

تۆرەشت لی دیت

رۆمان

ئەحلام موسته غانمی

موکه رەم رەشید تالە بانی

وهریگیپراوه

ناوی کتیب: تو رهشت لی دیت
نوسەر: ئەحلام موسته غانی
وهرگیر: موکه رهه رهشید تاله بانی

پیشکش

لیم پرسی:

- ئەم ئیستە.. لەو ئەقیندارییە پەشیمان دەبیتەوێه که روخساری گەنجایەتیی هەلکوشیت؟
بە بێ میزاجییەوێ بەرسقی دایەوێ:

- کامەرانییەکی لەپادەبەدەر گرگرتوو بوو، نەدەکرا تەمەنی درێژتر بکریتەوێ، هەموو ئەوێ لە دەستم هات ئاگرەکم خوشتر دەکرد.. بۆ ئەوێ پاش ئەوێ درێژە بە تەمەنی خۆلەمیشتە که بەدەم.

لە پیناوی دەستە خوشکە جوانە که مەدا که لەسەر گەردیکی زیڕینی کامەرانییەکی دێرین دەگوزەریئیت و، برۆای وایە که ژان سەربلندییە که ئازار و ئەشکەنجە جوانتر دەکاتەوێ، هەموو ئەم نۆتە میوزیکیانەم لە کتیبیکدا پەرت و بلاو کردەوێ.. بەشکو فیئری سەمای سەر خۆلەمیشتی بکەم.

ئەوێ سەما بکات گەردی یادگە لە خۆی دەتەکینیت.

دەم ئیدی لوتبەرزێ بەسە.. هەستە سەما بکە.

ئەحلام

يەكەمىن جووئە

(سەرسورمان جەمكى قۇزى ئەقىندارىيە)

چوون پيانۆيه كى قنج و قيت به سهر ميوزيكه كهيدا داخراييت، ئه وئيش به سهر رازه كهيدا داخراوه.

ته نانهت بو خودى خوئيشى پيى لى نانييت كه ئه و ئافره تهى له دهست داوه. گه زافى ئه وه لى ده دات كه (وى) ئه مى له دهست داوه، ئه م به خوئى ويستى ههردووكيان لىك جيا ببنه وه، جيا بوننه وه يه كى يه كجاره كى چوون ليدانيكى شمشير، ئه و له ئاماده گييه سه رپييانه كهى وئى ئاماده گييه كى دريژو له چيژه بچووكه كان ژانيكى گه و ره له دابراى دووباره و سى باره دابراىكى يه كلاكه ره وهى پيى باشته.

له بهر ئه وهى ئه وه ندى ههز لى ده كرد، بريارى دا بيكوژييت بو ئه وهى خودى خوئى به دهست بهينيته وه، كه چى به خوئيشى له گه ل (وى) دا مرد، چونكه شمشيرى ئه قين له شمشيرى ساموراى ده چييت، يه كى له ياساكانى ئه وه يه ليدانه كوشنده كه له نيوان شمشيره وان و كوژراوه كه دا دابهش ده بيت.

وهك چوون پشيله بيچووه كانى خوئى ده خوات و، شوپشيش رو له كانى خوئى له ناو ده بات، به و شيويه يه يش ئه قين ئه قيندارانى خوئى له ناو ده بات. له كاتيكا له ناويان ده بات كه له سهر خوانه رازاوه كهى دانيشتوون. بانگه يشت و داوه تى نه كردوون ته نيا بو ئه وه نه بيت بياخوات.

بو چه ندين سال ئه قينداران له مه ر هوكاره كانى جيا بوننه وه سهريان سو رده مينيت. له خو ده پرسن: تو بلانيت له ساتى كامه رانييه له راده به ده ره كه ياندا كى سيوى ئه قيندارى ژه راوى كردوون؟ كهس گومان له ئه قيندارى ناكات، يان پيشبيني نيازه تا وانكار ييه كانى ناكات. له بهر ئه وهى ئه قيندارى دهسته لاتييكه له سه رووى گومانه وه يه، ئه وه نه بيت جارى به رانبه ر به ئه قيندارانى هه يه، بو يه ئه قينداران له مه ترسي دا ده بن، هه ركه ئه قيندار ييه كه يان چر تر بكن.

كه واته ده بو، كه م ترى خو ش بو يستايه، به لام پيى باشه زوران له گه ل ئه قينداريدا بگريت و به به خشينه كانى به سه ري دا زال بيت. ئه و له ده ره وهى توندر پوييدا پيى نازانييت كه ئه قيندارى ئايينزايه كى هه بيت، لووتكه ي به سه ره اته كهى ده گه يانده سنوورى ئه فسانه كان.

ئەو كات ئەقىندارى زۆرى پى پىدەكەنىت و، دەيكوزىت و خەلتانى خەيال پلاويىه كانى خۆى دەكات.

قلىانەكەى لەسەر تەبلەكە ھەلگرت و لەسەر خۆ غەمبارانە پىيى كرد.
ئەمە يەككە لەو جارە دەگمەنانەى كە ئومىدى ئەوہى دەخواست تىيدا لە پرمەى گريان بدات، بەلام پياويك كە ژان و نازارى لەرادەبەدەرى ھەبىت ناگرىت. لەبەر جار زۆرى بەرانبەر بە فرمىسكە كانى راھاتبوو نەيانرپىژىت. بەو شىوہى، بوو بە بوونەوہرىكى دەريايى، لە خۆى و پوول.

ئايە دەريا دەگرىت لەبەر ئەوہى ماسىيەكى لى ياخى بووہ؟ چۆن تۈانى ھەلىت لە كاتىدا ماسىيەكان ناتۈان لە دەروہى دەريا بگوزەرىنن؟
وى رۆژىك پىيى گوت (بروام بە پياويك نىيە نەگرىت).
تەنيا بزەيەكى ھاتى.

بۆى نەدركاند كە برواي بە كەس نىيە. دەستەلاتى پارە، ۋەك دەستەلاتى حوكمرانى، ئاگەى ئاسوودەگى سۆزدارى نازانىت. خاۋنەكەى پىويستى بەوہى بەكەويتە سەر ساجى ەلى بۆ ئەوہى دلى كەسانى دەوروبەرى تاقى بكاتەوہ. رۆژگار پشتى تى بكات، بۆ ئەوہى ھەلسەنگاندنى خەلكى لا راست و دروست بىت. بۆيە رۆژگارنىك نانسىت كە ئايە بە راستى خودى ئەمى لەبەر ئەمە خۆش ويستىت.

ئەويش لەبەر ئەوہى رۆژگار پشتى تى نەكردوہ، بەلكو لەوہتاي لىك جودابوونەتەوہ دەولەمەندترى كردوہ، ۋەك ئەوہى لەبرى زيانە سۆزدارىيەكانى بە دەستكەوتى مادى قەرەبووى بكاتەوہ.

ئەو گومان لە دەست بلاوى و چاوتىرى وى دەكات، برواي وايە كە چەندە شتى پىشكەش بكات ئەوہ ئەوہندە فرت و فىلى لى دەكات. ئەدى ژيان مېينە نىيە، لە ھەموو ئەو شتانەى پىت دەبەخشىت شتى گرانبەھاترت لى زەوت دەكات؟

شە دژوارەكە ئەوہى، ئەوہ بزانىت ئايە بەلامى تۆوہ شتى گران كامەيە. پىشبينى ئەوہىش بەكەيت شتەكان لەگەل تەمەن بەسەرچووندا بەھاي خۆيان بگۆرن. چ بە دابەزىن، يان بەرزبوونەوہ.

ئەو رۆژەى (ئى) بىنى لە دىالۆگىكى تەلەقزىۋىدا دەپەيىقى، پىشېىنى ئەوەى نەدەكرد ئەو دويىتە پلەو پاىەيەكى لە ژيانى ئەمدا بىت، چۈنكە ئەم رۆژىك لە رۆژان ناوى (ئى) بەرگويى نەكەوتوۋە، (ئى) ىش نەيدەزانى ئەم ەيە يان نا. بەلام كاتىك پىش چەند رۆژىك دەرکەوت، لەو دىنيا بوو كە (ئى) تەنيا روى لەمە نەك كەسى دىكە، ئەو بە سەنگىنى دەرکەوتنەى (ئى) تەنيا بۆ راۋەستان لە روى ئەم بوو.

ۋەك چۆن لە پەردەى تەلەقزىۋىنەۋە ەاتە ژيانىەۋە، بەو شىۋەيش ژيانى ئەمى بەجى ەيشت. ۋەك بلىت ەموو شتىك لە نىۋانىاندا بە شىۋەيەكى سىنەمايىانە لە جىهانىكى گرىمانەيىدا روىان دايىت. تەنيا ژان بوو بە شتىكى واقىعى، گەۋاھى ئەوەى دەدا كە ئەوەى روى دا بە راستى روى دا.

خەفەتى ئەم ئەۋەيە كە وى گويى لە دەنگى غەمبارىيەكەى ئەم نىيە - تەنيا دەريا گويى لە نكاندى نەھەنگەكانە لە ئوقيانوسەكاندا - بۆيە تاگەى لە قەۋارەى زىانەكانى ئەم نىيە بە ھوى لەدەستدانى (ئى)ۋە. ئايە دەۋلەمەندىكى ەژارتەر ەيە لەو كەسەى كە ئەقىندارى لەدەست دايىت؟

رۆژىكىان بە رىتمىكى گالتەۋە راستىيەكى دىكەى پى گوت: (دەزانىت.. كەس لەو ئافرەتە ەژارتەر نىيە كە يادۋەرى نەيىت). پىدەچوو لە مەبەستەكەى نەگەيشتىيىت، دىرژەى دايە: (ئافرەتان، پىش ئەۋەى بانق بىتە كايەۋە، ئەو شتانەى بە دىرژايى تەمەن كۆيان دەكردەۋە چ پارەو چ زىر بوۋايە، لەناۋ ئەو سەرىنەياندا دەشاردەۋە لەژىر سەريان دەناۋ دەنوستن، بۆ ئەۋەى بۆ رۆژانى پىۋىستى و بەنىۋ سالدچوون ەللىبگرن. بەلام دەۋلەمەندىكىن ئافرەت ئەو ئافرەتە نىيە كە پارەو پۈلەكەى لەژىر سەر ناۋە، بەلكو ئەۋەيە كە يادۋەرىيەكانى لەژىر سەر ناۋە).

لەۋە بچوۋكتەر بوو لە كۈلەمەرگى ئافرەتىك بگات بى يادۋەرى جوان روى بە روى تەمەنى كەنەفتى بىتەۋە.

چۆن ئافرەتىكى بىست و ەوت سالان، بىر لە سەردەمىكى ئايىندە بكاتەۋە كە تىيدا ھاۋدەمەكەى رابوردوى بىت..

گۆشه گىرى بەم دەرەنجامانەى گەيانەند. زۆر جار بۆ ھىلانەكەى خۆى دەگەراییەوہ. يادوہرئىيەكانى رېك دەخست، وەك ئەوہى بلىت دۆسىيەكانى رېك بختەوہ. ئەو ئەمروۆ لەوييە بۆ ئەوہى زيانەكانى بژميرت.

دووربى (وى) ھەزارو نەدارى کردوہ. بەلام لەوہ پەشيمان نىيە لە ماوہى دوو سالدا پىي بەخشى لە سوورانەوہى ساتە بلندەكان و شىتايەتى ژوانە سەرسورمىنەكان. بالى پىي گرتەوہ بۆ ئەو شوينەى رۆژيک پىي نەدەگەيشت. تا دوايەمىن رۆژى سەرىنيكى لە پەرى يادوہرى بۆ بەجى ھىشت، ھەركە سەرى لەسەر نابايە خەونەكانى بەرەو لای ئەو باليان دەگرتەوہ. ئەوہند گەنجينەى يادوہرى پىي بەخشى، نە شازادەكان لە ژيانى خوياندا بينويانە، نە ئەو مليونان ئافرەتانەى ھاتوونەتە جىھانەوہو بەجىشى دەھيلن بىي ئەوہى تواناي پياوى ئەقیندار تاقى بکەنەوہ، كە چى لەدەست دىت بىكات. ئەو بەم شىوہىيە لەگەل ھەر ئافرەتتىكدا خۆشى ويستىت، لە ھەر كوييەك گىرسابىتەوہ، پياو نەبوو پىي لە وارەكانى ئەو بنىت. با ھەر كەسى دىكەى دەويت پاش ئەو با خۆشى بویت.

بە راستى ئەوہى لىي پەشيمانە، ئەو شتانە نىيە كە پىي بەخشيون، بەلكو ئەوانەى بوى دركاندوون. پرووى نەداوہ ئافرەتتىك ناخى ئەمى داگىر کردبىت. تەم و مژاوى ئەم يەكيك لە خەسلەتەكانىيەتى، بىي دەنگىش يەكيكە لە چەكەكانى.

رەنگە كاتزمير نوى ئىوارە بوو كاتىك بۆ يەكەمىن جار (وى) يىنى. لە نووسىنگەكەى خۆى بوو، ئەو رۆژە لە بەدواداچوونى نووچەى ھەوالەكان بووبوہوہ، سەرقالى كۆکردنەوہى كاغەزەكانى بوو، خۆى ئامادە دەکرد بەيانى گەشت بكات، كاتىك كويى لە دەنگى بوو لە بەرنامەيەكى دىالوگدا كە رانەھاتبوو سەيرى بكات. برىسكى رستەكانى بەم دەگەيشت. پاشان شىوہى ئاخفتنە جياوازەكەى ھەلوہستەى پىي كرد. ئاخفتنىكى سەير، بۆ سەردەمەكانى فلامىنگو دەگەراییەوہ، دەبخستىتە تۆرى داوہكانى خويەوہ.

ئاكام خۆى بينىيەوہ دانىشتوہو سەيرى دەكات.

بهوپه‌ری سه‌رنجه‌وه سه‌یری ئه‌و دویتته‌ی ده‌کرد، نه‌یده‌زانی ئه‌وه‌ی لی‌ی ورد ده‌بووه‌وه، له کورسی بینهر تی‌ده‌په‌ری و ده‌گه‌یشته سه‌ر ته‌خته‌ی ئه‌فینداری.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌نده سه‌رنجی راکیشابوو، گوپی له‌هه‌ر سی‌ جار لی‌دانی دلی‌ خۆی نه‌بوو که ده‌که‌ونه پیش لادانی په‌رده له سه‌ر شانۆی ئه‌فینداری و رایده‌گه‌یه‌نن که ئه‌و دویتته نه‌ناسراوه هاتووته ناو ژیان‌ی ئه‌مه‌وه.

ئه‌فین خۆی ئاشکرا ناکات، به‌لام میوزیکه‌که‌ی په‌رده‌ی له‌ روو لاده‌دات، شتی‌که له لی‌دانه سه‌ره‌تاییه‌کانی پی‌نجه‌مین سیمفۆنیای مۆزارت ده‌چیت.

(سانتیانا) که گوتوو‌یه‌تی (خواه‌ند جیهانی دروست کرد بو‌ ئه‌وه‌ی بیته‌ۆفن نۆیه‌مین سیمفۆنیای خۆی داب‌رێژیت) ره‌نگه مه‌به‌ستی ئه‌وه بو‌وییت که خواه‌ند ئه‌م جیهانه سه‌رسوره‌ینه‌ری دروست کردوو، بو‌ ئه‌وه‌ی به‌رانبه‌ر به‌ گه‌وره‌یی ئه‌و نه‌توانین هیچ بکه‌ین ئه‌وه نه‌ییت بی‌نه بو‌ونه‌وه‌ری میوزیکیان، له‌ هاوئاوازیدا له‌ گه‌ل گه‌ردوون دروود بو‌ مه‌زنایه‌تی خواه‌ند بخوینین.

سه‌رسورمان ته‌نیا له‌خۆچوونیکی میوزیکیانیه.

ئه‌و ده‌رکه‌وتنه‌ی له‌ یاده، دل‌گیریه‌که‌ی له‌ جوانیه به‌راییه‌که‌یدا بو. له‌ که‌س نه‌ده‌چوو له‌ سه‌رده‌می‌کدا که چی دیکه ئه‌ستیره‌گه‌ل به‌ ئاسمانه‌وه پی‌کنه‌ده‌هاتن، له‌ نۆرپه‌نگه‌کانی جوانکاریدا نه‌ییت.

ئه‌ستیره نه‌بوو. بو‌ونه‌وه‌ریکی تیشکی بو، پی‌ویستی به‌ خۆ رازاندنه‌وه نه‌بوو تا بیته میینه. ته‌نیا ئه‌وه به‌س بو‌ بپه‌ییت.

ئافره‌تی‌ک له‌ نیوان بژارده‌یه‌کدا داته‌ده‌نی‌ت بیته باخچه‌وان، یان گو‌ل‌دز. نازانیت ئایه وه‌ک رووه‌کیکی ده‌گه‌من په‌روه‌رده‌و چاودیری بکه‌یت، یان جوانیه‌که‌ی زه‌وت بکه‌یت به‌ر له‌وه‌ی که‌سیکی دیکه خۆی پی‌ بگه‌یه‌نی‌ت؟

هه‌ندی‌ک جار، چوون گو‌لی‌کی ئاوی ده‌پشکویت، به‌ر له‌وه‌ی ده‌ست به‌یت نه‌ینییه‌که‌ی لی‌ بکه‌یته‌وه، به‌ نیوچه پی‌که‌نینی‌ک په‌شۆکاوی خۆی ده‌شاریته‌وه له‌ کاتی‌کدا وه‌لامی پرسیارێک ده‌داته‌وه، پاشان ده‌چیته‌وه قاووغی خۆی و خۆی ده‌نووقینیته‌وه، ئه‌و کات پی‌اوه‌کانی ده‌ست به‌ نۆره پاسه‌وانی خۆیان ده‌که‌ن، ئه‌ویش ده‌بیته ئافره‌تی‌ک له‌ هه‌موو

فريودەرييەكانيدا. ئافرهتتېك لە مردن ناترسىت، بەلام لە ژيان دەترسىت لەبەر روناكئىيە روناككەرەوەكانى.

ئەم دواتر دەزانىت كە (وى) خۆى لەسەر سەرکەوتن پانەهيئاو، خۆيشى بۆ ئامادە نەکردوو. تەنيا تۆلە سەندنەو، بەلاو گەنگە.

پيشكەشكارى بەرنامە كە لىي دەپرسىت:

- هيچ كات دەر نەكەوتوويت تەنيا بە جلى رەشەو نەبيت ... تا كەى جلى پرسە لەبەر دەكەيت؟

و، كە يەك كۆمان لە خۆى دوور بخاتەو بەرسف دەداتەو:

- پرسە لەو دەدا نىيە دەپيوشين بەلكو لەو دەدايە كە دەبيين. لە تىروانينماندايە بۆ شتەكان. دەشىت چاوى دلمان لە پرسەدا بيت و ... كەس بەو نەزانىت.

- ئەو رۆژەى بپيارت دا بۆ يەكەمىن جار بچىتە سەر سەكۆيەك، پيشبىنى سەرکەوتنىكى لەم جۆرەت دەکرد؟

- لەو بپروايەدايت مرۆف بەرانبەر بە مەرگ بىر لە سەرکەوتن دەكاتەو؟ ھەموو ئەو دەيەويت لەو دەدا سەرکەويت بە زىندوويى بىنيتەو. ئەو وىستىم بەشدارى لەو ئاھەنگەدا بەكەم كە ھەندىك دەنگبىت لە يەكەمىن سالىدى تىرۆركردنى باوكمدا سازيان كرد بە گوتنەو، گۆرانىيەكانى. بپيارم دا ئەو گۆرانىيە بلىمەو كە زۆرى خۆش دەويست، بۆ ئەو ھىچ نەبيت بە گۆرانى مەلەننى لەگەل بكوژەكاندا بەكەم. ئەگەر بە فرمسيك بەرەنگارىم كردبان، ئەو بەو شىوئە دەبوو منيش بكوژن.

- ئەى نەترساي پىگەى گۆرانى گوتن بەناو تەرمەكاندا بپريت؟

- ھەرەشەى خزم و كەس و كارەكان پەيژەى ترسەكانى گۆپىم. ئافرهتتېك لە بكوژەكان نەترسىت، لە كۆمەللىك دەترسىت شەرەفپاريزەكان جەويان گرتوو. جۆرە تىرۆريزمىكى مەعنىە ھەيە لە تاوانگەلى تىرۆريستەكان بالاترە.

بيژەرەكە سەرى لە وتەكانى سورماو بلمە بلمىكى كرد:

- راستە.

- سەيركە كاتىك بۇ يەكەمىن جار لە سەر شانۇ راوہستام، ترسم لە خزم و كەس و كارەكانم زۆرتربو لە ترسم لە خودى تيرۆرىستەكان. من دویتى شارىكم لە بنارى (ئوراس) ەوہیەو لە گەل شەرەفدا ئاگەى ھیچ ئاسانكارىیەك نازانىت.

- باشە گىمەكەت بردووەتەوہ .. ما دامەكى لەناو ئىمەماندايت.

- گىمەكە؟ گىمەكە لایەنىك زۆران لە گەل لایەنىكى دىكەدا دەگریت.. نەك تەنیا خۆت لە گۆرەپانىكدا بىت بۇ ئەوہى مستەكۆلەت بەركەویت كە ەمموو لایەك كىبەر كىيانە بۇ ئەوہى ئاراستەت بكەن.

ئافرەتىك لە گۆرەپانى زۆرانبازىدا راوہستايىت، بى ئەوہى پىاويك پشتىوانى لى بكات و، بى ئەوہى دەستكىشى زۆرانبازى لە دەست بكات، يان ئەو دەستەسپەى لە گىرفاندا بىت كە لەكاتى خۆبە دەستەوہداندا بەرز دەكرىتەوہ، ئەوہ بەلاى (وى) ە ئەگەرى دۆراندىن لەئارادا نابىت، بۆیە بە ئازايەتى و بوپرى خۆى ئارەزووى پىاوان بۇ شكستى پى ەينانى دەرووژىنىت، ەەر ئەمەيش بوو دايكم لى دەترساو پالى پىوہ نا لەسەر ئەوہ مكور بىت جەزایر بەرەو شام بەجى بەيلین لەبەر ئەوہى بەخۆى خەلكى سوورىايە.

- لەو برۆايەدايت كە بەسەرھاتى خۆت ەۆیەك بوویت بۇ بلاو بوونەوہى گۆرانىيەكانت؟

- ئاشكرایە كە سوودم لە سۆزى بىنەران بىنيوہ، بەلام تەنیا سۆزى جوان سەرکەوتنى ەونەرمەند دروست ناكات .. كارەكە پىويست بە بىن درپىژى و مكوربوون دەكات. سەرکەوتن بەرەيەكى دىكەى جەنگەكەيە.

- ئەى ئەقىندارى؟

بە شەرمەوہ بەرسقى دايەوہ:

- ئەقىندارى لە چوارچىوہى شتە پىشەنگەكاندا جى نايىتەوہ.

- وپراى ئەوہيش ەمموو گۆرانى ئەلبۆمەكەت گۆرانى سۆزدارىن؟

بە پىكەنىنەوہ بەرسقى دايەوہ:

- لە چاوەرۋانى ياردا، بۇ ئەقىندارى گۆرانى دەچرم!

- كەواتە تۆ گىچەل بە ئەقىندارى دەكەيت بۇ ئەوہى بىت.

- بەلكو پشت گوپى دەخەم بۇ ئەوہى بىت!

- ئەگەر بۇ ئەو ئەلقەيەت بانگەيشت بکەم کە مانگی دادیت بە بۆنەى جەژنى ئەقىندارانەوە سازى دەدەين بە دەنگى بانگەيشتنە کەمەوە دیت؟
- ئاشکرایە، چۆن بانگەيشت کردن لەلایەن ئەقىنەوە رەت دەکەمەوە؟
- کەواتە، پاش مانگیک لە ئیستەوە بەیەک دەگەینەوە.

چەند ساتیک پاش تەواو بوونی بەرنامە کە، واق و پرمای هەر لە شوینە کەى خۆى دانیشتبوو. ئەم دویتە بە چ زمانیک قسان دەکات؟ چۆن تەوانیویەتى ژان و قوولایی پیکەوە کۆبکاتەوە، گۆشە گیر بیت و ئەم رادەییەش بە خۆیەوەى بنازیت؟
و پرای تپەربوونی دوو سال بەسەر ئەو دیدارە تەلەقزیونیەدا هەموو وردە کارییەکانى لەناو یادگەى ئەمدا مابوونەوە. پەشیمان بوو وە کە ئەو دەمە نەیزانى ریکۆردى بکات، پپویستی بەوە بوو چەندین جارى دى گویى لە دەنگى وى بگریت، وەك ئەوەى لەبەر نەخۆشییە کى درێخایەن ئیسپرینیک وەرگریت. ئیستە کە گویى لى دەگریت بە نەخۆشییە کەى خۆى زانى. ئافرەتیکى وەك (وى) پپویست بوو بۆ ئەوەى چاک بپیتەوەو، دەستبەردارى هەر هەموو ئەو ئامیرە دەستکردانەى بیت، کە بۆ ژيانیک پشتیان پى دەبەستیت خۆشییەکانى لە دەست داو.

چۆن بیری لەوە نەکردەوە ئەو بەرنامەیه ریکۆرد بکات، بۆ ئەوەى ئافرەتە پالەوانە کەى خۆرپسكى سەرەتایی خۆى پپارزیت، بەر لەوەى دواتر لەسەر دەستی ئەم بگۆریت؟ چونکە لەوە دلتیا بوو کە بۆ ئەم دەبیت.

سەیری دەکرد چەند کامەرانه کاتیک پيشکەشکاری بەرنامە کە ئەو چەپکە گولانەى پى دەدا کە پپى گەيشتبوون و ، نووسینی سەر کارتى خاوەنەکانى بۆ دەخویندەنەوە.

چوون پەپولەیه کى ناوەندى باخچەى پى لە گول دڵخۆش بوو، پى بە خۆشییە کى پینگەيشتوو بەچیت بوو، بۆنى دارپرتەقاليکی لى دەهات لە باخچەکانى ترسدا گولى گرتبیت. هیواى دەخواست گۆرانى بلیت بۆ ئەوەى فرمیسكى ناخى ببینیت لەگەل گۆرانییە کەدا برزیتە دەرەوە، چونکە بە خۆو نازینی فرمیسکەکانى جۆرە نزیکایەتیه کى لەگەل پەیدا کرد.

لەناكاو ئارەزوویەکی زۆری کرد بېیئیت، بە دیداری بگات. هەستی کرد که ئەو شتە پێشکەش کرد که نەیبوو تا بە ھۆیەو بەژیت: تامەزرۆیی. تەلەفزیۆنەکە کۆژاندەو دەستی بە پرکردنی قلیانەکە کرد چون توپیک بو ئەو دەستی پێوەی بېیت. دەیەوئیت ئەو ئەستێرە ھەلاتوو بەگریت.

بەیان، ھەرکە ھەنگاوو پێشوینەکانی فرۆکەخانە تەواوکرد، پرووی کردە فری مارکت و لە گۆشە میوزیک بە دوای کاسیتیک (وی) دا گەرا. بەلام نەیزانی بە تەواوتی بە دوای چیدا دەگەریت، چونکە ناوی نەدەزانی، ناشزانیت چۆن وەلامی فرۆشیارە ئافرەتەکە بەداتەو کە پێشنیازی کرد یارمەتی بەدات.

بێ سوود، بەسەر دەیان کاسیتەو، بە دوای وینەکەیدا دەگەرا. زۆری سەر لەو ھەموو گۆرانیبیژە ئافرەتەنە سوپما کە پۆژیک لە پۆژان گوئی لی نەبوونە، چونکە سەیری بەرنامە ھونەرییەکان ناکات و، گوئی لە گۆرانییە نوێیەکانیش ناگریت، گۆقارەکانیش ناخوینیتەو تەنیا پۆژنامەگەری سیاسی، یان ئابووری نەبیت، وەک بلیت لە ئەستێرەکی دیکە بەژیت.

تۆ بلیت کاسیتەکە لەبەر ئەو زۆر داوی لەسەر بوو تەواو بوویت؟ یان ئەو نەندە بەناوبانگ نییە تا کۆمپانیایەکی بەرھەمھێن بێخاتە ژیر رکینی خۆیەو لە گەورەترین خالەکانی فرۆشتندا شوینیک بو دابین بکات؟

ئاكام ھەرچۆنیک بوو بە پێی راھاتن کۆکاسیتەکە (شتراس) ی کپی کە ئاھەنگیک نوئی لەسەر ریکۆرد کرابوو.

لەناو فرۆکەکەدا کە بەرھەو (پاریس) ی دەبرد، سەیری پۆژنامەکانی بەیان و ھەندیک لەو گۆقارانە دەکرد لە پلە یە کدا ھەبوو کاتییک لەناکاو وینەکە (وی) ی لە لاپەرەییەکی ھونەری گۆقاریکدا بینی، لە تەنیشتیەو و تاریک بەبۆنە دوا ئەلبۆمەکیەو بەلاو کرابوو.

کەواتە ناوی (ھالە الوافی) یە. لەژیر زمانەو ناوەکە گۆکرد، بو ئەو لە ریتەکە شارەزا بیت، پاشان پێی بە چاوی دا ماوہیک لی وردبیتەو. شتییک ھەییە دووپاتی

دەكاتهوه كه له گەل ئەم ناوهدا بەسەرھاتیکی دەبیّت، چونكه ئەم رێكەوتە لێك نزیكانەى،
وہك ئاماژەيەك لە چارەنووسەوه پێى گەشتووہ. پاشان . . ئەو شەيدای شوورە سەختەکانى
پیتەکانى ناوہکەى بووہ.

ئەوہى زانى كه بۆ رېكلام کردن بۆ يەكەمىن ئەلبۆمەكەى سەر لە بەیرووت دەدات،
ئێستەيش لە شام نیشته جییه پاش ئەوہى بەر لە سائیک جەزایرى بەجى هیشت...
هەرۆهەا لە مانگی ديسەمبەرى پيش بیست و حەوت سال بەر لە ئیستە لەدايک بووہ.
جیى ئەفسوس بوو كه دەبوو یازدە مانگ چاوەروان بیّت تا وى بە بۆنەى جەژنى
لەدايکبوونییەوه ئاھەنگ دەگيریت. لەوہ دلیابوو كه ئەو رۆژە یاوہرى دەبیّت. لەبەر
ئەوہى تەواو برۆای بەو ھەموو بیروکە شیتانە ھەبوو كه وہك خەون بینین بە ئەندیشەیدا
تیدەپەرین. فەلسەفەكەى ئەوہبوو، ئەوہى كه بە ئەندیشەماندا تیدەپەریت شایەنى
بەدیھاتنە. ئەوہ بەسە كه بە راستى بمانەویّت و، لەسەر ئەو خەونەمان بین درێژ بین.
داوای لە شوفیرەكەى كرد كه ھاتبوو لە فرۆكەخانە چاوەرپى دەكرد یەكسەر بیباتە
نووسینگەكەى و، جانتاكەى لەناو ئۆتۆمبیلەكەدا دانیت.

بە دەگمەن جانتا لەگەل خۆى دەبات، جگە لەو جانتا بچوو كه نەبیّت، كه رايدەكیشیت،
چونكه لە ھەر مالەو دۆلابیك جلوبەرگ و پیداوایستى بۆ مانەوہى دوورو درێژ ھەيە.
ئەم جارەیان چەند قاتیکی نوپى لەگەل خۆى برد. حەز دەكات گێچەل بە جوانى بکات،
جوانترین قاتەکانى لەبەر بکات، تەنانەت ئەگەر بۆ پیشوازی کردن لە بوتلیك مەيى
نایابیش بیّت كه بە خۆى بە تەنیا لە مالەوہیش نۆشى بکات. ئەو ھەموو جارێك لەوپەرى
پۆشتەيى خۆیدا، لەبەر ئەوہى ژوانى لەگەل مێینەيەكدا ھەيە پێى دەلین ژيان. جا لە
پیناوى ئەوہى دەستبەردارى ئەو مێینە نەبیّت، بریاری دا بايەخ بە تەندروستى خۆى
بدات.

بەر لە چەند سائیک، رۆژانە يەك پاكەتە جگەرەى دەکیشا، پاشان بریاریکی یەكلاکەرەوہى
دا کاتیك دەستى بەوہ کردبوو لە يەك پاكەتى تیدەپەراند. گوتى: (لەمپۆ بە داوہ يەك
جگەرە چيیە بە دەستەوہ ناگرم). ھەرگیز توخنى جگەرە کیشان نەكەوتەوہ. بە شیوہيەكى
ئەفسووناوى لە خووپیدانى جگەرەكیشانە قوتارى بوو.

خواست يه كه مين خهسله تيه تي. ده توانيت برياريك دژ به ئاره زووه كاني وه برگریت و پابه نديشى بيت وهك بليت ياسايه كه به رانه به وه دهر كرابيت، بواری سه رپيچي ليّ كورني نه بيت. له بهر ئه وهی كه لله رهق و جیره. ئه وه دوو خهسله تهی كه زوری له سه ر كه وتنه وه، به لام هو كاری زور له ده ستكه وته كاني بوون، چونكه ئه وه له كاره كاندا وهك چون له ژياندا، مل بو دوران كه چ ناكات.

هه ر شتيكي ويستيت به ده ستی هي ناوه، به مه رجيك به گه وره يي پي بگات. نايه ويت بو به دي هيتاني خه ونه كاني كو وچه و كولانه ته نگه كاني فرت و فيل بگرته بهر. به لام زور ئاسانه له جيهاني بزسه كاندا به رده وام ده ستپاك و سه ر راست بيت. يان خه وت ليّ بكه ويت كاتيك له گه ل ماسيه كاني قورشدا ده سته و يه خه ي يه كدي ده بنه وه. ري نادریت به وانه ي له گه ل نه هه نگه گه وره كاندا مه له واني ده كهن سه رخه ويك بشكينن.. ئه گينه خو يان له ناو ورگياندا ده بيننه وه. بويه ئه مه دوو مه ين جاره له ماوه ي دوو هه فته دا سه ر له پاريس ده داته وه، ئه و يش بو به دوا دا چوومي ئه و بو نده ي ماوه يه كه كاری تيدا ده كات.

به دلخوشيه وه چوون په پوله يه ك ستوديوي به جي هيشت. له سه ر جيگه كه ي ته نيشتيه وه سه به ته يه ك گول دانرابوو، دوو چه پكي ديكه يش له ته نيشت شو فيره كه وه دانرابوون. له ترسي ئه وه ي گوله كان شتيكيان پي نه يه ت، به دريژايي ريگه كه ده ستی به سه به ته كه وه گرتبوو.

بي هووده شو فيره كه دلنيای كرده وه كه گوله كان هيچيان پي نايه ت؟ ئه و نازانيت كه كه س گولي پيشكه ش نه كرده وه بهر له وه ي بيتته (ئه ستيره)؟ وي وهك ئه و كه سه وايه كه به گه وره يي بوي دهرده كه ويت كه بوو كه شو وشه يه كي نه بووه و، ته مه ني منداليشيان ليّ دزيوه. هه ركه چه پكه گوليكيان پيشكه ش بكردايه هه ستی به وه ده كرد كه توله له و سه رده مه ده ستيتته وه كه مييايه تيان تيدا سه ركوت كردبوو. وهك ئه م شه و، كه له م ئوتومييله گولينه دايه، هه ست ده كات وهك بليت بوو كه، ئه گه رچي نه يده زاني به بووكي

بۇ كىيى دەبەن. بەلكو بە بووك بۇ سەركەوتىيان دەبرد؟ بەلام سەركەوتن مېردىكى
حوخولىيەو پىشتى پى نابهستىت، دەشىت وازى لى بهىنىت، تەواو وەك چۆن بۆى مارە
براو، ئەوئىش لەبەر ھۆيەك تەنيا بە خۆى دەيزانىت.

ھەرکە گەشىتە ژوورەكەى، بە شادىيەو چەپكە گولەكانى بەسەر دەكرەو. پاشان بېرى
كەوتەو كە نازانىت ئەو شادىيەى لەگەل كى بەشدارى پى بكات، ئەوئىش ئەوپەرى تاك و
تەنيايى دەگەيەنىت.

غەمبارى داىگرت، چونكە كەس ئەم چەپكە گولانە نابىنىت بەو شىوہ جوانە رېك خراون.
پاشان كامىراى نىيەو، گولەكانىش سىس دادەگەرپىن. بېرکردنەو گەياندىيە ئەو تەمەنەى
كە لەگەل خۆى دەبىات و، ئەو لاوہى كە دەيوست بىخوازىت و ئەم بەر لە دوو سال وازى
لېھىنا، بەوئىش كەس و كارى لى توورە بوون، نەوہك لە چاوہروانى دەزگىرانىكى دىكەدا
سىس داگەرپىت.

كەس نايەوئىت گولېك بە لقەكەيەو، يان لەناو گولدانىكدا سىس داگەرپىت. قەيرەيى
پرسىكى رېژەيىيە. دوئىت دەتوانىت مېرد بكات و مندالىشى بىت و وئىراى ئەوئىش لە
ناخىدا ھەر بە قەيرەيى بىنىتەو، گولېك بىت پەرەكانى لە مالى مېردەكەيدا ھەلوہرېن.
(لە چى كەمە؟ چى نەنگى و كەم و كورتىيەكت تىدا بىنى تا دەزگىرانىيەكەى
ھەلوہشىنىتەو؟ لەو پروادىت كەسانىكى زۆر كى بەركى دەكەن بۇ ئەوہى ئافرەتىكى
ماموستا بخوازن كە باوكى گورانىيىژە؟ ئافرەتە نۆژدارو پارىزەرەكان مېردىيان دەست
ناكەوئىت كەچى تۆ ئەو لاوہى سەر بە خىزانىكى گەرە لە دەستى خۆت دەدەيت .. ئەو
بەستەزمانەت وا لىكرد نەيدەزانى رووى سكالای بۇ لای كى ببات...).

پلكى تەنانەت كارى لە داىكىشى كردبوو، بەلام ئەوہى سەرى سورھىنابوو ئەوہبوو لى
تىگەشىتىكى لای باوكى بەدى نەكرد، كە وئى تاكە كىژى خۆشەويستى بوو.

ئايە تى دەگات ئەگەر پى بگوتايە كە ئەو مىوزىكران، كە قادر رېتىمىكى نادروستى
ھەيە. دەنگى خراپ نەبوو، رېتىمى باش نەبوو، ئەوئىش مرؤف پتر بىزار دەكات؟ لەگەل
مىوزىكى ناوہويدا يەكيان نەدەگرتەو، ئەوہى (گويەك)ى بۇ گوى لى گرتنى ھەبوو.

بی سوود ویستی خوئی له نیوان ههردوو ریتمه که یاندا بگونجییت. دوو ئامیر بوون بو ژهنندی سیمفونیا یه کی هاوبهش نه دهشیان. کهواته چۆن ههردوو گیان، یان جهسته یان پیکه وه ده گونجان؟ قادر دووزله یه که بوو نه ده کرا له گه ل گیتاره که ی ته مدا بگونجییت. له کاتی سه رقالبوونی به ریچکخستنی ریتمه که، تهو به ریچکخستنی خودی ناوه وه ی سه رقالبو بو. به هه موو ترس و دوودلی و شه رمه کانییه وه خه ریکی گرتنی هه موو کونه کانی دووزله که بوو.

چۆن جهسته لاله که ی ده توانیت مییا یه تیبه له راده به ده ره که ی بدوییت؟ چۆن ته میش بتوانیت خوئی له به رده م پیاویکدا رووت بکاته وه، که نه یویراوه رۆژییک دهنگی خوئی له به رده مدا رووت بکاته وه؟

له یه کنه چوونی نه ریت و ره فتاریان، بوئی ده رکهوت که ته فین، بهر له وه ی کیمیاییت، ریتمی دوو بوونه وه ری یه کتاوازه، وه ک جووته بالنده و په پوله که پیکه وه بال ده گرنه وه و پیکه وه ده نیشنه وه، بی ته وه ی یه ک ئاماژه ییش بو یه کدی بکه ن.

ته فینداری دوو که سن بو هه ر هه مان شتگه ل پیده که نن، له هه مان ساتدا غه م دایانده گریت، به یه ک چوکه شقارته پیکه وه داده گیرسین و ده کوژینه وه، بی ته وه ی هیچ ریچکاری و ریچکه وتنیکیان له نیواندا هه بییت.

له گه ل ته وه یشدا ته و چوکه شقارته ی پی بوو، ته ربوو که لکی ته وه نه ده هات پتیه که ی پی دابگیرسییت!

له گه ل دیه نی گو له کاندایه ئاگه هاته وه که له کاتی شه ودا پتر ده میان کردبو وه. ته نیا چهند دلۆپه ئاوونگیان که م بوو تا جوانتر دیاربن، به مندالی راهاتبوو له به یانییه زووه کانی (مه روانه) دا گو له کان به م شیوه یه ببینییت. ده زانییت هیچ ئومیدییک نییه ئاوونگ به سه ر گو لی ناو گو لدانه کاندایه باریت، یان بکه ویتته سه ر سه رینی دویتته تا ک و ته نیاکان! ته نیا ته و گو لانه ی به رووتی له به رده م سایه قه ی سامالدا ده نوون و، سه ر ده خه نه سه ر لقه کانیان، ته نیا ته و گو لانه ئاوونگیان به سه ردا ده باریت؟ به لام تا که ی لقییک ده توانییت

بېتته سهرینی گولیک و به خونچهی دهم کراوهیی بیهیلتتهوه؟ ستهمی لی دهکات و رادهستی پیربوون و بهنیو سالداجوونی دهکات و گوی به وهرینی گهلاکانی تهمهنی نادات. گولکه کان سیس بوونی ناشایستهی جوانییان بیرخستهوه، گول لهوپهپی کاتی دهم کردنهوهیدا له سیس بوونهوه نزیکتره، ههروهها ههموو شتیک که دهاته لووتکه، له لهناوچوون نزیکتر دهبتتهوه. کهواته چ جیاوازییهک له نیوان ئهوهدا ههیه گولیک به قهده لقه کهیهوه، یان له ناو گولدانیکدا سیس بېتتهوه؟

له راستیدا، پیوهندی تهلهفونی یهکیک له دهسته خوشکهکانی له جهزایرهوه بهئاگهی هینایهوه، که پیروزبایی ئهلقه کهی دوینی لیکردو مژدهی ئهوهی دایه که (ههموو خه لک له جهزایر بینیان)). ههروهها سلاوی دویتته هاوهلیکی پیشووی فیگرگی پی گه یاند:

- نه سیره زورت سلاو لی دهکات.. داوای تهلهفونه کهی توی لی کردم بیده می؟ بهم بونهیهوه .. پیی راگه یاندم که مستهفا ماموستایه کی ئافره تی خواست تازه بو فیگرگی که گوئیرابووهو داوای کرد بو ماموستایه تی بو باتنه بگوئیرینهوه.

وهک لیدانیک له په نجه ره ی یادوه ری، ناوی هات. جو ره غه میک به دلیدا تیپه ری. سوزیکی به یانیانی سهرده میک که ئیسته ده زانیته ناگه پیتتهوه. رهنگه یادوه ری گه ماروی جیگه کهی دابیت، ئه و کاته ی به ته واوه تی له خه وه لده ستیت، بیری ده چیتتهوه بیر له و پیاوه بکاته وه که ئیسته بووه ته مولکی ئافره تیکی دیکه!

ئافره تیکی ناوی ئه می پیوه یه، کاتیک له کاتهکانی رۆژ، یان شه و له م دووگیان ده بیت. ئافره تیکی نایناسیت دوو مندال، یان سی مندالی لی ده دزیت، به لام زورت نابات. ئه و پیکه نینه ی پی نابه خشیت؟ هاوسه رگیری روو خوشی و گیانی خوشنوودی لی ده سینیتتهوه .. سهره خوشی ناپاکی ئا له مه دایه.

مستهفا ته نیا کهس بو که ده کرا به خته وه ری بکر دایه.

زوری هه ز له پوالهت و پوشته یی و بویری هه لوسته کانی بوو، له و قسه نهسته قییه گالته جاریانه ی کاتیک به شیوازیکی جهزایرانه ی داهینه رانه به پیی رووداوه کان ئه قینداری له گه ل ده کرد، وهک ئه و رۆزه ی پیی گوت (تیرۆریسته کانم، له تیرۆریزمی دویتان، پی باشتره .. به لایه نی که مه وه ئه وان سته مت لی ناکه ن. نیازی خو یان ئاشکرا

دەكەن، ھاوار دەكەن (خاوەند گەورەترە)، بەر لەوہی بە ساتۆرو چەقۆكانیان ھەلمەتت بۆ بەھینن. كەچی دویتەكان بەسەرتدا دەدەن بۆ ئەوہی لەوہت ئاگەدار بکەنەوہ چیت بەسەر دیت. كاتیک ھاوارت لی ھەلبسیت ئەو كات كار لە كار ترازاوہو، خوا بە خۆی بتبووریت .. (لەناوچوویت). بۆ نمونە ئەگەر ئیستە ھاوار بکەم و بلیم تۆ سەرت بریوم و تالیك لەقۆت بەرز دەكەیتەوہ، یان دوگمەییەکی سەرەوہی سینگت بە والایی بیر بچیت، كەس بە دەنگمەوہ نایەت قوتارم بكات، چونكە كوشتن فریودانیکە بە توندوتیژی ناژمیپریت .. لەبەر ئەوہی تاوانیکی رانەگەییەنراوہ مردنی قوربانییەكەمی پێ باشە!).

جاریکیان لە سەردەمی كۆكۆژییەكاندا، خەریك بوو زەندەقی ببات و بیکوژیت، كاتیک بەیانییەك بە پرسیار لی كردنەوہ بەرەو پرووی ھات:

- بە رینگەوہ تووشی ئۆتۆمبیلیکی ئەمبیلانس نەھاتیت؟

بە ترس و تۆقینەوہ بەرسقی داہوہ:

- نا .. ئەو شتەم نەبینی .. شتیک پرووی داوہ؟

بە راستییەوہ بەرسقی داہوہ:

پیشبینی دەكەم شتگەلیك رووبدەن .. دەبیت ئۆتۆمبیلیکی ئەمبیلانست پێرا بگات بۆ ئەوہی بریندارەكان لە رینگەو بانەكان كۆبكاتەوہ، لەكاتیكدا تۆ بەم شیوہیە دەپۆیت .. بەم بەربەیانەمی خواوەند!

ئومیدی ئەوہبوو مستەفا بییتە میردی. ژیان لەگەڵ ئەودا وەك ئەو ئیسك سووك دەبوو، دلش ھیچ چرچ و لۆچیک تینەدەكەوت. رەنگە ئەو شتە پرووی بدایە ئەگەر لە مەروانە بمایەتەوہ. بەلام پاش تیرۆركردنی باوكی رووداوەكان بەدوای یەكدا ھاتن و، بە رووگەییەكدا رۆیشتن سنووری ئومیدەكانی ئەویان تیپەراند. چارەنووس كاتیک تەواوی بۆ ئەقینداری پێ نەبەخشی. لە شارەكەمی خۆی، ئەقینداری لە جۆرە گوناھێك دەچیت، مەرۆق نازانیت بۆ كوی بچیت بۆ ئەوہی ئەو ئەقیندارییە بكات .. لەئۆتۆمبیلیكدا؟ یان لە ھۆلی مامۆستایاندا؟ یان لەسەر كورسییەك لە باخچەییەکی گشتیدا؟

رېځگه بژارده تهنيا له جياوازي گومان لىّ كړدنه كاندايه. دوايه مين جار كه ويستيان له باخچه يه كدا دانيشن، تهنيا پيکه وه دانيشتنيك بوو كه ريسواييهك بوو خيرا وهك (هه واليكي به په له) بلاو بوو وه.

دهشيا كار ه ساته كه گوره تر بيت، دهشيا هيژه كاني ناسايش هه ليان بكو تايه ته سهر باخچه كان و ليكولينه وه يان له گه ل ههر جووته كه سيكدا بكر دايه له تهنيشتي يه كدييه وه دانيشتوون.

له نوره يه كه له نوره كاني پاكيډا، جاريكيان له پايته خت چل لاو دويتيان گرت زور به يان له زانكو دهاغويډو، ههر هه موويان له بهنديخانه توندكردن، له كاتيكا به سهدان تيروريست، به پي ياسايه كي ليخوشبوون، پايته ختيان به جيّ دهه شت! سهرده ميك بوو باشر بوو پياوكوژ بيت نهك نه فينداربيت.

تهو تهنيا جاره پيکه وه له باخچه يه كي گشتيدا دانيشتن، وي توقي كاتيكا سهرشيتيكا به تهنيشتياندا تيپهري و له گه ل خويدا شهري ده كړدو جنيوي به هاتوچو كه ران ده داو بهو بهردانه ي به دهستييه وه بوون هه ره شه ي ليّ ده كړدو. تهو ديارديه به هو ي ته وه ته شه نه ي كړدبوو كه هه نديك جلهوي خويان له ده ست دابوو، به هه زارانيش به هو ي (دهيه ي خوينه وه) ناواره بوو بوون - ده ساله ي تيروريزم - تهو كاته ي خه لكي تووشي سته م ليّ كړدن و كار ه سات هاتن.

هيشته به قسه كه ي تهو كاته ي مسته فا پيکه نيني ديي كه دلنياي كرده وه و گوتي:

- مه ترسه، نيمه ليړه له په ريزي شيته كانداين .. ته گهر پوليس به سه ريډا داين، منيش خوم ده كه م به شيت و ليت ده دم ته وانيش ده رون و به جيمان ده هيلن .. ته وان لووتي تي ناژهنن مه گهر ماچت بكم!

له بهر ته وه ي قسه ي راسته قينه و گالته ي تهوي ليك نه ده كرده وه و هوشداری دايه و وه لامی دايه وه:

- نه كه يت بيكه يت .. خوشيت نه بوو گيت.

به گالته وه به رسقي دايه وه:

- چوزانیت .. رهنگه ئاقل نهم! ریژهی جهزایرییه کان ئەوانه‌ی به دهستی تیکچوونی دهروونی و ئەقلییه‌وه دهنالینن، به‌پیی دوایه‌مین ئاماره‌کان 10%ه. ئیمه گه‌وره‌ترین ده‌زگه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی شی‌تیمان هه‌یه. ده‌ست‌که‌وته‌کانی ئیمه ئەوه‌یه که ژماره‌ی شی‌ته‌کانمان پاش سه‌ریه‌خۆیی له شه‌هیدانی سه‌رده‌می شو‌رش پتره.

- تو بلایت؟

- ئەری به خوا.. ئەو ئاماره له سه‌رچاوه‌ پزیشکییه‌کانه‌وه وه‌رگیراوه. چی مرۆف شی‌ت ده‌کات جگه له‌و دزانه‌ی که‌س لی‌پرسینه‌وه‌یان له‌گه‌ل ناکات.. هه‌ر هه‌لده‌لووشن و تی‌ر ناخۆن و، ده‌ست دینن و گیرفانت ده‌برن و پارووه‌که‌ت له‌ زار ده‌فرینن و شه‌رم نایانگ‌ری‌ت! ئەوه سه‌رکوت کردن و سته‌م لی کردن و سووکایه‌تییه خه‌لکی به‌ره‌و شی‌تایه‌تی بر دووه. ئەگه‌ر جه‌زایری شکۆمه‌ندی له‌ده‌ست بدات شی‌ت‌گی‌ر ده‌بی‌ت، چونکه له‌ رووی جینه‌وه به‌و شی‌وه‌یه پرۆگرامی بو دانه‌ریژراوه له‌گه‌ل سووکایه‌تی پی کردندا رابیت، چۆنت ده‌وی‌ت له‌ جیهانیکی له‌م شی‌وه شی‌ت‌گی‌ردا من ژن به‌ینم و مندالم بی‌ت؟

ئوه ئەو ته‌نیا جاره بوو ناوی ژن هه‌ینانی هه‌ینا. وی بروای کرد که له‌به‌ر ئەو هه‌ویه‌یه ناچیتته داخوایی.

جی‌گه‌که‌ی به‌جی هه‌یشت بو ئەوه‌ی ری نه‌دات هه‌وره‌کانی رابوردوو میزاجی تیکبده‌ن. ئەو به‌یانیه‌ی به‌ که‌وچکیک هه‌نگوینی فی‌نک ده‌ست پی کرد. ده‌بی‌ت هه‌یچ شتی‌ک سه‌رقالی نه‌کات ته‌نیا ده‌نگی نه‌بی‌ت. باوکی چه‌ندین سال هه‌ر ئەو خه‌مه‌ی بوو که ده‌نگی خۆی پاراست، به‌و راده‌یه‌ی ئاگه‌ی له‌بی ده‌نگی ئەم بوو. بویه ویستی پیشه‌یه‌کی بو هه‌لب‌ژی‌ری‌ت ده‌نگی به‌رز نه‌بی‌ته‌وه ته‌نیا له‌نیوان هه‌ر چوار دیواری پۆلدا نه‌بی‌ت.

هه‌ر به‌م ده‌نگه بوو بو چه‌ندین کاتژمی‌ر ری‌زمان و زمانی راقه ده‌کردو سه‌روودی فی‌ری فی‌رخوازان ده‌کردو، ئەوه‌ی بو هه‌ر فی‌رخوازی‌ک دووباره‌و چه‌ند باره ده‌کرده‌وه که تی‌ی نه‌ده‌گه‌یشت؟ ئەو ده‌نگه‌ی وشه‌ی ته‌باشیری ده‌گوته‌وه، له‌ کۆتایی وانه‌که‌دا له‌سه‌ر ته‌خته ره‌شه‌که‌ی ده‌سه‌ریه‌وه. ئەم‌پۆ هه‌ر هه‌موو هه‌ناسه‌یه‌کی ده‌نگی تا هه‌تایه له‌سه‌ر سیدی تو‌مار ده‌کریت و تا هه‌تایه هه‌لده‌گی‌ری‌ت.

یەكەمین شت كە فیریان كرد ئەوەبوو دەنگی خووی لە سەرما بوون و پیس بوون و لە دوو كەلی جگەرە پیاڕیژی. ئەی لەبارەى ژان و دلئیشەكانەو چ دەلییت كاتیک قورگت دەگرن، ئەو كات دەنگت دەگیریت و هیچ نایەتە دەر؟

ئەو رۆژەى ئەلبۆمەكەى تۆماركرد، پۆزشى بۆ ئەندازىارى دەنگ هینایەو و داواى لى كرد سەرلەنوێ ئەو گۆرانىیە تۆمار بكاتەو. پاش دوو دەمین هەول، ئامۆژگارى (وئى) كرد خووی رادەسى هەستەكانى بكات وەك بلییت بۆ خووی گۆرانى بچرپیت و، هیچ هەستىكى خووی سەرکوت نەكات تەنانەت ئەگەر ئارەزووى گریانیش بێت، لەو هیشدا بە نمونە بەسەرھاتى (سىرگ گاسنۆر)ى لە هەشتاكاندا هینایەو كاتیک بە ھاوسەرەكەى (جین بىركىن)ى گوت: (ھاتووم ئاگەدارت بكەمەو كە من بەجیت دەھیلەم) ئەویش لە پرمەى گیرىانى دا. ئەو كاتەى دەگرا نەیدەزانى كە دەنگى گریانەكەى تۆمار دەكات، بۆ ئەو وەى لەگەڵ ئەو گۆرانىیەیدا تېھەلكیشى بكات كە ناوونیشانى ئەو وە بێت كە پى گوتوو (ھاتووم ئاگەدارت بكەمەو كە من بەجیت دەھیلەم). لە راستیدا رىكلامىكى راستەقىنە بوو بۆ بەجى هیشتنى!

ئایە ئەو پیاو تىبە بچىن فرمىسكى كەسانى دىكە لە گۆرانىیە كدا دىكىۆمىنت بكەین كە بەجیان دەھیلەن؟ ئىمە فرمىسكى خۆمان ھەيە نەك فرمىسكى ئەوانەى خۆشيان وىستووین.. ھەرچى (وئى)یە تەنانەت فرمىسكەكانىشى ھى خووى نین. ئەو وەى رپى لى دەگریت ترسى ئەو نىبە لەپروقتەى گریاندا سەرکەوتن بەدى نەھىیت، بەلكو ئەو خۆراگىبەيە لەبەرەو رووبونەو وەى فرمىسكدا.

باپىرى ھەرگىز بىرى لەو نەدەكردەو رۆژتیک لەرۆژان لە پشتى ماىكروڤۆنەو بىبىنىت بگریت، تەنانەت ئەگەر غەمبارترین گۆرانىش بچرپیت. رپى دەدا گۆرانى بچرپیت، بەلام رپى نادات بگریت، لە مەروانە، لە شەرماندا، خەلكى ناگرین تەنیا بە گۆرانى چرىن نەبیت. كە چا و ھەلدەھىنن گۆرانى دەبىژن، یەكەمین ھاوارىان سەرەتای غەمىكە بە درىژاى تەمەن بەردەوام دەبیت. غەم لە مكورپى خۆیدا چاویان بەجى دەھیلەت تا لە گەروویاندا بىتە لاواندەو. بۆیە خۆیان بۆ كارەساتە گەرەكان نەزر كردوو، چونكە سۆزە ئاساىبەكان، لە زىانە بچوو كەكان دەچن، گۆرانىیان لە لا دروست ناكات. لە توندروپیدا

ئەو دەی خەلکی مەرۋانە بېت ئەو دەت بۇ دەسەلەئىنەتتە كە گۆي بە غەمەكانى ژيان نادات،
لە راستیدا ئەویش غەمە گەورەكەى دەكاتە گۆرانى، غەمى ئەو دەى نىيە چى دەچرپەت. . بە
چاوى سووكەو سەيرى ئەو دەكات كە نايچرپەت.

ورەى وەبەر هاتەو، هەمان ئەو گۆرانىيەى چرپىيەو كە لەچلەى باوكیدا چرپىبووى. ئەو
رۆژە نەيزانى كە چارەنووسى خۆى دەچرپەت، چونكە پىش وئ عىسا جەرموونى چرپىبووى و
باوكى و باپىرىشى و گۆرانىيەئزانى ئۆراس هەموويان چرپىبوويان، كەواتە بۇ نەفرتى ئەو
گۆرانىيە تەنيا بەسەر (وئ)دا رژا، كەچى هەموو ژيان لاسايى ئەو گۆرانىيە دەكاتەو
دو پياوى لى دەستىنەتتەو نەك يەك پياو!

بەسەرھاتى ئەو گۆرانىيەى نەدەزانى، ئەگەر مېژوونووسان وردەكارىيەكانيان تۆمار
نەكردايە. رەنگە لەبەر ئەو دەى شىو زارى (شاوى) دەزانى، بۆيە بەبى ئەو دەى تەواو لە
وشەكانى بگات گۆرانىيەكەى چرپى. بەلام ژان ئەو هەوالانەى پى راکەياند كە نەيدەزانين.
رەنگە مەرۋانە پىويستى بە كارەساتىكى دلتهزىنى گەورە بېت بۇ ئەو دەى هەلىكى پى
بەخشىت گۆرانىيەك بۇ خواو نەكانى غەم بكاتە ديارى شايەنى گەرووى رۆلەكانى بېت،
هەرۋەها شايەنى دلئان بېت كە ئارەزوو لەو بەسەرھاتانەى ئەقىندارى دەكەن كە بە مەرگ
كۆتايان دېت. . بۆيە ژيان بە دەنگى ئەو خۆزگەيەو هات.

دەگىرنەو كە جوانىيى ئافرتىكى جووتيار سنوورى گوندەكەى تىپەراندبوو، بۆيە يەكىك لە
باشاغەكان هاتبوو خوازىنى، بەلام رەتى كەردبوو لەبەر ئەو ئامۆزاکەى خۆى خۆش
دەويست. كاتىك باشاغەكە زانىبووى مېردى پى كەردو، زۆر توورە بووبو، لەو تاوانەى
خۆش نەبووبو كە شوانىك لەو بەباشتر بزانىت. بۆيە پىلاننىكى بۇ مېردەكەى نابوو
كوشتى. دووگان بوو، چاوەرپى كەرد تا مندالەكە بېت و، پرسەكەى تەواو بكات،
سەرلەنوئ چووە داخوازى كەردنى. ئەویش ناوى مېردەكەى لە مندالەكەى نابوو، بەرسقى
دايەو: (ئەگەرچى عەياشى يەكەمت لە چنگ دەرهينام بەلام من خۆم بۇ عەياشى دوو
تەرخان كەردو)، بۆيە ئەوئەندەى دىكە رقى و كىنەى بەرانبەرى تەشەنەى سەند، دوو
رېگەى لەبەردەمدا دانا، يان مېردى پى بكات، يان كورەكەى دەكوژىت، بەرسقى دايەو
كە هەر چىيەك بكات (وئ) ملكەچى ئەو نايىت.

رۆژئىكىيان، له كىلگه گهرايهوه مندالە ساواكهى نهبينى، پاش ئەوهى زۆر گهراو ماندوو بوو، به ههلهداوان پرووى له گۆرستان كردو خۆلئىكى تهرى لهسهر گۆرپكى بچووك بينى، زانى ئەوه گۆرى كورەكهيهتى، ئەو لهسهر گۆرهكه دهستى به گريان و فيغان كردو شيوهزارى شاوى جۆره گۆرانىيهكى دهگوت (ئاي عهياشى كورم). كاتىك خهلكهكه گوييان لى بوو هاوارى دهكرد (ئەى عهياشى كورم) لىيان پرسى چى قهوماوه، نهياتوانى بيهنهوه، گۆره بچووكهكهى بهجئ نههيشت و ههر گريا و گريا تا به مندالە ساواو ميڤدهكهيدا گهيشت. له مهروانه، به گۆرانى خويان به قوربانى كوچكردوان دهكهن تا پىيانرا دهگهن. ئەويش لهبهر ئەوهى له نهريتى رۆلهكانيدا مامناوهند، يان ميانرۆيى نيهه، ئەوان بئ بهزهبيانه ههموو كارىك دهكهن.

ئەوهى پتر دهىگرهنييت كاتىك ئەو گۆرانىيه تۆمار دهكات، ئەوهيه كه دهزانيت داىكى ههر گوى لهم كاسيته دهگريت، ئەههچى له شيوه زارى (شاويه)يش تىناگات و، ئەم جۆره گۆرانى چرينهى لهلا نامۆيه. ههچ جۆره پرسه و سهرهخوشىيهكى نيهه تهنيا لهم نالينهدا نهبيت، كه زيان واى لى خواستوه به دهنگى ميڤدهكهى و پاشان به دهنگى كيزهكهى گويى لى بگريت و، وشهگهلى ئافرهتئىكى ديكه بلتتهوه، ئەويش خوشكىكه كه ئەويش ههمان كارهساتى تووش هاتوه، مهرك كورم ميڤدهكهى لى ستاندوهتهوه.

پاش كۆتايى هاتنى شيوخواردنىكى بزسانهى دووردرئژ گهرايهوه مالهوه. له گهشت و كۆبوونهوهى بهردهوام تا ئىواره شهكەت بوو. تا رادهيهك كارهكانى تهواو بوون، بهلام پيوستى بهوه بوو ماوهيهكى زۆرتر بمىنتتهوه، تا ههنديك له پاريس پشوو بدات.

له (بهيرووت) به برادهران و هاوپرئيان دهوور دراوه، خزم و خوئيش لى دوور ناكهونهوه. سهرقال و بىزاره. ماقووليهت باجىكى ههيه بهردهوام له پيشى پيشهوهى داناوه. كاتىك بىرى خوى بكاتهوه، دىته مالهكهى له پاريس، له ياخيپونه كۆمهلايهتتبهكهى پى درئژ دهكات. تهنيا وهلامى تهلهفۆنى سكرتيرهكهى دهداتهوه. پيوستى به يهك مانگ دهبيت، تا چهند رۆژئىك بۆ خوشىيه بچووكهكانى بدزيت كه بهيرووت لى دزيون.

لیره ئەو پەرتووکانه دەخوینیتەووە کە کاتی خویندەنەوێ نییە. گوێ لە فیفالدی دەگریت، رۆژەکەى بە (چوار وەرز) دەست پێ دەکات و بە (کلیدرمان) کۆتایی پێ دەهینیت. حەز دەکات ئیوارەى بە چەند پارچە ژەنینىكى پىنانۆ کۆتایی پى بهینیت. بەتایبەتى سى برکەى پوور ئەدلین Ballade pour Adeline. دەتوانیت بە درىژایى ئیوارە گوێ لى بگریت. بەلام ئەم شەو ژوانى لەگەڵ ئەو کاسیتەیدا هەیه کە شوفیرەکەى لە ئامۆژگەى جیهانى عەرەبى دۆزیویەتییهو. لەگەڵ سرووتى میوزیکى کلاسیکیدا خۆى بۆ گوێ لى گرتنى ئامادە کردوو، ئەگەرچى دەزانیت کە رەنگە هەستى قایل بکات نەك زەوقى. لەکاتى بیستنى ئەو میوزیکەى بەرایبەدا لەسەرخۆو بە ئامادەگییەووە قلیانەکەى پى دەکرد.

دەنگى لە پلەیهكى نزیک بە سۆز دەستى پى کرد، کاتیک وى گۆرانى دەچرپى نەیدەزانى دلى خۆشە، یان غەمبارە، چونکە ئەو گۆرانىیە هیچ شتىكى لە ناخى ئەمدا نەهەژاند. گۆرانى چرپى لە فەرھەنگى زمانى عەرەبدا (سەبکیكى خۆشى و شادى، یان غەمبارىیە تووشى مرۆف دەبیت). هەستەکانى لە دەرەوێ ئەو هەستانە بوون. بەلام میوزیکەکەى لە گوێیدا وەك گۆرانىیەكى ئىتالى زىنگایەو، کە بى ئەوێ لە واتاکانى بگات دەلیتەو، گرەوى ئەویشى دەکرد کە وى وىپرای ئەویش مەبەستى تۆیە، یان ئاراستەى تۆى دەکات. ئایە ئەو سەیر نییە کە لەسەر نزیکایەتیەک مکوړە، کە لەگەڵ گۆرانىگەلیکدا کوێ دەکاتەو ئەو حەزبان لى ناکات و لە راستیشدا لەگەڵ زەوقیدا ناگونجین!

ئەم چى لە (وێ) دەوێت؟ ئەم دویتەى کە لەوانى دیکە جوانتر نییە، کە گۆرانىیە کایشى نایهەژینیت. رەنگە بارى خولیابوون بیت کە سەرقالى کردوو لەو تەئای بینویەتى. فشارى سۆز کە پيش ئەو تووشى دەبیت بەر لەوێ ئافرەتیک ببیتە مولکى. سەرەگیژەى ئەقیندارى .. ئەو سەرەسوورەیهى پىویستى پىیەتى بۆ ئەوێ درىژە بە حەز لى کردنى ژيان بدات. بۆیە، بەیەك قوم هەلیناقورپینیت. کارىكى وا دەکات رینگەى بەرەو لای وى درىژتر ببیتەو. یەك مانگ چاوەرەوان بوو تا جارێكى دیکە لە دیدارىكى تەلەقریۆنیدا ببینیتەو، مانگیك بۆ ئەوێ خواردنەکەى بۆ فری بدات، کە ناشیت بۆ ماسییهكى وەك وى تەنیا ئەو نەبیت بیتفینیتەو.

كاتيڭ، له گهڻ هەر سى ميوانه كهدا، لهو بهرنامه يه دا دهر كهوت، كه له پيشوازي كردن له
ته قيندارى به شدارييان له گهڻ كردبوو، بهو شيويه دهر كهوت وهك بلييت ته قيندارى (وى)ى
هه لېڙارديت بۆ ته وهى پيشوازي لى بكات.

له دوايه مين دهر كهوتنييه وه پيش مانگيڭ شتيكى لى گوراه؟ ئيستته جوانتر دياره.
رهنگه جله ره شه كهى كه له گهڻ ملوانكه يه كى دريژدا به دوو ريز مروارييه وه له بهرى
كردبوو، دهر كهوتنيكى پى به خشيبوو له بودجه كهى سهرى ده كرد.

له سهر پلاتوكه، كه شه كه شاهه نكيڙانهى ده نواند: دلى سوورو، سهرينى سوور، گولى سوور،
قوتوو و ديارى به قرديلهى سوور به ستر او. ثايه له رهش جوانتر هه يه رهنگى سوور له
جه ژنى ته قينداريدا له خوځى ماره بهر پت!

بهره كى بهرنامه كه ته وه بوو تهو ناوانهى كوكردبوو وه كه بۆ ته قيندارى (قالتتايين)
گورانبيان چريوه، يان شيعريان بۆ نووسيوه، كه به خوځى له چوارچيوه ي بابه ته بريار له سهر
دراوه كان له دهقه ته ده بى و شيعرييه كاندا به فيرخوازه كانى خوځى گوتونه ته وه، ده بوو بهو
نازناوه وه نهك شتيكى ديكه به شدارى بكات.

وى گويى له جه ژنى ته قيندارى (قالتتايين) نه بووه، لهو كاته وه نه بيت كه نيشتته جي
شامه. له مهروانه، ته قيندارى له ولايتيكي ديكه نيشتته جي بوو. بويه رانه هاتبوو جه ژنى
تيدا بگيڙت، يان چاوه پروانى دياريه كانى بكات.

له گورانبيه كانى باوكيدا هه بوو نهك له ماله كهيدا. بۆ بيانبيان رپى پى دراو بوو .. نهك بۆ
ته ندامانى خيزانه كه.

له ماله وه، جوړه (خوشه ويستيهك) هه بوو واته دوو پت پتر له خوشه ويستى.
ويږاى ته وه يش، وى پروا بهو دله سووره له ساتان دروستكراوو به په موو پر كراوانه ناكات،
كه ده لپن (توم خوش دهويت I love you)، بروايش به وه فای ته ورجانه ناكات ده ستيان
له گهر دنى يه كدى كردوو وه به ئينگليزى ده لپن (دلّم گيرودهدت بووه)، يان (شيتت بوومه).
هەر هه موويان به لگه ي ته وينداریيه كن كه له بهر تهو هه موو زور بليييه بووه ته شتيكى
دروكينا، له بهر زورى و بوريش هه ستى پى ناكريت.

گه راپيه وهو به خویدا چوو وهه. به لام ئيره يی به ئەقینداران نابات لهو شادومانیهی تییدان، ئەهرچی درۆکینه ییش بیّت. کیشه چیه ئەگەر به زمانیک زمانی ئەوانیش نه بیّت گوتیان (خۆشم دهو بیّت). مه ترسی له چیدایه زمانی ههسته کان یهك بگرن و، ئەقینداران دوای ئالای سووری ئەقینداری بکهون.

نایهو بیّت مه بهست له بوونی له بهرنامه کهدا بیته هوی سه رکۆنه کردنی جیهانگیری ههسته کان، ده بیّت لی ره دا خو ی وهك مامۆستای زمانی عه ره بی پیشان نه دات! پیشکه شکاری بهرنامه که به شادیی پۆژنامه نووسیك پرسیاریکی دۆزی بیته وه میوانه که ی بشیو بیته پرسیار ی لی کرد:

- ده شیت ئه وه ی له ژیانیدا ئەقینداری نه کرد بیّت گۆرانی بو ئەقیندار بچریت؟

به رسقه که ی هیوران ه بوو:

- ته نیا ئه وه که سه ی ئەقینداری نه کرد وه شایه نی ئه وه یه گۆرانی بو بچریت .. هونه ری مه زن وهك ئەقینداریی گه وه وایه، خو ی له بی به شبوونیدا ده بیته وه.

به و شیوه یه خو ی نواند وهك بلیت به شهرمه وه له ئەقینداری دهو بیّت. وئ ده زانیّت که کهس و کارو فیڕخوازه کانی و مسته فا و ژنه که ی و هه موو مه روانه و جه زایر له م کاته دا سه یری ده کهن، ئەگەر ئه وه ههسته ی نه کردایه ئه وه شتیکی دیکه ی ده گوت. به لام له وه ی به شهرمه وه گوتی راستگو بوو. شهرم جوړیکه له جوړه کانی ئه وه پۆشته ییه که نییه. جوړه دره وشانه وه ی ته مومژاوی که ئیسته به روخساری ئافره تانه وه ناینریّت.

وئ که پر به گه رووی مملانی له گه ل تیرۆریزمه کاند ده کات، کاتیك له باره ی ئەقیندارییه وه ده په یقیّت چینی دهنگی تا راده ی چرپه نزم ده بیته وه، ئه وه کاتیش به چیژ ده بیّت، ئەوانی دیکه ییش کاتیك گوپی لی ده گرن، ئه وه راستییه یان بو درده کهو بیّت که بیریان چوو بو وه وه: ئافره تیکی شهرمن ده توانیّت وروژینه ر بیّت.

شاعیره که قسه ی دایه بهر قسه که ی و گوتی:

- هیچ ئەقیندارییه که نییه ته نیا خو ی له بی به شبوونیدا ببینته وه، به لکو به دووباره بوونه وه ی به یه که گیشتن و لی دوور کهوتنه وه، وهك له هه ناسه داندا. ئه وه له بزواتی هه ناسه وهرگرتن و هه ناسه دان ده چیّت، ئەقینداری پیویستی پییه تی بو ئه وه ی سییه کانی

خۆى لى بەتال بىكات و سەرلەنۆى پرى بىكاتەو؟ وەك تابلۆيەكى (مەرمەر) وايە بەسەر دوو ئەستونەو بەيت ھەر كاتىك زۆرتىر لىكت نىك كىرەنەو ئەو كات ھاسەنگىيەكە تىك دەچىت، ئەگەر زۆرتىش لىكت دوورخستىنەو تابلۆكە دەكەيىتە خوارەو.. ئەو ھىش ھونەرى مەسافەيە!

ئاوازدا نەرە گەرەكە بە نارەزايىيەو ھەلىكتايە:

- خۆشەويستى نەدارىيە... نە ھەناسە ھەلكىشان و نە ھەناسەدانە. ئافرەتىكم بۆ بەيىنە تۆى خۆش بویت نەك گىرفانى خۆش بویت.. چاوەرپىت بىكات نەك بۆ ئەو ھى بەھىزىت بىكات، لەم رۆژگارەى ئىمەدا ئەقىندارى پرۆسەيەكى داودانەو ھى سۆزدارىيە.. ئافرەتىك خۆيت بۆ دەرازىنىتەو.. خۆى با دەدات.. خۆى ساف و لووس دەكات.. بۆ ئەو ھى بە داو ھەت بىكات، تۆيش شىت دەبىت و دەيخوازىت بى ئەو ھى بىناسىت. ئەقىندار نىيە، بۆندى ئەقىندارى ھەيە.. كاكبرا تۆو خوا ئافرەتىك دەناسىت مېرد بە پىاويكى نەدار بىكات لەبەر چى، لەبەر ئەو ھى خۆشى دەوېت؟!

ھەمويان سەريان سوپما، ميوزىكزانى ئەقىندارى لە رۆژى ئاھەنگىپان بە بۆنەى جەژنى ئەقىندارىيەو ھىرش دەكاتە سەر ئەقىندارى و خۆى لى بەرى دەكات. دلىكى زامدارو، پىاويكى فرىودراو بوو، ئامادە بووبو بۆ ئەو ھى چى ھەيە لەگەل ئەقىندارىدا يەكلای بىكاتەو. ئەو سەر بە ئەندامە بىپوھەكانى پارتى ئەقىندارەكانە، ھەرچۆنىكى بۆ بلىوت تەقە لە ئافرەتان دەكات. لەكاتى بەرگى كىردنى لە ئەقىندارى، نازانىت چى گوللەى تەفەنگەكەى ھەيە لە لەشى ئەقىندارىدا بەتال كىردو ھو.. كوشتوويەتى.

پشكەشكارى بەرنامەكە رووى دەمى لى كىردو پرسىارى لى كىرد:

- لەو پروادىت كە ھۆكارە نوپىەكانى تەكنەلۇژيا خىزمەتى بە ئەقىندارى كىردىت؟
- رەنگە خىزمەتى بە ئەقىندارەكان كىردىت، بەلام خىزمەتى بە ئەقىندارى نەكىردو ھو. ئەو رۆژگارە رەوشى ئەقىندارى باشتىر بوو كاتىك كۆتر پۆستەچى بوو، پەيام و نامەكانى ئەقىندارانى دەھىنا؟ مۆبايل چەندىن سۆزو ئارەزووى تىرۆر كىرد لەكاتىكدا رىگە دوورەكاي نىك دەكىردەو، خەلكى ئەو تامەزرۆيىيەيان لەبىركىد كە ئەقىنداران تىيدا چاوەروانى پۆستەچىيان دەكىردو، چ رووداويكى گىرنگە كە ئافرەت بە دەستى خۆى

بنووسیت (خۆشم دەوییت). چ شادومانیهك و چ سهركیشیهكه كه ئافرهتیهك تا دواهناسه ی ژيانی نامهیه کی تهوینداری ههلبگریت. ئەمپۆ، دەشیته (خۆشم دەوییت) به دەست پیدانانی دوگمیهك بسپریتهوه. وئ تهنیا یهك خولهك دهژیته .. زۆریشته لهسهه ناکهویته تهنیا یهك فلس نهیته!

ئارهزوی نییه لهو بارهوه بهیهیته كه دهشیته وشه ی (خۆشم دەوییت) ههنديك جار چهنت لهسهه بکهویتهوه، کاتیهك لهسهه کاغهز دهنووسریته.

ههروهها تهو فیرخوازه ی پيش دوو سال رۆژنامهو میدیاکانی جهزایر بهسههاته کهیان بلاوکردهوه. ئەو بهستهزمانه وشه ی (خۆشم دەوییت) ی لهسهه کاغهزیه نووسیوو و لهسهه تهخته ی هاوهلهکه ی دانابوو له پۆلدا. ههركه مامۆستا چاوی به کاغهزه که کهوتبوو، یه کسهه وانه که ی راگرت و باری نااسایی راگه یاند تا به دوا ی خاوهندی نامه که دا بگه ریته. بهرانبهه بهوه ی ههه موویان نکۆلییان لی کرد که ئەوان نووسیویان، رۆلی شهه رلۆک هۆلمزی گپراو له چل کۆپیکراوی وشه ی (خۆشم دەوییت) ورد بووهوه که داوا ی له فیرخوازه کان کرد بینوسن و بو ژووره که ی بهینن تا بهراوردیان بکات.

پاش لی وردبوونهوه که تۆمه تباره که ی دۆزییهوه، که تووشی باریکی ترس و تۆقین ههات پاش تهوه ی له بهردهم هاوهلهکانیدا سههزه نشتی کردو لی دا، ههه چي بهریوه بهره که بوو تهویش لای خۆی سزاکه ی توندتر کردو کهس و کاره که ی بانگ کردو پیی راگه یاندن که کوره که یان له بهه رهوشت نزمی له فیرگه دهه رکاوه!

ئهو کاته تهو پروداوه مقۆمقۆیه کی لای براده رهکانی نایهوه. ههه موویان پشتیوانی خۆیان بو (مامۆستاکه) دهه بری له بهریوه بردنی پرسی (تاوانه که) که فیرخوازیه کردبووی هیشه تهمه نی نهگه شتبووه تهمه نی پیگه شتنی سۆزداری. ویستیان له تهمه نی دوازه سالییدا بو فیرخوازه کان دیکه بیکهه به پهند تا بهه ره لایی له بواری ئاکاردا تهشه نه نه کات.

تهنیا مسته فا هه مان پای ویی هه بوو.

به خه فه تهوه گوته:

- زۆر دژوارە ئەو لاوە، یان ھاوئەلەکانی لەمەودا ئەم وشەییە بنووسن، یان لە ژيانی
خۆياندا بە یەكێك بلین!

پاش چەند رۆژێك میدیاکان ھاوئەلەکانی كۆمەڵكۆژییەكەى (بین تەلخە)یان بلاوكردهوه كه
تیییدا تیرۆریستان 500 گوندنشینیان سەربریوو، مستەفا بە خەفەتەوه گوتی:

- لە پۆلى ئەو مامۆستایەوه فەوجیك پیاوكوژ دەردهچن .. ئەو دەستەى كه سزا دەدرییت
لەبەر ئەوهى وشەى (خۆشم دەوییت)ى نووسیوه دەستیكە بۆ تەقەکردن ئامادە دەكرییت.

دواتر، مستەفا بە جدییهتیكى درۆکینانەوه پێى گوت:

- من بیر لەوه دەكەمەوه كۆچ بۆ ئەمەریكا بكەم.

بە سەرسوڕماوییهوه لێى پرسى:

- ئەمەریكا .. بۆچی ئەمەریكا؟

لەبەر ئەوهى لە دوايهمین راپرسیدا، دەرکەوتوو كه پیاوی ئەمەریكى زۆرترین كەسه كه
وشەى (خۆشم دەوییت) بەكاردهبات. بزانە رۆژى بە تێكراى سێ جار بەكارى دەبات، وەك
بلیت لەگەڵ ھەر سێ ژەمەكەدا دەبخوات. دەمەویت كۆچ بكەم بۆ ئەوهى بۆ تەنیا جارێك
لەژياندا گویم لى بییت. لێرە رەنگە مرۆفە بشمرییت و گوێى لى نەبییت، تەنانەت لە زارى
دایكیشییەوه ئەگەرچى ھەموو شتیكیش ئاماژە بەوه دەكەن كه دایكیشى خۆشى دەوییت.
بەلام كاتیك ئەو وشەییە گۆدەكات پێچەوانەكەى دەلیت!

بە رێتمیكى گالته جارییەوه گوتی:

- تۆ دەتوانییت لە كۆچ كردن پەشیمانم بكەیتەوه، تەنیا بەوه بلیت خۆشم دەوییت!

ئەمیش بۆ ئەوهى گێچەل بە سۆزى بكات لە قاقای پێكەنینى دا، بەلام بە راستى
نەيگوت.

ئەگەر بیگوتایە رەنگە ئیستە لە سەربازگەکانى گرتنى سۆزداریدا بووایە. لەبرى ئەوهى
كۆزێك مندالی بییت، لەوى دەبوو خزمەتى دایكى ئەمى دەکردو مندالەکانیشى
بەخێودەکردن!

تۆ بلیت بە راستى خۆشى ویستبوو؟

وئ بە خۇيشى نازانىت. زۆربەى ئەوانە لەو بروايەدان كە بە بەسەرھاتى خۇشەويستيدا تىپەريون، لە راستيشدا ئەوان لە خەيال پىلاوى ئەقینداريدا دەژين.

پيشكەشكارى بەرنامە كە وتەى كۆتايى بۆ وئ بەجى ھىشت، پاش ئەوھى ھزرەكانى لە بەشدارى كردن لەو مشتومرەى سەرقال كەرد كە لەنيوان لايەنگرانى جەژنى ئەقینداران و نەيارانيدا توندتربوو. گوتى:

- ئەو رۆژگارەى ئەقینداران لە ئەقینداريدا دەمردن. ئەو كاتە ئەقیندارى جەژنى نەبوو. ئەمپۆ بازركانان جەژنىكيان داھیناوە بۆ ئەوھى خەيال پىلاوى سۆزدارى رەوانەى ناو بازار بكنەن. بىر لەوھە ناكەنەوھە كە جەژنىك بۆ ئەقیندارى دادەھينن زيانمەندى بىرى ئەو كەسانە دەخەنەوھە كە ئەقیندار نين و بە شادى كەسانى ديكە دلتەنگيان دەكەن. لەراستيدا نابەجى ترين جەژنە!

پيشكەشكارى بەرنامە كە بە گالتەوھە وەلامى داىھوھە بۆ ئەوھى پالى پىئوھە بنىت ددان بە شتىكدا بنىت:

- وەك بلىت لە قسەى ئافرەتتىك دەچىت ئەمپۆ جەژن ناگىرپىت.
بە ھەمان گالتەوھە وەلامى داىھوھە:

- جەژنەكان دەخولینەوھە.. جەژنىك جەژنى تۆيەو جەژنىكىش جەژنى تۆ نىيە. ئەوانەى ئەمپۆ بە ئەقیندارىيەوھە جەژن دەگىرن، رەنگە كە جەژنى ئايىندە دىت لىك دابرابن؟ ئەوانىش ئەمپۆ بۆ تاك و تەنيايى خۇيان بە كول دەگرين، رەنگە لە جەژنەكانى داديدا مندالانى بەنازى ئەقیندارى بن. لە ھەردوو باريشدا دەبىت خۇمان بۆ ئەگەرەكەى ديكە ئامادە بكنەين!

بەرنامە كە تەواوبوو، ميوانەكان راوہستابوون و دريژەيان بە مشتومرەكەيان داو ئەو چەپكە گولانەيان بەدەستەوھە بوو كە پىيان گەيشتبوون. قسەى ئەقیندار كۆتايى نايەت. بەلام وئ پەلەى بوو، دەيويست ستۆديۆكە بەجى بەھىلت بۆ خۆدەربازكردن لەو پرسيارانەى برينەكانيان دەكولاندەوھە، كاتىك پيشكەشكارى بەرنامە كە چەپكە گولكى داىھو گوتى ئەوھى ناردووويەتى داواى كردووھە لەكاتى پەخشى راستەوخۇدا پيشكەشى نەكرىت. بەسەرسورمانەوھە وەريگرت، ئەو چەپكە گولە سەرنجى راکيشا چونكە بە شىئوھىەكى سەير

رېځخراپو، کاتيک له گۆشه ي دياريبه کاندا چاوي پي کهوت، شتيکي روونه که خاوهنده که ي ويستويه تي شتيکي دهگمهن و سه رنجراکيشهر بيت شهویش به ره تکره وهيه کي ناشکراي زالبووني رهنگي سوور له جهژني تهفينداريدا. تهنيا له گولي (توليپ) پيکهاتبو له رهنگيکي سهير که به شهپولي تيشکي له نيوان به نه وشه يي و رهشدا دهبريسکايه وه. به شيوهيهک ريزکرايون وهک سهرباز قيت راوهستابوون، لهسه ر ههمان راده ي يه که مين دم دانه وه ي شهرمنانه، به سي ريز يهک له دواي يهک دانرابوون، به قرديله يه کي ساتاني سووري پاني ناياب به سترابوونه وه.

به په له شه کاغزه بچووکي کرده وه که له گه لي بو، تهنيا سي وشه لهسه ر کارته که نووسرابو (تو رهش لي ديت). به سه رسورماوي له شويني خوي وشک بو. کهش و هه واکه جوړه شتيکي تيدا بو له راگه ياندي تهفينداري دهچوو. وهک تاگه دارييهک له باره ي نزيکبوونه وه ي باهوژيکي تهفينداري. شتيک که ناوي نييه وهک خاوهندي کارته که، به لام سه ره سوورپه يه کي خو شي تووش دههينييت پيشتر تاقی نه کرووه ته وه. نازانيت چي به سه ر هاتووه. ميوزيکيک له جوړي قالس سه ما به روحي دهکات، له شوينيک له ناخييه وه دهستي پي کردووه، ده بخولي نييته وه واريکي وای پي دهکات تواناي بيرکردنه وه ي لوژيکيانه ي نه مينييت.

له توتومبيله که دابهزي وهک بلنييت سه ماکهري باليه دوو بابووجي له ساتاني له پي بو، له سه ر په نجه ي خه ونه کاني ده روپشت که پييان لي پهيدا بو بوو.

ته گهر روژنامه نووسيک ههمان شه پرسيارانه ي لي بکرديا ته وه، شه شتيکي ديکه ي پيچه وانه ي شه وانه ي دهگوت که پيش سي کاتژمي ر گوتووني. سي وشه له سه ر کاتيک که ناوي که سي پيوه نييه، قايل بوونه سوژداریيه کاني خسته داوه وه.

شم سته، وي خه يال پلاوي تهفينداري له نائهفينداري پي باشته. شتيکي خراپ نييه بچيته ريزي کومله ي تهفينداره بي تاگه کانه وه که شه خه يال پلاوييه دهستي لي وه شان دوون. دهيه وي ت مژ به و ده رمانه وه بنييت که به راستي ديکوژي ت، يان ده يژنييته وه.

له ئۆتیلله که، چه پکه گولله کهی له سههه میزه خره که دانا، به شیوهیه که له ههه کوویه که وه سههه بکات بیبینهت. ویستی له خیره رۆشیتنی خهونه کانی و گرهوی دلی له سههه کارتیک سووک بکاته وه، که ته نیا سی وشه ی له سههه نووسراوه (تۆ رهشت لی دیت).
ئه وه ی ههستی پی ده کات پیوهندی به سههه ته ی گولله که وه نییه. وشه و رهنگه کان هه ره چۆنیک ی بن، تاماده بوو پی له یه که مین ئه قینداری هه لنووتیت که به تایبه تی ئه مرۆ ژیان ده یخاته سههه ریگه که ی. وه ک بلیت کاره که په تایه که وه ناتوانیت خوی لی قوتار بکات.

به سوپاسه وه له و گولله رهنگ سههه رانه وردبووه وه. ئه گه ره ئه و گولانه نه بووا یه نه وه رهنگی سوور تیرۆری ده کرد، وه ک چۆن ئه مرۆ هیرشی کرده سههه ملیۆنان کهس له وانه ی ئه قینداریان له ژیاندا نییه.

دهلیت گویت له گیرانهوهکانی شمشال و ئاه و نالهی نامۆبوونی گرتووه، له دهستی ژان و
ئازاری لیکدابران دهکرووزیتتهوه، (دهلیت):
(من لهوهای له پروگهی دارستان براوم ئهم گریه و زاریبهم لی نه براوه،
بۆیه خه لکی به پیاوو ئافرهتهوه دهبینیت بۆ گریانی من دهگرین
هه مرۆقیك له نیشتمانیکی دوور له نیشتمانی خۆی نیشته جی بوو، هه ر به دوای ئه و
رۆژه دا دهگه رپیت که به نیشتمانی خۆی شاد ببیتتهوه
دهنگی شمشال ئاگره نهك با، کهس نه بووه ئهم ئاگره ی له دلدا کلپه ی نه سه ندبیت).

مهولانا جهلاله دین پۆمی

هەزى لە سەرنج بە لای خۆدا راکیشانى دلفینەرانهى بەراييه كان بوو، پريشكى يەكەمىن نىگا، هەناسە هەلکيشانى يەكەمىن واق ورمەن.

هەزى دەکرد بەکەويته داوى ئەفیندارييه وه.

لە راوکردنى ئافرهتاندنا شارەزايى نەبوو، بەلکو بە هەلمژىنى هەنگوينى ژيان، بەو تامەزرۆييه زۆرەوه کە پيش ئەفیندارى ديت.

پاش ئەوه پتر لە جارێک، سەيرى ئەو دیدارهى کردەوه، کە لە نوسینگەکەى خۆیدا پاراستوويه تى. بەشکو کۆدى ئەو دویتە بکاته وه، يان نهينى هەز لى کردنى هەلینیت.

دلى لە جوانييه کەى نەچوو، وئ ئەوهنده جوان نييه تا پياويكى چوون ئەو گيرۆدهى بيت. ئەوهندهيش پۆشته نييه کە بشیت لەگەل ئافرهتانی دەورو بهى زۆرانبازى پى بکات. رەنگە سەرنجى رانه کيشابايه ئەگەر بەرپیکهوت تووشى بە تووشیيه وه بووبايه. بەلام وشەکانى بەر گوپى کەوتن و خستيانە ناو داوى جوانى ئەو مييايه تييه وهى کە پيشتر لەو شيويهى نەبينيه.

قلياڻه کەى بەتال کردو لەسەرخۆ سەرقال بوو پرى دەکرده وه، وهك چۆن راهاتبوو کاتيک پيرو هزره كان جلهويان لى دەستاند.

لە کاتى جگەرەکيشاندا بير ناکاته وه، بەلکو لە کاتى ئاماده کردن و پرکردنى قلياڻه کيدا. بەم شيويه خۆى بۆ پرۆژەو بۆندهکانى ئاماده دهکات. بەم شيويهيش جەنگەکانى بەرپوه دەبات، بەر لەوهى بەشدارييان تيدا بکات، لەو بروايهيدا کە ئاماده بوون بۆ بردنه وه بە هوکارى چيژهکانى سەرکهوتوو دادەنريت.

چاوه پرى ئافرهتیک بەکەيت، لە دەرەوهى کات و لە دەرەوهى حسيب کردنه کاند، چاوه پرى بەکەيت وهك بلييت جگه وئ ئەو زەمينه هيچ ئافرهتیکى دیکەى لى نييه، ئای بۆ تيکۆشان .. ئای بۆ سەرکهوتنى مەزن کاتيک ئەو ژنه دەسته بەر دەکەيت.

سى مانگە لەسەرخۆ بەرهو لای بەرهو پيشه وه دهچييت، وهك بلييت لەسەر تهختهى شەترەنج بيت. لە هەر شانۆيهک گۆرانى بچرپيت، يان لە هەر بەرناميه کە وه دەر بکەويت، چەپکە گولئى پى دەگات. وهك راوچى هەموو شتيک لەبارەى نيچيره کەيه وه دەزانيت، ئاگەى لە دەنگوباسەکانى هەبوو، کەچى وئ هيچ شتيکى لەبارەوه نازانيت.

ئەم پېئوھەندى بە سەراسىمەو چاۋەرۋانى و دوۋدلى (ۋى) ۋە ھەيە. ھەز دەكات ۋەك نىشانەيەكى پىرسىيار بچىتە ژيانەۋە، لەگەل تىپەرپوۋنى كاتدا بىتتە نىشانەي سەرسورمان. پاشان نىشانەيەكى سەرنجراكىش! بەسەرھاتە مەزنەكانى ئەقىندارى بەم شىۋەيە دەنوسرىن. ئەۋەي بە پەلە بىت بە خىرايى تىدەپەرپىت و، ئەۋەي بە خىرايى بە دەستى دەھىنن بە ئاسانى لە دەستى دەدەين. ئەۋ لە دانايىدا گەيشتوۋتە تەمەنىك، ۋا لىھاتوۋە چىژى رىگەي لا لە چىژى گەيشتن بەلاۋە بالاترەو، چاۋەرۋانى كەرنى شتەكان زۆر بەھىزترە لە بەخۆۋەنازىنى ھەبوۋنىان.

لەسەر دوۋەمىن كارت بۆى نوسى (ھەموو كاتىكەم ھەيە).

لەسەر سىيەمىش (پىشۋازى لە گۈلى چاۋەرۋانى بەكە).

رەنگە ۋى دەركى بەۋە كەردىت كە پىۋىستە زۆرتەر چاۋەرۋان بىت، بەر لەۋەي بزانىت كى ئەۋ چەپكە گولانەي بۆ دەنىرپىت، كە ھەر جارەۋ وشەگەلى جىاۋازىيان لەسەر نوسراۋە. ئەۋ وشانەي خەرىكن شتىك بەركىنن، كە كاريكى ۋا دەكەن جىي تامەزرۋىي بىت.

ئەقىندارى زىرەكى ئەۋ ماۋەيەيە. زۆر نرىك نەكەۋىتەۋە تامەزرۋىي ھەلۋەشىنىتەۋە، زۆرىش دوور نەكەۋىتەۋە لەبىر بچىتەۋە. بەيەكجار چىلكەكەت لە ناۋ كۋانۋوى ئەۋ كەسە دانەنىت كە خۆشت دەۋىت. بە ھەلگىرساۋى بىھىلەۋە بە جوۋلانەۋەي چىلكەكە نەك زۆرتەر، بى ئەۋەي ئەۋەي دىكە دەستت بىنىت، ھەست و رىپرەۋى چارەنوسى ئەۋ دەجوۋلىنىتەۋە. ئۆى. چەند لە يارى گۋاستنەۋەي ئاگر لە نىۋان چىلكەكانداۋ، رىزگار كەرنى مەشخەلەكە بەساتىك بەر لەۋەي بەكوژىتەۋە، شارەزايە.

سى نامە بۆ پىكەرنى پتىلەكەي بەسن. لەگەل چەپكە گۈلى داھاتوۋدا نمرەي تەلەفۋنەكەي بۆ بەجى دەھىلپىت، بەلام ئاشكرايە ناۋى خۆي بۆ ئاشكرا ناكات. تا بۆي بەكرىت درىژە بە يارى تەمومژاۋى دەدات بۆ ئەۋەي تامەزرۋى زانىنى زانىارى بىت، ئەۋەي لەبارەي ئەمەۋە نايزانىت. تەمومژاۋى جلوبەرگسازىكە بە ئارەزوۋى خۆي كار دەكات، ناۋى خۆي نانوسىت تەنيا لەسەر جلوبەرگى ناۋدارەكان نەبىت.

ۋشەكانى لە ھەر كارتىكدا لە سى ۋشە تىنەدەپەرىن. فسەكانى گرانبەھاترن لەۋەي كارتى پى پىركاتەۋە، ئەۋ كارتانەي لە بۆنەكاندا رەۋانە دەكرىن، ۋى ھىشتە ئەۋە نازانىت، نەيش

ئەو ھى ھەندىك لەو شتانەيە كە ئەوى گىرۆدەى داوى وى كىردوۋە. لە گەل وىدا پىشېنى چەندىن گىمى زمانەوانى دەكات لە كەشكەشانى ئاسمانەو. تەنيا ئەم چىژەيە كە لە گەل كەسانى دىكەدا لىي بى بەريە، ھاوبەشكى بۆ گىمىكى باسكىت بۆل دەويت، تىيدا رىستەكان بال بگرنەو ھەمىش بەپەلە ھەريانگىرەتتەو ھەرسقىان بداتتەو. ئافرەتانى دەرو بەرى لە دەروەى نوين ھىچ گىمىكى دىكەيان لە گەل نىيە.

بەپى مالاھەوى بەرەو دارستانى بۆلۇنيا بەجى ھىشت. راھاتبو ئىواران پىاسەيەكى زۆر بىكات كاتىك بىرى دەكردەو، جارىك بەرەو بىرەو بەريەكان و .. جارىكى دىكە بەرەو ئايىندە.

ئەو بەردەوام ئامادەى پىژژەيە، يان تازە لە بىرەو بەريەك ھاتوۋتتە دەروە. لە سەردەمىكى والى نىوان سەردەمى مندالىيەتى ئاسايى لە بەيرووت و سەركەوتنە لەرادە بەردەرهكانى لە پايتەختەكانى جىھاندا ھەرزى پىاسەى خىرا ئەنجام دەدات. دەستكەوتتە گەورەكەى لەو دەدا نەبوو بەو دەستكەوتانە بگات، بەلكو لەو رىگەيەى كە بۆ گىشتن پىيان گرتبويە بەر.

شەيداي چارەنوسە گەورەكان بوو. سەرگوزەشتەى ئەو پىاوانە سەرنجى رادەكىشا چارەنوسى حۇيان دروست كىرد. پىشەكارىكى دەست رەنگىنى خەونە ئەفسانەيەكان بوو. تەنيا ئەو بەس بوو خەون بىنىت بۆ ئەو ھى ژيان خەونەكانى پەسەند بىكات. رەنگە لە چەند ساتىكى دەگمەندا بى فىز بىتتە بەرچاۋ، بەلام خەونەكانى ئاگەى بى فىزى نازانن. پىاسە دەكات و .. لەو كاتەيشدا خەون دەبىنىت. لەسەر رىگەى لە درەختە لىك ئالاۋەكان ورد دەبىتتەو بە ھەموو جۆرەكانىانەو، قازەكانىش لەسەر لىۋارى ھىۋورى دەرىچەى بۆلۇنيا جوان جوان مەلە دەكەن.

زۆر جار ھەزى دەكرد شاعىر، يان نوسەرىك بووايە تا سەرسورمانى خۆى بەرانبەر بەم شۆينە دەربىيايە كە پىتر لە دە سالە ھاموشۆى دەكات. نازانىت ئايە بەھرى نىيە، يان بوىرى بۆ ئەو ھى بىتتە نوسەر، چونكە ئەو زانكۆى تەواۋ نەكردوۋە بەلكو دەرچوۋى ژيانە. بۆيە رۆژىك لە رۆژان بە شۆيەيەكى جدى بىرى لە پروانامە نەكردوۋەتتەو.

شته که ئەوەند بیزاری ناکات. گری کویڤرە کە ی کرایه وە لەوەتای بە دانایی و زیرەکی خۆی بەسەر گرووپی راویژکارو یاریدەدەرانه کاندای سەرکەوت ئەوانە ی لە کۆمپانیای کانی کار دەکەن. زۆر جار رووی داوێ کە بە پەسپۆری خۆی نەک بە برۆنامە ی ئەوان کارەکانی لە ئیفلایس بوون پزگاکردووە.

بە راستی ئەوە ی ئیرەیی لە خەلک پی دەبات رۆشنیرییه. بۆیە، بە تامەزرۆیی و ئارەزوومەندییه کی زۆرە وە شتگەلی لی وەر دەگرت، لە گەل تەمەندا بەرەو بەبەهاترین و قوولترینیان دەچوو، پاش ئەوە ی بە لایه وە گرنگ نەبوو سەرنجی کەس رابکیشیت .. بە لکو بە خۆی بو خۆی چیژ وەر بگریت.

سێ هەفته تیپەری، بەر لەوە ی یە کە مین بۆنە نزیك بیتە وە. ئاهەنگیک بوو کە زانی وئ لە گەل گرووپیێک دەنگبیژانی سووریا بە شداری تیدا دەکات. ئەم جارە ی ئەوەندە چیلکە دەخاتە ناو کوانوو کە یه وە بەشی چەند رۆژیکی بکات، بە لام تەنیا یە ک دەنکە شقارتە بە کار دەبات.

لەسەر کارتە کە تەنیا نمرە ی تەلەفۆنە کە ی نووسی و، لە ناو زەرفە بچوو کە کە ی دانا کە راهاتبوو لە گەل چەپکە گۆلە کە دا بۆی دەنارد. داوای کرد چەپکە گۆلە کە لە گەل شوفیریێکدا رەوانە ی شام بگریت. دەبوو بە خۆی بچیتە لای گۆل فرۆشە کە و، بە داوای چوونی هەموو وەر دە کارییه کانی بکات. ئە گەر لە پاریس بووایه ئە وە سکریتیڤه فەرەنسییه کە ی رادەسپارد ئە و کارە بکات، لە بەیرووت ناشیت و ناتوانیت نھینی خۆت بو هەموو کە سیێک ئاشکرا بکەیت. ئەمە شاریکە هەر یە کە و تیییدا ئازانسییکی نووچە بەرپۆه دەبات.

پاش سێ کاتژمیڤر چەپکە گۆلە کە ی پی دەگات، تەواو لە گەل کۆتایی هاتنی ئاهەنگە کە دا. ئەوانە کاتژمیڤرە پر گرژی و جوانییە کانی هەر پرسییکی ئەقیندارین. ئەوانە ی پیش راگەیانندی دەست پی کردنی رەوشی شیتایه تی ئەقینداری. ئەم جارە ئاسۆی سەراسیمە ی سۆزداری بە هەشت ژمارە بەرز کردووە کە ناوی لە گەل نەبوو. چاوی لە کاتژمیڤرە کە دوور نە دەخستە وە. هەر لە کاتژمیڤر دەو، رەنگە لە هەر چرکە یه کدا بیٹ زەنگی تەلەفۆنە کە لی

بدات. ئەو كات وئ لەسەر تەلەفۆن دەبیئت. چونكە لە ناخی ھەر ئاfrهتێكدا پشیلەیهك ھەیه تووشی سەراسیمە ھاتووہ.

زۆرتر لە نووسینگەكەى ماىهوه، تا تەلەفۆنەكەى لى نەات كاتىك لەمالهوه لەگەل ژنەكەیدا بیئت. پاشان نیوهشەو بریاری دا بگەرپتەوه مالەوه، بەلام مۆباىلەكەى بى دەنگ کرد تا بزانیئت تەلەفۆنى بۆ کردووہ. بەر لەوہى بنویئت سەیرى تەلەفۆنەكەى کرد، بى ھوودە بوو. پششىنى کرد دلى وئ شاگەشكە بیئت كاتىك ژمارەى تەلەفۆنەكەى دەبینیئت، یەكسەر تەلەفۆنى بۆ دەكات. بەلام وئ تەلەفۆنى بۆ نەکرد، ھىچ بیانوویەكیشى نەبینییهوه كە تەلەفۆنى بۆ نەکردووہ، چونكە لەوہ دلىا بوو كە شوفیرەكە گەیشتووہ. ھەستى کرد كە وئ بەسەریدا زال بووہ تەنانەت بەر لەوہى گیمەكەیش دەست پى بكات. خەوہكەى پچر پچر بوو، بى ئەوہى دەنگى وئ بیستیئت نوست.

ئەوہ ژیانە بە دواى ئەو ھەلانەدا دەگەرپت و اقت و ربكات. وەك بلیئت ئەم پیاوہ ھاوسانى بیئت، ئایە ئەو كابرایە جنۆكەى ناوونیشانى ھەموو ئەو شوینانە دەزانیئت ئەمى لى بیئت. یان رەنگە شىت بیئت؟ بەلام زمانەكەى لەوہ بالاترە ئاماژە بەوہ بكات.

ھەستى بە ھەستگەلى وروژھینەر و دژ بەیەك کرد، كاتىك ژمارەى تەلەفۆنەكەى بینى نووسرابوو، بەبى ئەوہى ھىچ وشەىكى لەگەل نووسیئیئت.

ئىوارە دوو دلى نواند پیوہندی پیوہ بكات. جوان نییە دویتىك شەو پیوہندی بە پیاویكى نەناسراوہوہ بكات. بەلام پەلەى بوو بەیانى دابیئت. دلى لە ژمارەى تەلەفۆنەكەیدا ئاماژەىكى بە كۆدى ئەقیندارى دەبینیئت پەلەىتەى ئەو كۆدە بكاتەوہ. دلى لى دەدات. دلى گەوجەو دەلیئت (ھەستە تەلەفۆنى بۆ بكە)، ئەقلىشى گیلێكى دیکەىوہ دەلیئت و دەلیتەوہ (نەنگە .. چاوہرپى سبەینى بكە!).

بەرەنگارى شەونخوونى بووہوہ، پاشان بەیانى، بەرەنگارى سەراسیمەى و تامەزرۆیى خۆى بووہوہ، چاوہرپى كاتژمیر نوى دەکرد. ئەو كاتەى كە بە گونجاوى دەزانى پیوہندی پیوہ بكات.

ژماره‌ی تەلەفۆنەكە، تەلەفۆنێك بوو لە لوبنان، كەواتە كاتەكە جیاوازی نییە. تەلەفۆنی
بۆ كرد بێ ئەوی بزانیّت تا چ رادەیهك ژماره‌ی تەلەفۆنێك دەتوانیّت یاری بە چاره‌نووسمان
بكات.

دەنگی لەرزى وهك چۆن بۆ یه‌كه‌مین جار لەرزى پێش ئەوه‌ی دەست بە گۆرانی چرین
بكات:
- ئەلۆ ..

دەنگی پیاویك لەو سەرەوه وه‌لامى دایه‌وه:
- ئەم كاتەت باش.

بۆ چەند ساتیك بێ دەنگی سەرەتاكەن بالی بەسەر پرۆشی نیوانیاندا كیشا. ئەو دەروازەى
قسەى كرده‌وه و گوتى:

- شادومانم قسەت لەگەڵ دەكەم..

خۆی بینی درێژه بە قسەكانی دەدات:

- پەله‌ی ئەم ساتەیه‌م بوو.

بە ریتمیك وه‌لامى دایه‌وه لە گالته‌ دوور نەبوو لە ئاماژەیه‌كدا بۆ كارتەكەى پێشوو:

- وام زانی كاتی زۆرت بە دەستەوه‌یه!

- ئەگەر كاتم هەبیت ئەوه ناگەیه‌نیّت كە ئوقرەم بە بەره‌وه‌یه..

بە هەمان گالته‌وه درێژه‌ی دایه:

- هەرچی منم ئەوه ژیان قالی كرده‌ووم .. بە ئوقرەتر نیم لە ئوقرەى شیر!

ئەوه‌ی تیگەیاندا. خستییه‌ ئەو برۆایه‌وه كە گیمه‌كە لەو بلندايبه‌وه لەگەڵیدا دەست پى

دەكات. هەرچی وى بوو لەو برۆایه‌دا بوو كە بە گالته‌ پەشوكاوى خۆی دەشاریته‌وه.

هیواى نەدەخواست ئەم شتە بلیت.

بە بیرهاتنه‌وه درێژه‌ی دایه:

- سوپاس بۆ گولەكان .. ئەو ئاوردانه‌وه‌یه‌ت زۆرى شاد كردم.

وه‌لامى دایه‌وه:

- له وهتای له یه که مین بهرنامه وه تۆم بینیه ئاره زوو ده کهم سه رسورمانی خو مت پی
ر ابگه یه نم.

لی پی پرسی:

- مه به ستت کام بهرنامه یه؟ پیده چیت بینه ریکی باشی بهرنامه ته له قزیو نییه کان بیت!
له رهوشی دیکه دا به رسقیکی دیکه ی ده بوو، به لام بیانویه کی بو دۆزییه وه. وی نازانیت
ثم کابرایه کییه، پاشان هه رچی له ته له قزیو نه وه ده رکه وتبیت ته و چه پکه گولی بو
ناردوه، رهنگه له و پروایه دا بیت که هیچ کاریکی نه بیت ته نیا ته وه نه بیت له بهرده م
ته له قزیو ندا دانیشیت.

وه لامی دایه وه:

- مه به ستم ته و دیداره یه که له کوتایی دیسه مبه ردا له گه لیان ساز کرد بوویت.. قسه کانتم
پی جوان بوون.

به گالته وه گوتی:

- وام زانی جله ره شه که مت پی جوان بوو کاتیک بو ت نوو سیبووم (تو رهشت لی دیت).
- رهنگه ده بوو بلیم تو بو ته و ده شییت .. خاتوون رهش که سانی خو ی هه لده بژی ریت.
هیچی نه بوو به رسقی پی بداته وه. رژ هه لاتیییه کان به و شیوه ن، کهس ناتوانیت له
هه لبه ژاردنی وشه کانیا ندا پینا نرا بگات کاتیک له گه ل ئافره ت ده دوین. نه ده شیا پرسیا ری
لی بکات خه لکی کو ییه. پرسیا ره که ی به شیوه یه کی دیکه کرد:

- له به پرووت داده نیشیت؟

- به لی.

- تو به خته وه ریت .. زۆرم به پرووت خو ش ده ویت.

وه لامی دایه وه:

- به پرووتیش تو ی خو ش ده ویت.. میدیا کان پیشوازییه کی جوانیان بو ته رخان کردیت.

- به راستی .. من له ده ست پی کردنی یه که مین هه نگا وندا قه رزارباری ته و شاره م.

گوتی:

- رهنگه رۆژگارێك قهرزارباری ئه و شاره بیت کاتیك به دیداری من دهگهیت. وشه کانی جوړه بئ دهنگیه کی له نیوانیاندا به جئ هیشت. ههستی کرد که پیویسته به کهمین ته له فۆن دريژ نه کاته وه.

گوئی و ته له فۆنه که ی کۆتایی پئ هیئا:

- نمره که ی منت لایه .. شادومان ده بم گویم له دهنگت بیته.

له ناکا و ئه و قسانه ی کرد و هه لی نه دایه قسه ی دیکه بکات. له و په ری سه راسیمه پیدا به جئ هیشت.

گیمه که ی له رسته ی (شادومان ده بم گویم له دهنگت بیته) داخست.

ئه وه ی هیوای پئ ده خواست پئ بلیت بو خوی هیشته وه (ماندوت کردم بهر له وه ی گویم له ناوت بیته .. ماندوویش ده بم چونکه نامه ویت جگه تۆ گوئ له که سی دیکه بگرم).

هه ره سه ر برسیه تی بو وئ مایه وه. که چی هه ره به تینوویه تی به جئ هیشت. له م قۆناغه دا ئه قینداری پیویست به وه ده کات مشه خۆری له سه ر تینوویه تی وئ بکات که ده یه ویت زانیاری زۆر له باره ی ئه وه وه بزانیته، ئه گینه گری بلیسه ی نیوانیان ده کوژیتسه وه، بۆیه قهیدی نییه چاره روان بیته. شاره زایی پئ ده لیت که وئ له ماوه ی دوو رۆژی داها توودا پیوه ندی پیوه ده کاته وه. ئه و زانیویه تی که ئافره تان له وه پتر ناتوانن ئوقره بگرن .. مه گه ر وئ خوی پتر له م به قورستر بگریته، قسه که ی راست ده رچوو چه ند له ره ش ئوقره دريژتره!

پاش تپه ره بوونی سی رۆژ بئ ئه وه ی هیچ وه لامیکه بداته وه، خه ریک بوو گومانی له تیورییه کانی خوی ده کرد. له هه موو باریکدا، ئه م ته له فۆنی بو ناکات، به تاییه ت وئ به ته له فۆنی نۆرمال ته له فۆنی بو کردبوو که رهنگه ته له فۆنی تاییه ت به خوی نه بیته.

ویرای سه رقالبوونی به رده وامی، که چی هه ره بیری له وه ده کرده وه وئ ته له فۆنی بو بکات. له پینجه مین رۆژدا ترسی ئه وی لی نیشته به سه رهاته که ی له هه ل ئه و دویتسه دا کۆتایی پئ بیته. ئه و دویتته دویتیکه که لله ره ق و رکه، رهنگه هیچ پاساویکی نه بیته بو ئه وه ی ته له فۆنی بو بکات، بۆیه، جوان نییه ئه م چی دیکه چه پکه گوئی بو ره وانه بکات. له وه

دەترسیت وئ ئەمی بە یەکیك تیگەیشتبیت که سەرنجی بەلای ویدا راکیشاوه و شایەنی پتر لە یەك تەلەفۆن نەبیت.

دەستی بە پلاندانان بو بەرەنگار بوونەوهی ئەو هەلوێستە نوێیە کرد کاتیك بەیانی شەشەمین رۆژ تەلەفۆنە که زۆری لێوه هات:
- بەیانیت باش.

بە فیللیکی پیاوانە ی رۆچوو لە دەستەمۆکردنی ئافرەتاند، ئەوپەری شادومانی خۆی دەرنبەری که تەلەفۆنی بو کردوو، لیبشی نەپرسی بوچی تا ئەمپۆ دواکەوت و درەنگ پیوەندی پیوه کرد؟ دەشیت ئەم (کاتیکی زۆری بە دەستەوه بیت). ئەم جارەیان گوئی پیئەدانی لەگەڵ بەکارهینا، ئەو چەکیکە بەردەوام فیز زلی ئافرەت دەپیکیت، پرسییای گومانای ئاراستە دەکات. چەند وشەیه کی نەرم و نیانی لەگەڵ گۆرپییهوه، پرسییاری هەواڵ و دەنگوباسەکانی لی پرسی، بەلام ئەم ئەو کاتە یی نەبەخشی پرسییاری لی بکات که ناوی چیبە. ئەو هەستە یی بەخشی که ئەم لە کۆبوونەوه دایە. پاشان مائاواپی لی کردو گوتی: (شادومان بووم که گویم لە دەنگت بو). دەرپرینیکی گوماناییه سەبارەت بە ئەقینداری و سەبارەت بە ریزگرتن دەگوتیت.

پشوی پیدای هاتەوه کاتیك تەلەفۆنە که ی دانایهوه.

لەم تەلەفۆنەدا یەك هەنگاو بەرەو دواوه پاشەکشیی کرد، وەك بلیت سزای بدات بی ئەوهی بزانیت بوچی، لەو برۆایەدا بوو که ئەو هەنگاوییه که بەسەر هاتە که یان چەند هەنگاویك بەرەو پیئەوه دەبات.. ئەم وای لی دەکات سەما بکات سەمای تانگۆ!
زۆر جار لەو برۆایەدا بووه که مییایەتی ریتە.

ئەم ئافرەتە لەگەڵ روحی ئەم سەما دەکات. قسەکانی بەشیک لە فریودان و توندوتیژی و لووت بەرزین. وئ خاتوونی تانگۆیه. تەنانهت ئەو رەشە ی لە بەریهتی بو ئەو سەمایه کراوه: سەمای تۆلەسەندنهوه.

ئەم وردە کاریبانه لە چنگی پیاویك دەرباز نەدەبوون نیو سەده لە ئەمەریکای لاتینی ئاواره بووه، هیشتە لە دلای خۆیدا ناوی سەمایهک، یان پارچە میوزیکیک .. لە هەر ئافرەتیک دەنیت.

وئ، ههموو شوږهسواره کانی چوار دهوری سواری تهسپی دارینه بووبوون. تههمی بهم دواییه بو ده رکهوت. بهلام دلئ دهلیت تهم پیاوه لهوان ناکات. رهنگه لهوان باشر نه بیته، وئ هیشته نازانیت. تهوهی دهیزانیت تهوهیه که لهوان ناکات. له کهس ناکات. گولئ رهنگ سهیر سهیر هه لده بژیریت، لهو گولانه ناکات پیشر دیونی، له گه ل وشه گه لی کدا کهسی پیشری تهو نه یگوتوون.

ته مومژاوی تهو، کورت بری تهو، شیوازی داهینه رانهی له راوه دوونانیدا، له لی نزیکه بونه وهیدا، له هیچ پیاویکی دیکه دا بهدی نه کردوه.

ویرای تهوهیش، وئ بو دلنیایی خوی لی دووره پهریز ده گریته. له بهر تهوهی تامه زرۆیه زوو پیی بگات، ورده ورده لی نزیکه ده بیته وه، چونکه هه رچه نده ههنگاوی خیرا تری به رهو لای پیاویک نابیت گره وه کهی دۆراندوه.

ویستی له ژیاندا یه کیک له شیوازه نوپیه کانی فیترکردن پره کتیزه بکات، که فیترکه هاوچه رخنه کانی دهروونناسی پیشنازیان کردوه، بویه له سه ره تایی دهست پی کردنی سالی خویندندا نمره ی بهرز به فیترخوازه کان ده به خشیت، بو تهوهی هانیان بدات تهو نمرانه پپاریزن، له بری تهوهی تهو نمرانه یان پی بدات که شایه نین، تهو کات تهو نده تاره زوویان نامینیت خویان چاکتر بکه نه وه.

چ که و جایه تیبیه که بهرزترین نمره به پیاویک به خشیت بهر لهوهی تاقی بکه یته وه، به گرهو کردن له سه ره تهوهی که به جوانتر کردنه وهی که موکورتیبیه کانی گرهوی تهوه ده به یته وه که ده یکه یته شوږه سواری سه رده می خوی.

سه رله نوی تهو هه لیه ناکاته وه. ده بیته تهو پیاوه خوی ماندوو و شه کهت بکات تا بتوانیت نمره کانی تهو وه ربگریته.

به لوژیکی ماموستا بری ده کرده وه، چاره نووسیش تهو نده پیکه نی وه نه بوو به پشترا بکه ویته، کاتیک گویی لی ده گرت. وئ هیشته نازانیت، که تهو پیاوه بو تهوه هاتوو تهو سه رله نوی بیخاته وه بهر خویندن!

پاش دوو تەلەفۇن، سەرکەوتنى بەدەستەھىنا و ناوہ بچووکەكەى زانى، بەلام ئەو سەرکەوتنەى بە سەرکەوتنىكى گەورە زانى.

بەر لەو، تەلەفۇنەكەى ئامبەر بوو، بە هاتنى بوو بە پياو، ژمارەيەك بوو، بوو بە ناو. ناوى تەلەفۇنەكەى (تەلال)ە. ناويكى نەيتى، تەنيا وى دەيزانىت. تەلال ناوى پياويكە نىشتەجىي ناو مايكەكەيەتى، بەلام وشەكانى لەگەل بادا ژيانيان تەنيوہتەوہ.

پياويك نايناسىت تەنيا كەمىك نەيت . ئەو ئەم زۆر دەناسىت. خستىيە ناو بارىكى سەرەگىژەى ئەقىندارانەوہ كە ناتوانىت خۆى لى قوتار بكات. لە رووپويكى ناوہندى نيوان دوو چەپك و دوو تەلەفۇندا، لە ليوارى ئاگرکەوتنەوہكانى چاوەروانىدا نىشتەجىي كرد.

پيوہندى دواى پيوہندى، ئەو ئەمى دەبىنى پتر گىرۆدەى دەبىت بەو پۆشنايانەى لەناو نەيتىيەكانى تاريكىدا بۆى بەجى دەهيشت، ئەوہتانى وى چاوەروانى دەنگىەتى، گلەيى لى دەكات كە پيوہندى پيوہ ناكات، پيشواى لە گەرانەوہى دەكات، لە ھەلچوون و داچووندا چاوى لە تەلەفۇنەكانى برپوہ.

ئەم مافى ئەقىندارى بەسەر ئەوہوہ ھەيە، ئەویش مافى ئەقىندارى لەسەر ئەم ھەيە لىيى دلنيا بىت و ئاگەدارى بەرنامەى پۆزانەى بىت، بى ئەوہى ھىچ كامىكيان دەستپيشخەرى بکەن و وشەيەكى ئەقىندارانە بە يەكدى بلين.

جلەوى خۆى بۆ شل كرد ھەموو پۆژىك گويى لە دەنگى بىت. لە نيوان فۆكەخانەكان و كۆبوونەوہكاندا، يان لە نيوان نووسىنگەو مالىوہ، كاتىك لەناو ئۆتۆمبىلدا دەبوو، پيوہندى پيوہ دەکرد.

وہك گولە زەنبەقيكى ئاوى لەناكاو لەناو ئاوى راوہستاوى ژيانيدا دەرکەوت. كاتىك پيشنيزى كرد يەكدى ببىنن، ئەو برپارى دا بيخاتە بەردەم تاقىکردنەوہيەكى ئىبلىسانەوہ بەر لەوہى دلئى خۆى رادەست بكات.

ئەویش لەبەر ئەوہى بەردەوام گومانى لەو كەسە ھەبوو دەھاتە ناو ژيانى پيشەيى، يان سۆزدارىيەوہ. بە ھۆى دەولەمەندىيەوہ وريابوو، لەبەر ئەوہى برپاوى وابوو كە ئەوانەى

لەبەر گیرفان دەیانەویت، ژمارەیان زۆرتەر لە ژمارە ی برادەر و هاوئەکانی، ھەر و ھا ئەفسوونی پرشنگداری پارە و پوول، زۆرتەر بو لە ئەفسوونی کەسایەتی.

رەنگە ھەلیک بیټ، لە ئافرەتیکدا کە وئ ئەم ناسیټ، ئامادەگی خۆی خالی لە لووتبەرزى پلەو پایە تاقي بکاتەو، چونکە بریسک و ھورپی دەولەمەندی کردوویەتیە چەقی تیشکدانەو ھەیکە پروناکییە کەى خەلکی بەرەو لای رادەکشیت، بۆیە بچیتە ھەر شوینیک بەو پارەو سامانەى ھەیەتى جوان دەبیټ . . نەك بە خۆی.

کاتیک وئ ئاگەداری کردووە کە ئاھەنگیک لە پاریس سازدەکات، پێشنیازی بۆ کرد لەوئ یە کدى بینن، بیانووی ئەو ھىنايەو ھە کە لە بەیرووت بەناوبانگەو، ئاسان نییە لە شاریکى ھەرەبى یە کدى بینن. لافی ئەو ھى لی دا کە لە گەل گەشتە کەى ئەمدا ئەویش لە ئەوروپا دەبیټ.

لەو پێشنیازەیدا بە تەنگەو ھەبوونی ناوبانگی ئەمى بەدى کرد، بۆیە لەو بارەو ستایشی کرد. خەونی بەو ھەو دەبینى کەى بە دیداری بگات، چونکە وئ سەردانى پاريسى نە کردووە یەك جار نەبیټ ئەویش پێش چەند سالیك لە گەل باوك و براکەیدا، ئەو پۆژگارەى مامە یە کى لەوئ نیشته جئ بوو. رەنگە لەو سەردانەو ھیدا لە پاریس خواو ھند بەزەبى پێدا ھاتیبیتەو ھەو ئەو ھى بەخۆی روو بە رووی ئازارى یادی ھەردووکيان بپیتەو، بۆیە دلئ دایەو ھەو ئەو ئەقیندارییەى بۆ نارد.

پێشتر بە دیداری پیاویک نەگەشتووە لە شاریکدا ھەوای ئازادی ھەلمبژیت، پۆژیک لە پۆژگاریش ئازاد نەبوو. رەنگە ئەمە ھەلیک بیټ بۆ شکاندنى کۆتەکانى و شارەزابوون لە جیھان. گەراپەو ھەو خۆی ریک خستەو: شارەزابوون لە جیھان نەك لی ئاشکرابوونی، ھەموو ئەو ھى ھىوای بۆ دەخوایت دانیشتنیکى جوانە لە گەل ئەم پیاو ھەدا، کە ژيانى بە گول رەنگ کردووە، ئەو وشە گەلەیش کە نازانیټ ھەموو جاریک لە کوئ بۆ دەچنیټ.

پۆژیکى تەواوى لە گەل نەجلادا بەسەر برد بە کۆگەکاندا بە دوای جل و بەرگی پۆشتەدا دەگەرا، بۆ ئەو ھى لە گەل مانەو ھى لە پاریس و بۆ ئەو دیدارە بگونجیت. نەجلا لە ئاکامدا بە بیزارییەو ھەو گوتى:

- خەلك دەچنە پاريس بۇ ئەوھى شت لەوئ بکرن، کەچى تۆ شت دەکرپت بەر لەوھى
بچیتە پاريس.. خوشکم ماندووت کردم هیچ شتیکت بە دل نییە!
بە گالتەوہ بەرسقى دایەوہ:

- تۆ چوزانیت .. رەنگە ئەقیندارى لە پاريس هیچ کاتیکم بە دەستەوہ نەھیلت!
وئ نایەویت ئاگەدارى بکاتەوہ کە برە پارەیه کی کەم وەردەگریت، لەبەر ئەوھى رەوہندی
جەزایری ئاھەنگە کە رپک دەخەن. لە راستیدا، بئ ئەوھى ئاگەى لى بیٹ، نایەویت
پارەیه کی زۆر، لەوہ زۆرتر کە لە مانگیکدا وەریدەگرت کاتیک مامۆستا بوو، بە کراسیک
بدات. هیشته برى 170 دۆلار بەلای ئەوہوہ بەرەستیکى دەروونییە دەبیٹ تیپەرپینیت.
هیچ کاریکی نەبوو تەنیا رپکخستنى جانتاکانى خەون نەبیٹ، کاتیکیش خەونەکانى
ئامادەبوون بۆ فرپین و، کاتى وردەکارییە بچوو کەکان نزیك بووہوہ، ئەو تەلەفۆنى بۆ وئ
کردو پرسى:

- فرۆکە کەت کەى دەگات؟

گوئى:

- کاتزمیر شەش بە کاتى پاريس.

- لە چ فرۆکە خانەییەك؟

- فرۆکە خانەى شارل دیگۆل.

- باشە .. لە لەندەنەوہ نزیكەى هەموو کاتزمیریک گەشتیک هەیه. لەندەن بەجى دەھیلم
بە شیۆییەك بەر لە تۆ دەگەم و لەوئ لە دەروازەى هاتنە دەرهوہى نەفەرە هاتووہ کانەوہ
چاوەرپیت دەکەم.

پاش کەمیک بئ دەنگى درپژەى دایە:

- هیوادارم لە ناو ئەو هەموو گەشتیارە زۆرانەدا بمناسیتەوہ.

وہلامى دایەوہ:

- هەرچۆنیك بووہ یەكدى بزرناکەین، تۆ دەمناسیت، وا نییە؟

بە گالتەوہ گوئى:

- ئەگەر دلت نەمناسیتەوہ ئەوہ ھەرگیز نامبیینیتەوہ.. ئەم سەرگوزەشتەیش ئەو کات شایەنی ئەوہ نییە بگوزەرتیڤت!

بە لۆژیکی بەرەنگار بونەوہی سۆزداریانەیی ستەمگەرانیە ئافرەتییك لەوہو پیش نەیبیینیوہو، لە ئاکامیشدا ھیچی لەبارەوہ نازانیت، ئەو قسانەیی بە تەنگەیدا دا. وی پیشبینی نەکرد ئەو تا چ رادەیک راست دەکات. بریاری دا بەرەنگار بونەوہی خۆی پەرە پی بەدات.

بە پیکەنینەوہ پیوہندییە تەلەفۆنییەکەیی کۆتایی پی ھیناوتی:

- با وا بیت .. لە فرۆکەخانەیی شارل دیگۆل بە یەکدی دەگەین!

نەیدەزانن چ داویکی بۆ دانراوہتەوہ. فریوی دا گواہی لە نەندەنەوہ قسەیی لەگەل دەکات. چۆن بزانیٹ و پیشبینی بکات کە بە نمرەیی تەلەفۆنیکی فەرەنسی داواي دەکات، لە راستیدا سەفەری نەکردوہو ... لە بەیرووتەوہ قسەیی لەگەل دەکات!

ئەو ئیستە وردەکارییەکانی گەشتەکەیی دەزانیت بە شیوہیک بە ھەمان فرۆکە سەفەر بکات و لەگەلی لە ھەمان (کۆمپارتمانت)ی پلە یەک سەفەر بکات. وی پیشتر ئاگەداری کردبوہو کە لە بەیرووتەوہ سەفەر دەکات، چونکە لەو رۆژەیی وی سەفەر دەکات گەشتی فرۆکە لە شام نییە، ئەگەر لە شوینی پلە یەکەمیش سەفەری نەکردایە ئەوہ لەو فرۆکەییەدا شوینی دەست نەدەکەوت، درپژەیی دایەو گوتی:

- رپی تی دەجیت؟ رۆژانە سی فرۆکە بۆ پاریس دەروات و ھەمووشیان شوینیان تیدا دەست ناکەویت!

بەرسقی دایەوہ:

- ئاشکرایە. ئیستە رۆژگاری جەژنەکانە.

دژوارترین و سەیرترین یادوہری، ئەوانە بوون کە ئەو رۆژە ئەم گوزەرانەندی کاتیك بۆ ماوہی چوار کاتژمیر لە دوورایی چەند ھەنگاویك لە (وی)وہ بەسەری برد .. کاتیك (وی) بیری لەو پیاوہ دەکردوہ کە خۆی ئامادە دەکرد بە دیداری بگات!

دوور كورسى ليوهى دوور بوو، بهلام دوورتر بوو لهوهى تهو رۆژه له پهردهى تهلهقزيونهوه بينى. له پهردهى تهلهقزيون جوانتره، بهلام تهوهند دريژ نيهه وهك پيدهچوو، تهمهيش يهكه مين جاره دهيبينيت پالتويه كى رهشى پوشيوه. پالتويه كى پوشتهى بى بريق و باق، پشتوينيكي لهلاوه پيوه بهستراوه، قژهكهى رازاندويهتويهه كه بهسهر ههردوو شانيدا شوږبووهتهوه. پالتوكهى دايه دهست (ميزبان)هكه، بو يهكه مين جار له نزيكهوه جهستهى بهرچاو كهوت. تهو ئيستته لهبهردهم دهست و له بهرچاويهتى. دهكرا راوهستيت و سهلاوى لى بكات، تهو چهپكه قژهى لهسهر تهويلى لابات و پيى بليت: (تهم كاتهت باش هاله .. تهوه منم). بهلام ههزى كرد رۆلى تهو پياوه بينيت كه وي نايينيت و .. جگه لهو كهسى ديكه نايينيت.

ليى ورد بووهوه كاتيک رۆژنامه كانى دهخويندوهوه، وي زور ناخوات شتيكى كه م نهبيت لهو خواردنانهى پيشكهشيان كردوه. وهك بليت ههر به شازادهى لهدايك بووه. لهو تافردهته بهچيژتر نيهه له پلهى يهكه م داده نيشيت و، بيزى نايهتهوه خوى به خواردنهوه خهريك بكات. زور جار خهلكى ديكه بهوه راهاتوون تهوه بو كات بهسهر بردن و خودوورخستنهوه له بيركردنهوهى تهگهري مردن بكن كاتيک لهناو فرۆكه دان، بويه كو مپانياكان كي بهركيانه دلما بو هه موو شته خو شه كان بكنه وه، بو تهوهى له بيرمان بچيته وه كه ئيمه به ناسمانه وه له پهريك سووكترين. مهگهر شته خو شه كان كه له كاتى گه شتندا چاوه ريمان دهكهن لهوه خو شتر بن كه پيشكه شمان دهكرين، تهو كاته له هه موو شتيكدا زيده رويى ناكهين چاوه ريبى ساتى دابه زين دهكهن. تهواو وهك تهوهى ئيستته (ويى) پيدا تيده په ريت.

تهوهيش گالته كردنى شوينه به كات. وي پاش چوار كاتژمير په له يهتى به پياويك بگات له تهنيشته وه دانيشته وه وي نايينيت!

پيكه نينى هات كاتيک نهيزانى چون مايكى ميوزيك، يان شيوازي گورپينى پهردهى بهرانبهري به كاربهينيت، كه به په خشى رپره وي فرۆكه كه وه تهو كاتهى بو گه شتن ماوه دابه ستراوه. شتيكى روونه زور گه شتى نه كردوه.

ئەو دەيتوانى، بۇ زىدەرۆيى لە بى ھوودەيى ھەلۆيىستەكە، بچىت يارمەتى بدات، بەلام
بپيارى دا ئەو نەكات تا فرىوى شوينەكە تىك نەدات.

ماوہيەكى كورت پيش گەيشتن، (ئەستىرە)كە پراوہستاو جزدانىك بچووكى لە جانتاكەى
دەرکردو بەرەو گەرماوہكە رۆيشت. رۆيشت بۇ ئەوہى سەيرىكى رۇخسارى خۆى بكات،
ئەم جار بە رويەكى گەشاوہوہ گەرايەوہ، سووراو سىپاوەكەى نوئى كەردبووہوہو قزى
بەلادا بەردابووہوہ.

برىسكەى بزەكانى بەسەر نەفەرەكاندا پەخش كەردەوہ، وەك ئەوہى (ئەستىرە)كان ھەر بۇ
خۆشى بەسەر خەلكيدا دەبەخشنەوہ. بزەكەى وەرئەگرت و ھىشتى بەر بىتەوہ سەر
زەوى. شادىيەكەى پووكايەوہ كاتىك بىنى پەلەيەتى بۇ ئەوہى دابەزىت و چاوى بە
پياويكى جگە لەو بكەويت.

كاتىك فرۆكەكە نىشتەوہ ھىشتى وئ پيشى بكەويت و زووتر لە فرۆكەكە دابەزىت. خۆى
بىنى چەند نەفەريك لە نيوان ئەم و ويدايە. بەلام زووتر پشكنىنى تەواو كەرد لەبەر ئەوہى
پاسپۆرتەكەى پاسپۆرتىكى بيانىيەو سەفەرەكەيشى بچ جانتايە تەنيا يەك جانتاي دەستى
پيە، ئەمەيش واى كەرد بەر لە وئ دەر بچىتە دەرەوہو لەگەل ئاپوورەى پيشوازيكاراندا
چاوەرپوانى بكات.

قەرەبالغ و پالەپستۆو .. خەونگەل لەژىر پيدا تىك دەشكىن. شەپۆلى خەلكانىكى ھاتوو و
رۆيشتوو، ئەو رۆيشتوو بوو بەر لەوہى بگات، وەك بلىت بۇ ئەوہ ھاتىت تا بروت.
لە نزىكەوہ ئاگەى لە سەرگەردانىى وئ بوو لەبەردەم روالەت و رۇخسارى پياواندا. لە
دوورەوہ لىي و رەبووہو سەيرى پياويكى دەكەرد ھىواى دەخواست خۆى بىت. پياوہكە
نىگاي لەگەل ئالوگۆر كەرد كاتىك بىنى سەيرى دەكات. بەلام بەر لەوہى وئ بەرەو روى
بچىت، ھەستى بەرەو ئاراستەيەكى ھەلەى برد .. بە ھەمان پيوەرى ستىتىكى.

كەواتە ھىواى دەخواست لەو شىوہيە بىت، يان واى پيشبىنى دەكەرد .. عەرەبىكى چل
سالە .. قۆز جانتايەكى سووك و رەشى لە پىست دروست كراوى رادەكيشا. يان وەك
ئەوہكەى دىكە بەبچ جانتاو جلوبەرگ سەفەر دەكات، تەنيا يەك دەست چاكەت و پانتۆل

نەبىت لەناو كىسەيەكى نايلىۋندا بە دەستىيەو دەگرىت. . بە دەستەكەيشى جانتايەكى
بزنسمانانە رادەكىشىت.

نيو ھەنگاۋ لەمەو دەوور بوو . . . بى ئەوھى پىيى بگات.

نەبىست لە ئاستى پروانىنى رابوھستىت، بەلكو يارمەتى بدات لە دوايەمىن ساتدا لە
تاقىكردەوھەكەدا سەربكەويت.

يارىيەكى ترسناكە ئەوھى بۆ تاقىكردەوھى ھەلبىژاردوھە. وئ لىرەيە لە بەردەمىدا، ئايە
گرنگ ئەوھى دەست ببات و بىگرىت. . يان لەسەر بىرپارەكەي خۆي سوور بىت؟

ھەستەكەي دلئىيى بوو، وئ نايئاسىت. ھەر لە بنەرەتدا بە چاۋ سەيرى ئەمى نەدەكرد
تەنيا پىاۋانى دىكە نەبىت. بىرپارى دا بەرانبەر بە يەكەمىن ھەلە بكشىتتەوھە، چونكە ئەو
ئاگەي دۆران نازانىت، قايلىش نايىت سەرشۆر بىت تەنانەت لەبەردەم خۆشىدا بىت. لە
راستىدا دەيتۋانى ھەركە لە فرۆكەكە دابەزى كارىك بگات، چونكە كارەكە پىش گەيشتن
يەكلا كرابوۋەوھە. بەلام ئەوھى ويستى بىزانىت، ئەوھو بو وئ ھىۋاي دەخواست ئەم چۆن
بىت. ويستى ماۋەي راستەقىنەي نىۋان ئەم و نىۋان خەنەكانى بزانىت. لە نىۋانى و نىۋان
ئەوھى پارەو پوول لىي رووت دەكەنەوھە. كاتىك ھەلەكان بە پىاۋانى دىكەي ھاوسان
دەكەن!

ھەركە بىنى ھۆلى فرۆكەخانەكە لە چاۋەرۋانى گەشتى دادىدا خەرىكە چۆل دەبىت، بىنى
نائومىدانە فرۆكەخانەكە بەجى دەھىللىت. لەسنوورى نىۋان ھەل و بزر بوونى . . لىي
بزر بوو.

بە تەلەفون قسەي لەگەل شوفىرەكەي كرد. لە پەنجەرەي ئۆتۆمبىلەكەيەوھە بىنى لەبەردەم
ويستگەي تاكسىيەكاندا چاۋەرۋانە نۆرەي بىت و سواری تاكسى بىت. بۆ بارانى بەجى
ھىشت. فىلېبازانە بزەيەكى ھاتى. ئەو ساتە بىرپارى دا بە ژوانىك تۆلەي ئەو سەرشۆرپىيە
سۆزدارىيە بگاتەوھە، كە جگە لە خۆي كەسى دىكەي تىدا نەبىنىت.

بەيانى كاتىك لەخەو ھەستا، لە يادى نەكرد تەلەفون بۆ ئامۆژگەي جىھانى عەرەبى
بگات و، خۆي بە پارىزەرىك پى ناساندن و، پرسىارى ئەدرسەكەي لى كردن.

دەيەويت ھەردەم تووشى سەرسورمان بىت. بەلام بۇ ئەوھى لەمەوپاش تىيى بگەيەنيت گوايە لە دەستى داوھ.

پيشبىنى نەدەکرد دووچارى بۆسەيەكى سفت و سۆلى لەم جۆرە بىت. چۆن بتوانيت لە فرۆكەخانەيە كدا بيناسيتەوھ؟

تايە شوينىكى لەوھ چۆلتري نەدەدۆزيبەوھ؟

ئەوھ ياربيەكى ناپاكانەيە، مادامەكى تەنيا بە خۆي يەكيك لە دوو لايەنەكەيە كە ئەو لايەنەكەي ديكە دەناسيت؟ پاشان ..ئەي نەدەبوو لە دواساتدا بنەماكانى ياربيەكەي بگۆرپايەو رايگەياندايە كە بەسەريدا زال بووھ؟ ئەوھ چ سەرکەوتنىكە ژوانيك لە دەست دەدات كە ماوھيەكى زۆر بوو چاوپرې دەکرد!

ئىستە پيويستە وئ پاش ئەو چاوديربيە دلخۆشكەرانە، خۆي لەگەل ئەو ناتامادەگيە پر ئيشەدا بگوئىنيت. وئ پيويستى پى بوو لە پىناوى ئەو ھەموو شاديانەدا كە لە دلەوھ ئومىدى بۇ دەخواستن و، ئەو خۆشيبانەي كە پيشبىنى دەکرد لە ئاكامدا چارەنوس بە ديارى پيشكەشى بكات. ھەرۋەھا بۇ بەرەنگاربوونەوھى شكستيبەكانى روح، لە شارىك بەر لە پىنج سال شادومانانە سەرى لى داوھو ئىستە بە تەنيا بۆي دەگەرپتەوھ. سوپاسى خواي كەرد كە مامى پاش خانەنشىن بوونى پاريسى بەجى ھىشتوھو چووتەوھ لە جەزاير ژيان دەگوزەريئيت، كە ئەو كاتە لە ماللەكەي خۆي پيشوازي لە خۆي و باوك دايكى و عەلا كەرد.

ئەگەر لە پاريس بووايە بە ھەرەشەكانى ئاھەنگەكەي لى تىك دەدا، وەك لە جەزاير كەردى، بەوھى تۆمەتبار دەكەرد كە شكۆي خىزانەكەي پيشىل كەردوھ، لەبەر ئەوھى (پياويكى نەدۆزيبەتەوھ جەلەوى بگرىت). وەك بلىيت مردن (تالان و برۆي) ئازادى بىت، دلئى بە بردنەوھى خۆش بىت لە كاتىكدا خۆشەويست ترين كەسى لەدەست دا.

ئەگەر تۆزىك بەسۆزو تىگەيشتووتر بووايە، رەنگە لە جەزاير بىايەتەوھ .. بەلام، پىي ناخۆش بوو تەنانەت شەر دژ بە كەسوكارو خزمەكاي ھەلگىرسىنيت.

له ههشتاكاندا، باوكى رووى كرده حهلهب بۆ ئهوهى ميوزيك بخوينييت، پاش دوو سال لهوئى گهرايهوه وهك بلييت له فيرگهئى ژيان دهرچووييت. لهكاتيكا مامى له حهفتاكاندا بۆ كاركردن چوهه پاريس، كاتيكا بۆ جهزاير گهرايهوه بۆ ئهوهى خانه نشين بيت، وهك بلييت ئهوهه موو سالانهئى له ئهوروپا بهسهر بردوهه هيچ كاريگهرييهكى لهسهر بيركردهوهى بهجئى نههيشتييت.

لهناكاو ردينى بهردايهوه، قسهئى گؤراو، جلوبه رگيكاكى لهبهر كرد له جلوبه ركي ئهفغانيهه كان دهچوو، واى ليهاه نهده گهرايهوه مائهوه. بئى ئهوهى پرايشيبگهيه نييت، ئاشكرا بوو كه به كاريكاكى بيزراوى نزيك به حهرا مى دهزاني كه براكهئى گؤراني كردبووه پيشهئى خوئى. له دوايه مين سهردانياندا، لايان نهمايهوه شيوه كه يان له گهلا بخوات. بۆ ئهوه هاتبووه وه ئهوه كاسيتانه له باوكى وه رگرييت له بۆنهيه كدا سرودى ئاييني تييدا گوتبووه وه، پاشان رويشت.

گؤرانيبيژه كان له سهرده مى باپريدا سرودبيژو، خاوه ندى ريبازو ته كيهئى ئاييني بوون، ههروهها شوپشگيپرو تيكوشهر بوون، ههنديكيان رزگار بوون و ههنديكيان تييداچوون، وهك يه كيك له كوره كانى شيخي ته كيهئى موختارييه، كه نهينييه كهئى ئاشكرا بوو. كه مانجه ژهن بوو، به لگه نامه و ديكيؤمينته كانى شوپشى ئاوديو ده كرد به وهئى به ناوه وهئى كه مانجه كه وهئى ده لكاند. ئهوه به سه رهاتهئى له باپيرى بيستبوو كه واى كرد به مندالئى شادومانانه بژييت، بئى ئه وهئى به راستى كاري بۆ ئهوه مه بهسته بكات، ريگهئى پئى دابوو سهردانى مالىيان بكات كه له بناره كانى چياكانى ئوراس بوو.

باپيرى ساكار بوو، ئاستى دانايى له ئاستى دروينه كرنى به رزتر بوو، خوئى له بريق و باق و رواله ته كانى ژيان به دوور ده گرت. ژيانىكى ئاشتيانهئى له گهلا سروشتدا ده گوزه راند، ئامادهئى شايى بووك و زاواكان ده بوو، چيژئى له ميوانداريهه كان وه رده گرت، له گهلا سرودبيژاندا سرودى ده چرى و، له گهلا گؤرانيبيژه كاندا گؤراني ده گوت لهوه گؤرانييههئى كه له پوورى به ربه رى شاولى كه ئه زبه رى كردبوون. به لام پارهى له كهس وه رنه ده گرت، ته نانهت له كوره كانيشى. كه پئويستى پئى بووايه يهك تا دوو سه ر له مهرو مالاته كانى ده فروشت. هه رچى پئويست بووايه له ناو باخه كه يدا هه بوو. پئويستى به زور شتيش

نەبوو. بە شىۋازى خۇي ژيانىكى سۆڭىگەرەنەي گوزەراند، رۆژىك لە رۆژان نە قات و نە بۆينباغ و نە پىلاوى نوئ و تەننەت دەرمانىشى بەكارنەھيئا.

سپى سپى ژيانى تىپەراند، ھەر لە كەلپۆسە سپىكەيەوہ تا دەگاتە كفنە سپىيەكەي. گوئي لى بوو رۆژىكيان لە دانىشتنىكدا كە مشت و مېرى تىدا گەرم بووبوو، بە باوكى گوت (كاتىك دەمرىت و يەك ملىونت لە بانقدا ھەبىت تەنيا بە خۆت دەزانىت.. ناوبانگىت ئەوہيە لە پاشت بەجى دەمىنىت نەك گىرفانت).

باوكى گىرفانى نەبوو، ھىچ شتىكى بو خۇي گل نەدەدايەوہ، چ پىويستى پى ھەبوو؟ كەس لە مالىكەي نەدەنووست ميوان نەبىت، بەپى نەرىتى ميواندارى ميوانەكەي سى رۆژ لە مالىكەي گل دەدايەوہ، لە سىيەمىن رۆژدا سويندى دەخوارد نابىت بە دەستى بەتال مالىكەي بەجى بەيلىن، دەبىت رۆن و (فريك) و كەسكەسى لەگەل خوياندا بن. جارىكيان ژنەكەي نارەزايى نواند چونكە ھەرچى تازووقيان ھەبوو بە ميوانەكانى بەخشى. وەلامى دايەوہ (ژنەكە .. چاوتىرى ھەموو كەموكورتىيەكان دەشارىتەوہ.. رەنگە كەموكورتىيەكيان لى بينىين ئىمە بە خۆمان نەمانىينىت.. با رەوشى خۆمان بە بەخشەندەيى پىوشىن).

لە (كورانى سولتان) بوو لەوانەي كە باسيان دەكرا دەيانگوت (سولتانن بى ئەوہي مولكيان ھەبىت). لەبەر بەخشەندەييان، نگىنيان لەسەر نەنرابوو، وازيان لە ناوبانگىەتى فەرمانرەوايى ھىنابوو بو ئەوہي بە ناوبانگىيەتى بەخشندەيى ناودەربكەن، ئەوان بەوہ سولتان بوون كە بەخشييان نەك بەوہي بەدەستيان ھىئا. وپراي پىويستى پى بوونى خويان شتيان دەبەخشى تا رادەيەك بو ئەو كەسانە دەربكەويت كە سەريان لى دەدان كە ئەوان لەوان دەولەمەندترن. بۆيە، كاتىك قوسەنتىنە داگىر كرا، ئەجمەدى باي پەنا وەبەر ئەوان برد، بە خۇي (باي) بوو، لە ميواندارى (بايەكان)دا بوو، شۆرەسوارىك بوو لە پارىزى خاكىكدا كە قەلایەكى سروشتى بوو، ھەر كەسىك پەناي بو بەردايە قايل نەدەبوو رادەستى دوژمنى بكاتەوہ. ئەو خاكە داب و نەرىت و ئاكارى خۇي ھەيە، لە ويژدانى شاوييەكاندا تەوانەتەوہ واي لى كردوون بەرگرى لەو داب و نەرىتانە بكەن.

ئەسرینەکانى باپىرى لەبىر نەکرد كە داستانەكانى پالەوانىيەتتى خۇيانى دەگىراپىەو. رەنگە لەبەر ئەو گىراپىت، كە بەخشندەيىيەكەى ئەوئەندە بە دەستەو نەهەشتىت تا بەخشىتەو. تەنانت لە مردنىشدا چاوتىربوون، بەوپەرى چاوتىرىيەو بە پىرى شەهیدبوونەو دەچوون، چونكە بلىسەى رزگارى لە (ئۆراس)ەو دەستى پى کرد. شۆرش لەدايك نەدەبوو لەو چىا (سەركش و سەربلندانە) نەبىت. جوگرافىاي ئەوان مېژووى هېناوئە كايەو. بە درىژايى نۆ مانگ، پىاوەكانى ئۆراس بە تەنيا شۆرشىيان بەرپۆئەبرد، بلىسەيەك بوو لە ئامىزيان گرت پاشان بوو بە ئاگر، گوندو كىلگەو باخ و كەس و كارو مەرپو مالأت و هەموو سامانى سووتاندن. بە تەنيا روو بە رووى سوپايەك بوونەو نەياندەزانى چەندە چەك و تەقەمەنى هەيە، رووبە رووى جەنگەيلىك بوونەو لەو پىش كارەساتەكانىيان نەبىنىبوو. فەرەنسا لەو برپايدە بوو ئەگەر لەناويان ببات و سەركوتيان بكات، ئەو تە هەتايە دەتوانىت شۆرش لەناو ببات. ئەو كاتە سەرانى شۆرش دەسپىشخەرييان كرد بۆ ئەوئەى گەمارۆى سەر ئۆراس بشكىنن ياخييونيان بۆ شوينەكانى دىكە گواستەو، پاش ئەوئەى بىنيان شتىكى دادپەرورانە نىيە رۆلەكانى ئۆراس بە تاك و تەنيا دووچارى هېرشەكانى سوپاي فەرەنسا بىنەو.

بە چەند رۆژنىك پىش حەقدەمىن سالىدى جەژنى لەدايكبوونى (ئەحمەد)ى باپىرى كۆچى دوايى كرد. زوو بالق بوو. مردنى باپىرى يەكەمىن پىوئەندى بوو لەگەل كارەساتى لەدەستدان و لەدەست چووندا. وەك ئۆراس وابوو كە بەردەوام بەفرى سىپى داپىوئەشيو، بە بالآ بەرزى و بە سەروينە سىپىيەكەى سەرييەو لە ئاسمانەو نەك بوو، نەيدەزانى لەژىر سەروينەكەو پىر دەبوو و بەسالدا دەچوو، تەنانت هەردوو لا سىمىلى كە بەرەو سەرەوئەى لوول دابوون سىپى نەچووبوونەو.

وئ زۆر جار بە مندالى لە سەيرانەكانىدا ياوئەرى دەکرد، لەگەللى بە چىاكەدا سەردەكەوت، دەستى دەگرت، يان داوينى كەلپۆسەكەى دەگرت، تا دەگەيشتنە بەرزترىن خال كە هەردوو پىي دەيانتوانى پىي بگەن و راھاتبوون بە چىادا هەلزنين، ئەو كات لەژىر دار كاژىكدا دادەنىشت، كاتىك پشووى دەدا، شمشالەكەى دەردەهينا كە بە پشتەوئەى كەلپۆسەكەيەو هەلواسىبوو، ئەم جار دەستى بە گۆرانى چىرەن دەکرد، بە دەنگىكى

بەسۆز گۆرانی دەچىرى وەك بلىيت لاواندەنەو ەبىت، ەەر كە دەنگى لە دۆلە كەو ە
بگەيشتايەتە چياكانى دىكە دەگەيشتە لووتكەى تەجەلى لە خۆشياندا، ئەو كاتەيش
ەستى بە شادى دەكرد كە دەنگدانەو ەى گۆرانىيە كەى بەر گوى دەكەوتەو ە، وەك بلىيت
يە كىك لەو چياكەى بەرانبەرەو ە وەلامى دەداتەو ە.

بۆ ماو ەيە كى دوورو درىژ وى لەو بپروايەدا بوو كە بانگى كەسيك دەكات و ئەو كەسەيش
لە دوورەو ە وەلامى دەداتەو ە لەبەر ئەو ى ناتوانىت بە ەوى دۆلە كەى لەنيواندايە بە خۆى
تامادە بىت. ەەر گۆرانىيەك بە بانگەوازيك دەستى پى دەكرد درىژەى دەكىشا... درىژەى
دەكىشا وەك بلىيت گريان و فيغان بىت (يااااا ياااااى)..

رەنگە خوليابوونەكانى (مەروانە) لە (قاميش)ەكەو ە ەاتبىت كە جگە لەو ئامىرە ەيچ
ئامىرىكى دىكەى نەدەناسى. ئاكام ەەر نەتەو ەيەك و مىزاجى ئامىرى مىوزىكى خۆى
ەيە. پىم بلى چى دەژەنىت پىت دەلئىم تۆ كىيت، مىژووى خۆت بۆ باس دەكەم و
چارەنووس و نىوچەوانى نەتەو ەكەيشت بۆ دەخوئىمەو ە. قەرەجەكان گىتارە ەست
ەژىنە كەيان، ئەفرىقايىيەكان دەنگى دەهۆلەكانيان، فەرەنسىيەكان خۆشنوودى
ئۆكۆردىونە كەيان، نەمساويىيەكان شاعىرىيەتى كەمانجە كەيان، ئەوروپايىيەكان
ئۆرستوكراتىيەتى پىانو كەيان و، ئەندەلوسىيەكانىش سەلتەنەتى عوودەكەيان..

دواتر، زانى كە گۆرانى پىاو ەكانى مەروانە درىژەى ئاھ و نالەكانى شمشال بوو، چونكە
(قاميش) ئامىرىكى نەينى دركىنەو لە گرىو نالە ناكەو ىت، وەك مندالىك لە داىكى
بزربوو ىت، بەسەر ەاتەكەى بۆ ەەر كەسيك دەگىرپىتەو ە كە گوى لى دەگرىت ئەو ىش
دەهينىتە گريان، بۆيە شمشال ەاورپى ەموو ئەو كەسانەيە لىك داپراون، لەبەر ئەو ى لە
جىگەى خۆى دوور كەوتوودەتەو ە، لە خاكى خۆى ەلگەنراو ە، پاش ئەو ى لە لىوارى
رۇوبارىك دەژىا، دارىكى سەزو بوو بە قامىشىكى گەلدارەو ە. بەجى ەيلرا تا وشك
بوو ەو ە بۆيە رۇخسارى زەرد ەلگەنراو ە، بوو بە دارىكى رەق و تەق. ئەو كات دراىە بەر
ئاگر بۆ ئەو ى دللى رەق بىت، چەند كونىكىشيان تى كرد بۆ ئەو ى بايان پىدا بگوزەرىت
بۆ ئەو ى فووى تى بكەن و خەفەت و پەژارە و ئازارەكانى خۆيانى پى برەوئىننەو ە.. كەچى
ئاھ و نالەى لە ئاھ و نالەى فووتىكەرەكەى پترە.

تۆ بلیت باپیره کیی له دهست دابیت، تا یاوه ری شمشال بکات؟

دهچووه سهر لووتکه کی چیاکه بۆ تهوه کی خوی بدوینیت، له باره کی تهو ئازاره وه که ته نیا خوی دهیزانیت. یان رهنگه ههر کاتیک بیتوانایه دهگه پرایه وه، بۆ تهوه کی دهنگی خوی تاقی بکاته وه، چونکه تهو به هوی گهروویه وه دهزانیت چهند سالی ته مهنی ماوه، چونکه به لای تهوه وه، ههر پیاویک دهنگی له دهست بدات پیاوه تی خوی له دهست ده دات.

بۆ ته می گپرابووه وه که له سهرده می جهنگی ئازادیدا، دهچووه سهر بهرزترین لووتکه، بۆ تهوه کی نۆره کی خوی له پاسه وانیه تی کردنی گونده که بگپیت، کاتیک له دووره وه کاروانی (بلاندی) و زریپوشه فهره نسییه کانی دهبینی به رهو روویان دههاتن، خه لکه که کی ئاگه دار ده کرده وه، له چیاکه کی دیکه وه یه کیکی دیکه دهنگه که کی وهرده گرت، پاشان یه کیکی دیکه، بهو شیویه پیاوه کان به نۆره بانگه وازه که یان به چیاکاندا په خش ده کرده وه وههواله که یان به هه موو دانیشته وان ده گه یاند.

چیاکان سه کوی راده برپین و ته له فۆن و سه کوی گۆرانی چرپین و دیواری گریه و بنمیچیان بوون، بۆیه فهره نسا شه ری دژ به چیاکان راگه یاندو بۆمی ناپالمی به سه ر دره خته کاندایا باراند.. بۆ تهوه کی ههر ته گه ریکی به پیوه مانه وه کی بسووتینیت.

بیری نایه ته وه رۆژیک له رۆژان گوپی له باپیری بوویت گۆرانییه کی شادی چریبیت. وپرای ته وه شیش، به راستی رۆژیک له رۆژان نه بیینیوه غه مگین و خه فه تبار بیت. کاتیک گه وره بوو بۆی ده رکه وت که پیاوانی (مه روانه) به غه م و خه فه ت خویان ده رازینه وه، کیبرکییانه تا بزنان کامیان پتر پیشوازی له په ژاره و خه فه ت ده کات، چونکه په ژاره غه مباریه که خوی له گۆرانی چرپیدا شار دو وه ته وه. له بهر تهوه کی سروشت وای لی کردوون هه م دلره ق و هه م سۆزداریش بن، نه ریتی توندوتیژیش ده گمه نترین به سه رهاتی به دینه هاتووی ته قینداری پیشکه ش کردوون. که واته چۆن نابنه ده سترۆیشته ووی ته فسانه و گۆرانی چرپین؟

له وه سهرده مه خو شه دا، هیه چ رووی نه دا یه کیکی بیت و فتوایه ک ده ربکات و بلیت گۆرانی چرپینی ئافره ت هه رامه، چۆن ته وه ده بیت له کاتیکدا ناوی (مه روانه) به خوی ناویکی

مییئەییە، وا دەزانیت گۆرانییە کە، بچووک و نەبیینراو، وەك نۆتەییەکی میوزیک، لەسەر نەخشەکانی جەزایر نییە، بەلکو لەسەر نەخشەیی (سۆلفیج)ە.

هەموو بەیانییەك شوانەکانی، کاتیك لەگەڵ مەرو مالاتەکانیاندا بە چیاکانیدا هەلدەزنین، بەسەر پێپلکەیی میوزیکیدا سەردەکەون. دەنگی گەرووی لێ هەلدەپرن، با بەستەو حەیرانەکانیان بە دۆلەگاندا دەگەییەنیتتە چیاکانی دیکە. بۆیە هەر لە میژە پیاووەکانی ناوچە کە شانازی بە گەروویانەو دەکەن، نەك بەو سامانانەیی هەیانە.. چونکە تەنیا لە (مەروانە) پیاووەکان ئەو پارانەو سەیرە بۆ ئاسمان بەرز دەکەنەو، کە پۆژیک لە پۆژان هیچ ئادەمیزادیک بۆ خواوەندی بەرز نەکردووەتەو (خوایە لە پۆژیم کەم بکەیتەو.. لە دەنگم زیاد بکەیت!). لەبەر ئاسانی داوایە کە خواوەند بە دەنگییانەو هات.

مەروانە ئای بۆ لووت بەرزیی، شارۆچکەییە کە وا دەزانیت ولاتیك، لەو بروادایە ناوچەکانی ئەوئەندە فرەوانە بە شیوەییە کە دەنگەکانی ئەم پێیان نەگات! لەبەر ئەوئەو بە درێژایی سالان لەگەڵ باپەریدا دەچوو ئەو چیا، رهااتبوو جیهان لەبەر پێی خۆیدا وەك قالیچەییە کە بیینیت. تیروانینیکی لووت بەرزانە نەبوو، بەلام کاتیك لەبەرترین شوینی سروشت رادەووەستا، فییری ئەو بوو رازی نەبییت کەسی دیکە لەسەرەوئەو وئ سەیری بکات.

بەم شیوەییە چیا ئۆراس چارەنووسی خۆی کۆنترۆل دەکرد.

بە شەكەتی خەوی لێ کەوت. بە هیوا بوو پاریس بە باوئەش بۆ گرتنەو لە ئامیزی بگریت. کەچی بە کەشیکیی بارانای و بە چەپکە گۆلیك پێشوازی لێ کرد، دەیگوت: (ئاواتەخواز بووم گرەو کە نەدۆرینیت).

ئەو ئەم جارەیان چۆن شوینی نیشتهجیی پێ زانی، ئەو کەسە کییە لە هەلچوون و داچووندا کۆنترۆلی سۆزداری ئەم دەکات؟ چەپکە گۆل دوای چەپکە گۆل، وردە وردە رکی لەم گۆلە لووت بەرزە رەنگ نامۆیانە دەبوو. وئ بە خۆی کیژی میگرەکانە، لە تەنیش گۆلە کیویلەکانەو رەو، خزمایەتی لەگەڵ گۆلی لۆتس و، گۆلی (سیکلان)ی چیایدا هەییە، بۆچی بەم گۆلی رەنگ نامۆیانە رادەووی دەنیت؟ ئەگەر بە تەلەفۆن قسەیی

له گهڙ نه کردايهت، تهوه به شيتي له قه لښم ددها. به لام پيده چيټ، به پي فرت و فيل و مانوره کاني، تهوه ندهيش له برپاره کانيدا توندو مکور بيټ. به وهه موو ته م و مژاوي دلرفينهرو توقينه ريهوه پياويکي پياوانه يه. کاتيک بنه ماکاني ياريه که ي په سهند کرد، پيشبيني تهوي نه ده کرد که له يه که مين هه لدها دوو چاري تهوه بوو که له دهستي بدات. تو بلتيت به راستي له دهستي دايټ له بهر تهوه وي تهوي نه ناسييه وه؟

ههستي به غه مباري له دهستداني شتيک کرد که هه ر له بنه رده تا نه ييووه. به لام هه موو تهو شته ي هه ييوو خه ونه که ي بوو.

دايکي داواي له دايکي کرد دلنياي بکاته وه، ته گينه تهو يش نه ده نووست و، له شه ويکدا هه موو سيناريو کاني مهينه تيبه کاني داده رشت. وي بهو شيويه، پيشبيني هيج شتيکي باشي له ژيان نه ده کرد. هه نديک جار هه ست بهوه ده کات که به خو ي بووه ته دايکي (دايکي) خو ي. تازارو ته شکه نجه تهو ژنه ي فهوتان دووه، که پيشتر تهو هند به هيزبوو تا راده ي برپاردان له سهر تهوه ي بهر له سي سال حه لب به جي به ليت و له گه ل مي رده که يدا له ولاتيک نيسته جي بن هيجي له باره وه نازانيت و، له گه ل تهو رهوشانه دا رايټ که له ژياني ناچيټ کاتيک له سووريا بوو.

نه جلا به شادييه وه وه لام ي ته له فونه که ي دايه وه:

- خو شه ويستم چونيټ .. خوا يار بيټ به سه لامه تي گه يشتيت؟

- سوپاس بو خوا .. تيوه چونن؟

- باشين.

- ته ي تهو براي ي له مهر گوله که ... چون ده رچوو؟ خوا يار بيټ باشه؟

به کورتي وه لام ي دايه وه:

- نا باشه ..

ته گه ر بلتيت وي نه يينيوه، تهوه ده بوو نيو کاتر مي ر قسه ي بو بکات بو تهوي رووداوه که ي بو بگير پته وه؟ له کاتيکدا به ته له فوني تو تي له که قسه ي ده کرد و نرخی ته له فونيش دوو قاته. دواتر به دوورو دريژي قسه ي بو ده کات.

- ده توانيت دايکمم پي بدهيت؟

- پووری نویتز ده کات..

- باشه دلنیای بکه وه من به سه لامه تی گهیشتم. سبهینی قسه ی له گهل ده کم...
خوشه ویستم بای.

دایکی دهیویست نه جلا بو عه لا بهینیت. ده لیت ههردوکیان بو یه کدی دروست کراون،
ته نانه ت ناوه کیشیان له یه کدییه وه نزیکن، نامه خودا ههردوکیان چند جوانن. ئه دی
کچی پووری نییه؟ پاشان دهیویست به ئاکارو رهوشته که ی نه جلا فریو بدات: (سهیری ئه م
کورپه بکه چند باش و چند تیگه یشتووه). به لام نه فره تی عه لا به ته واوه تی له قوژی و
رهوشته به رزییدا بوو.

له راستیدا، دایکی پلانی بو ئه وه داده رشت پالی پیوه بنیت جهزایر به جی بهیلت و، له
ولایتیک رزگاری بییت خه ریکه شیتایه تی به سه ریدا زال ده بییت و، ترس و له رز خوژی
به سه ردا ده سه پینیت.

هه رگیز ههستی به ئاسووده یی نه ده کرد که بریاری دا له قوسه نتینه نیشته جی بییت و
خویندنی پزیشکی ته واوبکات.

پاساوه که ئه وه بوو که گه وره ترین زانکو یه له رۆژه لاتی جهزایر، بیانووه که ی ئه وه بوو که
به هزری (ژیان) هوه به ره و مه کو ی فاندامینتالیزم *Fundamentalism* ده جیت.

ههستی دایکایه تی راست ده رچوو. زانکو ی قوسه نتینه راره ویکی ناچاری هه ره موو
فیتنه کان و تاقیگه یه کی والای به رده م هه موو توندرپو ییه کان بوو. ویرای ئه وه یش، عه لا له
ماوه ی چوار سالدا ویستی ماوه یه کی هوشداری له نیوان خو ی و هاوه له کانیدا دابنیت؟
به لام نه که له نیوانی و نیوان کیژه هاوه له کانیدا، ئه وانیه که په نایان بو دبرد له بهر ئه وه ی
نیشانه ی دلنیایی ده نواندو، ئه وه له هه لسوکه وت و ره فتاریدا جو ره جیاوازییه کی نیشان
ده دا. ئه وه یش سه رچاوه ی سه رییشه ی دیکه بوون، چونکه به ریشه کان پییان خوش نه بوو
ئه ونده خو ی له کیژه کانی زانکو نزیک کرد بووه وه، ویرای پاده ی ئه وه ریزه ی له
پیوه ندییه کانی له گه لیاندا له ئارادابوو، هاوکات پییان ناخوش بوو به ئاشکرا بیروراکانی
خو ی به رانه بریان ده خسته روو.

پاشان له سهردهمی سهروك (بووزیاف)دا، دهسته لاتداران هه لیانكوتایه سهر زانكو و به دهیان ئیسلامییان گرت و رهوانه ی بیابانیان کردن پاش شهوه ی له بهندیخانه ی شارهكان جییان نه بووه وه. شهو کات عه لا پاش مكوړبوونی دایکی، بریاری دا ههرکه شهزموونه کانی کوئیایی سالی ته او بکات زانكو به جی بهیلت و، پاشتر بچیتته جهزایی پایتهخت و لهوی خویندن ته او بکات.

دوو مانگ مابوو شهزموونه کان دهست پی بکرین، بهلام چاره نووس لهو خیراتر بوو، ههفته یهك تینه پهری پیوانی ئاساییش هاتنه زانكو له گه ل دوو کهسی دیکه دا قولبهستیان کردو بردنیان.

لهو روزه وه ژیانی به ریرهوی مهرگه ساتیکی گریکیدا تیپه ری، تییدا خواهنده کان به نوره زورانیان له گه ل مرۆقیکدا که گرت تاوانیکی کردبوو که شهوه بوو ژیانی خوش دهویست، کیژیکی خوش ویستبوو، نه یزانیبوو که یه کیك له بهریشه کانیس خوشی دهویت. جا له بهر شهوه ی شهو بهریشه نه ی توانیبوو شهو کیژه فریو بدات، به دروه کوره ی به دهسته وه دابوو تا له کاتی گرتنیدا رهوشه که یان بو یه کلا بیته وه. بهندیخانه کانی بیابان به دهیان ههزار گیرای گومان لیکراویان تی ناخینرابوو، زور بی تاوانیان تییدا بوو، چونکه دهولت شهوه ندهی کات نییه له دوسییه و پرسه کانیان بکوئیتته وه، یان دادگه بیان بکات، چونکه بهوانه وه سهرقال بوو که دارستان و چیاکانیان داگیر کردبوو و جههادیان دژ به خه لکی و به نیشتمان راگه یان دبوو.

عه لا خو ی بینی زوری به زهی به گیراوه کاند دهاته وه، پاش شهو سته م و شهشکه نجانه ی به چاوی خو ی بینی و شهو زولمه ی تییدا ژیا کاتیک بی هووده دهکوشا بی تاوانی خو ی بسه لمینیت. پاش پینج مانگ ئازاد کرا و ته نیا چه ند ههفته یهك له ناو خیزانه که ییدا مایه وه، له ههر گه ره که و توړیکی ناو نووسی هه بوو، وهك توړی پزیشك و ته کنیکار رفاندن و هه موو شهو پیشانه ی تیروریسته کان پیویستیان پییه. قایلیان کرد که خو ی بگه یه نیته چیا، بو شهوه ی لهوی پسپوری خو ی له تیمارکردنی (برایان) بخته کارو برینداره کانیان تیمار بکات.

لهو بریارهیدا راویژی به کس نه کرد، نهیش کرسی ئاگه دار کرده وه. خوئی له تکاو پارانه وه و فرمیسه کانی دایکی و توورپهیی باوکی بوارد که قایل نه بوو لایه نگیری له پارتی (پیاو کوژه کان) بکات. به ته له فونیککی کورت نه وهی پی راگه یاندن؟
وتی نه و له ویه ته نیا بو نه وهی خه لکی تیمار بکات.

شتیککی له گیقارای تیدا بوو، نه وهی به زهیی نوژداری بو تیمار کردنی گه لان به کارهینا له برینه کانی درنده کانی ئاده میزاد، هه ر ناویکیان لی نراییت، بی نه وهی جیاوازی له نیوان سته مگه ری راسته قینه و نه و سته مگه ره دا بکات که به شمشیری دادپهروهی خوئی چه کدار کردوه.

عه لا بو پالنه وانی رومانیک ده شیت پالنه وانه که ژیانیک بگوزهرینیت به خوئی نه یویستبیت، به پیچه وانهی نه وهی ئومیدی پی بوو رووداوگه لی تووش هات.
له هه مان کاتدا رکی له خاوه ن جله سه ربازییه کان و به ردینه کان ده بووه وه، ته مه نی به رفیتراوی له نیوان هه ردوو لایاندا به نوره به سه ربرد. خوئی به هه له له ناو هه موو یه کلایی کردنه وه یه کدا بینیه وه، هه ندیک جار پیویستی به ردینه که یه تی تا ئایینداری خوئی بو نه وانه سه لمینیت، هاوکات پیویستی به وه ده بیت که بیتاشیت بو نه وهی بی تاوانی خوئی بو نه وانی دیکه دوویات بکاته وه، وه ک چون قوربانی پیویستی به خوینه که ی هه یه بو نه وهی بکوژه کان بروای پی بکه ن.

ئا کام وای لی هات دژ به هه ردوو لایان راوه ستیت. دره نگ زانی که یارییه که له وه گه وره تره که ده بینریت. جله و به ده سه ته کان دیوی به ردینه کانیا گه وره تر ده کرده وه، بچوو که کانیا تیرۆر ده کرد، گه وره زۆر توند رۆکانیا ده پاراست. پیویستیان به رۆیککی سوور بوو، بو گه لی بلند بکه نه وه کاتیک چون گای تۆر به توورپهیی ده رژانه گۆره پانی (کویدا) وه، هیرشیا ن ده کرده سه ر رۆبه که و له یادیان ده چوو وه که ره نگه دوژمنیک دوژمنیککی دیکه شه شیریت. چونکه نه و رۆبه که ی ده بینی و ماتادۆره که ی نه ده بینی که رۆبه که ی به ده سه وه یه و، به ده سه ر استیشی نه و تیرانه ی پییه ئاراسته ی سه رو گوئیلاکی گاکه ی ده کردو به ده ستی چه پیش نه و ده سه ته و تانه ی هه لگرتبوو که ده ستی به سه ردا گرتبوون.

کهواته له دوو ریځگی نیوان بکوژانیک به ناوی ثابینهوه سازشت لهسهر دهکهن و بهو بیانوهشهوه نازادیت لی زهوت دهکهن و له نیوان نهوانی دیکه له نیشتمانپهروه ریهدیدا سازشت لهسهر دهکهن و به دهنگتهوه دین و دهتپاریزن، بهلام بهرانبهه بهوهی گهنجینه کهت تالان دهکهن، ده بیټ تو چارهیهک بو خوټ بدوزیتتهوه.

ویستی براهی له بیرى خوټی بباتهوه بو نهوهی بتوانیت بنویت، چونکه سبهینی نیشیکی زوری ههیه. بهلام عهلا له هه موو شتی کدا خوټی پی نیشان ددها، به لایهوه کوسته کهی هم له کوسته کهی باوکی به نازارتره. دوو سال ده بیټ نهیتوانیوه تهنیا رژیټیک نهو بیروکهیه پهسهند بکات که لیان دوور کهوتوه تهوه، کهواته چون له پاریس لهیادی دهچیتتهوه که پیکهوه سهریان لی داوه.

ههردوو چاوی لهسهر دیمه نی چهپکه گوله (تولیب) هکه نوقاند.

شتیک پی ده لیت نهو پیاوه داوی دهکات، نهگینه نهونده به پهروشهوه به داوی ناوونیشانه کهیدا نه ده گهرا. نهوه تهنیا هزرؤکهیهک بوو که شادی دهخسته ناو دل و دهروونییهوه.

له رووی سوزداریهوه لهسه د پروبای داوهو قاپی تهرنه بووه، دهزانیت چون وهک سیوه کهی نیوتن نافرته دهخاته ناو نامیزی خوټیهوه. بهلام دهیهویت لهسهر لق و پوی چاوه پروانی پیبگات. شتگه لی سهیر سهیری بهسهردا داده بارینیت، له هه کوییهک بیت گوله کانی پی دهگات، بهلام له مرؤ به داوه دهنگی پی ناگات.

دهشیت ریځگی بهرهو لای وی ناسان بیټ، بهلام ریځگی هم بهرهو لای وی به شانازی به خووه کردنیدا تیده په ریټ و، وی له مهزهنه نده کردنی زیانه کاند بهه له دا چووبوو، نهو کاته یاسای یاری کردنه کهی همی پهسهند کرد.

وی سووکایه تی بهو شتهی هم کرد که به گهوره دهزانرا، نهو شتهی شیواند که جوان بوو، پیوهندی به پیاوه تیشییهوه تیک دا. نایه هیچ جلیکی دیکه ی ههیه بیپوشیت جگه له سامانه کهی نه بیټ؟ کاتیک سامانه کهی له بهر خوټی داده که نیټ، نهو کات ریپواریکیش دهتوانیت بهسهریدا سهربکهویت و دلی نافرته تیک بو لای خوټی راکیشیت، له بهر نهوهی لهو

قۇزتر و گەنجترە. كەواتە ئەو تەمەنە چ سوودىكى ھەيە ئەگەر بە دروستكردنى
ئەفسايەكەو بەسەرى بىات لە خەلكى جيا بكاتەو ھو كار بۆ بەرزكردنەو ھى زەوق و
ناوبانگىەتى بكات؟ ئايە ئەو ھەموو ئافرەتانەى راو ھوويان دەنيت درۆى لە گەل دەكەن؟
ئەقندارى لە گەل گىرفانىدا دەكەن، نەك لە گەل دلدا، كاتىك لەسەر نوینەكەى ئەمىشن
خەون بە پياويكى دىكەو دەبىنن!

تەنانت ئەم دویتە كە لەو ئافرەتانە جوانتر نىيە كە بە دیدارىان گەيشتو، لە ماو ھى
چوار كاتزەمىردا كە بە تەنىشتىيەو بو ھىچ گوپى بەم نەداو، ھىچ شتىكى ئەم سەرنجى
رانەكىشا كاتىك لە فرۆكەخانە كە قىت لە بەردەمىدا راو ھىستابوو، وپراى ئەو ھى چاوى ئەم
سەرنجى ھەندىك لە ئافرەتانى پاكىشا بوو، ھەندىكى دىكەيان پۆشتەيەكەيان بەلاو
سەرنجپاكىش بوو، يان كارىزمای دەرکەوتنى. رەنگە وئ ھىشتە نەزانىت چ خەسلەتىكى
ئەم سەرنجى پاكىشاو!

چوو ھى نووسىنگەكەى. رۆژەكەى خۆى بە كارکردن بەسەر برد بۆ ئەو ھى خۆى بە
لەبىرچوونەيەو سەرقال بكات. لە گەل ئەو ھىشدا خەرىك بوو بىرى دەكردەو: ئايە بۆ
ئەھەنگەكەى دوو سبەينى گولئى بۆ رەوانە بكات ... يان نا؟ پىرارى دا نەرىتەكەى خۆى
تىك نەدات. بەلئى ھەمان چەپكە گولئى بۆ رەوانە دەكات، بەلام بى ھىچ كارتىك، بۆ
ئەو ھى پتر يارى بە دەمارەكانى بكات؟ پىشبینى دەكات لەناو ھۆلەكەدا بىت و لەناو
ئاپوورەى خەلكەكەدا بە دايدا دەگەرپت .. وئ نازانىت كە كەسى لە چەشنى ئەو
تىكەلاوى ئاپوورەى خەلك نابتت .. چونكە بە خۆى ئاپوورەى خەلكە.

سكرتىرە فەرەنسىيەكەى لە رۆژى ئەھەنگ و ناوونىشانى ھۆلەكە ئاگەدار كرددەو، بە
پىچەوانەى ئەو ھى لىپى راھاتو ھو بۆ ئەو ھى پاسا بۆ رىنوئىنيەكانى خۆى بەھىنئىتەو،
گوتى:

- من بانگھىشتى ئەھەنگىك كراوم و ناتوانم ئامادەى بىم. ئىوارە چەپكىك گول بۆ ئەم
ناوونىشانە رەوانە بكەو كۆمپانىيەك رابىسپىرە وئەنى ئەھەنگە كە بگرىت.

ئەو ھى وەك نىچىروان دەجوولئىتەو، ھەموو زانىبارىيەك لەسەر قوربانىيەكەى كۆدەكاتەو.
چى دەبىت ئەگەر بە خۆى قوربانى بىت لە ئەقندارىيەكى تەواو چەورى .. بە ئىش و

ئازار؟ ئەو ھى بە لايەۋە مەبەست بىت ئەو ساتەيە كە چەپكە گولەكەي پى دەگات و بە چاۋ لەناۋ بىنەراندە بە دوايدا دەگەرپىت و، پىشېنى ئەۋە دەكات كە وئ بەسەريدا زال بوويىت و، ناچارى كرديت ياساى ياربيەكە پىشېل بكات.

تېروانىنى ئافرەتان دللى خۇش دەكات، لە گورانى ھەلوستيان و، گىلايەتى رەفتاريان بەرانبەر بە نىشانەۋ ئامازە ساختەكانى ئەزىنداريدا!

موچرەكى ترسيكى خۇش لەشى تەنبيەۋە كاتىك بەرەۋ ئاھەنگەكە دەپۇششت، نەك ئەۋ ترسە تۇقپنەرەي كە رۇژىك لە رۇژان ھەستى پى كرەبوو.

ئەمە يەكەمىن جارە لە پارس گورانى بچرپىت. بىنەرانىكى زورى جەزايىرى و فەرەنسىيەكانى ھەۋادارانى جەزايىر چاۋەرۋانى دەكەن، ئەۋەبوو ميديكان بايەخيان بە ئاھەنگەكەي دا لە چوارچىۋەي بەدۋاداچوونى رۇژانەي ئەۋ بابەتەي ناۋى (كۆمەلكوزىيەكانى جەزايىر)يان لى ناۋە.

رۇژنامەۋ گۇقارەكان بەسەرھاتەكەيان قۇستەۋە، ئەۋەتە بوۋەتە ھىمايەك بۇ تىكۇشانى ئافرەتان دژ بە توندرۇكان و ئەۋ (پاسارىيەي كە بە دەنگى تۋانى سىخەكانى نەرىتى عەرەبان بشكىنىت و بەرەۋ رۋوى ئەۋ كەسانە راۋەستا كە پەرى ھەردوۋ باليان كرەبوو).

ئەۋەبوو بەس بوۋ ئەۋ مەرگەساتە بكرىتە مەرگەساتى ميىنەۋ، بىبەرۋ بەھاراتى ئايىن و تېرۇرىزم و نەرىتى عەرەبى بەسەردا بكرىت، تا يەكەمىن ھەنگاۋى بەرەۋ ناۋبانگايەتى بەھاۋىت!

جەمالى ئامۇزاي تەلەفۇنى بۇ كرەۋ پىشنىيازى بۇ كرەۋ بىتە ھۆتىلەكە بۇ ئەۋەي ياۋەرى بكات و بىگەيەنىتە ئاھەنگەكە. ئەۋ ھىچ لە باۋكى ناچىت. گەنجىكى سەردەميانەي پۇشتە و بەرچاۋ رۋون، ھەندىك لە خەسلەتەكانى عەلاى تىدا دەبىنرىت.

جەمال لە پىۋەندىدا لەگەل وئ، لە نىۋان دۋىتەمەكەي كە لەۋ رۇژگارەۋە دەيناسىت سەردانى مالى كرەۋ و لە نىۋان ئەۋ ئەستىرەيەدا سەرى لى شىۋاۋە، كە بە پىلاۋى پاش بەرزەۋە لە ناۋ ئۆتۆمبىلەكەدا لە تەنىشتىۋە دانىشتۋەۋە قىزى بەسەر ھەردوۋ شانيدا پەرش و بلاۋ بوۋەتەۋەۋە كراسىكى درىژى رەشى پۇشيوە.

بۆ ئەو ھى دۇنيانى بىكەت كە گىيانە جەزايىرىيە گالتە جاريىە كەى لە دەست نە داوھ، بە
گالتەوھ گوتى:

- ئەگەر لە جەزايىر بوومايەو رۆيشتبام ئاھەنگىك بگىرم ئەو نەمدەھيشت لەگەلم بىت..
من چىت پى بگەم لە كاتىكدا ھاتوويت و كۆستۆمىكت پۆشيوھو جلت لە قژت داوھ..
يەكىكم دەويت قايشى زۆرانگرى بەستبىت.. يان چل زۆرانبازم دەويت ياوھرىم بگەن!
لە مەبەستە كەى تىنەگەيشت. پىشبينى كرد گالتە بە روالەتى دەكات. لەبەردەم بى
دەنگىيدا درىژەى داىھو بۆى روون كردهوھ:

- ئەوھت نەخویندووھتەوھ كە بە ھۆى ھەرھشەى گروپىكى (فاندامىنتاليزم)ھكانەوھ
سەرپەرشتىيارانى ئاھەنگەكانى ھۆلى (ئەتلەس) لە پايتەخت ناچار بوون چل زۆرانگر
بھىنن لەوانەى قايشى رەشيان بەدەست ھىناوھ بۆ ئەوھى ژيانى (ئايەت منگلات) و ئەو
بىنەرانە بپارىژن كە ئامادەى ئاھەنگەكەى بوون، نەوھك لەلايەن ئەوانەوھ دەستدرىژىيان
بكرىتە سەر كە لە دەرەوھ ھۆلەكەيان گەمارۆ دابوو؟ تۆ سەير بگە لە ھەموو ولاتان
گۆرانىبىژەكان بە ياوھرى تىمىك لە وىنەگران و ستايلىستان دەچنە ئاھەنگ. كەچى لای
ئىمە گۆرانىبىژ لەگەل تىمىكى زۆرانگردا دەچنە ناو ھۆلەكەوھ. لەگەل ئەوھىشدا، تۆ
ژيانى خۆت مسۆگەر ناكەيت .. ئەگەر سەريان بوىت ئەوھ دەپھىنن تەنانەت ئەگەر بە
ياوھرى خودى (برۆس لى) پالەوانى (كاراتى)يش ئامادە بىت!
جەمال بە گالتەوھ وھلامى داىھوھ:

- من بۆ ئەو كارە ناشىم ..من تاقەتى (كاراتى)م نىيە .. يەكىكى دىكە لە ولاتدا
بدۆزەوھ لەگەلت بىت!

- دەزانىت .. بە خوا من ئىرەى بەوانە دەبەم لە پاریس لە ناو مېترۆدا مېوزىك دەژەنن.
ھەر كەسەو بە ئارەزووى خۆى گۆرانى دەچرىت. رەنگە يەكىك تىپەرپىت و يۆرۆيەك بختە
ناو شەپقەكەيەوھ، رەنگە ھىچىشى تى نەخات. بەلام خۆ گوللەيەك بە تەپلى سەرىيەوھ
نانىت!

بە پىكەنىنەوھ درىژەى داىھ:

- سوپاس بۇ خوا..رەوشمان لە ئۆركستراى نىشتمانى عىراق باشترە.. مېدىكان ناوى (بويۆترىن ئۆركسترا لە جىهان)يان لى ناوہ. ئاھەنگى نھىنى سازدەدات كە سەرپەرشيارەكان رېكلامى بۇ ناكەن، بەلكو پىيان باشە تا بكرىت ژمارەيەكى زۆر كەم پىيى بزائىت! تۆ بزانه.. مووشەكەكانى ئەمەريكا ھۆلى ئاھەنگىپرانى ئەو ئۆركسترايەى خاپوور كىردو، ھەندىك لە ئەندامەكانىشى رېئىران و، ھەندىكى دىكەيان لەبەر ھۆكارى ئايىنزاىى كوژران و، نيوەى ئەندامەكانى ھەلاتنە دەرەوہى نىشتمان و.. ھىشتە ئەوانەى زىندوون بەربەستەكانى رېفاندن و مەرگ تىدەپەرىنن و بە جەلە رەشەكانيانەوہ دەگەنە شانۆ ئامپىرەكانيان پىيە بۇ ئەوہى لەناو تەق و تۆقى تەقىنەوہكاندا پارچە سىمفونىايەكى باخ و فىفالىدى بژەنن.. وەك بلىيت ھەموو شتىك ئاسايى بىت. دىمەنىكى سىريالىزمىانەيە، تىمەكەو بىنەرەكانىش تۆقيون، بەلام لە ترساندا پەنا بەر موزىك دەبەن. بە خوا خەم ھەيە خەمت لەبىر دەباتەوہ!

پىويستى بەوہ بوو پالەوانىەتى كەسانى دىكە باس بكات بۆ ئەوہى بە ھۆى ئەوانەوہ بەسەر ترسەكەيدا زال بىت. لە راستىدا يەكەمىن جارە لە فەرەنسا گۆرانى دەچرپىت و، لەژىر تىشكى مېدىاي لە تەمەنى دەنگى گەورەتر رادەوہستىت، چونكە وى خۆى بۆ چارەنووسىكى لەم جۆرە ئامادە نەكردبوو. ئەم ھەموو ھەراو ھورىايەى ياوہرى بوو سەرى لى شىواندووہ، لەبەر ئەوہى ھەر يەكەو بە پىيى رابوچوونى خۆى داوايان لى دەكرد ئاستى روو بە روو بوونەوہكەى بەرزتر بكاتەوہ. ھەندىكىيان پىيان گوت: (لەوہتاي لە پەنجكاندا، عىسا جەرموونى لە ھۆلى بەناوبانگى (ئۆلمپىيا) گۆرانى چىرى، ئەمە يەكەمىن جارە شاوييەكان نەبەردى خۆيان لە پارىس چەنگ دەخەنەوہ). بەرسقى دانەوہ كە وى لە دەرەوہى جەزاير تەنيا (جەزايرى)يە.

گالتەى لەگەل جەمال دەكرد بۆ ئەوہى گرژبوونەكەى كەوى بكات كە تا دەھات پەرەى دەستاند. بەلام ستايلىكى بۆ كۆنترۆلكردنى ھەلچوونەكانى دۆزىيەوہ بە پىشكەش كردنى وتارۆكەيەك ھەلى ئاگە داربوون لە رەوشەكەو كۆنترۆل كردنى بىنەرانى لە يەكەمىن ساتەوہ پى بىخىت. لەبەر ئەوہى بە خۆى مامۆستايەو رووى قسەكردنى لە كەسانى بەرانبەرى

له سەر سەكۆيه كهوه به خالى بههيزى وى دهژميريت. هەرچى لهسەر شانۆ راوهستان و دهست به گۆرانى چرينه، ئەوه هيشته كارىكه سەرى لى دەشيوينيت.

هەرکه دەرکهوت و هاته بهردەم بينه‌ران، شه‌پۆليک چه‌پله‌و هوتافى نيشتمانى به‌رز بووه‌وه، هه‌نديک كه‌سپيش ئالای جه‌زايريان به‌رز ده‌کرده‌وه. كه‌شه‌که تا ده‌هات گرى گرتبوو. هه‌ستى کرد ئەوانه‌ى ئاماده‌بووبوون بۆ گوى گرتن له گۆرانى نه‌هاتبوون، به‌لکو بۆ ئەوه هاتبوون تيرۆريزم رەت بکه‌نه‌وه. وى ليره له‌به‌رده‌م لايه‌نگرانى خۆيدايه.

به‌سه‌رپيى چه‌ند وشه‌يه‌كى پيشکه‌ش کرد هه‌نديک له‌ بىرۆکه‌کانى له‌ ميشكى خۆيدا ئاماده‌کردبوو. وشه‌کانى سه‌رنجراکيشه‌ر بوون له‌ شيوازى سه‌رپييانه‌که‌يدا، له‌ ريتمى به‌هيزيشدا کارىگه‌ر بوون. بى ده‌نگيه‌كى قوول بالى به‌سه‌ر هۆله‌که‌دا کيشا. قسه‌ى ده‌کرد کاتيک له‌و چيايه‌ى خۆيه‌وه له‌به‌رانبه‌ريان دەرکه‌وت.

گوتى:

- رۆژيکيان .. (سوها به‌شاره‌) ي پاله‌وانى به‌ره‌نگاريان برده‌ گۆره‌پانى له‌سي‌داره‌دان..
 فريويان دا گوايه له‌سي‌داره‌ى ده‌ده‌ن، هه‌ردوو ده‌ست و هه‌ردوو پييان به‌سته‌وه‌و ده‌مانچه‌يان به‌ ته‌ويليه‌وه‌و ناو پرسياريان لى کرد دوا ئوميدت له‌ ژياندا چييه‌. وه‌لامى دايه‌وه:
 (ده‌مه‌ويت گۆرانى بچرم) ئيدى ده‌نگى هه‌له‌هيناو (مه‌وال) يکى له‌ (عه‌تابه‌) ي چيايى گوت:
 (هيهات يا بو الزلف عيني يا مولى
 محلا الهوى والهنا والعيشه بحريه)
 تيروپريان لى داو بۆ به‌نديخانه‌يان گه‌رانده‌وه. که‌چى - سوها به‌شاره‌) دريژه‌ى به‌ گۆرانى
 چرين دا.

به‌ دريژايى چه‌ند ساليک ديله‌کانى خپه‌تگه‌کان گوييان له‌ گۆرانييه‌کانى بوو، ده‌نگه‌ دوور لاوازه‌که‌ى، که له‌وديوى سيخه‌کانى به‌نديخانه‌که‌يه‌وه به‌ر گوييان ده‌که‌وت، هيزو وره‌ى پى ده‌به‌خشين. ئەوه‌ى گۆرانى بچريت به‌سه‌ر ترسى خۆيدا زال ده‌بيت و .. مرۆقيکى ئازاده!
 به‌لى، ئەوه‌ى که جگه له (په‌ت) ي ده‌نگى خۆى نه‌بيت هيچ شتيکى دیکه‌ى نييه به‌و په‌ته گه‌ردنى بکوژه‌که‌ى بجه‌رينيت، ئەوه‌ى به‌سه‌ گۆرانى بچريت، هيچ هيزيک ناتوانيت دژ به‌و که‌سه راوه‌ستيت که بريارى داوه به‌ گۆرانى چرين روو به‌ رووى مه‌رگ بيته‌وه.

کاتیک تیرۆریسته کان (حوسنی) لایان تیرۆر کردو گوئی دهنگیان ههڵپچرووکاند، پێشبینی ئهوهیان نهکرد که براهی دهچیتته سهه شانو، تا به چرینی گۆرانیه کانی له بهردهم تهرمه کهیدا تۆلهی خوینی براهی بکاتهوه، سهه ری لی شیواندن که به دهستی بهتال پروبه پرویان بووهوه، ته نیا گهرووی نهییت.

به لی دهتوانین به گۆرانی تۆلهی مردوه کانمان بکهینهوه. چونکه ئهوانه ی کوشتیان ویستیان به کوشتی خوئی و شادی جهزایر بکوژن. ئه دی (شادی) دووه مین ناوی جهزایر نییه؟ با بزنان که ئه وان ناتوانن بمانترسیئن و ناتوانن دهنگمان کپ بکهن. ئیمه لی رهین بو ئه وهی له پیناوی جهزایردا گۆرانی بچرین، چونکه ته نیا شادومانه کان دهتوانن نیشتمان ئاوه دان بکه نه وه.

سرودی نیشتمانی بهرز بووهوه و هۆله که ههستایه سهه پی و دهستی به سرود گوتن کرد:

(قسما بالنازلات الماحقات والجبال الشامخات الشاهقات
نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر
فأشهدوا فأشهدوا)

سویند به کاره ساته کوشنده کان
ئیمه راپه ریوین، یان ده ژین، یان ده مرین
به چیا سهه رکه شه سهه ربلنده کان
بریارمان داوه جهزایر بژیت
که واته ئیوه گه واهی بدهن، گه واهی بدهن

هه رکه سروده که کۆتایی هات یه کسهه هه له هه له و پیداکوتن بهرزبووهوه و، ئافره تیک چووه سهه سهه کۆکه بو ئه وهی ماچی بکات و ئالای جهزایر له سهه هه ردوو شانی دانییت. بچیتته ههه کوییه ک مه رگ میدالی خوئی به سینگیدا ده کات. وی کیژی کوزراوه که و خوشکی کوزراوه که یه. خزمایه تی له گه ل سهه ده زار جهزایریدا هه یه لی ره نه ماون. تیرۆریسته کان کوشتونیان و، فه قیهه کان نا کۆکی که وته نیوانیانه وه ئایه ناوی (کوزراو)؟ یان (قوربانی)؟ یان (شه هید) یان لی بنین؟ چون شکۆی شه هیدبوون دهسته بهر ده کهن، له کاتیکدت به دهستی گاواران نه کوزراون، به لکو به دهستی ئه وانه ی خویمان به دهستی خواوه ند ده ژمیرن و ههه کییان له بهنده کانی خواوه ند بویت، به دهستی ئه و دهیکوژن؟

ئەو ئاھەنگە جوانترین ئاھەنگ بوو رايىبوارد لەوھتاي ئەو کارەساتەى بەسەر ھات. گۆرانى زۆرتى تىدا چرى لەوھى برىارى لەسەر درابوو. پاشان چەند چەپكە گولئىكى ھىنايەو، تا شەو بە تەنبا بگريت.

ئەدى لە كۆتاييدا گۆرانى چرىن فرمىسكى شادى نىيە؟

لە ئۆتيلەكە، لە چەپكە گولە ساكارەكان ورد بووئەو كە پيشكەشى كرابوون. ساكار بوون بەلام راستگۆيانەتر بوون، رەوئەندە ساكارەكان پيشكەشيان كرددبوو كە بەبى رازاندنەوھو جوان كرددنەوھو شتەكان دەدركىنن. لەسەر يەكئىكان نووسرابوو (جەزايىر خۆشى دەوييت). گريا. بە راستى (جەزايىر خۆشى دەوييت)؟

چەندەى پىويست بەو دوو وشەيە بوو! بەلام، لەبەر ئەوھى نيشتمان ئەوئەندەى بەرودا ھەلشاخابوو، ئازاردانەكانى ناىگرىەنن، بەلكو خۆشويستەكەى دەىگرىەنىت؟ پاشان ئەو سەرکەوتنەى چ سوودئىكى ھەيە كە بە تەنبا خۆى دەىگوزەرىنىت، مادامەكى جەزايىر كە خۆشى دەوييت پىاويكى بۆ نەھىشتەوھو شادومانىيەكەى لەگەل دابەش بكات.

تەنانەت ئەو پىاويش، بە بى دەنگى ئازارى دا، وەك چەپكە گولە (تۆلب)كە كە بۆى ناردبوو بى ئەوھى ھىچ وشەيەكى بۆ لەسەر بنوسىت. چەپكە گولئىكى بى دەنگ وەك خاوەندەكەى، كە تەلەفۆنەكەى داخستووھو ھىچ ھۆكارئىكى بۆ نەھىشتووھو تەوھو تاشتىكى پى بلئيت.

ئايە لە بى دەنگى سۆزدارى توندوتىژتر ھەيە؟

تيرۆرىزمىكى دىكەيش ھەبوو چاوەروانى ئەم بوو، بە بەزەيى و گيانى مرۆبىانە رووى خۆى داپۆشيبوو و دەمامكى دابوو. ھەرچى رۆژنامەو گۆقارى بىانى ھەبوو لەوانەى دىداريان لەگەل سازدابوو بە قوربانى نەرىتى ئايىنى ناوژەدىان دەکرد، نەك تيرۆرىستەكان. دەستى بە گۆرانى چرىن كرد بۆ ئەوھى ئەو كۆت و بەندانە بشكىنىت كە پىاوى عەرب ئافرەتيان پى دەبەستىتەوھو، نەك بەرەو رووى پىاوكوژەكان ببىتەوھو. پاشان چى دەگەيەنىت كە سوپا بۆ خۆى بى تاوانەكان بكوژئيت.. پاشان خۆى بنويت كە رزگارىان دەكات بۆيە خەلكى نەخۆشى چاوە قوولەيان لە كۆلئىرا پى باشترە؟!

كاتيك بهو شيوهيه وهلامى دانهوه كه ئهوان نه يانده ويست بيبيسن، ميدياكان پشتيان تى
كردو، بانگهيشت كردنى بو ئهلقهيه كى تهله قزيونى ههله شينرايه وه كه بريار بوو
به شدارى تيدا بكات.

با وايت! بويرى ئهويه شتيك بليت به دلى ئهوانى ديكه نه بيت. وي ليره نييه بو ئهويه
به هوى دهنگيه وه نيشتمان ريسوا بكات. بوچى پيوسته ناويك بو بكوژه كه دابنيت؟
سه رها لايهنگرى له راستى ده كرد، كه خوى به تهواوته نييه تى و ده زانيت هه موو شتيك
له نيشتمانى كدا كه ردهنى بوو كه به سه ر گوژه كانيه وه بوئدى گه وره كان مؤرده كرئت و،
له ژير پيلاوى ئهوانه ي جلهوى چاره نووسيان له دهسته خهلكى ساكارى بچووك
ده پليشينه وه؟ به لام لهو ژيانه ي به پيوه وه به سه رى برد، روثيك له روثان كارامه يى
دانيشتنى له سه ر پرونسيپه كان به ده ست نه هينا، بويه ناوبانگيه كه دهسته بهر ناكات له
روثاوا ده رگه ي خوى ناكاته وه ته نيا بو ئه و كه سانه نه بيت كه باش ده زانن رولتى قوربانى
بگيرن، نه ريته كانى خويان بكه نه قوربانى. بويه ئه و تيشكى رووناكه نرخى خوى هه يه وه
ئه م ئاماده نه بوو پيشكه شى بكات.

له جه زاير، ده ركى به وه كرد كه له جهنگه كاندا يهك راستى و يهك تيروريزم له ئارادا نييه.
ميدياى فهرمى كه له سه ره تاوه ستايشى ياخي بوونه كه يان كردو وهك نمونه يه كى جه زايرى
خوراگرو بوير ريكلاميان بو ده كرد، له راستيدا له ريگه ي (وى) وه ده يانويست حسيپى
خويان له گه ل توندرۆ كاندا يه كلا بكه نه وه، كه ئه وه نده ي نه برد بوو به يه كلا يى كردنه وه ي
حسيپيان له گه ل (وى) دا.

كيشه كانى ئه و كاته ده ستيان پى كرد كاتيك ليدوانى بو ميدياى ئازاد ده دا، كه جوړه
جه زايريك بو دل و، جوړه جه زايريك بو گيرفان و، تيروريبى ئاشكراو تيرورى ده مامكدار له
ئارادايه و، دزه گه وره كان پياو كوژيان بو نيشتمان هينا وه ته ئاراهه، چونكه ئه وانه ي چه كيان
كرده شان داواى ديموكراسيان نه ده كرد، بهلكو داواى ديموكراسى دزين و مافى تالان و
برۆيان ده كرد، مادامه كى هيج دزيكيان راپيچى به نديخانه نه ده كرد.

ئەو كات، قەلە رەشكەكان و بەلئىندەرانى خويىن بە دەورى دەنگە خويىن بەربوۋەكەيدا دەخولانەوۋە ھانىيان دەدا رېتىمەكەى بەرزتر بكتەوۋە، ناوہكانيان پى دەداو... چوكلە شقارتەشيان دەدايە دەست.

دەيانويست چىلكەى سووتەمەنيەكە بىت، بەلام (ژان دارك) لەكاتى شەرەكەدا ئاوپرى دايەوۋە ھىچ پياويكى نەبىنى. خۆى وەك (چراھەلگر لە شەوى گورگەكاندا) بە تاك و تەنيا بىنى روو بە رووى ئەو دىندانەيە خۆيان ئامادە كىروو، لە پىناوى دەستكەوتەكانيدا، ھەلكوتنە سەر ھەر كەسىك. ھەموويان دەركيان بە ناوەرۆكى پەيامەكە كىرد (بى دەنگ بە.. ئەگىنە لەناوت دەبەين).

ھەر دەستەلاتەو دىندانەكانى خۆى دروست دەكات و، سەگە قەلەوۋەكانى خۆى پەروەردە دەكات كە لەبرى ئەو راوہدووى نىچىرەكە دەكەون و.. بە تىرۆركىرنى ھەق پاسەوانى لە راستى دەكەن.

بە يانىانىك بەرپوۋەبەر گازی كىرد تا پىي رابگەيەنيت كە لەسەر كارەكەى دەرگراوہ. يەكەمىن بىانوۋە ئەوۋەيە كە خەلكەكە نايانەويت گۆرانىبىيژىك مندالەكانيان فىرە خويىندن بكات. زۆر گومان لە راستگۆيى ئەو بىانوۋە دەكات. چونكە گۆرانىبىيژى ئاھەنگ و شايى و زەماۋەندەكان نەبوو. تەنيا دوو جار گۆرانى چىبوو: جارپىكيان لە يادوۋەرى كۆچى دوايى باوكيدا، جارپىكى دىكەيش لە بەرنامەيەكى تەلەفزيۇنىدا. پاشان خەلكەكە خۆشيان دەويست، چونكە سەردانى مالىەكانى دەكىردن، يان تەلەفۆنى بۆ دەكىردن بۆ ئەوۋەى لەو فىرەخوازە دلنيا بىت كە ئامادەى فىرگە نەبوۋە. چونكە لەو رۆژگارەدا گىرنگ ئەوۋەبوو سەرى خۆت بپارىزىت نەك وانەكەت، لەوۋەتاي تىرۆرىستەكان راھاتبوون ھەموو ئەو كەسانە بكوژن كە جانتاي فىرگەيان پىيە، چ مامۆستا، يان فىرەخواز بىت.

دايكى لەو بىروايەدا بوو كە بىپارى دەركىردنەكەى يەكەمىن ئاگەدار كىردنەوۋەيەو، كىردارى زۆر خراپترى بەدوادا دىت. جا لەبەر ئەوۋەى نەيدەويست گۆرپىكى دىكە لە جەزاير بەجى بەيلىت، دەستى كىژەكەى گرت و جەزايرى بەرەو سوورپا بەجى ھىشت.

(لە ھەر كۆيىك بىر، بە دەم مردنەوہ گۆرانى دەلئىم.)

ڧلادىمىر ماياكۆفسكى

قلیانە کە ی پێ کردو دەستی بەسەیرکردنی ئاھەنگە کە کرد .

سەری سوپما کاتیك بینی وشەیه کی سەریپیی پیشکەش کرد، رەنگە تیرۆریستەکان ھەرەشەیان لی کردبیت گۆرانی بچریت . دەبوو فەتوایەکیان دەرکردبایە قسەکردنیان لی قەدەغە کردبایە، کە قسە دەکات ترسناک ترە!

ئەو قسەکردنە کە ی پێ باشترە . ئەگەر گۆرانی بچرپبایە کاتیك بۆ یە کە مین جار بینی لە تەلەفزیۆنەو قسە ی دەکرد رەنگە کە نالە کە ی بگۆرپبایە، ئەو هی دلی خۆش کرد ئەو گورج و گۆلی و بە گورپبایە، رەنگە ئەو هیش نھینی ئەو بەیت بۆ ھەر کوئی بچیت خەلکی خۆشیان دەویت، وە ک بلیت کیژی گرکانەکان بیت، کاتیك لەسەر سەکو رادەوہستیت یە کسەر ھەلدەچیت .

چەندی ئارەزوو لیبە ئەم گۆلە ئاگرینە لی بکاتەوہ بی ئەو هی دەستی بسووتیت . تەنیا بۆ خودی ئەم بیت، ئەم (مەجدەلی) یە کە لە گۆرانی چرپینە کە سووہوہ، ئاپوورە ی بینەران ھووژمیان بۆ برد بۆ ئەو هی خۆیان ی پێ پیرۆز (تەبەرۆک) بکەن .

ناو مید بوو کاتیك بینی چەپکە گۆلە کە ی ئە میان بۆ دریش کرد، چونکە وینە گرە کە وینە گرتنە کە ی راگرت کاتیك بینەران چوار دەوریان داو جوۆرە پشیوی و شلە ژانیك لە ھۆلە کە دا پرووی دا .

قیدیۆکە ی تەمراندو دەستی بەبیرکردنەوہ لەو شتانە کرد کە لە (وی)یدا دۆزیونەتەوہ .. بۆیە برینەکانی دلی پێ ئاشکرا بوون .

ئەمە ئافرەتیبکە (ئامرازە ئافرەتانەکان) ی لە خەسلەتە پیاوانەکانیدا دەر دەکەون .

بۆیرو بە شکۆیە، ھەستیکی نیشتمانپەرورەرانە ی ھە یە کە ئەم بە خۆی ئەو گورپو تینە ی لە دەست داوہ، لەبەر دەر بە دەربوون و بزر بوونی بۆ ماوہ ی چارەگە سەدە یە ک لە بەرازیل . لەو ی، لە خاکی کە رنە قال و دەمامکی ئەفریقیدا، روخساری رەسەنی دەم و چاوی خۆی لە دەست داوہ . ھەر کە سیك نیشتە جیی بەرازیل بووبیت بوونەوہ رەکانی دارستانەکانی ئەمازۆن و روحی ئەو ئافرەتانە دەچنە گیانیانەوہ کە ھیشتە سەمای (سامبا) دەکەن و چاوەروانی راوچیئەکانن تۆرپک بەیننەوہ ماسییەکانی تیدا ھەلبەزو دابەز دەکەن و، بالی رەنگا ورەنگی لی پەیدا دەبیت، چون پەپوولە ی زەبە لاحتی ناوچە گەرمەکان لە کیلگەکانی

(ساركاو)، دەبىتتە بونەۋەرىكى سووك رى ناكات بەلكو بال دەگرىتەۋە.. بۆيە لە ناو مېشكى ئەودا (بەرازىلى) لە سەماکردن ناكەۋىت.

ئىرەبى پى برد لەبەر ئەۋەى خاۋەندى كېشەيەۋ، ئەمىش لە مېژە ھىچ كېشەيەكى نەماۋە. لە لوبنان ھىچ كېشەيەك نىبە رۆنەچىتتە گىرفانى يەكېكەۋە. كەۋاتە با مرۆڭ بۆ گىرفانى خۆى كارىكات.. لەبرى ئەۋەى بمرىت دزانى پرس و كېشەكان و، دەۋلەمەندەكانى تىكۆشان زەنگىن بكات، ئەۋانەى لەناو كۆشكەكاندا نىشتەجىن و بە فرۆكە تايبەتتەبەكانىان دىن و دەچن. شكۆدارانى سەردەمى جوان، جەنگ رامالېن، ۋەك چۆن باوكىشى رامالې و، دەريايىش ئەۋ شتانەى فرى داىەۋە، كە راھاتبۇو فرىيان بداتە كەنارەكان كاتىك جەنگ رادەۋەستا.

ئەۋ سەردەمە، لە ھەفتاكانى سەدەى پىشودا، لە رۆژگارى شەرى ناخۆبى، ئامادەبۇو تەنانت لە پىناۋى پۆستەرىكى قەد دىۋارىشدا خۆى بە كوشت بدات كە ۋىنەى سەرۆكى پارتەكەى، يان سەرۆكى تايەفەكەى لەسەر بۇو. ئىستە كە ھەرزەى سىياسى تىپەرانىدوۋە، ساكارى ئەۋ ھەقالەى خۆى بۆ دەرکەۋت كە لە (شەرى ۋىنەكان)دا بۆ بەرگى لە شكۆى ۋىنەى پرۆژەى دزىك كوزرا، كە ساكارىكى دىكە دەبوىست ئەۋ ۋىنە لە دىۋارەكە بكاتەۋە تا ۋىنەى سەرۆكىكى دىكەى مىلىشىيائى لەجى دابىتت. بۆيە ھەردوۋىكىان مردن و پاش ئەۋان ھەردوۋ دزەكە ژيان.

تايە مردنى لەۋە گىلانەتر ھەيە؟

بەلى، گەۋجاىەتتەبەكى گەۋرەترىش ھەيە، ۋەك ئەۋەى بە گوللەى ۋىل بمرىت لە خۆشى گەرانەۋەى ئەم، يان ھەلبىژاردنەۋەى ئەۋى دىكەدا، بى ئەۋەى ئەم، يان ئەۋ داخ و پەژارەۋ خەمى خۆيان بۆ مردنت دەربېرن، لەبەر ئەۋەى تۆ لەكاتى ئاھەنگى (چل دزەكە) بە بۆنەى لەسەر تەخت دانىشتنى (عەلى بابا)ۋە بە ھەلە لەۋى بۇۋىت.

ھەروەھا بى ھوۋدەبى دوايەمىن شەھىد لە دوايەمىن شەرى، كاتىك ھەردوۋ لا لەسەر تەرمەكەت باۋەش بە مىلى يەكدىدا دەكەن و.. پىكەۋە سەفەرى ۋلاتىكى دىكە دەكەن بۆ ئەۋەى پاداشتى ئاشتىبۇنەۋەكە ۋەربگرن .. تا ماۋەيەك.

كاتيك ئەم راستىيانەى بۇ دەرکەوت، لەو شەمەندەفەرە شىتە دابەزى و، سوارى فرۆكە بوو و ھەللات و رۆيشتە بەرازىل، لە پارتى (تیکۆشان) جودا بوو ھەو و چووە ريزى پارتى ژيانەو. لایەنگرى لە ھىچ لایەنىك دیکە ناکات لە ژيان نەبیت.

بى ھىچ پارەو پولىك گەيشتە ئەو ولاتە، رۆژىك بە نەدارى تىیدا نەژيا. لەوى خەلك، وەك بلىت كۆيلە بن، كار دەكەن و، لە كار دەگەرپنەو بۆ ئەو ھى پاشماو ھى رۆژەكەيان چوون مير بگوزەرىنن. خوشى و شادىيەكانيان پتوئەندىيان بە گىرفانىانەو نىيە، لە مېشكىاندايە. ھەركەسەو يەك دۆلارى ھەبیت پى دلخوشە وەك بلىت مليادىر بىت. لای ئەوان دۆلار نايىتە سامان ئەگەر نەيكەنە ژيان. كەچى كەسانى دیکە ژيان كۆدەكەنەو، دەيكەنە بانكەنۆت و خاوەنەكەى بە دەوامىكى سەرورم دەبیتە پاسەوانى.

لەوانەو ھىرى ئەو بوو ژيان وەك ئاھەنگىكى گەورە بگوزەرىنیت، وەك بلىت ژوانى لەگەل گرتبیت و دوايەمىن دۆلارى ناو گىرفانى خەرج دەكات، بۆ ئەو ھى شادومانى ھىچ كەسىكى دیکەى لى زياتر نەبیت كە ھىچى لە گىرفاندا نىيە تەنيا دۆلارىك نەبیت. تەنانەت ئەو كىژە پتوئەندى بەمەو ھەيە، چونكە دەزانیت چ جۆرە ئالۆشىيەكى ژيانى لەژىر ئەو رەشپۆشىيەيدا شاردوو تەو.

فريوى رەش تواناى پۆشىنى پىچەوانەى ئەو ھەيە كە شاردوو ھەيەو!

نەيتوانى ميوئادارىيەكەى مالى مامى رەت بكاتەو. ئەو ھى بۆ ئەو كەى دیکە بەجى ھىشت، تا ھەر لە يەكەمىن رۆژەو ھىزاجى تىك نەدات.

چى گول لە ژوورەكەيدا ھەبوو ھەمووى بۆ بردن، بۆ ئەو ھى ژيانىكى درىژتر بە ژيان بەخشیت. چونكە پى ناخوش بوو ئەو گولانەى دەمىان كراو تەو فرى بداتە ناو سەبەتەى زىلەكەو.

بى ھوودانە لەو مالى ھەللات، نايەو یت شەبەنگى عەلاو باوكى خوى .. لە سالىتەكەو دەورى مېزى ناخواردنەكە بىنیت. بە تايبەتى نايەو یت بەرسقى ئەو پرسىارانە بداتەو كە برىنەكان دەكۆلیننەو. بەلام پرسىارەكانى ئاموزاكانى لەگەل خواردنەو ھى فنجانە چايەكەدا دەستيان پى كرد.

- بۆچی له فەره‌نسا نیشته‌جی نابیت تا ڕه‌وشه‌که هه‌یۆر ده‌بیته‌وه؟
- من له‌گه‌ڵ دایکه‌دا له شام شادومام.

- سوودی لی وهره‌بگره .. داواى نیشته‌جی بوون بکه‌ن ماده‌مه‌کی ڕه‌وشه‌که گونجاوه، ڕه‌نگه
دواتر پێویستت پێ هه‌بیته. مافی په‌نابه‌ریت پێ ده‌به‌خشن.. نیوه‌ی جه‌زایر
گواستوو یانه‌ته‌وه پاریس، زۆربه‌یان به‌ دۆسیه‌ی ساخته‌وه.. هه‌یانه ده‌لیته‌ ده‌سته‌لات
هه‌ره‌شه‌ی لی ده‌کات و یه‌کیکی دیکه ده‌لیته تیرۆریزم ڕاوه‌دووی ده‌نیته. تۆیش
هه‌ردووکیان ڕاوه‌دووت ده‌نین..

وێرای ئه‌وه‌یش ئه‌و پرسیاره ورووژینرا که ده‌بوو بوو و ژینریت.

- کیژم بمبوره .. عه‌لا خواى لی خۆش بیته چون مردو که‌س ئاگه‌داری نه‌کردینه‌وه چی
رووی دا؟

دایکی جه‌مال وه‌لامی ئازاره‌خشی ده‌ویته شایسته‌ی لایک بیته له ته‌مه‌نی کورپه‌که‌یدا
بیته که زوو خه‌ونه‌کانی له‌بار چوون. ورده‌کاریه‌کانی ده‌ویته که خزمه‌کان پێویستیان
پێیانه، ئه‌وانه‌ی ته‌رمی کۆچکردوه‌که‌ی خۆیان نه‌بینیوه‌و، پێویستیان به‌ به‌لگه‌و
ورده‌کاریه‌کانه تا بیرۆکه‌ی مردنی په‌سه‌ند بکه‌ن.

چهند فرمیسیکی قوت دا که نایه‌ویته له‌به‌رده‌م که‌سدا هه‌لیان بدات.

به‌رده‌وام به‌و شیوه‌یه، هه‌رکه له‌باره‌ی عه‌لا بدویته، به‌و شیوه‌یه قسان ده‌کات وه‌ک بلایته
هیشته عه‌لا به‌خۆی لێره‌یه. پاشان دواتر، له‌و ساته‌ی که پێشبینی ناکات، به‌هۆیه‌که‌وه
که به‌رواڵته پێوه‌ندی به‌وه‌وه نییه، یه‌کسه‌ر له‌په‌رمه‌ی گریان ده‌دات. ئیسته‌و، به
ریتمیکی ئاسایی، به‌سه‌ره‌اتی لایکی قۆز ده‌گێریته‌وه به‌ر له‌دوو سال ڕووی داوه، وه‌ک
ئه‌وانه‌ی مه‌رگ ئاره‌زوویان ده‌کات .. برا تاقانه‌که‌ی بوو.

- کاتیک له‌زیندانه‌کانی بیابان گه‌رايه‌وه، پێخۆش‌حال بووین له‌به‌ر ئه‌وه‌ی، پاش پێنج
مانگ که هه‌یچ شتی‌کمان له‌باره‌یه‌وه نه‌ده‌زانی، بۆیان ده‌رکه‌وت که بی‌تاوانه‌و ئاکام
ئازایان کرد. به‌لام هیشته دوو مانگ به‌سه‌ر گه‌رانه‌وه‌ی و هاتنه‌وه‌یدا تینه‌په‌ریبوو، یه‌کیک
هات و قایلی کرد که هه‌موو ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی تووشی هاتن به‌هۆی ئه‌وه‌وه‌یه که له
ئابین دوور که‌وتوه‌ته‌وه، چونکه نه‌رۆژوو و نه‌نوێژه‌کانی لای خواوه‌ند به‌دادیدا ناگه‌ن،

ئەگەر پشتیوانی لە تیکۆشەران نەکات، لەبەر ئەوەی دوو ساڵ سەربازی بۆ نیشتمان کردووە، یەک مانگی لە تەمەنی بۆخزمەتکردنی ئایین بەسەر نەبردووە. فریویان دا بۆ ئەوەی پێوەندی بە چیاوە بکات، تا ئەو قەردارییە بەداتەووە بریندارەکانیان تیمار بکات، تەنانەت ئەگەر بۆ چەند هەفتەیە کیش بێت. عەلا رۆیشت بۆ ئەوەی لە بریارەکەیی خۆی ئاگەدارمان بکاتەو. نەیدەزانێ لە دۆزەخ دەرچوون وەك چوونە ناو دۆزەخ ئاسان نییە.

جەمال بەسەر سوپاوییەو هەواری کرد:

- بە ئارەزووی خۆی پێوەندی بە تیرۆریستەکانەو کرد؟!!

- سوودیان لە ناو میڤدبوونی وەرگرت و لەو ستم و زوڵمانەیی لە گرتووخانەکان بینیبوونی، بۆ ئەوەی لە تەلی سۆزی بدەن. دەتوانن بەشیوازی خۆیان قایل بکەن.

- ئەی دواتر؟

- پاشان.. دوو ساڵ پتری لە هاتوچۆی نیوان حەشارگەکان لە چیاکاندا بەسەر برد، بریندارەکانی تیمار دەکردو مندالی بە ئافرەتە لاقە کراوەکان دەهینا کە تیرۆریستەکان دەست بەسەریان کردبوون، بە بیانوی ئەوەی ژن و کچی فەرمانبەر، یان کارمەندانی دەوڵەتی ستمگەرن، بەلام ئەوەیش دادی نەدا. کاتیەک داوای لێ کردن بگەریتەو، گومانین لێ پەیدا کرد، گومانیان لەو دەکرد سوپا بۆ سیخوپی کردن بە سەریانەو رەوانەیی لای ئەوانی کردی، لەبەر ئەوەی سەری لە کاروباری ئایینی دەرنەدەچوو. ئەو کاتە یەکیکیان بپۆکەیه کی ئیبلیسانەیی بە میشکدا تێپەری، بۆیان بەسەلمیئت کە برۆی بە تیکۆشان هیناوە بەوەی بگەریتەو و باوکی بکوژیت، ئەو کات ژيانی خۆی مسۆگەر دەکات، بە لەناوبردنی ئەوەی کە دەنگی خۆی کردووەتە (شمشالی ئیبلیس).

قسەکانی بری بۆ ئەوەی بویری خۆی بە دەست بەیئیتەو.

هاوکات هەموویان پیکەو پرسیاریان کرد:

- ئەی چی رووی دا؟!!

- بەرانبەر بە بەسامیی ئەو رینگە هەلبژاردنە، داواکەیی ئەوەبوو لەبری ژيانی باوکی سازشیان لەگەڵ بکات و لەگەڵیان بمیئیتەو. پێی گوتن بۆ ئەو نەهاتوو کەس بکوژیت بەلکو بۆ ئەوەی تیمار بکات و، هەرچەندیان بویت لە خزمەتیاندا دەمیئیتەو بە

مەرچىك ئازارى باوكى نەدەن. نەيدەزانى كە بۇند لەگەل پياوكوژاندا مۆر ناكريت، پيشبىنى ئەوھىشى نەكرد كە لەكاتىكدا ئەو لە ناوياندايە يەكىك دەنيرن بۇ ئەوھى باوكى بكوژىت. پاش چەند مانگىك بەوھى زانى كاتىك لەگەل ئەو كەسانەدا كە پەشىمان بووبونەوھ لە چوارچىوھى لىبورن و ئاشتەوايى نىشتمانيدا لەچيا ھاتنە خوارەوھ. ئەو شۆكەى تووشى ھات جلەوى لە دەست دا، بە نيوھ شىت گەرايەوھ لەبەر ئەو ھەموو ستەمانەى بينىبووى. لە خودى خۆى و لەئىمەيش نامۆ بووبو، لەبەر چاوى ھاورپىكانى پيشووشيدا بوو بوو بە تىرۆرىست و، لاي تىرۆرىستەكانىش، كە ھىشتە ئەشكەتەكانى خۆيان لە چياكان بەجى نەھىشتبوو، بوو بوو بە گومان لى كراو، لەو برۋايەشدا بوون كە لاوازترىن ئەلقەيەو ئەو كەسەيە كە سوپا لە ھەشارگەكانيان ئاگەدار دەكاتەوھ؟ بەو شىوھى پاش ئەوھى ماوھى دوو مانگ لە نيوانماندا مايەوھ، يەكىكىان نارد لەناوى ببات. لەناكاو بى دەنگ بوو، چونكە نەيدەزانى چى وشەيەك ھەلبىزىرەت بۇ ئەوھى مردنەكەى پى باس بكات:

(لەناوبرن) .. (كوشتن) .. (تىرۆركردن) .. (ھەلكوتانە سەرى)؟.. لەبەر مەرگى عەلا لەوھتاي دەستدرىژيان كرده سەر شكۆمەندى و، ئارەزووى ھەز كەردنى لە ژيانيان تىرۆركرد و، خۆشى ھەستەكانيان لە سىدارە دا، ھەموو وشەكانى مەرگ پىكەوھ بەس نىن بۇ باس كەردنى بى ھوودەيى كۆچ كەرنى ھەمىشەيى.

ئەوھتا بەو وردەكارىيانە تىرى كەردن .. كەواتە با بگرين!!

قسەكان تەواو بوون، نەك گىرەنەوھكە، چونكە وردەكارىيەكانى لاي خۆى پاراست.

عەلا لەگەل پەشىمان بووھكاندا كە خۆيان رادەستى دەستەلاتدارەكان كەردبوو بەرانبەر بەو گەرەنتيانەى پيشكەشيان كرابوو، لەچياكان ھاتە خوارەوھ. لە پياو كوشتن پەشىمان نەبووبوھوھ، تەنيا خەيال پلاويىەكانى خۆى تىرۆر كەرد. خەونى بەوھوھ دەبىنى بۇ مالاكەى خۆى بگەرپتەوھ، وەك چۆن ھەندىك خەون بە ولاتى دوورەوھ دەبىنن بەلئىنيان پى دراوھ لىي نىشتەجى بن. كاتىك گەرايەوھ بۆى دەرکەوت كە نەگەراوھتەوھ لاي خۆى، ئاشتى ناخەوھى ھەژا، تووشى پرسەيەكى ناخەوھ بوو، چووھ ناو واقىعى نا واقىعەوھو

بەرەو شیزۆفرینیا رۆیشت. لەبەر ئەو ھەموو خەفەتەى لەماوەى ئەو دووسالەى تەمەنیدا خواردبووى، چى دىكە نە تەمەن و نە ناوى نە مابوو ھەو. بۆ چەند رۆژىك پىسى سەير بوو كاتىك يەككى بانگى دەکرد. ماو ھەك رادە ھەستا بەر لە ھەوى بەرسف بداتە ھەو، تا بپروا دەكات بانگى ئەو دەكەن. چونكە چى دىكە (باوكى ئىسحق) نىيە بەلكو ەلایە.

یەكەمىن شۆك كە تووشى ھات، ئەو ھەبوو كە زانى پاش ئەو باوكى تیرۆر كراو. پرسىارى كرد: (چۆن كوشتیان؟) كاتىك زانى تەنیا دوو گوللەیان بە مېشكییە ھە ناو، دلگرانى ئەو ھەبوو كە ئازارى نەچەشتوو. لەو شوینە ھەت بوو ھەو، چەندىن جۆرە ئازارو ئەشكەنجەدان و رادە برپىنى بینىبوو كە مرۆف ناتوانیت پراو بكات. بەبەزەبى ترىنیان، ئەو ھەو كە گىراو كە بە خۆى گۆر بۆ خۆى ھەلبكەنیت، ناچارىش بكریت تىیدا رابكیشیت، پاشان بە خۆل داپۆشريت و، ببىنريت بپزمیت و تف بكات. ئىدى لە ماو ھەو كى كورتدا بى دەنگى بال بەسەر ئەو شوینە دا دەكیشیت، پاشان بەپى خۆلەكانى سەر گۆرە كە دەپەستن و بەجى دەھیلن. ھەندىك لەوانەى بە دىل گىراون، لەبەر تاوانىك كە نازانن چىیە، زوو خویان كوشت تا ئازارو ئەشكەنجە نەبینن. یەككى بىنى خۆى بە خواردنى لم و زىخى تىكەل بە زەوى دەورى ئەو درەختە خنكاند كە پىو ھە سترابوو ھەو، چونكە بە بەرچاوى ئەو ھەو خەرىك بوون پىستى بە دىل گىراوىكى دىكەیان كەول دەكردو بۆ چەند رۆژىك بەجىیان دەھىشت گىانى دەدا تا خوین لە لەشیدا نەما، ئەگەرچى تەنانت خوشكە كەشى بە دەستە ھەو ھەو. كە مېردە كەى پۆلىس بوو!

چەندىن جار خۆى راگرت بۆ ئەو ھەو نەبووریتە ھەو، یان نەكەویت نە ھەو ھەرگىز ھەلنەسىتە ھەو. چونكە لاوازو بى ھىز لەناو پىاو كوژەكاندا جى نایتە ھەو. بەلام ئىستە، كە قوتارى بوو، توانای تەواو داتەپىو، لەگەل خوشك و دایكىدا دەژیت و خواست و بىر كەرنە ھەو ئىفلیج بوونەو، لەناو نەرىتە لىك جودتاوازەكاندا سەرگەردانە. دایكى بەردەوام بە سىنگى خۆیە ھەو دەنوسىنیت و دەگریەت. لەو ھەتای رۆیشت دەستى بە گریان كرد، ئىستەیش دەگریت لەبەر ئەو ھەو ھاتوو تە ھەو. ئەویش ھەركە تاك و تەنیا بىت دەست بە گریان دەكات، دوو سال بەرەنگارى فرمىسكەكانى خۆى بوو ھەو، بەلام ئىستە مافى گریانى بە دەست ھىناو تە ھەو، لەبەر ئەو ھەو خەلكى زۆر ئەزىت داو، لەخۆى نابووریت و،

نازانیت چی بکات بۆ ئەوێ دلی دایکی خۆش بکات. ئایە درێژە بە خویندن بدات؟ کاربکات؟ ژن بهیئیت؟ ئایە پروات، یان بمیئیتەو؟ ئەگەر بشرپوات ئەو چۆن بەجیان بهیئیت و سەری خۆی هەلبگریت؟ ئەگەر هەمووشیان بچن لە شام نیشتهجی بن وەك دایکی دەیهوئیت، ئەو پارە لە کوی بهیئن؟

ئەگەر میریک لە میرانی مەرگ بوایە، رەنگە دەروازە ی رۆزی بە پرودا بکرا بایەتەو، بە رادە ی پلەو پایە ی شمشیرەکە ی یارمەتی پیشکەش بکرایەو، لە بری پاشگەزبونەو لە فەتواکانی سەرەتای بە دەرکردنی فەتوای نوێ خەلات و پاداشت بکرایە کە تیئاندا بەردەوام بوونی تیکۆشانی ئەوانە ی حەرام بکردایە کە هیشتە لەچیاکانن. بەلام میر نییەو، نە جلەوی گرووپە پیاوکۆژەکان و نە بەتالیۆنە شەرکەرەکانیشی بە دەست نییە، هیشتە برپا ناکات کە قوتاری بوو. پاشان برا (میر)ەکانی هەقیان بەسەرەو نییە، ئەوان ئیستە سەرقالی بازارگانی خۆیانن، پاش ئەوێ بازارگانیان بەو بە کەسانی دیکەو کرد.

عەمار پاش ئەو پیوەندی بە چیاو کرد، بەر لەویش دابەزی. لەوێ میر بوو. لەوێ بینی میر بوو. چێژی لە مافی ژیان وەردەگرت پاش ئەوێ ئەو مافە ی لەوانی دیکە سەندبوو. ئیستە بازارگانییەکی بە هەرمینی هەیه، کە تا رادەیهک جیی سەرسورمان بیئ. ئەگەر لیبی پیرسیت چۆنی بە دەست هیئاو، ئەو وەلامت دەداتەو بە شیوەیهک لیبی تی بگهیت کە ئەو شایەنی قازانج کردنەو، تۆیش تەنیا شایەنی ئەوێ زیانت پی بکەوئیت، چونکە خوات لەگەل نییە، ئەو خوای لەگەلە. خوا چاودیری دەکات، بۆیه خوا بازارگانییەکە ی پیروز کردووەو، قازانجەکانی خەلالن، بۆیه دەبیئ تۆ ئەو دەرەنجامە هەلھینجیئیت کە نەفرت لی کراوئیت و، لە بەزەیی خوا دەرھاوئیراوئیت، وئیرای ئەوێ پروات بە خوا هەیهو، چاکە دەکەیت و لە خوایش دەترسیت و هیچ کەسیکت بە ناهەق نەکوشتوو.

هەموو ئەمەت بە زمانی عەرەبی رەوان پی دەلیئیت، کە (خاوەن بەرەکەتەکان) بەو زمانە نەبیئ، نادوین، چونکە زمانی خەلکی بەهەشتە. تۆیش نازانیت چۆن وەلامی بدەیتەو لە کاتیکدا لەناو دۆزەخی خۆتدایت و، دۆزەخی مەرگت بەجی هیشت، تا ببینیئیت دۆزەخی ژیان چاوەرپیت دەکات.

سەبارەت بە عەلا، ئەو لەو رۆژەو خۆشەویستی لە دەست دا، لە بەهەشتی زەمىن و دەدر
نرا. رەنگە جارکیشان بىت و، ئەو ئەقیندارىيە توندرۆيەى كە ئارەزووى ئەو دەكات
يارەكەى ھەر بۆ خۆى بىت، تا رادەى ئەوەى لە كۆتاييدا لە دەستى بدات.

ھودا بەر لەو خويندى تەواو كەردبوو، لەبەر ئەوەى بواری رۆژنامەوانى ھەلبژاردبوو.
بیرۆكەى رۆيشتنى بۆ ئەوەى لە جەزایر بژیت بەلاوہ پەسەند نەبوو. (وئ)يش ئامادە نەبوو
دەستبەردارى ئەو ھەلە بىت كە دووبارە نابىتەوہ، كە وەك بىژەرى دەنگوباس لە
تەلەقزیون كار بكات، ھەركە بەرەو پایتەخت بەرپۆ كەوت، ئەميش لای خۆيەوہ پرووى
كردە چياكان. رەنگە ويستىيتى تۆلەى لى بكاتەوہ، بەلام بەو ھۆيەوہ خۆى تووش ھات،
كاتىك لە ئاكامى ئازارى لى دووركەوتنەوہى خۆى تووش كرد.

لەوئ ئاگەى لە ھەوالەكانى وئ نەما. ئىستە لە دوورەوہ دەيەويت بزانىت لە پاش ئەو دوو
سالەوہ تا ئىستە چى بەسەر ھاتوہ، نايەويت (وئ) ئەم بەم ديمەنى پەرپووتەوہ ببينىت،
پيويستى بە ماوہيەكە تا رەنگ و پروو و تەندروستى چاك دەبيتەوہ.

پيوەندى بە براى كچەكەوہ كرد، چونكە ھارپۆ و ھارپۆلى پيشووى بوو لە زانكو، پيى
خۆش بوو كاتىك گوپى لە دەنگى (نەدير) بوو وەلامى تەلەفۆنەكەى داىەوہ. لەوہتاي
گەراوہتەوہ بروا ناكات، يەكيك وەلامى ئەو ژمارەى تەلەفۆنەى بداتەوہ كە لايەتى.
چوزانىت پاش ئەو، ئەو خەلكە چييان بەسەر ھاتوہ!

لەسەر ئەوہ رېككەوتن يەكدى ببينن. تا بۆى كرا خۆى تيف تيفەو جوان كەردەوہ، وەك
بلىيت خۆى بو ھودا جوان بكاتەوہ، چونكە پيشبىنى دەكات ھەوالەكانى ئەمى پى
بگەيەنىت، بەلام بينى خۆى لەو پۆشتەترە.

ئەوسا بەدير لە پۆشتەو قۆزیدا كەسى پىرا نەدەگەيشت. وەك بلىيت بەلئىنى داىيت ھىچ
خەفەت نەخوات. ئەمە يەكەمىن شتى بوو سەرنجى راکيشا. ھەردووکیان پىكەوہ لە ريزى
پارتى ژياندا بوون. نەدير دوا گۆرانىيە بيانىيەكانى ئەزبەرەو، ئاگەى لە دوايەمىن
تەكنەلۆژىيەكانە. خۆى لە ھەندىك شتى ناپيويست بى بەش دەكات، تا دوايەمىن ئامپىرى
ئىليكترونى بكرىت. يەكەمىن ئامپىرى كۆمپيووتەر كە دىتە و لاتەوہ. لەبەر ئەوہى لە

بواری ئای تیدایه خویندوویه تی بهرده وام له بهرده م کۆمپیووته ردایه . ئەو دەرچووی ژیانى
گریمانەییە!

ویستیان گیانی گالته جارپانەى پیشویان زیندوو بکەنەوه .

نەدیر گوتى:

- ئەى خۆ ئەوه زیندوویت؟

عەلا بە هەمان گالته جارپانەى بهرسقى دایهوه:

- تۆیش هیشتە له (la planète) هکەى خۆماندايت؟ وام زانى له ئەستیرەیه کى دیکه
دەژیت!

- کاکه من لەناو ئاوەرۆکاندام .. هەرچى تۆیت له چیاکان بوویت، لەسەرەوه ئۆکسجینتان
هەیه .. لێره تەنانەت هەواشیان لى وشک کردینەوه . پرەنگه به (دۆفیز) بیفرۆشن .. هەموو
شتیک به دراوی گرانبهها دەرۆشريت، تەنیا ئیمه نەبیت که هەرزان بووین!

- ئەم رۆژگارە چى دەکەیت؟

نەدیر پیکەنى . کەس پرسىارى لى نەکردوو ئەم رۆژگارە چى دەکات . چونکە ئەگەر له
ژياندا به زیندووئى بىنیتەوه ئەوه خۆى له خۆیدا کاره . خەلکى دەپرسن ئایه فلان هیشتە
زیندوو، نەک چى دەکات!

به تەوسهوه بهرسقى دایهوه:

- ئەو، ئەو کاره ناکات تەنیا بۆ ئەو نەبیت . چون رۆمانهکەى مالک حەداد (سفرهکان به
دەورى خۆياندا دەخولینەوه) تۆ شیتت بوویت، چى بردیتىبه چیا؟

عەلا بهرسقى دایهوه بۆ ئەوهى پاسا و بۆ گەوجایه تىبهکەى خۆى بهینیتەوه:

- نازانم چیم بهسەر هات رقم له ژيانى خۆم دەبووهوه!

- براله ئەگەر رقت له ژيانى خۆت دەبیتەوه له دەریا بپه روه، نەک بچیتە چیا ..
به لایهنى کەمەوه ئەگەرى ئەوەت هەیه بچیتە ناو بههشت و .. له فەرەنسا، یان له
ئیسپانیا بژیت و به دريژایی رۆژ (لابایلا) بخۆیت .

عەلا به گالته پى کردنىکى رهشبینانهوه بهرسقى دایهوه:

- به خوا نەههنگ دەتخوات بهر له وهى (لابایلا) بخۆیت!

- با نه ههنگ بمخوات نهك كرم بمخوات..

نهدير به داخى گه نخبك هوه ده دوييت دوو ساله زانگووى ته واو كردووه و كارىكى نه دوزيوه ته وه. ئاشكرايه كه قسه گه ليك دهكات برواى ته واوى پييان نيه. توشى جوړه سه رشوژپيهك هاتووه. له توندرپووى له كامه رانييه وه به ره و توندرپووى له نائوميدي برد. عه لا ورده ورده له و بابه ته نزيك بووه وه كه پيوه ندى پيوه هه بوو، لىي پرسى:

- من گوتم ئيسته كه من ليړه نه بووم تو ژنت هيناوه..

نهدير به گالته پى كردنه وه گوتم:

- ژن بهيتم؟ خو شيت نه بوومه! خوايه سهرم سوړ ماوه.. بو ههر كوويهك بچين كچه كان هه لدين.. پتر له سى مليون قهيره كچ له جه زاير هه!

ئه وه يه كه مين جار بوو گووى لى بوو بهم شيويه بدوييت. رهنگه يه كيكيان فريوى دايت، يان وازى لى هينايت. چى له گه ل لاويكدا بكات هيچ ئاينديه كى نه بيت؟

ئاكام پرسياره گرنگه كهى كرد:

- ئهى هودا چى به سه رهات؟

- هودا ده لىيت يه كيك نزايه كى خراپى لى كرديت! تو خوا ديوته يه كيك بچيت له ته له قزيون كار بكات له كاتيكدا تيروريسته كان هه موو روثيك روثانامه نووسيك ده كوژن؟! براله ههز دهكات ناوى له ناواندا بيت.. (شهيداي بووه).. وازى لى بينه با له بهر تيشكى ناوبانگيه تيدا بريت!

دهويست پرسيارى ئه وهى لى بكات (ئايه ژنى هيناوه، يان ههزى له كه سيكه؟) به لام بوى دهركهوت كه هيسته ميړدى نه كردووه. هه رچى دووه مين پرسيار بوو ئه وه كه س ناتوانيت وه لامى بداته وه ته نيا هودا به خوى نه بيت. چهند ههز دهكات بزانيت ئايه خوشى دهويت؟ ئايه ئه مى له بير ماوه؟ ئايه بيرى دهكات؟ به پرسياريك له باره ي پرژه كانيه وه برييه وه:

- نيازى چيت ههيه؟

- ده مهويت هه ليم.. هيچ ريگه يه كم نيه ته نيا به دهريادا نه بيت. ئه وانهى بهم دوايانه چوونه ته ئيسپانيا هيچ كه موكورتيهه كيان نيه.

بواری ئەو نىيە سەر بنىتە سەرى. ئەو لە دەريا ناترسىت. پتر لەو نىشتمانە برۆى پى
هەيه كە لە دواى خۆى بەجى دەهلىت. سواری دەريا دەيىت و بە تۆرىكى بەتالى
خەونە كانەو دەگەریتەو!

عەلا لەو دیدارە بە شادومانى گەرايهو، چونكە بە لايەنى كەمەو يەك هاوړى ماو.
چونكە لەكاتى ئەم جوړە تەنگانەدا هاوړى دەردەكەوئ.

لەو تەى گەراو تەو هەموو هاوړىكانى ئەوساى لەدەست داو. هەندىك جار پاساويان بو
دەهينتەو، چونكە ئەم بە لای ئەوانەو بە تىرۆرىست دادەنریت، بۆيە شايەنى ئەو
هاوړىتەيە نىيە. بۆچى نەيانكوشت، چونكە پىويستيان پى هەبوو. نۆژداریان نەبوو
بريندارەكانيان تىمار بكات. كاتى خۆى نۆژداریكيان رڤاندو هينايانە حەشارگەكەيان..
بەلام پاشان لە سیدارەيان دا كاتىك ويستى لە چنگيان هەلىت. تا ئىستە برۆا ناكات
رېگەيان پى دا لەگەل كۆمەلى پاشگەزبووكان چيا بەجى بهىلت. تا دوا ساتيش پيشبىنى
ئەو دەرد يەكيان گوللەيه كى پيوە بنىت، رەنگە ئاسايشى لە شوينى حەشارگەكەيان
ئاگەدار كرىتەو.. پياويك كە رۆژىك لە رۆژان كەسيكى نەكوشتبىت پىويستە
بكۆزرىت!

ئەو ژوانە ئومىدى وەبەر هينايەو هودا بە دەست بهينتەو. پيشبىنى ناكات ئەمى
لەبىر چووبىتەو. بە لايەنى كەمەو بو رېزان لەو شەش مانگەى لەبرى ئەقندارىيەكەيان
لەبەندىخانە بەسەرى برد. دەركى بەو نەدەرد ئەگەر وئ ئاگەدارى نەكرديەتەو پاش
ئەو دەى نازاد كرا، پاش دەستگىر كرىنى لە هەلمەتېكى پولىسدا بو سەر توندرۆكان لە
زانكۆى قوسەنتىنە. چونكە يەكيان هاتبوو و تانەى لى دابوو و گوتبووى: (ناهيلىم
خۆشى لەگەل ببىت). دواتر تىگەيشت كە بە درۆ خەبەرى لى داو تا ئەوئ دەستگىر
بكرىت. لاو كە خۆشى دەويست و نەيدەويست كاتىك ئەم لە گرتوو خانە بوو، بو كەسى
دىكەى بەجى بهىلت!

هيشتە لە دلى خۆيدا شانازى بەو دەكات كە بە هۆى گومانىكى ئەقندارىانەى
رانهگەيه نراو و لە بەندىخانەيان توند كروو! ئايە لىيان دەداو ئەشكەنجەيان دەدا ئەگەر
بىانزانيابە تەنيا ئەقندارىكى قوربانى دەستى داودانەو هەى گەنجىكى بى وىژدانە،

پدینه‌کە ی پێی ئەوەی لێ نەگرت داو بۆ مرۆڤیکی بێ تاوان دابنیتەوه؟ بەلام زیدەرۆییان کرد، ئەویک کە رۆژێک لە رۆژان سۆزی بەلای توندەرۆکاندا نەجوولاًوه، لەبەر ئەوەی لە لایەن سوپاوه زۆر ئازارو ئەشکەنجە دەدران، کەچی کاتیەک بەندیخانە ی بەجێ هیشت چوو پێستی ئەوانەوه.

ئێستە کە هەموو شتیکی بۆ دەرکەوت، پێویستی بە نۆژەنکردنەوهی پوچیەتی پاش ئەو وێرانییە ی تووشی هاتبوو نییە.

تەنانت پێویست دەکات چا و بەم وشانەیشدا بخرێتەوه: (نیشتمان)، (شەهید)، (کوژراو)، (شۆرش)، (راستی)، (تیرۆریزم)، (تایینداری)، (جیهاد)، (شۆرش)، (پیلان)، (خوانەناسەکان): زمان شەکەتی کرد. هەوایه‌کی پاکژی دەوێت زمانی تیدا نەبێت؟ نە رەوان و نە رەوانایەتی و نەیش سازشکاری.

وشەگەلی ئاسایی، بە سەر و بۆر ژێر کۆتاییان نەیت.. بەلکو بە (کۆنسنانت). بێ دەنگی دەوێت.

بێ هوودانە هالە و دایکی ئەو هەولیان دا ژێرزمانی بکێشنەوه و بزانی لە ماوه‌ی دوو سالی بزربوونیدا چۆنی ژیان گوزەراندوو. بەردەوام خۆی دەدزییەوه و قسە ی نەدەکرد. دیار نەبوو تەنیا لە کاتی بلاوکراوه‌ ی هەواله‌کانی ئیوارەدا نەبێت.

هەردووکیان دەزانن کە تەنیا چاوه‌روانی ئەوه دەکات هودا دەرکەوێت. کاتیەک وی هەواله‌کان پێشکەش نەکات، یە کسەر ئەوی جێ دەهێلێت و بۆ ژووره‌کە ی دەگەرێتەوه.

لێی ورد دەبیتەوه .. سەرنجی دەدات.. لە کاتی پێشکەش کردنی هەواله‌کاندا نووچەکانی وی دەخوینێتەوه. هەر جارە و دەگاتە ئاکامیکی پێچەوانە، جاریکیان دەبینیت کە وی شادومانە کەواتە یەکیکی خۆش دەوێت. جاریکی دیکە لەبەر چاوی بیزارو رووخاو دەنوینیت و، نازانیت بۆچی هەر مەکوڕە لەبەردەم کامیرادا راوەستیت.. تا هەموو رۆژێک هەوالی تیرۆرکرنی رۆژنامە‌نووسیێک رابگەیه‌نیت. ژماره‌ی ئەو رۆژنامە‌نووس و رۆشنبیرانە ی تیرۆر کراون لە هەفتای تێپەراندوو، هیشتە هەموو رۆژێک پرسە ی یەکیکیان رادەگەیه‌نیت.. چی روودەدات ئەگەر بە خۆی ژماره‌ی دواتر بیت؟

ئەم بېرۆكەيە زۆرتى دەتۆقاند. ئەوئى لىي دەترسىت ئەوئىە پروداوئىكى بەسەر بىت و
ھەرگىز نەبىنئىتەو. رىي تى دەچىت مەرگ راپىچى بكات؟ خۆل ھەردوو چاوه
جوانەكانى داپۆشىت، لەگەل جەستەيدا كە ھىچ رۆژىك دەستى پى نەكەوتووه.. لەگەل
ھەردوو لىویدا كە لە ھەموو جەستەى ئەو دوو لىوئى ماچ كرددووه؟
بريار دەدات وەك ھەموو جارىك سبەينى تەلەفۆنى بكات.

پاشان دوا وشە بۆ شكۆمەندى خۆى بەجى دەھىلئىت. چونكە وئ دەزانىت كە ئەم
گەراوئەتەو، وئ دەتوانىت تەلەفۆنى بۆ بكات، ئەگەر بىهوىت. بەلام ماوئى دوو مانگە
ئەو دەستپىشخەربىيەى نەكرددووه.

مۆتەكەى مردن راوئەدووى دەنا. بىرى لە ھەموو ئەگەرەكان دەكردەو كە دەشىن بە
ھۆيانەو تىرۆرى بكن، كاتىك دەچىتە تەلەفۆن، يان ئىواران لىي دەگەرپتەو. خەون
دەبىنئىت كە كەوتووتە سەر جەستەى و دەگرىت و لە خوا دەپارپتەو لىي نەسىنئىتەو.
چونكە لەم جىھانەدا جگە لە وئ ھىچ شتى دىكەى ناوئىت.

ئىوارەيەكيان، كاتىك لەسەرپەردەى تەلەفۆن دەبىنئىت، بىرى لەو كرددەو ھەر كە
ھەوالەكانى لە تەلەفۆن تەواو كردد تەلەفۆنى بۆ بكات. دەيەوئىت لەناكاو قسەى لەگەل
بكات!

كىشەكە لەوئەدا بوو كە تەلەفۆنى مالىو لە ھۆلەكە بوو، نەيدەويست بە بەرچاوى ھالەو
دايكىيەو قسەى لەگەل بكات. بىرى دا بچىتە دەرەو لە كوشكىكى تەلەفۆنى نزيك
مالەكەيانەو داواى بكات. بە بيانووى كرىنى پاكەتە جگەرە رۆيشتە دەرەو.

لەناوكوشكى تەلەفۆنەكەدا ژمارەى تەلەفۆنى تەلەفۆنەكەى دەرھىنا كە ماوئى چەند
رۆژىكە ئامادەى كرددو، لەوئەتائى بىرى لەو دەرەو پىوئەندى پىو بكات. ژمارەى
بگۆرەكە بۆ چەند خولەكىك ھەر زىنگەى دەھات بى ئەوئى كەس ھەللىگرئىت. پاشان
دەنگىكى پىوانە وەلامى داىو. خۆى بىنى بە پەشوكاوى پىي دەلئىت:

- دەمەوئىت لەگەل خاتو ھودادا قسە بكەم. تكايە دەشىت پىي بلئىت عەلا تەلەفۆنى بۆ
دەكات..

لەو سەرەو پىاوەكە وشىارانە خۆى نواندو.. بە توورەپىيەو وەلامى داىو:

- ئەگەر دەتەوئیت سبەينى تەلەفۇنى بۆ بکە!
ئەوئیش ھەر پئىداگىرى دەکرد:
دەمەوئیت ئىستە سەبارەت بە شتئىكى گرنىگ قسەى لەگەل بکەم.. خۆزگە بە ناوى منەوہ
ئاگەدارت دەکردهوہ.
پىاوہکە وەلامى داىەوہ:
- بەلام ھىشتە لەسەر پلاتتۆکەىە، دەبئت چەند خولە کئک، يان پتر چاوہروان بئت.
بە پارانەوہوہ بەرسقى داىەوہ:
- چاوہروان دەجم.. بەلام تۆو خوا برالە لە يادم نەکەيت.
پىاوہکە گوتى:
- ناوى خۆتم پى بلى.
- عەلا .. علا وافی .. من لە شەقامەوہ قسەت لەگەل دەکەم. تۆو خوا با زۆر چاوہروان
نەجم.
پتر لە دە خولەك تئپەرى. پىاوہکە گەراپەوہ بۆ ئەوہى ئاگەدارى بکاتەوہ کە ھودا لەو
کاتەدا پەخشەکەى خۆى تەواو کردو بە پەلە رۆئىشت و ئەو نەيتونای پئىرا بگات.
بەلام ھئلکە کرابوہوہو کەسئش وەلامى نەدەداىەوہ، تەنبا دەنگى چەند گوللەىەک نەبئت
ماىکرۆفۇنى کوشکەکەى تەنئىەوہ.
سبەينى، لە کاتى چاوہروانى ئەو فرۆکەىەدا بۆ بەىرووتى دەگئراپەوہ، کاتى زۆرتى بە
دەستەوہ بوو بۆ ئەوہى تەواوى ھەموو ئەو وردەکارىيانەى بىر بکەوئتەوہو سەرلەنوى غەم
و پەژارە سەرى تى بکات، چونکە لە سالى 2001دا ھىشتە خەلکى لە جەزائىر مۆباىلىيان
بۆ دەستەبەر نەبووبوو، ئەگىنە بەو شەوہ عەلا نەدەچوہ دەرەوہو لە کوشکى تەلەفۇنەوہ
داواى ھوداى نەدەکرد. چۆن دەيزانى کە پئوہندى بە ژمارە تەلەفۇنى مردنەوہ دەکات؟
فرمئسکەکانى چۆراوگەيان بەست. ئەوہى لە شەوئىدارىيەکەى شەوى پابوردوو گلى
دابوونەوہ. رەنگە ھەورەکانى بە داوى بىانووئە کدا بگەرابان بۆ ئەوہى دابارىن. رەنگە ئەو
سەرکەوتنە بئت کە بەرەو نائومئدى دەبات، يان رەنگە لەدەستدان بئت، لە دەستدانى

هه موو پياوه كانى، بهو پياوه يشه وه كه شاديبه كى درۆ كينه ي پى به خشى و، له خودى ئەم فرۆكه خانه يه بزبوو كه به لىنى پى دابوو له رۆژى گه يشنتيدا پيش ههفته يه ك، بييينىت. وى تا دوايه مين سات پيشبىنى ده كرد ته له فۆنى بۆ بكات. ئىسته برواى به دلى ده كات كه ئاگه دارى ده كاته وه كه هه رگيزاو هه رگيز ناييينىت و، چاره نووسيشى ئه وه يه كه هه يچ رۆژنىك له ژيانيدا شادومان نه بىت.

به رده وام شادومانى به كه ي، چوون بالى په پوله، زوو زوو تىكده چوو. هه ركه ويستباى رهنگه كانى چنگ بخاته وه، شادومانى به كه ي له ناو په نجه كانيدا ده بووه گه رد.

دووهمين جوونه

(له چي نه ستيړه گه ليكوه هاتووین تا ناکام به دیداری یه کدی بگهین)
نیتشه نهو ساته ی بو یه که مین جار (لوو) ی تیدا بینی.

چەند ھەفتەيەك بەسەر گەرانەوہى لە پاريس تىپەرىبوو، كاتىك بانگھىشتىنىكى پىگەيشت ئاھەنگىك لە قاھىرە ساز بدات. دەستى بە وتووئىژ لەگەل داىكى كرد بۆ ئەوہى رپى بدات سەر لە ميسر بدات. وەك بلىيت لەمەر كىشەى رۆژھەلاتى ناوين وتووئىژى لەگەل بكات. لە قاھىرە خزم و كەس و كارى نىيە وەك ئەوہى لە پاريس ھەيەتى و، داىكى نازانىت لە چ ناوہندىك دەبيت؟

لە راستىدا، وئ نايەويت كىژەكەى گۆرانى بچرپت. لە ھەموو بواريكدا لىي نىگەرانە. ئەگەر بىتوانىايە ئەوہ نەيدەھيشت مال بەجى بەيلىت. بە ئاسكىكى دادەنا خويان لى مەلاس دابوو سەرى بېرن بۆ ئەوہى دەست بەسەر (ميسك) ھەكەيدا بگرن.

ھەرچى (وئ) يە لەو بروادايە كە ئاسكىك لە مالدا ئاسك نىيە بەلكو مريشكە. ئاسك بۆ ئەوہى خولقاون تا بە بىابانەكاندا گومبەتانى بكەن، نەك خويان بشارنەوہ، چونكە لە مەرگ ترسان .. مەرگىكە رەنگە بە دريژايى ژيان دريژە بكيشيت.

ماوہى چەند مانگىكە ميوزىك دەخوييت، ئىستە ھەست دەكات دەتوانيت بەرەو رووى دژوارترين بىنەران راوہستيت: بىنەرانى ميسرى. چ سەركىشىيە كە قايل بيت ئاھەنگىك لە قاھىرە پيشكەش بكەيت.

پيشنىازى كرد داىكى ياوہرى بيت، تا دلنيا بيت و، كەمىك رەوشى خوى بگورپت، وەك پيشبىنى كرد، ئەو پيشنىازەى رەت كردهوہو، بە بىزارىيەوہ گوتى:

- من ھەز ناكەم گەشتى ميسر بكەيت و تىكەلاوى رەوشى ھونەرى ئەوئ بيت.. پارەى ئاھەنگەكانىشم ناوييت.. ئەوہ بە باشتر دەزانم بەسەر بەرزى نان و پەنرەكەى خۆم بخۆم!

وەك ھەموو جارىك دەستى بە بەرگرى لەخۆكردن كرد:

- داىە سەربلنديمان پارىزراوہ .. من زۆرم لەم ئاھەنگانە دەستگىر نابيت.. تەنانەت ئەم ئاھەنگەيش ئاھەنگىكى خىرخوازانەيە تا بړىك پارە كۆبەكەينەوہ بەشىكى پزىشكى بۆ مندالانى تووشبووى نەخۆشى شىرپەنجە دروست بكەين..

بەم وشانە توانى سۆزى بەلای خويدا رابكىشيت و سەفەر بكات و پشتىوانى لى كردنى داىكى مسۆگەر بكات. بە تايبەتى كە نەجلا پيشنىازى كرد ياوہرى بكات، چونكە

گهشته كه كورتهو، ئهويش پيشتر قاهيرهى نهينيوه، ئهويش جوانترين پيشنياز بوو، له بهر
ئهو رووداوه له ناكاوانهى چاوه پروانى ده كردن.

تهنيا چهند كاتزميريك مابوو ئاههنگه كه دهست پى بكات، كاتيك پى راگهيه نرا كه
يه كيك پيش چهند رۆژيك هه موو بليته كانى ئاههنگه كهى كرپوه.
سه رتهتا برواى نه كرد.

راسته ئهوه ئاههنگيكى خيرخووانهيه، به لام دهيتوانى ژمارهيه كى دياريكراو لهو بليتهانه
بكرپت و بره پاره كهى ديكهيش باربوو بكات، بو ريزگرتن لهوانهى دهيانه ويته تامادهى
ئاههنگه كه بن. ئهوه چى دهگهيه نيته يه كيك بليته تهواوى هۆليك بكرپت، تهنيا ئهوه
بروايهى نه بيته كه هاوسانه به هه موو تاماده بووان، له بهر ئهوهى پارهى لهوان زورتر
ههيه.. باشه به چ هه قيك خهلكى له تاماده بوونى ئهوه ئاههنگه بيهش دهكهن، تهنيا
له بهر ئهوهى نازانيت چى به پاره كهى بكات و، به دواى هوكاريكدا دهگهريته وهك
خيرخووانيك ريكلاميكى له رۆژنامهيه كدا بو دهسته بهر بكات.

بيرى له گورانى نه چرين كردهوه بو ئهوهى پهنديكى بى فيزى بهو پياوه دابدات. به لام
به ليندهرى ئاههنگه كه پاش مشته و مريكى لۆژيك يانه پى گوت لهو حالتهدا پيوسته
ئهو زيانانه ببزيرت كه تووشى ده بيته.

بو يه كه مين جار ههستى كرد ئهوهى له گيرفانيدياه ئاستى سه ربلنديى داناپوشيت.

- باشه ئهوه پياوه كييه؟

يه كيك تاماده بوو و برى پاره كهى به ناوى يه كيك له كو مپانيا كه وه دا، رهنگه يه كيك له
پياوه كانى بيته.. بوارى پرسيار كردنى پى نه دام.

به ته وسه وه وتى:

- رهنگه سه روك هۆژيك بيته و پيوستى به تهواوى هۆله كه بيته.

- ته گهر مير بيته ئهوه نه خوى و نه هۆزه كهى تاماده نابن!

- رپى تى ده چيته.. له گهله ئه وه يشدا هه ر تاماده يش نه بيته؟!

- ئهوه دهگهيه نيته كه دهوله مهنده كان ناويان تاماده بيته. ئاكام، ئهوه ئاههنگيكى
خيرخووانهيه، گرنگ ئه وه يه ئيمه هه موو بليته كانمان فروشت.

به لای ئه وه وه گۆرانی چرین جۆره سه رب لئندیههك بوو، ئه وه ههسته ییشی لی دوور نه ده كه ته وه كه ئه وه پیاوه به ده وه مه ندییه كه ی چاوتییری ئه م ریسوا ده كات.

ئه گهرچی پاره ی پیویسته، به لام دهستی له داها تی ئه وه ئاههنگه هه لگرت. ئه ویش بلیته كانی هۆلیکی به وه پاره زیادانه ی كری، ئیسته ییش بهرچاوتییرترو مرۆبیانه تر دیته پیش چاوا!

دوو كاتژمییری پیش ئاههنگه كه ههستی به نیگه رانییه کی زۆر ده كرد، چاوه پروانی په رده لادان له وه لامیك ده كرد كه هه له یینانی سه ری له هه موو لایهك شیواندبوو: ئه وه پیاوه كیه؟

هه ركه ئاههنگه كه نزیكتر ده بووه وه وی توورته تر ده بوو، بی ئه وه ی هۆله كه ئه وه جۆره جووله یی تییدا بیته كه به شیوه یه کی ئاسایی پیش ئاهه نه كان له ئارادا ده بیته. ئه ی ئه گهر ئاماده نه بوو چی پرووده ات؟

میزا جی خه ريك بوو تیكده چوو. بو ئه وه ی پرووداوی له ناكاوی پروو نه ات، بریاری دا به ئه ندامانی گروپی میوزیکه كه رابگه یه نیته كه ئه وان چاوه پروانی ته نیا یه كه كهس ده كه ن. یه كینك له میوزیکته نه كان پرسى:

- ئه گهر به ریژی نه یه ت چی بکهین؟

ئه وی دیکه به رسقی دایه وه:

- چیمان به سه ره وه داوه .. بیته، یان نه یه ت ئیمه کاری خۆمان ده كهین.

- واته ده یه ویته میوزیک بو هۆلیك بژه نین كه سی تییدا نه بیته!

- چی تییدا یه .. ئه وه ئوم كه لسووم كه گۆرانی بو كورسییه كان گوت .. سی كاتژمییر گۆرانی له شاییه كدا چری نه زاواو نه بووك و نه میوان ئاماده ی نه بوون ..

- مامه ئه ی چۆن بهرگه ی گرت؟ خۆ شیت نه بووبوو؟

- باوکی شیت بووبوو .. ههوت كاتژمییر به سواری گویدریژ له لادیوه هاتبوون بو ئه وه ی ئوم كه لسووم له و شاییه دا گۆرانی بچرپته .. كاتیك گه یشتنه جی، بینیمان چه رداغ و چیغه كان ئاماده و گولۆپه كان داگیرساون و كورسی ریزكراون، به لام هیچ كه سیکی لی نه بوو .. ته نانه ت زاوایشی لی نه بوو! ره وشه كه زۆر ناله بار بوو، كه سیش نه یده ویست له

ماله كەى خۆى بىتە دەرەو. گويان له كى بگرتايه؟ سالىح عەبدول حەى، يان عەبدول لەتيف ئەلبەننا؟ بۆيه شاييه كەيان دواخستبوو. بەلام نەياندەتوانى چۆن چۆنى رايىگەيەنن، چونكە ئەو كاتە وەك ئىستە تەلەفۆن نەبوو.

مىوزىكژەنە كە پاشماوەى بەسەرھاتە كەى بە وردە كارىيه كانىيهو و گىپرايهو وەك بلىت بە خۆى لەوئى بووبىت.

دووهم كە برۆاى پى نەدەكرد، پرسى:

- ئەو بەسەرھاتەت له كوئى زانى؟

- ئوم كولسووم بە خۆى له يادداشتە كانىدا نووسىويه تى .. گالتەى دەكرد كاتىك ئەو بەسەرھاتەى دەگىپرايهو. دەيگوت: ئەو رۆژە زۆر شاد بووم. چونكە ئەو يەكەمىن جار بوو له لادى بەبى بانگهيشت كراوان گۆرانى بچرم بى ئەوئى كورسىيه كان بەسەر يەكديدا بشكىنن، له برى سى كاتژمىر شەرو نيو كاتژمىر گۆرانى چىرپن، سى كاتژمىر گۆرانىم چىرى بى ئەوئى كەس گۆرانىيه كەم پى بچىرپت!

بە سەرسورمانى كەسيكەو گويى بۆ دىالوگى مىوزىكژەنە كان رادەدپرا كە راهاتىت له هەر كارەساتىكدا هەلىكى قۆستبىتەو بۆ ئەوئى نوكتەيهك بىت. ئەوان پىدەكەنن و نوكتەيان دەگىپرايهو، تەنيا وئى پەرۆش بوو. هەستى بۆ لای ئەو دەچوو كە كەس نامادە نايىت، رەنگە پىويست بكات گۆرانى بۆ كورسىيه كان بچىرپت! هەستەكەى راست دەرئەچوو.

كاتژمىر نۆى تەواو بوو كاتىك يەكىك هات و پىي راگەياند كە دەتوانىت ئاهەنگەكەى دەست پى بكات. رىزگرتنى كاتى ديارىكراوى لا بە سەرخۆشى كردن له شكۆمەندى خۆى زانى. كەواتە پىاوەكە تەواو له كاتى خۆيدا هات، ئەمەيش له قاهيره كارىكى جوان و دەگمەنە.

گروپى مىوزىكژەنە كە دەستيان بە مىوزىكژەندن كرد وەك پىشەكەى بۆ ئەوئى وئى بىتە سەر شانۆ، پاشان وئى وەك (قوو) يەكى رەش لەناو جلىكى رەشى مۆزلىندا دەرکەوت، دەتگوت (ماريا كالا) هەو جلى ئۆپرالى پۆشيو. هىچ نەپرازاندوو تەو تەنيا گەردنى رووت و قژىكى رەش نەبىت كە بەرەو سەرەوئى بلند كردبوو وە. ئەوئى جوانىيه كە له

ئەوپەرى ساكارى سەختىدا. ئەم دەركەوتنەى ھەلبەئارد بۆ ئەوھى سەرنجى قاھىرەى پى رابكىشىت، بەلام لەسەر شانۆكە جوولەى برا كاتىك لە دىمەنە سەيرەكەى روانى. ھاوكات لەگەل دەركەوتنىدا، لە دەروازە سەرەككىيەكەوھ پىاويكى پۆشتە ھاتە ناو ھۆلەكەوھ، شكۆمەندىيەكى ئاشكراى پىوھ دىاربوو، پاسەوانەكانى لەگەل بوو. پىشبینى كرد ئەوانىش لە تەنىشتىيەوھ دانىشن، بەلام پاشان ئەو ئاكامەى بۆ دەركەوت، كاتىك پالتۆكەى لەگەل بانكەنۆتىكدا داىە دەستى يەككىيان، كە ئەوانە فەرمانبەرى شانۆكەن و تەنىا بۆ ئەوھ ھاتوون پىشوازى لى بكن.

پىاوەكە لە لای راستى شانۆكەوھ دانىشت، لە ناوھندى چوارەمىن رىز. بە جوولەيەك بەسەر سلاوى لى كردو دىاربوو ئامادەيە گوئى لى بگرىت.

نەيزانى ئايە پىويست دەكات سلاوى لى بكات پىش ئەوھى دەست بە گۆرانى چرىن بكات و، ئايە رووى قسەى بكاتە (بىنەرانى خۆشەيىست) يان (ئاغاي خۆشەويىست) كە بە چاوتىرى خۆى ھەموو كورسىيە بەتالەكانى پر كردبوو!

ئايە لەبەر چاوتىرى سوپاسى بكات؟ يان قسەيەكى ناخۆشى پى بلىت و پالى پىوھ بنىت ھۆلەكە بەجى بەيلىت، ئەو كات ئەو دەبىتە ئەو لايەنەى رىككەوتنەكەى پىشىل كرديت؟ ئەو وتەيەى بىر كەوتەوھ كە جارىكىان خويندبوويەوھ (دەتوانىت بە سامانەكەت مىئونان مەتر زەوى بكرىت، بەلام لە ئاكامدا جەستەت تەنىا لەناو يەك مەترو نيوى ئەو ھەموو زەوييە پان و بەرىنەدا جىي دەبىتەوھ). ھىواى دەخواست پىي بگوتايە كە بە پارەكەى ئەو ھەموو كورسىيانەى كرپوھ، بەلام ناتوانىت لەسەر پتر لە يەك كورسى دانىشىت. لەمەيشدا دەبىت رىزى ئەو كورسىيە چۆلانە بگرىت.

ھەر لە سەرەتاوھ، برىارى دا سلاوى لى نەكات بەر لەوھى دەست بە گۆرانى چرىن بكات. مادامەكى ئەويش سلاوى لى نەكرد و لە سەكۆكەيش نزيك نەبووھە تا سلاوى لى بكات، بەلايەنى كەمەوھ بەوھى نوینەرى ھەموو ھۆلەكەيەو جىگرى ھەموو ئەوانەيە كە نەھاتوون.

تەنىا بۆ يەك كاتژمىرو نيو گۆرانى دەچرىت. تەواو بەرانبەر بەو برە پارەيە گۆرانى بۆ دەچرىت كە داويەتى. پرسىارىشى لى ناكات ھەز دەكات گوئى لە چ گۆرانىيەك بگرىت،

ئايە ئەو پىرسىيىرى لى كىرد ئايە ھەز دەكات گۆرانى بۇ ھۆلىكى پىر لە ئامادەبووان ..، يان چۆل بچىرپىت!

ويستى ھەستى خۆى كۆنترۆل بىكات. ھەر بە ھىورى بىئىتتەوہ. گۆرانى بۆ كورسىيە بەتالەكان بچىرپىت، وەك بلىيت پىر بن، بەلام لە كۆتايى ھەر گۆرانىيەكدا، چەپلە لىدانى پىاوە قەلەوہكە ھەموو خەيال پلاويىيەكانى لەناو دەبرد.

چەپلە لىدان چوون دەنگدانە، تەنيا بۆ يەك كەس دەبىت، ناتوانىت پىر لە يەك دەنگ دەبىت، يان پىر لە دوو دەست چەپلە لى بدەيت چەندەيش تىبكووشىت. وەك ئەو رۆژەى باوكى چوو بۆ پايتەخت بۆ ئەوہى ئامادەى ئاھەنگەكەى سەيد مەكاوى بىت. بۆيە لە شەرماندا پاش ھەر ھەموو گۆرانىيەك چەپلە لى دەدا، بۆ ئەوہى بۆ ئەو گۆرانىيە نابىنايە بسەلىيىت كە ئامادەبووان لەوہ زۆرتىن لە ھۆلەكەدان، بەلام نابىنا بە گويى دەبىنىت، پىويىسى بە چاويىيە تەنيا بۆ گىران نەبىت. بۆيە كەس لەو دىوى چاويلكەكەيەوہ، غەمبارىيەكەى نەبىنى.

با وايىت، گۆرانى بۆ ئەم نەناسراوہ دەلىت كە لە نيوان بىروابەخۆبوونى ئەو پەشوكاوى وى و لە نيوان تارىكى ئەو روناكى وىدا دانىشتوہ، چونكە بۆ ماوہيەكى دىارىكراو دەنگى (وى) كىرپوہ .. نەك دەزوولەكانى دەنگى.

لەكاتى گۆرانى چىرىنىدا، رانەوہستا تا خۆى بدويىت چونكە ھەلويسىتەكە سەيرە، نەبىستوہ گۆرانىيىتىكى ئافرەت گۆرانى بۆ ھۆلىكى پىر لە يەك پىاويىت. وەك كەلسووم گۆرانى بۆ ھۆلىكى بەتال چىرپوہ تەنيا كورسى لى بووہ، ئەوہيش ئاسان ترە. مادامەكى باوكى نەك كەسى دىكە ئەو بىرپارەى داوہ. رۆيشت و سەرى لە خاوەن شايىيەكە دا بۆ ئەوہى ئەو پەنجا قورشەى پى بداتەوہ كە لىيى وەرگرتبوو. بەلام پىاوەكە بەزەيى پىياندا ھاتەوہو وەرىنەگرتەوہ (كاكە قەيدى نىيە بە زەكاتى دانى). ئەوہى گوت و تىيى تەقاندو رۆيشت.

بەلام باوكى سەربەرز بوو بەخششى كەسى نەدەويست. بە پەشوكاوى كىزىك بە گويى باوكى بىكات، پىسى:

- چى بىكەم؟

- دەبىت گۆرانى بچرپت!

- بۆكى گۆرانى بچرپم؟ ھىچ كەسنىڭ نىيە تا گۆرانى بۆ بچرپم!

- گرنگ نىيە. دەبىت وىژدانى خۇمان ئاسوودە بىكەين!

ھىچ چارەبەكى نەما. ئەو بەستە زىمانە دەستى بە گۆرانى چىرىن بۆ ھۆلىكى چۆل و ھۆل
كرد. جىاوازى نىوان وئ و نىوان ئوم كەلسوم، ئەو تەنيا كەسەيە، كە ماوھى چەند
رېزىك، لەگەل چەندىن پىسىارو، نىشانەى پىسىارگلىك بە ژمارەى كورسىيە بەتالەكان، لە
(وئ)ى جودا دەكاتەوہ.

بۆچى ھاتووتە چوارەمىن رېزەوہ؟ بۆچى وازى لە سى رېز ھىناوہ، مادام غەمى ئەوہى
ھەيە يەكەم بىت؟

زۆر جار گۆرانىيىژ، يان وتارىيىژ، لە شوينى دەرکەوتنىيەوہ لە ناو ھۆلەكە، پىويستى
بەوہيە پروو لە يەك پوخسار بىكات، مەرج نىيە بىناسىت، بەلام دلى پى دەكرىتەوہ.
پوخسارىك ھەموو ئامادەبووان لە خۇيدا كۆبىكاتەوہ، لەسەر لاپەرەكانى كارىگەرى ئەوہى
دەبىلېت بخوئىتەوہ. بەلام چۆن مامەلە لەگەل پوخسارى پىاويك دەكرىت ھۆلەكە
ھەلدەوہشېنىتەوہ، بە ئامادەكى شكۆمەندانەى بى دەنگى بى ھىچ كاردانەوہيەك، ھىچ
ئەگەرىكى بەردەوامبوونى پىوہندى ناھىلېتەوہ.

ئەى چى دەلېت ئەگەر ئارەزوومەند، يان پىاوكوژ بوو؟ وئ بەردەوام بىر لە خراپترىن
ئەگەر دەكاتەوہ. جارېكىان شتىكى خوئىندبووہوہ كە لە ئىسپانىا لەكاتى ئاھەنگىكدا
يەكىك لە شوينەكەى خۇى ھەستابوو، تەقەى لە گۆرانىيىژەكە كىرەبوو كە گۆرانىيەكى
وىژدانى دەچرى و يەكسەر دەيكوژىت. گۆرانىيەكە لە يادگەيدا بە بەسەرھاتىكى
سەرنەكەوتووانەى ئەقىندارىيەوہ پەيوەست بوو!

پاشان ئەى لە مىسر پرووى نەدا كە بىزىمانەكان، لە ھەلچوونىكى سەرشىتتەدا يارەكانى
خۇيان كوشت كە ھونەرمەندى گۆرانىيىژ بوون؟

ئەوہى پرواى پىيەتى كە دەيەوئ بە تىشكى خۇى پرووداوەكە دروست بىكات. بەلام
تىشكى وئ لەو بەھىزترە، وئ لەسەر بلندترىن خال گۆرانى دەچرىت، وەك چۆن پەيكەرىك

لەسەر پایەكەى راوەستاییت و، وەك چۆن لەسەر سەكۆى بەرانبەر بە فیڕخوازەكانى رادەوہستا، لیڤرەیش مامۆستا و گەورەى پۆلە.

بیری كەوتەوہ، بەلام لەوئى پوخسارەكانى بەرانبەرى یەك بە یەك دەناسى. ناوى ھەر یەكەى دەزانین و دەیزانى لە كوئى دادەنیشن، وئى بوو كە كورسییەكەى بۆ دەستنیشان كرددووہ، دەتوانییت وەدەرى بنییت، ئەگەر بیەوییت.

كەواتە كامیان بەھێزترن؟ وئى لە پایەى بەرزییەوہ، یان ئەو لە كۆرە بەرینەكەیدا؟ لە ماوہى دوو كاتژمیردا زۆر بیروكە بە میشكیدا تیپەرین. جارێك بۆ ئەویندارەكەى و جارێك بۆ بكۆژەكەى گۆرانى دەچرى و، جارێكیش بۆ ئەو پیاوہى كە بە چاویكى سووكەوہ سەیری دەكرد، جارێكیش بۆ پیاویك كە نەیتوانى رى لە خۆى بگريیت سەرنجى رانەكیشییت. بەو ماوہیەى لە نیوان خۆى و (وئى)دا داینا، تا فریوى بدات كە ئەم زۆرتەرە، ماوہى دەنگ ھەلھینانى رەھا بە دەنگى ببەخشییت. جا لەبەر ئەوہى وئى نەیتوانى بە تەواوى پوخسارى لێك جودابكاتەوہ، بۆیە پەلەى بوو ئاھەنگەكە كۆتایى پى بەینییت، بەلكو بییت و خۆى پى بناسینییت.

جوانترین گۆرانى خۆى بۆ كۆتایى تەرخان كرد، پاش ئەوہى گۆرانى لە دووى گۆرانى میزاجى باشتربوو، بە خۆیشى وردە وردە دەستى بە جوانیى ھەلئویستەكەو شاعیریەتى گۆرانى چرینەكە تێكەل كرد، بە یاوہرى گرووپىكى تەواو، لە ھۆلیكى چۆل و ھۆلدا، تەنیا یەك پیاوى لییە.

بەرانبەر بە راوہستانی لە كۆتایى ئاھەنگەكەدا، ئەم نووشتایەوہ، نووشتانەوہیەكى تەواو، لە پشتموہیشى گرووپەكە راوہستان و سلاویان بۆ كرد. لە ھەستە شییت و دەگمەنەكانیدا، دیمەنىكى سەيرو دلرفین بوو. پتر لە جارێك خەرىك بوو دللى راوہستییت، لە چاوەروانى ئەو ساتەى لیى نزیك دەبییتەوہ.

تۆ بلییت چى پى بلییت؟ ئەمیش چۆن وەلامى بداتەوہ؟ سوپاسى بكات؟ لەسەر چى سوپاسى بكات؟ یان پرسىارى لى بكات بۆ چى؟ یان كیئە؟ نا تەنیا سوپاسى دەكات. سبەینى بە ھۆى رۆژنامەكانەوہ دەزانیت كیئە. با وازى لى بەینییت لەو بڕوايەدا بییت كە بەلای ئەمەوہ ناوى گرنگ نییە. ئەوہش ئەوہندەى دیکە رقى ھەلئەسینییت، وەك بلییت

بیزی نهیه ته وه سنووری دهسترۆیشتنی بزانیته، ئایه سووکایه تی پی کردن له وه گهوره تر ههیه!

له و کاته دا فرمانبه ریکی شانۆکه هات، چهپکه گۆله تۆلیبه که ی پیشکه ش کرد. ئه و رووداوه له ناکاوه ئه و نده سهرقالی نه کرد. چونکه چهند مانگی که له ههر ئاهه نگی کدا پیشکه شی بکات، هه مان چهپکه گۆلی پیشکه ش ده کریت.

هیچ سهری قال نه کردبوو ئه و پیاوه نه بیته که له دوورایی چهند ههنگاوی که وه له وه راوه ستاوه، به لام دلی چه که ره ی کرد کاتی که کچیک هاته سهر سه کو که تا چهپکه گۆلی کی سووری پیشکه ش بکات، له شیوه ی ریکخستن و قه باره گهوره بیه وه مه زنده ی کرد که ئه و ناردوویه تی. ههستی کی خوش جهسته ی ته نییه وه. چهپکه گۆله تۆلیبه که ی بو سهرۆکی تیمه که دریز کرد که له پشته وه ی راوه ستابوو، به دهستی چهپی باوه شی به گۆله سووره کاندای کرد بو سوپاسگوزاری نواندن بو خاوه نه که ی.

به لام پیاوه که ته نیا به ئاماژه دان به دهستی به رسقی دایه وه و سلای سوپاس و مالتاواپی پیکه وه لی کردو، به واق ورمای به جیی هیشت، کاتی که بینی هۆله که به جی ده هیلیته و فرمانبه ره کان چوار دهوریان دابوو چاویان له وه بوو پاداشتیان پی به خشیته.

ئه مه چ پیاوی که، خۆی به چی ده زانیته؟!

چۆن توانی پالی پیوه بنیته دوو کاتژمی ر گۆرانی بو بچریت پاشان پشتی تی ده کات و هۆله که به جی ده هیلیته؟ ته وقه ی له گه ل نه کرد. دهستی بهر دهستی نه که وت. ته نیا وشه یه کی سوپاسگوزاری به گویدا نه دا. له دووره وه دهستی بهرز کرده وه و سلای لی کردو رویشته. هه لیک ی پی نه به خشی وشه یه ک بلیته. یان نه لیت. پرسیاریک بکات، یان نه کات. ئه مه ئه و په ری سووکایه تی پی کردنه. ته نانه ت گۆله سووره کانی، وه ک خۆی که رو لال بوون، هیچ بلیتی کی سوپاسگوزاریان له گه ل نه بوو. ئایه ئه و له وه گهوره تره ناوی خۆی له سهر بلیتی که بنووسیت؟ یان ئه می به لاره ئه و هه ند بچوو که شایه نی چهند وشه یه ک نه بیته به دهستی خۆی نووسی بیته.

به دهروونی کی تیکشکاوه وه رووی کرده ژوورۆچکه که ی. به په له کراسی شه و بیداریه که ی گۆری. کهس نه بوو پیروزیایی لی بکات، یان سوپاسی بکات. هه موو کارمه ندانی شانۆکه

سەرقالى بەرپى كىردى ئاغاكە بوون. تەنيا نەجلا ھەستى بە غەمبارى وى كىرد، كاتىك يارمەتى دا شتە كانى كۆيكاتەو، پىي گوت:

- زۆر ناياب بوويت..

كاتىك گويى لە ھىچ وەلامىك نەبوو، درىژەى داىە:

- دەزانم كارەكە ئاسان نەبوو، بەلام تاقىكردنەو ھىەكى جوان و سەرنجراكىشەر بوو.. گۆرانى بۆ يەك كەس بچرپىت!

وەلامى داىەو:

- يەك كەس نەبوو.. ئەو ھى يەك ھۆل بە تەواو ھى بە كرى بگرپىت بۆ ئەو ھى تەنيا بە خۆى گويى لە ئاھەنگىك بگرپىت، خۆى بە خواو ھند مەزەندە دەكات. بۆيە ئەو ھى جۆرە كوفىر كىردىك بوو من قايل بووم گۆرانى بۆ ئەو بچرم.

- شتە كان زل مەكەرەو، خۆشەويستەكەم تۆ زۆر زىدرۆيى دەكەيت ئەو ھندە شكۆى خۆت بەرز دەنوئىت.

- ئەمە لەو ھى باشترە خۆم لەدەست بەدم. ئەى رەفتارى ئەم پىاوە نابىنىت چەند لوت بەرزىيەكى ئاشكراى پىو ھى ديارە؟ تەنانەت ئەو گولانەى بۆى ناردم، وەك باو ھى بلىتى لەگەل نىيە.

- دەتويست لەبەردەم پىتدا كىنووشت بۆ ببات؟ گولى سوور پىويست بە بلىت ناكات. شتىكى روونە كە ھەزىت لى دەكات، ئەو بەسە ئەو ھەموو پارەيەى داو ھى بۆ ئەو ھى بە تەنيا خۆى گويى لى بگرپىت، ئەمە رىز لىنانىكە من پى بزائم ھىچ گۆرانىبىژىكى ئافرەتى ھەرب بە خۆو ھى نەبىنو ھى.

- ئەمە بە رىزلىنان ناو دەبەيت!؟

دەيانويست برون كاتىك سەروك تىمەكەيان بىنى. چەپكە تۆلىبەكەى بە دەستەو ھى بوو، گوتى:

- چاوەرپى بەرپىزىت دەكەم تا ئەو چەپكە گولەت پى بەدەمەو ھى لاي منت بەجى ھىشتبوو. بەم بۆنەيەو ھى رات سەبارەت بە ئاھەنگەكە چى بوو؟

چەپكە گولەكەى لى وەرگرت و گوتى:

- كام ئاھەنگ؟ ئاھەنگ پېويستى بە دوو لايەن ھەيە. ھېچ جوولەيەك لەناو ھۆلەكەدا نەبوو تا پېي بلىين ئاھەنگ.

سەبەتە گولە سوورەكەى بۆ دريژکرد، تا ھېچ شتيكى لەلا نەمىنيت لەوانەى پېوھندييان بەو پياوھو ھەبيت و گوتى:

- ئەم گولانە بۆ ھاوسەرەكەت بىبە، دلئى پى خوش دەبيت.

پياوھەكە بە شادىيەو ۋەلامى داىەو:

- خاتوون زۆرت سوپاس دەكەم.

سواری ئۆتۆمبىل بوو، بەرەو ئۆتیلەكە بەرپى كەوت. چەپكە تۆلبەكەى داىە دەست نەجلا، خويشى سەخلەتى و تالییەكانى ھەلگرت.

ھەركە گەيشتە گۆشەكەى خۆى جلەكانى گۆرپى و، دانىشت و پشتى بە پشتى نوینەكەو ە. پەلەى بوو بۆ ئەو ەى لەگەل خۆى دانىشت و ئەو ھەزانە دەروونيانە بىرى خۆى بەھيئىتەو ەكە لە شەويىدارىيەكەدا تووشى ھاتن، تا بزانیت چى بەسەر ھات. ئەگەر بە خۆى تاك و تەنيا بووايە ئەو ەئىستە دەستى بە گریان دەکرد، بەلام نەجلا، كە پايالىو، دوايەمىن شادى لى تىك داو ەكە ئەويش: غەمبارىيەكەيەتى.

نەجلا داواى لە خزمەتگوزارى ژوورەكان كرد گولدانىك ئامادە بكات پاشان لى پىرسى:

- شتيكت بۆ شىوى ئىوارە بۆ بانگ بكەم؟

ۋەلامى داىەو:

- ژەمى سووكايەتى پى كردنەكە ئەو ەندە چەور بوو تا رادەيەك دلئم ھېچ نابات.

- ئاى چەندە كەللە رەق و لووت بەرزىت، دەزانىت تۆ پتر پېويستت بە چىيە:

سەرلەنوئى لە رووى سايكۆلۆژىيەو ە رابھيئىتەو ە بۆ ئەو ەى لەگەل ئەم جىھانەدا رابىيت، چونكە خۆشەويستىم جىھان ناكۆشىت تا خۆيت لەگەل رابھيئىت! من شتيك بۆ خۆم بانگ دەكەم. برسىمە .. دەتوانىت ئەم شەو شىويكى خۆشم پيشكەش بكەيت ئەدى وا نىيە؟ ..

مادامەكى تۆ لە نىوانماندا بەناوبانگ و زەنگىنيت!

- من بەردەوام زەنگىنم. چىت دەويت داوا بكە!

- ئەرى، زانىوتە ئەم پياو ەبىرى ئاھەنگەكە چ برە پارەيەكى داو ە؟

- نامه ویت بزائم!

نه جلا سهرقال بوو گولنه کان له ناو گولدانه که دانیت کاتیک بلیتیک بچوکی دوزیه وه پیوه لکینرابوو. خویندییه وه پاشان هاواری کرد:

- باشت کرد ئه م شهو شیو ناخویت، چونکه تو بو سبهینی ئیواری بانگهیشت کراویت له چیشتخانه یه که له ناو پاپوړیکې ناو پروواری نیل شیو بخویت. راست بووه وه. بلیته که ی له دهست سهند.

(ئایه بانگهیشت کردنه که م سبهینی بو شیو خواردن په سهند ده که ییت؟
ئه م جاره به ته واوه تی ده مناسیت.

کاتزمیر هه شتی ئیواره له سهر پشته پاپوړی پاشا چاوه ریت ده که م).

سهرله نوی بلیته که ی خوینده وه و باوه ری نه ده کرد. رپی تیده چییت که گه رابیتته وه؟ چوار مانگ تیپه ریوه که له پاریس گه راوه ته وه، گه یشتووه ته شه و پروایه ی که چی دیکه نایبیتته وه. به لام پیاو به و شیوه یه یه .. له پر دهرده که ون له کاتیکدا تو چاوه پروانیان نه بیت و، ده شگه ریینه وه کاتیک له وه دلنیا دهن که ئیمه چی دیکه هیچ پیوه ندییه کمان به گه رانه وه یانه وه نییه. پیی خوش بوو که توانی بیبه زینیت و ناچاری کرد شه و یاسای یارییه گه و جانه ی بگوریت. له گه رانه وه ییدا توله سهندنه وه یه کی به دی کرد به رانه ر به و ریسواییه ی تووشی ئه می کرد. با وایت .. با پیاو یکه له بری پیاو یکی دیکه بدات!
شادییه که ی له نه جلا شارده وه، گوتی:

- وه ک بلیت یه ک شیت به س نه بیت، شه وه شه و پیاو یه که به چه پکه تولیبه که ره دووم که وتووه. چند مانگیکه بلیتیکې به چه پکه گولنه کانه وه نه ناردووه. ده زانیت .. کاتیک یه که مین چه پکه گولی بو ناردم له سهر بلیته که ی نووسیوو (تو رهشت لی دیت).

- تیگه یستم بوچی تا ئیسته جله ره شه کانت دانه که ندووه!

- نا، به هو ی شه وه نه بووه. رهش بووه ته هاوده ممله وه تای مهرگ هاده مم نییه. من سهر به و جلم، ههست ده که م که ده مپاریزیت و له گورانی چره کانی دیکه م جودا ده کاته وه.

پاشان من به خوم ههر له قوناغه کانی خویندنه وه هزم له جلی ره شه، له بیرته؟

- شه ی له که یه وه وازت له ماموستایه تی هیناوه.

چەندىن كۆمپانىيە جىھانى ھەن بەلگىن دەدەن ھەمان رۆژ چەپكە گۈلەكەت بۇ ھەر شۈيىنىكى جىھان بۇ رەوانە بىكەن.

- تۆ راست دەكەيت. ئەگەر ئەمپۇرۇ لە قاھرە بووايە ئەو ە بانگھېشتى شىوخواردنى دەكردم. بۇچى تا سبەينى چاۋەرى دەكات؟

- پى دەچىت پىاۋىكى دەولەمەند بىت لە ھەركۋى جىھان بىت گۈلت بۇ دەنېرىت!
- رەنگە دەولەمەندىش نەبىت. رۆمانسىيەت پىۋەندى بە تواناى دارايىەو ە نىيە. رەنگە ھەندىك خەرجى تايىبەتى خۇى كەم كىرەبىتەو ە بۇ ئەو ەى ئەو چەپكە گۈلانەم بۇ رەوانە بىكات. . يان سبەينى بۇ شىوخواردن بانگھېشتى رىستۋرانتىكى گەورەم بىكات.

- ئەى لەو گەوجايەتتە . . تىناگەم چەند لەسەر ئەو ە سوورىت كە دەولەمەند نىيە!
- چۈنكە دەولەمەندەكان بەردەوام پەلەيانە. ئەوان بىن درىژ نىن. چىيان بویت پىۋىستە زوو بە دەستى بەينن. بۇ ئەوان چاۋەروانى سووكايەتى پى كىرەن دەگەيەنەت. ئەوان گىرۋدەى دەستى شىتايەتى مەزنايەتى بوونە، ەك ئەمەى تەواى ھۆلىكى بەكرى گرت و تەنيا لەسەر يەك كورسى دانىشت. سبەينى دەبىنىت گىرگىرەن ھەوال لە مىدىكانى مىسردا دروست دەكات!

- با وا بىت، ئەو ەش ناوبانگى تۆ پتر دەكات.
- بەلكو كاريكى وا دەكات ئافرەتە گۇرانىبىژەكانى دىكە پتر ئىرەبىم پى بەن. بىرا بىكە من لە فرت و فىل و پروپاگەندەكانىان دەترسم. ھىچم ناۋىت خۇپارىزى نەبىت.
- خۇشەويستىم، پروپاگەندە پەرە بە تىشك دەدات.
- بەلكو تىشك پەرە بە پروپاگەندە دەدات!

بى ئەو ەى خۇى برازىنىتەو ە، خۇى بۇ ژوانەكە ئامادە كىرە.
لە ھەر شىتە شتى كەمترى بەكارھىنا. بە ساكارى ەك پەپولەى جۇگەكان رۆشىت بۇ لاي . . ەك پەپولەيش دواكەوت. پىشېبىنى نەكرد تىپەراندىنى شەقامەكانى قاھىرە لەو كاتەى ئىۋارەدا، لە تەمەنى چاۋەروانى كىردنى ئەو ژوانە درىژتر دەبىت.

له نيوان يەكەم چەپك و دوایە مین چەپكە گولیدا، نیوہی رینگەى بەرەو ئەفیندارى برى. بەلام رینگەى نيوان ئۆتیلەكەى و رېستورانتهكە، كە بەسەر ئاوەوەیە، كە تیدا چاوەروانیەتى، دريژتر بوو. كاتیکیش گەيشته جى، تەنیا ئەو كات زانى كە ئەو پیاوہى یارى تەمومژاوى دەزانیت، وەك راھاتووہ بەرەو لای تاریكى خۆى فریوى داو رايكيشا. وەك ئەوہى سواری شەمەندەفەريك ببیت بى ئەوہى پېرسیت بۆ كوئ دەچیت، كاتى پېرسياركردن درەنگ بوو. لەوہتای پىي ھاویشتە ناو دەرگەى رېستورانتهكەوہ، چووہ ناو فارگۆنەكەوہ. بە نىگایەكى شەرمەنۆكانە سەیرى شوینەكەى كرد كە لەوہ شەرم ناكات پلە بەرزى خۆى راگەيەنیت. سەیرىكى مېزەكانى كردەوہ كە بە شیوہیەك دابەش كرابوون گەرم و گورپى كړپاران و پایە بەرزى شوینەكەى دەپاراست. رېستورانتهكەى بە گۆشە زۆرەكانییەوہ، وەك بزرگەيەك بۆ ئافرەتییكى وەك وئ لە یەكەمین پەشوكاويدا ھاتە پيش چا، ناوى ئەو پیاوہ نازانیت و شیوہیشى نانسیت، كە ھاووہ بە دیدارى بگات. بىرى كردەوہ رەنگە هیشتە ئامادە نەبووبیت، یان ھاووہ سەرلەنوئ دەیەوئیت تاقى بكاتەوہ. برپارى دا یاساكانى یارییەكە ھەلگيرپتەوہ. لەسەر كورسییەكى بەردەم مېزىكى بەتال دادەنیشیت، با ئەو بیت بۆ لای مادامەكى دەیناسیت. چونكە رپى تى ناچیت ئافرەتییكى بەناوبانگى وەك وئ، بەو شیوہیە لەناو ھۆلى رېستورانەكەدا بەپپۆہ راوہستیت. رووى كردە مېزىك پيشبىنى كرد كە ئەو ھەلیدەبژيریت، لە گۆشەيەكى جوانەوہ بوو ئەو رووناكییانە رووناكیان دەكردەوہ كە بەسەر ئاوى رووبارى نیلەوہ دەدرەشانەوہ. شوین لایەنى سییەمە لە ھەر یەكەمین ژوانیکدا بیت، بۆیە دەبیت لە ھەلبژاردنى مېزەكەدا ھەلە نەكات. ئەمە ئەگەر بیت و ئەو مېزىكى ھەلنەبژاردبیت ئەم نەزانیت كامەيە.

بە دواى گارسۆنەكەوہ بوو، كاتيك خۆى لەبەردەم ئەو روخسارانەدا بینییەوہ، كە لە ماوہى دوو كاتژميردا لە ناو یادگەیدا سەیف بووبوون. ئەوہ (خۆیەتى)، ئەو پیاوہى دوینى گۆرانى بۆ چرى. لیرە چى دەكات؟ تۆ بلیت رپكەوت بیت، یان ئەوہ كە ئەم ژوانەى بۆ دەستنیشان كردوہ؟

مۆبايىلەكەي داخست كە قسەي پى دەكرد و راوہستا سلاوى لى بكات. تىنەگەيشت كە
ئايە چاوەروانى ئەم دەكات، يان بە پىكەوت لىرە ئەمى بينى.
دەستى بۇ درىژ كەرد پياوہكەيش داچەمايەوہ و ماچى دەستى كەرد. چاوەكانى بروايان
نەكرد.

پيشوازي لى كەردو گوتى:

- زۆر پىخوشحالم ئەم رۆيش بە ديدارت بگەم..

بەر لەوہى وەلام بەداتەوہ، يان ھەناسەيەك بەدات، گارسۆنەكە كورسييەكى بۆ پراكىشا.
دانىشت و بىرى لە پياوہكەي دىكە دەكردەوہ. چى روو دەدات ئەگەر بىت، يان ئىستە
لەسەر مېزىكى دىكە بىت و ئەم بىننىت لەگەل يەكىكى دىكەدا دانىشتوہ؟ ھەر
پەريشان بوو جار نە جارە بە دزىيەوہ سەيرى جم و جوولئى ناو رىستورانئەكەي دەكرد.
گوتى:

- بروام نەدەكرد ئەم شوينە رۆژىك لە رۆژان كۆمان بكاتەوہ!

گومانى زۆرتر بوو كە بە پىكەوت لىرە بە ديدارى گەيشتوہ. چەند ھەستىكى پىچەوانەي
يەكدى بە مېشكىدا تىپەرى. لەوہ ترسا ئەوہكەي دىكە بىت و ئەو كات نەزانىت لەگەل
كاميان دانىشت.

تېيىنى پەشوكاوييەكەي و ئاوردانەوہى جار نا جارەي كەردو گوتى:

- ئايە شتىك قەلس و بىزاري كەردوويت؟

بۇ ئەوہى خۆي لە چاوەروانى قوتار بكات بەرسقى داىەوہ:

- نا.. نا ھەرگىز نا.

ئەمە يەكەمىن وشە بوو لە زارى تەرەكى.

ئىستە كاتى تەواوى لەبەردەمدايە بۇ ئەوہى لە نزيكەوہ لىي ورد بىتتەوہ.

پياويكى تەمەن پەنجا سالى بە بزەي سەر لىوو، بە خەمۆكييەكى بالآوہ كە ھىچ ھۆكارو
پاساويكى بۇ نەدەدۆزىيەوہو، بە قژىكەوہ كە بە ھۆي بۆيە كەردنەوہ سپيەتى لى نزيك
نەبووہوہوہ. دواتر دەزانىت ئەگەر پياو قژى بۆيە بكات ئەوہ ھەبىت و نەبىت شتىك
دەشارىتتەوہ. پياويكە لە روانىن و نيازدا ئاكار بەرزە. بە شىوہيەكى ئوروستوكراتيانەي

سۆزدارىيەۋە دەستى ماچ دەكات، ۋەك ئەۋەى ناۋبەندىيەك لە نىۋان خۆى و لە نىۋان
كەسانى دىكەى پىۋاندا بە گشتى دادەنىت.

نەرىتەكانى لە گىلايەتى ماچىكى سەر گۇنا، يان دوو پرووييەكى تەۋقەكردن بە دەست
بالاترە!

بەۋ داچەمانەۋەى، شكۆى پىۋەتى زۆر بلندكردەۋەۋ، بە ماچ كردنى دەستى كرىيە
شازادەيەك، بۆيە پەشىمان بوۋەۋە بۆچى بەۋ جلە رەشەۋە ھات، دەشيا لەۋە گرانتر
بپۆشيت. ھەرۋەھا بۇ ئەۋ بۆنەيە ھىچ دەستكارىيەكى قزى نەكردو، ۋازى لى ھىنا ۋەك
ھەموو جارىك قەرەج ئاسايانە شۆرپىتەۋە.

بەلام گرنىگ نىيە كە سىحربازە نىازچاكەكە لە يەكەمىن دىداردا شەرمەزارى كرىيەت
چونكە ۋى ئەم شەۋ نايەۋىت بىتتە (سندرىلا). تىشكى گىانەۋەرىكى ھەبوۋ ھەزى لى
بكرىت، ئەۋەيش بەسىيەتى.

ئافرەتىكى بىيانى قز زەرد جلىكى شەۋبىدارى پشت پرووتى پۆشىبوۋ، بەپىانو چەند پارچە
مىوزىكىكى جۇراۋجۆرى دەژەنى. رىيان دا (چۆپان) ھەندىك قالس تىكەل بە قسەكانىان
بكات.

پىۋەكە گوتى:

- سوپاسى ئاھەنگەكەى دويىنى شەۋت دەگەم، خۆشحال بووم بە تەنيا گوى بۇ دەنگت
رادىرم.

بە مەكرەۋە بەرسقى دايەۋە:

- پىشېنى ئەۋەم كز پتر ئەۋ كارە خىرخوازانە خۆشحالى كرىيەت كە ئەنجامت دا!

ۋەلامى دايەۋە:

- شتىكى خراپ نىيە كارى خىر بكةىنە پاساۋ بۇ ئەۋەى خۆمانى پى دلخۆش بكةىن.

دەيوست پرسىارى ئەۋەى لى بكات ئايە سەرپەرشتى كارى خىرخوازى دەكات، يان كارە
خىرخوازىيەكان سەرپەرشتى دەستكەۋتەكانى دەكەن؟

بەلام ئەۋ پرسىارە بۇ يەكەمىن شىوخواردن ناشىت.

- ئەى ئەۋ گۇرانىيانەت بەدل بوون كە چرېمىن؟

- ھەزم دەکرد تەنیا گۆرانى بۇ خۆم بچرپىت.

خواھەندىكى گرىكى ۋە لاملى پىرسىيارەكانى دەدايەۋە. لەبەردەمىدا لەسەر كورسىيەك دانىشتوۋە. ئايە خواھەندەكان لەسەر يەك كورسى دادەنىشنى؟ ئەى چ جۆرە خواردنىك بۇ شىوخواردن بانگ دەكەن كاتىك بى فىزى دەنۆينىن ۋ لەگەل ئادەمىزاددا پىكەۋە نان دەخۇن؟

ئاسايىيە داۋاي مەيەكى باش ۋ شىۋىكى سووكى گرانبايى دەكات، واتە گرانتر خواردن لەۋەى لە لىستى خواردندا پىشكەش دەكرىت. بەلام ۋى ۋەك پراھاتوۋە، ۋەك بلىت ھەر تەنبايىت، نايەۋىت لافى درۆكىنە لى بدات ۋ خۆى وا پىشان بدات لە خواردندا ئوروستوكراتىيانەيەۋ، نەيش ھەلى زەنگىنيەكەى بقۆزىتەۋە تا ھەرچى دەۋىت داۋاي بكات. دەتوانىت سبەينى لەگەل نەجلادا بگەرپتەۋەۋ چى بوىت بە پارەى خۆى داۋاي بكات.

ئەۋەى بە راستى دەيەۋىت، ئەۋەيە بزائىت ئەم پياۋە كىيەۋ بۆچى ئەۋەكەى دىكە نەھات؟ دەشىت ھاتبىت ۋ لەگەل يەكىكى دىكەدا بىنىبىتى ۋ پۆيشىت ۋەك ئەۋەى لە فرۆكەخانەكە پرووى دا؟ ئەى چى دەبىت ئەگەر ۋى چاۋەرۋانى نەكات، لەبەر ئەۋەى ئىستە بەرانبەرى دانىشتوۋەۋ، پىكە مەيەكەى دەنۆشىت؟

سەبارەت بە پۆزش ھىنانەۋەى لەمەر بەشدارى نەكردنى لەۋ رابواردنەيدا گوتى:

- چۆن دەگەيتە ئەۋ پلە بەرزەى سۆزدارىيە كاتىك گۆرانى دەچرپىت.. ئەگەر لەژيانندا مەيت تاقى نەكردبىتەۋە؟

ۋەلامى دايەۋە:

- لەۋ شوينەۋەى ھاتووم خەلكى بە خەم ۋ خەفەت سەرخۇش دەبن.

- مەبەستم لە سۆزدارى چىژۋەرگرتنە؟

ھەردوۋ گۆناى سوور ھەلگەرەن. ئەۋ وشەيە لە فەرھەنگى ژيانىدا نەبوۋە.

ۋەلامى دايەۋە:

- بەلاى منەۋە، سۆزدارى غەمگىنيەكى رووداپۆشراۋە لە گۆرانى چرىندا.

پەرداخەكەى داناۋ لىيى پىرسى:

- ئەم زىمانەت لە كۆي ھىناوہ؟

- لە پرسىيارەكانى تۆوہ.

پىكەنى.

- كەواتە پرسىيارى زۆرم بۆ ھەلگرتوويت!!

- بەرانبەر بە يەك پرسىيار.

- بىلى..

ئەگەر ھەز دەكەيت گۆي لە گۆرانىيە كام بگريت و ئەو پارەيەت دا تا بە تەنيا گۆي لە

دەنگم بگريت وەك خۆت دەلييت، بۆچى لە كۆتايى ئاھەنگە كەدا نەھاتيت سلاوم لى

بكەيت و سوپاسم بكەيت ما دامەكى وەك پىدەچىت زەوقت ھەيە؟

- جوانتر ئەو ھوبو كە بۆ يەكەمىن جار بەتاك و تەنيا بتىنم. جۆرە پەلكە زىرپىنەيەك ھەيە

دەرناكەويت تەنيا لە يەكەمىن دىداردا نەيىت. وەك بريسكە ھەورىك ئاسمان پرونەك

دەكاتەوہ. ويستم بە تيشكم بمناسيتەوہ نەك بە فريودانى رەنگەكان.. بەلام ئەو جارەيش

دلت نەيناسيمەوہ!

ئەوہ گوتى (ئەو جارەيش)؟

لەبەر ئەو ھەوالە گوتوپرىيە دلى داخوريا. ئەوہ خۆيەتى.. يان رەنگە ھەردووكيان بيىت!

كەواتە ئەو بوو چەپكە تۆليبەكەي بۆ نارد بۆ ئەوہى ئەمرو بانگھيشتى ئەم شيوخواردنەي

بكات. ھەر ئەو بوو بۆ يەكەمىن ژوان نەھات، يان ئەو داوہى پيش چەند مانگىك لە

فرۆكەخانەكە بۆ (وى)ى دانابووہو پىوہى بوو!

يەك ساتيش چىيە لە كاتى گۆرانى چرىنەكەيدا بىرى بۆ ئەوہ نەدەچوو كە ئەم بيىت ئەو

ھۆلەي گرتبيىت. ئايە تا ئەم رادەيە دەولەمەندو ئەقىندارو بى كارە تا كۆشش و دارايى

خۆي لە داو دانانەوہدا خەرج بكات؟ ئايە جيھان ئافرەتى لى براوہ بۆ ئەوہى تەنيا ئەم

ببيتە خولىيى؟ ئەي بۆچى بەم ھەموو ھەراو ھورياوہ گەرايەوہ، لەكاتىكدا بەو كشانەوہ

يەكلاكەرانەوہ تىي تەقاند؟

لەبەر ئەو ھەوالە لەناكاويىيە دلى توند لىي دەدا. بۆ چەند چركەيەك بى دەنگ بوو،

كاغەزەكانى خۆي رىك دەخستەوہ و تەلەفۆنەكانى ئەو سەردەمەي سەرەتاي

بیردەھینایەوہ. لەم پیاوہ ورد دەبووہوہ کہ بە درێژایی چەند مانگیکیە دلخۆش و دلگراویشی کردوہوہ.. تاکی کردوہوہ وازیشی لی ھینا. نازی پی داو سووکایەتیشی پی کرد.. وەك چۆنی ویست و لە کوپی ویست.. ھینای و خۆیشی ھات بو لای. کەواتە ئەوہتە.

بی سوود پوخساری بو دەنگ و پیشەیی بو زمان و سنووری بو گیرفانی دانا. بەردەوام ساختەکاری لە نیشانەکاندا بو کرد؟ رەنگە ئیستە کاتی پرسیار ھاتییت.

- دەتوانم پرسیار بکەم چی لە ژیاندا دەکەیت؟

بە گالتە جارپیەوہ وەلامی دایەوہ:

- ئەگەر رێگەییەك ھەبوایە ھەلمبژاردبایە ئەوہ تەنیا گۆل فرۆشیم ھەلدەبژارد، ئەگەر قازانج لە دەست بچیت ئەوہ بۆن و بەرامەم لە دەست ناچیت.

- ئومیدیکی جوانە.

- ئەوہ ئومیدیکی لە گەل عومەری کورپی خەتابدا لی ھاوبەشم. ئەو گوتوویەتی.

- پیدەچیت خۆینەرێکی باش بیت.

- تەواو نا، بەلام ھەموو ئەوہی خۆشم دەویت ئەزبەری دەکەم کاتی کارە کە پێوہندی بە رۆشنبیری ژیانەوہ ھەبییت.. مەبەستم شتە خۆشەکانیەتی.

- دەزانیت، دوینی بە پورزاکەم گوت کە من زۆر لەوہ دلنیام کە ئەم پیاوہ کۆگەیی گولفرۆشی ھەییە، ئەویش بە گالتەوہ بەرسقی دایەوہ.. لە کاتی دەست بەتالییدا شاعیرە!

- راستی بکەرەوہ.. من شاعیرم بە دەوامی تەواوہوہو جار نا جارەیش بزنسنامم..

- بە راستی شیعریش دەنووسیت؟

- بینووسم؟! نا ئەوہ ئارەزووی بی پارەو پوولەکانە، من تییدا دەژیم، دەتوانیت لە ھەموو

رۆژیک کە تییدا دەژیت چامەییەك دروست بکەیت - پاش ماوہییەك بی دەنگی درێژەیی دایە

- بو نمونە لە گەل تۆدا چەند دیوانە شیعیکم ھەییە رۆژیک دیت پیت پیشان دەدەم.

بە سەر سوڕمانەوہ گوتی:

- لە گەل من؟

وہك یەکیك دلنیای بکاتەوہ پی گوت:

- پرۆژەى جوان چامەى جوانە.. بۆ نمونە وەك ئەم ئىوارە خوانە. حەوت مانگ بىن درىژى
لەمەر خەون بىن بىن و پلانرېژى لە پىناوى گەيشتن بە ساتىكى وەك ئەم ساتە. ئەدى كە
ليرەين ئەمە بە خۆى دەقىكى شىعەرى نىيە؟!
پىكىكى هەلدا وەك بلىت ئەو ساتە هەلبدات.
وى گوتى:

- شىتايەتايە. دەبوو كارەكان ئاسانتر بوونايە.
- ئاسانتر جوانتر نىيە (ئەگەر رىگە ئاسان نەبوو بەرەست دابەينە).
- هەرچى منم ئەو تەنيا بەرەستم ديوە دەبوو رىگە دابەينم!
- دەزانىت.. هەموو پىشەنگەكان لە ژياندا خۆيان رىگەيان بۆ خۆيان داهىناوہ..
سەرکەوتن لە شەرە چارەنووسسازەكاندا جوانترمان دەكات. سەرکەوتووەكان بەردەوام
جوانن. ئەدى تىيىنى ئەو تەنە کردووە؟ تەنەت دەنگىشت تا ئەم رادەيە جوان نەدەبوو،
ئەگەر لە تاقىکردنەوہى بەرەنگار بوونەوہدا سەر نەكەوتايە.
بى دەنگ مايەوہ.

ئاشكرايە ئەوہى كە لەبارەيەوہ دەيزانىت لە دىدارە تەلەقزىونىيەكانىەوہ بەدەست هىناوہ.
بەلام سەير ئەوہى كە ئەو لە ئەم باشتر سەبارەت بەم دەدوويت و لە پرسىيارگەلى قوتار
دەكات، بەلكو پرسىيارى گرنگتر ئەوہى: (بۆچى وى).
پرسىيارىكى دىكەيش دەمىنيتەوہ:

- بۆچى تەنيا گولە تۆلبىەكان.. بەتايبەتى ئەو رەنگە بەنەوشەيىە؟
- رەنگە گولە سوورت بە لاوہ پى باشتر بووايە، وەك ئەو چەپكەى دوينى بە
شادومانىيەوہ لە نامىزت گرت و ئەو كەى دىكەت داىە دەستى سەرۆكى گرووپەكە!
جۆرە تەوسىكى زىرەكانە بە رىتمى دەنگىيەوہ، كە جۆرە تالىيەكى تىدا بوو. سوورايى
پەشوكاوى كەوتە سەر هەر دوو كۆلمى و بە داواى لىبورنەوہ گوتى:
- ئەوہم لە پىناوى تۆدا كرد. وام زانى تۆ ئەو چەپكەت ناردووە!
بە تەوسەوہ بەرسقى داىەوہ:

- مەبەستت ئەو ھەيە ئەو پىاۋە ناردوۋىيەتى كە ھۆلئىكى تەۋاۋى بە كرى گرتوۋە بۆ ئەۋەدى بەرانبەرت دانىشىت. ئەۋى دىكەيش ئەۋەكەى دىكە ناردوۋىيەتى كە چەند مانگىكە بە چەپكە تۆلىب راۋەدوۋت دەنىت.

ھىچى بۆ نەھىشتەۋە، لە گۆشەى راستىدا ھەشارى دا، بۆيە ۋەلامى داىەۋە:

- لەۋ ساتەدا، ئەۋ پىاۋەم لا مەبەست بوۋ كە بەرانبەرم دانىشتبوۋ چونكە ئاغای ئاھەنگە كە بوۋ.

- تۆ ددانى پىدا دەنىت، كە لايەنگىرىت لە زەبرى پارەۋ سامان كىردو سوۋكايەتت بە ھەستەكان كىرد..

پاش ساتىكى كورت كە بىرى تىدا پەرت بوۋەۋە، ۋەلامى داىەۋە:

- تۆ نەبوۋىت ئەۋ چەپكە گۆلە سوۋرەت بۆ رەۋانە كىردم تا تاقىم بکەيتەۋە؟

بە تەۋسەۋە ۋەلامى داىەۋە:

- نا، من نىم. ئەۋە سەبەتەيە كە لە من ناكات!

جاننايەكى لە پىست دروستكراۋى نايابى كىردەۋە كە پىداۋىستىيەكانى قلىانەكەى تىدا دانابوۋ، قلىانەكەى پىر لە توۋتن كىرد. جۆرە بى دەنگىيەكى تىكەلاۋ بەۋ مىۋىزىكەى كە ئافرەتە قىز زەردەكە دەيژەنى نىۋانى تەنىيەۋە، گارسۆنەكە ئامادە بوۋ لىپى پىرسىن شتىكى شىرىنيان ناۋىت. ئەۋ تەنىيا قاۋەى وىست و گارسۆنەكە گالىسكەى شىرىنيمەنىيەكەى ھىنا بۆ ئەۋەى شتىك ھەلبىزىت. پارچەيەك (كاتۆ) بە شىكۆلاتەى ھەلبىژارد.

بە گالتەۋەۋە بۆ ئەۋەى رەۋشەكە خۆش بکات، گوتى:

- تەنانەت لە شىرىنىشدا جەلە رەشەكەت داناكەنىت؟

بە پىكەنىنەۋە بەرسقى داىەۋە:

- دەتۋانم خۆم لە ھەمو شتىك بىپارىزم تەنىيا شۆكۆلاتە نەبىت. تىرۋرىستەكانم شكىست پى

ھىنا، كەچى شۆكۆلاتە شكىستى پى ھىنام!

- كەۋاتە رەنگە ھەۋالى سەيرانگەيەكى نويى خوۋگرانى شۆكۆلاتەت بەلاۋە مەبەست بىت،

كە ھەموۋ خزمەتگوزارىيەكانى لەسەر بنەماى شۆكۆلاتە، خواردنەۋە، ژەمى سەرەكى،

شیرینه مەنى، تەنەت كۆرى پىشت شىلان و، بانىۋى گەرماۋى لە شوکولاتەى شل دامەزراۋە.

- سەرت لى داۋە؟

- نا.. ئافرەتتىكى دوستم بۇى باس كىردم كە چەند رۆژتىكى تىدا بەسەر بردوۋە. ئەۋىش شىتى شوکولاتە بوۋە.

شەكەى بە لاۋە كوتوپرېۋو .. يان قەلىسى كىرد بۇىە گوتى:

- ئاشكرايە ئاكام واى لىھات رقى لە شوکولاتە بىتتەۋە!

- مەبەست ئەمەيە. بىتەۋىت لە شتىك چاك بىتتەۋە زۆرتىر بەكارى بەيئە.

- ئەى تۆ ھەزت لە شوکولاتە نىيە؟

- ئاشكرايە، بەلام من زۆرم ھەز لە چىژۋەرگرتنە!

ئەۋ ساتە چى بوۋ كىردى بە شىرىنتر لە پارچەيەك شوکولاتە كە لەناۋ زارى (ۋى)دا بىتۋىتتەۋە؟ ئەۋ (ھەزى لە چىژۋەرگرتنە) و (ئاغاي خان) و (سولتانى ئارەزوۋ) و (پاشا)ى ھۆلىكى تەۋاۋە، لە خۆى بەۋ لاۋە، ھىچ گۆيگرىكى تىدا نىيە. ئايە بە ھىزو تۋاناي كەسايەتتى دلى ئەمى بەلاى خۇيدا راکىشا؟ يان بە ھەموۋ ئەۋ شتانەى ئەنجامى دان تا بەۋ ساتە بگات؟ يان بە ھۆى شەبەنگى ئافرەتە (دۆست)ەكەيەۋە، كە بەبى مەبەست ئاماژەى پى كىرد؟ پىشېنى نەكرد كە پىۋىكى تا ئەۋ رادەيە شەيداي دەشىت ئافرەتتىكى دىكەى لە ژياندا ھەبىت.

ۋى نازانىت كە لە چۋارچىۋەى خۋاردنەكانى شىۋەكەدا، بۆ زار شىرىن كىردن .. جاركىشانىشى بۆ بەجى ھىشتۋە!

ھەستى كىرد كە خلىسكانى سەر ئەقىندارى دەست پى كىردوۋە. ئاي لە ماۋەى دوۋ كاتژمىردا لەناۋ چەند ھەستى بلىدو ھەلىدىرى لەناكاۋداى لەگەل گۈزەرانىد. بەۋ كارىزمايەى چەند سەرنجى راکىشا، كە ھاۋكات سەنگىنىيەكى سووك و پتەۋ بە وشەكانى دەبەخشىت، لەبەر ئەۋەى پىدەچىت كۆشىكى زۆرى لە پىناۋى گەران بە داۋى ئەمدا كىردىت. شت نالىت تەنىا لە بارەى خۇيەۋە نەبىت. ئەمەيش واى لى كىرد بىكەۋىتتە ژىر كارىگەرى ئەۋەۋە ئەۋ رۆژگارەى بە تەلەفۋن قسەى لەگەل دەكرد.. تەنەت بە لۆژىكى

تاقیکردنه‌وهی پێوهندی نیوانیان له فرۆکه‌خانه‌یه‌کدا قایلی کرد، (وئ)یش یاسای یارییه‌که‌ی په‌سه‌ند کرد، بۆیه‌ گه‌وه‌که‌ی دۆراند!

کاتیکی کارتی بانقه‌که‌ی ده‌ره‌ینا پاره‌که‌ بدات، کارتیکی دیکه‌ی ده‌ره‌ینا ته‌نیا ناوی سیانی له‌سه‌ر نووسرابوو. له‌ پشته‌وه‌ی ژماره‌ی ته‌له‌فۆنه‌که‌ی نووسی و بۆی درێژ کردو گوتی: (هه‌ر کاتیکی ویستت ته‌له‌فۆنم بۆ بکه‌). ژماره‌یه‌کی ته‌له‌فۆنی فه‌ره‌نسی بوو که‌ ته‌م نه‌یده‌زانی.

(خواه‌نده‌کان) پێویستیان به‌ هیچ پێناسه‌یه‌ک نییه‌ بۆ ته‌وه‌ی بخه‌رتته‌ سه‌ر ناویان. پێشه‌و پله‌و پایه‌کانی ته‌وساو ئیستته‌ بۆ باس ناکهن، هه‌روه‌ها ناوی کۆمپانیاو ناوونیشانه‌کانیان باس ناکهن. ته‌وه‌ په‌فتاری خه‌لکی ساکارو ته‌وه‌ که‌سانه‌یه‌ تازه‌ ده‌وله‌مه‌ند بوونه.

دواتر ته‌مه‌ی بۆ روون ده‌بیته‌وه‌.

وه‌ک ته‌وه‌ی بلیتی لۆتۆی بۆ ده‌رچوو‌بیت، هه‌ستی کرد که‌ ژماره‌ ته‌فسووناوییه‌که‌وه‌، ته‌وه‌ ناوه‌ی لایه‌ که‌ چه‌ند مانگیکی گێژی کردبوو. به‌نکه‌نۆتیکی به‌ فه‌رمانبه‌ره‌که‌ دا. داوا‌ی لی‌ کرد ئۆتۆمبیلیکی بۆ بانگ بکات، پێشه‌کی کرێی شوفیره‌که‌ ده‌دات، پێکه‌وه‌ چاوه‌په‌ی بوزن ئۆتۆمبیله‌که‌ بگات، کاتیکی ئۆتۆمبیله‌که‌ به‌په‌ی که‌وت و بردی، ته‌وه‌ کات له‌ پشته‌وه‌ی شوفیره‌که‌ی سوار بوو و تیی ته‌قاند.

روون و ئاشکرا بوو ته‌وه‌ پیاوه‌ی له‌ هۆله‌که‌دا له‌سه‌ر ته‌نیا کورسییه‌ک دانیشتبوو، برپاری داوه‌ هیچ کورسییه‌ک له‌ناو دلیدا به‌ به‌تالی نه‌هێلته‌وه‌.



ده‌بوو ته‌وه‌ ژوانه‌ چاره‌نووسازییه‌ له‌گه‌لی هه‌ر روو بدات.

ته‌قیندارییه‌که‌یان رۆله‌یه‌کی ره‌وايانه‌ی چاره‌نووسیکی مه‌ست به‌ ته‌وسی شته‌ دژ به‌ یه‌که‌کان بوو. (به‌ هه‌موو دلته‌وه‌ مه‌رۆ) ته‌قلی ته‌مه‌ی پێ گوت. به‌لام به‌ هه‌موو دلییه‌وه‌ رۆیشت و .. به‌بێ ته‌قل گه‌رایه‌وه‌.

نه‌جلا که‌ چاوه‌روانی ده‌کرد تا بیته‌وه‌و بچیت بنویت، ده‌یوسیت قسه‌ی لی‌ ده‌ریینیت، گوتی:

- قۆز بوو؟

- بەلكو كات بەوۋە قۆز بوو.

نەجلا ھېچ شتېك لەم زمانە تېنەگەيشت كە (ھالە) لەگەلى قسەى پى دەكرد. سەرلەنوى
پرسىياري كردهو:

- باشە جگە لەو، ئايە جوان بوو؟

- زۆر كاريزماتى بوو، ئەوھيش باش دەزانىت. ئەمەيش ئەوھندەى دىكە سەرنجى بەلاى
خۆيدا رادەكيشا.

- واتە قۆز بوو!

- ئەى دەولەمەندا چ پىويستيان بە قۆزىيە. بەردەوام لەو جوانترن كە پى دەردەكەون.
ئەوان بە رادەى ئەوھى ھەيانە جوانن.

لە راستيدا دەولەمەندييەكەى بە لاو مەبەست نەبوو، بەلكو بە نەبوونى ئوقرەو بين دريۆى
لەگەلدا.

لەوھتاي لە قاھيرە گەراوھتەو بە پەرۆشەوھىە بىبىنىت. تووشى سەرەگىژەى ئەقىندارى
بوو، وەك بلىيت باھۆزىكى ئەقىندارى چوون پەرىك بەرەو لاي ئەو پىاوھى ھەلدەگرىت،
تەنەت پيش ئەوھى كاتى ئەوھى پى بېخىت بەناو راستيدا رۆبچىتە خوارەو.

ئەوھى پىويستى بەوھىە سەرلەنوى بەدىدارى ئەم بگات. بەلام پەلەى نىيە. ئىستە
چىژوھەرگرتنەكەى دەست پى دەكات. ئەو ھىشتە ھېچ شتېكى پى نەگوتوۋە. رەنگە ئەم
جارەيان بگەپتەوھو ھىچى پى نەلئت تەنيا نىوھى شتەكان نەبىت. لە زۆرزانى، يان لووت
بەرزىيەوھ بىت نىوھى راستى لاي خۆى دەھىلئتەوھ.

لووتبەرزى ئەوھىە شتەكان بە نىو وشە بلىيت، دووبارەى نەكەيتەوھ. پىداگىرى نەكەيت.
ئەوى دىكە ھەرگىز بە رووتى نەبىنىت. تەمومژاوى خۆت پىارىزت وەك چۆن نەپىنى
خۆت دەپارىزت.

ئەو بۆ نمونە پى دەلئت، كە ئەو رۆژەى لە فرۆكەخانە بىنى لە پوخسارى ھەموو
پىاوھەكان ورد دەبووھو تەنيا ئەو نەبىت، برىارى دا تۆلەى ئەو سەرشۆپىيە سۆزدارىيەى
لى بكاتەوھ، ئەوھى بە ژوانىك كە جگە ئەو كەسى دىكە نەبىنىت. ئەو رۆژە،
بىرۆكەيەكى بە مېشكدا ھات ھۆلئك بە تەواوھتى بەكرى بگرىت، تىيدا تەنيا بۆ ئەو

گۆرانى بچرپىت. لىناوۋەراستى ئاپورەكەوۋە خۇي پىي پىشان نەدات، بەلكو بەخۇي ئاپورەكە بىت!

وى ھەرگىز نازانىت كە ئەو بە خۇي بۇ نەخۇشخانەكەي پىشنىياز كىردوۋە ئەم ئاھەنگە خىرخوازىيە سازىكات، پاشان بە ناوى يەكىك لى كۆمپانىياكانىيەوۋە بلىتى ھەموو كورسىيەكانى كرى بى ئەوۋەي ئەو بلىتانە بۇ فرۆشتن تەرخان بىكرىن. لى رىستىدا، وى لى ميسر بىنەرانى نىيە، ھىچ لايەنىكىش نەبوو بۇ سازدانى ئاھەنگىكى خىرخوازانەي بانگھىشت بىكات!

پاش چەند رۆژىك كاتىك تەلەفونى بۇ كىرد، ئەو كاتە ئەو بە خۇيشى قاھىرەي بەجى ھىشتىبوو، بۇيە ئەم جارە ئاسان نىيە ناوونىشانىك بۇ ژووانەكەيان بدۆزرىتەوۋە.

ئەو رانەھاتوۋە ناوى خۇي بىزىنىت، بەوۋە نەناسراوۋە لى بەىرووت ھىچ پىۋەندىيەكى لىگەل ئافرەتاندا ھەبوۋىت، لىبەر ئەوۋەي لىو بىروايەدا بوو كە پىۋىستە وەك پىاۋىكى (تەواو) ناوبانگىيەتى خۇي بىپارىزىت. سەركىشىيە بىچوۋكەكان.. بۇ بىچوۋكەكانى ئىل! بۇيە بەوۋە راھاتوۋە ناوونىشانى نەئىنىيەكانى لى شارىكەوۋە بۇ شارىكى دىكە بگۆرپىت. نەئىنى يارمەتىمان دەدا بىزىن. ئەوۋەي نەئىنى نىيە چەند زىانى پىي دەكەوۋىت!

بە پىچەوانەي ئەوۋەو، وى ھىچ نەئىنىيەكى لىژىانىدا نەبوو تا بىپارىزىت، يان دەستكەوتىك بۇ ئەوۋەي لىي نىگەران بىت. ئەوۋەي لىي نىگەرانە ئەوۋەيە كە ئەو لىمەودوا لى نىۋان وى و (مىنەكان)ى ئالۋشى و، (راۋچىيان)ى ساماندا جىاۋازى نەكات و تىكەلىان بىكات. رەنگە خراپ لىي تىگەشىتتىت كاتىك لىسەر شانۋ بىنى ئەو چەپكە گولە سوورەي لى ئامىز گرت و دەستى لى چەپكە گولەكەي ئەو ھەلگرت.

پاش ئەوۋەي تامەزرۋىي شىكستى پىي ھىنا پىۋەندى پىۋە كىرد:

- ھەفتەي داھاتوۋ لىسەر بانگھىشتى كۆمپانىيەكى بەرھەمھىنانى ھونەرى دىمە بەىرووت بۇ ئەوۋەي ئەلبۆمە نوۋىيەكەم بلاو بىكەمەوۋە.

وەك پىدەچىت بى مەبەست ئەوۋەي گوتىت. خواردىكى فرى دايە بەردەمى لىو بىروايەدا بوو يەكسەر بىقۆزىتەوۋە.

بەلام ئەو ماسى نەبوو. بىن دريژى و ئوقرەو ئەزمونى نىچىرەوانى ھەبوو. لەو سەرى ھىلەو ھوتى:

- جوانە، سەركەوتنى تۆ شادم دەكات.. ئەى دايكت چۆنە؟

- سوپاس، زۆر باشە.

پاشان كە پرسىيارەكەى بە لاو ھەىر بوو، گوتى:

- ئەى چۆن زانیت؟

پىكەنى:

- ھەموو ئەو شتانه دەزانم كە بە لامەو ھەىر گىرنگن و جىى بايەخمىن.

- بە راستى چۆنت زانى؟

- لە بەرنامەيە كدا گويم لى بوو لەبارەى دايكتەو ھەىر دەكرد. گوتت تۆ بە ياوھرى

دايكت جەزايرتان بە جى ھىشت، پاش ئەو رووداوانەى تووشى خىزانە كەتان ھات.

- تۆ يادگەيە كى بە ھىزت ھەىە!

- بەلكو يادگەيە كى بژاردە. تەنانەت ئەو جلانەم لە يادە لە فرۆكەخانەى شارل ديگول

پۆشيبووتن.. لەگەل ماركەى ئەو چاويلكەدا كە لە چاوت كرددبوو.. ھەروەھا رەنگى ئەو

جانتايەى لەدووى خۆت رادەكيشا.

پەشوكا، بىرى كرددو ھەىر گىز لەو رووداوى خۆش نايىت. ئەو ھىر بىرى كەوتەو ھەىر كە

ئەو ھەىر بە راستى باسى دەكات روخسارى ئەو پياوانەيە كە وى رووى تىكردن. ھەىرچى

ئەو ھەىر كە لىى خۆش نايىت، ئەو ھەىر كە روخسارى ئەمى بىرناكەوتتەو ھەىر، ئەگەىرچى لەناو

فرۆكەكەدا چوار كاتزىمىر لە تەنىشتىيەو ھەىر دانىشتبوو، كاتىكيش بوو خوانى ئىوارەكە

بانگەيشتى كرددبوو ھەىر بلىيت يەكەمىن جار بىت دەبىينىت. ئايە كەسىكى ھەىر ئەم تا

ئەو رادەيە پياويكى ئاسايە؟!

بەلام ئەمەى پى نالىت. ئەو ھەىر ئەو ئاكارى جەتلمان بەدەرە ئافرەتىك بترنجىنىتە

گۆشەيەكەو ھەىر جوانىەتى مېيائەتى خۆى لەدەست بدات. لەبەر ئەو ھەىر ئەو كاتە ناشىرىن

دبىت كاتىك بىخاتە ھەىر لوىستىكى ناشايستەو ھەىر، ئەو كاتىش لە سنوورى پياوھتى دەچىتە

دەرەو ھەىر!

وهك بلیت په لهی بیت زوو خواحفیزی لی کرد.

- له بهیرووته وه ته له فونم بو بکه .. به شکو بتوانم ژوانیک بو ههردوو کمان ریک بڅم.
(به شکو)؟! ټایه به پینچ پیتی گومانای تامه زرړوی وی بو ټهو کورت ده کاته وه؟ چوڼ ټهم
رہسه نایه تیبه به دواى هه ر هه موو ټهو شیتایه تیبه دا دیت که ټه نجامی داوون.. جاریک تا
له فرۆکه خانه بیینیت، جاریکى دیکه بو ټه وهى به ته نیا له ټاهه نگی کدا گوپی بو
رادیریت، جاریکیش بو ټه وهى له گه لیدا له ټیواره خوانیکدا به شدارى بکات.

ژیانی وی گومیکى مهنگ بوو تا ټهو هات و به ردیکى تی ټه اویشت و، هه موو بزنه کانی
پرسیارگه لی له دواى خوى به جی هیشت. ناتوانیت نکولى له و راستیبه بکات، که له و
ټیواره خوانه وه، ته نیا چاوه رپی ته له فونى ټهو ده کات.

وی رۆژیک له رۆژان له نه وهى ټافره تانی چاوه پروانى نه بووه، به لام بی ټه وهى ټاگه ی له خوى
بیت و بزانیټ، ټیسته له هه موو شتیکدا که دیکات چاوه پروانى ټهو ده کات. وی پیویستی
به ژوانى کارکردن نیبه تا سهر له بهیرووت بدات. ده کرا پیش ټهو ژوانه سهر له بهیرووت
بدات ټه گهر گهرم و گورپیبه کی له ودا به دى کردبایه، چونکه ریگه ی نیوان شام و بهیرووت
ته نیا سی کاتزمیر ده خایه نیټ. ده شتوانیت هه رچونیک بووه دایکی قایل بکات، چونکه
پاساوی زور هه ن.. نه جلایش (فریشته ی پاسه وان) پشتیوانی له پرۆزه کانی ده کات و،
بروانامه ی بی ټوانی پی ټه به خشیت. به لام خوى راده گریټ و له کاتی دیاریکراودا سه فهر
ده کات، وهك بلیت ټومیدی ټه وه نه بیت به دیداری ټهو بگات.

سوپاسی خوی کرد که دایکی له دوايه مین ساتدا بیروکه ی یاوه ری کردنی هه ټوه شانده وه.
سهرمای کانوون پالی پیوه نا مانه وه له شام به باشتر بزانیټ.

- له م رۆژگارهدا ریگه ی شام بهیرووت مه ترسی هه یه، چه ندین کاتزمیر به فر دایده خات.
خوشه ویسته که م پیش ټه وهى سه فهر بکه یت، له رهوشی ټاووه هه وا دلنیا به.

نه جلایش نایه ت. ټه ویش سه رقالی ده زگیرانه که یه تی که له دوه ی گه راوه ته وه تا رۆژانى
جه ژن لیړه به سهر ببات. که واته که سی له گه ل ناییت ته نیا خه ونه کانی .. بیان خه یال
پلاوه کانی نه بیت. وی به ره و لای ټه قیندارى ده چیت بی ټه وهى دلنیا بیت دللى هیچی
به سهر نایه ت.

چاوه پروان بوو تا کاتی میوانداری کردنی بهرنامه تهله فزیونییه که ده بیټ، به شکو بزانیټ له به پرووته. نایه ویت کاریکی وا بکات ټه و ههست بکات که ټه م په له یه تی بی بیټ. به لآم نه دهنگی تهله فؤنه که ی هه بوو، نه یش چه پکه گوله کانی پی گه یشټ. په ننگه کاتی ټه وه نه بیټ چه پکه گولیکي دیکه ی ټه فینداریانه په وانه بکات.

غه می له ده ستدانی شتیک دایگرت که ټه و به هه بوونی ټه می نه ده زانی، یان دروست تر به های ټه می نه ده زانی. په ننگه ویست بیټی ټوله ی ټه و چه پکه گوله ی لی بکات هه که رادهستی سه رۆکی گروپه که ی کردو چه پکه که ی دیکه ی له ټامیز گرت. بپروا ناکات له مه و دوا گولی بو بنیریت.

ناؤمیدی دایگرت. وهک غه مباری پیانویه که له گوشه یه که وه فری درابیت و له سه ر میوزیکیک داخرابیت که س نه یزه نیټ. ټه و شه وه ی به تاک و ته نیا له ژووریکی ټوتیله زور باشه که کوتایی هات، بیری له و بره پارانه ده کرده وه، که مرؤف گه و جانه ده یاندات و، ده رک به به های شته کان ناکات کاتیک ژیان به هه موو شته جوانه کانیه وه پروی تی ده کات!

تازاری چاوه پروانی؟ ټه ی چی سه بارهت به تازاری ټه وه ده لیټ که چاوه پروانی هیچ شتیک نه کات؟

ټه م پیویستی به وه بوو که ژوانیکی له گه ل ټه فینداری هه بیټ بو ټه وه ی بژیت، بو ټه وه ی ټاره زووی ژیان گوزه راندنی بیټ. گه نجیه تی بیټ. کاتی نیوان دوو ژوان له ژوان گرنگتره. ټه فینداریش له خودی یاره که گرنگتره. بویه ټه و له بهر ټه م هه موو هوکارانه خوی بو ټه فینداری وی ټاماده کردوه. یان به دروستی بو وی ټاماده یه.

سه رله به یانی سییه مین رۆژی بوو له به پرووت، تهله فؤنی بو کرد. وی ټه وه ی لی شارده وه که چاوه رپی دهنگی ټه وی ده کرد. به لآم نه یوانی شادومانی خوی بشاریت هه.

- ده ترسام به پرووت به جی به یلم و ده ننگت نه بیسم.

- نه ده کرا تهله فؤنت بو نه که م.. هیچ نییه ټه م رۆژانه که میک سه رم قاله.

ئاگە دارىيەكى پىي رايگە ياند كە شتتېكى لە وى گرنىگىز لە ژيانىدا ھەيە، ئەو شتە ھەر چىيەك بىتت ئەو وى غەم دەخوات. چونكە لە ژيانى ئافرەتدا ئەقىندارى لە پىش ھەموو شتتېكەو دەيتت. لە ژيانى پىاويشدا شتى گرنىگىز دەيتت.

- ئەو بەرنامەيەي مېواندارى كردىت سەر كە وتوو بوو؟

ئاگە دارىيەكى دىكەيشى ئاراستە كرد كە بەرنامەكەي نەبىنيو، ئەويك كە راھاتبوو لە ھەموو دەر كە وتنىكىدا لە پەردەي تەلە قزىئەو گولى بۆ رەوانە دەكرد. لە راستىدا رىكۆردەكەي لە نووسىنگەكەي لەسەر كاتى تۆمار كىردن دانابوو ھەو بۆ ئەو ھەي ئەلئەيە تۆمار بكات، تا ئىوارە لە مالىھەو سەيرى نەكات و ژنەكەي پىي بزانييت و، سەرى لە ئارەزوو نوپىەكانى سوپ بىنييت.

بۆ سەبەينى، لە گەل قلىان كىشاندا، لە نووسىنگەكەي بىنيى، بىرى كىردەو كە دەبىت ئەم شىوازى جل و بەرگ پۆشىنەكەي پىي بگۆرپىت.

بەستەزمانە چەندە تىكۆشاو بە شىوھەيەكى جوان دەر كە وىتت، كە ئىستە غەمبارە لەبەر ئەو ھەي ئەم پىي رايگە ياند كە نەبىنيو!

وھەك بلىيت مژدەيەكى پىي دەدات، وھلام دەداتەو:

- زۆر سەر كە وتوانە بوو. لە مېدياكاندا دەنگدانەوھەيەكى باشى ھەبوو.

ئەويش دەلىت:

- من لە پىناوى تۆدا شادومائم..

مەبەستى ئەوھەيە: بۆ خوى شادومانە. چونكە لە پەشۆكاندن و تىكدان و شىواندننى خۆشپىيەكەيدا سەر كەوت. بۆيە وى لە شكستىيەكانىدا پىويستى بەم دەبىت. وى چوون پىتەكانى نەرى بەچىژو خۆشە. كە ماوھى چەند مانگىكە راھاتوو پىي بلىت (نا) و (نە). وھەك بلىيت ئىستە گويى لىيەتى دەپرسىت (ئايە دەتەبىنم؟).

بەلام شتتېكى دىكە دەلىت:

- ھەز دەكەيت ئەلبۆمە نوپىەكەمت بۆ بىنېرم؟

وھلامەكەي پىي سەير دەبىت:

- ھەزم لەوھەيە كە ناوېرىت بىلىت!

ويستی هەندىك له چه كه بهرگرييه كانى خوڤى به دهست بهيڻيته وه:

- برۆا ناكەم له ئازايه تيدا بگه يته ئاستى من.

- بوڤرى له گه ل ئازايه تيدا جياوازه.

- ئه ي چه ز ده كه يت چه بليم؟

- ته واو وهك ئه وه ي ده ته وي ت بيليت!

پيشتر روو ي نه داوه پياويك له م گو شه ته سكه ي راستيدا تهنگى پي هه لچني ت.

درتزه ي دا يه:

- بوڤرى ئه وه نييه به ره و روو ي تيرۆريستان بو وه ستيت، به لكو بو سه ركوت كردنى خودى

خوت، كپكردنى جه سته ي خوت، مينرپژكردنى هه موو شته جوانه كان به پيتى نه رى و

ره تكدردنه وه، به ره نگارى ئاره زوو ي خوت بيته وه. ژيان له وه جوانتره شه رى له دژ

رابطه يه ني ت.. شه ر له گه ل دو ژمه نه كانيدا بكه!

به و شيوه يه ي ويستى له گه ل خوڤى هي ناى. (وي) يش ئه و قسه يه ي كرد كه به راستى ئه م

هيو اخوا ز بوو بيكات:

- كه ي ده تبينم؟

- ئاشكرا يه ئه م پۆ.. مادامه كي سبه ينى سه فه ر ده كه يت!

- له كو ي؟

- له ئوتيل كه سه رت لى ده ده م.

- له ئوتيل؟!

- له بهر هيچ نا، له بهر ئه وه ي با شترين شو ينى په نا گه يه له شار يكد ا كه هيچ نه ينييه كي

تيدا نييه. ژماره ي ژووره كه ت چه نده؟

- 423.

ژماره كه ي گو كرد برۆا ي به خيرايى روودانى روودا وه كان نه كرد. وهك بلييت جله وى

شته كانى له دهست دا بيت و، ئافره تيكي ديكه بيت ئه و سى ژماره يه ي گو كرد بيت، كه

له گه ل كو تا يى هاتنى پيوه ندييه ته له فونيبه كه دا ده بيته چوار پيت: (ن ه ن گ). ئه وه ي تا

ئىستە ژيانى كۆنترۆل كىردى. ئاشكرايە كە ئەو دەيىكات (نەنگ)ە. تەلەفۇنە كەى داخست و خۆى دەخواردەو بەچى ئەو كارەى كىرد.

لە دەروە زستان بوو، بارانىك دەبارى رەھىللەى دە كىرد. بارانىك شىتايەتى گىرتبوى. بەلام شىتەر لە خودى سروشت. يەكەمىن جارە پى بە جەرگى خۆيدا دەنەيت و لە ژورە كەى خۆيدا پىشوازى لە پىاويك دەكات.

ئەمە چ پىاويكە؟ ئاغايە كى رەھايە ئەو كاتە دىت كە چاوپىي ناكەين، ئەو شتە دەلەيت كە پىشېنى ناكەين، ھەر كاتىك بۆى بلوئىت خۆى دەھاوئىتە ژيانىيەو، ھەر كاتەى بىھوئىت دەنگى دەكپىت، كەى پىي باش بوو ژوانى بۆ دەستنىشان دەكات!

نىوە شەرەنگىزە كەى نىوە ھىورە كەى سەر كۆنە دە كىرد، پىاوتىيە كەى سەر زەنشتى مېيائىتەى گۆپرايەلە كەى دە كىرد. ئەى يە كىيىان پىي نەگوت كە پىيدا ھەلدا (جوانترىن شت لە ئافرەتى پر لە مېيائەتى. . پىشكىكى نىرايەتەى)؟ كىشە كەى وى ئەو دەيە كە خورى پىاوانەى گىرتو، زۆر جارىش دلرەقى بەرانبەر بە خۆى نواندو، ھەك بلەيت كەسىكى دىكە بىت. ئىستەيش، نازانىت چۆن بگەرپتەو، بىتتەو بە مېئەو، چۆنىش خۆى بۆ ئەم ھەلكوتانە سەرە سۆزدارىيە ئامادە بكات.

لە ژورە كە ورد بوو، بەو جوانىشەو بەچوكتەرە لەو دەى شايەنى پىاويك بىت ھۆلىكى تەواو بە كرى دەگىت، تا لەسەر يەك كورسى دانىشەيت!

بۆ پىشوازى لى كىردنى تەنبا دوو قەنەفەو يەك تەبلەى لە گۆشەيە كى ژورە كەدا ھەيە، لە شىو دەى سالون. ھەستى كىرد كە تەبلە كە بەتالەو سەبەتەى مېوە كانىش پىويستى بە سەرلەنوى رىكخستەو ھەيە، لە جىياتى سەبەتە كە گولدانىكى لەسەر تەبلە كە دانا، بۆ ئەو دەى ژورە كە جوانتر بنوئىت.

باشە ئىستە. . چى لەبەر بكات؟ دەى چى بۆ پىشوازى لەبەر دەكات؟ بە پەلە خۆى داكەندو دوو سى كراسى لەبەر كىرد، ھەك بلەيت ھاوكات لە پىشېركى و كىبەر كىدا بىت.

پاشان خۆى گەياندە گەرماو كەو روالەتى خۆى رىكخستەو، كاتىك بىرى كەوتەو كە رەنگە بىتە ناو گەرماو كەو چاوى بە پىداوئىستە كانى خۆجان كىردنەو بىكەوئىت. لىو سوور كەرە مار كە ھەرزانە كان و، قوتو، پۆدرە كە كە خەرىكە تەواو دەبىت و ھىشتە ھەر

فریڤی نه داوه. کریم و قهله می کل، به مانه نه داری دهرده که ویت و ریسوا ده بیټ، له گه ل
ئه و نه ریت و خوویانه ی له رۆژگاری پیویست پی بووندا فیریان بووه. هه موو ئه و شتانه ی
کۆکرده وه و له ناو بۆفیه ی ژیر ده ستشۆره که شار دنییه وه و هه ناسه یه کی خۆشنوودی
هه لکیشا.

که سهیری کاتژمیره که ی کرد نه فره تی لی کرد، پاشان سه رزه نشتی خۆی کرد که ئه وه ند
خۆی شپزه کرد وه و قایل بو له ژوره که ی خۆی پیشوازی لی بکات. پیشبینی نه ده کرد
رۆژیک له رۆژان ئه م جوړه هه نگاوه به اویت. په نگه شیت بوویت. ئه و کابرایه کییه تا ئه م
هه موو شته ی به سه ر به یټیت؟ ئه ی چۆن پی پی داوه تا ئه م راده یه ژیا نی تیک بدات؟!

له ناکاوا ته له فۆنه که ی زره ی لیوه هات و دهنگی بهر گوپی کهوت:

- ده رگه که بکه ره وه. من لی ره م!

که به ره و لای ده رگه که ده چوو ترپه ی دلّی خیرا خیرا لیی ده دا. به ریگه وه نیگایه کی
خیرای ئاوینه که ی دایه وه. رۆیشت ده رگه له ئه فینداری بکاته وه. چ رووداویکی دیه نانه یه
ئه و پیاوه بیټ. بیته ژوره وه. ده رگه که له دووی خۆی داخات.

به لام ماچی ناکات و ته و قه ی له گه ل ناکات. وه که یه که مین جار داناچه میته وه تا ده سته ی
ماچ بکات و ته نانه ت چاو ناخاته ناو چاوی. له ده رگه ی ژوره که تیده په ریت له کاتی کدا
سهیری مۆبایله که ی ده کات بۆ ئه وه ی ئه و ژماره یه بسرپه ته وه که ئیسته داوای کرد..
ژماره ی ته له فۆنه که ی (وی).

چه ندین خه ون له ناخیدا هه پروون به هه پروون ده بوون، ئه گه ر (وی) بیزانیبایه که ئه و خۆی
لی بیبه ری ده کات، کاتی ک دیت بۆ لای، له ترسی ئه وه ی نه وه که یه کی ک چاوی به ژماره ی
ته له فۆنه که ی (وی) بکه ویت له سه ر مۆبایله که ی تۆمار بوویت!

ته له فۆنه که ی خسته وه گیرفانی و ژماره که ی (وی) لی سرپیو وه وه. ئه و کاته گوتی: (ئه م
کاته ت باش) و، به تیله ی چاو سهیری کی کرد. به ره و قه نه فه که رۆیشت، وه که ئه وه ی
هاتیټ تۆزیک پشوو بدات. هه ردوو پیی درپژ کرد بی ئه وه ی رواله تی تی کبچیت.. ئاکام
سهیری کی کرد.

پيويستی بهوه بوو جار نا جار شيتايه تي بيگريټ، ته گهر به درويشه وه بيت، بو ته وهی وهك دزيك كه هيچ رږڅيک به به لگه وه نه گيرټ، دهسته لاتي زيره كي پياوانه ی خوی به سه ر ژياندا بسه پيټيټ. شتيك كه له ياري ده چيټ له گه ل ميينه راسته قينه كه ی خويدا ته نجامي ده دات كه: (ژيان) ه.

له پيناوی تهو ساته سرنجراکيش و گرانبه هايانه دا. پيويستی به سه رکيشی هه يه. چونکه هيچ پيوهندييه كي ثافره تانه شايه ني تهوه نييه له پيناوی ده سته و ته کومه لايه تييه کاني خوی له ده ست بدات. ته مه يش جاريکه له جار ده گمه نه کان که له به يرووت به دیداری ثافره تيک بگات. ناساييه شيتايه تي ناوونيشان و ته دره سی شارانی ديکه ی هه يه. تهو خوپاريزی له هه موو ته گهره کان کردوهو، له وه يشدا تهو ميوانه فريای که وتوه که له پاريسه وه هاتوه، ته ميش بانگه يشتی کردوه به ياهری به رپوه بهری کاره کانی بو شيوی ئيواره بيته هه مان توتيل.

پيويستی به پاساويک هه بوو بو ته وه ی بيته ناو توتيله که وهو، له هولي بزسمانه کان دانيشيټ که له دوايه مين نه ومه. پاشان به ناسانی ده توانيټ داوای ليبوردين بکات و، به پاساوی پيوهندييه کی ته له فوني له ناکاوه وه ماوه يه ک خوی بزربکات.

بهو ثاره زوه گوماناوييه وه پرسياری لي کرد:

- چونيټ؟

وي ميزاجی زور روون بوو وهك خانويه ك به شووشه ده ور درايت، هيچ نه ينييه كي تيدا نه بيت. بويه به ناسانی ده يتوانی سه يری بکات، يان تهو پرسيارانهی بخويټيه وه که بو خويي هيشتونه ته وه.

وي که هيشته هه ر اوه ستابوو، به رسقی دايه وه:

- باشم.. سوپاس.

ليی ورد بووه وه. تهو دانيشتبوو، (وي) يش اوه ستابوو. له گوشه يه كي نويي پرواينه وه ناسييه وه.

لهو پياوه نه ده چوو که پيشبيني ده کرد (وي) ی خوش بويت. به لام (وي) تهوی خوش ده ويټ. به پوشته ييه له راده به دهره که ی. به ورده کاریيه باش هه لبريټير اوه کانی وهك

وشه كانى. به بزه تهم و مژاوييه كهى. به پلار تى گرتنه فيلاوييه كانى. وهك چون كاتيڪ
 وهلامى ترس و توقينى ده داته وه كه بوچى پيشوازي لى كرد:
 — ئەقینداری دزییه کی ره وایه .. نهك پیوهندییه کی ره وایه .. ده بییت بهم شیویه
 بیگوزهرینیت - پاش که میک بی دهنگی دریزهی ده داتی - دانیشه .. بوچی راهه ستاویت؟
 ئیمه له ئوتیلکی پیشهنگداین کهس دهرگه که ناکاته وه .. یان ئەگهر پیت باشه تابلویهك
 به دهرگه که وه هه لئاسه (تکایه بیزارمان مه کهن)!
 رویشت نامۆزگار ییه کهى ئەو جیبه جی بکات بی ئەوهی ته و او دلی ئاسوده بیته. چی روو
 ده دات ئەگهر ئیسته مه ترسییه که له ناوه وه بیته، نهك له دهره وهی ژووره که!
 چوزانیت چی له میشکی ئەم پیاوه دا ده خولیتته وه؟
 رویشت له سهر دووه مین قه نه فهی به رانه بری دانیشه.
 پاش ئەوهی نهختیک گولدانه کهى جوولاند که له نیوانیاندا بوو و نهیده هیشت باش یه کدی
 بیینن، گوتی:
 - ئەوهی گول ئاو ده دات به خوئی گوله کان لی ناکاته وه، ئەوهیش گول لیده کاته وه له
 گولدانیکدا له ماله کهى خوئی داینانیت!
 نه کوشا له و قسانه ی تیبگات که کردنی. قسه کهى قوسته وه و گوتی:
 - ئەم چه پکه گولم به دیاری پیگه یشتتوه.
 به ئەنقه ست نه یویست بلیت کی بوئی نار دووه نه وهك ده روونی بورووژینیت، یان سه رنجی
 رابکیشینیت. به لام گوتی:
 - ئەوهی گول پیشکه ش بکات خهسله تیکی خوئی ده خاته روو.
 زانی گالته به زهوقی ئەو کهسه ده کات ئەو گولانه ی هه لئبژاردوه ..
 وی:
 - ههر کهسه و زهوقی کهى ههیه .. من به خوم، نازانم بوچی تو ته نیا ههزت له گولی
 (تولیب) و، ئەو رهنگه به نه وشه ییه سهیره یه.
 - له بهر ئەوهی گولی که کهس نه یینییه کهى دهسته بهر نه کردوه. رهنگه کهى شی ناکریتته وه،
 له ره شه وه نزیکه له بهر په رچدانه وهی رهنگه تیشکییه کان. ئەوهیش وهك تو گولی که

بالا پۆشى شەرمى لاندە داو، ھەندىك گوللى بى شەرم ھەن گىچەل بەو كەسانە دەكەن كە
لىيان دەكاتەو . . رەنگ و بۆن و بەرامەى خۆيان رادەگەيەنن و بلاودەكەنەو، ئەوانە
بەردەوام رېبوار دەدۆزنەو بىانكړيت . . وەك ئەوہى لە ئاھەنگە كەدا پيشكەشيان كرديت!
وہك ئەوہى خۆى لە چەپكە كە بەرى بكات، گوتى:

- ئەرى، زانىومە كە ئەوہ ئاوردانەوہيەك بووہ لەلايەن كارگيرى شانۆكەو، بۆ ئەوہى لە
كۆتايى ئاھەنگە كە جۆرە خۆشبيەك بيتە كايەو، ناشيت ھەموو لايەك لەگەل زەوقى تۆدا
بن . . ھەر كەسەو گوللى خۆى ھەيە، رەنگە تۆ لەوہ راھاتبىت ھەر ئەم گولە پيشكەش
بكەيت، مەبەستم ئەوہيە رەنگە ئەوہ گوللى تۆ بيت . .

قسە كەى پى برى:

- بەلكو گوللى تۆيە . بەر لەمپۆ بە ديارى پيشكەشى ھىچ كەسيكەم نەكردوہ . جاركيان
لە كۆگەيەكى گولفرۆشيدا بەرچاوم كەوت و لەبەر ئەوہى رەنگە كەى سەير بوو سەرنجى
راكيشام . بە خۆم جۆريكى ديكەم دەكردە ديارى .

ئايە دەبوو شاگەشكە بىگريت لەبەر ئەوہى پيشتر (گولەكەى (وى)ى بەديارى بەكەس
پيشكەش نەكردوہ؟ يان غەم دايبگريت لەبەر ئەوہى گوللى پيشكەش بە كەسانى ديكەى
جگە لەم كردوہ؟ ئايە بۆ ھەر ئافرەتيك لەزيانيدا گوللى تايبەت بە خۆيان ھەيە؟

ئەم باخچەوانە كە ئافرەتەكان بەسەر جۆرو رەگەزى رووہكاندا دابەش دەكات، ئەمى
مامۆستا پيوستى بەوہيە ئەلف و بىي گولەكان فيرپيت . بۆ ئەوہى تيبگات كە بە
دریژايى ئەو مانگانە دەيوست چى پى بليت .

بە گالتەوہ گوتى:

- رەنگە پيوست بكات زمانى گول فيرم پيش ئەوہى مشت و مپرت لەگەل بكەم .

بۆ ئەوہى قسەكانى بۆ راست بكاتەوہ، وەلامى دايەوہ:

- مەبەست زمان نيە، بەلكو مەبەست ريكپوشىيە، نەك ريكپوشىيەكى زۆرتر لە گوليك
زۆر ناليت . ئيمە گول پيشكەش ناكەين بۆ ئەوہى لەبرى ئيمە قسان بكات . . بەلكو بۆ
ئەوہى ئەو گومانە پياريزيت كە دەمانەويت بيلين .

- ئاكام دەتويست چى بليت؟

- ئاكام؟ بەلام ھېشتە دەستمان پى نەكردووہ.. ئەو كاتەى دەگەينە ئاكام، ھىچ شتىك نامىنئتەوہ تا بىلئىن؟

واتاى ئەوہىە ھىچ شتىك نەماوہ بە دىارى پىشكەشى بگەين. ئەمە بوو كە تىى گەيشت. ئەمە چ پىاويكە؟ جوان نەبوو، بەلكو پتر. لە بوارى جوانيدا رۆشنىر بوو. يان رەنگە جوان بىت وەك چۆن ئەقىنداران جوانن، وەك چۆن مامۆستايان جوانن لاي فىرخوازەكانيان. وئ ئىستە مەكۆى تىشكى ئەوى بۆ دەردەكەوئت. وەك بلىت لە شوئىنى فىرخوازەكانى دانىشتووہ گوئى بۆ شل كردووہ وانەيەك لەبارەى بابەتئكەوہ دەلئتەوہ كەس فىرى نەكردووہ: بابەتى ژيان.

ھەستايە سەر پى پەشوكاوى خۆى بە پرسىارىك پەردەپۆش كرد:

- ھەز دەكەيت شتىك بھۆيتەوہ؟

بەلام ئەوئش ھەستايە سەر پى و بە داواى لئبورنەوہ گوئى:

- كەسانئك لەسەر خوانى ئىوارە چاوەرئم دەكەن. ھەندىك كاتم قۆستەوہ بۆ ئەوہى سلاوت لئ بگەم و ھىچى دى.

بە سەرسورماويەوہ راوہستا كاتىك بىنى بەرەو دەرگەكە رۆيشت. لە پشئىيەوہ لەسەر خۆ رپئ دەكرد وەك ئەوہى بىەوئت ماوہىەكى زۆرتەر بىنئتەوہو بپراى نەكرد كە تەمەنى شادىيەكەى تەواو بووئت. دەنگى كپ بوو. نەيزانى كاميان پتر دلئان ھەژاند: ھاتنى، يان رۆيشتنى. لە پشتى دەرگە داخراوہكەوہ راوہستا بەبئ دەنگى بەرپئ دەكرد. وەك گوئىكى تۆلىب با شەرمەزارى كردبئت، سەرى كەمىك داچەمايەوہ. ئەوئش چاودىرى شكستەكانى روحي دەكرد. بىرى كەوتەوہ كە لە مئتۆلۆژيادا ئەو گولانە كىژۆلە بوونەو سۆز كوشتوونى، بۆيە بووئەت گول. ئەم ئافرەتە لەرەچەلەكى جىوہىە، پئويىسى بەوہىە بە ماچئك پشئوانى لئ بكات.

رپئ بە ھەردوو لئوى دا ئەو شتەنە ھەلكووشن كە ماوہىەكى دوورو درئژە بە ھىوايان بوو. ماچئك بە چئزى تووترك. تئكەل بە چەند ھەستئكى درندەبى بوو پاش چەند مانگئك ئارەزوو كردن. بە يەك ماچ دارو چىلكەى ھەموو چاوەروانى گر تئبەردا. سالىكى رەبەق

تیپه‌ری، به دوری و نزدیکی، به هه‌لچوون و داچوونییه‌وه، بو ئه‌وی به‌م جوړه ئاگره بگات. کاتی لیکردنه‌وه و پچراندنی ئه‌م گوله ئاگرینه هاتووه.

هیچ وشه‌یه‌کی نه‌خسته سه‌ر ئه‌و ماچه. ده‌رگه‌که‌ی کرده‌وه و چووه ده‌ره‌وه، پاش ئه‌وه‌ی هه‌ردوو بالی (وی)ی راده‌ستی ئاگر کرد.

له ئاوینه‌ی ئه‌نساسیره‌که‌دا، سه‌یری رواله‌تی خو‌ی کرد، کاتیک له دیمه‌نی خو‌ی دلنیا بو، بزیه‌کی بو کرد. به خو‌ی ده‌زانیت له‌و سووتماکه په‌پوله‌یه‌ک له‌دایک ده‌بیت پاش ئیسته پیوستی به‌وه ده‌بیت بال بگریته‌وه؟

ئاغای هاتنی دل‌رفین و زوو چوون.. رۆیشت، به‌لام وی هه‌ر راوه‌ستابوو، پشتی به‌ دیواری چیژه‌وه دابوو، نه‌یده‌زانی چی به‌سه‌ر هاتووه.

له ئه‌فسانه‌ی (کیژه‌ جوانه‌ نووستووه‌که‌) دا ماچیکی میری ئه‌و ولاته ئه‌و کیژه‌ جوانه‌ بیدار ده‌کاته‌وه که سه‌رده‌میکی زۆره‌ نووستووه. ئه‌و ماچه سیحری ساحیریکی شه‌ره‌نگیز به‌تال ده‌کاته‌وه که سزای نووستنی هه‌تا هه‌تایی به‌سه‌ردا سه‌پانده‌بوو.

له ئه‌فسانه‌ی (وی)دا، سیحر ده‌یگریت له‌وه‌تای ئه‌و پیاوه ریبواره هه‌ردوو لیوی خسته سه‌ر لیوی وی. دوو لیو چاره‌نووسی (وی)یان ده‌ست به‌سه‌ر کردو، له‌ژیر کاریگه‌ری سه‌رپوونی ئه‌قینداریدا له‌ بوورانه‌وه‌ی چیژدا به‌جیان هیشت، وه‌ک بلیت له‌ خه‌وی شیریندا بیته.

هه‌ر پشتی به‌ دیواره‌که‌وه دابوو، نه‌یده‌توانی بیر بکاته‌وه، یان بجوولیتته‌وه، نه‌یده‌ویست له‌و سیحری بیدار بیته‌وه.

ئه‌و ماچیکی پیشکesh نه‌کرد.. هه‌ردوو لیوی پی به‌خشی، چونکه‌ پیشتر دوو لیوی نه‌بوو!

(كاتىك ئافرەت شەرم دەكات، بۇنىكى جوان بلاودەكاتەو، بەر ئووتى ھەموو پياويك دەكەوئىت).

هینزو پینگه‌یشتوویی پیاویکی هه‌بوو، زیره‌کانه خوئی ده‌وله‌مه‌ند کردبوو. به‌لام له بزسمان نه‌ده‌چوو. له راستیدا ژيانی کردووه‌ته پیشه. هیچ کاریکی نییه ته‌نیا ژيان گوزه‌رانندن نه‌بیته. ده‌توانیته ماسی قورش بانگه‌یشتی خوانه‌که‌ی خوئی بکات، بی‌ئه‌وه‌ی له ئاره‌زووی خوین هه‌لمژینیاندا به‌شدارییان له‌گه‌ل بکات.

ئه‌و دۆلفینه ئاشتیخوازه له ناو نه‌هه‌نگه‌کانی سامان و داراییدا بوو. شه‌ره‌نگیزی و ئازاری خوئی بو ئه‌و ئافره‌ته هه‌لگرتووه که به خوئی مه‌به‌ستیه‌تی. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زۆر له‌سه‌ر ئه‌وه سووره ده‌ستی به‌سه‌ردا بگریته، ئه‌وه رۆژتیک له رۆژان له‌ناو خوینیدا ده‌گه‌وزینیته‌وه و له‌به‌ر سته‌می له ده‌ستدانی له‌ناو شه‌پۆله تیره‌کانی ژياندا به‌جی دیلته خوینی له‌به‌ر بجیته.

به خویشی نازانیته بوچی وای به‌سه‌ر هه‌موو ئافره‌تیک هینا خوشی ویست، یان وئ وایزانی ئه‌م خوشی ده‌ویته. به ده‌ستی ناتوانایی سۆزدارییه‌وه ده‌ینالاند که نه‌یده‌هیشته به راستی دلی راده‌ستی ئافره‌تیک بکات. په‌نگه برینه‌کانی له خیانه‌ت کردنی به‌که‌مین ئافره‌ت له ژيانیدا چاک نه‌بووبه‌وه، ئه‌و ئافره‌ته‌ی وازی له‌م هینا بو ئه‌وه‌ی می‌رد به یه‌کیکی دیکه بکات. به درێژایی ژيانی گومان له راستگویی ئافره‌تان ده‌کات و، وازیان لی ده‌هینیته نه‌وه‌ک وازی لی به‌ینن. وه‌ک شه‌هره‌یار تۆله‌ی تاوانیکیان لی ده‌کاته‌وه هیچ ئاگه‌یان لی نه‌بووه.

ئه‌م کیژه که پیش تۆزیک ماچی کردو رۆیشت شیوی ئیواره بخوات. ئه‌گه‌رچی زۆری ئاره‌زوو لیه‌وه، له‌و بروادایه له کیژانی دیکه ناکات، به‌و برسیه‌تییه‌وه وازی لی دینیته تا پیده‌گات. جار ناچار ئاگره‌که کز ده‌کات و جار ناچاریش گری لی هه‌لده‌ستیینه‌یته و، چاوه‌رێ ده‌کات تا کاتی میواندارییه‌که‌ی دیت.

کاتیک شاره‌زای هونه‌ری چیشته لی‌نان ده‌بیته، ئه‌و کات ده‌زانیت چۆن خوانی ژيانی خوته ئاماده بکه‌یت و چۆن ئاره‌زووه‌کانت لی بنیته. چیژوه‌رگرتنت له کاتی ئاماده‌کاری بو چیژ لی وه‌رگرتن ده‌ست پی ده‌کات، له ئاماده‌کردنی پیداو‌یستییه‌کانی خواردنه‌کانت و، رابخستنی خوانی چاوه‌روانیت.

پیشه‌ی شته خوشه‌کانی سه‌ر خوانی ناخواردنه، ئه‌گینه نه‌یده‌توانی ئه‌و زنجیره ریستۆرانتته ناوداران‌ه‌ی له سه‌رانسه‌ری جیهاندا هه‌بیته.

ئەو دە ئىستە زۆرتر بە لاوەى گىرنگ بىت، ئەو زەوئىيە كە پىش چەند مانگىك كىرپىيەتى. سبەينى لەگەل ئەندازىارە كەدا دەچىت بۆ ئەو دەى لەو پىرۆژە بىكۆلنەو، كە رىستۆرانتىكى نايابى تىدا دروست بىكەن بەسەر ئاوەو بىت. ناتوانىت بچىتە بازارى كەنداو، تەنبا بە پىرۆژەيەك نەبىت كە پىش ئەم كەس نەيكرىبىت، نازانىت لە چ تەمەنىك و كەى ئەو خەونەى لەدايك بوو. رىستۆرانتىك قاچەكانى لەناو دەريادا بن و ديوارەكانى (ئەكواريۆم) بن ماسىگەل لە تابلۆگەلى رەنگا و رەنگى جواندا تىيدا مەلەوانى بىكەن. ھەرچى زەوئىيە كەيەتى ئەو لە خەيالى خۆيدا دايئاو تەپۆلكە لمى نزم بىت، پارچە سەدەفى جۆراوجۆرى لەسەر پەرت و بلاوكرابىتەو، شووشەيەكى مەيلەو شىنى بە رادەى نىو مەتر بەرزى بەسەرەو بىت، ھەر كەسىك بەسەريدا پروات، ھەست بىكات كە بەسەر دەريادا دەروات. مېزەكان بە دىزانى ھاوچەرخانە دەبن، لە رەنگى دەريايى پلە پلە، كەم دەبن لىك دوور دادەنرىن. خۆشگوزەرانى و پايەبەرزىيەتى ئەو دەخوازىت!

بەلای ئەو دە پىرۆژەكان چوون خەون بە رەنگ و وردەكارىيەكانىانەو لەدايك دەبن، ھەموو ئەو كە پىويستىشى پىيە ئەندازىارىكە لە شىتايەتىدا ھاوشىوئەى ئەو بىت. ھەندىك جارىش پتر لە ئەندازىارىك بۆ ئەو دەى بە نۆرە خەونەكانى بەرجەستە بىكەن. وەك ئەو خانووەى لە (كان) كىرپىيەتى و پىداگىرى لەسەر ئەو كەرد لەناو باخچەكەيدا تەپۆلكەيەكى تاوئىرىنى تىدا دروست بىكرىت تاقگەيەكى دەستكردى لىو بىتە خوارەو، بە ژىر پردىكى دارىندا تىپەرپىت. زۆر خولىاي ئاوەلپىژىنى رۆمانى و ئەندەلوسىيە، چ قەد دىوارى، يان بازىيە بن. پىويستى بە جوانى و چىژى دىمەنەكەيان و خورەى ئاوەكەيانە، وەك سەمفۆنىايەكى گەردوونى، بۆ ئەو دەى لە جىھانىكى پر لە ھەراو زەنادا دلئىايى خۆى دەستەبەر بىكاتەو.

كاتىك خەونەكانى شەرمەزارىان كەرد لەو بروايەيدا كە ھەموو ئەوانەى مرۆق خەونىان پىو دەبىنىت دەشىت جىبەجى بىكرىن. چونكە خەونەكانت بگەنە ھەر شوئىنىك، ئەو پىيەكانت دەگەنە ئەو شوئىنە.

ھەموو ئەو دەى لە ژيانىدا بەدى ھىناون، پىشتر وەك خەون گوزەرانوونى. ئەو پىرۆژەى بەر لە سى سال سەفەرى بەرازىلى كەرد، دەيزانى كە بە دەولەمەندى دەگەرپىتەو لوبنان،

دەولەتمەندتر لەو خزمەنەى كە داوايان لى كۆرد لە ناوياندا بىننيتەوه، تا شەرى ناوخۆ كۆپ دەبىتەوه. ئەوهى خەمى بۆ دەخوارد ئەوه بوو لە سەرەتاي سالى زانكۆيدا وازى لە خويندن هينا. رۆژتيك لە رۆژان نابىتە مامۆستاي ئەدەبى بەراوردكارى و، نەيش مامۆستاي فەلسەفە. ئەو دوو بابەتەى كە زۆرتر خەزى لى دەكردن، رەنگە ئەوئيش بە هۆى ئەو ژيانەوه بوويت كە گوزەراندووئيهتى، كە تىيدا جگە لە كتيب هيج خيزانتيكى نەبووه.

پاشان بەيرووت لە خەفتاكاندا خولياى رۆشنبىرى و تيوريزم بووبوو. هەمووان هەر يەكەو بە شىوازى خۆى فەيلەسووف بوون، هەر پيشەيه كيان هەبوويت، ئامادەبوون ببنا نووسەر، يان رۆژنامەنووس، يان شاعير. بە رادەى ئارەزووى ئەمپۆى لە دەرچوواندى ئەو هەموو پسپۆرانەى بوارى كاربەرپۆهبردن و كارمەندانى بانق و شارەزايانى كۆمپيووتەر و نەشتەرگەرانى جوانكارى.

جيهان گۆراوه تا ئەو رادەيهى ئەمپۆ كەسيك نادۆزيتەوه لافى لووت بەرزى لى بدات كە كۆرەكەى دەخوينيت بۆ ئەوهى بىتە مامۆستاي ئەدەب، يان جوگرافيا، يان ميژوو، يان فەلسەفە. چەندىن كارى فەرمانبەرى هەن لەبەردەم هەرەشەى پاكتاوكردنى پيشەبيدان و رەنگە رۆژتيك بيت لەناو بچن، چونكە خەونەكانيان گيرفانيان نيه.

ئايە كۆچى دەكرد ئەگەر خەونەكەى بەدى هينابايەو ببوايە بە مامۆستاي ئەدەبى بەراوردكارى؟ ئەى چ دەولەتمەنديهك لە هاوئە گريكييه كاني لى دەستەبەر دەكات دەولەتمەندى هزرى نەبيت، كە زۆرى خەفت خوارد ئەو رۆژەى رىستۆرانتتيكى پلە نزمى لوبنانى لە ريو دى جانيرۆ پى گۆرينەوه؟

دواتر دەركى بەوه كرد كە (ئەوهى بە لاي تۆوه بە زيان دادەنريت، رەنگە ئەو شتە بيت كە پاشتر دەبىتە بەرپرسيارى تەواوكردنى مەزنترىن دەستكەوتە كاني ژيانت). بەخت يارمەتى داو ئەو پرۆژەيهى لە ولايتيك دەست پى كرد كە پتر لە پينج مليۆن بەرازىلى بە نژاد لوبنانى لى دەژين.

لەو رىستۆرانتەدا ئەو خەونەى لەدايك بوو رىستۆرانتتيكى خواردنى لوبنانى خيرا بكاتەوه. بىتە پرۆژەى زنجيره رىستۆرانتتيكى هاوچەرخانە، لەسەر شىوازى ئەمەريكى، لە دەوروبەرى گەرەكە زانكۆييه كان بن. ژەمەكانيان تىدا بە ريكلام وينەيان گيرابيت و

نرخه كانيان به پيى شيوه كانيان دهستنيشان كرابيئت. هەر هه مووى له ريستورانته لوبنانييه كه بيت، تهنانهت پارچه شيرينييه نيه كان و، خوڤاوى جلهپ تيكه ل به سنويه ر. كاتيک پاش پينج سال سييه مين ريستورانتي له و گه ره كه زانكويه كرده وه، له سهردانى كيدا ئه و كيژه لوبنانييه جوانه سهرنجراكي شهى بينى هاتوچوى ريستورانته كهى دهكات. له كوليژى ماف ده بخويند و له راستيشدا خهونى به شانوه ده بينى. كيژيكي پوشته و سه ننگين بوو له ولاتى سامبا.. ئه وه يش شتيكى ده گمه نه.

پاش يه كه مين ديدار كه پيكه وهى كو كرده وه، دهيزانى ئه و كچه ويپراى ئه وهى سهر به خيزانيكى گه وره يه، ده بيته هى ئه م و ناوى ئه م به ناوى (وى) وه ده نووسيت. به هوى ئه و شاره زاييهى له بوارى تووره توندوتوله كه يدا به ده ستي هيئاوه، پيى گوت: (خوشه ويستيه كه مان يه كه مين پرسه كه ده بيت به ده ستي بهيئيت و تييدا سهر بكه ويت.. ههلى بهرگري له خو كردنت پي ده به خشم بو ئه وهى بيته ئافرهتى ژيانم).

وهك بلييت رسته يه كى ئه فسووناوى گو كرده بيت. كيژه كه چوون سيويك كاتى ليكرده وهى نزيك بوويته وه كه وته ناو ده ستييه وه. به راستى ده بوو به سووربوونه وه زور بهرگري له پرژهى ژيانى بكات، چونكه وي ئه م پياوهى ده ويت. شتيكى هه يه سهرنجى راکيشاوه، به لايه وه يش گرنگ نيه ناودار نه بيت و سهر به خيزانيكى گه وره يش نه بيت.. نه يش خاوهنى (پيشه بهرپزه كان) بيت كه باوكى پيداگيرى له سهر دهكات. خيزانه كهى نه له پارپزه رو نه له نوژدارو نه له سياسه توانان بى بهش نيه، خراپيش نيه خزميكيان بو زياد بيت له پيشه يه كى تازاددا كاربكات و، ئه و بروانامانهى نه بيت كه نووسينگه و نوپينگه كانيان پي ده رازيننه وه.

باوكى به هه موو تواناى فريودهرانهى خو، پاشان به هه ره شه، دژى ئه م هاوسه رگيريه راوه ستا، ئه ويش له و پروايه وه كه كيژيكي ته مهن بيست سالانه شايستهى ئه وه نيه تاييندهى خو هه لبژيريت.. جا له بهر ئه وهى ته نيا كچه له نيوان دوو برادا، ناشيه ويت به دريژايى ژيانى دوو چارى تازارو ئه شكه نجه بيته وه، له بهر ئه و هه له يهى وي به لايه تى كرده ويه تى. پاشان ناچار بوو مل بو ئاره زووى وي كه چ بكات كاتيک بوى ده ركه وت ئه و لاوهى زور زيهره ك و هيوو ئاواتى زورى هه يه و ئاكارى به رزه، ئه وهى زورتريش دلنياي

دەکرد، چونکە زۆرتر لەو دەترسا لە ولاتتیکدا کە ھەموو جۆرە پەگەزو نەتەوہیەکی تێدایە پۆژتیک لە پۆژان کێژەکە بگەریتەوہو پیاویکی ئاوارە میژوو، یان جوگرافیا لە گەل خۆی بەینیتەوہ.

ھیچ پۆژتیک ئەوہی لەبەر نەچوہوہ کە وئ ئەمی ھەلبژارد بەر لەوہی ناو ناوبانگیەتی پەیدا بکات. نەیش وئ لاویەتی خۆی و دوو کیژی لە جوانی خۆیدا پئی بەخشی. بە تەنگی ئەوہوہ بوو ھیچ پۆژتیک ئازاری نەدات و نەیش قسەئ ئەوتۆئ لی بیسیت ئازاری پئی بگەییەت. برپاری دا ناویک بۆ خۆی دروست بکات وئ لای کەس و کارەکانی لافی پئی لی بدات. بەرەنگار بوونەوہکەئ بردەوہ، کاتیک پاش چوار سال دوائ ھاوسەرگیری کردن لە گەلیدا، سامانیکی زۆری بەسەردا داباری ھەرگیز پئیشینی نەدەکرد.

لە دەروازەئ خەونەکان پەرییەوہ، وەک بلیت لە خەوندا ری بکات. پئویستی بەوہ نەبوو لەناو کوویی قاوہدا سەیری بەختی خۆی بکات. قاوہ بووبوہ بەخت و دەروازەئ سامانەکەئ، لەوہتای خۆش بەختیی کاریکی وای کرد بایەخ بە بازرگانی قاوہ بدات و، نرخئ قاوہ لە بازارەکانی جیھاندا، بەرزبوونەوہیەکی میژوویی بە خۆہ بینیت، بەشیوہیەک لە ماوہی دوو سالدا، لەسەر ئەمپراتۆریەتیکی بازرگانی دانیشیت، وای لیھات زنجیرەییەک ریستوران و بازرگانی قاوہ ئەو تەلارو زەوی و زارانە بگریتەوہ، کە سامانەکەئ تیدا وەبەردەھینا. ئەو کات برپاری دا خۆئ لە بازاری خۆشگوزەرانیدا تاقئ بکاتەوہو، دەست بە بەدیھینانی ئەو پرۆژەئ بکات کە بەردەوام خەونی پئوہ دەبینئ: وەبەرھینان لە جیھانیکی سەپرو دەگمەن و گەرە، کەس نایزانیت تەنیا ئەو کەسە نەبیت کە خەونەکانی ئاگەئ خۆبەکەم زانین نازانن. لە ئیستە بە دواہ جگە لە جیاکاری ھیچ شتیکی دیکەئ بەلاوہ پەسەند نایت. خواپیداوی ئەوہیە لە ھیچ شتیکیدا لە رەش و پرووتی ولات نەکەیت، تەنانەت ئەگەر کارەکە پئوہندی بە ناردنی چەپکە گولیشەوہ ھەبو!

دەشیا بۆ ئافرەتیک شیت بووبایە، وئرای ئەوہیش سەری خۆئ بە سەر ئاوەوہ بیاراستایە. پیاویکی (وشکئاوی) خۆئ راھینابوو بەرەنگاری ئارەزووہکان بییتەوہ. (شتیکی جوانە

پیاو خۆی بهرانبەر به ئاره زوووه کان رابگریت، ئەمه له وره ی بهرز ده کاتهوه (ئهمه ی به خۆی ده گوت!).

هه رچی (وی) بوو، ئەوینداری نه کردبوو، بیریشی نایه ت پیاویک پێش ئەو ماچی کردبیت. بۆیه له و چێژهدا نغرۆ بوو، بۆ چهند پۆژیکیش هه ر له ژیر ئاودا هه ناسه ی ده دا!
گه راپه وه شام بی ئەوه ی ژووری 423 به جی به یلێت. ئەوه داگیر کردنیکی رانه گه یه نراوه، له لایه ن پیاویکه وه که ورده ورده داگیری ده کرد، ئیسته ییش وی گیانه وه ریکی داگیر کراوه، مییایه تی وی ورینه به وه وه ده کات، ئاره زوی هه یج ناکات ئەوه نه بیت سه رله نوێ ببینییت و گوێی لی بیت.

له ناکاو ته له فۆنیش بوو به جوړیک له جوړه کای کو یلایه تی و سووکایه تی پی کردن. کاتیکی کهس له و سه ره وه وه لām ناداته وه، وه ک بلێت تو کهس نه بیت، یان له بهر ئەوه ی ئەو به شتی له تو گرنگتره وه سه رقاله .

دوو جار به مۆبایله که ی پیوه ندی پیوه کرد. ته له فۆنه که هه ر زهنگی لی ده دا، کاتیکی وه لāmی نه دایه وه، بریاری دا چی دیکه ته له فۆنی بۆ نه کاته وه. به لām له کاتی لی دابرا نیدا لی قه واره ی سووکایه تی پی کردنه که ی ده پیوا، وه ک بلێت ئامیریکی ژماردنی له ناخدا بیت.

پاش هه شت پۆژ. دروستتر پاش هه وت پۆژ و تاقیک. وردتر پاش 192 کاتژمیر، له و کاتژمیری نوی ئیواره وه، که له ئۆتیله که دا سه ری لی دا، به یانیانیکی وه ک مانگی جه ژن ژماره ی ته له فۆنه که ی له سه ر ته له فۆنه که ی وی ده رکه وت. خۆی له به رده م زهنگ لیدانه که یدا راگرت، هه ره شه ی کرد که ده ستی خۆی ده بریت که بی هیزی بنوینییت و وه لāmی بداته وه. بریاری دا شادومانی له وه دا بیت که شادبوونه که ی ئەو به بیستی دهنگی ئەم تیک بدات. فه رمانی به دلێ دا خۆی به به رزتر بزانییت، تو له ی شکۆمه ندی هه ردوو لیوی بکاته وه.

چۆن به و تامه زرۆییه وه ماچی کرد، پاشان پۆیشته به لای کاری خۆیه وه وه ک بلێت نه بای دیبیت و نه بۆران، وه ک بلێت وی ئەو شته ی به و به خشیبیت که راهاتوو به پیی ده وه له مه ندی به هی خۆی بزانییت؟ جارێکیان بۆ ماوه ی دوو کاتژمیر دهنگی (وی) ی کری،

بەلام ئىستە، بە ھەموو سامانەو ھەھىيەتى، يەك وشەى لى ناكړپت. وى تواناى توندوتىښپه كى سۆزداريانەى ھەيه كە ئەو ھەرگىز پېشتر لە ئافره تىكى نەپىنپىت و، پېشپىنى نەكردپت.

نەك گريان، بەلكو لووت بەرزى، لەم جۆره ھەلوپستەى پېويستە، (وى) ىش بە تايبەتى لەم بوارەدا پېويستى بە ئامۆزگارى نپه. ئەگەرچى لە ئەوينداريدا لە سەرەتادايە، بەلام لە بەرەنگارپوونەو ھەدا كۆنە!

ئەو پېشپىنى ئەمەى لى نەدەكرد. خۆى بۆ جەنگىكى لەم جۆرهو، نەيش بۆ شكستى خواردنىكى پاش سەرکەوتن، ئامادە نەكردبوو. لەو برپاىەدا بوو كە كارى خۆى لەگەل ئەم كىژەدا يەكلا كروو ھەو، ھەموو گىمەكانى بەيەك ماچ بردو ھەو. ئەو نازانپت بۆچى لەو ھەموو سامانەى ئەو ياخى بوو، رپز لەو سەرکىشپىيەى ناگړپت كە لەژووړەكەى خۆى سەرى لى داو، ھەندىك كاتى قۆستو ھەو بۆ ئەو ھى جار نا جار تەلەفونى لەگەل بكات.

لە كاتىكدا وى چى دىكە بىرۆكەى ئەو ھى لا پەسەند نپه ئەم پپاوه بە ئارەزووى خۆى يارى پى بكات و، بە خۆشەويستن و بايەخ پپدان نازى بەسەردا بكات، تەنيا ئەو كاتەى كە كاتى رپى پى دەدات.

لەو ھەتاي برپارى داو ھەلامى تەلەفونەكانى نەداتەو، گەراپەو ھەدۆخى جارن، راستتر، ئىش و ئازارەكانى سووك بوونەو، لەو ساتەو كە داواى كرو ئەمىش دەستى درپز نەكرد بۆ ئەو ھى ھەلامى بداتەو، لەو كاتەو ژمپەرەكە بۆ بەرژەو ھەندى وى كاردەكات و چى دىكە رۆژان و كاترمپران نازمپرپت و بىر لەو ھەدەكاتەو چى بكات بۆ ئەو ھى چى دىكە بىرى بەو ھەو سەرقال نەپت. وى ئىش و ژانى پرسپارەكانى بۆ ئەو بەجى ھپشت.

رۆژپكىان شتپكى خويندبوو ھەو كە ئەگەر كار بكەيت دلت ئاسوودە دەپت، شادومانىش ئەو ھى كە ئەو ھەند سەرقال پت تا رادەيەك بىر لەو ھەكەيتەو كە بەدبەختىت، بۆيە قۆلى لى ھەلمالى و دەستى بە ئىش كرون كرو.

برپارى دا ناوى خۆى لە (كۆنسپرقاتور) تۆماربكات بۆ ئەو ھى بنەماكانى گۆرانى چرپن فپر بپت، ئارەزوويەكى دىكەى نەپنىشى ھەبوو، عوود ژەندن فپربپت، بۆ ئەو ھى ئەو عوودە

بژەنیت کە باوکی بۆی بەجی هیشتوو، کە تەنیا شتە رزگاری بکات کاتیک جەزایری بەجی هیشت. بەبی باوکی عوودە کە بووبوو بەرێ. کەواتە بۆ کیی بەجی بەیلت؟ بۆ مامی کە بە ئامیڕیکی ئیبلیسانە دەزانیت کە رەنگە بیشکینیت بۆ ئەوەی خیری بگاتی؟ ئەو عوودە بە گرانبەهاترین شت دەزانی کە باوکی بۆی بەجی هیشتوو، کە هیچ رۆژیک سامان و پارەو پوولی نەبوو. وەك هەموو ئەقیندارانی ژیان، (قەدەری) بوو، وەك هەموو ئەوانە خۆشی دەخەنە دلێ خەلکەو، هیچ پارەو پوولیکی لە پاش خۆی بەجی نەهیشت، تەمەنی خۆی بە گۆرانی چرپین بەسەر بردو بیری چوووە خۆی دەولەمەند بکات. بۆ یەكەمین جار ئەو عوودە لەو شوینە دەرھینا کە شارەبوویەو، تا بەردەوام بە بەرچاوی دایکییەو نەبیت و، تا بیت غەمی زیاتر بیت. بردی بۆ فیراس کە برادەریکیەتی عوود دەژەنیت، کە دەتوانیت لای پیشەکاریکی دانیت تا ئەو شوینانە چاک بکاتەو کە گوللە کە زیانی پێ گەیاندوون.

فیراس دلنای کردەو کە دەشیت عوودە کە چاک بکریتەو پاش ئەوەی بە جوانی لێی وردبوو، لای سەیر بوو کە پاش سی سال بە برینداری بۆ ولاتە کە خۆی گەراو تەو، بۆ ئەوەی لە برینی ئەو گوللە چاک بییتەو لە کاتی ئاوارەبوونیدا سنگی کون کردبوو. خستییە ناو بەرگە کە خۆی و لێی پرسى:

- ئەو چۆن رووی دا؟

کی جگە لە میوزیکژەن دەتوانیت ئەو سەرگوزەشتە یە بگێریتەو. بەسەرھاتی باوکی کە ئیوارە یەك مرد، لە شایبەك دەگەرایەو گۆرانی تیدا چرپوو. گروویکی مەرگ سنووریکی بۆ دەنگی داناو کۆتایی پێ هینا. دوا یەمین میوزیک کە گوئی لێ بوو میوزیکی گوللە بوو. لە گەل یە کێک لە میوزیکژەنەکاندا خەریک بوون سواری ئۆتۆمبیلە کە بن. هەردووکیان بەسەر ئامیڕە میوزیکییە کە یاندا بەربوونەو. کاتیک تەرمە کە یان لە گەل عوودە کە دا هینا یەو، سوپاسی خوام کرد کە عوودە کە یان لەبیرنە چوو بوو، یان یە کێک نەیدزیبوو. وێرای ئەو کارەساتەو ئەو هەموو خەلکە ی روویان کردە مایان، بیری لەو کردەو عوودە کە بشاریتەو. رەنگە یە کێکیان بیتەو

بیشکینیت، یان دیسانهوه گولله ریژی بکات، چونکه رهنکه یهك گولله بهش نهکات و پیویسته یهك ده مانچهی تهواو لهو نامیره ئیبیلیسیاندا بهتال بکریت.

عووده که له گهلّ خاوه نه کهیدا نیوه به نیوه گولله که یان بهرکه وتبوو، وهك چۆن تهسپ له شهردا له گهلّ خاوه نه کهیدا گوللهی بهر ده که ویت. وهك چۆن تهسپیکى بریندار ده که ریته وهو تهرمی خاوه نه کهی به کۆله وهیه، عووده که یش گه پرایه وه ماله وه، مهرگی تهو که سهی راگه یاند که به دریژی سی سال یاوه ری بوو، ههر له پرژگاری حه له به وه، تهو پرژگاره ی باوکی بۆ خویندنی میوزیک پروی کرده سووریا، یه که مین عوود بوو که به مانگانه کری له بهر تهوهی گه وره و به نرخ بوو.

رهنگه باوکی خوی بهر عووده که دابیت، یان عووده که کۆشاییت خوی بکاته قوربانى و سنگی بداته بهر گولله کان، به لام به سنگه دارینه کهی نهیتوانی جگه له یهك گولله پتر له بری تهو گل بداته وهو، دوو گولله بهر سهری که وتن و به ربووه وهو به سهر عووده که دا کهوت.

باوکی دوژمندار نه بوو. کهس هه ره شهی لی نه کردبوو، رۆژیک له رۆژان له گهلّ کهس ده مه قالیی نه کردبوو. به لام مهرگ له دهه و روبه ری ده مه قاله ی بوو. ئایه له بهر تهوه تیرۆر کرا چونکه پیش چهند رۆژیک له شایى کورپی فهرمانبه ری کدا گۆرانى چرپیوو؟ یان له لایهن گروویکه وه بهرنامه بۆ مردنی داریژرابوو که له رهفتارو ورده کارى هات و چۆو کاتی گه رانه وهی ئاگه دارن.

ده کرا مردنه که له بهر ههر هۆیهك بیت، ده شیت پیاوکوژه که ههر روخساریکی هه بیت. چونکه هه موو گومان له هه موو ده کهن. هه موو خوینیکیش حه لالّ کراوه، ته نانه ت خوینی خزم و که سوکارو دراوسی کانیس، مادامه کی بکوژ لهو پروادایه که به دهستی خواوه ند خه لک ده کوژیت نهك به دهستی خوی.

دایکی گومانی له دراوسی که یان ده کرد، گه نجیکی ته مهن له کۆتایی سییه کاندایه و بی کاره، یان رهنگه به تاییه تی بۆ خوی کاربکات، کابرایه کی ئازاد به دهوامیکی تهواوه وه، پال به دیواره کهی بهرانبه ره وه ده دات. تهویش وهك هه ندیک، که به ههر هۆیه که وه بووه، به کوشتنی کهسانی دیکه، کات ده کوژن. ورده ورده رهفتاره کانی گۆرا، تهو بی دهنگیه

گومان لیکراوهی ئاماژەیه که دەبیت مرۆڤ لێی وریا بیت. گەنجیک که تازه ژنی خواستووه، به درێژایی رۆژگار لەناو شەقام چی دەکات؟ راستە لای که سوکاره کهی نیشته جییه، به لām . . ئایه نه شهوو نه رۆژی نییه؟ پاشان ژنه کهی له گهڵ دایکیدا نه هاتبووه پرسه که وه. دایکی پاساوی ئهوی دههینایه وه که به هۆی سک پرییه که یه وه نهیتوانی بیته پرسه که وه. رهنگه دایکی له روانگهی ئه وه وه ئاماده بوو بیت که ههستی به خهفته تیکي راستگۆیانهی زۆر کردییت و، پێشبینی ئه وه هیش ناکات که بکوژه که کورپه کهی وی بیت، به لām دهسته لاتێ خۆی به رانبه ر به ژنه کهی به کارهینا که روپۆش به کار دههینیت، بۆ ئه وهی نه چیت سه ره خوێشی له مردنی گۆرانیبیژیک بکات پروپاگه نده بۆ (کالای ئیبلیس) ده کات. پاشان چۆن بوو ئه م لاه کورپه کهی راده گرت بۆ ئه وهی بۆ ماوه یه کی زۆر له شه قامدا قسه ی له گهڵ بکات، به ر له وهی عه لا بچیته ریزی تیرۆریسته کانه وه، به ئه رکی خۆی نه ده زانی سه لای لی بکات کاتیک به شه قامه که دا به ته نیشته یه وه تیده په ری، که وی له ته مه نی دایکیدایه، به لکو خۆی لی ده ده زییه وه وه ک بلیت دارینکی گلاو بیت؟

بکوژه که لای دایکی ناویکی هه بوو، به لām ته نیا دلێ به لگه کانی لایه، چونکه دلێ، له به ر هه ستیکي ته مومژاوی، ناتوانیت عه مار ببینیت. پاشان له نا کاویکدا عه مار پاش چه ند رۆژیک دوا ی کوژرانی باوکی بزبوو، دایکیشی نه یویرا له و باره وه پرسیار له دایکی بکات. بۆ کوێ چووه و بزبووه؟ ئایه رفینراوه؟ کوژراوه؟ یان چه کداره وه له ریزی سوپای تاوانکاره کاندایه؟ کهس ناپرسیت بۆچی لاه کان له پر بزده بن. ته نیا کاتیک ده مرن خه لک به وه ده زانن.

پاش سالیک، عه مار له چیا به پله ی (ئه میر) گه رایه وه، تاوانه کانی بۆ پله ی (میری که تیبه) ی به رزکردبووه وه. له گهڵ تۆبه کاره کاندایه گه رایه وه، به هۆی یاسای لیبوردنی گشتی، دهستی له هه موو تاوانه کانی پاکژ کرابوو وه. به لām کێ دلێ دایکی پاکژ ده کاته وه که خوینی لی ده چۆریت؟ چ یاسایه ک بیوه ژن بوون و کۆسه کهی له بیر ده باته وه؟ ئه ی چی ده لیت ته گه ر عه مار دهستی له کوژرانی عه لاشدا هه بیت، وه ک چۆن دهستی له وه دا هه بوو که چووه ریزی تیرۆریسته کانه وه؟ ته گه ر دهستی بکوژه کان نه بیت، ئه وه چاوساغانه.

رەنگە ئەو ھى بۇ (فېراس) گىرپايەو، كە ناخى خۆى بۇ ھەلپشت، برادەرىكى بۇ پەيدا كرد
لە ناوھەندىكدا كە برادەرى تىدا نەبوو. تەلەفۆنى بۇ دەكردو جار ناجارىش بە دیدارى
دەگەيشت، لەوھتای سۆزدارى خۆى بۇ كارەساتەكەى وى دەربىرى. چەند خەسلەتتىكى
پىاوانەى ھەيە وى شەيدايان دەبىت، ھەروھە خەلكى ھەلەبە، كە شارى خالۆكانىھەتى،
شادومانە كە لەگەلیدايە لە كەنارى ئەو ھەستە جوانانەى كە ھىچ ناویكىان نىيە،
لەوانەيش ئەو ھەلای بېردەخاتەو.

فېراس پىشنىيازى كرد كە ھەلئیسەنگىنئىت و بزانیت تاچ رادەيەك ئامادەيى ميوزىك
ژەندى ھەيەو، سەرەتا چاودىرى بكات، پاشان بۇ لای برادەرىكى خۆى دەنیرىت كە لەو
بروادايە بۇ ئەركىكى لەم جۆرە لەم باشتىت. بۆى دەرکەوت كە فېراس ھەز دەكات زۆرتەر
بىينىت.

گوتى:

- ئەگەر بتەوئىت دەتوانم يارمەتیت بدەم، بەلام ئەو پىويست دەكات ھەفتەى دوو جار
يەكدى بىينىن، تۆ پىويستت بە سووربوون و بىندرپىژى ھەيە، چونكە ميوزىكژەندن ئەوھەند
ئاسان نىيە ئەگەر بە مندالى دەستى پى نەكرىت، بەلام ئەگەر بە راستىت بىت، ئەو
سەردەكەويت، لەبەر ئەو پىوھندى سۆزدارىت بەم عوودەو ھەلای دەكات بە
دەستتەو بىتتە ئامىرىكى ئەفسوونایى. ئەمە ئامىرىكە لە تۆ دەچىت.

بە سەرسورمانەو ھەلپى پرسى:

- لە من دەچىت؟ چۆن؟

وھلامى دايەو:

- دەگىرپنەو كە لە عووديان پرسى ئايە ئامىرى لەو جوانترو كارىگەرتەر لەسەر دل ھەيە،
ئەوئىش بە لەخۆبايى بوونەو ھەلامى دايەو ھەلپى سەرى بەرەو پشت چەماندەو ھەلپى: (نا).

لەو رۆژەو بە لەخۆبايى بوونەو ھەلپى سەرى بەرەو پشت چەماوئەو.

پىكەنى . پىداھەلدان و خۆشويستتە شاراوھەكى خۆش ويست.

به شادومانييه وه به جيبي هيشت. بهر لهو ديداره، له عووديڪ دهچوو ژييه كاني
نه به سترابن، كي شه كاني رپك نه خرابن. وهك بلييت فيراس وره ي بهر هيئنايه وهو يارمه تي دا
سهري ههر به بهرزي بلن دترييت.

ئه وهند سهري قال بوو تاگهي له وه نه مابوو كه ته له فوني بو ناكات. دوو جار ويستي
پيوهندي پيوه بكات، به لام وي وه لام ي نه داويه وه. واي زاني ته له فونه وي له سهري بي دهنگي
داناوه، پيشبيني كرد كه جاريكي ديكه وي ته له فوني بو بكات وه، به لام وي ته له فوني بو
نه كرد، كاتيڪ بي دهنگي وي نزيكه ي مانگيكي خاياند، دهستي به گومان كردن كرد. تو
بلييت به نه نقه ست واي كرديت ماوه ي چاوه رواني دريتر بكات وه؟ رپي تي ده چيت بو يريت
شتيكي لهو جو ره بكات؟ ئه ويك كه له هه موو لايه كه وه ته له فوني بو ده كرديت؟

تاشكرايه، كه وه لام نه دان وه يه كي كه له خه سلته كاني ئه، ههروه ها خو بزر كردن بو چند
روژنيك و، پاشان گه رانه وه به بي پيشكش كردني پاساو، يان لي بورديك، ياربييه كه باش
دهيزانيت. به لكو بو وه ته خوويهك و به پي سه رقالييه كاني وهك ميزاجيڪ خوري پيوه
گرتوه. ئه پيوستي به ماويهك هز لي كردن هه يه، پيوستي به پاشه كشه هه يه له
له پيناوي ئه و ناره زوه ي تهنگي پي هه لچنيوه له هه لچون و داچون و به يه كگه يشتن و
ليكدابراندا. به لام كي به رده وام له هاتن و چووندا ده ستپيشخهري بوو، روويشي نه داوه
تافره تيڪ ئه مي ره وانه ي لاي ته له فونيڪ كرديت كه س به كاري نه هيئييت؟

ويستي ورده كارييه كاني دوايه مين ديداري نيوانيان بيري خوي بخاته وه، بو ئه وه ي به شكو
هو كاريك بو گله ييه كاني بدزيتته وه. تو بلييت په شيمانبييه كي درهنگ وهخت بيت به رانه ر
به و ماچه ي. ده زانيت كه دوو ليوي تاوانكاري هه يه، ده توانن به يهك ماچ تافره تيڪ تيرو
بكن، به لام ههروه ها تيروريان ده كرد ئه گه ر ماچيشي نه كردبايه!

رهنگه نه خوش بيت.

بيري لهم ئه گه ره كرده وه. له راستيدا بايه خي به پاساويكي شكومه ندانه ددها بو ئه وه ي
پيوهندي پيوه بكات، پتر له وه ي بايه خ به تهنروسستي وي بدات. ئه وه يش
سه راسيمه بوونه.

مایکرو فۆنونه که ی هه لگرت و ژماره که ی (وی) ی لیدا . برۆای نه کرد چه ند به خیرا وه لآمی دایه وه . به لآم دۆای دوو وشه بۆی دهر که وت له گه ل دهنگیکی دیکه دا قسه ده کات:

- هه له و .. به لآی .. ئەم کاته ت باش .

ئهمه نه شیوه ی قسه کردنی ئەو، نه دهنگی ئەو نییه و ئەویش خۆی بۆ پرووداویکی کوت و پری له و شیوه ئاماده نه کردوه .

- تکایه ده توانم له گه ل هاله قسه بکه م؟

- هاله سه فهری کردوه ، پپی بلیم کی ته له فۆنی بۆ کرد؟

پرسیاره که کوت و پری هه والی له مال نه بوونه که ی بیر برده وه . به لآم به رده وام له پروودای له م جوړه دا فیلی گونجاو ده دۆزیتته وه .

- من رۆژنامه نوسم له ته له فزیۆنی SBC کارده که م ویستم سه باره ت به دیداریکی ته له فزیۆنی قسه ی له گه ل بکه م ..

ناوی کیژیکی بیانی پی دا بۆ ئەوه ی خۆی له پرسیارو وه لآم قوتار بکات، نه یزانی ئەو ریگه چاره یه سوودی پی ده گه یه نیته .

- وی ئەوه سی رۆژه له فهره نسایه . ده توانیت دیسان ته له فۆنی بۆ بکه یته وه .

- ببوره ، پیویستم به وه یه به زووترین کات ره زامه ندی له سه ر ئەو دیداره ی لی وه ربگرم . نازانیت که ی ده گه ریته وه ؟

- تا نزیکه ی ده رۆژ ناگه ریته وه ، له گه ل پلکی رۆیشته وه له پاریس نه شته رگه ری ئەنجام ده دات .

به سه رسورمانه وه وه لآمی دایه وه :

- پاریس؟

وه لآمی دایه وه :

که س نه یده توانی له گه ل پلکی پروات . ته نیا وی قیزه ی فهره نسای هه بوو .

- ئە ی نا کریت پیوه ندی پیوه بکریت؟

- ته نیا ژماره ی ته له فۆنی ئۆتیله کهیم هه یه .

- قهیدی نییه ، تکایه ژماره که م بده یه . خۆم ته له فۆنی بۆ ده که م تا کات به فیرو نه چیت .

مايكرۆفۇنەكەي داخست و لەبەر خۆيەو پيڭكەني، لەكاتيڭدا رۆژژميرەكەي خستەو
گيرفاني و ژمارەي تەلەفون و ژمارەي ژوورەكەي تيدا تۆمار كرابوو.
كەس لە ئافرەتان ساويلكەتر نييه. ئافرەتيڭي گيل بەر لەوہي لەسەر كورسي كارەبايي بۆ
ددان پيدانان دايئييت، لە خۆيەو ئەوئەندەت زانياري پي دەبەخشييت زۆرتەر لەوہي
پيشبيني بكەيت. يەكيڭي ديكەيش لەو برودايە، كە لەو شويئەيە، لەوہ دوورتەر ئەم
دەستي پي بگات. لە راستيدا، پيشبيني نەدەكرد كە ئەو بچووكە سەيرە تواناي لي دوور
كەوتنەي ھەبيت، بيري لەوہيش نەدەكردەو بتوانيت بكەويتە ناو داوي ئەو رپڭەيەو كە
دەكەويتە نيوانيانەوہ.

ئەو رپڭەيە؟ سبەيني تيڭي دەشكيئييت.

پەيتا پەيتا قليانەكەي پر دەكردو بزەي دەھاتي. زۆران گرتني لەگەل ئەو كيژەدا پي
خۆشە. با واييت، ياري بەرەنگار بوونەوہي لەگەل دريژە پي دەدات.

ئيوارەي رۆژي دواتر، تەلەفوني ژوورەكەي لە ئوتيل لي دا. شەكەت و برسي بوو. ميژە
بچووكەكەي بەجي ھيشت كە ئەو خواردنەي لەسەر دەخوارد لەگەل خوي بۆ شيوي
ئيوارەي ھينابوو، مايكرۆفۇنەكەي ھەلگرت لەكاتيڭدا ھيشتە قەپي لەو خواردنە دەگرت
كە بە دەستيەوہ بوو. پەلەي نەبوو چونكە چاوەرپي نەبوو كەس تەلەفوني بۆ بكات. پيش
تاويك پلكي نەخۆشخانەي بەجي ھيشتووہو تا ديٹ تەندروستي باشتر دەبيت. لە رپڭەيش
راوہستا تا لە كوشكيڭي تەلەفونەوہ قسە لەگەل داكيڭي بكات وەك چۆن راھاتووہ ھەموو
رۆژنيك تەلەفوني بۆ دەكات. شتيڭي ئاشكرا بوو كە پيشبيني نەدەكرد لەو كاتەدا لە
تەلەفوني ئوتيلەكەوہ.. گويي لەو دەنگە بيٹ!

- چۆنيٹ؟

لەبەر رووداوہكە ئەوئەندە كوت و پر بوو خەريك بوو تيڭكەكەي قورڭي بيخنيئييت. بۆ
چەند چركەيەك دەنگي نووسا و، لە ئەژمەتي شوڭكەكەدا لە پاييني نوينهكەوہ رۆنيشت،
بروای نەدەكرد كە پاش يەك مانگ دابران جاريڭي ديڭكە گويي لە دەنگي بيٹ.

- بەبي من كاتيڭي خۆش لە پارييس بەسەر دەبەيت؟

هيچ وهلامىكى بۇ دەستەبەر نەبوو. بەو ئارەزىۋى بەرەنگار بونەۋەيەى تىيدا مابوو
وهلامى دايەۋە:

- شتىكى ئاشكرايە ..

- هيواخوازم.

- هەرچى منم پروام بە هيواخوازييەكانت نىيە. پىشترىش هەمان ئەم هيواخوازييەت
لەگەل چەپكىك تۆلييدا بۇ ناردىم، كاتىك يەكەمىن جار سەرم لە پارس دا، بۇ ئەۋەى
مانەۋەكەم لى تىك بدەيت.

بە تەۋسەۋە وهلامى دايەۋە:

- مەبەستت ئەو رۆژەيە يەكەمىن ژوانت لەگەلم بەجى نەگەياندى.

- ئەگەر ئارزۋوت لى يىت.. بەلام پىم نالىيت چۆن ژمارەى تەلەفۆنەكەمت دەست كەوت؟

- بەردەوام چىم ويستىت دەستم كەوتوۋە.

- راستە.. تەنيا لەخۇبايى بوونت كەمە.

- بەلكو پروو دەدات بى فيزىم.

مەبەستت بى فيزى ۋەك بالاترىن پلەى لەخۇبايى بوون.

پىكەنى:

- نەشىت لەبەر بى فيزىم لىم دابرايىت؟

- لەبەر چەندىن ھۆى دىكەيش.

- هيوادارم لە تۆۋە بيانزىم كاتىك بەيەك دەگەين.

- بەيەك بگەين؟ بە راستى تۆ گالتە دەكەيت.. ئىمە بە دواى هەمان ئەو شتەدا ناگەپىن!

- كى چوزانىت؟

- تۆ پياۋيىكىت ئەركىكى زۆرت لەسەرە، بەردەوام سەرت قالە، كاتت نىيە ئەقىندارى

بكەيت. ئىۋارەى بىزارى تەلەفۆنم بۇ دەكەيت و، دەخوازىت چەندەم تەمەن ماۋە چاۋەرپىت

بكەم!

- ئەم جارەيان پتر لە رۆژىك چاۋەرپىم ناكەيت. سبەينى دىمە پارس و لەگەل خۆم دەتەمە

رىستورانتيكى جوان.

بیرۆكەى ھاتنى تۇقاندى، چۈنكى ئى ھەرگىز خۇى بۇ ئەو ئامادە نەكردووه، جلى ئەوتۇى لەگەل خۇى نەھىناوہ شايەنى دىدار لەگەل ئەودا بىت، نەيش دەيەوئت ئەو ئوتىلە ھەزارانە ببىنئت كە لىى نىشتەجىيە. پاشان تەنيا رۇژئىك بەشى ناكات بۇ ئەوہى خۇى بۇ رووداويكى لەو جۇرہ ئامادە بكات. دەبىت بچىت سالۇنى قژ چاك كردن و، نىنۇكەكانى بۇيە بكات و (جلى پەرسىتار) فرى بدات كە بۇ ماوہى ھەفتەيەك لەبەرى كرىبوو. ئەم جار بچىت ئەو شتانە بكرىت كە شايەنى دىدارەكەى ئەو بن. برپارى دا خۇى لەو تىكەوتنە قوتار بكات بە درىژەدانى ھەنگاوەكان بە پىچەوانەى ئەوہى دلى ئارەزووى دەكات:

- پىم وايە ھاتنت لەم رۇژانەدا گونجاو نىيە، ھەرچۇنىكىش بىت من ناتوام بتبىنم. من شەوان زوو دەنووم چۈنكى ھەموو رۇژئىك رۇژگارنىكى دوورو درىژ چاوپرپم دەكات. بە گالتەوہ وەلامى دايەوہ:

- ئافرەتىك شەوى نەبىت .. چۇن رۇژى دەبىت؟!

- كى پىى گوتوويت كە رۇژم ھەيە؟

- كەواتە با شەوت ھەبىت .. خۇشەويستەكەم تۇ لە (پارىس)ىت.

- من لەناو نوئىم كەى لە پارىسم. ئەوہندە شەكەتم ھىچ ئارەزوويەكم نىيە تەنيا نووستن نەبىت.. وەك ھاتبم بۇ ئەوہى نوئىن و قەرەويىلە بگۇرپم نەك شار!

- مەلى كە تۇ يەكسەر دەنوويت.. ئىستە لای تۇ كاتژمىر چەندە؟

- ھەشت و نىوہ .. ئىمە يەك كاتژمىر پىش بەيرووتىن. ھەندىك مايەوہ وەك بىئەوئت لە كاتژمىرەكەى ورد ببىتەوہ پاشان گوتى:

- كاتژمىرەكەى منىش ھەشت و نىوہ.. شتىكى سەيرە.

بە سەرسورمانەو وەلامى دايەوہ:

- تۇ بلىت كات گۇرابىت؟ چوزانم، لەوتاي ھاتووم پىوہندىم لەگەل كاتدا پچراوہ وەك بلىت يەك سەدەيە لىرەم.

قسەى لەگەل دەكرد كاتىك لە دەرگەى ژوورەكەى درا. نەيدەويست كەس ئەم ساتى شادومانىيەى لى بىچرپىنئت. ترسا تەلەفۇنەكەى كۇتايى پى بەھىنئت و، بۇ چەندىن

هفته‌ی دیکه لی بزر بیئت. هیچ شتیکی له‌بهرده‌مدا نه‌مایه‌وه ئه‌وه نه‌بیئت داوای
لیبوردنی لی بکات تا ته‌له‌فۆنه‌که دانه‌خات. به‌گالته‌وه‌گوتی:

- هیچ خزمه‌ت‌گوزراییه‌کم داوا نه‌کردوه.. تو بلیئت بو نمونه‌گولت بو ره‌وانه‌کردیم؟
به‌پیکه‌نینه‌وه‌وه‌لامی دایه‌وه:

- نا.. ئەم جارەیان نا!

- دایمه‌خه، ته‌نیا یه‌که‌خوله‌کم بده‌یه‌ده‌رگه‌که‌که‌که‌مه‌وه.

وه‌لامی دایه‌وه:

- گرنگ نییه .. چاره‌پێ ده‌که‌م.

هیله‌که‌ی نه‌پچری. به‌لام هه‌ناسه‌ی پی پچری.. خه‌ریک بوو ببوریتته‌وه‌ کاتیك به‌رانبه‌ر به
خۆی بینی. مۆبایله‌که‌ی داخست و خستییه‌وه‌ گیرفانی. پاشان سه‌یریکی کاتژمی‌ره‌که‌ی
کردو له‌ کاتی‌کدا لی ورد ده‌بووه‌وه‌گوتی:

- رووی نه‌داوه‌ ئه‌وه‌نده‌ قسه‌ت راست بیئت.. هه‌شت و سی و یه‌که‌خوله‌که!

وی له‌ کاتژمی‌ره‌که‌ی ورد نه‌بووه‌وه. هه‌موو شتیکی وی پزیمی.. هه‌موو شتیکی ئه‌و بزهی
هاتی بی‌ری چووه‌وه‌ سه‌یری بکات، به‌دهستی، یان لیوی، یان به‌نیگا‌کانی، سلاوی لی
بکات. هیچی نه‌ده‌بینی ته‌نیا ئه‌وه‌ی پشتته‌وه‌ی نه‌بیئت که‌ ئه‌ویش ژوره‌هه‌ژارانه‌که‌ی بوو.
خوایه‌چۆن به‌م دیمه‌نه‌وه‌ده‌رگه‌ی بو‌کرده‌وه. خۆزگه‌لیوه‌کانی تۆزیک سوور ده‌کرد.
که‌می‌ک ماسارای له‌ بژانگه‌کانی ده‌دا. ئه‌گه‌ر به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌تۆزیک قژی شانه‌ده‌کرد..
یان کراسی‌کی جوانی ناو مالی ده‌پۆشی شایه‌نی پیشوازی لی کردنی پیاویک بوایه.

پیاو! نه‌فره‌ت له‌و پیاوه‌ی که‌هه‌یه.. چی هینای ته‌نانه‌ت تا ناو ژوره‌که‌ی؟

ژوره‌که‌ی! خوایه.. ئه‌وه‌ته‌ئسته‌سه‌یری هه‌موو شتیك ده‌کات، هه‌موو شتیك له
پشتیه‌وه‌هه‌ژارانه‌و ناشیرینن، له‌و پشیویه‌و پاشماوه‌ی ئه‌و شیوه‌هه‌ژارانه‌ی ئیواره‌ی سه‌ر
می‌زه‌که‌ده‌روانیئت.

ئایه‌رپی بدات بیته‌ژوره‌وه‌؟ لای ده‌رگه‌که‌ی به‌یلتته‌وه‌؟ ده‌ریبکات؟ ئایه‌لی پرسیت به
چ مافی‌ک؟ به‌چ ده‌نگی‌ک شتیك له‌مانه‌بلیت، له‌کاتی‌کدا له‌وه‌تای له‌بهرده‌میدا وشک
بوو، ده‌نگی کپ بووه.

کوا ئەو ماسکانەى کە دەلێن لەناو فرۆکەکاندا ئۆتۆماتیکیانە بەر دبنەو کاتیک
ئۆکسجین کەم دەبێتەو؟ بۆچی ئیستە یەکیکیان بەر نابێتەو بە دادیدا بگات بەر لەوہی
بە خۆی لەبەردەم دەرگە کەدا ببوریتەو!

بەلام ئەو بوو کە فریای کەوت و گوتی:

- لەناو ئۆتۆمبیلە کەدا چاوەرێت دەکەم.. جە کانت بگۆرەو دابەزە.

لەو شوینەو، لە نیوچە نیگایە کدا، سەیریکى سەرانسەرى ژوورە کەى کرد.
مایکرۆفۆنە کەى لەسەر نوینە کە بینى وەك چۆن بەجی هیشتبوو بەو شیوەیە دانە خرابوو.
چاوەروانى ئەسانسیرە کەى دەکرد، بە بزە یە کەو گوتی:

- لەبیرت نەچیت بەر لەوہی بێتە دەرەو تە لەفۆنە کە داخەیت!

لەپشتەوہی بزە فیلاوییە کە یەو دەرگەى ژوورە کەى داخست و، بۆ چەند ساتیک
شەرمەزارانەو سەرسامانە واقى وەرما، وەك بلیت بە پرووتى بینیبیتى و تیی تەقاندبیت و
رۆیشتبیت.

ئەو بۆ ئەو نەھاتبوو پرووت و پەجالی تواناکانى بینیت. - لە ئەدرسى ئۆتیلە کەو
ژمارەى ئەستیرەکانییەو ھەموو شتیکی زانى - بەلکو ھاتبوو پى پىشان بەدات بەو
توانایانەى ھەیەتى دەتوانیت چى لە پیناودا بکات.

ئایە بە راستى ئەمەى لە پیناوى (وى) دا کرد؟

ئاشکرایە لە ھەموو ئەو شتانەى ئەنجامیان دەدات مەلانیسى لەگەل دەکات. لە خۆى
نەپرسى ئایە ئەوہى لە پیناوى خۆشەویستى (وى)، یان بەرەنگار بونەوہى (وى) دا کردووە.
وى ئەو ماوہیەى پى باش بوو کە ئەو بەردەوام لە نیوان خۆى و شەرمى (وى) دا دایدەنیت،
ئەویش لە شەرمان، یان لە شکۆمەندییەو. ئەو بۆ ئەو نەھاتبوو ھەلبکوتیتە سەرى،
بەلکو بۆ ئەوہى لەپەر بلیت لیرەم و پروات. لە بەردەرگەى لەناکاو تینەپەرى. ویستى لە
گۆشەى راستیى خۆیدا گەمارۆى بەدات.. نەك پتر.

ئەمە پیاویکە لە ھەموو ئەو شتانەى بە ئافرەتیکى دەکات شایەنى پروانامەى داھینانە!
لە کوپوہ دەست پى بکات؟ بەرەو چ لایەك ھەلێت بۆ ئەوہى خۆى ئامادە بکات؟ ئەو ھیچ
رێگە چارە یە کى بۆ نەھیشتەوہ.. ئەو چاوەرێ دەکات.

ھەموو شتەكانى ناو جانتا كەي لەسەر نوینە كە بەتال كرد. لە چەند خولە كێكدا چى ھەبوو پۆشى و داكەندنەو. چەند سووراو و سپاويكى دەرھینا بو ئەوھى تەرپو تەرچكى بو روخسارى بگيریتەوھ كە لەكاتى بزيرى ئەودا لە دەستى دابوو.

خەريك بوو دەچووھ دەرەوھ كاتيك زەنگى تەلەفونى ئۆتیلە كە لىي دا. پيشيني كرد داواى لى دەكات پەلە بكات.

نەجلا بوو تەلەفونى بو كرد.

- يەكك تەلەفونى بو كردیت و ژمارەى تەلەفونە كەى فەرەنسای دەويستیت. گوتى رۆژنامە نووسەو لە CBS كاردەكات، لەبیرم چوو ناوھ كەى لى بپرسم.. بو كاريكى بەپەلە تەلەفونت بو دەكات.

كاتى نەبوو گوى بو زانیارى زۆرتەر شل بكات. دەشیت ئەو بیت؟ لە ئەسانسیرە كەدا ئەوھى بە بێردا ھات. ئاشكرايە ئەوھ. پياوى گەردەلولى سۆزدارى.. ئايە ژمارەى تەلەفونە كەم رینگەى لى دەتەنیتەوھ؟

وھك لە بەسەرھاتە ئەفسونناويیە كاندا. لە دەرەوھ گالیسكە يە كى دوامۆدىل چاوەروانى (سندریلا) دەكرد. ئەسپ راينەدە كیشا. بەلكو ميري ئەقیندار بە خوئى لىي دەخورى. وئ لە ئەفسانە يە كى ھاوچەرخدا بەسەر دەبات. بە شادییەوھ سندریلا بەناو وریایی پاريسى ساكاردا بەرەو (كەنارە كەى ديكە) ی خەونە كان دەپەرییەوھ.

نەیدەزانی ئەقیندارى دوو كەنارى ھەيە. تا بەناو واقیعی خویدا بەرەو (كەنارى چەپ) پەرییەوھ. دواتر دەزانیت كە (Ia rive gauche) ناوى گولاويكى (ئيف سان لوران) ھ.

لىي نەپرسى دەيەویت لە كوئ شيوى ئیوارە بخوات لە شارێكدا ھیچ ئەدرسگە لیک نازانیت شایەنى ئەو بن. لە كاتى چاوەروانى كردن لەناو ئۆتۆمبیلە كەدا میزیكى لە ریستۆرانتیک بو گرت لەوھ راھاتبوو لە بۆنە گرنگ، یان جوانە كاندا ھام و شوى بكات. ھەزى لەم ئۆتیلە يە كە دەروانیتە باخچەى (تویلیرى) بە گەرەبى و گرنكى سەدەى نۆدەيەم و، بە ئاوینەو وینەكانى بنمیچ و نیگارە زیپینەكانى و، بە گارسۆنە كەى كە بە جلە رەشە كلكدارە كەيەوھ لە سەرۆك كۆمارىكى كۆمارى فەرەنسا.. یان سەرۆك ئۆركسترايە كى سیمفونى دەچیت.

(جيسكار دىستان) پالتۆكەي لە دەست ستاند. گارسۆنىكى دىكە تا لاي مېزەكە ياوەرى كردن. ھاوكات ھەردوو كورسىيەكەيان پىكەوھە راکىشا، يەككىيان جى مۆمە زىوينەكەي داگىرساند.

پىاوەكە پرسىارى لى كرد شوينەكەي بە دلە.

خۆي لە مەكرى پرسىارەكە دزىيەوھ.

لەو شەو بىدارىيەدا ئەوھندە خۆشىي ئەقیندارىيانە چووھ دلئىيەوھ لە ھەر ھەموو ئافرەتانى جىھان پتر بىت، بەلام (وئ) بۆ رزگار كردنى شكۆي سۆزدارى خۆي لەكاتىكدا گارسۆنەكە بە دەستەسپىكى سپى شووشە ئاوە كانزايىيەكەي گرتبووھ دەستەوھو ئاوى دەكردە ناو پەرداخى ھەردوو كىانەوھ، گوتى:

- خۆشەويستى رژانە ناو ئەوى دىكەيە، منىش نازانم چۆن برژىمە ناو پەرداخىكى تا ئەم رادەيە گرانبەھاوھ، بەلام بە راستى شوينەكە زۆر جوانە. رۆمانسىيەكەت سەرنجم رادەكىشىت!

پىكەنەيەكەي خۆي كردو گوتى:

- لەو بروادايت من رۆمانسى بم؟

- ئەدى رۆمانسىيەت نەنگى و شوورەيىيە؟

- لە جىھانى سىيەم كە لىوھى ھاتووين رۆمانسىيەت واتاي ئەقیندارى لەگەل دواكەوتوویدا دەگەيەنىت.. واتە راکردن لە ژيانەوھ بەرەو خەيال پلاوى. خۆشەويستم من ژيانم خۆش دەوئىت، ھەرچى رۆمانسىيەكانە ئەوھ خەيال پلاوييان خۆش دەوئىت.

گەيشتە ئەو بروايەي كە وئ ئافرەتىكى ساكارە، لە رىزى پارتى دواكەوتووھ خەوبىنەكاندايە، ئەوانەي دلئسۆزى ئاواتە خەيال پلاويىيەكانيانن، لەكاتىكدا پىدەچىت ئەم پىاوە خاينى ھەموو شتىك بىت تەنيا ژيان نەبىت. وپراي ئەوھى لە شوكى وەلامەكەي دەترسا، كەچى لىي پرسى:

- ئايە تۆ بەوھفايت؟

پرسىارەكەي پى سەير بوو. بە پىكەنەيەوھ وەلامى داىەوھ:

- دەزانم .. ئافرەتان دلە داخراوە توند کلۆم دراوەکانی ئەو پیاوانەیان خۆش دەوێت، کە
وہافیان بۆ ئافرەتانی دیکە ھەبە. پیاوی وەفادار، پیاویکی جیبی ناکوکیبە، زۆر جار بۆ
لادانی ئەو ئافرەتە ئەم دلۆسۆزی خۆی بەرانبەر پراگەیاندوو، ئافرەتانیش پێیان وایە ئەو
ئافرەتە سووکایەتی کردنە بە مێیاتیان، ئەو پیاو ھەرکە خۆی بە دەستەو بەدات
دەستەلاتی لە دەست دەدات. من بەختەو ھەرت دەکەم و رایدەگەنم کە وەفادارم!

بە شادییەو ھەبە لیبی پرسى:

- بەراستیتە؟

- من یە کێکم لە کەلە پیاوانی وەفاداری.. ھەرچیم خۆش بویت دلۆسۆزی دەبم.

- مەبەستت ھەرچیبە، یان ھەر کەسێکە؟

وہلامی دایەو:

- ئەمە نازانیت تەنیا بە ھەستی مێینەت نەبیت!

ئەمە چ راپھێنانیکە؟ وئ وستی تەنگی پێ ھەلچنیت.

گوتی:

- ھەستم دەلێت تۆ خاینیت.

بە پێکەنینەو بەرسقی دایەو:

- جارێکی دیکە ھەستت ھەلە کرد. خیانەت ئەو ھەبە بەبێ ئارەزوو بچیتە لای ئافرەتیک.

واتە خیانەت لە جەستەى خۆت بکەیت، بیرم نایەت شتیکی لەو جۆرەم کردبیت.

ئەو قسەبە کە لە تێگەشتنی وئ گەورەترە. ھەموو ئەو ھەبە دەبویست ئەو بوو بزانیەت

ئایە خۆشی دەوێت یان نا. ھێچ رێگەچارەبە کە دیکەت لەبەردەمدا نیبە پرسیاریک لە

پیاویک بکەیت بە زمانیکى دیکە بپەیقیت.

لیبی پرسى:

- تا کەى لە پاريس دەمێنیتەو؟

- پاش سى رۆژى دیکە فیزاکەم تەواو دەبیت. لە خۆشەختیمە پلکم چاک بوو تەو.

پاشان بۆ ئەو ھەبە پاسا بۆ ئەو بەھینیتەو کە (وئ) لەسەر بینى، درێژەى دایە:

- من لهو ئۆتيلە دابەزىوم تا لهو نه خوشخانه وه نزيك بم كه پلكم نه شته رگه ريبه كهى تيدا
کرد.

گوتى:

- دەبا پیت بلیم، لەم ئۆتیلە ژووریکم بۆ سى پۆژ بۆ گرتوویت دەتوانیت متوه کهیش دریش
بکهیته وه.. پيشبينيم کرد زۆرتر بمینیته وه.

هه لچوو بۆ ئەوهى بهرگري له شکۆى خۆى بکات:

- کى پى گوتیت من ئەوه په سه ند ده کهم؟

- دابەزىنت لیره جوانتره. ئەو شوینەم هه لبژارد که شایه نى پله و پایه ی تۆیه.

بیری کرده وه که ئەدره سیکی هه لبژاردوه شایه نى پله و پایه ی خۆیه تی، که رى به
ئه قىندارى کيژیک نادات له و ئەدره سه نیشته جى پیت.

چوه وه پىستى شه رهنگیزییه کهى و گوتى:

- به لām من هیچ شتیکم لى داوا نه کردوویت.

- ئەقىندارى شت ده به خشیت بهر له وهى داواى لى بکریت.

لووت به رزی پالى پیه دهن پتر ئاره زوى بکات، چونکه ئەم ئەو شیره مینه نوستووهى
ناخوهى خوش دهویت. له کاتیکدا وى له و پروایه دا بوو که پاره به سه ردا پزاندى بى
پاساوى ئەو سووکایه تی کردنه به نه ریت و به های ئەو مه ردايه تیه ی (وى) له سه ر
په روه رده بووه. هه رکه بیری به یینیته وه که وى به رانبه ر به ده سه لاتی سامان و پاره کهى
ئەو هیچى له ده ست نایه ت، ئەوه مپیایه تی لى ناسیینیته وه، به لکو پیاوه تی لى
وه رده گریته وه.

به که لله ره قییه وه گوتى:

- جگه له ئۆتیلە کهى خۆم له هیچ ئۆتیلیکی دیکه دانا به زم.. له نه خوشخانه که وه نزيکه.

به شیوه یه ک وه لāmى دایه وه که بزانیت ئەم شکستی پى ده یینیت:

- به لām لیره له منه وه نزيکیت.

ئەوهى له رسته کهیدا درکاندبوو که در به خۆراگرییه کهى ده دات.

دریژه ی دایه:

- دەتوانیت تاكسى بگریت، یان سواری میترو بیت بو ئهوهی سهر له پلکت بهدیت.
لۆژیکه کهی ورده ورده جلهوی شه رهنگیزییه کهی پی شل ده کرد. ئایه گلهیی لی بکات
له بهر ئهوهی دهیهویت وئ لیوهی نزیك بیت؟

ویرای ئهوهیش رهتی کردهوه به ئاسانی خوئی به دهستهوه بدات. گوتی:
- ئارهزوو ناکه م شته کاتم کۆبکه مهوه و جانتاکه م پتر له جاریک ریک بجه مهوه. هه مووی سی
رۆژه.

- تامه زرۆیی به رۆژه کان به راورد ناکریت. پیشبینیم کرد به خولهک بیژمیتریت. هه رچۆنیک
بووه، من ئۆتیله کهم بو گرتوویت.. چۆنت دهویت بریاری له سهر بده!
تیئ گه یاند. سه ری لی شیواند. پیده چوو وئ لهو تامه زرۆتر بیت.

پرسیاری لی کرد:

- کاتیک پیش که میك کشامه وه . ده مویت له وه دلنیا بم ئایه ژووړیکى به تال هه یه ئەم
ئیاوه. ده زانیت، ئەم ئۆتیله له جوانیدا یه کیکه له دیرینترین ئۆتیله کانی پاريس. یه کیك
له ئۆرستوکراته کان له سه دهی نۆزدهم داوی کرد دوایه مین شهوی خوئی تیئا به سه ر بسات،
به ر له وهی به ره به یان جیی بهیلت و بچیت له دارستانی بۆلۆنیا زۆران له گه ل رکه به ره کهیدا
بگریت، که رهنگه دوایه مین شهوی ژیا نی بیت.

- ئایه له وئ ژوورت بو گرتووم چونکه به نیازیت زۆرانم له گه ل بگریت؟
پیکه نی:

- پیویستم به بهرزکردنه وهی شمشیر نییه تا بته زینم. ته نیا قه لغانم هه یه..
دهیزانی که وئ، له یه که مین ساته وه که پیشنیازه کهی په سه ند ده کات، لهو ساته وه
به زاندوو یه تی. وئ نهیده زانی که ئه وینه کهی به رده وام نابیت ته نیا له دهسته لاتى پاره
ته خشان و په خشان کردنه کهیدا نه بیت. له راستیدا هه ستی به دلنیا یی نه ده کرد له گه ل
ئافره تی کدا دهسته لاتى ئەمی رته ده کرده وه. هه رچی وئ بوو لهو برۆایه دا بوو که
ئه قینداری ئه ستیره به ئۆتیله کان ده به خشیته. ئه وهی بهس بوو پی بنیته ناو ئه و ئۆتیله
ساکاره ی وپوه تا به دوایدا بگه ریت، بو ئه وهی بو پله ی ئۆتیله پینج ئه ستیره کانی بهرز
بکاته وه.

ئاكام وئ خۇي راسىتى پىشنىيازەكەي ئەو كىرد، ئەو چەند مانگىكە دوور لەو دەگوزەرىنىت، بەرانبەر بە (چەند خولەك) يىك لە تەنىشتىيەو دەژىت، تاوانىشە ئەگەر ئەو خولەكانە بەفېرۆ بدات كە تەنىيا شتىكە ژيان پىي دەبەخشىت.

لە سەرقالى بېرۆكەكانىدا تاوانى (بانكەنۆتەكە) ي لەبىر چووهو، كە دواي پارەدانەكە بە كارتى بانقى بەجىي هىشتبوو، بانكەنۆتىك بوو تەواو بە نىوہى مووچەي مانگانەي مامۆستايەتى كىردنەكەي وئ يەكسان بوو. بو ئەوہى شىت نەبىت، يان لە داخاندە نەمرىت، بىريارى دا واز لەو بەهينىت داھاتەكەي خۇي بو خەرجىيەكانى ئەو بكاتە پىوہر. ئەو گوتى:

لەگەلت دىمە نۆتىلەكەت بو ئەوہى شتەكانت كۆبكەيتەوہ. پاشان تاكسىيەك بگەرەو بگەرپىوہ ئىرە.

لە نىيازەكانى دلىيا بوو و سەرنجىشى پاكىشا.

- ئەي تۆ لە كوئ دەمىنىتەوہ؟

- لە پارس خانوويەكم ھەيە.

بە گالتەوہ گوتى:

- لە يادم چوو كە تۆ رۆژنامەنووسىت و لىرە لە كەنالى CBS كاردەكەيت.

پىكەنى. زانى كە وئ بە فرت و فىللەكەي ئەوي زانىوہ.

درىژەي دايە:

- ئەرى پىم نالىت لەو دىدارەدا چى پرسىارىكت لى دەكردم؟

بە تەنىشتىيەو بەرەو لاي نۆتۆمبىلەكە دەرۆيشت، بەرسقى دايەوہ:

- يەكەم ئايە تۆ وەفادارىت؟

- ئەي دواتر؟

- بەلام وەلامى پرسىارى يەكەمت نەدايەوہ.

- بەباشى دەزانم بەر لە وەلامدانەوہ پرسىارەكان ببىنم. بەم شىوہىيان فىرکردووم!

- با وايىت. دووہم، ئايە دەبىتە مولكى من؟

- ئەي دواتر؟

گەشتنە لای ئۆتۆمبیلە كە . گوتى :

- تەنيا ئەو دوو پرسیارە بەسە . ئەو پرسیارە كانى دىكە لە كاتىكدا لىت دەكەم پىشبینى ناكەيت !

وى بە گالتەو گوتى :

- منىش ئەو مافەم ھەيە لەو كاتەدا وەلامت بدەمەو كە ھەرگىزاو ھەرگىز پىشبینى ناكەيت !

بە ھەردوو بازووى كە درىژى كردبوونەو وىستى دەرگەى ئۆتۆمبیلە كەى بۆ بكاتەو ، باوھشى بە ناو قەدىدا كرد . لە نيوان ئۆتۆمبیلە كەو سىنگى خۆيدا تەنگى پى ھەلچنى و گوتى :

- ئەرى ، دەشىت بە ماچ وەلامى ھەندىك پرسیار بدرىتەو .

بەر لەوھى دەرک بە ھەلۆیستە كە بكات ، ئەو ئەمى بەرەو لای خۆى پاكىشاو دەستى بە ماچ كەردنى كرد . نازانىت لە يەك ماچدا چەند جار گوتى (بەلى) و (ئەرى) و (وايە) . خۆى رادەستى ھەردوو باسك و سربوونى چىژ كرد . ھەستى كرد بە ماچ مەست بوو ، بە ھەموو ئەو بەلینانەى ھەردوو لىوى پى بەخشىن ، بە گازلې گرتن و ماچ كەردنەو . لەگەل ئەودا ، ھىچ شتىك نەبوو پى بگوترىت پىسوايى ، بە بەرچاوى ئاسمان و ، پروبارى (سین) و ، تاوھرى (ئىقل) ھو ، بوو بە ئافرەتېك بە ماچىكى تەمەن بىست و ھوت سالى ھاوھروانىيەو .

ئەو شەو ھە پارىس بەخشندە بوو . بە پروناكىيە كانى كۆتايى سالى دەرەوشايەو ، پرووشەى بارانىك دوو ئەقىندارى لە پەشنووسى پاگرتنى سۆزدار دەپاراست . بە ھەستگەلى گوماناوى بەجى ھىشت ، وەك بلىت بەو ماچە پەردەى كچىنى لەدەست دابىت .

بەدبەختە ئەو كەسەى ماچى ھەردوو لىوى نەكردىت !

كاتىك پاش شىوخواردنە كە بەرەو ئۆتیلە كە ياوھرى دەكرد ، ئارەزووى دەكرد ئەو نەپىيەى بۆ بدركىنىت كە بەزەبى بەو پىاوانەدا دىتەو كە چاويان بەم جىھانە ھەلھىناو ھە جىشى دەھىلن ، بى ئەوھى ماچىكى لەو جۆرھيان تاقى كەردىتەو . بەلام نەيدەويست

ههسته كانى خۆى بۆ كەس ريسوا بكات، يان نهينى لاوازى خۆى بۆ ئافره تىك بدر كىيىت. ئەو بەردەوام خۆپارىزى لە ئەقىندارى دەكات، چونكە دەزانىت ئەو ەى كەمى خۆش بویت بەهيزو بە توانا ترە. بىرى نايەتەو ە گوتبىتى (خۆشم دەوئىت) تەنيا بە ژنە كەى نەبىت، ئەوئىش بەر لە بىست و پىنج سال، بەلام و پىراى ئەوئىش ئافره تان لىى دوور نەكەوتونەتەو، چونكە لە ەموو ئەو كارانەى دەيانكات ئەو وشەىە دەلئىتەو، لەكاتىكدا كەسانى دىكە ەىچ شتىك ناكەن تەنيا ئەو نەبىت كە ئەو وشەىە دەلئىنەو.

تۆ بلئىت بە راستى خۆشى بویت؟

ئەو بە خۆئىشى نازانىت. وئى درەختىكە خۆى داوئە بەر سىبەرەكەى و، نايەوئىت لە بەرو بوو ەمە كانى ئاگە دارى بكاتەو ە نەو ەك كەسى دىكە بيانرئىتەو.

دەىەوئىت رووخۆشى و مندالىەتى و زىرەكى و مئىياىەتى و بئى گەردى و سەرسورمانى بەراىى بەرانبەر بە ەموو ئەوانەى بۆ يەكەمىن جار لەگەل ئەمدا دەيانبىنىت، ەەر ەمووى تەنيا بۆ خۆى بىت.

بوئىرىبەكەى خۆش دەوئىت كاتىك بەرگرى لەو شتانه دەكات كە برپاى پىيانەو، ھاوكات شكستى ەينانى خۆش دەوئىت كاتىك ئەم برپارەكانى زەوت دەكات. بئى گەردى خۆش دەوئىت و، ەەر لە ئىستەو ە دەىەوئىت تىكى بدات. ئەو تەنيا ئەو كاتە داوئەخات كە دەبئىتە مولكى خۆى. ئەو ەى پئوئەندى بە ئافره تانەو ە ەبئىت ەىچ رۆژىك پەلەى نەبوو. ئەو لە خوا پى داو ە نوئىبەكان نىبە، بەردەوام خوانەكەى لەو شتانه پربوو كە ەزى لى كر دوون. بۆىە درندانە نەدەكەوتە وئىزەى ژيان، بەلكو چىژى لى وەردەگرت و شتىكى لەسەر مئىزى ژوانى ئابىندە بەجئى دەهئىشت.

بەيانى تەلەفونى بۆ ئوتئىلە نوئىبەكەى بۆ كرد، ژوورەكەى بەجئى ەئىشتبوو. نامەىەكى دەنگى لەسەر رىكۆردەرەكە بۆ بەجئى نەهئىشتبوو. ئاشكراىە ئەو كارەى نەدەكرد. تەنيا مەبەستى ئەو بو لەو ەلئىيا بئىت ئايە ھاتوئەتە ئوتئىلە نوئىبەكە.

نىوەرۆ كاتىك لە كوشكىكى تەلەفونەو ە پئوئەندى پئو ە كرد، بەلئىنى پى دا ئىوارە سەرى لى بدات تا لەگەل خۆى بىبات و لە ەرەو ە شىوى ئىوارە بئوون.

- ژوورەكەت بەدئە؟

به گالتهوه گوتی:

- مه به ستت گۆشه که یه .. ئه ی چی به گۆشه یه کی ته واو بکه م؟

بو ئه و بانگه یشته ی پیکه نی که هه ز ده کات بیینیت.

گوتی:

- که واته من لای خۆمه وه به ره و لای تو بال ده گرمه وه. کاتژمی هه شت له دالانه که

ئاماده به دیم تا پیکه وه بچین شیوی ئیواره بخۆین.

به ره له وه ی هه یچ شتیکی دیکه ی بخته سه ر، زهنگی ته له فۆنیکی دیکه له نووسینگه که ی

لیی دا، بۆیه به په له به ری کرد.

- ئیواره ده تبینم.

ئه و دوو وشه به س بوون بو ئه وه ی ناخه وه ی دلێ بهه ژینن. وئ له گه ل ئه ودا به رده وام له ناو

پشتوینه یه کی بوومه له رزه دایه.

داوای لیبور دنی له پلکی کرد به بیانوی ئه وه ی به ره له گه رانه وه ی سه رقالی شت کرینه.

نیوه که ی دیکه ی راستی، ئه وه بوو که پیویستی به وه یه شت بو ژوانه که ی ئه م ئیواره ی

له گه ل ئه ودا بکریت. ئاره زوو ده کات سه رنجی به لای خۆیدا رابکیشیت.

برپاری دا له گه ل خۆیدا ده ست بلاو بییت، له گه ل خه لکیش ره زیل. ئه وه ی بو شته کانی خۆی

خه رج ده کات له و پارهی ده گیریتته وه که بو دیاری کرین بو کس و کاری له سووریا

ته رخانه ی کردبوو. ئه مه یشی پی ناخۆش بوو. به لام چار چیه، ده بییت بچیتته سالۆنی

قژبرین و جوانکاری و، کراسیکی نوئ بکریت، به تایبه تی پالتویه کی پوخته.

دوینی چهنده ی شه رم کرد، کاتیك ئه گارسۆنه ی له جیسکار دیستان ده چوو به ره له وه ی

دانیشت پالتۆکه ی لی ستاندو له ته نیشت پالتۆ گرانبه ها هه لواسراوه کانه وه هه لیواسی.

هه زی ده کرد له سه ر کورسییه که ی ته نیشتیه وه داینا بییت. به لام شته که ریسوا ییه کی

که و ره تری به دوا وه ده بوو .. ریسوا یی نه زانی نی ته ته کییت!

ئه وه ی به راستی به لای (وئ) وه گرنگه ئه وه یه ئه و حاله ته ی دوینی ئه می له سه ر بیینی

له بیر بباته وه.

بەر له ههشت به چەند خوله كێك، دابهزییه دالانی تۆتیلە كه. كاتژمێره كه له مهچه كیدا نهبوو، بهلكو له ناو دلیدا بوو. له وهتای تهلهفۆنی بۆ كردوو كه كاتی له لا تاو ده دات، پتر له جارێك سهیری خۆی كرد، قژی داهینا، پاشان چەندین جار شیوهی بهستن و لوولدانه كهی گۆری. دوايه مین جار، بریاری دا كۆی بكاتهوه و له یهك لاهه شۆری بكاتهوه.

جوان بوو، وهك چۆن سندرێلا شایهنی ئهوه یه جوان بیست. چاوی پیاوه كه ئه مهی ده خویندهوه كه له گهلی سواری ئهسانسیره كه بوو، له گهلی چاوی ئهوانه ی له دالانی تۆتیلە كه تووشی هاتن. دانیشته و چاره پێی هاتنی ئهوی ده كرد، لهو سالۆنه بنمیچ و چل چرا ئۆرستو كراتیانه دا، كه كهس نایناسیت، خۆیشی به خۆی نایاسیتتهوه!

له ئافرهته كان ورد بووهوه به تهواوی پۆشته ییهوه تیده په پین، له پیاوه ته نیاكان و لهوانه ی دیکه ییش ورد بووهوه كه ئافره تیان له گهلی بوو. خۆی به بیستنی ئه و میوزیکه وه سه رقالی كرد كه كیژێك به پیاو ده یژهنده. له بهر نیگای پیاوه كان كه ههر سه رنجیان ده دایه، پرووی کرده توالیت. سه ركه ته وه و تۆزیک چوه وه ناو ژوره كه ی به شكوه له و یوه بانگی بكات، پاشان هاته خواره وه به هیوا ی ئه وه ی به شكوه گه یشتیت.

نیو كاتژمێر له بهرده م چاوو چاوه پروانیدا مایه وه كاتیك یه كێك له فه رمانبه ره كان تیپه ری و تابلۆیه کی به ز كرد بووه وه ناوی (وی) ی له سه ر نوو سرا بوو. ته له فۆنی بۆ كرا.

لهو سه ره وه، به دهنگی کی نزمتر له ئاسایی وتی:

- ببوره .. له یادم نه بوو كه ئیواره میوانمان دیت. لهو شوینه شیوی ئیواره بخۆ كه دوینی شیوی ئیواره مان لی خوارد.. یان داوا بكه شیوت بۆ بهیننه ژوره كهت. سبهینی ته له فۆنت بۆ ده كه م. شه و باش.

تاشكرا بوو كه ئه وه ته له فۆنی کی دزرا بوو. ته نانهت یهك ترووسكه ی بۆ به جی نه هیشت، تا نیشانه ی پرسیا رێك، یان سه رسوپمانیك دانیت.

ئه و وشانه ی بیست شادی له چاوانیدا كوژایه وه و گه شانه وه ی سیس داگه را.

سندرێلا گه رایه وه ژوره كه ی جوانی خۆی دابكه نیته و سووراو سپیاوی خه یال پلاوییه كانی بشواته وه.

بەردەوام ئەقیندارى بە پىچەوانەى پىشېنىيەكانى ئەقینداران دەخولیتتەو، ھەز دەكات لەپەر بەسەرياندا بدات، جارێك لەناكاو بەسەرياندا بدات، جارێكیش خەفەتباريان بكات و دليان بئىشېنىت. ھىچ شتىكى لەو پى خۆشتر نىيە يارى بە پۆژژمىرەكانيان بكات و ئەو ژوانانە تىك بدات كە تىياندا تۆماریان دەكەن. كەواتە ھەلگرتنى پۆژژمىر چ سوودىكى ھەيە.. ئەگەر بەخۆى بىسپىتتەو بە خۆيشى بىنووسىت.

دوینى وەك ئەمپۆ، ئەقیندارى گالتەى پى كرد. دوینى ھات بۆ لای كاتىك جل و بەرگىكى لەبەر بوو شایەنى پىشوازی لى كردنى ئەو نەبوو، بۆیە سەرى لى شىواند، ئەمپۆیش ھىناى و وازى لى ھىنا لەكاتىكدا خۆى جوان رازاندبوو، پاش ئەو ھى پۆژژىكى رەبەقى بەسەر برد خۆى بۆ ئامادە دەكرد.

ئەقیندارى؟ نا، وئى مەبەستى ئەو پیاوھەيە. ھەرچى ئەقیندارىيە ئەو ھەيە ئىستە دەكۆشیت پۆزش بەھىنىتتەو كە رەشكەرەوھى بەكارھىناو، نازى بكىشیت تا ئەشكەنجەى ئەقیندارەكەى لەبەر بباتەو، كە يەكەمىن جارە بە شىوازی (كۆ) قسە دەكات. بە لۆژىكى ئەو مېردەى كە ژيانىكى دىكەو، خانوويەكى دىكەى ھەيە، لەگەل ژنىكى دىكەدا، تىيدا پىشوازی لە ميانانى دىكە دەكات.

ھەرچى (وئى)یە، ئەو ئەم ئىوارە ميانى يارەكەى نىيە، بەلكو ئەقیندارىكى بەجىھىلراوى ئەو ئەقینەيە، كە شىوى ئىوارەى لەناو قاپى بۆرسەلىنى بە بەھاترىن سرفتى زىوين داپۆشراو پىشكەش دەكات، وەك بلىتت زەمى خەمى لى قەشیرىت.

ئەقیندارى لە ناو پەرداخى كرىستالىدا ئوقرەگرتنى دەرخوارد دەدات، بە دانانى گولێك لەسەر خوانى ئامادەنەبوون سەرەخۆشى لى دەكات و كلينىكسەكانىش بۆ گریان لەبىردەكات.

ئەو ئەقینىكى زۆر گرانە، گوى بە گریان نادات. ھەموو دەستەسپەرەكانى لە كووتالى گرانبەھا دروست كراون.

ئەقین ئەو ھەموو كەفە پەر لە گولآوہ لە بانىۆى گەرماوہكەى دەكات، چەرچەفەكانى نووستنەكەى دەگۆریت، پارچەيەك شۆكۆلاتە لەسەر نوینەكەى دادەنىت، شان بە شانى ئومىدو ھىواى ئوتتیلەكە كە شەوێكى خۆش بەسەر ببات.

که له سهر قه نه فهی خه فهت دانیشته وه، پرسپاری لی ده کات:

- خاتوونه که م چیم له ده ست دیت تا بو تووی پیشکەش بکه م؟

- هیچ، شهو باش ئەهی ئەفین!

رووناکییه کان ده کوژنیته وه.. به لام نانویت. گله بیه کی زور ده کات. له خووی نابوو ریت

ئه گهر بیت و هه لیککی پی به خشیبیت گالتهی پی بکات. ئەو پیاوه چوون په لکیشی ئەم

ریسواپی و سووکایه تی پی کردنه له راده به ده ره ی کرد!

به یانی .. به بیستنی دهنگی ئەو به ئاگه هاته وه. پی گوت ئەوه ته به ره و نووسینگه که ی

ده چیت و، هه ز ده کات روزه که ی به بیستنی دهنگی وی ده ست پی بکات.

لیی پرسی ئایه له ههر ولاتیک نووسینگه یه کی هه یه. کاتییک به پیکه نینییک به رسقی

دایه وه، لیی پرسی ئایه له ههر به نده ریک ئافره تیک چاره پروانه بانگه یشتی ئیواره خوانی

بکات. گوتی هیچ هاوبه شییه کی له گه ل ده ریاوانه کاندایه ته نیا ئەوه نه بیت که ده ریای

خوش ده ویت و، مه له وانیش نازانیت. وی گوتی:

- هه رچی منم ئەوه چاره پروانی نازانم و .. نیازم نییه میرد به ده ریاوانیک بکه م .. بویه

ئەم به یانییه ئوتیله که به جی ده هیلم!

به گالته وه وه لامی دایه وه:

- مه به جهزایی .. ئەری هه مووتان بهو شیویه توورهن؟

وه لامی دایه وه:

- ئافره تی ئاماده ده دوزیته وه له دالانی ئوتیلیک چاره ریت ده که ن. من پیش تو چاره رپی

که سم نه کردوه ته نیا پیاو کوژه کان نه بیت. له ویستگه ی پاسه کان، له ناو هه وشه ی فیرگه،

له به رده م مالدا، ته نانه ت له ناو پۆلیشدا. چاره رپی مه رگم ده کرد، به لام سه ره به رزانه.

دوینی ئەو به خو گه وه زانینه م له ده ست دا کاتییک یه کاتزمیری ره به ق له به رده م پیاوانی

زور خواپیدا دا چاره ریم کردیت، نازانن چ ریگه یه کم بریوه، تا گه یشتوومه ته ئەم

جیگه یه. ته نیا وه ک میینه یه ک چاره ریم ده کردیت.. له چاره پروانی کردنی مه رگدا پیاو

بووم.

بى دەنگى نواند. رانەھاتبوو گويى لەم جۆرە قسەيە بىت. توورەبىيەكەي سەرسامى
کردبوو، بەو ئافرەتە سەرسام بوو كە نووست پشیلە بوو، كاتىك بىدار بوو، پلنگ بوو.
وى لە جۆرە ئافرەتگەلىكە ئەم نەبىيىنەو.

يەكسەر وەلامى دايەو. كە بىرى لى نەکردبوو. بۆ يەكەمىن جار قسەي کرد بى ئەو
وشەكانى ھەلبىت. بۆ يەكەمىن جار بە ناوى خۆيەو بانگى کرد.

- ھالە .. چەند جوانىت بە توورەبىي! لووت بەرزىيەكەم خۆش دەوئىت، لەبەر ئەو ھىش تۆ
مەزنىت ئەو لىم خۆش دەبىت. تكات لى دەكەم ئۆتیلەكە بەجى مەھىلە. ئەمرو زوو دىم
و، لەگەلت پىاسەيەكى جوان بە دارستانى بۆلۇنيادا دەكەين. من لەوى وەرزشى پىاسە
دەكەم؟ جلى دەلپ لەبەر دەكەم و پىلاويكى وەرزشى لەپى دەكەم و زۆر پى دەكەين و،
كارىكى ئەوتۆ دەكەم ھەموو درەختەكان پۆزشت بۆ بەيىنەو؟
توانى ھىورى بكاتەو، گوتى:

- مادامەكى درەختەكان مین .. بەلام لە پىاويك نابووریم ھەلەم بەرانبەر بكات!
تەلەفۆنەكەى داخست و لەبەردەم پرۆژەى نووى و خەرجى نویدا بەجى ھىشت. دەبىت
ئىستە پرواتە دەرەو بە دوای جلى وەرزشى و پىلاويكى وەرزشى لە جۆرە ماركەيەكى
بەناوبانگدا بگەرپت بۆ پىاسەکردن!

دەى .. چەندە گرانە ئافرەت ئاشق بىت!
كاتمىر شەشى تەواو ئاغای ئامادەگى لەناكاو ئامادەبوو، ئۆتۆمبىلەكە بەرەو دارستانى
بۆلۇنيای بردن.

ويپراى سەرما، ھەموو شتىك، چوون چامەيەكى زستان، جوان بوو. وەك بلىيت ھەموو
بوونەوەرەكان خۆيان لە ئاشقەكان نزيك دەكەنەو. يان خۆيان لە خودى ئەو نزيك
دەكەنەو... تۆ بلىيت خۆ لى نزيك كەردنەو و بى كرىيىت؟ درەختەكان كە ناو وەرچەلەك
و وەرى سەوزبوونيان دەزانىت و دەزانىت لە چ ولاتىكى فرەوانى خواوندەو ھىناويان.
ئەويك كە ھىچ شتىكى پىشكەش نەدەكرد تەنيا چەند خولەكىك نەبىت بە تەلەفۆن،
پىدەچىت كاتى زۆرتى بە درەختەكان دابىت، بۆ ئەو كاتى ئەو ھەبىت ھەموو
تابلۆيەكى (ئاسنەن) بخوئىتەو بە ھەر درەختىكەو داکوترايىت.

کاتیڭ له گه لیدا به که ناری ده ریاچه که دا پیاسه ی ده کرد که هندیڭ مرای به سه ریدا
خلیسکانی ده کهن، یهک یهک ناوی دره خته کان ده لیت، وهک بلیت به و میینانه ی
ده ناسینیت پیش وی چوونه ته دلپیه وه.

به پیکه نینه وه گوتی:

- کیبه رکیکه گران نابیت ته گهر ته م دره ختانه ئافره تی تو بن!

به هه مان گالته وه وه لآمی دایه وه:

- وپرای ته وه یش ته و او له پیاویک دلنیا مبه به له دهستی مروڅ راده کات و په نا بهر دره خت
ده بات!

- مبه به ستم ته وه بوو پیاوان زور جار کاتیڭ ئافره تیڭ ده چیتته ژیانانه وه ناوی ته و
ئافره تانه هه لده دن پیش وی له سه ر نوینه که یان نووستوون، شتیکی سه یریش ده بینم
ته گهر له رابورد ووتدا ئافره تگه لی له دره خت هه بوو بن.

- ته وه پیاوه تی نییه له به رده م ئافره تدا دوو پرس باس بکرین: پاره و (سه رکیشی پیاو).
ته نیا ده و له مهنده نویکان لاف و گه زاف به سامانه کانیا نه وه لی ده دن. ته وانه یش له
یاوه ری کردنی ئافره تان بی به شن شانازی به پیوه ندییه کانیا نه وه ده کهن.

- که واته تو له ئافره تان تیر بوویت؟

به پیکه نینه وه وه لآمی دایه وه:

- په نگه له دره ختان تیر بوو بووم!

- به راستی!

- ئاشکرایه.. به لایه نی که موه به وه ی له بواری دروست کردنی کاغه زدا کار ده که م.

- چی به م بازار گانییه ی گه یاندوویت؟

- ته وه م به سه له به رازیل نیشته جی بووم که هه ردوو سیی جیهانی لییه. فره وانترین
دارستان له وییه. هه روه ها کارگه ی دارو کاغه زیش.

- واته تو نازی دره ختگه لی ته وی هه لده گریت و، له شوینی دیکه یش تیروری ده که یت!

- من نیم که تیروری ده که م. من کاغه ز پیشکه ش ده که م بو ته وه ی خه لک ئودیسه و
داستانی گلگامش و (قو لتیر) و (موتنه بی) و جبران بخویننه وه. ته نیا تاوان کاره کان

پيويستيان به تەخت كوردنى دارستانىكى سەر پرووى زەويىيە بۆ ئەوھى كتيبيك بلاوبكەنەوھ
كەس ناخويىتتەوھ.. ھەرۈھە بۆ چاپ كوردنى رۆژنامە لە نايابترين كاغەز نيوھى بۆ
پيرۆزبايى و پرسەو بزنسى خۆشى و مردن تەرخان كراوھ.. ھەرۈھە گاۆقارى ناياب ئەوھند
قورسن ناتوانيت ھەليان بگريت، بۆ بلاوكردنەوھى ھەوالى (ميرانى ويىنەكان) تەرخان
كراون.. ئەوانەى، كە ويىراى ئەوھ، لافى ئەوھ لى دەدەن، گوايە بەرگرى لە ژينگە دەكەن.
بەگالتەوھ گوتى:

- كەواتە تۆ دىتتە ئىرە بۆ ئەوھى پۆزش بۆ دارستانەكان بەيىتتەوھ.
وھلامەكەى راشكاوانە بوو:

- ھىچ كاتىك پرووى نەداوھ پۆزشم ھىنابىتتەوھ!

سووربوونى پيوھ دياربوو. ئەگەر بە راستى نەبووايە، بىرى بۆ ئەوھ دەچوو بەگالتەى يىت.
تەنيا دواتر، تاقى دەكاتەوھ تا چ رادەيەك لەو قسەيەيدا راستگۆ بوو. ئىستە وى زۆر لەو
قسانەى ناكۆلىتتەوھ. دلخۆشى پىي بىر كوردنەوھى ئىفليج دەكات. پرووى نەداوھ وھك ئەمپرو
راستگۆيانەو خويىانە يىت، ويىش ئەوھند لىوھى نزيك نەبوو وھك ئەوھى لىرە لىوھى
نزيكە.

وھك بلىيت سروشت ھاوسانى لە نيواندا كوردن، لە دەرەوھى ئوتىل و رىستورانته
نابەكان. ئەويش وھك وى جلى وەرزشى لەبەرە، ھاوسان لەگەل ئەودا لە دارستانىكى
ئەفسونوايدا ھەواى پاكژ ھەلدەمژىت، كە ئەو دارستانە بەپىي ياساى فەرەنسا مولكى
ھەموو كەسىكە پياسەى تىدا بكات.

بە ھەناسە ھەلكيشانەوھ گوتى:

- دەزانىت .. لەوھتاي تىرۆرىستان لە جەزاير دارستانەكانيان بۆ خۆشاردنەوھ ھەلبژاردوھ،
بەلاى منەوھ دارستان بووھتە وشەيەكى ھاوتاي تۆقن. ئەگەر سەفەرم نەكردايە ئەوھ
ھەموو رۆژنىك سەرم لەم دارستانە دەدا. چەند جوان و دلپىنە! ئەمە يەكەمىن جارە لە
ماوھى چەندىن سالدا، بە دلنيايى و شادىيەوھ بە ناو دارستاندا پياسە بكەم. چەندم

پيويست بەمە بوو!

وھلامى داىەوھ:

- سهرقالي ئه وه م شوقه يه كي نزيك ئيره بكرم. له ئايينده دا، ئه گهر سهرت له پاریس دا و
بته ویت ئه وه ده توانیت تییدا بییتته وه.

به شادومانییه وه وه لآمی دایه وه:

- به راستی گهره کیکی جوانه .. بیروکه یه کی باشه بچیت له وی نیشته جی بییت.

- ئه و گهره کهیش جوانه که لیی نیشته جیم. ئه مه ی ئیره شوقه یه ک ده بییت بو میوانانی
کومپانیاکه کاتیک سهر له پاریس ده دن.

- پیشبینی ده که م ماله وه ت زور جوان بییت. مادامه کی له مالانی ئه م ناوچه ی به باشتر
ده زانیت.

له دهنگی تیکه ل به غه مبارییه که یه وه ی سه نده وه وه وه لآمی دایه وه:

- مال به و که سانه وه جوانه که له گه لماندا تییدا ده ژین.

بوی ده رکه وت که له گه ل ئه و ئافره ته دا شادومان نییه که له گه لی ده ژیت، له به دبسه ختی
گریمانه کراوی ئه و فریوی شادومانی خوی دروست ده کرد.

گوتی:

- چه ند م چه ز لییه سهردانی پاریس بکه م .. ئه گهر ئه و سهرقالییه م نه بووايه له شام.

- وه ک چی؟

- مانگی داهاتوو دوو ئاهه نگم هه یه، ده بییت هه رکه گهرامه وه خو میان بو ئاماده بکه م.
هه ندیک گورانی نوین و پیویست به چه ند پرۆقه یه ک ده که ن. به تایبه تی یه که مین جاره له
که نداو گورانی بلیم..

- ئه ی سهرت له قییه ننا داوه؟

- قییه ننا؟ نا.

- جاریکیان پیکه وه ده تبه مه ئه وی. میوزیک له سه رچاوه که یه وه فیتره. نه ک له و هاوار
کردنه وه وه که ئه مرۆ ناوی گورانییان لی ناوه. چون ئه و که سانه ی (سولفاج) ی گهر دوون
ناناسن گورانی ده لین! چون ئه وانه ی فیتری بی دهنگی نه بوونه دهنگ هه لده برن!

- گورانی ده لییت؟

- نا. من گوی ده گرم. بویه خۆم به باشر له گۆرانیبیژه کان ده زانم. گویگریکی باش له گۆرانیبیژیکی خراب باشره!

- راست ده کهیت.

- گۆرانی له گوی گرتن له سروه ی بوونه وهره کانه وه فیربه، وهک ئیسته .. گوی له بی دهنگی خۆت بگره کاتیک به ناو ئه م دارستانه دا پیاسه ده کهیت .. بهو بی دهنگیه ی ده زانین که ی کات له میوزیکدا دروسته، یان هه له یه .. وهک چۆن له ژياندا ده زانین.

- چۆن ئه مه ده زانیت؟

- پیکه نی.

- چی بزانم؟ که ی کات دروسته؟

- مه بهستم ئه وه یه چۆن فیری ئه مه بویت؟

- هه ندیکی له کتیب و هه ندیکی له بیرکردنه وه و رامان، ناشیت دوور له ژیان برۆیت، ئه گهر ریتمی خۆت ریک نه خهیت. ریتم ریته نادات له ری لادهیت، یان هه ناسه برکیته پی بکه ویت، یان به ره وه هه موو لایهک رابکهیت. ئه و که سانه ی ده یانبینیت له ژياندا سه ریان لی شیواوه. کاتی ته واویان نه بووه تا ریتمی خۆیان ریک بجهن بهر له وه ی هه نگاو هه لئینن. واته که میک نه گه راونه ته وه لای بی دهنگی قوولی خۆیان، بو ئه وه ی بهر له هه نگاو هه لئینانه گه ره که یان هه نگاو هه کانیان ریک بجهن.

- ئه مه ت خویندوه ته وه؟

- به لکو فیری بوومه .. ئه وه ی خویندوه ته وه ئه وه یه که له و بروایه دا بوون که میوزیک دهنگه؟ تا بهتھۆفن هات و سرووشی له میوزیکی بی دهنگیه وه وهرگرت. ده زانیت که میوزیکی رۆژناوایی شوینی بی دهنگی تیدا نییه.

وهک بلیت دۆزینه وه یه کی بو ئاشکرا بوویت، گوتی:

- رهنگه خویندنه وه ی قورئان چاکه ی چۆنیه تی بی دهنگی فیربوونی له سروود بیژیدا بو عه ره ب هه بوویت. کاریگه ری بی دهنگی له نیوان ئایه ته کاند هه مان کاریگه ری هه مان ئایه تی له سه ره دروون هه یه. ئه ویش دریژ و کورت ده بیته وه به پیی ئه وه ی خوینه ر

دهیهویت واتاگهلی پی دهربریت. بویه بهبی دهنگی دانانریت بهلکو به (تهرتیل)یش
دادهنریت.

دریژهی دایه:

- نازام، من دهلیم ته مه بۆچوونه، بیر لهو بی دهنگییه دوورو دریژه ده که مه وه که نوم
که لسووم، بۆ نمونه، له نیوان رستهیه کی گۆرانی چرین و رستهیه کی دیکه دا به جیی
ده هیلیت. گۆرانیبیژانی هاونه وهی وی وه گۆرانیبیژانی هاونه وهی بامه، هاوکات
گۆرانیبیژو قورئاخوین بوون، بویه بی دهنگی نیوان دوو برگه یان کرده به رزترین پلهی
به رجه ستهی روحی.

له ناکاو له پیاسه کردن راهستاو گوتی:

- له وه وپیش چیژم له قسه کردن وهرنه گرتوو وه کئیسته له گهل تۆ ئه و چیژه وهرده گرم،
ده زانیت.. پیویستم به زیره کی تویه بۆ ئه وهی ئاره زووت بکه م.

تییینی کرد که نه یویست بلیت تا خوشم بویت.

به شهرمه وه وه لامی دایه وه:

- بروا ناکه م تا رادهی ئه وهی ئاره زووم بکهیت زیره کیم، من ته نیا له بیرکردنه وه دا
هاوسانت دهیم. که م جار یه کی کم تووش هاتوو به قولی قسه ی له گهل بکه م. ئاکام
زیره کی مه شق کردنه، منیش ته مه نی خویم له مه شق کردن له سه رکوت کردنی زیره کیم دا
گوزهراندوو، بۆ ئه وهی مهینه تیم زۆرتر بیت!

له پیاسه کردن راهستاو دهستی به سه ر قژه کهیدا هیئا و گوتی:

- له مرۆ به دواوه ناخۆشی نابینیت.. ههرکه توانیم به دیداری یه کدی ده گهین، منیش
پیویستم به وهیه قسه ت له گهل بکه م.

هیواخواز بوو بلیت پیویستم پیته. ویستی به ره و لای ئه و وشه یه ی رابکیشت.

گوتی:

- چه ز ده که م کارت پیم بکه ویت.. ئه قینداری کار پی ویستنه.

له کاتی که دا باوه شی پیدا کردو به سینگی خووه ی نووساند، قسه که ی راست کرده وه و گوتی:

- ئه قینداری داگیر کردنه!

ھەردوو لیۆی بەبەرچاوی خیلکی درەختگە لەو ھەلیانکوتایە سەر. وەك بلیت ماچەکی وانهیەکی پرەکتیکیانە ئەو قسانەییە کە کردنی.

وئ لەو برۆایەدا بوو کە ماچەکی زۆر درێژ بوو وە تا رادەییەك لە شەرمان و لە جارکیشاندا گەلای درەختەکان سوور ھەلگەرەن، کاتیکیش لە ماچ کردنە کە بوو وە، ھەر چوار وەرزە کە بە بەھارو باوئورانە کانییەو لە چەند خولەکیکدا تیپەرەیبوون.

ھیچ شتیکی نەگوت. بەردەوام ھەردوو لیۆی دەنگی دەدزن.

ئەویش لە نیواندا ئەو چێژەیی نەشکاند کە پێرا ناگەین ئەو کاتە نەبیت کە بەبی دەنگی بە ناخی ئەوی دیکەدا رۆدەچین.

گەیانیدیە ئۆتیل و تەنیا یەك ھەست دەبجوولاند. پێویستی بە چەند لیۆ ھەبوو، تا بتوانیت لە تەنیا یەك ئافرەتدا ھەموو مێیایەتی گەردوون ماچ بکات!

جزانترین ساتی ئەقینداری ئەو کاتە بەر لە ددان پیدانانیەتی. چۆن کاریکی وا دەکەیت ئەو یەكەمین شپەرەزییە درێژە بکیشیت. ئەو دۆخی خولانەو ھەیی کە ترپەیی دل و تەمەنت پتر لە جاریک لە یەك ساتدا دەگۆرین.. کاتیك لەو نزیك دەبیتەو یەك وشە بدرکینیت.

چەندین جار ویستی گۆی بکات، بەلام ئەمیش چوون ئەو نەبیت. ئەو گۆتی (بەبی دەنگی دەزانین کە کات ھەلەییە، یان دروستە لە میوزیکدا)، لە دەروەیی میوزیکیش چۆن کاتی تەواو گونجاو دەزانین، بۆ ئەو ھەیی وشەیی بلیین، پاش ئەو وشەکان بەو شیۆییە نامیننەو کە پیشتر چۆن بوون. فیکتۆر ھیگۆ دەلیت (پاش یەكەمین ددان پیدانان، چی دیکە وشەیی خۆشم دەویت ھیچ ناگەییەت). بۆیە گەرە ئەقینداران، بەرگریان لە شکۆی وشە (نۆبەرەکان) کرد کە بۆ ئەو دروست کرابوون تا یەك جار بگوترین. بۆیە بۆ ئەوان وشەیی (خۆشم دەویت) رووداویکی زمانەوانی گرنگە.

ئای لە بەرپرسیاریەتی! لەبەر ئەو سامەیی، وئ شادومان بوو کە ئەو وشەیی بۆ ئەو گۆنە کردوو، ئەویش بۆ ئەمی گۆنە کردوو. بەلام دلێ گۆیی لەو بوو کە ئەو بی دەنگی لی نواند. وەك بیزاری بەردەوامی لە ژیانە ھاوسەرگیری.

ههستی گوناھ کردن دایته نییه وه، نایه ویت پیاوئیک له ئافرته تیک دیکه داگیر بکات و، نهیش پیکه وه به شداری له گه ل بکات. نازانیت له م ئه قینداریه دا له چ پله یه کی نه ریتدا خوئی ده بینیتته وه. پرسیاره کان ژیانان لی هه راسان کردوه، شادومانییان لی هه راسان کردوه، وی له رهفتاره کانی رازی نییه، ههست ده کات شتیکی ژیان خه ریکه ده شیویت. ویرای ئه وهیش، کاتیک گه رایه وه شام، بو سه رله نوئی بینینه وهی نه جلا به شادییه وه هاواری کرد:

- چیت کردوه تا به م شیویه گه شایته وه؟

پیده که نیت.. سویند ده خوات.. دووپاتی ده کاته وه.

- به خوا هیچم نه کردوه.

- جگه له په رستیاری، له ماوهی ده رۆژدا چیت کرد؟

- مه به ستت له ماوهی سی رۆژدا.. ئه قینداری به ردوه ام درهنگ دیت!

وی پئویستی به وهیه ئه وهی به سه ری هاتوه بو یه کیك بگیریتته وه.

به لام نازانین چۆن ئه و خه ونه بگیرینه وه کاتیک له خه و هه لده ستین. هیچ شتیکی له وه ناکات له ژیاندا ده یگوزه رینین. له وه تایی له پاریس گه راوه ته وه، له ناوچه یه کی سنووریی بزپودا ژیان ده گوزه رینیت، به هاتن و چوون له نیوان خه ون و واقیعدا. له نیوان ئه وهی له گه ل ئه و گوزه راندی و له نیوان ئه وهی پاش ئه و ده یگوزه رینیت، خه ریکه گومان ده کات که ئه وه رووی دابیت. ئه گه ر له و ئوتیله نایابه، ئه و ورده کارییه بچووکانه ی له گه ل خوئی نه هیئابایه که له گه ر ماوه کانی ئوتیله کاندادا ده نرین، له سابوونی بۆنداری مارکه ی گه وره و پیداو یستی خوشوشتن و بابووجیکی سپیی به نرخ. وی نرخه که ی لا مه به ست نییه، به لام به دیهینانی خه ونه که ی لا مه به سته. وه ک چۆن له به سه رهاته که ی سندریلا دا له و ئوتیله ئه و بابووجه ی بو ماوه ته وه نایه ویت له پیی بکات: ده ترسیت پیتورکیت. مادامه کی له ناو زه رفه کاغه زینه بریقه داره که ی دایه، ئه وه ده توانیت هه ر کاتیک بیه ویت له خه ونه کانیدا له پیی بکات.

خۆى له ئاره زوومەندىيەكى بەئازار تىۋە دەگلاند. وئ ھىشتە نازانىت پاش ئەو چەند بابووجى دىكەى ئەو ئۆتيلە نايابانە كۆدەكاتەو لەوانەى كە لەگەل ئەودا سەريان لى دەدات و، رۆژتيك لە رۆژانىش بەپىي خاوس و نائوميّد خەونەكانى بەجى دەھىلّيت! نەجلا ھاواری كرد:

- نا! كەواتە ئەو، ئەو پياوہ بوو كە تەلەفۆنى بۆ كردم؟ چەند شتيكى جوانە كە ئەقیندار خۆى بكاتە كەسيكى دىكە تا بۆ يارەكەى بيكاتە شتيكى لەناكاو!
- شتيكى لەناكاو نەبوو، بەلكو كۆست بوو! بوورامەوہ كاتيک لەبەردەم دەرگەى ژوورەكەمدا بينيم، لەو ئۆتيلە ھەژارانە، خۆزگە تەلەفۆنەكەت پى دەدام.
- من چوزام .. پاشان خۆ ئەو دەزانيت كە تۆ دەولەمەند نيت.
- ئىستەيش دەزانيت بە خۆى چەند بەھيژە، ئەوھيش دەستەلات و ھيژى پارەو پوولە. كاتيک يەكيك لە ئۆتيليكى دوو ئەستيرەت دەردەھيڤيت و بە ناچارى لە ئۆتيليكى سەرووى ئەستيرەكانت نىشتەجى دەكات.

- ئەم رەخنەيەى لى دەگریت؟ ئەقینداريكي بى چارەى وەك ئەوانەت دەويت لە جەزاير بەجيت ھيشتون. بى چارەي ئەوان لە رومەتى تۆدا رەنگى دەدايەوہ.. ئىستە بنوارە چەند جوانيت. چاوتيرى مادى گرنگ نىيە بەرادەى چاوتيرى سۆزدارى، خۆشويستنى ئەم پياوہ جوانترت دەكات!

- لە پاریس تەنيا سى جار بەدیدیاری گەيشتم، ئیدی چۆن جوانم دەكات!
- ئاشكرايە.. ئەقیندارى ھەيە جوانمان دەكاتەوہو ھى دىكەيش سيسمان دەكاتەوہ. ھەندىك پياو ھەن بە دەستى خۆيان نىيە شەپۆلى نيگەتيقانە پەخش دەكەنەوہ، خەمۆكى و خەفەت و گرى كويړەكانى خۆيان لەگەل خۆدەھيڤن و دەبيت تويش بە ئەقین لە قوراوى خۆيان دەريانيھيڤيت، ئەوانەيش ھيچ ئوميديكيان لى بەدى ناكەيت، دەستى فريادپەسييان بۆ دريژ دەكەيتەوہ بە ھىواى ئەوہى پياويك دەستەبەر بكەيت، كەچى پياوہكە خۆى بە داوينتەوہ توند دەكات تا ئەو رادەيەى تويش لەگەل خۆى لەناو چلپاوہكەى خۆيدا نغرو دەكات.

وهك بلیت نه جلا شت له باره ی ئەم پیاووه ده زانیت، كه تهنیا به تله فۆن دوو پرسته قسه ی له گه لدا كرده، پتر له وهی وی شتی له باره وه بزانیت. ئەو له هیچ كەس له و پیاوانه ناكات كه تووشیان هاتوو. ئەم پیتوه تا فگه یه کی ژیانه، پرووباریكه و پراتده مالیت و پالت پیوه ده نیت له پیشپرکی له گه ل خۆتدا هاوشانی برۆیت بو ئەوهی بگه یته ئەو شوینهی كه پیشبینیت نه ده كرد پیی بگه یته. تۆ له گه ل ئەودا له بهر نه نگار بوونه وهیه کی بهرده و امدایت بو ئەوهی پیپرا بگه یته. . یان لیی تیپه ریت.

له نه جلا ورد ده بووه وه گوتی:

- رهنگه قسه كه ی تۆ راست بیت.

- ئاشكرا یه قسه كه ی من راسته. سه رنه كه وتن ته واو وهك سه ركه وتن ته شه نه ده كات، شادومانیش چوون خه مۆکی ته شه نه ده كات، ته نانه ت جوانیش ته شه نه ده كات. پیاویکی جوان و پۆشته په تاكه ی خۆیت بو ده گوژیته وه و ناچارت ده كات تویش هاوشانی پۆشته یی ئەو بیت بو ئەوهی له دهستی نه ده یته و، رواله تی خۆت پشت گوئی نه خه یته تا به و شیوه یه ده رنه كه ویت كه شایه نی ئەو نیت. بۆیه پیویسته بهر له وهی پیاویكت خۆش بویت، ده رك به و كه مو كورپیانه بكه یته كه له مه ودوا وهك په تا تووشیان ده بیت.

هاواری كرد:

- ده ی پۆشته ییم بیر مه خه ره وه. چ ریسوا ییه ك بوو كاتیك بانگه یشتی ئیواره خوانیکی كردم و منیش شتیکی ئەوتۆم نه بوو شایه نی ئەو بۆنه یه بیت.

- چۆن سه فەر ده كه یته بی ئەوهی خۆت بو ئەو جوړه بۆنه یه ئاماده نه كه یته؟

- ده زانیته له چ بارودۆخیكدا سه فەرم كرد. چوزانم ئەو دیت. . وهك بلیت بوخوردم بو سووتان دیت، نازانم ئەم پیاوه وهك جنۆكه له كوێوه بۆم دیته ده ره وه.

- كه واته ده بیت له مه ودوا له وپه ری پۆشته ییدا بیت وهك بلیت به دیداری ده گه یته له هه ر كوێیه ك بیت و، پیویسته جل و بهرگی ئەوتۆت هه بیت شایه نی یاوه ری كردنی پیاویکی له و پله و پایه یه دا بیت.

- ده زانیته. . رۆژیکیان گوتیه كم خوینده وه پالی پیوه نام کاری خۆم سه باره ت به جلوبه رگ یه كلا بکه مه وه.

- چى .. بلى بزانم چىت پىيە!

- (هەول مەدە وا بکەيت جله کانت گرانترین شت بن لەبەرتدا تا رۆژتیک خۆت نەبىنیتەو
هەرزانتەر بىت لەوہى لەبەرتدايە).

- جوانە .. ئاشکرايە ئەو کاتە ئەمەت خويندووہتەوہ کە مامۆستا بوويت. بەلام
خۆشەويستم ئىستە ئەستىرەيت، ئەگەر خۆت جوان نەکەيتەوہ پارە خەرج نەکەيت وەک
ئەستىرەکان پارە بۆ جلو بەرگەکانيان خەرج دەکەن، ئەو کات، وىپراي گرانيت، خۆت
دەبىنیتەوہ لەوان هەرزانتەر لە دەنگىشت هەرزانتەر دەبىت. لۆژىکى بازار بەو شىوہى
دەلەيت، پاشان تۆو خوا، کاتى ئەو نەهاتووہ ئەم جله رەشە فرى بەدەيت؟

- دەزانيت چەند ناودار بە درىژايى ژيانيان جلى رەشيان لەبەر کردووہ تا هاتووہ جياوازي
کردوون؟ (باکو رابان)، (ئيدىت بىاف)، (جۆلەت گرىکو).

قسەکەى پى برى:

- بەلام تۆ ئەوان نيت، تۆ لە فەرەنسايىش نيت .. تۆ لە کات و شوپىنى هەلەدايت. ئىستە
سەردەم سەردەمى خۆشپىيە.

بەو شىوہىيەى بىهويت کۆتايى بە دىالۆگە کە بەيىنيت گوتى:

- خۆشەويستم لەگەل من هەول مەدە من فرى نادەم.

ئاشکرايە کە فرى نادات. ئەو بە خۆى کاتىک بەو جله وەرزشپىيە ئاسمانپىيەوہ بىنى بۆ ئەو
سەيرانەى ناو دارستانە کە کرىبووى، وەک بلىيت رەنگە نوپىيەکەى سەرنجى رانەکيشاييت،
گوتى:

- هەر کاتىک بىرى منت کرد جلى رەش پىوشە.

وەک يەکىنک پۆزش بۆ پياويک بەيىنيتەوہ شەيداي درەختەکان بووبىت گوتى:

- من دارتووم لە بنەرەتەوہ جلم نپىيە تەنيا رەش نەبىت.

لەو کاتەوہ، چاوەروانە سەرلەنوئ بىبىنيتەوہ، ئىستە تەنيا يەک درەخت نپىيە، بەلکو
دارستانىک ئافرەتە. درەختى گىلاسە گولى کردووہ، درەختى درک و پەلکە، درەختى بادەم
و درەختى سەروو، درەختى پرستوو، درەختى چنارە.

پاش ئەو چى دىكە دۆستايەتى كەس ناكات تەنيا دارستان نەبىت بۆ ئەوھى خزمایەتى
لەگەل سەجەرەى خىزانى ئەودا پەيدا بىكات. ھەرۈھە تا سىخوڤايەتى لەسەر ئافرەتەكانى
بىكات!

لەوھوھە فىرېوۋ بە ھۆى پىوھرى ميوزىكى بى دەنگىيەۋە دىالۆگ لەگەل گەردووندا بىكات.
ئەمىك كە ۋەك پوۋەكىكى كىۋىلە لەنىۋان درزى تاۋىرەكاندا پرواىت. تەنيا ئىستە
شارەزاي ئەوھە بوۋە گۆى بۆ ئەوھە رادىرېت كە ۋاي دەزانى دەنگى نىيە: سۋەى
بوۋنەۋەرەكان، لەو جىھانە نەينىيەى لە تەنىشتىيەۋە دەژىن.

كاتىك ئەو سەيرانەى تەۋاۋ دەكات، دەگەرپىتەۋە تا بەناۋ دىك و دال و زەلى ژياندا پىاسە
بىكات، ۋەك پەپولەيەك لەناۋ دىرندەكانىدا. دوو سال تىپەپىۋە كە لە پوژھەلات دەژىت و
دۆستايەتى لەگەل كەس نەكردوۋە لەناۋەندى ھونەرى، تەنيا فىراس نەبىت.

درەخانىك بىچىنە چاكەت دەداتەۋە، لەبەرۋ بوۋمەكەى دەخۆيت ، زۆژانەش ھەوت لەتر
ئۆكسجىنت پى دەبەخشىت، يان بە لايەنى كەمەۋە سىبەرت بۆ دەكات و ژىانت بە
سەۋزايىيەكەى جوانتر دەكاتەۋە، لق و پۆپە بەسىبەرەكەى بانگى پاسارىيەكان دەكات، تا
لە باخچەكەدا جىۋەيان بىت. مەۋقەك دەھىنەت و لە ناۋ خاكى خۇتدا دەپچىنەت ..
ھەر كە گەۋرە دەبىت يەكسەر لە پىشەۋە ھەلتدەكەنەت، پەل دەھاۋىت و پەلەقازى دەكات
و ئاۋەكەت دەدزىت بۆ ئەوھى خىراتر لە تۆ گەۋرە بىت، بەيانىانىك لەخەۋ بىدار
دەبىتەۋە دەبىنەت شۋىنى تۆى داگىر كىردوۋە، بە سەبەتەى ميوەكانى تۆ مىۋاندارى
نەيارانى كىردوۋىت و بانگى گورگەكانى كىردوۋە تا لوتت تى بژەنن و لە پىشتە ملە باس
بەن. كەۋاتە چۆن مەۋقە ناچىتە رىزى پارتى درەختەكانەۋە؟

كاتىك لەلاى نەجلا سكالالى لەو ئافرەتە گۆرانىيەۋە كىرد كە بە دۆستى تىدەگەشىت و،
بەۋپەرى شادومانىيەۋە ئەو گۆرانىيەى بۆ دەچرى كە يەكىك لە ئاۋازدانەرەكان پىشكەشى
كىردبوۋ تا بىتە (گىرنگىزىن كارى ۋەرز)، كەچى ئەو گۆرانىيەۋە ئافرەتە پىۋەندى بە
ئاۋازدانەرەكەۋە كىردبوۋ پىشنىيازى كىردبوۋ پاداشتىكى زۆرتى پى بدات لەۋەى ئەم پىى
دەدات، بۆيە ئاۋازدانەرەكە بەۋى فرۆشتىۋە بى ئەۋەى تەنانەت پۆزش بەننىتەۋە، يان
ئەمى لى ئاگەدار بىكاتەۋە.

نەجلا گوتى:

— ئەمە سەردەمى دۆستايەتتى سەرپىيىيە. ناشىت دۆستايەتتىيەكى درىژخايەن
پىكبھىيىت، يان گرەو لەسەر كەس بىكەيت.

هاوارى كرد:

— بەلام ئەمە شوورەيىيە .. چۆن شەرمى لى نەكردم ..

— ئەي ئاوازدا نەره كە شەرمى كرد؟ ئەو ناوئەندىكى بى شەرمەو ئىنتىماي بۇ ھىچ نىيە بۇ
گىرفانى خۆى نەبىت. تۆ ئامادەبوويت بىكوزرىت تا گۆرانىيەك لە ماتەمىنى باوكدا
بىچرىت، ئەوان بەسەر تەرمى يەكىكدا باز دەدەن بۇ ئەوئە گۆرانىيەك دەستەبەر بىكەن.
دەبىت كارەكە پەسەند بىكەيت، يان پىشەكەي خۆت بىگۆرىت!

پىشەكەي بىگۆرىت؟! ئەوسا دەنگى خۆى لەناو جانتاي فىرگەدا دەشاردەو، دەرىنەدەھىنا
تەنيا لە ناو پۆل نەبىت، پاشان كاتىك زەنگى لى دەدا، دەيخستەو ناو جانتاكە. ھەرچى
ئىستەيە ئەو ناتوانىت ئەو كارە بىكات. چۆن دەكرىت گرگانىك ھەلچوويىت پرووشەكانى
خۆى ھەللووشىتەو!

بىرى كەوتەو كە ماوئەيەكە پىئەندى بە فىراسەو نەكردو. كاتىك بى وەرەو خەفەتبار
بىت بىرى دەكەويتەو ئارەزووى دەچىتەو سەر فىربوونى ميوزىك ژەندن. بەلام دلى لەم
رۆژگارەدا ئاوازيكى دىكە دەژەنىت. ھەموو ئەوئە دەيەويىت، ئەوئە عوودەكەي بۇ چاك
بىكرىتەو.

كاتىك بۇى ھىنايەو، پىي گوت:

— بە رىكەوت دوئىنى ھاوئىيەكى ميوزىكژەنم سەرى لى دام، دلى لى چو كاتىك
بەسەرھاتەكەي بىست. ھەندىك ميوزىكى پى ژەند، پاشان ئاگەدارى كردمەو تۆ ئەگەر
تەنيا لەسەر كەنتۆرەكەي دانىت، ئەو ئەم عوودە لە مالىھەتدا جگە لە پارچە
تەختەدارىك بەو لاو ھىچى دىكە نابىت. چۈنكە عوود گەرماو شى كارى تىدەكەن و
چوون مروق ھەندىك لە دەنگى خۆى لە دەست دەدات. دەبىت بەردەوام دەستى پىدا بھىيىت
و ناو ناو بىدەيتە يەكىك بۇ ئەوئە بەلانئەكەي رىك بىخاتەو، ژىيەكانى توند بىكاتەو،
بىژەنىت بۇ ئەوئە ژيانى درىژتر بىكاتەو، ئەگىنە لە دەستى دەدەيت.

له راستیدا ئاواتیکى ھەيە، ئەويش ئەوھيە لىيى وەربگرىت بۆ ئەوھى له ئاھەنگىدا
مىوزىكى پى بژەنىت، ئەو يەككە له مىوزىكژەنە باشە کامان. دەتوانىت پشتى پى
بەستىت.

قايلى کرد که رايەكەى دروستە، ئەگەرچى ھەستى دەکرد که لەھەر ھەموو ئەوھدا
دیویست وى ھاموشۆى بکات و بەسەرى بکاتەوھ.

ئاكام عوودەكەى لەلا بەجى ھىشت. كەسى دیکە شايەنى ھەلگرتنى ئەمانەتیکى لەو
جۆرە نىيە. دەتوانىت دواتر ھەر کاتیک بىھويت وەربگرىتەوھ. کاتى ئەوھى نىيە دەنگى
خۆى و دلى خۆى و دايكى بپارىزىت، کەواتە چۆن دەتوانىت سەربارى ئەوانەيش ئەو
عوودە بپارىزىت و لە تەندروستى دلىا بىت.

بۆ ئەوھى پاسا و بۆ برپارەكەى بەينىتەوھ، گوتى:

- لەبەر بەھاکەى لە رووى سۆزدارىيەوھ عوودەكەم لا مەبەستە، ئەگەر راستىشت دەويت
من بە خۆم حەزم لە شمشالە. چونکە لەويژدانمەوھ نزیکە. بەلام ھەستى مىوزىکم لە لا
گۆراوھ، ئىستە ئارەزووى کەمانجەو پيانۆ دەکەم.
وہلامى دايەوھ:

- ئەگەر لەسەر شمشال پەرورەدە بوويت، ئەوھ لە ھەر کوپپەك بيت ھەر بانگت دەکات،
تۆيش خۆتى پى دەگەيەنىت، وەك چۆن لەو ئەفسانەدا بالندەو گيانلەبەرەکان خۆيان بە
ئورفيۆس گەياند، کاتیک شمشالى دژەنى.

بە سەرسورمانەوھ پرسى:

- سەرت لە شمشالىش دەردەچىت؟

بە خۆزلزانىنەوھ وەلامى دايەوھ:

- من خەلكى حەلەم .. بەر لە چەند سەدەيەك بە ريزلىنراوى شمشالمان بۆ ھات، ئەو
رۆژەى جەلالەدين رۆمى لە حەلەب نىشتەجى بوو، چونکە يەكەمىن ئاميرى مىوزىكە لای
سۆفيگەرەکان. دەرويشەکان لەگەل خۆياندا ھەلگەردەگرن کاتیک بە دەورى خۆياندا
دەخولینەوھ. ھەرچى لای (مەولەوييە) ئەو ريبازەى کە خيزانەكەم پيرەوى دەکات، تەنيا
دەف ياوھرى سەماکارەکانە.

بەسەرسورمانەوہ گوتی:

- خودایہ.. چۆن ھەموو ئەمانە دەزانیت؟

بە سینگ دەرپەراندنەوہ گوتی:

- ھیچ ھەلەبببەئە نییە یەکیک لە ریبازەکان پپەرەو نەکات.

ھەستی بە شادییەکی زۆر کرد وەك بلیت نھینییەکی جوانی دۆزییەتەوہ. رەنگە ئەمەیش پالی بە باوکییەوہ نایت ھاتبیتە ھەلەب. ھەستی کرد لە رووی روحوەوہ ئەم گەنجە بەلای خۆیدا رایدەکیشت، کە روالەتی ھاوچەرخانە ی ئاماژە بەوہ ناکەن، کە ویزدانە بە ئاسمانی سۆفیگەریتییەوہ بەرز نافریت.

پرسیاری لیکرد چۆن دەتوانیت دایکی لەگەڵ خۆی بەینیت تا ئامادە ی یەکیک لەو سرووتانە بن، ئاشکرایە ئەوہ زۆری شاد دەکات.

گوتی:

- دەتوانیت لە مانگی رەمەزاندا ئامادە ی ئەو ئاھەنگانە بیت کە گرووپە سۆفیگەرییەکان لە مانگی رەمەزاندا لە ھۆلەکان، یان ھەندیک جار لە کۆشک و مائە کۆنەکاندا سازی دەکەن. خۆشحالم دەکەیت ئەگەر لە یەکەمین بۆنەدا بانگھێشتتان بکەم. دەبینیت کە ھیچ شتیک ناگاتە ئەو شەوبیدارییە ی لە میوانداری دەرویشەکاندا بەسەری دەبەیت.

(ئەوانەى خۆشم دەويستن نەمان و رۆيشتن، خۆيىشم چوون

شمشير بە تەنيا مامەوہ).

عەمر و كورى مەعدە يەكروب

هاتنى پوورى له جهزايروهه بو سهردانيان به بهخششيک دانا له ئاسمانهوه بهسهر سهرياندا دابارييت. بهشکو که ميک دايکى سهرقال بکات و خهم و خهفتهکانى لهبير بباتهوه. له راستيدا، له سهردهمى ئەمير عهبدولقادرهوه، رۆژيک له رۆژان چييه جهزايريبهکان سووريبان چۆل نهکردوه، بهردهوام دلّى خۆى بو والا کردوون و بهبى فيزه هاتونهته سووريا. بهم شيويه پيوسته دايکى مالهکهى خۆى والا بکات بو پيشوازى لى کردنى خزم و کەس و کارو دۆستان.

پورهکهى هات و ئەو شتانهى لهگهّل خۆى هينابوو که دايکى داواى کردبوو لهگهّل خۆى بيانهييت. ئەو شتانهى که زۆرى خۆش دهوین، لهو شتانهى که نهيتوانى لهگهّل خۆى بيانهييت ئەو کاتهى جهزايريان بهجى هيشت. ئەو شتانهى له پرووى سۆزهوه بهنرخ و به بههان، ههرچى ئەو شتهکانى دیکهيه ئەوه به لای ئەمهوه گرنگ نين. مالهکهى وهک خۆى بو شووبراکهى بهجى هيشت. ههنديک زيانى گوره ههن که داواى ئەوانه هيچ زيانيکى دیکه نييه شايهنى ئەوه بيت خهفتهيان بو بخورييت.

دايکى بريارهکهى خۆى داو گوتى: (مالا بهپياوانيهوه نهک به ديوارهکانيهوه، ئەوانهى شاديان بو مالهکه دينا بهجييان هيشتوه، داواى ئەوان چ سوودىکى ههيه). مامى به ويژدان بوو پيداگيرى کردو بهو پارهيهى له فهرهنا کۆى کردبووهوه، پارهى نرخى مالهکهى دا. بهو شيويه توانيبان شوقهيهک له شام بکرن.

دايکيشى له سالى 1982دا هه مان کارهساتى تووش هات کاتيک منداّل بوو لهگهّل دايک و براکانيدا شارى هه ميان بهجى هيشت، تا لای خالوکانى له ههلب نيشتهجى بيت، نهياتتوانى له مالىکدا بژين باوکيانى تيدا سهبرابوو، ئەوانيش له ژير قهرهويلهکاندا خويان شاردبووهوه. گويبان لى بوو له بکوژهکانى دهپارايهوه، پاشان گويبان له دواههناسهى مردنى بوو، گويبان له دهنگى جهستهى بوو، کاتيک بهر بووهوهوه کهوته سهه عهردهکه، پاش ماوهيهک کاتيک له هشارگه کهيان هاتنه دهرهوه، ئەو ناوه خهلتانى خوين بووبوو، سههه به ئاستهه به لهشيهوه مابوو، ردينى خهلتانى خوين بووبوو. ردينهکهى جيى گومان لى کردنى بوو، ئەو کاته سوپا ههليکوتايه سهه هه ما بو ئەوهى له ئيسلاميههکانى پاك بکاتهوه، بهلام لهسهه زهوى تهختى کرد.

ئەو ھى لە ھەموو شتتەك بەئازاتر بوو، پياويك لەپلەو پايەى ئەودا بە نھيىنى نىژرا، وەك چۆن چەتەو رېگرەكان بە پەلە دەنيژرەين، ژمارەيەك لە ناو ژمارەكاندا. كەس دواى تەرمەكەى نەكەوت، كەس سەرخۆشى لە كەسوكارى نەكرد. ھەماى خواناس و لەخواترس، لە چەند رۆژيكدە سى ھەزار كۆژراوى ناشت، ھەندىكيان سپاردەكەى خۆيان لە تاريكە شەودا ناشت. خەلكىكى زۆر مردن، بۆيە فرمىسكى زۆر بۆ كۆچكردووھەكان نەپژرا. تەنيا مردووھەكان لە بەرپى كەردنى تەرمى يەكديدا بەشدارييان دەكرد.

وى ھىچ شتتەكى لەبەر نەكردووھە. ئاگر بەستى لەگەل يادگەدا مۆر كەردووھە، ھىچى ديكە. بەلام لە نيوان ھەلچوون و داچووندا، يادووھەرييەكان چوون شەپۆل دەگەرانەوھە. ئەوانەيش شەپۆلە بەتەوژمەكانى ژيان بوو، جاريكى ديكە فرپى دەداتە ھەمان كەنار، كە بەر لە سى سال بەجى ھىشتبوو، كاتتەك ميژدى بەو جەزايريە كەرد بۆ ئەوھى لەبەر بۆنى مەرگ ھەلپتە دوورترين شوين، كەچى مەرگ جاريكى ديكە ناچارى كەرد بەرەو ئەو شوينە ھەلپتەوھە كە ليوھى ھاتبوو، تۆ بلييت لەناو جانتاكانيدا ھەلگرتبىت، تا چارەنووسىكى سەيرى لەم چەشنەى ھەبىت؟

ھەمان مەرگ بە سيناريوئەكى ديكە چاوپروانى بوو. ئەم جارەيان سوپا نيە كە بى تاوانان بە گومان لى كەردنى موسلمان بوون دەكۆژت. بەلكو تيرۆريستەكان خەلكى بە بيانوى ئەوھە دەكۆژن كە وەك پيوست موسلمان نين!

ئافرەتتەكى شەكەت بوو، كۆستەكان دانايى قوربانيان پى بەخشييوو. بەردەوام دەمى دەجوولايەوھە ناوى خواى دەھيئا. لە لاوازى و بى ھوودەيى بوونى مەروڤ رادەما. چارەنووس ھەلى پى نەبەخشى بە شيوەيەكى ئاسايى پى بگات. دەبوو يەكسەر گەورە ببىت. وەك بلييت جۆرە ھەقىكى چارەنووسسازانە ھەيەو پيوستە بيداتەوھە، ئىستەيش دەبينىت چارەنووسى خۆى لە كچەكەيدا دووبارە دەبىتەوھە.

وەك يەكەك بەبى بەنج نەشتەرگەرى بۆ ئەندامىك لە ئەندامەكانى بكن، دەبوو بە تەواوى ئاگەبوونەوھە لەگەل كۆستەكانيدا بگوزەرينىت. ھەموو جاريك دەرگەى لەسەر بكنەوھە، بۆ ئەوھى بىنە ژوورەوھە جاريك بە تەرمى ميژدەكەيەوھە، جاريكى ديكە بە تەرمى

كوره كه يه وه، و پراي ته و هيش ژيان له گه ل بكوژه كانياندا بگوزهرينيت. كوستي گه وره ته وه نيه باوكت بنيت به لكو كوره كه ت بنيت.

پوره كه ي هه والي خو شي پي بو.

- خوشكم هند ... سوپاس بو خوا... سه قامگيري بو گيرايينه وه.. خوژگه كه ميك ئوقره ت ده گرت.

- نه متواني له گه ل ته وانه دا بژيم كوره كه م و ميړده كه يان كو شتم.. ته گه ر له وي بابامه وه، يان ده مردم، يان يه كيكم ده كوشت.

- خه لك هه موويان ئوقره يان گرتووه.. ته و هيش نيه تي بو كوي بچيت و چي بكات.. هه والي خويان ده كه ين (ته ي ته و ي كه سيكت كو شتووه بو كوي هه لديت)!

بو ته و ي ره وشه كه جوانتر بكات خوي تيهه لئقورتاندو رووي قسه ي كرده پوره كه ي:

- دايكم هه ز ده كات وه ك حاجي (زه ره) بكات له قوسه نينه .. شه و تيرورستاني له ته مه ني كوره كه ي هاتن و كوره كه يان بر دو به به رچاوييه وه كو شتيان و ته و هيش ده گرياو لييان ده پارايه وه. كاتيک ناسيانيه وه رو شت ره شاشيكي 49mat هي ناو خوي فيره ته هه كرده هه مووي كو شتن.. كاري نه بوو ته نيا راوه دووناني تيرورستان نه بيت. نه يو يست دان به ياساي به زه ييدا بنيت، گوتي (به ده ستي خو م هه ق ي خو م ده ستي نمه وه.. ته و ي به زه يي پيمدا نه هاته وه به زه ييم پييدا نايه ته وه..).

دايكي به سه رسورمانه وه گوتي:

- ته م به سه ره اته م نه بيستووه.. كه ي رووي داوه؟

وه لام ي دايه وه:

- كاتيک له جه زاير بووين .. ميدياكان ناوي (جه ميله بو حيردي دووه م) يان لي نابوو.

شتيكه برواي پي ناكريت.. ثافره تيكي ته مه ن شه ست سالي په نجا تيرورست بكوژيت!

به گالته وه دريژه ي دايه كاتيک دايكي بيني سه ري له به سه ره اته كه سورماوه:

- ته و كاته ترسام بو ت بگيرمه وه و تو يش بچيت ره شاشيک به ينيت و نيوه ي خيزانه كه مان

بكوژرين .. نيوه كه ي ديكه يان بنه پياو كوژ.

پیکه‌نی. پیویسته هه‌ندیك جار گالته‌یش له‌گه‌ل مه‌رگ بکه‌یت، ئە‌گینه به‌ر له‌ رۆژی
خۆت له‌ناوت ده‌بات.

پووره‌که‌ی له‌ژێر له‌چکه‌که‌یه‌وه وه‌لامی دایه‌وه:

- کیژم ئیمه‌ بروامان به‌ خوايه.. تۆله‌سه‌ندنه‌وه خه‌سه‌له‌تیکه له‌ خه‌سه‌له‌ته‌کانی خوا به‌ خۆی
(تۆله‌سینه) وه‌هقت بۆ ده‌کاته‌وه. ئە‌گه‌ر هه‌ر یه‌که‌و به‌ ده‌ستی خۆی تۆله‌ی خۆی بکاته‌وه
هه‌رگیز ته‌واو نابیت، ئە‌وانه‌ی مردن ناگه‌رپینه‌وه، به‌لام نیشتمان له‌ ده‌ست ده‌رده‌چیت.
هه‌ق له‌وه‌دایه‌ ته‌ندروستی بوته‌فلیقه‌ باش بیت.. کاریکی کرد که‌سی دیکه‌ ناتوانن بیکه‌ن.
هیچ شتیك له‌ جیهاندا ئە‌وه‌نده‌ی سه‌قامگیری گرنگ و به‌هادار نییه.. له‌ ماوه‌ی ده‌ ساڵدا
که‌مان به‌سه‌ر هات!

به‌لام دایکی ئاماده‌ نییه له‌ بکوژان ببووریت، وی تا ئیسته له‌و که‌سانه‌ نه‌بووراوه پیش
سی ساڵ له‌ هه‌ما باوکیان کوشت، چۆن له‌و که‌سانه‌ ده‌بووریت به‌ر له‌ دوو ساڵ می‌رده‌که‌ی
و کوپه‌که‌یان کوشت. ئە‌و بره‌ پاره‌یه‌شی ر‌ه‌ت کرده‌وه که‌ ده‌وله‌ت له‌بری خویندا بۆ
که‌سوکاری قوربانیانی ته‌رخان کردبوو. چۆن پاره‌ی خوین له‌بری ئە‌و تاوانانه‌ وه‌رده‌گریت،
که‌ به‌ پیتی یاسای لی‌بوردن و دۆستایه‌تی نیشتمانی روویان نه‌داوه‌و، لی‌پرسینه‌وه له‌
ئە‌نجامده‌ره‌کانیان ناگریت، تاوانه‌کان چه‌نده‌یش در‌پدانه‌ بن.

هه‌موو ئیش و ژانه‌کانی لی‌ره‌وه سه‌ریان هه‌لدا‌بوو.

چونکه‌ ئاسایشی نیشتمان به‌دی نایه‌ت ته‌نیا له‌سه‌ر حسیبی دادوه‌ری نه‌بیت. ئاشتی
سقیلی بلا‌بووه‌وه‌و، سه‌لامه‌تی تاکه‌ که‌سی و خودیش نه‌ما. قوربانییه‌کان خه‌سه‌له‌تی
قوربانییان نییه، مادامه‌کی تاوانبار خه‌سه‌له‌تی تاوانباری نییه.

که‌واته هه‌ر هه‌موو ئە‌وه‌ی له‌ ماوه‌ی ده‌ ساڵدا روویان داوه‌، وه‌ک بلیت روویان نه‌داییت.
ناتوانیت بپرسیت چۆن ئە‌و دوو سه‌د هه‌زار که‌سه‌ کوژران و به‌ ده‌ستی کی‌ کوژران؟ ره‌نگه‌
له‌ کاره‌ساتیکی سروشتیدا مردبن!

ده‌بیت هه‌زاران ئافره‌تی ئە‌تکراویش به‌خۆیان سزای له‌دایکبوونی ئە‌و مندا‌له‌ زۆلانه‌
بکیشن که‌ بوویانه. دواتریش هه‌ر زۆله‌و به‌ دوا‌ی باوکی‌کدا بگه‌رێ، چونکه‌ یاسا له‌
ئە‌تککه‌ره‌که‌ خۆش بووه!

پيويسته كه سوكارى شوين بزرېووانيش چى ديكه به خوږيشانندان خهلكى بيزار نه كهن و،
له نيشتمانينك خوښ بن كه شهوېش لاي خوږيه وه هوشى لاي خوږى نه ماوه!
دهبيت كوره كهى سرؤك محمهد بوزياښ چى ديكه عه وداللى راستى نه بيت و، له
دهولت نه پرسيت كى باوكى كوشتووه، چونكه تاوانه كانى دهولت تيش بهر ياساى ليبوردين
ده كه ون!

پتر له شيتايه تى تاوان كردن، ئيسته نيشتمان داواى شيتايه تى ليبوردين لى دهكات. پاش
تهركى بېره ينانه وه يش، ئيسته پويست دهكات شه له بېر بكه ين، چونكه بكوژه كهى شه
چاره جهزاييرييه، فهره نسي نييه. له نورهى شيتايه تى خوږى له تو بروادارترو
نيشتمانپه روانه تر گهرايه وه. شه تيرؤريستانه ي تالاكانى نيشتمانيان دهسوتاند ههركه
بگه يشتبايه نه گونديك، ئيسته بهرزي ده كه نه وه كه له چيا دينه خواره وه. شه وان هيش
توندوتيژييه كانيان، تهنانه ت گه يشته هه لدانه وهى ئيسك و پرووسكى شه هيدانى شوړش و
سوتانديان، له بهر شه وهى به تيكوښان و بهر خودانيان به شداريان له له دايكبوونى
دهولت تيكى (عه لمانى) دا كرووه، ئيسته كي بهر كي ييانه بو شه وهى لايه نگرى خوږيان بو
دهولت بسه ليينن تا به خششه كانى دهسته بهر بكه ن.

سهردانى پوره كهى زؤر له تازارو ئيشه كانى وروژانده وه، چونكه وى تا ئيسته له سهر
يهك راوبوچوون نه گيرساو ته وه، تايه گرنك رزگار كرنى نيشتمان، يان جي به جى كرنى
دادپه روه رى؟ تايه ده بيت وى وهك هاو ولا تى، يان مروقه بېر بكا ته وه؟

شه وهى ئيسته به لايه وه گرنكه شه وهيه دايكى دلخوش دياره، له گه ل پوورى ده مه ته قى
دهكات و به رؤژ له گه لى ده چيته بازاره كان، شه مه يش رپى پى ده دات به بى هه ست كرن به
گونا هه سهر بكا ت. چونكه هه ز ناكات دايكى به تهنيا به جى به يلى ت و، پويسته به
دهنگى چهنه بانگه يشتي كه وه بچيت بو شاهه نك سازدان له چهنه ولا تيك. وهك بلييت هه ر
هه موويان له يهك كاتدا ناوبانگى شه ميان بهر گوږى كه وت بيت.

سَيِّه مِين جَووٲه

(خوشه‌ويستی نه‌وهيه مروّقه ده‌ستبه جي نه‌وهي ده‌ست نه‌که‌ويت

که نارەزووی ده‌کات).

نەلفيرد کابوس

سەرەتا سەرکەوتنەکانی خۆشحالیان دەکرد. دەیخستە ناو تەرازووی شکۆو پایەبەرزى خۆیەوه. پێی رازی نەدەبوو ئەگەر ئافەرەتییکی سەرنەکەوتوو، یان ئاسایی بووایە. پاشان ئەو وردەکاریانەى لە رۆژنامەکاندا بلاودەکرانەوه، لەمەر دياردهى هاله وافی و چوونە ناو دلی خەلکییەوه بۆ هەر کویەك چووبایە، هەندیک سەخڵەتی کردبوو.

دەستی بەوه کردبوو ئۆکسیدی کاربۆنی جارکێشانی هەلدمژی، بەلام رەتی دەکردەوه دان بەوهدا بنیّت کە جارێ لەبارەوه دەکێشیت. نازانیّت ئایە لەو بەناوبانگییە دەترسیت کە بێگەردی لەکەدار دەکات، یان لەو تیشکەى کە پیاوان بەلای خۆیدا رادەکێشیت. ئایە هیوای ئەو سەرکەوتنەى بۆ دەخواییت کە شانازی پێوه دەکات، یان بە باشتری دەزانیّت درەنگتر بەو سەرکەوتنەى بگات بۆ ئەوهی لە دەستی ئەم دەرنەچیت.

تەلهفۆنی بۆ کرد بۆ ئەوهی لەوه دلنیا بیت کە لەژێر کۆنترۆلیداى. گوتی:

- ئەو شوقەیهەم لە پاریس کړی و ناوماڵەیشم تیخست، هەر کاتیك بتهویت، دەتوانیت ئاماده بیت ئەگەر هیشتە حەزت لە دارستانە.

بە خۆشحالییەوه وەلامی دایەوه تا بەرهو لای ددان پیدانانیکی راکێشیت:

- ئەوەت لەپیناوی مندا کرد؟

بە گالتهوه گوتی:

- نا.. ئاشکرایە لە پیناوی درەختەکاندا!

مەبەستی: لە پیناوی ئەو بەرو بوومانەى کاتی رنین و لیکردنەوهیان هاتوو.

بە پێکەنینەوه وەلامی دایەوه:

- ناتوانیت کاریکی وا بکەیت جار بەرانبەر درەختەکان بکێشم.

درەختەکان نا، بەلکو زیرۆکان نەیارى بوون، ئەوهیش شادییەکەى لی تیک دەدا.

کاتیك ناو جانتا دەستییهکەى بۆ کارتییکی تەلهفۆن دەگەرا چەند یەکەیهکی تیدا ماییت بۆ ئەوهی مژدەى هەوالی وەرگرتنی قیزەى بۆ فەرەنسا پی بدات. نەجلا کاتیك بینی ئەو کارتانەى لایەتی تاقیبیان دەکاتەوه، لەوانەى بە هۆیانەوه بە نرخیکی کەمتر تەلهفۆن بۆ دەرەوه بکەیت، بە گالتهوه گوتی:

- ئەو ھەندە كارتى تەلەفۇن لە ناو جانتا دەستىيە كەتدایە، بە رادەى ئەو كارتانەى بانق كە لە گىرفانى ئەودايە. ئەو ئەقبندارى بە پارە و پوول دەپپوئەت و تۆيش بە يە كە.. دەبىت لۆژىكى زىرۆكان پەسەند بىكەيت، كە لىكتان دوور دەخاتەو ئەگىنە تووشى دەردەسەرى دەبىت!

زۆر شادومانتر بوو لەو ھى ئەو رۆزگارە بىر لە دەردەسەرى بىكەتەو. ھەموو ئەو ھى لە نەجلای دەوئەت، ئەو ھى لە گەلى بىر وات جلى نوئە بىكەيت. ئەم جارەيان وئە توانای سەرنج راکىشانى ئەو ھى.

بەلام راستىيە كى دىكەى لە نەجلا شار دەو. ئەمەيش بەلگەى ئەو ھى كە وئە دەبىت ھەنگاويك بەاوت شەرم دەكات كەس پىيە بزانيئەت. چۆن پىشنىيازە كەى پەسەند كەرد لە مائە كەى ئەودا نىشتە جى بىت؟

ئەم پىاوە چە توانايە كى ھەيە ئەو شتە پەسەند بىكات كە تەمەنى خۆى لە رەت كەردنە و ھىدا گوزەران دەو. سەرى لى شىو بوو چۆن ئەو كىشەيەى خۆى چارەسەر بىكات: ئەگەر ژوورىك لە ئۆتلىكى ساكاردا بىگرت ئەو پىيە دەزانيئەت. ئەگەر ژوورىك لە ئۆتلىك بىگرت بە پىيە تواناي گىرفانى بىت. ئەو گىرفانى بەتال دەبىت و تىچوونى ئۆتلىكە خۆشىيە كەى تىك دەدات. ئەگەر لای ئەو ھى دانىشەت ئەو كات بە كىژىكى ئاسانى تىدەگات.

بەرانبەر بە دوو دلى نواندن لە پەسەند كەردنى پىشنىيازە كەى، تىيە گەياند كە شوقە كە تەنيا بە دەستى (وئە) دەبىت و، تەنيا يەك دانە لە كلىلى شوقە كەى لا دەبىت و.. بە خۆى ئەو شوقەيەى بۆ ئەو كرىو بۆ ئەو ھى شادى بىكات و، پىيە خۆشە كە وئە يە كەمىن كەس نەبىت لەو شوقەيە نىشتە جى بىت.

تەنيا ئەم رىستەيە بەزاندى. رەنگە پلان بۆ ئەو دەبىت پىو ھىندىيە كى شەرعىانەى لە گەل بىستەت.

بەر لە سەفەر كەردن تەلەفۇنى بۆ كەردو پىسارى لى كەرد:

- لە گەل خۆم چىت بۆ بەيئەم؟

و ھى دايەو ھى بەزىيە كى بۆ خۆى كەوتە سەر لىو:

- تەنيا ھەرە .. لىرە ھەموو شتە كەم ھەيە.

به گالتەوہ بەرسقى داىەوہ:

- ھەر بللى كە پىويستت بە شتىك ھەيە تا بۆت بەيىنم. لە كەسىك دلنيا نايەم ھەموو شتىكى ھەيىت!

پىي رانەگەيانەد كە وى پىويستى بەوہيە ئەو پىويستى بە وى يىت. لەبەر ئەوہى لەسەر رايەكەى خۆى مايەوہ، لەگەل خۆى ئەو بۆلە خورمايەى بۆ برد كە پوورى لە جەزايەوہ ھىنابووى، لەگەل كتيبيكى نايابدا بە فەرەنسى لەبارەى سەيرترين درەختگەل لە جيھاندا و ئەو ئەفسانانەى لەبارەيانەوہ ھەلبەستراون. ھەرچۆنىك بوو نەدەبوو بە دەستى بەتال بچىتە مالىەكەيەوہ.

بە ھەستگەلى ناكۆكەوہ سەفەرى كرد كە لەوہوپيش ئەو ھەستەى لا نەوروژابوو. پيشتر رووى نەدابوو جانتاي بۆ ئارەزوويەك پىچايىتەوہو، بليتيكى بۆ شادومانى كرىيىت. بۆ يەكەمىن جار ئەقىندارى فرۆكەخانەو ناوونيشانى ھەيەو .. لەگەل مالىكدا پياويكى تىدايە چاوەرپى دەكات.

لەبرى ئەوہى خۆشى بكات تووشى تۆقىنى شادى بوو.

لە فرۆكەخانە ناوونيشانى چارەنووسى خۆى بۆ شوفىرەكە گۆكرد. دايكى بىر كەوتەوہ، تۆ بلييت ھەستگەلى شىتى لەم جۆرەى ھەست پى كرىيىت، تا ھەلب بەجى بەيلىت و خۆى بگەيەنيىتە پياويكى نەناس لە شارۆچكەيەكى دوور دەست لە جەزايەر!

لە بەردەم دەرگەى تەلارە كۆنە مۆدىلە بەشكۆكەدا، كۆدى دەرگەكەى لى دا كە پىي دابوو. چوار نمرەو دەرگە شووشەيىنەكە كرايەوہ.

ھيشتە پىي نەنابووہ ناو ھۆلە گەورەكەوہ، يەكسەر دەرگەوانەكە بە دەنگيەوہ ھات تا يارمەتى بدات. رەنگە لەسەر پەردە تەلەقزىوئيىەكەى خۆيەوہ بينىبيىتى لەناو سالىوئى ھۆلەكەدا رپى بزركرديت. لىي پرسى:

- خاتونەكەم .. دەتوانم يارمەتيت بدەم؟

بە پەشوكاوى وەلامى داىەوہ وەك بلييت دەيناسيىتەوہ:

- شوقەى بەرپز تەلال ھاشم دەويت.

ھەماسەت گرتى و جانتاكەى تا دەرگەى ئەسانسىرەكە بۆ ھەلگرت.

چاوه رېږي ئه سانسپره كهى كردو گوتى:

- نهۆمى نۆيه م به لاي دهسته راسته وه.

دهرگهى شوقه كه كرابووه وه. بينى له بهر دهرگه كه چاوه رېږي ده كرد. پيشوازي لى كردو ههردوو گوناي ماچ كردو جانتا كهى راكيشايه ژووره وه. شتى زورتر له پيوستى له ناو جانتا قورسه كهى نه تاخنيبوو، كه چوون دلى پر لهو شتانه يه هه ره زوريان پيوست نين. له م نيشانانهى دواكه وتنهى ئه و هوكارانهى به دى ده كرد كه دلنيايان ده كرد.

جانتا كهى برده ژوورېكى بنه وه. به رووخوشييه وه گه رايه وه سالونه كه، وهك بلييت له و نيوه رۆ پاريسييه دا تيشكيك هاتبيته ناو ژووره كه يه وه. لى پرسی گه شته كهى له بهيروته وه بو پاریس چۆن بوو. پرسيارى له مه ر گه شته دژواره كهى دلى لى نه كرد كه له فرۆكه خانه وه بو ماله كهى ئه و برى.

كه واته ئه وه ئه وه. ئاكام، شادو رووخوش كه پيشتر رۆژيک له رۆژان به و شيوهى نه بينيوه. به لام و پيراي ئه وهى پيشوازي لى كرد، به خوى برۆاي نه ده كرد كه ئه وه (وى) يه وه له ماله كهى ئه و دايه. له بىرى چو له تاميزى بگريت، لى راده ما، ئه و يش له شوقه كه راده ما، له رووى پوشته يى قه نه فه و شته كه مه كانى ناويه وه، كه به زه وقيكى سه رده مانهى به رزه وه هه لېژيرابوون. هه موو شتيك ديواوده ر دياربوو له شووشه ي ئه ستوورى زور باش دروست كرابوو، ته بله كان هه روه ها ره فه كان كه له سه ر ئه ستوونى شووشه يى راوه ستابوون بنه و ه يان له زي ر دروست كرابوو. ته نانه ت كورسييه كانيش ره نغيان ئيفوورى بوو ئه وه نده نه خش و نيگاريان پيوه نه بوو. ئه وه هونه رى رووپيوو بو شاييه. شتيكى ئه وتو نابينريت سپه يسى بينين قورس بكات. مافوره كه يش له تابلويه كى ئاوريشمين ده كات به ره نگی كال له سه ر عه رده كه راخراوه.

هيج شتيك له و ماله ناكات له دواى خوى له شام به جيى هيشتوه، نه يش ئه وهى ديكه كه له جه زير تييدا ده ژيا، به سالونه زي رين و چوارچيوه ي زي رينى تابلو و ته بله زي رينه كانيه وه. ده و له مهنديى راسته قينه پيوست به ريكلام و ئاشكرا كردنى زي ر ناكات. گوئ به سه رسورمانى كه س نادات. بويه ته نيا ده و له مهنده كان به يه ك نيگا به هاى ئه و شتانه ده زانن كه فريوده ر نين.

- وەرە دیمەنە کەت پی پیشان بدهم.

به دوايدا چووه بالكۆنه كه. ئەو پەردەى پەنجەرە كەى لادا. دیمەنە كە بەسەر شەقامی كیدا دەروانى هەندىك ئۆتۆمبیلی پيدا تیدەپەرى، لەو لايشیەوه دارستانیك هەبوو دەریاچەیه كى لەناوەراستدا بوو.

- دەزانیت .. زۆر بەختەوهر بووم، كەم جار شوقەى لەم جۆره دەفرۆشیت. لەم بەرزاییهوه دیمەنیكى جوان دەبینم. ئەوانەى لەم گەرەكە پيشكەوتوانەدا دەژین زۆر كەم خانووه كانیان دەفرۆشن. نەوه پاش نەوه بویان دەمینیتەوه. زیرەكى تۆ لەوه دایه پارەیه كى ئەوتویان پی بەدیت لە بەهای سۆزداریانەى خانووه كەیان زۆر زۆرتر بیت.

لیی نەپرسی بە چەندى كړیوه. نەیش سەبارەت بە بەسەرگوزەشتەى خاوەنە كانی، تەنیا سەرگوزەشتەى خۆى لا مەبەستە، لە خانوویه كدا هیواى دەخواست كە دیوارى ژیان و بنمیچی خەونە كانی بوایه.

وى كاتیك دیمەنە كەى بینى بە فەرەنسى ورتەیه كى كرد:

!- Mon Dieu comme c'est beau (خوایه چەند جوانه!)

ئەویش گوتى:

- شادومانم كە بە دلت بیت. تۆ یەكەمین كەسیت كە سەرى لی دەدەیت. تەنانەت هاوسەرە كەم نازانیت ئەم شوقەیه م هەیه.

ددان پيدا نانه كەى پی سەیر بوو. هەستى بە چيژيک كرد وەك بلیت خەون دەبینیت. وەك ئەوهى ئەو پیی بلیت وى بە لایه وه لە هاوسەرە كەى گرنگتره.

دریژهى دایه و شوینیكى دیکهى پی پیشان دا:

- شوقه كە دەروازهیه كى تاییهت بە گارسۆن و كارەكەرە كان هەیه.

هەموو شتیك خەيالی بە لای ئەوهدا دەبرد كە وى بووته كە بیبانوی ئەم ماله، كە ئەو وەك ریبەرى گەشتیاری لە سەردانیدا یاوهرى دەكات.

بەردەوام بوو:

- ماله كە چوار ژوورى نووستنى تیدایه و هەر یەكەیش گەرماوى خۆى هەیه.

به لّام ته نيا يه كه مين ژووری بهم پيشان دا كه جانتا كه ی لیّ دانا. زانی كه ئه وه ژووری (وی) يه .

به چاوی ریزه وه سهیری پاره ستانی له بهردهم ئه وه ده رگه يه دا كرد بویه (وی) يش بهر ئه وه ده رگه يه ی تی نه په راند.

گه پاره وه وه به ریزه وه كه دا تی په ری. له كاتی كدا مو به قه كه ی پیّ پيشان داو سارد كه ره وه كه ی كرده وه، لیّی پرسى:

- په نكه برسیت بیت. ئاره زووت لیّیه شتیك بخۆیته وه؟ شتگه لی سووكم هه ن.

سارد كه ره وه كه دوو ده رگه ی هه بوو هه موو شتیكى تی دا جوان دانرابوو و خو ش بوون وهك چۆن له ريكلامیكى ته له قزیونیدا ده ببینیت.

به لّام هی شته له هه موو ئه وه رووداوانه وه تی نه گه يشت بوو به سه ری ده هاتن، نه يش بیرو كه ی بوونی وی له ناو مالّ و مو به قه كه ی ئه ودا، كه له ته نیشتی ئه وه وه پاره ستا وه.

ئه وه به راستی ئه وه شته ی ده ویت ئه و ماوه نه فره تییه هه لّوه شی نی ته وه چه ند مانگی كه كه وتو وه ته نیوانیا نه وه.

به رسقی دایه وه:

- سوپاس، ئیسته نا.. برسیم نییه ئه گه ر نا چاره پیم بكه یت بو ئه وه ی نانی نیوه رۆ بخۆیت. سارد كه ره وه كه ی داخست و گوتی:

- به لّكو چاره پیت ده كه م تا بژی مه وه..

بیّ ده نگییه کی ناكاو بالی به سه ردا كیشان. ئاره زوو به ته وژم و هرووژمی خو یه وه ئیفلیجی كردن، وهك بلّیت به رسته يه ك ماچی كر دیّت. هه ر یه كه یان له شوینی خو ی قیت پاره ستا. یهك مه تر له یه كدییه وه دوور بوون. له م ماوه يه ی نیوانیا ندا، خا بوونه وه ی ماچیك ده ستی پیّ كرد كه هی شته ده ستی پیّ نه كر دبوو. به ره و لای رۆیشته و هه ر دوو لیوی مژی.. پاشان دۆزه خی هه ر دوو لیوی خو ی بو به جی هی شته و رۆیشته.

كه له سالۆنه كه دا بوو پیی گوت:

- چه ند دیداریك له نووسینگه هه یه. له سه فره وه هاتوویت، كه میك پشوو بده، ئیواره ده گه ریمه وه بو ئه وه ی بته م پیكه وه شیوی ئیواره بخۆین. كاتیك به ره و لای ده رگه كه

دهرۆبشت دريژهي دايه و گوتي: دهزانيه من چيشت لينه ريكي ليها تووم. ئيواره يه كه له ماله وه شيوي ئيواره ت بو تاماده ده كه م.

بيروكه كه دلخوشي كرد. به لام دواتر خه فه تباري كرد. ئيواره كاتييك پيكه وه له ريستورانته كه بوون پيي گوت: (كاتييك ئافره تيكم خوش ده ويته به خوم چيشتي بو لي ده نييم).

ته شتيهاي گيرا، رهنكه دهنگيشي. لئي نه پرسى (تايه ته وه زور جار رووي داوه و دووباره بوو ته وه؟).

ههروه ها نه يويرا پرسياي لي بكات، كاتييك ئيواره پاش شيوخواردن تا لاي شوقه كه ياوه ري كرد، تا له هه موو شتيك دلنيا بيته و ماچي بكات و .. به ره و ماله كه ي ديكه ي به جي بهي ليت: تو بليت وي به لاي ته وه وه كي بيت؟

ياري ته مو مژاوي باش ده زاني. له راستيدا، كاره كه له سه ره ته وه وه ستا كه ياري بيت، له وه تاي دانايي و به دخويي له مامه له كردن له گه ل ژياندا ده سته بهر كرد. ريكيكاري نهيني سه ركه وتنيه تي. له وه تاي برياري داوه هه ر شته و كاتي خوي بو ته رخان بكات. هه ر يه كه وه هه قى خوي پي بدات. ته وه رووي نه داوه دوو ئافره ت پيكه وه له يه ك شاردا كو بكاته وه. پيوستى به وه يه ژنه كه ي پارس به جي بهي ليت تا بيته مولكي ئافره تيكي ديكه. نه كه له بهر ته وه ي لئي ده ترسيته، به لكو له ترسي ته وه ي پياوه تبي له گه ل (وي) دا خيانه تي لي بكات، يان مه ردايه تبي خيانه تي لي بكات كاتييك به ته نيا خوي له نيوان دوو ئافره تدا ده بينيته وه. چي ديكه ناتوانيته له هه موو ديداريكدا به ته واوه تي خوي به خشيته، به ته واوه تيش به ده ستي بهي نيته وه، كاتييك جله كاني له به ره و توند ده رگه كه له دووي خوي پيوه ده دات. ته و روژگار ه شيته كو تايي هات، كه ده يتواني له هه مان كاتدا چه ند ژياننيك پيكه وه و، پتر له روژنيك له يه ك روژدا بگوزه ري نيته و، كاري هه ر ئافره ته و به جيا ره چاو بكات و به ري بكات.

به خته وه ري ته و ئيسته ته وه يه هاوسه نكي له نيوان دوو ژيانني هاوته رييدا پيكي بهي نيته، كه ده بيت يه كدي نه بينن و، ته م پيوستى به هه ر دوو كيانه پيكه وه بو ته وه ي بژيته. ههروه ها

هەلبژاردنی چێژە خۆشەکان، وەك بوتلە بادەیه‌کی نایاب بۆ سالیکی ئااسایی. بەم شیوەی دەبینیت، ئەو کێژۆلەیه‌ی که چەند مانگی‌که دایناوه بۆ ئەو‌ه‌ی کۆن بیت.

هەموو ئافره‌ته‌کانی دەوروبه‌ری بۆ شت بەخشین ئاماده بوون، یان بە شیوەیه‌کی دیکه وەك خۆیان لافی لێ دێدەن بەخششە‌که‌ی ئەم وەر‌ب‌گرن. ئەویش تەنیا ئافره‌تێکی دەو‌یست، بێتته ئەو که‌سه‌ی که ئەم بەخششی پێ بێه‌خشیت. جۆره کوله‌مه‌رگییه‌کی ترسناک له‌ئارا‌دایه، که‌وره دەبیت هه‌رکه پتر هوشمه‌ند بین که هیچ که‌س نییه شایه‌نی ئەوه بیت سۆزی خۆمانی پێ بێه‌خشین و که‌سیش نییه شایه‌نی ئەوه بیت شیتایه‌تی خۆمانی پێشکه‌ش بکه‌ین.

به‌رده‌وام به‌ دوا‌ی ئافره‌تێکدا ده‌گه‌را ده‌ه‌ری بکات. له‌ پینای (وی) دا کاری زۆر دژوار بکات. له‌ به‌رده‌میدا فیله‌ ئه‌فسووناوییه‌کانی ئه‌نجام بدات، له‌ سندوقێکی شووشه‌بیندا داینیت و، به‌یه‌ک‌گه‌شتن و لێ دوور که‌وتنه‌وه بیکاته دوو که‌رت‌ه‌وه، پاشان به‌ ماچ هه‌موو ئەو‌ه‌ی لێ پهرت و بلا‌بووه‌ته‌وه، کۆبکاته‌وه، وەك جادووبازه گه‌وره‌کان، به‌یه‌ك جووله کاتزمی‌ره‌که‌ی مه‌چه‌کی وی ده‌شاریت‌ه‌وه‌وه، ده‌ی‌رفینیت بۆ ئەو‌ه‌ی کۆتایی هه‌فته‌ی له‌ قیسه‌ننا، یان قینسیا له‌گه‌ل به‌سه‌ر ببات. له‌ پیناوی (وی) دا چه‌ندین دیدار هه‌ل‌ده‌وه‌شینیته‌وه‌وه، په‌یث بۆ دیداریک داده‌ه‌ینیت چه‌ندین رێکه‌وت له‌خۆب‌گریت. له‌ناکاو ره‌وه کۆتری‌ک و ته‌نافیک ده‌سته‌س‌ری ره‌نگاو ره‌نگ له‌ شهبقه ئه‌فسووناوییه‌که‌یه‌وه ده‌رده‌ه‌ینیت، وی ده‌ست به‌ سه‌ریکییه‌وه ده‌گریت و به‌ره‌و لای ئەو به‌رزده‌بیت‌ه‌وه، چونکه له‌ هه‌ر هه‌نگاوێکدا که له‌گه‌ل ئافره‌تێکدا ده‌یه‌اویت، جگه له‌ بارودۆخی بل‌ندو برووسکی ئەقیندارانه هیچ شتیکی دیکه‌ی به‌لاوه په‌سه‌ند نه‌بوو.

سه‌رله‌به‌یانی رۆژی دواتر له‌خه‌و هه‌ستا نیازی هه‌بوو ئەقینداری سه‌رسام و واق و پرماو بکات. ره‌نگه هه‌ستی به‌وه کردبیت ویژدانی سه‌رزه‌نشتی کردبیت کاتی‌ک دوینی له‌و ماله‌ی به‌جی ه‌یشت تا به‌ ته‌نیایی یه‌که‌مین شه‌وی تیدا به‌سه‌ر ببات. بریاری دا گۆلمه‌زیکی ئه‌فسووناوی له‌ شهبقه‌که‌ی ده‌ره‌ب‌ه‌ینیت. وەك چۆن له‌ نمایشیکی ئه‌فسووناوی، ئەوه‌په‌ری وردی له‌ رێک‌خستنی کات، یه‌که‌مین مه‌رجی مسۆگه‌رکردنی سه‌رسوپمان کردنه. به‌پێی رێنماییه‌کانی، له‌ کاتزمی‌ر ده‌ی ته‌واودا، زه‌نگی ماله‌که زه‌نگه‌ی لیوه هات. نه‌یده‌زانی ئایه بیکاته‌وه یان نا. له‌ کونی ده‌رگه‌که‌وه روانی. ده‌رگه‌وانه‌که‌ی له‌گه‌ل

که سیځدا بیڼی سه به ته یه ک گولی به دهسته وه یه. به په له رږبی ناومالهی له بهر کرد، پاشان ده رگه که ی کرده وه.

ده رگه وانه که سلاری لی کردو گوتی، یه کیځ له ئه رکه کانی ئه وه وه یه یا وه ری هه ر که سیځ بکات شتیځ بویه کیځ له دانیشته وانی ته لاره که بهیڼیت. سوپاسی کردو چه پکه گوله که ی لی وهرگرت. پاش ئه وه ی هه ردووکیان رږیشتن بیری که وته وه که هیچ شتیځی به و که سه نه دا گوله که ی هیڼا شایه نی ئه و رواله ته پوښته یه ی بیټ، که له رواله تی ئه و فرمان به رانه ده چیت له به رده م ئوتیله پله به رزه کاندرا ده وه ستن و، جلی دوگمه زیړینیان له به ره و شه بقیه ی جیاکاریان له سه ر ناوه.

چه نده ده بیټ ئه و چه پکه گوله (تولیب) هی پی نه گه یشتو وه؟ په رنکه له ئاهه نکه که ی قاهره وه بو بیټ، که به ر له چند مانگیځ سازی دا. پیښینی کرد ئه م به یانییه ته له فونی بوی بکات. به لام په رنکه ئه وه ی له سه ر بلیته که ی نووسیوه جوانتر بیټ.

گوله کانی له سه ر ته بله که داناو به دوا ی بلیته که دا ده گه را. هیچ شتیځی نه بیڼی ته نیا پاکه تیځی بچووک نه بیټ به قردیله پیچرابو وه. په رنکه کاتژمیږ بیټ. چ پیویستی به کاتژمیږه! تو بلیت پوزشی لی بخوازیټ بوی ئه و کاتژمیږانه ی له چاوه پروانی ئه و دا به سه ریان ده بات؟ یان به و کاتژمیږه وی بکاته مولکی خو ی؟ خه ریک بوو بیزار ده بوو ته نانه ت به ر له وه ی پاکه ته که بکاته وه. چند ئاسانه به لای ده وله مهنده کانه وه دیارییه کی گران به ها بنیږن!

سه رقالی کردنه وه ی قردیله که بوو، کاتیځ دهنگی میوزیکیک له ناو پاکه ته که وه بلنډبو وه. راجله کی. پاشان شله ژاوییه که ی تیپه راندو، خیرا دهستی به دراندنی کاغزی دیارییه که کرد. مویایلکی له ناو پاکه ته که ده رهینا و، دهستی به یه که مین دوگمه دا نا که به رچاوی که وت.

مویایله که ی به گویوه نا. دهنگی ئه وی به رگویی که وت:

- تامه زرږی بینینتم..

ما وه یه کی پی به خشی واق وړمانییه که ی بره ویتته وه.

پاشان گوتی:

- پئویستم پییه گویم له دهنگت بیت له هەر کوئییهك بیت. (دهبوو لهوه بگات: دهمهویت بهردهوام بزائم تو له کوی دهبیت) لهم موبایلهدا هیلیکی فهرانسیم بو دابین کردوویت. دهتوانیت له هەر کوئییهکی جیهان بیت بهکاری بهینیت. پئویستت به هەر چیهك بوو تهنیا یهك زهنگ، یان ئیس ئیم ئیسیك بهسه. ههرکه توانیم پیوهندیت پیوه دهکم.

لهبهر ئهوهی گوئی له وهلامی وی نهبوو، لیی پرسی:

- بیرت کردم؟

به دهنگیك بهرسقی دایهوه رووداوه کوت و پرییه که ریتمهکهی گوریبوو:

- نه فرهت لی بیت... خهریک بوو بمکوژیت!

به پیکه نینهوه وهلامی دایهوه:

- ئه مرۆ نا .. دانۆبی شین سهرنجی راکیشایت؟

نهیزانی چون بهرسقی بداتهوه. تو بلئیت شتیك له ناو پاکهته که دا بیت هیشته نهیدییت؟

دریژهی دایه:

ئهوه ئه و پارچه میوزیکهیه که زوری حهز لی دهکم .. دهمهویت ههرکه موبایلکه لی بدات له گهل پوحتدا بکهومه سه ماکردن.

مالئاوایی لی کردو شادومانانه گه رایهوه بو ناو سهرقالییهکانی. یه کهم جار شادومان له پیناوی ئه ودا. له هه موو ئه و شتانهی ئه نجامیان ده دات، ئه و یه کهمین که سه حهز ده کات واق ورمایو بکات. ئه و یه کهمین ئه فسوونگهرو واق ورهینهره له رۆله ئه فسووناوییهکانیدا.

خه لکی ئاسایی له گهل گولدا بلیت رهوانه ده کهن. ههرچی ئه وه له گهل چهپکه گوله که دا دهنگی خوئی بو ناردووه.

ئایه پیش وی پرووی داوه ئافره تیك له ناو چهپکه گوله وه دهنگی ئه و که سهی بو ده رکه وتییت که خوئی ده ویت؟ گومان له وه ده کات که سی دیکه جگه له و بیری له وه کردیته وه موبایلکی وه گهر خراو له ناو پاکه تیکی داخراودا دانیت. تهنیا (کهسانی

ئاسايى) بەھايەكى زياتر لە پيشكەشكردنى ديارىيەكى داخراو و مۆركراودا دەبينن، وەك چۆن لە كارگە دەرچووە.

لەو ھەزارتر نىيە ئەندىشەى نەيىت!

پاشان، ئەو مۆبايلىكى دەويىت پياويكى ديكە پيش ئەو قسەى ليوە نەكردىت. مۆبايلىك پيشتر بەكارنەھيىنرايىت. بە تەنگى ئەو ھەويە ئەو شتانەى لە ويو نزيكن دەستەمۆ نەكرابن.

ھەر مۆبايلەكەى بە دەستەو ھەرتبوو، بپرواي بەو پروداو نەدەكرد كە تووشى ھات. ديارىيەكەى نەبوو كە خووشى خستە دليىو، بەلكو ئەو ساتەى كە ميوزىكەكەى تيدا لە سەبەتەى گولەكەو ھەلبووەو. لەگەل بەرگوي كەوتنى دەنگى ئەو كاتەى پاكەتەكەى تيدا ھەلپچرى. چۆن توانىبوو بەرنامە بو ئەو ھەموو شتە داريژيت تا واق وپماوى بكات.

چۆن نا .. ئەدى ئەو ئاغاي ريكوپيك كردنى كات و رپتم نىيە. ئەو زيرپىنگەرى خولەك و ئەو كەسەيە ئەلماز بە ميلى كاتزميرەكان دەبەخشيىت.

لە ناو پاكەتەكەدا بە دوای شتيكى ديكەدا دەگەرا كە رەنگە بوى شارديتتەو. واى بينى كە لە سىحربازىك دەچيت و رەنگە پتر لە يەك شتى لەناكاو لە ناو شەپقەكەيەو بەھيىتتە دەر، بەلام ھيچ شتيكى نەدۆزىيەو جگە لە گريىستى پاراستنى ئاميرەكە نەيىت، لەگەل كاغەزىكى ديكەدا ژمارەى سيم كارتە نويىەكەى لەسەر نووسرابوو. دەستى داىە كاغەزەكەو بە تەلەفونى مالىو تەلەفونى بو كرد.

ميوزىكى دانۆبى شين بەرز بوووەو. ھيشتى تەلەفونەكە زرنگەى يىت و لە گەل قالسكەدا دەستى بە خوڤادان كرد. پەنجەرەكەى كەووەو. ھەستى كرد ميوزىكەكە وەك پەپولە بە دارستانەكەى بۆلۆنيادا بالى پى دەگريتتەو، وەك بليىت قازو بالندەو ھەورە گەرۆكەكان، لەگەلدا لەسەر شانۆى فرەوانى گەردوون سەما دەكەن و درەختەكانىش ئيرەيى پى دەبەن و بە گويى يەكديىو دەچرپينن (تۆ بليىت بەم شيتەى گۆرپينەو؟).

کاتیک ئیوارە ئامادە بوو لیبی پرسى:

- تۆ بلیت ئەمە کامەرانی بیت؟

باوەشى پێدا کردو وەلامى داىهه:

- تەنیا مەشق کردن و پراھینانە لەسەر کامەرانی.

- شتى لەو مەزنتريش ههيه؟

- دەبينیت..

ويپرای ئەو ویش ئەو دەى لە یاد نەچوو بە هیچ شیوەیەك پى نادات پارەى کارتى مۆبايله كەى بدات، گوتى:

- پیم خوڤه ئاکام ژماره تەلەفونیکم ههيه بە جیهانمەوه دەبەستیت لە هەر کوپیهك بم. ئامپەرەكەو سیم کارتەكە لای خۆم گل دەدەمەوه. بەلام كەس پارەى کارتەكەم نادات. هەندیک پارەى خویان لە چیشخانەكان خەرج دەكەن، هەندیکى دیکەیش بە جل و بەرگی دەدەن، هەندیکى دیکەیش ئۆتۆمبیلی پى دەکرن، بەلام منم، ئەوه دل پيش هه موو شتیكە. پارە بۆ سۆزەكەم خەرج دەكەم. نیوهى داهاقم وشەى پى دەكړم. دەزانیت من هه موو ئەو کارتانهى مۆبايلم هه لگرتوون بە هۆيانهوه قسه م له گه ل کردوویت.

- ئەگەر دەتەویت هه لیان بگره، بەلام من مافی خۆم لە ناو تینووسى فاتوورهى دلدا هه لده گرم مادامه كى دل لامة.

دریژهى داىهه و مشت و مپره كەى كۆتایی پى هینا:

- ئەم ئیوارە لە مالهوه دەمینینهوه. حەز دەكەیت چیت بۆ لى بنیم؟

هیچ بواریك نەبوو لەسەر هیچ شتیك مشت و مپرى له گه ل بكات. شتەكە كۆتایی پى هات. ئەو چى دیکە باسى پارەدان ناکات. بەلام وى ئەوهى پى ناخۆشه. مۆبايل (پیاوی ژیانیهتى) وهك نەجلا وا ده لیت. بۆیه قایل ناییت كەسى دیکە پارە لەسەر نیوه كەى دیکەى ژیانى خەرج بكات!

پیداویستییه كانی ئامادە کردنى شیوى ئیوارە لە مووبه قه كه دانرابوون به پى لیستی كپینه كه كه شوفیره كه هینابووی. به پى پیوهرى كوالیه تیكى دیاریكراو هه لپژیرابوون، تا رادهیهك وایان دەنواند بۆ جوانى بن نهك بۆ خواردن. ئەویش (signé) ه كه یه كپكه له

بالاترين سەوزەفرۆشى لە پاريس. لىي پىرسى ئايە دەزانىت چىشت لى بنىت، ۋەلامى دايەۋە:

- برسپەتى دەست رەنگىنترىن چىشت لى نەرە... ئەۋەت بەسە بچىتە ناۋ موۋبەقەكە لە كاتىكدا برسپت بىت.

ماچى كىردو بۆى راست كىردەۋە:

بەلكو خۆشەۋىستى دەست رەنگىنترە.. ئەۋە بەسە بچىنە ناۋ موۋبەقەۋە بۆ ئەۋەى شىۋىك ئامادە بىكەين لەگەل ئەۋ كەسەدا بىكەۋە بىخۆين كە خۆشان دەۋىت.

سەرنجى دايە كاتىك مەنجەلىكى گونجاۋى بۆ ھەر چىشتىك ھەلبىزارد. چەقۇى جۆراۋجۆر بەپىي بەكارھىنان، كاتى پىۋىست بۆ ھەنجاندنى پىازەكە ۋەردەگرىت. خولەكى تەۋاۋ بۆ سووركىردنەۋى پارچە گۆشتەكان دەزانىت.. ئەۋ كاتەى ئاگرەكە لەژىر مەنجەلەكە زىاد دەكات، يان كز دەكات. كەى قەپاغەكە لەسەر مەنجەلى برنجەكە دادەنىت كاتىك دەكولت و.. تا كەمتر پەلە ئاگرى لەژىردا كز دەكات. چۆن سەۋزەكان ھەلەۋگىر دەكات بى ئەۋەى زىان بە شىۋەيان بگەيەنىت.

بە سەرسورمانەۋە گوتى:

- نەمدەزانى ئەۋەندە لە نەينىيەكانى چىشت لىنان شارەزائت!

ۋەلامى دايەۋە:

- من چىژى دەكەم و چىشت لىنەر نىم.. ھىوام دەخواست بۆ يەكىك لە چىشتخانەكانم بانگھىشتم بىكردبايت بۆ ئەۋەى ئەۋ چىشتە خۆشانە بچىژىت.. بەداخەۋە ناتوانىن ھەردوۋىكمان پىكەۋە لەۋى بىن، بەلام شتىكى جوانە خەلكانى دىكە سەر لە چىشتخانەكانم بەدەن لەكاتىكدا من سەرقالى ئامادەكىردنى شىۋم بۆ ئەۋ كەسەى خۆشم دەۋىت.

يەكەمىن جار ئەۋ وشەيەى لە زارىيەۋە بىست، لە ددان پىدانانىكى ناراستەۋخۇدا. چونكە ئەۋ ھىچ رۆژىك بە (خۆشەۋىستەكەم) بانگى نەكىردوۋە رۆژىك لە رۆژانىش پىي نەگوتوۋە (خۆشم دەۋىت). دوور لە ناۋ دللى خۇيدا شاردبوۋىيەۋە، دواتر بە تەنىا پىۋىستى پى دەبىت گۆبى لى بىت.

بانگى ناۋ ھۆلەكەى كىرد لەچاۋەروانى ئەۋەى شىۋەكە ئامادە بىت.

تەلەقزیۈنەكەى كوژاندهۋە پاش ئەۋەى گوئی لە سەبتایتلەكانى نووچەى كاتژمیر هەشت گرت. گوتى:

- ریسواىی كردنى خۆشەویستی دەگەیهنیت لە گەل تۆم و گوئ لە هەواله كان بگرم. رۆیشت لە ناو كتیبخانه میوزیکیهكەى پارچه میوزیکیک هەلبژیریت لە گەل ئەو ساتەدا بگونجیت.

لە كاتیكدا پارچه میوزیکیکى (كلیدرمان)ى دەخستە ئامیرەكەۋە گوتى:

- كەمیک ئوقره بگره.. شیوهكە خۆش دەبیئت.

لەۋە دلتیا بوو. بە دریتایی چەند مانگ لە گەلى شارەزای بووبوو، پینگەیشتنى دوورو دریت لەسەر ئاگرى ئوقره گرتن. ئەى ئەو كاتەى ئاگرەكەى ژیر مەنجەلەكەى كز دەكرد پیى نەگوت:

(چیشت لیئانى بە پەلە چیتى خواردنەكە ناهیلیت .. وەك هەموو چیتو خۆشییهكانى ژیان).

ئەمە پیاویكە (مەنجەلى فشارگاز - پریژەر كووكەر) لە چیشتخانهكەیدا نییه. ژیان گوزەرانندن لە گەلیدا لەسەر ئاگرىكى هیور و كزو لەسەر خۆ پیدەگات.

پیشبینى كرد پاش شیوی ئیۋاره بەرەو مالهكەى خۆى بییتەۋە. بەلام كاتیک شەوییدارییهكەیان دریتەى كیشا، لەۋە دلتیاوو كە ژنەكەى سەفەرى كردوو، ئەم شەو ئازادە.

بیرۆكەكە خۆشییهكى پی بەخشی و هاوكات شلەژاندی.

سالیك تیپەرپوه لەۋەتای یەكدییان ناسیوه، تەنیا ئەم شەو لە ناو نوینیكدا لە ئامیزی دەگریئت.

لە تەنیشتییهۋە دریت بووۋەۋە گوتى:

- تۆ یەكەمین كەسیت لەسەر ئەم نوینه دەنوویت.

پیشبینی کرد شتیکی به دیاری پیشکەش بکات دلی خوش بکات. وی وەلامی دایهوه به شیوهیهک واقعی ورمما:

- تۆیش یه کهمین پیاویت لهسەر جیگهیهک له گهلی بنووم!

بهو نوینه کەس لهسەر نه نووستوانه که تازهی کرپون منهتی بهسەردا دەکرد، ئاگهی لهوه نهبوو که وی، ته نیا بهوهی له تەنیشتییهوه دەنویت، ئابرووی کچیینی خوئی دەبات که باوکی و براکهی و خیلینک پیاو پاسهوانییان دەکرد.

ئەویک که له هەلبژارنی جووری چهۆکانیدا به هەلەدا ناچیت، له هەلبژاردنی پرسته کهیدا به هەلەدا چوو.

بۆ چەند ساتیک بهرانبەر به ددان پیدانانەکهی واقعی ورمما. نهیویست بهرهو لای روونکردنهوهی زۆرتری راکیشیت. پرسیارکردن بۆ چاوتیریه کهی دهیته ریسوایی و سووکایهتی.

له ناکاو له بهرچاوی وی بوو به شتیکی نامۆو خوش له تهم و مژاوی بوون و شله ژاویی یه که میدا. وهک بلیت هیچ شتیکی له بارهوه نه زانییت، وهک کتیییکی بوخچه داخراو به سەر نهیینی خویدا، کاغزهکانی به چهۆ له یه کدی جیانه کرابنهوه. کتیییک لهو کتیبه کۆنانه که مرۆق پیشبینی ناکات تووشی بییت به تووشیهوه.

لهم رۆژگارهدا کتیبه کانت به دهست دهگهن لاپه رهکانیان لیک جودا کراونه تهوه، یه کسه ر ئامادهن بۆ تهوهی بیاخوینیتهوه. بۆیه ئیسته له کتیبخانه کاندانا تهو جو ره چهۆیه نه ماوه که لاپه رهکانی کتیبه کانیا ن پی لیک جودا ده کردهوه!

کاتیک له مووبه قه که سه رسورمانی خوئی بهرانبەر بهو ههموو چهۆیه قهواره جوړاو جو ره ده ربری، وهلامی دایهوه (چیشیت لینهری باش بهو چهۆیانه دهناسریتتهوه که باش هه لیبژاردوون).

ئیسته وهلامه کهی له گالته دهچوو، ته نیا به خوئی بزیه کی بۆ هاتی. چیشیت لینهری باش هه رگیز په نجهی خوئی بریندار ناکات. شاره زایی پهیدا کردووه چون تهو شتانه دهگریت که دهیانهه نجییت. هیچ شتیکی له ژیر دهستی ناخزیت.

چ سوودیکی ههیه ته گەر چیشته لیئهریکی باش بیت و نه توانیت کچیک له ناو نوینه کهدا توند له ئامیز بگریت!

باوهشی پیدا کرد. ئەم بهسیهتی له ئامیزی بگریت.

- ئاره زوو ده کهم بۆنت پیوه بکه م .. حهزم له بۆنی مییایه تیه ..

هیچ شتیکی له وه پتری نه گوت. نایه ویت ئابرووی وشه کان برووشینیت، له وه پتر که له باوهشی بکات هیچی دیکه ی نه ده ویست تا رادهیه که له ناو هه رزه ییدا بتویته وه، مییاتییه که ی کۆنترۆل بکات که خۆی له کراسیکی نووستن ئالاندوو هه یشته فریودانی نه کردوو ته پیشه .

خۆشه ویستی گه وره له ناو ئابرووی ته م و مژاویدا سه ره له دده ات. به رده وام له و بر وایه دا بوو. کهس به پروتی ناتبینیت. هه موو شتیکت تیدا وینا بکات. وئ ئاماده نییه به یه کجار هه موو پرهنسییه کانی له پیناوی ته ودا پروت بکاته وه. به لام ته و ته مه ی لی ده ویت، وئ ناشزانیت به ته واوه تی چ شتیکی له و ده ویت. لیی ده ترسیت و، حه زو ئاره زووی له وه یه له مدایه و وئ ده ترسیت. وئ له گه لیدایه نه ک بۆ ته وه ی به شداری ته و شته ی بکات که هه یه تی، به لکو بۆ ته وه ی ته و په رده له سه ر ته و شته لابدا ت که هه یبو وه پیی نه زانیوه .

نه یده زانی دوو لیوی هه یه ته و کاته نه بیته که ماچی کرد. نه یش هه ناسه دده ات ته و کاته نه بیته که له ماچی هه ناسه یدا به شدار بوو. نه یش قژی هه یه ته و کاته نه بیته که ده ستی به ناو تاله کانی قژی دا هیئا. نه یش جهسته ی هه یه .. نه یش بۆن و نه یش هه ست .. ته و کاته نه بیته له باوهش پیدا کردنیدا مییایه تی خۆی پیشکهش کرد.

له راستیدا، وئ نازانیت که وئ بوو پیاویه تی خۆی پی پیشکهش کرد.

نه یتوانی بنویت. هه ر له م پیاوه نووستوو هه ته نیشتی ده پروانی به نووستووی له ئامیزی گرتوو ه. ته نیا به ره به یان، چوون کتیییکی به سه ر نه یینی خۆدا داخراو، توانی له سه ر سینگی بنویت. له ئامیزگرتنه که ی جو ره سۆزیکه ی باوکایه تی هه بوو سه ره خۆشی له بی باوکییه نه یینییه که ی .. و پیاویه تییه ئاشتیخوازانه که ی ده کرد که خه و دهسته لاتی لی وهرگرتوو وه ته وه .

ھاوکات، ئامادەگى بەسۆزۈ . . توندى سۆزدارى ھەبوو. رۆژ لە دوای رۆژ دەيزانى چۆن بەرەو پېشەو دەچىت و دەيكاتە مولكى خۆى.

تەنيا گەمارۆدانى ئەم نۆما سەرکېشە بە گورىسى چاوتىرى، خۆى لە خۆيدا سەرکەوتنە. بەلام نۆماکە ھېشتە شتى دىكەى لە گورىسەكە نەبىنيوہ تەنيا (تۆقى كۆتر) نەبىت و، سەرى لە ئاكارو دەست پاكيى سوپ دەما. بەردەوام لەو شوينە رادەوہستا، كە وئ دەيوست راوہستىت.

دەستى بە سەر ھەر شوينىكىدا تىپەربايە ميايەتى وئ گول و خونچەى شكوفەى دەکرد، بەلام وئ نەيدەھىشت بيانچرپتەوہ. ئەوہى بە ئاسانى بېخىرىت بە ئاسانى لە دەست دەچىت.

درىژەى بەو قەدەغە لى کردنەى دەدا. (چى دەلييت ئەگەر تەنيا ئارەزووى لەو شتەى ئەم بىت كە رەتى دەكاتەوہ پىي بېخىت؟)

ئەو درىژەى بە تاقىکردنەوہكانى دەدا. (چى دەلييت ئەگەر ئەمى خۆش نەويتب، بەلكو ئەو خۆشەويستىيەى ئەمى خۆش بويت كە وئى خۆش دەويت؟)

درىژەى بە لىكۆلئىنەوہى نەخشەى ئەو رىگەيە دا بەرەو قەلاكانى وئ دەچىت. وەك چۆن لەبەردەم تەختەيەكى شترەنجدا. ئوقرەگرو لەسەرخۆ بوو. قەلا مېينەكان بە زۆر و لە يەكەمىن توانابوون و بە تاريكە شەو وەرناگيرين. ئەوہ كارى رىگرەكانە نەك شۆرەسواران.

ئالۆشەكانى لەشى بەيانيان بە كاتى كىلگەكان بىدار دەبونەوہ، لەو كاتەدا كە بەروبومى درەختەكان پىدەگەن و بانگى دەستان دەكەن بيانرئەوہ. بەلام وئ دەيزانى تەنانەت لە خەويشدا، وئ ئەو مافەى نىيە شتگەلىكى پىي بېخىت كە ھى ئەو نين.

نايەويت گولالە سوورەكان لەسەر نوينەكەى ئەو بپژين، چونكە نرخ و بەھاي ئەو شتە نازانىت كە وئ پىي بەخشيوہ.

ھەموو جاريك خەم و پەژارەى گولە كىويىسەك دايدەگرىت ئوبالى گوناھى خويىنى لە ئەستۆيە، لەگەل ئەو ھەستى پەشيمان بوونەوہيش پاش ھەموو چىژنىك ھەستى پىي

دەكریت. ھەرچى ئەو ھە . ئەو ھەك يارىزانىكى پىشەگەرى شەترەنج، گىمەكەى بە والابى
بۆ كاتىكى دىكەو بۆ شارانى دىكە بەجى ھىشتووھ. راوھدووى نانىت. ئەوھىش نمونەبى
ترىن شىوازە بۆ ئەوھى پۆژنىك لە پۆژان بە ئارەزووى خۆى (واتە ئارەزووى وى) لاقەى
بكات. (جەنتلمان گورگىكى بە ئوقرەبە)!

بەيانى كاتىك بەرەو نووسىنگەكەى بەرى كەوت و ماچىكى گۆناى كرد، گوتى:

- كاتزمىر دووى پاش نىوھرۆ دەگەرپىمەوھ بۆ ئەوھى پىكەوھ بچىن نانى نىوھرۆ بچۆين..
دواترىش دەچىن بۆ بازاركردن.

وھلامى داىەوھ:

- بەلام جلوبەرگى زۆرم لەگەل خۆم ئامادە كرددوھ!

- ئەوھى ھىناوتە لە يادى خۆتى ببەرەوھ.. ناپىت ئەوھ لەبەر بكەيت كە ھەموو كەسىك
لەبەرى دەكات.

كاتى بەيانى كاتىكى گونجاو نەبوو بۆ دەمەقالى، بە تايبەتى ئەو، كاتىك چاوەروان بوو
وى لە خەو ھەستىت قاوھلتى بەيانى بۆ ئامادە كرددو، لە چاوەروانىشدا ھىچى
نەخواردبوو تەنيا قاوھىەكى خواردبووھوھ.

سوود لە كات وەرەدەگرىت تا جانتاكەى رىك بجات و خۆى بۆ سەفەرکردنى سبەينى ئامادە
بكات. لەسەر مېزى نان خواردنى نىوھرۆ بە جۆرە پەژارەبەكەوھ پى گوت:

- پىم ناخۆشە بەبى تۆ سەفەر بكەم. يەك ئاواتم ھەبە.. ئەوھىش ئەوھىە پۆژنىك لە پۆژان
پىكەوھ لەناو فرۆكەبەكدا سەفەر بكەين.

بە گالتە جارپىبەكەوھ كە لە فرت و فىلەوھ دوور نەبوو بزەبەكى ھاتى و گوتى:

- ئاواتەكەى ھاتە دى.

بە شادىبەوھ لى پىرسى:

- بە پاستىتە .. لەگەل سەفەر دەكەيت؟

- مەبەستم ئەوھ بوو پىشتر پىكەوھ سەفەرمان كرددوھ..

بە رىتمىكى بروابەخۆبوونەوھ:

- ھەرگىز ئەوھ رووى نەداوھ!

وہلامی دایہ وہ:

- بہ بەلگەى ئەوہى ئەو رۆژە تۆ نەتزانى پرۆگرامى سکرین (شاش) ەكە بگۆریت، یان دوگمە کانى کورسییە كە بە کاربەینیت.

بە سەر سۆرمانەوہ وەلامى دایہ وہ:

- ئەوہ كەى پرووی دا؟

بە بزەبە كەوہ وەلامى دایہ وہ:

- ئەمە نەینییە بچووكە کانى منن!

نەینییە بچووكە کان و برینە گەورە كەى ئەو.

تەنانەت لەو پەرى خۆشترین ساتە کانى لە گەلیدا، گومانى لەوہ نەدە کرد وئ سۆزى بەرانبەر بەو نەجوولیت. ئەویك نا كە وئ خۆشى بویت، بەلكو ئەمىك كە وئى خۆش دەوئیت. وئ سىحرە كەى خۆش دەوئیت، نەك خودى جادووبازە كە. بەلام ئارەزووى ئەو پیاوانە دەكات لەكاتى گەران بە دواى ئەمدا پرووی تى کردن.

پرووی نەداوہ هیچ ئافرەتییكى پيش وئ ئەو ەستى بەكەم زانینەى پئ بەخشیبیت. بوونى سەریبەوہ كاتىك لە فرۆكەخانە لە بەردەمیدا بوو، بۆ ماوہى چوار كاتژمیریش لەناو فرۆكەبە كدا تەنیا بەك كورسى لیوہى دوور بوو.

لەسەر میزی نان خواردنەكە بە داواى لیبوردنەوہ پئى گوت:

- ئاواتم دەخواست لەگەلت پیکەوہ بۆ چەندین شوین برۆیشتباین.. بەلام لە پاریس ناسراوم. دەكۆشم لە شارەکانى دیکە بەبەك بگەین.

وہلامى دایہ وہ:

- گوئ بە گەشتیاری نادەم .. تەواو لە رەوشى تۆ گەیشتووم. سوپاست دەكەم بۆ ئەو كاتەى بۆت تەرخان كردم.

وہلامى دایہ وہ:

- بەلكو سوپاس بۆ ئەو شتەى تۆ بە منت بەخشى.

پاش كەمىك بئ دەنگى درێژەى دایە:

- سوپاس بۇ ئەوھىش بېت نەبەخشىم. دەزائم لە ولاتانى دىكە گولەكان سەردەبېرىن، بۇ ئەوھى بە شكۆمەندى خوينە پڑاۋەكەيان خاكىك ئاۋ بىدرىت كە پىاۋانى خىل شكۆمەندىيەكەيان نەپاراست. ھەموو ئەوھى ئاۋاتمە تۆ شادومان بىت و لە ھىچ شتىك پەشىمان نەبىتەۋە.

بە شەرمەۋە گوتى:

- پرووى نەداۋە لە ژيامندا لە ھىچ شتىك پەشىمان بووبىتەۋە. (پەشىمانى بوونەۋە دوۋەمىن ھەلەيە لە ژياماندا بىكەين).

- كەۋاتە بۆچى غەمبار دەنوئىت؟

- پەنگە لەبەر ئەوھى ئافرەتتىكى غەرەب بىم، غەمبار دەبىت لەۋ كاتەي كە پىۋىستە خۆشى بىكات، لەبەر ئەوھى رانەھاتوۋە خۆشى بىكات و شادومان بىت.

نەبىۋىست ژەمى خواردنەكەي نىۋەرۆ بىتتە ژەمىكى غەم و خەفەت، بە گالتە جارىيەۋە پىي گوت:

- ھەر كە ئافرەتتىك پىاۋىكى خۆش بوئىت ھىۋاي ئەۋە دەخۋازىت كىچ بىت. بەلام كاتتىك كىچ بىت غەمگىن دەبىت لەبەر ئەوھى جەستەي مولكى خۆي نىيە!

بە سەرسورمانەۋە لىي پىرسى:

- چوزانىت؟

بە مەكرەۋە ۋەلامى دايەۋە:

- ئەۋ ئافرەتانەي ناسىۋىمىن.. ھەرھەموۋىان پەشىمان بوونەۋە!

بە بىزاربوۋنى جاركىشانەۋە پىلارى تى گرت و گوتى:

- نەفرەتت لى بىت!

بە گالتە پىي كىردنەۋە ۋەلامى دايەۋە:

- نەفرەتم لى مەكە.. ئەۋە بوۋ مىن يەكەم كەس بوۋم!!

بە گىچەل پىي كىردنەۋە پىي گوت:

- لە سنگ دەپەراندنى پىاۋىك تىناگەم رىگەي بۇ كەسى دىكە كىردىتەۋە. شانازى

ئەۋەيە كەسى دىكە دۋاي تۆ نەيەت!

(سه ما له گه ل زه به لاجیکدا ناکهین بی نه وهی پی به پیماندا نه نیت)
کلؤد لؤلوش

له دابه زینییکی ناچار یانه دا، له هه وره لۆکه یینه سپییه، که پینج رۆژ لێی نیشته جی بوو، گه پرایه وه شام.

خه ونه کانی به جی هیشت، به بی پهره شووت، تا له کهوتنه خواره وه به سه ره عه ردا کهوتن بیپاریزیت.

ده بیت به شادومانی خۆی ریسوا نه کات، هه روه ها خۆی ریسوا نه کات که به رده وام برسیی ئه ویه تی. تیربوون سه ره تای برسیه تییه، وئ پپووستی به وه وهک پپووستی مپینه یه که تازه نه پینه یه کانی جهسته ی خۆی دۆزیبته وه.

به باشی زانی زۆرتین کات له به یرووت بیت تا له وه وه نزیك بیت. ههسته کانی ده لپن بۆی ده لویت له وئ سه ری لی بدات، له بهر ئه وه ی وئ ناتوانیت پاساوی ئه وه به پینه یه وه سه ره له پاریس بدات. بۆیه ئه و رپگه چاره ی هه لپژارد له شوقه یه کی ناودارترین گه ره کی به یرووتدا نیشته جی بیت.

ته وه رگه لی نایاب له (زیخه سپی - الرملة البيضاء) که به سه ره ده ریادا ده روان. دانیشتوانی ئه و گه ره که بیانین و پپووستیان به وه نییه به رده وام له ماله وه بن، یان کاتی ئه وه یان هه بیت باسی ئه م و ئه و بکه ن.

نه جلا هاواری کرد:

- شیت بوو گیت! پاره ی کرینی شوقه یه که له شام به کرپی شوقه یه که له به یرووت ده ده ییت.
- ره نگه سه رم لی بدات .. نامه ویت به و شیوه یه بمینیت که له گه ره کیکی هه ژارنشین نیشته جیم. .. تۆ مال و دنیا ی تایبه تی ئه و پیاوه ت نه بینیه وه.

- ئه وه به سه به و شیوه یه ت بینم که شیت بوو گیت. .. پاشان ئه م جو ره شوقه یه ناوماله یه کی زۆری ده ویت.

- به لکو ناوماله یه کی که می ده ویت. .. فه خامه ت پپووست به که له که کردنی شت له سه ره یه که ناکات.

- من تۆم ناسیبیت بۆ خۆت ره زیلیت. ئایه له وه وه ره فتاری به فیرۆدان فیربوو گیت؟
- من بۆ خۆمی خه رج ناکه م، بۆ سه ربلندی خۆم خه رج ده که م. ده مه ویت بزانیت که منیش زه وقم هاوسانی زه وقی ئه وه. لپی قه بوول ناکه م به چاوی سووک سه یرم بکات.

- ئەو پارە لە كۆي دەھيئيت؟
- لە ئاھەنگە كان. لە چەند لايەكەو دەوايان لى كرددوم. ئەو تە ھاوینیش خەرىكە دىت..
ھاوین وەرزی فيستیقالە كانە.

لاى ئەو باسى شوقەكەى نە كرد، دەيهوئیت لەكاتىكى ناکاودا ئاگەدارى بکات.
ھاوکات داىكىشى لى ئاگەدار نە كردهو، تا پىويست نەكات پاساوى نابەجى بهيئيتەو.
هەوالى ئاھەنگە كانى داھاتووى خۆيى پى پراگەياندا، كاردانەوئى ئەوى بەرانبەر بە بيستنى
ئەو هەوالە پى سەير بوو.

بە زمانى پياوى بزىسمان لى پىرسى:

- لەو هەموو ئاھەنگە چەندت دەست دەكەوئیت؟

كاتىك گويى لە وەلامەكە بوو، گوتى:

- لەو فيستیقالانەدا گۆرانى مەلى. تۆ لەو رووداو و لەو بينەرانە گەورە تريت.

نەيوئىرا پى بلىت كە وى پىويستى بەم پرە پارەو بەم ناوبانگىهە تىيە هەيە.

گوتى:

- بەلام گۆرانىبىژانى بە ناوبانگى ئافرەت گۆرانىيان تىدا دەلىنەو.

- بەناوبانگىهەتى بەلگەى مەزىيەتى خاوەنەكانىيان ناسەلمىئيت.. بۆ نمونە فەيرووز

گۆرانىيان تىدا دەلىتەو؟

بە شلەزاوييەو وەلامى داىهەو:

- بەلام من فەيرووز نيم!

- ئيمە ھاوسانى ئەوانەين خۆمانىيان پى بەراورد دەكەين و دەپيوين. ئەگەر دەتەوئیت

گەورە بيت، خۆت مەپپو تەنيا بە گەروەكان نەبيت.

هەستى كرد كە دەيهوئیت (وى)يش كۆپىيەكى ميينەى ئەو بيت و، وى ئەو لە دەست

دەدات ئەگەر بچووكتر بيئەو، يان شكستى بهيئيت. دەبيت يەككە لەم دوو رپگەيە

هەلبژيرت: ئايە دەيهوئیت بۆندىكى نان لەگەل ھونەردا مۆر بکات، يان بۆندىكى نەبەردى

لەگەل ئەويندا مۆربکات؟ بەلام پابەندبوونىكى مۆرکردووە كە دوو ئاھەنگ سازىدات و

هەلۆهشاندنەوێ پابەندبوونە کە سزایەکی لێ دەکەوێتەوێ کە وێ ناتوانیت دەستەبەری بکات. وێرای ئەوێ ناتوانیت پارەێ کرێ شوقە کەیش دابین بکات. لە راستیدا هیچ رینگە چارەبەکی لەبەردەمدا نەبوو.

بە چەند رۆژێک بەر لە ئاھەنگە کە تەلەفۆنی بۆ کرد بە هیوای ئەوێ لێ تێ بگات، ئاگەداری کردەوێ کە بەرانبەر سەرپەرشتیاری ئاھەنگە کە پابەندە. ئەویش گوی لێ گرت بێ ئەوێ یەك وشەێ لەزار بترەکیت. کاتیك تەلەفۆنە کە تەواو کرد نەیزانی بێ دەنگیە کە دوو مانگ دەخایەنیت.

چوون پچرانی لەناکاوی کارەبا، لەناکاو دەنگی بزربوو، پاش ئەو رووناکیە کە ئاوی چاوی دەستاند. تامەزرۆیی تەلەفۆن کردنەکانی پچرا. دوو جار تەلەفۆنی بۆ کرد، بەلام هەرکە نمەرە کە وێ لەسەر سکرینی مۆبایلە کە دەردەکەوت، بە ئەنقەست وەلامی نەدەدایەوێ، بۆ ئەوێ لەناو گێژاوی پرسیار کردندا بەجێ بهیئیت، هەستی بە پەشیمانی دەکرد بەرانبەر بەو هەلەبەھی کردوویەتی و نازانیت چییە.

ئەو شت شی ناکاتەوێو گلەبیش ناکات. ئەو سزا دەدات، بۆیە پێویستە وێ پەنا بەر لێزانانی کاروباری سۆزداری ببات بۆ ئەوێ بۆی شی بکەنەوێ بۆچی توورەبێ خواوەندەکانی بەسەردا داباریوێ.

نەجلا دەلیت ئەمە (مانۆری سۆزدارییە). هەر کاتیك هەست بەوێ بکات کە لەبەردەم هەرەشەێ ئەوێدایە لە دەستی بدات ئەگەر ئەو وازی لێ بهیئیت. بۆیە بیری لای کارە کە نەماو سەرقالی ئەوێ بوو کاریکی وا بکات لە دەستی نەچیت و بە دەستی بهیئیتەوێ. فیلیکە بە هۆیەوێ ئەوێ مسۆگەر دەکات بە دەستی بهیئیتەوێ ئەویش بەوێ رپی لێ بگریت و نەهیئیت کاربکات... چونکە هەست بەوێ دەکات ئەگەر ناوبانگ دەربکات لە دەستی بچیت. ئەویش هەولیکە بۆ دەست بەسەرداگرتنی گیانیك لێ یاخی دەبییت چونکە ئازادە!

لە هەموو ئەوانەێ نەجلا دەیانلیت، تیناگات تەنیا ئەوێ نەبییت کە وێ ئەوێ خۆش دەوێت و .. دەیهوێت تەنیا بۆ خۆی بییت. وێ شکستی بە بێرۆکەێ ئەو دەهیئیت کە جاری بەرانبەر دەکیشیت و شکستی بە بە تەنگەوێبوونی ئەو دەهیئیت، کە دەیهوێت دەستی

به سهر دابگریت، هز ده کات پۆزشی بۆ بهینیتته وه ئه گهرچی چهندهش ئازاری پی گه یاندوه و وپرای ئه و ئاههنگه ی به گریانه وه رۆیشت پیشکەشی بکات، که رهنگه له وه سهرکه وتووتر بوايه ئه گهر ته نیا یه ک وشه ی پی بگوتبايه .

خۆراگرتنی وئ ههرهس دههینیت. ته له فۆنی بۆ ده کات. ده گریت.. ئه وینیش پیده که نیت. به رده وام هه له به رانه ر به وئ ده کات پاشان منته ی لیبوردنی به سهردا ده کات، له سهر گوناھێک که ههرگیز نازانیت چیه، به لام داوای لی ده کات له بری ئه و گوناھه لی بی بووریت.

ئافره تان به و شیوه یه ن ئه گهر یه کیکیان خۆش بویت!

دایکی که له خهفته ی عیراقددا خهفته کانی خۆی له بیرچوو بووه وه، هه موو کاته کانی خۆی له به رده م که ناله ئاسمانیه کانی ده نگوباسدا به سهر ده برد بۆ ئه وه ی ئاگه ی له زنجیره ی داگیرکاری ئه مه ریکا و .. رووخانی به غدا بیت.

رۆژیکیان به په له بانگی کرد، بۆ ئه وه ی شتی که له ته له قزیونه وه بینیت. پیشینی کرد هه وائی که بیت. به لام هه واله که ئه وه بوو .. که (هودا) نوچه ی هه واله کانی له که نالی (جهزیره) وه پیشکەش ده کرد.

سه باره ت به به ندیخانه ی (ئه بو غریب) و ریسوایی ئه شکه نجه دانی دیله عیراقیه کان له لایه ن سوپای ئه مه ریکا وه قسه ی ده کرد. ته نیا رسته کانی سه ره تای بیست. شته کوتوپره که به ره و دووری برد. ویزدانی نه یده توانی جیاوازی له نیوان (هودا) و (عه لا) دا بکات. بۆ ئه وه له دایک بووه تا ئه م کیژه ی خۆش بویت و .. بروات (بریت).

له هه موو ئه و ئاواتانه ی دوايان که وتبوو، له و هه موو سه رکیشییانه ی ئه نجامی دابوون، له هه موو ئه و بروایانه ی بروای پی هینابوون، وئ ته نیا بروای ئه وه بوو، بۆیه له رووداویکی ئه وینداریدا مرد، مردنی که سانی جیهادکار، مایکرۆفۆنی ته له فۆنه که ی به دهسته وه بوو، که چه کی ئه ویندارانه .. که رهنگه ژیان و مردنیانی تیدا بیت!

ئەو رۆژەى ھودا ھات سەرەخۆشيان لى بکات. تەواو ھەرەسى ھىنابو، رەنگ بپرووسکا، سىس داگەراو، چاۋ بە گریانەو، بوونەوهرىك لە فرمىسك بوو. ئەوئەند لاواز بوو تا رادەيەك تيرۆرىستەکان پىويستيان بەو نەبوو بىکوژن. زۆر روون و ئاشکرا بوو كە لە خەفەتاندا دەمرىت.

رەنگە پياو كە راستگو بوويىت، كاتىك ئەو ئىوارە بە عەلاى راگەياندا، كە وئ ستۆدئۆكەى بە جى ھىشتوو، ئەو ناتوانىت پىپرا بگات، بۆيە بواری ئەوئەى نابىت قسەى لە گەل بکات.

بەلام جۆرە گریانەيەك ھەيە كە وئ نەيوستىت قسە لە گەل عەلادا بکات، لەبەر ئەوئەى بە بۆچوونى وئ رىزى بکوژانى ھەلبژاردوو، چى دىكە بواری ئەو نەماوە يەكدييان خۆش بوىت. تەنيا وئ دەزانىت چى رووى دا. گریانى ئەو رۆژەى وئ، ئامازەيەك بوو بەوئەى كە ھەستىكى زۆر بە تازارى ويژدانى دەكات.

ئەوئەتە ئەمپۆ، ھەك گولئىكى ئاوى، تەپرو تەرچك، پەرشنگدار، جوان و، بە شەرمەوھە رازاو، دەمى كەردووئەتەو، بەلام لەو پياو شەرم ناكات كە تا رادەى مردن ئەمى خۆش ويست، چونكە ئەو لىرە نىيە تا بىبينىت.

ئاشكرايە دانايىەك لەوئەدا ھەيە زوو چاوى مردوو دەنوقىنرىت، ھەركە دليان لە لىدان كەوت، چونكە دەبىت رووداوھەكانى پاش مردنيان نەبينن، چونكە پتر لە جارئىك دەمرنەوھە. بەلام داىكى وئ بە چاوى عەلا شتەكانى دەبينى. ئەدى چۆن دلە كۆست كەوتووھەكەى دەست بە گريان نەكاتەوھە.

- ئەى كورە خۆشەويستەكەم .. ئاى تەنيا تۆ لاويەتت لە دەست چوو!

بە پىچەوانەى داىكىيەوھە، وئ گلەبى لى ناكات. ھودا زيانئىكى زۆرى لى كەوت پىش ئەوئەى بەو شوين و پاىيەي بگات، كاتىكىش گەيشتە ئەو شوينە، بينى ئەوانەى لەژىر سايەى ئالائى (جىھاد) دا رۆلەكانى جەزايرىيەكانيان رەوانەى مەرگ دەكرد گوى بە ھىچ نادەن. كورەكانى خويان رزگار كەردو، ئىستە ھەك ميوانى بەرپىز لە ھەمان ولاتدا بەسەر دەبن، لە گەل ھەموو ئەوانەى لە ولاتانى دىكەى عەرەبەوھە هاتن و ھەمان بپروا بۆچوونيان ھەيە.

وی ئەو مافەیی ھەییە خۆی ڕزگار بکات، باز بداتە دەرەوی کەشتییە کەو، تا کەنارە کەیی دیکە سەوڵ لێ بدات، ئەو کات دەریا وەک ھەموو ئەو ڕۆژنامە نووسانە بەرەو کەنداو، یان ئەوروپای فری دەدات. کەس خۆی ناخاتە ناو دەریاوە، بێ ئەوەی ڕووکەییە کێ ئاشکرای نەبێت، ئەگەر خەفەت و پەژارە پالێ پێوە نەناییت خۆی بخاتە ناو دەریاوە.

(لەو دا مەترسی نییە کەشتییە کە لەناو ئاوە کە دا بیت، گرنگ ئەو ھەییە ڕی نە دەیت ئاوە کە و نی بکات و نغۆ ببیت). بەلام ئاوە کە دزەیی کردە ناو کەشتییە کەو، ئاوە کە زۆرتر بوو، ھەوایش کە متر، ئەو ھەیش بە ھەناسە تەنگی نەمریت، بە نغۆ بوون دەمریت.

خۆ ھەر کەسیک بە ڕیگەیی دەریادا گەشت بکات ڕزگار ناییت، لەبەر کارەسات و کۆستەکانیان خەلکی ئارەزوو تەوانکارییەکانی دەریایان لەبەر چوو تەو، بڕوایان بەو ھەییە کە ھاوڕیانی، بەرەو کەناری ئەو بەر دەستیان دەگریت، بۆیە خۆیان تێ فری دا، بەلام دەریا دەستی نییە بۆ ئەو بۆ ئەوانەیی درێژ بکاتەو بە سواری بەلەمی مەرگ ھاتوون، ڕۆژیک لە ڕۆژان ئەو نەزانراوە کە دەریا دۆستایەتی موفلیسەکانی کردیت.

ئەو بەلەمە کاغەزینانەیی بارە قورسەکانیان ئادەمیزادە، دەریا یارییان پێ دەکات، ھەلیاندە لووشیت و پیدە کەنیت، پاشان سەرنشینەکانیان ئیق دەکاتەو (ھەلدە پێژیت). تەرمەکانیان بۆ ئەو کەنارانە دەگیڕیتەو کە لیوھی ھاتوون. یان نیوچە زیندوو فرییان دەداتە کەنارە کەیی دیکە.

دوایە مین جار کە بە دیداری ھودا گەیشت پێش دوو سال بوو. ئەو کات تەنیا پینج مانگ بەسەر تیرۆر کردنی عەلادا تێپەریبوو، کاتیک ھەوایی مەرگی (نەدیر) وەک بروسکە بلابوو، چونکە زۆر جار لە سەردەمی عەلادا ھاتوچۆی مائی دەکردن. ھەوالبە کە بە ناو خەلکیدا بلابوو، بە ھۆی ناوبانگی خوشکە کەییەو (بەستە زمانە.. ئەو کچە جوانی ھەوالبە کان دەخوینیتەو.. براکەیی لەگەڵ (پاسپۆرت سووتینەرە) کاندای مرد دەریایان بە ڕودا ھەلچوو... کەسیان لێ قوتار نەبوو تەنیا دوو کەس نەبیت..).

مردن ئەو ھەندە زۆر بوو، ھەر وەرزەو جۆرو، مۆدەو، شیوھی نوئی لە خۆدەگریت. بەم شیوھی، پێش (مردن بە ھۆی سووتانەو)، مۆدەیی (مردن بە ھۆی خنکان و نغۆ بوونەو) گەیشتە جەزایر، پاش ئەو ھەیی لە ھەموو ولاتانی ڕۆژئاوای عەرەبدا بلابوو. ناومییدی،

له پارچه کووتالی خەونی شیرین، کفنی هاوچەر خانە بۆ شوینکەوتوانی خۆی دەدوریت. بۆچی چاوەروانی ئەو جیهانە کە دیکە بکەن بۆ ئەوەی بچنە ئەو بەهەشتە تیرۆریستەکان مژدەیان پێ دەدەن، مادامەکی بە چەند کاتژمێرێک بە سواری بەلەم پێی دەگەن؟

چەندین گروپی خۆکوژی لە نەوکانی تارق کوپی زیاد پیکهاتن، ئەو تارقهی کە کەشتییەکانی سووتاند، تا هیچ شتێک لە بەردەم سەربازەکانیدا نەهێلێتەو تەنیا ئەگەری گەشتن بە سەرکەوتویی، یان مردن نەبێت. ئەمانیش چوون ئەوان، بەروانکەمی خۆرگەرکردنیان لە گەل خۆیان نەبرد، نەیش بەلەمی پلاستیکیان بە قەد ئەم تەنیش و ئەو تەنیشی کەشتییەکانیانەو هەلنەواسی. ئەوێان لەبەرچوو کە دەریا خۆرسکانه فیڕی ستم لێ کردن بوو.

بۆ ئەوەی شایەنی ئەو ناوە بن (پاسپۆرت سووتینەرەکان) هەر ئەگەرێکی گەرانەوێان هەلنەشاندەو، کاتیەک پاسپۆرت و هەموو دیکیۆمینتەکانیان سووتاند. تا هیچ چارهیهک لە بەردەم پاسەوانەکانی کەناردا لەو بەرە کەوێ نەهێلنەو لە بەهەشتیان وەدەر نین، ئەگەر بە زیندوویی گەشتنە جی. ئەو کات پۆلیسی کۆچباری ناتوانن مەتەلی نژادیان هەلبهینن و، بزائن لە کوپۆه هاتوون و ئەوانەمی لە دەروازە بەرینەکانی دەریاوه هاتوون بۆ کوئی رابگوین.

ئەگەر خنکایشن ئەو کات دەریا سەیری ناسنامەکانیان ناکات، شەپۆلەکان ناوونیشانیەک بۆ گۆرەکانیان هەلنەبژیریت.

ئەوانەمی هیچ شتێکی ئەوتۆیان نەبوو بۆ بەجی هێشتنی دلگران بن، تەنیا کە سوکارەکانیان نەبێت، چۆن شەپۆلەکان دوایەمین پەیمانیان هەلنەگریت، لە کاتیەکدا بە دەستی بەتالەو مەملانی لە گەل دوایەمین شەپۆلدا دەکەن کە بەرەو شوینیکیان رادەکێشیت چی دیکە ناگەرینەو. نامەکانیان بوونەتە گۆرانی (دایەمی دلسۆز لەناو شەپۆلەکاندا قووت دەخۆینەو. ناتوانم بگەرپیمەو. دەریا نغۆم دەکات. ناتوانم هەلیم و خۆم قوتار بکەم). (نەدیر)یش (دەریا نغۆمی کرد). بردی بۆ ئەو شوینەمی کە (ناتوانیت خۆی قوتار بکات). تەنانەت تەرمە کەیشی ناتوانیت بگەرپینریتەو، پێویست بە ورد سەیرکردن و هەنگاو

وهرگرتن و پرسيارو و هلامی ئەو كەسانە يە لە هاوێلانێ گەشتەكەي لەوانەي بە زیندوویی ماونەتەووە تا بیناسنەو، ئەمە ئەگەر تەرمەكەي دۆزرايەووە لەگەڵ ئەو دەیان تەرمانەدا كە بەسەر پروی ئاوەكەوون و نەبوونەتە خۆراكی نەهەنگەكان، ئەو كات هەنگاو وەرگرتن و خەرچ كردنی پارەيەكی زۆر بە وەرگرتنەووی تەرمەكەي دەست پێ دەكات. هەرچی ئەوانەن كە بە زیندوویی دەگەرێنەو، ئەو لە بەندیخانەدا درێژە بە (مۆتەكەي) خۆيان دەدن. چونكە دەوڵەت كە نازی تیرۆریست هەڵدەگرێت لەبەر ئەوێ پاش پێ بزی گەراوئەو، سزای ئەو كەسە دەدات خۆی بۆ خۆكۆشتن ئامادەكردووە، چونكە بە تەنیا دەوڵەت ئەو مافەي هەيە بە (قیست) بیکوژێت.

ئەوێ كارەساتی خانەوادەكەي گرانتر كرد ئەو بوو لە مانگی رەمەزاندە مرد. چونكە (پاسپۆرت سووتینەرەكان) بەباشتری دەزانن لە رەمەزاندە سواری دەریا بن، تا بە ئارەزووی خۆيان بەرێ بکەون كاتیك پاسەوانانی كەنارەكان سەقالي رۆژوو شكاندن و، ئاگەيان لە كەشتی و بەلەمەكانیان نییە لەكاتی بانگدانێ رۆژئاواووندا بەرێ دەكەون.

دوايەمین جار لەگەڵ كەسوكارەكەيدا كۆبوووەو لە دەوری میزی پارشیو بوو. پروناكایی دەنگی زۆر كز بوو، وەك منارەيەكی دەریایی لە شەویكی باراناویدا. ئاگەيان لەو نەبوو كە بەجیان دەهێلێت و مالتاوايان لێ دەكات. بۆ سبەینی پێی راگەیاندن كە بانگهێشتی خوانی رۆژوو شكاندن كراو. ماچی كردن و داوای كرد چاوەرپێ نەكەن. بە داوای داكیدا چوو ژوورەكەيەو، خۆی بۆ نوێژی (عەسر) ئامادە دەكرد، لە ئامیزی گرت و گوتی (دایە نزی چاكەم بۆ بکەن). ئەویش گوتی (كۆرم بەردەوام نزات بۆ دەكەین.. هیچ شتیك هەيە نینگەرانی كردییت؟). وەلامی دایەووەو بۆ ئەوێ گومانەكانی داكی برەوینیتەو گوتی (ئەمڕۆ كەسانێك دەبینن خوا یار بیست كارێك دەدۆزینەو). داكی گوتی (كۆرم برۆ خوا هەموو دەروازەيەكت بۆ بكاتەووەو بەسەر نەیاراندا سەرتبخات).

خواوهند دەروازەكانی دەریای بۆ كردهو .. بەلام بەسەر شەپۆلەكانیدا سەرنەخست! رەنگە بە زاری بەرۆژوووەو سواری دەریا بوویت و، دوايەمین ژەمی خۆش خواردییتی پارشیو بوویت، چونكە لەناو كەشتی و بەلەمدا شوینی ئەوتۆ نییە مڕۆ نان لەگەڵ خۆی هەلبگریت. قاچاخچیەكانی مەرگ نایانەوێت باری كەشتیەكانیان بە خۆراك و ئازوو قە

قورستر بکهن، له بری باری خۆراک ... به باشتری دهزانن 2000 یۆرۆ له نهفهرو سهرنشیککی دیکه وهر بگرن.

وهک ههر ههموو ئهوانه ی سواری دهريابوون و خۆيان به داوینى پى مه رگه وه بهست، به ئومىدى ئه وه ی بژین، (نهدير) یش نامه یه کی پۆزش و لیبوردنی بو که سوکارو خوشه ویستانى به جى هیشت تییدا داواى لیبوردنی لی کردن، ئه گهر بیّت و نه گاته جى. بهر له گه شته که ی کۆمپيووته ره که ی فرۆشت بو ئه وه ی بره پارهیەك کۆبکاته وه کرپی گه شته که ی پی دابین بکات. یه که مین جاریشی بوو دهست بهردارى کۆمپيووته ره که ی ببیّت و لافی ئه وه ی لی دا که فرۆشتوویه تی تا دانه یه کی دیکه ی نوی بکریّت.

ههرچۆنیک بووه، نهیده توانی کۆمپيووته ره که ی له گه لّ خو ی ببات.. پاسپۆرت سووتی نه ره کان هیچ هه گبه و جانتایه کیان نییه ته نیا جهسته یان نه بیّت. ته نانه ت هیچ شتیکیش له گیرفانیاندا نییه، چونکه (کفن) گیرفانی نییه.

(بهدير) که بو چه ندين سال ژيانى به سه ر بردو، له و دیوی سکرینه که یه وه، کولى له وانه ده گرت له و دیوی که ناره که ی دیکه وه ده ژيان، به ره و ئه و شارانه سواری ده ریا بو که ته نیا له ناو میتشکی ئه و که سانه دا هه ن خه ونیان پیوه ده بینن. له و شارانه دا ته نیا مه رگ پروداوی راسته قینه یه.

ده بوو به ژه می دیاریکراو بیخواردایه، به لام زۆر خۆری کرد، چونکه ئیمه به دهستی خۆمان کۆیلایه تی بو خۆمان دروست ده که یین و ئاره زوومان لی بیّت ئه فسوونگه ری به ههر که سیك ده به خشین.

چۆن بوو جوانی ئه م میینه کاری تی کرد؟ تو بلایت له بهر ئه وه بو بیّت که وى پیاوه تی خۆیی پی به خشیه وه؟ یان به هیواى ئه وه یه وى مرۆیی خۆیی پی به خشیت؟ ئه گه رچی ئه و به سته زمانیه ی بیزاری ده کات و، که لله ره قیشی شه که تی ده کات. جو ره فریودانیك هه یه ئه گه ر ئافره ت به مه کرو بیانوی زۆر بیّت. ئه وه دلنیا ی ده کات که په لپی لی بگریّت، چۆن له ئافره تیک دلنیا ده بیّت که پیوستی به م نه بیّت؟

دوايه مين ناكوكي نيوانيان بهر له مانگيڭ له پارس روى دا. له تهنىشتى چهنډ سوپهر
ماركتيكي نايابى خشل و زيره وه پياسه يان ده كرد، كاتيڭ بهرپوه بهرى يه كيڭ له
كوگه يانه هاته دهره وه به گهرمى سه لاوى لى كرد، نهو كاته ي بينى له وبهرى
شوسته كه وه دهره پرتته وه نه مبهر. به باشى زانى بهو بونه يه وه دياريه كه پيشكهش بكات.
گوتى:

- به نياز بووم كاتزميرىكت به ديارى پيشكهش بكه م.. نهو هه ليكه وه هه لكه وتووه. وهره
به خوت هه ليبيژيره.

بهرپوه بهرى كوگه كه بو ژوره وه پيشى كهوت، پاسه وانه كه يش به خوئى و به شه بقه و قاته
تايه تيبه كه يه وه راوه ستابوو دهستى به دهرگه كه وه بو، به لام وئى به توورپه ييه وه وه لامى
دايه وه كه پيى سه ير بوو:

- نهو كاتزميره ي مه چه كم ناگورم!

- به لام من هزى لى ناكه م.

- كه واته مه چه كيكي ديكه بو كاتزميره كه ت بكره!

خهريك بوو جله وى خوئى به ربدا ت له كاتيڭدا پياوه كه چاوه پروان بوو ههردووكيان بچنه
ژوره وه.. كه چى وئى رويشت و به چيى هيشت له لاي دهرگه كه راوه ستابوو نه يده زانى چى
بكات.

پاش نهو به توورپه ييه وه پيى گوت:

- چون بهم جوړه له بهر ده م پياوه كه دا ريسوام ده كه يت؟

- به لكو توو ريسوات كردم.. نه مه نهو كوگه يه يه كه پيشتر بهر له من له گه ل چهندين
تافره تى ديكه دا سهرت لى داوه. پيشوازي لى نه ده كرديت نه گهر تو له كپياره كانى نه بيت.
خوئى بينى بهرگرى له خوئى ده كرد:

- راهاتووم كاتزمير و دياريه كان بو ژنه كه م له م كوگه يه بكرم.

- بو نه م كوگه يه ت نه ده هي نام نه گهر ژنه كه ت له كپياره كانى بووايه.

دهسته پاچه بوو. به بيزاريه وه گوتى:

- هه له م كرد كاتيڭ بېرم له وه كرده وه كه دياريه كت پيشكهش بكه م!

قسه كانى ئەو بەلایى (وى) وه هیچ بايه خىكيان نه بوو. به پرسىار كردنه وه سه رقال بوو: ئايه كاتژميرىكى كړپوه به چندين ئەلمازى كات رازينرايسته وه له پيښاوى چنډ ساتيكي كورتدا؟ ئايه كاتيكي به نرخى دهسته بهر كړدوه له وېر وايه دا بيت كه نرخ و به هاى سوزه هه ميشه بيه كان بيت .. كه چى كاتيكي به سه رچوه له گه له ئافره تيكدا كاتژميرىكى به ديارى پى به خشى كاتيكي نه يتوانى كاته كهى خوږى پى پيشكش بكات؟

وى نازانيت .. ئايه له پيښاوى شكومهندي خويدا بوو، يان به هوى جار كيشانيه وه بوو به و شيويه به توندى رډفتارى له گه له كرد تا راديه كه به لايه وه سه ر بوو. به لام دواتر گه رايه وه و لى بوورى. له دلى خويدا ئەو چه پكه گوله دادى دا كه پيش دوو رډژ بوى ناردو ئاميرىكى موبايلى تيدا بوو، چون ئەو ده توانيت له رووى دهستكوت و زيان بهر كه وتنه وه له لوژيكي وى بگات!

ئيواره له سه ر ميسى شيوخواردن پى گوت:

- داواى لى بوردن ده كه م .. نامه وىټ دوو باره وى ئەو ئافره تانه بم كه پيش من ناسيوتن. هيوادارم ئەو شته له گه له من نه كه يت كه پيشتر له گه له ئافره تى ديكه دا كړدوته. قلياڼه كهى داگيرساند و پاش كه ميك بى دهنگى گوتى:

- يه شت هه يه نه مكردوه ته نيا له گه له تو نه بيت، ليم مه پرسه چييه .. هه رگيز له منه وه ناييسيت و نايانيت!

ئايه ئەوه ليدوانىكى ئەوپه رى راستگوياڼه، يان ئەوپه رى درډونگى بوو؟ وهك ئەوه وى داوات لى بكات ئەو ته نيا مروارويه سروشتييه له ناو ملوانكه يه كى مروارى دهستكردا بدوزيته وه. ئەمه چى يارويه كه له گه له مروارى فروشيكي ليزاندا دهيكات. به ته واوه تى ساخته كاريت له گه له ناكات، به لام له گه له هه موو ئەوه وى دهيكات ئاماژه يه كت پى ده دات گوايه مروارويه ده گمهنه تاكانه كهى له لايه!

ئەو كات، نه جلا ده لىټ، كه سامانه كه يت ريسوا كړدو (ژيانيشت له بهر چاو خست)، ئافره تىكى زورزانترو كه م راستگوتر دىټ، پرسىار ناكات.. لى ورد نايسته وه .. بير ناكاته وه .. غه م ناخوات.. هه ر هه موو ئەو شتانه ده قوزيته وه كه تو گويت پى نه دان، پيوهندي به جياوازي نيوان مروارويه دهستكرده كان و ئەو مروارويه سروشتييه

راسته قینه وه ناییت. ته نیا ئه وین سه رچاوه ی پرسیاره به نازاره کانه.. که متر خوشت

بویت.. خوشکی به ئه قل خوشت بویت!

وه لامی دایه وه:

- کات به سه ر چووه.. جگه شیتایه تی هیچ شتی کم لی ناویت به دیاری پیشکه شم بکات!

(سامان شادومانی له گهڻ ځوی ناهینیت به لام ریمان پی دودات به
کامهرانی ژیانی کوله مهرگیمان به سهر ببهین).

ئەو بەيانىيە تەلەفۇنەكەى زۆر لىيى دا. خۆى دەشوشت و لە وەلامدانەوہ دواكەوت. پىشبینى نەكرد ئەو بىت ئەو تەلەفۇنەى بۆ دەكات، كاتىك مېوزىكى دانۆبى شىن بە ناو ھەموو مائەكەدا بلندبووہوہ. بە خىرايى لە گەرماوہكە ھاتە دەرەوہ لە ترسى ئەوہى نەوہك دايكى وەلامى تەلەفۇنەكە بداتەوہ.

بەيانى باشى لى نەكرد، نەيگوت ئەم كاتەت باش. گوتى:

- ئەم فالسەم پى دەبەخشىت؟

دەنگى كپ بوو لە كاتىكدا گوئى لە دەنگىك بوو بۆ ماوہى دوو مانگ بوو بە شەوو رۆژوہ گوئى لى نەبوو بوو. لە ژىر كاريگەرى برووسكەى ناكاويدا وەلامى دايەوہ:

- كام فالس؟

بە رىتمىكى ئاسايى وەلامى دايەوہ:

- ئەم ئىوارە بۆ شىوخواردن لە قىيەننا چاوہرپىت دەكەم .. مژدەيەكى سەرسورپھينەرم بۆ ئامادە كروويت - پىش ئەوہى كۆتايى بە پىوہندىيە تەلەفۇنىيەكە بەيئىت درىژەى دايە - لە گەل خۆت جل بۆ شەو بىدارىيەكە بەيئە لە گەل ئەو جەل رەشەى لە قاھىرە لەبەرت كردبوو.

ھەر گوئى لە دەنگى بوو دللى كەوتە لىدان، تەنانەت لىدانەكانى دللى بەسەر وشەكانىدا زال بوون. بە قژە تەرەكەيەوہ لەسەر قەنەفەكە رۆنىشت بىرى لەو قسانە دەكردەوہ كە بىستنى. پاشان كاتىك ھىچ شتىك لە قسەكانى نەگەيشت وئى تەلەفۇنى بۆ كردەوہ.

- ئەرى تۆ گالتە دەكەيت!

- ھەرگىز.

- ھىچ بۆنەيەكى ديارىكراو ھەيە؟

- بەردەوام بۆنە ھەيە.

- دەتوانم بىزانم؟

- ئەى سوودى چىيە؟

- بەلام من ئامادە نىم. نايىت يەك دوو رۆژ چاوہرپى بكەيت؟

- ئەو ھى لە ئەو ىندارىدا يەك خولەك بە فېرۆ بدات دەتوانىت زۆرتريش بە فېرۆ بدات.. چۆن دەتوانىت دوو رۆژ چاۋەرۋان بىت!

نازانىت بە چ لۇژىكىك ۋەلامى بداتەۋە .. ئەدى ھەر ئەۋ نەبوو دوو مانگ پېۋەندى لەگەل پچراند؟!

ھەرچۆنىك بوۋە ۋى ئامادە نىيە ئەم گەشتە بكات.

- من پېۋىستىم بە لايەنى كەمەۋە بە دوو رۆژ ھەيە. چەند كارىكى بەپەلەم ھەيە..

- ھەموو ئەۋەى پېۋىستىت پى ھەيە بلىتىكى ھىلى فرۆكەۋانى نەمسا بېرىت. ئىستە كات لە بەيرووت نۆۋ نىۋە. فرۆكەيەك ھەيە لە سى ۋ چل خولەك دەفرىت ۋ لە شەش ۋ نىۋ دەگاتە قىيەننا. شوفىرى ئۆتيلەكە لە فرۆكەخانەكە چاۋەرپىت دەكات.

بەسەرسورمانەۋە گوپى لى دەگرت، بەر لەۋەى بىتەۋە سەر خۆى درىژەى دايە:

- لە ئىستە بە دواۋە ۋەلامى تەلەفۆنەكە نادەمەۋە .. لە سالۋنى ئۆتيلەكە چاۋەرپىت دەكەم.

ھەموو رېگەيەكى پاساۋ ھىنانەۋەى لەبەردەمدا داخست. ئەۋە ئەۋپەرى شىتايەتى دەنۆينىت. ئەى بە راستى دەكرا رەتى بكاتەۋە؟ ۋى بە خۇيشى لەشىتايەتيدا ھاوشانى ئەۋە. ئەمە پياۋىكە لەناۋ خودى باھۆزدا دەژىت.. ئەۋىندارى لەگەل ئەۋدا سەرەگىژەيەكى بەردەۋامە.

چەند ساتىك لەۋ شۆينەى خۆى دانىشت بېرى لە ھەر ئەۋ ئازاۋانە دەكردەۋە كە ئەم گەشتە بە دواى خۆيدا دەيانھىنىت. بەراستى شىتگىر بوۋە.. چۆن دەتوانىت ئەۋ كاتە ھەلۋەشىنىتەۋە لەگەل ستۆدىۋدا ديارى كىردۋە. ئەۋ كارە پېۋىست بە پىداچونەۋە بە بەرنامەى تاك بە تاكى ھەر ھەموو ئەندامانى تىمەكە دەكات.

سەرلەنۆى سەيرى كاتژمىرەكەى كىردەۋە. ھەناسەيەكى ھەلكىشا. خودايە! كات خىرا تىدەپەرىت. ئەۋەى پېۋىستى پىيەتى درۆيەكە بتوانىت دايكى پى قايل بكات بە پاساۋىك بۆ ئەۋ گەشتە لەناكاۋەى، پاشان خىرا خۆى بگەيەنىتە لاي ئارايىشگەۋ قىرى رىك بخت. ھەرچى بلىت بىرېنە ئەۋە نەجلا خەمى دەخوات، ھەرۋەھا پابەندبوۋنەكانى دىكەيشى ھەلدەۋەشىنىتەۋە.

وہك بهنداویك كۆلگه كانی رووخابن. پاش هموو دابرانیک به ئاره زووتر و سوورتر و به تەوژمتر دەگه پرایه وه، تامه زرۆیی دیداری به رهو لای ئهوی راده مائی و .. گه رده لوول له شیتایه تییه که وه بۆ شیتایه تییه کی دیکه ی هه لده گرت.

نه جلا کاتیك بینی به هموو لایه کدا راده کات و جله کانی له جانتاکه ده په ستینیت، گوتی:

- ئه وهی جیی سه رسورمانه ئه م پیاوه ده توانیت که ی بیه ویت بۆ لای خۆیت راکیشیت ..
- به لکو هه ر کاتیك بتوانیت ..

- له کاتی کدا تۆ ئه و مافه ت نییه بلیت (ناتوانم).

- ئه وینداری پیویستی به وهییه باز به سه ر ئه وشته دا بدات که ده سته به ر ده بیست بۆ ئه وهی بیسته ئه وین ..

- خۆشه وستم .. با وایت، ئه وهی ئیست هه یه بلیتیکی پله یه که م به گرانترین نرخ، له به ر ئه وهی به چوار کاتژمیڕ پیش فرینی فرۆکه که ده یکریت.

- گرنگ نییه، چه کیکی به و بره پارهیته پی دده م.

- ده زانیت، زۆرتر له وه ده ترسم ئه م پیاوه پیوه ندیت له گه ل پارهدا بشیوینیت. پاشان رۆژیک بۆت ده ربکه ویت که تۆ به پیوه ری ئه و پاره ت خه رج ده کرد نه که به پیی توانای خۆت.

ئهی ده زانیت خاوه ن شوقه که ته له فۆنی کرد داوای کرپی سی مانگی دانه هاتوی ده کرد!
هاواری کرد:

- وهك بلیت به ئه نقه ست ده ته ویت بیزارم بکهیت.

- ده مه ویت بیرت بجه مه .. ئه وینداری مرۆف تووشی بیرچونه وه ده کات ..

کات زۆر درهنگتر بوو له وهی بچیتته ئارایشگه. ئاکام ناچار بوو په نا به ر نه جلا ببات له ماله وه قژی بۆ ریک بجات. دوایه مین هه ل بوو بۆ نه جلا بۆ ئه وهی دوایه مین رینوینی خۆی پیشکه ش بکات کاتیك سشواره که ی به قژیدا هیئاو له وه یشدا سوودی له وه وه رگرت که ئیسته له سه ر کورسی له ژۆر دهستی ویدا یه:

- پییه کانت توند له سه ر عه رد گیر بکه، ئه مه پیوه ندییه که هیه چ هیواو ئاواتیکی لی به دی نا کریت .. سبهینی گه شته که ته واو ده بیست و، مه ستییه که ده ره ویتته وه به دهستی به تال

دەگەر پىتتە ۋە جگە تراۋىلكە ھىچت دەستگىر نايىت. ئەۋەت لەبىر نەچىت ئەۋ پىاۋە ژنى ھەيە ۋە ھەرچەندە ھىش تۆى خۆش بوىت، بۆ تۆ ۋاز لە ژنەكەى ناھىيىت. كاتى خۆت بە خۆشى رابوۋىرە، بەلام ئاگەت لە خۆت بىت خۆتى رادەست نەكەيت.

بە توورەبىيە ۋە ۋەلامى دايە ۋە:

- رىنويىنى دىكەت نىيە؟

- بەلى. لەۋەى ئاگەدار مەكەۋە لە كاتى لىك دابرا نەكەى نىۋانتاندا پرووى دا، يان بگريت. پىاۋ ئافرەتلىكى خۆش ناۋىت ۋ خۆى پىۋە نابەستىتتە ۋە بىگرىيەنىت، بەلكو خۆى بەۋە ۋە دەبەستىتتە ۋە پىاۋەكە بگرىيەنىت، ئەگەر جىاۋازى نىۋان ئەۋ دوۋانەت زانى، تەنيا لەم حالەتەدا ھەموو گىمەكان دەبەيتە ۋە.

- بەلام خۆ من بۆ جەنگ نارۆم!

ھەر ھەموو دىدارىك لەگەل پىاۋىكدا خۆى لە خۆيدا جەنگىكى رانەگەيەنراۋە. ھەموو دلدارىكىش دەشىت لەھەر ساتىكدا بوۋىت بىتتە پروژەيەكى دوژمندارى!

ھىشتە نەجلا لە تاقىكردنە ۋەكەى خۆى چاك نەبوۋەتە ۋە. ۋى پىاۋان بەۋ كەسە بەراۋرد دەكات كە (ئەم) مالىكەى بۆ رازاندەۋە ۋە فرىۋى داۋ بە خۆى رۆيشتە مىرنشىنەكان ۋ لەۋى ئافرەتلىكى دىكەى خواست، رەنگە لەبەر ئەۋە بىت لەبرى ئەۋەى ئەم ئەۋ بگرىيەنىت. چوۋ لەبەر دەمىدا دەستى بە گريان كىردو سكالالى لەۋ ستەمە دەكرد ئەۋ لىي دەكرد.

كاتىك خەرىك بوۋ كاغەزەكان ۋ پاسپورتەكەى كۆدەكردنە ۋەۋ بەر لەۋەى بەرەۋ فرۆكەخانە بەرۋى بگەۋىت بە گالتەۋ پىي گوت:

- پىۋىستە لە يەكىك لە گۆقارەكانى ئافرەتاندا سەرپەرشتى گۆشەيەكى ئامۆژگارى سۆزدارى بگەيت.

- ئەى لە ئامۆژگارى كىردنى تۆدا سەرگەتووم تا ئامۆژگارى كەسى دىكە بگەم؟ من كاتى خۆم بە فىرۆ دەدەم، ئەم پىاۋە ئەقلى لە دەست ستاندوۋىت - بە رىتمىكى خۆبەدەستە ۋەدەرانە درىژەى دايە - باشە خوشك بە لايەنى كەمەۋە ھەرچى پرووى دا بۆم بگىرەۋە. ئەى مۇبايلىت لا نىيە. خۆزگەم بە خۆت. سبەينى ئەگەر سىم كارت ھەرزان دەبىت يەكىك دەكرم. من تەلەفون پىاۋى ژيانمە!

له فرۆكه خانەى قىيەننا له سەر سۆلفىجى خەونەكان دابەزى. وهك بلىيت به دوو پىلاوى
سهماكه رىكى بالى له سەر رىتمى نۆتهى پيانۆ گومبوتانى بكات.
چەند جارێك دلێ داخوړپاو به سەر په یژه میوزیکه كەدا سهركهوت (به رزبووه وه)، تا
رادهیهك له وه زهندهقى چوو پى له كارمه رانییه كهى خوى هه لنووتیت.
له هه موو ریزه كاندا یه كه م بوو.

له لای دەر وازهى چوونه دەر و وه، یه كىك تابلۆیه كى به دهسته وه بوو ناوى (وى) له سەر
نووسرابوو. دهییت ئه وه شوفیڤرى ئۆتیله كه بییت.

جانناكهى لى وه رگرت، كاتىك وى به دواى كه وتبوو، یه كىك لى نزیك بووه وه به
فه رهنسى به گهرمى سلاوى لى كرد:

- ببوره .. من یه كىك له هه وادارانى تۆم. له وه دلنیا نه بووم كه تۆیت، ئه و كاته نه بییت
كه ناوه كه م له سەر تابلۆكه خویندیته وه. (ناوه كه تم له سەر تابلۆكه خوینده وه). بۆ ئه وه
هاتوویت لیره ئاههنگ سازبدهیت؟

به په له و به داواى لیبوردنه وه وه لآمى دایه وه:

- نا .. من به سهردانى تاییه تی لیڤهم.

به داخ و په ژاره وه گوتى:

- شادومان ده بووم ئه گهر سه رله نوئ گویم له دهنگت بووبایه. بهر له دوو مانگ ئامادهى
ئاههنگه كه ت بووم له دوبه ی .. زۆر خنجیلانه بوو.

- ئه مه كارته كه مه. به خته وه ر ده بم بۆ خواردنى نیوه رۆ، یان ئیواره بانگهیشتت بكه م هه ر
كاتىك بۆت لووا.

كارته كهى لى وه رگرت بى ئه وهى له ناوه كهى ورد بییته وه. سه رله نوئ سوپاسى كرد و
خوى گه یانده شوفیڤره كه. پاش بیست خولهك ئۆتۆمبیله كه له به رده م ته لاریكدا راوه ستا له
شیوهى كۆشكىكى دیرینی سه رده مى خۆشبه ختیدا بوو، باخچه چوار ده وری ته نیبووه وه.
پیشبینى نه كرد كه ئه وه ئۆتیله. ئه وه ند به سام بوو تا رادهیهك وای لى كرد به هه موو
جوولهیه كى خۆیدا بچیتته وه، كاتىك له دەرگه زپرینه كه زۆر شكۆرداره كه چوه ژووره وه.

ھەرکە چوۋە ژوۋەۋەۋە نەچۋە ژوۋرەۋە يەكسەر ئەۋى بىنى لە سالۋنى ئۆتيلەكە دانىشتوۋە تەلەفۋن دەكات.

پاۋەستاۋ چاۋەپروان بوۋ تا تەلەفۋنەكەى تەۋاوبكات، تا رادەيەكى سەرنجراكىش پۆشتەۋ قۆز بوۋ.

بە شلەژانى دابران و لى دور كەوتنەۋە تامەزرۋىيى و بەرەنگاربونەۋەۋە لى پوانى. چەند ھەستىكى دژ بە يەك و تىكچەرژاۋى درەنگ كات بە مىشكىدا تىپەپىن، ۋەك كاردانەۋەى ھەژانىك لەكاتى لىك تۆرانەكەياندا گوزەراندىتى.

ئەۋ بەرەۋ روۋى ھات و پىشۋازى لى كرد. باۋەشى پىدا نەكرد. چەندى ھىزى تىدا بوۋ بە چاۋ لى وردبوۋەۋە.

بەۋپەرى جوانىيەۋە ۋەك (داۋ)ىك لەبەردەمىدا قوت بوۋەۋە. ئەم مېنەكە ھەرکە بنمىچى بەرەنگاربونەۋە بەرزتر بكاتەۋە، لە پىشبنى كرنەكانى ئەۋ پتر باز دەدات و بەرزتر دەبىتەۋە، تا بۋى بسەلمىنىت كە مېنەى بەرەنگاربونەۋە زۆر بلندەكانە.

نەيزانى. تەۋقەى لەگەل بكات؟ لە ئامىزى بگرىت؟ يان نەفرەتى لى بكات؟! پەناى بەر پىكەنىنىك بردو گوتى:

- ئەۋتە ھاتم بۆ لات .. منىش لە شىتايەتىدا شان لە شانى تۆ دەدەم!
بە سازش كرنەۋە ۋەلامى داىەۋە:

- با بلېن شىتايەتىيەكەى من پەتايەۋ بلاۋ دەبىتەۋە ۋەلەكى دىكە توش دەكات!
دەستى بۆ لاي زارى بەرزكردەۋەۋە ماچىكى لى رواندو گوتى:

- سوپاس بۆ ھاتنەكەت، ئەمە ساتىكى ئەفسانەيە!

نەك ھەر ساتەكە، بەلكو ھەموو شتىك لە شكۆۋ بەھادارىدا ئەفسانە بوۋ. دوو لابلالى لە ئۆتيلەكە گرتبوۋ، دەرگەيەكيان لە نيواندا بوۋ. ھەر لابلالەۋ شوقەيەك بوۋ لە چەند سالۋن و ، نوينىكى پاشايانەى فرەۋان و بانىۋىيەكى خۇشوشتنى بازنەيى و، چەندىن پەردە پىكھاتبوۋ، كە لە بەرزايى پىنج مەتر، يان بەرزتر شۆرپوبوۋنەۋە. دواتر دەزانىت كە ئەمە كۆشك بوۋەۋەۋە كراۋتە ئۆتيل.

به لّام وئ بریاری دا سهرسورمانی خوئی به رانبر به هیچ شتیك دهنه بریت. ته نیا نه دارو هزاره کان سهریان سورده مینیت. بهو شیوهیه ده جو لیتته وه، وهك بلیت خانمه ئیمپراتور (سیسی) بیت!

بؤ ماوهیه کی دوورو دریژ باوهشی پیدا کردو، ماچی کرد، پاشان گوتی:
- به خته وهرم که هاتوویت. ده بیت دوا نه که وین.. پیویسته خو مان بؤ شیوی خواردنی ئیواره ناماده بکهین. ئه و کراسه ره شه که ی شه و بیدارییه که ت .. له گه لّ خوت هیناوه؟
وئ پیکه نی:

- نایه ده بوو له بیرم بچیت!
- که واته له بهری بکه .. شه و بیداریه کانی ئیره پیویست به کراسی دریژ ده کهن. پاشان تۆ رهشت لی دیت!

چاولی داگرتنی بزه که ی بؤ به جی هیشت و به ره و لابلاله که ی خوئی رۆیشت تا خوئی بگوریت. کاتیك گه رایه وه که میك لیی ورد بووه وه و به ناماده بوونی سهرسام بوو.
قژه که ی به ره و سهر وه بلند کرد بووه وه .. ماچیکی گه ردنی کرد، وهك بلیت به شالیکی ماچ بیپیچیتته وه، یان وهك یه کیک گه ردنی په پوله یه ک ماچ بکات و ناگه ی له باله کانی بیت. ره وانی پیاهه تی له وردی هه لّبژاردنی شوینی ماچه کانیدا خوئی ده نواند که به شاره زایی زیرینگه ریك، مییایه تی (وئ) ی پی ده رازانده وه.

جاریکیان ناموژگارییه کی ئافره تانه ی (شانیل)ی خوینده وه (بۆن له وشوینه بده که حه ز ده که یت پیاه ماچت بکات). له وه جوانتریش ئه و قسه یه یه: پیاه ئه و شوینه ماچ بکات که ئافره ت حه زی لییه بۆنی لی بدات، به دوا ی خویدا کیمیای چهند ماچی بۆندارو بۆن و به رامه و بازار و مه کرو عه نبه ری به جی هیشت. که هیچ ئافره تیك ناتوانیت خوئی لییان قوتار بکات.

له کاتیكدا لابلاله که ی به جی هیشت باوهشی به ناوقه دیدا کردو گوتی:
- چنده م بیر ده کردیت ..

وئ له ئاوینه ی ئه سانسیره که دا بینی هه ردووکیان چهند پیکه وه جوان.

ئەو ھى (ئى) يە. بە راستى ھەردووكيان ژن و مىردن .. دلى بەم ئاكامە گەشت. لە تەنشىتيەو بە ھەنگاوى پادشاينەو بە سەرىكى بلند وەك بلىيت شەمعەدانىكى ھەلگرتوۋە، لە سالۆنىكەو رۆيشتە سالۆنىكى دىكە.

جاريكيان لەسكىنى تەلەقزىۋنەو چەند ئافرەتىكى نمايشكارى جلوبەرگى بىنى خۇيان لەسەر رى کردن پادەھىنا. يەكىكيان رېبەرە زەردو ئەستورەكەى تەلەفۇنى لەسەر سەرى دانابو بۇيە سەرى ھەر بە بلندى دەمايەو.

سەربەرزى شتىكى دىكەيە، لەسەرى مرۆقدا ھەيە .. نەك لەسەر سەرى.

لەو شوپنەو لىي ھاتوۋە، خەلكى بەو شىۋەيە لەدايك دەبن، كاتىك لە تەنشىت چىياكانى (ئوراس) ھە لەدايك دەبىت، پىويستت بەوئەيە زراقت بەرز بکەيتەو بۆ ئەوئە چىياكانى ئوراس بە ھاورپىت پەسەند بفرمون.

بىرى كەردەو كە پىويستە ساكارى خۇى لەبىر بکات و بە بەژنىكى راست و برپا بەخۆو بروات. ئەگىنە شوپنەكە رىسواى دەكات و بچووكترىن شتى تىدا زۆر لە وئ گەرەتر دەبىت. وئ پىويستى بە شكۆمەندى خۇى ھەيە تا دژ بەم شكۆمەندايەتییە بەرگرى لە خودى خۇى بکات، نەك شتى زۆرتەر.

لەبەردەم دەرگەيەكى گەرەدا راوہستا بە نەقشى زىپىن رازابوۋەو. ھەردووكيان چوونە ناو ھۆلىكى دىرینەو، ئاوينەو چوارچىۋەى زىپىن دىوارەكانى داپۇشىبوون، بنمىچەكەى بە وینەى رۆنى رازىنرابوۋەو، چەندىن چلچراى گەرەى لىۋە شوپ بووبوونەو.

لەگەل چوونە ژوورەوئە ھەردووكياندا، بۆ پىشواى لى کردنىان، تىمىكى مىوزىكى شەش كەسى دەستىان بە ژەندى پارچە مىوزىكىكى دلگىر كەرد، لە كاتىكدا دوو گارسۆن بە تەواوى رىكپۇشىيانەو بەرەو لای مىزىكى ھىلكەيى پىشيان كەوتن، كە دىكۆرىكى لە تەنشىتەو بوو لە دىكۆرى شايى دەچوو، چەرچەفىكى لە ئۆرگانزا پىدا درابوو، بە چەندىن كەوانەى لە پەلكە گول رازىنرابوۋەو .. لە ناوہراستى مىزەكەدا گوللى دىكە پالىان دابوۋەو شەمعەدانىك و چەند شىرینەمەنىيەك لەناو جامى زىویندا دانرابوون. ھەستى بەو كەرد وەك بلىيت بۆ ئاھەنگى بووكىنى خۇى بانگھىشت كرابىت.

بەرانبەر بە يەك لەمبەر و ئەوبەر و مېزەكەو دەنیشتن. دەولەمەندی پېویست بە مەسافەيەك دەكات. وئ دواي ئەو داپرەنە شەيداي ئەو بوو لېي نزيك بېتتەو. پېویستی بەوئە دەستی بەر دەستی بکەوئ . . بيورووژيئیت . . بەلام تەنیا ساکارەکان لیک نزيك دەبنەو و پیکەو دەنووسین.

لە دلی خویدا دەیگوت چۆن دەتوانن لەو دوورایبەو قسە لەگەل یەكدی بکەن. پاشان گەشتتە ئەو ئاکامەي کە دەولەمەندەکان زۆر قسان ناکەن . . قسەکانیان تەنیا بوو خاترو خوتریبە. زۆرر بلیی پەفتاری کەسانی ئاسایی . . یان ئەویندارانە.

لەبەر ئەمە ئەوینداری وادەكات ئەم مېزە نایابانە بەسەر دانیشتوانی دەوروبەریاندا هەلبگیژیتەو و ئەوینداری خوی بوو ئەو شوینە ببات ژيانی تیدا زۆر ساکارترە؟

ئیدواری هەشتەم ئەو کارەي کرد کاتیك نیگینی ئەو ئیمپراتۆریەتەي فری دا، کە هەتاوی لی ئاوا نەدەبوو و، مېزەكەي بەجی هیشت، تا بە یارە تەلاق دراو کەیدا بگات. پاش ئەویش دیانا بە هەمان شیو جولا یەو، کاتیك ئەو مېزە پادشایانەي بەسەر خاوەنەکانیدا هەلبگیژایەو و پژیشت دوايەمین ژەمی ئەوینداریبەكەي بخوات.

بە نیوچە لیبوردنیكەو، بوی روون کردەو، کە لیڕە لە راستیدا هۆلەکان بوو شیو خواردنی تاك تاك ئامادە نەکران و، ئەو بچووکتەين هۆلی ئۆتیلەكەي هەلبژاردو.

ئەو مېزە شیو هیلکەییە جیی شەش کەسی لە دەور دەبوو.

بە گالتەو وەلامی دایەو:

- قەیدی چییە . . مادامەکی شوینە بەتالەکانی سەر ئەم مېزە لە کورسیبە بەتالەکانی ئەو ئاهەنگەي قاهیرە کەمترە. تۆ لەگەل کات و ئوقرەگیریدا . . بەرەو باشی دەچیت، پەنگە پاش چەند سالیك پاش ئیستە شوینیك بدۆزیتەو تەنیا جیی دوو کەسی تیدا بېتتەو.

بە قسەکانی پیکەنی. گالتە جاریبەكەي خۆش دەوئیت، ئەویش بەلگەي هەرزەیی و دەروون دروستیبە. چەندی حەز نەدەکرد لەگەل ئافرەتانیكدا دانیشیت خویان بە شت بزەن، تا پادەيەك تووشی خەمۆکی ببیت.

وای تیبینی کرد له ناو ئەو کەشخەییەدا لە کەشە ئاساییەکانیدا، هیچ شتیکی بە لاره سەیر نییە، وەك ئەوەی بلیت بۆ ماله کە ی خۆی بانگهێشتی شیوخواردنی کردییت. کەچی وئ لە سەرسورمانی بەردەوامدا بوو بەرانبەر بەو جیهانە ی کە نەییینیبوو تەنیا لە فیلیمدا نەیییت. دواتر، وئ بە سەرسورمانی نەییینیەو، لەگەڵیدا چەندین جیهانی دۆزییەو کە پیشتر نەییینیون، لەو گەیشت کە نەدار بە سەرسورمانە کە یەو دەوڵەمەندە، هەرچی دەوڵەمەندە ئەو نەدارە لەبەر ئەوەی لەو راهاتوو شتگە لێک بکات ئەوانی دی سەرسورمان بکات.

تا کام شادومان بوو بەوەی لەو لایە کە ی دیکە ی خەونە کانهو بوو. شاعیریەت پێویستی بە مەسافە یە کە هیە .. هەر وەها ئارەزوویش.

ئاشکرایە کە ئەو لە وردە کارییە کانی ئەم شیوخواردنە ئاگە دارەو، ئەو پارچە میوزیکانە ی هەلبژاردوو کە دەژەنرین و کە ی دەژەنرین و، پازاندنەو هە ی میزە کەو، ئەو خواردنە ی لەسەر دادەنرین و ئەو شوینە ی هەر یە کە یان لێی دادەنیشن.

رەنگە ئەو قسانە ییشی ئامادە کردییت لەسەر میزیک بیانلیت لە میزی بووک و زاوا دەچییت. بەلام لە کاتی کدا وئ بەو شکۆو ئامادە بوو، لەو دوورەو دانیشتبوو، ئەم لێی روانی، گوتی:

- حەز دەکەم هەردوو شانت بەم شیۆیە رپوت بن .. بەردەوام (ماریا کلاس) م بێردە خەنەو بە جەلە رەشە کە یەو، کاتیک بە (ئۆناسیس) ی گوت (ئە ی ئاغای گریکی لە من بالاپۆشیک بۆ هەردوو شانت دروست بکە!).

بەرسقی دایەو:

- ئەم قسە یە م بەرگۆی نە کە وتوو .. بەلام دەزانم وێرایی ئەو هیش وازی لی هیئا. دەبوو پێی بلیت (تۆ بۆ هەردوو شانی من ببەرە بالاپۆش) لای ئیمە پیاو بالاپۆش و بورنسی ئافرەتە. وەك بلیت ئەم گۆیی لە شتیک بووبییت وئ نە یگوتییت، بە گالتەو هە پێی گوت و بۆی راست کردەو:

- ئە ی کیژە بەر بەرییە کە، لە گوناھی ئەو گریکییە خۆش بە .. بە لێنت پی دەدەم ئاغای فینیقییە کە ت ئاواتە کە ت بەدی بەیییت!

ئای چ ئاغایه کی فینیقییه!

زۆر شادومان بوو. ئەو شتە ی بەرگۆی کەوتن و وەرگرت کە ئەو گۆی نەکرد. بۆ ئیڕە ی هیناوہ تا پیی رابگە یەنیت کە بە بالاپۆشە کە ی دایدە پۆشیت و تا هەتایە لە ژیر ئەو بالاپۆشەیدا دەیشاریتەوہ. وە ک پیاوانی خیلە کە ی کاتی ک یە کیکیان لە گە ل ئافرە تی کدا سە ما دە کات چمکی بورنە سە کە ی بەرز دە کاتەوہ بۆ ئەو ی پیی دا پۆشیت، تا پیی بلیت کە وئ لە ژیر بالی ئەو دا یە و وئ کە نیزە و دۆستی ئەوہ.

قسە ی لە بارە ی قسە کانییە وە نە کرد. ئەو ەندە شادومان بوو تا رادە یە ک ئەو ی بەس بوو لپی ورد بییتە وە و بیر لە و هەموو فرمی سکانە بکاتە وە، کە بە هۆی ئەو وە لە ماوہ ی مانگی کدا رشتبوونی. پرسیاری لی ناکات بۆ چی ئەو هەموو دلرە قییە ی نواندو، بۆ چی ئەم پۆ بە و هەموو دلخۆشییە وە پارە ی لە سەر سەرف دە کات؟ بەر دە ام لە هاتنیدا تۆر بوو، لە رۆشتنی شیدا توندو دلرە ق، لە هە لچوون و داچووندا ستە می دە ریای هە یە.

وئ برسی بوو، بە لام ئەو خواردنە ی ئەو پیشتر بۆ شیوی ئیوارە داوای کردبوون هیچ شتیکی تیدا نییە بیناسیت. خواردنە کان نایاب بوون تا رادە یە ک نە تە دە زانی چی بخۆیت، چونکە گە وەرە چیشت لیئە ران چی دی چیشت لیئە ر نە ماون، بە لکو بوونە تە کیمیا گەر، چە ندین ژە مە خواردنی نوئ بۆ پیاوہ گە وەرە کان تا قی دە کە نە وە، چیژو پیکهاتە ی سە یر سە یریان تیکە ل دە کە ن، بۆ جیا کردنە وە ی ئەو چیژانە ی سروشت دروستی کردوون.

پاشان شکۆ مە ندی پیویست بە وە دە کات خواردن، لە ناو دە فری بۆرسە لینی گە وەرە و گرانبە هادا، بە بری کە م کە م پیشکە ش بکریت. قاپ و قاچاخ و دە فری پر لە خواردن، کە م زە وقی بە رانبەر بە کە سانیک دە گە یە نیت ئاگە ی برسیە تی نازانن و تاقییان نە کردووە تە وە، یان رە نگە لە ماله وە نان بخۆن، پاشان دە چنە لۆ قنتە. وە ک بلیت هە ندیک دە چنە لۆ قنتە گرانبهاکان بۆ ئەو ی سە یری رازاوہ یی میژە کان بکە ن، لیڕە قاپ و قاچاخ و دە فرە کان لە خواردنە کانی ناویان گرانتە رن، بۆ سە ر دە می دیڕینی ئۆرستوکراتی دە گە رینە وە، هیچ شتی ک لە و (خواردنە یان تیدا نییە کە لییان راهاتووە و، هیشتە لە بۆ نە کۆ مە لایە تی یە کاندایە لە هە موو مالیک ی جە زایری، لە ناو (دە فر) یکی لە بنە داریکی مە زن دروستکراو دا پیشکە ش دە کرین، بە قوولایی بیست سە نتیمەر هە لکۆ لراوہ، بە شیوہ یە ک ئەو (کە سە کە سی) یە ی تی ی

دەكرىت و پىشكەش دەكرىت و بە پارچە گۆشت و سەوزە رازاوتەو، ھەموو دەستەكان لە دەورى خۆى كۆبكاتەو بەشى ھەر ھەموو ئەوانە بكات ئامادە دەبن.

دواتر، دەزانىت كە ئەو ھى لە بەردەم قاپىكى گەرەدا دانىشىت، تۆزىك چىشتى تى رۆ كرابىت، ئامادە نىيە شتە تايبەتییەكانى خۆى لە گەل ھىچ كەسىكدا دابەش بكات، تەنانەت لە گەل نزیكترین كەسىدا. سوودى نىيە بەو پىناسەيەى تاقي بكاتەو كە دەلىت (خۆشەويستى ئەو ھىە دوو كەس بتوانن يەك فلچەددان بە كاربھىنن)!

بزیەكى بۆ بىرۆكە سەيرەكانى خۆى ھاتى. ئەو ھەبوو سەرقالى دىدارو ھەقپەيىنىك بوو لە گەل خۇيدا، مادامەكى ناتوانىت ئەو ھى دەويست بىلىت بە گۆيوەى بچرىنىت.

ھەموو شتىكى دەوروبەرى، چوون خەون، جوان بوو. واى دەزانى لەناو فىلیمىكى سىنەمايىدا دەژىت و ھاوكاتىش فىلیمەكە دەبىنىت. ئاشكرايە كە خەون دەبىنىت. لە پىناوى (وى)دا پارچە موزىكەكانى شوپان و شتراوس دەژەنرىن، ئەو پىاوەش لە بەردەمىدا دانىشتوو كە خۆشى دەوئىت و مەيەكى گرانبەھا دەنۆشىت و ئەم نايىنىت شتى زۆر بخوات و لىي دەپرسىت:

- داوا بكەم شتىكت بۆ بھىنن؟

بە مىزاجىك و ھەلامى داىەو كە ئاواتىكى راستەقىنەى شارديتەو:

- وام زانى بۆ ئەو ھى بۆ ئىرە ھىناوم تا داخوازم بكەيت!

پارچە موزىكەكە تەواو بووبوو. بەرەو لای رۆشىت و دەستى بۆ درىژ كرد:

- دەستىم بەدەيە.. دەمەوئىت ئەم سەمايەم بە ديارى پىشكەش بكەيت.

گارسۆنەكە راپكرد كورسىيەكەى لەژىر راکىشا.

ئەو ھەلامى پرسىارەكەى (وى) نەدايەو، بەلكو بەو شىوازەى پرسىارگەلى نوپى بۆ بەجى ھىشت. ئايە دەستى تەنيا بۆ ئەو ماو دەوئىت كە ئەو سەمايەى لە گەلدا بكات؟

يان بە درىژايى ھەموو تەمەن لە گەلى بىت؟ نە گوتى (نا) و نەيش گوتى (بەلى)، وئ نەيدەزانى ئەو بە پرستەيەك و ھەلام دەداتەو تا وشەيەك بشارىتەو.

بە پەشوكاويەو ھەلامى داىەو:

- بەلام سەما باش نازام!

کهچی ئەو لە کاتی کدا باوەشی بەناو قەدیدا کردو بەرەو ھۆلە کە ی برد، گوتی:

- دەمەویت لە گەڵ دلتدا سەما بکەم نەک پێیە کانت.

ئاشکرایە کە بەرنامە ی بۆ ھەموو شتیەک دارشتبوو. ھەر ئەوەندە ی لەناو ھۆلە کەدا راوەستان یە کسەر یە کە مین نۆتە کانی پارچە میوزیکی دانۆبی شین بەرزبوو ھە.

دەستیکی خستە خوارە ھە ی پشتی، وەك بلیت پەپولە یە کە ی لە باوەش گرتبیت، بەو دەستە کەیشی دەستی گرت و بەرزی کردو ھە تا لە فالسیکدا بیخولینیتتە ھە تا دیت خیراتر دەبیت، وەك خیرایی خەونە کانی وئ، کە بەو ھە ی دەبینین.

دوو ئەویندار بوون لە ناو ھۆلە کدا سەمایان دەکرد ھەنگاوە کانیان بە پێی ژمارە ی ئاوینە کانی ھۆلە کە چەند بارە دەبوونە ھەو، ئەوینداری ئەوەندە ی دیکە چیژی پئ دەبەخشین. چۆن دەشیت ئەم ساتە نایابانە دەست بەسەر بکرین و بگریین؟ وئ نایاویت شوینە کە ببیتە مولکی بەلکو ساتە کە ی دەویت، دەویت ئەم سەرەسوورە ئەویندارییە، سەرەسوورە یە کە ھەمیشە یی بیت. دەستی کە یە کە مین جارە دەستی ئەو ی گرتو ھە، دە ھە یە ویت بیھیلنیتتە ھە بۆ ئەو ھە ی تا ھەتایە لە خولگە و سەرەسوورە ی ناو چەقی گەردە لوول و باھۆزی چیژدا بیخولینیتتە ھە.

ئەمە پیاویکە چیژو ھەرگرتنی لە یەك ھۆلدا جیی نایتتە ھە، لە گۆرەپانی ژیاندا سەما دەکات. سەما دەکات ھەرو ھە بە خودی ھەمان گرگرتن دەژیت، بە جوولە ی ریکوپیک و پوختە و ھاوپیتم. ھەسی رپیتم و ھونەری ماو ھە نیوان دوو بوونە ھەرو توانای ئەو ھە ی ھە یە ھەرکەسیک لە گەلئ سەما بکات دوو بالئ بە دیاری پیشکەش بکات.

دەستی ماچ کرد. بۆ سوپاسی میوزیکژەنە کان و کۆتایی پئ ھینانی شەویندارییە کە چەپلە ی لئ دا. رووی کردە میژە کە، قلیانە کە ی بردو، بەخشیشییکی بە جئ ھیشت و.. باوەشی بە ناو قەدیدا کردو ئەو یی بە جئ ھیشت.

کەشە کە ئەو ھەند شادیبەخش بوو تا رادە یە ک تووشی سربوونی کرد. وئ وەك سەما کە ریکی بالئ، کە پاش تەواو بوونی نمایشە کە، لەسەر پەنجە کانی راوەستاییت، نەیدەتوانی لەسەر ھەردوو پئ راوەستاییت. ھەردوو پئ نەبوو.

سەرلەنۆی نەیدەتوانی لەسەر عەرد بڕوات. چی بە بالەکانی بکات؟ لە کۆی لەبارەى ئەم باهۆزەوه پرسیار بکات که وئی هەلگرتووه، هیچ پیاویک هیچ ئافرهتییکی دەوروبەری بهو رادهیه خوۆش نهویستووه.. ئافرهتییکیش نییه خهونیکی ئهفسووناوی بینیبیت لهو شیوهیهی (وی)ی تیدا دهژیت.

لهگه لیدا تا لای لاباله کهی یاوهری کردو ده رگه کهیهی پی پیشان دا ئاگهی لی نه بوو که ئه و ده رگه یه ههیه:

- ئەم ده رگه یه به لای لاباله کهی مندا ده کریته وه، هه رکاتیك ئاره زووت لی بوو به تاک و ته نیا بمینیته وه، به ئاره زووی خوۆت دا یخه. سهرت لی ناده م ئه گهر نه بینم ئه و ده رگه یه کرا وه ته وه.

له کاتی کدا ئەم دەستپیشخه رییه دلیرانه ی به لاهه سهیر بوو، وه لامی دایه وه:

- من میوانی تۆم و هیچ ده رگه یه کت به پروودا داناخه م.

- جا له بهر ئه وهی تۆ میوانی منیت، به تهنگی ئه وه وه ده بم نه بیته بارمته ی ژیر ده ستم.. له و باوه رده دام پاش ئه و گه شت کردن و هاتنه ت شه که ت و ماندوویت .. به جیت ده هیلم برۆیت و بنوویت.

له به رده م بی دهنگییدا، له کاتی کدا یه که ههنگاو لی وهی دوور بوو، سهیری کرد قژی ده کرده وه، درێژهی دایه و گوتی:

- چهنده جوانیت ئه گهر بزانیته!

زاری له بی دهنگی (وی) دا دهیگوت (مبه) به دهنگی بانگه وازه کهیه وه چوو.

به ههردوو لیوی ماچی نه کرد .. هه موو له شی لی بوو.

پاشان، وه که چۆن ده ریای ئۆقیانووسه کان به شه و ده کشیته وه.. کشایه وه، برپاری ده رگه کهی بو وی به جی هیشت.

ئای چ پیاویکه!

ئهو شه وه نه نووست، ته نیا به ره به یانیکی درهنگ نه بیته و، سهری له ژیر سه ری نه که بوو. پیشبینی ئه وهی نه ده کرد که ده رگه یه که نا هیلیته بنویته و، نه ییش ئه و شکۆمهندی و که شخه ییه ئازاری ده دات و تا ئەم رادهیه گیانی لی وهرده گریته وه. بو هه ر لایک گینگلی

بدایه دیواری زیږین و سهری نوینه که له زه به لاجی و بنمیچ و چل چراو پهرده کان چوار دهوریان دابوو. . تهنانهت ټه و پیاوهی له لابلاله کهی تهنیشته وه نووستوه نازانیت ټم چی ټه و ده بیټ. ټو بلنیت له و دیوی ټه و ده رگه وه بیر له م بکاته وه؟ مادامه کی ده رگه کهیش به ههردوو لادا ده کریته وه، بوچی تهنیا مافی ده ستپیشخه ری کردنه وهی به م به حشی؟ له و دیوی ده رگه که وه، شوږه سواریکی سهرده می هاوچهرخ نووستوو، هزی ده کرد نازی نیچیره کهی هه لبرگیت، چونکه له هه ر هه موو ټه و شتانه یدا ده یکات سهره تا نازی خوئی هه لده گریټ و، له هه ر هه موو یاسایه کدا که دایده ریټ، له برگی یه که مدا ده بیټ، به خوئی تهنیا ټاغا بیټ. ټه و ټاغای ده رگه که یه، چ دایبخات، یان کرابیته وه، ټه وه به خوئی دروستی کردوه و یاسای بو دارپژاوه. تهنانهت له دلیری ده ست بلاوی و چاوتیری و، شکوی پیاوه تیدا، به خوئی هیزو توانای مه سافهی هه یه.

به یانی لپی پرسی هه ز ده کات چ شوینیک کی فییه ننا بینیت. وه لامی دایه وه:

- هیچ بیرۆکه یه کم سه باره ت به م شاره نییه. . به لام بهر له چه ند سالیك فیلمی (ټه مپراتوره سیسی) م بینی. ټاواتم ټه وه یه سهر له و شوینه بده م که لپی ژیاوه. . و. . وینه کانی فیلمه که یان تیدا گرتوه. گوتی:

- پیشبینیم ده کرد به سهردانی شوینه میوزیکیه کان ده ست پی بکهیت، که یه که مین تاییه تمه ندیه تی فییه ننا یه. لیره میوزیک له شته ناپیوستیه کان نییه، به لکو جوړیک له جوړه کانی ژیانه، له هه موو شتی کدا ده بینیت. هه ر چوینیک بیټ داوا له شو فییره که ده که م بتبات سهر له کوشکی (شوږن) بدهیت. . مپووره ناتوانم له گه لت بیټ، ټم به یانیه چه ند کاتیک کی کارکردنم هه یه.

نائومی دی خوئی لی شارده وه. پیشبینی ده کرد له پیناوی (وی) دا هاتبیته فییه ننا. نه جلا راستی ده کرد، ټه و له چ شوینیک چ کاتیک بیه ویت، به پی بهرنامه و ژوان و کاتی کاره کانی ده بینیت و ده بیات و ده بیټ وی کاره کانی خوئی بکاته قوربانی.

هیچی نه گوت. رهنگه سبهینی له گهلی بروات. پاشان ناشکرایه به چاویکی سووکه وه سهیری پرۆژهی سهردانه که ی ئهم ده کات.

مالئاوایی لی کردو به رهو لای دهرگه که رۆیشت چاوه پئی شوفیره که بکات. کاتیک هه مان ئه و پیاوه ی بینی که له فرۆکه خانه سلاوی لی کرد، خهریک بوو له گه ل پیاویکی دیکه دا دهاته ناو ئوتیله که وه. پرووی له م کردو به گهرمی سلاوی لی کرد.

گوتی:

- شادومانم جاریکی دیکه به ریکه وت ده تبینم .. من (که مال ساری) م ، له فرۆکه خانه بینیتم .. له بیرته ؟ چاوه پروانی ته له فونیکت بووم .. ترسام نه تبینمه وه و پیاوه ندیت له گه لم بچریت.

دوینی له گه ل براده ره که مدا باسی تو مان کرد، بیرمان له پرۆژیه که کرده وه که رهنگه پیاوه ندی به تو وه بیت، باش بوو لی ره تووشمان به تووشته وه بوو و بینیمانیت.

شیوه ی زاری قسه کردنه که ی سهرنجی راکیشا چونکه جهزایی بوو، ئه وه بوو له فرۆکه خانه به فهره نسی قسه ی له گه ل کرد. به ها ورپیکه ی ناساند.

- عیزه دین ..

پیاوه که دهستی دریژ کردو به گهرمی ته و قه ی له گه ل کرد. به فهره نسی گوتی:

- زۆرم له باره وه بیستوویت .. شادومانم که به دیدارت گه یشتیم - به شیوه ی زاری جهزایی دریژه ی به قسه کانی دا که ئهم ههزی لی ده کات - ته مه ن دریژ بیت ئه ی ئافره ته مه رده که مان!

پیشبینی هه موو شتیکی کردبوو، ئه وه نه بیت له و ئوتیله تووشی به تووشی جهزاییه وه بیت!

نوکتی ئه و جهزاییه ی بیرکه وته وه که له کاتی رۆیشتن به سه ر به فردا له جه مسه ری باکوور خلیسکابوو، که چی یه کیک له ته نیشتییه وه هاواری کردبوو (یا ستار - خویه فریای که وه!)، پیاوه که یشتیم به بیستنی شیوه ی زاری جهزایی رچه له کی بوو و هاواری کردبوو (من له چنگی ئیوه هه لاتووم .. چۆن تا ئیره یشت دوام که وتوون .. هه ز ده که م مله م بشکینم تو هه قت به سه رمه وه چیه!).

نازانیت له یهك ساتدا چەندین هزره ههست و نهست به ئەندیشهیدا تیپه‌رین. چەند ههستگه‌لیکی تیکه‌لاو، که له توانای دل به‌دهره لیکیان جیا بکاته‌وه. تیکه‌لییهك له شانازی و سۆزو مهراق و ترس له‌وهی که بزانیته لهو ئۆتیله میوانی پیاویکه.. هاوکات نیگه‌رانی له‌وهی ئەوه‌که‌ی دیکه له دووره‌وه چاودیری بکات که له‌گه‌ل که‌سانیکه‌ی نه‌ناسراودا قسه ده‌کات.

له زاری که‌ماله‌وه زانی که ئەو یه‌کیکه له ئەندامانی شانیدیکی وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی جه‌زایر به سەردان لی‌ره‌ن. به‌لایه‌وه گرنگ نه‌بوو له کوی دابه‌زیون؟ هه‌ناسه‌ی وه‌به‌ر هاته‌وه کاتیک زانی که بو‌ئه‌وه سەردانی ئەم ئۆتیله ده‌که‌ن چونکه دیداریکی تایبه‌تی خویان هه‌یه‌وه هیچی دی. پیاوه‌که گوتی:

- به‌م بۆنه‌یه‌وه ده‌زانیت ژنه‌که‌م زۆری خۆش ده‌وییت. ده‌شیت قسه‌ی له‌گه‌ل بکه‌یت؟ زۆری پی خۆش ده‌بیته.

ئاماده بوو هه‌موو شتیك بکات تا بی‌گوناھی خوی بسه‌لینیت. ژماره‌یه‌کی لی‌دا و مۆبایله‌که‌ی دایه ده‌ستییه‌وه.

چەند قسه‌یه‌کی چاک و چۆنی له‌گه‌ل ژنه‌که‌دا گۆرپییه‌وه. به‌ر له‌وه‌ی به‌رپی بکه‌ن پیاوه‌که‌ی دیکه بلیته‌که‌ی خوی دایه. ئەم جار گوتی:

- ئەمانه نمره‌ی ته‌له‌فۆنه‌کامن.. له‌نه‌ته‌وه یه‌ک‌گرتوه‌کان کارده‌که‌م. لی‌ره له هه‌ر کویسه‌ك بیته ده‌توانیت به‌ئاسانی پیوه‌ندیم پیوه بکه‌یت. پاشان که بو‌به‌رپی کردن ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل کرد، گوتی:

- نمره‌ی ته‌له‌فۆنه‌که‌ی خۆتم ناویت، دلنیام که به‌یه‌ك ده‌گه‌ینه‌وه!

هیچ شتیکی نه‌بوو تا بیلیت. به‌وه‌لامیکی ساکارانه گوتی (خوا یار بیته)! به‌لام کاتیگ خه‌ریک بوو سواری ئۆتۆمببیله‌که ده‌بوو دل‌ی به‌چرپه‌وه گوتی (خوایه بمانپاریت)!)

له کاتی نان خواردنی نیوه‌رۆدا گه‌راپه‌وه‌وه بینی له‌لۆقنته‌ی ئۆتیله‌که‌ چاوه‌رپی ده‌کات. کۆشا کاتی نان خوارنه‌که در‌یژتر نه‌کاته‌وه تا چاوی به‌هه‌ردوو جه‌زایریه‌که، یان ئەندامانی دیکه‌ی شانده‌که نه‌که‌ویت.

له پيشوازييدا راوه ستابوو و ليى پرسى:

- كۆشكه كهى (شۆنبرۆن) ت چۆن بينى؟

له كاتيكا خهريك بوو داده نىشت وه لآمى دايه وه:

- سه رسورهيئنه رو .. به شكۆيه تا راده يهك خۆت له ياد ده باته وه ..

گوتى:

- بهو قسه يهت وته كهى (ته بو حه يان ته وحيدى) م بير ديته وه كاتيكا باسى ميوزيكي جوان

ده كات و ده ليى (له خۆت ده دزيى و بو خويشت ده گيريتته وه).

وه لآمى دايه وه:

- له گه ل جياوازي ئه وهى كه كۆشكيكى وهك ئه و كۆشكه زۆر به شكۆيه، به (گۆراو -

مسخ) يكي شيويئراوت بو خۆت ده گيريتته وه.

ده ستى له نان خواردنه كه كيئشايه وه به گالته وه گوتى:

- له دوو كاتز مييردا گه يشتيته ئه م پله و پايه فله سه فييه!

ئه م گالته پي كردنه ي ناخۆش بوو. وه لآمى دايه وه:

- له دوو كاتز مييردا بهو دهره نجامه گه يشتيم، كه له ته مه نيكا فير بوو بووم. من كچى

چيا كانم و، ده زانم شكۆبه رزي ده مان شيويئيت، چونكه له خودى خۆمان نامۆمان ده كات،

بۆيه ئيمپراتوره (سيسى) به دبه ختانه ژيانى گوزه راند، وهك بالنده يهك له نىشتمانى خۆى

دابرايىت، ته نيا دۆستايه تى يهك دارخورماي كرد. ئه ي ناوى (دارخورماكه ي سيسى) ت

به رگوى نه كه وتوه؟

- نا ..

- پيوسته ببينيت مادامه كى حه زت له و دره ختانه يه كه سه رگوزه شته يان هه يه.

زياره تگه ران به ده يان كه س له به رده مييدا به ريز راوه ستابوون، به بېرو ئه نديشه وينه ي ئه و

خانمه ئيمپراتوره زۆر جوانه يان ده بينى به و قژه دريژه يه وه به قه د هه ردوو لاقبييه وه شوپ

بوو بووه وه، بو چه ندين كاتز ميير له ژير ئه و دره خته دا داده نىشت له بهر ئه وه ي منداليى خۆى

له نىشتمانيكى ديكه بير ده خسته وه. پاش مردنى (سيسى) كه هه ر به لاويه تى كوژرا،

دارخورماكه بو ناو خانويه كى كشتوكاليى شووشه بين له ناو كۆشكه كه گويزرايه وه، بو

وہفاداری ئەو خانمە ئیمپراتۆرەیش چاودیری کرا. لەو رۆژەوہ خەلکی بە چوار دەوری ئەو دارخورمایەدا دەخولینەوہ، کە (سیسی) لە دەستی ساختەیی ژیانى شکۆبەرزى چواردەوری پەناى بۆ دەبرد.

گوتى:

- لەم ژيانەدا ھەر کەسەو دارخورماى خۆى ھەيە پەناى بۆ دەبات .. پاشان بیری کەوتەوہ کە کەسانیک ھەن بە دەوری دارخورماکەى ئەودا دەسوورینەوہ.

گوتى:

- ئەم بەيانىيە بينىمىت لە گەل دوو پياودا دەئاختىت؟

بى بىرکردنەوہ وەلامى داىەوہ:

- دوو ھەوادارم بوون.. يەکیکیانم لە فرۆکەخانە بينى ئەو رۆژەى ھاتم. وشەى (فرۆکەخانە) بۆ بىرەوہريیە دوورەکەى خۆى لە گەل (وئ)دا گىپرايەوہ. ئەو رۆژەى نەيناسيیەوہو .. رووى لە چەند پياويک کرد زۆر لەو دووانە جياواز نەبوون.

- نمرەى تەلەفۆنە کەت پى دان؟

بە سەرسورمان لە پرسىارەکەى، وەلامى داىەوہ:

- نا ..

- بينىمىت خەرىک بوويت شتىکت دەنووسى ..

- وتەيەکى پيشکەشم بۆ ژنى يەکیکیان نووسى، چونکە داواى لى کردم.

ئەو بابەتەى قۆستەوہ تا بە بەستەزمانىيەکى درۆکىنانەوہ پرسىارى لى بکات:

- ئەرى، دەتبینم کەم ئەو مۆبايلە بە کار دەھيىت کە بە دىارى پيشکەشم کردىت.. يەکەکانى ھەر وەك خۆيانن و نەگۆراون.

وەلامى داىەوہ:

ئەو کاتە بە کارى دەھيىنم کە لە فەرەنسا بم. لە دەرەوہ تەلەفۆنى ناوخۆيى، يان کارتى تەلەفۆن بە کار دەھيىنم، چونکە لە دەرەوہى فەرەنسا نرخەکەى دوو چەندە گرانترە لەسەر ئەم ھيىلە.

وەلامى داىەوہ:

- پېم گوتیت خۆت بهم وردە کاریبانه وه سەرقال مه که .

- حەز لهو به فیروڤدانه ناکەم .. با خۆیشم پارە کهم نەداییت .

گومانی له قسەکانی پەیدا کرد . تۆ بلیت بۆ ئەو مۆبایلە کهی ئەم بە کارناهییت تا ئەم ئاگە لە تەواوی تیچووی تەلەفۆن کردنەکانی نەبییت و ، بزانییت تەلەفۆن بۆ کۆ دەکات کاتیک ئەو لیڤه نەبییت .

وئ بیری له شتیکی دیکە دەکرده وه . بیری کهوتە وه که پیویستە پیوهندی به بهیرووتە وه بکات ، تا بزانییت پرسى له مەر ستۆدیۆکه به کوی گەشتوو . گوتی :

- دەزانییت .. دەبوو ئەمڕۆ له بهیرووت بوايەم تا ئەلبۆمه نوێیە کهم تۆمار بکەم .

وئ پیشبینی کرد که ئیستە داواى لیبوردنی لى دەکات بەلام گوتی :

- هەر هەموو ئەمەیش بەرەو دوورت نابەن .

به بەرگری له خۆکردنە وه وەلامى دایە وه :

- بەلام پیش دەکەوم ..

- وەك هەموان بەرەو خراپی پیش دەکەویت . رى نادەم له ئیستە تا سالیکی دیکە ئاهەنگیک سازبەدەیت . نەیش یەك ئاهەنگ پتر له سالیکدا . هەموو زیانە مادییە کانت قەرەبوو دەکەمە وه . دەمەویت خۆت بۆ خویندنی میوزیک له پەیمانگە یەکی ناوداردا تەرخان بکەیت لەبری ئەوهی کاتی خۆت له سازدانی ئاهەنگانیکدا بە فیروڤ بەدەیت هیچ ناوبانگییەك ناخەنە سەر کاروانی هونەریت .

سەری لهو قسە توندانەى سورما . پیویستی به نەجلايه تا بۆی شی بکاتە وه ئایە جار له ناوه کهی ، یان له سەرکهوتنە کهی دەکیشتییت ؟ ئایە به راستی له وه دەترسییت له دەستی بچیت ، یان له خۆی دەترسییت له دەستی بدات ؟

وئ تەنیا پەنا بەر دلێ خۆی دەبات و دەیکاتە سەرپشک ، که بەر دەوام هەلوێستەکانی پەسەند دەکات . لهو جار کیشانەى له مەر پاشەڕۆژی توندوتیژی باوکایەتی بەدی دەکات که له دەستی داوه ، له گەل بەلگەى راستەقینەى ئەوهی که ئەمى خۆش دەویت . بەلام نەجلا بۆچوونیکی دیکەى هەیه .

ئەو ەى سەرى لى دەرناكات، ئەو ەى ە رۆژىك ە رۆژان ستايشى دەنگى نە كر دوو ەو،
سەرسورمانى خۆى بەرانبەر بە ەونەرەكەى دەرنەبرىو ە. بەلكو ە ەموو ئەو شتانەى
دەيانلىت، يان لىيان بى دەنگ دەبىت پال بەمەو ە دەنىت گومان ە خۆى پەيدا بكات. تۆ
بلىت رى ە ئەستىرەكە بگرىت تا بەسەر مېىنەكەدا زال بىت وەك نەجلا دللىت؟

چوارهمین جووٽه

(هيچ جاريك به ته واوه تي تيرم لي نه خواردوو، وي نه ژيان ده چوو)
مارسيل بروست

وہک چۆن ئاواتی خواست بیكات، سبهینی بریاری دا له لابلاله که شیوی ئیواره بخۆن. شهویکی هاوینهی خهوناوی بوو. فهرمانی دا میزه که له بالکۆنه که دابنریت که بهسهر دیمه نیکی دلرپین و ئەو باخچانه دا دهروانیت، به شیوازی ئەندازهیی جوان دروست کراون، له دیزاین و جۆری گۆله کانیاندا زیدەرۆیی زۆر کراوه، ئاوپژتینیان تیدایه دهنگی خوهری ئاوه کانیان بهر گوئیان ده کهویت.

کراسیکی شهو بیرداری له بهر کرد بۆ جوانی دانیشتنه کهو، پۆشتهیی جله کانی ئەو دست ده دات، که ئاماژهی به وه ده کرد وهک بلیت ههردووکیان ئامادهی ئاههنگیک ده بن. پشووی پیدا هاته وه کاتیک ئەو دیمه نه والایهیی بهسهر فرهوانیی ئاسماندا بیینی، ئاکام له چه پۆک و زهبری شکۆبه رزی له راده به ده ر قوتاری بوو، له گه ل ئەو ههست به بیزاری کردنه ی له ناخیدا سه ری هه لدا که نه یده زانی به هۆی چیه وه یه. بییری کرده وه سروشت هه رچه نده واق و رهینه رو ئەفسانه ییه، پالت پیوه نایت ههست به کهم و کورپی بکهیت و، دهروونیش توشی شیواندن ناکات. تۆ بچووک نایته وه کاتیک سهیری تافگه بلنده کانی (نیاگارا) ده کهیت، و پرای گه وه رییان، له بهر ئەوه ی له بناغه دا بوونه وه ریکی (ئاویت)، تۆ به خۆت کورپی ئەو تافگه یه یهیت. توشی گریی کهم و کورتی نایت کاتیک له پایینی (هیمالایا) دا بیت، ئەگه رچی بلندترین لووتکه ی چیا به له جیهاندا، چونکه تۆ کورپی ئەو چیا یانه یه، له بهر ئەوه ی تۆ له خاک دروست کراویت.

پاشان .. دهوله مهنده بیت و کۆشکیک بۆ خۆت دروست ده کهیت، ئەوه نده ی کاتدرائییه که گه وه بیت سه ری به ئاسماندا بته قیته وه، که چی هه رکه به رانه ری راهه ستیت ئەوه نده ی دیکه بچووک ده بیته وه. ئەوه یش فریوده ری قه واره کانه، مزگه وت و کاتدرائییه کان بۆ ئەوه دروست کراون تا مرۆف بچووکتر بکه نه وه، له بهر ئەوه ی له سه ر پیوه ری خواوه ند دروست کراون نه که له سه ر پیوه ری تۆ، چونکه ئەوانه مالی ئەون.

به لام مرۆف هه ر تاوه ره کان دروست ده کات و له و بروادایه چه نده بچووک بیته وه، به به رزی ئەو تاوه رانه مه زنایه تی و گه وره یی خۆی پتر ده بیته و ئەوانه یش ده درینه پال ئەو، نه ک خاک. له رازانده وه ی دیواره کانی کۆشکه کانیشی به زیڕ زیدەرۆیی ده کات، که چی ناخی خۆی ژهنگاوی ده بیته، له کاتیکدا هه موو شتیکی ده وره به ری ده بریسکیته وه. ئەم لووت

به‌رزيبه‌ی له کويوه هيناوه، له کاتيکدا ټه و به‌ردانه‌ی که تاوهره‌کانی پی به‌رزده‌کاته‌وه
خواهند دروستی کردوون؟ با که ميک فيزی زل نه‌بيت، مادامه‌کی ناتوانيت گوليکی
کيويله‌ی بچووک دروست بکات، که له‌به‌رده‌م کوشکه‌که‌ی شين ده‌بيت. ده‌بيت قه‌واره‌ی
خوی به‌ په‌رجووی ټه و گوله‌ بيويوت.

له‌باره‌ی ټه و شتانه‌وه که به‌ ميشکيدا تيپه‌رين، هيچ شتيکی پی نه‌گوت، ره‌نگه‌ له‌و
بروايه‌دا بيت، وه‌ک به‌يانی، که وي (ده‌فهلسه‌فينيت). له‌کاتيکدا وي له‌باره‌ی ټه و شته‌وه
ده‌دويت که باشی ده‌ناسيت: سروشت.

به‌ هه‌لبژاردنی بوتليک بادوه‌وه سه‌رقال بوو ساله‌که‌ی له‌گه‌ل ميزاجی ټه و شه‌وبيدارييه‌يدا
بگونجيت. پياويک که جوړه ده‌ست وه‌شانديکی (ميوي پيوه دياره، به‌ پوشته‌بييه‌وه
(چيژوه‌رگرتن)ی خوی هه‌لده‌دات. چيژخوازه، بوتله باديه‌که له‌ زاری نزيک ناکاته‌وه پيش
ټه‌وه‌ی له‌ سه‌رگوزه‌شته‌ی ورد نه‌بيته‌وه. کاتيک په‌رداخه باديه‌که‌ی به‌ ده‌سته‌وه‌يه، پيدده‌چيت
ټاماده‌بيت شاعيرانه پر بداته ژيان.

له‌ راستيدا ټه و به‌ ده‌ستی خه‌موکيی ټه و که‌سه‌وه گيري خواردوه که شادومانی بو به‌دی
نايه‌ت. هه‌رکه له‌و بروادا بيت که به‌ شادومانی گه‌يشتووه، گويی له‌ترپه‌ی پيه‌ته‌ی بو ټه و
شوينه‌ی ده‌گيرپته‌وه ليوه‌ی هاتووه. ته‌نانه‌ت بوونی ټه م کچه که زور جار به‌ ټاواتی
ټه‌وه‌وه بوو، بو شوينی غه‌مباريه‌که‌ی بباته‌وه، که له‌ به‌ر نه‌ينييه‌که، بيدار ده‌بيته‌وه
کاتيک ټه‌وه‌نده له‌وه‌وه نزيکه له‌ خو‌شياندا هه‌لگه‌رپته‌وه.

پي گوت و ټامازه‌ی به‌ گارسونه‌که کرد (مه‌ی) نه‌کاته ناو په‌رداخه‌که‌ی (وي).

- تو نازانيت چی له‌ ده‌ست ده‌ده‌يت!

ته‌نيا بزهيه‌کی هاتی.

ره‌نگه‌ شه‌ويکی گونجاو بيت، بو ټه‌وه‌ی له‌م شه‌وه‌دا کاتيکی له‌گه‌ل رابويريت، که کاتي
هاتووه. ټه م جار ټه و شته‌ی لی ده‌ستينيت، که ماوه‌يه‌کی زور دريژه پاراستوويه‌تی و لای
خويی هه‌لگرتووه‌وه، ره‌نگه‌ به‌ که‌سيکی ديکه‌ی بيه‌خشيټ. ټه م جوړه هه‌سته‌ی به‌
ميشکدا تيپه‌ری له‌وه‌تای بينی به‌ به‌رچاوی ټه‌مه‌وه له‌گه‌ل ټه و دوو پياوه‌دا ده‌ټاخيټ.
شادومان و گه‌رم و گورانه ده‌بينرا. ټه‌وه‌بوو تيوه‌گلاو پيکه‌نينيکی پی به‌خشين، که له‌

ماوهى دوو سالدا بەمى نەبەخشيوه. بەپيى نەريتى ئەم، دەشيىت ئەو پيىكەننە بىيىتە
كارپكى خيائەت كردن، ئەو پيىكەننە تۈنەۋەدى دوو بوونەۋەرە لە ساتپكى خۆشيدا. بەلام
قەيدى نىيە، با رابويىت و چيژ لە كاتى خۇى ۋەربگريىت، ئەم ھەموو خەمەى پى ناويىت
چونكە ئەو ھيچ رۆژيىك پيشيىنى ۋەفادرى و دلسۆزى لە ئافرەتان نەكردوۋە.

لىيى پرسى:

- كەى بلىتى گەرانەۋەت بۆ شام برپوۋە؟

ۋەلامى داىەۋە:

- پاش چوار رۆژى دىكە دەگەرىمەۋە.

گوتى:

- نەفرەت لەم كۆبوونەۋانە. كات زۆر بە خيىرايى تىپەرى. دەكۆشم كاتپكى دريژ پيىكەۋە
بگوزەرىنن.

ۋى گوتى:

تىناگەم بۆچى بەردەۋام سەرت قالە..

يەكەم پيىك ۋەلامى داىەۋە:

- دەبيىت ماندوۋ بىم تا ئەۋانى دىكە پاش من پتر ھەست بە شادومانى بكن.

- تىكايە .. مەمتۆقىنە.. چەند رۆژيىكى جوانمان لە پيشە.

- خۆشەۋىستىم، يەكەم جار نىگەرانەكان دەرۆن. ژيان بەۋ شىۋەيە.

- تۆ بە خۆت ئەۋەت ھەلبىزاردوۋە ئەم پىۋەندىيە خىرايىت لەگەل ژياندا ھەبيىت.

دوۋەمىن پيىك بە تەۋسەۋە ۋەلامى داىەۋە:

- دەمەۋيىت سامانەكەى خۆم لە فرىودانى ژياندا خەرج بكنەم .. مادامەكى پارەكەم لاي

پىاۋانىك كۆتايى دىت لە فرىودانى ژنەكاندا كارپكى داھىنەرانە دەنويىن!

- ژنەكانت؟

- مەبەستىم ژنەكەم و كچەكەمە! ژنەكەم ھيشتە جوانە. پاش من ميىرد دەكاتەۋە ..

ھەرۋەھا ھەردوۋ كچەكەم .. پىاۋەكان كى بەركى دەكەن بۆ ئەۋەى (بلىتەكانى خۆت و

بەختت)، دەستەبەر بكنە كە بردوۋيانەتەۋە!

- بۆچى تۆ تا ئەم رادەيە لەو دەلتىيائىت كە روودەدات؟

سېيەمىن پىك وەلامى داىەوہ:

- چونكە پروام بە ئافرەتان نىيە، نە داىكم چاوەرپىي باوكى كردم .. نەيش ئەو كچەي
خۆشم ويست چاوەرپىي كردم، ئەو رۆژەي سەفەرم بۆ بەرازىل كرد.

- تۆ چ لە رەوشى ژيانى ئەوان دەزانىت. پاشان .. ئەگەر ئەو كچە چاوەرپىي كردبايت،
ئەو لە بەيرووت دەمايتەوہو ئەم ھەموو دەستكەوتانەت بەدى نەدەھيئا. ژيان شتىكت
پى نابه خشيت، ئەگەر بەرانبەر بەو شتە شتىكى دىكەت لى نەسېنيتەوہ.

چوارەمىن پىك پىكەنى و بە تەوسىكى تالەوہ وەلامى داىەوہ:

- مەبەستت ئەوہيە سامانى پى داوم؟ ئەي سوودى سامان چىيە ئەگەر لەو گرانبەھاترت
لەدەستبەدات؟ خودى دەولەمەندى كاتىك لە سنوورى خۆي تىپەرپىت بۆ خاوەنەكەي دەبىتتە
جىي مەترسى.

نەيدەزانى چۆن وەلامى بداتەوہ. وى مەترسىيەكى لەو جۆرەي تاقى نەكردووەتەوہ.
ئەگەرچى لەگەل كۆكتىللىك مەترسىدا ژياوہ.(مەترسى دەولەمەندبوون) بەلای كچىكەوہ
نوكتە بوو كە ژيانى خۆي لە سەردەمى تىرۆرىستەكاندا خستە مەترسىيەوہ بۆ ئەوہي ئەو
داھاتە كەمەي بىپارىزىت بە ھۆي كارى مامۆستايەتییەوہ دەستى دەكەوت.

لەبەر ئەمەيە دەولەمەندەكان پەنا بەر كەسانى دىكە دەبەن، بۆ ئەوہي لەو تەخشان و
پەخشان كەردنەي پارەدا يارمەتییان بەدن، لە ترسى ئەوہي نەوہك سامانەكەيان لەناويان
ببات ئەگەر بىت و بە تاك و تەنيا لەگەلئاندا بىنيتەوہ؟

ساكارانە شتىكى راستگۆيانەي پى گوت:

- دەزانىت .. زۆر جار ھەز دەكەم ھىچ پارەيەكت نەمىنيت تا ھەموو ئەوانەي دەورووبەرت
لېت دوور بكەونەوہو .. كەست نەمىنيت تەنيا خۆت نەبىت.

وەلامى داىەوہ، وەك شتىك بۆ (وى) دەرکەوت كە ددان پىدانانىكى ئەويندارانە بىت:

- ئەي من لە تۆ بەو لاوہ كەسى دىكەم ھەيە؟

هەناسەییەکی هەلکێشا. چەندین سفر لە نیوانیاندا هەییە پالی پێوە دەنێن برۆی پێ
نەکات. ئەویش لە لای خۆیەوه برۆا بە وێ ناکات، تەنیا ئەو رۆژە نەبیّت کە لە پیناوی
ئەمدا واز لە هەموو شتیەک دەهینیت و .. دەبیّتە نەداریککی لای ئەو.

وێ پرسباری لێ کردو پێدەچوو لایەنی خەیاڵ پلاویبەکانی ئەو بگریت:
- بە راستی کەسی دیکەت نییە من نەبیّت؟

پینجەمین پێک وەلامی دایەوه:

- سەگیکیشم هەییە خۆشم دەوێت. ئافرەتیەک پێشکەشی کردم کە خۆشی دەویستم، برۆا
بکەم نەیدەزانی چیم پێشکەش بکات، لەو برۆایەیدا کە من هەموو شتیەکم هەییە، بۆیە
سەگیککی بە دیاری پێشکەش کردم. گوتی ئەو دياربیه و کەس لە مالد ناتوانیت
دەستبەرداری بیّت. فیلێکی سەرکەوتوانە بوو، مادامەکی سەگە کە چوار سال دەبیّت
لەگەلماندا لە مالدەوه دەژیت.

وێ سەرلەنوێ هەستی بە جارکێشان کرد:

- ئەم تۆ زۆرت خوو بە سەگە کەوه گرتوو، یان بە خاوەنە کەییەوه؟
بە ریتمیکی راستەقینە وەلامی دایەوه:

- ئاشکرایە بە سەگە کەوه! دیاری مالتاواپی کردن بوو. خاوەنە کەیی ئافرەتیکی بیانی بوو،
بایەخی بە دوایەمین ئاوردانەوه دەدا، کە کوتایی بە پێوەندییەک دەهینیت. ئەم رەفتارە
لای ئافرەتانی عەرەب بەدی ناکەیت. تۆ نازانیت بە راستی کیّت خۆش دەوێت تەنیا
لەکاتی جیابوونەوه دا نەبیّت.

- ئەم ئەم سەگە لەگەڵت لە پاریس دەژیت؟

- بەر لە چوار سال بردمە بیرووت و .. هێشتە لەویبە.

- پێدەچیت زۆرت خوو پێوە گرتیّت ..

- ئەم چۆن .. (سەگیککی هاوڕێ، نەک هاوڕیبەکی سەگ).

دریژەیی بە شەشەمین پێک دا:

- گرەو لەسەر وەفاداری کەس نەکەیت تەنیا سەگ نەبیّت. ئەو وەفاداریبە بێ دەنگ و ئەو
دلسۆزیبەم خۆش دەوێت کە بێ بەرانبەرە. تۆ قسە لەگەڵ سەگە کە دا ناکەیت، بۆیە هیچ

درۆیهك، هیچ دوو رووییهك، هیچ لیك نه گه یشتنیك، هیچ به لئین و په یمان و هیچ سه ر پی شۆر کردنیك له نیوانتاندا نییه. مرۆف به رانبهر به سه گه که ی (ئاغا)یه ته نیا ته گهر دهر به دهر و بی دهره تانیش بیته. سه گه که له دهر به دهر ییه که ی به شه قامه کاندایا هاورپی ده بیته، تا ماوه دلسۆزی ده بیته، چ ته گهر ئاغا که ی جوان، یان ناشیرین بیته، گهنج، یان به سالداچوو بیته، ده وله مهنده، یان نه دار بیته، ئایه ته م تاییه ته ندییانه له نزیکترین که سی خۆتدا مسۆگهر ده که یته؟

وه لأمی نه دایه وه. پرسیاره که ئاراسته ی وی نه کرابوو. ئاشکرایه ته و به خۆی وه لأمه که ی ده زانیته.

وی بینی وه ک پی بچیت خه ریکه له سه رخۆ دوایه مین پیك تی ده کات. له کاتی کدا پی که که ی به جووله یه کی باز نه یی جوولانده وه بهر له وه ی قومیککی لی بدات، درێژه ی دایه: - سه گه که م له به یرووت ژیانیککی باش ده ژیت و نازی هه لده گیریت، منم ژیانیککی سه گانه ده گوزهرینم، له هاتن و چوونی نیوان کیشوهره کان و کۆبوونه وه کاندایا هه ناسه برکیمه. تیبینیت کردوه ته و سه گه دهر به دهره ی که خاوه نی نییه، دوات ده که ویت و ههر به دواته وه ده بیته تا ده یگریته خۆت؟ ههرچی ته و سه گه یه که له گه ل خاوه نه که ییدا ده چیتته سه یران، ته وه له به رده م ییه وه راده کات تا خاوه نه که ی نه توانیت پییرا بگات. ته وانه ی له پی شه وه یان ده بینیت به رده وام به دوا ی شته کانه وه هه ناسه برکی یانه، ته وانه ئاغا نین به لکو سه گن. ئاغا کان به دوا ی شتی کدا هه ناسه برکی ناکهن، به لکو شته کان به خۆیان به هه ناسه برکی دین بو لایان. به لأم سه گ که به شادییه وه له به رده م خاوه نه که ییه وه بروات، له و بروادایه به خۆی ئاغایه، ئاگه ی له وه نییه که یه کیك په تیك چاوه رپی بکات بو مالی خاوه نه که ی بیگی ریتته وه، ته وه ههر به سه گی ده مینیتته وه!

به رانبهر به بی دهنگی و سه رسورمانی له قسه کانی، به په لاره وه گوته:

- خۆت به تیگه یشتنی ته و قسانه وه ماندوو مه که که گوتمن.. عه ره ب هیچ شتیك له باره ی سه گه وه تی ناگهن، له بهر ته وه یه چه ندین گه ل ده بین ی ههر هه موویان به دوا ی سته مگهره کانیان که وتوون و هه سه که هه سک یانه وه ده ست له باو کایه تی یان پان ده که نه وه!

له کاتیځدا چی له بنه وهی بوتله که دا مابووه دهی کرده پیکه که یه وه به به تالی گپرایه وه شوینه که ی خوی و، درپژهی به قسه کانی دا:

- خوژگه به لایه نی که مه وه له (مه ی) تیده گیشیتیت .. ئەمه سونه تیکی نائاساییه به ده گمن هه لده که ویت!

به گالته وه گوتی:

- به لام تیده گم که گرانه مادامه کی نائاساییه.

وه لامي دایه وه:

- ئەمپرۆ خه لکی نرخي شته کان ده زانن به لام به هایان نازانن .. شادییه کی وهك ئەمه به چند هه لده سه نگینیت؟

بۆ ئه وهی خوی له داوی پرسیاره که قوتار بکات، وه لامي دایه وه:

- ساته جوانه کانی خو شه ویستی نانرخینرین.

- به لام شتیکی جوانه به ها که ی بدهیت، ته نانهت ئە گهر ئه وهی به رانه ریش نه زانیت چه ندی داوه. نرخ به شیکه له میزاجت. له چیژو خو شیت.

ئو نه یده زانی که نرخ به شیک له کوله مه رگی وی بو، هه روه ها هویه کی شیواندنی میزاجی بو. له ژیانی رابوردوویدا چه ندین مانگ کاری کرد، به رانه ر به و بوتله ی که له پیشوازی (وی) دا کردییه وه ئیسته به به تالی له به رده میدا دانراوه.

ئو گوتی:

- مادامه کی له سه ر ئه وه سووریت به شداریم له گه ل نه کهیت چیژ له مه ی وه ربگریت، ئه وه ده بیت یاری شه تره نجت فیڕ بکه م .. به لایه نی که مه وه بۆ ئه وهی له چیژی گیمیک، یان دوو گیمدا به شداریم له گه ل بکه ین کاتیځ هه ر دوو کمان دوو به دوو پیکه وه ده بین. ده ستپیشخه رییه که ی پی سه یر بو، به شه رمه وه وه لامي دایه وه:

- برۆ ناکه م سه رکه وتوو ده بم .. چونکه رۆژنیک له رۆژان له و یارییه نزیك نه بوومه ته وه!

به گالته وه درپژهی دایه:

- دلنیا به، یاری شتره نج حه رام نییه .. ته نیا له بی میشکه کان حه رام کراوه.

وهک یه کیځ پوزش به ینیتته وه، وه لامي دایه وه:

- كهواته ئەو ياربييه هى من نبييه. وهك من بزائم يارى پياوانه..

- يارى شاو زيره كه كانه، قهيدى چييه تاقي بكه يته وه، ئەگەر هەزى لى بكه يت خووى
پيوه ده گريت و وازى لى ناهينيت. چاوه پروانى گيم له خودى گيمه كه گرنگتره. ده زانيت..
له هەر مالىكدا ياربييه كم ههيه.. هه نديكيان به سه رگيمكدا والان كه بهر له چهند
مانگيك له گهل يه كيكياندا دهستم پى كردوه، چاوه ربييه بو ئه وهى سه رله نوئ به يهك
بگه ينه وه بو ئه وهى ته واوى بكه ين. چهندين گيم ههن چهندين سال دريژه ده كيشن.. پاشان
ياريزانه كان رۆژيك هەر به يهك ده گه نه وه، تۆزى سه ر شه تره نجه كه لاده بن و له و شوينه وه
ده ست به گيمه كه يان ده كه نه وه كه لى راه ستابوون. له شه تره نجدا سييه مين ياريزان له سه ر
ميژه كه (كات)ه. هز له ته خته يه كى شه تره نج ده كه م چاوه رپم بكات، ئه وه پرۆژهى
ژوانيكه له گهل ژياندا.. ئەمە ئه وه ده گه يه نيت كه من ده ژيم تا ئه و گيمه ته واو ده كه م!

قومىكى له پيکه كهى داو دريژهى دايه:

- كه سانيك ههن شايستهى نه چاون دل و نه گوويانن. تۆو خوا.. ئەوانه له سه ر گووى ئەم
زه وييه چى ده كه ن ئەگەر ته نانه ت ههسته كانيان وه بهرناهيئن و وه گەر ناخه ن؟ چۆن له
تيكراى ژياندا له گهل ئەوانه دا هاوسان ده بم؟ پياويكى وهك من ده بيت 500 سال بژيت تا
دريژه به گوئى گرتن له (شتراس) و (رافيل) و (فيقالدى) بگريت و.. له گهل ئافره تىكى
جواندا له بهرده م ئەم ديمه نه جوانه دا دانيشيت و.. قه پاغى بوتلينك مه يى ناياب بو پيكي
ئەم ميينه فريوده ره هه لچرپينيت كه پيى ده گوتريت ژيان!

هيچ هۆيه كى بو ئه و غه مباربييهى نه دۆزيبه وه. رهنگه بۆنديك، يان قۆنته راتىكى له ده ست
چوبيت و زيانى لى كه وتبيت.

گوتى:

- ده بينم هه موو هۆيه كانى شادومانيت هه يه. هيچ هۆكارىك بو ئه و بيزاربييه ت نابينه وه.
بۆتله به تاله كهى مه ييه كه پيکه نى و.. پياوه سه رخۆشه كه يش گوتى:

- به خته وه رى له وه دا نبييه چيت هه يه.. به لام كوله مه رگى له وه دايه كه نيته. زۆر جار
ئه وهى هه ته ناتوانيت به خته وه رت بكات، له كاتىكدا ئه وهى نيته، ئه وه ئه و شته يه كه
كوله مه رگيت بو دروست ده كات.

- ئەو ھېش ناخى مرۆڧە برۋاى بە قەناعەت بوون نىيە .. بە راستى نايىنم چى كەم و كورپىيەكت ھەيە تا بەختە وەر بىت ..

بە شىۋەيەك سەرى لى سورما وەلامى داىەوہ:

- ئەو كەم و كورپىيەم ھەيە كە ناكورپىت و .. تۆ ھەتە.

بە سەرسورمانەوہ، بە رېتىمىكى گالتە جارائەوہ وەلامى داىەوہ:

- من چىم ھەيە!؟

مەزەندە دەكرا بلىت لاويەتى .. بە ھەرە .. تەندروستى.

بەلام بوتلە بەتالە كە گوتى:

- بوپرى.

- بوپرى!؟

- ئاشكرايە. ئىمە ھەرچەندە دەولە مەندتر بىن، ئەو ھندە ترسنۆكتەر دەبىن، ئەو ھىش لە ترسى دەستكە و تە كامان .. ئىرەبىت پى دەبەم بۆ ئەو زىانانەى لىت كە وتوون لەبەر ئەو ھى تووشى من نايە ..

دەبوو وى پىبىكە نىت. پىاويك ئىرەبى بە دەستكە و تە كانى دەبرد، كە چى ئەم ئىرەبى بە زىانە كانى دەبات.

و ەك شتىكى بىر كە وتىتەوہ درىژەى داىە:

- ھەر ۋەھا لە دلنبايىيە كەت .. تۆ برۋا بە ھەمووان دەكەيت .. من برۋام بە كەس نىيە. دەزانىت كولە مەرگى مرۆڧ لەو دەدايە كە برۋاى بە كەس نەبىت، لەبەر ئەو ھى كەس بۆ خودى خۆى خۆشى ناويت.

وى نەيزانى بە چى وەلامى بداتەوہ. و ەك يە كىك پۆزش بەيىتەوہ گوتى:

- خۆزگە دەمتوانى ئەو شتەت پى ببەخشم كە دەتەويت.

بەنەو ھى بوتلە كە وەلامى داىەوہ:

- ئەو ھى من دەمەويت .. كورپىكە .. كورپىكە ناوى من ھەلبىگرىت، سامانە كەمى بۆ بىنىتەوہ، سەربەرزىم بپارىزىت .. بەلام ئەم ئاواتەم بەدى نايەت. ژنە كەم ناتوانىت مندالىكى دىكەى بىت. منىش لەژياندا ھەر ئەم بەشەم بۆ ماو ەتەوہ. تەلاقى نادەم، پەنا

بەر پاساوی ئایینی نابەم بۆ ئەوەی ژنیکی دیکەى بەسەر بهیڤنم. وئ دایکی هەردوو
کچە کەمەو خۆشم دەوئیت.

غەم و پەژارەى ئەو کەسە دایگرت کە بیستبیتى سزای خەونى دژواریان بەسەردا
سەپاندبیت. بە ریتمیکی ورە دابەزیو لئی پرسى:
- ئەى من؟

- تۆ دایکی ئەو کورەمیت کە لە دایک ناییت ..

راستى لە بنەوہى بوتلە کەدا بوو .. کاتژمیر سى بەرەبەیان بوو کاتیک (مەى) بى دەنگ
بوو چى دیکەى قسەى رپییدراوى نەکرد، درکاندنەکانى ئەوى لە بنەوہى پەرداخە
بەتالەکاندا کۆکردەوہو خوانەکەى بەجى هیشت. ئەویش بە دوایدا چووہ ژوورەوہ. مەست
و شەکەت بووبوو، دەستى بە ماچ کردنى کرد، بەلام دلئ وئ بە هەورى قسەکانى و، بە
شادومانىیە کى زۆرى بە غەم مینرپژکراو تەنرابوو.
گوتى:

- شەو باش.

ئەویش دەستى گرت کاتیک دەیویست لە دەرگە کەوہ بچیتە ناو لابالەکەى خۆیەوہ. گوتى:
- شەو دەرنگە .. رپم دەدەیت لای تۆ میوان بم و درپژە بە شەوییدارییە کە بدەین؟
بەرانبەر بە بى دەنگى وئ، درپژەى دایە:

- با بلین من وەلامى سەردانەکەى تۆ دەدەمەوہ!

بەر لەو چووہ ژوورەوہو دەرگەکەى لە دواى خۆى بە والایى بەجى هیشت.
خاوەن دەرگەکە، دەرگەکەى تپپەراند. وئ هیچ رۆژیک دەرگەکەى دانەخستووہو
نەیشیکردووہتەوہ. هەر بە والایى بەجى هیشتووہ. ئەگەر داىخستبایە ئەوہ دلئ گلەبى
لئ دەکرد، ئەگەر بە والایى بەجى هیشتبایە وپژدانى سەرزەنشتى دەکرد.
ئەوہى بۆ بەجى هیشت پپوہى بدات، یان لەسەر پشت بیکاتەوہ.

با؟ واتە دەستى چارەنووس، کە دەستى کردنەوہو کلیل دانى دەرگەکانى هەیه. هەرچى
(وئ)یە ئەوہ خۆى بە کردنەوہى پەنجەرەکانى خەونەکانەوہ خەریک دەکات.

ئەو ئەو جەستە بەچىژەيە. زۆر جار بەرەنگارى فرىوى پياوۋەتى ئەو بوۋەتەو، لە سەرنج راکىشانى پىگەيشتوویدا، لە نيوان گىرمەو كىشەى ھەست و داب و نەرىتەکاندا، لەبەر دەروازەى ئارەزووى ئالۇشاويدا راۋەستاۋە. چەند ئارەزوويەك ھەن بۆ ئەو دروست نەكراون بگوزەرىن، مادامەكى ئىمە نايانگوزەرىن و نايانژىن، ئەوان لە ئىمەدا دەژىن. بۆيە لەوئەتاي ئەم پياوۋە پىي ھاويشتوۋەتە ناو ژيانەو، لەو كاتەو خەونەكانى ئەمى داگىر کردوۋە.

ئىستە ئەو دەيەوئەت لەسەر نوئىنەك داگىرى بكات. وەك گرکانىك تازە ھەلچووبىت، ماچەكانى چوون شەلى گرگان بەسەر مېيايەتيدا دەرژان. بەردەوام بە كادانىكى دادەنا بلىسەى ئاگرەكەى ئەمى لى نزيك بووبىتەو.

دەيەوئەت ئەم كىژە خەون بەستەزمانە گرئىبەر بدات. رەنگە مەست بىت و نەتوانىت بەيەك قوم ھەلئىبدات. دەيەوئەت دەست بە سەر ھەموو شتە خۆشەكانيدا بگرىت. ھىوای دەخواست چەند شەويك لەناو نوئەكەيدا لەبىرى بكات، وەك كەسەك شەوى جەژن لە كوگەى فرۆشتنى ديارىيەكاندا لە بىر بكرىت.

تا دەھات بەرى لە ئارەزوۋەكانى دەگرت و رپى نەدەدا لاقەى بكات، بەلام ئەو وتوويژكارىكى بىن درىژە، لەگەل ھەر روپويىكىدا بە تەنيا وتوويژ دەكات تا خۆى بە دەستەو دەدات. زۆرى ئوقرە گرت، ئەگەر ئەم شەو نەپرئىت (ئەم مېوۋە گەيشتوۋە لى نەكاتەو)، ئەو كەسى دىكە بەرو بوومەكەى دەپرئىت، رەنگە پياويكى دىكە كە پاش ئەم دىت پتيلەكەى داگىرساندوۋە. بەلام، جگە ئەم كىي دىكە دەتوانىت فوو لە ئاگرى ناو پشكوى كىژان بكات، بى ئەوئە سستى بنوئىت و بلىسەكە بكوژىتەو، يان پەلە بكات و ئاگرەكە ھەلگىرسىنەت كول و كۆى ھەموو شتەك دامركىنەتەو؟

بەلام بوتلە بەتالەكە ئوقرەى راوچى و شارەزايى و دانايى لە رىككارى ساتى ھەلكوتانە سەرەكەى پى لە دەست دا.

ئەى جەواھىرى نەيگوتوۋە:

(ينقض عجلان فيفلتُ صيده ويصيبه لو أحسن الإبطاء)

(واته به په له دهست ده کاته وه و نیچیره که ی له دهست ده چیت، به لام ته گهر بزانیټ و له سه رخو بیت، ته وه ده پیټکیت).

ته ویش له سه خوټی و سستی به باش زانی. بویه ته وه جهسته یه تی له ناکاو یاد گه ی خیلایه تی خوټی به دهست ده هیټته وه، پیاوانی خیله که یشی دهست به نوره ی پاسه وانی خوټیان ده که نه وه، که له و پروادایه روټستون و ته و بیان به جی هیشتوه.

وی ته وی ده ویت به لام نه ک تا راده ی ته وه ی جله وی خوټی له دهست بدات. له و شه و بیداریه دا ته و شتانه ی که بهس بن بو ته وه ی که وی روټیک له روټان نابیته مولکی ته و. که واته به چی مافیک له ناو کیلگه و بیستانه قه ده غه کراوه کاند خل و ده وریه تی و ده خولیته وه.

ته وه ی گول بچنیټه وه گومانی لی ناکریت، ته نیا به خوټی له گوناھی خوټی به پرسیار ده بیت، کی پروا به بی گوناھی گولیک ده کات، که گونا هه که ی بونه که ی خوټی بیت؟

ورته ورتیکی لیوه هات کاتیک ویستی گوله که له گه لاکانی پروت بکاته وه:

- ناتوانم ..

وه ک بلیت وی گوتی (ناتوانیت).

ته نیا یه ک وشه بهس بو بو ته وه ی گه شیی ته کان دانه که ی بکوټیته وه، ناو به سه ر ناگره کانیدا بکات. وه ک سه ربازیک بهر له وه ی بجهنگیت به ربیټته وه، کات دادی نه دا ته وه ی ماوه یه کی دوورو دريټه خوټی بو تاماده ده کرد ته واو بکات. به بوتلیک باده ی به هادار خوټی بو ته م چیټه تاماده کرد بوو. به لام تری و گول پیلانیان له دژ گیرا. پیاوه تییه که ی به لووت به رزییه وه پی گوت (ته وه گیمیکی دواخراوه).

باوه شی پیدا کردو نغروی خه ویک قوول بوو.

(وی) ماوه یه کی دوورو دريټ پاش ته وه هه ر بیدار مایه وه، له نزیکییه وه چیټی له هه ناسه کانی وهرده گرت. نووست و بیری له قه پاغی ته و بوتله ده کرده وه، که بی ته وه ی ته و ناگه ی لی بیت له سه ر میزه که ی دهست دایه و هاویشتییه ناو جانتا که ی دهستییه وه، بو بیره وه رپی بوتلیک مه ی که له هه موو پیشبینی کردنه کانی گرنگر بوو.

ئەو ژیانە، ئاگەمان لى نىيە كاتىك لەسەر خوانى شادىيەكانى دادەنشىن، تۆ بلىيت لەو ساتەدا چى لە پەرداخەكانمان پۆبكات. لە راستىدا، ئىمە بە خۆمان خواردنەوكانى خۆمان ھەلئابزىرىن، ئىمە ھاودەمەكەمان ھەلئەبزىرىن. ھەرچى پەشىمانىيە ئەو چارەنوس بۆمان ھەلئەبزىرىت.

ئەو تە ئازووقەيەكى باشى بىرەو ھەرى دەستەبەر بوو. چەند شتۆكەيەك دەستەبەردارىان نايىت، ئەو پۆزگارەي كە ئەویندارى بى دەنگ دەبىت وئ ھەر گوئ لە زۆر بلىيەكانى دەگرىت.

لەكاتى قاوئەلتى بەيانىدا وئ ھەولئى دا رووخۆش خۆى دەربخات، گوتى:
- دويىنى زۆرت پىويست پى بووم وەك چۆن گوناھبارىك پىويستى بە قەشەيە، كاتىك ددان پىدانانەكانت كۆتايى پى ھىنا خەوت لى كەوت. شادومانم كە بىمە قەشەت ..
دەستى بەرز كۆرەو ھەو ماچى كۆرەو گوتى:

- خۆشەويستەكە شىت ..

ويىش بە گيانى گالئە جارىيەو ھە درىژەي دايە:

- دايكى ئەو كۆرەيشت كە لە دايك نايىت!

چەند چركەيەك راو ھەستاو قاو ھەكەي نە خواردەو ھە، بە درىژايى قاوئەلتىيەكە بى دەنگ بوو، گوئى لە وئ دەگرت باسى پۆزەكانى خۆى بۆ دەكرد لە پۆيشتنە بازارو، سەردانى ھەندىك لە شوئىنە ھونەرىيەكان.

چى بوو پالى پىو ھە نا ئەم نەپنىيەي بۆ ئاشكرا بكات؟!

و ھە ھەموو بەيانىيەك، شوفىرەكەي راسپارد لەگەلئى پروات. ماچىكى گۆنای كۆرەو گوتى:

- بىوورە. ئەم بەيانىيە چەند دىدارىكى گىنگم ھەيە .. پەنگە سبەينئ لەگەلت بىم.

بە گالئەو ھە لائى دايەو ھە:

- وام زانى دويىنى بريارت دابوو واز لەو ھەيئەت ئىان چوون سەك بگوزەرىنىت .. بەلام

دەتبىنم ھەموو بەيانىيەك ھەناسە پركىتە!

وہك شوکینگ وشہی (سہگ)ی بہرگوی کہوت. ویستی وتہکھی وہرہگریٹ .. تو بلیت تہو وشہیہی بہرانہر بہم بہکارہینابیت؟ کاتیک وینہکھی بہ تہواوتی لہ لا گہ لالہ بوو، میزاجی گؤرا. لہ ہولی ٹوتیلہ کہ دانیشٹ چاوپروانی دیدارہکانی دہ کرد، بی تہوی تا دہرگہ کہ لہ گہ لی پروات، وہک راہاتبوو.

تہو رۆژہی بۆ یہ کہ مین جار لہو بہرنامہ یہ دا بینی، لاوازو بہ ہیژو، خۆبہ دہستہ و نہ دہرو بہ چیژ بوو، ٹافرہ تیک بوو بہ ٹاکاری پیوانہ، روو بہ رووی پیواکوژان رادہ و ہستاو .. نہ یدہ ویست لہ سہر میژی دزہ کان دانیشیت، بیری لہوہ کردوہ کہ تہمہ تہو ٹافرہ تہیہ کہ دہ شیت پروای پی ہہ بیت و بیکاتہ سہرپہرشتیاری لاوازیی خۆی. تہو شتانہی بۆ باس بکات کہ ہیچ ٹافرہ تیک کی دیکھی لی ٹاگہ دار نہ کردوہ تہوہ. حہزی لی نہ کردوہ، حہزی لہوہ کردوہ بۆ تہم بیت. چونکہ ئیمہ مانان بہرانہر بہ جیہان گہ ورہ تر دہ بین، بۆ تہوی تہو مافہ مان ہہ بیت بہرانہر بہ یہک کہس لاواز بین.

کارہ ساتہ کہ لہوہ دایہ ہہر کہ گہ ورہ تر بین، تہ گہری دۆزینہ وہی کہ سیکمان لا بچووک دہ بیت تہو، پی رازی بین لہ رووی مرۆییہ وہ بیت تہ شایہ ت لہ سہر لاوازیمان. تہو تہم بہ یانیہ پەشیمانہ کہ چہ ندین سالہ تہو ہہ موو شتہی بۆ خۆی گل داوہ تہوہ، پاشان لہ ساتیک کی مہست بووندا پیشکەشی (وی)ی کرد، بی تہوی بہ های تہو شتانہ بزانیٹ کہ پیشکەشی کردوون. یان رہنگہ وی بہ تہواوتی تییان بگات، بۆیہ تہم شادییہی تہم بہ یانیہ بہ ہوی ہیچ شتیکہ وہ نییہ، تہوہ نہ بیت کہ تہو نہینییہی لی دزی!

لہ ہہ موو پیوہندیہ کیدا لہ گہ ل ٹافرہ تیکدا راہاتبوو ماوہیہ کی تہ موو مژاوی بہیلت تہوہ. بہ ہیژی لہ نہینییہ کہ یداہ. چۆن بوو لہ زمانی دہرچوو و ویژدانی خۆی بۆ پرووت کردہ وہو، پرووشانہکانی روحی خۆی بۆ ٹاشکرا کرد؟

نیوہرۆ گہ رایہ وہو تہو شتانہی لہ گہ ل خۆ ہینابونہ وہ کہ کریبوونی. چہ ند شتیک کی تہنتیکھی بۆ یادگار کریبوو، تا شوقہ نوییہ کھی لہ بہ پرووت پی برازینیٹ تہوہ، بہ لام جوانترین شت کہ کریبیتی یارییہ کی شہ ترہنجی بہ ہادار بوو. لہ لیستی بہرنامہ یدا بریاری نہ دابوو بیکریت. بہ لام زۆری ئارہزوو کرد بیکریت تا رادہیہک خہریک بوو بۆ شیت بیت و، پارہیہ کی تہوتۆی پی دا تا کری، ٹاستی ماستہر کارتہ کھی لہوہ تینہ دہ پەری. یارییہک

بوو خولياى ميوزيكي لاي خهلكى قبيهننا بهرجهسته دهكرد، تا رادهى واز هيئان له بهكارهينانى پارچهكانى شهترهنجى ئاسايى، برىتى بوو له ميوزيكلهزنانى تيمىكى ميوزيك بهرانبهه بهيهك دانىشتبوون به دوو رهنگى رهش و سپيى كرىستالى شوارؤفسكى. به راستى گرانترين دياريه له ژيانيدا بو پياويكى كرىيىت، كه ههردوو دهستى تهنيا بهر شته گرانبههاكان دهكهون.

نهجلا لهوه ئاگه دار ناكاتهوه. چونكه پيشتر پيى گوتبوو (بى ميشك.. چاوتيرو دهست بلاو مهبه. پياو له چاوتيرى سوزدارى دهترسيىت.. پرژدو رهزىل به تهناهت له قسه كردنيشدا).

كهچى وئ بهردهوام لهسهر ئهوه مكور بوو دياريهكى ئهوتوى پيشكەش بكات لهسهروى تواناي دارى (وى) وه بيىت، بو ئهوهى بوى بسهلمينيىت، كه ئهگه رچى دهوله مهندير نهبيىت، ئهوه بهرچاوتيرتره. ههرچهنده نهجلا بانگى بكردايه (كچه شيت بوويت؟)، وهلامى دهدايهوه (ئهم پياوه دهسته بهر ناكهم تهنيا به زيان نهبيىت!).

ههموو زيانهكانى لهسهر بنه ماى شكومهندي دامه زرابوون، چونكه ئاموزگارى ئهوه دانايى له ياد نه دهچوو كه گوتويهتى (هاوده مى دهوله مهنديك مهكه، ئهگه ره له پاره خهرج كردندا چاوى لى بكهيت زيانت پى دهگهيه نيىت، ئهگه ره پارهشت لهسهر خهرج بكات سهershوړت دهكات).

ئهوهى به ههل زانى بهر لهو گهرايهوه، بويه ههموو ئهوه شتانهى بو يادگارى كرپبوون له ناو جانتاكهيدا شاردينيهوه، نيوچه پهيكهري بچووكى به ناوبانگترين ميوزيكلهزنانى قبيهننا، ويستى ئهوه بو يه كه مين جار بيانينيىت كاتيىك له شوقه كهى له بهيرووت سهرى لى دهادات. چونكه وئ لهسهر رازاندنه وهى ئهوه شوقه يه بهردهوامه، لهسهر حسيىبى پيوستيه كانى، مانگانه برىك پاره بو كرپيه كهى به لاوه دهنيىت، تهنيا بو ئهوهى سهرى سور بمينيىت كاتيىك سهرى لى دهادات.

دهيهويىت ناله بارى ئهوه ژورهى له ياد بسرپتهوه، كه بينى لى نيشته جييه، كاتيىك له ناكاو له ئوتيله كه سهرى لى دا. تهنيا نهجلا دهزانيىت ئهوه شوقه يه به كرى گرتووه، به لام نازانيىت بو ئهوه به كرى گرتووه تا به هويه وه شكومهندي خوئ بگيرپتهوه. لهسهر زهوقى

ئەو رازاندوویەتییەو، تا پیشانی بدات کە ئەمیش زەوقی هەیە. تەواو وەك چۆن ئەو یارییە شەترەنجە دیزاین دەگمەنە کۆری.

کارتیک لە کارتەکانی ئۆتیلە کە هی هەلگرت کە لەسەر مێزە کە دانرابوو، بۆی نووسی: (یاری شەترەنج پێویستی بە دوو یاریزان هەیە .. جوانترن گێم ئەو هەیە بە درێژایی تەمەن بەردەوام بێت).

دەرگە بەرەو لای لابالە کە هی ئەو کرابوو وەك چۆن راهاتبوو بەو شیوەی بەجی دەهێشت، بیری لەو کردووە دیارییە کە لە گەڵ کارتە کە دا لەناو دۆلابە کەیدا بشاریتەو. دەیهوێت شتیکی لەناکاوو کۆتوپری پیشان بدات، وەك چۆن ئەو راهاتوو شتی کۆتوپری پیشان دەدات، بە بەرگی جیاکارو، بە قردیلە جوانەکانیەو، لە پەفیکی سەرەو دا، لە گەڵ جله کانیدا بەرچاوی دەکەوێت.

گەراپەو لابالە کە هی خۆی بۆ ئەو بەر لە کاتی شیوخواردنی ئیوارە کە میك پشووبدات. پاشان بەر لەو بەر بچیت بۆ شیوخواردنی ئیوارە، هەمان ترس و لەرزى لى نیشیت. چی روودەدات ئەگەر سەرلەنوی تووشی بوو بە تووشی جەزایرییەکانەو کاتی کە لە گەڵ ئەو دا دوو بە دوو ئۆتیلە کە بەجی دەهیلن. ئەو کات دوو بەرەى بە روودا دەکرینەو: ئەو لای خۆیەو لە جارکێشاندا توورە دەبیت .. ئەوانیش لای خۆیانەو هەوالی ئەو بە بارەو بلاو دەکەنەو کە لە گەڵ پیاویکدا بینویانە! ئەمڕۆیش ناتوانیت قایلی بکات لە لابالە کە شیوی ئیواری بچۆن. بەباشی زانی تەلەفۆن بۆ ئەو پیاو بەکات کە قسەى لە گەڵ ژنە کەیدا کرد، سەرەتا بۆ ئەو سلاوی لى بکات، پاشان وردە وردە رایکیشییت تا بزانییت بەرنامەى ئەم ئیوارەیان چییە، بۆ ئەو بەرەى بزانییت لە کۆی دەبیت.

زۆری پى خۆش بوو کە گوپی لە دەنگی ئەم بوو. هەوال و قسەیان لە بارەى جەزایرەو ئالوگۆر کرد، پاشان داوای لى کرد بۆ شیوخواردنی ئیوارە بە شدارییان لە گەڵ بکات. داوای لیبوردنی کرد:

- منیش حەز دەکەم بتانبینم، بەلام ئەمڕۆ سەرقالم .. خوا یارییت سبەینی ..
بە دنیاییەو بەرپی کرد. هەناسەى پێدا هاتەو، ئەوان ئەم شەو میوانی بالیۆزن.

لەو كاتەدا گەراپەوه. دەهيوست بچیتە ناو لابالەكەى (وئ)وہ بۆ ئەوہى سلاوى لى بكات، كاتىك گويى لى بوو بە شيوەزارى جەزايى تەلەفۆن دەكات، تەنيا دوا پرستەى لى تىگەيشت. لە شوینەكەى خۆيدا بۆ چەند ساتىك راوەستا، وەك بلیت تاوانىكى كرديت و ئەم بەسەريدا چووييت. لەوہ دلتيا بوو كە دلى لى دەترسا. نمرەى تەلەفۆنەكەى پى داون، تەلەفۆن بۆ يەكدى دەكەن. ئەو بابەتەى لەگەل ناكاتەوه. ئەم جارەيان گورزى لە شكۆمەندى وەشانند. وئ ميوانى ئەمەو لە لابالى ئەمدايەو لەگەل كەسى ديكەدا قسە دەكات، رەنگە شوفيرەكەيشى بەكارهيناييت بۆ ئەوہى بە بيانوى چوونە بازار بيانينيت. بەلام قەيدى نييه، خوى لى گيل دەكات.

چووه ناو لابالەكەيهوه. ماچى كردو گوتى:

- بمبوره بە تەنيا بەجيم هيشتيت .. كارەكانى خۆم تەواو كردو ئيستە تەواو بۆ تۆم.. ئەم ئيواره دەتەم ئامادەى ئاهەنگىكى گورەى ميوزيك بين بە سەرپرشتى Jean Drieux . ئاسان نييه لە ئاهەنگىكى لەم شيوەدا، كورسييه كانى پيشەوه بگریت، چونكە شوینەكان بەر لە مانگىك گيراون. گويت لى بووه؟

ورتەيهكى ليوه هات وەك بلیت پۆزش بۆ گوناھيك بينيتەوه:

- نا.

بە سووربوونەوه وەلامى دايهوه:

- ئاى چەند خۆشە..! دەبينيت چۆن خەلكى لە بارىكى خوناندندان وەك بلیت دەخولینەوه.. تىناگەم چۆن دەشیت تۆ هونەرمەند بيت و ئەوہندە لە ميوزيكدا نەشارەزابيت!

هيچ شتىكى نەبوو بلیت. وئ كچى شمشالەو هيچ نەنگ و شوورەيى نييه لەسەر ميوزيكى (فيلارمۆنى) گۆش نەكراوه.

شادومانى بە پوخساريهوه بەدى دەكرا، لەبەر هۆيەك كە وئ نەيدەزانى، تا ئاگەدارى كردهوه كە بۆندىكى گورەى مۆركردووهو، ئەو دوو پۆژەى ماون بۆ (وئ)ى تەرخان دەكات.

پیدەچوو دانىشتنەكە بە سۆزۈ ئالۋودەيى و چىژى ژيان بارگاوى بىت.. ھىچ شتىك نەبوو
زىبوونى لى بکەوئتتەو ە تا پرسىيارى لى کرد:

- ئەمرۆ چىت کرد؟

وہلامى داىەوہ:

- تەنیا چوومە بازار.

كاتىك ھىچ شتىكى نەبىنى لەوانەى كړپونى، لەوہ دلنیا بوو كە چووہ ئەو پياوہ ببىنئت.
گوتى:

- بەلام ھىچ شتىكت نەكړپوہ.

- بە شەرمەوہ وەلامى داىەوہ:

- زۆر خولىاي بازارکردن نىم .. ئەوہى زۆر بەختەوہرم دەكات دىارى بو يادگارى بو
كەسانى دىكە بکړم.

بە قسەکانیدا مەزندەى ئەوہى کرد ئەوہندە پارەى پى نىبە بەشى بکات. ھەرچۆنىك بووہ،
پەتى درۆى پى دەپچرئىنئت، دەبىنئت سبەىنئ دەگەرئتتەوہ بى ئەوہى شتىك بکړئت. چوو
لە گەنجىنەكەى لە لابلالەكەى خۆى سەفتەيەك بانكەنۆتى ھىناو گەرايەوہ. دەستى بو درىژ
کردو گوتى:

- سبەىنئ دىارى بو دايكت و .. چىت پى باشە بکړہ.

خەرىك بوو پىلاوہکانى لە پى دادەكەند. سەرى بەرز کردەوہ بىنى سەفتەيەك بانكەنۆتى
بەدەستەوہىە. ئاماژەيەكى بەسەرى کردو گوتى:

- پىويستم بە پارە نىبە!

بەلای ئەوہوہ مەزەندەى کرد دەلئت (پىويستم بە پارەى تۆ نىبە).

وہك بلئيت ئاسمان بە سەر زەويدا رووخايئت. تا دەستى ھىزى تىدابوو سەفتە
بانكەنۆتەكەى فرى دا، ھەندىكىيان بەسەر سەريدا باليان گرتەوہو گەوتنە سەر ئەو
قەنەفەيەى لەسەرى دانىشتبوو، ھەندىكىيش كەوتنە سەر زەوييەكەى دەوروبەرى.

روخسارى گۆراو لە درندەبيدا شىوہىەكى نامۆى وەرگرت. بەسەريدا قىراندى:

- تۆ كئيت تا سووكايەتىم پى بکەيت!؟

له ئاكامى ئەو شتە كوتوپرىيەدا بە ترس و لەرزەو وەلامى دايەوہ:

- هيچ شتيك نە كرددو وە تا سووكايەتت پى بكم. من تەنيا ..

قسەكەى پى برى:

- تۆ سووكايەتى بە سامانەكەم دەكەيت بە مەبەستى ئەوہى سووكايەتى بە من بكەيت..

تۆ كىيت تا بوپريت ئەو بەكەيت!؟

پياويك نازانيت كە وشە وەك گوللە وايە ناگپريتەوہ، ھەرپەمەكيانە رپژنەيەك گوللەى پيوہ نا، وشەگەلى ئەوتۆى بۆ دەھات، وەك چۆن (وى) فرميسكى بۆ دەھات.. ئە وشانەى دواتر مروف دەكوژن. ئەو وشە ھەورانەى كە دواتر فرميسك دادەبارينن. چونكە وى برپارى دا ھەر لە شوينى خۇى راوہستيت و نەجوليتەوہ.. لە ھوروژمى ھەلچونەكانى ورد بپيتەوہ، بى ئەوہى وەلامى بداتەوہ، يان فرميسك لە چاوى بيتە خوارەوہ، چونكە وى ھەر لە بنەرەتدا تينەگەيشت چى رووى داوہ.

رەنگە ئەوہى زۆرتر شيت و ھارى كرديت، ئەوہ بيت كە وى بى دەنگى نواندو تكاى لى نەكرد و داواى لىبوردى نەكرد. واق وپماو سەپرى ئەم پياوہى دەكرد كە سامان پوخسارى شيواندبوو، وەك چۆن (ديكوسين) پوخسارى (فيكتۆر لوشينكو) سەرۆكى قۆزى ئۆكرانيائى شيواند، ئەو كاتەى ژەھريان دەرخوارد دا، بە شيوہيەك گۆرا لە پوخسارى جارانى نەدەچوو. چى دەلييت ئەگەر ئەمە پوخسارى راستەقینەى بيت، كە سامان و شكۆى شوينەكە گۆرپيتيان. (دەمامكىكى پى بدە پوخسارى راستەقینەيت بۆ دەردەكەويت).

وەك چۆن پارەو سامان لە خۆت دەدزيت، بەو شيوہيەيش شوين بە شكۆى خۆيەوہ دەتدزيت. لەبەر ئەوہى ھەموو شتيكى گەورەو بە شكۆ ئيبليسانەيە، چونكە درۆو ساختەيە. بۆيە وى لەوہتاي ھاتووتە ئەم ئوتيلە لەگەل ئەودا دانەنيشتوہ .. بەلكو لەگەل ئيبليسەكەيدا دانەنيشتوہ. ئەو پياوہى ئەم خۆشى ويست لە دارستانەكەى بۆلۇنيا بەجىي ھيشت. ساكارو بى فيزو بەسۆز بوو، كاتيك بەناو درەختەكاندا دەرپويشت. ئيستە وای لىھاتوہ وەك بلييت تەورپكى بە دەستەوہيەو قسە لەگەل درەختيكدا دەكات، بە

قسەى توندى ھەست برينداركەر قسەى لە گەل دەكات. توند درەختى دلى دەھەژىنيت و، گەلای خەونەكانى بەردەبنەوہ سەر زەوى و چوون پارەكانى ئەو پەرت و بلاودەبنەوہ. تاقگەيەكى فرميسك پزايە ناخيەوہ. بەلام ورتەيەكى ليۆ نەھات و فرميسكيكى نەپشت، وەك چۆن لە لووتكەى خۆشپەكانيدا لەگەلیدا بەسەرى بردبوو، ھەستى بەوہ دەکرد ئەوہى ئىستە دەيگوزەرىنيت، بەسەر ئافرەتى ديکەى جگە لەم ديت. بى ئەوہى بىر لەوہ بکاتەوہ بەسەرى ھاتوہ، دەستى بە کۆکردنەوہى شتەكانى ناو دۆلابەكە کرد. ھەرچى دەستى پىرا گەيشت خستنيە ناو جانتاکەيەوہ. پەلەى بوو ئەو شوينە بەجى بەيلىت.

تا دوايەمىن ساتيش، واى دەزانى خەون دەبينيت. پەنگە نەھيلىت بروت. بە داواى ليبوردين و پۆزش ھينانەوہ دەليت كە توورەيەكەى سنوورى خۆى تىپەراندوہو، داواى لى دەكات كراسى شەويىداریيەكە لەبەر بكان بۆ ئەوہى پىكەوہ بچن ئامادەى ئەو ئاھەنگە بىن.

يەك وشە بەس بوو ئەويىنداریيەكە پزگار بكات. بەلام ئەو پىاوہى چەندىن مانگى گوزەراند ئەو وشانە ھەلبۆتيريت لەگەل سەبەتەو چەپكە گولەكانيدا رەوانەى دەکرد. دلى ھىچ وشەيەكى بۆ (وى) تيدا نەماوہ. ئىستە ھەموو وشەكان لە گرافانييەوہ دەردەچن نەك لە دليەوہ.

لە لابلالەكەى خۆى چووبوہ دەرەوہو دەرگەكەى نيوانيانى دانەخستبوو. بە وشەيەك مالتاوايى لى نەکردبوو. جانتاکەى راکيشاو دەرگەى لابلالەكەى لە داواى خۆى داخست، لە كاتىدا پارچە ميوزيكي le boléro بە دەنگىكى بەرزو ئاسايى لەو شوينەوہ بەرز دەبووہو كە ئەوى لى بوو.

چوون يەكەك بە ئۆتۆمبيلەكەى يەكەك بشيلىت و رانەوہستيت بۆ ئەوہى فرىاي بکەويت، پاشان بروت بۆ ئەوہى ئامادەى ئاھەنگىكى ميوزيك بيت بى ئەوہى ويژدانى ئازارى بدات، بەو شيوہبوو.

ويستی نه بووریتته وه کاتیک به تهنیا له ناو ئەسانسیرە کەدا بوو. ئەسانسیرە کە به به زه بیتره، چونکه له خهونه بلنده کامان نهۆم نهۆم دامانده به زینیت، بۆ ئه وهی له کاتی به ربوونه وه مان و کهوتنه سهر زهوی پارچه پارچه نه بین.

ئاشکرایه خهون ده بینیت. تاکسییه کی راگرت. کارمه ندیکی ئۆتیله که فریای کهوت و جانتاکه ی خسته ناو سندووقی تاکسییه که وه.

له ناو تاکسییه کهدا پیی به جهرگی خۆیدا نا تا فرمیسه که کانی ریسوای نه کهن. دریتزه ی به نواندی رۆلی ئافره تیکی برژوازی دا که ئۆتیلکی به شکۆ به جی ده هیلیت. تا ئه وه کاته ی شوپیره که پرسى: (خاتوونم بۆ کوئ بچین؟).

(بۆ کوئ؟) وه لام نه گبه تی پرسیاره. به لام له م هه لویسته دا، پرسیار، وهك وه لام وایه، نه گبه تییه. وئ شاره که ناسیت، زمانه که یش نازانیت بۆ ئه وهی ئه و شته ی ده یه ویت شی بکاته وه. به لام ده زانیت ئه و پاره یه ی نییه به شی ئه وهی بکات له ئۆتیلکی گه وره بمینیتته وه، دوو شه ویشی ماوه تا گه شتی شام بکات.

ئه رکی هه لبژاردنی ئه درسه که ی بۆ شوپیره که به جی هیشت. به فهره نسی بۆی روون کرده وه که ئۆتیلکی مامنا وه ندی به نرخیکی ماقوولی ده ویت، شوینه که ی گرنگ نییه، ئه وه هه رچونیک بیت به جیی ناهیلیت.

بۆ ماوه ی دوو رۆژ، نه یویست ه یچ له جانتاکه ی ده ربه یینیت ته نیا پیداو یستی نووستنه که ی نه بیت. به داخراوی ده ستی لی نه دا. زۆربه ی کاتی له ناو نوینه که له گه ل خۆیدا به سه ر برد، له ئاوابوونی خه ونه کانی ورد ده بو وه.

له و ژووره یدا زۆر گریا، پییوستی به م شوینه بچو که بوو بۆ ئه وهی مافی خۆی له گریان به ده ست به یینیتته وه. خوینی لی ده چۆراو ده یزانی که ئه و ئیسته به که لبه و به چرنو که کانی پیده که نیت، چونکه ده زانیت که برینداری کردو وه. ئه وه ئه ویندارییه به خۆی هی رشی کردو وه ته سه ر خۆی. له گه ل ئه وه یشدا هه ر پر شانازی و شکۆمه ندبوو. سه ر بلندی وهك شه رف وایه جاریک نهك دوو جار. وئ نه ئه م و نه ئه ویشی پی نه به خشی.

ئه و په تپه تی خۆی پی کرد، چونکه نه ی توانی لاقه ی بکات.

وی به سەر به رزی و شکۆمەندی به جیبی هیشت، ئەوەی به سه که ئیسته پیوسته داچه میتەوه بۆ ئەوەی هەموو پارەکان کۆبکاتهوه که زهوییه کهیان چون مافور داپۆشیوه .. یان مه گهر داوا له خزمهتگوزاری ژووره کان بکات یه کیک بنیرن له جیاتی ئەو له سەر زهوییان کۆبکاتهوه، ئیدی ئەوه له ناو فرمانبهره کان ده بیته مقۆ مقۆ، سهرنجی بهرپوه بهری ئۆتیله کهیش راده کیشت، که هه موو رۆژیک له گه له کارته کهیدا چهپکه گولی بۆ رهوانه دهکات، له گه له ئاور لیدانه وهدا!

وی له وه په شیمان نه بووه وه که ئەو دیارییهی بۆ کپی به و نرخه ی ئاستی بانک کارته کهی پتر بوو، له کرینی ئەو شته ئەنتیکانه په شیمانە که بۆ ئەو مالە ی کرین، که ئیسته ده زانیته ئەو سهری لی نادات.

ده چوه دهره وه هه ندیک خواردنی ده کپی و ده گه رایه وه له ژووره که ده بخوارد. له ترسی ئەوهی نه وه ک شتیک له ناو سارد که ره وه که ده بهیشت، یان شتیک له ئۆتیله که داوا بکات، له کاتی رۆیشتندا پارهی کهی زۆریان لی بویته، له و بره پارهی پتر بیت که پییه تی. راسته رۆژگار رۆژگاری به دوا وه وه ده خولیتته وه، به لام له یه ک رۆژدا به م شیوه یه بسوورپیتته وه، ئەوه جیبی سهر سوورمانه!

شته کانی ناو جانتاکه ی دهستی له سهر نوینه که هه لپێژا بۆ ئەوه ی سهر له نوێ رپکیان بخاته وه له بلیته که ی دلیا بیت.

مادامه کی بلیتی گه رانه وهت هه یه ئەوه تۆ به ئازادی خۆته وه ده له مه ندی، ئەوهت به سه دهر گه که توند به دوا ی خۆتدا پیوه به دیت و، بۆ ئەو شوینه بگه رپیتته وه لیوه ی هاتوویت. ههستی به هاوسۆزی له گه له ره ونده کاند کارد، له کاتی لیقه وماندا خۆیان ده بینن پارهی کرینی بلیتیکیان نییه پیی بگه رپینه وه. به لام له وان نه دارتر ئەو که سانه یه له کاتی گه رانه وه دا شوینیکیان نییه پرووی تی بکه ن.

هه ر بلیتیکی سه فهر کردن له بلیتیکی خۆت و به ختت (لو تیری) ده چیته، ده یکریت و نازانیت چاره نووس چی پی فرۆشتوویت. ژماره ی گه شت .. ژماره ی دهر وازه .. ژماره ی کورسییه کهت .. رۆژی سه فهر کردنه کهت .. ته نیا بریتین له نمره و رپکه وت تیباندا یاری به چاره نووسه کانت ده کهن، ره نگه گه شتیک که تۆ هه یچ بیرت لی نه کرد بیتته وه ژیانته

بگۆرپیت، یان لەناوی ببات، دەرگەت لەبەردەمدا بکاتەو، یان داایخات، بە دەست پەری، یان بە دەستی بەتال، ئاشق، یان جیابوو، لێی بگەرپیتەو، هەرچی (وئ)یە هاوکات هەر هەموو ئەوانەیه!

بە گرانترین بلیت هەر هەموو ئەم وێرانییە لە رادەبەدەرە کەریوە. جانتاکە ی چەند کارتێکی بەتالی تەلەفۆنی تیدا بوو، هەندیکیان هیشتە بۆ بەکارهێنان دەشین بەلام وشەکان گیانیان تیدا نەماوە نەک کارتەکان. هەر وها کیلی ئەو لابلەیشی تیدایە کە بە شازادەیی لێی چوو ژوو و نەدارانە بەجی هیشت، لەگەڵ قەپاغی ئەو بوتلە بادەیی ئەو دڕندەیی لێو سەری دەرەینا و هەموو شتیکی تەفرو تونا کرد. لەگەڵ کارتێ ئەو دوو جەزایرییە کە بانگهێشتیان کرد نیوەرۆژە، یان شیوی ئیوارەیان لەگەڵ بخوات، بەلام تەلەفۆنیان بۆ ناکات. نایەوێت کەسی دیکە لەگەڵ دلشکانەکانی خۆیدا بەشداری پێ بکات، هەر وها ئارەزوو ناکات چاوی بە کەس بکەوێت. ویستی بیدرینیت، پاشان، هەرچۆنیک بوو، تەمبەلی کردو خستییه و نا جانتاکە ی.

ئەو هەستی نەدەکرد کە هەلە ی بەرانبەر کردییت. چۆن وێرای بەو شیوایی بەر و ویدا هەلشاخیت. کاتیکی سووکایەتی بە سامانەکی بکات، ئەو دەگەیهنیت کە بە ئەنقەست سووکایەتی بە خۆدی خۆشی دەکات. تەنانەت ئەوانە ی گالتهیشی پێ دەکەن لێیان دەبووریت. بەلام لەو کەسە نابوووریت لافی ئەو لێ بدات کە پێویستی بەم نییە.

ئەم کچە چیاپیە کێیە، کە ئەتەکیتی دانیشتن لەسەر خوانە پایەدارەکان نازانیت، تا دەستدریژی بکاتە سەر؟

رەنگە خۆشی بووستایە. بەلام، گیم لە دوای گیم، وئ ناچار دەکات چەند قۆناغیکی کۆیالیەتی بەرپیت. بە هەلچوون و داچوونەو تەمبەلی دەکات.

ئەو دەلە شیرە دەگێرپیتەو دۆخی تووتکە سەگ تا پێیەکانی بلیسیتەو. با بۆ هەر کوئ دەچیت با ملی بشکینیت. ئەو ئەم شەو بەبێ وئ شادومانترە، چونکە خۆشەویستییه کە ی وای لێهاتووە ئازارو ئەشکەنجە ی دەدات لەبری ئەو ی شادو بەختەوهری بکات، بۆیە

ھەرچەندە خۇشى بويستايە وئ ئەۋەندەي دىكە لىيى ياخى دەبوو. چەندە پتر سەرنجى ئەمى بەلای خۇيدا پراكىشبابايە، وئ زۆرتەر ئارەزووى دەکرد سووكايەتى پى بکات. وئ ئەم شەو لە شارپىكدا سەرگەردانە كەسى تىدا نانسىت. ئەگەر ئازەلىك بووايە، ئەو بەزەيى پىدا دەھاتەۋە، وەك چۆن بەزەيى بە سەگەكەيدا دىتەۋە. بەلام خۇشەويستەكەيەتى، خۇشويستىنى (وئ)يش لەلايەن ئەمەۋە بۆ ئەم مەترسیدارتەر لە دوژمنەكانى. لەۋەتای دەستى بەسەر نەپىيەكەي ئەمدا گرتوۋە، ھەرپەشە لە ناخ و لە قەلای پياۋەتى ئەم دوکات. بەلام لەمەۋدوا ھىچ ھەلىك لە كىسى خۇى نادات تا بۆى بسەلمىيىت كەم ئاغای (وئ)يە.

بەيانى بەر لەۋەي ئۆتیلەكە بەجى بەيلىت، داۋای كرد بزانيت كرىيەكەي چەند دەكات. ھەرۋەھا داۋای تاكسىيەكى كرد.

فەرمانبەرەكە ۋەلامى داىەۋە:

- خاتوونەكەم كرىيەكەت دراۋە..

بە سەرسورمانەۋە گوتى:

- كى داۋيەتى؟

لە كاغەزەكان وردبوۋەۋە پاشان ۋەلامى داىەۋە:

- ببورە .. نازام. پىدەچىت كەسىك پىۋەندى بە ئۆتیلەكەۋە كرىيەكى داىت. ئاشكرايە كە ئەۋە. كى لەۋ پتر دەزانيت كە وئ لىرەيە؟ بەلام چۆن ناۋى ئۆتیل و ناوونىشانى شوينەكەي زانيۋە؟ رەنگە پىۋەندى بە كۆمپانىيە تاكسىيەكەۋە كرىۋە كە لەگەل ئۆتیلەكەدا كاردەكات و لىيى پرسىۋە بە كويى گەياندوۋە.

تازە كار لە كار ترازوۋە. ناتوانيت ھىچ شتىك بکات. تەنانت ئەگەر بىەۋىت بۆ دوۋەمىن جار پارەي ئۆتیلەكە بدات لىيى قبول ناكەن. تەۋاۋ وەك ئەۋەي پىش سالىك پرووى دا، ئەو كاتەي پارەي ھەموو كورسىيەكانى ھۆلەكەي دا .. (وئ)يش ناچار بوو گۆرانى بۆ بچرىت.

رهنگه زۆر به ناوونيشانى نيشته جي بوننه كه ي پيكنه نيبيت، دهيه وييت تاگه داري بکاته وه که ئه وه زانويت که وي چهند دهکات کاتيک واز له وه دهينييت و، سي شه و له تهمه ني وي يه کسانه به که متر له بوتله بادهيه ک. به لام ئه بوتله بادهيه واي لي کرد بچووکتر بييت له وه ي له بهرده مييدا به گه وره يي راوه ستيت.

با واييت، سه ربلندي و شکومه ندي بانکي پاريزراوه، ههروه ها شکومه ندي سوزدارييش. چونکه ئه و پياويکه سه رها به هو ي گيرفانييه وه ده ليت (خوشم ده وييت)، ههروه ها به هو ي گيرفانيشيه وه ده ليت (رقم ليت ده بيته وه).

که واته ويستي به ته واوه تي چي پي بلت؟

نازانيت .. رهنگه په لکيشي وي بکات بو ئه وه ي وي ته له فوني بو بکات، بو نمونه بو ئه وه ي سوپاسي بکات.

وي سويندي خوارد که هه رچي رووبدات، له مرؤ به دواوه نه ده يينييت و نه يش گوي له دهنگي ده گريت.

(ههركیت خوښ دهویت، خوشت بویت چونكه لیی داده برپیت)
نیمام عتلی کوری نعبو تالیب

په لهی بوو قییه ننا به جی بهیلت.

به سی کاتزمیر بهر له وهی فرۆکه که بفریت گه یشته فرۆکه خانه که، بو ته وهی سوود له خزمه تگوزاریه کانی پله یهک وهر بگریت و، لهو ئوتیله و له (شهوانی کوله مهرگی له قییه ننا) رزگاری بییت.

کهس پیی نه گوت که گوزاریه کان درۆ ده کهن.

ته وه ته غه مباری له دابه شکردنی ئورکسترالیدا له قییه ننا دیت .. بوچی دانۆب چی دیکه شین ناچیتته وه؟ بوچی شینییه کهی بو وه ته وشه گه لی شین و چوون پروشان و شوینه لیدان به روحییه وه نووساون. نهو گوتی دهیه ویت له گه ل دلیدا سه ما بکات نهک له گه ل ههر دوو پییدا. چۆن سه ما له گه ل بالنده یه کدا ده کات به چه قۆ سه برابیت؟!

له گۆشه یه که وه که به سه ر شوینی نیشتنه وهی فرۆکه کانیدا دهروانی قاوه کهی ده خوارده وه، خۆی به جموجوولی هه لفرین و نیشتنه وهی فرۆکه کانه وه سه رقان ده کرد، که ته واو له گه ل دلیدا هاوړپیتمن، که له م شارهدا چهند ساتیکی سه رکه شی شادومانی بینی، ههروه ها تازاریش، کاتیک دلی هه ناسه یه کی دا. برپای به چاوی خۆی نه کرد، کاتیک بینی له وپه پری هۆله که وه ده هاته ژووره وه.

سوودی له وه بینی که نهو ته می نه بینی. به په له خۆی خزانده ناو توایته که وه تا روخساری خۆی ریک بخت، هه ندیک سوورایی به کارهینا، کله کهی چاوی تاریکتر کرد بو ته وهی شوینی فرمیسه که کان بشاریتته وه تا تانه و ته شه ری لی نه دات.

بوچی هاتوه؟ ئاشکرایه که نهو ده زانیت به م گه شته ده گه ریتته وه، له بهر ته وهی تاکه گه شته به ره و به یرووت. رهنگه به نه نقه ست کاریکی وای کرد بیت ته ویش به هه مان فرۆکه سه فهر بکات. برپاری دا به هه موو شیوه یه ک پشت گوئی بخت که نهو لیړه یه. هه سستی کرد وهک بلیت له نیوان تیرو نیشانه دا راوه ستاوه و، شه پۆله کانی جه سته ی دیواو دهر ده کهن. رهنگه له م بنواریت .. لیدانه کانی دلی بهر زتر بوونه وه.

گه راپه وه و دانیش، له رواله ت و روخساری دلنیا بوو، بی ته وهی سهیری ته م لاو ته و لای خۆی بکات. پاشان به بیریدا هات ته له فۆن بو نه جلا بکات. له گه لیدا که وته قسه کردن که به نه نقه ست ویستی قسه کانی دلخۆشکه رانه بن.

لەو سەرى تەلەفۇنە كەو نە جلا ھاواری كرد:

- خۆ ناشیت بۆ ئەو تەلەفۇنم بۆ دەكەیت پیم بلیت ئەمرو ناگەرپیتەو!

- بەلكو دیمەو .. ئەو تەلەفۇنم بۆ دەكەیت قسەت لەگەل دەكەم.

- بە راستتە .. پى دەچیت دلت خۆش بیّت.

- زۆر دلخۆش بووم .. ئای چەند خۆشە قییه ننا .. جاریکى دیکە تۆیش لەگەل خۆم

دەهینم!

دوا رستەى بە رپتیمیكى بەرزتر گوت، وەك بلیت تەلەفۇن كردن كەمىك كیشەو گرتى
هەبیّت. لە راستیدا دەیویست بە تاییه تی ئەم رستەیهى بە گویدا بدات. ئاشکرایه كە وى
بۆ قییه ننا ناگەرپیتەو، هەموو ئەوئەى دەیهوئیت ئەوئەى خۆى لى رزگار بکات. دەیهوئیت
وای تیبگەیه نیّت كە لەوئەتای لای ئەوئەى بەجى هیشتووئە یەك دلۆپە فرمیسكى نەرشتووئەو،
كاتیكى خۆشى بەسەر بردووئە.

بە روالەت خۆى وا پیشان دەدا لاپەرى گۆقاریك هەلدەداتەوئەو ئاگەى لەو نییه كە لیریه
كاتیك گارسۆنەكە لى نزیك بووئەوئەو سینیه كى پى بوو كاغەزىكى نوشتاوهى لەسەر
بوو.

بە سەرسورمانەوئە لى وەرگرت. كرییهوئە. خویندییهوئە (سوپاس بۆ یاریی شەترەنجەكە).
كاغەزەكەى نوشتاندهوئەو، چاوى بە دوادا گپرا وەك بلیت لەناكاو زانیویه تی لیریهو،
كاتیك لە دوورایی سى میز لەو لاترەوئە بینى، لە شوینی خۆى نەجوولایه وئەو هیچ
كاردانەوئەیه كى لا دروست نەبوو.

ئاشکرایه ئەو سەرى لەو سورما كە وى پشت گوئی خست. چوو بەرەو لای و لە
نزیکییهوئە راوئەستاو گوتى:

- رى دەدەیت كووپە قاوئەیه كت لەگەل بخۆمەوئە؟

ورتیه كى لىو هات و گۆقارەكەى بەلاوئە نا:

- ئەگەر ئارەزووت لىیه.

ئەوئەتە ئەو. دلى خۇي سەركوت كرد كه خەريك بوو لىي دەدا. بەسەر ئارەزوو كردنى گرياندا زال بوو. بە غەمبارييه بەشكۆكەيەو، بەرەو پروي دانىشتنە خۆسەپپنەرانەكەي بوو دەو.

مەزەندەي كرد بۇ ئەو ھاتبىت تا بەرانبەر بەو ھەموو ئازارو ئەشكەنجەيەي پىي گياندوو پۆزشى بۇ بەينىتەو. بەلام وەك بلىت درىژە بە وتوئىژىكى پىشووتر بدات، گوتى:

- بەم بۆنەيەو، يارى شەترەنج زۆر جار پىويستى بە دوو ياريزان نييه .. دەشيت ياريزانى ژير، بە گۆرپىنى شوينەكەي، دژ بە خۇي يارى بكات. بە مەكرەو وەلامى داىەو:

- ئەو تەنيا لەگەل ياريزانىكى زۆر لووت بەرزدا پرو دەدات لووت بەرزتر لەوئەي دۆراندن بەرانبەر بە كەسيكى جگە لە خۇي پەسەند بكات! - جوانە .. پىشبينىم نەدەكرد لەم ياربيە تى بگەيت.

- ياربيەكە ھەر چيەك بيت، گىمەكە لەم شارە كۆتايى پى ھات! بە چرنووكەكانى بزەيەكى ھاتى، بە گالتە جاربيەكى درۆكىنانەو وەلامى داىەو: - شتىكى سەير نييه ئەو گىمەي لە فرۆكەخانەي شارل ديگۆل دەستمان پى كرد لە فرۆكەخانەي قىيەننا كۆتايى پى بيت!؟

خوين بەربونەكەي خۇي لى شار دەو وەلامى داىەو: - لەو سەيرتر ئەو بوو لە يەكەمىن گىمدا نەمناسيتەو .. بەلام لە دوايەمىن گىمدا تۆ منت نەناسيەو .. ئەو بى مېشكەي تۆي خۆش ويست، چى دى من نيم! بە رىتمىكى بروا بەخۆبونەو وەلامى داىەو:

- ھەر دەتنامەو مادامەكى رەنگت رەشە .. مەبەستم رەنگمان. - من ئافرەتتىكم لە ئاوازو .. تۆيش پياويكى لە ژمارە .. ھىچ رەنگىك ناتوانيت پىكەو ھەمان كۆبكاتەو. پياو كە پىكەنى.

بروای به قسه کهی نه کرد. ئەو ئافره تان دەناسیّت و، پتر له (وی) یش شارەزای
 خۆشه و یستییه و، دەزانیت شکست دەخوات و رۆژیک له رۆژان دەگەرپتەوه لای، تا
 پیچەوانەیی ئەو قسه یه بکات که ئیسته دەیکات. بۆیه مشت و مری له گەل ناکات، خۆی
 بهو شیوه یه پیشان دەدات که له گەل قسه کانی ئەودایه و، پیویسته لیک جیا بنه وه.
 ئەوه یش گواستنه وه یه کی کوشنده ی هەر ئافره تیکه، ئەوه به سه له بهرده میدا دانیشیت و
 رپی پی بدهیت دژ به خۆی یاری بکات، ئەو کات هه موو شتیکی له دەست دەدات،
 هه لیک دیکه ی پی مه به خشه .. راوهسته و بلی میزه که داخراو یاریه که یش کۆتایی هات
 و، سهیری بکه و رابویره کاتیکی ده گەرپتەوه وه ک پشیلە پییه کانت ده لیسیتەوه، به لکو به
 دەستت بهینیتەوه!

موزیفه که هات و داوای له نه فهره کانی به پرووت کرد بچنه ناو فرۆکه که وه.
 کاتیکی بینی راوهستاوه مه زهنده ی کرد ئەویش به هه مان فرۆکه سه فهر بکات و، له ناو
 فرۆکه که دا درپژه به قسه کانیان بدن، به لام مالتاواپی لی کردو گوتی:
 - هیوای گه شتیکی خۆشت بو ده خوازم.
 ماچی نه کرد، ته وه ی له گەل نه کرد، ته نانه ت سه ی ریشی نه کرد کاتیکی درپژه ی دایه و
 گوتی:
 - خوات له گەل.

دلی توندتر لپی دەدا، کاتیکی بینی که هیچ شتیکی پی نه گوت، رهنگه هه تا هه تایه
 نه بیینیته وه. هه لی ئەوه ی پی نه دا ئەوه نه بییت ته نیا یه ک رسته ی ئاراسته بکات، ئەویش
 له داخی دلیدا پیچەوانەیی ئەوه ی پی گوت که دلی ئاره زووی ده کرد:
 - بروا ناکه م له مرۆ به دواوه به دیداری یه کدی بگه یین، مه گه ر بتوانیت له فرۆکه خانه یه کی
 دیکه رپکه وتیکی دیکه بو خۆت بکریت!

به شیویه ک که ده یزانی مسته کۆله ی کوشنده یه وه لامی دایه وه:
 - ئەوه زۆر دژوار ده بییت، له بهر ئەوه ی ئیمه له مرۆ به دواوه هه مان ده رگه به کارناهیین.
 چونکه له کۆتایی ئەم مانگه دا فرۆکه تایبه تییه که ی خۆم وه رده گرم!
 نه فره تی لی بییت .. پیاوێک فرۆکه ی هه بییت، چ پیویستی به کپینی رپکه وته.

بۇ يەككە مېن جاره وئ ھەست دەكات كە لە رادە بەدەر خۇپەرستی تېدايە، چوون تاووس خۇي فاش كرددو و تەو، بە دەولە مەندىيە كەي مەست بوو، رەنگە ئەو بۇندەي لە قىيەننا مۆرى كرددو، سەر خۇشى كرىيەت: (مەستى دەولە مەندى لە مەستى بادە كاریگەرترە) وەك بلیت وئ بۇ ئەو ھاتبیتە قىيەننا تا بەو مەست بوونانە یەو ھەست بلیت. وئ بە خۇیشی تووشی سەر گېژە ھات. لە واتای ئەو ناگات یە كىك تا ئەو رادە یە دەولە مەند بیٹ! خودایە .. دەشیت كە سیك فرۆكە یە كى ھەبیٹ تەنیا بۇ خۇی .. بە ھەموو دەستەي فرۆكە وانییە كانییەو لە فرۆكە خانە چاوەرپی بكات؟

وئ نە یویست شتیک لە بارەي ئەو ھەي وئیستی بیری بخاتەو: لە رووی داراییەو لیکەو دوورن، وئ بە خۇی ئەو ھەندەي دیکە لیکی دوور خستەو کاتیک پارە كەي لە سەر عەرد بە جی ھیشت و رۆیشت و، بەو سوو کایەتی پی كرنە یشی وای كرد ببنە تەنیا سفری پروت.

رۆیشت بی ئەو ھەي ئاوریکی لی بداتەو. بە ھەمان ئەو شكۆیەي كە لابلە كەي پی بە جی ھیشت.

دە یویست ھۆلە كە بە جی بەیلت کاتیک لای دەرگە كە خۇی بەرانبەر بەو جەزایریە بینی كە لە ئۆتیلە كە لە گەل پیاو كەي دیکە دا تووشی بوو بە تووشیانەو. ناوی تەواوی لە یاد كرددو، بەلام تەواوی روالەت و بەژن بلندیە كەي بیركەوتەو، پیدە چیت ناوی عیزەدین بیٹ.

ئەو زۆری پی خۇش بوو كە (وئ) ی بینی، ھەرچی (وئ) یە ئەمیش لای خۇیەو پی خۇش بوو لە بەر ئەو ھەلی مانەو ھەي بە خشی، لە جیگە یە كى بچووكی تیروانینی پیاویكدا، كە تەنیا ئەو لای (وئ) جی بایە خە.

بە فەرەنسی گوتی:

- ئەي پیم نە گوتیت نمرەي تە لە فۆنە كە تم مەدە یە .. دلنیام كە بە دیداری یە كدی دەگە یەو! بەلام پېشینییم نە دە كرد لیڕە یە كدی بیینین. تۆ سە فەری كوی دەكەیت؟

- بۇ بە پروت .. ئەي تۆ؟

- بۇ بە غدا.

- ئەى كەسپك ھەيە ئىستە سەفەرى بەغدا بكات لە كاتىكدا ولاتە كە نغۆى جەنگ بوو!
- ئىمە بۆ ئەو شوپىنانە دەچىن جەنگيان لى ھەلگىرساۋە.. پروگەى خۇمان ھەلنابزىرىن..
جەنگ ئىمە ھەلدەبزىرىت!

- ئەى لەوئى چى دەكەيت؟

- دەبىت ژيانى پەنابەران مسۆگەر بکەين كە پەنا بەر ولاتانى دەوروبەر دەبەن..
دەبوو (وئ) بە فرۆكە كەيدا بگات، لە كاتىكدا دەبوو ئەو دوو كاتژمىر چاۋەرۋانى
فرۆكە كەى بكات. وئ خۆى بينى لەسەر شىۋازى جەزايىر ماچى ھەردوو گۆناى كردو
مالئاۋايى لى كرد، چونكە ئەگەرىكى ئەوتۆى دانا ھەرگىزاۋ ھەرگىز نەيبىنىتەو. پاشان
وئ ئەو رستەيەى بىرنەچووبوو ھەو كە يەكەمىن جار بە ھەموو ھىزو تواناى جەزايىر لە
ستايىش كردنى ئافرەتەكدا پىي گوت (تەمەن درىژ بىت ئەى ئافرەتە مەردەكەمان)، ئەو
بە مەرد نازەدى كرد. واتە وئ (خوشكى پياۋانە) ۋەك لە سووریا دەلئىن. شتىكى
خراپىش نىيە بە مىياتى ھەموو ئافرەتان جەنگايىت، بۆ ئەوئى بە پياۋەتى و مەردايەتى
ھەموو پياۋان جەنگە كانى بردىتەو ھەو سەر كەوتىت.
كاغەزىكى دەرھىناۋ نمرەى تەلەفۇنە كەى لەسەر نووسى و بۆى درىژ كردهو ھەو بە گالتەو
گوتى:

- چارەنوس مافى ئەوئى پىي دايە نمرەى تەلەفۇنە كەى منت لايىت..
ۋەلامى دايەو:

- دەيكەمە بلىتتىكى خۆت و بەخت (لۆتەرى) بىباتەو.

بە شىۋە زارى جەزايىر ۋەلامى دايەو لە كاتىكدا پەلەى بوو بە فرۆكە كەدا بگات:

- ئاگەت لە خۆت بىت..

سواری فرۆكە كە بوو، لە ناخەو ھەرەسى ھىنابوو. لەبەر ئەو ھەموو ئىش و ئازارەى
ھەستى پىي دەكرد، ئەو پياۋە جەزايىرىيە ھىچ شوپىنىكى لە بىر كرنەو ھەيدا داگىرنە كرددو.
بەلام بىرى كردهو كە ئەو كەى دىكە ئىستە بەلگەيە كى ديارى لەبارەى پىۋەندى نىۋان وئ
ۋ ئەو پياۋە دەست كەوت. ئىستەيش نەفرەت لە خۆى دەكات كە وئ لە راستىدا شاىەنى
ئەو نەبوو تا خۆشى بوىت. ھەول دەدات وپنەى وئ لە ناۋ دلئىدا بشىۋىنىت، بۆ ئەوئى بە

پەلە لەو نەخۆشییەى وى چاك بىتتەو، لەبەر چاوى خۆى پلەو پایەى خۆى بە دەست
بەيتتەو، كە لەبەر چاوى وى لە دەستى دابوو. بەلكو رەنگە پاساويك بدۆزیتتەو تا
لەگەل ئەو پیاو دەدا دانیشیت كە چاوەرپى فرۆكە كەى دەكات، بەشكو بزانیت كییه. چونكە
هەر خواوەندیك نیوہى هەوالگەرە. پىویستی بەوہیە سىخوړى لەسەر (خولقیئراوہ كەى)
بكات!

هەر لە یەكەمىن ژوانەو كە لە فرۆكەخانە كە بەجی نەهینا، تا دوايەمىن دیدار لە
فرۆكەخانە كە، هەر بە پىچەوانەى پىشبینیە كانى (وى) وە دەجوولایەو. بۆ ئەو بە
تایبەت ئامادە بوو بوو تا تىكى بشكىت. وەك چۆن درەختە كان تىكدەشكىت كە لافى
ئەو لە دەدات خۆشى دەوین. ئەم خواوەندە بچووكە دەهەیت گەورەتر بیت نەك لە
پىناوى (وى) دا، بەلكو بە مەبەستى سەرشۆر پى كردنى بەژنى. لەبەر ئەوہى مەملانى
لەگەل بچووكە كاندا ناكات. ئەو گەورەترىان دەكات تەنانەت كاتىكىش وازيان لى
دەهینت، هەست دەكەن كە ئەوان پىش ئەو هیچ نەبوونەو .. بەبى ئەویش هیچ نابن.
ئەو بەسە داواى لىبوردن بكات و پۆزش بەيتتەو. بەلام خواوەندە كان پۆزش ناهیننەو،
بەردەوام قسەيان راستە.

ئەو شتىك كە دەتوانیت بىكات ئەوہیە پال بە خولقیئراوہ كانیەو بنیت لەبرى ئەو پۆزش
بەيتنەو. هەر وەها ئەو كاتەى گوتى: (كارىكى وا دەكەم درەختە كان پۆزشت بۆ
بەيتنەو).

ئەم توانا وىرانكارىیەى لەكوى بوو؟ وەك بلیت خۆى بە خۆشەویستی پارىزیت ئەویش بە
ئازارو ئەشكەنجەدانى ئەو كەسەى كە خۆشى دەویت.

بە درىزایی دوو سال، لەناو خەلكیدا دەژیا بى ئەوہى پىیە كانى سەر عەرد بکەون. لەسەر
هەورىكى سپى دەژیا. رى نەدەكرد بالى دەگرتەو، ئەو بوو ئەوینە كەى ئەو، ئەو دوو
بالەى لى رواندبوو.

ئەو تە لەناو فرۆكەكە دا، لە قیەننا ناگەرپتتەو، بەلكو لەو هەورە سپیە دەگەرپتتەو،
بە دلیكەو كە بالە كانى شكاون. چونكە ئەو بەرپزە وردو خاشكەرە دەستبەردارى بوو لەو
بەلنداىەو بەر بىتتەو.. تا وردو خاش بىت!

بيدار بووه ووهو كهس لهوئى نه بوو.

بياويك وهك شه مه نده فهر يكي خيرا به سه ريذا تيپه پرى و، خه ونه كانى پليشانده ووهو چوون فرۆكه ي تيژرؤ رؤيشت، چونكه گرانتر شت هه بييت كاته. ئه و كاته ي به دهسته وه نييه ئاور بداته ووهو بزانييت ئه و خيرا تيپه رينه ي به سه ر ژيانيدا چ ويرانه يه كي له پاش خؤى به جى هيشتووه. دره خته له ريشه هه لكيشراوه كانى خه ونه كان، دارتيل و ستوونه كانى كارها كه باهؤزه كه ئه و رووناكيانه ي كوژانده وه كه ژانى (وى) ي رووناك ده كرده وه، قرمىدى بنميچى دلئى كه ليرو لهوئى په رت و بلا بوونه ته وه و، نووستنه كه ي له چؤله وانى ي يادوه ريبه كاندا.

چهند رؤژيكي به واق و پرماوى به سه ر برد له ئاستى ئه وه ي به سه رى هات. شتى ده بينى بى ئه وه ي سه ير بكات، شتى ده بيست بى ئه وه ي گوئى بگرييت. سه فهر ده كات بى ئه وه ي شوينى خؤى به جى بهيلايت. له ناو خه لكدا ده ژيا، بى ئه وه ي كهس ناگه ي له وه بييت، كه وئى، به راستى له ژوورى چاودپرى ورددا پاكشاوه و، كوپيه كي ساخته ي وئى له ناوياندا ژيان ده گوزه ري نييت. كوپيكر اويك به ئاسانى ده ناسر يته وه، هيچ شتيك له وه ي خه لكى دلخؤش ده كات خؤشى ناخاته دلئى (وى) وه و، هيچ هه واليكيش له وانه ي له جيهاندا روو ده دن پيوهندي به (وى) وه نييه و لاي وئى گرنه نييه و هه ر په يقينيك له باره ي هه ر بابه تيكه وه بييت ده يگريه نييت، چونكه هه موو بابه ته كان ده چنه وه لاي ئه و پياوه ي وردو خاشى كردو رؤيشت.

هه ستي به نه دارى كرد له بهر ئه وه ي ده مامكيكي نه بوو. ده بوو يه كيك له ده مامكه كانى ئه و بدزييت. هه مووان له چوار ده وري پتر له يه ك روويان هه يه، (وى) يش لاي خؤيه وه بى رووپوش به رهنگارى ژيان ده بيته وه. (وى) يش داواى مافى خؤى ده كات كه ده مامكيكي هه بييت. ده مامك زؤر له زيان و تيكووشان و ژان و نازاره كانى بو گل ده دايه وه و، له باجى شه رم قوتارى ده كردو، ئه و شوينه وارى گريانه ي ده شارده وه له سه ر گوئى به جى هيشت بوو. كاتيكي زؤر تيپه پرى بهر له وه ي له وه تيبيگات كه ده نكي بهر گوپى ناكه وييت و، له مه وودا ده توانييت ته له فؤنه كه ي به كار بهي نييت بى ئه وه ي ترسى له نؤره گومان و جار كييشان و

سیخوری کردنه بی دهنگه کانی بیټ. لهو ترس و توقینه قوتاری بوو که تووشی هاتبوو، هرکه بیویستایه پاساو بو سه فیره کانی بهیټته وه، یان بانگه یشته کردنیکی قبول بگردایه، یان له گهل ئاوازدانه، یان شاعیری کدا دانیشتایه، یان له گهل که سی کدا قسه ی بگردایه و بیبینیایه ته له فونه که ی ته له فونی پی ده کریت، نهو کات تووره ده بوو، چهند ههفته یه که قسه ی له گهل نه ده کرد.

وی ئیسته نازاده، به لام هرکه لی ئی نازاد ده بیټ، نهوه هاوکات شادومان ده بیټ و غه میش دایده گریټ. هرکه له کویلیه تی خو ی چاک بیټته وه، نهوه به دهستی په تای نازادی خو یه وه دهینالاند. ئیسته به بی باوک و دایکیانه ی کچیک ده جوولیتته وه پیویسته له مه ودوا به خو ی بریار له سه ر چاره نویسی خو ی بدات.

دوو جار بی دایک و باوک که وتوو. نهک ته نیا نهوینداری له دهست داوه، به لکو نهو هیزی باوکایه تیبه سه رکوتکاره ی له دهست داوه که به پرسیارو به جار کیشان چوار دهوری ده دا. نه بوونی سۆزداری ژان و نازاری نهینیتن به رانه ر به هر ریگه چاره و بژارده یه که. له بهر نهوه ی هه رچیبه که بکهیت حسیبیک پیشکهش به کهس ناکهیت ته نیا به خودی خو ت نه بیټ، وهک نهوه ی کهس گو ی به تو نه دات.

کاره ساتی گه وره ی نهوینداری له وه دا نیبه به ساوایی سه ر بنیټته وه، به لکو له وه دایه که دوای کوچ کردنی ئیمه به ساوایی به جی ده هیلیټ.

نهو له پیناوی نه مدا خه فته ناخوات، به لکو له بهر نهوه ی نه می مه زنتر کردو، نه میش نهوی به بچوکی به جی هیشت.

له وه تای (وی) بی بی به سۆزه وه له گهل نهو پیواوه ده ناخافت، که پیشتر له ئوتیله که بینیبووی و، گه یشته نهو راده ی (وی) ماچی بکات، میوه که کرمی بوو، بو یه چی دیکه ناتوانیت سیوی دلداریه که رزگار بکات.

پتر له غایله ی جار کیشان، هه ستیک بالی به سه ر بیر کردنه وه پیدا کیشا که پیشتر نهو جو ره هه سته ی له ژیان خویدا به دی نه کرد بوو: هه ست کردن به ریسوایی و سووکایه تی پی کردن.

ستايشى دەستەلاتى ئەوينداری بەسەر دلداراندا دەكەن، بە پىيى بروسكەكەى لەنيوان يەكەمىن سەير كردن و .. دواھەناسەدا. بەلام لە تەمەنى (شەيدا بوون) و (گىرۆدەبوون) و (خۆشەويستى) و خوليا بوون) و (دل پىۋەبوون) و (ئاشق بوون) و ھەموو ئەو ناوانەى تىپەراندوۋە كە ئەو دەگەينەن كە تۆ كەوتوويتەتە ناو چىنگى ئەوينداریيەكى چارەنووسسازى ئەوتوۋە ناتوانىت خۆتى لى قوتار بىكەيت.

ئەو تەنيا پىۋىستى بە دەرىپىنىكى فەرەنسىيە دەلىت (tu me manques) واتە (من تەنيا تۆم كەمە)، يان (من بىرت دەكەم)، وپراى ساكارى ئەو دەرىپىنەش كەچى زمانى عەرەبى ئەو دادەى بۆ نەدا ئەو دەرىپىنە دابھىنىت. ئايە دلداریكى عەرەب پۆژىك لە پۆژان بە ئافرەتىكى گوتوۋە (من تەنيا تۆم كەمە)؟

نازانىت ئايە (وى)ى خۆش دەويت. ئەوۋى دەيزانىت ئەوۋىيە كە ھەموو پۆژىك زۆرتىر (وى)ى كەمە، ئەم ئىۋارەيەش ھىچ شتىك لاي (وى)ۋە نايەت، (وى)ىش چاۋەروانى ھىچ شتىكى ئەم ناكات. پۆيشتنەكەى (وى) چوون داۋانانەۋىيەك درىژەى كىشا، بى دەنگىيەكەى وى چوون خەنجەر ۋەشاندىك قوللە، بەلام رەتى دەكاتەۋە كە خەنجەرەكەى (وى) دەربھىنىتەۋە، لەو شوينەۋە كە بە جەستەيدا پۆچوۋە، دەبھىلىتەۋە.. جاروبار دەست بەسەر شوينەكەيدا دەھىنىت، ئەۋىش لەبەر ئەۋى پىش وى پروى نەداۋە ئافرەتىك خەنجەر لە شكۆى ئەو بوەشىنىت.

وى ويستى ھەرەس و وپرانى ناخەۋى خۆى لە ھەموۋان فەشىرىت. پىۋىستى بە نۆژەنكردنەۋىيەكى سۆزادى ھەبوۋ، ۋەك بلىت شارىكەۋ ھۆلاكوى پىدا تىپەرىپوۋە، ھەموو شتىكى تىدا لەناۋچوۋە. ئەۋى باش بوو شكۆۋ سەربەرزى خۆى لەو وپران بوونە پزگار كرد.. لەگەل ئەو شتەى كە نەيدايە.

لە خەۋنە ئىكسپايەربوۋەكانى بىدار بوۋەۋە، ۋەك بلىت ھىچ شتىك لەۋى پروى دا، پروى نەدايىت. دوو سالى گوزەرانىدو فرىۋى يارىيەكانى جادوۋىيەكى فىلبازى خوارد. چوون ئەو

جادووانه‌ی کۆترو .. پارهی بانکهنۆت له شه‌پقه‌کانیان دهردی‌نن. به‌لام نه‌ده‌توانریت
کۆتره‌کان بگه‌ڕین و نه‌یش پاره‌ بانکهنۆته‌کان بۆ شت کرین ده‌شین.
سامانیکی بیره‌وه‌ری بۆ به‌جی هه‌شت، له‌کاتی‌کدا چاره‌روان بوو چهند پرۆژه‌یه‌کی ژیا‌نی به
دیاری پێشکەش بکات.
گه‌رانه‌وه‌ی خۆی زۆر دوا‌خست بۆ ئه‌و ماله‌ی له‌ پیناوی ئه‌ودا رازاندبوویه‌وه‌و ناوما‌له‌ی
تیدا دانابوو، که‌ سه‌ریشی لی‌ نادات.

ده‌یه‌و‌یت هه‌یزو توانا‌کانی خۆی وه‌به‌ر به‌ی‌نیه‌وه‌، به‌ر له‌وه‌ی روو به‌ رووی شته‌ گه‌راره‌کانی
ئه‌وینداری به‌یته‌وه‌. هه‌موو ئه‌وه‌ی له‌ ئه‌وینداری به‌ ده‌ستی هه‌یناوه‌، ئه‌م‌رۆ تازاری ده‌ده‌ن.
خۆی له‌ زۆر شت بی‌ به‌ش کرد، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م ژانه‌ سه‌خته‌ به‌ دیاری پێشکەش به‌ خۆی
بکات. ژانه‌که‌ی، به‌ دراوی شکۆ سه‌ربلندی، به‌ قستی ئاسان کرێ. راهاتوو به‌ دراوی
به‌هادار شت بکریته‌.

به‌ناو داروپه‌ردووی خه‌ونه‌کانیدا پیا‌سه‌یه‌کی کرد. ئه‌و پیاوه‌ چهنده‌ شتی تێکشاندوو به‌ی
ئه‌وه‌ی ئاگه‌یشی له‌ خۆی بیته‌!

ئه‌و شتانه‌ی خه‌ونی له‌ راده‌به‌ده‌ریان هه‌بوو، هه‌موویان هه‌پروون به‌ هه‌پروون بوون، به‌ی
ئه‌وه‌ی به‌ تیه‌ی چاره‌سه‌ری‌کیشیان بکات. ئه‌وانی دیکه‌یش بۆ پیاویک ره‌شیان پۆشیوه
هه‌ر ناشازنیه‌ت هه‌ن. شتگه‌لی‌کیش ده‌گرین له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نایانبینیه‌ت، شتگه‌لی‌ دیکه‌یش بۆ
پیاویک ده‌گرین نازانیه‌ت که‌ ئه‌مان چاره‌په‌ی ده‌که‌ن. شتگه‌لی‌ک چاره‌په‌وانی (وی) فریو
ده‌ده‌ن که‌ له‌ چاره‌په‌وانی ئه‌ودایه‌، به‌ بیانووی ئه‌وه‌ی له‌ بیر چووه‌ته‌وه‌، به‌لام وی له‌بیری
ناچیه‌ته‌وه‌. پرسیا‌ری ئه‌و ده‌کات، هه‌رکه‌ ده‌رگه‌ بکریته‌وه‌، به‌رده‌وام پرسیا‌ری ئه‌و ده‌کات،
چونکه‌ وی له‌سه‌ر زه‌وقی ئه‌وو، له‌ پیناوی سه‌رنج راکیشان و واق و ره‌هینانی ته‌نیا ئه‌ودا
هه‌لبه‌ژیره‌وه‌.

شتگه‌لی‌ک ده‌شیه‌ت خه‌فه‌ت بخۆن، ده‌شیه‌ت چاره‌روان بن، ده‌شیه‌ت بگرین، ده‌شیه‌ت هه‌پروون
به‌ هه‌پروون بن.. چاره‌نووسیان هه‌ر چیه‌ک بیته‌، هه‌ر ئه‌و ئاغا و گه‌وره‌ی (وی) ده‌بیته‌،
چونکه‌ به‌ ده‌سته‌لاتی رۆیشتن و لی‌ره‌ نه‌بوونی خستویه‌تیه‌ ژیر رکیفی خۆیه‌وه‌و کردویه‌تی
به‌ مو‌لکی خۆی.

بۇ چەند مانگىك ھەستى بە غەمبارى ئەسپى بريندار دە کرد .
تېنە دە گە یشت چۆن پياويك چاوتېرى و دەست بلاوى ساتە گرانبەھاكانى پېشكەش کردو ..
لە شكۆ بە خشیندا رەزىلى لى کرد . لە چەند ساتىكدا كاتىكى ھەمیشەى پى بە خشى ..
پاشان بە چەند وشەيەك ئەوہى ھەپروون بە ھەپروون کرد كە وئ لەو برۋايەدا بوو
ھەمیشەى دەبىت .

چوون ستەمگەرەكان، زىدەرۋىي دەكات ئەگەر ئەویندارى بكات، زىدەرۋىي دەكات ئەگەر
بەخشىت، زىدەرۋىي دەكات ئەگەر تورپەش بىت .

چوون ئەوانىش، لەو كەسە نابورپىت كە دەست لەكاركىشانەوہى خۆى پېشكەش دەكات .
رەتى دەكاتەوہ، بۇ ئەوہى دواتر بە خۆى لەسەر كارى لابات .

ئەو رەنگە ھىوای ئەوہ بخوازىت بە دەستى بەھىنئەوہ، بۇ ئەوہى لە يەكەمىن ھەلدا پۆزى
واز لى ھىنان و دەست لى ھەلگرتنى لى بادت . يەككى وەك ئەو ئافرەتە دەرگەى بە
رودا داناخات و، لە دواى خۆى بەجىي ناھىلئىت .

تۆ بلىت ئەوہ چارەنوسى وئ بىت، ھەر كە لە دەستى ستەمگەرەك ھەلئىت، پەنا بۇ
ستەمگەرەكى دىكە ببات . چوون گەلان كە ستەمگەرەن بە داگىر كەرەن دەگۆرنەوہ، پەناى
بەر ھەر كەسىك بردىت وىستوويەتى داگىرى بكات .

ھەر كە لە چنگى تىرۋىزىمىك ھەلئەبىت، كەوتووتە چنگى تىرۋىزىمىكى دىكەى
دەمامكدارى دىكەوہ . بەرەنگارى تىرۋىزىمى پىاوكوژان و، تىرۋىزىمى دەولەت و ،
تىرۋىزىمى خىزان بووہوہ . كەچى ئەوہتە خۆى لەبەردەم ستەمگەرى سۆزدارىدا دەبىنئەوہ،
برۋا ناكات، ئەو پىاوہى پەناى بەر برد بە ھىوای ئەوہى پىشت و پەناى ھەمیشەى بىت،
بە خۆى تىرۋىزىستە، بە دەستەلاتى سامان و پارەكەى دەستى بەسەر دەنگى (وئ) دا گرت .
بە كرىنى دەستى پى کرد تا بە تەنيا خۆى چىژى لى وەر بگرت . ئاكامىش رپى لى گرت
گۆرانى بلىت ئەو كاتە نەبىت كە بە خۆى رپى پى دەدات . وئ بە ئارەزووى خۆى رپى پى
دا دەستى بەسەردا بگرت . لەبەر بى كەسى، دەستەلاتەكەى ئەو ھەستەى پى دەبەخشى
كە ئافرەت لە بەردەمىدا دەبەزىن : ھەست كردن بە خۇپارىزى .

بەلام دەنگى نەدەپاراست، بەلكو نۆمايەك بوو، مافی ئەوہى نەبوو لە دەروہى تەويلەكەى ئەو بچىلكىنەيت.

بۆ چەند ھەفتەيەك ئەم قسەيەى لەگەل خۆيدا دووبارە دەكردەوہ، بەلام، ھەركە لە بەرگرى لە خۆكردەكەى خۆى تەواو دەبوو، دللى لەناكاو وشەكەى وەردەگرت و، ددانى پيدا دەنا كە ھىشتەيش خۆشى دەويت، وەك چۆن (پشيلە ئەو كەسەى خۆش دەويت، كە دەيخنىنەيت)، وەك چۆن گەلان جەلادەكانى خۆيان خۆش دەويت. تەنانەت لە دابرايش لەگەلیدا جەلاد بوو، لە بى دەنگىشدا توندى ئەو بى دەنگىيە بەدى دەكرا كە نەخشەى بۆ دارشتبوو.

ئاكام (وئ)يش وەك گەلانى عەرەب وايە، تەنانەت كاتىكىش ھىواى ئازادى دەخوازيت، سۆزى بە لاي جەلادەكانى خۆيدا دەشكىتەوہ. وەك وئ، پيلان دژ بە خۆيان دەگىرن، بت بۆ خۆيان دروست دەكەن، دەستى خنىكەرەكانى خۆيان ماچ دەكەن، لە بكوژەكانيان دەبوورين. پاش پروخانىشيان ھەر پەيكەرەكانيان جوانتر دەكەنەوہ، بە فرميسك لە خوينى تاوانەكانيان دەيانشۆنەوہ.

وردە وردە، چى ديكە ئارەزووى ئەوہى نەما بە دواى شىكردەوہى ھۆكارى بى دەنگىيەكەيدا بگەرپيت. كەس بە دواى پاساوى بى دەنگىى مردووەكاندا ناگەرپيت. مردووەكان دەمرن بۆيە بى دەنگ دەبن. ئەو لە ھەموو رۆژيكا كە تەلەفۆنى بۆ ناكات زۆرتر دەمرپيت، لەگەل ھەر نووچەيەكى ھەوالەكاندا خەياللى بۆ ئەو دەچپيت كە ئەو يەككە لە قوربانيانى ئەو مەرگە بى ھوودىيە بە ھەزاران ھەزار لە عىراق دەكوژرين. ھەركە بىر لە مەرگى ئەوانى ديكە بكاتەوہ مەرگى ئەو بچووكتر دەبیتەوہ، ھەركە ھەوالەكان تىكەل بە ئاھ و ئالەو ھاوارى بى تاوانەكان بوون ئەوئەندە رقى لە ستەمى بى دەنگى ئەو دەبیتەوہ بە سووكى سەيرى دەكات.

چەند مانگىك تىپەرپوہ وئ لووت بەرزى دەنوینيت، چاوەرپوانە ئەو سۆز بەسەريدا زال بپت و تەلەفۆن بۆ وئ بكات. لە چاوەرپوانى تەلەفۆن بۆ كردنىكى ئەودا ئەوہى لەبىر چوہوہ ژيان بگوزەرینيت. پاشان، دەستى بەوہ كرد كە ببينيت بە راستى خەريكە دەمرپيت، ھەروہا فرەى تەلەفۆنەكەيشى.

نمره ژماره کان به مردنی ههستی خاوه نه کانیاں دهمرن. دهمرن کاتیڤ نمره کهی خۆمانمان
بیر دهچیتتهوهو ژمارهکانی ئەو نمره تەلهفۆنییه که ئەزبهرمان کردوون یهک له دواى یهک له
درهختی یادگه بهر دهبنهوه. . بۆ ئەوهی شوپین بۆ ژماره ی دیکه ی سهوز بهجی بهیلتن و
سهههتای بههاری خۆشهویستییه کی نوێ رابگههیهنن. بهلام دلێ نهیدهویست زستان بهجی
بهیلتیت و، دهست بهرداری گهلا زهردهکانی رابووردو ناییت. . (مازۆشی) بوو!

کهواته، دهست به رابگهیانندی جهنگ دژ به ههموو ئەو کۆتانه دهکات که دلێ دهست
بهرداریان ناییت، ههر له ئەو ئامیڤی مۆبایلهوه که به دیاری پیتی داوه. مۆبایلێکی
گرانبههای ناوێت زهنگ لی نه دات، بهلکو مۆبایلێکی ساکاری دهوێت زهنگ لی بدات،
بهردهوام شته گرانبههاکان خاوه نه کانیاں ریسوا دهکن. میوزیکی دانۆبی شین چی
سوودیکی ههیه که تا رادهی گریان ئازارو ئەشکه نهجی ده دات؟ دههیهوێت گوپی له
میوزیکیکی ساکارو ئاسایی بیت، دلێ، نهک مۆبایله که، کی سیمفۆنیایهک بۆ گوپی
دهژهنیت. دهییت خۆی له ههموو شتیڤ قوتار بکات که جوان بوون و، یادوه ریشیان
له سهه دلێ گرانتر بوو.

له ئەوینداریدا ههر سرودهیهک داودانانه وهیه که، ههر ههناسهیه کی خۆشیش، پرۆژهی
ههناسه ساردییه که، ههموو نمرهیه کی تەلهفۆنیش به پیتی ژماره ی نمرهکانی فرت و فیلا
له خۆده گریت.

ئەو نمرانه ی که دهستت نایهوێت تەلهفۆنیان بۆ بکات و .. یادگه یشته رهتی دهکاتهوه له
بیریان بکات.

به بی ئەو زستان گه راپیهوه، پیش تهویش دوو وهرز تیپه رین بی ئەوهی ئاگه ی لییان بیت.
له گه لیدا ئەو غه مه گه ورهیه گه یشته که پاش ئەو هیچ زیان، یان له دهستچوون بهدی
ناکریت.

له پرسه ی ئەوه دا بوو که ئیسته دهزانیته سهه ره نوێ رووناداته وه.

ئەو خەونانەى ھەر بە خەون دەمىننەوہ تازارمان نادن، ئىمە غەم بۇ ھىچ شتىك ناخوين
ئاواتمان بۇ خواستىت و پرووى نەدايىت، ژانى قول بۇ ئەوہىيە كە يەك جار پرووى داوہو،
نەمانزانيوہ كە جاريكى دىكە دووبارە نايىتتەوہ.

ئەوہى ژانى زۆرتەرە، ئەوہ نىيە كە رۆژىك لە رۆژان بۇ ئىمەنەبووہ، بەلكو ئەوہى ساتىك
مولكمان بووہو، تا ھەتايە لە دەستمان داوہ.

ئەوہىش سۆز نواندەنە بەرانبەر بەوہى لە راپوردوودا بەجىمان ھىشتووہو بۆى ناگەرپىنەوہ.
شويىنگەلى جوان بە ھىوايت نەيانبىنيت تا غەم نەخۆيت. ساتە دلپىنەكان، پەشىمانيت
كە گوزەراندووتم بۇ ئەوہى بىرت نەكەونەوہ. پىاوانى سەرسورھىنەر، ھەز دەكەيت بە
دىداريان نەگەيشتبايت، بۇ ئەوہى ئەو سالانەى لە تەمەنت ماون بۆيان نەگريت. وەك
بلىيت كۆچيان كرديت.

پىش ئەو پرووى دابو پىاويك گرياندبووى، بەلام تەنيا ئەو بە شادى بۇ ھەموو ئەو
فرمىسكانەى نامادە دەگرد.

پىاويك لە پىناويدا ھەموو يارىيە تاگرينەكانى داگىرساندو، ھەموو تىرە تاگرينەكانى
ئاراستە كرد، پاشان لەوپەرى خۆشىيە تىشكىيەكانىدا پرووناكييەكانى كوژاندەوہو، رۆژى
نيوہرۆى لى كرده شەو، پاش ئەوہى شەوى رۆژ بوو.

بۇ چەند مانگىك ھەموو خۆشى و سووربوونى لە دەست دا ئەلبۆمە نوپىيەكەى تەواو
بكات، بە رەوشى سياسى پاساوى دەھىنايەوہ. لە راستىدا، جگە لەو بايەخى بە ھىچ
شتىكى دىكە نەدا. بەو رادەيەى رقى لى دەبووہو خۆشيشى دەويست و، لىي ياخى دەبوو
و ھىواى بۇ دەخواست و بە نھىنى بىرى دەگردەوہو، بە ئاشكرايش بەرەنگارى دەبووہو.
چەند رۆژىك خۆى رادەگرت، پاشان ھەندىك جار بەرانبەر بە پرسىيارىك دەبووراىەوہو
دەگريا، كە وەلامەكەى نەدەزانى: (ھەر ھەموو ئەوہ چۆن پرووى دا؟).

بىرى دىت جاريكيان پاش دابرايىك، كاتىك ھەردووكيان لە دارستانى بۆلۇنيا پىاسەيان
دەگرد، پىي گوت: (لىك دابرايە لەو كەرەستە ئۆرگانىيە كە درەختى ئەوين خۆى لەسەر
دەژىنيت). دەبوو ئەو ئاكامە ھەلھىنجىنيت كە پىاويك ھاورپىيەتى درەختان بكات
ئامادەيە واز لە ئافرەتىك بەيىت، تا كاتىك ئەو ئافرەتەى لا نەيىت، ئەو درەختە برويت

و گه شه بکات؟ تو بلیت بو شه وهی گریاندبیتتی تا به فرمیسکه کانی دره ختی شهوین ئاو بدات؟

پاش چند مانگ گریان، بوی درکوت که تهنیا به خوی به فرمیسکه گه وجه کانی شه دره ختهی ئاو ددها. ههروهها دارستانیکی له دست چووه به هیوای شهوهی دره ختیك قوتار بکات.. دره ختیك که رهنگه شین نه بوویت تهنیا له دلی شهودا نه بیته.

لهو شهو بیداریه دا که تییدا جنۆکه له لوولهی بوتله که وه هاته دره وه، شهو پیی گوت (که میك خه فتهت بخۆ تا له تهمندا به کسان دهین). شهوته وی له کاتیكدا شهو لی ره نییه به تهمن لهو گه وره تر بووه. له چند مانگیكدا وای لی کرد بگاته تهمنی کاره سات .. له کاتیكدا وی پیشبینی ده کات شهو له گه ل ئافره تیکی دیکه دا لاوبیته وه.

له کاتیكدا دهنگی میوزیکیك له باخچه میزاج ئوروستو کراتیه کانه وه له بالکونه که ی نزیك ده بووه گوتی: (ته نانهت له کاتی لیك دابرا نه که یشماندا هه ر سه مام له گه ل ده کردیت ..) دهستی بو لای وی دریژ کردو دریژهی دایه (وه ره .. هه ندیک شتی به خته وه ری، یان غه مباری هه ن به شیوهیه ک ناتوانم پیتیان رابگه یه نم تهنیا له گه ل سه ما کردندا نه بیته) پاشان سه ما که کۆتایی هات بی شهوهی وی بزانیته شهو له کام باریاندایه، چونکه شته دژه کان لای شهو یه که ده گرنه وه.

پیناسه یه کی میوزیک ده لیت (میوزیک هه شارگه ی شهو دروونانه یه له به خته وه ریدا نه خو شن) ئایه شهو به خته وه ر بوو، یان نه خو ش؟ شهوهی پتر ئازاری ددهات، که وی شهوساو ئیسته یه ش، هیه شتیك له باره ی نووچه ی دروونیی شهوه وه نازانیته. ئایه ههستی به ئازارو ژان ده کرد؟ ئایه ده گریا؟ یان ئافره تیکی دیکه ی دۆزیوه ته وه که ده شیت گی میکی شه ترنجی له گه ل ده ست پی بکات، یان دریژه به گی میکی دیکه بدات که له ولاتیکی دیکه چاوه ری ده کرد؟

ئافره تانیك هه ن به په ره ی دل شهوه ده نووسین، چوون رسته یه کی میوزیکی جوان به ژیا تندا تی ده په رن، پاش چه ندین سال دوا ی لیكدا برانیان دل هه ر ده یلیته وه ده یلیته وه. ئافره تانیك هه ن سه ره پیییانه درۆن ئاگهت له خو نییه کاتیك درۆن، ئایه شهو سۆناتایه ته واکه ری

ههيه. ههشن تهنيا يهك تروسكهى بيره وهرىت له گه لئاندا ههيه، وهك تهنيا لئيدانىكى دوگميه كى پيانۆ به هه لئاسراوى بۆ يهك تيروانين به جيت دهه لئان. ئافره تانى نه شازيش هه، ناتوانيت هه لئانبسه نكيت، به جيت ناهي لئان ئه و كاته نه بيت كه ئاوازي بوونه وهره كانى ده وروبه رت تيك ده دن.

پاشان.. ئافره تيك ههيه، ساكار چوون شمشال، نزيك چوون كه مانجه، له ره شيدا چوون پيانۆيهك پوشته، چوون عووديش گهرم و گور. وئ هه موو ئه و ئاميره ميوزيكيانه يه له ئافره تيكدا. ئوركسترايه كى فيلارموني ئاره زووه، وئراي ئه و هيش ناتوانيت هيج له و ئاميرانه ي تيدايه بزه نيت. وئ ئاوازه ده گمهن و مه حاله كه ي توئه.

ئه و له م دوايه دا ئه مه ي بۆ ده ركه وت، له كاتيكدا ده كو شا برؤا به خو ي به يني ت كه جوانترين به سه ره ات و سه رگوزه شته ي ئه وينداری ئه وه يه به هه لپه سي رراوى ما بي ته وه و، جوانترين چي ژيش ئه وه يه ته وا و نه كرا بيت و، ژيانيش جوانترين كو تايي له گه ل ويدا بۆ ئه م هه لئبارد.

تۆ بلييت به سه ره اته كه يان ليره دا كو تايي ها تبييت؟

كاتيك دوو كهس ليك داده برين و جيا ده بنه وه، دوايه مين ده مه قالي ناي ته هوى دابرا نه كه يان. له راستيدا پاشتر له نا و داروپه ردوه رووخانه كه دا ده يدۆزنه وه، چونكه بوومه له رزه كان ته نيا ئه و دلانه ويران ده كهن شووره و ديواره كانيان درزيان بردووه و بنميچه كانيان خه ريكن هه ره س ده هيئن.

ئه و ده يو يست هوى كو تاييه كه له نا و درزو شه قله كاندا بدۆزي ته وه. چونكه ره نكه تيشك بيت. چونكه له راستيدا له رووتى ئاشكراي خويدا له گه ل تامه زرؤي ئه وينداراندا ناگونجيت، به لام ئه وينداری ئاشكرا كرنى كى به رده وامه، خو تپوه گلانه له ورده كاري و شته ورديله كاني ئه وه كه ي ديكه و، ئالوشيكه بۆ به موك كرنى ئه وي ديكه، پالت پپوه ده نيت له هه مان كاتدا بيته پياويكى پكشنه رو هه والگري نه يني! چونكه كاتيك هه موو شت له باره ي ئه وي ديكه وه ده زانيت، ئه و هيش شتى زؤرتر له باره ي تۆوه ده زانيت پتر له وه ي كه پپويسته بيزانيت، ئه وه ده بيت ليك جيا بنه وه. ئه وينداری خه يال پلاوييه كه، خو ي له به رده م تيشكه روونا كه ره وه كاندا ناگريت. ئه م كيژه نه ينييه زؤر قووله كه ي زاني، بويه

ئەم ئەو ھى لە بىر ناچىت كە وئ زۆرى پى خۇش بوو كاتىك بۇ چەند چركەيەك ئەمى روت و دەستەپاچە بىنى.

ئەو ھىش دلرەقىيەكى لە ناخدا بووژاندەو ھەو ھەپپىش بە خۇ ھى نەبىنىبوو. پى دەچىت لە نەخۇشىيەكانى پىرى بىت. لە ساتىكى لاوازىدا پىاويك نەئىيەكەى خۇى بۇ ئافرەتىك دەدركىنىت، پاشان دواتر دەست بە سەرزەنشتى كرنى دەكات بۇ ئەو ھى ئەو نەئىيەى لەياد بباتەو ھە بۇى دركاندو ھە، لەسەر پى شۆر كرنىدا زىدەپۇبى دەكات بۇ ئەو ھى گومانى لا پەيدا بكات سەبارەت بە ھەى بىستى، لە بەرەنگار بوونە ھەى، لە بەجى ھىشتى، بۇ ئەو ھى لە دەرە ھەى ھۆكارە راستەقىنەكە، بە دواى ھۆكارى دىكەدا بگەرپىت. پىا و لە ئافرەتىك خۇش نابىت لە ساتىكى لاوازىدا بىنىويەتى.

ئەو ھى بەس بوو وئ بگرىت تا ئەو لەو ھە دلنيا بىت كە شكۆمەندى پارىزاو ھە. وئ پۇزۇش بەئىتتە ھە، لى پىارتتە ھە، تا ئەو لەو ھە دلنيا بىت كە دەستەلاتى بەسەر (وئ) دا زالە. بە راستى ئەو ھى كە وا لەم دەكات لە (وئ) خۇش نەبىت، ئەو ھە كە وئ ژيانى ئەمى بەجى ھىشت بى ئەو ھى يەك دلپە فرمىسك چىيە بە چاويە ھە بىنىت. كىيە تا نەگرىت و پۇزۇش نەئىتتە ھە؟! ئەو ھە دوو خەسلەتن تەنيا لەمدا كۆبوونەتە ھە، ئەو بوو پىاوانى گرىاندو ھە كە بە قەد بالاي خۇى بەرزى دەكرنە ھە، پاشان وازى لى دەھىنان لەو بلنداىيە ھە بەر بىنە ھە، تا دەستەلاتى مەسافەيان بىر بختە ھە. پىويستە وئ لەمە بەدوا ھە ئەو ھى لەبىر بىت كە ماو ھى نىوان ئەم و وئ ماو ھى نىوان دوو رىزە كورسى ناو فرۆكەيەك نىيە، بەلكو ماو ھى نىوان فرۆكەكەو .. زەوييە.

لە راستىدا، ئەو دۆراوئىكى خراپە، نايەوئت بەشدارى شەپرىك بكات كە بزانىت سەركەوتنى تىدا مسۆگەر ناكات. ئەو ھىچ رۇژىك لەگەل (وئ) دا ھەستى بە دلنياىى و ئاسوودەبى نەكردو ھە، لەبەر ئەو ھى نەئىتوئىبوو بە تەواو ھەتى بىكاتە مولكى خۇى، بەردەوام شتىكى وئ لە چنگى ئەم دەرەپەرى، بۇيە بە باشترى دەزانىت بە ئارەزووى خۇى لە دەستى بدات، بەر لەو ھى وئ ئاگەدارى بكاتە ھە.

زۆر جار وئ بە گائە ھە پى دەگوت كە تۆ ھەندىك جار وەك ئاشق و، زۆر جار ھىش وەك ستەمگەر بە دەوامى تەوا ھە دەجوئىتتە ھە. با وابىت. وەك زەوييەكى سووتماك بەجى

هېشت، هەر كەسك لىي بىستىنيت ئەو مېنەيەكى بى دلى له چنگ دەردەهېنيت،
 ئەوئىش بەپى قسەى يەككىيان (ئەوئى بىهوت عىراق داگىربكات، ئەوئى خاككى بى گەل
 داگىردەكات). وئ، پاش ئەو، ولاتىكى وئرانەيە، كەس خۆى له قەرە نادات فەرمانرەوایی
 بكات، هەر كەسكيش پاش ئەو بىت، ئەوئى وئ هەر بىر له جەلادەكەى خۆى دەكاتەوئە كە
 له ناخىدايە، چونكە ئەو بۆ وئ سەردەمى زىرپىن بوو، بى ئەوئى هاوتای هەبىت.

رەنگە پىوستى بە ماوئەكە هەبىت تا بىبىنيت. پۆژىكىيان، بە ئاشكرا خۆى پىشانى دا،
 بە شىوئەكە وئ پىشپىنى نەدەكرد.

وئ راستىيەكەى ئەوئى دۆزىيەوئە، ئەو پۆژەى له گەل داكىدا بە دەنگى بانگەئىشتەكەى
 (فېراس) ئەوئى چوو بۆ ئامادەبوون له شەوبىدارىيەكى رەمەزاند، كە تىپى مەولەوئى سووفى
 پىشكەشى دەكرد. گوئى لەو سەروودە ئابىنىيانە دەگرت، سەرى له دەروئىشەكان سوورپدەما
 كە لەسەر رىتمى ئەو تىمە دەسوورائەوئە، كە لە ژمارەكە لە سەروودىئۆ دەف لىدەرئو
 شمشالژەن پىكەتەبوو.

له سەماكردنەكەياندا، مەينەتى سۆفىگەر دەردەكەوئىت، كە وەك چۆن شمشال، خۆى له
 هەموو شتىكى دنيايى دوورخستوئەتەوئە، جەستەى خۆى له هەموو شتە مەترىالەكان
 بەتال كەردوئە، ئەوئىش له رىگەى كەمخۆرىيەوئە، كە پشتوئىنە پانەكەى هىمايەتى، بۆ ئەوئى
 بارگرانىي دنيا له كۆلى خۆى سووكتەر بكات و خۆى ئامادە بكات بەرز بفرىت، وەك چۆن
 ئاواز بەرز دەفرىت، له خولانەوئەيدا له خواوئەند نزيك دەبىتەوئە.

ئەو پىاوئەئىش دەخولايەوئە، بەلام بە لووت بەرزىيەوئە، دەستكەوتەكانى بە كۆلىيەوئە قورس
 بوون، بە چىژو خۆشىيەكانىشى مەست بووبوو. دەولەمەندىشى كەردبووئە پشتوئىنەك
 شانازى پىوئە دەكرد. بۆئە هەر كە بىوئىستايە بفرىت بالەكانى داديان نەدەدا.

له سەما سۆفىگەرئەكەيدا، نەدەبوو هەردوو دەستى سەماكەرەكە بەر جەلەكانى بكەون،
 ئەوئى بەتالى هەردووكى بە سىنگى خۆوئە دەنووساندن. له سەماى بەهيزەكانىشدا،
 جەستە دەبووئە چەند دەستىك (پانكە) بە چاچنۆكىيەوئە هەوليان دەدا پىر بە هەموو
 شتىكدا بدەن. چونكە بەهيز سەماى ئەكەرباتىك دەكات تا سەرنج بە لای خۆيدا

پراکیشیت، خوئی فش کردو و ته ووه به دهسته لاتی خوئی ووه دهنایت، بویه له خولانه ووه دا هه موو شتیك تیكده شکییت بهر پی بکهون، پی باشه سه ماکه ی له ناو ویرانه دا کوتایی پی بهینیت.

کاتیك به له خوئی بوونه ووه سه مای ده کرد، ویستی تیکی بشکیینیت. نهیده زانی وی کیژی شمال و دهفه، چون نهو بوونه ووه رانه سووکه که زاهدانه له دایک دهن و، هه موو جاریك له خودی بی هیزیاندا ده بووژینه ووه. له خودی هه مان فامیلی فیلامونی نه بوو. نهو ده ویست پیانوئیه ک بی، به لام نهیده توانی بیته هیچ شتیکی دیکه ته نیا شمال و دهف نه بی. له بهر نهو بوو لیك جیابوونه ووه؟

دهف هیچ شتیکی دیکه ی نییه ته نیا پیسته که ی خوئی نه بی، دهریته بهر ئاگر بو نه ووه ی دهنگی به هیتر بی. ههروه ها شمال، لهو قامیشه وهرده گریت که ئا چوار دهوری داوه، بویه باوک و دایکی شمال ئاوو خاکن. پاشان به ئاگر پیروژ ده گریت، پیویست بهوه دهکات به تال بگریت تا هه وای له کونه کانه ووه پیدا تیپه ری. چونکه ئاواز له قامیشیکه ووه بهرز نابیتته ووه به ناواخی خوئی پر بو بی.

(وی)یش بهو شیوه ییه له پیکهاتنیدا هه چوار ئورگانه که ی سروشتی تیدایه. وی خاک و ئاوو ئاگرو هه وایه، که واته چون به ساکارییه که ی فریوی خوارد و لهو پروایه دا بوو به ئاسانی به سه ریدا سه رده که وی و زال ده بی؟

سه مای سوئیگه ره کان له دوایه مین خولانه ووه ی خیرای سه ماکه ره کاندا گریان دی. به لام روحی کورانی سهید سلیمانی تیدا بهرجهسته بوو، که له سرووتی ئاههنگی پیدا بوون و سه مای سوئیگه رانه یان ده کرد تا رادیهک رچووبوونه ناو نوره یه کی گریانی به سام و، باریکی واق ورمای روحیانه ووه که پال به هه ره که سیکه ووه دهنیت له وانیه ی بیانبینیت سه ری سورمینی چون نهو چند سه نتیمه تره له زهوییه ووه بلند بوونه ته ووه. نه وان له سه ر پی رانه ووه ستابوون به لکو ده فرین..

له ئازارچه شتندا زیده پروییان ده کرد تا ئازاره که ده بووه چیژوه رگرتن، تا راده ی گریان چیژیان له سه ماکه وهرده گرت. ته نیا خواوه ند لهو بهرزایی خوئی ووه دهیزانی نهو پییانه چییان پی ده گوت، که ده گریان و ده یان کورکاند.

(مىوزىك نەگەرى نەۋەى ھە ئوۋشان دەۋە ژيان ھە ئەيەك بىت)
نيتشە

به يانباينىكيان زهنگى تهلهفونه كه لىي دا. دهنگىكى پياوانه گوتى:

- داده چۆنيت .. بۆ لىيمان ناپرسىتهوه؟

ئهوه جهزايهرو پرسىار دهكات (خاتوونهكه م چۆنيت؟ بۆچى لىيمان ناپرسىتهوه؟).

دهنگهكهى نهناسىيهوه، بهلام ئهوشىوه زاره خوْشهويسته دهزانىت، چونكه له جهزايرو
دهدات ئافرهت به (داده) بانگ بكرىت، ئهويش بۆ بىرخستنهوهى سهردهمىكى جوانى
رابوردوو.

وهلامى دايهوه:

- بژىت.

پياوهكه لهو سهرى هيللهكهوه گوتى:

- من عىزهدينم .. دهمناسىتهوه؟

له نمرة تهلهفونىكى سوورىيهوه قسهى لهگهلا دهکرد. له ئهژمهتى لهناكاويدا گوتى:

- بهلى دهتناسمهوه .. بهلام پىشبينىم نهدهکرد له سووريا بيت. تهنروستىت چۆنه.

- من لىره رايانسپاردووم ئهركىك بهجى بىنم .. وتم با سلاوت لى بكه م، خوا يار بىت
ساغ و سهلامهتيت.

- باشم .. سوپاس. به گالتهوه درىژهى دايه: باشم مادامهكى گوى له ههوالهكان ناگرم.

- تۆ بهختت ههيه .. منىش گوى له ههوالهكان ناگرم .. بهلكو دوايان دهكهوم!

- باشه جهنگ به كوئى گهياندوويت؟

- هيشته له نيوان ژنىف و عىراقدام. ماندوو بووم .. ئهوه جهنگىكه ههوت گيانى ههيه.

- خوْزگهت پى دهخوْزم .. بىزار مهبه .. له كارى مرؤييدا، به لايهنى كهمهوه به خراپه
پاداشت نادرىتهوه، چونكه بۆ مرؤقىك كارناكهيت، بهلكو بۆ مرؤقايهتى كاردهكهيت.

- به خوا راست دهكهيت .. مهينهتى و كولهمهركى خهلك ئهوهت لهبىر دهباتهوه ئهوان
بتوانن ئازارى كهس بدن، ههروچۆنىك بووه هيوادارم بتبينم، زۆر شتم ههن پىت رابگهيه نم،
پرؤژهيه كم ههيه ههر له بينينهكهى قىيهنناوه دهمويست پىت رابگهيه نم و قسهى لهبارهوه
بكهين. ئايه بوارت ههيه يه كدى ببينين؟

- تا كهى لىره دهبيت؟

- بە لايەنى زۆرەوھ .. تا چوار پۆژ.

- كەواتە سبەينى يەكدى دەبين.

ئامازەيەك لە چارەنوسەوھ لە ناو مۆبايلەكەيدا بوو. وئ بىر ئامازەان ھەيە. رەنگە خواوھند ئاھ و نزوولەكانى قبول كىردىت. نازانىت پىرۆژەكە چىيە بەلام دەيەويت. پىويستى ھۆكارىكە بۆ ئەوھى خۆى لە دوورگەى غەم و خەفەتەكان پى قوتار بكات كە چەند مانگىكە نىشتە جىيەتى.

بى ئەوھى خۆى پىرايىتتەوھ سبەينى چو بۆ دىدارى، تەنيا ئەوھ نەبىت كە چاوى بە كل رشت. ئارەزووى نەبوو خۆى لەوھ پىر ماندوو بكات، تا لە پۆژانى رەنگ بىر سكاوى جوانتر دەر بىكەويت. دلنيا بوو كە بە ردىنىكەوھ بىنى تەمەنى يەك پۆژ، يان دوو پۆژ دەبوو، بى ئەوھى ھىچ شتىك لە شكۆى ئامادەگىيە لە دەست بدات.

بە گالتەوھ بە فەرەنسى گوتى :

- ئەدى پىم نەگوتىت كە بە يەك دەگەينەوھ؟

وھلامى داىەوھ:

- بىر پى ناھىنىت كە رىكەوت سىيەمىن ژوانى بۆ دىارى كىردىن و رىكخستىن!

- تۆ گومان لە چارەنوس دەكەيت.

- بابلىين من بىر پى بە رىكەوتە توكمەكان نىيە.

- لە دىارىيەكانى ژيان ورد مەبەوھ .. بۆ ئەوھ ھاتووم تا بە دواى بابەتى پەنا بەرانى عىراقى بىكەوم. نەمدەتوانى لىرە بىم ئەگەر سوورىا پىشوازى لە يەك مىيۆن و نىو پەنا بەرى عىراقى نەكرداىە. رىكەوت بوونى تۆيە .. چى سىرەيەكى فىنك تۆى ھىناوھتە ئىرە؟

ئارەزوى نەكرد بەسەرھاتى خۆى لەو سەردەمە زۆر دىرىنەوھ بۆ بگىرپىتەوھ. وئ بۆ ئەوھ ھاتوھ تا شتى لە بىر بچىتەوھ نەك بىرى بىتەوھ.

بە گالتەوھ وھلامى داىەوھ:

- ھەمان ئەو بايەى تۆى ھىناوھ .. تا بە دىدارى يەكدى بگەين.

گوتى:

- که هاتووم .. بۆيە ئارەزوو دەكەم بزائىم بۆچى جەزائىرت بەجى ھىشت. زانىومە كە كارەساتىكت توش ھاتوو. ئارەزوو دەكەم بەسەرھاتەكە لە زارى خۆتەوہ بىسىم. بە چاوى رېژەوہ سەيرى كرد كە ئەو ھەلۋەستەى نەكرد كاتىك وئ ئامازھى داىە كە جوړە سۆزىكى بەرانبەر بەو دەجوولتتەوہ. رەنگە بزائىت كە وئ لەو سۆزەيدا بەرانبەرى راستگوياىنە نيىە، ئەگىنە بەر لە پىنج مانگ تەلەفۆنى بۆ دەكرد. ئەو دەيەوئت لە ئىش و ئازارەكانيدا بەشدار بىت نەك درۆى پان كردنەوہكانى.

ھىچ چارەيەكى نەبوو. دەستى پىكردو بەسەرھاتى خۆى لە سەرەتاوہ بۆ گىرايەوہ. بەسەرھاتەكەى بەبى ئەو بەسەرھاتە..

بە خەفەتەوہ گوتى:

- نىشتمانىكمان دەويست لە پىناويدا بمرىن، بەلام نىشتمانىكمان بۆ دروست بوو لەسەر دەستى دەمرىن.

پاش ھەندىك بى دەنگى، بە سەرەخۆشى لى كردنەوہ درىژەى داىە:

- ھىچ رېگەچارەيەكت لە بەردەمدا نيىە، تەنيا سەرکەوتن نەبىت، كارەساتە گەورەكان گەورەمان دەكەن. لەو پرۆژەيەى دەيخەمە بەر دەستت ھەلىك دەبىنم بۆ سەرەتاي بەناوبانگىيەكى جىھانى. خۆمان بۆ ئاھەنگىكى گەورە ئامادە دەكەين چەند ھونەرمەندىكى جىھانى سازى دەدەن، دەمەوئت بەشدارى تىدا بكەيت، قازانجەكەى بۆ يارمەتيدانى پەنابەرە عىراقىيەكان تەرخان دەكرىت، چونكە ئەوئەتە زستان خەرىكە نزيك دەبىتەوہ و دەيان ھەزار لەوانە لە ئۆردوگەكاندا دەژىن. ئاھەنگەكە لە ميونيخ سازدەدرىت و راستەوخۆ لە چەند كەنالىكى ئاسمانى بيانىيەوہ پەخش دەكرىتەوہ.

جوانترىن ھەوال بوو لە ماوہى سالانى رابوردودا بەر گوئى كەوتبىت. ئەوہ ھەوالى رزگار بوونىەتى. بە ھەناسەيەكى شادىيەوہ وەلامى داىەوہ:

- دەى .. سوپاس بۆ ئەوہى كە بىرت لە من كردووتەوہ. تۆ دەروازەى شادى منىت. وەلامى داىەوہ:

- بەلكو دەروازەى بەختى تۆم.. دەرگە بچووكەكان شاىەنى تۆ نىن.

(ئاي چ پياويكە!). بەلام دلى سەرلەنوئ بىرى لە پياوہكەى دىكە دەكردەوہ.

لەوێ ترسا ھەرگیز ھەوالتی ئەو ئاھەنگە نەزانیت و نەبیینیت. بەر لە ھەموو شتێک ئەوێ مەبەستیەتی ئەوێ بێنیت لە ئاھەنگێکی جیھانیدا گۆرانی بچریت. وی چاک ناییتەو ئەگەر بە سەرکەوتن تۆلە ی لێ نەکاتەو.

بە سەرسۆرمانەو لێی پرسی:

- بۆچی لەمیونێخ؟

وہلامی دایەو:

- لەبەر ئەوێ پەوہندیکی زۆری عیراقی لە ئەلمانیا.. خوا یارمەتی عیراقیہکان بەدات، چەندیان باجی بووونی خۆیان داوہتەو، لەبەر پیکەوتیکی جوگرافی، لەسەر دەوڵەمەندترین خاکی عەرەب، لە ساتیکی پرودانێ گەورەترین دزی میژوویی ولاتیکی بۆ تالان کردنی ولاتیکی دیکە ئەنجامی دا. تۆ سەیر بکە، چەند مانگیکی خۆمان بۆ ئامادەکردنی ئاھەنگێک سەرقال کردووە یەک ملیۆن دۆلاری تیدا کۆبکەینەو، کە لە زەکاتی بچووکتین دز کە عیراقی نوێ ھیناییتیہ ئاراوہ کەمترە. بۆ ئەوێ لە ستەمگەرێک قوتار بین، بەردەوام پەنا بەر داگیرکەرێک دەبین، ئەویش لای خۆیہو پەنا بەر جەردەو ریگرەکانی میژوو دەبات و نیشتمانیاں رادەست دەکات.

خەمی عیراقی دەخوارد، دەیتوانی چەندین کاتژمێر سەبارەت بە ولاتی ملیۆن دارخورما بپەقییت، کە بووہتە ولاتی ملیۆن کوژراو، بەلام پتر شادومان بوو گوی لەو قسانە ی بگریت کە دەیکردن، ئەمە ھەلیکەو بۆی ھەلکەوتووہ تا لە بلنداوییہکی زۆر بلندەوہ بگەریتەوہ بەر تیشکی بەناوبانگیہتی. دەیہویت ئەو پیاوہ بیبینیت لەگەڵ گەورەکاندا لە لووتکە راوہستاوہ. لە چیاکە ی خۆیہو بەرانبەر بەو دەرکەوتیت، نەک لەو فرۆکەخانەو، کە لەوێ (وی)ی بەجی ھیشت. ھونەر وەک داھینان، ھەر لە یەکەمین تۆیہو بە خۆی تۆوی تۆلە کردنەوہ بووہ.

بە پەرۆشەوہ لێی پرسی:

- کە ی ئاھەنگە کە ساز دەدریت؟

- لە کی کانوونی یەکەم. یەک مانگت لە پیشە بۆ ئەوێ خۆت ئامادە بکەیت. گۆرانی جوان ھەلبژیرە، چونکە گۆرانی بۆ بینەرانیکی دەلییت کە ناتناسن.

- لیت ناشارمهوه له م جوړه شاهنگه زندهقم دهچیت.

- گوږی مهدهیه.. ږهنگه به نه ناسراوی بچيته سهر شانۆ، بهلام کاتیک لیوهی دادهبهزیت کهس ناوت لهیاد ناکات. ټه و ږوژه دهمهویت له هه موویان باشر بیت. بیرت نه چیت تو چوڼ خوټ دهبینیت بهو شیوهیه دهبیت.

یه کدیان به جی هیشت به هیوای ټهوهی ته له فون بو یه کدی بکهن و کاتی دیداریکی دیکه دهستنیشان بکهن له ورده کارییه کانی ټاگه دار بکاتهوه.

دلی له و مهردایه تییه به شکویهی چوو بهو بهو بی فیزییه بی وینهیهوه، له گهل ټهوهی به تنگی ناوبانگییه تی ټهوهیه. ههستیکی دلنیایی خزایه ناو دلئییهوه. سوپاسی خوای کرد که ټه م پیاوهی بو نارد، چونکه چی دیکه ناتوانیت به تنیا خوئی سهول لی بدات.

بهلام ټهوهی به راستی خوئی ویست ږوژی 5ی کانونی یه کهم بوو. پیویستی به ږوژیک بوو کووده تاکه ی تیدا تو مار بکات، پاش ټهوه هه موو شتیک وه ک خوئی لی نایه تهوه. ټه و کات، لاپره ی ژیان ی هه لناداتهوه.. به گهواهی کامیراکان دهیدرینیت و پارچه پارچه ی ده کات.

پاش ټهوهی بو دووبه یانی به دیداری گهیشته، وی جوانترو دلخوشتو بوو. چه ند مانگیک بوو هیچ ږوژیه کی نه بوو.. به لکو بیره وهری هه بوو. به لای (وی) وه ژیان گهردان نه ده کرا، تنیا له رابوردوودا نه بیت. بوی ده رکهوت که کامه رانی ټهوهیه که ږوژیه کت هه بیت. هه رچی ته ندروستییه، ټهوهیه که ټاکام .. له ناخه وه پیبکه نیت.

پاش ټهوهی وی ږویشته، عیزه دین به ردهوام ته له فونی بو ده کرد له ټاماده کارییه کانی دلنیا بیت. جاریک هانی ده دات کاربکات، جاریکی دیکه هه ز ده کات له ناکاو، له گه شته کانیدا به نمره ی نه ناسراو ته له فونی بو ده کات. کاتیک ده پرسیت (کی) یه؟، وه لام ده داته وه و ده لیت (حاجی)، ټهوهنده ی دیکه شپرز ه ده بیت، چونکه نیوه ی گه لی جه زایر حاجین.

ده پرسیت (کام حاجی؟)، وه لام ده داته وه (راستیت دهویت من هیشته نه چومه ته هه ج.. تنیا چومه ته (عه مره).. به حاجی بانگم مه که .. به گیانه که م .. به ته مه نم.. بانگ بکه).

ئەو ھېش نوكتەيەكى جەزایری بوو لەسەر بەرپۆھ بەرپۆك، كە پېی ناخۆش بوو سكرتیرە ئافرەتەكەى بە (حاجى) بانگ بكات، بۆیە فەتوایەكى بۆ ھەلبەست بۆ ئەو ھى بە (ئەى تەمەنم) بانگى بكات. وئ، كە لە رۆژگارەكانى جەزایرەو پینەكەنیو، بە نوكتەكە پیکەنینى ھات.

ئەو ھەست بە خۆشى كەردنەى یارمەتى دا بە گەرم و گورپیەو دەست بە كارەكەى بكات، بەو ئارەزوو ھى عیزەدین پالى پۆھ نا بۆ ئەو ھى روو بە روو ئەو بەرەنگار بوونەو ھىە بیئەو.

- دەبیئ كارىكى مەزن پېشكەش بكەیت.. تۆ لەم ئاھەنگەدا بە ناوى خۆتەو بەشدار نابیت، بە ناوى جەزایرەو بەشدار دەبیئ. ترسى لى نىشت شان بە شانى ناودارەكان گۆرانى بچرپت. تەنیا ئاھەنگىكى شەوبیدارییە، تەنیا نیو كاتزمیری تیدا بەردەكەوئ بۆ ئەو ھى ئاییندەى خۆى لەسەر میزی چارەنووس یارى بكات. لەبەر ئەو ھى زۆر دەترسا چى دیکە ترسى نەما. بریاری دا گەرەكە بباتەو. پەرو پۆى دەركرد لەكاتیكدا كە پېشبینى نەدەكرد دوو پالى لى روابیئ.

لەو بەرزاییەو، لە فرۆكەيەكدا بە ناوى خۆیەو، پارچەيەك لە ئاسمانى ھەيە. لەو شوینەو ئەو ھى لیبە ئەو كیژەى لە خوارەو ھەك چۆلەكە لیو ھە ديارە كە دوو دوو و سى سى لەسەر تیلی كارەبا رادەو ھەستن. (وئ) یش یەكیكە لەو ھەشاماتەى كە نابینرین. وئ دوو پالى نییە تا دەستى پیرا بگات، چۆن پالندەيەكى دلیر، كە ھەردوو پالى بەسەر كیشو ھەكاندا پەرت دەكاتەو، بچیت لەگەل چۆلەكەيەكدا جوت بیت؟!

بەلام بیرۆكەى رەو چۆلەكەكان كە ئامادەى ھەلفرینن، لە ئەندیشەیدا راگوزەرى بوو، ترس و لەرزى لە دلیدا دەورووژاند. مەترسى بوونى كۆترو پاسارى بەرانبەر بە گەشتە ئاسمانییەكانى بیرخستەو، لەگەل ئەو ھەموو كۆششەى فرۆكەخانەكان دەیدەن تا پالندەكان لە رپرەوى نىشتنەو ھى فرۆكەكان دوور بچنەو، چونكە ھەز دەكەن خۆیان لە ناو بزوینەرى فرۆكە رادەستاو ھى ناو فرۆكەخانەكاندا بشارنەو، دواتر دەبنە ھۆى ئەو ھى ئەو فرۆكەنە بکەونە خوارەو. ھەندیک جاریش روو دەدات بەر شووشەى بەردەمى فرۆكەكە بکەون و

پرى نادەن فرۆكەوان بەرچاوى خۆى بىيىت، بۆيە ناچار دەبىت دەگەرپتەو ۋە فرۆكەخانەيەى لىوھى فرپوھ.

لەبەر ۋە زانىارىيەنى لەبارەى ۋە كارەساتانەو ھەبوو كە بە ھۆى بالئندەكانەو ۋە روو دەدەن، واى لى ھات ترسى ۋە دوژمنە بچووكە نەبىنراوھى لى نىشت. ھىچ جارپك نەبوو، ۋە كاتەى فرۆكەكەى ئامادە دەبوو بفرپت، ۋە بالئندانەى بىرنەكەوتبىتەو، تا رادەيەك ترسى ۋە بالئندە بچووكانە لەناو نەستىدا جىگىربوو.

چۆن ۋە بالئندانەى لەسەر زەوى دۆستايەتى لەگەل پىكھىنەوان، كاتىك گەيشتە ئاسمان بوونە دوژمنى؟

تۆ بلىت ھەركە بلندتر بىنەو زۆرتتر بترسىن؟ يان كە لە بلنداىى بىن وامان لى دەكات لە بچووكترىن بوونەو ھەرىش بترسىن؟ يان زۆر بى ھىزتر دەبىن، كاتىك دەگەينە ۋە پەرى بەھىزىمان، مادامەكى بالئندەيەكى بچووك دەتوانىت بالئندەيەكى تەكنەلۆژى لە قەوارەى فرۆكەيەكدا بخاتە خوارەو؟

كەواتە دەبوو لەو كىژە وريا بىت، كە چۆلەكەيەك بوو دانى لەناو لەپىدا دەچنىيەو، كاتىك بەجىي ھىشت، خۆى لەناو (بزوينەرى دل) و پىچ و پەناكانى يادگەيدا قەشپىرت و، ئىستەيش كە لە دەرەوھى بوارى بىننىدايە، دەتوانىت پىلانى لە دژ بگىرپت و، لە ئاھەنگىكى گۆرانى چرپىندا راوھستىت و گۆرانى بچرپت، بەرەنگارى دەستەلاتى بىتەو، ھەرەشە لە كۆشكى شكۆى بكات؟

كە بەو رەنگە جوانەو دەرکەوت، خورپەيەكى لە دلپەو ھەلستاندو پەكى خست و، زىانىكى سۆزدارى بە ناخى ناخەوھى گەياند.

ئەم لەو برودا بوو كە كولتوورپكى خۆشى ھەيە، لە كاتىكدا وى كولتوورى غەم و خەفەتى ھەيەو، ۋە ئومىدەيش نىيە ئاگر لەناو ئاودا بتووتەو. كەواتە چۆن رۆلەكان ھەلگەراونەتەو، كە وى لەوپەرى خۆشىدا داگىرساو، كەچى بەشىكى ۋە دەكوژىتەو، لە كاتىكدا سەيرى دەكات گۆرانى دەچرپت؟ رەنگە ھەزى بگردايە لەگەل پىاوپىكدا خىانەتى لى بكات، لەبرى ۋەوھى لەگەل سەركەوتندا خىانەتى لى بكات. سەركەوتن جوانترى دەكاتەو، بەرزترى دەكاتەو، لە كاتىكدا ۋە لەو برودا بوو كە كاتىك فرپى دايە ناو

دەرياوە بە تاوئىرى گوى پى نەدانييەو بەسترابوو، ئەو ھىچ چارىكى نابىت و دەخنىكت. كى دەست و پىي كردهو؟ پەنای بو كى بردو فریای كهوت تا ماوهى نيوان بن دەريا و رووى دەريا بېرېت؟

ويپراى ئەو ھېش، لە مالىو ھەو تا ئاھەنگە كە كۆتايى ھات سەيرى كردو، ئەو چەپكە تۆليبەى راھاتبوو بوى بنېرېت، بو دللى خوئى گل داھەو.

تەواو ھەك يە كە مەن رۆژ چۆن بوو، كاتىك يە كە مەن جار بىنى، ئىوارە يە كيان بوو دانىشتبوو لە سكرىنى تەلە قزىوئە كە يەو سەيرى دە كرد. ھەك جارەن چۆن دوور بوو و دەستى پىرا نەدەگە ھىشت، ئىستە ھىش بەو شىوھى لى ھاتەو.

ئەويك .. پىاويكى مېزاج بەرازىلى، تەمەنىكى لە داھىنانى دەمامكدا بەسەر بردو. ئەو ھىندارى بە لای ئەو ھەو كەرنە قال و فېرگەى خوگۆر كىي خو شىيە. ئەو ئەو لىبوو كە يە كە خوئى گۆشە گىر دەكات تا غەم بخوات، ئەو جادووگەر ھىشە كە پاش ھەر نمايشىك بە دەپراوى دەگەرېتەو.

جۆرە غەمىك ھەيە دەيناسىت، يە كىكى دىكە ھىش ھەيە ئەم شەو دەيناسىت. غەمىك كە پىشتر شو كە كەى تاقي كروو تەو.

بە پىي ئىتىكىت، پىويستە سەبە تەيەك تۆليب بو ئەو غەمانە بنېرت ھەر ئىستە ھاتنە ژيانىو. ئەدى غەم مېينە نىيە بە فرىوى ژان تاقي دەكاتەو؟

خاتوونى غەم ئىوارەت باش. رېم پى دەدە ھىت چەند چەپكە گوللى تۆليبت پىشكەش بكەم كە نەمچىونە تەو .. چونكە ئەو باخەوانەى جارەن نىم.

ويستى پەندىكى لە گۆرانى چرىن پى دابدات.. پەندىكى لە پىويستى پى نەبوون پى دادەدات.

چى لە بارەى (وى) ھە دەزانىت كە لە نەوھى (كاهنە) يە؟ ئافرەت يەكە بە درىژايى نىو سەدە ھىچ جەنگىكى نەدۆراندو. ھەرچەندە دوژمنان پىلانيان بو گىر ابيت و، نەياران دەقەرە كەيان پىشىل كرىبت، گرەوى پىاوتى خوئان دۆاندو ھە نەياتوانىو سەر بە

میایه تیئی وی دانه وینن. لهو شویننه وه هاتووه، ئافرهت چیاپانه له دایک دهبن.. هه رچی پیاوانن، ئه وه ته نیا وهک پیاو له دایک دهبن.

چوون سه ربازان له جهنگ ده گه رینه وه و گول به لولله ی تفهنگه کانیا نه وه ده کهن، بهو شیوه یه گه راپه وه. کهس پێشبینی ئه وه ناکات به رانبهر بهو ده رکه وتنه ی چه ندی ئازار کیشاو، له چ سه نگه رانیک، نهک ئوتیلانیک دابهزی و، به رهنگاری چه ندین هی ریش بو وه.

ته نیا و بی بال سه رکه وت، بهو لاوازی و بی هیزییه ی ئه فسانه ی بویری (وی) ی دروست کرد. سته م خۆپاریزی پر وابه خۆبوونی پی به خشی. نه یده زانی که سته مگه رانی خۆشه ویستی و ئه وین، چوون سته مگه رانی گهلانن، به رانبهر به ئافره تان زل و خۆسه پین ده بن و، به رانبهر به وانه ی له وان خۆسه پینترن بچووک ده بنه وه. ههروه ها ئاگا که ی تۆیش ئاغا ی خۆی هه یه، سته مگه ره که ی تۆیش که سیکی هه یه لیی بترسیت، له به رچاوی ئاگا کان بچووکتر بوونه وه، به خۆی بوو به ئاغا ی خۆی. له خوا نه بیته له کهس ناترسیت، سه ریشی سو رنامینیته، ته نیا له بچووکترین بوونه وه ره کانی خوا نه بیته.

هه ره له سه ره تاوه، زۆری هه ز ده کرد به شداری له م ئاههنگه جیهانییه دا بکات، بو ئه وه ی ئه وه ده رفه ته ی بو هه لکه ویت تا بیینیته جله ره شه که ی فری داوه، ئه و کات ده زانیته که کیی فری داوه. مه به سته ی ئه وه بوو به سه ریدا سه ربکه ویت. به رهنگه نو بیه که یه وه چوون پیلانیکی ئه وینداریانه به چیژبوو. ره شه که ی بو ئه و به جی هیشت، با ئه و بو له ده ست چوونی (وی) ره ش پو شیت.

(هه ره بالنده یه ک و جو ره دهنگی که هه یه). وی رهنگی یاخیگه ری پو شی.

ویستی تۆله ی سه ربلندی خۆی بکاته وه، کاتیک چاوی پی ده که ویت ئه و جله به نه وشه بییه ی له به ره. ئه و رهنگه ی دایکی بو هه لبژارد، ئه وه ند جوان بوو، تا چا و کاری تی نه کات و چاوی لی دوور بخته وه، وهک دایکی گو تی.

به لام به دریثایی ئه و مانگه ی کاتیک خۆی بو ئاههنگه که ئاماده ده کردو خۆی له سه ره ئه و گۆرانیانه راده هیئا که ده یانچریت، چی دیکه تۆله سه ندنه وه ی به لاوه گرنگ نه بوو، چونکه بیر کردنه وه له تۆله سه ندنه وه، ئه وه ده گه یه نیته هه ره له بازنه ی خه فه ت خواردندا بخولیینه وه.

ئەمپۇرۇ ئۆزى گۆرانى بە ھەممۇ خەلك دەلىت، تەنیا ئەو نەبىت. جەكەى نا، بەلكو دەنگى تۆلە لەو ئاھەنگە دەسېنېتەو، كە رۆژىك لە رۆژان ناچارى كرد گۆرانى تەنیا بۆ ئەو بچرېت. ئەو ئەمپۇرۇ تەنیا كەسېكە لېرە نېيە. يەكەمىن جار كە چوۋە سەر شانۆ، شەبەنگى ئەو لەناو ھۆلەكە بزرېوو، كەوتە پىشتىيەو، دلى بېيارى دا ئورپى لى نەداتەو، چونكە روبرار ئورپى پاشەوۋى خۆى ناداتەو. پەندىكى دىكە لەو شوېنە فېرېوۋە كە لېوۋى ھاتوۋە.

ئەو، وەك رېى گۆرانى چرېنى لى گرت، وەك ئەوۋە وابوو بەر لە كانىيەك بگرېت و، رېى نەدات بەرەو رېژگەكەى شوپر بېتەو، بەلام ئەوۋەتە بەنداۋەكەى ھەرەسى ھېناو، ئەوۋەتە وى قاسپەى لېوۋە دېت و گۆرانى دەچرېت.

وى ئەمپۇرۇ ئافرەتېكى ئازادە وەك (شاوييەكان): (پياۋە ئازادەكان) ئازادە.

دەنگى وى شىمالىكە بېرى ئەو شوېنە دەكات لېوۋى ھاتوۋە، دەبېتە لاوكىك و بۆ خاكەكەى خۆى دەگەرېتەو. پېويستى بە مايكروپون نايېت، لەگەل سىرەى بادا پەخش دەبېتەو، شىوو دۆلەكان دەبېت، بەرەو بەرزاييەكان دەچېت، كە باپېرەى گۆرانى تېدا چرېون. دەنگى وى سەجەرەى خانەوادەى ھەيە، سەر بە قورگى (كورپانى سولتان)ە. دەنگى ئەوۋەندە خۆشە شادى بلاۋدەكاتەو، بەرەو لووتكەكانى ئوراس دەگەرېتەو، لەو شوېنەى كە تەنیا ژىيەكانى دەنگ دەتوانن بە چياكاندا ھەلگېزېن. دەنگى دەلەرېتەو.. بەرز دەبېتەو .. دەچرېت:

دارخورماكانى بەغدا پۆزشت بۆ دەھېننەو

ئەى ئەوۋەى زوو لەگەل پاساربيەكانى كاتدا پۆشتت

ئەم رۆژگارە رۆژگارى تۆ نېيە

رووى نەداۋە كە ژيانى زۆرتەر ھەبېت

وەك ئەو رۆژەى بوويت بە مېوانى مەرگ

ھەنگاۋەكانت شوستەكانيان لەئامېز دەگرت

ھەردوو چاوت لېويك بوون

گۆنای مندالەکانی ماچ دەکرد
بەچیژ بوویت و چاوەروان کراو بوویت چون پەيامبەرێک
بۆیە ئاگەت لەخۆت نەبوو
بە ناو چارەنووسدا بۆ کەناری ئەوبەر
پەڕیتەوه

ئەو رۆژگارە ئارەزووت دەکرد دەستت
لەناو دەستی ئەو کەسەدا بێت کە خۆشت دەوێت
ئەگەر دوایەمین ماچ لەناوی بردبیت
ئەو لە رووداویکی ئەوینداریدا مردیت
بەلام بەربوویتەوه
لەکاتیکیدا پاساریبەکان دەنکە گەنمەکانی ناو لەپیان دەچنیتەوه
تۆ بلییت رۆیشتبیت بۆ ئەوێ بە خوینت
درەختی مەرۆقایەتی ئاو بدەیت

ئەو ئەو ئەویندارەو هیشتە خەون دەبینیت
دەربەستی مردن مەیه خۆراگرە
دارخورماکانی بەغدا لێت دەپرسنەوه
لێت دەپرسنەوه
بەشکو سەرەخۆشی لە پەلکەکانی چاوەروانی بکەیت و
رەش پۆشی بەر کیژۆلەکان دادەکەنیت

ئەم شەو دەنگی بۆ ئازادی خۆی گۆرانی دەچرپێت. بۆ پیشوازی لێ کردنی بەرز دەبیتهوه،
ئەم شەو دەنگی کەسی خۆش ناوێت بە خۆی نەبیت. یەكەمین جارە دەکەوێتە داوی
خۆشویستنی خۆیەوه.

به لايه وه گرنګ نيبه ئه وانه ي به پيوه راوه ستاون و چه پله ي بۆ لي ده دن، نيش ئه وانه ي له ماله وه له به رده م سكريني ته له قزيونه كاندا دانيشتون سيري ده كهن. ته نانه ت ئه و يش، چي ديكه به لايه وه گرنګ نيبه ئايه له يه كيك له ماله كانيدا سيري ده كات و، ئه وه ي توور داوه كه به (رهنگي هه ر دوو كيان) ناوي ده برد.

كاتيك ستايشي ئه و رهنگ ره شه ي ئه مي ده كرد، مه به ستي ئه وه بوو هه ر له ژير ده ست به سه ري خويدا بيه ي ئي ته وه، له و كاته دا، له گه ل دوسته هه ميشه ييه كه ي خويدا خيانه تي له گه ل ده كرد: (ژيان).

ئه و پياوه ي هيج شتيكي پي نه به خشي و.. هه موو شتيكي فير كرد، له يادي چوو په نده گرنگتره كه ي فير بكات: ته نيا دل سو زي نو ان دن بۆ ژيان.

رؤژيكيان په نديكي به رچاو كه وت زور سه ري سو رما. كاتيک خویندییه وه، مه زنده ي كرد كه دوايه مين نه يني له نه ينييه كاني ئه وي دزيوه. رهنگه له ناو كتیبه كاني ویدا بیت:

(سه ما بکه وهك بلیت كهس ناتینیت

گۆرانی بچره وهك بلیت كهس گویی لیت نییه

خۆشت بویت وهك بلیت پیشت كهس برینداری نه کرد بیت).

ئای ئه م ئیواره يه چه ندين شت ده كات، كه يه كه مين جاره بيان كات.

ئهی بالنده كان، ئهی چيا كان، ئهی شه پوله كان، ئهی كانییه كان، ئهی تاڤگه كان، ئهی

هه موو بوونه وه ره كان، من گویم له شماله كاتانه بانگم ده كهن.

ئهی ژيان،

با كه مانجه كانت هه ر بژهنن و.. ده ستتم بده يه.

ئهم جوړه غه م و خه فه ته زوره خو شيه كي هه يه ..

ساده ي سه مام له گه ل بکه.

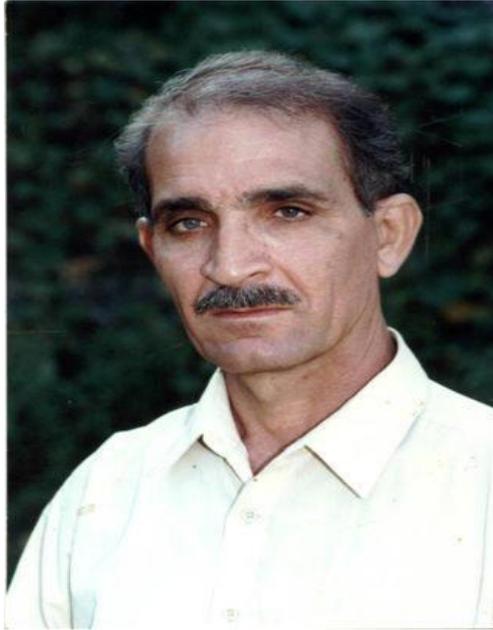
به يرووت، نيسانی 2012

هه ولير 5 ئه يلوولی 2013 وه رگيرانه كه ته واو بوو.

ئه حلام موسته غانمی

خانمه نووسه ریکی جه زایرییه، به شاکاری سیینهی (یادگهی جهسته) 1993 و (ئاژاوهی ههست) 1997 و (رئبوارى نوین) 2003 و دوایه مین پۆمانی (بیرچوونهوه) 2009 ناوی ده رکردووه. گۆفاری (فۆرئس) ئه مه ریکی له سالی 2006 دا به هه رمین ترین و بلاوترین نووسه ری له ولاتانی عه ره بدا پۆلین کردووه.

وهرگپر له چه نډ دپړيکدا



- سالی 1951 له ناوچهی بنکوورهی سهر به قهزای خانهقین له دایکبووه .
- سالی 1963 خویندنی سهرتایی له قوتابخانهی گوندی گۆره شه لهی که ناری زیی سیروان له ناوچهی خانهقین ته واو کردووه .
- قوناعی خویندنی ناوهندی و نامادهیی له شاری خانهقین ته واو کردووه .
- سالی 1970 چووته بهشی کوردی کۆلیژی ویژهیی زانکۆی بهغداو له سالی 1974 دا به کالۆریۆسی زمان و ویژهی کوردی وهرگرتووه .
- له سالی 1970 وه دهستی به نووسین کردووه .
- له زۆربهی گۆقارو رۆژنامه کوردییهکاندا بهرهمی ویژهیی و شیعوو بابهت و وتاری ههمه جۆری بلاو کردووه تهوهو بهرهممیکی زۆری شاعیران و چیرۆکنووسانی کوردی کردووه ته عهره بی و بلاوی کردوونه تهوهو له سایتی ئینتتهرنییت بهرچاو دهکهن و چه نډ بهرهممیکی دهستنووسی ههیه چاوهرپی چاپ دهکهن ، ئەم بهرهممانهشی چاپ کردووه
- کۆشیعی شهپۆلی ئاواز سالی 1978 بهغدا .
- کۆشیعی ژیلهمۆی پاز سالی 1980 بهغدا .
- کۆشیعی بهردهباز سالی 1986 بهغدا .
- کۆشیعی خۆر کۆچ ناکات سالی 1987 بهغدا .

- كۆشيعىرى پيس سالى 1997 هه ولير .
- كۆچيرۆكى مهرگه مووش سالى 2000 هه ولير .
- كۆشيعىرى ئەفسانەى سىو سالى 2005 هه ولير .
- دەستوورى شىكردنه وه له زمانى كورديدا 2008 هه ولير.
- ئامۆژگارى دايك سالى 2008 چيرۆكى وەرگيپران بۆ مندالان.
- خەنەكەى دارا، چيرۆك بۆ مندالان، وەرگيپران 2010.
- خەناوكة، چيرۆكى فۆلكلورى گەلان، وەرگيپران 2010.
- فرىشتەى دارستان، چيرۆكى فۆلكلورى گەلان، وەرگيپران، 2010.
- كۆچيرۆكى (هه وره تريشقە)، وەزارەتى پۆشنبىرى و لاوان، هه ولير، 2011.
- پۆمانى (بەفر لە پەنجەرە وه دىتە ژوورى)، حەننا مینە، وەرگيپران، هه ولير، 2011.
- پۆمانى (پردەكەى سەر پووبارى درینا)ى نووسەر (ئىقۇ ئاندرىچ)، دەزگەى موكریان و وەزارەتى پۆشنبىرى، هه ولير 2011.
- پۆمانى (گۆرپەپانى نەفرەتى) نووسەر (ئىقۇ ئاندرىچ)، دەزگەى موكریان و وەزارەتى پۆشنبىرى، هه ولير 2011.
- كۆمەلە شىيعىرى (كذبە آخرى)ى شاعیر زانا خەلیل، وەرگيپران بۆ عەرەبى هه ولی 2011 .
- كۆمەلەى شىيعىرى (شدو القبج) شىيعىرى چل شاعیرى كورد بۆ عەرەبى، دار الغاؤون، بەیرووت، 2012.
- كۆشيعىرى (په هیل) لەسەر ئەركى خۆى، چاپخانەى شه هاب، هه ليير، 2012.
- (ئەرك و مافه كانى مامۆستا - نموونهى بریتانیا)، وەرگيپران بۆ كوردى، وەزارەتى پەرودە، هه ولير 2012.
- كۆچيرۆكى (زوجات خلیفة الفاتنات)، قصص كوردية مترجمة، مەلبەندى گشتى يەكیەتى نووسەرانى كورد، چاپخانەى پۆژه لآت، هه ولير، 2012.
- كۆچيرۆكى (كۆرى چیا)، بەپۆه بەرایەتى چاپ و بلاوكردنه وهى هه ولير، وەزارەتى پۆشنبىرى و لاوان، چاپخانەى پۆشنبىرى، هه ولير 2012.
- پۆمانى (كاتىك چیاكان هەرەس دەهینن، بووكى نەمر)، جەنگیز ئایماتوڤ، وەرگيپران لە عەرەبىیه وه، دەزگەى چینی بۆ چاپ و بلاوكردنه وه، هه ولير، 2013.

- دیوانی (اللیل والنسیان) شیعی وەرگیڤاوی نووسەر له کوردیییه وه بۆ عەرهبی، دار الثقافة والنشر الكوردية، بغداد، 2013.
- پۆمانی (الربيع الأسود)، نووسینی: ئەحمەد محەمەد ئیسماعیل، وەرگیڤان له کوردیییه وه بۆ عەرهبی، چاپکردنی لقی کەرکووکی یهکیهتی نووسەرانی کورد، 2013.
- پۆمانی (چاهزار)، چاپخانهی شههاب، ههولێر، 2013.
- مامۆستای زمان و ئەدەبی کوردی بوو و پۆژنامه نووسیشه.
- ئەدەستەیی نووسەرانی گۆڤاری (پەرۆردەو فیڕکردن)ی وەزارەتی پەرۆردەو حکومەتی هەریمی کوردستانه.