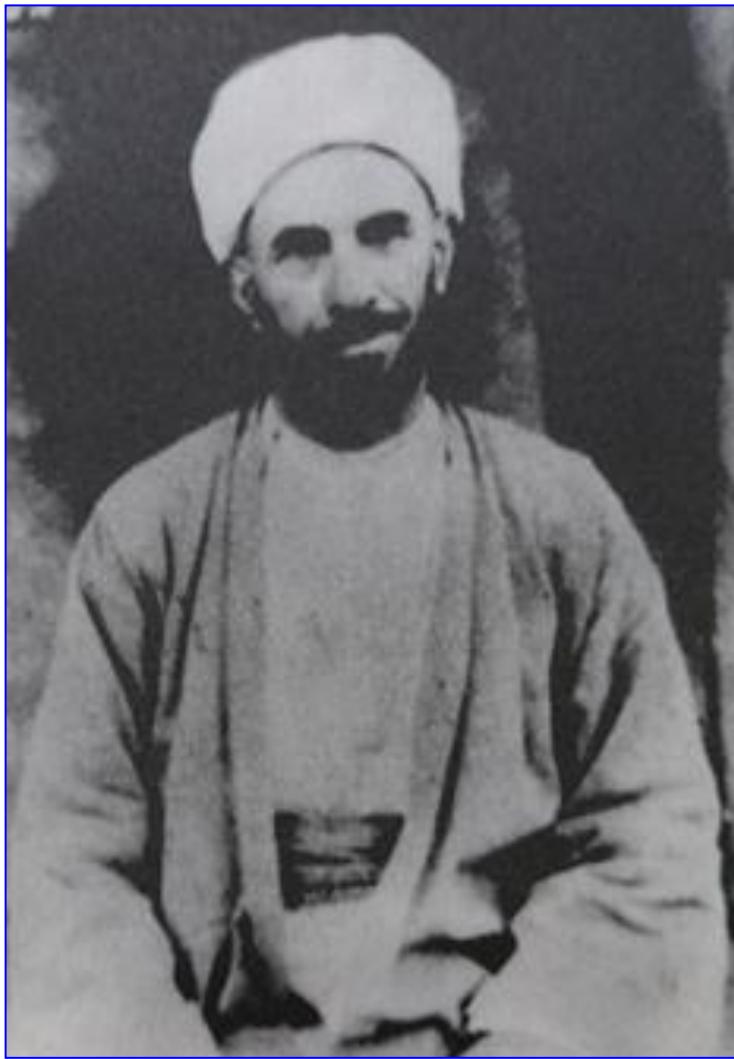
هُؤْزَانَا (يَا طَالِبُ الْعِلْمِ فِي زَاخُو ...)

ب- شکل:



هەر پىنج بەرگىت دىوانا (باغى كوردا)

يا ئەممەدى نابىئەند



مەلا ئەممەدى ئاكىرىي

ژپەرتوكا (زاخو الماضي والحاضر)، چاپا دووويىن.



حسین عبو رزهان

حسینی عه بؤین ره زقان

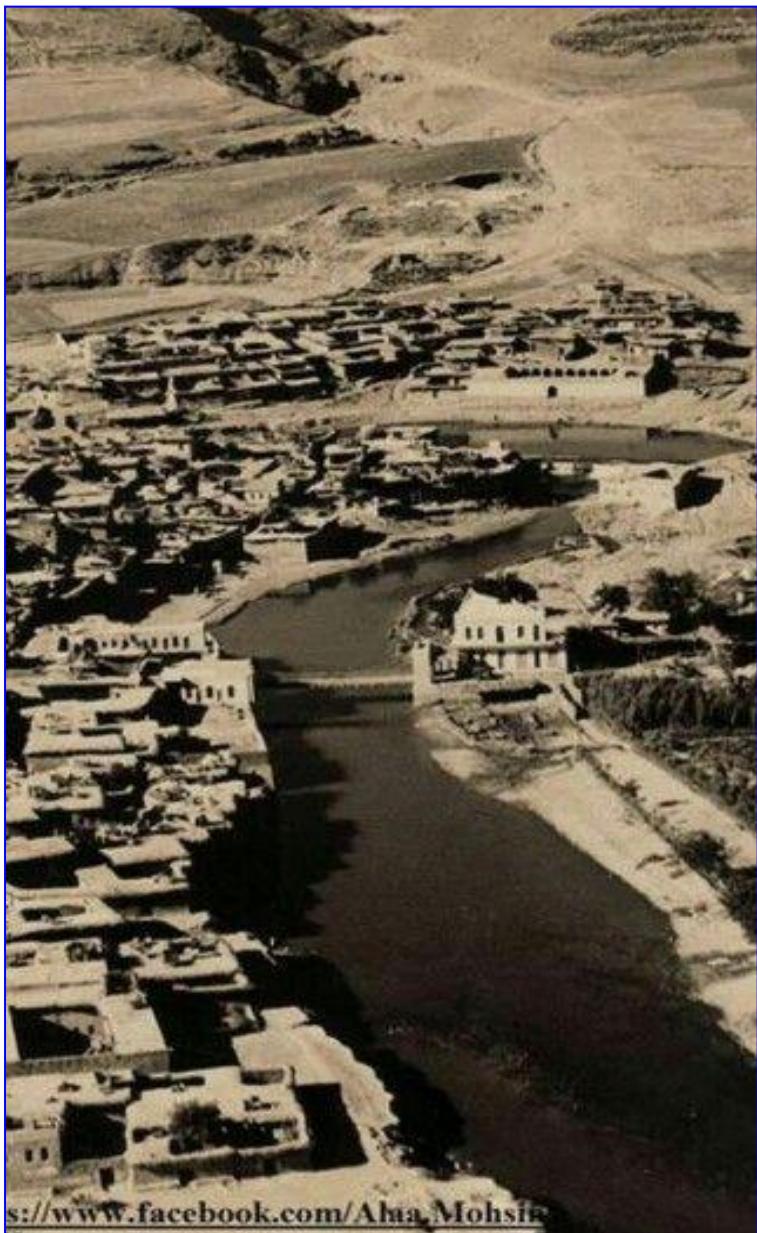
ژ په رتوکا (زاخو اماضي والحاضر)، چاپا دووين.



مەلا نورەددىن مەلا حەسەن  
ژ پەرتوكا (زاخو الماضي والحاضر)، چاپا دووويىن.

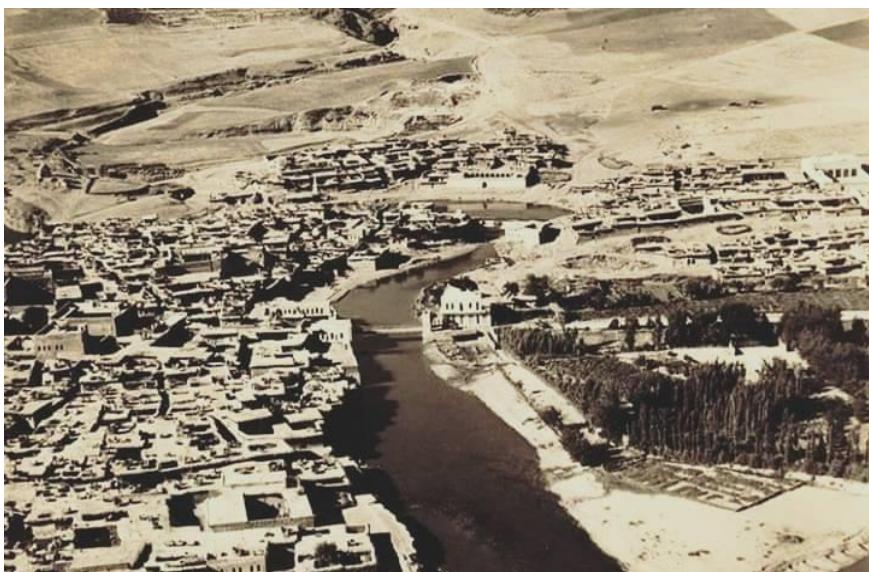
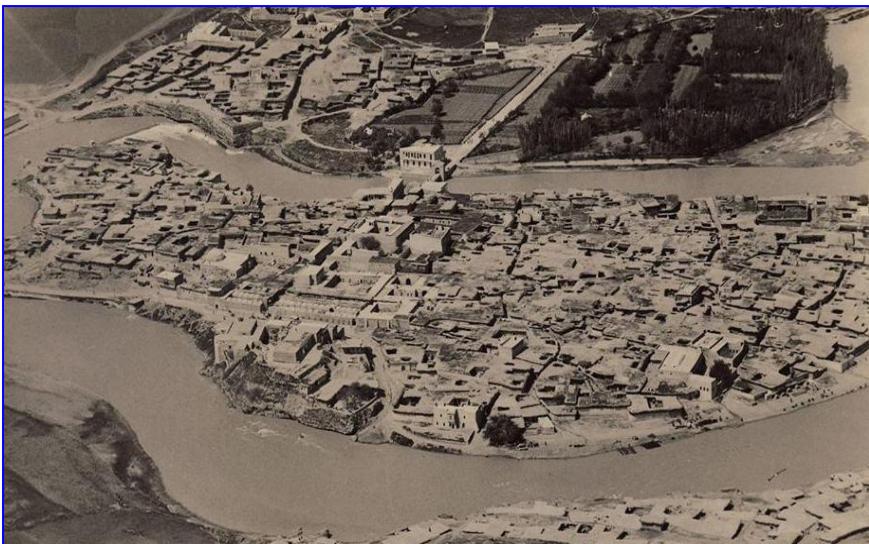


دیمهنهک ژ فیسته قاله کا و هرزشی  
د نیشا سالیت پینجياندا کو ئە حمەدى نالبەند  
ھۆزانەک لى خاندى  
ژ پەرتوكا (زاخو الماضي والحاضر)، چاپا دووپى.



[s://www.facebook.com/Ahia.Mohsin/](https://www.facebook.com/Ahia.Mohsin/)

زاخو ١٩٣١، ژ مالپه‌ری (علاء محسن)



زاخو ۱۹۰۵. ژ مالپهرى (علاء محسن)



## مطربه ک ل زاخو

ژ په رتوکا (زاخو الماضي والحاضر)، چاپا دووويت.

## کورتیبا ڦه کولینى ب زمانى کوردى:

ئەممەدئى نالبەند

سەرەدان و پىيگۇتنىت وى ل دۆر زاخۇ

ئەممەدئى نالبەند، شاعرەكى ناقدارى ڪوردى، د ناقبەرا سالىن (1891- 1963) يىدا ژىايىه. د سالىت پىنجيياندا چووپە بازىرى زاخۇ ژىو خاندىن و نىزىكى سالەكى مايه ل وىرئى، بۇ ئىكەمین جار ھۆزان ل بەرامبەرى جەماومەرى خاندىن بىت ل فيستە قالەكا وەرزشى دا ھەر ل بازىرى زاخۇ بۇپە.

ھەروەسا د ھەر (۵) پىنج بەرگىت دىوانا خۇ دا (باغنى ڪوردا)، گەلەك ھۆزان ل دۆر زاخۇ ڦەهاندىنە، د ھندەكاندا بەحسى بازىرى زاخۇ و خەلکىن وى دىكتەن، د ھندەكان دا ژى بەحسى خەلکىن بىانى دىكتەن ئەويت ل زاخۇ ژيانا خۇ دبورىين.

ئەف ڦەکولينە، ل سەر دو پېشکان هاتىيە لىيکەرن، د پشا ئىكى دا ئەم ب ڪورتى ل دۆر ژيانا وى ل زاخۇ ئاخىتىنە، پاشى مان و تىكەلىيا وى دىگەل خەلکىن زاخۇ. د پېشکا دويىن

دا، مه پىداچوونهك د هۆزانىت وى دا ڪرييە و شرۇفەكرينە، ل سەر چەند خالان دابەش ڪرينە: يا ئىيکىن ڪا وى چ بەحسى زاخۆ ڪرييە. د خالا دىتر دا مه بازىر و خەلك وەرگرتىنە، د ھەر پشكەكى دا، كۆمەكا كەسان ھاتىنە نىاسىن و ناقىت وان د ناق ھۆزانىت ويدا ھاتىنە قەيد ڪرن، ئەڭ ھۆزانە پشكەكا گەنگەن ژ دىرۈك و ئەتنۆگرافيا بازىرى زاخۆ.

بۇ نشيىينا ۋى ۋەكولىنى، مه چەندىن ژىددەر بىكارئىنائىنە كو گەيدايى ناقەرۇكَا بابەتى نە.

## ملخص البحث باللغة العربية

أحمد نالبند

### رحلته وقصائده حول مدينة زاخو

أحمد نالبند، شاعر كوردي معروف، عاش ما بين عامي (١٨٩١ - ١٩٦٣) الميلادي. في الخمسينيات من القرن الماضي، ذهب إلى مدينة زاخو للدراسة. حيث مكث هناك قرابة السنة، وهناك ألقى أولى قصائده أمام الجمهور في مهرجان رياضي، كما ألف العديد من القصائد حول هذه المدينة وأهلها، ضمن ديوانه (باغن كوردا- حديقة الأكراد) المؤلف من خمسة مجلدات.

هذه الدراسة تنقسم إلى قسمين، القسم الأول يدور بأختصار حول حياته في مدينة زاخو، وكيفية معيشته هناك. والقسم الثاني، وفيه تطرقنا إلى أشعاره وتحليلها موزعه على بعض النقاط:

**الأولى:** يدور فيه الحديث عن مدينة زاخو.

الثانية: ويدور فيه الحديث عن أهالي مدينة زاخو ضمن أشعاره، وفي قسم من تلك المجاميع، وردت أسماء العديد من الشخصيات المشهورة.

تعد هذه القصائد جزءاً من تاريخ وأثنوكرافيا مدينة زاخو، ومن أجل اتمام هذه الدراسة، اعتمدنا على بعض المصادر ذات صلة بهذا الموضوع.

## ژیلەن:

### ب گوردى:

١. ئەحمەدى نالبەند: باغى گوردا - سەرچەمى دىوانا ئەحمەدى نالبەند (كۆمكىن و تويىزاندىن)، پىداچوون و پاستقەكىن و سەرىپەرشتىيا چاپى: رشيد فندى، اسماعيل بادى، محمد عبدالله، بەرگىن (١)، دھۆك - ١٩٩٨ .٢
٣. \_\_\_\_\_، بەرگىن (٢)، دھۆك - ١٩٩٨ .٤
٤. \_\_\_\_\_، بەرگىن (٣)، دھۆك - ١٩٩٨ .٥
٥. \_\_\_\_\_، بەرگىن (٤)، دھۆك - ١٩٩٨ .٦
٦. تەحسىن ئىبراھىم دۆسکى: فەقى و مەلا و مەدرەسە، دھۆك - ٢٠١٢ .٧. خالد حسین: دىوانا ئەحمەدى نالبەند (موخلص)، پارت دوو، دھۆك - ١٩٧٢ .٨. د. رشيد فندى، ئەحمەدى نالبەند، چاپخانا خانى، دھۆك - ٢٠١٩ .٩. درىاس مىستەفا: گولەك ژ باغى گوردان، دھۆك - ٢٠١٩

١٠. صادق بهاالدين ئامىدى: هۆزانقانىت گورد، گۆرى زانيارى گورد، بهغدا-١٩٨٠.
١١. ماهر عبدالرحمن صديق برواري: ئەممەدى موخلص، وزارەتا رەوشەنبىرى، دھۆك - ٢٠٠٤.
١٢. ممتاز حەيدەرى: مەلاي گەورە - مەلا مەممەدى گۆيى، ھەولىر - ١٩٧٣.

### **عەرەبى:**

١٣. اسماعيل بادى، أزهار بامرنى: الشاعر أحمد مخلص (نالبند) باقه من قصائده العربية والفارسية الغير منشورة، دھوك - ٢٠١٩.
١٤. بشير سعيد عبدالرحمن: بهدينان وعشائرها - دراسة تاريخية، ط٢، دھوك - ٢٠١٤.
١٥. جاسم عبد شلال: علماء قدموا الى الموصل من الكرد ومن كردستان ٢-١، دھوك - ٢٠١٢.
١٦. سعيد الحاج صديق زاخوى: لمحات من التراث والأساطير في زاخو للفترة ١٩٦١-١٩٠٠، دھوك - ٢٠١٠.
١٧. سعيد الحاج صديق زاخوي (سعيد الرزقان): زاخو الماضي والحاضر، الطبعة الثانية، دھوك - ٢٠١٩.

١٨. كوركيس عواد: الأب أنسناس ماري الكرملي - حياته ومؤلفاته ١٨٦٦ - ١٩٤٤، بغداد - ١٩٦٦.
١٩. محفوظ العباسى: إمارة بهدينان العباسية، الموصل - ١٩٦٩.
٢٠. ملا محمد سعيد ياسين البريفكاني: فضلاء بهدينان، اعداد: مسعود محمد سعيد البريفكاني، دهوك - ١٩٩٧.
٢١. الدكتور مسعود الكتاني: المساجد والمدارس والعلماء والمخطوطات في إمارة بادينان - العمادية، دهوك - ٢٠١٠.
٢٢. وصفية محمد شيخو السندي: زاخو في العهد الملكي ١٩٢١-١٩٥٨، دهوك - ١٩٥٨.

### ئىددەرىن دىتر:

١. وصفية محمد شيخو سندي: كورتىيەكى دىرۆكى ل سەر رموشا كارگىرى و جچاڭى ل زاخۇ... (فەكولىن)، ئىنسىكالوبىدىيا پارىزكەها دەۋۆكىن، بەرگىن حەفتى، تۈركىيا - ٢٠١٧.
٢. وصفية محمد شيخو: رموشا جويىت زاخۇ ژ دويماھيا سەردەمئ ئۆسمانيا ھەتا دىگەھىتە سالا ١٩٥١ئى، (فەكولىن)، كۆفارا (دىرۆك)، هېزمار (٢) پاپىزىا - ٢٠١٣.
٣. ئومىد سەڭقان ئەحمدە، خەلات عەلى سلۇق، ھەقال عبدالكريم خالد، هېزمار كارىيەك ل دور ھۆزانغانىن دەقەرە زاخۇ ژ سالا (١٩٠٠-١٩٠٠).

- (٢٠١٠) (فەکولینا دەرچوونى / زانكۆيا دەھۆكى، فاكولتىا زانستىن مەۋھايەتى-پشكا زمانى كوردى، ئىچاران)، ٢٠١٤.
٤. ئىنسىكلۇپېدىيا پارىزگەها دەھۆكى، بەرگىن حەفتى و بەرگىن ھەشتى، تۈركىيا \_ ٢٠١٧.
٥. گۇڭارا زاخۇ، هېڭىم (٣)، تەباخا سالا ٢٠٠٤.

## نفیسه‌قان اسماعیل بادی



- ۱۹۶۳-یا ل پاریزگە‌ها دهۆکىن ژ دایك بوویه.
- ۱۹۷۹-یا دەست ب نفیسینى كریيە.
- ۱۹۸۲-یا، ئىكەمین بابەت ل رۆژناما (هاوکارى) ل بەغدا بهلاق كریيە.
- ۱۹۸۵-یا، دىگەل چەند هەۋالا گۇفارا (دەنگى مە) دەئىخستى يە.
- ۱۹۹۱-یا بوویه ئەندامى ئىكەتىيا نفیسەریت ڪورد / تايى دهۆكىن.
- ۱۹۹۳-۱۹۹۶-یا، چەندىن بەرناમە بۇ ئىزگىن دەنگى ڪوردىستان (راديويا دهۆك يا نوكە) چىكرينە.
- ئەندامى دەستەكا رۆژناما (پەيمان) و گۇفارىت (نوخازى، گازى، پەيش، رۆژنامەقانى) بوویه.

- سکرتیری نشيسيين و جيگري سهنديشكارى روزناما  
(ئەقىرقۇ) بۇويه.
- سەرنشيسمىرى گۇفارا (بازقا پالا) يا سەندىكا گرىكارىن  
كوردستانى/ لقى دھۆك بۇويه.
- بەپرسى سەندىكا رۆزىنامەنىشىيەت كوردستانى / لقى دھۆك  
بۇويه بۆ ماوى دوو خۇلا ۲۰۰۱ - ۲۰۰۸.
- دەرچۈسىن گۆلىزا پەرومدا بىيات/ پشقا ئەزمانى كوردى  
سالا خاندىنى ۲۰۱۶ - ۲۰۱۷.
- د چەندىن رۆزىنامە و گۇفارا دا بابەت بەلاڭىرىنە.
- چەندىن سەمینار ل دھۆك و ئامەد و موکس و سلېمانىي  
پىشكىشىرىنە.
- نوكە بەپرسى پەرتوكخانا دەزگايىن خانى يىن رەوشەنبىرى و  
راڭەهاندىنى يە.
- ئەندامىن ئىكەتىا مامۇستايىت كوردستانى يە.
- ئەندامىن ئىكەتىا نشيسيەرىت كورده.
- ئەندامىن سەندىكا رۆزىنامەنىشىيەت كوردستانى يە.
- ئەندامىن سەنتەرى (قوبەھان)، بەپرسى پشقا دەستنىشىيەت  
ئەددبى يە،

**ژ بەرھەمیت چاپکری:**

**بەرھەفکرن:**

١. نشيسيهرين ڪورد: پيزانى ئالىخان، دھۆك - ١٩٩٢.
٢. سيدارا چوچكان: پيزانى ئالىخان، دھۆك - ١٩٩٩.
٣. سەعدوللا ئافدل، شاعر، پيشمەرگە، شەھيد، دھۆك - ٢٠٠٢.
٤. هەقپەيچينىن حافز قازى (دیدارىت رۆژنامەقانى)، چاپا ئىكىن، دھۆك - ٢٠٠٥، چاپا دووسى، دھۆك - ٢٠١٦.

**بەرھەفکرن ب پشکدارى:**

٥. بىبلىوگرافيا حەفتىنامەيا پەيمان، دھۆك - ١٩٩٨.
٦. باغى ڪوردا - سەرجەمنى ديوانا ئەحمدەدى نالبەند (پىنج بەرگە)، دھۆك - ١٩٩٨.
٧. رېبىرى پارىزگەها دھۆكى، دھۆك - ٢٠١٠.

**نفيسيين:**

**ب ڪوردى:**

٨. بشکورينا هيچىيا، پەخشان ، دھۆك - ١٩٩٥.
٩. ژ ھەلبەستىن ئەحمدەدى خانى (كۆمكىن و تويىزاندىن)، دھۆك - ١٩٩٦ -
١٠. صادق بهاءالدين ئامىدى و ڪاروانى رووشەنبىريا ڪوردى، دھۆك - ١٩٩٩.

۱۱. حهیرانوک - ژ تۆرى زارگۇتنا ڪوردان (فەكۆلین و دەق)، چاپا ئىيىكى، دھۆك - ۲۰۰۱.
۱۲. بەرهە شرۆفە ڪرنا دەقى (فەكۆلینىن تۆرمىي)، بەرلىن - ۲۰۰۲.
۱۳. پەيچىن تە بەرهە ئاسوئىن بلند دېرن (ھۆزان)، دھۆك - ۲۰۰۴.
۱۴. رۆزنامە قانىا ڪوردى د ناۋبەرا بزاڭا سىاسى و روشەنبىرى دا، سلىّمانى - ۲۰۰۵.
۱۵. جەمەيلى حاجۇ ئاغايىھەكىن وەلاتپارىز و خورتەكىن زانا، دھۆك - ۲۰۰۶.
۱۶. ڪاروانى رۆزنامە قانىا ڪوردى ل دەقەرا بەھەدىنان (فەكۆلین)، دھۆك - ۲۰۰۶.
۱۷. سنۇرىن ۋەكىرى (دیدارىن ئەدەبى و مىزگەرد)، دھۆك - ۲۰۰۸.
۱۸. رەمەزانى جزىرى د دويىچقۇن و توپاندەكا دىتر دا، دھۆك - ۲۰۱۱.
۱۹. زمان و دىالىيكتىن زمانى ڪوردى، دھۆك - ۲۰۱۹.
۲۰. ئەممەدى نالبەند، چۈومە زاخۇ بۇ تەماشە، دھۆك - ۲۰۲۰.
- ب عەرمىبى:
۲۱. جواهر المبدعين (مناقشات أدبية)، دھۆك - ۲۰۰۵.

- .٢٢. رحلة ناصر خسرو عبر المناطق الكوردية، (دراسة)، دهوك .٢٠١٠ -
- .٢٣. الشيخ يونس الكردي ورسائله في الأدب الصوفي الإسلامي، (دراسة وتحقيق)/ دهوك - .٢٠١٢
- .٢٤. الشاعر احمد نالبند (مخلص) وباقية من قصائده الغير منشورة، مع (أزهار بامرنى)، دهوك - .٢٠١٩

**بەرهەف بۆ چاپن:**

- .٢٥. چیقانۆك د هۆزاننا (عهبدولرەحمان مزوري) دا.
- .٢٦. پۆلت قوتابخانەيا (قوبەھان) د پیشەبرنا ئەدەبىن گلاسيكى دا.
- .٢٧. حەيرانۆك - ژ تۆرى زارگۇتنا كوردان (قەكۆلين و دەق)، چاپا دويىن يازىدەكىرى، دهوك - .٢٠١٩
- .٢٨. هۆزانچان سياھىپوش، غەزەل و ھەلبەستىت وى.
- .٢٩. ديوانا عەنى حەریرى، ژيان و بەركار.
- .٣٠. خاكى ئاكىرىھىي، ژيان و بەركار.
- .٣١. دكتور مەممەد نۇورى دېرسىمى و بانگىينا وەلاتپارىزىت كورد.
- .٣٢. ئەممەدى نالبەند، كۆمەكا فەكۆلين و گوتار و ديداران.

