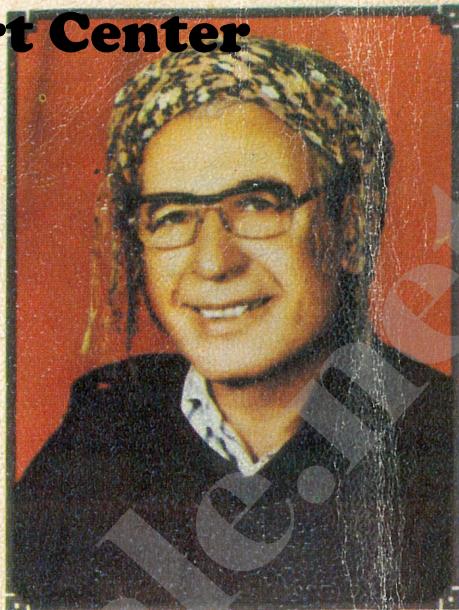
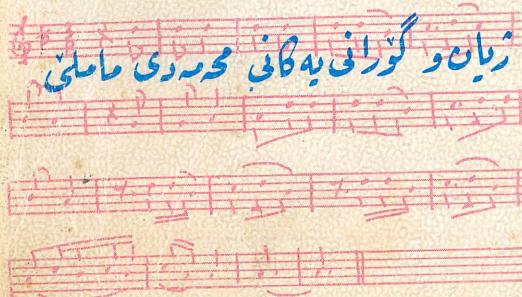


# Mamle Art Center

## بازی بسیریان

با



به رگی یه که م



کو گردیدن د گلزاره گردید  
مگه شمس اخمه

# Mamle Art Center

**Mamle Art Center**

www.mamle.net

**Mamle Art Center**

## ووته يهك

ماوه يهك دورو رو دريچ بولو ئاواته خوازى ئـوه بـوم  
گورانى يهـكـانـى هـونـهـرـمـهـنـدـى كـورـدـ مـوحـمـهـدـىـ مـامـلىـ  
كـوبـكـرـيـهـوـهـ بـنـوـوـسـرـيـهـوـهـ بـخـرـيـنـهـ نـاوـ كـوـپـرـىـ گـهـلـ وـ كـيـخـانـهـ  
كـورـدـىـ يـهـ كـانـيـانـ بـيـ بـراـزـيـشـيـتـهـوـهـ

نهـكـ تـهـنـهاـ هـهـرـ ئـاـواـتـىـ منـ بـوـ بـهـلـكـوـ ئـاـواـتـىـ هـهـزـارـانـىـ تـرـىـ  
وـهـكـ مـنـيـشـ بـوـ كـهـ ئـارـهـ زـوـوـيـانـ دـهـ كـرـدـ پـوـرـيـكـ لـهـ رـوـزـانـ ئـهـمـ  
كـارـهـ بـكـرـيـتـ بـهـلـاـمـ ئـهـمـ ئـارـهـ زـوـوـهـ هـهـرـ نـهـهـاتـهـ دـىـ تـاسـهـ رـهـ نـجـامـ  
چـاـوـهـرـوـانـىـ بـيـ كـوـتـايـمـ هـانـىـ دـامـ خـوـمـ ئـهـوـ ئـهـرـكـهـ جـيـ بـهـجـيـ بـكـهـمـ وـ  
بـهـ دـهـسـتـ وـ پـيـتوـوـسـىـ خـوـمـ هـهـوـلـ بـدـمـ بـوـ هـيـنـانـهـ دـىـ ئـهـمـ ئـاـواـتـهـوـ  
هـيـچـىـ تـرـ چـاـوـهـرـوـانـىـ ئـهـمـ وـ ئـهـوـ نـهـكـهـمـ وـ بـهـپـيـيـ ئـهـوـ شـارـهـ زـايـيـ يـهـىـ  
كـهـ هـهـمـ وـ لـهـئـهـ نـجـامـىـ بـرـسـينـ وـ لـهـ وـوـتـهـيـ مـوحـمـهـدـىـ مـامـلىـ  
خـوـىـ كـهـ بـوـىـ رـوـونـ كـرـدـوـوـمـهـ تـهـوـهـ لـهـ چـهـنـدـ لـاـپـهـرـيـهـ كـداـ هـهـمـوـوـىـ  
كـوبـكـهـمـ وـهـ بـيـخـمـهـ بـهـرـدـهـسـتـىـ گـويـگـرـانـىـ گـورـانـىـ وـ ئـاـواـزـىـ  
كـورـدـىـ

# Mamle Art Center

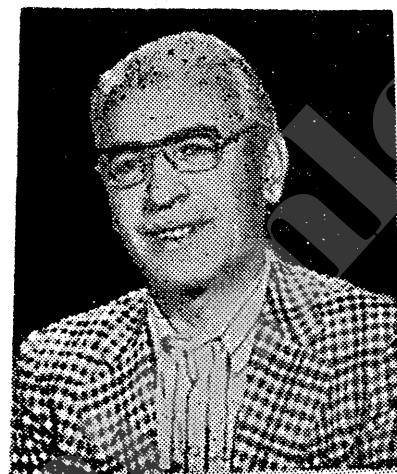
ئەم ھەستە پۆزبەپۆز زیاتر پالى پىوه دەنام لەسەر  
جىي بەجىي كىردىنى ئەم كارە، بۇ بې كىردىنەوەي كونجىنگى تىرى لە  
كىتىخانەي كوردى و بەرچاوخىستى كارە هونەرى يەكانى ئەم  
هونەرمەندە ٠

ھەرچەندە محمد كەساس لە سالى ١٩٧٩دا نامىلکە يەكى بە  
ناوى «ماملىقى ھونەرمەندە» چاپ كىرد بەلام پىناسىتىكى تەواوى تىدا  
ديارى نە كىردىبوو، چۈنكە ماملىقى ھونەرمەندىنگى ھەلگە تۈۋە و  
پىويسىتى بە پۇون كىردىنەوە يەكى لەوەندە زیاترە، ھەرچەندە مىشىش  
لىزەدا كەم و كۈۋپەيم ھەيدە بەلام ھەرجۇن بىن گەلتى زیاترم لەمە  
بەرچاوخىستۇوە كە لە نامىلکە كەمىدە كەسسادا پىشاندرارە ٠  
جا ئەگەر مىش بە تەواوى بە مەبەست نە گەيشتىم عوزرم ئەۋە يە  
ھەر ئەۋەندىم دەست كەدۇت، لە بەرئەنە داواى لې بوردىن دە كەم ٠

قەلاذىق

١٩٨٣/٥/٨

# Mamle Art Center



مجمهودی ماملن

**Mamle Art Center**

**Mamle Art Center**

**Mamle Art Center**

# Mamle Art Center

## گورته‌یه‌گ له ژیانی موخه‌مه‌دی ماملی

ماملی هونه‌رمه‌ندو بولبولی خوشخوان و به‌جراش و خروشی  
با خچه‌ی سازو ئاوازی گزرانی کوردی له سالی ۱۳۰۴ ای هستاوی  
بهرامبه‌ر به سالی ۱۹۲۵ ای زاینی له یه‌کیک له گه‌په‌که‌کنی  
شاری مه‌هاباد به ناوی (خرپی) پیلوی چاوی به دنیا بـهـونـهـرو  
ئـهـدـهـبـیـ کـورـدـیـ هـلـهـیـناـوـهـ ◦

ماملی ناوی موخه‌ممد کورپی سـهـعـیدـ کـورـپـیـ شـهـلـیـ یـهـ ◦ خـوـینـدـنـیـ  
سـهـرـهـتـایـیـ لـهـ قـوـقـابـخـانـهـیـ پـهـهـلـهـوـیـ وـ سـهـتـادـدـتـ لـهـ مـهـهـبـادـ تـهـزاـوـ ◦  
کـرـدوـوـهـ ◦

نازناوی ماملی له باپیری‌یه‌وه بو گه‌پراودت‌ه‌وه، ودک خـوـیـ  
بـوـیـ پـوـونـ کـرـدوـوـمـهـوهـ، باـوـکـیـ نـهـخـوـینـدـهـوارـ بـوـوـهـوـ کـاتـیـكـ  
سـهـرـژـمـیـرـیـ گـشتـیـ هـسـاتـوـوـهـ بـرـ نـوـسـینـیـ لـیـیـ بـرـسـیـوـهـ نـازـیـ خـرـتـوـ  
باـوـکـتـ چـیـ یـهـ ئـهـوـیـشـ وـوـتـوـوـیـهـتـیـ سـهـعـیدـ مـامـ عـدـلـیـ ◦ ئـهـزـانـیـشـ  
نوـسـیـوـیـانـهـ «ـسـهـعـیدـ مـامـلـیـ»ـ چـونـکـهـ فـارـسـ بـیـتـیـ (ع)ـ لـهـ قـمـهـ کـرـدـنـداـ  
بـهـ کـارـنـاهـینـنـ ئـیـترـ خـهـلـکـ لـهـوـ بـهـوـلـاـوـهـ هـرـ دـهـلـیـنـ مـامـلـیـ ◦

موخه‌ممدی ماملی پـیـاوـیـکـیـ لـهـسـهـرـخـوـ وـ هـیـمـنـ وـ لـیـ بـوـرـدـوـوـهـوـ  
زـوـرـ بـهـوـدـفـایـهـ بـهـرـاـبـهـرـ بـهـ خـزـمـ وـ دـوـسـتـوـ بـرـاـدـهـرـانـ ◦

ماملی سـیـ ژـنـیـ هـیـنـاـوـهـ ◦ دـوـاـهـاـوـسـدـرـیـ کـهـ بـزـخـوـیـ  
هـ لـبـزـارـدـوـوـهـ ئـامـیـنـهـخـانـهـ ئـاتـیـسـتـاـ حـدـفـتـ کـورـپـوـ دـوـوـ کـچـیـ هـدـیـهـ ئـهـبـهـشـ

# Mamle Art Center

ناوی هەندىكىان (عىزىز كە بە خانە ناسراوه ، خەسرەو، چالاک، ووريا ، نجات ، شۇنم ، خوبى) .

ماملى خۆى دەلىت ئەوهندە ئاشنای گۈرانى يەكانى پەفيق  
چالاک بۇوم بە خۆشى ئەوهەو كۈپىكىم ناونا چالاک .

ماملى چوار براى هەيە ناويان (حسەن ، حوسەين ، موتنەلەب ، جەعفەر) وە خوشكتىكى هەيە ناوى تۇۋبايە .

بىنەمالەي ماملى ھەموويان لە سەرەتاوه تا ئىستا دەنگىكى  
پەجۇش و خرۇش و زولاليان ھەبۇوه . ھەر ئەم بۆمانەوەشە بۆتە  
ھۆى ئەوهى ھانى ئەم ھونەرمەندە بىدات ھەر لە منداڭى يەوه ھونەر  
بىكانە ھۆرپىي خۆى و بىتت بە يەكىك لە شۇپەستوارانى ھونەرى  
كوردى . يەكم گۈرانى كە دەركىسای ھونەرى بىن كرددووه  
گۈرانى (پۇئىنى بېسجىسى ئەيىشىم) . جەنگە لەوهى كە سەعىدى ماملى  
دەنگى زۆر خۆش بۇوه .

رەھمانى براشى ئەوهندە دەنگ خۆش بۇوه ، دانشتوانى  
قەلادزى ئەوهى ھاوسىي بۇونو لە دورىش دەھاتن شەھوان لەلائى  
پۇز كردوتهوه (۱) .

---

(۱) رەھمانى ماملى واتە مامى محمدى ماملى ناوى رەھمان كۈپى  
عەلىيە ، لەبەر ھەندى ھۆى پۇزگارو بارى نەگۈنجاوى ژىيان لە  
مەھابادەوە ھاتۇتە قەلادزى و تەمەنى خۆى لەھۆى بەسەربردووه .  
كۈپو كېچىكى ھەيە ناويان (سەعىدو ئامىنە) يە لە ساىي ۱۹۵۳  
بولبولى گىيانى لە قەفەسى ژيانىدا ھەزىز بۇوه لە گۈپىستانى  
قەلادزى بە خاڭ سېتىرراوه .

# Mamle Art Center

موحه ممهدی ماملی له سه رده می پژیمی پاشایه تیدا چهند  
جاریک بهندو دهست به سه ر کراوه و دوور خراوه ته وه .

ماملی له سالی ۱۹۶۳ دا هاتوته قهلاذری و چهند ئاهه نگیکیشی  
گیراوه پاشان چووه بو شاری سليمانی و سه رچنار لهوش جهند  
ئاهه نگیکی تری گیراوه .

ماملی زور ٹاشنای خه لیلی سه ددیقی و په فیق چالاک بووه وه  
گورانی یه کانی تاییدر تقویق و عملی مهربان و سهید عملی ٹسغه رو  
محمد عارف و ته حسین تههای زور بدلن .

له هلبه سیشدا هلبه سته کانی ( و فایی و سليمانی شاوه له و  
مارف ئاغا و کوران و ههزار و هینم ) ای لا په سنه ندهو لیه زور  
گورانیدا به کاری هیهون .

ماملی تایستا زیباتر له ۷۰۰ گورانی هه یه .

# Mamle Art Center

## گاری هونه‌ری

نووسین ههستیکه نوسه‌ر به‌هۆی نوکی خامه‌وه ئەی خاته سه‌ر  
پەپەی دەفتەر بۇ دامر کاندنه‌وهی ئەو كەف و كولەی بىئى مەستە  
جا چ لەبارەی فۇلكلۇر و ئىددەبى گەلە كەيەوه يان لەبارەی  
داھىتىانەوه °

لىرە گۆرانىش هۆيە كە گۆرانى بىز بەو ھەست و بېرىھى كە  
بىئى مەستەو لە مىشكىدا پەنگى خواردۇتتۇو، بە ئاوازىكى گۈنجاو،  
تىپپا ھەلدىدا تىپ و دەی خاقە بۆشايى گەردۇونەوه بەر گۆيى  
گۆئى گرمان و دەرى دەپپىت °

ماملىقى هونەرمەند لەو مەيدانى دەربېرىنەدا بىھ يەكىك  
لە شۇپەسوارانى ڪاروانى هونەرى ئوازاو، بە ئەستىرە بە كى گەشى  
ئاسمانى ئەدەب و فۇلكلۇر و بە يەك لە گۆيەندەو ليھاتوو  
بېر وورده گانى كورد دادەنرۇت، كە ئەسىپى خۆى تاوداوه بەھۆي  
ئەو دەنگە زولال و پەسەنەيەوه مەرۋە ئەباتە دنیا يە كى ترەوه °

ماملىقى بۇوه بىھ يەكىك لە پىشپەزانى پىشەنگى گۆرانى  
بىزان و هونەرمەندان كە كۈورەي گەشاندنه‌وهى هونەرى كوردى بان  
دەمداوه، تا ئەدەبى گەلى كوردىش بىگاتە ئەدەبى و ولاتە  
پىش كەوتۇوه گان و لە گاروانى بەرەپىش چوون بەجى نەمىيەت  
لە گەل ئەوەشىدا چىكىك لە داب و نەرتى كوردى لايىزداوه و

# Mamle Art Center

هه میشه په پرەوی پەسەنایەتی ئاوازو ھونھرى گوردى گردووهو  
تام و چىزى ھەمۇر گۇرانى يەكانى لە بۆتەي پۆزگارى گورددا  
ھەلھېنجاوه ٠

ماملى لە ھونھرە كەيدا قوتباخانە يەكى تايىەتى ھەيدەو بەھۆى  
تالە ژىيەكانى قورگى يەوە توانىويەتى زۆر لەو بەرھەمە گوردى يە  
فولكلورى يانە لە وونبۇونو لافاوى لەناوچون رىزگار بىكات و  
پيانكەت بە زنجىرە يەكى تۆماركراو لە بەرگۈزى ئەدەب دۆستان و  
گۈزى گران و زۆرپاڭو پۇخت و بەتمام ژياندونى يەوە خىستۇنى يەوە  
پال گەنجىنە ئەدەب و ھونھرى گوردى

ماملى زۆر لە داب و نەرىتى گوردى بە شىۋە فليمىكى سينەما يى  
دەخانە بەرچاوى گۈزى گرى كورد ٠ ھەر كوردىكى گۈزى لە  
گۇرانى يەكانى بىگرى ئەم پاستى يەي بۇ پۇوندەپىتەوە ئەو  
نەخشە يەي دىتە پىشچاوا كە ماملى بۇ پۇونكىردنەوەي كەلەپورى  
نەتەوە يى كىشىۋەتى ٠٠

ھەندىجار گۈيمان لە گۇرانى ماملى دەبى كە گۇرانى  
ھونھرەندىكى ترە ووتۇويەتى يەوە ئەمەش ئەوە ناڭە يەنېت كە  
لاسايى كەرىپىتەوە دەقاودەق ووشەو ئاوازى ئەوى بە كارھىنلەپىتەوە  
بەلكە بەيىتى توانى خۇرى ھەست و بېرى تازەى بە كارھىتەوە  
چوانكارى لە گۇرانى يە كۆنەكەدا كەردووه ٠ ئەمەش كارى خرآپ  
ناڭاتە سەر نرخى گۇرانى يە كە يان مەقامە كە بەلكە بەپىچەوانەوە

# Mamle Art Center

به پیز تری ئە کا ، چونکه ده ریای هونه ر بى ستوورو پان و به رینه و  
همو كەس بۆی هە يە خۆی تى باونت و بىچىنەي ئەدەب به هىز تر  
پىكەت و هەستى خۆی تىدا دەربېرىت به مەرجىڭ ئەو دەربېرىنە سئور  
نەشكىتى و پله يە كىش بۆ پۆز تارو دەرونى جە ماوهە دابىت .  
ماملى لە پرووھە نەنگاوا بەھەنگاوا چاوى گىرا وە تەو سەر  
لاپەپەرى مىزرووی پۆز گارى كەلى كورد . بۇنۇونە لە گۇرانى  
زەمانەدا دەلىت :

زەمانە گۇلابىكى زاهىن لىنى ستاندەم  
بۇنەم پېپوھە تەنرەد لىنى ھەلىپساندەم  
رېشەمىي جەھرەڭ و دەم بۇو ئەو گۇۋەي من  
فەلەك زۇر بىۋەفا بۇو لىنى ستاندەم  
شاپى شىيمىم تېتكەل بۇو ئەي گولىي من  
بەھارە پەپەپە ژاكا گولىي من

بە دەنگىكى بەرز ھاواردە كات و سكالا يە كى زۇر بە گەرمى لە  
پۆز گار دە كات چونكە يە كىك لە بەرمە دۆستە كان و دلسۇزى گەلى  
كۆردى لە دەست داوه كە پىشەوا يە بە دەستى كۆنەپەرسان لە ژيانى  
دىنابىي بىيەش كراو ماۋى بىي شىيل كرا .

وادىارە ماملى بە دەستى دەدارە كە يە و ژۇر ئەشكەنچەمى  
كىشاوهە دەلىندا رە . لە گۇراتى يە كدا ھاوار دە كات و دەلىت :

دوو پەشى هيلالى كە و تۈۋەتە ژىير پەرچەمنى  
سووچى چادرە كەت لادە با مانگ بېتە دەر لە تەمىن  
چاوت ئەستىپەرى پۆزى دەگەل مانگى دەگەرلى  
برىنانم دەرمان كەن بە دەستى نىلۇفەپى

# Mamle Art Center

بائی ئه و دوو برو پەشمەی ياره کەی دەکات و ك، وانی دوو  
برۆ کەی داناوه بە مانگى يە كشەوه كە خەلک دەس لەسەرچاو  
بە ووردى بۆي دەپوانن . ئەويش لىزەدا تەمانشىاي دوو بروى  
ياره کەی دەکات و داوا لە ياره كەمەي دەکات كە سوجى  
چارەشىوھەكى لادا بۇئەوهى ئەويش مانگى يەكشەوهى خۇرى  
بىتىت و ئەو زامو بىريانەي كە دەرونيان پىسكاوه بىبارپىز بىن و  
پەرىشانى و سوتاوى خۇرى بىر بىچىتەوھ .

ماملى دىيمەنى كوردىستانى زۆر لا جوان و دلگىرە به تايىھتى  
بەهاران و له و گاتەي كە بىرى دەچن بۇ مەپدۇشىن يان خەلک بارگەو  
بارخانەي تىڭدەنئى و دەچن بۇ كويستان ئەميش لە گۆرانى بازى  
بىرى يان دا ك، دەلىت :

بازى بىرىيان دووورەردى يە  
بىرى دىن شىرمەشىكىان پىتى يە  
خۆم راوه سەقام لەسەر پىتى يە  
بازى بىرىيان چىبرە چىپوھ  
بىرى دىن گوارەيان نېتىوھ  
تەشى دەرىنسەن بەپېتىوھ  
بازى بىرىيان لە دەرتاوان  
لەناو گىابەندو گىاخاوان

نەخشەيەكى وەها رىڭ و جوان و دلىكىشى بۇ كىشاوه كە  
شايىستەي ئەوه يە قەت لە بەرچاۋى نەخشەين و ھەمىشە و مىادىگارىڭ  
نەماشىاي بىكەين چونكە داب و نەرىتى كوردى تىدا دىارى كردووھ .

# Mamle Art Center

په نسخه نه

له پا برد وو یه کی نزیکدا له ماوه یه کی زور کورت دا جار جار  
ده چو ومه لای هاور پری یه ک له گه ل ئه و هاور پری یه زور جار باسی  
ئه ده ب و هونه رو ویژه کور دیمان ده کردو کاتی خومان به قسه هی  
خوش به پری ده کرد ، خومان ده خزانه جیهانی کی تره وه جیهانی  
ئه ده ب و زانیاری یه کتر مان هان ده داو باسی زور له زانیان له سه ره  
لیومان گوزه ری ده کر ده هه ر له و ووت و ویزانه دا بو وین و وتم پی ی  
له راستیدا ژیانی گه لی گور ده مان کانگای هه لهیت جانی هه مو  
که ره سه یه کی ئه ده ب و هونه رو ویژه کور دی یه تو له تو ان دا  
هه یه گه ر تؤزیل ئاره ق بر پریزی و خـوـ مان دو و بکه هی شه و نخونی  
بچیزی ئه ستیره هی گه شت له ئاسمانی ئه ده بی کور دی بیگه ردا  
ده دره و شیته وه ۰ یه کیکی له و سه دان که سانه هی که چـهـزـهـی  
ئه ده بیان هه یه حـهـزـهـ کـهـنـ کـهـ نـوـکـیـ خـامـهـیـانـ بـخـهـنـهـ نـاـ شـهـپـولـیـ  
چـیـرـوـکـ وـ پـهـخـشـانـ وـ ئـهـدـهـبـ وـ هـونـهـرـیـ کـورـدـیـ ۰

ئه ویش وو تی به نیازم که زیان و کاری هونه ری ماملى  
کو بکه مه وه و بی خمه به رده ستی گوئی گرانی گه لی کور دی ۰  
بیت چونه ؟ منیش زور پی خوشحال بو ومو په سه ندم کرد له سه ره  
ئه م کاره و جی بھجی کردنی ۰

حمید احمد عبدالفتاح

قـهـلـادـزـیـ - ۱۹۸۳/۲/۲۴

## ئەرەيىھات

وەرن جەرگم ھەلدىپن بە دەبان و كوشتەرى  
چەند جىز ژوانى لەگەل كىد بەرپەنجەرهو دوودەرى  
ئىستا لىيم بۇوه بە ناشى دەلى براادر كويىنەرى  
ئەرىھات ديسان هات عەزىزم ئەو پوحى شىرىنىم هات  
خۆكمى حاكم خۆشترە ياخەرگى مەجاجات  
حەزىزەكەم لە كىنەت بىرم يان بە سەعات نەپرۇم لەلات  
دەلىن میوانە لىو ئال نايەلم ئەوشەو بىروات

بۇم بانگ كەنە شەمالى دەمەنچى دىي و دەمەنچى نايە  
زولفت پەشە رىيحازە سىنگەت كارگى كەمامايە  
خۆ منىش وەكە مەجۇنى ئەماوم بۇ لەيلايە  
ئەرىھات ديسان هات عەزىزم ئەو پوحى شىرىنىم هات  
دەبەر ئەو سىنگەي دەمرم بۇتە تەختى تەشكىلات  
تاكسى يەكى بە كرى دەگەرم مسافىرم بۇ مەباباد  
دەلىن میوانە لىو ئال نايەلم ئەوشۇ بىروات

سلاۋ لە بەزنى بارىك بىنابىي ھەردۇو چاوم  
خۆ من بە دەستى ياردى دىل و ئەسىر كراوم  
خودا بۇ خۆي دەيزانى دە عىشىقتدا سووتاوم  
ئەرىھات ديسان هات عەزىزم ئەو پوحى شىرىنىم هات

# Mamle Art Center

حوكى حاكم خوشتەر ييا مەرنگى مفاجات  
حەز دەكەم لە كەن بەرم يان بە سەعات نەپۇم لەلات  
دەلىن میوانە لىۋال نايەلەم ئەوشۇ بپوات

دەرىنگى واي داومەتى كافر حالم نەبىنى  
گەلى دۆستو براەدەران بۆم بىگىرن گەرمەشىنى  
دەلىن لىرە نەماوه چوھ بۇ چىن و ماچىنى

ئەرى هات دىسان هات عەزىزم ئەو پوھى شىرىئىم هات  
دەبەر ئەو سىنگەي دەمرم بۆتە تەختى تەشكىلات  
تاكسى كى بەكرى دەگرم مسافيرم بۇ مەباد  
دەلىن میوانە، لىۋال نايەلەم ئەوشۇ بپوات

ھەم نارنحو ھەم سىۋە ھاوار ياشىخى كېپۈوه  
غەم و مەراقى يارى ئىشىكى كرددۇم بە پىۋە  
پەبى ذەبارى باران تاقە گولە كەم بەپېپۇوه  
ئەرى هات دىسان هات عەزىزم ئەو پوھى شىرىئىم هات  
دەبەر ئەو سىنگەي دەمرم بۆتە تەختى تەشكىلات  
تاكسى كى بەكرى دەگرم مسافيرم بۇ مەباد  
دەلىن میوانە لىۋال نايەلەم ئەوشۇ بپوات

# Mamle Art Center

## بۆچ هەنت ناوی

چاوم پر خوینه ده کولی هەناوم

چەندە بىپوحى من بۆت نەماوم

بۇ ئەمنت ناوی بۆچى منت ناوی

خۆ من بە بى تۆ هەلناكەم تاوی

دەنگم نايگاتى دیوارمان بەينه

کەسمان تى ناگا لهو كەين و بەينه

بۇ ئەمنت ناوی بۆچى منت ناوی

خۆ من يە بى تۆ هەلناكەم ناوی

## چاوه جوان

زولفی با دهیشه، کیمی (گیانه) له بن بیدا نووستووه  
رُوژی جاریک ده سروکهی به ئەسرینی تەپ کرد ووه  
چاوه جوان و لیوی ئاللت ئەمنی کوشتووه فاتمه  
مايهی ژین و هەستو نىستم مەزھەرى ئاواتمه  
ھەممەم و ھەممەقتو سەعات و کاتمه

تاریکایی شەوی (گیانه) لاده لە گۆشەی چاوه کانت  
بەس یو مری من بە با ده (گیانه) بە غەمزەی چاوه کانت  
خودا بۆ خۆی دەیزانی (گیانه) نەباوم لەتاوات  
چاوه کال و لیوی ئاللت ئەمنی کوشتووه فاتمه  
مايهی ژین و هەستو نىستم مەزھەرى ئاواتمه  
ھەممەم و ھەممەقتو سەعات و کاتمه

دەستىكم دە دەستى يار دا با جاپچى جاپدا لە شاردا  
سبحەينى سەرلەبەيانى يار گەشتىكى لە شار دا  
لەمن ھەرودك رُوژ عەيانە بەلىنى بە كەس نادا  
چاوه جوان و لیوی ئاللت ئەمنی کوشتووه فاتمه  
مايهی ژین و هەستو نىستم مەزھەرى ئاواتمه  
ھەممەم و ھەممەقتو سەعات و کاتمه

# Mamle Art Center

## کۆلوانە سوور

ووتني : ماماى  
هۆنراوه : فۆلکەلور

ئەي يارى يارى يارى لە دمى شە كە دەبارى  
بای شەمال بىگاتاوه گوشى دەركى حەسارى  
چاوهپوانى يارە كەم تاوىكى بىتە خوارى  
بەلکو كەملىك بىيىن گوشى يە كى چاوى يارى  
كۆلوانە سوور تۆبە بى ، چارۆكە سوور تۆبە بى  
من ئەو يارەم خوشەدھى فىرى تەلەو ھۆبە بى  
لەسەر بالاى بەرزى تۆ ئىدامم بۆ سادر بى  
چەند سالان شىتى تۆ بۇوم بە بىن ھق و بىن گرى  
مەدەتى لەوهى پىشىر پەيمانمان بەست لە دەرى  
نە عەهدو نە پەيمانت قەد قەد تابەيە سەرى  
سېلەي پوحەت بۆم بىزۋى با خوداي من نەت گرى  
كۆلوانە سوور تۆبە بى ، چارۆكە سوور تۆبە بى  
من ئەو يارەم خوشەدھى فىرى تەلەو ھۆبە بى  
زۆر كەس نەمامى چەقاند نەخوارد لە دارى بەرى  
خەلەي دارى من شىن بۇو ھاتبوو بىگاتاھ بەرى  
فەرمۇوت ئىستىكى بىگە شەرتى خۆم دەبىمە سەرى  
وەرە دەركى دەروازەي بۆ دانىشتىو لەسەرى  
كۆلوانە سوور تۆبە بى ، چارۆكە سوور تۆبە بى  
لەسەر بەزنى بارىكت ئىدامم بۆ سادر بى

# Mamle Art Center

۱

## سـهـر لـهـسـهـر پـانـی

زـوـرمـ حـهـوـلـ لـهـدـوـاـ دـاـ  
سـهـرـ لـهـسـهـرـ پـانـیـ تـاـکـوـ بـهـيـانـیـ  
بـوـمـهـ مـيـوانـیـ نـازـهـنـیـ

بـیـ وـهـفـاـ بـوـوـیـ نـهـمـزـانـیـ  
سـهـرـ لـهـسـهـرـ پـانـیـ تـاـکـوـ بـهـيـانـیـ  
بـوـمـهـ مـيـوانـیـ نـازـهـنـیـ

شـهـوـوـ شـهـوـنـگـارـمـ شـهـقـ کـرـدـ  
سـهـرـ لـهـسـهـرـ پـانـیـ تـاـکـوـ بـهـيـانـیـ  
بـوـمـهـ مـيـوانـیـ نـازـهـنـیـ

لـهـنـاوـ سـيـنـگـ وـ مـهـمـكـانـیـ  
سـهـرـ لـهـسـهـرـ پـانـیـ تـاـکـوـ بـهـيـانـیـ  
بـوـمـهـ مـيـوانـیـ نـازـهـنـیـ

کـهـ لـهـ گـهـتـیـ نـابـینـ  
سـهـرـ لـهـسـهـرـ پـانـیـ تـاـکـوـ بـهـيـانـیـ  
بـوـمـهـ مـيـوانـیـ نـازـهـنـیـ

# Mamle Art Center

دہ لین شووی کر دووہ یہ مین  
سـہر لـہـسـہـر پـانـی تـاـکـو بـهـیـانـی  
بـوـوـمـہ مـیـوـانـی نـازـدـنـیـی

دیاره و هفای نهم ساوه  
شهر له سهر پانی تاکو به یانی  
بوم میوانی نازه نینی

عاشق و مال ویران بورم  
سهه ر له سهه ر پانی تاکو به یانی  
بوومه میوانی نازه نینی

به برستی خوّم نه زانی  
سهر له سه ر پانی تا کو به یانی  
بورو ممه میوانی نازد نینی

با برو با بهنه علهت بی  
سهر له سه ر پانی تاکو به یانی  
بی و مه میوانی نازدینی

# Mamle Art Center

دۇستى نامىپەرەبانى  
سەر لەسەر پانى تاڭو بەيانى  
بوومە ميوانى نازەنинى

يار يۇر من بىچەۋە بووى  
سەر لەسەر پانى تاڭو بەيانى  
بوومە ميوانى نازەنинى

تازە ناڭمە دلدارى  
سەر لەسەر پانى تاڭو بەيانى  
بوومە ميوانى نازەنинى

شەرتە دەچمە بىابانى  
سەر لەسەر پانى تاڭو بەيانى  
بوومە ميوانى نازەنинى

نامىنەمە لە شارى  
سەر لەسەر پانى تاڭو بەيانى  
بوومە ميوانى نازەنинى

# Mamle Art Center

## مهلین دل

مهلین دل پارچه گوشتیکی بهخوننه  
پهناي گرتوه له بن دیواری سینه  
مژولی تیری تیزی نازدیننه  
به دل دینه له سهاد جیگا برینه  
به نوشدارو علاجي ئەو برینه  
له کوي ساریز ده بى يا ده گرئ پينه  
برینى جهرگى من زامى ئەۋينه

ئەگەر ئەستى گەيشتە تاجى دينى  
مه ميش كوزرا به تیرى تیزى زينى  
ئەگەر خوسرهو له باودش ده گرئ شيرىن  
بەلام فەرھاد فيدای كرد گيانى شيرىن  
بە نوشدارو علاجي ئەو برینه  
له کوي ساریز ده بى يا ده گرئ پينه  
برینى جهرگى من زامى ئەۋينه

لە بەرچى بومە پىرى شىيخى سەنغان  
لە بۆ چاوا كائى چوومە بەر بەرازان  
ئەدى مەجنۇن لە بەرچى كەوتە كۈرى  
فيدائى لە يلى بۇ خزم و خىل و خىوى

# Mamle Art Center

به نوشدارو عیلاجی ئەو برينىه  
لە كوي ساريئر دەبى يا دەكرىپينىه  
برينى جەرگى من زامى ئەوينىه

ئەدى بۇ شەم دەسووتىنى پەپولەي  
ئەدى بۇ كەس نى يە وەربىگرى تۆلھى  
لە عىشقى شەم پەپولە هەلىپورزا  
بە سووتانى پەپولەي شەم دەلەرزا  
بە نوشدارو عیلاجى ئەو برينىه  
لە كوي ساريئر دەبى يا دەكرىپينىه  
برينى جەرگى من زامى ئەوينىه

لە بەرچى رۈزۈ شەو بولبول دەنالىي  
لە عىشقى گول پەپو پۇيى دادەمالىي  
وەزە تۇپى وەفايىي گول بىنىه  
بە بولبول نائى بەسىيە ئەو گرىنىه  
بە نوشدارو عیلاجى ئەو برينىه  
لە كوي ساريئر دەبى يا دەكرىپينىه  
برينى جەرگى من زامى ئەوينىه



## ئايشيشيلى نازه نينى

ووتنى : ماملى  
ھەواو ھۇنراوه : فۆلکلۆر

ديسان دەرداش سەر لى دام  
خەم بەسەرمدا بارى  
ھەلناكەھى لە دىھاتى  
دەپۇم دەتبەم بۆ شارى  
كىزە كوردهى مو كريان  
چەندە ناسك و نازدارى  
ئايشيشيلى نازه نينى  
كورتە بالاى لىو نەخشىنى  
بەچى ئەمنى كوشتووە  
بە قاقاى پىكەنинى  
وەختى دى و پادەبرى  
سەلا لەوهى نايىنى

نەخۇش و پەريشانم  
ئازار نى يە دەردى تۈيە  
پوو لە ھەر جى يەك دەكەم  
تەعرىيفى جوانى تۈيە

# Mamle Art Center

یارم وه ک مانگی چوارده  
هات گیبی یه سه و ئاسویه  
ئایشیلی نازدینی  
کورته بالای نه خشینی  
به چی ئهمنی گوشتووه  
به قاقای پیکه نینی

کەس نی یه بیشمه کن یار  
بۇ باس و بۇ خەبەری  
ھەر کەس ئەتۆی لە من گرد  
با وه ک ئەمنی بەسەرئى  
سەرو مالىم دەفرۆشم  
بۇ دوو چاواي دولبەری  
ئایشیلی نازدینی  
کورته بالای لیو نەخشینی  
به چی ئەمنی گوشتووه  
بە قاقای پیکه نینی

سی شەوهی پەمدزانی  
فەرزە لەسەر ئۆممەتنی  
لە دنیا یه بۇم نەبى

# Mamle Art Center

چیت لی بکم له قیامه‌تی  
سینگ کاغه‌زی مه‌رجانی  
مهلا لی دهدا خه‌تی  
عایشیلی نازه‌نینی  
کورته بالای لیو نه‌خشینی  
به‌چی همنی گوشتووه  
به قاقای پیکه‌نینی

# Mamle Art Center

## مهجنون

ووتنی : ماملئی

مهجنون له بهرچی واده که  
مهقیودو دردی تو چی به  
بُو چوویه شاخو کیوو که  
کارت همیشه زاری به  
ساد کیزی جوانتر لیره هن  
گهر مهتلہ بی تو جوانی به  
شیدا مه به زاری مد که  
دنیا سه راسه ر فانی به

دردی عیشق نازانی تو  
دردی عیشق گهوره و گرانه  
مهیدانی عیشق و عاشقی  
سووتان و گریان و فناهه  
  
مهجنون له لهیلا دوور که وه  
ساد کیزی شیرین تر همه به  
چاو بازو گهردن کیل و جوان  
روح سووک و دلگزتر همه به

# Mamle Art Center

بی‌هوده خوت ریسوا مه که

مه قسودی لهیلا ته فرهیه

جوانی نی یه ئهی بی‌خه بهر

ته کیسری تو بی‌به هر یه

دیوانه نیم من عاشقم

ها بهو دلهی من لهیلا بینه

ده رمانی ددردم چاره کهن

نیوی دلم پاکی برینه

نوری عیشق نایندرنی

هر ووه ک پوحی پهروانه یه

هر کس که ئه هلی دل نه بی

مه جنوونی بی دیوانه یه

عاشق به دل عاشق نه بی

سو تانی بی ئه فسانه یه

مه ردانی ریگای عاشقی

سهر داده نین مه ردانه یه

عاشق هه تا سهر دانه نی

ناگاته پئی ٹاوی حه یاتنی

مه ردی ده وی سهر دابنی

مه ستانه بو ریگای نه هاتنی

# Mamle Art Center

ڙواڻي ٽازه

ووتنی : ماملی

یار هاته خواری به شوختی توشی بتو لمه و ریبازه  
قهولی ژواننی له گهله گرتم لیم تلهب کرد ئیجازه  
فهرموموی کاتنی نیوهشهوئی و هرده جی ژواننی تازه  
بوق نههاتی بابان ویران هەتا کەنگى ئەو نازه

گهر ژوانه کدت سه‌ری نه گرت هه‌ر دوور به دوور له ده رکی  
زه ردیکت بیته سه‌ر لیوان با کولی دلم دامر کی

عاقلی بردووم ، شیتی کردووم ، شیواندومی هه و یاره  
قهولاندا له گهله یاره گالتهی پی کردم دیاره  
چاوم خیل بوبو لاقم شل بوبو سیس بوبوم لهه و بن دیواره  
بهخت سوتی بابان ویران تهوهش قهول و قهراره

ئاقلى بىردووم، شىتى كىردووم، شىواندومى ئەو ياره  
قۇملاندا لەگەل يارى گائىھى پى كىردىم دىياره

# Mamle Art Center

ئاقلى بىر دووم ، شىتى كىر دوم ، شىواندومى ئەو جوانە  
قەولى دامى بىتە ژوانى بە زىياد نەبى ئەو ژوانە  
چاوم خىل خىل بۇو ، لاقم شىل بۇو ، شەو بەسەرچوو بەيانە  
بەخت سوتى بابان وىران ئەوهش عەهدو پەيمانە

گەر ژوانەكەت سەرى نەگرت ھەر دوور بەدوور لە دەركى  
زەردېتكەت بىتە سەر لىوان با كولى دلە دامر كى

# Mamle Art Center

عده زیز م به یازی

عه‌زیزم به‌یانی که گول عه‌تری ده‌پیزی  
که بولبول ده‌نالی که سوْفی دیته نویزی

له کونجی قهقهه سدا به سهد ناله ده خوینم  
هه ناوم نه ماوه له به رچی نایه شینم

له هیچ رانی ویسالت له دهوری خهت و خالت

## ههـتا نـهـوـگـولـيـ خـومـ وـهـدـهـسـتـ دـيـنـمـ

خه‌زیمی گیان له به‌رچی نایه شینم  
له به‌ر چاوی جوانت له به‌ر جه‌رگی به‌خوینم

گول و لاله پیشکوت دهور دهوری گولانه  
گوله من ده پیشکوئی به هاری دوو دلانه

که بولبول ده نالی کوا گولی سورم  
هه ناوم نه ماوه ده مسکه له تو دوورم

ده لین ئەورۇ بەھارە بەھارى دوو دلآنە  
كە بولبۇل دە كا پازى دلدارى  
دە گەل كۆنە يارى جەفاڭارى

بەھارە عەزىزم بەھارى دوو دلآنە  
كە بوللۇل دەخۇيىتى لەسەر پەلکى گولانە

# Mamle Art Center

له باعی گولاندا هر تؤی تاقه گولی من  
له باعی ویسالت ده بی خونچه بچینم  
له هیجری ویسالت به سهد ناله ده خوئنم  
له هیجری تؤ ده نالم عه زیزی رپو به خالم

## دہ کیشم بہ دل پازی دلداری

دہلیوں جیہانی جہ فاکاری

دەبىٰ بىرىزم لەسەھر تۇ خوينى سورم

برینم به <sup>v72</sup> شنه ده <sup>v73</sup> مکه له تو دوورم

کەزآلى عەزىزم لە ھېجرى تۇ بنالىم

لوقتی گهار نه ماوه مه گهار لوقتی گهار

که خوینم ده‌ریزم به جورمی بی‌گوناهی

## وهره روحی رهوانم گولی بون خوش و جوانم

بے بی تو ژیانم نہ بی چاکه

نو میدم به ده رگایی بی باکه

له سه ده ریشم سروشکی سو و رو ٹالم

له هیجری وی سالت شه و ده نالّم روزی

# Mamle Art Center

دەزگى قۇلپىنگان دى

عیشق بی چاره‌ی کردووم سوتاوم لهویدا  
زولفت با دهی شمه‌کیتی به کویستان و بهویدا  
دهنگی بولبول و قومری ده نیوه‌شمه‌ویدا  
دل به لیو ئالی بهنده بویه شیت بووه دهویدا

کاغه ز ده نو سیم بو لایلا به دلیکی پر به خوینه ووه  
ده نگی قولینگن دی له هه واي ده آین کویستانین دینه ووه

شـهـهـ دـاـوـهـ تـيـانـ تـيـكـرـاـ دـهـ كـرـدـ لـالـهـ بـهـ دـاـسـتـانـ  
چـهـنـدـ جـوـانـ وـ پـاـكـ وـ شـيـرـيـنـهـ كـيـزـيـ كـوـرـدـوـسـتـانـ

مکالمہ

رپندنگ زهردی خهزان خهتای پایزدن  
رپندنگ زهردی یه کهی من دووری ئازیزدن

دده با بسماریین لیم بوچی زیز بووی  
به بی ته قسیری دامنهن گیرم بووی

ههتا نه مردووم ماووم ومهه هیزی ههناوم  
له نه خوشخانه که و تووم چاوم وا له مولهق و هستاون

# Mamle Art Center

بۆم بانگی دکتۆری کەن دەمرم بەعاستەم ماوم  
خودا بۆ خۆی دەیزاناو کە تۆی بینایی چاوم

کاغەز دەنوسم بۆ لەيلا بە دلیکی پر بەخوینەوە  
دەنگی قولنگان دئی لە هەوای دەلین کویستانین دینەوە

شەو داوه تیان تیکپا دەکرد لاله بە داستان  
چەند جوان و پاڭو شیرینە کىژى گوردوستان

# Mamle Art Center

کراں زہر دی

ووتنی : مامانی  
ههواو هقنز اووه : فـوـلـگـلـلـوـر

عده قول و دین ددرچووه له دهستم  
جهتنم لای دوو چاوی مهستم  
تفو بتی من ددت په رستم  
کراس زدردیم لی ئالاوه

لی ئالاوه ئالو ئا بی  
 شەردەنەدەی دەرگای خودای بى  
 سەر ھەلینە بى بەلا بى  
 دەلیم بىمدىيە ماچىك  
 بە ناز كولمەي دىنىي پابى

به و قورئانه‌ی له سه ر ده ستم  
لهت لهت کریم له سه ر پو ستم  
نانیم مهیلی کزنه ده ستم  
کراس زه ردیم لی ئالاوه

# Mamle Art Center

شەمآل وەرە گزەی جەرگم  
خواردنم خویناو پەلاس بەرگم  
کراس زەردەنیم لى ئالاۋە

لى ئالاۋە كەسىك و شىنىھ  
كوشتوھى كافرەي دوو دينە  
دەلىم بىدەيە ماچىت  
لىم بۇوه بە كۆلکە زىرىنە



## بۇ ھەگۈرى

با لىيىن پىش باران خىل دىن لە زينوئى شىيخى  
كىز گەراوه دواى باران بەرموران وەخۋى دىيىخى  
تەلەپى دەكەم لە خوداى لەكىن چادرى مەمى بىيىخى  
بۇ دە گىرى بۇ دە گىرى يارم گپۇم لى دە گىرى  
كراسى مارۇم بۇ كېرىيە گپۇي گرتووه بۇ ھەورى

با لىيىن پىش باران ھەوارى مە لە گۈيى يە  
كىز گەپاوه دواى باران بە سوارى مائىنى كىي يە  
دەلى ماقچت نادەمە دايىك و باب چاوابيان لىي يە  
با وابى با وابى بۇ دەبى تەۋەلا بىي  
زەردەخەندىيكت بىتى خۇ دنيا خەراب نابى

دە گەل خەم دە گۈزەرى گيانە وەختو بىي وەختى  
ھەر دەرەانت نەكىد گيانە ئەو زامى سەختى  
تا كەنسىگى كى بىي گيانە ئەستىرەدى بەختى  
بۇ دە گىرى بۇ دە گىرى يارم گپۇم لى دە گىرى  
كراسى مارۇم بۇ كېرىيە گپۇي گرتووه بۇ ھەورى  
لە يارى خۆم دلەندىم لە خەلکى وايە گىزىم  
سەودايىك لە سەرى دام وەك بولبولاڭ دەيىزىم  
لەبەر فکرو ئەندىشان وەبەر ناكەدوى ئويىزىم  
بۇ دە گىرى بۇ دە گىرى يارم گپۇم لى دە گىرى  
كراسى مارۇم بۇ كېرىيە گپۇي گرتووه بۇ ھەورى

# Mamle Art Center

## چاو مهستى

ووتنى : ماملى

ده چمه سەرى سولانى كاپىكى تىرم خىر بى  
ھەھتا دەچم و دېمەوە بەدكاران چاوان كويىر بى

چاو مهستى ئەرى چاو مهستى لە شەو پاۋىت ھەل دەستى  
قولى نا ژىر سەرينىم لىم دەشكاند بازنهى دەستى

دەردى گرائىم دولبەرە حوكىيىكى سەختى لەسەرە  
دوتىئى قەبزىكى ناردىبوو فەرمۇسى قەرزىت لەسەرە  
مالى بابى بى روحى سەۋادامان سەربەسىرە  
چ لە خۆمدا شەنابەم فەرمۇو ئىمان بەرە

چاو مهستى ئەرى چاو مهستى لە شەو پاۋىت ھەل دەستى  
قولى نا ژىر سەرينىم لىم دەشكاند بازنهى دەستى

پاوهستا لەسەر بىرى لەبەر دەسمال ھەر بىرى  
چەندى خۆم مەجبور دەگرد دەستىم بۇ ھەل ناگىرى

چاو مهستى ئەرى چاو مهستى لە شەو پاۋىت ھەل دەستى  
قولى نا ژىر سەرينىم لىم دەشكاند بازنهى دەستى

# Mamle Art Center

سەریکەو مەستى نازت دىلەكەو بۆت نەماوە  
دەلم ھەقى بەدەستە فتوای سەری دراوە  
حەوت سالان يارى من بوۋى بۆچىت نەگرد مال ئاوا

چاۋ مەستى ئەرى چاۋ مەستى ھەنارە لەسەر دەستى  
قۇلى نا زىر سەرینىم لىتىم دەشكەند بازنهى دەستى

# Mamle Art Center

## چهند جوانه

چهند جوانه چهند جوانه گولی هدلاه  
 پهنهنگ زهرده بوق یاری دوور له ئاوه له  
 شهوانی شوانی شوانه  
 له مانگهشهو بپوانه  
 شایی و هلهپرکی سازکهن بوق نازه نینی  
 چهند جوانه چهند جوانه گولی شلیری  
 له دووری ئاوه لان شینی ده گیری  
 شهوانی شوانی شوانه  
 له مانگهشهو بپوانه  
 شایی و هلهپرکی سازکهن بوق نازه نینی  
 چهند جوانه چهند جوانه گولی گهزیزه  
 به هاره غهمگینه دوور له ئازیزه  
 شهوانی شوانی شوانه  
 له مانگهشهو بپوانه  
 شایی و هلهپرکی سازکهن بوق نازه نینی  
 چهند جوانه چهند جوانه ونهوشی پهنجین  
 پهش بوشه بوق یاری داما و غدمگین  
 شهوانی شوانی شوانه  
 له مانگهشهو بپوانه  
 شایی و هلهپرکی سازکهن بوق نازه نینی

# Mamle Art Center

## گر تهت به سمت

سه برو قه رارت بردم ، کم شه رتیت له گه ل کردم  
ئیتر وازم لی بینه ، جوانی ، به سیه تی مردم

گرت مت ، به سمت ، کوشتمت ، سوتاند مت  
به زینده چاوه کانت له زیر خاک چه قاند مت

هم نارنجه و هم سیوه ، هوار یا شیخی کپیوه  
غمه و مهراقی یاری یشکی کردووم به پیوه  
یاره بی نه باری باران ، تاقه گوله کم بدپیوه

گرت مت ، به سمت ، کوشتمت ، سوتاند مت  
به زینده چاوه کانت له زیر خاک چه قاند مت

له نگو یار په یدا نابی ، په یدا بی وه فای نابی  
سهد سال خونچه پیشکوئی ، بی بولبول به هار نابی  
چبکه م دل گرت تو ویه تی به که س ته و لا نابی

گرت مت به سمت کوشتمت سوتاند مت  
به زینده چاوه کانت له زیر خاک چه قاند مت

له نگو یار په یدا نابی په یدا بی وه فای نابی  
سهد سال خونچه پیشکوئی بی بولبول به هار نابی  
چبکه م دل گرت تو ویه تی به که س ته و لا نابی

# Mamle Art Center

## ئەسمەران دولبەران

ووتى : ماهلىپىچ  
هۇقۇروھ : فەردىزىلەنور

ئەسمەران دولبەران وە كۆبوون بۇ گول چىن  
يارە كەم دە گەلەي دايىھ بە قورئانى سەر پەر شىن  
پىتىج فەرزەى نویزىم دوعاىيە خودايىھ بۇ يەك بىن

راۋەستا لەسەر بىرىي لەبەر دەسىمال ھەريرى  
چەندى خۆم مەجبور دە كەرد دەسىتم بۇ ھەل ناگىرى  
دەلىم بىمەدە يە ماچىيەك جارىي دە كا تە كېرىي

ئەسمەران دولبەران وە كۆبوون بۇ گول چىن  
يارە كەم دە گەلەي دايىھ بە قورئانى سەر پەر شىن  
پىتىج فەرزەى نویزىم دوعاىيە خودايىھ بۇ يەك بىن

ھەندە ھەندى بەيانان دۆستو دوژمن زاھىر بۇون  
بە سۆزەى باي پايزان مەمکۈلەى كىزان خې بۇون  
ھەمەو عاشق پىيەك شاد بۇون بۆم لە مەلبەندى نەبۇون  
جىيى جىزوانى و شەورپاوى لە منى مالۇرمان چۆل بۇون

ئەسمەران دولبەران وە كۆبوون بۇ گول چىن  
يارە كەم دە گەلەي دايىھ بە قورئانى سەر پەر شىن  
پىتىج فەرزەى نویزىم دوعاىيە خودايىھ بۇ يەك بىن

# Mamle Art Center

مালىي مەرداران

ووتىسى : ماملىقى

دوو مالىن لە پۇخن  
كىزىيان جوان و شۇخن  
مهەمكىيان سىّوو كۆخن  
وهى وەى لەبەر نازى تۇ  
مهەمكىيان سىّوو كۆخن  
لەبەر چاوى جوانى تۇ

دوو مالىن بەرائىبەرن  
كىزىيان پەشم ئەسمەرن  
زۆر جوان و دولېرن  
ئەى وەى لەبەر نازى تۇ  
زۆر جوان و دولېرن  
لەبەر چاوى جوانى تۇ

دوو مالىن جىرانى  
كىزىيان خان و مانىن  
پىتىگرى جى ژوانى  
وهى وەى لەبەر نازى تۇ

# Mamle Art Center

ریگری جی ژوان  
له بهر چاوى جوانى تو

مالى ده مەپداران  
پۇين بۇ ھەواران  
لیمان دەپن ياران  
وهى وهى له بهر نازى تو  
لیمان دەپن ياران  
له بهر چاوى جوانى تو

پەشمالەی مەنگوران  
لە دۆل و لە خېان  
قاتلن بۇ كوران  
وهى وهى له بهر نازى تو  
قاتلن بۇ كوران  
له بهر چاوى جوانى تو

# Mamle Art Center

کوپه ها گه

وونتی : ماما-ئی  
هونراوه : فلکنگلارو

کوپه مه که گرژه گرژی  
نهو چوپه شیره م لئی ده پژی  
دایکم بی بزانی ده مکوژی  
ئارامی گیانم کوپه مه که  
شیره کم لئی ده رژی  
هه تیو مه که پهنا دیواره  
کوپه مه که دایکم دیاره  
هه تیو مه که

خوژگم به دوینتی پارشیوی  
ویکپا نوستین به چارشیوی  
لیکیان کردین مالیان شیوی  
ئارامی گیانم کوپه مه که  
شیره کم لئی ده پژی  
هه تیو مه که دایکم ده مکوژی  
کوپه مه که

ویلی مه کانی بیستوونم  
عاشقی گنجی فهره یدوونم  
ده نیو عاشقاندا مه جنوونم

# Mamle Art Center

ئارامى گيانم هه تيو مه كه  
شيره كهم لى ده رزى  
كورپه مه كه دايكم ده مکوژى  
كورپه مه كه

له سابلاغى وەدەر كە وەتىم  
له گولە زىردان وەسەر كە وەتىم  
وەدواى كۆچى لە يلا كە وەتىم  
ئاراھى گيانم هه تيو مه كه  
شيره كهم لى ده رزى  
كورپه مه كه دايكم ده مکوژى  
كورپه مه كه

ئەوشۇ نەبوو شەھۆي دىنىي  
بە خەيال چۈرمە مەدىنىي  
خزمەت پەرىزادەي چىنىي  
ئارامى گيانم كورپه مه كه  
شيره كهم لى ده رزى  
ھەتىو مه كه دايكم ده مکوژى  
كورپه مه كه  
شيره كهم لى ده رزى

## گورتی هات پاپرد (۱)

ووتمنی : ماملے  
هقزراوه : فتوکسکزرو  
ههوا : له ئاوازى عەزەبى يە

باعىسى گەرمى گيانه بازارىت من بۇوم  
جهلاي ئاۋىنەي گيانه پوخشارىت من بۇوم

كورتى هات پاپرد كويىر بىم نەمزانى  
خەمى ئەويشىم كەوتە سەرشانى

من سكەم گيانه بەناو مەجبوبىي لىدا  
رەواجم بىدا گيانه بەشارو دىدا

كورتى هات پاپرد كويىر بىم نەمزانى  
خەمى ئەويشىم كەوتە سەرشانى

بە باي ھەناسەي گيانه ساردەت دەسىپىرم  
ئاڭرى دىلمت گيانه لەدەور دەگىرم

كورتى هات پاپرد كويىر بىم نەمزانى  
خەمى ئەويشىم كەوتە سەرشانى

تەپەو دوگەلى گيانه ھەناسەت بەرز بىنى  
نالەت وەك نالەم گيانه بە تاۋو لەرز بىنى

كورتى هات پاپرد كويىر بىم نەمزانى  
خەمى ئەويشىم كەوتە سەرشانى

# Mamle Art Center

## گورتى هات پاپر د

ووتنى : هاھلىن

ھۇزراوه : فېۋەل كەلۋەر

ھەوا : لە ئاوازى خەزەبىي يەۋە

باھىسى گەرمى گىانە بازارت من بۈرم  
جەلاي ئاوىنە ئەنەنە گىانە پوخسارت من بۈرم

گورتى هات پاپر د كويىر بىم نەمزانى  
خەمى ئەويشىم كەوتە سەرشنانى

من سكەم گىانە بەناو مەجبوبىي لىدا  
پەواجم بىدا گىانە بە شارو دىدا

گورتى هات پاپر د كويىر بىم نەمزانى  
خەمى ئەويشىم كەوتە سەرشنانى

ھەقام :

چەند شاران گەپام چەند خاكەسارى  
بۈرم بە شوانە كەي ھەق نادىيارى

ھەر گەر نەكەرۇ پوھمىي بە حالم  
بە جەددەت قەسەم ويرانە مالىم

# Mamle Art Center

یاخوا غدریبان هیچ کویان نه یه، شنی  
چونکه که سیان نی یه نازیان بکیشی

شدوان تا به پوژ گریان مه یلمن  
ید کجارت پهزاده دوزوری له یلمن

کورتی هات را برد کوییر بم نه مزانی  
خه می ئه ویشم که وته سه رشانی

تەپھو دوکھلی گیانه هه ناسه ت به رز بى  
ناله ت ودک ناله م گیانه به تاوو لهرز بى

کورتی هات را برد کوییر بم نه مزانی  
خه می ئه ویشم که وته سه رشانی

# Mamle Art Center

نهشمهیل ههی نهشمهیل

ووتنی : ماملی  
ههواو هوونراوه : فوکلارو

قهسم به په حمان و په حیم  
ههتا لهو دنیایهی ده زیم  
مهیلت نانیم یاری قه دیم  
نهشمهیل ههی نهشمهیل نهشمهیلانی  
دهم چو کلهی لیو قه یتانی

صی و مراوی ده پورن  
به سهر به حراندا ده نورن  
کیژی یستا که مسهر تن  
هیچگار زوو قهولان ده گورن  
نهشمهیل ههی نهشمهیل نهشمهیلانی  
دهم چو کلهی لیو قه یتانی

چاویلک هه لینه تاویلک بر وانه  
دوو قولی گوشتن بو بازنه جوانه  
نهشمهیل ههی نهشمهیل نهشمهیلانی  
دهم چو کلهی لیو قه یتانی

# Mamle Art Center

له پلیکانان و دسه رکه وت  
پریشو هی شده دی و ده رکه وت  
له خه فه تان نیو کم که وت  
نه شمیل هدی نه شمیل نه شمیلانی  
دم چو و که آله هی لیو قه یتانی

# Mamle Art Center

## دَلْدَارِی تازه

ووتنی : ماملنی

هه آپه سمت غه ریب پشیده ری

نه گهر دهم زانی جوانی گیان خوش و یستی تو  
ثاوا ده بیته نازه نین پرازو تان و بو  
وه ره ئهی باوانم ئهی عه زیزی گیانم  
ئامان تویی ده واو درمانم  
خوم نه ده خسته جوانی گیان داوی دلداریت  
به زرده خه ذهی نازه نین سه ر لیوی درو  
وه ره ئهی باوانم ئهی عه زیزی گیانم  
ئامان تویی ده واو درمانم

که سووری ده ستو جوانی گیان په نجه تم بینی  
و ام زانی خه نه نازه نین به ندان ده نوینی  
وه ره ئهی باوانم ئهی عه زیزی گیانم  
ئامان تویی ده واو درمانم  
نه مزانی خوینی نازه نین دلی زامدارم  
که جوانی خوتی نازیزم بی دنه خشیتی  
وه ره ئهی باوانم ئهی عه زیزی گیانم  
ئامان تویی ده واو درمانم

# Mamle Art Center

ئىستاش مال ئاوا جوانى گيان به جىم بېيلە  
ھەر دەھى ناسكى جوانى گيان دلەم بىكىلە  
وەرە ئەي باوانىم ئەي عەزىزى گيانىم  
ئامان تۆى دەواو دەرمانىم  
  
ئىمە ھاودەردى ئازىزم عىشقى يە كترىن  
منى كەساس و جوانى گيان ئەو دلە وىلە  
وەرە ئەي باوانىم ئەي عەزىزى گيانىم  
ئامان تۆى دەواو دەرمانىم

# Mamle Art Center

سەراسەر جەرگەم

ووتنى : ماملىئى

پەبى ساقى شۇوشەت كۈن بى  
جامى دەستت سەرەۋىن بى  
بەلکو فايىيىكەت بۆ من بى  
ئاخ سەراسەر جەرگەم پەيكانە  
پەيكانە، پەيكانە  
بۆچ نەما ئەو عەھدو پەيمانە  
پەيمانە پەيمانە

دىسان شەو ھات بۆ حالى من  
بۆو دلهى پې خەيالى من  
گەپەك نانوى لە نالەسى من  
ئاخ سەراسەر جەرگەم پەيكانە  
پەيكانە، پەيكانە  
بۆچ نەما ئەو عەھدو پەيمانە  
پەيمانە، پەيمانە

كەس نازانى بۆ بىوازم  
گىرۋەدى دەستى سەربازم

# Mamle Art Center

به جي ی هيئتوم ئاوات خوازم  
ئاخ سه راسه ر جه ر گم په يكانه  
په يكانه، په يكانه  
بوج نه ما ئهو عده دو په يمانه  
په يمانه په يمانه

قوربانت بهم چاکى پيرى  
گهره كى مه به قورپى گيرى  
شه ينان زورن دوست ناگيرى  
ئاخ سه راسه ر جه ر گم په يكانه  
په يكانه په يكانه  
بوج نه ما ئهو عده دو په يمانه  
په يمانه په يمانه

## دهنا گورتی

دیسان شه و هات بُو حالی من  
بُو دلهی پر خهیالی من  
گره ک نانوی له نالهی من  
دهنا گورتی چت لئی کردم

پرووت پدش بی ده گهـل قهـرات  
نهـما شـهرـتـو وـهـفـایـ پـارـت  
یـارـهـبـیـ کـوـیرـ بـیـ سـهـبـهـبـ کـارـت  
دهـناـ گـورـتـیـ چـتـ لـئـیـ کـرـدـم

ماران گاز بووم ترسام له حهـی  
لهـناـکـاـزـ دـهـسـتـمـ برـدـ بـوـ بـهـیـ  
بـاغـهـوـانـ گـازـیـ کـرـدـ نـهـیـ کـهـیـ  
دهـناـ گـورـتـیـ چـتـ لـئـیـ کـرـدـم

هـهـرـچـهـنـدـ فـکـرـانـیـ لـئـیـ دـهـکـهـمـ  
ئـهـوـسـالـ سـالـمـ خـهـلاـسـ نـاـکـهـمـ  
دـهـلـئـنـ لـیـمـ زـیـزـهـ لـهـیـلـاـکـهـمـ  
دهـناـ گـورـتـیـ چـتـ لـئـیـ کـرـدـمـ



## یارم گهه‌ردن گیله

شهمال هات بای به‌هاره  
پامال ده کا پهزاره  
تیکیان پیچا خیلاتی  
مه نز لیان قراراغ شاره  
له نیو کیژی ئهو عیله‌ی  
دوو چاوی یارم دیاره

یارم هاتاه نیوشاری  
بارده کهن بو ههواری  
تیکه‌ل بونون له قهندیلی  
عیلی سورچی و زوراری  
کزو گرده‌نشینم  
له سوئی چاوی به‌خوماری

یاری ممن گهه‌ردن گیله  
مندال کاره و جیچیله  
قهولی پیدام بیسیم  
بریکم لئی له فیله  
ودک مانگی شهوي چارده  
دیاره له نیو ئهو عیله

# Mamle Art Center

گهزریه‌ی وه گو ره‌شماره  
سینگی باخچه‌ی هدناره  
گیلکله‌و ده‌سره‌و شده‌د  
عالقه‌و ده‌زیله‌و گواره  
هـر له یاری من جوانن  
خوین شیرینه‌و منداـل کاره

کاتـی پـویـی بـوـ کـانـی  
چـوـوـمـه سـهـیـرـیـ چـاـوـانـی  
دوـورـ بـوـوـمـهـوـ لـهـ ئـاوـهـدـانـی  
تـاقـ بـوـومـ لـهـ ئـاوـهـدـانـی  
ئـاوـپـیـ دـاوـهـ بـوـ لـامـ بـیـ  
عـلاـمـهـیـ دـایـکـیـ زـانـی

سـهـدـبـرـیـاـ نـهـمـدـیـبـاـیـهـ  
تـازـهـ غـهـمـ بـهـکـارـنـاـیـهـ  
حـؤـرـیـ بـهـهـهـشـتـیـمـ دـهـنـیـ  
دـهـ گـهـلـ مـالـیـ دـنـیـاـیـهـ  
هـهـرـدوـوـ دـنـیـاـمـ بـیـ دـدـداـ  
گـهـرـ چـاـوـیـ یـارـیـمـ بـاـیـهـ

# Mamle Art Center

۹

## ده سه ماهانی

و و ت نی : ه ا ه ل ب ن  
ه ه و او و ه ق ن ر او و : ف س ق ل د ل ق و د

بار به ستهی سه فر پی س کام زور دو و و ره ن  
مه نزل بی پایان تو شه زه رو و و ره ن  
د ه س م ا ل ا و د ه س م ا ل ا لی لی د ه س م ا ل ا  
ب و د د س م ره بادانی د ه چ ته و ه م ا ل ا  
ل ه ئ ا میزی د ه گ ر م ب و من هیج نالی

و و ره ه او ارم ل هی ل ای گ شت ک ه س م  
م ه یه ل ه ب ه ر بی د د س ت ل ه د د س م  
د ه س م ا ل ا و د ه س م ا ل ا لی لی د ه س م ا ل ا  
ب و د د س م ره بادانی د ه چ ته د و ه م ا ل ا  
ل ه ئ ا میزی د ه گ ر م ب و من هیج نالی

ثه و شو که دیسان ده رون پر خه مه ن  
کار و ا نی خه مان ل ه لامان جه مه ن  
د ه س م ا ل ا و د ه س م ا ل ا لی لی د ه س م ا ل ا  
ب و د د س م ره بادانی د ه چ ته و ه م ا ل ا  
ل ه ئ ا میزی د ه گ ر م ب و من هیج نالی

# Mamle Art Center

له تاو دوورى تۇ دل بى قەرارەن  
بىنايى دىدەم لە خەو تەتارەن  
دەسمالى و دەسمالى لى لى دەسمالى  
بۇ دەسرە بادانى دەچتەوە مالى  
لە ئامىزى دەگرم بۇ من ھېچ نالى

# Mamle Art Center

## هیجری یار

وونی : ماملی

ههوابی : ماملی

ئەی گولى ناکاملىم ئەی تاقە يارم  
دەردى عىشقم ڭارى يە شىت و ھەزارم  
بىّوهفا تاكەي جەفا دل بى قەرارم  
ھىجرى يار ھىجرى يار دەردى گرانە  
بە بى خالى پوخت مالىم وىرانە

شەربەتى عىشقم و جەفا لائق بە خۇمە  
پىت چى يە ئەو ئاگرى بىي پەنچەرپۇمە  
دلنباو بى قەرارى دوو چاوى توّمە  
ھىجرى يار ھىجرى يار دەردى گرانە  
بە بى خالى پوخت مالىم وىرانە

عاشقى جەورو غەمان دەردى گرانە  
تىرى عىشقى ئەو گولەي دەردى بە جانە  
بى سەبەب تۈراوه لىم ئەو خونچە جوانە  
ھىجرى يار ھىجرى يار دەردى گرانە  
بە بى خالى پوخت مالىم وىرانە

# Mamle Art Center

کی هه یه ئەورپۇ بلى عاشقى چۆنە  
شەربەتى عىشق و جەفا مەكتەبى كۈنە  
بارى من سورە گولە عەترى بەبۇنە  
ھىجرى يار ھىجرى يار دەردى گرانە  
بە بى پوخت مالىم ويرانە

بى قەرام من لە سوئى جەمالى ماشت  
شۇعلەي ئەستىرە كەى نيوه يىگاھت  
تاڭەى ئەسىر و كىز بىن وەبان پاھت  
ھىجرى يار ھىجرى يار دەردى گرانە  
بە بى خالى پوخت مالىم ويرانە

# Mamle Art Center

## گونہ گہم (۱)

ووتنی : مامالنی  
هقونراوهی : وه فایی

گوله کم ده لین ئىوا دى هەموو وەختى چاوه چاوم ئەي خودا تۇ بلىي وەھابىي بىتەوه پۇوناپىي چاوم !؟

سنه به بي زولفكي شيواده حوسنی پرو مدددي بي داوه  
من که وا روزم بوته شه و که به روزي پهش داماوم

تا بازانن تو گولزاری پوسته‌ی سه‌ری جویباری  
به خنه‌نده هاتی به ختنی قهقهه‌مت سه‌ر دوو چاوم

خوینی من به گهربنی زولفت به نیشاره‌ی چاوه کانت  
من ته‌گهر شکاوه پشم ، من ته‌گهر جگه‌ر بر او م

به سه‌ری خده‌نگی نازت جگه‌ری بپیم چاوی بازت  
به ئومیدی نازیکی ویم ٹه گینا ٹه من نه ماوم

نهی شه مال، نهی شیفای نه ساغان و دره تو بی و خالی پووی یار  
نه گول و ونه وشهی باغان بگه ینه دوعاو سلام

# Mamle Art Center

## مہوری لہ کوئل

ووتنی : مامنی  
هو نراوه : فولکلور

یـکـهـ بـهـ خـاتـرـ (ـ جـوـانـیـ گـیـانـ )ـ حـدـزـرـهـ تـیـ مـوسـاـ  
گـهـ رـ مـوـسـلـمـانـیـ (ـ جـوـانـیـ گـیـانـ )ـ تـهـفـرـهـ دـانـ بـهـ سـهـ  
هـهـ وـرـیـ لـهـ کـوـلـ ،ـ باـزـنـهـ لـهـ قـوـلـ  
سـینـگـ نـهـرـمـ وـ نـوـلـ  
وـهـخـتـهـ لـهـ سـوـیـتـ بـمـرـ  
عـهـیـ بـهـرـیـ بـهـ یـانـیـانـ پـیـمـخـوـشـهـ  
لـهـ باـوـهـشتـ بـکـگـرـمـ

کوپهی دله کهم (جوانی گیان) گریهو زار ده کا  
بُو خوت دهیزانی (جوانی گیان) بُو هاوار ده کا  
ههوری له کول، بازنه له قوّل  
سینگ نه رم و نوّل  
وخته له سویت برم  
نهی بهری به یانیان پیم خوشنه  
له باوهشت بگرم

# Mamle Art Center

ئاخ هەناسەھى سەاردم ( ئەى ھاوار ) دە مالىم گەپرى  
ئەو شادىيەت بىھەيل ( يا پەدىبى ) لېت وە شىن گەپرى  
ھەورى لە كۈزلى ، بازنه لە قول  
سینگە نەرم و نۆل  
وەختىھە لەسويت بىرم  
ئەى بەرى بەيانان بىئىم خۇشە  
لە بازدشت بىگرم

# Mamle Art Center

## هۇو ناپىسىيەم

ووننى : ماملىٰ  
ھۆنراوهى : ھېمەن

ئەمن دەمگۈت لە دىنيا تا بىمىم  
لە بەر كەس ئەستىمە سەر دانەۋىن  
كەچى ئىستا لە داوى بىرى تۆدا  
گۈفتارم گۈلم مۇو ناپىسىيەم  
جوانى گیان بۇ وات لى كىرمەن  
بە قىسى خەلکىت لە گەل كىرمەن  
ياخوا بەدكار بىي بە پىرمەن  
چىسى چاڭت بۇ نە كىرمەن

ژيانىم پىر لە پەنجھو نامىرادى  
بە هەلکەوتىش نەھاتىم توشى شادى  
دەلم ھىند تەزگە ھەر جىي تۆ دەبىي و بەس  
ئەتۆش مەحكومى حەپسى ئىنفيرادى  
جوانى گیان بۇ وات لى كىرمەن  
بە قىسى خەلکىت لە گەل كىرمەن  
ياخوا بەدكار بىي بە پىرمەن  
چىسى چاڭت بۇ نە كىرمەن

# Mamle Art Center

قدرار بwoo بیئی له گهـل خـوت شـادـی بـیـنـی  
نهـهـاتـی گـهـرـچـی بـیـتـدـاـبـوـومـ بـهـلـیـنـی  
لهـنـاوـ کـوـرـداـ نـهـبـوـ پـهـیـمـانـ شـکـانـدـنـ  
لهـکـوـئـ قـیرـبـوـوـیـ گـوـلـمـ پـهـیـمـانـ شـکـتـیـ  
جوـانـیـ گـیـانـ بـوـ وـاـتـ لـیـ کـرـدـمـ  
بهـقـسـهـیـ خـهـلـکـیـتـ لـهـلـگـدـلـ کـرـدـمـ  
یـاخـواـ بـهـدـکـارـ بـیـ بـهـ بـرـدـمـ  
جـقـسـهـیـ چـاـکـتـ بـوـ نـهـ کـرـدـمـ

ئـهـ گـهـرـچـیـ دـرـوـبـیـ قـهـتـ فـاـچـیـ لـهـ يـادـمـ  
دـهـ کـمـ يـادـتـ ،ـ بـهـ يـادـیـ تـرـوـهـ شـادـمـ  
کـهـ بـارـگـهـتـ بـوـ هـهـوـارـ تـیـکـنـاـ عـهـزـیـزـمـ  
شـکـاـ ئـهـسـتوـونـدـکـیـ تـاـولـیـ مـرـادـمـ  
جوـانـیـ گـیـانـ بـوـ وـاـتـ لـیـ کـرـدـمـ  
بهـقـسـهـیـ خـهـلـکـیـتـ لـهـلـگـدـلـ کـرـدـمـ  
یـاخـواـ بـهـدـکـارـ بـیـ بـهـ بـرـدـمـ  
جـقـسـهـیـ چـاـکـتـ بـوـ نـهـ کـرـدـمـ

---

(۱) تاریک و رونون - هیمن - ۱۹۷۴ - لاپر (۱۲۹)

# Mamle Art Center

سەھۇزە

ووتىنى : مامالىق  
ھۆنراوه : فەۋلەملۇر

خەتاي من نىھ سەھۇزە گييان تۇ چاوت دىشىنى  
دايكى خۇت نىھ سەھۇزە گييان نازات بېكىشىنى  
سەھۇزە مەپرۇ سەھۇزە گييان سەھۇزەلەرى مالىم  
نەخۇش نە كەھوى سەھۇزە گييان نەشكىتى بالىم  
پەبى كافر بە حـالـم

چاوت ئەسىئىرە سەھۇزە گييان پۇو لە كۆ دە كا  
ئەو دلەم وەسۈھەسەي سەھۇزە گييان بالاى تۇ دە كا  
سەھۇزە مەپرۇ سەھۇزە گييان سەھۇزەلەرى مالىم  
خۇ من زۇو زانىم سەھۇزە گييان تۇ بۇ من نابى  
ئاھىز ئاي بى بەلا بى

خودا دەيزانى سەھۇزە گييان بۇ تۇ نەخۇشىم  
خەلک بىغەدە سەھۇزە گييان من غەم دەفرۇشىم  
سەھۇزە مەپرۇ سەھۇزە گييان سەھۇزەلەرى مندال  
لىيۇ پەرمى كاغەز سەھۇزە گييان تازىت دەشتۈرۈھ خال  
ئاھىز زۇو بىرەوە مال

# Mamle Art Center

## زهمانه

زهمانه گولیکی دامن لئی ستاندم  
بۇنم پیوه نه کرد لئی هېلساندم  
پیشەی جەرگ و دلم بو ئەو گولەی من  
فەلەك زۆر بىوهاف بوو لئی ستاندم

ئای گولەکەم ، وای گولەکەم ، بۇن خوشە كەم  
پاشى بالاڭەى تۇ دل بە كى خوش كەم

شاپى و شىnim تىكەل بۇ ئەي گولى من  
بەھارە پەپەپە ژاكا گولى من

سەبەب كارت زەليل و قورپەسەر بى  
شەوو پۇز خواردنى خۇنىيى جىڭدر بى

غەریب مابۇوم لە تارانى بۇ وات كرد  
ئەسیر مابۇوم لە زىيندانى بۇ وات كرد  
لەبەر خاترى خوشەویست بۇ وات كرد  
لەبەر تاقە براڭەي خوت بۇ وات كرد  
ئای بۇ وات كرد ، وای بۇ وات كرد ، ئاخ بۇ وات كرد  
بە دەستى خوت مالى ئەمن و خوت خەراب كرد

# Mamle Art Center

ئای گوله کەم ، وای گوله کەم ، بۇن خۆشە کەم  
پاشى بالاى تو دل به كىنى خۆش كەم

مه كەن مەنۇي دوو چاھىز بې لە ئازىم  
بە دەستى قەوەم خويش من دل شىكارىم  
لە دىنادا بە مەرگت تاكى مازىم  
خويشاو دئى لە دل و جەرگۈزەن نازىم

ئاي غەرېبىم ، واي غەرېبىم ، ئاي غەرېبىم  
سوو تا جەرگۈم لە دەستىم چوو حەبىبىم

درىغا حەسرە تا ئەز زىيندەڭانى  
نەچىدى گول زو گولزارى جەوانى  
بەسەد حەسرەت بە زىرى خالك پەستى  
نەدىدى تەخت و بەختى كامەزانى

ئاي نەدىدەم ، واي نەدىدەم ، يارى جانىم  
خودا ھافىز ديارى مىپەردىانىم

# Mamle Art Center

## بە زوڭفو رووخسار (۱)

ووتشى : ماملىنى  
ھۆنراوهى : وەفایي

ئەرىئ ئەي بە زوڭفو رووخسار صەنەمى چىن ماھتابىم  
دەمە كەو خەندە كەو نىگاھت نەمەك و مەزەي شەرابىم  
من لەبەر نىگاھت بىرم ، تۆ سەرۇ غەمزە كەي جەلابىم  
بلىي پىم گولە كەي بەھارى : لە تۆ تا بە كەي جودا بىم  
وەرەوە بە شەرتىي جاران ، رۆزئى صەد جارت فيدا بىم  
بە وىرانەي دلى شىۋاوم شىوهن و واوه يلايەو رۆپرۇق  
ئاورييڭ بەرپۇته هەناوم دىتە دەر لە هەناسەم بۆسسو  
بۇومە ئەفسانەي وولاّتان : شار بە شار ، مال بە مال ، كۆ بە كۆ  
خالىي چاوت گوشەي ئېبرۇق ، دوو دىنیان كەردىم لەسەر تۆ  
يا بىمكە پىرى مەيىخانە ، يا مورىيدى خانەقا بىم  
عاشق وادەبىي بە هەموودەم : چاۋ پىڭاۋ ، دللىپاوا ، مەحزون  
بىيى هەوا بشكىي ، پىيى نەمىنى غەيرى هو لە دەرۈون و بېرون  
خاكى پىيى دوبلەرى وەبازانى سورەمە يە بۇ چاوى پې خۇون  
سەگە كەي رېبازى لەيلىي وەرە سەر دوو چاوى مەجنۇون  
دونىام ئەو رۆزە لىپۇونە خاكى بەرپىي ئاشنا بىم

---

(۱) دىوانى وەفایي - ميرزا عەبدولپەھىمى سابلاخى - ۱۹۷۸ -  
لاپەرە ۴۸ - ۴۹ °

# Mamle Art Center

## شهر دهروارو به جنگ دیلای

ووتنی : ماملى  
هۇنراوه : فۆلکەملۇر

ووه ک، بولبولان فهسلی به هار  
شه وو پوژو له یل و نه هار  
ده نالیتم بق و هسلی یار  
شهر ده پرواو به جیم دیلی

جهه رگم لهت لهت کهن به شیران  
نول به ستم کهن به زنجیران  
ده چمه دیده نهی ده زگیران  
شهر ده رواو به جیم دیلی

جهرگم لدت له تی بالاته  
خالیک وا له سهر کولماته  
ناله می خودای بده ما ته  
عهه دهرو او به جیم دیلی

ده گوّله دامیتی من و حاجدر  
 خالی له یلیم دینه ده قته ر  
 مهر خالیک و دووسه د گدوهه ر  
 مهر ده رو او به جنم دیلی

## بادی به خیر

ئه و گولهی مەشھوری گشت تالەم بۇو کوا يادى به خير  
مەيلى وي دەرمانى دەردى من بۇو کوا يادى به خير  
چۈن دەبى فىكىت نەبى تىرت لە جەرگم كارى يە  
ئەودەمەي بۇرمە نىشانەي تىرى تۇ يادى به خير  
بای شەمال بيدا به دەس ئەو دولبەرە ھاوارم  
مەلخەمېكىم بۇ بنىرى بۇ دلەكەي زامدارم

من كە سەيدى تىرى سەيادىم نەما سەيادى من  
ئەودەمەي تىرت لە جەرگى من دەدا يادت به خير  
ئەو كە دەيھەرمۇو وەقادارم بە شەرتى عاشقى  
چۈن لەيادم چى كەلام و خەندەكەي يادى به خير  
بای شەمال بيدا به دەس ئەو دولبەرە ھاوارم  
مەلخەمېكىم بۇ بنىرى بۇ دلەكەي زامدارم

گەر بە غەمزەي چاۋى مەستى وەك موھىب شىرىن كەلام  
مەرھەمى دەردى بىندارى دەكىرىد يادى به خير  
چۈن بىزيم بى تۇ گولىم ئەپرۇ لە گۇنزا را نەبى  
گشت جىهان زىندا نەبى تۇ غەمزە كەت يادى به خير  
بای شەمال بيدا به دەس ئەو دولبەرە ھاوارم  
مەلخەمېكىم بۇ بنىرى بۇ دلەكەي زامدارم

# Mamle Art Center

من ده نالیشم که بُو لهیلا له گولزارا نی یه  
چاوی مهستو خالی لیوی ئه و گولهم یادی به خیر  
چاوه که م تاکهی وه کو مه جنونی شهیدا ناله که م  
ھەر له سهر شەرتى قەدیم بى وەفا یادت به خیر  
بای شەمال بیدا به دەس ئه و دولبەرە هاوارم  
مه لحە میکم بُو بنیرى بُو دلە کەی زامدارم

دولبەری ماھ پەیکەری نازداری من وا چۆتە کوئى  
پىئى بلىن با يىشەوە جانانى من یادى به خير  
خوش ئەدا شىرىن له قاي چاو مەستى شۆخ و شەنگە کەم  
بىشەوە بىشەوە سامانى من یادى به خير  
بای شەمال بیدا به دەس ئه و دولبەرە هاوارم  
مه لحە میکم بُو بنیرى بُو دلە کەی زامدارم

# Mamle Art Center

## غەزىل

ووتى : ماملىقى

ھۆنراۋەئى : گامېل



من دەلىم : شارى دىلم باغ و گولستانه دەچم  
عەقىل دەلى : ( نا ، قەسەبە شۇرۇشى مەستانە ، نەچى )

من دەلىم : نوخىتەيى ئەو پەۋەزىنى ئىمانە دەچم  
ئەو دەلى : ( نا پەدشە ، جى راۋگەيى شەپەتەنە ، نەچى )

من دەلىم : مەسکەن و ئارامىگە يى جانانە دەچم  
ئەو دەلى : ( سەربەسەرى تىكچۈوه ، وىرانە ، نەچى )

من دەلىم : جىڭە يى ھەر شىت و جنوونانە دەچم  
ئەو دەلى : ( نا ، زەددە يى پەنجە يى پەرىيانە نەچى )

# Mamle Art Center

من ده لیم : مهرگاهی ئەسپارى حەریقانە دەچم  
ئەو دەلیم : ( جى تەمەعى چاوى سەسۋودانە نەچى )

من ده لیم : وەختى خەتەر مەئەن و قەلغانە دەچم  
ئەو دەلیم : ( كۈن كۈنە ، جىڭىھى سەرى پەيكانە ، نەچى )

لەم ھەموو چۈونو نەچۈونە سەرى سۇپەما (كامل)  
من ده لیم : جوانە بېچم ، ئەو دەلیم (وا جوانە ، نەچى)

---

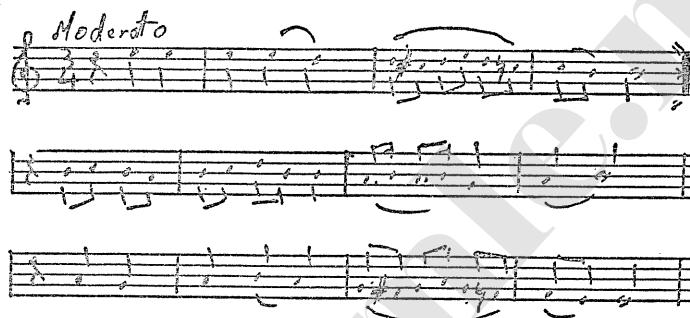
(۱) گۆڭۈرۈچى رۆزى كوردستان - زىمارە (۳۳) تشرىنى دوووهمى  
• (۵۱) لاپەرە (۱۹۷۵)

# Mamle Art Center

## بلوییری شــوان

ئاوازو و تىنى : ماملى

ھۇزراوهى : ھېجن



نيوهشەوە دىبا خاموش  
دىتە گۈن يە ئاهەنگىكى خوش

ئاهەنگىكى گيانپەرورە  
شادىھىنە ، خەفتە بەرە

ئاهەنگىكى دل نەوازە  
تارە ؟ يۆلۈنە ؟ يَا سازە ؟

نا ٠ ٠ ٠ نا ٠ ٠ ٠ ئاهەنگى بلوييرە  
جا مەرە گۈئى بۇ پادىرە

# Mamle Art Center

هزار خوّزگه به خوت شوانه  
که بهو مانگه شوه جوانه  
دانیشتووی له رژدو هه لدیر  
پهنجه ده بزیوی له بلویر  
ده گهله ته بیعهت هاوده می  
شادی ، به که ینه ، بی غمه  
ئاغاش به نوکه ناگری  
وه ک من له داخا نامري  
ودره شوانه هه مو و شهوي  
نیوه شهوي ، کانی خهوي  
لهو کیوو نواله زنه نویره  
تی تورینه لهو بلویره  
له سهه تروپکی ئهو کیووه  
پهنجه له بلویر بزیووه  
با کیووه که دنگ داتهوه  
شاعيريشن خهه بياتهوه

---

(۱) تاریک و روون - هیمن - ۱۹۷۴ - لاهه - ۸۹ ، ۹۰

# Mamle Art Center

سەد بىر يار لىرە بايىھ

دەرويىش و خۆشخوان و ئانعايىھ  
قوتابى و مىرزازو مەلايىھ  
ھەمۇوم ناردۇونە تىكايىھ  
بەوشەرتەي بىيە بەزايىھ  
بەو غەۋەسى مال لە بەغدايىھ

غەمى عالەم بۇ من چاڭكە  
يەخەى خۆم دەدېم سەرپاڭكە  
چونكە چاۋ جوان پىمەدلىڭ كاڭكە  
سەد بىر يار لىرە بايىھ

گۈل پەيدابۇن لە موڭرىيان  
خۇنچە پىشكوت بە باى زرىيان  
دەستەي عاشقان بۇى دەگرىيان  
سەد بىر يار لىرە بايىھ

دوئىنى پۇيى بانگى ھىشىتم  
پىم گوت بۇ ماچىڭ نەھىھىشىتم  
شەپرابى مەرگى بىي چىشىتم  
سەد بىر يار لىرە بايىھ

# Mamle Art Center

کالی له دلت مه گره غمه  
مندام تازه ده گهمي  
گهوره بم ماقت دده مني  
ده بي يه خوش به حتى يه عاله مني  
سهد بري يا يار ليره بايه

قوربانت بم چاکي پيرى  
گهپه گئي مه به قورپي گيرى  
شهيان زورن دوست ناگيرى  
سهد بري يا يار ليره بايه

پرووت پهش بي له گهـل قهـرات  
نـما شـهرـتـ و وـهـفـايـ پـارتـ  
پـهـبـيـ كـويـرـ بيـ سـهـبـهـبـكارـتـ  
سـهـدـ بـرـيـاـ ئـهـ وـ قـسـهـ پـاستـ باـيهـ

ديسان شـهـ وـ هـاتـ بـوـ حـالـيـ منـ  
بـوـ دـلـهـيـ پـرـخـهـ يـالـيـ منـ  
گـهـپـهـكـ نـانـوـيـ لـهـ نـالـهـيـ منـ  
سـهـدـ بـرـيـاـ يـارـ لـيرـهـ باـيهـ

# Mamle Art Center

## له رزانه

ووتنی : ماملتی  
ههواو هونروه : فولکلور

نه ددردم وه کوو ده رددارانه  
نه برینم وه کوو بریندارانه  
ئهی ودی له رزانه دهی دهی له رزانه  
ئه و گولهی هله لده گرم دهی بهم بُو بانه  
ءاویزانی بم لـهـوـ کـهـلـیـ خـانـهـ

دهشتی پشت قهلا را زاوه به گول  
ئاردق ده پیزم زه نگول به زه نگول  
هر توم خوش ده وی به گیان و به دل  
ئهی وهی له رزانه دهی دهی له رزانه  
ئه و گولهی هله لده گرم دهی بهم بُو بانه  
دوو قسدي پئی ده لیم ههی به مه حردمانه

چاوت ئه سیره ههی پوو له کۆ ده کا  
ئه و دلهم و مسوه سهی ههی بالای تو ده کا  
ئهی وهی له رزانه دهی دهی له رزانه  
ئه و گولهی هله لده گرم دهی بهم بُو بانه

# Mamle Art Center

له رزانه کانی له رزم و هی لی دینی  
قهسی یه به نازان جه رگم ده ردینی

ده سمالی سهرت هه ریری ندرمه  
به دلم حجز لی کرد به زارم شه رمه  
ئهی و هی له رزانه دهی دهی له رزانه  
نهو گولهی هه لدھ گرم ده بیم بو بانه  
دوو قسهی پی ده لیم به مه حرمه مانه

هدر کوچ کوچت بیو کوچت بیو به پاست  
که نمه کیت کرد مال ئاوات نه خواست  
ئهی و هی له رزانه دهی دهی له رزانه  
نهو گولهی هه لدھ گرم ده بیم بو بانه  
قهسی یه به نازان پیشم ده ردینی

# Mamle Art Center

لله میزه لله میزه

بۇ خۆم دوورم نايگەمنى  
كەس نى يە وەلامىي دەمى  
سەبرو خۆشى لى بېپۈرم  
كەوتۇرۇم بەحرى غەمى  
دۇو بىرۇي پەشى ھىلالى  
كەوتۇرۇنە زېرىپ بەرچەمى  
سووچى چادره كەت لادە  
با ماڭ دەرچى لە تەمى

لەمیزه زۆر لەمیزه  
يەخسیرت كردووم لىزە  
زەكتى چاوه كانت  
ئاورىكىم وىدە خىزە  
گەردنىت هەللاھى زەردە  
بەذنت شىلە شلىزە  
سەبارەت بە چاوى جوانى  
با ئاوه دان بى ئىزە

# Mamle Art Center

هم نارنجه و هم سیوه  
هاوار یا شیخی کرپیوه  
غمه و مهراقی یاری  
ئیشکی کر دوم به پیوه  
یاخودا نه باری باران  
تاقه گوله که م به پیوه

له میزه زور له میزه  
یه خسیرت کر دوم لیره  
زه کاتی چاوه کانت  
تاوریکم ویده خیزه

# Mamle Art Center

## ئازىزە گەم

مەقام :

(ئاخ) مەمکە بە خالۇي خاودەن خالان  
دەم زېرىكە (كەسم ھاي) نايىدەم بە تالان  
نەمداوە بە كەس ئىستا ساوا يە  
تازە خالىكى (كەسم ھاي) ئى تۆي تىدا يە  
پىم ئەلىي خالۇ گوایە من پىرم  
ديوانەي خالى (كەسم ھاي) ئەددەي لە بىرم  
من نە خالۇم و نە خالۇ منى  
ديوانەي خالى (كەسم ھاي) گۇناو گەردىم

بەسىستە :

وەختى بىيار بۇرى (ئازىزە گەم) ھەر منت يار بۇرم  
ھەر من دلسۇزو (ئازىزە گەم) غەمىخوارت بۇرم  
چېلىم و چېكەم بۆچى فغان بۆچى ھەرا كەم  
چى دى ھەيە دنيا تەمدەننا لە خودا كەم

# Mamle Art Center

## نه خوش و په ریشانم

نه خوش و په ریشانم ئارامم نی یه ساتى  
سەفەریکم کەوته بەر پىيەھات و نەھاتى  
چاوه رېمە له پىيە با كاروان بىي و بىم گلاتى  
ھەم نارنجه و سیۋو بىي يارم شىرىين گپۇي بىي  
ناویرم كولمەي ماج كەم نەك بۇ عالەمەن فير بىي

سەرگۆي مەمكى زۆر لوسي كراسى پىيە بهند نابى  
شەدەي بەستوھ بىريانى دەسرۆكمى تۆزىلەتىلە  
قامكى شوش و بارىكە تىيدا يە ئەنگوستىلە  
لەسەرچى تۆ لىم زىزى زىز بونت بى دەليلە  
ھەم نارنجه و سیۋو بىي يارم شىرىين گپۇي بىي  
ناویرم كولمەي ماج كەم نەك بۇ عالەمەن فير بىي

دە گر ياو هەرەشەي دە گرد گا به شىرو گا به تىر  
چومە كن جوانى لىۋئال كە بىكەين راواو تەكىير  
تۆ لە دلدا دەولەمەندى منىش هەزارو فەقىر  
ھەم نارنجه و سیۋو بىي يارم شىرىين گپۇي بىي  
ناویرم كولمەي ماج كەم نەك بۇ عالەمەن فير بىي

# Mamle Art Center

## ههی لهیلی

ههی لهیلی

وهك ریحانه‌ی به‌پنجي

ههی لهیلی

جوانه کراسی به گنجی

ههی لهیلی

قيامه‌ت له من پاده‌بری

ههی لهیلی

له‌سهرچی لیم دلمه‌ندی

ههی لهیلی

ههی لهیلی لهیلی لهیلی

ههی لهیلی

چاو ئەستىرە‌ی سیوه‌یلی

ههی لهیلی

ئەمن دەبىم بە مەجنون

ههی لهیلی

ئەتۆش بېه بە لهیلی

ههی لهیلی

چەند جوان و دل‌پقىتى

ههی لهیلی

پىم بلۇ بۆچى نامدوينى

ههی لهیلی

سەركۆلە‌ی گەلۈك سورن

ههی لهیلی

شارى سابلاخى دىنى

ههی لهیلی

ههی لهیلی لهیلی

ههی لهیلی

چاو ئەستىرە‌ی سیوه‌یلی

ههی لهیلی

ئەمن دەبىم بە مەجنون

ههی لهیلی

ئەتۆش بېه بە لهیلی

ههی لهیلی

رىيگام كەوتە بەر دەركى

# Mamle Art Center

ههی لهیلی پیمگوت بچینه مهندوکی  
ههی لهیلی فهرمومی ماندومه نایهم  
ههی لهیلی حازرم بو ههله رکتی  
ههی لهیلی دهستان دهدهستی يهك کرد  
ههی لهیلی ودهر که و تین له ده رکتی  
ههی لهیلی چی دی له وهی خوشتره

ههی لهیلی لهیلی لهیلی لهیلی  
ههی لهیلی چاو ئەستىرە سیوه یلی  
ههی لهیلی ئەمن دەپم به مەجنون  
ههی لهیلی ئەتۆش بې به لهیلی

# Mamle Art Center

## غەمەزە ئەچاوە

ووتى : ماملىنى  
ھۆنراوهى : وەفایي

بەچاوان غەمەزە وو ئىما مەفرمۇو (۱)  
بە قەتلى عاشقى شەيدا فەرمۇو

ئەمن كوشتهى چەمالى تۆم عەزىزىم  
لە باغى جەنە المأوى مەفرمۇو

سەرابستان خەرابستانە ئىمەرۆ (۲)  
لەلائى من ھەر چەلەي زىستانە بېتۆ

بىلا بەورپۇزە نىلوفەر بىسوتى (۳)  
بە مەركى من سەرى زولفت وەلابە

---

(۱) ديوانى وەفایي - ميرزا عەبدۇرەحىمى ساپلاخى ۱۹۷۸  
ل ۱۰۸ •

(۲) ھەمان سەرچاوه ل ۱۱۳

(۳) ھەمان سەرچاوه ل ۱۱۵

# Mamle Art Center

## مهنگی

ووتنی : ماملے  
حهنه نی ماملنی

میری مهشکی ده زینی  
لیم که و توتہ کولیتی  
کوا ئه سی ئاوی بیتی  
مهشکیم زوری ده ربیتی  
ئهی مهشکی مهشکی مهشکی  
ههی ماله بابم مهشکی  
هه تیوه دهست مه بزیوه  
بازنھی له دهستم دهشکی

مهشکیم له دار هناره  
میری ده سر و کهی لاره  
دایدا پیزنهی بارانی  
هدوھل مانگی به هاره  
ههی مهشکی مهشکی مهشکی  
ههی ماله بابم مهشکی  
هه تیوه دهست مه بزیوه  
بازنھی له دهستم دهشکی

# Mamle Art Center

مهشکیم زیری ناوداره  
ههلم ناودسی خواره  
شۆپەسوارىم لى ديار بى  
پۇنى مەشكىم بە بارە  
ئەى مەشكى مەشكى مەشكى  
ھەى مالە بابىم مەشكى  
ھەتىوھ دەست مەبزۇھ  
بازنه لە دەستم دەشكى

مهشکىم گەلىك نىوداره  
زاوه مەكم لى ديارە  
بەيانە كەمېك تارە  
بۇيە ئەسكۇئى ملى سوارە  
ئەى مەشكى مەشكى مەشكى  
ھەى مالە بابىم مەشكى  
ھەتىوھ دەست مەبزۇھ  
بازنهى لە دەستم دەشكى

مهشكەم مەشكەمى مانگايە  
مهشكى زۆرى تىدايە  
مېر قۆچاغەى دە قول كرد

# Mamle Art Center

دهی زینی له بیلا یه  
ئهی مهشکی مهشکی مهشکی  
ههی ماله بابم مهشکی  
ههی تیوه دهست مه بزیوه  
بازنی له دهستم دهشکی

وا که و تورو مه به یانی  
مهشکم نایدته زانی  
در کدن مه پو به رانی  
شل بیوه زاره و اانی  
ئهی مهشکی مهشکی مهشکی  
ههی ماله بابم مهشکی  
ههی تیوه دهست مه بزیوه  
بازنی له دهستم دهشکی

مهشکیم نیو داری گویزه  
ئدو گهنجه زور بزوزه  
به جوانی خوت سویند دهدم  
مهشکیم بو بلی به سوزه  
ئهی مهشکی مهشکی مهشکی  
ههی ماله بابم مهشکی

# Mamle Art Center

هه تیوه دهست مه بزیوه  
بازنی له دهستم دهشکنی

مهشکنیم مهشکنی مه پانه  
مه بستی من بزانه  
نهی هه تیوه زورزانه  
ده برووه وا به یانه  
نهی مهشکنی مهشکنی مهشکنی  
ههی مالی بابم مهشکنی  
هه تیوه دهست مه بزیوه  
بازنی له دهستم دهشکنی

# Mamle Art Center

## ههی بهنهی (۱)

ووتني : محمدی ماملنی  
حسنی ماملنی

Moderato

6/8

هم نارنجه و هم سیوه هاوار یا شیخی کرپوه  
غمه و مهراقی یاری ئیشکی کردم بپیوه  
یاره بی نه باری باران تاقه گوله کهم بپرپوه  
ههی بهستی عه مرم بهستی جا بهستی وا نی یه  
دوو گمهی له سهر پانی یه دوو بسک و چل گهزری یه  
بهستی له بهر بیلا یه قهد عه تیکهی وا نی یه

# Mamle Art Center

چارهم ناکا ئیفلاتون دل کەوتۇوھ بىقەرارە  
بەو سەيدى سەفاخانە ھاوار ياشىخى بىارە  
غەم لەشكىرى كىشاوه سەرپاڭى نىزەدارە  
ۋېڭرا ھجومىان ھىتا بۆسەر ئەمنى بىچارە  
ھەى بەسى عەمەرم بەسى دووٹ كوشتوھ مەيىكە بە سى  
بەسى لەبەر بىلايە جوانە تەشى دەپىسى  
ھەركەس وەك من بىيىنى حۆل دەبى و دەحەبەسى

دلم بە تۇوھ شادە دەم دىئىم زولفت لادە  
ھەركەس وەك من نەسوتى تا ملانى بە قورىدا با  
كە ئەو كچە نەخۇش دەبى گيانە وەك شىت بەسەرمدا دا  
سەرى خۆم ھەلگرت پۆيىم بە كىتوو بە سەحرادا  
ھەى بەسى عەمەرم بەسى دووٹ كوشتوھ مەيىكە بە سى  
بەسى لەبەر بىلايە جوانە تەشى دەپىسى  
ھەركەس وەك من بىيىنى حۆل دەبى و دەحەبەسى

يان گۈلى لاچاوانات بام يان كەزى يە لەملانت بام  
گلەيم كرد لە يارى ناوچاوانى لى تىك نام  
بەو پەنجھى ناسك و جوانى زلىتكى خۆشى لى دام  
ھەپەشەى كرد دەپرۇ بىرۇ نىيە و بۇ لام  
ھەى بەسى عەمەرم بەسى جا بەسى وانى يە

# Mamle Art Center

دوو گمهی له سههر پانی يه دوو مسلک و چل که زی يه  
به سی له به ریلایه قهت عه نیکه هی وانی يه

بۇ من حەززەتى خەر دىم عمرىكى تولانىم بى  
لى قەوما وو فەقىرم هىچ كەس بە دەستەم نە بې  
ھات را بىرد گەردىنى بە خالى يارپەبى بە چاوانىم بى  
شەش دانگى مو كريان قوربانى چاوبىكى بى  
ھەي بە سى عەمەرم بە سى دووت كوشتوه مە يكە بە سى  
بە سى لە بەر بىلایه جوانە تەشى دەپىسى  
ھەر كەس وەڭ من بىيىنەتى حول دەبى و دەحە بە سى

# Mamle Art Center

فیضانہ بھی (۱)

A handwritten musical score for a six-string guitar. The score consists of five staves, each representing a string. The top staff starts with a key signature of one sharp (G major) and a time signature of common time (4/4). The tempo is marked as "Allegro". The music features various note heads (circles, squares, triangles) and horizontal strokes indicating strumming or picking patterns. The strings are numbered 1 through 6 from bottom to top. The score includes several measures of music, with the first measure showing a complex strumming pattern.

دنه بره ئەو زولفهت ده مرم له سه رکو لىمت بۇونە لام  
ئىستا هەر دەنالىم بەو تىرەي دوينىي لېت دام  
وەرە بىمە يە ماچىك دولبەرى شىرىپەن ئەندام  
زىيەبى وەرى زىيەبى زىيەب دوو ددانى زىيە  
ئۇممەتى مەحەممەدىم لە دىنەم وەرمەڭىزە

ده چمه سه ره مه خاکویه ده روانیته فه په نگی  
جو و تیک شه مامه هی خهت خهت له من هه لدینن ژنه نگی  
له سه ره بالای به رزی تو با لیم دهن به تفه نگی  
زینه بی وهی زینه بی له زینه بھی زور اری  
ده ری بابانت شیوی غم بروی له دلی من باری

# Mamle Art Center

ئەو سال حەوت سالى تەختە بۇ بالات شىت و شەيدام  
نەخۆشى بالاى تۆمە كەوتۈۋە لەناو جىڭام  
وەرە ئاپرىكىم ويىدە دەردت لە مالى دىيام  
زىنەبى وەزىنەبى لە زىنەبەي قەلاتان  
دەرى بابات شىۋى ناوت كەوتە وولاتان

دەچمە سەر سې سەنگى دەپروانىتە نالىتى  
دەبەر ئەو چاوهى دەمرم گەر بەناز ھەلى دىنلى  
تىرىكى لە جەرگى دام خۇيىاوى دەدە يىنى  
زىنەبى وەزىنەبى زىنەب دوو ددانى زىپە  
ئومىمەتى مۇحەممەدىم لە دىنەم وەرمە گىپە

دەچمە سەر سەيدە حەمدان گانى زەردم لى ديارە  
دەستت دە عومرى گرى شىخى مال لە بيارە  
بەردە سېكىلە چۆلە جى راواگەمى خۇمۇ يارە  
زىنەبى وەزىنەبى لە زىنەبەي قەلاتان  
دەرى بابات شىۋى ناوت كەوتە وولاتان

دەچمە سەرى قەندىلى دەپروانىتە لاجانى  
دەبەر پەرچەمت دەمرم لە ھەنېيت دەگرم سانى  
پايزى وەرە سابلاخ بۇ گەپى دە دىلانى  
زىنەبى وەزىنەبى زىنەب دوو ددانى زىپە  
ئومىمەتى مۇحەممەدىم لە دىنەم وەرمە گىپە

# Mamle Art Center

فَيْنَهَا بَيْنَ (۲)

ووتنی : ماملئی  
هۆزراوه : فۆلگلور

تەمرو چاوه کەم ياره زىرى ھەژدە عەياره  
بابى زىندانى كردووه دەۋىرى سىمى خارداره  
ناوىرم بچەمە ژوانى كۆست و قەپدۇل دىياره  
زىنەبى ھەى زىنەبى زىنەب دوو ددانى زىرە  
ئومەتى مەھەممەدىم لە دىنەم وەرمە گىزە

لەنگۇ يار پەيدا نابى پەيدا بى وەفای نابى  
سەدد سال خونچە بېشکۈى بى بولبول بەھار نابى  
چېكەم دل گرتۇويەتى بە كەمن تەۋەلا نابى  
زىنەبى ھەى زىنەبى زىنەب دوو ددانى زىرە  
ئۆمەتى مەھەممەدىم لە دىنەم وەرمە گىزە

ھەى دادو بى داد جوانى برنجى پەشت و گۈلانى  
فەسىلى كەوشە كەت كۆنە پىت لەسەر چاوم دانى  
ئەمنت شىت و شەيدا كەرسەيزادە سەھۇلانى  
زىنەبى وەى زىنەبى زىنەب دوو ددانى زىپە  
ئومەتى مەھەممەدىم لە دىنەم وەرمە گىزە

# Mamle Art Center

عهمر و چاوه گهه یاره زینه ههژده عه یاره  
له سهر بالای به رزت با بدریم له سیداره  
زینه بی ههی زینه بی زینه ب دوو ددانی زینه  
ئومه تی ممحه ممه دیم له دینم و درده گیپه

دوئنی دیم له پئی کانی دهستم برد بو مه مکانی  
پیم گوت عاشقی بالای تووم بو. به ده زدم نازانی  
فه رمموی ئه منیش به دلی تووم چون عاشق و مال ویرانی  
زینه بی ههی زینه بی زینه ب دوو ددانی زینه  
ئومه تی ممحه ممه دیم له دینم و درده گیپه

سی شهوهی په مه زانی فه رزه له سهر ئومه تی  
له دنیا يه بو م نه بی چت لی بکهه له قیامه تی  
زینه بی ههی زینه بی زینه ب دوو ددانی زینه  
ئومه تی ممحه ممه دیم له دینم و درده گیپه

# Mamle Art Center

## ئەمان شىرىن

ئەمان شىرىن دلەم لەلای تۆيە  
دىما بى تۆ زىندانە  
من فەرھادم لە عىشقى شىرىن  
فيدا دەكەم ئە و گىانە

شىرىن فەرمۇسى ئەى شازادەي گوھ كەن  
شىرىن بى به قوربانت  
ئاۋرى بەردا لەناو ھەناوم  
چىاوى پې لە گىريانت

پەبى شىرىن بە وەسلى تۆ شاد بىم  
دۇور بىم لە مەكرو فيلان  
خۇيىم نارزىت بىم مىرادى  
شىنىم بۇ بىكەن جەھىلان

وەلامى نارد گىشت مىڭلى شارى  
دۇوركەون لە كارو بەرخان  
ھەرچى بەقسەم بىكا چىل شەو  
لە خەجى دەبىتە خان

# Mamle Art Center

هُنْيَرِه

The musical score is written in G major and 2/4 time. The tempo is Allegro. The score is divided into five staves, each containing a different melodic line. The notation uses vertical stems and horizontal dashes to indicate pitch and rhythm.

دیسان ده دان سه رلیدام

غِم بہ سہرمدا باری

مالی بابم منیره

ھے لنا کھی لے دیھاتی

ده پُرم ده تبھم بو شاری

نا زانم کئی بنسِرِم

برپیکت کا دلداری

مالی بابم منیره

# Mamle Art Center

منیره تو یاری منی  
منیره دلداری منی  
منیره تو بی‌داری منی  
مالی بابم منیره

دایمه وه ک تازی‌یداران  
چاو به گریه و گرینم  
مالی بابم منیره

کوانیک له جه رگم هاتووه  
خوین ده چوری له برینم  
مالی بابم منیره

کیز وله ناسک و نهدم  
زور پهشیوت ده بینم  
مالی بابم منیره

منیره تو یاری منی  
منیره دلداری منی  
جوانی گیان بی‌داری منی  
مالی بابم منیره

# Mamle Art Center

## ناسکۆلئى گیان مه گری (۱)

دیسان بارى غەم نىشتوه له لىوم  
بەزەيى يە كەت بىن بەو دلەي پەشىۋەم  
ناسكۆلئى گیان مه گری  
خر كۆلئى گیان مه گری  
جا وەرە سەر قەبرم  
بە دلّ و بە گیان بىگرى

رېڭا كەم دوورە دوور كەوتۇتەوە  
مەيلى جارانت كەم كەردۇتەوە  
ناسكۆلئى گیان مه گری  
خر كۆلئى گیان مه گری  
جا وەرە سەر قەبرم  
بە دلّ و بە گیان بىگرى

رېڭا كەم دوورە مەزلم كويستانە  
شەو بەسەردا دى خەم لىم ميوانە  
ناسكۆلئى گیان مه گری  
خر كۆلئى گیان مه گری  
جا وەرە سەر قەبرم  
بە دلّ و بە گیان بىگرى

# Mamle Art Center

مەلەنگىيە

باغى گولانم بى بىپىرە  
خونچە بە خونچە بېزىرە  
يەكىان كەم بى پىم بېزىرە  
ئەى مەلەنگىن مەلەنگىن مەلەنگىنە  
سوڭ بېرۇ گوارەكانت مەلەنگىنە

بالاخانەي بەدەو شەطى  
بېرۋانە چەرخى پۈرمەتى  
وەختە شىيت بىم لە حەسرەتى  
ئەى مەلەنگىن مەلەنگىن مەلەنگىنە  
سوڭ بېرۇ گوارەكانت مەلەنگىنە  
سوڭ بېرۇ گوارەكانت مەلەرزىنە

كەس نازانى بە كى دەلىم  
عاشقى شەمامەتى باخەتىم  
سوينىيان داوم پاستى نەلىم  
ئەى مەلەنگىن مەلەنگىن مەلەنگىنە  
سوڭ بېرۇ گوارەكانت مەلەنگىنە

# Mamle Art Center

زینه بی (۳)

ته میک ئەمنی داگر توه وەك تەمی قوپ قولانگى  
كراستىكى بۇ دەكپەم لەسەر مۆدەي سابلاخى  
شەرتە بىمە باغەوان جار جار بىتە نىو باغى  
زىنەبى هەى زىنەبى زىنەب دوو ددانى زىپە  
ئۇمەتى مەحەممەدىم جا لە دىنم وەرمەگىپە

پەبى بەخېرىبى شەمال دەمیك دى و دەمیك نايە  
بە شىنى شەمال پادەزا زولقى شىرىن لەيلايە  
خالەكەي سەر پۈرمەتى جوانە نەخشى خودايە  
زىنەبى هەى زىنەبى زىنەب دوو ددانى زىپە  
ئۇمەتى مەحەممەدىم جا لە دىنم وەرمەگىپە

دەچمە سەر نالەشكىتى بەرامبەر بە پەيىتى  
پەبى دلى نەرم بى بەلكو جارىك بەمدوپىتى  
بۇ لەسەر من بە منهتى جوانى بە توش نامىتى  
زىنەبى هەى زىنەبى زىنەب دوو ددانى زىپە  
ئۇمەتى مەحەممەدىم جا لە دىنم وەرمەگىپە

# Mamle Art Center

جوٽیک شه‌مامه‌ی خال خال له به‌رویدا درواوه  
به یاریم گوت بُو ماچی شیرینه ئاپریکی داوه  
فرمومووی هه‌تیوه نابئی به که‌س وەعدەم نه‌داوه  
زىنېبى هه‌ی زىنېبى جا له زىنېبى قەللان  
مالى بابت شىۋى ناوت كەوتە ووللان

جوٽیک گواردت بُو دەكپە خالس تەلای دەستەوشان  
چەپکىنکى گول له بەردا تىكەلن له وەنەوشان  
زولفى پەخش و پەخسانە چىن چىن كەوتونە سەرشاران  
زىنېبى هه‌ی زىنېبى جا له زىنېبى قەللان  
مالى بابت شىۋى ناوت كەوتە ووللان

# Mamle Art Center

پاییزه له هن دوره نگه له تو

زولفی وەک پەشمار ھاتونە خوارى  
لە دەم و لیوی شەکر دەبارى  
پاییزه له من دەرنگە له تو  
سور دەبۇن خەزەل زەرد دەبۇن ليمۇ

گەردن بلندو بەرزو زۆر جوانە  
ئەبرۇي وەک ھیلال مژولى پەيكانە  
پاییزه له من دەرنگە له تو  
سور دەبۇن خەزەل زەرد دەبۇن ليمۇ

گەر چاوى پەشى بە ناز ھەلدىتىنى  
لە پېرو لە جوان دل دەپقىتى  
پاییزه له من دەرنگە له تو  
سور دەبۇن خەزەل زەرد دەبۇن ليمۇ

زۆرم بى خۆشە لە سەر دىنايە  
ھەلپەركىي كوردى لە گەل لە يلايە  
پاییزه له من دەرنگە له تو  
سور دەبۇن خەزەل زەرد دەبۇن ليمۇ

# Mamle Art Center

شان له سههر شان و دهست له سههر دهسته  
بزانه چی تیدا ئهو تهون و بهسته  
پایزه له من ده رنگه له تو  
سور ده بون خەزەل زەرد ده بون ليمۇ

# Mamle Art Center

## ههوری له گوّل (۲)

تازه تیکه‌ل بعون جوانی گیان په رچه‌مو خالی  
دیوانه‌ی کردم نازه‌نین به لیوی ئالی  
ههوری له گوّل بازنه له قوّل  
سینگ نه‌رم و نوّل  
وهخته له سویت بمرم  
به‌ری به‌یانان پیم‌خوشه  
ده باوه‌شیت بگرم  
هموو به‌یانان پیم‌خوشه  
ده ئامیزیت بگرم

سهرت هه‌لینه جوانی گیان پروو له گه‌ردون که  
ته‌ماشای بلیسیه‌ی نازه‌نین پیره ده‌ردون که  
ههوری له گوّل بازنه له قوّل  
سینگ نه‌رم و نوّل  
وهخته له سویت بمرم  
به‌ری به‌یانان پیم‌خوشه  
ده باوه‌شیت بگرم  
هموو به‌یانان پیم‌خوشه  
ده ئامیزیت بگرم

# Mamle Art Center

يا جوابيک يه خير جوانى گيان يا دلنيام كه  
بهس له وهى زيابر نازه نين شىت و شهيدام كه  
ههورى له كول بازنه له قول  
سينگ نه رم و نول  
وهخته له سويت بمر  
بهري به يانان پيم خوش  
ده باوهشىت بىگرم  
هموو به يانان پيم خوش  
ده ئاميزيت بىگرم

## مهقام :

چاوم پپ خويئه پپ له گريانه  
له هه چوار دهورم تاگر بارانه  
با بى دانيشين له بن داري بهى  
جامىك بنوشين له خوشماوى مەمى  
چەندم ئاخ كيشا ئاخى نيانى  
دل له دهروندا بولو به بريانى  
خودا بەردار نى يە بۇ بى نازانى  
من بريندارم بۇ چاوى كالت  
سووتاوه جەرگەم بۇ لىوى ئالت

# Mamle Art Center

## مه گری هه گری

غه مگین و په ریشم انم جوانی ئازار نی يه ده ردی تویه  
پوو له هه ر جئي يه ک ده که م جوانی ته عريفی جوانی تویه  
يارم وه ک مانگی چوارده گيانه هات گهی يه سه ر ئاسو يه  
نهی مه گری مه گری مه گری گيانه مه گری گيانی شيرينم  
هه رچه ند به گزيرت ده بىنم گيانه ده كولىنه وه برىنم  
خو من له و دنیا يه يدا گيانه هه ر توی ئومىدى ژينم

# Mamle Art Center

## ۵۰ بیّن بیّن

هر له همورامان تا قه‌لای قازی  
شهقهی ماچ و موج خرنگهی دهست بازی  
ده بیّن بیّن چه‌پکی گول بیّن  
بیهنهن بو یاری لیم مه‌په‌نجین  
بیهنهن بو یاری دلی مه‌شکین

ده ردیکی داومنی ده رمانی نه کرد  
شه‌مال به به‌فری کویستانی نه کرد  
ده بیّن بیّن که‌زاوهی بیّن  
نهو گولم منداله دلی مه‌شکین  
نهو گولم منداله لیم مه‌په‌نجین

چاوت ئه‌سیّره پوو ده گو ده کا  
نهو دلهم و مس و مسی بالای تو ده کا  
ده بیّن بیّن چه‌پکی گول بیّن  
بیهنهن بو یاری لیم مه‌په‌نجین  
په‌حییکم پی‌بکه سندوقی سه‌رت  
ماچییکم ده‌یه سندوقی سه‌رت  
ده بیّن بیّن چه‌پکی گول بیّن  
بیهنهن بو یاری لیم مه‌په‌نجین  
بیهنهن بو یاری دلی مه‌شکین

# Mamle Art Center

## ئەسمەر يارم جوانە (١)

ئەگەر دەمزانى دلدارى وايد  
قەت قەت نەمدە كرد لەسەر دنیا يە  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

مال لە مەريوان دل لە دەرويشان  
مردن خۆشترە لە ئاخ ھەلکىشان  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

بىكە بۇ خاترى حەزىزەتى داود  
خۇ من شىتى تۆم سوتام لە تاوت  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

بەيانو بەيان بەيانى سەختە  
لەو گولە بى بالا و لەو كچە بەدېختە  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

مالىك بارى كرد نەگەيمە كۆچى  
حەزملى ناكەي مۆرە معنای چى  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

# Mamle Art Center

## ئەسمەر يارم جوانە (۲)

دەستى من و دىان كەلامولۇز بى  
لە تۇ شىرىين تۇ مەگەر اللە بى  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

ئەو مالەيى هەممە نەزرى اللە بى  
بەلكۈر كۆچە كەت بەرە دوا بى  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

ماڭمان مالىكە دىوارمان بەينە  
كەسمان تىناغا لەو كەين وبەينە  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

ھەي داد ھەي بىداد لەو گەورە شارە  
نە دەنگى يار دى و نە بۇ خۇرى ديارە  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

سى مانگەي زستان بىيا شەو بايە  
دەم لەناو دەم و چاو بە خەو بايە  
ئەسمەر يارم جوانە وەك مانگى تابانە  
ئەسمەر ئەسمەر

# Mamle Art Center

## هه ریره و ئاگر بارانه



ئەی هەریرە و ئاگر بارانە  
موبارە کت بى لاو له رزانە  
موبارە کت بى ئە و خەنە به ندانە

باغى گولانى پى دە سېرىم  
خونچە به خونچە دەي يېزىرن  
يە كى كەم بى بىت دە بىزىرم  
ئەی هەریرە و ئاگر بارانە

سى و مراوى دە پۇپن  
بەسەر بە حەراندا دەنۋەن  
كىزى ئە و عەسرەي كەم شەرتىن  
يېجگار زۇو قەولان دە گۆپن  
ئەی هەریرە و ئاگر بارانە

## ئاى وەرە

دەك دلە پەنجەپۇ بى كۆستى چەند ساللت كەويى  
زۆرم ئەو گولە خۆشەۋى دل خۆشى يەكى من بەوى  
كوا ئەوه شەرتى يىنسافە من لىرە بىم تو لمۇى  
شەرتى خۆم ناشىكىتىم شەرتى خۆم دەبىمە سەھرى

ئاى وەرە گىان وەرە وەرە ئەھى نازەنیم  
گەلىك لە يارى جوانە پېتىندۇ دەسەرى سەھرى  
تولە نەمامم چەقاند ھاتبۇو بىڭاتە بەرى  
تىرىكى لە جەرگى دام خوتىناوم دى لە جىگەرى  
خۆش بىگۈزەرە باشتەرە لە دەردۇ كۆتۈرە وەرە

ئاى وەرە گىان وەرە وەرە ئەھى نازەنیم  
چەند سالان شىتى تو بوم بە بىھق و بە بىكىرى  
مەدىكى لە وەھى پېشتر پەيمانمان بەست لە دەرى  
نە عەھدو نە پەيمانت قەد قەد نابىيە سەھرى  
سېلەھى روحەت بۆم بىزوى با خوداي من نەتگرى  
ئاى وەرە گىان وەرە وەرە ئەھى نازەنیم

كەس نىيە بىنېرە كن يار بۆ باس و بۆ خەبەرى  
ھەركەس ئەتۆى لە من كرد با وەك منى بەسەھرى  
سەرە مالىم دەفرۆشم بۆ دوو چاوى دولبەرى  
پۈوۈ خۇت بىسە بەملاواه با هەناسەم نەتگرى  
ئاى وەرە گىان وەرە وەرە ئەھى نازەنیم

# Mamle Art Center

## نایلوونه

ده لین لیو ئال لیم زیزه به کەس ئاشت نابىتهوه  
کەزار چۆتە سەفەرئى دوعام بۇ بىكەن بىتهوه  
لە خوداى دەكەم تەلەبى دەگەلم ئاشت بىتهوه  
دەمى دەمى نایلوونه

نایلوونه گيانە نایلوونه ئاخىر لەو نایلوونى خەت خەتى  
وەك بەختە كەي من پەشە خالە كەي سەر پۈومەتى  
بە سابلاخى پىك نايىھە موڭرىيانە قىمەتى  
دەمى دەمى نایلوونه

لە لاى خەلکى بەهارە بۇ من خەزىل وەرىتىنە  
زولىنى پۈزانە كولمەي چەند جوان و دلىپېتىنە  
ئەو دەلم بەدايمە دەگرى فرمىسىك هەلۋەرىتىنە  
دەمى دەمى نایلوونه

نایلوونه گيانە نایلوونه نایلوون نى يە مونتۇيە  
خەلک مەستى شەپاپى ئەو دەلەي من مەستى تۆيە  
بە پىشوازى بالات بى خەلکى سابلاخ و شەنۋىيە  
دەمى دەمى نایلوونه

# Mamle Art Center

زېر نۇڭ و مىرىمەن بە گىشت دەچنە خىرنۇڭ كىنى  
حەوت قەتارى ووشتران ناردومەتە كەركۈكىنى  
بارخانەو بارى باركەن خالس لە جىلگى بوكىنى  
دەمى دەمى نايلىق نە

نايلىق نە گىيانە نايلىق نە لە نايلىقنى خەت خەتى  
وەك بەختە كەى من پەشە خالە كەى سەر پۇومەتى  
بە ساپلاخى پىئىزايىھە موڭرىيانە قىيمەتى  
دەمى دەمى نايلىق نە

## بارانه و بارانه

خودا داکه‌ی بارانه

شهو گزه‌ی شه‌مال بی به شه‌و

بیدا له خالی له یلام

به‌لکو راپه‌رئ له خه‌و

(ئه‌ی) بارانه و بارانه

(ئه‌ی) هه‌وای چۆمی مه‌جید خان

له سهر بالاکه‌ی بدرزت

(ئه‌ی) با بىمکەن تىرە باران

(ئه‌ی) ده‌ستى منت بی به‌دامان

گيانه باران ده‌بارئ

(ئه‌ی) هاوار فه‌سلی ئیوارئ

(جوانى گيان فه‌سلی ئیوارئ)

گيانه زۆر پىس قه‌وماوه

ئه‌ی هاوار له من و له يارى

ئه‌ی جوانى له من و له يارى

ئه‌ی بارانه و بارانه

# Mamle Art Center

ئەی ھەواي بارانەي تازە  
لەبەرت زەممەت نەبىي  
ئەي تەشريف بىنە دەروازە

گىانە باران دەبارى  
ئەي ھاوار دە نيوه شەودا  
جوانى گيان دە نيوه شەودا  
گيانە دەي دا لە يارى  
ئەي ھاوار دەو خرىپەي خەودا  
جوانى گيان دە شىريين خەودا  
ئەي بارانەو بارانە  
ئەي ھەواي چۆمى مەجىد خان  
لەسەر بالاکەي بەرزت  
ئەي با بىمكەن تىرە باران  
ئەي دەستى منت بىي بە دامان

گىانە باران دەبارى  
ئەي ھاوار بەرى بەيانە  
جوانى گيان بەرى بەيانە  
گيانە كەزىيەي دە يارى  
ئەي ھاوار پەخش و پەخستانە

# Mamle Art Center

ئەی بارانو بارانه  
ئەی ھەواي بارانەي تازە  
لەبەرى زەممەت نەبى  
ئەي تەشرىف بىنە دەروازە  
جا تەشرىف بىنە دەروازە

# Mamle Art Center

کاگہ و انابیت

A handwritten musical score consisting of two staves. The top staff begins with a clef, a key signature of one flat, and a tempo marking 'Andante'. It contains a series of eighth-note patterns connected by slurs and grace notes. The bottom staff begins with a clef, a key signature of one sharp, and a repeat sign. It also contains eighth-note patterns with slurs and grace notes.

برسمیم له سیروان تۆ بۆ وا لێلی  
بایازو بەهار جی رپاگەی خیلی  
کاکە به قورئان به خودای و نابین  
سیو به بی میخەک بۆ دیاری نابین  
بۆ ماچیک و دووان قیامەت راناپی

لیم خوش بمرم نه پروا گوله که  
که پوی ده سی بهندی دله که  
کاکه وا نابی به خودای وا نابی  
سیو به بی میخه ک بی سه وفات نابی  
بیو ماجیک و دووان قامهت رانابی

# Mamle Art Center

رۆژئیک نه تدیبام بیشک دەمردی  
لەبلا گیان تو خودا کى وای لئى كردى  
كاكە بەقورئان بە خوداي وا نابى  
سیتو بە بىمېخەك بۇ دیارى نابى  
بۇ ماچىك و دووان قيامەت پانابى

قىام :

ئاهو نالەي بىقەرارىم ئالەمى خىستۇتە جۇش  
گول بە ناز پەروەردە بۇو دل دەمېتىكى بىرەوه  
من لە سەر خاڭى دەرى بارى سەفاكەردە نەمام  
نامىرم ئەھلى بەھەشتىم گەر ۋىيانم بىتەوه

# Mamle Art Center

## دەپوا بەجىم دىلىنى (۲)

بە توئى ٹارەق چن ئەى هاوار نام ھىلى  
سەرو پەرچەمى دەپوا بەجىم دىلى

دەلىي شازادەي ئەى هاوار نەھىھىشتم  
پۇمۇ عەجەمى پۇيى بەجىي ھىشتم

خۆم بە خۆم كرد ئەى هاوار نام ھىلى  
بەردىبارانم كەن دەپوا بەجىم دىلى

وېل و ئاوارەي ئەى هاوار نەھىھىشتم  
تىوخالانم كەن پۇيى بەجىي ھىشتم

ھەۋەلى كارى ئەى هاوار نام ھىلى  
بە باي بەيارم پۇيى بەجىي ھىشتم

بوي بە باعىسى ئەى هاوار نەھىھىشتم  
دەكەي غەمبارم پۇيى بەجىي ھىشتم

# Mamle Art Center

## بلی بے یاری بی وه فا

دهمیک به ئینتیزاري تۆ به دل جەفا دە کىشىم  
بە سۆزى دل لهنیو گولان هە لالە دىتە پېشىم

دهلىن لە پەنكى زەردى من مەرسە بۆچى زەردم  
لە جەورى بى ويسالى تۆ لە قالبى پى لە دەردم

بلی بے یارى نەورەسم خەمى زەمانە تا كەى  
بە عەهدى خۆى وەفا بىكاكى بىزامن كوا وەفا كەى

بلی بے یارى بى وەفا هەتا دەزىيم لە دنيا  
بە خالقى هەموو بە شهر بە ذاتى تاق و تەنها

كە خوتىنى خۆم فیدا دە كەم لە سەر گولى سەنۋەر  
پەبى ئۆبائى دل كەۋىي بە جوو تە تىرى دوو سەر

ئومىدى توند بىكاكا خودا كەرىمە بۆمە  
حەرامى كوللى عالەمە ئەو دلە حەلائى خۆمە

# Mamle Art Center

## گهمه‌ره شمل

تا له قهقهه‌سدام که‌مه‌ره‌شل ماومه نه‌فه‌سی  
بولبول بوقوئی که‌مه‌ره‌شل ئەمن بوقوئی که‌سی  
که‌مه‌ره‌شل که‌مه‌ره‌شل که‌مبه‌ره‌ت بوقوئی دینم  
شل شل بی‌بەسته تىت پاده‌میتىم

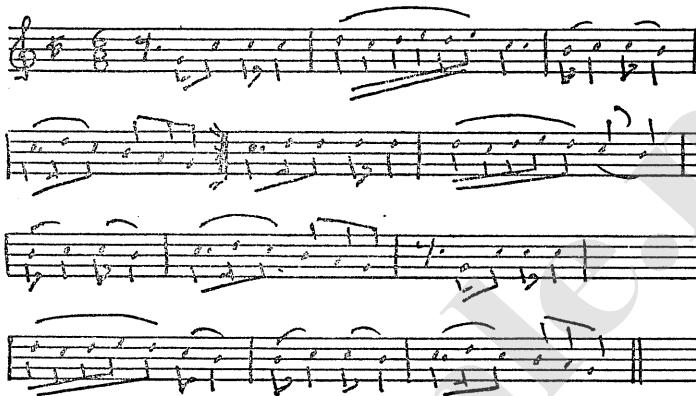
بارى کەس نەبى کەمه‌ره‌شل نەدابه‌تى نۇ  
کەنگىتى وای لى هات کەمه‌ره‌شل بەبىنى من و تو  
کەمه‌ره‌شل کەمه‌ره‌شل کەمبه‌ره‌ت شاله  
شلکەی کەمه‌ره‌كەت کەمه‌ره‌شل خستميه ئەو حاله  
دله‌کەم مەخشووشە کەمه‌ره‌شل زىنده‌گىم تاله

ھەي داد ھەي بىداد کەمه‌ره‌شل مردم بەتەنلى  
يان مالىيم باركەن کەمه‌ره‌شل يا ئەو گولەم دەنلى  
کەمه‌ره‌شل کەمه‌ره‌شل کەمبه‌ره‌كەت شاله  
شلکەي کەمه‌ره‌كەت خستميه ئەو حاله  
حالىم مەخشووشە کەمه‌ره‌شل زىنده‌گىم تاله

پەنكىم زەعفه‌ران کەمه‌ره‌شل بەختىم قەترانە  
سلاۋى ناردبوو کەمه‌ره‌شل جەزىنى قورباڭە  
کەمه‌ره‌شل کەمه‌ره‌شل کەمبه‌ره‌ت بوقوئی دینم  
شل شل بی‌بەسته تىت پاده‌میتىم

# Mamle Art Center

## وهره سوره گول



بروت وتهی کهوانی

لیوت وہ کو قهیتاني

چهند جوان و شوخ و شهنگی

چهندہ لہبدر دلانی

وهره وهره سوره گول

ئاگرت بهرداوم لە دل

مهیلی تو قهد قهد نایم

تا دهمنین لە خاکو گل

# Mamle Art Center

به ناز چاوان هه‌لديني  
بو ليم زيزى نامدويني  
سهر دهددم له پيضاوت  
جاريلك دلم نه شكتيني  
ماچى خالى سهر ليوت  
توران و تيران ديني  
ودره ودره سوره گول  
ئاگرت به رداوم لە دل  
مه يلى تو قهد قهد نانيم  
تا دمتين له خاكو گل

به شهو شه و بيداري مه  
به پوژر گريان و زاري  
وهك بارانه‌ي به هارى  
خويين لە چاوم ده باري  
تيرى موژگانى توپه  
له جه رگم بوو به کاري  
ودره ودره سوره گول  
• • • • • • •

# Mamle Art Center

وە کو مەجنون لە کیوان  
سەرم سوپرماوهەو حەیران  
وە کو فەرھاد لە بىستۇن  
ناللەو زارىمەو گرىيان  
دلى سوتاواو ھەزارم  
جەرگت كىردومه بىريان  
وەرە وەرە سورە گول  
• • • • •

# Mamle Art Center

## هلهی بهسی (۲)

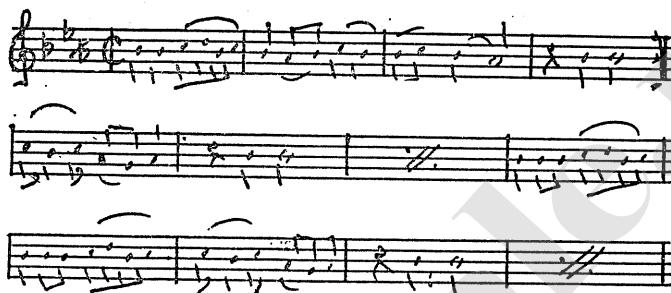
زولفی با دهدی شه کتنه له بن بیدا نوستووه  
حه سردت و دردی یارئ و دک دپو له دلم هه لچووه  
ئهی گله لی موسو لمانان چ خیرئ له خودای بووه  
پوزئ جاریک ده سرۆکى به ئه سرینئ ته پ کرد ووه  
ئهی بهسی عه مرم بهسی دووت کوشتووه مهی که به سی  
بهسی له بدر بیلا یه شیر نه ته شیئی ده ریسی  
هه رکه س و دک من بیینئ شیئ ده بی و ده حه بهسی

نه خوش و په ریشانم ئارامم نی یه ساتئ  
سه فریکم که وته بهر پئی یه هات و نه هاتی  
چاوه پئیمه له پیگا با کاروان بی و بمگاتئ  
یارم ده گه ل کاروانی یه قهوله دوو ماچم داتئ  
ئهی بهسی عه مرم بهسی دووت کوشتووه مهی که به سی  
بهسی له بدر بیلا یه شیر نه ته شیئی ده ریسی  
هه رکه س و دک من بیینئ شیئ ده بی و ده حه بهسی

# Mamle Art Center

په‌عنما

هه‌واو وتنی : ماملن  
هۆزراوه : سلیمان شاوه‌ک



له نجهو لارت هه‌روه کو کۆتره باریکه په‌عنما  
شیت و شهیدای تۆم وەرە ناز مە کە په‌عنما  
بە غەمزەو نازى ، بە خۆت دەنازى  
چاوى كەزالت ، لیوی بە خالت  
له دینى كردم ، هەئى بۇ تۆ مردم

گۆزىكى سورى بى يە دەچى بۇ كانى په‌عنما  
شیت و شهیدای تۆم وەرە نازدەنین په‌عنما  
بە غەمزەو نازى ، بە خۆت دەنازى  
چاوى كەزالت ، لیوی بە خالت  
له دینى كردم ، هەئى بۇ تۆ مردم

# Mamle Art Center

سەرمەستى ماجى دەم و لىوي ئالى تۆم پەھەنا  
كۈزراوى غەمزەو نازى چاوى بازى تۆم پەھەنا  
بە غەمزەو نازى ، بە خۆت دەنازى  
چاوى كەڭىلت ، لىوي بە خالت  
لە دىنىي كىردىم ، هەى بۇ تۆ مىرىدەم

# Mamle Art Center

ئايشيلى مامان

ووتنى : ماملى

ھۇزراوه : فۇڭەلۈر

بەھوران بەھارە

ئايشيلى مامان

دەخويىن كەوبارە

ۋىمەدە شەمامان

ياركۆلىم لى دىارە

دەستى منت دامان

ھەوري پەشى دېنى

ئايشيلى جوانى

بارانەي دەپڑىنى

ۋىمدا نىشانى

لەسەرچى نامدوپىنى

باپان وېرانى

چاوى دەچاوبازان

ئايشيلى مامان

# Mamle Art Center

لیم ده گرن پیازان  
ویمده شه مامان  
ده مکوژن به نازان  
دهستی مت دامان

به هدوران پایزه  
ئاشیلی جوانی  
ده خوینن ئازیزه  
ویمدا نیشانی  
یار کوئیم لی زیزه  
واله هه یوانی

# Mamle Art Center

## چه ندی لئي پارا مه وه

ده ددت له مالم نه سرين دانيشه تير تير بىگري  
 مال کاول کوپريان بمرئي بى هوده لىكيان كردين  
 ئه تو سه رمه ست و به كه يفي ئه منيش غه مبارو غه مگين  
 چه ندی لئي پارا مه وه ئاوارپى وي نه دامه وه  
 له نه خوش خانه كه وتوم بى دكتور ده تلامه وه  
 زور نه خوش بووم كەزآل گييان نه كرا بى بى به لامه وه

سلاو له بەزنى باريک بىنايى هەردوو چاوم  
 ئەمن بە دەستى يارى ديل و ئەسىر كراوم  
 زولفت بۆتە كەمەندم بە داوى تو گيراو  
 خودا بۆ خۆي دەزانى لە عىشقتدا سوقاوم  
 چه ندی لئي پارا مه وه ئاوارپى وي نه دامه وه  
 له نه خوش خانه كه وتوم بى دكتور ده تلامه وه  
 زور نه خوش بووم كەزآل گييان نه كرا بى بى به لامه وه

### مهقام :

قەد لە دىيادا نەبوو بىچگە لە ناخوشى بەشم  
 مات و داما و فەقىرو بى كەس و چارەپەشم  
 سەرددەمەئىك ئاوارە بووم و موددە تىكىش دەربەدەر  
 نەمدى پۇوي ئاسودە گى هەر توشى گىرە و قەرقەشم

# Mamle Art Center

کوشتوومى شەشخانى ئومىدى لە من گرتۇوە حەريف  
مۇرەھەلداويم بىھودە بەھەويای دووشەشم  
خۆشەویستى گۆشەى تەنھا يى ھەر ئەزىز كەمە  
بۇيىھە رۆز و شەو وەھا گرتۇوەمەتە نىۋ باوەشم  
نايەلىنى دوزمن بە رەنگە زەردە كەمە من پەىبەرى  
تا دەمى مردن ئەمن مەمنۇنى فرمىسىكى گەشم

چېكەم خۇم بى گرتۇوە خۇو عەقل و ھۆش و سەبرم چۈو  
چەندىم حەول لەدوا دا جارىكى بۇ من نەبۇو  
زۆر جەقام لە گەل كىشىپ رۇبى لە دەستىم دەرچۈو  
بەدەختى دەستى تۆمە ئەو رۇبى ئەويشىم چۈو  
چەندى لىپا پارامەوه ئاپىرى وئى نەدامەوه  
لە نەخۆش خانە كەوتوم بى دىكتور دەتلامەوه  
زۆر نەخۆش بۇوم كەڭىز گىان نەكرا بىي بەلامەوه

دە بەر ئەو سىنگەت دەمرم دەلىي مائىنى بەرەختە  
زۆر لە جىژوانى ماوم لىرى داوم سەرماو شەختە  
بۇم لەھە بەندە دەرنایە جىنگاكەمە گەلىك سەختە  
دۆست بە مالى زۆر نى يە بە ئىقبال و بە بەختە  
چەندى لىپا پارامەوه ئاپىرى وئى نەدامەوه  
لە نەخۆش خانە كەوتوم بى دىكتور دەتلامەوه  
زۆر نەخۆش بۇوم كەڭىز گىان نەكرا بىي بەلامەوه

# Mamle Art Center

## هەرھىٰ وەي وەي هەرھىٰ

زۆر عەيەو زۆر ئىرادە دىنەت بىردىم بەبادا  
جا گولەم فەرمۇسى دەبېرىق تو گەدای من شا لىم لادە  
خۆ من بۇ خۆم پازىيمە بايم من بە تو نادا  
تاڭو لە دنيا مابىي وەك من شىتتۇ شەيدا بە

ھەرمىٰ وەي وەي هەرمىٰ دەچم ھەرمىٰ بۇ دىنەم  
لە تاران و تەورىزان كراسى كىرىمت بۇ دىنەم  
بەخودا ئىنجا دىنەم بە زۆرى لە بابت دەستىتىم

سالاو لە بەزنىٰ بارىيات جا بىنايى ھەردۇو چاوم  
خۆ من بە دەستى يارىٰ دىلى و ئەسىر كراوم  
خودا بۇ خۆى دەيىزانى لە عىشقتدا سوتاوم  
ھەرمىٰ وەي وەي هەرمىٰ دەچم ھەرمىٰ بۇ دىنەم

خاسەكەۋىٰ جۆزەردان ناخۆشە دەست لىك بەردان  
قەتت پاستى يىنى نەگۈتمەن درۇ بۇو و تەفرىدان  
ئەگەر قەولىم دەدىيە بەپاستى وەرە كەوان  
دەنا بەو لەعندەتهى يى كە خودا كەرى لە شەيتان

# Mamle Art Center

ههرمى وەي وەي هەرمى دەچم هەرمىت بۇ دىئم  
ھەرچەند دەكەم خەيالان قەت ئەو دلەي من ناسرهوئى  
جا گۈرى گىرتۇھ وەك مەنداڭ ھەر دەلى يارم دەۋىئى  
رۆزى سەد جارم لىتەن لەكۈى بى من دېمە وئى  
ھەرمى وەي وەي هەرمى دەچم هەرمىت بۇ دىئم

## بۇنى ھەللاڭ دى

مالىان لە پىرىدى سوورە  
گەردىنى دەلىي بلوورە  
بو ماچىكىم ناداتى  
كافىدو لە خوا بەدۇورە  
بۇنى ھەللاڭ دى  
سەدای چاۋ كالاڭ دى  
لە گەورە مالاڭ دى  
وهى وەمى وەمى با بىن  
بە كراسى كەتان بىن

ئەرى ئەو مالەي ھەممە  
گىانە نەزىرى الله بىن  
ئەرى بەلکو كۆچە كەت  
ئەمى وەمى بەرەو دوا بىن  
گىانە بەرەو دوا بىن  
بۇنى ھەللاڭ دى . . . .

ئەرى نە نۇوشى مەلا  
گىانە نە شالى سەيد

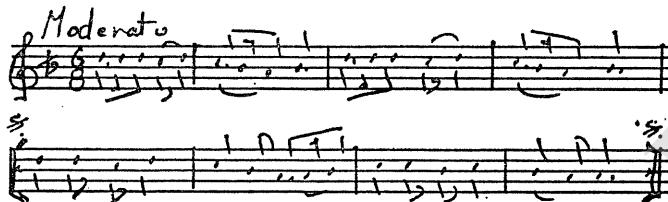
# Mamle Art Center

ئەرئى ھىچى بە رازى  
گىانه دلە كەم نە گە يى  
بۇنى ھە لالان دى  
سەدای چاو كالان دى . . . .

# Mamle Art Center

## گه و هاه رئی

ووتني : هاملي  
هونراوه . فولكلور



(نه رئی وهی) دیسان ده ددان سهر یدام

خـم به سه رمـدـا بـارـی

هـلـنـاـکـهـی لـهـ دـیـهـاتـی

دهـتـفـرـتـنـمـ بـوـ شـارـی

ناـزـانـمـ کـنـ بـیـتـرـمـ

بـرـپـیـتـکـ بـکـاـ دـلـدـارـی

پـازـیـ نـهـبـوـیـ بـهـوـکـارـهـی

لـیـیـانـ کـرـدـیـهـ ئـیـجـارـی

ودـرـهـ وـهـرـهـ گـهـ وـهـهـرـی

سـینـگـتـ حـهـوـزـیـ کـهـوـسـهـرـیـ

لـیـمـ گـهـرـیـ وـامـ بـهـسـهـرـیـ

سـازـبـهـ سـوـرـهـ گـوـلـانـ دـهـچـنـیـ

هـهـیـ لـهـبـهـ مـالـیـ قـهـمـتـهـرـیـ

داـخـوـدـاـ لـهـسـهـرـ چـاوـیـ جـوـانتـ

جاـجـ پـهـنـدـیـکـمـ بـهـسـهـرـیـ

# Mamle Art Center

ئەرئى وەي لەسەرچى نامدوئىنى  
بۇ لىم دەگرى بەهانە  
جا دەبوو زووت لى حالى بام  
كىزۆلە بى بەقانە  
ئەي لەمىزە يىت حالىمە  
نەزەرت تەفرەدانە  
تازە لە گەلت تىك چۈوم  
نەلىي بۈوم بەشىمانە

وەرە وەرە گەوھەرئى  
دەك دلە پەنجهپۇ بى  
كۆستى چەند سالەت كەۋى  
زۇرم ئەو گولە خۆش دەوى  
دل خۆشى منه بە ئەۋى  
كوا ئەوه شەرتى ئىنسافە  
من لىرە بىم ئەو لەۋى  
شەرتى خۆم ناشىكىنە  
شەرتى خۆم دەبىمە سەرئى

وەرە وەرە گەوھەرئى  
سىنگەت حەوزى كەوسەرئى

# Mamle Art Center

لیم گه ری وام به سه ری  
سازبه سوره گولان ده چنین  
ههی له بهر مالی قه مته ری  
جا له سه ر چاوی جوانت  
با لیم دهن به خه نجه ری

به یادی تروه شادم  
دانیشتمون گرده نشین  
دوژمن دهوره بیان لیدام  
لیم دانیشتوں له که مین  
ئه و دنیا یه و هفای نی یه  
عاقبہ تی ههر ده مرین  
وه ره با خوش بگوزه ری  
با تاویکی پیکه وه بین

وه ره وه ره گه و هه ری  
سینگت حهوزی که و سه ری  
لیم گه ری وام به سه ری  
سازبه سوره گولان ده چنین  
ههی له بهر مالی قه مته ری  
داخودا له سه ر چاوی جوانت  
جا چپه ندیکم به سه ری

# Mamle Art Center

## دولبه‌ری چاومه‌ست

گیانه خورده‌ی ئاوی شهو دهنگی بلویرئ  
نازی ياری بهوفا کاتی شهو بیزی  
من لە عىشىتى تۆ كزم  
چاوزدشه‌ی كار مازم  
ئاخ بلبلى سەرمەست  
بىتە كولمەت ھەلمۇرم  
من لە هيجرى تۆ دزم  
ئاخ دولبه‌رەي چاومەست  
خرمه‌ی پولەكەو (ئاخ) مىخەك و گواران  
شەوگەرى شەوداودت و يان ھەوهەوى سواران  
من لە عىشىتى تۆ كزم  
چاوزدشه‌ی كار مازم

ئاخ بلبلى سەرمەست  
بىتە كولمەت ھەلمۇرم  
من لە هيجرى تۆ دزم  
ئاخ دولبه‌رەي چاومەست  
(گیانه) بەزمى بلبل و (ئاخ) بازى كويستانى  
قاسىبە قاسىپى خاسەكەو يان دەنگى حەيرانى  
من لە عىشىتى ٠٠٠٠٠

# Mamle Art Center

خوشه یاری به وه فا ئاخ بیته سهر دینت  
تا ده مری ساکن ده بی ئاخ جه رگی خوینیت

مه قام :

نامه که ت پرسو زه دیاره ههستی دلداری ده کم  
شهرته تا مردن له دلما عیشقی تو خاموش نه کم  
عیشنه که ت مایهی ژیانم قهت له دل ده رنا کری  
جا به جاریک مدم کوزه گول ، خودا هه لنگری  
شهرمی تاراندوه له پووی من نازو عیشووهی دولبه رم  
زور نه فام بوم نه مده زانی من به پازت پهی بهرم  
گیانه جه رگم هه لد پن ئاخ په له زوو خاوه  
یاری شو خم ئاخ بوقچی توارو  
من له عیشنه تو ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

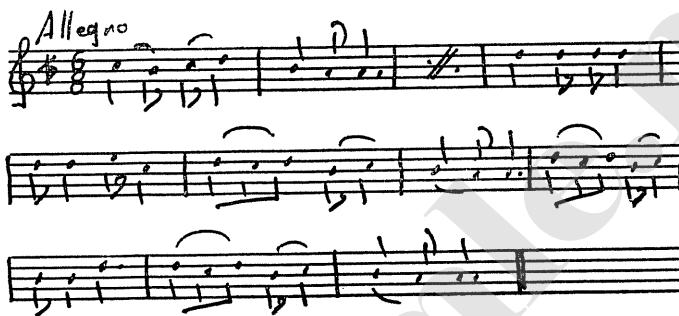
گیانه مهستی عیشنه تو شیت و شهیداتم  
بوقچی تواروی لیم ئاخ تاقه ئاواتم  
من له عیشنه تو ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## چاوی پهشی جوانه

ووتنی : ماملی

هوئراوه : هارف ئەمین



سینگت به فری قەندىلى  
بە شنھى شەمال دەتواوه  
يارم دەگەل كاروانى يە  
لەدوايە بەجى ماؤه  
بە غەم و دەردى يارى  
شەوان سەرم دەناوه  
چاوی پەشى زۆر جوانه  
پياوى دەكە دىوانه  
چىن چىنه زولف و پېچى  
ھىلانەي عاشقانە

# Mamle Art Center

سەرقاڤلەچى ڪاروانى  
سوينىد دەدمەم بە و خودايە  
نە دايىك و باب و برا  
ھېچيان دەگەلى نايم  
گەر چويە بۇ ھەوارى  
ئاگات بى لە لەيلايە  
چاوى پەشى زۆر جوانە  
ئەمنى كردوھ دىوانە  
دىتى چاوى جوانى تۆ  
ئاواتى دلەمە گىانە

قاڤلە گەرى يە سەر مىز ئان  
چادر و چىخ ھەلدراوھ  
بەلام ھېفيك و سەد ھەيف  
يارى من بەجي ماوھ  
بە ئارەزووی لەيلا بۈوم  
شەوم بە خەم سەرنماوھ  
چاوى پەشى زۆر جوانە  
پىاوي دەكە دىوانە  
چىن چىنه زولف و پرچى  
ھىلانەي عاشقانە  
دەستەو ئەژنۇ دانىشتوم

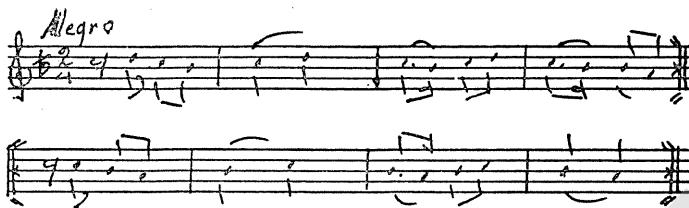
# Mamle Art Center

لەسەر پىيىه كاروانى  
تىيى پامام لە پىيگايى  
لە يارى خۆم دەپروانى  
يارم لە گەل سەرقافلە  
خىستبويان لەسەر كازى  
چاوى پەشى زۆر جوانە  
پياوى دەكە دىيوانە  
چىن چىنه زولفۇ پېچى  
ھىلانەمى عاشقانە

بۇ من عەبدى خودا نىم  
خەم لەسەر من دەبارى  
يارم لەپىيى كاروانى  
لىيى وون بۈون جوتى گوارى  
دەچمە كن زىرنگەرى  
دروست كاتەوه گوارى  
جا با چاوجوان لە گوئى كا  
بىتە دەركى حەسارى  
چاوى پەشى زۆر جوانە  
پياوى دەكە دىيوانە  
چىن چىنه زولفۇ پېچى  
ھىلانەمى عاشقانە

# Mamle Art Center

## ئاھىيىنى سوره گول



بەسمان لى بىگرە سەرەنسوئى بانى  
لە من مالى زۆر لە تۆش جوانى  
كارى من و تۆ عالەم بىزى زانى  
ئامىنى سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
بە پەنگ بە گۈزادە باشى هەوشارى  
خۆزگەم بەو كەسى هەر ئەتۆزى يارى

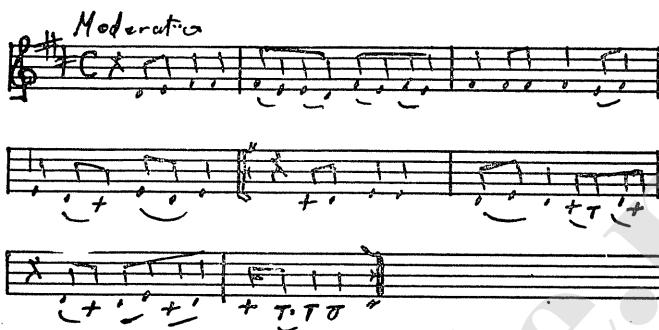
ئاوىنە دىلم تۆزى تى دەپىنم  
بىچارە كەدووم يارى شىرىپىم  
ئامىنى سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
بە پەنگ بە گۈزادە باشى هەوشارى  
خۆزگەم بەو كەسى هەر ئەتۆزى يارى

# Mamle Art Center

خۆزگەم بەو کەسەی دراو سیستانه  
بە شەوو پۆژ ئاگای لیستانه  
ئامینى سوره گۆل چەند بە لهنجەو لارى  
بە پەنگ بە گزادەي باشى ھەوشارى  
خۆزگەم بەو کەسەی ھەر ئەتۆي يارى

# Mamle Art Center

## ههی نایه نایه (۱)



ههی بیکه بو خاتری گیانه عیشی له دهست چوو  
کالی سهرت ههی نه جوانی ئاگرم تی بهربوو  
گیانه نه من ژن دینم کالی نه تو بکه شوو  
ههی نایه نایه نایه دنهنگی گواره زیر نایه  
پوژی جاریکم بهسه بیسم له بیلاهیه  
خاله کهی سهر پوومه تی جوانه نه خشی خودایه

ههی نه چاو تیر دهی گیانه نه دل دهیزی  
کالی خرم لیره ماوم گیانه یار له تهوریزی  
ههی نایه نایه نایه ۰ ۰ ۰ ۰ ۰

سهریکه و مهستی نازم دلیکه و بوت نه ماوه  
دلم ههقی بهدهسته فتوای سه روی دراوه

# Mamle Art Center

له عنهت له ياري دروزن و هفای بو گهس نه ماوه  
حهوت سالان ياري من بووی بو چيت نه کرد مال ئاوا  
ئهري ده ردېکي داومى گيانه درمانى نه کرد  
کالى شەمال به بەفرى زۆرى كويستانى نه کرد  
ھەي نايە نايە نايە ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## شهی نایه نایه (۲)

ئەرئى چاوم پې خوينە گيانە پې لە گريانە  
جوانى لە هەز چوار دەورم دىدەم ئاگر بارانە  
گيانە لە هەز چوار دەورم جوانى ئاگر بارانە  
ھەي نايە نايە دەنگى گوارە زىر نايە  
پۆزى جاريكم بىسە بىيىم لە بىلايە  
خالەكەي سەر پۇومەتى جوانە نەخشى خودايە

ئەرئى دېڭاكەم دوورە گيانە دوور كەوتۇتەوە  
جوانى مەيلى جارانت گيانە كەم كەردىتەوە  
ھەي نايە نايە دەنگى گوارە زىر نايە  
پۆزى جاريكم بىسە بۆم بىتە بىلايە  
خالەكەي سەر پۇومەتى جوانە نەخشى خودايە

ئەرئى پەنگم زەرد نەبوو گيانە تو گردىت بە بەي  
جوانى لە خوام تەلەبە پەبى بە مەقسىد نەگەي

قىام :

كىيىرى مەنالە لە مالە باوان چى دى مەرپۇزە فەرمىسىكى چاوان

# Mamle Art Center

دایمە وەك تازىيەداران چاۋ بە گۈريە و گۈرىنەم  
كوانىت لە جەرگەم ھاتۇوە خۇنىن دەچۈرئى لە بىرىنەم  
كىژۆلەتى ناسىك و نەرم زۆر پەشىۋەت دەبىنەم  
ھەي نايە نايە دەنگى گوارە زېر نايە  
پۆزىيى جارىيەكەم بەسە بىسىنەم لە بىتلەيە  
خالە كەي سەر پۇومەتى جوانە و نەخشى خودايە

# Mamle Art Center

## ههواری خالی



جواني بالاو دممو چاو  
به هر هي تاسه ر ليمو کال  
هزار چاو جوان قه دبار يك  
هاتبوم بيمه ئاوالى  
که و نو و يه چالي تاري يك  
  
که و تمه ههواري خالى  
ئه ي دله په نجه رو بي  
ههروه کو په نجه په بو وي  
من ييم وابو تو دوستي  
هاتبوم بيمه ئاوالى  
دوستي كى سه رب هخقو بو وي  
که و تمه ههواري خالى

# Mamle Art Center

لیم مه پرسن لیم گه پین  
به دوای من دا مه گه پین  
تیمه چاومان لهوی برو  
هاتبوم ببمه ئاواالی  
نهو چاوی وا لهده رین  
که وتمه ههواری خالی

به هار پویی گول نه ما  
شادی بو بولبول نه ما  
برگ و نه اوی گول نه ما  
هاتبوم ببمه ئاواالی  
به جی ی هیشتم نه مزانی  
که وتمه ههواری خالی

بو ده فهرمو و بو تو نابم  
چونی تو ده فهرمو و ا بم  
که وتبوم ببمه ئاواالی  
هاتبوم ببمه ئاواالی  
به یادی توه مابووم  
که وتمه ههواری خالی

# Mamle Art Center

## فه و زی یه

و هر سه ده رکی و هر کو مانگ له سوی  
گوله کم تاویک له گمل من بدوعی

وا له پیتا به سه ری سه رگه ردانم  
چاو به فرمیسکه وه لیت ده پروانم

دل به ئاوازه وه بیته وه لات  
سه ری داناوه له پئی هات و نه هات

فه و زی یه تاقه گولی نیوشاری  
په یکه ری جوانی و ئه توی گیانداری

جو تی لیمۆ که له سه ری سینگی تون  
ویست و دلخوازی منی تامه زر و ن

چ بلیم و چه نده سروشت ئاره قی پشت  
تا ودها جوتە مەمی توی دار پشت

تەمه نت گەیوە تە چواردە به خەیال  
تازە زەرد هە لگد پراوه لیمۆی کال

سینگ و مەمی تو بلی نەک زیر و زیو  
زیر و زیویک بۇ بۇ من رىشە بزیو

# Mamle Art Center

ئاى نه رمه نه رمه



دەسمالى سەرتەت ھەریرى نەرمە  
بە دۇم حەز لې كرد بە زارم شەرمە  
ئاى نەرمە نەرمە گىشت گىانت نەرمە  
چادرە كەت لادە چۈە عەدى شەرمە  
نە پۇختە پېمدا دى نە لە خودات شەرمە

چاوىڭىم دېشى ئا نابىتەوە  
ئەو گولەم لى زىزە ئاشت نابىتەوە  
ئاى نەرمە نەرمە گىشت گىانت نەرمە  
چادرە كەت لادە چۈە عەدى شەرمە  
نە پۇختە پېمدا دى نە لە خودات شەرمە

# Mamle Art Center

چ خودا به رداره غه رقم کهی له غم  
روحمنی حیریت بی یان زورو یان که  
ئای نه رمه نه رمه ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

دهشتی پشت قهلاوه پازاوه به گول  
عارهق ده پیزم زه نگول به زه نگول  
نه توم خوش ده وی به گیان و به دل  
ئای نه رمه نه رمه ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

هه ناسه هی ساردم ده مالیو گه ری  
شادی یه ت بی من لی وه شین گه پری  
ئای نه رمه نه رمه ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

خودا خودامه مانگ بی ٹاوا  
دهستیک بگیرم له باعی ساوا  
ئای نه رمه نه رمه ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

نه وه که ده روی خوت و دله که ت  
نامانه ت بی تاقه گوله که ت  
ئای نه رمه نه رمه ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

## لای لای که وی گه ردن به خال

سهرم سه رگه ردان پام ده کوتیدا  
هر مانگیک دادی غمهم زیاد ده کا  
لای لای لای که وی گه ردن به خالی  
وای وای وای کوشتمی باوهش و مندالی  
نه مام بو لیوی ئالی

خودا خودامه مانگ بی به ئاوا  
دهستیک بگیرم له باغی ساوا  
لای لای لای لای لای لای لای لای لای

له گه ل کهم شهرتان یای خوم خسته چال  
نه جاتم نابی ئازبزم تاکو ههزار سال  
لای لای لای لای لای لای لای لای لای لای

له شنهی داری بی له مه زهی قوره  
خودا هه لنه گری ئه و زولمه زوره  
لای لای لای لای لای لای لای لای لای

## کاتی بههاره

هههواو وتنی : ماملی  
هقناوهی : ئیمامی

کاتی بههاره چاوه کەم با بچینە باغى دووبەدوو  
گول بچینىن به هەر دوو دەست بىئىنە سەدا دۆستو جوو

ساقى به هەلپەرینەوە دېت و دەچى لەتىو چەمن  
خونچە به پىكەنینەوە دل دەرفىتى زووبەزۇو

بولبۇل و قۇمرى ھەر تەپەف سازى تەرەب دەكەن كەچى  
لە شاخى گول لە باخى دل خۆ دەنوتىنى كۈندەبۇو

ەرەھەر سەرە ناپەروون پاكى بەدەم نەسىمەوە  
بە پەقىس و شەوق و زەۋقەوە دىن و دەچن بەئارەزۇو  
تەدەب زىرا لە زىينىدەبەر تەرەب لە باغ و گولشەنا  
لە لاي بەشهر لەبۇ دەوا نەما حەياؤو ئابىروو

خۆشى يە كەيفە شادى يە بەزمە ھەرايە چۇپى يە  
بە عىشىتى بوکى بولبۇلى خونچە كە بووكە دل خەسسو  
رپازو نيازى دل دەكەن بولبۇل و قۇمرى پىكەنەوە  
ھەر دوو بە فىرى زىكەنە خونچە بەيەك دەدەن بە شۇو  
ھەر بە تەنلى ئىمامى يە بىبەش و بەھرە مايەوە  
خەرمانى خەم بە با دەكە دەنكى ئەستەم دەكە بە توو

# Mamle Art Center

## تهنگه

ووتني : ماهلى  
ههواو هونراوه : فولکلور

کفنه کم بپن به مهودای مقهست  
شهرت بی مهيله گهت بهرندهدم له دهست  
منوای تهنگهوه تهنگهی شيرازی  
سهرپنجهی سور گرد بو پهنجه بازی  
به مالی دنيا بوم نابی پازی

چاوم پر خوینه ده کولی ههناوم  
چه نده بی روحی من بوت نه ماوم  
چه نده بی روحی من بوت سوتاوم  
منوای تهنگهوه تهنگهی مال ویران  
يا به دوستم بي يا به دهزگiran

تهنگه بو خاتری حمزره تی داورد  
خو من شیتی توم سوتاوم له تاوت  
منوای تهنگهوه تهنگهی مال ویران  
يا به دوستم بي يا به دهزگiran

وهبیرت نایه شهوانی شادی  
له پیشگای تودا چهندم جهفا دی  
منوای تهنگهوه تهنگهی مال ویران  
يا به دوستم بي يا به دهزگiran

# Mamle Art Center

## با وا بی با وا بی (۱)

شده‌ی بهسته بیریانی ده سر و کهی کرد خیله‌کی  
ناویرم ناوی بیشم له بهر زبانی خه لکی  
با وا بی با وا بی دهستم ده مه مکی دابی  
ئه گهر زده‌ی بی بیشم سه رپه زجهم کولهوار بی

بو خوم دوورم نایگه‌می که س نی‌یه و لامی ده‌می  
سه برو هوشی لی بریوم که و تومه به‌حری غه‌می  
دوو برؤی پهشی هیلالی که و توونه زیر په‌رچه‌می  
با وا بی با وا بی ۰ ۰ ۰ ۰

پاوه‌ستا له سه‌ر بیری له بهر ده سمال هه ریری  
چهندی خوم مه جبور ده کرد دهستم بو هه لناگیری  
با وا بی با وا بی ۰ ۰ ۰ ۰

چاویکم دیشی دهی دهی چا نابیته وه  
ئه و گوله‌م لی زیزه وهی وهی ٹاشت نابیته وه  
با وا بی با وا بی ۰ ۰ ۰ ۰

سی شده‌ی په مه‌زانی فه رزه له سه‌ر ٹوممه‌تی  
سینگ کاغه‌زی مه رجانی مهلا لی دهدا خه‌تی  
له دنیادا بوم نه بی چت لی بکه‌م له قیامه‌تی  
با وا بی با وا بی ۰ ۰ ۰ ۰

# Mamle Art Center

## لایه لایه ت بو ده گه م

دهشتی پشت قهلا رازاوه به گوں  
نه توں خوش ده وی به گیان و به دل  
لایه لایه ت بو ده که م به لکو خه و بتاته وه  
دهست خه ده نیو مه مکولا نت  
شه وو پوژ من به لاته وه  
یان خر خال بهم شه و به پاته وه  
چن ره لا ولار سه ریان بون به گیر  
من بوچی ده گریم به چیم ده کهن زیر  
لایه لایه ت بو ده که م ۰ ۰ ۰

په نگم زه رد نه بود تو کردت به بهی  
له خودام ته لبه به مه قسود نه کهی  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بر قم  
له خودام ته لبه به مه قسود نه کهی  
یاخودا هه لکه نی نه و کیوه له بن  
به لکو پیسا بی عه مرو دیده می من  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بر قم  
به لکو پیسا بی عه مرو دیده می من  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بر قم

# Mamle Art Center

دیسان باری غم نیشتوه له لیوم  
به زه بی یه کت بی بیو دلهی پهشیوم  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بر قم  
به زه بی یه کت بی بیو دلهی پهشیوم  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بر قم  
دهردیکی داومی ده رمانی نه کرد  
شه مال به به فری کویستانی نه کرد  
لایه لایه ت بو ده کم ° ° °

نه شه و دوو شه و دوور له یارانم  
وهک با خچهی بی ڈاو عاشقه بارانم  
لایه لایه ت بو ده کم ° ° °

# Mamle Art Center

## حهساره چکوّله (۱)

ههناسهی ساردم دهمالیو گهپری  
ئه و شادی یهت بئ من لئ وه شین گهري  
نازدارهی خوم پیم نی یه بپرم  
ئه و شادی یهت بئ من لئ وه شین گهري  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

حهساره چکوّلهی داره سیو تیدا  
گهدنی چاوجوانیم قه تارهی تیدا  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

گهدنی چاوجوانیم قه تارهی تیدا  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

# Mamle Art Center

## حەسارە چەکوٽە (۲)

حەسارە چەکوٽە دارە سیو تىدا  
گەردنی چاوجوانىم قەتارەتىدا  
چاوجوانى خۆم پېيىم نى يە بىر قۇم

ھەۋەلىٌ كارى نەبای بە يارم  
بوى بە بايسى دلەكەي غەمبارم  
چاوجوانى خۆم پېيىم نى يە بىر قۇم

لەكۈي وە هاتۇي خەڭى كام شارى  
تاڭو من بۆت كەم گەللى خەم خوارى  
ئەوه كە دەپقۇي خۆت و دلەكەت  
ئامانەتت بى تاقە گولەكەت  
چاوجوانى خۆم پېيىم نى يە بىر قۇم

دیسان بارى خەم نىشتوه لە لىيوم  
بەزە بى يە كەت بى بە دلەي پەشىيۇم  
چاوجوانى خۆم پېيىم نى يە بىر قۇم

# Mamle Art Center

## ریحانه‌ی دم ئاشی‌یه

سەلاکە خارایه راپئىنە پابيعايه  
دە بنوھ بنوھ بنوھ كۆرپەلەم خەوی نايھ  
من چىبكەم خەوی نايھ

ريحانه‌ی دم ئاشی‌یه جىزىنە يە چەند خۆشى‌یه  
ياره‌بى بهخىرىتەوھ جامەنلى جىندرقاشى‌یه  
لە پردى سور بەولاؤھ پاۋو پۇزى هەلداوھ  
پاۋو پۇز دەلىي زېرە پاوانەھ تىڭ كراوھ  
دهنا پاوانەھ تىڭ كراوھ

مالىان لە پردى سورە گەردەنی دەلىي بلوورە  
ياپەبى بهخىرىتەوھ مامزەھى چەكمە سورە  
كەواى بەرى ماھوتە دوگەمە كەھى تاق و جووتە  
ياره‌بى موبارەكت بىن دەلەل يارى گرتۇوتە

ريحانه‌ی دم ئاشی‌یه جىزىنە يە چەند خۆشى‌یه  
ياره‌بى بهخىرىنەوھ جامەنلى جىندرقاشى‌یه  
لە پردى سور بەولاؤھ پاۋو پۇزى هەلداوھ  
پاۋو پۇز دەلىي زېرە پاوانەھ تىڭ كراوھ  
دهنا زەنگىيانەھ تىڭ كراوھ

# Mamle Art Center

## زهڙيالان

بههاران خوشه زمزيلان  
له شيوو دُول ده بهه گيران  
تـيـكـهـلـ بـوـونـ دـوـسـتـ وـ دـهـ زـيـرـانـ  
ئـهـيـ يـارـ ئـهـيـ يـارـ دـوـورـهـ يـارـمـ  
بـيـ وـيـ تـارـيـكـهـ پـوـزـگـارـمـ  
ئـهـيـ يـارـ ئـهـيـ يـارـ دـوـورـهـ يـارـمـ  
تـيـرـهـوـ تـارـيـكـهـ پـوـزـگـارـمـ

هاوين خهرمان له بهه راييه  
تمه مال که و توهه زريان نايه  
هه ليان بـرـيمـ لـهـ لـيـلاـيـهـ  
ئـهـيـ يـارـ ئـهـيـ يـارـ ٠ ٠ ٠

مهقام :

قهـ تـارـيـكـ هـاـتـوـوـهـ گـهـ وـهـهـ بـارـيـهـتـيـ  
خـورـشـيدـهـيـ خـاوـهـرـ سـهـ رـقـهـ تـارـيـهـتـيـ  
سـورـمـهـيـ عـيشـقـيـ دـلـدارـهـ  
پـايـزـهـ لـهـ منـيـ مـالـ وـيـرانـ

# Mamle Art Center

نه دوستم بو نه ده زگیران  
گه پری دیلانیم بو گیران  
نهی یار ئهی یار ٠ ٠ ٠ ٠

مهقام :

توفيق بدوي پيم رب العالمين  
شاد بم به و سلى خه راماني چين  
سهر به هه واي عيشق خه رامانه ووه  
دل به غهم و ده رد بى سامانه ووه  
سهر لى شيواوي عيشقى دلدارم  
سا من به سهوداي چيم و ج كارم  
گول به شاباشى مه ردی ديوان كهن  
پيشكهشى بالاى لهعل و مه رجان كهن

# Mamle Art Center

## ئازىزە كەم (۲)

بۇ من لە جوملەي ئازىزە كەم عەبدى خودا نىم  
سەعاتىك لە دەست ھەردوو دىدەم مەينەت پەها نىم  
سەعاتىك لە دەست ئازىزە كەم غەمىڭ پەها نىم

ەقام :

لەو ھاتنە بىٽ ھودە يە بىرم شاشە  
سەربارى خەمان بىر و خەمى ئەولاشە

مەيىگىر وەرە قول ھەلکە گۈلنەت بىنە  
خەم چىكى دلەو بە مەى بشۇرىت باشە  
بىٽ دولبەر و مەى تەمەن بەسەرچوون ھېچە  
دۇلەنگى جەھەندەمى و بە ئاواتى بەھەشت  
داياناوه خوا كۈتىندرە باش لىكى دەوە

دۇلەنگى مەرگ ئابى ئەۋەي لى زانە  
ئەو مانەوەمان و وچانى پاگۇزانە

زستانە هەتا پوودە كەم مەيىخانە  
ھەرلاسکى گولەو لە دەوري ئاگىردا

# Mamle Art Center

وادیاره له یاری جوان پروخوشه جیهان  
تولهی ده می پیکه نینه ئە و سوتانه

مه یگیر به سه رت پردی سیراتیش کله که  
سەیرانی بەھەشت سەیری دوو چاوی بەلە که

زورم له خوا ویستو کەمیشی نەگەی  
ھەر توبه يە دەمداتى ئەویش نەمگەرە کە

چاوم پېخوینه ئازىزە کەم دەکولى هەناوم  
چەندە بىپوحى ھەردوو دىدەم من بۆت نەماوم

# Mamle Art Center

## چاورهش

زۆرم بى خۇشە میوانم بى ئەوشۇ  
وەرە مەشكىنە دل چاورهش  
بۇت دەنالىم شىت و شەيداي چاوكالىم  
سەرمهسىم من شوشەي دلەكەم شكاوه  
بى تۇ بىمارو بى حالىم ئەوشۇ  
بى تۇ بىمارو عەبدالىم ئەوشۇ

غەمزەمى چاوى مەست كوشتمى ئەوشۇ  
لارەي مەمكەكانت كوشتمى ئەوشۇ  
بىر دىلىت شكاند نازدار ئەي ئازىزم  
بە خوداي من لە تۇ زىزم ٠٠٠٠  
سەرمهسىم من شوشەي دلەكەم شكاوه  
بى تۇ بىمارو بى حالىم ئەوشۇ  
بى تۇ بىمارو عەبدالىم ئەوشۇ

ەقام :

شەوان تا بە رۈز گريان مەيلمن  
يەكجار پەزارەي دوورى لەيلمن

# Mamle Art Center

ههوره کهی ره حمهت وا بمحه واوه  
وا منیش هاتمه وه به پرووی سیاوه

ساقی بۆم تیکه شه پابی حهوت ساله  
بی خوم به سه لامه تی ئه و چاو کاله  
له دلی شکاوی من ده نگی سوتانم دی  
خرمهی بازنهی یارم دی  
سه رمهستم من شوشەی دله کەم شکاوه  
بى تو بیمارو بى حالم ئه و شو  
بى تو بیمارو عه بدللم ئه و شو

# Mamle Art Center

## دەپوا بەجىم دىلىنى (۳)

بە توئى ئارقىچن ئەرى هاوار نامھىلىنى  
سەررو پەرچەمى دەپوا بەجىم دىلىنى  
دەلىنى شازادەرى ئەرى هاوار نەرىھىشىتم  
پۆمۇ عەجەمى پۆيى بەجىرىھىشىتم

ھەر كۆچ كۆچت بۇ ئەرى هاوار نامھىلىنى  
كۆچت كرد بە راست پۆيى بەجىم دىلىنى  
كەم ھيمەتت كرد ئەرى هاوار نەرىھىشىتم  
مال ئاوات نەخواست ئەرى هاوار نەرىھىشىتم

لە شىنى دارەبى ئەرى هاوار نامھىلىنى  
لە مەزەمى قۆرە دەپوا بەجىم دىلىنى  
خودا ھەلنە گىرى ئەرى هاوار نامھىلىنى  
ئەو زولىمە زۆرە دەپوا بەجىم دىلىنى  
قەلاى مەريوان ئەرى هاوار نەرىھىشىتم  
پالىمدا پىوه پۆيى بەجىرىھىشىتم

قەلاكەم پووخا ئەرى هاوار نامھىلىنى  
پالدەم بە كۈي وە پۆيى بەجىم دىلىنى

# Mamle Art Center

ههی داد ههی بیداد ئهی هاوار نهی هیشتم  
لهو گهوره شاره پویی به جئی هیشتم

نه دهنگی یار دی هاوار نامهیلی  
نه بو خۆی دیاره دەپوا به جیم دیلی  
مائلک باری کرد ئهی هاوار نامهیلی  
کەس نهی گىپراوه پویی به جیم دیلی  
بو خۆم دانیشتم ئهی هاوار نهی هیشتم  
دل خۆشیم داوه پویی به جئی هیشتم

# Mamle Art Center

ہدایہ و پیکنیک

A handwritten musical score consisting of three staves. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo marking "Moderato". It contains six measures of music with various note heads and stems. The middle staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and contains five measures of music. The bottom staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and contains four measures of music. All staves use common time.

نهری ساقی سهد دخیل ئهی وهی وه فریادم په مس  
نه ری به پووی نازه وه دهی دهی جام بگره به ده مس  
نه در یه سه هدر یه سه نازداره که دی مه در سه  
پروژیک جاریک بتینم بو منی بی چاره به سه

نهدری تا یارم زانی وهی وهی پیشه‌ی جهرگمه  
نهدری بی‌کهس خوم بی‌کهس وهی وهی وا سه‌رمهرگمه  
نهدر بدهه ههه ههه بدهه

# Mamle Art Center

ئەرى ئازىز بە مەرگت وەى وەى دل خرۇشىمە  
ئەرى ئارەزووى خەدەنگ وەى وەى بەنچىي كۆشىمە  
ھەى يارى ھەى يارى بەگزادەي كوردەوارى  
لە گەرمىن و گویستانان جوانى ناۋەد زورارى

ئەرى تا لە قەفەس دام وەى وەى ماومە نەفەسى  
ئەرى بولبول بۇ گۈلى وەى وەى ئەمن بۇ كەسى  
ھەر يەسەھەر يەسەھەر يەسەھەر يەسەھەر  
• • • • •

# Mamle Art Center

## شەمامەو شىلىرىھ

ووتنى : ماملىقى

ھۇزراوه : فېرىڭلىقىزى

شەمامەو شىلىرىھ ، شىلىرىھ شەمام تەنكى  
ناردم بىتىھ ئىرە دەنا ئىرە شەمام تەنكى  
ماج كىردىنى خىرە دەنا خىرە ناسك و تەنكى

شەپ نى يە حەسەنەتە حەسەنەتە شەمام تەنكى  
سەدەقەسى براتە ، براتە ناسك و تەنكى  
پوھم جان فيداتە جان فيداتە شەمام تەنكى

شەمامەو شىلىرىھ ، شىلىرىھ شەمام تەنكى  
ناردم بىتىھ ئىرە دەنا ئىرە شەمام تەنكى  
ماج كىردىنى خىرە دەنا خىرە شەمام تەنكى

شەمام لە بۆكاني لە بۆكاني شەمام تەنكى  
بایتىھ ھەيوانى ھەيوانى ناسك و تەنكى  
بەناز چاۋ دەپروانى دەپروانى ناسك و تەنكى

# Mamle Art Center

شه مامهی خدت خه ته ، خدت خه ته شه مام ته نکی  
گولنی به قیمه ته به قیمه ته ناسک و ته نکی  
ماج کردن حه سره ته حه سره ته شه مام ته نکی

شه مام له بدرانی له بدرانی شه مام ته نکی  
پیشنا له کلدانی له کلدانی ناسک و ته نکی  
عه وام بروم نه مزانی نه مزانی شه مام ته نکی

شه مامه و شلیله ، شلیله شه مام ته نکی  
ناردم بیشه بیشه دهنا بیشه دهنا شه مام ته نکی  
ماج کردنی خیره دهنا خیره دهنا شه مام ته نکی

# Mamle Art Center

## وهی وهی بارانه

ووهی قومری سهربالم شینه  
کارو پیشم ههر گرینه  
ئەسمەران خوتىيان شيرينه  
وهی وهی وهی بارانه

ديسان شدو هات بۆ حاڵى من  
لەو دلهى پې خەيالى من  
گەپەك نانوئى لە نالھى من  
وهی وهی وهی وهی بارانه  
ئاخ پايىزه گەلەپىزانه

خودا کاران هەرروادە کا  
خونچەي لە خاك پەيدا دە کا  
ئەمنى پى مبىتەلا دە کا  
وهی وهی وهی وهی بارانه  
ئاخ پايىزه گەلەپىزانه

لە سابلاخى وەددەر كەوتەم  
لە گولە زەردان وەسەر كەوتەم  
وەدواى كۆچى لە يلاى كەوتەم

# Mamle Art Center

وهی وهی وهی بارانه  
ئاخ پایزه گلاریزانه

بهو قورغانه لەسەر دەستم  
لەت لەت كرييەم لەسەر پۇستىم  
نانىم مەيلى كۆنە دۆستىم  
وهی وهی وهی بارانه  
ئاخ پایزه گلاریزانه

قەسەم بە رەحمان و رەحىم  
ھەتا لە دىنايە دەزىيم  
مەيلەت نانىم يارى قەدىم  
وهی وهی وهی بارانه  
ئاخ پایزه گلاریزانه

قەستەم بە سورپەتى عەممە  
دايمە دلەكەم پى لە غەممە  
نايەلى ماج كەم ئەو دەممە  
وهی وهی وهی بارانه  
ئاخ پایزه گلاریزانه

# Mamle Art Center

## با وا بی با وا بی (۲)

دهت فه رمو و بو تو نایم چو نی تو ده لی و ا بی  
که و تبومه به ندی خانی جا به یادی تو وه مابووم  
باره بی کوستی دل که وی گهر ساتی لیت جودا بم  
با وا بی با وا بی دهستم ده مهمکی دایی  
نه گهر زده دهی پی یشم سه رپه نجهم کو له وار بی

سه رینکه و هستی نازم جا دلیکه و بوت نه ماوه  
دلم هه قی به دهسته فتوای سه ری دراوی  
حه وت سالان یاری من بو وی بو چیت نه کرد مال نوا  
با وا بی با وا بی بو ده بی ته وه لا بی  
زه رده خه ندیکت بیتی خو دنیا خه راب نابی

وه کی له من قه و ماوه یا په بی له که س نه قه و می  
له ولا تی مو کریانی که س نی یه ها واری به رمی  
دایک و باو کی لیو ئالی تو په ن نامده نی نه رمی  
له سه ره عه و حا له شن له یار زوری لی ده کهم شه رمی  
با وا بی با وا بی بو ده بی ته وه لا بی  
زه رده خه ندیکت بیتی خو دنیا خه راب نابی

# Mamle Art Center

## ئەم وەی لەنچە يە

ئەرئى وەي گۆل و رىحانەم دەمسك كرد  
جا لەكىن كولىمەي يارىتىن پاڭرت  
هاوارت كرد ئابروى منت برد  
ئەم وەي لەنچەو هاوار لەنچە يە  
جا لەنچەت بە سەرى پەنچە يە

ئەرئى وەي گۆل و رىحان بۇونە برا  
جا گۆل لە رىحانەي جواتىرە  
رىحانە بۆنيان خۆشترە  
ئەم وەي لەنچەو هاوار لەنچە يە  
جا لەنچەت بە سەرى پەنچە يە

ئەرئى وەي چەند هەناسان ھەلدىتىم  
تىكەل دەبىي گۆشت و خوتىم  
ئەرئى وەي دەترىم بىرم نەتىزىم  
ئەم وەي لەنچەو ٠ ٠ ٠ ٠

ئەرئى وەي شەو گەيشتە حالتى جاران  
بۇم بلىن بەشاي وەفاداران  
ئەرئى وەي زۇو بىتە سەر دەرددەداران  
ئەم وەي لەنچەو ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## سمهار تنه نه

مهری مایلک باری کرد ههی باری کرد  
گیانه که س نه یگیپ او دیده که م که س نه یگیپ او  
مهری بو خوم دانیشتم ههی دانیشتم  
گیانه دلخوشیم داوه دیده که م دلخوشیم داوه  
عه مره که م وهی چاوه که م ههی دیده که م  
عه زیزه که م سه رته نه ههی دیده که م سه رته نه  
په بی مباره کت بی ههی مباره کت بی  
گول و گواره و ژیر چه نه ههی گول و گواره و ژیر چه نه

مهری خودا ده بزانی ههی ده بزانی  
گیانه بو تو نه خوشم دیده که م بو تو نه خوشم  
مهری خه لکی غم ده کری دهی غم ده کری  
گیانه من غم ده فروشم دیده که م غم ده فروشم

مهری تا ممکین دبی ههی وهی دبی  
ده نا هه ر به عیشویه دیده که م هه ر به عیشویه

مهری له ولا تی خومان وهی وهی خومان  
گیانه کیویک دیاره دیده که م کیویک دیاره

# Mamle Art Center

ئەرئى بەقەد ئەو كىيەھى وەھى ئەو كىيەھى  
گيانە غەم لە دلەم بارە دىدە كەم غەم لە دلەم بارە  
عەمەرە كەم وەھى چاوه كەم ھەھى دىدە كەم  
عەزىزە كەم سەرتەنە ھەھى دىدە كەم سەرتەنە  
پەبېي مبارەكەت بى ھەھى مبارەك بى  
گول و گوارەو ۋىزىرچەنە ھەھى گول و گوارەو ۋىزىرچەنە

# Mamle Art Center

## ههی زیرینی

سەریکەو مەستى نازم دلیکەو بۆت نەماوە  
دلەم هەقى بەدەستە قتوای سەری دراوە  
چەند سالان يارى من بووى بۇ چىت نەكىد مال ئاوا  
ھەی زیرینى زیرینى كۆيە خۆشە با بچىنى

لەنگۆ يار پەيدا نابى پەيدا بى وەفاي نابى  
سەد خۇنجە پېشکۈئى بى بولبول بەھار نابى  
جىكەم دل گرتۇويەتى بە كەس تەۋەلا نابى  
ھەی زیرینى زیرینى كۆيە خۆشە با بچىنى

دايمە وەك تازىيەداران چاوا بە گەرييەو گەرينە  
كوانىك لە جەرگەم هاتووه خوين دەچۆپرى لە بىنەم  
كىزۆلەي ناسك و نەرم زۆر پەشىوت دەبىنم  
ھەی زیرینى زیرینى كۆيە خۆشە با بچىنى

# Mamle Art Center

ئەی وەی لە رېبا به

Modemto



نه خۇش و دەردەدارم تەمەنم گەيۋەتە چلى  
ھەموو تەستىقى بۆبىكەن دەستى بۆ بىدەن لەملى  
ئەی وەی وەی لە رېبا به دەم دىئم زولفت لابە  
تۆ بە غەمزە مەمکۈزە سەد جار تو عالقەي كابە  
بەم نازەو بەم عىتابە ٠ ٠ ٠ ٠

نه بىھۇشم نە مەستىم مېتەلاي چاوى مەستىم  
عاشقى بالاي لىتوئالىم شىت بۈوم بە خۇم ناوەستىم  
دوگىمەي بەپرۇيم دەترازاند مەمكۈلەي كەوتە دەستىم  
لىۋى هيئا بىمۇرم لەباتى مۇرتى گەستىم  
ئەی وەی وەی ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

بو خوم دوورم نايگهمني كمس نى يه ولامىي دهمى  
سەبرو هوشى لىپريوم كەوتومە بەحرى غەمنى  
دۇو بىرى پەشى هىلالى كەوتۇونە زېر پەرچەمنى  
ئەمى وەمى وەمى ٠ ٠ ٠

بۇم بانگك كەنه شەمالى دەملىك دىي و دەملىك نايد  
دەي دا لە زولفى يارى گوارەمى دىنە سەمايد  
ڭەر بىتىو ئىعدامىم كەن پەرەمت بە من دا نايد  
ئەدى وەمى وەمى ٠ ٠ ٠

دوئىنى ولامى ناردبوو دەچىمە خزمەت يارە كەم  
فەرمۇرى دەچىمە سەفەرئى دەبىچ بىچ بەپىزى كەم  
گەريانم گرانە ساتىك لە دلى دەرناكەم  
بىتۇ درەنگ بىتەوە خاڭى كۆي وەسىر كەم  
ئەدى وەمى وەمى ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## گر تمت به ستمت (۲)

له بهر مه یزاده شال چین پاسته قهول و په یمانی  
توند ده باوهشی ده گرم دمزم سه رکولمانی  
گرتمت به ستمت کوشتمت سوتاندمت  
به زینده چاوه کانت له زیر خاک چه فاندمت

وه کی له من قهوماوه په بی له که سنه قهومی  
له و ولاتی موکریانی که سنه نی به هاوایی به رمنی  
باب و دایکی لیوئالی تو په نامده نی نه رمنی  
گرتمت به ستمت کوشتمت سوتاندمت  
به زینده چاوه کانت له زیر خاک چه فاندمت

ده لیی سویندیکت بو بخوم سویند به مزگه و تی واوان  
که لیره دوژنمن بن تا سه هندو سو لاوان  
شهرته دهست به ردارت نیم شهرت بی به شهرتی پیاوان  
گرتمت به ستمت ٠ ٠ ٠ ٠

هم نارنجه و هم سیوه هاوار یا شیخی کپیوه  
غه و مهراقی یاری یشکی کر دوم به پیوه  
یاره بی نه باری باران تاقه گوله که م به پیوه  
گرتمت به ستمت ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

نه خووش و پهريشانم ئارامم نى يه ساتى  
سەھەریكىم كەوتە بەرپىيە هات و نەھاتى  
مونتەزىرم لەپىيە با كاروان بىي و بەگاتى  
يادم دەگەل كاروانى يە قەولە دوو ماچم داتى  
گىرتىت بەستىت ٠ ٠ ٠ ٠

## گهوهه‌ری (۲)

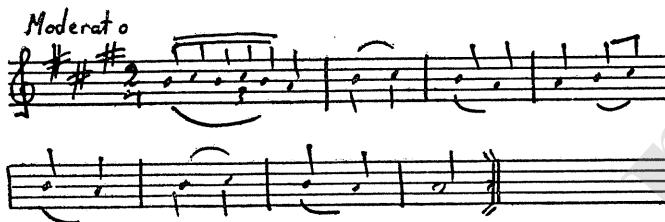
وا چاکه وا سه‌لاحهت تاویک بی‌یه ٹامیری  
هاوار حذرمه‌تی غهوسن ئه‌و گولم پاریزی  
قەوله دیاریم بوقیتی گولم وا له تهوریزی  
ئه‌ی ودره ودره گهوهه‌ری  
سینگت حهوزی کهوسه‌ری  
لیم گه‌ری وام به‌سه‌ری  
سماز به سوره گولان ده‌چنین  
له بدر مالی قهتمه‌ری  
داخودا له‌سهر چاوی جوانت  
جا چپه‌ندیکم به‌سه‌ری

غه‌مگین و په‌ریشانم ئارامم نبی‌یه ساتی  
سه‌فه‌ریکم که‌وته بدر پی‌یه هات و نه‌هاتی  
موتنه‌زیرم له پی‌یه با کاروان بی‌و بمن گاتی  
ئه‌ی ودره ودره گهوهه‌ری  
سینگت حهوزی ٠٠٠٠٠

دایمه ودک تازیه داران چاو به گریه و گرینم  
کوازیک له جه‌رگم هاتووه خوین ده‌چوری له برینم  
کیژو‌لله‌ی ناسک و نه‌رم زۆر په‌شیوت ده‌بینم  
ئه‌ی ودره ودره گهوهه‌ری  
سینگت حهوزی ٠٠٠٠٠

# Mamle Art Center

## خاله‌ی پیبوار (۱)



بُو خُوم به خُوم کرد به ردبارانم کدن  
ویل و ئاواره‌ی نیو خالانم کدن  
هُوی خاله‌ی پیبوار دهی دهی پیم له به رناچی  
بُو جوابت کردم دهی دهی بُو ته‌نیا ماجچی

تو چرای نهوتی دهی دهی من ئاگر به دهست  
تا ئاپرم داوه گيانه گپ بلىسنه بهست  
هُوی خاله‌ی پیبوار دهی دهی پیم له به رناچی  
بُو جوابت کردم دهی دهی بُو ته‌نیا ماجچی

شەرت بى تا دەمرم بە دل بۆت بىگرىم  
تا نالەم دەپروا بُو عەرشى عەزىزم  
هُوی خاله‌ی پیبوار پیم بەرامبەرە  
دوعام لى مە كە مانگى سەفەرە

## ئاى نيزام

گيانه باقهى دهسته گول جوانى زانيم دلگىرى  
جوانى پەى پەى زىاد كرد دىدەم پەزارەمى پېرى  
ئەرى نيزام و خۆم نيزام جا نيزامى تۆمە لىرە  
ئەو دوو چاوى خومارت گيانه پى بهندى كردم لىرە  
ئەوا كەزال بۇو پۇيى يانە من زەينم كۈپە

گيانه عىشىتى لەيلايە جوانى كەوتۆتە سەرم  
گيانه بۇيە ئاوارەو جوانى من دەربىددەرم  
ئەرى نيزام و خۆم نيزام جا نيزامى تۆمە لىرە  
ئەو دوو چاوى خومارت گيانه پى بهندى كردم لىرە  
ئەوا كەزال بۇو رۇيى يانە من زەينم كۈپە

جوانى دەفعە يەك نەمدى گيان كە تۆ من ياد كەى  
يا نە پۆزىك دلەم دەى دىدەم خۆش و شاد كەى  
يا نە پۆزىتكى دلەم خۆش و ئازاد كەى  
ئەرى نيزام و خۆم نيزام جا نيزامى تۆمە لىرە  
ئەو دوو چاوى خومارت گيانه پى بهندى كردم لىرە  
ئەوا كەزال بۇو پۇيى يانە من زەينم كۈپە

# Mamle Art Center

هەر تۆم دەوئى

کلابانی ئەورپۇ گيانه مەردوشى جاران  
 وەسەر سەرت گەپرى سەد يارى جاران  
 سەرتايى بە پاي زىيېرى بى  
 بى دەنگ و بى باس بى  
 وەك مانگى چواردهى بى  
 هەر تۈم دەۋىت تۇ

باوانه‌که‌ی باوم هیزی هنام  
ناکو ۰ه تو بی گیان بینایی چاوم  
سه‌رتای به پای زین پ بی  
هی دهنگ و بی باس بی  
وهک مانگی چواردهی بی  
نهدر توم دهوي ته

با بچینه سهیرانگا و دختی به هاره  
 خونچه بتو به گول گیان بولبول خوماره  
 سه رتای به پای زیپر بی  
 بی دهنگ و بی باس بی  
 وله مانگی چواردهی بی  
 ههر توم دهوي تقو

# Mamle Art Center

من شیت نهوم گیانه تو شیت کردم  
به نیو زیندوم و گیانه به قالب مردوم  
سه رتای به پای زیر پ بی  
بی دهنگ و بی باس بی  
وهک مانگی چواردهی بی  
ههر تو م دهی تو

# Mamle Art Center

ههی له من و ههی ماله لایگی (۱) ریا لالله رچه  
و عدهش هنلی هستیه پی هنچه پی ها  
نه خانه هن هنلی ریانیه رچه هر ان هن

زور کمس نه مامی چه قاند شکیا هنلنه عل خوار دله بخربی همه پی همه عله  
خه لفی داری من شین بول گیانه هاتبوو بگاته به ری  
فره مووی یستیکی بگهرا گیانه همه هنلی هستی هعوم ما دبیمه سه نمی ها رمه  
و دره ددر کی ده روازه دی گیانه بول دانیشیونی هله سه فرنی شاءع شاهانه  
نیمه همه همها رتسته اپی و یه رن کاله رن ایدیش یتیه

ههی له من و ههی له کنی گیانه ئهی له له نجهی له یلا یه  
کاری من و به زنی باریک گیانه وا زوو کوتایی نایه  
شهرته قهت مهیلت نایم تا بمیشم له دنیا یه

حهوت سالان شیتی تو بروم گیانه به بی هق و بی کری  
موده تیک لوهی پیشتر گیانه په یمانمان به است له ددری  
نه عهدو نه په یمانت گیانه قهت قهت نابه یه سه ری  
سیلهی په حمت بوم بزوئی با خودای من نهت گری

ههی له من و ههی له کنی گیانه ئهی له له نجهی له یلا یه  
کاری من و به زنی باریک گیانه وا زوو کوتایی نایه  
شهرته قهت مهیلت نایم تا بمیشم له دنیا یه

# Mamle Art Center

بۇچى مال ئاوايى كىد گىانه لەمىزە چۆتەوە  
لەپۆرۈزە كە پۆيىستو گىانه شەوم پۆر نەبۇتەوە  
خودا بۇ خۆى دەيزانى گىانه كە دلخۇشى من ئەوە  
ماوەتە پوھمى خوداي كە يار بىگەپىتەوە

ھەى لە من و ھەى لە كى گىانه ھەى لە نېجەى مەلەكى  
مەلەك وەك مانڭى چواردەي گىانه كلى لە چاوان دەتكى  
شىت و شەيداي بالاى بوم پاوهستاي لەبدر دەركى

# Mamle Art Center

## خاله‌ی پیپوار (۲)

سەرسەوزو بۆرشین گیانه نىشتون لە دىارە  
لەو ماله غەریب گیانه من ماوم تەنیا  
ھۆى خاله‌ی پیپوار گیانه خۆ منىش پیپوارم  
ئەمنىش وە کو توٽ هاوار دل بىندارم

ئەگەر حەزدە كەھى گیانه قيامەتت بى  
دلە كەھى منت لە كەھى گیانه ئامانەتت بى  
ھۆى خاله‌ی پیپوار گیانه خۆ منىش پیپوارم  
ئەمنىش وە کو توٽ هاوار دل بىندارم

ساله‌های ساله گیانه من پەنجھەپقى تۆم  
بە نان و گیانه جلوبەرگى خۆم  
ھۆى خاله‌ی پیپوار گیانه خۆ منىش پیپوارم  
ئەمنىش وە کو توٽ هاوار دل بىندارم

ھۆى خاله‌ی پیپوار گیانه پىم بەرامبه‌رە  
دوعام لى مە كە گیانه مانگى سەفەرە

# Mamle Art Center

## وا مه که وا مه که



دوینی دیم له پئیی کانی دهستم برد بو مه مکانی  
پیم گوت عاشقی بالای توم بو به ده دردم نازانی  
فهرمووی ٹهمنیش بهدلی توم چون عهشق مال ویرانی  
وا مه که وامه که وامه که وامه که دایکم دیاره  
با له سه ر بالای برزت با بد ریم له سیداره

وا چاکه وا سه لاحه تاویلک بی یه باوه شم  
به زنی باریک لیم زیزه ده تکی فرمیسکی گه شم  
له دنیا خوشیم نه دی بد به ختو چاره پره شم  
وا مه که وا مه که وا مه که وا مه که دایکم دیاره ئابپ ووم چوو  
له سه ر بالای برزت لیم دهن به ته نگی بر نوو

# Mamle Art Center

بو خوم دوورم نايگهمني که س نوي يه و هلامي دهمي  
س ببرو هوشى لى بپ يوم که تو مه به حرى غەمنى  
دوو برۇي پەشى ھيلالى که تو نە ئېر پەرچەمنى  
سوچى چادرە كەت لادە با مانگ بىتەدرە لە تەمنى  
وا مە كە وامە كە وامە كە دايىكم ديارە  
با لهسەر بالاى بەرزت با بىرىئىم لە سىدارە

پاوهستا لهسەر بيرى لەبەر دەسمال ھەريرى  
چەندى خوم مەجبور دەكىد دەستم بو هەلناگىرى  
دەلىم بىلدە يە ماچىڭ جارى دە كا تە كىرى  
وا مە كە وامە كە وامە كە وامە كە دايىكم ديارە  
با لهسەر بالاى بەرزت با بىرىئىم لە سىدارە

## دەنگى يار نا يە

چاوان مەپرېزە هيستا مندالى  
سېۋى نەگە يوى ھەلۇزەي كالى  
دەنگى يار دەنگى يار دەنگى يار نا يە  
ناسكۆلى ناسكۆلى خركۆلى دايە  
ئە و سەرزەمەنەي بۇنى تۆى لى نا يە  
ئاورى تى بەربى ھەر شەو لە لا يە  
دەنگى يار دەنگى يار دەنگى يار نا يە  
ناسكۆلى خركۆلى ناسكۆلهى دايە  
بىكە بۇ خاترى عىشقى لەدەست چوو  
سەرت ھەلەنە ئاورم تى بەربۇو  
ناسكۆلى ناسكۆلى ناسكۆلهى دايە  
خركۆلى ناسكۆلى ناسكۆلهى دايە  
ھەرچەند نويىز دەكەم نويىز بەتالە  
تەحيات دەخويىنەن تۆم لە خەيالە  
دەنگى يار دەنگى يار دەنگى يار نا يە  
ناسكۆلى خركۆلى كۆرپەلەي دايە  
چاۋىكەم دىشىنەن چا نا يىتە وە  
ئەو گولەم لى زىزە ئاشت نا يىتە وە  
دەنگى يار دەنگى يار دەنگى يار نا يە  
ناسكۆلى خركۆلى كۆرپەلەي دايە

## بۆ لیئم زیزى

گوئیشکی بۆ جهافا خەلق کراوی  
بە ئاوی دل پەنینی ئاودراوی  
بە عەترى بى وەفایي خوش کراوی  
چەند پۆژە نەمدىوه دنيا زيندانه

بۆ لیئم زیزى له سەرچى تۆراوی  
بۆچى بىرىم به بى گولم نامەۋى ئەو ژيانه  
دەلىن جهافا بە بەڭنى من بپاوه  
لە بى وەفای گول دلەم شىكاوه  
دلەم بە خۇپىنە تاقەتم نەماوه  
چەند پۆژە نەمدىوه دنيا زيندانه

بۆ لیئم زیزى له سەرچى تۆراوی  
بۆچى بىرىم به بى گولم نامەۋى ئەو ژيانه  
حەللاھ گەردىنم بە بى قسۇرى  
دەبى نەزانى دەردى دۈورى  
پەوا نى يە لە جورمى من نەبورى  
چەند پۆژە نەمدىوه ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

گولیکی خەمپەوینى پۇو بە خالى  
دلى منه بە تىرى تو دەنالى  
قەسەم بە عىشىقى ياكى تو كەزالى  
چەند پۇزە نەمدىوه ٠ ٠ ٠ ٠

لە لوتقى تو دەمەنگە بى مرادم  
لە هيجرى خالەكەت كزو كەسادم  
بە لوتقى تو وە سەرېلەندو شادم  
چەند پۇزە نەمدىوه ٠ ٠ ٠ ٠

## ناسکوئی گیان مه گری

ناسکوئی گیان مه گری  
خر کوئی گیان مه گری  
جا و هر سه قه برم  
به دل و به گیان بگری

چاوت ئەستىرە پوو له کو ده کا  
ئەو دلەم و مسوھسەی بالاى تو ده کا  
ناسکوئی گیان مه گری  
خر کوئی گیان مه گری  
جا و هر سه قه برم  
به دل و به گیان بگری

ھىندەم نەماوه بىتىنە قەفس  
نە چاۋ تېر دەبى نە دل دەلى بەس  
ناسکوئی گیان مه گری  
خر کوئی گیان مه گری  
جا و هر سه قه برم  
به دل و به گیان بگری

# Mamle Art Center

يا جواييچ به خير يا دلنيام كه  
بهس لهوه زياتر شيت وشه يدام كه  
ناسكولئي گيان مه گري  
خرکولئي گيان مه گري  
جا وده سهر قه برم  
به دل و به گيان بگري

ئهوا هات را برد ياري من شوپره  
يان ياري خومه يان زهينم كويبره  
ناسكولئي گيان مه گري  
خرکولئي گيان مه گري  
جا وده سهر قه برم  
به دل و به گيان بگري

# Mamle Art Center

## خرنگه خرنگه

عهمر و چاوه که میاره زیپری ههژده عهیاره  
له سه ر بالای برزت با بدریم له سیداره

ئوف خرنگه خرنگه خرنگه خرنگهی بازنه کانی  
دەلیم بمنه یه ماچیک پپ به دلی من جوانی

شده دی بهستو بیریانی ده سرو کهی توزیک تیله  
بهرۆکت بۆ ده رزیله قامکت بۆ ئەنگوستیله  
له سه ر چیم لئی زیزی زیزی بونت بئی ده لیله

ئوف خرنگه خرنگه خرنگه خرنگهی بازنه کانی  
دەلیم بمنه یه ماچیک پپ به دلی من جوانی

به پۆز له بھر خه یالان به شدو بوت شیت و شهیدام  
دەلین نه خوشە لیوئال ده دردت له مالی دنیام

ئوف خرنگه خرنگه خرنگه خرنگهی بازنه کانی  
دەلیم بمنه یه ماچیک پپ به دلی من جوانی

چاوت ئەستیرهی پۆزی ده گەل مانگی ده گەپی  
برینام ده رمان کەن به دهستی نیلو فەپری

# Mamle Art Center

ناویرم کولمه‌ی ماجکم لیم وه عهیب ده گه‌پی  
ئوف خرنگه خرنگه خرنگه بازنه‌کانی  
ده لیم بمندیه ماچیک پر به دلی من جوانی

دەت‌فرمۇو بۇ تۆ نابم چۆنی تۆ دەلی وابم  
کە و تبۇوەم بەندىخانى بە يادى تۈرۈھ مابۇو  
يارەبى كۆستى دل كەۋىي گەر ساتى لىت جودا بېم  
ئوف خرنگه خرنگه خرنگه خرنگه بازنه‌کانی  
ده لیم بمندیه ماچیک پر به دلی من جوانی

جووتى گوارەی بۇ دەكىم لە عالەمى مەشھور بىن  
كەلەباھى مروارى پېپەھى زىپى سورد بىن  
با لىۋئال لە گۆئى كا بەلکو دىنە خاپور بىن  
ئوف خرنگه خرنگه خرنگه خرنگه بازنه‌کانی  
ده لیم بمندیه ماچیک پر به دلی من جوانی

# Mamle Art Center

لانه و لانت گهه

ووتني : ماملي  
هوئراوه : فولكلور

ديسان شه و هات با بکهه ناله  
له سويي تؤ حالم بي حالم  
له تؤ جوانه بهزن و بالا  
لانه و ههه لانت گهه  
شانه و ههه شانت گهه  
پاموره جوانی خال له ليوانی

به و قورغانه لاهسدر دهستم  
لہت لہت کریم لاهسدر پوستم  
نانیم مهیلی کونه دوستم  
لانه و ههه لانت گهه  
شانه و ههه شانت گهه  
پاموره جوانی خال له ليوانی

سهری کولمت ده گرم بهدهم  
تؤ خاتوو زین من کاکه مهم  
لانه و ههه لانت گهه  
شانه و ههه شانت گهه  
پاموره جوانی خال له ليوانی

# Mamle Art Center

هەز يەسەھ (۲)

ووتنى : ماملىنى  
ھۆنراوه : فۆلکلۇر

تۈرم تۈولە نەمام گىانە عەسىرى دەستىمى  
من كەسم نى يە گىانە تۈ گشت كەسمى  
ھەر يەسەھو ھەر يەسە نازدارە كەىي مەدرەسە  
پۇزى جارىك بىتىن بۇ منى بىچارە بەسە

تۈ چرای نەوتى گىانە من ئاڭر بەدەست  
تا ئاپرم داوه گېر بلىسەي بەست  
ھەر يەسەھو ھەر يەسە نازدارە كەىي مەدرەسە  
پۇزى جارىك بىتىن بۇ منى بىچارە بەسە

ئەوا بەھارە گىانە كەڑو كىۋەنگىن  
دلهكىي نالەم شاد گىانە دلهكىي من غەمگىن  
ھەر يەسەھو ھەر يەسە نازدارە كەىي مەدرەسە  
جوانى بۇ رەزاي خودا تەفرەدان بەسە  
پۇزى جارىك بىتىن بۇ منى بىچارە بەسە

# Mamle Art Center

## ئاھىيەنى سوره گول

ووتىنى : ماملىنى  
ھۆنراوه : ذوقىكالۇر

ھەوەلى كارى نەبای بە يارم  
بوي بە باعىسى دلە كەي غەمبازم  
ئامىنى سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
بەپەنگ بە گزادەي باشى ھەوشارى  
خۆزگەم بەو كەسەي ھەر ئەتتۈرى يارى

شىستان شىيت دەبون دەچنە كەس نەزان  
خۆ من شىتى تۆم سېلەي بى نەزان  
خۆ من شىتى تۆم بەسى يە بى نەزان  
ئامىنى سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
ئامىنه گيان سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
بە پەنگ بە گزادەي باشى ھەوشارى

دەنگم نايگانلى دىوارمان بەينه  
كەسمان تى ناگا لەو كەين و بەينه  
ئامىنى سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
ئامىنه گيان سوره گول چەند بە لەنجهو لارى  
بە پەنگ بە گزادەي باشى ھەوشارى

# Mamle Art Center

## گوشه‌گهه (۲)

پووت پهش بی له گهله قهارت گوله که  
پهبي کويير بي سه بهب کارت گوله که  
چاوي پهش و دوو هه نارت  
پهبي کويير بي سه بهب کارت  
يا خودا کويير بي سه بهب کارت  
ههی ههی له بهر نازی تو  
ههی له بهر چاوي جوانی تو

ديسان شهو هات بو حالي من گوله که  
له و دلهي پرخه يالى من  
گرهك نانوي له نالهی من گوله که  
ههی ههی له بهر نازی تو  
ههی له بهر چاوي جوانی تو

بانعی گولانم پی بسيزه گوله که  
خونچه به خونچه بيشزيره  
يه کيان که هم بي زيم بشزيره گوله که  
ههی ههی له بهر نازی تو  
ههی له بهر چاوي جوانی تو

# Mamle Art Center

سەد جار فاتم کچى شاي بىٽى گولە كەم  
جووقەبى شايى له سەردا بىٽى  
بە قامىكى لە يلام نابىٽى گولە كەم  
ھەى ھەى لە بەر نازى تو  
ھەى لە بەر چاوى جوانى تو

دىسان عاشقان مە جىلىسيان گرت گولە كەم  
بە عام ناردىيان ساقىيان بانگ كرد  
ساقى مەست بۇو پىيالەھى پېپ كرد  
ھەى ھەى لە بەر نازى تو  
ھەى لە بەر چاوى جوانى تو

# Mamle Art Center

## ههواره

بُو خُوم دوورم نای گَهْمِي  
کَهْس نَي يَه وَلَامِي دَهْمِي  
سَهْ بَرَو هَوشِي لَي بَرَبُوم  
كَهْ وَتَوَوْمَه بَهْ حَرَى غَهْمِي  
دوَو بَرَقِي رَهْشِي هِيلَالِي  
كَهْ وَتَوَوْنَه ژَير پَهْ رَچَهْمِي  
سوَوْچِي چَادِره كَهْت لَادَه  
با مانَگَك بَيْتَه دَهْر لَه تَهْمِي  
ههواره ههی ههواره  
گَيَانَه هَاوارِي سَهْرَو مَالِم  
يَارَه بَيَ لَه دَوْسَتم دَهْ رَچِي  
دَهْنَا يَارَه بَيَ بَيَ يَه ئَاوَه لَم

شَهْدَهِي بَهْ سَتوَه بَرِيانِي  
دَهْ سَرَوْكَهِي تَوْزِيَك نِيلَه  
بَهْ رَوْكَت بُو دَهْ رَزِيلَه  
قَامِكت بُو ئَهْنَگَوْسَتِيلَه  
لَه سَهْ رَچِي لَيم تَورَاوِي  
گَيَانَه زَيز بَوْونَت بَيْ دَهْ لَيلَه

# Mamle Art Center

ههواره ههی ههواره

گیانه ساز به بچینه ههواری

پیش بار برؤن له پیش دا

گیانه دابنیشین ده گهـل یاری

سلاو له بهـزني باريـك

جا بـینـایـي هـرـدـوـو چـاوـم

خـوـقـ منـ بهـ دـهـسـتـیـ يـارـیـ

ديـلـ وـ ئـهـسـيرـ كـراـوـم

خـوـداـ بـوـ خـوـىـ دـهـبـزـانـىـ

گـیـانـهـ دـهـ عـیـشـقـداـ سـوـوـتـاـوـمـ

هـهـوارـهـ هـهـیـ هـهـوارـهـ

گـیـانـهـ سـازـ بهـ باـ بـچـينـهـ هـهـوارـانـ

پـیـشـ بـارـ باـ بـرـؤـنـ دـهـ پـیـشـ دـاـ

گـیـانـهـ باـ دـانـیـشـینـ دـهـ گـهـلـ يـارـانـ

پـهـشـیـوـوـ دـلـ شـکـاـوـمـ

وـیـلـیـ شـاخـوـ کـیـوـانـمـ

دهـسـتـهـ وـ ئـهـزـنـوـ دـانـیـشـتـوـوـمـ

موـنـتـهـ زـيـرـىـ كـارـوـانـمـ

ئـارـامـىـ لـىـ هـلـگـرـتـوـوـمـ

# Mamle Art Center

گیانه دهپوا ٹارامی گیانم  
ھهواره ھھی ھهواره  
گیانه ھاواری سھرو مالم  
پھبی لہ دوستم دھرچی  
گیانه یارہبی بیہ حهلاںم

## پیغم بلی مهزردار

ووتنی : ماملی و حسنی ماملی

هونراوه : فوکاگوار

چخودا به رداره غه رقم کهی له غه  
روحی خیرت بی یان زورو یان که  
پیغم بلی مهزردار تو بوجی ده گری  
نهو جو وته سیوهت بو کنی هه لده گری

په نگم زه غه ران به ختم قه ترانه  
سه لامی نار دبوو جه زنی قور بانه  
پیغم بلی مهزردار تو بوجی ده گری  
نهو جو وته سیوهت بو کنی هه لده گری

مالیک باری کرد که سنه گیپراوه  
بو خوم دانیشتم دلخوشیم داوه  
پیغم بلی مهزردار تو بوجی ده گری  
نهو جو وته سیوهت بو کنی هه لده گری

یا جوابیک به خیر یا دل نیام که  
به سنه له وهی زیاتر شیت و شهیدام که

# Mamle Art Center

بەس موحتاجی شیخ و مەلام کە  
پیم بلىي مەزەدار تۆ بۆچى دەگرى  
ئەو جووته سیۋەت بۆ كىنەنەدەگرى

لە وولاتى خۇمان كىويك ديارە  
بە قەد ئەو كىوهى غەم لە دلەم بارە  
پیم بلىي مەزەدار تۆ بۆچى دەگرى  
ئەو جووته سیۋەت بۆ كىنەنەدەگرى

مال لە مەريوان دل لە دەروشان  
مردن خوشترە لە ئاخەنەلىكىشان  
پیم بلىي مەزەدار تۆ بۆچى دەگرى  
ئەو جووته سیۋەت بۆ كىنەنەدەگرى

بلىي بە دايىكى چاوى لە كورپىنى  
بۆ مالى دنيا كورپ نەفەوتىنى  
پیم بلىي مەزەدار تۆ بۆچى دەگرى  
ئەو جووته سیۋەت بۆ كىنەنەدەگرى

## چاروکتی و چاروکتی

ووتنی : ماملی

ههواو هونراوه : فولگلور

ههوران تیکیان خورپی ده با بی به تاوی چاروکتی  
مه مکیان کراسیان درپی ئه و هات به تاوی چاروکتی  
کوشتمی دایکی گورپی ده با بی به تاوی چاروکتی  
ده با بی ده با بی ئه و هات به تاوی ده سرۆکتی  
سبحهی نیوه پرویه ساز به بچینه مهندوکتی

ههوران کوئیه کوئیه ده با بی به تاوی ده سرۆکتی  
ده خوینن هه لويه ئه و هات به تاوی ده سرۆکتی  
يارم چاو هه لويه ده با بی به تاوی ده سرۆکتی  
شلکه و تنهکه و گرئی ده دهنا به يني ده سرۆکتی  
سبحهی نیوه پرویه ساز به بچینه مهندوکتی

له سههر محمود گانی ده با بی به تاوی چاروکتی  
خنه نجه رم ده پژانی ئه و هات به تاوی ده سرۆکتی  
له سههر چاوی جوانی ئه و هات به تاوی ده سرۆکتی  
شلکه و تنهکه و گرئی ده دهنا به يني چاروکتی  
سبحهی نیوه پرویه ساز به بچینه مهندوکتی

# Mamle Art Center

ههوری پهشی دینی ده با بی بهتاوی چاروکتی  
بارانهی دهپرینی ئهوه هات بهتاوی دهسروکتی  
شلکه و توندی که و گریی ده دهنا بهینی دهسروکتی  
سبحهی نیوه پویه ساز به بچینه مهندوکتی

# Mamle Art Center

## ئەمان دەكتور

سەبرى نازدارە ناز دە كا  
بۇ پېپوار كوشتن وادە كا  
با پېچى پەريشان دە كا ئەمانە ئەمان  
بۇ عاشق كوشتن وادە كا  
ئەمان دەكتور عەمرو چاوم دەكتور وەرە دەردم چارە كە  
بە من دەردى تۆ چا نابى بە دلت چارەي كە  
دەي دەي بە دلت چارەي كە

سەبرى چۈو بۇ نەخۇشخانە  
زۇرى تىدان پەريشانە  
ئەي وەي وەي پەريشانە  
زولقى وەك كەزى يەي پەرييانە  
ديارە نەي كردووه بە شانە  
ئەي وەي وەي بە شانە  
ئەمان دەكتور عەمرو چاوم دەكتور وەرە دەردم چارە كە  
بە من دەردى تۆ چا نابى بە دلت چارەي كە  
دەي دەي بە دلت چارەي كە

# Mamle Art Center

سی و مراوی ده پورن  
به سه ر به حراندا ده نورن  
کیزی عیستی که مشهور تن  
یه کجارت زوو قهولان ده گورن  
عه مان دکتور عه مرو چاوم دکتور وهره ده دم چاره که  
به من ده ردی تو چا نایی به دلت چاره که  
دهی دهی به دلت چاره که

## کۆلوانه ھەولىرى يە

يارم چەكمە لەپى دەكا  
لەبنووه چاوم لى دەكا  
وامزانى حەزم لى دەكا  
بەنەعلەت بى درۆيە دەكا  
کۆلوانه ھەولىرى يە  
چارۆكە ھەولىرى يە  
ئەو گولە قۆلى ھەلمالىو  
يەقىن شەنسىگە بىرى يە

دەلى لە دلت مەگرە غەمىنى  
مندالىم تازە دەگەمىنى  
گەورە بىم ماچت دەددەمىنى  
دەبى يە خوش بەختى عالەمىنى  
کۆلوانه كەى گازرە  
چارۆكە كەى گازرە  
ئەو گولە قۆلى ھەلمالىو  
دايسى لەۋى حازرە

# Mamle Art Center

زیز مه به یاری دور و ولات  
پایز پوئی زستان هات  
بزهت بو من بوته گاوات  
کولوانه هولیری یه  
چاروکه هولیری یه  
ناویرم دوو قسمی بین بلیم  
دایکی لهوی حازره

ئهوشو هوهله پایزه  
سینگ به خشل و گوئی به زریزه  
به بیتکه یار له من زیزه  
کولوانه هولیری یه  
چاروکه هولیری یه  
نهو گوله قولی هلمالیوه  
یه قین شهنگه بیری یه

ههودل پژوی ده بههاری  
ریز نه بارانیک ده باری  
غم و پهزاره ده تاری  
کولوانه کهی گازره  
چاروکه کهی گازره

# Mamle Art Center

ناویرم دوو قسمی پېتى بلىم  
دایكى لەۋى حازرە

قوربانت بىم چاڭى پېرى  
گەرە كىنە مە به قۇپىنى گىرى  
شەيتان زۆرن دۆست ناگىرى  
كۆلوانە ھەولىرى يە  
چارقۇكە ھەولىرى يە  
ئەو گولە قولى ھەلمالىيە  
بەقىن شەنگەپېرى يە

# Mamle Art Center

## هههوری له گوول

ههی داد ههی بیداد جوانی گیان هدی له زولمی سه ختم  
خه تای کهس مه گرن جوانی گیان من خوم به دبه ختم  
ههوری له گوول  
بازن له قوول

سینگ نهرم و نوول  
ودخته له سویت بمرم  
به ری به یانان پیم خوش  
له باوه شیت بگرم  
هه موو به یانان پیم خوش  
ده ڈامیزیت بگرم

با بچینه سه ر وهیس جوانی گیان پارپینه وه  
خره رانیک له غهم نازه نین بمالینه وه  
ههوری له گوول

• • • • • •

گه ره کئی خواری نازه نین خوت و خود اتان  
یارم غه ریبه ئهی هاوار که و تو ته لاتان  
قهد ری واجبه نازه نین له سه ر هه مو اتان  
ههوری له گوول

# Mamle Art Center

• • • • • •

• • • • •

بُو من له جومله‌ی نازه‌نین عه‌بدی خودا نیم  
سه عائیک لهدست ئه‌ی هاوار منهت ره‌ها نیم

ههوری له کۆل

بازنە له قۆل

سینگ نه‌رم و نوّل

وهخته له سویت بمرم

به‌ری به‌يانان پیم خوشە

له باوه‌شیت بگرم

هموو به‌يانان پیم خوشە

ده ئامیزیت بگرم

# Mamle Art Center

## گەزىزە

تايىك لە زولفت جوانى دى بەدەستمەوە  
بەندى دل دەپسى جوانى پىرى دەبەستمەوە  
شلىرە گيان شلىرە ، شلىرە گيان شلىرە  
بۇنى دى وەك كەنېرە ، بۇنى دى وەك كەنېرە  
وەسفي شايىيە كەت گيانە بە زەھرى مار بىن  
تۈزى پىڭاكەت جوانى لە دىدەم بار بىن  
گەزىزە گيان گەزىزە ، گەزىزە گيان گەزىزە  
ئەسمەر جوانىم لى زىزە ، ئەسمەر جوانىم لى زىزە  
ئەڭەر بىتۇو لىم زىزى بى ئەڭەر بىتۇو لىم زىزى بى  
بەهارم لى پايزە بەهارم لى پايزە

ئەرىي بالا بەبەرزى ئەرىي بالا بەبەرزى  
گيانە قەد بە بارىكى گيانە قەد بە بارىكى  
ئەرىي ئەستىرە جوانى كەوتە تارىكى  
جوانى كەوتە تارىكى

شلىرە گيان شلىرە ، شلىرە گيان شلىرە  
بۇنى دى وەك كەنېرە ، بۇنى دى وەك كەنېرە  
لە سەد كەسىم زانيوه لە سەد كەسىم زانيوه  
شلىر خەلکى ھەولىرە شلىر خەلکى ھەولىرە  
لە بەگزادەھى ھەولىرە

# Mamle Art Center

## ئەوبەرەو بەرە

ئەوا هەيلاندا سىدارە بۇ من  
يارم دەيپەرمۇ بىيەخشن بە من  
ئەوبەرەو بەرە ناسكە دولبەرە  
بە دەم جوئىن دەدا بە چاولەلىٰ وەرە

چەندىم ئاخ كىشىسا ئاخى ييانى  
دلى دە دەروندا بۇو بە بىيانى  
ئەوبەرەو بەرە ناسكە دولبەرە  
بە چاولىم زىزە پېيم نالىٰ وەرە

ئەو كە دەپۈرى خوت و دلە كەت  
ئامانەت بى تاقە گولە كەت  
ئەوبەرەو بەرە ناسكە دولبەرە  
بە چاولىم زىزە پېيم نالىٰ وەرە

ھەناسەي ساردم كىو لە بن دىنى  
داخودا خوداي من چت وەسەردىنى  
ئەوبەرەو بەرە ناسكە دولبەرە  
بە چاولىم زىزە پېيم نالىٰ وەرە

## لانهولانم که

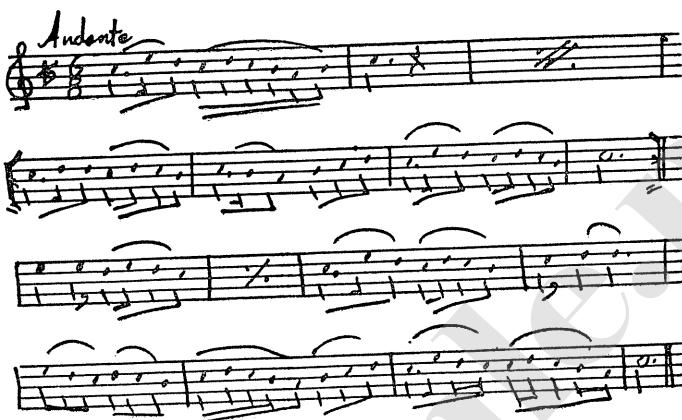
نه خودا ددم داتی مهرگیات به گاسان  
نه دل له لای تو ده بی هه راسان  
وه ره وه ره لانم که دهست له ملانم که  
خو من شیت و شهیدای تو م حه والهی لوقمانم که  
خو من شیت و شهیدای تو م جارجار دهست له ملانم که

گه په کنی خواری خوت و خوداتان  
یارم غهربیه که تو ته لاتان  
قداری واجبه له سهه ههمواستان  
وه ره ئه لانم که دهست له ملانم که  
خو من شیت و شهیدای تو م حه والهی لوقمانم که  
خو من شیت و شهیدای تو م حه والهی شیخانم که

دایکت خه جالهت باوکت پروسیاه  
تویان له من کرد بو مائی دنیا  
وه ره ئه لانهولانم که چو کله دهست له ملانم که  
خو من شیت و شهیدای تو م حه والهی لوقمانم که  
خو من ده رده داری تو م جارجار دهست له ملانم که

# Mamle Art Center

## باران بارانه



هه تا بمیشم منهت باری تو  
خودا ده بیزانی منهت باری تو  
باران بارانه ده باری باران  
له چی ده گهپایی له گولی به هاران  
همه موو یواران یار یار

کولی دله کهم دی و مک بارانی  
من لیره ماوم یار له تارانی یار له تارانی  
باران بارانه نم نم ته پمی کرد  
چاوی کهزالی له دین ده رمی کرد  
له دین ده رمی کرد یار یار

# Mamle Art Center

بیکه بوق خاتری حهزره‌تی داود  
خو من شیئی توم سوتام له تاوت  
سوتام له تاوت یار یار  
باران بارانه دم باری باران  
له چی ده گهپایی له گولی به هاران  
نه موو ٹیواران یار یار

## لیموکهی کاله

ههی داد ههی بیداد کهس دیار نی یه  
کهس له ده ردی کهس خبهه ردار نی یه  
ناویرم بگوشم بمژم لیموکهی کاله  
دهستیان لئی مهده سهربیان به خاله  
دهستیان لئی مهده شلکه و منداله

هدر له قهلاگه تا بوگله هستی  
همه مویی به قوربان دوو چاوی ههستی  
همه مویی به قوربان بازنه کهی دهستی  
ناویرم بگوشم بمژم لیموکهی کاله  
دهستیان لئی مهده سهربیان به خاله  
دهستیان لئی مهده شلکه و منداله

جا چون شیت نه بمن نه ددم به خو مد  
چون خاکی عالم نه کم به سه ردا  
ناویرم بگوشم بمژم لیموکهی کاله  
دهستیان لئی مهده سهربیان به خاله  
دهستیان لئی مهده شلکه و منداله

## خو من پیر نه بروم

خو من پیر نه بروم عه زیزه کم تو پیرت کرد  
پیری موحدا جی عه زیزه کم بی وه فات کرد

خو من عه زیزه کم پیری به کهی تو مه  
پیری مه یلی عه زیزه کم بی وه فای تو مه

مه قام :

دلبرم جه زنی قوربانه سه رم قوربانه  
جه زنی قوربان چونکه شهرتی دیتی مانگی نه وه

تا هو نالهی بیقه راریم عاله می خسته جوش  
گول به ناز په رو هر ده برو دل ده میکی بسره وه

که سیک که پیر بی عه زیزه کم پاکی دل نادا  
حه یقه برو و عمره دی عه زیزه کم برو تو م به با دا

له کم مه یله که ت عه زیزه کم دهست له دلم نی  
با چا کم بکه عه زیزه کم یا ده گلم نی

# Mamle Art Center

## ئازىزە كەم (۳)

پاوا كەرى بەدھۇو (ئازىزە كەم) خويىن پىزۇ خويىن خۇر  
بۇز پەزاي خوداي (ئازىزە كەم) بەسى يە زولۇم و زۇر

ھەر سەيزادىكى (ئازىزە كەم) شال كرمانى بىن  
نەم بىستۇم لە كەمن (ئازىزە كەم) جوانى واي دېلى

ئەي دلە ناشاد بى (ئازىزە كەم) ناشادت كردم  
موحتاج بە دۆستى (ھەردۇو دىدەم) بىۋەفات كردم

بە جوانىت قەسەم (ئازىزە كەم) بىرشنگى دىنىتى  
چەرھى زەمانە (ئازىزە كەم) توش دەشەمىزىنىتى  
ئەو جوانى يەي ھەتە (ئازىزە كەم) بە توش نامىنىتى

# Mamle Art Center

هههی بی (۱)

چاوت ئەستىرە گيانه پوو له تۆ دە کا  
ئەو دلەم وەس وەسى گيانه بالاى تۆ دە کا  
ھەي بى دە بلى بى گيانه يارم دە نيو شەودا  
ئەرى ئەو دەستە كى يە گيانه دە شىرىين خەودا  
ئەرى كزو كەلەلام گىرەنىشىم  
چون پۇزى جارىك گيانه بالات بىنىم

ھەي بى ٠ ٠ ٠ ٠

راوه ستا لەسەر بىرى  
لەبەر دەسمال ھەرىرى  
چەندى خۆم مەجبور دەكىد  
دەستم بۇ ھەلناڭىرى  
ھەي بى ٠ ٠ ٠ ٠

سەد نەعلەت لهو كەسەي بى  
دەست لە مەمكەت نە كا گىر  
قەد جارىكى پىت نە گوتىم  
با بىكەين پاواو تەكىرى  
جا چبو مائى باپىم  
ئەتۆ جەتىل و ئەمن پىر  
ھەي بى ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## ئەی مەگرى مەگرى

سويندم خواردووه له گەل يارى  
بۇخۇي داوى يە بەلىتى  
له سىنگ و مەمکان ئىزنى  
ھەرچى بەسەريان دىنى  
ھەر ئورپۇم لەپىرماوه  
خۇيان پىت بخافلىتى  
خۇ من زۆرم پىخوشە  
ئەوشۇ لەكىن بىتى

ئەی مەگرى مەگرى مەگرى  
مەگرى گىانى شىرىن  
ھەرچەند بە كزىت دەبىن  
دەكولىتەوە برىن  
خۇ من وەڭ كاڭمەمى  
عاشق بە خاتۇ زىن

دىسان دەرداش سەر لىدام  
غەم بەسەرمدا بارى  
ھەلناڭەى لە دىيھاتى

# Mamle Art Center

دەپۇم دەتبەم بۆ شارى  
نازانىم كىن بىتىرم  
برىكت بىكادىلدارى  
پازى نەبووى بەو كارهى  
لىيان گردى يە ئىجبارى

ئەي مەگرى مەگرى مەگرى  
مەگرى گىانى شىرىئىم  
ھەرچەند بەكىرىت دەبىن  
دەكولىتنەوه بىرىئىم  
سخۇ من لەو دىنايەيدا  
ھەر تۈرى ئومىدى ئىرىئىم

لەسەر چى نامدونى  
بۆ لېم دەگرى بەھانە  
دەبو زووت لىخ حاى بام  
كىزولە بىي بهقانە  
لەمېزە لىت حالىمە  
نەزەرت تەفرەدانە  
تازە لەگەلت تېكچوم  
نەلىي بۆم پەشىمانە

# Mamle Art Center

ئەی مەگرى مەگرى مەگرى  
مەگرى گىانى شىرىنىم  
ھەرچەند بەگزىت دەبىنم  
دەكولىنەوە بىرىنىم  
خۇ من لە دىنايەيدا  
ھەر تۆي ئومىدى ۋىنىم

# Mamle Art Center

## زارا

گریان له ههور قیربوم پیکنهین له ونهوشه  
تیکچون له گهـل یارئ ئاشتبوونهوه خوشـه  
جارجـاره دـیدـم زـارـا  
بـهـم ئـیـوارـهـ شـهـدـهـیـ لـارـهـ  
گـرـپـوـیـ لـیـ گـرـتـوـومـ زـارـا  
دـهـلـیـ لـهـ گـهـلـتـ نـایـمـ  
بـوـمـ نـهـ کـرـپـیـ گـوـلـ وـ گـوـارـهـ

لهـسـهـرـ بـالـاـیـ لـهـیـلـایـهـ بـوـومـ بـهـ پـهـنـدـیـ دـنـیـاـیـهـ  
مـرـدـمـ بـهـ گـرـیـانـ وـ زـارـیـ شـهـوـوـ رـوـژـمـ خـهـوـ نـایـهـ  
زـوـلـفـتـ پـهـشـهـ رـیـحـانـهـ سـیـنـگـتـ کـارـگـیـ کـهـمـایـهـ  
خـوـمـنـیـشـ وـکـوـ مـهـجـنـوـنـیـ نـهـمـاـوـمـ بـوـ لـهـیـلـایـهـ

خـزـمـینـهـ لـوـمـهـمـ مـهـ کـدـنـ تـازـهـمـ گـرـتـوـوـهـ ئـهـوـ یـارـهـ  
لـهـ بـهـذـنـیـ بـارـیـکـ جـوـانـهـ گـوـلـ وـ گـوـارـهـ وـ قـهـتـارـهـ  
غـهـمـیـ دـنـیـاـیـهـ لـهـ منـ وـ لـهـ دـلـهـیـ بـیـ چـارـهـ بـارـهـ  
جارـجـارـهـ دـیدـمـ زـارـاـ  
بـهـمـ ئـیـوارـهـ شـهـدـهـیـ لـارـهـ  
گـرـپـوـیـ لـیـ گـرـتـوـومـ زـارـاـ

# Mamle Art Center

ده لی له گه لت نایهم  
بوم نه کرپی گول و گواره

فه سلیکی زور دلگیره نیوان مانگی به هاران  
کویستان ده پرازینه و خیل هله کشن بو بناران  
دوو شت هیچگار زور خوشن بو سیبوری دلداران  
گپره لاوژه شهوانه هله رینی یواران  
جارجاره دیدم زارا  
بهم یواره شهدی لاره  
گپوی لی گرتوم زارا  
ده لی له گه لت نایهم  
بوم نه کرپی گول و گواره

نیوان مانگی به هاران و مختی خیل به ره و ژووران  
له هارهی ئاو هله دیری کویستانی سه رسنوران  
و ورسهی بازنه و پاوانه خرمهی گواره و به رموران  
قالقای کیره عیلاتیان له نیو گولا لاه سوران  
جارجاره دیدم زارا  
بهم یواره شهدی لاره  
گپوی لی گرتوم زارا  
ده لی له گه لت نایهم  
بوم نه کرپی گول و گواره

# Mamle Art Center

عه مرو چاوه که م ياره زيرى هه زده عه ياره  
گهلى دؤستو برادران ته كيير بكن لهو ڪاره  
بابي زيندانى ڪردووه دهوره هى سيمى خارداره  
ناويرى بنه ڙوانچ ڪوستو قهقهول دياره  
جارخاره ديدهم زارا  
بهم ئواره شهدوي لاره  
گپوي لئي گرتوم زارا  
دهلي له گهلت نايهم  
بوم نه ڪري گول و گواره

# Mamle Art Center

## سەھەبىرى

سەبرى گيان ھەستە بەيانە  
درەنسگە بۇ خەستەخانە  
خەستە حايلان پەريشانە  
دەرمانيان كە بەو پەنجانە  
ئەمان لى لى وەى سەبرى يە  
چاو پەشەي چىل كەزى يە  
ئاگات لە حاىى من نى يە  
پۇزى حەشرى جوابت چى يە

خۆزگەم بە دويىنى نىودپۇز  
سەبرى يان بىرد بۇ تانجەپۇز  
زنجىريان بۇ كىرد لە گولە هىزۇ  
ئەمان ئەمان ئەى زەمزەمە  
ھەرچەند ماجى بکەي كەمە  
ناوى دىلم پىر لە غەمە  
بەھەشت بى تۇ جەھەنەمە

سەبرى دەلى من شۇوناكەم  
جلى كوردى لەبەر ناكەم

# Mamle Art Center

دلی عاشقان غەمگىن ناکەم  
ئەمان ئەمان ئەی سەبرى يە  
چاو پەشەی چل كەزى يە  
ئاگات لە حالى من نى يە  
پۇزى حەشرى جوابت چى يە

# Mamle Art Center

## سەراسەر جەرگم (۲)

دیسان شەو ھات بۇ حالى من  
لەو دلەی پى خەيالى من  
گەپەك نانوئى لە نالەي من  
ئاخ سەراسەر جەرگم پەيكانە پەيكانە پەيكانە<sup>پەيكانە</sup>  
بۇچ نەما ئەو عەھدو پەيمانە پەيمانە پەيمانە

باڭى گولانم بى سېيىرە  
غۇنچە بە غۇنچە بى بىزىرە  
يەكى كەم بى پىم بىزىرە  
ئاخ سەراسەر جەرگم پەيكانە پەيكانە پەيكانە  
بۇچ نەما ئەو عەھدو پەيمانە پەيمانە پەيمانە

رەبى ساقى شۇوشەت كون بى  
جامى دەستت سەرەو بن بى  
بەلكو فايىتكەت بۇ من بى  
ئاخ سەراسەر جەرگم پەيكانە پەيكانە پەيكانە  
بۇچ نەما ئەو عەھدو پەيمانە پەيمانە پەيمانە

# Mamle Art Center

پرووت پهش بې ده گهْل قهراست  
 هما شهرت و وه فای پارت  
 په بې کوئیر بې سه بهب کارت  
 ناخ سه راسهه جهړ ګم په یکانه په یکانه  
 نوچ نه ما ئه و عه هدو په یمانه په یمانه

## ئامۇزا گىان

چەندم پى گوتى بە تەكىرەم بى ئامۇزا گىان  
بە قىسەت نەكىردى خودا گىرم بى ئامۇزا گىان

ئامۇزا لەوبەرى چۆمى

ئەى ھاوار جىرانى خۇمى

ئامۇزا تۆ بالا بەرزى

ئەى ھاوار تۆ بۆ من فەرزى

نە چاولىرى دەبىن نە دىل دەبىزى ئامۇزا گىان

خۆم لىرە ماووم يار لە تەورىزى ئامۇزا گىان

ئامۇزا تۆ بالا بەرزى

ئەى تۆ بۆ من فەرزى

ئامۇزا زۆرم پى تەرزى

ئەى ھاوار گشت گىانم لەرزى

ئەوشۇ لە بەختى مانگەشەو تارە ئامۇزا گىان

ھەر جىيەك دەچىم سايىم دىيارە ئامۇزا گىان

كىفە كەم بېرن لە كراسى زارا ئامۇزا گىان

ئامۇزا تۆ بالا بەرزى

ئەى تۆ بۆ من فەرزى

ئامۇزا زۆرم بى تەرزى

ئەى ھاوار گشت گىانم لەرزى

## ههی لئی لئی

لهلای خەلکى بەھارە

ھەی لئی لئی ھەی لئی لئی ھەی لئی لئی لئی  
زولفى پژانە كولمەي چەند جوانو دل پەقىتە  
ئەو دەلم بەدايم دەگرى فرمىسىك ھەلۋەرەنە

لئی لئی جوانى لئی لئی  
لەبىر بىرى باڭ مەرەن

ھەی لئی لئی ھەی لئی لئی ھەی لئی لئی لئی  
شل شل دەپروا بۇ لايپەران

غەمى خۆم نى يە غەمى تۆمە  
غەمبارم پەنجھەپۆمە  
دەلئى كورپە غەمىن مەخۇ  
خەدونم دىيوه ئى تۆمە  
سۆيىلە جوانى لئی لئی لئی  
سلاۋ لە بەزنى بارىك

ھەی لئی لئی ھەی لئی لئی ھەی لئی لئی لئی  
جا بىنايى ھەردۇو چاوم  
خۇ من بە دەستى يارىڭ  
دىلى و ئەسىر كراوم  
خودا دەيزانى بۇخۇى

# Mamle Art Center

ده عىشىي دا سوتاوم  
لى لى جوانى لى لى  
حالى بىووی له له رزيم  
همى لى لى همى لى لى همى لى لى  
گيان يەخەت لاده بىتىم  
چەم كەردووه لىو ئالىت  
دە كۈلىنى يەوه بېرىم  
خۆ من وەك كاكەممى  
عاشق بە خاتۇ زىنەم لى لى  
لەبەر بىرى بانه مەپان ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

گەلى كىژولان سازبۇون  
ھەمە لى لى هەمە لى لى هەمە لى لى  
دەپۇن دەچنە مەندۇڭى  
حەھوت قەتارى ووشتەن  
ناردووەمەتە كەر كۈكتى  
بارخانەو بارى باركەن  
خالس لە جىلگى بۈگى  
لى جوانى لى لى  
لەبەر بىرى بانه مەپان ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## فاتمۆکى

فاتمۆكى كويستان چەند خوشن كويستان  
كىل گەردن سىنگى تۆم باخ و بىستان  
فاتمۆكى پاش تۇ ناگرم هىچ دوستان  
كىل گەردن ماچىكىم بۇ خۆم ئەستاند

فاتمۆكى چەند بە چۈماندا هاتىم  
كىل گەردن شەختىي پايىزىي ئەنگاولىم

فاتمۆكى دە نىيۇ بەحراندا دوپرى  
كىل گەردن جەرگى عالەميت بېرى

فاتمۆكى پەمبى بابت زەردكا  
كىل گەردن لە جەلەبى كاپرى

فاتمۆكى كويستانمان دە تەمىدا  
كىل گەردن سوتام ئاپرىكىم وىدە  
فاتمۆكى دوگمهى بەرۋەكىم كرددوه  
كىل گەردن زىز بۇو ئاشتىم كرددوه

فاتمۆكى ئاپرى بەخىرىم وىدە  
كىل گەردن سوتاوم لە عىشقىدا

فاتمۆكى كويستانمان كىلە شىنە  
كىل گەردن بۇت دەردهچم لە دىنە

## هلهی بهمهی (۳)

شنه‌هی بهستوه بیزیانی ده سرۆکهی تۆزیک تیله  
به رۆکت بۆ ده رزیله قامکت بۆ ئەنگوستیله  
له سه رچی لیم زیزی گیانه زیزبوونت بی ده لیله  
ههی بهسی عه مرم بهسی دووت کوشتوه مهی که بهسی  
بهسی له بەر بیلاییه جوانه تەشی ده پیسی  
هەر کەس وەک من بیینی شیت ده بی و دە حە بهسی  
باو گوارهی به گویته وە وەخته سویم بۆت بیته وە  
سینگت به فری قەندیلی به شنیک با دە تویته وە  
یارم چۆتە سە فەری گیانه موتنە زیرم بیته وە

ئەی بهسی عه مرم بهسی  
جا بهسی به من پازی يە  
دوو بسلک و چل کەزی يە  
ئەو بهسی يەی من ده لیم  
قەد عەتیکەی وا نى يە

باو گوارهی به گویته وە وەخته سویم بۆت بیته وە  
دە گەل کەزالى تېکچوم کەس نى يە ئاشتمان کاته وە  
له خودای دە کەم تەلەبى دە گەل ئاشت بیته وە  
ههی بهسی عه مرم بهسی دووت کوشتوه مهی که بهسی  
بهسی له بەر بیلاییه جوانه تەشی ده پیسی  
هەر کەس وەک من بیینی شیت ده بی و دە حە بهسی

# Mamle Art Center

## وهره ئەي گولى سوورم

ووتنى : ماملى  
مهلا حسين

ھەتا زستانە غەمگىنەم  
گولى سوورم كە نابىنەم

بەتماى وەسىلى دىدارم  
لە غەممە دىل بىرىندارم

دلىم مات و غەمبارە  
كە گولى من لە گولزارە

ئەوه فەسىلى گولە ئەى دىل  
كە دەچى بۇ تەوافى گول

وهره تەنيا گولى سوورم  
كە دەمىكە لە تۆ دوورم

لە چەمەندا مەكە زارى  
وەكۈ من دىل بىرىندارى

# Mamle Art Center

شدو ههتا پوْز نيه خالم  
كه پموودهی خهت و خالم خهت و خالم

له چه مهن ئينتىزاري تۆم  
گولى سوورم وەرە مالم

وەرە شەرتىك بکە ئەي دل  
كه دەچى بۇ تەوافى گول

وەرە ئەي بولبولي شەيدا  
گولى من بۇ نەبۇو پەيدا

وەرە ئەي بولبول لە غەمى گول  
مه كەزارى مە كە زارى مە كە زارى

دەبى عاشق لە تۆ فېر بن  
ھەموو دەرسى وەفادارى

# Mamle Art Center

## شهرتی حهوت ساله

گول عمری ههفته یه که  
دلداری سه رده میکه  
ساقی به دهستی په فگین  
لهو جامی باده تیکه  
ته نیا من ده گریم یار بی خه یا له  
شهرتم برده سه رتی حهوت ساله

جهورو غهی زهمانه  
لیم دیاره به نیشانه  
ساقی خوماری باده م  
ههسته بهری به یانه  
ته نیا من ده گریم یار بی خه یا له  
شهرتم برده سه رتی حهوت ساله

چاوت ئهستیرهی روژی  
له گهله مانگی ده گهه رو  
بر بنام ده رمان کهن  
به دهستی نیلو فه پری  
ته نیا من ده گریم یار بی خه یا له  
شهرتم برده سه رتی حهوت ساله

# Mamle Art Center

## جهه لسه



له نگو يار په يدا نابي په يدا بي وه فاي نابي  
سه د سال غونجه بيشكوي بي بولبول به هار نابي  
چيكم دل گر تويه تبي به كه س توهلا نابي  
ئاخ جه لسه جه لسه کاري سه قزى ديمه ژوانى به دزى  
ميرده که هي نابه دل کرد به و مه لعونه هي پاپزى

ئاخ مالي بابم حهليمي ناسکوله هي نازه نيني  
ده دنيکي واي داومه تي کافر حالم نه يني  
وه خته سه رپه نجهم شين کهم هه ليم بو فله ستيني

ئاخ جه لسه جه لسه کاري تارانى تهر نابي به بارانى  
هه لى دا نه شمیلانى چون له سه رم واجب بوبو  
وه ك پروروي پرمه زانى

# Mamle Art Center

توو خودا دلم مهشکینه تاویلک و دره باوهشم  
بهژنی باریلک لیم زیزه ده تکنی فرمیسکی گهشم  
له دنیا خوژشیم نه دی به دبهخت و چاره پرهشم  
له قیامه تی نازانم له دنیایه بی بهشم

ئاخ جەلسەھە جەلسەھە کارى میاندواوی  
خۇ تەپ نابىي به ئاوی  
سېيھەر لە من حەرام بىي با بسووتىم لە بەر تاوی  
شەدەھى بەستووھە بىر بانى دە سرۆكەھى كرد خىلەكى  
ناوىرم ناوی بىنیم لە بەر زوبانى خەڭى  
سا بالاخم با دەھەر قوشت بۇ گول و گوارەو كەرمەكى  
ساز بە بۇ باب هەيدەرى گەيىھە زىنۈئى شەبەكى

ئاخ جەلسەھە جەلسەھە کارى تارانى تەر نابىي به بارانى  
ھەلى دا نەشميلانى چۆن لە سەھرم واجب بۇو  
وەك پۇزى پەھەزانى  
دەبرۇ زىندانىم بىكە نەشکىنى پىردى خانى  
چاوى ئەستىرەھە پۇزى لە گەل مانسگى دە گەرەن  
برىنانم دەرمان كە به دەستى نيلوفەرەن  
داواى ماچىيىم لىرى كرد هات دە گەل بەشەرەن  
روح تەرىكى زىزە پەھبى دە سەھرت گەرەن

ئاخ جەلسەھە جەلسەھە کارى سەقزى دېمە ژوانى بە دىزى  
مېرده كەھى نابەدل كرد بەو مەلعونەھى پاپزى

# Mamle Art Center

## به گولان و به گولان

سه رم سهودای عیشی دلداره  
سا من به سهودای چیم و ج کاره  
به گولان و به گولان به گولی که نیری  
نهو گولهی هلهده گرم ده چمه ههولیری

هر توبیک دهی که م توبه م به فیله  
کراسیکی بدره پیهی دهستم بیله  
داخودا چاره نوس به دوای کی ویله  
به گولان و به گولان به گولی که نیری  
نهو گولهی هلهده گرم ده چمه ههولیری

پازی نیم هینده پشتیندی شل ده بهستی  
زه حمه ته بهربی دهستم له دهستی  
به گولان و به گولان به گولی که نیری  
نهو گولهی هلهده گرم ده چمه ههولیری

# Mamle Art Center

## ته‌نگه (۲)

شەرت بئى گولى كەس نەكەم بەبۇوه  
تا گولم بۇ دى لە خزمەت تۇوه  
ته‌نگە وەمى تەنگە تەنگە مال وىران  
يا بە دۆستىم بى گيانە يا بە دەزگىران  
ئەگەر بە بى تۇ شادىم لە دل بى  
عومرى جوانىم گيانە ئاوىتەي گل بى  
منواى تەنگە وە تەنگە شيرازى  
سەرپەنجەت سور كە بۇ پەنجە بازى  
سەدد جار بەقورئان بە مەستى چاوت  
بە كۆسەھى عەزىز گيانە نەم بى دووه ناوت  
خۇ من گاور نىم گيانە كەوتۇو مە داوت  
منواى تەنگە وە تەنگە شيرازى  
سەپەرنجەت سور كە بۇ پەنجە بازى  
خالان خزيان كرد پىرۆزە وون بۇون  
گەوھەر لە شاران گيانە قىمەتىان كەم بۇون  
منواى تەنگە وە تەنگە مال وىران  
ما بە دۆستىم بى گيانە يا بە دەزگىران

# Mamle Art Center

## چاوجوانی خوم (۲)

دهستی من وهبان که لاموللا بی  
له تو شیرین تر مه گهر ئه للا بی  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم  
له تو دلگیر تر مه گهر ئه للا بی  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

دهشتی پشت قهلا رازاوه به گول  
هر تو م خوشدموی به گیان و به دل  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

هر تو بیکم تو بھی من قیله  
کراسینکی بدر و پیی دهستم بیله  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

چاوت ئه ستیره رو و ده کو ده کا  
ئه دلم و موس و مسے بالای تو ده کا  
حمدسارهی چکولهی داره سیو تیدا  
گه ردنی چاوجوانیم به زمورهی تیدا  
چاوجوانی خوم پیم نی یه بپرم

# Mamle Art Center

## دەستەی عاشقان

سی کەس ماچیان دەدا بە دل ئەمان ئەمان  
فاتم و ئامین و ئایشە گول  
ھەر كەسيك وەك من بىان بىنی ئەمان ئەمان  
ئەي مەقسودى دەبى حاصل

دەستەی عاشقان لە دوور ديارن ئەمان ئەمان  
پەنگىان زەردو لىو بەبارن  
مەنيان مەكەن ساھىپ يارن ئەمان ئەمان  
بە دەردى دل گرفتارن

خودا كاران هەروا دەكاكا ئەمان ئەمان  
خونچەي لە خاڭ پەيدا دەكاكا  
ئەمنى پى مېتەلا دەكاكا

دەستەی عاشقان لە دوور ديارن ئەمان ئەمان  
پەنگىان زەردو لىو بەبارن  
مەنيان مەكەن ساھىپ يارن ئەمان ئەمان  
بە دەردى دل گرفتارن

# Mamle Art Center

## بازی بیّریان

*Moderato*



بازی بیّریان دووره دهسته ئەمان ئەمان  
بیّری دین دهسته به دهسته  
هرچى پادهبرى چاو مەسته ئەمان ئەمان  
پادهبرن دل دەبەن به غەمزەی چاوان  
بە برۇانگ كون دەكەن جەرگ و ھەناوان

بازی بیّریان دووره دىي يە ئەمان ئەمان  
بیّری دین شىر مەشكىيان بىي  
خۆم پاوهستام لەسەر پىي يە  
يار كۈلى خۆم چاوى لېي

# Mamle Art Center

پادهبرن دل ده بهن به غمه مزهی چاوان  
به بر زانگ کون ده کهن جهرگ و هه ناوان

بازی بیریان چیرو چیوه ئه مان ئه مان  
بیری دین بیری دین گواره يان زیوه  
ته شی ده ریسن به پیوه  
پادهبرن دل ده بهن به غمه مزهی چاوان  
به بر زانگ کون ده کهن جهرگ و هه ناوان

بازی بیریان له ده رئا وان ئه مان ئه مان  
له نیو گیابهندو گیاخاوان  
قیلهی ئاوا ته بو لا وان ئه مان ئه مان  
پادهبرن دل ده بهن به غمه مزهی چاوان  
به بر زانگ کون ده کهن جهرگ و هه ناوان

# Mamle Art Center

## وهره شهه مال وهره

جا چون شیت نه بم نهدم به خومدا  
چون خاکی عالم نه کهم به سه ردا  
حه یفه بوق من و تو دستمان لیک به ردا  
ئه رئ وهره شه مال وهره  
ده ردی دله کهم بوق یار به ره  
له ده ردی دله کهم  
یار بئ خه به ره

کردت به عاده ت په نجه ره نیشن  
مزول بوون به تیر بوق پیوار کوشتن  
ئه رئ وهره شه مال وهره  
ده ردی دله کهم بوق یار به ره  
له ده ردی دله کهم  
یار بئ خه به ره

مه قام :

مانگی یه کشهو بوقیه دایم زیاد ئه کاو ئه شکیته وه  
تا جوانی پرووی خوی وه کو پرووی تو براز تیته وه

# Mamle Art Center

تا ده گاته چوارده هم شه و تی ده گا ناگا به تو  
تا ده گاته چوارده هم خوی تی ده گا ناگا به تو  
لهداخا وورده وورده کهمده کاو ده تویتهوه

سوتیان نه سوتیان له هردودو سه ر بی  
نه کیه ک بسوتی یه ک بی خه بدر بی  
غه ری و دره شه مال و دره  
د دردی دله کهم بو یار بدره  
له د دردی دله کهم  
یار بی خه بدره

# Mamle Art Center

بەم لارو لە نېجە

نە مالىم دەۋى نە گەنجى دىنا  
بالاى تۆم دەۋى بە تاقى تەندا  
بەم لارو لارى بەم لارو لە نېجە  
خۇ من چىم نە گوت تۆ دلە كەت پەنجا

ئەو كچە لە مالە قەولى داوه پىم  
دەرك و دەروازە داخراوه لىپ  
بەم لارو لارى بەم لارو لە نېجە  
خۇ من چىم نە گوت تۆ دلە كەت پەنجا

ئە گەر دەم زانى تۆ لە كۈى دەنۇستى  
سینگە كەم دۆشەك بۆم پادە خىستى  
بەم لارو لارى بەم لارو لە نېجە  
خۇ من چىم نە گوت تۆ دلە كەت پەنجا

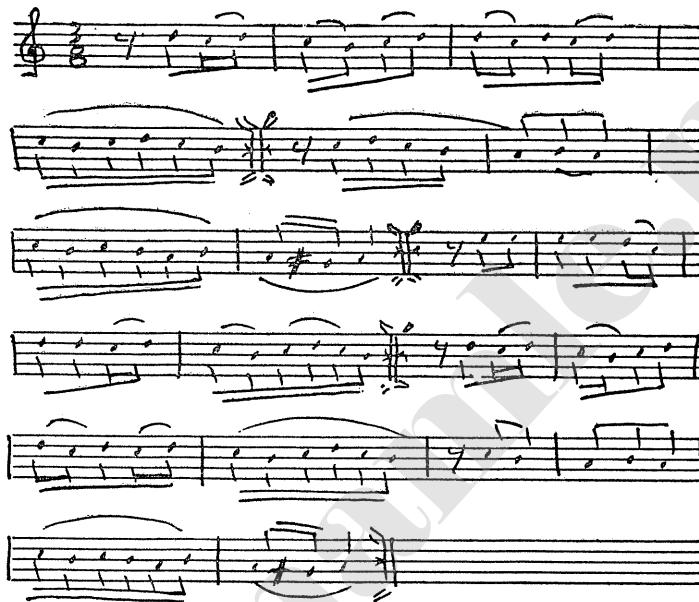
# Mamle Art Center

## ناسکوٽی گیان مه گری (۳)

خولیم و مسمر کهن به نوکی بیلی  
له من مه علوم ببوه لیم که و توته فیلی  
یار له غیر بی دا بو به جیم دیلی  
ئه ری ناسکوٽی مه گری خر کوٽی گیان مه گری  
جا و هر سهر قه برم به دلو به گیان بگری  
ئه ری قور ٹانم خویندوه په ریکم ماوه  
هیشتا مه بیلی توم به که س نهداوه  
ناسکوٽی مه گری خر کوٽی گیان مه گری  
جا و هر سهر قه برم به دلو به گیان بگری  
بیکه به خاتری باوه سهی شوکره  
به ناز پامه بره ئیستیکی بگره  
گوزه که ت دانی ئیستیکی بگره  
ناسکوٽی مه گری خر کوٽی گیان مه گری  
جا و هر سهر قه برم به دلو به گیان بگری  
چاوم پر خوینه پر له گریانه  
له هر چوار دهوره م ئاگر باراوه  
ناسکوٽی مه گری ۰ ۰ ۰  
پیبور ههی پیبور پیم به رامبه ره  
دو عام لی مه که مانگی سه فدره  
ناسکوٽی مه گری ۰ ۰ ۰

# Mamle Art Center

ئەی یار



پايز کاتى زەماوندە  
لە دىھات شايى و گۈوهندە  
بۇ منى بەدىھخت كۆت و بەندە

ئەی یار ئەی یار دوورە يارم  
بى وى تارىكە پۆزگارم

# Mamle Art Center

زستان مانگى پېيەندانى  
لىم گيرا پېگەمى لاجانى  
دە كۈتىدام لە زيندانى

ئەى يار ئەى يار دوورە يارم  
بىن وى تارىكە پۆزگارم  
ئەى يار • • • •

## چه نده به عه يشى

پيم خوش برم ئه مان يارى نه پوا گوله كه  
كه پويى ده سى شل و مل گيان به ندى دله كه  
چه نده به عه يشى ئه مان يارى چه نده به نوشى  
تازهم زانيوه شل و مل گيان غەمزە دە فرۇشى  
چاوم چاوه پى ئه مان يارى دەركى حە سارى  
كەنگى دىته و شل و مل گيان قاسىدى يارى  
چه نده به عه يشى شل و مل گيان چەندى به نوشى  
تازهم زانيوه ئه مان يارى دور بى نە خوشى  
ئه وا تۆ دە پۇرى ئه مان يارى بە خودام سپاردى  
خۆم پيم نە كرا بىم شل و مل گيان دلەم بۆ ناردى

### ەقام :

كزو كەلەلام گرده نشىم  
چون پۇزى جاريڭ بالات بىسىم  
شهرت بىن تا دە مەرم بە دل بۇت بگەرىم  
تا نالەم دە پروا بۆ عەرسى عەزىم  
با لە دل دەركەين فرمىسىكى غەمگىن  
ئىتر نە بىن شىوه نو گرىن  
شەوان شىوه نەمە پۇزان پۇرقۇمە  
يە كجار پەزارەي دورى يە كەي تۆمە

## له شوپه مانی

ئەگەر بە بى تۆ شادىم لە دل بى  
شادى يە كەم خۇشىم بۇ بن گلى بى  
ئەي لە شوپه مانى تەسکى بەرەھە يوانى  
تاقانە كەي دايىك و بايى بۇ لېم دەگرى مانى  
ئەي لە شەدە لارى لە چاوى بەخومارى  
لەسەر كولمانى نىشتۇرۇ تۈزى پىنگاى شارى  
بىكە بە خاتىر باوه سەي شوکرە  
بە ناز رامەبرە ئىستىكى بىگرە  
ئەي لە شوپه مانى تەسکى بەرەھە يوانى  
تاقانە كەي دايىك و بايى بۇ لېم دەگرى مانى

# Mamle Art Center

## هههواره (۲)

بُو خوم دوورم نایگهمنی  
کهس نی به وهلامی دهمنی  
سهبرو هوشی لی بپریوم  
که و تورو مه به حری غمه  
دوو برؤی پهشی هیلالي  
که و تورو نه ژیر په رچهمنی  
سوچی چادره که ت لاده  
با مانگ بیته ده ر له تهمی

هههواره ههی هههواره  
گیانه ههواری سهرو مالم  
یاره بی له دوستم ده رچی  
جوانی ببی يه حهلام

چهند سالان شیتی تو بووم  
به بی ههقو بی کری  
موده تیک له وهی پیشتر  
په یمانمان بهست له دری  
نه عههدو نه په یمانات

# Mamle Art Center

قەت قەت نابىدە سەرىئى

سېلەي پۇحەت بۆم بزوئى  
با خوداى من نەت گرئى

ھەوارە ھەي ھەوارە  
گىانە ھەوارى سەرەو مالىم  
يازەبى لە دۆستم دەرچى  
جوانى بى بە حەلالم

ئەي يارى يارى يارى  
لە دەمى شە كر دەبارى  
بای شەمال بىكاتەوه  
گوشەي دەركى حەسارى  
چاوهپوانى يارە كەم  
تاۋىكى بىتە خوارى  
بەلکو كەمەك بىيىن  
گوشىكى چاوى يارى

ھەوارە گىان ھەوارە  
ساز بە بىچىنە ھەوارى  
كىشىڭەل با بىرۇن دە پىشدا  
داپىشىن دە گەل يارى

# Mamle Art Center

## دهمیک ساقی (۱)

ووتنی : ماملنی

دهمیک ساقی ده مت بینه ده خیلی چاوه کانت بم

به جاییک دهستی من بگره فیدای پیری موغانت بم

له دو لا مهست و حهیرانم ، به قوههی جهزبه نازانم

نه سه رگه ردی سه رو گردهن ، نه قوربانی له بانت بم

چ خوشه وجودی سه رو گول ، به دینی قومری يو بولبول

دهمیک شهیدای قهدو بالات ، ده میک شیتی ده هانت بم

له نیسانهی پهنهی جهرگم نه و هستا تا نه گهیه دل

به قوربانی خهدنه نگی دهست و بازووی چاوه کانت بم

شیفای دام غمزه کهی چاوت کهوا خوینی دلی گرتم

به قوربانی موداوایی حه کیمی حائزانت بم ۰ ۰ ۰

---

(۱) دیوانی و فایی - میرزا عبدالرحیم سابلاخی - ۹۱۷۸

لایه په - ۵۳ - ۵۲

# Mamle Art Center

به بی تیمدادی خالی گردهنت ده دردم شیفای نایه  
مه گهر بیم دهست و دامانی گلاویزی به یانت بم

له وه صلی پویی تُوی کردم حیجانی بیچشی زولفت  
هه تا کهی دل شکستهی دهدو طه عنهی باعه بانت بیم

به یادی زولف و روی تُوهک (وهفایی) ههر ده نالیشم  
ده بی تا رُوژی ده حشیر تازیه دارو پهوضه خوات بم

# Mamle Art Center

## گا ده گریم (۱)

گا ده سوتیم گا ده گریم غرفی ٹاوو ٹاورم  
ٹاخ له بهر بهختی سیا ! نازانم ئەز بۆچ نامرم ؟  
هەر کە دەتینم دەلی تۆ شەدع و من پەروانەتم  
تا سەرایا ئەبىھە کۆئی زوو خال قەد ئارام ناگرم  
هەر رەگەم تاریکە نالھى دى لە شەوقى رووپى تۆ  
عەندەلیم ، موطریم ، خۇش خوان ، گول پاموشگەرم  
حەقەمە خوین بىگرىم لە بىدادى خەطو جەورى نىگاه  
من كە گىرۋىدەي فەرەنگ ، يەخسیرى دەستى كفرم  
پىكەنیت جەزبى كىردىم بۇ سەرۇ زولفى سیاھ  
تۇوتى بى شىريين كەلام پابەندى داوى شەككەرم  
گا پەريشانى روخو گا دلشىكىستەي قامەتم  
ھەر دە زولفى تۆ دەچم سەرگەشتەر و سەۋدا سەرم  
گەر بە ناز ھەر دەمكۈزى با تىر بىيىم چاوه كەت  
لىم گەپى جارى بە كۆچەي مەيفرۇشان پابىرم  
دور لە تۆ زۆر بىقەرار بوم تا (بە) لوطفى چاوه كان  
زەممەتتدا بەر طەبیان ھاتى ئەمپۇ چاترم

---

(۱) ديوانى وەفاسىيى - ميرزا عبد الرحيم سابلانى - ۱۹۷۸  
لاپەرە ۵۹ - ۶۰

# Mamle Art Center

## ئه و چاوانه وا خوماري نازن (۱)

ئه و چاوانه وا خوماري نازن  
به ئىما ئيمانم دەخوازن

هاتىدەر وەك رۆز شاي شەكەرلىوان  
غەمزەكەو رەمزەي توركى يېش تازن

دەستى ھىنا دەر پىي لە سەمادا  
چاۋ مەستى چاوبەستن يَا سىيحر سازن؟

زوھرەي يەغما كرد موشتەرى كىشىا  
خرنگەي خرخىل، چىرنىگەي بازان

نەوبەھار نۇبەھەي شىڭۋەھە گولان  
يا غونچاى دو گەھى سىنە كەھى وازن

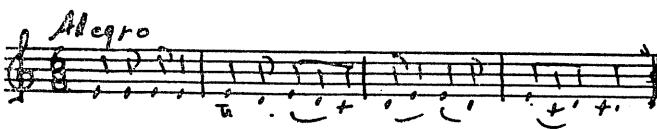
بە نەسىم دەپىكۈن با غونچەي مۇوان  
بە با لە ئاهى من دو گەمە دەترازان

---

(۱) دىوانى وەفایى - ميرزا عبدالرحيمى سابلاخى - ۱۹۷۸  
لەپەرە ۸۸ °

# Mamle Art Center

## هاته خوار با بیته خوار



ئەری عەمرو چاوه کەم ياره  
زېرى هەزىدە عەياره  
جا لەسەر بالاى بەرزت  
با بدرىم لە سىدارە  
ئەری با بیته خوارو بیته خوار  
هاته خوارى لە دارى  
باسکم وەبن سەرى دە  
ناسكۇ لەو مەزەدارى

ئەری جا وەكى لە من قەوماوه  
ياپەبى لە كەس نەقەومى  
لە وولانى موڭرىيانى  
كەس نى يە هاوارى بەرمى  
باب و دايىكى لىۋئالى  
تووپەن نامەنلىقى نەرمى

# Mamle Art Center

جا له سههر ئەو حاڭلهش لە يار  
زۇرى لى دە كەم شەرمى

ئەرى با بىتە خوارى و بىتە خوار  
ھاتە خوارى ھەليمى  
با سکم وە بن سەرى دە  
بائى ناسكۇلە و نازەننى  
ئەرى دەردىكى واي داومەتى  
كافر حاڭم نە بىنلى  
جا گەلى دۆست و برا دەران  
بۇم بىكىرن گەرمە شىنى  
ئەى دەلىن لىرە نە ماواه  
چووه بۇ چىن و ماچىنى

ئەرى با بىتە خوارى و بىتە خوار  
ھاتە خوارى لە دارى  
دىنام لى بۇوه بە زرى يار  
ھەى لە بەر شەدە لارى  
كەس نى يە بىتىرە كەن يار  
بۇ باس و بۇ خە بهرى  
ھەر كەس ئەتتۈى لە من گرت

# Mamle Art Center

با وەك ئەمنى بەسەرئى  
جا سەرو مالىم دەفرۆشم  
بۇ دوو چاوى دولبەرى  
ئەرى با بىتە خوارى و بىتە خوار  
هاتە خوارى لە دارى  
دىنام لى بۇوه بە زرى بار  
ھەى لەبەر شەدە لارى

ئەرى فەسىلىكى گەلىك خۆشە  
نیوان مانگى بەھاران  
کويستان دەپازىنەوە  
خىل ھەلدىكشن بۇ بناران  
دوو شت ھېجگار زۇر خۆشىن  
بۇ سېيورى دلداران  
جا گەپەلاۋەھى شەوانە  
ھەپەرينى ئیواران  
ئەرى با بىتە خوارى و بىتە خوار  
هاتە خوارى حەليمى  
باسكم وەبن سەرى دە  
ناسكۈلەو مەزەدارى

# Mamle Art Center

## مهستوره

ئەو سال حەوت سالە غەمم پەفيقە  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
شادى بىيەيلە دىي بە دەفيقە  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
مهستورەي مەستان سىّوي سەر دەستان  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
پاشى بالاى تو ناگرم هىچ دۆستان  
مهستوره ئامان مەستوره گيان

غەريب لە شاران غەريبي يارن  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
جىڭكاي غەربىان گوشەو كەنارن  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
مهستورەي مەستان سىّوي سەر دەستان  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
پاشى بالاى تو ناگرم هىچ دۆستان  
مهستوره ئامان مەستوره گيان  
بە سەيدى سادات بە موسايى كاظم  
مهستوره ئامان مەستوره گيان

# Mamle Art Center

تۆ خۆت دەیزانى من بە تۆ بازم  
مەستورە ئامان مەستورە گیان  
مەستورە ئامان سیوی سەر دەستان  
مەستورە ئامان مەستورە گیان  
پاشى بالاى تۆ ناگرم هىچ دۆستان  
مەستورە ئامان مەستورە گیان

# Mamle Art Center

## لله و رؤژه وه (۱)

له رؤژه وه که دور بونه و سایه ت له سه ری من  
سو تاوه له تاوت هه مو و گیان و جگه ری من

چه رگم هه مو و له له ت بوبو به سیلاوی سرو شکم  
چبکم که به دریا چوه لمعل و گه و هه ری من؟

ده یه رمور له سه ر خاکی ده ری خوی که منی کوشت  
جه نهت به سه بون خوینی شه هیدی نه زه ری من

قد وا ده بی خاکی ده ری تو تاجی سه رم بی؟  
نه و ده و له ته بون نیه، ئهی خاک به سه ری من!

زولفت که وه کو شامی غدر بیانه له ویدا  
حالی چی یه داخو دله کهی ده رب ده ری من؟!

وه ک بول بولی شهیدا به هزار نه غمه ده نالم  
جاریکی گولم گوئ بده نالهی سه حه ری من

---

دیوانی و فای - میرزا عبدالرحیمی صابلاغی - ۱۹۷۸

لابه ره ۹۱ - ۹۲

# Mamle Art Center

دیم هاته عه یاده دمه پر خنه نده بوو یه عنی  
پووحو دلی بیماره ده اوی گولشه که ری من

بچ نوره دلم هینده له سه ریه ک مه شکته  
پوو وا بکه شه و قیکی بدا تا فنه ری من

زولفت سه به بی جهز بی دلم بوو به بر قی تو  
کفر بوه بو قیله بی من راه به ری من

خوش به وده مه ساقی لهده ری مه یکه ده فهرمومی  
ئه و جامه له من بسگره (وه فایی) به سه ری من

# Mamle Art Center

## له باغى ساوا

ياره جوانه كەم ، ياره جوانه كەم گولى شۆخ و شەنگ  
خونچىلانە كەم ، دل گۆشاي دلتەنگ  
له باغى ساوا له باغى ساوا پاوانى سينه  
پەنجەم سەرگەرمى ليمۇ گوشىنە

سەرگەرمى گەشت ، سەرگەرمى گەشت بەرەوبەرى گول  
خوا داوى بە بەشت كىشت نيازى دل  
له باغى ساوا له باغى ساوا پاوانى سينه  
پەنجەم سەرگەرمى ليمۇ گوشىنە

ئەوشۇ وادىارە ، ئەوشۇ وادىارە قەدرى دلانە  
مانىگى بەھارەو جەنگەي گولانە  
جەنگەي بەھارەو مانىگى گولانە  
له باغى ساوا له باغى ساوا پاوانى سينه  
پەنجەم سەرگەرمى ليمۇ گوشىنە

بە قىزى زىرىنت بە قىزى زىرىنت بە ليمۇ ئالت  
بە چاوى شىنت بەدانەي خالت  
تۆى شلک و ناسك تۆى شلک و ناسك تۆى و نەرم و تۆل

# Mamle Art Center

تۆی سل وەك ئاسك تۆی وا خىرو خۆل  
لە باغى ساوا لە باغى ساوا پاوانى سينه  
پەنجەم سەرگەرمى ليمۇ گوشىنە

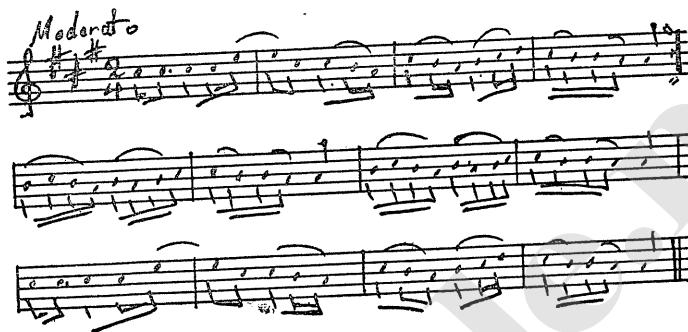
ئەو سينەي نەرمەت ئەو سينەي نەرمەت لە دل چەسپاندەم  
تارمايى شەرمەت لە پۇو تاراندەم  
لە باغى ساوا لە باغى ساوا پاوانى سينه  
پەنجەم سەرگەرمى ليمۇ گوشىنە

## ھەقام :

ئاخ شىيات شىت دەبۈون دەچنە ھەورامان  
خۆ من شىتى تۆم كەسم دەستى مەن دامان  
بىزىن وە گولالە سورە كان سەر دەربىزىن لە خاك  
چونكۇ دلە كەى من نىشتىو وە غەمناڭ

# Mamle Art Center

گهه رد ۵



ده لین لیوئال لیم زیزه به که س ناشت نایسته و  
که زال چوتھ سه فه ری دو عام بو بکه ن پیته و  
له خودای ده کهم ته لبی له گلم ناشت پیته و  
ئی گهرده و گیانم گهرده گهردن هه لاله هی زه رده  
وه ره مه ردو مه ردانه ده ست له به د کاران به رده

ده فه رمو و بو تو نابیم چونی ده فه رمو وی تا وابیم  
که و تبومه به ندی خانی به یادی تو وه مابو وم  
په بی کوستی دل کدوی گهر ساتی لیت جودا بیم  
ئی گهرده و گیانم گهرده گهردن هه لاله هی زه رده  
وه ره مه ردو مه ردانه ده ست له و به د کاره هی به رده

# Mamle Art Center

خرم و قهوم به جی هیشت له دهشتی شارویرانی  
ده چنه سویسنده هه لالان کیزولهی کوردوستانی  
بلین به له یلای ئازیز مه جنون زه خمی هانیانی  
مردن چاتره له و حاللهی نامه وئی زینده گانی  
ئهی گهردهو گیانم گهرده گهردن هه لالهی زهرده  
وهره مه ردو مه ردانه دهست له و بهد کارهی به رده

زور له میزه لیم وونه ئه و دلم کهو ته و مس و مس  
لیو ئالم زور نه خوشەو کهو تووه زور بی کەسە  
پوژری چاریک بیسین بۆ منی بی چاره به سە  
ئهی گهردهو گیانم گهرده گهردن هه لالهی زهرده  
وهره مه ردو مه ردانه دهست له و بهد کارهی به رده

شیتی چاوی جوانی توم خودا بو خوی دهیزانی  
خو من وەك کاكەمه میم عاشقی جزیرو بو تانی  
ھەلوه دای چاوی پەشم له گەرمیں و کویستانی  
ئهی گهردهو گیانم گهرده گهردن هه لالهی زهرده  
وهره مه ردو مه ردانه دهست له و بهد کارهی به رده

# Mamle Art Center

مائی بابم بی و فا

ووتنی : ماملی  
ههواو هونراوه : فولکلور

مائی بابم بی و فا

سه برم نه ما تا کهی جدهفا

سینگت باغی با سدهفا

لیم زیزه لیم زیزه چاوجوانم

گله و هری یه کدانه یه

ددم قندو پووماهی تابانم

★ ★ ★

نالهی عیشمه به شم

من عاشقی چاوی ره شم

زیزه باری مههودشم

لیم زیزه لیم زیزه چاوجوانم

گله و هری یه کدانه یه

ددم قندو پووماهی تابانم

★ ★ ★

ددردی عیشقم کاری یه

وا خوین له چاوم جاری یه

من به شم غه مباری یه

لیم زیزه لیم زیزه چاوجوانم

گله و هری یه کدانه یه

ددم قندو پووماهی تابانم

-۲۹۰-

# Mamle Art Center

## به عینوانی



(ئەرئ) گۆل پەيدابۇون (گىانه) لە مو كريان  
غۇنچە پشکوت (گىانه) بە باي زريان  
(ئەرئ) بە تۈزۈك عاشق (گىانه) بۆي دە كريان  
(ئەي) بە عينوانى (چاوجوان) چەندە جوانى  
پىشىكەشت بى (جوانى) باغى خانى

(ئەرئ) وەك ئەوسال لە من قەوماوه  
خەم لە جىئى زوان (گىانه) نەشىۋاوه  
(ئەرئ وەي) پۇھى بىر دووم قالبىم ماوه  
(ئەي) بە عينوانى (چاوجوان) چەندە جوانى  
پىشىكەشت بى (دەي دەي) باغى خانى

# Mamle Art Center

(ئەرئى) بۇ بى كەسى (گيانه) خۆم دەنالىم  
سەد جار كافر (گيانه) بىي به حاڭلۇم  
(ئەرئى) بەجىي ما يارى چاۋ كائىم  
(ئەرى) بەعىنوانى حەو سەت چەندە جوانى  
پىشىكەشت بىي (گيانه) باغى خانى

(ئەرئى) هەرچەند فىكرانى لى دە كەم  
ئەوسماڭ سەرم (گيانه) خەلاس ناكەم  
(ئەرئى) دەلىن لىم زىزە لە يلا كەم  
(ئەرى) بەعىنوانى حەو سەت چەندە جوانى  
پىشىكەشت بىي باغى خانى

# Mamle Art Center

## ده چمه سه‌ری قه‌لاق‌تی

ده چمه سه‌ری قه‌لاق‌تی ده‌پروانه به‌ردی گویزی  
سویسنه و هه‌لله‌ی لینه له‌گه‌ل گولی نه‌وروزی  
ئای وده‌ه گیان وده‌ه کیشی کوردی نازه‌نین  
من فه‌رهادم تو شیرین

ده چمه سه‌ری قه‌لاق‌تی ده‌پروانه په‌لاساوی  
شلیز تازه ده‌رکه‌وتون له‌گه‌ل گولی گولاوی  
ئای وده‌ه گیان وده‌ه کیشی کوردی نازه‌نین  
من فه‌رهادم تو شیرین

ده چمه سه‌ری قه‌لاق‌تی ده‌پروانه سیلکان  
دهست له یاری هه‌لناگرم لیم‌ددن به ته‌ماتیکان  
ئای وده‌ه گیان وده‌ه کیشی کوردی نازه‌نین  
من فه‌رهادم تو شیرین

# Mamle Art Center

## بابچینه میرگولان

ده با بچینه میرگولان وهی وهی میرزینان  
کیزگدل ده چن ونهوشان  
ثاره قی بهره هینانت دهی دهی دینه خوار  
ته پده کهن پانی یهی کدوشان  
کابان بینه رات موسم وهی وهی بت مژم  
خه تام نه گری له پاشان  
یاره کهی به نه رم و هیدی وه ره وه ره پالم ویده  
هیچی من و هیچی تر دستم له به روکی به رده

مهقام :

وهدن مهشکین شوشهی مهینه تم  
هم دنیاشم چوو هم قیامه تم  
تیغی بیمهودا بنین له گهردن  
جاربدهن له شار قوربانیم گهردن  
تیغی بیمهودا بنین له گهردن  
مردن خوشتره له تانهی مه ردم

# Mamle Art Center

## باران بارانه

ووتنی : ماملن و احمد شماں

توم له سهر شهر ته کهی نیوه ته مامت  
خو من ئه سیرم قه سهم به نامت  
باران بارانه سه حرای کرد په نگین  
یار خودا حافیز به دلیکی نه مگین  
و هر گه پام له دین

قه سرو خانه قین سه رحه دی ئیران  
همووی به قوربان چاوه کهی جه بیان  
باران بارانه هه ورو هه زایه  
لیم گه رین با من بمرم یار به ته نیایه

خو تو سویندت خوارد که من که م شهرت نیم  
که م شهرتی یه که ت به چاوه خوم دیم  
باران بارانه ده بارئ باران  
له چی ده گه پای له گولی به هاران  
هه موو ئیواران

# Mamle Art Center

هر خوّم چاکم کرد دله که م بهسته و  
نه مدآ به دهستی همه مو و که سه و  
باران بارانه هه ورو بارانه  
یار خودا حافیز دهست لیک به ردانه  
ئاوری تی به ردام ئه و به مه حرمه مانه  
بمده رئی ماچیک مال بی کابانه

به توّبه توّبه توّبه من فیله  
کراسیکی بدر و پیکی دهستم بیله  
داخودا چاره نوس به دوای کی ویله

باران بارانه سهحرای کرد په نگین  
یار خودا حافیز به دلیکی غهمگین  
وه رگه رام لـه دین

به جواب دانه کـت هـر منهـت بـارـم  
باران بارانه هه ورو هه واـهـه  
لـیـم گـهـپـیـ باـ منـ بـمـرـمـ یـارـ بهـ تـهـ نـیـاـهـه  
قهـ لـاـیـ مـهـرـیـوـانـ پـالـمـ دـاـ پـیـوـهـه  
قهـ لـاـکـهـمـ پـوـوـخـاـ پـالـدـهـمـ بـهـ کـوـیـوـهـه  
باران بارانه ده باری باران  
له چـیـ دـهـ گـهـ پـایـ لـهـ گـوـلـیـ بـهـ هـارـانـ  
هـهـ موـوـ ئـیـوـارـانـ

# Mamle Art Center

## کۆلän بە کۆلän

مهقام :

قەدرى شەو چا بگەھ عاشق شەمع و پەروانە دەلین  
سوزى گرييە شەمعە هەر شەو سوتى پەروانە شەو

ئاخ کۆلän بە کۆلän  
جادە بە جادە  
شەرمى پى ناوى ئازىزم  
چارە كەت لادە  
شەرمى پى ناوى جوانى گيان  
چادرە كەت لادە  
خانم نازناكا مات و مەلولە  
نە چاوى پشتووه جوانى گيان  
نە گۇنای سورە

کۆلän بە کۆلän  
جادە بە جادە  
شەرمى پى ناوى جوانى گيان  
پەچە كەت لادە  
شەرمى پى ناوى جوانى گيان  
چارشىوت لادە

# Mamle Art Center

## به چاوان غەمزەوو ئىما (۱)

بە چاوان غەمزەوو ئىما مەفھەرمۇ  
بە قەتلى عاشقى شەيدا مەفھەرمۇ  
ئەمن كۆشىتى جەمالى تۆم عەزىزم  
لە باڭى جەنە الماؤى مەفھەرمۇ  
ئەتۆ موو سونىولو پۇۋەئاقتابى  
لە حوسنى تەلەتى لە يىلا مەفھەرمۇ  
دەمەت وا بىنە قىيەم تۆرى تەبىيم  
بە تەشرىيفى دەمى عىسما مەفھەرمۇ  
من و يەڭ لەحفلە شەو ئارام و تاقەت  
لە دورى ماهى شەۋئارا مەفھەرمۇ  
بۇ خۇت بىكۈرە نەڭ بەو چاوه مەستە  
بە جەللادانى بىز بەروا مەفھەرمۇ  
وەفایى عاشقى ئەندامى تۆرە  
شەھىدى قامەتى توبىا مەفھەرمۇ

---

(۱) دىوانى وەفایى - ميرزا عبدورەحىمى سالاخى - ۱۹۷۸ لەپەرە

۱۰۹ - ۱۰۸

# Mamle Art Center

## هاتهوه با بیتهوه

ئەرئى كزىك لە شەمال گيانە كزىك لە جەرگم  
ئەرئى ئەتۆم خۆش دەۋى دىدەم قەسەم بە مەرگم  
هاتهوه با بیتهوه يار لە سەفەر هاتهوه  
بلىن بە يارى عەزىز يارەبى بەخىر بیتهوه  
بلىن بە يارى عەزىز ئە دلھى خۆى باتاوه

ئەرئى خۆزگەم بەو مەپەرى گيانە شىر دى لە گوانى  
ئەرئى جوانى دەيدۇشى دىدەم بەو پەزىجەي جوانى  
هاتهوه با بیتهوه يار لە سەفەر هاتهوه  
بلىن بە يارى عەزىز يارەبى بەخىر بیتهوه

ئەرئى غەرېب و غەمناك دىدەم كوچەي شارانم  
ئەرئى زۆر بە ئىتىزار دىدەم دىدەي يارانم  
هاتهوه با بیتهوه يار لە سەفەر هاتهوه  
بلىن بە يارى عەزىز يارەبى بەخىر بیتهوه  
ئامانەتىكى ھەيە جوانى بى بىيات، و

ئەرئى چاوم چاوهپى دىدەم دەركى حەسارى  
ئەرئى لەنگى دىتهوه دىدەم قاسىدى يارى

# Mamle Art Center

هاتهوه با بیتهوه یار له سه‌فهر هاتهوه  
بلین به یاری عه‌زیز به‌خیر بیتهوه  
ئامانیکی هه یه بلین بی بیاتهوه

ئه‌ری ئه‌وه به‌هار هات گیانه گول ده‌بوون په‌یدا  
ئه‌ری هه‌چی عاشقن گیانه شیت ده‌بوون شه‌یدا  
هاتهوه با بیتهوه یار له سه‌فهر هاتهوه  
بلین به یاری عه‌زیز یاره‌بی به‌خیر بیتهوه  
ئامانه‌تیکی هه یه بیت بیاتهوه

# Mamle Art Center

## پاوه چیان پاوه

وونتی : ماملی

هۆنراوه : سلیمان شاوەله

پاوه چیان پاوه ئەی چپاوه

پاوه لە دەشتى لاجانى

ئەسپان زىن كەن ئەی لغاوه

تانجيان بەرنە سەرلانى

سەفى سواران چەند جوانە

لەبەر مالى مەشكانى

پاوه چیان پاوه ئەی چپاوه

ئەی پاوه لە بنەي بەردى گۈزى

ئەسپان زىن كەن ئەی لغاوه

ئەی تانجيان بەرنە دەپىزى

چاوى سەرم بن پاوه چى يە

پاوه چیان پاوه ئەی چپاوه

ئەي نۆبەي پاوى دەشتى يە

سەر پاوه زور چاك بېۋانە

ئەي ئەوه دانى شەۋىي يە

سەرى ئەسپىت لەپىش بى

با باش پاوه نە كا لەو جى يە

# Mamle Art Center

پاوجیان پاوه ئهی چپاوه  
ئهی پاو له دەشتى بىتۈنلىقى  
ئەسپان زىن كەن ئهی لغاوه  
ئەي تانجيان بەرنە سەر شۇينى  
بۇم باڭڭەنە بەر راۋى  
ئهى لە لانىرى ھەلبىستىنى  
پاوجیان پاوە ئهی چپاوە  
ئهى پاو گەيشتە پارزىنلىقى  
ئەسپان زىن كەن ئهی لغاوه  
ئهى خۇ باوينە سەر زىنلىقى  
ئهى وەرن سەيرى تانجيان كەن  
ئهى لەگەل كەروشىكە شىنى

شىنىكى دە لانىدا يە  
ئهى كەوتۇوھ بە بىندەنگى  
بەر پاو ھەلىبىستىنى  
ئهى با شەقەي دە ئاوزەنگى  
جا با پاومان بەتال كەين  
ئهى بەر زىن كەوتە درەنگى

# Mamle Art Center

ووهه با ئاشت بىنه ووه

ووتىنى : ماملى

توفيق ئەي بىدەي پىيم رېب العالمين  
نە فەقخور ماوون نە خاقانى چىن  
ھەورە كەيى رەحىمەت وا بەھەواوه  
منىش ھاتبوم بە رووى سياوه  
جاركىش جاركىشىن لە كۈچە بازار  
سبەي خەرامان دەچى وە گۈلزار  
ھاوار ھاوارە بەرن ھاوارم  
دەستى شەقاوم تۇراوە يارم  
ئەوسال بۆم نايە  
سەد جار خۆزگە بە پارم  
ووهه با ئاشت بىنه وە كولى دلە كەم  
ھەر تۆى گولە كەم بى تۆ ھەلنا كەم  
تۆى ئاواتە كەم

نە جىزىنەم ئازىز وە كو جىزىنەدارانە  
نە بىرىشم وە كو گيانە بىرىندارانە  
نە دۆسم وە كو دۆستى جارانە  
من لىرە ماوم گيانە يار لە شارانە  
ووهه با ئاشت بىنه وە كولى دلە كەم  
بى تۆ ھەلنا كەم ھەر تۆى گولە كەم

# Mamle Art Center

## خونچه گوله که م

کچم مایهی ژیانم یادگاری  
شه بابم نوبه‌دهی شیرینی داری  
نهمامی که مده‌وامی عومری لاویم  
دلوی خوئی گرمی ئاگراویم  
خونچه گوله که م بهندی دله کم ژاکاوی  
با غدوان ئیشتبایی کرد ئاوی داوی

جگه رکوشی عهزیزم نوری چاوم  
سهری تاله ده زوی ئاواتی خاوم  
چ زوو مردی چ زوو هاتی کچی خوئم  
چ زوو مردی چ زوو که و تیه بن گوم  
خونچه گوله که م بهندی دله کم ژاکاوی  
با غدوان ئیشتبایی کرد ئاوی داوی

چ زوو که و تیه بن گومی عهدم خوئم  
به ئوچه‌ی تەپ نەبۇو لىوم ووتىم رپو  
دەمئى پشکوتى تىر بۇنم نە كردى  
گولالەی خوشەویست درلەحظە مردی  
خونچه گوله که م بهندی دله کم ژاکاوی  
با غدوان ئیشتبایی کرد ئاوی داوی

# Mamle Art Center

کچیکم بۆ کچی تەنها کچی بهس  
ئەویشت ئاخرى کوشت چەرخى ناکەس  
قەبر ئەی خاکى پەش ئەی چالى تارىك  
دېندهى لاشە خۇرى باوک و دايىك  
خونىچە گولە كەم بەندى دلە كەم ژاكاوى  
باغەوان ئىشىتىيى كەد ئاوى داوى

كچىم خۆ تو نەماوى تا بىنى  
كە باوگەت چەند بە ناسۇرە بىرىنى  
نە توى پى دىتەوه نە ئاقلى ئەپرى  
لەسەر تو كام يەخە كام ئەستۆ بىگرى  
خونىچە گولە كەم بەندى دلە كەم ژاكاوى  
باغەوان ئىشىتىيى كەد ئاوى داوى

# Mamle Art Center

## خاکى ڪوچهٴ ياره ڪهم

خاکى ڪوچهٴ ياره ڪهم و هك شيري ساغى و ڙينمه  
جواني پوهسارو نيكاري هيئي ٿئڻوو ٽينمه

بُوچي بهم دهردم ٿئبهٴ تو خوت ٿئزانى حالم ڪهم  
پُوچري ڙاكاوو لوولت دائمه هر ٽينمه

هه روہ کو پوش و پهلاش ڪهو توم له ڪوچهٴ ياردا  
گيڙه لوكهش نام فريني چونکه ڪابهٴ دينمه

گور به بئي تو بچمه باع و سهيرى سهورو شوپه بي  
تف له سهورو شوپه بي بئي تو له هردوو ٽينمه

خه لک ٿئين کفره مه که بهم ته رحه مهدحي ياري خوت  
گوي گرانى خوش ويست من ياره ڪهم ٽائينمه

که خديالم بيته دی ياران بلئيم ٽو خه هى منم  
وا که قولی ياري خوم ٽيمشهو له زير بالينمه

# Mamle Art Center

## شیروین تهشی ده پیسی



تاینکی پیشه بی دل به نوگی غم زهدا  
دهستیکی بو سه ما برد رو بهندی ماهی لادا  
وهک شاخی گول به لادا شیرین تهشی ده پیستی  
هاوار شیرین گیان

ناوهی گولی عهیان بتو عه طری بهدم صهبا دا  
باریک و لوس و ناسک وهک زولنی خاوی بادا  
هاوار شیرین گیان

# Mamle Art Center

دو گمهی کراسی بەربوو بزوت هەورى بەهارى  
سەودای بە عاشقان دا باغى گولو هەنارى  
ھاوار شیرین گیان

وەك زوھرە دەستى كىشا كە بەندى قەوسى زىيە  
وەچەرخى خست و گىپاي بە رانى صافى دا دا  
ھاوار شیرین گیان

عەيان بۇ پەنجەيى رۆز بە خەتى ئىستيوادا  
بە سوبھى صادق ئەنگوت زەغىب لەتىو سەمادا  
ھاوار شیرین گیان

---

ديوانى وەفایى - ميرزا عەبدورەحىمى سابلاخى - ۱۹۷۸  
(بە دەستکارى يەوه ) لايەرە ۱۹۲ - ۰

# Mamle Art Center

## شیرین تهشی ده پیشی

تاینکی پیشه بی دل به نوکی غمزهدا دا  
دهستیکی بو سه ما برد رو بهندی ماهی لادا  
هاوار شیرین گیان

ناهی گولی عهیان بیو عه طری بهدم صه با دا  
باریک و لوس و ناسک وهک زولفی خاوی بادا  
وهک شاخی گول بهلا دا شیرین تهشی ده پیشی

که که وته چه رخ و گه ردش تهشی به دهستی په نگین  
هدوای له لیوو دهم دا خورشیدی سینه نه سرین  
هاوار شیرین گیان

سه مای به زوزه نه ب دا که فی خه ضیی شیرین  
گرتی خه تی مودارا شه فهق به عه قدی په روین  
سیحریکه بو دل و دین - شیرین تهشی ده پیشی

نوکی تهشی به گه ردش قوتیکی چه رخی پیوه  
موجریب بیو به داوی که چه رخی کدو ته نیوه  
شیرین تهشی ده پیشی

# Mamle Art Center

وهك زوهره دهستي كيشا كه بهندى قهوسى پيوه  
ئەسىرە ماھى داگرت ثابت كرا بهپيوه  
عەرق بە پو بەرپيوه - شيرين تەشى دەپىسى  
ھاوار شيرين گيان

---

ديوانى وەفایى - مىزاعەبدو رەحىمى سابلاخى - ۱۹۷۸  
( بە دەستکارى يەوه ) لايپەرە ۱۹۲ - ۱۹۳ •

## کانی مردان



عه‌ری ده‌چمه سهر کانی مرادان دهی دهی  
عه‌ی شه‌رعی خوم ده‌که‌م های ته‌واوه  
ئه‌وسال حوت ساله به‌ندم دهی دهی  
ههی بو خونچه گوییکی ده ساوا  
گه‌ر خونچه گوییم های نه‌ده‌نی دهی دهی  
ئاخ ده‌ولهت زیادو مال ئاوا

خوشه لیین پیش باران دهی دهی  
ئای ههواری که‌ندو به‌ندان  
خیلی زیو که‌و مه‌شکانات دهی دهی  
ئای هه‌لیان دا له سامپه‌دان  
کابان بیشو رات موسم دهی دهی  
ئای له شایی و زه‌ماوه‌ندان

# Mamle Art Center

## گیان و گیان (۱)

ووتنی : ماملی

هونراوه : فولکلور



ههتا بمیم بُو تو ده میم  
زه کاتی ماچان گیان و گیان و گیان  
له توی ده سیم  
تو خوت ده بیزانی گیان و گیان و گیان  
من قهر زداری توْم ئاخ و هی قهر زداری توْم  
له ده ردی عیشق و له تاوی دووری  
هه رچهندی ده یکم گیان و گیان و گیان و هی نابم سیبوری  
ئاخ و هی نابم سیبوری  
نازیز بیستومه زور پهربیشانی  
به شهوو به پوژر گیان و گیان و گیان و هی چاو به گریانی  
ئاخ و هی چاو به گریانی

# Mamle Art Center

## گیان و گیان (۲)

ووتنی : ماملن

هونراوه : فولکلور

هه تا بمیشم منه باری توْم  
توْ خوت دهیزانی گیان و گیان و هی قهرزاداری توْم  
ئاخ و هی قهرزاداری توْم

له دهدی عشق و له تاوی دووری  
هه رچندی دهیکهم گیان و گیان و گیان و هی نابم سیبوری  
ئاخ و هی نابم سیبوری

تهنیا ماومهوه نه خوش و پنهنجوو  
له دوستو پهقيق گیان و گیان گیان و هی که و توومهوه دوور  
ئاخ و هی که و توومهوه دوور

ئازیز بیستومه زور پهريشانی  
به شهوو به پوز گیان و گیان و گیان و هی چاو به گریانی  
ئاخ و هی چاو به گریانی

سا بهس بو پهقیب شین و گریان که  
جاریکیش دوستی گیان و گیان و گیان و هی قهديمیت ياد که  
ئاخ و هی قهديمیت ياد که

# Mamle Art Center

## گیان و گیان (۳)

هه تا بمعیّن بُو تُو ده میّن  
زه کاتی ماجان گیان و گیان و گیان وهی له تُوی دهستین  
ئاخ وهی له تُوی دهستین

له ده ردی عیشق و له تاوی دووری  
هه رچه ندی دهیکم گیان و گیان و گیان وهی نایم سیوری  
ئاخ وهی نایم سیوری

تهنیا ماومهوه نه خوش و پرهنجوور  
له قهوم له خویش گیان و گیان و گیان وهی که توومهوه دوور  
ئاخ وهی که توومهوه دوور

# Mamle Art Center

## دینی و وره دینی

ووتنی : ماملی و احمد شمال

هونراوه : فولکلور

چاوت ئەستىرەتى بەيانى دينى و وره دينى  
ھەلدى لە سىلەتى سولتانى خالە كەتى ئامىنى  
چاوت ئەستىرەتى بەيانى دينى و وره دينى  
ھەلدى لەسەر سليمانى خالە كەتى ئامىنى

مەمكەت دوو مىم و كافىكە دينى و وره دينى  
لە بالاى سينە ساقىكە دينى و وره دينى  
ھەر ماچىكەت تەوافيكە خالە كەتى ئامىنى

ئەو چاوانەتى لە من زويىن و وره دينى و دينى  
بە ناز سورمەتى تېرىدە رەزىنى خالە كەتى ئامىنى

غەبارم غەمى تۆمە دينى و وره دينى  
غەبار بى من پەنجەپۆمە دينى و وره دينى  
مال و يرانى چاوه كەتى تۆمە خالە كەتى ئامىنى

قەسەم بە پەھمان و رەحيم دينى و وره دينى  
تاڭو لە دنياى پۇون دەزىم خالە كەتى ئامىنى

# Mamle Art Center

خوش بود و دوینی پارشیوی و هر دینی و دینی  
و نکرا نوستبوین به چارشیوی دینی و هر دینی  
لیکیان کردین مالیان شیوی خاله کهی ٹامینی

ئبرؤی پەشن چاوی کاله دینی و هر دینی  
مهمکی و تنهی پرته قاله و هر دینی و دینی  
تازه مهمکی کرد گهلاله و هر دینی و دینی  
شیتی کردم و هی دینی و دینی  
خاله کهی ٹامینی دینی و هر دینی

مهمکت دوو میم و کافیکه و هر دینی و دینی  
له بالای سینه سافیکه دینی و هر دینی  
هر ماچیکت تموافیکه خاله کهی ٹامینی

قوربانت بہ ئهی بای شھوی دینی و هر دینی  
خھوبی له چاوم ناکھوی دینی و هر دینی  
شیتی کردم خاله کهی ٹامینی دینی و هر دینی

# Mamle Art Center

## خه جئی خه زینه

نه خودا ده مدادتی مه رگیک به ئاسان  
دیده کەم مه رگیک به ئاسان  
نه دل لە لای تو ده بى هەراسان  
دیده کەم ده بى هەراسان  
خه جئی خه زینه بى بى له سەر گلتنە  
زەردە ليمۇت وا بىنە  
غەریبم دلەم مەشكىنە

وەسلى شايى يە كەت بە زەھرى مار بى  
دیده کەم بە زەھرى مار بى  
توزى رېڭاكەت لە دىدەم بار بى  
هاوار لە دىدەم بار بى  
خه جئی خه زینه بى بى له سەر گلتنە  
زەردە ليمۇت وا بىنە  
غەریبم دلەم مەشكىنە

لە دوور دىيارە پەرچەمى خاوى  
دیده کەم پەرچەمى خاوى  
دىوانەى كر دوم بە گوشەى چاوى

# Mamle Art Center

دیده کم به گوشی چاوی  
خه جن خه زینه بی بنی له سه ر گلینه  
زه رده لیموت وا بینه  
غه ریم دلم مه شکینه

سهد مه جنون سه و دای عیش قمن  
دیده سه و دای عیش قمن  
دووری یه که ر تو بی مه یلمن  
دیده کم بی مه یلمن  
خه جن خه زینه بی بنی له سه ر گلینه  
زه رده لیموت وا بینه  
غه ریم دلم مه شکینه

# Mamle Art Center

## خەجى خەزىنە (۲)

ئەرى داد ھەي يىداد گيانە لەو گەورە شارە  
ئەي خرى لەو گەورە شارە  
ئەرى نە دەنگى يار دى گيانە كەم نە بۇ خۆي ديازە  
ئەي خرى نە بۇ خۆي ديازە  
ئەرى خەجى خەزىنە پى بنى لەسەر گلىتە  
زەرده ليمۇت وا يىتە  
ئەي غەريبىم دلەم مەشكىتە

ئەرى ھەستە بەيانە گيانە كەم خرمەي فنجانە  
ئەي خرى خرمەي فنجانە  
ئەرى ئە گرىيچەو لاولاو گيانە كەم تاوتاوا شەپىيانە  
ئەي خرى تاوتاوا شەپىيانە  
ئەرى خەجى خەزىنە پى بنى لەسەر گلىتە  
زەرده ليمۇت وا يىتە  
ئەي غەريبىم دلەم مەشكىتە

زۆر لەمۇرە لىك دوورىن ئەو دلەم كەوتە وەسىۋەسە  
پۇزى جارىتىك بىيىم بۇ منى بىچارە بەسە  
ئەرى خەجى خەزىنە پى بنى لەسەر گلىتە

# Mamle Art Center

زه رده لیمۆت وا بىنە  
ئەی غەریبم دۇم مەشكىتە

لەسەر ئەو چاوه جوانە پىتىج فەرزەي نويىزىم چووه  
بەزىنت وە كۆ چنانە هەى دەراواان ھەلچووه  
ھەى لە دەراواان ھەلچووه  
زەرى خەجى خەزىتە بىنى بىنى لەسەر گلىتە  
زه رده لیمۆت وا بىنە  
ئەی غەریبم دۇم مەشكىتە

# Mamle Art Center

## خەجى خەزىيە

ئاخ ئەرى ئەو مالەي ھەم گيانە كەم نەزىرى ئەللا بى  
دىدە كەم نەزىرى ئەللا بى  
ئەرى بەلكو كۆچە كەت جوانى گيان بەرە دوا بى  
دىدە كەم بەرە دوابى  
ئەرى خەجى خەزىيە بى بى لەسەر گلىنە  
زەردە ليمۇت وا يېشە  
ئەى غەربىم دەم مەشكىنە

ئاخ ئەرى تف لە شەرتە كەت جوانى گيان نىمە تەمامت  
دىدە كەم نىمە تەماتت  
ئەرى خۇ من ئەسىرم جوانى گيان قەسەم بە نامت  
دىدە كەم قەسەم بە نامت  
ئەرى خەجى خەزىيە بى بى لەسەر گلىنە  
زەردە ليمۇت وا يېشە  
ئەى غەربىم دەم مەشكىنە

# Mamle Art Center

## يار يار

A handwritten musical score for a single melodic line. The score is in 2/4 time and moderate tempo (Moderato). It features five staves of music, each with a different note head style (triangles, circles, etc.) and rests. The music is written on five-line staff paper.

ئەي بىللى دل غەمگىن يار يار يار يار  
وەرە تىر تىر بىرىن يار يار يار يار  
يارم يارم يار يار يار  
من بۇ گول و تو بۇ گول با بچرىكىتىن  
ھەردو كمان شىتى گولىن دل به خوينىن  
من به دل سوتاوم يار يار يار يار  
بۇ حالى لې ۋە مامۇ يار يار يار يار  
ھەردو كمان تاسەي دىلدارىن بىقەرارىن  
ھەردو مەست و دىۋانەو ئەۋىن دارىن

# Mamle Art Center

مهقام :

مه مکوژه تو گهردنی خوت زو له زولفان ده رخهوه (۱)  
ئەی ستارەی سوبىحدەم ئەمشۆكە زو تر ده رکەوه  
تەقەتم چوو ئارەقى گەردنت بە زولفان وون مە كە  
ئەی سەبای سالحانە ئە تو بکەي ئەوشۇ زو پۇز بىتەوه  
تو بۇ گولى بۇن خۆشت يار يار يار يار  
بۇ ھەست و تىن و جۆشت يار يار يار يار  
يارم يارم يار يار يار  
شهرتى دەرنە كرى لە دل مەيلى گول  
تاڭو ھەر دوو كمان دەچىنە ناو گل  
خۆزگە دەردى دلدارى يار يار يار يار  
لە دلى كەس نابا كارى يار يار يار يار  
يارم يارم يار يار يار  
با بنائين وە كۆنەي تا ماوين  
ھەر دوو شىت و بىقەرارو سوتاۋىن

---

(۱) ديوانى وەفايى - ميرزا عەبدورەحىمى سابلاخى - ۱۹۷۸

لايىھەرە ۱۵۶ •

# Mamle Art Center

## نهري ورده

نهري ورده شهمال ورده  
دهردي دله کهم بو يار بهرده  
له دهردي دله کهم يار بي خه بهرده

مهقام :

ميشي خالت زافري بوس باوهشيني که به ناز  
چونکه پابنه نده به شههدی شه کک دري گوناته و  
لوبشه کدر فرمودي به زولفت باوهشيني لى نه کا  
ميشي پو حم گهر بنيسنی به قهندی چاته و

بو من له جومله هی عه بدی خودا نیم  
سه عاتیک له غمیک رهها نیم

نهري ورده شهمال ورده  
دهردي دله کهم بو يار بهرده  
له دهردي دله کهم يار بي خه بهرده

# Mamle Art Center

## فاتمه



فاتمه دو و چاوی مهست پر له سیحرو جوانی یه  
پر شهرادی خوشبویستی و ئاره قی یه زداني یه  
بهزون و بالاکدت نمونه هیکله لی یونانی یه  
لارو له نجهت موسيقایه ، بهسته یه و گورانی یه

گهرچی دلداری له عده سرهت کونه یه و ئه فسانه یه  
هر به تدنيا بُ کورپی خاوهن تهلا راو عانه یه  
گيانه کهم ئه مما دلی من لهو دله شیتانا یه  
بی ئه وهی هیچ شک بدری کوزراوی ئه و چاوانه یه

بو کی پاز اووهی خه یالم گيانه کهم توی فاتمه  
سەزو وە تم ناوی بزهی تو ئە و پەری ئاوانمه

## ههی له هن و ههی له گئی (۲)

پاودستا له سهار بیرئی گیانه له بهر ده سمال هه ریرئی  
چهندی خوم مه جبور ده کرد گیانه ده ستم بو هه لانا گیرئی  
ههی له من ههی له کئی گیانه ههی له له نجهی مه له کئی  
مه له ک و دک مانگی چوارده کلی له چاوان ده تکی

مه قام :

خاکی کوچهی یازه کم و دک شیری ساغی و زینمه  
جوانی پوخسارو نیگاری هیزی هه زننو و تینمه

بوجی بهم ده رددم ئه بدی تو خوت ئه زانی حاله کم  
بو قزی ژاکا او لو ولت دایمه هه ر شینمه

هه روه کو پوش و پهلاش که و توروم له کوچهی یاردا  
گیزه لو كەش نام فرینې چونكە کابهی دینمه

خه لک ئه لین کفره مه که بهم تەرەھ مەدھى یارى خوت  
گۆي گرانى خوشەویست من یاره کم ئايىنمه

کەی خە يالىم بىتەدى ياران بلىم تو خەھى منم  
وا کە قولى یارى خوم ئىمشەو له زىز باينمه

# Mamle Art Center

له سه ر بالا له يلايه گيانه بومه پهندى دنیا يه  
له بهر گريان و زاري گيانه شهرو پورزم خه و ناي  
زولفت پهشه ریحانه گيانه سينگت کارگى كه ما يه  
ئى له من و ههى له كى گيانه ههى له نوجهى له يلايه  
كارى من و بهزنى باريلك وا زوو كوتايى ناي  
شهرت بى قهد مهيلت نايتىم تا دنيا به دنیا يه

# Mamle Art Center

## ههوری لار

ئېرە مزگەوته ههورى لار خانەي خودايى

گيانە خانەي خودايى

شەرعى من و تۇ ههورى لار لە كن مەلايە

ئەرى ئەى كولەجه پىپىچى

گيانە دەسمال پەشمىنە

خوتلى كەدوومە ههورى لار كۆلکە زېپىنە

چەندە كافرەو بىدىنە

نه نىشتوى مەلا ههورى لار نە شالى سەيد

گيانە نە شالى سەيد

ھىچى بە راپى ههورى لار دله كەم نە گەيى

گيانە دله كەم نە گەيى

ئەرى ئەى كولەجه پىپىچى

گيانە دەسمال پەشمىنە

خوتلى كەدوومە ههورى لار كۆلکە زېپىنە

چەندە كافرەو لەعىنە

# Mamle Art Center

دەستى من وەبان ھەورى لار كەلاموٽللا بى  
گيانه كەلاموٽللا بى  
لە تۆ زياتر ھەورى لار مەگەر ئەلللا بى  
گيانه مەگەر ئەلللا بى  
ئەرى ئەرى كولەجە رىپى  
گيانه دەسمال پەشىنى  
خۇتلى كىدوە ھەورى لار كۆلكە زېپىنە  
چەندە كافرەو لەعىنە

## مریم سابلاخی

دهنگ نایگانی مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می سابلاخی  
دیوارمان بئنه مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می سابلاخی  
کەسمان تى ناڭا مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می سابلاخی  
لەم كەين و بئنه مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می سابلاخی

ئەگەر حەزىدە كەی مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می سابلاخی  
قىامەتت بى مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى  
دلە كەی مىت لە كە مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى  
ئامانەتت بى مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى

جاوت ئەستىرە مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى  
پوو دە كۆ دە كا مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى  
دلە كەم وەس وەسەئى مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى  
بالاى توْ دە كا مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى

خۆزگەم بەو مەپەي مریم چاوجوان مریم ئامان سورە گولەی نىۋاباخى  
شىر دى لە گوانى مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می لىم ياخى  
كابان دەي دۆشىئى مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می لىم ياخى  
بەو پەنجەي جوانى مریم چاوجوان مریم ئامان مریمه می لىم ياخى

## مه‌مکوژه تو گه‌ردنی خوت (۱)

مه‌مکوژه تو گه‌ردنی خوت پوو له زولفان ده‌رخوه  
ئه‌ی ستاره‌ی سوبجدهم ئه‌مشوکه زووتر ده‌رکهوه

تافه‌تم چوو ئاره‌قى گه‌ردنت به زولفان وون‌مه‌كه  
ئه‌ی سه‌بای سالحان تۆ بکه‌ي ئه‌مشه‌و زوو پوچ بىته‌وه

مه‌قام :

باي سه‌با به‌رقع گوشابوو؟ يا ئە‌تۆ بwoo خوت نواند  
يا نه رىضوان ده‌ركى گولزاري به‌هه‌شتى كردوه

با به هه‌وياي پايى بوست عمرى من كۆتا نه‌بى  
مه‌يچه پست‌گوئى مه‌رگى من بى زولفه‌كانت به‌ردهوه

سوتبووم خۆم دا په‌نای زولفت كەمەك ئاسوده بى  
پووت نيشان‌دامو له سايىھى تۇوه ئاوردەم گرتەوه

زولفت ئەفسان‌كردو په‌نهان‌بwoo و دوئيات كرده تەم  
خوت وەدر نا عالەمت سوتاندو ئاورت كردهوه

# Mamle Art Center

من له بهر عه کسی نیگاهت ده مرم تو سه ری غه مزه کهی جه لاب  
چاوه کهی تو هه ر نه خوشی يانه سه رخوشی خه وه

ناقی ئه بروت ده رخه شادم که هه تا قوربانی بم  
جه ژنی قوربان چونکه شه رتی دیتني مانگی نه وه

ئاهو نالهی بی قیرارت عالدمی خستوته جوش  
گول به ناز په رو هر ده یه ئهی دل که میک بسره وه

من له سه ر خاکی ده ری ياری سه فهر که رده نه مام  
نامرم ئه هله بنه هشتم گهر ژيانم بیته وه

---

(۱) دیوانی وه فایی - میرزا عبدالوره حیمی سابلاخی - ۱۹۷۸  
(به پاش و پیشه وه) لایه ره ۱۵۶ - ۱۵۷

# Mamle Art Center

## ئەرئى وەي دىيسان وەي

ئەرى ھەستە بەيانە گىانە خرمەي فىجانە  
ئەرى ئەگرىيجهو لاولاو گىانە تاوتاوشەپىانە

ئەرى وەي دىيسان وەي ناسكۇلەي نازدار ئۆخەي  
ئەرى بىمدىيە ماچىڭ دەبلى نوش بىتە سەر دەي

ئەرى كارى من نى يە گىانە كارى خودايە  
ئەرى لەيالا دوولەمەند گىانە مەجنون گەدايە

ئەرى وەي دىيسان وەي ناسكۇلەي نازدار ئۆخەي  
ئەرى بىمدىيە ماچىڭ دەبلى نوش بىتە سەر دەي

ئەرى شەرتبىن گولى كەس گىانە نە كەم بەبۇوە  
ئەرى تا گولم بۇ دى گىانە لە خرمەت تۆۋە

ئەرى سەرەپى دەگرم گىانە ئەحوال ئەپرسىم  
ئەرى لە كەم مەيلى بە كەت گىانە كەمەك دەترسىم

ئەرى وەي دىيسان وەي ناسكۇلەي نازدار ئۆخەي  
ئەرى بىمدىيە ماچىڭ دەبلى نوش بىتە سەر دەي

# Mamle Art Center

ئەرئى ئەنگۇستىلە كەت گيازە نەقىم گرددەپوو  
ئەرئى نە من ژىن دىتىم گيائە نە تۆ بکە شwoo

ئەرى وە دىسان وە ناسكۆلەى نازدار ئۆخەى  
ئەرئى بىمە يە ماچىڭ دەبلىنى نۇش بىتە سەر دەي

# Mamle Art Center

## وهره قوربان

ئەی لەبەر گریان و زارى خوین لە چاوم دەبارى  
وەك بارانەي بەھارى گیانە بە شکللى دەنگى نارى  
وهره قوربان ئارامى دلان  
ئەي وره نازدار وره قوربان  
ئاقلت بردم شىت كىرم  
سوتام سوتام وره قوربان

هەرچەند دەكەم خەيالان قەت ئەو دلەي من ناسرهوئى  
گپوئى گرتوه وەك مندال ھەر دەلى يارم دەۋىئى  
پۇزى سەد جارم لىدەن لەكۈي بى من دېمەوئى  
وهره قوربان ئارامى دلان  
ئەي وره نازدار وره قوربان  
ئاقلت بردم شىت كىرم  
سوتام سوتام وره قوربان

خۆزگەم بەوهى لەدوى تۆ ھەر دەپوانىتە پۇوى تۆ  
مردن بە ئارەزووى تۆ قوربانى ئاشنات بىم  
وهره قوربان ئارامى دلان  
ئەي وره نازدار وره قوربان  
ئاقلت بردم شىت كىرم  
سوتام سوتام وره قوربان

# Mamle Art Center

## کۆلوانه

ووتئى : ماملى و مەلا حسین

ھۆنراوه : فۆلكلور

ئەرىخەمى عالەم بۇ من چاکە كۆلوانە  
كۆلوانەلى جوانە  
يەخەى خۆم دەدېم سەرپاڭە  
پاوانەلى جوانە  
چونكى لىۋەل دەلى كاڭە  
ئەرى كۆلوانە كۆلوانە كۆلوانەلى جوانە

پارم ئەسلى مەبادى يە گۆشەى چاوى جوانە  
يارم ئەسلى مەبادى يە گوارەى لە گوئيانە

شەو گەيشتە حائى جاران كۆلوانە  
كۆلوانەلى جوانە  
بۇم بلىن به شاي وەفاداران  
پاوانەلى جوانە  
زىوو بىتە سەر دەردەداران  
گۆشەى چاوى جوانە  
ئەرى كۆلوانە ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

دیسان شو هات بُو حَالَى من كُولوانه  
كُولوانهی لَيْ جوانه  
له دَلَهی پِرْ خه يالى من  
پاوانهی لَيْ جوانه  
كُوشەي چاوى جوانه  
٠٠٠٠٠٠ كُولوانه  
٣٣٧ وەي

## گووه نده زه ماوه نده

گووه نده زه ماوه نده دلم به نده به و دم قه نده واي واي  
سه رو پوح دانانه ، جي پاوه گهی بازانه ، مهيداني شيرانه  
به و تيرى بى ئامانى تو دل بوته نيشانه  
ئه سيرى داوي زولفى توم ده ردى بى ده رمانه

خرمینه غمه مى ژينه يار حهزينه دل غمه مينه واي واي  
يارم خويىن شيرينه گوتراهى خال نه خشينه  
گولى نيو پهرزينه بى تو حه ياتم بوچى يه چ ژيان و چ ژينه  
ئو خويىنەي من حه لالت بى شاهد بن خزمىنه

غه مبارم ، گرفتارم ، بى قه رام ، بر يندارم واي واي  
من بو تو غه مكىنىم ، يارى خويىن شيرينم هر توئى مايهى ژينم  
چ ماوه بوت فیدا كەم سەرتا به پاي ژينم  
تا كەرى جھورى دل بىكىشم بېرىزم ئەسرىنىم

شىواوم پەشۇ كاوم دل بېراوم نورى چاوم واي واي  
قهت ناچى لە بىرم لە سەر تو ئەسirىم پى بهندى زنجىرم  
ئەگەر سايتىك لە يادم چى لىم حه رام بى شيرىم

# Mamle Art Center

له سه ر تو ده مرشت ئە سرینم به و كۆتە بە خسیرم  
له سه ر تو فهوتا وجودم ئەز بو تو يە خسیرم

من ده نالم بۆ كەزالىم پۇوبەخالىم زور شەلالم واي واي  
كەزالى چاوجوانم بۆ تو پەريشانم فهوتا پوح و گيانم  
بە دەستى خۆت دەواي بکە دەردى بى دەرمانم  
فيدا بىو لەپىرى عىشقى تو شەش دانگى ئىمانم  
بە دەستى خۆت ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

به یادم که



کوشتو و مت ئاگات لیم نی یه  
زیز بونت له سهر چی یه  
خه تای تو یه ئی من نی یه  
له سهر چی ئه و دله تو راوه  
به یادم که تو یادم که  
به ما چیکی دل شادم که

هه رچه ند تو بکهی یادم  
به خه و ده بینم دل شادم  
گولم به کو چه مه ن ده کرد  
یار پویی ئاره زووم کرد  
به چاوان هه په شهی کرد  
له سهر چی ئه و دله تو راوه

# Mamle Art Center

به چاوان ئىشياره‌ي کرد  
لەسەر چى ئەو گولە تۆراوه  
بە يادم كە ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

بەسەر قەبرم دا هات، شەمال  
بۇنى يارى هيئا لە مال  
وەپىر كەوتەوە وورده خال  
لەسەر چى ئەو دلە تۆراوه  
يادم كە ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

## خاله‌ی ریبور

هه تا جوان بوم «گیانه» فره پیر نه بوم  
عاشق به باز بوم (گیانه) سوونه گیر نه بوم  
هوی خاله‌ی ریبور (گیانه) پیکلام ههورازه  
مباره کت بی (گیانه) ئەملۇدەی تازه  
شەرت بی گولى كەس (گیانه) ناكەم بەبۇوه  
تا گولم بۇ دى (جوانى) لە خزمەت تووه  
هوی خاله‌ی ریبور (گیانه) بېیم لەبەر ناجى  
بۇ جوابت كىرم (گیانه) بۇ تەنیا ماچى  
برىا شەمال بام (گیانه) لەو باسکە و باسکان  
كەوپىك دەخويىنى (گیانه) لەكىن دوو ئاسكان  
زۆر پىس پىوه بوم (گیانه) لەگەل دلناسكان  
هوی خاله‌ی ریبور (گیانه) رېيم بەرامبەرە  
دوو عاملى مەكە (هاوار) مانگى سەفەرە  
بىكە بۇ خاترى (گیانه) عىشقى لەدەست چوو  
سەرت ھەلىئە (گیانه) ئاورم تى بەربوو  
هوی خاله‌ی ریبور (گیانه) رېيم بەرامبەرە  
دوو عاملى مەكە (هاوار) مانگى سەفەرە

## ئايشيلي نازه نينى

لەنگۇ يار پەيدا نابى (ئاي) پەيدا بى وەفای نابى  
سەد سال خونچە بېشىكۈئى (ئاي) بى بىلەل بەھار نابى  
چىكەم دل گرتۇو يەتى (ئاي) بە كەس تەۋەلا نابى

ئايشيلي نازه نينى (ئاي) كورتە بالا لىتو نەخشىنى  
بەچى ئەمنى كوشتووه (ئاي) بە لەنچى مەر دۆشىنى  
وەختى دى و پادەبرى (ئاي) سەلا لهوهى نايىنى

بۇ خۆم دوورم نايگەمى (ئاي) كەس نى يە وەلامىي دەمى  
سەبرو و هوشى لى بىر يوم (ئاي) كەوتۇومە بەحرى غەمى  
دوو بىرى پەشى هيلالى (ئاي) كەوتۇونە ئىزىز بەرچەمى  
سوچى حادرە كەت لادە (ئاي) با مانڭ بىتەدەر لە تەمى

چاوت ئەستىرەي رۇزى (ئاي) لەگەل مانگى دەگەپى  
برىنانم دەرمان كەن (ئاي) بە دەستى نيلوفەپى  
ناوىرم كولمەي ماچ كەم (ئاي) لىيم وە عەيب دەگەپى  
ئايشيلي هەر دەلىي دوورپى (ھەي) جەرگى عالەمېت بېرى  
پەبى بابت زەردەركا (ئاي) لە جەلەبى كاۋپى

# Mamle Art Center

## خانم خانمۆئى

ووتنى : ماملى  
ھەواو ھۇنراوھ : فۇڭلۇر

كراسى زەردى دە بەردايە  
دەنا جىرانى مىرزا بابا يە  
لىمان ناكا مەرەبايە  
دەنا ئەنەنە خانم خانمۆئى  
لە خېرىت ماج كەم يان لە دۆلى

ئەرى خەجالەت بى لە گەل وەفات  
چەندىم كىشىا جەورۇ چەفات  
تىرم نەكىردى سەير و سەفات  
ھاوار چىكەم چىتلى كىردىم  
خەجالەت بى بىيە پىرىدىم

ئەرى لە مزگەوتى نويزىم دەكىرد  
يە كىلەك لەناكاو بانگى كىرد  
خانە خەراب لە يلاتيان بىرىد  
ئەنەنە خانم خانمۆئى  
لە خېرىت ماج كەم يان لە دۆلى

# Mamle Art Center

چاوت ٿهستيره سوبھي ددم  
دهنا ممشهوره له ڪوردو عهجهم  
ٿهري تٽ خاتوو زين من ڪاكههه  
هاوار چبکهم چيت لئي ڪردم  
خهجالهت بي بيهه پردم

# Mamle Art Center

## نازانم چوْنی بکهٔم چاره

په‌ریشانم من ده نالیشم  
فرمیسکی چاوان ده باریشم  
هه‌مو و عمری خوم لاهسر دانا  
له‌تاوانت بوم به دیوانه  
نازانم چوْنی بکهٔم چاره  
ده‌رمانی ئه و دله بیماره  
به بی‌هوده شیت و هه‌زارم  
به ده‌ردی دل من گرفتارم

ده لین مه‌جنون جهوری کیشاوه  
له‌دوای له‌يلا روحي داناوه  
گولم چت‌کرد چون ده‌بی وابی  
دلی مه‌جنون شیتی له‌يلا بی  
نازانم چوْنی بکهٔم چاره  
ده‌رمانی ئه و دله بیماره  
به بی‌هوده شیت و هه‌زارم  
به‌ده‌ردی دل من گرفتارم

# Mamle Art Center

دلم شیوا کتی بوو شیواندی  
گولم شهمنزا کتی بوو شهمناندی  
ئهوا لهيلا کۆچ ده کا لىرە  
نەما گوشەن خىل بهرهو زىرە  
نازانىم چۆنى بىكەم چارە  
دەرمانى ئەو دلە بىمارە  
بە بىھودە شىت و هەزارم  
بە دردى دل من گرفتارم

فەلهك تو خودا چەرخى دەورانت  
شەوو پۇزۇ كارو مىزانت  
ئەگەر جارىك لەو ھەموو جاران  
بە مەيلى دل خۇ بىدە ياران  
نازانىم چۆنى ٠ ٠ ٠ ٠

# Mamle Art Center

## ئەختەر (۱)

ووتى : ماملى

ھەواي : ماملى

ئەختەر كچى كوردى چاومەست  
ئىلھام بەختى شىعري پرەست

ئەي پىشەرگەي مىللەت پەرسەت  
كە دىتمى تەنگىز بەدەست

زانىم گولى ھيوا پىشكۈوت  
بەيانى ئازادى ئەنكۈوت

ئەختەر پىشەرگەي كۆلەدەر  
ئەختەر ئەي گولى نىۋەنگەر

خويىت دەتكى لە دمى خەنجەر  
دەگرى بەرى ھېرىشى ئەسکەر

سېرت گرت بەو چاوه جوانە  
لە كەلەكەي ئەم بىزروانە

# Mamle Art Center

شهقت هه‌لدا له زېرو جل  
توروپت داوه کلدانو کل

توندت کردوه پشتیئی شل  
فیشه‌کدانت کردوته مل

پساندت بازنهو پاوانه  
دهست دا تهه‌نگ پياوانه

ناریزی چاو سور ناكه‌هی لیو  
شانه ناكه‌هی بسکی پهشیو

يه کجاري فریت دا چارشیو  
ئه‌وه رووت کرده چپ و کیو

ده بېرى جهړګي دوژمنی زوړ  
به سهره نېټه نهک به مژوړ

---

(۱) تاریک و روون - هیمن - ۱۹۷۴ - ۱۴۲ - لابره - ۱۴۳

## وهره سهر نه خوشی دلم

قهرار بیوو دل به کهس نهدم  
تازه دلداری به قهت نه که  
یادت ده که م یادی تو یاری عهزیزم  
وهره سهر نه خوشی دلم بینه ده سکنی خونچه گولم  
سرپی (۱) دلمت بی ده لیم عاشقی خونچه گولم  
گوله که م یاری خوم یاری خومی

به لام تیریکی وات لای دام  
نه خوشت خستوم له ناو جندام  
یادت ده که م یادی تو یاری عهزیزم  
وهره سهر ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰

فه رمووی عیشقت که وته دلم  
یا هی تو مه یا هی گلم  
یادت ده که م یادی تو یاری عهزیزم  
وهره سهر نه خوشی دلم بینه ده سکنی خونچه گولم  
سرپی دلمت بی ده لیم عاشقی چاوی گولم  
گوله که م یاری خوم یاری خومی

---

(۱) ههندی جار له جیاتی «سرپی دلمت» ئه لیت «پرازی دلمت»

# Mamle Art Center

## شەدە لار

ووتنى : ماملىقى و ناھىيە

برىيا دارى بى بام  
لە كەلى بەسىرى بام  
بەرامبەر شارى بام  
شەدە لار بۆچ وات كرد  
بوكى پار بۆچ وات كرد  
ئەمنىت كوشتوه بە ناز  
گيانە ئەمنىت دەرددەدار كرد  
ئەمنىت پەنچ بە خەسار كرد

ئەرى دەترىم بىرم گيانە بىابان بى جىم  
ئەرى بىتىھ سەرقەبرم گيانە نەزانى من كىم  
بۇنى ھەللاان دى لە گەورە مالاان دى  
بەتەنە ماچىك گيانە دنيا خراب نابى  
بەتەنە ماچىك گيانە كابەت لى كەچ نابى

برىيا دارى بى بام  
لە كەلى بەسىرى بام

# Mamle Art Center

به رامبه ر شاری بام  
یان له بهر ده رکی یاز بام  
شده لار بوج وات کرد  
کیت گرتووه به یار عه زیزم  
خوت له ولی خه سار کرد

بریا دار هه رمی بام  
له شاری وورمی بام  
به رامبه ر نه رمی بام  
وهی وهی وهی وابی  
به کراسی گولدار بی

بریا دار هه نار بام  
له کلکه هی بازار بام  
شیتی شده لار بام  
وهی وهی وهی وابی  
به کراسی که تان بی

بونی هه لالان دئ له گهوره مالان دئ  
به ته نیا ماچیک گیانه دنیا خراب نابی

# Mamle Art Center

مهقام :

شیستان شیّت دهبوون ده چنه ههورامان  
خو من شیتی توم ئهري دهستی منت دامان

ئای سالله‌های سالله من پهنجبه‌ری توم  
بە نان و ئاواو جل و بەرگى خۆم

شەوان خەلۋەتن مال بىڭىغىارن  
گىشت عالەم خەوتۇون يار خەبەردارن

# Mamle Art Center

## سەۋزە ھەھى لىمۇ (۱)

دارى تاقە دار ئازىز گيان قەد بە دار نابى  
دۆستى دوور وولات ئازىز گيان قەد بە يار نابى  
سەۋزە ھەھى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم ياخ نە تو  
ئەز دەبىم ئەھى بە حەيرانى تو

جا چۈن شىت نەبىم ئازىز گيان نەدەم بە خۆمدا  
چۈن خاکى عالەم ئازىز گيان نەكەم بە سەردا  
سەۋزە ھەھى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم ياخ نە تو  
ئەز دەبىم ئەھى بە حەيرانى تو

ھەقام :

(ئاخ) وەرن (ئاي) مەشكىتن شوشەي مەينەتم  
ھەم دنياشم چوو (كەسم ئاي) ھەم قىامەتم

(ئەوه ھاي) كە دەپۋى خۆت و دلە كەت  
ئامانەتت بى كەسم (ئاي) تاقە گولە كەت

# Mamle Art Center

شوان (های) گه نجه پو (ئای) دله کهی ناشادم  
کۆچى کۆنه يار (ئای) كەوتۇته يادم

سالههای ساله ئازىز گيان غەمم رەفيقە  
شادى بىمەيلە ئازىز گيان دى بە دەقىقە

سەوزەھى ليمۇ چاو جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم يانە تو  
ئەز دەبىم ئەي بە حەيرانى تو

# Mamle Art Center

## سەۋەزە ھەھى لىمۇ (۲)

ووتنى : ماملى  
ھەواو ھۆنراوه : فۆلكلور

ھەتا بىتىم ئازىز گىان منهتبارى تۆم  
تۆ خۆت دەيىزانى ئازىز گىان قەرزىدارى تۆم  
سەۋەزە ھەھى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تۆ  
من كەم شەرتىم ياخى تۆ  
ئەز دەبىم ئەھى بە حەيرانى تۆ

بالا بەرۋەزە كەھى ئازىز گىان وونبوسى لە چاوان  
گەرمىيى دەلم ئازىز گىان بەردى دەتاوان  
سەۋەزە ھەھى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تۆ  
من كەم شەرتىم ياخى تۆ  
ئەز دەبىم ئەھى بە حەيرانى تۆ

ئەوشەو لە بەختىم ئازىز گىان مانگەشەو تارە  
ھەر جى يەك دەچىم ئازىز گىان سايىم دىيارە  
سەۋەزە ھەھى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تۆ  
من كەم شەرتىم ياخى تۆ  
ئەز دەبىم ئەھى بە حەيرانى تۆ

---

(۱) ھەرچى ئازىز گىانى تىدا دووبارەيە بەلام لە جارى دوووم  
لەجياتى ئازىز گىان دەلى (ئەيرق)

# Mamle Art Center

## سەۋزە ھەمی لىمۇ (۳)

ووتنى : ماملىقى  
ھەواو ھۆنراوھ : فۆلکلور

نەشەرتت شەرتە ئازىز گىان ئەم نە نامەت نامە (۱)  
يەڭ پارچە كاغەز ئازىز گىان دوعاو سەلامە  
سەۋزە ھەمی لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم ياخى نە تو  
من دەبىم ئاي بە قوربانى تو

وەبىرتنايىھ ئازىز گىان ئەم شەوانى شادى  
لە پېتگای تودا ئازىز گىان چەندىم جەفانى دى  
سەۋزە ھەمی لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم ياخى نە تو  
من دەبىم ئاي بە قوربانى تو

پەبى جاغاتو ئازىز گىان جا بىدەي بوارى  
دەچمەوه سابلاخ ئازىز گىان بۇ خزمەت يارى  
سەۋزە ھەمی لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم ياخى نە تو  
من دەبىم ئاي بە قوربانى تو

---

(۱) ھەرچى (ئازىز گىانە) لە جارى دووم دەلى (ئەم وەرمە)

# Mamle Art Center

## سەوزە ھەئى لىمۇ (٤)

لە وولاتى خۆمان ئازىز گىان كىويك دياره  
بەقەد ئەو كىوهى ئازىز گىان غەم لە دلە بارە  
سەوزە ھەئى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم يَا نە تو

ئەز دەبىم ئاي بە حەيرانى تو  
جا چۈن شىت نەبىم ئازىز گىان نەدەم بە خۆمدا  
چۈن خاكى عالەم ئازىز گىان نەكەم بە سەردا  
سەوزە ھەئى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم يَا نە تو  
ئەز دەبىم ئاي بە حەيرانى تو

ئەوھەات پابىرد ئازىز گىان يارى من شۆپە  
يان يارى خۆمە ئازىز گىان يَا زەينم كۆرە  
سەوزە ھەئى لىمۇ چاۋ جوان مەرگى تو  
من كەم شەرتىم يَا نە تو  
ئەز دەبىم ئاي بە حەيرانى تو

# Mamle Art Center

## مالي دهمه‌رپداران (۲)

مالي ده مه‌ر دوستان  
به خير نه چنه کويستان  
ليمان ده بون دوستان  
وهی وهی له بهر نازی تو  
ليمان ده بون دوستان  
له بهر چاوي جوانی تو

مالي ده مه‌رداران  
پوئين بون هواران  
ليمان ده بون ياران  
وهی وهی له بهر نازی تو  
ليمان ده بون ياران  
له بهر چاوي جوانی تو

## باران باران

ئهوا من ده پۇم سەر وەسىھەت بىن  
دله كەھى منت لە كەھ ئازىزە كەم ئامانەتت بىن  
باران باران باران باران باران دەبارى  
لە چى دەگەپاي ئازىزە كەم لە گولى بەھارى

كەھ تە ما بە يىمان حەوت كىيۇ حەوت كۆ  
مە گەدر باي پەھممەت ئازىزە كەم من بىننى بۆ تو  
باران باران باران باران نم تەپمى كرد  
عىشقى چاوجوان و نازەنинە كەم لە دين دەرمى كرد

دايىكت خەجالەت باو كەت پۇو سياھ  
ئەتؤيان لېم كرد عەزىزە كەم بۆ مالى دۇنيا  
باران باران باران باران دەبارى  
لە چى دەگەپاي ئازىزە كەم لە گولى بەھارى

كولى دله كەم دى وەك بارانى  
من لىرە ماوم ئازىزە كەم يiar لە تارانى  
باران باران باران باران تەپمى كرد  
عىشقى چاوجوان و نازەنинە كەم لە دين دەرمى كرد

# Mamle Art Center

## ئازىزە كەم

مال لە مەريوان ئەزىزە كەم دل لە دەرويشان  
مردن خۆشترە ئەزىزە كەم لە ئاخ ھەلکىشان

ھەر دىت و دەپوا ئەزىزە كەم مۆپرم لىپ دە كا  
يارى چەند سالە ئەزىزە كەم حاشام لىپ دە كا

بىكە بە خاترى ئەزىزە كەم عىشقى لە دەست چوو  
نە من ژىن دىئىم ئەزىزە كەم نە تووش بىكە شۇو

خودا دەيزانى ئەزىزە كەم من بۇ تو چۈنم  
بۇ كىزە كەباب ئەزىزە كەم دى لە دەرونە

لە بەختە كەى خۆم ئەزىزە كەم وا پادە بىئىم  
بىچە سەر سير وان ئەزىزە كەم هىچ ئاو نايىم

خودا دەيزانى ئەزىزە كەم من بۇ تو چۈنم  
بۇ كىرو بۇ سو ئەزىزە كەم دى لە دەرۈونە

# Mamle Art Center

له بهدى به ختم ئەزىزە كەم له بهدى قباليم  
ھەرجا شالىي يەك ئەزىزە كەم من جىڭا خاتىم

بالا بەرزە كەى ئەزىزە كەم وون بووى له چاوان  
گەرمىي دىلم ئەزىزە كەم بەردى دەتاوان

بىكە بۆ خاترى ئەزىزە كەم عىشقى لە دەست چوو  
نە من ڙن دىئم ئەزىزە كەم نە تووش بىكە شۇو

ئەگەر بە بىن تو ئەزىزە كەم شادىم لە دىل بىن  
شادى يە كەو خۆشىم ئەزىزە كەم بۆ بنى گل بىن

## دەسمالى سەرت

ووتنى : ماملى و ناھىد

ئاخ دەسمالى سەرت ھەریرى نەرمە  
بە دەم حەزلى كرد بە زارم شەرمە  
ئەي وەي بە زارم شەرمە

ھەرچەند تۇ دەگرى من دەنالىئىم  
جىڭەرسۆزىك نىيە ئەورپۇ يىدوئىم  
جىڭەرسۆزىك نىي يە من بى دوئىم

ئاي لەو دلە حىزەي من بەقەد ھەنارى  
سەد كوچەي تىدا هەر كوچەي شارى  
سەد وەستاي تىدا هەر وەستاي كارى

ئاخ لەو دلەي من چەندە بى عارە  
ھېشىتا بەتەماي ژىنى مىرددارە  
ھېشىتا بەتەماي ئەو چاو بەخومارە

# Mamle Art Center

بالاخانهی بهرهو شه‌تتی

ووتنی : ماملی و ناهید

بالاخانهی بهرهو شه‌تتی  
برپوانه چرخی پوومه‌تی  
وهخته شیت بم له حسره‌تی

پیحانه دیر او دیر اوه  
به فاچاغی ئاوم داوه  
شتلى دهستى گيان شوپه لاوه  
ئهرى وەي به شل و مل بى  
دهستى منت لهسەر مل بى  
پەبى بابانت گاول بى

حدزم لى کرد به مندالى  
گەيى يە سونعى چارده سالى  
خودا نايدا به حەلائى  
ئەي به شل و مل بى  
ئاخ به كل و ملى

# Mamle Art Center

دهستی منت له سه رمل بی  
رپه ببی با بانت کاول بی

بیستو ومه شیر نیت ده خورئی  
له سه ر دلم ئهی بیو به گرئی  
ئاهی من دایکه که بکرئی  
ئاهی من بابا که بکرئی

له سیلهی قه بران هاو اره  
ئاغا بمندا له سیداره  
دهست هه لگیر نیم تازه یاره

قوربانت بیم وهی خواجه هاجه ر  
پنیم پی مه گرہ جا به منی ههڑار  
عه ترم پی یه وهی بو زولفی یار  
عه ترم پی یه جا دم بیم بو یار  
به شل و مل بی وهی شل و مل  
جا به کل و مل بی  
دهستی منت اه سه رمل بی  
رپه ببی با بانت کاول بی

# Mamle Art Center

پیحان خه‌لکی بهرده زهرده  
بو جا حلان داخو ده رده  
کوشتوومی ئەو دەسمال زهرده  
پووت پەش بى له گەل قرارات  
نەما شەرت و ئەی وەفای پارت  
پەبى کۆئىز بى وەی سەبەب کارت

## سويندم خواردووه

سويندم خواردووه خودايه چي دى دلدارى ناكەم  
دل و دين بولو هەموو چوو گيانه لەسەر تاقه گولە كەم  
لەسەر هيچ و خورپايى بولە ملاي ناوم گولە كەم  
گەشى گول نيشانى يە له وەفای باغەوانى  
حەيفە وەكۆ باغەوان گيان كە قەدرى گول نەزانى  
سويندم خواردووه ٠ ٠ ٠ ٠

يارم له هەر جىيە كە خودا ئاگادارى بى  
شەمال هات بە نالەنال خەبەرى يارمى بى بى  
ئەو ئاگەرى لە منت بەردا گيانه يارەبى لە توش بەر بى  
سويندم خواردووه ٠ ٠ ٠ ٠

دلم دە كا جۇلانى ياخودا كەس بى نەزانى  
فرىتسكم دېنە خوارى وەك تاوى دەبارانى  
قەولە دىارييم بولىنى گيانه گولم والە تارانى  
سويندم خواردووه ٠ ٠ ٠ ٠

## وەرە پۇحى پەوانىم

سروشى سوورو گەشم كانى مرا دە  
ئەتتۇي وينەو نىشانەي شىن و دادم  
كەسم نى يە غەيرى تۆ سېيورى حالم  
بەدایيم دل پېرو شەيداىي خالىم  
وەرە پۇحى پەوانىم  
كۈلى بۇن خۆش و جوانىم  
لە هيچرى تۆ نەماوام  
كزەمى جەرگ و ھەناوم

بە خالى گەردىنى جەرگى بېرىيەم  
دەلىي شەش دانگى ئىمانى كېرىيەم  
بە دانەي خالە كەھى كەوتۇومەداوى  
كەوا بۇومە ئەسىرى زوولفى خاوى  
وەرە ئەھى بولبولى من  
كزەمى جەرگ و دلى من  
لە هيچرى خالى لىوت  
شىكا بالو پەپى من

# Mamle Art Center

له هیجری ئه و گولهی دائمه ده نالم  
به بى خالى پوخت ویرانه حالم  
که تو قەدرى بهارى خوت نەزانى  
وەرە بۇنت بىكەم تو بەشقى جوانى  
کە ئەورپۇ نەوبەھارە  
شەمالى وەسىلى يارە  
ئەمن خوین دى لە چاوم  
کە تىرت وا بەكارە

## هههی بی بی (۲)

هههی بی ده بلّی بی یارم ده نیوه شمودا  
نه ری ئه و دسته کی یه گیانه ده شیرین خمودا  
جه پهی هد لگرت بو بیری له بدر ده سمال هریزی  
چه ندی خوم مه جبور ده کرد ده ستم بو هه لانا گیری  
ده لیم بعده ری ما چیک جاری ده کا ته کیری  
هههی بی ده بلّی بی بی ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

ئه گهر حذذه کهی قیامه تت بی  
دل کهی منت له که ئامانه تت بی  
هههی بی ده بلّی بی ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

ئه ری شه دیک داهاتووه له بو کان واوه  
نه ری عه مر و عه زیزم له سه ری داوه  
هههی بی ده بلّی بی ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

## چه نک تیپیپنی یه ک

- ۱- تنهایا میلوی گورانی یه کم نووسیوه ته و، چونکه هر گورانی یه ک چهند جاری هوندرمهند حمه ماملى و تووییه تیوه و، و هرجاره‌ی جیاوازی له پروی و شه و تیوه هه یه جا گهر به وشه کانه وه نوته کانمان بنووسیایه ته وه ئهوا ئه بوا یه بو هر گورانی یه ک چهند جاری به پی و تی هوندرمهند بنوسرایه ته وه.
- ۲- ئیمه تنهایا له هر گورانی یه ک میلوی پارچه‌ی یه که می گورانی یه ک مان نووسیوه ته و، هدر له بدر هه مان هۆی سه ره وه.
- ۳- پارچه موسیقا کانی سه ره تای گورانی یه که ناوه پراستی نه مان نووسیوه، چونکه هه مان ئاوازی گورانی یه که ن و به شیوه یه کی میلیش لی دراوه، جار هر جاره‌ی به ته کنیکی جیاواز.

# Mamle Art Center

لـ بـ رـ ئـ وـ هـ ئـ فـ رـ يـا نـهـ كـهـ وـ تـيـنـ هـمـوـ گـورـانـيـ يـهـ كـانـ نـوـتـهـ كـهـ ئـ بـ نـوـ سـيـنـهـ وـهـ ،ـ ئـومـيـدـهـ وـارـمـ لـهـ بـهـ رـگـيـ دـاهـاتـوـودـاـ بـتوـانـيـنـ هـمـوـيـانـ بـهـ پـيـلـ وـپـيـكـيـ بـنـوـ مـيـنـهـ وـهـ هـرـچـهـ نـدـهـ هـنـدـيـ لـهـ ئـاوـازـهـ كـانـيـشـ كـهـ هـونـهـ رـمـهـ نـدـ وـ تـوـوـيـهـ تـيـ (ـ ئـازـهـ رـيـ )ـ يـهـ \*

کاتی ئەم نۆتاھم ئەنۇمىيەوە ھۆنراوە کانى لاي نۇرسەرەوەي  
ئەم كىتىب بۇ بىرىبوسى بۇ چاپ، لەبەرئەمە تەنها پىشىم بەو  
كاسىتىبەستۈرۈم كە گۈرانىيە کانى تىا توّمار كراوە .

ئەنۋەر قەرەداغى

# Mamle Art Center

## پیروست

لایه‌په	بابه‌ت	
۳	ووته‌یهک	
۷	کورته‌یهک له ژیانی ممحه‌مده‌دی ماملى	
۱۰	کاری هونه‌ری	
۱۴	په‌سنه‌ند	
۱۵	ئەرئی هات	
۱۷	بوج منت ناوی	
۱۸	چاوى جوان	
۱۹	کولوانه سوور	
۲۰	سەر لەسەر پانى	
۲۳	مهلىن دل	
۲۵	ئاييشيلى نازەننى	
۲۸	مەجنۇون	
۳۰	ژوانى تازە	
۳۲	عەزىزىم بەيانى	
۳۴	دەنگى قولىنگان دى	
۳۶	كراس زەردەي	
۳۸	بوج دەگرى	
۳۹	چاوا مەستى	

# Mamle Art Center

چهند جوانه	۴۱
گرتمت بهستمت	۴۲
ئەسمەران دولبەران	۴۳
مالى مەپداران	۴۴
کورپە مە کە	۴۶
کورتى هات پاپردى - ۱	۴۸
کورتى هات پاپردى	۴۹
نهشىل ھەي نەشىل	۵۱
دلىدارى تازە	۵۳
سەراسەر جەرگم	۵۵
دەنا کورتى	۵۷
پارام گەردن كىله	۵۸
دەسمالى	۶۰
ھىجرى يار	۶۲
گولە كەم	۶۴
ھەورى لە كۆل	۶۵
موو ناپىيىم	۶۷
سەھۋزە	۶۹
زەمانە	۷۰
بە زولفۇ رۆخسیار - ۱	۷۲
ھەر دەپرواو بە جىئىن دىلى	۷۳

# Mamle Art Center

یادی به خیر	۷۴
غده زده ل	۷۶
بلوئیری شوان	۷۸
سد بر یا یار لیره بایه	۸۰
له رزانه	۸۲
له میزه له میزه	۸۴
غازیزه کم	۸۶
نه خوش و په ریشانم	۸۷
هدی له لیلی	۸۸
غده مزده چاو	۹۰
مه شکنی	۹۱
هدی به سی	۹۵
زینه بی - ۱	۹۸
زینه بی - ۲	۱۰۰
هه مان شیرین	۱۰۲
منیره	۱۰۳
غازکولی گیان مه گری - ۱	۱۰۵
مه له نگینه	۱۰۶
زینه بی - ۳	۱۰۷
پایزه له من در منگه له تو	۱۰۹
ههوری له کوکل	۱۱۱

# Mamle Art Center

مه گری مه گری	۱۱۳
ده بیتن بیتن	۱۱۴
ئەسمەر يارم جوانە - ۱	۱۱۵
ئەسمەر يارم جوانە - ۲	۱۱۶
ھەریرەو ئاڭ بارانە	۱۱۷
ئائی وەرە	۱۱۸
نایلۇزە	۱۱۹
بارانەو بارانە	۱۲۱
کاكە وا نابى	۱۲۴
دەپوا بەجىم دىلى	۱۲۶
بلى بە يارى بى وەفا	۱۲۷
كەمەرەشل	۱۲۸
وەرە سوورە گول	۱۲۹
ھەی بەسى - ۲	۱۳۲
پەعنا	۱۳۳
ئايىشىلى مامان	۱۳۵
چەندى لى پاپامەوه	۱۳۷
ھەرمى وەي وەي ھەرمى	۱۳۹
بۇنى ھەللاڭ دى	۱۴۱
گەوھەرى	۱۴۳
دولبەرى چاومەست	۱۴۶

# Mamle Art Center

چاوی پهشی جوانه	۱۴۸
ئامنیت سووره گول	۱۵۱
ھەی نایھ نایھ - ۱	۱۵۳
ھەی نایھ نایھ - ۲	۱۵۵
ھەوارى خالى	۱۵۷
فەوزى يە	۱۵۹
ئاي نەرمە نەرمە	۱۶۰
لای لای کەۋى گەردن بەخال	۱۶۲
كاتى بەھارە	۱۶۳
تەنگە	۱۶۴
با وا بى با وا بى - ۱	۱۶۵
لايەلايەت بۇ دە كەم	۱۶۶
حەسارە چىكۈلە - ۱	۱۶۸
حەسارە چىكۈلە - ۲	۱۶۹
ريحانەي دەم ئاشى يە	۱۷۰
زمزىيان	۱۷۱
ئازىزىھ كەم - ۲	۱۷۳
چاپەش	۱۷۵
دەپوا بەجىم دىلىڭى	۱۷۷
ھەر يەسە	۱۹۷
شەمامە و شىلىرە	۱۸۱

# Mamle Art Center

وهی وهی بارانه	۱۸۳
با وا بی با وا بی	۱۸۵
نهی وهی له نجه یه	۱۸۶
سهرتهنه	۱۸۷
ههی زیپ ینی	۱۸۹
ئهی وهی له پبابه	۱۹۰
گرتمت به سمت - ۲	۱۹۲
گهوهه ری - ۲	۱۹۴
خالهی پیبور - ۱	۱۹۵
ئای نیزام	۱۹۶
ههه توم دهه وی	۱۹۷
ههی له من و ههی له کئی - ۱	۱۹۹
خالهی پیبور - ۲	۲۰۱
وا مە کە وا مە کە	۲۰۲
دهنگی یار نایه	۲۰۴
بو لیم زیزی	۲۰۵
ناسکوئی گیان مە گری	۲۰۷
لخرنگە خرنگە	۲۰۹
لانه و لانت کەم	۲۱۱
ههه بەسە - ۲	۲۱۲
لئامینی سووره گول	۲۱۳

# Mamle Art Center

گوله کم - ۲	۲۱۴
ههواره	۲۱۶
پیم بلی مه زه دار	۲۱۹
چاروکی چاروکی	۲۲۱
ئەمان دوكتور	۲۲۳
کۆلوانە ھەولىرى يە	۲۲۵
ھەوري لە كۆل	۲۲۸
گەزىزە	۲۳۰
ئەوبەرەو بەرە	۲۳۱
لانەو لانم كە	۲۳۲
باران بارانە	۲۳۳
لىمۇكەي كالە	۲۳۵
خۇ من پىر نەبۈرم	۲۳۶
ئازىزە كەم - ۳	۲۳۷
ھەي بى - ۱	۲۳۸
ھەي مەگرى مەگرى	۲۳۹
زارا	۲۴۲
سەبرى	۲۴۵
سەراسەر جەرگم - ۲	۲۴۷
ئامۇزا گيان	۲۴۹
ھەي لى لى	۲۵۰

# Mamle Art Center

فاتمۆ کىنى	٢٥٢
هەي بەسىن - ۳	٢٥٣
وەرە ئەي گولى سوورم	٢٥٤
شهرتى حەوت سالە	٢٥٦
جەلسە	٢٥٧
بە گولان و بە گولان	٢٥٩
تەنكە - ۲	٢٦٠
چاوجوانى خۆم - ۲	٢٦١
دەستەي عاشقان	٢٦٢
بازى بىرىيان	٢٦٣
وەرە شەمال وەرە	٢٦٥
بەم لارو لەنچە	٢٦٧
ناسكۈلىڭ گيان مەگرى - ۳	٢٦٨
ئەي يار	٢٦٩
چەندە بەعەيشى	٢٧١
لە شۇپە مانى	٢٧٢
ھەوارە - ۲	٢٧٣
دەمىڭ ساقى - ۱	٢٧٥
گا دەگرىيەم - ۱	٢٧٧
ئەو چاوانە وا خومارى نازن - ۱	٢٧٨
ھاتە خوار با يىتە خوار	٢٧٩

# Mamle Art Center

مهستووره	۲۸۲
له پرۆژه وه - ۱	۲۸۴
له باغی ساوا	۲۸۶
گه رده	۲۸۸
مالی بابم بی و هفا	۲۹۰
به عینوانی	۲۹۱
ده چمه سه ری قه لاتی	۲۹۳
با بچینه میر گولان	۲۹۴
باران بارانه	۲۹۵
کولان به کولان	۲۹۷
به چاوان غه مزه وو ئیما	۲۹۸
هاتهوه با بیتدهوه	۲۹۹
پاوچی یان پاوه	۳۰۱
ووهه با ئاشت بینه ووه	۳۰۳
خونچه گوله کەم	۳۰۴
خاکى کو و چەی ياره کەم	۳۰۶
شیرین تەشى ده پىسى	۳۰۷
شیرین تەشى ده پىسى	۳۰۹
کانى مرادان	۳۱۱
گیان و گیان - ۱	۳۱۲
گیان و گیان - ۲	۳۱۲

# Mamle Art Center

گیان و گیان - ۲	۳۱۳
گیان و گیان - ۳	۳۱۴
دینىي وەرە دینىي	۳۱۵
خەجى خەزىنە	۳۱۷
خەجى خەزىنە - ۲	۳۱۹
خەجى خەزىنە	۳۲۱
يار يار	۳۲۲
ئەرىي وەرە	۳۲۴
فاتمە	۳۲۵
ھەي لە من و ھەي لە كى - ۲	۳۲۶
ھەوري لار	۳۲۸
<del>مرىيەم سابلاخى</del>	۳۳۰
مه مكۇزە تۆ گەردىنى خوت (۱)	۳۳۱
ئەرىي وەي دىسان وەي	۳۳۳
<del>وەرە قوربان</del>	۳۳۵
كۆلۈانە	۳۳۶
<del>كۆوه نە زە ماۋە نە</del>	۳۳۸
بە يادم كە	۳۴۰
خالىھى پېتوار	۳۴۲
<del>ئايشىلىي نازەنинى</del>	۳۴۳
خانم خانەۋلىي	۳۴۴

# Mamle Art Center

۳۴۶	﴿ نازانم چوئی بکه م چاره
۳۴۸	نهخته ر
۳۵۰	﴿ وره سه ر نه خوشی دلم
۳۵۱	شده لار
۳۵۴	سه و زه ههی لیمو - ۱
۳۵۶	سه و زه ههی لیمو - ۲
۳۵۷	سه و زه ههی لیمو - ۳
۳۵۸	سه و زه ههی لیمو - ۴
۳۵۹	مالی ده مه پ داران - ۲
۳۶۰	باران باران
۳۶۱	تازیزه کهم
۳۶۳	ده سمالی سه رت
۳۶۴	بالاخانهی به ره و شه تئی
۳۶۷	سویندم خواردووه
۳۶۸	وره پوچی پهوانم
۳۷۰	﴿ ههی بی - ۲

# Mamle Art Center

زۆر سوپاسی مامۆستا ئەنۋەر قەرەداغى دەكەم كە نۆتى  
ھەندى لە گۇرانى يە كانى كىشاوه .

زۆر سوپاس بۇ ئەم برا دلسۆزانە كە يارمەتى يان دام لە  
نووسىنەوەي ئەم كىيەدا . ھيوا دارم نموونەي وەك ئەمانە  
زۆر بىت :

عبدالقادر سعيد قادر . ئازاد محمود . ئارى عباس . جعفر  
محمد امين . صابر رفيق صالح .

سوپاسى توانا دەكەم كە وىنەي بەرگە كە كىشا .

---

لە كىيىخانەي نېشىيمانى بەغدادا  
ژمارە (١٣١٤) سالى ١٩٨٣ دراوەتى

**Mamle Art Center**

www.mamle.net

**Mamle Art Center**

**Mamle Art Center**

www.mamle.net

**Mamle Art Center**

# Mamle Art Center

گوگه رووه له چه ند دير يك

ناوي محمد کوري حسن کوري احمده ●

له سانی ۱۹۵۷ له گهه په کي خاره فا

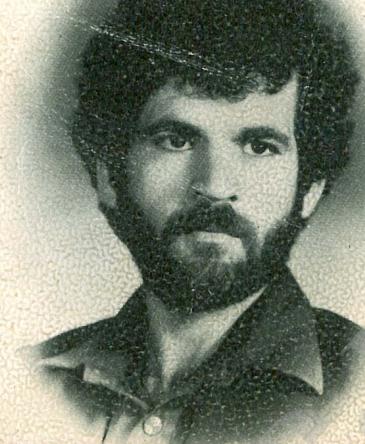
له شماري قهلاذرني له دايانک بوروه

له سانی ۱۹۶۳ چوته قوتا بخانه

له سانی ۱۹۸۱ نامه و زگای

نه گنو لوجيای تهوا و گردووه

ئىستا تو مارگاي هە يە له قهلاذرني



دانەي به دينارو نيو يك

له بالا و گراوه گانى تو مارگەي ( مروارى ) له قهلاذرنى

چاچانه‌ي اکھاواش

بەغسانا - ۱۹۸۳

# Mamle Art Center