

له چالهکراوه کاف نمیندارنی گشته روزنبری و لاوان
ناوچه هی کوردستان

دیوانی بی بس

مهلا مسعود بی بس

چایی یکم

۱۹۸۵

دیوانی بین پرس

(ملا مسعود بیش)

چاہی یکم

۱۹۸۵

وشهیداک

جادلی نز (بی پرسی) ی سعیر ، شیری (الاسناد) و
بلاتکوز (دینه و دجه) پرسش بعی (دهمه رهندگی خبر وی) :
و مایدی (یوقوفت و بابته) پرسش بعی (دهمه جوزن) :
هر داشتی (نمایسی) و کوکه (لا) بر پسته ده بگم ، تا (وللاری) و
کوکه (لاری) ، همچنین (له قابی) چه ندا و چه شنی (بلاره) کاف
شیری (کله) پرسیک و لاه زمزی (پرسیدن) شد علامه رهندگی -
و سایه (نه) همی و (نه) نوی ...

مرح (ده بکرده) یه (نیزه) مر و (پیلان) کسی - به غیری شیعر
نماییکن و دوی (نلایانی) - تا (لاروه) بله سرمه بی شیعره کاف
ما (مکن) تابی به شدو (روه) من نامکه (واریش) بع پرسیکی
باشی (له) ده همودون و فدماده ... به در حلقه و باری
ش (ولز) و میله (یا) لهرزنه با (همه) کوکه (پرسنیه) و لاه (ده) هماد
کهنا ، ره نگاه (ده) و دیه لکه (تری) (جهل و بخ و شه شه کاف)

ووشهي شيرين د لالهادا لوري د بيز تاو قله
ويزنهي هولبرولا، ل جاري جارلاي بهمندار زلان و
زورو نه لوون د ولاجود و د هاره ستوري (ووشهي
پرور) سري هله دلاو رهانه سو لوري سلتوش و
جيرو خهو بىنى سوزفوه . . . !
جارىكى زئۇ و دەنلىنى دېكى هولبرى م

م . زامدار
ھەولىز ۱۹۸۴/۱۱/۱

پیشہ کی

لہ سالی ۱۹۳۲ لہ ساری لھو و لیزدا لھا تزویہ ته دنیا .
کوپری ماجھی سه لا عبید اللہی شہ نہ غھیسم . باوکم و باسیرا نام
لہ ختیلی (شوان) ن . باوکم لہ گوڑوہ لھاتوہ لھو و لیزد لہ
لای مولا ابریکرا فندی (ملا گلہ) خوشیندی نایسینی تراوکر رودوہ ،
لہ پائش روہی کے بو ما ودیہ کی دریز لای ، ملای گہ درہی ساری
کوئی ما وہ تہ وہ . لہ سالی ۱۳۴۵ ک را رہ ستوری ملا ریتی
پی ردا وہ و سینبا لھر لہ سارہ خوہیہ ویستہ کی لھو و لیزد لہ
مزگوئی گہ درہی بازار پارا بہ خہ تسب ویش نیز کر رامز را وہ
لہ سالی ۱۳۸۹ را تمری خروی پہ جھی لفینا وہ .

لہ سالی ۱۹۵۶ ی زایسینی را بوی کم جار تھجوبی
قورٹانم گوپریہ سہ رزمانی شیرینی کو ردی و لہ سالی ۱۹۷۱ را
بہ شینکم لہ دیوانہ کی خرم بدل و کر روتہ وہ و لہ سالی ۱۹۸۴ را
لھنڈی لہ پینج خشته کے ی ٹائم بدل و کر دنہ وہ .

سیستا وا بز جاری سی یم سُم دیوانہم رہ خدمہ بہ ر دھی
سیوہی بہ پیز ، نکام دایہ بہ جاویکی برایانہ و بہ دلیکی فراوان

وەری بگرن و لە کەم کورى بىبۇرۇن . لەگەل ئەمە شە
لەندى شىعى دېكە يىشىم لەھەن ، كە وە كور (محور زامىن)
لە بىتە كى يېتىخ خىتە كى يە كامىدا رەلتى : « تارۇ ووسى
يىشى تەرىپىن قابىلى بالاو كىرىن وە نىن » ۮ

ئىتە سوباس

ملا سعووە (بىن بىش)

لەھە ولەز

پیشخ خشکی جا چه دله ز بستی بی پس

وهدی له سایدی ره رو پیغمبران غصه دگل مه یاده ره
 گرد بلین بی نهونه مه سنه چاده که ره چون یاده ره
 سنه رحی عه شقی مه له ره دله قریدی سه فری رو فتله و
 وا به شیری سه جهوری رو دری گافری سه ام رو بله و
 سینه که م کون کون گراوه عربی لهر دله بی بجه و

گشتی لهر بتو یاره بخوا لمه زیانه کرد فر ..
 دلم قومارو جدرخ و ده لهره لهر ره وا هنوز بر دلم ..
 سه د سه دم بی لهر فیضی ای تی هنوزه بتو رو مرد فم
 مه قه ری گر قه تله یاران عزیزی کون بتو کوشتنم
 من سه موئیعی ره مری و بیه کیان و دل فه رسانه و

مه له عورما بیسته گر پیسوم سی و نویه یا چیسم ..
 عه نده یسم یا لمعزارم یانه قوری سه و بلبله
 لهر حی بتم لهر پاسه وانی رو دری ده درانی گوئم
 لهر بخنی قسے یار شاه و هاگی مولانگی دلم
 بنده بیسته بنده بیسته دم من ره میس و هر وه و

باشه رفع که م من ل بی تر خاچی زه مردم نه د دمه
له ری عذر زت که م عه زیزم وا بزانه لهر که ر
پهنده شارو به ختیارم پیشتر فرو و د عده مر
حوزی یه هوسنی نیگارم یکه م له م عاله
ینی هه متا نازه نیسم نازه نیم و رفته ه

لهر ل خوپیادو خه یالم ناخدم روزو به روی
پیشترام ، پیشترام ما جمی سرم بیوه مر روی
ناجیسته چاوم به جایی لحرزه خی تو زه ک خروی
درزه یکه ناوی لیثی شوخ کم گردہ سکروی
بوچه ناوی هه یات و حم ل نهری ک دره و

بیت له من کرد چاده کی صه لهری زه مانه لهری زه مانه
چون منت کردہ زه بودن چاده کی ببرو که مانه
پیشی سرم عه یاره چی بکم چون بسو بیلن زه مانه
نمگری ز در فرزی کو طهی شوغلری دا بوچه هان
بوچی مور دیکه ل بیخی روزو شوغلری دی هر و

سہ برو تا قہت قہت نہ مائیست رہ پر ناگرم قہار
پڑی جہندانی وہ کو من بیونہ خالے و خاکار
(جلاعید) یش لھر ما لہ زیگا ہوا دنور و یُنسزار
تا بہ کی سے مدھر دم و (بی بی شن) بھم لدھڑنی وہ سلی یار
بوز روانے ماجھی کولہ ٹسے یار بفہر موئی سا وہ رو



بېشىكىنى بەۋىرە ولان گۈرنىڭلىرى لادۇرى
بېشىنۇسىم ماڭۇرىتاسەرلا سىعۇد «بۇ بېنى» ..

نووسەرىيىكى بەرزى دەستەي نووسەرانى ئەنقة رە^ه
هانە لامولىيى پىسى زۆز بە تاسە و مەقۇرە
كى لە كوردىستانى ئىقە ناوه رۇكى ھەستە كەمى
پىلە جادووى داھىنان و پىلە دورۇڭ و ھەرە

پىلە ئاوازى نىان و سازو تارو موسىقاو
لارو لە بىخەي كىشت فەرىشىنۇلانى رۇومەت عەنبىه

پىلە ئەندىشەي جوان و پىلە جوشىكى كەشى
ھونە رانى و خوشە و يىسى و سۇزو سروھى دونبە

پىلە ئاوات و ئەقىن و واتە و ئېرەي زە و رە و ھى
بېرۇ بەھەرە و دەرېرىن و بەرەھە مىكى دابەرە

پرلە چەسپاوهی دلیری و راپهرين و ئاره زووی
بى ووچانى و خۆفیداكارى و نيازى خواسمەرە

پرلە راڑەی نىشتەنی و راچەينى و مەشخەلى
كولّ نەدانى و تافى ئازادى دەرى داگىركەرە

كى يە كى ئە وجۇرە هەتكەوت و روشتەلى ھېنى
ئىرە وەربى و لىي بىيىزى تىشكۈ ئاوكارى و رە

چەپىيە سام و ھەندى لەجىي خوم بۇ وەلام ئە و ھەم
جۇرە پرسىارانى گەورە و زەتمەتى ئە و ئۆئىدەرە

شايعىرانى كورد زمانم يېكە پىكە خستە پىيش
چاوهەكانى دوور رېقىم وەك ئەلمى شەوبەرە

لاپەرە مىرۇۋى ژيان و وىرە يام خۇىند لە بەر
دەرپىنى ئارەزۈوم سەرئەو كەسەرى بىھەقىەد

دیم له قولایی مه بهست و بیرو برو اپه که ری
ویره ته نیا هه رله لای ابی به ش جوان و کیشہ ره

چونکه خولقاون له که لیا ههستی هه لبست و بزدی
پایه داری هه رله ساوایی دا دانی نه و به ره

ساله سرهئو جوره بینیه و هلام دا وو تم
عه روکه لاویکی میللی بیت و بیدا پیوه ره

گه رله ناسوی ویره دابی ویره و اینیکی نه مر
(بی به شه) ته نیا له به روکی چونکه زور تیکوشہ ره

زور خوروش داریش و ره و شهن بیرو برو اشه که چی
هه ربه شینیکی نه زان خه لکی نهم ده و رو به ره

نه لک له به روکی پهیره ویکی پووج و نواوارهی هه بی
به لکو رادهی زانیاری زور فرم و بالا بمه ره

گرته ماشای شیعره کافی کهی نه پنی بی گومان
قانع(پیکو) بی کهس(پیکو) نالی(پیکو) زانه ره

پیره میر دیکی به جوش و شیخ ره زاییکی سدهی
بیسته مه هه رچه نام شیعری شیخ ره زایی بی به ره

عبدالواحد عنایت
(جهانی)

۱۹۷۱ ۱ ۲۹

○ صحیح ○

لیمیه رو نیا چهند سه رنجی لی ره م و دک پیاوی لیمیه
غم مه خو زانیت که لیمیه خوت مه خه قه ت راوی لیمیه

رُم هه سورفه سرو قوره دی توئه بینی گر به هار
بردی لیمیه و داری لیمیه و خاوه دن و دانادی لیمیه

گر ره بینی پیاوی خاوه دن رو به دو ناو و نیشان
لهه ره لیستایت بگدینم لی زاوه ناوی لیمیه

لیمیه مه به لعه ر چهنده لیمیه خوت مه لیستینه بیه لیمیه
چهند لعه زاری و دک جه نابت چهون له لیز بیناوی لیمیه

چه نزی ضرب و طرح وجہ معنی بو که م لعه لیمیه ره
ده ستی لیمیه ولاقی لیمیه و عقالی لیمیه و هاری لیمیه

و له مرو لھیجی که ریت چون پیچی و غرور بی
لاره لم فکری که نصیہ یعنی فکری هاوی پیچی

تو که نزامنگی پیچی عاقبت نزام کت
کا که بر زینت له خا گیت نین لھیاوی پیچی
گر بے هاوی دل تماشای ام خه رابا بکهی
تی ره گهی و دل تی گهیستوی عاقل و راناوی پیچی

پیچی و بیوچی نه نده زوره پیچی دو نیای بی و دفا
خوایه بسیاریزی خوایه تو لاده است به دناوی پیچی
شیوه کی رامنا وه بو پیچی بتت ره گینی پیچی تو
با بزانه گه زنه زان بسیو گه بخ و لادی س پیچی

(بی به سا) ام پیچی لھیپی کی فیری کرد و دی
فیری کرد م کا کی فیچیم نه رزه که زان اوی پیچی

• منی مه جنون •

منی مه جنون بیشه ت بتوانی کردم هدر ناهمود او دیلا
شگذی شوشه بی دلی به برای فیرقه ت لیلا

و هاجه زلی دلی کردم به قوه همازگی هرسنی
به خباری مژلکی میسم بتوی صوره خنده بیو و لفه موی بیلا

له نهادت گرددم لفه قمه له نیو عالم نیه لهستای
له نیو همودی به لجه ستای نیه شرمیکی وا عدرا

به بالاقه رنه و بربنی به ددم و اه لهدو و گلکه ربی
پسونی بر زانگی خه بخه ربی به پردم اصوی هاو ههدار

به تلامی بکم شمنه کافره به بخت و پر کینه
نه بیو ساقی ترمه حرم کا به عالی عاشقی شمل

رُسَنْ جه در دُنْزَار دِه فاصِ دِیوَه لِه لِیچِر اَنْ
بِ نُزُدِین قَهْتَ دَاد نَابِيَ بِنُزُدِ سَمْ كَر بِه دِسْمَدَل

لِرَقْرَى مِه عَشَر (لِي پَش) لِكَلْ خَواشَرَت وَعَصَمْ بَنْ
بِكَهْم رَاوَايَي خَوتَنْ خَوتَمْ لِبَرَهْم بَارَهْ كَاي مِه دَلا

○ ۱۹۵۵ ○

وَهْدَة ساقی

ساوهه ساقی ده ما ده م بُوم تیکه بادهی شه را ب
لیده مو تیرب تو ش له عود و ساز و سه مت و و رو با ب

پارچ خوش بیت هم به زمه له خیلوه ت دایشین
دهست له که رد هن ده م له سه رد هم بیت هه گفت و گوو عنیاب

ما له کونجی فیرقه تی ده پچم له بو سه جرای ویصال
رو و به رو وی دل به رم بم لا بد ا په رد ه و نیقاب

{ماچی که رب مژم له خوچهی نه و شکوفهی لیوہ کهی کهی
حه سره تی سه د ساله ده رخه م له و دلهی وا پر عفزا}

بُومه زهی ئم به زمه به زمه حازره مه زه م له لا
روی پشکوئی ئاگرو مه زهی دلیشم بو که با ب

بېـ بېـ شىـ كـ دـ وـ مـ (بـ بـ شـ) كـ اـ تـ هـ دـ بـ قـ كـ وـ تـ
كـ هـ بـ نـ وـ سـ مـ سـ يـ ئـ اـ تـ نـ اـ يـ هـ تـ حـ دـ دـ حـ يـ سـ اـ بـ
(١٩٥٥)

سـ رـ وـ وـ بـ وـ سـ يـ مـ بـ رـ (دـ خـ)

رـ وـ حـ وـ مـ الـ وـ جـ يـ سـ مـ كـ اـ نـ يـ اـ رـ سـ وـ لـ اـ لـ هـ فـ دـ اـ تـ
مـ بـ لـ حـ تـ وـ پـ هـ نـ اـ هـ هـ رـ ئـ هـ قـ تـ بـ وـ رـ يـ تـ نـ بـ جـ اـ تـ

ئـ اـ خـ رـ يـ غـ يـ مـ بـ هـ رـ اـ نـ وـ كـ وـ رـ يـ يـ يـ غـ يـ مـ بـ هـ رـ اـ نـ
مـ بـ هـ عـ يـ حـ يـ لـ وـ حـ يـ دـ هـ رـ يـ اـ يـ عـ يـ لـ مـ وـ مـ وـ عـ يـ حـ يـ زـ اـ تـ

{ باـ عـ يـ سـ خـ لـ فـ دـ وـ وـ عـ الـ مـ يـ هـ عـ نـ دـ وـ نـ يـ اـ وـ ئـ اـ خـ رـ هـ تـ }
{ كـ اـ نـ يـ عـ دـ دـ لـ وـ عـ دـ الـ هـ تـ مـ هـ زـ هـ رـ عـ نـ مـ وـ سـ وـ بـ اـ نـ }

غـ رـ قـ دـ هـ رـ يـ اـ يـ سـ يـ ئـ اـ نـ پـ لـ هـ عـ وـ سـ يـ اـ نـ وـ گـ وـ نـ اـ هـ

رـ وـ وـ رـ شـ يـ رـ وـ زـ يـ قـ اـ مـ هـ تـ مـ ا~ت~ و~ س~ ر~ ك~ د~ ا~ ن~ و~ ل~ ا~ ت~

موسته حقی لوتهنی تو مه گرچی عاس و موزنیم
شافعیت بوکی یه قوربان نه م بی گدر من سیهیات

پادشاه و سه روهر تویی به نامی ده رگانه تو
ساکه واپی نوری دیده م واجبه بلکه ی خهلا

بی به شیش بیم ده چمه نیو فیره و س وجه نهت بی تخدفت
چونکه مه سعو ودم له سایه ت کافیه به رزی تکان

بنی به منی و جهانی

ئه گر سه رمایه سه رمایه به بنی سه رمایه هیچ ناکات
ئه گر سه رمایه بنی حوبیت نه جاشت کهی ده بنی هیله

ئه دیب و شاعیری کوردم ئه من سه رمایه که م شیعه
شعور و فه لسه فه و به تم له بو تو وانه کائیسیات

چ سرمایه چ گرمایی هدموی ضایع نبی ناخیر
ژیان بوئه و کسه باشه که روزی بیک نه دانه و قات

هدمو سرمایه کم شیعره به مال و مولک تو نادم
نه مالم ماله نه عاقل نه مولک مولکه زور جارهات
به سرمایه زم چون که نه من سرمایه کم کرمه
به گردی لئن بخواره چاوه کم هرچی نه لی بوت هان

هدزار سرمایه دارم دی به ناخربونه خاک و خواه
به ناحق یا به ناعه دلی به ناما بخی چ که س ناگات
نه من سرمایه داریکو به (بی بهش) شوهره تم داوه
له ناوئه داوه رزگار بی به حمه قفی جاهید ژیریان

پېزەڭىز بېرىنلەز بىزى سارەۋلۇنى ھولىرىخۇشكە (جىپاڭ) بۇنابۇڭار

لە شارەوانى يەڭ ھەلگە و تۇوهات
پىيى دەلىن ئەو يىش كە خوشكە حەيات

ژنى وا نەبەرد بە ناموس و مەرد
نىھە ھەر لىزە ئاڭ كۈرۈزە لات

حەيات حەياتى بە مەردى ھاتى
ھەزار ئافەرين لە خوت و حەيات

بە قورباتى بىز مەرۆى بىز حەيا
مەرۆى بىز حەيادەڭ بەلايى لىدىت

حەيفە توڭ و ئەمە پىاوجىز
ھەزار پىاوى و اناڭاتە پات

ژن پیاوی وه لک ئەتۆر نەدی
پیاوئە وە یە لە حەق لاتە دات

تاڭە دەستت دىت چاڭە بېچىنە
بە فېرۇنىچى بۇرۇزى دوات
بە ئەملى خودا ھەرچاڭە چاڭە
بۇچەوتنى نېچى نەكەمى خوت لەخوا

ئەمەم بۇخوابى خواش ھەربۇئە وە
دەۋرىزە دۇنيا ھەردەپەي دەروات

ھەركە چاڭەت كەرد چاڭەت دىشەرى
زۇز بە ئاسانى دەگەمى بە ئاوات

ئەم شىعەم بۇوسى بەرامبەر چاڭەت
لە بۇ يادگار بىمەتى لەلات

۱۵
ر) سِتَّايش لَهْ زَيْر پُرْدَه مَيْ زَهْمَدَا لَاهْ
(لَاهْ زَاهْنَه مَلَادْغَفَزَورَيْ رَهَبَادَوَيْ وَمَلَادَه مَسْعَوَيْ لَاهْ بَرَكَهْ لَاهْ)

ئَا بَرْئِيه تَيْتَ بَهْ بِرم خَاوَهْنِي جَوانِي وَدَهْ سَهْلَات
چَاوِي ئَاوَات وَهِيَوا ئَهْيَ كَوْلَى سَهْ رَتْقَيْيِي وَوَلَات
دَادَه مَرَكَى كَوْلَى دَلَّ تَاوَهْ كَوْلَى تَبَخْمَم چَجَ دَهْ بَتْ ؟
بَهْ سَهْرَى نَوْكَى زَبَانَم لَهْ بَنَى يَهْ بَخْمَيْيِي يَات

هِيَچْ نَهْيِي تَاقَهْ يَهْ كِيْكَم بَلَهْيِي باخْوَم نَهْ كَوْرَهْ
لَهْ وَهَهْ مَوَوْ دَهْ سَرَهْ كَهْ بَيْتَى دَهْ سَرَى دَهْ مَوْلَيَى نَهْ يَات
گَيَانَه كَم خَوتَهْ زَارْ جَارَ پَيْرتَ دَاوَهْ بَهْ مَن
قَهْ وَلَى بَيْ كَرَدَه وَهْ هَهْ رَوْ شَكَهْ تَرِيَتَم بَهْ هِيَوات

نَاهِمْ بَيْشَى وَهْ رَهْ پَيْشَى دَهْ بَابُوتْ شِيَخْمَم
نَهْمَ دَوَوْ نَهْ نَگَوْ سَيِّلَه ئَالْثَوْونَه لَهْ قَامَكَتْ بَهْ خَهْ لَانَ

ده و ره گیان و قوه و ت نوری نه مم بگره به و ت
نه زمی ده ستم به سه ری په بجه نه خوشم کله لان

لیت نه پچی ره نگه له بدر ته نگی ده با بوت ته رکم
ده سته نه رم و شله که ت باز نه نازاری نه دات

پاش و پیش هدریه که بون که مه به ستم چونه
زه رده لیمودت بخنه مه ده ستم وه پایرچی سیات

هه رگو تم کافی بلی هانی دلم مه شیکنه
«حافر فر» موسته حمه قر چاوله ده سی تو مه مه موکات

من نه گدر پیکی بلیم حمه قه نه تو ده م بلیم
نه و هه مو سه رو هنی حوسنه هی که هه ته می انجه هنات

دا کنه کانی ووت م زو و که نه که دانه که نی
به رگی سوری غذه بت هه رله عه با تا کو که وات

پیش و م بگری نیه چاره ده می ده پیش و پاش
دیه و دیه و پیش پیشی خومه به خه بات

به سنه مه م او له دونیا نه مه شم پیشکه شی تو
که نه مه ش روحه په ری با نه مه شم نی به فیلات

نه سده قابلی تویه ووره تو بیگه به دهست
سده ری سه رسای سه رم بیکه به قه لغافی سویا

بدری ده با کونی کنم ناک دلم دابکه وی
سینه یی پلیسی ره قیبت منی ناوامه وولات

پیم ده لئی راکه چلون راکم و راکدن ومن
نابلی سه بری نه ما سه بره که رای کدو هه لائی

نه وی تو نه یاریه من نایده یه کمس بلادی دهی
هم و هم ده در دوجه فاقه ت نه بولیک زوره و هفات

ههلى بگه نه مهنى (بى بەش) ھ بى بەش مەكھوت
نم هەمۇو كۆمەلە ھە لىھەستە بە قوربانى زەڭاڭ



شىخ مەجمۇدى نەزىر

کوزاوه کاره باي بەخنى بە جارى كوردوكەرستان
كە كۆچى فەرمۇو شىخ محمود لە بۈنۈچەنەت وغىلماڭ

ھەزارو فوسە دوپەنخاوشەش تىرىنى يەكم بۇو
كە رۈوحى پاكى تە سيلىم كرد بە نەعى خالىقى مەنان

ھە تامە حشەرلە بىر ناچى وە فانى بەرزى نەم زاتە
صلاح الدینى سانى بۇو مەگەر رۈونى لە ناو دەوران

چ چاره‌ی ناکری مردن به نه مری خواه‌بی بسمی
نه میتی هه رچی زی روحه گه دابی شایی یا سولشان

نه وی بی هه رئی بپروا نه وهی چوو نایی دووباره
نه مه ش سریکه مه علوفه نه میتی هه ربه خوی یه زدان

له کوی ما حمه زره تی مووساله کوی ما حمه زرمی عیسا
له کوی ما حوسنی بی هه منای جوانی پوسفی که نعان

له کوی ما جه ددی نه ویه عنی محمد سه روهری عالم
که واکردو ویه تی مهدی به (لولاک) بی شکه یه زدان

به نایه‌ی (کل تقیس) تو ته سه للاهی دل بدہ بی بش
به قای بو که س نیه دونیا به نه سی نایه تی قورئان

آستن آستن

۱۹۵۶

بر بُزْنی لَّوْجِی وَوَلَانِ خَوَلَلَ خَنْشَبُوْرِی (۱۰)
باوْلَه وَهَمْ هَلْبَه سَهَمْ وَلَانَوْه ..

وَه فَاقِتَ كَرَدْ بَه ئَاسَانِي لَه دُونِيَا يَهِي وَافَانِي
فَپِرِي گِيَانِي لَه بَوْجَه نَهَتْ بَه دَلَّاکِي وَمُوسَلَانِي

حَه قِيقَه تَعَبَّدِي مَلْكَه بَوْلَه زَوْهَدْ وَنَاعَه مَرَّه لَه
ئَه وَهِي ئَيْكَدْ لَه دُونِيَا دَادَه وَهِي دِيَسَاسِي دِيَزَانِي

ئَه وَيِي نَهِيَسَاسِي نَهِيَسَاسِي كَه مَن ئَيِي نَاسِمَه ئَيِي زَانِمَه
چِ زَانِتِي مُوبَارَه كِ بَوْلَه كَهْم رَوْجَه بَه قَورَبَانِي

ئَه مَانِه نَامِنْ زَيَنِدوُونَ ئَهْ كَهْ رَچِي زَاهِرِي مَرَّه دَوُونَ
هَه مُووْئَهْهَلِي ئَيِي زَانِي بَهْيَ دَلْ حَه قِيقَه نَهِيَزَانِي

ئَه وَهِي رَوْجَه لَه بَه رَدَابَه بَه نَه سِي ئَايِه تَي قَورَأَانَه
درَه نَكْ وَزَوَوْ ئَهْ بَيْ بَرِي مَه حَالِيَه پَيْ كَه سِي مَانِي

هه زاران عاقل و داناله عیلم و معرفت زان
بناغهی عیلمیان دانا نه ماون پیم بلی کوانی

هه زاران شاه و سولنzan و ئه میرو خانه دان هان
له بوی دەرچوون و مەیئووس بون له تخت و بخت سولنzan

دیرزهی پى نه دەن ئهی کو امجد خوشەویستی خوا
له بوئه و بون خودا داینا كە وادونیای بەناسانی

کە وائیچەش دە بینە خاڭ دە بلاپى بەش بېزىن چاڭ
ئه مىنی بەس خودايى تاڭ لە ئە وەل وايە دانانى

١٩٧٩

لِعْنَةُ سُقْيٍ لَوْ ۖ لَا يَرَ

لَهُ عَهْشَقِيْ تَوْتَهُ زَانَهُ مَنْ نَهْ جَاتَهُ
مَهْ حَالَهُ تَاوَهُ كَوْمَابِيْ حَيَّاتَهُ
بَهْ دَاوَى زَولْفَى هَارُوتَ بَهْ قَوْرِيَانَ
دَلْهُ بَهْ نَهْ هَهْ تَاوَهُ خَتَى مَهْ مَاتَهُ

لَهُ دَلْدَانَهُ قَشَى بَهْ سَتَهُ قَشَى جَهْ مَالَتَ
هَيَّهُ حَقَمَ نَهْ بَيَّنَهُ كَغْرِ سُوبَاتَهُ
هَهْ مَوْدَهُ دَمَ يَسْنَتَزَامَهُ خَوَاهِيْ كَهْ دَيْ
كَهْ رَهْ كَأَپَيَّهُ بَدَامَاصِيْ زَهْ كَافَهُ

بَهْ عَمَزَنِيْ قَهْ تَلَهُ وَهُ كَرْجَبِيْ يَهْ لَامَانَ
مَوْتَيْعَمَ بَهْ نَهْ تَمَ فَهُ رَمَوْ فِي دَافَهُ

ئەم بەندىزى كەسيتىك مخلس بە تۈرىپ
ئەكەرچى غەرق دەرىيالي جەفانىم

لە تارىكى فېراقت دايىه (لى بەشىرىتى)
ھەممۇرىدىن سەترارى رەنگىنى

۱۱۴۹

دەلىخالى سەمى كەلىئەمى چەواھە كەلىئە

ئەى كەلىئەى چاوه كەم ئەى شۆخى شەنگ و دىلمەرم
ئەى كۆلى باىغى ئۆمىدە نازەنин و سەروھەرم

سۇ } شەۋىق عەشقىت ئاڭرى بە رادەرۇونم سەرتەسىر
} قەقەنسى دل ھەرئە سووئى ئەى خودا بۇنامەرم

{ دایم مهستم به مهستی چاوه کانی مهسته کت }
۴
{ بونی نه مبین هر میرشه مهست و واسه و داسه ره }
۵

وئنه کت نه قش له سیدنام نه قش نه قشی به ستوده
ناوی توشمندی دلارا کرده ویردو شه زده ره

{ و سلی توجه شهتم جهنهت دوزه خه بومن مهگر }
{ دوزه خه جهنهت به بی توانله شه هد و شه گله رو }

{ شه رته عه شقت ده رنه خهم قوربان له دلما ناکو هم امع }
{ عمه ری خوابی ناکونه منیترن به یادت روح بمره }

{ سازه کانی مایخی حوسنت پیم بیه خشے بخودا }
{ بی به شم زور مهسته حمه قربی کهس و بی یاوه ره }

(۱۹۵)

بـ سـ بـ

رفری و مسلی

نقشی و مسلی لیم که وا نوا ب و ر ق شم ب و ب شم
شم و له ب در س ق زی فیراق چاوه کم نا چینه خدو
من له کونجی خیلوه تی غدم نالد مه شه و تاسه حدر
ده مرله قافای پیکه نین و شادی و سه برا نه ئو
چهند و فام ده رحمق نواند و هه رجه فای دام هرجه
غهیری ده ده و غوسسه و و غدم ساتی نه ملی خوشی لمو
گاه نه سوت گاه نه نالی دل له سینه م دم به دم
و تیل پایه نزی قده س ن اسا نیلا هی چه شنی که و

که س نیه و ک من سو و تاوی عه شق و دوچاری جهنا
کافی عاشق بی له که گیا تاب که مرشدت و گره و

قاییده‌ی عه‌شق و محه‌بهت وایه عاشق نه سره‌وی
هر ده بی لواز و ره نگ تزور دوزه عیف بی نهک قفل‌مو

جه ڙنه (بی بهش) واهه موو عاله و له خوشی و شادی يه
بوچی تو ته نیا اله غم داماوى سابه و رُوزی نه و

بۇھانە وۇنىيىتىقىزىخ دەخ

رۇقىرى مەولۇودى حېيىپ و خوشەويسىتى كەدگار
ھامەتە ياخوا بەخىزىبى رۆزى و پېشۈرۈلە دار

رُوئي شهوده چو شمهق روناک يوو دنيا سمرته سدر
شادي پوشى حمق شوناس و ماته عى پوشى كوفار

هانه دونيا نه حمه دو مه همروود و هوشيارى خودا
تيكچو جهه هل و بوت په رستي قمه نهيانها اعتبار

هه رهئيس و گوره ي بون لال و كه ر بون نه وشهوه
موشکو كوفارو به دخو بون به جاري، خاکه سار

سمرته سر برانزا به هه شت ده رگاي جه هه نهم داخرا
ده رپه رپه شيشان له تاوا پي نه ما سه برو قمه رار

كامه رقز و هك روزي مه ولوود پر به هها و قيمه ته
روزي گوره وانيه قه د و هسفى نايه ته زمار

خوايه (بي به ش) مان نه كه ي ياره ب له روزي مه حشه
توله فورى روزي رووي نه وقه د نه مان كه ي شهر هزار



هنا کی؟

نهادنی عورت لذفاوی روشکی خوبی جانم بر
سرفسنی نوعی وہ ہی فورہ کربی فوبھاں در
درکاری بخی زدنی دوبلہ وہ کوئی ماری زوٹنی فو
دده روش بتوکس بزرگی و دشکنی بخندکی ندارم

لەن کىي بۇ شورا رەوەمەن لە وەورەي باجى خېرىخىي رەدك
بىسىد نەخەجخۇنىيەر بە يەدىي دەكەن ئۆپىارم ..

هەتاڭى يېڭى نۇھى سق بىسە بالادى شەرلار ورى
بېنى سەن دەل دەو جەۋىز بىلەن مۇ دەدەن دەخۇر

لەتالەي بىرىشى اى حوكىي جەنلىق جەنسىن توپۇغى
نىڭارى بىلەر دەوەن دەنەنەن دەنەنەن دەنەنەن

۱۹۵۸

حکایت رو بی پیش

دو گنگی ناله دل له سینه م دی به وینه نای و نزی
بو گونیکی نازداری سینه باخی خوش و بهی سے

له دری زو لفت تو خودا لاره له سه ررقی رو خست
با نیم مردودی رو ناگه جه مالت رو رده مهی سے

تاب کی به ختم لای تو زره شن بی ووه رو ویه ره قیب
دو زمی نو نیم به قوربان بو حدیامانے وا هر بی ؟

جه نه لئی نیم به جماری کو نای سے فیرقه ست
وہ سلی تو زده رمانه بو من وہ عده نارهی تا پکی

به سیه جه درود صحنہ سا وہ سه رمه حمدت
با غروانی سورغی رو و تم بو جفا مان بی نه دهی سے

اورستی پارہی عدھتی تو سہ جسم امہ را فتح و بارہ یہ
 نامگیریت حمارہ کے لئے جو ہے تو ستم عالمی مہی

(بی بی ش) مم شیوا وہ عہ دیکھم پر لہ دیدر و میخنہ قم
 (جہاں ہید) مم فیرانہ مالم (لہر لہر) پتھر سمجھر و دسپی

۱۹۵۱

مالی و زانم

مالی و زانم زانم مکھڑے کے کم روشنیہ وہ
 چندزہ بنے صہیل و وہ فایہ در دھون قدم کہم با وہ برو

نکو } چندزہ کے صہیلی کرم بی صہیل، ایہیزی لہیلہ کہم ک
 لز } من لہ عده شقی بیو ویہ رہ جھنڈوں کو کھی بہ وادہ

زقسه بوم ته شبیه‌ای رووی کم من به رختر یا به ماد
بدره رووی هموزیکه لور و ماله یا خلو رخته به

گر بندو سم وه سفی موسنی یوسفی که نهانی نه وک
زفره بی ته عداره یاران به رله زاران ره فته ه

تامی تائی زه لغره رووی و فیرقه تے یارم مه گهر
عکسی رو یعنی که وه اسلی نوقل و شه لهدو شه که و

مه له رونیا روزه خم ری ناخروت فیرده و سه جینم
باوه بت بی به خودایی ها لقیکای رکبه ره

(بنی پیش) مه گر جی له یارو یا وه مم ده رو خه مه
نا بزم لم عه شقه لغه ند غهم لگل من یا وه و

حق و ناحدف

حق و ناحدف به جاری بیشه لاده
لگر راسیند لادی بر اسی نماده

هندلان عاقل ولانکی زبی
کرویهی برزی بیسته لاده

هندلان عاقل ولانکی زبی
لریباری سفرا بیستی هماده

هندلان خاوان خانی خود
هندلان نایادیست تایاده

هندلان بکشتوش بیشنه پنده
لبنیخانه فوکه در هماده

وَهُمْ بُرِين وَوَسْعِي حَمْدَه زَلَّ وَهُمْ
بَلْيَى حَمْدَه تَهْ وَهَرَادْ فَنْ - كُونْ كَلَادَه

عَوَالَادَه مَلَكَه لَفَنْ بَشَه عَوَالَادَه
لَلَادَه وَلَاه عَوَالَادَه - كُونْ بَه نَادَه

عَوَالَادَه حَمْدَه زَلَّا تَحْتَهْ سَهْرَو
لَهَمْحَنْ لَلَادَه وَزَوَلَه وَبَزَوَلَه

خَهْلَه - خَادَه (بَلْيَى) بَرَبَشْ - وَهَنْ
وَهَرَادَه بَشَه تَهْرَهْيَى حَمْدَه لَهَى وَهَرَادَه ؟

بَسَافَى ١٩٥٧



لڑکاں ۷ عشق و بادہ ..

کہ مہ مہستی می گھنتمم جس سوحتا جی مہ عسے و بارہم
 کبیم نامہ دری روپیا بیسے لگہ رسمیتے لہ ہر لارم

و درہ ساقے لہ پیگھی خوا بسیہ ھالٹ سوہنائے
 لہ بیٹہ تیزیہ لہ مند ناھر فیفان و نالہ وور دارہم

ملک یا غور پری جیسی وہ یا حموری بله اسی تز
 نہ مہ مددیوہ لھہ سای تو لہ نیز زورہی بھنی نارہم

لھیدلے یک شہ وہ سایہ بے قور بان قہ وہ کری بربون
 صورتہ تے سر و لھر دف ہیشم بفہرہ تے یہ بیزارہم

جستیو غہ نزہ ب و قہ لھرت لگہل من عہیںی رہ جھے تمہل
 و دیساںی لحجزہ کی تو بہ سہر حموری بله است نارہم

وں

روا اهاب جه زنی فور بانگش ریح خوش بجه قور بالش
نه و رو ویح دو دارم تحویل ده ده بانگش بجه شدن دارم

رو منکه بجه بجه نه ده و ده شد و ده ده بانگش بجه
خیمه ده فی نه بندیه ده بانگش بند ده ده بندیه ده بجه

۱۸۶۳

لهم
نمای
حاجه هی لور

برای مه ردو و نه بردو پایه دارم
برای تیکو شه رو دان او بکارم

برای زانم زانی چونکه زانی
نگر راست و درست و چد و خوارم

برای هوشیار و هوشیارم له هر کار
سازنم و که بزانی هستیارم

پیشیم داوه ناماوم بمیشنم
له سریک پنگیه م وابی قدرام

همو ناواه کرم کورده که پنیک بی
که پنیک بی کورد بده زور به خیام

بمیشی کوردی خاوه ن بیرو بروا
به سریسته کورد و کورده وارم

به راستی بوم و لاناوه لم پاشتی
ذری زور دار و شیخی سخنه کارم

چکم ناوی چکم پینزو رس پسمه
بنوسم شیعه و شیعات و ووتام

نهادی نیز و سیم و نیکیم به هدایت
به هدایت سیم ساری دو شرمن ده هارم

نہ بد نابی در یعنی کم لسر حلق
بصدقی زانی پاکی کسر دگام

نگردی حق رهقه سوندم به حق بی
همتا ده مرم ده بی حق بی شیعام

ده بی شاعر نه ترسنی بو بتسم
که چاوم که و ته ناحق بو بتلام ؟

منی (بی بش) لسر حق پل پلم کن
لحرسق لاده م دیواره نابه کارم

ماگری کوئلے

وا به تیری جه وری دووری کافری ئه مرد فریبەزو
 سینه کە و کون کون کون کراود عیتى خە زوداڭ پېنځەزو
 مەقەدى كەرقەتلە يازان عەزىزى كەن بىرگۈشىز
 من موتىعى ئەمرى وىيە و روح و دل فەزمىز بەز

ھەر بە خوتى پادشاه حاكمى مۇنكى داڭ
 بەندىي بەندىي ئەۋەمن . ئەۋەمیس زىزەزۇزە

قەترە يەكى ئاوى لىتوى شۆخە كەم كەردەست كەۋى
 بۇچە ئاوى حەيات و چىملە نەھرى كەوسەزە

ماگری نەرۋىزى كولەى شوعلەيى دا بۇجىھان
 بۇنىيە مۇددىكە لە بەيىنی رۇڭو شوعلەيى وى شەزە

هوسن

۱ سووره‌تی حوسنی نیکاره پیکه مده مده عاله مده
نیتی هده متانا زه نیسم نازه نین و ئه فخمه ره

نابه که مه حرو و مو بی بهش بوله جه ژن و سای یار
بو ته و افی ماچی کولمی یار بفه رمی سا و دره

۲۸

ما

۷

کورد و عاره ب

برایی کورد و عاره ب تا کو سمه ربن
له بو تیری قه زا بو یه لک سو پر بن

بُری کورد و عاره ب یه لک گیان و یه لک دل
بُری دوست و حم سو و دیش لال و گه ربن

شمیری ناوی گه لی کورد واله یه چ گات
مُوانه ی شمیر فرقش ژیر و زه به ربن

له نه سلا کورد به خوی هه ر ناشی خوازه
نه گه ر نلحه ز به نی لی و مک به شه ربن

له چه لک ب هزاره بیزاری نه که لی گه ر
نه زانان با ب زانن با خه ب ه ربن

هه تا نامشتي هه بني شهر بوج چاكه
وهها باشه له گل يك بني زوره ربن

نه وانه (بني بهش) ن به شداري كه ن زوو
براني واه بني گشت بني كه ده ربن



بُوکور و بین لار لری دی کور و لاین خوی ناگی و چهارمی سی بی اس زن ته و لکی دُریز نهاری لی

○
کور دی بُو هاتا یکی دامم له قه و م و خوشی سے و گار
کور دی بُو کور د نیم یکی و نگری بُنگکه عے جہ دت و خوار

کور دی سے بُن کرم فتے یکی گھوئی هاری ناھن زار
کور دی و دک تو زده لک نمیشی کور دی واپی شرم و عدار

لال و که بی پر کر ده رب ت هد بگلیشی ناھن زار
سر و ک و پیساوا بی لعه موره دوم نیجی قه در و اعتبار

کور دی سے ، کو بد مازا او مردن شیری صیدانن لعه مور
نور دی پودنا کی هن ره فیان سے ناکوزی سُمرق به فرو

تف له کور دیکی و د کو تؤ نبیتی سے شرم و نابر د و
کور دی ناھن زار د کو تؤ که مت ره حد تا له جهود

لال و کهربی پر کرد رفیع ھر بکیشی ناچور زار
سروک و پیسا با ھر سو رام نیزی فدر دو اعتبار

بوجی ینظری س لیز مردی خوت رہ کھی رئی بی خبر
بوجی سیماقی یکی زولی کہ نہ بستے تو بورہ ر

بیچ یکی خوت صورتہ مہ فقی لاغت و تانی بہ شر
ھر نہ میتی کور دی وہ ک تز کور دی وا بی ھنوس و کھر

لال و کهربی پر کرد رفیع ھر بکیشی ناچور زار
سروک و پیسا با ھر سو رام نیزی فدر دو اعتبار

ھر کہ سی ینظری فہومی خوی س بخان بیزیہ
بیس و بد خنو نامہ ریفہ باوکے معلو وی نیہ

نزکہ ینظری س فہومی خوت یکی سو و دی جی یہ
ھر نہ میتی کور دی وہ ک تز ہونکہ نافے نافی یہ

لول و که پن پر کرده بستے همه بگلشیتی ناچورزار
سروک و پیسا با همه مسود رهم نیزی قه درو اعتبار

پھون ده بی ره بیا به بیسی و دلک تو شنیلو و بی رهوب
لعنہت لبی هزاران لعنہت کورد و عهده بستے

کوردی یحیی ! کورد نایب وابی پیرنکه کورد همیتی نزهه
«بن به تما» بن کوردی واه سر رهم بلکی تو رفزو شهه

لول و که پن پر کرده بستے همه بگلشیتی ناچورزار
سروک و پیسا با همه مسود رهم نیزی قه درو اعتبار



تاریخ بکر سنه لاسنی ۱۹۶۸ ولادو گنلا لافنون بربر
«عذیز سورمی» ولادو و ..

عذیز سورمی به پاسنی پال دانے
به پاسنی غدم ره دین دفسه زانے

به پاسنی نوکته بازی نوکته بازی
به بی گانه (ابونواس) یه نانے

زاغم سوچبہ ت مهنتسے و به تامہ
له بوئیه مهنتسہ و بستی شاعرانے

یکن باولک و برای بمری که نوی دیت
بُریتیه بیلکه نینے نالو فیفانے

له زار ره محترم لمهوت دشیری پاکت
به ہاویلکے دودھاون جند جوانے

یگر دهست کورت و ده زععت ناته واوه
رلت زوزر ده ولمهندو هاته ماف

نیه راگهت درل ، دل ساعغ و بیکے
گرلی چاکهت لد دهست دی بی زیانی

سده روک توی بہینا با به سویت
بزلام مردو نه ما ره درو زه ماف

ریاره خاوهف هتوش و شعروی
که چونکه قه دری شاعیر جاٹ ده زانی

شیب و شاعیری کوره بیت ده نازن
له برد بختی شتوش لهر دهک ردا ف

ب خبری بی قدره یسته لهر بھی پله بنت
که قه درو فیمه ق شاعیر نه زانی

لردم بود شهرتہ شاعیر خنی و نگزیری
لکل همه بسته زینتیه ناف نان

روز بیتنه همیشہ دعی میلہ ت کہ ہم اسی
بنو و سی همیشہ بزرگی نیستھا خاص

لہ بیوی نووسی (بی بس) تاکر سٹریٹ،
لہ پر سینوس سٹریٹ دا مافی



نوروز

ل اوی کورد نه و روزه نه پرورد جه ژنه نه
دو زمنت جه رکی له داخالهت له ته

به رگی زستاییت فریله دا کنه
تف بکوشه ئیمروز روزی ھیمه ته

توش و کو کاوهی نه بهز ده س که چه کو پوح
لینه سه رزو و حاکی میللله ت فرسنه ته

نیشتمان چاوه قری توده کا
قری همیه رزگاری که لام زیللله ته

توش و کو مه رد بُوی و وره میدانه و
بانه جاتی بی له چه نگ ئه مرئه زیه ته

پربه ددم هاوار بکه بویه کیتی
یه کیتی تو ده رئه خالهم نه گبه ته

(بی بهش) یش وابه و بهشهی کرد اکتفا
کوردى مهده خاوهون وە فلۇو غىرە تە

مەكىنە بۇ زانسى

مەكتە بە ئىڭىلىقى بەرزىزىگە بىشى دەھۋىتىار
مەكتە بە فېرىت ئەكتەن فەمن وزانت وئە دەھ

مەكتە بە بىشىت ئەخاتىن والە زىنلىقى پۇزىگا -
بۇ روا پۇزى رىستە لەمانات سەعىدە كەت نابى ئەھەسەر

مەكتە بە دەرسى حەققىي سەستەنات بىن ئەدا ..
تاڭ حەققى بىن بگەي سەرداڭ تۆرى بوئى بىن يەڭىر

لهم له ایهی مکنه به ذهنی به شه که بیه قمه
برنی دینزادی رجائب : و پهلوی برزی به کار

بِهِ دَلَلَهُ زَارٌ بِهِ نَفْهَتٌ بَيْنِ لَهْرَ لَهْ سَارِيٍّ مَكْسُبَهُ
وَهُنْفَىٰ چَالَهُ لَهْهَنَهُ زُورَهُ نَاكِرَتَهُ بِيلَهُمْ زُمارٌ

مکتبہ بُریخی، روپیا ہو روپ سہ رہ بہستے نہ ہما
ضورت صدکہ (بیٹھے سن) لم مکتبہ چونکہ نہ نکا بخسیر

۱۹۵۳

دلم له رزی

دلم له رزی له ناگوه که ده رکه دت ماهی دیداری
خواره هم ستی کردم دله رو و چاوی دست و خو محاری

فیضای بی پوع و مال و دل بع فه نانینگه دم شوخته
نه له سخی رلی چنون به ستدوه به راوی زولفی چاری

در ده بیای و دهدتی حوسنی نیه لمه متابی لیلا کم
له بتویه دل و کو مه جنیون ده کا دام فیدا گری

دبهینم کفره کی زولفی له نیو فیره دسی رو زی پووی
به نه عی یئه نم بیتوده به لعه است بدریته کوففاری

د نقصی بسوردتی (مافن) ته هبیر ماده دلم ته قشنه
کراوه نه قشی پروی ماهی به ده ستی قوره تی باری

به قه ر عه رعه ر ب ردم شکر ب پور ماه و ب جهاد اخیر
که ر سود ناگران و دلبه ر ب دینه هی رقره رو خسای

بعض خوشیه روره‌های (بی‌پش) بفرموده ساده و همیلودن
که درم قسم بین به خشنی ماجی کوله و نوسته بی زاری

مکارہ کورت ہست

لایه هستیار و شاعیر نیکی بین پیام
گیان فیدای کور ری مردی گیان غیبیان

نائز و نیتم رله بوکه س ناکو لهم
هر بره بر سی الله تائیتا زیام

لہر بہ سہر پستی ٹبی بھرم لے بتوی
لہر سہر پستی ٹر روم ٹو دھا دھا دلما

نف له هستی هستی سر برستی زن
تینی بی سر برستی همچو من لام

سهر ب سه برستی همچو نه موختنه سه
لهستی سر برستی زن بی سرینی سام
لهسته بر سیه قی له تاکی لهسته رکی
مردی قهارت له هستاده نام

(بل برش) ی ب شدار رُبی گر لهسته بکهی
لهسته گربی لهستی لهسته تو ز فام



دوںیا دوون

میر

کاری ہیزی واپس رونیا مہر دی بھلیم بستے کاری کا
کاری کر داتے دہستی نام دی کاریے واپس کاری کا

بہ رکھنے اکان سیادی تیر و عاٹل و داناد نہ بہ د
واڑی بستے سوچنا جی دہستی سیادی ناکھ موادر کا

واپس انگ لورہ می دوںیا کہ دوںیا سے ناوبروہ
بیشی لھر واہیونہ کاری لھر خراہ و خوار کا

سیادی روونی بزرگ کائن سے چونکی دوںیا روونیہ
ئم قسانم نیترہ نہ محالہ جھر گم کاری کا

در در بر پینہ لھوڑے دہ تامہ بہ سنت زینہ دی
شیت سبہ شینہ روانی سے خنری پیچھے غبار کا

پیاوی خاده ن مهبره دو پاشت و در دست ب لهر کشی
قیرگانه ب جی زلیم و شیعه که م خاده ن نه

کنی کن بی سود که ب هی (بی بهش) لا سینه نی بگا
له ول و نیکو شیخی پاشه خدله خدله پر زگار نه



جزل

نه و روز نا شتی

جزف نه و روز جزف نا شتی و یه کیه قی رم ساله ما
وال عالم ده نگی داده به رزی سے جه زف جه زن تان

جه زف نه و روز جه زف مهربی کورده یاری گاویه
له رده بی بکریه وه لمه روک کراوه بی گومان

جه زنی نور قز پایه پیخ سے گادہ یہ بتو سہر زو جمال
تاب کونکی نامنی کہ لله عی سے پڑاند وہ ک فارہ مان

یم زو حاکی خوبین مری خوشیں پریتی سے بیسی نابھاگر
لھر ک ریخوار کہ لله عی انسان نہ یسود ئیمان و ئیمان

ناوی نہ د پر قزهی زو جمال کوڑا به نہ در قز ناویزا
یانی روزی فروی به کور دی روزی خوشی سے دنار مان

ناغری کرد ناغری نہ در قز لہ لھر للاھہ تکرا
ناغری بہردا دہ روون دوڑ مناخ نیشنستان

نابه یاف سے یازدهی نازار ھو گئی زانے سے بی ردا
کور د لہ ھوا رہیتھی سے عیراقدا برو بہ ہنادی ہشہ زمان

جالہ سہ رب بر دی بناغہی یہ کیہ تھے کور د عورہ بہ
تیک نہ دہین پیلانی دوڑ من سے ھنوا بیاتن ماوہ مان

کوردى (بى بەش) بۇون لەگىن عاھەپ ئىستاۋەلە بىران
زەحەمە نەتىڭ چىتە لە مەولا ئاڭىرىھ ئەمەرەمان

شىش پارە

بېياوى رقزى ھەنەوى ئاۋلادە كەلى عىرالاھ
سەقلى ۱۹۵۸ يى جىوارلاھى نەخۇغىزىم دەلىك نەۋللانادە.

دەتىڭ بىر ئەملىت بىنۇسىم سەقشار
نەوى سەرلە بىخە مە سەر زار

بىلىم و بىھە سەر نۇتوس و گۇفتار
نې بۇ مە جاڭىم دە بىخەم ئە سار

سۈپاس بى خۇدا ئىستاڭ كەزىرلار
نە مانى، رىزگار بىرىن لە دەست ئىستىغان

بناغه و بینای سرور خان
نونکه ری مردن بودن به خاکسار

نه بان ماعیز زو قه درو اعتبار
ئیتر لعه ر نه که م بربه ده م لهادار

سویاس بُخودرا ئیتنا که زوردار
نه مان ، پر زگار بودن لدهست سی تمار

هرمه قیمه نه سال لرل ده ریکم
نؤی که بوم لهات نه بدهم له فهم

ئیلیتم نه سیرو سیم بی زیار و که م
سەر بە سەر سی تەله ترسى سەرم

سویاس بُخودرا ئیتنا که زوردار
نه مان ، پر زگار بودن لدهست سی تمار

له جوارده عیسی ته مکونز کافی به یاف
له برا شاربوم خه بهم زاف

جهند که سوی سعیم بیون به فور یاف
مهف ده جیو ناچه و که و ته زیندان

سویاں بوخودا یستاکه زفردار
نه مان ، پر زگار بیوین له رهت یستمار

جهند لاوچ سیاچ و نیشمان پروده
خوشنیانه پزا به نامه ف سیکه

جهند باوله و دایلیه مردن به که
رودهی کردیان لیات لھانه ره

سویاں بوخودا یستاکه زفردار
نه مان ، پر زگار بیوین له رهت یستمار

جهنzan به هموکی بتوگه فی سیشور
سیدامیان کردن گیانیان رده جیوو

پهرنکه همه و گو بیون همه قیاره ده م بود
لشیوان بردن لمه مود زود به زود

سویاس بتو خنورا سیستاکه زقردار
زمان ، بزرگار بیوین لد و هست سیستمار

نادات هه نازم ههد دم لهد ولد
بزیعن کور د عه ره ب لهد ولد

به سیخاره رو و رب له به لد
تیکوش بتو بیعی پاسنی لهد ولد

سویاس بتو خنورا سیستاکه زقردار
زمان ، بزرگار بیوین لد و هست سیستمار

(بُلْ بُش) شوھرەت ساپىكە بېھىدار
پھونگە بەشى خۇوت وەرگىن لە زۇردار

ئۇجاىى زولم دېساوىسى خۇتنخوار
ئۇرى لەپىشە قەت نابىچى پىزگار

سوپاس بۇ خۇدا ئىستاكە زۇردار
ئەمان ، پىزگار بۇوين لە دەست ئىستار



سماشی شیخہ میر (د. خ)

ئی ہے لہی ٹاھان و گورو فہری عورب دعہ ہم
وہی فیلات بی پوح وہیسم ناکری دھفت به ردم

وا بر (لو لاک) کردیتی وہ سفی تو بہ رود ریس گار
کافیہ بتو بہ رزی ہے سنت مہ عده فسے کافے کردم

عیالہت و دھری گوناھم بہ رود رم زدری مہ گار
وا بزیشکی ٹافنی توبتے رہوا گ رہ رہ کھم

ردو سیاہ و بی گوناہ و بیتے نہ واو مو فایسم
غیری سے بہ رزی غیرہ بی تو التجا بتوکت بلکم

لھر جی کرم جھولہ دہ ستم توبہ بی ئی ٹاھی دین
وا بہ شیاخنم لہ کردی سابقہ ی سے ہ عملہ کرم

نایف (لائق) لعنه شافعی توزه لقبه م
 جنگی نوینه بتومنه روایی رواحی نویم

(بنی بش) م بنی بش لر زری ناپرسوت نایم له توز
 چونکه عه فروی من له به حری لوتقی توز نابی به کرم

نایم
 لر زری
 لوتقی



په ده سویں بتوخوانی یگل بنی هجره فاو شری و شیر
 ره ولقی نایمکه بیشود وا پوشانی سے ما شیر

پس له نهم ته ریخه پروی را قهد له ته ریخه پروی زدا
 شورشیکی داکت در پی نهاده سے بیجت زده ره

نویه رو پر بجاو لعنه شست چواردهی ته محووز روزی رو ویم
 روز لعنه تلت گانی به عاتی پیش بسترا ده نگد و خبر

دانزا جمرویت یا ہائی ده درعے تی پہ پڑی
که یف خوشی د شاری کو وہ نیتو دلی زومروی به نہر

کپری کج د منداں بہ جاریتے اُرے ھماوار یا ہ کر
بمری ٹیستھار د بھریتے تو کھری بی ھوسن د کھر

لهه چیزیہ کیان کر دبوو سیدام و کوئنھار د بینے
یہک بہ یہک حرفہت بہ جاری گستی لی یان ھاتا دهه

لهه برین برا یخے کور د عه رب تاکو یہ بہر
بی فہرہ بنے یتھکو شن بو یلھ ناما نج تاکو سه

تاکو ٹیستھار له راھنا ہے وہ بھری کوئی کوئی که وی
یعنی ہ زنابی بہ جاری بھریتے پر ده ردو که ده

(بی پشن) یش بہ متدارہ سیمیر سہ د شوکر لام شوپہ
با غنے سو میڈی دو شک ببوو واله لھر لاحاتہ بد

په یمانی په یمان شکین

بع په یمانیگه ئەم په یمان شکینه
ب خوئنچه بدرگ من په بجهه ب خزینه

سەری شیواز دەدم مادم بېتى سەر
دلى بىردم هنورا ئەم دلى فىنه ..

لە عمران سىزدە ياخواردە ئەمەنۇ
جەوانى دام نە دىوه بىنە دېتىنە

دەپىڭ بود جار بە جار ماچى ئەرامى
دەشى گۈزەستى بىنە مەي چاودە كەلىنە

كە مادم ھەلەھەننا سەر بە جارى
زىارە سەست بۇرمۇم ئەمكىد وېتىنە

کر جی ده مکاتی سُنْتاكه رُلتے بیشم
زم اس و جہت لہ ما جھم مہ مدد و تینہ

ُنه وا مادہ ل ده بی مادہ بی بی ماج
منی (بی بی هس) ده دھالم بیتیہ



۶۰۵ه مری تیکہ ساقی لا

ده ره مهی تیکہ ساقے پر فه پا به
 حه رامیش بی خروم مردی خبر را به
 ن ما وہ سه برو نا رامیم نه ما وہ
 له رووری رو لبہ رم مهالم خر را به
 له دو نیا غه ری کے غنم شاریم نه دیوہ
 رلم زور راغدارو پر عده زابے
 به ره رفه رو لبہ رم بر دی جه مالت
 له سه رو روت لاره سم هر ده و نیقا به
 ده تر سیم بتگریتے نا هم بے قور بانے
 لھ بی رو حمت ده کو مه و امه وا به
 بی بیتے ده دمان ده سلت نیمه ده دمان
 ده ره ده دمانی ده رری بی ده وا به
 لھه تا رو ریتی له نو (بی بی ش) مه فیتی
 نیمه ده دمانی ده دمانی لھر شه زابه

پیغمبر خشته کی یہ کان

بی پش و حاجی آستارا

بی زانی ناک و ته نیا سه تارو کردگاری
 بی عویسی عویب نه پوشی کردگارو سه تاری
 ناگاله میکه نت که س بی تارو دفعم بی تاری
 بی بی نه زیرو لفه متساهه رتی که بی قه رای
 بی دارو بی دیاری بیدارو بایه داری

لہ تارو کرده وہی خه لکھ لہ گئی گت سه زانی
 لہ تارو کرده وہی تو مه مماله که س بی اخنه
 لہ گه دره بیت جع که س بی نه زانه گه رنه زانی
 بی باغنی مه ردی بیاغنی سه رمایه کری خه زانی
 بی مه زمه عه بی فه قیران سه رمایه که بی بله رای

ره بی سیلاهی الله توی خد للهان و به رزو نه عالم)
 به نایقی (لم بید و لم بولید) بسته فه سه م)
 چال و خراب نه ندو اسی به بسته زیار و بی کلم)
 بتو بارشان ایشان بتو لمه ره داری نه عزم)
 بن به رود شان و شیخی بی پر ره په رده داری

پل برز کری پل که خهی پیشی سرمهی سبزی
 فرق نیه له لای تو زمه بران نزیل ر دروری
 قه بروی ناکهی له یصیع که س زولم و زور و غروری
 جه باری بسته فتی سرتیاف بن قسوسی
 ره زانی مار و صرعی ناویزی دینه گاری

نازانی همیج نه زانه به شه ر لهم هاتو همراهی
 نفه بتو غمیری زاست رُوهی که پای له همراهی
 صانع نیه له سنه بسته بگاهه بسته در قیه
 پر قدره تختی گه ردوون مه سندی گونی نیزیه
 یاقوت دله علی روزه نه هستیه گان درداری

به غیری زانی باکت لعه صوری ده بست
 به دهی لعه بی له رو نیا نیه و نابست نه مانی
 نه منی و نه مان نه مانه بو توزنیه زه مانی
 بیگار مه کاف س تزیه بی جی و بی مه کافی
 له بیل و نه لهاری تزیه بی له بیل و بی لهاری



لهه مود مرضناجی تونه مله لک حج همچو نادرم
 نه تزموصناجی که سی فی خانه ای له بیچو کافی ددهم
 به غیری تز بماله تزیه که ریم و نه کردم
 لعه نه مری تزمه داره بو گاروباری عالم
 لعه رجمند بی ده زیر و بی سه درو گاروباری



(کن فیکن) که نه مرت فه مود بی بی لک نان
 تیکی نه دهی ده سی برجی رو دس و فهروندگ دیابان
 بیع رو دادی بر دبایا به نمری تزیه قوربات
 سه عزانه ده ردی سه دقت خورشید و ماهی تابان
 سه رو ده جباریان شه ده روز بی مه محمدی عمرانی

ده ردار و بی ده دامه توره رما ف ده ردی
 دو نفت بُونه اس و عامه که سه ره که م بوردی
 (بی پش) د به شخواوم مه ردم نه لیم به مه ردی
 مه علوده بُرچی (عاجی) مه دهت رکا به کوردی
 ناکه هن نه لی پ کوردی ن کراوه مه دجی بارعه

پیچ خشنه کی (بی پش) له سر له لاه پیچ هلهستی خونی

با بیم گافی بی غفم خیلوه فی غهم کم خه راب
 ده بیم تاکوله ده ریای ده رو قه لهدو بیز راب
 رابنیشم بی خفه ت له رونک نه هی عاله بناب
 ساده ره ساق ده عارم تیکه بیوم بارهی شه راب
 لیده سورب توشن له عوردو سازد سه سور و پو باب

نامه دی صوری به لعنه شد و جهشنه فی رعایت پهرين
بی روپیا وی روبلیه رم وا روزه خه جهشنه ت یه قین
بوویسه ویرم لھر نه لیتم یارب الھ العالمین
یارج خوش بنتیه یم به زمه لھ خلیه ت دانشین
دهست لگ دردن ده م لھ در ده م بنتیه گفتگو دعیت اسب

واله زیر باری فیراق قه دهی نه لفم بود به دال
که ده بی سانی بیسم شوخ دهه گنی مه همچه مال
بی ته ده حسوم که به حالم گه چم نه مریکه مه مال
نا له کونجی فیرقه ف ده یجم لبتو همراهی ویصال
بردو بی پروری روبلیه رم بم لابط بی درده و نیقاب

یار له بز من یهی ده بی یاروب به ده رخا ہیزند کی
بجیه با غنی و ده سلی بگرم نا کو همروهه خوش بکی
بسیه یه روانه ل ده ورهی که لهره بایی همونه کی
ما چی کم بترم ل غریبی نه شکوفی یعنیه کی
جهشنه فی سه د ساله ده رضم ل د لمعی و ایر عذاب

بَزْنِی را وی زولفی برویه صه له روئی س نه ده لار
بزونی ناری عده شقی مولکی جیسمی کردم سیستیلا
پیشی بلین چهند خوشته یارم گه - به ته نیابنیه لا
بومه زهی اهم بوزمه (بنی برش) همازو مازو مله لا
رووی پشکوی تاگر و مه نزهی ریشم بوکه باب

۶ لاهور بنی بشیش و نالی

نیه لجه منای له هراونی نیه همروی به شه ره
نامیله و نه رم و نریل و ره محی نرقل و شه که ره
پاسنه فه رصروفه بی شاعیر که رلتی موعشه به ره
ره سفی روضساری له فیکری به فی ناردم به ره ره
پیشندای مه رحی ره می ده لخ خبری بی شه ره

که مه گهر بنت و بلیم هم رستی زوله بخان له کنه
 نه فشی نه فقا سی جه مالت به خسرو اخوای مرزنه
 ده یکه مه نوکه ری هم رست لهره هم رستای (سننه)
 زور نزهاتی فه ری ترزعه عده ری رتزا هشی منه
 راسته دلداره وده لی حدیفه که وا بتن سهمه و

○

بلیم بلی بزره همه مالی چیه شی هم قه مه و
 راهه نافی فله گسا بلیتے بلیم هم خبره پره
 خبره ری جهزه لر زه ما هشی لر زور شعله وده
 ترزلی زولفی گه ر دودکه له بوج ناره سه و
 قامه نف سه روی گکر بی بزره بوج باهه به و

○

صوبه لای عه شن و مرحیبه ت بی بخا های نیه
 سه راعه زار هم ری بوه سئی وده کو دلداری نیه
 سه بیری هم حیکمه نه شی حیکمه تکی باری نیه
 زولف گکر دودکله دودکله بیری گردنای نیه
 سه روی گه ر قامه تکی سه روی رووان ناره وده

ژوہ کهی روچم نزدی یلک زهیه له تر
 دوره سه راه رحمهت در بنده می توم رملکه لفزو
 خنو ش بودم در متنی دینت به سه هم نزیره بزر
 سه رهگر بیته ده ره دهیده به بر شه و ده کروگو
 نیه زائیشی نه می دل می بغا قور به سه ره ..

○

به سه رت بیت و فقه سه هم تاریه سیره (بصره)
 گهر نه بن روزی بروخت نایشی فور بان سه هم
 (بن به س) م کوانی به شم رائمه دل پر کره رم
 له ره می ناله بی نازم له رخنه بر شه ره رم
 و ده لوه لهی حلس و گه روی (نالی) لگه روون بده ره

○ ○ ○

دیان بی پش و نانی

هروانه نازه نیسم لارو له بجهی
 به خوینه نشاده نقصی دهست و به بجهی
 خودا به خشیویه بی ف رم هوسن و گنجی
 بیو مد لله رو و ھادی یارم تو فدهی
 بی بی مهی مهسته بی مری مهسته بی مری

○

ر نیز خربان له بست زور یتود شاده ک
 ش تویی دولیه رم لعه ر تویی بست شه ک
 شه ری سرپماله بالای س هروانی بالله ک
 له ببرستانی بی روم راقه تے نیه و دل
 شه مامه دلک شه مامه دلک شه مامه دلک

ن خوش و ده رده دارم تو
جهیه ده رانی ده ردم که هم سیم
ده کم دادا له همراه بسته نه سیم ...
شه وی هیجود به قای س عورتی ره فیم
خودا تهی ب خودا تهی ب خودا تهی

له رو دری یاره روزم وله شه وی تار
شه وی تارم وه کو روزه له گله س یار
له گل نزیل و بهم دعوردنه س و تار
ده ره سورب پ کوئی چهاری نه غیار
سه رای نه ری سه رای نه ری سه رای نه

له عشقی نابزم هیونگی نه به ردم
له گه ری من له سایی س زوره ده ردم
له سه رکنیم بنویس س گاف س مردم
له دو دری نازه نینم په نگی س زه ردم
وه کو بهی لاهه رو و کو بهی لاهه رو و کو بهی

له مه کته ب خانه ی ف عه شفت نه خوینین
 ره مم و شکه سرکر سوساچی خوی نین
 رزاوه خوتخته ناله نادی خوی نین
 له نه هرهاخته رو و یه اوم نه شکی خوینین
 یه یا یه دی یه یا یه دی یه یا یه

○

نه لهل بودم که و توردم بی رهست و بی یتم
 و ره لها که و توردم نومندیت قهت نه بی یتم
 منی (بی پس) بی بی و رهست چلوٹ بی یتم
 گونی (نالی) نه نزبهره نه من بی یتم
 خوراکه بی خوراکه بی خوراکه بی

○ ● ○

پیش خشنه کی بی پرش ^{لهم}
 له سر هله لب هستی جا هد

به سیه ق نازار و میعنیه ت رو لبه م تو بی خواران
 دار زا جیسم له کروهی ناگری رودری جه فات
 تافه ت بردم به هاری کوافت لوتفت کوا وه فات
 یاری بی پهروا له به رحی بزمه ناکه ع سیلیفقات
 روزی سه ر جاران ر گزیری زعمره یق نیته سربا

○
 بتوحی نازارم نه ده بخت زولی ناصه ف چانیه
 که متین عه بدیگی تومه عه بد و شاهی وانیه
 به سیه ترست بی له خوا رونیا پ فوریان فانیه
 رو حم و سیافت لعه بی ده در دو عه زابت گافیه
 رو حمه به س حابی له گیانم سر و که ع بیکم خنثیات

زه ردو لا دا زد نه تو شم گیانه خوارکم نیه ..
نه هم و لقو شم بی زما ومه عه قل و سید را کم نیه
مه سی هاما عه شقی توم اهیا جی رایا کم نیه
مه به نازی تو شر بد تیک ناجم و با کم نیه
خواشیه بمکو زی ب نازت نام روی سیسته حیات

قهت نبود ساقی له ده سنت بسرو مم بی ئایرو دی
مه بون ناما عمری ختم دی لهر لاه خوارکم ده سنت و پی
بو ب نامه فه بی قه با هدت به رده بار اغم نه که دی
زانیوم قریبان لد بر جی لهر ده ماته فرم نه ده دی
تا بلی دی سه بری زما لام عده شفه ریسا بلو لهدلت

تا وه کو که دی رابنیشم ده سنه نه تو بی نه بیب
بیوت بگرینیر بنالم عاجزو زار و غه ریب
شه رت و عده عدم بی لگل خواه سا به کوی ای ره قیب
با بیتم بیت گر خدا بیش بی لد بیمه نهی هه بیب
پا سه وانی ده رگه نهم تاکو رده بیمه و دعوه دی مات

گرده پرسی هاتی پنهانه ت حالی همچیع که س و آن بین
 دل به یاری تو شنای چهاره که م روز رو شه بفت
 شانه قیرانم له رو درست سلیمانیات که عی ره بین
 جائیگر شاھیش لازم بتوگه را ره گهه ت لجه بین
 راتبی من خوت شه زانی چهند له میره بوم زهان

(بنی بش) ای بنی بش له رونیا بنی بش و هم شکنوار
 و ه عده واشه شه و به سه رجی ره رجی روناکه الله تاد
 ناھوناالت طاری کرده شاخ و داخی کرد به ناو
 (چالهیدا) سیحانی نعم یاره ت عجبایب نیته ها و
 رسته بادت چهند روعات کرد تا کو روزت بو له لات

○ ○ ○

دیمان بی پرشنال

له عه شقت پاست که نمبو و خوار و خنیم
 به بایحی عه شقی خوت بتو وات رو پایحیم
 به قوربانت یکم من دعه بجی هدی حیم
 له بست سیم و فه درت لف و زلتف حیم
 هزارف بهم سیانه طابچیم

له بست زیندار له مل ختم کرد و وه خایع
 له عه شقت که و تودم بی دهست و بی فایع
 هنیم سه ر بایحیه بایحیم که ن بهم بایع
 وه فای عه هیم له من رو وح دل تو مایع
 چهیه چارهی همانز غیریم نه هیم

له روزی پیش و عه شست زدی خبر دام
عه زر شرته له بازاری سه زر دام
زمایه هارم له ره است ره است بردام
که هافت نیفی بیزاریت له سه دام
سه ری خرم خود به خود هنگرت و پیشیم

به ده کدت روزی رودی نارنگی مالی
خوارایه دولبه هم نادابت مالمی
بلی (بی به شن) نگر خاده نه که مالی
ناد برو یعنی غایب شیری (نالی)
له تازه و کونه لعه ری برو بیت نویسیم

○○○

پی پیش و مه حوی

وہ فارام وہ فان بستے بو ٹھورا بہس
 زماوہ ناقہ تم پڑیے نہ ما بہس
 نہ ری پاسنم لہ جہ درت دا ہمہ ما بہس
 بیرہ عالم پیڑھالیے وہ فا بہس
 بزرہ نزلہ حفے جہ درد جہ فا بہس

○

نه سہم بن سہد قہ سہم بیم ہوا دہ گا لہ
 بہ دینے من رہ قیب فہ نئے مہ لالہ
 قسہ دی منے پاسنہ دی دوز من بہ تالہ
 بہ گای غدیر و بنتگانہ برالہ ..
 بدر کے بودن لہ یارو نائنا بہس

یه که م ره حبودم له ره رسخے عذر و سودان
زم مه جهنوون منم مه جهنوون نیستان
ره که م راوا له زاغ خواهد صوره کان
سیدنه بست ب بلا بست ن خلی با الات
به ری بوسه به بلا بود لهر بلا به س

نه ودهی نه بیظ لفه صوری ته زویره زالصه
بیب نه قدره بست نه قدره زالصه
و تم بستی بویه لیتم دلگیره زالصه
نزیکه مردست نهی بیله زالصه
و هرده با تزیبه که بین نیست پریا به س

له مه یادی مو حیبیت را ده کرم
مه حاله ده بمحیت عه شفت له کلام
ره بایر تم و ره که م راوا له خواه کم ..
خودا نه م ره ردی عه شقم لازمه که م
له تا لفه م لفه له باقی لهر ره وا به س

به قورباف رو بزم نه و ساهمی رینه
 نه و هی سینه کاری کابن دین و دینه
 به آن فه مو دره لکی (مه حمری) یه فینه
 نه و هی دلیله بور جگ زه مینه
 رو به س برو امه سیحه بتوسه ما به س

که می ما زوری جمود روح بنته قورگم
 نزیکم کرد رو ه نیزیکه مه گم . . .
 به خوشی س جدرگ و دل پر نگاده به گم
 له سه رفتے به بربوده خویشناوی جدرگم
 به سه رما بینه نهی دل ماجرا به س

خه یالت و دل خه وه خاده خه یالت
 نه سیحه ی بتوسه (بی به س) تو مرثیلت
 مه نایشنہ که می که ناله نالت
 که نادا (مه مهی) یاداری به حالت
 به سی بسته راد و نامع ناله با به س

بی پیش و حمدی

رده رنگ دوت تار و در رنگ دوت لیشم مان و بود نم لدر به وه
 هنرمند ویستی ختوش و دست بق ختوش رلداری به وه
 نام وی ئرم زینه خواهی زو و له بو خوت بجهه وه
 وه خته سائیک که روز تکم نه دیوه لفه رشنه وه
 مردن نه ئم حاله یا ناختر زه مانه یا خده وه ..

گه رجی ره میینی ره میکه مات و راما و کزم
 سیم نه گهی واقعه ت له مریدانی موحیت نایز
 برس ئمه نزهه عذرز ئکم چونکی له تو ختم نادزم
 بق و مفایی گه رنه بقی یاستی له زگبیت عاجزم
 ره بی بیشیری ئه جمل فائم مه فامی ئرم ئوه

گه ره قیبت پل یلم گامکوزی بوق جائزه
 مرسته عقی کوشنم با بمکوزیتے بو (مهائزه)
 پر به پیشی خنوجی نه و گافره سیمازه ..
 زو رله لهت لهت بقی له زولی خسی گافر عاجزه
 روبله ری بقی شهرت هزاری وابسته عیجم زده

گه رسود پیشم له تر ردو گوفره نایاکی نکم
 تر خدرا بهم گه رله گل کهی نی سنم چاکی نکم
 منوم ده که م قورباغی حوسنت یهون برقی باکی نکم
 شوعله کو توته ده رو قم هیسی رو نایاکی نکم
 به رفی ناشه یا طلوع شمسی صاحب بر روه

پینترارو ده ردی دووری کوشتمی (والامان)
 غه بری تر لاداری کی کهم روبله ری نه بر توکه مان
 دره لیتین زور پاسته (بنی بش) پاشته بنی شوبه دگوئا
 ده سله یا هیجرانه بقی ود قفعه گرونه عاشرقان
 پل به پل (مه مری) لیتین ناصه رده مانه هر ره ده

بی پرش و که مالی

سند شوکر همیم گه رانیم سید و چه ناغام نیه ..
 لفاته به رحده همه ی تینم و قهت ل که سه برداش نیه
 باز بی مالم . که مالم به سمه هیجع داوم نیه ..
 مال و هار و سه روخت و ساما فی رووی زنیام نیه
 قه بس هری و قه سرد مه پرو مالات و همروت و گام نیه

سه که جی ناکم له بیش که سه غیره م عبور ماعدا
 و چه نه و ازی عه بدی پاره ن نابد عبور گه را
 تا وه کو نه و روزه نه مردم روح ل گیان یکری جهودا
 قانیعم پازیم به ناف سه جتو نه که م شوکری خندا
 ناره زووی گیمه و بیلا و گورست و یاقلا و ام نیه

پشته خنوم کرد و نه و با کم نیه کتے به نه
 زدر لاهه بوبی نه بروه نه رکتے هلو سکم زد و عاقلی
 سه د شوکر نا اسورد مه الحمد لله گه لست
 شه وله کتو زلان بسندوم هشیع که سه نیه بیت سیم ملئی
 پاره که تے کوا بمند رکتے روپیا و ما فیض هام نیه

همه بسی گه راند و کی خنوبی نه بسی با گزشت و پیزو
 زگ نیه سیم مینه تی مه استه بود ره رُم بمنه ته واد
 سزکری خنای خنوم کرد و ده ریکه م به روح زنده هدرب جلو
 خنر لاهه مه بو سه تری عه دره ت صه لیسا سیم برگی جهاد
 صه بیلی به رگ نه نله سه د گول سورمه و غارام نیه

شاعیری کوردم به کوردم شاعیری کیم مه ردو همی
 لعه ر که شیعیم دوت له هر حده قافیه م بتو روی پر گردید
 سه د سویا سیم بتو خنوارا (بی بیش) که نیتی باول و کوچه
 که سه به ده سقی صه نه کوز راوه هد تایتیتا شوکر
 چونکه پره شاش د ده مانیه د نه سیم و بونیام نیه

بن بش و بن که س

بر بی مه سنه کس مه ستم دلم پاچ هاری خه مناکه
 بع که س نابینه خرمی که س زه ماینکه که بیت تاکه
 لفه زار سوندم به زانی خوای نیه تاکه ببیت تاکه
 سه رم سرپماوه نازاگم بع شه فسقی بیت غریش و چاکه
 له ناد نهود قه و مداکی یه له گه ل دعا و مهنسی ختوی یاکه

○

له خه لکی لاره خوت لاره دی بیست نایینی شکتی تو
 زه ره ر نابینی نابینی زه ره ر خه لکی له ره سخی تو
 بیتیم گه رخاده فی لهه ستی هدیه یه ل زه ره لهه ستی تو
 له لام وا باشه بیت تاکه بر کس بیشی نه به ستی تو
 له خرم و روزت و ناشنایان لهه تا تو ایان لهه را پاکه

ده رکون و رو رکه و ت به نه تا نوانی نولایان
 له پیان لاده بی رینه گیری مهاکه بس کنیان
 (افقاب گلقارب) پاسه (بی بش) نیزه گهر میان
 که سر چارت و کو مارن نومیند هیچ نربی بیان
 له نیزه سایی روانه ده حیو برا در حشوی لی لاکه

○ ○ ○

بی پش و ثانی (در راه)

نه ماته رو لبه رم بسته نژمه یاتم
 همه یانه گهر دیالت بی مه ماتم
 ره سا رویی نه ما به بر دسویا تم
 رو غیل ساق ده ره و همراهی و هفاظتم
 بدہ بیزم هماحته قوربانه ده فاتم

نه ودی پاست بی بی راستی یاری مهوری
 نیه چاره م نهاده بینم به بودری
 رمه ندهم جیشت به قوربان تال دهوری
 له بدرجه دری ره قیب وده دری رووری
 لعه بیشه چاده پیشی مه گه هیاتم ..

به مهستی چاده که ت مهستم بی مهی
 له رووریت دل س نه نایشی وه کونهی
 سه رم لیدهی مه حالم گهر بلینم وهی
 به روزد شه و لعنه زار ده فعه ره رم کهی
 غولام و به نزه بی توم خاک یاتم

سو میبیت ناگره لعنه رخنی له سل
 نه ماشا کهی ده بیخ واله لعنه رلا
 به یه ل چاره تده للا بروم توه للا
 له عه شنی چاده گافه مهستی له یه ل
 وه کو مه چنورف شهیدایی دولا قم

ئەزانى دولبەرم لەھەر جاکە ھاکە ..
بە بە ئەزىزەت سۇيىت نەركى جەفالىك
بە (بىچەش) ساڭارەھوم بۇخۇداكە
گۈنم (ئاخىن) لەھەلى بۇخىرت لەراك
گۈنچە چارەم نەبۇر لەھەنە لەلۇم



بی پیش و هیمن

نهم بینج خشته کی بهم بینکه شش به بیزی کورد و برادری
 بینو و سم کل (هیمن) ای مهتاباری ، کوردی کوردستانی ایران
 ره کهم .. تو منید وارم جی ای به زامه ندی وان بنتیت ...
 دوباره تو منید ره کهم بیزی نادبر او لها بسته سه رعنی
 سه ربیستی بیگله ره دواکه و نووه یهه وها وه که ای ، بی پیش و
 بهتر راهه که ای ، کوردی کوردستانی ایران . بیز بست به هنوا ؟

لاین

کورده کی چالات و یاک و رل بیتے گه ردم نه من
 دوزمنی کورد خوتینی مردم بویه په نگ زوردم نه من
 گولله یه بیز سه ره دلی نه و شیعره کے فه ردم نه من
 گه رجی تو وشی ره بجه پر قی و همه ره و ره ردم نه من
 قهت له دهست نه م چه رضه سیله نایه زم مردم نه من

نیکو شم په بخ شدم تا کو به سه ربہستی بزیم
خوته سه ربہستی له مهستی بهس نربی درستیم راجیم
ناچه مهیخانه پیتر نامه ویت ساق و نهادیم
ماشی خواری کر زال و گه رده فس پر هات نیم
ماشی کیترو ته لار و به ندهن به ردم نه من

نامه فم سوندم به حرف بقی گهر له پیگای حده له تیم
دو دشنه قلم کهن نا پیادم گهر له به دو دشنه له تیم
لاف صد لیده م له پیشی حده شحر قلم شحر ده نده تیم
گهر له بر سان و له به ربعی به رگی پیخیرو پده له تیم
نر که ری سه بیگانه نا کهم نا لاه سه ره ردم نه من

له سستی صد نامه ف نکه م سه دیاره پیدا کم نیه
نه دله سود خاکه م نده بینت سه بره بتو خاکم نیه
شاعیری کوردم به کوردی (بی به ش) م نا کم نیه
من سه له زنخیرو نه ناف و دارو به ند با کم نیه ..
له ت له تم که ن بیکوزن هیئت تایلیم کوردم نه من

پیش خشته کی لہ سہ رہوں یہ شکر
مخت شکر کی را لالا
○○○

لھمود ره م ناھو ناله م دی لہ دهست ده ردی دل زارم
 نہ ماوہ سہ برد نارام بھ عھ شقی نہ و گرفتارم
 لھے تا مردن لہ نہم عھ شقہ مہ ماله نایت پر زگارم
 رلم کرو تو نہ ناد راوی بھ ماری مرستی سوتیند خوارم
 بھ بی فتوشم سہ راسیمہ لہ عھ شقی واخه فرت بارم

○

نیہ لھے متابی لہ بیلاکھم لہ حوسن دعوی عقل و سیدرا طا
 نیہ دمل کفامہ تی بھرزی لہ بیززو عربش و بیفردا طا
 بلین بیم یارو نہی یاران کہ بھس خروی لیم را وہ دردا طا
 بیگر بیرم لہ بیجرا فی ج کھس فدرا بھ من نا طا
 ج دیسوز بیک نہ زانی واکھ من شستی بروی یارم

لنهی دا صورتا با ساقے پیالله میرکه بتومن بشنیه
به باری یهاری له یلاکه م بخوم دل پر غشم و کینه
بع شادیم رعیت له روپیارا بیع که بیغم بی به نم زینه
رودی کی من سخاکرکه م که فرمیشکم وہ کو غمینه
له ناد نه عنده عی که هس و گرا که بیستاوا بچو چارم

○
بیع که هس نایرسنی هالت که هس بیع ده درانیکی بی خبره
لر بیکنی ده ریکه م پازی دلی خنوم گیانه سالیزه
بلینم جی بی خبره رهاده له بررسی نه و که هی تیزه
ده جی بیکه م دازه مان شیرو له پاسنی من هر دوزنیه
به بی لعا و ده م تلاد شنیه له دو ریتی باری نازد لام

○
به بی تو ناد روی جه نهنت غفرلام و نادی کو وہ من
که تویی نیتا نه بی سریده م به فلسنی دا هر اسر من
لها زاران صوبه لای توونه گه داو شاه نه وہ که لدر من
ده با رو یاده هر کوتیر بی پی تو لیکی نیتم گه ره من
که بتومن ره رکه دوت به پاسنی تویی ره لیلی پیکی ست مظالم

به را و ف س زولفه گاف نز و ده لها پا به ندو به سراوم
له ره ر بای عه شقی نز گیانه نه جاتم نابت ناماوم
ئه نزبی فرودت و فرودتم مه نزبی سه و کند نادم
مه گه ر بنت و اهه زاری نز گولتے و ابته برد جادم
له را و س من ههد ده کو بیود سه نزی گول باری گوزرام

○
گه رایست چهاره قوربان له روتبه و مرتبه ده دولت
جه لعنه شه م ختوشتره نایدهم به ده سلی نز به سد جهشته
له نز (بی پس) نهیم به بسیه جی یه سامانی پرسینه ت
به نز پازیم به بی مولکه و بی مال و بی سرودت
ئه که جی ناچه زت بانگه گاف (شکر) سامیبی دینام

○ ○ ○

بی بیش و صابری

بی تر یاه و نه من به نزه و گه دام
 خه لام عه فوه گه ر بکه ی خه لام
 نه ماره سه برد سارام د سو باقم
 هنرایه عاجزو بیت ده هست لام
 بگاهه باره گا همی توت شام

نه و دلکه ر ختم ذلک سو دیادهم
 بیت عه برت به تویی مه بیود دنیاهم
 به غه بریت تو نیه بستادیه ناهم
 سه رایا غه رقی عورسیان د گوناهم
 عه فرفه رسود گرناد د سیانم ..

له دهست نزیه لعنه بودنم گهه نه بودنم
به بن نز نابی سه بودنے دنه بودنم
له بودنست بن شکه رو دنه ده رو دنم
به ده سئے ده رو ده ده غایت زه بودنم
به مدل و فروده فئے نزیه نه جهانم

گرنا هشم چهنده زذر بی لکه ر په دایه
عه فوم کهی چونکی نتو عرفون له لایه
خود را ده ندی عه فو لعد توئی خود رایه
نه گه ریجی ده رو ده کهی من بیت ده دایه
له لای نز سه لعد حمد للهی مو شکلام

گرنا هشم زذره نایشته زماره ..
بزر نابی له لات پیک پیک دیاره
به غه بری سه نز نیه نه ماده چاره
خه زینه ی ره حمه فی نز بیت شرماده
منیش سکین دمر صتابی زه قائم

نوری لعه رکز ره گام موصایقی ماله
له عده دری نسبیه پری کرد بیت که ماله
بیت (بی بیش) بروی خداوند که ماله
دو کمر (صابر) هست ارقی سر ماقم

○ ○ ○

بی پیش و جا هد

سه له گیتی بی ده فارا پیکه ده ر نده ر ماده ده
 ر حزه پیک ساریم ن دیوه بو همه فاده ش پ ماده ده
 روزی رو دنکم ده کو شه د شه د بی ده ر ماده ده
 ن دیه دی زینم به سه ر بیود نازه بی په ر ماده ده
 ه دینه دا سه بی ده د نامان د هیتبه ر ماده ده

○
 سه د نه ده تر بی پاسنی به پاسنی نده ر مک
 پهند ر تینم تینگه م برا ناگه م به خوا لهم عاله
 رل پری نازار د ده ردم ساری بتو صن س ماته
 که س بع سو دنکی هدی بو سه له ه گ نقد نر لعنه
 غیری قه ب لیدان د رزیه ت هدر که بی ده ر ماده ده

روزی زود بگزید دره نگه داشته باشند و پس از این
 نهایت برگی بهم زین و زانه هستند بخواهی بگذارند و نهایت
 مادر نهاده لکه ردهم به همه اسره است پس از این نهایت باشند
 خزم و خوشی و خوشی و لبیتی مه نفعه بترسیانی باشند
 یعنی که رده داره داره داره بتوانند لکه رده - مادر داده

نیز بگه یعنی قن بگه مبارکه است له پاچی خواهد بود
 پس نگی زانیم سیروه زنان بیشه راناد پوچبه بود
 نیز بگه یعنی زور داری تاکه مادری خاده داده بود
 خاله زاده مادر زاده زور سه بیله داشتند و لکه های
 خود مادر خود را نیز از این فتحی خوبی بر مادر داده

) قهت نبودم روزی نگیره خالی من له مازاره بود
 رده لکه داری داده بوده راه که مادر داده مادر (قالوا بلی)
 جا بلی چیزیکه میگیریم بگیریم چی که داشته گیری اوی دهلا
 مادر داده داده داده داده داده داده داده داده داده
 روزی شد و مادر خود می راهیه داده داده داده داده داده

گه رفعی هوشم له مولا بنت و سیز فام بکهم
 شه رق هوابی تاکو ما دوم رو له قابی هوابکهم
 تا پکهی غهرئ خفه ت بم باسی ده رو زام بکهم
 صه که نم بود به ل دل رامی دلم پتے رام بکهم
 بتویت نارامم برآ بیتے یارو یاده رمامه ده

چهند لکه زاران رو بدهم دی ماہ رو و برق که مان
 چهند لکه زاران فهیله سروف و رو سنه می مازه نه را
 (بن بسا) جهود و نه لھان ینیکه ینیکه بتو جیهان
 لعه ربه (بور لھان) ناو زادم برومه بور لھان زه مان
 تاکو رو زی هنری یه بیتے قهیده رو ره فته رامه ده

بی پش و همین

له بور بی بیز س پن که رنهی به بی خیر
 نه لیت لاد جاکه نازایه ده کو شیر ...
 بیع نه رفیک س نیه محنت به نه گه رنیر
 له بار د فیت د قوزه هناده لـ زیر
 نه گه ر کودپه د ده گه ر گرچه د شه له د گنیر

بـ بـ گـ اـ لـ نـ هـ جـ هـ وـ نـ گـ سـ دـ اـ وـ دـ ...
 بـ نـ دـ لـ هـ خـ وـ جـ هـ اـ نـ لـ دـ هـ شـ اـ دـ ...
 لـ هـ مـ اـ بـ تـ اـ جـ هـ اـ نـ دـ اـ نـ هـ زـ اـ دـ ...
 بـ زـ نـ پـ اـ بـ لـ دـ هـ شـ هـ شـ دـ هـ تـ وـ رـ لـ اـ دـ ...
 نـ گـ هـ بـ بـ نـ گـ سـ خـ نـ وـ نـ نـ تـ الـ دـ دـ رـ گـ تـ ...

رَلِيْن بِيْ فَهِيله سُووفه لَهْو شِياره
بُوئِز و دِيره و انتِكى رِياره ..
كَه مَاڭ بُود بَه سِيني لَهم دِياره
رَه لِيْن زَانو ئُه رِيب و خُونِدِه دِاره
ئِگر نَه يَخُونِد لِيْبَه شَش پِيت و دَو دِيره

بے ہاوی دل که سہ پرم کرد لہ سہ رخنو
سہ قاییں نیک چھوڑہ ٹھاوار لہ خوم پڑ
کہ مال رہ رکھ دت بے مالہ (بی بیش) شیپرڈ
بے لام زیست نہ بتے سو دکے ٹگر تز
پیدھی دہ رسی نعمہ زاری دہن شکبیر

○ ○ ○

پینج خشکی له سرتاکه هله بستیکی (هه روی)

به دهستی خنی له رهستی را که جی نیتا به سیمانه
 نه لی هیم کرد لگزے خنومار بتو نامه ردی بینگانه
 برم رهون با وه فلامی روم بلیتم بقی صردو صردانه
 به دهستی خنوت که هماست خسته به رلیوت غریبانه
 نه گهر زه هبریتی بندابود گوناھی خنوت به بیزانه

پینج خشکی له سرتاکه هله بستیکی (ملائمه عده دی مه حوی)

ساده ره طرب له نزی ره ساق تیکه کدم کده
 نه و کدهی ما وه له عوروم هیزی درست بزم لدر کمعه
 بانه میتني عده قل و خوشم بیت نه لیتم نه و سر ده
 کریه قی چهند خنوشه میرم بقی صران و بقی غصه
 قنگهی دستیون نه کاتن عاقلی بقی غرم کده

~~بکاره هدھر تاکه هر لب سنتیکی خنوم~~

عاقل و راناد و زانا نعمه رخه رنگی مانند
و دل شهودی ره بیجوره روزی ناسوانی پروردہ
بنی به شه (بنی به شس) له ختوشی برد هرف لر و هر ده
پیاوی کهر ناسوره یه ختوش حاله هدر دم بنی غمه
عاقلی بنی غم مه حاله هدر نیه زل نعمه کده

پیچ خوشکی له سرتاکه هر لب سنتیکی لش
لر که لد نیه له گله م له رلدا نزور که م من
که می خوت تیم بکه ی گه رنزو که م من
و دها هایکه نه که م لھ جبوت نه کم من
نه تو زه مم بکه ع س مه دخت و کم من
جه زای قه ولی در ق با هدر در ق بست

بی پش و نوری را

د هر دو فم ده رده دار و پر همه فایه یا رسول الله
 بر بین دارند نه خوش و بخت ده دایه یا رسول الله
 سه مردم مهستی خنده را بات دله وایه یا رسول الله
 دلم را نم به غنه فله ت موبته لایه یا رسول الله
 له به عزی عاصیان غه رفے خنثایه یا رسول الله

○

به نوری رویی پر نوریت مونده ربوود دلی یاران
 به رقی و ده سلی متز ره رهبوون ده تاریکی شه وی هجری
 - همرو لادرین و بر خسوانان له حیره ت مات ده سرگردان

سریاهی نزهه ت (انا فتحنا) فه تحقی کرد قوربان

که لامت و وجیه هدف نه مری خنواریه یا رسول الله

نوری لوزی

له ده رگه که دنودم بی که س زه لیل و مات و غدیر باشم
 نه نایشنم له ده س ده ری دلی پر زار و نازارم ..
 بکه ره حمی له پا همی خوا نه خوشی دل بریندراهم
 فه فیرو بسته که س و مل که حج زه بیرون و عاجز زارم
 نومندم واله ده رگه نه لعده عمه تایه یا رسول الله

نه توئی شاهنثه همی عاله م نتوئی سه رار و ده در
 نه توئی مه نبیه عی لوقف ده خاود شافیعی محمد
 ری نه تو ده ری ده نه تینیکی نه جیب دگه ده ده فدر
 بپنوری زانی خمه لقی کرد مه گهر زات خودای یکه
 به لی مه دمت به (الولاد) واکرایه یا رسول الله

به قوربان بیشم بلی تاکه دی بنایشنم بکه م بر پر
 ده رو نم پر له ناگر بسته بسو و نیم لعده بناری خو
 سه گی ده رگانه بی ترمه میش هفتقم لعده نه مرد
 له بتو لعده که س و مبود دن منبیه عی جهود ده خایه نز
 زده هو و رت بتو لعده مسون عاله م ضیایه یا رسول الله

بی بود خشم سیده‌گی مسحی مج رود و فروت عوریانم
له خبر برو هاکه مه حرب و مسم نیه قه ب هاکه و احسانم
له مود ره م رو و ره مس و مرفلس غریب و هاز ویرانم
نه هایری نه فسی نه صماره م غه ربی ب حری عسیانم
نه هایتم ده که پیچ چاره م نه مایه بار رسول الله

○
ره لیل و مرسف و موقنع له عاله م عالم و دانای
له گیتی نیته لهه متات خه لیوو و به رزونی لهه متای
خه رایم زقره روحی که منی (بی بیش) ب خنوت زانای
غه ربی و بی که مه (نو دری) ب غه ربی نزونیه مادی
که زانت شافعی روزی بجه زایه بار رسول الله

○ ○ ○

چو لار خست نہ کی بہگاں ...

دیارمی بُردا

بینکه ش به بُردا بُردا یادگاری
ئم لەلبەستامن وە کو بیارى

○ ○ ○ ○



گۇفارى (بُردا) بُردا فەرمۇمان
لە روات بىسمىمېتىنىي بۇمان
جىيى ئانا زى يە لەرەمە دەھت بىلم
تاکە گۇفارى بەرزى سېپەزمان

○

لە جىيى (زىيان) و (زىين) و (لە تاوى)
گەلىن سرود بە خىشى بەرزو بە نادى
ئادانە خوازىن لە ردا سەركەدى
لەر سەركە دىود بى لە تاڭومادى

○

نهم چهند گز فاره لمه ر چهند نه ماوه
نیم بر که ره در گست نزیه لمه ناده
نه دایش و هک نز ره دری غیریان روی
لمه ر چهند نه ماون ناویان ماده



به پاسنی کار دان بومان ده رکه و تی
سر یاس بتو خود را که زور سه رکه و تی
پاک د بی غه هش و نزیپی بی گه روی
دری زور دارو رو ز صنعت چه و تی



با کور د بزافت گار دان کور روی
پریگا باش نه بری به مردی د دری
لهم ب پرواپه دام و تینه ت زور که مه
به مه قنم زاف جامه د حم کردی

مه فته گه بُلِیم تاکه گزفاری
له م کور دستانه به رزه دیاری
رَمْ لعنه لبِه ستابم بیشکه هست نه کلم
له زیر چایزه له بُلِیم



له لعنه مود شاریک نادت راوه تو
تا پیتا ده رهیووی له ره وساوه تو
لعدر وا بنودسی در بیغی نه که می
رد جا بیت رَلِیم حیبت سه رجاوه تو



چهندی مردخت کهم گاروان لهر کمه
رده بی بسواری دلم پر غمه مه . . .
لهر که س غمی خنی لهر خنی رویزانی
ناکری بُلِیم نه و غمه مه لهر مه

کار دان با بس بن ناخنی قسم
سوندست بی خنوم قه سه م بی قه هم
له قهی راستی و مهی لام نه داره
مر شهودرم (بن بهش) من رو له هم



که بیرم لی کرد ده ستم را قه لهم
(صلد) و ده رگنیزی ثبیت به (الم)
سه رنجده (آغا) و دل یاره ده رده چنی
له پاش دله پیش بن زیاد و که م

بم مجزه هش دو تراوه :

که بیرم لی کرد ده ستم را قه لهم
(صلد) و ده رگنیزی ثبیت به (الم)
سه رنجده (آغا) اعه کسی ملا یه
له پاش دله پیش (آغا) آغا یه

کورد زندی کوزی س مردی په رسته
تا ماوه دزی س بیادی به دهسته
سیره گفت مرد یاری بز نه کدن
دسته سرگزپری دهسته به دهسته



ئەمن ناتبەندم نال پاشا ئەکەم
برام (پاشا) بى لەتى ھاشما ئەکەم
ەشھورام (بى بېش) لەھزار بەرورام
لەھزار دەست كە وۇي نف لە شائىكەم



کورد دەپى كورد بىتىنى شەرتە دەنەرتىپەتىنە
کوفزە لايان سگەر ھەيان بى پەركىيەن
زۇرمان دى پىتكە كورد بۇو كورىنى كرد
دا يە بۇولۇ د پارە خەرى د غېرەتى

گهر بد قدرایه بیا و بتوسیش نه و لام نیش بتوسیار
تُوشی بتو والی ته لفات کردنی لعنه زاری به شکنزار
نه گهر بیا و نازایه نه نیا مافی هم‌اکی خنوش لده په
سیش ره بیت بد تینه ره سنتی بیا وی تپرو لی و ده شاد

مه له سایه عه قله وه دیست که عقلم تیک یهیت
مه هر یا هن بوزانی خوابی هر تیک رو بوده بیت ا
تو که گوئی نابی مه در که گهی خوت نهی نه فام
تیک نه حم گانی نه بینم کرده وهی بقی جی و دیست

کورد وہ کو ہیار وابی وایہ غذلکت نہ بینی بہر لە خنوی
 بزبی قهت ناگانه ناماflux بیکس راوہ بہر لە خنوی
 سهیره زیر بنی طاری کاره گاربہ ره سنه نا پاگر ..
 گهر لە سدر نام بهزمه پرواسیکن چینین لەر لە خنوی

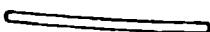
هائی شاعیر لعه ره بی داله رهست غیرمی زه مان
قاعیده‌ی وابسته مه سنه رهی رهستی که مان
شاعیر تکیم قه ر نه ریره بی غهم و نا سوره بیت
بی غهم و نا سوره بیت هاکه شاعیر بزنه مان



که س به کوره نادهستی نه نیا خاٹنافی کوره زبی
لیکی نا گ ردهست و در من تاکو نهستی و در نه بی
له ره پیش روی تاکریتیتا حالی کوره لکه روا بروه ..
له ره لقا ش نه روا به چه وی کوره رگر لئی و دره زبی



شیریکی دز ره فیضی قافله‌ی تو
به راستی نه صد زانی کرده وهی تو
له پارو پوت له گه ل گورگا سه یکی
له گه ل گه ل کی شوانین شین یکی تو



نه زان بیووم نه مده زاله ناهه زانیم
له په نجاش تینه پیوه عمر مری فاییم
و ه کو مندال خه ریکی خاله و خنول بیووم
منی (بی په ش) که چاوم کرد پدانیم

نه گه رعه بدریخ له مه عبوری ره زابی
خوراشن له د عه بده معلوم همه ره زایه
یگه بنت و له خوای خنون نایه زابی
خوراشن له د عه بده مه علوم نایه زایه

نه وی لای را له پیتے یتم لایه راده
که زانیم هیچ و پورچ و نا بیاده ..
به کوس کیشی گه یستونه مه بهستی
که نامه رده و به مهدی ناوی راده

نه یواه له دهستی چه رخی به د
 نه یواه له دهستی چه رخی به د
 رام نابی بدم تا کو نه به د ...
 تا نزجه نیز به روی سه له هم در
 سوند بی به خوای سه تاک در هم در

○

راهه له گه ل سه بینانه که ر
 به رزی شکات و موعده بر
 نه سما له گه ل سه هی سه هزار
 ره مانخانه گیز او و گهر ...



جم ری سه له روپیا غیری غدم
 غیری سه به فاد سیش دله لم
 جمارت سه له گاهی سیخنه تا
 نوشیم مهی سه فه هدو ستم

جاری له ددوری سے روپیہ رم
غنم برو بہ یارو یادو رم ..
شہد تا سہ هر بیرم نہ کرد
چارم جی یہ سہ دا سہم



جاری نہ بودم نا شفته حال
بی بیرو هترش هدر دلک منال
ئو لھند گرانی ھر دم ری
تا قه دری سے نہ لضم برو بہ دال



(بی بہ ش) له یاری پر جھنا
نہ مکر لہ گہ لیا ہیجع سہ فا
لھر جھند وہ فام دہ رحمہ نواند
سہ بیلے نہ کرم بیتے وہ فا

بیش که شه برو براده رانی که ناویان
لهم هله لبه سته دا هاتو وه

— — — — —

مهبای (به دعا) گائنه‌ی (جهمه)
لهه جهودی (بنی بش) پاست بنگمه
بنی حربایی مهباي (حسن)
ره نگی راوه لهم عالمه ...

وهدای (جمال) لونفی (لطیف)
نادرزیت لهه رده رده
لهه روشنمه لهه روانس نهیم
قیمه قیمه که ن به قده*

* قده : دشنه کی نورکی به .

دین راری ره .. ن (شیخ بشیر)
 خرا یه رستمے روستی فه قیر
 نیه بینانی دانه به رد ..
 نه گهر لفه شیخ یه کبار که مه



نه به ردی مه ردی (شیخ احمد)
 کردو کمی (مرسی صمد)
 رو ختوشی ی گان (مه مه علی)
 میزد و بندوسته با نه مه



(ملاجر جبیس) له چاد تیری
 وا زدو نه مریتے زوره خیری
 با ده نگه بداره نگه داده
 نه هماعه نی عده زیری مه

نه جا به ق گان (انور) ی
بی با کے نے (مسود عمری)
کورد په رود ری کورپی (رشید)
بلین نه لیت نه هر په که مه



گه لیت قرزو گان (سیردان جاف)
همه ره سیزه تا قرولدی قاف
نیه نیگریسی وله (مناف)
په ٹکه زهردی بیسی دو ان عجمہ



مه رایه نے (دکتور حبیب)
نیه دکتروی نے وا نه جبیب
خوا لخو شبروی (مکت مکیم)
په که م نه بود دوده م نه مه

که ریه رسنے وہ کو (ٹاکو)
 نھر لہ سیرہ تا بہ کرہ جھو
 لئے گہ پی دینہ یے نیہ
 بڑیہ نہ میتھ بی غنمہ



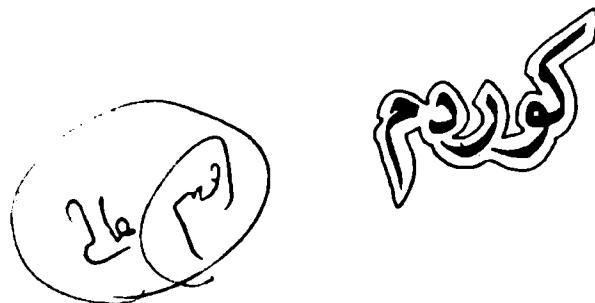
کان (شیخ سوار) گل لقی پہ زان
 خوشم یہ دنی خزمی پہ زان
 مامی با دکی بستے (شیخ رضا)
 قابیلے مہ رحہ نک زہ مہ



(حمدہ رہ میں) لہ جالا کے
 زور موعجہ بم بہ سید را کی
 بہ بستے گالتھ پیا ناکہم
 چون دہ مناسن لکھ رئہ درم



عه داله فـ (حاکم سیم)
تـ زند و بـ زـ (حاجی ملیم)
خـ زـ کـ رـ وـ لـ (برـ اـتـ) نـ یـه
سـ هـ دـ سـ وـ نـ دـ خـ زـ وـ لـ حـ اـ تـ



کوردم و به کوردی بودم و خسولقادم
له خاکے کوردی س درست کرادم
خاکے کوردستان نیشتمانه
بـ زـ کـ نـ کـ توـ شـ نـ تـ اـ وـ هـ کـ وـ مـ اـ دـ مـ

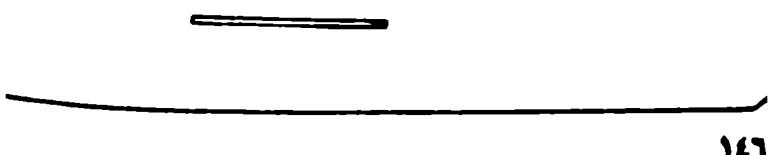
سه‌یم به رسام و مهستی مهی نهودم
به نه در تاکو روز بتویی ناخندهدم ..
عنه شفی له سینه‌م نه فشی به ستوده
مه قم له رهسته نه گهـ نه سردهدم



له مهولا ناکهم باسی بارده و مهی
باسی دلداری و سازو عورد نهی
باسی نیستان پیی زهائه
نایدهم به روتبه و تهخت و تاجه کری



داهه نیتم له پیی روح و مال و سهـ
جیـ فه خره بحرم له پیگهـ نه گهـ
خوتـه بتو زیانـه بحری نهـی زفام
نهـ وـهـ لـ بـ توـ مرـدنـهـ بـ هـ بـ



به سیه تی سیز له خهدی غرفه ت
له سنه پایه ره با هد تبی غیره ت
سه بی ری عاله م که تری خاکت به هر
مرزی له مه و لار سیز به زیلله ت



بنگانه فه نتی جیرو بو سامان
له سایه دی پاستی دی کیه ته خوتیان
لارده له چهدی گرمه پیشی پاستی
چاده نورته سیز نیستمان



(بی به شن) له ناکی دا به سخوار اوی
بو واعا جزو کزو راما اوی
مه قت ده گرمه له دهست دا گرمه.
زود به خیرابه مه یکه به خادی

پیوسته می‌نایاری سالی ۱۹۷۲

جهزنه جهزنه جهزنه یه بار
جهزنه کریکار دله زار
جهزنه جهزنه بهان گرتنه
کوئین وه رت مه جیونه گار



بیری لی که ن یهی کریکار
ری رو زمنی جیسنه دله زار
تاکهی بهستان بی بهشی بی
بهستان بخوا سه رمایه دار

بلین به دانه یاره زور
 یاره زوری س زوری س زور
 تاکه یاره دیمان دانه نین
 قه نازین له کردگار



رسلا یه نه ما پست
 نازین بهم زینه سایز
 چیزان له سینه زیره
 له گیتن لاف پهروه رگار



گه (زوحان) سینه (کاره) بن
 لعه تا مادن لعدله نام ناوین
 نازین به زینه وا به زان
 له روح له گیان له دل بیزار

قام دین کام نایین پی شد
نه وهی دین بی ریسی خوارا
سیمه ره بی رووت و قروت بین
بزین پونگ زه رو لیتو به بار



سیوهش لعه ردهم له خوشی بن
نه و هنر بکی به خوشی بن
سیمه شن نان و دومن نه بی
ناکهی طاعی داچهون و خوار



روری رین به کونک د داس
بلیین زورداری خوانه ناس
قامه رینه مریست راوه
سیوه شار سیمه ناله بار



تاکه‌ی ده بُنْ بُنْ چهاره بین
ده ربَه ره رو ناواهه بین
بوچی ره بُنْ بُنْ گاهه بین
له کار گهربی بین نه بین غر



به تایبه فی لعنه زاری گورد
لعنه نه زور بین درست و درد
له گاوان و تا سوان
له ره بجیه رو نا جهون تیار



نه م قهر نه قهقهه بیسته
بس بُنْ بُنْ لعنه تاکه‌ی نم غض
به ژینی نامهوشی بُر بین
نازین سیز به ناهو زار

کو مار مان سا به رکه دی
کور دو عاره ب ناشتی نه دی
نه پ نه میسی له گیتی دا
نه ده ل جهار تکی به د لعه زار



کور دو عاره ب برو نه برا
کور د موکی زانی هست درا
کرا به شادی نه پ نه مان
نماز ای برد یازده ه نماز اه



بُوْسِر کِنْلَكَ كِم

● ○ ●

رو و په شم ره بجي له چا که بي به شم
تو و نه بيتن مو سته حه قهقى ناهه شم
پاشى مردن ته و به نابي ته و به كم
دا خراوه خوايه ده رگهى ته و به شم



خوت هفل مه گیته ..

خوت هفل مه گیته به باود با پسیه
 سلیم با دگی من پا شتا بود یا میر
 که خوت بچ نه بی مع سوزدی لته بیه
 بازده با پیشتن شابقیه یا پسر میر



زور جار و ائمه پیاوی سے بے گار
 لئی پائش نہ که وی برد بدگردار
 وائش نہ بی باوکے بی عه قل و دیسر لان
 رتینیته مه بیان روله ی مه رد و تیر

جها عه قلت لعه في دل مه بجهتنه
له خوشاهه تکيستان سير واز بنيه
به سودگي سهيرى شود رم مرك
مه قليله خه لات ليت بين دلگير



نه مرى يهزدانه لعه رياكه هاگر
خه رايه کردن هارى س ناياكه
(بي بهش) مه که خروت له هاگه کردن
له دهست خه رايه هير به بي راگه



پیش کرشه به مایر

ری دولبه ری عه بارم
نهی سوچنی سنه مظارم
به سیق ههفا تاکهی
نهی زانف وه فارام



دولبه وه ره لقاوارم
زور عاجزو غه مبارم
ما جئی بده لهم نیوه
ساکن بن دلی نازرم

چار تکی ده ره خنبلووهت
ده ره چم له خه مود زیلهت
بی نرس و خه تر قوربان
ماچ کهم له ره م د کولهت



بوریمه له لھه دان ده جشی
قوربان له دلم نه فشی
سہ قابیلی لوتفی توم
بتوغه بره که ره م به جشی



ناکهی له غه م د ھیجран
بی هم بی له بوت گریان
بوچع ندر ده مه (بی پس) بیم
به سیه ده ره سه ریجان



ئەوەی خوانە كېۋەزىنى

ئەوەی خوانە كېۋەزى نامىنى مەھالە
ئەزار سېلىنى بىۋانىن بەتالە
يەقىنت بىن بە خراڭەر خوانا بىناه
بە غەيرى خراڭۇرى دى بىن كەمالە

كەر

كەر لە بەرچى ناوى بە دېرە كەر لە بەرئىنافى كەر
كەر دە بىن جى كەر بىن وەي دە نادە مەزانى كەر
پىياوى ليغان كۆستۈرۈدە يامالى ليغان خواردۇدە
خوتىن مەزۇد زۇردا رە ئايادە كەرى دە دە كەر

حق

هه تا نه سندري حق کهی دراوه
نه وہی نہ بیتم که فتے مشهور و باوه
نه وہی پاست بی دراوه گهروه رت گرت
نه گه ربی وانه بی لعمر بیری سے خاوه

دہ مگری

دہ مگری دہ ستم دہ به ستی دہ مکوری رہما پلام
فہت شعورم ناگرین ناکو رووح مابقی للام
گهر به سیتم فی رگی سیتی به سیت فی رگم
سیادی سیادم غتوش نہ دیتن وانه زانی بی وہ فام



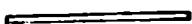
وهی ده ناره مزافی بوجی ده وله مهند فرهی لجه
 راسته لاری ترگه ر در قشن بی سور بر زانی گه رکه جی
 بی هنر اریش پراستی یکت بتو گلچی پی لات س که به
 ده رجیو پاره پراستی یه بی پاره بیس بودینه که جی



گه ر نهیتی لرانه میتخته کهی بیاوه روکه سه
 لنه ر به نامه ردی زمایوه کهی که سه دنکاره
 لاری س بیاوه مه رد ته میتخته نهیتی تا نه بدر
 مه رد دنامه رد ته کاشن جی هه لئم سیز به سه



کاقی سیشی بیتم نه بدو سیشم نه بدو لهم کاشه را
 کاقی سیشی بیتم نه ما سیشنا که مازامه نه را
 پهندی بیری لانه کهم له ر به زمه شیخواه سدم
 چیون ده ک دادای حه خوشی له حدق وال آن را



شه پر کرا گهر بتو نه مافی شهر به پاستی خیرہ شهر
 شهر نه میستی تاله گیتی که من نسبتیه فیروزہ شهر
 شو، مج بی سروی مج بیا گرد بتو نه مافی شهر نه بی
 بتو نه مافی شهر نه که بین سیمپڑ که سیمپڑ لیڑہ شهر

چاکه فی سر بر بخو

چاکه هی سر بر خندر سر هشکستیتی
 روده دی که نه یلیتم روی داده رویتی
 جیونکه چاکه م کرد رویتی سر بر خندر
 بسوندیان نه دامی له یلک دودو شتیتی

○
 چاکه به رامبهر خرا په کرده
 به فیروز نامه حمی روزیلیان دینه بیت
 لادره له چه دنی وله گاری خه راب
 نهه - چاکه چاکه تا له ره ست دیت

دہ طین

هەزىزىڭ نەلیم لە شەش سەيىانە
 دەر نەھى دەر مانگى لەم كوردىستانە
 سېتى يەڭ و رووبە جىوار بىن نەدرا
 دائى بىن قارى رىشى بىن نەكرى

بیتی یه ل د دو و سی بیتیه با ف
 گه ر بیری ل که هی س همه ره و مهوانی
 د دو و سی د هیوار ختوش و بتامه
 له دودر بتو نی دیت و کوشتمانه
 شه شن و پیشیخ و میوار گا که کورد ناده
 گه ر کور پیکت برو ناوی فی گا وه
 یه ل د هیوار و سی سه را به دینیزه
 ده ل د هم تک و تو رو بی ارم پیک بشنه

نادی تاریکه پتخت و چوارو شه مس
له گهر سزانی پسته یلت (بی پش)

۱۰. گوئاری بروان.

رده لع قاروان ببری و گل همد سرکردی
منی (بی بس) بس نهد روم روی
بیت دمه تهم نهر که سه هدیتی
خواهی سرکردی قه قه رانه میتی



وہ لامی شیخ لیف به زنجی له سره لھنیہ کم

سر بھستی (بی بس) قاروانی کورده
برئی خاوه فی نہ دبیره دورده
بڑی بتو شیعرو گله د دولاۓ
نهدر قارئے گه ر بی خامی خبابی



نهاده
گوفاری نهاده تا ده سالی
۱۹۶۰

ماموتستای به پریز گیوی موکریان
 خارون چایخانه کوردو کوردستان
 مهندلیک رتیم له نویسینان
 بذریعه بکه گه لته جوانه
 نهه رکه س بیزافت رتیم رانیه
 گه لی نصو شیار و برزو بالزیه
 گه لی نهه زار و برسی و بخت نهدا
 سُم روزه دی رویت تایپی خشی خوا
 بیتی پلک و دود شاندیکی کورده
 گه لی زقد مازاد بی ترس و صرد
 سُم دهیوار و پیش بیه و زه هنردار
 له عنده تی لیدا لگه کل سیتمار

سئی و لهست دشنهش لگه ل هفتہ مین
 گهت بہ تامد و پر لہ فیتا مین
 بیتی جھوارو شش لہ گھل بیتی نو
 لیتی دردست نہ کری و فرقی بی درد
 (بی بس) ارتلت لھر کھس بیزانی
 بڑی بھ شارے و بھ کامرانی

• وہ ندم (کوئٹہستان)

لہ لہ لہ لہ لہ
 گرفتاری لہ تاد سالی ۱۹۵۶

ہم جا رہ مرتل لہ بیتیج بیتیانہ
 گھر بیتی لی کھی گھ لی سہیرانہ
 یعنی دو دو بیتیج بالدارہ نہ فزی
 سئی و جھوارو بیتیج حصیرانی دگری

پک دیستنچ مه علورم عضوی سُنسانه
 اُنجا بُنکی رو وہ بو خضرت بیزانہ
 بیت و بزافی مرئم نعمہ کہس
 خوا بیبا ریزی سے لہ جا ورنہ فس

۵ وہ نظم (مدنه ل)

لهه لھینج

گرفاری نعمہ ناد سالی ۱۹۵۶

نعمہ لیتیںک دہ نیتم له شرشن بیتانہ
 مسجدرو عی ده گات نعم زمانہ ۳۶۶
 پک د دودو سی عضوی سُنسانہ
 مرکہ زی عه قل دھوشن دعیرفانہ
 دیسنه یہ تمام جھوارو شہ شن دسی
 یہ لہ و سہ س بخونی امری دہ س بجنی

سی و شه شن لیکده‌ی رگیتی بیشود
 له شهرو مریدان گه لی به گار بود
 بینخ و جوار و رو د ناوی نافرمه
 گه رفیکاری لی که‌ی زور بی رزبره
 همه رکه س هجیسم بست و هلیتنی
 لهم همه لیسه یم یا خوانه میئنی

۰ وہ لام (سهرسام)

ناکه شیعر

سرد به نامرد سیئی که ون گربوی نظا جمی صردی یه
 سه رد به سه رد سیئی که ون گه ربوی نظا نامردی یه



گات وه تو خنجر وه دهایه نه بزیری
بیزیری نازابه زوبه بین نه وهی نه و بزیری



پیاوی که راسورده خوش حال هم روم بی غمه
عالی بی غم مه ماله لهر نیه نه لک هم که مه



گورگ نه بی ریوی نه تغنا
له زار لعه زار سوندم به خوا



نحو (۶۰۰) ط

ژماره سپاردنی به کتبخانه نیشتمانی (۱۲۹۶) سالی ۱۹۸۵

