

أَنْبَاءٌ

پیشکش

به سانای خوشه‌ویستم و وه‌چه‌ی داهاتوو.

گزنفون

ئاناباس

MURRAYANI
وهرگيراني له يونانييه وه
عہ لی فہ تجی & PUBLICATION
ESTABLISHMENT FOR

ههولير - ۲۰۱۳

خانه ی موکیریانی بۆ چاپ و بلاوکردنه وه



● ئانا یاس

● گزنفون

● وه رگێرانی له یۆنانییه وه: عهلی فه تحی

● نه خشه سازی ناوه وه: رێدار جه عفر

● به رگ: ریمان

● نرخ: (۵۰۰۰) دینار

● چاپی یه که م: ۲۰۱۳

● تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

● چاپخانه: (ههولێر)

● له بهر پڕۆه به راتی گشتی کتیبخانه کان ژماره ی سپاردنی (۷۵۰) سالی (۲۰۱۳) ی پین دراوه.

زنجیره ی کتیب (۷۸۷)

مالپه: www.mukiryani.com

ئیمه یل: info@mukiryani.com

پیرست

- پیشەکی..... ۱۳
- کتیپی یەكەم..... ۱۵
- بەشی ۱
- سەبارەت بە شەری نیوان کوروشی لای و ئەردەشیر پاشای برای
– ئامادەکاری کوروش بۆ ئەو شەپە
- بەشی ۲..... ۲۱
- وەرئیکەوتنی کوروش – تیسافیرن مەبەستی کوروش لای
ئەردەشیر ئاشکرا دەکا- چاوپیکەوتنی ئیپی ئاکسا و کوروش –
پژدەهی نیزامی – لەشکر گەیشتە تارسوو – وتووژدی سی ئینیسی
پاشای کیلیکیا (سیلیسی) و کوروش
- بەشی ۳..... ۲۱
- پاپەپینی سەربازەکانی لەشکر و ئاخاوتنی کلئ ئارخوس –
زیادکردنی مووچەیی مانگانەیی سەربازەکانی لەشکر
- بەشی ۴..... ۲۷
- گەیشتنە ئیسوو هاتنی گەمییەکان رۆیشتن لە ئیسوو و چوونە
ولاتی شام بەجیهیشتنی لەشکر لەلایەن زنیاس و پاسیون ئاخاوتنی
کوروش و گەیشتنە قەراخ چۆمی ئاراس
- بەشی ۵..... ۴۳
- پنیوانی دژواری لەشکر لە سەحرا گەیشتنە خارماندی – کیشەیی
نیوان دوو سەرباز
- بەشی ۶..... ۴۹
- خەیانەت و بە سزا گەیشتنی ئورونداس
- بەشی ۷..... ۵۳

وهږيکه وتی کوروش له هریمی بابل بریاری کوروش بؤ
شهرکردن و بهلینی زیادکردنی مووچهی سهربازان

به شی ۸..... ۵۹

شهری کوناکسا - کوژرانی کوروش

به شی ۹..... ۶۵

سه بارهت به گه ورهیی کوروش و پینه لاگوتن به و

به شی ۱۰..... ۷۱

داگیرکردنی خیمه کانی کوروش له لایه ن ئرده شیر پاشا -
کوکردنه وهی هیز، به دژی یونانیه کان

کتیبی دوهم..... ۷۵

به شی ۱

یونانیه کان هه والی کوژرانی کوروشیان پیگه یشت - نه خشه ی
ناریه به مه بهستی گه رانه وه بؤ ولاتی بوونی - پیشنیاری
گه رانه وهی ناریه له لایه ن کلئ نارخوس گرینگی پیده درئ - داوا و
هه ره شه ی ئرده شیر پاشا له یونانیه کان سه بارهت به
چه کادانانیا ن - ولامی راسپارده کانی ئرده شیر پاشا

به شی ۲..... ۸۱

یه کگرتن له گه ل ناریه حه ره که تی ناوبراو و تیکه لیبون به سپای
ئرده شیر ترس و بی موبالاتی له نیوان دوو له شکردا

به شی ۳..... ۸۵

مهیلی پاشا بؤ په یمان به ستن - ولامی نه رینی یونانیه کان و گرفتی
نارووقه - رینوینی کردنی یونانیه کان له لایه ن هیزه کانی پاشا وه بؤ
وده دست هینانی نارووقه - چاوپیکه وتنی تیسافیرن و کلئ نارخوس
- یه کگرتن له گه ل پاشا

به شی ۴.....

۹۱ چاوه روانی گه رانه وهی تیسافیرن شک و گومانی یونانیه کان
سه بارهت به ناریه گومانای بوونی گه رانه وهی تیسافیرن -

دهریکه و تنی یونانییه کان و مؤلخواردنیان له چه ند جی و دوور له
یه کتر گه یشتنه ژیر دیواری میدیا و خه یانه تی به ره ره کان

به شی ۵ ۹۷

گه یشتنه سه ر چۆمی زاپاتا (زاب) چاوپیکه و تنی کلی ئارخۆس و
تیسافیرن - خه یانه ت و ده سته سه ر کردنی سه ر کرده کانی یونانی
و ته سلیم کردنه وه یان به پاشا

به شی ۶ ۱۰۵

لیکدانه وه ی گزنفۆن له سه ر کلی ئارخۆس و ستراتیزه کانی تر

کتیبی سیهه م ۱۱۱

به شی ۱

ناهومیدی له شکر ی یونانی خه ونی گزنفۆن

به شی ۲ ۱۲۱

ئاخواوتنی خیریسۆفۆس و کلی ئانۆر و گزنفۆن

به شی ۳ ۱۳۱

ئاماده کاری بۆ ریگا هاتنی میتیریداتیس شک و گومانی یونانییه کان
له میتیریداتیس- ئه گه ری په لاماری میتیریداتیس بۆ سه ر له شکر
ناهومیدی سه ر بازان پیکه پیتانی ده سته ی قوچه قانی هاویژ

به شی ۴ ۱۳۵

په لاماری میتیریداتیس به ره په رچدانه وه ی هیرش - گه یشتنه سه ر
چۆمی دیجله - په لاماری بی به ره می تیسافیرن ئالوگۆر له
قهواره ی له شکر دا - هیرشی دووباره ی دوژمن وه غیره ت که و تنی
یونانییه کان به هۆی تیکوشانی گزنفۆنه وه

به شی ۵ ۱۴۵

ئاورتییبه ردانی دیهات به هۆی تیسافیرن به ره به ست دروست کردن
له سه ر ریگای ده رباز بوونی یونانییه کان له نیو چیاکانی ولاتی
کاردوخ و دیجله دا گرفتی په رینه وه له رووباری دیجله پیتشیاری

سەربازى رۇدۇسى لەمەر شىۋەي پەرىنەۋە بېيار لەسەر رۇيشتن
بە كىۋەكانى
ولاتى كاردوخەكاندا

كتىبى چۈرەم..... ۱۴۹

بەشى ۱

چوونە نىۋولاتى كاردوخەكان چاۋەرۋانى و ترسى يۇنانىيەكان
ترس و بىھىزى لەشكرى يۇنانى لەبەرامبەر كاردوخەكاندا
چاۋساغى كىردن بە دىلىك بۇ دۇزىنەۋەي رىگى كى دەربازبوون

بەشى ۲..... ۱۵۵

ناردنى دوو ھەزار جەنگاۋەرى يۇنانى بە مەبەستى داگىر كىردنى
بەرزايىيەكان كۆبوونەۋەي يۇنانىيەكان لەو شىۋىنە گوزەرىكى
بەرتەسك

بەشى ۳..... ۱۶۱

گەيشتنە نىزىك ئاۋابى كىندىرەيت گىرقتى نويى - خەۋنى گىزىنقۇن

بەشى ۴..... ۱۶۹

چوونە نىۋولاتى ئەرمىنيا (ئەرمەنىستان) ئاگر بەسى يۇنانىيەكان
لەگەل تىرىقازۇس خەيانەتى تىرىقازۇس - بارىنى بەفر

بەشى ۵..... ۱۷۳

كارىگەرى دىگىرانەي بەفر سەھۇلبەندان قاتى و برسىيەتى
پەلامارى دوژمن - چارەسەرى نەخۇش و سەرمابدوۋان

بەشى ۶..... ۱۸۱

پاكردىنى چاۋساغ بەھۋى كەمتەرخەمى خىرىسۇفۇس چوونە نىۋ
چۆمى فاسى تىپەرىن بەولاتى تاۋوك و كالىپسۇسدا

بەشى ۷..... ۱۸۷

چوونە لای خەلکی تائووخێ گرتی وەرێکەوتن دەر بازکردنی ولاتی
کالیپسی یەکان - تێپەرین بە هارپاسو و گەیشتنە چیا ی تیککیسی

..... ٨ بەشی ٨ ١٩٣

رۆیشتن لە ولاتی ماکرۆنییەکان گەیشتنە چیاکانی کولک شەڕ
لەگەڵ بەر بەرەکان چوونە نیو ناوچە ی ترابزۆن و سازدانی
کۆمەلێک کێبەرکی وەرزیسی - شادی بی وینە ی یۆنانییەکان

..... ١٩٩ کتیی پینجەم

١ بەشی ١

خیریسۆفۆس وەدوای دۆزینە وە ی گەمی کەوت دابین کردنی
ناز ووقە و دردۆنگی لە گزنفۆن لە لایەن سەربازانە وە ناردنی
دیکسیۆس بۆ هینانی گەمی و هەلاتنی ناوبراو - پۆلیکراتیس تەنیا
یەک گەمی هینا.

..... ٢ بەشی ٢ ٢٠٥

شەڕ لەگەڵ دریلییەکان

..... ٣ بەشی ٣ ٢١١

نەگەیشتنە وە ی خیریسۆفۆس بە شیک لە سواری گەمی بوو
وەرێکەوتنی پاشماوە ی لە شکر بە رێگای ویشکاییدا گەیشتنە
دەقەری سرازۆنیت رێژە ی نزامی و سەرژمیری - دابەشکردنی
پارە قوربانی بۆ خواوەند ئاپۆلۆن و دیا لە لایەن گزنفۆنە وە -
باسکردنی چۆنییەتی گەرانه وە لە لایەن سیلۆنیت و بەبانی شیوہ ی
بەرێوہ چوونی قوربانییەکانی گزنفۆن

..... ٤ بەشی ٤ ٢١٥

گەیشتنە سەر سنوورەکانی ولاتی مووسینی - خولقاندنی گرفت بۆ
لە شکر لە لایەن مووسینی یەکان شکستی مووسینی یەکان - رەوشت
و هەلسوکه وتی مووسینی یەکان

..... ٥ بەشی ٥ ٢٢٣

تێپەرین بە ولاتی کالیپسی و تیغارینی یەکاندا - چوونە نیو ولاتی
کووتی ئور - چاوپیکەوتن لەگەڵ راسپاردەکانی سینۆپی

۲۲۹ ۶ بهشی
ناموژگاری ئىكاتونىمۇس بىر يار له سەر رۆيشتن به ريگاي به حر دا

۲۳۹ ۷ بهشى
بوختان ههلبهستن بۇ گزنفون لهلايهن نئئون ئاسينيئى -
بهريهچدانه وهى بوختانه كان لهلايهن سهريازانه وه رينوينى
شه رماوى لوكاژ كلي ئارت باسيك له سەر كاروكرده وهى پيشووى
فه رمانده كان

۲۴۷ ۸ بهشى
تاوانباركردى گزنفون سه بارهت به سزادانى سهريازه كانى له شكر
- ولامى گزنفون و بى مانا بوونى تاوانه كان

كئيبى شه شه م ۲۵۳

بهشى ۱

بهيمان بهستن له گهل خهلكى پاڤلاغونى - سه ما و ههلهپركيى
سه ماكاران - رۆيشتن له كووتى ئورا - چوونه نيو هه ريمى هارمىن
- دياريكردنى گزنفون وهك سه ركردهى له شكر - ره تگردنه وهى
ئهو داوايه لهلايهن گزنفون و دياريكردنى خيريسوفوس

۲۶۱ ۲ بهشى

وهريكه وتنى يونانييه كان گه يشتنه ناچهى ئيراكليا - ته واوبوونى
سه ركردايه تى خيريسوفوس ده سه لاتدارى نوئى گزنفون -
دابهش بوونى له شكر به سەر سى ده سته دا

۲۶۷ ۳ بهشى

وهريكه وتنى سى ده ستهى قوشه نى يونانى - كۆبوونه وهى هه رسى
لايهن له به نده رى كالپ

۲۷۳ ۴ بهشى

سه بارهت به به نده رى كالپ - رازى بوونى يونانييه كان - بوچوونى
هه لهى نئئون - وه دياركه وتنى سواركاره كانى فارنافازوس

۲۸۱ ۵ بهشى

جیگیربوونی له شکر له شوئینیکی مه حکم هیرشی یونانییه کان
بۆسه دوژمن راستگویی و جوامیری گزنفون سه رکه وتی
له شکر یونانی به سه دانیشتوانی فیتینی و هیزهکانی
فارناقازوس دا

..... ۶ بهشی ۲۸۹

گرتی غه نیمه له فیتینی به کان هاتی کلی ئاندرؤس کیشهی نیوان
ئاغاسیاس و دیکسیپؤس وتاری گزنفون و ئاغاسیاس و لامی
کلی ئاندرؤس جوامیری و گه ورهیی کلی ئاندرؤس - چونه نیو
ده قهری خیریسپؤس

..... ۲۹۹ کتیبی حه وته م

بهشی ۱

فریوخاردنی ئاناکسیفیؤس، حاکمی ناوگانی گه مییهکانی سپارتی،
به هوی فارناقازوس - فریودانی یونانییه کان و ده رکردنیان له
شاری فیزاندیو (بیزانس) - دو باره چونه وهی یونانییه کان بۆ نیو
شاری فیزاندیو - ئارام کردنه وهی له شکر یونانی به هوی گزنفون
سه رکردایه تی کردنی کورتخایه نی کیراتاداس

..... ۲ بهشی ۳۰۹

باس له سه دریزه دانی پاشماوهی ریگا - فرۆشتنی چوار سه د
سه ربازی یونانی له نیو شاری بیزانس - وتووێژی گزنفون و
سیقتیس

..... ۳ بهشی ۳۱۷

چوونی له شکر یونانی، جیا له نی ئون و پیاوهکانی بۆلای سیقتیس
- زیافته به بۆنه ی په یمانی نوئ - له شکر کیشی شه وانه -
ده سه که وتی زور

..... ۴ بهشی ۳۲۷

ته‌واو بوونی له‌شکرکێشی - سه‌رمای سه‌خت - له مه‌ترسی
که‌وتی گیانی گزنفون - قه‌رار و په‌یمانی سیقتیس له‌گه‌ل
تینی‌یه‌کان

٣٣٣ ٥ به‌شی

خۆ‌بواردنی سیقتیس له مووچه‌ی له‌شکر - درێژه‌پیدانی له‌شکر به
خزمه‌ت کردنی سیقتیس - ڤوو وه‌رگێرانی سه‌ربازه‌کان له گزنفون

٣٣٧ ٦ به‌شی

ئاخاوتنی گزنفون - پشتیوانی کارمینۆس و ڤولیکراتیس - سه‌ر
سورمانی سیقتیس و ئیراکلیدیس - ناجوامیزی سیقتیس ده‌ره‌ق
به گزنفون

٣٤٧ ٧ به‌شی

ڤۆیشتن بۆ دیهاتی ڤر له ئازووقه - گه‌فتوگو و ڤاویژ له‌گه‌ل
میدۆسادیس - ئاخاوتنی گزنفون بۆ سیقتیس - ڤازی‌کردنی
سیقتیس له‌مه‌ر دانی مووچه

٣٥٩ ٨ به‌شی

چوونه نیو ولاتی لامپساکۆس و ترۆوا و شه‌ر له‌گه‌ل ئاسیداتیس -
ناوی ئه‌و ولاتانه‌ی له‌شکری یونانی پیناندا ده‌رباز بوو - ناوی
حاکمانی ئه‌و ولاتانه و گه‌رانه‌وه‌ی سه‌رجه‌م ده‌هه‌زار سه‌رباز

ژباننامه‌ی گزنفون.

ڤۆژمیری گزنفون.

بۆ زانیاری.

پیشہ کی

خوینہری بہرین، کتیبی میژووی ئاناباس یہ کیک له و سہرچاوه بہنرخانہ یہ کہ زوربہی زانا و توژہرہکانی بواری زانستی کہ لکیان لیوہرگرتوہ. له سہر ناوچہی رۆژہلآت و ئاسیا بہ گشتی و کاردوخ و خالدی و خالیقی یہ کان بہ تایبہ تی، زانیاری بہنرخی تیدا. باسی نہتہوہکانی سہر ریگای چون و گہرانہوہی له شکرکی یونانی له گہل له شکرکیشیہکانی کوروشی دووہم دکا. کتیبہ کہ ناسراوہ بہ (ئاناباس). جیا له وشہ و ناوی ئاناباس، گہرانہوہی دہہزار یونانیش و ہک ناو بہ کارہاتوہ. له دہقی یونانیہ کہ دا بہو شیوہیہ نیبہ. ئہ سلہن باسیکیش له ناوہی دوابی نہہاتوہتہ گوری. ئہو تیتیرہ واتہ گہرانہوہی دہ ہزار یونانی تہنیا له بہر ئہوہیہ کہ لهو له شکرہ گہورہیہ، سہرجہم دہہزار کہس بہ زیندووی گہشستہوہ ولاتی خوین. ئہ گہر بہ ہلہ نہچوہیم ئہو سہردیرہ تہنیا بہہوی و ہرگیرہکان بو کتیبی ئاناباس دیاری کراوہ.

وشہی ئاناباس (ئہناقاسی) له زمانی یونانیدا واتای ہلکشان بہرہو ژوور یا سہرکہوتن دہدا. ئہ بہ دا بہ مانای گہرانہوہ نیبہ، و ہک له زور کتیباندا بہو چہشنہ لیکدراوہتہوہ. یونانیہکان و ہک نہتہوہ خوین له گہلانی تر بہ فہرہنگتر و خاوہن شارستانیہ تی پیشکہوتووتر زانیوہ. کاتیک له شکرہکیان بہرہو ئاسیا داگہراوہتہ خوار، دوابی شکستی کوروش ناچار بہ گہرانہوہ بہرہو ژوور، واتہ خاکی یونان بوو و بویش گزنفون ناوی ئہناقاسی (چوون بہرہو ژوور) له سہر کتیبہ کہی داناوہ. بہ واتایہک یونانیہکان نہک تہنیا له باری فہرہنگ و شارستانیہ تہوہ، بہ لکوو له باری ہلکہوتہی جوغرافیہشہوہ خوین بہرتر دیوہ.

من دہمزانی بہشی زوری زانیاریہکان کہ له سہر ئہو کتیبہ ہن، راستہوخو له تہرجہمہی فارسی، عہرہبی یا تورکی و ہرگیراون. بہ تایبہت فارسیہ کہ له تہرجہمہی فہرانسہوی پرا و له سہردہمی قاجار و ہرگیردراوہتہوہ سہر فارسی. بہ

ئاشكرا دەسكارى كراوه. كاتىك وەرگىراوى فارسىيەكە و ئەسلى يۇنانىيەكەم لەبەرىيەكدانا، ئەوسا بۆم دەرکەوت كە بەهەلە نەچومە و بۆچونەكەم درووستە. ئەوہى ئىستا توى بەرپىز دەخوئىيەوہ، دەقى يۇنانىيەكەيەتى. من دوو جور چاپى يۇنانى ئاناباسم لەبەردەستدا بوو. ھەردووك چاپيان پىداچوونەوہ و تەئىدى بەشىكى زور لە ماموستايانى بەشى ميژووى زانستگانى يۇنانيان لەسەرہ. پاش فەترەيەك بەراورد لەنيوان فارسى و يۇنانىيەكە، بۆم دەرکەوت كە ئىرانىيەكان يا واباشترە بلیم فارسەكان، ئەو كتيبەيان بەدلى خۇيان تەرجمە كردوہتەوہ. لە ھىچ شويىنىكى كتيبى ئاناباسدا وشەى ئىزان و ئىرانى بەكار نەھاتوہ و لەجيات ئەوانە واژەى بەربەر نووسراوہ. فارسەكان لەو شويىنانەى باسى خۇيان ھاتوہتەگورپى، لەجيات وشەى بەربەر گورجىك فارس يا ئىرانيان نووسيوہ. بەلام لەو جيگايانەى باسى كورد و نەتەوہكانى تر كراوہ، وشەى بەربەر وەك خوى ماوہتەوہ و دەستى لىنەدراوہ. لە زور شوين تىكستەكە يا ھەر تەرجمە نەكراوہتەوہ، يا ئالوگورپى بەسەردا ھاتوہ و ھىچ پىوہندىيەكى بە ئەسلى ماناكەوہ نيە و ھتد. بە باوہرى من ئەوہندەش بۆ دابەزىنى نرخ و قىمەتى وەرگىردراويك بەسە.

لەھەر حالدا ھيوادارم بە سەرکەوتوويى توانىيىتم ئەو كتيبە ميژووييە بەوہجە لە زمانى يۇنانى را بىنمە سەر زمانى كوردى و كتيبخانەى نىشتمانەكەمى پى دەولەمەند بکەم. ھەلبەت من وەك وەرگىرپى ئەو سەرچاوہ بەنرخە، خۆم لە بەرامبەر وشە بە وشەى دەقى يۇنانىيەكە بە بەرپرس دەزانم. ھيوادارم جيگاي پەسندى ھاوالاتيانم بى. ھەلە و پەلەش دەخەمە بەر بارەگاي گەورەيى و دلفراوانى و يارمەتى ئىوہى بەرپىز.

وەرگىرپى: ەلى فەتى

۱۱-۰۳-۲۰۰۸

به شي ۱

سه بارهت به شه پری نیوان کوروشی
لاو و ئه رده شیر پاشای برای -
ئاماده کاری کوروش بؤ ئه و شه پره

داریوش و پهریزاد خاوهن دوو کوپ بوون، کوپی گه وره ئه رده شیر و بچووکیشیان ناوی کوروش بوو^۱. له بهر ئه وهی داریوش نه خووش كهوت و له سه رده مه رگدا بوو، داوای کرد کاتی مردنی، دوو کوپه کانی له ژوور سه ری بن. کوپی گه وره یان، ئه رده شیر به هه لکه وهت له وئ بوو به لام کوروش كه ساتراپی بؤ دیاری کرابوو^۲، ئه و کاته له سه حرای کاستول^۳ سه رکر دایه تی هیزه کانی

۱- داریوشی دووهه م، خاوهن دوو کوپ به ناوه کانی ئه رده شیر و کوروش بووه. ناوبراو منالی تریشی هه بووه. به پینی زانیاریه کانی کتیبسیای پزیشک كه فؤتیؤس باسی لیوه دهکات، داریوش سیژده منالی تریشی هه بووه.

۲- ساتراپ، واژه یه كه زهمانی هیخامه نشی یه کان له جیات وشه ی ئوستان و پاریزگا كه لکی لیوه رگیراوه. له زمانی یونانی را هاتوو و مانای پاریزگا یا ئوستان ده دات.

۳- داریوش باوکی کوروش، کوپه كه ی خوی وهک ساتراپ و سه رله شکری زوربه ی هیزه کانی ساتراپی خاوهن نه زم و نیزام دیاری کردبوو كه زوربه ی جاران له دهشتی کاستول نمایشی نیزامیان ده دات. تیسافیرنیش خاوهن پله یه کی له و چه شنه بوو.

دهکرد. کاتیک کوروش خه بهری گه پانه وهی پیگه یشت، ۳۰۰ چه کداری یونانی به فرماندهری کسینتیا سی خه لکی په راسیوی له گه لدا بوو و له گه ل تیسافیرن هه رچهند گومانی له دؤستایه تیبیه که ی هه بوو^۶، گه راوه باره گای پاشا. له و بهینه دا داریوش مردبوو و ئه رده شیر له جیگای باوکی دانیشتبوو. تیسافیرن ئه و فرسه ته ی قؤسته وه و به ئه رده شیر ی گوت که کوروش خه ریکی کاریکی دوژمنکارانه یه. ئه رده شیر باوه ری به تیسافیرن کرد. سه رها ت فرمانی ده رکرد که ناوبراو له ریگادا چاوه پروان بی و پاشان فرمانی کوشتنیشی دا^۷. هه لبت له بهر خواست و پارانه وهی دایکی ناچار له تاوانی کوروش خؤش بوو، به لام دستووری دا که بگه ریته وه شوینی فرمانزه وایی پیشووی خوی. کوروش به و کارهی براهی گه لیک تیکچوو و هه ریویه بریاریدا هه رچی له دهستی بی بو دهرهینانی دهسه لات و سه لته نه ت له دهست ئه رده شیر بیکا^۸. په ریزادیش زیادتر ههستی به نیزیکایه تی کوروش ده کرد تا ئه رده شیر ی کوره گه وره ی^۹. جیا

۴- ئه و ده شته له قهراخ چؤمی کاستول هه لکه وتوو. شاری کاستولیش له وی بووه. گشت سالی یه ک جارتواوی هیزمکانی نیزامی سه ر به پادگانه کانی رۆژئاوی ئاسیای بچوک تا چؤمی ئالی، له و ده شته ریژه ی نیزامی رۆیشتون. شاری کاستول له سه رده می سنیقانو ی بیزانسی دا، سه ربه ولاتی لیدیا بووه.

۵- کوروش تیسافیرنی له و سه فه ردا له گه ل خوی برد تا بو دوایین جار چاوی به باوکی بگه وی و له راستیدا وه ک دؤست حیسانی له سه ر کرد. تیسافیرن دؤستیکی راست و به وه فای ئه رده شیر بوو. کوروش خؤیشی باوه ری زوری به تیسافیرن هه بوو. دوی مهرگی داریوش، تیسافیرن وه ک وه سیله یک له دهستی ئه رده شیر پاشادا بوو. ئه و هه میشه به دوی کوروشدا ده گه را و هه لسوکه وته کانی ده خسته ژیر چاوه دیری. له دریزماوه دا ده رکه وت که تیسافیرن ئه به دا دؤستی کوروش نه بووه. به پیی زانیاریه کانی پلوتارخیس له کتیبی لیساندرؤس دیلتادا ده که وتوو که تیسافیرن مروقیکی زیره ک و هوشیار و له گه ل کوروش به رده وام کیشه یان بووه.

۶- پلوتارخیس له کتیبی ئه رده شیر ی سه په مدا باسی خه یانه ت و نه جاتی کوروش ده کا. کوروش به وه تاوانبار کرا که خه ریکی وه رگیزانی تاج و ته ختی پاشایه تی براهی بووه و تیندا سه رنه که وتوو و ده سنگیر کراوه. هه رچهند پاشا گه رکی بووه بیکوژی، به لام په ریزادی دایکی نه جاتی داوه.

۷- کوروش جیا له گیران و سزای مهرگ، توشی بیحورمه تی نه هاتوو (په نگه ئه شکه نجه درابی). هه لبت ئه و وه خته سزای مهرگیش وه ک بیحورمه تی چاوی لیکراوه.

۸- په ریزاد له و دوو کوره ی واته ئه رده شیر و کوروش، دووه میانی زیادتر خؤش ویستوووه. کوروش به جهسته کز و لاواز و مروقیکی هه ستیار و زیده گیروده ی دایکی بووه. پلوتارخیس له کتیبی ئه رده شیر ی دووه مدا ده لی که کوروش مروقیکی زیده سه رکیش و لاسار بووه. سی نیسیو له

له وەش ھەرکەسیک له خزمەت ئێردەشیر پاشادا بوو کاتیک دەچووہ لای کوروش پتر گیرۆدە ی ھەلسووکەوتی ناوبراو دەبوو^{۱۰}. کوروش بۆیە ئەو رەفتارە ی دەکرد تا ھێژەکانی بەرەبەر بە گیان و دل و خواستی تەواوہوہ نۆکەراییەتی و سەربازی بۆ ناوبراو بکەن.

ئەوہش بگوتری کە کوروش چەندی بۆی کرا قۆشەنی یۆنانی بە نھینی سازماندا بۆوہی ئێردەشیر پاشا لەداو بخا. ناوبراو فەرمانی بە فەرماندەرەکانی قۆشەنی ساخلوو لە زۆرەبی شارەکانی ژیر حوکمی خۆیدا لەشکر و سەرباز و چەکار لە پیلۆپۆنیسو کۆبکەنەوہ و رایانگرن. بیانووش بۆ ئەو کارە، مەترسی ھێرشێ تیسافیرن بۆ سەر ئەو ناوچانە بوو. ئەو گوتی: چەندی دەکرێ لەو شوینانە چەکار بەکرێ بگرن و رایانگرن. لەراستیدا تەواوی شارەکانی یۆنانی پێشتر لەژیر دەسلەلاتی تیسافیرن دا بوون^{۱۱}، بەلام دواتر پاشا ھەمووی ئەو باژیرانە ی جیا لە میلیتو بە کوروش بەخشیبوو.

تیسافیرن لە ترسی ئەوہی نەکا خەلکی شاری میلیتو بچنە ژیر حوکمی کوروش، ئەغلەبی خەلکەکە ی کوشت و ئاوارە ی کردن. کوروش ئەو خەلکە ئاوارە یی گرتەوہ و ھیزی دەریایی و ویشکایی لێ پیکھیتان. شاری میلیتوی گەمارۆدا و ھەولیدا ئاوارەکان بگەرێنیتەوہ سەر مال و ملکی خۆیان. ئەو کارە ی کوروش لەراستیدا جوولە یەکی نوێ بۆ سازدانی قۆشەنیک بوو^{۱۲}.

کتیبی شەرح و بەیانی کەچەلدا دەلی بۆچی پەریزاد کوروشی خۆش ویستووہ، چوون پیاویکی ویچوو و جوان بووہ (لە بەشی: سەبارەت بە جوامیری کوروش).

۹- ھەرکەسیک لە دەورو بەرەکانی پاشا سەردانی کوروشی کردبا، ناوبراو ھەولی زۆری دەدا بە خۆش رەفتاری بیکاتە دۆستی خۆی. ئەوانە زیادتر پیاوانی پایە بەرز لە بارەگای پاشایەتیدا بوون کە بۆ کاروباری جۆراوجۆر دەھانتە لای ئەو. ئەرکی ئەو کەسانە چاوەدێری مالیات و خراجی سالانە و شیوہی ئیدارە ی ولات بەدەست ناوبراو بووہ. بەشیکیان بۆ کاروباری تاییبەت و شەخسی خۆیان ھاتوو نە لای کوروش.

۱۰- شارەکانی یوونی لە قەدی مەوہ سەر بە ھەریمی حوکمرانی تیسافیرن بوون. ئەو ناوچانە لەلایەن خودی داریوش پاشاوە بە ناوبراو ئەسپاردرا بوون. ھەلبەت تیسافیرن ھەک جیگری پاشا بەسەر ئەو شارانە رانەدەگەیشت، بەلکوو کوروش چاوی بە سەریانەوہ بوو.

۱۱- دانیشتوانی میلیتو گەرەکیان بوو شارەکیان لەژیر دەسلەلاتی کوروش دا بی. بەشیکیش لە خەلکەکە پێخۆش بوو ئێردەشیر حوکمرانیان بکا. تیسافیرن جەماوەریکی زۆری لێ کوشتن و

دواى ئەو كارە ولامى بۇ براكەى نارد و داواى ئىدارەكردنى پترى شارەكانى له ناوبرا و كرد و خوئى له تيسافيرن به بهرههقتەر دەزانى و بۇ ئەو مەبهسته زيادتر له براكەى نيزىك كهوتەوه و داىكىشى پشتىوانى له خواستى ئەو له لای ئەردەشیر كرد، بهو شیوهیه كهس به نهخشهكانى كوروشى نهدهزانى و براكەشى پىیوابوو له رقى تيسافيرن ئەو كارە دهكا و بهوشهوه ناراحت نهبوو كه ئەو جووته شهريان بىت. كوروش تهواوى ئەو مالیاتهى دهباويه تيسافيرن به پاشای بدا، ناردیه خزمەت براكەى خوئى^{۱۳}.

قوشهنيكى تریش له ناوچهى خیرۆنیسو ههلهكەوتوو له بهرامبەر ئاڤیدو بۇ كوروش ساز بوو. چونكه كلئى ئارخوسى لاكیدیمنى پهنای بۇ كوروش هینابوو^{۱۴} و ئەویش بهپزیهوه وهریگرت. كوروش ۱۰ ههزار دارىكى^{۱۵} به كلئى ئارخوس دا و ناوبراوىش بهو پارەیه لهشكرىكى گهورهى پىكهینا و دژى تراکییهكان شهردهست پىكرد كه له شارەكانى ئیلیسپۆندۆ كۆببونوه و ئەوهش خزمهتیک به یۆنانییهكان بوو. خهلكى ئەو شارانه پارە و ئازوقهیان بۇ كلئى ئارخوس نارد بۆوهى لهشكرهكهى بپاریژى. بهو شیوهیه لهشكرى دووهمیش پىكهات كه له یۆنان كۆكرا بۆوه و بهنهینی خزمهتى كوروشى دهكرد.

ژمارهیهكى ئاواره كرد. كوروش گه مارۆى ئەو شارەى دا و خهلكه ئاوارهكهى گه راندهوه سه ر مال و ملكى خوئیان و بهو كارەى لهشكرىكى فرهى بۇ ساز بوو.

۱۲- كوروش بۆوهى هیچ شك و گومانیک له دلئى پاشادا نهخولقن، تهنانهت له شارەكانى ژیر فهرومانى تيسافيرن ييشرا به شیوهیهكى رىكویپىك خهراج و مالیاتی سالانهى بۇ بارهگای ئەردەشیر بهپىكرد. بهپى زانیارییهكانى هیرۆدوت، به فهرومانى ئارتافیرن و له سهردهمى داریوش دا ئەو مالیات و خهراجه بههوى ساتراپهكانهوه كۆكراونهوه و ناردراونه خهزینەى پاشا.

۱۳- كوروش له زۆر شوین لهشكرى كۆكردوهوه بۆوهى پهلامارى ئەردەشیری برای بدا. گشت هیزهكان بۇ ئەو شهپه له ناوچهى خیرسونیسوس و له دهشتى روبهرووى ئابید كۆببونوهوه. كلئى ئارخوسى لاكیدیمنى روحي ئەو لهشكره بووه.

۱۴- دارىك يا داریكوس بهو سكهیه گوتراوه كه له سهردهمى داریوشى گشتاسپ لىندراوه. له روویهكى سكهدا داریوش كهمانى به دهستهوه گرتوهوه. خهلكى بهو سكهیهیان گوتوهوه كه مانگیر. له رووى دووههمى سكهدا هیچ وینهیهك بهرچاو ناكهوى. ئەو سهردهمه ههر سكهیهكى دارىك بهرابهرى ۲۰ دراخى زىوى ناوچهى ئەتیکى (ئاتین) له یونان بووه. بهپى حیساباتىك، كوروش قهرار بووه دوو سهت ههزار دراخى پارەى ئەتیکى به كلئى ئارخوس بدا.

ئارىستېئوسى^{۱۶} تىسالى لەدەست ھاۋالاتىيەكانى خۇى ئازارىكى زۆرى چىشتىبوو و دۆستى كوروش بوو و پەناى بۇ ناوبراۋ بردبوو. ئەۋىش داۋاى نىزىك بە دوو ھەزار شەركەر و موۋچەى سى ھەزار كەسى بۇ سى مانگان لە كوروش كرد، بۆۋەى بتوانى دەرۋەستى دوژمنەكەى خۇى بىت. كوروش ۴ ھەزار سەرباز و خەرجى شەش مانگانى دايە و داۋاشى لىكرد بەبى پرس كردن، لەگەل راپەرېوان پىۋەندى نەگرى. ئەۋەش سىھەم لەشكرى يۆنانى بوو كە بۇ خزمەت كردنى ناوبراۋ لە ناۋچەى تىسالى پىكدەھات. كوروش ھەرۋەھا فەرمانى بە دۆستەكەى خۇى واتە پرۇكسىئوسى فېۋتېۋدا^{۱۷} كە ھەرچى ھىزى سەربازى ھەيەتى بېھىنئىتە لاي كوروش چونكە دەخۋازى پەلامارىكى پىسىدىيەكان بىدا. پىسىدىيەكان گىروگرفتىان لە ناۋچەى ژىر دەسلەلاتى ئەۋدا خولقاندبوو. ناوبراۋ ھەرۋەھا داۋاى لە دۆستانى خۇى واتە سۆفېئىتى سىمفالى^{۱۸} و سوقراتى ئاخابى كرد، ئەۋانىش چەندى بۆيان دەكرى ھىز بەكرى بگرن و بىنە لاي، لەبەر ئەۋەى گەرەككەى لەگەل تىسافىرن بىكەۋىتە شەر. ناوبراۋانىش ئەۋ خواستەى كوروشيان پەسندكرد.

۱۵- ئارىستېئوسى تىسالى، ھاۋالاتى مېنۇن ئەۋ كەسە بوو كە پلاتوناس (ئىفلاتون) لە سەرەتاي باسەكەيدا سەبارەت بە مېنۇن دەلى: " ئارىستېئوس و خەلكى تىسالى شانازى بە عەقلىيەتى خۇيان دەكەن". كاتىك غۇرغىاس بە ناۋچەى تىسالى دا دەرېاز بوو، تارىفى شىۋەى بىر كەندەۋەى فەلەسوفانەى ئەۋ خەلكەى بۇ كوروش كردە. ئارىستېئوس گرفتى لەگەل پىاۋانى سىياسى سەردەمى خۇى ھەبوو، كوروش موۋچەى داۋەتى بۆۋەى بەر بەرەكانى لەگەل دژبەرەكانى بكا. ھەرېۋەش لەشكر لە ناۋچەى تىسالى كۆبوۋەتەۋە.

۱۶- پرۇكسىئوس خەلكى تىفا و دۆستى گزنفون، ۋەك مېنۇن لە شاگردانى مەكتەبى سوقرات بوو. پرۇكسىئوس لە كىتېبى ئاناباسدا بەناۋى فېۋتېۋس ناۋى ھاتوۋە. بە باۋەرى گزنفون، پرۇكسىئوس دۆستى قەدىمى خۇى بوو و ھەر ئەۋىش داۋاى لە گزنفون كردە و نامەى لى نوسىۋە كە سەفەرى ئاسيا بكا و كوروش لە نىزىكەۋە بناسى. پرۇكسىئوس بە ئاۋاتەۋە بوو كە خەرىكى كاروبارى سىياسى بى و ھەر بەۋ مەبەستەش لەلاى غۇرغىا دەستى بە خويئندن كردە. دواتر لە تەمەنى سى سالىدا بە دەستى تىسافىرن كوزرا.

۱۷- سۆفېئىتوس سىمفالىيوس خەلكى ئاركادىيا، جوامىزىرتىن ستراتىژ (سەرتىپ) لەنىۋ لەشكرى مىرىپەكاندا بوو. سىمفانوسى فېزاندى دەلى كە سۆفېئىتوس سەبارەت بەۋ لەشكر كىشىەى كوروش گەلىك بابەتى نوسىۋە. ناۋى تىرى سۆفېئىتوس، ئاركاس بوو بەبى پاشگرى سىمفالىيوس.

بەشى ۲

وهرېكەوتنى كوروش - تيساڧىرن مەبەستى كوروش لاي
ئەردەشپير ئاشكرا دەكا - چاوپېكەوتنى ئىپى ئاكسا و كوروش
رېژەى نيزامى -
لەشكر گەيشتە تارسوو وتووېژى سى ئىنيسى پاشاى
كيليكيا

(سيليلىسى) و كوروش

كوروش كاتيك برپارى دا بەرەو ژوور و ئامانجەكەى واتە رووخاندنى تاج
و تەختى ئەردەشپير وهرېكەوئى، بيانوويهكى سازدا كە دەخوازى پيسىدييهكان
لە ناوچەى ژيردەسەلاتى خوى وەدەرنى و بۆيه هيزە يۇنانييهكان و بەر بەرى
كۆكردەو^{۱۹}. كوروش فەرمانى بە كلئ ئارخۇس دا بە تەواوى قوشەنى ژير
فەرمانىيەوہ بيتە لاي ئەو و ھەرودھا بە فەرماندە ئاريسيتيؤس ييشى راگە ياند

۱۸- بيانوويهكى كە كوروش بۇ لەشكر كۆكردەوہ لە شارى سارد هيتاوييه تە گورپى، گرفتى
پيسىدييهكان بووہ و ناوبراو ويستوويه تى لە ولات وەدەريان بنى، چونكە جيگاي ھەرەشە و
مەترسى بوونە. تيساڧىرن بەو بيانوويهى زانيوہ و ھەستى بەوہ كردوہ كە ژمارەى ئەو لەشكرە
لەوہ زيادترە كە بۇ دەر كردنى پيسىدييهكان كەلكى لپوہرگيرى و بۆيه خپرا ئەردەشپير پاشاى لەو
مەبەستەى كوروش ئاگادار كردوہ تەوہ.

لهگه‌ل دژبه‌ره‌کانی سیاسی خوی له ولات ئاشت‌بیته‌وه و چی هیزی له ژیر دهستی دایه بۆلای ئه‌و بهیئتی^{۲۰}. ناوبراو داوای له کسیناسی ئارکادی سه‌رکرده‌ش کرد ئه‌و جه‌نگاوه‌رانه‌ی به‌کریمی گرتون، بیان‌هینتته لای ئه‌و. ته‌نیا ئه‌و هیزانه بهیئتته‌وه که بۆ پاراستنی قه‌لای نیزامی شاره‌کان پیوستن. کوروش ئه‌و هیزانه‌ش که گه‌مارۆی شاری میلیتویان دابوو بانگه‌شت کرده‌وه و داوایشی له ئاواره‌کانی ئه‌و شاره کرد ببنه هیزی نیزامی ناوبراو و به‌لینیشی پیدان که دوا‌ی هیرشه‌که‌ی و سه‌رکه‌وتنی له‌و شه‌رده‌دا چه‌ک دانانی تاکوو هه‌موویان ده‌گه‌رینتته‌وه شوین و مه‌وته‌ن و سه‌ر مال و ملکی خویان. ئه‌و جه‌ماوه‌ره‌ش ره‌گه‌لی که‌وتن، چونکه باوه‌ریان به کوروش هه‌بوو و هه‌رکه چه‌کیان وه‌رگرت له شاری سارد کۆبوونه‌وه.

کسیناس به‌ نیزیکه‌ی چواره‌زار به‌کرینگیراو له شاره‌کانی ده‌وروبه‌ری خوی گه‌یشته باژیری سارد. پرۆکسیتۆس به‌ هه‌زار و پینسه‌د سووکه چه‌کار، سوڤینیتی خه‌لکی ستیمفالیۆس به‌ هه‌زار پیاوه‌وه، سوقراتی ئاخایی به‌ نیزیکه‌ی پینسه‌د که‌س و پاسیۆناسی خه‌لکی میغارئ‌ئاس به‌ سه‌ سهد چه‌کداری قورس و سه‌ سهد سووکه چه‌کاره‌وه خویان گه‌یانه لای کوروش. پاسیۆناس و سوقرات له‌و فه‌رمانده نیزمیانه بوون که گه‌مارۆی شاری میلیتویان دابوو. ئه‌وانه ئه‌و هیزانه بوون که به‌ خواستی کوروش^{۲۱} گه‌یشته شاری سارد^{۲۲}.

تیسافیرن، کاتیک تیگه‌یی ئه‌و هیزانه له‌وه پترن که بۆ گرتنی ناوچه‌ی پیسیدییه‌کان پیوست بی، یه‌کسه‌ر و به‌ خیراییه‌کی ته‌واوه‌وه به‌ره‌و باره‌گای ئه‌رده‌شیر پاشا وه‌رپیکه‌وت و نیزیکه‌ی پینسه‌د سواره نیزامی له‌گه‌ل خوی برد.

۱۹- کوروش داوای له ئارستپۆس کرد که له‌شکر بنێری. ئه‌وه‌ش بۆیه بوو که ئارستپۆس وه‌ک خوی به‌شداری له‌شکرکیشییه‌که‌ی نه‌کرد (ئه‌و خه‌ریکی چاوه‌دیری کردنی دژبه‌رانی سیاسی بوو). ناوبراو، میتۆن تیسالی ناردوه که نه‌خشیکی به‌رچاوی له شه‌ره‌کاندا گیرا.

۲۰- له‌به‌ر خواستی کوروش و خۆشه‌ویستی ئه‌و، ئه‌وانه‌ی گه‌یشته ئه‌و شوینه بریتی بوون له: چه‌کداری قورس، سووکه چه‌کار و خه‌لکی بی چه‌ک. هیزه‌کانی تاییه‌تی پیاوه‌ی له‌شکر له چه‌کداری قورس و سووک و قۆچه‌قانی هاوێژ پیکه‌اتبوون. هه‌لبه‌ت به‌شی گرینگی له‌شکر، چه‌کداری قورس بوون.

۲۱- ته‌واوی له‌شکر به‌ بیانووی شه‌ر دژی پیسیدییه‌کان له ناوچه‌ی سارد کۆبووه. فه‌رمانده‌ران یه‌که‌دوا‌ی یه‌کا گه‌یشته‌جی. کسیناس، پرۆکسیتۆس، سوڤینتۆس، سوقرات، پاسیۆن و چه‌ندیکی تر.

کاتیک ئه‌رده شیر پاشا به‌هۆی تیسافیرن^{۲۳} ئاگاداری نه‌خشه و په‌لاماری کوروش بووه، ئه‌ویش ده‌ستی به‌کۆکردنه‌وه‌ی هیز کرد و خه‌ریکی ئاماده‌کاری بوو. کوروش له‌گه‌ل ئه‌و هیزانه‌ی یارمه‌تیده‌ری له‌شاری ساردرا وه‌رپه‌که‌وت. ناوبراو به‌ولاتی لیدی دا‌تیپه‌ری و مه‌ودای بیست فه‌رسه‌خی^{۲۴} به‌سی مه‌نزل تیپه‌رکرد و به‌ره‌و چۆمی می‌ئاندرۆ رۆی. بواری ئه‌و چۆمه دوو پلیرا بوو. له‌سه‌ر چۆم به‌که‌له‌کی لیکبه‌ستراو پردیک دروست کرابوو. دوا‌ی په‌رینه‌وه له‌چۆم به‌ولاتی فریژی دا‌رۆیشت و به‌یه‌ک قوناخ مه‌ودای هه‌شت فه‌رسه‌خی بری و گه‌یشته کولۆسیس^{۲۵} که‌شاریکی گه‌وره و ده‌وله‌مهن‌دانشین بوو. کوروش له‌و شاره‌هوت رۆژ مایه‌وه^{۲۶}. له‌و شوینه‌ی مینۆناسی تیسالی به‌هه‌زار شه‌رکه‌ر و پینسه‌د سووکه‌چه‌کداری خه‌لکی ناوچه‌کانی دۆلۆپی، ئینیانۆس و ئولینتیوس گه‌یشته لای. کوروش به‌سی قوناخ بیست فه‌رسه‌خی‌تر به‌ره‌و ده‌قهری کیلینیس^{۲۷} رۆیشت که‌خاوه‌ن دانیشتوانیکی فره

۲۲- له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌تیسافیرن یا که‌سینکی‌تر باسی نه‌خشه‌ی کوروش‌یان له‌لای ئه‌رده‌شیر کردی، بۆچوونی جیاواز هه‌یه. پلوتارخیس و گزنفون خاوه‌ن یه‌ک نه‌زهرن، به‌لام دیودۆروس و سیکیلۆتیس پینانویه که‌فارناقاژ ئه‌و خه‌به‌ره‌ی له‌ئالکیفید بیستوه و خیرا پاشای ئاگادار کرده‌ته‌وه (به‌ناردنی سی‌ئینتیس بۆلای ئه‌رده‌شیر).

۲۳- فه‌رسه‌خ وشه‌یه‌کی فارسییه و بۆ پینوانی مه‌ودا به‌کار هاتوه. یه‌ک فه‌رسه‌خ به‌رابه‌ری سی ستادیۆی یونانی بووه.

۲۴- شاری یونانی کولۆسیس له‌قهراخ چۆمی لیکۆس هه‌لکه‌وتبوو. ئه‌و ناوه‌ی مانای زۆر گه‌وره‌ده‌ات. که‌لاوه‌کانی ئه‌و شاره‌ئینستاش هه‌ر ماون.

۲۵- له‌زۆربه‌ی شاره‌کاندا، دانیشتوان هه‌رکه‌ده‌یانزانی کوروش خه‌ریکه‌نیزیکیان بیته‌وه، بۆه‌ی له‌لایه‌ن پاشاوه‌نه‌که‌ونه‌به‌ر ئازار و ئه‌شکه‌نجه، شوینی نیشته‌جیبیان چۆل‌ده‌کرد. شاره‌کانی کولۆسیس، کیلینیس و پلینیس له‌و شارانه‌بوون که‌خه‌لک چۆلی نه‌کردن و به‌هاتی له‌شکری کوروش‌یش له‌جیگای خۆیان نه‌بزووتن.

۲۶- به‌پیی زانیاریه‌کانی هیرۆدۆت شاری یونانی کیلینیس له‌نیزیک سه‌رچاوه‌ئاوییه‌کانی چۆمی می‌ئاندرۆ هه‌لکه‌وتبوو و چۆمیکیش به‌ناو شاره‌که‌دا ده‌رۆی که‌پیی‌ده‌گوترا که‌تاراکتیس (پژنه و سۆلاق). به‌پیی ره‌وايه‌ته‌کان، له‌و شاره‌چه‌رمی ماری ئا‌هه‌لۆاسراوه که‌به‌هۆی ئاپۆلون که‌ول‌کراوه. ئه‌و شاره‌سه‌ره‌تا پینه‌ختی فریژی‌یه‌کان بووه. دانیشتوانی کیلینیس به‌پیی زانیاریه‌کانی ئادیۆخۆسی یه‌که‌م له‌سه‌ده‌ی سینه‌می پینش زایندا بۆ حورمه‌ت‌گرتنی خاوه‌ند ئاپاماسی دایک، له‌شوینی تیکه‌لبوونه‌وه‌ی ئه‌و دوو چۆمه‌شاری ئاپاما دروست‌کراوه.

دوله‌مهند بوو. کوروش لهو شوینه قه‌سریک و باغیکی پر له حه‌یواناتی وه‌حشی هه‌بوو^{۲۸}. کاتی خوی جیا له وه‌رزیس و راهیتانی ئه‌سپ ده‌چووه شکار و ئه‌و حه‌یوانه درندانه‌ی راوده‌کرد. چۆمی می‌ئاندرق به‌و باغه‌دا تیده‌په‌ری و له‌نیزیک قه‌سره‌که‌وه سه‌رچاوه ده‌گری و به‌نیوه‌راستی شاری کیلیندا ده‌روا. له‌و شاره قه‌سری پاشای مه‌زن بنیات نراوه که له‌نیزیک سه‌رچاوه‌ی چۆمی ماری له‌ خواروی قه‌لای نیزامی هه‌لگه‌وتوه و خاوه‌ن شووره‌ی مه‌حکه‌مه. ئه‌و رووباره‌ش به‌نیو شاردا تیده‌په‌ری و تیکه‌ل به‌ چۆمی می‌ئاندرق ده‌بیته‌وه. به‌رینایی بواری رووباری ماری بیست و پینج پی ده‌بی. به‌ ره‌وایه‌ت ده‌گیزنه‌وه که خاوه‌ند ئاپولون له‌ شه‌ریکا ماری شکست داوه و عه‌قلیه‌ت و زانسته‌که‌ی لی‌ئه‌ستاندوه و که‌ولی کردوه و پیسته‌که‌ی به‌ زارکی ئه‌و ئه‌شکه‌وته‌دا هه‌لواسیوه که سه‌رچاوه‌ی ئاوه‌که‌یه‌تی^{۲۹}. له‌به‌ر ئه‌و هۆیه به‌و رووباره ده‌گوتری ماری. خه‌شایارشا (کسیریکس) کاتیک لی‌ره به‌ده‌ست سپای یونانی له‌ شه‌ردا تووشی شکست هات، ئه‌و قه‌سر و قه‌لا نیزامیه‌ی له‌ کیلین دروست کرد. کوروش له‌و شوینه سی رۆژ مایه‌وه. کلی‌ئارخوسی لاکیدیمونی ئاواره بوو و به‌خوی و هه‌زار چه‌کدار و هه‌شت سه‌د سووکه چه‌کداری خه‌لکی ناوچه‌ی تراکی و دوو سه‌د که‌مانداری کریتی هاتنه لای کوروش. هه‌روه‌ها سووسی خه‌لکی سیراکوسیوس به‌ سی سه‌د چه‌کداره‌وه و سوئینیت به‌ هه‌زار شه‌رکه‌ری ئارکادی‌یه‌وه گه‌یشتنه ئه‌و شوینه. کوروش له‌نیو باغه‌که‌دا ریژه رویشتنی له‌شکری یونانی ته‌ماشاش کرد و ژماردنی. سه‌رجه‌م ده‌ هه‌زار چه‌کداری قورس و نیزیکه‌ی دوو هه‌زار سووکه چه‌کدار به‌شداری ریژه‌که‌ بوون.

۲۷- به‌پیتی نووسراوه‌کانی ئینجیلی قه‌دیم، به‌هه‌شت به‌ شوئینیک ده‌گوتری که پینده‌لین ئه‌دم، واته جیگای یه‌که‌م مرۆقه‌کانی سه‌رعه‌رد (دایه‌ عه‌وا و بابه‌ ئادهم). وشه‌یه‌کی فارسی‌یه و واتای باغی گه‌وره‌ ده‌دات. له‌ زمانی یونانیدا پینده‌گوتری په‌رادیسوس.

۲۸- کینه‌رکی و ره‌قابه‌ت له‌سه‌ر ژهنینی مۆسیقا و به‌تاییه‌ت بلویر بووه. باس له‌ ئه‌زمونی هۆنه‌ری ئه‌و مۆسیقایه‌یه. ماری‌ئاس پینوابووه باشتر له‌ ئاپولونی ژهنیوه. له‌و به‌ره‌ره‌کانیه‌دا ماری‌ئاس به‌ده‌ستی ئاپولون شکستی خواردوه و پاش که‌ولگرانی، چه‌رمه‌که‌ی هه‌لواسراوه. چۆمی که‌تاراکت له‌و کاته‌یه‌وه پینده‌گوتری ماری‌ئاس.

کوروش لیروهه به دوو قوناخ ده فه‌سه‌خی‌تر رویشته و گه‌یشته شاری پر‌ه‌شیمه‌تی پیل‌تیس^{۳۰}. ناوبراو سی پوژ له و شاره مایه‌وه. له و ماوه‌یه‌دا کسینیس ئارکادی جیژنی لیکه‌ی^{۳۱} به پیشک‌ه‌ش کردنی قوربانی پیروژ کرد و چهند نمایشیکی زوره‌وانی و پال‌ه‌وانییه‌تی نشان‌دا. خه‌لاتی براوه‌کانیش له و کینه‌رکینه‌دا ستلینگیدای^{۳۲} زی‌ر بوو. کوروش دوا‌ی ئه‌و شوینه به دوو قوناخ، دوازه فه‌سه‌خی بری و گه‌یشته بازار‌ی به رمینی کیرامون^{۳۳}، هه‌لکه‌وتوو له نازیک سنوره‌کانی میسیا. ئه‌وجار له‌وی‌را به سی مه‌نزل و سی فه‌سه‌خ ریگا گه‌یشته شوینیکی گه‌لیک ئاوه‌دان واته سه‌حرای کافسترو. ناوبراو پینج پوژان له‌وی مایه‌وه. مووچه‌ی سی مانگان به هیزه‌کانی ژیر فه‌رمانی قه‌رزدار بوو. ئه‌ندامانی سپا به‌مه‌به‌ستی چاره‌سه‌ری ئه‌و گرفته چهند جار‌یک له خیمه‌که‌ی ئه‌ودا چاویان پی‌که‌وت و داوای پارهیان لیکرد. کوروش داوای له و هیزانه کرد جار‌ی چاوه‌روان بن و سه‌بار‌ه‌ت به‌و گرفته گه‌لیک ناراحه‌ت له‌و، ئه‌و نه‌یده‌توانی ئه‌و پارهی به‌و هیزه‌کان دابین بکا^{۳۴}. هه‌لبه‌ت ئه‌وه له

۲۹- شاری پیل‌تیس له ده‌شتی قه‌راخ چومی می‌ئاندرۆ هه‌لکه‌وتبوو. شاریکی فریژی بووه. کوروش راست له‌و شاره‌را ریگای گو‌ریوه و ویستوویه‌تی ئه‌رده‌شیر پاشای برای هه‌ست به نیگه‌رانی نه‌کا. گزنفون لیزه‌دا باسی ئه‌و ریگا گو‌رینه‌ نا‌کا و ره‌نگه هه‌ستی پینه‌کردی.

۳۰- لیک‌ئا، جیژنیکی ئارکادی بووه که بۆ ریزلینانی خواهند دیای ئارکادی به‌ریوه چوو. ئه‌و خواجه له به‌رزترین لووتکه‌ی ریزه‌کینه‌کانی لیک‌ئا دامه‌زراوه. خواهند دیا، خوی پووناکی بووه.

۳۱- ستلینگیس، وه‌سیله‌یه‌ک بووه که وه‌رزیشکاره‌کان له کاتی خوشوشتندا بۆ پاک‌کردنه‌وه‌ی چه‌رابی له‌شیا‌ن که‌لکیان له‌وه‌رگرتوو. ئه‌و که‌رسته‌یه بۆ خاویزکردنه‌وه‌ی له‌شی ئه‌سپیش به‌کارهاتوو. هه‌رکات به‌شیه‌یه‌کی جوان و وه‌ک دیاری له‌ زی‌ر دروست کراوه، ئه‌وه بۆ زینه‌ت به‌خشینی قژی ژنان بووه و پی‌گوتراوه کرۆفیلوس. له‌و کینه‌رکینه‌کاندا وه‌ک خه‌لات به‌پاله‌وانان به‌خشاوه.

۳۲- دوا‌یین باژیری میسیاس هه‌مان بازار‌ی کیرامون‌ئاغورا یا بازار‌ی ده‌لالان بووه و شوینی هه‌لکه‌وته‌ی جو‌غرافیایی روونی دیارنیه. به‌پی‌ی زانیارییه‌کانی Cobet، شاری میسیاس به‌ده‌لیلی جو‌غرافی ده‌بی هه‌مان پیسیدیا بووین. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کوروش گه‌یشته کل‌ئینیس، کام هۆ باحیسی وه‌رسوورانه‌وه‌ی له‌شکری ناوبراو به‌ره‌و باکوور بووه، هیچ باسیکی لیوه نه‌کراوه. پاندا‌زیدیس بۆچوونه‌کانی کو‌بیت وه‌راست‌ده‌گی‌ری.

۳۳- کوروش نه‌یده‌توانی مووچه‌ی یونانییه‌کانی به‌کرینگیراو بدا. یونانییه‌کان به‌رده‌وام داوایان لیده‌کرد و ئه‌ویش په‌یتا‌په‌یتا به‌لینی پینان‌هدا و گه‌لیکیش له‌وباره‌وه ناراحه‌ت بوو. له کاتیکی ئه‌وتو

که سایه‌تی کوروش به‌دوور بوو که پاره‌ی هه‌بی و خو‌ی له دانی مووچه‌ی دواکه‌وتوو بپاریزی. ئیپی‌ئاکسا ژنی سی‌ئینسی پاشای کیلیکیا له‌و شوینه هاته خزمه‌ت کوروش و ده‌گیزنه‌وه که پاره‌یه‌کی فره‌ی به‌ ناوبراودا. کوروش به‌و پاره‌یه، مووچه‌ی چوار مانگی سه‌ربازه‌کانی‌دا. شابانووی کیلیکیا خاوه‌ن گاردی پاریزه‌ر له‌ پیاوانی کیلیکیایی و ئاسپینیدی بوو. هه‌لبه‌ت باسی ئه‌وه‌ش ده‌کرا که کوروش بۆره‌ تیکه‌لاوییه‌کی له‌گه‌ل ئه‌و شازنه‌ هه‌بووه.

کوروش له‌و شوینه‌را به‌ دوو مه‌نزل و ده‌ فه‌رسه‌خ گه‌یشه‌ت شاریکی ئاوه‌دان به‌ناوی تیمبریۆ^{۳۵}. له‌ قه‌راخ ریگای ئه‌و شاره سه‌رچاوه‌یه‌کی ئاو هه‌بوو و پنی ده‌گوترا کانی میداس^{۳۶} و به‌ناوی پاشای ولاتی فریژی کرابوو. ره‌وایه‌تیک هه‌یه که له‌و کانیوهدا میداس پاشا توانی ساتیر(نیوه‌خواه‌ندی جه‌نگه‌ل) به‌دیل بگری و ئاو و شه‌رپاب تیکه‌ل به‌یه‌ک بوون. کوروش له‌و شاره‌وه به‌ره‌و تیریایۆ که‌وته‌ری و به‌ دوو قوناخ ده‌ فه‌رسه‌خی ریگا بری. ئه‌و شوینه‌ش شاریکی پرچه‌شیمه‌ت بوو. کوروش سی‌ رۆژی لی‌مایه‌وه. ده‌لین شابانووی کیلیکیا داوای کرد پیکه‌وه ریژه‌رۆیشه‌تتی سپای کوروش ببین و ناوبراویش خواستی ئه‌و خاتوونه‌ی به‌جی‌هینا و سانی نیزامی هیژه‌ یونانی و به‌ربه‌ره‌کانیان له‌و ده‌شته‌ چاو لی‌کرد^{۳۷}. کوروش فه‌رمانی به‌ یونانییه‌کان‌دا به‌ ریز راوه‌ستن وه‌ک له‌ کاتی شه‌رپا عاده‌تیا بووه و هه‌ر سه‌رکرده‌یه‌کیش به‌جیا له‌گه‌ل هیژه‌کانی نیزامی خو‌ی ریژه‌بروا. ئه‌و

ناخۆشدا، ژنی سی‌ئینسی پاشای کیلیکیا پاره‌یه‌کی زۆری به‌ کوروشدا و ناوبراوانی مووچه‌ی چوار مانگان به‌ جاریک په‌رداخت بکا.

۳۴- له‌سه‌ر شوینی هه‌لکه‌وته‌ی جۆغرافیایی شاری تیمبریۆ بو‌چوونی جۆراوجۆر هه‌ن. توێژه‌رانی کون پنیانوویه له‌سه‌ر ریگای نیوان سمیرنی (ئه‌زمیر) و ئیکونیۆ (قونیه) هه‌لکه‌وتبوو. به‌شیکیش له‌و باوه‌ره‌دان که ئه‌و شاره له‌ نزیک ئالووبه‌کار (سه‌رچاوه‌ی کانی گه‌وره) له‌ نزیک ئیسکالی ئیستا بووه.

۳۵- کانی میدا، شه‌رابی له‌به‌ر رۆییوه. ساتیر (نیوه‌خوای جه‌نگه‌ل) له‌و شه‌رپابه‌ی خواردوه‌ته‌وه و سه‌رخۆش بووه. میداس پاشای فریژی بووه. ئاریانۆس باسی ئه‌وه ده‌کا که میداس چۆن به‌ پاشایه‌تی گه‌یشه‌توه. میداس خزمه‌ت و پیراگه‌یشه‌تتی فره‌ی ساتیری کردوه، بۆیه دیونیسۆس ریژی فره‌ی لیناوه.

۳۶- ئیپی‌ئاکسا ژنی سی‌ئینسی پاشای کیلیکیا، داوای دیتنی ریژه‌ی نیزامی له‌ کوروش کردوه. چه‌شنیک مانۆری نیزامی له‌شکری یونانی بووه. خه‌لکی ده‌قه‌ره‌که له‌و مانۆره‌ نیزامییه به‌چه‌شنیک ترساوان که پنیانوابوه شه‌ری راستییه. ئیپی‌ئاکسا خو‌یشی له‌ ترسان راپکردوه.

هیزانه له ستوونی چوارکه‌سی‌دا ریزبوون^{۳۸}. له لای راسته‌وه می‌ئونس و هیزه‌کانی، له لای چه‌په‌وه کلی‌ئارخوس و شه‌رکه‌ره‌کانی و له نیوهندیش باقی فرمانده‌ران به هیزه چه‌کداره‌کانیانه‌وه دامه‌زران. کوروش سه‌ره‌تا چاوی به ریژه رویشتی هیزه‌کانی به‌ربر که‌وت که خاوه‌ن هیزی سواره و قه‌واره‌ی ریکی نیزامی بوون. ئە‌وجار سه‌یری هیزه یونانییه‌کانی کرد. خوی به فایتوونی شاهانه و شابانوو به فایتوونی جه‌نگی به پیش هیزه‌کاندا تیپه‌رین. ته‌واوی له‌شکری یونانی کلاری مس له‌سه‌ر و جامه‌یه‌کی ره‌نگ سووری بی‌قول له‌به‌ردا و پوزه‌وانه له‌پن و شمشی‌ر به‌ده‌ست راوه‌ستا‌بوون^{۳۹}. دوا‌ی ئە‌وه‌ی کوروش نه‌زاره‌تی هه‌موویانی کرد، له‌وکاته‌دا که به فایتوونه‌که‌یه‌وه له نیوه‌راستی ستوونه‌کانی نیزامیدا چه‌قیبوو، دیلمانجه‌که‌ی خوی به‌ناوی پیغری‌تای^{۴۰} نارده لای یونانییه‌کان و ده‌ستووری به فرمانده‌ره‌کانی نیزامیدا که چه‌که‌کانیان نیشان بدن و ته‌واوی ستوونه‌کان ماتوری هیرش ده‌ست پییکه‌ن. دیاره فرمانده‌کان ئە‌و ده‌ستووره‌یان پیشتر به هیزه‌کانیان دابوو و هه‌رکه‌ ده‌نگی ده‌هول هات چه‌ک به‌ده‌ست به‌ره‌و پیشه‌وه په‌لاماریان‌دا. به‌و فرمانه، په‌لامار به‌نهره و گورپی جه‌نگاوه‌رانه ده‌ستی پیکرد و به‌ره‌و خیمه‌کانیان هوروزمیان برد. له‌و به‌ینه‌دا هیزه‌کانی به‌ربر گه‌لیک له‌نهره‌ی شه‌رکه‌رانه‌ی یونانییه‌کان ترسان و شابانوو فایتوونی جی‌هیشت و پیاوه‌کانی هه‌لاتن و خه‌لکی نیوبازاریش شتومه‌که‌کانیان فریدا و تیان‌ته‌قاند. یونانییه‌کان کاتیک گه‌یشته خیمه‌کانیان له قاقای پیکه‌نینیان‌دا. شابانوو له‌و نه‌زم و ته‌رتیباته و

۳۷- ریزه‌کانی له‌شکری پیکه‌توو له چوار که‌س ره‌نگه که‌م بووبی به‌لام باشییه‌که‌ی له‌وه‌دا بووه که پانتیبه‌کی زوری داگیرکردوه و به ژماره‌گه‌وره‌تر و فره‌تر وه‌به‌رچاو هاتووه. سه‌بارته به شه‌ری کوناکسا، زانیارییه‌کی ئە‌وتو له‌گوریدا نیه و پیاو نازانی ئایا به‌و شیوازه به‌ریوه‌چووه یان‌نا.

۳۸- جلو به‌رگی فینیقی (ره‌نگ‌سوور) وه‌ک جلی شه‌رکه‌رانی لاکیدیمونی بووه. به‌بو‌چوونی ئاریستوفانی ئاخارنی، جلی سوور و مه‌تالی مس له کاتی شه‌ردا باشتر له‌گه‌ل په‌کتر هاتوونه‌وه. چونکه خیزا بریقه‌ی داوه و به هاسانیش تو‌زای و قورای بوونه. ئە‌و شیوه‌ جلو به‌رگه نیزامییه‌ی سپارتییه‌کان له‌و سه‌رده‌مه‌دا له زور شوینی تر که‌لکی لئوه‌رگیراوه.

۳۹- پیغری‌تا، یونانی نه‌بوو و خه‌لکی کاریاس بووه. زمانه‌کانی یونانی و فارسی زانیوه و وه‌ک دیلمانج له‌نیوان کوروش و یونانییه‌کاندا به‌کارهاتوه. پیغری‌تا ناویکی ئە‌شرفی‌یه. نه‌جیب‌زاده‌کانی کاریاسی ئە‌و ناوه‌یان زور پیخوش بووه. له زور شوینی کتیبی ئاناباس‌دا ئە‌و ناوه هاتووه.

کارلیها تووییهی له شکرکی یۆنانی سه‌ری سورما. کوروش گه‌لیک له‌وه رازی بوو که هیزه یۆنانییه‌کان به‌و شیوه‌یه له‌شکرکی به‌ربه‌ریان تۆقاند.

کوروش دوا‌ی ئه‌و سان‌دیتنه‌ی هیزه‌کان به‌سی قۆناخ، بیست فه‌رسه‌خی‌تر رو‌یشت و گه‌یشته‌ دو‌ابین باژیری ولاتی فریژی، واته ئیکونیو^{٤١}. له‌و شاره‌سی رۆژ مایه‌وه. له‌ویوه به‌لیکا ئونیاسدا تیپه‌ری و به‌سی مه‌نزل، سی فه‌رسه‌خی‌تری پیوا. له‌و ناوچه‌یه ئیزنی به‌یۆنانییه‌کان‌دا تالانی بکه‌ن چونکه‌ خه‌لکه‌که‌ دوژمنایه‌تیان کردبوو. کوروش لیزه‌وه شابانووی به‌نیزیکترین ریگادا بو ولاتی کیلیکیا نارده‌وه و بو پاریزگاری، میتوناس و هیزه‌کانی^{٤٢} له‌گه‌ل ئه‌و خاتوونه‌نارد. ناوبراو له‌گه‌ل هیزه‌کانی هاو‌پتی به‌ناوچه‌ی کاپادوکیادا تیپه‌ری و پاش چوار مه‌نزل و برینی بیست و پینچ فه‌رسه‌خ گه‌یشته‌ دانا، شاریکی پر حه‌شیمه‌ت، ده‌وله‌مه‌ند و به‌بازار و سی رۆژی لی‌مایه‌وه. باس ده‌کرێ که کوروش پیوه‌ندییه‌کی خزمایه‌تی (یا دۆستایه‌تی) له‌گه‌ل ئه‌و شاژنه‌هه‌بووه.

له‌کاتی پشوودانی کوروش له‌و شوینه، فه‌رمانی کوشتنی میغافیرنی‌دا. ناوبراو راویژکاری کوشکی پاشایه‌تی فارس و یه‌کیک له‌سه‌رکرده‌کانی ناوچه‌یی بوو^{٤٣}. به‌تاوانی خه‌یانه‌ت و هه‌ره‌شه‌ی کوشتنی کوروش کوژرا. هیزه‌کانی کوروش لیزه‌را حه‌لیان‌دا په‌لاماری کیلیکیا بدن. له‌و جیگه‌یه‌ی قه‌رار وابوو هیزه‌که‌ ده‌ست پینکا، ته‌نیا یه‌ک ریگای له‌بار بو فایتوونه‌کانی جه‌نگی هه‌بوو^{٤٤}، ئه‌ویش به‌راستی دوور و

٤٠- ئیکونیو، یه‌کیک له‌شاره‌کانی هه‌ره‌گرینگی ولاتی فریژی بووه. سه‌رده‌میک له‌لایه‌ن سه‌لجوقییه‌کانه‌وه وه‌ک پینه‌خت چاوی لیکراوه. له‌سه‌رده‌می تورکه‌کانیشدا ناوی خوی پاراستووه و پیی گوتراوه قوونیه و له‌پیش ئه‌وانیشدا به‌ناوی قوونباریا باسی لیوه‌کراوه.

٤١- بووه‌ی شاژنی ولاتی کیلیکیا به‌سلامه‌تی بگاته‌وه شوینی خوی، کوروش فه‌رمانیدا که میتۆن به‌خوی و هیزه‌کانییه‌وه له‌گه‌لی بچن. ئه‌وه‌ش ده‌گوتری که ئه‌و هیزه‌کانی له‌گه‌ل شاژن رو‌یشتن و میتۆن فه‌رمانده‌ری ده‌کردن، سه‌ر به‌له‌شکرکی یونانی نه‌بوون. Cobet ده‌لی که هیزیکی گه‌وره به‌فه‌رمانده‌ری میتۆن، جیا له‌ریژدانان بو شاژنی کیلیکیا مه‌به‌ستی تریشیان له‌وه‌سه‌فردا هه‌بووه.

٤٢- میغافیرنیس به‌ده‌ستی کوروش له‌شاری دانا کوژرا. ناوبراو فه‌رمانده‌یه‌کی نیزامی فارس بوو و کاری ئه‌و دا‌بین‌کردنی جلوه‌رگی ره‌نگ سووری شاهانه له‌پارچه و قوماشی به‌نرخ بو پیاوانی ده‌رباری پاشایه‌تی بووه.

٤٣- شوینیکه له‌نیزیک ده‌روازه‌کانی کیلیکیا. گوزه‌ریکی ته‌نگ و نه‌دیو به‌دریژی ٢٠ ستادیو. له‌دوو لای ئه‌و گوزه‌ره‌ دوو کپوی به‌رز چه‌شنی ره‌وه‌ن هه‌لکه‌وتوون. ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌زن، ئه‌ویش

گهلیک دژوار بوو و دهبوايه ئه و هه موو مه و دايه بپيون. به تاييه ت له بارى ئه منيشه وه گونجاو نه بوو. ئه گهر هيزيک ويستباى گرفتيان بۆ دروست بکا يا بۆسه يه کيان بۆ داني، به راحه تي به رپوه ده چوو.

به پيى ئاگادارييه کان سي ئيني سي س به رزاييه کاني ده وروبهرى له ژيرده ستدا بوو و کوروش به ناچار رپوژيکي تريش له و ده شته مايه وه. روژى دوايي په يکي نيزامى خه به رى هينا که سي ئيني سي س رپگاي به رزاييه کاني چولکردوه چونکه هه والى پيگه يشتووه که هيزه کاني ميتون له ده شتي کيليكيا و له نيو جهرگه ي کيوه کاندا مولى خواردوه و گه ميه کاني جهنگي لاکيديموني و هي کوروش له ژير فه رمانده رى تاموسدا، له نيوان يونيا و کيليكيا دا دخولينه وه. له ئاکامدا، کوروش به يى هيچ گيروگرفت و به رگريه ک له چياکان وه سه ر کهوت و چاوى به ره شمالي خه لکي کيليكيا کهوت که پاريزگار بيان له و به رزاييه نه ده کرد. ناوبراو له ويوه به ره و ده شتي پان و به ريني ده قه ره که داگه را خوارى که به ره ز و دارستان و ئاو داپوشرا بوو. حاسلاتى ئه و ده شته به پراني ترى، دانه ويله، کونجى، گه نمه شامى (ميليون)^{٤٥}، هه رزن، گه نم و جو بوو. ئه و ده شته به هو ي ريزه چيايه کي سهخت و سه رکيش له ده رياوه ده ستي پيده کرد و ده گه يشته وه ده ريا.

کوروش دواى جي هيشتنى ئه و ده شته، به چوار مه نزل و بيست و پينج فه رسه خ رپگا گه يشته تارسوو^{٤٦} شارى کي ته واو گه وره و ده وله مهندي ولاتى کيليكيا. کو شک و قه سه ره کاني سي ئيني سي سى پاشاى ولاتى کيليكيا له و

کاتى خوى به و ده روازانه دا تي په رپوه و چوه ته کيليكيا. ئه و ده روازانه ئيمرو پينان ده گوتري گيولیک بوغاز.

٤٤- ميليون، چه شنه زوره تيکه. ئه و زوره ته له زور شويني يونان به ره هم دي ت و پيده گوتري زوره تي يونانى. زيادتر وهک ده غل و دان به ئاژه لان دراوه. هيزو دوت، گزنقون و تي ئوفرستوس له نووسينه کانيندا باسى ليده که ن.

٤٥- مه به ست شارى (تارسوى). ئه و شاره شويني له دايکيونى ئاپوستولوس پاقلوسه (يهک له پياوانى مه سيحى). ئه و شاره به توله ي کوژراني چه ند که س له سه ربازه کاني ميتون، له لايه ن يونانيه کانه وه به ته واوى تالان کرا.

شارهن. روبرارک به نيوه راسټى باژيردا تيدده پهرى و پنى ده گوترا كيدنوس و به رينايى بواره كهى ده گه يشته دوو پليټرا. خه لكى ئه و شاره له گه ل سى ئينيسيس رويان له شوينىكى حاسټه مى سه رچيا كرد. ته نيا ئه و كه سانه مانه وه كه خاوه ن هوټيل و خواردنگه و بازارى بوون. هه لبه ت دانيشټوانى ده قهره كانى سولو و ئيسوويش له شوينى خويان نه بزوتن.

خاتو ئينى ئاكسا، خيزانى سى ئينيسيس پينچ پوژ به رله كوروش گه يشټوبه تارسوو. هيزه كانى ميټون كاتيگ به ريگاي چياكانه وه به ره و ده شتايى داگه ران، دوو گوردانيان تيداچوون. به گويره ي گوتهى خه لك، ئه وانه له كاتى تالاندا كوژران، له لايه كى تريشه وه ويده چوو كه له له شكر هه لبرابن و ريگيان هه تله كرديى و له نيو چياكاندا سه رگه ردان خولابنه وه و قرببن. ژماره ي ونبووه كان نيزيك به سه د چه كدار ده بوون. هيزه كانى گه يشټنه تارسوو دانيشټوان و كوشك و قه سه ره كانى شاريان تالان كرد، به و حيسابه ي تو له ي بي سه ر و شوينه كانيان له خه لكه كه كرديته وه.

كوروش كاتيگ چوه نيو شارى تارسوو، خيرا به دواى سى ئينيسيس يدا نارد. پاشاي كيليكيا تا ئه و كاته دیدارى هيچ كه سيكى نه كردبوو و بويه له خو ي رانه ده دى چاوى به كوروش بكه ويت. دواى ئه وه ي كوروش به لينى پيدا كه نايكوژئى، ئه و جار ژنى ناوبراو مي زده كه ي رازى به و دیداره كرد.

دواى ئه و رووداوانه و دیدارى كوروش و سى ئينيسيس، ناوبراو پاره يه كى فره ي بو مه خاريجى نيزاميه كان به كوروش دا و له به رامبه ردا چهند دياريه كى وه رگرت كه به لاي فارسه كانه وه گرینگ بوون. خه لاته كانى كوروش برىتى بوون له ئه سپيك به لغاوى زيپر و ده سټبه ند و ملوانكه ي زيپر و جل و به رگى فارسى و هه روه ها به لينى ئه وه كه له داهاټوودا به هيچكس ريگه نادرىټ و لاته كه ي سى ئينيسيس تالان و وي ران بكا و ناوبراو ده توانى كويله كانى به دليل گيراويشى وه رگريته وه.

بەشى ۲

راپەپىنى سەربازەكانى لەشكر و ئاخاوتنى كلئى ئارخۆس - زىادكردنى مووچەى مانگانەى سەربازەكانى لەشكر

كورش و هيزەكانى ماوهى بىست رۆژ لە شارى تارسوو مانەوه. لەشكرەكانى يۇنانى رازى نەبوون زىدەتر ئەو رېگايە بېيون و هەستيان بەوه كوردبوو كە بەمەبەستى شەر دژى پاشاى فارس كەلكيان لئوهردهگرن.^{۴۷} گوتيان كە سەرەتا بۆ ئەو خواستە بەكرئەنەگىراون. لە دەسپىكى سەرەلەدانى گرفتهكەدا، كلئى ئارخۆسى فەرماندەيان تۆزىك زەختى لئىكردن. ئەوانىش لە بەرامبەر ئەو پىداگرتنەى كلئى ئارخۆس، خۆى و ولاغەكانىيان بەردەباران كرد. كلئى ئارخۆس كاتىك بەدەست ئەو بەردەبارانە رزگارى هات، بەو قەناعەتە گەيشت كە ناكري هيزەكانى ناچار بە قبولئى ئەو خواستە بكا، بۆيە بانگهيشتى سەركرەكانى لەشكرى بۆ كۆبوونەوه كرد. پيش دەستپىكى كۆبوونەوهكە لە بەرامبەر ئەندامانى سپاكةيدا گەلىك گريا. ئەوانىش بىدەنگ

۴۶- لەشكرى كورش ماوهى ۲۰ رۆژ لە تارسوو مايهوه. سەربازەكانى لەشكر حازر نەبوون لەوه زىادتر پىشەرەوى بكن. ئەوان بەو قەناعەتە گەيشتبون كە نەخشەى كورش، شەر دژى ئەردەشپىر پاشايە. پاش حەول و تەقەللای كلئى ئارخۆس، ئەوسا گشتيان قبوليان كرد كە دريژە بە رېگا بدەن.

تهنیا چاویان له ناوبراو بریبوو. له دريژهدا بهو شينويه دهستی به ئاخواتن کرد: " سهربازهکان! پیتانوانه بی لهرووی بیزاریهوه رهوش و بارودوخی ئیستم تهحهمول کردوه. کوروش دۆستیکی بهنرخى من بوو و کاتیک ئاواره بووم و له زیدى خۆم دهرکراووم، ناوبراو منى به قهدر و حورمهتهوه وهرگرت و ده هزار داریکیشی پاره پیدام، منیش دیاره ئه و پارهیه م بۆ پیداوئیستییهکانی شهخسی خۆم خهرج نهکردوه و خهریکی خۆش رابواردنیش نهبوومه بهلکوو ههمووی ئه و پارهیه م له پیتاو ژیان و گوزهرانی ئیوهدا خهرج کردوه. پینش ههر کاریک به یارمهتی ئیوه دژی تراکییهکان شهرم کرد و تۆلهی یۆنانم لیتیان ئهستاندهوه، له ناوچهی خیرسۆنیسو دهرمکردن، چونکه دهیانویست ئه و دهقهره له خاکی یۆنان جیا بکه نهوه. وهختیک کوروش بانگهێشتی کردم ئیوهشم له گه ل خۆم بۆلای ناوبراو برد تا ئه گهر ههره وه زیکی پیویست بی، یارمهتی ناوبراو بدهین و جوابی ئه و چاکانه بدهینه وه که دهرهق به ئیمه کردویهتی.

به لام ئیستا که ئیوه ناخوازن له وه زیادتر له گه ل من ئه و ریگیه بیون، ناچارم یا ده بی خه یانهت به ئیوه بکه م و دۆستی کوروش بمینمه وه یا له گه ل ئیوه بم و له لای کوروش به درۆزن دهرچم. نازانم باش یا خهراپ دهجولیمه وه، تهنیا ئه وه ده لیم که ئیوه به لای منه وه گرینگترن. ههرچی له داهاتوودا به سهرم بی، مادام له گه ل ئیوه م جیگای نیگهرانی نییه و ئهرکی سهرشانمه. کهس ناتوانی تاوانبارم بکا که هیزه یۆنانیه کانم برده ولاتی بهر به رهکان و قازانج و بهرژه وهندی گه له که م له پیتاو دۆستایهتی له گه ل ئه وان وه پاش گو یخست. مادام ئیوه به گو یره ی خواستی من ناجولیمه وه^{٤٨}، من وه دوای ویستی ئیوه ده که وم و ئاماده ی ههرچه شنه فیداکاریه کیش له و پیتاوه دا هه م. ئیوه دۆست و ولات و هاویه یمانی من و له گه ل ئیوه له هه موو

٤٧- پیوهندی و چوارچیوهی مافهکانی ئیمه له گه ل کوروش، ناوه روکی قسهکانی کلی ئارخۆس بوون. به واتایه ک نیشاندانی شه پریوی و ئه و گرفته کانه ی که له شکر ی یونانی رهنگ بوو تووشیان بی، ئه گهر پیوهندی دۆستایهتی له گه ل کوروش تیکدا با. یونانییه کان چیان به سهردیت و کلی ئارخۆس چۆن خۆی له گه ل خواستی ئه وان ریکده خا، به شیکه تر له ئاخواتنی ناوبراو بوو.

شونینیک خاوهن ریز و حورمه تم. به بی ئیوه ناتوانم نه خیرم بو دوسته کانم هه بی و نه به ره ره کانیشم له گه ل دوژمنه کانم پیده کری. له کوتاییدا به لاین به ئیوه ددهم که هه ر شونینیک بخوازن بچن، له گه لتان دیم.

کلئ ئارخوس به و چه شنه دوا. هیزه کانی له شکر و پیاوه کانی ناوبراو و ئهوانی تریش کاتیک گوئیان له و ئاخوتنه بوو که کهس ناچاریان ناکا دژی پاشای فارس بکه ونه ری، پیشوازیان له قسه کانی کلئ ئارخوس کرد. پتر له دوو هزار کهس له له شکر کسیناس و پاسیوناس چه که کانیان دهست دایه و سوار بوون و له تهنیشت کلئ ئارخوس مؤلیان خوارد.

کاتیک کوروش به و خه به ره ی زانی، ناراحت و نیگه ران بوو و په یکه که ی خوی به دوا ی کلئ ئارخوس دا نارد. کلئ ئارخوس ئه و بانگه یشتنه ی کوروشی قبول نه کرد، به لام به نه نیی یه کیک له پیاوه کانی نیزامی جیگای باوه ری خوی نارد له لای کوروش و رایسپارد که متمانه ی ته وای هه بی، ئه و جو ره ی خواستی کوروشه به ئه نجام ده گات. دوا ی له ناوبراو کرد که به رده وام په یک بنیری و بانگه یشتی بکا و خوشی هه موو جاری له چون بولای کوروش ده پاراست و بانگه یشتنه که ی ره ت ده کرده وه.

دوا ی ئه و روودا وانه، کلئ ئارخوس هیزه کانی کو کرده وه، چه ئه وانه ی هی خوی بوون و چه ئه وانه ی هاتبوونه لای و سه رجه م هه رکه سیک ویستبای گوئی لیراگری. ناوبراو ئه و جار گوتی: سه ربازان، هه لو یستی کوروش ره نگدانه وه ی قه راری ئیمه یه. نه ئیمه خو مان به سه ربازی ئه و ده زانین و نه ئه ویش ئاماده یه له وه زیادتر مووچه ی ئیمه بدا. هه رچه ند دلنیا م ناهه قیمان له گه ل کرده، سه ره رای ناردن به رده وامی په یکه که ی و بانگه یشتی من، هه روه ک ئه و ماوه یه بینتان، خو م له دیداری ئه و پاراستوه. به راست له روم هه لئه هات، چونکه ده ست خه رو م کرده، قه ول و به لینه کانم له ژیری ناوه و له وه ش ده ترسم که بمگری و به تاوانی به لاین شکانن سزام بدا. به پروای من کاتی ئه وه هاتوه له خه و راپه رین و له گه ل خو مان خه لوه تیک بکه ین و دوا ی تاووتوی کردنی ئه و روودا وانه ی دوا یی، چاره یه ک بوخو مان بدوزینه وه.

ئىستا كە بېرىمان داوۋە لىرە بىمىننەۋە، دەبى ئۈۋەندەى ئىمكانى ھەبى ئاستى ئۈمىنى و نىگابانىمان بەرىنە سەر، ئەگەر دەخوازىن ھەر ئىستا بېرۈىن، پىۋىستە بە ئۈمىننى تىكى تەۋاۋ و ئامادە كىردى تىقانى پىۋىست بۇ ۋلاغە كانمان ۋەرىكەۋىن. بەبى لە بەرچاۋ گىرتى ئۈۋ ئامادە كارىيانە، نە سەرباز و نە فەرماندە ھىچ بايخىكىمان نابى. پىمخۇشە ئۈۋەش بزانن، كوروش دۆستى بەنرخى ئۈۋ كەسەيە لەگەلى راست بى، دوزمنى دېندەى ئۈۋ كەسەشە كە دژايە تىبى بكا و دژى شەرپاگە يىنى. ناوبراۋ خاۋەن ھىزى پىادە ، سوارە و ناۋگانى دەريايى بەھىزە. ئىمەش بەۋە دەزانىن و دىتوۋمانە و لە مۇلگە نىزامىيەكانى ناوبراۋىش دوور نىن. ئىستا كاتى ئۈۋە ھاتوۋە ھەركام لە ئىمە بىتە ئىرە و راۋبۇچۈۋى خۇى دەربېرى.

كلى ئارخۇس كۆتايى بە ئاخاۋتتەكەى ھىئا. لە دىرژەدا ھىندىك كەس بۇچۈۋى خۇيان گوت و چەندىكىش دواى قسەكانى كلى ئارخۇس گوتيان كە گەلىك دژوارە بەبى رەزامەندى كوروش بگەرىننەۋە دواۋە. يەككىك لەۋانە زور بە پەلە بوۋ دەيوىست خىرا بچىتەۋە^۹ يۇنان و لە نىۋ قسەكانىدا گوتى كە ھەرچى زووتر پىۋىستە سەر كىردەيەكى تر لەجىياتى كلى ئارخۇس ھەلبژىرىن ئەگەر ناوبراۋ ناخوازى بگەرىتتەۋە دواۋە، تىقانىكى فرە بۇ ۋلاغە كانمان بىرىن (ئۈۋە لە حالىكدا كادىن و ھەمبارەكانى تىقانى لەنىۋ ئوردوگاي ھىزەكانى بەر بەردا بوون)^{۱۰} و باروبنە ۋەپىچىن. دواتر ئۈۋ كەسە لە دىرژەى قسەكانىدا گوتى كە پىۋىستە بچنە لاي كوروش و داۋاي گەمى بۇ گەرانەۋە لە ناوبراۋ بگەين. ئەگەر رازى بە دانى گەمى نەبوۋ، داۋاي چاۋساغى لىككەين بۇۋەى لە رىگادا ھەتلە نەبىن و ۋەك دۆست بەنىۋ خاكى خۇيدا دەربازمان بكا. ئەگەر رازى بە دانى چاۋساغىش نەبوۋ ئەۋكات خىرا ئامادەى شەر لەگەل ناوبراۋ

۴۸ - يەككىك ۋىدەچى لە بارودۇخى يونانىيەكان حالى نەبوۋە و داۋادەكا ئەگەر كلى ئارخۇس لە گەرانەنەۋەى لەشكر بۇ دواۋە ۋاتە بۇ يۈۋى خۇى بپارىزى، ستراتىژى تر ھەلبژىردىن. ئۈۋەش كە چۈن و بەكۈيدا و بەبى خواستى كوروش بتوانن بگەرىننەۋە دواۋە، كەس باسى لىۋە ناك.

۴۹ - لەنىۋ قسەكاندا گىزىفون ۋىستۈۋى تى نىشانىدا كە ۋەدەستھىنانى ئازوۋقە و بژىۋ لە شوپىنىكى نىۋ جەرگەى ھىزەكانى كوروشە، گەلىك دژوار بوۋە و بەبى رەزامەندى ناوبراۋ ئىمكانى نەبوۋە.

بین و پیاوه‌کانمان به‌رزاییه‌کان بگرن پیش ئه‌وه‌ی بکه‌ونه ده‌ستی ئه‌وان یا هیزه‌کانی کیلیکیایی که پیشتر تالانمان کردون.

دوای ئه‌و کابرایه، کلئ‌ئارخوس ده‌ستی به ئاخاوتن کرده‌وه و گوتی: هیچکام له ئیوه نابی چاوه‌روانی ئه‌وه‌ی له من هه‌بی فه‌رمانده‌ری ئه‌و هیرشه بکه‌م^۱. له‌به‌ر گه‌لیک هۆ ناتوانم پیشنیاریکی ئه‌وه‌تۆ په‌سند بکه‌م، به‌لام به‌لین ده‌دم مل بۆ فه‌رمانه‌کانی ئه‌و که‌سه پراکتشم که وه‌ک سه‌رکرده ده‌ستوورم پیده‌دا. ئه‌وه‌ش بۆیه ده‌که‌م که ئیوه‌م دلنیا کردبی و نیشانم دابی که زیادتر له هه‌رکام له ئیوه سه‌ری کرنۆش بۆ بریاره‌کان داده‌نوینم.

دوای کلئ‌ئارخوس یه‌کیکی‌تر هه‌ستا سه‌رپی و ولامی بۆچوونه‌کانی ئه‌و که‌سه‌ی دایه‌وه که پیشتر داوای گه‌می له کوروش ده‌کرد، وه‌ک ئه‌وه‌ی بخوازی روی په‌لامار و هیرشه‌که به‌ره‌و ناوچه‌ی سارد وه‌رگیرئی. ناوبراو له دریزه‌ی ولامدانه‌وه‌دا گوتی: خواستیکی گه‌لیک بی‌مانایه داوای چاوساغ له کوروش بکه‌ین، گریمان ئه‌ویش له روی باوه‌ری ئیمه‌وه که‌سیکمان بۆ دیاری بکا، پیاو چون بزانی ناوبراو پیشتر هیزه‌کانی له به‌رزاییه‌کان دانامه‌زینئی و زه‌ره‌دیکمان پیناگه‌یینئی! من به‌ش به‌ حالی خۆم حازر نیم له‌نیو گه‌مییه‌کدا دانیشم که کوروش بۆمانی ده‌نیرئی و له‌ولاشه‌وه ریگای نووقم بوونی بۆ له‌به‌رچاو گرتبی. هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ش غیره‌ت ناکه‌م وه‌دوای چاوساگی دیاریکراوی ناوبراو که‌وم که په‌نگه بمانباته شوینیک که ریگای نه‌جاتمان بۆ نه‌بی. به‌ برۆی من ئه‌گه‌ر قه‌رار بی به‌بی ئاگاداری کوروش برۆین، باشتره زۆر به‌نه‌ینی وه‌ریکه‌وین. هه‌لبه‌ت ئه‌وه‌ش ئیمکانی نییه. ئه‌و باسانه‌ی ئه‌و کابرایه کردی به‌لای منه‌وه قسه‌ی بی مانان، به‌باوه‌ری من ئه‌وه‌ی راسته ئه‌وه‌یه که وه‌قدیکی ئیمه‌ ده‌بی به سه‌رپه‌رشتی کلئ‌ئارخوس بچیته لای کوروش و بزانی ناوبراو چی له ئیمه‌ گه‌ره‌که و که‌لکی چیمان لیوه‌رده‌گرئی. ئه‌گه‌ر بخوازی وه‌ک به‌کریگراوانی پیشووی یۆنانی له‌گه‌لمان هه‌لسوکه‌وت بکا، ده‌بی ئیمه‌ش وه‌ک ئه‌وان له‌به‌ر چاو بگرئی نه‌ک به‌ که‌متر و

۵۰- کلئ‌ئارخوس له ولامی ئه‌و کابرایه‌دا گوتویه‌تی: " هه‌ر شتی که به‌ستراوه‌ته‌وه به کوروش. ئه‌و ده‌توانی هه‌م بازار و هه‌میش گه‌می‌مان له ئیختیار بنی "

ئەوسا كە ئىمەش رەگەلى دەكەوین. هیزە یۆنانییهكان جارى پىشوو ھاوپرىتەتى ناوبراویان كرد تا گەيشتەوہ ولاتى فارس. ئەگەر نەخشە و مەبەستەكانى لەوانەى تا ئىمپروكە دیتوومانە گرینگتر و دژوارتر و مەترسى دارترن، یا دەبى بەپلەى بەرزتر وەرمان گرى یا بۆوہى لەگەلى بىن دلنیامان بكا و وەك دۆست ئىزنى گەرانەوہمان پىیدا. ئەگەرئەوجۆرەى گۆتم وەك دۆست لەگەلى برۆین، ریز و حورمەتمان لەجىی خۆیدا دەمینیتەوہ. ئەگەریش رىگای گەرانەوہ بگرینە بەر، دیسان بەسلامەتى و بەبى گىروگرفت دەچینەوہ ولاتى خومان. كوروش ھەر ولامىكى لەو بارەوہ داوہ، پىویستە ھەموومان لىرە گوپیسی بىن. ھەركات ولامەكانمان پىگەبى، ئەو وەختە راوبۆچوونى خومان دەردەبرىن.

گۆتەكانى ئەو پیاوہ بەلاى ھەموانەوہ دروست بوون، خەلكەكە چەند كەسىكىان ھەلبژارد بۆوہى لەگەل كلى ئارخۆس بچنە لاى كوروش و بزائن راوبۆچوونى ناوبراو لەھەمبەر برىارى ئەو ھىزانە چىە.

كوروش گۆتى كە زانىارى پىگەيشتووہ ئافرۆكۆماسى دوژمنى بە مەوداى دواز دە مەنزل لە نىزىك چۆمى فورات ئۆردوى لىداوہ. بۆیە دەخوازى ھىرش بكا تە سەرى. ئەگەر ھەر لەوئى مابى ئەوہ سزای دەدا، ئەگەریش پاشەكشەى كردبى، ئىتر لەوئى برىار دەدەن كە پىویستە چبەن.

وہقەدەكە داوى بىستنى ئەو ولامانە گەرانەوہ و ھىزەكانیان لە باس و خواسەكان ئاگادار كرد و ھەرچەند شكى ئەوہیان ھەبوو كە كوروش بەپاست خەرىكى پەلامارىك بۆ سەر شای فارسە، بەو حالەش برىارىاندا رەگەلى بكەون. ديارە داواى مووچەى پترىان لە ناوبراو كردبوو، ئەویش بەلئىنى پىدابوون كە نىوہى مواجىبك زىادتر، واتە سى و نىو دارىك بە ھەر كامیان پارە بدا. لىرەش كەس بە ئاشكرا لە ناوبراوى نەبىست ئاخۆ دەخوازى ھىرش بكا تە سەر ئەردەشىرپاشاى براى ياننا.

بەشى ۴

گەيشتنە ئيسوو - هاتنى گەمببەكان
پۇيشتن لە ئيسوو و چوونە ولاتى شام
بەجئەيشتنى لەشكر لەلايەن زنياس و پاسيۇن
ئاخاوتنى كوروش و گەيشتنە قەراخ چۆمى ئاراس

كوروش لەو شوينەرا بە دوو قۇناخ و دە فەرسەخ گەيشتە چۆمى پساروق^{۵۲} كە خاوەن بەرينايى سى پلئترا بوو. لەويشەو بە مەنزلئك و پئنج فەرسەخ رىگا خۆى گەياندە چۆمى پيرامۆ. بەرينايى ئەو رووبارەش يەك ستاديق (۱۸۵.۲ مېتر) بوو. ناوبراو بە دوو قۇناخ و پازدە فەرسەخ مەودا گەيشتە ئيسوو، دوايىن شار بەرەو دەريا و لە لاي سنوورەكانى خوارووى ولاتى كيليكيا. ئەو باژيرە گەرە و ئاوەدان و پر سامان بوو. كوروش و هيزەكانى سى رۆژ لەوئ مانەو. لەو شارە سى و پئنج گەمى كە لە پئلوپۇنيسوۆە هاتبوون، تىكەل بە هيزەكانى كوروش بوون و پيساغوراسى

۵۱ - چۆمى پساروق ئيمرو لەلايەن توركەكانەو پئيدەگوتري رووبارى جەيحوون چاى. لە شارى (سوودا) ناوى نراوہ فارۆس و لە نووسراوہى خەلكانى تر سارۆس هاتووه.

لاکئیدیْمۆنی^{۵۲} گه میوانی ئەو کۆمهله گه مییهی کردبوو. بیست و پینچ لهو گه مییانه به دهست تامۆسی میسری له ئیفیسۆوه بۆ گه مارۆدانی شاری میلیتو ناردرا بوون. ئەو سهردهمه خه لکی ئەو باژیره پشتیوانیان له تیسافیرن کردبوو و تامۆسیش هاوکات له گه ل کوروش دژی ناوبراو شه ری دهست پیکردبوو. تامۆس و خیریسۆفۆسی لاکئیدیْمۆنی له سه ر بانگه یشتی کوروش به حه وسه د چه کداره وه هاتبوونه خزمه تی ناوبراو. ئەو گه مییانه له نیزیک خیمه ی کوروش له نگه ریان گرتبوو. ههروه ها ته واوی هیزه کانی له خزمه ت ئافرۆکۆماسدا بوون، سه رکرده ی خۆیان به جیه یشت و هاتنه لای کوروش و ژماره یان گه یشته نیزیکه ی چوارسه د چه کدار و له گه ل ناوبراو دژی پاشای فارس به شداریان له هیرشه که دا کرد.

کوروش لهو شوینه وه به مه نزلێک و پینچ فه رسه خ رینگا پیوان گه یشته دهروازه کانی ولاتی کیلیکیا و سوریا. ئەو دهروازانه له دوو ریز شوورهدا بیناکرابوون. دهروازه کانی ریزی نیوه وه له ژیر چاوه دیری سی ئینیسیس و له لایه ن هیزه کانی ولاتی کیلیکیا وه پاسه وانی ده کران، له حالیکدا ریزی دهروه وه به ره و ولاتی سوریا بوون و به دهست هیزه کانی پاشایه تیه وه بوون. روهباری کارسۆس به نیوان ئەو دوو ریزه شووره وه دا تیده په ری و خاوه ن به رینایی یه ک پلیترا بوو. به رینایی ته واوی نیوان دوو شووره که سی ستادیۆ بوو و بۆیه که س به شه ر نه یده توانی لێی ده رباز بی. دالانکی ته نگ و به رته سک و دیواره کانی تا ده ریا راکشایبوون و له قه راخ به حریشه وه به ره وه زی رژد و هه لدیر کوتایان پیده هات. هه ردوو شووره که خاوه ن دهروازه بوون. کوروش مه به ستی بوو به دهروازه کاندایه تییه ری، بۆیه داوای له هیزه کانی ده ریایی کرد چه کداره کان بۆ نیوه وه و دهروه ی ئەو دهروازانه راگوێزن. به و هیزانه فه رمان درا له ویوه زهخت بخره سه ر هیزه کانی دوژمن ئەگه ر هاتوو دهروازه کانی دیوی سوریا به دهست دوژمنه وه پاسه وانی بکرین. کوروش هه لبه ت له سه ر ئەو باوه ره بوو که ئافرۆکۆماس ره نگه ئەو کاره بکا چونکه خاوه ن هیزیکی زۆره. به پیچه وانه وه ئافرۆکۆماس ئەو کاره ی

۵۲ - گه میوان سامیۆ، گزنفۆن له کتیبی زمانی یونانیدا ده لی: " کابرایه ک خه لکی دورگه ی سامۆس به ناوی پیتاغۆراس (فیساغۆراس) بووه ".

نه کرد چونکه ئاگادار کرابوو که کوروش و هیزهکانی به رهو نیوهندی ولاتی کیلیکیا رویشتون و ئه ویش به رهو دواوه گه رابوو و ریگه ی پیچه وانه ی گرتبوه بهر و به خوئی و سیسه د هه زار چه کداره وه رووی له ولاتی فینیقیا کردبوو بووه ی بچیته لای پاشا.

کوروش به سوریادا تیپه ری و دوا ی قوناخیک، پینج فهرسه خ ریگا رویشت و گه یشته میریاندو شاریکی نیزیک ده ریا و ئاوه دانی فینیقی. شاریکی بازه رگانی و به نده ری بوو و گه لیک به له می بازرگانی له وئی له نگه ریان گرتبوو. کوروش و هیزهکانی حه وت روژ له و شاره مانه وه. کسینیاسی ئارکادی و پاسیونی میغارینا، هه ردوو فه رمانده ی نیزامی سواری گه میبه ک بوون^{۵۲} و پاش بارکردنی که لوپه لی به وه جیان رایانکرد. ههروهک زور که س ده یگوت پیاره تی ئه وانه ده رکه وت. کوروش ده ستووری به کلی ئارخوسدا که هیزهکانی به جیماوی ئه و دوو فه رمانده یه به ریته ژیر ده سه لاتی خوئی، هه له به ت چه کدارهکانی ئه و هیزانه پیانوابوو ده گه رینه وه یونان له جیاتی ئه وه ی شه ر دژی پاشای فارس بکه ن. به شیک له خه لکه که ده یگوت که گه میبهکانی جهنگی کوروش به دوا یانه وه ن. خه لکانیک ئاواته خواز بوون ئه و دوو که سه بگه رینه وه، چونکه خه لکی خو یان به جی هیشتبوو. به شیکیش له مه ر چاره نووسیان خه فه تبار و نیگه ران بوون و له وه ده ترسان دووباره ده سته سه ر بئه وه.

کوروش فه رمانده رهکانی هیزه یونانییهکانی کوکرده وه و پییگوتن: "کسینیاس و پاسیون ئیمه یان به جیته یشت. هه له به ت ده بی باش بزائن که ناتوانن خو یان حه شار بده ن چونکه ده زانم له کوین. ناشتوانن له ده ست من راکه ن، له بهر ئه وه ی هه رکات بخوازم گه میبهکانی من گه می ئه وان ده دوزنه وه. به لام سویند ده خوم که قه رار نییه راویان بکه م، بو یه که سیش له ئیوه نالی کوروش ئه گه ر مرو فیکی له خزمه تدا بی به هره ی لیوه رده گری و ئه گه ریش ئه و ئینسانه ویستی بر وا ئه وه ئازاری دها و پاره که ی لیوه رده گریته وه. هه رکه س بخوازی بو هه ر شوینیک بچی، پیمخوشه

۵۲ - کسینیاسی ئارکادی، پاسیونی میغارینا، ئه وانه گشتیان سواری گه می بوون که که رسته ی قیمه تی لی بارکرابوو. نه گو تراوه ئاخو ئه و فه رمانده رانه سه ر بازه کانیشیان له گه ل خو یان برده و یاکوو هه ر خو یان رویشتون. ویده چی سه ر بازه کانیشیان برده ن.

ئەو ھەندە بزانی که ئەو ھەلسوکەوتی جوامیرانەیی دەرھەق بە ئیمە رەچاوە کردووە نەک ئیمە بە خەراپی لەگەڵیدا جولابینەو. ئەگەر ژن و منالی ئەو دوو راکردووە لە ناوچەیی ترالی، لە خاکی ژێر حوکمی مندا بژین، رایان ناگرم و دەیان نیرمەو و لااتی خۆیان. ئەو چاکە یەش تەنیا لەبەر خاتری ئەو خزمەت یە که ئەو دوو کەسە تا ئیستا بە ئیمەیان کردووە".

کوروش بەو چەشنە دوا. ئەو ھیزە یۆنانییانەیی که تا ئەو کاتە خوازیاری بەشداری لە لەشکرکێشی کوروش بو سەر پاشای فارس نەبوون، کاتیگ رەفتاری جوامیرانەیی ناوبراویان دیت، بە ورە یەکی بەرزتر و خواستیکی زیادترەو و دەوای ئەو کەوتن.

دوای ئەو رووداوانە، کوروش بە چوار مەنزل، بیست فەرسەخ رینگا رۆیشت و گەیشتە چۆمی خالۆس بە بەرینایی یەک پلێترا. ئەو رووبارە پر لە ماسی خۆمالی بوو که وەک خواکان لەلایەن خەلکی شامەو و پەرستیش دەکران و کەس بوی نەبوو ئەزەتیان بکا. ئەو رەشمالانەیی لە گوندەکانی دەقەرەکه ھەلدرا بوون، تەواویان ملکی پەریزادی شارن بوون و وەک تیول لەلایەن پاشای گەرەو و پپی بەخشرابوو بوو و بتوانی مەخاریجی خۆی پپ دابین بکا.

کوروش لەو شوینەرا بە پینچ قوناخ و سی فەرسەخ رینگا رۆیشتن گەیشتە سەرچاوەیی چۆمی دارداتۆس. ئەو چۆمە یەک پلێترا بەرین بوو. قلیسی ئۆس حاکی ولاتی شام لەو شوینە خاوەن قەسریگ و باغیکی گەلیگ گەرە و جوان بوو که ھەموو چەشنە دار و گول و گیایەکی تیدابوو و چوار وەرزی سال میوہی دەست دەکەوت. کوروش دەستووری دا تەواوی ئەو باغە بپرن و قەسرەکەش ئاور تیبەردەن. ناوبراو لیرەشەو بە سی مەنزل و پازدە فەرسەخ رینگاوە گەیشتە چۆمی فورات. بەرینایی چۆمی فورات دەگەیشتە چوار ستادیو. لیرە شاریکی گەرە و ئاوەدان و دەولەمەند بەناوی تاپساکۆس ھەلکەوتبوو. کوروش پینچ رۆژ لەو شارە مایەو و تەواوی ستراتیژەکانی یۆنانی بانگەیشت کرد. (ستراتیژ- سەرتیپی نیزامی) ناوبراو پینگوتن که گەرەکیەتی ھیرش بکاتە سەر پاشای مەزن لە شاری بابیل. ھەروەھا ئەمری کرد که فەرماندەکان ئەو دەستوورە بە ھیزەکانیان راگەیینن و بەھەر شیوہ یەک دەکرئ رازی بە بەشداریان لەو

په لمارهدا بکن. ستراتیژدهکان کوبوونه وهیه کیان بو خه لکی نیزامی خویمان پیکهینا
 و باسی بریاراتی کوروشیان کرد. خه لکه که به تیکرا نارده زایه تییان به رامبه به
 فرمانده کانیان دهربری و پییان گوتن که ئیوه بیشتر به مه به سته کانتان زانیوه و
 ته نیا له خه لکتان شارده ته وه. ههروهها گوتیان له وه زیادتر ناخوان دریژه به و
 ریگایه بدن مه گهر ئه وه که موچه که یان بدریت و وهک ئه و هجبه خه لکه
 وه به رچاوبگیرین که جاری پیشوو له گه ل کوروش چووبوونه لای داریوشی
 باوکی. هه لبه ت وه جبه ی پیشوو بو شه رکردن دژی پاشای گوره به کری
 نه گیرابوون، به لکوو باوکی کوروش داوای گه رانه وهی کوره که ی کردبوو و به س.
 ستراتیژدهکان کوروشیان له و باره وه ناگادار کرده وه و ناوبراویش
 بریاری دا کاتیک گه یشته بابیل، پینج سکه ی زیو به هه رکام له چه کداره کان
 ددا. ههروهها موچه ی ته واویش ئه و کاته ددا که له بابیل را بگه رینه وه
 یوونی. داوای ئه و به لینانه زوربه ی قوشه نی یونانی ره زامه ندی خویمان نیشان دا.
 به لام ستراتیژ مینون پیش ئه وه ی هیزه کانی تری یونانی له مهر دریژه پیدانی
 ریگا خویمان ساغ کرد بیته وه، واته ره گه ل کوروش بکه ون یان نا، قوشه نی ژیر
 فرمانی خو ی کورده وه و پیی گوتن: سه ربازان ئه گهر خواسته کانی من
 جینه جی بکن، کوروش ئیوه ی به لاوه عه زیزتر ده بی تا هیزه کانی تری یونانی،
 به بی ئه وه ی له وان ماندووتر بن. کوروش ئیستا بو دژی ته ی پاشای مه زن
 پیوستی به یارمه تی هیزه یونانییه کان هه یه. من ده لیم پیش ئه وه ی ولامی
 خه لکانی تری یونانی بو ناوبراو ئاشکرا بیت، با له چومی فورات بپه رینه وه.
 چونکه، ئه گهر ئه وان قه ناعه ت بین و دریژه به و ریگایه بدن، ئه وه ئیوه ن که
 ده بنه پیشقه ره ولی بریاریکی ئه وتو و وهک یه که م که سانیک له رووبار
 په ریونه وه. سه باره ت به و جوامیرییه ی ئیوه کوروش ده یندار ده بی و له
 داهاتوودا قه ره بووی چاکه که تان ده کاته وه. ناوبراو له هه موو که س پتر چاکه ی
 له چاودایه. ئه گهر هاتوو ئه وان تر ریگای گه رانه وه یان گرت به ر ئیمه ش
 ده توانین وه دوايان که وین و هه موو پیکه وه بگه رینه وه داوه، کوروش پینوایه
 ته نیا ئیوه بوونه که په سندی فرمانه که یان کردوه، بویه وهک گاردی
 پاریزگاری و فرمانده ری که لک له ئیوه وهرده گری و ته نیا باوه ری به ئیوه

دهبی و له‌وه‌شدا شکم نییه که ده‌بنه خاوه‌ن دۆستیکی به‌وه‌فای وه‌ک کوروش له‌مه‌ر هه‌ر چه‌شنه پیداوێستی و گیرگرفتیکدا.

وه‌ختیک جه‌ماوه‌ری ژیر فه‌رمانی مینۆن ئه‌و ئاخواتنه‌ی ناوبراویان بیست، به‌ قه‌ناعه‌ت گه‌یشتن و پێش ولامدانه‌وه‌ی خه‌لکانی‌تر له‌ چۆمی فورات په‌رینه‌وه‌. کوروش وه‌ختیک هه‌والی په‌رینه‌وه‌ی ئه‌و جه‌ماوه‌ری پێگه‌یشت، گه‌لیک خوشحال بوو و راسپارده‌ غلۆی نارده‌ لای هیزه‌کانی مینۆن و ئه‌و به‌لینه‌ی بۆ ره‌وانه‌ کردن: "من شانازی به‌ ئیوه‌ ده‌که‌م، به‌لین بێ چه‌ندی له‌ توانامدا هه‌بی و به‌ هه‌ر رینگایه‌ک بۆم بلوێ وه‌ها ده‌گه‌ل ئیوه‌ بجولیمه‌وه‌ که‌ له‌ داهاتوودا ستایشی من بکه‌ن، غه‌یری ئه‌وه‌ ناوم ده‌گۆرم و پیم نالین کوروش".

ئه‌ندامانی ئه‌و هیزه‌ نیزامیه‌ به‌ هیوایه‌کی فره‌وه‌ ئاواته‌خواز بوون که‌ هیزش بۆ سه‌ر پاشای گه‌وره‌ سه‌ر بگریت. هه‌لبه‌ت دیارییه‌کی به‌ نرخیش له‌ لایه‌ن کوروشه‌وه‌ بۆ مینۆن ناردرابوو. کوروش دوا‌ی ئه‌و رووداوه‌، له‌گه‌ل هیزه‌کانی‌تر له‌ رووباری فورات په‌رینه‌وه‌. خه‌لکی ده‌ربازبوو له‌و چۆمه‌ خوړینه‌ ته‌نیا تا سینگیان ته‌ر ببوو. دانیشتوانی ده‌قه‌ری تاپساکۆس ده‌یانگوت که‌س تا ئیستا زاتی نه‌کردوه‌ به‌پێ له‌و چۆمه‌ بپه‌رینه‌وه‌ و هه‌میشه‌ لۆتکه‌یان به‌کار هیناوه‌. هه‌لبه‌ت لۆتکه‌کانیش پێشتر به‌ده‌ست پیاوانی ئافرۆکۆماس سووتیندرابوون بۆوه‌ی هیزه‌کانی کوروش که‌لکیان لێوه‌نه‌گرن و نه‌توانن بپه‌رینه‌وه‌ ئه‌وبه‌ری چۆم. ویده‌چوو خواستی خودایی له‌وبه‌ینه‌دا کاری خۆی کردبێ، چونکه‌ کوروش گه‌ره‌کی بوو ببیته‌ پاشا، قوولایی ئاوی رووباره‌که‌ له‌به‌رامبه‌ر ناوبراودا له‌که‌می‌دابوو.

کوروش له‌و شوینه‌را به‌ نو‌ مه‌نزل و په‌نجا فه‌رسه‌خ و لاتای شامی جیه‌یشت و گه‌یشته‌ چۆمی ئاراکس^{٥٥}. له‌و ده‌قه‌ره‌ گه‌لیک گوندی ده‌وله‌مه‌ندی خاوه‌ن گه‌نم و شه‌راب هه‌بوون. کوروش و جه‌ماوه‌ری هاوڕیی سێ رۆژ له‌و ناوچه‌یه‌ مانه‌وه‌ و له‌باری خواردن و تفاقه‌وه‌ ته‌واو خۆیان ته‌یار کرد.

٥٤- چۆمی ئاراکس (ئاراس)، له‌ مێسۆپۆتامیا هه‌لکه‌وتوه‌. کوروش کاتیک به‌ تاپساکۆدا تیپه‌ریوه‌، چوه‌ته‌ مێسۆپۆتامیا. گزنفون باسی ئه‌و چه‌ره‌که‌ته‌ی کوروش ناکا و ته‌نیا ناوی سووریا دینی. به‌ واتایه‌ک ئه‌و ولاته‌ تا چۆمی ئاراس به‌ر به‌رین ده‌کاته‌وه‌. ناوبراو ولاتانی دوا‌ی چۆمی ئاراسیش، گشتیان ناوده‌نی عه‌ره‌بیا (عه‌ره‌بستان).

بهشی ۵

پښیوانی دژواری له شکر له سهرا - گه یشته خارماندی - کیشهی نیوان دوو سهرباز

کوروش به لای راستی چومی فورات دا ریگای بیابانی عه ره بستانی گرت بهر و به پینج قوناخ، سی و پینج فه رسه خ پیشر هوی کرد. له و ده فوره ریگا ته و او ده شتایی بو و وهک به حر گور و ساف و پر له گز و گیا. نه و ده شته ته و او به گول و گیای بونخوش و قامیشه لان رازا بووه. تاقه داریکی بو نیسی لی نه بوو. نازله لی درنده و کیوی و ره وهکی جورا و جور چه شنی که ره کیوی و و شتر مرغی زه لام و ئوتارد (میشکه کیوی) و مه رال و به رچا و ده که وتن. نه و نازله کیویانه جارو بار له لایه ن سوارکارانه وه راوده کران. که ره کیوییه کان کاتی راوکردنیان مه و دایه ک غاریان دده و پاشان ده ویستان چونکه له نه سپ توندتر هه لده اتن. هه ركات نه سپ لینیان نریک ده بووه، رایان ده کرده وه و گرتنیان گه لیک دژوار بوو، مه گه ر نه وهی که سوارکاره کان نیوه نیوه

راوهستانبان و بهردهوام دريژهيان به راوکردنيان دابا و نورهيان له گهل يه کتر کردبا. گوشتي که ره کتيويه کاني راوکراو وهک گوشتي بزنه کتيوي دهچوو و توژيک ناسکتر بوو. هه ليهت کهس نه يده تواني وشترمرغه کاني بالدار راو بکا. نه گهر راوچيههک يا سوارکاريک ويستباي له و وشترمرغانه بگري، خيرا ليي په ژيوان ده بووه چونکه زور زوو دوور ده که وتنه وه و کاتي غاردان و راکردن که لکيان له قاچه کانيان وه رده گرت و باله کانيشيان فش ده کرد. مريشکه کتيويه کان واته ئوتارد، نه گهر راوچي توانيباي له هيلانه کانيان ده ريان په ريني، گرتنيان زور هاسان بوو چونکه ته نيا مه ودايه کي کورت ده يانتواني رابکه ن و وهک که و خيرا ماندوو ده بوون. گوشتيشيان گه ليک به تام و چيژ بوو.

کوروش و هيژه کاني دواي دهرباز بوون له و ناوچه يه گه يشتنه چومي ماسکا که يهک پليترا به رين بوو. له و ده قهره شاريکي گه وره و چول هه بوو به ناوي کورسوت. له و شاره سي رۆژ مانه وه و له باري ئازووقه وه خويان ته يار کرده وه. له دريژه ي نه و ريگا پيوانه دا نه وه د فهرسه خ به بياباندا رويشتن و به لاي راستي چومي فورات دا گه يشتنه ده روازه ي⁶ نه و ده قهره. له ريگادا ولاغ و مالاتيکي زور له بهر بي تفاقي و تينوويه تي هيلاک بوون. به دريژايي ريگا دارو ده وه نيک، کانياو و شيناوهرديک وه بهر چاو نه که وت. ته وواي سه حراکه بي له وه رگه و ويشکارو بوو.

خه لکي نه و ناوچه يه به و رۆژگار له قهراخ چوم خه ريکي تاشيني به رد و دروست کردني به رداش و ده ستار بوون و بو شاري بابيليان ده نارد و له وي ده يانفرۆشتن و به داهاتي نه و به رداشانه بژيووي خويان دابين ده کرد. له مولگه ي هيژه يونانييه کاندا گه نم ته وواو ببوو و له هيچ شوينيک جيا له بازاري ليديا وه گير نه ده که ت، نه وپيش له نيوهندي هيژه کاني به ربه ري ژيرده سه لاتي کوروشدا هه لکه وتبوو. ده بوايه بو کرپيني گه نم سکه ي زيږ بدن. هه ر کاپيت (زهرفي دوو ليتري) ئاردي جو يا گه نم چوار سيغلوسي تيدهچوو (هه ر سيغلوس ته قريبه ن

۵۵ - باسي شاره که خوي نيه، به لکوو مه به ست ده روازه کاني شاري بابيلي ئيمړويه. وهک ده روازه کاني کيلکيا، ميديا و سووريا. گوزه ريکي به رته سک له نيوان سه حراي عه ردهستان به ره و ده ستي پر حاسلاتي بابيلونه.

سى شاهی) و بەرابەرى حەوت و نىو سىكەى زىو يا دراخى ئەو سەردەمى ناوچەى ئەتىكى (ئاتىن و حەومە) بوو. ھەر كاپىت ئارد يا جۆ دەيكرده قەياسى دوو خىنيكۆسى ئەتىكى (لە لىترىك زىادترە). ھىزە يۆنانىيەكان بۆۋەى بژىن ناچار بوون ئەو ماۋەيە بە خواردىنى گوشت پازى بن.

ئەو شوئىنانەى كە كوروش و ھىزەكانى ھاوپى گەرەكان بوو لىي دامەزرىن و بەسەينەۋە و ئاو و ئازووقە و تفاقى ويشك بۆ ولاغەكانيان دابىن بكن، لە يەكتر گەلىك دوور بوون. ناچاربوون رىگاي پىشەرەۋى بەردەوام بىيون. جاروبار لەشكر لە رووى ناچارىيەۋە بە دالانىكى تەنگ و قوراويدا دەر باز دەبوو، فايئونە جەنگىيەكانيان زۆر بە سەختى تىدەپەرىن. بۆيە كوروش و گەرە پىاۋانى و سەركرده مەزەكان فەرمانيان بە پەيكەكانيان واتە غلۆ و پىغرىتادا نارد كە ھىزەكانى نىزامى بەر بەر يارمەتى دەرھىنانى فايئونە جەنگىيەكانيان بەدن كە لەنىو قور و زەلدا چەقىبوون. لەبەر ئەۋەى پىشەرەۋى ھىزەكان تەۋاۋ شل بۆۋە، ناوبراۋ فەرمانى بە سەركردهكانى فارسى ژىردەستى خۆىدا فايئونە جەنگىيەكان لەو قور و چلپاۋە دەرھىنن. بەو فەرمانە دەرکەوت كە ئىتاعەت و نەزمى ھىزەكانى فارس چەند و چۆنە، چونكە خىرا جەلە سوورە جەنگىيەكانيان دەرھىنا و لەھەر شوئىنىك بوون، ۋەك ئەۋەى سەرکەۋتتىكى مەزن چاۋەرىيان بى، بەراكردن ۋەك لە بەرقەدى تەپۆلكە داگەرىنەخوار، بە دەستبەند و ملوانكە و گۆرەۋى دەستچنى پەنگاۋرەنگ و كراسى پرقىمەتى بەريان، خۆيان لەنىو قورەكە داۋىشت و بە خىرايىەكى بىۋىنە فايئونە جەنگىيەكانيان دەر دەھىنا.

ھەموويان بەپانەۋە دەيانزانى كە كوروش لەو لەشكركىشى و رىپىئوانەدا پەلەيەتى، بۆيە سستيان نەدەنۋاند، مەگەر پىۋىست بۋايە لە شوئىنىك لابەدن بۆۋەى ئازووقە و ئاو و تفاقى ولاغەكانيان دابىن بكن يا گرفتىكىتر خولقايى، ئەوسا خۆيان تۆزىك دەگويزراند. كوروش لەو باۋەرەدا بوو كە ھەرچى خىراتر بگاتە پىتەخت، پاشا پتر لە بىخەبەرى و سەر لىشىۋايدا دەبى و لە شەرەدا زووتر غافلگىر دەكرى. بەلام بەپىچەۋانەۋە ئەگەر ۋەدرەنگى بکەۋى، پاشا فرسەتى دەست دەكەۋى ھىزى پتر كۆبكاتەۋە. ديارە ئەۋەش

بَلِيمَ که هەر سەرکردەیهکی لەشکرێی وردبین دەیتوانی بە بەراوردکردنی پانتایی ولات و ژمارەى دانیشتوان، لەوه تییگا که دەولەتی پاشایەتی فارس خاوەن هیزه یاننا. پیویست بوو ئەوه بزانی که لەبەر مەودای درژی ریگا و پەرش و بلاوی هیزهکانی لەشکرێی، گەلیک دژوار بوو پەلاماریکی خیرا و شەپکی لەنەکاو دژی پاشا ریکبخریت.

پاش چەند جار مۆلخواردن لە بیابان و بەلای روبروی فورادا، شارێکی گەوره و ئاوەدان بەناوی خارماندی^{۵۷} لەسەر ریگا هەلکەوتبوو. هیزه یۆنانییەکان ئازووقە و تفاقیان لەو شارە دابینکرد. ئەو هیزانە بۆ پەڕینهوه لە چۆم و خۆتیار کردن داریکی زۆریان لەپال یەک بەست و ئەو کەولانەى لەحیات خیمە کەلکیان لیۆهردهگرتن، وەک جەوال پڕ لە کا و گیایان کردن و بەچەشنیک دووریانن که تفاقى نیویان تەر نەبى و لەسەر داربەستەکانیان دانان و مەحکەم لیکیان بەستن و وەک کەلەکی سەر ئاو بۆ پەڕینهوه کەلکیان لیۆهرگرتن. بە سواری ئەو کەلەکانە لە چۆم پەڕینهوه و هەرچی ئازووقەى کرپیویان، گواستیانەوه. شەرابی خورما^{۵۸} و نانی گەنمە شامی بە فراوانی لەو دەقەرە و دەدەست دەکەوت.

لەو شوینە دەقالەیهک لەنیوان دوو سەرباز لە دەستەى مینۆن و لە جەماوەرى کلیئارخۆس سازبوو. کلیئارخۆس پییوابوو سەربازەکەى دەستەى مینۆن تاوانبارە و سزای دا. ئەو سەربازە گەراوه نیو گوردانەکەى خۆى و چۆنییەتى رووداوهکەى باسکرد. هاوڕینیانى ئەو سەربازە کاتیک بەو بەسەرھاتەیان زانی، بیریان لە تۆلە ئەستاندەوه لە ناوبراو کرد. کلیئارخۆس هەر ئەو پۆژە ھاتە بازار و چاوەدیری هیزهکانی نیزامی کرد که لە چۆم پەڕیبوونەوه و بۆ کرینی شتومەکی پیویستان روویان لەو شوینە کردبوو. ناوبراو پاش چاوەدیری کردن بەمەبەستى گەرانەوه سواری ئەسپ بوو و بەنیو هیزهکانی سەر

۵۶- خارماندی، شارێکی دەولەمەند. دوور لە چۆمی فورات و لە دەشتاییدا هەلکەوتبوو. گزنفۆن باسی شوینی دەقیقی ئەو شارە ناکا. هیروڈیت لە نووسراوەکانیدا بەناوی (ئیس) باسی دەکا. ئیمروکە لە ولاتی عیراق هەلکەوتوو و خەلکی ناوچەکە پییدەلین ھیت (حیت).

۵۷- ئەو شەپابە لە خورما دروستکراوه. دیۆسکوریدیس لە نووسینەکانیدا باسی شیوہی دروستکردنی ئەو شەپابەى کردوہ و دەلی شیرین و بۆدارە و گەلیک توندە.

به مینۆندا دهرباز بوو و هیژیکی پاریزه‌ری ئه‌وتوی له‌گه‌ل نه‌بوو. کوروش خۆی هیشتا نه‌گه‌یشتبوه ئه‌و شوینه و له‌ ریگادا بوو. کاتیک کلی‌ئارخۆس به‌ ته‌نیشته سه‌ربازیکی مینۆندا دهرباز بوو که خه‌ریکی برینی داری سوته‌مه‌نی بوو، سه‌ربازه هه‌رکه چاوی به‌ ناوبراو که‌وت، بیوریکی ریها‌لاند به‌لام نه‌یگرت. سه‌ربازیکی‌تر به‌ردیکی هاویشتی و خه‌لکی‌تریش به‌هه‌مان شیوه سه‌ریان له‌دوونا و هه‌راوه‌ریایه‌کی سه‌یر مۆلگه‌ی داگرت. کلی‌ئارخۆس به‌په‌له‌ خۆی گه‌یانده‌وه نیو هیزه‌کانی و فه‌رمانی‌دا رۆبنه چه‌که‌کانیان. ده‌ستووری ئاماده‌باشی ته‌واوی به‌ هیزه‌کانی خۆیدا. ئه‌وانیش قه‌لغان له‌به‌ر چۆکان چاوه‌روانی فه‌رمانی هیرش بوون. خۆیشی هیژی سواره و هیزه‌کانی تراکی که له‌لای ئه‌و بوون و چل که‌سیک ده‌بوون، په‌لاماری جه‌ماوه‌ری مینۆنیان‌دا. وه‌ک دژکرده‌وه، مینۆنیش رایکرده‌ نیو هیزه‌کانی خۆی و گشتیان رۆبوونه چه‌که‌کانیان. خه‌لکانیکی زۆر له‌و به‌ینه‌دا نیگه‌رانی بارودۆخی خولقاو بوون.

له‌و نیوه‌دا پرۆکسینۆس له‌گه‌ل چه‌کداره‌کانی خۆی به‌وی‌دا هات. ناوبراو دوا‌ی دیتنی بارودۆخه‌که، خیرا هیزه‌کانی له‌نیوان هه‌ردوو لایه‌نی دژبه‌ر دامه‌زراند و داوا‌ی له‌ کلی‌ئارخۆس کرد هیرش دژی مینۆن بوه‌ستینی. کلی‌ئارخۆس گه‌لیک تو‌ره‌ بوو چونکه تاویک پیتشتر خه‌ریک بوو به‌هۆی به‌رده‌باران تیدابچی. پرۆکسینۆس داوا‌ی له‌ ناوبراو کرد سیبووری خۆی پاریزی و ده‌ستووری پیدا له‌ مه‌یدان برۆاته‌ده‌ر.

کوروش له‌وه‌کاته‌دا گه‌یشته شوینی رووداوه‌که و ئاگاداری به‌رده‌بارانه‌که کرا. ناوبراو عه‌سای ده‌ست‌دایه و خیرا خۆی گه‌یانده‌ نیوان هیزه‌کانی هه‌ردوولا و گو‌تی: " کلی‌ئارخۆس، پرۆکسینۆس! ئیوه هیچ ده‌زانن یۆنانییه‌کانی حازر، خه‌ریکی چنه‌؟ ئه‌گه‌ر ده‌خوازن شه‌ری هه‌قدوو بکه‌ن جیا له‌وه‌ی من مالۆیران ده‌که‌ن خۆش‌تان هی‌دی‌هی‌دی تیداده‌چن. ئه‌گه‌ر له‌نیو خۆماندا پیکه‌وه ته‌با نه‌بین، ئه‌و هیزه به‌ربه‌رانه‌ی ده‌یان‌بینن خه‌راپتر له‌ هیزه‌کانی به‌ربه‌ری پاشا ده‌بنه‌ دوژمنان."

کلی‌ئارخۆس کاتیک گو‌یی له‌و قسانه‌ بوو هیور بۆوه و به‌و شیوه‌یه لایه‌نه‌کانی دژبه‌ر ده‌ستیان له‌رکه‌به‌رایه‌تی هه‌قدوو هه‌لگرت و چه‌که‌کانیان دانا.

بەشى ۶

خەيانەت و بە سزا گەيشتى ئورۇنداس

وختىك كوروش و ھىزەكانى لەو شارەرا وەرپكەوتن، چاويان بە شويىپى ولاغ و نالى ئەسپان كەوت. لەو شويىپىيانەرا بويان دەرکەوت كە دەبى رەوھىەكى دوو ھەزار سەرى ئەسپ دەر باز بووبى. ئەو ھىزە سوارەيەى پىشتەر رويشتبوو، ھەرچى مووچە و مەزراى سەر پىگا و كەرستەى بەكەلكيان دىتوو ئاوريان تىبەردابوو. ئورۇنداس لە بنەمالەى پاشايەتى فارس و لەنيو لەشكردا بۇ شەركەرى ناسراو،^{۵۹} راويژكارى كوروش بوو، ھەرچەند پىشتەر دزايەتى ئەوى كردبوو.

ئەو راويژكارە داواى لە كوروش كرد كە ھەزار شەركەرى بداتى تا بتوانى بۆسەيەك بنىتەو و ئەو ھىزە سوارەيەى خەرىكى ئاور تىبەردانى دەغل و دانە، تەفر و تونايان بكا يا بە زىندوويى بيناگرى و نەھىلى لەبەردەم ھىزەكانى كوروش رىگرىبن. ناوبراو ھەرۋەھا گوتى كە دەتوانى وەھا لەو

۵۸- ئورۇنتاس، ئەشرافزادەى فارس و دۆستى پاشا و زانا لە كاروبارى شەپ. ناوبراو سەرەتا دزايەتى كوروشى كرد و دواتر لەگەلى پىكھاتىۋو.

هیزه سواریه بکا قەت جارێکی تر نەتوانن ئەگەر هیزەکانی کورشیان دیت خەبەر بۆ پاشای گەورە بەرن.

کوروش بەوردی گوێی لە قسەکانی ناوبراو گرت و بۆچوونەکانی سەبارەت بە پێشوەچوونی نەخشەکان گەلیک بەلاوە گرینگ بوو. بۆیە فەرمانی دا هیزی سوارە پێویست لە گوردانەکانی نیزامی بۆ ناوبراو کۆبکریتەوه.

کاتیک ئۆرۆنداس خاترجەم بوو کە هیزی سوارە بۆ ئامادە کراوه، نامەیهکی بۆ پاشای مەزن نووسی و پێی راگەیاندا کە لە ماوهیهکی نزیکیدا دەخوای بێتە خزمەتی و هیزیکی سوارە بۆهوجیشی لەگەڵه. داوای لە پاشا کرد کە فەرمان بە هیزەکانی سوارە خۆی بۆ پێشوازی گەرمی لێبکەن. لە نامەکهدا هەروەها باسی وەفاداری و دوستانهتی پێشووی خۆی وەبیر پاشا هێنایەوه.

ناوبراو نامەکهی دایە دەست یەکیک لە نیزامیانی باوهر پیکراوی خۆی. ئەویش هەرکە نامەکهی وەرگرت، خیرا خۆی گەیاندا لای کوروش و نامە ی گۆرینی تەسلیمی ئەو کرد.

کوروش وەختیک نامەکهی خویندەوه دەستووری گرتنی ئۆرۆنداسی دا و حەوت کەس لە سەرکردهکانی فارسی هاوڕێی خۆی بانگهێشت کردە^{٦٠} خیمهکهی. فەرمانی دەسەر سەرکردهکانی یۆنانیش کرد پاسهوانهکانیان بە چەکهوه لە دەوری خیمهکه دامەزڕین. فەرماندەرەکانی نیزامی حوکمهکهیان بەجیهینا و نیزیکه سێ هەزار چەکداریان بۆ پاسهوانی لە دەوری خیمه ی کوروش دامەزرا. کوروش داوای لە کلی ئارخۆس کرد وەک باوهر پیکراو بێتە ژووری خیمه چونکه زیادتر لە فەرماندەرەکانی تری نیزامی یۆنانی و

٥٩- ژمارە ی حەوت، نەخشی ئایینی جادوویی هەبووه. کوروش حەوت کەسی لە نەجیبزادهکان وەک راویژکار لەلای خۆی راگرتبوو. حەوت قازیشی هەبوو. کاتیک خواستی پەلاماری تاج و تەختی براکە ی هینا بەرباس، کۆری راویژکار هەشت کەس لە دۆستانی فارسی ناوبراو لەوی بوونه. بۆیه کاتی کۆژرانی ناوبراو هەشت راویژکاری لەگەڵدا بووه. هەلبەت دەبی ئارتاپات لە کۆری ئەو حەوت نەجیبزادهیه هەلاوێرین.

ناوبراۋ ولامى داۋە: ناتوانم ھېچ كارىكى تر بكم جگه له وهى قبولى
تاوانه كان بكم و ددانى پيدا بئيم.

كوروش جاريكى ديكهش پرسىارى له ناوبراۋ كرد: پيتوايه له مەوبەدوا
بتوانى دوستايەتى من بكمى و دوژمنى براكم بى؟

ئورونداس له ولامدا گوتى: ئەگەر بيمە دوستى تو، دلنيام قەت جاريكى تر
باۋەرم پى ناكەيه وه. دواى ئەو ولامەى ئورونداس، كوروش رووى له
راويژكاران و بەشدارانى كۆبۈنە وه كه كرد و گوتى: ئەو كابرايه ئەو كارانهى
كردوه و ئىستاش بەو شيۋەيه قسه دهكات، تو كلئارخوس تكيه راو
بۆچوونى خوت له و باره وه به من بلى.

كلئارخوس ولامى داۋە: من پيموايه ھەرچى زووتر له يەخەى خومانى
بكهينه وه بۆۋەى پيوست نهكا ھەميشه له ترسى ئەو پاسهوانى له خومان
بكهين و له دلەراوكيدا بژين. ئەو كاتەى سەرفى پاسهوانى له و كابرايهى
دەكەين، باشتره بۆ پاراستنى دوستانمان تەرخانى بكهين.

كلئارخوس له دريژەى قسه كانيدا گوتى: بە ئەمرى كوروش ھەمويان،
تەنانت خزمانى تاوانباريش ھەستانه سەرىپى و نيوقەدى ئورونداسيان
گرت^{۶۲} و ئەۋەش بەو مانايە بوو كه سزاي مەرگيان بۆ ناوبراۋ دەخواست.
دەستەى جيبەجى كردنى برياره كه ئورونداسيان له خيمەى كوروش
بردەدەر. كاتىك خەلكە كه ئورونداسيان ديت، ھەرۋەك پيشتر ريزيان بۆ
دادەنا حورمەتيان گرت ھەرچەند دەيان زانى بەرەو مەرگ و نەمان دەچى.
دواى ئەۋەى بە ھۆى فەرماندەكانى كوروشەۋە بردرايه خيمەى ئارتاپاتوس
كه يەككە له باۋەرپيكراترين سەركردەكانى كوروش بوو، له و كاتەۋە
ئورونداس نه به مردوويى و نه به زيندويى و بەرچاۋنەكەۋتەۋە و كەسپش
نەيزانى چۆن كوژرا. ھەر كەس بە گويزەى خەياللاتى خۆى باسى مەرگى
ناوبراۋى دەكرد. ھىچكەس بە شوين و قەبرى ناوبراۋيشى نەزانى.

۶۱ - له ھىندىك سەرچاۋەدا ھاتوۋە كه ئورونتاس سزاي مەرگى بۆ ديارىكراۋە و دەبايە
لەسىدارە بدرىت.

بهشی ۷

وهپیکهوتنی کوروش له ههریمی بابیل - برپاری کوروش بۆ شهپرکردن و بهلئینی زیادکردنی مووچهی سهربازان

کوروش لهو شوینهوه به دهقهری بابیلدا و به سی مهنزل، دوازده فهرسهخی رینگا بری. ناوبراو له قوناخی سیههمدای کاتی نیوه شهو هیزه یونانی و بهر بهرهکانی بهسهرکردهوه. ئهوه دهیزانی که رۆژی دواتر، له بهره بهیاندا دهگاته شوینی تیکهه لچوون. فهرمانی به کلئ ئارخوسدا که بالی راستی هیزه یونانییهکانی وهستۆ بگری و مینۆنیش بالی چهپ و بوخۆشی فهرماندهری هیزهکانی بهر بهری ههلبژارد.

دوای ئهوه بهسهرکردهوهیهی، کوروش له بهره بهیاندا هیندیک له سهربازهکانی لهشکری پاشا خویان رادهستی هیزهکانی کوروش کرد و زانیارییهکی فرهیان سهبارت به ئامادهکاری هیزهکانی پاشایهتی دایه دهست. کوروش ستراتیژیهکانی یونانی بانگهیشت کرد و باسیان لهوه کرد که چۆن هیزهکانیان بۆ بهر بهرهکانی له بهرهکانی شهردامه زرینن. ناوبراو پیشنیاراتی خوی بهیانکرد و پاش وره بهخشین به بهشداران گوتی: " یونانییهکان! داوای هاوکاریم له ئیوه کرد و ئیوهشم کرده هاوپهیمانی خۆم، ئهوهش نهک له بهر

که می هیزه کانی به ربه ر، به لکوو زیادتر باوه رپم به غیرهت و جوامیری ئیوه هیه تاکوو هیزه کانی خوم. تیکوشن پیاوانی به وهج بو رزگاری بن، هرچهند له و باره وه دلنیا، بویه شانازیتان پیوه ده که م. ئه و ئازادییه ی من باسی لیوه ده که م بزنان که له هه موو شتیک به لامه وه گرینگتره. ههروه ها بووه ی بزنان تیکوشانتان چون دست پییکه ن و من له بهر ئه وه ی باشتر له بارودوخه که تیده گه م، زانیاری پیویستتان ده ده می. خه لکی شه رکه ری به رامبه رمان به ژماره زورن و به هاوار و نه عره ته ی جوراوجور په لامار ده دن. ئه گه ر له و دوو دیارده یه نه ترسن، بو باقی کرداره کانی تر پیموایه هه ست به شه رمه زاری ده که م ئیستا باسیان لیوه بکه م، ئیوه به راست نازانن خه لکی ئه و ده قهره چ جوره بوونه وه ریکن. زور ناخایه نی ئه وه شتان بو روون ده بیته وه. ئه گه ر جوامیرانه بجولینه وه و له شه ره کانداسه رکه وین، هه رکه س له ئیوه بخوازی بگه ریته وه ولاتی خوی، من ته وای هه ول و هیممه تی خوم وه گه ر ده خم بووه ی به قه در و حورمه ته وه بچیته وه ولات و لای که سوکاره که ی. هه رچهند له و باوه رپه دام خه لکانیکی زور خوازیاری مانه وه له لای من ده بن و ناگه ریته وه شوینی پیشوویان."

له و دانیشته نا دۆستیکی کوروش به ناوی سامیوس، ئاواره و خه لکی غاقلیتیس ولامی قسه کانی ناوبرای داوه^{۶۳} و گوتی: "جه نابی کوروش! که سانیک له سه ر ئه و باوه رهن که به هوی نیزیکی بوونه وه ی مه ترسی شه ر، تو به لینیکی زور ده ده ی، به لام دوی سه رکه وتنت له و قه ولانه ت پاشگه ز ده بیه وه. هیندیکی تر پینانویا که ئه گه ر به لینه کانیشته له بیر بی و وه زعیشت باش بی، ناتوانی ئه وانه ی ده یانلی جیبه جی یان بکه ی."

کوروش کاتیک گوئی له و قسانه بو، له ولامدا گوتی: "پیاوه کان! ههروه ک ده زانم فه رمانه وایی باوکم له لای باشوور تا ئه و جیگایه ده روا که خه لکی له بهر گه رم بوونی ده قهره که ناتوانن لی بژین و ههروه ها له لای

۶۲ - غاقلیتیس خه لکی دورگی ساموس و ئاواره و دوستی نیزیکی کوروش بووه. ناوبرا و سه ره رای دوستایه تی گه رمی له گه ل کوروش، به غیره ته وه چی گوئی لیبووه، ئه وه ی بو کوروش گیراوه ته وه.

باکووريشه‌وه تا ئه‌و شوپنه سارده‌يه كه خه‌لك له سه‌رمان لى هه‌لناكه‌ن. ناوچه‌كانى نيوه‌ندى به شيوه‌ى ساتراپى له ژير ده‌سه‌لاتى پياوانى دۆستى براكه‌من. ئەگەر ئيمه له‌و شه‌ره‌دا سه‌رکه‌وين، ناچارين كه‌سانى دۆستى خۆمان له‌و شوپنه‌يه‌وه دامه‌زىنين. ئەو كاته له‌وه ناترسم ديارى فرهم نه‌بى بۆ قه‌در گرتن پيشكه‌شى دۆستانمى بکه‌م، به‌لكو له‌وه ده‌ترسم ئەوه‌نده‌م دۆست نه‌بى كه‌ ولامى چاكه‌يان بده‌مه‌وه. هه‌لبه‌ت بيرم له‌وه كردوه‌ته‌وه كه به‌ هه‌ر يۆنانييه‌ك تاجيكي زي‌ر پيشكه‌ش بکه‌م."

به‌شداران وه‌ختيک گوييان له‌و قسه‌ و به‌لپانه‌ بوو، هينده‌ى تر تامه‌زرۆى شه‌ر بوون و له‌درژه‌شدا نيوه‌رۆكى باسه‌كانى كۆبوونه‌وه‌يان بۆ نيزاميانى ديكه‌ گواسته‌وه.

جيا له‌ ستراتيژه‌كان، خه‌لكانى‌تريش كاتى ئاخاوتنى كوروش هاتبوونه ژوورى خيمه‌كه‌ و ده‌يانويست بزنان دواى سه‌رکه‌وتن له‌و جه‌نگه‌ چيان ده‌ست ده‌كه‌وى. كوروش پاش ئه‌وه‌ى به‌ به‌لپنه‌كانى خۆى هه‌موويانى رازى كرد، ئەو جار تيبان‌راما. ته‌واوى ئەوانه‌ى قسه‌يان له‌گه‌ل ناوبراو كرد، داوايان ئەوه‌ بوو خۆى به‌شدارى شه‌ره‌كه‌ نه‌كا و له‌ پاش هيزه‌ يۆنانييه‌كان جيبگرئ. له‌و نيوه‌دا كلئ‌ئارخۆس پرسيارىكى ئاراسته‌ى كوروش كرد: "كوروش تۆ پيتوايه‌ ئەوه‌ براكه‌ته‌ ده‌خوازئ دژى تۆ شه‌ر بكا؟" كوروش له‌ ولامدا گوتى: "به‌لى، سويند به‌ خواوه‌ند ديا(ژوپيتير)، ئەگه‌ر ئەو كورئ داريووش و په‌ريزاد و براى من بئ، به‌بئ شه‌ر به‌ خواسته‌كانم ناگه‌م."

دواى به‌سه‌رکردنه‌وه‌ و چاوه‌ديرى هيزه‌كانى نيزامى، سه‌رژميرى پياوانى شه‌رکه‌ر به‌ ئەنجام گه‌يشته‌^{٦٤}. هيزه‌ يۆنانييه‌كان ده‌هه‌زار و چوارسه‌د

٦٣- كوروش ليره‌ سه‌رژميرى له‌شكره‌كه‌ى دووپات كردوه‌ته‌وه، يۆنانييه‌كان ئەوانه‌ بوونه: يازده‌هه‌زار چه‌كدارى قورس، دوو هه‌زار سووكه‌ چه‌كدار. ئەگه‌ر ئەو هه‌زار و سه‌ت كه‌سه‌ى هاتنه‌ شارى ئيسق پنيانه‌وه‌ زياد بكرين، ئەوسا ژماره‌ى له‌شكر گه‌يشتوه‌ته‌ چوارده‌هه‌زار و سه‌د كه‌س. به‌لام ئەگه‌ر سه‌د سه‌ربازى مينون كه‌م بکه‌ينه‌وه‌ كه‌ له‌ ولاتى كيليكيا‌دا ونبوون، ده‌مينته‌وه‌ چوارده‌هه‌زار. له‌ سه‌رژميرى ئەو جاردا ده‌رکه‌وتوه‌وه‌ كه‌ ده‌هه‌زار و سي‌سه‌د چه‌كدارى قورس و دوو هه‌زار و پينج سه‌د سووكه‌ چه‌كدار و سه‌رجه‌م دوازه‌هه‌زار و نۆسه‌د كه‌س بوونه. له‌وانه‌ هه‌زار و سه‌د

چه‌کدار و دوو هه‌زار و پینسه‌د سه‌ربازی خاوه‌ن چه‌کی سووک بوون. هیزه‌کانی به‌ره‌ریش له ده میریاد (سه‌د هه‌زار) که‌س و زیادتر له بیست عاره‌بان‌هی جه‌نگی پر له شه‌رکه‌ره‌کانی داسوه‌شین پیکه‌اتیوو. ده‌گوترا که راده‌ی پیاوانی شه‌رکه‌ری له‌شکری دوژمن خو‌ی له‌سه‌د و بیست میریاد و دوو سه‌د فایتوونی پر له داس وه‌شیننه‌کان ده‌دا. جیا له‌وانه‌ش شه‌ش هه‌زار سوارکاریش به‌فرمانده‌ری ئه‌رده‌شیر خو‌ی ئاماده‌ی جه‌نگ ببوون^{٦٥}. ئه‌و هیزانه‌ی دوایی له‌پیش پاشاوه جییان گرتبوو. سه‌رکرده‌کانی نیزامی خانه‌دانی پاشایه‌تی ته‌نیا چوار که‌س بوون. ئافرۆکۆماس، تیسافیرن، غو‌فریس و ئارواکیس و هر کام له‌وانه فرمانده‌ری سی میریاد خه‌لکیان به‌ستوووه بوو. هه‌لبه‌ت له‌و هیزانه ته‌نیا نه‌وه‌د میریاد و سه‌د و په‌نجا فایتوونی داس‌وه‌شین گه‌یشته‌بوونه مه‌یدانی شه‌ر. ئافرۆکۆماس وه‌دوا که‌وتبوو و پینچ پوژ دوا‌ی کو‌تایی هاتنی تیکه‌له‌چوونه‌که گه‌یشته‌جی و له‌فینیقی‌را وه‌ریکه‌وتبوو. زانیاری ئه‌و که‌سانه‌ی خو‌یان راده‌ستی کوروش کردبوو، له‌گه‌ل زانیاری به‌دیل گیراوه‌کان یه‌کیان ده‌گرتوه‌و و ویکده‌چوون.

کوروش له‌و ده‌شته‌را، به‌مه‌نزلیک سی‌ه‌ه‌سه‌ه‌ پینش‌ه‌وی کرد و ته‌واوی هیزه یونانی و به‌ره‌ره‌کانی ریک‌خست. ناوبراو له‌و باوه‌رده‌ا بوو که‌ ره‌نگه‌ نیوه‌رو‌ی ئه‌و پوژه پاشا هیرش بکا. نیزیک له‌ نیوه‌راستی مه‌ودای ئه‌و ویستگه‌یه خه‌نده‌کیکی قوول هه‌لکه‌ندرابوو که‌ قوولایی و به‌ریناییه‌که‌ی ده‌گه‌یشته پینچ ئورغیا (هه‌شت میتر و ده‌سانتی میتر). به‌لای ژووری ده‌شته‌که‌دا، ئه‌و خه‌نده‌که‌ دوا‌زده‌ه‌ه‌سه‌خ‌ی‌تر پراکشابوو و ده‌گه‌یشته دیواری ولاتی میدیا، واته‌ ئه‌و جیگایه‌ی کاریزه‌کان له‌چۆمی دیجله‌وه سه‌رچاوه‌یان

سه‌رباز له‌گه‌ل کسیتیاس و پاسیون هه‌لاتوون و ژماره‌یه‌کیش له‌شه‌ری جوراوجوردا مردون و کوژراون.

٦٤- گزنفون چ له‌زمانی سه‌ربازان و چ له‌پووی زانیاری دیله‌کانه‌وه ده‌لی: "له‌شکری ئه‌رده‌شیر پاشا زور گه‌وره بوو". نووسه‌رانی‌تر ئه‌و ژماره‌یه‌یان به‌لاوه دروست نیه. به‌پینی زانیاری گزنفون، له‌شکری پاشا گه‌یشته‌وه یه‌ک میلیون و سه‌د و بیست هه‌زار که‌س. به‌پینی زانیاری دیودور ئه‌و له‌شکره به‌گشتی له‌چوارسه‌د هه‌زار که‌س پیکه‌اتیوو ژماره‌ی یونانی و به‌ره‌ره‌کان سه‌رجه‌م شیست هه‌زار که‌س بووه.

دهگرت. ئەو چوار نەھرانە خاوەن بەرینایی یەك پلێترا و قوولاییەکی ئەوتو بوون كە شەركەرەكان دەیاننوانی بە گەمی گەنمی پێدا راگوێزن. ئەو كانالانە دواتر تیكە لاوی رووباری فورات دەبوونەو. مەودای نیوانیان فەرسەخێك و پردیان لەسەر دروستكراوو. لە نزیك چۆمی فورات، دالانیکی بەرتهسك لەنیوان چۆم و خەندەکی گورین هەبوو كە بەریناییەكەى دەگەیشته بیست بێ. پاشا ئەو خەندەكەى بە مەبەستی پارێزگاری و راست لەو كاتەدا دروست كرد كە هەوالی هێرشى كوروشى پێگەیشتبوو.

كوروش بەو دالانەدا تییەپى و لەگەڵ هیزەكانى كەوتنە نیو خەندەكەكە. ئەو پۆژە پاشا هیچ شەركەى نەكرد، بەلام شوینیپى ئەسپەكان و هیزەكانى شەركەرى پاشا بە روونى دیار بوو.

كوروش، ئەویش ئەو پۆژە بانگى تالەبین سیلانۆسى خەلكى ئابراكیای كرد و سى هەزار دارىكى دایە دەست^{٦٦}، چونكە ئەو پیاوێ یازدە رۆژ پێشتر، كاتێك قوربانى پێشكەشى خواكان كرد بە كوروشى گوتبوو كە پاشا ویناچى لەو دە رۆژەدا هیچ شەركەى بكە. كوروش لە ولامدا گوتبوو: "ئەگەر قسەكەت راست بێ و پاشا لەو دە رۆژەدا شەركە نەكە، ئیتر چ جارێكى تر ئەو كارە ناكە. ئەگەر پێشگوییەكەت وەرست گەپى، بەلێن بێ دە تالاندۆست پارە بەدەمى". وەختێك دە رۆژكە تییەپى، كوروش ئەو برە پارەى دایە سیلانۆس.

لەبەر ئەوەى پاشا پێشى بە هیزەكانى كوروش نەگرتبوو كە خەندەكەكە دەرباز بكەن، ناوبراو و پیاوێكانى هاتنە سەر ئەو بروایە كە پاشا بیری شەپى وەلاناو. بۆیە كوروش رۆژى دوایى بارى ئەمنى پێشووچوونى هیزەكانى سووكتر كرد. رۆژى سیهەم كوروش بە سواری فایتوونى جەنگى وەپێش لەشكر كەوت و درێژەیان بە ریگادا. بەشى هەرە زۆرى ئەو لەشكرە بەبێ نەزى و بێ چەك وەرپێكەوتبوو و سیلاحەكانیان لە عارەبانە و ولاغان بار كردبوو.

٦٥ - سیلانۆس ئامفراكیوتى، تالەبین بوو و رەگەل لەشكرى كوروش كەوتبوو. سیلانۆس پێشگوییەكى راستى بۆ كوروش كرد. كوروش سى هەزار دارىكى دەستخۆشانه پێدا. سەبارەت بەو كابرایە زانیارى زۆر لەبەر دەستدانیه.

بەشى ۸

شەپى كوناكسا - كوژرانى كوروش

كاتى جموجۆلى بازار بوو، ھىزەكانى كوروش لە نىزىك ئەو شوپىنە سەرقالى پشودان بوون. يەككىك لە باوھپ پىكراوانى كوروش، پاتيغى ئاس بە سواری ئەسپ چوار نال غارى دەدا و تووشى ھەر كەسكىك دەبوو بە زمانى فارسى و يونانى پىنى دەگوت كە پاشا بە لەشكرىكى فرەوہ خەرىكە بۆ شەپ نىزىك دەكە ویتەوہ. ھەروەك سروسشتىيە، ئەو ھەوالە بووہ ھۆى ھەرا و ھورايەكى زىدە، چونكە ھەم ھىزە يونانىيەكان و ھەم قوشەنەكانى تر لەو باوھپ دەدا بوون كە پاشا بەسەر لەشكرىكى بى ئامادەكارىدا دەكەوئ.

كوروش لە فایتوونە جەنگىيەكەرا خۆى فېدایە خوارەوہ و جلى زىيى پۆشى و سواری ئەسپەكەى بوو و عەسای ھوكمرانى دەست دایە و فەرمانى بە ھىزەكانى دا ھەر كەسە جىيى خۆى بگرئ و ئامادەى شەپ بن. لەو كاتەدا كلئ ئارخۆس بە خىرايەكى بى ویتە لە لای راست و لە نىزىك چۆمى فورات جىيى گرت و پرۆكسىنتۆس لەپال كلئ ئارخۆس و ئەوانى تریش بەدواى ناوبراوہوہ دامەزران. مېتۆن و سەربازەكانى يونانى ژير فەرمانى، ئەوانىش بەرەى چەپى گۆرەپانى جەنگىيان گرت. ھىزەكانى بەر بەر، سوارە نىزامى

پاقلاغونی که نیزیك به ههزار کهس دهبوون له نیزیك کلی ئارخوس دامه‌زنان. له دریژهدا یونانییه‌کانی سووکه چه‌کداریش له‌لای راستی ناوبراو دامه‌زنان.

له به‌ره‌ی چه‌پی مه‌یدانی جه‌نگ، ئاریایوس جیگری کوروش و باقی هیزه‌کان جیگیربوون. کوروش و سوارکاره‌کانی شه‌ش سهد که‌سینگ ده‌بوون و له نیوه‌راستی هیزه‌کانی شه‌رکه‌ر شوینیان بو دیاری کرا. جیا له کوروش هه‌ر هه‌موویان به چه‌ک و زرئ و کللوی ئاسن ته‌یار کرابوون. کوروش له‌کاتی شه‌ردا هیچی له‌سه‌ر نه‌کردبوو و ده‌گوترا که باقی هیزه‌کانی فارس به سه‌ری رووته‌وه له مه‌ترسی و مه‌یداندا بوون. ته‌وای ئه‌سه‌په‌کانی کوروش له پاش و پیشه‌وه جلی ئاسنیان له‌به‌ردا بوو و سوارکاره‌کانیش شمشیری یونانیان به ده‌سته‌وه گرتبوو.

نیوه‌رۆ بوو و دوژمن وه‌دیار نه‌که‌وت. لای ئیواره ته‌پ و توژیکی وه‌ک هه‌وری سپی له دووره‌وه په‌یدا بوو و دواتر ره‌شایی قۆشه‌ن ته‌وای ده‌شتایی ناوچه‌که‌ی داگرت و ته‌واویک نیزیك که‌وتنه‌وه. پیاوانی کوروش بریقه‌ی نیزه و کللو و مه‌تالی هیزه‌کانی پاشایان دیت. ئه‌و هیزه سواره‌یه‌ی له بالی چه‌پی قۆشه‌نی دوژمن بوو به زرئی سپیه‌وه زاهیر بوو، ده‌گوترا که تیسافیرن سه‌رکردایه‌تی ده‌کا. دوا‌ی ئه‌و هیزه ئه‌وجار جه‌نگاوه‌ری تر هاتن. ئه‌وانیش خاوه‌ن قه‌لغانی چیوی به‌رز بوون که ده‌گه‌یشتنه‌ه‌رز و میسری بوون.⁶⁷ پاشان هیزی سواره‌ی تیرهاویژ به ریژهی نه‌ته‌وه‌یی سازماندراو راوه‌ستا‌بوون و هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک خسته‌یه‌کی چوارگۆشه‌ی له جه‌نگاوه‌ره‌کانی خوی پیکه‌ینابوو. له مه‌ودایه‌کی که‌م و له ریزی پیشه‌وه، فایتوونه‌کانی جه‌نگی⁶⁸ به‌شیوه‌ی لار و خییج، له راست و چه‌په‌وه دامه‌زرا‌بوون و

66- له سه‌رده‌می له‌شکرکێشی کوروشدا، میسرییه‌کان خویان له‌گه‌ل فارسه‌کان له شه‌ردا بوون. ئه‌و سه‌ربازانه ویده‌چوو نه‌وه‌ی داهاتووی ئه‌و که‌سانه‌بن. له شه‌ری نیوان کراسوس و کوروشی یه‌که‌مدا، کراسوس شکستی خوارد. دواتر کامبیز له له‌شکری خویدا جیی کردنه‌وه. بوچوونی تر ده‌لی، ره‌نگه ئه‌و سه‌ربازانه‌ش وه‌ک یونانییه‌کان مووچه‌خۆر بووبن.

67- له دوو لای چه‌رخه‌کانی ئه‌و فایتوونه جه‌نگیانه داسی تیژکراو به‌سترا‌بوون و کاتی رویشتن له هه‌رکه‌سیان بدایه خیرا ده‌یان‌کوشت.

هیندیکیشیان له نیوه‌راسته‌وه بو دابرینی هیزه‌کانی دژبه‌ر و کردنه‌وهی دالانیک ئاماده کرابوون.

شیوازی دامه‌زرانی ئەو فایتوونه جه‌نگیانه به چه‌شنیک بوو که بتوانن به پلاماریکی خیرا و به‌هیزه‌وه، ده‌سته‌ی فایتوونه شه‌رکه‌ره‌کانی کوروش لیک بلاوکه‌ن. ئەوه‌ی که کوروش سه‌باره‌ت به هه‌راوه‌وریی هیزه‌کانی دوژمن گوتبووی که نابی لیبیان بترسن، به‌پیچه‌وانه‌وه بوو و هیچ ده‌نگ و سه‌دایه‌ک له گوریدا نه‌بوو و قۆشه‌نی دوژمن زۆر بی هه‌ست و له‌سه‌ره‌خۆ بوو.

کوروش خیرا سواری ئەسه‌په‌که‌ی بوو و له‌گه‌ل دیلمانجه‌که‌ی به‌ناوی پیغریتا و سی که‌سی‌تر له‌گه‌ره‌ پیاوان به‌پیش هیزه‌کانیدا رابرد و گوتی خیرا کلی‌ئارخۆس تیبگه‌یی‌نن له‌شکر به‌ره‌و جه‌رگه‌ی قۆشه‌نی دوژمن به‌ری که ئه‌رده‌شیر خۆی له‌ویییه و هه‌روه‌ها گوتی ئەگه‌ر له‌ویدا سه‌رکه‌وین براوه‌ی جه‌نگ ئیمه‌ین.

کلی‌ئارخۆس ولامی بو کوروش نارده‌وه که پاشا روبه‌رووی قۆلی چه‌پی هیزه‌ یۆنانییه‌کانه، دیاره ژماره‌ی سپای دوژمن ئەوه‌نده زۆر بوو که نیوه‌ندی قۆشه‌نه‌که‌یان لای چه‌پی هیزه‌کانی کوروشی تیپه‌پاندبوو. کلی‌ئارخۆس هه‌روه‌ها رایگه‌یاند که ناخوازی قۆلی راست و لای رووبار جیهیلی بووه‌ی مه‌بادا له‌ نیوان خه‌نده‌ک و چۆمدا هیزه‌کانی له‌ دوو لاهه‌ گه‌مارۆ بدرین و ئەوه‌ش به‌ مه‌سه‌له‌ه‌تتره.

له‌شکری دوژمن به‌ ئەسه‌پایی به‌ره‌و پیش ده‌هات و هیزه‌ یۆنانییه‌کان له‌ شوینی خۆیان دامه‌زرابوون و ئەوانه‌ی‌تریش که ده‌هاتن به‌ ریکوپیکی جیگای خۆیان ده‌گرت. کوروش به‌ سواری ئەسه‌پ به‌ پیش هیزه‌کاندا تیپه‌ری و به‌ مه‌ودایه‌کی که‌م له‌ولاتر راوه‌ستا و له‌ دووره‌وه‌ چاوی له‌و دو له‌شکره‌ ده‌کرد. جار چاوی له‌ هیزه‌کانی دوژمن بوو و جار له‌ هی خۆی، تا ئەو کاته‌ی سه‌ربازیکی یۆنانی به‌ناوی "گزنقۆن"ی خه‌لکی ئاتین به‌ سواری ئەسه‌پ وه‌رسوپایه‌وه و لینی نزیک که‌وته‌وه و پرسى، ئەگه‌ر ده‌ستووریکی نوێ هه‌یه ئەو ده‌توانی بیگه‌یی‌نیه‌ جی. کوروش راوه‌ستا و گوتی: " به‌ هه‌موولایه‌ک رابگه‌یی‌نه‌ قوربانى بو خودایان زۆره‌(مه‌به‌ست سه‌رکه‌وتن چاوه‌روان ده‌کری)

" کاتیک ئەو قسەییەى کرد، گوێی لە دەنگیکى بەرز لەنیو ریزەکانى لەشکرى یۆنانى بوو. پرسىارى لە گزنفۆن کرد، ئەو دەنگە چىوو؟ گزنفۆن لە ولامدا گوئى ئەو دەنگى فەرمانى دووھەم بوو. کوروش پێى سەیر بوو دەنگى فەرمانى دووھەم چىە؟ گزنفۆن لە ولامدا گوئى کە دەنگى ژوپیتىر خواوەندى ئازادى و سەرکەوتنە. کوروش وەختیک گوێى لەو ولامە بوو گوئى: قبولمە با وابى. دواى ئەو قسانە بەرەو شوینى دیارىکراوى خۆى پویشت کە تەنیا سى چوار ستادیۆ دوور لە دوو لەشکرەکەى دوژمن بوو، لە ناکاو هیزە یۆنانییەکان دەستیان بە خویندى سروودى جەنگ کرد و یەكسەر بەرەو سپاى دوژمن وەرپیکەوتن. بەشیک لە دەستەکانى قوشەنى سوارەى یۆنانى چەشنى مەوجى دەریا بەرەو پىش چوون. باقى هیزەکانى تر بەغاردان خۆیان گەیاندەجى بۆوہى سەفەکان ریکخەنەوہ و بەردەوام سروودیان دەگوئەوہ کە بۆ ریز گرتن لە ئینى ئالیۆس (خواوەندى جەنگ) ھۆنرابۆوہ^{٦٩}. لەگەل چرىنى سروود، نیزەکانیشیان لە قەلغانەکانیان دەدا بۆوہى بەو دەنگانە ئەسپەکانى قواى دوژمن بترسىنن و راکەن و پىویست بە تىراھوێژى نەبى. پىش ئەوہى بگەنە بەر مەیدانى تىر، هیزەکانى بەرەبرى سەر بە پاشا سەرى و لاغەکانیان باداوە و روویان لە فىرار کرد. لەو نیوہدا یۆنانییەکان رىیانکەوتن و ھەر بابایە بە ئەوہى تری دەگوت بەبى نەزى مەرۆن و تەرتىباتى نىزامى رەچاوبکەن. فایتوونەکانى جەنگى هیزەکانى دوژمن، ھىندىکیان روویان لەلای هیزەکانى پەرش و بلاوى خۆیان کردبوو و ھىندىکیشیان بەرەو نیوہندى بەرەى لەشکرى یۆنانى دەھاتن و گشتیان بى فایتوونچى مابوونەوہ. یۆنانییەکان کاتیک لە دوورەوہ چاویان بەو فایتوونانە کەوت، ریزەکانى خۆیان بردا و تەنیا جارێک یەک لەوانە وەسەربازىکى یۆنانى کەوت کە بەسەر سوورمانەوہ چاوى لە مەیدانى شەر و فایتوونەکان دەکرد. دیارە ئەویش ھىچ ئازارىکى پىنەگەبى. لەو ماوہیەدا جیا لە یەک سەرباز، ھىچ جەنگاوەرىکى یۆنانى برىندار نەبوو و ئەویش لە قولى چەپى هیزەکان تىرىکى ویکەوتبوو.

٦٨ - ئینى ئالیۆس، ناسناوى خواى شەر و جەنگ واتە ئارى بووہ.

کوروش کاتیک دیتی یونانییەکان سەرکەوتوون و هەرکەسێک له بهرامبەریاندا راوهستی راوی دەنن، گەلیک خۆشحال بوو و خەلکی دەوروبەری کړنۆشی شاهانەیان بەجیگەیاندا. ناوبراو سەرەرای رازی بوونی له وهزەکە، بە مەبەستی راودونانی هیزەکانی دژبەری، له جیگای خۆی دوور نەکەوتەوه و هیزیکی سوارەیی شەش سەد کەسی راگرت و گەلیک بە لایەوه گرینگ بوو بزانی دژکردهوهکانی پاشا چنه. ته‌واوی سەرکرده‌کانی له‌شکریی فارس له نیوهندی سپادا جێیان‌گرتبوو، چونکه له هه‌موو شوینیکی ئه‌منتر و فرمان ناردن بۆ هه‌ردوو لاوه هاسانتر بوو. پاشاش له نیوهندی هیزه‌کانیدا دامه‌زرابوو، قوڵی چه‌پی له‌شکری کوروشی جیه‌یشتبوو و بۆیه نه له به‌رامبەر خۆی و نه له پوبه‌رووی هیزه‌کانیدا شه‌رکەری دوژمن به‌رچاونه‌ده‌کەوت. قوڵیکی هیزی پاشا به مەبەستی گەمارۆدانی هیزی کوروش واتە جەنگاوه‌ره‌کانی یونانی و ه‌رسو‌رایه‌وه. کوروش ترسی رینیشته که ره‌نگه پاشا بخوازی له پشته‌وه‌را په‌لاماردا و له‌شکری یونانی دوو له‌ت بکا، خۆی پێرانه‌گیرا و راسته‌وخۆ ه‌روژمی بۆ پاشا برد. به شەش سەد سواره‌وه که‌وته سەر پاشا و هیزه‌کانی پاسه‌وانیی و ریزی پێشه‌وه‌ی شکستدا و شەش هه‌زار سوارکاری شای ناچار به‌ فیرار کرد. ده‌گوترا که کوروش به‌ ده‌ستی خۆی ئه‌رده‌شیری فه‌رمانده‌ی هیزه‌کانی سواره‌ نیزامی پاشای کوشته. هەر به‌ دوا‌ی فیراری ئه‌و سواره‌ نیزامه، ئه‌سپ سواره‌کانی کوروش له‌بەر ئه‌وه‌ی سه‌ریان له‌دووی فیراریه‌کان نابوو، خۆشیان بلاو ببوونه‌وه. ته‌نیا ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ ده‌وری ئه‌و مابوونه‌وه، ئه‌وانه‌ی پێیان ده‌گوترا هاو‌پیا‌له. کوروش له‌نیو ئه‌و جه‌ماوه‌رده‌دا، له‌نه‌کاو چاوی به‌ پاشا و پاسه‌وانه‌که‌ی که‌وت، خۆی پێرانه‌گیرا و خێرا په‌لاماری ئه‌وی‌دا و هاواری کرد: من لێره پیاویک ده‌بینم. له رانی پاشای دا و برینداری کرد، هه‌کیم کتیسسیاس که برینه‌که‌ی سا‌رپێژ کردبوو گوتوویه‌تی: " ئه‌و کاته‌ی کوروش پاشای داگرتبوه به‌ر شمشیر، یه‌کیک له‌ جه‌نگاوه‌ره‌کانی له‌شکری پاشا به‌ نیزه له‌ خواره‌وه‌ی چاوی (روومه‌تی) کوروشی دا. به‌پێی گوته‌ی کتیسسیاس له‌و نیوه‌دا خه‌لکیکی زۆر له‌ هه‌ردوو لایه‌ن کوژران. کوروش خۆی و هه‌شت

كەس لە ھاوڕێيانى وەفادارى كوژران و جەنازەى ئەو كەسانە كەوتتە سەر تەرمى ناوبراو.

ئارتاپاتىس باوەر پێكراوترين كەس لە نێو پاسەوانانى كوروشدا، كاتێك دىتى ناوبراو لە گيانەلای مەرگدا، خۆى لە ئەسپەكەى فریدا خوارەو و خۆى ھاويشتە سەر كوروش. هیندیک كەس دەگێرنەو وە كە پاشا ئەو كاتە حوكمى كرد كە ناوبراو لەسەر جەنازەى كوروش سەر بېرن. خەلكانى تر دەلێن ناوبراو خۆى ھەلى كىشايە شمشير و لە سەر تەرمى كوروش خۆى كوشت. ئارتاپاتىس بە دابى ئەشرفى فارسەكان، ھەميشە شمشيرىكى دەسك زيرين و ملوانكە و دەستبەندى بۆ جوانى ھەبوو. ھۆگرىكى وەفادارى كوروش بوو. كوروش، ئەويش بەنۆرەى خۆى حورمەتىكى زۆرى ئارتاپاتىسى دەگرت و خۆشى دەويست. (ئەو شەرە بەناوى كوناكسا، سالى ٤٥١ى پيش زابىن بوو و كوروش كوژراو).

به شی ۹

سه بارهت به گوره بی کوروش و پینه لاگوتن بهو

کوروش بهو چه شنه کوژرا که باسمان کرد. به گوته ی زوربه ی ئه و که سانه ی له نیزیکه وه و له گه ل ناوبراو ژیاون و به باشی ناسیویانه، مرقیقی به توانا بووه. له هه لسوکه وتدا شاهانه جولآوه ته وه. که سایه تیه کی پایه بهرز و به وه جتر له ته واوی ئه و که سانه بووه که دوا ی کوروشی یه که م واته کوروشی مه زن پاشایه تییا ن کردوه.

ناوبراو کاتیک منال بووه و له گه ل براکه ی و زارۆکه کانی تر په روه رده کراوه، له هه موویان وریا تر وه بهرچا وکه وتووه. ئه و سه رده مه ته واوی منالانی پاشازاده و ئه شرافی فارس له باره گای پاشایه تیدا په روه رده ده کران. ئه و منالانه فییری دوورئه ندیشی و دروستکاری له ژیاندا ده بوون، له زوربه یی و کاویژکردن و دینتی بابه تی ناحه ز دوورده خرا نه وه. مناله کان که سانیکیان له باره گادا ده دیت و گوئیان لیراده گرتن که له باره گای پاشایه تیدا جیگای ریز و حورمهت بوون و پیوه ندیشیان به خه لکی بیزرا و له

لایەن پاشاوە نەبوو. ئەوان ھەروەھا لە تەمەنی منالییەووە فیری حوکمرانی و ئیتاعەت لە گەورەکانیان دەکران.

کوروش لەنیو منالانی بارەگادا، تەنانت لە ھەلسەنگاندن لەگەل منالانی پلە نزمتر لە خۆی شەرمیون، فەرمانبەر و بەگویتترین منال بوو. سەرەرای ئەو خوو و خدەییە، سوارچاکیکی بەتوانا و منالیکی عاشقی ئەسپ و سوارکاری بوو. ھەموو لایەک لەو باوەرەدا بوون کە ناوبراو لە یاساگانی شەر و بەرەبەرەکانی، بەتایبەت لە نێزەووەشینی و تیرھاویژیدا شارەزا و گەلیک چالاک بوو.

کاتیگ گەیشتوووە تەمەنی لاوەتی رووی لە ڤاو و شکار کردووە و حەزی لە گرتن و رامکردنی حیواناتی دێندە و وەحشی بوو. ڤۆژیکیان وەرچیک ھیرشی کردووە تە ناوبراو و لەسەر ئەسپرا فری داوە تە خوارووە و برینداری کردووە، کوروش جوامیرانە ئامبازی وەرچەکە بوو. وەرچ تەواوی لەشی بریندار کردووە، بەو حالەش کوروش دەیکوژی. ئەو کەسەیی خیرا فریای دەکەوی و برینەکانی بو دەرمان دەکا، گەلیک دیاری و خەلاتی بەنرخێ لەو وەرگرتووە.

باوکی کوروش، ناوبراوی کردووە تە حاکی لیدی، فریژیای گەورە و کاپادۆکیا و سەرکردایەتی تەواوی ھیزەکانی لەشکری پیئەسپاردووە کە دەباویە لە سەحرای کاستۆل کۆبنەووە. کوروش ھەر لە منالییەووە خۆی لە درۆ و بەلینی بیجی پاراستووە. بەتایبەت لەگەل ئەو کەسانەیی پەیمانی ئاشتی مۆر کردووە یا ئاگرەبەسی راگەیاندووە. ئەو جوامیرانە جولاووەتەووە و بەواتایەک حازر نەبوووە بەھیچ شیوہیەک قسە و بەلینی خۆی لەژیری پی بنی. لەبەر ئەو ڤەوشت و کردارانە، کاتیگ شارەکانی خستوووە تە ژیر فەرمانی خۆی، خەلکەکە بەگشتی باوەرپیکی فرەیان بە ناوبراو ھەبوووە. ئەگەر کەسیکیش دوژمنی ناوبراو بووبی، لەو کاتەووە کوروش ئاگرەبەسی لەگەل راگەیاندووە، حەریفەکەیی باوەرپی تەواوی ھەبوووە کە ناوبراو سنووری ڤرپارەکان نابەزینی. بووینە وەختیک لەگەل تیسافیرن کەوتە شەر، تەواوی گەورە پیوانی شارەکان جیا لە خەلکی میلیتۆس کړنۆشیان بو ئەو بردووە نەک بو تیسافیرن. خەلکی میلیتۆس تا ئەو کاتە بویە خۆیان لە ئیتاعەت پاراستبوو، چونکە لەو ترسانون کە کوروش دواتر دەستیان لەسەر ھەلنەگری و بو

همیشه لای خوی رایانگری، تهنانهت ئەگەر پوژبه پوژ لییان بمری و تووشی نهخووشی بن و ژماره یان له کهمی بدا، دلنیا بوون دهستی له یهخه یان ناکاته وه.

ئوهوی روون و ئاشکرا بوو، کاتیک کهسیک چاکه یهک یا خهراپه یهکی دهرهق به کوروش کردبا، ناوبراو له ههر دوو بواردا جوامیرانه لهگه ل ئه و کهسه هه ل سوکه وتی کردوه. دهگێرنه وه که ئاواتی ئه وه بووه ته مه نی ژینی مه ودای پێیده که بتوانی لهگه ل دۆست و دوژمنی خۆی به چاکه و لام بداته وه. خه لکی ئه و سه رده مه ئه وه نده ی باوه ریان به که سایه تی کوروش و شاره کانی ژیر حوکی هه بوو، به که سی تریان نه بوو و که س نه بوو بلای که کوروش فریوی شه رخواز و به دکاره کانی خواردوه. له به رامبه ر تا قمی مرو ف کوژ و چه ته و ریگر دل ره ق بووه و به توندی سزای داون.

گه لیک جار له شار پێه کان خه لکی ده ست و پێ براو و چاو دهره یندراو ده دیترا، له حالیکدا له سه رده می حوکمرانی کوروشدا دانیش تروانی به ره به ر و یونانی به بی هێچ مه ترسییه ک سه فه ریان ده کرد و هه ر شوینیکیان گه ره ک بوایه ده چوون. خه لک چی خواستبای لهگه ل خۆی ده ییرد به بی ئه وه ی له دز و جه رده بترسی. کوروش حورمه تیک فرهی به تایبه ت بو ئه و که سانه هه بوو که له شه ردا جوامیری و ره شاده تیان ده نواند.

یه که م شه ر که ناوبراو کردی لهگه ل پیسیدی و میسوسییه کان بوو و خۆی فه رمانده ری شه ره که ی وه ستوگر تبوو و هه رکام له جه نگا وه ره کانی ژیره دستی دیتبا قاره مانانه شه ر ده کا، ئه و شار یا ناوچه یه ی که کابرا داگیری کردبوو، له جیوه دهیدا ده ست ئه و شه ره که ره و به شیوه و ریگی جوراو جووره وه قه دری ده گرت. ناوبراو له و باوه ره دا بوو که غیره ت و جوامیری مایه ی به خته وه رییه و ترسنوکی به لاوه عه بدایه تی بوو.

له به ر ئه وه ی خه لک کوروش یان ئاوا جوامیر ده دی، فیدا کارییان بو ده کرد. کوروش چه زی له و که سه بوو که به عه داله ته وه ده جولا یه وه و پینوا بوو که مرو ف ده بی له ریگی دادپه روه رییه وه ساماندار بیته، نه ک به هۆی زهخت و زوری و چه وساندنه وه. ئه وه ش بوو که سیسته می ژیر ده سه لات ی ناوبراو به

عه‌داله‌ته‌وه له‌گه‌ل خه‌لك هه‌لسووكه‌وتی ده‌كرد و بۆیه‌ش ببووه‌ خاوه‌ن له‌شكریكى راسته‌قینه‌ نه‌ك به‌ زۆر و بۆر. سه‌ركرده‌كانی هه‌یزی ده‌ریاییش بۆیه‌ روویان له‌ ناوبراو كرد، چونكه‌ ده‌یانزانی له‌لای كوروش ریز و حورمه‌تیان زیده‌تره‌ و مووچه‌ی مانگانه‌یان به‌ شیوه‌یه‌کی ریکوپیک و له‌ کاتی خۆیدا ده‌دریټ و كه‌س له‌و باره‌وه‌ هه‌ناسه‌ سارد ناگه‌رپه‌ته‌وه‌.

هه‌روه‌ها ده‌گوترا كه‌ كوروش له‌ خه‌لكی‌تر خۆش ره‌فتارتر بووه‌. وه‌ختیك كه‌سینکی عادل و مالدار وه‌به‌رچاوكه‌وتوو، حوكمرانی و كاری گرینگی پێ ئه‌سپاردوه‌ و قه‌ت داخواییه‌کی له‌و كه‌سه‌ نه‌كردوه‌ و به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ زیادتری پێداوه‌ و ئه‌وه‌ش بووه‌ته‌ هۆی دلخۆشی كابرا بۆ به‌ریوه‌بردی باشتری ئه‌ركه‌كانی. پیاو له‌مه‌ر باوه‌ر پێكردن به‌ كوروش، هه‌ر شتیکی وه‌ده‌ست كه‌وتبا له‌ ناوبراوی نه‌ده‌شارده‌وه‌. كه‌س پێیوانه‌بووه‌ كوروش خوازیری سه‌روه‌ت و سامان بی، هه‌رچه‌ند خاوه‌ن خه‌زینه‌ی نه‌یتی بووه‌، به‌لام هه‌چكات به‌هره‌ی لیوه‌رنه‌گرتوه‌. دۆستانی نیزیکی خۆی له‌ گشت کاریکی گرینگا به‌شداركردوه‌.

كوروش له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بوو كه‌ بوونی دۆست له‌ هه‌موو شتیك گرینگتره‌. هه‌ر كات دۆستیکی دۆزیوه‌ته‌وه‌، به‌ هه‌موو جوړیك یارمه‌تی داوه‌ بۆوه‌ی تا سه‌ر وه‌ك ره‌فیق بمینیته‌وه‌. له‌ دنیا‌دا پیموانییه‌ كه‌س به‌راوه‌ی كوروش پیاوی خه‌لات و به‌خشین بووبی. به‌ چه‌ند هۆ كه‌س ئه‌وه‌نده‌ی كوروش هه‌ولێ نه‌داوه‌ خواستی دلخوایی دۆستانی به‌جی‌بگه‌یینی.

گه‌لێك جلوبه‌رگی خاوینیان بۆ كوروش به‌دیاری ده‌هینا بۆوه‌ی له‌ کاتی شه‌ردا ده‌به‌ر خۆی بکا، به‌لام هه‌میشه‌ ده‌یگوت كه‌ ناتوانی ئه‌و هه‌موو جلوبه‌رگه‌ دیاریه‌ بپۆشی، ئه‌و پێیوابوو دۆستی باش و ئاقل له‌ هه‌رچی دیاریه‌ باشتره‌. ناوبراو له‌ هه‌لسه‌نگاندن له‌گه‌ل دۆستانی ئازادیخوایدا، رزگاریخوازتر له‌ هه‌ر هه‌موویان بوو، چونكه‌ خاوه‌ن ئیمكان و توانایی پتریش بوو و ئه‌وه‌ش سه‌یر نییه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌وان به‌ ده‌سه‌لاتتر بووه‌.

کوروش زورجار جامی نیوه‌پری شه‌پای شیری نی بو دۆستانی دهنارد. خۆی نیوه‌ی دهنۆشی و نیوه‌شی بو دۆستانی به‌وه‌جی دهنارد و بیبه‌شی نه‌ده‌کردن.

گه‌لیک جار نیوه‌ی گوشتی برژاوی قازی بو دۆستانی دهنارد و به‌راسپارده‌ی ده‌گوت: پینان بلّی من نه‌مویستوه به‌ته‌نیا له‌و خواردنه به‌تامه به‌هره وهرگرم به‌لکوو ئیوه‌شم له‌بیر بووه. کاتیک تفاق‌ی مالات ته‌واو ده‌بوو، کوروش سه‌ولی زۆری ده‌دا له‌چیا و دۆله‌کان ئه‌و پیداو‌یستیانه دابین بکا و به‌دوای دۆستانیشیدا دهنارد چه‌ندی ده‌خوازن بۆیان بنیترئ. بۆیه‌ش ئه‌و کاره‌ی ده‌کرد که ئه‌سه‌په‌کانی دۆستانی هیز و توانای سواریی باشترین هه‌بی. کوروش رووی له‌هه‌ر شوینیک کردبا خه‌لکی ده‌قه‌ره‌که زور به‌وردبینیه‌وه ده‌یانروانییه ئه‌و.

کوروش گه‌لیک خوازیاوی پرس و راویژ له‌گه‌ل دۆستانی بوو. ئه‌و به‌و شیوه‌یه ده‌یویست ریز له‌خه‌لک بگرئ. من له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌رهم له‌نیو به‌ره‌ر و یونانییه‌کاندا که‌س به‌قه‌ده‌ر کوروش جیگای ریز و خۆشه‌ویستی نه‌بووه. هۆکاریش ئه‌وه بووه که ناوبراو هه‌رچه‌ند خۆی ره‌عیه‌تی ملکه‌چی پاشا بووه، به‌لام که‌س ئه‌وی له‌گه‌ل ئه‌رده‌شیری برای نه‌ده‌گو‌ریوه‌ته‌وه. ته‌نیا یه‌ک که‌س ئه‌ویش ئورۆنتاس وه‌ختیک ویستی به‌ناسه‌داقه‌تییه‌وه له‌نیوان دوو برادا ئه‌رده‌شیر هه‌لبژیرئ، خیرا لئی ئاشکرا بوو. کاتیک کیشه‌ی نیوان ئه‌و دوو شانزاده‌یه هاته‌گو‌رئ، خه‌لکیکی زور له‌پیاوانی پاشا و خۆشه‌ویست له‌لای ئه‌و چوونه‌خزمه‌ت کوروش. چونکه ده‌یانزانی کوروش پتر ریز له‌غیره‌ت و جوامیری ئه‌وان ده‌گرئ.

کوژرانی کوروش گه‌وره‌یی و خۆشنیوی ئه‌وی ده‌رخست. ئه‌و خه‌لکه به‌وه‌فا و باش و سه‌ره‌خۆ و موخلیسه‌ی کوروشیان دهناسی، کاتی کوژرانی ئه‌و گشتیان قاره‌مانانه شه‌ریان کرد تا هه‌ر هه‌موویان کوژران. ته‌نیا که‌سیکی دوای مه‌رگی ناوبراو چه‌ند سالیک ژیا، ئاریه بوو. ئه‌ویش چونکه فه‌رمانده‌ی هیزه‌کانی سواره‌ی قو‌لی چه‌پ بوو، کاتیک زانی کوروش کوژراوه له‌گه‌ل له‌شکره‌که‌ی رایکرد و بۆی ده‌رچوو.

به‌شی ۱۰

داگیرکردنی خیمه‌کانی کوروش له لایه‌ن ئه‌رده‌شیر پاشا - کوکردنه‌وه‌ی هیز، به‌دژی یونانییه‌کان

هه‌ر له‌و شوینه‌ی کوروش کوژرا، به‌ حوکی ئه‌رده‌شیر سه‌ر و ده‌ستی ر‌استی ناوبراویان بری. پاشا خۆی و هیزه‌کانی که‌وتنه‌ راوی هه‌لاتوه‌کان و گه‌یشتنه‌ خیمه‌ی کوروش. ئاریه‌ و پیاوه‌کانی هه‌یچ به‌ربه‌ره‌کانییه‌کیان نه‌نواند و به‌ره‌و مۆلگه‌ی پیشوویان ر‌ایان‌کرد که‌ له‌ کوناکسا‌را چوار فه‌رسه‌خ دوور بوو. هیزه‌کانی پاشا ده‌ستیان به‌ تالان‌کرد و فۆکایدا ئه‌و خاتوونه‌ی مه‌عشووقه‌ی کوروش بوو به‌ دیل‌گیرا که‌ له‌ جوانی و ئاقلی‌دا گه‌لێک به‌ناوبانگ بوو. ئافره‌تیکی‌تر، جوانتر و گه‌نجه‌تر له‌ فۆکایدا خه‌لکی ده‌قه‌ری میلیتۆس له‌ لایه‌ن سه‌ربازه‌کانی پاشاوه‌گیرا به‌لام سه‌ره‌ر‌ای رووت بوونی توانی خۆی ر‌زگار بکا و بگاته‌ به‌ره‌ی هیزه‌ یونانییه‌کان که‌ خه‌ریکی پاسه‌وانی بوون.

یونانییه‌کان له‌ به‌رامبه‌ر په‌لاماری شه‌رکه‌ره‌کانی پاشادا راوه‌ستان و گه‌لێکیان له‌ تالانچییه‌کان کوشت و چه‌ند که‌سیکیش له‌ خۆیان کوژرا. جیگا و مه‌کانی خۆیان پاراست و بو‌ هیزه‌کانی دژبه‌ریان چۆلنه‌کرد. ئه‌و یونانیانه

نەك ئەو ژنە بەلكوو زور كەسى تریان جوامیرانە نەجاتدا و رایان نەكرد و بە بەربەرەكانی خۆیان قەیاسیكى فرەى ئازووقە و تفاقیشیان نەهیشت بکەویتە دەست هیژەكانی دوژمن.

مەودای نیوان جەنگاوەرەكانی یونانی لەگەل لەشكری پاشا نزیكەى سی ستادیو دەبوو. كاتیک یونانییەكان پەلاماری هیژەكانی بەربەریاندا و راویانان، پیتیانابوو بەسەر هیژەكانی پاشادا سەرکەوتوون، لەولاشەووە هیژەكانی بەربەر خەریكى تالانچییەتى بوون و پیتیان وابوو براوہى مەیدانى جەنگن و ئیجگاری سەرکەوتوون.

لەو نیوودا هیژە یونانییەكان هەستیان كرد كە قۆشەنى پاشا خەریكە هیژ دەكاتە سەر مۆلگەى تەداروكات. تیسافیرن پیتشتر پاشای تیگەیاندبوو كە یونانییەكان دواى شكستدانى هیژەكانى پیتش خۆیان خەریكى راوكردنیان. بۆیە پاشا لەشكری خۆى كۆكردەوہ. كلئارخوس بەدواى پرۆكسینوسیدا نارد و كەوتنە راویژ بۆوہى دەستەبەك لە جەنگاوەران بۆ پاراستنى مۆلگەكە بنیرن یا هەموویان پیکەوہ روو لەوئ بکەن.

راست لەو دەمەدا دەرکەوت كە شا دەخوازئ لە پشتمەوہرا پەلاماریان بدا. یونانییەكان خیرا وەرسورانەوہ بۆوہى پاریزگاری لە ریزەكانى پاشەوہى لەشكرەكەیان بکەن. پاشا ناچاربوو رینگەبەكە دیکە بگریتەبەر و گەرپاوە شوینی پیتشووی. ئەو راكردوانەش كە بەرەو یونانییەكان دەچوون هاوڕئ لەگەل تیسافیرن و شەرپكەرەكانى ئەو، ناچاربەگەرانیوہ بوون.

تیسافیرن لە یەكەم پینكادااندا رای نەكردبوو. بە پێچەوانەوہ، لە چۆم پەرییوہ و بە تەنیشت هیژەكانى سووكە چەكداری یونانیدا دەر باز ببوو و هیچكەس لە هیژەكانى دژبەر خۆیان تینەگەیاندبوو. دواتر هیژەكانى سوارەى یونانى بە نیزە و تیر و كەوان ناچاربوون بکەونە گیانیا.

فەرماندەى ئەو هیژە سووكە چەكدارە یونانییە، ئیپیس تینیسی خەلكى ئامفیپۆلى بوو. ناوبراو بۆ خۆپاریزیدا ناسراو بوو. تیسافیرن هەر كە گەیشتە ئۆردوى یونانییەكان و چاوى بە پاشا كەوت، لەگەلى گەرپاوە. كاتیک پاشا و سپاكەى گەیشتنە لای چەپی هیژە یونانییەكان، یونانییەكان تووشى مەترسى

گه مارۆدان هاتن و بۆيه ههولياندا بهرهي قولى چهپ بههيز كهن بۆوهي له پشتهوهرا رووباريان بهدهستهوه بئ. له و كاتهدا كه خهريكي راويژ بۆ ئه و كاره بوون، قۆشهني پاشا هه مان شويني پيشووي گرتهوه و له راستيدا وهك سهرهتاي دهست پيكردي جهنگ له بهرامبهر هيزه يونانييهكاندا دامهزران. يونانييهكان وهختيگ ديتيان هيزهكاني بهربهه نيزيگ دهبنهوه، تيكره دهستيان به خویندنی سروودی جهنگ کرد و توندتر له پيشوو پهلاماری دوژمیاندا. لهشكري بهربهه ناحهزتر له جاري پيشوو رووی له ههلاتن کرد. يونانييهكان سهريان له دووانان تا گهيشته نيزيگ گونديگ كه هيزی ديكه ی بهربهه لهوئ مؤليان خواردبوو.

گرديگ دهپروانييه ئه و ديهه. له لای راستی گردهكه قۆشهني پاشا ريگای بهرهو باسکی چهپی گوړی. لهشكري پياده ژمارهيان زور نهبوو بهلام هيزی سوارهي بهربهه گردهكه ی بهتهواوی داپوشيبوو و نهشيان دهزانی چقهوماوه. يونانييهكان بهو باوهپهه ی كه ئالاهاه لگري سپای پاشايان ديتوه كه ههلوئيهکی زيړيني بال فشكراوی بهسهه نيزهوه بوو. كاتيگ پهلاماری ئه و شوينهياندا، هيزی سوارهي مؤل خواردو لهوئ بهربههه گردهكهيان جي هيشته و مهيدانهكه چۆلبوو. پاش فهترهيهك تهواوی ئه و هيزه لهبهه چاوان ونبوو. ههه بۆيه كلئ ئارخۆس خۆی نهچوهه سهه گردهكه و له داویني خوارئ مایهوه. له جيات خۆی ليکیۆی خهلكی سيراكۆسيۆی لهگهه سههركردهيهکی تر نارهه سههري بۆوهی خهبهري بۆ بيننهوه. ليکیۆ وهسهه كهوت و پاش روانینی وردی دهوروبههه گهراوه و خهبهري هينا كه سپای دوژمن لهوپهري بئ نهزميدا خهريکی ههلاتنه.

رۆژ بهرهو ئاوابوون دهچوو كه ئه و رووداوهی دوايي قهوما. يونانييهكان مؤليان خوارد و چهك و سيلاحهكانيان له خۆيان كردهوه بۆوهی پشوو بدهن. زۆريان بهلاوه سههیر بوو كه نه كوروش دهبينن و نه خهبهريگ له ناوبراو دهبيسن و كهسيش لهلايهن ئه ورا نههاتووته لايان.

كەس نەيدەزانی كوروش كوژراوه. ھەموویان پینان و ابوو كە ناوبراو خەریكى راوانانی قۆشەنى دوژمنە یا ئەو ھەندە چوو ھەتە پیش كە رەنگە خەریكى داگیرکردنى شوینیكى تر بی.

خەریكى راویژبوون ئاخۆ سیلاح و كەرستەى جەنگ بو شوینی نیشته جییان راگوینن یاننا، یا بگەرینەوه ئوردوگای پیشوویان. لە كۆتاییدا بریاریان دا بگەرینەوه ئوردوگا. شەو داھاتبوو كاتیک گەیشتنەوه ئوردوگا. بەشى ھەرەزۆرى ئەرزاق و شەراپیان بە تالان چوو بوو. سپای پاشا سندوقەکانی پر لە ئارد و شەراپیان لەگەل خویان بردبوو. پیش دەستپیکى شەپ، كوروش ئەو پاشەكەوتەى بو ھیزە یۆنانییەکان دانابوو بو ھەى لە كاتی قاتی و تەنگانە دا بیان داتى.

سندوقەکانی ئەرزاق و شەراپ نیزیکەى سى سەد دانە دەبوون. لەبەر ئەو تالانە، یۆنانییەکان ئەو شەو ھیچیان نەبوو بخۆن و تەواوى رۆژیش ھیچ خواردنیکیان دەست نەكەوت چونكە پیش ئەو ھى بتوانن بەركولیک بکەن، ھیزەکانی پاشا وەدیار كەوتبوون. بەناچار ئەو شەو بە برسییەتى رایانبارد.

کتیبی دووهم

بهشی ۱

یونانییه کان هه والی کوژرانی کوروشیان پیگه یشت -
نه خسه ی ئاریه به مه بهستی گه پانه وه بۆ ولاتی
یونوی - پیشنیاری گه پانه وه ی ئاریه له لایه ن
کلئ ئارخۆس گرینگی پیده درئ - داوا و هه ره شه ی
ئه رده شیر پاشا له یونانییه کان سه باره ت به
چه کدانانیا ن - ولامی راسپارده کانی
ئه رده شیر پاشا

کوروش چۆن توانی هیزه یونانییه کان له دهوری خۆی کۆبکاته وه، چۆن
دژی براکه ی واته ئه رده شیر له شکرکێشی کرد، ئه و رووداوانه ی له درێژه ی
رپیپوان به ره و ئاسیا قه ومان، چۆن شه ره که دهستی پیکرد و کوروش چۆن
کوژرا، هیزه یونانییه کان چۆن گه پانه وه مۆلگه کانیا ن و به و هه سته که له
هه موو به ره کاندایه سهرکه وتوون، خه ویکێ قورس دایگرتن، بیخه به ر له وه که
کوروش کوژراوه، ئه وانه و چه ند بابه ت گه لیکێ تر له کتیبی یه که مدا
هاتنه به رباس.

پوژی دوايي پاش ئه وهى سه ركرده كانى يونانى كو بوونه وه، بويان پرسىار بوو كه بوچى كوروش نه كه سيك له پياوانى خوئى دهنيرئ و نه بوخوشى وه ديار ده كه وي تا ئه وان بزائن له مه و به دوا چيكن. بويه برپاريان دا دواي خو ئاماده كردن و كوكرده وهى شتوومه كيان، ئه وه ندهى پاش تالان به جي مابوو، پيشره وي بكهن و خويان بگه ييننه كوروش.

كاتيك ئاماده بوون پوژ بليند ببوو. پرؤكليس^{۷۰} ئاغاي تيفترانياس و خه لكى لاكونا ديماراتو له گه ل غلوى خه لكى ناوچه ي تاموس گه يشتنه لايان. ناوبراوان رايانگه ياند كه كوروش كوژراوه و ئاريش له گه ل باقى هيزه كانى به ربهر مه يدانى جه نكيان چول كرده و به ره و ئه و شوينه ي رويشتون كه روژيك پيشتر لئى بوون. هه روه ها ولا مى نارده كه چاوه روانى ئيوه ده كا، ئه گه ر نه چن خوئى و هيزه كانى روژى دواتر به ره و ناوچه ي له دايك بوونى واته يوونى ده گه ريئه وه.

سه ركرده كانى نيزامى و خه لكه كه كاتيك گوئيان له و خه به ره بوو گه ليك ناراحت بوون. كلئ ئارخوس ئه وكاته ئاخاوتتيكى كرد و گوئى: خوژگه كوروش نه كوژرابا، ئيسنا كه نه ماوه، به فه رمانده ئاربه بلين كه ئيمه پاشامان شكستدا و وهك به چاوى خوتان ده بينن كه س له خوئى رانابيني هيرشمان بكاته سه ر. ئه گه ر ئيوه ش نه هاتبان، ئيمه دژى پاشا شه رمان ده كرد. ليزه دا به لئى به ئاربه ده دهن ئه گه ر بيته وه لامان، ناوبراو وهك پاشا راده گه يينين چونكه حوكمدارى مافى ئه و كه سانه يه له شه ردا سه ركه وتوونه.

كلئ ئارخوس دواي ئه و قسانه، خيريسوفوسى لاكيديمونى و مينونى تيسالى و چه ند راسپارده يه كى ترى ئاماده كرد بيان نيريته لاي ئاربه. دياره چوونى مينون له سه ر خواستى خوئى بوو چونكه دؤستى نيزيك و ميوانى ئاربه بوو. وه قدى دياريكراو وه ريكه وت و كلئ ئارخوس چاوه روانى جواب مايه وه. هيزه يونانييه كانيش له و نيوه دا به ته واوى تواناوه حه ولى داببن كردنى

۶۹- خه لكى ديماراتو و پاشاى سپارت بووه و به هوى كلئ ئومينيس له سه ر تهخت لا بردراوه. ناوبراو دواتر چوه ته ولاتى فارس بولاي داريوش. داريوش شاره كانى پيرغاموس، تيفترانيا و ئاليسارناي پي به خشيوه.

تازووقه یاندا و چەند سەر گا و کەرەکیوییان کوشتەو^{۷۱}. سووتەمەنی داریشیان لە شوینیکی نزیك ئوردوگا دابین کرد که پیشتر شەرگە بوو. تیر و کەوان و قەلغان و فایتوونیکی زۆر بەجی مابوون، ئەوانەیان کۆکردەو و گۆشتەکانیان پێیژاند.

لەو کاتەدا که بازار پەر لە حەشیمەت بوو، وەقەدیک لە لایەن پاشا و تیسافیرن پیکهاتوو لە چەند بەر بەر هاتنە لای سەرکردەکانی یۆنانی. لەنیو وەقەدەکه کهسیکی یۆنانی بەناوی فالینۆس هەبوو که یەکیک لە پیاوانی تیسافیرن بوو. ناوبراو لە زانستی جەنگ و چەک و سیلاحدا شارەزا بوو. وەقەدی ناوبراو وەختیک نزیك کەوتەو داواوی لە سەرکردەکانی یۆنانی کرد بێنە لایان و راشیان گەیاند که پاشا خۆی بە براوەی شەر دەزانێ چونکه کوروشی کوشتوو و حوکمی شێ کردو که ئیو هەش چەکە کانتان دانین و بچنە بەردرگای بارهگای پاشا و ئیتاعەتی خۆتان راگەییین، حەول بەدن و ئەو فرسەتە بەنرخە بقۆزنەو.

ئەو پوختە قسەکانی وەقەدەکه بۆ یۆنانییەکان بوو. یۆنانییەکان لەو شیوێ ئاخاوتنە گەلیک عاجز بوون. کلی ئارخۆس تەنیا ئەو هەندە گوت که سەرکەوتوو و براوەی شەر یۆنانییەکان و بۆیە چەکیش دانانین. پاشان رووی لە سەرکردەکانی یۆنانی کرد و گوتی: ئیو سەردارانێ یۆنانی، ئەگەر ولامیکی بە پیزتر و بەقازانج تراتان هەیه پینان بلین و منیش خیرا دەگەریمەو لاتان. لەو کاتەدا یەکیک لە خزمەتکارەکانی ناوبراو پێی گوتبوو که کاتی قوربانی دان بۆ خواکانە و پینویستە ئاژەل سەر براوەکان ببینی^{۷۲}.

کلی ئانوراسی ئارکادی، بەتەمەن تر لە زۆر بەی فەرماندەرەکانی یۆنانی، دەستی بە ئاخاوتن کرد. ناوبراو گوتی باشتر وایە هەرچی زووتر بمرین نەک چەک دابینین. پرۆکسیئۆسی خەلکی تیقی ئۆس بە نۆرەیی خۆی وەجواب هات

۷۰- تووژینەو هەکان باس لەو هەدەکن که سەربازەکانی لەشکر کەوتبوونە بارو دۆخیک که بۆ تینوویەتی شکاندن، ئاو و شیر و خوینی مالاتی بار بەریان دەخواردەو.

۷۱- ئەو قوربانیانەیی پیشکەش بە خواکان دەکرا بۆو بوو که پەند و نامۆزگاری ئەوان بزائن. ئەو هەش بەهۆی خویندەو هە کۆمەلیک هیمای لەشی مالاتی قوربانی کراو لە لایەن تالەبێنەو دەکرا.

و گوتی: "فالینوس! به‌راست بۆ من جینگای پرسیاره، پاشا ئه و چه‌کانه‌ی ئیمه‌ی بۆ چیه، داخوا وه‌ک براوه‌ی شه‌ر ده‌یانخوازی یا وه‌ک دۆست. ئە‌گه‌ریش دوا‌ی وتووێژ و ئاستی وه‌ریان بگریته‌وه با پیمان بلی بارتە‌قایی ئە‌و چه‌کانه بۆ سه‌ربازه‌کانمان چده‌بی؟"

فالینوس ولامی ئە‌و پرسیارانه‌ی داوه: "پاشا پینوایه براوه‌ی شه‌ره چونکه کوروشی کوشتوووه و که‌سیکی‌تر نه‌ماوه چاوی له تاج و ته‌ختی پاشایه‌تی بریجی. ئە‌و پینوایه ئیوه پیاوانی ژیر فه‌رمانی کوروشن و له‌نیو خاکی بنده‌ستی پاشادان و له شوپینیکی ئاسته‌م و له نیوان رووباره‌کانی رژد و ناوچه‌کانی چر و سه‌ختدا گیرتان خواردوه و ناوبراو ده‌توانی بۆ کوشنتان هیژیکی فره‌ی چه‌کار و بیچه‌کی د‌رنده‌تان وه‌سه‌ر گیرێ و ئیوه‌ش ناتوانن ده‌ره‌قه‌تی ئە‌و هه‌موو ره‌شاییه بین."

تی‌ئۆپۆمبوسی ئاتینی روه‌ی له فالینوس کرد و گوتی: "تۆ ده‌بینی ئیمه جیا له غیره‌ت و چه‌که‌کانمان هیچ وه‌سیله‌یه‌کی ترمان نییه بۆوه‌ی خو‌مان له‌و بارودۆخه رزگار بکه‌ین. تا زه‌مانیک چه‌کمان پینێ غیره‌تیشمان له جیی خۆیه‌تی، به‌لام ئە‌گه‌ر راده‌ستی ئیوه‌ی بکه‌ین، ئە‌و کاته بزانه که خو‌شمان به‌ده‌سته‌وه داوه. بۆیه پیتوانه‌بی له هیچ کامیان، نه چه‌ک و نه غیره‌ت ده‌ست هه‌لگرین و له‌و چه‌کانه به قازانجی پاراستنمان له شه‌ردا که‌لکوهرده‌گرین."

کاتیک فالینوس گوئی له‌و قسانه بوو به پیکه‌نینه‌وه گوتی: "جوامیز! تۆ به‌ جواریک جوان قسه‌ده‌که‌ی که پیاو وه‌بیر فه‌یله‌سوفه‌کان ده‌خه‌یه‌وه، به‌لام ئە‌گه‌ر تۆ پیتوایه غیره‌تی تۆ به‌سه‌ر هیژی پاشادا زاله، دلنیا به تۆ شیت و نه‌فامی. هه‌لبه‌ت که‌سانی‌تریش به‌نه‌رمی قسه‌یان کرد، وه‌ک ئە‌وه‌ی که هه‌م له به‌رامبه‌ر کوروشدا به‌لینه‌کانیان بردیته‌ سه‌ر و هه‌میش بۆ پاشا بتوانن هیژیکی به‌وه‌ج بن، ئە‌گه‌ر خو‌ازیاری دۆستایه‌تی بیت. یا ئە‌گه‌ر پاشا بخو‌ازی بۆ مه‌به‌ستیکی‌تر که‌لکیان لیوه‌رگرێ و گه‌ره‌کی بی هی‌رش بکاته سه‌ر میسر، ئە‌وان ده‌توانن یارمه‌تی بدن."^{۷۳}

۷۲- میسر ئە‌وکاته له‌ژیر ده‌سه‌لاتی فارسه‌کاندا نه‌ما‌بوو.

لهو نیوه‌دا کلی‌ئارخۆس گه‌راوه و پرسپاری کرد ئاخۆ ولامیکیان به وه‌قدی پاشا داوه‌ته‌وه یان‌نا. به‌رله هه‌رک‌ه‌س فالینۆس وه‌جواب هات و گوتی: "کلی‌ئارخۆس! هه‌ر که‌س له‌به‌ر خۆیه‌وه قسه‌یه‌ک ده‌کا، ده‌خوازی تۆ هه‌ر ئیستا راوبۆچوونی خۆت بلیی. کلی‌ئارخۆس له ولامدا گوتی: "فالینۆس! من تۆ و ته‌واری ئه‌وانی ترم لی‌ره گه‌لیک رازی وه‌به‌رچاو هات. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌ر هه‌موومان یۆنانین، پیم‌خۆشه‌ بیرو بۆچوونی خۆت بلیی باب‌زانی نئم‌ه ده‌توانین سه‌بارت به‌و داخو‌زایانه‌ی تۆ کاریک بکه‌ین یان‌نا. به‌ خواکان سویند ده‌ده‌م که ئه‌وه‌ی له به‌رژه‌وه‌ندی نئم‌ه‌دایه و قه‌در و ریزی تۆ له داها‌تو‌ودا ده‌باته سه‌ر پیمان‌بلیی. چونکه سه‌رده‌میک دادی که خه‌لک ده‌لی فالینۆس سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی له‌لایه‌ن پاشاوه راسپێرد‌رابوو که یۆنانییه‌کان رازی به‌ چه‌ک‌دانان بکا، ئه‌و خواستی ها‌ولاتیانی خۆی به‌لاوه‌ گرینگ‌تر بوو و رینۆینی پی‌ویستی کردن و ئه‌و کاره‌شت له یۆنان ده‌نگ ده‌داته‌وه."

کلی‌ئارخۆس زۆر زیره‌کانه قسه‌ی کرد، چونکه گه‌ره‌کی بوو راسپارد‌ه‌ی پاشا به‌ چه‌شنیک قسه‌ بکا که ئه‌وان چه‌که‌کانیان دانه‌نین و هی‌زه یۆنانییه‌کان وره‌یان دانه‌به‌زی.

کاتیک داوا له فالینۆس کرا بێر و بۆچوونی خۆی به‌ سه‌داقه‌ته‌وه بلی، ئه‌و سه‌ره‌رای جاشایه‌تی بۆ لایه‌نی به‌رامبه‌ر، که‌وتبووه ژێر کارتیکه‌ری گوته‌کانی کلی‌ئارخۆس و به‌و شیوه‌یه ولامی داوه: "من ئه‌گه‌ر له‌نیو هه‌زاران هومیددا ته‌نیا یه‌ک دانه‌م شک‌بردبا که توانیباتان به‌ شه‌رکردن له‌ده‌ست قۆشه‌نی پاشا نه‌جاتیتان بی، ئه‌وه پیم ده‌گوتن. به‌لام کاتیک هیچ رووناکییه‌ک شک‌نا به‌م که بتوانن به‌بی دابین کردنی خواستی پاشا رزگاریتان بی‌ت، داواتان لیده‌که‌م هه‌ر رینگیه‌ک بۆ رزگاریتان مه‌سه‌له‌ه‌تتره‌ بیگرنه‌ به‌ر."

کلی‌ئارخۆس وه‌جواب هات و گوتی: "ئه‌وانه‌ بێر و بۆچوونی تویه. به‌لام به‌ باوه‌ری نئم‌ه ئه‌گه‌ر پاشا وه‌ک دۆست نئم‌ه‌ی ده‌وی، به‌ چه‌که‌وه زیده‌تر به‌ که‌لکی ئه‌و دین، ئه‌گه‌ریش مه‌به‌ستی شه‌رکردن دژی نئم‌ه‌یه، به‌ چه‌که‌وه جوامیرترین تا بی سیلاح بین."

فالینۆس وهقسه هات و گوتی: " کهوابوو ئه و بۆچوونانه به پاشا رادهگهیینم. دیاره پاشا فهرمانی دهکردوه که ئه و بریارانهش به ئیوه رابگهیینین. واته ئه گهر بتانههوی لیره بمیننهوه، ئاگر بهس بهردهوام دهبی، بهلام بخوازن پیشهوی یا شوینگورکی بکهن، ئه وه به مانای شهپر لیکدهدریتهوه. تکایه ولامی ئه و پرسانهش بدهنهوه. لیره دهمیننهوه و ئاگر بهس دریشهی دهبی، یا دهخوازن شهپر دهست پییکه نهوه! "

کلئ ئارخۆس له ولامدا گوتی: " سهبارهت به و پرسانه به پاشا بلئ که ئیمهش وهک ئه و بیر دهکهینهوه "

ئهوانه ی ئیوه بیر لیدهکه نهوه چنه؟ فالینۆس پرسی.

ئه گهر لیره بمیننهوه واتای ئاگر بهس و ئه گهریش برۆین مانای شهپر، کلئ ئارخۆس ولامی داوه.

فالینۆس دیسان پرساری کرد، شهپر یا ئاگر بهس، کامیان به پاشا بلیم.

کلئ ئارخۆس ولامی داوه، رۆیشتن مانای شهپر و مانه وه واتای ئاگر بهس.

به‌شی ۲

یه‌گرتن له‌گه‌ل ئاریه‌هه‌که‌تی ناوبراو و تیکه‌لبوون
به‌سپای
ئه‌رده‌شیر - ترس و بی‌موبالاتی له‌نیوان دوو
له‌شکرده‌دا

فالینۆس و وه‌قده‌که‌ی رۆیشتن. پرۆکلیس و خیریسۆفۆسی پاسپارده‌که
چووبوونه‌ لای ئاریه‌ له‌و کاته‌دا گه‌یشتنه‌وه. مینۆن له‌لای ئاریه‌ مایه‌وه.
ئه‌وانه‌ی گه‌رابوونه‌وه باسیان کرد که ئاریه‌ گوتووویه‌تی پیاوی خاوه‌ن
ده‌سه‌لاتی فارس هه‌ن که ناوبراو وه‌ک پاشا قبول ناکه‌ن. ئه‌و هه‌روه‌ها
رایگه‌یانده‌بوو ئه‌گه‌ر خاویاری گه‌رانه‌وه‌ی پیکه‌وه‌ بۆ دوايه‌ن، ده‌بی هه‌ر ئه‌و
شه‌وه‌ چاویان به‌یه‌کتر بکه‌وئ ئه‌گینا خۆی به‌یانی سه‌حه‌ری ده‌پوات.

کلێ ئارخۆس گوتی: "ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستمان رۆیشتنه‌ ده‌بی ئه‌وه‌ بکه‌ین که ئاریه‌
ده‌لێ، جیا له‌وه‌، سه‌رکرده‌کان چی گه‌رکیانه‌ و پێیان‌وايه‌ به‌ قازانج‌تره‌ ده‌توانن
بیکه‌ن." ناوبراو خۆی چی مه‌به‌ست بوو بۆ هه‌یچ که‌سی ئاشکرا نه‌کرد.

دوای ئه‌و رووداوانه‌، کاتی پۆژئاوابوون، کلێ ئارخۆس بانگی سه‌رکرده‌ و
فه‌رمانده‌کانی نیزامی کرد و پێی‌گوتن: "پیاوه‌کان! قوربانیم پێشک‌شه‌ به‌ خواکان کرد،
نبیه‌تی خیر له‌گه‌ل ئه‌وه‌ نه‌بوو شه‌ر دژی پاشا بکه‌ین و ده‌بوايه‌ ئاواش بیت.
هه‌روه‌ک ده‌زانن چۆمی دیج‌له‌ له‌ نیوان ئیمه‌ و پاشادا هه‌لکه‌وتوووه‌،^۷ رۆوباریکی
رژد و خۆرینه‌ و به‌بی گه‌می و لۆتکه‌ په‌رینه‌وه‌ی ئیمه‌ گه‌لیک دژواره‌. ئه‌وه‌ش

۷۳- لێزه‌دا چۆمه‌که‌ خۆی نیه‌، به‌لکوو لکیکی جیا‌بۆوه‌ له‌و چۆمه‌یه‌ و په‌نگه‌ رۆوباری لیسیر بێ.

دهزانن كه لوتكه و گهميمان نيبه. دواى ئهوهش ئيمه ناتوانين ههروا ليژه بيمينهوه، چونكه ناتوانين بژيو و تفاق دابين بکهين. بهپنچهوانهوه، نيبهتي قوربانى لهگه‌ل چوونمان بو لاي دوستانى كوروش دايه . بويه پيوسته هه‌ر ئه‌و كاره بکهين. باشت‌ر وايه ئيستا لهيه‌كتر جيا بينهوه و هه‌ركه‌س له‌به‌ر خويهوه لهگه‌ل كي پيخوشه خواردن بخواو دانيشن. كاتيک شه‌پوړى يه‌كه‌م لي‌درا باره‌كان به‌ستن. به شه‌پوړى دووه‌م ولاغه‌كان باره‌كان. وهختيک گويتان له شه‌پوړى سيه‌م بوو ده‌ستوړى فه‌رمانده‌كاني خوتان جينه‌جى‌بکه‌ن. بار و كه‌رسته‌ى شه‌ر ده‌بى به قه‌راخ چوم‌دا بروت و سه‌ربازه‌كاني خاوه‌ن چه‌كى قورس ريگاي دوور له رووبار بگرنه‌به‌ر.

خه‌لكه‌كه به پانه‌وه گوييان له حوكمى سه‌ركرده‌كان گرت و خيرا گه‌رانه‌وه و خه‌ريكي خو ئاماده‌كردن بوون. له‌و نيوده‌دا سه‌ير ئه‌وه بوو كه هه‌روهختيک كلئ‌ئارخوس فه‌رمانى ده‌رده‌كرد، باقى هيژه‌كان به‌گوييان ده‌كرد به‌بى ئه‌وه‌ى ناوبراو بو ئه‌و سه‌ركردايه‌تبيه هه‌لبژيردرايبت. خه‌لكه‌كه ده‌يزانى كه ناوبراو له‌وانى تر بو ئه‌و كاره شايسته‌تر و به ئه‌زمون‌تره.

مه‌وداي ريگاي نيوان ئيفيسوى يونى تا شه‌رگه واته شويني حازريان نه‌ود و سى قوناخ بوو كه ده‌يكرده پينسه‌د و سى و پينج فه‌رسه‌خ يا شازده هه‌زار و په‌نجا ستاديؤ. مه‌وداي نيوان مه‌يدانى شه‌ر و شارى بابيلش سيئسه‌دوشيست ستاديؤ ده‌بوو.

كاتيک تاريخى شه‌و داها‌ت ميلتوكيتيسى تراكى به چل سواركار و سيئسه‌د سه‌ربازه‌وه ريزه‌كاني كلئ‌ئارخوسى جيه‌هيشت و رايكرد و خوى راده‌ستى هيژه‌كاني پاشا كرد. كلئ‌ئارخوس وه‌پيش هيژه‌كاني كه‌وت و لاي نيوه شه‌و گه‌هيشته ئه‌و مو‌لگه كو‌نه كه پيشت‌ر له‌شكرى يونانى ليئ‌دامه‌زرا‌بوو و ئاريه له‌وى چاوه‌روانى ده‌كردن. له‌و ماوه‌يه‌دا له‌شكرى يونانى چه‌ك به‌ده‌ست راوه‌ستا بوو و سه‌ركرده نيزاميه‌كان چوونه لاي ئاريه.

يونانيه‌كان سوينديان خوارد كه خه‌يانه‌ت به يه‌كترى نه‌كه‌ن و به‌ر به‌ره‌كانيش سوينديان خوارد كه ريگا به‌و له‌شكره‌ى ماوه نيشان به‌دن. كاتى سويند خواردنيان به‌رازيك و گايه‌كى نير و گورگيک و به‌رانيكيان سه‌ر

برې و خوینه که یان له نیو مه تالیک کرد و یونانییه کان شمشیریان و
به ربه رده کانیش نیزه کانیان به نیشانه ی سویند خواردن له و خوینه هه لکیشا.

پاش ئه و به لینه ی به یه کتریان دا، کلی ئارخوس روی له ئاریه کرد و گوتی:
" ئاریه! وهک ده زانی ریگای گه رانه وهی هه ردوولامان یه که، تکایه بوچوونی
خوت له و باره وه بلخ، ئایا هه ر به و شوینانه دا ده گه ریینه وه که پیناندا
هاتبوین یا ریگای باشترت له زهیندا "

ئاریه له ولاندا گوتی: " ئه گه ر هه ر ئه و ریگایه ی پیندا هاتین بگرینه بهر،
مه ترسی له ناوچوون و هیلاک بوونمان له برسان به ته و او ی هه ست پینده که م.
ئینستا هه موومان گرفتی ئازووقه و تفاقمان هه یه. کاتیک ده هاتین به دریژایی
حه قده مه نزل لیره را به ره و باکووری پوژئاوا له ناوچه دا هیچ شتیکمان ده ست
نه که وت. ئه گه ر بوره خواردنیکیش هه بوو، کاتی هاتمان ته و او مان کرد. من پیم
باشتره ریگایه کی دوورتر بگرینه بهر به لام ئازووقه و تفاق لی مسوگه ر بکری.
بویه به باوه ری من مه وداکانی سه ره تایی ئه و نه ده ی ده کری دریژتر و به رده و امتر
ببرین بووه ی زیادتر له هیزه کان ی پاشا دوور که وینه وه. ئه گه ر به یه که م هه نگا و
ریگای دووسه ی پوژ لییان فاسیله بگرین، دواتر ناتوان بمانگه نی و لیمان نیزیک
که ونه وه. ئه وه ش بویه باشه که پاشا به هیزی که مه وه ناویری په لامارمان بدات
و ئه گه ریش هیزی زورتر بین، ناتوانی خیرا ریگا بیوی چونکه تووشی گرفتی
ئازووقه و تفاق ده بی. ئه وه راو بوچوونی من له و باره وه بوو "

راو بوچوونی ئه و زانیه له بواری جهنگیدا هه موویانی به گشتی هاندا یا را که ن یا کوو
پیکه وه بگه ریته وه. به خت و ئیقبال له و نیوه دا یارمه تی به وه جی دان. به یانی زوو، بهر له
خور هه لاتن وه ریکه وتن و پوژ له لای راستیان بوو. بریاریان دا بو شه و بگه نه
شاروچکه ی بابیل. له ریگادا تووشی هیچ چه شنه هه تله بوونیک نه هاتن. به ره و پاش
نیوه رو ویده چوو که سواره کان ی دوژمنیان دیتوه. هیزی سواره نیزامی یونانی که تا ئه و
دهم به شه پریوی ده رویشت، خیرا خوی ریخسته وه و نه زمی عه سکه رییان
ره چاو کرده وه. ئاریه له بهر برینداری سواری فایتوونی جهنگی ببوو. به په له دابه زی و
جلوبه رگی شه ری له بهر خوی کرد و ئه و که سانه ی له گه لیشی بوون خو یان ناماده ی

شەركرد. پيشقەرەولەكانى ناردرابوون بۆۈەى بزافن چباسە. ئەوان گەرەنەۋە و رايانگەياند ئەو سوارانە ھىزى دوژمن نەبوون و كاروانىك بوون كە بارى ئازۋوقەيان پىنبوو.

لەشكرى يۇنانى لەسەر ئەو باۋەرە بوو كە شا و ھىزەكانى دەبى لەو نىزىكانە ئوردويان لىدابى، چونكە لەلای گوندەكە دوكلەيلىكى زۆر بەرەو عاسمان رادەكشا. كلئى ئارخۇس رووى لە ھىزەكانى دوژمن نەكرد لەبەر ئەۋەى سەربازەكانى گەلىك برسى و ماندوو بوون. بەردەوام پىشەرەۋى بە لەشكرەكەى كرد و ئىۋارە وەختىك لە دىيەكانى نىزىك ئوردوى لىدا. ھىزەكانى پاشا ئەو دەقەرەيان بەپانەۋە تالان كردبوو و تەنانەت دارو تەختەى مالەكانىشيان دەرھىتابوو.

ۋەك عادەتى خۇيان، قۆشەنى يەكەم بە نەزم و تەرتىباتەۋە چۈنە نىۋ دى و دامەزران، قۆشەنى دوۋەم لەبەر ئەۋەى درەنگ گەىشتى، ھەر جىگايەكيان ۋەگىر كەوت باروبنەيان لى بە عەرزى دادا. لەبەر بانگەىشتىنى يەكتر بە دەنگى بەرز ھەرا و ھورىايەكى زۆر ساز بىوو.

ھىزەكانى دوژمن كە لەو نىزىكانە خىمەكانىان لىدابوو، گوئىيان لەو دەنگ و سەدايە بىوو. ھەر ھەموويان خىمەكانىان كۆكردبۆۋە و رايانكردبىوو. ئەۋەش رۆژى دوايى دەرکەوت كە نە خەبەرەك لە ئوردو ھەبوو، نە ۋلاغىك و نە بارىك و نە دوكلەيلىك مابوو. بەپىيى زانىارىيەكانىش، پاشا نەىۋىرەبوو خۇ لەو ھىزە يۇنانىيە بدا و لەۋەرە دەرکەوت كە شەۋى پىشوو بە ھىزەكانىيەۋە مۆلگەكەيان چۆل كىردبىوو.

لای نىۋە شەۋ يۇنانىيەكان چەشنى بەربەرەكان تەۋاۋىك ترسابوون، چونكە ھەراۋھورىايەكى زۆر لەلایەن خەلكىكى چالاكەۋە دروست كرابوو، بە چەشنىك كە لەشكرى توشى مەترسى كىردبىوو. لەو كاتەدا كلئى ئارخۇس بانگى تومىدى خەلكى ئىلىيى كىرد كە باشتىن جارچى سەردەمى خۇى بوو. كلئى ئارخۇس پىيى رايانگەياند بە خەلكەكە بلى ھىمنى بپارىزن و دوايەش لەلایەن سەركردەكانەۋە ھاوار بكا ھەركەسىك ئەو سەربازە بۆۋىتەۋە كە ھىستەرەكەى لەنىۋ ئوردوگادا بەرەلا كىردە پاداشى يەك دارىكى دەدرىتى. ئەو رايانگەياندراۋە دەرىخست ترسى خەلكى نىۋ مۆلگەكە لەخۇرا بوۋە و ھىچ گرفتىك بۇ سەركردەكان لەگۆرپىدا نەبوۋە. بەيانى سەحەرى كلئى ئارخۇس فەرمانى بە ھىزەكانىدا ۋەك رۆژانى شەر لە ئامادە باشى تەۋاۋ دابن و چەك بەدەست رىزىن.

بەشى ۲

مەيلى پاشا بۇ پەيمان بەستن - ولامى نەرىنى
يۆنانىيەكان و گرفتى ئازووقە - رېئوئىنى كىردى
يۆنانىيەكان لەلايەن ھىزەكانى پاشاۋە بۇ
ۋەدەست ھىئانى ئازووقە - چاۋپىكەۋتنى تىسافىرن و
كلى ئارخۆس - يەگگرتن لەگەل پاشا

ئەۋەى كە پىئىشتر نووسىبووم پاشا لە مەر حزوورى يۆنانىيەكان ھەراسى
پىئەلگىرابوو، لەو رووداۋانەى خوارەۋە دەرکەۋى. پاشا رۇژى دوايى، بەيانى
زوو ۋەقدىكى نارده لاي يۆنانىيەكان و حوكمى دەسەر كىردن چەكەكانيان
دانىن و پەيمانى ئاشتى پەسند بەكن.

كاتىك ئەندامانى ۋەقدەكە نىزىكى پاسەۋانانى مۆلگە كەۋتنەۋە، داۋاي
دېتنى سەر كىردەكانيان كىرد. پاسەۋانەكان خەبەرى ھاتنى ۋەقدى ناوبراويان
گەيانده كلى ئارخۆس كە راست لەو دەمەدا خەرىكى چاۋەدىرى كىردى
ھىزەكانى نىزامى بوو. كلى ئارخۆس ولامى داۋە كە بە راسپاردهكان بلىن
جارى چاۋەروان بن.

ناوبراۋ لەشكرەكەى بە چەشنىك رېكوپىك دامەزراند كە پانتايىەكى زورى
دەشتەكەى داگرت و تەۋاۋ رېكىخستن، بوۋەى ژمارەيان پتر بەرچاۋبەكەۋى.

كەس بۆي نەبوو ھىلى راکيشراوى نىزامى بىھ زىنى. ئەوسا بانگى وەقدەكەى
كرد و خۆشى بە جلى رازاۋەى نىزامى بەرەو شوينى كۆبوونەو ھەكە چوو و
ژمارەيەك لە فەرماندەرەكانى پۆشتە و ئامادەى ژيردەستيشى لەگەل خۆى
برد. داۋاشى لە ھىزە يۆنانىيەكان كرد لەبارى چەك و جلو بەرگەو ھەندەى
دەكرى رېكوپىك بن. كاتىك گەيشتە نىزىكى وەقدى پاشا، بە دەنگى بەرز
پرسىياري لىكردن بۆچى ھاتون. راسپاردەكان ولاميان داۋە كە خاۋەن
دەسلاتن و لەلايەن پاشاۋە ناردراون بۆۋەى ئاشتى لە نيوان پاشا و
يۆنانىيەكان مسۆگەر دامەزرىنن.

كلئى ئارخۆس لە جوابدا گوتى: سەرھتا بە پاشا بلين دەبى شەر بەكەين
چونكە ھىچ ئازووقە و تفاقىك لە گورپىدا نىيە. كەسبىش ناتوانى لەگەل
يۆنانىيەكان باسى ئاشتى بكا تا زەمانىك ئازووقە دابىن نەكا.

كاتىك ئەندامانى راسپاردە گوئىيان لەو قسانە بوو، خىرا چوونەو ھەلاى
پاشا و دواى ماۋەيەكى كورت گەرەنەو ھەلاى يۆنانىيەكان. لەورا دەركەوت كە
پاشا خۆى يا دەسلەلاتدارىكى ئەو دەبى لەو نىزىكانە بووبى بۆۋەى ئەو گرتە
چارەسەر بكا. راسپاردەكانى پاشا رايانگەياند كە داخوازييەكان پەسندكراون
و ئەگەر قىبولى ئاگر بەس بكرى، ئەو ھەگەل دەستەيەكى چاوساغ بەرەو
شوينى ئازووقە و خواردەمەنى دەچن.

كلئى ئارخۆس پرسىياري كرد ئەو ئاگر بەسە تەنيا لەگەل وەقدى حازرى و
ناردراوى پاشايە يا باقى ھىزەكانىش دەگرىتەو ھە. ئەندامانى كۆرى راسپاردە
ولاميان داۋە كە رېككەوتنەكە ھەموو لايەك دەگرىتەو ھە تا ئەو كاتەى
پيشنيارەكان دەگەنە بەردەم پاشا.

دواى ئەو قسە و باسانە، كلئى ئارخۆس وەقدەكەى بردە لايەكى تر و خۆى
چوۋە لاي سەركردەكانى يۆنانى بۆۋەى لەسەر برپارىك لەگەليان ساغ
بىتەو ھە. ئەوانىش لەو باۋەردا بوون كە ئاگر بەس بكرى و ھەرچى خىراتر
بەرەو شوينى تفاق و ئەرزاق وەرپىكەون. كلئى ئارخۆس گوتى منىش لەگەل
ئەو بۆچوونەم، بەلام جارى لە راگەياندىدا پەلە ناكەين، خۆمان دەگويزرىنن
بۆۋەى راسپاردەكان توۋشى مەترسى بەكم و پىيانوابى لەسەر ئاگر بەس بە

ته وافوق نه گه یشتووین. هه چهند هیزه کانی خویشان له و نیوه دا تووشی دله راوکه دهبن.

کاتیک ههست به وه کرا که وهختییته تی بریاره که راگه بیندرئ، ئەوسا کلی ئارخۆس پاسپارده کانی بانگ کرد و قبولی پیشنیاره که ی پیگوتن و داوای لیکردن وه پیش که ون و به ره و شوینی ئەرزاق برۆن. سه ره رای په یمانی ناگر بهس و راگه یاندنی به وه قده که، کلی ئارخۆس فه رمانی ئاماده باشی جهنگی به هیزه کانیدا و خووشی به داوی له شکردا ده پۆی.

له ریگادا خهندهک و کاریزیکی فره له ئاو پرکرابوون که ته نیا به لۆتکه و که له ک ده کرا به پیه وه. خیرا دهستیان کرد به دروست کردنی چهند پردیکی کاتی و بهردهست. دارخورمای ویشک و تهریان ده بری. ئەو وهخته جوان بوو که پیاو سهیری کلی ئارخۆس بکا. ناوبراو چاوه دیری چۆنیته تی ئیشکردنی سه ربازه کانی ده کرد. نیهیه کی به دهستی چه پیه وه گرتبوو و قوله داریکیشی به دهستی راستی. ئەو سه ربازانه ی خه ریکی دروست کردنی پرده کان بوون، هه رکهس خو ی له کار دزیباوه، خیرا خوتورمه یه کی دهره واندی و سزای ده دا و ده ری ده کرد و که سیکي چالاکتری له جی ئەو داده نا.

کلی ئارخۆس ویرای سه ربازه کان ده قوره شیلی پوچو بوو و کاری ده کرد بووه ی هاوالاتییانی دلگه رم بکا خیراتر بجولینه وه و تووشی شه رمه زاری نه بن. ته مه نی ناوبراو که متر له سی سال بوو. پیره کانیش وهختیک هه لسوکه وتی ناوبراو یان دیت، که وتنه نیو قوره شیله وه.

کلی ئارخۆس ههستی به وه کردبوو که ئەو کانال و خهنده کانه هه موو پوژیکي سال پر ئاو نین. کاتیک ئاوی رووباره کان بو ئاودیری سه حرا دابهش ده کری، ئیتر ئاو بهر نادریته وه نیو ئەو خهنده کانه. کلی ئارخۆس له و باوه رده دا بوو که به ئانقهست کاناله کانیا ن پرئاو کردوه بووه ی یۆنانییه کان پیانوابی به ره بهستی له و چه شنه له سه ر ریگادا گه لیکن. دیاره پرئاو کردنی ئەو خهنده کانه بریاری پاشا بوو.

دواتر گه یشتنه گوندیک که چاوساغه کانی پاشا دیارییان کردبوو و هیزه یۆنانییه کان ده یانتوانی ئەرزاق و تفاق کوکه نه وه. له و دینه گه نمیکي زور

دەست كەوت. ھەرودھا چەشنىك شەرابى خورما و سرکہى ترشى خورماى كولاو لەوى ھەبوو. يۆنانىيەكان لە ولاتى خۆيان جورىك خورماى لەو چەشنەيان دىتبوو كە تەنيا لەسەر سفرەى پياو ماقوولانى يۆنانى دەبيندرا و گەليك گەورە و جوان بوو. رەنگى ھەك عەنبەرى زەرد دەچوو و بۆ شەوچەلە ويشك دەكراوھ. خورماى زەردى رەمەكيش ھەبوو كە بۆ خەلكى دەستكورت و خزمەتكار دادەندرا و بە فراوانى لە يۆنان ھەبوو. ئەوھى بۆ شەوچەلە ويشك دەكرايەوھ فرە بە تام و خۆش بوو و دواى زىفەتە شەو دەخورا و تەنيا عەيبىكى كە ھەيبوو، مرۆفى تووشى سەرئىشە دەكرد.

ليزە بۆ يەكەمجار ھيزە يۆنانىيەكان شيرەى خورمايان خواردەوھ و گەليك شيرين بوو. ھەك شەوچەلەى خورما، ئەو شيرەيەش ژانە سەرى بەدواوھ بوو. دارخورماكانى بۆ شيرەگرتن سەريان ليدەدرا پاش فەترەيەك ويشك ھەلدەگەران.

ھيزە يۆنانىيەكان سى رۆژ لەو شوينە مانەوھ و لەلايەن پاشاوھ، تيسافيرن و ژن براى پاشا و سى كەسايەتى فارس و جەماوهرىكى تر ھاتنە لای يۆنانىيەكان. كاتى چاوپىكەوتن، تيسافيرن قسەى كرد و لەلايەن ديلمانجەكەيەوھ وەردەگيردراوھ سەر زمانى يۆنانى. ئەو گوتى: "يۆنانىيەكان! ھەك دەزانن من خەلكى ولاتى جيرانى ئيوھم. دەزانم تووشى گرفتىكى زۆر ھاتوون. بە شانازيم زانى داوا لە پاشا بكەم ئيزن بدا ئيوھ بە سەلامەتى بگەيىنمەوھ ولاتى خوتان. لەو باوهرەدام نە ئيوھ و نە ولاتى يۆنان نارەزايەتيتان لە ھەمبەر ئەو پيشنيارە نيبە. لەبەر ئەوھى بيرىكى ئەوتۆ لە ميسكەدا بوو، داوام لە پاشا كرد و پيمگوت خزمەتەك ئەوتۆ مافى رەواى منە. يەكەم، ئەوھ من بووم كاتىك ھەوالم پينگەيشت كە كوروش خەرىكى لەشكركىشيبە، خيرا خۆم و ھيزەكانم خۆمان گەياندە لای پاشا. دووھەم، لەنيو تەواوى ھيزەكانى پاشادا كە دژى يۆنانىيەكان شەريان كرد تەنيا من ھەلنەھاتم و لەگەل لەشكرى سوارەى خۆم بە نيو ئيوھدا دەرباز بووم و چوومە لای پاشا و لە ئوردوگا خۆمان رادەستى ھيزەكانى ئەو كرد. جيا لەوانە، ئەوكاتەش كە پاشا بۆ كوشتنى كوروش ھاتبوھ ئەوى، من ھيشتا

له گه ل عه شیرهی موخلیسی خۆم سه رقالی راوکردنی سپای به رهبری سه ر به کوروش بووم.

پاشا به لینی پیدام، به لام سه ره تا رایسپاردم بیمه لاتان و پرسپارتان لیبکه م بوچی دژی ئه و چه کتان هه لگرتوو؟ ئاموژگاری من ئه وهیه که ولامیکی به جی بده نه وه. بووهی منیش بتوانم به قازانجی ئیوه له حزووری پاشادا به چه شنیک بدویم که دهسکه وتیکی به نرخى لیبکه ویته وه.

یونانییه کان دواى ئاخاوتنى تیسافیرن بو ماوهیه کی کورت خه لوه تیکیان کرد و دهستیان به راویژ کرد. له لایه ن سه رکرده کانی نیزامیه وه کلی ئارخوس دیاریکرا ولام بداته وه. ئه ویش گوئی: " ئیمه هیچکات بو ئه وه نه هاتووین دژایه تی پاشا بکه ین. به مه به سستی شه رپیش دژی ئه و ره گه ل کوروش نه که وتووین. توش باش ده زانی که کوروش چه نده فیلبازی ره چا وکرد بووهی ئیوه له کاتی په لاماردا له داوبخا. هه ر بو ئه و ویسته ش ئیمه ی راکیشایه ئیره. ئیمه کاتیک دیتمان کوروش له به رامبه ر چ مه ترسیه ک دایه، بووهی له حزووری خه لک و خواکانماندا توشی شه رمه زاری نه بین، خه یانه تمان به ناوبرا و نه کرد چونکه ئه و چاکه یه کی زوری ده ره ق به ئیمه کردبوو. ئیستا که کوروش کوژراوه و نه ماوه، ئیمه شه ر بو سه لته نه ت له گه ل پاشا ناکه ین و گه ره کیشمان نییه زیان و زه ره دیک به ولات بگه ینین و خه لک بکوژین. هه لبه ت ئه گه ر ئه زیه تمان نه که ن، ده خوازین بگه ریینه وه ولاتی خۆمان. به لام ئه گه ر لایه نیک بخوازی په لامارمان بداتی، ئیمه به هیمه ته ی خواکان پاریزگاری له خۆمان ده که ین. به پیچه وانه شه وه ئه گه ر که سیک گه ره کی بی یارمه تیمان بدا، ئه وسا ئیمه ش له و که متر نین بووهی چاکه ی به وه جتری پیشکه ش بکه ینه وه "

کلی ئارخوس به و چه شنه ئاخاوتنه که ی کو تایی پیهینا. کاتیک تیسافیرن گوئی له و قسانه بوو، ولامی داوه: " ته واوی ئه و لیدوانه ی تو لای پاشا باس ده که م. له مه ر پیشنیاره کانتان چ ولامیکی داوه بو ئیوه ی دینمه وه. به لام تا کاتی گه رانه وه م، ده خوازم په یمانی ئاگر به س له نیوانماندا به رده وام بیت. هه روه ها یارمه تیتان ده ده ین ئازوو قه و تفاق بو خۆتان بکرن."

روژی دواتر تیسافیرن نهگهراوه، ئهوه نیگه رانییه کی خسته نیو دلی یونانییه کان. سیههم رۆژ بهلام، کاتیک ناوبراو گهراوه گوتی لهگهڵ پاشا چاوپیکهوتنی ههبووه. توانیویهتی ئهو رازی بکا که ئیزنی پیتیدا یونانییه کان لهو بارودوخه نهجات بدا، ههچهند خه لکانیکی زوری دهره بهری پاشا دژی ئهو خواسته بوون. ئهوان پینانوابوو که دروست نییه پاشا به بی سزادانی یونانییهکانی دژ بهری خۆی، ریگیان بدا سه ره بهست بگه رینه وه. تیسافیرن له کۆتایی قسه کانیدا گوتی: " هه ر له ئیستاوه، ئه وهنده ریگیایه ی به ولاتی ئیمه دا دهرباز ده بن پیوهندی دۆستایه تی له گه ل یه کتر بپاریزن و رینوینیتان ده که یین بۆوه ی بتوانن به بی گیروگرفت بگه رینه وه ولاتی خۆتان و ئازووقه و تفاقیش بکرن. ئه گه ر له شوینیک تووشی گرفتی کرینی ئه رزاق هاتن، ریگاتان پیده ده یین بتوانن له خه لکی ولاته که مان یارمه تی وه رگرن.

ئیه وش ده بی وه عدمان پیتده ن که به ولاتی دۆستی خۆتاندا دهرباز بن. نابی به دریزی ریگا هیچ زهره د و زیانیک به خه لک و ولات بگه یینن و له مه ر خواردمه نی و خواردنه وه زوری له خه لک بکه ن. مه گه ر ئه وه ی که ئیمه نه توانین یارمه تیتان بده یین، یا له بازار وه گیر نه که ویت. دیاره کاتیک خۆمان ئازووقه و تفاقمان بۆ فرۆشتن هه بی ده بی له ئیمه ی بکرن."

یونانییه کان شه رته کانیا ن قبول کرد. هه ردوو لایه ن سویندیا ن خوارد. تیسافیرن و ژن برای پاشا دهستی راستی خویان بۆ لای سه رکرده کانی یونانی پاداشت و پیکه وه ته و قه یان کرد. دوا ی ئه و روودا وه تیسافیرن گوتی: " ئیستا ده چمه وه لای پاشا. هه ر که کاره کانم جیبه جی کرد ده گه ریمه وه لاتان بۆوه ی بتانگه ریمه وه یونان و منیش خۆم بچمه وه سه ر حوکمرانی ساتراپیه که م."

بەشى ۴

چاۋەرۋانىي گەرپانەۋەي تيسافيرن - شك و گومانى
يۇنانىيەكان سەبارەت بە ئارىيە - گوماناۋى بوۋنى
گەرپانەۋەي تيسافيرن - دەرپىكەۋەتى يۇنانىيەكان و
مۇلخواردىيان لە چەند جى و دوور لە يەكتر -
گەيشتنە ژير ديوارى ميديا و خەيانەتى بەر بەرەكان

دواي ئەو رووداۋانە، ھىزە يۇنانىيەكان و پياۋانى ئارىيە بۇ ماۋەي بيست
رۇژ لەپال يەكتر ئوردويان ليدا و چاۋەرۋانىي گەرپانەۋەي تيسافيرن بوۋن.
لەو فەترەيەدا برا و خزمەكانى ئارىيە و خەلكانىكى زور سەردانى ناوبراويان
کرد. لەنيۇ خەلكەكەدا ھىندىك فارس ھەبوۋن كە ديدارى دۇستانى خۇيان
کرد و بەردەوام دەوروبەريان خاترجەم دەکرد كە پاشا ھىچكات لە فكري
ئەۋەدا نىيە تۇلە لەو كەسانە بستىنيتەۋە كە كاتى خۇي دژ بەو رەگەل
كوروش كەۋتوون.

بەدواي ئەو چاۋپىكەۋەتتەنەدا يۇنانىيەكان بۇيان دەر كەۋت كە ئارىيە و
پياۋەكانى بايخىكى ئەۋتۇ بە ئەۋان نادەن. ھەر بۇيە تەۋاۋىك لە ھەلسوكەۋتى
ئارىيە ناراحت بوۋن و چۈۋنە لاي كلى ئارخۇس و پىيانگوت: " چاۋەرۋانى
چى دەكەين، مەگەر نازانين پاشا ھەول دەدا بە ھەر رىگايەك بۇي بلوى ئىمە
قربكا و يۇنانىيەكانى لاي خۇي بترسىنى بۇۋەي لە داھاتوۋدا نەكا غيرەت

وہبەر خۆیان بینن و دژی پاشا لەشکرکێشی بکەن. ئیستا پاشا دەخوای
 لێرە چاوەروان بمینینەووە چونکە سپاکە ی پەرشوبلاو بوو. کاتیک هیزەکانی
 وەسەر یەک خستەو، هیچکەس ناتوانی پیش بە پەلاماری ناوبراو بۆ سەر
 ئیمە بگرێ. یا رەنگە لە شوینیک خەریکی هەلکەندنی خەندەک و بیناکردنی
 دیوار بیت. ئەو هیچکات ناخوای ئیمە ی یۆانی کە وەک لەشکرکی بچووک
 لە خاک و نیزیک قەسر و بارەگاانیدا تووشی شکستی گەرمان کردو، بە
 هاسانی و بی تۆلە ئەستاندەووە رینگای گەرمانەووی خۆمان بەرەو یۆنان
 بگرینەبەر.

کلی ئارخۆس لە ولامدا گوتی: " من بیرم لە هەمووی ئەو بابەتانە
 کردووەتەو. کێشەکە لەوهدایە ئەگەر ئیمە هەر ئیستا بەبی ئیزن و خواستی
 ئەو وەرپیکەوین مانای ئەو دەدا کە لە داها توودا دەبی شەر دژی ناوبراو
 بکەین و بەپێچەوانە ی پەیمانەکان بچولینەو. بەرلە هەموو شتیک، ئەو
 وەختە هیچکەس ئامادە نابێ ئازووقە و تفاقمان پێبفرۆشی یا پیمان بلێ لە
 کوێ دەتوانین ئەو پێداویستی یانە دا بین بکەین. دوو هەم، کەسمان
 دەست ناکەوئ کە چاوساغیمان بکا و رینگای گەرمانەوومان نیشان بدا. هاوکات
 بەلام، ئەگەر بە خواستی ئیو هەم بکەین وەک تاویک لەو پیش باستان کرد،
 ئاریە خیرا خۆی دەگەیینیتە ئوردوگای دوژمن و لەو نیویدا هیچ دۆستیکمان
 بۆ نامینیتەو. ئەوانەش کە تا ئیستا دۆستی ئیمە بوونە لیمان دەبن بە
 دوژمن. لەلایەکی ترەو نازانم جیا لە رووباری فورات چۆمکی تر لەسەر
 رینگامان هەلکەوتوووە یان نا کە ناچار بین لێی بپەڕینەو.

هەرودەها لەوە دلنایین کە ئەگەر هیزەکانی دوژمن پیش بە پەڕینەوومان
 بگرن، ناتوانین لە رووباتی فورات بپەڕینەو. کاتیک پێویست بە شەرکردن
 بیت، خاوەن هیزی سوارە ی پشتیوان نین و بەپێچەوانەو زۆربە ی هیزەکانی
 دژبەر سوارە نیزامی چالاکن. ئەو هەش بلیم ئەگەر سەرکەوین، ناتوانین
 هیچکەس بکوژین، ئەگەریش شکست بخوین هیچکامان نەجاتیمان نایە و
 ناتوانین هەلین. من تیناگەم ئەگەر پاشا دەخوای بە هەر وەسیلە یەک

بمان فەوتىنى، بۇچى سويند دەخوا و دەستى دۆستايەتى دريژ دەكا و خواكان بە شاھيد دەگرئى كە يۇنانىيەكان و فارسەكانى دژبەرى ئەزىتە ناكاي؟^{۷۰}

لەكاتى قسەكردنى كلى ئارخوسدا، تيسافىرن و ھىزەكانى گەيشتنە ئەو شويئە و ھەرەك پيشتەر گوتبوى، رايگە ياند كە دەخوازئى بگە پيئەو و لاتەكەى. ئورونداسيىش لەگەل ھىزەكانى ھاتبون، بەو حيسابەى بەرەو ئەرمەنستان برۆن و ژنەكەشى، واتە كچى پاشاي لەگەل خوى ھىنابوو.

بە رېئويىنى و چاوساغى تيسافىرن تەواوى ھىزەكان رېگيان گرتەبەر. لەو نيودا تيسافىرن خەرىكى ئازوو قە دابىن كەردن بوو. ئارىيە لەگەل لەشكرى بەر بەرى سەر بە كوروش و ھاوپيئەتى تيسافىرن و ئورونتاس، پيگەو ھە رېگا دەپويشتن و دواتريش لە تەنيشت ئەوان ئوردوى ليئا.

يۇنانىيەكان لە ترسى فيلبازى پياوانى سەر بە پاشا، ھەميشە خەرىكى پاراستنى خويان بوون. بە رېگاي تر و بەريز دەپويشتن و تېكەلاوى ئەوان نەدەبوون و چاويان لە رېئما و چاوساغى خويان بوو. بە جيا و مەوداي يەك فەرسەخ دوور لە ھىزەكانى ديكە ئوردويان ليئا. بە واتايەك ئەو ھىزانە خويان بە دوژمنى يەكتر دەزانى. ھىندىك جار ئەو درېدونكى و گومان لە يەكتر كەردنە، بەتاييەت لەكاتى كۆكردنەو ھى تفاق و سووتەمەنى و شتى تردا، دەبوو ھوى شەرپ و نيوان ناخوشى.

دواى سى قۇناخ رېگابرين گەيشتنە ديوارى ميديا و لىنى دەرباز بوون^{۷۱}.

ئەو ديوارە بە خشتى سوورى برژاو و ئاسفالت دروست كرابوو. خاوەن بەرئىنايى بيست پى و بەرزايى سەد پى بوو و دەگوترا دريژايەكەى لە رووبارى ديجلەرا تا چۆمى فورات گەيشتوو تە بيست فەرسەخ و لە نيزىك شارى بايىل ھەلگەوتبوو.

۷۱- لەشكرى يونانى بە دەروازەكانى ولاتى ميديادا دەرباز بوو. رەنگە بەناو خودى دەروازەدا يا بە قەلشت و شوتىنىكى رووخاوى ديواردا تىپەريين. ئەو ديوارە سالى ۵۸۰م بەر لە زايين لەلايەن نەبوخودونوسورا بنيات نراو. مەبەست لە دروست كەردنى ديوار، پاراستنى پاشايەتى بوو. لە چۆمى ديجلەرا دەستى پيكرودە و گەيشتوو تە رووبارى فورات، واتە لە باكورى رۆژھەلات بەرەو باشورى رۆژئاوا. لە گۆرەپانى سى گۆشەى نيوان ديوارى ميديا و خەندەك و چۆمى فورات، ئەردەشير و كوروش كەوتوو نەتە شەرپى ھەقدوو.

لەو شوپنەرا بە دوو مەنزڵ، ھەشت فەرسەخێ تر ڕیگا ڕۆیشتن و لە دوو خەندەک پەڕینەوہ. یەکیکیان پردی لەسەر بوو و بۆ دووھەمیشیان کەلکیان لە کەلەک و لۆتکە وەرگرت. ئەو خەندەکانە لە چۆمی دیجلەرا سەرچاوەیان دەگرت و لکی جۆراوجۆریان لیدەبوو و ئاوێکی زۆریان بۆ ئاوەدێری ولات دەگواستەوہ. سەرھتا بەرین و دواتر باریک دەبوونەوہ و لە کۆتاییدا وەک جۆگەلەکانی بچووکی یۆنانی دەچوون کە بۆ ئاودێری ھەلەدەکنەدرابوون.

جەماوەر گەیشتە رووباری دیجلە. لە پازدە ستادیۆیی ئەو رووبارە شارێکی گەورە و پڕ ھەشیمەت بەناوی سیتاک ھەلکەوتبوو.^{۷۱} یۆنانییەکان لە نزیکی باغیکی گەورە ئۆردویان لێدا کە ھەموو جۆرە دارێکی تێدا بوو. ھیزەکانی بەرەبەر لە چۆم پەڕینەوہ و لەو بەر ئۆردویان لێدا و لە یۆنانییەکانرا دیار نەبوون. پڕۆکسینۆس و گزنفون لەپیش ئۆردو و لەشکرەکەدا، راست لەو جیگایە ی چەکەکانیان دانابوو قەدەمیان لیدەدا. یەکیکی راسپاردە ھاتە لای پاسەوانەکان و پرساری کرد کە چۆن دەتوانی چاوی بە پڕۆکسینۆس یا کلئێ ئارخۆس بکەوی. پرساری میتۆنی نەکرد، ھەرچەند لەلایەن ھیزەکانی ئاریەوہ ھاتبوو کە دۆستی نزیکی میتۆن بوو. لەو نیوہدا پڕۆکسینۆس خۆی بە کابرا ناساند و لێی پرسی کە چدەخوازێ. کابرا لە ولامدا گوتی: "من لە لایەن ئاریە و ئارتائۆزۆسرا ھاتووم. ئەوانە لە پیاوان و دۆستانی موخلیسی تایفە ی کوروشن. منیان بۆیە ناردوہ چونکە ئیوہیان خۆش دەوی، بۆوہی ئاگادارتان بکەمەوہ لەسەر ھەست بن و پاریزگاری لە خۆتان بکەن، مەبادا ئیمشەو ھیرشتان بکریتە سەر. قوشەنیککی زۆر لە باغی تەنیشتەوہ مۆلی خواردوہ. دەبی قەرەوڵ لە پیش پردی سەر رووباری دیجلە دابنێن. تیسافیرن گەرەکییەتی پردەکە بڕوخیتێ و ئەگەر بۆی بلوێ پیش بە پەڕینەوہی ئیوہ لەو رووبارە بگری و دەخوازێ ھەمووتان لەنیو چۆم و خەندەکدا دەست بەسەر بکا."

یۆنانییەکان وەختیک گوئیان لە قسەکانی کابرای راسپاردە بوو، ناردیانە لای کلئێ ئارخۆس. کابرا دووبارە خەبەرەکە ی بەتەواوی بۆ کلئێ ئارخۆس گێڕایەوہ. کلئێ ئارخۆس ترسی ڕینیشت. لەو نیوہدا پیاویکی گەنج دوا ی تۆزیک

۷۰- بە شوپنی دروستی ھەلکەوتنی شاری سیتاک نازانین. ھیندیک کەس لەسەر ئەو باوەرەن کە دەبی شاری ئیمپۆی شەریعەت ئەل بەیدحا لە باکووری بەغدا بێ.

تيفكرين وه قسه هات و گوتى له نيوان په لامار و رووخاندنى پرد، جياوازيه ك ههيه. ئاشكرا و روونه ئه گهر ئه وان په لامارى ئيمه بدن يا سه رده كه ون يا تووشى شكست دین. له هر حالدا پرد رووخاندن مانايه كى نيبه و به ره مېكى ليناكه ويته وه. چونكه ئه گهر ئه وان ئيمه شكست بدن ريگاي هه لاتنيان بو ئيمه نه هيشتوتته وه و ريگا و پرديكي ديكه پينازانين و ناچارين به ربه ره كاني بكه ين، ئه گهر يش ئه وان تووشى شكان هاتن ريگاي خوده رباز كردنيان بو خويان نه هيشتوتته وه و له شكري ئه وبه رى چوميش ناتوانى به هانا يانه وه بيت.

كلئى ئارخوس له و كاته دا پرسىارى له كابرآ كرد كه به رينايى نيوان رووبارى ديبله و خنده ك چه نده ده بى. راسپارده له و لامدا گوتى مه ودايه كى گه ليك به رينه و چه ند شار و گوندى تيدا هه لكه وتووه^{۷۷}. دواى ئه وه بويان ده ركه وت كه هيزه كاني به ربه ر بويه ئه و كه سه يان ناردوه مه بادا يونانييه كان پاش رووخانى پرده كه له دورگه ي هه لكه وتووى نيوان چوم و خنده كدا دامه زرين و ده غل و دانى ئه و شوينه به ساحيب بكه ن. به شيكى دورگه كه ده شتيكى به رين و به حاسلات و پر له خه لكى جووتيار و په ناگايه كى مه حكه م بوو بو كه سانيك كه گه ره كيان بوايه پاشا تووشى ترس و دله راوكه بكه ن. دواى ئه و خه به ره قه ره ول و نيگابانيان نارده سه ر پرد. هيچ كه س په لامارى نه دان و هيچ نه ياريكيش تخوونى پرد نه كه وت و پاسه وانانيش خه ياليان ئاسوده بوو.

پوژى دواتر، به يانى سه حه رى له پرد په رينه وه. ئه و پرده خاوه ن سى و كه وت زارك بوو و بويه يونانييه كان ئارام به سه ريده ده رباز بوون، يونانييه كاني به كرگيرايوى تيسافيرن له و باوه رده دا بوون كه پيوسته كاتى په رينه وه ي هيزه يونانييه كان به سه ر پرده دا هيرشيان بكه نه سه ر. دياره بوچوونيكى نابه جى و دور له عه قل بوو. دواتر، ته نيا "غلو" و چه ند كه سى ديكه ي به ربه ر له و كاته دا وه ديار كه وتن و چاويان له په رينه وه ي خه لكه كه بوو كه ئه وانيش دواى ئه و چاوگيرانه خيرا رايانكرد.

۷۶- رهنگه ئه و ناوچه چوارگوشه يه بى كه كه وتووه ته نيوان چومى ديبله و خنده كى نار- مه لى و ئه و سه رده مه دوو كانالى هاوسوى يه كتر كه له چومى ديبله و له نارمه لى را سه رچاوه يان ده گرت.

جەماوەر بە تەنیشت چۆمی دیجلەدا بە چوار مەنزل، بیست فەرسەخ رینگایان پیتوا و گەیشتنە رووباری فیسکۆس^{۷۸} کە خاوەن یەک پلێترا بەرینایی بوو. پردیکیش لەسەر ئەو رووبارە دروستکراو و شارێکی گەورەش بەناوی ئۆپیس لە قەراخ چۆمەکە ھەلکەوتبوو. یۆنانییەکان لەو شوێنە چاویان بە زۆر بەرێ کۆروش و ئەردەشیر کەوت. ئەویش لە شاری سیز و ئیکباتان قۆشەنیکێ گەورەیی بۆ یارمەتیدانی پاشا لەگەڵ خۆی ھینابوو. ئەو قۆشەنە راوەستا و چاوی لە دەربازبوونی یۆنانییەکان کرد.

کلی ئارخۆسی سەرلەشکر فەرمانی بە ھیزەکانی ژێردەستی خۆیدا دۆبەدوو تێپەرێ و جاروباریش بووستان. ھەر جارێک سەری ستوونی لەشکر رادەووەستا، باقی ستوونەکەش بە ھەمان شێوە دەوێستا. بەو جۆرە ژمارەیی نێزامییانی لەشکری یۆنانی ئیجگار زۆر وەبەر چاوە دەھات و فارسەکان تەواویک سەریان سوورمابوو.

لەو شوێنەرا بە شەش مەنزل، سێ فەرسەخی تر بە سەحرای میدیادا تێپەرێ و گەیشتنە گوندی پەریزاد واتە دایکی کۆروش و ئەردەشیر. تیسافێرن فەرمانی بە یۆنانییەکاندا کە دەتوانن ئەو ئاویبە تالان بکەن چونکە دژی پاشا لەگەڵ کۆروش ھاوکاریان کردووە. ئەوھەشی گوت کە مافی گرتنی دیل و یەخسیریان نییە. لەو گوندە گەم و ئاژەلی خۆمالی و غەنیمیکی فرە کەوتە دەست یۆنانییەکان.

لەوێرا بە چوار قۆناخ و بیست فەرسەخ رینگا، بە بیابانیکێ ویشکارۆدا دەرباز بوون. رووباری دیجلە لەلای دەستی چەپیان ھەلکەوتبوو. لە یەكەم مەنزلدا و بەلای چۆمەوێ شارێکی گەورە و بە رەوونەقیان دیت کە پیتی دەگوترا کینتیس^{۷۹}. خەلکی ئەو شارە بە لۆتکە و کەلەکی پیست، نان و پەنیر و شەرابیان لەگەڵ خۆیان بۆ لەشکر ھینا.

۷۷- ماوەی رینگا رویشتن چوار پوژی گرت. چۆمی فیسکۆس ئیمرو پیتی دەگوتری عەدەم.

۷۸- زانیاری سەبارەت بە شوینی دروستی ئەو شارە لەگۆریدا نیە. ھیندیک توێژەر لەو باوەرەدان کە شاری کینتیس لە جینگای شاری سین بوو. بەشیکێ تر پینانواوە کە لاوەکانی ئەو شارە، وێرانەکانی بەجی ماوی قەلاتی سەرقات بوو.

بەشى ۵

گەيشتە سەر چۆمى زاپاتا (زاب) - چاوپىكەوتنى
كلى ئارخۇس و
تيسافىرن - خەيانەت و دەستبەسەر كردنى سەر كرده كانى
يۆنانى و تەسليم كردنە وه يان بە پاشا

لە دريژەي ريگادا گەيشتە چۆمى زاب (زاپاتا) ^{۸۰}. ئەو رووبارە خاوەن بەرينايى چوار پليترا بوو. چوار رۆژى ريك لە قەراخ ئەو چۆمە مانەو و لەو ماوه يەدا شك و نيگە رانييه كى فرە لەمەر بەسەردادانى هيزەكانى دژبەر لەگۆرپيدا بوو، هەرچەند هيچ گرفتىكى ئەوتۆ سازنەبوو. كلى ئارخۇس بە مەسلەحەتى زانى ديداريك لەگەل تيسافىرن پيكيينى و گفتوگۆيه كى سەرزارەكى لەگەلدا بكا، بۆوهي كۆتايى بەو دردۆنگييه بينى، پيش ئەوهي تووشى پيكدادانيك بين.

كلى ئارخۇس پاسپاردەيه كى بەريكرده لاي تيسافىرن و ولامى بۆ نارد كە دەخووزى چاوى پيىبكه وئ. تيسافىرن لە ولامدا داواى كرد كە هەرچى زووتر كلى ئارخۇس بۆ ئەو ديدارە بيت. كاتيک پيکه وه دانيشتن، كلى ئارخۇس بە تيسافىرنى گوت: " من دەزانم كە ئيمە پيکه وه سويندما ن خوارد و

۷۹- مەبەست هەمان چۆمى زابى گەورەي ئيمپرويه.

دەستمان لەنیو دەستی یەکتەر نا، بەو مەبەستەى هیچکات خەیانەت بە هەقدوو نەكەین و پەیمانمان بەست. بەلام دەبینم تۆ بەردەوام خۆت لە ئیمە دەپاریزی، وەك ئەوەى خۆت لە دوژمن پاراستى. ئیمە كاتىك ئەو هەلسوكەوتەى تۆ دەبینین، ناچارین وشيارى خۆمان بپاریزین. چونكە ناتوانم بىر لە كردهوێهەكى ئەوتۆ بكەمەوه كە جەنابت خەرىكى زیانگەياندن بە ئیمە بى. تەنیا دەتوانم لەلایەن خۆمانەوه بەلینى یەقین بەم كە هیچکات مەبەستى دژایەتى ئیوەمان نەبووه.

من بۆیە داواى چاوپێكەوتنم كرد كە بتوانین پێكەوه ئەو شك و گومانە كۆتایى پێبینین. ئەو كەسانەى لە یەكتر دردۆنگن و بوختان بۆ یەكتر هەلەبەستەن و بەهانه بەیەكتر دەگرن، لە ئەزىهت كردنى یەكتریشدا تووشى كێبەرکى دین. ئەوەش زەرەدى قەرەبوو نەكراو بەو كەسانە دەگەیینى كە نە خوازىارى ئازار و ئەزىهت كردن و نە مەبەستىكى ئەوتۆیان هەیه. لەبەر ئەوەى من باوەرى تەواوم بەو هەیه كە گفتوگۆ و روونکردنەوه دەبێتە هوى فەوتاندنى ئەو شك و گومانانە، ئیستا دەخوام قەناعەت پێبینم كە ئیوه لە بىباوەرى لە هەمبەر ئیمەدا تووشى زیادەرۆبى هاتوون. زەمانەتى بەهیزی ئیمە سویندەكەمانە كە لە جزوور خواكاندا خواردمان و ئەوانیشن كە ئیمە لە دوژمنایەتى كردن دەپاریزن و هەر كەسێك لەو سویندە لایە، بە باوەرى من كۆلترین مروّقه و لە شەر و بەر بەرهكانیشدا كەسێك نەدیتووه توانیبىتى لە تاریكى و قەلا و پەسیواندا خۆى لەوان وەشیرى. خواكان دەسلەتیان بەسەر هەموو شتىك و جیگایەكدا زالە و خاوەن هیزی یەكسان لە گشت شوینىكن. ئەوه باوەرى منە سەبارەت بە خوا و سویندەكانى خواردوومانە و دوستانەتییهكى پیکمان هیناوه.

لە هەلومەرجى ئیستا و لەنیو تەواوى كەرسە ئینسانییەكاندا، تۆ بەلای منەوه گەرەتر لە هەموویانى. چونكە بە یارمەتى تۆ رێگای گەرانه وەمان هاسان دەبێتەوه، رووبارەكان بۆ پەڕینهوه دەبن و لە ئەرزاق و تفاق كەم ناهینین. بەلام بەبى هاوكارى تۆ تەواوى رێگاوبانەكان لەبەرمان سەخت و دژوار دەبن، چونكە ئەبەدا لێیان شارەزا نین و هەر چۆمىك لەمپەرىك دەبى

و جه ماوهره که مان تووشی مه ترسی دیت و خه لکانی تریش لیمان دهرینگینه وه و ئه وهش ده بیته هوی به رده وامی که میوونی پیداو یستیه کانی ژیانمان. ئه گهر رق و نه فامی ناچارمان بکا تو بکوژین، ئایا دواى نه مانى مروقیکی میرخاسی وهک تو کئی ده لئی تووشی شه ر و دوژمنایه تی له گه ل پاشا نابین. سه ره رای ئه وانه بو ده بی خو م له دوستانیه تی تو بیبهش بکه م یا خه ریکی ئه زیهت و نازاری تو بم. من به راشکاوی و له حزووری تودا ده لیم ئه گهر ئیمکانی هه بوایه له نیوان ئه و خه لکه دا من دوستانیه تی کوروشم هه لده بژارد، چونکه له سه ره ئه و باوهره بووم ئه و مروقیکی به توانا و به رده وام خوازیری چاکه کردن بوو.

من ئیستا ده بینم که تو ده سه لات و له شکر و ولاتی کوروشه له ژیر فه رماندایه، هاوکات ساتراپی خوشت پاراستوو و به پیچه وانه ی کوروش که دوژمنایه تی پاشای ده کرد تو هیزی ناوبراوت هاوپه یمانه. کاتیک خاوه نی ئه و جیگا و پله و پایه یه ی، کئی ئه وهنده بی عه قل ده بی دوستانیه تیت نه کا. من بویه ئه و بابه تانه م له گه ل باس کردی چونکه ده بینم تو ش خوازیری دوستانیه تی ئیمه ی.

له پیش هه موو شتیکیدا ده زانم خه لکی دانیشتووی میسیا دژایه تی ئیوه ده که ن^{۸۱}. به و هیزه ی له ژیر ده سه لاتمدا، پیموایه ده توانم بیانیه ئیمه ژیر فه رمان، بووه ی سه ره ی کړنو ش بو جه نابت دانه وینن. من زانیاریم له لا هه یه که پیسیدییه کان و کومه لکی زور له گه لانی تر مایه ی سه ره ئیشه ی ئیوه ده بن. من ده توانم ئه وانه ش به هیزی جه نگاوه رانم ناچار به کړنو ش هه میشه یی بکه م و تو ش خه یالت راحهت بی. سه بارهت به میسرپییه کان، ده زانم تو ته و او یک لییان بیزاری، من هیزیک باشتر له جه نگاوه ره کانی ژیر فه رمانی خو م شک نابه م بووه ی بتوانن به توندترین شیوه سزایان بدن.

ئه وهش بلیم تو ئه گهر بخوازی له نیو گه لانی دراوسییدا دو ست هه لبرژی، له ئیمه باشتر نادو زیه وه. ئه گهر یه کیکیش له وانه گه ره کی بی ئه زیه تت بکا و

۸۰- میسییه کان، ئه وانه له چیکانی نیوان ولاتی فریژیای گه وره و لیویداس و میدیادا ژیاون. زورجار په لاماری ناسیای بچوکیان داوه و ده شته کانی ئه و ده شه ریه یان تالان کرده.

تۆش بتهوئى سزاي بدهى، له هيزى ئيمهت باشتىر بۆ يارمه تىدان دست ناكه وئى. ئەو يارمه تىدانهش بۆ مووچه وەرگرتن نىيه به لكوو بۆ خاترى دۆستايه تى و حق شوناسىيه كه پىت قهرزدار ده بىن، چونكه تۆ ئيمه له و بارودوخه نه جات ده دهى.

كاتىك ته وائى ئەو لايه نانه ليكده ده مه وه، بۆم جيگاي سه رسورمانه بۆچى ده بى باوه رت به ئيمه نه بى و له وه بترسى كه فريو بخۆى. من گه ليكم پىخوش ده بوو ناوى ئەو كه سه بزنام كه ئە وه نده راويژى زارى خۆشه و توانيويه تى رازىت بكا كه ئيمه خه رىكى پىلان گىزى و خه راپه كارى دژى توين "

كلئى ئارخۆس به و چه شنه ئاخاوت و تىسافىرن له ولامىدا گوتى: " گه ليك شادم كلئى ئارخۆس، چونكه گوتهى هومىد به خش له زمانى تۆوه ده بىسم و سه بارهت به من خاوه ن بۆچوونى باشى. ئە گه ر بىرت له پىلان دژى من كردباوه، ئەو كاته ده بوايه بىر له خه راپه كارىش ده رهق به خۆت بكه يه وه. بۆوهى ده ركه وئى به ناههق بىرتان له بى متمانه بى به پاشا و من كردوه ته وه، باش گۆئ له و قسانه م بگه ر. ئە گه ر ئيمه خوازىرى فه وتانى تۆ باين، بزانه كه هيزى پىويستى سواره و پىاده و چه كدارمان كه م نه بوو. بى ئە وهى زه ره ديك به خۆمان گه يشتبا، ده مانتوانى تۆ شكست بده ين. ره نكه بىر له وه بكه يه وه ناوچه و شويىنى له بارمان له بهر ده ستدا نه بووه. تۆ ده زانى ده شت و سه حرايه كى به ر فراوان هه ن و هه ر چه ند ملكى دۆستانى ئيوه ن، به لام درباز بوونتان گه ليك دژواره. ئەو هه موو كىوانه ده بىنن، ده بى پىيان هه لگه رىن و ته و اويشيان له ژىر ده سه لاتى ئيمه دان. هه ر كاتىك بخوازين ده توانىن به ر له ئيوه داگىريان كه ين و ريگاي ده رباز بوونتان ليگرىن. ئەو هه موو چۆم و رووباران تان دىتوه، هه ركات گه ره كمان بى ده توانىن جه ماوه رى ئيوه تىدا بخنكىنن. هينديك له و چۆمانه بۆ په رىنه وه نابن، ئە گه ر ئيمه ئە ركى ده رباز بوونتان وه ستۆ نه گرىن.

سه ره رپاي هه مووى ئەو بابه تانهى بۆم باس كردى، ده زانى ئاگرمان هه يه و ده توانىن هه رچى حاسلاتى سه ر زه وى هه يه بيان سووتىنن. هه لبه ت ئە وه ش روونه كه به سووتاندنى ئەو بهر و بوومه، ئيوه تووشى برسىيه تى

دین و هرچه‌ند جوامیز و جه‌نگاوهریش بن، رزگاریتان نایه. که‌وابوو، کاتیک ده‌توانین‌ئو و گشت پیشگیریا‌نه بکه‌ین و بی‌ئوه‌ی زیانیک به‌خومان گه‌یشتبی و له‌شهری دژی ئیوه‌دا سه‌رکه‌وتیین، ئه‌و ریوشوینانه‌مان ره‌چاو نه‌کردوه چونکه بی‌حورمه‌تی کردن به‌خواکان و بی‌زراوی مرؤق‌ایه‌تی ده‌بووین. ئه‌وه کاری ئه‌و که‌سانه‌یه که‌محتاجن و له‌به‌ر ده‌ست کورتی ناچار به‌خه‌یانه‌ت و حیلله‌گری ده‌بن و به‌سویندی به‌درؤ و باوه‌ری بی‌بنه‌ما له‌نیازپاکی خه‌لک سوود وهرده‌گرن.

کلی‌ئارخوس ئیمه‌شیت و نه‌فام نین. بؤچی ئه‌و کاته‌ی له‌تواناماندا بوو هر‌همووتان بکوژین، ئه‌و کاره‌مان نه‌کرد. چونکه‌سلامه‌تی و رزگاری ئیوه‌مان گه‌ره‌ک بوو و خویشم ویستم دلپاکی خوم به‌یونانییه‌کان بسه‌لمینم. ئیوه‌هیزیکی بیگانه‌ی یونانین و کوروش له‌به‌رامبه‌ر مووچه و پاداش، کاتی هیرش کردن بؤ سه‌ر پاشا که‌لکی لیتان‌وه‌رگرت و هیچ باوه‌ریکیشی به‌ئیه نه‌بوو. منیش گه‌ره‌کمه له‌کاتی ته‌نگانه‌دا خزمه‌تتان پیبکه‌م و بتانکه‌مه وه‌سیله‌ی به‌هیز بوونی سپا‌که‌ی خوم.

هه‌لبه‌ت سه‌باره‌ت به‌و به‌هره و سوودانه‌ی ئیوه‌ده‌توانن به‌منی بگه‌یینن، تو ئیشاره‌تت به‌هیندیکیان کرد. به‌لام له‌گشتیان گرینگتر ئه‌وه‌یه که‌من ده‌یزانم. ته‌نیا پاشا بؤی هه‌یه تاج له‌سه‌ر سه‌ری بنی، هرچه‌ند ئیوه‌ش لیزن، ئایا که‌سیکی‌تر بؤی هه‌یه ئه‌و تاجه‌له‌سه‌ر بکا! "

کاتیک تیسافیرن به‌و چه‌شنه‌دوا، کلی‌ئارخوس قسه‌کانی ئه‌وی په‌سند کرد و گوتی: " له‌حالی‌کدا ئه‌و گشته‌ده‌لیلی ماقوول و به‌هیز بؤ دؤستایه‌تی هه‌ن، ئه‌وانه‌ی هه‌ول ده‌دن به‌بوختان هه‌لبه‌ستن دوزمنایه‌تی له‌نیوانماندا بخولقینن، ئایا شایسته‌ی کوشتن نین؟.

تیسافیرن ولامی‌داوه: " بی‌شک. بویه‌پیمخوشه‌سه‌رکرده و فه‌رمانده‌ره‌کانتان بی‌نه‌ئیره. ئه‌وکات ته‌واوی ئه‌و که‌سانه‌ی ئیوه‌به‌کوشتنی من و فه‌وتانی له‌شکره‌که‌م تاوانبارتان ده‌کن، پیتان بناسینم "

کلی‌ئارخوس له‌جوابدا گوتی که‌من ته‌واوی سه‌رکرده و فه‌رمانده‌ره‌کان له‌گه‌ل خوم دینم و به‌نوره‌ی خوم بؤ ئیوه‌روونی ده‌که‌مه‌وه که‌له‌کویوه

ئەو قسە و باسانەم گوئى لىبۇه ". دواى ئەو دىدار و گفتوگوئىە تىسافىرن خولقئىكى فرەى كلئى ئارخۇسى كرد بۆۋەى شەۋى پىكەۋە زىفەتئىك بكەن.

رۆژى دواى كاتىك كلئى ئارخۇس گەراۋە ئوردوگا، ديار بوو لە هىمنى و بەلئىنەكانى تىسافىرن رازىبە و باۋەرى تەۋاوى بە ناوبراۋ هەيە. هەرچى تىسافىرن پىئى گوتبوو، بۇ جەماۋەرى ژىر فەرمانى خۇى گىزايەۋە و گوتىشى كە سەركردهكان لەلايەن تىسافىرنەۋە بانگهئىشت كراون. هەر كەسىك لەنىو يۇنانىيەكاندا دەرکەۋى كە خەرىكى بوختان هەلبەستىن و درۆ كردن بوۋە، ۋەك دوژمنى يۇنانىيەكان سەير دەرکى و پىۋىستە سزا بدرىت.

كلئى ئارخۇس شكى لە مینۆن بوو، چونكە ئەو و ئارىە لەگەل تىسافىرن گفتوگوئىان كرىبوو و دژى كلئى ئارخۇس خەرىكى پىلان گىزى بىوون بۆۋەى لەشكرى ژىر فەرمانى ناوبراۋ بىننە ژىر پكىفى خۇيان و دۆستايەتى لەگەل تىسافىرن دامەزرىتن. كلئى ئارخۇس خۇىشى گەرەكى بوو لەشكرەكەى يەكدهست بكا و ئەۋانەى خەرىكى ئەزىت و ئازارى بوون، ۋەلايان بنى.

لەو نىۋەدا هىندىك لە نىزامىيەكان لەگەل ئەو بۆچۈنە نەبوون كە تەۋاوى سەركرده و كاربەدەستانى لەشكرى بچنە لای تىسافىرن و گەرەك بوو لەو بارەۋە پارىزپراگرن. كلئى ئارخۇس تەۋاۋىك پىئى داگرت و لە ئاكامدا پىنچ كەس ستراتىژ(سەرتىپ) و بىست لوكاژ(سەرھەنگ) و دووسەد سەربازى بى چەكى هەلبژارد و هىندىك پارەى هەلگرت بۆۋەى لە نىزىك ئوردوگای تىسافىرن ئازۋوقە بكرى و ئەۋسا گشتيان پىكەۋە چۈنە لای تىسافىرن.

سەركردهكان، پرۆكسىئۆسى فىئوتى، مینۆنى تىسالى، ئاياسى ئاركادى، كلئى ئارخۇسى لاكۆنى و سوقراتى ئاخايى بوون. ئەۋانە چۈنە خىمەى تىسافىرن. باقى سەركرده و فەرماندەرەكانى دىكە لە دەرەۋەى خىمە چاۋەروان مانەۋە. دواى تاۋىك تەۋاوى سەركردهكانى نىو خىمە دەست بەسەر كران. بە هەمان دەستۋور گشت ئەو كەسانەى لە دەرەۋە وىستابوون، گىران و سەريان لىدرا. دواى ئەو رووداۋە هىزەكانى بەربەر روويان لە سەحرا كرد و هەر يۇنانىيەكى لەسەر رىگا دەستيانكەوت، نىزامى و نانىزامى لەجىۋە كوشتيان.

پاشماوهی قۆشه‌نی یۆنانی که له ئۆردوگای خۆیان بوون، کاتیک چاویان به په‌لاماری سواره‌کانی به‌ر به‌ر که‌وت، سه‌ریان سوپما و فکریان بۆ هیچ قه‌ومانیک نه‌ده‌چوو. وه‌ختیک نیکارخۆسی ئارکادی خۆی گه‌یاندە لایان، ئەویش زگی هه‌لدرا‌بوو و ریخۆله‌کانی به‌ ده‌سته‌وه‌ گرتبوو و باسی په‌وتی پو‌داوه‌که‌ی به‌ته‌واوی بۆ له‌شکر کرد.

هیزه‌ یۆنانییه‌کان رایانکرده‌ لای سیلاحه‌کانیان و تووشی مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌ هاتن و له‌و باوه‌په‌دا بوون که زۆر ناخایه‌نی هیزه‌کانی به‌ر به‌ر په‌لاماری ئۆردوگا‌که‌یان ده‌دن. هیزشکه‌رانی به‌ر به‌ر هه‌موویان نه‌هاتن. ته‌نیا ئاریه‌ و ئارتائۆزۆ و میتیریداتیس که ئەوانه‌ش کاتی خۆی خه‌لکی موخلیسی کوروش بوون، روویان له‌ ئۆردوگای یۆنانییه‌کان کرد. دیلمانجی یۆنانییه‌کان گوتی که تیسافیرنیش له‌گه‌ل ئەو جه‌ماوه‌ره‌ ده‌بینی و ده‌یناسی. ئەو ئاپۆره‌یه‌ نیزیکه‌ی سی سه‌د که‌س ده‌بوون و ده‌سته‌یه‌ک له‌ هیزی زری پۆشیان پیکدینا. کاتیک گه‌یشتنه‌ روبه‌پرووی ئۆردوگا، داویان کرد که یه‌ک ستراتیژ و یه‌ک لۆکاژ له‌ ئۆردوگا بینه‌ ده‌روه‌ بو‌وه‌ی گوئیان له‌ فه‌رمانی پاشا بیت. کلئانۆری ئۆرخۆمین و سوڤینیتۆسی ستیمفالی به‌ پاریزی ته‌واوه‌وه‌ له‌ خیمه‌کانیان هاتنه‌ ده‌ری. گزنفۆنی ئاتینی به‌دوای ئەواندا هات بو‌وه‌ی خه‌به‌ریک له‌ چاره‌نووسی پرۆکسینۆس بزانی. خیریسۆفۆس ئەو کاته‌ له‌ ئۆردوگا نه‌بوو و له‌گه‌ل چه‌ند که‌سیکی‌تر چوو‌بو‌ه‌ یه‌کیک له‌ گونده‌کانی ده‌ورو به‌ر بۆ ئازوو‌قه‌ کړین.

یۆنانییه‌کان به‌ مه‌ودایه‌کی ئاوا راوه‌ستان که‌ بتوانن گوئیان له‌ راسپارده‌کانی به‌ر به‌ر بیت. ئاریه‌ ده‌ستی به‌ قسه‌ کرد و گوتی: " یۆنانییه‌کان! کلئارخۆس له‌مه‌ر ژیرپینانی سویند و شکاندنی په‌یمانی ئاشتی، به‌ سزای کرده‌وه‌کانی خۆی گه‌یشت و کوژرا. پرۆکسینۆس و میتۆن دوا‌ی ئاشکرا کردنی خه‌یانه‌تی کلئارخۆس که‌وتنه‌ به‌ر په‌حمه‌ت و به‌خشین. به‌لام سه‌باره‌ت به‌ ئیوه‌ ده‌بی بلیم که‌ پاشا داوای سیلاحه‌کانتان ده‌کا و به‌ سامانی خۆی ده‌زانی چونکه‌ دارایی کوروشی نو‌که‌ری بووه‌."

دوای ئەو راگەیاندنە کلی ئانۆری ئۆرخۆمینی لەلایەن گشت یونانییەکانەو وەجواب هات و گوتی: " ئاریەیی مەلعوون ئیوێ کە دۆستی کوروش بوون، ئایا لە جزووری خوا و خەلکدا شەرمەزار نین. ئیوێ سویندتان خوارد لەگەڵ دۆستانی ئیوێ دۆستایەتی بکەن و لەگەڵ دۆژماننیشان بەر بەرەکانی. ئیستاکە ئیوێ خەریکن ئیوێ بە تیسافیرنی خوانەناس و نمەک حەرام و خەیانەتکار دەسپێرن. ئیوێ لەبەر بێ غیرەتی و ناجوامیریتان، خەلکانیکتان کوشت کە باوەریان بە سویندەکان هەبوو و خەیانەتیشان بە پاشماوەی جەماوەر کرد و دژی ئیوێ لەگەڵ دۆژمن دەستتان تیکەل کرد "

ئاریە خیرا ولامی داو: " کلی ئارخۆس لەبەر ئەوەی پیلانی کوشتنی تیسافیرن و ئۆرۆنتاس و ئیمەیی داپشتبوو بۆیە کوژرا "

گزنفۆن هاتە پیشەوێ و گوتی: " ئەگەر کلی ئارخۆس سویندی لە ژیر پێ نا و پەیمانی ئاگرەس و ئاشتی شکاند، بە سزای خۆی گەیشت. ئەوێ عەدالەت و دادپەرورەیی و مروۆفی خائین دەبی بکوژری، بەلام "پروکسینۆس" و "میتۆن" دۆستی راست و دروستکاری ئیوێ و سەرکردهی ئیوێ بوون. ئەگەر راست دەکەن ئەوانمان بۆ بنیرنەوێ و خەیاڵتان راحەت بێ چون ئەوان دۆستی هەردووک لمان بوون، دەتوانن گشت لایەکمان لە ئامۆژگاری بەنرخ بەهرەمەند بکەن "

جەماوەری بەر بەر دوای ئەو بۆچوونەیی گزنفۆن، ماوەیەکی زۆر لەنیو خۆیاندا راویژیان کرد و بێ هیچ ولامدانەوێ، گەرانهوێ ئوردوگاکیان.

بەشى ۶

ليكدانه وهى گزنفون له سەر کلی ئارخۆس و ستراتيجەکانى تر

سەرکردهکانى یونانى به و چهشنه‌ی باسمان لیوه کردن، دستبەسەر کران و بردرانه لای پاشا و به حوکمی ئەو سەریان لیدرا. یهک له وانه کلی ئارخۆس بوو. به باوه‌رى هه‌مووی ئەو که‌سانه‌ی ناوبراویان دهناسی، ئەو سەربازیکى به ته‌واو مانا لیهاتوو و مروفیکى جه‌نگاوه‌ر و له ته‌کنیکى شه‌رکردندا شاره‌زا بوو. له سەرده‌مى شه‌رى نیوه‌خویى نیوان ئاتینى و لاکیدیمۆنى‌یه‌کان، ناوبراو له ولاتى خۆی واته یونان مایه‌وه و له‌و شه‌رده‌دا به‌شداری کرد. کاتیک ئاگره‌س و ئاشتی راگه‌یاندران ئەو دواى پازى کردنى هاو‌لاتییه‌کانى جه‌نگاوه‌رى له‌مه‌ر مه‌ترسى په‌لامارى تراکییه‌کان بۆ سەر خاکی یونان، ئیزنى له ده‌سه‌لاتدارانى سەرده‌م وه‌رگرت و سواری گه‌مى بوو و چووه شه‌رى تراکییه‌کانى دامه‌زراو له نیمچه دورگه‌ی تراکی و پیرینتۆ^{۸۲}. پاش فه‌تره‌یه‌ک حوکمرانانى یونانى له‌مه‌ر ئیزن‌پیدانى کلی ئارخۆس په‌شیمان بوونه‌وه، به‌لام ناوبراو ئەو کاته له ده‌ره‌وه‌ی ناوچه‌ی سپارت و له ئیستمۆی کورینتۆ بوو و

۸۱- پیرینتۆس شاریکى یونانى و ژیرده‌سته‌ی سامی‌یه‌کان بووه. له باکوورى که‌نارئاوه‌کانى پرۆپوندیدا هه‌لکه‌وتوو و سالى ۶۱۰ی به‌ر له زایین دروست کراوه.

هه‌چهند هه‌ولێ گه‌رانه‌وه‌ی بۆ درا به‌لام ئه‌و نه‌گه‌راوه و خه‌راتر به‌ره‌و ئه‌لبه‌س پۆندۆ رۆیشت. ئه‌وه‌ش بووه هۆی تاوانبار به‌ مه‌رگ بوونی ناوبراو له لایه‌ن قازیه‌کانی سپارتیه‌وه.

کلێ ئارخۆس له‌و کاته‌وه ئاواره بوو و په‌نای بۆ کوروش برد. ناوبراو به‌ چ زبانه‌ی توانی کوروش رازی بکا، له‌ کتیه‌یه‌کی تردا باسم لێوه کردوه. کوروش ده‌هه‌زار داریکی دایه‌ کلێ ئارخۆس. ناوبراو کاتیک ئه‌و بپه‌ پاره‌یه‌ی ده‌ستکه‌وت، نه‌سه‌کنی و سه‌رفی ژیا‌نی خۆی نه‌کرد به‌ لکوه به‌ پێچه‌وانه‌وه له‌شکره‌کی دامه‌زراند و شه‌ری تراکیه‌کانی پێکرد. له‌ یه‌که‌م شه‌ردا کلێ ئارخۆس سه‌رکه‌وت، تا ئه‌و کاته‌ی کوروش پنیو‌ستی به‌ له‌شکره‌ی ناوبراو هه‌بوو، به‌رده‌وام له‌گه‌لیان له‌ جه‌نگدا بوو و ولاتی تراکیه‌کانی تالان کرد. دواتر چووه لای کوروش و یارمه‌تی ناوبراوی له‌ جه‌نگه‌کاندا.

هه‌لبه‌ت ئه‌وه کردار و ره‌فتاری مرۆفیه‌کی عاشقی شه‌ره، له‌ جیات ئه‌وه‌ی به‌ ناشتی و هه‌می و بێ شه‌رمه‌زاری و زه‌ره‌ر بژی، شه‌ری به‌لاوه گرینگه‌ره. هه‌روه‌ها وه‌ختیک ده‌توانی راحه‌ت و بێ ده‌ردی سه‌ر بێ، خه‌ریکی خۆ ماندوو کردنه. ته‌نیا ئه‌وه‌نده به‌سه‌ که‌ بکه‌و‌یته‌ که‌ش و هه‌وای شه‌ر، ئیتر ناسه‌کنی. مرۆفیه‌کی ئه‌وتۆ به‌لاوه گرینگه‌تر بوو و ئه‌گه‌ر ته‌واوی داریی و سامانه‌که‌شی له‌سه‌ر دانا‌با، بۆی گرینگ نه‌بوو. ئه‌و مرۆفه‌ به‌رده‌وام خوازیاری خه‌رج کردنی پاره‌ بۆ شه‌ر و مملانی بوو نه‌ک وه‌ک خه‌لکی ئاسایی که‌ پاره‌یان بۆ خواست و پێداو‌یسته‌یه‌کانی سه‌رده‌می پیری یا مه‌به‌سته‌یه‌کی تر پاشه‌که‌وت ده‌کرد. کلێ ئارخۆس عاشقی شه‌ر بوو. له‌ باری ته‌کنیکی جه‌نگه‌وه شه‌ره‌زایی فره‌ی هه‌بوو، چونکه‌ حه‌زی ده‌کرد بکه‌و‌یته‌ مه‌ترسی و به‌ درێژایی شه‌و و رۆژ به‌ربه‌ره‌کانی له‌گه‌ل دوژمه‌نه‌کانی ده‌کرد. به‌ شاهیدی ئه‌و که‌سه‌نه‌ی له‌گه‌لی ژیا‌بوون، ئه‌و مرۆفیه‌کی به‌ پارێز بوو. ده‌گوترا که‌ کلێ ئارخۆس فه‌رمانده‌یه‌کی به‌ توانای له‌شکره‌ی بوو و خاوه‌ن شیوازی هه‌لسوراندنی تابه‌ت به‌ خۆی بوو. ناوبراو زیاده‌تر له‌ هه‌ر شتی که‌ گرینگی ته‌واوی به‌ دابین کردنی چه‌ک و ئازوو‌قه له‌ کاتی ته‌نگانه‌دا ده‌دا. کلێ ئارخۆس له‌وه‌ی که‌ بتوانی سه‌ر‌بازه‌کانی ژێر فه‌رمانی رازی بکا بۆوه‌ی

به قسه‌ی بکن، گه‌لیک به توانا بوو و ئه‌وه‌ش ده‌گه‌راوه بو زاکوونی له پاره‌به‌ده‌ری ئه‌و. کلێ ئارخۆس له ده‌نگ و رووخساردا مروؤقیکی مه‌حکم و قورس و قایم بوو. ره‌فتاریکی توند و تیژی به‌کار ده‌هینا و خۆیشی گه‌لیک جار په‌ژیوان ده‌بووه. ناوبراو تاوانباری به‌ پیی یاسا و به‌ره‌قه‌یبیه‌وه سزا ه‌دا. ئه‌و ده‌یزانی له‌شکر و سپا به‌بی یاسا و رِیسا هیچ بایخیکیان نییه. خه‌لکی نیزیک له‌ کلێ ئارخۆس ده‌گێرنه‌وه که ناوبراو گوتوو یه‌تی ترسی سه‌رباز له‌ فه‌رمانده‌که‌ی پنیوسته پتر له‌ هی دوژمنه‌که‌ی بی. به‌ تاییه‌ت کاتیگ ئه‌رکی پاراستنی شوین و مه‌ته‌ریز یا پاسه‌وانی له‌سه‌ر بی و ده‌بی ئه‌و سه‌ربازه‌ خۆی له‌ مه‌ترسی باوین.

پیوانی ژیر ده‌ستی کلێ ئارخۆس له‌ هه‌لومه‌رجی دژواردا گوی به‌ فه‌رمانی بوون و ئیتاعه‌تی هه‌یچکام له‌ فه‌رمانده‌کانی تریان به‌و چه‌شنه‌ نه‌ده‌کرد، چونکه له‌و باوه‌ره‌دا بوون په‌نگ و روخساری ناوبراو هیوا به‌خش و توند و تیژی به‌کشی له‌ به‌رامبه‌ر دوژمندا وره‌به‌خش بووه. له‌ ئاکامدا ئه‌و سه‌ختگیه‌یه زیاده‌تر ده‌بووه خولقی نه‌ری رزگاری نه‌ک ترس و بیزاری.

کاتیگ سه‌رده‌می ترس و خۆف به‌سه‌ر ده‌چوو، سه‌ربازه‌کانی ژیر فه‌رمانی کلێ ئارخۆس بویان هه‌بوو له‌ ده‌سته‌ی ناوبراو برۆن و بچه‌ لای سه‌رکرده‌یه‌کی‌تر. زۆر جار ژماره‌یه‌کی فره له‌و سه‌ربازانه کلێ ئارخۆسیان به‌جی ده‌هیشت. ناوبراو له‌ دیپلۆماسی نه‌ده‌زانی و له‌گه‌ل ژیرده‌ستانی گرژ و توپه‌ و سه‌ختگر و زالم بوو و وه‌ک ماموستا له‌گه‌ل قوتابیان ده‌جولایه‌وه.

بوخاتری ئه‌و خوو و په‌هوشته، ئه‌وانه‌ی له‌گه‌ل ناوبراو بوون هه‌یچکامیان له‌ رووی دۆستایه‌تی و خۆشه‌ویستی نه‌بوو به‌لکوو له‌ به‌ر ناچاری و حوکی ده‌سه‌لاتی ولاته‌که‌یان بوو و ده‌بوا یه‌تاعه‌تی به‌ ته‌واو مانا له‌ کلێ ئارخۆس بکن. کاتیگ به‌سه‌ر دوژمندا سه‌ر ده‌که‌وتن دوو هۆ ئه‌وانی ده‌کرده‌ قاره‌مان، یه‌که‌م غیره‌ت و جوامیری کلێ ئارخۆس و دووه‌م ترسی سزا و ته‌میبی توندی نیزامی. ده‌بی بلیم کلێ ئارخۆس سه‌رکرده‌یه‌کی ئه‌و جوړه بوو. ئه‌وه‌ش باس ده‌کن که ناوبراو چه‌زی نه‌ده‌کرد له‌لایه‌ن که‌سانی‌تره‌وه فه‌رمانی پیندیری. کاتیگیش که کوژرا ته‌مه‌نی نیزیک په‌نجا سال ده‌بوو.

پروکسینۆسی فۆئۆتی، دووهه مین سه رکرده، هه ر له سه رده می منالییه وه گه ره کی بوو ببیته مرو فیککی مه زن. بو ئه و ئاوات و خو زگه یه ماموستایه کی به پاره به کر ئی گرت که ناوی غورغیا لی ئۆندینۆس بوو^{۸۳}. پاش ئه وه ی په روه رده ی پیویستی له ماموستاکه ی وه رگرت و به قه ناعه تیک گه یشت، که سایه تییه کی به توانای له باری حوکمرانییه وه لی هه لکه وت. پروکسینۆس له بهر ئه وه ی دۆستایه تی پیاوانی ناسراوی سه رده می خو ی ده کرد و گه ره کی نه بوو له سه رکرده کانی تر که متر بیت، بریاری دا له له شکرکیشی کوروش دا به شداری بکا. ئه و له و باوه رده دا بوو له ریگای له شکرکیشی گوریندا ده توانی هیز و پاره و پله یه کی به رز وه ده ست بی ئی.

پروکسینۆس هه رچه ند خاوه ن ئاواتیکی به رز بوو، به و حاله ش هیچکات نه یده ویست له ریگای ناهه قیییه وه به ئامانجه کانی خو ی بگات و به پیچه وانیه وه پیی وابوو ده بی به به ره ه ق بوون و راستگویی و گه وره یی خواسته کانی مسو گه ر بکا.

سه رکرده یه کی به توانا بو ئیداره کردنی جه نگاوه رانی به غیره ت و ئازا بوو. ئه و که سیک نه بوو که بتوانی ترس و نیگه رانی له دلی ژیرده ستانی خویدا بخولقینی. له ناچار کردنی فه رمانده کانی به رده ستیدا بو ریژلیتان و حورمه ت گرتن و ترسان له خو ی، مرو فیککی بی هیز بوو. ئه و زیاده تر ریژی له سه ربازه کانی له شکر ده گرت بو وه ی ئه وانیش به هه مان شیوه هه لسه وکه وتی له گه ل بکه ن. ئه وه نده ی پروکسینۆس ده ترسا مه بادا پیاوه کانی لی هه لگه ری نه وه، هینده ش سه ربازه کانی ئیتاعه تی ده ستوراتی ئه ویان نه ده کرد. ئه و له و باوه رده دا بوو ئه و کومه له سه ربازه ی ئه رکه کان به چاکی به ریوه ده بن کیفایه ته و ئه وانیه ی به پیچه وانیه وه ده جولی نه وه و هه لسه وکه وتی شیواویان نییه، پیویسته به زمانی نه رم و ما قوول ره خنه یان لیبگیری.

۸۲ - غورغیاس لیئۆندینۆس (۳۷۶ی پیش زاین - ۴۸۳ی پیش زاین) یه کیک له ناسراوترین فه یله سو فه کانی یونانی باستان بووه. ناوبراو له ئیتالیا ی خوارو و ئاتین و تیسالی ده رسی گوتوه ته وه.

له بهر ئه و خو و خدهيه، خهلكى جوامير و باش خو شه ويستيه كى
تاييه تيان سه بارهت به ناوبراو هه بوو. به پيچه وانه وه ئينسانى ناپاك خو شيان
له پرۆكسينۆس نه ده هات چونكه پييانو ابوو مروقيكى متمانه به خو نيه. كاتيک
كوژرا ته مه نى سى سالان بوو.

سيهه م سه ركرده ميتون تيسالى بوو. ئه و زور به په له بوو كه بيته
سه ركرديه كى ساماندار. په لى به رزى نيزامى گه رهك بوو بووهى ملك و
مالى زورتر وه سه يهك بنى و قازانج و به رزه وه ندى خو ي به لاوه گرنگتر
بوو. حه زى له دوستايه تى مروقى به ده سلات بوو، له بهر ئه وهى ئه گه ر
خواستباى ناهه قيهه ك بكا تووشى سزايه ك نه بى.

ميتون له و باوه رهدا بوو خيراترين ريگا بو گه يشتن به خواسته كانى،
كه لك وه رگرتن له سويندى به درو، ژير پيئانى به لين و زولم و جينايه ته. ساده كى
و روو راستى به لاي ناوبراو وه مانايه كيان نه بوو. هه رچه ند لافى دوستايه تى
ليدبا، كرده وه كانى به پيچه وانه ي هه لسوكه وتى ئه و بوو و دواى ماوه يه كى
كورت هه ستى ناپاكيى ئاشكرا ده بوو. دوژمنى به لاوه سووك نه بوو، به لام له گه ل
ژيرده ستانى خو ي فره به بى حورمه تى ده جولايه وه. چاوى له سه روه ت و ملك
و مالى دوژمنانى نه بوو له بهر ئه وهى ده يزانى پاريزگار بيه كى تونديان له سه ره.
ده يتوانى راحه تتر سامانى دوستانى زهوت بكا چونكه چاوه دير بيه كى ئه وتويان
له سه ر نه بوو. ئه گه ر زانيباى كه سانيك په يمان شكين و دروزن و ناهه قن،
ته واويك ليسان ده ترسا و خو ي تينه ده گه ياندى له بهر ئه وهى له خو ي به هيزترى
ده ديتن. ئه وان هه ش كه راستگو و درووست كردار بوون، ئه و به هه موو شيوه يه ك
هه ولى دها ناجوميرانه له گه ليان بجولايته وه.

چه ندهى مروقى دروستكار به پاراستنى حورمه تى خوا و راستى و
به رهه قبوون شاد ده بى، ميتونيش به پيچه وانه وه، ئه وه نده به خه يانه ت و درو
و ده سخه رو كردنى دوستانى خوشحال و به توانا ده بوو. ئينسانى بى پاك و
بى فيل به لاي ناوبراو وه، بى فرهه نگ و دواكه وتوو بوو. ميتون كاتيک
گه ره كى بوايه يه كه م جيگا له دوستايه تى كردنى كه سينكا وه ده ست بينى،
دنياهه ك درو و بوختانى بو دوستانى ده ورو به رى ئه و كه سه هه لده به ست. بو

گه‌یشتن به مه‌به‌ست و جیگا کردنه‌وه بۆ خۆی، به‌رده‌وام به‌و شیوه‌یه
ره‌فتاری ده‌کرد. کاتیک ویستبای ئیتاعه‌ت به‌سه‌ربازه‌کانی ژیر ده‌ستی بکا، له
هم‌وو خه‌راپه‌کارییه‌کدا یارمه‌تی ده‌دان. ئەو پینو‌ابوو مروّقیکی به‌وه‌ج و
جیگای ته‌قدیر و پینه‌لا‌گوتنه، چونکه به‌هم‌وو لایه‌کی نیشان ده‌دا خاوه‌ن
هیز و توانایی ئەزیه‌ت کردنه و ئەگه‌ر بخوازی ئەو چه‌که‌ی به‌کار بینه‌ی که‌س
تۆزی ناشکینه‌ی.

وه‌ختیک سه‌ربازیک له‌لای ئەو رویشتبا، له‌به‌ر ئەوه‌ی سزای کوشتنی بۆ
کابرای رویشتوو دیاری نه‌ده‌کرد، پینو‌ابوو گه‌وره‌یه‌کی فره‌ی نو‌اندوو و
چاکه‌ی زۆری ده‌ره‌ق به‌کابرا کردوه. هه‌لبه‌ت گه‌لیک لایه‌ن و باب‌ه‌تی‌تری
ژیانی مینۆن نادیارن و مروّف خۆی ده‌توانی له‌رووی کرداره‌کانییه‌وه ئەو
دیوی سه‌که‌ش ببینی.

ئەوه‌ی سه‌باره‌ت به‌ژیانی ناوبراو ده‌زانین، ده‌بی بلین که‌کاتیک لاویکی
مندالکار بووه، توانیویه‌تی به‌شیوه‌ی نایاسایی فه‌رمانده‌ری هیزه‌کانی غه‌یره
یۆنانی وه‌ستۆ بگرێ. ئاریه‌ سه‌رکرده‌یه‌کی به‌ره‌ر بوو و چه‌زی له‌کۆری جحیل
و جوان ده‌کرد و وه‌ک مه‌عشووقه و سوگولی کورپکی فارسی به‌ناوی تاریباس
له‌لای خۆی راگرتبوو و به‌و پینه‌ش گه‌لیک که‌یفی به‌مینۆن‌یش ده‌هات.

ئەوه‌کاته‌ی مینۆن و سه‌رکرده‌کانی‌تری یۆنانی، بۆ یارمه‌تیدانی کوروش
که‌وته‌ له‌شکرکێشی دژی پاشا، ناوبراو هه‌رچه‌ند وه‌ک فه‌رمانده‌کانی‌تر
تاوانبار بوو به‌لام سزای مه‌رگی بۆ دیاری نه‌کرا. پاشا دوا‌ی کوشتنی
وه‌جبه‌ی یه‌که‌می سه‌رکرده‌کان، ئەوسا ناوبراوی کوشت. ئەویش نه‌ک به
سه‌ر لیدانی چه‌شنی کلێ ئارخۆس و ها‌قالانی، به‌لکوو سالیک دواتر گرتی و به
ئەشکه‌نجه و ئازاریکی فره‌وه کوشتی.

هه‌ر به‌شیوه‌ی سه‌رلیدان، ئایاسی ئارکادی و سو‌قرا‌تی ئاخایی کوژران.
دیاره‌ ده‌بی ئەوه‌ش بگوتری که‌هیچ‌کام له‌وانه‌ له‌به‌ر بی‌غیره‌تی له‌شه‌ردا
نه‌کوژران و له‌دۆستایه‌تیشدا تووشی خه‌یانه‌تیک نه‌هاتن. کاتی کوژرانیان
هه‌ردووکیان سی و پینج سالان بوون.

کتیبی سیههه

بهشی ۱

ناهومییدی لهشکری یونانی - خهونی گزنفون

له کتیبهکانی پیشوودا باسی تهواوی ههلسووکهوتی یونانییهکان له دریژیایی لهشکرکیشی کوروش و گشت رووداو و بهسهرهاتهکان تا کوژرانی ناوبراو و تیداچوونی سهکردهکانی یونانی لهو نیوهدا و باوهپر کردن به سویند و پهیمانہکانیان لهگهله تیسافیرن کرا.

کاتیک ستراتیژ و لوکاژ و سهربازهکانیان کهوتنه داو و گیران، ههر ههموویان کوژران. یونانییهکان کهوتبوونه بارودوخیکی شیواو و نهیاندہزانی چبکهن. ئەوان له پیتہختی پاشا واته شاری بابیل نیزیک بوون، بههوی خهلهک و عهشیرهتی جوړاوچور و چهند شاری ژیر دهسهلاتی دوژمنهوه کهوتبوونه گهمارو و کهس ئازووقهه پینهدهفرۆشتن. له یونان به ههزاران ستادیو، نیزیکهه سیسههه و بیست فہرسهخ دوور بوون. خاوهن چاوساغ و دیلمانج نهبوون بووهه بتوانن به ریگا سهخت و شاخاوییهکاندا دهرباز بن و له رووباره رژد و قوولهکان بپهرنهوه.

ئەو ھىزە بەربەرەنەى نىو لەشكرى كوروشىش روويان لىوهرگىرابوون و لە ئاكامدا بى پىشت و پەنا مابوونەو و ھىچ ھىزىكى سوارەى ھاوپەيمان لەگەلىان نەمابوو. بۆيە لە بارودۆخىكى ئەوتۇدا ئەگەر سەرکەوتبان كەسىان نەدەكوشت، بەلام بە پىچەوانەو ئەگەر تووشى شكست ھاتبان كەسىان بە زىندوو بى پرزگارى نەدەھات.

ئەو شەو لەنىو خەياللات و نىگەرانىيەكى زۇردا چەند سەربازىك توانيان نەختىك خواردن بخۆن و ئاگرىك بكەنەو و بە دەورىيەو كۆزىلكە ببەستن. بەشىكى زۆرىش لە سەربازەكانى يۇنانى ئەو شەو لە ئوردوگا نەبوون و ھەر جىگايەكى وەگىريان كەوتبوو لىندامەزرابوون. لەبەر ھەسرەتى گەرەنەو بۆ ولات و خەمى دوورى لە مال و مندالىيان و بنەمالە و كەس و كارىان، كەس نەيتوانى خەوى لىبكەوى و لەسەر ئەو باوەرە بوون جارىكى تر بە دىداریان شاد نابنەو. بەو ھەموو خەم و خەفەتەو چاويان لەسەر يەك دانا بۆوى سەرخەويك بشكىن.

لە نىو قۆشەندا يەككىك بە ناوى گزنفون، خەلكى ئاتىن ھەبوو. ناوبرا و نە ستراتىژ و نە لۆكاژ بوو. ئەو لە لايەن پرۆكسىنۆس پرا بانگھىشت كرابوو. دۆستى قەدىمى ئەو بوو. پرۆكسىنۆس بەلىنى بە گزنفون دابوو ئەگەر رەگەل لەشكرەكەى ئەو بكەوى ئەو دەيكاتە دۆستى كوروش و لەلاى ئەو بى بە قازانجترە تاكوو لای خۆى بمىنىتەو.

كاتىك گزنفون نامەى پرۆكسىنۆسى خویندەو، پرسىكى بە سوقراتى ئاتىنى كرد و خواستى سەفەر و دیدارى پرۆكسىنۆسى لەلاى ئەو باس كرد. سوقرات لە ترسى ئەو ھەى مەبادا خەلكى ئاتىن گزنفون تاوانبار بە دۆستايەتى لەگەل كوروش بكەن داواى لە ناوبرا كرد بچىتە لای خواكانى دىلفووس، چونكە ئەوكاتە كوروش بەدژى ئاتىنىيەكان يارمەتى لاكىدىمۆنىيەكانى دەدا. گزنفون لەسەر پىشنىارى سوقرات پىويست بوو بچىتە لای ئاپۆلون و سەبارەت بە سەفەر راويژ لەگەل ئەو بكا و رىنوينى و بۆچوونەكانى وەرگرى. گزنفون چوو لای ئاپۆلون و پرسىارى لىكرد كە دەبى قوربانى بۆ

کام خوا بکا و له بهری بپاړېته وه بڼو دهی سه فەر به خیر بی و بی گرفت و به سلامه تی و نازادی بگه رېته وه یونان.

خواوهند ناپولون ریونی گزنفونی کرد که بۆ کامیهک له خواکان ده بی قوربانی بکا. گزنفون کاتیک گه راوه لای سوقرات له نائین، باسی قوربانی بۆ خواوهندی پیشنیارکراوی ناپولونی کرد. سوقرات دواى بیستنی قسه کانی گزنفون ره خنه ی لیگرت. چونکه گزنفون له خواوهندی نه پرسیبوو نایا مه سلله ته نه و سه فهره بکا یان نا. له پیشدا بریاری خو ی دابوو سه فهر بکا، دوايه له خواى پرسیبوو چکا بڼو دهی تووشی هیچ گرفتیک نه بی.

سوقرات پییگوت، چوون به و شیوه یه پرسیارت له خوا کردوه، چی ریوشوینی بوی دانای ده بی ره چاوی بکه ی و قوربانیه کان به چی بگه یینی. گزنفون دواى جیه چی کردنی خواستی خوا، له سهر داواى ناپولون قوربانی پیشکش کرد و پاشان چووه لای پروکسینوس و کوروش له شاری سارد. نه وانیش ناماده ی وه ریخستنی هیژ بۆ له شکرکیشی بوون و ههر له وئ نأشنايه تی گزنفون و کوروش دهستی پیکرد، هه لبه ت له سهر ناساندنی پروکسینوس. پروکسینوس گه لیک خوازیاری بوونی گزنفون له و له شکره دا بوو و بویه کوروش به لینی پندا کاتیک شه ره که ته واو بوو له مهر گه رانه وه بۆ ولاته که ی یارمه تی بدا.

سه ره تا وارا گه یاندره له شکرکیشی دژی پیسیدی یه کان به ریوه ده چی. گزنفون یش ههر به و حیسابه وه دواى نه و له شکرکیشیه که وت و له راستیدا فریوی خوارد، هه لبه ت نه ک له لایهن پروکسینوسه وه چونکه نه نه و نه باقی سه رکرده کانی یونانی جیا له کلئ نارخوس به مه بهستی راسته قینه ی نه و هیرشه یان نه ده زانی. کاتیک گه یشتنه کیلیکیا نه و جار مه بهستی کوروش بۆ هه موو لایه ک نأشکرا بوو. به شیکی زور له هیزه یونانیه کان سه ره رای مه ترسییان له و ریگا دور و دریژه، له به رامبه ر کوروش دا تووشی شه رمیونی هاتن و له پرووی خه جاله تیه وه وه دواى نه و که وتن. نه وان گه ره کیان نه بوو وه ک ترسه نوک سه یربکرین. یه ک له وان هه ش گزنفون خو ی بوو.

له بهر نه وه ی بارودوخى یونانیه کان دواى کوژرانی سه رکرده کان ته واو شیوا بوو و گزنفونیش وه ک خه لکه که خه م و خه فه ت دایگرتبوو، نه ویش

نهیده توانی بخواه. تویکی خه و لیکهوت و خهونیکی دیت. له خهونه کهیدا بروسکه یه کی به هیز له مالی باوکیدا و رووناکا ولاتی داگرت. له خه و راچهنی و خیرا هستا سه ری و له و باوه ردا بوو که خهونیکی عاقیبت به خیره، چونکه له و بارودوخه ناله بار و پر مه ترسییه دا رووناکیه کی نه و تو به هیز له لایه ن خواوند (دیا) وه هومیدیک بوو. کاتیک به باریکی تره وه خهونه که ی لیک دایه وه، مه ترسی دایگرت، چونکه له و باوه ردا بوو خهونه که له خواوند دیا وه سه رچاوه ده گرت. به و مانایه که نه و ناگره ی دوری ماله که ی، واتای دژواری دهر باز بوون له ولاتی پاشایه و گه لیک به ربه ست له سه ر پیگای نه جاتیان دروست ده بن.

خهونیکی نه و تو چ مانایه کی ده بوو نه گهر که سیک سرنجی رووداوه کانی دوا ی خهونی بدایه. به دوا ی نه و خهونه گزنفون هستا و یه که م بیری به می شکیدا هات نه وه بوو که له گه ل خوی راویژ بکا. بو چی ده بی ده سته وه ستان بم، شه و به رده وام ریگا ده پیوی، کاتیک بیته سه حر شتیکی سروشتیه که هیزه کانی دوژمن په لامارمان بدن. نه گهر وه ک دوست بچینه لای پاشا، هیچ هیزیک ناتوانی پیش به مردنمان بگری، تووشی توندترین و زورترین نازار و بی حورمه تی ده بین. باشه بوچی کاریک نه که یین بووه ی دیفاع له خومان بکه یین و که سیش نابینم بیر له ریگا چاره یه ک بکاته وه و لیزه پالمان لیدا وه ته وه، وه ک نه وه ی هیچ گرفتیکمان نه بی. منیش به نوره ی خوم ده بی چاوه پروانیم له فه رمانده ی کامیه ک له شاره کان هه بی بووه ی ریگا چاره یه کمان بو بدوزیته وه. من پیویسته به کام ته منن بگم و خو له وه ش گه وره تر نابم، نه گهر بخوازم خوم به ده ست دوژمنه وه بده م.

دوا ی نه و خه لوه ت و تی فکرینه، گزنفون هستا سه ری و چوه لای لوکاژه کانی نیزامی سه ر به له شگری پروکسینوس. کاتیک هه موویان کو بوونه وه، گزنفون دهستی به ناخاوتن کرد. " لوکاژه کان! من ناتوانم لیزه ده سته وه ستان بمینمه وه، نیوه ش پیموایه هه ر به و شیوه یه. کاتیک وه زعی خومان ناوا ده بینم، ناتوانم نارام بگرم. وه ک ناشکرا و روونه، دوژمنه کانمان دژی نیمه شه ریان رانه گه یاندووه، نه وان گه ره کیانه خویان ناماده بکه ن. نیمه

به پیچ‌هوانه‌وه هیچ چه‌شنه ناماده‌کارییه‌ک ناکه‌ین بۆوه‌ی به شیوه‌یه‌کی گونجاو ولامی په‌لاماری دوژمن بدهینه‌وه. ئە‌گەر پاشه‌کشه‌ بکه‌ین و بچینه ژیر سایه‌ی ده‌سه‌لاتی پاشا، به‌بروای ئیوه‌ چیمان به‌سه‌ر دیت! چۆن ده‌توانین له‌لای که‌سیک ئاسووده‌ بین که‌ برای خۆی دوا‌ی ئه‌وه‌ی کوشتی ئە‌وجار سه‌ر و ده‌ستی بری و پاشان له‌ سیداره‌ی‌دا. ئە‌ویش برای دایک و بابی که‌ تازه‌ کوژرابوو و جیگای مه‌ترسی نه‌بوو.

هیچ بیرتان له‌وه‌ کرده‌ته‌وه‌ که‌ که‌س نه‌ماوه‌ بمانپاریزی. کاتیک ئیمه‌ دژی پاشا شه‌رمان کرد، بۆوه‌ بوو که‌ له‌ ده‌سه‌لاتی بخه‌ین و بیکه‌ینه‌ کویله. ئە‌گەر سه‌رکه‌وتباین، چه‌تمه‌ن ده‌مانکوشت. ئیستا ده‌زانین که‌ دوا‌ی سه‌رنه‌که‌وتتمان چیمان به‌سه‌ر دئ. ئایا پیتانوانییه‌ پاشا ره‌نگه‌ که‌لک له‌ هر چه‌شنه‌ که‌رسته‌یه‌ک وهرگرئ بۆوه‌ی به‌ توندترین شیوه‌ سزیمان بدا و خه‌لکی پی‌ چاوترسین بکا؟ بۆوه‌ی که‌س نه‌ویری له‌ داهاتوودا دژی ئە‌و له‌شکرکیشی بکا. ئیمه‌ پی‌ویسته‌ ته‌واوی ئیمکانانمان وه‌گه‌ر خه‌ین بۆوه‌ی نه‌که‌وینه‌ ژیر ده‌سه‌لاتی ئە‌و.

هه‌لبه‌ت من له‌ پاراستنی قه‌رار و په‌یماننه‌کان له‌ و ماوه‌یه‌دا، به‌رده‌وام بۆ خه‌لکی خۆمان به‌په‌رۆش بوومه‌ و ئیره‌ییم به‌ پاشا و جه‌ماوه‌ره‌که‌ی بردوه‌. من وه‌ختیک به‌دریژیایی ریگا بینیم ئە‌وان چه‌نده‌ خاوه‌ن زه‌وی و زاری به‌ حاسلات، ئازووقه‌ی زۆر، خزمه‌تکار، مه‌ر و مالات، خشل و جل و به‌رگ و گه‌لیک شتی دیکه‌ن، خیرا له‌گه‌ل بارودۆخی سه‌ربازه‌کانی خۆمانم به‌راورد کردن. به‌و ئاکامه‌ گه‌یشتم که‌ هیزه‌کانمان چه‌نده‌ بیبه‌ری له‌ گشت ئە‌و نیعمه‌تانه‌ن. ئیمه‌ هیچمان نه‌بوو و ده‌بوایه‌ به‌ پاره‌ پیداوستی‌یه‌کانمان دابین‌بکه‌ین. ئە‌ویش ته‌نیا جه‌ماوه‌ریکی که‌م له‌ سه‌ربازه‌کانی ئیمه‌ نه‌ختیک پاره‌یان هه‌بوو که‌ به‌هیچ شیوه‌یه‌ک کیفایه‌تی کرینی ئازووقه‌ی نه‌ده‌کرد، چونکه‌ له‌ ریککه‌وتنه‌که‌دا ناهه‌قی له‌ ئیمه‌ کرابوو.

وه‌ختیک ئە‌و بارودۆخه‌م لیک‌دایه‌وه‌، زیادتر له‌ ئیستا که‌ له‌ حالی شه‌رداین نیگه‌رانی دایگرتم. له‌کوژتاییدا ده‌بی بلیم ئە‌وان به‌و حاله‌ش قه‌راره‌کانیان به‌جینه‌گه‌یاند و بۆیه‌ سه‌رده‌می هه‌لسوکه‌وتی جوامیرانه‌ کوژتایی هاتوو. ئیستا به‌ربه‌ست و گرفت له‌به‌ر دم ئیمه‌دا نه‌ماوه‌. ئازووقه‌ وه‌ک خه‌لات له‌

گۆرپانی نیوان دوو پالەوانی دژبەردا هەلکەوتوو و هەرکام بەغیرەت و پیاوتر بێ دەتوانی وەدەستی بیتی.

خوکان شاھید و دادوهری ئەو کێبەرکییەن و لەگەڵ ئیمەن، چونکە فارسەکان درۆزن و پەیمان شکینن. بە پێچەوانەو ئیمە هەرچەند ئەو کەرستانەیی باسەم لێوەکردن لەبەر دەستمان داوون، داگیرمان نەکردن. ئەو هەش لەبەر حورمەتی ئەو سویندانه بوو کە بۆ خوکانمان خواردبوو. کەوابوو دیمە سەر ئەو باوهر، ئیمە دەتوانین خەبات و تیکۆشانمان بە شیۆهیهکی ئارام و بەگورتر لە هی لایەنی دژبەر بەرەو پیش بەرین. دیارە لەباری لەش و جسمییەو زیادتر لە سەربازەکانی دوژمن بارهاتووین و دەتوانین باشتر بەرگی سەرما و سۆل و گەرما و سەختی بگرین. بە هیممەتی خوکانمان باری پوچی و دەروونیشمان لە هی ئەوان باشترە. ئەوان کەسانیکن کە فرە هاسان بریندار دەبن و بە دەست ئیمە دەکوژرین. تەنیا ئەو وەندەمان بەسە کە خوکانمان یارمەتیمان بەدەن بۆو هی سەرکەوتوو بین، وەک چۆن لە یەکەم جەنگدا بە هانامانەو هاتن. رەنگە کەسانیکێ تریش لە نیو ئیمەدا هەبن کە بەو شیۆهیه بیر بکەنەو.

بۆ خاتری خوا، با لەو زیادتر چاوەروان نەبین کە کەسانیک بین و ئیمەیی خاوەن ئەو رەوشتە باشانەیی پیشتر گوتم، بە لاریمان دا بەرن. ئیمە پێویستە حەول بەدەین خەلک لەو بێ هیزی و دەستەووەستانییه پزگار بکەین. دەی بۆ پیشەو! نیشان بەدەن ئیو بەشتر لە لۆکاژ و ستراتیژەکان و بۆو هی دەبن خاوەنی ئەو پلە نیزامییە بن.

سەبارەت بە خۆم ئیستا، ئەگەر ئیو بەخوازن فەرماندەری ئەو پەلامارە وەستۆ بگرن، من بە هەموو هیز و توانامەو لە خزمەتتاندا هەم. ئەگەریش پیتانویە لێو شەوایی فەرماندەری ئەو هیرشەم هەیه، هیچ دژایەتییه کم نییه. بە پێی تەمەنیکی هەمە پیموایە هیزی ئەو هەم هەیه بەرگی دژوارترین بارودۆخ بگرم."

گزنفون بەو چەشنە ئاخاوت. لۆکاژەکان دواي بیستنی قسەکانی ناوبراو تیکرا بریاریان دا فەرماندەریه کە بەو بسپیرن. تەنیا یەک نەفەر لەو نیوهدا بە

ناوی ئاپۆلۆنیدیس دژبەر بوو و بە زاراوەی فێوتیکی وەجواب هات و گوتی: "گەلیک نادروستە ئەگەر کەسێک بخوازی بە شیوەیەکی تر جیا لە مەرحەمەتی پاشا لەو بارودۆخدا پزگارمان بکا". ناوبراو بە دواى ئەو گوتەیدا کۆمەڵیک گرفتى دەست نیشان کرد کە ڕەنگە داوینگیری یونانییەکان بێت.

گزنفون خیرا قسەکەى پێبۆی و ولامى داو: "کاکى سەر لى شیواو! ئەوانەى دەیانبیسى لێیان تیناگەى و ئەوانەش کە گویت لیبون وەبیرت نایەنەو. وەختیک پاشا دواى کوشتنى کوروش شانازی بە جینایەتەکەى کرد و راسپاردەى ناردە لای ئیمە، ئیمە نەک چەکمان دانەنا بەلکوو پەرداختر لە جاران چووین لە تەنیشت هیزەکانى ئەوان ئوردومان لێدا، بۆچى هیچ نەقەوما، بە پێچەوانەو پاشا خیرا وەقدى ناردە لامان و داواى ئاگرەسى کرد و تەواویکی ئازوو قە بۆ دابین کردین تا ئەو کاتەى پەیمانى ئاشتى مۆر کرا.

کاتیک ستراتیتز و لۆکاژەکانى ئیمە لە سەر باوەر بە سویند و بەلێنەکانیان وەک ئەوەى ئیستا تۆ گەرەکتە، هەستان و بى چەک، بۆ وتووێژ چوونە خیمەکانى دوژمن، لە جیوه لێیاندا، ئەشکەنجە کران و سەر بران، بەبى ئەوەى تا قە وەسیلەىەکی بەرگرى لە خۆیان پێبۆی تا لانیکەم خۆیانى پێبکوژن و لەوە زیادتر ئازار نەچێژن. ڕەنگە ئەو دوژمنەى، ئەو ناجوامیرییهى دەرەق بە هافالانى ئیمە کرد، بە باوەرپى تۆ ئیتر جینایەتکار و خوینرێژ نەمابى.

تۆ هەرچەند ئاگادارى تەواوى ئەو رووداوانە هەى، بەو حالەش ئەو کەسانەى پێشنیاری دیفاع لە خۆیان دەکەن بەلای تۆو نەفامن و پیمان دەلێی بچینە لای پاشا و لەبەرى بپارێینەو. بپاوەکان! من پیموايه لە هەر شوینیک بین ئەو کابرایە نابى لیمان نزیك بکەوێتەو و دەبى وەک هیستر باری بکەین. ئەو کابرایە خۆى و ولاتەکەى مایەى شەرمەزارى یۆنانن و ئەگەر خوشى بە یۆنانى بزانی، بەلای منەو خائین و جاشە".

دواى ئەو قسانە ئەوجار ئاگاسیاسى ستیمفالى دەستى بە قسان کرد: "ئەو کابرایە، ئاپۆلۆنیدیس، هیچ فرى بەسەر یۆنان و قى ئۆتى یاوہ نییه. من کاتى

خوی ئه وه م دیتبوو که وهک خه لکی لیدیا گوئییه کانی کون کردبوو.^{۸۴} کابرا به پراستیش گوئییه کانی کون کردبوو. ئیتر ئه وه شه وه کابرایان له ئوردوگا ده رکرد. به شدار بووانی تریش گه پانه وه بو لای گوردانه کانی خویمان و له هر کوئ ستراتیژی لیبوو، داویان لیکرد ئه رکی به پیره به ری وه ستو بگری و له وه شوینانهش ستراتیژه که کوژرابوو، که سیکی تریان له جیگای دانا. ئه وه ده ستانه ی خاوه ن لؤکاژ بوون، داویان لیکرا ئه رکه کانیان به پیره به رن. کاتیک ته وای جه ماوه ره که کو بو وه و له ریزه کانی پینشه وه ی ئوردوگا دامه زران، ژماره ی ستراتیژ و لؤکاژه کان گه یشته نیزیکه ی سه د که س. ئه وه ئالوگورانه له وه ختی کدا پیکه اتن که نیوه شه و بالی به سه ر ولاندا کیشابوو.

"بیرونیمۆس" ی خه لکی ئیلیۆس، پیاویکی به سالدا چوو له و کاته دا هاته نیو باسه که: " هاوپیانی ستراتیژ و لؤکاژ! به دیتی ئه وه بارودوخه بریارمان دا هه موو لایه ک کو بینه وه و ئیوه شمان بویه بانگ کرد به لکوو پیکه وه بتوانین بریاریکی گشتی و جیگای ره زامه ندی هه موو لایه ک بو دره بازبوون له و بارودوخه بدهین." ناوبراو روو له گزنفون، داوی کرد ته وای بیر و بوچوونه کانی پیشتر باسی لیوه کردبوون بو ئه وه خه لکه ی دوویات بکاته وه.

به دوی ئه وه داوایه دا گزنفون گوئی: " ئه وه ی پوون و ئاشکرایه و هه موومان ده یزانین، پاشا و تیسافیرن دوی گرتنی ژماره یه ک له خه لکه که مان و کوشتنیان، ئیستا خه ریکن نه خشه ی فه وتاندنی ئیمه ش دا پێژن. به بروای من ئیمه به هه ر پێگایه کی مومکیندا نابی بکه وینه داوی ئه وه به ره برانه، به لکوو به پیچه وانه وه ده بی ئه وان بکه وونه به رده ستی ئیمه.

ئه وه ش باش بزانی، فرسه تیکی گه لیک باشه که ئیوه ی نیزامی لیره کو بوونه ته وه، نیشان بدن که به که لکی له شکر دین. چونکه ته وای سه ربازه کانمان چاویان له ئیوه ی سه رکرده یه. ئه گه ر ئیوه نا هومید بن، ئه وانیش وره یان له ده ست دده ن. به پیچه وانه وه ئه گه ر ئیوه نیشان بدن

۸۳- لیدی یه کان، زۆربه ی به ره بره کان گواره یان له گوینیان کردوه و ئه وه ش له گه ل داب و نه ریتی یونانییه کانی باستان نه گونجاوه و پینانابوووه گواره له پیاو ناوه شیته وه.

نامادهی شه‌پن و خه‌ریکی په‌لامار بۆ سهر دوژمنن و بۆ ئه‌و مه‌به‌سته
 خه‌لکانی‌تریش هانده‌ده‌ن، دلنیا بن‌ئه‌وانیش چاو له‌ ئیوه‌ ده‌که‌ن.
 هه‌لبه‌ت ره‌نگه‌ دروست نه‌بی ئیوه‌ زیادتر له‌ سه‌ربازان کار بکه‌ن چونکه‌ ئیوه
 ئه‌فسه‌ری نیزامین، به‌لام ئیستا له‌ بارودۆخی شه‌رداین. هه‌روه‌خت شه‌ر ته‌واو
 بوو و ناشتی و هیمنی جیی‌گرته‌وه، ئه‌وکات جیگای ئیوه‌ له‌ باری پله‌ و پاره‌وه
 به‌رزتره‌. له‌ بارودۆخی ئیستادا به‌ هۆی په‌شیوی و ئالۆزی هه‌لومه‌رج، ئیوه
 ده‌بی له‌ سه‌ربازه‌کان ماندووتر بن، ئاگاتان لێیان بی و ئه‌گه‌ر پنیویست بیت له
 ریزه‌کانی پینشه‌وه‌ی به‌ره‌ی شه‌ردا بن. یه‌که‌م خالی گرینگ که‌ ده‌بی وه‌به‌ر
 چاوی بگرن، دیاریکردنی جیگری فرمانده‌کانه، تا له‌ کاتی کوژرانی که‌سیک
 له‌وان، خیرا جیگره‌که‌ی بتوانی ئه‌رکی لۆکاژ یا ستراتیژی به‌پریوه‌به‌ری. ئه‌وه‌ش
 بلیم که‌ هیچ کاریکی دروست و به‌ره‌ق به‌بی فرمانده‌ به‌پریوه‌ ناچی.
 ئه‌وه‌ی ده‌یلیم سه‌باره‌ت به‌ هه‌موو خۆنیشاندانیکی مروّقه، به‌تایبه‌ت له
 کاتی شه‌ردا. نه‌زم و نیزام نه‌جاتمان ده‌دا، بی نه‌زمی و هه‌رج و مه‌رجیش
 گشتمان ده‌فه‌وتینی. هه‌ر دوا‌ی دیاریکردنی فرمانده‌کان، چه‌ندی پنیویسته،
 سه‌ربازه‌کانی په‌رش و بلاو کۆکه‌نه‌وه و وره‌یان پینبه‌خشن. به‌ باوه‌ری من
 به‌و کاره‌ گرینگترین ئه‌رکتان به‌جی گه‌یاندوه، چونکه‌ بی‌شک ئیوه‌ش وه‌ک من
 هه‌ستتان به‌ دابه‌زینی وره‌ و باری رۆحی جه‌ماوه‌ره‌که‌مان کردوه، به‌تایبه‌ت
 ئه‌و کاته‌ی به‌ چه‌که‌وه‌ هاتنه‌ لامان. ئه‌و سه‌ربازانه‌ی په‌رش و بلاون، من
 نازانم بۆ هه‌لسووکه‌وتی شه‌و و پوژیان ده‌بی چبکه‌ن. ئه‌گه‌ر که‌سیک بتوانی
 فکر و خه‌یالیان بگۆرپ و ته‌نیا بیر له‌ ره‌نج و کویره‌وه‌ری ئیستایان بکه‌نه‌وه
 و ئه‌رکه‌کانی خۆیان به‌جی بگه‌یین، دلنیا خیرا رۆحیه‌ی و غیره‌تی پیشوویان
 وه‌ده‌ست دیننه‌وه. ئیوه‌ش باش ده‌زانن له‌ شه‌ردا نه‌ هیژ و نه‌ ژماره‌ بۆ
 سه‌رباز هۆی سه‌ره‌کی سه‌رکه‌وتن نین، به‌لکوو ئیمان به‌ خوا و رۆحیه‌ی
 قه‌وی هانی‌ده‌دا په‌لاماری دوژمن بدا و که‌م وایه‌ که‌سیک بتوانی له
 به‌رامبه‌ریدا خۆراگری.

دۆستانم! من دیتوومه‌ ئه‌و که‌سانه‌ی له‌ شه‌ردا ته‌نیا بیریان له‌ رزگاری
 گیانی خۆیان کردوه‌ته‌وه، ئه‌غله‌ب تووشی بی غیره‌تی هاتوون و کوژراون.

به پیچیه وانه وه ئه و کهسانه ی باوه ریان به مهرگ وهک دیارده یه کی سرووشتی هه بووه و لئی نه ترساون و له شهردا کوژرانیان به شانازی زانیوه، که متر تووشی کوژران هاتوون و نه جاتییان بووه. به باوه ری من کهسانی ئه و تو ته مه نیکی زور تیه پ دهکن و له ژیاندا گه لیک به خته وهرن. که وابوو با ئیمهش بریار بدهین جوامیرانه بجهنگین و تا دهکری پوچییه ی به هیزمان هه بی و پاشماوه ی هیزه کانمان وه جموجول خهین."

گزنفون دوا ی ئه و قسانه بیدهنگ بوو و ئه و جار، خیریسوفوس^{۸۵} دهستی به قسان کرد و گوتی: "گزنفون! من پیشتر تو م نه دهناسی، ته نیا ئه وه ندهم دهزانی که خه لکی ئاتینی. ئه وه ی ئه وشو تو کردت و گوتت جیگای شانازییه و دهخوالم هاوړییانی تریش وهک تو بجولینه وه و رهوشتی تو ره چاو بکهن، چونکه ئه وه هه لسه وکه وتی سه رداریکی خیرخوازه.

ئیسستاش هاوړییان با له وه زیادتر وه درهنگی نه که وین، بلاوه ی بکهین و هه رکام له دهسته کانی ئیوه بی فه رمانده ماوه ته وه خیرا که سیکی بو دیاری بکهن. دوا ی هه لباردن ی ئه و که سه، وه رنه نیوه ندی ئوردوگا. دواتر ده بی هیزه کانی تریش بانگه یشت بکهین و په یکه که شمان "تولمیدیس" پیویسته له لای ئیمه بیت."

دوا ی ئه و باس و گفتوگویانه، خیریسوفوس هه ستا سه ری، چونکه فرسه تیکی زوری به دهسته وه نه بوو و ده بویه خیرا به کاره کانی رابگا. سه رکرده کان به و شیوه یه هه لباردردان، واته له جیات کلی ئارخوس، تیماسیونی داردانی و له جیی سوقرات، کسانتیکلیسی ئاخایی و به جیگای ئایا، کلی ئانوری^{۸۶} ئارکادی و له باتی مینتون، فیلیسیوسی ئاخایی و له شوین پرۆکسینوس، گزنفونی ئاتینی دیاریکران.

۸۴- خیریسوفوس وهک سه رکرده ی گشتی له شکر دهست به ئاخواتن دهکا، چونکه ناوبراو

لاکیدیمونی بووه و ئه و سه رده مه ئه وان حوکمرانی یونان و سپارتیان کردوه.

۸۵- کلی ئانور، ستراتژی ئارکادی بووه و له لایه ن سه ربازه کانی ژیر فه رمانی ستراتژی (ئاییا)، وهک جیگری ئه و، واته ئاییا دیاری کراوه.

بەشى ۲

ئاخاوتنى خىرىسۆفۇس و كلى ئانور و گزنفون

خەرىك بوو ببىتە بەرەبەيان كاتىك ھەلبۇاردن كۆتايى پىھات و
فەرماندەران ھاتتە گۆرەپانى نيۆەندى ئوردوگا و بېرياران دا كىشكچىيەكان لە
شويتهكانى حاستەم دامەزرينن و باقى سەربازان كۆكەنەوہ. پاش ئەوہى
سەربازەكانى تر كۆبوونەوہ، لەپيشدا خىرىسۆفۇسى لاكىدئيمۇنى ھەستا سەر
پى و دەستى بە ئاخاوتن كرد: " ھاوپىيان! بارودۇخى ئىستامان گەلىك
دژوارە چونكە ستراتىژ و لۆكاژ و سەربازى بە وەجمان لە دەست چوون.
ھەروەھا پياوہكانى ئارىە كە پيشتر ھاوپەيمانى ئىمە بوون، خەيانەتيان
پىكردىن. كەوابوو لە ھەلومەرجىكى ئەوتۇدا با جوامىرى خۇمان بنويىنن و
نەترسىن و ھەول بەدەين تا دەكرى بەسەر دوژمندا سەركەوين و پزگاريمان
بىت. ئەگەر قەرارىش بى بمرين با سەربەرزانە سەربنىينەوہ و بەدەستى
دوژمنەكانمان بەدیل نەگىريين "

دواى خىرىسۆفۇس ئەوجار كلى ئانورى خەلكى ئورخۇمىتۆ دەستى بە
قسان كرد: " ھەقالان! جىنايەت و بى حورمەتى پاشاتان بىنى، ھەروەھا
ديتتان تيسافىترن چەندە ناراست و درۆزن دەرچوو. كاتىك بە ئىمەى دەگوت

وهك دراوسینی یونان و دوستی ولاته كه مان زیادتو له ههر کاتیکی تر حولی بزگاری ئیمه دهدات و سویندی خوارد که عهد و پیماننهکان رهچاو بکا و دهستی دۆستایهتی له نیو دهستی ئیمه نا، بۆتان دهرکهوت چ خه یانه تیکی پیگردین. ستراتیژهکانی ئیمه ی گرت و ته نانهت حورمهتی خوی گه وره دیا، خوی دۆستایهتی و میوانداری شکاند. کاتیکی له گه ل کلی ئارخوس له سه ر یه ک سفره نانی خوارد، به هه مان فیلبازی پیشووی خه یانه تی به پیاوهکانی ئیمه کرد و کوشتنی. ئاریه، ئەو که سه ی ئیمه گه ره کمان بوو بیکهینه پاشا و په یمانمان به ست که خه یانهت به یه کتری نه که یین، ئەویش بئ ترس له خواکان و به بئ دانانی حورمه تیک بو کوروشی کوژراو، واته ئەو که سه ی هه تا ژیا ریزی تایبه تی بو ئەو هه بوو، ئیستا ئیمه ی به جئ هیشتوو و چوو ته لای پیسترین دوژمنانی کوروش و به هه موو شیوه یه ک حولی قهرکردنی ئیمه ی دۆستانی کوروش دهدا. ئەوانه ده بئ روژی خوی له حزووری خواکاندا روپهش بکرین. ئیمه دوا ی دیتنی هه مووی ئەو به سه رهاتانه، نابئ ریگا بدهین جاریکی تر خه یانه تمان پیبکری و تا بۆمان ده کری به باشترین شیوه بجه نگین و له بیرمان نه چئ که خواکانمان بریارده رن."

له دریزه دا گزنفون جوانترین جلوه برگی نیزامی له بهر خوی کرد^{۸۷}، وهک ئەوهی ئاماده ی شه ر بئ، ئەو جار هه ستا سه ر پئ و به و باوه رده ی ئەگه ر خواکان یارمه تی سه رکه وتنی هیزهکانی سه ربازی یونانی بدهن ئەویش ئەو جلوه برگی لئ حه لاله و به لایه وه پیروژترین به رگ و پۆشاکه و ئەگه ریش قه راره بمرئ واباشتره پۆشته و په رداخ و به رازاوه ترین لیباسه وه ئەمری خواکان به جئ بگه یینئ.

ناوبراو دهستی به قسه کرد و گوئی: "سه بارهت به بئ باوه ری و جینایه تی به ره رهکان، هاوړیمان کلی ئانور به تیر و ته سه لی دوا و ئیوه له و باره وه زانیاری پیویستتان هه یه. ئەگه ر قه رار بئ جاریکی تریش ناچار به دۆستایه تی به ره رهکان بین، رهنگه دووباره وره و غیره تمان له ده ست بدهین

۸۶- گزنفون جلوه برگی روشن له بهر خوی دهکات و له و باوه رده یه ئەو شیوه لیباسه ده بئته هوی چوونه سه ری قه در و حورمه تی ئاخواتنهکانی.

و پښوښته وهبيري چاره نووسى ناخوشى سهر كرده كانمان بكه وښه وه كه چيان به سهر هات و توشى چ ټه شكه نهجه و ټازاريك هاتن، ته نيا له بهر ټه وهى گيانى خويان خسته به رده ستي ټه و به ربه رانه و باوه ريان به سوښند و به ټينه كانى ټه وان كرد.

ټه گهر قهرار بى له ټولهى ټه و چاره ربه شيبانهى تا ټيستا به سهرمان هاتون ټه وان به زهبرى چهك سزا بدهين و له داهاتوشدا جواميرانه دژيان بجه نكين، ټه و كاته هوميدى بنه رتهى و زورمان ده بى بو وهى به هيممه تى خواكانمان له و وه زعه رزگاريمان بيت "

كاتيك گزنفون قسهى ده كرد، يه كيك له به شدارانى كو بوونه وه كه پشمى. فه رمانده كان به پشمينى كابرا راجله كين. گشتيان به يه كه وه سهرى كر نوشيان له به رامبه ر خوادا دانه وانده و گزنفون له و پيوهنديبه دا گوتى: " پياوه كان! پيموايه خيرى ليده كه ويته وه چونكه ټيستا كه ټيمه باس له رزگارى خومان ده كه ين، ټه و پشمينه وهك دوعاى خير له لايهن خواوند دياوه بو. ده بى بو پيرو ز كردنى سهر كه وتتمان به پيى توانا قوربانى پيشكه شى باره گاي خواكان بكه ين. هه ر كه س له ټيوه له گه ل بو چوونه كانى تا ټيستاى منه تكايه ده ستي به رز بكا ته وه "

ته واوى به شداران تيكرا ده ستيان هه ټينا. پاشان پارانه وه له خواكان ده ستي پيكره و سروودى ټاينى له لايهن گشت به شدارانه وه خوښندرايه وه. دواى ټه و رپوره سمه و به جى گه ياندى ټه ركى ټاينى، گزنفون دووباره ده ستي به قسه كرده وه و گوتى: " جه نكاوه ران! ټه وه م ده گوت كه هوميدى كى فره به رزگاريمان له گورپدا. چونكه له پيش هه ر شتيكدا ټيمه له به رده م خواكاندا سوښند ده خون و قه تيش به ټينه كانمان له ژير پى نانين. به پيچه وان وه دوژمنه كانمان سهره راي پاشگه ز بوونه وه له سوښنده كانيان، په يمانه كانيشيان شكاند و هه رچى به ټينى دابوويان، فه راموشيان كرد. كاتيك ره وته كه به و شيوه ييه، گه لنيك سرووشتيه كه خواكان شيوازي سزادان له هه مبه ر دوژمندا بگرنه به ر و به به زه بيه وه له گه ل مروف دوستان بجولينه وه و يارمه تيمان بدهن.

خاواکان خاوهن هیزن و ئەگەر بخوازن خیرا دەتوانن دەسەڵاتداران بێ
 حوکم بکەن و هەژارانیش هەر چەند تووشی ئازاریکی زۆر هاتین، بە هاسانی
 نەجات بەدن. جیا لەوانە ی گۆتم، پێویستە وەبیر ئێوەی بێنمەوێه کە باب و
 باپیرانی ئێمە کاتی خۆی چەندە کوێرەوهری و چەرمەسەریان دیتووێه.
 ئەو هەش بزانی کە ئێوە جوامیر و بە غیرەتن و مروۆفی خاوهن ئەو چەشنە
 سیفەتە بە یارمەتی خاواکان هەمیشە پزگاریان دیت و مەترسیدارترین
 بارودۆخ دەرباز دەکەن.

کاتیک فارسەکان لەگەڵ خەلگانی بەر بەری تر بە لەشکرکی تەیار و بە
 هیزی دەریاییەوێه پەلاماری یۆنانیاندا بۆوێ شاری ئاتین ویران بکەن،
 ئاتینییهکان تەنیا خاوهن چەکی غیرەت بوون. توانیان بە بەر بەرهکانییەکی
 جوامیرانە لە بەرامبەر دەوڵەتیکدا راوێستن. ئاتینییهکان لە بارهگای خاوهند
 ئارتیمیسدا سویندیان خوارد بە قەیاسی ژمارە ی کوژراوانی دوژمن، بزنی
 قوربانی بکەن. چون ئەو کاتە ئەوێندە بزنیان نەبوو، برپاریاندا هەر سالا
 پینج سەد سەر بزنی سەر بپرن و بیانکەنە قوربانی. ئەو رەسمە تا ئیمرووش
 بەر دەوامە.^{۸۸}

کاتیک ئەردەشیر پاشا لەشکری گەورە ی خۆی دژی یۆنان کوێردەوێه، ئەو
 وەختیش باب و باپیرانی ئێمە فارسەکانیان لە دەریا و ویشکایی شکست دا.
 ئاکامی ئەو شکستەش بە وەدەست هیئانی غەنیمەتەکانەوێه دیارە. بەلام بە
 نرخترین بەلگە بۆ سەلماندنی سەرکەوتنەکان، ئازادی شارەکانمانە کە ئێوە
 لیئان لە دایک بوون و تیئاندا گەورە بوون. ئیستاشی لەگەڵ بێ، ئێوە سەری
 کړنووش بۆ هیچ کەس دانانەوینن و وەک ئاغای خۆتانی قبول ناکەن و تەنیا
 خاواکانتان بەلاوێه قبولێه. ئێوە لە رەگەزیک ی ئەوتو وەپاش کەوتوون. ناخوازم
 بلیم ئەو جیلە شەرمەزار دەکەن بەلکوو بە پیچەوانەوێه سەر بەرزیان
 رادەگرن.

۸۷- گزنفون باسی شەری ماراتون لە سالی ۴۹۰ ی پیش زاینیدا دەکا. لەو شەپەدا یونانییهکان
 لەشکری گەورە ی بەر بەرهکان شکست دەدن و تەواوی ولاتەکیان لەژیر نیری یەخسیری دەردینن
 و ئەو تابوێه دەشکینن کە لەشکری فارس لەشکان نەهاتوویه.

چەند پوژ لەو پيش هەلسوکهوتی نەوہی فارسەکانتان بینی و بە یارمەتی خواکان سەرەپای کەمی ژمارە ی جەنگاوەرانمان توانیتان بە سەریاندا زالبن. ئەوکات ئیوہ جوامیرانە بو پاشایەتی کوروش تیکۆشان، ئیستا دەبی بو پزگاری خۆتان حەول بەدن. پیویستە بە غیرەت و مەرد و پەندتر لە پیشوو بن. ئیستا دەبی بەرگری و لەخۆبوردویی پتر لە بەرامبەر دوژمندا بنوینن. ئەوکات هەرچەند ئەزموونیکی زورتان نەبوو، ناچار بوون بەر بەرەکانی لەگەڵ لەشکرکی ئیجگار گەورەدا بکەن، توانیتان بویرانە و هیمنانە و بە روحیکی ئارامەوہ لە هەمبەر دوژمندا بویستن. ئیستا هیزەکانی دوژمن سەرەپای ژمارە ی زوریان ناتوانن لەگەڵ ئیوہ جەنگن و تەجرەبە ی جەنگاوەریتان ئەوہی دەرخستووہ. کەوابوو بوچی دەبی لییان بترسین؟

ئەوہش وەک خالیکی لاواز وەر مەگرن کە هیزەکانی بەر بەری پیشوو کاتی خۆی لەگەڵ کوروش بوون و ئیستا رەگەڵ بەرە ی دوژمن کەوتوون. ئەوانە لە راستیدا ترسەنۆکتر لەو لەشکرەن کە ئیمە پیشتەر شکستمان پیدان، ئەوانە پتر دیل و یەخسیرن و لە ترسان ئیمەیان جیھیشتووہ و پروویان لەلای ئەوان کردوہ. بە باوہری من باشتەر وایە ئەوانە ی تەنیا کاریان دۆزینەوہ ی رینگای هەلاتنە و ترسەنۆکن، باشتەر رەگەڵ ئەوان بکەون و لە نیو ریزکانی ئەواندا بن.

ئەگەر کەسیک لە ئیوہ نیگەرانە کە هیزی سوارەمان نییە و دوژمن لەو بارەوہ تەیارە، دەبی بلیم کە دە هەزار سوارە بە مانای دە هەزار نیزامی نییە. چونکە هەتا ئیستا هیچکەس بە قەپال لیدان و گەزین و لووشک و لەقە هاویشتنی ئەسپ لە شەپدا نەکوژراوہ. کەوابوو ئەسپەکان شەپ ناکەن بەلکوو سوارکارەکانن دەبی لە جەنگا غیرەت و جوامیری لە خۆیان نیشان بەدن. ئیمە لە شەری سەر عەرزدا راستە ئەمنییەتمان لە سوارکار کەمترە بەلام ئەوان زیدەتر لە ئیمە دەرسن چونکە جیا لە ترسی ئیمە نیگەرانی کەوتنیشن.

بە پیچەوانەوہ ئیمە قورس و قایم پیمان بە عەرزەوہیە، دەتوانین بەهیزتر و هاسانتەر لە شەرکەری دوژمن بەدەین، کاتیکی لیمان نیزیک دەبیتەوہ. تەنیا لە یەک جیگادا سوارکارەکان لە ئیمە زیرەکتر دەبن، ئەویش کاتی شکست خواردن دەتوانن خیراتر و ئەمنتر رابکەن. ئەگەر ئیوہ بە جەرگ بن و ورە

بەر نەدەن، چاوەروانی ئەو ناکەین جارێکی تر تیسافێرن چاوساگی ئێمە بێ
یا پاشا ئازووقەمان بۆ دابین بکا.

دەزانین و دیتمان تیسافێرن چی بەسەر هینان. ئیستا بیر لەو دوو خالە
بکەنەو، ئەگەر کەسانیک وەک چاوساغ بۆ خۆمان هەلبژێرین و بخوازن
فریومان بدەن و سزای ئەشکەنجە و مەرگیان بۆ دیاری بکەین باشترە یا
فریوی بەلێنەکانی تیسافێرن بخۆین؟ سەبارەت بە ئازووقەش، ئایا بۆ بژیوی
خۆمان ناچار بین بە پارەیهکی زۆر بیکرین، ئەویش لە دوژمنیک کە
ئازووقەیهکی کەم بە پارەیهکی زۆرمان دەدات و هەرچەند پارە و موابجیک
و قەراریکیش وەک پێشوو لە گۆریدا نەماوە، یا باشترە بەسەر دوژمندا زال
بین و هەر کەس لە ئێو ئەوەندە دلی دەخوای ئازووقە ی هەبێ؟
هەلبژێرن کامیان باشترە!

ئایا لەگەڵ بۆچوونەکانی من هەن یا ئیستاش پیتانوا یە رووبارەکان بۆ
پەڕینەو نەب و ئەگەریش پێشتر خۆمان لێداوێ مایە نەفامیمان بوو.
پێویستە دلنیا تان بکەم کاتیکی هیزەکانی بەر بەر پەڕینەو زیادتر لە ئێو
تووشی سەرلئ شێواوی هاتن. من دەلێم ئەگەر پەڕینەو لە چۆم و دور لە
سەرچاوەکە سەختە، دەتوانین ئەوەندە پێدا هەلگەڕین تا دەگاتە بواریک
کە ئاو ئەژنۆمان تەر نەکات.

با ئاوی دابنن کە ناتوانین لە چۆمەکان بپەڕینەو. هیچ کەسێش نابێتە
چاوساغمان بۆوێ بمانباتەو و لاڵاتی خۆمان، دەبێ بلیم ئەوکاتیش بۆمان
نییە ناراحت بین و هومید لە دەست بدەین. چونکە باش دەزانین دانیشتوانی
میسیا کە ئیمکانی نییە لە ئێمە بە غیرەت و بە جەرگتر بن، لە نیو و لاڵتیکا
بەبێ خواستی پاشا دەژین و لە گەلیک شار و دیهاتی دەوڵەمەندی ژێر
حوکمی ئەودا نیشتهجین. ئەو وەزە خەلکی پێسیدیش دەگریتهو.

ئەوەندە دەگریتهو سەر لیکائۆنییەکان، ئەوانیش چی زەوی و زاری بە
حاسلاتی ژێر دەسەلائی پاشایە داگیریان کردووە و دەچینن و ناوچە حاستم
و ئەمنەکانی دەشتاییشیان خستوو تە ژێر دەستی خۆیان. بۆیە واباشترە
ئێمەش بە بەر بەرەکان ئاوا نیشان نەدەین کە هەست بکەن خەریکی گەرانەو

بۆ ولاتی خۆمانین و پاشه‌کشه‌یه‌کمان کردوه. ده‌بی کاریکی ئەوتۆ بکه‌ین که ئەوان پێیانوابی ئیمه‌ خه‌ریکی دامه‌زراندنی هه‌میشه‌یی خۆمان لێره‌ین. چونکه‌ من ئاگادارم پاشا بۆ گرفتی میسیایه‌کانیش حازر بوو چاوساگیان وه‌پیشخا و گه‌لیکیش له‌ یه‌خسیره‌کان ئەوانی ئازاد کرد و مه‌به‌ستی له‌داو خستنی ئەوانیشی گه‌ره‌ک نه‌بوو و ته‌نیا ده‌یویست ولاته‌که‌ به‌جیهیلن. پاشا ته‌نانه‌ت حازر بوو ریگا و پردیشیان بۆ دروست بکا تا فایتوونه‌کانیان بتوانن ده‌رباز بن. من ده‌زانم ئەو گه‌رانه‌وه‌ی ئیمه‌ی له‌ خوای ده‌وی و په‌نگه‌ ئەو کاره‌ش بۆ ئیمه‌ بکا ئەگه‌ر لێی مسوگه‌ر بی که ئیمه‌ مه‌به‌ستمانه‌ لێره‌ نیشته‌جی بین.

من له‌وه‌ ده‌ترسم خوو به‌ خواردن بگرین به‌بی ئەوه‌ی کاریک بکه‌ین، ژیانیکی پر له‌ عه‌یش و نۆش تیپه‌پکه‌ین و له‌گه‌ل ژنان و کچانی جوانی میدیایی و فارسه‌کان خه‌ریکی رابواردن بین و ریگای گه‌رانه‌وه‌ بۆ ولاتمان له‌بیر بجیه‌ته‌وه‌. به‌ باوه‌ری من ئەوه‌ راسته‌ که سه‌ره‌تا ده‌بی بگه‌رینه‌وه‌ یۆنان بۆ لای که‌سوکارمان و پێیان سه‌لمینین که ئەوان فه‌قیر ده‌ژین و ده‌خوازن فه‌قیریش بمینه‌وه‌، بۆیه‌ هاو‌لاتیانی خۆیان ده‌نێرنه‌ ئێره‌ تا له‌ سه‌ختی و هه‌ژاری ئەوی رزگاریان بیت و لێره‌ به‌ سه‌روه‌ت و سامانیک بگن. پیاوه‌کان! پێویسته‌ ئەوه‌تان له‌به‌ر چاو بی که ساماندار بوون بۆ قاره‌مانانی شه‌ر ده‌بی نه‌ک شکست‌خواردووان. ده‌بی ئیمه‌ حه‌ول به‌دین ریگای ئەمن و دوور له‌ مه‌ترسی بدۆزینه‌وه‌ و ئەگه‌ریش پێویست بی، ئەوه‌ ناچارین به‌ باشترین شیوه‌ به‌رگری له‌ خۆمان بکه‌ین."

گزنفۆن له‌ درێژه‌ی قسه‌کانیدا هه‌روه‌ها گوتی: " سه‌ره‌تا، ده‌بی فایتوونه‌کانی جه‌نگی بسووتینین تا بتوانین هه‌ر شوینیک گه‌ره‌کمان بی روه‌ی تیبکه‌ین و گرفتی ریگا ده‌ربازبوونمان نه‌بی. هه‌روه‌ها ناچارین چادره‌کانیشمان بسووتینین چونکه‌ له‌ گواسته‌نه‌وه‌دا سه‌ر ئیشه‌مان بۆ دروست ده‌که‌ن و له‌ کاتی جه‌نگدا ته‌نانه‌ت به‌ که‌لکی حه‌مبار کردنی خواردمه‌نی و ئەرزاقیش نایه‌ن. هه‌روه‌ها ده‌بی که‌رسته‌کانمان بپشکنین و چی به‌ پێویستی نازانین، کۆیان بکه‌ینه‌وه‌ و بیان فه‌وتینین. ته‌نیا ئەو که‌رستانه‌ له‌گه‌ل خۆمان به‌رین که له‌ شه‌ر و کاتی خواردندا پێویسته‌. تا ده‌کرێ جه‌ماوه‌ری چه‌کدار

زور کهین و ژماره‌ی ئەندامانی بەشی تەدارووکات بۆ راگواستنی کەلوپەل کەم
کەینەوه. لە بیرتان نەچیت سامانی دۆراوی جەنگ هەمیشە غەنیمی براوه‌ی
شەرن. ئەگەر ئێمە سەرکەوین مأل و ئەسپابی دوژمن دەبێتە هی ئێمە و
دەتوانین وەک غەنیمەت کەلکیان لیۆەرگرین.

هەرۆه‌ها پێویستە باسی گرفتییکی دیکە بکەم و بە لامه‌وه گرینگە، ئیۆه
باش دەزانن کە دوژمنانمان تا ئەو کاتە‌ی سەرکرده‌کانی ئێمەیان نەگرت لە
خۆیان رانه‌دی لەگەلمان شەڕ رابگه‌یینن، چونکە لەو باوه‌رەدا بوون تا
زەمانیک سەرکرده‌کان بژین نەزم و نیزامیک لە گوێدا هەیه و ئێمە
فەرمانه‌کانیان جێبەجێ دەکەین و دوژمن دەبەزینین. بەلام بە گیرانیان تووشی
قەیرانی بێ فەرماندەری دەبین و دەفەوتین. بۆیه فەرمانده‌کانی نوێی ئێمە
پێویستە زیادتر لە سەرکرده‌کانی پێشوو وشیار بن و وریاتر لە جارن
هەستیار بوونی بارودۆخەکە لەبەرچاوبگرن. سەربازەکانیشمان گەرەکە
فرەتر گوێ لە فەرمانی سەرکرده‌کان بگرن. ئەگەر کەسیک نافەرمانی بکا،
دەبی بە دەنگ وەرگرتن بریار بدەین و سزای بۆ دیاری بکەین و ئەگەر
تاوانباریش فەرمانده‌کە خۆی بێ، ئەوه هەر بەو چەشنە لەگەڵیدا بجولێینه‌وه.

ئەگەر ئەو رەوشە رەچاوی بکەین دوژمنانمان بە تەواوی لە بۆچوون و
نەخشەکانیاندا بە هەڵ دەچن. چونکە دەبینن ئیمپرو رێژەیه‌کی بەرچاوی
کلی ئارخۆس دێنە مه‌یدان و بە هیچ کەس ئیزن نادن لەوه زیادتر جینایەت
بخولقینن. ئیستا کاتی ئەوه هاتوووه قسەکانمان عەمەلی بکەین لەبەر ئەوه‌ی
هەرکات و ساتیک رەنگە هێزەکانی دوژمن وەدیاری کەون. ئەگەر کەسیک لە
ئیۆه قسەکانی منی بەلاوه دروستە، خیرا دەستبەکار بێ و ئەرکی
پێسپێردراوی جێبەجێ بکا. هەلبەت ئەگەر کەسیکیش بۆچوونی باشتر لە
فکرەکانی منی هەیه، دەتوانی بەراشکاوی و بە زمانیکی ساده‌ بیلێ، تەنانەت
ئەگەر سەربازیکی بێ پلە و نیشانی‌ش بێ، چونکە گشتمان پێویستیمان بە
رژگاری هەیه."

دوای گزنفۆن، خیریسۆفۆسی لاکیدیمۆنی دەستی بە قسان کرد و گوتی: " ئەگەر پێویست بێ کەسیک شتیک بە وتەکانی گزنفۆنه‌وه زیاد بکا، دواتریش

دهتوانی و فرسه تمان ده بی. ئیستا هر كه سیک له گه ل ئه و راو بو چو و نانه یه،
تکایه دهستی بهرز کاته وه ". جه ماوهره به گشتی دهستیان هه لئنا.

دوای ئه و، گزنفون دووباره ههستا سه ر پی و گوتی: " پیاوهکان! ئیستا
گوئ له چه ند بو چوونی تر را بگرن. ئیمه ده بی به ناوچه ی ئه و تودا تییه رین که
ناز ووقه ی لیوه گیر که وئ. زانیاریم هه یه که له مه ودای که متر له بیست
ستادیو، دیهاتی گه وره و دهوله مند هه ن. نابج به لامانه وه سه یر بی که
دوژمنانمان دوای جیگور کیمان ههنگاو به ههنگاو وه دوامان که ون و وهک
سهگی ترسه نوک هه رچی وه گیریان که وئ راوی که ن و قه پالی لیبگرن و
هه رکه دارت لی هه لئنان و ههستیان به مه ترسی کرد، تی قووچینن.

رهنگه زیادتر به قازانجمان بی که سه ر بازه کانمان به شیوه ی چوارخان
دامه زرین و نیوهنده که ی دهتوانی له دهستهکانی ته داروکاتی و خه لکی بی
چهک پیکبی. ئه گه ر له ئیستا وه ستوونهکانی پاش و پیشه وه دامه زرین و
فه رماندهکانیان دیاری بکرین، ئیتر پیویست ناکات به ردهوام خه ریکی فه رمان
و دهستوردان بن و سه ر بازه کان خویان ده زانن چهکن. ئیستا ئه گه ر که سیک
بو چوونیک له و باره وه هه یه تکایه خیرا به یانی بکا بو وه ی به ئه نجامیک
بگه ین. ئه گه ر هه یچ پیشنیاریکی دیکه له گوریدا نییه، به مه سه له ته ی ده زانم وهک
سه ر کرده ی ستوونی پیشه وه، خیریسو فوسی لاکیدیمونی دیاری بکریت و بو
ئیداره ی ستوونهکانی ته نیشه وه له فه رماندهکانی پیشوو که لک وه رگرین.
هه روه ها پیویسته ئیداره ی ستوونی پشته وه بو کاتی ئیستا به دوو کهس له
فه رماندهکانی نوئ واته خو م گزنفون و تیماسیون بسپیردری.

له مه و به دوا ده بی ئه و شیوه ئیدارییه به ریوه بچی. هه ر جارئ دیمان
پیویستی به ئالوگوریک باشتر هه یه، بریاری بو وه رده گرین و
جیبه جی ده که ین. ئه گه ر که سیک بو چوونیک به جیتری هه یه، دهتوانی باسی
بکا. ئه گه ریش کهس ناخوای به دژایه تی قسهکانی من بدوئ، ئه و دهست
به رز که نه وه و بریاری ئه رینی له سه ر بدن ". جه ماوهر به پانه وه دهستیان
به رز کرده وه و به و چه شنه بریار له سه ر ئه و شیوه ئیدارییه ش درا.

گزنفون ئەوجار داواى کرد که دەبى وەخۆکەوين و ئەو بېيارانهى دەنگمان بۆ وەرگرتون، بە ئەنجاميان بگەيئنين. ھەر کام لە ئىئوھ کاتىک دەچنەوھ لای ھىزەکانتان، پىويستە تىيان بگەيئنين کہ ھىچ رىگا چارەھىک جيا لە سەرکەوتن لە گۆرپىدا نەماوھ و دەبى ئەوپەرى فىداکارى و جوامىرى خۇتان بنوئین بۆوھى رزگارى مسۆگەر کەين. ھەر کەس بخوازى بڑى دەبى ھەوليشى بۆ بدا. چونکە تايبەتمەندى براوھى شەرماناى کوشتنى دوژمنە و تايبەتمەندى دۆراوئيش مەرگە. ئەگەر کەسىک گەرھىکى بى ساماندار و دەولەمەند بى، لىيگەرئىن ببىتە ئاغای ويستەکانى خوى. ئەوھشمان لى پوونە کہ پارە و دارايى براوھى شەر مسۆگەر و پارىزراوھ، بەلام سامان و سەرۆھتى دۆراو دەبىتە غەنیمەت.

بەشى ۲

ئامادەكارى بۇ رېگا - ھاتنى مېترىداتىس - شك و گومانى
يۇنانىيەكان لە مېترىداتىس - ئەگەرى پەلامارى مېترىداتىس
بۆسەر لەشكر - ناھومىدى سەربازان - پېكھىتانى دەستەى
قۇچەقانى ھاويژ

دواى ئاخوتن گشتيان ھەستان و بەرەو شوينى كارەكانيان پۇيشتن.
خېمە و عارەبانە و فايئونەكانيان ئاگر تىبەردا و ئەسپابى بەكەلكيش
ئەوئەندەى زيادى بوو و دەستەكانى تر پيويستيان بوو، بەسەرياندا دابەشكرا.
دواى ئەوئەى لەو كارە بوونەو، تىكرا ژەمى شەويان كرد. كاتى خواردن،
مېترىداتىس بە نيزىكەى سى سواركارەو ھاتە لايان و داواى كرد
ستراتىژەكان بېنە پېشەو و گوى لە قسەكانى ئەو راگرن. ناوبراوتى: "
يۇنانىيەكان! ھەك دەزانن من دۆستىكى باوەر پىكراوى كوروش بووم، بۇيە
دۆستانە لەگەل ئيوە دەجوليمەو. ئىستا ليرە راوئەستاوم، زور نىگەرانم ئيوە
بە چاوى شك و گومانەو بېروانە دۆستايەتى پېشوووم لەگەل كوروش.
ئەگەر بمزانىبايە بېريارىكى لىبراوئەتەتان سەبارەت بە رزگارى خوتان داو،

منیش به ته‌واوی هیزه‌کانه‌وه یارمه‌تیم ده‌دان. من دۆستی ئیوه‌م و خوشم ده‌وین و ده‌خوایم دۆستایه‌تیتان بکه‌م، تکایه پیم بلین گه‌ره‌کتانه چبکه‌ن؟".

ستراتیژه‌کان دوا‌ی راویژ کردن پیکه‌وه، بریاریان‌دا به‌و شیوه‌یه ولامی میتیریداتیس بده‌نه‌وه. له‌لایه‌ن یونانییه‌کانه‌وه خیریسوفوس گوتی: "بریارمان داوه ئه‌گه‌ر ریگامان بدن ده‌گه‌رینه‌وه ولاتی خو‌مان. به‌و مه‌مله‌که‌ته‌دا به‌چه‌شنیک ده‌رباز ده‌بین که‌که‌مترین زه‌ره‌ری ویکه‌وئ. به‌لام ئه‌گه‌ر پیشمان‌پینگرن، ئه‌و کات به‌ه‌موو هیزمانه‌وه له‌و که‌سانه‌ ده‌ده‌ین که‌ریگرن".

دوا‌ی ئه‌و ولامه‌ میتیریداتیس سه‌ولی‌دا رازیان بکا که‌به‌ی یارمه‌تی و ئیزی پاشا ئیمکانی ده‌ربازبوون له‌گوریدا نییه. ئا لیره‌دا ده‌رکه‌وت که‌ میتیریداتیس وه‌ک سیخو‌ر هاتووه‌ته‌ لایان. چونکه‌ جیا له‌ جه‌ماوه‌ری خو‌ی یه‌کێک له‌ پیاوانی نیزیکی تیسافیرنی له‌گه‌لدا بوو. ئه‌و که‌سه‌ بو‌یه‌ ره‌گه‌ل که‌وتبوو تا بزانی میتیریداتیس ئه‌رکی پی‌ئه‌سیردراوی به‌باشی جیبه‌جی ده‌کا یان‌نا. دوا‌ی ئه‌و باسه‌ ستراتیژه‌کان بریاریان‌دا ئه‌وه‌نده‌ی له‌ خاکی دوژمن‌دا بن، له‌گه‌ل دژبه‌رانیان شه‌ر بکه‌ن و گو‌ی نه‌ده‌نه‌ ئه‌و شیوه‌ داخوایینه‌وه. هه‌لبه‌ت راسپاره‌کانی تیسافیرن هیزی سه‌ربازیان بو‌ دابه‌زاندنی و‌ره‌ی یونانییه‌کان نیزیکی کردبووه‌ و ئوردویان لیدابوو. هه‌ر ئه‌و شه‌وه‌ لو‌کاژیکیان به‌ناوی نیکارخوس، خه‌لکی ئارکادی هه‌لفریواندبوو و ناوبراو به‌ بیست سه‌ربازه‌وه چووبوو له‌ هیزه‌کانی دوژمن.

له‌ دریه‌دا، دوا‌ی خواردنی ژهمی شه‌وه‌ له‌ چۆمی زاپاتا (زاب) په‌رینه‌وه‌ و خه‌لکی بی‌چه‌ک و مالاتی باربه‌ریان له‌ نیوه‌راستی خو‌یاندان جیکردبووه. ئه‌وه‌نده‌ دوور نه‌که‌وتبوونه‌وه‌ که‌ دیسان میتیریداتیس له‌گه‌ل دوو سه‌د سوار و چوار سه‌د که‌ماندار و قوچه‌قانی هاویژ و چه‌کداری سووک به‌ئه‌سپایی هاتنه‌ سه‌ریان. زور به‌هیمنی و پیبه‌پی یونانییه‌کان وه‌ک دۆستی ئه‌وان هه‌نگاویان ده‌نایه‌وه. کاتیک گه‌یشتنه‌ نیزیکی یونانییه‌کان بی‌هیچ راگه‌یاندنیک ییشوو ته‌واوی که‌ماندار و قوچه‌قانی هاویژ و سووکه‌ چه‌کداره‌کان ده‌ستیان به‌هاویشتنی تیر و به‌رده‌کانیان دژی یونانییه‌کان کرد. هیزی پاشه‌وه‌ی یونانییه‌کان هیندیک برینداریان لیکه‌وته‌وه‌ و نه‌یاندنه‌توانی ولامی ئه‌و به‌لاماره‌ی فارسه‌کان بده‌نه‌وه‌، چونکه‌ کریتییه‌کان هه‌رچه‌ند تیری

دهيانهاويشت نه ده گه يشتنه هيژه کانی فارس. له لايه کي تره وه چوون چه کداری سووکيش بوون ده بوايه به پاريزه وه و له چوارچيويه چوارخانی له شکریدا بهرگری له خویان بکهن. نيژه داره کانیش له مه و دايه کي زور که متر له وهی پيوست بوو نيژه کانيان ده هاويشته له شكري فارس.

دوای ئه و پروداوه گزنفون برياريدا فارسه کان راوبنی. له و راوانه دا نه يانتوانی هيچ کهس له فارسه کان بگرن، چونکه به سواری ئه سپی خيرا رايان ده کرد و خویان به دسته وه نه ددا. هيژه يونانيه کانیش پياده بوون و نه يانده گه يشتنی و له لايه کي تريشه وه گهره کيان نه بوو له له شكري خویان دوور که ونه وه.

دياره سواره کانی بهر بهر کاتيک له هيژه يونانيه کان دوور ده که و تنه وه، له سه ر ئه سپه کانين را وهرده سورانه وه و دژی يونانيه کان تيريان ده هاويشت و به و شيويه ش ژماره يه کيان بريندار کرد. يونانيه کان ناچار بوون هم هم هيژه کانی دوژمن راوبنن و هم کاتي گه رانه وه بولای له شکر شه ر بکهن. له بارودوخيکی ئه و تودا نه يانده توانی پتر له بيست و پينج ستاديو ريگا بپيون. کاتيک شه ويان به سه ر داهات، تازه گه يشتبوونه گونديک. له بهر ئه و هه لومه رجه ی به دريژايي روژ تووشي هاتبوون، ماته مين ته واوی ئوردوگای داگرتبوو. خيريسوفوس و چند ستراتيژي به ته مه ن، گزنفونيان دايه بهر ره خنه و گازنده، چونکه ناوبراو دوژمنی راوانبوو و له له شکر دوور که و تيووه و سه ره پای خو له مه ترسی هاويشتن نه يتوانيوو کهس له هيژه کانی دوژمن بکوژی. کاتيک گزنفون گوئی له و گله بيانه بوو قبولی کرد که به جين، چونکه ئاکامی راوانه که و نه بوونی ده سته که و تیک راستی قسه و ره خنه کانی درده خست.

گزنفون له ولامدا گوتی: " من ناچار بووم دوژمن راو بنيم، له بهر ئه وهی مانه وه مان له شوينه کانمان ده بووه هوی کوژراونی سه ر بازه کانمان و نه مانده توانی گورزيکيش له دوژمن بدهين. کاتيک راوانی دوژمنم دست پيکرد، ئه ودهم بوم درکه وت قسه کانی ئيوه راستن. چونکه نه مانده توانی ده ستیان لی بووه شينين و دواييش زور به سه ختی و دژواری گه رايه وه شوينه کانی خومان. ده بی سپاسی خوا بکهين که دوژمن به ژماره يه کي که مه وه په لاماری داین. به بی ئه وهی زهره ديکمان پيښه يینی، پييان نيشاندين خاله لاوازه کانمان کامانه ن و که موکوريمان له کويدا. ئیستا بومان درکه و تووه هيژه کانی دوژمن که ماندار و قوچه قانی هاويژی به ته جره به ن و له مه و دايه کپرا ئه و کاره ده که ن که نه هيژه کانی کريتی و نه نيژه داره کانمان ناتوانن

ولامیان بدهنه‌وه و دهستیان لی‌بووه‌شینن. کاتیکیش راویان دهنین، ناتوانین مه‌ودایه‌کی فره له له‌شکر دوور که‌وینه‌وه. له مه‌ودای کورتیشدا، خیراترین سه‌ربازی ئیمه ناتوانی پیاوه‌ی دوژمن راو بئی و به دیلی بگری. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر له دووری که‌وانه‌کردنی تیریکیشدا بی. که‌وابوو ئه‌گه‌ر ده‌خوازین پیش به نیزیک بوونه‌وه‌ی هیزه‌کانی دوژمن بگرین و نه‌هیلین تخونی له‌شکره‌که‌مان بکه‌ون و له ریگادا تووشی زیان و زهره‌ر نه‌بین، پیوستیمان به سوارکار و قوچه‌قانی هاویژ هه‌یه.

بیستومه ژماره‌یه‌ک له پیاوانی دورگه‌ی رو‌دوس له‌نیو له‌شکره‌که‌ماندا خزمه‌ت ده‌که‌ن و له قوچه‌قانی هاویژیدا شاره‌زان و ئه‌و جو‌ره‌ی باسیان‌ده‌که‌ن، گویا ئه‌وانه ده‌توانن قوچه‌قانییه‌کانیان ئه‌وه‌نده باش بهاوین که دوو قات زیادتر له‌هی فارسه‌کان دوورتر بروا. ئه‌وه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که فارسه‌کان به‌ردی گه‌وره ده‌هاوین و ته‌نیا له مه‌ودایه‌کی کورت پیاو ده‌نگیوی، به‌لام رو‌دوسییه‌کان ده‌زانن له جیاتی به‌رد توپه‌له‌ مز به‌کار بینن.

پیشه‌کی ده‌بی بزانی کامیه‌ک له سه‌ربازه‌کانمان قوچه‌قانیان هه‌یه، دوايه که‌سانی‌تریش بو ئه‌و کاره ته‌رخان بکه‌ین. هه‌روه‌ها، ئه‌وانه‌ی شاره‌زا له دروست کردنی قوچه‌قانیین و ئه‌وانه‌ش که ده‌خوازان له تا‌قمی قوچه‌قانی هاویژاندا خزمه‌ت بکه‌ن، بیته مه‌یدان. به‌و کاره‌یان یارمه‌تیمان ده‌دن له ده‌ست خه‌لکی بی‌کاره و زیادی نه‌جاتیمان بی و هیژی پشتیوانی له‌شکر بن.

جیا له‌وانه‌ی با‌سم لی‌وه‌ کردن، له نیو هیزه‌کانماندا هی‌ندیک ئه‌سپ ده‌بینم. به‌شیک له‌لای جه‌ماوه‌ری منن و ئه‌وه‌ی‌تریش له‌لای پیاوه‌کانی کلئ‌ئارخوسی کوژراون، له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ی له دوژمن گرتوومانن و بو بارکردن که‌لکیان لی‌وه‌ده‌گرین، ته‌واویکن. ئه‌ژماریکین ئه‌گه‌ر ئه‌وانه کوکه‌ینه‌وه و بو بارکیشی له مالاتی دیکه که‌لکه‌وه‌رگرین، ده‌توانین هیژی سواره دامه‌زینین. ئه‌و کات ئه‌و هیزه‌رهنگه بتوانی کاتی راوانی دوژمن گورزیک‌ی باش بووه‌شینن " .

پاش راویژ بریار بو جیبه‌جی کردنی ئه‌و کاره وه‌رگیرا.

هه‌ر ئه‌و شه‌وه ده‌سته‌یه‌کی دووسه‌ده‌که‌سی له قوچه‌قانی هاویژان پیکهات و روژی دوايي پاش تا‌قیکاری ده‌سته‌یه‌کی په‌نجا که‌سی سواره نیزام ئاماده بوو. کلاو و جلی چه‌رم بو گشتیان ئاماده کرا و فه‌رمانده‌ش لیکیوس کوری پۆلیستراتوسی ئاتینی هه‌لبژیردرا.

به شی ۴

په لاماری میتريداتیس - بهرپه رچدانه وهی هیرش -
گه یشتنه سهر چومی دیجله - په لاماری بی بهرهمی
تیسافیرن - ئالوگور له قه واره ی له شکرده - هیرشی
دووباره ی دوژمن - وه غیرهت که وتی یونانییه کان
به هوی تیکوشانی گزنفونه وه

رؤژیک له و شوینه مانه وه و بو سبهینه که ی، به یانی سه حهری وه ریکه وتن.
دهبوايه به دؤلیکدا تیه پرن و له وه ده ترسان له و گه لیه دا تووشی په لاماری
دوژمن بین. به راستیش هه روا بو، کاتیک به دؤله که دا دهر باز بوون
میتريداتیس به هزار سوار و چوار هزار که مانداری تیرهاویژ و قوچه قانی
هاویژ لیان وه دیار که وت. میتريداتیس داوی ئه و هیزه زوره ی له تیسافیرن
کردبوو. تیسافیرن به و شهرته ئه و هیزه ی دابوو ناوبراو که بتوانی
یونانییه کان له بؤسه هاوی و ئه ویش به لینی دابوو هیزه یونانییه کان به
یه خسیری رادهستی ئه و بکا. میتريداتیس به و شیوه یه حیسابی کردبوو که له
که مینی پیشوودا به ریژه یه کی که م له هیزه کانی، توانیبوی ژماره یه کی زور

له سه‌ربازه‌کانی دوژمن بریندار بکا، که‌واته ئه‌وجار ده‌بی سه‌رکه‌وتووتر بگه‌رپیته‌وه.

کاتیک هیزه یونانییه‌کان به گه‌لیدا تیپه‌رین و هه‌شت ستادیو دور که‌وتنه‌وه، تازه میتیرداتیس و هیزه‌کانی به دۆلیدا ده‌رباز ده‌بوون. ستراتیژه‌کانی یونانی پیشتتر ژماره‌یه‌کیان چه‌کداری قورس دیاری کردبوو که له‌و هیزه‌ی دوژمن بدن و سواره‌کانیش به غیرهت و فیداکارییه‌وه راویان بنین و له‌شکرکیکی به هیزیش بو پشتیوانییان ته‌رخان کرابوو.

وهختیک هیزه‌کانی میتیرداتیس گه‌یشتنه له‌شکری یونانی ده‌ستیان به تیرهاویژی کرد و قوچه‌قانییه‌کانیان هه‌لسووړاند. راست له‌و کاته‌دا شه‌پیوپی یونانییه‌کان لیدرا و فه‌رمانی شه‌ر درا. یونانییه‌کانی دیاریکراو هیزشیان کرده سه‌ر دوژمن و به دوا‌ی ئه‌وانیشه‌وه سواره نیزام په‌لاماری ده‌ست پیکرد. هیزه‌کانی دوژمن خو‌یان نه‌گرت و به دۆلیدا رایانکرد. له‌و هیترشه‌دا ژماره‌یه‌کی زور پیاده نیزامی به‌ر به‌ر کوژرا و له‌نیو گه‌لیشدا حه‌قده سوارکار به‌دیل گیران. یونانییه‌کان له‌جیوه و به‌بی حوکمی سه‌رکرده‌کانیان ئه‌و دیلانیه‌یان بو چاو ترساندنی دوژمن کوشت.

باقی هیزه‌کانی دوژمن دوا‌ی ئه‌و شکسته دور که‌وتنه‌وه. یونانییه‌کان پاشماوه‌ی ئه‌و رۆژه به‌بی مه‌ترسی ریگیان بری و گه‌یشتنه چۆمی دیجله. به سه‌ر شاریکی چۆلدا که‌وتن که ناوی لاریسا بوو. میدیاکان پیشتتر له‌و شاره ژیا‌بوون. به‌رینایی دیواری لاریسا بیست و پینج پی بوو. به‌رزیه‌که‌ی ده‌گه‌یشته سه‌د پی. مه‌ودای دریژیایی دوو فه‌رسه‌خ بوو و بناخه‌که‌ی به بلیندایی بیست پی له به‌رد دروستکرابوو و باقی دیوار له خشت پیکهاتبوو. کاتیک فارسه‌کان شه‌ری ده‌سه‌لاتیان دژی میدیاکان ده‌ست پیکرد، پاشای فارس ئه‌و شاره‌ی گه‌مارۆ دا. ئه‌و نه‌یتوانی به هیچ شیوه‌یه‌ک لاریسا بگری. جاریکیان له سه‌رده‌می گه‌مارۆدا به هه‌لگه‌وت هه‌ور به‌ری رۆژی گرتبوو و تاریکی به‌ته‌واوی شاره‌که‌ی داپۆشیبوو. دانیشتووایی شار ترسابوون و شاریان چۆل کردبوو. ئه‌و رووداوه بووه هوی ویرانی و شکستی لاریسا. له

نیزیک ئەو شارە (پیرامید)یک^{۸۹} لە بەرد بە بەرینایی یەك پلئترا و بەرزایی دوو پلئترا وەبەرچاو کەوت. جەماوەریکی زۆری بەرەبری دانیشتووی گوندەکانی دەوربەر راپانکردبوو و چووبونە سەر ئەو پیرامیدە.

قۆشەنی یۆنانی لەو شوینەرا قۆناخیکی تری رڤگای بە دریزایی شەش فەرسەخ پڤوا و گەیشتە دیواریکی گەورە و وڤران لە نڤزیک شارڤک. دانیشتوانی ئەو جڤگایەش میدیایی بوون و ناوی مڤسڤیلا بوو^{۹۰}. بناخەیی ئەو دیوارە لە بەردی تاشراو و چنڤراو بوو و خاوەن بەرینایی و بەرزایی یەكسان بوو و دەگەیشتە پەنجا پڤی. سەبارەت بە گیرانی ئەو شارە بەسەرھاتڤک دەگڤرنەوہ. وەختڤک فارسەکان پەلاماری ولاتی میدیایان داوہ، شاژنی میدیا پەنای بۆ ئەو شارە بردوہ. پاشای فارس دەرەقەتی خۆراگری خەلکەکە نەھاتووہ و نە بە قەوہتی ھڤزەکانی و نە بە تڤپەرڤینی زەمان ھڤچی بۆ نەکراوہ. خواوەند ژوپڤتڤر بە ھەورە برووسکە دانیشتوانی تۆقاندوہ و لە ئاکامدا شار چۆل بووہ و ئڤمکانی گیران بۆ ھڤزەکانی فارس پڤکھڤتاوہ.

لەشکری یۆنانی لەو شارەرا بە مەنزلیک چوار فەرسەخی تر رۆیشتن. لە قۆناخی نوڤدا تڤسافڤرن خۆی و سوارەنڤزام و پڤاوانی ئۆرۆنتاسی تازە زاوای پاشا و ئەو لەشکرەیی پڤیشتر لەگەل کوروش بوو و ھڤزەکانی ژڤر فەرمانی برای پاشا و جەماوەریکی زۆری تر کە پاشا لە خزمەتی نابوو بۆوہی لەشکرەکیان زۆرتەر دیار بکا، بەپانەوہ ھڤرشیان ھڤنابوو. کاتڤک نڤزیک یۆنانییەکان کەوتنەوہ، تڤسافڤرن بەشڤک لە ھڤزەکانی بۆ پەلاماری دەستەکانی پڤیشەوہی لەشکری یۆنانی و بەشڤکڤشی بو دەستەکانی تەنڤشتەوہ تەرخان کرد. بەو حالەش نەیدەوڤرا پەلامار بدا و نەیدەوڤست تووشی خەسارڤک بڤی. تەنڤیا بە ھڤرشیی کەماندار و قۆچەقانی ھاوڤژان کڤفایەتی کرد. لەو کاتەدا قۆچەقانی ھاوڤژەکانی رۆدۆسی لڤک جڤا بوونەوہ و

۸۸- پیرامیدی بنڤاتنراو لە بەرد، نەخشی گرد و تەپۆلکەیی لە دەشتایی ناوچەدا ھەبە.

شوڤنەوارەکانی تا ئڤمرۆش ماون و گۆری سارداناپالۆسی لەژڤردایە و پڤڤدەگۆتری ئاشوور.

۸۹- مڤسڤیلا، بەشڤکی شاری نەینەوا بووہ و ئەو ناوہ دەگەڤتەوہ بۆ وشەبەکی میدیایی واتە ماسڤیل (وڤرانە).

دهستان به بهردبارانی هیزهکانی تیسافیرن کرد. هاوکات له گه ل ئه وان که ماندارهکانی سیتی به سیلاحهکانیان تیریان به خه تا نه رۆیشت. تیسافیرن و هیزهکانی مهسافهیهک، تا ئه و جیگایه ی تیریان نه گاتی پاشهکشه یان کرد. تیسافیرن فهرمانی به گشت هیزهکانی دا پاشهکشه بکه ن.

ئه و رۆژه یونانییهکان دریژه یان به ریگادا و بهر بهرکانیش به دوایانه وه بوون. دیاره له و بۆسهیهشدا نه یانتوانی زهره دیک به لهشکری یونانی بگه یینن. قۆچهقانی هاویژهکانی رۆدۆسی بهردیان زۆر دوورتر له تیر و بهردی فارسهکان ده هاویشت. کهوانی فارسهکان گه وره بوو و هه رچی تیری دهیان هاویشت کریتی بهکان کۆیان ده کرده وه و دواتر دژی دوژمن و بۆ مهشقی خۆیان که لکیان لیوه رده گرت. ئه وهش بۆیه بوو که زیادتر له و کاره شارهزا بن و تیرهکانیان پتر که وانه بکا. ئه وان قه یاسیکی زۆر ته ناف و مزیان بۆ دروست کردنی که وان و تۆپه له ی قۆچهقانی له گوندهکانی سه ر ریگا کۆکرد بۆ وه. هیزه یونانییهکان هه ر ئه و رۆژه له قه راخ ئاواپییهکانی سه ر ریگا ئۆردویان لیدا و بهر بهرکانیش دوا ی ئه و شکسته دوور که و تنه وه. یونانییهکان رۆژیک دواتر گه نمیکی فره یان بۆ ئازووقه له و گونده ده وه له مه ندانه کۆ کرده وه.

رۆژی سینه م به دهشتاییدا تیپه رین. تیسافیرن بهردهوام به دوایانه وه بوو و تووشی گه لیک گیروگرفتی کردن. یونانییهکان دوا ی ئه و رووداوانه به و قه ناعه ته گه یشتن که چوار گوشه بوونی لهشکری لهباری ئه منییه وه سهرکه وتوو نییه، چونکه دوژمن بهردهوام به دوایانه وه بوو. کاتیک به ریگا و دۆلی تهنگ و پردی سه ر رووبارهکاندا دهرباز ده بوون قۆلهکانی چه پ و راست و یکدههاتن و چه کداره قورسهکانیان ناچار ده کرد پال به هیزهکانی پیشه وه بنین. کاتیکیش هیزهکانی پاش و پیشه وه به هۆی ئه و ته وژمه له یه کتر دوور ده که و تنه وه، بی نه زمی سازده بۆ وه. ههروه ها کاتی شه پ، چه کداره قورسهکان ده بوایه له یه کتر دوور بکه ونه وه و ئه وهش بۆشایی له نیوهندی لهشکردا ساز ده کرد و هیزهکانی پاش لهشکری ته ریک دهخسته وه و له مه ترسی ده که وتن و توانایی و کارایی ئه و به شه له بارودۆخی دژوار و

پرمه ترسییه‌دا بیته‌هره بوو. پاش دهرباز بوون به دۆل و ریگای باریک و سهر پرده‌کاندا، کاتیک ده‌گه‌یشتنه ده‌شتایی ئه‌وجار هیزه‌کان له‌بالیه‌ک ده‌کشانه‌وه و به‌تالایی ده‌که‌وته نیوه‌ندی چوارگۆشه‌ی له‌شکری. له‌ ئاکامدا پاش له‌شکر ئاشکرا ته‌ریک ده‌که‌وته‌وه و ده‌که‌وته به‌ر په‌لاماری هی‌رش‌ی دوژمن که به‌دوایانه‌وه بوو و ته‌نیا چه‌ند پییه‌ک لییان دوور بوو. هه‌لبه‌ت کاتی دهربازبوونی لشکر به‌ شوینه‌ حاسته‌م و ته‌نگه‌کاندا، هه‌ر که‌س له‌ حه‌ولی ئه‌وه‌دا بوو زووتر خۆی دهرباز بکا که ئه‌وه‌ش خۆی ده‌بووه هۆی پیکهاتنی نیوان ناخۆشی و در‌دو‌نگی له‌ نیو له‌شکر‌دا.

کاتیک ستراتیژه‌کان ئه‌و که موکو‌ریانه‌یان به‌رچاو که‌وت، شه‌ش ده‌سته‌ی سه‌د که‌سیان دامه‌زرا‌ند. هه‌ر ده‌سته‌یه یه‌ک لۆکاژ فه‌رمانده‌ری ده‌کرد. کاتی رو‌یشتن باله‌کانی چه‌پ و راست له‌ یه‌کتر نی‌زیک ده‌که‌وته‌وه، ئه‌و لۆکاژانه به‌ ده‌سته‌کانیانه‌وه له‌ دواوه ده‌مانه‌وه بو‌وه‌ی پالپه‌ستویی بۆ باله‌کانی ته‌نیشته‌وه دروست نه‌بی. دوا‌ی ئه‌وان وه‌دوا‌ی له‌شکر ده‌که‌وتن. باله‌کانی ته‌نیشته‌ کاتیک له‌ گۆرا‌ییدا لی‌ک جیا ده‌بوونه‌وه، بو‌شایی پیکهاتوو به‌و ده‌ستانه‌ پر ده‌بووه. ئه‌گه‌ریش به‌شی نه‌کردبا، ئه‌وه‌نده‌ی پیویست بوایه له‌ هیزه‌کانی‌تر که‌لک وه‌رده‌گیرا. له‌ حاله‌تیکی ئه‌وتۆ‌دا نیوه‌ندی له‌شکر هه‌میشه پر ده‌بووه و کاتی دهرباز بوون به‌سه‌ر پرده‌کانیشدا بی نه‌زمی نه‌ده‌خولقا. لۆکاژه‌کان به‌ ده‌سته‌کانیانه‌وه به‌دوا‌ی یه‌کتر‌دا ده‌رو‌یشتن و کاتی کۆبوونه‌وه‌کانیش، ده‌سته‌کان هه‌ر یه‌که شوینی خۆی پیده‌زانی.

چوار رۆژ به‌و شیوه‌یه پیش‌ه‌روییان کرد. رۆژی پینجه‌م تووشی قه‌سری‌ک هاتن و چه‌ند گوندیک له‌ ده‌وری هه‌لکه‌وتبوون. ریگای ئه‌و قه‌سره به‌ گرد و ته‌پۆلکه و داوینی چیدا تیده‌هه‌ری و له‌ داوینی کێوه‌که‌ش دئییه‌ک هه‌بوو. کاتیک یۆنانییه‌کان چاویان به‌ به‌رزاییه‌کان که‌وت، گه‌لیک خۆش‌حال بوون. پینان‌هه‌لگه‌ران و ناهه‌قی‌ش نه‌بوون چونکه دوژمن به‌ سواری ئه‌سپ وه‌دوایان که‌وتبوون. کاتیک له‌ یه‌که‌م به‌رزایی وه‌سه‌ر که‌وتن و له‌ویوه بۆ گرتنی دووه‌مین به‌رزایی دابه‌زین، تووشی هیزه‌کانی به‌ر به‌ر هاتن که له‌ دووه‌م گرد دامه‌زرا‌بوون. هیزه‌کانی دوژمن له‌ ته‌واوی به‌رزاییه‌کانی ده‌وروبه‌ر‌پا

هیزشيان كرده سەر يُونانِييه‌كان كه له خواره‌وه‌تری ئه‌وان به‌رِيوه بوون. به هه‌موو جوړه چه‌كِيك، به نِيزه، تيروكه‌وان و قوچه‌قاني وه‌ريانگه‌راني و له لايهن فه‌رمانده‌كانيانه‌وه به زه‌بِري قه‌مچي شه‌ريان ده‌كرد. له و پِيكدا‌دانه‌دا ده‌سته‌ي سووكه چه‌كداري يُوناني تووشي شكست هات و برينداريكي فره‌يان ليكه‌وته‌وه. كاتي پاشه‌كشه، به‌سه‌ر هِيزه‌كاني چه‌كداري قورسدا كه‌وتن، نه ئه‌وان و نه كه‌ماندار و نه قوچه‌قاني هاوِيژه‌كان ئه‌و رُوژه هِيچيان بُو نه‌كرا و له‌گه‌ل له‌شكري بِن چه‌ك تِيكه‌لبوون.

يُونانِييه‌كان ناراحت له و شكسته برياري په‌لاماري نو‌تيان‌دا. كاتي هِيَرشي دووهه‌م، ده‌سته‌ي چه‌كداري قورس به سه‌ختي و زه‌حمه‌ته‌وه له به‌رزايي دووهه‌م وه‌سه‌ر كه‌وت. هِيزه‌كاني سواره‌ي به‌ربه‌ر خِيْرا پاشه‌كشه‌يان كرد و ئه‌و گرده‌يان به‌جِيهِيشت. يُونانِييه‌كان وه‌ختِيك گه‌رانه‌وه بووه‌ي پال وه‌پاشماوه‌ي له‌شكره‌كه‌يان بده‌نه‌وه، ديسان كه‌وته‌وه به‌ر په‌لاماري كه‌ماندار و قوچه‌قاني هاوِيژه‌كاني دوژمن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ي له سه‌ر گردِي دووهه‌م تووشي ئه‌و گرفته هاتبوون، برياريان‌دا بُو گرتني به‌رزايي سيهه‌م چه‌كداري سووك وه‌رِيكه‌وي و چه‌كداري قورس له شوييني خُوِي بمِيئِيته‌وه. قوْلي راستي له‌شكر دوو له‌ت بوو و رِيگاي كرده‌وه هِيْزي چه‌كداري سووك بيته‌ه‌ر و به‌ره‌و چيا بچِي. كاتيئ هِيْزه گه‌يشته به‌رزايي سيهه‌م، سه‌يته‌ره‌يان به‌سه‌ر هِيزه‌كاني به‌ربه‌ردا مسوگه‌ر كرد. به‌ربه‌ره‌كان روويان له ته‌پوْلكه‌كاني خواره‌وه كرد و وازيان له په‌لاماردان هِيْنا و له‌وه ده‌ترسان له له‌شكري دايك دابريْن و بكه‌ونه گه‌ماروْي هِيْزه يُونانِييه‌كان.

يُونانِييه‌كان باقِي رُوژه‌كه هِيْندِيك له رِيگاي ته‌پوْلكه‌كان و به‌شِيكِيش به پِيه‌لگه‌راني چياكان، رِيگايان پِيْوا و گه‌يشته‌نه چه‌ند گونديك. له و شويينه چه‌ند هه‌كيميان بُو چاره‌سه‌ر كردني برينداره‌كانيان ته‌رخان كرد. بُو خاتري ئه‌و بريندارانه سِي رُوژ له و ده‌قه‌ره مانه‌وه. ئازووقه، گه‌نم و شه‌راب به فراواني ده‌ست ده‌كه‌وت و جوْيه‌كي زُوْريان بُو ولاغه‌كانيان دابين‌كرد.

رُوژي چواره‌م به‌ره‌و ده‌شتايي داگه‌ران. له‌به‌ر ئه‌وه‌ي تيسافيرن و هِيزه‌كاني گه‌يشتبوونه سه‌ريان، ناچار بوون له يه‌كه‌م گوند خِيْمه لِيْبدن و

لهوئى بميننه‌وه و گهره‌كیان نه‌بوو به دهم ريگا رۆيشتنه‌وه له‌گه‌ل هيزه‌كانى به‌ربر بكه‌ونه شهر و پيكدادان. چونكه ههم برينداریان پي‌بوو و ههم خه‌لكيكي زوريش شه‌رى پينه‌ده‌كرا و سه‌رقالی راگواستنى بريندار و چه‌كه‌كانیان بوو.

كاتيک ئوردويان ليدا، هيزه‌كانى به‌ربر به‌رده‌وام په‌لاماریان ده‌دانى و هيندى هيندى له‌ گونده‌كه‌ نيزيک ده‌كه‌وتنه‌وه. هيزه يونانييه‌كان چوون شوينه‌كه‌يان قايم و مه‌حكه‌متر بوو، گورزيكى باشيان وه‌شان. هه‌لبه‌ت جياوازييه‌كى گه‌ليک زور له‌ نيوان شه‌ريکدا هه‌يه‌ كه‌ له‌ شوينى مه‌حكه‌م و سه‌قامگيردا ده‌كرى له‌گه‌ل ئه‌وه‌ى به‌ دهم ريگا رۆيشتنه‌وه‌ بى. كاتيک شه‌و داها ت هيزه‌كانى به‌ربر گه‌رانه‌وه. ئه‌وان قه‌ت نه‌يانده‌ويست كه‌متر له‌ شينست ستاديۆ له‌ له‌شكره‌كه‌يان دوور كه‌ونه‌وه و ده‌بوايه خيرا تيکه‌ل به‌ قوشه‌نه‌كه‌يان ببنه‌وه و له‌ په‌لامارى هيزه يونانييه‌كان ده‌ترسان.

به‌ربره‌كان عاده‌تيان بوو ئه‌سه‌په‌كانیان به‌ شه‌وانه بيه‌ستنه‌وه. گه‌ليک جار گوريسيان له‌ پاشووه‌كانیان ده‌خست بۆه‌ى نه‌توانن را‌بكه‌ن. كاتيک توشى مه‌ترسييه‌كى چاوه‌روان نه‌كراو ده‌هاتن، سواركاره‌كانیان ده‌بوايه خيرا ئه‌سه‌په‌كانیان زين و لغاو بكه‌ن و جلى شه‌رى بپوشن. به‌رپه‌چوونى مه‌شقيكى عه‌سه‌كه‌رى ئه‌وتۆ له‌ شه‌ودا دژوار بوو. به‌ تايبه‌ت ئه‌و كاته كه‌ هه‌لاوبگر ساز ده‌بوو. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و هۆيه‌ بوو كه‌ هيزه‌كانى به‌ربر دوور له‌ سپاى يونانى ئوردويان لیده‌دا.

وه‌ختيک يونانييه‌كان ديتيان له‌شكرى به‌ربر خه‌ريكى پاشه‌كشه‌يه، فه‌رمانى ئاماده‌باشى ته‌واويان‌دا و به‌ ده‌نگى به‌رز ئه‌و حوكمه‌يان به‌ هيزه‌كانیان را‌گه‌ياند بۆه‌ى قوشه‌نى په‌لامارده‌ر گوڤى ليڤى. له‌شكرى به‌ربر بۆ ماوه‌يه‌ك پاشه‌كشه‌كه‌ى خۆى وه‌دواخست. كاتيک شه‌ويان به‌سه‌ردا هات، ترسى گه‌رانه‌وه بۆ ئوردوگای نيوه‌ندى دايجرتن. يونانييه‌كان وه‌ختيک گه‌رانه‌وه‌ى به‌ربره‌كانیان ديت و خاترجه‌م بوون، خيرا بار و بنه‌يان تيکنا و وه‌ريکه‌وتن و مه‌ودايه‌كى نيزيک به‌ شينست ستاديۆ دوور كه‌وتنه‌وه. ئيتير

فاسیلەى نىوانيان ئەوجار بە رادەيەك بوو كە بۇ سى رۆژ هيچ پەلامارايك رووى نەدا.

رۆژى چوارەم بەلام، لەبەر ئەوەى ھيزەكانى بەر بەر بە شەو وەرئىكەوتبوون، بەرزايىھەكيان گرتبوو كە ھيزە يۇنانىيەكان دەبوايە پييدا دەرباز بن. ئەو چيايە لە سەر رېگايەك ھەلكەوتبوو كە بەرەو دەشتايى دەرپۆيى. خيريىسۆفۆس كاتيىك ديتى ئەو كئوھ بە دەست ھيزەكانى دوژمنەوھيە، خيرا ولامى بۇ گزنفون نارد كە لەگەل دەستەكانى قەرەولى پاشەوھ بوو. ئەو دەبوايە دەستەى سووكە چەكدارى خوى بيئى و لە پيش لەشكرەوھ جيبگرى. گزنفون ئيتاعەتى ئەو دەستوورەى نەكرد و گەرەكى بوو تيسافيرن و ھيزەكانى بە چاوى خوى بيئى. خيرا بە سوارى ئەسپ خوى گەياندە خيريىسۆفۆس و لى پرسی بۆچى داواى منت كردوھ. خيريىسۆفۆس لە ولامدا گوتى، تۆ پيش ھەر جولەيەك چاوا لە ھيزەكانى دوژمن بكە چۆن چياى پيشەوھمانيان گرتووھ. ھيچ چارەيەك نيبە مەگەر بە ھيزى چەكدارى سووك ئەو لەشكرە لەوى ھەلقەنين. بۆچى ھيزەكانت لەگەل خوت نەھيئا. گزنفون لە ولامدا گوتى من چۆلكردنى پشتى لەشكرم لەبەر چاوى دوژمن بە مەسلەھەت نەزانى. ھەرچەند پيويستە چارەيەك بۇ دەرپەراندى ئەو حەشيمەتە لە سەر ئەو چيايە بدۆزينەوھ.

راست لەو كاتەدا، گزنفون چاوى بە چيايەكى تر كەوت كە ھيزەكانى خويان گرتبوويان و لەويوھ رېگايەك ھەبوو كە بەرەو شاخىكى بەرزتر دەچوو و بە سەر ھيزەكانى دوژمندا سەيتەرەى دەبوو. گزنفون بە خيريىسۆفۆسى گوت كە پيويستە خيرا ئەو كئوھ بگرين. ئەگەر ئەويمان دەست كەوى ئيتەر دوژمن بە سەرماندا زال نابى. لە دريژدەدا گوتى، تۆ ليرە بميتەوھ، من دەرپۆمە پيشەوھ. ئەگەر پيش تۆ دەخووزى ئەو شاخە بگرى من ليرە دەميتەوھ. خيريىسۆفۆس لە ولامدا گوتى بريار بە دەست تۆيە. ھەر چۆنيىك تۆ گەرەكتە ئاوا دەكەين. گزنفون گوتى من گەنجترم و باشتەرە من بچم. داواى لە خيريىسۆفۆس كرد ژمارەيەك لە پياوانى ھيزەكەى پيشەوھى بداتى چونكە تا بگەرپتەوھ و سووكە چەكدارەكانى پاشقەرەول لەگەل خوى بيئى، وەختىكى زۆرى دەويست. خيريىسۆفۆس ژمارەيەك سەربازى چەكدارى

سووکی دایه گزنفون و جیگای ئهوانی به هیزهکانی نیوهراست پرکردهوه. خیریسوؤفوس سی سهد پیاوی چالاک و شهپرکهری لهگه‌ل گزنفون نارد و داوای لیکردن دهستوراتی فهماندهی نوئ جییه‌جی بکه‌ن. ئه‌و دهسته‌یه به خیراییه‌کی ته‌واوه‌وه به‌ره‌و پیش رۆیی. هیزهکانی دوژمن له سهر چپای داگیرکراو ویستا بوون. ئه‌وان جو‌له‌ی ئه‌و دهسته نوئییه‌یان نه‌ده‌دیت بووه‌ی وه‌دوایان که‌ون. ده‌نگ و هه‌رایه‌کی بلیند له هیزه یۆنانییه‌کان به‌رز بووه. سروودی نیشتمانی بوو. یه‌کتریان هان‌دا و له‌و لاشه‌وه هیزه‌کانی تیسافیرن به‌هه‌مان شیوه هیزه‌کانی خو‌یان به‌خویندنه‌وه‌ی سروود وه‌خوخت.

گزنفون چوار نال به‌ سواری ئه‌سپ خو‌ی گه‌یانه‌ هیزی دیاریکراو و به‌ ده‌نگی‌کی به‌رز هاواری کرد ئه‌ی سه‌ربازه‌کان بیر له‌وه بکه‌نه‌وه که شه‌ر بو دیداری دووباره‌ی یۆنان ده‌که‌ین و چاومان به‌ مال و مندالمان ده‌که‌ویتته‌وه. به‌ نه‌ختیک زه‌حمه‌ت و هیممه‌ته‌وه ده‌توانین باقی ریگا بی شه‌ر و کیشه‌ بی‌یوین. راست له‌و کاته‌دا سوتیریداسی خه‌لکی سیکوونیۆ گوتی: گزنفون ئیمه‌ گشتمان وه‌ک یه‌ک زه‌حمه‌ت‌کیش نین. تو به‌ سواری ئه‌سپ ده‌رۆی به‌لام من پیاده و به‌ کویره‌وه‌ری فره‌وه ناچار به‌ هه‌لگرتنی ئه‌و قه‌لغانه‌ قورسه‌م. گزنفون کاتیک گوئی له‌و قسه‌یه بوو له‌ ئه‌سپ دابه‌زی و سه‌ربازه‌که‌ی له‌ ده‌سته جیاکرده‌وه و قه‌لغانه‌که‌ی لیوه‌رگرت و خیرا وه‌پیش‌که‌وت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی جلی زری جهنگی له‌به‌ردا بوو و ده‌بوایه مه‌تالیش به‌ ده‌سته‌وه بگری، ته‌واویک تووشی چه‌رمه‌سه‌ری هات.

به‌و حاله‌ش پیشقه‌ره‌وله‌کانی وه‌پیش‌دا و پاشقه‌ره‌وله‌کانیشی وه‌پرخست و ره‌گه‌ل خو‌ی‌دان. کاتیک سه‌ربازه‌کانی دیکه گزنفون‌یان به‌و حاله‌ دیت، سوتیریداسیان به‌ردباران کرد و لیدانیکی خه‌ستیان لیدا. ئه‌وه‌نده‌یان جینو پیندا تا ناوبراو وایلیهات مه‌تاله‌که‌ی وه‌رگریته‌وه و وه‌ریکه‌وئ. گزنفون دووباره‌ سوار بووه و ئه‌وه‌نده‌ی ریگا خو‌ش بوو به‌ سواری رۆیی و باقی به‌ پینان. کاتیک ریگا پژد و هه‌لدیر ده‌بوو له‌ ئه‌سپه‌که‌ی داده‌به‌زی و به‌ پیاده و به‌ خیرایی هه‌نگاوی ده‌نایه‌وه. له‌ ئاکامدا گزنفون خو‌ی و هیزه‌کانی پیش دوژمن گه‌یشتنه‌ سهر لووتکه‌ی به‌رزی چیاکه و گرتیان.

بەشى ۵

ئاورتىبەردانى دىھات بەھۆى تىسافىرن - بەربەست
دروست كردن لەسەر پىگاي دەربازبوونى يۇنانىيەكان
لەنيو چىكانى ولاتى كاردوخ و دىجلەدا - گرفتى پەپىنەو
لە رووبارى دىجلە - پىشنىارى سەربازى رۇدۆسى لەمەر
شىۋەى پەپىنەو - بىرپار لەسەر رۇپىشتن بە كىۋەكانى
ولاتى كاردوخەكاندا

ھىزەكانى بەربەر وختىك پىشتيان لە يۇنانىيەكان كرد و ھەر بابايە بە لايەكدا
ھەلات، يۇنانىيەكان خىرا كىۋە بەرزەكەيان گرت. تىسافىرن و ئارىە رىگايەكى
دىكەيان گرتەبەر. خىرىسۇفۇس و ھىزەكانى، لە شوىنى خۇيان، لە چىا دابەزىن و
بەرەو دەشتايى وەرپىكەوتن. لە نىزىك گوندىكى گەورەى دەولەمەند ئوردويان
لىدا. لە قەراخ چۆمى دىجلە و لەو دەشتە دىھاتىكى زورى پر ئازووقە ھەبوون.
كاتى شەو ھىزەكانى دوژمن لە پرا لەو دەشتە پەيدا بوون. ئەوان ھىندىك لەو
يۇنانىيانەى بۇ تالان روويان لە ئاوايىەكانى ئەو دەشتە كردبوو، گرتىبوو و لە
جىۋە سەريان لىدابوون. لەو كاتەدا مىگەل و گارانىكى زورى مەر و مالات بە

قەراخ چۆمدا دەپۆشتن. یۆنانییەکان کە هێشتا نەپەرببوونەو دەستیان بەسەر ئەو مەر و ماللاتە داگرت. دوای ئەوانە تیسافیرن و پیاوەکانی بریاریاندا ئەو گوندانە ئاور تیبەردەن بۆوەی یۆنانییەکان ئازووقەیان دەست نەکەوی. خیریسۆفۆس و هیزەکەیی کە بە هاواری یۆنانییەکانی لە داوکەوتوو چووبون، گەرانهو. گزنفون لە چیا دابەزی و لە دەشتایی تیکەل بە لەشکر بۆو. ناوبراو بە سواری ئەسپ بە پیش ئەو جەماوەرە یۆنانییەدا تیبەری کە لەگەل خیریسۆفۆس دەگەرانهو ئوردوگا.

گزنفون لە ئاخاوتتەکیدای گوتی: " یۆنانییەکان! بروان، دوژمنانی ئیمە دەیانگوت دیهاتەکان بۆ ئیمە بەجی دەهیلن. چونکە لە قەرارەکانماندا بریار وابوو هیچ شوینیک لە ولاتی ژیر حوکمی پاشا نابێ ئاگر تیبەردەین، ئیستا ئەوان خۆیان ئەو کارە دەکەن. وەک ئەو دەچی کە ولاتیکی بیگانهیان دەست کەوتی. ئەگەر ئەوان لە شوینیک ئازووقە بۆ خۆیان دابنن، دەزانن ئیمەش بەرەو ئەوی دەچین.

خیریسۆفۆس! بە باوەری من باشتر وایە ئیمە یارمەتی ئەو خەلکە لێقەوماوە بدەین کە مال و ملک و مووچە و مەزرایان ئاگری تیبەردەدری و بە چەشنیک هەلسوکەوت بکەین وەک ئەو کە پارێزگاری لە ولاتی خۆمان دەکەین."

خیریسۆفۆس لە ولامدا گوتی: " من لەسەر ئەو باوەرە نیم. من پیمواوە ئیمەش لەگەل ئەوان دەست بە ئاگر تیبەردانی ولات بکەین، بەلکوو هیزەکانی دوژمن لە داخی ئیمە دەست لەو کارە هەلگرن و کوتایی بەو بارودۆخە بیت."

وەختیک گشتیان گەرانهو خیمەکانیان، جەماوەریک لە یۆنانییەکان بەردەوام بەدوای کوکردنەووەی ئازووقەو بوون. ستراتیز و لۆکاژەکان لەو نیووەدا کۆبوونەووەیەکیان سازدا و بە پانەو تووشی سەرلێشیواوی هاتبوون و نەیانەزانی لەو بەدواوە چبکەن. لەلایەک چیا زۆر بلیند دەوری دابوون و لە لایەکی تریشەووە رووباریکی قوولیان لەپیش بوو. چەند کەسیک حەولیاندا قوولاییەکی بە نیزەکانیانەو بپوون، بەو ئاکامە گەشتن کە زۆر لەو قوولترە کە ئەوان بیریان لیکردبوو. لەو سەرگەردانییەدا بوون کە نزامییەکی خەلکی رۆدۆس لێیان وەنیزیک کەوت و گوتی: " هاوڕێیان! من دەتوانم چوار هەزار چەکدار بپەڕنمەو ئەو بەری چۆم، بەو شەرتهی کەرستەیی پنیوستم بۆ دابین بکەن و

پاداشینکی به‌وه‌جیش بۆ ئەو کارەم وەرگرم ". له کابریان پرسی چ که‌رسته‌یه‌ک پیوسته. ناوبراو ولامی داوه: " دوو هه‌زار هه‌مبانه‌ی پیستم ده‌وی. بۆ ئەو هه‌مبانه‌ ده‌توانم که‌ولی ئەو مه‌ر و بز و که‌ر و گا و مالاته که ئیستا لێره هه‌مانه، فووده‌م و سه‌ریان به‌ستم و بۆ پرد دروست کردن که‌لکیان لێوه‌رگرم. ئەوانه زۆر هاسان یارمه‌تی په‌رینه‌وه‌مان ده‌ده‌ن. پیوستیم به‌ گوریس و ته‌ناف بۆ راکیشانی مالاتی بارکیش هه‌یه. کاتیک ئەو هه‌مبانه‌م به‌ گوریس له‌ یه‌کتی به‌ست، به‌ردی قورسیان پیوه‌ هه‌لداوه‌سم. به‌رده‌کان ده‌گه‌نه ته‌ختی ژیر ئاو و هه‌مبانه‌کان به‌ چۆمدا ناچن. هه‌ر دوو سه‌ری ئەو ریزه هه‌مبانه‌ له‌وبه‌ر و ئەمبه‌ری قه‌راخی چۆم مه‌حکەم ده‌به‌ستمه‌وه. ئەوسا مه‌ترسی قومبوون بۆ هه‌چکه‌س له‌ گۆریدا نامینی. له‌ سه‌ر هه‌مبانه‌کان چرپی و ئالاش راده‌خه‌م و گلی له‌سه‌ر رۆده‌که‌م و مه‌ترسی نوقمبوون ده‌برێته‌وه. ئەو کاره‌ش هه‌ر ئیستا به‌ چاوی خۆتان ده‌بینن. دباره هه‌ر هه‌مبانه‌یه‌ک ده‌توانی به‌ی مه‌ترسی قومبوون به‌رگه‌ی قورسایه‌ی دوو که‌س بگرێ. چرپی و ده‌وه‌ن و گله‌که‌ش بۆوه‌یه که‌ مرۆف و ئازه‌له‌کان لاقیان هه‌لنه‌خلیسکی و به‌ راحه‌تی به‌سه‌ریدا ده‌رباز بن ". نه‌خشه‌ی کابرای رۆدۆسی به‌ لای ستراتیژه‌کانه‌وه ماقوولانه بوو، به‌لام جینه‌جی کردنی دژاور. چونکه له‌و به‌ری چۆم هه‌یزکی گه‌وره‌ی سواره‌ نیزامی دوژمن چاوه‌پوان بوو و رینگای به‌ هه‌چکه‌س نه‌ده‌دا خه‌ریکی دروست کردنی پردیکی هه‌مبانه‌ی بی و که‌سیشیان نه‌ده‌هیشت پی بنیته ویشکایی ئەوبه‌ری چۆم و له‌ جیوه ده‌یانکوشت. پۆژی دوا‌ی هه‌یزه یۆنانیه‌کان پاش ئاگر تیه‌ردانی ئەو گوندانه‌ی لیبیون، رینگای پاشه‌کشه‌ی به‌ره‌و دیهاتی نه‌سوتیندراوی ده‌ورو به‌ری بایلیان گرته به‌ر. هه‌یزه‌کانی دوژمن لیبیان وه‌نیزیک نه‌که‌وته‌وه و له‌مه‌ودایه‌کی ده‌وره‌وه چاوه‌دیریان ده‌کردن و بۆیان پرسیار بوو که یۆنانیه‌کان به‌ره‌و کوێ ده‌رۆن و گه‌ره‌کیانه چکه‌ن.

یۆنانیه‌کان له‌ دیهاتی ده‌ورو به‌ری باییل، به‌ دوا‌ی ئازووقه‌دا ده‌گه‌پان و له‌ ماوه‌یه‌شدا ستراتیژه‌کان کۆبوونه‌وه‌یه‌کیان پیکه‌یتا. دیله‌کانی شه‌ریان هه‌نا و ورده‌کاری رینگا و بانی ده‌ورو به‌ریان لێرسین. ئەو دیلانه‌ گوتیان که رینگای به‌ره‌و باشوور ده‌چیته باییل و ولاتی میدیا، واته ئەو شوینه‌ی پێشتر

به جینان هیشتنبوو. به رهو رۆژه لات ریگایه ک هه بوو که دهچوو ه شوش و ئیکباتان و هه وارگه ی پاشا بوو. به رهو رۆژئاوا ریگایه کی دیکه به قهراخ چۆمی دیجله دا تیده په ری و دهچوو ولاتی لیدیا و یوونی. به لام ئه و ریگایه ی به چیاکاندا دهر باز ده بوو، به رهو باکور بوو و دهگه یشته ولاتی کاردوخه کان^{۹۱}. دیله کان سه باره ت به کاردوخه کان گوتیان که گه لیکی چیا نشین و شه رکه ر و به غیره تن. ئه وان سه ره به خو دهرین و ژیرده سته ی پاشای فارسیش نین. پاشای فارس کاتی خو ی به له شکرکی سه د و بیست هه زار که سی هیژشی کردنه سه ر. ئه و له شکره له بهر تووش بوون به گیروگرفتی جوړاوجوړ، یه ک که سی شی به زیندوویی نه گه راوه ولاتی خو ی. کاردوخه کان دواتر په یمانی ساتراپیان له گه ل حاکمی فارسی سه حرا موړ کرد و پیوهندی بنه مال ه ییان دامه زراند و ئاشتی و هیمنی هاته ئاراهه.

ستراتیژه کان دوا ی گو ی راگرتن له دیله کان و یه قین حاصل کردن له راستی زانیاریه کان، به پی شوناسیان له ناوچه کان، دیله کان یان له یه کتر جیا کرده وه به بی ئه وه ی ئاشکرای بکن به چ ریگایه کدا دهرۆن.

له کو تاییدا ستراتیژه کان به و ئاکامه گه یشتن که پیویسته به ناوچه شاخاوییه کانی ولاتی کاردوخ دا تیپه رن چونکه دوا ی دهر باز بوون به ویدا دهگه یشته ئه رمینیا (ئه رمه نستان). ئه و سه رده مه ئه رمینیا ولاتیکی ده وله مه ند و گه وره و له ژیر ده سه لاتی ئورونتاس دا بوو. ده گوترا له وی به ولاره، ریگا بو گشت لایه ک کراوه یه و مرو ف دهنوانی بو گشت شوینیک که بخوازی بجی. یونانییه کان به هومیدی کات و ساتی ره خساو بو رو یشتن، قوربانیان له مه ر خیر و بیری ریگا پیشکشی خواکانیان کرد. له ترسی ئه وه ی نه کا دوژمن پیش ئه وان به رزاییه کان داگیر بکا، ده ستوریان دا دوا ی نانی شیوان باره کانیان بیه ستن و ئاماده ی رو یشتن بن و به فه رمانی یه که م وه ریکه ون.

۹۰- کاردوخه کان له ناوچه یه ک نیشته جی بوون که ئیمرو پی ده گوتری بو تان. به پی بوچوونه کانی پاندازی دیس ئه وان هه مان کورده کانی ئیمرو ن.

کتیبی چوارەم

بەشی ١

چوونە نیو ولاتی کاردوخەکان - چاوەپوانی و ترسی
یۆنانییەکان - ترس و بی‌هیزی لەشکری یۆنانی لەبەرەمبەر
کاردوخەکاندا - چاوساگی کردن
بە دیلیک بۆ دۆزینەوهی ڕیگای دەرەبازبوون

گشت ئەو رووداوانەی لە کاتی هاتنە سەر کاری میرییەکان تا شەری
کوناکسا، بەسەرھاتەکانی دواى شەپ لە ماوەی ئاگر بەسى نیوان یۆنانییەکانی
ژیر فەرمانی کوروش و هیژەکانی پاشا، تەواوی ئەو پەلامارانەى دژی
یۆنانییەکان بەرپۆهچوون، ژیرپیتانی پەیمانی ئاشتى و ئاگر بەس لە لایەن
پاشا و تیسافیرنەوه، ھەر ھەموویان لە کتیبی پیشوودا باسیان لێوەکرا.

وہختیک یۆنانییەکان گەیشتنە قەراخ چۆمى دیجلە، بە هیچ شیوہیەک
مەجال و بواری پەڕینەوہ لە گۆریدا نەبوو. لەبەر قوولایی و بەرینی چۆم و
نەبوونی پرد بۆ پەڕینەوہ و سەیتەرەى چیاکانی ولاتی کاردوخ،
سەرکردەکانی یۆنانی بەو ئاکامە گەیشتن کە بە ناوچە شاخاوییەکاندا

دەربازبن. ئەوان لە دیلەکانیان بیستبوو کە ئەگەر بە چیاکانی ولاتی کاردوخەکاندا تێپەرن، دەگەنە ولاتی ئەرمینیا و سەرچاوەی چۆمی دیجلە و لە شوینەرا دەکرا بپەرنەو، ئەگینا پێویست بوو رینگایەکی تر بگرێت بەر. دەگوترا کە سەرچاوەی رووباری فوراتیش مەودایەکی زۆر لە سەرچاوەی چۆمی دیجلە دوور نییە. ئەوانە کۆمەڵە زانیارییەکان بوون کە تا ئەو کاتە دەست هیزە یۆنانییەکان کەوتبوون.

پەلامار و هیزشەکان بۆ سەر ولاتی کاردوخەکان بەو شیوەیە دەستیان پیکرد. لەلایەکی حەولیان دەدا بە نەینی و دوور لە چاوی خەلکی ناوچەکە دەرباز بن و لە لایەکی تریشەو تێدەکووشان بەر لە هیزەکانی دوژمن دووندی چیاکان بگرن. نۆرە ی دوایین وەجەبە ی پاسەوانی بوو، شەو تەواویکی بە بەرەو مابوو، وەختیکی لەبار کە بە دەشتاییدا تێپەرن. دوا ی ئامادەکاری و وەرپیکەوتن، لەگەڵ سپێدە ی بەیانی گەیشتنە چیا. خیریسۆفۆس پێشقرەوڵی لەشکر بوو و جیا لە هیزەکانی ژێر فەرمانی خۆی، گشت خەلکی سووکە چەکدار و بی چەکی لەگەڵ بوو. گزنفون پاشقرەوڵی لەشکر و هیزەکانی چەکدار ی قورسی پێبوو و لە جەماوەری بی چەک کەسی لەلای خۆی رانەگرتبوو.

هەلبەت نیشانیکی لە پەلاماری دوژمن لە پشت لەشکرەو لەگۆریدا نەبوو. تەنیا ئەو وەختە جینگای مەترسی بوو کە بە دەم چیا وەسەرکەوتنەو بەکەونە بەر هیزش. خیریسۆفۆس پێش ئەو ی هیزەکانی دوژمن هەست بە بوونی بکەن، بەرزایی پێشەو ی گرت و بەشی هەرە زۆری قۆشەنی لەگەڵدا بوو. ناوبراو دوا ی دەربازبوون لە کێوکانی بەردەمی گەیشتنە دێهاتی نیو دۆل و دلی شاخەکان. خەلکی کاردوخ مالهەکانیان چۆلکرد و لەگەڵ ژن و منالیان روویان لە شوینە حاستەمەکان کرد. ئازووقە ی جیماو لە نیو مالهەکاندا گەلیک زۆر بوو. یۆنانییەکان ئەو کاتە چەندی بۆیان کرا ئازووقەیان بارکرد. لەو مالانە کەلوپەلی زۆری مسی هەبوو و یۆنانییەکان دەستیان لێتەدان. ئەوان بەو هیوایە کە کاتیک کاردوخەکان گەرانەو سەر مال و ملکیان و دیتیان دەست لەو کەرستانە نەدراو، رەنگە هەست بەو بکەن کە لەشکری یۆنانی دەخوای دۆستانە بەویدا دەرباز بی. دیارە کاردوخەکان خوشیان دوژمنی

پاشای فارس بوون. یونانییهکان له هەر جیگایهک ئازووکه و خواردمهنیان گیر بکهوتایه، ههلیان دهگرت چونکه زۆریان پێویستی پێبوو. کاردوخهکان لهو نیوهدا نه جوابی ئه و هێرشهیان دایهوه و نه رووی خوشی دۆستایهتیان نیشاندا.

بهلام کاتیک دوایین دهستهی هیزهکانی پاشقهرهولی یونانی له شاخهکانهوه بهرهو گوندهکان داگهرا خوارئ، ههوا تاریک ببوو (چونکه سهرکهوتن و داکهوتن له چیاکان تهواوی ئه و پوژدهی بهخووه گرت و ریگای دهرباز بوونیش گهلیک تهنگ و باریک بوو)، لهوکاتهدا هیندیک له کاردوخهکان کۆبوونهوه و پهلاماری جهماوهری پاش لهشکریاندا. هەر چهند ژماره‌ی پهلاماردهران کهم بوو بهو حاله‌ش چه‌ند کهسیکیان له یونانییهکان کوشت و هیندیکیشیان به تیر و بهرد بریندار کرد. ههله‌به‌ته ئه و جهماوهره یونانییه به ههتله به‌سه‌ر کاردوخهکاندا کهوتبوون. ئه‌گه‌ر ژماره‌ی کاردوخهکان زۆر بوایه، بیگومان خه‌لکیکی زۆر له هیزه یونانییهکان تیدا ده‌چوون. یونانییهکان ئه و شه‌وه‌یان له گوندهکان دهرباز کرد. کاردوخهکان له دوندی چیاکان ئاگریان هه‌لکردبوو و بهو شیوه‌یه هەر کومه‌لیک به شوینی ئه‌وه‌ی‌تری ده‌زانی.

کاتیک پوژ بۆوه، ستراتیژ و لۆکاژه‌کانی یونانی کۆبوونهوه و بریاریاندا له مالاتی باربه‌ر ته‌نیا ئه‌وانه‌ی به‌هیز و به‌که‌لک بوون راگرن و ئه‌وانی دیکه جیهیلن و درێژه به ریگاکیان بدن. هه‌روه‌ها بریاریاندا ته‌واوی یه‌خسیره‌کان ئازاد بکه‌ن که پێشتر گرتبوویان چونکه له‌به‌ر زۆری ژماره‌ی مالات و دیله‌کان ره‌وتی ریپپوان گه‌لیک شل ببۆوه و ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌رباز سه‌رقالی پارێزگاری له‌وانه بوو و نه‌یاندته‌وانی به‌شداری شه‌ر بکه‌ن. له‌لایه‌کی‌تره‌وه له‌به‌ر زۆری یه‌خسیر و ئاژه‌ل ناچار بوون دووقات پتر له‌وه‌ی پێویست بوو ئازووکه له خۆیان بار بکه‌ن.

کاتیک ئه‌و بریاره په‌سند کرا فه‌رمان به له‌شکر درا هه‌رچی زووتر جیه‌یه‌جی بکا. پاش ئه‌و کاره زیافه‌تیان کرد و ریگیان گرتبه‌ر. فه‌رمانده‌ران چه‌ند کهسیکیان به نه‌ینی دیاریکرد و له بازگه‌یه‌کی ته‌نگی دۆلدا

دایانمه زرانندن بۆوهی ههركهس له لهشكری یۆنانی بهویدا رابرد و كه رستهی زیادی له خۆی بار كردبێ، لئی بستینهوه، مهگه ر ئهوانهی به گریانهوه و یستبایان منالیک یا ژنیکی جوان كه دلیان پیوهبوو لهگهڵ خۆیان بیهن، ئهوسا ریگیان پیده درا.

ئهو رۆژه هیندیک به شه ر و تاویک به حهسانهوه درێژهیان به ریگادا. رۆژی دواپی رهوشی ههوا به جاریک گۆرا و ناچار بوون تهواوی رۆژ ریگا بییون، چونکه ئازووکه بهشی لهشكری نه دهکرد. خیریسۆفۆس فه رماندهی پیشقه رهوڵ بوو و گزنفون یش پاشقه رهوڵ.

کار دوخه کان بی پسانه وه په لاماریان ده دا. ئهو شویتانهی یۆنانییهکانیان ده بوایه پنیاندا ده ربازبن، پتر دۆل و تهنگه به رابی بوون، به ردهوام به تیر و قۆچه قانی ده یانکوتان. یۆنانییهکان ناچار بوون نیوه نیوه وه دوا ی کار دوخه کان بکه ون و خیراش بگه ری نه وه لای لهشکر و هیدی هیدی ریگا بییون. هه ركات هیزهکانی دوژمن هیرشیان ده هیناوه، گزنفون دووباره و به نهی نی فه رمانی به لهشکر ده دا بۆ تاویک بو یستن. خیریسۆفۆس به گه یشتنی فه رمان خیرا راده وهستا. له درێژی ئهو په لامارانه دا، جاریکیان گزنفون فه رمانی ویستانی دا، خیریسۆفۆس له جیاتی راوهستی یه کسه ر ده ستوری حه ره که تی خیراتری به هیزهکانی دا. هیزهکانی گزنفون یش ناچار بوون به دوایدا برۆن. ویده چوو رووداویک قه وماوبی. گزنفون ئه وهنده ی وهخت نه بوو خیرا بجیته پیشه وه و بزانی چبووه و خیریسۆفۆس بۆچی په له ده کات و دوایه ش بگه ریته وه لای دهسته که ی خوی. ریگا رۆیشتنی هیزهکانی پاشقه رهوڵ زیادتر وهک هه لاتن ده چوو. له وه په لاماره ی دوایدا یه کیک له جهنگاوه رهکانی لاکیدی مونی به ناوی لی ئونیمۆس به تیریک که قه لغان و جله چه رمییه که ی به ری کون کردبوو کوژرا و له هیزهکانی ته نیشته وهش یه کیکی دیکه به ناوی قاسیاس، خه لکی ئارکادی تیر وه سه ری که وت و له پشتسه ری هاته در و له جیوه کوژرا.

کاتی که هیزه یۆنانییهکان به مه بهستی ئوردو لیدان گه یشتنه گۆرای، گزنفون خیرا رووی له خیریسۆفۆس کرد و به وه تاوانباری کرد که سه ره رای فه رمانی

ويستان، ئەو پانەوہستاوہ و پاشقەرہولەکان ناچار بوونہ بە قوونہ شەر و پراکردن خۆيان بگەيئەننەوہ لەشکر. ناوبراو روو لە خيريوسفوس و لە دريژەدا گوتی "ئەوہش ئاکامی کارەکەت!"، دوو کەس لە باشترین سەربازەکانمان بە ناھەق کوژران، بەبێ ئەوہی بتوانين تەنانەت جەنازەکانيشيان بستينينەوہ و بياننيزين". خيريوسفوس لە ولامدا گوتی: "چاويک لەو چيا بەرزانہ بکە دەبيني بۆ دەرباز بوون چەندە دژوارن. تەنيا يەک ريگای ھەورازمان لەبەرہ و ئەويش لەلایەن کۆمەليک خەلکی دژبەر گيراوہ و پاريزگاری ليدەکرئ. بۆيە گويم نەدایە فەرمانی تو، گەرەکم بوو پيش ئەوہی ھيزەکانی دوژمن ئەو ريگایە بگرن من بە ھيزەکانمەوہ بگمە ئەوي. چاوساغەکانمان دەلين جيا لەو ريگایە ھيچ دەربازگەيەکی تر لەگوریدا نيە."

گزنفون وەجواب ھات و گوتی: "من تەنيا دوو کەسم لە خەلکی ئەو ناوچەيە بەدیل گرتووہ. چەند کەسيکيشم لی کوشتن چونکە زۆريان ئەزيەت کردین. ئەوہش لە کاتيکدا بوو کە خەريکی پشوودان بووين. ئەو دوو کەسەشم بۆيە زیندوو پراگرتووہ، بۆوہی وەک چاوساغ کەلکيان ليوہرگرين و زۆر باش شارەزای ناوچەکەن."

دیلەکانيان خیرا ھتايە پيشەوہ. غەيری ئەو ريگايەي لەبەر دەميان بوو، پرسياری ريگاوبانی ديکەيان بە جيا لە ھەريەک لەو دوو گيراوہ کرد. يەکيکيان بە شيوہی جوراوجور خوی لە ولامدانەوہ دەپاراست. یونانييەکان لەبەر چاوی ئەوہی ديکە سەری ئەمەيان بە شمشير پەرانند. ئەوہی مابۆوہ کاتيک پرسياری ليکرا، گوتی کەسی يەکەم بۆيە نەيويست ولام بداتەوہ چونکە مالی کچەکەي لەو شوينەيە کە بۆ دەربازبوونی ئيوہ گونجاوہ. ئەو کابرايە ھەلبەت بە ريگايەکی باشی دەزانی و دەکرا ولاغ و بارھەلگريش پييدا بړون. کاتيک لييان پرسى شويني سەخت و چر بۆ تيبەرين لەسەر ئەو ريگا پيشنيارکراوہ ھەيە. کابرا لە ولامدا گوتی شاخيک لەبەر دەميان ھەلکەوتووہ، ئەگەر خیرا نەيگرن ئەوسا ئيمکانی رويشتن بەويدا زۆر کەمە.

گزنفون و خيريوسفوس لەو نيوہدا برياريان دا لۆکاژەکانی فەرماندەي چەکدارانی قورس و سووک کۆکەنەوہ و وەزعی ريگاوبانيان لەگەل باس

بکەن. لە کۆتایی ئەو کۆبوونەوهیدا پرسیاریان کرد که کێ غیرەتی ئەوهی ههیه به خواستی خۆی پێگای شەر دژی دوژمن بگرێته بهر. له نێو سهربازهکانی سووکە چهکاردا، ئاریستۆنیمۆسی خهڵکی میتیدریۆی ناوچهی ئارکادی و ئاغاسیاسی ستیمفالی سهر به ناوچهی ئارکادی ئامادهیی خۆیان دهربری. بۆ کێبهرکێ کردن له گهڵ ئەوانه کلیماخۆسی خهڵکی پهراسیۆ و ئارکاداس حازر به جهنگین دژی دوژمن بوون، بهو شهرتهی بتوانن خهڵکی خۆبهخش له نێو لهشکردا له گهڵ خۆیان بهرن. ئارکاداس گوتی: " دلنیام لاویکی زۆر وه دوام دهکەون و به قسهشم دهکەن، کاتیک بزانی من فهماندهریان دهکەم ". دوايه داویان لیکرد که به خواستی خۆی سهردهستهیهکیش له سووکە چهکارهکان له گهڵ خۆی بهریت. ئاریستی ئاسی خهڵکی خپۆس ئەو کهسه بوو که هاته پێشهوه و ههروهک له زۆر ههلوهرجی دژواردا جوامیتری نواندبوو، ئەو جاریش سهردهستهیی سووکە چهکارهکانی وهستو گرت.

بەشى ۲

ناردنى دوو ھەزار جەنگاۋەرى يۈنانى بە مەبەستى
داگىركردنى بەرزايىبەكان - كۆبوونەۋەى يۈنانىبەكان لەو
شۈينە گوزەرىكى بەرتەسك

كاتىك شەۋ داھات ستراتىژەكان (گزنفون و خىرىسوفوس) دەستورىان بە
شەپكەرە خۇبەخشەكاندا نانى شەۋ بخون و ۋەرىكەون. كابرانى چاوساغ بە
دەست بەستراۋى رادەستى ئەۋ كۆمەللە خۇبەخشە درا و بېيار وابوو دواى گرتتى
دوندى چياكەش، تەۋاۋى شەۋ ناۋبراۋ لاي خۇيان راگرن و ئەگەرىش پوژ بۆۋە،
بە شەپپور لەشكرى نىۋەندى ئاگادار بگەنەۋە. ھەرۋەھا قەرارىاندا خۇبەخشەكان
لەسەر چياكەرا بەرەۋ رىگاي ژىر دەستى دوژمن داگەپىنە خوارەۋە و ھىزەكانى
خىرىسوفوسىش خىرا بۆ يارمەتىدان خۇيان بگەپىننە ئەۋ شۈينە.

پاش رىككەۋتن لەسەر ئەۋ خالانە، ژمارەى خۇبەخشەكان گەپىشتە دوو
ھەزار كەس و لە ژىر بارانىكى بەخورد و ۋەرىكەۋتن. گزنفون بە ھىزەكانى
پاشقەرەۋلەۋە بەرەۋ رىگاي ئەسلى ۋەسەرکەۋت و مەبەستى لەۋ كارە ئەۋە
بوو سرنجى دوژمن بۆ لاي خۇى راکىشى و دەست و بالى ھىزى خۇبەخش
بۆ بەرپۆبەردنى نەخشەكانى تەۋاۋ ئاۋالە بىت. كاتىك ھىزەكانى پاشقەرەۋل
گەپىشتە زاركى ئەۋ دۆلەى دەبۋايە پىيدا دەرباز بن و ويستيان بەرەۋ شۈينى

مه‌به‌ستی ئه‌سلییان برۆن، کاردوخه‌کان ده‌ستیان به‌ خۆر کردنه‌وه‌ی گاشه‌به‌ردان کرد. ئه‌و به‌ردانه‌ کاتیکی ده‌که‌وته‌نه‌ سه‌ر ره‌وزه‌کان پارچه‌ پارچه‌ ده‌بوون و پانتاییه‌کی زۆری داده‌گرت. به‌و وه‌زعه‌ نیزیکبونه‌وه‌ له‌و دۆله‌ ته‌واو دژواربوو. هیندیکی له‌ لۆکاژه‌کان له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌یانتوانی له‌و شوینه‌ نیزیک بکه‌ونه‌وه‌، ناچار بوون شوینیکی‌تر بگرن. تا شه‌و داها‌ت ئه‌و بارودۆخه‌ به‌رده‌وام بوو. هیزه‌ یۆنانییه‌کان وه‌ختیک هه‌ستیان به‌وه‌ کرد که ده‌توانن پیش‌په‌وه‌ی بکه‌ن، دوور له‌ چاوی دوژمن روویان له‌ جیگایه‌ک بۆ هه‌سانه‌وه‌ و زیافته‌ کرد. ده‌سته‌ی پاشقه‌ره‌ول له‌ رۆژی به‌ریوه‌ زه‌وادیان نه‌بریبوو. هیزه‌کانی دوژمنیش به‌رده‌وام و به‌ درێژایی شه‌و خه‌ریکی خۆرکردنه‌وه‌ی گاشه‌ به‌ردان بوون. خۆربوونه‌وه‌ی به‌رده‌کان ته‌واوی دۆله‌که‌ی داگرتبوو و ده‌نگی ده‌دایه‌وه‌.

له‌و به‌ینه‌دا هیزه‌کانی خۆبه‌خش به‌ یارمه‌تی چاوساغ ده‌وریان لێدایوو و توانیبووین به‌ رێگایه‌کی باریک‌تردا برۆنه‌ پێشه‌وه‌ و پاسه‌وانه‌کانی دوژمن له‌ کاتیکیا بگرن که له‌ سه‌رمان ئاگریان کردبووه‌ و خۆیان گه‌رم ده‌کرده‌وه‌. خۆبه‌خشه‌کان په‌لاماری پاسه‌وانه‌کانیان دابوو و چه‌ند که‌سیان کوشتبوو و ئه‌وه‌ی تریشیان راونا‌بوو. یۆنانییه‌کان له‌و شوینه‌ مابوونه‌وه‌ و پێیانوابوو که بێندایی مه‌به‌ستیان گرتوووه‌ و به‌سه‌ر دوژمندا زالن. ئه‌وان نه‌یان‌زانیبوو که ئه‌و جیگایه‌ی گرتبوویان چیای مه‌به‌ست نه‌بوو و شاخیکی به‌رزتر له‌ شوینی ئه‌وان به‌ده‌ست قه‌ره‌وله‌کانی دوژمنه‌وه‌یه‌ بوو و رێگا باریک و ته‌نگه‌به‌ره‌که‌ش به‌ویدا ده‌چوو. به‌هه‌ر حال له‌و جیگایه‌ مانه‌وه‌. دیاره‌ له‌و به‌رزاییه‌ش‌پرا ده‌کرا په‌لاماری ئه‌و هیزانه‌ی دوژمن به‌دن که رێگا‌که‌یان خستبوه‌ ژێر ده‌سه‌لاتی خۆیان و به‌ بوونیان نه‌یان‌ده‌هێشت هیزه‌ یۆنانییه‌کان به‌ویدا تێپه‌رن.

ئه‌و شه‌وه‌ له‌وێ مانه‌وه‌. کاتیکی رۆژ بووه‌، به‌ نه‌زم و به‌بێ ده‌نگی دژی هیزه‌کانی دوژمن وه‌رێکه‌وتن. ته‌م و مژ ته‌واوی ناوچه‌که‌ی داگرتبوو، نیزیکی هیزه‌کانی دوژمن که‌وته‌وه‌ به‌بێ ئه‌وه‌ی که‌س هه‌ستیان پێبکا. کاتیکی یۆنانییه‌کان چاویان به‌ کاردوخه‌کان که‌وت، شه‌پپور لێدرا و له‌شکر به‌ هه‌راوه‌ریا و سه‌رود خویندنه‌وه‌ په‌لاماری دوژمنیان‌دا. ئه‌وان خۆیان

پیرانه‌گیرا و به‌رزاییه‌که‌یان جیه‌یشت و هه‌لاتن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سووکه‌ چه‌کدار بوون، توانیان بی‌گرفت رابکه‌ن و ته‌نیا چه‌ند که‌سیکیان لی‌کوژرا. خیریسو‌فؤس له‌گه‌ل به‌شه‌که‌ی خو‌ی کاتیک گو‌یی له‌ شه‌پبور بوو خیرا په‌لاماری به‌رزایی پیشه‌وه‌ی‌دا. ستراتیزه‌کانی‌تریش هر یه‌که‌ له‌لایه‌که‌وه‌ خیرا روویان له‌و ده‌وروبه‌ره‌ کرد. هه‌رکامیان له‌به‌ر خو‌یه‌وه‌ شوینیکی گرت و وه‌سه‌رکه‌وت و به‌ چیا هه‌لگه‌را و هر که‌س ئه‌وه‌ی‌تری به‌ نیزه‌ رایه‌لکردن و راکیتشان یارمه‌تی دهدا که‌ وه‌سه‌رکه‌وئ. پیاوانی خیریسو‌فؤس یه‌که‌م که‌س بوون که‌ گه‌یشتنه‌ لای شه‌رکه‌ره‌ خو‌به‌خشه‌کان که‌ دوندی چیاکه‌یان گرتبوو. گزنفون، ئه‌ویش به‌ هه‌مان شیوه‌، نیوه‌ی له‌شکری پاشقه‌ره‌ولی له‌گه‌ل خو‌ی هینابوو و به‌ره‌و ئه‌و شوینه‌ رۆیی که‌ پیشتر خو‌به‌خشه‌کانی خاوه‌ن کابرای چاوساغ ده‌بوايه‌ گرتبایان. به‌ ریگایه‌کدا به‌ره‌و ئه‌وان چوو که‌ راحه‌تر بوو و ده‌کرا و لاغه‌کانیش به‌ویدا ده‌رباز بکه‌ن. پاشماوه‌ی هیزه‌کانی پاش قه‌ره‌ولیش به‌ دوی ولاغ و باره‌ه‌لگه‌رکاندا وه‌رپیکه‌وتن. کاتی پيش‌ره‌وی، تووشی به‌رزاییه‌ک له‌سه‌ر ریگا هاتن که‌ له‌ لایه‌ن هیزه‌کانی کاردوخه‌وه‌ گیرابوو. ناچار بوون ئه‌وان له‌وه‌ سه‌ره‌ هه‌لقه‌نن بو‌وه‌ی بتوانن بگه‌نه‌ باقی هیزه‌کانی له‌شکری یونانی ئه‌گینا به‌ پانه‌وه‌ تیداده‌چوون. هه‌لبه‌ت ئه‌و جه‌ماوه‌ره‌ی دوا‌ییش ده‌کرا راست به‌و ریگایه‌دا برۆن که‌ پیشتر خو‌به‌خشه‌کان پیندا چوو‌بوون، به‌لام نه‌یانده‌توانی ولاغ و باره‌ه‌لگه‌رکان به‌ویدا ده‌ربازکه‌ن.

هیزه‌کانی پاشقه‌ره‌ولی خاوه‌ن ولاغ و باره‌ه‌لگر له‌پریکا ده‌ستیان به‌ هه‌راوه‌وریا و هاندانی یه‌کتر کرد و ده‌سته‌ ده‌سته‌ به‌ شیوه‌ی بازنه‌یه‌که‌ به‌ره‌و به‌رزایی گورین رۆیشتن و ته‌نیا ریگایه‌کی هه‌لاتنیا‌ن بو هیزه‌کانی دژبه‌ر هیشتبو‌وه‌. یونانییه‌کان هر هه‌نگاو‌یک وه‌سه‌ر ده‌که‌وتن و وه‌نیزیک ده‌که‌وتنه‌وه‌، هیزه‌کانی دوژمن خه‌ستتر به‌ تیر و به‌رد لییان‌ده‌دان. کاتیک یونانییه‌کان نیزیکی دوندی چیاکه‌ بوونه‌وه‌، هیزه‌کانی دژبه‌ر شوینه‌که‌یان چۆلکرد و رایانکرد. یونانییه‌کان ئه‌و شاخه‌یان گرت و له‌نه‌کاو چاویان به‌ کیویکی‌تر که‌وت که‌ ئه‌ویش له‌لایه‌ن دوژمنه‌وه‌ گیرابوو. بریاریان‌دا په‌لاماری ئه‌و شاخه‌ش بده‌ن. بو‌گرتنی ئه‌و به‌رزاییه‌ش، شیوازی پيش‌وو‌یان ره‌چا‌و‌کرد.

گزنفون بیری له وه کرده وه ئه گهر ئه و شاخه ی پیشتر گرتوو یانه چۆلی بکه ن و بچه چیا که ی پیشه وه، رهنگه هیزه کانی دوژمن دوباره ئه و ی داگیر بکه نه وه بۆ وه ی پلاماری باره لگره کان بده ن که له بهر تهنگی دۆله که به خه تیکی باریکدا پیشه و بیان ده کرد. گزنفون ده ستووری دا لۆکاژ کیفیسیۆدۆرۆسی ئاتینی کور ی کیفیسیۆندا و ههروه ها ئه مفیکراتیسی ئاتینی کور ی ئامفیدیۆ و ئارخاغۆرای ئارغۆسی که له ویلایه تی خۆی دور خرابۆ وه، له سه ر ئه و شاخه بمینه وه. خۆی له گه ل باقی هیزه کان په لاماری به رزایی دو وه مه ida و ئه ویشی به شیوازی پیشوو گرت.

به رزایی سه نه م مابوو که تۆزیک به رزتر و نه دیوتر له و دوو شاخه ی پیشوو بوو و به سه ر کئیۆیکدا ده پروانی که شه وی پیشتر خۆبه خشه کان پرویان تیکردبوو و توانیوو یان پاسه وانانی دوژمن له کاتی خۆگه رمکردنه وه دا بگرن. کاتیک یۆنانییه کان نیزیکی ئه و چیا به که و تنه وه، کاردوخه کان به بی شه ر چۆلیان کرد و ئه وه ش خۆی جیگای پرسیار بوو.

یۆنانییه کان پییان وابوو که کاردوخه کان له ترسی له گه مارۆکه وتن ئه و کاره یان کرد بی. به لام دواتر ده رکه وت که ئه وان له سه ره وه را چاویان له هیزه کانی پاشقه ره ول ببوو که چه نده که م ببوونه وه و هیزشیا ن کردبو ه سه ر ئه وان. گزنفون خۆی له گه ل هیزه کانی لاوی پیشقه ره ول خه ریکی وه سه ر که وتنی چیا ی پیش خۆیان بوون، هه ر له و کاته دا ده ستوریدا به نه زم و ئارامتر برۆن تا هیزه کانی پاشه وه به جی نه مینن. رایگه یاند که ریگای سه ره کی بگرنه به ر و له شوینیکی گۆر و به ر ئاوه لا چاوه پروان بن.

کاتیک خه ریکی ئه و ده ستووراته بوو، ئارخاغۆراسی ئارغایی به غاردان خۆی گه یانده گزنفون و گوتی له لایه ن دوژمنه وه که وتوونه به ر په لامار و شاخه که یان له ده ست چوو ه و کیفیسیۆدۆرۆس و ئامفی کراتیس و ته واوی جه نگاوه ره پاشقه ره وله کان که نه یان توانیوه خۆیان له چیا که هه لدیرن، کوژران.

کاردوخه کان دوا ی ئه و سه رکه وتنه، چیا به کی تریان گرت که له پیش شاخی سه نه م هه لکه وتبوو و پیشتر له به ر ده ستی هیزه یۆنانییه کاندا بوو. گزنفون کاتیک چاوی به کاردوخه کان که وت له گه لیان که وته راویژ بۆ وه ی ئاگر به س راگه یینن

و جه نازهی کوژراوهکان وهرگرنهوه. کاردوخهکان گوتیان که بهو شهرته جه نازهکان ددهنهوه، یونانییهکان بهلین بدهن دیهات و مال و ملکیان نهسوتیتین. گزنفون ئه و شهرتهی قبول کرد. کاتیک پیاوانی پاشقهرهول و ولاغ و بارهه لگرهکان به ریگاوه بوون و دانوستان سه بارهت به ناشتی دریژهی بوو، کاردوخهکان گشتیان له سهر شاخیکی کوبونهوه که پیشتر گرتبوویان. یونانییهکان کاتی دابه زین له چیاکان بووهی تیکه له هیزهکانی پاشقهرهول بیهوه، تهواو په رشوبلاو چاوهروانی دهستوری نوی بوون. راست له وهخته دا جه ماوهریکی ئیجگار زوری کاردوخهکان به دهنگی نه عه رته په لاماری یونانییهکانیان دا. ئه و هیزه کاتیک گه شسته سهر چپای پیش خوین، دهستیان کرد به خلورکردنهوهی دووبارهی گاشه بهردهکان دژی گزنفون که له و کاته دا له شاخه که داده گه پرا خوارهوه. یه کیک له هیزهکانی پاشقهرهول بهردی وه لاقی کهوت و بریندار بوو و نوکهر و مه تاله لگری گزنفون یش به ناوی ئیقریلوغوسی خه لکی دهقهری لسوسی سهر به ناوچهی ئارکادی خوئی گه یانده ناوبراو و به مه تاله کهی دایپوشی و ههر دووکیان له ژیر سایه ی مه تال له شوینه که دور کهوتنه وه. باقی هیزهکانی پاشقهرهولیش به ره و له شگری ئه سلی که له حالی شهردا بوو ریگایان گرت بهر.

دوای ئه و رووداوانه تهواوی له شگری یونانی له شوینیک کوبووه و ئوردویان له نیو ماله کاندایا و جیگایه ک بوو که خانووی ریگوپیک و جوانی هه بوو و ئازووقه یه کی فرهی لی دهست ده کهوت. شه پاب ئه وهنده زور بوو که له چالی سواغ کراو به قسل دا پاشه کهوت ده کرا. گزنفون و خیریسوفوس له و بهینه دا توانیان کوژراوهکان له بهرام بهر چاوساغه که له کاردوخهکان وهرگرنه وه. ریوره سمی قه در و ریژلینانی قاره مانیه تی بو کوژراوهکان به ریوه چوو و جه نازهکان نیژران.

روژی دوایی به بی چاوساغ ریگایان گرت بهر. هیزهکانی دورژمن به لام، خیرا ریگا و دولهکانی پیشه وه یان گرت و حه ولیان دا بهر به پیشرهوی هیزه یونانییهکان بگرن. ههر جاری که کاردوخهکان پیشی پیشرهوی پیش قهرهولهکانیان دهگرت، گزنفون به خوئی و پیاوهکانی پاشقهرهول له ریگا

دهچووه دهر و بهرزاییهکی دهگرت و بهسهر هیزهکانی کاردوخی دا زال دهبوو. ئەوسا کاردوخهکان دووباره پهلاماری هیزهکانی پاش لهشکریان دهدا. خیریسۆفۆس ویش به نۆرهی خۆی لهگهڵ هیندیک له هیزهکانی له ریگا لایدهدا و بهرزاییهکی دهگرت که پیشتر له دست کاردوخهکان دا بوو و بهو شیوهیه ریگای بو هیزهکانی پاش لهشکر خوش دهکرد. بهو چهشنه و به یارمهتی یهکتر ههر لایهنه به نۆرهی خۆی پاریزگاری لهوهی تر دهکرد.

یونانییهکان تا رادهیهکی زۆر له لایهن کاردوخهکانهوه تووشی ئازار هاتن، به تاییهت ئەو کاتهی که له چیاکان دههاتنه خوارهوه. چونکه هیزهکانی کاردوخ سووکه چهکار بوون و بهردهوام و خیرا دهیانتوانی خۆیان له مهترسی رزگار بکهن، تهناهنهت ئەگهر زۆر نیزیک له هیزهکانی دژبه ریش بان. کاردوخهکان کهمانداری گهلیک چالاک بوون. کهمانهکانیان سی زهرع دریژ بوو و تیرهکانیشیان زیادتر له دوو زهرع دهبوو^{۹۲}. کاتیک به تیر و کهوان نیشانهیان دهگرت، بو کیشانهوهی ژیی کهوان، عادهتیاں بوو سهریکی کهوانهکه به پیی چهپیان راگرن. تیرهکان له بهر شیدهت و توندی که له سیرهگرتنیکی بهو چهشنه سهرچاوهی دهگرت، قه لغان و زریی کون دهکرد. کاتیک ئەو تیرانه دهکهوتنه دست یونانییهکان، ئەوان وهک نیزه که لکیان لیوه دهگرتن و به چهرم له نیوهراستی نیزهکه جیگای دهستیان دروست دهکرد^{۹۳} تا بتوانن له کاتی شهردا مهحکهم رایگرن. بو کاری لهو چهشنه، خه لکی دورگهی کریت به فهرماندهری "ستراتوکی" خزمهتیکی بهرچاویان به لهشکری یونانی کرد.

۹۱- کهوانی جهنگاوهانی بهر بهر گهلیک گهوره و دریژ و بهقهرایی بهژنی پیاویک دهبوو. کهواندار کاتی هاویشتنی تیر دهبوايه سهریکی کهوان لهسهر عهرز و لهژیر پیی چهپی دابنی، بووهی بتوانی بی جووله رایگری.

۹۲- له نیوهراستی بهژنی نیزهدها دهستگریکی چهرم ههبووه. نیزهدار دهبوايه دوو پهنجهی دهستی لهنیو بنی بووهی باشتتر بتوانی نیزهکه بوهشینی و نیشانهی پپیگری.

بەشى ۲

گەيشتە نيزىك ئاوايى كىندىرىت - گىرتى نوي - خەونى گىزىفون

هەمان رۆژ لە گوندىكى هەلكەوتو لە سەررووى سەحرانى نيزىك چۆمى كىندىرىت(سانتريت) مانەو و ئوردويان لىدا. بەرىنايى ئەو چۆمە دوو پلىترا بوو و ولاتى كاردوخەكانى لە ئەرمىنىا جيا دەكردهو. كاتىك يۇنانىيەكان چاويان بەو دەشتە كەوت، هەستىان بە حەسانەو هەيك كىرد. مەوداى نىوان ئەو چۆمە و چىكانى ولاتى كاردوخ شەش تا حەوت ستادىو دەبوو. ئوردو لىدان لە نىوان گوندەكانى ئەو دەقەرە بوو مایەى دلخوشى يۇنانىيەكان. حەوت رۆژ رىپىوان بەناو گوندەكانى ولاتى كاردوخدا، زەرەد و زىانىكى فرەى پىگەياندبوون و زىادتر لە رەنج و ئازارى پاشا و تىسافىرن بوو و لىرە توانىبوويان ئازووقەيەكى فراوان وەدست بىنن و خەيالان ئاسودە بىت و بە راحەتى پالى لىبدهنەو. بە دوور لەو هەموو ناخوشىانە، بە رەزايەتەو خەويان لىكەوت.

كاتىك رۆژ بۆو و وەخەبەر هاتن، چاويان بە هىزىكى سوارە نىزام لەو بەرى چۆمى كەوت كە مەبەستىان پىشگىرى لە پەرىنەو هەى هىزە يۇنانىيەكان

بۆ ئوبەرى رووباره كه بوو. له لايه كى تریشه وه قۆشه نىكى گه وره ى پياده يان ديت كه به رزاييه كانى نيزىك چۆميان گرتبوو و ئاشكرا بوو كه ريگاي چوونى نيو ولاتى ئه رمينيايان به ربه ست كردبوو. ئه وانه ئه رمه نى، خالدى، ماردى و سه رجه ميان پياوانى به كرگيگراوى ئورؤنتاس و ئارتوخا^{۹۳} بوون.

سه باره ت به خالديه كان ده گوترا كه جوامير و شه ركه ر و خاوه ن قه لغانى چن دراوى گه وره و نيزه ى دريژ بوون. مه وداى نيوان به رزاييه كانى ژي رده ستي ئه و هيزانه تا چۆم ده گه يشته سى چوار پليتر. ريگايه ك به ره و ئه و به رزاييه انه وه به ر چاو ده كه وت كه ويده چوو دروست كراو بيت. يۆنانيه كان گه ره كيان بوو به و ريگايه دا تيه پرن. كاتي ك يۆنانيه كان ويستيان له و ئاوه بپه رنه وه، ده ركه وت كه قوولا ى چۆم ده گاته سينگى مرؤف و ئاوه كه شى زۆر خورين و ژيره كه شى ته واو خر كه به رده و پياو له سه ريان هه لده خليه سه كى. ئه وان نه يانده توانى چه كه كانيشيان له نيو ئاو بنين و ته ريان بكه ن، ئه گه ر به ده سته كانيشيان به رزيان كر دبانه وه ئه و جار خوريني ئاو ده ببردن و به رووتى و بى چه ك ده كه وتنه به ر په لامارى تير و نيزه ى دوژمن. له رووى ناچارى گه رانه وه دواوه و له نيزىك چۆم ئوردويان ليدا. يۆنانيه كان وه بيريان هاته وه كه شه وى پيشوو كاتي ك له سه ر چيا ئوردويان ليدا بوو، هيزي كى زۆرى كار دوه كانيان ديتبوو كۆده بنه وه و خويان بۆ په لامار ئاماده ده كه ن.

يۆنانيه كان له وه پرى ناھوميدى دا بوون چونكه له لايه كه وه بيريان له رووبارى بى بوار و هيزه كانى ئه و به رى چۆم ده كرده وه كه ريگاي په رينه وه يانى به ربه ست كردبوو. له لايه كى تریشه وه و ناخؤشتر له هه ر شتيك، بوونى هيزه كانى كار دوخ له حالى ئاماده باشى ته واودا، به مه به ستي په لاماردان

۹۳- رييه رى ئه رمه نيه كان ناوى ئورؤنتاس و هى ماردى يه كانيش به ئيحتيمالى زۆر ئارتووخاس بووه. گزنقون له كتيبى په روه رده ى كوروش دا ناوى ئارتووخاس وه ك سه رؤكى گركاني يه كانيش دينى. ئه وانه دراوسى ماردى يه كان بوونه. گركاني يا گركاني خه لكى كى شه ركه ر و له شاخه كانى ولاتى ئه رمه نستان ژياون. خالدى يه كان عه شيره تىكى سه ره بخؤى ئه رمه نستان و به بؤچوونى گزنقون خزمى خاليقى يه كان بوونه. سترافون ده لى كه خالدى يه كان له زه مانى زوودا پينان گوتراوه خاليقى.

له باشووره وه و راست له کاتی پهرینه وه له چۆم بوو. ئەو نیگه رانییانه سهریان له یونانییهکان شیواندبوو.

له بهر گشت ئەو گیروگرفتانه، ئەو شهو و رۆژه بی نهزمییهکی فره به سهریاندا زال ببوو. گزنفۆن خه ونیکی بینی. له خه ونه کهیدا پابهندی له قاچهکانی کرابوو. پاش فهترهیهک پابهندهکان له خۆرا کرابوونه وه و گزنفۆن دووباره دهستی به رۆیشتن کردبووه و ئازادی وه دهست هینابوو. ناوبراو کاتی خۆرگزینگان هاته لای خیریسۆفۆس و پینیگوت هومیدیکی باشی ههیه چونکه خه ونیکی به خیری دیتوو و هیزه یونانییهکان تووشی رۆژانی خۆش دین.

خیریسۆفۆس گه لیک خۆشحال بوو. هه رکه گزینگی خۆر ده رکه وت گشت ستراتیژهکانی یونانی هاتن و قوربانیان پیشکesh کرد و له کاتی یه کهم قوربانیان نیشان و هیماکانی موقه دهس و به خیروبیر ده رکه وتن. ستراتیژهکان شوینی قوربانیان جیهیشت و دهستووری میوانداری سه ربازهکانیان به لۆکاژهکاندا.

گزنفۆن کاتیک خه ریکی خواردن بوو، دوو لای گهنج لئی وه نیزیکی کهوتن. هه لبهت گشت لایهک دهیانزانی که کاتی خواردن دهتوانن بچنه لای گزنفۆن و له گه لئ بدوین و ئەویش خۆی ئەو ئیزنه ی دابوو که له وهختی زیافتهتا سه رقالی بکهن. گه نجهکان به گزنفۆنیان گوت، کاتیک خه ریکی ئاوردوو کۆکردنه وه بۆ ئاگر بووین، له قه راخی ئەو بهری چۆم و له سه ر ره وه زهکان که تا سه رچاوه ی چۆم راکشا بوون، پیاویکی پیر و ژنیک و چه ند کچی جحیل خه ریکی شارده وه ی بوخچه و پریسکه ی جلوه رگ له قه لشتی ره وه زیکدا بوون. گه نجهکان له وه ی دیتبوویان بۆیان ده رکه وتبوو که ئەو شوینه بۆ ده ربازه بوونی به بی مه ترسی ده بی.

هیزهکانی سواره ی دوژمن نه یانده توانی تخوونی ئەو جیگایه بکهون، چونکه ره وه ز و هه لدیر بوو. گه نجهکان گزیرایانه وه که خۆیان پروت کردوه ته وه و جلهکانیان به دهسته وه گرتوو و به پروتی له و چۆمه په ریونه وه و گه ره کیان بووه مه له بکهن. کاتیک به ره و پیش چوونه، دیتوویانه بواری ئاوه که ئەوهنده ته نک بووه که ئا و نه گه یشتوو ته نیوگه لیان. کاتیک

په ږيونه وه بووخچه کانيان له گه ل ځويان هيناوه و هاتونه وه نه و بهره ی رووبار. گزنفون خيرا قوربانيه کی پيشکه ش کرد و جامی گه نه کانيشی له شه راب پرکرد و تیکرا دهستیان به دوعا و پارانه وه له خواکان کرد، چونکه خه ونه که وه راست گه رابوو و ږيگی په ږينه وه یان دوزیبوو و خه ریک بوو کوتایی به گيرو گرفته کانيان بی.

وه ختيک ږيوړه سمی قوربانی به ږيوه چوو، گه نه کانيان بردنه لای خیریسو فوس. نه وان رهوتی رووداوه که یان بو ناوراو گيزايه وه و نه ویش خيرا قوربانيه کی پيشکه شی باره گای خواو هنده کان کرد. دواي قوربانی فه رمان به له شکر دردا باروبنه تیکبني و دوايه ش دوو گه نه که بانگه يشتی کو بوونه وه کران. له ويدا ده بوايه بریار بدن که چون ده کړی به باشترین و بی مه ترسیتین شیوه له چوم بپه رنه وه و به سهر دوزمنی جیگیر له و بهری چومدا زالین و له لایه ن هیزه کانی دژبه ری پشت سه ریان (کار دوخه کانی ناماده ی په لامار) تووشی زهره د و زیان نه یین. بریاریان دا خیریسو فوس له پيشه وه به نیوه ی له شکره وه له چوم بپه رته وه و نیوه که ی تریش له پشته وه له گه ل گزنفون بیت و ولاغ و باره لگر و خه لکی بی چه کیش له نیوه راست بن.

کاتیک هه موو کاره کان وه ک چاوه روان ده کرا جیبه جی بوون، نه وسا به چاوساگی نه و دوو گه نه وه ږیکه وتن و رووباریش له لای چه بیان هه لکه وتبوو. مه دواي ږيگا تا زارکی ره وه زه که نیزیکه ی چوار ستادیو ده بوو. له بهر نه وه ی به قه راخ چومدا هه لده کشان، له و بهر چومه وه هیزه کانی دوزمن به ره و به رزایی روه روو وه ږیکه وتن. وه ختيک یونانیه کان گه یشتنه به رامبه ری قه لشتی ره وه زه که ی نه و بهر چوم، فه رمانی ناماده باشی بو شهر درا و سه ره تا خیریسو فوس تاجی سه ری هه لگرت^{۹۰} و جله کانی داکه ند و دهستی دایه چه ک و دهستووری به ته وای سه ربازه کانيشی دا هه مان کار بکه ن و داواشی له لوکاژه کان کرد پیاوani ژیر دهستیان به شیوه ی ستوونی نیزامی ږیزبن و هیندیکیان به لای راست دا و به شیکیش به لای چه پدا

۹۴ - به پتی نه ریتی سپارتي په کان، سه ربازه کانيان پيش دهستپکی شهر تاجیان له سه ر ناوه و بزنيان کرده ته قوربانی و بلویرژنه نان موسيقايان لیداو.

وهریکهون. تالهبینهکانیش لهو نیوهدا قوربانیمان پیشکەش به خواوهندی چۆم و بهحران کرد^{۹۶} و هیزهکانی دوژمنیش بهردهوام خەریکی تیر و بەرد هاویشتن بوون. نه تیرهکان و نه بهردهکانیان نهدهگەیشتنه هیزه یونانییهکان. قوربانیهکان نیشانهی سەرکهوتنیان پیوه دیاربوو. تهواوی جهماوهی لهشکر دهستیان به خویندنهوهی سرپوودی نهتهوايهتی کرد و هاواریان لی بهرز بۆوه. ژنهکانیش گشتیان لهگەل ئەو جهماوه ره روویان له شایي و خۆشی کرد^{۹۷} و ژمارهشیان له نیو لهشکرده قه یاسیک بوو^{۹۸}.

خیریسۆفوس کاتیک لهگەل هیزهکانی خۆی له چۆم دهپه رپیهوه، هیزهکانی سووکه چهکار و پاشقهرهول لهگەل گزنفون بوون. ئەوانه به ههموو توانایانهوه و به سواری ئەسپ بهرهو بواری چر و ناخۆشی چۆم پویشتن و گهرهکیان بوو ئەو ریگایه بگرن که رووی له چیاکانی ئەرمینیا بوو و بهو شیوهیه دواي په رینهوهیان بکهونه پشتی هیزهکانی سواریه دوژمن که لهوبهری چۆم جیگیربوون.

هیزهکانی دوژمن وهختیک چاویان به خیریسۆفوس و پیاوهکانی کهوت که ئاوا به راحهتی خەریکی په رینهوه له چۆمن، گزنفونیشیان دیت بهرهو ریگای سهختی پشتهوه به خیرایی دهروا، لهوه ترسان تووشی گه مارۆ بن. بۆیه بهپهله بهرهو ریگای کراوهی سهروههتری دهقهرهکه رایانکرد و کاتیک گهیشتنه ئەو شوینه به بهرزاییهک هه لگه ران.

۹۵ یونانییهکانی باستان بهردهوام قوربانیمان بۆ ئەو خویانه کردوه که له قهراخ چۆمهکان ژیاون، بۆوهی ئارام ببنهوه. ئاریانۆس باسدهکات که ئەسکهندهری مهزن قوربانی پیشکەش به چۆمی ئیلیس پوندۆ و چەند چۆمیکي دیکه ی ئاسیا کردبوو.

۹۶ سهربازهکانی یونانی باستان کاتیک پهلاماری دوژمنیان دها، سهرهتا سرپوودی ئایینی و نیشتمانیان دهچری و زور جاریش هه ر بهدواي ئەو سرپوودانه هاوار و نههرهتهیان لی بهرزدهبۆوه.

۹۷ له نیو لهشکرهکانی مواجب بگیر و بهکرگیروا له سهدهی پینجی پیش زاینیدا، فهرامندهران و سهربازان بۆیان هه بوو ژنهکانیان یا مهعشووقهکانیان لهگەل خویان بهرن. ئەوه به پچهوانهی لهشکری رمهکی دانیشتوان بوو.

"لیکوس" فرماندهی سواره نیزام و "ئیسخی نیس"ی سهردهستهی قوچهقانی هاویژهکان له بهشی خیریسۆفۆس، کاتیک چاویان به راکردنی سوارهی دوژمن کهوت سهریان له دوونان. سهربازهکانی لهشکری خیریسۆفۆس ییش به دهنگی بهرز هاواریان کرد که ئیمهش وپرای ئیوه پهلاماری بهرزاییهکه ددهین^{۹۹}.

خیریسۆفۆس ههرکه له رووبار پهپیهوه، خوئی له راوانانی دوژمن پاراست و تهنیا پرووی له چیاکانی قهراخ چۆم کرد و پهلاماری باقی هیزهکانی دوژمنی له سهر چیاکاندا. ئەو هیزانهش کاتیک دیتیان سوارکارهکانیان روویان له ههلاتن کردوه و لهلایهکی تریشهوه لهشکری یونانی بۆیان دین، خیرا بهرزاییهکانیان بهجی هیشت.

گزنفون وهختیک دیتی بارودۆخی ئەوبههاری چۆم بهپیی لیکدانهوهکانی خویمان دهچیته پێشهوه، گهراوه لای ئەو هیزانهی خهریکی پهپینهوه له چۆم بوون. دیار بوو کاردوخهکانیش به مهبهستی پهلاماریکی دیکه له چیاکانهوه بهرهو دهشتایی دادهگهڕین. خیریسۆفۆس لهو نیوهدا توانیبوو بهرزاییهکان بگری و "لیکوس" ییش به ژمارهیهکی کهمهوه سهری له دووی هیزهکانی دوژمن نابوو و چهند باریکی پارچه و زهرفی شهراپی دهستهوتبوو.

پهپینهوهی بار و هیزهکان له چۆم بهردهوام بوو. گزنفون و سهربازهکانی به چهکهوه گهراوه و روویان له کاردوخهکان کرد. دهستووری به لوکاژهکاندا هیزهکانیان بهسهر دهستهی بچووکدا دابهش بن و ههر دهستهیهک له بهرامبهر تاقمیک له سوارهکانی کاردوخی لهلای چهپ دامهزری. ههروهها جیگیربوونهکهش به چهشنیک بی که لوکاژ و سهردهستهکان له روبهرووی هیزهکانی کاردوخیدا دامهزری و فرماندهکانی پاشقهرهولیش له ریزیکیدا چاوهدیاری لای چۆمهکه بکهن.

۹۸- ئەو سهربازانهی پیاده بوون، داویان له سوارهکانی یونانی کرد بوستن و راوی هیزهکانی سوارهی دوژمن نهکهن. بۆوهی هیزهکانی چهکداری قورسی پاشقهرهول لهکاتی خهتهردا بی یارمهتی و پشتیوان نهمیننهوه.

کاردوخه‌کان وهختیک دیتیان پاشقه‌ره‌وله‌کان له لشکر جیا بوونه‌ته‌وه و ژماره‌شیان زۆر نییه، خیرا په‌لاماریان دانی و سروودیکیان ده‌خویند که پیاو لییان حالی نه‌ده‌بوو. خیری‌سۆفۆس له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خۆی له شوینیکی مه‌حکه‌م بوو، چه‌کداره قورسه‌کان و قوچه‌قانی هاویژ و تیرهاویژه‌کانی نارده لای گزنفۆن و ده‌ستوری پیدان هه‌رچی گزنفۆن گوتی به‌ قسه‌ی بکه‌ن. گزنفۆن داگه‌رانی ئه‌و هیزانه‌ی دیت. یه‌کێک له‌ گه‌وره‌ پیاوه‌کانی نارده لایان و رایگه‌یاند جارێ له‌ قه‌راخ چۆم بمینه‌وه و وه‌رێ نه‌که‌ون. کاتیک گزنفۆن خۆی وه‌نیو رووبار که‌وت، هیزه‌ یۆنانیه‌کانیش وه‌نیو چۆم که‌وتن. خیرا لای چه‌پ و راستی گزنفۆنیان گرت و وایان نیشان‌دا که‌ بۆ شه‌ری کاردوخه‌کان گه‌راونه‌وه و گشتیان ده‌ستیان له‌سه‌ر تیری به‌ر ژبی که‌وان و ئاماده‌ی هاویشتن بوون، به‌بێ ئه‌وه‌ی له‌ چۆمه‌که‌ دوور که‌ونه‌وه. گزنفۆن ده‌ستووریدا کاتیک به‌رده‌باران ده‌کرین و کوچکه‌ به‌رد وه‌ مه‌تاله‌کانیان ده‌که‌وی، ته‌قه‌یه‌کی بلیندیان لیه‌له‌ده‌ستی، بۆیه‌ باشتر وایه‌ له‌ وه‌خته‌دا تیکرا سروودی نه‌ته‌وايه‌تی بچرن و پیکه‌وه په‌لاماری دوژمن بدن. ئه‌گه‌ر دوژمنیش رووی له‌ هه‌لاتن به‌ره‌و چیاکان کرد و له‌ چۆمیش‌را شه‌پپوچی تی‌توراند، ئه‌و وه‌خته‌ تیکرا به‌ره‌و لای راست داگه‌رین و گوی له‌ فه‌رمانی سه‌رده‌سته‌کان بگرن و چه‌شنی په‌لامار به‌ لای راستا و به‌بێ تیکدانی ریزه‌کانیان پیش‌ه‌وی بکه‌ن و یه‌کتربیش ئه‌زیه‌ت نه‌که‌ن. باشترین سه‌ربازیش ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ پیشتر له‌ هه‌ر که‌س بگاته‌ ئه‌وبه‌ری چۆم.

کاردوخه‌کان دیتیان ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ پاشقه‌ره‌وله‌کان ماون (له‌به‌ر ئه‌وه‌ی جه‌ماوه‌ریکی زۆر له‌ بێ چه‌که‌کان که‌ بۆیان نه‌بوو له‌گه‌ڵ هیزه‌کانی له‌شکر بپه‌رنه‌وه و ده‌بوايه‌ چاوه‌روان بن و له‌و به‌ره‌ی چۆم بوون، به‌شیکیان خه‌ریکی باری ولاغه‌کان بوون و هیندیکیشیان که‌رسته و شتوومه‌کیان پیبوو و چه‌ندیکیشیان له‌گه‌ڵ مه‌عشووقه‌کانیان بوون) به‌ ته‌واوی هیزیانه‌وه په‌لاماری ئه‌و جه‌ماوه‌ره‌یان‌دا و به‌ تیر و به‌رد وه‌ریانگه‌رانی. یۆنانیه‌کان به‌ سروود چرین به‌رسیوی ئه‌و هیزشه‌یان داوه‌ و کاردوخه‌کان له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و دژکرده‌وه‌یه‌ خۆیان رانه‌گرت. هیزه‌کانی په‌لامارده‌ری کاردوخی زیادتر

سووکە چە کرداری شەرکەری شاخ و چیاکان بوون. لە لێدانی خێرای دوژمن و پاشەکشەیی دەسبەجیی لە کێوەکاندا گەلیک شارەزا بوون بەلام شەری جەبەهییان بۆ نە دەکرا.

لە و کاتەدا وەک قەراری پێشوو شەپپور لێدرا و هیزەکانی دوژمنیش بەردەوام خەریکی راکردن بوون. یۆنانییەکان بە پەلە بەرەو چۆم گەرانەوه و خێراتر دەستیان بە پەڕینەوه کرد. هیندیک لە کاردوخەکان لە نەخشەیی یۆنانییەکان گەیشتن و دووبارە بۆیان هاتنەوه و بە تیر و کەوان چەند کەسیکیان لە یۆنانییەکانی پشتهوه بریندار کرد. هەلبەت زۆربەیی زۆری کاردوخەکان کاتیک دیتیان یۆنانییەکان بە گشتی لە چۆم پەڕیونەوه، ئیتر روویان لە چیاکانی خۆیان کردوه. تەنیا ئەوانەیی پەلاماری گزنفون و پیاوەکانی خیریسۆفۆسیان دابوو، چوون خۆیان بە غیرەت تر و بە جەرگتر دیبۆوه و زیادتر لە مەودای پێویست هاتبوونە پێشەوه و ئەوێش لە کاتیکدا بوو کە یۆنانییەکان پەڕیونەوه و ئەوانیش تازە دەگەیشتنە قەراخ چۆم، چەند کەسیکیان بە دەست یۆنانییەکان بریندار کران.

بەشى ۴

چوونە نيو ولاتى ئەرمېنىيا(ئەرمەنستان) - ئاگر بەسى
يۇنانىيەكان لەگەل
تيرىفازۆس - خەيانەتى تيرىفازۆس - بارىنى بەفر

پاش ئەوھى تەواوى ھىزە يۇنانىيەكان لە چۆم پەرىنەوھ، لای نيوەرۆ
خۆيان سازکرد و بە ولاتى ئەرمېنىادا پېشپەوىيان دەست پېکرد. دەشتىكى
پان و بەرىن و خاوەن كۆمەلىك گردى خاكى نزم بوو. زىادتر لە پېنج
فەرسەخ نەپۆيشتن. بۆخاترى شەپى بەردەوام لەنيوان كاردوخ و
ئەرمەنىيەكان، ھىچ گوندىك لەو دەقەرە و لە قەراخ چۆم دروست نەكرابوو.
يەكەم گوندى كە يۇنانىيەكان پوويان تىكرد، گەرە و خاوەن قەسرى
ساتراپى بوو. زۆربەى خانوھكانى ئەو گوندى خاوەن بورجى پاسەوانى بوون
و ئازووقە و تفاقىكى زۆرىشى لى دەست دەكەوت.

لەو دىيەپرا بە دوو مەنزل، دە فەرسەخى تر رېگا رۆيشتن و لە سەرچاوهى
ئاوھكانى رېوبارى دىجلە تىپەرىن. لە درىژدەدا بە سى قۇناخ پازدە فەرسەخى دىكە

پیش‌ره‌ویان کرد و گه‌یشتنه چۆمی تیله‌بۆئا^{۱۰۰} که رپووباریکی چووک بوو و به هاسانی ده‌کرا لئی بپه‌رپیه‌وه. ژماره‌یه‌کی زۆر گوند له قه‌راخ ئەو رپووباره هه‌لکه‌وتیوون. ئەو ناوچه‌یه پێی ده‌گوترا ئەرمینای رپوژئاوا و حاکه‌که‌شی ناوی تیری‌قازۆس بوو. تیری‌قازۆسی دۆستی پاشا، هه‌رکات له خزمه‌ت ناوبراودا بوایه که‌س بۆی نه‌بوو یارمه‌تی شا له کاتی سواربوونی ئەسپ‌دا.

تیری‌قازۆس به سواری ئەسپ هات و گه‌لێک سوارکاری له‌گه‌لدا بوو. سه‌ره‌تا دیلمانجه‌که‌ی نارده پێشه‌وه و داوای کرد له‌گه‌ل سه‌هرکرده‌کانی یۆنانی قسه بکا. ستراتیژه‌کان بریاریان‌دا گوێ له قسه‌کانی راکرن. یۆنانیه‌کان له مه‌ودا و شوینیک ر‌اوه‌ستان که ده‌یانتوانی گوێ له ئاخاوتنی تیری‌قازۆس ر‌اگرن و پرسباری لێکه‌ن که بۆچی هاتوه و چده‌خوای! تیری‌قازۆس رایگه‌یاند بۆ ئاشتی هاتوه‌ته لایان، به‌و شه‌هرته‌ی که نه‌ ئەو یۆنانیه‌کان ئەزیه‌ت بکا و نه‌ له‌شکری یۆنانیش مال و ملکی خه‌لک ئاگر تیه‌رده‌ن و چه‌ندی پێویستیش بی ده‌توانن ئازوو‌قه و تفاق کۆکه‌نه‌وه. ستراتیژه‌کان به‌و شه‌رتانه ر‌ازی بوون و قه‌راری ئاشتی درا.

هیزه یۆنانیه‌کان له‌و شوینه‌را به‌ سنی قوناخ، پازده فه‌رسه‌خه‌تر ر‌ینگای ده‌شتایان بری. له‌ ته‌واوی ر‌ینگادا تیری‌قازۆس به‌ هیزێ نيزامیه‌وه به‌ مه‌ودای ده‌ ستادیۆ دوورتر به‌دوایانه‌وه بوو. یۆنانیه‌کان گه‌یشتنه عیماره‌ت و خانووی گه‌وره که ئاوییه‌کی زۆریان به‌ ده‌وره‌وه دروست کرابوون و خاوه‌ن ئازوو‌قه و تفاقیه‌کی فره‌ بوون. کاتیک له‌و شوینه ئۆردویان لیدا، بۆ شه‌وی به‌فریکی قورس باری. بریاریان‌دا به‌سه‌ر گونده‌کاندا دابه‌ش بن. چوون له‌ هیرشی دوژمن هه‌یچ باس و خواسیک نه‌بوو، ستراتیژه‌کان و سه‌ربازه‌کانیان ده‌یانتوانی خیمه‌ لێبده‌ن. له‌و بر‌وایه‌ش‌دا بوون که به‌فری زۆر مایه‌ی ئەمنیه‌تی پتره. له‌و گوندانه هه‌موو چه‌شنه که‌رسته‌یه‌ک، مالات بۆ قوربانی، گه‌نم، شه‌رابی کۆن و نوێ، میوژ و سه‌وزیجاتی جۆراوجۆر ده‌ست ده‌که‌وت.

۹۹- تیلی‌قوئاس به‌پێی هیندیک بۆچوون ده‌بی لقیکی رپوژه‌لاتی چۆمی فورات بی که ئیستا پینده‌گوتری قه‌ره‌سوو و له شوینی‌تریش به‌ناوی بیتلی‌سوور ناودێر کراوه.

هیندیک لهو کهسانه‌ی له ئوردوگا دور که وتبونه‌وه، باسیان کرد که به دریا بی شه و ئاگریان له دوروبه‌ری خویان دیتوه. ستراتیژه‌کان ئه‌وکات هه‌ستیان به‌وه کرد که ئه‌منیبه‌تیکی ئه‌وتو له‌گوریدا نییه، به‌تایبه‌ت ئه‌گه‌ر به‌سه‌ر گونده‌کاندا دابه‌ش بووبن، بویه خیرا له‌شکره‌که‌یان کۆکرده‌وه یه‌ک شوین. مۆلگه‌کانیان وه‌سه‌ر یه‌ک خسته‌وه. له‌و نیوه‌دا ئاسمانیش روون ببۆه. به‌لام به‌و حاله‌ش به‌دریا بی شه‌وه فریکی قورس باری، به‌چه‌شنیک که ته‌واوی چه‌ک و سه‌ربازه‌کانی نوستووی داپۆشی. سه‌رمای زۆر قاچ و قولی ولاغه‌کانی ته‌زانده‌بوو. هه‌چکه‌س له‌ سه‌ربازه‌کان گه‌ره‌کی نه‌بوو له‌ جیگای خوی بیته‌ دهر و هه‌رکه‌سه‌ به‌ بارینی به‌فر و هه‌وا‌ی سارد له‌به‌ر خویه‌وه خوی گه‌رم داپۆشیبوو. به‌فریش له‌به‌ر بی جموجۆلی جه‌ماوه‌ره‌که‌ وینه‌ده‌چوو به‌و زووانه‌ بتویته‌وه.

گزنفون به‌ پروتی هه‌ستا سه‌رپی و ده‌ستی به‌ شکاندنی دار و چرپی کرد و خه‌لکانی تریش له‌ خه‌وه‌هه‌ستان و وێرای ئه‌و سه‌رقال بوون. ئاگریکی زۆر هه‌لکرا و مه‌ره‌میان له‌ له‌شیان هه‌لسووت و خویان له‌به‌ر ئاگر گه‌رم کرده‌وه. له‌و ناوچه‌یه‌ له‌ جیاتی رۆنی زه‌یتوون بۆ چه‌ورکردنی له‌ش، له‌ مه‌ره‌میکی تایبه‌ت که‌لک وه‌رده‌گیرا و به‌ فراوانیش ده‌ست ده‌که‌وت. ئه‌و مه‌ره‌مه‌ له‌ چه‌وری به‌راز و کونجی و بادامی تال و شیرهی داربنیشت دروست ده‌کرا و بۆن و به‌رامه‌یه‌کی خۆشی هه‌بوو. هه‌لبه‌ت عه‌تریکی زۆریش له‌و که‌رستانه‌ی باسمان کرد ده‌گیرا.

له‌ دریا‌ده‌دا دووباره‌ بریاریان دا به‌ سه‌ر گونده‌کاندا دابه‌ش بیه‌وه و له‌ ماله‌کانی ئه‌و گوندانه‌ی ده‌وروبه‌ری ئوردوگا بژین. سه‌ربازه‌کانی یونانی له‌و شوینه‌ به‌ ره‌زامه‌ندی ته‌واو و هاواریکی پر له‌ شایه‌ی و خۆشحالی وه‌دوای ئازووقه‌ و جیگای هه‌سانه‌وه‌ که‌وتن. ئه‌و که‌سانه‌ش که له‌به‌ر بی عه‌قلی خویان و له‌به‌ر خه‌راپی و وێرانی ماله‌کان ئاگریان له‌و شوینه‌ به‌ردابوو، به‌گشتی سزادران.

ستراتیژه‌کان شه‌وه، دیموکراتیسی خه‌لکی تیمۆیان له‌گه‌ل سه‌ربازه‌کانی ژیر فه‌رمانی خوی نارده‌ کیه‌وه‌کانی ده‌وروبه‌ر بۆوه‌ی وه‌دوای پێوشوینی ئه‌و ئاگرانه‌ بکه‌ون که‌ پێشتر دیترابوون. دیموکراتیسی پێشتر چاوی به‌و ئاگرانه‌ که‌وتبوو و رووداوی له‌و چه‌شنه‌ی گه‌لیک جار دیتبوو. هه‌موو جاریکیش دوا‌ی پشکنین و وه‌دوا که‌وتن، دهرکه‌وتبوو که‌ ناوبراو راست ده‌کات و جاری واش هه‌بوو که‌

زانباریه‌کانی وەرپاست نه‌گه‌ر‌ابوون. دیموکراتیس وهختیک سهیری ده‌قه‌ره‌که‌ی کرد، هیچ ئاگریکی نه‌دۆزییه‌وه و ناچار گه‌ر‌اوه. له‌رینگادا کابرایه‌کی گرت که تیر و که‌وانی فارسی پیبوو و تیردان و ته‌وه‌رزینه‌که‌ی وه‌ک هی ئامازۆنییه‌کان ده‌چوو. کاتیک لئی پرسى چکاره‌یه، ده‌رکه‌وت فارسه و له‌ئوردوگای تیری‌قازۆس‌پرا هاتوو ه بۆوه‌ی ئازوو‌قه به‌ریته‌وه. پاشان لئی پرسى که سه‌ربازه‌کانی له‌شکری تیری‌قازۆس چه‌ند و چۆن و بۆچی کۆبوونه‌ته‌وه. کابرا له‌لامدا گو‌تی که تیری‌قازۆس له‌گه‌ل ته‌واوی سه‌ربازه‌کانی خۆی و به‌کرینگیراوانی خالیقی و تائووخى گه‌ره‌کیانه هیزشیکى له‌نه‌کاو بکه‌نه سه‌ر یۆنانییه‌کان. هه‌لبه‌ت ئه‌و په‌لاماره له‌کاتیکدا به‌ئنجام ده‌گات که یۆنانییه‌کان خه‌ریکی ده‌ربازبوون به‌ته‌نیا گه‌لییه‌کدا بن که تا‌که رینگایه و به‌نیو شاخه‌کاندا تیده‌په‌رئ.

کاتیک ستراتیژه‌کان گو‌ییان له‌و قسانه‌ بوو، بریاریان‌دا له‌شکره‌که‌یان کۆکه‌نه‌وه. پاسه‌وانیان دانا و سو‌قینیتۆسى ستیمفالی وه‌ک فه‌رمانده‌ی ئه‌و هیزانه‌ی ده‌مانه‌وه، دیاریکرا. باقی هیزه‌ یۆنانییه‌کان کابرای فارسیان وه‌ک چاوساغ وه‌پیشه‌خۆیان‌دا و وه‌رپکه‌وتن. کاتیک وه‌شاخ هه‌لگه‌ران، سه‌ربازه‌کانی سووکه‌ چه‌کدار له‌پیشه‌وه ده‌رۆیشتن و له‌پرا چاویان به‌مۆلگه‌ی تیری‌قازۆس که‌وت. چاوه‌روانى چه‌کداره قورسه‌کان نه‌بوون که له‌پشته‌وه‌را ده‌هاتن و یه‌کسه‌ر به‌ نه‌عه‌ده‌ی به‌سام په‌لامارى دوژمنیان‌دا. به‌ربه‌ره‌کان هه‌رکه گو‌ییان له‌و هاتوو‌هاواره بوو، خۆیان پێرانه‌گیرا و به‌پانه‌وه رایانکرد. له‌و په‌لاماره‌دا جه‌ماوه‌ریک له‌ به‌ربه‌ره‌کان کوژران و نيزیکه‌ی بیست و پینج ئه‌سپیش که‌وته ده‌ست هیزه‌ یۆنانییه‌کان و خیمه‌ی (تیری‌قازۆس)یش ده‌ستی به‌سه‌ردا گیرا. له‌و خیمه‌یه‌دا قه‌ره‌ویله‌ی دروستکراو له‌زیو، زه‌رفی شه‌رابی ره‌نگاو‌ره‌نگ و چه‌ند که‌سێک وه‌ک ساقی و نانه‌وا که‌وتنه‌ ده‌ست یۆنانییه‌کان.

ستراتیژه‌کانی فه‌رمانده‌ی هیزه‌کانی چه‌کداری قورس خه‌به‌ری ئه‌و سه‌رکه‌وتنیان پینگه‌یشت، له‌جیوه‌ بریاریان‌دا بگه‌رپینه‌وه ئۆردوگا. ئه‌وان له‌وه ده‌ترسان مه‌بادا هیزه‌کانی دوژمن په‌لامارى مۆلگه‌کانیان بدن. وهختیک شه‌یبور لیدرا ته‌واوی هیزه‌کان کۆبوونه‌وه و هه‌ر ئه‌و رۆژه تیکرایان گه‌رانه‌وه شوینی حه‌سانه‌وه‌یان.

به شی ۵

کاریگری دلگیرانه‌ی به فر - سه‌هۆلبه‌ندان - قاتی و
برسییه‌تی - په‌لاماری
دوژمن - چاره‌سه‌ری نه‌خۆش و سه‌رما‌بردووان

رۆژی دوا‌یی به‌باشیان زانی که پیش ئه‌وه‌ی هیزه‌کانی دوژمن
ته‌نگه‌به‌راییی دۆله‌که‌ی سه‌ر ریگیان بگرن، هه‌رچی زووتر وه‌رپیکه‌ون. دوا‌ی
ئه‌وه‌ی باره‌کانیان به‌ست، به‌نیو به‌فریکی قورسدا و به‌ یارمه‌تی چه‌ند
چاوسا‌غیک وه‌رپیکه‌وتن. ئه‌و رۆژه‌گه‌یشته‌ سه‌ر ئه‌و چیا‌یه‌ی که تیری‌قازۆس
مه‌به‌ستی بوو دا‌گیری بکا. له‌وی مۆلگه‌یان دامه‌زراند.

دواتر له‌و شاخه‌را به‌ سێ قوناخ سه‌حرایه‌کی چۆلیان تیپه‌رکرد و پازده
فه‌رسه‌خ ریگا رۆیشتن و گه‌یشته‌ چۆمی فورات^{۱۰۱}. له‌و چۆمه‌ په‌رینه‌وه‌ و
قوولایی ئاوه‌که‌ی زۆر نه‌بوو و ده‌گه‌یشته‌ نیو‌قه‌دیان. ده‌گوترا که سه‌رچاوه‌ی
ئاوه‌کانی ئه‌و چۆمه‌ لیان دوور نییه. له‌ویوه‌ روویان له‌ ده‌شتیک کرد،
به‌رده‌وام به‌فر ده‌باری و به‌ سێ مه‌نزل پازده فه‌رسه‌خی‌تر رۆیشتن. له
قوناخی سیه‌مه‌دا تووشی گرفتیکی زۆر هاتن، چونکه‌ کړپوه‌ی بای شه‌مال

۱۰۰ - گزنفۆن باسی قۆلی رۆژه‌لاتی چۆمی فورات ده‌کا که ئیمپرو بینه‌گوتری رووباری
مورات.

بئەزەبىيەنە لە پوخسارى سەربازەكانى پادەكيشا و فرە سارد بوو و جەماوەرى تووشى سەر و بەستن ھاتبوون. لەو كاتەدا يەككە لە تالەبىنەكان داواى كرد قوربانىيەك پيشكەش بە خواوەندى باو و توفان بكړئ. خيرا قوربانىيەك پيشكەش كرا و خەلكەكە ھەستى بە دامرگان و ھيوربوونەوہى بايەكە كرد. بەژنى بەفر دەگەيشتە يەك ئورغيا^{۱۰۲}.

لەبەر تەوژمى سەرما ژمارەيەك لە ولاغ و يەخسىرەكان و سى چەكدارىك لە رېگادا مردن. شەو ئاگرىكى زوربان داگيرساند بۆوہى گەرم بنەوہ. لەو شوينەى لاياندابوو دار و چرپىيەكى زورى لى دەست دەكەوت. ھەر دەستەيەكى درەنگ دەگەيشتە جى، بئى دارى ويشك دەماوہ، ئەگەريش تخوونى ئاگرى ئەوانى تر كەوتبا دەبوايە قەياسىك گەنم يا خوار دەمەنى تر بە دەستەى خاوەن ئاگر بدا. بەو چەشنە ھەر دەستەيە لەبەر خۆيەوہ چى لە خوار دەمەنى ويشك كراوى ھەبوايە، ناچار بوو لەگەل ئەوانى تر بەشى بكا. لەو شوينانەى ئاگر دايسا، بەفر دەتوايەوہ و قوولكەيەكى دروست دەكرد و دەگەيشتە عەرزى پروت. ئەوسا دەكرا پياو بەژنى بفرەكە بپيوئ.

ھيزە يونانىيەكان لەو شوينەرا تەواوى پوژ بەنيو بەفردا رېگا پوښتن و لە برسان ھيلاك ببوون. گزنفون، فەرماندەى ھيزەكانى پاشقەرەول يارمەتى ئەو سەربازانەى دەدا كە لەبەر بئى ھيزى دەكەوتتە خوار و نەياندەزانى تووشى چ نەخوشىيەك ھاتوون. كاتىك يەككە لە سەربازەكان كە ھۆكارى نەخوشىيەكەى دەزانى، بە گزنفونى گوت كە برسپىيەتى برستى لى بريون و ئەگەر ئەوانەى دەكەون و بەجى دەمىن شتىك ھەبئى بيخون، گشتيان ھەلدەستتەوہ. گزنفون خيرا رايكردە لاي بارەكانى ئازووقە بۆوہى خوار دەمەنىيەكيان بۆ دايبين بكا. خوار دەمەنى بەسەر پەككەوتەكاندا دا بەش كرد و چەند سەربازىكىشى نارد كە بگەرئىن و چى دەستيان كەوت بۆ خەلكەكە بينن و بيان دەنئ. برسپىيەكان پاش خواردن، ھەستيان بە ھيزىك لە دەرونياندا كرد و يەكراست ھەستانە سەرپى و وەرپىكەوتن.

۱۰۱- ئورغيا بۆ پيوانى مەودا بەكار ھاتووە و بەرابەرى ۶ پى واتە يەك مېتر و ھەشتاوپنج سانتىمېتر بوو.

کاتی شیوان بوو که خیریسۆفۆس گه‌یشته گوندیکی ئەو ده‌قەرە. له دەرەوه‌ی دیواره‌کانی گوند چاوی به‌چهند ئاڤرته‌که‌وت که له‌سه‌ر کانی دێ خه‌ریکی ئاو هه‌ینان بوون. ئاڤرته‌که‌ان پرسیاریان کرد که ئیوه‌ کێن. کابرای دیلمانج به‌ فارسی و لّامی دان‌وه‌ و گوتی له‌ لایه‌ن پاشاوه‌ بۆ ئەو ساتراپی‌یه‌ هاتوون. ئاڤرته‌که‌ان له‌ ولامدا گوتیان که حاکمی ساتراپ له‌ مال‌ نییه‌ و فه‌رسه‌خێک دووره‌. یۆنانییه‌که‌ان کاتیک هه‌ستیان به‌ دره‌نگی شه‌و کرد، له‌گه‌ڵ ئاڤرته‌که‌ان چوونه‌ نیو گوند و به‌دوای کوێخای دیدا گه‌ران.

خیریسۆفۆس و ئەوانه‌ی گه‌یشتبوونه‌ دێ خه‌را خیمه‌یان لێدا به‌لام ئەوانی دیکه‌ که نه‌یان توانیوو له‌به‌ر ماندوویه‌تی بگه‌نه‌ ئەو دێیه‌، شه‌و به‌ برسییه‌تی و بێ ئاگری مانه‌وه‌. بۆیه‌ هه‌ر ئەو شه‌وه‌ ژماره‌یه‌ک له‌ سه‌ربازه‌که‌ان مردن. هه‌یزه‌کانی پاشه‌وه‌ش به‌رده‌وام چه‌کداره‌کانی به‌ربه‌ریان له‌ خۆیان دوور ده‌کرده‌وه‌ که و لا‌غه‌کانی له‌ پێ و هه‌یز که‌وتووین په‌پچه‌ک ده‌دا و له‌ سه‌ر ده‌سکه‌وته‌کانیان لێیان ده‌بووه‌ شه‌ر.

کۆمه‌لیک له‌ سه‌ربازه‌کانی یۆنانی له‌ دواوه‌ مابوونه‌وه‌، چونکه‌ سۆمای چاوه‌کانیان له‌به‌ر سپیای به‌فر له‌ده‌ست دا‌بوو و په‌نجه‌ی پێیه‌کانیان سه‌رما بردبووی. بۆوه‌ی چاویان له‌ هه‌مبه‌ر سپیایی به‌فر بپاریزن، ناچار بوون که‌رسته‌یه‌کی ره‌ش به‌رده‌وام له‌پێش خۆیان راگرن و تێی بپروانن. بۆ پاراستنی پێیه‌کانیشیان، به‌رده‌وام ده‌جولانه‌وه‌ و شه‌و کاتی خه‌وتن پێلاوه‌کانیان داده‌که‌ند چونکه‌ له‌به‌ر سه‌رما ده‌یبه‌ست و کاتی خه‌وتن پێیان هه‌لده‌مسا و قه‌یتانی که‌وش ده‌بووه‌ هۆی بریندار بوونی قاچه‌کانیان. سه‌ربازه‌کانی یۆنانی له‌جیات پێلاوه‌ رزیه‌وه‌کانی پێشوویان، بۆ ریگای گه‌رانه‌وه‌ی ئەو جاره‌یان کاله‌ی چه‌رمی دروست کراو له‌ پێستی گایان له‌پێ کرد.

کۆمه‌لیک له‌وانه‌ی له‌به‌ر ناخۆشی و چه‌رمه‌سه‌رییه‌کانی ریگا وه‌دواکه‌وتبوون، وه‌ختیک چاویان به‌ شوینیکی ره‌شانگ که‌وت که به‌فری نه‌گرتبوو، پێیان وابوو به‌فره‌که‌ تهاوته‌وه‌. له‌ راستیدا به‌فری ئەو شوینه‌ توابوو چونکه‌ کانیای ئاوی گه‌رم له‌وێ، له‌نیو مێشه‌یه‌کدا هه‌لده‌قوولی. سه‌ربازه‌که‌ان روویان له‌و کانیاه‌و کرد و تا‌قه‌تیا‌ن نه‌بوو له‌وه‌ زیادتر ریگا

بړون. گزنفون فه رماندهی هیزه کانی پاشقه ره ول سهره رای پارانه وه له بهریان، نهیتوانی سهربازه کان رازی به رویشتن بکا. ناوبراو ناچار بوو که پټیان بلې نه گهر وه رینه که ون، ده که ونه بهر په لاماری دوژمن که به ژماره یه کی زور کو بو ونه ته وه. له کوتاییدا که دیتی هر به قسه ی ناکه ن، به رووگرژی له لایان مایه وه. سهربازه کان له بهر گزنفون ده پارانه وه که بیانکوژی، چونکه توانای ریگا رویشتنی پتریان نه بوو. گزنفون ههستی پیگرد که باشته هیزه کانی بهر بهر به چه شنیک بترسینتی که نه ویرن تخونی ئه و سهربازه نه خوشانه بکه ون و په لاماریان بدن. شه و تاریک ببوو کاتیک هیزه کانی دوژمن به نه عرته و هاتوهاواری بهرز نیزیک که وتنه وه و له سهر ئه و بار و که رسته یه ی تالانیان کردبوو کیشه یان بوو. ئه و وهخته سهربازه کانی سلامه تی پاشقه ره ول ههستان و تیکرا په لاماری دوژمنیان دا. نه خوشه کانیش یه کده نگ و سدا نه عرته یان ده کیشا و به نیزه له قه لغانه کانیان دها. هیزه کانی دوژمن ترسیان رینیشت و به نیو به فر و به ره و دول هه لاتن و ئیتر وه دیار نه که وتنه وه.

گزنفون و سهربازه کان پاش ئه و رووداوه دوعای شفایان بو نه خوشه کان کرد و به لینیان دا روژی دواپی بینه وه لایان و وه ریکه وتن. ئه وان هیشتا چوار ستادیو دور نه که وتبو ونه وه، تووشی دهسته یه کی دیکه له سهربازه کان هاتن که له سهر ریگا و له نیو به فردا که وتبوون و خویان داپوشیبوو و بی نیگابان خویان لیکه وتبوو. یه کیه ک رایانچله کاندن بووه ی ههستن و وه ریکه ون. سهربازه کان گوئیان که هیزه کانی پیشه وهش له به فردا چه قیون. گزنفون به ره و پیشتر روپی و چند که سیکی له به هیزترین سهربازه کانی سووکه چه کدار نارده پیشه وه بووه ی بزنان چقه و ماوه و چی بووه ته هو ی راوهستانی پیشه وه ی له شکر. پاش فتره یه ک ئه و سهربازانه گه رانه وه و باسی هه سانه وه ی له شکر یان کرد. هر به و چه شنه سهربازه کانی گزنفون یش له شوینی خویان بی ناگر و خواردن مؤلیان خوارد و پاسه وانیان دانان. کاتیک روژ بووه، گزنفون چند کهس له سهربازه کانی لاوی نارده لای

نەخۆشەكان بۆۋەى يارمەتییان بدن و ھەلیانبستینن و لەگەل خۆیان بیانھیننەوہ.

لەو بەینەدا خیریسۆفۆس ھیندیک لە سەربازەکانی کە لەنیو دیدا دامەزراپوون، بۆ لیکۆلینەوہی بارودۆخی ھیزەکانی پاشقەرەول بەرپیکرد. ئەو سەربازانەى گزنفون پینشتر بۆ یارمەتیدانی نەخۆشەکانی ناردبوو توشى جەماوہرى ناردراوى خیریسۆفۆس ھاتن و گەلینک خۆشحال بوون. نەخۆشەکانیان رادەستى ئەو کۆمەلەى دواىی کرد بۆۋەى بیانگەییننە ئۆردوگا. گشتیان پیکەوہ وەرپیکەوتن. رینگاکە تا ئەو گوندەى خیریسۆفۆس ئۆردوى لیدابوو کەمتر لە بیست ستادیۆ دەبوو.

کاتیک تەواوى ھیزەکانى لەشکرى یۆنانى کوبوونەوہ سەریەک، دووبارە بریاریاندا کە بە شیوہى دەستەى جیاجیا بەسەر گوندەکاندا دابەش بن. خیریسۆفۆس لە شوینى خۆى ماہەوہ. ئەوانى دیکە پاش ئەوہى بەسەر گوندەکانى نیزیكى دەوروبەردا بلاوہیان کرد، ھەرکەس لەگەل دەستەى خۆى بەرەو گوندى دیاریکراو رۆیشت. لەو کاتەدا لۆکاژ پۆلیکراتیسى ئاتینى داواى کرد کە ئیزنى وەرپیکەوتنى پیندەن. ناوبراۋ ھیزەکانى سووکە چەکدارى ھەلگرت و رووى لەو دینىە کرد کە بۆ گزنفون دیاریکراوو. خەلکى گوند گشتیان لە مالەکانیان بوون و پۆلیکراتیس کوئخای دى و کچەکەى دەستبەسەر کرد. ئەو کیزە تەنیا نۆ رۆژ بوو گوئیزرابووہ و مێردەکەى چووبووہ راوى کەرویشک و لەدەست ئەو رەشبگیرییە نەجاتى ھاتبوو. پازدە جوانو ئەسپى راھاتوو^{۱۰۲} بۆ پاشای لەلای کوئخا بوون، پۆلیکراتیس ئەوانیشى بەتالان ھینا.

مالەکانى ئەو گوندە ژیرەرد بوون و درگای چوونە ژووریان بە کوونیکدا بوو کە وەک بیرى ئاۋ دەچوو. درگای چوونە ژوورى ئازەلانیش

۱۰۲ - ولاتانى ئەرمینیا و میدیا لەسەریان واجب کرابوو کە وەک مالیاتى سالانە ئەسپ بۆ

دەربارى پاشا بنیرن. بەشیک لەو ئەسپانە بۆ خواى رۆژ واتە میترا قوربانى دەکران. بەپى زانیاریەکانى سترابون، ژمارەى ئەو ئەسپانەى ئەرمەنییەکان سالانە دەیاندا بە پاشا، دەگەیشتنە بیست ھەزار.

چه‌شنی خه‌ندهک بوو، به‌و جیا‌وازییه که ئەندامانی بنه‌ماله به پینله‌کان به کوونه‌که‌دا ده‌چوونه خواره‌وه. ژووری مالله‌کان ته‌واویک به‌رفره بوو. له‌نیو مالدا بزنی و مه‌ر و مانگا و گامیش و په‌له‌وه‌ر و بیچ‌وه‌کانیان راده‌گیران. ته‌واوی ئەو ئاژهل و په‌له‌وه‌رانه تفاق‌ی ویشک و دانه‌ویله‌یان ده‌درایه. گه‌نم و جو و ده‌غل و دان به فراوانی ده‌ست ده‌که‌وت. شه‌رابی جو (ئاوی‌جو) له خومره‌دا راده‌گیرا و له‌عه‌رز گیرابوون. ئاوجو تا لیواری خومره‌کان ده‌هات. مروفت به قامیشی گه‌وره و دریز و به‌بی هیچ گرفتیک ده‌یتوانی ئاوجو له خومره‌هه‌لمژی. ئەو ئاوجویه فره‌توند بوو و ده‌بوایه تیکه‌ل به‌ئو بکری. بو که‌سیک که‌خووی به‌خواردنه‌وه‌ی نه‌گرتبا ئیجگار شیرین بوو. گزنفون به‌دوای کوپخای گونددا نارد و پیکه‌وه ژهمیان‌کرد و دلنای‌کردن که‌به‌زوویی له‌و ناوچه‌یه‌ده‌رون و که‌سیش مناله‌کانی ئەزیه‌ت ناکا و به‌رله‌رویشتن پاره‌ی ئازووقه و مه‌خاریجی گشت لایه‌ک ده‌دریته‌وه و هه‌روه‌ها داوای رینوینی بو‌گه‌یشتن به‌مه‌نزلی داهاتووی له‌کوپخا‌کرد. کوپخا‌توزیک هیور بووه و به‌له‌سه‌ره‌خویی شوینی خومره‌کانی شه‌رابی به‌گزنفون نیشان‌دا که‌له‌عه‌رزی گیرابوون.

سه‌ربازه‌کانی یونانی ئەو شه‌وه به‌سه‌ر گونده‌کاندا دابه‌ش‌بوون و به‌راحتی خه‌وتن و هه‌رچه‌شنه پیداو‌یستییه‌کیان به‌فراوانی ده‌ست که‌وت. کوپخا و مناله‌کانیشی به‌دریژی شه‌وه له‌لایه‌ن پاسه‌وانانی له‌شکره‌وه له‌ژیر چاوه‌دییدا بوون.

پوژی دوایی گزنفون کوپخای گوندی برده‌لای خیریسوفوس. به‌هه‌ر گوندیکدا ده‌رباز ده‌بوون، سه‌ربازه‌کانی یونانی خه‌ریکی زیافته‌ت و به‌زم و شایی بوون و کاتیک چاویان به‌گزنفون و کوپخا ده‌که‌وت پینشیان پینه‌گرتن و تا ژهمیکیشیان له‌گه‌ل ئەوان نه‌خواردبا، ریگای رویشتیان پینه‌ده‌دان. بو هه‌ر لایه‌ک چووبان گوشتی گیسک و کاوپ و به‌راز و گویلک و په‌له‌وه‌ر به‌فراوانی له‌سه‌ر میزه‌کان ده‌ست ده‌که‌وت و شه‌رآب به‌رده‌وام ده‌خوراوه. هه‌روه‌خت یه‌کیک گه‌ره‌کی بوایه به‌سلامه‌تی ئەوه‌ی دیکه شه‌رآب بخواته‌وه، ده‌چووه سه‌ر خومره و داده‌هاته‌وه و چه‌شنی گامیش شه‌رابی هه‌لده‌لووشی.

داویان له کوئخای گوندیش کرد چی دلی دهخوای بخوا. ناوبراو دهستی له هیچ شتیک نه‌دهدا، به‌لام هه‌رکات چاوی به خزمیک یا ئاشنایه‌کی خوی ده‌که‌وت داوای لیده‌کرد بی و تیکه‌ل به مه‌جلیسه‌که بیت.

وه‌ختیک گه‌یشتنه لای خیریسو‌فوس دیتیان که سه‌ربازه‌کان به گیای ویشک تاجیان بو خویان دروست کردوه و له‌سه‌ر خویان ناوه و منالانی ئه‌رمه‌نیش به جلو‌به‌رگی به‌ربه‌رییه‌وه خزمه‌تیان ده‌کن. به ئیشاره و ئیما ئه‌و منالانه‌یان تیده‌گه‌یاند که پیویسته چبکه‌ن. پاش ئه‌وه‌ی گزنفون و خیریسو‌فوس چاکو‌خوشیان کرد، به یارمه‌تی دیلمانجه‌که‌یان که به زمانی فارسی ده‌دوا، له کوئخایان پرسى ئه‌و ولاته‌ی لی‌ی نیشه‌جین ناوی چیه. کوئخا ولامی داوه که ئیره پییده‌گوتری ولاتی ئه‌رمینیا (ئه‌رمه‌نستان). ئه‌وجار سه‌باره‌ت به جوانو ئه‌سه‌په‌کان لی‌یان پرسى که بو کئی په‌روه‌رده‌یان ده‌کن. کوئخا گوتی که ئه‌وه به‌شیک له خه‌راچی سالانه‌یه و به پاشا ده‌دری. ئه‌و هه‌روه‌ها گوتی که ولاتی جیران هی خالیقیه‌کانه و ریگاکه‌ی پی‌ی نیشان‌دان.

گزنفون له کوئاییدا کوئخای له‌گه‌ل خوی هیناوه ماله‌که‌ی و ئه‌سپی خۆشی که پیشتر ده‌ستی که‌وتبوو پیشکه‌ش به‌و کرد و رایسپارد که ئه‌گه‌ر پاش فه‌تره‌یه‌ک قه‌له‌و بووه ده‌توانی بی‌کاته قوربانى، چونکه گزنفون بیستبووی ئه‌و ئه‌سه‌په‌ پیشکه‌ش به خواوه‌ندی رۆژ کراوه و له‌وه ده‌ترسا به‌ر له قوربانى کردنی له ریگادا بتوی.

گزنفون یه‌کیک له جوانو ئه‌سه‌په‌کانی په‌روه‌رده‌کراو بو پاشای بوخوی هه‌لگرت و ئه‌وانی دیکه‌شی به‌سه‌ر ستراتیژ و لوکاژه‌کاندا دابه‌ش کرد. ئه‌سه‌په‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه له ئه‌سه‌په‌کانی فارسی بچوو‌کتر، به‌لام زیندوو و سه‌ری حالتر بوون. کوئخا پاشان به یونانییه‌کانی گوت که ده‌بی ده‌ست و پی‌ی ولاغه‌کانیان له لبادی ئه‌ستووور وه‌رپیچن بووه‌ی بتوانن له‌سه‌ر به‌فر خۆپاگرن و تیروونه‌چن، ئه‌گینا تا به‌رزیگان له به‌فر رۆنه‌چن.

بەشى ۶

پاكردىنى چاوساغ بەھۆى كەمتەرخەمى خىرىسۆفۇس -
چوونە نىو
چۆمى فاسى - تىپەرىن بە ولاتى تاووك و كالپسۆس دا

رۆژى ھەشتەمى مانەو ھە گۈندەكان بوو. گزنفون كوئىخاى دىيى رادەستى خىرىسۆفۇس كرد بۆوھى چاوساى رىگا بكا و كەسوكارى كابرانى جيا لە كورپەكەى كە تازە باىغ ببوو ئازادكرد. ئەو كورپەشى داىەدەست پلىستىنىسى خەلكى ئامفىيۆلىت دا كە چاوەدىرى لىكا و برىاردرا ئەگەر باوكەكەى ئەركى خۆى بەباشى بەرپۆو ھەرد، ئەوسا بۆى ھەيە كورپەكەى ھەرگىتەو ھە پىكەو ھە بگەرىنەو ھە دى. ھەروھە ئازووقەيەكى زۆرىشيان ھىنايە مالى كوئىخا بۆوھى جىگای ئەو خواردەمەنىيانە پرکەنەو ھە كە لەو ماوھەدا خورابوون. دواى ئەو كارەيان ولاغەكانيان باركرد و ھەرىكەوتن.

كوئىخا بى ئەوھى دەستەكانى بەستراىن، لە پىشەو ھەسەر بەفردا دەرپۆى. تەقرىبەن گەشىتبوو ھەنزلى سىھەم، كاتىك خىرىسۆفۇس لەگەلى بە كىشە ھات، لەسەر ئەوھى بەرەو دىھات و ئاوەدانى رىنوئىنى نەكردبوون. كوئىخا بەھانەى ھىنابۆو ھە ھىچ ئاوەدانىيەك لەسەر رىگا بەدىناكرىت.

خیریسۆفۆس لئیدابوو بەلام دەستەکانی نەبەستبوو. دواى ئەو ڕووداوه کوێخا ھەرکە فرسەتى دەست کەوتبوو، ڕایکردبوو و کورەکەشى جیھەشتبوو. ئەو ڕووداوه واتە توندوتیژییە لەگەڵ چاوساغ و ڕاکردنی ناوبراو بوو ھۆی نیوان ناخۆشى مابەینی خیریسۆفۆس و گزنفۆن بە درێژایی تەواوی ڕیگا. "پۆلیستینیس" ئەوەندە خۆشى لە کورەکەى کوێخا ھاتبوو کە لەگەڵ خۆى بردیە یۆنان و تەواوی ژيانى لەگەڵ کورە بە وەفادارى مایەوہ.

لە درێژەدا بە ھەوت مەنزڵ، ھەر ڕۆژ پینچ فەرسەخ ڕیگیان بڕى و گەیشتنە ڕووبارى فاسى کە یەك پلئترا بەرین بوو^{۱۰۴}. لەو چۆمەرا بە دوو قوناخ، دە فەرسەخى دیکە ڕۆیشتن. لەو شوینەى کە لە ناوچەى شاخاوى ڕا بەرەو دەشتایى دادەگەرەن، گەیشتنە ولاتى خالیقى و تائووخى و فاسیانى یەکان^{۱۰۵}. مەودای سى ستادیۆ بەرلەوہى بەسەر دوژمندا بکەوئى، چاوى پینان کەوت و بۆیە خیرا ھیزەکانى خۆى ڕاگرت. ئەو کارەى بۆیە کرد تا لە دوژمن نيزیک نەکەوئیتەوہ و لەشکرى لە دەستەى بچووکدا کردە چەند لکى جیاواز. فەرمانى بە ھیزەکانى تریشدا کە بە ھەمان دەستور خۆیان سازمان بەدن. بەو شیوہیە گەرەکی بوو لەشکر ھالەتى جەبەھى و ئامادەى جەنگى بەخۆوہ بگرئى.

۱۰۳- مەبەست چۆمى ئاراکسە (ئاراس) کە دەرژیتە بەحرى کاسپین، نەك چۆمى فاسى لە کولخیدا. ئەوہى دواى لە کێوہکانى قەفقازیا سەرچاوه دەگرئى و دەرژیتە دەریای ڕەش.

۱۰۴- خالیقى یەکان گەلیكى چیانشین بوونە و لە بەرزاییەکانى قەراخ بەحرى ڕەش ژیاون. ئەوانە بەردەوام خەریكى کارکردن لەسەر ئاسن و چۆدەن بوونە. ھەربۆیەش یونانییەکان ناوى چۆدەن (خالیقا)یان لەسەر ئەو خەلکە داناوہ. گزنفۆن دەلى کە ئەوانە خزمى خالدى یەکان بوونە، چونکە سترافۆن گوتوویەتى کە خالیقى ناوى قەدىمى خالدى یەکان بووہ. لە سەردەمى بیزانسدا نیوہندى ئەسلى لەشکرى نيزامى لە شارى ترابزۆن بووہ و ناوى خالدى لەسەر دانراوہ. تائووخى یەکان ئەوانەش گەلیكى میدیایى چیانشین بوونە و لە باکوورى ئەرمەنستان لە دۆلەکانى باشوورى چۆمەکانى جیابووہ لە ئارپاسوودا ژیاون. ئەوانە وەك گەلیكى سەربەخۆ، بەردەوام ناوچەکانى دەورووبەرى خۆیان تالان کردوہ. لە باشوورى ڕۆژئاواى ولاتى تائووخى یەکان و لە نيزیک چۆمى ئاراس، فاسیانى یەکان ژیاون. ناوى فاسیانوس لەوێرا ھاتووہ. ولاتى بالندەى فاسیانوس، گرکانیا و میدیا بووہ. ناوى ئەو بالندەى لەوێوہ گەیشتووەتە قەراخەکانى دەریای ڕەش و دواتریش ئورپا.

کاتیک هیزه‌کانی پاش‌قەرەوول گەیشتنه جی، ستراتیز و لۆکاژەکانی کۆکردهوه و به‌و چه‌شنه قسه‌ی بۆیان‌کرد: " وه‌ک ده‌بینن هیزه‌کانی دوژمن ریگای نیو چیاکانی گرتووه. کاتی ئەوه هاتووہ بیر له‌وه بکه‌ینه‌وه چۆن ده‌کرئ به‌باشترین شیوه‌ شه‌ر بکه‌ین. به‌بروای من تا ئیمه‌ کۆبوونه‌وه‌که‌مان ته‌واو ده‌بی و به‌قناعه‌تیک ده‌گه‌ین که ئیمرو یا سبه‌ینی چیا‌ی پێشه‌وه‌مان ده‌رباز بکه‌ین، باشتره‌ سه‌ربازه‌کانمان پشوو بدن و نانیک بخۆن."

کلئ ئانوراس له‌و نیوه‌دا وه‌جواب هات و گوتی: " به‌بروای من پاش ئەو پشوودانه، چه‌که‌کانمان ده‌ست ده‌ینی و خیرا په‌لاماری دوژمن ده‌ین. چونکه‌ ئەگه‌ر ئیمرومان به‌به‌تالی تپه‌ری و هیزه‌کانی دوژمن که ئیستا ده‌مان‌بینن، غیره‌تیان وه‌به‌ردی و وه‌ختیک خه‌لکیش وه‌ی ئەوان به‌رز‌بینن، زیادتر تیکه‌لاویان ده‌بن و ژماره‌یان زیادتر ده‌کا."

دوای کلئ ئانوراس ئەوجار نۆره‌ی گزنفۆن هات. ناوبراو گوتی: " من له‌و بره‌وه‌ی دام ئەگه‌ر قه‌رار بی شه‌ر بکه‌ین باشتره‌ بیر له‌وه بکه‌ینه‌وه چۆن به‌باشترین شیوه‌ بیکه‌ین. ئەگه‌ر گه‌ره‌کمانه‌ به‌راحه‌تترین و هاسانتترین شیواز چیاکه‌ ده‌رباز بکه‌ین، ده‌بی له‌فکری ئەوه‌دا بین به‌که‌مترین زه‌ره‌ر نه‌خشه‌کانمان به‌ریوه‌به‌رین. ئەو چیا‌یه‌ی پێویسته‌ پێیدا ده‌رباز بین، له‌به‌رانه‌رمان هه‌لکه‌وتوووه‌ و تیره‌گیکه‌ که مه‌ودا‌که‌ی پتر له‌ شینست ستادیق ده‌بی. له‌هیچ شوینیکی ئەو چیا‌یه‌ ویناچی هیزه‌کانی دوژمن دامه‌زرا‌بن. ته‌نیا شوین، زاری گه‌لی‌یه‌ که‌ گیراوه‌. باشتر وایه‌ خیرا به‌رزاییه‌کانی ئازادی ئەو ریزه‌کیوه‌ به‌ نه‌ینی و بی ئاشکرا‌بوون داگیرکه‌ین. ئەوه‌ باشتره‌ هه‌تا به‌ره‌وه‌رووی دوژمنیکی دامه‌زراو له‌ شوینی سه‌خت و قایم و ئاماده‌ی جه‌نگ بینه‌وه‌. به‌بروای من زۆر هاسانه‌ ریگایه‌کی بی شه‌ر و سه‌ره‌ولێژ بگرینه‌ به‌ر بی ئەوه‌ی دژبه‌ریک له‌ به‌رامبه‌ر خۆماندا به‌دی بکه‌ین. پێویست نییه‌ به‌دو‌لیکدا برۆین که‌ چه‌پ و راستمان به‌ده‌ست دوژمنه‌وه‌ بی. ماقوولتر ئەوه‌یه‌ که‌ پیاو به‌بی شه‌ر و بی ده‌نگ شه‌و بۆی ده‌رباز بی، له‌جیات ئەوه‌ی به‌رۆژی پووناک تووشی به‌ره‌ره‌کانی بی. ئەوه‌ش بلیم که‌ ده‌رباز بوون به‌ناخۆش‌ترین ریگادا بۆ سه‌ربازه‌کانمان، خۆشتره‌ له‌ ریگه‌یه‌کی که‌ هه‌تا ملان

له شه پدا بن. هه لبت گه لیک دژواره به نهینی به شیک له و چیا به بگرین، به لام
 نه گه به شه و بی و نه مانبین، ده توانین به مه به سته کانمان بگهین. نه وهش
 بلیم که به ره و پیش بردنی پلانیکي نه وتو بو به شیکي زور له و ریزه چیا به که
 جارئ داگیر نه کراوه هاسانتره. چونکه هیزه کانی دوژمن به پرانی له و
 شوینه ی ئیستایان ده مینه وه که لی دامه زراون.

ده بی بلیم مه به سستی من دزینی نه و ریزه کیوهیه. خیریسو فوس! له گه ل
 تومه. بیستومه ئیوه سپارته یه کان و نه وانه ی سهر به کومه لگای نه شرافتی
 نین، ههر له منالییه وه دهرسی دزی کردن ده خوینن و نه ک ههر جیگای
 شه رمه زاری نییه به لکوو به پیچه وانه وه نه گه ر پیاو بتوانی شتیک بدزی که
 قانون و یاساگی نه کردبی، وه ک زیره کی و هوشیاری لیک ده دریته وه.
 بووهی حه ول بدن که دزیه که تان به باشترین شیوه نه نجام بدن و ده گیر
 نه که ون، قانونی سزای قه مچی بو نه و که سانه دیاری کراوه که له کاتی
 دزیکردندا ئاشکرا ده بن و توشی گیران دین. ئیستا باشتر له ههر کاتیکی تره
 که هونه ره که تان نیشان بدن. تکایه گشت لایه نیکی خو پاریزی ره چاو بکه ن
 بووهی که س نه توانی کیوه که تان له ده ست دهر بیته نه گینا توشی سزا و
 لیدانیکي بی نه ندازه له لایه ن دوژمنه وه ده بن."

خیریسو فوس له ولامی گزنفون دا گوتی: " دیاره ئیوهش خه لکی ئاتین له
 دزی کردنی پاره ی خه زینه ی حکومیدا گه لیک توند و تولن. له بهر نه وهی
 سزای دزیه که ش زور قورسه، زور جار به توانترین دزه کان گه وره پیاوانی
 حکومین. کاتیک کومه لیک له زیره کترین دزه کان، حکومه ت به سه ر ئیوه دا
 ده که ن ئیستا باشترین فرسه ته جه نابیشته وه ک سه ر کرده ی خه لکه که ت نه و
 دزیه بکه ی و خوت نیشان بده ی."

گزنفون وه جواب هات و گوتی: " من ئاماده م ههر چی زووتر نان بخوین و
 جه نگاهه ره پاشقه ره وه له کان وه ریخه م و نه و ریزه چیا به بگرم. دیاره بو
 ئاگاداریشتان من چاوساغم هه یه، چونکه پیاوه کانی من چه ند که سیکیان چه ته
 و ریگر گرتووه که وه دوای له شکر که وتبوون. نه وان گوتوویانه که نه و چیا به
 بو پیه هه لگه ران و دهر بازبوون ده بی و ته نیا گارانی مالات و میگه له مه ری

لی دهله وه پین. جیا له وهش ئەگەر ئیمه به شیکێ ئه و چیا به بگرین خیرا ولاغ و باره کانمان دهتوانن پیندا دربار بن و بو پیشه وه برۆن. هیوادارم کاتیک هیزه کانی دوژمن، ئیمه له سهر دوندی چیا که ده بین که وه ک شوینی خویان به رزه، غیرهت نه کهن له به رامبه رماندا خویان بگرن. هه رچه ند هه ر ئیستاش ناویرن له به رزاییه کانی خویان دابه زن و دژمان شه ر بکه ن."

خیریسۆفۆس ولامی داوه: "هوی چیه که جه نابت ده بی ئه و کیوه بگری، یا هیزی پاشقه ره ولیش له ژیر دهستی تو دابی. ئەگەر خه لکی خۆبه خش ئاماده ی جیه جی کردنی ئه و کاره نه بوون ئه وسا جه ماوه ریکی دیکه بنیره."

دوای ئه و گفتوگویه، ئاریستونیمۆس و میتیدریئاس و جه نگاوه ره کانیا ن و ههروه ها ئاریستی ئاسی خه لکی دورگه ی خیۆس و ئیتی ئۆس کوری نیکوماخۆس گشتیا ن له گه ل سه ربازه کانی ژیردهستی خویان خۆبه خشیان راگه یاند. ئه وانه له گه ل بوچوونه کانی خیریسۆفۆس و گزنفۆن بوون که کاتیک دوندی چیا یان گرت، ئاگریکی زۆر بکه نه وه بووه ی جه ماوه ری له شکر ئاگاداری سه رکه وتنه که یان بن. دوای ئه و بریارانه ژه میان کرد. پاش پشوو و هه سانه وه، خیریسۆفۆس هیزه کانی پیشقه ره ولی تا مه ودای ده ستادیۆ دوور له هیزه کانی دوژمن به ره و پیشه وه وه ریخست، به و ئامانجه ی که دوژمن ته نیا بیر له په لاماری سه ر ریگای به رده میان بکاته وه.

نانخواردنی شه و ته واو بوو و تاریکی داها ت، ئه وانه ی دیاری کرابوون دوندی چیا بگرن، به نهینی وه ریکه وتن و شوینه کانی مه به ستیا ن گرت و ئاگریکی زۆریان کرده وه و ته واوی شه و وه خه به ر بوون. کاتیک پوژ بووه دوای ئه وه ی قوربانی پیشکه ش به خواکان کرا، باقی سه ربازه کانی له شکر ریگای سه ره کی به ره و هیزه کانی دوژمنیا ن گرت به ر. ئه وانه ش که چیا یان گرتبوو له گه ل دوژمن که وتنه شه ر. به شی هه ره زۆری سپای دوژمن له زارکی گه لی جیی گرتبوو، ته نیا به شیک له جه نگاوه ره کانیا ن دژی یونانییه کان وه شاخ گه رابوون. ئه وانیش پیش ئه وه ی شه ری له شکره کانی سه ره کی له خواره وه ده ست پینکا، له داوینی چیا که که وتنه به ر په لاماری هیزه یونانییه کان. له ئاکامدا یونانییه کان سه رکه وتن و سه ریا ن له دوونا ن.

له لایه کی تره وه سووکه چه کداره کانی یونانی که له دهشتایی را دهاتن،
یه کسه ر په لاماری ئه و به شه ی دوژمنیان دا که ریگای زارکی گه لیبه که یان
گرتبو و خیریسو فوسیش به یارمه تی چه کداره قورسه کان به په له هی رشی
بو سهر دوژمن دهست پیکرد. شه پرکه ره کانی دوژمن ئه وانه ی له سهر ریگا
جیگیر ببوون، کاتیک دیتیان جه ماوهره که یان له سهر چیا تووشی شکست
هاتووه، یه کسه ر پوویمان له هه لاتن کرد. چهند که سیک له وانه کوژران و
هیندیکیش به دیل گیران. ژماره یه کی زور قه لغانی دهستچن دهستی به سهر
داگیرا و یونانییه کان جیبه جی به شمشیره کانیا ن له توپه تیان کردن. دوا ی ئه و
سه رکه وتنه، ته واوی هیزه یونانییه کان وه سهر کیوه که که وتن و قوربانیا ن
پیشک هشی خواکانیا ن کرد و به ره و دهشتایی داگه ران و له گونده کان خیمه یان
لیدا و چی که رسته ی گه ره کیان بوو دهستیا ن که وت.

به شی ۷

چوونه لای خه لکی تائووخی - گرفتگی وه ریکه وتن -
دهربازکردنی ولاتی کالیپسی به کان - تیپه رین به هار پاسو و
گه یشتنه چیای تیکسی

له دریزه ی ریگادا، به ره و ولاتی تائووخیه کان وه ریکه وتن و به پینج
قوناخ سی فهرسه خه تریان بری. ئازووقه له که می دابوو چونکه خه لکی
تائووخی له شوینی حاسته م و چرپا ده ژیان و ئازووقه که شیان له و جوره
شوینانه همبار کردبوو. کاتیک نیزیکی ناوچه که که وتنه وه^{۱۰۶}، هیچ شار و
ئاواییه که وه بهر چاو نه که وت. به لام له و شوینه سهخت و قایمه که وه ک
قه لایه ک ده چوو، ژن و پیاو و ئازه له کانیاں ده ژیان. خیریسو فؤس کاتیک
گه یشته جی په لاماری ئه و شوینه ی دا. سه ره تا یه که م وه جبهی هیزه کانی
دامه زاند و دوایه به شیکی تر به دواياندا رۆبی و پاشان که رتی سیه م
وه ریکه وت. ئه وهش بویه بوو که خیریسو فؤس نهیده توانی ته وای هیزه کانی
خوی بو گه مارودانی ئه و جیگا سهخت و شاراوویه ته رخاں بکا.

۱۰۵ - هیندیک تویره له و باوه رهدان که ئه و شوینه ئیمرو پینده گوتری " ئولتی "

گزنفون کاتیک له گه ل هیزه کانی پاشقه ره ول، به چه کداری قورس و سووکه وه گه یشته جی، خیریسوفوس خیرا پی گوت: " وهختیکی باش هاتن، چونکه به هر وهسیله یهک بکری ئه وه مه کانه ده بی داگیر بکه یین بو وهی له شکره که مان له وه زیادتر توشی بی ئازووقه یی نه ییت ". پیکه وه ته کبیریکیان له وه باره وه کرد. گزنفون پرسیری ئه وه بوو که چ گرفتیک بو وه مایه ی پیشوه چوون. خیریسوفوس له ولامدا گوتی: " ههروهک ده بیی ته نیا یهک ریگامان له پیشه. نه گه ر که سیک بخوازی به و ریگایه دا دهرباز بی، له وه ره وه زه گه وره یه پرا به ردی به سه ردا دهبازی و هر که سیش له وه که ورانه ی ویکه وی له جیوه دهمری ". ئه وه ههروه ها چند که س له پیوانی خوی به گزنفون نیشان دا که چون دست و لاقیان به و به ردا نه بریندار ببوو.

گزنفون بیری له وه کرده وه باشه نه گه ر به رده کانیان ته واو بوو ئایا شتیکی تر هه یه خلوری بکه نه وه و پیشگیری له دهربازبوونی ئیمه بکه ن. خو له وه سه ره جه ماوه ریکی زور که می لیه و له نیویشیاندا ته نیا دوو سی که سیان چه کدارن. ئه وه ریگایه ش که قه راره ئیمه پییدا دهرباز بین و ئه وان گه ره کیانه لیمان بدن و نه هیلن، مه وداکه ی ده گاته یهک پلیترا و نیو. له وهش یهک پلیترا به داری په لک به ته نکی داپوشراوه. نه گه ر پیواوه کانمان له پشت ئه وه په لکانه دامه زرینین ئیدی ئه وه به ردا نه چده توانن بکه ن. له وی به ولاره ته نیا نیو پلیترا ده مینیته وه. کاتیک به رده کان له که می بدن ئیمه ده بی خیرا دهرباز بین.

خیریسوفوس له ولامدا گوتی: " هه لبهت ئه وه وهخته ی ئیمه به ژیر داره کاندا ده پوین، ئه وه کاته ریژنه ی به رده باران به ته وژمتر ده بی ". گزنفون گوتی: " هر به و خاتره ئه وه کاره ده که یین. چونکه ئه وان خیرا هه رچی به ردی له شوینه حاسته مه کان کویان کرده ته وه، خلوری ده که نه وه، بویه باشتره به ره و دار په لکه کان وه ری که وین و نه گه ر سه رکه وتوو بووین له ویرا مه سافه یه کی ئه وتو نامینی و ده توانین دریزه به ریگامان بده یین، نه گینا ده توانین به راحته ی به ره و دواوه بگه ریینه وه ".

دوای ئه وه باسوخواسه، خیریسوفوس، گزنفون، کالیماخوسی خه لکی په راسیوس که ئه ویش لوکاژ بوو، به ره و پیشه وه وه ریکه وتن. ئه وه روژه

یەکیک لە لۆکاژەکان فەرماندەیی هیزەکانی پاشقەرەولی وەستو گرتبوو. لۆکاژەکانی تر لە شوینی خۆیان جارێ لە چاوەروانیدا بوون. نزیك بە حەفتا كەس لە جەماوەری كالیماخۆس یەك یەك و بە پارێزەوه بە ژێر دارپەلکەکاندا تیپەرین.

ئاغاسیاسی ستیّمفالی و ئاریستۆنیمۆسی میتیدری ئاس هەردووکیان لۆکاژی سەر بە هیزەکانی پاشقەرەول بوون و ئەوانیش لەگەڵ جەماوەری دیکە دوور لە دار پەلکەکان راوەستا بوون. لەبەر ئەوەی تیپەرینی زیادتر لە یەك دەستە بە ژێر دارەکاندا مەترسیدار بوو، كالیماخۆس فیلیکی بەزەیندا هات. ناوبراو لە ژێر ئەو دارە خۆی حاشا دادابوو، دووسی هەنگاویك بۆ پیشەوه هەلەهات، هەركە بەردەباران دەستی پێدەکرد خێرا بەرەو دواوه بۆ ژێر دارەكە دەگەرێ. بەو چەشنە، هەرچەند جارێك ئەو كارەى دەکرد هیزەکانی دوژمن بە قەیاسی عارەبانە یەك لە بەردەکانیان كەم دەبوو.

ئاغاسیاس کاتیك دیتی كالیماخۆس بە غیرەتەوه ئەو كارە دەكا و هیزەکانیشی لاسایی دەكەنەوه، لەوه ترسا كە ناوبراو یەكەم كەس بێ سەنگەرەکانی دوژمن بگڕێ. بۆیە خێرا بێ ئەوهی داواى یارمەتى لە ئاریستۆنیمۆس بكا كە لە تەنیشتى جێی گرتبوو یاکوو لەگەڵ "ئیفریلوخۆسى خەلكى لووسیا بیرورایەك بگۆریتەوه، كە هەردووکیان دۆستى نزیكى خۆى بوون، بە تەنیا پەلامارى بۆ پیشەوه دەست پیکرد و گەرەكى بوو وەپیش گشتیان بكەوێ.

كالیماخۆس چاوى بە ئاغاسیاس كەوت كە خەریكە وەپیشی دەكەوێتەوه، توند رۆبووه گۆچكەى قەلغانى ناوبراو و مەحكەم رايگرت. لەو بەینەدا ئاریستۆنیمۆسى میتیدری ئاس و ئیفریلوخۆسى خەلكى لوسیی ئاس وەپیشیان كەوتنەوه. لە نیوان ئەو لۆکاژانەدا بەردەوام كێبەرکیى جوامیری لەگۆریدا بوو. ئەو جاریش كێبەرکیى نیوانیان دەستی پیکردەوه و لە ئاکامدا شوینە حاستەمەكەى دوژمنیان گرت. هەلبەت كاتیك چوونە سەر، بەردبارانیک لە گۆریدا نەما بوو. لەوئ توشى دیتى دیمەنیكى دلته زین هاتن. ژنان منالەکانیان لەو سەرەرا فریدەدایە خوارەوه. پاشان خۆیان و پیاو پێكەوه

خویان هه‌لده‌داشت. لهو وهخته‌دا لۆکاژ ئینیا‌سی خه‌لکی ستیمفالی دیتی که یه‌کیک به جلوبه‌رگی رازاوه به‌رهو هه‌لدیر راده‌کات بۆوه‌ی خوی فریداته خواره‌وه، توند گرتی و گه‌ره‌کی بوو پیش به خۆکوشتنی کابرا بگری. کابرا خوی راپسکاند و به راکیشانی ئینیا‌س، هه‌ردووکیان هه‌لدیران و کوژران. لهو شوینه چهنده‌سیک به‌دیل‌گیران و ژماره‌یه‌کی زوریش ئاژهل و مه‌رومالات که‌وته ده‌ست یۆنانییه‌کان.

یۆنانییه‌کان له ولاتی خالیقی‌یه‌کانرا به‌حه‌وت مه‌نزل، په‌نجا فه‌رسه‌خ ریگا رویشتن. به‌بروای یۆنانییه‌کان له‌کاتی تیپه‌رین به‌نیو‌گه‌لانی‌ئهو ناوچه‌یه‌دا، خالیقییه‌کان شه‌رکه‌رتین خه‌لک وه‌به‌ر چاو هاتن و به‌رگری توندیان له‌خویان نواند. ئه‌وانه‌ زری‌ی سووکی ئاوریشمیان له‌به‌ردا بوو و تاسه‌ر سمتیان شوپ بۆوه و له‌ویشرا بۆ خوارتر، به‌ته‌نافی چن‌دراوی مه‌حه‌کم، چه‌شنی توپ داوینیان دروست‌کردبوو. ئه‌وانه‌ هه‌روه‌ها کلاو و پشتیندیان هه‌بوو و له‌جیات شمشی‌ر، به‌خه‌نجه‌ر شه‌ریان ده‌کرد و کاتیک دژبه‌ریان ده‌گرت له‌جیوه سه‌ریان ده‌بری و پاشان سه‌ری براویان به‌ده‌سته‌وه ده‌گرت و به‌رزیان ده‌کرده‌وه و گۆرانیا‌ن ده‌چری و هه‌لده‌په‌رین و به‌به‌ر چاوی نه‌یاری خویاندا تیده‌په‌رین. ئه‌وانه‌ خاوه‌ن نيزه‌یه‌کی نووک تیژ به‌دریژی‌ی نیزیک به‌پازده پیخیس (پازده زه‌رع) بوون^{۱۰۷}. "خالیقی"یه‌کان گه‌ره‌کیان بوو یۆنانییه‌کان له‌نیو ئاوا‌ییه‌کانیا‌ندا بده‌نه به‌ر په‌لامار. هه‌رکات یۆنانییه‌کان به‌رهو پیشه‌وه ده‌چوون، ئه‌وان له‌پشته‌وه‌را بۆیان ده‌هاتن و به‌رده‌وام وه‌دوایان ده‌که‌وتن. له‌نیو دژ و قه‌لاک‌نیا‌ندا ده‌ژیان و هه‌رچی ئازوو‌قه و تفاق‌ی هه‌یا‌نبوو له‌ویدا کو‌یان کردبوو. بۆیه یۆنانییه‌کان نه‌یا‌نده‌توانی هیچ رسقیکیان ده‌سته‌که‌وی و ته‌نیا به‌گۆشتی‌ئهو مالاته‌به‌ریده‌چوون که له‌تائو‌وخی‌یه‌کان گرتبوویان.

۱۰۶- پیخیس پیوانه‌ی مه‌ودا و به‌راهه‌ری ۴۶ سانتی‌متر بووه.

هەرچۆنیک بى، یۆنانییهکان لهو شوینیهرا پاش فەترهیهک گەیشتنه چۆمى " ئارپاسو"^{۱۰۸}. بەرینایى ئەو رۆوباره دەگەیشته چوار پلێترا. یۆنانییهکان لهو چۆمهرا به چوار قۆناخ، بیست فەرسەخیان رینگابری و گەیشتنه ولاتی "سکیتی"یهکان که دەشتیکى پر له ئاوهدانى بوو. لهو شوینە سى رۆژ مانەوه و ئازووکه و تفاقیکى زۆریان دستکەوت. پاش چوار مەنزلیتر، بیست فەرسەخ بەرهو پێش رۆیشتن و گەیشتنه شاریکى گەوره بەناوی یمنیادا^{۱۰۹}. باژیریکى تا دل دخوازی پر حەشیمەت و بە رەهونەق بوو. حاکمى شارەکه چاوساغیکى نارده لای یۆنانییهکان بۆوهی بەرهو ولاتانى دژبەرى خۆی رینونیان بکا. کاتیک چاو ساغەکه گەیشته لای یۆنانییهکان، بەلینی پیدان پاش پینچ رۆژ رینپیان بیانگەیینتە شوینیک که چاویان به بەحر بکهوی و شەرتیشی لهگەلیان بەست ئەگەر درۆی کردبى، لهجیوه بیکوژن.

کابرا سپای یۆنانی رینوینی کرد و کاتیک چوونه نیو خاکی دوژمن، پینشیاری به لهشکر کرد که ئەوهندهی پینان دەرکری ئاوايیهکان بسووتینن و ویرانیان بکهن. لهوهرا دەرکهوت که تەنیا بهو نییهته چاوساگی کردوه نهک بۆ خۆشهویستی و خزمەت کردنی یۆنانییهکان.

رۆژی پینجەم بوو و گەیشتنه کئویک بەناوی تیخیس. کاتیک یهکهم وهجبهی یۆنانییهکان گەیشتنه سەر کئوهکه و چاویان به بەحر کهوت، به دەنگیکى بلیند هاواریان کرد. گزنفون و هیزهکانی پاشقەرهل به بیستى ئەو دەنگه پینانوابوو که دەستەى پینشقەرهل تووشى شەر لهگەل دوژمنیکى نوئى هاتوو، چونکه خەلکى ناوچهکه بەردهوام پهلاماری هیزهکانی پاش لهشکریان

۱۰۷- بۆچوونی جیاواز لهنیوان توژهرانی نویدا سهبارەت به ئارپاسوس ههیه که ئایا لقیك له چۆمى ئاراس بووه که ئیمرو پیندهگوتری ئارپاچای یا چوروک یا رۆوباریکی جیاپوه له فورات بووه.

۱۰۸- له پئوهندی لهگەل شوینی ههلهکهوتهی ئەو شارە بۆچوونی جیاواز ههیه. هیندیک توژهری نوئى دەلین شاری یمنیاس له ئەرزهروم بووه. بهشیکیش پینانوايه ههمان ئارتانوج و چهندیکیش لهو باوهردان که دهبی گیوموشخانه بووبی.

دهدا. له و هيرشانهدا كه وتبونه بو سه ی له شكره وه و چهند كه سينكيان كوژرابوو و هينديكيشيان يه خسير ببوون و نيزيكه ی به بيست قه لگانی دروستکراو له چهرمی خاو و نه تاشراوی گا كه وتنه دهست يونانييه كان.

له بهر نه وه ی نه و دهنگ و ههرايه به زيادبوونی سه ربازه كان و نيزيك بوونه وه يان پتروپتر ده بوو، گزنفون به و قه ناعه ته گه يشت كه ده بی پرو داویکی جیددی قه وما بی. بویه سواری نه سپه که ی بوو و له گه ل ليکیوس و سواره کانی به مه به سستی يارمه تیدانی جه ماوهره که ی سهر شاخ غاریان دا. کاتیک نيزيکتر بوونه وه، دهنگی جه ماوهر باشتتر ده بيسترا. سه ربازه كان هاواریان ده کرد: " به حر، به حر، به حر" و هه رکاميان له بهر خو یه وه نه و شه يه ی به وه ی خواره وه ی خو ی ده گوته وه. نه وسا ته وای له شکر خیرا به ره و نه و ی چوون. هیزه کانی پاشقه ره و ل و باروبنه ی له شکر به گشتی گه يشتنه سهر دوندی چپاکه. سه رباز و لوکاژ و ستراتيزه كان به چاوی پر له فرمیسی شادی يه کتريان له باوهش گرت. له پریکا بی نه وه ی که س بزانی کی فرمانی داوه، سه ربازه كان کو مه لیک به ردیان کو کرده وه. ته پوله که يه کيان دروست کرد و هينديک له قه لغانه چه رمیيه كان و داردهست و قه لگانی داریان هاويشته سهر يه ک و کابرای چاوساغیش مه تالی خو ی شکاند و داوی له خه لکی تريش کرد كه به هه مان شیوه بجولینه وه.

يونانييه كان به گشتی دوی سپاس له چاوساغ، نه سپیک و هينديک نه شيا ی زیو و ده ستيک جلی فارسی و ده داریک پاره يان پيدا. چاوساغه که داوی هينديک نه نگوستيله ی کرد و چه زی لنيان بوو و سه ربازه کانیش ژماره يه کی زوریان بو کو کرده وه و دایانی. ناوبراو ئاواييه کی به يونانييه كان نیشان دا كه له و ی خيمه ليیده ن. نه و ههروه ها ریگای به ره و ولاتی ما کرونييه کانی به يونانييه كان نیشان دا و هه رکه شه و داهات به ره و ولاتی خو ی گه پراوه.

بەشى ۸

پۇيشتن لە ولاتى ماكرۇنىيەكان - گەيشتنە چياكانى كولك
- شەر لەگەل بەربەرەكان - چوونە نيو ناوچەى ترابزۆن و
سازدانى
كۆمەلىك كىبەركىى وەرزىشى - شادى بى وىنەى
يۇنانىيەكان

يۇنانىيەكان لەو شوينەرا بە سى قۇناخ و دە فەرسەخ رېگا، بە قوولايى
ولاتى ماكرۇنىيەكاندا تىپەرىن. رۇژى يەكەم گەيشتنە چۆمىك كە سنوورى
نيوان ماكرۇنى و سكىتى يەكان بوو. لاي چەپيان شوينىكى گەلىك حاستەم و
مەككەم بوو و لەلاى راستىش چۆمىك ھەلكەوتبوو كە پروبارى سنوورى
نيوان ئەو دوو ولاتە دەرژايە نيوى. دەبوايە لەو چۆمەى دووھەم بپەرنەوہ.
قەراخ چۆمەكە دارى كەم بوو و زيادتر مېشەيەكى چر و پر بوو. كاتىك
يۇنانىيەكان لەو جىگايە نىزىك كەوتنەوہ، خىرا دەستيان بە برىنى دار و
دەوہنى قەراخ چۆم كەرد بۆوہى ھەرچى زووتر لەو شوينە رىزگاربان بىت.
ماكرۇنىيەكان خاوەن مەتال و نىزە و جلو بەرگى پەشمى بوون. لەوبەرى
چۆم چەشنى بەرەى جەنگ ئامادە راوہستابوون و يەكتريان بۆ شەر كەردن

هاندەدا و بەردەوام بەردیان داویشت و دەکەوتنە نیو ئاوەکە. بەردەکانیان نەدەگەیشتنە یۆنانییەکان و بۆیەش کەسیان نەئەنگاوت.

لەو وەختەدا کابرایەک لەنیو سووکە چەکدارەکانی یۆنانیدا بە گزنفون ناسیندرا. ئەو کابرایە پیشتر لە یۆنان غولام بوو و زمانی ماکوونی دەزانی. هاتە پیشەوێ و گوتی کە زمانی ئەو خەلکە ئەوەندە بە باشی دەدوێ کە ئەو ولاتە بە نیشتمانی دووھەمی خۆی دەزانی. ئەگەر یۆنانییەکان بخوازن، ئەو دەتوانی لەگەڵ ئەو خەلکەیی بەرامبەر قسە بکا. گزنفون گوتی: باشە با قسەیان لەگەڵ بکا و بزانی بەراستی ئەوانە کین.

کاتیک لێیان پرسین ئیوێ کین، ئەوان لە ولامدا گوتیان کە ماکوونین. گزنفون بە کابرای گوت بپرسە و بزانی بۆچی جەبەھیان گرتوو و وەک دوژمن لە بەرامبەرماندا راوەستاون. ماکوونیەکان ولامیان داوە کە ئیوێ بۆچی هێرشتان هیناوەتە سەر ولاتی ئیمە و دەخوازن وێرانی بکەن. ستراتیژەکان داویان کرد ئەو خەلکە باشتەرە دلنیا بکری کە ئیمە مەبەستیکی خەراپمان نییە. ئیمە چووبوین دژی پاشا شەر بکەین. ئیستا تەنیا دەخوازن بگەریننەوێ و ولاتی خۆمان و دەمانههوی هەرچی خیراتر بگەینە قەراخ بەحر. ماکوونیەکان پرسیاریان کرد کە چۆن دەکرێ زەمانەتیک بۆ ئەو گوتانە بەوان بدەن. ستراتیژەکان رایانگەیاندا کە ئامادەین بەلین بدەین و پەیمان بەستین بۆوێ گشت لایەک دلنیا بن. دواي ئەو راویژە ماکوونیەکان وەک بەلین نیزەھەکیان پیشکەش بە یۆنانییەکان کرد و لەلایەن لەشکریشەوێ نیزەھەک بۆ دەسپێکی ئاشتی و ئاگرەس بۆ ماکوونیەکان بەرپێکرا. بە گۆرینەوێ ئەو نیزانە پەیمانی ئاشتی دامەزرا و هەردوولا خویان بە شاھید گرت.

دوابەدواي ئەو پەیمانە، ماکوونیەکان خیرا کەوتنە یارمەتیدانی یۆنانییەکان و دەستیان بە برینی دار و دەوێ قەراخ چۆم کرد و رینگایان بۆ پەرینەوێ لەشکر خۆش کرد. هەروەھا رینگایان پێدان کە چەندی پێوستییانە ئازووێ و تفاق بۆخویان بکرن. سێ رۆژی رێک شانەشانی لەشکری یۆنانی بە رینگادا رۆیشتن تا گەیشتنە زنجیرە چیاکانی کۆلخیدا.

لهشكرى يُونانى سه ره تا به شيوهى فالانگ (وشه يه كى يونانى، ستوونى نيزامى سه ربازان به شيوهى ۱۶ ده ۱۶) ريگا ده رويشت. دواى ئه وهى كو بوونه وه، ستراتيزه كان كه وتنه راويژ بو وهى بزانن به چ جورىك باشتر ده توانن به ربه ره كانى بكن. گزنفون له و نيوه دا پيويابوو كه شيوازي فالانگ ئه سلن به مه سله حه ت نيبه و باشتر وايه به شيوهى لوخوس (دهسته ي سه د كه سى) بى. چونكه شيوازي فالانگ تووشى شكست ديت. ئه وه ره وه ها گو تى: " كاتيك له چياى مه به ستمان وه سه ر ده كه وين چهنده شوينيك بو پينه لگه ران زور راحه ته به لام هينديك شويني زور ناخوشه. ئه گه ر به شيوهى فالانگ ريخرابين يه كسه ر نه زم و ته رتيمان لى تيكه چى ئه وه ش خيرا ده بيته هو ي شپرزهي و بيزارى سه ربازه كان. جيا له وه ش كاتيك له شكر كوده بيته وه سه ريه ك، دوژمن به ريه كى فراوانتر له هي ئيمه ي به ده سه ته وه ده بى و ئه گه ر جه به هي خوى چووكر بكا ته وه، ئه وه هيزه زياديبه ي له به ر ده ستيدا ده بى، له هه ركوى بخوازي كه لكى ليوه ره گرئ. له حاليكدا ئه گه ر به شيوهى لوخوس خومان سازمان بدين، وه ختيك بكه وينه به ر په لامارى به كومهل يا تيربارانى گشتى، دياره ئه گه ر رووداويكى ئه وتو بيته پيش، نه زمه كه مان ئه گه ريش بشيوي، نابيته هو ي كاره ساتيكى گه وره. بو يه من پيموايه به شيوهى لوخوسى جيا جيا دابه ش بين مه سله حه تتره. ئه وه ونده ي بكرئ پانتاييه كى به رفره به بوونى بو شايى له نيوانماندا داگير بكه ين. كاتى شه ر به لوخوسه كانى پيشه وه ي هه رچوار ته نيشت به ربه ره كانى له گه ل ريزه كانى پيشه وه ي دوژمن بكه ين. لوخوسه كانى دواوه پشتى جه بهه بگرن و ئه وه سه ربازان ه ي له پيشه وه ش جيده گرن له كه سانى به غيره ت بن. له هه ر جيگايه ك فرسه ت و ريگاي دهر باز بوون هاته كايه وه خيرا لوخوسه كان بو ي دهرچن و هه ركه س فه رمانده رى ده سه ته ي خوى بكا. به وه جوره دوژمن ناتوانى خوى بخزينيته جئ بو شايى ئه وه هيزانه ي روويشتوون. چونكه له چوارلاوه لوخوسه كانى خومانى ليينه و كاتى په لامارى دوژمنيش ئه وه ونده هاسان نيبه به ريه ئيمه تيك بشكى. هه لبه ت ئه گه ر لوخوسيك تووشى گرفت بى، ئه وه ي ته نيشتى به هاواريه وه ده چى. ئه گه ر هه ر لوخوسيكيش خيرا بگاته سه ر چياكه و دونده كه بگري، له هيزه كانى دوژمن هيجكه س له وي نامينيته وه.

گشت لایهک ئەو پینشیاریه‌ی گزنفۆنی په‌سند کرد. ریکخستن به‌ شیوه‌ی لۆخۆسی ده‌ستی پیکرد. گزنفۆن له‌ به‌شی راست‌را به‌ره‌و لای چه‌پ رۆوی و ئەوجار رۆوی له‌ سه‌ربازه‌کان کرد و گوتی: " پیاوه‌کان! ئەو خه‌لکانه‌ی ده‌یانبینن دوا‌یین به‌ربه‌ست له‌سه‌ر رێگای ئی‌مه‌ن، بو‌وه‌ی نه‌هی‌لن بگه‌ینه‌وه‌ ئەو شوینه‌ی له‌و ماوه‌یه‌دا ئاوات و ئاره‌زومان بو‌وه. ئە‌گه‌ر شیوه‌یه‌ک، رێگایه‌ک ببینی‌نه‌وه‌ ده‌بێ بیانگرین و به‌ زیندوویی بیانخۆین."

کاتی‌ک لۆکاژده‌کان هه‌رکام جیگای خۆی گرت و هیزه‌کانی ژیر فه‌رمانیان له‌ نیوه‌ندی له‌شکر به‌ شیوه‌ی ستوونی راست دامه‌زراند، نیزیکه‌ی هه‌شتا ده‌سته سه‌ربازی چه‌کداری قورس ریکخران و هه‌ر ده‌سته‌یه‌ش سه‌د که‌س بو‌ون. سه‌ربازه‌کانی سووکه‌ چه‌کدار و تیره‌اوژی‌ش به‌ سه‌ی قیسم دابه‌ش‌کران و له‌ راست و چه‌پ و نیوه‌ند جی‌یان گرت. هه‌رکام له‌و به‌شانه‌ی نیزیکه‌ی شه‌ش سه‌د سه‌رباز ده‌بو‌ون. پاش ئەو دابه‌شکرانه‌ ستراتیژده‌کان ده‌ستووریان‌دا که‌ تیکرا دوعا بخوینن و له‌ خواکان پیا‌رینه‌وه‌. کاتی‌ک دوعا خویندرا و سروودی جه‌نگی‌ان چری، وه‌رێکه‌وتن. خیریسۆفۆس و گزنفۆن له‌گه‌ل سووکه‌ چه‌کداره‌کان خیرا و به‌چه‌شنیک ده‌رۆیشتن که‌ وه‌پیش هیزه‌کانی دوژمن بکه‌ون.

هیزه‌کانی دوژمن وه‌ختیک چاویان به‌ جو‌له‌ی ئەو وه‌جبه‌یه‌ که‌وت، هیندیکیان په‌لاماری که‌رت راستی یۆنانییه‌کانیان‌دا و به‌شیکیشیان رۆوی له‌لای چه‌پ کرد و بو‌شاییه‌کی گه‌وره‌یان له‌ نیوه‌ندی خۆیاندا دروست کرد. ئارکادییه‌کانی سووکه‌ چه‌کدار به‌ فه‌رمانده‌ری ئیسخینیسی خه‌لکی ئاکارنانا پینان‌وابوو که‌ هیزه‌کانی دوژمن رۆویان له‌ هه‌لاتن کردوه، به‌ هاوار و نه‌عه‌رده‌ هیرشیان کرده‌ سه‌ریان. ئەوانه‌ یه‌که‌م وه‌جبه‌ بو‌ون و له‌ کێو وه‌سه‌رکه‌وتن و به‌دوای ئەوانیشه‌وه‌ ئارکادییه‌کانی چه‌کداری ژیر فه‌رمانی کلی‌ئانۆرسی خه‌لکی ئۆرخۆمیتۆ وه‌رێکه‌وتن. هیزه‌کانی دوژمن ده‌ستیان به‌ هه‌لاتن کرد. رانه‌وه‌ستان و هه‌ر بابایه‌ خه‌ریکی خۆ رزگارکردن بو‌و. کاتی‌ک یۆنانییه‌کان کێوه‌که‌یان ده‌رباز کرد ئەوسا رۆویان له‌ گونده‌کانی ده‌وروبه‌ر کرد و ئازووقه‌ و تفاقیکی زۆریان کۆکرده‌وه‌. که‌رسته‌کانی‌تر زۆر به‌لای یۆنانییه‌کانه‌وه‌ گرینگ نه‌بو‌ون به‌لام هه‌نگوینی ئەو ده‌قه‌ره‌ گه‌لیک ناسراو بو‌و. هه‌رکام له‌ سه‌ربازه‌کانی یۆنانی هه‌نگوینی شانیه‌ی خواردبوو تووشی

په‌ریشانی و رشانه‌وه و زگچوون هاتبوو. جه‌ماوه‌ریک دواى خواردنى ئەو هه‌نگوینه نه‌یاندەتوانی به‌سەر پێوه راوه‌ستن. ئەوانەش که زۆر که‌م‌تریان خواردبوو، وه‌ک که‌سیک ده‌چوون که تووشی سه‌رخۆشییه‌کی قورس هاتبی. جه‌ماوه‌ریکیان به‌ خواردنى ئەو هه‌نگوینه وه‌ک شیتانیان لی‌هاتبوو و هی‌ندیکیشیان چه‌شنى مردوو بوون.^{۱۰۹} خه‌لکیکی ئەوه‌نده زۆر تووشی ئەو وه‌زعه هاتبوو و له‌سەر عه‌زى پراکشابوو که وه‌ک له‌شکرکی شکست خواردوو ده‌چوو و تۆزى خه‌فه‌ت ته‌واوى ئۆردوگاى داگرتبوو. رۆژى دواى به‌بى ئەوه‌ى که‌س بمى، ته‌قريبه‌ن له‌ هه‌مان وه‌ختدا گشتیان هه‌ستانه‌وه و حالیان باشتربوو. رۆژانى سه‌هه‌م و چواره‌م کاتیک له‌جیوه هه‌لده‌ستان، سه‌ریان له‌ گێژوه ده‌هات و ده‌تگوت ده‌رمانداو کراون.

دواى ئەو رووداوه له‌و شوینه‌را به‌ دوو قوناخ، چه‌وت فه‌رسه‌خ ریگیان برى و گه‌یشتنه قه‌راخ به‌حر و نيزیک شارى تراپیزوندا(ترابزۆن)^{۱۱۰}. شاریکی یۆنانی‌نشین و کۆلۆنى سینیۆپى‌یه‌کان هه‌لکه‌وتوو له‌ ئیفکسینۆ پۆندۆ له‌ ولاتی کۆلخی‌یه‌کان بوو. له‌وى زیادتر له‌ سى رۆژ مانه‌وه و به‌سەر دیهاتی کولخی‌یه‌کاندا دابه‌ش‌کران. کاتی مانه‌وه‌یان له‌و گوندانه به‌ره‌و تالانى ولاتی کولخیدا ده‌چوون. خه‌لکی تراپیزوندا خزمه‌تیکی باشی خه‌لکی نیو ئۆردوگایان کرد. ئەو خزمه‌ته‌ش بۆیه بوو تا‌کوو یۆنانییه‌کانیش له‌گه‌ل دانیشتوانی ولاتی کۆلخی که دراوسێیان بوون دۆستانه ره‌فتار بکه‌ن و له‌و ماوه‌یه‌دا دیارییه‌کی زۆر پێشکه‌ش به‌ له‌شکر کرا.

دواى ئەو رووداوانه، جیژنى قوربانى ریکخرا چونکه به‌لینیک بوو به‌ خواکانیان دابوو و ده‌بوايه به‌ریوه بچى. به‌و بۆنه‌وه گاهه‌لیکی زۆریان کۆکرده‌وه تا بۆ خواوه‌ندى رزگارى واته‌ دیا و خواوه‌ندى رینۆینی ریگا ئیراکلیس^{۱۱۱} و باقى خواکانى‌تر قوربانى بکرین چونکه یارمه‌تى له‌شکریان دابوو و دوعاى سه‌ربازه‌کانیان قبول کردبوو. ئەوجار بۆ پیکه‌یتانی

۱۰۹- هه‌نگوینی شیرین له‌ هه‌نگى ناوچه‌ی ترابزۆنه که زیادتر گولی شیلانه‌کانى بنه‌ماله‌ی رۆز و به‌تایه‌تى گوله‌باخیک به‌ناوى رازالى‌ئا بۆنده‌کا و له‌و هه‌ریمه ده‌فرۆشرى و ره‌نگى تۆزیک ره‌شتره و بۆره تالاییه‌کی پێوه دياره.

۱۱۰- هه‌ریمی سینیۆپى کۆلۆنى میلیتۆ بووه و له‌ کۆتاییه‌کانى سه‌ده‌ى چه‌وتى پێش زاینیدا بنیات نراوه.

۱۱۱- خواوه‌ند ئیراکلیس پشتیوان و پارێزه‌رى مرۆف له‌ کاتى سه‌فه‌رکردندا بووه.

کئبهرکئیهکانیان لهو شاخه‌ی خئیمه‌یان لئدابوو ئاماده‌کاربیان بو کرد. لهوئ
 دراکوندیوئ سپارتی هه‌لبژئردرا. ناوبراو له ولاتی خوئ دوور خرابوو،
 چونکه کاتیک منال بوو یه‌کیکی هاوته‌مه‌نی خوئ به چه‌قو کوشتبوو.
 دراکوندیو دياریکرا که شوئنی هه‌لاتن و غاره ئه‌سپ ده‌ستنیشان بکا و
 به‌رپرسایه‌تی کئبهرکئیی به‌شداران وه‌ستو بگرئ. کاتیک رپوره‌سمی
 قوربانئ دان کوئایی هات، پئستی گایه‌کانی سه‌ربراو گشتیان درانه دراکوندیو
 و داویان لئکرد که رینوئنی خه‌لکه‌که بو شوئنی کئبهرکئ بکا.

ناوبراو راست ئه‌و جئگایه‌ی ده‌ست نیشان کردبوو که پئشتر خئیمه‌یان
 لئدابوو و گوئ: "ئو ته‌پۆلکه‌یه باشتین شوئنه بو ئه‌و که‌سه‌ی گه‌ره‌کی بی
 غاربدا". خه‌لکه‌که لئیان پرسی که چون ده‌کرئ له جئگایه‌کی که‌نده‌لان و
 پرداری ئه‌وتو پاله‌وانییه‌تی به‌رپوه بچئ. ناوبراو له ولامدا گوئ: "هه‌لبه‌ت
 ئه‌و که‌سه‌ی ده‌که‌ویته خواره‌وه تووشی ئازاریکی زور ده‌بی". به‌هه‌رحال
 له‌سه‌ر رپگاکه^{۱۱۳} لاهه‌کان که به‌شی زوربان یه‌خسیر بوون، ئاماده‌ی راکردنی
 خیرا و له‌ولاشه‌وه جه‌ماوه‌رئکی کرئتی که زیادتر له شئست که‌س ده‌بوون
 بو راکردنی دئلیخو (راکردنی مه‌ودایه‌کی بیست و چوار تا سی ستادیوئیی)
 جئیان گرتبوو. بو زوره‌وانی و مستوه‌شئنی جه‌ماوه‌رئکی دیکه دياریکرابوو.
 به‌گشتی هه‌ره‌مه‌وویان کئبهرکئیه‌کی جوانیان پئشکه‌ش کرد. هه‌شیمه‌تیکی
 فره‌ش بو چاولئکردن و ته‌شویق و لاینگری له‌و شوئنه حازر بوون.

سوارکاره‌کان ده‌بویه له ته‌پۆلکه به‌رزه‌که‌را به‌ره‌و به‌حر سوارچاکی
 خویان بنوئین و له‌وئشه‌وه بگه‌رئنه‌وه پشتی به‌رزاییه‌که. کاتیک به‌ره‌و
 خواره‌وه هه‌له‌هاتن، کومه‌لئک ئه‌سپ سه‌رمه‌قولاتیان دا. له گه‌رانه‌وه‌شدا
 هه‌روه‌ها، له‌به‌ر توندی هه‌ورازه‌که به زه‌حمه‌تیکی زور وه‌سه‌ر که‌وتنه‌وه و
 هه‌نگاوه‌کانیان به‌جاریک شل‌ببوو و نه‌یانده‌توانی رابکه‌ن. له‌کاتی ئه‌وتودا
 هه‌راوه‌ریای خه‌لک و پئکه‌نین و ته‌شویق پتر ده‌بیسرا.

۱۱۲- ستادیو رپگایه‌کی ساده و مه‌ودای ۶۰۰ پئ بووه.

کتیبی پینجهم

بهشی ۱

خیریسۆفۆس وه دوای دۆزینه وهی گه می کهوت -
دابین کردنی ئازووقه و دردۆنگی له گزنفۆن له لایهن
سهربازانه وه - ناردنی دیکسیپۆس بۆ هیتانی گه می و
هه لاتنی ناوبراو - پۆلیکراتیس ته نیا به ک گه می هیتا.

گشت ئه و کارانه ی یۆنانیه کان به دريژای پيپوانه که یان جیبه جیان کرد،
واته له له شکرکیشی کوروش را تا گه پانه وه یان بۆ پۆخه کانی ده ریای رهش و
ههروه ها چۆنییه تی گه یشتنه وه یان بۆ تراپیزۆندا و قوربانیه کانی که پیشتر
له مه ر رزگاری و نه جاتیان به لیتیان دابوو که هه رکات گه یشتنه ولاتی دۆست
جیبه جی بکه ن، بابه ت گه لیک بوون که له کتیبی پیشوودا باسیان لیوه کرا.
له دريژه ی ریگادا یۆنانیه کان کۆبوونه وه و ته گبیریان له چۆنییه تی
پاشماوه ی ریگا کرد. سه ره تا لی ئونی خه لکی توریۆس هه ستا سه ره پی و

دهستی به ئاخاوتن کرد و گوتی: "پیاوهکان! من بهراستی چیترا تاقهتی ئه وه م نییه باروبنه تیکبنیم و خیرا له شوینی خۆم جیبگرم و به راکردن چه که که م دهست بدهمی و بهردهوام پاسهوانی بکه م و له شهپیشدا به شداریم. ئیستا که به حرمان له پیشه، دهخوازم به دهست گشت ئه و چه رمه سه ریانه وه نه جاتیم بیت و باقی ریگا به سهر به حردا تیپه رین و به ده م حه سانه وه و خه و تنه وه، وه ک ئودیسه له نیو گه مییه کدا بگه رپینه وه یونان."

کاتیک سه ربازه کان گوئیان له و قسانه بوو، په سنديان کرد. یه کی تریش به هه مان شیوه قسه ی کرد و به گشتی هه موو لایه ک له گه ل ئه و بوچوونه بوون. له درێژدا خیریسۆفۆس وه قسه هات و گوتی: "پیاوهکان! ئه ناکسیفیۆسی گه میوان به خووشییه وه دۆستیکی نیزیکی منه. ئه گه ر ئیزن بدن ده چمه لای ناوبراو، پیموایه بتوانم ژماره یه ک گه می جهنگی لیوه رگرم که بتوانین بگه ینه وه یونان. هه له بت ئیوه پیویسته تا من ده گه ریمه وه چاوه روان بن. حه ول ده ده م هه رچی زووتر بگه ریمه وه لاتان."

سه ربازه کان کاتیک گوئیان له و قسانه بوو، زۆر رازی وه به رچاو هاتن و تیکرا یه کده نگ داویان له خیریسۆفۆس کرد که گه مییه کان خیرا بینی و بگه رپیته وه.

دوای ئه و باسه، گزنفۆن پووی له جه ماوه ر کرد و گوتی: "پیاوهکان! خیریسۆفۆس ده چی هاسانکاری بو هیئانی گه می بکا و ئیمه ش لیڤه چاوه روانی گه رانه وه ی ئه و ده که یین. ئیستا گه ره که مه سه باره ت به هیندیک ئه رک و وه زیفه بو ئیوه بدویم که کاتی مانه وه مان لیڤه ده بی جیبه جییان بکه یین. یه که م، پیویسته ئازووقه له ولاتی ژیردهستی دوژمن دابین بکه یین. چونکه لیڤه بژیویکی ئه وتو له گوریدا نییه، پاره یه کی زۆرمان به دهسته وه نییه که پیداویسته کانی پیبکرین و بازاریش کیفایه تی خواسته کانی ئیمه ناکا. له وهش بگوزه ریین، ئیره خاکی ژیر حوکی دوژمنه و ئه گه ر بو وه دهسته یئانی پیویستیه کانمان به شیوه یه کی بی نه زم و بی پاسه وان بجولئینه وه، هه میشه مه ترسی تیداچوونمان هه یه. بۆیه به باوه ری من ده بی به ئاواویه کانی ژیر ده سه لاتی دوژمندا بگه رپین و ئازووقه ی پیویست

کۆکهینهوه و بۆوهی تووشی پووداوی ناخۆش و مهترسیدار نهبین، لهسه‌رمان فه‌رزه بیکار نه‌جولینهوه و ریگی دوور نه‌پۆین. ئیمه‌ی ستراتیژه‌کانیش پیویسته به‌هر شیوه‌یه‌ک بکری و بگونجی پاریزگاری له‌و سه‌ربازانه بکه‌ین که بۆ تالان ده‌چن". ئه‌و پیشنیارانه به‌گشتی له‌لایه‌ن جه‌ماوه‌روه په‌سند کران.

گزنفۆن دوا‌ی ئه‌و په‌سند کردنه ئه‌وجار گوتی: " تکایه گوی له‌و باب‌ه‌ته‌ش رابگرن، هه‌لبه‌ت که‌سانیک له‌ ئیوه هه‌ن که وه‌دوا‌ی کۆکردنه‌وه‌ی غه‌نیمه‌ت ده‌که‌ون. به‌باوه‌ری من گه‌لیک پیویسته ئه‌وانه‌ی ئه‌و کاره ده‌که‌ن پیشتر ئیمه‌ ئاگاداری چوونیان بکه‌ن و پیمان بلین په‌لاماری کوی ده‌دن، بۆوه‌ی ژماره‌ی ئه‌و که‌سانه بزانی‌ن که بۆ ئه‌و کاره ده‌چن. هه‌روه‌ها ئیمه‌ش که ده‌مینینه‌وه، ئه‌گه‌ر ده‌سته‌یه‌ک تووشی گرفت هات بتوانین یارمه‌تی بده‌ین و هیزی بۆ بنیرین. ده‌بی بۆ وه‌ختیکی ئه‌وتۆ که‌سانی ئاماده‌مان هه‌بی و بزانی‌ن هیزی یارمه‌تی‌ده‌ر بۆکوی بنیرین. هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر که‌سانی که‌م ئه‌زموون له‌گه‌ڵ هیزی‌ه‌کانی دوژمن که‌وتنه شه‌ر، ئیمه‌ بتوانین ریشوینیک دیاری بکه‌ین و زانیاری پیویستیش به‌ هیزی یارمه‌تی‌ده‌ر بده‌ین که به‌ هاواریانه‌وه ده‌چی ". ئه‌و پیشنیاره‌ش په‌سندکرا.

هیندیک بیر و بۆچوونی دیکه‌ش له‌لایه‌ن گزنفۆنه‌وه هاتنه‌ گۆری و له‌ دریزه‌دا ناوبراو گوتی: " وه‌ک ده‌زانن، له‌به‌ر مانه‌وه‌ی دریزخایه‌نی ئیمه‌ لیره، هیزی‌ه‌کانی دوژمن ئه‌وه‌نده‌یان وه‌خت هه‌یه که له‌ ریگی دووریشه‌وه به‌ سازمان‌دراوی بگه‌نه ئیره و په‌لامارمان بدن و چی هه‌مانه له‌ ده‌ستمان ده‌ربینن. له‌ باریکه‌وه ناهه‌ق نین ئه‌گه‌ر هیرشمان بکه‌نه سه‌ر و تووشی گرفت و کیشه‌مان بکه‌ن چونکه ئیمه‌ ملگ و سامانی ئه‌وانمان له‌ ژیر ده‌ست دایه. ئه‌وان هه‌روه‌ها له‌ باری نزامیه‌وه ریکوپیکترن. بۆیه به‌ پیویستی ده‌زانم که پاریزگارییه‌کی باش له‌ ئۆردوگا‌که‌مان بکه‌ین و له‌ چوار ده‌ورمان پاسه‌وان دابننن. چونکه ئه‌گه‌ر به‌ مابه‌ین و به‌ دوا‌ی یه‌کدا و له‌ شوینی جیاواز دیده‌بان دابننن، بۆ دوژمن دژوار ده‌بی به‌ مه‌به‌ستی تالان، هیرشمان بکاته سه‌ر.

ههروهها به پئويستی دهزانم سرنج بهو خالانهش بدریت. ئەگەر دنیابین که گه‌رانه‌وه‌ی خیریسۆفۆس به گه‌مییه‌کانه‌وه مسۆگه‌ره، پئويست نییه له‌وه زیادتر قسه بکه‌م به‌لام له‌به‌ر ئەوه‌ی هه‌شتا لیمان‌پوون نییه ئاکام چده‌بی، واباشتره لی‌ره‌ش سه‌ولی په‌یداکردن و ئاماده‌کردنی ژماره‌یه‌ک گه‌می بۆ رۆیشتن بده‌ین. چونکه ئەگەر ناوبراو به گه‌مییه‌وه بگه‌رپه‌ته‌وه و لی‌ره‌ش ئیمه چه‌ندی‌کمان ئاماده کرد‌بی، ئەوسا به راده‌یه‌کی پتری گه‌مییه‌وه و به‌پراحه‌تی زیادتره‌وه ده‌رۆین. به‌لام ئەگەر خیریسۆفۆس گه‌می ده‌ست نه‌که‌وت که‌لک له‌و گه‌میانه وه‌رده‌گرین که لی‌ره ئاماده‌مان کردون. هه‌لبه‌ت من به‌رده‌وام ده‌بینم که رۆژانه ژماره‌یه‌کی زۆر گه‌می دینه به‌نده‌ره‌کانی که‌نارئایی ده‌ریای ره‌ش. به باوه‌ری من ده‌کری داوا له گه‌مییه‌کانی جه‌نگی تراپیزۆندی بکه‌ین و له‌و لاشه‌وه هه‌ر پاپۆریکی دیکه هات بیگرین و ناچاری بکه‌ین له به‌نده‌ر و له شوینی جیا و نزیکه له‌نگه‌ر بگرئ و فه‌رمانه‌کانیان لیکه‌ینه‌وه و نیگابانیان بۆدانین، په‌نگه‌ بتوانین به راده‌ی پئويست گه‌می بۆ رۆیشتنمان ئاماده‌بکه‌ین ". ئەو پێشنیاره‌ش به تیکرای ده‌نگ په‌سندکرا و گزنفۆن دیسانیش وه‌قسه هات و له درێژدا گوتی: " پاش ئەوه‌ی ئەو بریارانه‌تان په‌سند کرد ئەوسا بیر له‌وه‌ش بکه‌نه‌وه که پئويسته مه‌خاریجی ئەو گه‌میانه دابین‌بکه‌ین که به زۆر رایانده‌گرین. خاوه‌نه‌کانیان ئازوو‌قه و خوارده‌مه‌نیان گه‌ره‌که، چونکه ناچارن له‌و ماوه‌یه‌دا بیکار و له به‌نده‌ر چاوه‌پوانی ئیمه بن، با ئیمه سوودی‌کمان بۆ ئەوان هه‌بی و ئەوانیش خیری‌کمان بۆ بده‌نه‌وه ". ئەو پێشنیاره‌ش قبول‌کرا.

گزنفۆن ئەوجار هاته سه‌ر باسی بابه‌تیکی دیکه و گوتی: " ئەگەر بارودۆخه‌که ئەو جۆره‌ی ده‌خوازین به‌ره‌و باشی نه‌چوو و گه‌می پئويستمان ده‌ست نه‌که‌وت، داوا له خه‌لکی ئاواپیه‌کانی قه‌راخ به‌هر بکه‌ین ریگای هاتووچۆ دروست بکه‌ن و به‌پیی زانیاریه‌کانی هه‌مانه جاده‌کانیان بۆ ده‌ربازبوون گونجاو نین. پیموایه خه‌لکه‌که له‌و باره‌وه خیرا ملده‌دن، چونکه له‌لایه‌که‌وه لیمان ده‌ترسن و وه‌کی‌تریش ده‌خوازن هه‌رچی زووتر له یه‌خه‌یان

بینه‌وه ". راست له و کاتهدا ته‌واوی سه‌ربازه‌کانی یونانی تیکرا و یه‌کده‌نگ هاواریان کرد که ئیمه له‌وه زیادتر گه‌ره‌کمان نییه ریگا بیټوین.

کاتیک گزنفون چاوی به نه‌فامی ئەوانه که‌وت، ئیتر پیشنیاره‌که‌ی نه‌دایه به‌ر ده‌نگدان، به‌لکو دواتر به نه‌ینی پیوه‌ندی به شاره‌کانی سه‌ر ریگاوه‌گرت که به خواست و مه‌یلی خویان ریگای ده‌ربازبوون بۆ له‌شکری یونانی خوش بکه‌ن و پی‌گوتن هه‌رچی ریگامان خوشتر بی‌گه‌رانه‌وه‌مان بۆ یونان خیراتر به ئەنجام ده‌گا. گه‌مییه‌ک له‌خه‌لکی تراپیزوندا که په‌نجا بیژهن و خاوه‌ن هه‌شتا کارگیڕ بوو به‌ قه‌رز وه‌رگیرا. گه‌میوانه‌که‌ی دیکسیپوی لاکونی هه‌لبژیردا و دانیشتووی خوودی ده‌قه‌ره‌که‌ بوو. ناوبراو له‌ جیات ئەوه‌ی خوی سه‌رقالی کۆکردنه‌وه‌ی گه‌می دیکه‌ بکا، سواری گه‌مییه‌که‌ بوو و به‌لای ده‌ریای ره‌ش‌دا هه‌لات. دواتر گه‌را و زۆر عادلانه‌ سزادرا. وه‌ختیک سینقیس حاکمی ولاتی تراکی بوو، دیکسیپۆ تووشی رکه‌به‌رایه‌تی دژی ناوبراو هاتبوو و دواتر به‌ده‌ستی نیکاندرۆی لاکونی کوژرا.

یونانییه‌کان ئەوجار ناوگانیکی گه‌می بچوک به‌ ژماره‌ که‌میان له‌خه‌لکی تراپیزوندا به‌ قه‌رز وه‌رگرت. سه‌رده‌سته و فه‌رمانده‌ری ئەو ناوگانه‌ش پۆلیکراتی ئاتینی بوو. ناوبراو هه‌رچه‌ند گه‌می دۆزییه‌وه، خیرا هینایه‌ ژیر ده‌سه‌لاتی ئۆردوگای یونانی. ئەو گه‌میانه‌ی باریان ده‌هینا کاتیک ده‌گه‌یشتنه‌ به‌نده‌ر، ده‌سه‌بجی پاسه‌وانیان له‌سه‌ر داده‌ندرا و وه‌ک ملکی خویان پاریزگاریان لیده‌کرد. دیاره‌ ئەوه‌ش بگوتری که ئەو گه‌میانه‌ بۆ تالان و غه‌نیمه‌ت کۆکردنه‌وه‌ش که‌لکیان لێوه‌رده‌گیرا. پاش ئەو بارودۆخه، یونانییه‌کان هیندیکیان بۆ تالان و راو و پروت ده‌چوون و به‌شیکیشیان بۆ غه‌نیمه‌ت کۆکردنه‌وه‌ و جاروباریش بی‌ده‌ستکه‌وت ده‌گه‌رانه‌وه‌.

کلی ئینیتۆس له‌گه‌ل ده‌سته‌یه‌کی ژیر حوکمی خوی به‌ مه‌به‌ستی تالان کردن ده‌رکه‌وتبوو و له‌ شوینیکی چر و قایم خوی و پیاوه‌کانی کوژران.

بەشى ۲

شەرق لەگەل درىلىيەكان

لەبەر ئەوھى وەدەستھىنانى ئازوقە و گەرانەوھ لە ھەمان پوژدا گەلىك دژوار بوو، گزنفون نيوھى سەربازانى يۇنانى لەگەل چەند بەلەدىكى تراپىزۇندى ھەلگرت و پەلامارى ولاتى جىران واتە درىلىيەكانى دا و نيوھى تىرى ھىزە يۇنانىيەكانىشى بۇ پاراستنى ئوردوگا بەجىھىشت. ئەوھش بۇيە بوو كە كۆلخىيەكان لەسەر مال و ملكى خويان دەرکرابوون و گشتيان كۆببوونەوھ و ئەو بەرزايىانەيان گرتبوو كە دەيانرۋانىيە سەر ھىزە يۇنانىيەكان.

تراپىزۇندىيەكان لە كاتى تالان كردندا، يۇنانىيەكانيان بە رىگايەكدا نەبرد كە بتوانن بە ھاسانى دەستكە و تىكيان ھەبى، بەلكوو بردبووياننە سەر ئەو درىلىيانە كە لە كۆنەوھ كىشەيان لەگەلىان بوو و شەركەرتەر و بە غيرتتەر لە تەواوى گەلانى پۇخەكانى دەرياي رەش بوون.

كاتىك يۇنانىيەكان گەيشتنە بەرزترين شوپنەكانى ئەو ولاتە، درىلىيەكان تەواوى ملك و مال خويان ئاگر تىبەردا و پويشتن چونكە لەو باوەرەدا بوون خىرا دەكەويتە دەست دوژمن. لە ئاكامدا يۇنانىيەكان جيا لە چەند سەر

رەشەۋلاغ و بەراز كە لە دەست ئاگرەكە رايان كەردبوو، دەستكە وتىكى تريان نەبوو. يەككىك لەو گوندانەى ئاگرىان تىبەردا، گەورەدى و پىتەختى خەلكى خۇيان بوو و تەۋاوى ئاۋارەى دىھاتەكانى تر لەوى كۆببۇونەو. ئەو دىبە لە دۆلىكى قوول ھەلكەوتبوو و تەنيا بە رىگى تەنگ و بارىكدا دەكرا بۆى بچن. سووكە چەكدارەكان بە مەوداى پىنج شەش ستادىو پىشتر لە ھىزەكانى چەكدارى قورس دەپوشتن. كاتىك بە دۆلەكەدا دەرباز بوون چاويان بە مىنگەلىكى مەر و مالات و كەلوپەلى تر كەوت دەسبەجى پەلامارى گوندەكەياندا. بەدواى ئەو ھىزەدا جەماۋەرىكى دىكە كە لە ئوردوگاۋە بۆ تالان ھاتبوون، ئەسپابى چەشنى تور و توونگە و گۆزە و گلئىنەيان لەگەل خۇيان ھىتابو بۆۋەى ئازووقە و خواردەمەنى پىراگۆيىزن. ژمارەى ئەوانەى بە دۆلەكەدا دەرباز بىوون زىادتر لە دوو ھەزار كەس دەبوون.

لەبەر ئەۋەى ئەوانە نەياندەتوانى بە شەر و پەلامار گوندەكە بگرن (چونكە لە دەورى دى خەندەك ھەلكەندرابوو و گلەكەشى كرابوۋە تەپۆلكە و سەنگەر. بورجى پاسەوانى لەسەر ئەو تەپۆلكانە دروستكراو لە دار دروست كرابوون) بۆيە يۇنانىيەكان بەرەو دواۋە پاشەكشەيان كەرد. لەو كاتەدا درىلىيەكان ھىرشىيان دەست پىكرد. يۇنانىيەكان نەيانتوانى خىرا پاشەكشە بكەن (رىگا تەنگەبەرايى و سەرەولىژ بوو) و دەبوايە يەك يەك بگەرئىنەوۋە دواۋە. لە پووى ناچارى راسپاردەيان نارە لای گزىنقۇن كە لە دواۋە لەگەل چەكدارەكان بەرەو ئەو شوپىنە دەھات و ئاگادارىان كەردەو.

" گوندىك ھەيە پر لە كەرسەتە و كەلوپەلى بە نرخە. ئىمە ناتوانىن بىگرىن چونكە خاۋەن حەسارى مەحكەمە. گەرپانەۋەمان ھاسان نىيە. دوور بوونەۋەمان گەلىك دژۋارە، چونكە كاتى پاشەكشە ناچارىن شەرى دوژمن بكەين كە بە دوامانەۋەيە".

گزىنقۇن ۋەختىك گوپى لەو قسانە بوو لەگەل پاشماۋەى چەكدارەكان نىزىك دۆلەكە كەۋتەۋە و فەرمانى بە ھىزەكانىدا خۇيان رىكخەن و ناوبراۋىش لەگەل لۇكاژەكان بە گەلىدا داگەرا خوارەۋە بۆۋەى چاۋەدىرى و ھەلسەنگاندنى بارودۇخەكە بكا و بە قەناعەتلىك بگات كە كامپەك لەو دوو

ریگیانہ بگریته بهر. ئایا فرمان به هیزه کانی پیشه وه بدا که بگرینه وه یا به خوی و شه پرکه رانی به ردهستی په لاماری گونده که بدن و بیگرن. شک له وه دا نه بوو که ئه گهر داوای پاشه کشه ی له هیزه کان بگردایه، کاتی گه رانه وه یان بو دواوه تووشی خه سار دهاتن و جه ماوه ریکیان لیده کوژرا. قهستی گرتنی گونده که ی کرد و لوکاژه کانیش زیاتر به و خواسته وه گه شبین بوون. گزنفون خویشی له گه لیان هاودنگ بوو و هیماکانی قوربانی بو خواکان له مهر شه ر و درباربوون نیشانه ی سه رکه و تنیان پیوه دیاربوو.

گزنفون لوکاژه کانی نارد تا هیزه کانی چه کدار به شیوه یه کی به ربلاو دامه زینن. خوی له دوله که دا مایه وه و ته وای سووکه چه کداره کانی کوکرده وه و حوکی ده سهر کردن خویان له ورده شه پان دوورخه نه وه. کاتیک چه کداره قورسه کان گه یشتنه جی، گزنفون فرمانی به لوکاژه کان دا چون به مه سله هتی ده زانن و باشتن ده توانن شه پرکه ن، به و جوړه هیزه کانیان دامه زینن. له بهر ئه وه ی نیزیک به ته وای لوکاژه کان گه یشتبوونه ئه و شوینه و له نیزیک یه کتر کو ببوونه وه و ریگی ژیرپینانی دستوراتیان نه بوو و ده بوايه وه ک هه میشه په لاماری هاوبه ش و جوامیرانه ده ست پینکه ن. ئه و حوکه له لایه ن لوکاژه کانه وه به ریوه چوو. گزنفون ئه مری ده سهر سووکه چه کداره کان کرد نیزه به ده ست بن و به یه که م دهنگی شه پیوړ بیانوه شینن و که مانداره کانیش تیره کانیان له سهر که وان و ههر به و دهنگه بیانهاوین. له کاتی پیوستیش دا قوچه قانی هاویژه کان خورجینه کانیان پر له بهر د بئ و ئه وانیش به بیستنی دهنگی شه پیوړ، ده ست به به رده هاویژی بکه ن. ناوبراو چه ند که سیک له فرمانده کانی بو چاوه دیوری کردنی ره وتی پیشو ه چوونی پلانه که نارده لای هیزه کان.

کاتیک گشت ئاماده کارییه ک کرا، لوکاژ و ژیرده سته کانیان و ته وای ئه وانیه ی خاوه ن به رپر سیاره تیه ک بوون به بئ له بهر چاو گرتنی پله و پایه، پروویان له هیلی پیشه وه کرد و ئه و جار بو ماوه یه کی کورت به ره و پرووی هه قدوو هاتن (له بهر ئه وه ی شوینی هه لگه وتنی گونده که و دامه زرانی هیزه کان به شیوه ی نیوه بازنه بوو). وه ختیک سرودی ئایینی بو خواوه ند

ئاپۇلۇن خويندرا، شەيبوور ليدرا و چەكدارهكان تيكرا به نەعرەتە و ھاوار بۇ خواوەندی جەنگ "ئارى"، پەلاماريان دەست پيكرد. تير و نيزە و بەرد، بەريژنە بەسەر دوژمندا بارى. لەگەل ريژنەى تير و بەرد ئاگریش دەھاويزرايه نيو ريزەكاني دوژمن. دواى ماوہيەكى كورت ھەراوھوريا لە نيو ديڤا دەستی پيكرد. ھينديك لە يونانييەكان چوونە نيو گوند و بە ھينديك تالانەوہ شوينەكەيان بەجيهيشت و نيوہ نيوہش برينداريكان لەگەل خويان دەھيتا دەرەوہ. لەبەردەم دەرۋازەكاني ديڤا قەرەبالغيبەكى گەرە سازبوو و خەلك وەسەريەك دەپەرى. كاتيک پرسیار لەو خەلكە كرا كە تازە لە دەرۋازەكانەوہ ھاتبوونە دەرەوہ، گوتيان كە قەلایەك لە نيو ديڤا ھەيە و گيراني گەليک دژوارە و دوژمن لەويړا پەلامارى ئەو يونانيانەى نيو گوندى داوہ.

گزنفون دروست لەو كاتەدا فەرمانى بە تولميديسدا و گوتى: " ھەركەس گەرەكیەتى تالان بكا بوى ھەيە بە ئازادى بچيته نيو دى. حەشيمەتيكى فرە خيرا پەلامارى ديڤاندا و بە يارمەتى يونانييەكاني نيوہوہ چوون و ھيزەكاني دوژمانيان لە قەلای گوند ئاخنيبەوہ. ھەرچى لە دەرەوہى قەلا وەبەر دەست ھات، رويبوونى و بە تالان لەگەل خويان ھيتايانە دەرەوہى حەسارى ئەو گوندە. لەو نيوہدا، كۆمەليک لە ھيزەكاني چەكدارى يونانى لە دەورى خەندەك و ژمارەيەكيش لەسەر ريگای قەلا دامەزران.

گزنفون و لوکاژەكان بارى جوغرافى شوينەكەيان بە وردى ھەلسەنگاند و لە ريگا چارەيەك بۇ داگيرکردنى قەلا دەگەران. چونكە تەنيا ئەو كاتە لەشكرەكەيان دەيتوانى نەجاتى بى. جيا لەوہ پاشەكشەى ھيزەكەيان گەليک دژوار دەبوو. دواى ليكدانەوہ و شوناسايى ورد، بەو قەناعەتە گەيشتن كە داگيرکردنى ئەو قەلایە ئيمكاني بۇ نيبە. ئەوسا كەوتنە بيري دۆزينەوہى ريگاچارەيەك بۇ پاشەكشەکردن. پياوہكان خەريكى دەرھيتانى دارسينگەكان بوون و لوکاژەكانيش، ئەوہى بيكار و بى تاقت بوو، لەگەل ئەو جەماوہرى خەريكى گواستنەوہى غەنيمەت بوون گشتيان لەو شوينە دەرکرد و

به‌شیکیش له چه‌کداره قورسه‌کانیان ره‌گه‌ل ئه‌وان‌دا. ته‌نیا ئه‌و که‌سانه‌یان هه‌شته‌وه که جی‌گای متمانه بوون و شه‌ریان بۆ ده‌کرا.

کاتیک پاشه‌کشه ده‌ستی پیکرد، جه‌ماوه‌ریک له هه‌یزه‌کانی دوژمن هاتنه‌در. ئه‌وان خاوه‌ن قه‌لگانی چن‌دراو له دار و نیزه و کل‌اوی چه‌رمی (پا‌قلاغونی) بوون. هه‌یندیک له‌و هه‌یزه‌ چووه سه‌ربانی ئه‌و مال‌انه‌ی له دوو لای جاده‌ی به‌ره‌و قه‌لا هه‌لکه‌وتبوون. له‌وه‌ش ئه‌رغه‌یان بوون که که‌س له پشته‌وه‌را هه‌ره‌شه‌یان لیناکا مه‌گه‌ر له لای درگای قه‌لا‌را. یۆنانیه‌کان به‌شیک له هه‌یزه‌کانی دوژمنیان به‌ره‌و ده‌روازه‌ی قه‌لا‌راونا. تووشی دژکرده‌وه هاتن و له مال‌ه‌کان‌را خۆل و به‌ردیکی زۆریان به‌سه‌ردا باری. له ئاکامدا چ ئه‌وانه‌ی مابوونه‌وه و چ ئه‌وانه‌ش که پاشه‌کشه‌یان ده‌کرد، تووشی مه‌ترسی له‌نیوچوون هاتبوون. هه‌وا بوومه‌لیل ببوو و به‌ره‌و تاریکی شه‌و ده‌پۆیی و بارودۆخه‌که خه‌راپتر ده‌بوو. هه‌یزه یۆنانیه‌کان تووشی سه‌رسوپمان و په‌ریشه‌نی هاتبوون و به‌رده‌وام شه‌ریان ده‌کرد. راست له‌و وه‌خته‌دا که به‌دوای ده‌ربازبووندا ده‌گه‌ران، خواوه‌ندی نه‌جات ریگای رزگاری پی نیشان‌دان. له ناکاو مالیک له لای ده‌ستی راستی جاده‌پووی له سووتان کرد. ویده‌چوو رزگاریده‌ریک ئاگری له‌و مال‌ه‌ به‌ردابن. کاتی رووخانی خانووه‌که، هه‌یزه‌کانی لای راستی جاده‌گشتیان رایانکرد. گزنفۆن شانسی هینا و خیرا ئاگاداری ئه‌و رووداوه‌ بوو. ناوبراو فه‌رمانی‌دا مال‌ه‌کانی ده‌ستی چه‌پیش ئاگر تینه‌ردهن. ئه‌و خانووانه‌ ته‌واویان له دار دروستکرا‌بوون و له‌جیوه ئاوریان گرت. هه‌یزه‌کانی جیگیر له نیو ئه‌و بینایانه‌دا به‌پانه‌وه هه‌لاتن.

هه‌یزه‌کانی‌تری دوژمن که به‌ شیوه‌ی جه‌به‌یی دامه‌زرا‌بوون، ویده‌چوو خۆیان ئاماده‌ی په‌لاماریکی قورس بۆ سه‌ر له‌شکری یۆنانی کردبن. گزنفۆن ده‌ستووری‌دا ئه‌و که‌سانه‌ی له به‌ریکی دوژمن‌دا نین به‌په‌له‌ داروده‌وه‌ن له نیوان خۆیان و دوژمن‌دا کۆکه‌نه‌وه. وه‌ختیک چرپی و ده‌وه‌نیکی فره‌ کۆکرایه‌وه، له‌گه‌ل مال‌ه‌کانی نیزیک خه‌نده‌ک هه‌موویان ئاگریان تینه‌ردرا. به‌و شیوه‌یه‌ دوژمن له چوار لاه‌ه‌را که‌وتبووه نیو گه‌مارۆی ئاگره‌وه و دوژمن به‌ گرتی سووتمانه‌وه سه‌رقال کرا. له نیوان هه‌ردوو هه‌یزدا به‌ربه‌ستیک له ئاگر

دروست کرابوو. یۆنانییهکان توانیان فرسه ته که بقۆزنه وه و لهو گهمارۆیه بزگاریان بئ. مروّف له دووره وه دهیدیت که چۆن تهواوی بورج و خانووهکانی دئ له ئاگردا دهسووتین و ته نیا قه لا لهو وئیرانییه به دوور بوو.

هیزه یۆنانییهکان رۆژی دواپی به ئازووقه و دهستکه وته کانیا نه وه، له بهر پاراستنی گیانی خویان ئه و شوینه یان به جیه هیشته. له بهر ئه وهی له گه لی ته نگ و به رته سکی ده قهری دریلیه کانی ترابزۆن ده ترسان، بۆسه یه کی به درۆیان دانایه وه. نیزامیه کی خه لکی میسیا که ناوی میسیۆس بوو له گه ل ده پیاوی کریتی بۆ نیزیکترین دارستانی سه ر رێگا ناردران. مه تالی ئه وانه له مس دروست کرابوو. جاروبار بریقه ی ئه و مه تالانه له بهر رۆشنایی تیشکی خۆر ده دیترا. خه لکی گوند به بینینی ئه و بریقانه ترسیان رینیشته بوو و پینانوابوو که ئه وه بۆسه یه کی گهره ی هیزه یۆنانییه کانه. یۆنانییه کانیش وه ختیک دلنیا بوون که هیزه کانیا ن به ته واوی گه یشتوونه ته خواره وه ی گه لی، فه رمانیا ن به میسۆس دا بۆسه کۆکاته وه. ناوبراو خیرا ئه و ده که سه ی هه لگرت و به ره و خوارئ داگه را. پیاوانی کریتی له ترسان به نیو دارستاندا رایانکرد و له ویشه وه به نیو دۆلکی لیره واردا خویان قووتاردا. میسۆس خۆیشی بۆوه ی به رێگای روه ته ندا نه روا، تووشی خه ته ر هات و داوا ی یارمه تی کرد. خیرا چه ند که سیک به هانایه وه چوون و به برینداری نه جاتیان دا. ئه وانه ش که بۆ یارمه تی ناوبراو چوبوون که وتبوونه به ر په لاماری دوژمن. به ناچار روو له دوژمن و پشتا و پشت گه رانه وه دواوه. کاتی پاشه کشه، چه ند که س له که وانداره کانی کریتی به رده وام خه ریکی تیره او یژی بوون. له کۆتاییدا هیزه یۆنانییه کان توانیان گه ستیان بگه نه وه ئوردوگا که یان.

بەشى ۲

نەگە يىشتنەۋەي خىرىسۆفۇس - بەشىك لە سواری گەمى
بوو- ۋەپىكەۋتنى پاشماۋەي لەشكر بە رىگای وىشكايدا -
گە يىشتنە دەقەرى سرازۆنىت - پىژەي نىزامى و سەرزىمىرى
- دابەشكردىنى پارە - قوربانى بۇ خواۋەند ئاپۇلۇن و ديا
لەلايەن گزىنفۇنەۋە - باسكردىنى چۆنىيەتى گەرانەۋە لەلايەن
سىلۆنىت و بەيانى شىۋەي بەپىۋەچۈنى قوربانىيەكانى
گزىنفۇن

لەبەر ئەۋەي كە نە خىرىسۆفۇس گەراۋە و نە گەمى و بەلەمى پىۋىستىش
دەست كەۋت و نە ئازۋوقەش كىفایەتى دەكرد، ناچار بوون خىرا شۋىنەكەيان
بگۆرپ و بەرەۋە تراپىزۆن ۋەپىكەۋن. ھەرچى ژن و منال و كەسانى بالاي
چل سال و نەخۇش و برىندار بوون بەبارۋىنەۋە لەۋ گەمىيانەيان باركردن
كە تا ئەۋ كاتە دەگىريان خىستبوون. ستراتىژەكانى بە تەمەنتر لە فىلىسىۋس و
سۆفىنىتۆس، ئەۋانىش سواری ئەۋ گەمىيانە كران و دەستورىان پىدرا
سەرپەستى گىشت لايەك بكەن. پاشماۋەي ھىزە يۆنانىيەكان بە رىگای تازە
دروستكراۋدا ۋەپىكەۋتن.

دوای سی رۆژ گه‌یشتنه کیراسۆندا. شاریکی یۆنانی له قه‌راخ به‌حر و خاوه‌ن دانیشتووانی سینۆپی بوو. ئەو ده‌قه‌ره پێی‌ده‌گوترا کۆلخیدا. له‌شاری کیراسۆندا ده‌ رۆژ مانه‌وه. له‌وماوه‌یدا به‌سه‌رکردنه‌وه و سه‌رژمیرییه‌کی ته‌واوی له‌شکر و چه‌ک و سیلاح به‌ری‌وه‌چوو. ئەو له‌شکره سه‌رجه‌م هه‌شت هه‌زار و شه‌ش سه‌د که‌س بوو. ئەوانه ئەو که‌سانه بوون که ر‌زگاریان هاتبوو. باقی ئەوه‌ی تر تیداچوو بوون. هیندیک به‌ده‌ست دوژمن و به‌شیکیش له‌به‌ر به‌فر و سه‌رما و چه‌ند که‌سیکیش به‌هۆی نه‌خۆشی گیانیان له‌ده‌ستدا بوو.

له‌و شوینه پاره‌ی فرۆشتتی دیله‌کان به‌سه‌ر گشت لایه‌کدا دابه‌شکرا. یه‌ک له‌ ده‌ی ئەو داهاته بۆ خواکان ئاپۆلون و ئیفیسیا ئارتیمی ته‌رخان کرا. ستراتیژه‌کان ئەو بره‌ پاره‌یه‌شیان له‌نیو خۆیاندا دابه‌شکرد تا له‌ کاتی خۆیدا هه‌رکه‌سه‌ پێشکه‌شی خواکانی بکا. به‌شی خیریسۆفۆس راده‌ستی نئۆن، خه‌لکی ئاتین، سه‌ر به‌ ده‌قه‌ری لاکیدیمۆنی درا. ئەو پاره‌یه‌ی بۆ خاوه‌ند ئاپۆلون له‌لای گزنفۆن داندرا بوو، ناوبراو به‌ خه‌زینه‌ی مه‌عه‌دی خواکانی ئاتینی له‌ ده‌قه‌ری دیلفوسی دا. ئیمزا و ناوی خۆی و پرۆکسینۆسی له‌سه‌ر نووسی. پرۆکسینۆس له‌گه‌ل کلی‌ئارخۆس پیکه‌وه کوزرا بوون. ئەو دوانه‌ دۆستی یه‌کتر و خه‌لکی فیلوکسینیا بوون. گزنفۆن کاتیک له‌گه‌ل ئاییسیلائۆ پیکه‌وه له‌ ئاسیارا به‌ره‌و قیۆتیۆ ده‌گه‌رانه‌وه، له‌به‌ر ئەوه‌ی رینگایه‌کی پر له‌ مه‌ترسی بوو به‌شه‌ خه‌لاتی دیاریکراو بۆ خاوه‌ند ئارتیمیس‌یشی له‌ مه‌عه‌دی ئیفیسیۆس راده‌ستی میغافیزۆس، خه‌زینه‌داری دیره‌که‌ کرد. گزنفۆن به‌لینی‌دا کاتیک به‌ سه‌لامه‌تی گه‌رانه‌وه، ئەو دیاریه‌ بگه‌رینیته‌وه بۆ شوینی خۆی، ئەگه‌ریش مردن ئەوه‌ دوای گو‌رینه‌وه‌ی به‌ خه‌لاتیکی شایانی خاوه‌ند ئارتیمیس، پێشکه‌ش به‌ مه‌عه‌ده‌که‌ی بکریت.

له دهورانیکدا که گزنفون له ئاتین دورخراپووه، له سکيلووندا دهژيا^{۱۱۴}.
 ئەو ئاواييه شاریکی نيزیک ئۆلیمپیا بوو و له لایه ن لاکیدیمۆنییه کانه وه
 دروست کرابوو. وهختیک میغافیزۆس بۆ سه یرکردنی کتیه رکتیه کانی
 ئۆلیمپیک هات ئەو بره پاره ئەمانه تیه ی لای بوو، رادهستی گزنفونی کرده وه.
 گزنفون به و پاره یه ملکیکی له سه ر ناوی خواهند ئارتیمیس له و شوینه ی
 خواهند ئاپۆلون به مه سله حه تی زانیبوو، کړی. پووباریک به نیوه راستی ئەو
 ملکه دا ده رباز ده بوو و پینده گوترا سیلینۆس. هه لبه ت له ده قه ری ئیفیسۆس
 له نيزیک مه عبه دی ئارتیمیس پووباریکی تر هه ر به و ناوه واته سیلینۆس
 هه بوو. له نیو هه ردوو چۆمدا ماسی و سه ده ف به فراوانی به رچاوده که تن.
 دیاره له ملکى ده قه ری سکيلووندا موچه ومه زرا بۆ راو و شکاریش هه بوو.
 گزنفون له وئى قوربانگه و مه عبه دیکى تریشى بىنا کرد. پاره که شى له داها تی
 یه ک له ده ی حاسلاتی ئەو ملکه و هه روه ها نه زر و دیاری خه لک وه ده ست
 هینا. له و کاته وه به رده وام قوربانى پيشکه شى باره گای خواهند ئارتیمیس
 ده کرد. دانیشتوانی سکيلووندا و خه لکی ده وره به ر به ژن و پیاوه وه
 به شداری جیژن و مه راسیمه کان ده بوون. خواهن دی بژیو، ئارد و جو و نان
 و شه راب و خوارده مه نی له گوشتی قوربانى ئەو ئاژه لانه ی له و له وه رگه
 پیروژه له ورا بوون و خاوه ن گوشتی چه ور بوون، بۆ به شدارانى ریورپه سم
 و جیژنه کان ده نارد. رۆژی جه ژن جیا له منالانى گزنفون، زارۆکی تریش بۆ
 راو وه در ده که وتن و گه وره پیاوانیش بۆیان هه بوو ویپرای منالانى تر بچنه
 شکار. له و مووچه و مه زرایه دا پراوی به راز و ئاسکه کتوی و غه زال ده کرا.
 ئەو شوینه له سه ر ریگای هه ریمی لاکیدیمۆنی به ره و ئۆلیمپیا هه لکه وتبوو. له
 مه عبه دی ئۆلیمپوس مه ودا ی بیست ستادیۆ دوور بوو. ئەو جیگه موچه ده سه
 خاوه ن چیا و دارستانیکى فره بوو و گه لیک به رازى خو مالى و بزى و گا و
 ئەسپ به له وه رگه کانی ده ژیان. خوارده مه نی و ئازوو قه ئەوه نده زۆر بوو که

۱۱۴ - گزنفون ئەو کاته ی ئاواره ببوو له ئاتین دوور خرابوووه و له سکيلووندا دامه زرابوو.
 سپارتیه کان خانوویه کیان پیدابوو. ناوبراو له سالی ۳۹۳ تا ۳۷۵ ی پيش زاینیدا واته تا ئەو کاته ی
 تیلیه کان شاری سکيلووندايان دووباره گرته وه له و شوینه ژیا.

بهشی تهواوی خه لکی بهشدار له مه راسیمه کانی ده کرد. له دهوروبه ری مه عبه د به فراوانی داری میوه هه بوو. میوه ی جوراوجوړ به دريژایی فه سله کان له و باغات ه دست ده که وت. ئه و په رستگه یه وه ک مه عبه دی گه وره ی ئیفیسو س ده چوو. جیاوازیان له وه دا بوو که له مه عبه دی ئیفیسو س په یکه ره ی خوا وه ند له زیړ دروست کرابوو به لام لیړه له داری سه رو داتاشرابوو. له نیزیک ئه و مه عبه ده ستوونیک ی لیبوو که له سه ری به و چه شنه نووسرابوو:

" ئه و شوینه پیروزه پیشکه ش به خوا وه ند ئارتیمیس کراوه. هه رکه س خاکی ئیړه داچینی یا باغاتی میوه ی به ساحیب بکا، ده بی یه ک له ده ی داهاتی سالانه ی ئیړه به مه به سستی قوربانی بو خوا خه رج بکا و پاشماوه که شی بو مه ره مه تی مه عبه د به کار بیئی. هه رکه س ئه و ده ستووره به ریوه نه با، له لایه ن خوا وه سزا ده دریت "

به شی ۴

گه‌یشتنه سهر سنوره‌کانی ولاتی موسینی خولقاندنی
گرفت بۆ له‌شکر له‌لایهن موسینی‌یه‌کان شکستی
موسینی‌یه‌کان - په‌وشت و هه‌لسوکه‌وتی موسینی‌یه‌کان

ژن و مندال و ئه‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان بالای چل سال بوو سواری گه‌می و به‌له‌مه‌کان کران و له‌شاری کیراسونداوه وه‌پیکه‌وتن. پاشماوه‌ی هیزه‌کانیش ریگای ویشکاییان گرته‌به‌ر. کاتیک گه‌یشتنه سنوره‌کانی ولاتی موسینیک^{۱۱۰}، تیمیستی‌ئوسی دانیشتوی تراپیژونیان له‌گه‌ل راسپارده‌ی موسینی‌یه‌کان نارد له‌لای خه‌لکی ئه‌و ناوچه‌یه‌ بۆوه‌ی پرسپار بکه‌ن که‌ ئایا له‌شکری یۆنانی وه‌ک دۆست یا دوژمن بۆی هه‌یه‌ به‌ ولاته‌که‌یاندا ده‌رباز بی! پاش فه‌تره‌یه‌ک تیمیستی‌ئوس گه‌راوه‌ و گوتی که‌ خه‌لکی ئه‌و ده‌قهره‌ له‌گه‌ل ولاتی دراوسیئیان له‌شه‌پردان^{۱۱۱}. ئه‌وان گه‌ره‌کیانه‌ له‌گه‌ل ئیمه‌ ببنه‌ هاوپه‌یمان.

۱۱۴- موسینی‌یه‌کان بۆیه‌ خاوه‌ن ئه‌و ناوه‌ن، چونکه‌ له‌نیو (موسینوس) دا واته‌ له‌ قه‌لا و بورجی دار و چنودا ژیاون. یه‌که‌مجار هیزو‌دۆت وه‌ک گه‌لیکی ئاسیایی دانیشتوی قه‌راخ ئاوه‌کانی ده‌ریای په‌ش ناویان دینی. ولاته‌که‌یان خاوه‌ن کانزای سرووشتی ئاسنی برۆنز بووه.

۱۱۵- موسینی‌یه‌کانی پوژئاوایی دوژمنایه‌تی موسینی‌یه‌کانی پوژئه‌لاتییان کردوه.

تیمیستی ئۆس دوباره گه پاره لایان و ئهوجار سه روک عه شیره ته کانی موسیینی له گه ل خوی هینا.

کاتیگ ئه و سه روک عه شیره تانه گه یشتنه جی خیرا کۆبوونه وه یه ک له نیوان هه ردولایه ندا سازبوو. گزنفۆن به یارمه تی دیلمانجییه تی تیمیستی ئۆس به سه روک عه شیره ته کانی موسیینی گوت: "ئه ی خه لکی موسیینی، ئیمه ده خوازین به سلامه تی بگه پیننه وه خاکی یۆنان، له بهر ئه وه ی ژماره ی پیویستی گه می و به له ممان له بهر ده ستدا نییه ناچارین به ریگای ویشکاییدا ده رباز بین. پیمانوایه خه لکی ئه و هه رییمه ی له گه ل ئیوه له شه پدان، ریگه له ئیمه ش ده گرن. ده زانین ئه وانه دوژمنی ئیوه ن. هه رکات ئه وان ئیوه ئه زبیه ت بکه ن، ئه گه ر ئیوه هاوپه یمانی ئیمه بن، به یارمه تی ئیمه ده توانن بیانیه ننه ژیر حوکمی خۆتان. به لام ئه گه ر ئیستا له گه ل ئیمه دۆستایه تی و هاوپه یمانییه تی دانه مه زرینن، له بیرتان نه چی جاریکی تر فرسه تی ئه و تۆتان ده ست ناکه و ی تا له گه ل هیژیکی مه زنی وه ک ئیمه بینه هاوپه یمان."

سه روکی موسیینییه کان ته وای پیشیاره کانی په سند کرد و هاوپه یمانییه که ی قبول کرد. گزنفۆن له ولامدا گوتی زۆر باشه و درێژه ی به قسه کانی دا: "ئه گه ر ببینه هاوپه یمانی ئیوه له کوی که لکمان لیوه ره ده گرن، چۆن یارمه تی ده ربازبوونمان ده ده ن؟" ناوبراو له ولامدا گوتی: "ئیمه له تواناماندا هه یه له جه بهه ی رۆبه رووماندا پیکه وه په لاماری دوژمنی هاوبه ش بده ی و له و نیوه شدا گه می و پیاوه کانمان بنیرینه ئیره بۆوه ی به ریگایه کی له باردا ده ربازتان بکه ن." دوا ی ئه و گفتوگویانه به لینی ته وایان به یه کتردا.

رۆژی دوا یی سه سه د به له می ره خته ی وه ک داری یه کپارچه ی هه لۆلکراو گه یشتنه جی. له نیو هه ر یه ک له و به له مانه دا سه کسه دانیشتبوون. دوو که س له وانه دابه زین و له ستوونی عه سکه ریدا جیان گرت و نه فه ری سه یه مه ییش مایه وه. گشت ئه و که سانه ی له نیو به له مه کاندایا مابوونه وه ده بوایه ئاژۆنتی گه می یه کانیا ن وه ستۆبگرن. ئه و جه ماوه ره ش که دابه زیبوون ژماره یان ده گه یشته سه د که سه یک و به شیوه ی ستوونی، به ریز راوه ستان و مه یدانیکی بازنه یی چۆلیان چه شنی گۆره پانی سه ما به چۆلی جیه یشت. ئه و له شکره

نوییه گشتیان خاوهن مهتالی داری داپوشراو به پیستی گای سپی پر موو بوون و وهک گه لای دهچوون. به دهستی راستیان نیزه یان راگرتبوو. نیزه کان دریزاییان نیزیکه ی شهش زهرع بوو. سهرنیزه کان ئاسنی تیژکراو و بنی نیزهش وهک گوی خر و داتاشراو له هه مان دار دروست کرابوو. ئەو چه کدارانه داوینی کورتیان له بهر خویمان کردبوو و تا سهر ئەژنویان دههات و له په شمی ئەستووو چندرابوو. ئەوانه ههروهها کلای چهرمی چه شنی پاڤلاغونیه کانیان له سه رنابوو و کلکیکی دروست کراو له مووی ئەسپی سپی له نیوه راسته که ی قایم کرابوو. له راستیدا وهک کلای فارسه کان دهچوو. ئەو جهنگاوه رانه تهوری دوو سه ریشیان به دهسته وه گرتبوو. دوی ئەو رووداوانه یه که م پیاویان سروودی نه ته وایه تی چری، ئەوانی تریش له گه لیان گوته وه.

ئەوانه پاش دهر بازبوون به نیو ریزی یونانییه کاند، خیرا په لاماریان به ره و پۆسته کانی پاسه وانی دوژمن دهست پیکرد. مه بهست له و هیرشه گرتنی قه لایه کی سهخت و نیزیک له خویمان بوو. ئەو قه لایه له شوینیک پیش ئەوهی بگاته دهر وازهی شار واته پیتتهختی ئەو ولاته هه لکه وتبوو. له بهرزترین جیگای ولاتی موسینییه کان دروست کرابوو و بو گرتنی به ردهوام شه ر دهکرا. خاوهن دهسه لاتی ئەو قه لایه، مانای حوکمرانی ته وای ولاتی موسینییه کانی ددا. ئەو موسینییه نه ی له گه ل یونانییه کان بوون، دهیانگوت که دوژمنه کانیان به ناههق ئەو شوینه یان گرتوو و ئەوه مولکی گشت موسینییه کانه. ئیستا ئەوانه ی داگیریان کردوه، یهک لایه نه بوونه ته خاوهنی گشت مافیک.

به دوی ئەو دهسته یه له موسینییه کاند، هیندیک یونانیس وه ریکه وتن. هه لبهت به بی ئاگاداری و داوی ستراتیژه کان و ته نیا به خواستی خویمان، بووهی تالانیک بکن. هیزه کانی دژبه ر ته وای ئەو ماوه یه ی ئەوانه به ره و پروویان دههاتن بیده نگیان پاراستبوو. کاتیک گه یشتنه به رده میان ئەو جار لیان وهخۆکه وتن و په لاماریاندان. دهسته ی هیرشکه ریان راونا و گه لیکیان له و به ربه رانه کوشت و ژماره یه کیش یونانی وه به ره اتن.

راودوونانی په لاملارده‌ران تا ئه و کاته‌ی که چاویان به هیزی یارمه‌تیده‌ری یونانی کهوت به‌رده‌وام دریژه‌ی هه‌بوو. به‌دیتی یونانییه‌کان گه‌رانه‌وه دواوه و له و نیوه‌دا سه‌ری برآوی ژماره‌یه‌ک موسینی و یونانیان به‌ده‌سته‌وه گرتبوو و گورانییان ده‌چری و به موسیقاوه هه‌لده‌په‌رین و سه‌ره برآوه‌کانیان به دژبه‌ره‌کانیان پیشان دهدا.

یونانییه‌کان زور ناراحت بوون چونکه په لاملاره‌که‌یان سه‌رنه‌که‌وتبوو و هیزه‌کانی دوژمنیش زیادتر له پیشوو غیره‌تیاں وه‌به‌ر هاتبوو. له‌شکری یونانیس به نوره‌ی خوی زیادتر له‌وه ناراحت بوو چونکه به‌دوای هیزه‌کانی هاوپه‌یمان واته به‌ربه‌ره‌کاندا رایانکردبوو و ژماره‌شیاں که‌م نه‌بوو. هه‌روه‌ها رووداوی ئه‌وتو هچکات به‌دریژی له‌شکرکی‌شیه‌که‌یان رووی نه‌دابوو.

گزنفون له‌وکاته‌دا یونانییه‌کانی بانگ کرد و پیی‌گوتن: " سه‌ربازان! داواکارم بوخاتری ئه‌و رووداوه وره‌تان به‌ر مه‌ده‌ن. ده‌بی ئه‌وه بزائن که شتیکی گرینگمان بو روون بووه. ئه‌و روون‌بوونه‌وه‌یه نرخ‌ی له شکسته‌که که‌متر نییه. سه‌ره‌تا ده‌بی ئه‌وه بزائن که ئه‌وانه‌ی قه‌راره بینه چاوساگی ریگامان دوژمنی که‌سانیکن که ئیمه‌ش له رووی ناچاری بووینه‌ته دوژمنیان. له‌لایه‌کی‌تره‌وه ئه‌و کومه‌له یونانیانه بی حورمه‌تیاں به‌نهم و ته‌رتیباتی نیزامی ئیمه‌کرد. ئه‌وان سه‌ره‌رویانه جولانه‌وه و چاوه‌روانی ئه‌وه‌یان نه‌کرد که شه‌رکه پیکه‌وه بکه‌ین. ئه‌وان پینانابوو که به‌توانان و هاوکاری به‌ربه‌ره‌کانیان وه‌ک هی ئیمه لیک‌دا‌بووه. دیتتان چون تووشی سزا هاتن. بویه له‌داها‌توودا ناچار ده‌بن حورمه‌ت بو له‌شکر و ده‌ستورات و نهم و نیزامه‌که‌ی ئیمه‌دا‌بنین. ئیستا ده‌بی خو‌تان ناماده بکه‌ن و به‌هاوپه‌یمان به‌ربه‌ره‌کانمان نشان بده‌ین که ئیمه له‌وان به‌تواناترین. ئیستا ده‌بی به‌ هیزه‌کانی دوژمنیش سه‌لمینین که ئیمه وه‌کو ئه‌و جه‌ماوه‌ره بینهم نین که ئیوه ماوه‌یه‌ک به‌ر له ئیستا شکستتان پیدان".

ئه‌و روژه هیچ کاریکیان نه‌کرد. روژی دواپی به‌لام، پاش ئه‌وه‌ی قوربانییان پیشکه‌شی خواکان کرد و نیشانه‌ی خیریان به‌دی‌کرد، ئه‌وسا نانیان خوارد و له‌دریژه‌دا فه‌رمانیان به‌ستوونه‌کانی نیزامی‌دا و هیزه‌کانی

بەر بەریشیان ھەر بەو چەشنە ئامادە کرد و لە قۆلی چەپ دایانمەزراندن. پاش خو ریکخستن وەرپیکەوتن. تیرھاوویژەکانیش لە نیوہ پراستی ستوونەکانی تردا جێیان گرت. ریزی چە کردارەکان لە پشتموہ بوو. تاقمیک لە بیوانی دوژمن سووکە چە کردار بوون و بە ئەسپایی ھەلدەھاتن و بەردیان دەھاویشت. ئەوانە کە وتنە بەر تیری کە وانداران و پەلاماری سووکە چە کرداری لەشکری یۆنانی کە لە ریزەکانی پێشەوہ دەرۆیشتن. باقی ھیزە یۆنانییەکان سەرھتا پەلاماری قەلایان دا. ئەو قەلایە ی رۆژیک پێشتر بەر بەر و یۆنانییەکانی سەر بەخۆی تووشی شکست کردبوو و بۆیان نەگیرابوو و ھەلاتبوون. ھیزەکانی دوژمن چەشنی رۆژی بەر ی لەو شوینە دامەزرابوو.

لە شەری ئەمجارەدا ھیزە یۆنانییەکان جوامیرانە شەریان کرد. کاتیک چە کردارە قورسەکانی یۆنانی گەیشتنە جی، شەرکەرەکانی دژ بەر رایانکرد و سووکە چە کردارەکانی یۆنانی سەریان لە دوونان. راکردووان بەرەو شار واتە پیتەختە کە یان غاریان دا و چە کردارە قورسەکانی یۆنانیش بە ھیمنی و نەزمەوہ و دەویان کەوتن. ھیزەکانی دوژمن کاتیک گەیشتنە بیناکانی سەر تەپۆلکە ی شار، دوبارە خۆیان ریکخستەوہ و شەریکی ئازایانە یان دەست پیکردەوہ. ئەوان خاوەن تەوری دووسەر واتە زووبین بوون کە دەسکیکی دریز و ئەستووری ھەبوو و پیاو بە زەحمەت بۆی ھەلدەسوړا. بە ھەر حال ھەولیکی زۆریان بۆ پاراستنی خۆیان دا.

یۆنانییەکان بە ھیچ شینوہیە ک پاشەکشە یان نەکرد و بەردەوام بەرەو پێشەوہ رۆیشتن. پەلامار و گەمارۆیان دژی ھیزەکانی دوژمن خیراتر کرد. شەرکەرەکانی دژ بەر ناچار بوون شوینە کە یان جیھیلن و راکەن. پاش فەترە یە ک گشتیان پیتەختیان چۆلکرد. سەرۆکە کە یان بەدائیم لە نیو قەلایەکی چوویکی چۆیدا جیی گرتبوو کە لە بەرزترین شوینی شارە کە ھەلکەوتبوو. ئەو لە گشت لایە کەوہ بەخۆدە کرا و پاسەوانی لیدە درا. ناوبراو لە ھاتنە دەر لەو قەلایە کە چۆیە خۆی پاراست. یەکی تر لە سەرۆکەکانی دژ بەر کە لە قەلایەکی دیکە دا دەژیا و پێشتر داگیری کردبوو، ئەویش خۆی بە دەستەوہ نەدا. لە ئاکامدا ھەردوکیان لە نیو قەلاکانیاندا سووتیندران.

کاتیک یونانییهکان دەستیان بەسەر ئەو شوینەدا گرت، لەنیو مالهکاندا
 ھەمباری نانیاں دۆزیووە کە بە قسەى موسینییهکان ھى سالانیک لەو پێش
 بوو. قەياسیکى زۆرىش گەنمى تازەى سال دەست یونانییهکان کەوت کە بە
 باقەوہ پاشەکەوت کرابوو. لەو نیوہدا ھەمبارى گەنمى سپى تايبەت بۆ
 ئەسپەکانیاں دۆزرايەوہ. یونانییهکان ھەرەھا بەسەر گوشتى قاورمە و
 لەخوى گىراوى دىلفین لەنیو کووپاندا کەوتن. موسینییهکان قەلەوايى و پيوى
 ئەو دىلفینانەيان چەشنى خەلکى یونان لەجياتى رۆنى زەیتوون بەکاردەھیتا.
 لە سەربانى مالهکان رادەيەکى زۆر بەرپووى نەقەلشیوى تازە ھەلخسترابوو.
 ئەو بەرپووانە لەگەل ھىندىک گەنم پاش برژاندن و کولاندنیاں، ئەوسا وەک
 شەوچەلە و دانولە بۆ خواردن دادەندران. شەرابىکى کە لە مالهکاندا
 دۆزرايەوہ، ئەگەر بە خەستى خورابايەوہ زۆر توند بوو بەلام پاش
 تیکەلکردنى ئاو بەتام و شیرین دەبوو.

یونانییهکان نانخواردن و رادەست کردنى قەلای گىراو بە موسینییهکانى
 ھاوپەيمانیان وەرپیکەوتن. وەختیک بە دیھاتەکانى ژیر دەسەلاتى دۆژمندا
 تىپەرین، دانىشتووانى ئاوايیەکان پىشتەر رايانکردبوو و گوندەکانیاں
 چۆلکردبوو. بەشیکىش لەو دىيانە بە خواستى خەلگەکان رادەستى ھىزە
 یونانییهکان کران. بەشى ھەرە زۆریان ھەر بەو چەشنە لەگەل یونانییهکان
 جولانەوہ. شارەکان بەگشتى لىکدوور نەبوون و نيزىک بە ھەشتا ستادیو
 (نيزىک بە سى فەرسەخ) مەودا نىوانیاں بوو. کاتیک خەلکى دانىشتووى ئەو
 شارانە ھەرايان لە يەکتەر دەکرد، گوڤيان لەيەکتەر دەبوو. چياکانى ئەو ناوچەيە
 گەلک بەرز و دۆلەکانیشيان قەياسیک قولبوون.

یونانییهکان دواى دەرباز بوون لەو ھەرىمە گەيشتنە ولاتى دۆست. لەو
 جىگايە منالانى دەولەمەند و قەلەو و سپىلکە ھاتنە پىشوازيان. خواردنى ئەو
 منالانە تەنيا گوڤىزى کولاو بوو و پىستى لەشيان نەرم و سپى بوو.^{۱۱۷}
 سەرتاسەرى قەلافەتياں وەک يەک قەلەو بوو. پىشت و سەر سىنگيان بە
 ھىماى گول خالکووت کرابوون. ژن و پياوى ئەو دەقەرە گشتيان سپى پىست

۱۱۶ - بەرچەلەک قەفقازى بوونە.

بوون. ئهوانه‌ی له‌و شه‌پانه‌دا به‌شدار ببوون، ده‌یان‌گیراوه‌ که‌ ئه‌و خه‌لکه‌ تاییه‌ته‌ له‌باری ره‌وشت و ئه‌خلاقه‌وه‌ گه‌لێک کێوی و وه‌حشی ده‌جولانه‌وه‌. کاری ئه‌وه‌نده‌ قه‌باعه‌تیا‌ن ده‌کرد که‌ له‌ دابونه‌ریتی یۆنانی گه‌لێک دوور بوو. ئه‌وه‌ی خه‌لک ده‌بی به‌ شاراوه‌یی بیکه‌ن، ئه‌وانه‌ به‌ ئاشکرا ده‌یانکرد. به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه‌ کاتیک خۆیا‌ن ته‌نیا ده‌بوون به‌ چه‌شنیک ده‌جولانه‌وه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌نیۆ جه‌ماوه‌رن. به‌واتایه‌ک به‌ته‌نیا قسه‌یا‌ن ده‌کرد و پێده‌که‌نین یا هه‌ر جیگایه‌کیان ده‌ست که‌وتایه‌ راده‌وه‌ستان و هه‌لده‌په‌رین. هه‌میشه‌ وایان‌ده‌نواد که‌ به‌ ته‌نیا نین و له‌نیۆ خه‌لکدان.

به شی ۵

تیپه‌رین به ولاتی کالیسی و تیقارینی‌یه‌کاندا - چوونه نیو ولاتی کووتی‌ئور - چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل راسپارده‌کانی سینۆپی

یونانییه‌کان به ولاتی موسینی‌یه‌کاندا که هم دۆست و همیش دوژمن بوون، تیپه‌رین و به هه‌شت مه‌نزل گه‌یشتنه هه‌ریمی خالیقی‌یه‌کان. خه‌لکی ئه‌و ده‌قه‌ره وه‌ک که‌مایه‌تییه‌کی ژیر ده‌سه‌لاتی موسینییه‌کان، به‌واتایه‌ک کۆلۆنی و به‌شیک له‌وان بوون. زۆربه‌یان کاری به‌ره‌م هینان و بازرگانی ئاسن‌یان ده‌کرد. یونانییه‌کان له‌و ولاته‌را چوونه ناوچه‌کانی ملکی تیقارینییه‌کان^{۱۱۸}. شوینیکی زیادتر ده‌شتایی و قه‌راخ به‌حر و سه‌ره‌ولیت بوو. ستراتیژه‌کان له‌واوه‌ردا بوون که له‌شکری یونانی پنیویسته به‌ره‌و ئه‌و هه‌ریمه برّوا، چونکه ده‌قه‌ریکی به‌حاسلات بوو. تیقارینی‌یه‌کان هه‌رچه‌ند دیاری و خه‌لاتیان نارد بۆوه‌ی دۆستایه‌تی خۆیان نیشان بدن، به‌لام یونانییه‌کان وه‌ریان نه‌گرت. به‌پێچه‌وانه‌وه ولامیان نارده‌وه که ده‌ست راگرن تاکوو خۆیان له‌سه‌ر بریاریک ساغ ده‌بنه‌وه. له‌کاتی قوربانی بۆ خواکان، چاوه‌روانی پیشه‌اتی به‌پێز بوون.

۱۱۷ - گه‌لیکی ناشتیخوازی که‌ناره‌کانی ده‌ریای ره‌ش که دراوسینی خالیقی‌یه‌کان بوونه.

پاش چەند جار قوربانى ، تالەبىنەكان بەو ئاكامە گەيشتن كە خواكان شەپيان پەسەند نەكردووە. لە كۆتاييدا ديارى تىقاريني يەكانيان قبول كەرد و برپيارى چوونە نيوەوھى ولاتى دوستيان پەسەند كەرد.

دواى دوو رۆژ رېگاپېوان گەيشتنە شارىكى يۆنانى بەناوى كووتى ئور، كە جيگاي نىشتەجىيى دانىشتووانى سىنۆپى و لە ولاتى تىقاريني يەكان ھەلكەوتبوو. لەشكرى يۆنانى تا ئەو شوينە بە ويشكاييدا رېگا رۆيشتبوو بۆوھى بگاتوھە ولاتى خۆى. مەوداى رېگاكە لە پاش شەرى بابيل تا گەيشتنە كووتى ئور، سەد و بيست و دوو قوناخ، شەش سەد و بيست فەرسەخ، ھەژدە ھەزار و شەش سەد ستاديۆ بوو. ماوھى زەمەنى ئەو گەشتە ھەشت مانگى رېكى خاياندبوو.

قوشەنى يۆنانى چل و پىنج رۆژ لەو شوينە ماىوھە. لەو ماوھىدا گەلىك قوربانىيان پىشكەشى خواكان كەرد و ھەريەك لە ھۆزەكانى يۆنانى بە جياواز رېورەسمى ئايىنى خۆيان بەرپۆھە برد. ھەروھە چەندىن كىبەركىي ھەرزىشىش بەئەنجام گەيشتن. ئازووقەى پېويستيان بە زەبرى تالان و ھەدەست ھىتا. بەشيك لەو ئازووقەيەيان لە خەلكى پاڤلاغۆنى ئەستاند و باقى تىرىش لە دانىشتووانى كووتى ئور ئەستىندرا. ئەو دوو كۆمەلگايە نە بە خواستى خۆيان خواردەمەنيان دەفروشت و نە رېگاي چوونە نيو شارەكانىشيان بە نەخۆش و برىندارەكانى يۆنانى ھەدا.

لەو نيوەدا راسپاردەكانى سىنۆپى ھاتنە لای سپاي يۆنانى، چونكە لە تالانى شارەكانى خاوەن دانىشتووانى كووتى ئورى سەر بە دەسەلاتى سىنۆپى يەكان دەترسان. ئەوان نىگەرانى شارەكانى خۆشيان بوون. ھەلبەت خەبەرى تالانى ناوچەكەيان لەلایەن سپاي يۆنانىيەوھ پىگەيشتبوو. كاتىك راسپاردەكانى سىنۆپى گەيشتنە ئوردوگاي يۆنانى، نارەزايەتى خۆيان لە ھەمبەر كەردەوھى يۆنانىيەكان دەربەرى. لەلایەن كۆرى راسپاردە، ئىكاتۆنىمۆس قەسەى كەرد. ناوبرا و رايژكارىكى كارامە و ناسراو بوو.

" پياوانى لەشكر! خەلكى سىنۆپى ئىمەيان ناردوھ كە بەبۆنەى سەرکەوتنى ئيوھى يۆنانى بەسەر بەر بەرەكاندا، پىرۆزبايىتان لىبكەين. شادى و خۆشحالى

خۆمان لەمەر ڕزگاریتان و گەڕانەوهتان بۆ ئێره دەربرین. وهک بیستومانه ئیوه تووشی گەلێک بەسەرھات و کوێرەوهری هاتوون. ئیمه بهو بۆنەوه شانازی به خۆمان و ئیوه دەکەین چونکه گشتمان یۆنانین. هەلبەت لێرەدا به پیوستیشی دەزانین که ڕاشکاوانه بلیین، ناخوازین له لایەن لهشکری ئیوهوه تووشی زەرهد و زیان بیین. چونکه ئیمه ئەوهندهی ژیاوین و ههینه بچووکتترین ئازارمان بۆ ئیوه نهبووه. ئەو کووتی ئوری یانە ی ئیره خەلکی خۆمان و ئەو ناوچەیهش که لێی دەژین پاش ئەوهی له دەست بهر بهرەکان ڕزگارمان کرد، به خودی ئەو خەلگەمان به خشییهوه. ئیستا چون ئەوانه ژێر دەستە ئیمه و وهک کێراسۆندی یهکانی دهقەری تراپیزۆن مالیات به ئیمه دهن. ئەگەر ئیوه به خهراپی له گەلیان بجولینهوه، زەرەدەکهی ڕاستهوخۆ بۆ شاری سینۆپی دهگهڕێتهوه. سه رهپای ئەوانه زانیاریمان ههیه که که سانیککی نیو لهشکری ئیوه به زهبری چهک هاتووچۆی نیو شار دهکەن و دهچنه ماله کان و به زهخت و زۆری پێداوێستیهکانیان به خەلکی شار و دوروبەر دابین دهکەن. ئیمه ئەو چهشنه کردارانه قبول ناکهین و ئەگەر درێژهیان پێدبری ناچار دهبین له گەل کوریل و پاقلاغۆنی یهکان و هەر لایه نیکی بۆ پێشگیری له رهفتاری ئیوه یارمه تیمان بدا، بیینه هاوپه ییمان".

پاش قسه کانی وهقدی راسپارده ئەوسا گزنفون له سه ر ناوی لهشکری یۆنانیهوه ههستا سه رپێ و دهستی به ئاخوتن کرد. " ئەی سینۆپی یهکان! ئیمه گەلێک ڕازین به وهی که به سلامه تی گه یشتینه ئیره. توانیمان گیانی خۆمان و حورمه تی چه که کانمان بپاریزین، ههروهک دهزانن گەلێک دژواره هه م ئەو گشت چه کوچۆله هه لگری و هه مێش شه ر بکه ی. ئیستا گه یشتووینه شاره کانی یۆنانی. له شاری تراپیزۆن ته واوی پێداوێستیه کانمان ده کړی. له وی ناچار بووین بۆ بژیوی خۆمان و میوانداری له وانیش پاره بۆ کړینی شتومه ک سه رف بکه ین. کاتی ک دیاریان پێشکهش ده کردین به دلفراوانی و به زیادتره وه خه لاتمان ده کردن. هه رکات له بهر بهرەکان که سانیک ده بوون به هاوپه یمانی ئەوان، ئیمه خۆمان له ئەزیه تکردنیان ده پاراست. ئەوانه ش که دوژمنیان بوون سزیمان ده دان. بۆ راستی و دروستی قسه کانم ئیوه ده توانن له و که سانه بپرسن که له ڕیگادا چاوسا غمان

بوونه. ئەو چاوساغ و رېنیشاندەرانه ئىستا ليرهن. لەسەر حيسابى دۆستايەتى نيوانمان بۇ رېتويى ئيمە رەگەلمان كەوتن. هەلبەت لەو ناوچانەى كە پىياندا دەرباز بووين، چى ئەوانەى شوينى دانىشتنى بەر بەرەكان بوو و چى هى يونانيەكان، ئازووقە و تفاقمان وەگىر نەدەكەوت و ناچار بووين زەخت و زۆرى بەكاربىنين چونكە بەراستى پيوستيمان پيوو. كاردوخەكان، تائووخىيەكان و خالدىيەكان هەرچەند كۆلۆنى پاشا نەبوون و هۆيەك لەگورپىدا نەبوو دوژمنايەتى هەقدو بكەين، سەرەراى مەترسى تىداچوون، ناچاربووين شەريان لەگەل بكەين، چونكە چاوەلدەست بووين و ئەوانىش رېگای دابىن كردنى ئازووقە و تفاقيان ليگرتبووين و بەناچار پەنامان بۇ تالانكردنيان برد.

سەبارەت بە ماكرۆنىيەكان هەرچەند بەر بەرەريشن، لەبەر ئەوەى ئەوەندەى لەدەستيان هات يارمەتريان دابىن، ئيمەش وەك دۆست لەگەليان جولايەنەو و هىچ كەرستەيەكمان بەزۆر لىنەستاندن. لە پيوەندى لەگەل كووتى ئورىەكان كە باستان كرد و گووتان كۆلۆنى ئيوەن، پيوستە بلېم ئەگەر ئيمە بەزۆرى شتىكمان لى ئەستاندبن تەنيا خويان هۆى ئەو كردارەى ئيمە بوونه. ئەوان سەرەتا ئيمەيان وەك دۆست وەرەنگرت. پاش ئەوەى درگای شارريان داخست و رېگای چوونە نيو شارريان ليگرتين، ئەوسا حازر نەبوون ئازووقە و تفاقمان لە دەرەوہى ئاوايىش پىيفرۆشن. بەرپرسيارى ئەو برپارەش بە گوتهى خويان ئەو كەسە بوو كە ئيوە دياريتان كردبوو.

سەبارەت بەو گرافتەش كە ئيمە لە شارەكانيان بە زەبرى شەپ چووينەتە نيويان، دەبى بلېم كە چاوەروان بووين بە حورمەتەو نەخۆش و بريندارەكانمان ليوەرگرن و يارمەتيمان بەدن، بەلام بە پىچەوانەو درگای شارريان ليمان نەكردو و ناچار بووين بەبى ئيزنى ئەوان و بى شەپ و پىكدادان، ديوارە نزمەكەى شار بروختين و بچينە نيو شار. ئىستا نەخۆش و بريندارەكانمان لەنيو مالى كووتى ئورىيەكاندا بە خەرجى خۆمان تيمار دەكەين و لە روى ناچارى نيگابانى لە دەرەوہى شارريش دەدەين بووہى پياوانى حاكمى ديارىكراوى ئيوە ئازاريك بەو بيەدەسەلاتانە نەگەبينن و هەركاتىكيش بخوازين رايانگويزين بەراحتەى بۆمان بلوى. پاشماوہى لەشكرەكەشمان وەك دەبينن لە دەرەوہى شار جيگير بوو و بۇ

به‌ر به‌ره‌کانی له‌گه‌ل په‌لاماری ئه‌و کووتی ئوربیانه‌ی باسیان ده‌که‌ن له‌ حاله‌تی ئاماده‌باشی ته‌واو دا. ئه‌گه‌ر که‌سێک خزمه‌تمان پێیکا، چاکه‌ی ده‌ده‌ینه‌وه، ئه‌گه‌ریش دژایه‌تیمان بکا، بی ولام نامیخته‌وه.

سه‌باره‌ت به‌ هه‌ره‌شه‌کانی ئیوه‌ش، ئه‌گه‌ر به‌ قه‌ناعه‌تیک گه‌یشتن که ئیمه‌ بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌تی ئه‌و تالانانه‌مان کردوه، ئه‌وا ده‌بنه‌ هاوپه‌یمانی کوریلان^{۱۱۹} و پاڤلاغونی‌یه‌کان به‌ دژی ئیمه‌. گه‌ره‌کمه‌ ئه‌وه‌ بزائن، ئه‌گه‌ر پێویست بی له‌ به‌رامبه‌ر هه‌ردوو لایه‌کتاندا ده‌جه‌نگین و له‌بیرتان نه‌چی ئیمه‌ له‌گه‌ل له‌شکری له‌ ئیوه‌ به‌هیزتر به‌شه‌ره‌هاتووین. ئه‌گه‌ر پوژیک به‌ قه‌ناعه‌ت بگه‌ین که بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خۆمان ببینه‌ هاوپه‌یمانی حاکی پاڤلاغونی (هه‌لبه‌ت به‌ پێی زانیاری هه‌مانه‌ ئه‌ویش خوازیاره‌ که‌ شار و ناوچه‌کانی قه‌راخ به‌حری ئیوه‌ داگیر بکه‌ین) هه‌ول ده‌ده‌ین یارمه‌تی ناوبراو بده‌ین و بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجی هاوبه‌ش ده‌توانین ببینه‌ دۆستی هه‌ڤدوو."

دوای قسه‌کانی گزنفون، وه‌ڤدی سینۆپی که‌ له‌گه‌ل ئیکاتونیمۆ هاتبوو له‌مه‌ر قسه‌کانی گزنفون ئاشکرا به‌ رووخساریانه‌وه‌ دیاربوو. یه‌کیک له‌ ئه‌ندامانی وه‌ڤده‌که‌ وه‌قسه‌هات و به‌ یۆنانییه‌کانی گوت که‌ ئه‌وان بۆ شه‌ر و ده‌عوا نه‌هاتوون به‌ لکوو خوازیاری دۆستایه‌تین و له‌ درێژه‌دا گوتی: " ئیوه‌ کاتیک هاتنه‌ شاری سینۆپی، ئیمه‌ به‌ حورمه‌ته‌وه‌ وه‌رتان ده‌گرین و میوانداریتان لیده‌که‌ین و کۆلیک دیاریتان پێشکه‌ش ده‌که‌ین. ئیستا ده‌بی ده‌ستوور به‌ کووتی ئوربییه‌کان بده‌ین که‌ پێداویستییه‌کانی ئیوه‌ به‌ پێی توانا دا بین بکه‌ن، چونکه‌ هه‌ست ده‌که‌ین قسه‌کانی ئیوه‌ راستن."

پاش ئه‌و گفتوگۆیانه‌، کووتی ئوربییه‌کانیش به‌نۆره‌ی خۆیان دیاریان بۆ یۆنانییه‌کان نارد. ستراتیژه‌کانی یۆنانی، ئه‌وانیش میواندارییه‌کی به‌ پێزیان بۆ وه‌ڤدی سینۆپی سازدا. دواتر هه‌ردوولایان چه‌ند بابه‌تیکی تریان به‌ شیوه‌ی دۆستانه‌ تاووتوئ کرد و به‌ تایبه‌تی یۆنانییه‌کان داوای زانیاری پێویستییان سه‌باره‌ت به‌ ره‌وشی ریگابان له‌ لایه‌نی به‌رامبه‌ر کرد.

۱۱۸ - حوکمرانی پاڤلاغونی و زۆر ویده‌چی ساتراپ بووین. ناوبراو لاینگری له‌ کوروش کردوه و هه‌زار سوارکاری بۆ ناردوه.

بەشى ۶

ئامۇزگارى ئىكاتونىمۇس - بىر يار لەسەر رۆيشتن بە رىگاي بەحرىدا

ئەو رۆژە بەو شىئوھىيە كۆتايى ھات. رۆژى دوايى ستراتىژەكان كۆبوونەو ھەيەكيان بۇ سەربازەكانى لەشكر پىكھىنا و مەسلەھەتيان لەو ھەدا دىت كە دىدارىك لەگەل ھەقدى سىنۆپى رىكخەن و سەبارەت بە چۆنىيەتى رەوتى رىگا گەتوگۇ بىكەن. يۆنانىيەكان لەو باو ھەردا بوون كە ئەگەر قەرار بى بە رىگاي وىشكايىدا دەرباز بن پىئويستيان بە يارمەتى و رىئويىنى سىنۆپىيەكان دەبى و ھەك بەلەدى ولاتى پاڭلاغۇنىيەكان كەلكيان لىئو ھەردەگىرى. ئەگەر شى قەرار بى بە رىگاي بەحرىدا بىرۆن دىسانىش سىنۆپىيەكان تەنيا ھىوا بۇ دۆزىنەو ھە و ئامادەكردنى گەمى بۇ سەربازەكانى لەشكر دەبن. بۇيە پاش بانگھىشتى ھەقدى ناوبرا، گەتوگۇيان سەبارەت بەو ھە دەبى چىكەن، دەست پىكرد و سەرھەتا بىر ياردرا كە لەشكرى يۆنانى دۆستايەتى خۆى لەبەرامبەر سىنۆپىيەكان بە ئاشكرا نىشان بىدا.

ئىكاتونىمۇس ئەو جارىش ھەستا سەرپى و داواى لىئوبوردنى سەبارەت بە قسەكانى پىشووئى خۆى لە بەشداران كىرد. رىوونكردنەو ھەيەكى سەبارەت بە

ھاوپەیمانی لەگەڵ حاكمی پاڤلاغۆنی بەناوی كۆریلا دایە بەشداران و گوتی
 كە مەبەستی ھەرەشە دژی سینۆپییەكانی یونانی نەبوو بەلكوو ئەو باسە
 تەنیا بوو بوو كە لەشكری یونانی ھەرچەند دەستی ئاوالە بوو لەگەڵ
 بەرەبەرەكان ھاوپەیمانییەتی دامەزرینی، بەپێچەوانەو ھەبەرەتی ئیو
 یونانییەكانی بەلاو ھەگرینگتر بوو. كاتێك ھەڤدەكە پرسپاری سەبارەت بە
 چۆنییەتی رینگا پرسپاری لە ئیكاتۆنیمۆس كرد، ناوبراو لەبەر خاكان پاراوە
 و پاشان درێژەیی بە قسەكانی دا و بەو شیوھە ئاخاوت: "ئەگەر من باشترین
 ئامۆژگاریم بۆ ئیو ھەب، ئیو ھەش لە ھەموو بوارێكدا چاكەم لەگەڵ دەكەن و
 ھەلبەت پێچەوانەكەشی دروستە. ئیو ھەرەكتانە ئەو وتوێژە نھینی بھینیتەو.
 من بەلێنتان پێدەدەم كەس پێی نازانی. ئیستا ئەگەر دیتان ئامۆژگاری بەنرخم
 دایە ئیو، تەكایە قەدرم بزانن. ئەگەریش پەندەكانم بێ ماھە بوون نفرینم بكن.
 من دەزانم كە رۆیشتنی ئیو بە رینگای دەریادا بۆ ئیمە گەلیك دژوارە. چونكە
 پێویستە ئازووقەیی فرەتان بۆ داھین بكن. بەلام ئەگەر بە رینگای ویشكاییدا
 دەرباز بن تووشی شەڕ و پێكدادان دین. كورتی بپرەمەو، بەپێی ئەزمونی
 خۆم ئەو پێویستە دەلیلم چونكە ولات و دەسلاتی پاڤلاغۆنییەكان باش
 دەناسم. ولاتی ئەوان دوو سروشتی تەبەت بەخۆی ھەب، دەشتایی پان و
 بەرین و شاخ و چپای بەرز. ئەو ھەش دەزانم كە لە كوێرا راستەوخۆ دەكری
 بچییە نیو ئەو ولاتە. ھێچ رینگایەكی دیکە لەگۆریدا نییە جیا لە دۆلیکی
 تەنگەبەری نیوان شاخەكان كە رەنگە جەماوەرێك ئەو بەرزاییانە بگرن و
 چاوەدێری دۆلی گۆرین بكن. ئەو كاتە كەس ناتوانی بەو گەلییەدا دەرباز
 بێ. ئەگەر گەرەكتانە دەتوانن كەسێك لە پیاوانی خۆتان لەگەڵ من بنێرن تا
 ئەو شوینەتان پێ نیشان بدەم. ئەو ھەش لێر وونە كە لە سەھرادا شەركەرانی
 ئەو وەھشی و بەرەرانە وەك خەلكی دەقەری ئیمە نین و لە لەشكری
 سوارەیی پاشا جەنگاوەرتن. ئەوانە ھێچكات نەچوونەتە ژێر دەسلاتی پاشا
 و خاوەن حاكمیكی گەلیك لەخۆراژین.

ئەگەر ئاواي داھینن كە ئیو بە شیوھەكی نھینی یا بە خیراییەكی
 تەواو ھەب بە كیوھكاندا دەرباز بن و لەشكری سوارەیی دوژمندان لە سەھرا

شکست پيدا که ژماره‌يان زيادتر له سهد و بيست هزار کهس ده‌بې، ئەوسا ده‌گه‌نه سهر هينديک ږووبار. يه‌که‌م چۆم به‌ناوی تيرمۆدۆند سې پليترا به‌رينه و به‌باوهرې من په‌رينه‌وه‌ی بۆ ئيوه هينديک دژواره. به‌تاييه‌ت که ده‌که‌ونه به‌ر په‌لاماری هيزيکي زۆري دوژمن و هاوکاتيش شه‌رکه‌ره‌کانی نه‌يار به‌ دواتانه‌وه‌ ده‌بن. پاش ئەو چۆمه ئەوجار ده‌گه‌نه ږووباری ئيری، ئەو‌يش خاوه‌ن به‌رينايی سې پليترا ده‌بې و له دريژهي ږيگادا چۆمی (ئالی) تان ديته پيش. ئەو چۆمه له‌وانی پيشوو به‌رته‌سکتر نييه. دوو ستاديۆ به‌رينه و په‌رينه‌وه‌ به‌ بې به‌له‌م و لۆتکه‌ ناکړی.

کې يارمه‌تی ئاماده‌کردنی ئەو لۆتکه و به‌له‌مانه‌ د‌دا خوی پرسياريکه. ده‌بې بلیم که په‌رينه‌وه‌ له چۆمی پارتينيیۆن مه‌حاله. دواتر پاش په‌رينه‌وه‌ له چۆمی ئالی ده‌گه‌نه سهر ئەو ږووباره‌ی دوايی، ئەوه‌ش خوی نه‌ک ههر هاسان نييه به‌لکوو من له‌و باوه‌ردام که پاشماوه‌ی ږيگای ئيوه ئيمکانی پيش‌ره‌وی بۆ نييه. ئە‌گه‌ر ليره‌وه‌ به‌ ږيگای ده‌ريادا برۆن، راحه‌تتر ده‌گه‌نه سينوپی. له‌ويشه‌وه‌ که‌ناره‌کانی به‌حر ده‌گرنه پيش و ده‌چنه ئيراکليا و ئەوسا به‌هاسانی ده‌توان له‌و شاره‌را چ به‌ ويشکاييدا و چ به‌ ده‌ريادا به‌بې گرفت دريژه به‌ ږيگاکه‌تان بدن. بۆيه ده‌لیم بې گرفت چونکه له‌ ناوچه‌ی ئيراکليا ئيوه ده‌توان ژماره‌يه‌کی زور گه‌می و به‌له‌م دا‌بين‌بکن".

کاتيک ئيکاتونيمؤس ئاخواتنه‌که‌ی ته‌واو بوو، يۆنانييه‌کان ليني وه‌شک که‌وتن، چونکه ناوبراو دۆستی کوريلابوو و له‌ سينوپی پيشتر له‌لای ئەو ميوان ببوو. ئيکاتونيمؤس به‌رتيلي له‌ کوريلابوو وهرگرتبوو تاکوو يۆنانييه‌کان به‌و شيوه‌يه ږينوینی بکا و ئەوه‌ش خوی گومانه‌که‌ی پتر کردبوو. له‌ راستيدا ئەو چه‌شنه ږينماييه بۆ پيشگيري له‌ زهره‌د و زيان گه‌يشتن به‌ دانيشتوانی سينوپی له‌کاتی ږيپووانی له‌شکری يۆنانی به‌ ږيگای ويشکاييدا له‌به‌ر چاو گيرابوو. يۆنانييه‌کان له‌به‌ر گرفته‌کانی به‌رده‌ميان برياريان‌دا به‌ ږيگای به‌حر‌دا ده‌رباز بن. دواي ئەو باسانه‌ ئەوجار گزنفۆن ده‌ستی به‌ قسه‌کردن کرد و گو‌تی: " ئەی خه‌لکي سينوپی، ستراتيژه‌کان ئەو ږيگايه‌يان هه‌لبژاردوه‌ که ئيوه به‌ مه‌سله‌ه‌تی ده‌زانن. ره‌وتی کاره‌کانيش به‌و شيوه‌يه ده‌بې: ئە‌گه‌ر

دُنیا بن که ئەوەندە گەمی و بەلەم دەست دەکەوێ کە تەنانەت یەک سەربازیش لێرە نەمێنیتەووە ئەوسا بە ڕیگای دەریادا دەپۆین. دیارە ئەگەر قەرار بێ هیندیک لەپووی ناچاری لێرە بمیننەووە و ئەوەی تریش بپۆن، هیچکەس سواری گەمی نابێ. چونکە بۆمان دەرکەوتوووە لەهەر جیگایەک بە ژمارە زۆر بین خاوەن هیزیشین و دەتوانین پارێزگاری لە خۆمان بکەین و ئازوووقە و تفاق بۆ مان و گوزەرانمان وەدەست بخەین. ئەگەریش ژمارە و هیزمان لە دوژمن کەمتر بێ، ئاشکرایە چارەنووسی کۆیلەتی و یەخسیری بەشمان دەبێت."

سینۆپی یەکان هەرکە گوێیان لەو قسانە بوو، داوایان لە یۆنانییەکان کرد کە وەقدیک بنێرنە شاری سینۆپی. ئەوکاتە کالیماخۆسی ئارکادی، ئاریستونای ئاتینی و سامۆلای ئاخی ئۆ دیاری کران لەگەڵ راسپاردەکانی سینۆپی وەرپیکەون. لەو نێوەدا، وەختیک گزنفۆن چاوی بەو هەموو چەکدارە قورس و سووک و تیرهاویژ و نێزەدار و سوارە و پێادە یۆنانییە کەوت کە خاوەن ئەزموونێکی زۆری جەنگاوەرین و گشتیان لە قەراخ دەریای رەش کۆبوونەتەووە و قەتیش هیزیکێ ئەوەندە فرە لە شوینیک بێ وەسیلە و ئیمکانات نەکەوتوووەتەووە سەریەک، تووشی خەیاڵاتیک هات. گزنفۆن ئەو دیاردەیی بەلاوە گرینگ بوو بۆیە بیری لەووە کردەووە دەست بە ئاوەدانی ناوچەکە بکەن و شاریک بنیات بنین و بیکەنە باژیریکی مەزن بۆ ولاتی یۆنان. کاتیک سەرجم دانیشتوانی یۆنانی و خەلکی ناوچەکانی دەورووبەری دەریای رەشی حیساب کرد، بەو ئاکامە گەیشت کە ئەو شارە پوژیک دیت گەلیک مەزن و ئاوەدان و پەرپەونەق بێ. بۆ ئەو مەبەستە پیش ئەوەی هیچ زانیارییەک بداتە لەشکر، سەرەتا تالەبینی کوروش بەناوی سیلانۆس ئامفراکیوتی بانگهێشت کرد و قوربانی پیشکەش بە خواکان کرد. سیلانۆس لە جیبەجی بوونی خۆزگەیی گزنفۆن نیگەرانی بوو و لەووە دەترسا کە بە دروستکردنی ئەو شارە لەشکر ناچار بێ هەمیشە لەوێ جیگیر بێ. ناوبراو بەدزییەووە خەبەری ئەو پلانی لەنیو سەربازەکاندا بلاوکردهووە و رایگەیاندا کە گزنفۆن دەخوازی لەشکر لەو شوینە دامەزرینی و بیکاتە باژیریکی یۆنانی

و به حیسابی ناو و هیزی خوی ته واوی بکا. سیلانۆس گهره کی بوو هرچی خیراتر بگه رینه وه یۆنان و ئه و سئ هه زار داریکه ی کوروش پیدابوو و له سه رتاسه ری ریگادا پاراستبووی، له دهستی نه چی. ئه و ده ستخۆشانه یه کاتی خوی بوخاتری پیشگویی ناوبراو له مهر هیرشی هیزه کانی ئه رده شیر پاشا بو سه ر سپای کوروش به سیلانۆس درابوو. ناوبراو گوتبووی دوژمن تا ده پوژ خوی له هیچ په لاماریک نادا و پیشگویییه که شی وه راست گه رابوو.

سه ربازه کانی له شکر کاتیک له مه بهستی گزنفۆن گه یشتن، هیندیکیان به باشیان زانی و زۆریکیش له دژی راوهستان. ستراتیژه کانی وه ک تیماسیۆن داردانیئا و توراکسی فیۆتیۆسی ئه و هه واله یان به بازرگانانی ده قه ری ئیراکلیا و سینۆپی راگه یاند که به هه لکه وت ئه و کاته له وئ بوون. ستراتیژه کان گوتیان ئه گه ر ئیستا مووچه ی سه ربازه کانی له شکر و پیداو یستییه کانی کاتی سه فه ر دابین نه که ن له شکرکی ئاوا زۆر و به هیژ ناچار ده بی له قه راخ ئاوه کانی ده ریای ره ش بو هه میشه بمینیته وه و جیگیر بی. ئه وان هه روه ها گوتیان که گزنفۆن خۆزگه ی دروستکردنی شاریکی گه وره ی لیژه له دلدایه و له سه ر ئه وه راوه ستاوه که دروست کاتی گه یشتنی گه مییه کان مه بهستی خوی بو گشت لایه ک ئاشکرا بکا و قه راره ئه و وهخت به و چه شنه بدوی:

" پیاوه کان! سه ربازه کان! ئیستا گشتان ده بینن که ناتوانن بزوی پیوستی خۆتان دابین بکه ن و به هاسانی بگه رینه وه ولاتی یۆنان و خیروبیریکتان بو نیشتمانه که تان هه بی. ئه گه ر ئیوه گه ره کتان بی ده توانن به شیوه یه کی دیکه که لک له هیزه که تان وه رگرن. پاش ئه وه ی شوینیکی گرینگتان له ناوچه یه کی پر چه شیمه تی ده ریای ره ش هه لبژارد، لئی جیگیر بن. دواتر ئه و که سانه ی چه زیان له مانه وه نییه ده توانن بگه رینه وه بو ولاتی خۆیان و ئه و جه ماوه ره ش که خوازیاری نیشته چی بوونن به دللی خۆیان ده که ن. ئه و کات گه می پیوستتان ده بی و هه ر جیگایه کی چه زی لیبکه ن خیرا ده توانن داگیری بکه ن."

کاتیک بازرگانه‌کان گوئیان له‌و قسانه بوو به‌په‌له خه‌لکی شاره‌کانی سینیوی و ئیراکلیایان ئاگاداری ئه‌و ره‌وش و پلانا‌نه کرده‌وه. تیماسیون داردانی به‌په‌له ئیفری‌ماخوسی داردانی و توراکیسی فیوتیوی له‌گه‌ل بازرگانه‌کان وه‌ریخت بۆ‌وهی ئه‌و خه‌به‌ره به ولاتدا بلاو بکه‌نه‌وه.

خه‌لکی سینیوی و ئیراکلیا وهختیک گوئیان له‌و هه‌واله بوو له‌جیوه ولامیان بۆ تیماسیون نارد و گوئیان که ئاماده‌ن یارمه‌تی مالی ته‌واو بکه‌ن بۆ‌وهی ناوبراو له‌شکری یونانی رازی به‌رۆیشتن له‌ ناوچه‌که‌یان بکا. کاتیک تیماسیون به‌ تامه‌زرۆیه‌وه گوئی له‌و به‌لینانه بوو خیرا پووی له‌ سه‌ربازه‌کانی له‌شکر کرد و گوئی: "سه‌ربازه‌کان نابیی بیر له‌ مانه‌وه لی‌ره بکه‌ینه‌وه و نابیی هیچ ئامانجیک به‌لاتانه‌وه گرینگتر له‌ گه‌رانه‌وه بۆ ولاتی یونان بی. هه‌روهک بیستوتانه‌که‌سانیک هه‌ن که قوربانی پیشکesh به‌ خواکان ده‌که‌ن به‌بی ئه‌وهی ئیوه بزانه‌ن بۆ کام مه‌به‌ست ئه‌و کاره ده‌کا. به‌لینتان پی‌ده‌ده‌م ئه‌گه‌ر بگه‌رپینه‌وه له‌ هه‌وه‌لی مانگی داهاتوودا یه‌ک لی‌رهی ئالتونی کیزیکی به‌هه‌ر سه‌ربازیک ده‌ده‌م^{۱۲}. به‌لین بی بتانگه‌بینمه‌ تروادا، ئه‌و شوینه‌ی لی‌ده‌رکراوم و دلنیا‌م هاو‌لاتیه‌کانم به‌ باوه‌شی گه‌رمه‌وه پی‌شوازی‌تان لی‌ده‌که‌ن و یارمه‌تیه‌ن ده‌ده‌ن. له‌وی‌را من بۆ شوینی وه‌ها ده‌وله‌مه‌ند رینماییتان ده‌که‌م که ئیوه بتوانن سه‌روهت و سامانیکی باش کوکه‌نه‌وه. من ولاتی ئی‌ئولیدا، فریژیا و تروادا و به‌گشتی ئه‌و ناوچانه‌ی له‌ژیر ده‌سه‌لاتی (فارنا‌قازوس)دان به‌باشی به‌له‌دم. ده‌قه‌ری‌تریش ده‌ناسم چونکه‌ خۆم خه‌لکی ئه‌و هه‌ریمه‌م و سه‌رده‌می خوی له‌گه‌ل له‌شکرکی‌شیه‌کانی کلی‌ئارخوس و دیرکیلیدی ژیر فه‌رمانی فارنا‌قازوسدا خزمه‌تم کرده‌وه."

توراکیسی فیوتیوی، ناوبراو به‌رده‌وام له‌گه‌ل گزنفون له‌ کیشه‌دا بوو، دووباره‌هه‌ستا سه‌ریچ و سه‌باره‌ت به‌ چۆنییه‌تی رۆیشتن قسه‌ی کرد. ئه‌و گوئی: "کاتیک رۆخه‌کانی ده‌ریای ره‌ش به‌جی‌ده‌هیلین یه‌کسه‌ر ده‌گه‌ینه

۱۱۹- کیزیکی‌ئوس، دراوی زیر له‌ هه‌ریمی کیزیکو (شاریکی ئاسیای بچوک له‌ پرۆپونیدیا) و به‌راهه‌ری قیমে‌تی داریک بووه. له‌ کاروباری بازرگانیدا مامه‌له‌ی پیکراوه.

خیرسۆنیسۆ. ولاتیکی جوان و به پیتوبه ره که ته. له ویش هه رکهس بخوازی نیشته جی بی یا بگه رپته وه ولاتی خۆی، سه ره به سه ته و کهس پیشی پیناگری. بۆیه هیچ مانایه کی نییه کاتیک یۆنانیکی به و جوانییه هه یه، خه لک ناچار بی له ولاتی به ره به کاندایه بمینته وه". ناوبراو له لایه ن خۆی و تیماسیۆن به لینی به جه ماوه ردا هه رکه گه یشتنه وه، مووچه ی دیاریکراو بدریت. دیاره تۆراکس ئه و قسانه ی له سه ر حسابی قه وه له کانی تیماسیۆن ده کرد که خه لکی ئیراکلیا و سینۆپی پیشتر به ناوبراویان داوو بووه ی له شکر رازی به رۆشستن له و هه ریمه بکا.

گزنفۆن کاتی ئاخاوتنی تۆراکس بیدهنگی خۆی پاراستبوو. فیلیسیۆس و لیکۆسی خه لکی ئاخایی به جووته هه ستانه سه ریچ و گوتیان: "چه نده دژوار و ترسناک ده بوو به تاییه تی که سیکي وه ک گزنفۆن حه ول بدا رازیمان بکا له و شویته بمینینه وه و به قوربانیدانیش رای خواکان له مه ر نیشته جی بوونمان وه ربگری، به بی ئه وه ی هیچ زانیارییه ک به سه ربازه کانمان بدا و ستراتیژه کانیش له و باره وه ئاگادار بکا".

له وکاته دا گزنفۆن ناچار بوو هه ستینه سه ریچ و به و شیوه یه بدوی: "سه ربازان! وه ک ده بینن من پیش هه ر کاریک پرس به خواکان ده که م. بووه ی بزانه چه نده ده توانم خیرم بۆ ئیوه و شه خسی خۆم هه بی. من هه ر چۆنیک بیر بکه مه وه و قسه بکه م و بجولیمه وه، گرینگی به پاراستنی به رژه وه ندی زیادتری ئیوه و خۆم ده ده م. راسته، فه تره یه ک له وه پیش خه ریکی داخوازی ئامۆژگاری و رینۆینی خواکان بووم. پرسیارم له وان ئه وه بوو که ئایا باس له خۆزگه و بیر و بۆچونه که م بکه م و هه ولی بۆ بده م یا ته واو لئی بیدهنگ بم. تاله بین سیلانۆس ولامی دامه وه که قوربانیه کان نیشانه ی خیریان پیوه دیاره و ناوبراو خۆیشی ده زانی که من سه باره ت به تاله بینی ئه وه نده ش ناشاره زا نیم چونکه به رده وام له ره وتی فال گرتنه وه کاندایه شدار بوومه.

هه ماکانی قوربانی نیشانه ی خه یانه ت و ده غه لگاری خه لکیکیان سه باره ت به منه وه پیوه دیار بوو، گومانیش له وه دا نییه که سیلانۆس راستی لیکداوه ته وه. چونکه بۆخۆی گه ره کی بوو من له به ر چاوی ئیوه ره ش بکا و

له‌راستی‌دا ئه‌و خۆی باسی خۆزگه‌کانی منی لای جه‌ماوه‌ر کردوه و گوتووێه‌تی که من به‌بی مه‌یل و ئاگاداری ئیوه‌ خه‌ریکی جێبه‌جێ کردنی خه‌یالاتی ئه‌وتۆم. منیش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئیوه‌م له‌ چاوه‌روانی و سه‌رسوپماندا دیت، بیرم لێکرده‌وه که باشته‌ر شارێک داگیر بکه‌ین و پاشان هه‌رکەس بخوازی، ده‌توانی سواری گه‌می بی و بگه‌رێته‌وه‌ ولاتی خۆی. هه‌رکەسیکیش هه‌زی له‌ مانه‌وه‌ بی و بیهه‌وی بژیویک بۆ مال و مندالی دا بین بکا، بمینیته‌وه‌.

ئێستا که ده‌بینم که خه‌لکی سینیوی و ئیراکلیا خه‌ریکن به‌له‌م و گه‌می تان بۆ ئاماده‌ ده‌کن و که‌سانیکیش به‌ئینیان داوه‌ ئه‌گه‌ر هه‌وه‌لی مانگ وه‌رێ بکه‌ون، مووچه‌ی باشتان پیده‌ده‌ن. که‌وابوو له‌وه‌ باشته‌ر نییه‌ که هه‌رچی زووتر خۆمان رزگار بکه‌ین و هه‌ر جیگایه‌کی گه‌ره‌کمانه‌ رووی تینکه‌ین و مووچه‌ و یارمه‌تیش وه‌ربگرین. من له‌ خۆزگه‌ی خۆم ده‌گوزهریم. هه‌رکەس له‌گه‌ل خواستی من بووه‌، داوای لیده‌که‌م رای‌بگورێ. ده‌بی ئه‌وه‌ش بلیم هه‌رچه‌ند ئیمه‌ وه‌ک ئێستا به‌ ده‌وری یه‌که‌وه‌ بین و په‌رشوبلاویمان تینه‌که‌وی، ریز و حورمه‌تمان له‌لای خه‌لک زیاده‌تر ده‌بی و هه‌ر داخوازیه‌کی هه‌مان بی بۆمان جێبه‌جێ ده‌کریت، چونکه‌ غه‌نیمه‌ت ته‌نیا له‌ خه‌لکی له‌ ئیوه‌ بی‌هیزتر ده‌ستیندری. به‌پێچه‌وانه‌وه‌ ئه‌گه‌ر له‌ یه‌کتر جیا بینه‌وه‌ و هیزمان له‌ که‌می بدا، ئیتر ناتوانین ئازووقه‌ و پیداو یه‌ستیه‌کانمان دا بین بکه‌ین و چیژ له‌ گه‌رانه‌وه‌ وه‌ربگرین. منیش له‌سه‌ر ئه‌و بر‌وایه‌م که پێویسته‌ بگه‌رێینه‌وه‌ یۆنان و ئه‌گه‌ر که‌سانیک بخوازن بمیننه‌وه‌، ده‌بی پێش گه‌یشتنمان بۆ شوینیکی ئه‌من و هه‌میشه‌یی له‌ یه‌خه‌ی خۆمانیان بکه‌ینه‌وه‌. هه‌رکەس له‌گه‌ل راو و بۆچوونی منه‌ تکایه‌ ده‌ستی به‌رزکاته‌وه‌."

جه‌ماوه‌ره‌که‌ به‌پانه‌وه‌ ده‌ستیان به‌رزکرده‌وه‌. ته‌نیا سیلانۆسی تاله‌بین نا‌ره‌زایه‌تی ده‌ربری. ئه‌و له‌سه‌ر رۆیشتن پیداکر بوو و ته‌نیا ئه‌و رێگایه‌ی به‌لاوه‌ دروست بوو و حه‌ولی ددا به‌ هینانه‌وه‌ی ده‌لیل قسه‌که‌ی خۆی به‌ریته‌ سه‌ر. ئه‌و گوتی: "هه‌رکەس بخوازی بگه‌رێته‌وه‌ ولاتی خۆی پێویسته‌ ئازاد و سه‌ربه‌ست بی." سه‌ربازه‌کان قسه‌یان پێبیری و گه‌ره‌کیان نه‌بوو له‌و باره‌وه‌

زیادتر دريژهدادری بکا و هه‌ره‌شه‌یان لیکرد ئەگەر بخوازی له‌ده‌ست له‌شکر رابکا، به توندی سزا دهریت.

داوی ئەو باس و خواسانه، وه‌ختیک دانیشتوانی ئیراکلیا تیگه‌بین که یونانییه‌کان تازه بریاری رۆیشتیان داوه و گزنفونیش له‌گه‌لیان هاو‌رایه، گه‌می و به‌له‌میان بو راکواستن ئاماده کرد، به‌لام سه‌بارهت به مووچه و پاره درویان له‌گه‌ل تیماسیون و توراکس کرد و خویان له دابین‌کردنی پاراست. ئەوه‌ش بووه هوی سه‌رلێشیوانی ئەو که‌سانه‌ی به‌لینی مووچه‌یان دابوو و له سه‌ربازه‌کانی له‌شکر گه‌لیک ده‌ترسان. بووه‌ی خویان له‌ مه‌ترسییه‌ پرزگار بکه‌ن چه‌ند که‌س له ستراتیژه‌کانیان ره‌گه‌ل خویان‌دا، واته راست ئەو که‌سانه‌ی پیشتر ئاگاداری پلانی دارێژراویان بوون. گشتیان ئاماده بوون و ته‌نیا نی‌ئون ئاسینی‌ئی له‌وی نه‌بوو. ناوبراو جیگری ستراتیژ خیریسوفوس بوو و هیشتا نه‌گه‌یشتبووه و نه‌یتوانی به‌شداری له‌ کو‌بوونه‌وه‌که بکا. هه‌موویان تیکرا هاتنه‌ لای گزنفون و پێیان‌گوت که ئالوگور له‌ بیر و بو‌چوونیاندا پیکهاتوه و به‌و ئاکامه‌ گه‌یشتون ئیستا که گه‌میان له‌ به‌رده‌ستدا هه‌یه و ده‌توانن له‌ چۆمی فاسی بپه‌رنه‌وه، باشتره ولاتی فاسی‌یه‌کان (کو‌لخیدا) داگیربکه‌ن.

شای ئەو هه‌ریمه‌ له‌و کاته‌دا به‌ هه‌له‌که‌وت نه‌وه‌ی پاشای ئائیتی بوو. گزنفون به‌و پێشنیاره‌ رازی نه‌بوو و به‌ ستراتیژه‌کانی گوت که ناخوازی باسیک له‌وباره‌وه له‌لای سه‌ربازه‌کان بکا. ناوبراو گوتی: " ئەگه‌ر ئیوه‌ خوازیاری کاریکی ئەوتون، خۆتان سه‌ربازه‌کان کو‌که‌نه‌وه و پێشنیاره‌که باس بکه‌ن". له‌وکاته‌دا تیماسیون داردانی پێشنیاریکی دیکه‌ی هیناگوری و داوی کرد هیچ شتیکی به‌ سه‌ربازه‌کان نه‌گوتری و ستراتیژه‌کان ته‌نیا حه‌ولی رازی کردنی لۆکاژه‌کان له‌مه‌ر ئەو پلانه‌ بدن. پاش ئەو ساغ بوونه‌وه‌یه گشتیان رۆیشتن.

به شی ۷

بوختان ههلبهستن بۆ گزنفۆن له لایهن نئۆن ئاسینی ئی -
به رپه رچدانه وهی بوختانه کان له لایهن سه ربازانه وه - رینۆینی
شه رمای لۆکاژ کلئ ئارت - باسیک له سه ر کارو کرده وهی
پیشووی فه رمانده کان

سه ربازه کان پاش پرسیار و ولام وه رگرته وه ئاگاداری بریاره کان بوون.
نئۆن به دژایه تی گزنفۆن دهستی به ئاخوتن کرد و گوتی: " گزنفۆن پاش
ئه وهی هیندیک له ستراتیژه کانی بۆلای خۆی راکیشا، پشتی له خواستی
سه ربازه کانمان کرد و گه ره کی بوو دووباره له شکر به ره وه هه ریمی فاسی^{۱۲۱}
به ریته وه "

کاتیك سه ربازه کان گوئیان له و قسانه بوو، قه لس بوون و له چه ند
کۆرپکی جیاواز و له ده وری یه کتر کۆبوونه وه. ئه وان له وه ده ترسان که
مه بادا جاریکی دیکه که لکی نابه جییان لیوه رگیری و وه ک ئه و کاته ی
ناچار کران دژی کولخیدی و ئاغۆرانۆمه کان (ده زگای راگه یشتن به سه ر نهم و قیمه ت له

۱۲۰ - لیزه دا مه به ست له فاسی واته خه لکی کولخیدایه نه ک چۆمی فاسی له ئه رمه نستان.

بازارەکانی یۆنانیدا) شەر بکەن. لەو تیکهه‌لچوونه‌دا ئەو سەربازانە‌ی نە‌یانتوانی خۆیان بگه‌یینه گه‌مییه‌کان به‌خه‌ستی به‌رده‌باران کران.^{۱۲۲}

گزنفون کاتیک ئاگاداری ئەو کۆبوونه‌وانه بوو خیرا بریاری دا ته‌واوی سەربازەکانی له‌شکر کۆکاته‌وه و رینگا نە‌دا به‌ته‌نیا لی‌ره‌وله‌وی ر‌اوێژبکەن. جارچی ده‌ستووری بانگه‌یشته‌که‌ی بلاوکرده‌وه. سەربازەکان کاتیک گوئیان له‌و بانگه‌یشته‌بوو خیرا ئاماده‌ی دانیشته‌که‌بوون. گزنفون یه‌کسه‌ر پ‌ووی له‌ سەربازەکان کرد و بی‌ئ‌وه‌ی هیچکام له‌ ستراتیژەکان تاوانبار بکا (چونکه له‌ به‌ره‌ی نابراودا بوون) پ‌ووی له‌ سەربازەکان کرد و گوتی: "سەربازەکان، بیستوومه یه‌کیک بوختانم پی‌ده‌کا. گوتوویه‌تی گه‌ره‌کمه به‌ فریودانی ئیوه بگه‌پینه‌وه ده‌قه‌ری فاسی. تکاتان لی‌ده‌که‌م گویم لی‌نگرن. بۆ ره‌زامه‌ندی خواکانمان، ئەگه‌ر ده‌رکه‌وت من درۆم له‌گه‌ل کردون، به‌بی دادگایی و پ‌وون‌بوونه‌وه‌ی تاوانه‌کانم، مه‌هیلن لی‌ره‌ برۆم. به‌لام ئەگه‌ر ده‌رکه‌وت که له‌لایه‌ن دژبه‌رانمه‌وه بوختانم پی‌کراوه، ئەوسا ده‌بی به‌و شیوه‌یه‌ی پی‌ویسته سزابدین. ئیوه بی‌شک ده‌زانن پ‌وژ له‌ کام لاوه هه‌لدی و له‌ کوئ ئاواده‌بی. ئەگه‌ر که‌سیک بخوازی به‌ره‌و یۆنان بچی ده‌بی پ‌وژئاوا بگریته به‌ر، ئەگه‌ریش به‌ره‌و ولاتی به‌ربه‌ره‌کان بروا ده‌بی لای پ‌وژه‌لات ره‌چاو بکا. ئایا ئیمکانی هه‌یه پیاو ئیوه فریوبدا، له‌و جیگایه‌ی پ‌وژ ئاوا ده‌بی بلێ پ‌وژ هه‌لدی و له‌و شوینه‌ش پ‌وژ هه‌لدی بلێ خۆرئاوایه. ئیوه گشتتان ئەوه ده‌زانن بای شه‌مال گه‌مییه‌کان له‌ ده‌ریای ره‌ش‌را به‌ره‌و ئیره‌ دینی و بای زیرانی‌ش لی‌ره‌وه به‌ره‌و ئیوه‌ندی ده‌ریا و ولاتی فاسییان ده‌با. گه‌میوانه‌کان ده‌لین کاتیک بای شه‌مال هه‌لده‌کا، سه‌فه‌ر به‌ره‌و یۆنان پ‌رخیر و بی‌ره. ئیستا پرسیار ئەوه‌یه، ئایا ئیمکانی خه‌یانه‌تیکی ئەوتو هه‌یه کاتیک بای زیران له‌لای هه‌ریمی پ‌ونده‌وه هه‌لده‌کا، ئیوه سواری گه‌می بن و وه‌رپ‌بکهن؟ ره‌نگه‌ که‌سیک بلێ ئەوه‌ش ده‌لیل نییه، چونکه کاتیک هه‌وای ساف و خۆشه‌ پیاو ده‌توانی به‌ گه‌می سه‌فه‌ر بکا. باشه ئەو کاته ئەگه‌ر من توانیم به‌ته‌نیا سواری گه‌مییه‌ک

۱۲۱- ئاغورانوموس، کوپخای بازار که له‌سه‌ر قیমে‌تی کرین و فرۆشی که‌رسته‌کان بریاری داوه.

بم و برۆم، ئیوه چۆن به سهدان گه می ناتوانن وه دوام بکهون! ئه وهش پوهنه که به بی ئه وهی خۆتان گه ره کتان بی، من ناتوانم به درۆیه ک رازیتان بکه م که به ره و شوینی مه به سستی من ده ریکه ون.

باشه، با ئاوی دابنیین که من توانیم ئیوه هه لفریوینم و چووینه ده قه ری فاسی. له وی خیرا بۆتان ده رده که وی که خاکی یۆنان نییه، منیش که درۆم له گه ل کردون و له وی به ته نیام، ئیوه ی فریوخواردووش نیزیک به ده هه زار که س ده بن، ئه وکاته که سینیکی تاوانبار که ئیوه ی به هه تله بردوه و خۆیشی تووشی مه ترسی هاتووه، ده بی چاوه پروانی چ چاره نووسیک بی؟ بۆیه پیموایه، ئه و قسانه ی ئیستا ته نیا گوته ی مرۆقی نادان و نه فامن که ئیره یی به ریژ و حورمه تی من له لای ئیوه وه ده به ن. من له و باوه رده ام به خیلیمان به مندا دی، به لام له ئیوه ده پرسم، ئایا پیشم به که س گرتووه قسه ی خۆی بکا، به تایبه ت ئه گه ر پیشنیاری به نرخ ی هه م بوخۆی و هه میش بو ئیوه هه بی و باری ئه منی گشتیشی له به رچاو گرتی.

ئایا، ئیوه کاتی دیاریکردنی سه رکرده بینیتان من پیش به هه لبژاردنی هه چکام له فه رمانده کان بگرم! من هه میشه کشاومه ته وه دواوه و ته نیا ئه وهنده بو من گرینگ بووه سه رکرده ی نوێ مه سه له حه تی ئیوه ی له به رچاو گرتی. ئیستا له وه زیادتر له سه ری نارۆم. ئه گه ر که سیک له و باوه رده ایه من خه یانه تم به شه خسی ئه و یا ئیوه به گشتی کردوه، تکایه بینه ئیره و باسی تاوانه کانم بکا و بیان سه لمینی. به لام ئه گه ر به و پوون کردنه وانه ی من رازی بوونه، تکایه بلاوه ی مه که ن تا سه باره ت به رووداویک که له نیو له شکردا خه ریکه بقه ومی، وریاتان بکه مه وه! ئه گه ر ئه و گرفته بته قیته وه یاکوو کاتی ته قینه وه ی هاتی، تکام له ئیوه ئه وه یه هه رچی زووتر پیشی پییگرن بووه ی له به رامبه ر زه مین و ئاسمان و دۆست و دوژمن وه ک شه رانی و بیکار و ترسنۆکترین خه لک ناو ده رنه که یین و ناچار نه بین له شه رمان خۆمان داپۆشین".

کاتیک سه ربازه کان گوینیان له و گوتاره بوو، سه رسوپماو داوی روونکردنه وه ی راستیه کانیان کرد. گزنفون دیسانیش ده سستی به قسه کردن

کرده‌وه و گوتی: " ئیوه هیچ ده‌زانن که هیندیک له به‌رزاییه‌کانی ئه‌وه ده‌قهره شوینی دانیشتنی به‌ربه‌ره‌کانه. ئه‌وانه دۆستی خه‌لکی کێراسۆندان و له‌وه شاخانه‌را داده‌گه‌رینه خواره‌وه و مالاتی قوربانی و ولاغ و چی که‌رسته‌ی بۆ خورد کردنه‌وه بیته، به‌ ئیمه‌ی ده‌فرۆشن. ئه‌وه‌نده‌ی من بزانه‌ی هیندیک که‌س له ئیوه چوونه‌ته‌ نیزیکنترین گوندی ئه‌وان له‌وه نیزیکانه و پینداویستییه‌کانتان کړیوه و گه‌راونه‌وه. کلێ ئاریتۆس زانیاری هه‌بووه که ئه‌وه گونده زۆر له‌به‌ر چاوان نییه و بۆخاتری دۆستایه‌تی خه‌لکه‌که له‌گه‌ل دانیشتوانی کێراسۆندا، پارێزگارییه‌کی ئه‌وتوی لیناکریت. ناوبراو به‌ مه‌به‌ستی تالان، شه‌وه په‌لاماری ئه‌وه دینییه‌ی داوه به‌بی ئه‌وه‌ی هیچ به‌ ئیمه‌ بلێ. ئه‌وه له‌به‌ر خۆیه‌وه ئاوی دانابوو که ئه‌گه‌ر ده‌ره‌قه‌تی گرنتی هات، پاش تالانکردنی ئیتر ناگه‌رپه‌ته‌وه ئۆردوگا و یه‌کسه‌ر سواری ئه‌وه گه‌مییه‌ ده‌بی که له‌ نیزیکن گونده‌که له‌نگه‌ری گرتبوو و چاوه‌روانی ئاکامی تالانکردنه‌که بووه. ئه‌وان بیریان له‌وه کردبووه که هه‌رچی تالانی ده‌ستیان که‌وت خیرا رایگوێزنه‌ نیو گه‌می و به‌ نه‌ینی ده‌ریای ره‌ش جیهیلن. هه‌لبه‌ت له‌وه باوه‌ره‌دام که پێشتر له‌گه‌ل خاوه‌نی گه‌مییه‌که سه‌روسه‌ودایه‌کیان هه‌بووه. هه‌رچی بی، ناوبراو ئه‌وه ژماره سه‌ربازه‌ی توانی رازیان بکا، هه‌لگرتوووه و په‌لاماری گوندی گۆرینی داوه. پاش ماوه‌یه‌ک هه‌ولدان، پوژیان به‌سه‌ردا هاتوووه. خه‌لکی ده‌قه‌ره‌که خیرا لییان راساون، له‌ مه‌ته‌ریزه‌کان ده‌ریان په‌راندوون و کلێ ئاریتۆس خوی و سه‌ربازه‌کانی که‌وتووونه‌ته‌ به‌ر پێژنه‌ی تیره‌اوێژه‌کان. کلێ ئاریتۆس و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ سه‌ربازه‌کانی کوژراون. ئه‌وانه‌ش که نه‌جاتیان هاتوووه، په‌نایان بۆ خه‌لکی کێراسۆندا بردوه. ئه‌وه پووداوانه‌ پاش پویشتنی ئیمه‌ له‌وی که به‌ رێگای ویشکاییدا به‌ره‌و ئیره‌ ده‌هاتین، قه‌ومان. ژماره‌یه‌کی زۆر له‌وه که‌سانه‌ش که ده‌بوایه به‌ رێگای ده‌ریادا بین، له‌ کێراسۆندا مانه‌وه چونکه پیرانه‌گه‌یشتبوون له‌نگه‌ری گه‌می کۆبکه‌نه‌وه.

دوا‌ی ئه‌وه پووداوه، ئه‌وه‌جۆره‌ی خه‌لکی کێراسۆندا باسیان کرد، سی پیاو ما‌قوولی دانیشتووی گونده‌که توانیویانه‌ خویان بگه‌ییننه‌ له‌شکر و چاویان به‌ ستراتیژه‌کان بکه‌وی. ئه‌وان بۆ خه‌لکی کێراسۆندیان باس‌کرده‌وه و پینان

سهير بووه كه ئيمه ويستوومانه هيرش بکهينه سهريان. به گوتهی کيراسوندييهکان، پاش ئهوهی ئه و سى پياوه دلنيابوونه كه ئهوه پهلاماری لهشکری يونانی نهبووه، خوشحالی خويان دهربرپوه و گهرهکیان بووه بينه ئيره بولای ئيمه له کووتی ئورا. ئهوان بهمهبهستی سکالا کردن لهدهست ئه و چهشنه کردهوانه حهوليان داوه بگهنه لای ئيمه و داوامان ليپکهن كه بچين کوژراوهکانمان وهرگرينهوه و بهخاکيان بسپيرين.

چهنديک له يونانييهکانی پژاربوو له و شهړه كه ئيستاش له کيراسوندا ماونهوه، باسدهکهن كه ئه و سى پياو ماقووله بهربهړه روويان له هر لايهک کردوه، بهردهوام بهردباران کراون و داوا له خهلكی تيريش کراوه لييان بدن. له ئاکامدا به بهردهباران کوشتوويانن. پاش کوژرانى ئه و سى کهسه، ئهوسا خهلكی کيراسوندا هاتنه لای ئيمه و نارهزايهتی خويان لههممبهړ ئه و کردهوانه دهربرپری.

کاتیک ئيمه ستراتيژهکانی يونانی گويمان له و خهبهرانه بوو، نارهزايهتی خويمان سهبارت به و کاره دهربرپری و لهگهله خهلكی کيراسوندا راويژمان کرد كه چوون کوژراوهکانی يونانی بهخاک بسپيرين. راست له و کاتهدا كه لهگهله کيراسوندييهکان بيرمان له ريگا چارهيهک ده کردهوه، لهپيش ئوردوگادا گويمان له ههراوهوريابهک بوو كه دهيانگوت: " ليياندهن، بيانکوژن". لهنهكاو ديتمان جهماوهريکی زور پهلاماری کيراسوندييهکانيان دا و دهستهکانيان پر له بهرد بوو و خهريکی کوکردنهوهی خرکه بهردان بوون. کيراسوندييهکان لهبهړئهوهی پيشتر به رووداوهکهيان زانيبوو بهلام خهبهري بهردهبارانهکهيان بينهگهيشتبوو، توشی ترس و خوفیکی فره هاتبوون. له پرووی ناچاری و خوچاراستن پهنايان بو گهميهکان بردبوو. خوا شاهيده زوربهی پياوانی خوشمان له و هيرشه ترسان. من له و کاتهدا لييان وهنيزيک کهوتمهوه و لييمپرسين كه چی قهوماوه و بووا دهکهن. لهوانه هرچهند هينديکيان خهبهريان له هيچ نهبوو، لهخورا بهرديان دههاويشت. هرچونیک بوو، توانيم کهسيک بدوزمهوه كه زانياری سهبارت به رهوتی رووداوهکه ههبي، بوی گيرامهوه كه تهواوی ئه و شهړه کاتیک روويدا كه ئاغورانومهکان لهگهله

ستراتیژەکان ناحەز جولابوونەو. لەو نێویدا خەلک چاوی بە یەکیک لە ئاغورانۆمەکان بەناوی زیلارخۆ دەکەوێ کە بە هاوارهاوار بەرەو دەریا هەلدی. خەلکیش کە گوێیان لە هەراوهوریای ناوبراو دەبێ وەک ئەوەی کە بەرازیکی یا ئاسکەکیویبەک خۆی نیشاندا، سەری لەدووی دەنێن. کاتیکی کێراسۆندییەکان دەبینن کە جەماوەرە بەرەو ئەوان دین، هەستیان بە مەترسی کردووە و لەگەڵ هیندیک لە خەلکی ئێمە رایانکردووە و کەوتوونەتە نێو بەحر. هەرکەسێک مەلە ی نەزانێو، خنکاوە. پیتانواوە خەلکی کێراسۆندا دواوە قەومانێ ئەو پووداوە چیان کردووە؟ نابەجێ نەجولاونەو، بەلکوو لەوە ترسانون کە لەشکری یۆنانی تووشی سوێی سەگانه هاتبی.

ئێستا ئێو دواوە پیزانینی ئەو پووداوە ترساناکە، پیتانواوە لەشکری ئێمە بەو وەزەعی هەیهەتی کەوتوووەتە چ بارودۆخیکی نالەبار؟ ئێو گشتتان بەو وەزەعی ئێستا نە دەتوانن دژی هیچ لایەنێکی نەیار شەر بکەن و نە دەتوانن بەرگریش لە خۆتان بکەن و هەرکەس بە مەیلی خۆی چۆن دلی بخوازی لەشکر بیروبەویدا رادەکێشی.^{۱۲۳} ئەگەر کەسانیکیش بیانەوێ بۆ ناشتی یا خواستیکی دیکە بیئە لای ئێو، لەرێو لەلایەن کەسانیکێ نێو ئێویدا بە ناهەق دەکوژری. ئەوەش بۆووە مەبادا ئێو گویتان لە قسە ی خیرخوازانە بی. دواوە ئەوەش ئەو فەرماندەرانی ئێو دەنگتان پێداون، کەس حیسابیان بۆ ناکا. بەلام ئەو کەسە ی خۆی وەک فەرماندە بەسەر ئێویدا سەپاندووە، فەرمان دەدا: لێیان بدەن، لێیان بدەن. ئەو کەسە دەسەلاتی ئەوەی هەیه کە هەم فەرماندەکان و هەمیش ئێو بکوژی، بەبێ ئەوەی دادگاییەک لەگۆریدا بی. بۆ کەسیکی ئەوتۆ تەنیا ئەوەندە بەسە کە خەلکانیک وەدواوە بکەون و ئیتاعەتی لێیکەن هەرەک لەو پووداوە ی پیشوودا دیتان. ئێستا بە هەلسەنگاندنی خۆتان لێکی بدەنەو، لەلایەن ستراتیژەکانی خۆهەلزاردە چەندە ناهەقی دەرەق بە ئێو کراوە. هەر ئەو چاوەدێرە ی بازار واتە زیلارخۆس، ئەگەر سەبارەت بە ئێو بە ناهەقیش جولابیتەو، ئەو سوار ی گەمی بوو و رایکرد

۱۲۲- لەشکری میرییەکان بەشێوەی دیموکراتیک ئیدارە دەکرا و لە هیچ شوێنیکیش مووچە ی وەرنەدەگرت. ئەوەش بە پێچەوانە ی یاسا و رێسای لەشکری یونانی بوو.

به بی ئه وهی سزابدری. به لام ئه گهر به ناههقی نه جولابیتته وه، دیسانیش له دهست له شکر ده رچوو به بی ئه وهی دادگایی کرابی چونکه له وه ده ترسا بیتاوان بکوژی.

ئه وانهی راسپاردهکانی ئاغورانو مییان به رده باران کرد، ئه و بارودوخه یان خولقاند: " که ئیمه ی یونانی له ناوچهی کیراسوندا ، ئه گهر هیزیکی زور بو پاراستنمان له گه ل خومان نه گیزین، ههست به ئه منییه تی خومان نه کهین. سه بارهت به کوژراوهکان، واته ئه و جه نازانهی ماوهیهک له وه پیش قاتلهکانیان داویان لیکردین بچین به خاکیان بسپیرین، ناتوانین وهک وه قدیکی خیرخواز به خه یالی ئاسووده وه بچین و بی ئه وهی تووشی شه ر بین تهرمهکانیان بینینه وه. تازه کی غیرهت دهکا بیتته راسپارده، وهختیک دهزانی کوژران چاوهروانی دهکا. هه ربویه دوا ی ئه و بارودوخه شیواوه ناچار بووین داوا له خه لکی کیراسوندا بکهین که خویان تهرمهکان بنیژن. ئیستا ئه گهر بیتاوایه گشت ئه و شتانهی باسم لیوهکردن دروستن، بوچی باری یاسایی به و وهزعه ترسناکه نادهن. ئیستا که بارودوخی ژیانمان به و گهندهلییه گه یشتوو، با هه رکهسه به جیا و له بهر خو یه وه پاریزگاری له خو ی بکا و له وه به دوا وه هه ول بو وه دهست هیتانی پووست و مه قامی به رز بدا. له لایه کی تره وه ئه گهر بیتاوایه ئه و کرده وانه هی ئازهلای درنده و کیوین نهک هی مرو ف، بریار بدن کوتایی به و ئاکار و هه لسوکه وتانه بیت. بوخاتری خوا، لیتان ده پرسم کاتیک ئه و چه شنه بی حورمه تییا نه مان لی پووده دن چون ده توانین قوربانی پیشکesh به خواکان بکهین، چون ده توانین دژی دوژمنه کانمان شه ر بکهین، وهختیک به و شیوهیه خه ریکی فه وتاندنی یه کترین؟ کام شار و گوند دوستانه میوانداریمان لیده کات و وه رمان ده گری، وهختیک دانیشتوو هکانیان ئه و بی نه زمییه به له شکره که مانه وه ده بینن؟ کی به جوامیرییه وه بی ئه وهی به رژه وهندی بکه ویتته مه ترسییه وه ئامادهیه ئازووقه و تفاقمان پی بفروشن، وهختیک له بارودوخیکی ئه وتو که وتووین که ئه وه روخسارمانه و بو پر به هاترین شت بی قیمه تی خومان ده رده خهین و ئه و گشته هه لانه مان لی پووده دا؟

ئايا به خەيالتاندا دىڭ كە بتوانن باۋەرەكان بېننەۋە سەر جىي خۇيان؟
 پرسىيار لە ئىۋە دەكەم: كاتىك ئىمە مروقى ئەۋ چەشنىە مروقىەين، كى دەتوانى
 باۋەرمان پىيكا و حورمەتمان بگرى؟ بۇيە لىتان دەپرسم چونكە ئىمە ۋەختى
 خۇى ئەگەر كەسىك كردهۋى لە ۋ شىۋەيەى بەئەنجام گەياندا، ۋەك
 ترسەنۆك و ناپىاو چاومان لىدەكرد."

دواى قسەكانى گزنفون گشتيان ھەستانە سەرپى و ئەۋ پىشنيارانەيان
 پەسند كرد: " ئەۋ كەسانەى بوونەتە ھۆكارى خولقاندنى ئەۋ بارودۇخە
 ئالۇزە، پىۋىستە سزا بدرين و لەمەۋ بەدوا رىگا بە ھىچكەس نەدرىت بى
 قانونى بكا. ئەگەر كەسىك لە داھاتوودا نياسايى بچولتتەۋە، سزاي تا پلەى
 كوشتنى بۇديارى بگرى ". خەلكەكە ھەرۋەھا پىشنياريان كرد كە تەۋاۋى
 ستراتىژەكان دادگايى بگرين، چونكە ئەگەر كەسىك لە كاتى كوژرانى
 كوروشەۋە بەھەر چەشنىك ناھەقى بەخەرج دابى، خىرا دەبى دادگايى بگرىت
 و لە تاوانەكانى بكوڭدرىتتەۋە و حوكمى لەسەر بدرىت. ۋەك قازى دادگا
 پىشنياركر لوكاژەكان ئەۋ ئەركە ۋەستۆ بگرن. ھەرۋەھا بەپىي رىنوئىنيەكانى
 گزنفون و پىشگويى تالەبىنەكان، پاكسازى لەشكر دەست پىبكرىت و
 تاوانباران تاوانى كردهۋە ناھەزەكانيان بدەنەۋە. لەكوئاييدا رىپورەسمى
 پاكسازى و قوربانى بۇ خواكان و چەند بۇنەيەكى دىكە بەرپوھچوون.

به شی ۸

تاوانبارکردنی گزنفون سه‌بارت به سزادانی سه‌بازه‌کانی له‌شکر - ولّامی گزنفون و بی مانا بوونی تاوانه‌کان

بریاردردا که ستراتیژه‌کان سه‌بارت به کرده‌وه‌کانیان له رابردوودا دادگایی بکرین. فیلیسیۆس و کسانتیکلیس سزای پارهی قه‌یاسی بیست "منۆ" (پارهی سه‌رده‌م) یان بۆ دیاریکرا. ئەو بره‌پارهی کاتی دابه‌زاندنی که‌رسته و باری به غه‌نیمه‌ت گیراو له گه‌مییه‌کان که کاتی خۆی به‌ده‌ست پۆلیکرات گیرابوون، که‌می هینابوو. سوڤینیتۆس به دانی ده‌منۆ سزادرا چونکه کاتیک وه‌ک سه‌رۆک هه‌لبژێردرابوو، له به‌رپۆه‌بردنی ئه‌رکه‌کانیدا چالاک نه‌جولابۆوه. گزنفون به‌وه تاوانبار کرا که له هیندیک که‌سی دابوو. ئەوه‌ش جیگای سرنج بوو که له جزووری جه‌ماوهر و به‌ئاشکرا و به‌شاهیده‌وه سه‌بارت به‌و تاوانه‌ی دادگایی کرا.

گزنفون هه‌ستا سه‌رپێ و داوای له یه‌که‌م خاوه‌ن سکالا کرد که بلی له‌کوئ و که‌ی لئیدراوه. کابرا له ولّامدا گوئی: " کاتیک له سه‌رمان ده‌مردین و به‌فریکی قورس ده‌باری". ئەوجار گزنفون ولّامی داوه و گوئی: " به‌و جه‌وره‌ی باست کرد راست له‌و کاته‌دا که زستانیکی سارد بوو و بی ئازووقه

مابووینهوه و شه‌پاب ده‌ست نه‌ده‌که‌وت ته‌نانه‌ت بونی پیوه بکه‌ین و زوربه‌مان له‌ پاده‌به‌ده‌ر ماندوو بووین و تووشی ئازار و ئەزیه‌ت هاتبووین و دوژمن پی‌به‌پی به‌ دوامانه‌وه بوو. ده‌بی بلیم راسته‌ من له‌ بارودۆخیکی ئاوا سه‌خت و دژواردا تووند و شه‌پانی جولامه‌وه. هه‌لبه‌ت کاتی‌ک بی‌ری لی‌ده‌که‌مه‌وه، ده‌بوایه‌ له‌وه‌ش بی‌حه‌یا‌تر هه‌لسوکه‌وتم له‌گه‌ل ئیوه‌ کردبا. له‌و ولاغانه‌ خه‌راپ‌تر بام که‌ ئه‌و جو‌ره‌ی ده‌لین، چه‌ندی باریان بکه‌ی و لی‌یان ده‌ی ماندوو نابن و بی‌حه‌یایی و جه‌نه‌گرییان زیاده‌تر خو‌ی ده‌نوینی.

باشه‌! پی‌م‌بلی له‌به‌رچی له‌تۆم‌دا؟ کام یه‌ک له‌و دوو داوایانم له‌ تۆ کرد و به‌ قسه‌ت نه‌کردم. ئایا له‌سه‌ر مه‌عشووقه‌ له‌گه‌لت به‌شه‌ر هاتم، یا مه‌ست و سه‌رخۆش بووم؟".

له‌به‌ر ئەوه‌ی خاوه‌ن سکالا ولامی بۆ هیچکام له‌و پرسیارانه‌ پی‌نه‌بوو، ئەوسا گزنفۆن له‌ کابرای پرسی: " ئایا تۆ چه‌کداری قورس بووی؟ ". خاوه‌ن سکالا ولامی داوه‌: " نه‌خیر". پاشان گزنفۆن لی‌ی پرسی: " سووکه‌چه‌کدار بووی؟ ". " نا سووکه‌ چه‌کداریش نه‌بووم به‌لکوو هاو‌پ‌ییه‌کانم داوایان لی‌کردم هی‌ستریک راکیشم".

گزنفۆن کابرای ناسییه‌وه: " ئایا تۆ ئەو که‌سه‌ بووی که‌ سه‌ربازیکی نه‌خۆشت پی‌بوو؟ ". خاوه‌ن سکالا گوتی: " به‌لێ من بووم، قه‌سه‌م به‌و خوا گه‌وره‌یه‌ تۆ زه‌ختت لی‌کردم ئەو سه‌ربازه‌ و چه‌ک و سیلاحی هاو‌پ‌ییه‌کانم و باری که‌وتووین وه‌ستۆ بگرم ".

گزنفۆن ئەوسا پی‌ی‌گوت: " که‌وتنی باری هاو‌پ‌ییه‌کانت به‌و شیوه‌یه‌ بوو. من داوام له‌ که‌سانی دیکه‌ کرد ئه‌و باره‌ که‌وتوو هه‌لگرنه‌وه‌ و بی‌هینن و هه‌روه‌ها ده‌ستوورم پی‌دان به‌ ری‌گایه‌کی‌تردا ئەو شتوومه‌که‌ بگه‌یی‌نه‌ ده‌ستم. پاش ئەوه‌ی شته‌کانی تۆم جیا‌کرده‌وه‌ گشتیانم راده‌ستی خۆت کرده‌وه‌. تۆش له‌ داخان سه‌ربازه‌ نه‌خۆشه‌که‌ت به‌سه‌ر من داداوه‌. ئیستا ده‌خوازم گویتان له‌ ته‌واوی ره‌وتی به‌سه‌ره‌اته‌که‌ بی‌، چونکه‌ راستی و حه‌قیقه‌ت باخی ئەوه‌ی هه‌یه‌ مرو‌ف گویی لی‌بگری.

"سه‌بازیک له‌بەر ماندووایی و شه‌که‌تی هیلاک ببوو و نه‌یده‌توانی ڕیگا بپروا و له دواوه مابۆوه. ئەوه‌نده‌ی ده‌گه‌پراوه سه‌ر من، ته‌نیا ده‌مزانێ که ئینسانیکێ نه‌خۆشه و له‌گه‌ڵ له‌شکری ئیمه‌یه. تۆم ناچار کرد هه‌لگری و پراستی بکه‌یه‌وه و نه‌هیلێ بمری. ئەوه‌شم ده‌زانی که دوژمن پێ‌به‌پێی ئیمه‌ به‌دوامانه‌وه‌یه". ته‌واوی ئەو قسانه‌ له‌لایه‌ن خاوه‌ن سکالاوه وه‌پراست‌گه‌ران. گزنفۆن دیسان ده‌ستی به‌ ئاخاوتن کرده‌وه: "من تۆم نارده‌ لای هیزه‌کانی پیشقه‌ره‌ول، کاتیک ئیمه‌ی پاشقه‌ره‌ول گه‌یشتی‌نه لاتان له‌نه‌کاو تۆم بینی که خه‌ریکی گۆر‌هه‌لکه‌ندن بووی. گه‌ره‌کت بوو سه‌ربازه‌که بنیژی. خیرا هاتمه لات و کاره‌که‌تم په‌سند کرد. گشت سه‌ربازه‌کانیش چاویان له‌وه‌سه‌سوکه‌وته بوو. سه‌ربازه‌که که به‌ باوه‌ری تۆ مردبوو، له‌نه‌کاو قاچه‌کانی به‌ئه‌سپایی جولاند. ئەوانه‌ی له‌وی بوون تیکرا هاواریان کرد: ئەو ئینسانه هیشتا زیندوو! تۆ ئەو کاته گوتت، ئەو سه‌ربازه ئیتر ناتوانی بژی، من له‌وه زیادتر تاقه‌تی هه‌لگرته‌ی ئەو که‌لاکه‌م نییه.

به‌لێ پراست له‌وکاته‌دا بوو که من لیم‌دای. چونکه من دانیای بووم که تۆ ده‌زانی ئەو سه‌ربازه هیشتا زیندوو. ئەوه ده‌قی ره‌وتی پروداوه‌که‌یه که به‌بێ درۆ بۆم گیرانه‌وه.

خاوه‌ن سکالا له‌ ولامی گزنفۆن‌دا گوتی: باشه مه‌گه‌ر دواتر نه‌مرد؟ گزنفۆن گوتی: ئیمه که لێزه‌ین، ڕۆژیک گه‌شتان ده‌مرین. به‌ بۆچوونی تۆ ده‌بێ هه‌موومان زینده به‌چال بکریین.

دوای ئەو قسانه، ته‌واوی سه‌ربازه‌کان هاواریان کرد که گزنفۆن لیدانیکی ئەوتۆی له‌و کابرایه نه‌داوه. گزنفۆن ئەوسا داوای له سه‌ربازه‌کان کرد ئەگه‌ر که‌سیکی‌تر هه‌یه و لیدانی ویکه‌وتوو، باسی بکا. که‌س هه‌لنه‌ستا سه‌رپێ. گزنفۆن که دیتی که‌سی دیکه سکالای نییه، ده‌ستی به‌ ئاخاوتن کرده‌وه: "پیاوه‌کان! من تاوانی لیدان قبول ده‌که‌م چونکه به‌پراستی که‌سانیک هه‌بوون نه‌زم و نیزامی له‌شکرییان نه‌ده‌پاراست. ئەگه‌ر ئەوانه به‌ قسه‌ی منیان کردبا، په‌نگ بوو نه‌جاتیان هاتبا. سه‌ربازه‌کانی ئیمه بۆ هه‌ر جیگایه‌ک ڕویشته‌بان نه‌زم و ته‌رتیباتی له‌شکرییان ده‌پاراست. له هه‌ر شوێنیک پنیوست بوايه

دهجنگین. به لام ئهوانه به پیچهوانه وه ههلسوکهوتیان دهکرد و نیزامی لهشکرییان بهلاوه گرینگ نهبوو و تهنیا به مهبهستی تالان و دزی رهگهلمان کهوتبوون. خویان له ئیوه پی زیادتر بوو و بهردهوام کاری نایاساییان ئهنجام دهدا. دلنیا بن ئهگهر ئیمهش گشتمان بهو شیوهیه ههلسوکهوتمان کردبا، تووشی تیداچوون دههاتین.

بهالی ههر کهس سستی نواندوه و نهجولاوهتهوه و له بهر ماندووپی حازر به رویشتن نهبووه و بوونی ئیمه و خوی له مهترسی هاویشتووه، من ئهوه کهسهم به زهبری لیدان ناچار به جولّه کردوه. خۆیشم، کاتیک سهربازهکان خهریکی پیچانهوه و بارکردنی کهلوپهلی لهشکر دهبوون و ههواى سارد و بهستهلهک بوو، ناچار دهبووم ماوهیهکی زور هیچ چهشنه جموجولیکم نهبی و سهرما ئازاری دهدام و خیرا دهستم به جولانهوه و هه رهکهتهتی قاچهکانم دهکرد. له بهر ئهوهی خۆم باش دهناسم، ههرکهسیکم دهدیت که دادهنیشتن و تهوهزهلی رهچاو دهکرد، به زوری ناچار به رویشتن و پیاسهم دهکرد. ئیوه دهزانن که هه رهکهتهت و جولّه، گهرمی به لهش ده بهخشن و دهبنه هوی زیندووپی ئهندامانی جهستهی مروّف. کاتیک یهکیک بهتهنیا و بینهنگ دادهنیشتن، پیموابوو که هیزی سروشتی گهرانی خوینی لهدهست داوه و ئیوهش ههستتان پیکردوه که ژانی پهنجهکانی دهست و پی چهنده ناخۆشه. دواکهوتنی ههر سهربازیک له بهر تهمهلی دهبووه گرفتیک بو پیشوه چوونی ئیوه و به تاییهتی ئیمهمانان که له دواوه دههاتین. بۆیه من ناچار بووم به کۆلهسته تییکوتم بووهی دواتر نهکهوئته بهر پهلاماری دوژمن.

ئیسنا باشتر وایه ریگا بدری بهو کهسانهی زهختم لیکردون، ئهگهر لهلایه منوه زهره دیکیان پیگهیشتووه یا ناههقییهکیان لیکراوه، هوکاری کردهوهکانم بپرسن تا بۆیان روون بکه مهوه. ئهگهر تووند و تیژی من دهرهق بهو کهسانه له وهش زیادتر له دلمدا بوايه و دهرم نهخستبا و دوژمن یهخسیری کردبان، ئایا ئهوه کاته به هیچکام له ئاره زوویهکانیان دهگهیشتن! دهلیلهکانی من، گزنفون گوتی، زور روون و ئاشکران. ئهگهر کهسیکم سهبارهت به قازانجی خوی سزا دابی، دهبی منیش وهک دایک و باوک

بۆخاترى منالەكانيان يا ماموستا بۆخاترى قوتابيان، سزابدەن. پزىشكەكانىش تەنەنەت زۆر جار ناچارن ئەندامىك لە لەشى مرۆف بېرنەوہ تەنيا بۆوہى خزمەتپىكيان بە سلامەتى نەخۆشەكەيان كرديى.

هەلبەت ئەگەر لەو باوہرەدان گشت ئەو كارانەم تەنيا بۆ بى حورمەتى كرديى ئيوہ كر دوہ، بەهەلە چوونە. لەبىرتان نەچى كە من ئىستا بە يارمەتى خواكان خاوہن غيرەتپىكى پتر لەو كاتەم و دەتوانم شەرابى زيادترىش بنۆشم، ئەى بۆ لە كەسىش نادەم. ئەوہش لەبەر ئەوہى كە ئىستا گشتتان بە سلامەتى لەو بەندەرە دەبينم و ئەمىنيەتى تەواوتان ھەيە و بيمزەرەت كەگىشتوونەتە ئىرە. ديارە ئەگەر زستان سەخت بى و دەريا توفانى، گرفتپىكى بچووكى نيوان كەميوان و باقى كارگىرپانى كەمى دەبىتە ھوى ئەوہ كە كەميوان بچىتە پىشەوہى كەمى و سوكاندارىش سوكان جىھىلى و بچىتە دواوہى كەمى. لە كەش و ھەوايەكى ئەوتودا، كۆمەلىك ھەلەى بچووك دەبنە ھوى فەوتانى گشت خەلكەكە.

ئيوہ بە ھەلوپستەكانتان پەسندى بەرھەق بوونى ھەلسووكەوتى منتان كرديى. كاتى ليدانى ئەو كەسانە ئيوہ لەلام بوون و لەجياتى بىر كر دنەوہى كە سانا، شمشىرتان بەدەستەوہ بوو. ئەگەر كەرەكتان بوايە، بەھاسانى دەتانتوانى لە فرىاي ئەو كەسانە بكەون. ئىستا بە خواوہند ديا سوپىدنتان دەدەم راستىم پىيلين، كەر كەسىك تەركى پۆست و مەقامى خوى كر دبا و ئيوہش لە سزادانى خوتان پاراستبا و يارمەتى منىشتان نەدابا، ماناي چدەبوو! بەبروای من ئيوہ ھەقتان بە ئازاوہگىرەكان داوہ كە بە مەيلى خويان ھەلسووكەوتى شەرانى بكەن و بى سزاداران بچولپنەوہ. بۆيەش ئەوہ دەلپم، چونكە ئەگەر تۆزىك بە سرنجەوہ لايەنى باشى گرفتهكانتان ھەلسەنگاندا، لىتان روون دەبۆوہ كە ئەوانە پىشتەر خەراپەكار بوون و تاكوو ئىمپرۆش بەو چەشنە دەمانەوہ. با نموونەيەكى بچووكتان بۆ باس بكەم. بىسكۆس تىسالى، پياويكى بەغيرەت و ئازا ئەوكاتە خوى لە نەخۆشىدا و ھەلوپكى فرەىدا قەلغان ھەلنەگرى. ئىستا زانيارىم ھەيە كە ناوبراو خەلكىكى زورى دەفەرى كووتى ئورى رووت كر دوہ و گشت دەستكەوتەكانى لە كۆلى خوى ناوہ. باشە

ئەگەر تۆزىك ماقول بىرى لى بگەينەو، نايى ھەلسوكەوتىكى ئەوتقۇ لەگەل ناوبراۋ بگەين كە مروف دەرھەق بە سەگى دەكات. تەنيا بەو جياۋازىيەى كە سەگ پوژى دەبەستىتەو ە شەوى بەرەلا دەكرى، بەلام سەبارەت بە بىسكوس پيوستە شەوى بىستىتەو ە پوژى بەرەلا بكرىت ."

گزنفون لە درىژەى قسەكانىدا گوتى: " من ئىستا لەو سەرم سوپ ماو ە ئىو ەبىرتانە چەندە بە خەراپى لەگەلتان جولومەو ە بىدەنگى لىتاكەن. بەلام ئەگەر لە سەرمای سەختى زستاندا خىرا لە فرىاى ھەركام لە ئىو ە كەوتم يا بوخاترى سىلامەتى ئىو ە ناچار بە شەركردن لەگەل دوژمن بووم و ھەركە نەخوش و بىھىزىكم بەرچاۋ دەكەوت، خىرا بوۋرە يارمەتییەكم بو ئامادە دەكرد، بو ھىچتان لەبىر نەماو ە؟ با لەو ەگەرىين، ھەق واىە مروف زىادتر كردارى باشى لەبىر بى نەك تەنيا رەفتارى خەراپ ."

دواى ئەو قسانەى گزنفون، گەلىك سرووشتى بوو گشت لايەك ھەستەنە سەرىن. چونكە كردهوكانى ناوبراۋيان ھاتەو ە ياد. ئاكامى تەواوى ئەو باسانە ئەو ە بوو كە رەوتى رووداۋەكان راست بەو شىو ەىە بوون كە ناوبراۋ باسى لىكردن.

کتیبی شه شه م

به شی ۱

په یمان به ستن له گه ل خه لکی پا قلاغونی - سه ما و هه لپه پکیتی
سه ما کاران - پویشتن له کووتی ئورا - چوونه نیو هه ریمی
هارمین - دیاریکردنی گزنفون وهک سه رکردهی له شکر -
ره تکرده وهی ئه و داوایه له لایه ن گزنفون و
دیاریکردنی خیریسؤفؤس

له و ماوه یه دا که یونانییه کان له کووتی ئورا مانه وه، ژماره یه کیان
نازوخه یان له بازار ده کپی و باقی قوشه نیش له ریگای تالانکردنی ناوچه ی
پا قلاغونی خویان دابین ده کرد. خه لکی پا قلاغونی یش به نوره ی خویان
یونانییه کانی په رشوبلاویان رووتده کرد، به تاییه ت ئه وانه ی دور له ئوردوگا
خیمه یان لیدابوو به رده وام ده که وتنه بهر په لامار و نازاردانی پا قلاغونییه کان.
له ئاکامدا دوژمنایه تییه کی گهره له نیوان هه ردوو لایه ندا ساز ببوو.

کوریلایس، ئه وکاته حاکی ههریمی پاقلاغونی بوو. ناوبراو چهند کهس سواره‌ی راسپارده لای یونانییه‌کان. ئه‌وانه جلوبه‌رگی رازاوه‌یان له‌به‌ر خۆیان کردبوو. ئه‌و وه‌قده بۆیه به‌ریکرابوون تا به یونانییه‌کان بلین که کوریلایس بریاری داوه نه ئازاری بۆ کهس هه‌بی و نه ده‌خواری یونانییه‌کانیش زیانی بپه‌یگه‌یین.

ستراتیژه‌کان له ولامی راسپارده‌کاندا گوتیان که پێویسته له‌گه‌ڵ سه‌ربازه‌کانیان راویژ بکه‌ن. هاوکات میواندارییه‌کی به‌جیشیان بۆ وه‌قده پاقلاغونی ریکخست. له‌و میواندارییه‌دا هیندیک له یونانییه‌کانی ریزدار و به‌ره‌ه‌قیش بانگه‌یشت کران. دوا‌ی قوربانی کردنی چهند سه‌ر ئازله‌ی جوراوجۆر بۆ خواکان، ئه‌وسا میزیککی پر له‌ خوارده‌مه‌نیان رازانده‌وه و کورسیله‌ی راحه‌تیا‌ن دامه‌زراندن و ده‌ست به‌ خواردن و نوشین کرا. بۆ خواردنه‌وه‌ی شه‌راب که‌لکیان له‌و په‌رداخانه‌وه‌رگرت که له‌ شاخی که‌ل دروست‌کرا‌بوون و له‌و ناوچه‌یه‌ به‌ فراوانی ده‌ستده‌که‌وتن.

دوا‌ی ته‌وابوونی رپۆرپه‌سمی دوعا و پارانه‌وه‌ ئه‌وجار سرودی ئایینی بۆ خواوه‌ند ئاپۆلون خویندرا‌یه‌وه. پاشان تراکییه‌کان هه‌ستانه‌ سه‌رپه‌ی و سه‌ما و هه‌له‌په‌رکیی به‌ چه‌که‌وه‌یان ده‌ست‌پیکرد و خه‌لکی تریش ویرای ئه‌وان به‌شداری گووه‌نده‌که‌ بوو. تراکییه‌کان خه‌نجه‌ریان به‌ده‌سته‌وه‌ بوو و خۆیان هه‌لدا‌ویشت و ئارام و هیندی هه‌لده‌په‌رین. له‌کاتی هه‌له‌په‌رکیدا، شانوی شه‌ره‌ خه‌نجه‌ر پيشاندرا، به‌چه‌شنیک که‌یه‌کیان له‌وه‌یتتری ده‌دا و له‌و نێوه‌دا که‌سێکیان وه‌ک برینداریکی قورس ده‌که‌وته‌ سه‌ر عه‌رز. که‌سی دووه‌م به‌ سه‌ماکردن چه‌کوچۆلی برینداره‌که‌ی کۆده‌کرده‌وه‌ و برینداره‌که‌ش خۆی له‌ مردن ده‌دا. پاله‌وانی سه‌رکه‌وتوو به‌ چه‌که‌کانه‌وه‌ له‌ کابرای کوژراو دوور ده‌که‌وته‌وه‌ و گۆرانییه‌کی قاره‌مانانه‌ی به‌ زاراوه‌ی تراکی ده‌چری. له‌و گۆرانییه‌دا به‌ شازنی تراکی واته "سیتالکاس" هه‌لده‌گوترا و هه‌ر به‌و ناوه‌ش بوو. له‌و نێوه‌دا که‌سانی تر جه‌نازه‌ی به‌حیساب کوژراویان له‌ مه‌یدان راده‌کێشایه‌ ده‌ره‌وه‌.

له‌ درێژه‌ی مه‌راسیمه‌که‌دا، ئه‌وجار ئینییه‌کان و ماغنییه‌کان هه‌ستانه‌ سه‌رپه‌ی و ده‌ستیان به‌ هه‌له‌په‌رکی کرد. ئه‌وانیش به‌ چه‌که‌وه‌ سه‌مایان ده‌کرد و

ناوی هه‌لپه‌پکێیه‌که‌ش کارپێ‌ئا و به‌و شیوه‌یه‌ به‌رێوه‌ ده‌چوو: یه‌کێک له‌ دوو که‌سی سه‌ماکه‌ر، چه‌که‌که‌ی له‌ شوینێکی نیزیکی خۆی داده‌نا، لاسایی جووتیارێکی ده‌کرده‌وه‌ و به‌ جووتیک که‌ل خه‌ریکی کێلانی زه‌وی ده‌بوو. به‌رده‌وام ئاو‌ری له‌ پشت‌ه‌وه‌ ده‌داوه‌ و وای نیشان ده‌دا که‌ له‌ هاتنی چه‌ته‌ و رێگر ده‌ترسی. ئه‌و چه‌ته‌یه‌ له‌کو‌تاییدا وه‌دیار که‌وت. کابرای جووتی‌ر له‌ دوور‌ه‌وه‌ چه‌ته‌ی بینێ، خێرا په‌لاماری چه‌که‌که‌ی خۆی‌دا و له‌ پیش‌که‌له‌کان له‌گه‌ل دژبه‌ره‌که‌ی ده‌ستیان به‌ شه‌رکرد. هه‌ردوکیان وه‌ک ئه‌و سه‌ماکه‌رانه‌ی که‌ پێشتر باس‌مان لێ‌وه‌ کردن به‌ ئاهه‌نگ و ریتمه‌وه‌ و به‌ ده‌نگی خۆش‌خوانی‌کی‌تر هه‌لسوکه‌وتی جه‌نگیان نیشان‌دا. له‌ ئاکام‌دا کابرای چه‌ته‌، وه‌رزپه‌ره‌که‌ی شکست‌دا. لاق و ده‌ستی به‌ست و جووته‌ که‌له‌که‌ی لێ‌ده‌دزی و وه‌پیش‌خۆی‌دان. جاروبار هه‌لده‌که‌وت که‌ ره‌وتی ئه‌و شانۆیه‌ به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ بێ. واته‌ جووتیاره‌که‌ سه‌رکه‌وێ و چه‌ته‌که‌ ببه‌زینی و له‌ پشت‌ه‌وه‌را ده‌سته‌کانی ببه‌ستی و له‌ ته‌نیش‌ت که‌له‌کان له‌ نیری جووتی ببه‌ستیته‌وه‌ و درێژه‌ به‌ کێلانی زه‌وییه‌که‌ی‌دا.

پاش ئه‌و شانۆیه‌ ئه‌وسا یه‌کێکی خه‌لکی میسیا هاته‌ مه‌یدان و دوو مه‌تالی سووکی چن‌راو و له‌ پێستی بز و وه‌رگیراوی پنبوو و ده‌ستی به‌ سه‌ما کرد. ئه‌وه‌یان لاسایی شه‌ر له‌گه‌ل دوو که‌س له‌ دژبه‌ره‌کانی خۆی ده‌کرده‌وه‌. به‌رده‌وام سه‌مای ده‌کرد و هه‌لده‌په‌ری. له‌گه‌ل هه‌ردوو حه‌ریف شه‌ری بوو. هیندیک‌جار ته‌نیا به‌ مه‌تالیکه‌وه‌ ده‌جنگی، وه‌ختی‌تریش به‌ خیرایی وه‌رده‌سو‌رایه‌وه‌ و به‌رگری له‌خۆی ده‌کرد. هاوکات له‌گه‌ل ئه‌و کرده‌وانه‌ خۆی هه‌ل‌داویش‌ت و سه‌رمه‌قولاتی لێ‌ده‌دا و هه‌ردوو مه‌تاله‌که‌ی به‌ده‌سته‌کانییه‌وه‌ مه‌حه‌کم را‌ده‌گرت. له‌سه‌ریه‌ک نه‌زم و هارمۆنییه‌ک له‌ گشت جو‌له‌کانیدا به‌دی‌ده‌کرا. له‌ کو‌تاییدا سه‌مای فارسی ده‌کرد و مه‌تاله‌کانی لیک‌ده‌دا و چۆکی داده‌دا و هه‌ل‌ده‌ستایه‌ سه‌رپێ و ئه‌و حه‌ره‌که‌تانه‌ش گشتیان به‌ ده‌نگی مۆسیقاوه‌ به‌رێوه‌ ده‌چوون.

له‌کاتی به‌رێوه‌چوونی ئه‌و مه‌راسیمه‌دا، له‌نه‌کاو ماندینییه‌کان هاتنه‌ نیو گۆره‌پان. جه‌ماوه‌ریکیش له‌ ئارکادییه‌کان هه‌ستانه‌ سه‌رپێ. به‌ چه‌کوچۆلی

ته‌واو رېكوپېكه‌وه و به ئاهه‌نگ و مۇسېقا ده‌ستېان به سه‌ماى چه‌كدارانه كرد. به‌دهم مۇسېقاوه هه‌لده‌په‌رېن و وهك مه‌راسېمى ئاېىنى چوونه‌ژووره‌وهى نېو مه‌عبه‌ده‌كان ده‌چوو. پاڤلاغۇنېيه‌كان به دېتنى گشت ئه‌و دېمه‌نانه‌ى، وهك سه‌ماى به چه‌كه‌وه و نه‌زم و ته‌رتېياتېكى هه‌يان‌بوو، سه‌ريان‌سوږمابوو. كاتېك مېسوَس چاوى به پاڤلاغۇنېيه‌كان كه‌وت كه هه‌يه‌جان داېگرتوون، يه‌كېك له ئاركادېيه‌كانى رازى كرد ژنه سه‌ماكه‌رى خۇى ئېزن بدا هونه‌رېك بنوېنى. كابراى ئاركادى ده‌ستى ژنه‌كه‌ى گرت و بردېيه پېش بېنه‌رانى به‌شدار. ژنه‌ى به جوانى رازاندبووه و دوو مه‌تالى بچووكېشى دابووه ده‌ستى. ژنه‌ى سه‌ماكه‌ر به چه‌شنېكى سووك و چالاكانه سه‌مايه‌كى كرد كه پېى ده‌گوترا پېرېخېيو. له كاتى سه‌مادا بوو به هه‌راوه‌ريا. پاڤلاغۇنېيه‌كان ده‌نگى ناره‌زايه‌تېيان ده‌رېرى. پرسىارىان ئه‌وه بوو كه چۆن ژنېش له‌گه‌ل ئه‌وان شه‌رى كردوه و پېيان كه‌مايه‌سى و بى‌حوږمه‌تى بوو. يوئانېيه‌كان به پېكه‌نېنه‌وه و لامېان دانه‌وه كه هه‌ر ئه‌و ژنانه بوون پاشايان له ئوردوگاي يوئانى ده‌رپه‌راند. ئه‌و شه‌وه له‌سه‌رېه‌ك به‌و شېوه‌يه ده‌رباز بوو.

پاش ئه‌و رۆژه، سبه‌ينه‌كه‌ى بېياردرا نه سه‌ربازه‌كانى يوئانى و نه چه‌كداره‌كانى پاڤلاغۇنى سزا نه‌درېن. دواى ئه‌و دېداره وه‌قدى پاڤلاغۇنى گه‌راوه و يوئانېيه‌كانېش پاش وه‌رگرتنى ژماره‌يه‌كى زور گه‌مى، سوار بوون و شه‌و و رۆژېك به يارمه‌تى باى له‌بار به‌لاى چه‌پى و لاتى پاڤلاغۇنېدا رېگاي به‌حرېان گرته‌به‌ر. رۆژى دوايى گه‌يشتنه سېنوېى و له به‌نده‌رى ئارمېنى له‌نگه‌ريان گرت. سېنوېيه‌كان له و لاتى پاڤلاغۇنى ده‌ژيان، به‌لام كوئۇنى مېلېسېيه‌كان بوون. ئه‌وان قه‌ياسى سى هه‌زار مېدېمنو ئاردى جو و هه‌زار و پېنسه‌ت كوپه‌ى شه‌راپايان وهك ديارى بو يوئانېيه‌كان نارد. راست له‌و كاته‌دا خېرېسوڤسوڤسېش گه‌يشته‌وه لايان و دياريه‌كى گه‌لېك به‌وه‌جى له‌گه‌ل خۇى هېنابوو. ناوبراو هه‌رچه‌ند هېچ شتېكى ئه‌وتوى ده‌ست نه‌كه‌وتبوو، به‌وحاله‌ش توانېبووى فه‌رمانده‌ى ناوگانى گه‌مېيه‌كان به‌ناوى ئاناكسېڤيوس و چه‌ند كه‌سېكى تر رازى بكا دواى ده‌رکه‌وتنى له‌شكرى يوئانى له پۇندو، مووچه‌ى

گشت سهربازان بدن. هیزه یونانییهکان پینج پوژ له ئارمینی مانهوه. له بهر ئه وهی بهو قهناعه ته گه یشتن که ئه و جار له یونان نیزیک بوونه ته وه، بیریان له وه کرده وه که به چ شیوه یه ک دیاری و خه لات بو کاتی گه یشتنه وه بیان ئاماده بکن. وایان به مه سلله حهت زانی که بو ئه و کاره یان سه ر کرده یه ک هه لبژیرن. پینانوابوو له جیاتی چه ند که س، ئه گه ر ته نیا یه ک که س ئه و ئه رکه وه ستو بگری باشتره. له بهر ئه وهی ده یانزانی ئه گه ر ته نیا یه ک که س بی، هه لسورانی له شکر به شه و و پوژ ریکوپیکتر ده بی. ئه گه ر پیویست به شتیکی بی، ئه و که سه ده توانی به نهینیش بیکا. دیاره له پرووی ناچاری تووشی خه یانهت بی، ئاساییه که خیرا و بی سی و دوو لیکردن ده یکات. چونکه پیویست ناکا گفتوگوی له سه ر بکا. به پیچه وانه ی هه لسوکه وه ته کانی پینشو که ستراتیژه کان ناچار بوون بو هه ر باب ته یکی راویژ له گه ل له شکر بکن، ئه و که سه ئیتر بو هه ر بریاردانیک سه ره سه ته.

سه ربازه کانی یونانی پاش ئه وهی له سه ر بریاریکی ئه وتو ساخ بوونه وه، یه کراست چوونه لای گزنفون. لوکاژه کان چوونه پیشه وه و باسی ئه و مه سلله حه ته ی سه ربازه کانیان لای ناوبراو کرد. هه رکه س له بهر خو یه وه تیده کو شا به نه رم و نیانی گزنفون رازی به وه رگرتنی ئه و ئه رکه بکا بو وهی له شکر وه ستو بگری. ره زامه ندییه کی فره به روخساری گزنفونه وه دیار بوو. پینوابوو شانازییه کی گه وره یه و پله و پایه یه کی به رزی پیندراوه و له و ریگایه وه لای دۆستان و خه لکی شاره کانی ولاته که ی ناوبانگ ده رده کا و قۆشه نی ژیر فه رمانیشی خزمه تیکی تازه ی پینده کات، به لام به و حاله ش قبولی نه کرد.

کاتیکی له ده لره راوکیدا بوو و نه یده زانی چون ولامی ئه و داواکارییه بداته وه، به و ئاکامه گه یشت که باشترین ریگا بو جوابی ئه و خواسته ی له شکر پرس به خواکان بکا. ده ستووری دا دوو ئاژه لی له باری بو بینن بو وهی بیانکاته قوربانی. قوربانییه که ی پینشکه شی خواهند دیا کرد. ئه وه ش له سه ر پینشیاری تاله بینی مه عبه دی دیلف بوو که بو پرس ی ئه وتو، گونجاوتر بوو.

هه‌ل‌به‌ت بهر له‌وه‌ش پيشنيار به گزنفون كرابوو كه له‌گه‌ل كه‌سانى‌تر فه‌رمانده‌رى له‌شكر وه‌ستو بگرئ و ئه‌و‌يش به‌نوره‌ى خوى له‌خه‌مى چاره‌نووسى هه‌يزه يونانييه‌كاندا بئ. ئه‌وكاتيش خه‌ونى بينببوو. له‌و باوه‌رده‌دا بوو كه ئه‌و سه‌رده‌ميش ئه‌و خوايه‌ى خه‌ونى پيوه‌ ديبوو، خواوه‌ند ديا بوو. گزنفون كاتيک له‌ ده‌قهرى "ئى‌فيسو" را وه‌رپكه‌وت بووه‌ى ره‌گه‌ل له‌شكرى كوروش كه‌وئ، هه‌لوئيه‌ك كه له‌لاى راستى ئه‌و به‌ بيده‌نگى نيشتبوو له‌ شه‌قه‌ى بالانى دا. تاله‌بينى هاوړپى گزنفون رووى له‌ ناوبراو كرد و پنيگوت كه فرينى ئه‌و هه‌لوئيه‌ بو ئه‌و په‌ياميكيى به‌نرخ و پر له‌ گه‌وره‌ببب. ليكدانه‌وه‌كه‌ى ئه‌وه‌يه‌ كه گزنفون له‌ داهاتوودا تووشى چه‌رمه‌سه‌رى و كويرة‌وه‌رى دبئ. هه‌لوئش به‌ نوره‌ى خوى كاتيک ده‌نیشى له‌لايه‌ن بالنده‌ى گوشتخوره‌وه‌ ده‌كه‌ويته‌ به‌ر په‌لامار، هه‌ر چه‌ند ناتوان هه‌چ به‌لايه‌كى به‌سه‌ر بينن. هه‌لو به‌ دانيشتنه‌وه‌ راوى بو ناكړئ، ده‌بى به‌رز بفرئ تا بتوانى بژيوى ده‌ست كه‌وئ.

به‌و شيوه‌يه‌ قوربانى پيشكه‌ش به‌ خواكان كرد و گوئى له‌ په‌ند و ئاموژگاريه‌كانى راگرت. پنيگوترا به‌رپرسياريه‌تى زيادتر له‌وه‌ى هه‌يه‌تى وه‌رنه‌گرئ و كاتيک داواشى ليكهن قبولئ ئه‌و ئه‌ركه‌ نه‌كا. به‌ خواستى خواكان ئه‌و گرفته‌ش چاره‌سه‌ر بوو.

له‌شكر كو‌بووه. گشتيان له‌و باوه‌رده‌دا بوون كه ته‌نيا يه‌ك كه‌س سه‌ركردايه‌تبيان بكا و ئه‌و‌يش گزنفون بئ. هه‌رچه‌ند به‌ته‌واوى روونبووه‌ كه ده‌نگى متمانه‌ به‌ ناوبراو ده‌درئ، ئه‌و هه‌ستا سه‌رپئ و ده‌ستى به‌ ئاخواتن كرد: " پياوه‌كان! من وه‌ك هه‌ر مرؤفيكى خاوه‌ن ئه‌خلاقى به‌هه‌يز و لاواز گه‌ليک شادم كه ئيوه‌ شانازيبه‌كى ئه‌وتوم پيده‌بخشن و له‌وباره‌وه‌ سپاستان ده‌كه‌م. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا داوا له‌ خواكان ده‌كه‌م كه په‌سندم بكه‌ن كه خزمه‌تى زيادتر و به‌ نرختر به‌ ئيوه‌ بكه‌م. ئه‌وه‌ى كه ئيوه‌ ريزتان بو من داناوه‌ و له‌نيو ريزه‌كانتاندا كه‌سيكى لاكيديمونى‌تان هه‌لبژاردوه‌ بووه‌ى سه‌روكايه‌تى گشتى ئيوه‌ بكا، پيموانيبه‌ ئه‌گه‌ر ئه‌و داوايه‌تان له‌ خواكان كردبا، به‌دلى ئيوه‌يان كردبا. چونكه‌ هه‌لبژاردنى من به‌ماناى ده‌رباز بوون له‌ مه‌ترسى و

قهیرانه‌کان نییه و چاره‌سه‌ری گ‌رفته‌کان ناکا. من له‌بیرمه که به‌رله‌وه‌ی ئاتینیه‌کان ناچاربن به ئاشکرا سه‌رکردایه‌تی و‌لاتی یۆنان به‌ده‌ست لاکیدی‌مۆنییه‌کان قبول‌بکه‌ن، خواکانیش ده‌ستیان له دوژمنایه‌تی ئاتینیه‌کان هه‌لنه‌ده‌گرت. کاتی‌ک ئاتینیه‌کان ر‌یبه‌ری لاکیدی‌مۆنییه‌کانیان په‌سندکرد، خواکانیش هیوربوونه‌وه و دژایه‌تیان وه‌لانا و له‌وه زیادتر زه‌ختیان له شاری ئاتین نه‌کرد و په‌یمانی ئاگره‌سیان له‌ژیرپی نه‌نا. به‌ه‌رحال بیرم له‌وه رووداوه ده‌کرده‌وه. له فکری ئه‌وه‌دا بووم ئه‌گه‌ر ر‌وژیک فه‌رمانی ئه‌و خویانه به‌جی‌نه‌گه‌یینم خیرا تووشی سزا د‌یم.

سه‌باره‌ت به‌و بریاره‌ی بیرتان لیک‌دوه‌ته‌وه، واته‌ته‌نیا یه‌ک که‌س وه‌ک ر‌یبه‌ر هه‌لبژیرن و گ‌رفتی که‌متر بو له‌شکر ده‌خولقی، ده‌بی ئه‌وه له‌به‌رچاو بگرن ئه‌گه‌ر هه‌ر که‌سیکی دیکه وه‌ک سه‌رۆک هه‌لبژیرن، من هیچ چه‌شنه دژایه‌تییه‌کی ناکه‌م. چونکه له‌وه‌باوه‌ردام له‌کاتی شه‌ر هه‌ر که‌سیک دژایه‌تی فه‌رمانده‌که‌ی بکا، وه‌ک ئه‌وه‌یه که دژی ر‌زگاری خۆی جولاوته‌وه. هه‌لبه‌ت ئه‌گه‌ر من هه‌لبژیرن، پاش فه‌تره‌یه‌کی کورت به‌چاوی خۆتان ده‌بینن که خه‌لکانیک به‌ته‌واوه‌تی دژایه‌تی من و ئیوه ده‌که‌ن و ئه‌وه‌ش به‌لامه‌وه شتیکی سه‌یر نییه ."

پاش ئه‌و قسانه، جه‌ماوه‌ریکی زۆر هه‌ستانه سه‌رپ‌ین و داوایان کرد که ده‌بی ته‌نیا و ته‌نیا گ‌زنفۆن، نه‌ک که‌سیکی دیکه ئه‌رکی سه‌رۆکایه‌تی وه‌ستو بگرن. ئاگاسیاس س‌تیمفالی له‌وه‌نیوه‌دا ده‌ستی به‌ قسان کرد و گوتی: "ئه‌گه‌ر شتیکی ئه‌وتو بقه‌ومی، ته‌نیا بو پیکه‌نین ده‌بی". ناوبراو در‌یژه‌ی به قسه‌کانی‌دا: "هه‌لبه‌ت لاکیدی‌مۆنییه‌کانیش به‌ کاریکی ئه‌وتو قه‌لس ده‌بن کاتی‌ک به‌شداری میوانداری شه‌و بن و که‌سیکی جیا له‌ خۆیان وه‌ک سه‌رۆک هه‌لبژیرن. هه‌رچۆنیک بی، ئه‌گه‌ر ره‌وتی کاره‌کان به‌و شیوه‌یه بچنه پیش، ئه‌وکات ده‌بی به‌پ‌یی له‌به‌رچاوگرتنی ئه‌و عه‌قلیه‌ته ئیمه‌ش مافی به‌ر‌یوه‌بردنی ئه‌رکی لۆکاژیمان نه‌بی چونکه خه‌لکی ئارکادی‌ین."

پاش ئه‌و قسانه‌ی ئاگاسیاس، له‌شکر ده‌نگی نار‌ه‌زایه‌تی خۆیان له‌هه‌مبه‌ر گوته‌کانی ناوبراو ده‌ر‌بری. له‌وه‌کاته‌دا گ‌زنفۆن وه‌بیری هاته‌وه که له‌نیو قسه‌کانیدا باب‌ه‌تیکی گرینگی له‌بیر کردوه باسی ل‌یوه بکا و بۆیه دووباره

چووه نیوه راستی سهربازه‌کانی دانیشتوو و دهستی به ئاخوتن کرده‌وه: " پیاوه‌کان! هه‌لبه‌ت بووه‌ی ئیوه دلنیا بکه‌م و منیش مه‌به‌ستی خۆم باشتر پیکابی، به‌ناوی گشت خواکان سویند ده‌خۆم که راستیه‌که‌تان پیبلیم. من کاتیک ئاگاداری مه‌به‌ستی ئیوه کرام، خیرا پرسم به خواکان کرد که ئه‌گه‌ر ئه‌و ئه‌رکه وه‌ستو بگرم، خیری بو ئیوه و من چده‌بی. خواکان له کاتی قوربانی کردندا راشکاوانه تییان‌گه‌یاندم که پیویسته به‌هر شیوه‌یه‌ک و هه‌ر ریگایه‌ک که ده‌گونجی خۆم له قبولی سهرکردایه‌تی له‌شکر بیاریزم."

دوای قسه‌کانی گزنفون، له ئاکامدا خیریسۆفوس وه‌ک سهرکرده هه‌لبژێردرا. ناوبراو خیرا ئه‌رکی سهرکردایه‌تی وه‌ستو گرت. خۆی به سهربازه‌کانی له‌شکر ناساند و گوتی: " پیاوه‌کان، من هیچکات به‌وه ته‌نگاو نیم ئه‌گه‌ر ئیوه له‌جیاتی من که‌سیکی‌تر دیاری بکه‌ن. ئیستا که گزنفون‌تان دیاری نه‌کردوه، خزمه‌تتان پیکردوه. هیشتا هیچ نه‌قه‌وماوه، دیکسیپۆس له‌لای ئه‌ناکسیپۆس ئه‌وه‌نده‌ی له دهستی هاتوو بوختان و درۆی دژی ئه‌و هه‌لبه‌ستوو. سهره‌رای داواکاری من که ئه‌و کاره نه‌کا و له‌و چه‌شنه بوختانه‌وه خۆی بیاریزی، به‌و حاله‌ش ناوبراو گوتوو‌یه‌تی که گزنفون زۆری گه‌ره‌ک بووه بیته سهرکرده‌ی له‌شکر و کلێ ئارخۆس و تیماسیۆنیش له‌گه‌لی بن. ئه‌و هه‌روه‌ها گوتوو‌یه‌تی که تیماسیۆن هه‌رچه‌ند خه‌لکی داردانی‌ئایه، دیسانیش گزنفون ئه‌وی له دیکسیپۆسی لاکونی به‌لاوه باشتر بووه.

خیریسۆفوس له درێژه‌دا گوتی: " ئیستا که منتان وه‌ک سهرکرده هه‌لبژارد، چه‌ول‌ده‌ده‌م که ئه‌وه‌نده‌ی بتوانم خزمه‌تتان پیکه‌م. له ئیستاوه‌را ده‌توانن خۆتان ئاماده بکه‌ن که سبه‌ینی به‌یانی زوو وه‌ریکه‌وین. هه‌لبه‌ت ئه‌گه‌ر وه‌زعی که‌شوه‌وا له‌بار بی، ده‌بی به‌ره‌و ئیراکلیا وه‌ری‌بکه‌وین و گشتمان پیویسته له‌به‌نده‌ر کوبینه‌وه. سه‌باره‌ت به‌ باقی کاره‌کانیش، کاتیک گه‌شینه‌ ئیراکلیا بیریکیان له‌ ده‌که‌ینه‌وه."

بەشى ۲

وهرپىكەوتنى يۇنانىيەكان - گەيشتنە ناوچەى ئىراكلىيا -
تەواوبوونى سەرکردايەتى خىرىسوفۇس - دەسەلاتدارى نوپى
گزنفون - دابەش بوونى لەشكر بەسەر سى دەستەدا

رۆژى دوايى لە شارى سىنۆپى را بە يارمەتى باي سازگار، هاوسوى
كەنارئاوكان دوو رۆژ رېگاي بەحرىان پىوا. لە كاتى گەمى ئاژۇتندا چاويان
بە رۆخەكانى ياسۇنا كەوت. وەك دەگوترا گەمى ئارغۇس لەو شوپنە
نووقمى ئاو ببوو و شوپنى تىكەلبوونەوہى چەند چۆمى وەك تىرمۇدۇندا و
بەدواى ئەودا رەوبارەكانى ئىريۇس و ئالى ئوس و دوايىن چۆمىش پارتىنيىو
بوو. پاش تىپەرىن بەو تەنگەبەرايىبەدا گەيشتنە شارى ئىراكلىيا. شارىكى
يۇنانى و پر لە موهاجيرەكانى ميغارى. ئەو شارە لە ولاتى
ماریاندينو^{۱۲۴} ھەلكەوتىبوو. لە نيزىك نىمچە دورگەى ئاخىرۇسىادا واتە لەو

۱۲۳ - گەلىكى تراكى كە لە نيزىك ئىراكلىيا و لە رۆخەكانى دەرياي رەش نىشتەجى و كۆلۇنى ئەو
شارە بوونە. ھىندىك لە شارەزاين لەو باوەرەدان كە ئەوانە (ماریاندين)ى بوونە و بەشكىش
دەيانگەرپننەوہ بۆسەر پاڤلاغۇنى يەكان.

شوینه‌ی ده‌گوترا ئیراکلیس له ئاسمان دابه‌زیوه‌ته خواره‌وه سهر عهرز بووه‌ی شه‌ری کیرفیرۆ(کیرفیرۆ یا سیرفیرۆ، سه‌گیکی سی سهری نیو ره‌وايه‌ته‌کانی یونانییه) بکا، له‌نگه‌ریان گرت. له‌و شوینه ئیمرووش که‌ندالیکی ئیجگار قول به‌رچاو ده‌که‌وئ و وه‌ک نوخته‌ی هاتنه‌ خواری ئیراکلی ده‌چی. قولایی ئه‌و که‌نده‌لانه زیادتر له‌ دوو ستادیۆ ده‌بی. دانیشتووایی ئیراکلی له‌و جیگایه‌ میوانداریان له‌ یونانییه‌کان کرد و وه‌ک دیاری قه‌یاسی سی هه‌زار می‌دیمۆ ئاردی جو و دوو هه‌زار کوپه‌ی شه‌راب و بیست جوانه‌گا و سه‌ت سهر مه‌ریان نارد. له‌ شاری ئیراکلیا چۆمی لیکۆس به‌نیو دۆله‌که‌دا ده‌رباز ده‌بوو که‌ خاوه‌ن به‌رینیایی دوو پلێترا بوو.

سه‌ربازه‌کان پاش کۆبوونه‌وه‌یان بیریان له‌وه‌ کرده‌وه که له‌ ده‌قه‌ری (پۆندۆ)را چۆن ده‌کرئ به‌ باشترین شیوه‌ پاشماوه‌ی ریگا بیئۆن، واته‌ به‌ ریگای ویشکایی یا به‌حرادا برۆن. له‌و کاته‌دا لیکۆنی ئاخایی هه‌ستا سه‌رپی و گوتی: " من و جه‌نگاوه‌ره‌کانم سه‌باره‌ت به‌ هه‌لۆیستی ستراتێژه‌کان تووشی سه‌رسورمان هاتووین. ئه‌وان هه‌یچ سه‌ولیک بو دابین‌کردنی ئازووقه‌ی رۆژانه‌ی له‌شکر ناده‌ن. چونکه‌ ئه‌و دیارییه‌ی ئیراکلییه‌کان بۆیان ناردوین ته‌نیا به‌شی خواردنی سی رۆژی له‌شکره‌که‌مان ده‌کا. له‌و شوینانه‌ی که‌ تا ئیستا سه‌ولمان داوه‌ ئازووقه‌ی لی‌دابین بکه‌ین، بۆمان مسۆگه‌ر نه‌بووه. به‌ باوه‌ری من ده‌بی داوا له‌ خه‌لکی ئیراکلی بکه‌ین یارمه‌تی ئازووقه‌یان که‌متر له‌ سی هه‌زار کیزکین نه‌بی. له‌و نیوه‌دا یه‌کیک قسه‌که‌ی به‌ ناوبراو بری و گوتی نابی له‌ ده‌ هه‌زار کیزکین که‌متر بی. ئیستا پیویسته‌ وه‌قدیک دیاری بکه‌ین و بیئیرینه‌ لایان و خۆمان چاوه‌روانی ولامی ئه‌وان بین و دوا‌ی وه‌رگرته‌وه‌ی ولامیان، ئه‌وسا یه‌که‌ده‌نگ بریاری گونجاو ده‌هین.

دوا‌ی ئه‌و قسانه‌، له‌پیشدا خیریسۆفۆس له‌لایه‌ن جه‌ماوه‌ریکه‌وه وه‌ک سه‌رۆکی وه‌هده‌که‌ پیشنیارکرا و خه‌لکانیکیش گزنفۆنیان پی باشتر بوو. ئه‌وانه هه‌ردووکیان خۆیان به‌ توندی دژی ئه‌و کاره‌ بوون و له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بوون که‌ شاریکی دۆست و یۆنانی نابی بکه‌وێته به‌ر زه‌خت و گوشار بۆ شتیکی که‌ خۆیان به‌ده‌له‌وه‌ خوازیاری نه‌بن.

له بهر ئه وهی خیریسۆفۆس و گزنفۆن له گه‌ل ئه‌و پێشنیاره نه‌بوون، لیکۆنی ئاخایی، کلیماخۆسی په‌راسیۆ و ئاغاسیاسی ستمفالی ئۆ دیاریکران. ئه‌وانه‌ چوونه نیۆ شار و باسی خواسته‌که‌ی خۆیان کرد. ده‌نگۆی ئه‌وه هه‌بوو که لیکۆن هه‌ره‌شهی له خه‌لکی ئیراکلیا کردوه چونکه داواکه‌ی قبول نه‌کراوه. ئیراکلیه‌کان کاتیگ گوییان له داخوای راسپارده‌کان بوو، و لامیان داوه که پێویسته بیری لێبکه‌نه‌وه. خه‌لک خیرا مه‌رومالات و ده‌غڵودان و چی شتوومه‌کی له بازاره‌کانی ده‌روه‌ی شار هه‌یانبوو گواستیه‌وه نیۆ شار و به‌په‌له ده‌روازه‌کانیان داخست و به‌چه‌که‌وه له‌سه‌ر دیواره‌کان سه‌نگه‌ریان گرت بۆ وه‌ی پاریزگاری له شاره‌که‌یان بکه‌ن.

له‌مه‌ر ته‌واوی ئه‌و رۆوداوانه ستراتیژه‌کان^{۱۲۰} تاوانبار کران. چونکه به‌ هه‌لۆیسته‌کانیان له‌حیات ئه‌وه‌ی گرفته‌که‌ چاره‌سه‌ر بکه‌ن به‌ته‌واوی شیواندیان. له‌و کاته‌دا دیسان کۆبوونه‌وه. جه‌ماوه‌ری ئارکادی و ئاخایی به‌ سه‌رکرده‌یی کالیماخۆسی په‌راسیۆ و لیکۆنی ئاخایی به‌ جیا کۆبوونه‌وه و پراینگه‌یاند که ته‌واو نارازین له‌وه‌ی که سه‌رۆکه‌که‌یان که‌سیکی خه‌لکی ئاتینی سه‌ر به‌ پیلۆپۆنیسۆ یا له‌ خه‌لکی لاکیدیمۆنی بی که‌مه‌ترین هیزی سه‌ربازی له‌نیۆ له‌شکرده‌ هه‌بی^{۱۲۱}. ئه‌وان هه‌روه‌ها ده‌یانگوت خۆیان سه‌ولی ته‌واویان داوه له‌شکر له‌و وه‌زعه‌ رزگاربکه‌ن، به‌لام قازانجه‌که‌ بۆ که‌سانی تر بووه. ئه‌وانه‌ی تا ئیستا تیکۆشاوون له‌شکر رزگاری بی، ئارکادی و ئاخایی بوونه. ئه‌گه‌ر به‌ ژماره‌ش له‌به‌رچاو بگیرین نیوه‌ی زیادتری له‌شکر پیکدینن. له‌ئاکامدا به‌و قه‌ناعه‌ته‌ گه‌یشتن له‌نیۆ خۆیاندا سه‌رۆک هه‌لبژیرن و پاشماوه‌ی ریگا خۆیان به‌ ته‌نیا برۆن و هه‌ول‌بده‌ن ده‌سته‌که‌وتی به‌وه‌ج مسۆگه‌ر بکه‌ن.

۱۲۴ - سه‌ربازه‌کانی له‌شکر خیریسۆفۆس و گزنفۆنیان به‌ تاوانبار ده‌زانی، چونکه هه‌ردووکیان له‌وه‌ی که وه‌ک راسپارده‌ بچنه‌ شاری ئیراکلیا خۆیان پاراست. له‌شکر هه‌رچه‌ند به‌ر له‌ ماوه‌یه‌کی که‌م خیریسۆفۆسی وه‌ک سه‌رکرده‌ هه‌لده‌بژاردبوو، به‌لام به‌رده‌وام فه‌رمانه‌کانی گزنفۆنیان به‌جی ده‌گه‌یاند.

۱۲۵ - کاتیگ خیریسۆفۆس ر‌ه‌گه‌ل له‌شکری کوروش که‌وت ته‌نیا سه‌وسه‌د چه‌کداری قورسی له‌ژیر فه‌رمانیدا بوو. له‌حالیگدا گزنفۆن له‌ ئاتین‌را به‌ ته‌نیا خۆی هاتبوو، به‌بی ئه‌وه‌ی تاکه سه‌ربازیکیشی له‌گه‌لدا بی.

کاتیک ئارکادی و ئاخاییهکان خیریسۆفۆسیان جیهیشت، هیشتا جهماوه‌ریکی زۆر به‌لایه‌وه مابوو. گزنفۆنیش له‌گه‌ڵ ناوبراو مایه‌وه. گشتیان یه‌کیان گرت و بۆ فه‌رمانده‌ری ئه‌و به‌شه‌ ته‌نیا ده‌ که‌س ستراتیژیان هه‌لبژارد. ئه‌وانه مافی ده‌نگدانی ته‌واویان هه‌بوو و هه‌رکات زۆرینه له‌سه‌ر بابه‌تیک ساغ ده‌بووه، ستراتیژه‌کانی دیکه پێویست بوو بپیاره‌که جیه‌جی بکه‌ن. به‌و شیوه‌یه سه‌رۆکایه‌تی گشتی خیریسۆفۆس دوا‌ی شه‌ش سه‌وت رۆژ دوا‌ی هه‌لبژیرانی کۆتایی پێهات.

گزنفۆن گه‌ره‌کی بوو باقی رینگا له‌گه‌ڵ خیریسۆفۆس درێژه پیندا و له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بوو که به‌و شیوه‌یه ئه‌منیه‌تی پتری ده‌بی تا ئه‌وه‌ی هه‌ر ستراتیژیک به‌ ته‌نیا رینگا بگریته‌به‌ر.

ئێ ئۆن گه‌ره‌کی بوو گزنفۆن رازی بکا به‌ ته‌نیا بکه‌وێته رینگا. ناوبراو له‌ خیریسۆفۆسی بیستبوو که حوکمه‌رانه‌که‌ی خیریسۆفۆس به‌ناوی قیزاندیۆ کلی ئاندرۆس قه‌ولی به‌و داوه به‌ گه‌می و به‌له‌مه‌کانیه‌وه له‌ به‌نده‌ری کالپ بیه‌ پێشوازی. هه‌لبه‌ت به‌و گه‌میانه ده‌بوا‌یه ته‌نیا هیژه‌کانی خیریسۆفۆس و ئێ ئۆن راگۆیزن. هه‌ربۆیه ئێ ئۆن به‌رده‌وام ئامۆژگاری گزنفۆنی ده‌کرد.

خیریسۆفۆس خۆیشی له‌به‌ر ته‌واوی ئه‌و گرفتانه‌ی بۆی خولقا‌بوون، ناهومید ببوو و نه‌فه‌رتی له‌ هه‌رچی له‌شکر بوو. ئێ ئۆنی سه‌ربه‌ست کردبوو چی ده‌خوازی بیکا. گزنفۆن خه‌را پرسیاریکی به‌ مێشکدا هات. ئه‌گه‌ر له‌ له‌شکر جیا بیه‌وه و به‌ ته‌نیا خۆی بپوا چده‌قه‌ومی. به‌ باشتری زانی به‌دانی قوربانی پرسیار له‌ خواکان بکا، به‌تایبه‌ت له‌ خواوه‌ند ئیراکلیۆس که کام رینگا بگریته‌ به‌ر. پرسیا‌ری ئه‌وه بوو ئایا له‌گه‌ڵ ئه‌و سه‌ربازانه‌ی ده‌مانه‌وه بپوا یا گشتیان له‌ یه‌خه‌ی خۆی بکاته‌وه. ولامی خواوه‌ند ئیراکلیۆس له‌ هیماکانی قوربانی ده‌رکه‌وت. مه‌سه‌له‌ه‌ت زاندره‌ له‌گه‌ڵ پاشماوه‌ی له‌شکر درێژه به‌ رینگا بدا.

له‌ئاکامدا، له‌شکری یۆنانی سه‌ی به‌ش بوو. ئارکادی و ئاخایی که زیاده‌تر له‌ چواره‌زار که‌س ده‌بوون و ته‌واویان چه‌کدار بوون. قۆشه‌نی خیریسۆفۆس نیزیکه‌ی هه‌زار و چواره‌سه‌د چه‌کدار ده‌بوون و سه‌ه‌سه‌د پیاوی تراکی

سووکه چه کداری سەر به کلی ئارخۆس ییشیان له گه‌ل بوون^{۱۲۷}. هیزه‌کانی گزنفۆن ده‌گه‌یشتنه هه‌زار و هه‌وسه‌ت چه‌کدار و نیزیکه‌ی سیسه‌ت سووکه چه‌کدار و چل سواره نیزام. ته‌نیا گزنفۆن سواره نیزامی هه‌بوو. ئارکادی و ئاخایی توانیان له خه‌لکی ئیراکلیا گه‌می و به‌له‌م وه‌رگرن و برۆن. بووه‌ی هه‌رچی خیراتر په‌لاماری بیتینی‌یه‌کان بدن و ئه‌وه‌نده‌ی ده‌کرئ تالانی زۆر دابین‌بکه‌ن. ئه‌وان گه‌یشتنه به‌نده‌ری کالپ که له نیوه‌راستی ولاتی تراکی هه‌لکه‌وتبوو و ملکی بیتینی‌یه‌کان بوو. خیریسۆفۆس له شاری ئیراکلی‌را وه‌رپیکه‌وت و ریگای پیاده‌ی گرت‌ه‌به‌ر و به‌نیو خاکی بیتینی‌یه‌کاندا تپه‌په‌ری و گه‌یشته ولاتی تراکی. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌خۆش بوو به‌ره‌و پۆخه‌کانی ده‌ریا پیش‌په‌وه‌ی کردبوو. له‌کو‌تاییدا گزنفۆن که‌لکی له هیندیگ گه‌می و به‌له‌می ئیراکلییه‌کان وه‌رگرت و له‌گه‌ل هیزه‌کانی خۆی سوار بوو و گه‌یشتنه سنووری نیوان ولاتی تراکی و ئیراکلیا و له‌ویشه‌وه به‌ریگای ویشکاییدا درێژه‌ی به‌ریپیانانه‌که‌یدا.

۱۲۶- ژماره‌ی سووکه چه‌کداره‌کانی تراکی ژیر فه‌رمانی کلی ئارخۆس سه‌ره‌تا هه‌شت سه‌د که‌س بوونه.

بەشى ۲

وهرپىكەوتنى سى دەستەى قوشەنى يۇنانى - كۇبۇونەوھى
ھەرسى لايەن
لە بەندەرى كالىپ

ھەركام لە بەشەكانى لەشكر بەو شىۋەيە ھەلسوكەوتيان كرد:
ئاركادىيەكان، ھەركە شەو گەيشتنە بەندەرى كالىپ، بەرەو نيزىكتىن
ئاواييەكانى ئەو دەقەرە وهرپىكەوتن كە دوورتىن مەوداى نىوانيان لەگەل
دەريا نيزىك بە سى ستادىۋ دەبوو. كاتىك پۇژ بۆۋە ھەر ستراتىژىك بەجيا
لەگەل ھىزەكانى خۇى پەلامارى گوندىكىدا. پەلامار بۇ سەر ئەو گوندانەش
كە پىيانوابو گەورەترن، دوو ستراتىژيان بۇ داندرا. ھەروەھا رىككەوتن كە
لە كاتى تەنگانەدا گىشتيان لەسەر گردىك كۇبنەوھە كە پىشتەر ديارىيان كردبوو.
بەو شىۋەيە خىرا و لەنەكاو بەسەر گوندىكانيان دادا. لە ئاكامدا توانىيان
خەلكىكى زۆر بەدىل بگرن و مەر و مالاتىكى زۆر بەتالان بەرن. ئەو
ژمارەيەش لە دانىشتووانى گوندىكان كە توانىيان لەدەست پەلامار پزگاربان
بى، يەكتريان گرتەوھە. گەلىك لەو خەلكە كە سووكەچەكدار بوون، لە دەست
ھىزە يۇنانىيەكان رايانكردبوو. پاش ئەوھى جەماوهرىكى زۆرى تراكى

کۆبۆۋە، سەرەتا پەلامارى گوردانىكى ئارکادىيەكان ياندا که له ژير فهرمىنى (سمیکریتا) دا بوون. پیاوانى ناوبراو خەریكى راکردن بەرەو گردى دیاریکراو بوون و کەلوپەلیكى زۆریان تالانکردبوو. ئەوانە بە قوونەشەر پاشەکشەیان کرد. له دۆلیكى سەر ریگایاندا یەكسەر پروویان له هەلاتن لەدەست تراکییەكان کرد بەلام لهوئى سمیکریتا خۆی و تەواوی هیزەکانى کوژران. تراکییەكان هەروەها کەوتنە سەر هیزەکانى ژیرفهرمانى یەكیک له ستراتیژەکانى دیکە بەناوی ئیغیساندرۆس و گشتیان کوشتن و تەنیا هەشت کەسیان بە زیندووئى پزگارییان هات و ئیغیساندرۆسیش لەگەڵ ئەو کەسانە بوئى دەرچوو. لەسەر تەپۆلکەکه هیزەکانى تری ئارکادى کۆبوونەوه. هیندیکیان تالانیان هینابوو و چەندیکیش بئى دەستکەوت گەرابوونەوه.

تراکییەكان که له سەرەتای هیژشەکهدا سەرکەوتبوون، بە دەنگ و هاوار یەکتریان تیگەیان و گشتیان ئەو شەوه بە دەورى یەکتەر کۆبوونەوه. هەرکە پۆژ بوو دەورى ئەو گردهیاندا که هیزە یۆنانییەكان لەسەرى کۆبوونەوه. یۆنانییەکانى سەر ئەو گرده، جەماوەریکیان سوارکار بوون و بەشیکی زۆریشیان سووکە چەکار و خەلکی تریش بەردەوام بە یارمەتیانەوه دەرچوو. له کۆتاییدا بە هیمنى پەلامارى هیزەکانى چەکارى یۆنانییانى واتە ئارکادىيەکانیاندا. یۆنانییەکانى ئارکادى خاوەن دەستەى کەماندار و نیزەوهشین نەبوون و بە پیچەوانەى تراکییەكان، سوارەى چەکاریشیان نەبوو. تراکییەكان بەلام، بە سواری ئەسپ، پەیتاپەیتا پەلامارى یۆنانییەکانى سەرگردیان دەدا و هەرچەند بەردەوام لەلایەن یۆنانییەکانەوه تووشى بەرگرى دەهاتن، گشت جارئى دواى پەلامار خیرا بوئى دەرەدەرچوون. حەشیمەتیکی تراکی زۆر هاوکات له چەند لاوه پەلامارى گردهکەیاندا.

له هیزە یۆنانییەكان ژمارەیهكى زۆر بریندار بوون. تراکییەكان هیچ زەرەدیکیان پینەگەشتبوو. یۆنانییەكان تووشى بارودۆخیکی گەلیک نالەبار هاتبوون که نەیاندهتوانى هیچ چەشنە جموجۆلیک لەخۆیان نیشان بدن و خیرا لەلایەن تراکییەكان پینشیان پیدەگیرا و تەواو له گەمارۆ کەوتبوون. ئالقی گەمارۆ تا رادەیهک تەنگ ببۆوه که یۆنانییەكان دەستیان بە ئاویش

رانه ده گه یشته. له وکاته دا له بهر په ریښانی وه زعه که یان، داوای راوه ستانی شه پریان کرد و جیا له هر شتیک له سهر گرفت یه خسیره کان به نه جامیک نه گه یشتن و کاتیک یونانییه کان داوای دیله کانی خوین کرد، تراکییه کان له راده ست کردنه وه یان خوین پاراست. گرفت یونانیان له سهر نه و خاله له جیبی خویدا مایه وه و سولج نه کرا. نه وه بارودوخی ئارکادی یه کان بوو.

خیریسو فوس به قهراخ به حر و به هریمی قیتینیدا ریگی پیتشپه وی گرت بهر. ناوبراو گه یشته به ندری کالپ. گزنفون به نورهی خو ریگی نیوه راستی ولاتی ره چاو کرد و له و ماوه یه دا سوارکاره کانی به خیرایی ته و او به ره و پیتشه وه غاریان ددها. تووشی چند پیاویکی به سالچوو هاتن. نه وانه یان هینایه لای گزنفون. پرساریان لیکرا ئاخو که سیان له هیزه کانی تری یونانی له و ماوه یه دا دیتووه. نه و پیرانه باسی نه و پووداوه یان گیرایه وه و گوئیان که ئارکادی و ئاخایی چون له سهر گردیک و له لایه ن تراکییه کانه وه که و توونه ته ئالقه ی گه مارو.

گزنفون کاتیک گوئی له و قسانه بوو، پیره کانی خسته ژیر چاوه دیری توندی نیزامی چونکه له کاتی ته نگانه دا بو چاوساگی ریگا پیویستی پیمان هه بوو. له دریزه دا ده که س پاسه وانی له دهوری هیزه کانی خو دانا و ستراتیزه کانی بانگ کرد و قسه ی بو کردن: "سه ربازه کانم! جه ماوه ریک له ئارکادییه کان کوژراون و باقی له شکره که شیان له سهر گردیک له لایه ن دوژمنه وه که و تووه ته گه مارو. من له و بروایه دام نه گهر نه وانه له ناو بچن، نه وکات ئیمه ناتوانین به زیندوویی بو دی دهر بچین و بزگاریمان بی. دوژمن گه لیک به هیزه و غیره تیکی زوری وه بهر هاتووه و له خو بایی بووه. ئیستا نه رکی سهر شانمانه نه و ندهی له تواناماندا هیه، هه رچی زووتر له فریای نه و به شه له له شکره که مان بکه وین که زیندوو ماون. له گه ل نه وان پیکه وه تیبکوشین و به ته نیا نه مینینه وه بووهی تووشی مه ترسی نه بین. چونکه لیره به و لاوه ناتوانین بو هیچ شوینیکی دیکه به بی چاوه دیری جووله بکه ین. نه گهر بکه پیننه وه دواوه بو شاری ئیراکلیا، ریگامان زور دووره. شاری خریسوپولیش لیره وه دووره، بووهی بچینه نه وی ده بی بزانیان که دوژمن

لهسه رېگا ههيه ياننا. رېگای تاکوو بهندهری کالپ، ئەو جیگایه ی پیموایه هیزهکانی خیریسۆفۆسی لینه بۆ ئیمه نیزیکتره، ههلبهت ئەگەر ئەویش نهجاتی هاتی و مابن. دیاره لهوئ هیچ گهمیهک وهگیر ناکهوی سوار بین و بۆی دهرچین. سهبارهت به ئازوو قهش دهبی بلیم تهنا تهت بهشی رۆژیکیشمان وهگیرناکهوئ.

ئهگەر ئەو هیزه گه مارۆدراوه بفهوتی ئیمه توشی مهترسی پتر دبین چونکه ئەوکات ته نیا پیاوهکانی خیریسۆفۆسمان بۆ دهمیننهوه. بهلام ئەگەر ئەوانه رزگار بکهین و گشتمان له شوینیک کۆبینهوه، ئەو وهخته به هاوکاری یهکتر دهتوانین نهجات بوونمان مسۆگەر بکهین. بۆیه پیویسته سهرهرای پاراستنی هیمنایه تیمان، هه رچی زووتر وه ریکه وین. ئیستا کاتی ئەوه هاتوو یا به شانازییه وه بمرین یا به فخره وه ههلهیهک راستکهینه وه و ئەو یۆنانیانه ی مهترسی تیداچوونیان له سه ره نه جاتیان بدهین. خوا وه ندیش ئیمه به ره و ئەو سه ره رازیه هیدایهت دهکا چونکه ئەویش دهخوازی ئەو که سانه سه رشۆر بکا که ته نیا بوخاتری به رژه وهندی خو یان تیده کۆشن، نهک وهک ئیمه که به پپی خواستی خواکانمان ههنگاو ده نینه وه و سه ره بزین. که وابوو دهبی ههولئ جینه جئ کردنی ئەو کاره بدهین و هاوکات پاریزگاری له خوشمان بکهین، به شیوهیهک که به ردهوام لهلام بن و گوئ له فرمانهکانی من راگرن.

له ئیستاوه تا وهختیکی له بار که دهتوانین پشووی نان خواردن راگه یینین، رېگا دهرۆین و ئوردو لینادهین. ئەوهنده ی به ره و پیشه وه دهچین، تیماسیۆن له گه ل سوارهکانی به ردهوام ههول بدهن پاسهوانی ئیمه بن و هه میسه سهیری رېگای پیشه وه مان بکهن مه بادا توشی کاره ساتی له نه کاو بین."

گزنفۆن دوا ی ئەو قسانه، وهک فه رمانده ی له شکر وه ژوور کهوت. ههروه ها بۆ ته نیشهکانی له شکر ژمارهیهکی زۆری پاسهوان له هیزی سووکه چه کدار نارد بۆوه ی به ته وای چاوه دیری دهوروبه ر بکهن، تاکوو مه بادا له و دوو لایه شه وه کاره ساتیک بقهومی. فه رمانی پیدان هه رچی له سه ر رېگا وه بهر چاو کهوت، خیرا بیسووتینن. ئەو وه رزه عه رز نه رم بوو و

سواره‌کان بۆ گشت لایه‌ک غاریان دهدا و به‌رده‌وام ئاگریان له ولاتی به‌رده‌دا. هیزه‌کانی سووکه چه‌کداریش له تهنیشه‌وه ده‌رۆیشتن و به‌نۆره‌ی خۆیان ئاوریان ده‌کرده‌وه. هه‌رچی بۆ سووتان ده‌بوو، ده‌یان‌سووتاند. هیزه‌کانی له‌شکری ئاگریان به‌ ده‌سته‌وه گرتبوو، ولات ده‌سووتا بۆیه ره‌شایی پیاوانی له‌شکر له‌ دووره‌ه زیادتر وه‌به‌ر چاو ده‌که‌وت. له‌ فرسه‌تیکی گونجاودا، ده‌شتاییان به‌جیه‌یشت و به‌ره‌و به‌رزاییه‌کان هه‌لکشان. ئۆردویان لێدا. له‌سه‌ر ئه‌و به‌رزاییه‌را و له‌نه‌کاو چاویان به‌ ئاگره‌کانی دوژمن که‌وت. مه‌ودای چل ستادیۆ لێیان دوور بوون. تراکییه‌کانیش ئه‌وه‌نده‌ی له‌ توانایاندا بوو ئاگریان کردبۆوه. پاش ئه‌وه‌ی خیرا خیرا نانیان خوارد، پینان‌راگه‌یاندره‌ که‌ ئاگره‌کانی خۆیان له‌سه‌ر ته‌پۆلکه‌کان بکوژیننه‌وه.

ئه‌و شه‌وه پاسه‌وانیان له‌ چوارده‌وری له‌شکر دانا و لێخه‌وتن. هه‌رکه‌ گزینیگی خۆره‌تاوی به‌یانی ده‌رکه‌وت، له‌به‌ر خواکان پارانه‌وه و به‌ خیرایی ته‌واو په‌لاماری شه‌رگه‌یان‌دا. تیماسیۆس و سواره‌کانی به‌ چاوساگی پیرمێرده‌کان، بچ پشوو‌دان به‌ره‌و پێشه‌وه غاریان‌دا و گه‌یشتنه‌ ئه‌و گرده‌ی هیزه‌ یۆنانییه‌کان پێشتر لێی له‌گه‌مارۆ که‌وتبوون. له‌وێ نه‌ له‌ هیزه‌کانی دۆست و نه‌ هی دوژمن، هه‌یچکه‌س نه‌ما‌بوو. ئه‌و هه‌واله‌یان خیرا به‌ گزنفۆن گه‌یاند. ته‌نیا چه‌ند پیره‌ پیاو و پیریژن و چه‌ند سه‌ر مه‌رومالات وه‌به‌ر چاو که‌وتن. سه‌ره‌تا بۆیان جیگای پرسیار بوو که‌ ده‌بی چقه‌وما‌بی. دوا‌یی له‌و خه‌لکه‌یان پرس‌ی که‌ له‌وێ ما‌بوونه‌وه و تیگه‌یشتن که‌ تراکییه‌کان هه‌رکه‌ تاریکی شه‌و داها‌تووه، خیرا هه‌لاتوون و یۆنانییه‌کانیش به‌یانی زوو رۆیشتوون. ئه‌و خه‌لکه‌ نه‌یده‌زانی یۆنانییه‌کان به‌ره‌و کوی رۆیشتوون. کاتیکی پیاوه‌کانی گزنفۆن گو‌ییان له‌و قسانه‌ بوو، خیرا به‌رکولێکیان کرد و باروبنه‌یان تی‌کنا و به‌ره‌و به‌نده‌ری کالپ وه‌رپیکه‌وتن، به‌و هیوا‌یه‌ی له‌گه‌ل باقی هیزه‌ یۆنانییه‌کان یه‌کتر بگره‌وه. کاتی رۆیشتنیان چاویان به‌ شوین‌پیی سه‌ربازه‌کانی ئارکادی و ئاخایی که‌وت که‌ به‌ره‌و به‌نده‌ری کالپ رۆیشتبوون. وه‌ختیک له‌گه‌ل باقی هیزه‌کان گه‌یشتنه‌ هه‌مان شوین، شادییه‌کی بی‌وینه‌ گشتیانی داگرت و وه‌ک برا، به‌رده‌وام باوه‌شیان به‌ یه‌کترا ده‌کرد.

ئاركاندییەكان له هیزهكانی گزنفۆنیان پرسی كه بۆچی ئەو شهوه ئاگرهكانیان كوژاندهوه، چونكه كاتێك ئاگر كوژانهوه، ئەوان لهو برۆایه دا بوون كه پهلاماری دژی دوژمن دهستی پێكردوه و هیزهكانی دوژمن ترسیان رینیشتووه و كۆتاییان به گهمارۆ هیناوه و ههلاتوون. پیاوانی گزنفۆنیش گوتیان كاتێك دیتمان ئیوه هیچكامتان وه دیار نه كه وتن و وهختیش دهگوزهرا، تهواو نیگهراڤ بووین و هاوكاتیش له پهلاماری دوژمن بۆ سهه خۆمان دهترساین. بهیانی سهههاری لیتمان روون بۆوه كه ئیوه به رهو به حر داگه پراون. ئەوكاته بوو كه بریارمان دا وه دوای پینوشوینی ئیوه بکهوین و له ئاكامدا گهیشتییه ئیره.

به شی ۴

سه بارهت به بهندهری کالپ - رازی بوونی یونانییهکان -
بۆچوونی
ههلهی نی ئۆن - وه دیار کهوتنی سوارکارهکانی فارنا قازوس

ئهو رۆژه له که نارئاوهکانی نه رمان و دهشتایی قهراخ بهندهر ئۆردویان لیدا. ئهو شوینه له ولاتی تراکی سه ر به ئاسیای بچوک هه لکه وتبوو و پینده گوترا بهندهری کالپ. ولاتی تراکی له دهروازهکانی هه ریمی پۆندۆرا دهستی پینده کرد و دهگه یشته ئیراکلیا. هه لبهت له شکر به لای راستدا چوه نیو خاکی پۆندۆ. ئه گه ر مرۆف به به له می بی بایه وان و به زه بری بیل سه فه ری کردبا، مه ودای نیوان فیزان دیۆ هه تا ئیراکلیا رۆژیکی ته واوی ده خایاند. له و مابه ینه دا جیا له (بیتینی) یهکانی تراکی، هه یچ شاریکی یونانی یا دۆستی یونانی له سه ر رینگا به رچاونه ده کهوت. ئه و جوۆره ی باس ده کرا کاتیک یونانی به هه لکه وت یه خسیر ده کران، جا له به ر گه میوانی یا هوکاری تر هاتو و چۆی ئه و ده قه ره ی کردبا، به ناحه زترین شیوه ده که وته به ر زولمی خه لکی ئه و ولاته.

بهندهری کالپ له نیوه راستی رینگای ده ریایی نیوان ئیراکلیا و فیزان دیۆ هه لکه وتووه، واته ئه و شوینه ی که ویشکاییه و وه ک زمان ده چی و

شاخاوییه و بۆ نیو به حر پراکشاو. ئەو بەشەى دەچیتە نیو به حر دەبى و شىوێهى زمان دەدا، رەوێهه بەردىكى بلىنده و بەرزىیهكەى دەگاتە نىزىك بىست ئورغىا (قەياسى پىوانى قوولابى به حر لەو سەردەمەدا). دياره بەلای وىشكايىدا ولاتەكە گۆرتر و پانتاييهكەى چوار پلىترا دەبى. لەو گۆرپاييهدا دەهەزار كەس دەتوانن نىشتهجى بن.

لەژىر ئەو كىوه رەوێهه و بەلای رۆژئاوادا، بەندەرى كالب هەلكەوتوو و خاوەن گۆرپايى نەرم و رەختەيه. لە نووختهيهكى بناغەى ئەو رەوێهه ئاوىكى شىرىن بە دەستاو دىتەدەر و دەرژىتە نیو به حر. ئەو شوینە لە نىزىك بەحره و بە دارستان داپۆشراوه كە زىادتر بۆ دروستکردنى بەلەم و گەمى كەلكى لىوهردهگىرى. ئەو دەشتاييه بە درىژايى بىست ستادىۆ بەرەو نىوهند پراکشاو و خاكىكى نەرمى هەيه و بەردەلان نىيه. لایەنىترى ئەو دەقەرە بەرەو به حر دەچى و زىادتر لە بىست ستادىۆ مەوداى هەيه و بە دارستانى چر و جۆراوچۆر داپۆشراوه. پاشماوێهى خاكى ئەو ناوچەيه پانوپۆر و پر بەرەمە دىهاتىكى زۆرى لىهەلكەوتوو. گەنم و جۆ و دەغلودانى تر وەك هەرزى، كونجى و هەنجىر و دارى بەرى و ترى بۆ شەرابى شىرىن بەرچاو دەكەون. دارى زەبىتوونى لىنەبوو. ئەو بەسايك سەبارەت بەو ولاتە بوو.

لەشكرى یۆنانى (وەك پىشتر گوتم) لە گۆرپايى و نەرمانەكان خىمەى لىدا. لەشكر نەيدەوىست لەو ناوچانە دامەزرى كە بۆ دروستکردنى شار گونجاو بوون. هەرچەند هىندىك كەس خاواىارى بنىاتنانى شارىك بوون. بەلام جىبهجى بوونى ئەو خواستە دژوار بوو چونكە وەك دژايەتى لەگەل باقى شارەكانى یۆنانى دەقەرى پۆندۆ لىك دەدرایهوه.

لەلایەكى ترىشەوه زۆر بەى سەربازەكانى لەشكر لەبەر نەبوونى مووچەى بەردەوام لەلایەن دەسلەلاتىكەوه فەقىر و هەژار مابوونەوه و لە هىچ شوینىك دانەمەزرا بوون و تەواوى هومىدىان مووچە و خەلاتەكانى كوروش بوو. هەر بەو هىوايهش وەداوى لەشكر كەوتبوون. كەسانىك لەوانە كاتىك چوونە لای كوروش، خەلكانىكى ترىشيان رەگەل خۆيان دابوو. هى ئاواش هەبوو كە بۆ ئەو مەبەستە چى پاشەكەوتى هەيبوو خەرجى كردبوو. زۆر مرۆفى ترىش

که سوکاری خویان به جیهیشتبوو و رهگه ل له شکر که وتبوون و باوکه کانیش ژن و مندالیان ویل کردبوو به و هه وایه ی که له کاتی گه رانه وه، سه روه ت و سامانیک له گه ل خویان بیننه وه. هه لیه ت نه وه ش بگوتری که خه لکانیکی زور گوئییس ببوون که پیوانی له شکری کوروش به شیوه ی جوراوجور پاره و سامان کوده که نه وه. نه و جه ماوهره ش که نه و شتانه یان بیستبوو، هر به و چه شنه بیریان له بارودوخه که کردبووه. نه وان ته نیا بو نه و مه به سته هاتبوون و ئیستاکه ش گه ره کیان بوو به سلامه تی بگه رینه وه سه ر مالو حال ی خویان.

کاتیک دوایین وه جبه ی له شکر گه یشته جی، گزنفون قوربانی پیشکه شی خواکان کرد به و مه به سته ی له پیشگوئی و ئاموژگارییه کانیان سه باره ت به پاشماوه ی ریگا دلنیا بی. ناوبراو گه ره کی بوو له شکر به مه به سته ی دوزینه وه ی ئازووقه و به خاک سپاردنی ته رمی سه ربازه کانی کوژراو ئاماده بکا. داموده زگای قوربانی ئاماده کرا و ئارکادییه کانیش به شداری ریوره سمه که بوون. زوره ی جه نازه کان له شوینی کوژراوه کان نیژران. له بهر نه وه ی پینج پوژ به سه ر کوژرانیا ندا تیپه ریبوو، هه لگیره رگیزیان گه لیک دژوار بوو و نه ده کرا بو شوینی تر راگویزرین. به شیک له کوژراوه کانیان له سه ر ریگا هه لگرته وه و له گوپی به کومه لدا به ریکوپیکی ناشتیانن. ژماره یه ک له کوژراوه کانیان نه دیته وه و ته نیا گوپیکی به تالیان دروستکرد و ژماره یه کی زور تاجه گولینه یان له سه ر دانا.

له دریزه دا، کاتیک نه و کارانه جیهه جیکران نه وسا گشتیان گه رانه وه ئوردوگا. پاش خواردنی ژهمی شه و، خه وتن. پوژی دوایی دوو که س له لوکاژه کان به ناوه کانی ئاغاسیاس ستیمفالی و بیرونیموسی خه لکی ئیلیوس و چه ند که سی به سالآچووی ئارکادی ته وای سه ربازه کانیان کوکردنه وه و نه و بریارانه یان دا: هه رکه س له داهاتوودا ببیته مایه ی له تبوونی له شکر پیویسته سزای مه رگی بو دیاری بکریت. له شکر ده بی تیکرا و به یه که وه وه ریکه وئ و ریزه کانی نیزامی وه ک چون پیشتر دیاریکرا بوون ئاوا بمیننه وه و سه رکرده کانیش پیویسته ستراتیژه کانی قه دیمی بن. دیاره خیریسوفوس

ئەو كاتە مردبوو و لە ژياندا نەمابوو. ناوبراو تووشى نۆبەتە هاتبوو و دەرمانيكى خواردبوو و پيى مردبوو. جيگاي ئەو بە نى ئۆنى ئاسيني ئى ئەسپىردرا.^{۱۲۸}

دواتر گزنفون هەستا سەرپي و دەستى بە ئاخواتن كرد: " پياوھەكان، سەربازان! ئيمە دريژە بە رېگا دەدەين و بە پيى رېككە و تمان بە رېگاي و يشكاييدا دەروين، چونكە گەمى و بە لە ممان وەگير ناكەوئى. پيويستە ليزە برۆين، لە بەر ئەوھى ئازوو قەمان نەماوھ. ئيمە ستراتيژەكان لە خواكان دەپارئينەوھ تا عاقيبەتى سەفەرەكەمان پيبلين و بزاني بە كوئى دەگەين. بەلام ئيوھ لە ئىستاوھرا خوتان ئامادە بكەن بۆ شەريكى كە قەت نەكرابى، چونكە دوژمنانمان وەغيرەت كەوتوون."

لە كوئاييدا ستراتيژەكان قوربانيان پيشكەش بە بارەگاي خواكان كرد و پارانەوھ. ئەو كاتە تالەبين ئاريكسيوني ئاركادي لە مەرسيمەكەدا بەشدار بوو چونكە تالەبيني پيشوو واتە سيلانوس ئابراكيوئى لە شارى ئيراكليا گەمى بەكرى گرتبوو و لە لەشكر رايكردبوو. كاتيک پرس بە خواكان كرا و نيشانەكانى قوربانى دەركەوتن، خيروبيريان پيوھ ديار نەبوو. ھەربۆيە ئەو رۆژە وەرئى نەكەوتن. كەسانىك لەو باوھەدا بوون كە چوون گزنفون خوازيارى نيشتەجئى بوون لەو مەكانە بووھ و خواستوويەتى شارىك دروست بكا، تالەبيني رازى كردوھ بلى كە نيشانەكانى قوربانى بۆ وەرئىكەوتنى لەشكر بە خيروبيير نابيندريين و بۆيە ليزە نارۆين.

گزنفون بۆ ئەو مەبەستە رايگەياند كە رۆژى دوايى كاتيک قوربانى تر بەو بۆنەوھ دەكرى گشت سەربازان بەشدارى ريوپرەسمەكە بن و ئەگەر تالەبيني ديكەش لەنيوياندا ھەيە، بەوپەرى رەزايەتەوھ بئ و لەگەل ئاريكسيون پرس بە خواكان بكەن و نيشانەكان بخويننەوھ. خەلكىكى كەم ھاتن و بەشدارى ريوپرەسمى قوربانى بوون. ھەرچارى قوربانى دەكرا و پيوھەندى لەگەل

۱۲۷- گزنفون لە نووسينەكەيدا زۆر بە خيزايى بەسەر مەرگى خيريوسفوسدا دەرباز دەبئ. وەك رووداويكى گرینگ باسى ليوھ ناكات. ھۆى مەرگى خيريوسفوس روون ناكاتەوھ. مروف نازانى لەبەر بئ دەرماني مرد ياكوو دەرمانەكان ھيچ كاريگەرئەكيان لەسەر نەخۆشئەكەى ناوبراو دانەنا.

خواکان سازدهدرا، هیچ نیشانه‌یه‌کی خیر بۆ وه‌پیکه‌وتنی له‌شکر به‌رچاو نه‌ده‌که‌وت. له‌ئاكامدا ناراحه‌تی گشت سه‌ربازه‌کانی له‌شکری داگرت، چونکه ئازووکه به‌ته‌واوی کوتایی هاتبوو و هیچ شوینیکیش نه‌بوو که لێی بکرن. سه‌بارهت به‌و گرفته دووباره ستراتیژه‌کان کۆبوونه‌وه و له‌گه‌ل گزنفۆن راویژیان کرد. گزنفۆن گوتی: "ستراتیژه‌کان! له‌مه‌ر وه‌پیکه‌وتنی له‌شکره‌که‌مان هه‌روه‌ک ده‌بینن هه‌شتا ئیزنی خواکانی له‌سه‌ر نییه. ده‌بینم پێویسته‌کی زۆریشمان به‌ ئازووکه هه‌یه. به‌ باوه‌ری من ئه‌وجار ده‌بی ته‌نیا یه‌ک پرسیار له‌ خواکان بکه‌ین ئه‌ویش سه‌بارهت به‌ ئازووکه بی. راست له‌و کاته‌دا یه‌کێک هه‌ستا سه‌رپێ و گوتی: "ئه‌وه‌ باشتره، چونکه ئه‌وه‌نده‌ی من دیتم نیشانه‌کان له‌گه‌ل وه‌پیکه‌وتنی له‌شکر نه‌بوون. ئه‌وه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که من دوینی زانیاریه‌کم له‌ گه‌میوانیک ده‌سکه‌وت که به‌ گه‌می گه‌یشتووته ئیره. ئه‌و گوتی که حاکی قیزاندیۆ واته‌ کلی ئاندرۆس به‌نیازه به‌ گه‌می و به‌له‌مه‌وه بگاته ئیره".

دوای ئه‌و هه‌واله‌ گشتیان هاتنه‌ سه‌ر ئه‌و برۆایه که پێویسته سه‌بر بکه‌ن و هاوکاتیش وه‌دوای دا‌بینکردنی ئازووکه بکه‌ون. ئه‌وجاریش هه‌ر به‌و شیوه‌یه، سه‌ی جار قوربانیان بۆ هه‌مان مه‌به‌ست پیشکه‌ش به‌ باره‌گای خواکان کرد و دیسانیش خیری پێوه نه‌بوو. زۆر له‌ ستراتیژه‌کان چوونه‌ نیو خیمه‌ی گزنفۆن و سه‌بارهت به‌ نه‌بوونی ئازووکه ده‌نگی نار‌ه‌زایه‌تیان دربرێ. ناوبراو به‌رده‌وام له‌ نار‌دنی له‌شکر بۆ دا‌بین کردنی ئازووکه خۆی ده‌پاراست چونکه ره‌زایه‌تی خواکانی له‌سه‌ر نه‌بوو.

رۆژی دواییش له‌سه‌ر نه‌بوونی ئازووکه و وه‌پیکه‌وتنی له‌شکر و ده‌رنه‌که‌وتنی نیشانه‌ی خیر له‌کاتی قوربانیدا و رازی نه‌بوونی خواکان، ده‌نگی نار‌ه‌زایه‌تی سه‌ربازان به‌رزبووه. ئه‌و ئازه‌لانه‌ی بۆ قوربانی‌کردن دیاریکرا‌بوون، ئه‌وانیش ته‌واو بوون. ستراتیژه‌کان ئاماده نه‌بوون له‌شکر وه‌ر‌یخه‌ن بۆوه‌ی ئازووکه دا‌بین بکه‌ن و دووباره کۆبوونه‌وه‌یه‌کیان سازدا.

گزنفۆن جاریکی‌تریش ده‌ستی به‌ ئاخاوتن کرده‌وه: " ویده‌چی هیزه‌کانی دوژمن له‌ شوینیک کۆبوونه‌ته‌وه و ئیمه‌ ناچارین شه‌ریان له‌گه‌ل بکه‌ین.

ئەگەر باروبنەمان لە شوپننیکى ئەمن و قایم لەنیو شاخەکاندا وەشیرین، ڕەنگە بتوانین دژی دوژمن وەخۆکەوین. بە باوەرپی من ئەوکات خواکان نییەتی لەباریان دەبێ! کاتیک سەربازەکان گوێیان لەو قسانە بوو دەنگی ناپەزایەتییان هەلبێری و گوتیان پێویست ناکا بەو شوپنەدا بڕۆین کە لەگەڵ دوژمن تووشی پیکدادان دەبین و لەسەر قوربانی کردنی پتر پێداگر بوون. مەری تر بۆ قوربانی وەگیرنەدەکەوت. لەرووی ناچاری کەل و عارەبەیان بەسەر یەکەو دەکری. گزنفون داوای لە کلی ئانورای ئارکادی کرد کە ناوبراو خۆی پێورەسمی قوربانی وەستۆ بگری، بەو هیوایەى کە بە گۆرینی خاوەن قوربانی ڕەنگە نیشانەى باشتر دەرکەون. ئەوجاریش ڕەزایەتی خواکان لە قوربانیدا وەبەرچاوەکەوت.

ستراتیژ نی ئون جیگری خیریسوڤوس، داوی مەرگی ناوبراو هەستی بە ڕەنج و ئازاری سەربازەکان دەکرد. بۆوەی یارمەتی سەربازەکانی ژێر فەرمانی بەدا، پێشتر چاوی بە دانیشتوویەکی خەلکی ئیراکلی کەوتبوو و کابرا بە نی ئونی گوتبوو ئەگەر سەربازەکان گەرەکیان بێ، دەکری لە گوندەکانی دەورووبەر ئازووڤە دابین بکەن و ئەویش چاوساگی و پینمایان بکا. نزیکی بە دوو هەزار کەس بۆ ئەو مەبەستە بە جەوال و خۆرجین و زەرفی جۆراوچۆر وەپیکەوتن. کاتیک گەیشتنە ئاوابیەکان، بەسەر گوندەکاندا بڵاوبوونەو. سەرەتا سوارەکانی فارناڤازۆس پەلاماری دژی یۆنانییەکانیان دەست پیکرد. ئەو سوارانە لەراستیدا بۆ یارمەتیدانی قیتینی یەکان هاتبوون و خاوەن هەمان ئامانج بوون، واتە ئەگەر ئیمکانی هەبێ ڕیگا بە یۆنانییەکان نەدەن پەنا بۆ ولاتی فریژی یەکان بەرن. ئەو سوارانە توانیان نزیکیەى پینسەت کەس لە لەشکری یۆنانی بکوژن و باقی ئەوانی تریش ئاوارەى چیاکان بکەن.

ئەو هەوالە بەهۆی کەسیکەو کە لەدەست پەلامارەکە ڕزگاری هاتبوو، گەیشتنەو ئوردوگا. گزنفون چون ڕۆژی قوربانی دیتی خیروبیریک دەرنەکەوت، بەپەلە یەکیک لە کەلەکانی عارەبەى هینا مەیدان و کردیە قوربانی (مالاتی تر بۆ قوربانی لەگۆریندا نەمابوون) و ڕەزایەتی خواکان

دهرکهوت. ناوبراو خیرا سهربازهکانی ژیر ته‌مه‌ن سی سالی ره‌گه‌ل خویدا و به یارمه‌تی لیتقه‌وماوانی له‌شکره‌وه چوو. پاش دۆزینه‌وه و به هاواره‌وه چوون، گشت ئه‌وانه‌ی بۆ نیو دارستانه‌کان رایان‌کردبوو، له‌گه‌ل خوی هینانییه‌وه ئوردوگا.

هه‌رکه ئیواره داهات و رۆژ ئاوابوو، یونانییه‌کان به‌وپه‌ری ناهومییدییه‌وه ده‌وری سفره‌ی نان‌خواردن دانیشتن. له‌پریکا له‌لای دارستانه‌وه جه‌ماوه‌ریکی خه‌لکی قیتینی په‌لاماری پاسه‌وانانی یونانیان‌دا و ژماره‌یه‌کیان لی‌کوشتن و تا نیوه‌ندی ئوردوگا هیزشیان هیتا. له‌وکاته‌دا یونانییه‌کان راسان و رۆبوونه چه‌که‌کانیان و وه‌دوای په‌لامارده‌ران که‌وتن. پاش راودوونانی هیزه‌کانی دوژمن هه‌ستیان به‌وه‌کرد که شه‌ویکی مه‌ترسی‌داریان له‌پیشه و ناتوانن ئوردوگا کۆبکه‌نه‌وه و به‌نیو دارستاندا بلاوه‌ی بکه‌ن. به‌باشیان زانی گشتیان به‌چه‌که‌وه بنوون و له‌سه‌ریازه جوامیر و شه‌رکه‌ره‌کان پاسه‌وانییه‌کی به‌وه‌جیان له‌ده‌وری ئوردوگا دامه‌زراند.

به شی ۵

جیگیربوونی له شکر له شوینیکی مه حکم - هیژشی
یونانییهکان بۆسه‌ر دوژمن - پاستنگویی و جوامیری گزنفون -
سه‌رکه‌وتنی له شکر یونانی به‌سه‌ر دانیشتوانی قیتینی و
هیزه‌کانی فارنا‌فازۆس‌دا

ئەو شه‌وه‌ ده‌رباز بوو. کاتیک رۆژ بۆوه، ستراتیژه‌کان له‌شکریان به‌ره‌و
به‌رزاییه‌کان رینمایی کرد(ئەوه‌ش پیشنیاری گزنفون بوو که گوتبووی باروبنه‌یان
له‌نیو چیاکاندا وه‌شیرن). سه‌ربازه‌کان به‌چه‌ک و شتومه‌کیانه‌وه‌ به‌ره‌و شاخه‌کان
هه‌لکشان. به‌ر له‌ زیافته‌کردن به‌لام ته‌نگه‌به‌رای نیو گه‌لیه‌که‌یان به‌خنده‌ک و
دیوار به‌ست و سی ده‌روازه‌یان تیکرد. راست له‌و کاته‌دا گه‌مییه‌ک له‌ ئیراکلیارا
هات و ئاردی جو و مالاتی قوربانی و شه‌رابی هینابوو.

رۆژی دوایی، کاتیک گزنفون له‌خه‌وه‌ستا، خیرا قوربانییه‌کی پیشکه‌ش
به‌خواکان کرد. نیاز و نییه‌تی قوربانی له‌گه‌ل وه‌رپیکه‌وتن بوو. له‌یه‌که‌م
وه‌جبه‌ی قوربانیدا نیشانه‌کانی خیروبیر ده‌رکه‌وتن. هاوکات، ئاریکسیۆن
په‌راسیۆس هه‌رکه‌ رپۆره‌سمی قوربانی به‌جی‌گه‌یاند، دیتی له‌لای راسته‌وه

هه‌لۆیه‌ک به‌سه‌ریاندا ده‌سورپ‌ته‌وه و بۆیه خیرا داوای له گزنفون کرد سه‌رکردایه‌تی له‌شکر وه‌ستۆبگری. پاش ئه‌و مه‌راسیمه ئه‌وجار له خنده‌که‌کانی هه‌لیان‌که‌ندبوو، گوزه‌ران و چه‌که‌کانیان له‌نیو دا‌لانه به‌رته‌سکه‌که‌دا تاقت کرد و چاوه‌پوانی فه‌رمانه‌کان بوون و جارچی شه‌بیوری لیدا. وه‌ختیک ژهمی نیوه‌رۆ ته‌واو بوو، سه‌ربازان ده‌بوايه به چه‌که‌وه وه‌پری‌بکه‌ون و خه‌لکی بیکار و دیله‌کانیش له‌وئ جیهیلن. له‌شکر وه‌پریکه‌وت. نئ‌ئون مایه‌وه و ناوبراویان وه‌ک پاریزه‌ری ئوردوگا دیاری کردبوو. لۆکاژ و ستراتیژه‌کان له‌گه‌ل له‌شکر رۆیشتن. ئه‌وانه پینیان شووره‌یی بوو په‌گه‌ل له‌شکر نه‌که‌ون، وه‌ختیک گشت ئه‌وانی دیکه ئاماده‌ی رۆیشتن بوون. ئه‌وانه‌ی له‌ چلوپینج سال به‌ته‌مه‌نتر بوون، مانه‌وه و باقی خه‌لکی‌تریش وه‌پریکه‌وت.

پیش ئه‌وه‌ی سه‌رجه‌م پاژده ستادیۆ ریگا برۆن، چاویان به‌ که‌لاکی کوژراوه‌کان که‌وت. وه‌ختیک چاویان به‌ یه‌که‌م وه‌جبه‌ی ئه‌و کوژراوانه که‌وت، هاوکات له‌گه‌ل رپیویان، مردوه‌کانیان ناشت. پاش به‌ خاکسپاری کوژراوه‌کان، له‌شکر دووباره وه‌پریکه‌وته‌وه. جاریکی‌تریش به‌سه‌ر که‌لاکی مردواندا که‌وتن. لیره‌ش وه‌ک وه‌جبه‌ی پیشوو، له‌شکر ویستا و قه‌بریان بۆ کوژراوه‌کان هه‌لگه‌ند و به‌ خاکیان ئه‌سپاردن. وه‌ختیک گه‌یشتنه سه‌ر جاده‌ی سه‌ره‌کی که‌ کۆمه‌لیک کویره‌رپی گونده‌کانی ده‌وروبه‌ر ده‌هاتنه‌وه‌سه‌ری، کوژراویکی زۆریان دۆزیه‌وه. ناچار بوون گشتیان کۆکه‌نه‌وه و له‌نیو گۆریکی به‌ کۆمه‌لدا بیان‌نیژن.

داوای ئه‌و کاره، دوانیوه‌رۆ گه‌یشتنه قه‌راخ ئاوابیه‌کان و هه‌رچی ده‌ستیان که‌وت، بۆ پاریزگاری له‌ خویان رۆیبوونی و تالانیان کرد و به‌رده‌وامیش ریگیان پیوا. له‌پریکا چاویان به‌ گردیکی پیش خویان که‌وت که‌ دوژمن جمجۆلی خیرای له‌سه‌ر ده‌کرد. وه‌ک ئه‌وه‌ی خۆی ئاماده‌ی جه‌نگ بکا و به‌ ستوونی سواره و پیاده ریزبوون. ئه‌و له‌شکره‌ی دوژمن، پیاوه‌کانی فارناقازۆس بوون که‌ بۆ په‌لامار دژی یۆنانیه‌کان ناردرابوونه ئه‌و شوینه و له‌ژیر حوکی سپیتریدات و راتین‌دا بوون. له‌شکری دوژمن چاوی به‌

یونانییه‌کان که‌وت، به مه‌ودای پازده ستادیۆ دورتر راوه‌ستان و جینان‌گرت. ئاریکسیۆنی تاله‌بین خیرا قوربانی پیشکه‌ش کرد و نیشانه‌ی خیروبیر ده‌رکه‌وت. گزنفۆن رۆوی له سه‌ربازان کرد و گوتی: "پیاوانی ستراتیژ! به باوه‌ری من باشتره‌ هیزی یارمه‌تیده‌ر له دواوه‌ی له‌شکر له‌پشت سواره‌ نیزام دامه‌زینین. به‌وجۆره‌ چاکتر ده‌توانن به‌ هاوارمانه‌وه‌ بین. بۆ پتر ترساندنی دوژمنیش پیویسته‌ رۆخساریکی نوێ به‌ له‌شکر بده‌ین بۆوه‌ی گوردان و تۆکمه‌ به‌رچاوبکه‌وئیت".

کاتیک گزنفۆن ئه‌و قسانه‌ی کرد، گشت ستراتیژه‌کان له‌گه‌لی هاوړا بوون. ئه‌وسا ناوبراو درێژه‌ی به‌ ئاخاوتنه‌که‌ی‌دا و گوتی: "سه‌ربازان! کاتی ئه‌وه‌ هاتووه‌ پیش‌ره‌وی بکه‌ن و به‌ره‌و‌رۆوی دوژمن ببنه‌وه‌ و نابێ لێره‌ بی‌ جموجۆل بوستن. چونکه‌ هه‌م ئیمه‌ و هه‌م دوژمن هه‌ردوکمان باش چاومان به‌سه‌ر یه‌کتره‌وه‌ هه‌یه‌. منیش پاش دابه‌شکردن و دامه‌زاندنی دوایین گوردانه‌کان به‌پیی بریاره‌کان به‌ دواتاندا دیم". له‌ درێژه‌دا ئه‌وانه‌ی دیاریکراوون به‌ره‌و پیشه‌وه‌ بچن. وه‌رێکه‌وتن و گزنفۆنیش خه‌ریکی ریکخستنی دوایین گوردانه‌کان بوو. ناوبراو فه‌رمانیدا که‌ هیزه‌کانی پشته‌وه‌ بچنه‌ ته‌نیشتی راسته‌وه‌ و وه‌دوای گوردانی ژیر حوکمی سامۆلای ئاخایی بکه‌ون. دووه‌مین ده‌سته‌ی به‌جیا نارد بۆوه‌ی پشتی هیزه‌کانی نیوه‌ند بگرن که‌ ئه‌وانیش له‌ ژیر فه‌رمانی پیریا ئارکادی‌دا بوون و سینه‌م به‌شیش له‌ پشت سه‌ری گوردانی فه‌رمانده‌ فراسیا ئاتینی دامه‌زران. هه‌رسێ به‌ش به‌ یه‌که‌وه‌ به‌ مه‌ودای یه‌ک پلێترا پشتیوانیان له‌ هیزه‌کانی نیوه‌ندی ده‌کرد.

له‌و ماوه‌یه‌دا که‌ هیزه‌کانی دامه‌زراو خه‌ریکی پیش‌ره‌وی بوون، تووشی دۆلێکی ته‌نگ و ناخۆش هاتن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نیگه‌ران بوون ئاخۆ پێیدا ده‌ربازبن یا راوه‌ستن، خیرا ئه‌و پرسیاره‌یان زمان به‌ زمان گه‌یاند هه‌ستراتیژ و لۆکاژه‌کان و داواکرا به‌په‌له‌ خۆیان بگه‌ییته‌ به‌ره‌ی پیشه‌وه‌ی شه‌رگه‌. گزنفۆن سه‌ره‌تا نه‌یده‌زانی هیزه‌کانی پیشه‌وه‌ تووشی چۆن گرفتیک هاتوون و بۆی پرسیار بوو که‌ بۆچی له‌شکر چه‌قیوه‌. هه‌رکه‌ ئاگاداری کیشه‌که‌ کرا به‌په‌له‌ خۆی گه‌یاند ریزه‌کانی پیشه‌وه‌. گشت فه‌رمانده‌کان له‌وئ کۆبوونه‌وه‌.

به‌تەمەنتر له هەموویان سۆفینیتۆس گۆتی که به مەسلەحەت نازانی لەشکر لەو دۆلە ترسناکەدا تووشی مەترسی بکا. گزنفۆن قەسە ی پێبڕی و خێرا گۆتی: " پیاوەکان! هەروەک دەزانن تا ئیستاشی لەگەڵ بێ من هیچکات لەشکرمان لەبەر خواستی خۆم پۆبەرۆوی مەترسی و خەتەر نەکردووەتەو. چونکە بەو ئاکامە گەیشتووم که ئیوه پێویستیتان بە ئامۆژگارییەکانی من نییه و شک و گومانیش لە جوامیریتاندا بەدی ناکەم. ئەو هی پێویستە بیکەین بۆو هی بە سلامەتی بگەینەو و لاتێ خۆمان، بەو شیوێیەیه: بەبێ ئەو هی شەر بکەین ئیمکانی نییه لێرە دوور کەوینەو، چونکە ئەگەر ئیمە پەلاماری دوژمن نەدەین، ئەوان سەرمان لە دوو دەنێن و هێرشمان دەکەنە سەر. ئیستا بیری لێکەنەو، ئیمە دەستی خۆمان و دەپیش خەین و حەملەیان بکەین یاکوو چەکەکانمان لەسەر شان دابنێن و هەلێن. دلنایم ئەو وەختە دەبینن که دوژمن چۆن وەدوامان دەکەوێ. ئەو هەش باش دەزانن که پیاو لەبەر چاوی دوژمن رابکا، هیچکات بە قازانجی نییه. بەلام ئەگەر هەنگاو بە هەنگاو شەری لەگەڵ بکا، ترسەنۆکەکانیش وەغیرەت دەکەون.

من لەو باوەرەدام که به نیو هی لەشکرەکه مان پەلاماری دوژمن بدەین. ئەو م پێباشترە تا به قۆشەنیکی تەیار و دووبەرەبەری دوژمن هەلێن. ئەو هەش روونە که ئەگەر پەلامار لەلایەن ئیمەو دەست پێکا، ئەوسا تووشی دژکردو هی ئەوان دەبین. ئەگەر پاشەکشە بکەین، ئەوان وەغیرەت دەکەون و رێمان دەکەون. ئیستا ئەگەر پیمان وایە ئەو بەرزاییە دژوارە، ناچاریشین شەر بکەین، نابێ بەرزێ شاخەکه کاریگەری لەسەر وری ئیمە دابنێ بۆو هی پێدا دەرباز بین. من پێم باشتر بوو دوژمنانمان بەو قەناعەتە بگەن که ئیمە بەراحتی دەتوانین وەسەر بکەوین و ئەوانیش پاشەکشە بکەن. ئیمە هەلەت دەبێ لەو شوێنەرا دوژمن تێبگەیینن که هیچکات ناتوانن کاریک بکەن و هیچ چەشنە مەجالێکی رزگار بوونیشیان نییه. بەلای مەنو وە پرسیارێکی سەیره که هیندیک پێیانوایە ئەو بەرزاییە مەترسی دارتر لە گشت ئەو شاخ و بیابانانەیه که تا ئیستا دەربازمان کردون. باشە چۆن دەتوانین بە دەشتایی دوا ی ئەو شاخانەدا برۆین ئەگەر هیزی سوار هی دوژمن شکست نەدەین. مەگەر ئەو

کینوانه‌ی له‌سه‌ر ریگا دهربازمان کردن، هه‌موویان له‌وه‌یان هاسانتتر بوون؟ با ئەوه‌ش بلیم که دوژمنی به‌هیزتر به‌دوامانه‌وه بوو! باشه ئە‌گەر له‌جیاتی شه‌ر به‌ره‌و دهریا برۆین، پیتان وانیه‌ ئه‌و به‌هره‌ی ناوچه‌ی پۆندۆ که له‌ پیش خۆتاندا ده‌یبینن به‌ربه‌ست و گرفتییکی گه‌وره‌تر له‌وه‌ی ئیستا‌یه. له‌ پۆخه‌کانیش نه‌ گه‌می هه‌یه‌ سواری بین و نه‌ ئازوو‌قه که له‌ کاتی مانه‌وه‌ماندا له‌و شوینه‌ پیی‌بژین. ئە‌وه‌ش پروون و ئاشکرایه‌ که کاتیک گه‌یشتینه‌ قه‌راخ به‌حر ده‌بی ئە‌وه‌نده‌ی ده‌گونجی، له‌ویش خیرا برۆین بو‌وه‌ی بتوانین بژیو دابین بکه‌ین، که‌وابوو باشته‌ شه‌ر بکه‌ین. ئیستا هیزه‌کانمان تیرن و وه‌ک سبه‌ینی نابن که گشتیان برسی ده‌بن. پیاوانی له‌شکرا! ئیستا به‌ هه‌لفرینی هه‌لۆ و هه‌ماکانی قوربانی، ده‌رکه‌وتوو‌ه که سه‌رده‌که‌وین. که‌وابوو بۆ پیشه‌وه‌! با به‌ره‌و دوژمن برۆین و ئیستا که ئیمه‌یان دیتوو‌ه، کاتی پشوودانیشیان پینه‌ده‌ین و نه‌هه‌یلین له‌ هه‌یج جیگایه‌ک ئوردو لێده‌ن".

دوای ئە‌و قسانه‌ لۆکاژه‌کان فه‌رمانی پیشه‌روه‌ی به‌ له‌شکردرا و که‌س بو‌ی نه‌بوو لێی پاشگه‌ز بیه‌ته‌وه‌. گزنفۆن خۆی وه‌پیش که‌وت و حوکمی کرد گشت لایه‌ک پرو له‌ سه‌نگه‌ره‌کانی دوژمن به‌ره‌و پیشه‌وه‌ برۆن. ئە‌و له‌و باوه‌رده‌دا بوو هه‌رکه‌س له‌جیوه‌ به‌ره‌ورپووی دوژمن بیه‌ته‌وه‌ باشته‌ له‌جیات ئە‌وه‌ی نیوه‌ی له‌شکر به‌ دۆلێک و به‌سه‌ر پردیکدا دهرباز بی که‌ دوو داوینی گه‌لییه‌که‌ی له‌ یه‌کتر گریدا‌بوو. سه‌ربازه‌کان یه‌ک‌به‌دوای یه‌کدا وه‌رێکه‌وتن و به‌سه‌ر پردی گۆریندا په‌رینه‌وه‌. کاتیک له‌وئ تیه‌رین گزنفۆن له‌ گوردانه‌کان نزیک بو‌وه‌ و هاواری کرد: "پیاوانی له‌شکرا! له‌بیرتان نه‌چی، تا ئیستا به‌ یارمه‌تی خواکان له‌ چه‌ند شه‌ری قورسدا سه‌رکه‌وتوو بووینه‌. هه‌مووشمان به‌ره‌و ئیره‌ هاتووین و تکایه‌ ئە‌وه‌ش له‌به‌ر چاو بگرن و ئە‌وانه‌ش که‌ خۆیان له‌ شه‌ر پاراست دیتان چیان به‌سه‌ره‌ات. ئیستا له‌ نزیک ولاتی خۆمان یۆنانین. بۆ پیشه‌وه‌، خواوه‌ند ئیراکلیس رپیشاندهری جه‌نگه‌کانمان له‌بیر مه‌که‌ن و هه‌مووتان تکایه‌ به‌ناوی خۆتان یه‌کتر بانگ بکه‌ن و وره‌ به‌ یه‌کتر ده‌ن. ده‌ی په‌لامار ده‌ست پێبکه‌ن. بروام پێبکه‌ن ئە‌گەر که‌سیک به‌ قسه‌ و

عمهل سهركه وتوو بئ و جواميزانه بجوولئته وه، زور خوْشه له دواړوژدا
ئو سهركه وتنانه وه بئير بئئته وه و بيانگيرئته وه "

گزنفون به دم ئو شيوه ناخوتنه به رهو سهنگه ره كاني دوژمن هئرشئ
برد و فه رماند هري هئزه كاني وه ستوگرت و له دوو لاره سه رازه سووكه
چه كداره كاني دانا و پئكه وه به رهو رووي هئزه كاني دوژمن پئش په ويان كرد.
فه رمانئ دا نئزه كان له سه ر شانيان دانئ تا ئو كاتهئ عه مه لياتي لئدان به
شه پيوړ راده گه بئندري. دواي ئو وه برياري په لامار بو پئشه وه درا، دواكرا به
هئمني ههنگاو هه لئنه وه و كه س بوئ نه بوو رابكا. له درئزه دا شه پيوړ لئدرا و
دروشمئ "يا خوا وه ندئ پزگاري، ئيراكلي رئپئشاندر" له گشت لايه كه وه
بئسرا.

دوژمن له جئگاي خوئ نه بزوتبوو چونكه له و باوه رده بوو كه ئو شوئنه
زور مه حكه مه. كاتيگ يونانيه كان نئزيك كه وتنه وه، هئزه كاني سووكه چه كدار
به نه عره ته كئشان په لاماري دوژمنيان دا و له سه ر دستوور رانه وه ستان.
به ربه ره كان دژكرده وه يان له خوئان نئشان دا و هئرشيان بو سه ر يونانيه كان
ده ست پئكرد. سواركاره كاني دوژمن هاوړئ له گه ل فئتيني په كاني پياده، پئكه وه
به ره و يونانيه كان هاتن و له ئاكامدا هئزه كاني سووكه چه كداريان ناچار به
پاشه كشه كرد. له وكاته دا گوړدانئيك له چه كداره قورسه كاني يوناني وه ديار
كه وتن و به په له به ره و رووي دوژمن بوونه وه. هاوكات شه پيوړ لئدرا و
تئكه ل به نه عره ته و سروودي ئابئني بو خوا وه ند ئاپولون بوو. نئزه كان روو
له دوژمن گئران. هئزه كاني به ربه ر دهره ستي ئو په لاماره نه هاتن و
شكستيان خوارد و رايانكرد. تيماسيوون به يارمه تي سواره كاني ژئر فه رمانئ
خوئ سه ري له دوو نان و ئه وه ند هئ بوئ كرا ليئ كوشتن. قولئ چه پئ
له شكري دوژمنئش تووشئ په رشوبلاوي هات و سواره كاني يوناني كه وتنه
سه ريان.

قولئ راستئ دوژمن نه كه وتبووه به ر په لاماريكي قورس و به هئمني
به ره و ته پؤلكه يه ك هه لكشا. كاتيگ يونانيه كان دئتيان ئه وانه پاشه كشه ناكه ن،
به و قه ناعه ته گه يشتن كه هه ست به مه ترسيه كي ئه وتؤ له لايه ن ئو به شه

ناكرى و بەرەو ئەوانىش ھىرشىيان برد. دىسانىش سرود و پەلامار تىكەل بەيەك بوون. ئەو بەشە لە ھىزەكانى دوژمن ئەسلەن خۆى نەگرت. ھىزەكانى سووكەچەكدار كەوتنە سەريان و پەرشوبلاويان كردن. ديارە لەوانە ژمارەيەكى كەم كوژرا. ھىزى سوارەى ئەوان بەلای يۆنانىيەكانەو ھىشتا جىگای مەترسى بوو. يۆنانىيەكان دىتيان سواركارەكانى فارناقازوس ھىشتا رىزەكانى خۆيان پاراستبوو و سواركارى ڧىتىنىش لەسەر تەپۆلكەيەك لەلای ئەوان گىرسابوونەو ە چاويان لە رەوتى شەرەكە بوو. يۆنانىيەكان ھەرچەند دەيانزانى لىدانى ئەو ھىزە سوارەيە دژوارە، بەلام بە مەسلەحتەتيان زانى كە پەلامارى ئەوانىش بەن و ئەوئەندەى دەكرى فرسەتى ھىرشى دووبارەيان لىبستىندىرئەو ە نەھيلن وەغىرەت بكەونەو ە. يۆنانىيەكان خۆيان رىكخستەو ە و پەلاماريان دەستپىكرد. ھىزەكانى سوارەى دوژمن ھەرکە چاويان بە يۆنانىيەكان كەوت، خىرا بۆى دەرچوون و بە خىرايى بەرەو خوارەو ە داگەرپان و ەك ئەو ە دەچوو كە سوارەنيزاميان بەدواو ە بى. ئەوانىش روويان لە دۆلىكى نىو دارستان كرد و يۆنانىيەكان بەلەدى نەبوون. پىش ئەو ەى يۆنانىيەكان بزائن ئەو دۆلە كوئىيە، دەستيان لە ھىرش كردن ھەلگرت چونكە رۆژ بەرەو ئاوابوون دەچوو. ئەو ھىزانە تۆزىك بە درەنگى گەرئەو ە شوئىنى خۆيان. دەستكەوتىكى زۆريان كۆكردبۆو ە. گشتيان ئىوارە درەنگانىك بەرەو بەحر وەرىكەوتن. رىگايان تا ئوردوگا نىزىك بە شىست ستادىق دەبوو ە.

به شی ٦

گرتتی غه نیمه ت له فیتینی یه کان - هاتنی کلئ ئاندرۆس -
کیشهی نیوان ئاغاسیاس و دیکسیپۆس - وتاری گزنفون و
ئاغاسیاس - ولامی
کلئ ئاندرۆس - جوامیری و گهرهیی کلئ ئاندرۆس - چوونه
نیو دهقه ری خیریسۆپۆس

له درێژه دا دوژمن سه رقالی کاروباری خوی واته دامه زرانندی مالو حال و
جیگیربوون له شوینیکی دیکه بوو. یۆنانییه کانیش چاوه پروانی
کلئ ئاندرۆسیان ده کرد که به کۆمه لیک به له م و گه مییه وه بگه پێته وه لایان.
سه ربازه کانی له شکر له مه و دوا بی مه ترسی به ولاغ و یه خسیره کانه وه
وه ده رکه وتن و به ئازوو قه ی جۆراو جۆر وه ک خوارده مه نی، گهنم، جۆ،
شه پاب، هه رزن، کونجی و هه نجیره وه ده گه رانه وه. ئەو ولاته هه موو شتیکی
لی ده ست ده که وت. ته نیا رۆنی زه یتوونی لی نه بوو. هه رکاتیک له شکر خه ریکی
پشوودان ده بوو، ئیزن به سه ربازه کانی له شکر ده درا به مه به سته تالانکردن
وه ده رکه ون و هه رچی ده ستیان بکه وی بۆخویان پاشه که وتی بکه ن. به لام

کاتیک له شکر به گشتی له ئوردوگارا بۆ هه مان مه به ست ده چوو ده ره وه، سه ربازان هه رشتیکی له سه ر بریاری خو یان پینان به که لک بوایه و تالانیان بکر دایه پاش راویژ ده یان خسته سه ر خه زینه ی له شکر و بۆ گشت لایه ک ده بوو. گشت پیدایستییه ک دابین ده کرا. له لایه کی تریشه وه خوارده مه نی و ئازووقه یه کی زور به گه مییه کانیش له شاره کانی یۆنان را بۆ له شکر هات که به ئازادی له به نده ره کان له نگه ریان گرت. پینشت زانیارییه ک به خه لکی شاره کان گه یشتبوو که قه راره له شوینی دامه زرانی له شکر، شار و به نده ر دروست بکری.

جه ماوه ری دوژمنیش، ئه وانه ی له و ده ور به ر ده ژیان، چونکه هه والیان پینگه یشتبوو که گزنفون خه ریکی دامه زراندنی شاریکه، وه قدیکیان نارده لای ئه و و داویان لیکرد که چ ده توانن له مه ر دۆستایه تی بیکه ن. گزنفون ئه و وه قده ی به سه ربازه کان ناساند بۆ وه ی رازیان بکا که چه نده هاسان و به قازنج ده بی ئه گه ر شاریک له و شوینه بنیات بنییت.

راست له و کاته دا کلی ئاندرۆس به دوو به له می نه فه ر هه لگر و بی گه می باره لگر گه راوه. ئه وه ش له کاتیکدا بوو که سه ربازه کان به مه به ستی راو پرووت ده رکه وتبوون. هیندیکیان به کیویک هه لگه را بوون و میگه لیکیان چه یوان تالان کردبوو. ئه و سه ربازانه چوونه لای دیکسیپۆس که تازه له شاری تراپیزۆندا رایکردبوو و به درۆ پینان گوت که ئه و رانه مه ره که سانی تر به تالانیان هیناوه. داویان له دیکسیپۆس کرد ئه و چه یوانانه له لای خو ی راگری و ده توانی چه ند سه ریک بۆخوی هه لگری و ئه گه ر فرسه تیکی گونجاو هه لکه وت، ئه وانی دیکه راده ستی خو یان بکاته وه. دیکسیپۆس ئه و سه ربازانه ی ده رکرد که چو بوونه لای و رایگه یاند که ئه و میگه له ده بیته ملکی له شکر و پاشان چوو له لای کلی ئاندرۆس و باسی رووداوه که ی بۆ ئه و کرد و گوتی که سه ربازه کان ئه و چه یوانانه یان تالان کردوه. پاش ئه و باسوخواسه ئه مری پیکرا که هه رکه سه ی خه ریکی دزی و راو پرووت بی، خیرا بیگرن و بیبه نه لای ئه و.

پوژیکیان دیکسیپوس سهربازیکی گرت که خهریکی دزی بوو و برديه لای کلی ئاندرؤس. کاتی بردنی سهربازه که تووشی ئاغاسیاس هات و ناوبراو سهربازه که ی لی ئه ستانده وه. ئه و سهربازه له گوردانی ئاغاسیاسدا خزمه تی ده کرد. چهند سهربازیک له وکاته دا شاهیدی پروداوه که بوون و په لاماری دیکسیپوس یان دا. پییان گوت که تو جاش و خو فرؤشی و له جیوه گرتیان. له وهخته دا چهند گه میوانیک ئه و هه لوبگره یان دیت و خیرا به ره و به حر هه لاتن و کلی ئاندرؤس خویشی له گه لیان رایکرد. گزنفون ویرای ستراتیژه کان پیشیان به راکردووه کان گرت و بو کلی ئاندرؤس پیشیان پروونکرده وه که هیچ پروداویکی ئه و تو نه قوماوه و ئه و هه راوهوریایه ش له بهر خاتری دستووری ناوبراو بووه که پیشتر به سهربازه کانی داوه. کلی ئاندرؤس له بنه وه له لایه ن دیکسیپوسه وه هاندرابوو، بویه ته واویک ترسی له مەر ئه و پروداوه رینیشتبوو. ئه و پییداگرتبوو که ده روا و له ته واوی ئاوابیه کانی سهر ریگا راده گه یینی که هیچکس جیگا و ریگا به له شکری یونانی نه دات و بو باوه ر پیکردن نابن و مه ترسی خولقینن. دیاره ئه وکاته شاره کانی یونانی له ژیر ده سه لاتی لاکتیدیمونی به کاندای بوون.

یونانییه کان به و قه ناعه ته گه یشتن که هه ره شه کانی کلی ئاندرؤس تووشی زیانی قه ره بوو نه کراویان ده کا و بویه داویان له ناوبراو کرد کاریکی ئه و تو نه کا. کلی ئاندرؤس له ولامدا گوتی ناچاره یا ئه و کاره بکا، یا ده بی ئه و که سه ی ویستوو یه تی له دیکسیپوس بدا و ئه وه ش که سهربازه که ی له دهستی ده ره یناوه، رادهستی ئه و خو ی بکرین که هه لبه ت مه بهستی ئاغاسیاسی دوستی نیزیکی گزنفون بوو و دیکسیپوس به رده وام قسه و بوختانی بو هه لده به ست. گشت لایه ک تووشی سه رلیشیواوی هاتیوون. فه رمانده کانی نیزامی کو بوونه وه یه کیان سازدا و هیچ بایخیکیان به هه ره شه کانی کلی ئاندرؤس نه دا. گزنفون به سرنجیکی پتروه ده یروانییه گرفته که و بویه هه ستا سه رپی و دهستی به ئاخاوتن کرد: "سهربازه کانم! ئه و کیشه یه به لای منه وه ئه وه نده ش بی بایخ نییه. کلی ئاندرؤس گه ره کیه تی جیمان هیلی و بوچوونیکی ئه رینیشی سه به رته ت به ئیمه له میشکیدا نییه. ئیوه ده زانن

شاره‌کانی یونانی لیمان نیزیکن و به‌دهست لاکیدیمۆنییه‌کانه‌وه حوکمرانی ده‌کرین. هه‌مووشیان خاوه‌ن هیزن و له‌و شارانه‌وه هه‌رکه‌س بخوازی، ده‌توانی به‌مه‌یلی خۆی له‌گه‌ل خه‌لک بجولێته‌وه. ئە‌گه‌ر کلی‌ئاندرۆس سه‌ره‌تا پێشمان پێگری و نه‌هیلێ له‌ شاری فیزان‌دیۆ نیزیک بکه‌وینه‌وه و به‌ حاکمانی شاره‌کانیش رابگه‌یینه‌ی که‌ رێگا به‌ ئیمه‌ نه‌ده‌ن بۆ ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتیان بچین و تاوانیشمان ته‌نیا ئە‌وه‌ بێ که‌ خاوه‌ن رێوشوین نین و دژی لاکیدیمۆنییه‌کان به‌بێ قانونی جولاوینه‌وه و ئە‌گه‌ر ئاناکسیفیۆس به‌و هه‌واله‌ بزانی، ره‌وشه‌که‌مان له‌وه‌ش ئالۆزتر ده‌بێ و ناتوانین نه‌ لی‌ره‌ بمینینه‌وه و نه‌ برۆین. ئیمپرو لاکیدیمۆنییه‌کان فه‌رمان‌ره‌وایی به‌حر و ویشکایی ده‌که‌ن. ئە‌سه‌له‌ن دروست نییه‌ بۆ خاتری یه‌کدوو که‌س ئیمه‌ گه‌شتمان لی‌ره‌ بمینینه‌وه و دوور له‌ یۆنان بژین. بۆیه‌ ده‌بێ به‌پێی بریاره‌کان بجولێنه‌وه چونکه‌ ته‌واوی شاره‌کانی ئیمه‌ ژێرده‌سته‌ی ئە‌وانن. من به‌ش به‌حالی خۆم (له‌به‌ر ئە‌وه‌ی ده‌یزانی که‌ دیکسیپۆس به‌ کلی‌ئاندرۆسی گوتبوو که‌ ئاغاسیاس هیچ کاریک به‌بێ ده‌ستووری گزنفۆن نا‌کا) ئیوه‌ و ئاغاسیاس له‌و نیوه‌دا بیتاوان ده‌زانم. ئە‌گه‌ر ئاغاسیاس خۆی بلێ که‌ گزنفۆن بووته‌ هۆی دروست بوونی ئە‌و گرفته، هه‌رچه‌ند من نه‌بوومه، به‌لام به‌وحاله‌ش تاوانه‌که‌ وه‌ستوده‌گرم. ده‌لیم ئە‌و خه‌لکه‌ تووشی هه‌یه‌جان هات و ناماقوول جولایه‌وه و به‌رده‌بارانی ده‌ست پیکرد، یا هه‌رکرده‌وه‌یه‌کی ناحه‌زی‌تری به‌جیگه‌یانده‌بێ ئە‌وه‌ من هانم‌داون و ئاماده‌ی توندترین سزاشم. هه‌لبه‌ت ئە‌وه‌ش ده‌لیم که‌ ئە‌گه‌ر که‌سیک تاوانی هه‌لبه‌سته‌بێ، ده‌بێ ئە‌ویش بدریته‌ ده‌ست کلی‌ئاندرۆس و سزا بدرێ. ئە‌وه‌ ته‌نیا رێگا چاره‌یه‌ که‌ گه‌شتمان له‌ حاست ئە‌و تاوانانه‌ی وه‌پالمان خستراوه‌ رزگارمان بکا. بارودۆخی ئیستامان زۆر جیگای داخه‌. وه‌ختیک ده‌گه‌ینه‌وه‌ شاره‌کانی خۆمان له‌جیات ئە‌وه‌ی ریزمان لی‌بگیری و خه‌لک شانازیمان پێوه‌بکا، گه‌یشتووینه‌ ئاستیک که‌ ته‌نانه‌ت وه‌ک خه‌لکی ئاساییش وه‌رمان ناگرنه‌وه‌ و ناهیلن له‌گه‌لیان بژین."

له‌ درێژه‌ی باسه‌کاندا، ئاغاسیاس هه‌ستا سه‌رپێ و گوتی: " پیاوانی له‌شکر! من سویند به‌ خواکان ده‌خۆم که‌ نه‌ گزنفۆن و نه‌ هیچ که‌سیکی‌تر له‌

ئىۋە دەستوورى بە من نەداۋە كە ئەو سەربازە لە دەست دىكىسىپۇس دەرھىنم. من دىتم كە سەربازىكى بە غىرەت و جوامىر لە گوردانى من بە دەست دىكىسىپۇس پراكىشەدەكرى و گشتيان دەزانن ناوبراۋ جاش و خۇفۇشە و زۆرم بە لاۋە سەير بوو. بەلى من قبول دەكەم كە ئەو سەربازەم لە چىنگى ناوبراۋ دەرھىناۋە.

ئىۋە پىۋىست ناكە من بدەنە دەست كلى ئاندرۇس. من خۇم ھەروەك گزىنۇن گوتى، بە تەنیا دەرۇمە لای كلى ئاندرۇس. ئەو ھەر بىر يارىك بدا سەربەستە. تىكايە لە بەر گزىتىكى ئەوتۇ خۇتان تووشى دوژمنايە تى لە گەل لاكىدىمۇنىيەكان مەكەن. دلىياتان دەكەم سەبارەت بەو گزىتە تووشى ناراحەتى و كىشەتان ناكەم و گشتتان بە خۇشى و سىلامەتى دەگەنەۋە يۇنان. ئەۋەدى من دەخووزم چەند كەس لەو سەربازانەى كە ئىۋە پىتانوايە دەتوانن كارىك بكەن و قسەيەك بلىن و بە غىرەتەۋە دىفاعىك لە من بكەن، لە گەلم بىرنە لای كلى ئاندرۇس."

پاش ئەۋەدى ئەو ئىزنە بە ئاغاسىياس درا كە ھەركەسىكى گەرەكى بى لە گەل خۇى ببا، ناوبراۋ پىشنىارى كرد كە ستراتىژەكان گشتيان لە گەلى بچن. ستراتىژەكان ئامادە بوون و رەگەل ناوبراۋ كەوتن و پىكەۋە چۈنە لای كلى ئاندرۇس و ئەو سەربازەشيان لە گەل خۇيان برد كە ئاغاسىياس لە دەست دىكىسىپۇس دەرى ھىناۋو.

لە كاتى چاۋپىكەۋتندا ستراتىژەكان ۋە قسە ھاتن و گوتيان: " كلى ئاندرى! لە شىكر ئىمەى نارىدەۋتە لای ئىۋە. ئەو سەربازانە داۋاكارن كە تۇ گشتمان بە تاۋانبار بزانى چۈنكە ئەۋە تۆى كە ئىمە دادگايى دەكەى. ئەگەر بە كدوو كەس يا زىادتر بە تاۋانبار دەزانى، ھەقت ھەيە بى ھىچ گزىتىك بىيانكىشىە پای مەكەمە. ئىمە گشتمان لە بەردەستى جەنابت دابن. تۇ خاۋەن دەسەلاتى تەۋاۋى و ھەركەس بە باۋەرى تۇ تاۋانبارە، سزای بدە. دلىنيا بە ھىچكەس لەو كەسانەى لە ژىر حوكمى ئىمەدان، ناتوانن نەيىتە حزوورى جەنابت". دۋاى ئەو قسانە ئاغاسىياس ۋە نىزىك كەۋتەۋە و گوتى: " كلى ئاندرى! ئەۋە من بووم كە سەربازەكەم لە دەست دىكىسىپۇس دەرھىنا و گەرەكى بوو بىھىنىتە لای تۇ.

ئەو ھەش بۆلۈم كە ئەو سەربازە گەلنىك بە غىرەت و جوامىرە. سەبارەت بە دىكسىپۇس پىئوسىستە بۆلۈم كە ناوبراۋ كەسىكى ناسراۋە. كاتىك ئىمە ماۋەى پەنجا رۆژ خەرىكى داۋاكارى گەمى لە تراپىزۋندىيەكان بوۋىن و لەلايەن لەشكرەۋە ئەو ئەركەمان پىئەسپىردرابوۋ، ناوبراۋ سوۋارى گەمىيەك بوۋ و خەيانەتى پىكردىن و ھەلات. ئەو خەيانەتى بەو كەسانە كەرد كە ھاۋبەشى گىشت مەترسى و نەھامەتتەيەكان بوۋن. لەماۋەى ئەو پەنجا رۆژەدا بۆخاترى خەراپەكارى دىكسىپۇس توۋشى ئەو ھەموو نىۋان ناخۆشىيە لەگەل تراپىزۋندىيەكان ھاتىن. چەندى ئىمە دەمانزانى، ئەۋەندەش ئەو تىگەشىتبوۋ كە چەندە دژۋارە لەۋپرا چ بە رىگاي وىشكايى و چ بە رىگاي بەھردا و بە بوۋنى ئەو ھەموو رۋوبارانەى بەردەممان، بتوانىن بگەينەۋە يۋنان. خۆتان دىتتان چۆن توۋشى ئەو گىشتە وىرانييە ھاتىن.

من سەربازم لە چنگ كەسىكى ئەۋتۆ دەرھىناۋە. ئەگەر ئەو سەربازە لەدەست تۆ يا يەككىك لە پىۋانى ژىر فەرمانتدا بوۋايە، ھەلبەت نەك لەۋانەى لە لەشكر رايانكرد، بەلنىت پىدەدەم ئەو كارەم نەدەكرد و ئەو كىشەيەش ساز نەدەبوۋ. ئەۋەشت لەبىر نەچى ئەگەر ئىستا من بكوژى، پىۋايكى جوامىرت بۆخاترى كەسىكى خائىن و بى غىرەت كوشتوۋە " ۱۲۹

كاتىك كلى ئاندرۇس گوۋى لەو قسانە بوۋ: " گوتى كە بە قسەى دىكسىپۇس ناكات و كەردەۋەكانى ناوبراۋىش پەسند ناك، ئەگەر ئەو شتانەى لەسەر ناوبراۋ دەلەن راست بن. ھەلبەت سەررەپاي خەراپەكار بوۋنى ئەو كابرەيە لەنىۋماندا، نەدەبوۋايە ھىرشى بكرىتە سەر. باشتر ئەۋە بوۋ دادگايى بكرى، ھەرۋەك ئىستاي تۆ. جەنابى ئاغاسىياس، ئەۋكات ئەۋىش سزاي خۆى بۆ دىارى دەكرا. ئىستا ئۆۋە برون و ئاغاسىياس لەلای من جىھىلن و كاتىك دادگايى دەستى پىكرد ئاگادارتان دەكەمەۋە. من ھىچكەس لەو بارەۋە بەتاۋانبار نازانم چونكە ئاغاسىياس خۆى دانى بە ھەلەكەى خۆى ناۋە و دژى ياساكان ھەلسوكەۋتى كەردەه."

۱۲۸- لە ئاخۋاتنى ئاغاسىياسدا دەرەكەۋى كە مروفىكى سادە و بى خەۋش بوۋە و قسەى خۆى بە راشكاۋى كەردە و دانى بە تاۋانى خۆى ناۋە و لە بەرامبەر خۇفرۇشنىكا جوامىزانە وىستاۋە.

ئەوجار سەربازەكە دەستی بە ئاڤوتن كرد و گوتی: " كلئ ئاندرئ! ئەگەر بێتوایە من ناهەقیم لە كەسێك كرده، با دادگایی بكریم. من نە لە كەسێكم داوە و نە كەسێشم بریندار كرده. تەنیا ئەوەندەم گوتووە كە ئەو مەرانیە مائی گشت لایەكە. چونكە ستراتیژەكان بریاریان داوو هەركات تەواوی لەشكر بۆ دابینكردنی ئازوو قە دەركەوئ و لەو نیویدا كەسێك بەتەنیا تالانێكی دەستكەوئ، ئەو تالانە دەبێتە مافی گشت لایەك. من تەنیا ئەو قەسەم كرده. دوایی دیکسیپۆس منی گرت و گەرەكی بوو بەهینیتە لای ئیو. ئەو مەبەستی بوو من بێدەنگ بكا و كەس ورتەئ لێو نەبە و خۆشی گەرەكی نەبوو باسی بكا. لەو نیویدا دەیتوانی بەشی خۆی بپچرئ و حەیانەكان لەحیات ئەوئ بۆ لەشكر بن، بەحیسابی خۆی رایانگرئ. " كلئ ئاندرۆس پووی لەو سەربازە كرد و گوتی: " چونكە تۆش لەو كێشەیدەدا بەشداری، دەبئ لێرە بمینییهو و بریارت لەسەر بدرئت. "

لەو نیویدا كلئ ئاندرۆس و پیاوێكانی خەریكی نانخواردن بوون. گزنفۆن خیرا لەشكری كۆكردهو و داوای لێكردن كە وەقدێك بنێرنە لای كلئ ئاندرۆس بۆوئ گیراوهكان ببەخشن. دوایی بریاردارا كە ستراتیژ و لۆكازەكان و هەروەها دراكۆندیۆی سپارتی و لە خەلكانی تریش بەرپرسەكان ئامادەبن بۆوئ بچنە لای كلئ ئاندرۆس بە مەبەستی بەردانی ئەو دوو پیاو. گزنفۆن لەگەل ئەو خەلكە هاتنە لای كلئ ئاندرۆس و گوتی: " كلئ ئاندرئ! تۆ دوو كەس لە پیاوێكان رادەگری و لەشكریش رینگا بە تۆ دەدا كە چی دلت دەخوازئ لەگەل ئەوان و ئیمە بیکەئ. ئیستا ئەو لەشكرە لەبەر تۆ دەپارێتەو كە ئازادیان بكەئ و نەیانكوژئ. چونكە ئەوانە بە درێژایی سالیك جوامیری نەما بۆ لەشكر نەبەن. لەشكر داوا لە تۆ دەكا لەحیات ئەو كارە بئ و ببە سەركردهیان، هەلبەت ئەگەر ئیزنی خواكانی لەسەر بئ. لەشكر بەئینی پیداویم كە هەم توانایی خۆی نیشان بدا و هەمیش ئیتاعت لە تۆ بكا و بە هیممەتی خواكان و بەبئ ترس و بە فرماندەری جەنابت دوژمن تیک بشكینن. سەربازەكان هەروەها داویان كرده ئەگەر تۆ لەنیویاندا بی و سەركردایەتیان بكەئ و دیکسیپۆسیش باشتەر بناسی و لە نیزیكەوئ توانایی

ههركاميان بېښی، ئەوسا دتوانی به پیتی شایسته سالاری پیز بۆ ههردووک لایان دابنیتی."

کاتیك کلی ئاندرۆس گوئی لهو قسانه بوو، گوتی: " زۆرباشه، سویند به خواکان دهخۆم که خیرا ولامتان بدهمهوه. پیاوهکانیشتان ئازاد دهکهه و خۆشم یارمهتیتان ددهم ههموتان بگههوه یۆنان، بهو شهرتهی ئیزنی خواکانی لهسهر بچ. ئەو قسانه به پێچهوانه ی ئەو دهنگوایانه بوون که سهبارهت به ئیوه بیستبووم واته به کردهوه کانتان خهريک بن لهشکر له لاکیدی مۆنیهکان دورخه نهوه."

لهدریژه دا راسپاردهکان پهزایهتی خۆیان به تهواوی دهربری. گیراوهکانیان لهگهڵ خۆیان بردهوه و چوونهوه ئوردوگا. کلی ئاندرۆس قوربانی پێشکەش به خواکان کرد و داوای پهزایهت و مهیلی ئەوانی له مەر پێوانی پاشماوهی ریگا کرد. گهلیک هیمنانه و دۆستانه لهگهڵ گزنفون، پیکهوه راولیژیکیان سهبارهت به رهوشی ریگا کرد. کلی ئاندرۆس وهختیک دلنیا بوو که لهشکر به ئیمانیه فهرمانهکانی جیهه جی دهکا، ئەوجار خوازیاری مافی سهرکردهیهتی زیادتر بوو. بهلام پاش ئەوهی سی پۆژ به داوی یه کدا قوربانی پێشکەش کرد و خواکان به رۆیشتنی لهشکر رازی نه بوون، ناوبراو ستراتیژهکانی بانگ کرد و راولیژیکی لهگهڵ کردن و گوتی: " له هیماکانی قوربانی وادهردهکهوی که خواکان ئیزنیان لهسهر نییه من سهرکردهیهتی لهشکر وهستۆ بگرم، ئیوه بهلام لهو بارهوه ناراحهت مهین و له قهرار و مهدارهکان وادهردهکهوی که ئیوه خۆتان بهو گرفتهوه ناراحهت مهکهن و به پیتی بریارهکان ههلسوکهوت بکهن و لهشکر لهو ولاته بهرنهدهر و برۆن. ئیستاش پێویسته ههرچی زووتر وهریکهون. ئەگەر گهیشتنه فیزانديو ئەوسا ئیمه به باشترین شیوه وهرتان دهگرین و میوانداریتان لیدهکهین."

پاش ئەو باس و راولیژه، نيزامیهکان بریاریان دا تهواوی ئەو میگهله مهرهی بۆ لهشکر دیاری کرابوو به ناوبراوی ببهخشن. کلی ئاندرۆس ئەو دیارییهی قبول کرد و دووباره به لهشکری بهخشییهوه، سواری گه می بوو و لێیدا رۆیشت. سهربازهکان داوی فروشتنی ئەو بره گهنمه ی کۆیان کردبووه،

لهگه‌ل تالانیکى که دهستیان کهوتبوو به ریڭای ویشکایی ولاتی قیتینی‌یه‌کاندا
رۆیشتن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به ریڭای فه‌رمیدا ده‌رۆیین، تا گه‌یشتنه ولاتی دۆست،
هیچ که‌رسته‌یه‌کی به‌نرخیان ده‌ست نه‌که‌وت که بتوانن وه‌ک دیاری و مالی
خۆیان چاوی لیبکه‌ن. بۆیه بریاریان‌دا که دووباره به‌و ریڭایه‌دا بگه‌رینه‌وه که
مه‌ودای شه‌و و رۆژیک ده‌بوو. له‌کاتی گه‌رانه‌وه‌دا کۆیله‌یه‌کی زۆریان ده‌ست
که‌وت و مه‌ر و مالاتیکی فره‌شیان تالان کرد. پاش شه‌ش رۆژ، ئه‌وسا
گه‌یشتنه شاری خرېسو‌پۆلیس له ناوچه‌ی کالخیدۆنی.

کتیبی حەوتەم

بەشی ١

فریوخواردنی ئاناكسیفیۆس، حاكمی ناوگانی گەمییهكانی سپارتی، بەهۆی فارنافازۆس - فریودانی یۆنانییەكان و دەركردنیان لە شاری فیزانیدیۆ (بیزانس) - دووبارە چوونەوهی یۆنانییەكان بۆ نیو شاری فیزانیدیۆ - ئارام كردنەوهی لەشكری یۆنانی بەهۆی گزنفون - سەرکردایەتی كردنی كورتخایەنی كیراتاداس

كۆی ئەو هەلسوكەوتانەى بە درێژایی رېڤیوانی یۆنانییەكان لەگەڵ كوروش تا شەرى كوناكسا و گشت بەسەرھاتەكانیان بەدوای كوژرانی ناوبراوووە و پەوتی گەپانەوہیان تا گەیشتنە ولاتی پۆندۆ، لەگەڵ ئەو پووداوانەى كاتى رۆیشتنیان بە ویشكایی و بەحر لەو ھەریمەدا ھەتا خریسۆپۆلیس لە ئاسیای بچووك، ھەرھەموویان بەوردی باسیان لێوہكرا. لەدریژەى رېڤیوانی لەشكردا، فارنافازۆس چونكە ترسابوو مەبادا یۆنانییەكان پەلامارى ولاتەكەى بدن، پەيامىكى بە پاسپاردە بۆ گەمیوان

ئاناكسىفئوس نارد كه ئه و كاته له شارى فیزانديۆ ده بوو. فارناقازوس به لئینی دابوو ئەگەر له شکر به ئاسیادا(بهشی ئوروپا) دهرباز بئ، ئەو پیداو یستییه کانیان بۆ دابین دهکات.

ئاناكسىفئوس له شارى فیزانديۆ، بانگهێشتی ستراتیژ و لۆکارهکانی کرد. به لئینی پیدان ئەگەر به قوسپوردا برۆن، ناوبراو مووچهی تهواوی سهربازهکان وهستوی خوی دهگری. یونانییهکان گوتیان كه پپیوسته بیری لئیکه نه وه و ولام بدنه وه. گزنفون به ئاناكسىفئوسی گوت كه دهخوای له لهشکر دوور كه ویتته وه و بگه پیتته وه یونان. ئاناكسىفئوس له بهر گزنفون پاراوه كه سه ره تا له گه ل لهشکر به ئاسیادا بروا پاشان بگه پیتته وه یونان و ناوبراو ئەو داوایه ی قبول کرد.

حوکمرانی ولاتی تراکی واته سئ ئیتیس كه سئکی به ناوی میدوساد نارده لای گزنفون و داوای لیکرد لهشکر وه پرخا، چونکه ئەوه به قازانجتره. گزنفون له ولامدا گوتی: " لهشکر به بی ئەو داوایه ش وه پیده که وئ و من له و باوه پهدام سئ ئیتیس قه رار نییه نه بۆ من و نه بۆ هیچ كه سئکی دیکه خیریکى هه بی. وهختیک لهشکر تئپه ری ئەوکات منیش بۆ ولاتی خوم ده رۆمه وه. ئەویش به و كه سانه ی ده مینه وه، جا چ سه رکرده ی لهشکری بن یا خاوه ن پله ی لۆکار بۆ سه ره وه، چی پئیخۆشه بیاندا تی ".

له درێژده لهشکر به قوسپوردا تئپه ری و گشت سه ربازهکان گه یشتنه فیزانديۆ. ئاناكسىفئوس به لام له جئبه جئ کردنی به لئینی مووچه پاشگه ز بۆوه. به پئچه وانه وه داوای له لهشکر کرد به چهک و باروبنه وه و به پاراستنی ریزهکانی نیزامی، له شار وه دره که ون. سه ربازهکانی یونانی له و کاره ی ناوبراو زۆر ناراحت بوون چونکه هیچ تواناییه کی مالی ئەوتویان نه بوو که ئازوو قه بۆ پاشماوه ی رێگیان دابین بکن. هه ر بۆیه به خه مناکیه کی له راده به در باروبنه یان کۆکرده وه.

گزنفون له وکاته دا میوانی سه رکرده ی نیزامی واته کلئ ئاندرؤس بوو. بۆ خواحافیزی چوو له لای ناوبراو. کلئ ئاندرؤس پووی له گزنفون کرد و پئیگوت: " تو نابئ برۆی، ئەگەر ئەوکاره بکه ی له لایه ن خه لکیکه وه تاوانبار

دهكړيې كه تو هوځاى وه درهنگ كه وتنى روښتنى له شكر بوويه". گزنفون له ولامى كلې ئاندرؤس دا گوتى: "من له و باره وه هيچ تاوانيكم نيه. نيزاميه كان خوځان تاوانبارن. له بهر نه وهى پيوستيان به نازووقه و بڙيو هه يه، ناراحه تن و خوځان له روښتن پاراستوه". كلې ئاندرؤس گوتى: "من داوات ليده كه م له گه ل له شكر برؤى، كاتيک له شكر له شار وه دره كه وت، توش نه و وهخته ده توانى ريگاي خوت به تهنيا بگريه بهر". گزنفون پيشنيارى به كلې ئاندرؤس كرد كه پيکه وه بچنه لاي ئاناکسيقيؤس و باس له و گيروگرغه بکه ن و راوبوچوونى خوځان به ناوبراو بلين. پيکه وه چوون و کيشه که يان خسته به رده م ناوبراو. ئاناکسيقيؤس داواى كرد كه پيشنياره که ي كلې ئاندرؤس وه بهر چاو بگيريت، واته له شكر هرچى خيرا تر باروبنه ي تيکبنى و له شار وه در بکه وئ و گوتيشى كه رابگه يينن هرکه س له کاتى سه رزميرى له شکر دا خوئ بواردبى سزاده دريت.

سهره تا ستراتيژه كان و پاشان ئه وانى ديکه و به ره به ره ته و اوئ له شکر وه ريکه وتن. تهنيا ژماره يه کى که م له نيو شاردا مانه وه. ئيتى ئونیکو له بهر دهر وازه کانه وه ويستابوو و حوکمى پيپوو که هر که له شکر به ته و اوئ له شار چووه در، خيرا دهر وازه كان به ستى.

ئاناکسيقيؤس هاته دهر وه و ستراتيژ و لوکاژه کانى بانگ كرد و پنيگوتن: "نازووقه ي ريگاتان ده توانن به راحه تى له گونده کانى تراکى وه ده ست بينن. چونکه له وئ گهنم و جو و هرچى گره کتانه به فراوانى هه يه. پاش نه وهى به راده ي پيوست بڙيوتان وه ده ست كه وت، نه و جار بچوونه خيرسونيسو و له وئ کينيسکؤس يش موچه تان ده داتى".

سهر بازه كان هينديکيان له دووره وه گوځيان له و قسانه بوو و به شيكى زوريشيان به نه ينى و به ده ستوورى لوکاژه کانه وه ئاگادارى نه و ئاخوتانه بوون. له و وهخته دا ستراتيژه كان پرسيان که کاتيک ناچارن برؤن ئايا وه ک دؤست يا دوژمن چاو له حاکم سئ ئيتيس بکه ن، ههروه ا ده بى به کتوى بيرودا^{۱۲۰} تپه رن يا ده بى به ولاتى تراکى دا دهور ليده نه وه.

۱۲۹- چياى تراکى له نيوان خيرسونيسؤس و پيرينتو هه لکه وتوه و ئيمړو پييده گوترى ته کيداغ.

له ماوهی ئه و توژیژهدا، ژمارهیهک له سهربازهکان چهکهکانیان دهستدایه و خیرا بهرهو دهروازهکان رایانکردهوه بووهی بچنهوه نیو شار. ئیتی ئونیکۆس لهگهڵ پاسهوانهکانی وهختیک چاویان به سهربازانه کهوت بهرهو دیوارهکان ههلاتن، خیرا دهروازهکانیان داخست و پشتیندهکانیان داداوه. سهربازهکان نیزیک بوونهوه و ههگرهانه لیدانی دهروازهکان و دهنگی نارهبزایهتییان لی بهرز بووه و هاوریان کرد که ئهوه ناههقییه بهو شیوهیه ئازار بدریین و دهربکریین و بی دهسهلات بدریینه دهست دوژمن. بهردهوام ههپهشهیهان کرد که دهروازهکان دهشکینن ئهگه به خوشی نهکرینهوه. هیندیک له سهربازهکان بهرهو بهحر رایانکرد و وهسهر دیواری شهپۆلگیرهوه کهوتن و بهسهر مۆرهی دهرهوهی قهراخ بهحر دا دووباره هاتنهوه نیوشار. چهندیکی تریش به ههلهکهوت لهنیو شاردا مابوونهوه. ئهوانه وهختیک دبتیان له نیزیک دهروازهکان چقهوماوه، له نیوهوهرا نیزیک کهوتنهوه و به بیور کهوتنه گیانی دهروازهکان و قفل و پشتیندهی درگا دوو توپکانیان شکاند و ئهوانهش که له پشت درگاوه بوون گشتیان هاتنه ژوورهوه.

گزنفۆن وهختیک چاوی بهو ههرا و هوریایه کهوت، لهوهی مهبادا لهشکر دهست به تالان بکا و رووداوی ناخۆش بو سهربازهکانی نیو شار یا ئهوانههی حهولی گهراوهیهان دها، بیهته پیش تهواویک تووشی نیگهرانی هات. دانیشتوانی شاری فیزاندیو کاتیک چاویان به سهربازهکان کهوت که بهو شیوهیه پهلاماری نیو شار دهن، له بازارا روویان له ههلاتن کرد. هیندیک بهرهو گهمیهکان و بهشیکیش بو مالهکانیان چون. ئهوانههی به ههلهکهوت له مالهکانیان بوون خیرا دهستی مالومندالیان گرت و رایانکرد. بهشیکیش چونه کهنارئاههکانی دهريا و بهلهم و لۆتکهکانیان خسته سهرنائو بووهی خویان دهرباز بکهن. گشتیان لهوه دهترسان که شار داگیر کراوه و ههموو شتییک ویران بووه. ئیتی ئونیکۆس پهناهی بو قهلا برد بووهی گیانی خوی له مهترسی کوشتن پژگار بکا. ئاناکسیفیۆس به غاردان بهرهو بهحر رایکرد و سواری بهلهمی ماسی گرتن بوو. دهوریکی شاری لیدا و خوی گهیانده قهلاهی شار.

ناوبراو خیرا دەستوبردی کرد و بەدوای پاسهوانانی کالخیڤۆنی دا نارد که خۆیان بگه‌بیننه قه‌لا. ئەو له‌و باوه‌ردا بوو که هیزه‌کانی ئەوی توانایی بەرگری و پاراستنی قه‌لایان له‌ هه‌مبەر هیزه‌ یۆنانییه‌کاندا نییه‌.

سه‌ربازه‌کان هه‌رکه‌ چاویان به‌ گزنفۆن که‌وت خیرا لێی نیزیک که‌وته‌وه‌ و پینانگوت: " گزنفۆن ب‌روانه‌! ئیم‌رۆ رۆژی تۆیه‌ که‌ جوامیری و پیاوه‌تی خۆت بنوینی. ئەوه‌ شارت له‌به‌رده‌ست‌دایه‌، گه‌می و به‌له‌م هه‌ن، پاره‌ و سامان و گشت له‌شکر هه‌موویان له‌ خزمه‌تدا. ئیستا کاتی ئەوه‌ هاتوه‌ گرینگی و به‌وه‌جی خۆت سه‌باره‌ت به‌ ئیمه‌ سه‌لمینی و ناسراو بی". گزنفۆن بریاری دا سه‌ره‌تا تو‌زیک هه‌یوریا‌ن بکاته‌وه‌. بۆیه‌ ده‌ستی به‌ ئاخو‌تن کرد و له‌ ولامی سه‌ربازه‌کاندا گوتی: " پیاوانی له‌شکر! شک له‌وه‌دا نییه‌ که‌ هه‌قتانه‌ و منیش به‌ خواستی ئیوه‌ ده‌جولیمه‌وه‌. هه‌لبه‌ت بۆوه‌ی ئەو کاره‌ بکری، واته‌ خواسته‌کانی ئیوه‌ به‌جی بگه‌ن هه‌رچی زووتر چه‌که‌کانتان دابنن و له‌ ریزه‌کانی نیزامیدا جییگرن". گزنفۆن پینانگوتی خۆی به‌ له‌شکر گوت و داواشی له‌ هه‌ندیکیان کرد که‌ خیرا داخو‌ازییه‌که‌ی به‌ ته‌واوی له‌شکر رابگه‌یینن. له‌ درێژدا گشت سه‌ربازه‌کان به‌ خواستی خۆیان و به‌بی ده‌ستووری فه‌رمانده‌کانیان چه‌که‌کانیان دانا و ته‌رتیباتی نیزامیان به‌خۆه‌ گرت. له‌ ماوه‌یه‌کی کورتدا چه‌که‌داره‌کان به‌ غاردان سیلاحه‌کانیان دانا و له‌ ریزه‌کانی هه‌شت که‌سیدا ویستان. سووکه‌ چه‌که‌داره‌کانیش رکه‌به‌رایه‌تی ئەوه‌یان بوو که‌ کامیان ده‌توانی له‌ دوو ریزی پینسه‌وه‌ی له‌شکردا جییگرن.

ئەو شوینه‌ی لێی کۆببوونه‌وه‌، پینده‌گوترا تراکیۆ و باشت‌ترین گۆرپه‌پان بۆ خۆنیشاندان و سانی نیزامی بوو. ده‌شتیک بوو و خانوو و بینای لێ دروست نه‌کرا‌بوو. پاش ئەوه‌ی چه‌که‌کانیان دانا و ئارام بوونه‌وه‌، ئەوسا گزنفۆن له‌شکری بانگ کرد و له‌ ده‌وری خۆی کۆی کردنه‌وه‌ و گوتی: " سه‌ربازان! ئیستا ئەبه‌دا بۆ من جیگای پرسیار نییه‌ بۆچی ئیوه‌ توشی ئەو گشته‌ غه‌ززه‌به‌ هاتوون و ئاوا ناراحه‌ت بوونه‌. ئیوه‌ درۆتان له‌گه‌ل کراوه‌ و فریو دراون، بۆیه‌ ئەو گشته‌ نه‌هامه‌تییه‌تان به‌سه‌ر هاتووه‌. ئەگه‌ر ئیوه‌ هه‌روا به‌ قه‌لسی و تو‌رپه‌ییه‌وه‌ به‌میننه‌وه‌ و دانیشتووانی لاکیدی‌مۆنی سه‌باره‌ت به‌

خه‌یانه‌ته‌کانیان سزا بدن و شاره‌که تالان و ویران بکه‌ن که ئه‌سله‌ن له‌وباره‌وه تاوانبار نییه، ده‌بی حسابی ئه‌وه بکه‌ن که به‌ره‌مه‌یکی ناحه‌زی لیده‌که‌ویته‌وه و تووشی گرفتی ناخوشر ده‌بین. ئه‌وکاته ده‌بینه دوژمنی سه‌ره‌کی لاکیدی‌مۆنیه‌کانی ئیره و هاوپه‌یمان‌ه‌کانیان. هه‌ر شه‌ره‌یکی ناب‌ه‌رامبه‌ر له‌ نیوانماندا ساز بچ، ئاکامی‌کی ناخو‌ش و زه‌ره‌دی‌کی زوری بو ئیمه‌ به‌دواوه ده‌بی. ئیوه ده‌زانن که ئیمه‌ی ئاتینی کاتی خو‌ی دژی لاکیدی‌مۆنیه‌کان شه‌رمان کرد. ئه‌و وه‌خته ئیمه‌ نیزیک به‌ سی‌ سه‌د گه‌می نه‌فه‌ر هه‌لگرمان هه‌بوو. له‌وانه به‌شیکیان له‌نیو ئاوه‌کاندا بوون و باقی‌تریش له‌نگه‌ریان گرتبوو. هه‌رچه‌ند ناخوازم حسابی ئه‌و پارهیه‌ بکه‌م که له‌ خه‌زینه‌ی شاری ئاتین‌دا بوو و ده‌گه‌یشه‌ نیزیک به‌ هه‌زار تالاند، ئیمه‌ مالایاتی سالانه‌شمان کو‌ده‌کرده‌وه. ئه‌و مالایاته‌ هه‌م له‌ خه‌لکی ناوچه‌ی ئه‌تیکی و هه‌میش له‌ هاوپه‌یمان‌ه‌کان وه‌رده‌گیرا. هه‌رچه‌ند ته‌واوی دورگه‌کان و زوربه‌ی شاره‌کانی ئاسیا و ئورویا و زور شاری دیکه‌ که پێویست نا‌کا ناویان‌بینم و ته‌نانه‌ت شاری قیزاندیوش که ئیستا به‌و جو‌ره‌ی خو‌تان بینیتان و لئی وه‌ژوورکه‌وتین، هه‌ره‌موویان له‌ژیر فه‌رمان‌ه‌وایی ئیمه‌دا بوون. ئیستا ده‌بی بیر له‌وه بکه‌نه‌وه که تووشی گرفتی‌کی چه‌نده ناخو‌ش ده‌هاتین ئه‌گه‌ر ئه‌و شاره‌مان تالان بکرده‌یه. ده‌زانن که لاکیدی‌مۆنیه‌کان، هاوپه‌یمانانی قه‌دیمی‌یان هه‌رماون. ئاتینی‌ه‌کان و هاوپه‌یمانانی پیشوویان له‌پووی ناچاری چوونه‌ته به‌ره‌ی لاکیدی‌مۆنیه‌کان. له‌ولاشه‌وه تیسافیرن و باقی به‌ره‌ره‌کان حوکمرانی ته‌واوی ده‌ریاکان ده‌که‌ن و هه‌ر ئیستا پاشای گه‌وره‌ش به‌رده‌وام دوژمنایه‌تیمان ده‌کا. له‌بیرمه‌که‌ن ئیمه‌ دژی ئه‌و له‌شکرکێشیمان کرد بو‌وه‌ی له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی لایبه‌رین و ئه‌گه‌ر بو‌مان کرابا ده‌مانکوشت. له‌ حالێ حازردا گشت ئه‌و لایه‌نانه‌یه‌کیان گرتووه. ئیستا پرسیار له‌ ئیوه ده‌که‌م: ئایا که‌س له‌نیو ئیوه‌دا ئه‌وه‌نده نه‌فامه‌ که بلی ئیمه‌ ده‌مانتوانی لیره‌ شکستیان پێده‌ین و حکومه‌تیان به‌سه‌ردا بکه‌ین. بیگومان نا! به‌ناوی خواکان سویند ده‌خۆم و لامه‌که‌تان نایه‌. با ئه‌وه‌نده‌ش ساویکه‌ نه‌بین. نه‌ ویرانییه‌ک بخولقینین و نه‌ شه‌رمه‌زاریش بین و نه‌ دوژمنایه‌تی ولاتی خو‌مان بکه‌ین و

دوست و خزمان برهنجینین. ئەگەر ئەو ولاتە تالان و ویران بکەین، خەلکی خودی ئەو شارانە لیتمان هەلەدگەرینەوه. ئاخرا تا ئیستا بەو هەموو هیزەمانەوه شاریکی بەر بەرەکانمان داگیر و ویران نەکردوه، ئەی بۆچی هەر گەیشتینەوه یەكەم شاری یۆنان، دیسانیش دووپاتی دەكەمهوه، یەكەم شاری یۆنانی لەسەر رێگامان، دەبی تالان و ویرانی بکەین؟ ئەویش ئەو شارە یەنامان بۆ هیناوه. من بەش بە حالی خۆم پیش ئەوهی قەومانیکی ئەوتۆ رووبدا، ئاواتمە لەژێر هەزاران ئورغی خاکدا نێژرابم. بۆیە پێشنیارتان پێدەكەم كە ئیوهی یۆنانی بەقسە ی لاكیدیۆنییەكان بکەن و حەولبدەن ئەوهی هەق و مافی ئیوهیە و دەستی بینن. ئەگەر ئەوهش کاریکی ئەوهندە هاسان نییە، واتە بە مافی خۆتان نەگەیشتن، دیسانیش کاریکی ئاوا مەكەن كە لە یۆنان و دەهرمان بنین.

ئیستا بە باوهری من باشتر ئەوهیە كە وهفدیک بنیرینە لای ئاناکسیقیۆس بۆوهی پێی بلێ كە ئیمە بۆیە هاتووینەوه نیو شار، بۆوهی قازانجیکیان پێبگەیینین. ئەو كارەم پێباشە. ئەگەر نا، لانیکەم پێیان رابگەیینین كە ئیمە لەشار و دەهر دەكەوین، نەك لەبەر ئەوهی خەیانەتمان پێكرابی و فریومان خواردبی، بەلكوو ویستوویمانە یاسا لە ژێر پێ نەنیین.

ئەو بریارانەیان دا. راسپاردەیان نارده لای كار بەدەستانی شارەكە بۆوهی ولامیک وەرگرنەوه. وهفدەكە لە بیرونیۆم خەلکی ئیلیۆ، ئیقریلۆخو خەلکی ئاركادی و فیلیسیۆ خەلکی ناوچە ی ئاخایی پێكهااتبوو. ئەوانە رێككەوتن بۆوهی ئەو بریارانە بە گوێی كار بەدەستانی شارەكە بگەیینن.

لەو ماوهیەدا كە سەربازەكانی یۆنانی چاوهروانی هەوالی گەرانهوهی راسپاردەكانیان دەكرد، كیراتاداس خەلکی ئیقی ئۆس بەردەوام حەولی دەدا پلە ی سەرۆكایەتی لەشكری پێ بسپێرن. ناوبراو هەمیشە لەنیو خاکی یۆناندا سەفەری دەكرد و جارێ دوور نەخرا بۆوه و بەدوای پلەیهکی نیزامی ئەوتوو هەودال ببوو. كیراتاداس لە زۆر شار و لەنیو گەلیك لە میللەتەكاندا گەر ابوو كە پێویستیان بە ستراتیژ هەبوو و قەول و بەلینی فرە ی دابوو بەلكوو وەر یگرن. لەو وهختەدا هاتبوو لای سەربازەكانی یۆنانی و گوتبووی

که نامادهیه رینوینیان بکا و بیانگهیینته دیلتای ولاتی تراکی، واته ئه و شوینهی که سهربازهکان دهتوانن خیروبیژیکی زوریان پییگا. ناوبراو بهلینی ئه وهشی دابوو که سهربازهکانی له شکر تا دهگه نه ئه و دهقه ره، له بابته نازووقه و شه رابه وه به ته و اوای دابینیان دهکات.

سهربازهکان ههرکه گوینیان له و قسانه بوو، هاوکات ولامی ئاناکسیفیوسیش هاته وه که گوتبووی ئه گهر له شکر پشتیوانی له و بکا، په شیمان نابیته وه چونکه خوئی له ریگی کاربه دهستانییه وه حهول ده دات یارمه تییان بدا. سهربازهکانی له شکر خیرا پیشنیاری کیراتاداسیان په سند کرد و ناوبراویان کرده ستراتیژ و له شار وهدر که وتن. کیراتاداس داوای سهربازهکانی قبول کرد و بهلینی دا پوژی داوایی بو به ریوه چوونی ریورپه سمی قوربانی، گهنم و شه راب و تاله بین له گهل خوئی بینی.^{۱۳۱} وهختیک له شکر له شار وهدر که وت، ئاناکسیفیوس دهستووری دا دهروازهکان داخه ن و راشیگه یاند که ههر سهربازیک له نیو شاردا دهستگیر بکریت، خیرا وهک کویله ده فرۆشریت. کیراتاداس پوژی داوایی هاته لای سهربازهکان. نازهلی قوربانی و تاله بینی له گهل خوئی هینابوو. بیست که سیکی له گهل بوو. ئه وانه ئاردیان له سهر شانی دانابوو و دهیان هینا. بیست که سیکی تریش شه رابیان پنبوو. سی که س پوینیان هه لگرتبوو و دوو که سیش سیر و پیوازیان پنبوو. پاش ئه وهی گشت ئه و که لوپه له ی به سهر سهربازهکاندا دابه شکرد، خوئی به مه بهستی ئاموژگاری و ئیزنی خواکان قوربانی پیشکesh کرد.

گزنفون ئه وکاته داوای له کلی ئاندرؤس کرد بیه لای. له بهر ناوبراو پاراوه که یارمه تی بدا دووباره بچیه ته وه نیو شار و به ره و یونان بره و. کلی ئاندرؤس چاوی به گزنفون که وت و له ولامیدا گوتی که داوایه کی ئه وتو گهلک سه خته

۱۳۰- یونانییهکانی قه دیم له کاتی له شکرکیشیدا به رده وام تاله بینیان له گهل خوئیان برده. سهره رای نازووقه و بزوی و مالات بو سهر برین، وه جبه ی نازهلی قوربانی به جیا داندراوه. ئه وان پیوستییان به رینوینی و ئاموژگاری و پارامهندی خواکان له هه موو کات و ساتهکاندا هه بووه. نمونه ی بهرچاو، بوونی تاله بین کالخا که له گهل ئارغیوسهکان له شاری تریا له شه ری ترؤوادا به شداری کردوه.

جیبه جی بکریت. ئاناکسیفیۆس پیشتر به کلی ئاندرۆسی گوتبوو که به مهسله هت نازانی سهربازه کانی یۆنانی بهردهوام نیزیکی دیواره کانی شار بکه ونه وه و گزنفونیش له نیو شاردا بی. چونکه خه لکی شار به گومان و در دۆنگییه وه سهیری ئه وان ده که ن. کلی ئاندرۆس ههروه ها له ولامدا گوتی که ئاناکسیفیۆس زه مانیک ریگا به گزنفون دها که له گه ل کلی ئاندرۆس خۆی بیکه وه برۆن.

گزنفون مال ئاوی له سهربازه کانی له شکر کرد. له گه ل کلی ئاندرۆس چوه نیو شار. کیراتاداس، ئه ویش به نۆره ی خۆی هیچ نیشانه یه کی خیروبیری له قوربانیه کاندایه دی نه کرد و خۆی له و بره ئازوو قه یه ش پاراست که به سه ره له شکر دا دابه شی بکا. پۆژی دواپی، کاتیک ئازه له کانی ئاماده ی قوربانی کردن و تاجی له سه ره سه ری خۆی نابوو و چاوه روانی به پیره چوونی پیره سمه که بوو، له نه کاو تیماسیۆن داردانی، نی ئون ئاسینی ئی و کلی ئانور ئورخۆمینیۆسی لیی چونه پیش و پینانگوت ده ست له قوربانی کردن هه لگری. له بهر ئه وه ی ئازوو قه ی به سه ره سه ربازاندا دابه ش نه کردوه، ناتوانی سه ره کایه تی له شکر بکا. کیراتاداس حوکی ستراتیژه کانی قبول کرد و ده ستووری دا ئازوو قه دابه ش بکری. له بهر ئه وه ی پیویستی به بزوی له وه زیادتر هه بوو و ئه وه نده ش که هاتبوو ته نیا به شی پۆژیکی ده کرد، ناوبراو خیرا بۆی ده رچوو. ته نیا ئازه له کانی قوربانی له گه ل خۆی برد و به و شیوه یه ده ستی له سه ره کایه تی له شکریش هه لگرت.

بەشى ۲

باس لەسەر دريژەدانى پاشماوھى پىگا - فرۆشتنى چوار
سەد سەربازى
يۆنانى لەنيو شارى بيزانس - وتوويژى گزنفون و سىقتيس

دواى ئەو پرووداوانە نى ئون ئاسينى ئى، فرينيسكووس و فيليسيوس و كسانتيكليس ئاخايى و تيماسيون داردانى بەرھە و ديھاتەكانى تراكى لە دەوروبەرى فيزانديو وەپىكەوتن و لەوى ئوردويان ليدا. لەو نيوھدا ستراتيزەكان كيشەيان لە نيواندا ساز بوو و ليك جيا بوونەوھ. كلئانور و فرينيسكووس گەرەكيان بوو لەشكر بەرنە ژير دەسلاتى سىقتيس تراكى، چونكە ناوبرا و ئەو دوو كەسەى پازى كردبوو كە رەگەلى بكەون و بە بەرتيل ھەلى فریواندبوون. بۆ يەكيان ئەسپى ناردبوو و بۆ دووھەميشيان ژنيك. نى ئون گەرەكى بوو بەرھە و خيروئيسو پراوا. ئەو لەو باوھەدا بوو كە ئەگەر بچيئە ژير دەسلاتى لاكيديمونىيەكان، رەنگە ببيئە فەرماندەرى گشتى لەشكر. تيماسيون پيوايوو ئەگەر دووبارە بگەرپيئەوھ ئاسيا، رەنگە بەو شيوھە ھاسانتر بگەرپيئەوھ ولاتى خوئى. لە راستيدا ھەرسىكيان خاوەن يەك مەبەست بوون.

له بهر ئه وهی زهمان به خۆرایی تینه پ ده بوو، هیندیک له ستراتیزه کان چه که کانیان دانا و داوایان له ولاتی تراکی کرد که ریگای وهرزیری و زهراعه تیان پیدایا. به شیکیش له سهربازه کان له گه ل خه لکی ناوچه تیکه ل بوون و پروویان له شاره کانی دیکه کرد.

ئاناکسیفیوس کاتیک له بارودۆخی ناله باری له شکری یۆنان ئاگادار بووه، گه لیک خۆشحال بوو له وهی به و چه شنه لیکدا براون. ناوبراو له و باوه پهدا بوو که به و چاره نووسه ی تووشی له شکری یۆنانی هاتوو، ئه و له لای فارناقا زۆس قه دری زیادتر ده بی.

راست له و سه رده مه شدا ئاناکسیفیوس به گه می له شاری فیزان دیۆرا وهریکه وت. ناوبراو له شاری کیزیکو دیداریکی له گه ل ئاریستارخۆس به ئه نجام گه یاند که له جیات کلی ئاندرۆس بۆ شاری فیزان دیۆ دیاریکرا بوو. هیشتا ده نگوی ئه وه له گۆریدا بوو که پۆلۆس قه راره وه ک ده ریادار له جیاتی ئاناکسیفیوس ئیداره ی ناوگانی ده ریایی وه ستۆ بگری. ئاناکسیفیوس ئه و کاته پیشنیا ری به ئاریستارخۆس کرد که ئه و ژماره سه ربازه ی له شکری کوروش که له نیو شاری فیزان دیۆدا ماوه ن وه ک کۆیله بفرۆشرین.

ئاریستارخۆس وه ختیگ گه یشته فیزان دیۆ نیزیگ به چوارسه د که سی له و سه ربازانه ی له شکری یۆنانی فرۆشت. له حالیکدا کلی ئاندرۆس که خاوه ن بۆچوونیک سیاسی تر بوو، هیچکام له و سه ربازانه ی نه فرۆشتبوو. به پینچه وانه وه، ئه وانه ی نه خۆش بوون یارمه تی دابوون، چونکه ههستی به ئازاره کانیان کردبوو و حوکمی له سه ر خه لکی شاریش کردبوو که نه خۆشه کان له ماله کانیا ندا به خیوبکه ن و خزمه تیان بکه ن.

له و نیوه دا ئاناکسیفیوس له سه ر ریگا گه یشته پاریۆ و له ویوه راسپارده ی نارده لای فارناقا زۆس بووه ی به لینه کانی نیوانیان وه بیر ناوبراو بخاته وه. فارناقا زۆس کاتیک ئاگادار کرایه وه که حاکم ئاریستارخۆس گه یشتوو هته شاری فیزان دیۆ و ئاناکسیفیوس یش له حوکم که وتوو، ئیتر پرویه کی خۆشی به ئاناکسیفیوس نیشان نه دا. فارناقا زۆس له راستیدا هه مان ئه و به لینه ی

کاتی خوی به ئاناکسیفیوسی دابوو، هر به و شیوه‌یه‌ش له‌گه‌ل
ئاریستارخوس مامه‌له‌ی له‌مهر پاشماوه‌ی له‌شکری یونانی کرد.

له‌ درێژ ماوه‌دا ئاناکسیفیوس داوای وتووێژی له‌گه‌ل گزنفون کرد که ئه‌و
کاته پیکه‌وه له‌ سه‌فه‌ر بوون. ناوبراو داوای له‌ گزنفون کرد به‌هر شیوه‌یه‌کی
گونجاو بگه‌رێته‌وه دواوه‌ بووه‌ی به‌هر ریگایه‌کدا بکری، له‌شکری
په‌رشوبلاوی یونانی وه‌سه‌ر یه‌ک بخاته‌وه و به‌ ریگای ویشکاییدا بیانگه‌یینته
پیرینتوس و له‌ویشه‌وه به‌ره‌و ئاسیا برۆن. ئاناکسیفیوس بۆ ئه‌و کاره
گه‌میه‌کی نه‌فه‌ر هه‌لگری له‌ ئیختیار گزنفون نا. پیاوه‌کی له‌گه‌ل گزنفون نارد
که هه‌لگری نامه‌یه‌ک بۆ کاربه‌ده‌ستانی ناوچه‌ی پیرینتوس بوو. له‌ نامه‌که‌دا
داوای کردبوو که هه‌رچی خیراتر هیزیکی سواره تا ئه‌و شوینه‌ی
سه‌ربازه‌کانی لیه‌ن، یارمه‌تی گزنفون بدن. گزنفون داوای تێپه‌رین به
ناوچه‌ی پرۆپوندیدا گه‌یشه‌ ئوردوی له‌شکر. له‌وێ سهربازه‌کان به
باوه‌شیکی گه‌رمه‌وه وه‌ریان گرت و له‌جیوه به‌لینیان پێدا وه‌داوای بکه‌ون
تاکوو له‌ ولاتی تراکی‌را بگه‌نه‌ ئاسیا.

پیش ئه‌وه‌ی بگه‌نه‌ ئاسیا، سیقتیس هه‌والی پینگه‌یی که گزنفون گه‌یشه‌وته
تراکی و به‌ره‌و پیرینتو به‌ریوه‌یه. میدۆساتی ناردله‌لای گزنفون و داوای لیکرد
که له‌شکر به‌ریتته‌ لای ئه‌و. سیقتیس به‌لینی یارمه‌تیه‌کی زوری به‌ گزنفون دا و
به‌حیسابی خوی ده‌یویست به‌و شیوه‌یه هه‌لیفریوینی. گزنفون له‌ ولامدا گوتی
که ناتوانی خواستیکی ئه‌وتو قبول بکا. میدۆسات به‌ ده‌ست به‌تالی گه‌راوه
لای سیقتیس. کاتیک یونانییه‌کان گه‌یشه‌نه‌ پیرینتو، ئه‌ون به‌ خوی و
سه‌ربازه‌کانیه‌وه له‌ له‌شکر جیا بووه و به‌جیا ئوردوی لێدا. هه‌شت سه‌د
که‌سی له‌گه‌لدا بوو. باقی له‌شکر له‌ نیزیک دیواره‌کانی شاری پیرینتوس
خیمه‌یان لێدا. گزنفون له‌وێ به‌ هه‌موو توانایه‌وه حه‌ولی دۆزینه‌وه و
دابین‌کردنی گه‌می و به‌له‌می‌دا بووه‌ی له‌شکر به‌ ئاسیادا ده‌رباز بکا. له‌و
نیوه‌شدا حاکمی نوێ ئاریستارخوس به‌ دوو گه‌می نه‌فه‌ر هه‌لگر گه‌یشه‌
ئه‌وێ. ناوبراو تازه‌ ببووه‌ پیاوی جیگای باوه‌ری فارناقازوس. یه‌که‌م حه‌ولی
ئه‌و کابرایه ئه‌وه بوو که پیتگی‌ری له‌ تێپه‌رینی له‌شکر به‌ ئاسیادا بکا. سه‌ره‌تا

فهرمانیکی توند و پر له هه ره شهی دسه ره خاوهن گه ميه كان كرد و پاشان هه ره شهی له شكريش كرد.

گزنفون رايگه ياند كه فهرمانی ئاناكسيقيوس به جيده گه يینی و گوتی: " به مه به سستی جيیه جي کردنی ئه و کاره، ئاناكسيقيوس منی نار دو وه ته ئیره ". ئاريس تارخوس له ولامی گزنفوندا گوتی: " ئاناكسيقيوس حاکم و ده ریادار نه ماوه، له جیات ئه و من هه مه کاره م.^{۱۳۲} ئه گه ره که سيك بگرم که به سه ره به حرادا بپه ریته وه ئه و به ره، خیرا له ئاودا نو قمی ده که م ". ئاريس تارخوس دواي ئه و قسانه چووه نیو شاری پیرینتو. ناوبراو پوژی دوايی ستراتیتز و لوکاژه کانی له شكري یونانی بانگهش ت کرد. کاتیک ئه و فهرمانده نیزمییانه نیزیکی ده روزهی شار که وتنه وه، یه کیک خوی گه يانده گزنفون و پینیگوت که ئه گه ره بچنه نیو شار هه مووتان ده سه به سه ره ده کرین. ئه و کاته یا ده بی به گوئی ئاريس تارخوس بکه ن یا گشتتان راده سستی فارنا قازوس ده کا. گزنفون وه ختیک گوئی له و قسانه بوو سه ره تا ستراتیتز و لوکاژه کانی نارد که به ته نیا بچنه ژووره وه و خووشی گه ره کی بوو قوربانیه ک پیشکه ش به خواکان بکا. نه زره که ی بویه بوو که بزانی چی له ده ست دیت. له ده ره وه چاوه رپوان مایه وه و قوربانیه که شی له سه ره ئیزنی خواکان سه باره ت به بردنی له شکر بولای سیقتیس بوو. گزنفون پیشبینی ئه وه شی کرد بوو که تپه رین به ئاسیادا ئیمکانی ئه وتوی بو نییه. چونکه ئاريس تارخوس گه می نه فه ره هه لگری به و راده یه هه بوو که پیشگری له رویشتنی له شکر بکا. گزنفون گه ره کیشی نه بوو به و له شکره وه په نا بو ناوچه ی خیرونیسو به ری، چونکه ئه و هه ره یه ش کیشه و چه ره مه سه ری خوی هه بوو. ئه گه ره له شکر له وی ده گیر بکه وتایه، گرفتی ئازو وقه ی بو چاره سه ره نه ده کرا و ناچار ده بوو به گوئی حاکمانی ئه وی بجولیته وه و له شكريش مافی کو کردنه وه ی بژیوی پی نه ده درا.

گزنفون کاتیک به ته وای سهرقالی لیکدانه وه ی ئه و بارودوخه بوو، دیتی که ستراتیتز و لوکاژه کان له لای ئاريس تارخوس را گه رانه وه. ئه وان بو

۱۳۱ - شاری پیرینتو له ژیر ده سه لاتی لاکیدیمونیه کانی حاکمی فیزانیدودا بوو. ئه و کاته حاکمی شاره که ناوی ئاريس تارخوس بوو.

گزنفونیان باس کرد که ئاریستارخوس داوای لیکردون داوای ژهمی شه و بچنه وه لای. راست ئه و کاته به ئاشکرا دهرکهوت که ئاریستارخوس لییان له فیله. گزنفون چون نیشانهکانی قوربانی بو خواکان عاقیبهت به خیر بینی، بردنی له شگری بۆلای سیقتیس به مهترسی نه زانی. به هاوده می پۆلیکراتیسی ئاتینی و گشت ستراتیژهکان و له هیزهکانی نیئونیش نیزامیه کی جیگای باوه ری ناوبراوی هه لبارد و گشتیان پیکه وه به ره و باره گای سیقتیس وه ریکه وتن که مه ودا ی شیتست ستادیو لییان دوور بو. کاتیک ئه و کومه له فرمانده یونانییه نیزیک که وتنه وه، تووشی هیندیک که لاوه ی ویران هاتن. له وئ ئاگر دایسان و هیچ پاسه وانیکیش له و دهور به ری نه بوو. گزنفون سه ره تا پییوابوو که سیقتیس له گه ل سه ربازهکانی چووته شوینیکی تر. به لام کاتیک گوئیان له دهنگه دهنگی پیوانی سیقتیس بو که له نیوان خویندا ئالوگوری په یامیان ده کرد، گزنفون به و ئاکامه گه یشت که بویه ئه و ئاگرانه یان به ئه نقه ست دوور له خوین کردوه ته وه بۆوه ی پاسه وانه کان له نیو تاریکی شه ودا نه بیندرین. دووه م هۆکار ئه وه بو که ژماره یان دیاری نه کا و کهس به شوینی خیمه کانیان نه زانی و دوژمن ئه گه ر لییان وه نیزیک بکه ویتته وه له بهر رۆشنایی ئاگره کان ببیندرین.

کاتیک گزنفون گشت ئه و دیاردانه ی بو پروون بۆوه، سه ره تا دیلمانجه که ی خوی نارد ه پیشه وه بۆوه ی به سیقتیس بلی که گزنفون له و نیزیکانه یه و ده خوازی چاوی پیی بکه وئ. پاسه وانهکانی سیقتیس له دیلمانجه که یان پرسی که گزنفون ئه و کهسه یه که خه لکی ئاتینه و قه راره له لایه ن له شگری کوروشه وه بی. کاتیک کابرای دیلمانج ولامی داوه که به لی ئه و گزنفونه یه. پیاوهکانی سیقتیس خیرا سواری ئه سپهکانیان بوون و بۆلای سه رکرده که یان واته سیقتیس چون. پاش فه تره یه ک نیزیکه ی دوو سه ت کهس له پیوانی سووکه چه کداری سیقتیس هاتن و دهوری گزنفونیان دا و بردیانه لای ناوبراو.

سیقتیس پاریزگاریه کی توندی له قه لایه که یدا ره چا و کردبوو. پیاوهکانی به ئه سپی ئاماده و لغاوکرا و دهوریان گرتبوو. ناوبرا و له وه ده ترسا مه بادا

دوژمنه‌کانی به‌شهو هیرشی بکهنه سهر. سیفتیس ئه‌سپه‌کانی به پوژ تیر ده‌کرد و شهو لغاوی ده‌کردن و ئاماده‌ی په‌لاماری دوژمن ده‌بوون. ده‌گوترا که باییره‌ی سیفتیس به‌ناوی تیریس، کاتی خو‌ی خاوه‌ن له‌شکرکی زور بووه، به‌شهو که‌وتووته به‌ر په‌لاماری دوژمن و ژماره‌یه‌کی فره له پیاوه‌کانی کوژراون و له‌شکره‌که‌ی تووشی زهره‌دی‌کی زیده هاتوو. دوژمنه‌کانیان (تینی) بوونه و ئه‌و جوړه‌ی ده‌یانگیړاوه، شه‌رکه‌رتین خه‌لکی ولاتی تراکی بوونه و ئه‌غله‌ب به‌شهو په‌لاماری دژبه‌ره‌کانی خو‌یان داوه.

کاتیک نیزیک که‌وتته‌وه، سیفتیس فه‌رمانی‌دا که ته‌نیا گزنفون له‌گه‌ل دوو که‌س له پیاوانی یونانی هه‌لبژارده‌ی خو‌ی بینیته ژووره‌وه. وه‌ختیک وه‌ژوور که‌وتن، سه‌ره‌تا به‌خیر هاتن کران و پاشان به‌رهمی تراکیه‌کان شه‌رپایان له‌نیو په‌رداخ‌ی دروستکراو له‌شاخه‌که‌ل‌دا خوارده‌وه. میدوسادیس له‌ته‌نیشته سیفتیس دانیشتبوو که وه‌ک سه‌فیری ناوبراو بو گشت مه‌عموریه‌ته‌کان ده‌نیردا. له‌دریژده‌دا گزنفون ده‌ستی به‌ئاخواتن کرد و گوتی: "سیفتیس! سه‌ره‌تا میدوسادیس له‌سه‌ر خواستی تو له‌کالخیدونا هاته‌لام. ئه‌و داوای لیکردم له‌شکره‌که‌م به‌ئاسیادا تیپه‌رینم و بینه‌ تراکی. به‌و به‌لینه‌ی که‌ئه‌گه‌ر من رازی بم، تو یارمه‌تیم ده‌ده‌ی. ئه‌وه قسه‌ی میدوسادیس بو." گزنفون رووی له‌میدوسادیس کرد و لپی پرسى ئاخو قسه‌کانی ئه‌وی به‌لاوه دروسته‌یان‌نا. میدوسادیس وته‌کانی گزنفونی وه‌راست گیړا. گزنفون ده‌ستی به‌ئاخواتن کرده‌وه: "میدوسادیس جاری دووه‌میش هاته‌لام راست ئه‌و کاته‌ی به‌گه‌می چوبوومه پاریو. داوای لیکردم بگه‌ریمه‌وه لای له‌شکر و به‌لینه‌ی‌دا ئه‌گه‌ر بینه‌ لای ئیوه، جه‌نابت وه‌ک دوست و برا وه‌رمان ده‌گری و ته‌واوی ناوچه‌کانی قه‌راخ به‌حر که‌له‌ژیرده‌ستت‌دا به‌ئیمه‌ی ده‌سپیری."

گزنفون جاری‌تیش رووی له‌میدوسادیس کرده‌وه بووه‌ی بزانی له‌به‌لینه‌کانی پاشگه‌ز بووه‌ته‌وه‌یان‌نا. میدوسادیس قه‌ول و به‌لینه‌کانی دوپات‌کرده‌وه. گزنفون ئه‌وجار داوای له‌ناوبراو کرد بیته‌پیشه‌وه و به‌سیفتیس بلی که‌جاری یه‌که‌م له‌کالخیدونا چون ریکه‌وتوون. میدوسادیس ده‌ستی به‌ئاخواتن کرد و گوتی: "گزنفون! تو به‌منت گوت که له‌شکر ناچاره به‌شاری

فیزاندیۆدا دەر باز بئ و پیویست ناکا هیچ به لئینیک به سیقتیس بدهم. نەک به ئەو، به لکۆو به توش و کەسیکی تریش. ئەوکات لەشکر قەرار بوو به ویدا بروا. تو بریارت دابوو له لەشکر جیا بییهوه و به تەنیا برۆیهوه و لاتى خۆت و ئەوه قسهی تو بوو. "گزنفون له ولامدا گوتی: "باشه ئیستا پیم بلئ که وهختیک تو گه‌یشتییه سلیمقريا چیم پیگوتی". میدۆسادیس ولامی داوه: "پیت گوتم ئیمکانی نییه خواستی ئیمه به جی بگا، چونکه ئیوه و لەشکر به رهو پیرینتو رویشن و دواتر ناچار بوون دووباره به رهو ئاسیا بینهوه".

گزنفون دووباره دهستی به قسان کردهوه: "ئیستا هه‌رچی بئ گشتمان لیره‌ین. منیش و یه‌کیک له ستراتیژه‌کان واته فرینیسکوس و لۆکاژیکیش به‌ناوی پۆلیکراتیس. له دهره‌وه‌ش چه‌ند که‌سیکی باوه‌ر پیکراو هه‌ن. ئەوانیش جیگای باوه‌ری ستراتیژه‌کانیانن. تەنیا ستراتیژ نی‌ئون لاکونی مان له‌گه‌لدا نییه. سیقتیس! ئەگه‌ر ده‌خوازی به‌لینه‌کانی نیوانمان باخی پتری هه‌بئ، تکایه ئەوانی دهریش بانگ بکه ژووره‌وه. تو پۆلیکراتیس تکایه بچوو و به‌هاورپییانی دهره‌وه بلئ که چه‌که‌کانیان دانین و بینه ژووره‌وه. خۆشت تکایه له‌گه‌لیان وه‌ره‌وه ژوورئ. خه‌نجه‌ره‌که‌شت له‌خۆت بکه‌وه و له دهره‌وه داینی."

سیقتیس کاتیک گوئی له‌و قسانه‌ بوو گوتی که ئاتینییه‌کان هه‌چکات جیگای نیگه‌رانی نیین. ناوبراو باش ده‌یزانی که ئاتینییه‌کان له‌ پشتی‌را له‌گه‌ل تراکییه‌کان خزمایه‌تیان هه‌یه و بۆیه گشتیانی به‌ دۆستی خۆی ده‌زانی. دواى ئەو قسانه، ئەوانه‌ی قه‌رار بوو، هاتنه ژووره‌وه. گزنفون خیرا پرسیارى کرد که پیویسته بۆ کام مه‌به‌ست و خواست له‌شکر ئاماده‌ بکا. سیقتیس ولامی داوه و گوتی: "باوکی من ناوی مایسادیس بوو. ره‌عه‌یه‌ته‌کانی باوکم له‌ خه‌لکی میلاندیت، تینی و ترانیسی پیگه‌هاتن. کاتیک خه‌لکی ئۆدریسی شو‌رشیان دژی باوکم ده‌ست پیکرد، ئەو ناچار بوو له‌وئ بروا و تووشی نه‌خۆشی هات و فه‌وتی کرد. من بئ باوک مامه‌وه و له‌لای پاشای ئیستای تراکی واته میدۆکۆس گه‌وره‌ بووم. کاتیک بالغ بووم ئیتر نه‌مده‌توانی له‌سه‌ر خوانی بیگانه له‌وه زیاده‌تر بژیم. ئەوکاته‌ی له‌گه‌ل میدۆکۆس له‌سه‌ر سفه‌ریه‌ک نانمان ده‌خوارد، داوام لیکرد ئەوه‌نده‌ی بۆی ده‌کرئ له‌ پیاوانی خۆی له‌ ئیختیارم بنئ تاکوو ئەو که‌سانه‌ی ئیمه‌یان له‌سه‌ر خاکی

خۇمان ھەلۋەند، سزايان بدم و بۆخۆم بيمە خاۋەن دەسەلاتىكى سەربەخۆ و لەۋە زىياتر ۋەك سەگ بە ھەسپەتەۋە چاۋ لە خواردىنى سەر سفرە نەكەم و يەككىكى تىرىش مال و ملكم بخوا. دواى ئەو باسانە مېدوۋكۆس پاشا ئەسپ و پىاۋەكانى دامى كە سبەينى چاۋتان پىيان دەكەۋى. ئىستا بە بوۋنى ئەو پىاۋ و ئەسپانە خەرىكى تالانى ۋلاتى خۆم. ئەگەر ئىۋەش رەگەلم بکەون و پىكەۋە پەلامار بدهين، لەو باۋەرەدام كە بە يارمەتى خواكان دەتوانم دەسەلاتى دەدەست چوو ۋەگىرخەمەۋە. ئا لىزەدايە كە من پىۋىستىم بە يارمەتتانه."

گزنفون لە ۋلامى سىقتىس دا گوتى: " ئەگەر قەرار بى بۇ ئەو مەبەستە يارمەتت بدهين، تۆ چ مواجىك بە لەشكر و لۇكاژ و ستراتىژەكان دەدەى. پىمان بلئ تا ئەوان خۇيان ۋلامت بدهنەۋە ". سىقتىس بەلئنى دا كە بۇ ھەر سەربازىك سكەيەكى ستاتىرا لە مانگدا و بۇ لۇكاژەكان دوو سكە و بۇ ستراتىژەكانىش چوار سكە پارەدا. ھەرۋەھا خاك و ئاو و ئاژەلى باربەر و شوىنى مەككەمىان لە قەراخ بەحر بداتى. گزنفون ئەۋجار پىسارى كرد: " باشە ئەگەر لەو ئامانجەى تۇدا سەرنەكەوتىن و مەترسى لاكىدىمۆنىيەكانىش لەۋلا راۋەستى، ئايا لە بارودۇخىكى ئەۋتۇدا جەنابت قبول دەكەى لەشكرەكەمان لە ۋلاتى ژىر دەسەلاتى تۇدا و لەلاى تۆ بمىنئتەۋە ". سىقتىس ۋلامى داۋە و گوتى: " من لەگەل ئىۋە ۋەك دۇست و برا و ھاۋمال دەجولئمەۋە. چى دەستمان كەوت بەشى دەكەين. سەبارەت بە خۇشت دەبى بلئم كە پىمخۇشە كچى خۇمت بە رەسمى تراكىيەكان لى مارە دەكەم، ئەگەر تۆش كچت ھەيە بە ھاۋسەرى قبولى دەكەم. ھەرۋەھا دەخۋازم شارى قىسانتى پىشكەش بە تۆ بکەم بۆۋەى لى نىشتەجى بى و يەككىك لە خۇشتىن شارەكانى قەراخ بەحرە "

بەشى ۲

چوونى لەشكرى يۇنانى، جيا لە نى ئۆن و پياوھەكانى بۇلاى
سىقتىس - زىافەت بەبۇنەى پەيمانى نوى - لەشكر كىشى
شەوانە - دەسكەوتى زۆر

دواى ئەوھى گزنفون و ستراتىژ و لۇكاژھەكان بە قەناعەت گەيشتن، ئەوسا دەستى راستيان و يكدايەوھ و پەيمانىان بەست. پيش خۆرھەلات گەيشتنەوھ ئوردوگاگەيان لە نىزىك شارى پيرىنتۆ و ھەركەسە لە بەرخويەوھ خەلكى خوى لە ئاكامى و توويژھە ئاگادار كردهوھ. كاتى خۆر ھەلات، ئارىستارخوس دووبارە ستراتىژھەكانى بانگ كردهوھ. ستراتىژھەكان لە چوون بۇلاى ناوبراو خويان پاراست و لەجيات ئەو سەربازھەكانىان كۆكردهوھ. جيا لە پياوھەكانى نى ئۆن كە نىزىك بە دە ستادىق دووربوون، تەواوى لەشكر كۆبۆوھ. كاتىك ھەموويان خربوونەوھ، گزنفون ھەستا سەرىپ و دەستى بە قسان كرد: " پياوھەكان! ئارىستارخوس بە گەمىيە نەفەرھەلگرھەكانى ناھىلى ئىمە بۆ شوينى مەقسەدمان برۆين. بۆيە سوارى گەمى جىگاي مەترسيە. ئارىستارخوس داواى لە ئىمە كردهوھ كە بە پىچەوانەى مەيلى خۇمان بەرەو خىرسونىسوس و بە چىاي يىرۇدا برۆين.

ئەگەر ئىمە بەو ناوچە شاخاوييەدا تىپەرىن و مەترسى و گىرڧتەكانى سەر رىگامان دەرباز بگەين، ئاخىرەكەى دەگەينە خىرسۆنىسۆس. ئارىستارخۆس بەلەين دەدا كە لەوى قەرار نىيە وەك كۆيلە بمانفرۆشى، وەك ئەوەى لە شارى قىزاندىقۇ كرى. دەلى كە خەيانەتىشمان پىناكا و ھەركەس مووچەى خوى وەردەگرى و ئازوقەشمان بۇ دابىن دەكا. ھەلبەت لىرە دىتتان چۆنى بۇ دابىن كرىن! بۆيە گىشتمان خەرىكە لەبرسان بمرىن.

ئەو كابرەيە لەو چەشەنە بەلئانە دەدا. لە حالىكدا سىقتىس، ئەوئىش قەول دەدا ئەگەر بچىنە لای بە خوشرەفتارى لەگەلمان دەجولئىتەو. ئىستا بىرى لىبەنەوە چۆن برىارىك دەبى سەبارەت بەو باسانە بەدىن. بەواتايەك، ئەگەر دەخازن لىرە بىمىنەوە يا بگەرىنەوە گوندەكانى نىزىك شارى قىزاندىقۇ، واتە ئەو شوئىنەى كە بژىوى لى دەستدەكەوى؟ من لەو باوەرەدام كە چوون پارەمان نىيە ئازوقەى پىبكرىن و بى پارەش ئىجازەمان نىيە دابىنى بگەين، دەبى بگەرىنەوە ناوچەكانى قىزاندىقۇ، ئەو جىگايەى خەلكى دەقەرەكە كەمتر لە ئىمەن و ناتوانن پىشمان پىبگرن و دەتوانىن چەندى پىويستمانە خواردەمەنى كۆكەينەو. كاتىك توانىمان پىداوئىستىيەكانمان دابىن بگەين، ئەوسا باشتەر لە خواستى تاك تاكى خۇمان تىدەگەين. ئەو وەختە دەتوانىن ئەو دوو رىگايە باشتەر ھەلسەنگىنىن، واتە پىشنىارى ئارىستارخۆس ياكوو داواى سىقتىس. ھەركەس لە ئىوہ لەگەل پىشنىارى من موافىقە، تكايە دەست ھەلبرى "

جەماوەر بە پانەوە دەستىان ھەلئىنا. " ئىستا بلاوہى بگەن، گزىنقۇن گوتى، باروبنەتان بىبەستن، كاتىك دەستوورتان پىدرا وەدەواى ئەو كەسە بگەون كە چاوساغانە. " لە درىژدەدا، گزىنقۇن وەپىشكەوت و جەماوەر بەدوايدا. نىئۇن بەلام، راسپاردەكانى ئارىستارخۆس ھەولكى فرەيان لەگەلدا رازى بگەن، بەلام سەرنەكەوتن. پاش ئەوہى نىزىك بە سى ستادىقۇ رىگايان برى، تووشى سىقتىس ھاتن. گزىنقۇن ھەركە چاوى بە ناوبرا و كەوت، داواى لىكرد نىزىك بىتەوہ و گەرەكى بوو لە جزور لەشكردا پىبلى كە قۇشەنەكەى بە چۆن قەناعەتىك گەشىتوہ.

کاتیک سیقتیس نیزیک که و ته وه، گزنفون پییگوت: " ئیمه بریارمان داوه
رپو و له شوینیک بکهین که له شکر بتوانی ئازووقه و خواردهمهنی پیویستی
دهسکه وی. له وی پیشنیارهکانی تو و ئاریستارخوس تاووتوی دهکهین.
ئه و کاته بریار ددهین کامیان زیادتر به قازانجمانه "

سیقتیس ولامی داوه و گوتی: " من هیندیک دیهات پیده زانم که لیک دور
نین. ئیوه ده توانن بژیو و خواردهمهنی پیویست له وی دابین بکهن. ریگاکه شی
هر ئه وهنده وهخت دهگری که پیاو دانیشی و تیر به زگی خوی بخوا "

گزنفون پییگوت: " که و ابو و ده پیشمان بکه وه "

کاتی شیوان گه یشتنه ئه و ده قهره. سه ربازه کان کوبونه وه و سیقتیس
قسه ی بۆکردن. ناوبراو گوتی: " پیاو هکان! من داواتان لیده کهم له
له شکر کیشیه که مدا یارمه تیم بدن. به لیتنان پیده دم بۆ هر کامتان یه که سکه
و بۆ لوکاژ و ستراتیژده کانیش به پیی پله ی نیزامی موچه یان پیبدهم. جیا
له وان هس ئه وه ی نیشان بدا به غیره تره، خه لاتی تاییه تی بۆ له بهرچاو ده گرم.
خواردن و خواردهن وه وهک ئیستا به ریکوپیکی له ولاته کهم را بوتان دابین
ده کهم. هه لیهت هرچی تالان و کویله و مالات دهستان کهوت به من دهگات،
دهبی بیانفرۆشم و مالیاتیش وه گرم تا موچه ی ئیوه ی پی دابین بکهم. له
ئاژهل و مالات که دهیانگرین یا یه خسیرهکانی ژیر دهستان ئه گهر هاتوو
رایانکرد (به تاییهت تراکییهکانی ژیر حوکمی من)، ده توانین به یارمه تی ئیوه
بیانگرینه وه و که لکیان لیوه رگرین. گزنفون له وه خته دا له سیقتیسی پرسی: "
له شکر تا چ مه و دایه که دور له ده ریا ده بی به دوا ی توه بی". ناوبراو ولامی
داوه: " زیادتر له حهوت رۆژ ریگا نابی و جارو باریش که متر "

دوا ی ئه و قسه و باسه، مهیدانی ئاخاوتنیان بۆ هر که سیک گهره کی بوایه
رای خوی ده ربی، چۆلکرد. زۆربه ی خه لکه که گوتیان که سیقتیس به ئارامی
و حورمه ته وه قسه ی کرد. له بهر ئه وه ی زستان بوو و له شکر نهیده توانی
بگه ریته وه یونان و ولاتیکی دۆستیش نه بوو که وه ریان بگری و ریگای
ئازووقه کرینیان پیندا، بۆیه مانه وه له ولاتی دوژمن و هاوکاری له گه ل
سیقتیسیان به قازانج زانی. ئه وه باشتر بوو تا کوو ته نیا بمینه وه و ته نیا

حساب له سەر هیزه که ی خۆیان بکهن. جیا له وهش قه یاسیک شتوومه کیان دهست ده کهوت و هه رکام له به رخۆیه وه مواجیبیکیشی و هه رده گرت و شانسیکی باش بوو که رووی تیکردبوون.

گزنفون پاشان گوتی: "ئه گهر که سیک بوچوونیکی هه یه تکایه باسی بکا. ئه گهر نا، ئه و پيشنیا ره په سندن ده که یین". هه چکه س دژایه تی ئه و بوچوونه ی نه کرد و بریاری له سهر درا. خهرا به سیقتیس را که ییندرا که گشت لایه ک ئاماده ن له له شکرکیشی ناوبراودا به شداربن. له دره ژدها گوردانه کانی له شکر ی یونانی له چه ندین گوندی جیاواز و به جیا ئوردویان لیدا. سیقتیس له گوندیکی خوی گشت ستراتیز و لۆکاژه کانی بو زیافته بانگهشست کرد. میوانه کان وهختیک گه یشتنه ئه و ماله ی سیقتیس لای ده مایه وه، یه ک به دوای یه کتردا چوونه ژووره وه. له وی چاویان به کابرایه ک به ناوی ئیراکلیدیس خه لکی مارونیا کهوت. ئیراکلیدیس له هه رکه سیک که به باوه ری ئه و بویه ده بوو یارمه تی سیقتیس بدا، نزیك ده که وته وه. سه ره تا بۆلای وه قدی پارینی یه کان (خه لکی پاروس) چو که ئه و کاته له وی بوون بووه ی په یمانی دۆستایه تی له گه ل پاشای ئوردیسی یه کان واته میدۆکوس به ستن. ئه وانه قه یاسیکی زور دیاریان بو پاشا و شازن ههتابوو. ئیراکلیدیس لیمان نزیك که وته وه و پهی گوتن: "میدۆکوس له سه رووی ولاتی مه دیته رانه حوکمرا نی ده کات و ریگای دوازه رۆژ له ده ریاهه دووره. ئیستا سیقتیس له گه ل له شکر ی یونانی بووه ته هاوپه یمان و حوکمرا نی رۆخه کانی به حره. له داهاتوودا سیقتیس ده بیته دراوسی ئیوه. رهنگه بو ئیوه هه م به قازانج بی و هه میش به زه ره ر. ئه گهر ئیوه ماقول بجولینه وه، ئه و دیاریانه ی بو پاشا و شازن ههتابوونه بیده نه سیقتیس. به و کاره تان دلنیا بن که ناوبراو به چاویکی دۆستانه ده روانیته ئیوه. له وه باشتره به پاشایه کی بدن که ئه و مه و دایه لیره وه دووره ". ئیراکلیدیس وه قده که ی رازی کرد. ئه و جار چووه لای تیماسیون داردانی. ناوبراو بیستبووی که تیماسیون په رداخ و فه رشی ده ستردی له ناوچه ی به ره ره کان به تالان ههتاوه. به تیماسیونی گوت که به پهی رپوره سمی ناوچه یی، هه رکات سیقتیس میوانداری شه و ریکده خا،

میوانه‌کان دیاری پیشکەش بە ناوبراو دەکن. ئەو ھەروەھا گوتی ئەگەر پۆژیک سیقتیس ببیتە حوکمرانیکی مەزن، ئەو وەختە تو دەنیریتەووە ولاتی خۆت و سامانیکی زۆرت پێدەبخشی.

ئیراکلیدیس ھەرکەسیکی وەبەرچاو بکەوتایە، بەو شیوەیە لەگەڵی دەدا. ناوبراو ئەوجار لە گزنفون نزیك بوو و پێیگوت: " گزنفون! تو کە خەلکی شاریکی گەورە و ناسراوی، لەلای سیقتیس جیگای تاییەتی خۆت ھەبە. پەنگە ناوبراو بۆتو ملک و مال و قەلا لەبەرچاو بگری. منیش بە نۆرە ی خۆم ھەول دەدەم و ھبیر سیقتیس بینمەووە کە بەردەوام بە چاویکی دۆستانە بپروائیتە جەنابت. من دلنایم چەندی تو بە پیشکەش کردنی دیاری سیقتیس شاد دەکەم، ئەو ھەندە پاداشی باشتر لە داھاتوودا لە ناوبراو وەر دەگریەووە. گزنفون کاتیک گویی لەو قسانە بوو، تەواو دلگیر و ناراحت بوو. ئەو کاتیک لە پارێوسرا وەرپیکەوت، ھێچ شتیکی ئەوتوی لەگەڵ خۆی نەھینابوو. تەنیا نۆکەرێکی لەگەڵ بوو کە لە رێگادا یارمەتی ھەلگرتنی ئەسپابەکانی دەدا.

کاتیک جەماوەر لە شوینی میوانداری وەرژوورکەوتن، پیاوماقوولانی تراکی، ستراتیژ و لۆکاژەکانی یونانی و ھەروەھا وەفدی باژیرییک کە بە ھەلکەوت لەوی بوون، گشتیان لە دەوری بازنیەکدا دانیشتن. خزمەتکاران بەردەوام خەریکی دانان و رازاندنەووەی میزیکیی سێ پێچک بوون و گوشت و نانی برژاویان بە چەنگالی سێ چوقلەووە لەپیش میوانان دادەنا. زۆربە ی ئەو میزانە بۆ میوانانی بیانی داندرا بوون. یەکەم کەس، سیقتیس دەستی بە خواردن کرد. ناوبراو سەرەتا لە نانەکانی خوارد کە لە نزیك ئەو داندرا بوون. نانەکانی لەت دەکرد و دەیدا بە میوانانی دلخوازی خۆی. بۆ گوشتیش ھەر ھەمان کاری کرد. ئەو ئەو ھەندە ی گەرەکی بوو، لە نان و گوشتی لە پیش خۆی دانا و پاشماو ھەبە کەشی بۆ میوانان بەرپێ کرد. میوانەکانیش بەو شیوەیە پەفتاریان کرد.

میوانیکی ئارکادی بەناوی ئاریستۆس، نەوسنیکی عەجایب بوو. نان و گوشتی بۆ کەسانی دەورو بەری بەرپێ نە دەکرد. بە قورسای سێ خینیک (ھەر خینیک بەرابەری سێ و نیو لیتر) گوشت و نانی لەسەر کۆشی دانابوو و

خهریکی خواردن بوو. ساقی‌یه‌کانیش به‌رده‌وام به‌سهر میزه‌کاندا ده‌گه‌پان و په‌رداخ‌ی شه‌پابی میوانانیان پرده‌کرده‌وه و گشت لایه‌ک به په‌زامه‌ندی وه‌ریانده‌گرت. ئاریستوس، وه‌ختیک ساقی لئی نیزیک که‌وته‌وه و په‌رداخ‌ی پر له شه‌پابی بۆ را‌گرتبوو، ناوبراو به ده‌نگی به‌رز به ساقی‌یه‌که‌ی گوت، بۆ گزنفونی به‌ری باشته‌ره، ئه‌و بی‌کاره و من له‌به‌ر خواردن وه‌ختم نییه شه‌پاب بخومه‌وه. سیقتیس گویی له‌و قسه‌یه بوو و له ساقی‌یه‌که‌ی پرس‌ی که ئاریستوس چی‌گوت، هه‌لبه‌ت ساقی زمانی یونانی به‌باشی ده‌زانی. ساقی له ولامدا گوتی: ئاریستوس ده‌لی له‌به‌ر خواردن وه‌ختی نییه و شه‌پاب بۆ گزنفون به‌رم چیتره، چونکه ئه‌و بی‌کاره. به‌بیستنی ئه‌و قسه‌یه ته‌واوی میوانه‌کان له قاقای پیکه‌نینیان‌دا.

وه‌ختیک میوانه‌کان له‌وپه‌ری سه‌رخوشیدا بوون، کابرایه‌کی خه‌لکی تراکی جله‌وی ئه‌سپیکی سپی به ده‌سته‌وه گرتبوو و وه‌ژوور که‌وت. کابرا په‌رداخیک شه‌پابی به ده‌سته‌وه گرت و گوتی: " سیقتیس ئه‌و شه‌پابه به سلامه‌تی تۆ ده‌خومه‌وه. ئه‌و ئه‌سپه‌شم به‌دیاری بۆ تۆ هیناوه. ده‌توانی سواری بی و دوژمنی پی‌ راوبینی و هه‌رکه‌سیکی پیتخوشه بیگری و کاتی پاشه‌کشه‌ش نیگه‌ران نه‌بی." یه‌کی‌تری‌ش دوا‌ی ئه‌و کابرایه هاته پیشه‌وه و غولامی خۆی پیشکه‌شی ناوبراو کرد و په‌رداخیکی شه‌پاب خوارده‌وه. دوا‌به‌دوا‌ی ئه‌وه‌شیان، میوانیکی‌تر جلوه‌رگی ژنانه‌ی هینابوو و پیشکه‌شی سیقتیسی کرد که بیدا به ژنه‌که‌ی. دوا‌ی ئه‌وانه ئه‌وجار تیماسیون هاته مه‌یدان، فه‌رشیک و جامیکی زیوی پیشکه‌ش کرد. میوانیکی خه‌لکی ئاتین به‌ناوی غنیسیپوس هه‌ستا سه‌رپی و ده‌ستی به ئاخوتن کرد و گوتی: " ئه‌وه ره‌سمیکی جوان و له‌میژینه‌یه که هه‌رکه‌س به‌نۆره‌ی خۆی دیارییه‌ک پیشکه‌ش به پاشا بکا. پرس‌یار لیره‌دایه، ئایا ئه‌و که‌سانه‌ی نه‌دارن، باشتر وانیه پاشا خه‌لاتیان بکا تا دواتر منیش بتوانم دیارییه‌کی قابیل به‌خۆت پیشکه‌ش بکه‌م.

گزنفون له‌و نیوه‌دا زۆر ناراحه‌ت بوو و نه‌یده‌زانی چبکا. ئه‌و له ریزی میوانانی پر‌قه‌د‌ری نیزیک له سیقتیس دانیشتبوو. ئیراکلیدیس داوا‌ی له ساقی

کرد که پهرداخیک شه‌رآب بۆ گزنفون به‌ری. گزنفون هیندیک سه‌رخوش بوو، په‌رداخه‌که‌ی وه‌رگرت و هه‌ستا سه‌رپی و گوتی: " سیفتیس! من خوم و هاو‌ریانم که لی‌ره‌ین، پی‌شکه‌ش به‌ جه‌نابت ده‌که‌ین. بۆه‌ی دۆستی باوه‌ری‌کراو بین و هه‌مووشمان به‌ده‌لوه‌ ئه‌و خه‌لات به‌خشینه قبول‌ده‌که‌ین و به‌لینت پی‌ده‌دم که ئه‌وان له‌ من زیادتر وه‌فادار به‌ تو ده‌بن، به‌بی ئه‌وه‌ی به‌ داخواری بی مانا ئازارت بدن. گشتیان متمانه‌یان به‌خۆیه‌، گه‌ره‌کیانه شه‌رت بۆ بکه‌ن و گیانی خۆیان له‌ مه‌ترسی به‌اوین. ئه‌گه‌ر خواکان ره‌زایه‌تیاں له‌سه‌ر بی، جیا له‌ مه‌مله‌که‌تی باوکت پانتاییه‌کی زور خاک ده‌که‌ویته سه‌ر ولاتی جه‌نابت. تو له‌ کیشوهر په‌ره‌پیداندا سه‌رده‌که‌وی. هیندیک به‌ راحه‌تی دینه ژیر رکیفت و ده‌بیه‌ خاوه‌ن ئه‌سپ و ژن و سه‌ربازیکی زور و ئیتر پی‌ویست ناکات تالان بکه‌یت به‌لکوو هه‌ر ئه‌وانه به‌ خواستی خۆیان دیاری زور دینن و په‌له‌یان ده‌بی که هه‌رچی زووتر سه‌ری کرئوش دانه‌وینن.

دوای ئه‌و قسانه‌ی گزنفون ئه‌وجار سیفتیس هه‌ستا سه‌رپی و له‌گه‌ل ناوبراو شه‌رابی نوشی و به‌ ره‌سمی تراکی، نه‌ختیک له‌ شه‌رابی بنی په‌رداخه‌که‌ی به‌ جلوه‌رگی گزنفوندا کرد. له‌ دریزه‌دا ده‌سته‌ی مؤسیقای دهر‌بار وه‌ژوور کهوت و به‌ شه‌پیوپی شاخه‌که‌ل مؤسیقایان لیده‌دا. تاقمیکی دیکه‌ جو‌ریکی‌تری شه‌پیو‌ریان پی‌بوو. له‌ چه‌رمی خاوی گا دروست‌کرا‌بوون و گشت ده‌سته‌ی مؤسیقا وه‌ک گوردانی ته‌شریفات‌ی نیزامی ده‌چوون. ئه‌وانه هه‌وای جو‌راو‌جو‌ری ماغادی‌یان بۆ هه‌له‌په‌رکی لیده‌دا. سیفتیس هه‌ستا سه‌رپی و هاواری شه‌ری کرد و به‌ چه‌شنیک تووشی هه‌یه‌جان هات که له‌جیوه هه‌له‌زییه‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی گه‌ره‌کی بی خوی له‌ده‌ست تیر و خه‌ده‌نگ رزگار بکا. له‌ دریزه‌دا ده‌سته‌ی قه‌شمه‌ر و مه‌سخه‌ره هاتنه‌ ژووره‌وه.

کاتی‌ک هه‌وا به‌ره‌و تاریکی چوو، میوانه‌کانی یونانی هه‌ستانه سه‌رپی و گوتیان که وه‌ختی گو‌رینی قه‌ره‌وله‌کانیان هاتووه و ده‌بی ناوی شه‌ویان به‌دنن. هاوکات داوایان له‌ سیفتیس کرد که هیچ که‌سیکی تراکی بۆی نییه له‌ ئوردوگای یونانییه‌کان نیزیک بکه‌ویته‌وه، چونکه‌ دوژمنی به‌ ره‌گه‌ز تراکی زورن، هه‌رچه‌ند تراکی دۆستیش هه‌ن. وه‌ختیک یونانییه‌کان خه‌ریکی رویشتن

بوون، سیقتیس وهک ئه وهی هیچ شه رایبکی نه نوشییی، خیرا دهرکهوت و چووه لای یونانییهکان. داوای کرد که ستراتیژهکان به ته نیا بچنه لای ئه و. ناوبراو پییگوتن: " ستراتیژهکان، دوژمنانی ئیمه جاری خه بهری ئه و هاوپه یمانییه یان پیئه گه یشتوو. ئه گهر ئیمه پیش ئه وهی خو یان تاقت کردبی په لاماریان بدهین و فرسه تی بهرگریان له بستینین و بی دیفاع بمیننه وه، ده توانین دلیکی زوریان لیبگرین و ده سته و تیکی فره شمان هه بی."

ستراتیژهکان رهزایه تیان دهربری و داوایان له ناوبراو کرد که رینوینی و چاوساگی گشت لایهک وهستوبگری. سیقتیس له ولای ستراتیژهکاندا گوتی: " ناماده و چاوه روان بن. منیش له وهختیکی له باردا دیمه لاتان و هیزی سووکه چه کداریش له گه ل خوم دینم. به یارمه تی خواکان رینوینیتان ده که م و وه پیش ده که وم."

گزنفونیش له و نیوه دا قسه ی کرد و گوتی: " سیقتیس باش بیر بکه وه. ئه گهر قه راره به شه و هیرش بکهین، به و مانایه یه که جه نابت باوه رت به تاکتیکی شه ری شه وانهی له شکری یونانی هه یه. به پیی تاکتیکه کانمان، وهختیک به پوژی رووناک به ریگادا دهرۆین گشت به شه کانی له شکر وهک چه کداری قورس، سواره و سووکه چه کدار، سه ره رای ناخوشی ریگا به راحه تی ده تانن نه زم و ته رتیبی دووباره به ریزه کانی خو یان بده نه وه. به لام، ئه گهر به شه و دهرکهوین، ناچارین ده سته ی شه ورۆ وه پیش بکهین. رهنگه ئاوا له شکرمان تووشی په رشوبلاوی نه یه و سه ربازه کانمان که متر هه تله بن. ئه گهریش شتیکی ئه وتو بقه ومی، هیزه کانی پاشقه ره ول که له دواوه دین خیرا پیی ده زانن. له بیرت نه چی زور جار ئه وانهی له یه کتر هه لده برین، ده که ونه گیانی یه کتر، بی ئه وهی خو یان پیی بزائن.

سیقتیس له ولامدا گوتی: " زور راسته. ئیوه بیر له تاکتیکه کانی خوتان بکه نه وه و منیش به قه راری ئیوه هه لسوکهوت ده که م. من چه ند که س له چاوساغه کانی پیر و به ئه زمون و له باشتین رینیشاندهران ده نیرمه لاتان که بست به بستی خاکی ئه و ولاته پیئده زانن. من خوم و سواره کانم به دواوی قوشه نی پاشقه ره ولدا دینن. به و شیوه یه بو منیش هاسانتر ده بی که خیرا له

فریاتان بکهوم ". بۆ ناوی شهو وشه ی ، ئاتین ، دیاریکرا. ئهوهش له بهر دلی تراکی و یونانییهکان بوو. گشت لایهک قه راریان دا و ئارام بوونهوه. لای نیوه شهو سیفتیس و سوارهکانی که جلی شهریان له بهر کردبوو له گهڵ سووکه چه کدارهکان، چهک به دهست وه دیار که وتن. وهختیک چاوساغهکانیان رادهستی یونانییهکان کرد، له پیشدا چه کداره قورسهکانی یونانی وه پیشکه وتن. سووکه چه کدار به دواياندا و سوارهنیزامیش له پشته وه جیگیان گرت. وهختی خۆر گزینگدان، سیفتیس له گهڵ سوارهکانی هاته پیشه وه و شانازی به چه کداره قورسهکانی یونانی کرد و گوئی زۆر جار شهوانه له گهڵ سوارهکانی که وتوو ته ریگا و له لهشکری پیاده هه لبراره. ئه وه ههروهها گوئی: " ئیستا، وهک سروشتیه به یانه و گشتمان لیره کۆبووینه ته وه و چه شنی به ره یه کی یه کگرتوو ده چین. ئیوه جارئ لیره چاوه روان بن و پشوویهک بدن. من خۆم له پیشدا هه لسه نگاندنیکی بارو دۆخی شوینه که ده کهم، چاویک به ولاتیدا ده گیرم و خیرا دیمه وه لاتان ". سیفتیس دوا ی ئه وه لیدوانه ی به سواری ئه سپ به ره وه پیشه وه غاری دا و ریگایه کی داوینی شاخهکانی ده قهره که ی گرت بهر. کاتیک گه یشته جیگایه کی ته واو به فراوی، چاوی له شه قلی به فر کرد بۆ وه ی بزانی که س بۆ پیشه وه یا پاشه وه به و شوینه دا در باز بووه یان نا. کاتیک دلنیا بوو که شه قلی به فر نه شکاوه و هیچ کهس پیندا نه رۆیشتوو، خیرا گه راره دواوه و گوئی: " پیاوهکانی لهشکر، ئه گه ر ره زای خوای له سه ر بئ هه موو شتیک به دلی ئیمه ده چینه پیش، چونکه هیرشه که مان به جینییه و دوژمن غافلگیر ده که یین. من به ئه سپه وه وه پیش ده که وم، ئه گه ر که سینکمان دیت، خیرا ده یگرین بۆ وه ی خه لکمان لی ئاگادار نه کاته وه. ئیوهش له پشت سه ری من وه رن، ئه گه ر توزیکیش وه دوا که وتن، گرفت نییه. شوین پیی ئه سپهکانی من هه لگر نه وه و جئ مه مینن. کاتیک گه یشتنه ئه وه شاخانه، دیهاته گه لنیکی زۆر و ده وه له مه ندمان دینه سه ر ریگا "

لای نیوه رۆ سیفتیس و هیزهکانی گه یشتبوونه سه ر به رزاییهکان و له ویرا گوندهکانیان به باشی ده دیت. به په له گه راره لای هیزهکانی چه کدار و گوئی: " ئیستا ده ستوو به سوارکارهکان ده دم که به ده ستاییدا په لامار بدن و ده وری ناوچه که بگرن و هیزی سووکه چه کداریش هیرش به رنه سه ر گوندهکان. ئیوهش

وهدومان بکهون، چهندي دهکری خیرا بن، چوون ئەگەر کهسیکیش بۆسهی دانابیتهوه و گهرهکی بی بهرگری بکا، پیویسته تیکبشکی ". گزنفون کاتیک گوئی لهو قسانه بوو له ئەسپهکهی دابهزی. سیقتیس روی له ناوبراو کرد و لئی پرسی: " بۆچی دابهزی؟ ئیمه دهبی پهله بکهین ". گزنفون له ولامدا گوتی: " دهزانم، تو تهنیا پیویستیت به من نییه، ئەگەر لهگهڵ چهکاره قورسهکان به پین برۆم باری رووحيان دهچیته سهر و خیراتر دهگهینهجی ". گزنفون خیرا پۆبی و بهدوای ئەویشدا تیماسیۆن که نیزیک به چل چهکداری لهگهڵ بوو، بهدوایدا چوو. گزنفون لهلایهن خۆیهوه هوکمی کرد، کهس به باروبنهوه خۆی قورس نهکات و گشت گهنجهکانی نیزیک به سی سال ناماده بن و ئەو فرمانه زاربهزار گهیشته جهماوه. ئەوانه دهبوايه وهک ستوونیکي نیزامی لهپیش لهشکر جینان گرتبا. گزنفون خۆی وهپیش ئەو جهماوهه کهوت. کلئ ئاتور فرماندهی باقی هیزهکانی لهشکریی وهستوگرت. گشتیان پهلاماریان بۆ سهر گوندهکان دهستپیکرد.

کاتیک گهیشته ئاوابیهکان، سیقتیس بهخۆی و نیزیکهی سی سوارکار نیزیکی گزنفون بۆوه و پینگوت: " گزنفون! ئەوانه ئەو گوندانهن که پینشتر بۆم باسکردی. خهلگی ئەو ئاوابیانه هیچ جموجولیکیان له خۆیان نیشان نهداوه. سوارکارهکانی من دیار نین و به غار دهروون و به ولاتیدا بلاو بوونهتهوه و به تهنیان، له هیزی سووکهچهکار و چهکداری قورسیش کهسیان لهگهڵ نییه. لهوه دهرسم که هیزهکانی دوژمن کۆبنهوه و پیکهوه پهلاماری لهنهکاویان بدهنی. پیموایه لهنیو گوندهکانیش خهلگی خۆمان ههیه، چونکه ئەو ئاوابیانه پرچهشیمهتن.

گزنفون گوتی: " من خۆم لهگهڵ هیزهکانم چیاکانی دهورو بهر دهگرم. تو فرمان به کلئ ئاتور بده که هیزهکانی بلاوکاتهوه. با ناوبراو ئەوهندهی دهکری هیزهکانی به دهشتاییدا بهرهو لای گوندهکان دابهش بکا ". دوی ئەو ئالوگۆرانه، نیزیکهی ههزار کهسیان بهدیلگرت. دوو ههزار گاوگۆل و ده ههزار سهر مهر و مالاتیان به تالان برد و ههر لهویش شهو مانهوه و خیمهیان لێدا.

بەشى ۴

تەواو بوونى لەشكر كىشى - سەرماي سەخت - لە مەترسى
كەوتنى گىيانى
گزنفون - قەرار و پەيمانى سىقتىس لەگەل تىنى يەكان

رۆژى دوايى، سىقتىس پاش ئەوھى تەواوى گوندىه كانى ئاگر تىبەردا بەبى
ئەوھى ھەست بە ناراحەتى بكا، تەنيا مەبەستى ئەوھ بوو كە ترس و نىگەرانى
لە دلى دوژمنانى خۇيدا بخولقيني. بە واتايەك دەيوست بلى كە ئەو
ناوچانەش كە مابوون، تووشى چارەنوسىكى ئەوتۆ دەھاتن ئەگەر نەيىنە
ژير پكىفى حوكمى ناوبرا. دواى ئەو كارەى رۆيشت. گشت تالانەكەشى
پادەستى ئىراكلىدىس كرد بۆوھى بچىتە شارى پارىنتو و خورديان بكاتەوھ و
لەو رىگايەوھە مووچەى ھىزەكانى بەكرىگىراو بىدا. سىقتىس ھەم خوى و
ھەمىش يۆنانىيەكان لە دەشتى تىنى ئوردويان لىدا. تىنى يەكان مال و
كاشانەى خويان بەجى ھىشت و پەنايان بۆ شاخەكان برد. لەو كاتەدا بەفرىكى
گەلىك قورس بارى و پلەى ھەوا ئەوھندە دابەزى كە گشت ولات لە سەرمان
بەستى. ئاويكىش كە بۆ مەسرەفى خويان دەيان ھىنا لەرپۆھ دەيبەست و
شەرابى نيو كووپەكانىش بەو چەشنە ببوونە سەھول. كەپۆ و گوپۆ زۆر بەى

یونانییه‌کان سهرما بردی. ئەوکاتە دەرکەوت بۆچی تراکییه‌کان کەولی رێوی له سەر و گویلاکی خۆیان وەردەپێچن و جلوبەرگیان تاکوو سەر رانیان نییه و درێژە و دەگاتە سەر پیاڵاوەکانیان. بە تاییەت ئەوکاتە‌ی سوارکاری دەکەن، لیباسەکانیان دەگەیشته گویزینگیان.

سێقتیس لەو نیویدا هیندیک له دیله‌کانی ئازاد کرد بۆوه‌ی به دانیشتوانی په‌نابەری نیو چیاکان بلین که بگه‌رینه‌وه سەر مالمولکی خۆیان و ئیتاعه‌ت له فه‌رمانه‌کانی ئەو بکەن. ئەگەر خۆیان له‌و ویسته ببوین، ته‌واوی گه‌نمی نیو هه‌مبارەکان و ماله‌کانیان دەسووتینی و گشتیان له‌برسان دەکوژی. دوا‌ی ئەو هه‌ره‌شه‌یه پیر و په‌که‌وته و ژن و منال گه‌رانه‌وه سەر جیورپی خۆیان. لاوه‌کان به‌پێچه‌وانه‌ی ئەو هه‌ره‌شه‌یه له گونده‌کانی سەر چیا سه‌خته‌کاندا خیمه‌یان لێدا و له‌و‌ی مانه‌وه. کاتی‌ک سێقتیس ئاگادار بووه که ئەو لاوانه نه‌گه‌راونه‌ته‌وه ئاوا‌یه‌کان، به‌دوا‌ی گزنفون‌یدا نارد و داوا‌ی لیکرد که هێزیک‌ی گه‌نج له‌گه‌ل خوی بینی و ره‌گه‌ل ئەو بکه‌وێ.

سێقتیس و گزنفون شه‌و وه‌رپکه‌وتن و به‌یانی سه‌حه‌ری گه‌یشته‌ن ئاوا‌یه‌کان. زۆربه‌ی دانیشتوانی (تینی) که بو ئەو شوینانه رایانکردبوو، په‌نایان بۆ چیاکانی ده‌وروبه‌ریان برد. سێقتیس ئەوه‌نده‌ی ده‌گیری که‌وت، بی به‌زه‌بیانه کوشتنی و به‌سه‌ر نیزه‌ی وه‌کردن. له‌نیو له‌شکری یونانیدا کابرایه‌کی منال‌باز خزمه‌تی ده‌کرد. ناوی ئیپیس‌تینیس و خه‌لکی ئۆلینتو بوو. ناوبراو چاوی به‌ لاویکی جوان که‌وت که تازه بالغ ببوو و مه‌تالیک‌ی چندراوی بچووک‌ی پێبوو. ئەو لاوه له‌لایه‌ن سێقتیس مه‌حکووم به‌ مه‌رگ کرابوو. کابرای منال‌باز خیرا رایکرده لای گزنفون و داوا‌ی لیکرد که ئەو گه‌نجه له کوشتن رزگار بکا. گزنفون چووه لای سێقتیس و پێشنیاری کرد که کوره‌که نه‌کوژی و هاوکاتیش باسی خواستی ئیپیس‌تینیس‌ی لای ئەو کرد. گزنفون به سێقتیس‌ی گوت که ئیپیس‌تینیس هه‌میشه خوازیاری ئەوه بووه که له کاتی دامه‌زراندنی ده‌سته‌کانی له‌شکری بکه‌وێته نیو کۆری کوره جحیله جوانه‌کان و خۆشی پیاویکی به‌غیره‌ت و شه‌رکه‌ر بووه و قه‌ت خوازیاری پاداشیش نه‌بووه و ده‌گوتری که زۆریش جوامیرانه له‌گه‌ل گه‌نجه‌کان جولاوه‌ته‌وه.

سیقتیس له ئیپیس تینسی پرسی: " بهراستی تو دهخوازی له جیات ئه و گه نجه سهرت لیبدری! ". ناوبراو سهری بهرزکرده وه و گوتی: " لیده، سهرم لیده، له سهر چی راوهستاوی، ئه گهر ئه و کوره رازی بی و به وه خو شحال بی، رامه وهسته و سهری من لیده ". سیقتیس ئه و جار له کوره ی پرسی که ئایا دهخوازی له جیات ئه و ئیپیس تینسی بکوژی. گه نجه که له ولامدا، له بهر سیقتیس پاراوه و گوتی که رازی نییه، نه سهری ئه و و نه هی ئیپیس تینسی لیبدری. له و کاته دا ئیپیس تینسی کوره ی له باوهش گرت و به سیقتیسی گوت که حازرم به شهر ی ته نه ته ن ئه و گه نجه رزگار بکه م و قه تیش تازه له خومی دوور ناکه مه وه. سیقتیس له قاقای پیکه نینی دا و رویشت و وه دوا ی کارهکانی که وت. فرمانی دا ههر له وی ئوردو لیبدن تا فرسه ت به په نابه رهکانی تینی له شاخهکان نه در ی دهستیان به ئازووقه ی دیهاتی دهرو بهر رابگات.

دوا ی چه ند رۆژ تراکیهکان له چیاکان دابه زینه خواری بووه ی چاویان به سیقتیس بکه وی. له گه ل ناوبراو وتووژیان له سهر ئاشتی و دیلهکان کرد. وهختیک گزنفون یش سهردانی سیقتیسی کرد، پنیگوت که سهر بازهکانی یونانی له شوینیکی مهترسی دار ئوردویان لیداوه که له هیزهکانی دوژمن نیزیکه. گزنفون له و باوه رده دا بوو که له جیات ئه وه ی به سهر مالهکاندا دابهش بن و هه ره شه ی مهترسی و تیداچوونیان له سهر بی، باشتره له دهشتایی و شوینی قایم دامه زین. سیقتیس دلخو شی گزنفونی داوه و دیلهکانیسی به ناوبراو نیشان دا که له وی بوون. هیندیک له تینییهکانی راکردوو، له چیاکان را دابه زین و چوونه لای گزنفون و داویان کرد که ئه و بو ئاشتبوونه وهیان یارمه تییان بدا. گزنفون رهزایه تی ده ربری و پییگوتن ئه گهر ئیتاعه تی سیقتیسیان بکر دایه تووشی هیچ خه ته ریک نه دههاتن و که سیش نه ده کوژرا. له راستیدا ئه و تینی یانه ی که هاتبوونه لای گزنفون بو یه نه هاتبوون ئاشتی و ئارامی رهچاو بکه ن، به لگوو به پیچه وانه وه خه ریکی سیخوری کردن بوون و گه رهکیان بوو بارودوخی وه زعی ئوردوگای یونانییهکان هه لسه نگینن.

ئەو پوژە بەو شىۋەيە دەرباز بوو. شەۋى دوايى تىنىيەكان دابەزىنە خوارى و پەلامارى گوندىكىيان لە بەرزايىيەكاندا. گزنفون خۆى و پياۋەكانى لەو دىيەدا بوون. تىنىيەكان گەورەى بنەمالەكانيان ۋەك چاوساغ لەگەل بوو. بۇ تىنىيەكان دژوار بوو بەو شەۋە تارىكە مالىەكانى نىو گوند بەبى چاوساغ بدۆزەنەۋە. مالىەكان گشتيان خاۋەن حەسارى چەپەرى گەورە بۇ مەر و مالات بوون. كاتىك لە درگاي مالىەكان نىزىك كەۋتتەۋە، هيندىك بە نىزە لە درگاكانيان دەدا و بەشىكىش بە زورى خۇيان لە ژوروى داخنى و جەماۋەرىكىش بە گوپال لە درگايان دەدا. گوپالەكانيان بەجورىك بوو كە شەپى شمشىرى دەكرد. بەردەۋام ئاگرىيان لە مالىەكان بەردەدا و ھاۋارىيان لە گزنفون دەكرد بىتەدەر دەنا دەكوژرى و لەنىو ئاگردا دەسووتى. ئاگر خەرىكبوو سەربازەكانىشى دادەگرت. گزنفون لەگەل پياۋەكانى هىشتا لە ژورىدا بوون. جلوبەرگى شەپيان لەبەر خۇيان كرد و كلاۋخووديان لەسەرنا و خەنجەر و قەلغان بەدەست ئامادەى بەر بەرەكانى بوون. سىلانوسى ھەژدە سالانەى شەپىۋورچى خەلكى ماكىستو تىتوراند. خىرا گشت يۇنانىيەكان، ئەۋانەى لە مالىەكانىشدا بوون خەنجەر و شمشىرىيان لە كالان دەركىشا و يەكدەنگ دەرپەرىنە دەرى. تراكىيەكان كاتىك ۋەزەكەيان بەو شىۋەيە دىت، مەتالە بچوۋكەكانيان لەسەر سەريان دانا بوۋەى خۇيان بپارىزن و خىرا رايانكرد و بەسەر حەسارى چەپەرى نووك تىژدا خۇيان فرىدا نىو كۆلانان. لەو نىۋەدا هيندىكىيان نەيانتوانى دەرباز بن و بەدىلگىران. چونكە بە نووكى دارەكانى چەپەرەۋە بىۋون و بە مەتالەۋە گىريان خواردبوو. ژمارەيەكىشيان رىگاي ھەلاتن و پاشەكشەيان نەدۆزىيەۋە و كوژران.

يۇنانىيەكان پەلاماردەرهكانيان تا دەرەۋەى دى راونان. لەپرىكا جەماۋەرىك لەو تىنىيانە بە تارىكى شەۋ گەرانەۋە و شەپەنىزەيان لەگەل يۇنانىيەكان دەستپىكردەۋە. ئەۋانە بەبەر رۋوناكى ئاگردا تىپەرىبوون و خۇيان گەياندبوۋە ئەو مالانەى لە ئاگردا دەسووتان و دوو كەسىيان لە لۇكاژەكان برىندار كردبوو. لۇكاژەكان يەكىان بىرۋنيمۋى خەلكى ئىفۇدىئا و

ئەو ھەتتا تى ئۆيىنى خەلگى لوگرو بوو. يۇنانىيەكانى دىكە ھىچيان بەسەر نەھات. سىلاھى ھىندىكىيان سووتا بوو و جەھەكانىشيان درابوو. سىقتىس بەغارى ئەسپ خۆى گەياندەجى بوو ھەى يارمەتتياىن بىا. ناوبرا و ھەوت سوارى لەگەل بوو. ئەوانە يەكەم ھەجبەى سواردەكانى ئەو بوون كە پىراگەيشتبوون لەگەلى بىن. تراكيوى شەپپورچىش لە نىوياندا بوو. لەو كاتەو كە خەبەر بە سىقتىس گەيشت كە يۇنانىيەكان لە گەمارو كەوتوون، بەغار ھەرىكەوتبوو تا لە فرىايان بگەوى. بەردەوام دەنگى شەپپورى تراكيو دەبىسترا و تىكەل بە مارشى ئەوانى تر دەبوو و مەترسى لە دلى دوژمن خستبوو. كاتىك سىقتىس گەيشتە لاي يۇنانىيەكان، ئەھوالپرسى گشتىيانى كرد و پىيوابوو كە بەسەر كوژراويكى زوردا دەكەوى.

دواى ھاتنى سىقتىس، گزنفون داواى لە ناوبرا كرد كە دىلەكانى شەر پادەست بكا و لەگەل ئەو پىكەو ھەلامارى شاخەكانى دەوروپەر بەدەن. ھەلبەت ئەگەر دەخوازى، ئەگەرنا ئەو گزنفون خۆى بەتەنيا ئەو كارە دەكات. پوژى دواى سىقتىس دىلەكانى داىە گزنفون. گشتيان پىر و بە تەمەن بوون. ئەو جوړەى دەگوترا ئەوانە تراكييەكانى چيا نشين بوون. سىقتىس بەخۆى و تەواوى ھىزەكانىيەو ھەيشتەجى كە ژمارەيان سى ھىندەى پىاوەكانى گزنفون دەبوون. زوربەى دانىشتوانى ئودرىسى ھەستيان بە خەراپەكارىيەكانى سىقتىس كردبوو. بۆيە لە شاخەكانرا دابەزىبوون و رەگەل ھىزەكانى ئەو كەوتبوون. تىنىيەكان ھەختىك دىتياىن كە قەرارى پەلامار لەلایەن لەشكرىكى زورى چەكدارى قورس و سووك و سواركار لە گوړىدا، لە چىكان دابەزىنەخوار و خويان بە دەستەو ھەدا و ئىتاعەتى خويان راگەياند. ئەوانە ھەروەھا قبوليان كرد كە چى داوايان لىبكرى، بەجىي دەگەيىنن و لە بەرامبەردا ھەستى باوھرىپىكراوى و متمانە بە يەكتر جىبگرى.

سىقتىس بەدواى گزنفونىدا نارد و پىيگوت كە برىارى ئاشتى لەگەل تراكييەكان مۆرنەكردو ھەسەر رزايەتى ئەو وىستاو. ئەگەر گزنفون بخوازى سەبارەت بە ھىزشى ئەو شەو ھەسزايان بىا، ئەو ھەسەربەستە.

گزنفون له ولامی سیفتیسدا گوتی: " من لهو باوه‌رهدام که هر ئیستاش به راده‌ی پیویست سزا دراون، چونکه بوونه‌ته غولام و کویله‌ی تو و ئیتر ئازاد نین ". ئه‌وه‌روه‌ها داوای له سیفتیس کرد که له‌مه‌و به‌دوا که‌سانی به‌هیز و جوامیر بکاته هاوپه‌یمان، بووه‌ی له شه‌ردا تووشی زهره‌د و زیان نه‌بێ. پیره‌کان به‌پیکاته‌وه سهر مال و شوینی خوین. دانیشتوانی تینی گشت قه‌راره‌کانی ئاگر به‌سیان قبول کرد و له‌گه‌ل سیفتیس ئاشت بوونه‌وه.

بەشى ۵

خۇبواردنى سىقتىس لە مووچەى لەشكر - دريژەپيدانى
لەشكر بە
خزمەت كرنى سىقتىس - پوو وەرگيپرانى سەربازەكان لە
گزنفون

هيزەكانى سىقتىس و گزنفون بە ريگاي چياكاندا پويشتن و گەيشتنە
نيزيك ناوچەكانى سەرووى فيزانديو، واتە ئەو شوينەى تراكييهكان لىنى
دەژيان و پىي دەگوترا دىلتا. ئەو دەقەرە لەژير حوكمى مىسادىسدا نەبوو.
خاكى ھەريمەكە ناوى تىريس و ملكى ھۆزى ئودرىسى بوو. لەوى چاويان بە
ئىراكلىدىس كەوت كە قەرار بوو تالان و دەستكەوتەكان خورد بكاتەوہ.
سىقتىس دەستوورىدا كە داشقەى ھيستر و ژمارەيەك كەل و گا كە
بەجووت لە يەكتر بەسترايونەوہ، بۆ حيسابى خوى جيا بكرينەوہ. پاشان
بانگى گزنفونى كرد و داواى ليكرد كە بۆ شەخسى خوى چى دەخوازى
ھەلگري و پاشماوہشى لەنيوان ستراتيج و لوكازەكاندا دابەش بكا.

گزنفون پووی له سیقتیس کرد و گوتی: " من به رادهی پیویست تالانم ههیه و هیچ ناخوام. ئەوهی ههیه له نیوان ستراتیتز و لوکاژهکاندا دابهشی بکه که له شه‌ره‌کاندا یارمه‌تی میان داوه ". له داشقه‌ی هیستره‌کان یه‌ک وه‌به‌ر تیماسیون داردانی کهوت و دووه‌که‌ی تریش بو کلی‌ئانور ئورخومی‌نی و فرینیسکوسی ئاخایی داندان ". عاره‌بانه‌کانی به که‌ل راده‌کیشران وه‌به‌ر لوکاژه‌کان کهوتن.

هه‌رچه‌ند مانگیک تیپه‌ریبوو، سیقتیس ته‌نیا مووچه‌ی بیست پوژی سه‌ربازه‌کانی دابوو. ئیراکلیدیسی گوتبووی که نه‌یتوانیوه ده‌ستکه‌وته‌کانی تالان به نرخیکی باش بفروشی. گزنفون له‌و باره‌وه گه‌لێک ناراحت بوو و سویندی به‌ خواکان خوارد و گوتی: " ئیراکلیدیسی! من له‌و باوه‌ره‌دام که تو گرینگی به‌ خواسته‌کانی سیقتیس ناده‌ی. چونکه ئەگه‌ر بایخت به‌و کاره‌ دابایه‌، پیویست بوو مووچه‌ی ته‌واوت هینابا. ئەگه‌ر بو‌ت جیبه‌جی نه‌ده‌کرا، ده‌توانی قه‌رز وه‌گری، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر جلوه‌رگی خۆت فروشتبا "

ئەو ئاخاوتنه‌ی گزنفون ئیراکلیدیسی ناراحت کرد، چونکه له‌وه نیگه‌ران بوو که په‌نگه‌ متمان‌ه‌ی سیقتیس له‌ده‌ست بدا. ناوبراو هه‌ر له‌و پوژه‌وه له‌ پشت سه‌ری گزنفون له‌لای سیقتیس قسه‌ و بوختانی هه‌لبه‌ست. له‌ لایه‌کی‌تره‌وه هیندیک له‌ سه‌ربازان له‌مه‌ر وه‌دره‌نگی کهوتنی مواجبه‌وه، گزنفونیان به‌ تاوانبار زانی. سیقتیس‌یش به‌نوره‌ی خۆی له‌ گزنفون دلگیر بوو، چونکه ناوبراو به‌رده‌وام داوای مووچه‌ی سه‌ربازه‌کانی لیده‌کرد. سیقتیس ئەگه‌ر تا ئەو کاته‌ش له‌ فکری ئەوه‌دا بوو به‌لێنه‌که‌ی به‌ریته‌ سه‌ر، واته‌ کاتیک به‌ره‌و پو‌خه‌کانی ده‌ریا گه‌رانه‌وه ناوچه‌کانی قیسانتی، غانۆ و نی‌ئوتیخۆس به‌ گزنفون بیه‌خشی، ئەویش له‌ به‌لێنه‌کانی په‌ژیوان بووه و ئیتر باسی نه‌کرده‌وه. ئیراکلیدیسی به‌رده‌وام له‌گو‌یی سیقتیس‌دا ده‌یخویند که باوه‌ر به‌ که‌سیک مه‌که‌ که له‌شکریکی ئاوا به‌هیزی هه‌بی و له‌ شوینی قایمی به‌ بورج و قه‌لادا نیشه‌جییه‌.

له‌ پیوه‌ندی له‌گه‌ل ئەو گشته‌ پووداو و گرفتانه‌دا، گزنفون بیری له‌وه کرده‌وه ئاخۆ له‌ درێژه‌دانی ریگا به‌ره‌و قوولایی ناوچه‌ی تراکی له‌گه‌ل له‌شکر

بی یاننا. ئیراکلیدیس، جیا له گزنفون، گشت ستراتیژهکانی دیکه‌ی برده لای سیفتیس. داوای لیکردن که لای ناوبراو بۆچوونهکانی ئه‌و سه‌بارهت به توانایی له‌شکر به‌بی سه‌رکردایه‌تی و چاوساگی کردنی گزنفون ته‌ئید بکه‌ن. ئیراکلیدیس به‌لینی دا که له ماوه‌ی چه‌ند رۆژیکدا موچه‌ی دوو مانگان به‌سه‌ر یه‌که‌وه به سه‌ربازه‌کان دهدا. ئه‌و هه‌روه‌ها داوای له ستراتیژه‌کان کرد که له‌گه‌ل سیفتیس دریژه به له‌شکرکێشی بدن.

تیماسیون له‌و نیوه‌دا وه‌قسه‌هات و گوتی: "من ئه‌گه‌ر موچه‌ی پینج مانگانیش وه‌رگرم، قه‌رار نییه به‌بی گزنفون له له‌شکرکێشیدا به‌شداری بکه‌م." ستراتیژه‌کانی تریش، فری‌نسیکوس و کلی‌ئانور له‌گه‌ل تیماسیون هاوده‌نگ بوون. له ئاکامدا سیفتیس گه‌لیک له ئیراکلیدیس قه‌لس بوو، چونکه گزنفونی هه‌لاواردبوو و له‌گه‌ل ستراتیژه‌کان بانگه‌یشتی نه‌کردبوو. ناوبراو له‌جیوه داوای کرد که گزنفون به‌ته‌نیا بیته لای. گزنفون چوون به بوختان هه‌لبه‌ستن و زه‌مکردنی ئیراکلیدیس زانیوو، به‌ته‌نیا نه‌چووه لای سیفتیس به‌لکوو گشت ستراتیژ و لۆکاره‌کانی له‌گه‌ل خۆی برد. داوای ئه‌وه‌ی هه‌موو لایه‌ک رازی بوون و قسه و بوختانی ئیراکلیدیس پوچه‌ل‌کرایه‌وه، ئه‌وسا تیکرا بریاریان دا دریژه به له‌شکرکێشی سیفتیس بدن.

ته‌واوی ئه‌و هی‌زانه به نیوه‌راستی ولاتی میلیتوفاغوس یه‌کاندا تیپه‌رین و گه‌یشتنه سالمیدی‌سوس^{۱۳۳} و ولاتی پوندو که له‌لای راستیان هه‌لکه‌وتبوو. له‌و شوینه‌گه‌لیک به‌له‌م و گه‌می له گل ده‌چه‌قین، چونکه ئاوی ده‌ریا بۆ مه‌ودایه‌کی دوور و دریژه‌ته‌نک ده‌بۆوه. تراکییه‌کان ئه‌و شوینه‌یان به چه‌قاندنی کۆله‌که له نیوان خۆیاندا دابه‌ش‌کردبوو. هه‌ر گه‌می‌یه‌ک له‌گل ده‌چه‌قی، تراکییه‌کان له‌نیو به‌شی خۆیاندا خیرا تالانیان ده‌کرد. ده‌گوترا پیش ئه‌وه‌ی ئه‌و دابه‌ش‌کردنه له‌نیو به‌هره‌که‌دا بکری و کۆله‌که به‌چه‌قیندرین، تراکییه‌کان له‌سه‌ر تالانی گه‌می چه‌قیو، لینیان ده‌بووه شه‌ر و پیکدادان. له‌و شوینه ژماره‌یه‌کی زۆر قه‌ره‌ویله و سندوق و کتیبی ده‌ست‌نوس و

۱۳۲- سالمیدی‌سوس ناوی دواتری میدیا بووه.

که رسته‌ی تر که له‌نیو سیپاندا بوون، به‌رچاو ده‌که‌وتن و باری گه‌مییه‌کان بوون.

هیزه‌کانی سیقتیس و له‌شکری یونانی له‌و شوینه‌را گه‌رانه‌وه دواوه. ته‌واوی ئه‌و هه‌ریمه ژیرده‌سته‌یی خوی راگه‌یانده‌بوو. سیقتیس ببووه خاوه‌ن له‌شکریکی مه‌زنتر له‌ هی یونانییه‌کان. ژماره‌یه‌کی زور له‌ ئودریسی‌یه‌کان به‌رزاییه‌کانیان به‌جیه‌تشت و داگه‌رانه‌ خواره‌وه و تیکه‌ل به‌ له‌شکری سیقتیس بوون. گشت هیزه‌کان له‌ سه‌حرای سه‌رووی سیلیق‌ریا و به‌ مه‌ودای سی ستادیو دوور له‌ ده‌ریا ئوردویان لیدا. رۆژگار ده‌گوزه‌را و خه‌به‌ر و باسیک له‌ مووچه‌ نه‌بوو. سه‌ربازه‌کان به‌ چاوی رق و توره‌یییه‌وه ده‌یان‌روانییه‌ گزنفون. سیقتیس‌یش به‌ نوره‌ی خوی دۆستانه‌ له‌ گه‌ل گزنفون هه‌لسوکه‌وتی نه‌ده‌کرد. هه‌رکات گزنفون له‌ ناوبراو نیزیک ده‌بۆوه که باسی گرتی نئیوانیان بکه‌ن، کاریک بو‌ ئه‌و ده‌هاته‌ پیش و خیرا بیانوویه‌کی ده‌دۆزییه‌وه.

بەشى ۶

ئاخاوتنى گزىنفون - پىشتىوانى كارمىنوس و پولىكراتىس - سەر سورپمانى سىقتىس و ئىراكلىدىس - ناجوامىرى سىقتىس دەرھەق بە گزىنفون

دوو مانگ دواى ئەو بارودۇخە خارمىنوسى لاکونى و پولىنىكوس لەلايەن تىفرۇن راھاتنە لای يۇنانىيەكان و رايانگەياند كە لاکىدىمۇنىيەكان بېريارىن داوہ دژى تىسافىرن لەشكركىشى بکەن. ئەوان گوتيان كە تىفرۇن بۇ شەر لەگەل تىسافىرن كەوتووہ تەپرى و پىويستى بە ھىزى نىزامى ھەيە و بەلىنى داوہ كە بە ھەر سەربازىك مانگانە يەك داريك و بە لۇكاژ دوو داريك و بە ستراتىژ چوار داريك مووچە بەدا.

كاتىك ئىراكلىدىس ئاگادارى ھاتنى راسپاردەكانى لاکىدىمۇنى بوو و لە مەقسەد و مەبەستيان تىگەيى، چوۋە لای سىقتىس و پىيگوت: " فرسە تىكى چاۋەرۋان نەكرۋى خىر بۇ تۆ دەستى داوہ. لاکىدىمۇنىيەكان پىويستيان بە لەشكر ھەيە و توش ئىتر ھەوجەت پىي نەماوہ. ئىستا دەكرى بەرئىيان

بكه يه وه ولاټى خوځيان و له يه خه ي خوځيان بكه يه وه و خوځحاليان بكه ي.
ئيدى پټويست ناكا داخوازي مووچه بكه ن و له ولاټى تو دهرؤن ."

سيفتيس وهختيک گويي له و قسانه بوو داواى ديتنى راسپارده کاني
لاکيديموني کرد. کاتيک راسپارده کان به سيفتيسيان گوت که بو له شکر
هاتون، ناوبراو به خوځحالي و دلنيايييه وه گوتى که شاد دهبي ئه گهر
له شکرى يونانى بگه رپته وه ولاټى خوځي. ئه و ههروه ها گوتى که گهره کيه تى
دوست و هاوپهيمانى له شکرى يونانى بمينيتته وه و بو ژمى نيوره رو
بانگه يشتى کردن و ميواندارييه کى به جبي ليکردن. ناوبراو نه گزنفون و نه
هيچکام له ستراتيژده کاني بانگه يشت نه کرد.

لاکيديمونييه کان ئه وکاته له سيفتيسيان پرسى که گزنفون چؤن مرؤفيکه.
سيفتيس ولامى دانه وه: " له سه ريه ک مرؤفيکى خه راپ نيه. سه ربازه کاني
زور خوځ ده وي. هه ر ئه وه شه زورى زهره ر به خوځى گه ياندوه ."
لاکيديمونييه کان گوتيان: " واته ده کرى له شکر هه لفریونين . ئيراکليديس
ولامى دانه وه: " بيگومان . لاکيديمونييه کان ئه و جار پرسيان: " پيتان وايه
گزنفون له کاتى دوور کرده وه ي له شکر دژايه تى بکا؟ " ئيراکليديس له ولامدا
گوتى: " ئيوه له شکر کوکه نه وه و به لئنى مووچه ي باشيان پيبدن، ئه وکات به
غار ره گه لتان ده که ون . لاکيديمونييه کان پرسيان چؤن ده توانين له شکر
کوکه ينه وه و قسه يان له گه ل بکه ين . " ئيراکليديس ولامى دانه وه: " سبه ينى
به يانى سه حه رى، ئيوه ره وانى لاي ئه وان ده که م. له و باوه ره دام هه رکه
چاويان به ئيوه بکه وي، به خوځحالي و هوميدوارييه وه دينه لاتان . " ئه و
روژده ش به و چه شنه دهر باز بوو.

روژى دوايى سيفتيس و ئيراکليديس، لاکيديمونييه کان يان برده لاي
له شکرى يونانى. کاتيک گشت سه ربازه کان کوپونه وه، وه قدى راسپارده
گوتى: " لاکيديمونييه کان برياريان داوه دژى تيسافيرن شه ر بکه ن، واته ئه و
که سه ي ناهه قى له ئيوه کرد. ئه گه ر ئيوه ش له گه ل ئيمه له په لامارى دژى ئه و
کابرايه دا به شدار بن، هه کام له ئيوه به گویره ي خواستى خوځى ده توانى

ناوبراو سزا بدا و مانگانه يهك داريك مووچه وهرگرئ. هەر لۆكاژيكيش دوو داريكی دهریتئی و بۆ ستراتژیهكانیش چوار داريك دیاری كراوه ". سهربازهكان كاتیک گوئیان لهو قسانه بوو گهلیك خوْشحال بوون. له نیو سهربازهكاندا كهسینکی خهلكی ئاركاداس ههستا سهرپئ، ته نیا بۆوهی به خهراپی باسی گزنفۆن بكا. سیقتیس خوْیشی حزووری ههبوو. ناوبراو گهرهکی بوو بزانی چدهقهومی و له شویننیک دانیشتبوو و بهراحتی گوئی له ئاخواتنهكان دهبوو و دیلمانجیکیشی له تهنیشت خوْی دانابوو. ههلبهت خوْیشی زمانی یونانی هیندك دهزانی. به ههرحال ئاركاداس ههستا سهرپئ و گوئی: " ئیمه ی لاكیدیمنونی نهك ههه ئیستا بهلكوو له داهاتووشدا ههه پشتیوانی ئیوه دهبین. گزنفۆن له بهر خهراپهكاری خوْی ئیمه ی گهیانده ئیره و ناچاربووین زستانیکی سهخت دهرباز بکهین و شهو و پوژ خهریکی لهشكرکیشی بین و ههسانه وهمان نهبووه. گزنفۆن كهلكی به غهلهتی له ئیمه وهرگرت و ئیستاش بهرهمی زهمهتی ئیمه دهخوا و سیقتیس ئهوی دهوله مهند کرد، بهلام ئاماده نییه مووچهی ئیمه بدا. بۆیه من هوهل كهس دهبم و پر بهدل ههز دهكهم بهدبارانی گزنفۆن به چاوهكانی خوْم ببینم. له بهرامبهه ئهه گشته نههامهتییهی كه ئیمه له دهست جینایهتكاریکی ئهوتو دیتمان، ئواتخووزم به سزای خوْی بگات. ئهوكاته ههست به رهزایهتی تهواو دهكهم و بهه قهناعهته دهكهم كه تهواوی مووچهی خوْم وهرگرتوو و له مەر دژوارییهكانی دیتم گلهییم نامینئ ". دواي ئاركاداس، دوو كهسی تریش ههستانه سهرپئ و قسهیان کرد.

گزنفۆن دواي بیستنی ئهه قسانه ههستا سهرپئ و دهستی به ولامدانهوه کرد: " ئهه جوْرهی دهیبینم، پیاو دهبی چاوهروانی ههموو شتیك بی. كاتیک بهه قهناعهته بگات كه بهراست مروْقه. ئیمروْ من له لایهن ئیوهوه تاوانبار دهكریم، بهلام له دهروونی خوْمدایه پیموایه كهس له من زیادتر خه مخوْری ئیوه نهبووه. كاتی خوْی ههه چهند بریارم دابوو بگه ریمهوه ولاتی خوْم، به وهالهش له لاتان مامهوه. سویند به خواوهند دیا، نهك له بهر ئهوهی كه ئیوه له ژیانیکی خوْشدا بوون، بهلكوو به پیچهوانهوه بیرم له بهدبهختی و نههامهتی ئیوه

دهكردوهه و مه به ستم بوو به مانه وهم نه گهر بكرى له جيگايه كدا قازانچيكم بوټان هه بئ.

كاتيك هاتمه ولاتي تراكي، سيقتيس نهو سه ركرديهه ليره دانيشتووه، گه ليك راسپاردهه نارده لام و له بهرم پاراوه و به لينيكي فرهه پيدام كه چي بخوازم بوم جييه جي بكات، بهو شهرتهه من نيوه بهر مه لاي نهو. بهو حالهش به قسهه سيقتيسم نه كرد و نيوش شاهيدن و به پيچه وانوه به رهو شوينيك روښتئين كه له ويرا ئيمكاني ده ربازبونمان بو ئاسيا خيرتر ده بوو. من نه و كاته لهو باوه ردها بووم كه نهو برياره زور به قازانجي نيويهه و دنياش بووم كه قبولي ده كن. خوټان ديتتان راست لهو كاته دا ئاريس تارخوس به گه مي نه فهره لگر هاته نهو شوينهه ئيمهه ليووين و نه بهيشت كه به ئاسيادا ده رباز بين. نه و كاته ديسان من نيوهم ليره كوكردهه و ليم پرسين كه چبكه ين باشتره. له بيرانه كه ئاريس تارخوس ده سه ري كردن كه به رهو خيرسونيسوس برؤن و له ولاشه وه سيقتيس هات و نيوهه رازي كرد كه له له شكر كيشي دا يارمه تي بدن و گه ليك به ليني پيدان و نيوش گشتان يه كدهنگ له سه ر نه وه ساغ بوونه وه كه بچنه لاي ناوبراو. له هه لومه رجيكه نه و تو دا، تاوانباري من له كويدا. وه ختيك نيوهم بو نهو شوينه رينويني كرد كه خوټان مه به سستان بوو؟ به داخه وه سيقتيس درؤزن ده ركه وت و له به لينه كاني پاشگه ز بووه و مووچهه نيوهه نه دا. نه گهر من هه لسووكه وتي ناوبراوم به دروست زانيبا، دنيا م نه و كاتيش منتان به تاوانبار ده زاني و ده كه و تمه بهر رقو كيني نيوه. نه گهر زيادتر له هه ركه سيكي تر سيقتيسم به دوست زاني، ئيستاهيچ باوه ريكم پيي نه ماوه، بو؟ چونكه نيوهم به لاوه گرينگتر بوو، له بهر نه وهه به نه ركي خوم هه ستم نهك به خواستي نهو بجولييمه وه و نيوهم له جيات نهو هه لبارد. ئيستاش نيوه پيتانوايه كه نه وه منم ته واوي پارهي مووچهه نيوهم وه رگرتووه و ناتانده مي. به لي نه وهه رپون و ئاشكرايه نه وهه كه نه گهر سيقتيس ته نانهت به شينك له به لينه كاني به جي گه ياندا، ده كرا بريكيش مووچهه به من دابا، نهك خوي لي بيويري. هه لبهت نه گهر پارهي كه مي به نيوه داوه، بهو مانايه نيبه كه به شي زور تري

به من دابې، يا به پيچه وانه وه نه گهر زورترى به ئيوه دابى حه تمهن كه متری به من داوه. نه گهر رهوتى رووداوه كانتان وهك نه و جوړه دى من باسمن ليوه كړدن، قبول بې، نه وسا نه ركى سه رشانتانه، چه ندى له من نه وه ندهش له سيقتيس داواى هه قى خو تان بكن و كي شهى به رتيل وه رگرتنيس كه بو تان پرسيار بو، با به جاريك روونبيته وه. به باوه رى من به و شيويه درده كه وي نه گهر من له سيقتيس شتيك وه رگرتي يان نا، گرینگ نيه نه گهر كه ميش بې. نه و كاته سيقتيس يوش بو هيه داواى وه رگرتنه وهى نه و به رتيله بكا، وه ختيك من نه متوانى روونى بكه مه وه كه بو چ كاريك و مه به ستيك له ناوبراوم وه رگرتوه. من له و تاوانانهى وه پال منى دده دن ته واو بينه ريم. نه وهى كه موچهى ئيوه له ده ستى مندا بووه و له دابه شكردنى خو م پاراستوه، نه به دا راست نيه. من به هه موو خواكانى نير و مى سويند ده خو م كه سيقتيس ته نانه ت موچهى منيشى نه داوه. نه وه تا خو ي ليره يه و گو يى له قسه كانى منه و ده توانى شاهيدى بدا. نه گهر راست ناكه م با وه دروم بخاته وه. بو وهى زيادتر ئيوه دن ليا كړدې، سويند ده خو م ته نانه ت نه و مواجهه ي به ستراتيژه كان درا، من نه ويشم بينه گه يى. وهك لو كازه كاننيس حيسابم بو نه كرا.

سه ربازان! من به و شيويه جولامه وه. پينش ده ستيكى له شكر كيشى له به رامبه ر نه و گشته فه قيرى و برسويه تيه خو م راگرت، ته نيا بو وهى كه سيقتيس باشتر بكه مه دو ستى خو مان. به و هيوايه ي نه گهر روژيك ناوبراو به سامانك گه يشت پاداشى باشترمان بداته وه. به داخه وه دوايه تيگه يم كه سيقتيس كاتيک به ده سه لات گه يشت، خيرا رووى له من وه رگيرا. رهنگه يه كيك پرسيار بكا و بلې كه تو گزن فون خه جاله ت ناكيشى به و شيوه ناحه زه فريوت خوارد. به لى، سويند به خواوه ند ديا ده خو م كه نه گهر دوژمن هه ليفريواند بام شه رمم له خو م ده كړد، به لام داخه كه م فريوى دو ستم خوارد. به لاي منه وه له وه ناحه زتر نيه كه روژيك له روژان من خو م دو ست هه ليفريو ينم هه تا نه و دروم پيبلې.

بەراستی ئەگەر قەرار بێ لە بەرامبەر دۆستاندا خۆپارێزییەک لەبەر چاوی بگێردرێ تا دلگێرییەک نەبێتە پیش، ئەو ئەیمە بووین کە بە تەواوی توانامانەوێ و لەماندا کاریک نەکەین دۆستەکەمان بیانووی دەستکەوێ و خۆی لە بەجێگەیاندا بەلێنەکان ببوێرێ. ئەیمە هیچکات سیقتیسمان تاوانبار نەکرد، نە لە کات و شوینی نابەجێ پێداگریمان لەسەر دانی مووچەمان پێوەدیترا و نە لە کاتی کاتیکدا کە پێویستی بە یارمەتی ئەیمە هەبوو، زەختمان لێکرد. پەنگە ئێستا ئێوە بە من بلێن کە گزنفۆن تۆ دەتوانی پیش بەستنی پەیمان لەمەر بەشداری لە شکرکێشیدا، پارە پێش وەعدە وەرگیری، ئەگەر لایەنی بەرامبەریش تۆی کردبا گرینگ نەبوو و پارە خۆمان وەرگرتبوو. سەبارەت بەو بەشە گوێتان لێبوو کە پێشتر چیم پێگوتن. من قەت حازر نەبووم لە حزووری ناوبراودا ئەو گەشتە نەهێنییە باس بکەم، بەلام چیبکەم کە نمەک بە حەرامی ئێوە ناچار بە باسی رەوشی ئەو سەردەمەمی خۆمانی کردم.

دەخوایم وەبیر خۆتانی بێنەوێ کە هەلومەرجی ئەو کاتەمان چەندە دژوار بوو، واتە ئەو وەختە ئێوەم برده لای سیقتیس. پەنگە لەبیرتان چوو بێتەوێ کاتیک نیزیکی شاری پیرینتۆ بووینەوێ، ئاریستارخۆس چۆن پێگای چوونە نیوشاری لێگرتین و تەواوی دەروازەکانی داخست. مەگەر لەبیرتان چۆوێ کە لە نیوهراستی زستانی سەخت و سارددا بەناچاری لە دەرهوێ شار ئۆردومان لێدا و ئازوو قە لە شکرمان بە پارە دەکری و تازە بە دەگمەن وەرگیریمان دەکەوت. ئەو بۆ لەبیرتان چۆوێ کە ئەیمە لە ولاتی تراکی و لە رووی بێدەرەتانی مابووینەوێ، چونکە ئەو بەلەم و گەمیانەمی دەبوایە پامانگۆیزن بە فەرمانی ئاریستارخۆس لە بەندەرەکان راگیرابوون و ناوبراوی لە تەواوی دەورووبەری شاری پیرینتۆ قەرەوێ دانابوو و نەیدەهیشت بەرەو ئاسیا بڕۆین. هەلبەت ئەو دەش دەزانن کە ئەگەر لەوێ ماباینەوێ، ولاتی دوژمن بوو و هیزی سوارە و سووکە چەکدار بەردەوام هەرەشەیان لێدەکردین و ئەیمەش تەنیا چەکداری قورسمان هەبوو و بەس. بەلێ ئەگەر ئەیمەش هیزی سوارە و سووکە چەکدارمان بووایە و بە شیوەیەکی نیزیکی پیکوپیک پەلاماری ئاواپیەکانمان بدایە، دەمانتوانی گەنم و ئازوو قە و مەرۆمالات و

دیلیکی زۆر وهدهست بینین، بهلام مهخابن من ئهوکاته نه هیزی سواره و نه سووکه چهکداری ئامادهی شهپرم شکنهدهبرد.

له بارودۆخیکی ئهوتۆدا که ئیوه لهوپهری موحتاجیدا بوون، ئایا نهدهبوایه لهگهڵ سیقتیس پهیمانی دۆستایهتی بیهستم و کهترین مواجیش قبول بکهم. سیقتیس ئهوکاته هم خاوهن هیزی سواره بوو و ههمیش سووکهچهکدار. به واتایهک ئهوه هیزانهی ئیوه پیوستیتان پێیان ههبوو. پهنگه ئیوه ئیستاش لهو باوهپهدا بن که من بهو کارانهم خهریکی زیان گهیاندن به ئیوه بوومه. باشه مهگهر به یارمهتی هیزی سواره و سووکه چهکداری سیقتیس نهبوو که ئهوه گشته گهنمهتان له گوندهکان به تالان هینا و تراکیهکان له ترسی گیانی خۆیان ناچار بوون دهست له مال و کاشانهیان ههلگرن و مهپومالات و ئهسپ و ولاغهکانیان بو ئیوه جیهیلن؟ وادپاره لهبیرتان چووتهوه ئیتر ههستمان بهبوونی دوژمن له دهوروبهری خۆمان نهدهکرد و له ههرجیگایهک تووشی شهپهاتابین، هیزی سواره سیقتیس بهفریامان دهگهیی. لهحالیکیدا پێش ئهوه سهردهمه هیزهکانی دوژمن لیمان وهغیرهت کهوتبوون و به زهبری سواره نیزام و سووکهچهکدارهکانیان نهیاندههیشت له هیچ شوینیک بژیویکمان دهستکهوی.

باشه ئهوه کابرایه ژیانی ئیمهیه نهجاتدا و بژیو و ئهمنیهتی بو دابین کردین، تهنیا مووچهی مانگانهی جوامیرانه نهداوینی و ههر لهبهر ئهوهشه من ئیمپۆکه کهوتومه بهر دادگایی ئیوه و نابی به زیندوویی ریگای گهپانهوه بو ولاتهکهم بگرمه بهر. ئیستا پرسپاری من ئهوهیه، ئیوه چون لهو ولاته دهپۆن، ئایا دهخوازن لیره بمیینهوه چونکه زستانتان دهرباز کرد، چون قه یاسیکی زۆر ئازووقهتان ههیه، مهگهر گشتی بههۆی سیقتیس دهستان نهکهوتوه؟ پرسپاریکتان لیدهکهم، ئایا ئهوهی وهگیرتان کهوتوه و له دوژمنتان ئهستاندوه و ئیستا لهوپهری بهخته وهریدا دهژین بهبی ئهوهی تهنا نهت یهک سهربازیش له گوردانه کانتاندا کوژرابی، یا جوامیرانه توانیتان شهپه دژی بهر بهرهکانی ئاسیا بکهن، ههرهه مووی له پیاوهتی ئیوهیه؟ یانی کهسی تر لهو

ئىۋەدا نەخشى نەبوۋە؟ ئەو كاتەى بەسەر تراكييەكاندا زالبوۋىن و لەشكرمان
 برده سەريان و سەرکەوتىن، ئايا ئەۋەش لەبىرچوو؟ ولامم بدهنەو!
 ئا لىرەدايە كە داواتان لىدەكەم ئەگەر لە منىش قەلس و تورەن، نابى
 يارمەتى خواكان لەبىر بکەن. سەرى كرنۆشيان بۆ دانەۋىنن، چونكە ئەو
 گشتە خىروبىرەيان بۆ ئىۋە بەديارى هينا. ئىۋە دەبى ئەو كارە بکەن. فەرمون
 دەى، دە تۆزىك وردتر بىر بکەنەو. خوايە ۋەزعى من بە كوى گەيشتوۋە.
 ماۋەيەك لەۋەپنىش كاتىك خۆم ساز كىردبوو كە بە گەمى بگەرپىمەۋە ولاتى
 خۆم ، بۇخاترى ئىۋە بە دىنايەك فەخر و شانازىيەۋە دەگەرپامەۋە و
 يۇنانىيەكان بە قەدر و رىزەۋە ۋەريان دەگرتم و جىگاي باۋەرى
 لاكىدىمۆنىيەكان دەبووم. ئىدى پىۋىست نەبوو بىمەۋە لاي ئىۋە. بەداخەۋە
 ئىستا ئەگەر بخوازم بگەرپىمەۋە ولاتى خۆم، لەلايەك بەھوى بوختان
 ھەلبەستن لەلاى لاكىدىمۆنىيەكان بىزراوم، لەلايەكى تىریشەۋە رىق و تورەيى
 سىقتىس ھەرەشەم لىدەكا. من پىمۋابوو سىقتىس دۋاي يارمەتى دانى ئىۋە
 رازى دەبى، بۆ منىش و منالەكانىشم ۋەك پەناگايەك دەبوو، بەلام بەداخەۋە
 دەبىنم ھىچ لايەك جىگاي ھومىد نىن. دەزانن بۆچى؟ من لەبەر خاترى ئىۋە
 كەتوۋمە بەر رىق و كىن و بى لوتفى ئەو دوو لايەنە. ئەۋىش لايەنى
 بەھىزتر. تەنيا لەبەر ئەۋەى ھىچكات بۆ ۋەرگرتنى مافى ئىۋە و قازانچ
 گەياندن بىدەنگ دانەنىشتم و كۆلم نەدا. ئەۋە فەر و زكرى من سەبارەت بە
 ئىۋە بوو. ئىستاشى لەگەل بى، من ھەر كات و ساتىك پىۋىست بى لە
 خزمەتى ئىۋەدام. دلنباين نە بە دزى و نە بە ئاشكرا بە ھىۋاي رۆيشتن نىم.
 ئەگەر ئىۋە ئەۋجۆرەى دەخوازن ھەلسوكەۋت بکەن تەنيا ئەۋەندە بزائن،
 پىاۋىك دەكوژن كە ئەۋ گشتە خىرەى بۆ ئىۋە ھەبوۋە، لە ھەموو رەنج و
 ئازارەكاندا لەگەلتان شەرىك بوۋە و توۋشى ئەۋ ھەموو خەتەر و مەترسىيە
 ھاتوۋە، چ ئەۋ كاتەى لەنىۋ ستوۋنەكانى لەشكردا بوو و چ ۋەختىك بە تەنيا
 بوو. ئىۋە كەسىك دەكوژن كە بە يارمەتى خواكان لە تەۋاۋى
 سەرکەۋتنەكانى دژى بەر بەرەكاندا لەگەلتان بوو و شانبەشانى ئىۋە بە
 ھەموو توانايەۋە شەرى كرد، تەنيا بۆۋەى نەبىتە دوژمنى ھىچ يۇنانىيەك.

ئىستاش بە خوشبىيەتە ئازادى تەواوتان ھەيە بەيى ھىچ گىرقتىك بۇ ھەر شويىنىك ھەزتان لىيە برون. ئەو ھەيەتەن كە ئىمرو ديارى دەكەن بە دەريا يا بە ويشكايىدا بەرەو ولاتى خوتان بچنەو. لەبىرتان نەچى ئىستا بەختەو ھەريەكى تەواو پرووى تىكردون. ئىو ھەتوانن سەفەر بۇ شويىنى جياجياى ولات بەكەن كە سەردەمىك ئارەزووتان بوو. داواى يارمەتى لە لەشكرە بەھىزەكەتان لە گشت لاو ھاتووتە گورى. مووچەي باشتان پىدەدرى، سەركردەكانتان ئالوگورپان بەسەردا دى و مروقى باشتەر لە لاكىدىمۆنىيەكان فەرماندەرىتان دەكەن. باشە ئىستا پرسىيارتان لىدەكەم، لە ھەختىكى ئاوا پر لە خوشى و بەختەو ھەريدا ئايا دروستە بەو خىرايىيە من بكوژن؟ لەو ھەموو ناخوشى و نەھامەتتەيدا كە تووشى ھاتىن و ھىچكەتتىكىش لەبىرمان ناچىتەو، شتىكى لەو بابەتە پرووى نەدا و منتان ھەك باوكى خوتان حىساب دەكرد و بەردەوام رىزتەن لىدەگىرتم و دەتانگوت كە گزىنفون قەت تو لەبىر ناكەين، چۆنە ئىستا بىرىكى ئەوتو مىشكتانى داگىر كىردو؟ دەيى ئەو ھەش بلىم بەو كارە مەمانەي خوتان لەلاي ئەو راسپاردا نەي كە ئىمرو ھاتوونەتە لاي ئىو ھەدەفەوتىنن و ھىچ قازانجىكى لىناكەن و ھەك رەفتارىكى باش لە ھەمبەر مندا چاوى لىتاكرى ". گزىنفون بەو شىو ھەيە قسەكانى خوى تەواو كىرد.

داواى گزىنفون، خارمىنوسى لاكىدىمۆنى ھەستا سەرىپ و گوتى: " نا نا، سوئىد بە خواكان دەخوم كە رىگا بە ھىچكەس نادىر پرو لە گزىنفون ھەركىرئ. من خوم شاھىد كاتىك من و پولىنىكوس پرسىيارمان لە سىقتىس كىرد كە گزىنفون چون مروقتىكە و خالە لاوازەكانى كامانەن. ناوبراو لە ولامى ئىمەدا تەنبا ئەو ھەندەي گوت كە گزىنفون بە دل سەربازەكانى خوش دەوى و ھەر ئەو ھەشە كە زىانى بەو گەياندو. ئەگەر ئەو ھەندە عاشقى سەربازەكانى نەبى، زىادتر بە قازانجى ئىمە واتە سىقتىس و لاكىدىمۆنىيەكان دەجولتەو ھە ". داواى خارمىنوس، ئەوجار ئىقرىلوخوسى خەلكى لوسىياتىسى سەر بە دەقەرى ئاركادى دەستى بە ئاخوتن كىرد و گوتى: " لاكىدىمۆنىيەكان! منىش پىموايە يەكەم ئەركى گرىنگى ئىو، ئەو ھەيە كە مووچەي سەربازەكان لە سىقتىس بستىنن چوون پىمان قەرزدارە. ئەگەر بە رەزايەتى خوى داى، باشە

ئەگىنا بە زۆر ناچارىن لىيىستىن. ئەو ھەش پىۋىستە پىش رۆيشتى ئىمە لىرە جىيە جى بىرئىت ."

پۆلىكراتى ئاتىنى، ئەو پىش بە نۆرەى خۆى چەند قەسەىەكى باشى سەبارەت بە گزىنقۇن كىرد و گوتى: " سەربازەكان! من دەبىنم كە ئىراكلىدىس ئەو پىش لىرەىە. ئەو كىابراىە تالانىكى كە بەو گىشتە زەحمەتە بە دەستمان ھىنابوو، بىردى بىفرۆشى. ئەو ھىچ پارەىەكى نە بە سىقتىس و نە بە ئىمە نەدا. ھەمووى دىزى و لەلای خۆى رايگرتوو. ئەگەر راست دەكەين، دەبى ناوبرا و بگىرىن و ناچارى بكەين كە رادەستمان بكاتەو. ئەو كىابراىە تراكى نىيە، بەلكوو يۇنانىيە و ناھەقى دەرھەق بە يۇنانىيەكان دەكات . " كاتىك ئىراكلىدىس گوتى لەو قسانە بوو، تەواوىك ترسا و يەكسەر چووہ لای سىقتىس و پىنگوت: " ئىمە ئەگەر ئاقل بىن، دەبى خىرا لىرە برۆين. ئىرە لەبەر دەست يۇنانىيەكانداىە . " سىقتىس و ئىراكلىدىس بەپەلە خۇيان ھاويشتە سەر پىشتى ئەسپەكانىان و بەغار ھەلاتن و خۇيان گەياندەوہ ئوردوگاگەيان. سىقتىس لە ئوردوگارا ئافرۆزىلمى دىلمانجى خۆى نارده لای گزىنقۇن و داواى لىكرد كە بەخۆى و سەد چەكارەوہ لەلای ئەو بىمىنئىتەوہ. سىقتىس دووبارە بەلىنى بە گزىنقۇندا كە شوىنەكانى قەراخ بەحر كە پىشتر بەلىنى دابوو لەگەل كۆمەلىك خەلاتى دىكە بە ناوبرا ودا. دىلمانجەكە سىقتىس بەوپەرى باوہ پىكراوىيەوہ بە گزىنقۇنى گوت كە لە زمانى پۆلىنىكۆسى بىستووہ كە ئەگەر رۆژىك گزىنقۇن دەسەلاتى لاكىدىمۇنىيەكانى بكەوتتە دەست، تىقرۆناس بە دلنئايىيەوہ ناوبرا و دەكوژى. چەند كە سىكى تىرىش لەو ھەوال و زانىارىيەكان بە گزىنقۇن گەياندبوو، واتە كەوتووہتە بەرچاوى لاكىدىمۇنىيەكان و مەترسى ھەرەشەى لىدەكرى و دەبى ئاگەى لە خۆى بى. گزىنقۇن كاتىك گوتى لەو قسانە بوو، دوو مەرى ھەلگرت و بۆ خواوہند دىا قوربانى كىرد. نىيەتى ئەوہ بوو كە كام يەك لەو دوو رىگەىە بە مەسلەھەتتەرە. لەلای سىقتىس بىمىنئىتەوہ و شەرەتەكانى ئەو بەجى بگەيىنى يا لەگەل لەشكر رىگا بگرتتە بەر. لە نىشانەكانى قوربانى بۆ خواوہند دىا دەرکەوت كە برؤا باشترە.

بەشى ۷

پۇيشتن بۇ دىھاتى پېر لە ئازووقە - گىفتوگۇ و پراوېژ لەگەل
مىدۆسادىس - ئاخاوتتى گزىنقۇن بۇ سىقتىس -
پازى کردنى
سىقتىس لەمەر دانى مووچە

دواى ئەو رووداوانە، سىقتىس لە شويىتىكى زۆر دوور ئوردوى لىدا.
يۇنانىيەكانىش لە گوندەكان خىمەيان ھەلدا و گەرەكيان بوو دواى
كۆکردنەوھى ئازووقەى پىتويست بەرەو دەريا داگەرېنە خوارەوھ. سىقتىس
ئەو گوندانەى بە مىدۆسادىس بەخشيىوو. كاتىك مىدۆسادىس دىتى سامانى
ئەو ئاوايىانە لەلايەن يۇنانىيەكانەوھ بەتالان دەچى، تەواويك قەلس بوو.
ناوبراو پياويكى لە ئۆدرىسىيەكان رەگەل خويدا كە مرۆفېكى بەھىز و
بەقەلافەت بوو. ئەو كابرايە لەو ئۆدرىسىيانە بوو كە وەختى خوى لە
ناوچەكانى كويىستانى تراكى دابەزىبوو. مىدۆسادىس لەگەل ئەو كابرا تراكييە
و نيزىكەى سى سواركار چوونە لاي گزىنقۇن و داوايان لە ناوبراو كرد كە لە
دەرەوھى ئۆردوگا چاويان پىيىكەوئى.

گزنفون چەند كەس لە لۆكاژ و فەرماندەكان كە خۆى گەرەكى بوو، بۆ ئەو دیدارەى بردن. لەوێ میدۆسادیس بە گزنفونی گوت: " گزنفون، ئەو ناهەقییە ئیوێ گوندەكانى من تالان كەن. من لە لایەن سیقنیسرا هاتووم و ئەو كەبیرایەش راسپاردەى پاشای مەدیتهرانە، واتە میدۆكۆسە. ئیمە هاتووین كە ئاگادارتان بكەینەو لەو زیادتر بۆتان نییە زیان بەو گوندانە بگەیین و تالانیان بكەن، ئەگینا ناچار دەبین وەك دوژمن لێرە وەدەرتان بنیین "

گزنفون گویى لە قسەكانى میدۆسادیس بوو و بە تورپییەو وەلامى داو: " ئەتویەكى بەو شیوێهە قسە دەكەى زۆر زەحمەتە پیاو بتوانى جوابت بداتەو. تەنیا بۆخاترى ئەو كورپە جەیلە دوو قسان دەكەم بۆوێ بزانى ئیوێ كێن و ئیمەش چ كەسانى كین. ئیمە پێش ئەوێ لەگەل ئیوێ ببینە هاوپەیمان، بەكەیفى خۆمان لەو ولاتەدا دەگەرین. هەر جیگایەكمان گەرەك بوايە تالانمان دەكرد و ئاگرمان تیبەرەدا، بەلام تۆ راست ئەوكات وەك راسپاردە هاتیە لامان و لە نیوهراستى ئوردوگای ئیمە خیمەت لێدا بەبى ئەوێ لە هیچ دوژمنىك بترسى. ئیوێ هیچكات غیڕەتتان نەدەكرد بەو گەرەكەدا بێن، ئەگەریش بەهاتبان ئەسپەكانتان هەمیشە لغاوكراو و ئامادەى راكردن بوون و وەك ئەوێ دەچوو كە لە ولاتى حوكمرانىكى بەهیزتر لە خۆتان بمیئنەو. كاتىك ئیوێ بوونە دۆستى ئیمە، تەنیا بە یارمەتى ئیمە و خواكان توانیتان ئەو ولاتە ببینە ژیر دەسەلاتى خۆتان. ئیستاش لەولاورا هاتووى و ئیمە لێرە دەرەكەى. بەواتایەك ولاتىك كە ئیمە گرتمان، ئیستا ئیوێ داواى دەكەن. تۆش خۆت باش دەزانى كە دوژمن ئەوێ نەهێز نەبوو ئیمە لێرە دەرەكە. تۆ ئەو كەسە نى بتوانى ئیمە لێرە دەرەكەى. لەجیات ئەوێ خەلات و دیارى لەگەل خۆت بێنى و حورمەتمان بگرى، هاتووى و دەلێى هەقتان نییە لێرە ئوردو لێدەن. ئەویش لە بارودۆخىكدا كە خۆمان بۆ رویشتن ئامادە دەكەین. تۆ بەو پەرى بێشەرمییەو ئەو قسانە دەكەى. تۆ نە لە خواكان و نە لە عەبدەكان خەجالەتى ناكیشى. تویەكى كە ئیمرو بوویەتە خاوەن سامانىك، وادیارە لەبیرت چووێتەو كە پێش هاوپەیمانى لەگەل ئیمە بۆ دابین كردنى بژیوى خۆت هەمیشە خەرىكى تالان و دزی بووى. خۆت باشتر لە هەر كەسىك بە

رابدووت دهنانی. باشه ئەو قسانه بۆچی به من دەلێی! خۆ من سەرکردەى لەشکر نەماوەم. بۆ ناچیه لای لاکیدیۆنییهکان؟ مەگەر ئێوه لەشکری یۆنانیتان رادەستی ئەوان نەکرد، بەبێ ئەوهی من بانگهێشت بکەن. بچوون لەگەڵ ئەوان قسه بکەن. بەراستی مەرفیکی سەیر و سەمەرەى. سەرەتا منتان لەبەر چاوی لاکیدیۆنییهکان رەشکرد، ئەویش لەکاتیگدا من لەشکرەم بۆ یارمەتی ئێوه هینابوو، ئیستاش ئێوه لەوه دەترسن که من مەبادا بتوانم لەشکرەکهەم لەگەڵ خۆم بەرمەوه.

کاتیک کابرای ئۆدریسی گویی لەو ئاخاوتنە بوو، گوتی: "میدۆساتیس! من که گویم لەو قسانه بوو خەریکه لە شەرمان بتلیمەوه و بچمه ژیر خاک. ئەگەر لە سەرەتاوه ئەو زانیاریانەم هەبوايه، ئیمکانی نەبوو لەگەڵت بینم. ئیستاش من دەروم، چونکه میدۆکۆس پاشا منی نەناردوو که رزگاری دەرەکانمان لێره دەرکەم."

ئۆدریسییه که دواى ئەو قسانه سواری ئەسپ بوو و لەگەڵ سوارەکانی خیرا بۆی دەرچوون. میدۆساتیس که لەشکری به تالانی ولات تاوانبار کرد، ئەوجار داواى لە گزنفۆن کرد که دوو کەسه راسپاردەکهى لاکیدیۆنی بانگهێشتی چاوپکهوتنەکه بکا. گزنفۆن دواى ئەوهی چەند کەس لە باشترین سەربازەکانی رەگەڵ خۆیدا و چووه لای خارمینۆس و پۆلینیکۆس، پیتیگوتن که میدۆساتیس داواى دیداریان دەکا و کاکلی قسه و باسهکەشى بۆ ئەوان بەوردی باسکرد، واتە لەشکری یۆنانی دەبێ لەو ولاتە برۆا. لەنیو قسهکانیدا گوتی: "بەباوەرێ من ئێوه دەتوانن مواجبیکى باش بۆ لەشکر دابین بکەن. ئێوه به میدۆساتیس بلین که قۆشەن داواى لیکردون که کاریک بکەن بەلکوو سیقتیس به زۆری یا به خۆشى مواجبهکەیان بدا. ئەگەر ئێوه ئەو کاره بکەن، لەشکر به دلخوازی خۆی لێره دەرۆا و وەداواى ئێوه دەکەوێ. هەر وهها باشتره به میدۆساتیس بگوترێ که لەشکر هەقى خۆیهتی ئەو داوايه بکا، چونکه ئێوه تەنیا باس لە رۆیشتن دەکەن بەبێ ئەوهی قەرزەکەیان بدەنەوه."

لاکیدیدیۆنییهکان به گزنفۆنیان گوت که جیا لەو قسانهى ئەو، زۆر شتی تریش بۆ گوتن هەن. هەردواى ئەو کورته راویژە، خیرا گشتیان پیکهوه

وهرېکه ووتن. کومه لیک له باشتريڼ سهر بازه کانی یونانیان له گه ل خویان برد. بردنی ئه وانه ش یارمه تیبه ک بوو بؤ چاوترساندن. کاتیک گه یشتنه چی، سهره تا خارمینوس وه قسه هات و گوتی: " میدوساتیس! ئه گهر قسه یه کت هه یه بیلی دنا ئیمه شتمان زوره به جه نابتی بلین "

میدوساتیس به تورپیوه وه جواب هات و گوتی: " من و سیقتیس یه ک روانگه مان هه یه. ئه و خه لکه ی ئیره بوونه ته دوستی ئیمه، که س بوی نیبه نازاریان بدا. چونکه ههر خه راپیبه ک دهره ق به وان، واتای دوژمنایه تی له گه ل ئیمه دها. ئه وانه به شیک له ئیمه ن ". لاکیدیمونیبه کان له ولامدا گوتیان: " زور باشه، ئیمه کاتیک دهرپوین که ئه وانه ی ئیوه نازارتان داون هه قی خویان وهرگر تی. غه یری ئه وه ئیمه ناماده ین یارمه تیان بده ین و ئه و که سانه ی زولم ده که ن به سزای خویانیان بگه یینن. ئه گهر ئیوه ش له و که سانه بن که ناهه قیتان کردبی، ههر ئیستا خیرا دست به سزادانتان ده که ین و مافی خوراوی ئه و له شکره تان لیده ستینن "

له و نیوه دا گزنفون دستی به ئاخوتن کرد و گوتی: " میدوساتیس! ئیوه ئه گهر راست ده که ن، له و ولاته ی ئیمه ئوردومان لنداوه و توش ده لئی دوستی ئیمه ن، ریگا بدن جه ماوهر خوی بریار بدا که ئایا لیره بمینتته وه یا بروا بؤ شوینیکی تر "

میدوساتیس ولامی ئه و پرسیاره ی نه داوه، به لام داوای له راسپارده کانی لاکیدیمونی کرد له گه ل ناوبراو بچنه لای سیقتیس و باسی مووچه ی سهر بازه کان بکه ن. ئه و هه روه ها گوتی: " ئه گهر ئیوه ناچن، با گزنفون و من پیکه وه بچین و ئه و داخوازیبه له به رده م سیقتیس دابننن. ئیستا داواکارم نازاردانی گونده کان بوه ستینن ". له ئاکامدا گزنفون و چهند که سیکی گونجاو بؤ ئه و ئه رکه دیاریکران و ناردرانه لای سیقتیس.

وه ختیک گزنفون گه یشته لای سیقتیس پنیگوت: " سیقتیس! من بؤ هیچ داواکاریبه ک نه هاتووم. ده خوازم دلنیات بکه م که تۆ به ناهه ق منت بوغزانند. من سه باره ت به خواستی سهر بازه کان به رده وام پیداگر بووم، چوون تۆ به لینت پیداوون. من له و باوه ردا بووم که تۆ به خواست و مه یلی خوت

مووچهی سهربازهکان بدهیه دهستیان. ئەوه زیادتر به قازانجی تۆیه له حیات ئەوهی ئەوان بێن و داوات لێیکەن.

بەر له هەر شتیک، دواى رەزامەندی خواوەند ئەوان بوون که یارمەتی تۆیاندا ببیە پاشای ولاتیکی مەزن و حەشیمەتیکی زۆر. بۆ سه‌رکردەیه‌کی وه‌ک تۆ ئاکاری چاک و خه‌راپ له‌به‌ر چاوان و نناپی. ئیستا که مروفیکی به‌ناو و ناوبانگی، به‌ باوه‌ری من باشتره‌ دلسۆزی خۆت نیشان بدهی و ئەو که‌سانه‌ی خزمه‌تیان پیکردوی له‌ ولاتی خۆت ده‌ریان نه‌که‌ی و هه‌قی خۆیان بدهینی. گرینگ ئەوه‌یه که شه‌ش هه‌زار که‌س تاريفت بکه‌ن و تۆش نیشان بدهی که مروفیکی له‌سه‌ر قه‌ول و به‌لینه‌کانت راده‌وه‌ستی.

من ده‌بینم که قسه‌ی که‌سانی بی قیমে‌ت لێره‌وله‌وی بلاو ده‌بینه‌وه و هه‌یچ مانا و قه‌در و قیমে‌تیکیان نییه. که‌سانیکیش که‌ گوته‌ی راستیان پێیه و به‌ ئاشکرا ده‌یلین، ئەگەر وه‌ختی خۆی به‌هیند وه‌رنه‌گیرى، تازه له‌ هه‌لومه‌رجی سه‌خت و دژواردا ئەو کاریگه‌رییه‌ی نامینى. چونکه‌ زه‌بر و زه‌نگ و هه‌ستی تۆله ئەستانده‌وه‌ی خه‌لکی وه‌ئامان هاتوو جیگای ئەو ئامۆژگاریانه‌ ده‌گرێته‌وه. ئەوه‌ش بزانه! ئەگەر پوژیک مروفیکی خیرخواز که‌سیک ئامۆژگاری بکا، دلنیام کارتیکه‌ری له‌ تۆله ئەستانده‌وه‌ی خه‌لکانی دیکه که‌متر نابى و بگره‌ زیادتریش ده‌بی. وه‌بیر خۆتی بینه‌وه که ئەو کاته‌ی ئیمه‌ت کرده‌ هاوپه‌یمان، چه‌نده پاره‌ی پیشوه‌عدت پیماندا! له‌بیرته که داواى هه‌یچمان لینه‌کردى، چونکه له‌مه‌ر جیه‌جی‌کردنى به‌لینه‌کانت باوه‌رمان پیکردى. ئەو خه‌له به‌پانه‌وه له‌ ده‌ورت کۆبووه و به‌شداری له‌ له‌شکرکێشی‌یه‌کانی تۆدا کرد و به‌وه‌موو زه‌حمه‌ت و کۆیره‌وه‌ریه ده‌سه‌لاتیکیان بۆ ئاماده‌کردى که ئیمرو به‌ره‌مه‌که‌ی ده‌بینى.

ئەو ده‌سه‌لاته‌ نرخى زۆر له‌ سى تالاندۆس پاره پتره که به‌لینت دابوو وه‌ک مووچه بیده‌ی. له‌ هه‌مووشیان گرینگتر باوه‌رپیکراوى تۆیه که رینگای بۆ کردیه‌وه تاکوو ببیە پاشایه‌کی خاوه‌ن ده‌سه‌لات. ئیستا وه‌بیر خۆتی بینه‌وه که چه‌نده ئاواتخواز بووى پوژیک ده‌سه‌لاتیکى وه‌ک ئیمروته‌ هه‌بی. من دلنیام که گه‌ره‌کت بوو له‌حیات پاره کۆکردنه‌وه، په‌ره به‌ پاشایه‌تییه‌که‌ت بده‌ی.

به باوهری من کاتیک تو نه توانی ئەو دەسکەوتە بپاریزی، خەسارەت و عەیبیکی گەورە بۆ تو دەخولقینی و لەو ناخۆشتر دەبی که پیشتر هیچ حوکمرانییەکت نەبوو. کاتیک پیاو هیچی نییە، ئەوەندە ئازارناچیژی، بەلام وەختیک ساماندار بووی و لیتقەوما، نەهامەتییەکی مەزنە. هەلبەت سرووشتییە که زۆر کەس چارەنۆسی دەگوێری و پاشایەتی لەدەست دەچی و نۆکەری پووی تیدەکا و دەکەویتە بارودۆخیک که دەلیی قەت پاشا نەبوو. تو دەزانی که ئەو خەلگەکی ئیستا بە یاسا و ریسای تو دەجولیتنەو و بەگویتدەکەن، هیچیان بە پەزمامەندی و ئارەزووی خۆیان ئەو کارە ناکەن و لە پووی ترس و نیگەرانییە. ئەوانەکی ئیمرو ملکەچی تون هەمیشە ئارەزووی ئازادی خۆیان دەکەن و قەراریش نییە لەو زیادتر سەرشوێری فەرمانەکانی تو بن. باشتر ئەوەیە که لەشکر بە تەواوی لە خزمەتی تۆدا بی و ئەمرەکانت بەجی بگەیین. تۆش وەک مروۆفیکی باش و خزمەتکاری خەلک و ولات بی، ئەوسا دەبینی چۆن جەماوەر پۆل پۆل بە خەلاتەو لیت نزیکی دەکەونەو. ئەگەر بە پیچەوانەکی ئەوانەکی گوتم هەلسوکەوت بکەکی خەلک هەست بە راحەتی و ئازادی ناکات. دلنیات دەکەم لەشکرەکەت لەجیات ئەوکی مل بۆ خواستەکانی تو رابکیشی، پشتیوانی لە جەماوەر و دانیشتوانی ولاتەکەت دەکا. ئەوەش بزانه ئەو خەلگەکی نارازییە و یارمەتی لەشکریش شک دەبا، لە عیل و عاشیرەتی تو کەمتر نین. تەنیا جیاوازیان ئەوەیە که ئیستا کەس نییە سەرکردایەتیان بکا.

سێقتیس! ئەوکی پوون و ئاشکرایە، تراکییەکان بەتەواوی نەهاتونە ژیر فەرمانی تو، چونکە لەلایەن جەماوەریک لە لەشکری ئیمەو یارمەتی دەدرین و جارێ خۆیان خاوەن هیچ سەرکردەیک نین. کەوابوو ئەو مەترسییەش هەیه که کەسێک لە فەرماندەرەکانی لەشکر بکەنە سەرکردە، ئەویش راست لەو کەسانەکی که تو ناھەقیت دەگەل کردون. لەوەش خەراپتر پەنگە پەنا بۆ لاکتیدیۆنییەکان بەرن. بەتایبەت ئەگەر لاکتیدیۆنییەکان بەلین بدن که لەگەل لەشکری ئیمە هیرش بکەنە سەر جەنابت و مووچەکی لەشکریش، ئەوان لە تو بستین. ئیستا لاکتیدیۆنییەکان پیوستیان بە یارمەتی ئیمە هەیه و چی لەشکر

بخوازی، ئەوان بە قسەى دەكەن. ئەو تراكى يانەش كە ئىمپرو لە ژيەر فەرمانى تۆدان، ئىحتىمالى زۆرى هەيه كە دژى تۆ وەر سوپرينەوه و لەوه زياتر وەدوات نەكەون، ئەو هەش پوون و ئاشكرايه و سەتاسەت رەنگە بيبينى.

لەبیرت بى ئەو هەندەى تۆ پاشای، ئەوان كۆيلەن. ئەگەر تۆ وەبەر پەلامار بكەوى، ئەوكات ئەوان ئازادن. ئەگەر قەرار بى هیندیک رېوشوین بۆ پراگرتنى ولاتەكەت رەچاوبكەى، پیتوایى بە كامیەك لەو دوو رېگا چارەيه دەتوانى لە دەست گرت و ئازارەكانى رزگاريت بى! ئەگەر سەربازەكانى لەشكر مووچەى خۆيان بەخۆشى لە تۆ وەرگرن كە پيشتر بەلینت پیدابوون و ئیستا بۆى بە پەرۆشن و داواى دەكەن و ئەوسا بە مەيل و رەغبەتى خۆيان برون و ولات بە سولج و هیمنى یەوه بۆ تۆ جیهیلن، یا لیترە بمیننەوه و ئیترە وەك خاكى دوژمن چاوبلینكەن و توش ناچار بى لەشكرىكى زۆرتەر پیکبیینى بۆوهى بتوانى دەرەقەتیاى بى و خەرجىكى زۆریش بۆ دامەزراندنى لەشكرى خۆت تەرخان بكەى. كام یەك لەو دوو حالەتە زياتر پارەى تیدەچى؟ مووچەى پاشكەوتووى لەشكرى یونانى بەدى ياکوو قەرزدار بمیننیهوه و ناچار بى لەشكرى بەهیزتر و بەخەرچتر دامەزرىنى. هەلبەت ئیراكيلیدیس ئەوجۆرهى بە منى گوتووه، لەو باوەرەدايه كە پارەى تالان و دەسكەوت ئیجگار زۆر هەيه.

ئیمە كاتىك دەهاتینه لای تۆ، ئەگەر یەك لە دەى ئەو پارەيهت دابا قەياسىكى ئەو هەندە زۆر نەبوو كە كارىگەرى لەسەر سەرجەمى دەسكەوتەكان دابنى. چونكە ژمارە و قەياس ئەو هەندە گرینگ نیه كە زۆرى و كەمى مووچە دیارى دەكات بەلكوو كردهوى خاوەن پارە بەلای مووچە بگير سرنج پراكیشە. دەرمامت و داهاى تۆ ئیستا زياتر لە سەرەتای لەشكر كیشیه. سیقتیس! من ئەو كاتە تىكۆشام كە تۆ بە ئاوات و خواستەكانت بگەى. هیوادار بووم كە تۆش دۆستىكى بە وەفا و دروستكار دەمینییهوه و لایەقى ئەو سامانە دەبى كە خواكان پیتیان بەخشیوى و منیش ئیعتیبارەكەم وەك خۆى دەمینیتهوه و لەنیو لەشكردا تووشى بى متمانەى نایەم. ئیستا باش بزانه من كە گەیشتوومەتە جیگایەك ئەگەر گەرەكیشم بى ناتوانم دوژمن

ببه زینم، ته نانه ت ناتوانم یارمه تی توش بدهم. چونکه له شکر ئیمروکه باوه ریکی ئه وتوی به من نه ماوه. هه له به ت باوه ر به تو و خواکانیش ناکا. خوا ئاگاداره هیچکات من خه لاتیکم نه بوشه خسی خوم و نه بو له شکر له تو وهر نه گرتوه، هه رچهند خوت به لینیکی زورت پیدا بووم. سویند ده خوم که ئه گهر به لینه کانیش ت له هه مبه ر من به جی گه یاندا، قبولم نه ده کردن. مه گهر سه ربازه کانی له شکریش و پرای من به موچه ی ته وای خویان گه یشتبان. من به راستی هه ستم به شه رمه زاری خوم ده کرد ئه گهر گرفته کانی خوم چاره سه ر بکر دایه و ئازاره کانی له شکر م له بیر چووبا. به تاییه تی له و کاته شدا که خاوه ن ریز و حورمه تی ته واوله لای ئه وان بووم.

ئیرا کلیدیس له سه ر ئه و باوه ره بوو که به هه ر وه سیله و رینگایه ک بکری، پیاو پیویسته پاره کوبکاته وه، جیاله وه هه رچی بیکه ی پرپو پوچه. سیقتیس! من له و باوه ره دام بو پیاوی هه لکه وتوو و سه رکرده، ده بی ئه خلاق و عه داله ت و جوامیری له سامان و پاره گرینگتر بی. هه ر که س خاوه ن ئه و ره وشته جوانانه بی، هه م سامانداره و هه میش دۆستی به وه ج و به نرخ و به باوه ر ده وری ده دن. خه لکانیکی زور خوازیاری دۆستایه تی ئه و ده بن و به سه رکه وتنه کانی خوشحال و له گشت هه لومه رچینکا ئاماده ی یارمه تیدان ده بن. به پیویستی ده زانم ئه وه ش بلیم: ئه گهر کرده وه و ره فتاری منت له رابردودا به دل نه بوو و ئیستاش به قسه کانم قانیع نابی، پیمخوشه به سه رنجه وه داخوازی سه ربازه کانی له شکر وه به رچاو بگری. تو له وی بووی و گوئیسی تاوانه کان بووی و بیستت چون خه ریک بوون بوختانم پینکه ن. منیان به وه تاوانبار کرد که بو به رژه وه ندییه کانی تاییه تی خوم و لاکیدی مۆنییه کان هه ولم داوه و ئه وه شت گوی لیبوو که بو جیه جی کردنی خواسته کانی تو تیکوشاوم و ویستی ئه وانم وه پاش گوی خستوه. گوتیشیان که خه لات و به راتم له جه نابت وهر گرتوه. له تو ده پرسم، ده لیلی چیه که سه ربازه کان من به تاوانبار ده زانن. ئایا وهر گرتنی خه لات و دیاری له تو بوو، یا هه لسوکه وته کانی من له مه ر به رژه وه ندییه کانی تو؟ من له و باوه ره دام که خه لک به گشتی ئه گهر ره فتاری منیان سه باره ت به تو به و باشییه نه دیتبا،

هیچکات قسهی ئەوتویان نەدەکرد. بەلام تۆ، پیش ئەوهی خزمەتیکت پێیکەم، بە نیگا و قسهکانت پیشوازییهکی دۆستانەت لێکردم. بانگهێشتی زیافەتت کردم و بەردەوام بەلێنی دیاری و خەلاتت پێدام. لە ئاکامدا تۆ بە یارمەتی لەشکرەکەم و خزمەتەکانم بە دەسەلات و ئامانجەکانت گەیشتی. ئیستا پێم سەیره چۆن دەخواری کەسایەتی من لەلای لەشکرەوه بەریه ژێر پرسیار. من لەو باوەرەدام کە تۆ دەتوانی مووچەیی سەربازەکان بەدی و گەرەکت نییه ئەو کەسانەیی پشتیوانت بوونە بوختانیان بۆ هەلبەستری و درۆیان وەپال بختری. من تەنیا یەک داوام لە جەنابت هەیه، کاتی دانی مووچەیی سەربازەکان حەول بەدی من وەک ئەو کەسە بەوان بناسینی کە پۆژی یەکەم هاتمە لات و خزمەتم پێکردی. دەخوایم تێیان بگەیینی کە من هەمان گزنفۆنم و درۆ و بوختانی هەلبەستراو هیچیان راست نین."

سێقتیس کاتیگ گویی لەو قسانەیی گزنفۆن بوو تف و لەعنەتی لەو کەسە کرد کە ئەوی ناچار کردبوو خۆ لە دانی مووچەیی لەشکر بپاریژی. گشت لایەک دەیانزانی کە مەبەستی ناوبراو شەخسی ئیراکلیدیە. سێقتیس لە درێژدا گوتی: "من هیچکات بیرم لەوه نەکردووەتو و بە خەیاڵیشمدا نەهاتوو کە پۆژیک لە پۆژان مووچەیی سەربازان نەدەم یا وەدرەنگی بخەم." وەختیک گزنفۆن گویی لەو ئاخواوتنەیی سێقتیس بوو، گوتی: "ئیستا کە رازی بە دانی مووچەیی سەربازەکانی، داوات لێدەکەم ئەو پارەیه لە ئیختیاری من بنی بۆوهی پێیان بەدەم، تاکوو ریز و حورمەتی پیش هاتن بۆ لای تۆم لەنیو لەشکریدا بیتەوه سەر جییخوی." سێقتیس گوتی: "من لەو نیویدا هیچ تاوانیکم نییه کە تۆ حورمەتی جارانت نەماوه. تۆ ئەگەر بە هەزار چەکداری قورسەوه لە لای من بمینییهوه، ئەو پلە و پایە و دیاری و خەلاتەیی بەلێنم دابوو بەجییان دەگەیینم." گزنفۆن لە ولامدا بە سێقتیسی گوت: "ئەوهی کە داوا دەکەیی لەلای تۆ بمینمەوه، ئیمکانی نییه. ئەگەر بکری هەرچی خیراتر دەینی سەربازەکانم بەدیە با لەوه زیادتر چاوه‌روان نەبین." سێقتیس جاریکی تریش پێیداگرت و گوتی: "مانەوهی تۆ گزنفۆن، لێرە بە مەسلەحەتتر و باشتەر لە رۆیشتنە." گزنفۆن ولامی داوه: "بۆچوونەکانت دروستە و

پیشبینی یه کهت جیگای باوهره، به لام مانه وهم لیتره مه حاله. ئه گهر خاوهن قه در و حورمهت بم، له گشت شوینیک ده توانم خاوهنی ریز و پلهی خۆم بم. سپاس بۆ پیشنیاره کهت."

سیقتیس ئه و جار له مهر موچه گوتی: "من ئیستا پارهی کهی ئه وتۆم نییه و زۆر که مه. به لام ده توانم بۆ ههر سه ربازیگ یه که تالاندۆس دانیم و شهش سه د سه ر مالات و چوار هه زار سه ر مه ر و سه دو بیست غولامت بده می و له گه ل خۆت بیانبه. ئه و یه خسیرانهش که زه رهدیان به ئیوه گه یاندووه، ئه وانیش بۆ ئیوه."

گزنفون ئه و جار به پیکه نین و خوشحالییه وه و لامی داوه و گوتی: "باشه ئه گهر ئه وانهی دهمده یه ی و به شی موچه ی سه ربازه کانی نه کرد، من ئه و تالاندۆسه بۆ پاداشی چ خزمه تیکی ئه وان دابنیم؟ چونکه خۆم گه ره که مه بگه ریمه وه و لاتی خۆم و ناخوازم له لایه ن سه ربازانه وه به رده باران بکریم، ته نیا له بهر ئه وه ی یه که تالاندۆسیان دهمه می. ئه وه بۆ من مه ترسییه کی گه وره یه و توش له و باره وه ئاگاداری."

گزنفون ئه و پوژه لای سیقتیس مایه وه. پوژی دواتر به یانی سه حه ری ئه و به لیتانه ی سیقتیس به یونانییه کانی دابوو، به جیی گه یاند و یه خسیره کانی شی راده ست کردن. سه ربازه کانی له شکر تا کاتی گه رانه وه ی راسپارده کان ههر له و باوه رده ا بوون که گزنفون ره نگه له لای سیقتیس دامه زری و نه گه ریته وه. پینانوابوو خه لات و دیاری له سیقتیس وه رگرتوو و ماوه ته وه. کاتیک چاویان به گزنفون کهوت، گشتیان رایانکرده لای ئه و و گه لیک خوشحال بوون.

گزنفون هه رکه چاوی به خارمینۆس و پۆلینیکۆس کهوت، پیی گوتن: "ئه و بار و که رسته یه ی ده یبینن، ئه وهن که من توانیومه بۆ ئیوه له سیقتیسی بستینم. ئیستاش وهرن و ته حویلیان وه رگرن. ئیوه که وه ریان ده گرن، تکایه بیانفرۆشن و پاره که ی به سه ر له شکرده دابه ش بکه ن."

خارمینۆس و پۆلینیکۆس ته واوی بار و بنه و مه ر و مالاته که یان ته حویل وه رگرت و خه ریکی فرۆشتن بوون. له سه ر قیমে ت و دابه شکردندا تووشی

قېرەيەكى زۆر هاتن. گزنفون خۇي لە گشت ماجهراکه دوور راگرتبوو و به ئاشکرا خهريکي خوَسازکردن بۆ گه پانه وهی ولاته کهی بوو. تا ئه و کاته هیشتا حوکمی دوور خراوهی گزنفون له ولاتی خوی را پانه گه یاندرابوو. له نیو له شکر دا ئه وانهی خاوهن پله و دهسه لات بوون، به پانه وه هاتنه لای گزنفون و داوایان لیکرد بهر له وهی له شکر له و شوینه دوور بخاته وه، پادهستی تریفوناسی بکا و خوی به ته نیا نه پوا.

به شی ۸

چوونه نیو ولاتی لامپساکوس و ترؤوا و شهړ له گه ل
ئاسیداتیس - ناوی ئه و ولاتانه ی له شگری یونانی پیناندا
دهرباز بوو - ناوی حاکمانی ئه و ولاتانه و گه پانه وهی
سه رجه م ده هزار سه رباز

له ولاتی تراکی را گه یشتنه شاری لامپساکوس. له وی گزنفون چاوی به
تاله بین ئیفکلیدیسی خه لکی فلیاسیوس که وت. ناوبراو کوری کلی ئاغوراسی
شنیوه کار بوو. کلی ئاغوراس چهند تابلویه کی له ژیر ناوی خه ونه کانی
قوتابخانه ی ئاتین^{۱۳۴} ئاماده کردبوو و به دیتنی گزنفون ئیجگار شاد بوو و
خیرا لیی پرسی چهندی پاره له گه ل خوی هیئاوه ته وه. گزنفون سویندی به
خواکان خوارد که ته نانه ت پاره ی گه پانه وه شی بو ولاته که ی نه بووه. ناچار
بووه ئه سپه که ی و گشت بار و که رسته کانی بفروشی و خه رچی ریگی
پی دابین بکا. کلی ئاغوراس باوه ری به گزنفون نه کرد.

دانیشتوانی لامپساکوس دیاری و میوانداریان به بونه ی گه پانه وه ی
گزنفون بو شاره که یان پیشکه ش به خوی و هیزه کانی کرد. گزنفون پیش

۱۳۳- قوتابخانه ی نیوهندی ئاتین له رۆژه ولاتی شار هه لکه وتبوو، واته له و گه ره که ی پیشکه ش
به قوتابخانه ی نیوهندی ئاپولون کرا. ئه و ناوه ش هه ر له ویوه هاتوه.

رۆیشتن له و شاره ئهركی قوربانی بهجیهینا و چاوهروانی په‌ند و ئامۆژگارییه‌کانی خواوه‌ند ئاپۆلون بوو. ئیڤکلیدیسی تال‌ه‌بینی بانگه‌یشت کرد که ه‌یماکانی قوربانی بخوینیته‌وه. ئیڤکلیدیسی پاش خویندنه‌وه‌ی نیشانه‌کان به‌و ئاکامه‌گه‌یشت که گزنفۆن ته‌نانه‌ت بۆ گه‌رانه‌وه‌ی ولاتی خو‌شی پاره‌ی پیویستی نییه‌ و له‌ دریزه‌دا پییگوت: " گزنفۆن ده‌بینم که رۆژیک له‌ رۆژان به‌ هه‌لکه‌وت تووشی پاره‌یه‌کی ده‌سکه‌وت بۆ گه‌رانه‌وه‌ت ده‌بی، به‌لام به‌ دنیاییه‌وه‌ گرفتیک له‌مه‌ر ده‌ستخستنی ئه‌و بره‌ پاره‌یه‌ دیته‌گۆرێ. ئه‌گه‌ر گرفته‌که‌ له‌لایه‌ن نه‌یاره‌وه‌ نه‌بی، شه‌خسی خۆت به‌ربه‌ستی سه‌ره‌کی ده‌بی ". گزنفۆن خو‌یشی ته‌واو له‌گه‌ل ئه‌و گوته‌یه‌ بوو. ئیڤکلیدیسی له‌ دریزه‌دا گوتی: " بیشک خواوه‌ند دیا پییشگیری‌ت لیده‌کا ". ئه‌وسا له‌ گزنفۆنی پرسی ئایا له‌ ماوه‌ی سه‌فه‌ردا قوربانی پییشکه‌شی ئه‌و خواجه‌ کردوه‌ یان‌نا. گزنفۆن ولامی داوه‌ که ته‌نیا ئه‌و کاته‌ی له‌ ئاتین ژیاوه‌ به‌رده‌وام قوربانی کردوه‌. له‌ وه‌خته‌وه‌ که بۆ سه‌فه‌ر رۆیشتوه‌، نه‌یتوانیوه‌ ئه‌و ئه‌رکه‌ به‌جی بگه‌ییتن. ئیڤکلیدیسی داوای له‌ گزنفۆن کرد که به‌رده‌وام قوربانی بکا وه‌ک چۆن پییشتر له‌ ولاتی خو‌ی به‌ کردویه‌تی، به‌تاییه‌ت قوربانی پییشکه‌ش به‌و خواجه‌ش بکا. ئیڤکلیدیسی له‌ دریزه‌ی قسه‌کانیدا گوتی: " به‌و قوربانیکردنه‌، چاره‌نووس و داها‌تووت با‌شتر ده‌بی ".

پۆژی دوایی گزنفۆن به‌ره‌و ئۆفرینیۆ رۆیشت و به‌پینی ره‌سمی ولاته‌که‌ی چه‌ند به‌رازیکی بۆ خواوه‌ند دیا کرده‌ قوربانی و نیشانه‌کانی خیر و خو‌شی ده‌رکه‌وتن. هه‌ر ئه‌و پۆژه‌ قیۆن و ناقسیکلیدیسی گه‌یشتنه‌ لای گزنفۆن و ه‌یزه‌کانی بۆوه‌ی پاره‌ی مووچه‌ی له‌شکر به‌دن و له‌گه‌ل ناوبراو ئاشت بنه‌وه‌. هه‌ر ئه‌و ئه‌سه‌پی گزنفۆن له‌ شاری لامپساکو به‌ په‌نجا داریک فرۆشتبووی و ئه‌وانه‌ پ‌ییان‌زانیوو که ده‌بی له‌به‌ر موحتاجی بووبی، دووباره‌ ک‌ریانه‌وه‌ و دایانه‌وه‌ گزنفۆن و پاره‌شیان لیوه‌ر نه‌گه‌رت چونکه‌ ده‌یانزانی زۆری خو‌شده‌ویست.

له‌وی‌را به‌ نیوه‌راستی شاری (ترۆوا)دا ده‌رباز بوون. پاش ئه‌وه‌ی له‌ کئوی ئیدی تیپه‌رین، سه‌ره‌تا چوونه‌ ئانتاندرۆ و دواتریش به‌ قه‌راخ ناوچه‌

به‌حریبه‌کانی میسیدا رویشتن و گه‌یشتنه دهشتی تیقی. له‌ویشرا به نیوه‌راستی ئاندرا میتویوس و کیرتونوس هاتنه دهشتی کایکوس و له ده‌قهری پیرغاموسی سهر به میسیا ئوردویان لیدا.

له‌و شوینه گزنفون له‌گه‌ل بیوه‌ژن ئیلادا (هیلاس، ناوی ولاتی یونان)، خیزانی ره‌حمه‌تی غونگیلوسی ئیرتریئا و دایکی غورغیوناس و غونگیلوسی بچوک دیداری کرد. ئەو خاتوونه به گزنفونی گوت که فارسیک به ناوی ئاسیداتیس له‌و ده‌شته ماوه‌ته‌وه. ئیلادا له دریزه‌ی قسه‌کانیدا گوتی: " گزنفون! ئە‌گەر خۆت و سیسه‌د پیاوی جه‌نگاوه‌ر په‌لاماری ئاسیداتیس بده‌ن، ده‌توان خۆی و ژن و منالی به‌دیل بگرن و ته‌واوی سامان و دارایی ناوبراو که ئیجگار زوره‌ تالان بکه‌ن ". ئیلادا بو پینوینی کردنی گزنفون له‌و په‌لاماره‌دا، برازای خۆی و دافناغوراسی نارده‌ لای گزنفون چونکه باوه‌ری پیده‌کردن. گزنفون به‌ بوونی ئەو پیاوانه، قوربانی به‌ نییه‌تی چاره‌نوسی ئەو شه‌ره پیشکەش به‌ خواهند دیا کرد. تاله‌بین فاسیاس ئیلیوس ئەرکی خویندنه‌وه‌ی هیماکانی وه‌ستو گرت و گوتی که خیروبیر به‌ریوه‌یه و ئاسیداتیس‌یش به‌دیل ده‌گیرئ. گزنفون دوا‌ی ژمی شه‌و گشت لۆکاژه‌کانی جیی متمانه بوون له‌گه‌ل خۆی برد بووه‌ی تالانیکی باشیان وه‌گیرکه‌وئ. جه‌ماوه‌ریکی فره‌ش نیزیک به‌ شه‌ش سه‌د که‌س به‌ زۆری خۆیان ره‌گه‌ل په‌لامارده‌ران‌دا. لۆکاژه‌کان له‌ پیشه‌وه‌ ده‌رویشتن تا پیش به‌و جه‌ماوه‌ره تالانچیه‌ بگرن. وه‌ک ئە‌وه ده‌چوو که تالان ئاماده‌ بو پ‌فاندن داندرا‌یی.

کاتیک گه‌یشتنه شوینه‌که، لای نیوه شه‌و بوو. ماوه‌یه‌کی زۆری خایاند هه‌تا ئە‌وان توانیان ئاسیداتیس و پیاوه‌کان گه‌مارو بده‌ن. به‌شیکی زور له‌ غولام و ولاغه‌کانیان رایانکرد. شه‌ر له‌ ده‌وری قه‌لا به‌ خه‌ستی به‌رده‌وام بوو. داگیرکردنی قه‌لا دژوار بوو، چونکه به‌رز و گه‌وره و خاوه‌ن حه‌سار و چه‌په‌ر و پر له‌ پیاوانی شه‌رکه‌ر بوو. هیزه‌کانی گزنفون له‌ ئاکامدا توانیان کونیک له‌ دیواری قه‌لا بکه‌ن. به‌رینایی ئەو دیواره هه‌شت ریز خشت و ئەو شه‌وه تا نیوه‌ی کونکرا. کاتیک یه‌که‌م کون ئاماده‌ بوو رۆژ هه‌لات. به‌ رووناکی رۆژ نیو قه‌لا به‌ جوانی ده‌دیترا. له‌و کاته‌دا یه‌کیک له‌ پیاوانی

ئاسیداتیس له نیوهوهی قلا له نیزیک کونهکه ویستابوو و به شیشی ئاسن یهکهه کهس له پیاوانی گزنفونی بریندار کرد. له شوینهکانی تری قه لارا پاسهوانهکان توانیان بهدم شهکردن و هاوار و نهعهدهوه پیش به هاتنه ژورهوهی پهلاماردهران بگرن. پاسهوانهکان و خه لکی نیو قه لا بهو ههراوهوریایه ئاوییهکانی دهوروبهریان لهو هیژشه ئاگادار کردهوه. دواى فهترهیهکی کهه ئیتامینییهکان به گشت هیژهکانیانوه گهیشتنی. ههروهها چهکاره قورسهکانی ئاسورپی خه لکی کۆمانیا و سوارهکانی گرکانی که ژمارهیان دهگهیشته ههفتا کهس، به هاواری خه لکی نیو قه لاوه هاتن. ئەو ئاسوریانه گشتیان ئەو سهردهمه مووچه بگیری پاشا بوون.

له لایهکی ترهوه نیزیک به ههشت سهه کهس سووکه چهکار که هیندیکیان خه لکی پارتی نیو وبه شیکیشیان دانیشتوانی ئاپولونیا بوون، بو یارمهتیدانی خه لکی نیو قه لا گهیشتهجی. ئەوانهش خه لکی دیهاتی دهوروبه و ههمشیان سوارکار بوون. هیژه یۆنانییهکان ئیستا دهبویه بیر له پاشهکشهدا بکهنهوه. ئەوهندهی ولاغ و مه و مالاتی وهگیریان کهوتبوو له گه ل خویان بردیان. گشت ئەو تالانهیان له نیو خویاندا به شیوهی چوارگوشهیهکی دریز له سهرتاسهری مهوادی ریگادا پاراست. یۆنانییهکان زیادتر گرینگیان به پاشهکشه ههتا ههتا دهسکهوتهکانیان. ئەوان گهرهکیان نهبوو روالهتی پاکردن بهخۆوه بگرن. ئەوهش بووهی بوو که دوژمن غیرهتی وهبهر نهیی و سهربازهکانی یۆنانیش له مهترسی نهکهون. دیاره ههلهمهتی ئەوجارهیان تهنا به مهبهستی تالان بوو. کاتیک غونگیلوس دیتی که یۆنانییهکان ژمارهیان له کهمی دا و دوژمنیش زۆره، سههره رای نارهزایهتی دایکی به ههموو هیژییهوه دژی ئاسیداتیس چوه پیشهوه. ئەو گهرهکی بوو که خویشی بهشدارى شهپهکه بی. ئەو کاره ی بووه هوی وره دان به پرۆکلیسی ئالیسارنی و تیفرانیا واته نهوهکانی دیماراتوی پاشای سپارت.

پیاوانی گزنفون، چون له بهر بارودۆخی خولقاو گه لیک ناراحت بوون و کهوتبوونه بهر تیر و کهوان و نیزه ی دوژمن، به شیوهی بازنهیی له قه لا دوورکهوتنهوه و مهتالهکانیان به ره وروی قه لا راگرتبوو و زۆر به دژواری

له چۆمی کارکاسو په پینه وه. له و سهربازانه ی گزنفون نیزیک به نیوه یان بریندار ببوون. له و کاته دا لوکاژ ئاگاسیاسی ستمفالی بریندار بوو. ناوبراو ته واوی ئه و وهخته جوامیرانه شهر ی دژی دوژمن کردبوو. له گه ل یه خسیره کان ژماره یه کیش مه پومالات به تالان گیرا که ته نیا به شی قوربانیه کانی ده کرد.

پوژی دوا یی کاتیک گزنفون قوربانی کرد و ئاموژگاری خواکانی مه به ست بوو، ته واوی له شکر ی وه ریخت تا به ریگایه کی دووردا بگاته ولاتی لیدیا و ئاسیداتیش له وه زیادتر له ترس و خوفدا پانه گری. چونکه یونانییه کان ئیتر دوور ده که وتنه وه و ئه ویش پیویستی به خو پاراستنی پتر نه بوو. ئاسیداتیس وهختیک بیستی که گزنفون دووباره قوربانی کرده و چاوی له ئاموژگاری خواکان بریوه، له بهر خو یه وه به و قه ناعه ته گه یشته که ناوبراو دووباره گه ره کییه تی هیرش بکاته وه سهر ئه و. خیرا قه لای چولکرد و هیرشی کرده سهر گونده کانی داوینی چیا ی پارتینو. له و ده قه ره شاروچکه ی خاوه ن حه ساری لیوو. به هه لکه وت له و ناوچه یه ئاسیداتیس توشی هیزه کانی گزنفون هات. پیاوانی گزنفون ئاسیداتیس خو ی و ژن و منال و ته واوی ئه سپه کان و چی هه ببوو گرتیان. به و شیوه یه نیشانه کانی قوربانی پوژی پیشتری گزنفون بو خواوه ند دیا ده رکه وتن.

دوا ی ئه و رووداوانه یونانییه کان گه رانه وه پیرغامو. لیره گزنفون شوکری خوی به جیهینا چونکه هه م لاکونییه کان و هه میش لوکاژ و ستراتیزه کانی تر به بریاریک گه یشته بوون که راده یه کی زور تالانیان وه ک ئه سپ و عاره بانه ی که ل و گا و زور شتی تر وه به رکه وی. تیقرون له و به ینه دا گه یشته ئه وی بووه ی له شکره که ته حویل وه رگری و تیکه ل به باقی له شکر ی ژیر فه رمانی خو ی بکا که له سپارت را هینابووی. ناوبراو گه ره کی بوو دژی تیسافیرن و فارناقازوس شهر پ بکا.

حوکمرانانی ئه و ولاتانه ی پیناندا ده رباز بوون، بریتین له: ئارتیماس له ولاتی لیدیا، ئارتاکاماس له فریغیاس (فریژی)، میتراداتیس له ولاتانی لیکائونیوس و کاپادوکییاس، دیرنیس له ولاتانی فینیقییه و عه ره بستان،

فەیلەسوفی گەورە یۆنانی باستان پیندەلی: " ئەو شوینە ی جیگای فیربوانە
". سوقرات ھەر لەو کاتییەو دەبیتە خاوەن قوتابیەکی نوێ.

گزنفون کاتیک مەزنتەر بوو، بە پێی داب و نەریتی نەجیبزادەکانی ناوچە ی
ئەتیکی (ناتین) خەریکی وەرزیش کردن و ھۆگری زۆرەوانی و ئەسپ
سواری و راو و شکار بوو. ھەر لەبەر ئەو چەشنە ژیانەش نەیتوانی لە
پرسیاری سوقرات تینگات. بەردەوام پینابوو سوقرات ماموستایەکی سادە ی
خاوەن رەوشتی دروست و ژیان ی شارستانیانە ی. ھەلبەت ئەو بە مانایە
نەبوو کە رەفتار و بۆچوونەکانی سوقرات کارتیکەرییان لەسەر ناوبراو
نەبووی.

سالی ۴۰۱ ی پیش زاین پرۆکسینوس قیوتی کە لە شاری سارد دەژیا و
دۆستی گزنفون بوو، داوای لیکرد بە شداری لەشکرکێشی کوروشی منالکار
دژی براکە ی واتە ئەردەشیر پاشای دووھەم بکا. گزنفون وەختیک
داوەتنامەکە ی پرۆکسینوس ی خویندەو، نیوەرۆکەکە ی بە سوقرات راگە یاند و
بیرورای ئەو ی پرسی. فەیلەسوفی مەزن، بە پێی بیرکردنەو ھیک لە شەری
پیلۆپونیسوس کە لەویدا کوروش دژی ناتینیەکان واتە ھاوالاتیانی گزنفون،
یارمەتی لاکیدیۆنییەکانی دابوو، لەو نیگەران بوو کە قوتابیە نوئیەکە ی
رەنگە ببیتە دۆستی کوروشی منالکاری ئاسیایی و لەلایەن خەلکی خۆیەو
سەرکۆنە بکری و بەچاوی سووکەو سەیربکریت. سوقرات لەبەر ئەو
نیگەرانییە داوای لە گزنفون کرد بچیتە مەعبەدەکانی دیلفووس و لە
خواوەندی چارەنووس پرسیاری ئاکامی ئەو سەفەرە بکا.

گزنفون پینشارەکە ی سوقراتی پەسند کرد بەلام ئەو لە ئاپۆلونی پرسی
کە بۆ کام خوا قوربانی بکا تا سەرکەوتن لەو سەفەرەدا و دەست بیتی و بە
ساغ و سلامەتی بگەریتەو داوہ. ئاپۆلۆن بە نیوھیتانی چەند خواوەندیک
ولامی گزنفونی داوہ. گزنفون ولامەکە ی بە سوقرات گوتەوہ. دەرکەوت کە
گزنفون پرسیاری بە شیوہیەکی دروست لە خواکان نەکردبوو. ئەو
نەپرسیبوو ئاخۆ بچی یاننا. لەجیات ئەوہ ی رەزایەتی خواکان لەسەر چوون
و نەچوون پرسی، پیشتر بریاری چوونی دابوو و تەنیا پرسیاری زەرەر و

زیان و خیر و بیری له خواکان کردبوو و قوربانی پیشکەش کردبوون. سوقرات دەستبەجئ له مەبەستی گزنفۆن گەیی و لەگەڵیشی باسکرد. جیا لەو باسە، گزنفۆن گەیشتە ئاسیا و لەپال کوروش بەشداری له لەشکرکێشی ناوبراودا کرد. له کتییی ئاناباسدا بە وردی باسی ئەو سەفەر و بەسەرھاتانە دەکات. گزنفۆن له کتییی پەرۆردەیی کوروشدا، ژیانی ئەو شازادە لاوە دینیتە بەرباس. هونەر و لیھاتوویی و ھەستی خۆشەویستی کوروش له بەرامبەر یۆنانییەکاندا زەق دەکاتەوہ. کوروش کاتیک ڕوو له یۆنانییەکان دەکات، دەلی: " من بۆیە یۆنانییەکانم وەک ھاوئەھمان ھەلبژاردوہ چونکە لەباری چینیایەتییەوہ بالاتر له زۆربەیی بەربەرەکانی دیکەن. ئەک لەبەر ئەوہی کە ھیزی نیزامی بەربەر له لەشکرەکەمدا کەم بیت ". یۆنانییەکان ھەمیشە خاوەن ئازادی و سەربەستی خۆیان بوونە و ئامادەنەبوونە بە ھیچ شیوہیەک ئەو ئازادییە لەدەست بدەن. کوروش پێیوابوو کە ئەخلاق و ڕەوشتی جوانی یۆنانییەکان تەنیا بەرھەمی ئەو ئازادییە یە.

سەبارەت بە پلە و پایەیی گزنفۆن لەنیو لەشکری کوروش و بارەگاکەیدا ھیچ زانیارییەکی ئەوتۆ لەگۆریدا نییە. گزنفۆن دواي مەرگی کوروش له شەری کوناکسا و پاش کوژرانی ناجوامیرانەیی سەرکردەکانی لەشکری یۆنانی بەدەست تیسافیرن، ناچار بوو رینوینی سەربازەکانی لەشکری یۆنان بکا. گزنفۆن بە سەرکەوتنەوہ سەرکردایەتی لەشکری یۆنانی کرد و دواي دەرباز بوون له مەترسیەکی زۆر له چیاکانی کاردوخ و ئەرمەنستان و دوايەش ترابزۆن رزگاری ھات و گشتیان گەرانیوہ ھەریمی بیزانس. وەختیک گەیشتنە ناوچەیی تراکی، لەلایەن سیقتیس وەرگیران و لە کۆتاییدا ناوبراو بی مووچە و ئەرزاقی ھیشتتەوہ. گزنفۆن توانی لەشکر لەو بارودۆخەشدا ئارام بکاتەوہ و بیگەیییتە ناوچەیی پییرغامۆ و ڕادەستی فەرماندەیی سپارتی بەناوی تیفرۆناسی لاکیدیۆنی بکا کە ئەو کاتە دژی تیسافیرن و فارناقاژۆس له شەردا بوو.

ئەو سەردەمە سپارتییەکان توانیان یۆنانییەکانی ئاسیای بچووک لەدەست دوو قولە پاشای فارس رزگار بکەن. ئەوہش بگوتری کە گزنفۆن بەدەلەوہ

به‌شداری ئەو شەپانەى کرد. کاتیک ئایسیلائوس بوو بە پاشای لاکیدیۆنیه‌کان، دۆستی نیزیکی گزنفۆن بوو. گزنفۆن لە ریگای ولاتی تراکی را گەشتە قیوتیا (سالی ۳۹۴ی پیش‌زاین) و لەگەڵ ئایسیلائوس که دژی تیقایۆنەکانی هاوپه‌یمانی ئاتینییه‌کان لەشەردا بوو، چووێ شەری کۆرۆنیاس و لەپال سپارتی‌یه‌کان دژی هاولاتیانی خۆی که‌وته بە‌ره‌ره‌کانی. هەر لە‌به‌ر ئەو هۆیه‌ش بوو که ئاتینییه‌کان گزنفۆنیان بۆ ماوه‌یه‌کی دوور و درێژ دەرکرد. تاوانه‌که‌شی هاوکاری کوروش و یارمه‌تیدانی لاکیدیۆنیه‌کان بوو.

ئەوه‌ی پوون و ئاشکرایه که دوورخراوه‌یی گزنفۆن له‌سه‌رده‌می هیرشه‌کانی کوروش‌دا نه‌بووه و زۆریش دواتر بووه. ئەوه‌مان له‌کتییی ئانا‌باس‌دا بۆ دەرده‌که‌وی. ناوبراو کاتیک له‌تراکی بوو، خۆی ئاماده‌کرد که بچیته‌وه‌ ولاته‌که‌ی واته‌ئاتین. گزنفۆن کاتیک له‌ئاتین دوور خرایه‌وه، ته‌واوی سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی له‌ده‌ست‌دا. لاکیدیۆنیه‌کان به‌به‌خشینی زه‌وی و ملک و مالی زۆر ئەو زه‌ره‌ریان بۆ قه‌ره‌بوو کرده‌وه و ناوبراو له‌سکیلووندا نیشته‌جی بوو. گوندی سکیلووندا ریگای سه‌عاتیک له‌ئۆلیمبیا دوور بوو. گزنفۆن له‌و دینیه‌چه‌ند دێر و مه‌عه‌دی بۆ حورمه‌ت گرتنی ئیفیسیۆس ئارتیمیداس دروست کرد.

گزنفۆن له‌گوندی سکیلووندا له‌گەڵ ژنه‌که‌ی به‌ناوی فیلیسیا و دوو کوره‌کانی واته‌غریلۆس و دیۆدۆرۆس ژیا. ناوبراو سالی ۳۰۰ی پیش‌میلاد فه‌وتی کرد. گزنفۆن دوا‌ی خۆی ژماره‌یه‌ک به‌ره‌مه‌ی به‌نرخ‌ی جیه‌ه‌شت که‌ لێره‌دا ناوی هیندیکیان ئەوانه‌ن:

ئانا‌باس، په‌روه‌ده‌ی کوروش، هه‌وال و زانیاریه‌کانی یۆنان، بیره‌وه‌ریه‌کانی سوقرات، به‌زم، باسیکی ئابووری، راو، فه‌رمانده‌ی سواره‌ نیزام، سوارکاری، داها‌ت و ده‌رامات، ئیستیدالالی سوقرات، هیرۆن، ئایسیلائوس و هتد.

