

حاجى قادرى كۆيى

بەشى يەككەم

حاجی قادری کوی

بهشی یهکههه

مهسعوود محهمهه



دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس
ههولیر - ههریمی کوردستانی عیراق

هه‌موو مافئك هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوكردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی كوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیكترۆنی aras@araspres.com
وارگه‌ی ئینتەرنێت www.araspres.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

مه‌سه‌وود محهمه‌د
حاجی قادری كۆبی - به‌شی یه‌كه‌م
كتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٠٤٢
چاپی دووهم ٢٠١٠
تیرێژ: ١٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی كتیبخانه گشتیه‌كان ٧٧٩ - ٢٠١٠
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: كارزان عه‌بدولحه‌مید
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌بژیری: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل
رێنووسی یه‌كگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

ديارى سەرەتاكانى راپەرىنى كوردە بۇ دوارۋۇڭىكى ئازاد

روونکردنه‌وه‌پيک

۱- له سهره‌تاي دهست پيكردن به نووسين له‌بارهي حاجي قادر نامانجي كتيب دانان له فكراندا نه‌بوو، نياز م بوو گوتاريك بنووسم و له گوڤاري كوږي زانباريدا بلاو بكرېته‌وه. خو ناماده‌كردنم له گوږه‌ي نه‌فهي كورتي گوتار بوو. عه‌بي بي كهرسته‌يي كه له داناني كتيب په‌يدا ده‌بي، له نووسينه‌وه‌ي گوتار به‌در ناكه‌وي. به‌هوي ئه‌وه‌وه دريژبوونه‌وه‌ي نووسيني گوتاره‌كه په‌راويزي پي فراوان كرد بوو بارستي كتيب، ته‌رازووي ئه‌رك و ده‌سه‌لات خوار بووه‌وه. له چهندين جيگه بي سهرچاوه‌يي نووسراو و كه م ماوه‌يي توږينه‌وه و ئيمكان نه‌بووني به‌وادا گه‌ران ته‌نگي به خامه هه‌لچنپوه و په‌كي خستوه، روونکردنه‌وه‌ي گه‌ليك باسي نه‌زانراو و بي سهر و شوين بوو به فهرمانی دواړوژ، جا يا من دهره‌تم په‌يدا بي و بيكه م يا دلسوژيكي ديكه‌ي له من به‌ختيارتر به بهر خوي هه‌لپري و قهرزي مني پي بداته‌وه.

۲- تا توانيپيتم نووسينه‌كه‌م، بو مبه‌ستي ناساني و ناسكرابي، به وشه‌ي عاده‌تي و ئاشنا له بهر گوږي كورده‌واري نووسيوه. به‌كارهيناني رسته‌ي كوردي په‌تي له‌دوا ئه‌و مبه‌سه هاتوه. په‌روام نه‌بووه له روونکردنه‌وه‌ي وانا به وشه‌ي بيگانا.

۳- وا بووه يه‌ك وشه وه‌يا چهنده وشه‌ي له يه‌كدي نزيك به دوو جوړ رينووس (املاء) نووسراون. تا راده‌پيک ويستومه يه‌ك رينووس به‌كاربيتم. به‌لام به هوي ئه‌وه‌وه تا ئيستا بريار له‌سهر رينووسيكي دياركراو نه‌دراوه، به‌كارهيناني دوو رينووسم به هه‌له نه‌زانپوه.

۴- خوښه‌ر بوو خوي سهرنج ده‌گري له‌وه كه زوربه‌ي بير و رايه‌كانم له سهرچاوه‌ي ده‌رووني خو م و وتوويژي ناوه‌كي (حوار داخلي) يه‌وه هاتوون. هوي ئه‌م زاهيره‌يه، ئه‌وه‌ي راستي بي، تازه‌يي و بي سابقه‌يي روانگه‌ي ليوه نوږينه بوو سهر چه‌شمه‌ندان. گوښه‌ي نيگا (زاوية نظر) بيك كه من په‌سندم كرده‌وه بوو تيوه رامن له زور باسه‌كاني ئه‌م نووسينه، رهنه‌گه له‌گه‌ل سهرپاكي گوښه‌ي نيگاي نووسه‌راني ديكه جودا بي. ههر بو‌يه‌يه به‌ده‌گمهن نه‌بي ناوي سهرچاوه‌پيكي نووسراوم نه‌بردوه. زوربه و زورينه‌ي نووسراوي ليره به‌پيشه‌وه له‌وانه كه من له باوه‌ردا

له گه‌لیان ریځ ناکه‌وم، هیڼده‌ی که نووسینه‌که‌م بیگریته‌وه. حه‌ز به‌وه ناکه‌م دل‌ی نووسهران بره‌نجینم و شه‌ری لاه‌وکی (جان‌بی) بی لزووم به‌ریا بکه‌م له ری‌ی به هه‌له‌خسته‌وه‌ی سه‌ریحی نووسینیان. نه‌گونجانیځ که هه‌یه له به‌ینی بیروپ‌ای من و ئه‌واندا به به‌راوردیکردن و به‌یه‌کدی گرتنی رای من و ئه‌وان رو‌شن بیته‌وه چاکتره له‌وه په‌نجه دانیم له‌سه‌ر ناوی نووسه‌ر و کتیبه‌که‌ی یا نووسراوه‌که‌ی.

۵- دوشمنی هیچ باوه‌پځ یا به‌شی باوه‌پځ نیم که له‌گه‌ل قه‌ناعه‌تی خو‌م ریځ که‌وی. ده‌مه‌وی بلیم بریاری پی‌شه‌کیم نه‌داوه به هه‌له‌بوونی هیچ فه‌لسه‌فه‌ییځ، پی‌شه‌کیش ئالای ته‌سلیمبوونم هه‌لنه‌کردوه.

۶- له موناقه‌شه‌ی مه‌وزووعی سه‌ر به باوه‌پځی ئاینی و فه‌لسه‌فی نه‌موستوه هه‌ستی که‌س بریندار که‌م. هه‌ندی جار پی‌ویستی له‌سه‌ر خو‌م کردنه‌وه و ئیسیاتی قه‌ناعه‌تی خو‌م لی‌ی داوا کردووم زیاتر له عاده‌تی خو‌م سه‌راحت به‌کاربینم. له و حالانه‌دا به‌وه دل‌ی خو‌م داوه‌ته‌وه که بیر و باوه‌پځ له‌سه‌ر که‌س تا‌پو نه‌کراوه، بو هه‌موو ئاده‌مزاد میلی کراوه (مؤم). شتی‌کیش نه‌ماوه‌ته‌وه باوه‌پځی ئاینی و فه‌لسه‌فی لی‌ی نه‌دوایی، ده‌وجا یا ده‌بی ره‌خنه‌ه‌گری و به‌ته‌واوی خاموش بی، یا ته‌گه‌ر به‌ده‌نگ هاتی و قه‌ناعه‌تی تایبه‌تی خو‌ت هه‌بوو به ناچاری ناو ناوه یاخود زور جارارن پی‌ککه‌وتنه‌وه‌ت ده‌بی له‌گه‌ل باوه‌پځی حازر و بز.

۷- هه‌ر جاره مه‌علوماتیکی تازم وه‌رگرتی خستومه‌ته‌گه‌ل ئه‌و مه‌وزووعی که پی‌وه‌ندی پی‌وه هه‌یه، واته نووسینه‌که‌ی کو‌نم نه‌سپروه‌ته‌وه به هوی هاتی زانیاری^(۱) تازوه.

حه‌زم به‌وه کردووه رسته‌ی بیرکردنه‌وه‌م به‌ر له‌وه مه‌علوماته‌ نوئییه نه‌شیرمه‌وه.

۸- وه‌ک له ناوه‌پځی نووسینه‌که‌مدا به پی‌ی داخواری جی‌گه‌ گوتومه، له‌پی‌شه‌وه و به‌ر له هه‌موو شتی‌کیش ده‌لیم، راستی شه‌ره‌فی گوتار و نووسین و کرداره. له‌به‌ر مه‌شخه‌لی ئه‌م دروشمه‌ ریم داوه خو‌م چی به‌راست بزائم ئه‌وه بنووسم.

(۱) زانیار: وشه‌یی‌که وه‌ک پرسیار، بریار، دزیار ده‌شی پی‌یان بگوتی (اسم المصدر) که واتا‌که‌ی (تجریده‌ی تیدایه‌ بی روودان. له وشه‌ی (زانیان) دا روودان هه‌یه، به‌لام له «زانیار» دا ئه‌و واتایه هه‌یه که له (المعرفة) دا هه‌ستی پی ده‌کری.

پیشہ کی

لہو باوہرہ دام تا ئیستا دیراسہ بیکی ئوتوؤ لہ بارہی فہلسہ فہ و خہبات و ژیانہی حاجی قادر بلاؤ نہ کراوہ تہ وہ لہ قوولی و فراوانیدا بگا بہ راہی گرینگی و پیویستی مہوزووع. تا ئہوہی لہ سنووری ئاسوی رۆشنبری ئیستاکی کوردہواریش دیتہ بہر چاوم ہیچ عہلامہ تیکم لیوہ دیار نیبہ موژدہی دیراسہ بیکی لایق بہ حاجی راگہینی. گوتهی کوردی ئہگہر راست کا کہ دہلی مانگہ شہو سہر لہ ئیوارہوہ دیارہ، ئہو ئہرکہی ناساندنی حاجی قادر بہ تاییہ تی کورد و تیکرای جیہان خہریکہ لہ ئہستوی جیلی ئیمہ دہترائی و دہکەوئتہ سہر شانی جیلی ئاینده. ئہوساش بہ پیی دوورکەوتنہوہی رۆژگار حاجی لہ نیگای بینہران، کارہکە وہ زہمہتتر دہکەوئ. چہندین پەردہی حەقیقەت پۆشی تازہ لہ دہوری شوینہواری حاجی دہئالی و تاریکایی لی دہتہنی. سہرہرای ئہو وہ زہمەت کەوتنہ مہترسیکی گہورہی بزربوونی حەقیقەت لہوش پەیدا دہبی کہ داہاتنی فہلسہ فہی جیا جیا مہیل و ئارہزووی ہمہچہشنہ دادینی بو پیوان و ہہلسہ نگانندی ہموو بابہ تیکی عہلاقہدار لہگہل سیاست بہ کیش و تہرازوویک کہ خزمەتی ئامانجہ سیاسیہکانی خاوەن تہرازووکہ بکا. ئہو ہیندہ دہسکاری و گوپینی ئانقہست کہ بہ چاوی خۆمان دیومانہ تا ئیستا بو خزمەتی مہبہسی سیاسی لہ گنرانہوہی رووداوی کۆن و نویدا کراوہ ئومید زور زہعیف دہکا بہوہ کہ لہ دوارپۆژدا راستی و حەقیقەت لہ چنگ داخوایی سیاست بہ سہلامەتی دہرچی. بی گومان ہاندہریکی یەکجار بہہیز کہ پالی پیوہنام جورئەت بدہمہ بہر خۆم تا شہرمم لہ حاجی بشکینم و گوزارشتی ژیانہی بگنرہمہوہ، ترسی لہناوچوونی یەکجارہکی ئہو راستییانہ بوو کہ من لہبارہی حاجییہوہ دہیانزانم و دہبینم لہگہل رەوتی زہمان یەک یەک دہکوژینہوہ و چرای تازہ دروستکراو لہ شوینیان ہلدہکری. لہ ماوہی ۷۵ سال کہ بہسہر مہرگی حاجیدا تیپہریوہ، زوربہی گوزارشتی ژیانہی لہناو چوہ. بہ گویرہی راگہیانندی نووسینی بی شوہبہ زوربہی بہرہمہ نووسراوہکانیشی فہوتاوہ. کہم تا کورتیک لہ ئہحوالی حاجی و ہیمای شیعہکانی کہ وا لای چہند کہسیک ماوہ تا ئیستا تۆمار نہکراون: جا ئہگہر ئہو کہمینہی ئہحوال و ہیمایہش نہنووسرین و لہ ناو بچن نووسہریکی دوارپۆژ بشیہوی لہعاست حاجیدا حەق پەرستی بکا و راستی دہرخا چیی ئہوتوی دہست نا کہوی لہ سہرچاوہی بی فیل بیکا بہ چہکی

ھەلمەتېردن بۇ سەر دەسكارى ۋەيا دىفاعكردن لە ھەقىقەت. من لە لای خۆمەۋە، بە
 پىيى تۈنن، چىيى بۇم ساغ دەبىتەۋە دەربارەى حاجى و ژيان و شەخسىيەت و ئەدەبى
 لەگەل بەلگەى مادى و زىھنى كە لە دەستىدا بى بە تۆمارخانەى مېژوۋى رادەگەنىم.
 ھەرچەند پانايىيەكى فراۋان لە ھەموو روۋىكى ئەو باسانە بە بەتالى و بى رەنگى
 دەمىنتەۋە لە بەر نەبوۋى سەرچاۋەى مەعلۇومات و تەسكىي دەرفەت، دىسانەۋە ئەو
 ھىندەى كە بۇم روۋپۇ(۱) دەكرى راستىي ئەتۈي تىدا دەبى يارمەتىي تۆزەرەۋەى
 دۈرۈژ بدا بۇ روۋپۇكردنى سەرانسەرى مەيدانىكى فراۋانتر لە باسى حاجى. دەلېن
 تابلۋى نىگاركىش دەبى بەرەنگراۋى لەبەر دەستى ھونەركار دەرچى، مانەۋەى ھەر
 جىگايەكى تابلۋكە بە بەتالى دەبىتە عەبىي ھونەركار و بەرھەمەكەى. بە داخەۋە
 تابلۋى ژيانى حاجى قادر مىقدارىكى ئەۋەندە زۆرى لە تارىكايدايە ئەگەر نىگاركىش
 رەنگى درۈزنى لى نەدا بە ناچارى بى رەنگ دەمىنتەۋە. بە لای بىر و راي منەۋە
 بەشېكى كەمى تابلۋكە بەرەنگى راستگۇ رەنگ بكرى چاكتەر، سەد جارانش چاكتەر،
 لەۋەى بۇ مەبەستى خۇ ھەلكېشان ۋەيا روالەتى بى عەبىي، رەنگى درۈزن بەكار
 بەھىنرى با لە كۆتايىي ئەو بەكارھىنانەشدا تابلۋيەكى تىررەنگ پىك بى. پىۋىستە
 لىردەا ئەۋەش بلىم: نووسىنى درۈزن گەلېك سەر شىۋىنتەرە لە تابلۋى درۈزن، چونكە
 نووسىن راستەۋخۇ دەبىتە سەرچاۋەى لىكۆلېنەۋە و تۈيژىنەۋە و برىارى مېژوۋى.
 ئەو ھىندە خەلقەى كە نووسىن دەخوئىننەۋە دەبىكى ئەۋان عاشقە تابلۋ پەيدا نابى.
 لەفەزى ئەو ژمارەيە پەيداش بىي حىسابىكى كە بۇ واتا و راگەياندى شتى نووسراۋ
 دەكرى بۇ وئە ۋەيا پەيكەر ۋەيا ھىچ بەرھەمىكى دىكەى ھونەرى ناكرى. وا دەبى
 شتى نووسراۋ بىتە كۆلانەى سەيركردن نەك بۇ دىمەنىكى تەسك و مەحدوود، بەلكو
 بۇ زەمىنىك تۆى باۋەر و فەلسەفەى تىدا برۈي: دەمەۋى بلىم ھەندى نووسىن ھەلەى
 ئەتۈيان تى دەكەۋى كە خەلق فرىو دا بۇ باۋەرى چەۋت يا بۇ ئىنكاركردنى شتى
 راست. دەگىرنەۋە جارېكىيان شىخ رەزاي تالەبانى لە زۇرانبازىدا ژىر دەكەۋى كەچى
 بە چەند بەيتىكى تەر و پاراۋ وا رادەگەنىي خۇى سەرکەوتوۋە ۋە ماۋەرەكەى نەك
 تەنھا ژىر كەوتوۋە بەلكو رىسۋاش بوۋە. لە ۋەرامى گلەبى و گازاندىدا شىخ رەزا دەللى:
 تازە من ئەمەم كەرد بە (تارىخ) بۇ خۇت ھەرچى دەللى بىلى. بەشېكى زۆرلە شتى
 نووسراۋ، ۋەك بەيتەكانى شىخ رەزا، دەبىتە (تارىخ) ياخود بىر و باۋەر. بەلام مەرج

(۱) روۋپۇ: مساحە.

نيپه ھەموو جارارن ئەو نووسىنانە بە دۇخووزى ناراستى بى ۋەيا بۇ مەبەسى شاردنەۋەى حەقىقەت بى. ھەندى لە نووسەران دووچارى ھەلە دىن لەبەر ھەلەى سەرچاۋەيىكە كە مەلوماتيان لى ۋەرگرتوۋە ياخود بە ھۆى سەھوۋى ناچارى ۋەيا بى سەرو شونىيى مەوزووع ۋەيا لەبەر گەلېك ھۆى جۆر جۆرى دېكە كە نېگاي نووسەر لىل دەكەن ۋ خامەى دەخلىسكىنن. خۇ پاراستن لە سەھو ۋ ھەلە ھەرچەند لىشيان كەم كاتەۋە بە جارى پاكيان ناكاتەۋە.

ھەلەى نووسەر كە لە نەزانين ۋەيا بە سەھوۋوچونەۋە بى نابىتە جىي گەيى بەمەرجىك كە ھەستى پى كرد لىي بکشيتەۋە: پى داگرتن لەسەر ھەلە دواى روونبونەۋەى، لە خویندەۋار ناۋەشيتەۋە چ جايى ئەۋەى بلين رەوا نيپە.

نووسەر ھەيە لە رووى لايەنگىرىي فەلسەفەيىكەۋە ۋەيا لەبەر نەويستنى يەككى دېكەۋە چاۋ لە راستى دەپۇشى ياخود تەرجىحى شتى زەعيف دەدا بەسەر ھى بەھىزدا. ئەم خەۋى راست پۇشى^(۱)، كە لەجىي پىويست بەگويرەى باۋەرى خۆم لىي دەدويم، لاي ھەندى كەس لە ھەموو سنوورىكى عادەتى ويستن ۋ نەويستن تى دەپەرى ۋ دەگا بە رادەى رووخاندن. خەتەرى راست پۇشى گەلېك زياترە لەۋە كە راستيمان لە كىس دەدا، بەۋلاى دۇراندنى راستىيەۋە گوناھىكى گەورەتر دەگا: چونكە خوینەرى عادەتى تواناي زېھنى ۋ فيكرى ئەوتۇى نيپە نووسراۋ ۋەيا گوتە بە تەرازووى زانست ۋ مەنتىق ھەلسەنگىنى بۇيە مومكىنە ھەلەى نووسراۋ لە مېشكىدا جىگىر بى ۋ لىي بىي بە باۋەر. جا ئەگەر كەسك لە نووسىندا ھەلە دەدۇزىتەۋە بۇى بلوى بە نووسين راستى كاتەۋە بەۋەدا خزمەتىكى گەورە دەگا بۇ ئىستا ۋ دوارۇزى مىللەتەكەى، بەلكو ھەموو ئادەمزا: بە سىپنەۋەى ھەر ھەلەيەك لە مېشكى خەلق پەلە ھەورىكى رەشى جەھالەت دەرەۋىتەۋە ۋ چرايىكى حەقناسى ھەل دەكرى.

نووسەرى دلسۇز تا بەسەر بابەتى نووسىنەكەيدا زال نەبى دەستى بۇ درىژ ناكا. كە ھەر چارى نەما، ۋەك من، مەجبور بوو بە نووسىنى ناتەۋاۋ دەبى قىل لە خەلق نەكا بەۋەدا ناتەۋاۋىيەكەى بشارىتەۋە ۋەيا بەرگى خوازرايەۋەى لەبەر بكا. پىويستە حەقىقەت چىيە بە زور ۋ كەمىيەۋە بخرىتە روو.

من بەش بەحالى خۆم ماۋەيىكى درىژ لەگەل گيانى (حاجى) دا ژياوم ۋ سرنجىكى

(۱) راست پۇشىن: ۋەك عەيب پۇشىن بە واتاي شاردنەۋەيە نەك لەبەر كردن.

وردم گرتوو له كهله پووری نووسراو و دهماو دهم كه له ووه به جیلی ئیمه گهیشتووه. به هژی ئه ویشته وه كه حاجی هاوړی باپیرم و سوخته ی باوکی باپیرم بووه و وه یه كیك له بنه ماله ی (جلی زاده) له دوو مزگه و ته كه ی ئه و بنه ماله یه دا (مزگه وتی گه وری حاجی به كرئاغا و مزگه وتی حاجی مه لا ئه سعه د) له گهل كه سانی هاو ته مهنی خوی له م بنه ماله یه دا ژيانكي تيگه لاوی و دهر فتم پتر بووه له نووسرانی ديكه ی كورد بۆ شناسی له گهل (حاجی) دا، جا به پئی ئه م نزيك يه م له حاجی ههستی ناراحه تی ده كم له و هله و چهوت و چوړييه ی كه وتوونه ته ناو نووسین له باره ی ژيان و ئه دهب و خه باتيه وه وهیا هر شتيك پيوهنديی به ووه هه بی.

یه كه م سروشتی بایه خداری نووسین راستییه. به لئ بوونی گیانی زانایانه و په ببردن به مهنه جی زانستی تازه له ليكولینه وه و ليكدانه وهدا پالپشتيكي زور به هیزه بۆ نووسه ر. له هه ندی مه يدانه كانی نووسیندا بی ئه م پالپشته هر مومكين نييه به ره م ی بایه خدار په یدا بی. به لام له گهل ئه مه شدا راستگویی له ژووړوی هه موو باب ته تيگه وه دئ كه ده بیته بنچینه ی به ره م ی پاك و چاك. چی بكه م له زانا و گیانه كه و شه هاده كه ی كه زه كا و زانستی خوی بۆ چه وتی و لایه نگیری و دوشمنایه تی به كار بیئی. خو ئه و ته رزه كه سه هه ر به ساده یی و بی شه هاده یی بمینتته وه باشته ر. هر نه بی له لایه نگیری و دوشمنایه تییه كه یدا ناتوانی فله سه فه به رخه رچ بدا و فه ندی خلسكینه ر به كار بیئی. زیره کی و شه هاده و زانین كه خزمه تی راستی نه كهن ده بن به دوشمنی سوودی گشتی، چونكه شوبه ه نییه له وهدا كه مروّف به تيكرایی و له ماوه ی دريژدا هه ر له راستی سوود وهرده گری. درؤ و هه له هه رگیز خزمه تی زوربه و زورینه ی مروّف ناكهن.

نامه وی خوینه ری به رپز ئه وه ی بچیته دلپه وه كه من ده لیم هه موو شتی چه وت و هه له ی نووسراو ده رباره ی حاجی قادر به ئه نقه ست هاتوون یاخود نووسه ره كانیان به فه ند و فیلن. من ئه مه م مه به س نییه. با له وه ش زیاتر بلیم: هه ندی له و نووسه رانه ناسپاوی خو من و له گهل به عزیکیان كه ماوه ی وتویژ بووه گهیشتووم به ته فاهوم تا وا بووه راستکردنه وه ی لی سه لماندووم. نووسه ر هه یه تووشی هه له بووه له به ر نه زانینی مه وزووع وهیا روودا، مه علومیشه كه نه زانین په رده ی خسته سه ر مه وزووع نووسه ر به ناچاری ده كه ویته سه ر ليكدانه وه و زه رب و ته رح به لكو په رده له رووی راستی هه لبداته وه، كه ئه مه نه كا ده بی واز له ته قه للا بیئی.

بەلام لەم زەرب و تەرحەدا خلیسکێک دێتە پێش نووسەر ئەگەر لێی بە پارێز نەبێ بە ئاسانی دەخلیسکی، تۆ بلی خلیسکەکە چی بێ. مرۆف بۆخۆی کە لە باسیکدا باوەرپێکی تایبەتی هەبوو خەریک دەبێ بە شیوەییکی عەفوی بەلگە کۆکاتەو بۆ سەپاندنی باوەرپێکە، جا ئەگەر باسەکە پێوەندیی هەبێ لەگەڵ مێژوو و گۆرانی کۆمەلایەتی حەز بەو دەکا رووداوی لێرە بە پیشەو بە جۆریک رووی دابی کە خۆی ئارەزوویەتی، بۆ ئەو لە ئیستا و دوا روژیشدا ئەو شتە رویدا کە بە چاکی دەزانێ. با میسالیێک بێنمەو لە ئەفسانە و سەرگوزەشتی کۆن کە گێرانیەو بیان کەس توورە ناکا: ئەوانە ی گوی دەگرە داستانێ روۆستەم و ئەسکەندەر و ئەرسەلان و مەیلیان بۆ ئەو دەچی گورزی قارمانەکە قورستر و شیرەکە ی بڕنەتر و بازووەکە ی بەهێزتری. حیکایەت خوانێک ئەگەر شتیکی کەم کردەو لە پایە قارمانەکە رەنگە خەلقەکە ی کە بە ئینتیزاری کاری ئیجەزەینی ئەو قارمانە دەمە بەشکەیان گرتوو هەر لێی نەسەلمێن و جاریکی دیکە نەینەو لەی بۆ گوی لێگرتن. نووسەریش کە بۆ خۆی حەزی لە جۆریک فەلسەفە کرد و ویستی جیهان بە گەزێکی تایبەتی بپێوی، مەگەر پێشەکی برباری دابی گوی نەداتە مەیلی خۆی و توانجی هاویرانی، دەنا بە رادە خەریکبوونی لە نووسینی ئەسلی مەوزووع بەلکو لەوەش زیاتر خەریک دەبێ مەوزووعەکە بە چەشنێک بنوسی کەوا خزمەتی گەز و فەلسەفەکە بکا. ئا ئەمەیه خلیسکی کوشندە لەپێش نووسەر و ئەمەیه پەتی راستی خنکین کە دەبێتەو بە بەندی دەست و پێی خەلق و دەیانکا بە دیلی باوەرپێ چەوت. مەلای گەورە لە دێرە شیعریکدا دەفەرموی:

ئیمە پابەندی وەهم و خەیاڵین

ئیمە خەریکی کەری دەجالین

دەجالێک خۆی نەبوو تا کەری هەبێ، کەچی هەزاران سألە خۆی و کەرەکە ی دروست کران و چوونە میشکانەو تائێستاش دێنە خەونی خەلقەو، هێندەش ریزیان لێ گیراوه وا بووه یەکیێک ئینکاری بوونی کردبان بووتە قوربانی. ئەم دەجالە ی ئەفسانە یی، بەداخەو، تا ئیمرو لەگەلمان دەژی و بە جۆریکی جادووکار جگە لە مەیدانی ئەفسانە لە زۆر مەیدانی دیکەشدا هەیکەلی بۆ خۆی دروست کردووه و جل و بەرگی پێویستی ئەو جیگایە ی لەبەر کردووه و خەریکی لەوەرانی لەسەر حیسانی ئادەمزاد. دوینی ئاین لەبەرەو بوو، ئەورۆ فەلسەفە و سیاسەت و ئابووری لە باودان.

ئېتىر لە ھەر مەيداندىكى سى قۇلى (فەلسەفە - سىياسەت - ئابوورى) سەير دەكەي جۆر جۆر و پۇل پۇل لە مەخلوقاتى دەجالى دەبىنى تىر، تەسەل، ھەسايەو، قەلەو و بە برەو. دەجالى دويىنى خۇي لكاندبوو بە فيكرەي قىامەت و بەھەشت و جەھەننەمەو، ھى ئىمىرۆ لەگەل نىشتمانپەرورەي و پېشپۇيى و سوودى گشتى خۇ پەيوەست دەكا، ئىتر بەرادەي تۇقىنى سۆفییەك لە ئاگرى جەھەننەم نووسەر و خاوەن بېرىش لە ترسى تاوانباربوون بە كۆن پەرستى و دوشمنایەتیی گەل دەمكوت دەبى لە عاست دەجالى نوي، نە دەوئىر رەخنەيىكى لى بگرى وەيا بە جۆرىك ھەلى سەنگىنى چ جابى ئەو بە درۆى خاتەو. لەم زەمىنەدا شتىكى عەلاقەدار لەگەل مەوزووعى حاجى قادر كە پئويستىيە روونى كەينەو و چەوتىيەكەي دەرخەين ئەو ئارەزوو ئاشكرايەيە لای بەشكى زۆر لە رۇشنىبىرانى تازەي كورد بۇ ئەو حاجى نىشان بدرى وەك ھەيكەليكى داتاشراوى ئەوتۇ خزمەتى باوهرى سىياسى ئىستاكە بكا. چالاكانە ھەول دەدرى بۇ ئەو حاجى بېچرپتەو لە كات و جىگەي ژيانى خۇي و بگويزرپتەو بۇ سەردەمى ئىستاكە تا بە پئى زەماوەندىك كە جىلى ئىمىرۆ ھەزى لى دەكا گۇرانى بلى و ھەلبەست رىك خا. دەبى حاجى رۇلەي ھەزار و رەش و رووت بووبى. لە دژى بۇرجوازي و دەرەبەگ بووبى. بەيەك چاوسەيرى ھەمووگەلانى كىردبى. رەنگە رۇژەك بى ئىسپاتى ئەو بەكرى حاجى خەرىكى رىكخستنى نەقابە بووبى. سەيرت بەم قسەي دوايىيەم نەيى چونكە نووسىن ھەيە بلاو كراوۋتەو دەلى باوكى خاتوو زىن سەبارەت بە جياوازي چىنايەتى رازى نەبوو زىن بىدا بەكاكەمەم گۇيا كاكەمەم سايقى تراكتور بوو لای باوكى زىن.

لېرەدا نامەوي، مەوداشم نىيە، بچمە ناو موناقتەشەي ئەو باوهرە كە نووسەرپك ھان دەدا بۇ دەسكارى لە رووداوى مېژوويى وەيا شاردانەوۋى ئەو رووداوانە كە خزمەتى باوهرەكەي ناكەن. تەنھا ئەوۋەندە دەلېم ھەر باوهرپك كە پئويستى ھەبوو بە گۇرپىن و شاردنەوۋى راستى، خۇي لە خۇيدا ھەستى بى ھېزى دەكا و خاوەنەكەي دەيەوي بەراست پۇشى عەيىي باوهرەكەي داپۇشى. بەدەم راست پۇشيشەو ھەنگا و بە ھەنگا و ناچار دەبى تا خۇي و باوهرى زمان كورت دەرئەيىن دەكەويپتە شەر لە دژى سوود و بەرژەوۋەندى خەلق چونكە ھەر بەرژەوۋەندىك درۆيەك سېي دەكاتەو بە مانايە كە ئىمكەن نىيە بەرژەوۋەند لە درۆ پەيدا بى. كەواتە مەرگى بەرژەوۋەند دەبىتە ژيانى ئەو درۆيە كە راست پۇشى بۇ دەكرى. ئەم شرىتەي راست پۇشى و بەرژەوۋەند كوژيە سەر

بهوه دهگه ينى نهك هه به قسه بهلكو به زهبرى كوتهك و ياسا و نيزام گهل ده مكوت دهكرى و ورتهى لى دهبرى.

ئهم كارهى راست پۆشى لهوه دهچى لايهنيك بيهوى ئيسپات كا يهك و يهك دهكهن چوار $(\epsilon = 1 + 1)$ ئيتير سهپاندىنى ئهم ههلهيه بهسهر دهستورى حيسابدا دهبى هممو راستييهك به درؤ بخته وه كه ههلهى مهسهلهكه دهردهخات. نابى دوو و سى بكن پينچ $(2 + 3 = 5)$ نهكا بهوه مهعلوم بكرى دوو و دوو دهكهن چوار $(\epsilon = 2 + 2)$ چونكه ئوسا يهك و يهك ناكه نه چوار. هممو مهسهلهيكي ديكهى حيسابيش كه عه لاقه دار بى لهگهل $(1 + 1)$ دهبى به درؤ بخرينه وه، خو دياره ئه وه هممو به درؤ خستنه وهى شتى راست به كوتهك نهبى ناكرى. ئه وه كهسه وهيا ئه وه لايهنه كه سووديش وهردهگرى له پرسياره چهوتهكه $(\epsilon = 1 + 1)$ سوودى تازهش وهردهگرى له به درؤ خستنه وهى هه راستييهك. بويه روژ له روژ چالاكتر دهبى له و كارى بهرزه وهندكوژى و راست پۆشيه دا. پيى ناوى من بلئم له خو وه دياره سوودى ئه وه، مال ويرانى خهلقى و په رهسه ندى درؤ به رههم دينى. بويه مروقى دلسوژ دهبى بلئى $(1 + 1 = 2)$. ئه گهر بؤ ماوه بيكيش له و راستييه غافل بو وهيا لئى به سه هوو چوو پيوسته له سه هووه كهى بگه رپته وه، يا خود با بلئم هه ر كاتيك سه هووه كهى خوئى دوزيه وه نابى باى چركهى سه عاتيك له سه رى بوه ستى. به مه شدا چ شتيكى زه حمه تم داوا نه كردو وه. زوربهى ئه وه كه سانهى قسه كه يان بهر دهكه وئى گهنجى رو شنبيرن كه له زور هه لوه ستدا هه ند ئازان دهگهن به پايهى خو كوژى، ئيتير بؤ دهبى ترسيان هه بى له راست كردنه وهى چه وتى يا خود دوودل بن له دان پيدا هينان به هه له. خو ئه گهر كه سيكى غه يب په رست له ترسى ئازارى جه هه ننه م نه وئيرى ئينكارى ده جال بكا گهنجيكى (علمانى) له و مه يدانهى خه باتى تيدا دهكا وهيا خه ريكى دوزينه وهى رپى كامه رانييه به پيى باوه رى خوئى ترس و هيو اى غه يبي نايبزوئنى تا چاو له حه قيقه ت بپوشى. جه هه ننه م و به هه شتى مروقى (علمانى) له سه ر ئه رزه به هه شتى سه ر ئه رزيش هه رگيز به درؤ دروست نابى. بويه من به رادهى په رو ش و ئه سه فم بؤ هه له و سه هووى كورديكى رو شنبير ئه وه ندهش به گلهم له سووربوون و پيدا گرتنى له سه ر هه له. هممو هه ول و ته قه للايك و جان فيدا ييبه كى پيشكش به هه له بكرى ده چپته هيجه و له كيس گهل دهچى و دهكه وئيه باغه لى درؤ زان.

هه ندئ جار نو سه رم ديوه له و پلهى سووربوون له سه ر هه لهى تى په راندو وه تا له

لووتكەى ھەرە بەرزى راست پۆشى سەرکەوتتوۋە و بەودىودا شۆپ بوۋەتەوۋە بەرەو زەلكاۋى جىئو فروشى. ۋەك پەندىكى برايانە و ھەقىقەتتىكى بى پەلە بە گەنجى كورد دەلېم جىئودان نىشانەى سووكايەتتى ئەو كەسەيە كە جىئو دەدا چونكە ديارە پەرۋاى نىيە لەوۋە كە لە مقابلەدا جىئوى پى بدرىتەوۋە. (متنبى) چەند راستى گوتوۋە كە دەللى:

من يهن يسهل الهوان عليه

ما لجرح بميت ايلام

ئەوۋەى سووك بوو سووكايەتتى لى خوش دى. برىن لە مردوو نازار نابەخشى.

بى گومان مروقى رەوشت پاك بەر لەوۋە ترس مەنعى بكا لە جىئو، سروسىتى خاۋىنى خوى فىزى ھەلدەستىنى لە جىئودان، ئىتر لە بەر بەرزى سروسىتى زمانى خوى دەپارىزى و رىزى خەلق رادەگرى. سرنج بەدە جىئو فروش دەبىنى لە بەر پەستى نەفسى يەخەگىرى كەسى ۋەھا ياخود لايەنى ۋەھا دەبى كە بى دەسەلاتيان دەزانى و لىيان ناترسى. كە بزانى جىئودانەكەى دىنارىكى لەكىس دەدا ۋەيا دوو شەوان دەيخاتە بەندىخانە دەمى خوى دەدروى و دەبىتە نمونەى شەرم و شكۆ.

ۋا دەبى زار شى بۇ مەبەسى سوودى شەخسى بەكار دى؛ كابرارى زار شى دەبەوى بە جىئو فروشى مەيدان بۇ خوى چۆل كا چونكە دەزانى زۆر كەس خۇ دەپارىزى لەوۋە كە قسەى سووكى پى بگوتى. مروقى شەرم بە خۇ بە وشەيىكى بى حورمەت نىوۋە مردوو دەبى، زات ناكە نزيك بىتەوۋە لە جىگە و رىگەيىكى ترسى بى حورمەتى تىدا بى. شەخسى جىئودەر راستەوخۇ ۋەك كەسىكە (بۇ خۇم يەكىكم دىوۋە لەو تەرزە) تف بكا تە ناۋ قاپى چىشت تا ھاۋبەشى نەبى لە خواردندا. ئەو شەخسە خوى لە خواردنىش ناكە ئەگەر يەكىكى دىكە ۋەك ئەو چىشتەكەى پىس كرد. بە نىسبەت گەلى كوردەوۋە ئەو رەوشتەى راست پۆشى ۋەيا مەيدان لە خەلق تەنگ كوردنەوۋە دەرىپە راندنىان لە كۆرى زانست و رۆشنىرى زىاننىكى زلتى ھەيە لە چاۋ گەلىكى دىكەى چەسپاۋى خاۋەن كيان و سامان، چونكە ۋەك (بديهيە) وايە بە رادەى ھەژارى پىويست ھەيە بە مال. بە رادەى نەزانىن پىويست ھەيە بە زانست. بە رادەى نەخۇشى پىويست ھەيە بە دەرمان. ئىمە لە سەرەتاي ھەموو كارىكداين. دوو ھەزار سال زياترە دەتلىينەوۋە. ترووسكەى خۇشيمان نەدىوۋە. تازە بە تازە و مەودايىك پەيدا بوۋە بۇ سوودى كوردەۋارى تىيدا ھەلسوورپىن، بۇيە لە گەلانى دىكە محتاجترىن بۇ نازادى لە گوفتار و نووسىن و

کردار و توپژینهوه بی ئهوه یهکدی بترسینین وهیا مهیدان له یهکدی تهنگ کهینهوه: ههمومان یهک دل و یهک دهست و یهک ئامانج بایی هه لگرتنی ئهوه ئهرکه ناکهین وا بهسه شانی کوردهوهیه، دهوجا دهبی حالمان چی بی که خهریکی دوشمنایهتی بین لهگه له یهکتر و بهوهدا دههگه کرایهوه له رووی خویمان داخهینهوه. ئهوهنده له کاروانی گهلانی پیشکهوتوو دوا کهوتووین ئهگه له شهقامی بی کوسپ و ههموارهوه به راکردن ماوه بپرین دیسانهوه تا کاتیکی گهلێک دور و درێژ ماوهییکی ئهوتو نابرین له چاوا ئاسمان گهردیدا خو بنوینتی. کوسپی سهه ریبازمان یهکدی ترساندن بی وهیا راستی شاردهنهوه بی وهیا ههله سهپاندن بی تیکرایان ههنگاوی بههوه پیشهوهمان کورت دهکهنهوه یاخود دهیوهخرین یاخود دهیوهستین.

ئهوهی پیشتر گوتم له نیشاندانی حاجی وهک ههیکهلی داتاشراو دوو خراپه تییدا دهدیتری: شاردهنهوهی راستی و تهرجیحی مهبهسی تهسکی تایبهتی بهسهه بهرژهوهندی گشتی. پچینهوهی حاجی له واقعیی خووی و برینی رهگی پیوهندی لهگهله ئهوه واقیعهدا زورینهی راستی له ژیان و شهخسیهتی حاجی دهسپینهوه، وهک بلنی له بهتالاییدا دهخولپینتهوه. بهم پچینهوه و برین و سپینهوهیه حاجی ئهوه مروقه نامینی که ههبووه و بهشیکی یهکجار به نرخ له ئهدهبهکهی سهراو دهبی وهک بلق و کهفهلولکهی لی دئی که بی عهلاقیه لهگهله قوولاییی دهروون و ناخی کومهل. چهند چهیغه دهسکاری جهوههر بکا به کهف. حاجی له شیعرهکانیدا دهروونی خووی کردووهتهوه و ههست و بیرى دهبریهوه. تا فکری تپی بر کردبی به دلکی پاک و قهناعهتیکی تهواوهوه ویستوهتی خزمهتی کوردهواری بکا. ههلهبهستهکانی لهم رووهوه ساده و رهوانن، پهرده و گری و اتاکانی نهشاردووهتهوه تاکو تهئویلی دور له مهبهس هه لگرن. مروقیکی دلسوژی تیگهیشتهوی ئهوسای کورد دهبا ئهوشتانهی گوتبان که حاجی گوتوونی یا شتی لهوه نزیکى گوتبا: ئهگه فیئل له خویمان نهکهین تا ئیستاش زوربهی بیرهکانی حاجی ههه له کاردان و ری پیشاندهری خهباتن بو کورد، چونکه ههمان گیروگرتی ئهوسا ههبوون له بهههنگاوی کوردا ئهوهروش ههه و بهقهدهر پوژگاری حاجی ئیستاش ههپهشه له حازر و دواپوژی کورد دهکن. له باری ژیانى ئابووری و گورانی مادیشهوه کهمیکی کهم نهبی له سههراسههه کوردستاندا ئهوه گورانه رووی نهداوه ببیته بنکه بو گوراویکی قوول له بیهه و ئامانج. جگه لهوهوه سههراپی ئهوه که کورد خووی خاوهنی بی شهریکی ئهوه کهمه گورانهش نییه و دهستی

ئەوتۆ ھەيە لە رۆژەلاتى ناوھراست بتوانى تەفر و توناي كا، گىروگرفت و تەگەرە بە جۆرىك تىكەلى واقىع و ورىبازى ژيان و بزوتنەوھى بوو دەرفەت بەوئەندە گۆرانەش نادا كارى ئازادانەى خۆى بكا بۆ پىشخستنى ھەنگاوەكانى، ئىستەش ھەر لەبەر تىشك و لە ناو پەراويزى ئەو گىر و گرفت و تەگەرەدا پەلەفرەيەتى. (وا رېگەتان دەبەسرى عىلاتى جاف و بلباس) مۆدىلى دروشمەكانى خەباتى كوردە لە سالى ۱۹۷۲(۱)دا. تا كاتى خويندنەوھى ئەم دىرانەت حىسابى كورد لەوھدا نىيە وەك خاوەنى پەزى عادەتى لەگەل خۆيدا بلى (مەرگەلەكەم زاوہ داخوا كەى بىچووەكان بفرۆشم قازانجى زياترە!). كورد جارى خەرىكى ئەوھىە لىكدانەوھىيكي دىكە بكا و بلى (گورگ لە پاريزى مەرگەلەكەمدايە.. وا پى دەچى كەوتبىتە ناو كۆزى بىچووەكانىشەوہ. تۆ بلى چ بەم خۆم و مەرگەكە لە ددان و چنگالى گورگ رزگار كەم!) بەلى راستە تا كەرستەى مادى و مەعنەوى ھەبى بۆ خۆ پاراستن، ئومىدى نەجات بوون و سەرکەوتن زۆرتەر، بەلام وەك ئەو راستىيە و لەویش گرنگتر راستىيەكى دىكە ھەيە دەلى (تا گىرو گرفت و خەتەرى كوشندە ھەبى دەبى ئامانج نەھىشتنى ئەو گىر و گرفت و خەتەرە بى: خۆ خەرىكردن بە ئامانجى لا بەلا لەگەل پىداويستى ژيان و بوونى مىللەت نا گونجى). بۆ مەبەسى روونكردنەوھ مىسالىك دىنمەوہ: با بلىين كاك پىروتيك ھەژار بوو دەولەمەند بوو. ئا ئەم كاك پىروتە ناپەرژى خۆشى لە دەولەتەكەى بىينى تا خۆ رزگار دەكا لە زۆردارىك كە خەرىكە دەولەتەكەى لى بسەنى.. ئىمە ھەر بۆ كورتكردنەوھى موناقتەشە وا رادەنوئين كاك پىروت دەولەمەند بوو، خۆ ئەوھى راستى بى بە پىي زەمانە و لە چاو خەلقى دىكە ھەژارتر بوو. كاتىك كاك پىروت ئانەيكي ھەبوو كاك (x) ۲۰ ئانەى ھەبوو، ئىستا كاك پىروت ۲۰ ئانەى پەيدا كرووھ كاك (x) بوو بە خاوەنى ۱۰۰ دىنار يا زياتر. كاك پىروت خۆى و ۲۰ ئانەكەشى وا لەبەر دەست و دەسەلاتى كاك (x) داہە.

من لە پشت چاويلكەى رەشەوہ سەبرى جىھانى كوردەوارى ناكەم . ھىندەى ھەر مرقىكى دلخۆش بە بوون و ژين و چارەنووس ئومىدم ھەيە كورد بە مافى نەتەواپەتتى خۆى بگا. دەمىكە گەييوم بەو قەناعەتە كە زەمانى توانەوھى كورد بە سەرچووہ. لە تەمووزى ۱۹۶۰ گوتارىكم لە رۆژنامەيىكى عەرەبىدا بلاو كرايەوہ ئەمە يەكىكە لە رستەكانى: (والكرد جاوز العصور التي كانت تسىغ اضمحلال الشعوب

(۱) لەم سالەدا دەست بەو نووسىنە كراوہ.

وترقین قیدها من سجل الوجود وهو الیوم حقیقة مستعصية علی الفناء وتدرج علی مهل فی مرقاة مطردة التصعید نحو ذری تشهده منها الدنيا كما تشهد بزوغ النجم المحتوم فی حکم طبیعة الأشياء.) له ههمان گوتاردا روو دهکهمه خاوهن بیروپای عه ره ب داوايان لی دهکهم به نووسین کورد به میلله ته که بیان بناسینن چونکه زه مان ئەو ناسینه هه ره فهرز دهکا: (فستفرض الأيام هذا التعريف في أمد قريب أو بعد أمد قريب. وخير لمصالح الشعوب ان ترقب مخاض المستقبل باحداث التاريخ على أهبة منها وإبصار). سرنجیک بدهره گوتهی (فی أمد قريب او بعد أمد قريب) واته بهو نزیکانه یا نهختیک دواي ئەم نزیکانه، بهلئینه کهم نهخسته دواي زه مانیکی دوور. سالی تی ودرنه سووپایه وه سه ره تاي ئاژاوه له کوردستان دهستی پی کرد. له ئەیلوول شوپش بهرپابوو. ئەمه دهگێرمه وه تا لیم بههلمینی به هه موو دل و قه ناعه تمه وه باوه ریم هه به به نهفه وتانی کورد، قه ناعه ته که شم له سوژ وههستی ته بیعی کوردایه تییه وه هه لئناستی و بهس، به لکو لیکدانه وه و وردبوونه وه شی له گه لدايه. به لی کورد میلله تیکی نه مره، ده ماری زیندوو ته یی له فرکه دایه هه ره ده لیی ئەگه ره بشیه وی ناتوانی بمری. به لام له گه ل ئەمه شدا و به راهی دلنیا ییم له ئەنجامی گه شه دار و سه رکه وتنی کو تایی کار، ترسم هه به له هه نگاوی چه وت و بی کهک. مروقی ناسایی که لیی نه شیوایی نابی له بهر ئومیدی به ژیا نی دوا روژی چه ند برینیکی بی لزوم بخاته له شیوه، یا خود بو دلخو شی به خه له و خه رمانی سالانی ئاینده خه رمانی وه رزی ئیستا که ی بسووتینی. وا بووه ده ول ته به هیژ و سامان و پر چه که به هو ی هه له و ره وتی چه وت دوو چاری ته نگه ی کوشنده بووه، که واته گه لیکی وه ک کورد که خو ی له ته نگه دا بی و هیژی بهرگری و هه لمه ت بر دنی له پید او یستی هه لکه وت که متر بی ده بی هه له و خلیسکان چبی به سه ر بیی! که ئەمه وا بی، بی گومان و ایشه، دیاره خو به سه هوو بر دن وه یا سه هوو کر دن له عاستی ژیا ن و ئەده بی بو ژیک - وه ک حاجی - ده رگی سه هووی گه وره تر ده کاته وه له کاری زلتردا، چونکه به جو ریکی عه فوی هه نگاوی نووسه ر یا خود خشکه ی خامه ی له ئەده به وه ده روا بو پرسیا ره کانی فه لسه فی و سیاس ی و ئابووری و کۆمه لایه تی، که ئەمانه هه موویان مه وزووعی ئەوتۆن ده بنه بنگه بو تصو ری واقیع و ده ست نیشان کر دنی خه بات و جوولانه وه ی تایبه تی بو سه رخستن و پێشخستن ئەو واقیعه. ده و جا نووسه ریک که له هه وه ل پیتی نووسینی ده رباره ی ئەو بو یژه لایه نی چه وتی گرت و حه قیقه تی خسته ژیر پێیه وه. که نووسه ر

رازى نەبوو بە چۈنەيتىي راستەقىنەي ژيان و فكر و ئەدەبىي ئەو بويژە و لە رىي راست پۇشى و داتاشين و ھەلبەستنەو شتىكى ساختەي پىكەو ە نا، ديارە نووسىنەكەي كە لە سەرەتاو ەك جۆگەلەيىكى تەسكى درۆزن لە كانياوى شەخسىي بويژەكەو ە ھەل دەقولى، بەرە بەرە زىاد دەكا بە تىكەل بوونى لىكدانەو ە و لىكۆلپنەو ەي ھەمە چەشنەي دەسكرد و ھەلبەستراو لە ھەموو مەيدانەكانى فكرەو ە تا دەيى بە رووبارىكى پان و قول و شەپۇلاوى پراوپر لە ھەلە و فەند و فيل. ھەلبەت نووسەريك كە رازى نەبوو بە راستىيەكى پيش سەد سال و دووسەد سال و لپى و ە تەنگ ھات تا بەرگىكى درۆي لەبەر دەكا كە خۆي كەيفى پىي دى، ديارە ئەو نووسەرە لە عاستى ئىمپۇدا زياتر و ەتەنگ دى و لە جياتى بەرگىك چەندىن بەرگى درۆي لەبەر دەكا. بۆ مىسال دەلپم (ملحد) يكى ئىمپۇ ھىچ لە (الحاد) ەكەي كەم نابىتەو ە ئەگەر حاجى قادر نويزكەر و خواناس بووبى. خوا ناسىي حاجى ەك ئەو ە نييە ئىستا فەيلە سووفىك خەريك بى ئىسپاتى بوونى كردگار بكا چونكە كە ئىسپاتەكە كرا ئىلحادەكە بە درۆ دەخريتەو ە. دەوچا كە (ملحد) بەو ە رازى نەبى حاجى قادرى پيش سەد سال نويزكەر بووبى ديارە دەرگاي ھەموو (مناقشە) يىك دەبەستى لە رووى باسى لاھوتى. لەو ەندەش ناو ەستى بەلكو كە دەسەلاتى بوو سزاي قورسپش دادەنى بۆ پياوانى لاھوت و ھەموو جۆرە باو ەريكيان. دەتوانىن بلپين ئەو تەرزە (ملحد) ە لە رووى تەسكىي مپشك و بى ھوسەلەيىيەو ە ەك قەشەيىكى سەردەمى (گاليليو) يە كە برپارى سوتاندى ھەموو فەلەكناسىكى دەدا بيگوتبايە زەوى بە دەورى رۆژدا دەخولپتەو ە. [ئەم مىسالەم ھىنايەو ە بە نيازى روونكر دنەو ەي مەبەس. دەنا لپردە دەخلىكم نييە بەسەر ئىلحاد و ئيمانەو ە و بەھىچ جۆر نامەو ى بچمە ناو گۆمى ئەو باسەو ە]. خاوەن باو ەرى سياسپش ەك كابرالى (ملحد) و لەو دل گەرمتر جەنگ دەكا لە دژى ئەو راستىيانەي كە ھەزبان لى ناكا، چونكە (الحاد) مەوزووعىكى نەزەرىيە و دەخلى راستەوخۆي بەسەر سوود و بەرژەو ەندەو ە نييە: لە فەرزى (ملحد) لە دەمەتەقەدا ژيرپش كەو ى ھەر قسە دەدۆرپنى پاره و پولىكى ھەبىي لە جپى خۆي دەمپنپتەو ە. بەلام سياسەت نەزەرىيە و بەرژەو ەندە، بە قەدەر تپشكانى سياسى لە نەزەرىيەدا بەرژەو ەندىشى تى دەشكى. دەوچا بۆ خۆت سياسى (ملحد) بە يەكدى بگرە لە رووى پپداگرتن و سوور بوون لەسەر ھەلە و دەسكارى.

دوور نييە فرچك گرتن بە دژكارى و لايەنگىرى (خصوصە و تحيز) لە رىي تەسكى

مېشكەوه مروّف بگهينى به پلهى خو هلقوتاندن له هه موو سهر و بهرئى ژيانى روژانهى خهلق. رهنهگه له جوړى گوزهران و بهرئوه چوونهوه تىي كا تا سهر دهگهينى به مؤدئلى جلك و شهكرى چايه و خوئى چيشت. ئهوهى لئرهده دهيليم چ (مبالغه) تيدا نيبه. مېشكى تهسك كه دهسهلاتى بوو جيهان به پئى ميزاجى ناله بهرى خوئى له قالب ددها، ههر كاتيكيش رووداو وهيا ميزاجى خهلق ئهه قالبهئى نهسهلماند ئهوسا به هيمهتى كوتهك رووداو و ميژوو و خهلقيش سهر نهرم دهكا بو كهيفى خوئى و هزار و يهك بهلگهش دئنيتهوه كه خوئى راسته و جيهان چهوت. له فهرزى خوئى پئى نهكرئ دهليان بيئتهوه ئهه كاره بهقوتنهرات ددها و كريگرتهئى زيركه و پسپوئى بو دهگرئ.

بهلى سهرهراى ئهوه كه مهنتيق و ليكدانهوه دهمانگهيهئى بهه قهناعهته كه سنوورئك نيبه بو دژكارى و لايهنگيرى رووداوى ميژووش باسى ئهوتومان بو دهگيرئتهوه له ههوهسبازيى دهسهلاتداران كه ههر بهجارئى بمانتوقئنى لهه ئافاتهئى خوئى بهسههوه بردن و سوور بوون لهسهر ههله: قهسابخانهئى كارهساتهكهئى (خلقى قرآن) له سهردهمى عهباسييهكان يهكيكه لهه بهرهههه جهرگبرهئى دژكارى و لايهنگيرى. دوئنى و پيرئيش هاوتائى ئهه رووداوه كوئنه رووداوى تازهمان ديوه به چاوى خوئمان ئهوهنده دزيو و درنده بووه ئهگهر رهحميكممان به خوئماندا بيتهوه و ئينسافئك لهگهئ راستيدا بهكار بيئين له خوئمانهوه دهكهوينه دژى (دژكارى) بئى لزووم و (لايهنگيرى) ههوهس بازارنه، چونكه دهبئى ئهوه بزائين چيلكه و دار و سووتهمهئى ئهه جهههنههمنه من و توئين يا كوئ و برا و برادهرمانن. كه رهحمان به مروقى نهناسراودا نهئى با رهحم به خوئمان بكهين!

سهر ئهوهيه زوردارئك يا لايهنيكى دهسهلاتدار كه خهلق دهتوقئنى تا سهريان پئى دانهوئنى بو باوهري خوئى، وا دهبئى دواى كارهسات و ئازاردانى بئى سامان و نارپهوا، واز لهه باوهريه دئنى و دهچيته سهر باوهريكى تا بلئى جياواز ئهوساش سهرلهنوئى ئازارى خهلق ددها بو ئهوه لهگهئل خوئيدا باوهري گوربيان پئى بكا. ههئندئ جار قهوماوه ئهه شهخسه يا ئهه لايهنه چووتهه سهر باوهريك كه لهمهويپئش به كفرى حيساب دهكرد و خهلقى لهسهر دهكوشت. چهئند خوئش دهبوو ئهه لايهنه سزائى خوئشى دابا وهك هئى خهلق چونكه ئهويش وهك ئهوان تاوانباره به پئى گهز و گرئى خوئى، واته بهقسه و كردهوهئى خوئى دهگيرئ نهك به هئى من و توئ.

ئهوانهئى لايهنگيرى و دژكارى دهكهن له مهوزووعئكدا ههموويان له يهك راهه و

ئەندازەدا نىن. ھۆى ئەو جىاوازيبەش يەك و دوو نىبە بەلگو بە پىي چەند و چۆنى بابەت و ھەلۆەستى شەخس و رەوتى ژيانى و عەوامىلى دىكەى جۇرجۆرە كە ناينە ئەژمار دژكارى و لايەنگىرى لە كەسكەوہ تا يەككى دىكە تەفاوتى دەبى و توند و شلى پەيدا دەكا. لە عاست حاجى قادردا دژكارى و لايەنگىرى گەنجىكى كۆيى لە ھى جىگەيىكى دىكە ئاشكراتر و بەھيزترە بە ھۆى ئەوہوہ كە ھاوشارىبەتى كۆيىيىك لەگەل (حاجى)دا ھاندەرئىكى تايبەتايە بۇ لايەنگىرى و ھيا دژكارى كە وا بەنىسبەت گەنجىكى ئاكرەبى يا خانەقىنى نابىتە ھاندەر. حاجى ھەرچىيىك بووبى و ھەر چۆنىك ژىابى و راي بواردى لە رابردووى باپىرانى ئاكرەبى و خانەقىنى و ئىستاكەى خۇيان كەم ناكاتەوہ. بەلام ھەم بە حوكمى مەنتىق و ھەم بە پىي ئەوہ كە لە مەوقىف و نووسىنى ھەندى كەسانى كۆيى دەبىنم و دەخوئىنمەوہ ديارە بەلاى ئەوان كۆيىيانەوہ ئەگەر حاجى قادر بە جۇرىكى كە خۇيان دەيانەوئى نەخرىتە پىش چاوان و پىوہندى و دۆستايەتى لەگەل ناسراوانى كۆيەى سەردەمى حاجى تەفر و تونا نەكرى، ئا ئەو حاجى قادردە و ياد و بىرەوہرى و شىعرى بە كەلكى ئەوان ناى، چونكە بەلايانەوہ حاجى قادردى راستەقىنە لەدەست ئەوان دەردەچى و دەبىتە سامانىكى مەعنەوى بۇ شوئىنەوارى ناسراوہكانى ھاوچەرخى حاجى. گەنجىكى كۆيى كالى تازە مېشك پراو و خاوەن بىر و باوہرىكى لايەنگىر خۆشپىيەك ھەست پى ناكە لەوہدا كە حاجى قادر دۆستى ھەماغا بووبى و ھيا شىعرى بە ئەمىن ئاغاذا ھەلگوتبى: نەك ھەر ھەستى خۆشى لەو دۆستايەتايە و پىدا ھەلگوتنە ناكە بەلگو حاجى قادردى ئەوتۆيى ھەر دەست نادات بۇ ئەو. بۆيە تا دەتوانى خەرىك دەبى رووپەرەى دۆستايەتى حاجى لەگەل ناسراوانى ئەو دەمەى كۆيىدا دەسپىتەوہ و وئىنەيىكى دەسكرد بۇ پىوہندى حاجى لەگەل زەمانەكەيدا دروست دەكا. وەنىبە ئەمەش كارىكى ئاسان بى چونكە خۆشى بى و ترشى بى حاجى ھەموو ژىايىكى كە لە كوردستانى عىراق و ئىراندا رابواردى لە نىو مەلايان و لەگەل ناودارانى ئەو دەمەدا بووہ، دەسەلاتى بوئىزى و پزانى بلىمەتايە ھەر بە ھۆى ئەو نزيكىبەى لەگەل ئەواندا گەشەى كردوہ. ئىتر مەعلوومە سپىنەوہى پىوہندى حاجى لەگەل مەلاكان و ئاغاكانى ئەو دەمەى كويىدا راستەوئو دەبىتە سپىنەوہى سەرىاكى ژيانى حاجى بەر لە سەفەرى بۇ ئەستەمبۇل. بۇ بى تالىعى پياوى لايەنگىر ديوانەكەى حاجى ھىندەى شايدەى تىدايە بۇ ئەم راستىيە خامۆشكردنىان بە سووتاندنى ديوانەكە نەبى ناكردى. بۇ ھەر مەبەسكى كە

ئەو لايەنگىرانە ھەزى لى دەكەن ئەگەر حاجىيەك دوو بەيتى گوتى، بۇ سەپاندنى
عەلاقەى لەگەل ناودارانى دەورى خۇى چوار پىنج بەيتى گوتوۋە. ۋەزەئىكى يەكجار
ناراحەتە بۇ مىزاجى مروقى لايەنگىر.

بەلای يەككى ۋەك من بلى تەرەفى بى لايەنگىرى كە مەبەسى گوتنى حەقىقەت بى
ۋ ئەو حەقىقەتە ھەر چىيەك بى بابى ۋ پىي ۋەتەنگ نەبى، زۆر بە دلى خۇشەۋە دەلىم
كورد ۋ حاجى بەختيان يار بوون لەۋەدا كە حاجى كەۋتە سەر خويندنى مەلایەتتى ۋ
رەفاقەتى پىاو ماقوولانى دەورى خۇى. بە ھۇى ئەو خويندە ۋ رەفاقەتەۋە بوو
لەگەنجىكى عادەتى لادىۋە بوو لە بە شاعىرىكى ناسراۋى پەنجە نىشان ۋ خاۋەن
كەرسەيىكى زىھنى ۋ مەنەۋىي ئەۋتۆ كە رىي ئەستەمبۆلى بۇ كەردەۋە ۋ جىگە ۋ
مەقامى لەۋىدا بۇ ئامادە كەرد. ۋەك دەزانىن لە روۋى ۋەفاكارى ۋ بى گرى ۋ گالىيەۋە
حاجى ئەو راستىيەى لە بىر نەچۋو ۋ تا ژيا دۆستەكانى دىرىنى فەرامۆش نەكرد. تۆ
بلىي لەبەر كام ھۇى جنۆكاۋى دەبوو حاجى ۋانەبى؟ كە رابردوۋى خۇى سىرپايەۋە
ۋ رەفىقەكانى خۇى لە دل دەرھاۋىشتىبان ئەو بەتالايىيەى بە چى چاكتر پىر
كەردبايەۋە؟ خۇ ئەۋسا ۋەك ئىستا مامۆستاي لايەنگىر نەبوون بە خىرى خۇيان حاجى
باۋىنە سەر ماخوليايىك لەگەل مەيل ۋ ئارەزوۋى خوين گەرمى ئىمىرۆ بگونجى. ھىشتا
كوردەۋارى بە ھۇى فەلسەفەى تازەى داھاتوۋ فىرى جنىۋدان نەبوۋبوۋ بە دەرەبەگ ۋ
بورجوازى ۋ كۆنەپەرستى تاكو حاجى قادىرىش لە ۋ بەرەكەتە ھەندىكى پى گەشتبا ۋ
بىكەردبا بەھانەى فەرامۆشكردنى رابردوۋ.

حاجى لە رەفاقەتتى ئەمىن ئاغا ۋ ھەماغا ۋ حاجى مەلا ۋ ەۋلا لە سوود بەۋلاۋە
نەيدىبوۋ تا بکەۋىتە دژى ئەو رەفاقەتە. بە پىي باۋەرى ئەو سەردەمەش ھىچ كامىك
لەۋانە خراپەيان نەبوۋە بۇ گەلەكەيان تاكو حاجى لە رىي نىشتمانپەرۋەرىيەۋە
پىۋەندى شەخسى ۋ رەفاقەت لە بىر كاۋ بکەۋىتە سەر بارى دوشمانايەتتىيان. حاجى
نىتە پاك بە خەيالیدا نەدەھات ۋ لە غەبىبىشەۋە نىدای نەبىستبوۋ رۆژەك لە رۆژان
گەنجى ئەۋتۆ پەيدا دەبن لە شارەكەى كە خۇيان بە خەسارەتمەند دەزانن لە چۆنىيەتتى
راستەقىنەبىيى ژيان ۋ رابواردنى ئەو. دەتوانم لىرەۋە شايدەى بەدەم بۇ حاجى ئەگەر
ئەمەى زانىيا لە روۋى دلسۆزىيەۋە ئامۆژگارىي دەكردن كە ھىزى قەلەم ۋ زمان ۋ
فكرىيان بۇ خزمەتى راستى بەكاربىنن چۈنكە راستى نەبى بە كەلكى زۆرىيەى گەل
نايى. دروستكردنى شت لەسەر درۆ ۋەك كەلەكى پەروۋا يە ۋا خىرا ژىر ئاۋ دەبى

ياخود دەبىي بەئەركىكى ھەمىشەبى سەراوى كەى.

دوشمناپەتتى راستىي جگە لەو سەر دەكەپشەتەو بۇ دوشمناپەتتى گەل، تا بلىي كارىكى بە سفت و سۆيە بۇ گيانى ئەو كەسە دەكەوئتە دژى راستى. لېرەدا مىسالئىكت بۇ دېنمەو بەبى قەناعەت ھىنان بكا. حاجى قادر دەلى:

دوو ئاغا ماو ەك بىستوو مە ئەخبار

ئەمىن ئاغا و ھەماغاي (صاحبى) كار

گومانن نەبى ئەو بەيتە بە قەد خەنجەرئىك لەناخى دلى ھەموو كەسئىك كار دەكا كە دژى دۆستاپەتتى ميانى حاجى قادر و ئەمسالى ئەمىن ئاغا بى. بەلام ئەو بەيتە بەنەسبەت گەنجىكى عادەتتىي كورد كە دژى ناودار و خاوەن دەسەلاتى ئەو سەردەمە بى ەك خەنجەر بە يەك دەم برىندارى دەكا ئەوئىش دەمى (موضوعى)، كەچى گەنجىكى ئەوتويىي كۆيى لەو بەيتەدا بە ھەر دوو دەمى تىغەكە برىندار دەبى (ذاتى و موضوعى) چونكە سەرەراي ئىشئىكى كە راستەوخۆ لە واتاي بەيتەكە بۇي پەيدا دەبى جارئىكى دىكەش ھەست بە ئازار دەكا لەوئەدا كە رابردووى خودى خۆي زامدار بوو بە ناوھىنان و رىز لىگرتنى ئىنسانى ئەوتۆ لە شارەكەيدا كە بە ھىچ جۆرئىك لەگەل خۇيدا پئوھندى نىبە و لە ھىچ روويكەو بۇي ناكرى لە ناو شۆرەتى بەشدار ببى. ەك بلىي درەوشانەوئى ناوى ئەو تەرزە كەسانە لە كۆيەى سەردەمى حاجى قادردا تارىكى و ناديارى و بى ناويى باپىرى ئەو ئاشكراتر دەكا، بۇيە زامى ئەو لە بەيتەكەدا لە زامى كەركووكىيەكى ھاو باوهرى خۆي بەئازارتە. ئەگەر كەركووكى بۇ بابەت شىن بكا كۆيىيەكە بۇ خۆي و بابەت.

ھەلوەستى وھا ئەزمونئىكى (امتحان) نەفسى بى پىچە و پەردەيە بۇ مرؤف چونكە تا خۇ بەكەم بزانى دەكەوئتە دژى گەورەبى. ھەر بۇيەيە مرؤفى بى دەسەلات كاتى دەسەلاتى بوو لە خۆي دەردەچى و رەفتارى لەگەل خەلقدا دې دەبى. دەيەوئ تۆلەى سەردەمى لاتى و بى دەسەلاتىي خۆي لە عالەم وەرگرى. ئەو كەسەى مئزوى راستەقىنە دەسپتەو و سەرلەنوئ مئزوى دەسكرد دەنووسپتەو، نيازى روالەتى ھەرچى بى، لە قوولابى دلى خۇيدا خەرىكە چوارچىوھىيەك دروست دەكا لە دەورى ناو وئىنەى خۆي تا ئارائىشى زياد كا. بايى شاردنەوئى ناوى مرؤفى بە شۆرەت خۆي و ناوى دېنئتە پىشەو و كورپئى پئو دەكا. بچووكىي شەخسپەتئىشى ھەستئىكى

حسانه‌وهی پئی ده‌به‌خشی له سړینه‌وهی ناوی هر ناوداریک. گه‌لی جار له‌م رفتارهدا ره‌گیکی نه‌خو‌شی (سادیزم) خو‌ده‌نوینی تا ده‌یبینین کابرای میژوو گۆر وه‌ک نه‌خو‌شی سادیست که له نازاردانی نیچیره‌که‌ی له‌زەت وهرده‌گری ئه‌ویش له‌گۆرینی میژوو و سړینه‌وهی ناوی مرو‌قی گه‌وره پ‌سپۆرییه‌کی ئه‌وتۆ به‌خه‌رج د‌ه‌دا له‌ده‌سه‌لات (تمثیل وافتعال) د‌هرده‌چی، وه‌ک زه‌نه‌ک له‌گیانی ده‌زیت‌ه‌وه و پیوه‌ندیی (عضوی) ئاشکرا به‌دی ده‌کری له‌میانی خو‌ی و کرداره‌که‌ی. ده‌وجا قور به‌سه‌ر راستی و سوودی گشتی و گۆران و پیشکه‌وتن له‌ده‌ست مرو‌قی وادا.

سه‌رنجیکی له‌سه‌ره‌خو‌و بی په‌له‌په‌ل بو‌ت د‌هرده‌خا ئه‌م نه‌خو‌شییه‌ی سادیزم و گیانی رووخینه‌ر هو‌ی ئه‌وه‌یه له‌هه‌موو هه‌را و بگر و بکوژیکدا تا‌قمیک هه‌ن له‌ریزی هه‌ره پی‌شه‌وه خه‌نجه‌ریازی ده‌که‌ن هه‌رایه‌که ره‌ش بی یا سوور یا زه‌رد. هه‌ر هه‌مان هه‌وه‌سی له‌وه‌رپه‌گی درکاوی و خویناوییه ئه‌م تا‌قمه وا خو‌ش جله‌و ده‌کا بو‌ خو‌گۆری و جیگۆری به‌ پی‌ی گۆرانی ره‌نگ و جیی زه‌ماوه‌ند. له‌ سالانی ۱۹۵۸ و ۱۹۵۹ دا که گیانی شو‌ر‌شگیری لای زۆر که‌س گه‌یشته‌بووه پله‌ی (چه‌په‌وه‌ی مندا‌لانه) ده‌سته و تا‌قمی ئه‌و خوین کولوانه و د‌ه‌مار هه‌له‌هاو‌یشتوانه به‌قه‌برستانه‌کانی کو‌ییدا وهربوون و ئه‌و کپله‌قه‌برانه‌ی ته‌وش و تراش کرابوون و شتیکیان به‌سه‌ره‌وه نووسرابوو شکان‌دنیان. په‌کیک له‌و کپلانه هینه‌که‌ی قه‌بری حاجی به‌کر ئاغا بوو که میژووی مه‌رگی به‌شعیر لی هه‌لقه‌ندرابوو، شعیره‌که‌ش هه‌له‌به‌ستی حاجی قادر بوون. داوا ده‌که‌م له‌خوینه‌ری کورد له‌گه‌ل مندا نه‌ختیک هه‌له‌ه‌ست بکا تا به‌ هو‌ی وردبوونه‌وه واتای ته‌واوی ئه‌م کاره‌ساته بنیشتیه‌ دلپه‌وه. وابوو له‌ نیو میلیه‌تیکدا شو‌رش به‌ریا بووه و له‌کاتی هه‌وه‌ل ته‌قینه‌وه‌ی شو‌رشه‌که ده‌ستدریژی کراوه بو‌ رووخاندن و سووتاندن و کاری نارپه‌وا. ئه‌وه‌ی روخواوه کاخیک بووه، ئه‌وه‌ی سووتاهه فابریقه‌ییک وه‌یا مۆزه‌خانه‌ییک وه‌یا بنگه‌ییکی ئابووری وه‌ک بانق و سه‌رافخانه. شو‌رش به‌ریا بووه و خه‌لق تییدا خرۆشاهه و ده‌ستی کردووه به‌ رووخاندنی کاخ و سووتاندنی فابریقه و بانق. کاخ و فابریقه و بانق هه‌بوون بو‌ رووخاندن و سووتاندن. به‌لام له‌ کۆیه‌ی سالی ۱۹۵۸ شتیک نه‌بووه بنیاد نرابی و که‌لکی رووخاندن و له‌ناو‌بردنی بووبی له‌ کپله‌قه‌بر به‌ولاوه. زیندوو‌ه‌کان شتیکی ئه‌وتویان نه‌بوو لئیان به‌ زیاد بگیری تا خوین گه‌رمیک به‌هو‌ی له‌ناو‌بردنی کرمی دلی خو‌ی بکوژی، ناچار که‌وته گیانی مردوو. ته‌نیا دروشمیک که به‌جیهانی زیندوو‌انی ده‌لکاند و شوینه‌واری ده‌پاراست کپله‌قه‌بره‌که‌ی بوو، نه‌ملک و

نە مأل و نە مندال ھاوپرېي گۆرستانى نەبوون. وەك تەزكەرەي نفوسى زىندووان ئەو
ھىندە بەردە نووسراوھى ھەبوو پېيى بناسرىتەو، بەزەبرى چەكۆچ و كوتەك كاكى
خويىن گەرم لىيى ورد و خاش كرد.

وھى ئافەرىنت لى بى روودا، دەك دەستت خۆش بى كارەسات، چەند جوان بە
بەلاغەتى وشە و ھونەرى رىشەي نوخشەي ئىفلاسى(مادى و معنوى) خۆمان بۆ
دەكېشى و بەتالىي وجودمان دېنيە پېش چاوان تا رادەي شېوھن بۆ خۆ كردن و بېز لە
خۆ ھەستان: سالم لە جوابەكەيدا كە بۆ نالىي نووسىيەو و داد و فيغانى كرد لە دەست
ستەمى توركەكان لە بەيتىكىدا ئەمە دەلى:

سالى ھەوئل بوو درې بەرگ و بارى شېخ ھەواس
رۆمى ئەوھندە شوومە لە شەخسىش دەدا زەرەر

بە خەون و خەيالى سالم دا نەدەھات رۆژگار ئەوھندە گالتهچى بى لە بن باخەلىدا
كارەساتى ئەوتۆ ھەلگرى دواي سەد سالىك لە (شوومى رۆمىيان) بىكا بە چىرۆكېكى
شانۆگەرىيى تراجىدى - كۆمىدى لە گۆرستانى كۆيدە ئاكتۆرى چىرۆكەكەش گەنجى
شۆرېشگىرىيى پىنگەيشتووى تىگەيشتووى علمانىي كوردى كۆيى بى نەك جندرمەيىكى
داگىر كەرى نەخوئىندەواری بى رحىمى عوسمانى. ئەم برە شىعەرى كە بەسەر كېلە
قەبرەكەي حاجى بەكرئاغاوھ بۆ مېژووى مردنى بە حىسابى ئەبجەد ئىدا ديار
كرابوو. وھنىيە پەرۆشم بۆ بزر بوونى خودى مېژووكە بى چونكە سالى مەرگى حاجى
بەكرئاغا سالىكى ديارە و لە چەندىن جىگاياندا تۆمار كراو، بەلام ئەوھى بۆي بە
پەرۆشم بزر بوونى برە شىعەركەيە، چونكە لە نمونەي ھونەرى مېژوو دەرھىنان بە
شىعەر تاكە يەككىي حاجى قادرمان بە دەستەوھىيە كە بۆ مەرگى كەيفى جوانرۆيى
دايناوھ و لە ديوانەكەي نووسراوھتەو. عادەتەن شاعىر بەيەك دوو نمونە دانامەزى.
ھەلبەت حاجىش لەو بابەتە ھى ترى ھەبووھ و فەوتاون. جا ئەگەر ئەم مېژووهي
مەرگى حاجى بەكرئاغا مابا ھەندىك يارمەتىي دەداين بۆ ديار خستنى پايەي ھىزى
حاجى لەم جۆرە ھونەردا. لە بىرمە خوا لىخۆشبوو (فەتاح ئاغاي ھەويى)
شىعەرەكانى لەبەر بوون و دەيخوئىندەنەو. بە داخەوھ لەو زانىنەي ئەو من سوودم
وھرنەگرت و شىعەرەكانم نەنووسىيەوھ. خۆ مروؤف وھنىيە ھەرچىي بىستى تۆمارى كا،
بەبىرىشيدا نايى ھەل كە لە دەست چوو نايىتەوھ. تۆ بلىيى كورانى فەتاح ئاغاي يا

خزمنانی نزیکی ټو که هه موویان نه وهی حاجی به کر ئاغان ټم شیعرا نه بیان
نه پاراستبی^(۱)!

خوینهری کورد بانگهښتن ده کهم بو ټو هه هرچی له که له پووری کون و به ره می
نوئ دیته بهر دهستی بیاننووسی و له گوښه یه کی مال که یدیا بیانپاریزی، نه کا
له دوا یدیا په روښ و حه سره تی له ناوچوونیان ټه نکوستی نه دامه تی پی بگه زی.
له باوکی خو م بیستوه (ټیبراهیم ټه فندی حه یدهری) که سه رده میک (شیخ الاسلام)
بوو له ټه سته مبول و به زوری دیدنی و رابوردنی له گهل حاجی قادردا بوه گه لی باس
و له تیفه و نه وادیری حاجی گپراوه ته وه، ټه ونده ی ټو شاره زای به ژبانی حاجی بووه
ټه گهر نووسرا بایه وه یه ک دپر له روپه په ی ټو روژگاره به ناته وای نه ده مایه وه.
ټیبراهیم ټه فندی باسی کردبوو که حاجی لای پیاوه گه وره کانی ټه وسای ټه سته مبول
ریزی لی گپراوه و له لایه ن ده سه لاتدارانی ده ولته وه وهک پیاویکی گه وره و ناودار
ره فتاری له گهلدا کراوه. هه ر ټه ویش باسی کردبوو حاجی قادر تا مردن تهرکی نوپژ و
تاعه تی نه کردوو و له و زمینه دا گوتوه تی وا به ټومیدی بوونی دواړوژیک ټو نوپژ و
په رسته ده که م، خو ټه گهر ټومیده که م گه یشته جی ټه وای پی ناوی شتیکی تیدا بلیم.
ټه گهر چه شنیک دیکه ش بوو زهررم نه کردوو. قسه ی وا له پیاوی دیکه ش ده گپرنه وه
به لام مانیعیک نییه له وه دا یه ک قسه دوو که س یا زیاتریش کردبیټیان. من گومانیکم

(۱) دواي ماوهيک له نووسيني ټم مهوزووعه له تهرهف کاک کازمی فه تاح ئاغاوه شيعره کانم
بو هاتن. وا ليړه دا ټوماريان ده که ين له گهل سپاسيکی پر به دل که فريام کهوت و
په روښمی دامرکانده وه.

شنيدم ديشب افغان زن و مرد صدا افکند پر طاق زبرجد
بگفتم چيست اين افغان، مردی کشيد اهی ز سوز از سينهء سرد
پگفتا مر ندانی کز جهان رفت ابو بکری انيس غار أحمد
بگفتم چيست تاريخ وفاتش بگفت «وا ثانی ثنين محمد»

رسته ی «وا ثانی ثنين محمد» به حیسابی «أجد» سالی ۱۲۷۰ دهگریته وه. به لام ټه وه
تیبینی دهگری که وشه ی «ثنين» هه مزه که ی په ریوه. حاجی ده ستووری په راندنی
هه مزه که ی داوه به خو ی له ری ټه وه وه که هی «وصل» ه و هی «قطع» نییه ناخویندریته وه
که ټه مه له عورفی شاعیران جایزه. ټه گهر هه مزه که بگه ریته وه بو ناو شیعره که ساله که
ده بیته ۱۲۷۱، راستیش ټه وه یه حاجی به کر ئاغا له ۱۲۷۰ دا مردوو.

نییه له راستیی گڼرانه و هکانی ئیبراهیم ئهفهندي چونکه سهره پای رهوشتی بهرزی خوئی که ری نادا به گومان کردن له قسهکانی مویبیکیش نییه بۆ گومان لیکردن. له بنه مالهی حهیدهری ئهگهر کهسیک هه بی خه بهرداری ئه و مه زوو عانه بی کهله ئیبراهیم ئهفهندي وهرگراون وهک پیویستی میلی دهی به نووسین بیپاریزی.

به پیی گڼرانه وهی ده ماو ده م و له ههندي زه واهیره وه پیم گه بیوه، زور و کهم ئه م مه یله ی شار دنه وهی راستی و سپینه وهی رووداو له بیره وه رییه که ی حاجی قادر که له هاوینی ۱۹۷۱ دا له کوئی بهرپا کرا خوئی خسته بهر ههست و پییش چاوی خهلق. هه رچه ند نه متوانی به برووسکه نه بی تییدا به شدار بم به لام تا راده بیک چونه تیی بیره وه رییه که م زانی. خو ئه وهی راستی بی له ژیاندا چ به خویندنه وه چ به بیستن هینده دهرسه م وهرگرتوه که ئه گهر حازریش نه بم له ئاههنگی وه هادا بتوانم به چاوی (تصور) گوزارشته که ی ببینم یا خود هه نه بی چاوه نوری شتی نیزی که له واقیعی ئاههنگه که بکه م.

به داخه وه، وهک چاوه روان ده کرا، بیره وه رییه که به جوریک ئاراسته کرا ناوی هاوچه رخنه ناو دارهکانی کوئییه سهرده می حاجی قادری سپیه وه و له ناوی بردن، که ئه مه راسته وخو میژووی سه د سالیکی کوئی ده پیچته وه و کانیای سهرچاوه ی ژیان و ئیلهاماتی حاجی قادر وشک دهکا. له وهش واز بینه، که ناکری وازی لی بهینری، چه رخی نۆزده م جی بهیله بۆ چه رخی بیسته م که له بیره وه رییه که دا مونساهه ی جور جور هینا بوویه باسه وه: له زنجیره ی ناوی شاعیرانی کوردی دهوری ئیستا که و رابردوویکی تازه دا ناوی مه لای گه وره به سه ر زمانی خاوه ن گوتاردا نه هاتبوو. ناوی بی و نه یی رونا کترین چرایه کی کوردی که وا له سه ره تای سه ده ی بیسته مه وه تا سالی ۱۹۴۳ نه که هه ر کوئی به لکو ناسوی فکر و حه قیقه ت په رستی سه رانه ری کوردستانی به تیشکی تیژ و بی پهروای خوئی روون کرد بیته وه مه لای گه وره یه. نیسه ته ی مه لای گه وره له گه ل کوئی ئه و نیسه ته یه که له به یته شاهکاره که ی (حمدی) دا دیته بهرچاوه:

یا مه دینه بی نه بی یا نه جه ف بی بی عه لی
شاری غه زنه ش ئیسته بی مه حموده وهک (داری که لی)

منیش لیرده به پیی داخوازی جیگه و به ناوی عوزر هینانه وه له جیاتی سه ره رشتیکه رهکانی بیره وه رییه حاجیه وه ئه م فه رده پیشکه ش به گیانی بهرزی

(حمدى) دەكەم:

باۋەقوش لېي خويىندوۋە ئەم شارە بى زەۋقە و سەدا
يانەخۇ خامۇشە كۆيى بى چراي كاكى (جەلى)

مەلای گەۋرە بى يا ھەماغا يا حاجى بەكرئاغا، ئەمانە تازە لە من و تۆ بى نياز
بوون! ھەرچى بۆيان بکەين نوقتەيەك لە پەرەي مردنيان رەش ناکاتەۋە و زەرەيەك لە
خاكى سەر قەبرىان كەم ناکاتەۋە. بەلام ئەسەف و سەد ئەسەف بۆ ئەو بى رحىمىيە
لەگەل خۆمانى دەكەين لە دژكاريمان بەرامبەر كەسانىكى ناۋىكىان بۆ كۆيى دروست
کردوۋە و لە سەردەمى خۆياندا شۆرەتى پياۋەتى و جوانمەردىيان شانازى بۆ كۆيى
پىك ھىناۋە. سەدان ھەزار كەس ھاتن و ژيان و مردن لە مەلپەندى كۆيەدا ۋەك نەقشى
سەر ئاۋ، نە ناۋ و نەنیشانىكىان لى بەجى نەما، نە خۇيان و نە رۆزگاريان بە بىرى
كەسدا نايەن و مېژوو ۋاى فەرامۇش كىردوون ۋەك ھەر نەبووين. جا ئەگەر ھەموو
كۆيى بەۋ چەشەنە بى ناۋ و شۆينەۋار ژيايان و مردبان دەبوا شيۋەن بکەين بۆ ئەو
رابردوۋە بى كەلك و ھىچ و پوۋچەمان. عەرەب گوتەنى (قحط الرجال) نەبى بۆ دەبى
ناۋدارىك لە كۆيى پەيدا نەبوۋى، كە ناۋدارىكىش ھەبى بۆ دەبى ئىمە ئىعدامى كەين.
لەۋەش زياتر! كەسەك كە حاجى قادر خۆي مەدحى كىردى و رىزى لى نابى چۆن
رەۋايە ئىمە كە شانازى بکەين بە حاجى قادر ئەو كەسە لە رشتەي عومرى حاجى
دەرباۋيىن. با ئەۋەش بىخەمە سەر قسەكانم: كەسەك لەگەل مردوۋ ئىنساۋى نەبوو
مومكىن نىيە لەگەل زىندوۋ چاكە بكا. كە يەكەك ئەۋەندە بەرچاۋ تەنگ بوو بە قسە
چاكەي مردوۋ نەگىرپتەۋە چۆن دەچىتە عەقلەۋە بە ئەرك و مال و خۇ بەختكردن
خزمەتى خەلق بكا. بى گومان ئەگەر شتىكىش بكا يا لەبەر ترسە يا لەبەر تەماع.
نەفسى ئادەمزاد خۇ ۋەك (ھەزار پىشە) تاقمى چايە نىيە جىگەي ئەنواعى شتى
لەيەك نەچۋى تىدا بىتتەۋە. نەفسەك لەگەل رابردوۋ درۆزن بى چۆن لەگەل ئىستادا
راست دەكا! كە پەرواى نەبوو لە سىپىنەۋەي دەفتەرى دويىنى ديارە شەرم ناكا لە
سىپىنەۋەي دەفتەرى ئىمىرۆ. كە مەسلەھەتتىكى دىت لە ئىنكاركردنى چاكەي زىندوۋان
بە ئاسانى دەيكا ۋەك ھى چاكەي مردوۋانى كرد. لە ئىنكاركردنى چاكەي زىندوۋاندا
چالاكتىرىش دەبى چۈنكە ھەرچۈنەك بى مردوۋ نابىتە خاۋەن پشك لە بەرژەۋەند و
سوۋدى ئىستاكە.

بىرەۋەرى حاجى بۆ خۆي كاريكى ھىندە پىرۆزە لەۋانەيە شەفاعەت بكا بۆ كەم و

كورپپهكى كه تپدا هه بووه، به تايبه تى له و بيره وه رييه دا هه سۆزى كۆمه لهى
 سه ربه رشتيكيه رى ئاهه ننگه كه هۆى پيكه پينان و به رپاكردى بووه له چ لاييكيه وه
 يارمه تى بۆ كۆيى نه چووه. چى ليره دا ده يلپم له رووى به رۆشه وه يه بۆ به
 خه سارچوونى به شيكى گرنگ له وه ول و ته قه للى پاك و مه ردا نه دا له به ر
 سه ير كرى جيهان به نيگاييكي نادرست. ئوميد ده كه م له دواروژدا كه بيره وه رى
 حاجى دووباره بكره ته وه له گه ل ئه ودا رۆزگار كه شى زيندوو بيته وه و برادر و دوست
 و هاوچه ر خه كانى سه رله نووى له ئاهه ننگى ئه ودا هه ناسه ييكي بووژانه وه هه لپنن.
 چاو نه وڤر ده كه م ئه م نووسينه يارمه تى دلسۆزه كانى شارى كۆيى بدا له وه ئه رك و
 زه حمه ته ي خستويانه ته سه ر شانى خويان بۆ ته كانده وه ي تۆزى فه راموشى له
 روويه ره پر شانازيه كانى رابردوى كۆيى به هه موو روودا و ميژووى تاك و
 كۆمه ليه وه له وه سه رده مانه دا كه پيوه ندييان هه يه له گه ل حاجى قادر. ئيمه كه خهريك
 بين تۆز له رابردوو به كينينه وه ، بى گومان، ده بى تۆزى به سه هوو چوونيش له
 ميشى خۆمان به كينينه وه. زاتهن له گپرانه وه ي گوزارشتى ميژوو و بيره وه رى مه زنه
 پياوى وه ك حاجى قادر يه كه م مه به س روونكرده وه ي ميشى زيندوانه.. ديارخستنى
 شوين هه نگاوى خه باتكه رانى ئيمرويه.. ده وله مه نكردى سامانى فكرى و روحى
 سه رده مى ئيستاكه يه. بايى ئه وه رابردوو بخه ينه به ر تيشكى راستى، ئيستاكه و
 دواوژمان رووناك ده كه ينه وه چونكه رۆزگار له كۆنه وه تا ئيستا و هه تا هه تايى يه كه
 زنجيره ي به يه كه وه به ستراره، له وانه بوو ئه گه ر مرۆف ته مه نى عاده تى ۲۰۰ سال با
 سه رده مى حاجى به نيسبه ت زۆربه ي خه لقى ئيستا هه ر به ئيستا له قه له م درابا چونكه
 خه لقه كه ي ئه و سه رده مه هه ر خويان هى ئيمرو ده بوون. تپه رپنى زه مانه وه ك
 خشكه ي مار هه ستى پى ناكرى، به مردنى مرۆقه كانى چينى له خۆت به پيشه وه و
 برانه وه يان له به رچاوت زه مانه كه شيان ده بيته رابردوو و كۆنينه، تا خۆت و
 هاوته مه نه كانت له حه ياتدان ئه وا زه مانه به لاي خۆته وه هه ر ئيستاكه يه. به پيى
 تيگه يشتن و باوه رى خۆم چى به راست بزانه ئه وه به هاوونشتيمانم راده گه ينم. تا له
 ده ستم بى قيى لى هه لده ستم له كارى ناره واي دژى سوودى گشتى كه يه كيك له وه
 كارانه گوڤينى راستيه. خه زم به وه ده كرد نووسينه كه م له وه رووه وه به قه د نشته ريك
 خوينه رى غافلى هوشيار كردبايه وه و بيخستبا سه ر دو شمنايه تى شت هه لپه ستن و
 حه قيقه ت پۆشى. چه ند كه سانىكى فيلبازى خاوه ن مه به سى شه خسى نه بى كه سوود

وەر دەگرن له کارى ساخته ئه وهى سوود بى تپیدا نپیه، له زهره به ولاوه. زور جاران مروقى دل پاک و بى فيل به سافيلکه يى شوين ئه و فيلبازانه دهکه وى و قسه کانيان وه تووتى دووباره دهکاته وه وا دهزانی به و کاره خزمه تى زوربه ي گهل دهکا چونکه له زاهيردا قسه کاني ئه گهر هه لبه ستر اوپيش بن له دژى دوژمنانى گهله، با بلين له دژى ئه و که سانه يه که نيويان لى نراوه دوژمنانى گهل. که چى ئه و مروقه دل پاکه ناگدار نپیه له وه که به پيى بهرزه وهندى وهخت و سه عاتى فيلبازان دوژمنانى گهل موڊيليان دهگورپى، پالهوانى ئيمرو روژهك دى پيى بگوتري دوژمنى گهل ياخود که بهرزه وهندى فيلبازان داخوазى کرد خاينى دوينى دهبيتته وه پالهوانى ئيمرو و سبه ينى. کارى ساخته گهرى وهك چهرخ و فهلهك له گه پدايه سرهوتى نپیه له وانه يه خوت نورته بگاتى سه رهوژيرت کاته وه بو ناو چالى خيانهت بى ئه وه هيچت به خوت شك بى. من ديومه توش ديوته، زور جاران خه باتگيرى دنگ دليرى زار قه له بالخ به شانازييه وه گوتووتى بو مه به سى داخوазى باوه رکه ي خوى و له ناوبردى ناحه زانى ئه و باوه رپه دوودلى ناکا له هه لبه ستنى توهمه و تاوان. ئه و ته رزه خه باتگير نهك بو دوژمن به لکو بو هاوپرى خويشى درو هه ل ده به ستنى که هات و ريگه ي پيشكه وتن و سه روکايه تى لى گرت. مومکينه دروزنى وا له ته نجامى مهيدان به خهلق چولکردنه وه بيته يه که م پالهوانى سه ر شانوى خه بات. به لام ده بى بزاني دروزن هه ر دروزنه با له هه موو شار و دييه کيشدا په يکه رى بو دروست بکرى. دروزن نه فسى بچوکه با خهلق بيشپه رستى. ئه و که سه ي ده ستنى ده چپته کيله قه بران که ده سه لاتی بو بو مه سه له حه تى خوى زيندووش له قه بر ده نى با براى خوى بى، يا هاوپرى بير و باوه رى بى و له سه نگرى کدا به يه که وه شه ر بکه ن. به هه ر لايى کدا هه لى ده سه نگينم و ده يخمه به ر حوکمى هه ر ئيحتمالى ک ده گمه ئه و ته نجامه که دروزن و ميژووگور و ساخته چى مومکين نپیه مروقى چاک بى. ئه و هه ر هينده چاکه که بو خوى چاک بى. چاکه يشى وهك خوى دروزنه. نابى گهل به و ته رزه که سانه هه لخه له تى دنا روژهكى دى بيته قوربانى فه ند و فيلبان ئه وساش په شيمانى که لکى ناگرى.

ئه م راستيانه هه ر له کورده واريدا نايينه دى، حالى هه موو ميله تى ک له جهنگ راست بپوشى و درو هه لبه ستن بو مه به سى سياسه ت و به ناوى بهرزه وهندى گشتى وهك حالى کورده، به لکو ده شى له وپيش خراپتر بووبى. وا بووه له و زه مانانه ي به بيرى خومان دى دروزنى کى ئه وتوى له ميله تى کى گه وره و به هيز و خاوه ن کياندا هه زاران که سى

كوشتووه بۆ ھەوھەسى خۆى و سەپاندنى ھەلە بەسەر خەلقدا، قوربانىيەكانىش ھەموو مروقى پىگەيشتوو و تىگەيشتوو مىللەتەكە بوون نەك مروقى عادەتتى بازارى، بەر لە ھەموو كەسكىش برادەرى نزيك و ھاورپى خەبات و سویندخورانى خۆى كوشتوون. حالى ھەوھەسباز و ساختەچى ھەر وایە و دەوجا ئەو ھەوھەسبازە كورد بى يا غەيرى كورد بى، بيناسى وھيا نەيناسى.. بگرە براى خوشت بى.

باسەكەى ئىمە لە پەراويزى مەوزووعى حاجى قادردا دەخوولیتەو و لە رووداوەكانى سەر بە ژيان و ناو بىرەوھەرى ئەو نمونەى ليكۆلینەو دینینەو، ترسى دووركەوتنەو لە مەبەس وا دەكا بە چەشنكى خیرا و كورت لە شىكردەوھى ئەو نمونانە بدوین و نيوھەندیان لى وەرگرین دەنا دەبو بەپى گرنكى ئەو پەندە تا رادەى پىويست لەسەرى برۆین. خو ئەو باسەى ھەوھەسبازى و راست پۆشى پىوھندى ھەبە لەگەل مېژووت. لەگەل ئىمپرۆت.. لەگەل دوارۆژت.. لەگەل باوھرت.. لەگەل گوزەرانت .. لەگەل چارەنووسى مندالەكانت. بە قەدەر پەژارەبى دوينت بە دەست ھەوھەسبازو دوارۆژىشت رەش دەبى ئەگەر پەكى ھەوھەسباز نەخەى. كارىش نىبە لەو زەحمەتتر چونكە دوشمەنت نىبە لە ھەوھەسباز گەرەتر و لەو قىلبازتر و بەردەوامتر. دەشى لە چەنگ بىگەنە و داگیركەر رزگار بى بەلام تەلەكەبازى ناوخۆبى دەرکردن و لى رزگاربوونى بو نىبە. لەگەل ھەموو عومرتە، رەفقى عومرى نەوھى نەوھشتە. دەمكوت و بى دەسلەلاتى نەكەى وەك دەوال پى تیت دەئالى و فرزت دەبى و لە مروقايەتیت دەخا.

لەناو مالى خوٹ، لە جیرانەكەت، لە ئەھلى گەرەكەكەت و شارەكەت و ولاتەكەت ھەر كەسك راستى سەر بە مېژوو باوھر و سىاسەتى لى شارديەو و دروى بۆ ھەلبەستى بزانه ئەمە دەوال پى رامت دەكا تا بتكا بە باركېشى خۆى. دەسكارىكردن لە مېژوو و رووداو و واقع بە ھەر ناوېكەوھ بى كارى دەوال پى و خوینمژ و جەردەبە. با دەرسكى سەرەتايى كە لەرۆحى حاجى قادروھە بۆمان ببى بە پەند، رووتكردنەوھو رىسواكردنى راست پۆش و ھەوسبازبى. پەپرەويكردنى ئەو پەندە بەكەم ھەنگاوه لەسەر شەقامى بەرەو كامرانى. روئاكى حەقىقەت چاو و مېشكى مىللەت دەكاتەوھ بۆ دۆزینەوھى ئامانجى پاك و پىروژ. دز لە روئاكاييدا دزى پى ناكرى.

دەوجا با روو بكەپنە جیھانى حاجى قادر، جیھانى بوون و ژین و ئەدەب و رەوشت

و خەباتى.

بەلام بەر لەو بەكەوينە رى با ئەووت پى بلىم چى لىرەدا دىتە بەرچاوت بەنسبەت تەواوى مەوزووعەكان چەند لاپەرەيىكن لە كتېبىك.. چەند بەيتىكن لە قەسىدەيىك.. چەند گولئىكن لە باغىك.. وەك ماجەراى (كەويژ و مەويژ) واىە.

ئەم نووسىنە باسى ھەموو ژيانى حاجى نىيە.

لىكۆلىنەوھى ھەموو ئەدەبى نىيە.

نرخاندنى^(۱). ھەموو خەباتى نىيە.

تۆمارکردنى ھەموو گوزارشتى نىيە.

دىراسەى رۆژگارى نىيە لە رووى سياسى و ئابوورى و كۆمەلايەتى و زانستى و ھەموو رووھەكانى دىكەى ئەو رۆژگارە. تەنانەت دەورى كتېبەكەى سيووطيش ھەلنەھاتووھ كەوا پەر لە دەستنووس و حاشىە و وردە شىعر و لەتيفەى حاجى. لە ھىچ مەيدانىكا تا ئەوپەرى نەچوو، نيوە و سىيەكيشى نەبريوە.

ھىچ گۆمىكا بۆ تەختى بنى قوول نەبووھتەو، لە تەنكاوى سەرووى تىپەر نەكردوھ.

گەشتن بەوپەرى ھەر يەك لەو سەرە باسانە ماندووبوون و كات و خویندەوھ و پشكىن و وەزعى زىھنى و نەفسى ئەوتۆى دەوى ھىچى بۆ ئىستاكەى من بەردەست نىيە. رىكويىكى نووسىن بەندە بەو ھەموو مەرجانە و گەللىكى دىكەش كە ناوم نەبردوون. كە خەرىك بىم نووسىنەكەم لە ھەموو روويكەوھ تەواو بى تا ئەو مەرجانە پىك دىنم و كەرسەى پىويست كۆدەكەمەوھ و تەحقىقاتى ئەستەمبۆل و بالەكەتى و كوردستانى ئىران دەگەينمە كۆتايى، عومرىكى دىژم پى دەوى، بۆيە چارم ناچار بوو يا دەبوا واز بىنم لە نووسىن يا چا و بپۆشم لە كەم و كوورپى و رازى بىم بەوھى كە ھەيە وەلەو كەمىش بى. خۆ ديارە وازھىنان جىگەى كەم و كوورپى پى ناكاتەوھ، بە پىچەوانە دەبىتە زىادبوونى كەم و كوورپى، بەو مانايە كە نەنووسىن لە ناوبردى ئەوھندە مەلوماتەيشە كە لەبەر دەستدایە. كەواتە عەرەب گوتەنى (مالايدرك كە لايترك كە او جلە) ئەوھندەى لە ئىمكاندایە دەور و پىشتى باسەكان دەدەين. ناتەواوى نە زەرەر لە كەس دەدا نە رىگەى تەواوكردن لە خۆم و لە كەسىش دەبىرپتەوھ. سەرەراى ئەو بەرھەلستانە رەنگە نووسىنى تىروپەر وەزعىكى سياسى ھىمنتر و لەبارترى بوئ لە

(۱) نرخاندن: تقييم.

هی ئیستا که مان تا خامه سل نهکا له ترسی توورپه کردن و ورووژاندنی ئەم لایه نه و ئەو لایه نه. ئیمه ی رۆژه لاتی له خوشتترین هه لکه وتدا توندوتیژین. ده بی له حالی ناراحتی و تهنگزه دا چون بین.

جا که نووسینه که م ده خوینی هه وه له بهر تیشکی ئەم تییینیانه دا بیخوینی هه وه. دوا ی ئەم عوزر خوازییه له منه وه و قبوولکردنی له تۆوه، فه رموو له ریبازیکه وه که به دوو دهسته چیله ی راستی و سۆز روون کرابیته وه هه نگاه هه لئینین بو ناو به هه شتی باسی حاجی قادر.

حاجی قادر

چەند كەسانىڭ ھەن لە مېژووى كۆن و نوپى ئادەمزاد ھەر كە ويستىبىتم زمانى خامەيان بۇ بە دەنگ بېنىم، ئەو شعورە گرتوومىيەو كە گيانى يەككىك دەگرىتەو لە مىجرابى پەرسىندا وەستابى. لەو دىو پەردەى وجوودى زىندەگانىيەو، لە مەلبەندى سەرابى و تەماووبى مەرگەو، ئاورىنگى خەيالى چاۋ خىرەكەر وەك تىشكى بەيانىان كە لە شەبەقى فەجرەو بەلى فراوانى سەرتاسەرى ئاسۆى مەشرىق دەگرىتەو، بەو چۆرە دەكشى بەسەر ھەست و زانىنىم تا دەلېم رۇشنايىي ئىدراكم كز كز غەرقى ئەو دەرياي نوورە بوو، لەناو شەپۇلە تريفەدار و سامناكەكانى پەى دەريپەيدا نابوود بوو شەوقىكى خۇ نىشاندەرەووى نەما. تەكان دەدەم رشتەى فكرم سەرودەر نى لە بن شەپۇلى نوورين و چاۋىكى تەماشاشا و سرنج ھەلېنى، زەحمەتى تەقەللا و تۇفانى مەوج دەرفەت نادەن و فكرم ئەسىرى ئەو تەلېسمە نوورينە و دەريايە بەلوورينە دەمىنېتەو وەك لەككە لە رووى رۇژ. بە پىدزىلەكەى ئاھىستە پەناى ئىدراكم دەبەمە بەر نوايىكى كەنارى ئەو دەريايە تريفەدارە بۇ لەرزەيىك دىدەى نىوہ خنكاومى لى دەترووكىنىم كەچى ھەيھات.

كەعبە ئىشراقى وەكو خورشيد و من چاوم خەفيف

لېم بووہ رەوشەن كە بوعدى قوربە، قوربى بوعدە بۆم

ناچار بەكوتەكوتى شەو كویرانە و ترسى سەرە و بن بوون لېرە گەوھەرېك و لەوئى دەسكېك لە رەنگەكانى قوزەح و لەولا چەپكېك لە گولئى ئەفسووناوى و كۆشېك لە مېوہى گيا پاكەن بە شەرمەوہ كۆ دەكەمەوہ تا بيانكەم بە ديارىى ناچارى لە مەلەكوتى عەدەمەوہ بۇ دونىاي ناسوت.

ھۆى شەرم و شكۆى تەقدیس كارانەم بەرامبەر ئەوكەسانە پاكى و گەرەبىيانە. بە ھەر مىقياسىكى وردى ھونەر كېش و جەوھەر پېو رەوشت و كرددەوہ و ئەخلاقىان قىياس دەكەم سەنگ و نرخیان لە وزەى ئەندازەكېشان دەردەچى.

راست گۆبى

فیداكارى بۇ باوہرى ئىنسانانە

خۆبەختکردن لەپېناو غەبیر

خۆ لەبیر کردن
نەبوونی ئامانجی شەخسی لە کردەوهدا
نازایی لە پێ هەڵستان بە واجیب
گەردەن فیرازی لە عاست ترس و تەماع
ئەمانە و رەوشتی ئەوتۆیی دروشمی گەورەیی راستەقینەن.

من چ بەکم لە قوماندانێک بە ھۆی لەشکری زۆرەو سەد ولاتی کاول کردبێ! چیمە
لە پالەوانی نەترساو بۆ ئارەزووی نەفسی خۆی قەلاتی لە کەللەیی بەشەر دروست
کردبێ! چیم بەسەر قاروونەویە لە رێی دەست برین و فەند و قیلەو بەری ھەزار
حوشتر زێر و ئەلماسی کۆمەل کردبێ. خەفرەع و خۆفۆم بۆ چیبە بە زەبری قەمچی
ھەرپەمی سەرسووڕینیان بنیاد نابێ!

بە من چی سیاسییەک بەسەر کەلەشی ھاوڕیکانیدا گەیشتبێتە پۆپی ھەرە بەرز
دەسەلات. قیلەبازێک خۆ دەکاتە مەعبودی میللەتەکی.. چش. زالم و زۆردار و
خونریژ میژوو دەھەژین و دنیا دەشلەقین. ئەمانە ھەموویان گورگ و دێدەن.
دوشمنی ئادەمزان. گەورە چەنگال و ددان. خۆینی خەلق لە شادەماریان فرکە
دی.

ئەمانە وەك شەمشەمە کوێرە لە تاریکەشەوی میسکی من و تۆدا پەرواز دەکەن. ھەر
چاومان ھەلینین دەرمین. ئەمانە لەبەر بچوکی ئیمە زلن. ئەو لەحزە من و تۆ خۆ
بەکم نەگرین دەبنە ھیچ.

من و تۆ خەلقمان بۆ کوشتون، ھەرپەمان بۆ کردوون.. بۆیان کۆشاوین و
جەنگاوین.. پشتمان بۆ قەمچیکەیان چەماندوووتەو.. عەبدایەتی من و تۆ
کردوونی بە عفریتی تەئریخ.

مەلێ خۆف و قاروونم بە گەورە قبوول نەکردوون.. مەلعوونی وەك ئەوان ئیستەش
دەپەسترین.

تا گەورەبێکی درۆزن دەردەکەوی دوو سێپەکی تازە دەبنەو گەرە. کورد قسەبێکی
ھەبە دەلی ئوبالی خۆت بە ئەستۆی خۆت. من و تۆش لە پەرستنی بوتی رووح لەبەردا
ئوبالمان بە ئەستۆی خۆمان سەدجار عوزری ئەو بێنەو کە تۆ نەگەشتن ھۆی
بوت پەرستیە عوزری وا دادمان نادا. کە تۆ نەگەشتوو بووین بەعوزر و بێ عوزر

دەبىنە خزمەتكار و مەپ و باربەر.. حورمەت و ماف لە خۆو بەرەو پىرت نايەن. پايەيىك ھەيە لە ھۇشيارى و ئازايى كە لەو ھەژىر كەوتى نە حورمەتت دەبى نە ماف. ئەگەر يەكئىك پايەي لى ناي وھيا مافى پى داي لە چاكەى خۆيەتى.. خىرت پى دەكا.

پياو بە و حورمەتى خۆت بسەپىنە و مافى خۆت بپارىزە. مەبە نۆكەرى درۆزن و فېلبازان. لە بىرت نەچى كورد دەلى كە جارئكت فېل لى كردم خوا بتگرئ.. كە دوو جارت فېل لى كردم خوا بمرگرئ. خۆت مەكە بە كئلگەى تەجرەبە بۆ تەماعار.. تەماعى مال بى يا ھى شۆرەت يا ھى دەسەلات. كە تئيت راخوړن و بلى بھلى بە چاوان ھەقى ئەووت نامىنى گلەبى لەم و لەو بكەى. بۆ خۆت ئامادەى ببى بە نۆكەر. كە مالت بخون و دەنگ نەكەى، ديارە مالمەكە بە ھى خۆت نازانى دەنا بۆ دەنگ ناكەى؟ دەلى تەنھام!.. نەخىر راست ناكەى تۆ تەنھا نى.. تۆ زوربەى مىللەتى.. دەلى مال خۆرەكە چەكى ھەيە؟ خۆ تۆ وھيا ھى وەك تۆ چەكى بۆ ھەلگرتووھ. ھەرخۆت چەك ھەلدەگرى بۆ زۆردارىكى دىكە دژى رووتەيىكى وەك خۆت. گوتم رووتە! رووتەى چى؟ كى بى لە نووسىندا ئاخاوتنى لەگەل بكرى خويندەوار و خاوەن شەھادە نەبى؟ تۆ كە ئم قسانە بخوينتەوھ يەكئىكى لە بەرەى مومتازى ئەم مىللەتە.. تۆخوا شەرم مەكە و بلى چەند جاران ويژدانى خۆت ورتە لى بريوھ و كارى ئەوتوت كردووھ دەرويشى جەزبەدار وھيا بوت پەرسە نەبى نايكا؟ زۆرم دىوى بەرامبەر بوتئىكى فېلباز دەمە بەشكەت گەبشتووھتى.

وھى ھەزم دەكرد كۆلەمستئىكى دلسۆزانە لە بەرى چەناگەت دەمەبەشكەى نەھىشتبائى! براكەم، خۆشەويستەكەم ھەموو دونىاي درۆزان و فېلبازان و بوت و سەنەمان يەك دانە تۆى گەورەبى و يەك زەرە جەوھەرى مروقايتى تئدا نيبە.. ھەر نمايشتئىكى تئيدا دەكرى و چەپلەريزانئىكى بەرپا دەبى لە حيلەگەرى (معبود)كە و سادەبى و ترسنوكى بوت پەرسەكانەوھە. راستيش بە چەشمبەندى ناگورئ، رەش بە قسە سپى نابى. سەد ئەوئەندە ئاھەنگى تەقدىس بگەرى لە مەيدانى سافيلكاندا بۆ ھەلدانەوھى پالەوانى درۆزن، ھەقىقەتى گەورەبى ھەر دەمىنئەتەوھ بۆ ئەو رەوشتانەكە لەپيشەوھ گوتم دروشمى گەورەبىن. گەورەبى لەسەر حيسابى خەلق و بە ھۆى فەند و فېل و ساختەگەرى جەردەبىبە.

بەو مقياسەى راستگۆبى و فيداكارى و خۆبەختكردن و نەويستنى سوودى شەخسى، حاجى قادر يەكئىكە لە مروقە ھەرە زلەكانى سەردەمى نوئ. حاجى قادر راستگۆبى

مەحزە، پەيكەرى خۇ بەختكردنە، نمونەى زوھدە، سەردەفتەرى گەردن فيرازانە لە عاستى ترس و تەماعدا.

لەو جيهانە بەرينەى پر لە ئەسبابى لەزەت و شەھوئەدا، حاجى قادر بابى سەرە دەرزىبەك ئومىدى خوشى و حەزى جاھ و شكۆھى نەبووہ.. نەك نەيتوانيوە ھەيبى.. بە دلى خوى تەلاقى داون، وازى لى ھىناون لەپىناو ئەو شتانەى وان لە نوقتەى بەرانبەريان كە خۇنەويستى و عيشقى ميللەت و سەوداى نىشتمانپەرورەيبە.

وہك بىى كاسەى پر لە شەرابت بەتال كەى و پرى كەيەوہ لە ژيلەمۆ، حاجى قادريش بەپىى داخوازى ئەو واجيبەى خستووئتيە ئەستوى خۆيەوہ، دوا دلۆپى حەزى دارايى و كاخ نشينى و ئاوريشم پۆشيبى لە دلى خوى تكاندووہ و لە جىبى ئەواندا دەستە چيلەى حەق پەرستى و وەتەن خواھى و ميللەت دۆستى ھەلكردووہ خوى پى روون كرددووہتەوہ و بۆى سووتاوہ.

ئەم كارەى دل و دەروون و مېشك پاك كرددنەوويشى كارىكى تەواوو بى كەم و كەسرى و سەد لە سەد بووہ.. چى ديكەى بە بەرەوہ نەماوہ.

لەو ھەموو پىوھندييانەى خەلق دەبەستىتەوہ بە دونيا و جموجۇليان پى دەكا وەك پورە ھەنگ، حاجى قادر لە تاكە يەك پىوھندى زياتر بە دونياوہى نەبووہ، ئەويش پىوھنديى خولياى وەتەن پەرورەيبە لە ھەموو روويكەوہ: خۇش ويستنى خاكى كوردستان و خەلقى كوردستان و زمانى كورد و ميژووى كورد و مافى كوردو ھەموو شتىكى كورد. حاجى كە دەلى:

ھەر منم ئىستە وارسى عيسا

بى كور و مال و بى ژن و مەئوا

ئەگەر بۆ مەبەسى (مفارقە)شى بى بە رىكەوت تەرجمەى راست و رووانى حالى كرددووہ، تەنانەت ئەوھندە راستە دەتوانين ھەندىكىشى لى زياد كەين و بلپين لەگەل نەبوونى كور و مال و ژن و مەئوادا حەزى پەيدا كرددنيشيانى گۆرپوئەتەوہ بە حوببى وەتەن تا واى لى ھاتووہ بە غەيرى سوورەتى كالا و بالاي كوردەوارى لە سەفحەى گيانى.. لە پەردەى دلى. لە پەردەى وەھم و خەيالى.. لە لەوحى خەون و بەخەبەرىي ئەودا نەك ھىچ سوورەت بەلگو تارمايىي سوورەتیش نەبوہ. (ليس في الدار غيرە ديار). لەو كارەى خۇ نەويستىيە و خۇ بەختكردنە و خۇ لەبىرچوونەدا حاجى قادر

شەق لایکی ئەوتووی لە خەرمانی شەرافەت داوێ بە کەس نەشکی.
سەخاوەت دەوی؟ خزمەتی بی مزەییە سەخاوەت.

وەتەنپەروری راست گەرەکه؟ خەباتی بی ئامانجی شەخسییە.

خۆ سووتاندن بۆ رووناککردنەوهی غەیر دلسۆزیی تەواو.

خولاسە بەخۆوێران و نەفس بەزاندن پالەوانییە، قارەمانییە، گەوهرەبیبیە. خۆ ئەگەر بەپال ئەمەدا و لەگەڵ ئەمەدا سوودی میللەت و ئازادی نیشتمان و وەدەستپێنانی مافی نەتەوایەتی و بەرزکردنەوهی ناو و حورمەتی خاک و گەل هاندەر بی بۆ ئەو خۆ نەویستی، ئیتر تیکرای ئەم کارە کاری فریشتەییە سەرەرای پالەوانەتی و قارەمانەتی. بەو مقیاسە حاجی قادر پلەییکی گەورەیی نەهێشتووەتەوه لێی سەر نەکەوتبی. تا لەو هەموو پلانەش سەر کەوتوو هەرچی حەزی شکۆ و جاھ و سامان و دەسەلات و سوودی ماددی بوو لەژێر پێی خۆی داناو. بەو نەبا لەو پلانە سەر نەدەکەوت.

هاوچەرمانی حاجی، ئەوێ ناو و دەسەلاتیک بوو خۆی هەلکوتاو بۆ ئەستەمبۆل، ناوچەیی خەلافەت، تا زۆر و کەم شتیک زیاد کا لە پایە و دەسەلات و داراییی خۆی. لەمەدا کەسیش عەیبی لێ نەگرتوو و لەوسەر کە هاتوو تەو بۆ شارەکەیی بە خۆ و بە روتبە و نیشانی تازەییەوه هەموو کەس ریزی زیادی لێ ناو و بۆ روتبەیی دەستەونەزەر وەستاو. خۆ ئەگەر حاجیش کاریکی وای کردبا و روتبەییکی وەرگرتبا لێی بە عەیب نەدەگیرا، ئەو پڕۆش لێی بە عەیب ناگیرا: بە تورک و عەرەب و بولغار و ئەرئەهووتەوه، بە پاشا و بەگ و والی و مەلا و شیخ و توجار و ئاغاو و ئاستان بۆسی (عبدالحمید خان و سلطان رشاد)یان بەلاو ئەو پەری گەورەیی و شانازی بوو، ناوی کریکارو فەللاح و عەتار و بەقال ناھینین چونکە ئەم هەزارانە لە وەزعیك نەبوون ئەوسا خەون بەو شەرەفەوه ببینن، وەك ئیستا، ئاواتیان بەگەشتن بە قایمقامیک یا (متصرف)یک تێپەری نەدەکرد. ئەمەییە واقیعی بی درۆی سەردەمی حاجی قادر. دەوجا کە حال ئەمە بی و لە نیوان گروھی سەرامەدانی ئەوساکەدا پێشبرکی لە یەکدی کردن مەودای تەسک دەکردنەوه لە گەشتن بە پابۆسی (خلیفە) شەخسی حاجی قادری خاوەند کەرستەیی ئەدەبی خۆ رەپیش کردن و خامەیی تیز و فکری تیز و تەژی، لە هەمان کاتیشدا بی پارە و پوول، لەجیاتی مەدح و تەقدیسی خەلیفە بەو پەری سادەبیبیەوه بلی:

ئەمە كەرمىزە دەللىن وارسى شەرى نەبەوین
ھەموو عەبدى سەنەمن باسى مەكە گەورەكەيان

لەتەك ئەمەدا ھەلبەست بنووسى لە مەدحى عەلى بەردەشانى كە شاىھەرىكى
مردووى لاتى كوردە.

ئا ئەم حاجى قادىرە دەبى حىسسايىكى تايبەتى بۇ بىرى لە ژوورووى حىسابى
گەورە و قارەمان و فرىشتە كە ناويان بەسەر زمانانەوہىہ. دەبى وەك بۇ كارىكى
مقەدەس دەكرى، بۇ نووسىن لەبارەى حاجىبەوہ دەست نوۆژىكى پىشەكى بشورى و
تۆبە و ئىستغفار بىرى.

دەبى ئەو زمانە لال بى لەعاست حاجىدا بەخوارى بگەرى.

دەبى ئەو پەنجەبە بشكى و رىسوا بى لەبارەى حاجىبەوہ بەبى ئەدەبى شت بنووسى.
دەبى مىللەت شەرم بىكاتەوہ لە خۆى كە ھۆشى بەوہ نەشكى قەرزارى حاجى بداتەوہ
و چاكەى بىكاتەوہ. كوردى دەلى دار پىر دەبى جارىك بازى لى دەنیشى. دەيان سالىش
تى پەرى دەبى تا مىللەت يەككى وەك حاجى بەرھەم دىنى يا نايەنى. بەقەدەر
گەورەبىيى حاجى عەببى مىللەتەكەى ناقولاً دەنوینى لە كەمتەرخەمى دەربارەى ياد و
ناو و نىشانى. ئەو كەمتەرخەمىيە لەرووى تى نەگەيشتنەوہ بى يا لەرووى خۆ بە
سەھوو بردنەوہ بى فەرقىكى ئەوتۆى نىيە، چونكە بەرادەى خۆ بە سەھوو بردن تى
نەگەيشتنىش لە چىشتى ئاشكرا عەببە بۇ مىللەت. چۆن رەوايە خەلق بزانى فلانە ئالاشىر
وا بەسەر قەبرى دەرويش فلان و سۆفى فستانەوہىہ و زيارەتى بىكا و خۆ لە بەردەكانى
ھەلسۆى بەلام نەزانى فرىشتەيىكى وەك حاجى لە جەرگەى جەرگىيەوہ پى گەببەوہ و
تى گەببەوہ و پىيدا ھەلگوتەوہ و بۆى تالاوتەوہ و جان فشانى بۇ كىردووە تا ناوى بەرز
كاتەوہ و مافى بپارىزى؟ لە فەرزى بلېين زوربەى مىللەت لە خۆوہ پىاوى وەك حاجى
ناناسى لەبەرئەم ھۆبە و ئەو ھۆبە - كەوا بەلای منەوہ ھەمووى مەرفووزن و
ھىچپان تەبرىرى نانكوبرى و بى وەفایى ناكەن - خۆ خويىندەوار و نووسەر و رابەرى
فىكرى ئەو چوارىيەكە عوزرەشيان نىيە كە بلېين زوربەى مىللەت ھەبەتى. بۇ دەبى
ئەدبىيىكى كورد خۆ خەرىك نەكا بەحاجى قادىرەوہ وەك خەرىك دەبى بە پۆل رۇبسنەوہ؟
رۇبسن و مرۆقى وەك ئەو ھىندە خەلقىيان پىوہ خەرىكە لزوم بەوہ نە ھىلى كوردى
قوربەسەر لوقمەى دەمى خۇيان بۇ بىكا بە خىرو سەدەقە. حاجى قادىرش لەگوپىرەى

نرخى راسته قىنەى خۆى ئەۋەندە فەرامۆش كراۋە كە بېيىتە عەيب، ئەگەر نەلېم تۆھمە، بۇ ئەدىبىيەت كورد و بەدوۋى ئەۋاندا بۇ ھەموو مىللەتە كورد. ئومىد دەكەم بۇت بەيان كەم لەم نووسىنەدا حاجى قادر چەند پىشتگوى خراۋە. چەند نەناسراۋە. واجبى ناسىن و رىز لىگرتنى حاجى و ئەمسالى حاجى وەك (فرض الكفايه) وايە تەرك كوردى دەبىتە گوناھ و جىي نەنگ و تەعەنە بۇ ھەموو كەس زانا بى يا نەزان. ديارە ئەگەر ئەدىبىيەت كورد بەو واجبى ھەلستەن مىللەتەكەش لە عەيبى نان كوڤرى و كەمتەرخەمى رزگار دەبى چۈنكە ھەلبەت ئەۋانېش بە ھۆى ئەدىبەكانەۋە و لە رېي بېستەن و دېتەن لەۋانەۋە ئاشناى حاجى و ئەمسالى حاجى دەبن و گىيانى مىللىيان بە ناسىنى ئەو رۇلە دلسۆزانەيان ھىژاتر و دەۋلەمەندتر دەبى. حەيفە شەۋقى مەشخەلى ئەدەب و خەباتى حاجى كز بېتەۋە لەۋدو پەردەى نەزانين و نەناسىن. خۇ زىانېكىش بگەۋى بەھۆى ئەو نەزانين و نەناسىنەۋە لە خەلقەكە دەكەۋى. حاجى بەھەموو عومرى بە قەدەر دەنكى كوئجى سوۋدى ۋەرنەگرت لە كوردەۋى خۆى. دۋاى مەرگى ئەگەر ھەموو جىھانىشى بۇ بگەى بە تەبەقە چىشتىك و لاي قەبرەكەيەۋە داينېي لىۋى لى چەۋر ناكە. تازە قۇتاتى ناو و شورەت و ئەدەبى ناتۋاتى زەرەر بەو بگەينى ئەۋىك كە دەست لە جىھان برىاۋ بوو.

حاجى لە حالى ژياندا تەماى بە ھىچ شتىك نەبوو بۇ شەخسى خۆى. ھەموو ژيان و گىيانى بۇ كورد و كوردستان بوو. دەبى كورد و كوردستانىش ھەندەى لەباراندا بېى ئەو ژيان و گىيانە لەبىر نەكا ھەر نەبى بۇ سوۋدى خۆى.

دەۋجا لەروۋى ۋەفادراى بۇ رۇحى حاجى و بە ھىۋاى ئەۋە سوۋدىك ۋەرگرين لە ژيانى پر بەھى و بەو سوۋد ۋەرگرتنەمان رۇحى بەھەسېنەۋە، لە رىبازىكى راست و بى فېلەۋە كە ئەۋى لى رازى بى و لە راستى و سۆز و خۇ بەختكردنى ئەو بوەشېتەۋە وردە وردە پى ھەلېنن و لە مەلېەندى مندالېى حاجىيەۋە تى كەين بە پانابى و ھەۋراز و نشىۋى عومرىدا گوزەر كەين تا ئەو ئاسۋىيە بەرزەى كە دوا تىشكى ژيانى لىۋە ئاۋا بوو. دل نەگۋرېن بۇ ھەۋەس، خامە خوار نەكەينەۋە بۇ مەبەس، شۋەلى حەقىقەت پەرسى تاكە چرايىك بى شوين ھەنگاۋمانى بى روون كەينەۋە، لەژىر دروشمى سۆز و پەروۇش بۇ دەرختنى راستى.

حاجی قادر کییہ؟

رہنگہ لہ زبیر ئو سہرہ پاسدا رازیک ئاشکرا بی کہم کس زانیبیتی. بہ ناوی (حاجی قادر) نہک یہک شاعیر بہ لکو دوو شاعیر ہہ بوون، یہ کیکیان ئو حاجی قادرہی مہشہووری ئافاق، ئووی دیکہیان شاعیریکی ئاسایی وک گہلی لہ شاعیرانی کورد زمان بہ لام نہ ناوی ماوہ نہ نیشان، نہ کہسیش شاعریک لہ ہہلبہستی ئو دلہیتہوہ. لہ بہر پرشنگی چاو خیرہکەری حاجی قادری کوئی ہەر دلہی ئہستیرہیکہ و لہ شہوقی روژدا ون بووہ.

حاجی قادری بی ناو و نیشان بہ سہرزاری ہندئ کہسی باخہ بہرہوہ باسی ہہبوہ و ناوی خویندراوہتہوہ بہ لام بہ مردنیان شوینہواری یہ کجارہکی کویر بووتہوہ. کہ دلہیم یہ کجارہکی، بوہیہ لہ ہیچ لایکہوہ باسی نابیم و چ خہ بہریکی ناگوتریتہوہ. یہک لہو کہسانہی بارہا ناوی ئہم شاعیرہی دہبرد و باسی دہینا ناوہوہ و بہ بیر خہلقی دہینا یہوہ خوالیخوشبووی حاجی مہلا کہریمی کوئی بوو کہ سالانی دوایی عومری بہ دہرس گوتنہوہ لہ ہہولیری رابوارد و بہینیکیشہ ہەر لہوئی گیانی سپارد و نیژرا. گپرانہوہی حاجی مہلا کہریم دہنگیکی نہدایہوہ. رہنگہ ہوئی دہنگ نہدانہوہی ئہمہ بی کہ کہسانیکی قسہ کہ بیان دہبیست خہریکی نووسین و تہحقیقاتی ئہدہبی و میژووی نہدہبوون تاکو لہ ری نووسینہوہ و دووبارہ کردنہوہی ببیتہ خہ بہریکی زیندوو. بوہیہ لہ گہل تیپہرینی کات وک مردووی لی ہات.

ریواتہکە حاجی مہلا کہریم بو خوی بہسہ بو سہلمانندی بوونی دوو حاجی قادر چونکہ ئہوہی ئہم مروقہی ناسیبی گومان لہ راستگوویی ناکا. بہ لام جگہ لہ راستگوویی ئہو، دیوانہکە حاجی قادریش شاہیدیکی تیدایہ پالپشتی و ئیسپاتی قسہکە دہکا. سہیریکی لاپہرہ (۱۱۱)ی دیوانہکە حاجی قادر بکہ (چاپی ہہولیر ۱۹۶۹) لہ زیمنی ژماردنی شوہرای کورد بہ دوا گہلیک ناودا ئہم چہند بہیتہ دہخوینیہوہ:

دوو عہلین شاعیرن وکوو ہسان
بہردہشان و ہہریرہ مہسکہ نیان
یہکی ہاوتایی خو مہ خو م دیبووم
شیخ و ہسانی بو پیاویکی مہعلوم

وہکوو من بوو بہ ظاہری جاہیل

باطینہن شاعیریکی زور کامیل

ئەو چەند فەرەم نووسیەوہ بہو شکلہ کہ لە دیوانەکەدا چاپ کراوہ. ئاگاداری ئەوہ بە تا وەزنی ریک بێ دەبی وشە (حەسان) بە گوشتینی پیتی (س)کە بخوینییەوہ کہ حەقیقەتیشی ھەر وایە (حەسان). دەبی بشخوینییەوہ (پیاوہکی مەعلووم) نەک پیاویکی مەعلووم تاکوو لە نیوہ لەنگی رزگار بی. زاتەن کۆبی بەعادت دەلین پیاوہک، دارەک، بەردەک. بۆ لاساییکردنەوہ وەیا ئارایشتی قسە نەبی جۆریکی دیکە نالین. حاجیش کۆبی بووہ دیارە بێ لزوم لە لەھجەکی کۆبی لاناڢا بۆ لەھجەییکی دیکە بەتایبەتی کہ بہو لادانە وەزنی ھەلبەستەکەکی لەنگ بی. با بیینەوہ سەر مەبەس.

دیققەتیککی کہم دەری دەخا بەیتی یەکہم بە ھەردوو کەرتیەوہ لە باسی علیی بەردەشانی و ھەریری دەبیتەوہ.

دوو عەلین شاعیرن وەکوو (حەسان)

بەردەشان و ھەریرە مەسکەنیان

ئەم بیتە ناو و جینگە و مەرتەبەکی شاعیریان بەتەواوی دەردەبرێ. بەدوای ئەو بەیتەدا کہ دەلی:

یەکی ھاوتایی خۆمە خۆم دیبووم

شێخ وەسانی بوو پیاوہکی مەعلووم

شاعیریکی نوویی مەبەسە کہ لێرە بەپیشەوہ باسی نەکردوہ. ئیمکان نییە لەم بەیتەدا ھیچ یەک لەو دوو عەلییانەکی مەقسەد بێ چونکہ دیارە ھیچ کامیکیان (شێخ وەسانی) نین، یەکیان بەردەشانی ئەوی دیکەیان ھەریرییە. سەرەرای ئەمە، ھەردوو عەلی پیش حاجی ژیاون و مردوون ناشی بلێ (خۆمدیبووم) چونکہ نەیدیون. ئەم شەرھەم دا چونکہ بەلای ھەندێ کەس، کہ پەلە دەکەن لە وەرگرتنی واتای شیعەر، مەبەسی حاجی لەو بەیتەدا یەکیکە لە دوو (عەلی) یەکە.

سەر لەنووی دیققەت بگرە لە رستەکی (ھاوتایی خۆمە) وەک چاپ کراوہ لە دیوانەکەدا دەبینی کہم و زور واتایەک بەدەستەوہ ناڢا کہ ناوی شاعیرەکە راگەینی. کہچی دەزانین حاجی قادر لەو برە شیعەرەدا ناوی شاعیرانی کورد تۆمار دەکا تاکو ناو و نیشانیان ون نەبی، لەبەر ئەمە دەبی رستەکە ئەم مەبەسە بە دەستەوہ بەدا. دەبی ناوی

شاعیرەكە لەو بەیتەدا دەرکەوئ. كە ئەم مەبەسەى دەرکەوتنى ناوى شاعیر بکەین بە چرا و بەیتەكەى پى روون كەینەو بەى ماندوو بوونىكى زۆر دەگەین بەو ئەنجامە كە بە ئەسل دەبى بەیتەكە جۆرىكى دیکە بووبى و لە نووسینەو بە دستاودەست گۆرانی بە سەردا هاتبى. رىوايەتەكەى مەلا كەرىم لىرەدا یارمەتیمان دەدا وەك كلیلیك كە دەرگەمان بۆ بکاتەو، چونكە دەر حال زینمان بۆ ئەو دەبا بەیتەكە دەبى بەم جۆرە بووبى:

یەكى هاوناوى خۆمە خۆم دىبووم

شېخ وەسانى بوو...

وشەى هاوناو راستەوخۆ ناوى شاعیرەكەمان بۆ دەلى كە دەكا (حاجى قادر). زۆر شاعیرانە و هونەرکارانە حاجى قادر ناوى ئەم شاعیرەمان بۆ دىنیتە ریزی ناوى شاعیرانى كوردەو. بەم وشەى هاوناو سەرەرای بە دەستەوهدانى ناوى شاعیر، خۆى لە ناقولایى دووبارەکردنەو بە ناوى خۆیشى رزگار كردو، نیشانىكى تریشى پى ئەنگاوتو لەو دەدا (هاوناو) نەك یەك شاعیر بەلكو دوو شاعیر تۆمار دەكا واتە حاجى قادر بەو پەرى ئەدەبى تەعبیرەو بە ناوى خۆیشى خستە لیستەى شاعیرانى كوردەو بەى ئەو لى بگىرى كە خۆ نواندنىكى كردبى.

بەپى لىكدانەو بەى خۆم وا دەزانم بە ئەسل حاجى قادر نووسیبىتى (یەكى همنامى خۆمە) بەپى دەستوورى نووسىنى ئەوسا. لە نووسینەو دەدا هەو ل جار بە هەلە بوو تە همتایى خۆمە، بەوداویبە كە مەیل پەیدا بوو بۆ گۆرینی وشەى نیمچە فارسى بە وشەى كوردى پەتى كراو بە (هاوتا).

هەلەى وەها لە نووسینەو دەدا بە زۆرى دیتە بەرچا. من بۆ خۆم گەلى جار بە نووسینەو دەدا دەچمەو چەندین هەلە راست دەكەمەو، چەندىكى دیکەش بۆ دووم جار پىداچوونەو دەمىنتەو، هەندىكىش هەر راست ناکریتەو.

وا دەزانم ساغکردنەو بەى وشەى هاوتا لەو زیاترى پى ناوى، دنا هەلدەگرى قسەى دیکەشى بەدوادا بى. بەلام بە هەمە حال قسە لەوئەندە تەواو نابى.. هەویرەكە پتر ئاو دەخوا.

دواى نەهیشتنى ئىشكالى وشەى (لفظى) ئىشكالىكى مەرزوو عیمان دیتە پىش: تۆ بلى هەندىك لە شاعیرى حاجى قادری (شېخ وەسانى) نەچووبیتە دیوانەكەى حاجى

قادری (کوئی) یہ وہ؟ حاجی شیخ وہ سانی دیوانیکی شاعری نیبہ مانعیی ئەم تیکہ لیبہ بی، بہو مانایہ ئەگەر دیوانی ہبہ شاعرہکانی کو دہکردنہوہ و نہیدہہیشت بہملا و بہولادا بپرژین. ئەوساش ئیمکان ہەر دەما شاعری یەکیکیان بچیتہ دیوانی ئەوی دیکہ بہلام لە پەرہاوێزیکێ زۆر تەسکتردا. ئەگەر بلین وا حاجی کوئی دیوانی ہبہوہ لەلای خوئیہوہ ساغی کردوہتہوہ کہ خوئی خاوەنی ئەو شاعرانہیہ کہ لە دیوانہکەیدا ہن، ئەو تەگەرہمان تووش دئ کہ دیوانی حاجی قادری کوئی بہ شیوہییکی گرد و کو لە حاجیہوہ بہدەستمان نەگەیشتوہ، بہ ہەول و کوششی ئەوانہی چاپیان کردوہ و بہ دەم زەمانہوہ لە چاپیکہوہ بو یەکیکی دیکہ شکل و بارستی ئیستاکی وەرگرتوہ. ہەر بۆیہیہ ئەو پرسیارہم ہەلستاند و کردم بہ ئیشکالی مەوزووعی. حاجی قادری کوئی لە بہیتیکی دەلی:

کہیفی حاجت نیبہ بکہم باسی
 ئەم کتیبہ بخوونی دەیناسی

بہیتہکە دەلالەتیکێ ئاشکرای تیدایہ کہ حاجی لە ژبانی خویدا شاعرہکانی کو کردوہتہوہ و ریکوپیکی خستوون کہ پیمان بلئ ئەم کتیبہ. بەگوێرہی قسە (ہەرہگول ئازیزان-جەلادەت بەدرخان) کہ لە گوٹاری (ہاوار)دا نووسراوہ قسەکە لە پێشہکی دیوانہکە حاجی (چاپی ہەلیر ۱۹۶۹)دا دووبارہ کراوہتہوہ دیوانی حاجی ۸۰۰ لاپەرہییک بوہ کہ دہکا چوار پینج ہندی بارستی دیوانہکە کہوا لەبەر دەستاندایہ. وا پئی دہچئ حاجی قادر کہ دەلی (ئەم کتیبہ بخوونی) مەبەسی ئەمە بی دیوانہکە وەگ گولستانی سەعدی شاعر و نەسر بووبی. زاتەن ۸۰۰ لاپەرہ کہ ہەموو شاعر بی لە سنووری بارستی ہیچ دیوانیکی کوردی ناہیلئ کہ لە شاعرہکانی کوردہوہ بہ ئیمہ گەییوہ. لەگەل ئەمەشدا (جەلادەت بەگ) پئی دەلی دیوان. لیرہ بہپیشہوہ کہ گوتم زوربہی نووسینی حاجی لەناوچوہ بہ بەلگہی قەتعی ئەم دیوانہ ۸۰۰ لاپەرہییبہ و شایەدییبہکە جەلادەت بەگ مەبەس بوو.

کہواتہ لە حالیکدا دوو شاعر یەک ناویان ہبئ و ہیچ کامیکیان دیوانیکی تحقیق کراو بی دەمەتەقەئ نەبی ئەو پرسیارہی کردم وەگ (بدیہیە) خو دینیتہ پروو و داوی وەرآمدانہوہ دہکا.

پەرینی شاعریک بۆ ناو دیوانی شاعریکی دیکہ زاہیرہییکی جیہانیبہ. خو

حیکایه‌تی (رباعیات)ی خەبیام بەلگەییکی مەشھوور و سەپنەری ئەم زاھیرەییە. ھەر (رباعیە)یەک لە دەم و دووی خەبیام چووبی خراوتە پال روباعییەکانی ئەو، واش بوو ھی ئەوتۆی خراوتە پال کە ھەر فری بەسەر مەشرەبی خەبیامەوہ نییە ئەوەندە نەبی کە ھەلبەستە کە چوارینەییە و لە بەحری روباعییەکانی خەبیام خۆیەتی. خەبیام دۆستان زۆر خەریکی ئەوەن بە ئەنواعی لیکدانەوہ و سرنجدان و تەحقیقاتی میژوویی و ئەدەبی دابئشتنی و ھا بەکن روباعیی رەسەن لە ھی چرووک جودا کاتەوہ و رەنگە لە کۆتایی کاردا نەشگەنە ئەنجامیکی بی گری و گال.

بەداخەوہ من کەسیک ناناسم لە نەوہ و خزم و ھۆزی حاجی قادری شیخ وەسانی تا لەو رووہوہ بە کاغەز بی یا بە راسپاردە تەحقیقاتیکی لەگەڵ بکەم و شتیک ساغ کەمەوہ و ھیا سەر و سۆراغیکی شاعیرە کە خۆی وەرگرم. لەوہ زیاتر کە بزائم شیخ وەسان گوندیکە لە ناوچەیی بالیسانی سەر بە قەزای رانیە ھیچ مەعلووماتیکم نییە باییی تۆسقالیک یارمەتیم بدا. ھەرچەند لە دلمدا ھەبە بەسەر ئەو دەور و بەردا ھەوایی تووژینەوہییک بەم چەند و چۆنی ئەو باسە و بوون و نەبوونی کەلەپووریکی و ھیا کەس و خزمیکی حاجیی شیخ وەسانی، بەلام بەرھەمی، ئەو ھەولدانە ئەگەر بیئە دەستیش بە فریای ئیستاکەم ناکەوئ، کوردی گوتەنی ئەم دەرنگە بەم زووہ راناگا، بۆیە مەوزووعە کە بەو شکلی وا ناتەواو دەخەمە روو؛ ھەر کاتیک شتیکم دەست کەوت کە رووناکییە کە بخاتە سەر تاریکیی باسە کە ھەلبەت عەرزى خۆینەری کورد دەکری. سوودیکی دیکەش رەچاو دەکری لەو خیراییکردنەم لەو رووہوہ کە ئاگادار بوونی خۆینەران لە چۆنیەتی ھەلکەوت دەرگە دەکاتەوہ بۆ تووژینەوہ و پشکنین و پرسین لە ھەموو لاییکەوہ تا ئەگەر کەسیک شتیکى سوودبەخشی دەست کەوت چ لە بارى روونکردنەوہی ژیان و شاعیریەتی حاجی قادری شیخ وەسانی چ لە بارى پەڕینی شیعەر ئەو بۆ ناو دیوانی حاجی قادری کۆبی یا ھەر باریکی دیکەى سەر بەم باسەوہ بلی بخریتە سەرخوانی ئەدەبی کوردییەوہ و کەلەبەریکی پی بگیری. بە ھەمە حال ھیچ زەرەر بە کەس و بە ھیچ مەوزووع ناگا لەوہی وا بە ناتەواوی باسەم کرد، گریمان^(۱) ھەر بە ناتەواوی مایەوہ و لە چ لاییکەوہ دەنگیکی نەدایەوہ.

بەلام ریی ئەوہی نییە بی بەلگەى زۆر بەھیز لەخۆییەوہ شوبھە باوئتە سەر ئەم

(۱) گریمان: «فرضنا». لە سیغەى ئەمردا دەگوتری «بگرە».

غەزەلەو ئەو قەسىدەى حاجى قادرى كۆيى لەرپى بوونى ئىحتىمالىكى نەزەرى كە لە حاجى شىخ وەسانىيەو ھاتىبى. جارى لە مەعلوم مەعلومترە ھەموو ئەو شىعرانەى ناو ديوانى حاجى قادرى كۆيى كە لەگەل كورد و كوردستان و گيانى نىشتمان پەرورەى خەرىكە مالى ھەلالى بى شوبھەى خويەتى. بەشىكى زورى دىكەى ديوانەكەشى دەورى مەوزووع وەيا كەسان وەيا جىگەى ئەوتۇ ھەلدەن پىوھندىيان لەگەل حاجىدا وەك پىوھندىى ميانى نالى و خاك و خول وەيا شىخ رەزا و تالەبانە و زەرەپىك دەمەتەقەى گوماناوى ھەل ناگرى. دواى جىاكردەنەوئەى ئەو دوو تەرەزە ھەلبەستە چى دەمىنتەوہ لە ديوانەكەى، بەتايبەتى غەزەلەكان كە ھەل دەگرن ھى ئەو بن يا ھى غەيرى ئەو، ھەر دەبى بە ھى ئەو حىساب بكرىن تا بە جورىكى قەتەى و بى شوبھە خاوەنىكى تازەيان بو پەيدا دەبى. لەمەشدا حاجى قادر و ھەموو شاعىرىكى دىكە وەك يەك وان، ھەر شىعرىك كە خاوەنىكى تازەى بە بەلگەى بو پەيدا بوو لە خاوەنى كۆنى وەردەگىرى و دەدرى بە مالىخوى نوئ.

ئەوجا با بىنەوہ سەر پرسىارەكەى كردمان بە عىنوانى ئەم سەرە باسە و گوتمان حاجى قادر كىيە؟ بە راست با بزائىن حاجى قادرى كويى كىيە؟

ھەرچەند پاىەى شۆرەتى حاجى قادر ئەوھندەى بلئى بەرزە و ناوى لەبەر گوئى ھەموو كوردىك كە نەختى ئاگادارى دونيا بى ئاشناىە، دىسان كەم كەس ھەيە لە ناوھكەى و كۆيى بوونەكەى بەولاوہ شتىكى ئەوتۇ بزائى لە ئەسل و فەسل و تىرە و ھۆزى. كەسىكى ديوانەكەشى خويندبىتەوہ لە چەند دىرەكەى تەرجمەى حالى بوئى روون دەبىتەوہ كەس و كارى بە (گۆر قەرەجى) مەشورن، گۆر قەرەجىش گوندىكە لە رۆزاواى كويى و ئىستا وىرانە. بەھوى بەيتىكى خوشىەوہ دەزانرى باوكى ئەحمەد و دايكى فاتى بووہ:

باوكم ئەحمەد بوو ناوى، بىرم دئ

خەلقى لادئ بوو دايكى من فاتئ

ئەوہى راستى بى منىش ھەر ھەندەم دەزانى بە دروستى و بى گومان. ھەرگىز رىك نەكەوت لە باوكم يا لە مامم يا ئەو كەسانەى وەك ئەوان جىلئك لە حاجى نىكتر بوون تا جىلى ئىمە پرسىارىك بەكم وەرامەكەى نەختىك لە تارىكى و نەناسراوىى ناونىشان و شونىوار و باوك و باپىرانى حاجى كەم كاتەوہ. بەلام دواى ئەمە كەوتەمە

سەر فکری نووسین و تووژینهوه له باره‌ی حاجی قادرهوه دهستم کرد به پرسین له م و لهو و راسپاردنی برادران بۆ وهدهست هینانی معلوماتی نوێ که رووناکییهکی تازه باوێته ده‌وربه‌ری گۆرقره‌ج و ئه‌حمهد و فاتمی و زیاتر شاره‌زamanan بکا بهو کێلگه و تووه‌ی حاجی قادری لی رواوه .

بهخت یار بوو: دوا‌ی ماوه‌ییکی چهند مانگی سه‌ره‌تاتکه و قوتاغ بوون له کۆیه‌وه نامه‌ییک و نامه‌ییکه‌ییکم بۆ هات بوون به به‌ری شیرینی ئه‌و چاوه‌نۆپیه تاله. نامه‌که هی برادره‌یکه که رام سپاردبوو و تکام لی کردبوو بۆم خه‌ریک بی، نامه‌ییکه‌که‌ش مه‌به‌س و سه‌مه‌ره‌ی ئه‌و راسپاردنه‌یه باس و خواسیکی به‌نرخ‌ی شوینه‌وار و تیره و هۆزی حاجیمان بۆ ده‌گێرته‌وه له‌گه‌ل چهند خه‌به‌ریکی، به‌نسبه‌ت من، نه‌بیس‌تراو که به‌پیی جینگه دینه ناو نووسینه‌که‌مانه‌وه.

نامه‌ییکه‌که ده‌ست‌نووسی مه‌لا ئه‌نوه‌ری کورپی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای کورپی مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمانی کورپی ئه‌حمه‌دی کورپی موحه‌مه‌دی کورپی مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌یه. ئه‌م مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره به‌پیی ده‌ست‌نوسه‌که باوکی باپیری حاجی قادره. نامه‌ییکه‌که له مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌وه تا حاجی قادر و ده‌وربه‌ری مام و ئامۆزا و ئه‌ولا‌دیان به چاکی روون ده‌کاته‌وه. به‌کورتی ده‌بیته دره‌ختیکی خانه‌واده‌یی له مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌وه سه‌ره‌وژیر دی تاكو سالی ۱۳۲۶ ی ک، که نامه‌ییکه‌که‌ی تیدا نووسراوه.

والی‌ره‌دا به‌پیی راگه‌یانندی ده‌ست‌نوسه‌که دره‌ختی خانه‌واده‌ی حاجی قادر به‌خۆی و خزمانیه‌وه تا سه‌ر مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌ی ده‌به‌ینه‌وه بۆ ئه‌وه خوینه‌ر قسه‌ییکی لی‌ره‌دا ده‌یکه‌م به‌راوردی بکا له‌گه‌ل دره‌خته‌که و خزمانیه‌تی ناوخۆیی که‌سانی به‌مه‌اله‌که له‌گه‌ل یه‌ک‌دی‌دا بناسیته‌وه.

نووسه‌ری ئه‌سلی نامه‌ییکه مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمانه که ده‌کا باپیری مه‌لا ئه‌نوه‌ر. له‌پله‌ی خانه‌واده‌یی ده‌که‌وێته به‌رامبه‌ر حاجی قادر. هینده هه‌یه خۆی له‌ سییه‌م کورپی مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌وه هاتووه حاجی قادریش له کورپی یه‌که‌می، واته کورپه گه‌وره‌ی. هه‌رچهند مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمان له‌وه بی ده‌نگه داخوا ئه‌و له‌ ته‌مه‌ندا نیسه‌تی چۆن بووه له‌گه‌ل حاجی قادر به‌لام به‌پیی ئه‌وه ۱۱ سالی‌ک دوا‌ی مه‌رگی حاجی نووسراوه ده‌بی له‌ ته‌مه‌ندا حاجی گه‌وره‌تر بووی، چونکه چ باسیکی زیده‌پیری مه‌لا عه‌بدو‌رپه‌حمان له نامه‌ییکه‌که دیار نییه، ئه‌گه‌ر هاوته‌مه‌نی حاجی قادریش با له‌و سالی‌ه‌ی ۱۳۲۶ دا خۆی

له دهوری ۸۷ سال دهخشانده.

مهلا عهبدوپرهمان گوزارشى له پشتى كتيبيكى مزگهوت نووسيوه قسهشى لهگهله
مهلا عهبدووللاى كوپى خوڤهتى. بهپي نووسيني مهلا نهنوهر دهبي به بي زياد و كهه
خرايئه هم ناميلكهوه كه مهلا نهنوهر خوڤى بو منى نووسيوهتهوه.

له سهراوسهري نووسينهكه ئيشارههيك نيهه بو نهوه مهلا عهبدوپرهمان حاجى
قادري ديبى. وهك بلئى زهمانيك كه حاجى روڤيوه بو توركيا مهلا عهبدوپرهمان يا
له تمهندا گچكه بووه وهيا هيشتا نههاتووتهه دونيا. بهمهدا جاريكى ديكهش لايهنى
گهورهترى حاجى له تمهندا روونتر دهبيتهوه، له ۴۰ سال زياتر زهمان هيه له ميانى
چوونى حاجى بو ئهسته مبول و نووسينهكهى مهلا عهبدوپرهمان. دهشى مهلا
عهبدوپرهمان له دهورى ۴۰ سالى نههه نووسيبى. له كوئايى نووسينهكهى
خه بهريكى بهنرخ بهدهستهوه دهدا كه دهلى لهو سالانه فهتاح نهفهندي له
ئهسته مبولهوه باسى مهرگى حاجى قادري بو حاجى مهلا عهبدووللا و خهلقى كوڤى
هيناه. بي گومان هم فهتاح نهفهنديه ههمان كاكه فهتاحه كه حاجى ناوى دهينى:

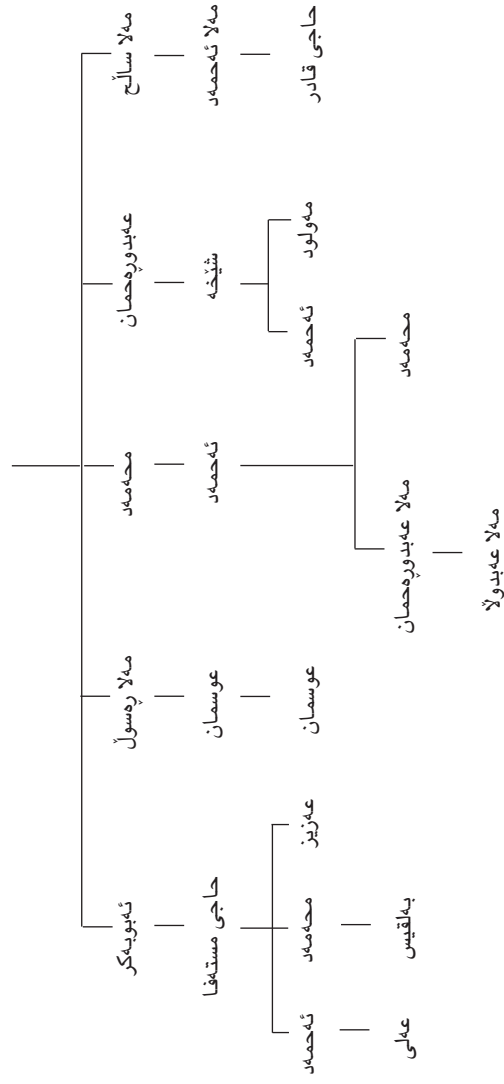
شهوئ دانيشتبوم بي شمع و (مصباح)

ئهتوى هيناه يادم كاكه فهتاح

دور نابينم مهرگى حاجى قادر دلى كاكه فهتاحى له ئهسته مبول توراندي و
بههرو ولاتى گيرابيهتهوه، چونكه مهعلومه رهاقهتهى نهو لهگهله حاجى دورى
كيشاوه له ئهسته مبول. وهك ليژه بهدواوه له جي مناسيدا لئى دهوڤين له نووسيني نهو
(شمع و مصباح و كاكه فهتاح)هوه تا مهرگى حاجى ۸-۹ ساليكى خايراندوه. وا
پى دهچى لهو ماوهيهدا كاكه فهتاح لهگهله حاجى بهسهرى بردبى، كه حاجى له دونيا
بوئى دهچووه نهوڤيش له ئهسته مبول بوئى دهچووبى. وهفادارى كارى واى لئى
دهوه شيهتهوه.

ناميلكهكه دهلى (مهولوود) له گوڤ قهره ج كوژراوه، دواى كوژرانى نهو بنه مالهكه
تيكرا گوڤ قهره ج جى ديلن و بلاوهى لئى دهكهن. بهلام له هوئى كوشتنى مهولوود بي
دهنگه. سالى قهومانى نهو كاره ساتهش باس ناكاه. لهعاست ناوى بهشى زورى
خزمهكانى دهلى وا له فلانه دئ نيسته جى بووه. بو خوئ نشيمهنى بووه به دئى (قول
تهپه) له دهشتى دزهيبان.

مهلا نهحمدهی گهوره



نامېلكه كه سهره و ژور له مه لا ئه حمه دى گه وره تى ناپه رېنى. له وه زياتر كه ده لى مه لا ئه حمه د له عه شره تى (دهربه ند) بووه له ئه سل و فه سللى نادوى، ناشلى ئاخو مه لا ئه حمه د خو گور قه رجه جى بووه يا خود له جيگه ييكي ديكه وه بوى هاتووه. هه رچونيك بى ئه و هينده لى له و نامېلكه وه رده گيرى شتيكى كه م نييه و حاجى قادر له تاريكيكي مه يله و ته واو دينتته بهر روناكيكي مه يله و ته واو. كو تايي نامېلكه كه به م چه ند وشيه دى. (عبدالله ئه و ناوى هه موو خزم و كه سى خو مانم بو نووسى له پشتى ئه و كتابه له سالى ۱۳۲۶ هجرى له گوندى قول ته په). به لام لېره دا ده بى ئه وه بلېم له خزمانى خو پياو ماون كه بهر نووسين نه كه وتوون، له سالى ۱۳۲۶ى كو چيشدا ئه و ته مه نه يان بووه تى بخويند ريته وه. يه كه له وان كه خو م ناسيومه و به زورى ديومه خوا ليخوشبووى حاجى فه قى عه بدوللا كه كورې مه لا ره سوولى عوسمانى مه لا ره سوولى مه لا ئه حمه دى گه وره يه. ژيان و مردنيشى هه ر له ناو دزه ييان بوو. به ينيكى زور له هه له جه لى شيخ مارفى شيخ كه ريمى به رزنجى وه كه يه كيك له كورانى شيخ مارف حيساب ده كرا، تا دواى مه رگى ناكامى شيخ عه زيزى شيخ مارفيش هه ر له هه له جه بوو. هوى ناو نه هينانى له نامېلكه كه دا له من مه علوم نييه. خوا له هه موويان خو ش بى.

به نيسبه ت په له په لى نووسينه كه لى من ده بى جارى به وه نده مه علوماته رازى بم دهرباره لى ئه سل و خانه واده لى حاجى. به لام دل ته سكين نابى تا نه زانرى پيشتر له مه لا ئه حمه دى گه وره وه زعى بنه ماله لى حاجى چون بووه و خه تى هاتوچو و راگو يستنيان له كورى بووه و هوى بزوتنيان له جيگه ييكي وه بو جيگه ييكي ديكه چى بووه! خالوانى حاجيش ده بى بناسرين. به لى خه لق ده لى و نامېلكه كه ش ده لى فاتى خه لقى ئومر گونبه د بووه به لام ئه وه نده زانينه زور كه مه. پرسينكي سه رپيى كه من رام سپارد له خه لقى ئومر گونبه د بكرى چ وه راميكى دلخوشكه رى نه هينايه وه. كوردى گوته نى بو ئه و كه سانه لى پرسياره كه يان لى كراوه (نازانم راحه تى گيانم) وه رام بوو به لام بو ئه و كه سانه لى هه ز به زانينى هه موو خه به راتى حاجى قادر ده كهن تا بلې ئه و وه رامه گيانيان ناره حه ت ده كا. با بزانيان دواړوژ چ په يام و راگه ياندينكى پييه.

ئيمه زورجاران ده گه رپينه وه بو نامېلكه كه، هه ر جاره بو مه به سيك به لام ئيستا وا نوره لى وه رگيرانى روپه رپيكي نوئ هات له ماجه راي حاجى، با خهريك بين وه رامى پرسيارى ئه و سه ره باسه بده ينه وه:

حاجی قادر کەمی و لە کوئی هاتوووتە دنیا؟

هەرچەند بۆ و دەستەپێنانی وەرانیکی یەکلایی لەعاست ئەو دوو پرسیارەدا کۆشام و جۆشام، نەمتوانی بگەمە ئاوات و خۆم دُنیا کەم بەتایبەتی پرسیارەکەمی سالی لەدایکبوونی. وەنێبە شتیکی نووسراو لە حاجییەو وەیا لە هاورپییەکی نزیکییەو بەجی مابیی و باسی (کەمی و لەکوئی هاتنە دنیا) ی بکا. قسە لەم و لەو هەن دەربارەیی هەردوو پرسیار یەک یەکیان رەد دەکاتەو و لە ئەنجامدا نووسەر و پشکنەر ناچار دەکەن بکەوێتە سەر ریی بەیەکدی گرتنی میژووی بی گومان و رووداوی ساغ کرایەو و لەگەڵ گوتەیی دەماو دەم و ئەو نووسینانەیی لەو گوتانەو و سەریان هەلداو بەلکو لەو ریبازەو و بەهۆی تەخمین هەر نەبی خۆ لە راستی نزیک کاتەو. یاخود، لای کەمی، ئەو ئەنجامەیی پێی دەگا ئەنجامیکی پێوراو و کیشراو بی.

بۆ دیارکردنی جینی لەدایکبوونی گوتەییکی تەواتور هەییە دەلی حاجی لە گۆر قەرەج بە وەلەد بوو. نامیلکەیی باسکراویش هەر ئەو دەلیتەو. باوەرم ئەو یە گوتەیی دەماو دەمیش لە هەوڵەو هەر لە نووسینەکەمی مەلا عەبدوڕەحمانەو سەری هەلدا بی و لەو یو گەیشتییتە ناو نووسراوی چاپکراو. لە راستیدا ئەگەر نامیلکەکە بۆ میژووی هاتنە دنیا ی سالیکی گومانای دیار نەکردبا شایەدیەکەمی ئەوم بۆ دیارکردنی جیگەیی لەدایکبوونی بە کافی دادەنا و دەمکرده پشنگیریکەری تەواتورەکە و ئەوم لەبیر خۆم دەبردەو کە تەواتورەکە زادهی نامیلکەیی و پشنگیریکردنی یەکیکیان لەوی دیکە دەبێتە شایەدی دان بۆ نەفسی خۆی. بەنێسبەت چەند و چۆنی ژبانی تاکە مرۆف سالی لەدایکبوون و جیگەیی لەدایکبوونی دوو مەوزووعی یەکجار لە یەکدی نزیکن، هەلەیی یەکیکیان دەبێتە هۆی شوبهەکردن لەپاستیی ئەوی دیکەیان. بۆیە چار نییە لەو هەدا کە ریبایەتیکی جیگەییکی دیار کرد بۆ لەدایکبوونی حاجی غەیری ئەو جیگەیی نامیلکەکە دیاریی دەکا دەبی دەوری هەلئین و ئەم دیو ئەم دیوی پێ بکەین و بایەخیکی بەدینی کە لێی دەوشتەو.

جگە لە تەواتور و شایەدی نامیلکەکە بەیتیکی حاجی قادریش هەییە لێی بفا مریتەو کە لە گۆر قەرەج هاتیبێتە دنیا.

باوكم ئەحمەد بوو ناوی بېرم دى

خەلقى لادى بوو دايكى من فاتى

حاجى ناوى دېيەكەى نەھىناوھ كە باوكى خەلقى ئەوى بووھ. نالى چەند جارېك لە ديوانى شيعرەكەيدا ناوى خاك و خۆل دەھىنى و لە ھېچ ھەلبەستىكدا راناگەينى كە جيگەيىكى ديكە بووبى بە مەفتەنى، بە پېچەوانەى حاجى قادر كە لە سەرانسەرى ديوانەكەى بە غەيرى كۆيى ناوى جيگەيىك ناھىنى كە مەفتەنى بووبى. بە رېكەوتيش ناوى گۆرەقەرەج ناھىنى وەك لە مونسەباتدا ناوى گەلېك دىي ولاتى كۆيە و غەيرى كۆيى دەبا. حاجى نەويستووھ لە كۆيى بەو لاوھ بوى بە مەفتەن حساب بكرى. ئاخو ئەو دېيەى باوكى حاجى گۆر قەرەج بووھ يا غەيرى ئەو ھەر زاھيرى حال و راگەياندى تەواتور ھەيە ساغى كاتەوھ. ھەرچى سەرچاوھى خەبەر ھەيە دەلى مەبەستى حاجى لەو دېيەى ناو بەيتەكەدا گۆر قەرەج ھەرچى باسى حاجى قادرىشى كر دووھ بە قسە يا بە نووسين گوتووھتى مەفتەنى خانەوادەيى حاجى گۆر قەرەج بووھ. ئيتىر بۇ دەبى وھم بۇ جيگەيىكى ديكەمان بيا؟ خزم و كەسى حاجيش تېكراپان ئەو گوتە و نووسينانە بە راست دەگېرن و چەندىن حيكايەتيان لى دەبىستىر لى رووھوھ كە يەكجارەكى مەسەلەى گۆر قەرەج ساغ كاتەوھ.

روالەتى بەيتەكە و ارادەگەينى حاجى بىرى ھاتىي كە باوكى لە لادى ژباوھ بەو پېيە دەبى خۆى لەو دېيە ھاتىيەتە دونيا و ھەر لەوئيش گەيىبى بەتەمەنى شت بەبىرھاتن.

ريوايەتى دووھم، كە ئەويش بە تەواتور پيمان گەييوھ، دەلى حاجى قادر لە كۆيى ھاتوتە دونيا، مەلا ئەحمەدى باوكى زووتر، واتە بەر لە وەلا دەتى حاجى گۆر قەرەجى جى ھىشتووھ. بەلاى ئەم ريوايەتەوھ بەيتەكەى حاجى كە دەلى (باوكم خەلقى لادى بوو) ئەو واتايە ھەلدەگرى كە بە ئەسل لادىيى بووبى بەلام لە دەمى وەلا دەتى حاجى و شت بەبىر ھاتنى لە كۆيى ژبايى. پشتگيرىكەرانى ئەم ريوايەتە بۇ بەھىز كىردنى راي خويان رستەى (خەلقى لادى بوو) دەكەن بە بەلگە بۇ ئەمە كە حاجى خۆى لادىيى نەبووبى دەنا دەبوا بللى خويشى لادىيى بووھ. لەوھش زياتر قسەيان ھەيە بۇ ئىسپاتى بىر و باوھرى خويان، بەلاى راي وانەوھ نابى دايكى حاجى، (فاتى)ش لادىيى بووبى، چونكە لە رپى، بە اصطلاح، (مفهوم المخالفة)وھ كە بگوتىر باوك لادىيى بووھ لە خۆوھ دىتە زېھنەوھ كە دايك شارستانى بووھ. وەك ئەوھى يەكئىك بللى (لە نيوانماندا دارا خەلقى ھەورەمانە) ديار دەكەوى ئەوانى ديكە خەلقى ھەورەمان نين. ديسانەوھ

شتيكي تريش ئيزافەى سەر قسەكانيان دەكەن و دەلّين ئەگەر جار يكيان حاجى گوتبىتى باوكم خەلقى لادى بوو لە ھەموو ديوانەكەى و سەرانسەرى شيعرەكانى خوى بە كويى داناو و سۆز و خۆشويستتيك نەماو لە ناخى دلّيوە بو كويى و خەلقى كويەى ھەلنەپشتيى. ئەگەر خەيال و بىرکردنەوەى مندالى بيگپرابايەوە بو گۆر قەرەج، تا ئەو رادەيە نە گۆر قەرەجى فەرامۆش دەکرد نە بو كويياتيش قال دەبوو. حاجى خوى مانيعە لەو دەو رادەى غەيرى كويى بى. لەم زەمىنەدا راستى ھەر لايەكيان بى شتيكيان پى ناگۆرى لە ھىچ بار يكي ئەدەب و شەخسىيەت و خەباتى حاجى، تەنانەت بايى تۆسقال يكيىش لە كويياتيەكەى كەم ناكاتەو. بويە لزوم نابىم باسى ھەندى بەلگەى لايەلا بەكەم كە ئەو دەگەينى حاجى لە كويى بەو لەد بوو چونكە نە كوتايى بە دەمەتەقە دىنى نە شتيكى ئەوتۆش ساغ دەكاتەو تەئسيير يكي بى لە ھىچ سەرو بەرى باسەكەمان. گۆيا ئەگەر حاجى قادر كويى نەبا و سەردەشتى با وەيا رەواندزى چ فەرق يكي دەکرد؟ بەنيسبەت كوردايەتى و گيانى ميللى كوردەوە حاجى ھەر دەمايەو وەك يەكەم چەراى شوعلەدار كە تاريكيى شەو كويى لە دەورى كوردايەتى بپچيەتەو، فەكر و فەلسەفەكەشى ئەو يەكەم سەرچاوەى تاقانە دەبوو كە دل و ميئشى كوردانى بە بىرى وەتەنپەرورى ئا و دابى و ھەستى شانازيكرن بە كوردايەتى لە روحياندا خەلق كوردى. بو ماوەى دەيان سال حاجى قادر تاكە سوارەى ئەم مەيدانە بوو دەوجا كويى بووبى وەيا گۆر قەرەجى وەيا (ھەر كويى) لە كوردستاندا. ھىندە ھەيە، بەپي تيفكرينى خۆم كە لە دواييدا روونى دەكەمەو، دەرکەوتنى يەك يكي وەك حاجى قادر بيشكەي يكي دەوى بو مندليكى وەك ئەو دەست بەدا. شير و غيزاي يكي فەكرى و مەعنەويشى پيويستە كە پيشەواي يكي دواوژ پى بگەينى. دارى ميوەدار لەسەر بەردى رەق شين نابى.

بەلام لەگەل ئەم راستييانەشدا دەبى بلّين مرؤف حەزەكە، حەقيشى ھەيە، بزاني پيشەواى نيشتمان پەرورى و خۆبەخت كردن و سۆز و سووتان بو كورد و كوردستان نەك ھەر داخوا خەلقى كوي بوو و كەى بوو و چۆنى رابواردوو و كەى كەوتە سەر فەكرى ميلليەت و بۆچى چوو تە ئەستەمبۆل، بەلكو ئەگەر بلوى پيى خۆشە بزاني چيى لەبەر كوردوو چ خواردنيكى پى خۆش بوو و گويى لە كام گۆرانى راگرتوو و چەندجار تووشى دلدارى ھاتوو. خولاسە پەى بردن بە ھەموو تەفسيلاتى ژيانى حاجى لە خودى خويدا لەزەتيكى ئەوتويە ئەو دىنى، دە جارانيش ئەو دىنى،

نووسەرو پشکنەر خەریکی تۆزینەوہ بى له ھەموو سەرچاوەیىكى ون و ئاشکرا و دوور و نزیك كه مەلۇوماتىك بەدەستەوہ بەدن ئىنجىك له رىبازى ژيانى حاجى روون كاتەوہ ھەر له بوونىيەوہ تاكوو مردنى. من له لانى خۆمەوہ دەلیم ئەگەر ئىمكانى ئەوہم ھەبا نووسىنەكەم بكەم بە دىراسەيىكى بە قەدەر بابەت، گەلى مەزووع ھەن ھەلم نەدەبواردن كه لىرەدا لەبەر بى كەرستەيى و كەم دەرفەتى نزیكيان نەكەوتووم. بەوہندەش رازى نەدەبووم بەلكو پىويستم دەدى سەرەتاتكە له ھەموو ئاسۆيەكەوہ بكەم كه بەسەر ھەر شوينىكى تىدا ژيان و پىدا تىپەپىنى حاجىدا بنوارى.

ئەم خەرىك بوونە بۆ وەدەستەپىنانى زانىنى سەد لەسەدى ھەموو بارىكى مادى و مەعنەويى حاجى، ئەگەر بكرى، وەنىيە شتىك بى بۆ غەيرى ئەو نەكرابى. مىللەتانى زىندوو و پىشكەوتوو ئەمە و لەمەش زياتر دەكەن بۆ پياوى ئەوتۆيان كه بەنىسبەت پياوہ زەلكانىان بە شاگردىكى حاجى نابى، ئەمما بۆ ئەدىب و پىشەوايىكى وەك حاجى مەپرسە چ مەجزووبانە دەجۆشەن و دەخروشەن. چەند ئابىدە و يادگارى پىپەھاي ھونەرى لىرە و لەوئى بەرپا دەكەن و بە چ تەقدىسيكەوہ بەرھەمەكانى دەپارىزن و دەيانخەنە سەر خوانى رۆشنىبىرەوہ، برۆا دەكەم ئەگەر نالە ولاغىكى لى بەجى مابى لە مۆزەخانەدا بىپارىزن. بەداخەوہ لەو جۆرە خەرىكەوہ ئەمەى كەم دەسەلات، ئەگەر بىشمانەوئى، ھىچى ئەوتۆمان بۆ ناكرى. بەھەمە حال تا ئىستا بۆ پاراستنى يادى حاجى و شانازىکردن بە ناويەوہ تا بىستىبىتم، لە كۆيى دوو سى جىگەو فىرگەى بەناوہوہ كراوہتەوہ و برىارىكىش ھەيە بۆ بەرپاكردى پەيكەرىكى حاجى لە گۆرەپانىكى كۆيەدا و بەس. لەمەدا گىيانى ناوچەپەرستى وەك كۆلەوژ لە چاوان دەچەقى و كە لىي ورد دەبىنەوہ بەزەبىت بە كوردايەتى دادى. نەبوونى يادگارى حاجى لە غەيرى كۆيى نوقسانىيەكى زە، چونكە خۆ بواردن و خەو لە خۆ خستن لە عاست حاجى قادردا وەك چاوان نووقاندنە بۆ نەدىتنى رۆژ، رۆژيش وا بە تاقى ئاسمانە نە ئەستىرە لە تەكىدا نموودى ھەيە و نە مانگ. ئەگەر گىيانى تەسكى ناوچەپەرستى نەبى لەلەيەن خەلقەوہ حاجى قادر ئەو ناوچە پەرستە نەبووہ ھەر لە كۆيى يادى بكرىتەوہ. حاجى ھەر بۆ كۆيى نەژياوہ و نەسووتاوہ. حاجى عاشقى ھەموو كوردستان بوو، بۆ ھەموو كورد تىلاوہتەوہ. بەلام، بەداخەوہ، بە كوردەوہ دەردەكەوئى ھىشتا كورد بەتىكرابى ئەوہندە لە قەپىلكى ناوچەپەرستى دەرنەچووہ ئەو وەفادارە بى بەرامبەر حاجى كە دەبووا بى. دەبىنى ھەر جىگە و ھەر شارەى

شاعیریکی تیدا پهیدا بووبی، با له وانهش بی پیی بگوتری کۆلکه شاعیر، وای هه لده داته وه وهك غهیری ئه و خوا شاعیری خهلق نه کردبی، که چی له عاست حاجی قادردا وهك نووستوو وایه. وه نییه من رهخنه بگرم له شانازیکردنی ناوچه به پیاوی هه لکه وتوووی خۆی، به لām زۆر نارهمام له هه لده و هه ی بی ئه ساس، نارهماتریشم له نزمکردنه وهی پایه ی ئه دیبی گه و ره ی تیکرایی کورد بۆ خاتری ئه دیبکی خۆی ناوچه. نزمکردنه وهش هه ر له وه دا نییه ناوی به بی حورمه تی بی، ئه وه نده به سه بۆ نزمکردنه وه به نسبه ت پیاویکی وهك حاجی که له غهیری شاری خۆیدا به قه در شاعیر و ئه دیبی دیکه ناوی نه بی. گۆیا که مته ر خه می و بیباکی به رامه ر بیره وه ری حاجی قادر له وه زیاتر چی بی که به شاریکی کوردا تیپه رت کرد و ده یان جاده و مه کته ب و شوینت دیت ناوی ناوچه یی به سه ره وه بوو خانه شریک و ویرانه جاده یکت نه دیت یادی حاجی بکاته وه؟ به لی که نووسه ریکی عاده تی له مه وزووعیک دوا نیشتمانپه روه ری کورد باس بکا وه یا که مونا سه به لیی داخوازی کرد ناوی حاجی ببا مه جبوور ده بی دان بنی به فه زل و هونه ری حاجی، به لām ئه م ته رزه دان پیده یانانه بی تامه له کوئی و پایه ی حاجی قادر له کوئی! بی ئه وه ناو بینم، به داخه وه ده لیم، هه ر شاریکی کورد بکه ی به نموونه و شاعیریکی پله ی دووم و سییه می لی بگری چه ندین جار ناو و نیشانی ئه و شاعیره به رزتر و پاریزراوتره تیدا له حاجی قادر. له وانه یه ته رزه شاعیری وه ها ئه گه ر خه لقی شاره که نه بوایه به حورمه تیشه وه ناوی نه هاتبا چونکه دوور مه بینه له ژیا نیدا کاری بی حورمه تیشه ی کردبی و لیشی ناشکرا بووبی به لām ها وشاریه تی بۆی بووه به شفاعه تکار، هه ندی جاریش ئه و شفاعه ته ها و با وه ری بۆی کردوو من تا راهی عه یب پۆشینى مردووش حورمه تی چاوپۆشی ده گرم به دوو مه رج: یه که میان که چاوپۆشی نه که هه ر بۆ خزم و دۆستان بی به لکو بۆ هه موو که س، به ئه دیب و نه خوینده وار و گچکه و هه ژار و ده سه لاتداره وه خولاسه چاوپۆشی نه کری به خه لات بۆ چه ند که سیک. مه رچی دووم ئه وه یه ئه و عه یب پۆشییه سنووران نه به زینی. ره وای حه ق نییه مروقیکی عه یب پۆشراو سه ره رای موجامه له بیکی له گه لیدا کراوه ژوو رووی که سانیک بخری که چ عه یبیا ن نه بووه.

ئه و قسانه ی لی ره دا ده یانکه م وهك واجبی ئیسک گران وان، تا بللی حه زیان لی نا که م به لām به داخه وه نه گوتنیا ن، له لای من، بی وه فاییه له گه ل راستی و له گه ل خه لقیش. با ئه وه بزانی که به خو رایی هه ندی که س به رز ده کری نه وه و هه ندیکی دیکه ش یا ژیر

دهخريڻ وهيا گوڀيان نادرڀٽي ڪاريڪ نبيه له بهر چاوان بزر وهيا له تيگه پشتن به دهه. خو له نه زهر ئينسافدا هه ڪوفري روتته، ته رازووي ڪوردايه تيش ڪه ته رازووي ڪي ساديهه و هيشتا گري و گالي زياني نوي سدهي بيستم نالوز و بلوزي نه ڪردوهه هه ميشه حياڪيه ته ڪهي مهلا و گوشت و پشيله ڪه مان بير دڀنيته وه: (نه گهر نه مه گوشته ڪوا پشيله، نه گهر پشيله يسه ڪوا گوشت؟).

له ڪوي بترازي، نه ميسٽووه ناوي حاجي له هيچ شوڀنيڪي ڪوردستاندا به سهر شقاميڪه وهه و هيا فيرگه بيڪه وهه و هيا هه ستيڪي ديڪه بي به خه تي ورديش نووسرابي. له وهش وازيڻه نه وهڪ داواي له هه دهه رمان ڪردبي به نووسيني ناوي حاجي له سهر شتي به ردهوام و به جوڙيڪي هه ميشه يي جيگه تهسڪ کاته وهه له ناوه ڪاني ناوچه يي، خو بيره وهريه ڪهي له ڪوي له ماوهي دوو سي رور زياتر به ردهوام نه بوو تا ترسي ڪز ڪردنه وهي ناوي غهيري خوي لي بڪري، ڪه چي له چاو بيره وهري ڪه بو هه ندي شاعيري ديڪه ڪراوه وهڪ ياري مندالان بوو له تهڪ وه رزشي ئولمپي. جاريڪي ديڪه ش با (دان ناش) ي گلبي ڪه ڪه ينه وهه واز له داوا ڪردني حورمه تي نيمچه پيوستيش بيڻين بو ناوي حاجي.. هه موو پايه و روتبه و ريز و حورمه ت و نيشاني تايه تي له حاجي بسيني نه وهه و بهيني نه سهر (ساجي عهلي) ئا له سهر نه و ساجه ش و ابووه له ته ناننيڪي پي رهوا نه ديتراوه. ديومه و ديوته گهلي جاران نووسهري ڪورد له ژماردني ناوي شاعيراندا هه ناوي حاجيشي نه هيناوه وهڪ حاجي قاديڪ هه دونياي نه ديبئي. نه نووسهه له شاعيراندي دهوربهري شاري خوي به ولاوه ڪه سي به هيچ دانه ناوه، نه ڪارهي به ڪاريڪي خراپيش له قه له نه دراوه. ڪه چي تيڪراي نه ديب و شاعيري نه و دهوربهه دهبي شانازي بڪن به وهه ڪه به قوتابي حاجي قادر له قه له بدرين. به لي خود په سندی و به خو نازين له هه موو جيگه و کاتيڪدا بووه و دهبي، به لام ڪه هينده تير وتاريڪ بوو په ردهي نسيان بخاته سهر ناوي حاجي قادر له خود په سندی دهه چي و دهبي به (ڪفر) له مهفهومي نه دهه و نيشتمان په روه ريدا.

نه وهنده تي دهفڪرم نايپته زيهنمه وهه هيچ بوڙيڪ له زيمه تي ميله ته ڪهي نيوه و سيه ڪي نه و قهرزهي هه بي ڪه حاجي له زيمه تي ڪورده واريده هه يه تي. بو به اورديڪردن ده ليم به سرينه وهي ناوي حاجي له دهفته ري ڪورداندا ڪه له به ريڪ ده ڪه ويته بووني ميلليمان ڪه به سرينه وهي ناوي هو ميروس و شه ڪسپير نه و ڪه له به ره ناکه ويته نيوان يونان و ئنگليز. به لي هه ره ڪه له و دوو مه زنه شاعيره له مهيداني

خۆیدا سەرانسەر و ئەمپەر و ئەوپەری گرتوووتەو، بەلام مەیدانەكەى بەنەسبەت بوونى مەعنەوىيى مىللەتەكەى پانايىيى مەيدانى حاجى قادرى نىيە لە روقەى كوردەواریدا. با من لێرە لەجياتى رەخنەگر بۆمىرۆس و شەكسپىر ئەوئەندە زلن لە دەس پۆنان و ئینگلیز دەرچوون و بوون بە مالى هەموو ئادەمزاد، خو حاجى ئەو نرخەى وەرئەگرتوو! جارێ دەبێ ئەو بەسەلمىنين حاجى ئەگەر لە واقیعدا مامۆستای هۆمىرۆس و شەكسپىریش با چونكە ئەمرانى هونەر و خو بە خەلق ناساندنى زمانى كوردی بوو كوردیش قەومىكى هەژار و ژێردەست و دەمكوت كراو، زمانەكەى لە نووسیندا بەنەسبەت خوێ یاساغ بوو چ جایی ئەو مىللەتانى دیکە بىخویننەو و تىي بگەن، حاجى هەرگیز شوهرتێكى جیهانىيى وەرئەگرت و ناوى نەدەچوو ریزی ئەو ناوانە كە لە دونیادا دەزىنگینەو. خو ئەگەر بە ئەمرانىيى غەبرى زمانى كوردی خوێ بە خەلق ناساندا ئەوسا حاجى بە هەر پایەيێك بگەيشتبا ئیمە لێردا نە باسمان دەكرد و نە جیگەشمان بۆ دیار دەكرد لە قەوارەى كوردایەتیدا. تۆ سەبرى نزیك بگەو دوور مەنوارە، حاجى كە خەلقى شارەكەى خو ت نەبێ ناوى لە شارەكەت و نە، بى گومان ناوى شارەكەشت لە دیوانەكەیدا ون نىيە، ئیتر چۆن حاجى ناوى دەچیتە ناو مىللەتانەو و دونیا دەیناسی لە حالێكدا كە سەرەراى خۆدانەپال مىللەتێكى نەناسراو و هەر مىللەتەكەى خو پشنگىرى لى ناكا و حەقى خو ناداتی. بۆیە من كە بەراوردی حاجى دەكەم لەگەل هۆمىرۆس و شەكسپىردا بە تەرازوویكى قەومى نەك جیهانى هەلیان دەسەنگینم. كە ئەمە بكەم نە ورتە بە دلمدا دى و نە زەپىيەكیش لایەنگىرىم كردوو كە دەلیم هیچیان و كەسى دیکەش غەبرى وان ناچیتە تاي تەرازووی حاجى قادرەو، وەك حاجى كە بە راستى و بى كینایە و تەئویل باوكى مىللەت پەروەری كوردە چ ئەدیيێك و شاعیریك و فەیلەسووفیك و سیاسییك ئەو باوكە نىيە بۆ مىللەتێكى دیکە. دەوجا باوك چەندێك بى بەرەم هیژ و پەیداكەرە بۆ رۆلەى خو.

ئەم لا باسە هەرچەند لە روالەتدا پێوئەندى لەگەل جەرگە و ناوهرۆكى باسەكەمان نىيە، بەلام لە راستیدا ئەمیش دیارکردنى شتێكە، شتێكى گرنگیشە، یارمەتیمان دەدا بۆ وەدەرختنى لایەنێكى نرەدار لە پایە و شەخسیەتى حاجى، چونكە راگرتنى كەسێك لە ریزی كەسانى دیکە كورتى و كەلەگەتى نیشان دەدا، هەلسەنگاندنى لەگەل قورسایى پیاوانى هاوتای خو سەنگى ئینسانىيەتى دەردەخا. ئەو بەراوردیكردنە

نەك ھەر پېئويستە و بەس، بەلكو ئەگەر ماوھ و زەرفى پېئويست ھەبا دەبوا تەواوئىكى لەسەر بېرۆم، شاھىدى زۆرى بۆ بېنمەوھ و بەدەم باسكردنى مەوزووعەوھ بېرۆم بۆ مقارەنەى مېژووى كورد و ئەو مىللەتانەى شاھىدىان لى دېنمەوھ و بارى سياسى و كۆمەلايەتى و ئابوورىي كورد و ئەوان مىللەتان روون كەمەوھ تا بە شېوھىيىكى بتمانى بەخش سەنگى ئەدەبى و مەعنەوىيى حاجى قادر خۆ وەدەرخا لە كوردايەتيدا نەك ئەوھى لېرە دەيلېم بېتتە دەعوای بى بەلگە، چونكە زۆر جارەن گوتەى عاتيفىيى بى بەلگە وەك گەپەكەى مەلاى مەشوروى لى دى كە گوتى ناوھراستى ئەرز جىيى سىنگى گويدريژكەمە، ئەوھى باوهر ناكە با بۇخووى بچى بېپئوئى. لە خوئندەنەوھى رۇژانەى عادەتيمان ئەو تەرزە نووسىنە عاتيفەكارە بە زۆرى دەدېترى. لە ئەنجامى تەجرەبەى تال لەگەل خوئندەنەوھى نووسراوى عاتيفەباز (رد فعل)م بۆ پەيدا بووھ، وادەبى كە دېرېكەم لەو بابەتە خوئندەنەوھى تاقەتى خوئندەنەوھى دېرى دووھەم نامىنى چونكە عاتيفە بازىيى دېرى يەكەم دوا دلۇپى سەبرم دەمژى. مەبەسم ئەوھ نىيە رەخنە بگرم لە نووسىنى بەسۆز، نەخىر نووسىنېك سۆزى نەبى و لە دلەوھەل نەرژى ناچىتە دلانەوھ، مەبەسم ئەو لايەنگىرى و مەيلى ساكارى نووسەرە بۆ شتېك كە خووى ھەزى لى دەكا و بەلايەوھ راستى و جوانى ئەو شتە موناقاشە ھەلناگرى و دەبى وەك بىھىيە لىيى بسەلمى. ئېتر لەگەل دەربىرىيى رايەكەى پرىشك و ساچمەى توھمەش بەم لا و بەولادا دەپرژىنى نەوھك كەسېك جورئەت بكا و رەخنەى لى بگرى. ئا ئەم عاتيفەكارىيە فەلاكەتى كات و ھەلوھەستى وەك ئىستاي ئىمەيە كە پېرە لە دل گەرمى و خوئن كولان و گيان جوئشان.

مىللەتانى لە ئىمە پېشكەوتووتر و زانائتر و بەھىزتر لە دەمى گوپان و كلىپەى شوپشدا بەم دەورەى عاتيفەدا تى پەريون و لە پىناويدا زورىان زەرەر كردوھ. ئىمەى لەوان لاوازتر و كەم سامانتر ھەم لەبەر خەتەرى رەنجەپوئى و ھەم بە ھوكمى سوود وەرگرتن لە تەجرەبەى ئەوان دەبى ئاگادارى كردەوھى دەست و گوتەى زمانمان بىن، بۆخاترى رايەكى ناپوخت و بى بەلگە ياخود بەدەم ھەوھس بازىيەوھ رەخنەگر تاوانبار نەكەين. بابەتى كۆمەلايەتى و دەستورراتى گوپان و پىشكەوتن وەك پىرسپارىكى رىازى وەيا زانستىكى كىمىياوىيى موختەبەرى نىيە گەيشتېتە رادەى ئىسپاتى تەواو كە ئېتر رەخنە و دەمەتەقە ھەلنەگرى. دەبىنى ياسا و دەستوورىكى دوئىنى بە پىشكەوتوو و شوپشگىپرانە دادەنرا ئىمېرۆ نەك بە درۆ دەخرىتەوھ بەلكو

تاوانباريش دهكرى. دهبنى ههروا پرۆژهيه و ئيفلاس دهكا و تاقيكردنهويه و پوچ دهردهچى، كهچى لهپيشهوه وارهچاو دهكرا بۆ ماوهيىكى دوور و دريژ هۆى كامرانى و هسانهوه و تيرى و خوښى خهلق بن چونكه له روالهتدا نهو پرۆژه و تاقيكردنهوانه زادهى زانست و بهرهمى فكرى شوڤرگيڤ و پيشكهوتوو بوون. دهوجا كه حال واپى، پئويستهكى زۆر پئويسته نازادىي رهخنهگرتن و دهبرينى بير و باوهر ههبى له سهرةتاي دانان و خستنهكارى نهو ياسا و پرۆژانه، نهك لهدواى زيان و پاشكهوتن و مال ويرانى بههۆى بى كهلكى و نالهبارييانهوه. رهنك بوو نهگهه لهپيشهوه دهرفهتى رهخنهگرتن ههبا ههلهى پرۆژهكان دۆزرابانهوه بهر له تهتبقيان. رى دان به رهخنهگرتن له دواى دهركهوتنى ئيفلاسى مهوزوع كاريك نيهه دل خوښ بكا. دهتوانم بللم نهو رى دانه نيرۆنيس پي رازى دهبوو، بهلكو لهوانهيه گلهبيشى كردبا له رهخنه نهگرتن بهنيسبهت كاره موفليسهكانى تپهريويهوه، چونكه بهو فيله ئوبالى بى كهلكي پرۆژهكان له نهستوى خوڤى دهكاتهوه و دهيخاته نهستوى بى گوناهاههوه. رى دان به رهخنهگرتن نهگهه هههه له كارى رابردوى نهوتو بى ئيفلاسيان دهركهوتبى راسته و راست دهبيتته دهركهه رهخنه بهستن له ههموو نهو كارانهى له دواپرۆژادا ئيفلاس دهكهن واته مهدهئى پيرۆزبايى كردن له ئيفلاس دهكا به ئاين. مرۆف نهگهه داواى خوايهتى نهكا نابى رهخنهگرتن ياساغ كا.

هههههه به سههوو چوون له ديراسهه دهريارهه بوڤيژيک، با حاجى قادريش بى، له رووى بهرهمهينانى زيانى ماديههوه وهك ههله و ناتهواويى ياسا و پرۆژهه ئابوورى و پيشهسازى و كشتوكاليش نهبى، ديسانهوه خو لي پاراستنى له نووسيندا پئويستىكى نهوتو وهك راستى ديوار و خاوينى چههنتو و پتهويى بناغهيه بهنيسبهت خانوو. له سروشتدا پئوهنديى ميانى ئالقهكانى زنجيرهه راستى و واقيع ناپچرپتهوه ههريهك لهو ئالقانه له دوو سهروهه، وادهبى له تهنيشتانيشهوه، به ئالقهه ديكهوه بهند و پهيوهسته. كه ئالقههيك ژهنگاوى وهيا ناتهواو بوو وهك نهخوښى سارى كار دهكاته شريتهههه زنجيرهه ورشتهه راستيههكانى نهمسهر و نهوسهر و تهنيشتهكانيهوه. ئيتر وادهبى كه خشتى يهكهه مى خانووهكه به خواري دانرا يا لهسهر سستهك نيژرا له نهجامدا ههموو خانووهكه عهيدار دهبى، ياخود كه نهلقهه يهكهه له پيشهكى نهزهرىيه ههله بوو بنيادى ههموو نهزهرىيهكه لهگهه ههله تيكهه لهبى. هههههه شتى نهزهرىيش لهكاتى نووسين و دانانيدا كوتومت بهرهمى مادى ناهينيتته

دى، بەلام ھەر ئەو نەزەرىيە دەپتە پروژەى دروستکردن و سازدان، ھەر خويەتى بنيادى ژيانى مادىي لەسەر ھەلدەستى. پەراويزى شتى نەزەرىيە يەكجار فراوانە، ھەر لە بابەتى ميژوويى و ئەدەبى و ھونەرى دەگریتەو تا ھەموو ئەو زانستانە كە پيشكەوتن و گوزەرانىان پيوە بەندە. مروقيش كە خووى گرت بە ياساغ كردن و تاوانباركردنى رەخنەگرتن ئيتەر بابەت فەقىي تەيران بى يا ياساى كشتوكال بى يا پلانى پيشەسازى و بازگانى بى يا نيشتەجيكردنى كوچەران بى يا ھەر شتىكى ديكەى لەوانە گرنگتر بى ئەو ياساگكردن و تاوانباركردنە تىي ھەلدەپيچى و نەفەسى دەبىرى و پروژەى حازر و بزرى خووى دىنيتە كايەو. كە ريگەى رەخنەگرتن و راستكردنەوش لە خاوەن بىر و رايان بەسترا ئەوسا بارى سوود و زيان و سەرکەوتن و تيشكان دەچیتە مل بەخت و تالە و ريكەوت واتە ئەگەر كوردى گوتەنى، خوا و راستان، نەخشەى كارەكان راست كيشرايوون ئەوا باشە دەنا خاك بەسەر ئەو كەسانەى رزق و رۇزىيان بەندە بەو كارانەو. فاتحەش بخوينە بۇ گيانى خووشى و پيشكەوتن.

من لە ژيانى فكريدا ئەو تەرزە بىرکردنەو ريگەم بۇ روون دەكاتەو و لەبەر تيشكى چراكەى ھەنگا و ھەلدەنم. بۆيە ھەز ناكەم شتىك لە بارەى فكر و ئەدەبەو بلىم و بنوسم تا خووم بەتەواوى لىي رازى نەبم. كاتيك گوتەييكيشم خستە بەرگووى و چاوى خەلقەو، ئەو گوتەيە لەگەل بەلگە و ئيسپات بى ئەوسا ھەقى ئەو دەدەم بە خووم چاوەروانى ريز ليگرتن و بروا پيكرردنى بكەم. سەردەمى ئيستاكەش سەلماندى بىروپاى بى تەرەفانەى وەزەحمەت يەخستوو. لزوم نيبە من بلىم، لە خوو ناشكرايە خاوەن راي و خویندەوارانى بەرەى شوپشگيپان لەبارى باوەر و فەلسەفەو بوون بە چەند بەشيك، ئەو بەشانە و بەرەيانە ھەرچەند فەلسەفەكەيان لە بنەرەتدا علمانىش بى لە واقيعدا وەك ئاين چوووتە دلپانەو. سووربوونى ھەر لايەنيك لەوان لايەنانەى فەلسەفى شوپشگيپ لەسەر بىروپاى خووى زەرەييە كەمتر نيبە لە پى داگرتن و سووربوونى لايەنيكى غەيب پەرسەت. لەوانەيە بە قەناعەتەو بلىم گەلى جاران باوەرپى غەيبى باغەل فەراحترە لەو فەلسەفانەى بە خوويان دەلین علمانى. دەوجا چەند زەحمەتە، ئەگەر نەلیم مستحیلە، يەككە كە باوەرپكى غەيبى ھینا بە شتىك ئەو باوەرپ بگورپتەو بە يەككى ديكە وەيا تەعدىلاتى تیدا بكا لەئەنجامى خویندەوہى قسەى من يا غەيرى من با قسەكەش راستى موتلەق بى. فەرموو لەگەل مندا سرنجيك بدە ئەو

رووداوه که ئیستا که بۆت دهگپرمهوه، با بلیم به بیرت دینمهوه چونکه کهم کهس ههیه نهیبیستی، له دوایدا ئهگەر پیت دهکری بی تهرهفانه و بی ترس ئیستعدادی خۆت ههلسهنگینه بۆ سهلمانندی حهقیقهتیک که دژی باوهپرت بی.

میژوو دهگپریتهوه جاریکیان پیغمه مبه (ص) دیتی تۆزی خورمای نیره دتهکینن بهسه هه مییهدا تا بهر بگری، ئه ویش وهک میژوو باس دهکا فهرموی وازی لی بینن ئهگەر خوا ههزکا بهر دهگری... کهچی خورماکه بهری نهگرت. پیغمه مبه که ئه مبه زانی سوور نه بوو لهسه قسهی سالی پیشووی به خهلقه کهی گوت جارن چۆنتان دهکرد هه واکه (أنتم أعلم بأمر دنیاکم). خو ئهگەر پیغمه مبه سووریش با لهسه قسهی خۆی پالپشتیکی بههیزی لهوهدا ههست پی دهکرد که ئه وه له غهیبه وه (وحی) بۆ دی و دهیتوانی به ناسانی خهلقه که ئیقناع کا که بیویستبا، به پیی فکری مادی که گویمان له دهنگه تی بهسه زاری رۆشنیرانه وه و (سوود و بهرژه وهند) دادهنی به هاندر بۆ کرده وه، چاوه نۆر دهکرا له پیغمه مبه نه وهک خهلقه که شوبه هه پیدا کهن له وه که قسه و باسی ئه وه عه لاقه داره له گه ل غه یب، له قسه کهی سالی پیشووی نه گو یزیته وه و هه مان سفارش بکاته وه بۆ جاری دووم و چواره میش تا کات و زرووفیکی له ری (میشک شووشتنه وه) خه ته ری شکرردن و گومان بردن له دلای خهلقه که به ته واوی ده رده کا ئه وسا بلای چ ده کهن به ئاره زوی خۆتان بیکه ن. هه لیه ت له و چهند سالانه دا هه ژاری و برسیه تی و بی خورمایی چه نگالی له هه ناوی هه ژاران گیر ده کرد و ئه وه ی پی ده کردن که نه کرابی، که چی به و په ری ساده بی و بی ومخران و گری و گال وازی هینا له نامۆژگارییه کهی سالی پیشووی و خه لقی ئازاد کرد بگه رینه وه بۆ ته جره به ی خویان، ئه مه پيش ۱۳۰۰ سال رووی داوه له لایه ن مرو فیکه وه داوا ی پیغمه مبه رایه تی ده کرد و پیغمه مبه رایه تیش نازک و (حساس) ه وهک قوماشی سپی هه موو له ککه ییکی پیوه دیاره، ئه وساش زیاتر له ژماره ی په یرویکه رانی دو شمن و ره خنه گری هه بوون. ئایا ئیمرو له سه رده می زانست و ته کنیک و پیشه سازی و دۆزینه وه چهند ئینسانی علمانی شو پشگیر ئاماده یه به و خیراییه و ئاسانییه واز له رای خۆی بینن ده رباره ی یه کیک له کویره رییه کانی، نالییم شه قامه کانی، ئه و باوه ره ی خۆی پیوه به ستوه؟ با به پیلکه ی ته وازو عدا بیمه خواری و به رسم ئه گه ر لایه نیکی سیاسی ده ری بری که و ده شتی شاره زوور بۆ چاندی په تاته چاکتره تا برنج و تووتن، دوا یی به ته جره به ده رکه وت- وهک حیکایه تی خورما - په تاته باش ناروی له شاره زوور، ناخو ئه م لایه نه

سياسىيە بە خەلق رادەگەيەنى و بلى ھۆ خەلقىنە بە سەھو چوويوم بۇ خۇتان تووتن يا چى بە چاك دەزانن بچىنن، شارەزور بۇ پەتاتە دەست نادا؟ من و تۆ عەمر و زەيدىش دەزانى چارەھاي جار لە ھەلگەوتى وادا لايەنى سياسى سوورت بوو لەسەر چاندنى پەتاتە و کہ بەرھەمىش نەھاتووتە پيش دەيان قوربانى بى تاوان کراونە نرخى داپوشىنى ئەم غەلەتە. فلانە کەس و دەمارى خيانەت و رەگەزپەرستى و چين فرۆشى و ئىستىعمار و کۆنەپەرستى بەلکو کہ پيويست بوو ديو و جنوکەش ھۆى نەروان و گەشەنەکردنى پەتاتە بوون دەنا شارەزور بوخۆى بەھەشتى پەتاتەيە. ھەر بەو جۆرەش کارەساتەکە خراوتە تەئىرخەو لەگەل تەقدىسى خاوەنى پېرژە بى کەلک و فکەرە غەلەتەکە و ئابرووبردنى خەلقە بى گوناھەکە. دەوجا من يا غەيرى من لە دەربىرنى رايىک کہ باو نەبى لای خەلق دەبى چ ئومىدىكى ھەبى لىي بسەلمىنن با ھەرچى بەلگەى زىھنى و تەجرەبەش ھەيە پشتگىرىي بکەن؟ ئەمەى من دەيلىم خۇت دەيزانى و لەگەلدا زىاوى، بەزمان لىمى نەسەلمىنى بە دل برواي پى دەکەى.. بۇيە زۆر و کەم بەتەماى ئەو نىم قەسەکانم قەناعەتى بنچىنەيى بە کەس بگۆرن، شتىكى دەيلىم خزمەتى راستىيەكى پى دەکەم کہ بەراستى دەزانم. تەنانەت لەو حالەشدا داوا ناکەم کہ س ھەنگاويکم لەگەل باوى، ھەرچەند ھەنگاوى خەياليش بى، بەرەو ئەو بىر و رايەى دەيخەمە سەر کاغەز بى ئەو ھەموو مىلیمەترىكى ريگا کہ بە مەنتوق و بەلگە تەخت کرابى و بەوگەز و گريیە پيوراىي کہ ئىمپرو بوون بە مقىاسى پيوان. مەنتىق و بەلگەش چەمەنتوق و گەچ و بەرد نىيە بکرى بە ديوار و چاوبىيىنى و دەست ھەستى پى بکا، ئەوئەندە بۇ من بەسە، بەويەرى خۇلەبىرکردن و بى تەرەفبىيەو، خۇم دانىم لە جىي ئەوھى نووسىنەکە دەخوینىتەو و وەك ئەو بە چاوى رەخنەگر، بەلکو ناحەز، سەيرى کەم و بى رەحمانە ئەم ديو و ئەو ديوى پى بکەم و وازى لى نەھىم تا قەناعەتى تەواوم پى دى.. ئەمە بکەم تا رادەيىک فکرم تى بر دەکا. کہ کار گەيشتە ئىرە ئىتر دەمىننىتەو بۇ ھىزى نووسىنەکەم و بەلگەکانى لەلايىکەو و ئازادى لىکدانەوھى خوینەر لە لايەيىكى دیکەو. کہ نووسىنم زەعيف و بەلگەکانى چرووک بن خوینەر ھەر چۆنىک بى نابىتە شەفاعەتکارم، کہ خوینەریش لە رىي (التزام) باوهرى تايبەتى خۇيەوھو گوى نەداتە چەند و چۆنەتى ئەو نووسىنەى خۇدژ دەنوینى لەعاست ئىلتزامەکەيدا ئەوسا ھەموو بەلگەى دونيا بىنمەوھ بۇ ئىسپاتى باوهرەکەم چ تەئسىرىكى تى ناکەن. بەنيسبەت مروقى (ملتزم) تا سەرچاوه و بارەگای سەرووى

خاوەن راي ئىلتزامكراو فەتوايىكى نوئى نەدا ئەو وەك دەرويش زەرگ وەشىنى دەكا بۆ فەتواي كۆن. ئەمانە حەقىقەتى ئاشكرا و رووداوي رۆژانەمانن، بە گوتن و نووسىنيان نەئىيەكم ئاشكرا نەكردووه. خوئىنەرى (ملتزم) رەنگە بە شانازىيەو شايەدەم بۆ بدا تا مردن و برانەو ھەر لەسەر باوهرى خوئى دەمىنى، خۆ ئەگەر بە زاريش ئيعتراف نەكا ھەموو ژيانى شريتەيىكى نەچراوہيە لە سوور بوون و پى داگرتن لەسەر ئەو رايەي كە لايەنى باوهر پىكراو پەسندى كردهو.

ترسى لايەنگىرى پەرسەندووي جىھانىيە ناچارم دەكا پەيتا پەيتا سوپىر و قەلغان لە سەرانسەرى رىچكۆلەي نووسىنەكم ئەمادە بەكم بەلكو لە تير و شىرى نارەواي بپاريزن ياخود ھەر نەبى لە تاي تەرازووي مروقىكى بى تەرەف سووك ھەلنەستى، چونكە مەعلوومە ئەگەر نووسىنى يەككى وەك من بکەوئتە تايىكى تەرازووهو، نووسىنى نووسەرانى (ملتزم) وەك گەلای دار دەرژتە تايەكەي بەرامبەر. ئەم قەناعەتە لىم داوا دەكا لە نووسىنى خۆم رازى نەبم بە دەواي بى بەلگە و مەبدەئى (پرۆ بۆ خۆت بىپۆو). لە زۆر شوئىنى نووسىنەكە ھەستم بەوہ كردووه و دەرىشم بپۆو، ئەگەر لەبەر دووركەوتنەو نەبا لە ئەسلى مەوزووع دەبا بۆ ئىسپاتى تەواو زياتر لە سەرى رۆيشتابام و پتر وەرامى پرسىارى محتملم دابايەو، بەلام وەك دەبىنى پى كردنەوہى ھەموو كەلەبەرىك، سەرەپاي وەخت و دەرفەت، پىويستى ھەيە بە نووسىنى ھىندە درىژ لە بارستى كتیبىكدا جىي نەبىتەو، ئەگەر جىشى بۆ كرايەو بە درىژە پىدان لە زۆر روووه خوئىنەر ماندوو دەكا و ئەركى قورسى دەخاتە سەر كە مافى ئەوہ نادەم بە خۆم لىي داوا كەم ھەلى گرى. بە ھەمە حال رەچاوكردنى بەلگە ھىنانەو لە نووسىندا ھۆي ئەوہيە كە تا ئىستا چەند ھەنگاويكى ميانى كۆيە و گۆرقەرەجم بۆ نەبرا و يەكەم خەوى ساوايىي حاجيم بۆ نەخرايە بيشكەي ئەميان يا ئەويان. نە بۆ خۆم زانيم نە بۆ خوئىنەر پىم روون كرايەو ئەيا ئەم بەچكە دەستنىشانەي چارەنووسى كوردايەتى ھەوہل ھەنگاوەكانى ئاسوودەيىي تەمەنى شەش حەوت سالىي لە رىچكۆلە و لەوہرگەكانى گۆر قەرەج بە دوا گەلە و راندا ھەلئناو، ياخود پيشبىركەي كەلا و جگىنە و كەوشەك و سى بازى پى كردووه لە كۆلانە و گۆرپانەكانى كۆي؟ لە پىدەشتى كۆرپەيىيەو تا سەرەو ھەورازى بنارى ئەو ژيانە پى بەھايەي ئايا لە كاميان بوو؟

داخم ناچى شوئىنى لەدايكبوون و چەند سالى سەرەتاي عومرى بۆ تەخمىن

دەمىن پىتە، با ئىمە بە درىغ و پەروشىكى سووتىنەرەو جارى دوعاخوازی له هەردوویان بکەین بۆ هەلسووران له دەوری پرسیارهکەى دى و هەول دەین بزانیان ئایا حاجى قادر (کەى) هاتووته دونیا؟.

دەك مالت شىوئ زەمانە چەند ساحیرانە و نەینکارانە پەردەى له ناوبردن دەتەنى و دەك شەو زەنگ، دەیخەپە سەر برا جمرانەكەت، نەخیر زادەى كۆشى خۆت، كە بوون و روودانە.. تا ترووسكەى لى دەبرى و هاوتای نەبووى دەكەى. چەندین كەس و حادیسە و هونەر و زانست و چاكە و خراپە ت خستە بن بالى رهشى (نسیان) و تارىكستانى فەرامۆشى وەهات شاردنەو هەر دەلئى رۆژەك له رۆژان پىیان ئاوس نەبووى، له رووپەرە بەلەكەكانى شەو و رۆژت وەك وشەو دىر پەخش و ریزت نەكردوون. خەپيام لەو دوو كارە وىك نەچووەى سازدان و وردكردنت زىرەى لى هەستا و گوتى:

این كوزەگرى دەر چونین جام لطیف

مى سازد و باز بر زمین مى زندش

دەك خەپيامیش هوشيار و هەستيارانى هەموو سەردەمىك ئەم گلەببەى بى وەفایى و رۆلە خۆرىبەیان لى كردووى تا ئىمەى سەردەمى، بە اصطلاح، رۆحى زانست و پشكین و ساغکردنەو وەك سۆلكەر چاكەت دەلئین تا خراپەت لەبیر بەینەو و دەروژەى دوو سى ژمارت لى دەكەین، هەر دوو سىيەك نە زیاتر، لەنیو كەشكۆلى هەمە بابەت و چيزەت دەریان بىنى، بیانخەپتە سەر لەپى توقەمان بلكو بزانیان یەكەم چرای نیشتمانپەرەرى كوردایەتیی پەنجەى چ سالىكت بە كفریتى بوون فتیلەى ژینى رۆشن كرد! حاجى قادرت كەى تەسلىم بە نەتەوەى كورد و مەفتەنى كوردستان كرد! تا من بزانیان دۆزینەوەى ئەو سالى وەك دۆزینەوەى دانە گەوهرىكى نیشان كراو لە بنى گۆمدا، چونكە بەجۆرەكى قەناعەت بەخش نە بەنوسین و نە دەماو دەم سالى لەدايكبوونى حاجى نەزانراو، بۆیەپشە هەر یەك لە نووسەران بۆ خۆى سالىكى پەسند كردووه و خۆى پى دلنیا كردووه، ئیتر خەلقى دیکەش بەدوا ئەودا رۆیون و شوینیان هەلگرتووه. بى گومان رۆیشتن لەسەر رچەپىك هاتوچۆى لى كرابى و هەموار كرابى خۆشترە لە كردنەوەى رىگەيىكى تازە كە هەر شەقلى نەشكابى. بەو پىپەش دووبارە كردنەوەى خەبەرى مەشور و چەسپاو ئاسانترە لە دوا كەوتنى خەبەرىك سەر و شوونى لیرە بەپیشەوەى نەبى. عادەتەن نووسەرىك كە بەئومىدى بلاو كوردنەوەى

نووسینه‌که‌ی بی پهله ده‌کا زووتر لئی بپته‌وه و کۆتایی بی بپنی، که‌واته بۆ ده‌بی خۆ خه‌ریک کا و کات بدۆرینی بۆ دۆزینه‌وه‌ی شتی‌ک که‌وا مه‌شوره دۆزراوه‌ته‌وه. لزووم چیه بۆ گومان‌کردن له‌و خه‌به‌رانه‌ی وه‌ک حقیقه‌ت بلأو بوونه‌ته‌وه! سالی به‌وه‌له‌بوونی حاجی، فلانه‌که‌س له‌ کتیبه‌که‌یدا نووسیه‌تی، ئیتر که‌ نووسه‌ری تازه‌ی به‌ په‌له‌ شتی‌کی حازر و بزری له‌ به‌ر ده‌ستدا بی چ لزوومی هه‌یه به‌ شتی ژیر په‌رده و ناو تاریکی، نه‌ خۆی و نه‌ که‌سیش ئه‌وه‌نده‌ قوول نابیته‌وه بۆ ئه‌وه‌ بزانی ئه‌و حازر و بزری له‌ گه‌ل راستی و رووداوی میژوویی و بی گوماندا ریک ده‌که‌وی یان نا! ئه‌وه‌نده‌ی له‌و باره‌وه‌ نووسینم هاتیبته‌ پیش چاوه‌ نه‌مدیت یه‌که‌یک بلی چۆن و بۆچی فلانه‌ سالی هه‌لبژارد، نایا به‌ بیستن یا به‌ خویندنه‌وه یا به‌ ته‌خمین مه‌یلی بۆ ساله‌که‌ چوه.

له‌لای خۆمه‌وه ته‌حقیقات نه‌ما نه‌یکه‌م، به‌لام نه‌متوانی سالیکی تاک و ناسراو ده‌ستینشان که‌م و بلیم ئه‌مه‌ته‌ ساله‌که‌ی له‌دایکه‌ی حاجی. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا هه‌ندی بکه‌ و دروشمی گوزارش هه‌یه بۆ لیکدانه‌وه و توژیته‌وه‌ی ده‌روپشتی مه‌به‌سمان هینده‌ بۆ دیار ده‌خه‌ن هه‌ر ده‌لی تیری ته‌خمینمان نیشان ده‌پیک، مه‌ودای هه‌له‌ ئه‌وه‌نده‌ کورت ده‌که‌ن قسه‌مان خۆ له‌ راستی ده‌خشین، نه‌زانراو وا که‌م ده‌که‌ینه‌وه تارمایی زانراومان بۆ دیار ده‌که‌وی. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا راستی ته‌واو وه‌ک گه‌وه‌ره‌که‌ی بنی گۆم ده‌میپیته‌وه.

چه‌ند میژو و رووداویک هه‌ن به‌ به‌لگه‌ و بی گومان له‌گه‌ل ته‌مه‌ن و ژیا‌نی سه‌ره‌تاییی حاجیدا پێوه‌ندیان تا بلایی به‌تینه‌، له‌ شیعره‌کانی حاجیش به‌یتی ئه‌وتۆی هه‌ن به‌چه‌شنیک له‌و رووداو و میژوانه‌ ده‌تالین که‌ ئیتر ئه‌و نه‌تیجه‌ی لێیان به‌ره‌م دی به‌ لیکدانه‌وه‌ و سرنجدان خۆ له‌ ده‌ست ده‌مه‌ته‌قه‌ی گومانکارانه‌ و نه‌سه‌لمینانه‌ رزگار ده‌کا. میژوویکی بی شوبه‌ه و له‌ کتیباندا نووسراو سالی ۱۲۵۰ک. یه‌ که‌ سالی له‌دایکه‌ی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لایه.

پووداویکی بی شوبه‌ه و له‌ کتیباندا نووسراو ئه‌وه‌یه که‌ حاجی قادر و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای هاورپی خویندن بوون، سه‌ره‌رای ئه‌و به‌دییه‌یه که‌ هه‌ردوویان خه‌لقی کۆیه‌ن. حاجی قادر له‌ دیوانه‌که‌یدا به‌ هه‌لبه‌ست خۆی بووه به‌ شایه‌دی ئه‌و رووداوه. ساله‌که‌ی وه‌لا ده‌تی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای و ره‌فاقه‌تی خویندنی له‌گه‌ل حاجی قادردا لێره به‌پیشه‌وه بوونه‌ته‌ مه‌وزووعی لیدوان و نووسین. گوتاریکی خۆم له‌ جزمی

دووهمی دهفتهری کوردهواریدا له ژیر ناو نیشانی (که یفی جوانرۆیی) ئەم راستییانە ی تێدان.

هاورپیی حاجی قادر له گه‌ل حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لا له خویندندا به‌قه‌د دیوانه‌که‌ی مه‌شورره چونکه سرنجیک بگریه ئەم به‌یته:

به‌بیرت دئ زه‌مانئ چو‌وینه باله‌ك
به یئ خاوسی نه كهوشم بوو نه كاله‌ك

به‌هۆی دوو سۆزی گه‌وره‌ی یادکردنه‌وه و هه‌زاری، سه‌ره‌پای ریکی و پاراوی و دارشتنی هونه‌ری، له‌هه‌موو زمانیک و زه‌مانیک خۆش هاتوه. ده‌توانم بلیم شاعیر و شاعر دۆستی کوردم نه‌دیوه ئەم به‌یته‌ی له‌بهر نه‌بووبی.

ساله‌که‌ی وه‌لا‌ده‌تی باپیریشم (حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لا) له چه‌ندین جیگه به‌خه‌تی خۆی و حاجی مه‌لا ئەسه‌ده‌ی جه‌لی زاده‌ی باوکی نووسراوه‌ته‌وه. بۆیه هه‌ردوو راستی وه‌ك دوو مۆم، با بلیین مۆمیک و عه‌كسه‌که‌ی له ئاوینه‌دا، تا راده‌ییکی بایه‌خدار ده‌ور و پشتی مه‌به‌س رووناك ده‌كه‌نه‌وه.

له هه‌وه‌ل نیکاوه مرۆف بۆ ئەوه ده‌چی كه دوو كه‌س هاورپیی خویندن بوون ده‌بی هاوته‌مه‌نیش بن یاخود هه‌ر نه‌بی له یه‌كدی نزیك بن، به‌و پێیه له رواله‌تدا فه‌رقی ته‌مه‌نی حاجی قادر له‌گه‌ل هی باپیرم، ئەگه‌ر هه‌بووبی، نابێ له ۴-۵ سال زیاتر بی. ده‌وجا با بزانیین ئەو گوتی نووسراو كه ته‌واتوری ده‌ماو‌ده‌م دووباره ده‌كات‌وه و ده‌لی حاجی قادر له‌ سالئ (۱۲۴۵) ی كۆچی له‌دايك بووه، تا چه‌ند له‌گه‌ل ده‌لاله‌تی شاعر و به‌لگه‌ی رووداوان ده‌گونجی؟ تۆ بلیی ئەو ساله‌ی (۱۲۴۵) له‌دوا‌ی به‌یه‌كدی گرتن و به‌راوردی‌کردنیش هه‌ر جیی قه‌ناعه‌ت بی!

تا ئەو سالانه‌ی دوا‌یی، راستیه‌که‌ی تا سئ چوار سالئ دوا‌یی، دلی خۆم به‌و فه‌رقی ۴-۵ سالئ عومری هه‌ردووکیان وه‌ها ته‌سکین کردبوو پێویستم نه‌ده‌دیت به‌ سه‌یرکردنه‌وه‌ی دووباره. ئەگه‌ر شه‌رفروش نه‌بم به‌ ئەخبار و گوزارشاتی ده‌ماو‌ده‌م بۆ ده‌بی گومان بکه‌م له راستی خه‌به‌ریك كه‌وا له‌گه‌ل حه‌قیقه‌تی مه‌علومدا ئەوه‌نده ریک كه‌وتووبی. چنگی کی ده‌كه‌وی ته‌واتوریک بلی دوو كه‌سی هاورپیی خویندن له ته‌مه‌نیشدا ئەوه‌نده له یه‌كدی نزیك بوون كه فه‌رقییان ۴-۵ سال بووه، له هه‌موو زه‌مانیک ئەو ته‌رزه‌ هاورپییانه‌ی خوار و ژور دینه به‌رچاوان به‌تایبه‌تی له خویندنی

مزگهوتان که تا ئه و سالانه‌ی دوا‌یی عومری دیارکراو بۆ پله‌ی خویندنی دیارکراوی مهرج نه‌بوو، کتیبه‌کان هه‌ر له‌ خواری تا سه‌رووی سه‌ری بۆ هه‌مووکه‌س کرابوونه‌وه. تازه به‌ مزگه‌وته‌کان په‌په‌وی یاسای فی‌رگه‌ رسمیه‌کان ده‌کن له‌وه‌دا هه‌ر په‌ییکی خویندن به‌ند بۆ به‌ په‌ییکی ته‌مه‌ن و لئی تی نه‌په‌ی. له‌گه‌ل خۆمدا بۆ زیادیه‌ی قه‌ناعه‌ت ئه‌مه‌شم ده‌گوته‌وه‌ که‌وا سه‌رچاوه‌ی ئه‌م خه‌به‌ره‌ چ ئاگای له‌وه‌ نییه‌ باپیرم کورێ چ سالیکه‌ تا‌کو تیبینی عومری ئه‌وی کردبۆ به‌ بنگه‌ بۆ دیارکردنی سالی وه‌لاده‌تی حاجی قادر، دیاره‌ سه‌رو سو‌راغه‌که‌ی بۆ بنج نییه‌.

هه‌ر ئه‌م باوه‌ره‌ینانه‌ی بۆ دوودلییه‌ بووبوه‌ سه‌به‌ی نه‌سه‌لماندنم که‌ مه‌به‌سی حاجی قادر باپیرم بووبۆ له‌وه‌دا که‌ ده‌لی:

ئه‌ی عه‌تارید له‌ ده‌رت خادیمی سو‌ججاهه‌ به‌ شان
 وه‌ی له‌ کو‌یی فوسه‌حادا قه‌له‌مت سنجه‌قه‌ شان
 حاجی قادر نییه‌ به‌یتیکی وه‌کو ئیوه‌ بلۆ
 ئه‌سه‌پی کۆن زه‌حمه‌ته‌ ده‌رچی له‌گه‌ل ئاهوو ره‌وشان

چونکه‌ جیاوازی به‌ینی (ئه‌سه‌پی کۆن و ئاهوو ره‌وش) له‌ ۴-۵ سالی زیاتر ده‌گریته‌وه‌، ته‌واوه‌کیش زیاتر، با بلۆین هه‌ر نه‌بۆ ۱۰ سالیگه‌. گه‌لی له‌ شیع‌ر دۆست و می‌ژووناسه‌کانی کو‌یی بۆ گری ئه‌م چوارینه‌یان به‌ مه‌دحی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا له‌ قه‌له‌م ده‌دا. یه‌ك له‌وانه‌ خوا لی‌خۆشبووی سمایل ئاگای مه‌لا ئه‌حمه‌د ئاگای غه‌فووری، که‌ پیاویکی مونشیی خه‌ت خۆش و باخه‌به‌ر له‌ ته‌واواری کورده‌واری و رووداو و ئه‌شخاسی ده‌وروپه‌ری کو‌یه‌و بابان و ئاگاداری نوکته‌ و له‌تیه‌ف و باه‌ته‌ی ئه‌ده‌بی و فارسی و تورکی زان و له‌گه‌ل شیع‌ر و شو‌عه‌رای کوردیش تا بلۆی دۆست بوو، بۆ په‌روا له‌و دیوانانه‌ی که‌ به‌خه‌تی خۆی ده‌ی نووسینه‌وه‌ له‌عاست ئه‌م چوارینه‌دا ئه‌مه‌ی ئیزافه‌ ده‌کرد (له‌ مه‌دحی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا). هه‌رچه‌ند لزوومیش نه‌دیبه‌ی مو‌عه‌ره‌زه‌ی ئه‌و رایه‌ بکه‌م، له‌ قوولایی دلمدا پۆی رازی نه‌بووم. ئه‌م ره‌خنه‌ی نیوه‌ نووستوو نیوه‌ به‌خه‌به‌ر له‌ می‌شکمه‌دا هه‌ر وا مایه‌وه‌ به‌ نیوه‌چلی تا‌کو له‌گه‌ل گوزه‌ری سالی و سالی عومر و زیادبوونی خه‌ریکیم به‌ لی‌کدانه‌وه‌ و ساغکردنه‌وه‌ی ته‌واتور ده‌رباره‌ی ئه‌دیپ و زاناکانی کورد، تا راده‌یه‌یکیش به‌ جو‌ریکی لاشعوری سرنجم له‌ خۆوه‌ کشا بۆ به‌راوردیه‌کی ئه‌وتۆ له‌ هه‌ندئ به‌یته‌کانی حاجی قادر که‌وا نزیکێ کردمه‌وه‌ له‌وه‌ بۆ

دوودلی بلیم حاجی قادر هەر نهی ۱۰ سال به تهمەن له باپیرم گه‌وره‌تر بووه. زاهیره‌ی قه‌ناعه‌ت په‌یداکردن به جۆری لاشعوری ره‌نگه‌ بۆ زۆرکەس روو بدا هەر هه‌نده‌ی پێ ده‌وی مرۆف سرنج بداته‌ رای و باوه‌ری تا هه‌ست بکا به‌ گۆرانی لاشعوری که به‌سه‌ری دادی چونکه که له‌بیری کرد پار و پێرار قه‌ناعه‌تی له‌ فلانه‌ پرسیاردا چی بووه هه‌ست ناکا به‌و گۆرانه‌ شعوری و لاشعورییه‌ی که بۆی په‌یدا ده‌بی، به‌لایه‌وه‌ خۆی و باوه‌رپه‌که‌ی هەر کورپه‌که‌ی پار و پێرارن. ئە‌غلەب خه‌ریکبوونی زیه‌نی هه‌میشه‌یی و به‌رده‌وام به‌ شتیکه‌وه‌ هۆشی ون (عقل باطن) ئە‌وه‌نده‌ ده‌جمینی به‌ شیوه‌ییکی نه‌ینی ده‌یخاته‌ گه‌ر تا وا ده‌بی له‌په‌رگریه‌کی فکری وه‌ک ته‌له‌سم له‌خۆوه‌ ده‌کرێته‌وه‌. هه‌لبه‌ت قه‌ناعه‌تیکی تازه‌ بۆ من په‌یدا بووی به‌ شکلی لاشعوری ده‌رباره‌ی فه‌رقی ته‌مه‌نی باپیرم و حاجی قادر ده‌بی له‌ ریی بزوتنه‌وه‌ی هه‌ست پێ نه‌کراوی هۆشی ونه‌وه‌ بووی. ئە‌م شه‌رحه‌م هێنا ناو نووسینه‌که‌م نه‌وه‌ک وشه‌ی (لاشعور) که شرحی له‌گه‌دا نه‌بی وه‌ک لوغز و مه‌ته‌ل هه‌لقوتی له‌پیش چاوی خوینەر. به‌داخه‌وه‌ په‌یره‌ویکه‌رانی فه‌لسه‌فه‌ی نوێ ده‌رگه‌ی باسکردن له‌ هۆشی ون و سایکۆلۆجییان به‌ستوه‌ نه‌کا خه‌له‌ل بگه‌ینی به‌ تاوی فه‌رقی چینه‌یه‌تی و عامیلی ئابوووری له‌ پیکه‌ینانی ده‌روونی مرۆف. هۆشی ون سه‌رده‌کێشته‌وه‌ بۆ به‌هێزکردنی عامیلی زاتی له‌ ته‌فسیری کردار و ره‌فتاری تا، که‌واته‌ با به‌ردیکی له‌سه‌ر دانری. سە‌ئه‌سه‌ف.

هه‌رچۆنیک بێ شعوری و لاشعوری، قه‌ناعه‌تی کۆنم گۆرپییه‌وه‌ به‌ یه‌که‌یکی تازه‌ و فه‌رقی ۵ سالی ته‌مه‌نیش گه‌یشه‌ ۱۰ سال.

خوینه‌ری به‌ریز له‌گه‌ل مندا سرنجی خۆی بداته‌ ئە‌م دوو به‌یته‌:

سه‌رو ریشم سه‌راپا بۆته‌ لۆکه

به‌ شه‌و هه‌م رازمه‌ پشمین و کۆکه

له‌به‌ر پیری ئە‌وه‌نده‌ بێ حه‌واسم

ده‌لێی ئە‌رکانی ئیسلامی ئیناسم

به‌ر له‌وه‌ له‌ رووی ده‌لاله‌تیانه‌وه‌ بۆ پیری لییان بدوین، با لێره‌دا فرسه‌ته‌ و هه‌له‌ییکی مه‌شووور راست که‌ینه‌وه‌ له‌ گوتنه‌وه‌ و نووسینی ئە‌و دوو به‌یته‌. مصرعی دوایی، له‌ دیوانه‌ چاپکراوه‌کانی حاجی به‌ چه‌شنیکی جیا له‌وه‌ی من نووسیم ده‌دیتری. له‌ دیوانه‌کان وه‌های ده‌خوینینه‌وه‌:

دەلئى ئەرکانى ئىسلامى نەناسم

ئەگەر ئەسلى مصرعەكە وا با وەك لە دیوانەکاندا چاپ کراوە ماناکەى زۆر سادە دەبوو هیچ نوکتە و جوانکارییەکی تاپبەتەى تیدا پەیدا نابى. نەك هەر هیندە بەلکو ئەگەر بەیتەكە بەچاویکی رەخنەگىرى ورد سەر و بن بکەى دەبینى ئەو مەعنايە سادەيە بى ھىزىشى تیدا دیارە چونکە لە سەریاکى نامەكەى بۆ باپىرمى نووسیووە و ئەم بەیتەى تیدا، ھىچ دەوری فکەرەى ئاین دۆستى و کۆنە مەلایەتیی خۆى ھەلنەھاتوووە تا لێرەدا نەناسینی ئەرکانى ئىسلام بېیتە عەلامەتییكى ئاشکرا بۆ پىرى وبى ھەواسى. دەمەوى بلىم حاجى رىگەى خۆش نەکردوووە لە شیعەرەکانیدا تا لە نىوان چەندین عەلامەتى پىرىدا نەناسینی ئەرکانى ئىسلام بېیتە عەلامەت. دەیتوانى بلى ئەوئەندە پىرم ناتوانم برۆم.. یا بخۆم.. یا بنووسم، یا ببینم، یا بخوینمەوہ. دەیان (ناتوانم)ى ئەوتۆ ھەن بۆ دەبى یەخەى ئەرکانى ئىسلامى بگرى بى ئەو نوکتەيىك یا لەتيفەيىك یا پىشەكەيەك یا ھەر ھۆيەكى دەستىكیشانردن ئەمیان بىننیتە روو؟ بۆيە دەلئىم مصرعەكە بەو جورى كە چاپ کراوە بى ھىزى تیدا لەلانى مەعناوہ، راستیيەكەى ئەمەيە:

دەلئى ئەرکانى ئىسلامى ئىناسم

وہشەى (ئىناس) شىکل نووسى ئىستاكەى كوردى بەتەسل لە وشەى (اناث)ھاتووہ. مەعلوومە مانای (اناث) لە كوردیدا (ژنان)ھ ئەم وشەى (اناث) كە بوو بەقافیە بۆ (ھەواس) بە تلفظى كوردانە دەخویندريتەوہ و دەبیتە (اناس) كە بە رىنووسى ئىستاكە (ئىناس) دەنووسرى. رەنگە حاجى بۆ خۆى ھەر بەگويەرى تلفظى كوردى وشەكەى نووسىبى، چونكە لە شوینى دىكەش ئەمەى كردووہ:

بەم (نحو)ەيە (صرف)ى عىشق بازى

(مستقبل)ى كەمترە لە مازى

ھەمان شىكل لە مەدحەكەى بەر و بارەگای ھەمەد ئاغاى مامەشیش وشەى (ھەمزە، فيضە، ارضە، لەرزە..)ى كردووہ بە قافیە و ئەرز و فەيزى نووسیوہ. كە دەلئىم رەنگە حاجى بۆ خۆى (اناس)ى نووسىبى بۆيە چونكە دەستخەتەكەى لەناویدا نەماوہتا قسە بە يەقین بكەم، بەلام دەستخەتیشى نەمابى ئەوہى لێرەدا دەلئىم حەقیقتە و شوبھەيىكى تیدا نىيە. كەواتە بەتەسل نووسراوہ [بەپى شىكل نووسینی كۆن]:

دلی ارکان اسلام اناسم

له نووسینه وهدا نووسهران وشه ی (اناسم) بیان کردووه به (نه ناسم) چونکه وایان زانیوه (اناسم) له گه ل و اتای بهیته که ریځ ناکه وی له وه شدا حقیان بووه: هه لیه ت بؤ ئیسپاتی پیری و بی حواسی ناگوتری (ئرکانی ئیسلامی نه ناسم). که واته له ری ئی نووسینه وهی دستاوده ست وشه ی (اناسم - ئیناسم) که وهختی خو ی (اناسم) نووسراوه کراوه به (نه ناسم) به و گویره ئه سل ی مه به س و مانای بهیته که تی چووه. حاجی له نه سلدا گوتووه تی:

له بهر پیری ئه وهنده بی حواسم

ده لئی ئه رکانی ئیسلامی (اناسم)

به لام وشه ی (اناسم) له بهر قافییه ی شاعر کوردانه خوینراوه ته وه و کراوه به (اناسم - ئیناسم). به م شکل و اتای بهیته که روون ده بیته وه که ئه مه یه: له بهر پیری ئه وهنده بی حواس بووم وه ک ئه رکانی ئیسلامی ژانم لی هاتووه، که ئه مه ئیشاره یه بؤ گوتیه یکی کون که ده لی ژن دینیان نوقسانه. ئه گه ر له بهر قافییه نه با مومکین بوو بگوتری (ده لئی ئه رکانی ئیسلامی ژانم). و اتای و توکلدار له سه رده می حاجی زور باو بوو، ئیمرؤش ئه گه ر شاعیران به توکلان بویری و ده سه لاتی هونه ری ئه وه ی هه بی بیانکا به جلی جوان، خیرا ده یانکاته بهر هه لیه سه ته کانی و شانازیشی بیوه ده کا. شیعری رهمز هینده ی توکل له خو ئالاندووه له خاوه نه که ی نه بی، و اه یه، که س تی ناگا.

بابیننه وه سه ر مه به س، ناچاری ته واویکی لی دوور خستینه وه. حاجی به م دوو بهیته وه سفی پیری خو ی ده کا. به پی سهر اه ته بی (توکل) و له بهر هیزی ده لاله تی وشه کان، ئاشکرایه کی یه کجار ئاشکرایه که وا هو ی ئه و بی حواسی و سه ورپیش بوونه لوکه یه پیری و ته مه نی دریزه نه ک ناسا غی وه یا نار اه ته تی وه زع وه یا هر هو یه کی دیکه ی که خهلق بی هیز و فه رتووت ده کا. حاجی که ئه مه ی نووسیوه ده بی پیر بووی و ری ئه وه نییه له و ته نکید و دووباره کردنه وه یه که بلین بؤ مبالغه بووه یا خود مه به سی شه کوای حاله له ده ستی روژگار و غه ربی. ئه گه ر له بهر چاودیری لایه نی شه کوای حال شتیکیش که م که ی نه وه له و اتای دوو بهیته که دیسان ئه وهنده ی تیدا ده مینیتته وه که حاجی پیر بووه. ده و جا با بزاین حاجی که ی ئه مه ی نووسیوه؟

كەي نامەي ناردووه بۆ حاجى مەلا عەبدوللا؟ بەداخەو لېرەشدا لە تەخمىن بەولاولە شتېكمان بەدەستەو نىيە بەلام تەخمىنەكەمان، خو شەختانە، لەسەر بناغەي مەحكەمەو ھەلدەستى. لەم زەمىنەدا دوو بەلگە ھەن لای من يارمەتيمان بدن بۆ نزيكبوونەو لە زانينى كاتى نووسينى ھەلبەستەكە.

يەكەميان ئەو ھەيە باوكم دەگىرايەو دەگوت بەبيرم دى نامەكەي حاجى ھات و جوابەكەي نووسرايەو ھەوانە كرا بۆ ئەستەمبۆل. ئەم گوتەي (بەبيرم دى) تەمەنيك دەگريتەو لە مندالى زياتر و لە بالغي كەمتر. باوكم (۱۲۹۳) ي كۆچى ھاتووتە دونيا. با ئەمە لېرە بى تا بەلگەي دووھم باس دەكەين.

بەلگەي دووھم (مەسودە) ي جوابەكەي باپيرمە بۆ حاجى قادر. ئەم (مەسودە) يە لە كاغەزەيكى حكومەتى نووسراوتەو كە لە سەررويەو سالى ۱۳۰۶ چاپ كرا وە. عادەتەن كاغەزى حكومەتى سالى و سالى دەردەچى و لەكار دى بەلام بەنسەت ئەم كاغەزەو كە كەوتووتە لای كەسيكى دەروەي ئالغەي حكومەت ئيمان ھەيە لە ھەمان سالىدا بە كار نەھاتبى. لەگەل ئەم ئىحتىمالەش كە روالەتى سالىك و دوو سالى و سى سالىش دەگريتەو ناشى كاغەزەكە لە سالىك زياتر مابيتەو واتە نابى جوابەكەي باپيرم لە ۱۳۰۷ دا كەوتى چونكە ئەوسا جى قسەكەي باوكم نابيتەو كە فەرموى (بەبيرم دى). لە ۱۳۰۶ دا باوكم ۱۳ سالى بوو بە لای مەنەو ئەم تەمەنە ياخود ئەوپەرى، تەمەنى ۱۴ سالى بۆ يەككى وەك مەلای گەرە كەلكى پيوە بە بۆ مەفھومى (بەبيرم دى) چونكە لەو زياتر دەخاتە وەزەيك كە بە سەررويەرى (تببيض) و ريكخستن و ھەناردنەو ھەي كاغەزەكەو خەريك بى. باوكم لە ۱۸ سالى ئىجازەي لە باوكى وەرگرتوو لە جىگەي ئەو دەرسى گوتووتەو. بە راستى كە بە وردى وەزەكە لىك دەدەمەو سالى ۱۳۰۶ گەلەك لەبارتر و گونجاوترە بۆ جىبوونەو ھەي ئەو گوتەي (بەبيرم دى).

دەوجا كە قەناعت بىن حاجى قادر لە ۱۳۰۶ وەيا ۱۳۰۷ نامەي بۆ باپيرم نووسىبى ئەوسا باپيرم تەمەنى ۵۶، ۵۷ سالى بوو. تۆ بلى چەند سالان ئىزافەي ۵۶، ۵۷ بکەين تا سەر و ريش دەبیتە لۆكە و گوتەي (لەبەر پىرى ئەو ھەندە بى ھەواسم) جى خوى دەكاتەو؟ ھەرچەند مەوداي قسە بۆ تەدیدی ئەو ئىزافەي زۆر بەرىنە و مروّف دەتوانى ژمارەيىك بلى كە ئارەزووى خوى ھەلى دەبژىرى، بەلام تىببىنى رووداوى دیکە ئەو مەيدانە كورت دەكاتەو، بەدەم نووسينەو و لەجىي مناسبى خۇيدا

باسى دەكەين. من لەو باوەرەدام ئیزافەى كەمتر لە ۱۰ ساڵ بوو تەمەنى ۵۷،۵۶ سالى ئەم ھەموو لۆكە و بى ھەواسىيە بەرھەم ناھيئي. كە باپيرم ئەوسا ۵۶ بووبى، ئيزافەى ۱۰ ساڵ عومرى حاجى دەگەيەنئى بە ۶۶ ساڵ. وا دەزانم ئەو تەمەنە لىئى دەوھشيتەو بە دەم سۆزى غوربەتییەو شەكوای بى ھەواسى و ريش سپیيەتیی لى بکرى. غوربەتیشى لى دەرچى، ۶۶ ساڵ عومر گەلئىك كەس بى ھەواس و ريش سپی دەكا. وەك دیتمان و بوى چووين فەرقى ۱۰ ساڵ عومر تەوجیھى ئەوھش دەكا حاجى قادر خوى دانابى بە (ئەسپى كۆن) و باپيریشمى بە ئاھوو رەوش لە قەلەم دابى.

ئەگەر بگوترى ۶۶ ساڵ عومرئىك نىيە بۆ ئەو ھەموو شەكوایە دەست بەدا و فەرقى ۱۰ سالانىش ئەسپى كۆن و ئاھوو رەوش توجیھە ناكە ئەوسا دەبى سالى لەدايكبوونى حاجى بەرەو دوا بگيرپنەو وە بىخەينە پيش ۱۲۴۰ چونكە مەجالى ئەو نىيە سالى نامەكەى لە ۱۳۰۶ وەيا ۱۳۰۷ واوتەر بئنين بەھۆى ئەوھو كە ئەوسا باوكم لە عومرئىكا دەبى دەست ئەدا بۆ (بە بيرم دئ).

لەوانەى خويئەر ھەبى بلى بۆ وا يەخەى ئەم (لۆكەى ريش) وگوتەى (بە بيرم دئ) ت گرتو، بە ھەموو روويكدا وەريان دەگيرى و ئەم ديو و ئەو ديويان پى دەكەى! كەى بوو نووسەر خوى خەريك كەردبى بە شتى وەھا سادە و ئاساييەو. بۆ ناگويزتەو بۆ باسكى گرينگتر؟ ئەگەر رەخنەى وا بگيرى، بۆ وەرامدانەوھى مەيدانى قسەكەردن فراوانە. بەلام ئەوھندە بەسە لئردەدا بلىم كە ئىمە خەريك بين بە دۆزینەوھى سالى وەلادەتى حاجیيەوھە دەبى بنكە و (سەرشار)ك^(۱) ھەبى لەوئوھ جستوجوى مەبەس دەست پى بكەين، ناكرى سەراو بين وەيا رەھەوا كەوين و (تیار)ى ئاو و با رامالمان دا و نەزانين بۆ كويمان دەبا. بنكە و سەرشاريش مەحكەم نەبن جستوجویەكە نامانگەينئى بە ئەنجامىكى خویش. بەلای منەوھ دۆزینەوھى سالى وەلادەتى حاجى قادريش مەبەسكى كەم نىيە. لەدايكبوونى مرؤف بەنسبەت ھەموو ژيان و جموجولئەوھ وەك سەرچاوەى ئاو وایە. جوغرافيازانەكان تا دەزانن رووبارى كۆنغۆ

(۱) یاری کلاسیکی کورد ھەبە لە سەرۆی مەيدانى یارییەكەدا جیگەبێکی دیارکراو تەرخان دەكرئ لە سەرەتاوھ یاریكەران لەوئوھ دەست دەكەن بە ھەموو پيشەكییەك و لە كۆتایی بپگە و پشووی یارییەكەشدا ھەر لەو جیگەيە كۆدەبنەوھ و دۆراو و سەرکەوتوو پۆلیان بە یەكدی دەگۆرنەوھ. لئردەدا وشەى «سەرشار» بەرامبەر وشەى «منطلق»ى زۆر بەكارھاتووی عەرەبى دەوھستئ.

وەيا سەھوون وەيا زېي بادينان لە چ ئەرز و كانياويك ھەلدەقولن چەند زەحمەت دەكيشن، وەك ئەمانەتی گرانبەھا مەعلووماتيكي كە بەر دەستيان دەكەوئ جيليكيان تەسليم بە جيلي دواي خوئ دەكا. زۆرم ديوە زاناي ئاركاياالوجي بۆ ساغکردنەوہی كاتي نووسينەوہی يەك دوو ئيشارەتی سەر خشتيكي كۆن سألەھای تەقەللای بەسەر بردووہ، لە رۆژ ھەلاتەوہ بۆ رۆژئاوا سەفەری کردووہ، سەری مۆزەخانە و كتيبخانەي گەورەي جيهانی داوہ تاكو بەشيۆەيەكي مەيلەوراست ميژووويكي دەستنيشان کردووہ، واش بووہ نەگەيبووہ بە نەتيجە. بەنيسبەت باسەكەي ئيمەيشەوہ دۆزينەوہي سالی وەلادەتی حاجي وەك ئەوانە و لەوانيش گرینگترە. سەرەراي نرخی مەعنەويي يەكجار زل، لە دۆزينەوہي ئەو سألەدا يا ھەر نەبئ ساليكي لە حەقيقەت نزيك، نرخیكي مادي ميژوويي بنجیي ئەوتۆش ھەيە بەنيسبەت تيكرای باسەكە و ھەموو باسيكي عەلاقەدار لەگەلیدا كە بە ھيچ جۆر ئيمكان نييە بخريتە پشت گوئ: دۆزينەوہي سالی وەلادەتی حاجي راستي و درويي زۆر گوته و خەبەران ساغ دەكاتەوہ كە خراونەتە گوزارشتي ژيانەوہ يا عەلاقەيان ھەيە بەوہوہ. بۆ نمونە دەلئم كە گوتر لە فلانە سألدا حاجي رويي بۆ ئەستەمبۆل كەچي سالی وەلادەتی رای گەياند حاجي لەو سألدا مندال بووہ دەرھال ھەلەي خەبەرەكەمان بۆ دەرەكەوي بي ئەوہي مەجبورور بين خۆمان بە بەلگەي ديكەوہ ماندوو كەين، ھەموو باس و خواسيكيش كە ھەلبەستراي لەسەر ئەو ھەلەيە لەخۆوہ ھەلدەوہريئ. مومكینە دۆزينەوہي سالی وەلادەتی لەوھشدا يارمەتیمان بدا قەناعەت بيئين كە فلانە قەسیدەي بەپي شيۆەي ھەرزەكارپيەكي تيدايە [ياخود وەقاريكي تيدايە] لە مونسەبەي فلانە رووداودا گوتراي چونكە لەو تەئريخەدا حاجي ھەرزەكار [يا كامل] بووہ. خولاسە سوودی ساغکردنەوہي سالی وەلادەتی شتيك نييە محتاجي ئيسپات كردن بي.

كە ئەمە وایي، بەداهەتەن وايشە، دوو بنكە و سەرشاري وەك شايدەديەكەي باوكم و شيعري حاجي قادريش بۆ گەيشتن بە سەررشتهبيكي پتەو، لەوانەن ھەموو كەسيك بيانكا بە پالپشتي ھەول و تەقەللای. تا من ديبيتم و بيستبيتم ھاوتاي ئەو پالپشتەم نەناسيوہ. شايدەي باوكم و شيعرەكەي حاجي، لە ھەموو شتيك بترازي، دوو بەلگەي عەفوي بي مەبەسن ھيچيان خوئ نەھيناوہتەوہ بۆ سەپاندني سووديك وەيا لەسەر كردنەوہي باوهرپك، لە ھيچ روويكەوہ گومانيان لي ناكري لە فەرزى ھي پياوي وەك مەلای گەورە و حاجي قادريش نەبان. شايدەي ھەردوويان لەباري (ذاتی و

موضوعی) یهوه سهرووی گومان لیگردنن. ئیمه دهیانخهینه نیوان سی میژووی مهعلوومهوه که (۱۲۵۰) وهلادهتی باپیرمه و (۱۲۹۳) وهلادهتی باوکه و (۱۳۰۶) میژووی کاغزهکهی حکومهتییه و دهلالهتیان لی وهردهگرین بهلکو بتوانین جغزیکی مهیلوه تهسک بکیشین له دهوری سالی وهلادهتی حاجی، بو خاتری تیری نیشانمان له هه نوقتهییکی ناو جغزهکه بکهوئی له نوقتهی راستهقینهی مهبهس دور نهکهوتبیتهوه. ئەم کارهی میسک خهریککردن به لیكدانهوه و بهراوردیکردن و به یهکدی گرتن بو بههیزبوونی مهلهکهی (قیاس) یش کاریکی ژیرانهیه، وهک وهرزشه بو لهش؛ چونکه کوردهواری تازه به تازه کهوتوهه سهرباری توژینهوه، تا بللی پیوستی ههیه به قولبوونهوه و دریزهدان به سرنج گرتن نهکا خوو بگری به مهله له تهنکاو و کیلانی سه رهو. ئەوهنده ههیه، ماندوو بوونمان بو وهدهست هیانی ئەنجام نابی ببیته هوئی (تعصب) بو ئەو ئەنجامه. مهبهس خزمهتی راستیه، له هه کوییهک سه رههلا بهخیری. دهبینی بیری یازده گزی ناگا به ئاو کهچی وادهبی له ههلقه ناندنی چاله دهغل ئاو دهردی. لهگهله حیکایهتی ئەسپی کۆن یهک دوو قسه ماوه بیکهین و به جارێ لیی ببینهوه. حاجی که ئەم چوارینهی بو باپیرم دانابی دهبی پیش چوونی بو ئەسته مبول گوتبیتی، چونکه ماناکهی وا رادهگهینی که بو یهکیک گوترابی لهگهله حاجیدا شیعربازی کردی:

حاجی قادر نییه بهیتیکی وهکوو ئیوه بلی

لهو رووهو شایه دییهکی بی په ناو پیچ دها. کهواته له کاتی ههلبهستنی ئەم چوارینهیه دا دهبی حاجی قادر له تهمه نیکدا بووی ئەوپهری ئیحمالی له ۴۲-۴۳ سال زیاتر نه بووی، چونکه به پیی لیكدانهوه و زهواهیری حال و دهلالهتی ههندی رووداو دهبی چوونی حاجی بو ئەسته مبول له سه ره تاکانی ۱۲۸۰ بووی (له جیی مناسبدا ئەم لایه نه روون دهکهینهوه) و له ۱۲۸۳ دواتر نه کهوتبی. ههلبهت ئەو ته مهنه ی ۴۲-۴۳ سالی له وهوه دی که وهلادهتی له ۱۲۴۰ بووی، وهک من بوی دهچم، بویه یش لای ژوو رووی مانه وهی له کوییه دهکهین به ئیحمالی ئەوه که کاتی ههلبهستنی چوارینهکه بی تاکو باشت لهگهله مانای (ئهسپی کۆن) بگونجی. ئەگه ر ئی ههبا مانه وهی له کوییه به رهو ۸۴ و ۸۵ بینین قالبمان ریکت دهکرد بو قه لای چوارینهکه چونکه پهراویزی واتای (ئهسپی کۆن) به لای پیریدا تا بللی خوئی لیک دهکیشیتهوه، بهلام ئیمکان نییه ئەو خو لیک کیشانهوه له چهند سالیکی سه رهتای

۱۲۸۰ واوتر هاتېی له بهر دهلاله تی شتی دیکه ی بی شوبهه که ریی ئەو ئیمکانه نادن. که ده شلیم ده بی پیش سه فیری ئەسته مبول شيعره که ی دانابی بویه یه چونکه دوا ی ئەو سه فیره حاجی قادر باپیرمی نه دیتووه ته وه، هەر نه گه راو ته وه بۆ کوی تا که سی کوی ببینیته وه، ئەلوه دای یه کجاره کی بووه. ئەم تیبینییه ی دوا یی لایه نیکی دیکه ش روون ده کاته وه. حاجی که ئەم چوارینه یه یه له کوی گوتبی چ بۆ حاجی مه لا عه بدولای دانابی چ بۆ غه یری ئەو، حیسابی ۱۲۸۳ تیک ناچی چونکه به گورانی شه خسی مه رح کراوه سالی سه فیری ئەسته مبولی ناگورئ.

دوابه دوا ی ئەم به راوردییه پرسیاریک خوی دینیته پیش وه ها چه سپاوه به مه وزووعه وه هەر ده لئی رووی دووه می سکه ییکه ئەگه ر ئەوه ی تازه ویستمان ساغی که ینه وه رووی یه که می بی. که به سه لمینین فره قی ته مه نی حاجی قادر و حاجی مه لا عه بدولای له ۱۰ سال که متر نه بی ئەدی چۆن وا ریک که وتووه هه ردوویان ره فیقی سه رفه ری خویندن و فه قییه تی بن؟ چۆن به یه که وه خویندوویانه؟

له رواله تدا پرسیاره که وه ک موسکیله دیته به رچا و به لام به دم لیکدانه وه ییکی شاره زایانه پرسیاره که وه رامیکی بی گری و گال به دهسته وه دها.

هه موو جاران ها ورپییانی خویندن یه که ته مه ن نین، یه که ماده ش ناخوینن. پله ی (مستعد) یه تی له مزگه وت قوناعیکی فراوانه، میانی ئەم سه ر ئەوسه ری به رینتره له قوناعی (کلیه ی) خویندنی نوئ. هه ره که مومکینه له کولیه دا قوتابیه که له پۆلی یه که م و براده ره که ی له پۆلی پینجه م بی هه ره هاش ده شی مستعدیک له خویندندا چه ند سالیک پیش ها ورپیکه ی که وتیبته وه. ها ورپیی له خویندندا مه رج نییه دوو که سان بینیته سه ر هه مان کتیب. له به ر ئەمه ده شی حاجی قادر هه ندیک له خویندندا به ره وژوورتر بووی له باپیرم به لام ئەو فره قه شیان نه بووی یه کیان بکا به سوخته ئەوی دیش بکا به مستعد.

مه علوماتی خانه واده یی لای من هه یه، به نیسپات و بی شوبهه، ئەوه ده گه یه نی که سه فه ره که ی باپیرم بۆ باله کاتی له گه ل حاجی قادر به (مستعدی) بووه نه که به فه قییه تی، له سوخته یی واز بینه. یه کیک له و مه علوماته ئەوه یه هه ر له و گه شتی خویندنی له گه ل حاجی قادردا باپیرم به یینیک لای مه لای (خه تی) ی خویندووه که له مه لا هه ره زله کانی سه رده می خوی بووه و له عومریشدا گه وره تر بووه له حاجی مه لا

ئەسەد، باوکی باپیرم، بە دەلیلی ئەووە که حاجی مەلا ئەسەدیش لە کاتی گەنجایەتی دەرسی خۆیندوووە لای مەلای خەتیی حاشیە نووسیوەتەووە بە دەوری کتیبانەووە و لەکوۆتاییدا دەلیی لە مەدرەسەیی مەلای خەتیی ئەم حاشیەم تەدوین کرد. دیارە مەلایبێکی وازل دەرس بە فەقی و سوخته نالیتهووە. مناسبی ئێرە لەتیفەیک هەیه باسکردنی بئ سوود نییه و تۆمارکردنی دەپپاریزیی لە فۆتان. بۆ یەک دوو چرکه سەعات روخسەت دەخووزم لە گیانی حاجی قادر تاکو لەتیفەیکە بە ئیزنی ئەو دەگێرمەووە ئەوجا دیمەووە سەر ئەسلی بابەت.

مەلای خەتیی لەسەر مەوزووعی شیخ نەبی ماویلی که لە جیگەیی خۆیدا بە قەدەر پێوهندیی بە حاجی قادرەووە باسی دەکەین دلی شکابوو لە حاجی مەلا ئەسەدی باوکی باپیرم. هەرچەند لە سەرەتای عومریدا شیخ نەبی لە مزگەوتی مەلای خەتیی خۆیندوووە (کتیب هەیه لای ئیمە حاشیەیی دەستنووسی شیخ نەبی بەسەرەووەیه و لە هەندی جیگەیدا دەلیی لە مەدرەسەیی مەلای خەتیی لای شیخ مستەفا ئەمەم نووسیوە)، بەلام لەدواییدا که شیخ نەبی جەنەبی تەریقی نەقشبەندی دەگری و دەبی بە (شیخ) و دەست دەکا بە (ارشاد) مەلای خەتیی لێی دەرنجی و دەکەوێتە دژیەووە. وەک بیستراوە مەلای خەتیی نەقشبەندی خووش نەویستوون، بەتایبەتی ئەو شیخە نەقشبەندییانەیی لەبەر تەماعی دونیا ئیرشادەکە بۆ دین ناکەن. حاجی مەلا ئەسەد هەرچەند بۆ خووی ئیرشادی نەکردوووە بەلام مەشرەبی نەقشبەندیی بوووە و لە زۆر جیگەیدا بە دەستی خووی نووسیوەتی (الشافعی مذهباً والنقشبندی مشرباً) مەیلی بۆ نەقشبەندییەتی لە باوکیەووە^(۱) بۆ ماووەتەووە که یەکیک بوووە لە خەلیفەکانی (مولانا خالد). لە کتیبی (بغیة الواجد فی مکتوبات حضرة مولانا خالد) که برازای مەولانا خالد دایناووە و لە شام چاپ کراوە چەند کاغەزیکیی مەولانای تیدایە که بۆ باوکی حاجی مەلا ئەسەدی نووسیوە لەگەڵ شەرحی کاغەزەکان دانەری کتیب باسی هیندیش دەکا که کورپکی (وائق باللله) برازاییکی مەولانای مارە کردوووە و بوووە بە (داماد) بەو پێیە دەبی دامادەکە برای حاجی مەلا ئەسەد بی. بەلام ئەووی راستی بی حاجی مەلا ئەسەد یەک برای هەبوووە و نەشچوووە بۆ شام، بە گەنجی لە کوویی جوانەمەرگ بوووە. ئەووی

(۱) وائق باللله مەلا عەبدووللای کورپی مەلا عەبدوورپەحمانی کاکي جەلی. ئەویش لە حەقیقەتدا حاجی بوووە بەلام بۆی بە لەقەب نەماووەتەووە بەهۆی ئەووەوە که نەووی خووی شوهرتی بە حاجی مەلا عەبدووللای وەرگرت.

بووه به داماد برای (واثق بالله) و مامی حاجی مهلا ئەسعد بووه، نازانم دانهری کتیب چون لهعاست زاوای خویدا ئەم سههوهی تووش بووه.

ئەم مهیلهی نهقشبهندییهتی وای کردووه حاجی مهلا ئەسعد یارمهتی (شیخ نهبی) بدا که له کوئی نیشتهجی بی و ئیرشادی تیدا بکا. دهبی ئەوهش بلین له کاتانهدا شیخ نهبی شتیکی بی شرعی و نارەوای لی نهدیترا بوو دنا مومکین نهبوو پیاویکی وهک حاجی مهلا ئەسعد، ئەک یارمهتی بدا، بهلو کهمترین پیوهندیی لهگهلا پهدا بکا. هەر چۆنیک بی ئەوهی گوتم رووی دا بوو به هۆی دلشکانی مهلا ی خهتی له حاجی مهلا ئەسعد. له دەمی ئەو دلشکانهدا بهدکار و فیتنهجو به مهلا ی خهتی رادهگهیهنن کهوا حاجی مهلا ئەسعد له مهجلیسی خویدا گوتووهتی مهلا ی خهتی پیر بووه خلهفاوه بۆیه وا له دژی نهقشییانه. که باپیرم دهچیته خزمهتی و خۆی پی دناسینی کهوا عهبدوئالی کوری حاجی کاک ئەسعدم، مهلا ی خهتی بهین بهینه پیی دهلی ئەری رۆله تۆ ناوت چیه هەر لهبیرم دهچیتهوه. یهک دوو جار باپیرم لهسهرهخۆ وهرام دهداتهوه. دوایی که پرسیارهکه دهوامی کرد باپیرم دهلی قوربان چهند جارن عهزیم کردی من فلانهکهسم ئەگەر چ مهقسه دیک ههیه لهو پرسینانه بیهرمووی پیم خۆشه! مهلاش دهفهرموئ کورم لیم مهگره پیر بووم خلهفاوم شتم لهبیر دهچی... باپیرم دهزانئ مهبهسهکه چیه و قسهکه ئیشارهیه بۆ ئەوه که گۆیا حاجی کاک ئەسعد گوتبیتی مهلا ی خهتی خلهفاوه، ئەویش عهزیم دهکاتهوه ئەوهی بهدکاران نهقلیان کردووه ئەگەر راست با چۆن باوکم دهینارمه خزمهتت بۆ خویندن. جوابهکهی باپیرم دلی مامۆستای تهسکین دهکا و قهناعهتی پی دینی که ئەوهی به زاری حاجی کاک ئەسعدوه گوتراپی ئەسل و ئەساسی نییه. ئیتر باپیرم بهینیک لای دهمیختهوه بۆ دهرس خویندن زۆریش بهینیان خۆش بووه. رهنگه جاریکی دیکهش باسی ئەم خویندنهی باپیرم لای مهلا ی خهتی بکهینهوه بۆ روونکردنهوهی باریکی ژيانی حاجی له کهین و بهینی خویندندا.

جگه لهوهی باسم کرد له ئیمکانی بوونی تهفاوت له میانى سهر و بنی خویندنی یهک قوناغ، هۆیهکی بهتین ههیه بۆ ئەوهی تهفاوتی میانى حاجی قادر و باپیرم له خویندندا کهمتر کاتهوه له تهفاوتی میانى عومریان که ده سالیک بووبی. ئەو وهزعی خویندنی کهوا بۆ حاجی مهلا عهبدوئالی ریک کهوتووه و یارمهتی داوه مهوای بهینی کتیبان خیرا تیپهپر کا و قوناغی یهک لهدوا یهکی خویندن زووتر بپری، ئا ئەو وهزعه

به نسبت حاجی قادرهوه وجودی نه بووه.

حاجی مهلا عهبدوللا پشناویشته مهلا یه تی و خویندنی له خانه وادهی خویهوه به میرات بو هاتووه، باوکی (حاجی مهلا ئه سعهده) مهلا ییکی گه وره و خاوهن دوو مهدرهسهی ههمیشه پر فقی و مستعد بووه و کتیبخانهی زور دهوله مهندی هه بووه، مهجلیسی دهرس و وه عز و ئهدهب و موناقه شهی زانستی که به دهوری دائیم له گه ردا بوو هیندهی خویندنی تایبه تی یارمه تی حاجی مهلا عهبدوللا ی داوه له ههنگاوی به ره و پیشه وه. ههلبهت زهر فی وا له بار که بو یه کیک ریگ کهوت و بو یه کیک ریگ کهوت به شیکی زور له تهاوتی میانی عومریان تی دینیتته وه.

حاجی قادر به دست ناگزوری و زحمه تی گوزهرانی شه وه تی ماوه و له خویندندا دواکه وتووه. فهقی هه ژار گه لی جارار واز له خویندن دینی یاخود که مته رخه می دهکا به هوئی ناچار بوون به پهیدا کردنی نان. باوه ر دهکم حاجی قادر له م قاعیده یه به در نه بووه. بو ئه م لایه نه شایه دیکی باوه ر پیکراو، خوا لیخوشبووی، شیخ رحیم بوو که به پیی قسهی خوئی و راگه یاندنی ئه و گوزار شته ی دهیگه پرایه وه ته مهنی له ۱۱۰ سال تیپه ری کردبوو، به لی شیخ رحیم باسی ئه وهی کردووه که له مندالیدا له گه ل حاجی قادر به یه که وه شاگرد ئیمهنی دروو بوون. شیخ رحیم پیاویکی موسلمان و راستگوئی ریز لیگیراو بوو. قسهی جیی گومان لیگردن نه بوو، چ موجب بیکیش نییه گومان له وه دا بکری که هاوته مهن و هاوپیشه ی حاجی قادر بووبی له کاتی مندالیدا. هاوته مهنیکی دیکه ی خویشی مابوو که ناوی حاجی شیخ مهحمود و پیاویکی موسلمان و به حورمهت و له بنه ماله ییکی دینی ناسراو بوو له کوی، ئه میان تا سالی ۱۹۴۱ ژیا و به گویره ی که لی دهگیر نه وه گوتبووی ته مهنی له ۱۲۰ سال پتر بووه، قسه که شی راسته و به لگه ی راستیشی ئه وه یه که خوئی یه کیک بووه له وانه ی حاجی به کر ئاغا بو موسلی ناردوون له سالی ۱۲۶۰ به دوا ی وه ستای بینا بو دروست کردنی مزگه وتی گه وره.

سالی مردنی که ۱۹۴۱ بی و دهوستیتته به رامبه ر ۱۳۶۰ ی کوچی سه د سال دوا ی دروست کردنی مزگه وتی گه وره یه، ههلبهت که له و ساله دا چووبی به دوا ی وه ستادا بو موسل ده بی ته مهنی له ۲۰ سال زیاتر بووبی. خوئی دهیگوت ته مهنی گه ییوه به ۱۲۸ سال. له گه ل شیخ رحیمیش ده مه ته قه یان بووه له سه ر عومر. هه ریه که یان داوا ی کردووه که خوئی عومری زیاتر بووه. به هه مه حال شیخ رحیم گوتووه تی که وا نه ک

لهگهَل حاجی قادر بهیهکهوه شاگرد بوون و بهس، گوتوشیهتی له تمهندا خوئی له حاجی گهورهتر بووه. با لیرهدا ئهوهندهش بخهسه سهر نووسینهکهه له قسهکانی حاجی شیخ مهحموود که گوتبووی دواي تهواوبوونی مزگهوتی گهوره به ولاغی خوئی وهستاکانی بردووتهوه مووسل و له ریئی ناو چیا رهتی کردوون و له گوندی (فاتمهلان) که دهکهویته بهینی گوندی (کیشکه و ونکه) بیریکی لی داوه و به بهردی (نقار) ئهوه وستایانه ههلیان ناوه. جا ئهگهر بیریک ههبی له فاتمهلان بهو شیوه دروست کرابی که حیکایهتهکه رای دهگهینی ههمان بیره که بهدوا تهواوبوونی بینای مزگهوتی گهوره و بههوی حاجی شیخ مهحموود و به دهستی وهستای مووسلی ههلهراوه. با بیینهوه سهر راستهشقامی باسهکهمان.

خولاسهی قسه ئهوهیه حاجی قادریش وهک له سهدان فهقی بی مال ئهه کۆسپانه بهرههئستییان کردووه له رهوتی خیرا و بی گری له خویندندا.

لیرهدا گوزارشتیک^(۱) که مناسی جیگهیه و دیریک له دهفتهری ژبانی حاجی دهخوینتهوه خو فهرز دهکا بو نووسین و بهو نووسینه له دهست فهوتانیش دهترای. جاریکیان حاجی قادر و حاجی مهلا عهبدوللا بهیهکهوه سهفهریک دهکن بو دهرهوهی کوی، بهپی بیستنی خو بو چناروک چون، حاجی قادر به پیمان بووه و حاجی مهلا عهبدوللا بهسواری. وهک چاوهپوان دهکری حاجی له رویشندا دوا دهکهوی. باپیریشم به شوخیکهوه پی دهلی حاجی خیراکه دامای. حاجیش فهوری به دم رویشتهوه بهم فهرده وهرام دهواتهوه و دهلی:

تۆ خووش دهبهزی ئهسپی بهزینت پییه

من ناگهمه تۆ ئهسپی بهزینم پییه

جناس و وردهکاریی فهردهکه حاجت به شیکردنهوه ناکا، لهخووه گهشهپانه و کالایهکن به بهر حاجی قادرهوه شیرین. ئهه سواری و پیادهپییه شتیک له باری ئابووری حاجی روون دهکاتهوه.

پوختهی گوتار رادهگهینی هوی کورتبوونهوهی ماوهی خویندن له بهینی حاجی قادر و باپیرمدا له یهکیک و دووان زیاتر بووه. کهواته لیکدانهوهی ورد دهری دهخا

(۱) ئهه گوزارشته بهر له بلاو بوونهوهی ئهه نووسینه وهک یهکیک له ههواله تازه و نهزانراوهکانی حاجی له گوشاری کۆری زانیاری کورد بلاو بووهوه.

جياوازی ۱۰ ساله‌ی ته‌من له میانی حاجی و باپیرم نه‌بوو ته مانعی نزیکیبونیان له‌لایه‌نی خویندنه‌وه، به‌لکو ئه‌و ته‌فاوته‌هه‌ر چه‌ند له‌ زاهیردا ناگونجی له‌گه‌ل هاورپیی خویندنیان که‌چی له‌ راستیدا و به‌ حوکمی واقیع وا ریڅ هاتون و له‌گه‌ل یه‌کدیدا گونجاون هه‌ر ده‌لایی ته‌گه‌ر وانه‌با پیوه‌ندییبه‌که‌ی میانی ئه‌و دوو مرو‌څه‌ په‌یدا نه‌ده‌بوو، واته‌ ته‌گه‌ر باپیرم له‌ ته‌مه‌ندا ره‌فیکی حاجی قادر با له‌ خویندندا نه‌ده‌بوو به‌ ره‌فیکی به‌لکو پیی‌شی ده‌که‌وته‌وه له‌ به‌ر ئه‌و هو‌یانه‌ که‌ تازه له‌ باسکردنیان بو‌یینه‌وه.

ته‌م ته‌نجامه‌ی لی‌رده‌ا پیی گه‌ییوم گورانیکی بنجی به‌سه‌ردا هاتووه له‌چا و ته‌و ته‌نجامه‌ی پی‌ش چه‌ند سالیک پیی گه‌یشتبوم له‌ ته‌خمینی ته‌مه‌نی که‌یفی جوانپوی و به‌ گوتار له‌ (ده‌فته‌ری کورده‌واری) دا بلاو کرایه‌وه. به‌نیسه‌ت (که‌یفی) یه‌وه ته‌وسا بو‌ ته‌وه چوو‌بووم که‌وا له‌ ته‌مه‌ندا ده‌بی له‌ باپیرم گچکه‌تر بو‌بی بای ته‌وه‌نده‌ی که‌ سوخته له‌ ماموستای گچکه‌تر ده‌بی، به‌ دوورم زانیوو زه‌کای که‌یفی ریی دابی به‌ دوا که‌وتنی له‌ خویندندا هینده‌ی بیکا به‌ سوخته لای هاتو ته‌مه‌نیکی خو‌ی یا له‌ خو‌ی گچکه‌تریڅ. له‌ لی‌کدانه‌وه‌ی ته‌وسام هه‌ر زه‌کای که‌یفیم تی‌دا خویندبو‌وه‌وه، ئیحتیمالی دواکه‌وتن به‌ ده‌ست ناگزووری و بی وه‌زعییوه نه‌هاتبو‌وه به‌ر خه‌یال و فکرم تا حیسابیکی بو‌ بکه‌م، که‌سیش ته‌و لایه‌نه‌ی تی‌که‌ل به‌و حیسابه‌ نه‌کردبوو تا من په‌ندی لی‌ وهرگرم. که‌واته‌ من له‌ بیر و باوه‌ری کونینم ده‌گه‌ریمه‌وه و ئیستا به‌ دوور نازانم که‌وا که‌یفی هاتو ته‌مه‌نی باپیرم بو‌وبی وه‌یا نه‌ختیکیش له‌و به‌عومرتر بو‌وبی و ده‌رسی لای خویندبی. به‌لام مومکینبوونی ته‌م حاله‌ نابیته‌ به‌لگه‌ بو‌ رودانی چونکه‌ مه‌رج نییه‌ هه‌موو مومکینیک رووی دابی. خوینه‌ر دنیا بی له‌وه که‌ ته‌م تی‌بینییم له‌ به‌ر قه‌ناعه‌تی خو‌م و دو‌زینه‌وه‌ی سه‌هو‌یکی کونمه‌، که‌م و زور حیسابی ته‌وم تی‌دا نه‌کردوو که‌ پی‌شده‌ستی بکه‌م له‌و نووسه‌رانه‌ی سه‌هو‌که‌م ده‌دو‌زنه‌وه و پی‌می راده‌گه‌یه‌ننه‌وه. کی ده‌لی نووسه‌ران گو‌ی ده‌ده‌نه‌ قسه‌ییکی تاقانه‌ی لی‌ره به‌پی‌شه‌وه گوتراوی من و ته‌وه‌نده‌ فکری لی‌ ده‌که‌نه‌وه که‌ له‌ زیهنیان نه‌قش به‌سته‌ی و له‌ دوارپو‌ژدا به‌راوردی ده‌که‌ن له‌گه‌ل گوته‌ییکی دیکه‌م که‌ له‌و نه‌چی. زاهیر وا راده‌گه‌ینی لی‌کدانه‌وه‌که‌ی ته‌وسام وه‌ک خو‌می ئیقناع کردبوو لای نووسه‌رانی دیکه‌ش دزی قه‌ناعه‌ت نه‌بووه ده‌نا ده‌نگیکی ره‌خنه‌ی له‌ لاییکه‌وه هه‌ر بل‌ند ده‌کرده‌وه. به‌نیسه‌ت منه‌وه هه‌لکه‌وت و هه‌لوه‌ستیکی خو‌شه‌ دوو دیاری پی‌شکه‌ش به‌ ته‌دیانی کورد بکه‌م و یه‌کیان عه‌یبی ته‌وه‌ی پی‌شووترم بو‌ بی‌وشی، عه‌یبیک که‌ خو‌م له‌ دیارییه‌که‌ی خو‌می ئاشکرا ده‌که‌م.

جگه له ریوایه ته که وهلا ده تی حاجی دهگپرېته وه بؤ ۱۲۴۵ ی کۆچی، ریوایه تی دیکه هیه بؤ ۱۸۱۵ ی ز. دهباته وه، که له بهرامبهری ۱۲۳۱ ی کۆچی دهوستی. نووسین هیه وهلا ده تی حاجی بههر دوو سالی ک. و، ز. باس کردوه بهلام له وه ئاگادار نییه که سالهکان یهکدی ناگرنه وه. هه مان سه هووی یهکدی نهگرتنه وه له سالی مردنیشی هه ر ئاشکرایه که هه ندی له نووسه ران بی وردبوونه وه ی پیوست توواریان کردوون. من مونا قه شه ی یه ک یه کی ئه و جیا وازیانه ناکه م ناوی نووسه ره کانیش نابهم. نه بردنی ناوی نووسه ران و مونا قه شه نه کردنی سه هووه کان چ خه له لیک به نووسینی من ناگه ینی، بیر و باوه ریک لیره دا که به وردی له وهلا ده تی حاجی ده دی ئه گه ر نیشانی پیکابی له خویه وه جوا بکاری بی ئه و رایانه ده کا که له گه لی ریک ناکه ون. سه ره رای نه بوونی خه له ل له وه دا، نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمان که مه لا ئه نوهر بوی نار دووم خۆ ده کا به چه په ریک له پیش تیکرای ئه و نووسینه که لیان بی ده نگ ده بم، به جو ریک هه مو ره خنه ییکی که له وان بگیری نامیلکه که به به رخوی هه لده بری، چونکه رواله تی حال وا راده گه ینی هه ر خوی سه رچاوه ی ئه و نووسینه بی وه له و له لای که سیشه وه ناوی نه بردرابی. به هه مه حال سه رچاوه ئه و بی یا ئه و نه بی مونا قه شه ی من لیره دا له گه ل نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمانه چونکه له چه ند روویکه وه به یاخی له نووسینی دیکه زیاتر:

یه که م: مه لا عه بدوره حمان له خانه واده ی حاجی قادره، مه ودا ییکی فراوان لیی نیزی کتر تا خه لقی دیکه.

دووه م: نامیلکه که له سالی ۱۳۲۶-۱۹۰۸ نووسرا وه ته وه، که ئه مه حه قیقه تیکه له هه مو نووسرا وه کانی بلا و کرایه وه نزی کتری ده خاته وه له سه رده می حاجی قادر، واته خوی سه رچاوه ییکه له هه مو وان کۆنتر و به نا و نیشانی (میژووی) ی لیوه شا وه تر.

سییه م: شیوه ی نووسینه که ی له وانی دیکه (موضوع) تره به وه دا که مه علوماته که ده گپرېته وه بؤ سه رچاوه ییکه که لیی وه رگر تووه، له غه یبه وه قسه ناهینی.

زۆریه ی وردبوونه وه له گه ل نامیلکه که ی مه لا عه بدوره حمان له وان هه ن که ئه ویش له نا ودا نه با هه ر ده هاتنه نا و نووسینه وه بؤ مونا قه شه کردنی بیر و باوه ری نووسه رانی دیکه چونکه دیاره که گوته ی هه مو وان یه کیک بو هه موویان داخوای

یەك چەشنە ھەلسەنگاندن و پێوانە دەكەن، بەلام ھەندێ تاییبەتی ھەبە لە نامێلكەكەدا
لە نووسینەكانی دیکە نییە بەپێی پێویست لەگەڵی دەدوێن.

وہك زیمەن گوتم نامێلكەكەش سالی ۱۲۳۱ی كۆچی دادەنێ بە سالی لەدايكبوونی
حاجی قادر. خاوەنی نامێلكە دەلی (ئەو حاجی قادرە بە قەسە باوكم لە سالی
(۱۲۳۱) ھيجری لە گورقەرەج لەدايك بوە). نووسینی نامێلكەكەم بۆ ئێرە گوێستەوہ
بەو رینووسی كە پێی نووسراوہتەوہ، ناسزانم داخوا مەلا ئەنوەر شكل نووسی تەواوی
كردووە كە بۆی نارووم یاخود لە نووسینەوہدا ناواناوە ئیملاى خۆی تى خستووہ تۆ
بلی مەلا عەبدوەرھمان وەختى خۆی نووسیبیستی (گورقەرەج) چونكە ئەوسا ئەغلەب
ئەو نیشانەى (ە) كە لە جیى (فتحە) دەنووسرى پشت گوى دەخرا، مەيلم بۆ ئەوہ دەپوا
وشەى قەرەج بە ئەسل (قرج) نووسرابى. ھەر وەھا ناسزانم ئایا رەقەمى سالی ۱۲۳۱
ھەمووی بەو رەقەمە عادەتییە نووسراوہ یاخود ژمارەى (۳) بە شكلى فارسی
نووسراوہ، لەوہرا وەرامى ئەو ئیحتیمالەش ناتوانم بەدەمەوہ كە مومكینە ئەم رەقەمە
(۳) نەبى بەلكو رەقەم چوار بى و بە شكلى فارسی نووسرابى و بە سەھوو (۳)
خویندراپیتەوہ. بەداخەوہ من ئەسلى نووسینەكەم نەدیوہ تا لەو رووانەوہ بپاریكى
لەسەر بەدەم یا شتیكى تیدا بلیم. من لەگەل نامێلكەكەدا گومانكارى ناكەم، وەك بە من
گەیشتووہ وای رەفتار لەگەلدا دەكەم بى تەئویل. جودایی لە میانى دەسنووسی مەلا
ئەنوەر لەگەل دەسنووسی مەلا عەبدوەرھمان ئەگەر ھەبى من تیدا بەرپرس (مسؤول)
نیم.

ئەوہى راستى بى خەبەرێك لە بارەى حاجی قادرەوہ بى لە خزم و كەسى خۆی لە
ھەموو خەبەران پتر دەچیتە دلەوہ، مافی ئەوہى ھەبە ترجیح بدرى بەسەر ھى دیکەدا
كە وەك خۆی لە یەك پلەى باوہر پیکردن بن. خەبەرى (بیگانە) ئەگەر بەلگەى
ھەلا وێردنى (ترجیح) لەگەلدا نەبوو لە دوا خەبەرى (خۆى - خۆمالى) یەوہ دى. بەلام
ناكرى خەبەرى خۆمالى لەبەر خاترى خۆما لیبەتی بى ھەلسەنگاندن وەرگیری
بەتاییبەتی كە خەبەرەكە بووہ بنگە بۆ لیکدانەوہى مەوزووعى گرنگ و ساغکردنەوہى
شتى دیکەى پێوہ بەندبوو. من كە را گەیانندنەكەى نامێلكەكە دەربارەى سالی
وہلادەتى حاجی قادر دەنرخینم لەبەر تیشكى ئەو دوو (اعتبارە) تیوہى رادەمێنم

۱- خۆمالییەتى ۲- گونجانی لەگەل واقع.

لهو گوتەى مەلا عەبدو پەرەحمان لە زارى باوكى دەيگىر پێتەوه ئەگەر نەگونجانێك، يا هەر كەم و كوورپيەك هەبى، گلهيى ناچیتەوه سەر ئەو. باوەر دەكەم چى بيستووە ئەوهى نووسيوە لە سەر انسەرى نامپلكەكەدا، بەو نووسينەوهش خزمەتێكى زلى مێژووى كردووە لە زۆر رووهوه كە پى بەپى لەگەل چوونە ناو مەوزووع لەجیى مناسبدا باسى دەكەين. كاشكى چەندین نامپلكەى وەهامان هەبا دەربارەى حاجى و غەيرى حاجى لەو ئەديبانەى كورد كەوا كەمێك نەبى لە خەبەر و ئەسەريان نەماوه. من لەگەل سلاوم بۆ گيانى مەلا عەبدو پەرەحمان و سپاسم بۆ مەلا ئەنوەر رى بە خۆم دەدەم مونا قەشەى ئەو سالەى ۱۲۳۱ بكەم كە گۆيا سالى بەو لەدبوونى حاجى قادەر. بەلای بير و راي مەنەوه هەندى راستى بى شوبهه هەن بە ئاسانى لەگەل ئەو سالەدا ناگونجىن، لەوانە دووى يەكجار بنجین چا و لیبۆشینیان كاری كردهنى نيبه:

يەكەميان ئەوهيه ئەگەر حاجى لەو سالەدا هاتبیتە دونيا فەرقى تەمەنى لەگەل باپيرم دەبیتە ۱۹ سال چونكە باپيرم لە ۱۲۵۰ بەو لەد بو، ئەمەشمان پيشتر گوتوو. بە راستى ۱۹ سال فەرقى ميانى دوو جيله، زۆر زەحمەتە مەودا بدا بەو دووكەس لە خویندندا هاورى بن. بەلى وەنييه زەحمەتییەكە بگا بە رادەى (استحاله) بەلام نەسەلماندى خەبەر هەموو جارەن پيوستى بەو نيبه خەبەرەكە (مستحيل) بى، بەسە بۆ نەسەلماندى كەوا لەگەل رووداوى عادەتى نەگونجى. زاتەن راست نەبوونى خەبەرەكەش نە خۆى لە خۆيدا (مستحيل) ه نە چ بەلگەى مادى وەيا زيهنى وەيا دەلالەتى رووداوى هەيه راستییەكەى بسەپینى. هاورپى حاجى قادر و باپيرم ئەگەر لە سەفەرى عادەتى وەيا گەپ و سەيران با هەر فەرقێك هەبا لەميانى عومريان ئيشكالى دروست نەدەكرد، ئەو ئيشكاله نەبى كە فەرقى زۆر گەرە لە عومردا دەبیتە مانيعى برادەرى نزيك و هاورپازى. بە دەست خۆم نيبه كە ئەم بەیتەى حاجى دەخوینمەوه:

وهره با بۆت بكەم باسى نيهانى

بە يادى عەيش و ئەييامى جەوانى

رەفاقەتێكى هيند نزيك لە وشەكان هەست پى دەكەم بەحال رێگە دەدا بۆ فەرقى ۱۰ سال لە ميانى تەمەنى ئەو و باپيرمدا چ جايى لە ۱۰ سال پتر. لە گوتەى (يادى عەيش و ئەييامى جەوانى) شدا دەلالەتێك هەيه پشنگيرى لە رايەكەى من دەكا ئيره جى ليدوانى نيبه، جيگەى تايبەتى خۆى هەيه، كە پى گەيشتین لى دەدوين.

دووم ئەوھىيە بەپېي ئەو حاشيانە كە حاجى بە دەستى خۇي لە كىتېبەكەي سىوطى نووسىونى، ئەو تا كۆتايىي سالى ۱۲۷۶ لە ناوھندى كىتېبەكەي تىپەر نەكردووه، دەوجا كە ولادەتى لە ۱۲۳۱ بى دەبى لە عومرى ۴۵ سالى و بەرەودواترىش ھەر خەرىكى سىوطى بووبى، كەچى سىوطى كىتېبەكە لە ناوھراستەكانى خویندىننى مزگەوت دى، لەگەل ھەر وھىرانىك بىتە پىش خویندىننى مەلا و (مستعد) سىوطى خۇي بۇ ئەو عومرە ھەلناگرى، ئەوھى راستى بى عومرى ۳۶ سالىش ھەر عومرىكى نارەھتە بو كىتېبى سىوطى، كە من سالى ۱۲۴۰ دادەننىم بۇ ولادەتى حاجى گەلىك تىبىنىم كردووه و زۆرم داشكاندووه بۇ تەئخىربوونى حاجى قادر لە خویندىندا بەدەست فەقىرى و كەم دەستىيەو، بەو حالەش ھەر لەگەل خۇمدا دەلیمەو تۇ بلىي لە كەلېنكەو تەشكىك نەيى و ئەو مەتەلەي عومرى ۳۶ سالى كىتېبى سىوطىمان بۇ ھەلېنى؟ حاشىەكانى حاجى گەلىك لىكدانەو ھەلدەگرن، رەنگە زۆر مەعلووماتى نوئ بەدەستەو بەدن لەو رىيانەي كە قىياس و بەراوردكردن و بەيەكدى گرتن لەبەينى شت و دەلالەتەكەي زىھن بەرەو رووناكى دەبن، بەلام دىراسەي ئەو حاشيانە فەرمانىكى سەرەخۇيە پىو خەرىكبوونى ھەموو چالاكىيەكى دىكە دەوھستىننىت، ناچارم وازى لى بىنم، جارئ، تا بتوانم لەگەل باسەكەي حاجىدا ھەنگا ھەلېنم.

بەرھەلستىكردى، نەگونجان لەگەل روودا و با لەلايىك دانىين و سرنجىك بەدەينە عەينى نووسىنەكەي ناو نامىلكە و ھىماي ھەندى بارى بەھىز و بى ھىزى شاھەدەيەكە بۇ ئەو سالەي ۱۲۳۱.

مەلا عەبدورپەحمان دەلى (ئەو حاجى قادر بە قەسەي باوكم..). شاھەدى ولادەتى حاجى قادر لە سالى ۱۲۳۱، باوكى مەلا عەبدورپەحمانە نەك خۇي. تىوھ رامانىكى خىرا لەو درەختەي خانەوادەيى كە دەرمان ھىنا بەپېي راگەياندى نامىلكەكە بۇمان دەرەخا چەند كەس لە بنەمالەي حاجى قادر مەلا بوون. لە ھەوھل نىگاوه ديار دەكەوئ باوك و باپىرى مەلا عەبدورپەحمان ھىچيان مەلا نەبوون واتە نەخویندەوار بوون. بەلامەو جىي پرسىنەوھىيە نەخویندەوارىكى وەك باوكى مەلا عەبدورپەحمان كە باوكى ئەویش نەخویندەوار بووبى ئەو سالەي ۱۲۳۱ى چۆن زانىوھ؟ دەزانىن مەلا و شىخ و خویندەوار ئەغەب لەعاست مېژوودا كەمتەرخەم بوون، تۇ بلىي، باوكى مەلا عەبدورپەحمان چۆن بۇي لواوھ لە خەلە و خەرمان و جووت و كېلگەوھ ئەو دل و دەروونەي بروا بۇ ئەزبەكردى سالى بەوھەلدەبوونىك كە بە ھىچ جۆر تىكەل بە

مەسلەھەتى نەبى؟ بەلى، لە عەقل دورور نىيە بابى حاجى قادر كە خۇي مەلا بوو، لە گۆشەى كىتەبىك مۆزۈۋى ۋەلا دەتى حاجى نووسىبىتەۋە، بەلام بەئاسانى ناچىتە دىلەۋە فەللاخ و جووتيار ئەو تەرزە خەبەرە بە ھەند ھەلگرن و لە بىرى نەكەن. با ئەۋەش بلىم ئەۋسا كە حاجى لەدايك بو كەس نەيدەزانى لە دۋارۋۇدا دەبىتە ئەۋ بوۋىزە نەمرە دەست نىشانە تا ئامۇزايىكى نەخوئىندەۋارى باۋكى لەگەل رۇژى ۋەلا دەتى خەرىك بى. بەلى، من نالىم زانىنى شتى ۋا (مستحيل) ە بەلام كە (مستحيل) نەبى ئاسانىش نىيە بەنسىبەت پىۋى نەخوئىندەۋارى لادىۋە. مەلا عەبدۈرەھمانىش چ تەۋجىھىك ناكە بۇ ئەۋ گوتەى (بەقەسەى باۋكم) داخۋا ئەۋ باۋكە چۆنى زانىۋە و لەگەل نەخوئىندەۋارىدا چۆنى فەرامۇش نەكردۋە! رەنگە بگوتى ئىمكان ھەيە باۋكى مەلا عەبدۈرەھمان مەلا بوۋى ھەرچەند بەمەلا ناۋى نەھاتۋە لە نامىلكەكەدا. بەلام ئەم زەننە بى ئەساسە چونكە نامىلكەكە شەخس بە شەخس لانى مەلا بوون و مەلا نەبوونى دەرپرېۋە تەننەت لەعاست كورپى چۋارەمى مەلا ئەھمەدى گەۋرە بەيانى ئەۋە دەكا خۇي و نەۋەى مەلا بوون بەلام كورپى مەلا نەبوۋە. جگە لەمەش، عادەتەن پىۋا بۇ باۋكى خۇي ھەرچى ھۇيەكى حورمەت شك ببالى دىرېغ نىيە، ئەگەر باۋكى مەلا عەبدۈرەھمان نىمچە مەلا با ۋەيا ناۋ و لەقەبى مەلاى پىۋە با لەۋانەبوۋ بە مەلاى ناۋ بردبا. زاتەن بنەمالەيىكى ۋا بچووك ھەر ئەۋەندە مەلايەى لى پەيدا دەبى كە نامىلكەكە بە مەلاى داناۋە. ھەلبەت مەلايەتى، پىشتاۋپىشت، ھەموو خانەۋادە بەخىۋ ناكە. لەگەل زۆر بوونى كەسانى بنەمالەى خەلقەكە بۇ ۋەدەست ھىنانى گوزەران دەبى خەرىكى كار و كەسب بن كە پىۋى بژىن، ھەر ئەۋەيشە لە نامىلكەكەدا خۇي دىننېتە بەرچاۋ.

بەپىۋى لىكدانەۋەى من گوتەى (بەقەسەى باۋكم) بەجوۋرى لە نامىلكەكەدا نووسراۋە بە گوتەى بى بەلگە دەژمىردى ۋا نەبىتە ھۇي رەدكردنەۋەى قەتەى خەبەرىكى دىكە كە لەگەلىدا نەگونجى.

نىۋە بەرھەلستىكى تىرىش ھەيە دەبىتە دۋا ئالغە زنجىرى ئەۋ بەرھەلستانە: لە فەرزى حاجى لە ۱۲۴۰ بەۋەلەد بوۋى، ۋەك من بۇى دەچم، تەمەنى ۶۶ سالى بوۋە كە نامەى بۇ باپىرم ناردوۋە و تىيدا شكايەت دەكا لەدەست پىرى و بى ھەۋاسى تا دەگاتە رادەيىك كە دەلى (منىش كاتى دەزانى پىم ھەل - ئەنگووت). لەۋە بەۋلاۋە حاجى ۸ سالىك ۋەيا زياتر ژياۋە بەپىۋى ئەۋە كە رۇژنامەى (كوردستانى) (ثرىا

بدرخان) رادگهينى له ۱۸۹۷مردبى كه دهكه وپته بهرامبهر ۱۳۱۵ى كوچى. خو ئه گهر له ۱۲۳۱ به وهله د بووبى دهبى ته مهنى له كاتى نووسينى نامه كه ۷۵ سال بووبى، واته ۸-۹ سال ژيابى به دوا ۷۵ سالاندا و ته مهنى گه پشپته ۸۴ به پي ميژوى كوچى: وهك بلپى ئيحتمالى ژينى ۸-۹ سالى به دوا ۶۶ سالدا زياتر دهگونجى له گهل ئه وه مو وشه كوايه له دهست پيرى و بى حواسى و چاوه نوكردى مردنه دانهك به دوا ۷۵ سالان، چونكه معلومه خوراگرتن له بهر ناخوشى و بى تاقه تى بو ماوه ۸ سال له گهل عمرى نوپتر وچووتره تا هي كزن به لام ئه م تيبينيه م راگه يانديكى سستى (استناس)ى ههيه و بهس، ربي ئيحتمالى ديكه كويز ناكاته وه، ههروهك مومكينه يه كي له دوا ۶۶ سال ماوه ييك بزي مومكينه دواى ۷۵ ساليش هه مان ماوه بزي. بوپي له پيشه وه گوتم (نيوه به ره ه لست)، ده توانى لاي خو ته وه خه تيكي به سهردا بينى و ره شى كه يه وه.

ليكدانه وه ييك له و رووبه رووكردى سالى به وه له دبوون و مهرگى حاجى خو ديني ته پيش دهبى حيسابىكي بو بكرى و به لاييكدا ساغ بيته وه: ئه گهر رازى بين به و سالى ۱۲۳۱ دهبى چى ديكه نه گوتري حاجى له ۷۷ ساليدا مردوه چونكه حيسابىكي سه رپيى ده ريده خا ئه مه وا نييه. ۱۲۳۱ دهكه وپته بهرامبهر ۱۸۱۵-۱۸۱۶ى زايينيه وه، ده و جا له و سالانه وه تا ۱۸۹۷ كه سالى مردنيه تى ۸۱-۸۲ سال ده گريته وه. خو ئه گهر له ۱۲۳۱ وه تا مهرگى هه ره له سه ر حيسابى كوچى بروين ئه وسا ۱۸۹۷ كه دهكه وپته بهرامبهر ۱۳۱۴ - ۱۳۱۵ به و پنيه دهبى بلپين ته مهنى ۸۳-۸۴ سال بووبى. ئه مه له لاييكه وه، له لايكى ديكه شه وه ئه گهر رازى بين به وهى حاجى ۷۷ سالان ژيابى ئه وسا دهبى بلپين وه لاده تى ۱۸۲۰ى زايين بووه (۱۸۹۷-۷۷=۱۸۲۰) كه ئه وپش دهكه وپته بهرامبهر سالانى ۱۲۳۵-۱۲۳۶ى كوچى به و پنيه چى ديكه باسى ۱۲۳۱ نه كرى وهك سالى له داىكبوونى. ئه وهى راستيش بى له كه سم نه بيسته وه نه زانيوه حاجى گه پشپته ۸۰ سال عومر.

وهك له دريژه ي ئه م ليكولينه وه ده رده كه وي تا من بزائم و بوى بچم به جو ريكي دنياكه ر جيگه و سالى له داىكبوونى حاجى قادر به كه س ساغ نه كراوته وه، تا مه علوماتى ديكه ي ياره مه تيد ره يش پهيدا نه بى به و هينده مه علوماته ي له به رده ستاندايه ساغ كر د نه وهى موشكيله، هه ره كه سه بو خو ي ده توانى زيه نكارى و ورد بوونه وهى تا يبه تى خو ي بكا و سال و جيگه يه كه ده ستنيشان بكا.

به داخه وه ئهم ونى و نه زانراوييه په رده بيكه به سهر به شى هره زورى ژيانى حاجيدا كشاوه. تا ۳۰-۴۰ ساليكيش له موبه رته گهر پرسيار و تويژينه وهى چالاكانه كرابا و بهرهمه كهى نو سربا يه وه پياوى ئه وتو مابوون له چونه تيبى ژيانى حاجى زوريان ده زانى به تايبه تى بهر له سه فهرى بو ئه سته مبول، بى گومان مه علوماتى ئه وان ئه غلب بارى ژيانى حاجى رووناك ده كرده وه و ئيمه و خهلقى دوا خو مانى له دهردى سهرى تحقيقاتى دووبه ختى رزگار ده كرد.

يه كيك له و پياوانه ي ئيمكان هه بوو مه علوماتى لى وهر بگيرى خوا ليخوشبووى (حاجى محهمه دى حاجى عه لى) بوو كه مه شووره به (حاجى به گه وره) و هاوچه رخيكي حاجى قادر و حاجى مه لا عه بدوللا بوو، هه رچه ند له تمه ندا شتيك له وان كه متر بوو. تا دواى ۱۹۳۰ يش ژيا به قه دهر كتيبيكي مناسب له ئه خبار و گوزار شاتى پياوانى سهرده مى خو ي ده زانى، له زمينيان حاجى قادر. وا بووه ئه م حاجيبه گه وره يه له بهر شاره زايى و ئاگاداريكي تايبه تى خو ي كه هه بيووه غه له تى ده ماو ده م وه يا نو سراوى له شيعرى حاجى قادر راست ده كرده وه. ئه مه يه كيكه له و راست كردنانه وه. له ديوانه كانى حاجيدا نو سراوه:

منيش ئه م نامه يه م نووسى به ته عجيل
شې و وړ وهك خرار و كو نه زه نبيل

حاجيبه گه وره له خو يندنه وهى ئه و به يته و راست كردنه وهى هه له ي كه تييدا يه تووشى دلگهرمى و عه سه به يه ت ده هات، ده يگوت خه لقه كه نازانن چ ده لين و چ ده كهن. ده بى بگوتري (شې و درې) نهك (شې و وړ) چونكه وشه ي (شې) خرار ده گريته وه (درې) يش بو كو نه زه نبيل كه كو ن بوو شووه كانى ليك هه لوه شان و هه نديك له و شوانه شكان و وهك شان هى كه لوسى لى هات ئه وسا (درې) ده بى نهك (وړ). كه گوتت (شې و وړ) هه ر بو شتى ئه وتو ده گه رپته وه كه بدرې وهك قوماش وه يا جه وال وه يا خرار. حاجيبه گه وره به زورى له گه ل حاجى قادر گف تو گو و ديده نى و رابواردنى بووه، زوريش له حاجى مه لا عه بدوللا نزيك بووه، سه فهرى كورت و دريژى له گه لدا كردووه. بو خو م ده مدى باوكم له جه ژنان وه يا هه ر جار يك ريى كه وتبا يه نزيك مالى حاجيبه گه وره ديده نى و ئه حوال پرسى ده كرد و ته واويك لاي ده ما يه وه. ئه وسا كه من ده مدى چاوه كانى نه مابوون و بزوتنه وه شى به ئاسانى بو نه ده كرا، به لام له و سه رليدانانه ي باوكم و ئه وه نده ي لاي ده ما يه وه سو ز و جو شيك ئه و مرو فقه ي ده گرت ه وه هه ر ده تگوت ئيستا ئاگرى تى به رده بى

و خەلقەكەش لەگەڵ خۆیدا دەسووتینی. ھەرگیز نەبوو لەو دیدەنییانە كەسێك حازر بووبی و لە كروژنی گریانی نەدابی. ھەستت دەكرد بەھۆی ئەوھووە كە مەلای گەورە كورپی حاجی مەلا عەبدوللأ سەری بەژوورە تارىكەكەیدا كردوو و ھاتووھتە ئەحوال پرسینى، ھەموو رابردووی عومری لەو چەند دەقیقەيەدا كۆ دەبیتەو، وەك كۆست كەوتوو كور مردوو شین و شەپۆر دەكا بۆ ئەو كۆچ كردووانە كە بەلای ئەوھووە وەك شەوچرا سەردەمی گەنجی و تافی جوانیان روون كردووتەو. وەك رۆژ ئاشكرا بوو كە باوھشی بە باوكمدا دەگرت تا ناخی دەروونی بۆنى ھەلدەمژت و لە قولپى گریانی دەدا، باوھش بە حاجی قادر و مەلا عەبدوللأ و ھەماغا و ئەمین ئاغا و ھەموو كۆچ كرووھكاندا دەگرت و شیوھن بۆ یادگاریان دەكا. وەى كە دەتلامەو و موچركى پەیتا پەیتا ھەموو لەشمى دەگرتەو و بى ئیختیار وەك حازرانى مەجلیس دەكەوتە گریان.

داخ و سەد داخ چەندین داستانى چۆنیەتیی ژيان و رابواردنى ھاوچەرخەكانى خۆى، كە حاجى قادر یەكێكیان بوو، بە ھەموو تەفسیلاتى گوزارشاتى سەر بەو داستانانە لەگەڵ مردنى حاجییە گەورە و ئەمسالى ئەو مردن. وەى ھەیفە مێژوو بمرى لەبەر كەمتەرخەمى زیندوووان. ئیمە لەو نووسینەدا جارێكى دیکەش سلأو لە گیانى حاجییە گەورە دەكەین و لە شەخسیەتى ئەو بەلگەى مادى وەردەگرین بۆ ئیسپاتكردنى راستییەك و سپیكردنەوھى ھەلەییك دەربارەى رووپەرھەییكى زۆر گرینگ لە دەفتەرى وجودى مادى و مەعنەوى شارى كۆیی بەتایبەتى و ھەموو كوردستان بە تىكرایى.

بەلێ بە مردنى یەك لەدوا یەكى ئەو كەسانە مەعلوومات دەربارەى حاجى قادر كەم بووھو تا گەیشتینە حالىك چەند وشە و سەرگوزەشتى تەفرەقە نەبى بەدەستمانەو نەماو. ئەوئەندە مەعلووماتى كە ھەیشە تاك تاكە نەبى دەمەتەقەى بەسەرەو ھەبە و لە گومان دوور نییە. وا دەبى بە زەحمەتێكى گران ھەندىكیان دەخرێنەو سەر ھەندىكیان و گونجانێك لە میاناندا پەیدا دەبى. بەلام بەھۆى ئەوھووە ژيانى حاجى پێوھندى ھەبوو لەگەڵ كەسانى وەك باپیرمدا كەوا تا رادەییك لە ئەحوال و گوزارشاتى ژيانیان خەبەر و ئەسەرى بى شوبھە بەجى ماو، نەختێك لە گوزارشت و ژيان و خویندى حاجى لە كۆبى و شوپنەكانى دیکەى كوردستان پارێزراو، بەپێى كەم بوون و نەمانى پێوھندى ئەوتۆیى تارىكى لە دەورى حاجى زیاد دەكا و تیر دەبى. ناوناوھ فەردىك یا زیاتر لە شیعەرەكانى حاجى ئیشارە دەكەن بۆ ئەو گوزارشتانە، لەھەندى شوینى ئەم نووسینەدا بەپێى داخوازی مەبەس و لە گوێرەى

ئېمىكان سوود لەو ئىشارانە وەردەگرين. چارمان ناچارە لە بەر كەمىي خەبەراتى ژيانى حاجى دەبى خۇ خەريك كەين بە دەلالەتى ھەموو ئىشارە و نىگا و نىم نىگای قسە و تەواتورىك چ لە ديوانەكەيدا و چ لە سەرچاوەى دىكە و چ لە گىرانهوہى دەماودەمەوہ پىمان گەيبىي. وەك شوين ھەلگەر بە وردبونەوہى دوور و دريژ و پسپۆرانەى خۆى لە نەختىك دارووشانى خاكى لارپىيەكەوہ شوين دەردەكا بۆ ھەشارگەى مالى و نكراو، ياخود زانای ئاسار لە كەرتى و شەيبكى نيوہ سواو بەسەر خشتىكى شكاوہوہ پەيامىكى زۆر و زەبەندە لە رابردوئىكى كۆن و شرايەوہ وەردەگرى ئىمەش دەبى دوا دلۆپى و اتا لە ھەموو وشە و خەبەر و رووداويك ھەلگوشين كە نەختىك رووناكى بخاتە سەر لايەنىكى تاريك لە ژيانى حاجى. ئەگەر شوين ھەلگەر و زانای ئاسار ورد نەبنەوہ لەو نەختە دارووشانە و ئەو كەرتە وشەيە نەمالى دزراو بەسەر دەگىرپىتەوہ و لە نەينىي ميژوو خۆ بەدەستەوہ دەدا. زاتەن تا ئىستا لە نووسينەكەمان بە گويرەى دەسەلات ھەر و امان كردهوہ. بەلام لەم كارەى وردبينيپەدا دەبى مانای دروست و لە باوەر نىزىك لە رەمز و ئىشارە و گوزارشت وەرگرين، نابى وەك ئەو مەلايە بين لىيان پرسى (مامۇستا مانای چىيە (وچر بالفتحة ما لا ينصرف))، ئەويش سەيرى كىتابانى كرد و بە زاھير لىكى داپەوہ ئەوجا گوتى (مانای ئەوہيە جوړە جوړى بە مەلا فەتحوئلاى بىخن تا ئىسراف نەكا).

گوزارشتى ميژوويى و رووداوى لىرە بەپىشەوہ، ئەويش وەك رووداوى بەردەمى خۆمان تا ئاسايىتر و بى تەئويلتر بى لە راستى نزيكترە. حىكايەتى دەسكرد و ھەلبەستراو جەمسەرى تىك بەستن و پىكدادروانى بە ئاسانى ديار دەكەوئ بۆ چاوى رەخنەگر، ياخود با بلیم ئەگەر پياو خۆى لى نەناس نەكا لە چاوى دەچەقى. رابردووش وەك ئىستاكە وايە چ سىحر و تەليسى تىدا نيپە، كە سەرى كيشاوە بۆ كارى پەرى و جادوو يا ھەر لە بنەپەتدا درۆيە و ھەلبەستراوہ ياخود لەناو درۆ شراوہتەوہ. لە كارى پەرى و جادوو ھەر حىكايەتى ئەفسانەيى مەبەس نيپە، ھەموو ئەحوال و ئەتوارى مرؤف لەوانەيە بە گىرانهوہى دەماودەم، يا لەگەل مەيل و ئارەزووى لايەنگير بەرگى ئەفسانەيى لەبەر بكرى. ئەوہى لە سەرەتاوہ گوتەم دەربارەى (دژكارى و لايەنگيرى) دەرى خست كە حاجى قادريش بە دەست نووسينى تازەوہ لەوانەيە بەكوئتە ناو تەم و جلوبەرگى ئەفسانەيىيەوہ و لە سەردەمى خۆيەوہ راگويزرپتەوہ بۆ روژانى ئىستاكە. ھەلبەت نووسەريكى دوا روژيش ئەو گويزە گويزە بەحاجى و غەيرى

حاجى دەكا چونكى دياره كه حاجىي دوينى بۇ ئيمرۇ دەست نەدا هي ئيمرۇش به كهلكى سبهينى نايى، هي سبهينىش بهكهلكى دوو سبهى نايى. ههروهها تا ئو ههموو بهرگانەى له بهرى دهكرين له جيلينكه وه بۇ جيلينك بهقهدهرى پەرى تاووس يا شه بهنده بهرۆزه رهنكاوى دهبن حاجيش له ناوياندا وهك يهكك له ههزاران پياوى ميژوويى لى بهسەردى كه ئەسله كه يان به تهواوى له ناوچوو وه بوون به شيره خۆرهى پەرى و پهروهدهى ئاسمان. ئيمه تا دهتوانين له مهلبه ندى ئاده مزاد لانا دهين بۇ بهههشتى پەرى و لانهى فريشتهى دهستكرد، گه رما و سه رماى سهخت و ناخوشى كوستان و گه رمينى راسته قينه وهك خويان دهه لئنه وه، به (كونديشن) ي تهكنيكى ئيمرۇ سازگاريان ناكهين (ئه گه ر چمان له باراندا ههيه با هاوين و زستانى حقيقى به كونديشن و تهكنيك سازگار كهين). تا ئيره ئو قسه و تهواتور و ميژووى كه هه بوون له گه ل جيگه و كاتى له داىكبوونى حاجى عه لاقه دار به جورىكى بى تهره فانه خستمانه سه ر سه فحهى نووسين و بهر تيشكى رهخنه، ئوهى راستيش بى دريژهى مونا قه شه له وه پترى ده خايانده به لام ئو هيندهى كه له نووسينه كه م كورت كرده وه بابتهى ديراسه ييكى قوولتره، په راندى زيانى بي ره نه گه يانده وه. ته نها شتي كم گل دابته وه و نه مستبته زنجيرهى قسان تيبينى ئوه پيى كر دووم به رژه وه ندى گلدا نه وهى پتره له سوودى به ره هه مه كهى چونكه شه ره دهندو كيكى زور ده گيرته وه و بينه و به ريه ييكى فراوان به لا وه دهنى و چ نه نجام و به ره مه ميكي ش له كيس نادا، ئه گه ر بمزانيابه گلدا نه وهى زهره ر ده به خشى بى گومان چه نديكى ماندووى كر دباين ده مه يئنايه روو و به تير و پري لى ده دوام.

به دوا ليكولئينه وهى جيگه و سالى وه لاده تى حاجى باسى گو يستنه وهى له گو ر قه ره جه وه بۇ كويى ديته پيش. لي ره دا سى ئي حتمال ديته بهرچا و: يا ده بى باوكى هاتبته كويى و ئينجا حاجى له داىك بووبى، يا كو ر و باوك به يه كه وه گو يستبنا نه وه بۇ كويى، يا دواى مردنى باوكى به مندالى هاتبى بۇ كويى له گه ل داىكى. ئو سى ئي حتماله خۇ نيشانى زيهن ده دن بى ئوهى چى لي ره به پيشه وه گو تمان ته ده خوليك بكه ن، به و نياز هه لئيان ده دويم كه وا رهنكه له دوا رۆژدا كه سيك بگاته يه كيك له و قه ناعه تانه كه بهر يه كيك له ئي حتماله كان ده كه وي، ئه وسا قسه ييكى من لي ره دا بۇ تيكر اى ئي حتماله كان دهينووسم رهنكه يارمه تيبى ئه و كه سه بدا له و ريبازى تييرا ده روا. وهك گو تم ئي حتماليك ئه وهيه، ريوايه تيش ههيه سووره له سه رى، كه مه لا ئه حمه دى

باوکی حاجی دوا رۆژانی ژيانی له کۆیی به سه ربردوووه و له ویش مردوووه. ئەگەر ئەم
 ریوایه ته راست بێ پرسپاری جیگه ییکی گوزهرانی ئەو خیزانه بچووکه لادییه
 هه لدهستی له جیگه ییکی وه ک کوی که به نسبت لادیوه مه سره فی زیاتر و گوزهران
 لیکردنی زحمه تتره. به راستی پرسپاری گو زهرانکردن له گه ل هه موو ئیحتیمالیک هه ر
 به مله ویه چونکه به هه ر جوړ و شکلیک گو یستنه وه بووی مه عیسه ت له هه وا ده ست
 ناکه وی. له حالیک که مه لا ئەحمه د هاتبێته کۆیی ئیشکالی گوزهرانی له وه وه
 هه لدهستی که ئەو له کوی خاوه ن مزگه وت و جیگه و ریگه نه بووه تا باری مه عیسه تی
 پی راست کردبێته وه. نه بیستراوه چ له گوړ قه ره ج بووی چ هاتبێته کۆیی
 ده ستمایه ییکی ئەوتوی هه بووی کاری بو ئاسان کا و له غه ربی پی بزی وه یا
 مامله تی پیوه بکا به سه ر پیوه یا به سه ر دوکانیکه وه. ده مینته وه ئەوه که بگو ترئ
 ساده یی ژيانی ئەو سه رده مه و قه ناعه تی نا چاری له لایه که وه و که م خیزانی و گه لان
 گه دانیش له لاییکی دیکه وه پیویستی گوزهرانی مالی مه لا ئەحمه دی چی ئەوتوتئ
 نه په راندوووه له به ره مه ی ئەو کشتوکاله که له گوړ قه ره ج پی ژیاوه. ئەوسا و
 ئیستا که ش خیزانی لادیی که تازه دپته شار تا خو ده گری به عاده ت و گوزهرانی
 شارستانی مانگا و بز و مه ر به خیو ده کا. له شیر و رۆن و بیچوو هکانی سوویدیکی
 مناسب وه ده گری. جی باوه ره ئەگه ر بگو ترئ ئەو خیزانه ی که حاجی قادر تییدا
 کۆریه و ساوا بووه خیزانیکی لادیی خاوه ن ئاژهلکی که م و له دووره وه تیکه ل له گه ل
 خه له و خه رمان و کشتوکال بووه. ئەم ریوایه ته له قسه ی ده ماو ده م به ولاره هیه چ
 به لگه ییکی نووسراو پشتگیری ناکا، ئەوه نده ی من بزانه م. هاتنی باوکی حاجی بو
 کۆیی و مانه وه ی له ویدا تا کۆتایی ژيانی له خو وه وه رامی ئەو پرسپاره ناداته وه داخوا
 حاجی له کوی هاتوو ته دنیا. ریوایه ت به رامبه ر ئەم پرسپاره ده بپته دوو جوړ
 یه کیان ئەوه یه که حاجی دوا ی هاتنی باوکی بو کۆیه و نیسته جیبوونی له وی به وه له د
 بووه، ئەوی دیکه یان ده لی باوک و کور به یه که وه هاتوون بو کۆیی به لام کور مندال
 بووه نه ک هه راش. له م ریوایه ته دا، به هه ردوو جوړیه وه، سالی مه رگی مه لا ئەحمه د بی
 سه ر و شوون ده مینته وه. هه لبه ت وه نه زانری که ی مردوووه دیاره ناشزانری له ده می
 مردنیدا حاجی له چ ته مه نیکدا بووه، هه روه ها له وه ش به ده نگ نایی داخوا گوزهرانی
 حاجی دوا ی مه رگی باوکی چۆن گه راوه. به لام له م بابه ته وه به (استدلال) و وه رگرتنی
 په ند له خودی ریوایه ته که جوړه گوزهرانیکی عاده تی دپته به ر چاوه، که مه لا ئەحمه د

له كۆيى ژىبابى دياره مالىكى سهر به خوي هه بووه، زاتهن ريوايه ته كهش هه روا دهلى، دواى مهرگى تهنه ژنيك و كورپكى له پاش به جى ماوه، كه حاجى قادره. له حالى وه هادا زور جارن ديتراوه خيزان دواى مهرگى خاوهنى به كوله مهرگيش بى گوزهرانى پيك هيناوه و ژيانى ته ئمين كردووه. دوور نيهه خهلق و خواه بى ئه وه دل شكسته يى وهيا به خوداشكانه وه به رههم بينن ئيشيان بهو خيزانه سپاردى بايى ئه وهى له گه ل كه م تا كورتىك داهاتى كه هه يه تى پى بى بى. ليره دا قسه ي شىخ رحيم دپته وه ياد كه ده يگوت له گه ل حاجى قادر به يه كه وه شاگرد ئيمه نى دروو بووين. جى باوهره حاجى قادر بۇ به رنوهر دنى ئه و خيزانه دوو نه فه ريهه دواى مهرگى باوكى ناچار بووبى كه شاگردى بكا.

ناميلىكه ي مه لا عه بدورپه حمان ده لى (له سالى ۱۲۳۱ هجرى له گور قهره ج له دايك بووه. مه لا ئه حمه دى باوكى له گور قهره ج وه فاتى كردووه، له و وه خته حاجى قادر عومرى ۹ سالان بووه قرانى له لاي باوكى ختم كردووه. له پاش مردنى باوكى فاتى دايكى له گور قهره ج رويشتوووه چووته شارى كويى لاي مه لا ئه حمه دى ئومهر گونبه تى كه برازاي فاتى بووه و مه لاي مزگه وتى مفتى بووه).

وهك پيشتر گوتم مه لا عه بدورپه حمان قسه له زارى باوكى خوي ده گيرپته وه، ئه وه شمان تپبىنى كرد كه سالى ۱۲۳۱ بۇ وه لاده تى حاجى له گه ل هه ندى مژوو و رووداوى ديكه باش ناگونجى.

به پى لىكدانه وهى من چونكه ناميلىكه كه له زور رووه وه ناتوانى وه رامى پرسياران بداته وه و له هه ندى شويندا به ته واوى له روودا دوور كه وتووته وه، وهك ئه وهى كه ده لى حاجى قادر و كه يفى به يه كه وه چون بۇ ئه سته مبول، له ديار كردنى ئه و ۹ ساله ي عومرى حاجى قادريشدا كه سالى هاتنى بى بۇ كويى پرسيارى نه سه لميئانه هه لده گرى. ئه م ورديه ي ديار كردنى ته مه نى ۹ سالى بۇ حاجى قادر له كاتى مردنى باوكى له كويوه هات! نالىم زانينى شتى وا له لادى (مستحيله)، به لام سه ره راي زه حمه تىكى كه تيدايه جاريكى ديكه ش ده بيته جى گومان ليكردن به وه دا كه خوي له نيوان خه به رى گوماناوى بى. كه ساله كه ي ۱۲۳۱ كه وته شو به ه، به جورپكى عه فوى سالى مردنى باوكى و هاتنى خوشى بۇ كويى ده كه ويته شو به وه. ليره دا ئه وه ش ده خرپته وه سه ر لايه نى سه لى باوهر پيكر دنى كه ريوايه ت و روا له تى ئه وتوش هه يه سالىكى زووتر و عومرىكى بچو و كتر ناو بنى بۇ هاتنى حاجى بۇ كويى، با هه ر له وه

گه پښين که ريوايهت ههيه دهلی له کوی بهوله د بووه وهک دواى که میکی دیکه باس دهکهین بهلگه ییکی زهینیش ههیه بو دستنیشانکردنی عومریکی زووتر له ۹ سالی هه رچهند ئه بهلگه یهش بوخوی بهتونها نابیته هو سپاندنی ئه رایه ی که پشتگیری لی دهکا.

نامیلکه که له شتیکی گرنکی دیکه ش بی دنگه، که حاجی له عومری ۹ سالی هاتبیته کوی به پی راگه یاندنی نامیلکه که ده بی له ۱۲۴۰ هاتبی. ئیمه ده زانین، له جی خویدا ساغیشی ده که یه نه وه حاجی قادر تا دواى ۱۲۸۳ له کوردستانی باشوری ماوته وه، ئه وهش ده زانین که وا له و ماوه دریزه دا چ مزگه وتیک نه بو وه ته په ناھ و هیلانیه تیڈا ژیان و هوانه وه ی حاجی. داخوا خالوزای حاجی، که مه لا ئه حمه دی مزگه فتی مفتی بی، هه ر ژیا تا رویشتنی حاجی به ره ئه سته مبول و جیگا که ی چول نه بوو پوورزای (که حاجیه) پری بکاته وه؟ یا خود ئه جیگا که ی چول بوو و یه کیکی بیگانه دهستی به سهر داگرت؟ چون بوو له وه دا حاجی به ده نگ نه هات مه علومیشه ئه و لیاقه تی له خه لقی دیکه که متر نه بووه بو مه لایه تی و له وانیش که متر محتاج نه بووه؟ یا خود خالوزا مرد به ره له وه حاجی بی به مه لا بویه جیگا که ی بو غه یری حاجی بوو؟ نامیلکه که ده لی دواى دوو سال له هاتنی حاجی بو کوی دایکی مرد، تو بلتی خالوزا که ی تا چند سالان هواندیبه وه؟ نه گه ر ئه ویش زوو مرد بی حاجی به چی گوزهرانی کردوه؟ ئه مانه و گه لیک پرسیاری دیکه ی وهک ئه وان بی وهرامن و نامیلکه که له هه موویان بی دنگه.

من له و پرسیار و تیبینیانه مه به ستم گله ییکردن نییه له ناته و اووی نامیلکه که، ئه وه ی راستی بی هینده ی مه منونم سنووری نه بی، به لام که وا به وردی له گه لی دودیم مه به ستم ئه وه یه هه ر برپاریکی پی بگه ین له باره ی ئه و لایه نانه ی ژیانى حاجی که نامیلکه که باسی کردوون و من خه ریکی توژی نه وه م لیان برپاری سهر پیی و سهر زاره کی نه بی، چونکه گومان نییه له وه دا گه لیک له و پرسیار و لیکولینه وانه پیوه ندی به هیزیان ده بی له گه ل ساغکردنه وه ی پله ی قوناغه کانی دواتری ژیانى حاجی. من که شکایهت ده که م له ده ست که م مه علوماتی دهر باره ی میژووی ژیانى حاجی دیسانه وه ئه و که م و کورته ی که ده یزانم له زور جیگه دم وه ستینی له قیولکردنی خه به راتی دهاو دم و بی به لگه که باسی حاجیمان بو ده گپرنه وه، ده و جا له دوا ر ژدا که هه ول و ته قه لای نووسه ران مه علوماتی پتری کو

كردەوۋە ۋە ھۆى نەسەلماندىيان زياتر بوو لە عاست خەبەرى بى بەلگەدا دەبى ئەوسا چەند بە درىژتر ۋە وردتر لەگەل ھەلسەنگاندن ۋە پىوانەى تەواتور گوتەى ئەفواھى خەرىك بن ۋە كەمتر لى رازى بن.

لە ماوۋەى رابردوودا تەواوئىك خەرىك بووم بۇ ۋە دەست ھىنانى مەعلووماتى ئەوتۇ كەلەبەرى ئەو رۇژانەى سەرەتەى ژيانى حاجى پىر كاتەو ۋە ھەرامى پىرسىاران بەداتەو، زۆرىشم ھەز بەو دەكرد ھىچ ئىشكالىك نەھىلى لە دەورو پىشتى نامىلكەى مەلا بەدو پىرھەمان ۋە لە ھەموو رووئىكەو شايەدى بۇ بەدا چونكە لەو خۇشتر نىيە بۇ تۇژرەو تۇژىنەو كەى لەگەل سەرچاۋە پىكى نووسراودا رىك كەوى ۋە لە ناراحەتتى دوودلى رىگار بى.

لەبارەى مەلا ئەحمەدى ئۆمەر گونبەتى كە خالۇزى حاجى ۋە مەلاى مزگەوتى مفتى بووبى چەندىن راسپاردەم خستە كار، لەئەنجامدا كەم ۋە زۆر شتىكم بۇ نەھاتەو لەگەل قسەى نامىلكەى رىك كەوى. مەلا ۋە خاۋەنى ئىستاكەى مزگەوتى مفتى كە خۆى مەلا يەتتەكەى بە مىرات بۇ ماوۋەتەو لە باب ۋە باپىرەو ناسەلمىنى مەلا ئەحمەدناوئىك مەلاى مزگەوتى مفتى بووبى لەو سەردەمانەى كە حاجى قادر لە كۆبى بوو، ھەر ھىندەى دەلى كە مەلا ئەحمەدناوئىك لەگەل حاجى قادر ۋە حاجى مەلا عەلادا بەنىك لای باپىرى ئەويان خويندوۋە لە مزگەوتى مفتى. ھەمان مەعلوومات ۋە شتى لەوئىش نىك، لە سەرچاۋەى دىكەى عەلاقەدار لەگەل مزگەوتى مفتى بە نامە پىم گەبىو ۋە ئەوئىش لەلای خۆيەو رووناكايى نامىلكەى مەلا بەدو پىرھەمان لىل دەكا. نەكەسم دىو بلى لە نەوۋەى ئەو مەلا ئەحمەدەم نە لە كەسىشم بىستوۋە ھىچ كور ۋە نەو ۋە كەس ۋە كارىك نىسبەتى خۆى بۇ ئەو گىرابىتەو. ۋە نىيە بتوانم بلىم بەرادەى پىويست تحقىقاتم لەو پىرسىارانە ۋە نەھىيانە كردوۋە، بەلام لەوئەندەى بۇم كراۋە نەگەشىتم بە يەقىن ۋە نىمچە يەقىنئىكىش، تەنانت ئەو پىرسىارانەى بەھۆى ناسىاوانەو لە ئەھلى ئۆمەر گونبەم كرد دەربارەى فاتىتى دايكى حاجى قادر، كە بەپى نامىلكەى دەبى ئۆمەر گونبەدى بووبى، ئەوانىش چ ۋە رامىكجان ۋەرنەگرتەو ھەر دەلى رۇژەك لە رۇژان فاتىتى ئۆمەر گونبەدى دونىاي نەدىبى. كەسىك لەوانەى سونالىان لى كرا نەگوت فاتىتەكى ئۆمەر گونبەدى شوى كردبى بە مەلا پىكى گور قەرەجى. دەبى ئەوئىش بلىم كە فاتى لانى ئۆمەر گونبەدى بى سەرو شونە چ لای دىكەش بۇ روون نەبوۋەتەو، واتە كەسىش نەگوتوۋە خەلقى فلانە جىگە ۋە خزمى

فلانە تيره و ھۆزە، كە خەلقى ئۆمەر گونبەد نەبى. سەپاكى ئەو قسە و باس و پرسيارانە پيويستى بە ساغکردنەو ھەيە، وا دەزانم كە ساغيش كرانەو ھەروپيويكى (مساحە) فراوان لە سەرەتاي ژيانى حاجى رووناك دەكەنەو ھە تيشكى بەھيزيش دەخەنە سەر دوارپۆژانى. بەش بە حالى خۆم ھەر ئەوئەندە عوزرەم بەدەستەو ھەيە لەپيشەو ھە شەرمەو ھە خستە روو لەو ھەدا كە وەزعى ئىستاكەم لە ھىچ روويكەو ھە يارمەتیی تۆزینەو ھە بەدوادا گەرانم نادا تاكو بى دوودلى، بەلايىكدا، مەسەلەكان ساغ كەينەو ھە بەراستى يەكروو كردنى پرسيارى پەرگري و گال پيويستى بە ھاريكارى گشتى ھەيە، دەبى ھەر يەك لەوانەى خولياى ساغکردنەو ھە رابردوويان لە دلدا ھەيە لەلای خويەو ھەروەزىك بكا بەگويەى بولوان و توانينى خوي، تاكە شەخس ناتوانى كۆششى خوي پان كاتەو بە رادەى پانايى مەوزووع، كە بشتوانى كاتيكي يەكجار دريژى پى دەوى.

ئەمانەى خستمنە بەر چاوى خوينەر سەرجوملەى گوتە و بېروراي جياچيايە دەربارەى سال و جيگەى لەدايكبوون و كاتى ھاتنى حاجى قادر بۆ كويى . قسەيىكى تايبەتى خۆم ماو، ھەك تيبينى، لەبارەى ئەو سالەى ھاتنى حاجى بۆ كويى لەپيشتر ئىشارەم بۆ كرد و ناوم نا بەلگەى زېھنى. قسەكەم لەبەنرەتدا لەسەر تەواتور ھەلەستى بەلام بەلگەكەى زېھنى، ھەك دار ھەكان، بالاي لەرزوكى ئەو قسەيەم راست رادەگرى. ديمەنيكى كەم رەنگى سېپپات ھەك زپە خەون ياخود وپينەى تادار كە ھەيە و نيبە. دەديترى و ناديتري لە بەراوردكردنى ديوانەكەى حاجى لەگەل ھى ناليدا ديتە پيش چاويكى تارماييبين ھەيا ھەستى زامى كول. ديمەنەكە ئەمەيە:

ھەك بلئى نالى لە سەرەتاي عومريەو ھە تا ماوھيىكى ئەوتۆ فرچكى گرتبى بە (لاديبىيى) ھەر لە شارەزور و (خاك و خول) و دەشت و دەر بوو ھە لە دەستوورانى فەلاھتەدا قال بوو ھەو ھە كەين و بەينى شۆبپين و ھەرددانەو ھە تۆكردن و درويئە و خەرمان دانان و ھەلگرتن و ھەموو كاروباريكى كشتوكالى لى بوو بە (سروشتى مەكتەب) و ناوى گزوكيا و گول و گولالەى بۆ بوو بە فەرھەنگى سەرەتايىي گروگالى مندالەتى، وپنەى ژيان و ئەحوال و روخسارى دەر و دەشت لە رووپەرى زېھن و ھەستى بوو بە نەقشى ھەلگەندراو. دەبى بويە بى لە زور شوينى ديوانەكەيدا چاندن و دانەويئە و ھەرد و شو و ئازەل و گول و گيا وا دەبريقينەو ھە دەلئى تريفەى مروارى و گەوھەرە كە لە رشتەيىكدا ھەستايىكى شارەزا و پىپۆر ھوندبىتتەو ھە. وتوويزى نالى

لهگه‌ل دهشت و دهر و گيا و گول و ئازهلدا له هي مروڤيكي لادييبي ئازمووده دهكا نهك
بويزيكي خهيالباز. لهگه‌ل مندا سرنج بده دهوري (چهلٲووك) لهو دوو بهيتهيدا:

بهحري غهزلم پر له دور و گهوهره ئه‌مما
غه‌وواسي دهوي يه‌عني به‌تعميقي بزانه
پر دانه‌يه ئه‌مما نه‌وه‌كوو دانه‌يي چهلٲووك
بهحرم گوتووه نهك وه‌كوو گولي مه‌ره‌زانه

سرنجيش بده ئه‌م چهند فهرده كه هه‌ر يه‌كه له قه‌سيده و غه‌زله‌ي‌كه‌وه هاتون:

١- گله‌ي ناكه‌م ئه‌وه‌نده‌ي ده‌نكه جويي

ئه‌گه‌ر كه‌له‌ي سه‌ريشم پر له كا كه‌ي

٢- قوش قوشي راوي نه‌بي مورغي كولانه و كه‌ندووه

سه‌گ سه‌گي تازي نه‌بي گاوي بنه‌ي ئه‌نبارييه

٣- له ده‌وراني ته‌بيعه‌تدا له‌گه‌ل ثوري فه‌له‌ك جووته

له مليا چه‌نبه‌ري دووران و ته‌وقي چه‌رخي گه‌ردوونه

٤- تري ورده‌ قوتا و جوتا و سايقا

فيا قوتتي من جوته ثم فرده

٥- چونكه باوكي ميسرييوو^(١) داكي حه‌به‌ش بوو مه‌ه...^(٢)

روژ و شه‌و كافوور و ميسكي روو گه‌نم خال ده‌نكه جوي

به‌نيسبه‌ت ئه‌م به‌يته‌ي دوايييه ره‌نگه كه‌م وايه شاعير بو ئه‌وه چووبي خال به‌ ده‌نكه
جو بشو به‌يني، چونكه زور دره‌نگ خه‌يال بو (جوړه‌شكه) ده‌روا تا هم ره‌نگي له‌گه‌ل
خالدا ببښته جي ته‌شبهه. نالي له‌و شيعرانه‌دا چاندين و وهرد و جووت و دانه‌وي‌له‌ي
دښنه‌وه سه‌رپه‌رده‌ي تصوري به‌جوړيكي عه‌قوي بي ئه‌وه ماندوويوون و هه‌ناسه
سواريي نابه‌له‌دي و به‌دوادا گه‌ران وه‌ته‌نگي هينابي.

(١) وشه‌ي «ميسري و» به‌م جوړه‌م نووسي چونكه له خوښنده‌وه‌دا وا ده‌خوښدرښته‌وه، ده‌نا
وه‌زني به‌يته‌كه تيك ده‌چي.

(٢) به‌تالايي ئيره له‌وه‌وه هاتووه كه بوم ساغ نه‌بووه‌وه چ وشه‌ييك وه‌يا رسته‌ييك پري
ده‌كاته‌وه.

که له وهسفی بههار و کاتی تهشبهه کردنیشدا ناوی گول و گیا دوبا بهقهدهر شوانیکی دهشت و باغهوانیکی شار لییان بهلهده. رادهی ئاشنایی نالی لهگهلیاندا وا رادهگهینی که ریشهیان لهگهلی ریشهی سروشتی تیک ئالابی، هەر بویهیشه بهو زورییه و ریکییه شکوفه و غونچه و گهلا و درخت له شیعرهکانی سهروهدهر دهنین. فهرموو سهیریکی ئەم چەند بەیتە بکە:

۱- هیئند مونتهزیری تو بوو ههتا چاوی سپی بوو
نه رگس که له سه ریه که قهدهم و دیده چهقی بوو

۲- نالی زوبانهکهی تهر و پاراوی سووسنت
ههیرانی چاوی نه رگسه وهک لاله نادوی

۳- شهبم که (نظم و نثره) له ئه وراقی غونچهدا
گويا بووه به زار و زوبان و ددان و پووک

۴- چاوی ههم رهنگی گوله مهستی شه و روژی مودام
یهک له نه شکوفته وهنوشه یهک له نهیلووفه ر دهکا

۵- بولبول که گهرمی نه غمیه ئاور دهکاته وه
عونچه ههزینه جهرگ و دلای بو دهکا توی

۶- لاله که مهجمه ریکه به با خوش و گهش دهبی
ناوی که پر خه لووزه به شهبم کوزایه وه

۷- شهویوی سهری سونبولی زولفت له سهری دام
ئیستهش سهره که م مهسته له بهر نه شئیهی شهوبو

خو له مهدهکهی (تاقمی مومتازی شاه) بهشی زوری دیره شیعرهکان له جهرگهی گول و گیا و درهخته وه هلهدهستن:

نه رگس نیگهه و ساق سه مهن کورته وهنهوشن
موو سونبول و روومهت گول و ههم لاله کولاهن
گولزاری دهر و دهشتن و غیلمانی بهههشتن
ناهوو سیفته ئاتشه به کهف و تیز نیگاهن

سه حرا به تهجه للی دهکهنه وادییی ئهیمهن
 قامهت شهجهر و مهزههری ئهنواری ئیلاهن
 ته نهایی سه مهن بهرگی وهنه وشه که دهپوشن
 وهک نووری دللی غه رقییی زولماتی گوناهن
 لاله ن به بهدن ئه تله سی ئه خزهر که له بهرکه ن
 نه ورهسته و گول دهسته له گه ل بهسته گیاهن

چهنده قه سیدهییکی دیکه شی ههن که له ههریه که یان، پیشتەر، یهک یا دوو فهدمان
 نووسی ئه غله ب بهیته کانمیان له گه ل گول و گیاه و دهشت و دهر ده دوین، وهک
 قه سیده کانی:

- ۱- ئه ی شوخی بی نیاز و گران ناز و غه مزه سووک
- ۲- ته شریفی نهو به هاره که عالم دهکا نوئ
- ۳- درونی لدار الشارزور و برده
- ۴- گهرمی و ته ری به هاره که پشکو کوژایه وه

لهو شیعرانه و گه لی شوینی دیکه دا نالی که ناوی گول و دار و درهخت دینی ئه و
 شاعیره نییه له قاموس و کتیبان ناوی دیون یا له خه لقی گوپیستیان بووه. نه خیر
 کابراییکی دهشته کیی ئه وتویه سهدان جار دهسته ی لی بهستوون و له سه ریان
 نووستوو و ئه م دیو ئه و دیوی کردوون. به ئاسانی نایته میشکی بویره وه ته شبیهی
 زمان بکا به (سوسنی ته ر و پاراو) یا خود دوو چاوی خیلک، یه کیان به (نه شکوفته
 وهنه وشه) و ئه وی دییان به (نه یلوفه ر) دابنی، یا خود به و هه موو دهسه لاته و دیقغه ت
 کارییه وه (زار و زوبان و ددان و پووک) بکا به وینه ی ناو ئاوینه که له غونچه ییکی
 شه ونم لی نیشوو دووباره بیته وه. ده مه وی بلیم سه ره رای دهسه لاتی شاعیری و
 ههستی تیژ و فیکری ورد ده بی (له گه لدا ژیان - معاشره) یش یارمه تیی نالی دابی بو
 ئه و هه موو ئی عجاز کارییه له عاست گول و گیاه و درهختدا و هه ر بویه ش ئه وهنده خو یان
 ده شیعریدا هاویشتی.

ئه م زاهیره یی (نباتی) یه به هه ر دوو رووی (چهنده و چۆن) یه وه له دیوانی حاجی
 قادردا خو نانوینی. به لی گول و گیاه و میوه و دهشت و دهر له شیعره ی هه موو شاعیریکدا
 هه یه، به لام هه بوونی تی هه له نگوتن وه یا به دوا دا گه ران و خو پیوه ماندووکردن

یہ کجار جیاوازہ لہ ہہ بوونی (زگ ماک) یکی ئاسایی کہ دہ لئی پارچہ پیئکہ لہ سروشت و دہروونی شاعیر. بہ رادہی ئہوہ کہ شاعیر لہ نزیکہوہ رفاقہتی کردبن ناوہینان و کارہینانیاں بۆ دہرپرینی واتا و ہیا نہخشہ کیئشان و ہستایانہ تر دہبی. ہہ لہبت ئہو رفاقہتہ تا لہ سہرتای ژیانہی شاعیرہوہ بی پتر فرچکی پیوہ دہگری و لہ گیان و میزاجی جیگیرتر دہبی. بۆیہ من وا دہزانم نالی پلہی مندالی و ساوایی لہ دبی (خاک و خوئل) و دہشت و دہر و نیوگیا و گوئل و ئاژہلدا رابواردبی. بہو پیئہ و لہ ریئ قیاسی (مفہوم المخالفة) وہ دہبی کزی و کہمی زاہیرہی (نباتی) لہ دیوانی حاجی قادردا لہوہوہ ہاتبی کہ حاجی بہ ساوایی و ہیا لہ سہرتاکانی مندالیدا لہ لادی رانہ بواردبی. کہواتہ دہگہم بہو ئہجامہی کہ ئہگہر حاجی قادر و ہلا دہتیشی لہ کوئی نہبووی دہبی لہ زوویکہوہ، واتہ ہہر لہ ساواییہوہ لادی بہجی ہیشتبئی و ہاتبیئہ کوئی. روالہتی بہ یہکدی گرتنی دیوانہکہی لہگہل ہی نالیدا وا رادہگہیہنی کہ ئہم رفاقہتہی سہرتای ژیان لہگہل شیناورد و گوئل و درمخت و دہشت و دہردا بۆ حاجی ریئ نہکہوتوہ، بۆیہیہ ئاشنایی ئہو لہگہل یاندا ہہر بہقہدہر ئاشنایی شاعیریکی شارستانی بوہ. بہلام ہہمان حاجی قادر، چونکہ چہند سالیکی خویندنی فہقیئہتی لہ نیو عہشیرت و رہوند و لہگہل رہشمال و مہر و مالآتدا رابواردوہ و لہ چہند بہہاریکدا خوئی لہ ہہوارہکانی لاجان و بالہکہتی و دہورویہری سابلآغ و بیتووش دیوہ و لہ تہفسیلاتی ژیانہی کوچہری و مہرداری و گاران بہخوکردن و خیمہنشینی شارہزا بوہ بۆیہ بہو ہہموو دہسہلاتی (تعبیر و تصور) لہ بہہاریہکہیدا وینہ پیئکی لہ سہدی سہدو رہسامانہی ژیانہی نیو رہشمال و گژہگژی داکردنی ئاژہل و بیچوو تیہردان و ہہموو کہین و بہینی کوچہری و ہک تابلوی زہیتی ئارایش دہدا و بہہار و عیلہجات و سہگ و کہحیل و مہر و مال و باران و ہہورہ تریشقہ و پەرہوولی تاقی ئاسمان و ہہموو باریکی ئہو کارہمان بہ چاو قوچینئیک بۆ دہخاتہوہ سہریہک. تو بلئی ئہگہر حاجی قادر بہ چاوی خوئی ئہو جوڑہ ژیانہ و تیئک ہہلقزانہو ہہلسوور و داسوورہی نہدیبا بیتوانیبایہ لہ نہخشہ کیئشانیدا ہیندہ خامہ رہنگین و شیرنکار بووبا؟

جاریکی دیکہش سرنج بگرہ لہ و ہسفی بیابان و رہمل و درک و داری ریئ حیجاز کہ نالی لہ چہند قہسیدہ پیئکی (مناجاة) دا بہرہو حہج لہ کانیاوی دلی خوئی ہہلی ہینجاون. نہ نالی دہیتوانی لہ غہیبہوہ ئہو و ہسفہ ئہفسووناویہی سہرا بکا، نہ

هیچ وەسفیکى وا له سه‌رانسه‌رى دیوانى حاجى یا غه‌برى حاجى که دیمه‌نه‌که‌ى نه‌دیبى و جودى هه‌یه. ئەو وینه‌گرییه‌ى نالى کردووه‌تى له ده‌سه‌لاتى تاك تاکه شاعیرى هه‌لکه‌وتوو نه‌بى نیه‌یه با چوو‌بێته‌ هه‌جیش، چ جایی ئەوه‌ى شاعیرى هه‌ج نه‌کردوو و سه‌حرا نه‌دیتوو بتوانى هه‌یبى.

ئا ئەم تیبینایه‌ و ده‌که‌ن من ئەو ته‌واتوره‌ په‌سند بکه‌م که ده‌لئى حاجى له مندالییىكى زووه‌وه، یاخود به‌ ساواى، هاتوو‌ته‌ کۆبى و له‌وى چاوى پشکوتوو و خویندنى سه‌ره‌تایى ده‌ست پى کردوو تا بووه‌ به‌ فه‌قییه‌كى فراژوو له‌ خویندنا. نه‌بیه‌ستراوه‌ له‌ گه‌شته‌که‌ى باله‌که‌تى و کوردستانى ئیرانى به‌پیشه‌وه‌ له‌ کۆبى چوو‌بێته‌ ده‌رى بۆ خویندن.

لا باسیكى گرنگ:

له‌ژێر ئەم عینوانه‌دا و به‌ مونساه‌به‌ى کار تیکردنى سروشت و ده‌روبه‌ر له‌ فکر و خه‌یالى شاعیر به‌ ته‌فسیلیکه‌وه‌ بیر و باوه‌رى خۆم شه‌رح دا له‌ گوته‌ (مقوله‌) ییكى یه‌كجار گرنگى فه‌لسه‌فه‌ى مادى که به‌ سه‌رزار و زمانانه‌وه‌ باوه‌ ده‌توانم بلێم، بى‌ ده‌مه‌ته‌قه‌ ده‌گوتریته‌وه‌ و له‌ نووسیناندا دووباره‌ ده‌کرێته‌وه‌ و وه‌ک من بۆى ده‌چم، ئەوه‌نده‌ى بلێى زه‌ره‌ر له‌ ئاده‌م‌زاد هه‌دا و مافى که‌م ده‌کاته‌وه‌ له‌ هه‌ردوو رووى مادى و مه‌عنه‌وى بوون و ژینیه‌وه‌. نووسینى لابسه‌که‌ له‌ گه‌ل ره‌چاوکردنى هه‌موو پێویستى دوور نه‌که‌وتنه‌وه‌ له‌ ئەسلى باس دیسان نزیکى ۸۰ لاپه‌ره‌ى گرت‌وه‌، خۆ ئەوه‌ى راستى بى‌ هه‌لده‌گرێ چهن‌دین کتیبى له‌ سه‌ر بنووسرى چونکه‌ حیکایه‌تى (فکر و ماده‌) به‌به‌ریه‌وه‌ هه‌یه‌ پان بێته‌وه‌ تا هه‌رچى سه‌ر به‌ ئاده‌م‌زاده‌وه‌یه‌ بیگرێته‌ ناو باوه‌شیه‌وه‌، ئیتر سه‌باره‌ت به‌ درێژبوونه‌وه‌ى نووسینه‌که‌ له‌ لایىکه‌ و نه‌بوونى پێوه‌ندى راسته‌وخۆى له‌ گه‌ل ئەسلى باسه‌که‌ له‌ لایىکه‌ دیکه‌وه‌ که‌ وتمه‌ سه‌ر بیری ئەوه‌ که‌ لیڤه‌ى راگوێزم بۆ ناو په‌راویزى نامیلکه‌ وه‌یا کتیبى دیکه‌.. به‌ینیکیش دوودل بووم له‌ راگوێستن، چونکه‌ هه‌ر ده‌لئى مندالییى ساوايه‌ و بێشکه‌ گوێبى پى ده‌که‌م، مه‌علوومیشه‌ ساوا هه‌ز له‌ هه‌وه‌ل بێشکه‌ى خۆى ده‌کا. به‌ هه‌مه‌ حال بریارم دا ئەو هینده‌ نووسینه‌ى ژێر عینوانى لابسه‌که‌، به‌ دوودلییه‌وه‌، له‌م کتیبه‌ ده‌راویزم بۆ ناو نووسینىکى ئاینده‌. به‌لام ده‌بى ئەوه‌ بلێم به‌ درێژایى خه‌ریکبوونم له‌ گه‌ل حاجى قادردا ناواناوه‌ که‌لێنى ئەو لابسه‌ ده‌رده‌که‌وى، چونکه‌ هه‌روه‌ک له‌م شوێنه‌دا پێویست په‌یدا

بوو بۆ دهربرپنى بىر و باوهرپم دهربارهى رۆلى فكر و ماده له تطوردا نهكا خوینەر به سههوو ببهم، له زۆر شوینى ديكهشدا ئەم پيوستىيه دیتە پيش لهبەر ههمان سههب، واته به سههوو نهبردنى خوینەر له حالیکدا لابسهكه لیره نووسرابايهوه لزووم نهدهما بهوه له ههموو شوینىكى وهك ئیرهدا بىر و رای ناو لابسهكه دووباره بكریتهوه، بهلام ئیستاكه لابسهكهه پچايهوه ههموو ئەو شوینانه، بهلاى خوّمهوه، وهك ههتیوى روتى لى بهسەردى. لهبەرئهمه، ههچهند برپاریشم دا تا دهرفتهیکى ئاینده بیروباوهرهكانم به ناديارى بمیننهوه، دان بهوهدا دههینم كه لهبەرى نووسینى ئیرهكانم لهبەر تیشكى ئەو بىر و باوهرانه نهبى پر نابیتهوه، مههسیشم كه لهبەرى فكرييه، هەر لهبەر ئەم هۆیهیشه بلأو كردنهوهی ئەو بىر و رایانه بوو به قهرزىكى ئەدهبى بهسەر شانمهوه، هەر نهبى بهرامبەر به نووسینهكهى خوّم و زیمهن لهعاست رۆحى حاجى قادردا.

بۆ ئەوه خوینەر تيم بگا وا لهژیر ئەم دیرهدا نمونهيىكى نووسینى ناو لابسهكه دهخهمه بهرچاوان:

(دهزانم ههندى ئەديب كه ههز له (تحلیلى مادى) دهكهن لهوانهن پهسندى ئەو بهیهكدى گرتنهى دیوانى نالى و حاجى قادره بکهن بهو جورهى كه كردم، چونكه له روالهدا به یهكدى گرتنهكه ئەوه دهسهپینى كه (ماده) زالّه بهسەر (فكر)دا، ئەدى ئەوه نیهه تیکهلبوونىكى سهههتای عومر لهگهّل گژ و گیادا شاعیریكى وهك (نالى)ى كرد به پسپوړى نهبات؟ مانهوهى حاجى لهنیو عهشهرت و كوچهر و بههاره ههواردا كردى به ساحیر له كیشانى وینهى ئەو ژيانه؟ له زاهیردا ئەمانه بهلگهى تازهن دهچنه ریزی زنجیرهى ههزار ئالقهییه بهلگهكانى دیکهى (نظری و تجربی)یهوه كه بهلگهخانهى فهلسهفهى مادى دهولمهههند کردووه).

ئا ئەمه نمونهيىكى نووسینهكهیه كه پهنجه دریز دهكا بۆ ئەو ریپازهى فكرى من تپیرا دهرهوا بههرو تصویرى عملیتی كار تیکردن و كار تیکران لهمیانی فكر و ماده، ئادهمزاد و سروشت. وهك دهبینى لهو چهند رسته كورتیهدا من لهو باوهرهدا نیم، ههركیزیش تپیدا نیم و رهنهگه نهشیم، كه مروّف له گۆرانی كۆمهلايهتیى میژووویی ئابووویی ژیاریدا بهندهى سروشت بى. بهلاى باوهرى منهوه تهنهئا ئاغایىك ههبى له گۆرانی كۆمهلايهتیدا ههرو مروّفه دهوجا بههیز بى یا بى هیژ، سروشتیش لهو گۆرانهدا عهبد و نۆكهره ئەویش سهركهش بى یا ههموار. تاكه عاملی ایجابى له گۆرانی

كۆمەلەيەتيدا مەۋقە، سەۋىيەسى بىلەن تەۋە، دەسلەپكى نىيەت خۇبكا بەھەرگە
 ئىجابى، مەۋقەسى ۋە جەۋھەرى لەبەرەۋە نەيى تا بىگوتىرە بە شىۋەيىكى ئىجابى تەخەل دەكا
 لە گۆرەنى كۆمەلەيەتى. مەۋقە (فەعل) ۋە سەۋىيە (مەنفعەل)، مەۋقە كەرتىكەرە ۋە
 سەۋىيە كەرتىكەرە. مەۋقە داھىنەر ۋە پەيداكەر ۋە خاۋەنى گۆرەنە. لە سەۋىيە تەنەھا
 ھەر گۆرەنى بايۇلۇجى بەجۇرىكى عەفۋى ۋە لەسەر ياساكانى گۆرەنى تىكەرە
 گەنەلەر، پەيدا دەپى ۋە دەشى پىيى بىگوتىرە گۆرەنى سەۋىيەسى. مادە لەخۇۋە يەك
 مەلەمەتەر زىيانى كۆمەلەيەتى بەرەۋە پىشەۋە نەبە، مەۋقە نەبە ھەرچە مادە سەرئەرز
 ۋە ئاسمانان ھەيە نەۋكى خامەيىكە دروست نەكەن، يەك گۆرەنى ھەنەبەستەن،
 دۇكانىكە دانەنەن بۇۋە شەۋىيە مەنەلەنى تەيدا بىرۋەشەن. ھىچ شەكە نەبە كەپىن ۋە
 فرۇشتەن بىكا تا خەيەل بىرۋە دۇۋەكان ۋە شەۋىيە ۋە قەيتەنى قۇندەرە. لەۋ دىيارەنى
 زاھىرەنى نەبەتى لە شەۋىيە نەلەدا ئەگەر رەۋەتەكە خەيەل بۇ ھەندى بىكا كە گۆرە ۋە گەيا
 دەشت بەرەم ھەنى ئەۋ زاھىرەيە رەۋەتەكى درۋەنە، چۈنكە نەلى گۆرە ۋە گەياكە
 بەكارھەنەۋە ۋەك كەستە شەبىھە ۋە نەخشەكەشەن ۋە ئاتا دەربەرنە، گۆرە ۋە گەيا بۇ خۇي
 چەند بى دەسلەتە لەۋ كاتەدا كە كەر ۋە ھەستە ۋە گەجۋەت دەخۇن ھەندەش بى
 دەسلەتە لەۋەدا كە كەرە بە ئارەشتە ھەلەستە ۋەيا كە دىمەنى بى گەنى لە دل ۋە
 ھەنەۋى گەن لەبەرەكى ھەشەرى پەھەستە خاۋەن تەگەشتەن ۋە ئىرادەدا دۇۋەبارە
 دەبەتەۋە. نە لە قۇدەرەتى شەۋىيە كەم دەبەتەۋە كە نەتەۋە ۋەسە شەكە بىكا نەدەپىيى،
 چۈنكە شەۋىيە ۋە سەھىرە نەيە، نە لە قۇدەرەتى ئەۋ شەشە زىاد دەپى بەۋەدا كە ۋەسە
 نەكەرى تا نەدەپىيى، چۈنكە مەۋقە قۇدەرەتى نەيە تا زىاد ۋە كەم كاتە. شەۋىيە ھەر
 دەمەنەتەۋە ۋەك تاكە عامەلى كەرىگەر لە ۋەسەكەندە گۆرە ۋە گەياش ھەر ئەۋ عامەلە بى
 تەۋە ۋە بى گەنە ۋە بى ئىرادەيە دەپى كە مۇمكىنە بىزە ۋە مەپ بىخۇا يا شەۋىيە ۋەسە
 كا..

ئەمانە نەۋەنى ئەۋ تەفەككەرنەن كە لەۋ لاپاسەدا شەخە دراون ۋە ھەۋلە داۋە مەفە
 تەۋەۋى مەۋقە تەيدا رەۋە كەمەۋە كە لە گۆرەنى كۆمەلەيەتى ۋە مەۋقە بەرە دەكەۋى
 بۇ ئەۋە دەۋرى كەز نەكەرتەۋە لەتەك دەۋرى زۇر مەۋقە تەيدا كەرەۋى سەۋىيە ۋە مادە ۋە
 دەۋرەۋە.

شەۋىيە فەكەرەكان سەر دەكەشتەۋە بۇ باسەكى مەلەۋ قەۋل كە درۋى ئەۋ رەۋەتە
 دەردەخا لە بۇۋەنى جۇرەك (ثنائىة – Dualism) لەۋەدا دەۋرى يەكەمە گۆرەنى

کۆمه‌لایه‌تی بدری به مروّف و یه‌کجاره‌کی له ماده‌ی مردوو وهرگیریتیه‌وه. باسه‌که له‌و وردبوونه‌وه‌یدا ده‌ری ده‌خا که هیچ (ثنائیه - Dualism) په‌یدا نابی له‌وه‌دا که مروّف یه‌که‌م عامیلی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی و تاکه عامیلی ئیجابی بی تئیدا، مفکری مادیش نابی له ترسی فکری (ثنائیه) خو باوئته باوه‌شی سته‌میککی یه‌کجار گه‌وره دژی مروّف له‌و روه‌وه که ستاندنه‌وه‌ی ده‌وری هه‌ره‌گرنگی (تطور) له مروّف و به‌خشینی ئه‌و ده‌وره به ماده‌ی مردوو راسته‌وخۆ مروّف له پایه‌ی راسته‌قینه‌ی خو‌ی دابه‌زه‌زینی و هینده‌ی لی که‌م ده‌کاته‌وه ده‌توانم به‌ویه‌ری دنناییه‌وه بلیم که وا بی لزوم و بی ئینسافانه ده‌یکا به عه‌بدی شتیک ده‌بوا ئه‌و عه‌بد بی، له‌ گۆیره‌ی هینانه‌ خواری پایه‌یشی، به‌ ناچاری و به‌ زه‌روورته‌ ماف و پاداشی که‌م ده‌بیته‌وه، به‌ ئاسانیش ده‌کری به‌ عه‌بدی مۆدیلی سه‌ده‌ی بیسته‌م. مناسب نابینم لێ‌ده‌دا به‌ خشکه‌ی خامه‌ پی‌ دزیکه‌ به‌ فکرم بکه‌م بۆ ناوجهرگه‌ی ئه‌و لاباسه‌ و دووچاری درێژه‌یک بجم که ترسی ئه‌و وای کرد لاباسه‌که راگۆیزم. ئومید ده‌که‌م له‌ ئاینده‌ییکی نئزیکدا بیر و رایه‌کانم به‌ته‌وای بکه‌مه‌ به‌رچاوی ره‌خنه‌گری خوینهر. لێ‌ده‌دا ئه‌وه‌نده‌ش ده‌لیم زوربه‌ی ئه‌و رایانه له‌ سالی ۱۹۴۶دا بوون به‌ نامیلکه‌ییکی ۶۰ - ۷۰ لاپه‌ره‌بی و ته‌سلیم به‌ لایه‌نیکی سیاسی کرا که‌ بپته‌ مه‌وزووعی لێ‌وردبوونه‌وه و ره‌خنه‌گرتن و چاو‌گیرانه‌وه به‌ هه‌ندئ باوه‌ری سه‌ر به‌ فه‌لسه‌فه‌ی مادیه‌وه که پئوستی هه‌یه به‌ نوێکردنه‌وه و لی زیاد و که‌مکردن. به‌داخه‌وه نامیلکه‌که‌ بزر بوو هیچ نوسخه‌یکیشم نه‌بوو که فکره‌کان وه‌ک هه‌بوون بیانپاریزی. وه‌نییه‌ ونبوونی نامیلکه‌که‌ چ زیانیکی به‌خشیبی چونکه‌ نه‌ ئه‌و و نه‌ ئه‌مه‌ی ئیستا و ئاینده‌ ده‌خړیته‌ به‌رچاوانه‌وه ده‌توانی بیر و روای که‌س بگۆری. خوینهران تیکرایان بیر و باوه‌ری خویمان هه‌یه، هه‌ر به‌ره‌یان سه‌ر به‌ فه‌لسه‌فه‌ییکی پرکه‌سته‌ی هه‌لمه‌ت بردن و له‌سه‌رخۆ کردنه‌وه‌ن، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به‌ نوسینه‌ نووسینی خۆمه‌وه‌ و باشتتر بوو نامیلکه‌که‌ نه‌فوتابا و بۆم بووبایه‌ بنگه‌ی گه‌شتیکی به‌ره‌وپیشتر.

له‌وه‌دا که ده‌لیم به‌ ته‌ما نیم که‌س به‌ نووسینی من واز له‌ باوه‌ری خو‌ی بئنی نابی خه‌یال بۆ ئه‌وه‌ برۆا که من خۆم باوه‌رم زه‌عیفه‌ به‌و شته‌ی ده‌ینووسم، به‌پێچه‌وانه‌، ئه‌گه‌ر باوه‌رم به‌ رایه‌کانی خۆم له‌ حه‌د به‌ ده‌رنه‌با هه‌رگیز جورته‌تم نه‌ده‌کرد ده‌ریان برم له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که ده‌زانم ته‌ئسیر ناکه‌ن و چ لایه‌نیکیش له‌سه‌ریان به‌ جواب نای. فکری فه‌لسه‌فی و کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک پرسپاری حیساب و کیمیا نییه‌ به‌ بورهان ئیسپات

بكرى، گۆرانی باوەرپی سیاسی و فەلسەفی بە نووسینی یەك و دووان و پەنجایان ناكرى. فەرموو بە نووسین باوەرپی بوت پەرسىك بگۆرە خۆ مەعلومىشە لە بوت پەرسىن بى ئەساستر چ فكر و باوەر پەيدا نابى، ياخود هەول بە يەكئىك بىنە سەر باوەرپی خۆت كە مدرسەى فكرى ئەو لە هى خۆت جىاواز بى؛ دەیان تەجرەبەى رۆژانە ئىسپات دەكا كە فكرەكەت راست نىيە كەچى تا وازى لى دەهینى پىر دەبى.. خۆ ئەگەر لىشم نەسەلمىنى بە نىسبەت فكرى خۆتەو، چ اعتراضت نىيە لەوهدا بلىم فكرى مدرسە سىاسىيەكەى ناحەزت هەموو رۆژان دە جارەن ئىسپات دەبى درۆيە كەچى پەيرەويكەرمەكانى رۆژ لەرۆژ لەسەرى سوورتر دەبن.. بەداخەو. قسە زۆرن و مەوداش كورت. با لىرەوهدرا بگەرپىنەو بە باسى حاجى قادر. ئەم چەقە چەقەى فكر و مادە بىتە بەلین لە منەو بە دوارۆژىكى نزيك، كە هىچ بەرەهەلىستىكى لە خۆم بەهيزتر نەبى و دەستم بگرى.

حاجى قادر لە پلەى دواى تەمەنى مندالى

لە گۆر قەرەج بى يا لە كۆيى ، سالى ۱۲۳۱ بى وەيا ۱۲۴۰، حاجى پىي نايە كۆرى كوردەوارىيەو و بوو بە رۆلەيىكى ھەستىارى كوردستان.

ئەو دەمەتەقە و سەلماندىن و نەسەلماندىنە كە لە دەورى سال و جىگەى وەلادەتەو ھەلدەستى، لەعاست جىگەى قۇناغى دواى پلەى مندالىيەو تارمايىشى نامىنى. ھەموو رىوايەت و تەواتور و خەبەرى نووسراو و كەلەپوورىك لە سەردەمى حاجى و خودى حاجىيەو بە ئىمە گەيشتېلى لەو ھەدا بەكدى دەگرنەو كە مندالى و گەنجايەتى و خويىندى فەقىيەتى لە كۆيى بەسەر بردوو. لە ھەر تەمەنىك بووبى كە گۆر قەرەجى بەجى ھېشتوو و ھاتوو تە كۆيى، لەو بەللاو بوو تە كۆيى و پىوھندى ژيان و نىشتەجىيى لەگەل (گۆر قەرەج) دا بە جارى چىراو. مەگەر ناوناو سەردانى لە خزمان كىردى دەنا ھەموو ژيانى ئەو دەورى لە كۆيى رابواردو. ھەلبەت ئىمە كە وا دەلىين، وا رادەنوئىن حاجى قادر لە گۆر قەرەجەو ھاتىپتە كۆيى نەك لە كۆيى بەولەد بووبى بەمەشدا رىي سەخت دەگرىنە بەر نووسىنەكەمان و لايەنى ئاسان بەلاو دەنىين، چونكە وەك دواى لەحرەيىك لىي دەدوئىن ھەر ھەنگاويك مندالى و ساوايى و سەرەتاي ژيانى حاجى بەرەو كۆيى نزيكتر كاتەو روپەپەرى پلەكانى دواترى حاجى كە (كۆيياتى) يەكى خەست و تىرە گونجاوتر دەكا لەگەل ئەو سەرەتايانە، چونكە پىي ناوئى من بلىم مەنتىق وا داخوازى دەكا ھەستى حاجى بە كۆيياتى لەگەل ئەو ھەدا زياتر دەگونجى كەوا بە ساوايى ھاتىپتە كۆيى ئەگەر نەلىين لە كۆيەش بەولەد بووبى. چىرانەو ھى حاجى لە ژيانى لادى و بوونى بە دانىشتووئىكى شارستان تەنھا گويزانەو ھىيىكى خانەگۆرى نىيە لە لادىو ھى بۇ شار، ھەروەك نەمامىك بە رەگ و رىشەو لە جىي خوى دەرکىشى و بە پنجهو لە جىگەيىكى دىكە بىنئىزى، حاجىش بەوجۆرە رەگى لە لادى دەرکىشرا و لە كۆيى چاندرا و روا. نەك ھەر پىوھندى مادى و رابواردن و گوزەران و تىدا ژيان بەلكو پىوھندى رۇحىشى لە گۆر قەرەج بىرا و بە كۆيەو لكا.

ئەم چىرانەو ھى حاجى لە بىشكەى كۆنى و خزانى بۇ ناو بىشكەى تازە بەوجۆرە يەكجارەكى و لە ھەموو روويكەو بەتەواوى، زاھىرەيىكى ئەوتۆيە نىگاي سرنج بۇ

خوی رادهكیشی و پرسپاران هه‌لدهستینی و داوای وهرام و ته‌فسیر ده‌کا. ئیمه وامان رانواند حاجی له گۆزه‌قهرجه‌وه هاتووته‌کۆیی، خو ئه‌گهر نامیلکه‌ی مه‌لا عه‌بدوهرحمان بگه‌رین به‌ شایه‌د هاتنی بو کۆیی له‌ عومری ۹ سالی‌دا له‌وانه‌ نییه‌ بێشکه‌ی مندالیی له‌بیر بردبێته‌وه به‌هۆی ساواییه‌وه، چونکه‌ عومری ۹ سالی به‌تایبه‌تی له‌ لادی عومریکه‌ مروّف ده‌کا به‌ فرچک‌ گرتووی ژيانی لادی له‌ هه‌موو رووه‌کانی ئه‌و ژيانه‌دا، که‌واته‌ بو ده‌بی حاجی روژه‌ک له‌ روژان یادی ئه‌و ژيانه‌ و ئه‌و لانه‌ نه‌کاته‌وه؟ هه‌ر ده‌لێی له‌بیر خوی ده‌باته‌وه و له‌ مونا‌سه‌به‌شدا به‌سه‌ر زمانی خۆیدا ناهێنێته‌وه. تو سه‌یرکه‌ به‌ فندی وشه‌ تیک هه‌لکیشان ناوی چه‌ندین جیگه‌ی وه‌ک ته‌که‌لتوو و ئومه‌ر گونبه‌د و ئاوه‌ گرد و شاره‌زووری خستووته‌ ناو هه‌لبه‌سته‌کانیه‌وه که‌چی نه‌ به‌ هیمما نه‌ به‌ وشه‌ تیک هه‌لکیشان نه‌ به‌ سه‌راحه‌ت ناوی گۆر قه‌ره‌ج نابا. ئه‌وه‌ش ناسه‌لمینری بگوتری رهنگه‌ ناوی بردبی به‌لام هه‌لبه‌ستیکي که‌ ناوی تیدا بردوووه‌ فۆتاوه‌ چونکه‌ جیگه‌ی له‌بارتر بو هینانی ناوی گۆر قه‌ره‌ج له‌و جیگه‌یه‌ چنگ ناکه‌وی که‌ ناوی ئومه‌ر گونبه‌د و ته‌که‌لتوو تیدا هیناوه‌ به‌و هۆیه‌ که‌ هه‌ر سی ئاوی دراو‌سی یه‌کدین. ئه‌وه‌نده‌ی فکره‌ کرده‌وه له‌ دۆزینه‌وه‌ی سه‌به‌بیک بو ئه‌م ئه‌له‌وه‌ی یه‌کجاره‌کی حاجی له‌ دیی باب و باپیرانی، نه‌گه‌یشه‌م به‌ هیچ ئه‌نجامیکي ئه‌وتو نیمچه‌ قایلیم بکا. تا راده‌بیک که‌ بگوتری حاجی له‌ کۆیه‌ هاتووته‌ دونیا سه‌ر سوپمان له‌و بی ده‌نگیبه‌ی حاجی که‌م ده‌بێته‌وه‌ به‌لام شتیکی هه‌ر ده‌مین، چونکه‌ هه‌ر نه‌بی ده‌بی وه‌ک ته‌که‌لتوو حیساب کا. تو بلێی چ (رد فعل) هه‌بی له‌ میانی حاجی و گۆر قه‌ره‌ج؟ وه‌ک ئیحتیمالیکي یه‌کجار بی هیز ده‌بی ناوه‌که‌ی (گۆر قه‌ره‌ج) به‌لای ته‌بعی حاجیبه‌وه‌ نه‌بووبیته‌ هۆی (رد فعل)؟ یاخود تو بلێی عیشقی حاجی بو کوی له‌ سه‌ره‌تای ژيانیه‌وه‌ سوژی خو‌شه‌ویستی له‌ دلیدا په‌یدا نه‌کردبی تا ئه‌و راده‌یه‌ په‌رده‌ی فه‌رامۆشی یه‌کجاره‌کی خستبێته‌ سه‌ر بێشکه‌ی یه‌که‌می بوونی؟ فکره‌ له‌و پرسپارانته‌ تی بر ناکا و هیچ ترووسکه‌ییکم لێوه‌ دیار نییه‌ نه‌ له‌ دیوانی حاجی نه‌ له‌ خه‌به‌راتی ده‌ماو‌ده‌م ریگه‌ییکی به‌راورد کردم بو بباته‌وه‌ سه‌ر سه‌به‌بیک، خوینه‌ریش وه‌ک من هه‌رچی هه‌یه‌ له‌ هۆی دۆزینه‌وه‌ی سه‌به‌ب و له‌ پێش چاوی، ئه‌گه‌ر ئیستاش هه‌ندی من له‌ ئه‌حوالی حاجی نه‌زانئ دواي خویندنه‌وه‌ی هه‌موو نووسینه‌که‌م چ نامینی لای من زانراو و لای ئه‌و نه‌زانراو بی ده‌رباره‌ی ئه‌و پرسپارانته‌. ئه‌وه‌ی راستیش بی دلّم بو ئه‌وه‌ ناچی بی ده‌نگبوونی حاجی له‌عاست گۆر قه‌ره‌جدا ریکه‌وت بی. وا

دەزانم لىي لاداۋە بەلام نازانم لەبەر چى! ناشمەوى خۆ بىكەم بە زاناي (سايكۆلۇجى) و چرايىكى خوازرايەۋە ھەلكەم و ۋەك فانۆسەكەى (ديۇجىن) پەنا و پەسىۋى شرايەۋە و نەينى لە گوتە و ھەلبەست و كەلەپوورى سەر بە حاجىيەۋەى پى بېشكنمەۋە بۇ دۆزىنەۋەى سەبەبىكى چەشمبەندانە. لە قوۋلايى دۇمدا كە بەينىكە خەيالى حاجىي تىيدا دى و دەجى يەقىنىك ھەست پى دەكەم كە حاجى بە خۇپايى بىياك نەبوۋە لەعاست گۆر قەرەج، تا بلىي ناراحەتتەشم بە دەست نەدۆزىنەۋەى ھوى ئەو بى باكيە. خۆ باھەلدانى بى ھوودەش نامان گەينى بە ھىچ، كەۋاتە ئەم زاھىرەيە با بەجى بىلم ۋەك راستىكى (احتمالى) بۇ ھەلكەوت و رىكەوتى دوا رۆژ بەلكو لە لايىكەۋە خەبەرىك و ئەسەرىك پەيدا بى ھۆيەكەمان بۇ ناشكرا كا ياخود شىعەرى ئەوتوى حاجى بە دەستمان بگا كە ناوى گۆر قەرەجى تىدا ھىنابى و ببىتە ۋەرامى پرسيارەكە و رەۋاندنەۋەى ئىشكالەكە ھەرچەند لەۋەدا بى ئومىدم.

بە ھەمە حال، سەبەب ھەبى و نەبى بۇ ونبوونى ناوى گۆر قەرەج لە شىعەرى حاجى قادردا، ئەو حەقىقتە ھەر دەمىننيتەۋە كە حاجى بوو بە يەككى كۆيى ئەوتو بە ھەموو عومرى كۆيى بوۋى. ئەم راستىيەش لە زۆر روۋەۋە خۆ بەدەردەخا و تىشكىك دەداتەۋە لايەنىكى گىرنگ لە شەخسىەت و سىروشتى حاجى روون دەكاتەۋە و پىشكنەرىش شارەزاتر و ناشاتر دەكا بە زنجىرەى ھەنگاۋەكانى حاجى كە لە سەرەتاي ژيانىۋە ھەنگاۋى لە خۇ رازى و باۋەر بە خۇ ھاتوۋە بوۋە. حاجى كە بوۋە بە كۆيى ھەرچى ھەستى غەرىبى و مېۋانەتى بى لە دل و مېشك و خوينىدا جوولەى نەكردوۋە، بەپىچەۋانە لە كۆيىتەيدا ھىندە چەسپاۋ و رەگ داکوتاو بوۋە بە مەيدان و بە قۇناغ پىش زۆرىەى خەلقى شارەكە كەوتوۋەتەۋە، ئەگەر نەلېم ھەموۋيان. حاجى لىيان بوۋە بە مامۇستا و رابەر لە كۆيىتەيدا تا واى لى ھاتوۋە ھەر دەللى ئەو خاۋەن مالى و خەلقەكە مېۋان.

بەعادەت كە يەككى لە شوينىكەۋە رادەگويزى بۇ شوينىكى تر تا ماۋەيىكى دور و درىژ قەپىلكى غەرىبى لە بۆتەى رەۋشت و نەرىت و دەستورراتى ئەو شوينە تازەيەدا ناتوۋتەۋە و تۆزى غەرىبى لىي ناتەكىتەۋە. سالھەتە دەپەرى بەر لەۋەى مروقى غەرىب جل و بەرگى مەفتەنى تازەى لەبەر بكا. ئەغەلب وا دەبى ئەو مروقى بە ھەموو عومرى خۇى نىسبەتى ناوى بۇ كۆنە مەفتەنەكەى لىي دەبى بە لەقەب، بە مىراتىش بۇ مندالانى بەجى دەمىنى. وا ھەيە ئەو لەقەبە پىشتاۋىشت لەگەل مندال و نەۋەى نەۋەيشى

سەرەوژیر دەبیتەووە هەر دەلێی، بە زاراوەی شوانان، بۆتە (دەستبێن) و هەموویان بە شوینەواری کۆنیانەووە دەبەستیتەووە. بێ گومان مەرۆف تا هەستی غەریبی لە خۆیدا بکا کناڕەگیر دەبێ لە کەین و بەینیکی کە لەمەفتەنە نوێیەکەیدا روو دەدا. دوور مەبێنە کە ویستی خۆی تیکەل بە چاکە و خراپەیی ئەو شوینە بکا کەسانی رووشکێن و جەربەزە لێی بەدەنگ بێن و بیشکێنەووە بەویدا کە غەریبە و خۆ لە کاری لاوەکی هەلەقورتین. ئەوێ لێردا دەیلێم، حالیکە و هەموومان دەیزانین، نەک هەر لە کوردەواریدا بەلکو رەنگە لە هەموو جیهان بوو و دەبێ. لەگەڵ ئەم راستییەدا راستییکی دیکە هەیە وەک خزمەتکار تقویەیی دەکا، مەرۆفی غەریب تا هەژارت و بێ دەسەلاتتر بێ درەنگتر دەچیتە ریزی دانیشتوانی زگماکی مەفتەنی تازەیی و تەمغەیی غەریبیشی زحمەتتر لێ دەسوویتەووە. دەسەلات و دەولەمەندی، وەک دەزانین چالاکانە رێ و جێ خۆش دەکەن بۆ حەسانەووەی خاوەنەکەیی و بەخێرەینانی.

ئەم راستییانە و تێبێنیانەت لەبیر بێ.

حاجی قادر کە هاتوووە بۆ کۆیی هەرچی سامان و دەسەلات هەیە نە خۆی نە ئەو کەسەیی هیناوەتی بۆ کۆیی نەیبوو. ئێمە لەو وتووێژەیی تا ئێرە کردوویمانە لەسەر ئەو ئیحتیماله رویشتین کە دایکی بە منداڵی بۆ کۆیی هیناوە، دواي مردنی باوکی بەو پێیە سەرەرای بێ سامانی و بێ دەسەلاتی، حاجی قادر هەتیمیش بوو کە هاتوووەتی کۆیی. دەوجا بۆ خۆت بێر بکەووە لەحالی هەتیمیکە هەژار کە بە غەریبی لە لادێیەکی بچوو کەووە بێ بۆ شارستان.

وێک حیکایەت رای گەیاندا لە کتێبۆلکەیی مەلا عەبدوڕەحمان، گوتهی دەماو دەمیش دەگێریتەووە حاجی هیشتا منداڵ بوو دایکیشی مردوو. نە باب، نە داك، نە سامان، نە دەسەلات، نە هیزی بازوو نە هیچ شتێک لەو شتانەیی دل ئارام دەکەن و ئازایەتی بەمەرۆف دەبەخشن لە کاسەیی حاجیدا بایی تۆسقالیک نەبوو لەو تەمەنەدا کە منداڵ دی فەرقي خۆشی و ناخۆشی و هەست بە شانازی وەیا شەرم هاتنەووە دەکا. لەو تەمەنەدا پلەیی هەرە بەرز لە پێپلکەیی کۆمەلایەتی کە حاجی پێی گەیشتوووە شاگرد ئێمەنی دروویی بوو. شایەدیی شیخ رحیم ئەم لایەنەیی بۆ ساغ کردووینەووە. خۆ لە راستیدا ئەگەر شیخ رحیمیش چ شایەدی لە لایەنە زاهیری حالی حاجی قادر پلەییکی لەووە بالاتری بۆ دیار نەدەکرد. بەجێمانی لە خویندنییش، وێک دیتمان، لەلای خۆیەووە رای گەیاندا کە دەبێ حاجی لەبەر هەژاری و خەریکیبون بە گوزەرانیوە تەرکی

خویندنی کردبی وهیا به درهنگهوه ملی نابیتته خویندن. ئەمانه راستی و تیبینی بی
فیئن له ژیانی حاجی قادردا.

به‌دوا ئەم تیبینی و راستییانه راستیک دیتته به‌رچاو هه‌مووان ده‌پچیتته‌وه و ده‌بیتته
تیشکیکی ناوه‌کی که ده‌روون و شه‌خسییه‌تی حاجی روون ده‌کاته‌وه، با بلیم سروشت
(جبله) تی ئاشکرا ده‌کا، به‌لکو ده‌توانم بلیم ئەو تیشکه وه‌ک کللیککه که ده‌رگه‌ی پی
ده‌کریتته‌وه بۆ ناو نه‌فس و ویزدانی حاجی و راده‌ی به‌هیزی و بی هیزی ئەو نه‌فس و
ویژدانه‌مان بۆ دیارده‌خا.. تاریکایی تیدا ناهیلئ تا لزوم بمینی بۆ ناسینی، مروف
بکه‌ویتته سه‌ر لیکدانه‌وه.

حاجی قادر، به‌و راستییانه‌دا مه‌علوم ده‌کرئ، ده‌بی ئاده‌مزادیکی یه‌کجار نه‌فس
زل و له‌ خو رازی و ئازا و باوه‌ر به‌ خو هاتوو بووبی، گه‌لێک له‌ عاده‌ت به‌در، تا‌کو له
بنی چالی هه‌ژاری و هه‌تیوی و غه‌ریبیه‌وه به‌خیرایی و له‌ زووێکه‌وه گه‌شیتبیتته‌ ریزی
هه‌ره‌ پێشه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی کۆیی. هه‌موو خه‌به‌راتی ده‌ماو‌ده‌م که زۆر جارن چا‌وگی
نووسراویش پشتگیرییان ده‌کا، ئەوه راده‌گه‌یه‌نن حاجی قادر هه‌ر له‌ ده‌وری خویندنی
فه‌قییه‌تییه‌وه مروفیکی ناسراو و ریز لیکراو بووه، وه‌ک یه‌کێک له‌و پیاوانه‌ی خاوه‌ن
جی و ری و سامان و ناو و شه‌خسییه‌ت به‌شداری کردوه له‌ جموجوولی کۆمه‌لایه‌تی
و هاتوباتی ژیانی روژانه‌ی شاره‌که و که‌ین و به‌ینی خو‌شی و ناخوشیه‌که که رووی
دابئ. لێره به‌پێشه‌وه مونا‌سه‌به داخواری کرد باسی ئەوه بکه‌ین که شیعری سه‌ر کێله
قه‌بری حاجی به‌کر ئا‌غا هه‌لبه‌ستی حاجی بوون، ئەو روژه‌ش رووداوی گرن‌گتر و
دیارتر له‌ مه‌رگی ئەو مه‌زنه‌ پیاوه له‌ کۆیه‌ی ئەوسادا چاوه‌نوا‌ر نه‌ده‌کرا که به‌ ئەده‌ب و
زه‌کای یه‌کیکی له‌ حاجی قادر ناودارتر و هه‌ژاتری بسپێرن، بی گومان سپاردنی ئەو
کاره به‌حاجی قادر بۆ خو‌ی یه‌کیکه له‌و به‌لگانه‌ی شوره‌ت و به‌رچاوی و دیاری و
پایه‌ی حاجی ئیسپات ده‌کهن له‌و رووه‌وه که به‌جو‌ریکی عه‌فوی جاری وه‌ها و له
هه‌لکه‌وتی وه‌هادا خه‌یالی خاوه‌ن به‌رژه‌وه‌ند بۆ که‌سیک ده‌چی له‌و لایقتر به‌ ده‌ست
نه‌که‌وی. خو‌ ده‌شزانین له‌کاتی مه‌رگی حاجی به‌کر ئا‌غادا (١٢٧٠) حاجی قادر فه‌قی
بووه، ئەوسا نه‌شچوو‌بوو بۆ گه‌شته‌که‌ی خویندن له‌ باله‌که‌تی و کوردستانی ئێران،
ته‌مه‌نیشی له‌وه‌دا نه‌بوو که بگوترئ ره‌نگه حورمه‌تی پیری حاجی قادری پێش
خستوه. نه‌خیر له‌ شه‌خسییه‌تی خو‌ی به‌ولاوه هه‌یچ هۆیه‌ک نه‌بووه له‌و هه‌لوه‌سته‌وه و
هه‌موو هه‌لوه‌سته‌کانی پێش و دوا‌ی ئەودا حاجی قادر بباته‌ ریزی پێشه‌وه‌ی

كۆمەلايەتتە كۆيى. تەننەت بوۋىزى (شاعىرىەت) بە تەننەت يارمەتتە ئەو چوونە پېشەوويە نادا؛ شاعىرىكى عادەتتە دەتوانى بەئاسانى بېتتە سۆلكەرىكى (محترم) كە شاعىرەكە خۆى ئارەزووى سۆلكەرى بكا. شاعىرىيەتتە حاجى قادىر بەپېچەوانەى سۆلكەرى و قەلەندەر مەشرەبى ئەغلەب بە شەرى هېناوہ لەگەل ئەم و ئەودا و بەرەركانىى كارى نالەبارى پى كىرەوہ. حاجى شاعىرىكى نەسەلمىن و لەخۆ پارى و هېرشەر بوو، ئەم رەوشتانەش نەك هى سۆلكەرى نېنە و بەس، بەلكو پياوى بەخشندەش كەم وايە هېندەى لەباراندا بى. هەموو بەخشندە ناتوانى، ياخود ناوېرى، لە كارى نارەوا بەدەنگ بى، زۆر بەخشندە هەن بە بەخشىن بى دەنگى خەلق دەكەن چ جايى خۆيان تېكەل بە چاكە و خراپەى ئەم و ئەو بكەن.

چەسپانى حاجى قادىر لە ژيانى كۆمەلايەتتە كۆيەدا بەقەدەر هەر رەوشت و سۆشنىكى ديار لە ژيانى حاجىدا ديار بوو. گوزارشتى كە لىى دەگېردىتەوہ لەگەل هەلبەستەكانى، لەم رووہوہ وەك دەنگ و دووبارەبوونەوہى يەكدى تصدىق دەكەن. بەرادەى شايدەى رەوشت و كىرەوہ و رەفتارى حاجى لەو سەردەمەى كۆيەدا كە بە تەواتور پېمان گەبىوہ ديوانەكەشى شايدەى دەدا كەوا حاجى لە سەرتەى خۆ ناسىنەوہ رۆلەيىكى هەستىار و هۆشيار و ئازا و دلسۆزى كۆيى بوو، هەر دەلىى دواى نېشتەوہى كەشتىيەكەى (نوح) بەسەر كىوى جووہوہ، باپىرە گەورەى حاجى لە دانانى هەوہل بەردى بناغەى كۆيى بەشدار بوو. ئەوہندەى سرنج بگرىە شىعەرەكانى تاكە وشەيىكت نايىتە بەرچا وەك رەمزىش پەنجە درىژ كا بۆ رۆزگار كە كە حاجى كۆيى نەبووبى. چەندىكى بەراوردىم كىردى لە ميانى شىعەرى حاجى و شاعىرانى دىكەى كۆيى و غەبرى كۆيى نەمدىوہ هېچيان بەرادەى حاجى خۆ بە خاوەن ماف، بەلكو مەسئول، بزەنن لە كاروبارى ئەو جىگەى لىى ژياون. قسە لىرەدا لەگەل ئەو كەسانە و شاعىرانەى كە وەك حاجى لە هېزى شەخسىيەتتە خۆى بەولواوہ هۆى تەدخلى كىردنى نەبووبى لە كاروبارى گشتى مەفتەكەيدا، نەك شاعىرىك وەيا زانايىك سەرهەراى ئەدەب و زانستى خۆى پاىو دەسەلاتى تەدخلى كىردنى هەبووبى، تەننەت لىرەشدا بە دەگمەن نەبى هاوتەى حاجى دەست ناكەوى. لەگەل درىژبوونەوہى زنجىرى باسەكان ئەم لايەنە يەكجار گىرنگەى سۆشنى حاجى لە هەلوەستى جوورجۇردا زىاتر خۆ ئاشكرا دەكا.

بەداخەوہ روونكىردنەوہى هېزى نەفس و گىيانى حاجى كەم و زۆر رۆنكاكى

ناداتەوہ بۆ جۆری ژیان و رابواردنی ئەوسای حاجی قادر. ھەر ھێندەمان مەعلووم کرد حاجی لە مندالیدا شاگرد ئیمەنی دروو بوو و لەوێ دەزانری کە لە خویندن دواکەوتووہ یاخود بەدرەنگەوہ دەستی کردووہ بە خویندن. لەوہ بەولایوہ نە من دەزانم نە کەسیشم پئی شک دئی بزانی تا چ تەمەنیک شاگردیی کردووہ و کەئە بە تەواوی کەوتووہ تە سەر خویندن و ھەوہ لاجار لای کئی خویندووہ و چەند جارەن مزگەوت و مامۆستا گۆپی کردووہ و چ تەرزە فەقییەک بووہ و سەرەتاتکەئە گەنجایەتیئە لە کئی کردووہ، بۆ ژنی نەھیناوە و نەکەوتووہ تە سەر فکری گوزەرەن پەیدا کردن و مالم پیکەوہ نان؟ چ بوو ھانی دا درێژە بە خویندەن دواکەوتووہ کەئە بەدا تا دەگەینی بە بەلکەتی و کوردستانی ئێران؟ ھێچ کامیک لە ریزەئە ئەم پرسیارەنە و چەندین پرسیاری وەک ئەوان وەلامیک وەرناگریتەوہ، خەتی بەیانی جوولانەوہ و کردار و رەفتاری حاجی لەو سەردەمانەدا کە دەبن بە پەراویزی ئەم پرسیارەنە سەر و بنی دیار نییە ھەرچەند ناوانوہ لیژە و لەوئ تئی ھەلەنگووین. بەلام لە ناو شەوہ زەنگی ئەو نادیارییە چۆنەتی ژیان حاجی، زۆر بە سەیری، بئی دەنگی و کوشماتی و نەبوونی تەقە و رەقە تئیدا یارمەتیئە ئەو ھەمان دەدا بچینە سەر ئەو قەناعەتە کە حاجی قادر ژیانیکی ئاسایی و عادەتی ژیاوە. لەو رۆژانەئە سەرەتای عومری خۆ ناسینی، چ رووداویکی ئەوتۆ بەرەنگاری نەبووہ تەقینەوہئە زەنگابیتەوہ لە دواپۆژدا وەک ئەو ھەرا و ناکوکییەئە کە لەگەل شیخ نەبی ماویلیدا دوائ گەشتی بەلکەتی و کوردستانی ئێران بوو بە باس و خواسیک کە سەرەوژیر بووہ تا رۆژانی ئیستامان و دەشروا بەرەو دواپۆژیکی نادیار. نەبوونی سەر و سۆراغیکی ژیان ئەو قوناغە لە عومریا وا رادەگەییەئە چیی ئەوتوی تئیدا روونەداوہ ببیتە دەنگ و باسی ئەوسا و دواپۆژ. زۆرجاران رووداوی خۆش یا ناخۆش دەبیتە ھۆئە ناسین و زانیینی ئەو زەرەفە و ئەو کەسانە کە عەلاقەیان ھەبە لەگەل رووداوەکە. رووداوی ناخۆش ھەرچەند لەکاتی خۆیدا کەس لئی رازی نییە بەلام بەنەیسبەت دواپۆژەوہ چراییکە و میژووی کۆن رووناک دەکاتەوہ. (خۆزگە) داریکە و شین نەبووہ، ئەگەر ریم ھەبا دەمگوت خۆزگە حاجی لەو سەردەمانەدا دووچاری شتیک ھاتبا، خۆش یا ناخۆش، دەنگی دابایەوہ و رۆژگارەکەئە لە تاریکی نەناسی و بئی سەر و شوونی دەرختبا و ئیمەش لەو سەر سوپمانە و ھەپەسانە رەساندبا.

تئیبینی روودان و شتی خۆش و ناخۆش لە ژیان ئەوسای حاجی قادردا ئەو

بابه ته دهگريته وه که له گهل خودی خویدا به تايبه تی پيوه ندیی هه بووبی نهک نه وهی که بو هه موو خهلق وهک یهک وایه. به راستی شاعیرهکانی کوردی پیش دهوری تازه، واته شاعیرانی سه دهی نۆزده هه م و نه غله بی سه ره تاکانی سه دهی بیسته م که م و بووه به غهیری دل و دهروون و ههستی زاتی خوینانه وه خهریک بووین، زوربهی ناوه روکی دیوانهکانیان گروگالی عیشق و شیکایهت و واتاو وشه تیگ هه لکیشان و کو مه لکردنی جوانکاری و فهند و فیلی نه دیبانه یه، ناو ناوه بیکی که م نه بی شاعیر تفاعلی له گهل دونیای دهروهی نه فسی خوئی نه بووه. نه م زاهیره یه ی دابرا نی نه دیب له ژیا نی روژانه ی سه رده می خوئی هوئی مادیی ئاشکرای هه یه ئومید ده که م له جیی مناسبی خویدا نهختیکی له سه ر بدویم، با یی روونکردنه وهی مه بحه س. لیژدها به مونساهه بی دوان له کوشماتی و بی هه راییی دهوری سه ره تایی فه قییه تیی حاجی قادر نه و تیبینیه کورتیله یه م کرد که ده بوو بی که م، من حیسا بیکی که م نه بی نایکه م بو دهنگ نه دانه وهی رووداوی گشتی له و سه رده مانه دا له شیعری حاجی و غهیری حاجی، چونکه به پیی ده ستوور چاوه پروان ناکرئی دهنگ بداته وه، نه گه ر چاوه پروان کرابا بو م هه بوو ده لاله تیگی گه وره وه رگرم له ده رنه که وتنی رووداویکی گه وره له شیعری حاجی قادردا. له سالی ۱۲۴۶ تاعونیکي قران هی ن کوردستانی عیراق و جیی دیکه ی گرتووه ته وه خه لکی وهک گه لای دار هه لوهراندووه، وهک له وانه ی له کوئی پیی مردوون (واثق بالله مه لا عهبدو لالی کوپی مه لا عهبدو رپه حمانی جهلی زاده و باوکی حاجی مه لا نه سعه د و باپیری حاجی مه لا عهبدو لالا) بووه. هه ر هه مان تاعوون بنه ماله ی هه ویزیا نی شپ کردووه تاکه پیاویکی لی ده رچووبی حاجی به کر ئاغا بووه. له و ساله دا به پیی نامیلکه ی مه لا عهبدو رپه حمان ته مه نی حاجی قادر ۱۴-۱۵ سالی بووه که ده ست ده دا بو وه رگرتنی وینه ی کاره ساتی واکوشنده و هه لپشته وهی له هه لبه ستدا. خو سه ر و بنی دیوانی حاجی بکه ی تارماییی نه و تاعوونه شی تی دا نادوژیه وه، به و پییه ده بی نه بوونی ناوونیشانی تاعوونه که له شیعری حاجی قادردا بیی به هوئی ترجیح، نه گه ر نه لیم ئیسیات، بو نه وه که نه وسا حاجی له عومریکدا نه بووه کاره ساتی واکاری تی بکا واته گه لیک له ۱۴-۱۵ سالی گچکه تر بووه، که چی من له مونا قه شه ی سالی به وه له ده بوونی حاجی نه م تیبینیه م هه ر باس نه کرد، لیژه شدا باس م نه کرد نه گه ر پیویست لیی داوا نه کرد با م. لزووم نییه له لای خو ته وه یارمه تیم بده ی و نه م تیبینیه م بو حیساب که ی به به لگه وه یا هوئی ترجیحی رایه که ی خو م که ده لیم رهنگه حاجی له

۱۲۴۰ دا ھاتبیتہ دونیا و نہاتنی ناوی تاعونہکہ لہ شیعریدا نہبیتہ مووحیبی سہیر پی ھاتن چونکہ تہمہنی ۶ سالانہ بووہ لہ کاتی روودانی، بہلی لزوم بہیارمہتیدان دانیبہ نییہ لہو رووہوہ کہوا شتی وک تاعونہکہ گرنک رووی داوہ لہ کاتیکہا کہ تہمہنی حاجی لہ ۲۰ سالان تی پہریوہ کہچی کہم و زور لہ شیعریدا ناو و ھستی نییہ. لہ ۱۲۶۲ کہ ھەر نہبی حاجی عومری ۲۲ سالی بوہ بہپی لیکدانہوہی من، ھەرای بہینی ئەحمەد پاشا و نہجیب پاشا رووی داوہ لہ کوئی و ئەنجامی ھاتووہ بہ شکانی ئەحمەد پاشا و ھاتنی نہجیب پاشا بو ناو شاری کوئی و کشانہوہی لہشکری بابان بو سلیمانی، ئا ئەم رووداوہ گرنگەش بزەر لہ سەرپای شیعری حاجی، خوچ تەوجیہی تہمەن گچکەیش جیی نابیتہوہ تا بلین ئەو ھۆی بزری رووداوہکەبہ، چونکہ وک گوتم ئەوسا بہپی لیکدانہوہی من ۲۲ سالی بووہ، بەگویرہی نامیلکەہی مەلا عەبدوڕحمان ۳۱ سالی بووہ. دەوجا کہ دیار نہکەوتنی ئەم کارہساتہ لہ شیعری حاجیدا نہبیتہ ئیسپاتی چووکی عومری، کہین و بہینی تاعونہکەش نابیتہ ئیسپات لہ مەیدانی خویدا. و دەست ھینانی بتمانی لہو زاھیرہ و ھی وک ئەو لہ ری لیکدانہوہ و بہراوردکردن و بہیەکدی گرتن کاریکہ تا بلنی سەخت. کہ نہتەوئ پرسیاران بہ لایەکدا ساغ کەیتەوہ بہپی مەیل و ئارەزووی شەخسی خوٹ دەبی یەک بایەخ بەدی بہو دەلیلہی کہ یارمەتیت دەدا و ہیا یارمەتی دژ دەدا.

جگہ لہو دوو رووداوہ یەکیکی دیکەش ھەبہ تا رادەبیک خزمایەتی لہگەل ئەو سەرہتایانہی ژیانی حاجی ھەبی ئەویش قەتل و عامەکەہی بنەمالہی غەفووریانہ کہ لہ ۱۲۳۷ لہ کوئی رووی داوہ. ئەگەر نامیلکەہی مەلا عەبدوڕحمان بکہینہ سەرپشک، لہو سالہدا حاجی ۶ سالان بووہ، بہپی باوہری منیش ھیشتا سی سالیکی دەمینی بیتہ دونیا. بہ ھەمە حال ئەمیشیان ئەسەری نییہ لہ دیوانہکەیدا. وک لہ شوینی تاییہتیدا دەرہکەوئ ئەم کارہساتہی قران تیخستنی غەفووریان ھەرچەند لہ دیوانی حاجی قادردا دہنگیشی نہدابیتہوہ بو خوئی دەبیتہ وەلامدانہوہی پرسیاریکی گرنک دەربارہی ھەلوہستەکی پردەلالەتی حاجی. وەہی کہ نرخیکی زلہ قرانی بنەمالہیک ببیتہ وەلامی پرسیاریک.

خولاسەہی گوته و ھەلگنرپانہوہی رووپەرہی میژوو ھەر بہو ئەنجامەمان دہگەینئ کہ لہو قوناعی گەنجایەتی و فەقیہتیی حاجی قادر چ رووداویکی تاییہتی رووی نہداوہ پیوہندی بووبی لہگەل حاجیدا و لی وەشابیتہوہ ویزدانی ئەوسای

وروزاندا بې. ئەم ئەنجامه له راگه ياندني حال و ده لاله تي بې دهنكي سر هه لده دا، وه نييه به لگه ي مادي هه بې بيسه پيښي، مهنعي نه وه ش ناکا به لگه پهيدا بې له دژي نه و راگه ياندنانه. خو پي ناوي من بلېم، نه بووني دهنكي دلدارييه كي عاده تي له و ته مهنه پر جو ش و خرو شه ي لا ويني، خاسه تن به نيسبه ت بوژيكي هه ستيار و جواني په رسته وه، ديمه نيكي عاده تي نييه، به لكو له وانه يه پي بگوتري كه له بهر و نو قستان ي له نه خشه ي ژيان ي حاجي قادر دا. رهنكه هه بې و بلې به چ مه علوم حاجي به خاموشي و بې دهنك و سه دا يه كيكي خو ش نه ويستي له و ته مهنه دا؟ نه وه ي راستي بې منيش نه و ئيحتيماله دېنمه ناو حيسابه وه، هه ر خو شم لي رده ا كر دمه پرسيار و به زاري يه كيكي ناديار وه خسته بهر سرنج، چ (استحاله) ش نييه له وه دا شتيكي وا روي دابي، به لام هه لستان دني (احتمال) له ري گوتهي وهك (به چ مه علوم) وه جي ري خو ي هه يه و ده بي هو يه كي به هي ز داخوازي لي بكا. بو ميسال ده ليم كه س لي ناسه لمي ندر ي به سه ر رو باري كه وه را وه ست ي و بلې به چ مه علوم پيش سه دان سال پرديكي گه وه و مه كه كم لي ره نه بو وه بې نه وه شو يني پيچكه ي پرد وه يا دار و په رد ووي پرد له وي دا هه بې، يا خود يه كي كه له چولي (غرفه) خه يال بكا له ئيحتيمالي نه وه قه سر و باغ و جوگه ناوي لي بو وي و چ دروشميكي نا وه دانيش له و ناوه بهر چا و نه كه وي. ئيحتيمالي بې پنج شتيك نييه كه س خو ي پيوه ماندوو كا يا خود حيساب يكي بو بكا. منيش كه ده ليم ديار نييه دلدار ي هه بو وي له روژاني سه ره تاي گه نجا يه تي و فه قييه تي حاجي قادر له وه وه ري دهر پيني گوته كه به خو م ده دم كه نه ده ما وده م بيس ترا وه نه هيچ ده لاله تيكي شيعره كاني حاجي نه وه راده گه يه ني له و عومر ده دوو چاري دلدار ي بو وي. وهك له شو يني مناسب دا بو تي روي ده كه مه وه حاجي كه دلدار يي ها تو وه ته ري، له ته مهنكي دواتر دا، باس و خوا سه كه به گوتهي خه لق و هه لبه ستي حاجيش دهنكي دا وه ته وه، دهنگان ه وه كه شي هي نده به هي زه رو وي نو يكي (۱) مناسب له نو وسينه كه ي من بو خو ي ته رخا ن ده كا، بو ت مه علوم ده كه م حه قيشيه تي جيگه ي با يي خو ي له ديرا سه ي ئيره و غه يري ئيره بگري ته ره.

به زا هير وا پي ده چي سه ره را ي عام ليكي زاتي له نه فسي حاجيدا كه سه رچا وه كه ي له منه وه ديار نييه و هه ر به ئاكار و ئاساري زيه نم بو ي ده روا نه و ئاكار و ئاساره كه نه بووني دلدار يي قو ول و سووتينه ره له هه موو ژيان ي حاجيدا، به لي سه ره را ي نه مه

(۱) روويو: مساحه.

دەبىي تەنگ و چەلمەي كەم دەستى و ناگزوورى و خەرىكبوون بە گوزەرانەوہ زياتر مەيدانى كورپىنى و دلدارى لە حاجى تەسك كوردبىتەوہ. ئەم استدلالەش لە جوړى (بە چ مەلوم) نىيە چونكە بارى ھەژارى و نەدارى حاجى نەينى نىيە تا ببىتە احتمالىكى رووت و دەلالەت لى وەرگرتنىشى بچىتە رىزى (بە چ مەلوم)وہ، توش دەيزانى نەدارى و كويزەوہرى ئەو زەمىنە ھەموارە نىيە توى دلدارى تىدا بروى. نەبوونى دلدارى لاي پياوى ھەژار كەمتر جىي پرسىن و سەير پى ھاتنە بەتايبەتى بۇ پياويكى وەك حاجى قادر كە گەنجىكى بەرھەللای بى پەردە و پاوان نەبووہ شەرمى نەھاتىبىتەوہ لە زرانى ناوى بەدەم دەنگ و باوى دلدارىكى ھەرزەكارانە. بە قەناعەتى خۆم حاجى قادر لە كوئى، كە مەفتەن و نشىمەنىەتى، نەدەشيا دلدارى بكا بەنيازى ژن ھىنان نەبى. وەزەى گوزەرانىشى ئەو نەبووہ يارمەتىي مال دانان و خىزان پىكەوہ نانى دابى. زاھىرى حال و رادەگەيەنى ھىندە نەدار بووہ نەيتوانيوہ خىزانى شار بەرپوہ ببا، كە ژنى ھىنابا دەبوا بگەرىتەوہ بۇ لادى، ھەرگىز بۇ ئەو خەيالەش نەچووہ. وا بووہ، زورىش وا بووہ، پياوى بەقەدەر حاجى قادر ھەژار و لە وەزەى وەك وەزەى ئەودا ژنى ھىناوہ و گوئى نەداوہتە فەقىرى و بوون و نەبوونىي گوزەران. بەلام واش بووہ پياوى كەمتر ھەژار لە حاجى و لە وەزەى لەبارتر تا وەزەى ئەو ژنى نەھىناوہ لە ترسى موحتاج بوون و سەغلەتىي دواپوژ بەدەست مندال و مالەوہ. ھىچ سەير لەودا نىيە حاجى قادر لەم تايپەى دووہمە بووبى كە بەراستىش ھەر وابووہ. ئىمە دەزانىن حاجى خاوەنى نەفسىكى چەن لە خو رازى بووہ، ئەم زانىنەشمان كارى گومانكردن (رەنگە وا بووبى) نىيە چونكە ھەموو ژيانى حاجى زنجىرەبىكى بى پچرانەوہ بووہ لە نەفس زلى و بە خو نازىنەوہ، كەواتە چاوەروان ناكرى لەو تەرزە پياوہ دللى بروا بۇ ژن ھىنان كە ترسى ناگزوورى و سەغلەتىي دوايى تىدا بى. پياوى رەبەن ھەرچوئىك بى گوزەرانى ئاسانترە لە پياوى خاوەن خىزان، بەنىسبەت نەفسى سەركەشى حاجىشەوہ ترسى ناچار بوون بۇ خواستنى يارمەتى لەپىناو بەرپوہبردنى خىزان پتر لە خەلقى تر دوودلى كردووہ و دوورى خستووہتەوہ لە ژن ھىنان. پياوى عادەتى لەوانەيە دابىنكردنى ئارەزوويى نەفس بەلايەوہ گەللىك پىش كەويتەوہ لە خو پاراستن لە كەمايەتىي سواكردن، ياخود يارمەتى خواستن، بۇيە مومكىنە بە ھەژارەش ژن بىنى و خوئى باويتە بەر احتمالى سوال و سەدەقە، بەلام يەككى وەك حاجى گومانى وای ھەرگىز لى ناكرى. من و توش لە دەوروبەرى خۆمان مروقى وامان ديوہ مردن

ههلبژیری و دست پان نهکاتهوه. له هاوینی ۹۶۳ کاتیک چهند ئەندامیکی وهفدی کوردستان له بهندیخانه بووین، له بهغدا، دوو قارهمانی وامان دیت دراوسیمان بوون چهندی بلئی به بهر مهردایهتییانهوه ههبووه، نهک بۆ خواردن بۆ پاراستنی رۆحیش چاویان نهدهترووکاند. شهجاعةتی ئەفسانهیی ناو کتیبان به راستی لهواندا کۆبوو بووه. ئەمه دهلیم بۆ نزیککردنهوهی زیده بهرزیی نهفسی حاجی له تصورمانهوه. خوینەر دهبینی ئەو تیبیبییانه و سرنجدانه له تهنها سهراچاوهی راگیانندن حالهوه ههلهستن وهنییه چ خه بهریک و نووسراویک ئیشارهیان بۆ بکا. بهلام له دوو رووهوه هیز پهیدا دهکهن:

یهکهم ئەوهیه که دهگونجین لهگهڵ مهنتیقی ژیانی عادهتی به تیکرایی و رهوشت و نهفسی حاجی قادر بهتایبهتی.

دووهم ئەوهیه له هیچ لاییکهوه نه خه بهر و تهواتور و نووسین نه لیکدانهوهی زیهنی بهرههستییان ناکا.

من بۆ خۆم له زۆر زانای میژوو و کۆمه لایهتی و فهلسهفه لیکدانهوهی ئەوتۆم خویندوووتهوه و وهک ئەو لئی رازی بووم. بهنیسهت باسهکهی ئیرهکانهش لهو سرنج و لیکدانهوانه رازیم تا خه بهریکی پیچهوانه وهردهگرم له سهراچاوهییکی بی گومانهوه. بهم چهند لاپههیه له زیهنکاری هه هیندهمان بۆ کرا پهراویزیکی یهکجار کهم رهنگ و باریک به دهوری رۆژانی سههتای گهنجایهتی حاجی راکیشین. له مقارنه و دهلالهت وهرگرتن بهولاهه کهمیکی یهکجار کهم نهبی له راستی مادی نهکوته نیوان ئەو پهراویزه، هه دهلئی جل و بهرگی رۆسته می زاله و له بهر چۆله که بیگمان کردوه. لهگهڵ ئەمهشدا دهرخستنی هه پرسیاریک بی له نهزانینی مطلقهوه بۆ ناو جوړیک زانین با کهمیش بی، تا رادهییک له سهه سوپمان کهم دهکاتهوه. بهنمونه دهلیم، که زانیمان جیهان فهزایه نهک ئەو قهپیلکه شووشانه که بطلیموس کردنی به فهلهکهکانی دهوری زهوی، ماوهییکی تهواو بههه رۆشنایی دهروین با جارێ کهمیکی زۆر کهمیش نهبی له ناوهروکی ئەو فهزایه نهزانین. رهها بوون له دهستی ئەفسوون و سیحری مهجهوول ههنگاویکی فراوانه بۆ ناوجهرگهی رۆناکی. ئیمه با به جوړیکی سههتاییش بی ئەوهنده بزانی که ههوهل رۆژهکانی گهنجایهتی حاجی رۆژانی ئاسایی بی بگره بهرده و رووداوی زرينگه دار بوون، لهتهک ئەوهشدا مهعلوم بکهین

که گیانی حاجی هەرگیز نهیویستووو خۆی باویته ناو قهفەسی بی دەسلاتی بەدەست خیزانی ناگزوووهوه، هیندەش ئیزافە بکەینه سەر ئەو کەمە زانینەمان که حاجی لەگەڵ بی سامانی و جی و ری و حال و وەزعی مادی لەباردا گەنجیکی بەرچاو و ریژ لیگیروا بووه. با تیکرای ئەو راستییانە هەرچەندە کەمیش بن ببەنە پەرژین لە دەوری سەرەتاکانی ژیانی حاجی و لەنیوان خۆیاندا تابلۆییکی مەفهووم و ئاسایی و چاوپروانکراو بگرنە باوەش، دای ئەمە هەول بەدی بۆ پرکردنەوهی بەتالایی ناو پەرژینەکه بە زانین و خەبەر و لیکدانەوهی نوێ.

تا ئیستا ئەوهی نووسراوه لەبارە حاجی قادرهوه هیندە کورتیلە و قولە و قرتا و بووه هەر بایی ئەوهی کردوو حاجی لە غەیبەوه بئینتە ناو کۆری ژیانیکی پر لە ئازادی و ئازایی و خەباتی سیاسی وەک سوارە قودرەت که لە ئەفسانانی دەخوینتەوه. وەک بللی دیراسە حاجی و تیگەپشتنی هەنگاوهکانی پی بەپی لە مندالییەوه تا گەنجایەتی و کاملی و پیری لزوومی بەوه نەبی بزانی مندالییەکهی چۆن بردووته سەر و گەنجایەتییهکهی چ جوریک بووه و کام واقع کاری کردووته سەر نفسی، واقعی زاتی بی یا کۆمەلایەتی و سیاسی، چەندی زاتەکهی سروشتی بووه چەندی (مکتسب)، ئەو سروشتییه و مکتسبە لەسەر جوملە ژیان و هاتنی فەلسەفە کوردایەتی چ تەئسیریکیان بووه - ئەمانە و زنجیرەهای پرسیاری وەک ئەمانە بی شوینن لە ناو ئەو نووسینانە که تائستا دەوری حاجی قادریان داوه. وەنییه بۆ منیش لوابی وەرامی ئەو پرسیارانە بەدەمهوه، بەلام سرنجیان راکێشام و ویستووومە بە وەرامی تەواویش نەبی ئەوەندە رووناکییهیان بخەمە ناوهوه که لە تاریکیایی مطلقیان دەرباوژی. هەولم داوه لە حاجی بگەم و خەلقى تی بگەینم، باوەریشم هەیه چەند هەنگاویکی لی نیزیکی بوومەوه. لەم قسانەش چ مەبەستم خۆ هەلدانەوه نییه، هەر هیندەم دەوی خوینەری عادەتی سەیری پیم نەبی که دەبینی من خەریکی کاری وام کەس خۆی پێوه خەریک نەکردوو. حاجی بەجوریک ژیاوه و لەبەر هۆیهک یا چەند هۆیهک ژنی نەهیناوه، ناوی گۆر قەرەجی نەبردوو، نەبووه بە مەلای ناو شار یا لادی، خانووی نەبووه، دلداریی لی نەبیستراوه. حاجی ئەوه بووه که لە واقعیدا بووه، ئەو واقیعه من دۆزبیتەوه یا چەشنیکی دیکە بی که من بۆی نەچووم خۆ دەبی هەبووی و دەبی هەول بەدین بزانی چ بووی. لەوهش زیاتر، دەبی واقعیک بووی لەگەڵ تیکرای ئەو سەردەمە گونجاو بووی و لەگەڵ دواپۆژ و چارەنووسی

حاجیش (تعارض)ی نه بووبی. هه لیهت وا خوښ بوو ته وای سهر و بهری ئه و واقیعه و رووداوه کانی به ته و اتور یا به نووسین یا به ههر هویه کی زانین بی پیمان گه یشتابا، به داخه وه، که پیمان نه گه ییوه نابی پشتگوئی بخره یین و بایه خی پی نه ده یین. تا ئه وهی که ئیمکان هه یه له پئی قیاسی نه زانراو و له زانراو و راگرتنی را بردوو له بهر تیشکی دواپوژ و ده لاله تی حالی ئه و گوزارشاتهی ژیانی حاجی که لیمان مه علوومه و هه موو ئه و زیهنکار ییه ی په یوه ست به بنکه ی مادیه وه که نه یینی روون ده کاته وه، کوښشت بکه یین بو هه لگرتنی په رده له رووی سه فحه تاریکه کانی تو ماری داستانی حاجی به مه رجیک له و کاره دا هه لبه ستن و دروستکردن له مه نه هجماندا نه بی و مه یل و ئاره زووی شه خسی تیکه ل به مه وزووع نه که یین دنا ههر دهستی لی نه ده یین چاکتره. واقع به نه زانراوی بمینیتته وه نه که یه کیکی ساخته ی له جیگه دابندرئ و بدوزریتته وه. ئه م ته رزه هه و لدا نه بو دوزینه وهی نه زانراو له بهر تیشکی زانراو له نیو گه لانی پیشکه وتوو بو زور مه وزووع و له گه لیک مه یداندا کراوه، وا بووه هه ندی جار له خویندنه وه مدا استنتاجی وام دیوه، به راستی له کاری ساحیری کردوو بی ئه وه نووسه ر فروفیلی به کاره ییابی وه یا مه یلی خوئی تیکه ل به مه بحه س کردبی. گه لیک جار ان حه قیقه ت به هه موو سه رچاوه کانی زانینه وه له ناو نووسراو و نه زانراوا له به رده ستاندا یه که چی چا و لی هه لده زه لی و نایبینی هه ر ده لی ئی ئوینی دامه و شه تر نه جه له سه ر رووی ته خته و له نیوان داشه کاندا په یدا یه به لام زه ین بوئی ناچی و چا و نایبینی. تا مروف بی ئومید ده بی له دوزینه وهی راستی ده بی ئیفلاس به هه موو سه رچاوه کانی زانین و لیکدانه وه بکا و به نه زوکیان ده ربینی ئه وسا ده ست بشوا له مه وزووع. له و حاله شدا بی ئومیدی یه کی که نابیتته وه هئی بی ئومیدی هه مووان. له وانه یه ئه وهی من به ئیفلاسی داده نیم له راستیدا ترووسکه ی ئه وه نده رو ناکیبیه ی تیدابی که چاوی تیژی تو په کی له سه ری که وتوو... لیره دا چه ند هه نگاویک به ره وودا ده کی شمه وه و میسالیک له واقیعی گوزارشتنی حاجی دینمه وه به رچاوان بو ئه وه بزانی ئیفلا سکردن به سه رچاوه ی لیکدانه وه و به نه زو ک ده ربینی کاریکی نه فه س کورت نییه.

له بیرته ریوایه تی مه لا عه بدورپه حمان که له با وکیه وه قسه ده گپرتته وه گوئی: (فاتی) دوا ی مردنی میردی له گو ر قه ره جه وه حاجی هینایه لای برازای خوئی له کوئی، که مه لا ئه حمه دی ئومه ر گونبه دییه. لیره دا چا و له وه بپوشین که تحقیقاتمان له گه ل ئه م

رېواته يه جووت نه پړوي، با وا رابنويښننن که ئەمه راستيکي بي گومانه. له عاست ئەم راستييه دا چه ندين پرسيار ههيه تا کيکمان به دنگ نه هينان که دهوا به دنگ بين و وهرام وهرگر نه وه:

۱- به اصطلاح، ميراتگراني حاجي چون رازي بوون تاقانه ي مه لا ئەحمده له و عومره بچوکه دا (۹ سالان) را گويزري بو شاريکي مه يله و دور (کويي) ئەو نيزيکه نييه له گوړ قهره ج که هندی نووسين تا ئيستا رايان گه ياندوه. حاجي وه که له درهخته که ي خانواده در ده که وي تاقانه ي کور ه گوره ي مه لا ئەحمده ي گوره يه، به نيسبه ت ئەو لکه ي پيدا شوړ بووه ته وه چلک نييه له ناو چلان شراب ته وه، به نيسبه ت هه موو خانواده ش به که م لکي درهخته که يه.

۲- تو بللي (گوړ قهره ج) ئەوسا هيج مه لاي تيدا نه مابي دواي مهرگي باوکی حاجي که توانيبيتي دهرس به سوخته و فقييان بلتيه وه؟ سرنج بده درهخته که ده بيني له ناموزاکاني مه لا ئەحمده (باوکی حاجي) که سيان مه لا نه بوون، له وهر ا زيه ن دهروا بو هيندي که مومکينه دواي مهرگي مه لا ئەحمده گوړ قهره ج بي مه لا مابتيه وه به لام ئەو ئيحتيماله ده مينی که وا مامي مه لا ئەحمده، مه لا ره سول ناو هيشتا نه مردبي، به تايبه تي چونکه چوارم کور ي مه لا ئەحمده ي گوره بووه و له ته مه ندا ته واويک گچکه تر بووه له باپيري حاجي قادر، رنگه به نيسبه ت باوکی حاجي قادر وه له و مامانه بووي که له ته مه ندا له گه ل برازايا فهرقيکي ئەوتوي نه بووي. ئەوساش ئەم پرسياره ده مينی له فهرزي مامي حاجي قادر له و ده مه دا که مه لا ئەحمده ي باوکی حاجي مردوه مه لاش بووي ئاخو له گوړ قهره ج مه لا بووه يا له دييه کی ديکه؟ که مه لا ئەحمده ي باوکی حاجي مرد مه لا ره سولي مامي، که مه لا بووي له دييه ک، هاته وه يا نه هاته وه بو گوړ قهره ج تا جيگا چول بووه که ي مه لا ئەحمده ي باوکی حاجي بگريته وه؟

۳- فاتي دايکی حاجي ده سه لاتي راگويزتني حاجي له کوي پيدا کردوه؟ ئاخو ته مه ني ئەوه بووه خزمانی ئەمين بن له رويشتن و دوور که وتنه وه ي و مه ترسي ناوو ناتوره يان نه بووي؟

۴- فاتي بو نه گه رايه وه مالي باوکی له ئومهر گونبه د و به خو ي و کورپه وه چووه لاي برازا؟ هه ر بو مه به سي پي خویندن؟ چما له ئومهر گونبه د ئەوسا مه لا نه بوو

حاجی لای بخوینی؟

ئەمانە و چەندین پرسیاری دی هەڵدەستن لەو تاکە خەبەرە هاتنی فاتمی بۆ کۆیی و ئەمانەوێ لە گۆر قەرەج و نەچوونی بۆ ئۆمەر گونبەد و رازیبوونی خزمانی گۆر قەرەج و ئۆمەر گونبەد لەو راگوێزتنەو قەبولکردنی خوارزا بە هەواندەوێ پوور و پوورزاییک لەگەڵ دەستکورتیی خۆیدا. زۆر مومکینە وەلامدانەوێ یەکیک یا زیاتر لەو پرسیارانە لانی نەزانراوی ژيانی حاجی وەیا واقعی ئەوسای ناوچەیی خزمانی حاجی روون کاتەو. ئەوێ راستی بی جگە لەو پرسیارانە پرسیاری دیکەش هەیه دیتە بەر سرنجم لە لایەنیک زۆر جیا و دوور لە لایەنەیی حیکایەتی فاتمی! ریوایەتی مەلا عەبدوڕەحمان کە دەلی مەولوود مروقیکی ناراحت بوو و ئەو ناراحتییەیی بوو هۆی کوشتنی، فکرم دەبا بۆ پرسیاریکی یەکجار ورد و دوور دەست هەر بۆیەش بەسەر قەلەمیدا دینم کە زەرەرێک نییه لە نووسین و دەربرینی. تۆ بلایی باپیری مەولوود و باپیری حاجی قادر کە کوپی یەکەم و دووومی مەلا ئەحمەدی گەورەن دایکیان جیاواز نەبووی لە دایکی براکانی تر و لە ریی ئەو ئافەرەتەو دەماریی سەرکەشیی بەرەوژێر نەهاتیته خواری بەجوړیکی (کامن) بۆ کوپ و نەوێکانی و لە شەخسی حاجی و مەولوود ئەو سەرکەشییە لە کامنیەو سەری هەلدا بێتە بەلام سەرکەشیی حاجی دروستکەر و هی مەولوود رووخینەر بووی؟ زاهیرە و رووداوی وا زۆر دیتراو و بیستراو و چ بەرەهەستیکیش نایتە بەر هەبوونی لە وەزەح و حالی حاجی و مەولوودا بەلام چ بەلگەمان بەدەستەو نییه بیسەپینی وەیا بیکا بە ئیحتیمالیکی نزیک.. وینەییکی زیهنییە و خیرا بە میشکدا تی دەپەری و خامۆش دەبیتەو بەلام کەم و زۆر گۆمی وەستاوی فکر دەشلەقینی. لەبیرت بی گۆتم لەبەر کەمیی خەبەراتی حاجی دەبی ئەو کارە بکەین زانای ئاسار و شوین هەلگەر دیکەن تاکو کەمیک ئاشنایی پەیدا کەین لەگەڵ سەرجوملەیی ژيانی حاجی، کە وا نەکەین دەستپاچە دەوێستین.

حاجی قادر و خویندن

زانیمان، له راگه یانندن نامیلکه ی مهلا عه بدورپه حمانه وه، حاجی قادر سهره تایی خویندنی تا عومری ۹ سالی لای باوکی بووه. نهم خه بهره جیی باوهر پیکردنه چ بگوتری له گورقه ره ج رووی داوه یاخود له کوئی. سهره پای باوهر پیکردن نه وه ش به دهسته وه ددا که وا خویندنی حاجی له سهرده می بهر له مهرگی باوکی مه به سستیکی بنجی بووه به نیسبهت خیزانه وه، رهنکه به نیسبهت سهرپاکی بنه ماله وه، نه گهر وا نه با ده بوا وه زعی ناله باری ئابووری مه لای باوکی حاجی، ناچاری کردبا به وه که شوانی وه یا بهر خه وانیی خستبا بهر حاجی. وه نییه له وه دا شتیکی سهر ه بی چونکه مهلا نه حمده ی باوکی حاجی کوری کوره گهره ی مهلا نه حمده ی گهره بووه، باوکی مهلا نه حمده ی که کوره گهره که یه ههر مهلا بووه، له جیلی مهلا نه حمده ی خوی (که باوکی حاجییه) ته نها ههر نه وه مهلا بووه. له مهرا وا پی ده چی برپا پکی بی دنگ و عه فوی هه بووه که زنجیره ی مهلا یه تیی بنه ماله که له ری کوره گهره وه نه کوژیته وه و نه پچرپته وه. ده بینین کوری چوارهم (مه لاره سول) که خوی مهلا بووه وه یا پی گوتراوه مهلا کوره که ی نه و (عثمان) مهلا نه بووه. برای دوهم (عبدالرحمان) و برای پینجه م (ابو بکر) نه خویان و تاکیک له کورو نه و بیان مهلا نه بوون. ته نانه ت خاوه نامیلکه، که ده که ویته بهرام بهر حاجی له زنجیره ی سهره و ژیربوونه وه ی بنه ماله نه باب نه باپیری هیچیان مهلا نه بوون. بویه وا پی ده چی پی دا گرتنی مهلا نه حمده له سهر نه وه که حاجی خهریکی خویندن بی به جوریک له ۹ سالی دا ته واوی قورئانی ختم کردوه (به پی راگه یانندن نامیلکه که) بو هندی بووه که حاجی قادر ببیته جیگر و میراتگری عیلمی بنه ماله و له شوین باب و باپیرانی به مهلا یه تی بمینیتته وه. مردنی ناکاتی مهلا نه حمده بووه به کوژانه وه ی نه و ئومیده و پچرانه وه ی نه و هه و لدانه. تو بلئی راگوژیتنی حاجیش بو کوئی دوی مهرگی باوکی هه ربو مه به سستی ده وامکردن به خویندنی نه بووی؟ که به سلمینین حاجی تا ۹ سالی له گور قهره ج بووه و فاتتی دایکی دوی مهرگی باوکی بو کوئی راگوژیتنوه، دیتته عه قله وه رازیبوونی خزم و که سی حاجی له و راگوژیتنه دا بو مه به س و به نیازی ده وامکردنی حاجی بووی له سهر خویندن. هه رچه ند چ خه بهر یکمان پی نییه تیمان بگهینی داخوا له و دوو سالی به یینی هاتنی حاجی بو کوئی و مردنی دایکی، حاجی به ریکوپیکی

خویندوووتی یاخود هەر له سهرهتاوه خویندنهکهی کهوت و رهوت بووه و پسانهوهی تیدا بووه! ئەگەر کهوت و رهوت بووبی ئەو مەبەست و نیازەیی که گوتم هۆی هاتنی حاجی بووه بۆ کوێی کز دەبێتەوه و ناکرێ قیولی کهین به هۆییکى بى دەمەتەقه، چونکه که خویندنی بەدهوام نەبووی دیاره هەر لهپێشهوه حیسابی ئەو بى دەوامییه کراوه لهگهڵ ئەوهشدا دایک بریارى هینانى کورەکهی بۆ کوێی داوه، ئەوسا دەبى به دوا هۆیهکی دیکه دا بگهڕین بۆ تهبریری ئەو راگوێزتنه و رازیبوونی هەموو خزمەکان پێی.

ئەم لیکدانەوانە لەسەر (احتمال) هەل دەستن، بەلام (احتمال) هکه من دروستم نەکردوو چاوهکی نووسین به ئیمهی راگهیاندوووه و گوتهی دەماو دەمیش تەخلى کردوو له راگهیاندنی نووسینهکه.

من له ناو بهیهکدیدا تێپهڕین^(۱) و تێک ئالقانی^(۲) ئەو ئیحتیمالانە و ئیحتیمالی ئەوه که مەلا ئەحمەد بۆ خوێ هاتبێتە کوێی و دواى مردبى ئەوهنده قەناعەتەم هەیه تا مردنی دایک و باوکی حاجی قادر چ له گۆر قەرەج بووبی و چ له کوێی بووبی بەردهوام بووه لەسەر خویندن. ئەم قەناعەتەشم هەم له راگهیاندنی حال هەم له مەنتیقی راگوێزتنهوه دى، له هەر بار و له هەر جێگهیهک بووبی زۆر لهگۆینه تاقانەى بەرهی کورەگهوهی بنه ماله تا ئیمکانی بووبی خویندبیتی، ئیمکانیش کاتیک بهسەر دهچى که دایک و باب نەماين به خوینی جگه ریش بى ئەرکی خویندنی تاقانە هەلگرن. لهو باوه پەدام بوونی حاجی بهشاگرد ئیمهنی دروو دواى مەرگی دایکی بووه. واته له سوخته یییهوه، بهر له فهقییهتی، رای گوێزتوووه بۆ کهسبى نان پهیداکردن و خوچهواندنهوه. ئەو سۆزهى که وا دهکا داکى حاجی به هەموو فهقیرییهوه تەئمینى خویندنیکی بى کهله بهر بکا، نه هەبووه و نه داوا دهکری هەبووبى لای خالۆزای حاجی واته مەلا ئەحمەدی مزگهوتی مفتی (دیسانهوه موناقه شهی چند و چۆنى بوون و نەبوونی مەلا ئەحمەد له مزگهوتی مفتی له بیر خویمان دەبهینهوه، خویمان بهوه دابین دهکەین که دەبى یهکێک هەبووبى دواى مردنی دایک بووبیتە بناوان و دهرهتان بۆ حاجی که ههتیویش بووه و غه ریبیش، وا راده نوینین ئەوه کهسه مەلا ئەحمەد بووه). دهچیته عهقلهوه ئەو مەلا ئەحمەده (یا هەر کهسێک بووبى) وهتەنگ

(۱) به یهکدیدا تێپهڕین: تقاطع.

(۲) تێک ئالقان: تشابک.

هاتبی له بهخپوکردنی نهفهریکې سرله بهری بی که سب و کار ئیتر خستبیتیه بهر پیشه ییکې وهک یه مهنی درووه تی بو که مکردنه وهی ئه رکی گوزهرانی به موچه و روژانه ی شاگردی. دووریش نابینم له گهل ئه و خه ریکردنه ی به شاگردییه وه، مه لا ئه حمده ره چاوی هه ندی کردبی که حاجی جیی ئومیدی بنه مال ییکه بو مه لایه تی ئیتر ناوانوه، یا روژانه، درس و دهوریکې له گهلدا کردبی نه وهک یه کجاره کی خه ت و سه وادی کویر بیته وه و بو دواروژ که لکی مه لایه تی پیوه نه مینی. پی ده چی ئه م نیوه له گهلدا خه ریکبوونه بی نه یه ئشتی حاجی قادر پیوه ندی له گهل خویندندا برابی و دوا ی گیشتنی به پله ی لاینی و ره هابوونی له ئه مر و فه رمانی مه لا ئه حمده نه فسه به رزه که ی وازی پی هینابی له پله ی گوزهران و خسبیتیه وه سه ر ریبازی خویندنیکی به رده وام. ناشزانم داخوا مه لا ئه حمده له م سه رده مه ی گیشتنی حاجی به ته مهنی لایتی هه ر ماوه یا نه ماوه، له مزگه وته که ی مفتی ماوه ته وه یا روپیوه بو مزگه وتیکی دیکه، که مابی و له مزگه وتی مفتیش بووی عه جه با له گهل حاجی هه ر به یه که وه ژیاون یاخود جوړیکې دیکه بووه! ئه مانه هیچی مه علوم نین و زوریشم هه ول دا، له دووره وه خه به ریک و شوینه واریکې لی وهرگرم به داخه وه نه گه یشم به چ ئامانج و به ره مه یک. هه ر که سیک شتیکم لی پرسیبی ئه غله بی وه لامه که ی (نازانم) بووه، له یه دوو قسه ی خو شکه له ی گپ و روچی نوکته ی حاجی له و سه رده مانه دا به ولاره هه رچی پیی بلئی رووناکییه بو م هه لئه کرا.

وهک ده بینی قسه کان له لیکدانه وه و زاهیری حاله وه هه لده ستن نه که له سه رچاوه ی بی گومانه وه. به لام دیسانه وه ده بی ئه وه بلیم لیکدانه وه که زور خزمه له گهل واقعی ئاسایی و ریکیش دی له گهل ئه وه نده خه به ره که م و کورته ی که بی گومان له حاجیبیه وه پیمان گیشته وه. خو ئه گه ر له هه موو روویکه وه واقیع ئه وه نه بووی که له و رووپه رانه دا نه خشه ییکمان کیشا چ ئیمکان نییه شتیکې زور دوور بووی لی. حاجی له کوئی بووه، شاگرد ئیمه نی دروو بووه، دایک و باوکی مردوون، له جیگه ییک هه ر ژیاوه، فه قیبیه تیشی کردووه و بوی چووته باله که تی و کوردستانی ئیران - پیشتیش زانیمان قورئانی لای باوکی ته و او کردووه، ده شانین تاقانه ی باوکی و نه وه ی کوره گه وره ی بنه مال ه بووه، ئیتر که ئه مانه وا بن به زاهیر ده بی ره وتی ژیا نی مندالی و سه ره تاکانی خویندن و گوزهرانی به و جوړه ی گوتمان وا بووی یاخود جوړیکې یه کجار له و نیزیک. به لام که له لاییکه وه خه به ریکې قه تعیمان بو هات وینه ییکې

جودای نیشان دا بۆ ئەو روژگارەى حاجى، ئەوسا بى سى و دوو سەر دادەنوینین بۆ
حەقیقەت و لەگەڵ شاعیری عەرەبى دەلێنەوه:

فقل لمن يدعى فى العلم فلسفة
حفظت شيئا وغابت عنك أشياء

(ئەى ئەو كەسەى لە زانستدا داواى فەلسەفە دەكەى
شتیكت ئەز بەر كردبوو شتەهات لى ون بوو.)

ئەم پەندەش ئەوسا هەر بۆ من نابى، رەنگە پۆیستیش نەبى بۆ من ئەوسا پەندى
لى وەرگرم چونكە لەپێشەوه رى پەند لى وەرگرتنیم ناوئەتە بەرخۆم. هەرکەس لە
لێكدانەوهدا دەگا بە قەناعەت ئیحتیمالیكى بە سەهوو هەر بهیآیتەوه هەر نەبى بۆ
رەهابوون لە دل شكستەبى بە سەهوو چوونىك كە حیسابى بۆ نەكرابى. لێرەدا دەبى
ئەوش بلیم، ئەو رىوایەتەى كە دەلى حاجى لە كویى هاتووئەتە دونیا و كەمتر خۆ لە
مەلا ئەحمەدى ئۆمەر گونبەدى دەگەیهنى، بە لای خۆیەوه ئەویش تەوجیهى
كوێرنەبوونەوهى خەت و سەوادى حاجى دەكا لەو رووهوه كە دەلى هەمان سۆزى كە
مەلا ئەحمەدى خستووئەتە سەر خەرىكبوون بە خویندننى حاجیبیەوه، لە دەوروبەر و
مزگەوتى نزىكى مالى حاجى هەبووه كە (بى مەلا ئەحمەدى) ی پۆوه دیار نەبى. لزووم
نابینم درێژە بەم تیبینییهى دوابى، ئەوئەندە ئیشارەى لێرەدا كردم بۆ بەیانى
گۆشەى نیگای (زاویە نظر) رىوایەتەكەى دووهم بە كافی دەزانم. رووداوى وەهاش بە
سەر نازاندرى چونكە زۆر جارەن هی وەك ئەو دیتراوه، لەناو مەلا و فەقى و پیاوانى
مەیلەو تەمەندارى كۆیى مەعلوومە سۆز و پەرۆشى مەلای گەوره بوو واى كرد مەلا
مەعسوومى هەورامى بكەوئەتەوه سەر خویندن و ببیتە یەكێك لە قوتابییە هەرە
پیشكەوتووكانى مەلای گەوره و دوابى مردنى شیخ نوورى بىبیتەوه جیگرى
خۆى لە مزگەوتى گەورەى حاجى بەكر ئاغادا. هەر شەجاعەتەكەى مەلای گەورهش
بوو لە مەلا مەعسووم دیار كەوتەوه ئەو روژەى كە لە رووى (متصرف) یكى
سەردەمەكانى شۆرشى كورد پڕ بەدەم رستەى (الفرسان القرصان) ی تەقاندەوه لەبەر
گووى دۆست و دوشمەن. لە باوهرى خۆیشى بەولاه هیچ هیژىك نەبوو ئەو قسەى پى
بكا وەیا بە دوا قسەكەدا مەلا مەعسووم بپاریزى وەیا وەزىفەى بۆ بەردەوام كا و نانى
نەبى. ئەو كە قسەكەى كرد نەیدەزانى خۆى و وەزىفەى سەلامەت دەردەچن یا دەبنە

قوربانیی باوهر. ئەگەر تا ئیستا نەشمگوتیبی له قسهکانم دیاره و خوینەریش تی گهییوه خویندنی حاجی خویندنی مهلا و مزگهوت بووه؛ لهو سهردهمهدا هیشتا فیڕگهی میری (قوتابخانه) له کویئ نهکرا بووه، تا حاجیش له کویئ بوو و دواى رۆیشتن و مه‌رگی ئەویش به چهند سالان ئەوجا په‌که‌م فیڕگهی میری له‌کاتی والیه‌تی (سلیمان نظیف) و له‌سه‌ر داواکردنی مه‌لای گه‌وره له کویئ کرایه‌وه. که فیڕگهی میری نه‌بووه نه‌شبیستراوه له‌و سهرده‌مانه‌دا که‌س داواى کردنه‌وه‌ی کردبئی، له‌راستیدا ئەوسا بێرکردنه‌وه له داواى ئەوتۆی هیشتا به‌وله‌د نه‌بووبوو. نه‌ ژيانى کۆمه‌لایه‌تی و سیاسى و ئابووری له‌نیوان خه‌لقدا گۆرانیکى وای به‌سه‌ردا هاتبوو فیڕگهی میری بکا به داخواییکى پیوستی کۆمه‌ل و که‌له‌به‌ریک پر بکاته‌وه له به‌رژه‌ه‌ندیکی تازه په‌یدا بوودا، نه‌ پیوه‌ندی میانى میلیه‌ت و میری له‌و جۆره‌ بووه که هه‌ر نه‌بئی بۆ نمایشتیکی دۆستایه‌تی و خو نزیکرده‌وه بێر له داخوای وه‌ها بکریته‌وه پیاویکی وه‌ک حاجی مه‌لا ئەسه‌دی جه‌لی زاده تا خوئ مابوو نه‌یه‌یشت حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای کورپى فیڕى زمانى تورکی بئ نه‌کا ئەو شاره‌زاییه‌ی به‌ تورکی له میری نیزیك خاته‌وه و له ئەنجامدا ببئ به‌هۆی وه‌رگرتنى وه‌زیفه. هه‌ر به‌هۆی ئەو مه‌نع‌کردنه‌ی حاجی مه‌لا ئەسه‌د بوو هیشتا له سالی ۱۲۸۴دا حاجی مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای تورکی فیڕ نه‌بووه، که (تقى الدین پاشا) دپته کویئ و به مونساه‌به له‌گه‌لیدا ده‌که‌ویته و توویژ زمانى قسه پیکردنیان عه‌ره‌بى بووه. و توویژه‌که و مونساه‌به‌که که‌له‌پووریکی خانه‌واده‌ییی جه‌لیزادانه، به‌لای ته‌بعی خو‌شمه‌وه پر له نرخ و له‌زه‌ت، نامه‌وئ به پاله‌په‌ستۆ جیی بۆ بکه‌مه‌وه له‌ناو باسه‌کانى ئیرده‌ا و په‌کیشی له‌سه‌ر نه‌که‌وتوو، که مونساه‌به په‌یدا بوو گێرانه‌وه‌ی ئاسانه. بێرکردنه‌وه له فیڕگهی میری نه‌ک ئەوسا به‌لکو له‌وکاته‌دا که مه‌لای گه‌وره‌ش به‌هۆی پیشبینی خو‌یه‌وه کردی به داخواییکى ناچه‌یی و گرنگ هیشتا به‌لای خه‌لقه‌وه کاریکى په‌سند نه‌بووه، چهن‌دین سال دواى کردنه‌وه‌شى به‌ره و تا‌قمى وا هه‌ر هه‌بوون به کفرخانه‌ی دانئین. خو‌لاسه‌ی گوته ئەوه‌یه له سهرده‌مى ده‌ست پیکردنی حاجی به خویندن هه‌ر مزگه‌وت هه‌بوو تییدا بخویندرئ. نامه‌وئ بکه‌ومه سه‌ر لیكدانه‌وه‌ییکی خه‌یالی به‌وه‌دا ئەگه‌ر خو‌لیای داواکردنی فیڕگهی میری به ریکه‌وت په‌یدا بوو یا لای که‌سانیکى ئەوسا که بتوانن داواى ئەوتۆی بکه‌ن داخوا هه‌لوه‌ستی حاجی قادر چ ده‌بوو، په‌سندی ده‌کرد یاخود ده‌که‌وته دژی داواکردنه‌که و هه‌رچهند بۆ خو‌م له‌و باوه‌ره‌دام حاجی به‌پیی رواله‌تی سروشتی ده‌که‌وته لایه‌نى

پشتگيريكردن له داخوازييه كه چونكه، ههروهك بۆمان ديار دهكهوئ، حاجى يهكجار دوور بووه له وشكه تهبيعهتى و (تعصب). رابواردنهكانى خوئى كه ليره بهدواوه ههنگاوبههنگاو و ناواناو له خهبراتى مهعلوومهوه بۆمان روون دهبيتهوه بهلگه ن بۆ ئهوه حاجى دژى وشكى تهبيعهت و تهسكى ميشك و خشونهتى ژين بووه.

بهلى، بى گومان، حاجى له مزگهوتنهكانى كوئى كهوتوهته سه خويندنيكى بهردهوام. ههچهند تهفسيلاتى ئهوه خويندنه و كهوت و رهوتى چۆن بووه له كهسهوه مهعلوم نيه، بهلام چ هۆيهكيش نيه فكر لهوه بكرهتهوه خويندنى حاجى جوړيك بووبى جياواز له جوړى عادهتى خويندنى ئهوسا. دهبى ئهويش وهك فهقيكانى ئهوه سهردهمه ناواناوه مزگهوت گوړى كردبى بۆ مهبهسى خويندن لاي مهلاى باش وهيا له بهر قهلهبالغى ئهوه مزگهوته كه لى گويستوهتهوه.

ناميلكهى مهلا عهبدوپرحمان و ريوايهتى دهماوادم له وهدا يهك دهگرنهوه ماوهييك له مزگهوتى (مفتى) خويندوهوتى و ههچهند له عاست شهخسى ماموستاى مدرس كه حاجى دهرسى لا خويندبى له يهكدى دهترازين، چونكى وهك ديتمان ناميلكهكه يهكيك ناو دهنى و گوتهى زاريش يهكيكى ديكه. ئهوهى راستى بى گوتهش ههيه له سهراوهى غهبرى خاوهنى مزگهوتى (مفتى) يهوه لهگهلا ناميلكهكه ريك دهكهوئ له وهدا كه خويندنى حاجى لاي مهلا ئهحمهدى ئومهر گونبهدى بووه، بهلام دهشى ئهويش له ناميلكهكهوه مهعلوماتى وهگرتهبى و قسهى ئهوه دووباره بكاتهوه، چونكى ئهغلهب قسهكانى ناو ناميلكهكه بى گوړان لهوه تهواتوران دهبيسرينهوه، وادياره دهنك و باسيكى كهوتوهته بهر گوڤيان و بووهتهوه خهبرى دهماوادم بى ئهوه خهبرهگرهوه خوئى ماندوو كردبى به دياركردنى سهراوهى.

سهرهتاكانى خويندنى حاجى له ههركوئيهك و لاي ههركهسيك بووبى، دوايى كه گهيشتووه به پايهى (مستعدى) بووه به سوختهى حاجى مهلا ئهسهدى جهلى زاده. پيوهنديى حاجى لهگهلا بنهمالهى جهلى زاده راستييكى ميژووييه، بۆ ئهوساش رووداويكى زۆر ئاسايى بووه چونكه بهنيسبهت كهسيكى وهك حاجى پر قابليهت و له خو رازى دوو مهدرسهكهى^(۱) حاجى مهلا ئهسهدى كتبخانه دهولهمندهكهى و

(۱) له ههوهلهوه تهنها مهدرسهكهى مزگهوتى حاجى مهلا ئهسهدى كه له مهلا عهبدوپرحمانى كاكي جهلييهوه بۆ مابوووه، لهپاش سالى ۱۲۶۰ مهدرسهى مزگهوتى گورهش كه حاجى بهكر ئاغا دروستى كرد.

مستعده زانا و ژیره‌کانی گه‌وره‌ترین جازیبیه بووه له کۆیی دلی حاجی راکیشایی، به‌تایبه‌تی که حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا گه‌یشته ته‌مهنی خویندن و نه‌ختیک تی هه‌لکشا ئیتر له‌گه‌ل حاجی قادردا ئه‌و براده‌رییه‌یان په‌یدا بوو که‌وا تا مردن به‌رده‌وام بوو، دوا‌ی مردنیشیان بو‌و رۆژگاری ئیستا و پاشه‌پۆزیش ده‌مینه‌وه وه‌ک نمونه‌ی بی گه‌ردی برابه‌تی و دلسۆزی. با لی‌رده‌ا تی‌بینه‌یه‌ک بینه‌مه ناوه‌وه که له مونساه‌به‌ی (براده‌ری)ی حاجی قادر له‌گه‌ل حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا ئیحتیمالی ئه‌وه هه‌یه فکر بو‌و پیوه‌ندیی حاجی له‌گه‌ل (که‌یفی جوانرۆیی)ش بروا، که‌چی شناسی که‌یفی و حاجی قادر گه‌لیک دره‌نگتر په‌یدا بوو، ماوه‌ی به‌رده‌وامبوونیشی چهند سالی‌ک بوو به‌ر له سه‌فه‌ری حاجی بو‌و ئه‌سته‌مبو‌ل به‌لام سه‌ره‌نوئ که‌وته گه‌روه که که‌یفی به‌دوا حاجیدا چووه ئه‌سته‌مبو‌ل و له‌وئ به‌یه‌کدی گه‌یشته‌وه. حاجی و که‌یفی دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی حاجی بو‌و کۆیی له‌ گه‌شته‌ دوور و درێژه‌که‌ی فه‌قییه‌تی باله‌که‌تی و کوردستانی ئێران بوون به‌ برادر، ئه‌وسا حاجی قادر و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا لای حاجی مه‌لا ئه‌سه‌د، که‌یفیش لای حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا، ده‌رسیان خویندووه. لزووم نییه‌ پێشبرکێ بکه‌م له‌ نووسینه‌که‌م به‌ گێرانه‌وه‌ی حیکایه‌تی دوا‌رۆژ، ئه‌وه‌نده تی‌بینه‌یه‌ بو‌و هه‌ندئ بوو که‌ وهرامی ئه‌و که‌سه‌ بداته‌وه بلێ (ئه‌دی کوا براده‌رییه‌که‌ی که‌یفی و حاجی؟).

حاجی قادر و حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا نه‌ک هه‌ر له‌ مزگه‌وت و له‌سه‌ر خویندنه‌وه‌ی کتیب و کاتی ده‌رس و ده‌ور به‌یه‌که‌وه بوون، له‌ راستیدا هاورپیی یه‌کدی بوون تا ئه‌و راده‌ی که‌ مومکینه‌ دوو که‌سی خه‌لقى یه‌ک شار هاورپیی بن. هه‌رچه‌ند تابلۆییکی ته‌واو و ریکوپیک بو‌و ئه‌و هاورپیه‌تییه‌ به‌ من دروست ناکرێ، به‌لام گومان نییه‌ له‌وه‌دا تا بلێی و فکر ده‌روا برابه‌تییه‌ ئه‌و دوو مرو‌قه‌ به‌تین و به‌رده‌وام و هه‌میشه‌یی و بی‌گری و گال بووه. وه‌ک له‌ باوکی خۆم بیستووه حاجی قادر به‌نیسه‌ت حاجی کاک ئه‌سه‌ده‌وه وه‌ک ئه‌ولاد و به‌نیسه‌ت حاجی مه‌لا عه‌بدو‌للا وه‌ک برا وا بووه. خۆ پێی ناوی من بلێم دیاره‌ باوکیشم ئه‌م راستیه‌ی له‌ باوکی خۆیه‌وه وهرگرتووه. وه‌نییه‌ له‌ پیوه‌ندییه‌ و خۆشه‌ویستییه‌شدا چ سه‌رسورمانیک پیک بی چونکه‌ حاجی قادر دوا‌ی مه‌رگی دایکی به‌ مرو‌قیکی بی هی‌لانه، به‌و مانایه‌ که به‌نیسه‌ت ئه‌وه‌وه جیهان وه‌ک یه‌کی لی‌هات، به‌لکو ده‌شی بگوترێ حوجره‌ی مزگه‌وته‌کان زیاتر لی‌یان ده‌وه‌شاوه‌ ببن به‌ مال و مه‌ئوای حاجی له‌ خانه‌یی‌ک که‌وا نه‌ دایک نه‌ باوک نه‌ ژن نه‌ مندالی ئه‌وی تیدا

بى و ژيانىشى بەسەر ئەو خانەوہ بىي بە زىدە ئەرك لەبەر ناگزورى و وهزعى نالەبارى ئابورىيى خاوەنەكەى. كە حالّ و ابى، واش بووه، رەفاقەتى حاجى لەگەلّ حاجى مەلا عەبدوللادا زۆر بەئاسانى پىوهندى حاجى لەگەلّ مالّ و مەدرەسەكانى حاجى كاك ئەسەددا رۆژ بە رۆژ بەهېتر كرددوه، تا دەبىنين سەفەرى خویندىنى فەقىيەتیشيان بەيەكەوه كرددوه لەگەلّ حاجى مەلا عەبدوللّا. پىشتىش وینەيىكى رەفاقەتى ئەو دوو مرقەمان دىت لە گىرانەوہى فەردە شىعرەكەى دایر بە (ئەسپى بەزىن).

با ئەوہشت پىي بلّىم من كە لە گىرانەوہى گوزارشتى ئەو سەردەمە ناوى باپىرم بە (حاجى مەلا عەبدوللّا) دەبەم وەنىيە ئەوسا چووبى بۆ حەج، سەفەرى بۆ مەكە چەند سالىك دواى رۆيشتنى حاجى قادر بووه بۆ ئەستەمبۆل. واتە حاجى باپىرمى نەديوه بە حاجى، ھەلبەت پىشى نەگوتووه حاجى مەلا عەبدوللّا، ئەوہى راستى بىي حاجى قادر و تىكرای خەلق پىيان گوتووه كاك عەبدوللّا (كە بە لەھجەى كوردەوارى كاكەولّا گوتراوه). دواى حەجىشى ئەغلەب ناوى بە (حاجى كاكە و لا) ھاتووه. تەنانەت شىخ رەزا لە چوارىنەيىكىدا دەلّى (حاجى كاكەولّا لە ئادەم فىلتەرە) بەلام لە نوسىنەوہدا كراوه بە (حاجى عەبدوللّا). دەتوانم بلّىم لەبىرمدا ناىي بۆ حاجى قادر لەو سەردەمەدا چ جووہ ژيان و رابوردن و رەفاقەتىكى خوشتەر و سوود بەخشتەر و ھەم ئاھەنگەر پەيدا بووبا لەوہى كە لەگەلّ حاجى مەلا عەبدوللادا بوى پەيدا بوو، بىي گومان بەنىسبەت حاجى مەلا عەبدوللّايشەوہ ھاوپىي لە حاجى قادر خوشتەر و لاىقتەر و ھاومەشرەبتر و ئەديپتر دەست نەدەكەوت. جازىبىيە لە دوولاوہ ئەو دوو مرقەى بۆ يەكدى كىشاوہ. ئەسەرى حاجى قادر، لەپىش چاوى من، لە دارپشتنى مەيلى ئەدەب و شىعر لە دلّى حاجى مەلا عەبدوللادا زۆر ئاشكرايە. بە يەقىن دەزانم حاجى كاك ئەسەد ھانى باپىرمى نەداوہ بەرەو ھەلبەست و ئەو مەيلانەى فەقى و مەلا بۆ لای غەيرى كىتیبى مزگەوت دەبا، رەنگە گومان لەوہ نەبىي ھەموو تىكۆشانى حاجى كاك ئەسەد لەگەلّ كورەگەرەيدا بۆ ئەوہ بووہ بيكا بە مەلايىكى چاك، دوور نابىنم ئامۆزگارىشى كرددى دژى شىعر تا رادەيىك رىگەى شاعىرىي بۆ باپىرم ھەموار كرددى، بەلام ئەو ھىندە تەئسىرەى حاجى بەكر ئاغا بايى ئەوہ ناكە لەگەلّ بەرھەلستىي حاجى مەلا ئەسەدەيش، باپىرم ھەر بەردەوام بووبى لەسەر ھەلبەست، بىي گومان رەفاقەتى لەگەلّ حاجىدا بەجۆرىكى دائىمى ئارەزووى ھەلبەستى (دەمەزەن) كرددوہتەوہ. با بلّىن تا

حاجی بهکر ئاغا له دونیا بوو تهشجیعی ئه و کافی بووبی، ئه ی دوا ی مه رگی ئه و؟ وهك له جیی خۆیدا روونی دهكهینه وه دوا ی مه رگی حاجی بهکر ئاغا حاجی قادر و باپیرم چون بۆ گه شتی فهقییه تی و له و گه شته چهنه سالیك بهیه كه وه بوون، له و چهنه سالانه شدا نه حاجی بهکر ئاغا ماوه ببیته هاوبه ش له مشتمال دانی مه له كه ی باپیرم نه حاجی مه لا ئه سه ده ش لییان نیزیك بووه په رده ییگی به ره له سستی بخاته بهر ئه و تهئسیره كه په كیكیان بۆ ئه و ی دیکه ی هه بی. حاجی و باپیرم له و چهنه سالی ه بهیه كه وه بوونیان له خویندنی فهقییه تی ئه وه نده ی ئیمكان هه بی ره فاقه تی دوو كه س كار بکاته سه ر مهیل و مه شره بیان، ره فاقه ته كه بیان کاری تی کردوون. زیده کارکردنی ئه و ره فاقه ته له وه شه وه دی که له ژبان ییگی غه ربی بهیه كه وه بوون، واته هه ر یه كه بیان بۆ هاوړییه كه ی نیزیكترین و دوستترین مروّف بووه له هه موو پانایی و در یژایی ناوچه ی گه شتی خویندنیان. كه له پێشه وه ش باسی كار کردنی حاجی ده كه م له مهیل و مه شره بی باپیرم چ مه به ستم مو جامه له و هه ل دانه وه ی حاجی نییه، راستی وه زعه كه ئه وه بووه، چونكه به هۆی زیده ته مه نیگی كه حاجی هه ببوو له چا و باپیرم دیاره ئه و زووتر بووه به شاعیر. ئه گه ر نامیلکه ی باسکرا و بکه ین به شاهید ده بی بل یین بهر له وه لاده تی باپیرم حاجی شاعیر بووه چونكه له و ده مه دا ته مه نی ۱۹ سالان بووه. خو ئه گه ر فه رقی ته مه نیان ۱۰ سالی ش بووبی به پپی باوهری من دیسانه وه له ته مه نی ۲۰ سالی حاجیدا باپیرم هیشتا مندالیگی ۱۰ سالی بووه. به ئی من نالی م حاجی قادر باپیرمی کردووه به شاعیر چونكه شاعیرییه ت به فی رکن نابی، هه ر ئه وه نده ده لیم بو یژی حاجی ده ور یگی باشی هه بووه له ری کخستن و پیکه پینانی زه رف یگی له بار و هه موار بۆ گه شه کردن و به رده و امبوونی مه یلی باپیرم بۆ بو یژی.

حاجی قادر و حاجی مه لا عه بدوللا له مه جلیس و دانیشتنه ئه ده بییه کانی ئه وسای مالی حاجی بهکر ئاغا و به دوا ی ئه ودا ئه مین ئاغا كه خالوانی حاجی مه لا عه بدوللا بوون، بهیه كه وه به شدار ده بوون و تیپاندا وهك دوو ئه ستیره ی ورشه دار رو ناکا بییان ده به خشی.

حاجی بهکر ئاغا و ئه ومین ئاغا ی کوړی، یهك له دوا ی یهك، دوو ئه دیب و شاعیری گه وره ی سه رده می خو یان بوون. حاجی بهکر ئاغا ره فیقی كه م بووه له عی شقی کتیب و مهیل بۆ ئه ده ب و رو شنبیری. رهنگه ئه وه نده ی كه بۆ کتیبان مال و دارایی خوی به خه رج داوه بۆ هیچ مه به سیگی دیکه ی سه رف نه کرد بی. کتیبیگی نادیری به لاوه

مەتلەبتر بوو، لە مەلئك و ئەرز. ئەوەندە كاتەى كە لە دانىشتنەكانى ئەدەبىيشى بەسەر دەبرد، ئەوەندە و نىو ئەوەندەى بۆ بەرژەوئەندىى دونىا بەسەر نەدەبرد، ئەغلەبى كاتى شەو و رۆژى لەگەل زانا و ئەدىب و مەلاكانى دەورى خۆى رابردوو.

سامانى حاجى بەكر ئاغا، ئەگەرچى زۆرىش بوو، لەئەنجامى خۆشەويستىيى پارەوھ بۆى كۆمەل نەبووبوو، لە دەستى صودفەوھ كەوتە كۆشى، لە تاعوونەكەى ۱۲۴۶ كە ئەغلەب ولاتى رۆژەلاتى نزيكى گرتبووھوھ و خەلقىكى بى ژمارى كوشتبوو، حاجى بەكر ئاغا بوو بە ميراتگرى ھەموو بنەمالەى ھەويىزى كە دەگوتى ۸۰ مائىك بوو. ئەم راستىيە لىي دەوھشپتەوھ نەھيلى ناھەزىكى ئىمىرۆى دەولەمەندان بى لزوم رقى لەو مروھە نرخدارە بېتتەوھ، چونكە لەرىي ستەم و ستاندىن و داگىر كەردنەوھ حاجى بەكر ئاغا دەولەمەند نەبوو. كتيبخانەكەى كتيبي ھىندە نادىرى تىدا بوو كەم كەمە نەبى لە ھەموو ئەو ولاتانەى دەور و پشتى خۇمان ھاوتاي نەبوو. بەداخەوھ ئەم سامانە زلەى كتيبان دواى خۆى وردە وردە پەرت و بلأو بوو تاكو بەجارىك فۇتا و شتىكى لى نەمايەوھ پىي بگوتى كتيبخانە. مزگەوتى گەورەى كۆي، بەپىي ئەو سەردەمەى تىيدا دروست كرا و لە چا و ئەو خانوانەى لە شارە كوردەكاندا ھەبوون، كە يەككە لە مزگەوتە نايابەكانى كوردەوارى بە مالى ھەلالى خۆى بنيادى نا و يارمەتىيى ميريشى قىوول نەكرد تىيدا. بەراستى مینبەر و مىحراب و گونبەدەكەى دلى مروھ دەكەنەوھ. مەيل و ئارەزۆى حاجى بەكر ئاغا بۆ ئەدەب و شىعر و رۇشنىبرى و خوئندەوارى بەدەگمەن نەبى لای سەردار و مەزنى پىاوھكانى كورد پەيدا نەبوو. بە پى داگرتنى ئەو پىاوئىكى وەك حاجى مەلا ئەسەد جارىكيان چووھ بۆ شام لای مەلا (عبدالرحمان الكزبرى) اجازەى (حدىث و تفسىر)ى وەرگرتووھ جارى دىكەشيان چووھتە بەغدا اجازەى زانستەكانى دىكەى لە مەلا (عبدالرحمانى رۆژبەيانى) وەرگرتووھ. حاجى مەلا عەبدوللأ گىرپابوويەوھ ئەگەر حاجى بەكر ئاغا بەر تانوتانى نەگرتبا فىرى فارسى نەدەبوو. دىوھخانەى حاجى بەكر ئاغا بەراستى ناوچەپىكى ئەدەب و شىعر و زانست و ھەموو جۆرەكانى رۇشنىبرى بوو، لەگوئىرەى ئەو رۆژگارە ھەلىكى بەختەوھرى بوو بۆ ئەوكەسانەى وىستووئانە سوودمەندتر بن لەو بەھرانە.

بەدوا حاجى بەكر ئاغادا ئەمىن ئاغاش وەك باوكى ئەدىب و شاعىر و ھونەرپەرور بوو. ھەمان كۆبوونەوھى رۇشنىبرىيى سەردەمى باوكى لە دىوھخانە دل گوشايەكەيدا بەردەوام بوو بە ئىزافەى كەرسەپىكى تازەى زەوق و ئارايشت كە گۇرانى و موسىقا

و گەپ و گوڭبەند بى. ئەمىن ئاغا لە باوكى زياتر مەيلى بە دونياوۋە بووۋە بەو پېيە مەجلىسى ئەو شۇخى و كەيف و پېكەنىنى پتر تېدا بووۋە. لە سەردەمى ئەمىن ئاغا دا بازارى گۇرانى و مۇسىقا سەرلەنۇي كەوتەوۋە گەپ، فېرگەي (مدرسە) بەستەسازى و مەقام شناسى كە مىراتىكى يەكجار كۆنى رابردووى كۆيەيە نوئ بووۋە و بووزايەوۋە. (لە جېگەي مەناسى خۇيدا ئەم باسەي مۇسىقا و گۇرانى و ھەندى بارى كۆمەلەيەتى و زىارى (حضارى) كۆيى دېتە ناو نووسىنەكەمانەوۋە). جگە لە كۆيى جېگەي دېكەش ھەبووۋە لە كوردستان مەجلىس و رابواردنى و ھەي تېدا بووۋە، بەلام گومانم نېيە لەوۋەدا لە رووى ئوستادى و ھونەركارىيەوۋە ھاوتاي دانىشتنەكانى ديوەخانەي ئەمىن ئاغا يەكجار كەم ھەبووۋە، رەنگە ھەر نەشبوويى، چونكە بەعادەت خاوەن مەجلىس تەنھا خەرىكى بېستن و دېتن و كەيف پېھاتن دەبى بۇ خۇي تېكەل نابى لەگەل گوزارشتى بەزم و ئاھەنگ، تەننەت ئەگەر ئەو خاوەنە بەھرەيىكىشى ھەبى لەو ھونەراندەدا كەوا لە مەجلىسەكەي پېشكەش بە تەماشاپېيان دەكرېن، مەگەر جاروبارىك، دەنا تەخلېك ناكالا لە چاكە و خراپە و چەند و چۆنى دەستووراتيان. ھەرچى ھەيە لە گەپ و گۇرانى و فنونى شۇخى كە خۇرسك لەنئو كۆمەلانى خەلق ھەلدەقولن و چ دانەر و داھىنەريان مەعلوم نېن و بە اصطلاح پېيان دەلېين (فۇلكلۇر) دېنە كۆرى بەزمەوۋە و دەبن بەھوى تەردەماغى و خۇشگوزەرانى دەستەي بەزم گېران. ئەمە واقىيەكى ئاساييە لە جېھانى بەزم و ئاھەنگ، بەلام بەنېسبەت مەجلىسى كەيف و ئاھەنگى ديوانخانەي ئەمىن ئاغاۋە واقىع گەلېك جىاواز بووۋە. رېكەوت و ابوۋ ئەمىن ئاغا بوخۇي شاعىرىكى ھېزا بووۋە لە كوردى و فارسىدا، بەشكى زۇر لە بەيتى گۇرانى و بەستەكان خۇي دەپھۇندنەوۋە، ئەوۋە خەلقى دېكەش ھەلى بەستبان لە پېش چاوى رەخنەگر و نېگاي پر ھونەرى ئەودا تېپەر دەبوۋ ئەوجا دەبوۋن بە گۇرانى و دەخرانە قالبى مۇسىقاۋە. بۇيە ھەلبەستى گۇرانىيەكانى ئەو سەردەمەي كۆيى لە زارەوزار بە ئېمە گەيىوۋە زەوقىكى ھونەركارانە و واتاي تازە و دارشتنى بى سابىقەي تېدايە لەچاۋ بەندى گۇرانى عادەتتېيەوۋە:

ئەرى گولئى گولە جوانئ

سېنگ سېيئ مەمك فنجانئ

داك حدودئ بى نېشانئ

ئەگەر جەلادان لە من دەگرنەوۋە چارگۇشەي مەيدانئ

چەرخەچى شا مىسرىيان دەدرېننەوہ لە كالانى
تو حەقى ئەو رۆژى جومعه كە وا شەمووى بەسەردا دى
ئەوان گرتيانە ئەتۆ بەردەوہ لە بەنديخانى
لەلای خۆتەوہ قىياسىكى ئەم دارپشتنە بكە لەگەل بەستەى وەك:

تازە داكەوتووہ ئاوى بەللووعە
پېم گو بۆ ماچى گۆتى مەمنووعە

ئەوہى راستى بى نەك ھەر بەستەى تازە ھەلبەستراو، گەلېك لە بەستەى
گۆرانىيەكانى پېش ئەو دەورەش بەھۆى كەوتنە كارى فېرگە (مدرسەى)
مۆسىقاسازىيەوہ لە بەر و ديوانخانەى پياوماقوولانى كۆيى كە مەرکەزەكەى مالى
ئەمىن ئاغا بوو، ئەو گۆرانىيە كۆنانەش بەرگيان نوئى كرايەوہ وەك كۆرپەى تازە
لەدايكبوى كەوتەوہ بېشكەى بەزم و ئاھەنگى دلتهر و مۆسىقا دۆست و كەيف
خوازەنەوہ.

لەوہش زياتر، ئەمىن ئاغا سەرەپاى شاعىرى، شارەزايىكى دەستدريژيش بووہ لە
(مقام)، بەقەدەر ھەر ئوستادىكى بەناوبانگ لە زانستى مەقامدا چەسپاوبووہ.
شاعىرى لەلايىكەوہ و مەقام شناسى لە لايىكى ترەوہ ھەردووكيان كە بە تېرۆپرەى لە
بەھرەى ئەمىن ئاغادا كۆبووبوونەوہ، ئاكارى شيرن و خنجىلەى ئەو بەزمانە بوون كە
لاى ئەو بەرپا دەبوون و لەو رووہوہ بە تەرازووى ھونەر گەلېك سەنگىنتر و نرخدارتر
دەردەچوون لە بەزمى عادەتى كە لە جىگاكانى دىكەى كوردستاندا بەرپا دەكران.

ئەو دانىشتنە ئەدەبىيانەى سەردەمى حاجى بەكر ئاغا و ئاھەنگسازى دەورى
ئەمىن ئاغا بوون، بە لايى باوهرى منەوہ، كە وای كردووہ مەلايىكى زلى وەك حاجى
مەلا عەبدوللا بېتتە پېشەوايىك لە فنونى مەقام ناسىندا، چونكە لە سەرەتاي عومريەوہ
و بەر لەوہ بېتتە جىنېشنى حاجى مەلا ئەسەد زۆر جارەن لەو دانىشتنەدا بەشدار
بووہو دى و مېشكى بە گوزارشتيانەوہ مەشغول بووہ. بەلى مەجلىسى فەقېيان بى
گۆرانى و گەپ و دەنگى خۆش نىيە، بەنيسبەت حاجى مەلا عەبدوللا وەكتىبخانەكەشى
كتىبى مۆسىقا و مەقامى تېدا بووہ، بەلام گۆرانى گوتن لە مەجلىسى پرتەقىە و زمان
گرتنى فەقېيان شتىكە و لەرەى عود و كەمان لە كۆشك و تالارى شاعىرىكى مۆسىقاردا
شتىكى دىكەيە. ئەوئەندە شارەزايىيەى مەلايىك لە مەقامدا پەيداي دەكا بەھۆى

خویندنه‌وهی کتیب و بیستنی ئاوازی فهقییانه چەندین جار زیاد دەکا و بە گەشه دەکه‌وهی له ریی بەشداربوون له مه‌جلیسی تایبه‌تی به‌زم و ئاهه‌نگدا. نه‌کا زه‌لله‌پێک به‌ خه‌یالی خوینەر بکه‌م ده‌بی لێره‌دا ئه‌وه بلێم به‌زمی ئه‌و ده‌مه‌ی کۆیی له‌ مۆسیقا و گه‌پ و گۆرانی و شۆخی و خواردنی ریکوپێک به‌ولاوه‌ شتیکی تێدا نه‌بووه‌ پێی بگوتری (بیشه‌رعی) هه‌ر بۆیه‌یشه‌ ئیمکان هه‌بووه‌ یه‌کیکی وه‌ک حاجی مه‌لا عه‌بدوڵلا وه‌یا حاجی قادر تێیدا به‌شدار بووبی. وه‌ک ده‌زانین ئه‌غله‌ب نوێزی ئیواره و خه‌وتنان له‌ دیوه‌خانه‌کاندا به‌ جه‌ماعه‌ت ده‌کرا وه‌ک له‌ مزگه‌وت بی.

حاجی قادر به‌ زۆری له‌ مه‌جلیسه‌نه‌دا له‌گه‌ڵ حاجی مه‌لا عه‌بدوڵلا به‌شدار بووه‌. له‌ شۆخی و جوانکاری و ئارایشتی مادی و مه‌عنه‌ویی دانیشته‌نه‌کان زه‌وقی وه‌رگرتوه‌. هه‌لبه‌ت وه‌زعی و سازگار له‌گه‌ڵ شیعری و هونه‌ردا یارمه‌تی ئه‌وه‌ی داوه‌ مه‌شره‌بی ئه‌ده‌بی حاجی قادر مشت و مال بووبی و شیوازی داڕشتنی شیعره‌کانی ره‌ونه‌قی په‌یدا کردبێ. به‌هره‌وه‌ربوونی حاجی له‌ جوانی و زه‌وقی ئه‌و به‌زمانه‌دا شتیکی سه‌یر نییه‌ و لێشی نای ئیشتمانپه‌روه‌ریک و چینه‌روه‌ریکی ئیمپرو لێی نا‌پازی بی و بکه‌ویته‌ ره‌خنه‌گرتن له‌ حاجی، یا هه‌ر نه‌بی، که‌ ره‌خنه‌ی نه‌گرت ئینکاری راستیه‌که‌ بکا. نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌نده‌، به‌لکه‌ حاجی قادری که‌م به‌خت له‌م مه‌یدانه‌دا به‌ختیاریش بووه‌، چونکه‌ ئه‌ویش وه‌ک هه‌موو هونه‌رمه‌ندیک و شاعیریکی موحتاجی فی‌رگه‌ و مامۆستای ئارایشتی زه‌وق و به‌هره‌ بووه‌، له‌ جیگه‌پێکی وه‌ک کۆیه‌شدا ئه‌کادیمی مۆسیقا و گۆرانی نه‌بووه‌ تا ده‌رسیان تێدا بخوینی و به‌و ده‌رسه‌ زه‌وقی ئه‌ده‌بی و به‌هره‌ی بوێژی خوێ به‌ پێپه‌که‌ی خویندندا سه‌ره‌و‌زور ببا، به‌زمه‌کانی دیوه‌خانه‌ی ئه‌مین ئاغا، خو و تالع، بووه‌ به‌ ئه‌کادیمی هونه‌ر و زه‌وق بۆ حاجی قادر، هێنده‌ی بشلێی یارمه‌تیان داوه‌ له‌ په‌روه‌رده‌کردنی مه‌له‌که‌ی هونه‌ری و زیاده‌کردنی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر قالیی شه‌نگ و ریکوپێک له‌ شیعری هه‌لبه‌ستندا.

ئارایشت له‌ کاری ئه‌ده‌بی، ئه‌وه‌ی راستی بی له‌ هه‌موو کاریکا، نرخی زل و تایبه‌تی خوێ هه‌یه‌. واده‌بی به‌ره‌مه‌یک هه‌مووی هه‌ر ئارایشته‌ و تا بلێی به‌نرخیشه‌، وه‌ک ئه‌وه‌ی کتیبێک به‌ خه‌تی خو‌ش نووسرا‌بێته‌وه‌ سه‌دجاران زیاتر پارهی پێ دهری له‌ یه‌کیکی دیکه‌ خه‌ته‌که‌ی خو‌ش نه‌بی. بی گومان ئه‌گه‌ر حاجی قادر خ‌لوه‌ی هه‌ر له‌گه‌ڵ (قفا نیک من نکری حبیب و منزل) و کتیبه‌ زه‌حمه‌ته‌ ره‌قه‌کانی مزگه‌وتدا کردبا و ژیانیکی سه‌رله‌به‌ری فه‌قییانه‌ی رابواردبا ده‌م و دوو و راوێژی له‌ شیعردا که‌م و زۆر وشکایی

ئەو سەختى و رەقىيەى تېدا دەبوو، با بلىين وشكى و زبرى له شىوازىدا دەبوون به شەقل.
 لەگەل حاجى قادر و باپىرم، كەيفيش لەو ئاھەنگانەدا بەشدار بوو. ھەمان تام و
 شامى ئەو بەزمانە و ئارايشتى ژيانى نەرم و نۆلى پىر تەرەفى تالارە مەرمەپرەكەى
 ئەمىن ئاغا لە ھەلبەستەكانى كەيفيشدا خۇ بەديار دەخەن، سەيرىكىش لەو ھەدا نىيە
 چونكە لە ئەنجامى تىكەلبوون، بۇ ماوەيىكى بەردەوام، لەگەل بەزم و ئاھەنگدا، مروف
 شاعىر بى يا گۇرانىبىژ يا ھەر ھونەرمەندىكى دىكە بى، جۆشى ئەو بەزمانە خوینى
 دەكولىنن.. دلى دەھەژىنن.. ئاورىنگى جوانى و زەوقى گۇرانى و نەشئەى مۇسقا و
 ئارايشتى ژوورى رازايەو و رايەخى ناياب و خواردنى پاك و نازك لە تىكرپاي
 ئاھەنگەكەو ھەلدەستى و لە ئاوينەى دەروونى ھونەركار دووبارە دەبىتەو و دەپژىتە
 ناو گوفتار و كردارىەو.

سەيرىكى ئەم نمونەى بەكە لە ھەلبەستى كەيفى:

زولفى سىياھى تا بە تا خوتەن خوتەن خەتا خەتا
 لە پىچى كەمبەرى ھەتا نەزەر دەچى (مەطر)ە

بەراوردىكىيان بەكە لەگەل ئەم فەردەى ئەمىن ئاغا ھەرچەند لە كىش و قافىەش لە
 يەكدى جودا بن:

دەخىلت بىم لە عوششاقت مەپرەنجە
 دل و دىنم فىداى ئەم لار و لەنجە

لە ھەردوو نمونەدا نەزاكەتى پارچەى ئاورىشم و بىنى مۇمى كافوور و رەونەقى
 كاسەى بەلوور و نەقىش و نىگار ھەلدەستەو بۇ ناو خەيالى گويگرىك كە سرنجى
 خوى بداتە پىئوئەندىبى ميانى مروف و ئەو جۆرە رابواردنە كە تىيدا دەژى. لىرەدا
 مەبەستى من راگەياندىنى روالەتى وشە و شىوازى شىعرەكانە، لەو بەولواو مەلوومە
 دارپشتنەكەى كەيفى بەھىزتر و زرنگەدارترە.

لە لاي خۆتەو سرنجىك بەدە شەوق و رەونەقى ھەلبەستەكانى كوردى و سالم و
 تاھىر بەگ چەند رىك ھاتوو لەگەل ژيانى دوور لە (تزمىت)ى كە رايان بواردوو. خۆ
 تاھىر بەگ، وختە بلىم، نىوہى شىعرەكانى زاہى راستەوخوى ژيانە بەگژادانەكەيتى:

ھەروەكوو قەوس و قوزەح با دەست لە گەردەن دانىشىن
 تۆ بە سوخمەى ئال و سەوز و من بە رەنگى زەردەو

(نالى)ش وەك حاجى قادر و زياتریش لەو، بۆى رىك كەوتوو لە سەرەتاكانى شاعىرىيەتییەو خۆ لە مەجلىسى ئەمىرەكانى باباندا ببینی و لە ژيان و رابوردنى رۆژانەى ئەوان، كە بەنەسبەت ژيانى تىكرای كوردەوارى پر بوو لە دەنگ و رەنگ و زەوق و نازكى، وینەى گۆناگۆن و نەقش و نىگار و دىتراو و بىستراوى شەنگ و شك ببەنەو بە خەيالى شىعر و بچنە ناو هەلبەستەكانیەو. قەسىدەى (ئەم تاقمە مومتازە) بەلگەيىكى زلە بۆ ئەم راستیە. لەو قەسەى وا بە پەلە كە لێردا زۆر بەكورتى دەيانكەم راستیك دەلیمەو یەكجار بلاو بەسەر زارانەو، تەنانەت كاتى خۆى لە فیرگەى ناوەندى و بەرە ژوورتر دەمانخویند و نمونەشیان بۆ دەهیناينەو لە شىعرى عەرەبى پێش ئىسلام و بەراوردکردنى لەگەڵ هى دەورى (عباسى). هەلبەستىكى (عنترە) و یەككى (ابن المعتز) ئەو فەرەقى بەتەواوى ديار دەخست كە لە میانى ژيانى بیابان و شارستاندا هەیه. خۆ ئەگەر لە فیرگەش ئەمە بە دەرس نەگوتیتەو هەچ لە راستیەكەى كەم نابیتەو. بۆیەیش دەرسى فیرگە دەكەم بە شاهیدی قەسەم تا خوینەرێكى كورد لێى روون بى چی لێردا دەلیم وەك زانینیكى سەرەتایى و بەدەبى وایە كە مێرد مندالەيىك دەبخوینى و سەبرى لەو نەبیتەو پێشەوايىكى وەك حاجى قادر سوودى وەرگرتى لە بەشداربوون لە ژيانى كۆشك و تالارى ئاغاىك.

خۆ دیتنەوێ بەدەوام لەو تەرزە مەجلىس و ئاهەنگاندا سەرەراى مشتومالدانى مەلەكەى هونەرى، تاوى دیکەشى هیناوه بۆ ناو دەروونى حاجى و پالى ناوه بە سروشتى سەرکەشى بەرەو هیرش و هەلمەت بردن. با بزا نین چۆن؟

ژيانىك هەر لە چوار دیوارەى حوجرەى مزگەوت و لەنۆو كتیپى زانستە قالدگرتووكان بەسەر بچى ئەو فراوانییه و رەنگاورەنگییهى نابى كە ژيانى هەمە چەشنە و (زۆر مەیدان) و تەجرەبە و مەوزووعى جیاجیا پەیدای دەكا. مەجلىسى بەزمى ئەمیرىك یا دەستروویویكى خاوەن تالار لەگەڵ لایەنى جوانى و نەزاكەت و شوخییهو، لایەنى كۆمەلایەتى و سیاسى و رۆشنیریشى تیدا دەبى. لەو كاتەدا كە زۆربەى خەلق دواى نوێزى خەفتنان چرا قۆدیلەكانیان خامۆش دەكەن و خۆ داوینە باوەشى سەعاتەهای سارد و سړ و كەم رەنگى خەوى ناچارىیهو، تالارى خاوەن بەزمىك ئەوسا شەعشەعە پەیدا دەكا و مەجلىسى بەزمى بەدەم ئاهەنگ و لەتيفە و تووێزى ئەدەبى و سیاسى و زانستىیهو درێژ دەبیتەو بۆ ناو جەرگەى شەو. هەندى جارن بۆ شەبەقى بەیان. هەر باس و خواس و رووداوىك لە نۆوان خەلقى شار وەیا

دەستەى مىرى وەيا دەولەتە تانى دوور و نزيكدا سەرى ھەلدايى لەو تەرزە مەجلىسانەدا باس دەكرىن و دەخرىنە تەرازووى ھەلسەنگاندەنەو دەدرىنە بەر زمانى رازى بوون يا رازى نەبوون. بى گومان كوتانەو ھى دەنگوباسى سەر بە كۆمەل و سياسەتى دەولەتان و گوزارشاتى ناوھخوئى و جىھانى، زىھنى مرؤف روون دەكاتەو و سرنجى دەبا بۇ بىر كوردنەو ھى ئەوتۆ كە لەخۆو ناپۆئى، يا ھەر نەبى ئەو كوتانەو ھى خىرايى دەكا لە پزانى؛ لەوھش زياتر، ترسى مرؤف دەشكىننى لە باسكردنى مەزووعى نازك و پپ (حساسىه) و زارى رادىننى لە رەخنەگرتن و پپوانە و كىشانەى كۆمەلايەتى و سياسى و ھەموو بارىكى ژيان.

لەم رووھو بەزم و ئاھەنگەكانى تالارى ئەمىن ئاغا، لەوھش بەپيشەو دانىشتنە ئەدەبىيە. سياسىيە كۆمەلايەتەكانى دەورى حاجى بەكرا ئاغا، بەجۆرىكى واقىعى بوون بە فېرگە (مدرسە) ئەدەب و سياسەت و ھونەر و كۆمەلايەتى بۇ ھەموو ئەو كەسانەى تىياندا بەشدار دەبوون و ھەريەكەيان (بەپنى لياقەى خوئى) سوودى لى وەردەگرتن. بەراستى حاجى قادرىك كە لە دواروژدا ببى بە رابەر و پيشەوای نىشتمانپەرورەيى كوردايەتى بەكجار پپويستى ھەبوو لە سەرەتاي ژياندا بە بنگە و فېرگەى ئەوتۆ تەنگرەى ژيانى فەقىرى و فەقىيەتى بۇ فراوان كا و گوئى رابىننى بە باس و خووسى دوور لە (ضرب يضر) و زمانى تىز كا لە قسەى سياسى و كۆمەلايەتى. ئەمن ناليم ئەگەر ئەوسا بەزم و ئاھەنگى نەديبا و بەشدارى نەكردبا لە دانىشتن و وتووئى ھەمەچەشەنى فەقىرى، داخوا حاجى چۆن دەبوو و رووى لە چ لايىك دەكرد، ھەروھە ئەوھش ناليم ئەگەر لە گۆر قەرەج نىشتەجى با بە مەلايەتى يا بەفەلاحتى بە چەنديكى شۆرتى ئىستاكەى دەگەپشت، لەوھش نادوئم ئەگەر بۇ ئەستەمبۆل نەچووبا سەرەنجامى شاعىرى و گيانى سەربزىويى بە چى دەگەياند. نە لە من و نە لە غەبرى من داوا دەكرى بەدوا (فرضىه) نەبوو بكوئى و ئەنجامى مەوھومى لى وەرگرى، بەلام گومان نىيە لەوھدا ھاتنى حاجى بۇ ناوچەرگەى رابواردن و ھەستان و دانىشتنى ھەرە پيشەو ھى ئەوساى كوئى ئاسۆيەكى بۇ كوردەو گەليك بەرتر و فراوانتر لە ئاسۆى عادەتى فەقىيەكى وەك خوئى، بەمەدا دىمەن و روانگەى ئەوتۆى ھاتونە بەرچا و مېشكى كە لە جىگەى بەرزەو نەبى نادىترىن. بە موناسەبەى جىگە دەلیم مەلاى گەورە دەيفەرموو (موسا) پىغەمبەرى جوولەكە بە ھۆى پەرورەدەبوونى لە مالى فیرعەون ئازايى و ئازادىيىكى پەيدا كرد ھەرگىز لە نيوان

جووله كاندا بۆي پيدا نه ده بوو. بهلئى موساى جووله كه بئى يا حاجى قادرى كورد بئى ده بئى له سروشتيدا هه لكه وتوو بئى تا ئيلهامى ئازابى و ئازادى له ده و روبه رى خوئى وه رگرئى، چونكه كه هه لكه وتوويى نه بئى هه رچى فيرگه و به زم و ده و روبه رى هه يه نابئى به هانده ر به ره و كارئك ترس و له رزى تئيدا بئى. هه زاران كه س له ده و روبه رى يه كچوردا ده ژين و ده مرن به يه كه وه، كه چى يه كه دوو كه س له قه پئلكى ترس و له رز ده رده چن واش ده بئى تاكيكيان لئى ده رناچئى. له سه رده ميكي رابروودا هه موو فره نسه يه ك جان داركى پيدا كرد، كچيش بوو.

به شداربوونى حاجى له ژيانى هه ره پئشه وهى كوومه لايه تىي ئه وساي كوئى به نيسبه ت حاجى قادر و كورده وه له سوودى (محض) به ولاوه تئيدا نه بووه. ئه م بوونى سوود و زيانه جگه له وه له خودى خوئيدا راستيئى بئى فيئه، هئنديش ئاشكرا و رووناكه ده بئى به كئيش و ته رازووى ئيمرؤ و دوارؤژيش هه روا له قه له م بدرئى، چونكه سه ره راي لانى (ايجابى) پرسوودى ئه و به شداربوونه كه مشتومالبوونى شاعيرييه تىي حاجى و فراوانبوونى نيگاي و راهئنانيه تى به و تووئزى سياسى و كوومه لايه تى، هه رچى به ره هه لستىكي ئه ده بى وه يا ئينسانى وه يا گيانى ميللى و نيشتماندؤستى كه وا به وه مى ره خنه گردا بئى تئيدا نه بووه. له ده ربرينى ئه م باوه ربه مدا هئنده رام له خوومه و به چه شنئى واقيعى ميژوويى بئى شوبه ه يارمه تيم ددا خه ريكم (تحدى) ره خنه گر بكه م و بلئيم ئه گه ر پئت ده كرى نمونه يئىكي به قه ده ر حاجى بئى گه ردم بو بيئه وه له ره فتار و كردارى هه ر پياويكى ميژوويى كه وا به لاته وه پاك و راسته. ئه گه ر له نمونه ي باوه ر پئىكراوى خوئت بوئ نه دؤزرايه وه ئيزنم داى له هى خه لقى ديكه م بو ده ستنيشان كه.

بو پالپئشتىي ئه م (تحدى) يه دوو به لگه ي ئه وه نده گه ره هه ن له به ر تاوى ئه واندا هه رچى ره خنه و ئيعترانئىك به ببرى گوماناوى وه يا دلئى كرميدا بئى وه ك كه فه لولوكه و پووش و په لاشى گيژ خواردووى ناو لافاوى لئى دئى كه يه كه له حزه نه توانئى هه لچه قئى وه يا بوه ستئى تاكو پئى داگرئى له سه ر داوايئىكى دژى ئه وه ي تازه گوتم.

به لگه ي يه كه م

هئنده ي حاجى له كوئى بوو و پئوه ندى له گه ل شئخ و مه لا و ئاغاندا هه بووه روژه ك له روژان چاوى نه نووقاندووه له كارى به د و نارپه وادا. به پئى باوه رى گشتيى ئه وسا

رووداویک وەیا رەوشتیکی خراب بووی، حاجی لیبی بە دەنگ ھاتوو و دژی وەستاو و جەنگاو، لەم مەیدانەدا ئەوەندە جەنگاوەر بوو، وەک مەعلومە و لە جیبی مناسبی خۆیدا روونی دەکەمەو، پشووکی حەسانەوی ئەدا لە سەرانسەری سالانی دواي فەقییەتی کە دەبوا قۇناغی حەسانەو و گرد و کۆیی بۆ حاجی. خانوویک دروست کا، مائیک پیکەو نی، شوینەواریک بنیاد نی، دوو قرۆشان باویتە سەر یەک. ھەموو ئەو چینانە میللەت کە لەبەر خاتری ئەوان تارماییی رەخنەگرتن لە کردەوی حاجی دیتە تصور و نووسینی ھەندیک لە خاوەن رایانی ئیمپرو، تیکراییان دەییکی حاجی خەریک نەبوون لە بەرھەستی خراپە و کاری ناپەوا. سەدیکی حاجی بۆ پەروا نەبوون لە فەوقی سەر و مال. ئەوان چینان و خەلقانە بۆ ماف و سوودی تایبەتی خۆیان ورتەیان لەبەرەو نەدەھات چ جایی ئەو بەرھەستی (مطلق)ی خراپە بکەن. دەشتوانم بلیم ھەژاریک نەبوو لەو سەردەمەدا خۆ بەسەر حاجیدا ھەڵداتەو و بە ھەژارییەو شانازی بکا چونکە حاجی لەو ھەژارتەر بوو. پێوەندیی حاجی لەگەڵ ناودارانی چەرخێ خۆی پوولیکی نەخستوو تەگێرفانییەو و وشاییکی رەخنە لەسەر لیوان وشک نەکردوو. ھەرۆک لە رۆژانی فەقییەتی حاجی ئەو حاجییە بوو کە دەلی (بە بۆ خاوسی نە کەوشم بوو نە کالەک) لەدوای فەقییەتی و کاتی سەفەری بۆ ئەستەمبۆلیش ھەر ھەمان قارەمانی رووت و بۆ پارە بوو. ھاتە کۆیی بە ھەژاری و لیبی دەرچوو بە ھەژارتەری. نالی ھەر دەلیی ئەم بەیتە:

بنوارە بوونی ئەووەلت و چوونی ئاخیرت
ھاتی چ رووت و قووت و ھەلاتی چ لووس و پووس

بۆ حالی تایبەتی حاجی ھەلبەستوو نەک بۆ تیکرایی ئادەمزاد. چوونی بۆ ئەستەمبۆل ئەوەندە بە فەقیری بوو، دواي تیبەپەرینی سەد سال بەسەریدا، دلی ھەستیار و بە پەرۆش پەلەفرەیتە بارمتە ی بۆ کۆ بکاتەو.

وەنییە بەلای منەو ھەموو ھەژارییەک ببیتە ھۆی شانازی. ھەژاری عادەتی ھەر ئەوەندە لێ دەوەشیتەو بەزەیی و پەرۆش و دل سووتان لە ئادەمزادا ببزیوئ و ھانی بدا بۆ چارەسەرکردنی، بەلام ھەرگیز نابیتە ھۆی ریز لیگرتن و پێدا ھەلگوتن. مرۆف کە بە ناچاری و لەبەر بۆ دەسەلاتی وەیا نالەباریی زەرف ھەژار بوو، نە خۆی ھەست بە سەربەرز دەکا نە کەسیش پایە لێ دەنی لەبەر ھەژاری، خۆ شەھادە ی بەرز ی وەرنەگرتوو لە فیڕگە ی ھەژاری تا پێو ی بناری. ھەژارییەک مەردایەتی و

شانازی تېدايه که له بهرزی نهفس و فیداکاری و خوڼهویستی و دهست کراوهی و رهوشتی نهوتوییهوه هاتبی. (الفقر فخری) که به قسهی پیغهمبهر قبول بکړی بویهیه که فقهیرییهکهی له ناچارویه نهبووه.

من که لایهنی نهداری و رووتوقوتی حاجی روون دهکهمهوه و پیی لهسهر دادهگرم وه راستییهکی واقعی، لهوهدا سهرهرای خزمهتی میژوو دوو نامانجی گرینگم ههیه:

یهکه م: تاکو حاجی به خوړایی بهر نهو تیره نارویه بی ئینسافه بی رحمانه نهکهوی کهوا کویرانه دهگیرته خاوهن سامان و دهسهلاتی لیره به پیشهوه لهبهر مهحزی قین هه لستان له سامان و دهسهلات.

دووه م: تا بزانی هه زاری حاجی له ناچاری و بی دهسهلاتییهوه نهبووه، نهگهر بیویستبا دهیتوانی خو تیر و تهسهل بکا. کالا و کوتالی نهدهبیی نهوتوی هه بوو که بیفرؤشتبا کپاریان هه بی .. تیغی زمانی هینده تیز بوو به پاره بیخاتهوه ناو کالانی بیدهنگبون. بهلی حاجی کالایهکهی فرؤشت بهلام نرخهکهی ههرا و ناراحهتی و نهسرهوتن بوو، خه نجهری زمانیشی خسته کالانهوه.. کالانی ههناوی خراپه و درؤزنی و تهلهکهبازی.

لهم زهمینهدا من بو خوّم لهجیاتی خوینهر پرسیارک له خوّم دهکه م و وهلا مهکهیشیم گهرکه، حاجی که نهو خه نجهره بی له ههناوی خراپه و تهلهکهبازی بچهقی نهی بو یه خه گیری ئاغاگان نهبوو؟ نهوهندی توانی له درژی شیخ نهبی ماویلی کوّشا و جهنگا کهچی ورتهیکی لیره نههات لهعاست ئاغاگاندا! نه م راستییه چوّن لهگهّل گیانی حهق په رستی و بهدنهویستیدا دهگونجی؟

وهرامدانهوهی نهو پرسیاره هه وه گهر دتهکینّی له پی و دامهنی حاجی، په ردهش هه لدهداتهوه له روهی هه لکهوتی سیاسی - کوّمه لایهتی نهو سهردهمهی کوّی، جیگهی راست و دروستیش دیار دهکا بو هه لوهستی نهو مروّفانه که نهوسا به چاکه خواز و دهروونپاک دهژمیران. هه لبهت نابی له بیر کهین ئیمه له کوّیهی سه د سال زیاتری پیش ئیمروّ دهوین چاکه و خراپهش به مقیاسی سه د سال لهمه وپیش دهپوین، بیر و رای ئیمروّ ناکهین به بهریوانی (حکم) نهو سهردهمه، خو نهگهر له شهجاعتی خوّمان راببینم بویرئ دان به هه موو راستییه کدا بنی ترسم له وهش نامینّی

بههەر مقياسيک بى چاکه خوازيى ئهوسا و ئىستاکه هه لکي شرين تا بزانيں ئاخۆ کاميان گۆي جوانمهردى ده به نه وه؟ به لام با خۆمان رهها کهين له گه شتى ناو درک و دارى ئه و زمينه چقالوييهى مقارنه کردن له ميانى ئىستاکه و رابردودا و په يره وى ئايه تيک به کين که ده فهرموئى (تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم). با بزانيں وه زعى ئهوساى کۆيى و بارى سياسى – کۆمه لايه تى پيوه ندى دار له گه ل پرسياره که چى بووه تا بتوانيں به ئينسافه وه وه لام بدهينه وه، به يه کدى گرتنى شه هامة تى ئهوسا و ئىستا واز لى بئين بۆ بيروباوه رى شه خسى.

دوو سه د ساليک ده بى دوو بنه مالهى ده سه لاتدار به جوت، له کۆيى ده زين و به هۆي هيز و توانيکى که هه يانبوو له هه موو کهين و به ينيکى ئه و ناوه دا، خۆشى بى و ترشى بى، تيکه ل و عه لاقه دارن، ئه و دوو بنه ماله يه بوون به جيگيرى بنه ماله ي کۆنترى کۆيى که پيشتر خاوه ن سامان و زه وى و ده سه لات بوون، به لام به جيگيربوون و چه سپانى ئه مانه ورده ورده کز بوون تاکو که وتنه ريزى دووهم و سييه مى ريزه کانى پيشه وه ي کۆمه لايه تى کۆيى. ئيره جيى دريزه پيدانى ميژووى بنه ماله کانى کويى نيه تا له سه رى برۆين و ئه و مه علوماتى به ده سه وه يه ده رباره يان تۆمار کهين. چه ند ديڤرى تازه نووسراوى سه ره وه بوون به په راويژيکى ته نک و باريک له ده ورى واقيعى ده سه لاتدارى له کۆيى له ماوه ي دوو چه رخ له مه وه به ر تا بتوانيں شوين هه نگاوه کانى حاجى بکه وين و له نيوان ئه و په راويژه دا راستى و چه وتى هه نگاوه کان ده رخهين. چ سوود نابيئم باسى ئه وه بکه م به ر له حه ويژى و غه فووريبان چ بنه ماله ييک له کۆيى خاوه ن پاره وه يا ملک و مال بوو و ده سه لاتى عه شاپرى و رووه تى ميرى هه بووه و چۆن ئه و ده سه لاتى دۆراندوووه و بۆ له دۆرانه که ي بى ده نگ بووه هه رچه ند ده زانم پاراستنى ئه وه نده مه علوماتى له و باره وه ماوه که م و زۆر خزمه تيکى ميژووى پى ده کرى، هه رنه بى ميژووى کۆيى، به لام ئيره جيى ئه م پاراستنه نيه چونکه پيوه ندييه کى نيه به باس و خواسى حاجى قادره وه تا به تايبه تى لى بدوين، له هه ر شوينيک سه ر و کارىکى ئه و بنه مالانه له گه ل خه تى بزوتنه وه ي حاجى به يه که گه يشته وه به پى داخوازي جيگه لى ده ويين. ئه وه نده ده ليم به داخه وه که م وايه له شوينه وارى ئه و بنه مالانه مروقى وا هه بى ده نگ و باسيانى پاراستى، ئه گه ر شتيک له خه به راتيان مابى به لاي چه ند پياويکى بى عه لاقه وه ماوه، ئه وانيش به ناو سالان که وتوون، ئه گه ر نه ليم پير بوون و مه ترسيى

ۋەنبوونى خۇيان ۋە مەلۇوماتيان لى دەكرى، خۇ مردن شەرمى لە كەس نەكردوۋە.
بەر لەۋە من بلىم زوربەى خويئەران دەزانن ئەم دوو بنەمالەيە (حەۋىزى ۋە
غەفوورى) ن. ناۋى حەۋىزىم پىش خست چونكە لە كۇيىياتيدا ئەۋان كۇنترن.
لەۋسالانە كە حاجى لە كۇيەدا ژياۋە ۋە كۇشاۋە دەسەلاتى عەشرەتى ۋە ناۋ شارى كە
ھەبوۋى ھى ئەۋ دوو بنەمالەيە بو. بەلى بنەمالەيە دىكەش ھەبوون خاۋەن ناۋ ۋە
جىگە ۋە رىگە ۋە رىز لىگىراۋ، كەسانى ۋاش لە كۇيەدا ھەلكەۋتوون لەۋ بنەمالانە بەھۋى
ھىزى (شخصيە) تى تايبەتى خۇيانەۋە بە ھىچ جۇرىك ناۋ ۋە نىشانىان كز نەبوۋەتەۋە
لەتەك تىشكى دەسەلاتى ئەم دوو بنەمالەيەدا، بەلام ئەۋان كەسانە خۇيان ۋە برىقەى
ناۋيان ۋە رىز ۋە دەسەلاتيان دەچىتە ناۋ جغزى (معنويات) ھوۋە ۋەك دىن ۋە زانست ۋە
ئەدەب ۋە ھۆنەر بى، لايەنى دەسەلاتى (دنيوى) قرغى (۱) ئەۋ دوو بنەمالەيە بوۋە.

بۇ ئەۋ كەسانەى حەز لە زانينى خەبەرى سەر بە سىياسەتى بى تەئۋىلەۋە دەكەن
ئەۋەندەش دەبى بخرىتە پال قسەكانەۋە كە لەبارەى مەيل ۋە ئارەزۋى سەر بە
كوردايەتتەيەۋە حەۋىزى مەيلى بابان ۋە غەفووريش مەيلى سۇرانىان بوۋە، ئەم
جياۋازىيە لە مەيلى سىياسىدا دەستى بوۋە لە ھەندى روۋداۋى كارىگەر بەنىسبەت
ھەردوۋ بنەمالەۋە ۋە لە رى ئەۋانىشەۋە بەنىسبەت تىكرى كۆي. پىشكىنەۋەى بەكجار
ورد دەربارەى تفصىلاتى ئەۋ روۋداۋانە دەخلىكى چەندانى نىيە بەسەر تايبەتى
باسى حاجى قادروۋە، روۋپەرە ناخۇشەكانى گوزارشتى بەينى دوو بنەمالەكەش
كاتىك تۇمار كراۋن كەۋا ھىشتا حاجى بەۋەلەد نەبوۋە ياخود ئەگەر بەۋەلەدەش
بوۋى لە تەمەنىكدا نەبوۋە بە ھىچ لايەكدا مەيل بكا. ئەۋەى مەلۇومىشە لە سەردەمى

(۱) قرغ وشەيىكە لە نىۋ عەشرەتى خاۋەن مەر ۋە زەۋىدا، بەكاردىت ۋە ئەۋە دەگەينى كە پووش
ۋە پاۋان ۋەيا دار ۋە دەۋەنى فلانە شوين عائىد بە فلانە كەسە دەگوترى ئىرە قرغى مام
باپىرە، ھۆ ھەلپىتوانە «دارى ھەلپەردراۋ» قرغى خۇمە. واتاكەى لە واتاى «احتكار»،
نزيك دەبىتەۋە، بۇيە من ۋا بە چاك دەزانم بۇ «احتكار» بەكاربى ۋە كار «فعل» بىشى لى
داتاشرى ۋە بگوترى «مىرى توونى قرغاندوۋە، كۇمپانىياكان نەۋتەكە لەنىۋان خۇياندا
دەقرغىن، شەكر ۋە چايەش قرغا». خولاسە لە ھەردو جۇرى تىپەر ۋە تى نەپەردا بەكاربى
ۋەك ھەموو كارىكى رەسەن كە تىپەر ۋە تى نەپەرى ھەبى، ھەروەك دەلىين «رژا،
دەرژى-رژاندى، دەرژىنى، برژىنە» ھەروەھا بگوترى «قرغا، دەقرغى، بقرغى-قرغاندى،
دەقرغىنى، بقرغىنە» ھەندەى پى ناچى دەست ۋە زار لىنى را دى.

پښگه‌یشتنی حاجی چی ئه‌وتۆ له میاناندا رووی نه‌داوه مانع بی له‌وه که حاجی پښوهندی له‌گه‌ل هیج لایه‌کیاندا ببری. به دهم نووسینه‌وه ئهم لایه‌نانه‌ی عه‌لاقه‌دار له‌گه‌ل حاجی روون ده‌بنه‌وه، له‌وه‌ش زیاتر پښووست نییه دریزه‌ به‌دین به‌چهند و چۆنی رووداوی یه‌کجار تایبه‌تی عه‌لاقه‌دار به‌هر دوو بنه‌ماله‌که، ئیمه له‌کولانه‌ی باسه‌کانی ده‌روپشتی حاجیه‌وه سه‌یری میژوو و ئه‌شخاس و رووداو ده‌که‌ین و هر بایبی داخوازی ئه‌وان باسانه لایانه‌وه ده‌دوین، ریگه‌مان نییه بۆ وردبوونه‌وه له‌گوزارشتیک که خزمه‌تی مه‌به‌ستمان نه‌کا.

با بگه‌رپینه‌وه بۆ زنجیره‌ی نووسینه‌که‌مان و خه‌ریکی جه‌وابدانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیاره بین که خۆم له‌خۆم کرد: بۆچی حاجی یه‌خه‌گیری ئاغا‌کان نه‌بوو. له‌و چهند دێره‌ی سه‌روودا روون بووه‌وه که ئه‌گه‌ر حاجی له‌ ئاغا‌کان به‌ده‌نگ هاتبا ده‌بوا خۆ له‌دوشمنایه‌تی ئهم دوو بنه‌ماله‌یه‌هه‌لکا. چی بوو حاجی وه‌ستاند و بی ده‌نگی کرد له‌عاست ناو‌داره‌کانی ئهم دوو بنه‌ماله‌یه‌ه؟

حاجی کۆلی دا؟ حاجی خۆی فرۆشت؟ حاجی ترسا؟ نه‌خیز سه‌د جار نه‌خیز، هۆی بی ده‌نگی حاجی نه‌کۆل‌دان بوو نه‌خۆ فرۆشتن بوو نه‌ترسان. ئیمه لێره به‌پیشه‌وه گوتومه‌مانه حاجی له‌ ژووروی ترس و کۆل‌دان و خۆفرۆشته‌وه‌ بووه. گوتمان سه‌روه‌تی نه‌بوو تا له‌ کۆیی ژیا، ده‌شزانین رۆژ له‌ رۆژ ئاوری گیانی بلێسه‌دارتر ده‌بوو تا مه‌رگ خسته‌یه‌ چالی گۆریکی ونی یه‌ک له‌ قه‌برستانه‌کانی ئه‌سته‌مبۆل. که‌واته با خامه له‌ رووپه‌ره‌ی میژوودا ئهم راستیه‌ تۆمار کا: حاجی قادر کردوه‌ی ئه‌وتۆی له‌ پیاو ماقوولانی ئهم دوو بنه‌ماله‌یه‌ نه‌دیت وه‌ک بیانووش بیکا به‌ هۆی تی هه‌لگه‌یرسانیان. نه‌که‌ی وا تی بگه‌ی ده‌لیم ئه‌وان پیاو ماقوولانه‌ فریشته‌ی پاک و بی گونا‌ه بوون: نه‌ ئه‌وان و نه‌ تیکرای خه‌لقى ئه‌وسا فریشته‌ بوون و نه‌ خه‌لقى ئیم‌رۆش فریشته‌ن. به‌لام بۆ ئه‌وه حاجی قادر بیر نه‌کاته‌وه له‌ هێرش‌بردن بۆ سه‌ریان پښووست نییه فریشته‌ بووبن، هینده به‌سه به‌پیی باوه‌ری خه‌لقى ئه‌و سه‌رده‌مه کرده‌وه‌کانیان له‌ ده‌ستور و عاده‌تی گشتی به‌ده‌ر نه‌بووبی.

ده‌وجا با بزانی چۆن ریکه‌وت وابوو ده‌سه‌لاتی هه‌ویزی و غه‌فووریان له‌ سه‌رده‌می حاجی قادردا سه‌ری نه‌گه‌یاند به‌ سه‌تم و کاری نا‌په‌وا.

من که ده‌لیم (ریکه‌وت وابوو) له‌ خۆمه‌وه به‌پیر باوه‌ری ئه‌وان که‌سانه‌وه ده‌چم که له‌

رئىيىتى (بەرژەۋەندىيى مەدەنىيەت) يەنە چاۋەننۇرۇ خراپە دەكەن لە خاۋەن دەسلەت، بەشىكى زۇرۇشيان كۆمە ناكەن لەۋە ئەگەر خراپەيان نەدۇزىيەۋە لە دەسلەتداران بۇيانى ھەلبەستىن نەۋەك فەلسەفە لە عاست رووداۋدا پاشگەز بېيىتەۋە. مەن كە بەرەۋپىرى ئەۋانە دەچم لەۋ گوتەي (رېكەوت ۋابوو) بۇ مەبەسى نەكردنەۋەي موناۋەشە ۋ سەلماندن ۋ نەسالماندەن، زەرەرىش ناپىنم بەنسىبەت مەبەسەۋە ئەگەر بىسەلمىنم بەرپىكەت ۋابوو خاۋەن دەسلەت ستمى نەكردوۋە. لەۋە بەۋلاۋە ھەرگىز لەگەل ئەۋەدا نىم بۇ خاتىرى سەركەۋتنى فەلسەفە خراپە ھەلبەستىرى بەشۋىن دەسلەتداردا، دل خۇششە دەبم ستم نەكرابى چ لەلايەن دەسلەتدارەۋە چ لەلايەن ھەر كەسىكى دىكەۋە بى. بە لاي مەۋە مروۇف لە ئەزمونى (امتحان) چاكە نومرەي دەرچوون ۋەرگىرى خۇشترە نەك مروۇف تى بشكى فەلسەفە سەركەۋى. ھەزار فەلسەفە دەكەم بە قوربانى يەك مروۇف.

بەلى منىش چاۋەننۇرۇ كارى بەد دەكەم لە دەسلەتدار، چونكە ۋەك دەبىنن مروۇف لەسەر دەسلەتتەش رانەۋەستاۋە كە پىي كرا كارى نارەۋا دەكا ۋ ئەغلەب نمونى ۋا دەبىنن لە كردهۋەي مروۇقى عادەتى كە گوتەي شاعىرى عەرەب بە راست دەگىرى:

والظلم من شيم النفوس فان تجد
 ذا عفة فلعله لا يظلم

ھەر بۇيەشە بە دل پىشتىگىرى لە ھەموو ھەنگاۋىكى سىياسى ۋ فكىرى دەكەم كە دەسلەت بەد تىكرى خەلق نەكا يەككە يا كۆمەلەيەك يا بەرەيەك دەسلەتتەكەي بۇ سوۋدى خۇي ۋ زىيانى زوربەي مىللەت بەكاربىيى. بەلام لەگەل ئەمەشدا كە بىيىنم يەككە يا كۆمەلەك يا بەرەيەك يا دەۋلەتەك دەسلەتتە خۇي تەرخان كروۋە بۇ سوۋدى گىشتى تا بلىي خۇشحال دەبم، ئەگەر بۇم بىرى شايى دەگىرىم بۇ ئەۋ رووداۋە خۇشە نەك تازىە دادەگرم لەبەر نەھاتنەدىي چاۋەننۇرۇ كىرەكەم.

با ئەۋەش بلىم، ۋەنىيە ھەموو جارەن (دەسلەت) كارى نارەۋا بكا. مەن لە باسى ھەۋىزى ۋ غەۋۋورىدا بە (تېرە) دەلىم (رېكەوت ۋابوو) بۇ دەفەي رەخنەي رەخنەگر ۋ لەبەر ئەۋە كە غالب ۋايە لە ۋەزەي ئاسايى دەسلەت بەرەۋ ستم دەخزى. ئەگەر لەبەر ئەم ھۇيانە نەبى دەتوانم بلىم ھىندەي كە مومكىنە بە (رېكەوت) ستم نەكرابى ئىمكەن ھەبە سەۋكەكانىيان لەبەر رەۋشتى چاكى خۇيان مەپلىيان بۇ ستم

نەچووبى، واتە لەوانە بووبن ئەگەر دەسلەتتى تەواویشيان ھەبووبا بۆ ستەمکردن ھەر نەيانکردبا. مۆژوو نمونەى ئەوتۆيى ھەيە لە پياو چاكان ھىندە پاك سروشت بووبن بايى ئەو بەكا پيئمان بەسەلمىنى جيلئىكى سەرلەبەرى دەسلەتداران لە خودى خۆيانەو بە پاك و چاك بوون و سەيريشمان بەو نەبى: پياويكى وەك (عمر عبدالعزيز) نەك لەنيوان دەسلەتداران و پياوانى دونيايى و سەر بە سياسەتەو بەلكو لە نيوان ھەزار و بى دەسلەت و لات و گۆشەنشين و پياوى سەر بەرماليش ھەر دەبىتە پيشەوا و نمونەى پياوچاكي. كە بوو بە خەليفە يەكجارەكى ناز و فيز و ئاسوودەيى و خوشگوزەرانى تەلاق دا و نەفسى خۆى خستە ژير پيشەو. لە دل و دەروونى خۆيشى بەولاو ھەوئەى ھۆى چاكي بى لەدەوروبەرى نەبوو. جزيرەيئىكى چاكي بوو لەناو دەرياي خراپەدا. شاعيرى عەرەب كە لەدواى مردنى شينى بۆ دەكا و دەلى:

اقول لما اتانى ثم مهلكه لا تبعدن قوام الحق والدين
قد غادروا فى ضريح اللحد منجدلا بدير سمعان قسطاس الموازين

ھەر دەلى فریشتان ئەو (قسطاس الموازين) ھيان بە زاریدا ھیناوە چونکە بە رادھيئە راست و دادپەرور بوو نەك لە سەردەمى خۆى تاكى نەبوو بەلكو تا ئيمروئش يەك دوو كەسى وەك (غاندى) نەبى لە مەيدانى حەقپەرستیدا كەس نيبە ھاوتای بووبى. قسەمان لە پياوى سياسى و دونيايىيە، دەخلمان بەسەر دەروئش و عابیدەو نيبە لێرەدا چونکە سياسەت لەگەل عیبادەت بە يەكدى ناگيرين.

(عمر عبدالعزيز و غاندى) لەوانەن لە رووپەرەکانى ئەم نووسینە ئیشارەم بۆ کردن. دەگەرئیمەو بۆ پرسیارەكەى کردم: چۆن ریکەوت وابوو دەسلەتتى ئاغايبى حەوئى و غەفووريبان لە سەردەمى حاجى قادردا سەرى نەگەياند بە ستەم!

با لە تۆمارى زەمانە پەرى سەدەى بیستەم ھەلگيرینەو بەرەو رابردوو و چەند دیرئىك لە پەرى سەدەى نۆزدەمى كۆيى بخوئینەو كە باسى حەوئى و غەفووريمان بۆ دەگيرتەو، لە حەوئیشەو دەست پى بکەين.

لێرە بەپيشەو گوتمان حاجى بەكر ئاغا بوو بە ميراتگرى ھەموو حەوئىيان، بۆيەيە ھەر خۆى بریتيیە لە بنەمالەى حەوئى ھەر لە سالى (١٢٤٦) ھو كە سالى تاعوونەكە و قرانى حەوئىيانە تا سالى ١٢٥٤ كە بۆ يەكەم جار لەدواى ژنھپنانى كورى بوو. لەو سالیەيشەو تاكو مەرگى لە ١٢٧٠ دا لە خۆى بەولاو نە كورى گەرە

و نه كورې گچكه و گچكه تر لياقه تي ئه وهى پهيدا نه كړدووه كړدار و ره فتارى له سهر
 حه ويزييان حيساب بكرى چونكه هه موو ماوه كه ۱۶ سال بووه، كه ئه مه به حال مروف
 تييدا ده بى به جحيل و چهپ و راسته خوى دهناسى. به نيسبه ت ئه مين ئاغاي شه وه كه
 كورې گه وړه بوه، په وروږده بوونى پر ناز و فيزي جوړيك بوه نه په پشستوه بير له
 تالى و شيرينى دنيا بكا ته وه چ جايى ده ست بو كړد و كو ششت دريژ كا تا بگوتري
 چاكي كړد يا خراپ. جگه له كه م تمه نى و په وروږده بوونى به ناز، به رده و امبوونى
 باوكيكي وهك حاجى به كر ئاغاي ده سه لاتدار له خو وه جغزيك ده كي شي له دورى كور
 و ده ست و پاوه ندى كه لى دهر نه چن. ئه مه له لانى (نظري) يه وه كه وا تا راده بيك لانى
 (عملى) شى تي دا يه، له لانى (عملى) ته واويشه وه روودا و ئه وه بووه كه ئه مين ئاغا
 سالانى پيش مهرگى باوكى به خو يندن و په وروږده بوونىكي به گزادانه به سه ربردووه،
 كه م و زور نزيكى كاروبارى گوزهران نه بووه ته وه و ده خليكى به سه ر هيج كه ين و
 به ينى سه ر ف و سووده وه نه بووه. ئه وهى راستى بى په وروږده بوونى سه ر ه تاي ژيانى
 تاوى برد بو هه موو روژگارى، تاكو ده توانم بلېم روژك له روژان ئه مين ئاغا نه بوو به
 مروقيكي عاده تي كه حيساب بكا بو فه قيرى و ده وله مه ندى، ده ست بلاويك بووه له
 هه موو سنوران به در. له بهر ئه مه تاكه نو ينه رى (حه ويزييه تي) شه خسى حاجى به كر
 ئاغا بووه هه تا كو تا يى ژيانى.

وهك دهرانين، تا راده بيكيش باسما ن كړدووه، ئه م مروقه خو ينده وار و شاعير و
 خاوه ن مه درسه و كتبخانه بووه و شو رته تي به مه لا به كر و حاجى به كر دهر كړدووه،
 ته نانه ت حه ويزى پييان ده گوتري مه لا به كرى و حاجى به كرى نهك به كر ئاغايى،
 مه گه ناو ناوه. ئه گه ر واز له مه شرب و مه يلى رو شنبيرى و په وروږده شى شه خسي شى
 بي نين و پيوه ندى كو مه لا يه تي و چه شنى گوزهران و لايه نى ئابوورى بكه ين به
 ره چاوكه رى (لقب) يك بو حاجى به كر ئاغا، ئه وسا هه ر به جارئ له ئاغايه تي
 ده شو ري، چونكه حاجى به كر ئاغا خاوه نى دى و دي هات و عه شرت و ملك و مالى
 دهر وه نه بووه، سامانىكي هه يبووى پاره و ملكى ناو شار و زهوى و باغى دورى شار
 بووه. به راستى ئه گه ر نژاده كه ي ئاغا نه بوايه ده بو به مه لا ييكي بازركان ناوى بى، خو
 مه علوومه تيجاره تي حاجى به كر ئاغا هه ر دوولاي دهرنان و هاوردنى (تصدير
 واستيراد) هه بووه. قافلئى بو به غدا و موصل و حه لب و ته وريز و تاران هاتوچوى
 كړدووه، هاوينان به ره و كو يستان و زستانان رووه گه رمين، وهك ئه هلى مه ككه ي

سەردەمی تازەى ئىسلام (رحلة الشتاء والصيف) ى بوو. گوتەيەكى مەشورە ئىمزاى ئەو بە برەوتر بوو لە ھى ھۆكۆمەتى عوسمانى لای بنگە تىجارىيەكانى ئەوسا و مالى و كالا و بابەتەيكى ئەو ماملەتى پى كۆرۈۈە لەبەر دەست خاۋىنى و پوختەيى پىشپىكى لەسەر كراۋە لەلايەن توجار و كۆمپانىياكانەو. شەقلى (علامة فارقة) ى حاجى بەكر ئاغا بەلگەى بى دەمەتەقەى پەسندى و خاۋىنى بوو. ناو و شەخسىيەتى لە كۆيە و كوردستانى تى پەراندوۋە و لە زۆر ولاتى بىگانه بە چاكى ناسراۋە. (سىدى لوسى) كە يەككە بوو لە مەلا ھەرە گەورەكانى بەغدا گوتوۋەتى گەورەكانى بەغدا چاۋەنۆرى ھاتنى حاجى بەكر ئاغا دەبن بەلكو كار و مەسلەھەتەيان بۆ بروينى لای والى و كاربەدەستانى دىكەى مىرى. ئەم دەسلەت و ناو و ناوبانگە و پاىەى شاعىرىيەت و شەخسىيەتى رى پى داۋە كە كۆرۈكى خۆى (حاجى طاھر ئاغا) بكا بە سەرۆكى شارەوانىيە بەغدا. (عبدالباقي العمرى) كە ئەوسا يەكەم شاعىرى عەرەب بوو لە بەغدا لە ديوانەكەيدا مەدھىكى گەورەى حاجى بەكر ئاغا دەكا و بە عەرەبى برە شىعەرىكى فارسىي ئەو (تشطير) دەكا.

حاجى بەكر ئاغا، بى ئەو مەن يا غەبرى مەن لەسەرى بكا تەو، رەوشت و كۆرۈۈى خۆى لەسەرى دەكاتەو. ھەلكەوتوۋىكى ھىندە بە شەرفى سەدە و نىۋىكى بەر لە ئىستاكەى كۆيى بوو، ئەگەر بى گۆرۈن ۋەك خۆى ئىمىرۈكە رۆحى بىتەو بەر لە خىر و خۆشى و رۆشنىبىرى و ئاۋەدانىيە كۆيە و كوردستان زىاد دەكا، يا ھەر نەبى خزمەتىكى گەورەى بى فىلى ئەو لايەنەنە دەكا.

ئەمە كۆرتەيىكە لە سەرۆكارى حاجى بەكر ئاغا كە دەبىتە نمونەى سەرپاى داستانى ژيانى. پىاۋى ۋەھا ئىمىرۈش رەخنەى لى ناگىرى چ جايى ئەوەى داۋا بىرى يەككى ۋەك حاجى قادر يەخەگىرى بوۋبا بەر لە سەد و سى سالىك. ئىستاكەى ئىستا لە كوردستان و ھەموو (مىللەتستان) ىكى نىزىك و دوور و چەپ و راست دەۋلەمەند و دەستپۇيىو ھەن بەپىي ئەم زەمانە نىو ھەندى حاجى بەكر ئاغا خزمەتى ولات و مىللەتكەيان ناكەن بە قسە و ئىدىيەا و پىرۋاگانە نەبى، كە پىۋىستىان بوو خەلقىش بە كۆشت دەدەن و بە قوربانى خۇيانى دەكەن. كەچى لەوانەن بە قارەمانى مىللى لە قەلەم بەدرىن و بخوورىان بۆ بسووتىنرى و شىعەريان پىدا ھەلگوترى، كى دەلى پەيكەرىشىيان بۆ دروست ناكرى. كە ئىمە ناو و نىشان و خۆشى و سامان و دەسلەت بەكەين بە نۆشى گىيانى زىندووانى بى ماف و لىياقەتى رۆزگارى خۇمان ئىۋە و خواتان

با بەر نەبىنە گىيانى مردوويكى گوناھى بى تاوان، ئەو تاوانە نەبى كە لەگەل مېزاجمان رىك ناكەوئى و كەيفمان پىي نايى. سەد رەحمەتەش لە گۆرى حاجى قادر كەوا نە لە رىي بى ئىنسانى و نە لە رىي حەسوودى پىبىردنەو دەستەوئەخەى ھاوچەرخىكى خۆى نەبوو كە لەبەر ھونەرى زۆر و سامانى زۆر و شۆرتەى زۆر و چاكەى زۆر جىي حەسوودى پىبىردن بوو. ئەدبىيەكانى ئىمىرۆ بەھۆى ھىرشىردن بۆ سەر كات و مروقى مردوو خۆ دەدزەنەو لە كات و مروقى زىندوو، چ گومانم نىيە يەككەك وەك ئەو حاجى قادرە ھەبا كە لە سەردەمى حاجى بەكر ئاغادا ژياو وەك ئەدبىيانى ئىمىرۆ خۆى نەدەدزىو.

سەر گوزەشتى ئەمىن ئاغا لە ھى باوكىشى بى كىشە و گرى و گالترە. كەمىكى سامانى حاجى بەكر ئاغا گەيشتە ئەمىن ئاغا دواى ئەوئە دابەش كرا بەسەر خاوەن پىشكاندا. مىراتگرى حاجى بەكر ئاغا بە كور و كچەو ئەوئەندە بوون كە مەودا نەدا بە دەولەمەندبوونى ھىچ كامىكيان لە رىي خودى مىراتكەو، ئەوئە دەولەمەند بووبى بەھۆى كۆششتى تايبەتى خۆيەو بوو. لە فەرزى پىشكىكى زىادىش بۆ ئەمىن ئاغا دانرايى بايى ئەو زىدە مەسرفەى نەكردوو كە بەھۆى برا گەورەيى كەوتووتە ئەستۆيەو.

ئەمىن ئاغا سەبەب بە نازىكى زەمانى باوكىوئە كە تىكەل بە ناو و شەخسىيەتى بووبوو و لە دلاندا خۆشەويستى كردبوو و سەبارەت بەو كە برا گەورەيى و بەر و ديوەخانە و قوناعى بە مىرات بۆ ماىو، ئەمىن ئاغا رىزى لى گىراو نەك لەبەر پارە و سامانى زۆر. لەوئەش زىاتر، تەمەنى ۱۵-۱۶ سالىي لە كاتى مەرگى باوكىدا سۆز و پەرۇشى خەلقى تىكەل بە رىز لىگرتنى كردوو، تەنانەت گەورەكانى ئەوساى كۆيى بەو رازى بوون چۆنىكى دلى ويستبىتى وا رەفتار بكا و گوئى نەداتە دەستوورات و عادەتى ديوان و قوناعان. لە لايىكەو دابەشبوونى سامانى باوكى بەسەر مىراتگراندا و لە لايىكى دىكەو بەردەوامبوونى ئەرك و تەكلىفى ديوەخانەكەى و لە لايىكى سىيەمەو كەمتەرخەمى و گوئى نەدانە سوود و زيان، بوون بەھۆى ئەو سالى و سالى وەزەى گوزەرانى ئەمىن ئاغا دالەنگى و كەم و كەسرى بىنى تا واى لى ھات گەيشتە سەغلتەى و ناگزوورى. نەبىستراو نە لە سەرەتاي عومرى و نە لە ھىچ پلەيىكى دواترى ژيانى زولم و زۆرى كرديى. ئەوئە راستى بى رەوشت و رابورادن و ئەدەب و ھونەر دۆستىي ئەو مروققە لەگەل زولم و زۆردا كەم و زۆر خزمایەتیی نەبوو.

خراپه كړدن له گه ل زهر فې مادې پېوښتدا دل و د هروونېكي خراپه خوازېشى دهوئ، كه سېك نېيه هه موو كهس لې بزاني و تېدا پېوښې.

له كار ه ساتې (۱۲۸۴) ى كوچې كه (تقى الدين پاشا) به سهر غه فوورېيه كانې هېنا (دواى ماوه يېكي كورت باسې ده كه ينه وه) ته مين ناغا له جياتې ته وهى سوود له هه ل وه رگرې و خو له والې نزيك كاته وه و شادى بكا له درد و نسكو و نه گېه تې بنه مال ه هه مچ ه شم ه كهى، يا خود هه ر نه بې لات هريك بې و بې ته ر هف بوه ستې، كه وه دژى (تقى الدين پاشا) و به شيعر هه جو يكي ته وتوى كرد بووه هوئ دوور خسته وهى له كوئې و دوو چارې وونې ته نگ و چه له مه و ناراحه تېيكي دوور و درېژ. هه رچند ته م روودا وه دواى چوونى حاجى بووه بو تور كيا، ديسان ه وه تيشكېك ده گه رېنېته وه بو حال و رهوش تې ته مين ناغا له روژانى زووتردا كه وا جارې حاجى كوئيه جې نه هېشتبوو. ئينجا با بزاني به ر هى غه فوورېيان له چ وه زعېكدا بوون كه داخوازې له پياوئكي وه ك حاجى قادر بكا دوستان بې يا دووشمن.

له باسې حه ويزيان و كرده وهى پياوئتي حاجى به كر ناغا و ته مين ناغا گه لې داستان هه ن پيوستم نه ديت بيان هېنمه ناو ده فته ره وه نه كا بگوتري بو له سهر كرده وه و لايه نگرېيان هاتوونه ناو. به نيسبه ت غه فوورېيان نيشه وه هه ر هېنده له بار يانه وه ده دويم كه خوئنه ريكي به ئينساف بيكاته مقياس و هه لوه ستې حاجى قادري پې هه لسه نكېنې له عاستياندا.

ته م بنه مال هيه له سالى (۱۲۳۷) ى كوچې له نازاوه ييكي سامناكدا قتل و عام كراون (جار يكي ديكه ش ده گه رېنېته وه بو ته م باسه). لېره دا هه ر هېندهى باس ده كه ين وه زعې سته مكارى و بې سته مې غه فوورېيان روون كاته وه، ته وهى راستيش بې حه ز ناكه م لابه لا و بې قول بوونه وه ييكي ته واو كه هه موو سه روبه ريكي روودا وه كه ساغ كاته وه و تاوانبارى و بې تاوانى ته و لايه نانهى تېدا به شدار بوون وه يا ناويان كه وتووه ته ناو گوزار شته كه وه زور چاك ديار خا، نامه وئ به كه ل و كلومى لې بدويم ته گه ر پيوستې گېرانه وهى سه رو كاري حاجى قادر نه با ئيشاره شم بو كار ه ساته كه نه ده كرد، بوئيه ته نه ها له گو شه نيگاي و سكتبوونى حاجى له خراپه ي غه فوورېيان ه وه، كه خراپه يان بووبې، سه يري ته و قه تل و عامه ده كه ين و ناوى دېنين.

تو بلې بنه مال ه يي كه به نيازى قر تيخستن تيغيان لې به كار ه اتبې و له يه ك دوو

نیرینه به ولاره لییان دهرنه چووبی، دهبی چهند سالان چاوهنۆر بکهن تا دینه وه سهر بار و ئیمکانی ستهمکردن؟ ئه وهش بزانه لهو سالانهدا که به (افتراض) دهلیین چاوهنۆری ههلیان کردوه بۆ ستهمکردن، به لای عوسمانیانه وه خۆشهویست و قسه روپیو نه بوون تا بگوتری مهرحه بای حکومهت که لینی قهتل و عامی بۆ پاشماوهکان پر کردوه ته وه و کوهکی دهستدریژی داوه ته وه چهنگیان. تازه گوتمان له (۱۲۸۴) یش جاریکی دیکه درانه وه بهردهمی تیغی فهنا و گه ورهکانیان کوژران و بریندا کران و خرا نه بهندیخانه وه و مالیان به تالان روپی. هماغا به دوا ی برینداریدا ۱۴ سالان له هه بسخانه ی که رکوک و بهغدا ماوه ته وه. حاجی قادر تاوانیکی له وهدا نییه که غه فووری زهر فی ستهمکردنیان نه بووه تا له دژی زولم و زوریان دوبا و بهمه دا رهخه ی رهخه گرانی سالانی دوا ی ۱۹۵۰ ی له خۆی دوورخستبا یه وه. ئه مه وه زعی غه فووریان بوو تا حاجی له کوپی بوو. دوا ی چوونیشی بۆ ئه ستهمبو ل و تیپه پینی سالانی بهندیخانه ی هماغا و هاتنه وه ی بۆ کوپی و په رسه ندنی دهسه لاتی، له خه بهری ئازایی و چاکه و پیاوه تی و بهخشینی سه روکیان به ولاره که هماغا بووه پی ئه گه یشتوو. خه لقی ولاتی کوپی به شار و ده شته وه، ئه وسا و ئیستاش، له ریز و خۆشویستن به ولاره نه یانبوو به رامبه ر هماغا. نه ک کوپی هه موو کوردستان جوانمه ردی هماغای سه لماندوو. سه خاوه تی بووه ته په ند و قسه ی نه سته ق و چوو ته فۆکلۆره وه. ده و جا پیاویک به و جو ره ریزلیگیرا و خۆشهویست بی له نیوان هاو ولاتییهکانی چۆن دیته عه قله وه له لایه ن دوور که وته و ییکی دل پر سو زی وه ک حاجی قادره وه دو شمنایه تی له گه لدا بکری.

جوانمه ردی و سه خاوه تی هماغا که حاجی قادر پییدا هه لده لی تا دوا روژی ژیا نی هه ر له زیاده کردندا بووه. وه نییه نه یینییه ک ئاشکرا بکه م به وه دا که بلیم له گرانییه که ی (۱۹۱۷) خه لقه کی زۆر له کوپی به نانی هماغا له مردن رزگار بوون. ئه وهنده ی که ده رخوا ردی هه ژار و برسیانی دا ئه گه ر به پار ه و ملک و مالی دابا دوو به شی ناو شاری کوپی له خانوو و دووکان و ره ز و باغ ده بوو به هی ئه. ئه مه راستییه که کاملهکانی کوپی چاکی ده زانن، لاوهکانی ئیمرو ش لی بی خه بهر نین، به لام لیم روونه له دوا روژدا به هو ی شار دنه وه و ئینکار کردنی نوو سه ران هینده ی تو ز لی ده نیشتی مه گه ر ئینسا فکار لیی به ته کینن ده نا وا سه ریو شی ده کا له گه ل (نه بوو) جووتی ده کا. ئه وا من له گو شه ی بی ته ره فییه وه راستی ده گپرمه وه له هماغا به

موناسەبەي پېۋەندىي دۆستى و سۆز لە ميانى حاجى قادر و ئەودا دەنا خزم و كەسى
بۇ خزمەتى مېژووش رېيان نىيە بىر بىكەنەو لە ژياندەنەو يادى ھەماغا وەيا داواى
ئىنساڧ بىكەن لە خامە و زمانى رۆشنىرېكى سەردەمى ئاتۆم.

بەدوا حاجى قادردا ھەق پەرسىتىكى وەك مەلای گەورەش شاھەدىي چاكە و
جوانمەردى و نەترساويى ھەماغاي داوہ. بۇ خۆم داستانەھام لى بىستووہ لە
گەورەيىي ھەماغا. جگە لە بىستن شاھەدى نووسراويش ھەيە لە مەلای گەورەوہ بۆي.
ئەوئەندەي بزانم تەنھا بۆ مەرگى ئەو لە شىعەردا بە ھىسابى ئەبجەد مېژووي
دەرھىناوہ. لە برە شىعەركيدا كە بە فارسىي ھەلپەستووہ بەدوا چەند بەيتىكى مەدحا
ئەم دوو دېرە شىعەرە دەكا بە كۆتايى و مېژووي مەرگى تېدا دەرەخا. لېرەدا بەيتەكان
بە رېنوووسى فارسى دەنووسم:

بەر تارىخ جستجو كردم (باز الأشهب) بگریه لب بگشود
بتأسف (محمد اغا مرد) پئی تارىخ اينقدر فرمود

ئەم رستەي (محمد اغا مرد) مېژووي مردنى ھەماغايە و ۱۳۳۸ دەگرېتەوہ.

كاتىك كەوتە سەر تۆزىنەو لە بارەي ھۆي چۆلبوونى (گۆر قەرەج) گوتەيىك كەوتە
بەر گويم واى رادەگەياند ھەماغا دەخلىكى بووبى لە چۆلبوونيدا. من زۆر و كەم
گوتەكەم نەچووہ دلەوہ، چونكە ئەگەر شتىكى وا ھەبا نەدەبوو حاجى قادر لە پاداشى
ئەم كىردارەدا ھەلپەستى مەدح پېشكەش بە ھەماغا بكا. نامىلكەي
مەلەبەدو رەھمانىش كەم و زۆر ھۆي چۆلبوونەكە روون ناكاتەوہ، ھەر ئەوئەندە دەللى
كە مەولوود كوژرا گۆر قەرەجمان چۆل كرد. من پرسىارېكم لەو رووہوہ نارد بۇ مەلا
ئەنوہرى نەوہى مەلا ھەبەدو رەھمان. مالى ئاوابى بە نامە جوابى دامەوہ و بۆي
دەرخىستم كەوا مەولوود پياويكى ناراحەت و بەد بووہ و لە نىزاعى ناوخۆييدا كوژراوہ.
كەواتە چۆلبوونى گۆر قەرەج دەخلى كەسى بىگانەي بەسەرەوہ نىيە، نە ئاغا نە
غەيرى ئاغا، لە ئەنجامى رووداويكى ئاسايىي ناوخۆيىي خانەوادەي مەلا ئەھمەدى
گەورە چۆل كراوہ.

لېرەدا لا بەلا دىمەنىكى كۆمەلايەتتى و لاتى كۆيى دېتە بەرچاويكى سرنجەدەر.
جارى بەشكلىكى سەرىپىي ئەم دىمەنە دەخە مەرۋو، لە جىگەي مناسبتەدا بە پىي بىر
و باوہرى خۆم تەللى دەكەم. دىمەنەكە ئەمەيە:

وهك ديار دهكهوئى به پيئى ئه وهى پيئجيهكى زهوييهكانى گۆر قهره ج ئه و(۳) زهوييهن كه بۆ حاجى ماونهوه، ئه م گۆر قهرهجه تا بلئى دئيهكى بچوك بووه و چهند مائىكى بهخيو كردووه و بهس. وهك گۆر قهره ج دئى ديكهش هه ن له ولاتى كوئى هه ر يهكهيان چهند مائىكى فهللاحي تئدايه بهحاله سهپان و شوان و جوتيارى بايى پئويستى دئيهكهى لئى پهيدا دهبي. ئه و دئيانه ئهغلهب ملكى فهللاحهكانن و پشتاويشت به ميرات بۆيان هاتووته خواري بئى ئه وهى زۆردار لئيانى داگير كردي. بهراستى سه ره بهرى قهزاي كوئى ئه م زاهيرهيهى (خورده ماليك) تئيدا دياره و نيگا بۆ خوئى رادهكيشئى: زوربهى دئيهكانى ئه م ناوچهيه هى فهللاخانن نهك هى زهويدارى زل. دهوجا هوئى ئه م سه ره بهخوييهى فهللاحي ولاتى كوئى رزگاربوونى زهويهكانيان له دهستى زۆردار و ساماندار دهبي چى بووبئى؟ له شوئنى ديكهى كوردستانى گهوره بئى وهيا پارچهى كوردستانى عئراق بئى ناوناوه و لئره لهوئى خورده ماليك هه ن، بهلام زاهيرهكه كه م وايه هئندهى هى ولاتى كوئى تئكرا و فراوان بئى.

ئه و گوتتهى بهرگوئى من كهوت كه گوئيا حهماغا دهخلى بووبئى له چۆلكردنى گۆر قهره ج و نامهكهى مه لا ئه نوه ر به درؤى خسته وه، كه هيج ئه سل و ئه ساسيكي نه بوو و هه لبه ستره، له و رواله ته وه هاتوو ه كه وا به پيئى ده ستوورى گشتى بوون و نه بوونى ده سه لات و چاوه نؤا كردنى ده ربه پاندنى هه ژاران له لايه ن ده سه لاتدارانه وه ده بي پهرته وازه ي بنه ماله ي حاجى قادر به هوئى ده سترئيزي زۆرداريكه وه بووبئى. كه چى رووداوى راسته قينه نه له گۆر قهره ج و نه له زۆر دئى وهك ئه و كه م و زۆر له گه ل ئه م رواله ته و چاوه نوار كردنه ريك ناكه وئى. با ئه م پرسياره له بير نه كه ين و وه رامه كه ي هه لگرين بۆ كات و شوئنيكى له بارت.

پئويست نابينم بۆ وه رامدانه وهى پرسيارى ئه و هوئانه ي بوونه مانيع له دژكارى حاجى قادر له گه ل ئاغاكانى كوئى چى تر درئزه بده م به نووسينه كه م. ئه وه نده ي تازه خسته م بهرچاوى خوئنه رى ئينسافكار به سه بۆ (تبرير) هه لوه ستى حاجى له روژانى پئيش سه فه رى بۆ ئه سه مبول. ده مئنته وه هه لوه ستى حاجى به رامبه ر تئكراى چينى، به اصطلاح، (ده ره به گ) له كوردستاندا.

ئه م باسه ش جيگه و كاتى له بارتري هه يه، بئى گومان كه گه يشينه ئه و جيگه و كاته تا راده ي پئويست لئى ده وئين.

ئەمە لەبارەى بەلگەى يەكەم بۆ ئەو كە بەشدار بوونى حاجى لە ژيانى كۆمەلايەتتى رىزى پيشەوہى كۆيى لە چاكە بەولاولە تىيدا نەبوو، چۆنەتتى كردار و رەفتارى حاجيشمان كرد بە ناوەرۆكى بەلگەكە، ئىستاكە دىينە سەر:

بەلگەى دووہم

ديتمان تا حاجى لە كۆيى بوو لە رووداوى نارہوا بى دەنگ نەبوو. تۆ بلىى لزووم ھەبى بەوہ ئىسپاتى لايەنى بى عەيبى و نەترساوى و ھەق پەرسى و خۆنەويستى و جوانمەردى لە ژيان و رابواردنى ئەستەمبۆلى بەكەين؟ تا من دەنگ ھەلئىم لە خويندەوہى دەفتەرى ژيانى حاجى لە غەربى و نىو بىگاناندا دەنگم خۆ نانويى لەتەك نەعەرتەى قارەمانانەى دليرانەى پالەوانانەى خودى حاجى. لەوہى كردى و گوتى كەلەبەرىكى جوانمەردى نەھىشتەوہ، ئىمە بە خىرى خۆمان، بۆى پركەينەوہ. بەرستى شەرم دەكەم خۆ بەكەم بە سەرىشك لە ھەلبىزاردنى گوتە و ھەلوەست و خەباتى حاجى لە رۆژانى غەربىدا تا بيانكەمە بەلگەى بى عەيبى ئەوان رۆژانە، نەكا رەخنەگرى ئىمەرۆ تىرى توانجى تى بگرى. پى ناوى لەسەرى برۆم و درىژە بە قسەم بەدەم ھەر ھىندە دەلئىم ژيانى حاجى لە پلەيىكى ئەوتۆى شەرافەتدا بوو نەك تەنھا رەخنەگرىش دەمكوت دەكا و بەس، بەلكو رەخنەگر و غەبرى رەخنەگرىش بەو شەرافەتە قەرزدار دەكاتەوہ لە مەيدانى بى عەيبى و فېداكارى و نىشتمانپەرورەيدا، گلەيبى ئەوہشيان دىنئىتە سەر كەوا دەيان سالى تى پەرى بەدوا خەباتى ئەودا بى ئەوہ يەككى دىكەى وەك خۆى لەناو كوردا پەيدا بى و خۆبكا بە مەشخەلى دووہم بەدوا چراكەى حاجىدا.

دەوجا حاجى قادرىك تا لە كۆيى بووبى لەدژى كارى نارہوا راوہستابى و جەنگابى، دواى چوونى بۆ ئەستەمبۆلىش بوويتە ئەو پيشەوايەى نىشتمانپەرورەى و كوردايەتى كە ۵۰ سالىك پيش ھەنگامى خۆى كەوتبىتەوہ ئىتر لەوہ پتر بەلگەى چى بىنەينەوہ بۆ سەپاندنى ئەو راستىيە كە تىكەلبوونى حاجى لەگەل ژيانى رىزى پيشەوہى كۆمەلايەتتى كۆيى كەم و كەسرىكى بە خەبات و جموجولى ھىچ قۇناغىك لە قۇناغەكانى عومرى نەداوہ و زيانىكى بە گيانى بلىسەدار و نەسەلمىن و سەر بە رەفزی نەگەياندوہ.

چارم ناچارە بۆ تەواوكردنى وىنەى تابلوى ژيانى حاجى وىنەيىكى بەرچاوى رۆژانى ئىستاكەمان بىنمە ناوہوہ تا لە رىگەى بە يەكدى گرتنىشەوہ راستى بى

گەردى كردهوى حاجى جاريكى ديكەش ساغ كەينەو.

بە چاوى خۆمان ديومانە گەلەك لە خەباتكەر و شۆرشگيرى ئەم چەرخ و دەورە لە مالى خزمىكى دەولەمەندى خۆى چايە و قاوہى گيراو، واش بوو ئەو مالى ھى دەولەمەند و دەسترويويك بوو پيوەندى خزمایەتى لەگەل شۆرشگيرەكە نەبوو تاكو سەرزەرەكيش بوى بى بە عوزرى چايە و قاوہگيران. بەدوا خزمەتكردينشدا وەك ھەموو دەست و پاوہنديك لە نان و خوانى دەولەمەندەكەى نۆشى گيانى كردوو. بەلاى بىر و راى منەو لەم كارەدا عەيبىك نايىتە دى چونكە كاريكى ئاسايى و رەواى كۆمەلاتى و دەستوورىكى بى گەردى بەيەكەوہ ژيانە. بەلام كە بەنيسبەت بەكەيكى ديكەوہ دۆستايەتى لەگەل دەولەمەند و دەسترويويودا بە عەيب گيرا، لە چايە گيران و خزمەتكردن گەرى، ئەوسا شۆرشگير دەبى خۆ بكوژى و كارى وەها نەكا. رەنگە لە وەرەدا بگوترى شۆرشگير بەو خزمەتكردە و دوو لوقمە نانە خۆى نەفرۆشتوو و كە پيوستى نيشتمانپەرورەى وەيا چين پەرورەى لى داوا كرد بى دوولى كابرانى خاوەن سفرە و شيلانت بۆ ھەلداوسى، بەلام ئەم گوتەيە دوو كەلەبەرى گورەى تىدايە بە قسەسازى و فەند و فيلى رەوانبىژى (بلاغە) پر نايىتەو. يەكەم: ئەو كەسەى دۆستايەتى دەولەمەندانى لى بە عەيب دەگيرى ئەويش وەك شۆرشگيرەكە قسە و عوزرى واى بە دەستەوہيە و دەتوانى بلى منيش لە كاتى پيوست دەولەمەندەكە دەكەم بە قىمە بەدوا ھەلواسيندا، كەچى لى ناسەلمىنرى. دووہم: ھەرچەند نيشتمانپەرورەى و چينپەرورەى بكرى بە بەھانەى ھەلواسين وەيا ئازاردانى دەولەمەندەكە لەمەدا بى بيوەفایى و كەم فرسەتى و درندەيبەك ھەيە نە بەر ھىچ (توجيە)ك دەكەوى و نە بە وشەسازى و رەوانبىژىش دەسپىتەو. دەبى لايبك لەو دوو لايەنە نەكرى، يا نانى كابرانە خورى يا كابراكە ھەلنەواسرى. كۆ كردنەوہى ئەم دوو كارە (متناقض) ھەرگيز دروست نيبە، سەرەراى نەبوونى پيوستىش نيبە. ئىمكان ھەيە تەناقوزەكە نەھيلىرى لە رىي كەمكردەوہى تيزرۆيى (تطرف) ھوہ. گيانى شۆرشگيرى و سوودى گشتى و ميللەتپەرورەى پەكى لەسەر ئەوہ نەكەوتووہ خاوەن چاكە ھەلواسرى. پياويك كە بەپى دەستوورى كۆمەلايەتى لەوانە بوو خزمەت بكرى با خزمەت بكرى، ھەر بە ھەمان دەستووريش بىر لە ھەلواسينى نەكرىتەوہ. بەھەمە حال حاجى قادر خزمەتى ھىچ دەسترويويكى نەكردووہ، بە چووكايەتيش نانى ھىچ كەسى نەخواردووہ. خۆى لە خەلق بە كەمتر نەگرتووہ تا خزمەتبان بكا. لە شيعرىشدا

ئەگەر بە (تواضع) خۆى شكاندېى پەپرەوى دەستورېكى ئەدەبى كۆنى شاعيرانەى كىردووه. خولاسە لە ھەر لايىكەوھ سەپرى ژيان و رابواردنى كۆيەى بكەيت و بە ھەر روويكدا ئەم ديو ئەودىوى پى بكەيت لە مەردايەتى بەولاه تىيدا نادۆزىيەوھ.

ئەم تىكەلبوونەى حاجى لەگەل ژيانى دەسلەتداران سەرەراى ئەوھى كە لە سوود بەولاه تىيدا نەبووھ لە ھەمان كاتىشدا بايى تۆسقالىك پىوھندىى حاجى لەگەل زورىھ و زۆرىنەى مىللەتدا كەم نەكىردووه تەوھ. بەشى ھەرەزۆرى كاتى خۆى وەك فەقىيەكى مرگەوت و بى مالىكى شارەكە رابواردووه، شرىتەى بوون و ژينى لەگەل ھى خەلق تىك ئالاه. نەك ھەر ھىندە و بەس بەلكو بۆ سوودى ئەو خەلقە يەخەى پياوى بەدى گرتووه و دژى كىردووهى چەوت وەستاوھ، بۆ خودى خۆى ئەوھى بەرژوھندىى بى لەو ھەلوھستانەيدا نەبووھ، بەپىچەوانە ئەو ھەلوھستانە ھەموو بەرژوھندىكى حاجى پامال كىردووه. باسى ئەوھمان كىرد كەوا بەدرىژايى ژيانى لە كۆيى نەبوو بە خاوەنى كۆلىتە خانوويك وەيا ھۆيەكى گوزەرانى ئاسوودە. بى گومان بەردەوامبوونى نەدارى و دەستكورتىى حاجى بۆ خۆى بەلگەى ھىندىيە كەوا لەبەر سروشتى حەقپەرسى و خەباتى بى وچانى دژى كارى نارەوا دەرفەتى نەبووھ بىر لە وەزعى خۆى بكاتەوھ. ديارىشە ئەو ھەول و تەقەللایەى بۆ سوودى مىللەت بووھ چونكە كە سوودى شەخسى ھاندەر نەبى بۆ يەخەگرتنى پياوى بەد ھاندەرئىك نامىنتەوھ چاكە و مەسلەحەتى خەلق نەبى، خۆ وەك سانكو پانزا و دۆن كىشۆت بە خەيال و وړپنەى پالەوان پفى يەخەگىرى (ئاشى با) نەبووھ.

ئا ئەمەيە پوختەى ژيانى خویندن و فەقىيەتى و گوزەران و رابواردنى حاجى لە تەمەنى ججىلى و سەرەتاكانى خویندنى لە كۆيى كەوا دەماودەم پىمان گەپىوھ، شايدەى بەھىزىش ھەم لە ديوانەكەى و ھەم لە ھاوچەرخانى بە قسە و نووسىن پشتگىرى لى دەكا.

ھەزم بەوھ دەكىرد جۆگەلەيىكى (بىانى) پىك ھاتبا رىبازى بزوتنەوھ و مامۆستا گۆرى و دۆستايەتى بەستن و خویش ويستن و رق لى ھەلستان و جۆرى گوزەران و ھەموو لايەنىكى ژيانى رۆزانەى حاجى قادرى نىشانم دابا وەك وینەى فۆتوغراف يا فىلمى سىنەما ئەوھى نەپنى و ناديارە لەبەرچاوى ئىستامان بىخستبا بەر تىشكى نوپژى نيوھرۆ و ھەموو ئارەزوومەندىكى دلىنا كىردبا، بەلام داخەكەم ئەوھ و نيوھ و سىيەكىشى لە ئىمكاندا نىيە. ھەر مەلوماتىكى ھەمانە پچرپچر و كەم تا كورت و

ناته‌واوه. له هه‌موو بوون و ژین و چهند و چۆنی حاجی دیوانه‌که‌ی که به ناته‌واوی و پر له هه‌له پیمان گه‌یشتووه ده‌وله‌ندترین شوینه‌واریکه لینی به‌جی مابی. به‌راستی مه‌یل و ئاره‌زۆی من له خه‌ریکبوون به باس و تو‌یزینه‌وه‌ی سه‌ر به مرو‌قه‌وه بو ئه‌وه ده‌چی بزانه‌م ئه‌و مرو‌قه له واقیعی ژینیدا چۆن رواوه و گه‌شه‌ی کردووه و به‌ری گرتووه. کام شه‌پۆل هیناوه‌تی و بردووه‌تی، کام سه‌رچاوه رژاوه‌ته رووباری گیان و بیریه‌وه. له چ هه‌واویک نه‌فسه‌ی وەرگرتووه. دل‌ی بو‌کی و کو‌ی رو‌یشتووه و به‌چی کراوه‌ته‌وه. خو‌شی و له‌زه‌ت له تو‌زینه‌وه ده‌رباره‌ی مرو‌ف ئه‌وه‌یه به‌هو‌ی و ده‌سته هینانی راستیه‌کان و رووداوه‌کانی ژینانی، گیان بینیه‌وه به‌ر وینه‌ی و گو‌یت له خو‌ریه‌ی ده‌روونی بی و هه‌ست به ته‌وژمی دل‌ی بکه‌ی. ببینی له مندا‌لییه‌وه به‌ره‌و گه‌نجی تی هه‌له‌ده‌کشی و مووی لئ ده‌رووی و سم‌لی قنج ده‌بی - که مرو‌قه‌که پیاو بی - و سه‌ره‌تانه‌که له‌م کولانه و له‌و که‌لینه‌ ده‌کا، خو‌لاسه بیکه‌یته‌وه ئاده‌مزادیکی ئاسایی وه‌ک ئه‌وانه‌ی له ده‌ورو به‌ری خو‌تن و لایه‌نی ئاشکرایان هینده زوره نه‌ینیه‌کانیشیان پیوه ئاشکرا ده‌بن. به‌نیه‌ت یه‌ک‌یکی وه‌هاوه که بیناسیت، چهند وه‌زعیکی دل‌شکین ده‌بی له ته‌مه‌نی ۱۰ سالییه‌وه نه‌یبینی تا ده‌گاته ۲۰ سالی، تارماییه‌که نه‌بی له وینه‌ی کو‌نینه‌ی به‌دی ناکه‌ی، تو‌میرد مندا‌له‌ییکی ۱۰ سالیته ناسیوه، ئه‌م گه‌نجه ۲۰ سالییه ره‌نگه که‌سیکی دیکه بی. ئه‌گه‌ر هه‌مان میرد مندا‌له‌ش بی له واقیعه‌دا، له ناخی دل‌ی تو‌دا هه‌و نییه. ده سالی دوور و دریز به هه‌موو رووداو و گو‌ران و نشیو و سارد و گه‌رمیه‌وه له میان وینه‌ی ناو دل‌ی تو و ئه‌م گه‌نجه (خوین و گو‌شته) دایه بووه به دیواری له‌یه‌کدی جو‌دایی و بی‌گانه‌یی^(۱) تا ئاشنا نه‌بیت به‌گو‌زارشتی ئه‌و ده سالی عومری هاو‌ریکه‌ی مندا‌لیت و ئه‌و ئاشناییه‌ت پر‌دیکی زیه‌نی دروست نه‌کا له‌میانی هه‌ر دوو وینه‌ی مندا‌لی و گه‌نجاه‌تی که به‌ره‌و یه‌کدی به‌سه‌ریدا به‌په‌رنه‌وه و تیکه‌لی یه‌کتر بینه‌وه، وینه و ئه‌سل، خه‌یال و ماده وه‌ک دوو که‌سی جو‌دا دینه به‌ر هه‌ستت. مرو‌قی مردووش وه‌ک هی زیندوو وایه، تو‌که خه‌ریکی دیراسه‌ی مرو‌قیکی سه‌د سال پیش ئیم‌رو بوویت و قوناغیکی عومریته بو ئاشکرا بوو، به‌دوای ئه‌و قوناغه‌دا پازده سالیکی عومری به نه‌زانراوی مایه‌وه ئیتر ئه‌ویش له به‌رچاوی (تصور)ت وه‌ک دوو تارمایی

(۱) تا ئیستا نایابترین نووسینه‌یکم خویندبیته‌وه ده‌رباره‌ی نه‌گونجانی ژیان له زه‌رفیکی غه‌یری ئه‌و زه‌رفه‌ی تییدا قالیگرتوو بووه چیرۆکه دریزه‌که‌ی «توفیق الحکیم» له ژیر ناو‌نیشانی «أهل الكهف».

له يەكدى جودا خو دهنوئینن. به نمونه دیوانی حاجی قادر بگره و سهیری ناوهرپۆکی بکه، چ له لانی واتا، چ له لانی دارشتن و چ له لانی بیر و باوهرهوه بی هەر دهلیی دیوانی چهند شاعیریک دهخوئینییهوه نهک یهک شاعیر چونکه شاعیرهکانی له ههموو روویکهوه بابی ئهوهی هی چهند شاعیریک بن له یهکدی جودان. نه به تهواوی و نیوه تهواویش، ئاگاداری گوزارشات و کهین و بهینی قوناغهکانی عومری حاجیت تا له ریی به یهکدی گرتنی واتای شاعیرهکان لهگهڵ داخواری گوزارشاتکه بتوانیت قهسیده و غهزلهکانی بکهی به پلهی یهک له دوایهکی پیلکهییک و پئوهندی ناوخوئییان بدوئیتهوه، نه هیچ لیستهییکی زهمه نیت به دهستهوهیه میژووی ههلبهستنی شاعیرهکانت بۆ روون کاتهوه تا بههوی زانیی ریچکه و هاتنی یهک له دوایهکیانهوه پیگههشتن و تهکاملی لهسه رهخوی حاجی له شاعیرهکانیدا بناسییهوه. بهراستی کاتیك شارهزا دهبی له حاجی و ئهدهبی حاجی، که میژووی ژیانیشیت زانیی و لیستهی زهمهنی شاعیرهکانیشیت بهدهستهوه بی چونکه ئهوسا به تهواوی خزمایهتی میانی هەر شاعیریک و رووداوئیک له ژیانی دهنوئیتهوه و له (تخمین) و ههلسهنگاندن و بهراوردیکردنی دوو بهختی زرگار دهبیت. ههگریز (تخمین و یقین) وهک یهک نابن.

بهداخهوه ئهغلهب شاعیرهکانی سهدهی نوژدهمی کورد وهک حاجی قادر له دایکبوونی شاعیرهکانیان ونه و زهرفی مادیشیان له کاتی دانانیان بی سهر و سوواغه، بۆیهیه که یهککیان دهخوئینییهوه دهبینی به شیوهییکی مهتهلاوی نامهفهووم له رووپههینیکی دیوانهکهی خهریکی تصوفه له هی دواي ئهوا کفران دهکا ئهوجا دهبی به عاشق، نهختیکی تر شکایهتییهی له دهست کولنج.. هوی ریزبوون له تهک یهکدی و دراوسیی ههلبهستهکانیش ههر ئهوهیه دوا پیتی قافییهیان، با بلین شینه یا واوه. ئیمه له لانی خوئمانهوه یارمهتی ئهو دیوانانه دهدهین و دهلیین شاعیر له ههموو باغیک گول دهچنی دهبی دیوانیشی وهک دهستهگول و ابی سوور و زهره و مۆر تیکه ل بن. بهلام دل خوئکردن به گوتهی وهها بی نیازمان ناکا له زانیی کات و زهرفی دانانی ئهوه ههلبهستانه که وهک کهشکوئی دهرویش وان، له ههموو چیشتیکی تیدایه.. چاک ریک کهوت ئهه کهشکوئلهی دهرویش هاته بیرم چونکه دهست دهدا بۆ روونکردنهوهی مهبهس لهو رووهوه که نهک ههر ههلبهسته، بهلکو کهشکوئی دهرویش و کاسهی سووالکهریش حیکایهتیکی خوئ دهگرینهوه ئهگهر بزانی فلانه چیشت و فیسار که خواردهمهنی له کام مال و کام جیگهوه تییان کهوتوون.. رهنکه بهمهدا بتوانین وهک

ليسته‌ی چيشتخانه ليسته‌يک ريك خه‌ين چيشتي خانه‌واده‌کاني گه‌ره‌کيکي سهرله‌به‌رمان بؤ بخوينته‌وه بؤشمان ده‌رکه‌وي چهند خانه‌واده چيشتيان نه‌داوه به ده‌رويش و سوال‌کەر يا له‌به‌ر ده‌ستکورتی يا به‌رچاوته‌نگی يا ههر هؤيه‌کی ديکه بي.

ده‌توانم بليم له ديراسه‌ی ژيانی يه‌کيکي وه‌ک حاجی يا نالی يا وه‌فایي وه‌يا ههر شاعيريکي وه‌ک ئەمانه که په‌رده‌ی نه‌ناسراوی که‌وتوه‌ته سهر ژيان و رووداو و گوزارشاتيانه‌وه، ده‌رخستنی نه‌ينييه‌کاني ژيانيان و جوړی په‌روه‌ده‌بوونی خويان و ده‌سه‌لاتی شاعيريان و کار تيکردنی ه‌واديساتی ده‌وران له بوون و چاره‌نووسيان و هؤی بزاونته‌وه‌ی هه‌ستيان بؤ ده‌رپرینی واتای جوړجوړی شيعره‌کانيان.. ئا ئەم لايه‌نانه گه‌لک گرنگترن له شيکردنه‌وه‌ی هه‌لبه‌سته‌کانيان چونکه به‌شی زوری واتای شيعره‌کانيان به خویندنه‌وه‌ی ساده ده‌زانری. خو شيعره‌کاني حاجی قادر ده‌رباره‌ی کورد و کوردستان و گيانی کوردایه‌تی هينده ساده و ئاشکران، مه‌گەر هه‌له له نووسينه‌وه‌يان هه‌بی، ده‌نا له‌وانه‌ن پيويستييان نه‌بی به شه‌رحدان و شيکردنه‌وه چونکه ده‌بيته (تحصيل حاصل)، له‌گه‌ل ئەمه‌شدا حاجی بو خوی نه‌ناسراو و بی سهر و شوین ده‌مپنته‌وه ئەگەر به‌تايبه‌تی و به وردی خه‌ريکی وه‌ده‌ست هينانی ئەو چهند و چۆنيه‌ی نه‌بين که حاجيمان پی ده‌ناسيني. ليردها بی گومان مه‌به‌ستم ئەوه نييه نرخی هه‌لبه‌سته‌کاني که‌م که‌مه‌وه، چونکه دياره ئەگەر نرخی هه‌لبه‌سته‌کاني نه‌بوايه بيريشمان له ژيان و گوزارشاتی نه‌ده‌کرده‌وه، رهنگ بوو ههر ناويشيان نه‌بيستبا چ جایی ئەوه‌ی بچيته سه‌رباس ليکردن و پيوه خه‌ريکبوونی، مه‌به‌ستم ئەوه‌يه که‌وا له واقيعدا شيعره‌کاني ئەوه‌نده‌ی هه‌ن وا له‌به‌رده‌ستمانن و ماناشيان به زوری ئاشکرايه، ههر ساتيکيش بمانه‌وي ده‌توانين به حينجه‌یی لايان بکولينه‌وه تا ئەگەر هی وانا نه‌زانراويشيان تيدايی به خه‌ريکبوون و پرسين و توژينه‌وه و هاريکاري شيعر دۆستان و اتاکانيان ده‌ربخريين، به‌لام ئەمانه هه‌مووی و چه‌ندين هه‌نده‌ش له شيکردنه‌وه‌ی شيعره‌کاني بی نيازمان ناکا له ئاشنا بوون به سه‌رگوزه‌شتی ژيانی. کاتيک که سه‌رگوزه‌شته‌که‌شمان زانی، ئەوساش شاه‌زا نابين له حاجی قادر و ئەده‌به‌که‌ی ئەگەر به شيويه‌يکي بتمانی به‌خش ميژووی له‌دايکبوونی پارچه هه‌لبه‌سته‌کاني نه‌زانين به‌تايبه‌تی ئەوان هه‌لبه‌ستانه که زاده‌ی رووداو وه‌يا زه‌رفی تايبه‌تين. له ريچکه‌ی ئەم نووسينه‌ ناوناوه ئەم راستييه‌ت بؤ ده‌رده‌که‌وي به‌وه‌دا که زانینی سه‌رچاوه‌ی هه‌لبه‌ستيک چ روحيک ده‌خاته به‌ر هه‌لبه‌سته‌که‌وه و ده‌يکاته‌وه به

ھەناسە و فېركەى دەمارى حاجى.

چەند خۆشە رابردووى لە دەست چوو، لە رىي ژياندەنەوى بىرەوهرىي يەككى وەك حاجى سەرلەنوئى بەھىنيەو سەر شانوى ژيان و دووبارە گيانى بخەيەو بەر. مېژووناس كەم وايە بەو رابگا مېژوو بكاتەو بە چىرۆكىكى زىندووى سەر شانوى رۆزگارى ئىستاكە. لەبەر فراوانىي مەزووعى پيوە خەرىكوونى ھەر ھىندەى پى دەكرى گوزارشتەكانى گۆرستانى مېژووت بۆ بگىرپتەو، رىكخستن و نيشاندانى رابردوو وەك فىلمى سىنەما كارى ھونەرمەند و نووسەر و چىرۆكنووس و شانۆگەر يە. بەھىنيكە لەخویندەنەوى كىتب و نامىلكە و گوتار دەربارەى ئەدىب و شاعىر، وەيا دەربارەى ھەر مەزووعىك بى، مەيلى ئەو مە داناو نووسەر لىم بى بە مامۆستای فېرگەى ناوھندى و بەنسىبەت ئەدىب و شاعىرەو ھەر ھىندەم شناسايى بۆ پەيدا بكا نمونەم بۆ بىنتەو لە جۆرى بەرھەمىيان و بەخىرى خۆى پىم بلى ئا ئەمە دىندارىيەكەى و ئەمە حەق پەرسىيەكەى و ئەمەش بانگھىشتنەكەى بۆ ئازادى و ئەمەش نازانم چىيەكەى. دىراسەى ئەدىب و شاعىر كە ھىنانەو ھى نمونە بى لەو بەرھەمى ھەيەتى ئەو سەدى حەفتا و ھەشتاى ئەركى دىراسەكە دەچىتەو ئەستوى ئەدىب و شاعىرەكە خۆى، سەدى بىست و سىش كە دەمىنتەو بۆ ئەركى نووسەر، لەوانەيە بەشىكى زۆرى بى لزووم بى بەو مانايە كە شتى ئەوتۆن بەرلەو نووسەر خۆى پيوە ماندوو بكا خەلقىش زانىويانە. بەلى وا دەبى بەرھەمىك شىعر يا پەخشان بى جوانىيەكەى لە واتا نھىنيەكانىدا دەبى و زانىيان زاخاوى مېشك دەدەن و دل دەكەنەو بايى ئەو ھى كە زانىنى جۆرى تفاعلى ھونەركار لەگەل سروشت و دەوروبەرى خۆى سوود دەگەينى بە خاوەن دىراسە وەيا خوینەر. ھەلبەت لە ھالى وەھادا شىكردەنەوى نووسىن و ھەلبەست و كارى ھونەرى لە خودى خۆيدا و بى تىبىنى زانىنى مېژوو و زەرفى بەرھەم ھىنانىيان بايەخىكى گەورەى دەبى، لەوانەيە دەرخستنى و اتاكان ھىندە جوانى دەرخەن پەكى لەسەر ئەو نەكەوئى ناوى خاوەنەكەش بزانى، وەك ئەو ھى لىرەيىكى زىر بدۆزىەو و ناوى خاوەنى تۆرەكەى نەزانى.. لىرە ھەر لىرەيە. بە مىسال دەلىم زۆر شىعرەكانى شاعىرىكى وەك نالى لەو بابەتەن. تۆ بزائە ماناى ئەم دىرە شىعرە چىيە:

نەقشى دوو موويى بە دوو روويى دەبىتە عەبىبى شەيب
ئاينە روپاكيە رووناكيە نوور و (شمط)

گەردنت ئازاد بى لە زانینی کات و زەرفی ھەلبەستنی... من ھەر ئەو ھەندە تى بگەم (ئەلبىر کامى) لە کتیبەكەى (ئەفسانەى سىزىف) چ دەلى ئەو ھى لانی کۆمەلایەتى و چاکە و خراپە و (ھونەر بۆ ھونەر و بووگەل) و کات و زەرفى دانان و ھەرچى دیکەى سەر بەم کتیبەو ھەبە لەبىر خۆمى دەبەمەوھ.. وەك ئەمىش زوربەى نووسینی وجودى و رەمزىبەکان و وینە و پەیکەرى سووریا لیستەکان.

بەلام بە جۆرىكى گشتى و لە غالبى حالدا نرخی نووسین لەبارەى مرقى ھونەرکار و نووسەر و بوژ لەو ھەداىە زەرفى ئاوسبوونى مېشك و ھەست و نەفسى بەو واتایانە كە لە بەرھەمەکانیاندا بە دیار بخرى و رایەلى ئەو قوماشەى كە بەرگى بوتى مەنەى لى ھۆندراو ھەلۆھەش و بگەرپتەو ھەلۆھەش بۆ مادەى ئەسلى دەوجا ئەو مادەبە کتان بى یا لۆكە یا ئاوریشم. شاھكارىك كە ببیتە نمونەى نزیكە دەستى خوینەرىكى كوردى عىراق بۆ ئەم مەبەستەى تازە خستە روو كتیبەكەى (عباس العقاد) بە ناو نیشانى (ابن الرومى: حیاتە من شعرە) كەوا چل سالىك دەبى نووسىو ھەتى و كاتى خۆى لەناو ئەدیاندان دەنگىكى زلى دایەو ھ. بەراستى ئەگەر ئىمكانى ھەبى و ھىزى مېشك و قەلەم یارمەتى بدا ساغکردنەو ھەلۆھەش و روونکردنەو ھەبى كە (عقاد) لەو كتیبەدا كوردەتى. نەبیتە ناشكرى سەردەمىك و نووسینی كوردى ھەر بۆیە دەشیا بپتە كۆرى خویندەوارانەو ھەلۆھەش چونكە مەتەل گوتەنى كە مەلا نەبوو كەلەباب دەبیتە بلقاسم. زۆر بەخۆشییەو دەلیم لەو ۱۰-۱۵ سالیەى داویدا نووسینی رىكویپىك و دەولەمەند بە رادەبىكى دلگوشا بلاو دەكریتەو ھەندەى تا ئیستا خراو ھەتە بازارى رۆشنبىرىیەو لىنى دەو ھەشیتەو ھەبى بە سەرەتای ھەنگاوى راست و دروست بۆ گەشتىكى پىرۆزى بەرھەو پىشەو ھى كوردەوارى لە جیھانى خویندەواریدا. نەبوونى نووسینی قوول و دەولەمەند لێرە بەپىشەو ھەنجامىكى ئاسایی و ھەزەى كورد بوو كە ئەم فەردەى مەلای گەورە بە چاكى وینەى كیشاو ھ:

ھەوالى كورد و كوردستان دەپرسى؟

ولاتى چۆل و قەومى رووت و برسى

ژمارەى ھەموو دانىشتوانى كوردستانى عىراق نەدەگەيشتە سەر ژمارى شارىكى مام ناو ھەنجى و بەقەدەر راستە شەقامىكى مەیلە و قەلەبالغى بەكێك لە شارە چالاكەكانى ئەوروپا. خوینەرى كتیبانى تیدا نەبوو، تىكرای سەرمايە و سامانى كوردیش بەقەدەر سەرمايەى كۆمپانیاىكى زلى رۆژئاواى پێك نەدەھىنا. ئىتر

لهكويوه نووسيني قوول ههلقوولي و له كويوه ژماره ييكي نهوتو له خویندهواران چاپمه نيبی كوردی بهرپوه بهن؟ قسم لیره دا بو تیکرای وه زعه كه یه دنا وابووه ناوانوه نووسینی نرخدار له ههلبهست و په خشان بلاو دهكرایه وه. بی گومان هم تا قمه نووسینه نرخي خویمان پی دهری ئه گهر ئیمپروش نه بی له دوارپوژیکي نیزیكدا.

له بهر تاوی گیانی تازه ی پر (جدیه) تی نووسینی كوردی و به هوی مه یلیکی شه خسی خوم بو وردبوونه وه له نووسیندا و سه بارهت به گرنگی شه خسیه تی حاجی قادر و پایه ی بهرزی له گیانی نیشتمانپه روهری كوردایه تی، سه ره پای ئه مانه ش هه مووی له بهر ریزگرتنم له خوینه ری كورد كه وا له پله ی ساده یی و عاتیفی سه ركه وتوو و به شانازییه وه دهوری هه رزه كاری (مراهقه) سه قافیی تیپه ر كرده وه، هم نووسینه م بو رواهت و چاولیکه ریش بی ریش و سمیلکی (وقاری) به دم و شه ویله یه وه به ستوو و چاولیکه ی ئوستادی خواستوو ته وه و وه كازیکی كاملی به دهسته وه گرتوو و به ته كاندان و پشووخواردنه وه سه ره وه هه وراز كه وتوو ته رویشتن له ریبازی سوارچاكاندا. تا هم هه لوهسته ی نه فس هه لكیشانی حه سانه وه، به پیی ده سه لاتی ته عبیر و یارمه تی كه رسته ی نووسین و لیکوئینه وه، له دهوری مندالیی حاجی قادر وه هه لكشاین بو سه رده می فه قییه تی و رابواردنی رۆژانه ی له كوی. له چه ند كولانه و رۆشنه ییكي ئه خباری حاجی قادر و وه زعی كومه لایه تی و ئابووری سه ر به سیاسه تی ئه وسای كویه وه بای پیویستی مه وزوع، شه وقیكي ناوه کی (داخلی) مان خسته زهرفی بوون و زیان و په له فره ی سه ره تای گه نجایه تی حاجی، بی گومان چه ندین جار زیاتر له وه ی تا ئیستا من به یانم كرد پیویستیمان به روونكردنه وه و لیکوئینه وه هه یه بو به یه كدی گه یاندنه وه ی دوو كه وانه ی دهوری باسه كه مان تا بینه جغزیکی ته واو و باوهش به هه موو راستی و واقعی ئه وه سه رده مه دا بگری. به لام داخه كه م له وه زعی ئیستا كه ی خوم و گشتیدا هه ر ئه وه نده ئیمكان بوو. گه لیک به ره لهستی بی عه لاج له لانی شه خسی و مادیه وه هاتوو نه بهر هه نگاوم و ریبازی بزوتنه وه ی به ستوو. بی ئه وه شه رح بده م ده لیم جاره های جار وابوو له سفت و سو ی زهرفیكي تایبه تی كه تییدا ژیاوم وشه له سه ر نووکی خامه وشك بووه وهك فرمیسکی قه تیس ماو. له هه ندی باریشه وه هه لكه وتی سیاسی و كومه لایه تیی ئیمپوی ولاته كه مان مه ودای لی كورت كردوومه وه به جوریک نه توانم چله و بو خامه شل كه م تا له گویره ی توانایی خو ی هه نگاو هه لینی. به ئومیده كه له

وہزعیکی لەبارتری دوارۆژدا بتوانم هەندئ کەم و کووری نووسینەکەم بپریم چاوا لە عەیبی خۆم دەپۆشم و بەناچارى دەیخەمە پشت گوی و بەرەو پلەییکی نوئی ژیانى حاجى سەردەکەم لەدواى دەورى سەرەتای فەقییەتی و روژانى گەنجایەتی لە کوی. کۆتاییی ئەم قۆناغە لە عومری حاجى قادر بە سەفەرەکەى بالەکەتی و لەویوہ بۆ کوردستانی ئێران دئ.

رەنگە پیویست بەوہ نەبئ بلیم، سەفەرەکەى بۆ مەبەستی خویندن بووہ نەک تیجارەت وەیا سەیران وەیا گوزەران وەیا ھەر مەبەستیکی دیکە کە بە بیرى مرۆقدا دئ.

گەشتى گەرمین و کوستان و خوار و ژوورى فەقیى کورد بۆ نیازی خویندن دیمەنیکى زیدە بەرچاوا و پر جموجولى دەورانی لەمەوپییش بوو. ئەم گەشتە تا ۲۰ سالیکیش لەمەو بەر بە زۆرى دەدیترە ھەرچەند ئەوساش بەینیک بوو دەستی کردبوو بە کزبوون و کەمبوونەوہ. لزووم نابینم بکەومە سەربارى ھۆى ئەم کزبوونەى خویندنى فەقییەتی چونکە پیوہندی بیروہ نییە، ئەو پیوہندییە نەبى کە فەقییەتی و خویندنى مرگەوت بە نىسبەت حاجى قادروہ وەک خویندنى سەرەتایى و ناوہندی و کۆتاییى فیرگەکانى ئیمروہ بە نىسبەت قوتابىی ئەم چەرخە. لەگەل ئەمەشدا، واتە ھەرچەند باسى فەقییەتی و گەشەى جارانی و کزبوونەوہى ئىستاکەى پیوہندی راستوھوئى لەگەل باسى حاجى قادر نەبئ، لایەنیکى (جغرافى) لە گەشت و گەپرانى کۆننەى فەقیى کوردا ھەيە دەلالەتیکى یەكجار زلى تىدايە بۆ بوونى ھەستىكى بەرچاوى نەتەوايەتی، ھەرچەند بە جۆریكى خاموشیش بئ، لە سەرانسەرى کوردستاندا بەدریژایی ئەو روژگارنەى کە ھاتوچۆى خویندنى فەقییانەى تىدا بووہ. ئیمە کە خەرىک بین باسى حاجى بکەین وەک یەكەم چرای بیرى نەتەوايەتی، رەوا نییە چاوا بنووقینین لە دیاردانى تارمايى ھەستى نەتەوايەتی لە گەشتى فەقییان بە ھەموو لایىكى کوردستاندا، ھەر نەبئ لەبەرئەوہ کە حاجى خوئى فەقى بووہ و گەشتى بە چەند ھەرمیکى کوردستاندا کردوہ بۆ خویندن، دەبا بزانی ئەم لایەنەى (جغرافى) و راگەیاندى ھەستى نەتەوايەتی تىدا چۆن بووہ؟

ھەر وەک گەشتەکەى حاجى قادر بۆ بالەکەتی و کوردستانی ئێران بوو، نەک بۆ ناو تورک و عەرەب و فارس، زوربە و زۆرینەى گەشتى فەقییەکانى دیکەى کوردیش ھەر لە پەراویز و سنوورى کوردستاندا بووہ، واتە (جغرافى) گەشتەکانیان بەتیکرايى نەخشەى کوردستانی کیشاوہ ھەرچەند سیاسەتى نیوان دەولەتانیش خوئى نەناس

کردبى لهو نهخشه و سنوره. بى گومان بوونى بزوتنه وه پيكي بى خوتته و پيلانى فهقييان له هه موو خاكي كوردستاندا و به جورىكى دائيمى و به قهله بالغى و له سهه ئهركى خهلقه كهى كورده وارى به لگهى بوونى گيانىكى ئاشناىى و خويبياتى و بهك مالىيه ئيمكان نيهه پيدا بووبا ئه گهر خهلقه كه و فهقييه كان هه موويان كورد نه بان و هه ستيان بهو (يه كبوون) ه نه كردبا. هه ست به (كورد بوون) كردنيش لهم (ميوانه تى) فهقى و (خانه خوييه تى) خهلقه كه ئه وهنده به هيز بووه سنورى نيوان قهله مرهوى ئيران و عوسمانلى نه يتوانيوه ههسته كه كه رت كا، ته نانه ت كه هه ردوو ده ولته شه ريشيان له گه ل يه كتر كردوو فه قىي ژيرده ستى عوسمانلى هاتوچوى خويندنى هه ر كردوو بو ناو كوردى به رده ستى ئيران و به پيچه وانه ش. هه ردوو ده ولته تيش له لاي خويانه وه به جورىكى واقيعى بى دهنگ و بگره به رده دانيان بهو (كوردايه تى) يه دا هيناوه و لىي بى دهنگ بوون.

جىي خوييه تى ليردها به لگه پيكي نووسراوى ميژوويى بخه مه به رچاوى خوينه ر كه وا وهك ئاوينه ديمه نى هه ستى نه ته وا يه تى ده داته وه له خويندنى كو نينه ي نيوان فه قىيانى كورد. فه رموو له گه ل مند، خوينه رى كورد، وه قفنامه ي حاكمى بابان (عبدالرحمان پاشا) بخوينه وه كه وا به سه ر كتيبه ده ستنوسه نايابه كه ي (صحيح البخارى) يه وه نووسراوه له سالى 1211 ي كوچى واته 177 سالى پيش ئيمرو، كه ئه وسا هيشتا كوردى گوته نى، له كدوله ي ته ريشدا فه لسه فه و فيرگه و پارتى سياسى نه هاتبوونه ناوه وه خهلقى فيرى كوردايه تى بكن، كوردايه تىك هه بووبى و كرابى به شكليكى ئاسايى و عه فوى له دل و ده مار و ده روون و خوين و ميشكانه وه تين و تاوى خوى داوه ته وه. له دواى پيشه كى وه قفنامه كه (1) ئه مه ده خوينيته وه:

(فها انا قد وقفت ذلك الكتاب وقفاً صحيحاً شرعياً على العالم الربانى والعارف الصمدانى ملاعبدالرحمان الجلى ثم على اولاده الذكور الأفقه فالأفقه ماتناسلوا بطنا بعد بطن ثم على اولاده اخوته الأعلم ماتوالدوا ثم على عشيرته الأعلمين ثم على العلماء الذين كانوا فى ناحية كردستان من الموصل الى بغداد وسندج وجعلت ثوابه هدية وتحفة لضريح افضل الكائنات و خلاصة الموجودات عليه أفضل الصلوة وأكمل

(1) زهنگرافى وه قفنامه كه له يه كه م ژماره ي گوڤارى «كوڤرى زانبارى كورد» دا بلاو كرايه وه، له م نووسينه را بو گوڤاره كه گوڤرايه وه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الرَّاقِبِ عَلَى الْبَيِّنَاتِ وَالْحَقِيقَاتِ الْعَلِيَّةِ الْكَلِيَّةِ الْحَقِيقَاتِ الْعَلِيَّةِ
وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْبَرِيَّةِ وَالصَّالِحِينَ وَالْحَقِيقَاتِ الْعَلِيَّةِ الْكَلِيَّةِ الْحَقِيقَاتِ الْعَلِيَّةِ
السَّبْقِي فِي مِثْمَالِهَا فِي الْحَقِيقَاتِ أَمَا بَعْدُ فَلَمَّا أَعْمَرَهُ عَلَى بَيِّنَاتٍ جَمَلِيَّةٍ مِنْ أَمْرِ مَرْكَانِ عِلْمِهِ

غَايَةِ الْإِيمَانِ وَالنَّشْأَةِ مِنْ نَسَبِ الْأَنْبِيَاءِ الْكَرِيمِينَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ فِي قَلْبِي حَقِيَّةً أَصَحَّ

الْكَتُبِ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ الْحَقِيقِيِّ وَهُوَ كِتَابُ حَيْجِ الْخَبَرِيِّ الَّذِي إِشْتَمَلَ

عَلَى كَلِمَاتِ الْوَلِيَّةِ مَعْدَا الرَّحْمَةِ عَلَى فَنَسْخِ سِتْرِهَا وَشَيْءٍ ذَلِكَ كِتَابُ

مَا أَسْكَنَ حَقِيقَةً لِيُفَاهِ عَزْمِهَا بِمَوْلَانَا فِيهَا أَنَا فَتَدَقَّقْتُ فِيهَا كِتَابًا

رَفِيعًا حَقِيقًا شَرِيحًا لِلْعَالَمِينَ وَالْمَعْرِفَةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْبَلِيَّةِ

شَرِيحًا لِلْعَالَمِينَ وَالْمَعْرِفَةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْبَلِيَّةِ

عَلَى كَلِمَاتِ الْوَلِيَّةِ مَعْدَا الرَّحْمَةِ عَلَى فَنَسْخِ سِتْرِهَا وَشَيْءٍ ذَلِكَ كِتَابُ

شَرِيحًا لِلْعَالَمِينَ وَالْمَعْرِفَةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْبَلِيَّةِ

لِلرُّجُلِ الْبَلِيَّةِ وَالْمَعْرِفَةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْبَلِيَّةِ

هُدًى وَنَهْيًا لِصُحْبَةِ الْخَبَرِيِّ

تَخَلُّصًا لِلرُّجُلِ الْبَلِيَّةِ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

رَفِيعًا

أَنَّ يَتَّقِيَ بَيْنَ الْعَالَمِينَ وَجَمَلَتْ فِيهَا فَالْحَقِيقَةُ لِرُدِّي وَالَّذِي تَأَمَّلَ لِحَقِيقَتِهِ مَا الرَّحْمَنِ مَعْدَا الرَّحْمَةِ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَا شَأْ



عَنْ أَبِي زُرْعَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْتَانِ حَبِيبَانِ
 إِلَى الرَّحْمَنِ خَفِيفَتَا رِجْلِ اللِّسَانِ ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ
 لَمْ يَدْرِ الَّذِي عَلَيْهِ الْقَلْبُ مَا الْأَنْبِيَاءُ الْعِبَادَةُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّ الْمَاءِ وَالْمَاءِ الْعَبْدُ وَالْعَبْدُ الْعَبْدُ وَالْعَبْدُ الْعَبْدُ
 الظَّاهِرُ بِجَمْعِ الْكَمْرِ وَبَعْدُ فَقَامَتْ عَيْنُ الرَّبِّ الْمَلِكِ الْبَارِئِ هَذِهِ الشَّيْءُ بِرِثَائِهِ بِجَمْعِ الْبَيْتِ الْبَارِئِ
 لِأَمْرِ رَجُلٍ ابْنِ عَيْسَى لَطَائِفَ أَمْرِ وَشَيْعَةَ الْبَيْتِ وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَدَانَ بِشُكْرِهِ وَبِهِ بِجَمْعِ مَرَلِ أَمْرٍ
 الْكَلْبُ عَلَى الْكَلْبِ بِسَبْطِ الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 نَحْوِ الْأَنْفَالِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 فَرُطِفَ نَوَالِ الْأَنْفَالِ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 بِجَمَاعَةِ رَأْسِ الْكَمْرِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 فَخَالِفَ سِلَاقَ الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 بِنَاءً نَوَالِ الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 تَوْجِيهاً لِلْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 اللَّهُمَّ التَّوْبَةَ الْبِطْفُولِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 الْأَوْصِيَّةُ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 جَمَاعَةُ الشَّيْءِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 مَوْلَانِي الشَّيْءِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 أَيْدِي الشَّيْءِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 عَمَّةُ الشَّيْءِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ وَالْمَرْءُ عَلَى الْبَيْتِ
 دَوَايِ



التحيات رجاء ان يشفع لي يوم العرصات وجعلت مثل ثوابه تحفة لروحي والدي وأخي
المرحومين انا الراجي عفو ربه الكريم عبدالرحمان پاشا.

مۆرى

عبدالرحمان پاشا

وهك ليتهوه دياره وهقننامهكه رهچاوى قهلهمپهوى بابانى كردووه، له كوردستانى
گهوره ههر هيندهى گرتووته باوهش كه پيوهندي نيزيكي ههيه لهگهله حوكمدارىي
بنهمالهى باباندا. باوهپ دهكهم يهكيك له هوى تهسكردنهوى سنوورى وهقننامهكه
ئهوهيه كه خاوهنى كتىب (عبدالرحمان پاشا) پهروشى كتىبهكهى بووه و ويستوهتى
بكهويته دهستى زاناي وهها كه نيمكان ههبي بزائري گهورهترين زانايه لهوه ههريمهى
كوردهوارپيهى ديته بهرچاوى دانيشتوانى بابان و كووي، كه ههريم زور فراوان بوو
دهستنيشانكردي مهلاييك بو كتىبهكه وهزحمهت دهكهوي، به ههمهحال من لهوهدا
رهخنه له عهبدوپرهمان پاشا ناگرم و توهمهى ناوچهپهستى به پال نادم. بو ئهوه
بهسه له روژگارى خويدا بيري لهوا لايهنهى (كوردستان)ه كردبيتهوه له كاريكدا كه
بهچكه و شيرمزي نايه. له دهربرينى تيبينى دهربارهى پهراويزى وهقننامهكه ههر
ئهوهندهم مهبهس بوو كه بلويم مهساحهى نهخشهى كوردستانيك كه خويندى
فهقييهتى دهيكيشا زور فراوانتره له نهخشهى وهقننامهكه چونكه ههموو كوردستانى
گهورهى دهگرتوه. بهلام دهبي ئهوهش بلوين نهخشهى وهقننامهكه نهگه تهسكتريش
بي قهلهميك كيشاوهتى كه دلخواز و ئيرادهى خاوهنهكهى ويستوهتى بيكيش، وهك
نهخشهى عهفوى و تيكراى خهلقهكه نييه به ميلهت و فهقييهوه كه ههر(راگهياندى
حالى) لى دهخوينريتهوه. بوختهى قسه ليردها ئهوهيه ههر دوو نهخشه، هى
وهقننامهكه و هى تيكراى كوردهوارى، بو خويان و بو ئيمهش جيگهى شانازيه و له
گهليك ههلوهستدا وهرامى ئهوه كهسانه دهواتهوه كه حهز بهوه دهكهن ليژه بهپيشهوه
ببراي ببراي ههستى نهتهوايهتى و گياني كوردايهتى وجودى نهبووي. وا ههيه ئهوه
كهسانه كورد نين، له زهمينهى دوشمنايهتتتت كوردوهوه حهز بهو ئيفلاسه روحييهى
كورد دهكهن، ههيشه بو خوئى كورده، رهنهگ مهبهسيشى دوشمنايهتتت كورد نهبي
بهلام بههوى داخوازي تايبهتى باوهرى خوئى نهبوونى گياني نيشتمانپهروهرى لهئيو
كوردا زياتر حهز لى دهكا چونكه نهبوونى ئهوه گيانه دهگونجى لهگهله باوهرپهكه و
ئامانجى باوهرپهكهى. تيبينيهكى زور گرنگ ههيه لهبارهى بوون و نهبوونى گياني

كورداتيپيه وه ئيره هه موارتيرين جيگهيه بو باسكردنى و ناشى لىي لادم. گوته ييكي يهكجار پهره سهندوو ههيه دهلى بزوتنه وهى كوردايهتى كوتهكى حازربه دهستى ئيمپرياليزم و خوينمژى و كونه پهرستىيه له روزه لاتى نيزيكدا؛ ئەم گوتيه چه ندين سهرچاوه دهيلينه وه، هيندهش له يهكدى دوورن شتيك نيهه كوزيان كاتوه مهگهر دوشمنايه تيبان بو كورد. شوئينى لاي راست و شوپشگيرى لاي چهپ به نوره باره ها ئەم گوتهيان كوتاهه وه.

كاويژكه رانى ئەم بهند و باوه دهبي خو ماندوو كه تا به چه شنيكى نيو خوينده وارانەش بي تهوجيهيك پيدا كەن بو تاوانباركردنى وه قفنامه كهى عهبدوهرحمان پاشا، چونكه ئاشكرايه ۱۷۷ سال پيش ئيمرو^(*) ئيمپرياليزم وهك ئيستا له كاردا نه بوو تا بكرى به هاندهرى پاشايكى بابان كه له رپى گيانى كوردايه تيبه وه خوى بكا به كوتهكى دهستى ئەو له دژى بزوتنه وه ييكي ئازادىخواز كه ئەوسا هيشتا به وه له نه بو بوو.

رهنه هه نديك لهو كاويژكه رانه كه ناوناوه بو مهبهسى تايبهتى خويان به روالهتى دهسته و دامانى ئاين دهن، كویره پيهك پيدا كەن بو هيرشبردن بو سه عهبدوهرحمان پاشا و وه قفنامه كهى بهو ناوه كه ئەوسا بيري ئەوتوى له دژى (يهكيتى ئيسلام) بووه، بهلام تارمايى ئەم توهميه بو ترووكه ييكيش له بهر تيشكى راستى ناوهستى، ئەوان غيرت كه شانەى روالهتى ئاين له دوو سهروهه ساختهيان دهردهكهوئى، يهكهميان ئەوهيه به دروش بي فرميسكيك هه لنارپژن بو مال ويرانى كورد به دهست (يهكيتى ئيسلام) هوه، كه خه لافهتى عوسمانى نوينهرى بوو.

دووهميان ئەوهيه كه هيرش نابهنه سهه هيج بزوتنه وه ييكي غهبرى كورد له دژى ئەو (يهكيتى) يه، به پيچه وانه، پي دهلين بزوتنه وهى ئازادىخواز.

په نابردن بو ئاين له دژى كوردايهتى كه خزمهتى ئەم تاقمه نهكا دياره به هيج جور خزمهتى ئەوان ناحه زانهى كورد ناكا كه خويان له دژى ئاينن وه بهدوا ئەوهدا دهگه رپن له ميژووى كوزن و تازهدا بزوتنه وهى پشت له دين بدوزنه وه.

من كه ئەمانه دهليم هه له بيرمه وه قفنامه كهى پاشاي بابان به ورينه و خهون و

(*) چاپى يهكهمى ئەم كتبه سالى ۱۹۷۳ بووه. بويه ئەمرۆ كه سالى (۲۰۱۰) هيه ۱۷۷ ساله كه دهبي ۳۷ سالى تريس بخريته سهه. دهزگاي نارس.

خه یالیش ناچیتته ریزی دژکاری له عاست ئایندا. چهند سهیره به لگه بېنمه وه بۆ ئه وه که نووسینه وهی کتیبی (صحيح البخاری) که له دوا قورئانه وه دئ و به نیازی نزیکی و نه وهیه له خوا کاریک نه بووه دژ دین بی. دهک ههزار له عننه له سیاسه تی دوور له واتای ئینساف و مروّقایه تی. وهی که ناخۆش و جگه رسووتینه ئه ندای میله تیکی ژیر چه په لۆک و بی دهسه لات بیت، له بن دیواری (مسجد الأقصى) خۆت به کوشته بدهیت پیت دهلین (شعوبی)، له ناو مالی خۆت به رگری داگیرکه ر بکهیت بیت دهلین خزمه تکاری بیگانه، دۆستی رۆژاوا بیت- ئه گه ر به دۆستت قبول کاک- کلکی ئیمپریالیزمیت، سه ر به رۆژه لات بیت- ئه گه ر لیت گه ری شوینی که ویت- بی دین و (اباحی) و رووخینه ریت.. شوړش بکهیت فیتنه چیت، بوه ستیت و خامۆش بیت واوه یلا بۆ رۆژگارت. خۆ هه ر ده لپی گالته به شه خسی خۆت دهکن که وا له کتیب و دستووری ئه ساسی و ورگ و ریخۆله و هه ناوی فهلسه فه و نه زه رییه شدا ده نووسن برایه تی و وه یه کی و مافی چاره نووسی میله تان و نازانم چی. به ته جره به درده که وئ میله تیک چی ده بی با بی عه بیی نایه ته سه ر، ئه گه ر لایه نیکیش جنیوی پی بدا لایه نیک پئیدا هه لده لی، له هه موو حالانی شدا که هیز و دهسه لاتی هه بوو جیهان سه رانه سه ری ده بیته خوازینیکاری، به لام تاوانی گه و ره ی بی شه فاعه ت و به خشین.. عه یب و ئابروو چوونی دونیا و قیامه ت بی دهسه لاتییه. که بی دهسه لات بوویت ئه و دۆسته ی به درۆ بۆت دهگری، چه ک ده فروشی به و دوژمنه ی ده تکوژی. قسه ی راستی بی په رده و کینایه ت ئه وه یه میله تیک که هه ستی به خۆ نازینی کرد و ده ماری مه ردا یه تی جوولا هه ول هه دا دهسه لات په یدا کاک.. به دوا په یدا کردنی دهسه لاتدا ئیتر ری نابی مه رحه بای دۆست و دوژمنی راست و درۆ بداته وه.. ئه مه ده لیم بۆ دلای ئه و خۆشباوه رانه ی عه شقه مه رحه بان.

گه شت و خویندنی فه قییان ، جگه له ئیسه پاتکردنی هه بوونی گیانیک نیه نیی کوردایه تی خزمه تکی په کجار گه و ره ی (بوونی قهومی) ی کوردیشی کردووه.

خۆت دهیزانی و هه موو فهلسه فه ییکیش ئه وه راده گه یینی تاکو پیوه ندی مادی و مه عنه وی له ناو میله تیکدا به هیزو زیندوو بی ئه و میله ته هه ست به بوونی خۆی دهکا و خۆناسینه وه ی به تینتر ده بی، له و گویره شه توانای مانه وه و هیزی به رگری پتر ده بی. ئه وه ی راستی بی، به لای باوه ری منه وه، سوود و به رژه وه ندی (مشترک) و بیروباوه ری (مشترک) باوک و دایکی هه ستی گشتی (مشترک) ن به میسال ده لیم، زمان

بۇيە دەپتە ھۆي برادەرى لە ميانى دوو كەسى (ھەرگىز يەكدى نەدىتو) لە ولاتىكى بىگانەدا، چونكە ھەردوو يان لە شتىكى خۆشەويستدا دەكا بە (شريك). نامەوى، ریشم نىيە، لىزەدا ئەسلە باسەكە بەجى بىلم بۆ لاساسى ھۆيە زلەكانى كە مرۆف لە يەكدى نىك دەكاتەو ھەيا دوور يان دەخاتەو ھەك (رەنگ، دىن، رەگەن، چىن، بەرژەو ھەند، دوشمنايەتى، مەترسى مشترك، فەلسەفە...) و چۆن ئەو ھۆيانە بەنۆرە ھەيا بەپىي داخووزى ھەلكەوت دەين بە يەكەم و دوو ھەيا بە جارى خۆ دەشترنەو، چونكە دەرياي بى پايانى ئەم سەرە باسانە چەندىن كەشتيمان لى ژىر ئاو دەكا بەر لەو ھەيەنە ئەو بەرى، بۇيە لىي بى دەنگ دەبم بە ناچارى، ھەك ئەمانەت دەيخەمەو ھەك شكولى زانستى مېژووى گشتى و دەگەر پىمەو بۆ زنجىرەى باسەكە.

بەنيسبەت كوردەو ھەكە كيانىكى سياسىي نەبوو كۆي كاتەو سەر يەكتر و لە رپى دەسلاتى (مىرى) يەو پىو ھەندى سەقافى و ئابوورى و كۆمە لايەتى ھەموو لايىكى گەل و ولاتەكەى بەيەكەو بەستىتەو ھە بەرەو باو ھەركى گشتى يەكگرتو يان بيا، تا بلىنى پىويستى بوو بە بوونى پىو ھەندى (خۆرسك) ئەوتو نەيەلى خەلقەكە يەكدى فەرامۆش بەن. دەتوانم بىلم ھاتوچۆي كۆچەرى كە لە خودى خۆيدا ديمەنى ژيانىكى سەرەتايى و دوورە ژيارە^(۱) سوودى ئەو ھەبوو بەدرىژى كات كوردەواريى ئەم ديو ئەو ديوى سنوورى نيوان دەولەتان بەيەكەو بەلكىنى با بەشپو ھەيكى نەكام و ناپوخت و لە پەراويزى روويو (مساحە) يىكى تەسكىشا بى، چونكە كە پىو ھەندى كەم بوو، كەمىك پىو ھەندى دەكا زۆر. ماو ھەى درىژە پىدانم نىيە بەو باسەى چەند و چۆنى ئەو پىو ھەندىيانە كە كوردى بەيەكەو بەستوون و ھەستىكى (مشترك) ى بۆ دروست كردوون و كاميان لە گرنگيدا پيش كاميان دەكەو یتەو ھەك (زمان، مەفتەن، نژاد، مېژوو، ئاين، يەكەتى چارەنوس و سوود و زيان، سەقافەت، ئابوورى...) تەنھا بە جۆرىكى سەرەتايى و ھەك بدىھىە دەبى ئەو بىلم زمان و مەفتەن لە ژووروى ھەموو پىو ھەندىكەو دەين نەك ھەر بەنيسبەت كوردەو بەلكو بەنيسبەت ھەموو مىللەتىكى جىھانەو لەرووى دروستكردنى ھەستى نەتەوايەتى.. رەنگە لە ھەموو مېژوودا يەك دوو مىسال ھەبى، لەبەر ھۆي يەكجار تايبەتى و بى سابىقە (پيشىنە) ھەستى نەتەوايەتى و خەباتى قەومى لەسەر بنجى (يەكەتىي زمان و مەفتەن) ھەلنەستابى. با لەو ھەز بىنين و مونا قەشەى ئىعتىرازى ئەو فەلسەفانە

(۱) ژيار: حضارة

نەكەين كە بەلایانەو ھۆی پېۋەندىي نەتەوايەتى ھەيە گرنگتر لە زمان و نىشتمان چونكە ئەو موناقتە شەيە سەرەتاي ھەيە بەلام كۆتاييى ديار نىيە. چاكتەر ئەو ھەيە بلكىنەو ھەو باسەى لىي دەواين.

و ەك گوتم نەبوونى كيانىكى سىياسى بۇ كورد ھۆى ھەرە بە ھىزى پەيدا بوونى ھەستىكى نەتەوايەتیی گشتیی لە كوردان كەم كردو ھتەو ھە. سرنجىكى سەرپىيى دەرى دەخا لەم حالى پر پىۋىستى بۇ بوونى پېۋەندىي خۆرسك كەوا كەلنى نەبوونى كيانى سىياسى كەمىك پر كاتەو لەناو كوردا، گەشت و ھاتوچۆى خويندىن مژگەوتان لە كوردستاندا پېۋەندىيى وای پىك ھىناو ھتەواى نەبى. نە بازگانى، نە فەلاحت، نە پىشەسازى، نە ھىچ كەسب و كارىكى كە ھاتوچۆ بە خەلق دەكا و بە يەكتريان دەناسىنى نەيتوانىو ھەرانسەرى و لاتى كوردان بە يەكەو ھەستىتەو بە قەدەر گەشتى فەقى و مەلايان كە بە ھەموو كوردستاندا بلاو دەبوونەو و لە دىيەكەو بۇ دىيەك و لە شارىكەو بۇ شارىك بە نىيازى خويندىن جى گۆر كىيان دەكرد و لەو جى گۆر كىيەدا خەلقيان دەناسى و پىكيان دەناساندن. و ەك بەھۆى خويندىنەو مەلايىكى سەبى گەشتو ھتە كۆيى و دياربەكر ياخود فەقى موكرى و بادىنى و سۆرانى لە مژگەوتى ئاوايىيەكى كوردستان كۆبوونەتەو بە ھىچ ھۆيىكى دىكە و لە ھىچ مەيدانىكى تردا كوردى ئەم سەرەوسەرى كوردستان و ھا كۆنەبوونەتەو ھە. سەرەپاى زۆرىي ژمارەى ئەو فەقى و مەلايانە كە ھاتوچۆكەيان كردو ھە، كاتى دوور و درىژى خويندىن شىيان و مانەو ھەيان لە غەربىي، قوولايى و فراوانىيەكى بەو پېۋەندىيە بەخشىو ھە بەرھەمى ھىناو لە نىوان خەلقدا زۆر زەحمەتە لە كارىكى تردا بەرھەم بى، ياخود ھەر نابى. پىاويكى و ەك حاجى قادر بەھۆى خويندىن نەبا كەى بۆى دەكرا چەند سالان سەرلەبەر بەكوردستاندا بگەرى و كوردان بناسى و شارەزاي و لاتيان و ئاشناى زار و عادت و مشاكل و خووشى و ناخوشىي ژيانىان بى. لە فەرزى سەفەرەكەى بۇ (چەرچەتەى) با ھەر دوو مانگ و سى مانگ بە چەند دىيەكدا دەگەرا و دەچۆو بۇ مالا كەش و ماتەكەى لەگەل كەمىك تەئسىرى سەفەر و ئالۆگۆر و شناسى. لە پەراويزى لا پەرەيىكى كتيبەكەى (سىوطى) ئەم چوارىنەى فارسى نووسىو ھەك كامىرا دىمەنىكى ژيانى خويندىن و فەقىيەتى خۆى پى و ھەرگرتو ھە:

يا رب بكرم بجای طاعت از من
این كوشش و این سعی دمام بپذیر

وین گرسنگی و غربت و بی خوابی
فرسودن پهلوان ببالای حسیر

واتاکه‌ی به کوردی:

خوایه به که‌رمی خؤ له‌جیاتی تاعهت ئەم کؤشت و خؤ ماندووکردنه‌ی
هه‌میشه‌ییم لیٔ قبوولٔ بکه. برسیه‌تی و غه‌ریبی و بیٔ خه‌وی.. سوانی په‌لا‌سوانم به‌سه‌ر
حه‌سیره‌وه ئەمانه‌یشم لیٔ بسه‌لمینه.

ده‌وجا ئەمه له کؤی و سه‌فه‌ری نه‌فه‌س کور‌تی که‌م سفت و سؤی مامله‌ت له کؤی؟
تفاعلی فه‌قی له‌گه‌ل ژیا‌نه‌که‌ی خؤندن‌ی له‌ چاو تفاعلی خه‌لقی دیکه له‌گه‌ل ژیا‌نی
دوور له‌ مالیان، ده‌لیٔی جؤش خواردن و تیک چپ‌ژانی کیمیاوی تیدا‌یه.

جگه له‌ لایه‌نی نه‌فه‌س در‌یژی گه‌شتی خؤندن و زی‌ده تیکه‌لی‌بوونی فه‌قی و مه‌لا له‌گه‌ل
ژیا‌نی رؤژانه‌ی خه‌لق و دیده‌نیکردن له‌ ده‌یان شار و لادئ، ده‌بیٔ ئەوه‌ش تیبینی بکه‌ین
که‌ وه‌ک خؤندن مرؤف ده‌کا به‌ خؤنده‌وار و ئەدی‌ب و شاعیر و ئاماده‌ی ده‌کا ببیته
ئهن‌دامیکی به‌ تاو و تین له‌ تیک‌رای ژینی رؤش‌بیری و مه‌عنه‌ویی میلیه‌تدا، کؤچه‌ری و
چه‌رچییه‌تی و تیجاره‌ت و جوولانه‌وه بؤ گوزه‌ران که‌م و زور له‌م لایه‌نه ته‌تسیریکیان
نییه. هه‌رچی بازرگان و چه‌رچی و کؤچه‌ری کورد هه‌یه چوارینه‌ییکی وه‌ک ئەمه‌ی
حاجی قادریان بؤ به‌جی نه‌ه‌یشتووین له‌ جه‌رگه‌ی که‌سه‌به‌که‌یا‌نه‌وه هه‌لستا‌بی. تاجیریک
و کؤچه‌رییک به‌ه‌وی که‌سه‌به‌که‌یا‌نه‌وه نابنه شاعیر و ئەدی‌ب ده‌بیٔ له‌ سه‌رچاو‌ه‌ییکی
دیکه‌وه فی‌ری شی‌ع‌ر و ئەده‌ب ببن، که‌ ئەوسا، واته له‌ سه‌رده‌می حاجی قادر و به‌ر له‌ویش
له‌ خؤندن‌ی مه‌لایه‌تی به‌ولاوه‌چ سه‌رچاو‌ه نه‌بوون. له‌ لانی ئەژماریشه‌وه، ژماره‌ی فه‌قی
و مه‌لایان که‌ ئەم هاتوچو‌یه‌یان ده‌کرد له‌ ژماره‌ی تیک‌رای ئەوکه‌سانه‌ پتر بووه که
کوردستانیان پیا‌واوه بؤ هه‌ر نیازیکی دیکه بو‌وبیٔ غه‌یری خؤندن. ده‌ماو‌ده‌م گو‌تراو و
ببستراوه، زوری ژماره‌ی مزگه‌وت و مه‌دره‌سانیش ده‌یسه‌لمینیٔ، سه‌رده‌میک له‌ شاری
کؤی ۵۰۰ مستعد و فه‌قی خؤندوو‌یا‌نه، بیٔ گومان به‌شی هه‌ره‌زوری ئەمانه که له
مزگه‌وته‌کان و ته‌کیه و خانه‌قا‌کان ژیا‌ون له‌ شوینانی دووره‌وه هاتوونه کؤی بؤ
خؤندن. باو‌کم له‌ باو‌کی خؤی ده‌یگ‌پ‌رایه‌وه، که ئەویش له‌ جیلی پ‌یش خؤی ببستبوو،
مزگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسه‌عد که‌وا که‌وتوو‌ته سه‌ر خه‌تی شووره‌ی^(۱) ده‌وری شار،

(۱) ئەم شووره‌یه به‌ره به‌ره وێران بووه، به‌شیکی خواریوی تا ۱۰۰ سالیکیش له‌مه‌و پ‌یش =

سەردەمىك لە دەرەۋەى شوورەۋە ۷۰ راتبەى بۇ ھاتوۋەتەۋە، ھەلبەت ۷۰ راتبە بۇ ژمارەيىكى كەم لە نان خۇران كۆ ناكىتەۋە، دەبى فەقىيەكى زۆر لە مزگەوتەكەدا ژباين تا پىۋىستىيان بەم ھەموو خۇراكە بوۋى. خۇ ئەگەر راتبەى ناو شارپىش بىخەيتە سەر ئەۋ ۷۰ راتبەيە ئىتر بوو خۇت بىر كەۋە لە ھەموو قەلەبالغەيەى مزگەوتىكدا كۆبوۋەتەۋە كە ھەموۋى غەرىب بوون چونكە بەعادەت فەقىيى شار لە مالى خۇى نان دەخوۋا و دەنوۋى. حاجى مەلا عەبدوللا لە ھەرپەتى تاقەتى دەرس گوتنەۋەى، رۇژانە ۲۴ دەرسى گوتوۋەتەۋە. باۋكەم دەيگوت ھەندى دەرسى پىش بەرچايى سبەينان و ھەندىكىشى دۋاى نوۋىژى خەفتنان دەگوتەۋە. زۆر شوۋىنى ترى ۋەك كۆيى لە كوردستاندا ناۋچەى خويىندى مەلايان بوۋە. من كە بە نمونە باسى كۆيى دەكەم، لەناۋ مزگەوتەكانى كۆيەش ناۋى مزگەوتى حاجى مەلا ئەسەد دىنم لەبەر دوو ھۆيە:

يەكەم: ناگادارىم لە ۋەزەى كويى زياترە تا جىگەيىكى تر. دوۋەم: كويى بىشكەى حاجى قادەر، مزگەوتى حاجى مەلا ئەسەدپىش يەكەكە لە ۋە مزگەوتانەى حاجى لىي خويىندوۋە بە رەفاقەتى باپىرم.

ۋەك دەزانين ئىشارەم بۇ كرد، خويىندى فەقىيەتى مەلا و فەقىيەكانى لە يەك دوو جىگە كۆنەكردوۋەتەۋە، بەلكو بە ھەموو ئەۋ شوۋىنانەيدا بلاۋ كردوۋنەتەۋە كە مەلاى (مدرس) چاكى لى بوۋە. قوتابى دەۋرانى ئىستا، كە دەچنە دەرەۋە بۇ خويىندى لە چەند كۆلجىك كە جىي (اختصاص) يانە بترازى چاويان بە كەم شوۋىنى دىكە دەكەۋى، چاويشيان پىي بەكەۋى بەشدار نابن لە تالى و سوۋرى و خۇشى ئەۋ شوۋىنە. لە فەرزى بەشدارپىش بن چ تەئسىرىك ناكە لە گيانى مىللىيەتيان چونكە ۋەك گوتم خويىندىيان ئەغلەب لە دەرەۋە دەبى. خۇ ئەگەر لە ۋلاتى خۇيان بشخويىن ۋەزەى ئىستاكەى پىر پىۋەندىي ھەمە چەشەنە كە ھەموو جىھان بەيەكەۋە دەلكىنى پىۋىست نايەلى بەۋە

= ھەر ماۋە بە قسەى ھەماغاي گەرە كە باۋكەم لىي دەگىرايەۋە بەشكى بەرد و خرچانى شوۋرەكە بەكارھاتوۋە لە دروستكردنى دىۋەخانەى «مەحمود ئاغاي باۋكى ھەماغا». بەپىي كۆتابىي چوارىنەيىك كە لەلايەن شاعىرىكى ناۋ نەزانرايەۋە ھەلبەستراۋە مېژۋوى بنای دىۋەخانەكە دەبىتە ۱۲۷۱ى كۆچى:

كريم اكرام اين تأريخ فرمود
«بيامد بانى آن محمود آغا».

چەند قوتابىيىك، با ژمارەيان زۆرئىش بى، كەلەبەرى گەرە پىر كەنەو لە ھەستى نەتەوايەتتى مىللەتەكەيان. لە كورد بەولاولە كە كيانى سىياسىي پىك نەھىناو، رەنگە مىللەت نەمابىتەو بى كيان لەسەر پرووى زەوى. قوتابىي سەردەمى نوئى لەناو مىللەتتى خاوەن كيان بەھۆى بەسەرچوونى قۇناغى خەباتكردن لەپىناوى ئەو كيانە، خەرىكى خەباتىكى تازە داھاتووى ئەوتۆيە لە ھىچ روويكەو ناكىشئەتەو سەر ئەو رۆلە و دەورەى كە خوئىندنى مزگەوت لە كوردەواريدا بىنيووتى. خۇ ئەوئەى راستى بى نەبوونى كيانى سىياسىي كورد ئىمپروۆش رۆلى قوتابىيەكى كورد جودا دەكاتەو لە ھى قوتابىيەكى روس وەيان ئەلمان وەيا تورك. ئەگەر جورئەت بكەين راستى بلئىن و شەرمى حزوورى گەلان نەمانگري، خۇ ھەلسوونى قوتابىيەكى كورد لە بزوتنەوئەيىك كە بەرھەمى بۆ گەلى خاوەن كيان دەبى، بى تەئويل بەر واتاى ئەو چەند بەتەى حاجى قادر دەكەوئى كە بۆ ئەو شاعىر و نووسەرئەى كوردى داناولە زمانى بىگانە بەكارديئن:

وہك مریشكى كە عەقلى نەيھئى
بىت و ھىلكەى مراوى ھەلئىئى
وہك بگاتە كەنارى جۆگەلەيىك
نايەتە شوئىنى بمرئى جوجەلەيىك

حاجى قادر كە بئىنەو بە نمونەى فەقئىەكى كورد، پىمان رادەگەينى ئەوئەندەى بەدوا خوئىندندا لە لادئى رابواردووە لە ۷-۸ سالانەى گەشتى فەقئىەتى پترە لەو كاتى كە لە شارى بەسەربردووە. لە جەرگەى جەرگى ژيانى عەشیرەت و ھەوار و پاوان و ناو مئگەل و گاران و رەشمالدا قال نەبووبايەو بەھارىيە سىحراوييەكەى ھىندە دەولەمەند نەدەبوو لەلایەنى كۆمەلایەتى و مرؤقايەتییەو، بەوئەدا لە رووى روخسارىشەو كز دەبوووە چونكە تەجرەبەى لەگەل بەھاردا نەدەبوو تەجرەبەيىكى زىندووى ھەناسە گەرم، ئەوپەرى جوانى كە بووبای ھەر ھىندە دەبوو كە دووبارەكردنەوئەى بى رەنگ و شەوقى بەھارى ناو كتئىبان دەبى.

لئردا بۆ ديارخستنى ئەسەرى تەجرەبەى زىندوو لە شىعەرى شاعىردا نمونەيىكى بچووكى شاعىرىكى مەشوروى ئىستاكەى عەرەب دىنمەو كە لە شار ژيانى بەسەر بردووە و پئوئەندى لەگەل كشتوكال و چاندن و ناشتنى درەختدا نەبوو، (احمد رامى)

له پارچه ههلبهستیکی ئاههنگدا ئه مه دهلی:

زرعت فی ظل ودادی

غصن الأمل وانت رویته

واته له بهر سیبهری خوشویستنم لکی ئومیدم چاند و توش داشتت.

ههلبهستهکهی به لهجهی میسره نهک عه ره بیی ره سن.

سهیرکه چه ند ناساره زایه له ئوسوولی نه مام چاندن . نه سیبهر یاریده دهری گه شه کردنی درهخت و شینا ورده، نه لکه داری بی رهگ و ریشه ده چیترئ. به ته ئویلیکی دووره دهست نه بی ئه م هه موو ناساره زاییه بهر په ره چ نادریته وه. به لی داوا ناکرئ شاعیر باغه وان بی، به لام که سیش داوای باغه وانیی لی نهکا که ئاگاداری دار و درهخت و چاندن بوو له خووه ره چاوی دهستووراتی باغه وانیی دهکا. به میسال ده لیم ئه گهر شاعیر شاره زای زانستی فهلهک بی هه رگیز له شیعردا بی سه بهب نالی چواردهی رهمه زان بوو روژی رووت گیرا، چونکه روژ گیران له کو تاییی مانگی عه ره بیدا ده بی.

پوختهی قسه ئه وهیه گه شتی پرچووش و خرۆشی فهقییان به دوا خویندندا شاده ماریکی پیوه ندیی گشتی بوو له م سه ره و سه ری کوردستان بو ماوی سه دان سال که ئه گهر ئه و نه با هیچ جوولانه وه ییکی دیکه نه بووه جیی بگریته وه وهیا له ته ئسیری نه بوونی که م کاته وه. به جوژیکی واقعی ش ئه م خویندنه یهک شکله و تیکه لبوونی مه لایان له گه ل ژبیانی روژانهی خهلق، تا راده ییکی زور گرینگ و بهرچاو ههستیکی کو مه لایه تیی یهک رهنگی بو میله تهی کورد پهیدا کردووه، چونکه مه لاکان به دوا گه رانی سه رانه سه ره ویا زور شوینی کوردستان و شاره زان بوون به له هجه و عادهت و ره وشت و گوزهرانی ئه و خهلقه وهک (بالیوژی گه روک - سفیر متجول) بوون به نوینه ری ناوچه کانی لییان خویندووه، کاتیک که له شار وهیا لادیش خهریکی مه لایه تی بوون هه ر خوینده واری رووت و ئاسایی نه بوون به لکو بو زوربه ی خهلق جیی په ره و رداکار و ماموستا و دادگا و قازی و به ریوان (حکم) یان پر کردووه ته وه. سرنج له هه ندی بگره کوردی ئیران هه رچه ند سه ر به ده وله تیک بوون که مه زه به ی ره سمی (شیعی) بووه، زوربه یان سوننی و شافیعی ماونه وه وهک کوردی سه ر به عیراق و تورکیا له ری ئه وه وه که مه لاکانیان سوننی و شافیعی بوون.

جگه له دیاردانی گیانیکی کوردایه تی و به رده و امبوونی پیوه ندییکی به هیزی مادی

و مەعنەوی لە میانی دانیشتوانی سەرئەسەری کوردستان، لە خۆبەدنی فەقێیان و مانەوێیان لە چارچۆی وڵاتی کورد زماندا لە هەردوو قۆناغی فەقێیەتی و مامۆستایەتی، واتە خۆبەدنی و دەرس گۆتەنەو، دەلالەتیکی گەورە دیکە هەیە، وەک دواى كەمێك بۆت روون دەبێتەو، چەندین دەرگای باس و لاباسی زێدە فراوان دەکاتەو کە سەر دەکشەنەو بۆ لایەنی هەرە گرینگ لە بوونی مادى و مەعنەوی کورد و پرسیارەکانی سەر بە چارەنووس و نەگەشتنی کورد بە دروستکردنی کبان و لە بەکدی نەچوونی بارى رۆشنبیری و بارى ئابووری کورد و دەیان لاری و کولانەى لاوەکی (جانبى) کە ئەگەر نووسەر جلهوى خامەى شل کا بۆ شەرح دانیان بە زەحمەت و ئەركیكى زېهنى و دیراسەییکی میژووییى بى پایان نەبى لیبان نابیتەو. لە واقیعدا ئەو لاری و سەرە باسانە ئەوەندە دوور و قوولن بە حال جیبان لە کتیبیکی سەر بەخۆی دریزی زۆر مەبەسدا ببیتەو چ جایی ئەوەی بخزینە ناو قەبارەى کتیبیکی دیکەى ئەوتۆ خۆی هەلئاخناو بى بە چەندین باس و لاباس. من بەپێى داخواری جیگە هەر ئەوەندە مەودایەم هەیه کورتەییکی مەوزووعەکان بخەمە سەر کاغەز، کە زوربەیان تا ئیستە قەسەیان لێنەکراو، یاخود من نەمدیووە کەس قەسەى لى کردبەن، بێر و رایەك لێردا دەرى دەبێم چشتیکە لە کەس نەبێستراو و لە هیچ سەرچاوەییک باس لى نەکراو وەک بۆشت دەردەکەو بێر و رایەکەم لە لای خۆیەو گەلێک باوەرپی سیاسى و فەلسەفى رەد دەکاتەو و واقیعی کوردەواری لەو دەربارەى کە وینەى دووبارە کراوى ناو ئاوینەى فەلسەفە و عەقیدەى حازر و بزر بى و دەیکاتەو بەو راستییە کە خۆی لە خۆیدا راستە نەك خزمەتکاری راستى فەلسەفە و (فکرەى مجرد) بى. نووسەرى (ملتزم) کە یەخەگیری میژوو دەبى بە زۆرەملی دەیخاتە سەر زەوى و فەلسەفەکەى خۆی دەکا بە کفن لەبەرى، پێشت دەلی فەرموو سەیر کە فەلسەفەکەم چەند گونجاو لەگەل میژوو. من دەلیم نابى تیشکی فەلسەفە وەک شەوقى نیۆنى سەوز و سوور دەوروبەرى خۆی بە رەنگى خۆی رەنگین کا، دەبى فەلسەفە تیشکی بى تەرەفانە بخاتە سەر واقیع تا راستى و نەهینییەکانى دەرخوا. ئەگەر وا نەکا بە هەلەمان دەبا.

دەلالەتى پێوەستبوونی خۆبەدنی فەقێیان لە پەراویزی سنووری کوردستانی گەورە ئەوەیە کە کورد لە رووی خۆبەدەواری و رۆشنبیری و زانستەو بەپێى سەر دەمەکانى رابوردوو، هاوتای میللەتانی دراوسێى خۆى بوو، کە تورک و فارس و عەرەبە ، پێویستی نەبوو بۆ خۆبەدنی هانا بباتە بەر بێگانە. لەو تاکە مەیدانەى رۆشنبیرییدا

كورد ههنگاويك دوا نهكهوتوو له دراوسپكاني و بهقهدهر ئهوان مهلا و زاناي بهرزي له ريزي هه ره پيشهوهي زانستدا هه بووه، شخسي حاجي قادر بو مه بهسي خويندن به شار و ديي كوردستاندا دهگهرا وهك هه زاران مهلا و فهقيي كورد، به لام بو مه بهسي دهركه وتن و خو به عالم ناسانن چوو هه سته مبول. كه گه يشته پايته ختي خه لافه تيش سه قافه تيكي نهوتوي نه ديت له ژوو رووي هي خو يه وه بي، سه قافه تي كوردستاني له بير بباته وه. به خو رايي و بو هه لدانه وه و شانازي كوردي بي ته ساس نيبه كه له ته سته مبوله وه مه دحي زاناكاني كورد دهكا. بي گومان ته گه ر شه پولكي بي ساماني سه قافه تي تورك له گيژاوي خويدا غه رقي كر دبا بيري له وه نه ده كرده وه بو حاجي مهلا عه بدوللا بنووسي:

به غه يري جه ددي ئيوه كي هه دانا

له كوردستان بناغه ي عيلمى دانا

به لي مجامله ييكي زل هه يه له وه به يته دا، به لام موجامه له كه هه ر هينده يه كورديك هه لده كيشي له تهك كوردي هاوپي خويدا، نهك له نه بوونه وه پايه ييكي بو دروست دهكا. كاتيكيش كه دهلي:

علومت كافيه و شافي به واجيب

له كوي تو ده بته حاجب (ابن حاجب)

مه به سي ده رپريني خو شه ويستي و ريزي خو يه تي ده رباره ي با پيرم، ده نا (ابن حاجب) مه لاييكي كورده له جي هاني خوينده واري ئيسلامدا ناوي هه يه.

يا خود كه حاجي مه دحي مه ولانا خاليد و كاك ته حمه دي شيخ و بيتوشي دهكا بايي توسقاليك وشكه منه تيان به سه ردا ناكا، هه ر يه كه له وانه سه رامه دي زه ماني خو يان بوون. له سه رانسه ري كوردستان چه ندين بنه ماله ي زانست بو ماوه ي سه دان سال شه وچراي خوينده واري و ته ده ب بوون. زه هاوي، هه يد هري، قه رده اغي، پينجويني، سه يه ي، خه تي، جه لي، مزووري، شيخ وه تمانى، مالى (مصنف)، روژبه ياني، به رزنجي، هه رته لي، مالى قازيى سابلانغى، دايه خه جيبي په ي ده رپه ي ته ديب و زاناي ناوداريان پي گه ياندوه و تيشكي زانستيان به كوردستان و ده ره وه يدا پژاندوه. مه لاي وهك (ابن حاجب و ابن آدم و ابو بكرى مصنف و عبدالرحمانى جه لي) هاوتاي سه عدي ته فتازاني و رازي بوون. وهك ته وانيش بي ته ژمار زاناي كورد

پشتاویشت هاتوونه خواری به لیژگی میژوودا ناوی کوردیان بهرز کردووه تهوه و تا راده بیك دل خوش کاتهوه باری بی کیانی و بی هیزی و ههژاری میلیه ته که بیان راست کردووه تهوه. بیگانه یه که دهلی و دهنووسی (قدوتنا و مولانا الشیخ خالد الکردی) بیهوی و نهیهوی تهواویک له گوتهی بی حورمهت دهلیستهوه که بی شهرمانه له کورد دهگیری. ههیه که لهو مهلا و پیشهوانه ی ئاین و تهریقته و ئهدهب بهقهدهر قارهمانیکی میلی پشتگیری بیان له کورد کردووه به چهکی زانست و مهعنا ی سهردهمی خویمان.

عیوانی خویندن و خویندهواری له کوردستانی چهند چهرخیک له مهویه به سی بهش دابهش دهکری ۱- مهلایهتی و زانستی روت ۲- شیخایهتی تهریقته ۳- ئهدهب. تیکرای هه سی بهش ئهو ژیانه (معنوی و عقلی) یه بیك دینن که له تهک ژیانی (مادی) دا ناوی دی و به ههردووکیان کاکلی بوونی تهواوی کورد بهرهه (۱) دی.

(۱) لیژهدا بهرهه می فولکلوری له سهرگزهشت و بهیت و گۆرانی و پهند و مهتهل داوام لی دهکا جیگی تایبهتی بۆ دیار کهم که مافی هه لالی خویهتی، به لام له بهر گهلیک هوی گرینگ دهنگی ئهو داواکردنه و ئارهزوی خوشم خاموش کرد و به ناچاری له مهوزووعه کهم لادا. لهم هویانه دووان دهخمه بهرچاو: ۱- که که وتمه سهر لیکوئینهوه له رۆلی «فولکلور» له ژیانی «معنوی و عقلی» کورد، له بهر فراوانی مهوزووع، وهک ئهوهیه له نۆی باسیکی سهر بهخوم هینابیهتهوه ناو نووسینهوه، دهبا بۆ ماوه بیکی یه کجار دریز له مهوزووعی ئهسلی وان بینم، به مهشدا نووسینه که هیند دریز ده بیتهوه، با بلیم له تام ده دهچی ۲- وهک لیژه به دوواوه بۆت دیار ده کهوی، ژیا نیکی «عقلی و معنوی» که له خویندنی مزگهوتانهوه سهری هه لداوه و بووه به تاییکی تهرازووی وجودی کورد که تایه که ی دی ژیا نی «مادی» بی، هیچ خزمایه تیکی نه بووه له گه ل ئه م ژیا نه مادییه دا. به پیچه وانیهی چاوه نوژکردنی خوینهر له رواله تی فهلسه فه ی مادی و راگه یانده کانی، ژیا نی «عقلی و معنوی» کورد نه له واقعی مادیی خوی هه لقو لیوه نه وهک ئه ویش هه ژار بووه، چونکه چ فره قیکی نه بووه له گه ل ژیا نی «عقلی و معنوی» ی فارس و تورک که ههردوو یان خاوهن دهولته بوون و له ناو دهولته تان پایه و شۆره تیان هه بوو.

با پیشه پکی له نووسینه کهم نه کهم و روونکردنه وهی مه بهس له شوینی خویدا بخوینینه وه. لیژه هه هینده ده لیم، فولکلوری کوردی چونکه دهنگدانه وه بیکی عه فوی چهند و چۆنی واقیعه هه ژاره که ی کورده ئه میش وهک ئه و له چاو ئه دهب و زانستی مزگهوتان یه کجار سهره تاییهی و هه ژاره. فولکلوری کوردی ده شی پپی بگوتری «بنای فوقی - ژورخان» ی =

هەرچەند خویندەنەکه لەپێش ھەموو ئامانجێکدا پێگەیانندی مەلای مزگەوتی مەبەس

= ژيانى مادىي كورد، له حالتيكدا خویندنی مزگەوتان بنای فوڤی واقیعیکی مادی یەكجار پێشكەوتوتره له هی كورد. ئەم راستییەت كە بۆ روون بوووه لێره بەدواوه حەقم دەگری لەویدا كە باسی فۆلكلۆر ناھێنمە تەك باسی خویندنی مەلایەتی كە بریتییە لە زانستەكانی ئیسلام و فەلسەفە و فەلەك و مەنتیق و زمان و...ھتاد.

بەجۆریکی سەرپێییش ئەوئەندەت بۆ ئیزافەى سەر قسەكانم دەكەم، فۆلكلۆری كوردی لەگەڵ ھەژاری و سەرەتاییی خویشیووە چونكە ئەویش بەرھەمیکی ھونەری و زینھییە، لەچاواقیعی مادی یەكجار كز و بئ تین و تاو، رەنگیکی ئەرستۆكراتی لە خوئی ھەلسووھ و تەواویك ناز و فیزی كردووھ بەسەر چەكەسەری و كوێرەوھری زوربەى میلیت و خوئی لی دور خستووھتەوھ و بە زۆری دەوری «رەزم و ئاین و دلدارى» ھەلھاتووھ. بەتەمای ئەوھ مەبە فۆلكلۆری كوردی كە لە جەرگەى میلیتەوھ ھەلستاوھ لەگەڵ فەلاحەت و كریكاری و مازوو چنن و كاروانچییەتی و مەرەزە چاندن و مەر لەوھراندن و مانگا دۆشین و رەزەوانی خەریك بووبی. ئەو مەوزوووانە كە بە رێكەوت ھاتبێتە ناو فۆلكلۆریشوھ لەبەر خاتری خویان و بۆرێز لێنانیان نەبووھ، بەلكو خزمەتكار و سیبەری مەوزوووی دیکە بوون. ھیندەى فۆلكلۆر بە بسكى یار و خەنجەرى گەنج خەلیل و پەرى و خەزەنە و رەخش و جنۆكە و فریشتە و پاشا و مەلا و شیخ و ئەوان شتانەوھ خەریك بووھ سەدیكى وان گوئی نەداوھتە مەوزوووی ئەوتۆ گیانی پڕ جۆش و خرۆشى شۆرشیگێرێكى ئیمپرو تەسكین بكا. لەتەك دەریا دەریای فۆلكلۆری سەر بە ئاین و رەزم و دلداریدا جۆگەلەییكى بچووك نادۆزرتەوھ بە تەئویل نەبئ ئەو گیانە میلی و شۆرشیگێرەى تێدابی كە تۆش و منیش حەز دەكەین بەھەبوونی. دیارنەدانی گیانی بزۆز و سەر بە رەفریش لە فۆلكلۆرماندا ئەنجامیكى ئاسایی تیفكرین و خەریكبوون و وێژدان و دل و دەروونی میلیتەكەمان بووھ. زۆردار و داگیركەر بە ھەرپەشە شایەر و حىكایەتخوانی كوردیان لە ھەلبەست و سەرگوزەشتی بلیسەدار ئەتۆقاندووھ. نە «ضریبە»، ھەبووھ لەسەر بەستە و گۆرانى، نە وەك ئیستاش «رقیبى عسكرى وەیا وەزارەتى راگەیاندن» چاوەدێرى سركە و كوركە و گروگالی خەلقى كردووھ. ھەرەك شایەر و گۆرانیبێژ لە خوۆھەزىان كردهوھ لە بەستە و ھەلبەست و ئاھەنگى زینگەدار، تێكپرای خەلقەكەش ھەر چاوەنۆپى بەند و باوى لە عادت بەدەر و دلبروین بوون. ئەگەر فیل لە خۆمان نەكەین و بە ئانقەست واقیع نەگۆرین ئیمپروش عالم ھەر وان چ لەناو كورد بئ چ لەناو غەبرى كورد، دەسلەت و پێویستیى سیاسى لی ناگەرى چى لە دلاندا ھەبە =

بوو، شاعیر و شېخی تەرىقەتیش بەم خویندەنە پېگە یشتون و تى گەیشتون، يەكك

= بېتە سەر زاران. نووسىنم دیوہ وىستوہ تى لە رىئى فەلسەفەى «خەباتى چىنايەتى» بگا بەو ئەنجامە كەوا ھەر بەرھەمكى فۇلكلورى گيانىكى شۆرشگىرى تىدابی لە چىنى چەوسايەوہ سەرى ھەلدابی بۆ بەتىنکردنى خەباتى خۆى لە دژى خوینمژ، گۆيا ئەو گوتە و بەندانەش كە ھىمەت شكىن بن زۆردار ھەلى بەستوون بۆ چاوشكانى زوربەى گەل. ئەم گوتەيە تا بلتى بى بەلگەيە و لەبەر ھىچ رەخنەيىكى بەھىز وى ھىز ناوہستى. ھەر پىي رازى نەبىت دەچىتەوہ وەك بەفرى ھاوین.

جارى لە پىشەوہ با بلیم نووسەر دەيتوانى لە ھەمان رىئى خەباتى چىنايەتى و چەوساندنەوہوہ بگا بە ئەنجامىكى دژى ئەنجامى پىشوو و بىگوتبايە چىنى ھەزار ھىندە تۆقاندراوہ و خراوہتە ژىر چەپەلۆكى خوینمژ لە بىرى چوہتەوہ قسەى نازايانە و پەندى نەسەلمىنەنە داھىنى. بەدوا ئەم قسەيەدا دەيتوانى بۆ ئىسپاتکردنى، بەلگەش بىنتەوہ لەوہدا بەسەدان سالى جارىك نەبووہ جوولەيىك بگا لەدژى خوینمژ، ئەگەر جارىكيان لە جىگەيىك بزوتنەوہيىك بووبى ھەر لە ھەمان جىگە دواى كوژانەوہى بزوتنەوہوہكە پىشتاويشت خەلقەكە خەوى لى كەوتوہتەوہ. لە ھەندى ولاتىش بەدرىزايىي ميژوو بزوتنەوہ نەبووہ لە دژى ھىچ كەس. نەبوونى بزوتنەوہ رىك دى لەگەل ئەوہ كە پەندى ھىمەت شكىن ھى زۆرىنەى خەلق بى. ناچىتە عەقلەوہ بەشى زۆرى مىللەت ھىندە نارازى و نەسەلمىن و شۆرشگىرى بى كارگەى پەند و بەستەى شۆرشگىرەنە دانى كەچى جوولەى لەبەرەوہ نەيى. كە مىللەت بگاتە ئەو پلەيە لە ھۆشيارى و خۇناسىن و دوشمن ناسىنەوہ پەند و بەندى مناسبى حال دانى ئىتر بۆ دەبى شەقىك لە دام و دەسگای زۆردار ھەلنەدا و دەسەلاتى لى نەسىنى، خو ئەگەر يەك كەوتى بەنيسبەت زۆرىنەى خەلقەوہ ھەر لەسەر ھۆش و ھەست كردن كەوتوہ. دەسەلاتى زۆردار لە ئاسمانەوہ بۆى نابارى چەك و جبەخانەشى لە غەيبەوہ نايى مەلائىكەت و پەرىش بۆى ھەل ناگرن.

من كە قسەى وا سادە دەكەم لەبەر زىدە سادەيىي ئەو قسەيە كە رەخنەى لى دەگرم. ھەلبەت دەسەلات گرتنە دەست وا بە ئاسانى نايى، بەلام كە بىروباوہرىك بەلايەوہ وابى مىللەت بەدرىزايىي ميژوو ھىندە شۆرشگىرى بووہ فەلسەفە و رۆحى شۆرشگىرى بخاتە ناو گوتە و پەند و قسەى نەستەقىوہ، دەبى لىي بپرسى ئەرى برا ئەدى بۆ بەدرىزايىي ميژوو مىللەت بزوتنەوہى نەكردوہ لە دژى خوینمژ. بۆ لە ماوہى دوو ھەزار سالاندا فەلسەفە شۆرشگىرەكەى نەكرد بە «دستور العمل»؟ ئەم پرسىارانە و ھى دىكەى وەك ئەوان دىنە پىش و لە راستىدا چ وەرامىيان نىيە، بەلام ئەوہى ئارەزوو بگا دەتوانى بەپىي كەيف و خواھىشتى دل و بىر و باوہرى خۆى وەرامان بداتەوہ كە ھىچيان لە ئەسلى گوتەكە =

لەوان شۆرەت و ناوی پەيدا نەکردوو ئەگەر دەستیکی درێژی نەبووبی لە

= بەهێزتر نەبن.. یەكێك كە گوئی نەدایە بوون و نەبوونی بەلگە و گوئی «نان ئەو نانە ئیمپرو
لە خوانە» مۆرفینی دەرەبەگە بۆ گێژکردنی، بلیین، فەللاح و «دەستێك نەتوانم ببیرم
ماچی دەكەم» مەلا و شیخ دایانناوہ بۆ سوودی ئاغا و زیانی رەش و رووت و ھەزار،
دەشتوانی بەئاسانی خۆی ئیقناع كا بە ھەر وەرەمێك بێ بۆ رەدكردنەوہی ئیعتیرازان.
بە راستی مەرووف دەبی خۆی زۆر ماندووكا تا ئیقناع دەبی بەوہ ئەو فەللاحە دەستە و
نەزەر بۆ ئاغا رادەوہستى و فەرمانەكانی جیبەجی دەكا و واش دەبی، خەلقى بۆ دەكوژی،
ھەر ھەمان فەللاحە كە ئاغا پەشتی كەردوہ پەندى شۆرپشگێرپانە دادەنى لە دژی، ماف
خوراوی پێ ھۆشيار دەكاتەوہ. خۆ باشتر ئەوہ بوو پەندەكەش دانەنى و دەستە و نەزەرىش
بۆی رانەوہستى. ریز لێگرتنەكە بە چا و دەدیترى و چ تەئویلان ھەلناگرى، بەلام پەند
دانان، لە فەرزى بەخۆراپی بەسەلمینین كە فەللاح دایناوہ لە دژی ئاغا، گوتهی پەنا و
پەسیوانە تەمغەشى لى نەدراوہ بىكا بە مالى فەللاح و دوشمنى ئاغا. تى ناگەم ئەم
فەللاحە سەدان سال پيش ئیمپرو ژیاوہ چ فەللاحىك بووہ گوته و كەردوہی ھیندە لىك
دوور بوون، لە ھىچ روویكەوہ خزمایەتیی نىبە لەگەل ئەو فەللاحەى خۆمان دەپناسین.
بەپى راکەیاندى ئەو تحلیلانە كە تازە رەخنەم لى گرتن فەللاحى لێرە بەپیشەوہ زادەى
ئەفسوون و تەلەسم بوون بەفەلسەفە نەبى تىیان ناگەین.

خۆ ئەگەر چاوىش لەوہ بپوشین كە تازە گۆتمان، رەخنەى دىكە دینە پيشەوہ و چ وەرەمیان
نىبە. كە مىللەت پەندى شۆرپشگێرپانەى دانا بۆ تیزكردنى ئیرادەى خۆى چۆن تەدبیری ئەو
لایەنە دەكا كە دوشمنەكەى سوود وەرەنگرى لە پەندەكان؟ كى دەلى كورپى دەرەبەگ و
خوینمژ بەو پەندانە درپتر و ئازاتر نابن! ھەر وەھا كە دەرەبەگ پەندى سەركزەلەى رىك
خست بۆ ھەلفریواندى گەل چۆن ئەمىنە لەوہ كور و نەوہى خۆى لە دواپۆژدا بەو پەندانە
عەزەمیان ناشكى؟ راستى ئەوہیە فۆلكلورى كوردى ھى ھەموو كوردە و دل و دەروونى
تیکرپای خەلقەكە دووبارە دەكاتەوہ. چ خەباتىكى چىناپەتیی بەرچا و لەنیو كوردا نەبووہ
ببى بە فەلسەفە و بچیتە ناو فۆلكلورەوہ. چۆنەتیی حالىش بەوہ ئىسپات نابى كە من یا
تۆ یا فەلسەفەبىك وا حەز دەكا. سەیر ئەوہیە تاكو ئىستاكەش فۆلكلورمان نەبووہ بە دوو
كەرت و سى كەرت، بەو مانایە كە پەندى خەباتى چىناپەتیی و خەباتى دىنى و خەباتى
دەرەبەگى خۆ لە یەكدى جودا كەنەوہ، مەگەر من و تۆ خەرىك بىن لێرە بەولواوہ بۆ
ئىسپاتكردنى گۆشەى نىگای تايبەتیی خۆمان پەندان رىك خەبىن و بە زارى خەلقىيان
دابئین. قسە لە فۆلكلورە نەك لە نووسین و شىعر چونكە پى ناوى من بلىم نووسەر و
شاعیرەكان ھەر یەكە سەر بە لایىكن و بىر و باوہرى ئەولایە دەلینەوہ. عومرى ئەم =

خویندهواری، که بریتی بووه له خویندنی مزگهوت. بوژیک که خویندهوار نهبووی و = دیمه‌نەش له ۲۰-۳۰ سال تیپەر ناکا، بهر له‌وه شاعر و نووسینیش گیانی «چینایه‌تی»ی تیدا دیار نه‌کراوه، که واتاییکی نارهم‌نامه‌ندی هاتیته ناویانه‌وه له ریی گیانی داخوازی و ستم نه‌ویستنه‌وه بووه.

گیانی نارهم‌نامه‌ندی و شوژشگری له فولکلور و غیری فولکلوردا کاتیک ده‌بی به مائی چینیک که به سهراحت نه‌وه مه‌سه‌راگه‌یه‌نی، که مه‌یل و ئاره‌زوی من و تو تیدی به‌شدار بوو ئه‌وسا بۆ چ لاییکمان مه‌به‌س بی دوتوانین، له‌گه‌ل نه‌ختیک وشه‌سازی، بیده‌ین به‌ولایه. سه‌یری ئه‌م گوتیه به‌که که ده‌لی «زالم هه‌ی زالم، گاش بدهم به‌فریش به‌الم» چند ریک هاتوه له‌گه‌ل نه‌وه واقیعی خومان ده‌یزانین بهر له په‌یدا‌بوونی فه‌لسه‌فه‌ی تازه. مه‌زلومه و به‌دهست زالمه‌وه زی‌یه‌ی لی هه‌لستاوه بی نه‌وه گوته‌که رایگه‌ینی زالم کئییه و زالم لیکراو کئییه، یاخود له‌سه‌ر چینیکی ده‌ست‌نیش‌انکراو بکاته‌وه. له لانی گیانی شوژشگریشه‌وه هه‌ر هینده‌ی تیدا ده‌دیتری که فکری داخوازی به‌گشتی له دژی ستمه. وشه‌ی «گا» له‌لای خو‌یه‌وه یارمه‌تی نه‌وه ده‌دا که په‌نده‌که بۆ کومه‌لیکی فه‌للا‌حی بباته‌وه چونکه مه‌زلومیکی شارستان گاجووتان شک نابا تا زۆردار لی بستی‌نی له‌بری به‌فر نه‌مالینه‌وه، به‌وه نه‌بی دیار نادا زالمه‌که ئا‌غایه نه‌ک زۆرداریکی دیکه. په‌نده‌که هه‌ر هه‌نده‌شی ده‌ربرپوه که زالم زولمی خوی ده‌کا تا بۆی بکری، له زولمه‌که‌ش نارازییه، له‌وه به‌ولاه نه‌ له دژی ملکایه‌تی ئا‌غایه نه‌ چ ریگه‌ییکی ده‌گریته‌به‌ر بۆ به‌ره‌لستی زولمه‌که. ده‌توانم بلیم په‌نده‌که رازییه به‌ نیوه‌ی زولمه‌که، واته یا به‌فر مألین یاخود گاجووت دان. ماوه‌ییکی فراوان هه‌یه له میانی ئه‌م په‌نده و گیانی شوژشگری ئه‌گه‌ر من و تو یارمه‌تی نه‌ده‌ین له‌خۆه نایبری.

داخوازی و زولم نه‌ویستی جارن نه‌رنگیکی تاییه‌تی له‌خوی دابوو نه‌خویشی به‌هیچ به‌ره و تا‌قمیکه‌وه به‌ستی‌وه‌وه، خود‌ناسایی و بی هاندەر و هه‌ره‌شه‌که‌ر له ده‌روونی خه‌لقه‌وه هه‌لده‌ستا ده‌چوو په‌ند و به‌ند و به‌سته و گۆرانی و حیکایه‌تانه‌وه، ئیتر تا چ راده‌ییکی داخوازییه‌که و زولم نه‌ویستییه‌که تی هه‌لده‌کشا، پیوه‌ندیکی نه‌بووه له‌گه‌ل چینایه‌تی و قه‌ومایه‌تی و نه‌وه جو‌ره «.. ایه‌تی» یانه‌وه.

به‌داخه‌وه ناتوانم چیی دیکه له سه‌ر مه‌وزوع برۆم، تا شتیکی زیاتر له‌سه‌ر بنووسم پیوستم پتر ده‌بی به‌ه‌لگه و ئیسه‌پات و ره‌دکرده‌وه‌ی ئیعترازان و له ئه‌سلی بابه‌ت دوور ده‌که‌ومه‌وه. نه‌وه هینده‌ی نووسیم باییی نه‌وه ده‌کا، تا راده‌ییکی، بیر و باوه‌ری من روون کاته‌وه ده‌رباره‌ی پایه‌ی فولکلور، نه‌وه هۆیه‌شی به‌ده‌سته‌وه دا که بووه مانع له راگرتنی فولکلور له ریزی خویندنی مزگه‌وتان. لیره‌دا چیی دیکه مه‌به‌س نییه.

هەلبەستى دانابى پىي گوتراوه (شاير). شىخىكىش نەخوئندوو بوويى پىي گوتراوه
(كۆلكەشىخ) وەك مەلای نيوە خوئندوو كە بە كۆلكە مەلا ناوى دەردەكرد.

مەلایەتى لە شىعرى تىكرای شاعىرانى پىش قۇناغى نوئ دىمەنىكى تا بلىي
بەرچاوه. سەيرى ئەم بەيتەى (كوردى) بكە چەند مەلایەتى و شەرەناسىي تىدايه:

تۆ دەست بە تىغ و پەنجە بە خوئىن سوور و دل (قتيل)
(لوٹ) پىش (ثبوت) ى دەعوئىيە يا راستە يا درۆ

ئارايشت و زىنەتى بەشىكى زۆر لە شىعرى شاعىرەكان راستەوخۆ لە كتيب و
زانستەكانى مزگەوتەو هەلدەستان و بەپىي دامەزراويى شاعىر لەو زانستانەدا
(تكلف) لە بەكارهينانيان بزر دەبوو و وشە و زاراوهى زانستەكان لەگەل شىوہى
بوئزىدا پتر دەگونجان. ئەم بەيتەى (مەحوى) كەوا پرە لە مەلایەتى وەها رەوان هاتووہ
و هيندە دەستەملانى مەبەس و زامى شاعىر بووہ لەوہدا كە دەلى:

لەسەر تۆم دوشمنە عالەم (قضيه) م (مانع الجمع)ە
كە تەركى تۆ نەكەم تەركى هەموو دونيا نەكەم چ بكەم

فەرقيكى ناكەم لەگەل ئەم فەردە ئاگرينەى (كوردى):

ئەمان سەر قافلەچى كاروان دەخيل سا چەرەچىي لەشكر
جلەو هەلكيشە رەحمى كە كە جارئكە و هەر ئىمجارە

لە ديوانى حاجى قادردا چەندىن هەلبەست هەن زاہى كوتومتى مزگەوتن، وەك
ئەويش هەموو ئەو شاعىرانەى مەلا بوون و بەدوايى شۆرەتى شاعىرى غەلەبەى لى
كردوون وەك نالى و مەولەوى و وەفابى و بىخود و سافى، ئەسەرى خوئندنى مزگەوت
لە سەرانسەرى ديوانەكانياندا دىتە بەر هەموو چاويك، نەك هەر چاوى سرنجدەر.
لەوہشدا چ سەيرىك نىيە، دياردانى مەلایەتى لە شىعرى مەلادا وەك ئەوہىە گەرمى لە
ئاگر و ساردى لە بەفرەوہ هەلستى. ئەوہندەى شىعرم دىبى لە كوردیدا كەم و زۆر ئەو
مەلایەتییەم تىدا ديوہ مەگەر شىعرى مەلای گەورە نەبى، هەرچەند خوئشى مەلا بوو
بابەتى خوئندنى مزگەوتى بۆ ئارايشت نەهيناوہتە ناو هەلبەست، لەبەر غەلەبەى لانى
كۆمەلایەتى بۆ رەخنە لىگرتن نەبى ناوى نەهيناوہ وەك ئەوہى كە دەلى:

ئەتو خودا پىم بلى مامۆستای رووت و برسى
هيج ئىشى تۆ پىك دىنى شىعرى (امرؤ القيسى)

یاخود:

عیلمی ته بیعت عیلمی خودایه
(قال و قول) گشتی هه بایه

زۆری دیکه‌ی وهک ئەمانیش.

حاجی قادر یه‌کیکه لهو شاعیرانه که‌وا مه‌لایه‌تی له شیعریاندا جیگه‌ی دیاره و به‌کاره‌ینانی فنوونی خویندنه‌که‌یان رووکه‌شی و سه‌رپه‌و نییه به‌لکو له‌بو ناخ و ناوهرپۆکی واتای هه‌لبه‌سته‌کانیان قوول بووه‌ته‌وه. لێره‌دا ئەم چه‌ند نموونه‌یه‌ له شیعری حاجی قادر به‌سه‌ بو‌ده‌رخستنی مه‌به‌س:

۱- بخوونه (کافییه) و (شافی) (کمالی) نه‌شه‌یی جاهی
سه‌دی وهک (ابن حاجب) (صرف) ی عومری کرد به‌حه‌یرانی

۲- ته‌ماشام کردووه نه‌قشی (دراهم) (صرف) ی (ممنوع) ه
که‌چی (قاضی) (اضافه) ی کرد به‌ (مفتی) هاته به‌ر چه‌نگی

۳- ئەم (نحو) هیه (صرف) ی عیشقیازی
(مستقبل) ی که‌متره‌ له (ماضی)
(کشاف) ی رموزی (آیه) تی تو
(تفسیری کبیر) ی (فخری رازی)

وا ده‌زانم درێژه‌کی‌شانی خویندنی حاجی ده‌خلیکی بووبی به‌سه‌ر تیکه‌وتنی واتای سه‌ربه‌ده‌رسی فه‌قیانه له شیعره‌کانی. به‌شایه‌دی ده‌ستنووسی خۆی تا ۱۲۷۷ی کۆچی خه‌ریکی (سیوطی) بووه که‌ ئەوسا به‌پێی لیکدانه‌وه‌ی من ته‌مه‌نی ۳۶ سالی بووه و به‌پێی نامیلکه‌ی مه‌لا عه‌بدوهره‌حمانیش ۴۵ سالی بووه، بێ گومان به‌دوا، سیوطیشدا کتیبی دیکه‌ی خویندوون چونکه‌ ئەگه‌ر هه‌ر بای سیوطی مه‌لا با ئەو هیزه‌ی نه‌ده‌بوو له شیعری مه‌لایانه، به‌لکو له تیکرای شیعره‌کانی چونکه‌ وهک له خویندنه‌وه‌ی دیوانه‌که‌ی ده‌رده‌که‌وی حاجی تا بلیی خوینده‌وار و باخه‌به‌ر بووه له هه‌موو ئەو مه‌یدانانه‌ی ئەوسا خه‌لق جووته‌ ئەسپی قه‌له‌م و زمانی تیدا غارداوه. به‌لام حاجیش وهک مه‌لای گه‌وره‌ به‌ غه‌له‌به‌ لیکردنی لانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و نیشتمانپه‌روه‌ری مه‌یلی که‌م بووه‌وه، یاخود هه‌ر نه‌ما، بو‌ ئارایشتدانی شیعره‌کانی به واتای مه‌لایانه. که‌ هانای بردبێته‌ به‌ر مه‌لایه‌تی و ئاین بو‌ سه‌پاندنی بیر و باوه‌ر و

خواهشته میللییهکانی بووه بۆ ئهوه خهلق ئیقناع کا وهیا زمانی مېشک وشکان
بیهستی وهک ئهوهی که دهلی:

بۆچی فهرموویهتی رهسوولی ئەمین

(اطلبوا العلم ولو بالصین)

ئهم بهیته، بۆ خاتری وهزنی راست بی، یا دهبی وشه (العلم) (العیلم)
بخویندریتهوه، یا دهبی نیوه بهیتهکهی دوایی بکریته:

(اطلبوا علمکم ولو بالصین)

حاجی بهر هه ر لاییکیدا گوتبی ئاگای له پێداویستی کیش هه بووه، له فهرزی
(العیلم)ی گوتبی چاوی له لانی شاعیری پۆشیوه، بۆ لانی کۆمه لایهتی. له هه ندی
شوینی دیوانه کهی ئهم زاهیرهیهی قوربان کردنی شاعیری به فیدای نیشتمانپهروهی
خۆی دیار خستوه، به لام ههست به وه دهکری شوینهکان ئه وهنده پر بوون به عاتیفه ی
سووتینه ر تۆ و منیش تیبدا بی باک ده بین له عاست جل و بهرگ و ئارایشت.

لزوم نابینم نمونهی دیکه بێنمه وه بۆ روونکردنه وهی لانی هانا بردنه بهر
مرگهوت و ئاین بۆ مه بهسی کۆمه لایهتی له شیعری حاجی قادردا، ته ماشا کردنیکی
سه ریپی دیوانه کهی بی نیازت دهکا له وه من یا غهیری من نمونهت بۆ بێنته وه.
شېخهکانی ته ر یقه تیش وهک شاعیرهکان زانستهکانی مزگه وتیان خویندوه و لپی
به له د بوون، به راده ی مه لایه تیشیان شېخه تیبیان بایه خدار بووه. له مه دا وه نییه هه ر
کورد شېخی چاکی مه لای چاک بووی، هه موو ئیسلامه تی به تورک و عه رب و فارس
و ئه فغان و هیندو رهش و سپییه وه له م کاره دا وهک کورد بوون. ده توانم بلیم، بی
هه لباوردن، شېخیکی ناو دار نییه له قادری و نه قشبه ندی و شاذلی و رفاعی و هه موو
ته ر یقه تهکانی (تصوف) دا زیده مه لا نه بووی. له کورده واریدا هه رچهنده وابووه مه لای
باش له بهر کهم دهستی و نه داری بووه به مرید و خه لیفه ی شېخیکی له خۆی که متر
مه لا به لام ئه غله ب مه لای خاوهن تدریس و پایه ی بهرزی زانست له بهر باوه ری بی فیل
و ته ئولی خۆی به راستی و دروستی شېخیک له (شرع و تصوف) دا، بووه به مریدی و
ته ر یقی لی وهرگرتوه. له دیوانی وه فایی (مه لا ره حیم) که مه لایکی ته وا و مه لا بووه
سرنج بگره ده بینی ئه و مه رسیانه ی که بۆ شېخی خۆی داناون له ئه غله ب شیعرهکانی
به ته ئسیرترن، ئه گه ر نه لیم له هه مووان.

له باغان ئاھ و نالین دئ دەلین شاھی گولان رۆیی
له مەخانان سەدای شین دئ دەلین پیری موغان رۆیی

یەکیگە لە شیعەرە ھەرە بەناوبانگەکانی زمانی کوردی. وەك ئەمیش دوو دێرە
شعیری خوارەووە کە ئەوانیش مەرسیەن و (وەفایی) بۆ شیخی خۆی ھەلبەستوون:

بولبول وەرە تا رۆحی من و تۆیە بنالین
تۆ باغی گولانت چوووە من داغی دلانم
قومری وەرە تا رۆحی من و تۆیە بگریەین
تۆ سەروی رەوانت چوووە من رۆحی رەوانم

رابردووی دوور و نێزیک پڕە لە شایەدی و ھا کە ئیسپاتی ئەو بەکا شیخە چاکەکان
مەلای چاک بوون. لێرەدا با کاک ئەحمەدی شیخ و مەولانا خالید بکەین بە میسال کە
بەلای زۆریە کوردەوارییەو ناسراون. ھەر دوویان تا لە مەلایەتی نەگەشتوون
بەو پەڕی دامەزراوی ملیان نەناوەتە بەر (تصوف و ارشاد). پیاویکی وەکو حاجی مەلا
عەبدوڵلا بەدوا الحاحی چەند سالانەدا ئیجازەییکی^(۱) کورتیلە لە کاک ئەحمەدەو بەو
ھاتووە.

لەم مەیدانە زانستی سێ شەقامی مەلایەتی و شیخەتی و بوژیدا، کورد شان
بەشانی میللەتانی دیکە رۆییووە و یەك ھەنگاو لێیان دانەماووە. لە مەیدانی مەلایەتی و
شیخەتیدا لە کۆنەووە و لە مەیدانی بوژیدا لە سەدە نۆزدەمەووە، ھاوتایی کورد لەگەڵ
میللەتانی ئیسلامدا دیمەنیکە بە پانایی رووپەرە ژبانی کورد. مەلای ھاوتای
گەورەترین مەلای گەلانی دیکە و شیخی ھاوتای پێشەواکانی تەریقەت و شاعیری
ھاوتای ھەرچی شاعیریکی رۆژەلاتی گەورە ھەیە لە کوردان ھەلکەوتووە.

لەم مەیدانە زانست و مەعنایەدا گەلی کورد مەوداییکی ھێندە زۆر درژلە واقیعی
مادیی خۆی پێش کەوتووە ھەرچی نزیکی و خزمایەتی ھەیە لە بەینیاندا بپاوە. لە
ھیچ روویکەووە ھەلکەوتی مادی کورد زەرف و سەرچاوەی ئەو (زانست و مەعنا)یە
نەبوو، ئیمکانیش نەبوو ببی بەو زەرف و سەرچاوەیە. ئەم دیمەنە لەیەك نەچوونی
بوونی (مادی) و بوونی (معنوی و زانستی) کورد ھەرچی راستە حیسابییکی
لێکدانەووەی مادی ھەیە لە بەستەنەووەی (فکر) بە مادەو دەکا بە کاریکی خەیالی

(۱) بە زەنگۆغراف لە یەكەم ژمارە کۆری زانیاری کوردی بلاو کرایەووە.

ئەفسانەبىي. نىسبەتى رۇشنىبىرى و زانست و (معنى)ى كوردەوارى لەگەل مېللەتى كورد و خاكى كوردستان وەك نىسبەتى مېوان وایە لەگەل ئەو قۇناغەى لېى دابەزىوہ. ھەر بايىي ئەوہى كە مېوان زادەى ئەو ژورەيە بە كرى تېدا دەنوی زانست و (معنى)ى كوردستانیش لە خاك و دانیشتووەكانى كوردستان و كوردەوہ ھەلقولېوہ. ھەر وەك چىشتى مالى پاشايىك بىنى بۇ مالى گەدايىك ياخود جلى سموكن لە دووكانى جلدروويكى مليونئیرانەوہ بىنى و لەبەر سەپانىكى بكەى، زانستەكانى يۇنانى كۆن و سەردەمى ئىسلام و فەلسەفەى ھىند و رۇشنىبىرى فارس تىكرپايان بە حازر و بزرى لە رىي كنىپانەوہ ھاتنە نىمچە وپرانگەكانى كوردستان.. لە شارچە و قەسەپچەكانەوہ تېيان كرد بۇ ھەموو كویرەدى و كووخە شرى كوردەوارى، بگرە نيو زنج و رەشمائیش. دەبىنى مەلايىكى كوردى روت و برسىي بى پارە و پوول لەسەر بەردىكى رەق بەدەورى كانىاوى گوندىكى ھەزارى كوردەوہ خەرىكە فەلسەفەى ئەفلاتون و مەنتىقى ئەرەستۆ و ھەندەسەى ئىقلیدس و فەلەكى بطلموس و شەرىعەتى ئىسلام و زانستەكانى معتزلى و ئەشعەرى و ئەدەبى متنبى و معرى و سعدى و حافظ بە پەوانى و بەويەرى ئوستادىيەوہ دەلئەوہ بۇ فەقىيەكى كوردى لە خۆى روت و برسیتىر، لە قاھىرە و ئەستەمبۆل و شام و بەغدا و لاھوور و تونس و مەراكىش و فاس و زانستگاكانى ئەوروپای پيش ۵۰۰ سال چ مادەيىك دەخویندرا ھەمان مادە لە ھەرتەلى رانىە و عەبابەلېي شارەزور و روستى رەواندز و دېيەكانى وەك ئەمانى ھەموو ناوچەكانى كوردستان لەبەر چرا قۇدىلە و لەسەر ھەسیرى شى، واش دەبوو بى چرا و ھەسیر، بە دەرس دەگوترايەوہ و كنىپيشيان لەسەر دادەنرا.

لەبارەى باوہر و (عقیدە)ى ئاینیشیەوہ زوربەى كوردەوارى تاكە يەك تەلى پېوہندی ساغى بە رابردوى كۆنى خۆیەوہ نەما لەو كاتەوہ كە ئاینى ئىسلام تېیدا بلاو بووہوہ و بوو بە جىگرى زەردەشتى.

زانست و باوہر و ئاین كەوا كاكلى ژيانى (معنوى)ى كورد پىك دىنن يەك دىر و وشە و پىتى لە سەرچاوەى كورد و كوردستانەوہ ھەلنەقولېوہ، ھىچيان ئاوينەى ژيانى مادى و ئابوورى كورد نین و ھەموویان (دەرەكى^(۱))ن، ژيانى مادى و ئابوورى كوردى كرد بە كۆیلەى خۆى، بە (حقلى تجربە)، بە پىچەوانەى چاوەنۆرکردنى روالەتى تېورىيەكانى مادى، ژيانى كورد بوو بە ئاوينە بۇ زانست و باوہرپىكى مېوان.

(۱) دەرەكى: خارجى.

لهو لهزهی مندال به زگی داکى دهکەوئى تا ئهوکاتهى دهچپته قهبرهوه هه‌موو
 چرکه سه‌عاتیکى عومرى محکومه به (قرآن و شرع) و زکر و فکرى پیاو چاک و شیخ
 و مه‌لا و هیزی نهیى سەر به به‌هشت و جهه‌نه‌نم. مه‌رکه‌ى، ده‌غله‌کەى، باغه‌کەى،
 زه‌وى و ئاوه‌کەى، په‌رژین و نیوانه‌کەى، سه‌له‌م و ربه‌ده‌کەى، زه‌کات و سه‌رفتره‌کەى،
 نوێژ و هه‌جه‌کەى، ژن هینان و ته‌لاقده‌کەى، تيجاره‌ته‌کەى.. مه‌ر سه‌ربرینه‌کەى و
 (بسم الله) لى هینانه‌کەى، غه‌زا و خو به کوشته دانه‌کەى، خه‌ون و خه‌يال و
 شه‌ونخوونى و (تهجد) و روژیه‌کەى... ئه‌مانه و هه‌رچى هه‌یه‌تى له‌ش و مال و ژن
 و خیزان له‌نیو ئه‌و جغزانه‌دا ده‌خولپته‌وه که ئاینى ئیسلام له‌مه‌ککه و مه‌دینه‌را
 به‌دیاری بۆى نارده‌وه و هه‌یچ نیه‌سه‌تیکى نیه‌ له‌گه‌ل کوردستانى پيش ئیسلام،
 ته‌نانه‌ت چه‌ند ناویکی وه‌ک به‌سى و گوئى و پیرۆت و سواره‌ نه‌بى هه‌رچى ناوى
 کوردیش بوو گو‌را به‌ ناوى پیاوه ئاینیه‌کانى عه‌ره‌ب یاخود هه‌ر عه‌ره‌بى عاده‌تى.
 خولاسه‌ ژيانى (عقلی و معنوی) کورد له‌ هه‌زار سال زياتره‌ زاده‌ى کوردستان نیه‌
 تیکه‌ل به‌ ژيانیکى یه‌کجار فراوانتر بووه له‌ کوردستان، به‌ ماده و مه‌عنايه‌وه. تو بلئ
 ئه‌گه‌ر واقیعی کورد بووبا به‌ سه‌رچاوه‌ى زانسته‌ ده‌بوا که‌ى ئه‌م واقیعه‌ شه‌رحى
 روژگیران و مانگیگى بۆ دابا یا مه‌ساحه‌ى جغز و چوارگۆشه و سى سووچى بۆ لیک
 دابايه‌وه؟ یاخود ئه‌گه‌ر باوه‌ر (عقیده) له‌ ئاسۆى کوردستان و تافگه و شاخ و
 دارستانه‌کانیه‌وه هه‌لستا با و تیکه‌ل به‌ کۆمه‌لايه‌تى و ئابووری کورد بووبايه‌وه ده‌بوا
 چ نوێژیک پیک بئى خزم بى له‌گه‌ل دوو رکعه‌تى سه‌هینان و به‌رزکردنه‌وه‌ى په‌نجه‌ى
 شه‌هاده به‌ره‌و قبیله؟ تو بلئ ته‌لاق و میرات ئه‌وه بان که ۱۳۰۰ ساله له‌ناو کوردان
 بووه به‌ یاسا؟ پيوست به‌ درێژدان ناکا، ئه‌وه‌ى تازه خسته‌ روو (بدیهه) پیکه له‌ هه‌ر
 چوار ده‌ورى مادى و مه‌عنه‌وینته‌وه رووت تى ده‌کا و به‌ قه‌ده‌ر خو‌ت و وجودت
 راستییکى زیندووه و نه‌فه‌س هه‌لدینى. نه‌ختیک سرنج بگرى، ئه‌م راستیه‌ تیشک بۆ
 ئیستا که‌شت داوى، که قیاس له‌ بکه‌ى ده‌بینى زانسته و بیر و باوه‌رى فه‌لسه‌فیه‌ى
 زوربه‌ى خاوه‌ن فکرى کوردیه‌ى ئیمپروۆش له‌ جه‌رگه‌ى کورده‌واریه‌وه هه‌لنه‌قولیوه،
 ئه‌ویش وه‌ک زانسته و باوه‌رى هه‌زار سال له‌مه‌وبه‌ر به‌دیاری بۆى هاتووه، به‌لام ئه‌م
 جاره‌یان له‌ ئه‌وروپاوه. نه‌ ماده‌کانى خویندنى زانکۆى سلیمانى و نه‌ فه‌لسه‌فه‌ى
 سیاسى و ئابووری جو‌رجو‌ر که‌ وا له‌ به‌ربه‌ره‌کانیه‌ى یه‌کدیوان له‌ کوردستان، زاده‌ى
 کورده‌وارین. واقیعی کوردستان ئیستا که‌ش ئه‌وه نیه‌ له‌ هه‌ناوى خو‌یه‌وه ئه‌و ته‌رزه

بەچكە مەعنەۋىيە (ئەرىستۇكرات) انە بېنئىتە سەر دونيا. مامۇستاي لە دەرەۋە خويىندوو دەرسى ئەۋ مادە و فەلسەفانەمان ئەدەن بە وپىنەش ناپىتە خەيالىمانەۋە.

ۋەنىيە من لىزەدا بە تەنگ بىم لە ھاتنە ناۋى فەلسەفە و زانست و باۋەرپى دەرەكى^(۱)، بى گومان ئەگەر چاۋەنۋرى پەيداۋونى زانست و فەلسەفەى ئەوتۆ بىكەين زگماك كورد بن ئەۋا ھەر دەبى چاۋەنۋرى بىكەين، مەبەسم لە قەسەكانم ئەۋەيە واقىيە راستەقىنە دەرېم، ئەگەر گەنجىك لەۋ (بىدھىيە) يە غافل بوۋى بېنمەۋە يادى . قەسەكانم تا رادەيىك لايەنى خەيالى بوۋى ئەۋ قەناعەتەيش دياردەخا كە پىي ۋەيە ھەمىشە فەلسەفە و باۋەرپى زادەى واقىيىكن كە تىيدا دەرېن، كەچى لە پىش چاۋتە فەلسەفە و باۋەرپى لە دەرەۋە بە سۋارى فرۆك و گەرپۆك و كەشتى دىتە ۋلاتەكەت و خەلقىش بەدۋا خويىدا رامال دەدا. لىزەدا قەسەيىكى بى ھىز ھەيە دەلى كە فەلسەفەى (دەرەكى) لەگەل پلەى گۇرانى (ناۋەكى) رىك كەوت ۋەك ئەۋەيە بۇ خوى زادەى ئەۋ گۇرانا بى، بەلام ئەم گوتەيە ھەر لە رۋالەت و لەسەر كاغەز و بەسەر دەم و زارانەۋە راستە، لە واقىيدا كە بەرەيىك فەلسەفە لە دەرەۋە دىنى گوى ناداتە (ناۋەكى و دەرەكى و گونجان و نەگونجان) بۇ خوى بىرپارى پىشەكىي داۋە فەلسەفەكە بسەپىنى، لەۋەدا ئەرزۋحالى خەلقىش ناخويىتەۋە با خەلقەكە زوربەى مىللەتەش بى.

خويىنەر ۋا تى نەگا خويىندى مزگەوتان شتىكە و زانست شتىكى دىكەيە، بەر لە راپەرپىنى زانستى نوپى ئەۋرۋپا، لە ھەموو جىھاندا ھەر ئەۋە زانست بوو كەۋا لە مزگەۋتەكان بە دەرس دەگوترانەۋە. تائىستاش لەنىۋ زانكانى ئەۋرۋپادا كە ناۋى (ابن سىنا) دى ۋەك ناۋى (ئەنىشتاين) ھاتبى وايە، مەعلومتە (ابن سىنا) ش مەلايىكى زىدە گەۋرەى سەردەمى خوى بوۋە. لە روۋى نابەلەدىيەۋە گەلپك لە گەنچەكانمان بەلايانەۋە خويىندى (دىن) خويىندى (جەھل) ھە كەچى گومان لەۋەدا نىيە مامۇستاي ئەۋ گەنجانەش نابن بە فەقىي باش لاي مەلاى (ابن آدم) ئەگەر ئىمىرۋ زىندوو بايە. گەنجى خويىن گەرم و كەم تەجرەبە و نىگا تەسك بە خويىندى سەرەتاي ھەندى لە نووسىنەكانى سىياسى و ئابۋورى و فەلسەفەى، بە ھەموو دلپەۋە، ۋا لە خۇ دەگا كە بوۋە بە (علامة الدھر) ۋ كلىلى دەرگاي رابردوو و پاشەرۋژ ۋا لەنىۋ

(۱) پىشنىيازى كۇرى زانىارى كورد ئەمەيە (دەرەكى، لاۋەكى، ناۋەكى) بۇ خارجى جانبى داخلى (بى).

په نجه كانى، راستييه كان و نهينيبه كانى سروشت و ميژوو بوون به خزمه تكارى ميّشك و ميزاجى ئه. ئه مه خه يالايكى بيّ ئه ساسى (مراهقه - هه رزه كارتى) يه نه دهخلى به سه ر راستييه وه هه يه نه به سه ر واقيع. به تيكرايى خوينده وارى ئيمرؤى كورد به راورد بكه له گه ل مه لاكانى له مه وپيش و هه ر لايه به پيى زه رف و كاتى خويان هه ليانسه نكيته، بيّ گومان، ته رازووى مه لاكان يه كجار سه نكينتر ده بيّ. به پيچه وانه ي دواكه وتنى خوينده واريكى كورد له خوينده وارى (نمونه) ئه م سه رده مه، مه لاييكي كوردى ٤٠٠ سال پيش ئيمرؤ هاوتاي خوينده وارى (نمونه - نمونجى) ي زه مانى خوى بووه، واته ئه و زياتر كورى رؤژگارى خوى بووه له مامؤستاييكي ئيستاي كورد. پياويكى وهك (ابراهيم حيدرى) كه بوو به (شيخ الاسلام) له دوا رؤژانى خه لافه تى عوسمانى، مه لاييكي هه وليرى بوو. به پيى ده ورى خوى پايه ييكي نه هيشته وه له رووه تى زانبارى و ئاينى و جيهانى كه بؤ مه لاييك مومكين بيّ لى سه ركه ويّ. له و ده مه دا ئه م مه لايه له رووى هيز و ده سه لات و ناو و مه قامى رؤشنبيرييه وه چه ندين مه يدان له پيش خوينده وارانى ئيمرؤى كورده وه دى به پيى كاتى خويان. پايه ي (شيخ الاسلام) له وه به رزتره يه كيك بگا به پايه ي پاداشتى (نؤيل). خو دياره تا ئستا تاكه كورديك نه ئه و پاداشته ي وه رگرتووه نه له دوا رؤژيكي به رچاويشدا به ته مايه وه رى گرى. له مه شدا سه رت سوپ نه ميئى، چونكه كه پله ي خويندن له ناو كورداندا به گز و گريى سه ده كانى را بردو له ريزى تورك و عه رب و فارس بوويى دياره خوينده واريكى ئيستاي كورد له و پله يه دوا ده كه ويته وه بايى دواكه وتنى رؤشنبيرى ئستا كه مان له چاو ريزى هه ره پيشه وه ي رؤشنبيرى نويدا.

ديسانه وه ده بيّ ئه وه ت له بير بيّ، خوينده واريكى دو سه د سال له مه وه رى كورد كه ده بوو به پيشه وا له مه يدانى رؤشنبيريىدا شه هاده كه ي له فيرگه ييكي كوردستان وه رده گرت و لزوومى نه بوو به وه له پيناويدا بچى بؤ ده ره وه.

له م لايه نه ي په ره سه ندى خويندى مه لايه تى له كوردستان، تايه تييك سرنج راده كيشى، به لام هؤيه كه ي وهك خوى ئاشكرا نييه، به لكو تا ئستا روون نه بووه ته وه: ئه م خوينده وهك له كوردستان به ده شت و شاربه وه باوه شى بؤ كرابووه وه، نه له نيو توركان نه عه ربه بان نه فارسان، تا ئه وه ي بزانه نه هيج ميله تيكي ديكه ي ئسلامدا هينده خو ش ئامه دي لى نه كراوه. وهك باسمان كرد ژماره ييكي زور له گونده كانى كوردستان مزگه وتى ئاوه دان و مه لاي باش و تدريسى تيدا بووه، ته نانه ت ئه وه نده ي

مەلای چاك له گوندی كوردستاندا ژیاون و دەرسیان گوتووتەو بەقەدەر وان له شار و نیمچه شارەكاندا پەیدا نەبوون، فەقیهەكانیش زوربەیان لای مەلای دئی خویندوویمانە. خۆ مەلومە هاوینان شارەكان فەقیی تیدا نەدەما بەهۆی ئەووەو كه دەچوون بۆ گوندەكانی ناو شاخ تا دەمە و پایز و بەسەرچوونی گەرما ئەوسا دەگەرێنەو بۆ شار. زاتەن بەشی زۆری میللەتی كوردیش له گوند ژیاووە ئەك له شار، بۆ میسال دەلیم لەناو پەراویزی هەموو ئەو روویووە (مساحە) كه دەكەوتە سنووری ئیستاكە (محافظە)ی هەولێر دوو سێ شار و قەسەبجەیی تیدا بوو كه بە زاراوی خۆمان پێیان دەلێین شار دەنا هەر گوند نەختەك گەورە كەمێك رێكۆپێك بوون.

ئەم زاھیرەیه وا بوو سرنجی نووسەری غەیری كوردیشی لێرە بەپێشەو راکێشاو. وەك لەمانە نووسەری تورك (رضا توفیق) له كتیبی (مفصل قاموس فلسفه) قسە نەقل دەكا له (میزان الحق)ی حاجی خەلیفە كه دەلی زانستەكانی فەلسەفی له ریی فەقیهەكانی كوردی كوردستانەو له توركیادا ژیاووە.

بەش بە حالی خۆم تەواویك فەكرم كردهو بۆ دۆزینەوێی تەللیکی دانیاكەر لەم زاھیرەیهدا، بۆ دەبێ كورد پتر له میللەتانی دیکە ئیسلام بە مەلا و مزگەوت و خویندنیانەو خەریك بووبی؟ ئەوێ راستی بی شتیکی كه پێی گەییوم وەرامی هەموو پرسیار و ئیعتیرازێك ناداتەو، واتە باایی تەلیل ناكا، بۆیە لایق بەوێ نابینم باسی بكەم، پرسیارێكە و دەمینیتەو بۆ لێكۆلینەو.

بۆ كوردێك بیەوێ له رابردووی میللەتەكە هۆی شانازی راست و دروست بدۆزیتەو كه خۆی پێی هەلدا تەو له تەك میللەتانی رووی زەمین، مەیدانیکی بی فیلتر و لەبارتر نییە لەم مەیدانە مەعنەویات و زانست. من له سرنجدان و تیفكرینم لەگەڵ خۆمدا، بەو پەری سادەیی و بی تەمسلیبەو، هەستی له خۆ رازی بوونم دەجووڵی كه دەبینم نالی و شیخ رەزام له ریزی هەرە پێشەوێ شاعیرانی ئیسلامەو دین... مەولانا خالید و كاك ئەحمەدی شیخ شان بەشانی گەیلانی و شاھی بوخارا دونیای تصوفم بۆ دەگەرین.. (ابن آدم و ابن حاجب) بەقەدەر (عضد و شریفی جرجانی) له مەلایەتیدا پێشەوان. بەشێکی زۆر له خەفەتم دەرەوێتەو بەو چرایە گەش و تریفەدارانە كه له بنگەكانی ئاینی و زانیاری كوردستانی كۆنەو بە تیشکی چاو خێرەكەریان عەیبی هەژاری و بی دەسەلاتی و بی کیانیی كوردم بۆ دادەپۆشن، بەلكو تیی دینەو.

رۆشنبیریکی ئیمرووی کوردیش ناتوانی کاریک بکا بییته هوئی ئیفلاسی کورد و میژووی کورد له ههموو روویکهوه وهك ئهوهی چرایان کزکاتهوه به توهمه تیگرتن و بی بایهخ کردنیان. بهراستی کوژاندنهوهی ناو و رووهت و شوهرتی چراکانی زانست و ئاین و ئهدهب له میژووی کورد ئهوه کاره خوخنکینهیه که ناحهزی کورد چهزی پی دهکا و چاوهنۆریهتی. زاتهن زۆر لهوان ناحهزانه خهریکن ئیسپاتی کورد نهبوونی ئهغلب ناودارهکانمان بکهن به ههلبهستنی نهسهبیکی سه به غهیری کوردهوه بویان، ئیتر که ئیمه له خۆمانهوه گیانی خوشهوستی یاخود بیگانه دۆستی پالمان پیوه بنی به بارانی لهعنهت و نهفرین چراکانی میژووومان بکوژینیتهوه و ناحهزهکانمان بهوکاره بحهسینیتهوه هیندیهان قهرزدار دهکینهوه مهگه، کوردی گوتهنی، به کوشنمان له ژیر ئهوه قهرزه دهچن. لیژهدا ئهوه گوتهیهش لهوه تهرزه گهنجهی کورده ناسهلمینین که بلی من باوهرم به رابردووی کورد و غهیری کورد نییه، چرا درۆزنهکانی ههموویان دهکوژینمهوه، چونکه ئهوه هه هیندهی پی دهکری وهك (أبو موسی الأشعری) چرای (علی بن ابی طالب)ی خوئی بکوژینیتهوه، کوژاندنهوهی چرای (معاویه) به دهست (عمرو بن العاص)هوهیه.

پهروهدهبوونی حاجی قادر له سههتای عومریهوه تا پیگهیهشتن و چهسپانی، لهم کیلگی زانست و سهقافهت و باوهر و ئهدهبی چهرخ و سییهکه چهرخیکی لهمهویپیشی کوردستان بووه. فتیلهی نیشتمانپهروهیری حاجی قادر که هه لکرا به هوئی زهیتی ناو ئهه فائۆسهی رۆشنبیری کوردهواری ئهوسا بووه. حاجی ناوی نهدهبوو چ جایی ئهوهی بییته پیشهواوی کوردایهتی ئهگه له سههتای عومریهوه (ئالی دهلی بابیه)ی فهقییهتی نهکردبا. لهوه سههدهمهدا هیچ جوژه خویندن و سهقافهتیک نهبووه له کوردستاندا جیی خویندنێ مزگهوت بگریتهوه و خهلق بکا به خویندهوار، سوختهخانه نهبی که دهرسی ئهلف و بیی سهههتا و (ناگههان و ئهه شوده)ی به مندالان دهگوتهوه و ئامادهی دهکردن ببن به فهقی و بگه نه پهکهه پیپلکهی خویندنێ مهلایهتی. حاجی قادریش لهسهه ئهوه رانهوهستا، به بیریشیدا نهدههات راوهستی، داخوا من و تو ئهه راستییه دهوژینهوه و دهیلینیهوه یاخود بن لیوی دهخهین و لیی بی دهنگ دهبین، ئهوه له لانی خویهوه خویندن و پهروهدهبوونی ههوهلی عومری پهسند کرد به سههراوهبیك که جوگهلهی کردهوه و گوته و رهوشتی لهویوه رهوان بی تا ئهوه روژهی مههگ ژیانی پیچایهوه، هههگیز لهوه خویندن و پهروهدهبوونهی پهشیمان نهبووه و داوی پیوهندی

خۆى لى نەبىرى و بە ھىچ سەقافەتتىكى دىكەيشەو نەلكا، ھىندەى كە لە زانست و شارەزايىي نوئى زياد دەكرد دەيخستەو سەر خەرمانى زانستى كوئى و رابردووى پى دەولەمەند دەكرد، بەو واتايە كە يەككىك رابردووى خۆى نەسپتەو، ئەو رابردووه لەگەل دواروژيدا دەبنە يەك پارچەى سەرانسەر ئىتر ھەر سامانىك لە (زانست و مەعنا) بکەوئتە كۆشى ژيانىەو بۇ ھەموو ژينەكەى حىساب دەكرى. ئەگەر لەبەر خاترى ھىچ شتىك چاۋ نەنووقىنن لە واقع، ھىندەى نيوەپوئىكى ھاوین روونە كە حاجى قادر شانازىي بە روژانى كۆيە و كوردستانى ژيرووى كردووه زياتر لە خۆ ھەلدانەو بە روژانى نيو توركانى. ھەموو ديوانەكەى ھاوار و فيغانىەتى بۇ ئەو روژگارە لەدەستچووى. ئەگەر رابردووتكى جاھيلانە و نۆكەرانى ھەبا لە كوئى دەبو شەرمى بە خۆيدا بېتەو و ئەم چوارىنەيە نەلئ:

ئەى رەفيقانى وەتەن زۆر غەزەلم ماوہ لەوئ

لە كئارنكەو تەقدىرە وەكو ھەللكەوئ

وہك سەفينە بگەرى بىخەيە بەر بەحرى قسەم

حەيفە وەك من لە غەرىبى بمرىت و نەتەوئ

ئەم لايەنەى شانازىكردى حاجى بە ژيانى سەرەتاي عومر و خوئندن و فەقييەتى، واتە بەر لە روئىشتنى بۇ ئەستەمبۆل، لە زۆر موناسەبەدا بەدەم نووسىنەو دېتە پېش. بەدوا روونكردەوئى ژيانى (عقلى و معنوى) كورد و بەر لەوہ باسى لايەنى مادىي ژينى كورد بگەم ھەندىك ھەلەى نووسراو و بلاو كرايەو ھەيە لە دەم و راوئژ و بەسەر خامەى گەلئك نووسەرانەو خۆش ھاتووه و جىگە و پاىەى تايبەتى بۇ تەرخان كراوہ و دەكرى، لەوانەيشە بېتە سەرەتاي زنجيرە لە نووسىنى وەك خۆى ھەلە و ناتەواو، چونكە لە روالەتدا پشت ئەستورە بە ليكدانەوئى عقلى و دروستكردى فكرە لەسەر بنچينەيىكى مادى. لە ماوہى ئايندەدا ھەول دەدەم بۆت روون كەمەو كەوا ئەم نووسىنە و ھى وەك خۆى، كە بە زاھىرى داواى عىلمانىەت دەكەن، لەوہ زياتر كە (ژوورخان) يكى فكرى نەبووى ھەلستاندبى لەسەر ژىرخانىكى مادى مەوھووم ھىچى نەكردووه پئوئەندىي ھەبى لەگەل زانست و بنچينەى مادى و عىلمانىەت. ئەوئى راستىش بى ھەلستاندى ژوورخانى خەيالئى لەسەر ژىرخانىكى ئاسان و نيزىكە دەست كە روالەتى بى قولبۇونەوئى تيۆرى داواى بكا، ھەندى سەرابى بىابان مئشك

و چاو دهغه له تینې و به راده ی ئه ویش سووک هه لدهستی و خوښ دیته باوه پوهه. بوی ئه هه له یه که وایی، له مهوزووعی حاجی، نابی خومی لی لادم و چاوی لی بپوشم. ههروه که له سه رته ای نووسینه که شم گوتم هه له ی نووسراو لی دهو شیتته وه ببیتته سه رچاوه ی لی کولینه وه ی میژووی و له دواړوژدا، به لکو هه له ئیسته وه، سه ر له خهلق بشیوینی. جگه له مهش ئه م هه لانه وه که بۆت ده رده که وئ، تیکه ل به مهوزووعی ئه وتو بوون به دریزی لی دواوم له م نووسینه دا.

له ژماره ییکی تاییه تی (هاوکاری) سالی سیهم گوتاریک ده رباره ی حاجی قادر بلا و کرایه وه له ژیر عنوانی (حاجی قادری کوی: شاعیری سه رده می راپه رینی نه ته وه ی کورد). وه نییه من ده خلیکم هه بی به سه ر تیکرای ناوه رۆکی گوتاره که وه، چونکه نووسینه که ی من به بهر ئه وه راناگا خه ریکی ره خنه گرتن و نرخاندن بی له نووسینه نه ی ده رباره ی حاجی بلا و کراونه وه. من به حال ده رفته ی ئه وه م هه یه (هه ندیک) له (هه مو) مهوزووعی حاجی بنووسم چ جای ئه وه ی بپه رژیمه سه ر هه لسه نگانده ی نووسینی نووسه رانی دیکه. به لام له م گوتاره دا، که به شیوه ییکی گشتی پشتگیریکی باش ده کا له حاجی قادر و له مه عنادا به دم ئه و که سانه دا هاتوته وه که هی رشی ناره وایان برده وه ته سه ر حاجی، هه له ی هه مه چه شنه هه یه، هه ندیک له هه لانه ئه وه نده دزی راستین که هه له بوونیان ده مه ته قه هه لناگری وه که ئه وه ی له ستوونی یه که می لاپه ره سیزده دا ده نووسی: (له سالی ۱۸۳۹ دا کاتیک که حاجی ده چیتته ئه سته میو ل و ده گاته ئه وئ سه ر ده کا به درخانیه کان له کاردان بۆ ریکستن و به رپا کردنی شو رشی سالی ۱۸۴۲-۱۸۴۳ یان.

ئه م سالی ۱۸۳۹ ده که ویتته به رامبه ر ۱۲۵۵ ی کۆچی. چه ند جاریک باس کراوه و له گوتاراندا نووسراوه، و ئیستاش دووباره ی ده که ی نه وه، حاجی قادر تا کۆتایی ۱۲۷۶ له کوردستانی ئیران خه ریکی خویندن بووه و هیشتا له گه شته که ی باله که تی و به دوا ئه ویدا هی کوردستانی ئیرانی نه بو بووه وه. ئه م راستیه ش به شایه دی خودی حاجی ئیسیات ده بی، چونکه به خه تی خو ی له سه ر کتیبه که ی سیوطی حاشیه ی نووسیوه و کۆتایی یه که ی به م فه رده فارسیه هیناوه، لیره دا بی ده سکاری له رینووسه که ی حاجی فه رده که ده نووسمه وه:

شب ۳ شنبه بیست از ماه آخر

هزار دوصد و هفتاد و شش در

وشەى (آخىر) و دوا وشەى فەردەكە (در) مونا قەشە ھەل دەگىرن داخوا واتايان چىيە بەلام سالاكەى ۱۲۷۶ بەولاي مونا قەشە وەيە. بۇ كور تىكردنە وەى قەسە ئەگەر بلىين حاجى يەك رۇژ دواى نووسىنە وەى ئەم حاشىيە نە وە خراو و چۆتە تور كيا ديسانە وە چوونەكەى ۲۰ سالىك دەكە وىتە دواى ۱۸۳۹. ئەم شاىە دىيەى خودى حاجى زىادە بۇ روونكردنە وەى مەبەس و ديارخستنى ھەلەكە، دەنا بەلگەى دىكەش ھەن بى شوبە وەك حاشىيەكە، راستى نىشان دەدەن. لە فەرزى حاجى ۱۲۵۵ چووبىتە ئەستەمبۇل ئەوسا حاجى مەلا عەبدوللا تەمەنى (۵) سالى بوو، دەبى لەو (۵) سالانە دا خویندىنى فەقىيەتى لەگەل حاجى قادردا كىردى و بەيەكە وە بەشدار بووبن لە گەشتەكەى بالەكەتى. خو بەنسىبەت ئەمىن ئاغاو دەرفەت نامىنى يەك رۇژ لەگەل حاجىدا رەفاقەتى كىردى مەگەر لەناو بىشكەدا بووبى چونكە وا بزائىم ئەمىن ئاغا لەوسالەدا ھاتووتە دونيا، لىرە بەپىشە وەش ئەمەمان باس كىردو. جگە لەمانە، بەپى ئو كە گوتارەكە دەلى حاجى لە ۱۲۱۵ بەو لەد بوو، لىرەشدا قەسەى غەبرى خوى دووبارە دەكاتو و گەلى لەو ناكى ئەگەر ھەلە ھەبى لەم مئىژوو، حاجى لە تەمەنى ۲۴ سالىدا چوو بۇ ئەستەمبۇل. دىتت ئەم تەمەنە بايى نىو و ئەو گوزارشتە ناكە بە گومان لە حاجىيە وە پىمان گەبىو بەر لە سەفەرى بۇ ئەستەمبۇل. سالانى مندالى، ئىنجا خویندىنى پچر پچر و شاگردى، ئىنجا كەوتنە وە سەر خویندىن، ئىنجا ۷ سالىك گەشتى بالەكەتى و كوردستانى ئىران، ئىنجا گەرانە وەى بۇ كۆبى و چەقەچەقى شىخ نەبى... ھتاد. حاجەت بە درىژە دان ناكە ئەم سالاى (۱۸۳۹) يە ھى باسكردن نىيە. ئەم ھەلەيە بەرھەمى پەلەكردنە لە دۆزىنە وەى پىوھندى ميانى روودا و (فكرە). بەوپەرى ئاسايىيە وە بى دوودلى، نووسەر بۇ ئەو چوو حاجى قادىك پەندى مىللەتپەرورەى لە بەدرخانەيان وەرگرتبى دەبى لەو سالا پىر خرۇشانەى جموجوولى (بەدرخانە) دا مىشكى پزابى و خوینى كولاى، خو ناشكىر بگوتىر لە كۆيە وە ئەم تىن و تاو وە وەرگرتوو، چونكە وەك ئىستا بۇت باس دەكەم نووسەر ئەم دەرگەيە لەلانى خوئە وە بۇ مەبەسكى دىكە پىو داو، كەواتە با حاجى بگوزىنە وە بۇ ناوجەرگەى گوزارشت، كارگەى مئىژوو، بىشكەى (فكر).

ھەلەيىكى گەورەى دىكەى گوتارەكە ئەو وە پى دادەگىر لەسەر ھىندى ئەم حاجى قادىرە پىش چوونى بۇ ئەستەمبۇل (كە ھۆنراو وەى دادەنا مەبەستى تەنبا خزمەتكردن و دلخۇشكردنى كار بە دەست و دەستروىشتوو ان بوو، شىعەرى ئەو سەردەمەى ژيانى

حاجی نمونەى ئەدەبى دەربەگى دواکەوتوو بوو..). جارێكى دیکەش پەلەکردن لە (مارەکردن)ى فکەرە لە گوزارشت نووسەرى خلیسکاندوو. روالەتى لیکدانەوى زانستی مادى نۆى وا رادەگەینى کە حاجى بەر لە ئامادەبوونی زەرفى مادى بۆ بیروباوەرپى نیشتمانپەرەرى ھەر دەبى خزمەتى واقیعی دەربەگى کردبى، لە تەزەر تیفکرینی سادەى مادى ئەمە قەفەسێکە و بە دەورى حاجیبەو چارى ناچارە دەبى وەك تووتى تێیدا بخوینى و بچرپینى. حوکمی روالەتى ئەم جۆرە لیکدانەویە ھەند بەھێزە لای نووسەر بى نیازی کردوو لە ھینانەوى بەلگە و ئیسیات، وەك رۆناکی رۆژ و تاریكى شەو بدیھیبەئیکى مادىیە.

ئەم ھەلەییە لە سنوورى مێژووى تێپەر کردوو تا خوێ لەدل و مەیل و سروشتى حاجیش ئالاندوو و کردووئەتى بە خزمەتکارى زگماکی دەربەگ. برپارى ئەوتوى کە بەشى زۆرى ژبان و ئەدەبى حاجى دەگریتەو نابی بەم جۆرە بى بنگە و بنج و بناغە بى و زادەى کوتومتى لیکدانەویەئیکى سەراو بى.

دەبا بزانی، خزمینە، ئەو غەزەل و قەسیدەى حاجى دایناون بەر لە سەفەرى بۆ ئەستەمبۆل چەندن، کامن، چۆن چ دەلین؟ چەندیان بە دەربەگى ھەلگوتوو؟ چەندیان بە داگیرکەرى ھەلگوتوو؟ سەیرە حاجى مەدحى داگیرکەرى نەکردوو! کە گوترا حاجى خزمەتکارى دەربەگە ئەم پرسیارە ھەلدەستى، بۆ خوێ نەکردووتە خزمەتکارى (ئاغا)ى دەربەگ کە داگیرکەرى عو سمانییە؟ خو حاجى پیاویكى نازیرە نەبوو تا ئەم بەرژوونە زلەى نەدیى لە خزمەتکردنى داگیرکەر.

بۆ دەبى حاجى لە دژى شیخ نەبى بکەوێتە تیکۆشان و ھەلبەست گوتن، خو ھەر نەبى شیخ نەبى ناویكى دوعاگووى بە سەرەویە و خزمەتکارى ئەو بۆ مەلا مەشرەب کە مەترەبیە؟ نەکەى خەيالى ئەو بەکەى (منافسە)ى ئاینى حاجى قادری بەگژ شیخ نەبییەو نابی چونکە حاجى خاوەن مزگەوتیش نەبوو تا ھەست بە مەترسى بکا لە شیخ نەبییەو گویا جیگە و دەسلالتى لەق دەکا. ئەگەر مەسلەحەت حاجى بەشەر ھینابا دەبوا شەرى پى بکا لەگەل مەلایىكى مدرسى یەك مزگەوتەکان بەلکو جیگاگەى لى دەسەنى یاخود لى دەبى بە شەرىكى زەکات و سەرفترە.

با من وەرامى ئەم پرسیارانە بەدەمەو بەجۆرێكى بى گومان.

ھەرچەندە دەستنیشانکردنى ھەلبەستەکانى حاجى کە پێش سەفەرى بۆ

ئەستەمبۆل دايناون كاريكه تا ئىستە نەكراوه، ئەگەر كەسپ كوردبىتى بلاوى نەكردووتەوه، بەلام ئەو ھەلبەستانەى كەوا پىش سەفەرەكەى مەدحى خەلقى پى كرددون و لىيان دەوشتەو بەكرىن بە بەلگەى خزمەتكارى لە سىيان تىپەر ناكا:

يەكەمىان مەدحى بەرو بارەگای حەمەد ئاغای مامەش:

ئەم خەيمە كە شەمسىيەى شاھەنشەھى ئەرزه

دوومىان مەدحى ئەمىن ئاغای حاجى بەكر ئاغايە:

ئەى (محمد) وەى (امین الدولة) ئىمپرو كۆبى تۆ

سپىمىان مەدحى ھاوپى خۆى حاجى مەلا عەبدوللايە:

ئەى (عطارد) لە دەرت خادى سجادە بە شان

لە بدىھىە ئاشكراترە ئەم ھۆنراوانە حاجى ناكەن بەخزمەتكار.

شاعىر لە درىزاىى ۲۵ سالئىك، يا زىاترى عومرى شاعىرىيەتى خۆى كە لە كوردستان بەسەرى بردووه لە سى مونسەبەدا مەدحى سى كەسى كوردبى وەك ھەر مەدحى نەكردبى وايە، شاعىر نىيە لە ماوہى ۲۵ سالاندا چەندىن شىعرى نەبى لە شەقام و مەيدانى جۆرجۆر كە ھەندىكىان لە ھەندىكىان نەكا، وەك ئەوہى (ملحد) ئىك ناوانوہ شىعرى خواپەرستانە بلى بەپى داخوازى جىگە، ياخود خواپەرستىك چەند ھۆنراوہى سەر بە (گومان) ھەلبەستى. بۆ نموونە دەلئىم بوئىتىكى وەك (ابونواس) شىعرى وەھای داناوہ لە ھى (ابن الفارض) و (ابو العتاهى) سۆفیانەتر. لەوہش زىاتر دەتوانم پاكانە بۆ حاجى قادر بكەم، مەدحەكەى حاجى مەلا عەبدوللا بۆ خزمەتكارى نەبووہ ئەگەر بۆ مەبەسى دوشمنايەتىش بمانەوئى حاجى عەبىدار كەين، چونكە ھاوپىيەكى ھەرە نىزىكى خۆيەتى. مەدحەكەى حەمەد ئاغاش بە ھىچ جۆر بىنى خزمەتكارى لى نايى چونكە ھەلبەستىكى مئوانانە بووہ بە خەيالى ئارايشتى بەھار و ھەلكەوتىكى يەكجار تايبەتيدا گوتراوہ و ھىچى دىكەى بەدوادا نەھاتووہ، چ سوال و پارانەوشى تىدا نىيە. وەك دەشبنى لەو قەسىدەيدا دلدارى پتر ھەيە تا مەدح. لە رۆژھەلات و رۆژئاوا، لە باكور و باشور، لە كۆن و نوئى كەس بە شىعرىكى وەھا نەبووہ و نابىتە خزمەتكار، خۆزى حاجى چەند ھەلبەستىكى دىكەى ھىندە پاراو و بەھىز و دلتنەرانەى بۆ دادەناين با لە مەدحى ھەركەسىك دەبوو بووبا، تا گەنجىنەى

ئەدەبىي خۆي و مىللەتەكەي پى دەولەمەندتر كىردبا، ئەوسا چ دەگوترا با بگوترا بايە:

سەقى وەكوو گەردوونە شكافى وەكوو ئەنجوم
پەردەي وەكوو ئەدواری سەما ئەتلەسى سەوزە

كوا بۇ دەست و قەلەمىكى وا رەنگىن وینەي خىوەت لەسەر رووی كاغەز بكا بە
وینەي ئاسمانى عەكس بوویەو لە ئاوینەدا.

هەر لێرە هەتا دەشتى بەهەشت ئاینى لاجان
ئاهىستە برۆ نەك وەكوو دىوانەيى هەرزه
تا داخلى خلووت دەبی ئەمجا بە وەكالەت
خاکی قەدەمی ماچ بکە بەم تەرزە كە تەرزە
مەئزۋونی ئەوەندە وەكوو ئاهم بە نەزاكەت
لادەي سەرى زولفى نەو وەكوو بیخەیه لەرزە

وتووێژى وا نازك لەگەل باي سەبادا بۇ مەبەسى هیندە شاعیرانە و مەجزووبانە
سەد جار ئەو دەینى سەرەتاكەي وەك عنوانى نامەي (مسجل) بە تەمغەي
(شاهەنشەهي ئەرز) مۆر كەي. نەك حاجى قادری پێش سەد و بیست سال بەلكو
گىقارای ئیمپرۆش كاری وا هونەرمەندانە بكا لى شیرن دى.

دەمىنتەو مەدحەكەي ئەمىن ئاغا، لە جىي مناسبى خۆیدا بايى پىويست لىي
دەدوین. لێردا هەر ئەوەندە دەلیم ئەمىش وەك مەدحەكەي حەمەد ئاغاى مامەش
تاقانەیه، چ برا و خوشكى نەبوون تا حاجى لە كۆيى بوو.

ئەمانەن دروشم و نیشانە و بەلگەو ئىسپاتى خزمەتكارى حاجى بۇ دەرهەگ. خۆ
لەلایەن خزمەتكارى حاجى بۇ داگیركەرى عوسمانىيەو تاکە يەك پیت نىيە چ جایی
وشە وەيا دێرە شیعەر.

بەلام سەیریكى زۆر سەیر لەپێشمانە ئەوەمان لەبیر دەباتەو كەوا هەتا حاجى لە
كوردستانى ژىروو بوو مەدحى دەرهەگى نەكردوو، سەیر ئەو یە دواى چوونی بۇ
ئەستەمبۆل و لە گەرمەي خەباتى نیشتمانپەرورانەیدا چالاكانە دەكەوتە سەر
مەدحى دەرهەگ و شیخ و مەلا و دەسەلاتدارانى مردوو و زیندووی كورد. بەتایبەتی
كوردی كوردستانى عیراق، كە ئەمانە بەپىي بىر و باوهری گەنجیكى عیلمانىی ئیمپرۆ

هه موویان زۆردار و خوینمژ و ئەفسانەپەرستن. دیوانەکەى بخوینەوه دەبینى یەكجار قەلەبالغ بووه به ناوى كەسانى وهك كاك ئەحمەدى شیخ و مەولانا خالید و حەماغا و ئەمین ئاغا و خالصى (شیخ ئاوپرەحمانى تالەبانى) و بێتووشى و شیخ رەزا و حاجى مەلا عەبدوللا و نازانم كى. خو ئەگەر ناوى ئەو شاعیرانەش بخەینە سەر تیکرای ناوهکان، كە ئیستا پێیان دەلێن (وشەسان) ئیتر دیوانەکەى هیند قەلەبالغ دەبى بەجاری دەبێتە دیوێخانە. لێرە بەدواوه لە جینگەى تایبەتیدا دەخوینیبەوه کاتیک كە حاجى لە کوێى خەریكى ژيانى پرتەنگ و چەلەمەى خوێ بووه بەویەپرى تیزیبەوه بەدەم پیاویكى بەدەسلاتى وهك (شیخ غەفوور) دا دیتەوه كە سەرەكى كەرتى بنەمالەى (تالەبانى) بووه لە کوێى، كەچى دواى چوونى بوو ئەستەمبۆل و كولانى گیانى لە نیشتمانپەرەرى و كوردایەتیدا ئەوجا بە شیعەر مەدحى (خالصى) دەكا كە براى شیخ غەفوور خوێتەتى:

(غوئی ثانی) و (حاتمى) مەزەهەب

عەبدووپرەحمانى (خالصى) مەشرەب

بەو پێیه و گەز و گرییه دەبى حاجى قادر دواى چوونى بوو ئەستەمبۆل بووبیتە خزمەتكارى دەرەبەگ و ئەفسانە، دەوجا بوو خوێ خەریك بە بە تەئویل و قسە تیک بردن و حیکایەتان جینگە و ریگە پەیدا كە بوو گیانى پاکی كوردایەتى لە شیعەرى حاجى قادریك كە ناوت نا پیاوى دەرەبەگ و ئەفسانە. كارێكى زەحمەت و سەختە، یا دەبى گەز و گریكەت بگۆرى یا دەبى بەرگی نیشتمانپەرەرى لە شیعەرى حاجى دارنى.

گەشتن بەم ئەنجامە وەرگەرپاوه بەرەمى راستەوخوێ تەماشاکردنى جیهانە بە دووربینى نەزەرییه كە سەرەوبن كرابى. پێوانى رابردوو بە میقیاسى دواپۆژ وهك هەلگێرانەوهى زبى (دجلە) یە لە دەریاوه بەرەو شاخەکانى كوردستان. پى داگرتنى (دجلە) لەسەر رۆیشتنى بەرەو خوار فەرمانى سروشته سووچى خوێ نییه، داوا كردنى من و تۆ لە (دجلە) سەرەو هەوراز بێتەوه هەلەى من و تۆیه. لە ژيانى حاجى قادریشدا ئەو (حدیە^(۱)) نەزەرییه نییه كە بەپێى لیکدانەوهى هەندى نووسەران دەبى هەبى. دەمەوى بلیم حاجى قادری پێش سەفەرى ئەستەمبۆل ئەو عەبدە و نوکەرەى دەرەبەگ

(۱) رەنگە لە كوردایدا (الحدیة) ی عەرەبى (گردەبرى) بى. وشەى (حدى) ش لەو گوێرەیه دەبیتە (گردەبرى).

نیبه که به لای هندی که سهوه داخوارییکی (حتمی) نه زهرییه. حاجی قادری پاش سهفهری ئهسته مبولیش ئه و مودیله شوږشگپر نیبه که گهنجیکی خوین گهرمی دواى ۱۹۵۰ لئی رازییه. حاجی قادری ئه و نده (ازدواجی) که سهر و بنی ژیانى وهك دوو قوتبى (سالب و موجب) ی کارهبا بی دهبیته زاهیرهییکی مهته لایى نامه فهوم. بوونى ئه م (حدیه) ته له ژیانى حاجیدا (توازن) ناهیلئى نهك ههر له رهوتى ئاسایی حاجیدا، که به بازیک له نوکه رییه وه ببیته پیشه وای کوردایه تی، به لکو (توازن) هکه تیک دهدا له نهفس و دهر وون و ویزدانیشی. تهقله لیدان و سهرهوبن بوونى مروؤف له بیر و باوهر و رهوشدا که م وایه پیی بگوترئ گورانی سازگار (تطور صحی، سلیم) به تایبه تی که هوی مادیی زور به هیز نه بی داواى ئه و سهرهوبن بوونه و تبریری بکا.

ئه غله ب ئه و که سانه ی پته ی پیوه نندی خویمان دهچرینن له گهل بیر و باوهر و دؤست و هاوهری و رهوش و خووی دویننیان دهماریکی ئهستوری نهخوشی نهفسی دهیانکا به دوژمنی رابردووی خویمان و ژیانى تیپه ریویان. حاجی قادر ئه و نهخوشه نه بووه. واش ده بی مروؤف له بهر عیبیکی گهره له رابردوویا لئی هه لده گه ریته وه. له ژیانى حاجی قادردا ئه م عیبیه، نه گچکه نه گهره، نه بووه شهرمی لئی بیته وه. هه ندى جارن مه بهستی شخسی ده بیته هاندر بۆ بادانه وای ۱۸۰ پله یی واته به ره ودا. حاجی ئه م مه بهسته شخسییه ی له سهره تای ژیانیه وه کوشتووه.

ئه وای راستی بی فیل بی، حاجی له گه یشتنی به پله ی بیرکردنه وای کومه لایه تی و سیاسی سهر به نیشتمانپه ره رییه وه به ره و (تکامل) ئکی زور ئاسایی سروشتی خووی رویشته نهك به دهوری (استحاله) و قه پیلک گوریندا. سروشت و دهروونی خووی به قه دهر فیگره ی خه باتی بنه ماله ی به درخان یارمه تی حاجییان دا ئه و هه نگاوه هه لئینی له خرؤشانى پیووریتانی هه ق په رستییه وه بیگه یینته واتای روون و (متبلور) نیشتمانپه رستی. به دم نووسینه وه به پیی داخواری جیگه ئه م راستییه پتر خو به دهرده خا، لیزه دا ههر ئه وه نده ده خه مه سهر قسه کانم که ئه گهر جی گورپی تاکه عامیلی تطوری په رۆشی حاجی بی له (مروؤقایه تی) ی بی سنوره وه بۆ کوردایه تی خه ست و پته و ده بوا هه موو ئه و کوردانه ی وهك ئه و جی گورپیان کردووه به ره و ئه سته مبول وهك ئه و ببنه نیشتمانپه ره ر. گوتاره که ی هاوکاریش ئیشاره ییکی به هیزی تیڈایه بۆ دهوری سروشتی حاجی له په یدا بوونی گیانی کوردایه تی له لای،

به لَام به جۆرێك دهیخاتهوه بهر گوپ و تاوی به درخانییهكان و دهیكا به سببه رێکی خهباتی ئهوان، له گهڵ ههوه ل نهفهدانی ئیشارهكه نهفهدی دهبرێ. تهنا نهت خهريك نه بوونی نالی و كهیفی به كوردایه تییه وه دهكا به به لگه بو هه ل قو لینی روو حی كوردایه تی حی له كانیاوی به درخانی، به مانایه كه نالی و كهیفی چونكه بو یان رێك نه كهوت له گه ل به درخانیاندا بژین نه بوون به نیشتمانیه روهر. به لئ گومان نییه له بوونی ته سیرێکی زۆری به درخانیان له تیکرای گیانی نیشتمانیه روهری ئهوسای كوردی سه روو، به لَام نابی دووری و نیزیکی خهلق لهو بنه ماله یه بكری به به لگه ی بوون و نه بوونی گیانی كوردایه تی له لایان. به نیسه ت (كهیفی) یه وه ده بی لیره دا ئه و گوزارشتی كه له جزمی دووه می دهفته ری كورده واریدا باس كراوه له باره ی بزوتنه وه ی ههستی نه ته وایه تی له لای، بخریته وه بهر زیهنی خوینهر و به وهدا مه علوم بكری دووربوونی له به درخانیان دووری نه خستوه ته وه له كوردایه تی و ئهركی نیشتمانیه روهری له بیر نه بردۆته وه.

سروشتی حاجی له خو رازی و باوهر به خو هاتوو له عاست بنه ماله ی به درخانیشدا ئاشكرا و نیگا كیشه. له هه موو دیوانه كه یدا یه ك دیره شیعهر هیه باسی چاكه و فه زلی به درخانیان بكا:

به درخانیو له سه ر لا چی له مه وپاش
له هه ر لاوه ده تانه اپن وه كوو ئاش

حاجی ئه گه ر نه تر سا با له وه ی ناو بردنی به درخانیان لئی بگیری به عه یب، به و مانایه كه هه مل بكریته سه ر بوونی چاكه و نه وازشتی ئه وان له گه رده نی، ده بو جار هه ناویان بینی و مه دحی پیاو ته تی و كوردایه تی و خه باتیان بكا. بو ده بی هی نه ده ناوی پیاویکی وه ك نالی بینی له هۆنراوه كانیدا و خو ی بو بشكینی؟

به (تضمن) فه رده کی نالی ده هیتم تا ره فیقانم
بزانن فه ر قمان زۆره خه زه ف قه ت وه ك گو هه ر نابی

یا خود خو به وه هه لداته وه كه له نالی كه متر نییه؟

زاهیره به یتم له نالی و كوردی زۆر كه متر نییه
تالعم بهر گه شته یه و به ده بخته به ختم نوستوو

یا خود له نالی زیاتره؟

بهجی ما نالی وهك نالی، دواكهوت كوردی وهك گهردی
كه حاجی غاری دا ئهسپی له مهیدانی سوخه نرانی

ههلبهت ئه مهی کردوو چونكه كهس لئی بهداویوه ناكا و لهو مهده و ناو بردنانه دا
سه رشكین ناکریته وه. بهلام زیده گوتنه وهی ناو و چاکه ی بهدرخانینان هه رچه ند
مه حزی راستیش بی مهردی بی ئینساف ته ئویلکی مزه خوری و گه وره و چووکیی بو
دینیتته وه.

جگه له تیکرای مالی بهدرخانی، حاجی قادر ناوی تاکه كه سیکیش دهبا له یهك دوو
بهیتی دیوانه کهیدا. هه ر چه ند ناو بردنه كه نهختیکیش له ژیر پهردهی رسته ئاراییدا
بی، دیار دهدا كه مه بهس شه خسی (یهزدان شیر) ی بنه ماله ی بهدرخانیه:

ئهمیریک ماوه پاشایه. گوتی کییه؟ گوتم شیره
گوتی لیره؟ گوتم لیره هه تا تاران و هیندوستان

به خوئی شیره وهکوو ناوی له شهردا دوژمن ئه ندازه
ته مایان هه ر به ئه و ماوه ته واوی خاکی کوردستان

لهو چه ند بهیته بهولاوه كه جاریکیان به سه راحهت باسی بنه ماله كه و جاریکیان به
شکل رمز ناوی یه کیکیان دینی خه بهر و ئه سه ریکی دیکه ی بهدرخانینان له
دیوانه کهیدا نادۆزیتته وه.

پوخته ی قسه ئه مهیه، حاجی روژهك له روژان خزمه تکاری کیسه ی نه کردوو،
ههلبهستی بو دلی كهس دانه ناوه، سهروشتیکی خورت و كشت و ههستیار و سهركهشی
بووه، له هه موو ههنگاوه كانی ژیانیدا شوینی ئه م سهروشته ی وهك مۆر و توره
دهخوینریتته وه. تا ئه وهندی ئیمكان هه بی مروقیکی زاده ی مروقان به خوئی بنازی و
خاوهنی بیر و رای سه ره خو بی، له هه مان کاتدا غه ربیی و بی كهسی و هه ژاریش
نه توانی له گه ردهن فیرازیی كه م کاته وه، حاجی قادر ئه و به خو نازیوه سه ره خو یه
گه ردهن فیرازه بووه. جگه له وه لانه ی تا ئیستا خه ریکی راستکردنه و بیان بووین، له
گوتاره كه دا ده رباره ی کوئی و چه ند و چۆنی رو شبیری و ئابووری و کومه لایه تیی
کوئی سه رده می حاجی و بهر له حاجی، بیر و رایه کی سه ربییی بی به لگه هه یه تا
بلیی دوور كه وتوو ته وه له واقع.

له ستوونی دووه می گوتاره كه ئه م رسته یه ده خوینیتته وه (له رووی خوینده وارییه وه

لهو سەردەمەدا ھەموو كوردستان بە گشتی و ناوچەى كۆيى بە تايبەتى زۆر دواكەوتوو بوو). بەدواى ئەمەدا لە ھەمان ستوون رستەييكي ديكە دى كە دەلى (لەرووى ئابوورى و كۆمەلايەتییەو ديسانەو ناوچەى كۆيە كە دەتوانين بيكەين بە نمونە بۆ ھەموو ناوچەكانى كوردستان لەو پەرى دواكەوتندا بوو). پاش ئەم گوتەيە بۆ شەرحدانى مەبەسى گوتارەكە دەچیتە سەر ژماردنى ھەندى لە بارە ناخۆشەكانى ژيانى ئەوساى كۆيى وەك دەرەبەگى رەگ داکوتاو و (احتكار)ى زەوى و زار و باغ لەلايەن چەند كەسكەو و نەبوونى پرۆژەى پيشەسازى و پەرەسەندنى نەخۆشى و ھەژارى و بەگژيەكدا چوونى غەفوورى و ھەويژيان .

لەم چەند دىر و رستەيەدا بارى رۆشنيبرى و كۆمەلايەتى و ئابوورى ناوچەى كۆيى خراوتە پایەيىك ژيتر لە تىكراى كوردستان، بە تايبەتى لە بارى رۆشنيبرىو ھەو كەوا گوتارەكە بۆ خۆى وشەى (بە تايبەتى)ى بۆ بەكار ھيئاو. ئەم قسانەى گوتارەكە ئەگەر راستى مێژوويى بى دەمەتەقە با وەياخود بە بەلگەى نوئى ئيسپات كرابا، دەربرينى نەك ماف، بەلكو پيوستىكى ئەدەبى بوو بەسەر شانى نووسەرەو، بەلام ھەرچى ئيسپاتكردن و پى سەلماندنە لە نووسينەكەدا وجودى نيە، ئەو نەبى بىر و باوهرىكى سادەى سەريى عاتيفى كە خاوەنەكەى ھەز بە گوتنەو ھەك و لەگەل روالەتى ئەو (حكەم)ە تىكرايىيە رىك دەكەوئى كە بەسەر كوردستاندا دەدرئى لە ھەموو بارىكەو، بووتە (بديهيە)ش بەلاى نووسەرەو لزوومى بە بەلگە و ئيسپات نەماو. ھەرچونىك بى ئەوا گوتارەكە كۆيى دادەنى وەك ناوچەى جەھالەت، بەلام بى گومان ئەگەر خاوەن گوتار خۆى كۆيى نەبا بەوجۆرە پى دانەدەگرت لەسەر نەخويندەوارى كۆيى ھەر نەبا لەبەر شەرمى رووان، كوردى گوتەنى. تۆ بلئى كۆيى لە ناوچەى قەرەتەپە و بازىان و مەندەمەرەش نەخويندەوارتر بووى؟ ئەم ناوانە بە رىكەوت ھاتنە بىرم نەك لەبەر مەبەستىكى تايبەتى.

واتى دەگەم تاكە يەك بەلگەى (بى دەنگ) ھەيە لە گوتارەكەدا بۆ زيە نەخويندەوارى ناوچەى كۆيى كە نووسەر بە سەراحت دەرى نەپروو، ئەويش زۆرى ژمارەى مزگەوت و مەدرەسەى مەلايانە لە كۆيى! كە مزگەوت حيساب بكەين بە بنگەى جەھالەت دەتوانين كۆيى حيساب كەين بە بيشكەى دواكەوتوى و نەخويندەوارى. ئەگەر ئەمە مەبەست نەبى ھىچ بەلگەييكي ديكە نامىنتەو لە نووسينەكەدا بۆ سەپاندنى گۆشەى نيگای خاوەنەكەى.

وهنيه دانانى خویندنی مه‌لایانه‌ش به خویندنی بی‌بايه‌خ و دژی راستی و پیشکهن کاریک بی‌کس نه‌یکردبی و گوتییک بی‌کس نه‌یگوتبی، نه‌وهی راستی^(۱) بی‌بو ماوه‌ییکی دور و دریز له له سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی خویندنی نویوه ناکۆکی میانی مزگه‌وت و فیگرگه (قوتابخانه) چهن‌دین ناره‌ه‌تی و ده‌مه‌ته‌قه‌ی په‌یدا کردوه، تا وا بووه هیزش و به‌ربه‌ره‌کانی دوولایی له به‌ینیاندا بووته‌بايه‌تی هه‌لبه‌ست. پیویست نابینم نمونه‌ی بینه‌وه له شیعری ئەم و ئەو و زامی کۆنینه‌ی ساریژبووی بکۆلینه‌وه، چی لیره‌دا گوتم زۆر خه‌لق ده‌یزانی و له‌بیریشیان.

خۆ‌خه‌ریک‌کردنم، لیره‌به‌دواوه، بو‌دی‌ارخستنی راستیی ته‌واو له باره‌کانی جوړجوړیی ژبان و ژبیری شاری کۆیی، وه‌ک کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری خوینده‌واری و هه‌ر باریکی دیکه‌که سوورانه‌وه‌ی خامه‌له‌سه‌ر کاغه‌ز تووشی دئ ته‌نها بو‌مه‌به‌سی راستکردنه‌وه‌ی بیر و رایه‌ک نییه‌که من به‌هه‌له‌ی ده‌زانم، به‌لکو له هه‌ره‌پیشه‌وه‌ی بۆیه‌به‌که شاری کۆیی پیشکهنی حاجی قادره‌.. شوینه‌واریه‌تی.. سه‌رچاوه‌ی بوونی مادی و مه‌عنه‌وییه‌تی.. ئاسمانی په‌روازی فکر و هه‌ست و سۆزیه‌تی.. هۆی خۆ‌هه‌لدانه‌وه و شانازیکردنه‌تی. ئاخۆ ئەم بووکی خولیا‌ی دایکی حاجی که کۆیی بی‌تۆ بلینی هه‌ر به‌چکه مه‌یمونه و له‌به‌رچاوی دایکی شیرین، یاخود به‌راستی بووکه و به‌جوانیی خۆی و نارایشتی ئال و والای ره‌گی هه‌ست و هونه‌ر و بوژی و زه‌وق و شه‌وق له‌ مرۆفدا ده‌جوولینی؟

باسیک که له‌ده‌وری تاکه بولبولی نیشتمانپه‌روه‌ری کوردایه‌تی چه‌رخیک له‌مه‌وبه‌ر هه‌لبی ده‌بی سه‌ریکیش به‌هیلانه‌ی ئەو بولبوله‌دا داگری که هه‌وه‌ل فره‌ی تیدا کردوه و زۆرتین چریکه و چه‌هچه‌ه‌ی له‌ویوه هه‌ستاوه.

(۱) نووسه‌ر هه‌یه‌ته‌عبیری (له راستیدا - له راستی دا) به‌هه‌له‌ ده‌زانی، گۆیا ده‌بی بگوتی (ئه‌وه‌ی راستی بی) یاخود (به‌راستی). هه‌رچه‌ند (له راستیدا) تازه‌ش په‌یدا کرابی، به‌کاره‌ینانی له‌هیچ ده‌ستووریکی و اتا ده‌برینی لانه‌داوه و کوردییکی دروست و ریکه. له‌گه‌ل هه‌لینانی هه‌نگاوی نوی به‌ره‌و قوناغه‌کانی یه‌ک له‌دوایه‌کی سه‌ره و ژووهرچوونی خوینده‌واری کوردی پیویستمان به‌گه‌لیک ته‌عبیر و قالی تازه‌داهاتوو ده‌بی له‌وتووژ و نووسیندا. ته‌سک کردنه‌وه‌ی دلخوازی نووسه‌ران له‌په‌یداکردنی ئەو قالیانه‌ی ده‌گری له‌ته‌قه‌للای ده‌وله‌مه‌ندتر کردنی فه‌ره‌نگ و ئەده‌بی کوردی. (له راستیدا) واتاییکی نه‌ختیک جیاش ده‌رده‌بێ تا ئەوانی دی.

ھۆی دووھمی خەریکبوونم ئەوھیە کەوا، بى خۆ ھەلکەشەن، خویشم زادەى مەلەندى کۆيەم. بەپيى نزيکيم لايەوھ قەرزدارى خوينەرى کورد و کتەبخانەى ميژووى کورد، وەك شارەزاي خانە، لە کاروبارى کۆيەى سەر بەم باسەوھ بدویم و بە قەدەر تواناييم تاريکيى لى برەوینمەوھ. قەرزدارى کۆيەيشم لەوھدا کە نەبيیم و لايەنگيريى لى بکەم ھەر نەبى دەستيکى لەسەرکردنەوھى بۆ بەرز کەمەوھ کە ستەمى لى کرا. ئەو شارە کە منى ھينايە کۆرى ژيان ھەر ھيندە گەردەن ئازادى کردم و ئيزنى دام رەھابم لە پيوھنديى دايک و رۆلەيەتى کە غەدرى بۆ نەکەم نەك غەدرى لى بکەم. با بگەريينەوھ سەر چەقى باسەکە.

لايەنى خویندەواری و نەخویندەواری کوردستانم بە جوړيکى گشتى بەپيى دەرفەت و دەسەلات ليرە بەپيشەوھ باس کرد بى ئەوھ لە پيوست زياد يا خود بەقەدەر پاناييى مەوزووع دريژەى پى بدەم. لە چەند روپەرپەيکى ليرە بەدواوھش بەتايبەتى لەسەر کۆيى دەدویم بايى ئەوھ ئەسلى باسەکە و راستکردنەوھى ھەلە ليم داوا دەکا. ئەم ريبازە پانەى نووسين لەسەر سەقافەتى رابردووى کۆيى خامە نابا بۆ تەنھا مەيدانى خویندەواری و زانست و رۆشنبيريى رابردووى کۆيى و بەس، بە ريجکۆلەى جياجیادا کە وەك لکە دار بە ھەموو لاييکى درەختى ئەسلە باسەکەدا بلأو بوويتەوھ، نووسينەکەم بۆ سەر جوملەى ئەو مەيدانانە دەچى کەوا بە يەکدى گەيشتنەوھيان ديمەنيکى گشتيى بى کەلەبەر و پچرانەوھى کۆيەى ليرە بەپيشەوھ راستەوخۆ بە بارى ئىستاکی دەبەستيتەوھ. دويني و ئيمپرو دەکا بە يەك تابلۆ.

کۆيى لە زۆر رووھوھ پایەى تايبەتى خۆى ھەبووھ لە ژيانى کوردەواریدا. بەلام ئەم پایەى بە سرنجدان و ليوردبوونەوھ نەبى خۆ بەديار ناخا ھەرچەند لە واقيعيشدا بەقەدەر چياکەى ھەيبە سولتان و سەرچاوھکەى ھەمامۆک و گردۆلکەکەى باسكى عارەببىان تەواوکەرى شەخسييەتى کۆيەيە. عادەتەن ميژوو خەريکى رووداوى بە بریق و باق و زريق و زاق دەبى، گوپى بۆ گرمە و زرمە کردووتەوھ و چاوى لە بلئيسە و نەبەرد و بکوژە و ببەستە بريوھ، راستيى بى دەنگ و کشومات با کيلگە و توخمزاري رووداوى گوژان و قەومانيش بى خۆ ناھاويتە کۆرى بەزم و رەزمى ميژووھوھ، ياخود لە بەزم و رەزمى ميژوودا جيى ناکریتەوھ. پالەوانک گورز و گوپال و شير و رمى ھەلگرتبى ھەر ئەوھ قارەمانى گوزارشاتى ميژوو، نە وەستاي گورز و گوپالەکە و نە نانکەر و چيشت لاینەرەکە و نە مەيتەرى رەخشەکە و نە جل شور و جل درووهکە

هیچیان نابن به و گرمتهش^(۱) که میژوولی هه له نگوئی و ههست به هه بوونی بکا. حهز دهکهم لیڤه دا میسالیکی عه لاقه دار له گه ل رۆژانی ئیستا که مان بئیمه وه. سالی ۱۹۶۳ که ئیمه ی (وه فدی کوردستان) خه ریکی گف توگو بووین له به غدا و نه ژانسی خه به سازی دهوله تان خه ریک ده بوون دوو وشه مان لی ببیه ن و سه دان که س دهسته دهسته دههاتنه لامان و داوه تیان ده کردین و تیگرمان یه که قه و غامان نابووه وه سه روبنی نه بی، به براده رانم دهگوت سهیری ئه م (مفارقه) یه بکه ن، هه زاران چه که هه لگری پئشمه رگه ی کورد له بن دار و به ردی شاخ و دۆله کانی کوردستان به هه موویان هینده ی یه کیک له و کوردانه ی بهر سیبه ر و کۆندیشن و ناو ئیستیرا حه ته ی به غدا که خه ریکی سیاسه تن دهنگیان ناگا به گوچگه ی زه مان و مه کان، زوربه بیان هه تا هه تاییش هه ر بی دهنگ و نه ناسراو ده میننه وه که چی جه نگاوه ری و فیدا کاری ئه وانه زه یتی چرای کورده واری به شوڤش و پارتی و وه فدی هه وه.

به لی میژوونووس یه کجار ئه ریستوکرات و به فیزن، خامه زیڤینه که بیان دهنگ و باسی زینگه دار نه بی نایخاته سه ر ئه تله سی تو ماره وه. ئه و تاییه تیانه ی کۆپه ش که له حه قیه ته دا پایه ییکی گرنگی پیک هیناوه له سه ر جومله ی ژیان کورده واریدا، له و بابه ته بی دهنگ و بی ناوه ن چاو نایان بینن تا په نجه بیان نه خریته سه ر و بگوتری نا ئه مانه ش حیساب که ن له زمینی خه رمانی داها تی روحی و مادیی کورد و کوردستان. تاییه تییه کانی کۆیی وه که زه وییکه ده غلی رواندووه و له ژیری شراوه ته وه، ده غله که دیاره و خۆی زه وییه که نادیار.

به ره وه شاری سلیمانی بنیاد بنری له هه موو ئه و ناوچه پانه ی کوردستانی ژیروو ده که ویته رۆژه لاتی هه ولیر و که رکوک و رۆژئاوای سابلاغ و سنه تاکه یه که ئاوا بیی کورد هه بووی له شار بچی کۆیی بووه. شاره زوور له زوویکه وه ده فته ری ره ش بووه وه، له هه ندی نووسین و که له پوور و فۆلکلوردا نه بی شوینه واریکی ژیا ری - سه قافیی - ئابووری - کۆمه لایه تی شاره زوور نه مایه وه تاویک بینیته سه ر باریکی کورده واری له و دوو سه د سی سه د ساله ی دوا بییدا. تا ئیستا به جوړیکی بی گومان جیگه ی شاره که ی شاره زوور نه زانراوه کوییه، ئیتر که شاریک وه ها له رووپه ری جیهان سرا بیته وه که شوین و جیگه ی بز بووی ده بی چ ته ئسیریکی مابی له کاروباری

(۱) گرمت: زه قایییه که با بیی ئه وه بی پی مرۆف له هه نگا و هه لئیناندا لی هه له نگوئی. له مه ته لدا هه یه ده لی: قه له باچکه ی سه ر گرمتی، خو ش خو ش کلکان ده کوتی.

ژیانی پر بزوتنهوه و جموجوول و رووداو.

قەلاچوالان که بۆ ماوهیەک پایتەختی فەرمانرەوایی بابان بوو، سەرەرای کورتیی ئەو ماوهیە، لەبەر زۆر ھۆی بەتین که ئەوان بوونە ھاندەری ئیبراھیم پاشا لێی بگوێزیتەوہ بۆ سلیمانی، ئەم قەلاچوالانە نەیتوانی لە گوێرە ی گرنگی پایە ی پایتەخت و مەرکەزی حوکمرانی که ھەیبوو ببیتە ئەو بلیسە و شەوقە که تین و تریفە ی بە کوردستاندا بلأو بیتەوہ. نامەوی لێردا باسی ئەسلی جی بۆ شکردنەوہ ی ھۆیکانی کہم تەئسیری قەلاچوالان لە ھەردوو لایەنی مادی و مەعنەوی کورد، ھەر ھێندە دەلیم ئەو تەئسیرە چەندێک دەبی بووی ماوہکە ی ئەوئندە کورت بوو بەبەر ئەوہ رانەگەشتووہ رەگ داکوتی و شەقلی خۆی لە مەیدانەکانی ژياندا بەجی بینی. ھێشتان (پینجوین) لە رووی بەرھەمھێنانی پیشکەوتنیکی ژیری لە دەور و پشتی خۆیدا کاریگەرتەر بوو لە قەچوالان، خۆ مەعلومە لە رووی رۆشنبیریوہ چ نەبەوہ لە میاناندا.

ئاوایی بچوک و کہم دەرامەت ھەرچەند لە خۆی زیادیش چالاک بی جغزی ھەلمەت و تەقللا و تین و تاوی تەسک دەبی، تەنانەت لەوانە یە بۆ خۆی لە ژیر تین و تاوی دەورویشتی خۆی بی دەسلات بمینتەوہ، ئیتر لە جیاتی ئەوہ دروشمی ژیان و عادەت و نەریتی خۆی بسەپینی بەسەر دەورویبەریدا، شەپۆلی جموجوولی دەورویبەرەکە ی رامالی دەدا و دەیکاتە پارچەییکی ھەمئاهەنگ لەگەل دیمەن و روالەتی گشتی. بۆیە دەبینی قەسەبجە ی بچوک لە نیوان عەشرەتان ناتوانی جلی عەشرەتی بگۆری بە شارستانی، لەوہ گەری کہ ناتوانی کار بکاتە سەر تاببەتیبەکانی ھیچ کامیک لە عەشرەتەکان.

شاری کۆیی بە گەز و گریی چەرخیەکانی لەمەوبەر و بەنەیسبەت تیکرای شارەکانی کوردستان شار بوو، قەسەبجە نەبوو. بەلگەییکی بچوک بۆ ئەم راستییە دینمەوہ لە کتیبی (قاموس الاعلام) کہ لە سالی ۱۸۹۸ لە ئەستەمبۆل دەرچووہ. بۆ مەبەسی بەیەکدی گرتن (مقاسیە - مقانە) لەم کتیبە شایەدی وەر دەگرم کہ دەربارە ی گەورەیی و بچووکی ئەوسای ھەولیر و کۆیە ی داوہ. بۆ ھەولیر ۶ ھەزار دانیشتوو، بۆ کۆیی ۱۰ ھەزار دانیشتوو داناوہ. دەبی ئەوہش لەبەر نەکەین لەوہ بەپیشتر کۆیی گەلیک گەورەتر و قەلەبەلغتر بووہ. سەرژماری ناو کتیبەکە ی (قاموس الاعلام) کاتیک کراوہ کہ تازە دەھات کۆیی خۆبگریتەوہ لەدوای رشانەوہکە ی ۱۲۸۱ ی کۆچی کہ

دوهو ستيته بهرامبهر ۱۷۶۵ی زاینی. پښتريش ۱۲۴۶ ی کۆچی تاعوون کاریکي کردووه له کۆيي نويزی جومعهی تیدا نهکراوه، واته ۴۰ کهسی خهلقی شار له مزگهوتی جومعهی ئهوسای کۆنه بووه تهوه که (نصاب)ی نويزی جومعه پیک بښن. بهر له وه فلهکه تانه تهنه ئه وه هيندهی شارهکه که دهکه و ته ناو شووره وه له ۱۰ هزار کهسی زیاتر هواندووه ته وه. وهک لیره به پيشه وه به مونساه به باسم کرد لیره شدا ده لیمه وه له دهره وهی شووره ی شار ئاوه دانیکي زور هه بووه. رهنکه هيج موباله غه نه بی له ودا که بگوتری دانیش تووانی دهره وهی شووره پتر بوون له هی ناو شووره، که ئه مه ده لیم گوته ی خۆ کرد نییه، مه علوماتی ئه وتوم لایه به لگه بی بۆ گه وره یی شاره که. له بیره گوتم مزگهوتی حاجی مه لئه سعه د و ابووه له دهره وهی شووره وه ۷۰ راتبه ی بۆ هاتو ته وه. له مزگه و ته وه به ره و سه رووی شار برۆی دوا ی ۴۰۰-۵۰۰ مه تره پیک ده گه ی ته هه مامیک که مه شووره به (هه مامی پيسکان)، ئه ویش وهک مزگه و ته که که و تته ریکی شووره ی شار، یاخود له ته نیش شوره وه بووه به لای دهره وه. میژووی دروستکردنی به سه ر ده رگای دهره وهی له پارچه مه رمه ریک هه لکه ندراره و سالی (۱۱۱۱) ی کۆچی لی نووسراوه، واته ۱۷۰۰ ی زاینی که ده چيته پيش ۲۷۰ سالیک و به قه در ته مه نی سلیمانی و قه لاقوالان ده گریته وه. ئه م هه مامه تا ئیستاش هاوتای که مه له لایه ن ریکی و مه حکه می و ئه ندازه و مه رمه ریکاریه وه. له چهن د گونبه دیکي که تیدایه ئه وی هه ره پيشه وه یان مه هارت و وه ستاییه کی وای لی سه رف کراوه، باوه ر ناکه م ئیمرو به که رسته و عه مه له ی کۆیی گونبه دی وه ها دروست بکری. ئه گه ر بۆ مه به سی به ربه ره کانی و ئیسه پاتی وه ستایش ئیمکانی دروستکردنی په یدا بی، کاریکي هینده به ئه رک و زه حمه ته که س بیر ناکاته وه له خۆ وه شتی وای بینه د بنی. کاریکي وای سه خت له کۆیه ی ۲۷۰ سال پيش ئیمرو به ئاسایی و بۆ مه حزی سوود کراوه، کاسبکاریکیش کردووه تی نه ک ئه میر و به گلره به گیک. جگه له لانی هونه ری و وه ستایی، ئه م هه مامه بۆ لانی قه له بالغی کۆیه ی ئه وساش شایه دی دها، چونکه عاده تن هه مام له نیو شار دروست ده کری نه ک له دهره وه. ئافره ت خۆ هه لئناکوتن بۆ جیی دووره ده ست و چۆل خۆ یان تیدا (هه مام له میش) بکه ن. دیاره له دهره وهی شووره ی شار ئه و قه له بالغیه هه بووه که هه مام له نزیکیه وه دروست بکری. هه ر ئه و قه له بالغیه ش بووه ۷۰ راتبه ی لی چوه ته وه بۆ مزگه وتیک.

جگه له شایه دی بی قسه و دهنگی دار و دیواری هه مام و مزگه وت (حیکایه تی

كابرام دېتەو ەبىر كە ھەوھل جارى دەچىتە شار بە رېكەوت پىلاو دەخوا كە ھەرگىز نەيخواردبوو، كە گەراپەو ەبۇ دىيى خۆي گوتى شتىكى زۆر خۆشم خواردو ەلە شار، بەپىي مەدحىك كە لە مەلاي خۆمانم بىستو ەئەو ەي خواردو ەمە يا مزگەوت بو ە يا ەمام) لە پىاوانى جىلى پىش خۆم بىستو ە سەردەمىك ۲۰۰ مالى تىرەي (قوباد بەگى) لە دەرەو ەي شوورەي شار بەلاي رۇزاواو ە نىشتەجى بوون و خانوويان دروست كردو ە. بەلگەيىكى دىكەي گەورەيى كۆيى ئەو ەيە، لە سەروچاوي ناوي ەمامو كەو ە تا لە شار دەچوويتە دەرئ يەك دوا يەك ناشى ئاو دروست كرابوون، بۇ خۆم كەلاو ەي چوار ئاشم ديو ە لەناو شارد، كەلاو ەي دىكەش ەبو ە من نەمديو ە، ياخود پىش بىر ەاتنى من بەتەواوي كۆيىر بوو ەتەو ە. ئەو ەموو ئاشە بۇ شارىكى بچووك دەست نادەن، ەر ئاشەوانەكان بەخىو ناكەن.

بازارپەكەي كۆيەش لە لانى خۆيەو ە حىكايەتتىكى رەسەنى و فراوانى و دەولەمەندى و ئالووئىر و ماملەت و چالاكىي بزووتنەو ەي ئابوورى ئەو شارەمان بو باس دەكا. وەك بازارپى ەموو شارىكى (تەواو شار) كە ەر تاقمە كاسبكار و خاوەن سنعەت و پىشەيىك لە جىگەيىكى تايبەتى خۇيان لە بازارپدا كۆمەل دەبن ەرو ەهاش بازارپەكەي كۆيى لەو روو ەو ە رىكوپىك دامەزراو بوو. گوزەرى زىرنگران، گوزەرى ئاسنگران، گوزەرى ەتاران، ەي ئىمەنى و كالەكدروان، ەي نەچاران، ەي خەنجەر سازان، ەي زىن و كۆپاندروان، ەي بەقالان، ەي كەبابچىيان.. ەتد. ەموو جىگە و رىگەي خۇيان دىار بوو، توچار و بازارگانى گەورەش لە قەيسەرىيەكان و خانەكان دوكان و حوجرەيان ەبوو. كەس نەيديو ە رۇژەك لە رۇژان بابەتى ەتارى لاي بەقال دانرابى ياخود مالى بازارگانى لاي ەتار ەلدراپىتەو ە.

دەباغچى و كاروانچى لە بازارپ دانەدەنىشتن، ەرىەك لەمانە بەپىي داخوازي كارەكەيان جىگەي جىاجىيان ەبوو. دەباغچىيەتى كەسبىكى بە برەو بوو، دەباخانە لە جىگەيىكى نزيك دەرەو ەي شار بەسەر نۆينى (شيو) ئاوي لەكار ەينراوي شارەكەو ە بوو. جىي ەيوان سەربىنىش (سەلاخانە) لە كنارىكى شارەكە بوو، قەسابەكان بۇ گۆشت فرۇشتن گوزەرى تايبەتى خۇيان ەبوو، ئىستاش ەيە، لە بازارپ. بەينىكە سەلاخانە دورتر خراو ەتەو ە لە شار. جىگەي دوكانى خمخانەچىيانىش لە بازارپ نەبوو، شوينى تايبەتى بۇ دىاركرابوو، نەو ەك كارى خمگەرى رەنگى خم بە دەور و

پشتی خۆیدا بلاو کاتهوه و مامله تچی سه غلته بکا.

شاریک له ده میکه وه شار نه بی و ئوسوول و دستووراتی مامله ت و کرپین و فرۆشتنی به گویره داخوازی بهرزه و ندیکی کۆن و چه سپاو جیگیر نه بووی تا ئه و راده به گوئ ناداته ریکخستنی بازاره که ی پۆحه ساندنه وه ی کریار و سر لی نه شیوانی.

له لایهن ئابووریشه وه که له نزیکه وه پیوه ندیی هه یه به گه وره ییی شاره که کۆیه ی پیش دامه زرانی حکومه تی عیراقی دوا ی شه ری جیهانی یه که م، وه زعیکی ئابووری یه کجار جیاوازی هه بوو له وه زعی ئیستا که ی. نه که هه ر له بهر ئه وه هه ولیر بوو به لیوا و کۆیی به قه زایی مایه وه و له م رووه وه باری دالنگا، به لکو له بهر هۆی یه کجار گرنگتر له قه زایی و لیوایی کۆیی هه زار بوو و خه لقی لی ته کیه وه و ده رامه دی وشک بوو تا وای لی هات له بهر بی ئیشی، خه لقی شاره که په رته وازه یان کرد و به چوار لای خۆیاندا بلاو بوونه وه. هۆیه که ش ئه مه یه:

له کۆنه وه دوو سه رچاوه ی بنجی کۆیه یان کردبوو به ناوچه ییکی گرنگی ئابووری: یه که میان ئه وه یه که جیگه ی شاره که له سه ر ریی تیجاره تی ترانزیتی میانی سووریه و به غدا^(۱) له لاییکه وه و باکوور و رۆژاوا ی باکووری ئیران له لاییکه دیکه وه که ئازربایجان و کوردستان ده گریته وه، هه لکه وتبوو.. دووه میان ئه وه یه، به پیی سه رده می خۆی کۆیی ناوچه ییکی گه ره ی پیشه سازی و چنن و هۆندنه وه و چه ک دروستکردن و زیندرووه تی و گازری به ره و مافوور (کوودی) و لباد و پیللا و جه ره و گۆزه و گه چ و مه رمه رکاری و کاروباری فه لاحت و جووت و ئاش نانه وه و ئه غلته ب ئه و پیشه و ورده کارانه بوو که ژیا نی کوودی ئه وسا داخوازی ده کرد. بی جگه له خودی خۆی و ده ور و پشتی، ناوچه کانی رانیه و قه لادزه و مه نگوراتی تا ده گاته سه رده شت.. خۆشناوه تی و ولاتی گه ردییاتی و به ری شیخ بزینی له باشووری زیی کۆیی.. خولاسه ولاتیکی فراوانی کوورده واری به م جوړه به ره مه پیویستانه کارسازی ده کرد و خۆیشی پی ده چه واندوه و ده گه شانده وه.

جگه له م دوو لایه نه گرنگه ی ترانزیت و ورده سنعه تانه، کۆیه ش وه که هه موو شاریکی چالاک و خاوه ن پوول و ده رامه د، تیجاره تی ناوه کیشی تا بلیی پیشکه وتوو

(۱) ده توانی بلیی (بابل) بو ئه و سه رده مه کۆنانه ی که هیشتا شاری به غدا تییدا نه هاتبووه وجود.

فراوان بوە. ھەرچى بەرھەمى كشتوكال^(۱) و ھەيوانى و سروشتى ھەيە، زىندەمال و مردەمال، توجار و ماملەتچى و چۆداری كۆيى خەرىكى كېرىن و فرۆشتنى بوون و سەفەرى دووريان بۇ كىردووه بەرھەم تەوریز و ھەلب و بەغدا. ھەمیشە توجار و ماملەتچى و قاچاغچى و تەراخ و قەياغچى دوور و نىزىكىش لە بازار و خانەكانى كۆيەدا بە زۆرى دىتراون.

بەردەوامبوونى وەزعى وا بۇ سەدان سال ئەنجامىكى كۆمەلایەتى و ژىارى و رۆشنىرى بەرھەم دىنى كە دواى كەمىكى تر لى دەویم. ئىستا قسە لەو ئەنجامە ناكەم تا بۆت روون دەكەمەوه كۆيە دواى شەرى يەكەم و دامەزنانى حكومەتى عىراق وەزعى بە چى گەيشت.

ئەركى سەفەربەر و گرانىيەكەى ۱۹۱۷ ژيانىكى بە كۆيى نەھىشتبوو، لاپەرى نوئی (احتلال و انتداب) و بەدوا ئەواندا (حكى و طنى) كرايەوه. يەكەم ئەنجامى كوتومتى تەواوبوونى جەنگ بەنسىبەت ئابوورى كۆيەوه ئەوه بوو رىگەى ترانزىت كە بە ولاغ و قافلە و كاراون ئاوهدان بوو، ئەم رىگەيە يەكجارەكى كۆر بۆوه، ھەم لەبەرئەوه دوو حوكمى لە يەك جيا كەوتە سورىە و عىراق، ھەم لەبەرئەوه پەيداوبوونى ئوتومۆبىل ترانزىتى لە ولاغ و كاراون ساندهوه. بە كىردنەوهى رى گەلى ەلى بەگ و حاجى ئۆمەران تىجارەتى ترانزىت رى خۇى گواستەوه بۇ ئەوى. بە كىردنەوهى رى ئۆتومۆبىلىش لە سلیمانیهوه بە دەربەندى كونه كۆتردا بۇ رانىە و قەلادزە ھەرچى ولاتى رۆژھەلاتى كۆيى ھەبوو وردە وردە لە دەستى بووه. زووتر رانىە و قەلادزە وەك دوو گەرەكى كۆيى حىساب دەكران. ئەوهى راستى بى دواى چۆلبوونىان لە سەرەتاكانى سەدەى بىستەم خەلقى كۆيى ئاوهدانىان كىردنەوه. تا ئىستاش بىنەمالەكانى ھەرە كۆنى رانىە و قەلادزە كۆيىن.

ھەرەك پىوھندى كۆيى لەگەل سەرانسەرى ناوچەكانى رۆژھەلاتى خۇيدا پچرا،

(۱) بەرھەمى توتنى پڑەر و رانىە و بەشىكى زۆرى ناوچەى رەواندز و خۇشناوھتى و ھەموو ولاتى كۆيى تىكرای سەر بە توجارەكانى كۆيەوه بوو و لە گومرگى كۆيى ەمبار دەكرا و دوايى دەنیرا بۇ ھەولیر و مووسل و كەركوك و بەغدا و ناو ەشرەتەكانى ەرەب. دواى دامەزناندى دایەرەى (انحصار) رانىە و پڑەر خرانە سەر سولەيمانى، رەواندز و خۇشناوھتىش كەوتنەوه سەر ھەولیر كە ئەویش بوو بە ناوچەى (مدیریة) وەك سولەيمانى.

بەرەو رۆژئاوا و باشووریش شادەماری بەرژەوهند و سوود و ماملەت و هاتوچۆی پسا لەبەر هەمان هۆی نەبوونی رینگەییکی ئەوتۆ دەست بەدا بۆ رەوتی ئۆتۆمۆبیل. کورتەى قسە ئەوەیە دواى پەیدا بوونی ریی قیرتاو و بەیەكەو بەسترانی ناوچەکانی بەهۆی ئۆتۆ و هەندى جار بەهۆی شەمەندەفەرەو و مانەوێ کۆیى بى رینگە و پێوەندی، وەزعیکی نوێ هاتە پێش هەموو حیسابییکی کۆنى سەرەوبن کرد. کۆیەى چالاک و پر جموجول چ بزوتنەوہییکی نەما، زۆر جیگەى کەم دەرامەدیش رەورپەوہى کەوتە گەر. کوردی گوتەنى، کۆیى بوو بە پیادە و شوینان بوونە سوار. جاری جارەن هەموویان وەك یەك بوون هاتوچۆ و گوێستنەوہیان بە پشتی و لاغ بوو.

نووسەرى تازە پینگەیشتوو کە هیشتا عومری ماوہى نەداوہ لە ریی و تووێژى ناوہکی (حوار داخلى) و سرنجدان و لیکۆلینەوہى خوێ بگا بەو راستییانە، لە هێچ کتیب و نامیلکە و گوتاریشدا باسیکی میژووییى نیوہ چلی لەبارەى کۆیەو نەدیوہ کە بەو هۆیەوہ شارەزایی لە رابردوو و ئیستای کۆیى پەیدا بکا، بەلێ نووسەرى ئەوتۆیى بى سى و دوو و تى وەستان بریارىکی گشتیى فراوان دەدا کۆن و نوێ داوێتەوہ سەر یەك، وەك دەغلی هەرەمە.

لێرەدا دەربارەى لاتەریک بوون و نەمانى پێوەندیى کۆیى بە دنیاوہ رووداویکی بچووک دەگێرەوہ لە تەجرەبەى خوێ، ئەویش دەبێتە ئالْقەییك لە زنجیرەى بارى ئابووری کۆیى، بارى ئیستا کەیشى بە رابردوو دەبەستێتەوہ.

سالى ۱۹۵۳ کە نۆینەرى کۆیى بووم بە هاریکاری لەگەل خەلقى شارەكە ئەوہى ئیمکان بوو بۆ رزگارکردنى کۆیى لە دەست بى رپیی کردمان.. مەزبەتە، بروسکە، نمایش، ئیزراب، چ نەما نەیکەین. لە رۆژنامەکانى^(۱) بەغداش هی وا هەبوون یارمەتیمان بەن بۆ گەیاندى دەنگى کۆیى بە گوێچکەى حکومەت و هەموو گەلى عێراق.. منیش لەلانى خوێمەوہ بە نووسین و گوتار و (مراجعه) بەپیی توانینم خەریک دەبووم. بۆ ئەو مەبەسە و هەندى مەبەسى گشتیى تر، کە لێرەدا لزووم نییە باس بکرین، دیدەنیکی وەزیری بەرگریم کرد و لەو دیدەنیەدا هەولم دا، تێیدا سەریش کەوتم، بۆ نەهیشتنى کۆسپییکی یەكجار سەیر لەپێش کردنەوہى رینگەى کۆیە و رانیە کە هەموو هەول و تەقەللايىکی بى بایەخ دەکرد. لە دەمیکەوہ، واتە لە ۲۰ سالیكەوہ

(۱) وەك رۆژنامەى (الدفاع)ى صادق البصام (الاهالى)ى کامل الجادرچى.

بەلکو زیاتریش، راپۆرتیڭ خرابووه دۆسیه‌کانی وهزاره‌تی به‌رگرییه‌وه وای راده‌گه‌باند که گۆیا له گۆشه نیگای عه‌سکه‌رییه‌وه، پاراستنی نه‌وتی که‌رکوک داخوازی ده‌کا دهره‌ت نه‌دری به‌ کردنه‌وه‌ی ریگه له میانی کۆیه و رانیه نه‌کا ئەو رییه یارمه‌تی سپای هێرشه‌ر بدا که له رۆژه‌لاته‌وه بیه‌وی بگا به‌ که‌رکوک. راپۆرته‌که بۆ تێبدرن و شارده‌وه‌ی ئامانجی به‌ره‌هه‌ستیکردن له به‌ستنه‌وه‌ی رانیه به‌ کۆیه‌وه، له هه‌وه‌له‌وه به‌ جۆریکی گشتی ده‌لی هه‌موو ریگایه‌کی ستوونی (عمودی) که له سنووری ئێران‌ه‌وه به‌ره‌و ناوه‌وه‌ی عیراق بی ده‌بی مهنه‌ بکری نه‌وه‌ک له کاتی شه‌ریکی جیهانیی ئاینده‌دا یارمه‌تی داگیرکه‌ر بدا له داگیرکردنی ولاته‌که، ئیتر له‌وه‌را راپۆرته‌که به‌تایبه‌تی پی له‌سه‌ر رییه کۆیه و رانیه داده‌گرێ. من له دوو که‌له‌به‌ری زله‌وه ره‌خنه‌م له‌و راپۆرته گرت: یه‌که‌م له‌و رووه‌وه که ریگا‌کانی حاجی ئۆمه‌ران- هه‌ولێر، کۆیه- که‌رکوک، قه‌لاده‌- که‌رکوک، خانه‌قین- به‌غدا که جگه له رییه کۆیه- که‌رکوک، هه‌موویان قیرتاو و هه‌مووشیان ستوونین بۆ ناو جه‌رگه‌ی ولات، به‌پیی ئەم راپۆرته ده‌بی گشتیان کویر بکرینه‌وه نه‌ک هه‌ر رییه کۆیه و رانیه یاساغ بکری. دووه‌میان، له هه‌وه‌ل رۆژی نووسینی ئەم راپۆرته و به‌ر له‌ویش به‌ ماوه‌ییکی دوور و درێژ له جه‌نگه‌کانی پێش جه‌نگی یه‌که‌مه‌وه زانراوه که تاکتیکی شه‌ری نوێ ستراتییجی هێنده زل ده‌گریته‌وه به‌ر، ۳۰- ۴۰ کیلۆمه‌تری میانی رانیه و کۆیی، که سی چواریکی ده‌شتاییه و مهنه‌ی چه‌رخان نا‌کا، هه‌ر تێیدا ناخویندریته‌وه، له‌وانه‌یه دوو باسکی (کماشه- گازی) هێرش ئەگه‌ر له رۆژه‌لاته‌وه بی یه‌کیان برۆا بۆ ده‌ریای سپی ناوه‌راست ئەوی تریان برۆا بۆ خه‌لیجی به‌سه‌ر. ئەم راستییه له‌پاش شه‌ری دووه‌می جیهانییه‌وه بووه به‌ زانیاری سه‌ره‌تایی. ئەوه‌شم ئیزافه کرد که به‌لامه‌وه بۆ سومعه‌ی پیاوه ستراجیسته‌کانی سپای عیراق که‌م و که‌سرییه به‌هۆی راپۆرتی وا سه‌یره‌وه نیگا ته‌سکی به‌سه‌ر خۆیاندا به‌سه‌پین. به‌دوا ئەم وتووێژده‌ فەرمان ده‌رچوو له وه‌زاره‌تی به‌رگرییه‌وه بۆ وه‌زاره‌تی ئاوه‌دانکردنه‌وه (اعمار)ی ئەوسا ده‌س بدریته‌ کردنه‌وه‌ی ریگه‌ی کۆیه و رانیه.

باسکردنی ئەم گوزارشته و هه‌ول و ته‌قه‌لای خه‌لقى کۆیی بۆ وه‌ده‌س هێنایی گوزهران و خۆرزگارکردن له لاتهریکی و بی ده‌رامه‌دی، سه‌ره‌رای ئەوه که تۆمارکردنی خه‌باتیکی مه‌ردانه و هه‌مه چه‌شنه‌ی مه‌فته‌نی حاجی قادره، کاریکه گیانی حاجی به‌سه‌پینته‌وه، چونکه ئەو سه‌د سالێک له‌مه‌وپێش هانی خه‌لق و خزمی کۆیه‌ی ده‌دا بۆ

جموجوولى گوزهران و له غەربىيەو بە ھەلبەست رىگەى جۆرجۆرو تازە بە تازەى
نیشان دەدان سوودى لى وەرگرن. فەرموو سەيرى ئەم چەند دېرە شىعرە بکە لە زىمنى
قەسىدەكەى (وەرە سەيرى بزانه لاوى كۆيى) و بۇ خۆت دەلالەتى لى وەرگرە. بەدوا
تانووت لىدانى كۆيىيان و سەرشكاندنبيان لەودا كە بە شىخى درۆزن ھەلدەخەلەتتەن
ئەمە دەخوئىيەو:

ئەمىش تەنھا نىيە سووچ و خەتاتان
لە كەسبىش غافلن مىسلى مەلاتان
لە بەغدا بۆچى خورما بىت و لەيموون
لە بۆ دەرمان لە مال بى رۆنى زەيتوون^(۱)
لە دەورى كولى باغى شارى كۆيى
دووسەد مەن دارى زەيتوونى بە جۆيى
لەئىوھ كامەتان بووى يەك دوو بارىك
بىكاتە كىسەيىك ياخود خرارىك
دووپىتى لى دا لە كۆلا مىسلى دۆشاو
وەكو رۆن رۆنى زەيتوون بىتە سەر ئاو
وہيا كەى نىژراوھ چەند نەمامى
لە نارنج و ترنج و ھەر مەقامى
بزائن شىن دەبى نابى بە بەر دى
لە جىگای گەرم و ساردى چى بەسەر دى
بەراو و خاكى ئىوھ كىمىايە
دوڤ و گەوھەر گەزۆ و مازووى چىايە
مەعادىن خاترى تۆبى لەگەل كان
گەنمتان زېرە ھەتتا زىوھ زىوان
رەژووى پاپۆر و خوئى و و نەوت و گوگرت
لە كۆيى ئىوھدا كۆيە وەكوو گرد

(۱) مەبەسى ئەوھىە رۆنى زەيتوون لە كۆيى ھىندە كەمە بە دەرمان دەشى، كەچى دار زەيتوون
تا بلىي زۆرە لە باغەكانى كۆيىدا.

حاجى له ناوهيئاننى نەوتدا بەنيسبەت ولاتى كۆيى پېشېنېيەكى سەيرى كر دووه دەشى بۆى بە كەرامەت له قەلەم بدرى و بخريته بەر تيشكى ئەم چەند دېرە ھەلپەستەى:

ئەم قسەى ئىستە عەيبى لى دەگرن
ئەودەمەش دى زەمانى بۆى دەمرن
ئەم بە ئەو ئەو بە ئەم دەلى كاكە
سەيرى قانۋونى حاجى چەند چاكە
ھەر چلۋنى ئىشارەتى فەرموو
وہك كەرامەت ھەمووى وھما دەرچوو

سەير و كەرامەت و پېشېنېيەكە لەو دەدايە كە لەو سالانەى دوایيەدا نەوتىكى زۆر دۆزرايەوہ لە نزيك كۆيى و بىرى بۆ ھەلگەندرا و ھەموو كار دروستى نەوت دەرھيئان جېبەجى كرا بەلام ياساى ژمارە (۸۰) دەرچوو و كارەكەى وەستاند و بىرەكە كۆير كرايەوہ. بى گومان حاجى قادريك ھىندە بەپەرۆش بى بۆ ميللەتەكەى كە لە دوورەوہ فيرى رونى زەيتوون دەرھيئانيان بكا و ھانيان بدا بۆ چاندنى ليمۆ و نارنج، خەمى بى ريبى و لاتەريكيشى بۆ دەخواردن ئەگەر لە سەردەمى خۇيدا شارەكەى دووچارى ئەو تەگەرەيە بووبا.

پوختەى قسە لەو مەوزووعە ئەوہيە لاچوونى ريبى ترانزيت لە كۆيەوہ بۆ جيگەى تر و مانەوہى كۆيى بى رى و بان يەكەم شادەمارى گەشەكردن و فراژووبوونى ئابوورى كۆيەى برى. دەمىنتەوہ شادەمارى دووہم كە وردە سنەت و پيشەسازى پېويستىيەكانى ژيانى كوردەوارى بوو، ئەم شادەمارەش بە ليشاوەكەى سنەتەى ئەوروپا و غەلبەى پيشەسازى شارەكانى ترى تازە گەشايەوہ و ھيز پەيداكردوى عىراق، ئەويش پسا و بازارى وردە وردە كز بوو خەلقى دوور و نيزىكى لى تەكايەوہ، لە چەند گوندىكى دەور و پشتى خۆى بەولاولە كەس نەما رووى تى بكا. لە حالىكدا ئوتۆمۆبيل لە بەينى شارەكاندا بەدرىژايى رۆژ و ماوہييكيش لە شەودا وەك كيشەى ھەنگ ھاتوچۆيان دەكرد، رۆژى وا ھەبووہ لە يەك دوو ئۆتۆمۆبيل بەولاولە لە كۆيى دەرندەدەچوو. زستانان بە زۆرى ھاتوچۆ يەكجارى دەبرا. خەلقەكى زۆر لە برسان و لەبەر بى ئيشى بۆى دەرچوون. كەسادى ئابوورى گەيشتە پلەيئەك مانگانەى ھەندى

دوكان له قەيسەرييەكان بوو بە درهەمەك، وا دەبوو بە خۆراپيش كەس نەيدەويستن. بازار ئەوەندە چۆل بوو دوكاندارەكان خۆيان بە كەلا بەردینە دەخافلان. بى گومان تووتن نەبا، كە نەمر و نەزى، گوزەرانىكى بۆ خەلقەكە پەيدا دەكرد كۆيى ئەو نەمابوو خەلق بژيینی. نازانم دواروژ سەر بە چ دەگەینی، بەلام ئەوئى تا ئیستا (۱۹۷۲) لەبەرچاوه كۆیە سەدان سالى پيش ئيمرۆ بەنيسبەت ئەو رۆژگارانه قياسيك هەلناگرى لەگەل كۆیە ئیستادا.

ئینجا با سەرۆزور بینەووە بۆ تەواوکردنی گەشتەكەمان لە رنجكەى ئەو باسەى گۆتم دواى كەمىكى ديكە لى دەویم، با بزانی كۆیەى بەر لە كزیونەوئى گەشەى ئابوورى و دەرامەدى، لە مژووى كۆنەووە چ رۆلئى بوو لە مەیدانەكانى كۆمەلایەتى و ژيارى و رۆشنبیریدا. گۆتمان لە رۆژەلایى هەولیر و كەركووكەووە تا رۆژئاواى سابلاغ و سنە تاكە شارىكى كورد هەبووى كۆيى بوو بەر لە دروستکردنی شارى سلیمانى بۆ ماوهیكى چەند سەد سالى.

لەو چەند چەرخەى فەرمانرەوایی عوسمانى لە كوردستانى عیراقدە توركەكان بۆ مەبەسى خۆ چەسپاندن، وەیا هەر مەبەسىك بى، لە دوو شارى هەولیر و كەركووكدا سەقافەتى توركییان بلأو كردهووە و زمانى خۆیان خستە كوچە و بازارەكانەووە. ئەم كارەیان كە لەم دوو شارەدا خستە كایەووە لە هەر جیگەییكى دیکەش با هەمان تەئسیری خۆی دەكرد، وەنییە ریکەوت كە یەخەگیرى وان بوو چ عەیبك بئینتە سەر گیانى كوردایەتیان. ئەوئى راستى بى دانیشتووەكانیان بۆ پاراستنى كوردایەتیى خۆیان زیاد لە شارى دیکە دووچارى ناراحەتى دەبوون وەك ئەوئى مەلە لە دژى خورپى ئاوبكا.

لێرەدا رووداویكى مژوو دەگێرینەووە بۆ روونکردنەوئى هەلكەوتى شارى كۆيى كە مەلەندى حاجى قادەر لە رووى راگەیاندى رۆجى كوردایەتییهووە. لەو واقیعدا كە عوسمانى چنگالى خۆی گیر كردهووە لە هەناوى كەركووك و هەولیر، مایەووە كۆيى كە پەرشەنگىكى بەهیزی كوردایەتى بداتەووە بۆ ناو دانیشتوانى عەشرەت و دى و ئاوابییهكانى كوردستان لەو مەساحە پانەى تازە باسمان كەرد. ئەو تفاعل و تیک چرزان و تیکەلبوونى كۆيى هەیبوو لەگەل لادى و عەشرەت و كوچەرى كورد بەهۆى یەك زمانى و لە یەكدى نزیك بوونەوئى عادەت و نەرىت فەرقىكى ئەوتوى نەهیشتبوو لە میانى روالەتى كۆيى و دەشتەكى. كۆيى شارىكى كرایەووە بوو بۆ دانیشتووى دەشت،

خەلقەكەشى ئاشناتر بوون بە ژيانى دەشت و دەر، واتە هاتوچۆى دووسەر لە شارەوہ بو دەشت و بەپنچەوانەش نزيكى و شناسى و تىكەلپىيەكى بى سنوورى بەرھەم دينا لەميانى ھەر دوولا بو راھاتن بە ژيانى يەكتەر وای کردبوو ژنە کوپى وەك لادى بە رووى كرايەوہ لە مألەوہ بچپتە دەرى. دەتدیت لە كەركوك و ھەولپز بەھۆى سەقا ئاو دەگەيشتە مألەكان، كەچى ژنە کوپى جەرە و گۆزەى لەسەر شان دادەنا و ھەلدەكشا بو سەرووى شار و ئاوى خواردەنەوہى بو مالى خۆى دينا، ياخود جلى شو راوى دەبرد بو ھەوزى مزگەوتان و گوپى رووباران (بسميل)ى دەکردن، چ پاسەوانپىشى لەگەل خۇيدا نەدەبرد. لەوہش زياتر، ئافرەتى كوپى لە ھەلپەركينى (رەش بەلەك)دا لەدەستى پياو شايبى دەکرد. كە حالى ئافرەت و ابى پيوست نيبە باسى حالى پياو بکەم چونكە منيش باسى نەكەم لەخۆوہ بو سرنجدەر دەردەكەوئ جياوازيبكى كەم نەبى نەبووہ لە ميانى پياوى كوپى و ديبەكانى ولاتى كوپى، ئەوئندە بەسە بلیم تووتنەوانى خەلقى كوپى كەسبى تووتنيان فيرى دانپشتوانى ديبەكانى ولاتى كوپە و رانيە کرد.

ئەم يەك زمانى و يەك عادەتپىيە كارىكى زورى كوردەوارىي كوردووتە سەر كوپى تاوى كوپەيشى گپراوتەوہ بو سەر كوردەوارى. زوربوونى مزگەوت و بنگەى خویندن و دین لە كوپى، سەرەراى گەورەپىيى شارەكە، بەرھەمى جازيبەى يەك زمانپىيە كە لە دوور و نزيكەوہ فەقىي كوردى بو خۆى راکيشاوه و بى ئەوہ حكومەتى عوسمانى پووليك خەرج بكا خەلقەكە سەدان فەقى و مەلايان بەخپو كوردون و ريزيان لى گرتوون. فەقىيەكى سنەپى يا ئاكرەپى يا جەزيرى كە بوہ بە باليووزى ولاتەكەى خۆى لە مەلپەندى كوپى، دواى خویندن و ئىجازە وەرگرتنى سەر لەنوئ بووتەوہ باليووزى كوپى كە گەراوتەوہ بو شارەكەى خۆى.

ئەم تىكەلپىيەى ژيانى شارستانى و عەشرەتى وای كوردوہ خەلقى كوپى دوو چەشنە جلك لەبەر بكا، وەك ئەھلى ھەموو شارىك كە تىكەلپى ئەوتوپىيى تيدا ھەبى، ھەم عەشرەتى ھەم شارستانى. لەلايىكەوہ جبە و عەمامە و ميژەر و كەشىدە و كەوا و سەلتە و چاكەت و ھەميان، لەلايىكەوہ رانك و چوغەل و پەستەك و شەلوار و مرادخانى و شەدە و پشتين وەك گول و گياى بەھاران تىكەلپى بە يەكدى دەبوون و تا ئىستاكەش. لەناو ئەو تىكەلپىيەى جل و بەرگەدا دوو راستى پر بە واتاى تايبەتى كۆمەلايەتى و قەومى دپنە بەر چاويكى وردپين.

راستىي يەكەم ئەوہيە جل و بەرگى چينى ناوئنجى و بەرەژيرتر لەسەر دەستوورى

عەشرەتى بوو. بەپېيى بوونى پېۋەندى لەگەل دەشت و دەر و رەنجان جل و بەرگىش خۇى رىك خستووو لەگەل پىداوويستىي ژيانى دەشت و ئەركى رەنج. ئەمە لانى كۆمەلايەتتى سەر بە ئابووريبەووە كە تريسكەى خۇى لەچاۋ دەچەقېنى و سەرى رى بە ھۆش و سرنجى مروڤ دەگرى.

راستىي دوووم ئەوويە خەلقى كۆيى نە دەولەمەندى نە فەقىر و ھەژارى چلكى توركانە و حكومەتيان لەبەر نەكردوو. با بلېين ھەژارەكە وەزەى ئەوتۇى نەبوو ە چلكى ئەوورويى لەبەر بكا، خۇ دەولەمەندەكە ئەو وەزەى ھەبوو! سەرەراى بوونى ئەو وەزەى و ئىمكەنەى بەرژەوۋەندى لىي داوا دەكرد لاسايى داگيركەر بكاتەو كەچى نەيكرد. كەواتە لەميانى دو جازيبەى ئەم پەر ئەو پەرى بەرژەوۋەندى سەر بە داگيركەر، لەلايىكەو و جوولەى دل و ھەناو بۇ قەوم و خوئىش، لەلايىكى ديكەو، ئەو خەلقەى سەردەمى عوسمانى بى مامۇستا و رابەر. لەخۇو. بەپالەپەستۆ و ھاندانى ھەستى فيترى خشكەيان بۇ كوردايەتى بوو. ئەمەش لانى راگەيانندى قەومى لە جل و پۇشاكى كۆچ كرووانمان. لەم مەيدانەدا گەنجى ئىمپروى كورد دەبى كړنوو ببا بۇ گيانى باپيرانى نەك شەرمى لېيان بېتەو.

ئەنجامىكى بەكجار گرنكى بە يەك گەيشتەوۋەى شارستانەتى و عەشرەتى لە كۆيى بۇ ماوۋەى سەدان سال وەزەىكى زىدە تايبەتى ولاتى كۆيەيە ئەگەر سى عامىلى (يەك زمانى) و گەورەيى و كۆنىيى شارەكە نەبا ھەرگيز نەدەشيا ئەو وەزەى پىك بى، لە شارى كۆيەو تايىكى زۆر بەتىن و كاريگەر چوۋەتە سەر بارى (دەرەبەگى و زەويدارى) لە ھەيىمى نزيكە دەستى خۇى. بەردەوامبوونى پېۋەندىيى زۆر بەھيز و ھەميشەيى لە ميانى كۆيە و ولاتى كۆيەدا بەدرىژايىي ماوۋەيى، سەرەتاكەى ديار نەبى كاريكى كرووۋە كەم شار توانيۋەتى بىكا لە كوردستاندا. ئەم تين و تاوى ژيارى (حضارى) و ئابوورى كە لە كۆيەرا پزاوۋە بەناو دەشت و دەردا شيرازە و رايەلى گيانى قەبىلەيى و ھۆزبەرستىي لەبەريەك ھەلوەشانووۋە و لەھىمى جۇش خواردى بەيەكەوۋە ژيانى تەسك و ترووسكى پلەى سەرەتايىي كشتوكالى تواندوۋەتەو، فەللاحي گوندەكانى ولاتى كۆيى لە ئەنجامى تەئسىرى ژيارى شارەكە بەرەو (مستوى) بىركردنەوۋەى شارستانانە سەرکەوتوون. ئەم كارە گەيشتوۋەتە رادەيىك كە دەبىنى لە ئەغلەب گوندەكانى ولاتى كۆيى دەمىكە گيانى قەبىلەيى لەناو چوۋە، تەنانەت فەللاحيكانى ئەو گوندانە ھىندە چاۋ كرايەوۋە بوون سەرەك عەشیرەت و ئاغايان لەناو خۇياندا

بەخپو نەكردوو. لە ولاتی كۆيى پيوەندىي عەشيرهتى بە جارى پچراوه، تا دەتوانم بلىم كەم كەس ھەيە ناوى كۆنى تيره و ھۆزەكانى بزانى. زاھيرەى نەبوونى (قەبيلە - عەشرەت) لە دەورى كۆيى زاھيرەيىكى ريكەوت نييە، بەلكو گويزانەوھيىكى گۆرانى كۆمەلايەتییە لە پلەيىكەوھ بۆ پلەيىكى سەرۆتر كە بەھۆى پيوەندىي سەقافى و ئابوورىي ميانى كۆيە و گوندەكانى پىك ھاتوو. بەپىي زاراوھى سياسى تازە دەبى بلىين چالاكىي بۆرجوازيي كۆيى بە ھەر دوو لانى مادى و عەقلىيەوھ لە نيوان خەلقى گوندەكانى نيزىك كۆيى بۆ ماوھيىكى يەكجار دوور و درىژ چاوى فەللاھەكانى كرووھتەوھ و ھۆشكى سەر بەخۆيىي پى داون و بە تدرىج لە ئاغا و سەرەك عەشيرەتى بى نيان كروون. لە بەرچاوى فەللاھىكى مەيلەو شارستانى و خاوەن پيوەندىي جۆرجۆي ئابوورى و كۆمەلايەتى و فكرى لەگەل شاردا، سەرۆك و ئاغا و برا گەورە لە عەرشى مەيلەو مقدسى پيشەوايى و پارىزگارى و نيمچە غەيبىي دیتە خوارەوھ و دەبىتە خاوەن بەشكىي نابەجى لە بەرھەمى كشتوكالەكە و مەر و مالەكەي. بەلى بى گومان ھاتنە خوارى سەرەك عەشرەت لەو عەرشە پيرۆزەي دەسكەوتىكى ژيارى (حضارى) و پيشكەوتنى فكرى و ئابوورىي فەللاھە كەوا لە پىي رەگ و دەمارى پيوەندىي زۆر بەھيز لەگەل شارستانىكى گەورە و چالاكدا بۆي دى وەك ھيزى كارەبا لە مەكینەوھ بەھۆى تەل بگا بە پەنا و پەسيوى تاريك و لاتەريك. چالاكى و ژيارى شار نەبى فەللاھ دل و مېشكى روون نابىتەوھ بۆ تيگەيشتنى سوودى قوناغىكى لە خۆى ھەورازتر، لە فەرزى رووناكيش بىتەوھ يەكجار بە ئەرك و درەنگ دەبى. راستىي ئەو تيورىيەي كە دەلى بۆرجوازيي شار دۆستى فەللاھە لە دژى زەويدار و ئاغا، لە وەزعى فەللاھى ولاتى كۆيى زۆر چاك دەفامرىتەوھ.

دەبى ئەوھ بزاني و باوھرى پى بىنين كەوا لە ژيانى سەرەتايى و دوورە شارستانى عەشرەتيدا مروقى عەشرەت لەبەر ھۆى يەكجار بەھيز و ھەمە چەشنە، وەك ھەستى خزمایەتى و بەرژەوھەندى تەسكى ناوخۆيى و پيوستىي پارىزگارىي مشتراك و بەيەكەوھ رابواردنى دائىمى لەگەل خەلقى عەشرەتەكەي و كەم پيوەندى لەگەل عەشرەتانى دىكە و تەسكىي نيگا و نۆرپىن و دەيان ھۆى وەك ئەمانە كە دەتوانىت بۆ خۆت بياندۆزىيەوھ، ئا ئەم مروقىي عەشرەتییە وا دەلكى بە عەشرەتەكەيەوھ ھەر دەلىي بەردىكى ناو ديوارە بزوتنى بۆ نييە مەگەر ديوارەكە برمى. تيكرای عەشرەتەكەش سەرۆكيان بەلاوھ دەبىتە رەمزی شانازى و خۆ پى ھەلدانەوھ و ھۆى سەلامەتى و

پاراستنى. لەو ژيانە سەرەتاييىيەدا جارى خەباتى چىنايەتى تارمايىشى لەناو
 عەشرەتدا نادىترى. لە پەلە قەبىلەيى بەر لە نىشتەجىبوون، مروقى قەبىلە نەك
 خەباتى چىنايەتى ناكا و بەس، دەتوانم بلىم جارى لاي ئەو (مفهوم)ى چىن پەيدا
 نەبوو تاكو خەباتى بۇ بكا، بەسە بۆ سەلماندى ئەم راستىيە كە مروقى كۆچەرى بىر
 ناكاتەو لەو بەبى بە خاوەن زەوى چونكە جارى بىرى نەكردوو تەو لە كشتوكال تا
 خولياى زەوى مېشكى پى بكا. تىكرپاى كۆچەرى قەبىلە وەك يەك خىزان لە شوينىكەو
 بۆ شوينىكى تر دەگويزنەو بەدوا دەم و كاويژى ئازەلەكانياندا. خانوو كەشى برىتييە
 لە رەشمالىك كە ئەويش وەك خۆى بە زەوييەو نالكى. لەو پەلەيدا (پەلەى ژيان)يش كە
 ياسايىكى كۆمەلايەتى فراوانتر و رەگ داکوتاتر و كۆنتر و بەهيزتر لە خەباتى
 چىنايەتى وەيا قەومى، بگرە ئاينىش، ئا ئەو پەلەى ژيانەش بەجۆرىكى گشتى و
 تىكرپاى عەشرەتەكە دەيكا بۆ پەيداكردى پاوان و بەرگرى دوشمن و زالبوون بەسەر
 تەنگ و چەلەمەى گويزانەو و هاتوچۇدا. ئەو ستم و دەستدرىزيە كە پەلەى ژيانى
 فەردى بە فەللاحيكى دەكا لە دژى فەللاحيكى هاوړى و دراوسى خۆى ھەرگىز
 مروقىكى كۆچەرى لە دژى هاوړىيەكى نايكا، چونكە گەلەك بەرژەوئەندى گشتى سەر
 بە ھەموو عەشرەتەكە لە يەكدييان نيزىك دەكاتەو و چەندىن مەترسى دەركى
 (خارجى) دەيانكاتە برا و برادەر. لە فەرزى دەسەلاتدارىك بشىوئ غەدر لە يەككى بى
 دەسەلاتى عەشرەتەكە بكا سەرەك عەشرەت دەرحال لىي بەدەنگ دى و (جەرىمە)ى
 دەكا، چونكە، وەك گوتم، سەرىاكى عەشرەتەكە بۆ خۇيان و بۆ سەرۆكايەتى يەك
 خىزانى گەورە پىك دىنن.

ھۆى ژيان لەنيو كۆچەر ئازەلە، دەسړويويكى كۆچەر مەگەر دزى بكا لە بى
 دەسەلاتەكە، كە كارىكى زۆر زەحمەتە و ئىمكانى شاردنەوئى نىيە و دەبىتە ھۆى
 رىسوابوونى دزەكە، دەنا مەر و ئازەلى ھەردوويمان لە يەك مېگەل و گاراندان و بى
 جياوازى دەلەورپىن، شوان ناتوانى مەرى پياوى بى دەسەلات ھەلاوړى و لە پاوانى
 دوور خاتەو تاركوو ھى دەسەلاتدار باشتەر بلەوړى. من بۆ مەبەسى روونكردەنەو ئەو
 احتمالە باس دەكەم دەنا لەنيو كۆچەر نە فەقىر و نە دەولەمەند و نە شوان بىر لە شتى
 وەھا ناكاتەو. لە لانى مەردارىيەو فەللاحيش رىي نىيە دەسدرىزى بكا بۆ يەككى
 ديكە مەگەر بە دزىن، (دزىنىش كارىكى دەگمەن نىيە لەنيو فەللاحاندا) چونكە مەر و
 ئازەلى فەللاحيش وەك ھى كۆچەران لە يەك مېگەل و راندا بەخىو دەكرىن. بەلام

فەللاخ لەو مەیدانانەى گوزەران كە مەسڵەحتەى يەككىيان تېيدا بە ھى يەككى دىكەو ەنەبەستراو ەتەو ەك كىلگە و نۆرەئاو و سەپان و رىنجبەر گرتن و بەدزىو ە مەر لە دەغل بەردان.. ەتد كە مەتر دەست دەپارىزى لە زيان گەياندن بە دراوسىكەى. ئەغلەب فەللاخ كە لە كەلپىنكەو ە بۆى ەلگەوت قەپىك دەگرى لە ھاوړپىكەى، لەو ەدا چ گووى خۆى ناداتە ئەو تىۆريانە كە لەجىياتى فەللاخ (ادعا)ى ئەو ەكەن بەرژو ەندى چىنايەتى فەللاخان دەكا بە برادەر. ئەمەيە فەرمانى (پەلەى زيان) كە لەتەك ئەو ەدا خەباتى (چىنايەتى وەيا قەومى) سەدان سەدان سەل خەوى ەك مەرگى لى دەكەوى ئەگەر دەمە چەقۆىكى لاو ەكى (جانبى) بە خەبەرى نەھىنى، تا بە تەوژم و تاقەتى مىكانىكى خۆى ھۆشيار دەبىتەو ە و چا و ەلدىنى و دەجوولى فەلسەفە و (نظريە) تاقەتبان دەچى و خەويان لى دەكەوى.

با بىنمەو ە يادى فەرامۆش كەردوان، لەو ناوچانە كە وا گيانى عەشرەتتى تېدا بەھىز بوو كاتىك (تسويە) جاردا فەللاخ بىرى لەو ە نەكردەو ە داواى زەوى بكە، ەيشتا دەمە چەقۆى لاو ەكى نەئىيشاندىبوو تا بەخەبەر بى، بۆى ەرچى زەوى ەيە بە ناوى ئاغا و خاوەن ملكى زلەو ە نووسرا. داوى تەواوبوونى (تسويە) بەھوى ەاندانى گەنجى تازە پىگەيشتوو، كە ەندىكيان بەچكە ئاغاش بوون، فەللاخ لە ئاغا ەلگەرايەو ە. ھوى بى دەنگ بوونى فەللاخ لە كاتى (تسويە)دا لە ترسى مىرى نەبوو بەلگە لەبەر نەبوونى ەست و راپەرپن بوو، چونكە ەك دىتمان داوى پەرسەندنى ئەو ەستە لە رپى تىليغاتى گەنجەكانەو ە نە ترسى مىرى و نە برپارى (تسويە) و نە تاپۆى رەش فەللاخى نەو ەستاند لە جوولانەو ەى چىنايەتى و بەگژداچوونى ئاغا و خاوەن زەوى. لەو كاتانەدا كە فەللاخى ناوچەى عەشرەتى ئەرزى بو ئاغاكەى (تسويە) دەكرد و شاھەدى ملكايەتتى بو دەدا، دپىەكانى ولاتى كۆبى زوربەيان ھى فەللاخ بوون و لە زۆر كۆنەو ە دەخلىكى ئاغايان بەسەرەو ە نەمابوو.

زاھىرەى بوونى گوندى بچووكى ەك (گۆر قەرەج) و مانەو ەى بو خورده مالىكى ەك حاجى قادر و باب و باپىرى، رىكەوتىكى كوړانە نپىە، بەرھەمى ئەو گۆرپانە و پيشكەوتنە ژيارىيەى (حضارى) دوور و درىژى كۆيەيە كە بارى كۆمەلايەتى و فكرى ولاتى كۆيەى پلەيىكى تەواو سەرخستبوو لە چا و زوربەى ناوچەكانى كوردستانى ژيروودا. خۆرايى و رىكەوت نپىە ئاغا و خاوەن زەوى ولاتى كۆبى لە شارى كۆيەدا ژياون نەك لە دپىەكان. فەللاخ كە ەستى سەربەخۆى جوولا بە خۆشى لەگەل ئاغادا

ھەلناكا، ژيانى ئاغاش لەناو كۆمەلە ھەللاھىكى ئاغا نەويستوودا چ تامى تېدا نامىنى. وردە وردە لەگەل پەيدا بونى نارىكى و بەيەكەو ھەلنەكردنى ھەللاھ و ئاغا بە ناچارى ئاغا دەگويزىتەو ھەللاھ و لىوئو دەتوانى ئاسانتر سەرپەرشتىيى ملكەكانى بكا چونكە كەمتر شەرە دندووكە لەبەنيان پەيدا دەبى و ھەرچى بىگارىشە لە كۆل ھەللاھ دەبىتەو، كە لە كۆلىشى بوو ھەللاھ نەبىتە ھۆيەكى تازە و تايبەتى بۆ زىدە رق لىبوونەو.

رەنگە بگوتىرئ لە ھالى وادا كە ئاغا و ھەللاھ كەوتنە بەر بەرەكانىيە كەدى، حكومت بەپىي بەرژەو ھەندى مشتركى چىنايەتى پىشتىگىرى ئاغا دەكا و سەرى ھەللاھى بۆ نەرم دەكا. لە ھەرزى روالەتى ئەو نەزەرىيەيە بى دەمەتەقەش قبول بكەين و بلىين ھەمىشە حكومت خزمەتكارى (چىن) بوو ھۆ حكومتە كۆيە دەورى عوسمانى ھى كوردان نەبوو تا ئاغا و ھەللاھى كورد حساب كەين بە خاوەن حكومت و چاوەنۆرى يارمەتى لەو حكومتە بكەين بۆ ئاغا لە دژى ھەللاھ. داگىركەرى بىگانە، بەتايبەتى ھى رۆژھەلات كە دوا كەوتووتر بوو لە ھى رۆژئاوا، خەرىكى چەوساندنەو و راو و رووت بوو، رەنگە پارووى چەورتى لە ئاغا قەپاندى بۆ نەك ھەللاھ.

ئەم راستىيانە بۆت روون دەكەنەو كە حاجى قادر رەگى دەگەرپتەو بۆ بىنجىكى ھەللاھى ئازاد و خاوەن زەوى و گوزەرانى سەربەخۆ و رەسيو لە زولم و زورى چىنكى سەرووى خۆى. بىشكەى مندالىي حاجى ھەرچەند ھەزارىش بووى بىشكەيىكى سەربىلند بوو، داغى نۆكەرى و ژىردەستى لەسەر گۆنەى نەبوو. ئەگەر دەرفەت ھەبا ئەو ھەندە خەرىك بىن ھەموو فېركەيىكى رەگى سەركەشى حاجى بگەرپىنەو بۆ بزوينەرىكى مادى كە پالپىشى بكا لە سىرشتە نەسەلمىنەكەى و پى داگرىن لەسەر دۆزىنەو ھى شوين قامكى (بصمە) ھۆى گوزەران لە دەروون و (ذات) ھى حاجى، مومكىن بوو سى زەويەكەى (زولفەقار و قەرەقاجىن و ھاوينەھەوار) بكەين بەو مەمكەى ھەول دلوپى بە خۆ نازىنى تكاندووتە ناو ھەناوى حاجى قادەرەو. بەپىي گەز و گرىي سەردەمى حاجى، پىش ئەو و ئىستاكە و تا دواپوژىكى نادىارىش، ھەدەستەينانى گوزەران لە سەرچاوەى ئازاد و بى زور و زەنگى ئەم و ئەو و ترسى نان بران، فرچكى سەربەخۆيى و رىز لە خۆگرتنى بە مرؤف دەگرت و ھەستى بچووكاپەتى و دەست بەسەرىي لە دەروونى دەپەواندەو. ھەللاھىكى خۆى بە خاوەن زەوى بزانى و

به ئاره‌زووی خۆی بکێلێ و نه‌کێلێ و ئاژه‌له‌کانی بی ترس لێره و له‌وێ به‌وه‌پێنی و چاو سوورکه‌ره‌وه‌ی نه‌بی، هه‌لبه‌ت فه‌للا‌حیکێ له‌ خۆ‌رازی و سه‌رکه‌ش ده‌بی له‌چاو یه‌کێکی دیکه‌ی (کرێگرته) که‌ ناچار بی بۆ خاتری زه‌وییه‌که‌ی له‌به‌ر ده‌ستیدا بمێنته‌وه‌ خاوه‌نه‌که‌ی بلا‌وینته‌وه‌ و مێچکه‌ مێچکه‌ی له‌به‌ر بکا و سوخره‌ و بێگاری لی بسه‌لمێنی. باوه‌ر ده‌که‌م له‌ پوژانی ئیستا‌که‌شماندا، له‌ ولاتی وه‌ک عیراق و کوردستان و زوربه‌ی ئه‌و ولاتانه‌ که‌ شیرازه‌ی کۆمه‌لایه‌تی تییدا فه‌لاحه‌ت و زه‌راعه‌ته، هیوینی شه‌خسیه‌تی فه‌للاح زه‌وییه‌که‌یتێ. که‌ زه‌ویی لی سه‌ندرایه‌وه‌ و مێکایه‌تییه‌که‌ی نه‌ما، به‌ هه‌ر ناویک بی، ناوه‌رۆکی مرو‌فایه‌تی و ئیراده‌ی له‌ ده‌ست ده‌چی و ده‌بیته‌ هی ئه‌و لایه‌نه‌ که‌ زه‌وییه‌که‌ی لی ساندوو. فه‌للاح که‌ خۆی خاوه‌ن زه‌وی نه‌بوو ده‌بیته‌ عه‌بدی زه‌وی. که‌ بلێن جارێ خاوه‌ن زه‌وی فه‌للاحی ده‌کرد به‌ عه‌بد له‌ رێی ده‌ست راگه‌یشتنی به‌سه‌ر چا‌وگی مه‌عیشه‌تی فه‌للاحه‌که‌، ئیستا‌ش که‌ نه‌قابه‌ یاخود هه‌ر رێک‌خرا‌ویکی تر خۆ له‌ فه‌للاح بکا به‌ چا‌وسوورکه‌ره‌وه‌ و بتوانی ئه‌رزێ لی مه‌نع کا یاخود لی بسینتیته‌وه‌ و بیدا به‌ یه‌کێکی تر، دیسانه‌وه‌ فه‌للاحه‌که‌ هه‌مان عه‌بدی له‌مه‌وپێش ده‌مینیته‌وه‌ که‌ هه‌بوو. (ئاغا گو‌ری) فه‌للاح ناگو‌ری، فه‌للاحی بی ئه‌رز مرو‌فیکێ دیلی بی ئیراده‌یه‌.

من که‌ وا به‌ په‌له‌ له‌و مه‌وزووعه‌ گرنه‌گه‌ به‌ با‌زدا‌ن ده‌رۆم و په‌نجه‌ بۆ ئێره‌ و ئه‌وێ درێژ ده‌که‌م و لی تێ ده‌په‌رم بۆیه‌یه‌ چونکه‌ مه‌به‌سم نییه‌ تو‌یژینه‌وه‌ی نه‌زه‌ری و میژوو‌ویی سه‌ربه‌خۆ و قوول له‌ کۆمه‌لایه‌تی کورد و کوردستان بکه‌م. هه‌ر هێنده‌ ده‌تۆژمه‌وه‌ بایی ئه‌وه‌ بکا له‌به‌ر تیشکی به‌را‌ورد‌کردنی جیگه‌ له‌گه‌ل جیگه‌ و به‌ یه‌کدی گرتنی پله‌ له‌گه‌ل پله‌ و پایه‌ی شاری کۆیه‌ و (حجم)ی کارکردنی له‌ ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و رۆشنبیری و کورده‌واری خۆ به‌ده‌ر بخا‌له‌به‌رچا‌وی خو‌ینده‌واریکێ تازه‌ پیگه‌یشتووی کورد. روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م لایه‌نه‌ راسته‌وخۆ یارمه‌تی ئه‌وه‌شمان ده‌دا بزانی بۆچی ئیمکانی ئه‌وه‌ هه‌بوو یه‌کێکی وه‌ک حاجی قادر له‌و خا‌که‌ هه‌لکه‌وێ. حالیبوون له‌ واقیعی ژیا‌ری و رۆشنبیری کۆیی. ناسینی کۆیی و تیگه‌یشتنی ده‌وری له‌ گۆرینی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری کورد به‌ درێژایی میژو‌ویکی سه‌ره‌تا نادیا‌ر. سه‌رکه‌وتنی تیک‌رای دانیش‌توانی نا‌وچه‌ی کۆیی بۆ پله‌ییکی به‌ره‌و‌زورتر له‌ پێپه‌لکه‌ی تطو‌ردا، لایه‌نی (له‌ عاده‌ت به‌ده‌ر بوون)ی ده‌رکه‌وتنی حاجی قادر و مه‌لای گه‌وره‌ له‌ کۆیی ده‌کاته‌ شتیکی مفه‌وم. که‌ کۆیی ناسرا مه‌علوم ده‌کرێ ریکه‌وت نییه‌ به‌دوا حاجی قادردا، که‌ ئه‌م نووسینه‌ ده‌یه‌وێ له‌ گو‌یره‌ی ئیمکان تی بگا، مه‌لای گه‌وره‌ بی و

باوجودی مه‌لایه‌تی له پێش هه‌موو کوردێک کچی خۆی بنیڕی بو مه‌کته‌بی کورپان.. تاکه کوردێک بی شیوه‌ن بکا بو بارزانی ۱۹۳۲.. تاکه کوردێک بی بو مافی کورد له نه‌وت به‌گژ میریدا بی له ۱۹۳۰.. تاکه کوردێک بی پرۆتستۆی خۆی ده‌ربهری له تۆمارکردنی ئه‌رزى کورد به ناوی وه‌زاره‌تی دارایی عێراقه‌وه:

(قطع النظر) پش له مه‌عه‌دن و كان

ئه‌و ئاو و به‌راوی مَلکی کوردان

کردیانه ئه‌رازیی ئه‌میری

وهی خاک به سهرت ئه‌تۆش ئه‌سیری

ئه‌وسا چ به‌یاننامه‌ی (۱۱) ی ئازار و پرۆژه‌ی ئۆتۆنۆمی نه‌بوو مافی کورد بپارێزی له ده‌ستدریژی رژیمی پاشایی به‌رامبه‌ر مافه‌کانی مادی و مه‌عه‌نوی گه‌لی کورد، ده‌بوا ده‌نگێک به‌رز بێته‌وه له‌و گوزارشات‌ه‌ی ده‌خلیکی به‌سه‌ر وجودی کورده‌وه هه‌بوو. ئه‌م ده‌نگه‌ش هی مه‌لای گه‌وره‌ بوو.

ئه‌وه‌ش بزانه ده‌رخستنی رۆلی کۆیی له پێگه‌یانندی ئه‌م بلیمه‌تانه بایی سه‌ری موویک له پایه‌یان داناله‌نگینی، چونکه ئه‌م راستییه هه‌ر ده‌مینی که هه‌ستیاری و سۆز و هه‌لکه‌وتوویی بی مانه‌ند وای کردوه ته‌نها ئه‌مان بتوانن هیوینی ئه‌م سه‌قافه‌ته‌ی کۆیی تیکه‌ل به‌ ده‌روونی خۆیان بکه‌ن و وه‌ک بورکان له رۆژگاری کورده‌واریدا بیه‌تقه‌ینه‌وه. حیسابیکیش بو ئه‌وه بکه هه‌یج کامیکیان بو ئومیدی شه‌خسی، چه‌ندیش که‌م بی، خه‌باتیان نه‌کردوه، به‌پێچه‌وانه، کوردايه‌تی ئیفلاسی به هه‌ردووین کردوه. له هه‌وه‌ل هه‌نگاوی ته‌قه‌للایانه‌وه بی نیازی خۆیان ده‌ربهریوه و هه‌رچی ته‌مای خۆشی بی له دلی ده‌رهاویشتوه. هه‌ردووین له ناخی دل و ده‌روونی کۆیی، که میراتیکی هه‌زار ساڵه‌ یا زیاتری ره‌وتی به‌ره‌و پێشه‌وه‌ی ژیا‌ری و رۆشنبیری کورد بووه هه‌لقولبون، له غه‌یبه‌وه نه‌هاتون، بو کۆری کۆششتی بی فروقیل و گری و گال که له ره‌سه‌نی و قوولایی ئه‌و سه‌قافه‌ته‌ بوه‌شیته‌وه. ئه‌گه‌ر کۆیی جیی نه‌خوینده‌واری با زیاتر له هه‌موو کوردستان، هه‌یج تفسیریکی مادی ناتوانی تیمان بگه‌ینی بو ده‌بی حاجی قادری (کۆیی) ده‌یان ساڵ پێش هه‌موو کوردێک بکه‌وێته‌وه له مه‌یدانی بیری روون و فه‌لسه‌فه‌ی کوردايه‌تی؟ بو ده‌بی ئه‌و ته‌ک و ته‌نها له‌ناو ۱۰ ملیۆن کوردی ئه‌وسا بیر بکاته‌وه له باری کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی و

رۆشنبیریی ئوتتۆ بە زیهنی غەیری ئەودا نەهاتی؟ چۆن وابوو زۆدە لە ھەموو کوردیک بەر لە ۱۰۰ سال زیاتر پرۆگرامی خەباتی میلی بکا بە ئاینی خۆی و بیکاتەو بە دەرس بۆ میلیتەکی؟ ئەگەر کوئی مەفتەنی ئەو جەھالەتە بێ کە گوتارەکی (ھاوکاری) دەیکا بە بەرگ و لەبەر کۆیە دەکا دەبا رۆشنبیریکی رۆژانی ئیستاکی تێمان بگەینی چۆن وا ریک کەوت مەلای گەورە تاکە مروفتیک بێ لەناو کورد و غەیری کورد بەو ھەموو جورئەتەو ھێرش بباتە سەر چاوەکانی (جبر) و شیک بلی ھەر ئەو گوتبیتی، ئیمروش گەنجیکی (علمانی) نەویریی بلی؟

خۆزی ئیمامی رازی لەم عەسرە زیندوو بایە

تالە سونعی بەشەری تەبیارە بیدیایە

ئەوجا ئیمانی دینا بە قودرەتی بەشەری

قەت ئینکاری نەدەکرد بە تەقلیدی ئەشعەری

چونکی سەلبی تەئسیریان لە قودرەتی عەبدی کرد

ئوممەتی وا بە قودرەت پاکی بە زیندووویی مرد

(رواه الدارقطنی، حدیثنا الترمذی)

ھەمووی لەکیس ئیمە دا لە پاپۆر تاکو دەرزى

ئیمامی (ماتریدی)ش یەعنی (علم الهدی)

چەندی لە قودرەتی ھات ریکە لە ئیمە تیک دا

دە تێمان بگەینن بەناو کام دەربوونە و کووچە تاریکەکانی جەھلدا فکری بۆ ئەو رۆیی بلی:

عیلمی تەبەعەت عیلمی خودایە

(قال) و (قول) گشتی ھەبایە

عیلمی کیمیات گەر نەخویندوو

بە خوا نازانی خوا چی کردوو؟

ئەمەى دەگوت لەکاتیکدا بەلای زوربەى خەلقەو دەم لیدان لە (طبیعة) بە کفر و (الحاد) حیساب دەکرا لەو روووەو کە گویا شریک پەیدا دەکا بۆ خوا. لە لایەن سوودی شەخسییەو قسەکان بەر لە ھەموو عالەم دژی خۆی بوو چونکە خۆی مەلا بوو،

شۆرەت و شەخسىيەتى لەگەل مەلایەتى تىكەل بوو.

بۇ دەبىي يەكەم دەنگى دلپىز لە كوردستاندا پشتنگىرى بكا لە ئافرەت دەنگى مەلای گەورە بى لە كۆيى؟

ژن مامۆستای فیترييه (تشكل) ت لەوييه
مادى يا (معنوى) يه (رشد) ه يا لە رى لادان
تەربىيە لەلای داکە داک چا بى ئەولاد چاکە
باب لە ئەسلا بى باکە فەرقىكى ناکا چەندان
کە دايكى چاکی نەبى سى سەد حەديسى (نبى)
چلۆن تەئسىرى دەبى وهك پف لە پەتك و سەندان

ئەم بەستنه‌وه‌ی پەرۆردەبوونی مندال بە کۆش و باوەشی دايکيه‌وه و دۆزینە‌وه‌ی پێوه‌ندی مادى لەمیانى (رەوشت) ی مندال و (بیشکە) ی مندال چۆن سەرى دەرھینا لە سەرچاوەی (جەھالە) تى كۆيى؟ گویت لێئە دەلى (سى سەد حەديسى نبى) بى دايكى چاک تەئسىرى نابى؟ ئەم بىر و باوەرە ئازادە چۆن ئيمکانى بوو چل سال زياتر لەمەوبەر لە شەو‌زنگى كۆيى بگەشیتە‌وه؟ سرنج بدە تى دەگەى لەم هەلەبەستەدا داوا دەکا پەرۆردەکردنى مندال لە دايکە‌وه رانەگويزرى بۆ باوک کە لە يەكدى جودا دەبنە‌وه، دەيەوى لەنوى بىر بکريته‌وه لە سوودى مندال ئاخۆ باوک يا دايك بوى بە پەرۆشترە لە ساواييدا؟ دەلى تەربىيە لەلای داکە – باب لە ئەسلا بى باکە.

رەوا نابىم باسى مەلای گەورە بە جۆرىكى (جانبى) بېنمە ناو نووسىنمە‌وه چونکە ئەو خۆى لى دەو‌هەشیتە‌وه بېتە سەرچاوەى دىراسەيىكى قوول کە لە فەلسەفە و خەبات و رەوشت و بىرى ئازادى ئەو مروقه بدوى. حورمەتى حاجى قادر ئىزنى بۆ وەرگرتم لە گيانى مەلای گەورە کە لێرەدا بە مونسەبەى جىگە سوود لە يادى وەرگرم هەرچەند يادکردنە‌وه‌شى بە جۆرىكى سەربەخۆش نەبى. با لە حاجى و مەلای گەورە واوەتر بىين بۆ سالەکانى ٤٠ – ٥٠ و چاويک هەلبىنين لە خەباتى سياسى کوردە‌وارى، دەبىنين بەشكى زۆر لە ئەندامانى (قيادى) ي پارتە شۆرشگيرەکان گەنجى كۆيىين. ئەگەر بە تەئسىرى ياساکەى (قصور ذاتى Inertia) نەبا کە تىن و تاوى رابردوى دەولەمەندى كۆيەى لە رووى سەقافەت و ئابوورى و کۆمەلایەتییە‌وه گلێر کردە‌وه بەدوا حاجى قادر و مەلای گەورەدا بۆ ئەم گەنجە شۆرشگيرانە، ئەگەر ئەمە

نەبا كۆپەيى سالانى ۹۴۰ و ۹۵۰ تىكرى وەزى ھىندە دالەنگابو نەتونى بچىتە رىزى سلىمانى و ھەوليز و كەركوك لە روى ئىمكانى پى ھەلستان بە ئەركى قىادەتى بزوتنەوہى سىاسى. رابردوى پى شانازى كۆپى يەكەم ھاندەرى خەلقەكەى بوو تا لە كۆپى خەبات دوانەكەوى. بە ئەرك و زەحمەتتىكى نەفەسپى كۆپەى دابراو لە كاروانى دەرامەد و گوزەران خەباتى سىياسى خۆى لە رىزى ھەرە پىشەوہى خەباتى گشتى عىراق و تايبەتى كورد دەئاژوا. بەراستى شەرمى لە خۆى دەھاتەوہ، وەك دەولەمەندىكى لىقەوماو، دان بنى بە ئىفلاسى خۆى ھەرچەند بەمەشدا لە ئەركىكى پشت شكىن رەھا بى. من كە لە نزيكەوہ ئاگادار و تىكەلى ئەم بزوتنەوہ و خەباتە سىياسىيە بووم دەتوانم باش (تقدیر) بكەم كەوا كۆپەى روت و قوت و برسى بەرەو ھەلۆەستى سامناك و ئەركدار دەچوو و چەندىن جار بە قەدەر توانايىيى خۆى قورسايىيى خەباتى دەگرتە بەر، نەك لەبەر بە سەھوو چوون لە خۆ ھەلسەنگاندن و (چەند دەخوا و چەند دەبەزى) بەلكو لەبەر تاكە ھۆى شەرمكردنەوہ لە كۆلدان. بۆ ئەوہى قسەكانم مافى خۆيان لە قەناعەتى خوينەر وەرىگرن لىرە بەرەژىر لىستەيىك دەگرمەوہ لەسەر ژمارى كۆپە و شارە پىشەواكانى خەباتى سىياسى لە كوردستاندا تاكو بەوہدا ئىمكانى نرخاندى رۆلى كۆپى ئاسانتر بى لە رىي بەراوردكردنى بارستى ئەو لەگەل ھى ئەوان:

۱۹۶۵	۱۹۵۸	۱۹۴۷	
۱۰۵۰۰	۸۳۰۰	۷۸۰۰	كۆپى
۹۲۰۰۰	۴۰۰۰۰	۲۷۰۰۰	ھەوليز
۸۶۰۰۰	۵۰۰۰۰	۳۳۰۰۰	سلىمانى
۱۷۵۰۰۰	۱۲۶۰۰۰	۶۸۰۰۰	كەركوك

تا ئەو سەر ژمارانە بە ھەلەت نەبەن دەبى ئەوہش بزانى دەرامەدى ۸ ھەزار كەسى كۆپى نيو بەقەدەر دەرامەدى ۸ ھەزارى سى شارەكەى دى ناكا چونكە پەژارەيىيى بارى ئابورىيى كۆپى گەيىبووہ پلەيىك فرزى برىبوو و بەتەواوى پەكى گەشەكردن و گەورەبوونى خستبوو. لە (۴۷) ھوہ تا (۵۷) وەك لە لىستەكە دەخوئىنيەوہ سەر ژمارەى ۵۰۰ كەسى زياد كردوہ. ئەم ژمارەيە كەمترە لەسەر جوملەى مندالبوون لەو ۱۰ سالانەى كۆپىدا، دەبو لە رىي مندالبوونەوہ پتر زياد كا بەلام بى ئىشى و ھەژارى

خەلقىكى زۆرى كۆيەى دەرىپەراندى بەرەو ھەولپىر و كەركوك و رانىيە و قەلادزە و سلېمانى و بەغدا و ھەموولايەك.. بەشىكى زۆرى فەرقى ۲ ھەزارەى ميانى سەرژمارى ۹۵۷ و ۹۶۵ دەگەرپتەوہ بۇ ھەلاتنى فەللاھان لە دېيەكانەوہ بۇ ناوچەى قەزا و ليوكان لەبەر مەترسى جەنگى ناوخۆيى، دەنا رۇيشتنى كۆيىيان بۇ جېگەى تر ھەر بەردەوام بوو تا ئەو رۆژەى ۹۶۵ كە سەرژمارى تىدا كرا، بۇ خۆم يەككىم لەو رۇيشتوانە، و اېزانم تا ئىستاش ھەر بەردەوامە. خۇ ئەوہى راستى بى بەشىكى زۆر لەو كەسانەى كۆيەيان بەجى نەھىشت بەھۆى ئەوہوہ بوو ھىچيان نەبوو بېكەنە خەرچى راگوئىستن.

لەمەرا بۆت مەعلوم دەبى كۆيەى ۷-۸ ھەزار كەسى بى دەرامەد بەقەدەر شارى ۴-۵ ھەندى خۆى گەرە و چەند جار لە خۆى دەولەمەندتر خەباتى دەكرد و رەنجى دەدا. يەكەم ھۆى ئەم زىدە فېداكارىيە تەوژم و پالەپەستوى بەھىزى رابردوى بووہ نەك ھىزى ئىستاكەى. لەبىرمە لە سالى ۹۵۷ كە تىپى (مەولەوى) لە گەشتى پىتاك كۆكردنەوہ بۇ خنكاوہكانى سلېمانى ھاتنە كۆيى، يەككە لە ئەندامەكانى بە خۆمى گوت (ھەرگىز نەمدەزانى كۆيى شارىكى ھىندە بچووكە، لە گوپرەى دەنگ و ناوى خەبات و چالاكىي سىياسى كە كۆيە ھەيەتى دەبوا ھەر نەبى ۲۵ ھەزار نفوسىكى ھەبى) ئەوسا نفوسى ۸ ھەزار بوو، ھى سلېمانى ۵۰ ھەزار. ديارە ئەو ئەندامە لە دلى خۆيدا، بەلای كەمەوہ، كۆيەى داناوہ بە نىو ھەندى سلېمانى، كەچى دەورى شەشەكىكى دەرچوو.. لە يەكەم كۆبوونەوہى ئاشتىخوازانى عىراق لە سالى ۱۹۵۴ تەنھا نائىبىكى ئەوساى كورد كە بەشدار بووبى تىيدا نائىبى كۆيى بوو.. گەرەترىن دەسەلاتدار و خاوەن زەوى و ھىزى عەشرەتى كۆيەش (كاكە زىادى ھەماغا) بوو ئەويش يەككە بوو لەو بەشدارانە و ئەوسا، ناوى لە رىزى ھەرە پىشەوہى ناوہكان نووسرابوو. بۆيە دەلئيم (ئەوسا) چونكە كاتىك لەدواى سەرکەوتنى شۆرپشى تەمووز كە ئاشتىخوازى بوو بەھۆى خۇ رەپپىش كردن و ھەسانەوہ، كەسانى ئەوتۆ لە كورد و عەرەب ھاتنە رىزى پىشەوہى ئاشتىخوازى و ناويان تىيدا برىقاىەوہ لەوہ بەپىشەوہ خۆيان دەپاراست لە مەترسى (تاوانى ئاشتىخوازى). پىاوى وەك (كاكە زىاد) ھەر بۆيە دەستى دەدا ببى بە سوپىر و قەلغانى كاتى خەوف و خەتەر. ئەمە راستىكە دەبى بنووسرى و پەندى لى وەر بگىرى، ئىمروۆش نەبى لە دوارۆژدا. پەندىشى لى وەر نەگىرى، بەلكو دوشمنايەتىشى بگىرى، ھەر دەبى بنووسرى. چ قەيدى ھەيە راستى بە بەر گوئى

میژوو که وی! بهر له وه بگهینه باسی (ناشتیخوازی) و کۆبوونهوهی یه که می، ده بوا ئه وه بلّین کۆیی تهنها شارێک و ناوچهییک و ئاواویییهکی کوردستان بوو که له هه موو خهباتی ئاشکرای کوردی عیراق توانیبیتی له ریی هه لێژاردنی راسته قینه و اصطلاح (جماهیری) یه وه دژی خواهشتی میری نوینه ری سه ر به پارته یکی شو ر شگێر بگه یینه نوینه ران (مجلس النواب). له هه لێژاردنه کانی دوا ی جهنگی دوه مه وه تا ئه وه هه لێژاردنه ی له ئاخه لێوه ی ۱۹۵۴ دا کرا بو ئاماده کردنی زهرفی له بار بو (په یمانی به غدا)، نوینه ری (پارتی دیموکراتی کورد) له کۆیی ده رچوو وه دهنگی کوردی به گوێچکه ی جیهان راگه یاندوو وه دوا کردنی مافه کانی دروشمی چالاکیه سیاسییه که ی بوه له ئه نجومه نی نوینه راندا. نه گه یشتنی نوینه رانی ناوچه کانی دیکه ی کوردستانی عیراق به ئه نجومه ن شایه دی دها له دژی رێژیمی پێش ۹۵۸ و ئه و ئیسپات ده کا که ئازادی نه بووه له هه لێژاردندا. به لام گه یشتنی نوینه ری کۆیی له ئه نجامی زهحمهت و تهقه لاییکی زل و زه به نندا سه ره رای ئه و شایه دییه ی دژی رێژیمی پێش ۹۵۸، شایه دییه کی تایه ته تیش دها بو کۆیی که شارێک بووه، رهنگه تا که شارێک بووبی، له هه ژاریه وه تا کو گه وره ترین ده سه لاتداری، خهباتی کردوو وه بو وه ده سه ته ینانی پیروزی له جهنگی سیاسی میلی دژی رێژیمیکی حه ق نه سه لمین. ئه م تایه ته ییه ی کۆیی که نادیتری له شو ئینیکی دیکه ی وه ک خو ی، میراتی بی ده مه ته قه ی رابردووی به نرخ و پێشکه وتوو یه تی، ئالقه ییکه له زنجیره ی بی چرانه وه ی به ره وه پێش رو یشتنی رو شنبیری و کۆمه لایه تی و ژیا ری میژووی چه ندين سه د سا لی کۆیی، بهر له جهنگی یه که می جیهانی. هاندا ن و پا له په ستۆی ئه و رابواردوو ده وله مه نده ی نه با هه رچی هۆیه کی وه ک (سوودی شه خسی و چینه یه تی.. هه لا و یشتنی ده ماری قه ومییه ت زیاد له خه لق.. پێداویستی مونا وه ره ی سیاسی.. کورپینی) به تایه ته ی له کۆیی په یدا نه بوو بوو تا کو له وه هه لوه سه ته تایه ته ییه ی هه لێژاردندا ببیته نمونه ی خهباتی چالاک و خو قوت کاته وه. ده بوا هه ژاری و بی ده رامه دیی تازه یه خه گرتوو که زۆر به در ی بینه قاقه ی خهلقه که ی گرتبوو وه هایان دوور خاته وه له تیکرای خهباتی عیراق و کوردستان ناوکیان بو نه هیلی له کۆری شانازیی سیاسیدا.

نوسه ر ناتوانی راستیی ته واو له واقیعیکی ئیستا که دا بدو زیته وه ئه گه ر ره گه زه پیکه یینه ره کانی له مه و پێش نه زانی. کۆیه و حاجی قادریش که له یه کدی جودا نا کرینه وه، نابن به دایک و پۆله ی ته واو ئه گه ر پێوه ندی له میاناندا هه ر هینده بی

حاجی له کۆیی یا له نزیك کۆیی هاتبیتته دونیا. نه بوونی رهگی (مشترك) ی بههیز له میانی منداڵ و بيشكهى تیدا پهروه ده بوونی، لیکیان دهکا به خوازراپه وه و میوان. حاجی میوانی بيشكهى خوی نه بوو، بيشكه كهشى نه خوازراپه وه وه، گه شهى ژیارى (حضارى) سه دان، به لكو هه زاران، سالی تپه په رپو له میژووی دهوله مه ندی کۆیی کاریکی پیروزی کردبوو له سازدانی زه مینه ی په سند بو روانی تو ی بیری ئازاد. خستنه بهرچاوی ئه و راستییانه، ئه گه هه لدا نه وه ییکی کۆیه شی تیدایى یارمه تیی ده دا له حاجی قادر بگه ین، رهنگه بی ئه و راستییانه هه ر تپی نه گه ین. له باسکردنی ئه و تایبه تییانه ش که میژوو بو کۆیه ی پیک هینا وه بی ئه وه ی من و تو بمانه وئى یا نه مانه وئى، هه رگیز نابى ئه وه به دلاندا بی خه باتی جیگه ییکی تر یا شه خسیکی سه ربه خو که له کۆری کوردایه تیدا جه نگا ون کز ده بیته وه له موقاره نه دا. هه ر که سه و هه ر جیگه یه جوانمه ردییکی کردبی له گویره ی ده سه لات و بؤلوان، چ ده رفه تیکی به لۆمه لیکردن نه دا وه، که سیش ری ئه و ناکه وئى لۆمه ی بکا و بلئ بو له وه زیاتری نه کرد. داوا کردنی له تاقه ت به ده ر شه ر فرۆشتنه به واقیع. من له حیسابی تایبه تی خو دا پیا وه تیی ئه و که سه نه و ئه و کوردانه ش ده لیمه وه که له ژیر په رده ی ته ئیدی حکومه ته وه چاکه یان کردوو. له هه موو که س داوا ناکرئ پالنه وان بی به لام لی داوا ده کرئ چاکه بکا، هه ر نه بی خراپه نه کا. دیسانه وه ده لیم له ژیر په رده ی خه بات و کوردایه تی و چینایه تیش خراپه کردن هه ر خراپه یه. بهرگی درۆزن حه قیقه تی شتان ناگۆرئ.

به داوا باسکردنی پله ی رۆشنییری و گۆرانی کۆمه لایه تی و فراژوویی ئابووری و ژیارى کۆیی و ده ور به ری، با نه ختیکیش له روپه رپه ی ژیانى هونه ری کۆیی به لگه و شایه به قسه بئین تا کورته حیکایه تیکی رابردووی گه شه دارى ئه م شاره مان بو بکیرنه وه، ئه وانیش له لای خو یانه وه تیشکئیک باوئژن بو روونا ککردنه وه ی په نا و په سیوی مه فته نی حاجی. له کتیبخانه ی جه لیزادان کتیبیکی ده سنووس هه یه به ناوی (الانکار للامام النواوی) به خامه ییکی ره نگین و هونه رکار نووسرا وه ته وه، له کۆتایی کتیبه که میژووی نووسینه وه ی هه یه و سالی (٧٧٦) ی کۆچی تو مار ده کا که ده وه ستیته به رامبه ر سالی (١٣٧٤) ی زاینی، واته نزیکی ٦٠٠ سالی که نووسرا وه ته وه. خاوه نی ده سنووسه که، خو شبه ختانه، ناوی خو ی و نشیمه نی به ته واوی و ره وانى به یان کردوو و ده نووسی (خضر بن عمر الکویسنجقلى موطناً). تا ئیره هه نده مان له راگه یاندنی کتیبه که پی ده گا که وا، بهر له ٦٠٠ سال خو شنووسی وا هونه رمه ند له

كۆيى ھەبوو، كە ئەمە بۇ خۆي بەلگەيە بۇ رەواندەنەوھى توھمەي (جھالە) لە رابردووی كۆيى. لە لانی زانیاری میژوویی روتیشەوھ ئەوھمان تی دەگەینی كە ناوی (كۆی سنجق) كۆنترە لە حوكمی عوسمانی، رەنگە بگەرپتەوھ بۇ سەردەمی (ئیلخانی) وھیا لەویش كۆنتر بۇ دەوری فەرمانرەوایی نەوھكەانی ھۆلاكو. لەو سەردەمە كۆنانەدا (سنجق) ھەر واتاییكى راگەیاندى (كۆيى) ئەوسا ھەو بوو.

لەبارەى نرخى ئەو كتیبە و خاوەنەكەى، بە نىسبەت دەرختنى رابردووی ھونەرى كۆپەوھ، ھەر ئەوھندەم بۇ روون دەبووھە كە تاكە لایەنى خەتخۆشى روونی دەكاتەوھ، زۆریش بەوھندە راگەیاندەنە دلخۆش دەبووم، بەتایبەتە لە رووی ئەوھە رابردوومان، چ ھى تىكرای كورد بى چ ھى تەنھای كۆيى بى، یەكجار پۆیستى ھەيە بە سەرچاوەی نووسراو، نووسراوھە ھەرچى دەبى با بى، كە یەك تریفەى رووناكى بختە ناو ناديارى و نائاشكرایی گۆشەيىكى میژوومانەوھ. بئینسافیم لەگەل كتیبەكە نەدەكرد و بەوھندە پەيامەى (ھونەرى و میژوویی) دەربارەى رابردووی كۆيى لى رازى بووم، نەخیر مەنوونى بووم، تا لەو سالانەى داوی، لە پاشكۆيەكى رۆژنامەى (الثورە) بەغدادا گوتاریكى خوا لیخۆشبووی (دكتور مصطفى جواد) م خویندەوھ بەر لەمەرگی بە چەند مانگیك، لەسەر مەقامى عیراقى دەدوا. لە ئاخەلیوھى گوتارەكەى چەند دیریكى نووسیوھ، بى ئەوھى ئەو ئاگادارى بى وھیا مەتلەبى بى، نرخىكى زلی دا بەو كتیبە و خاوەنەكەى لە رووی دەلالەتە بۇ پایەى ژيارى كۆيى لەو سەردەمەدا. لەو ئاخەلیوھدا باسى دوو مۆسیقارى گەورە دەكا كە لە رى و انەوھە زاراوھ (اصطلاح) فارسى ناو مەقامەكان بەرەو رۆژئاواى ولاتى عەرەب بلأو بووھە. دەخلیكم بەسەر یەكەمیانەوھ نییە، بەلام بە نىسبەت دووھەوھ دەلى (الجمال المشرقى خضر بن عمر الكردى). بى گومان ئەم مۆسیقارە ھەمان خەتخۆشەكەى نووسەرەوھى (ناووى) یە، كەوا نەك ھەر كوردە، كۆبیشە. پى ناوى من بلیم (خضر بن عمر الكردى) كەسیك نییە غەیری ئەو (خضر بن عمر الكويسنقلی) یە. ھەلبەت ئەو لە نووسینی خویدا نالى (الجمال المشرقى) چونكە عادەت نییە، جوانیش نییە، نووسەرەوھى كتیب وھیا دانەرەكەى خۆ ھەلداتەوھ بە لەقەبان، بەلكو بەپچەوانەى خۆ ھەلدانەوھ، جاران خۆ شكاندنەوھ باو بوو. زاتەن ئەمیش لەپیش ناوھكەى دەنووسى (الراجى لطف ربه الأکبر).

لەگەل مندا سەیری دەلالەتە ئەوھە بكە كە یەك لە دوو مۆسیقارى ھەرە زلی ئیسلام

بەر له ٦٠٠ ساڵ هونەرماند و رۆشنیبریکی کۆیی بووه. خویندنی مه‌لایه‌تی، وه‌ك گوتمان و باسمان كرد، له هه‌موو كوردستان باو بووه، كۆیه‌ش وه‌ك شوینه پیشكه‌وتوووه‌كانی كوردستان له‌و خویندنه به‌هره‌وهر بووه. به‌لام پێگه‌یانندی مۆسیقاری ئه‌وتۆ كتیپ دانی له‌سه‌ر مۆسیقا و نووسینه‌كه‌ی له جیهاندا بلاو بێته‌وه و سه‌قافه‌تی مۆسیقی بگۆزیته‌وه له ولاتیكه‌وه بۆ ولاتیك و هینده هونهركارێکی شه‌نگ و هیژای بی پئی بگوتری (الجمال المشرقی)، ئه‌وه‌نده‌ش به نژادی خۆیه‌وه بنازی (الكردی) به‌دوادا بی، له لانی خۆشیه‌وه سوور بی له‌سه‌ر ده‌ربڕینی مه‌فته‌نه‌كه‌ی كه (كویسنجق) بی ئا ئه‌مه كاریكه و روودایكه حیسابان نوێ كاته‌وه ئه‌گه‌ر سه‌ره‌وبنیان نه‌كا، هه‌لان راست كاته‌وه و نیگا بگۆزی به‌ره‌و رابردوو، به چاو و زیهنیکی تازه كرایه‌وه میژووی كۆیی بنرخینری، له‌م رۆژگاره‌ی ئیمپرۆمان كه پله‌ی جیهانگه‌ردیه‌ی و مۆسیقا و گۆرانی گۆچكه‌ی گۆنگه‌ر ده‌كهن و رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن و سینهما و هۆلی مۆسیقا و شانۆ، بگره سه‌ر شه‌قامی شاره‌ گه‌وره‌كان، تێكراپان وه‌ك خانه‌ی مۆسیقا وان، ئا له‌م سه‌رده‌مه‌ی گۆرانی و مۆسیقا و سه‌ما و هه‌له‌په‌ركییه‌دا له هه‌موو كوردستان، به نائازادیه‌وه، هاوتای ئه‌و مام خدره كۆبییه‌ی پیش ٦٠٠ ساڵه‌مان نییه، شاگردیکی ئه‌ویشمان نییه. تۆ بلیی بوونی ئه‌و له‌و كاته‌دا و نه‌بوونی هاوتای ئه‌و له‌م كاته‌دا دوو هه‌له‌كه‌وتی رێكه‌وت و بی ده‌لاله‌ت بن؟ هه‌روا له خۆرا و بی سه‌به‌ب (الجمال المشرقی) له كۆیی پی گه‌یشت و ئیمپروۆش له خۆرا و بی سه‌به‌ب شاگردی ئه‌و له هه‌موو كوردستان پی ناگا؟ دیسانه‌وه له خۆرا و بی سه‌به‌ب ئه‌م (الجمال المشرقی) به مۆسیقاریکی زل بوو، خه‌تخۆشیکي زل بوو، زاناییکي زل بوو؟ دیسانه‌وه له خۆرا و بی سه‌به‌ب هونهر و زانسته‌كه‌ی له كۆیی نیشه‌جی بوو و نه‌یگۆیسته‌وه بۆ ولاتیکی دیکه، واته مانه‌وه‌ی له كۆیی كه رسته‌ی (الكویسنجقلى موطنا^(١)) رای ده‌گه‌ینی شایه‌دی نادا بۆ گه‌وره‌یی و پیشكه‌وتوویی كۆیی تا ئه‌و راده‌یه زانست و هونهری هه‌مه چه‌شنه‌ی ئه‌م مه‌زنه پیاوه به‌خێو بكا و بیحه‌وینیته‌وه.

به‌راستی و بی پیچ و په‌نا و لی زیاد و كه‌م كردنه‌وه په‌یدا بوونی مۆسیقاری وا زل له جهرگه‌ی جهرگی زیده خوینده‌واری و گه‌شه‌داری و گه‌وره‌یی و دارایییه‌وه هه‌له‌دستی. جیگه‌ی بچووك و هه‌ژار و نه‌خوینده‌وار هه‌رگیز نابی به بیشكه‌ی هونهر و مۆسیقا.

(١) ئه‌گه‌ر له كۆیی نیشه‌جی نه‌با نه‌یده‌گوت (موطنا) ده‌بوا بلی (مولدا) یاخود (منشأ) كه ویستبای كۆنه هیلانه‌كه‌ی یاد بکاته‌وه.

نايانژيپيئي.. ھەر پييان ئاوس نابى تا بيانژيپيئي ياخود نا.. گۆرانى گوتنى دەنگ خۆشئىك شتىكە و دانانى كتيب لەسەر مۇسقىقا و شۆرەت پى وەرگرتنى شتىكى يەكجار جياوازە.

بەرلەوھە گوتارەكەى دكتور مستەفا ببينم مەعلوماتى ئەوھم ھەبوو لەو دوو سەد سالەى چەرخى نۆزدەم و ھەژدەمدا كۆيى شارىكى ئاھەنگ دۆست و مۇسقىاساز بووھ. باوكم گەلئىك جارەن، لە زىمنى دانىشتنەكانى چەند سەعاتى مەجلىسى تايبەتى خۆى و لە ناو مەوزووعە جياجياكان كە لەو دانىشتنەدا دەبوونە ھۆى چا و مئىشك كرەنەوھى گويگرەن، باسى رۆلى كۆيەى دەكرە لە داھينانى ئاوازی تازە و پئىشكەوتودا. ھەر لەبىرمە دەيفەرموو لە كوردستانى ئيزان گۆرانى پەيدا دەبوو، لە سلیمانى تەوش و تراش دەكرا و لە كۆيى لە چەرخ دەدرا. بە داخەوھ تەفسىلاتى ئەو وتوويژانەى باوكم لە بىر نەماوھ تاكو بۆ خويئەرى كوردى دەور و تەسليم بكەمەوھ، بەلام بابى ئەوھ يارمەتى بە يەك گەياندەنەوھى رابردوو و ئىستاكەى كۆيەمان بەدا، قسەكانى لە گويم دەزرىنگىنەوھ و سرنجم بۆئەوھ دەكئىشن كە ئوستادى خۆى و باوكى (حاجى مەلا عەبدوللا) و ئەمىن ئاغا و حاجى بەكر ئاغاى مەقام شناسىدا مىراتئىكى يەكجار كۆنى كۆيەيە، پىشەيئىكى رەگ داكوتاو بووھ لە كۆيى. ئەو مەعلوماتى كە لەباوكمەوھ پئىم گەيىوھ دەربارەى ئاھەنگ سازى كۆيى، دواى زانينى مەوزووعى (الجمال المشرقى) راستەوخۆ و بى ئەرك و نەفەس سوارى جئىگەى مناسى خۆى وەرگرت لە تابلۆى رۆشنىبرى و ژيارى كۆيى. ھەرچەند ئالقەكانى ميانى سەدەى چاردەم، كە رۆژگارى جەمالى مەشرىقىيە، لەگەل سەدەى ھەژدەم كە مەعلوماتى من دەخويئىتەوھ لە رىى باوكمەوھ، ئەو ئالقانە لە زنجىرەى پىشەى مۇسقىاسازى كۆيى بەناديارىش ماوھتەوھ زەكايئىكى زۆرى ناوى بزەنرى زاهىرەى مەقام شناسى رۆژگارى سەردەمى حاجى قادر لە كۆيى نەوھى بى گومانى سەردەمى جەمالى مەشرىقىيە.

با ئەوھش لېرەدا بىخەمە سەر تئىكرای مەوزووعى گۆرانى و مەقام لە كۆيى، كەوا بەلگەيئىكى بەھيژ بۆ رەسەنىي ئەم پىشەيە لە مەفتەنى حاجى قادر لەوھدا دئتە دەست كە موسلمان و گاورى كۆيى لە مەقام شناسىدا ھاوپرى و ھاومەشرب و ھاومەجلىس بوون، جياوازىي ئاين لەم مەيدانەدا بابى تۆسقالئىك خۆى بەدەر نەخستووھ. بۆ خۆم دىومە گۆرانىبئىژى گاور لە مەجلىسى (اجازەى مەلايان لە مزگەوتى گەورەى كۆيى

بۆ ماوهی دوور و دريژ گۆرانىي گوتووه. له نيوان گاوارهكان چهندين مهقامزان و گۆرانبيژ له كۆيى ههلكهوتوون له موسلمانهكانيان تى پهراندوووه.

بهلگههيكى بههيزى ديكهش بۆ رهسهنى و كۆننهيهي پيشهى مهقام شناسى له كۆيى ئەوهيه كهوا نهك ههر ئاغا و خاوهرن كۆشك و تهلار وهيا مهلا و خوئندهوارى هيژا شارهزاي مهقام بوون و تپيدا خهرك بوون، بهلكو له جهرگهى ميلهت و له نيوان ريزى كهسهبهى كۆيى مهقامزاني ئەوتۆ پهيدا بووه و ههلكهوتووه رهنگه هاوتاي كهم بووبى له كوردستاندا. نموونهى ههره پيشكهوتوو لهم مهيدانهدا، تا ئەمن بزائم، خوا ليخوشبووى (حاجيه گهوره) بوو كه ليژه بهپيشهوه بهلپنم دا جارئكى ديكهش يارمهتیی لى بخوازم بۆ روونکردنهوهى لايهنيكى گرنكى ژيارى و هونهري كۆيى.

حاجيه گهوره مهقامزانيكى زل بوو، تپيدا ئوستاد بوو، له ئوستاديش زياتر عاشقه مهقام بوو. يهكئيك بووه لهوانهى له مهجليسى حاجى مهلا عهبدوولادا ئاغلەب ئاگرى سۆزى گۆرانى و مهقامى ههلايساندوووه. خولياي مهقام ئۆقره لى ههنگرتوووه، بيژه و بهوييدا گيپراوه. له تهمهنى گهنجايهتیی خويدا چوووته مووسل، مهقامزاني بهناوبانگى ئەوساى مووسل (مهلا عوسمان)ى ديوه. بهدوا ئەوهدا له تهمهنيكى كاملتر چوووته ههلب و شام لهگهه (سيد درويش)ى گۆرانبيژ و مهقام شناس و گۆرانيسازى مهشورى ميسرى ديدهنىي كردوووه. بهم گهشتانهى له ولاتى عهرهب و گهشتهكانى كوردستانى عيراق و ئيرانى ههموو جۆره مهقامى كلاسيك و مهقامى ناوچهيى ههريمهكاي عيراق و سوريه و ميسر و كوردستان و ئيرانى لهناو دل و سهرزمانى خۆى كۆكردوووتهوه و پهراويزى مهقام شناسيى خۆى له هى غهبرى خۆى فراوانتر كردوووه.

حاجيه گهوره جگه له مهقام، پيشهيهيكى هونهريى ديكهشى بووه كه ئەويش دهبيته بهلگههيكى سهربهخۆ بۆ بوونى رابردوويكى گهشى كۆيى، حاجيه گهوره ميلبازى و كارى زۆرخانهى كردوووه، واته له مهيدانى وهرزيش ئوستاد بووه. مهبهس له وهرزى يارى بهرههلاى گهنج و مندالى دهشت و دهر و گۆرهبانان نييه، بهلكو مهبهس وهرزى هونهرى لهسهر دهستور و زانسته.

حاجيه گهوره نموونهيهيكى پيشكهوتوى خهلقى كۆيى بوو لهم هونهرانهدا، واته تهنها كهسئيك نهبووه خهريكى ئەو تهرزه كارانه بى. ميلبازى و مهقام شناسى بۆ

خۇيان بەرھەمى گۇرانيكى (حضارى) ئەوتۇن بەھۆى بەزىكردنهوھى رىكار (مستوى) مادى و زىھنىي ژيانەوھە كارى (ترف) بكا بە جۇرىك لە جۇرە پىويستەكانى كۆمەلايەتى و كۆمەلەى خەلقىان پىوھە خەرىك كا. ئەوھى بزانم كارى زۇرخانە بەلای زۇر كەسەوھ لە كۆيى باو بووھ، تەنانەت بە مندالى لە مالى خۇمان مىلى وەرزىشى بچووك و ناوھنجىم ديوھ. ھەندى جار باوكم دەيگرتنە دەست و لە ژوروى تايبەتتى خۇى، چەند بزوتنەوھىيىكى وەرزىشى پى دەكردن. لە سالەكانى كۇتايىي ژيانى ئەم ميلانە نەدەھاتنە بەرچاوم، نازانم چىيان لى ھات. ئەوھش دەزانم باپىرم لە گەنجاھەتيدا مىلبازىي كىردووھ و تىيدا شارەزا بووھ، زاتەن راستىكى دەماو دەم گوتراوھ كە حاجى مەلا عەبدوللا لە پىاوھ بەھىزەكانى سەردەمى خۇى دەژمىردا.

مىژووى ھونەر و وەرزىش لە شارى كۆيى باسىكى خۇش و بايەخدارە ھەم دل تەر دەكاتەوھ و ھەم زاخاوى مىشكىش دەدا، روپەپەيىكىش لە دەفتەرى ژيانى پىشكەوتووى شارەكە بۇ خوئنەر و تۆزەرەوھ و پىشكەر لە تارىكيرا دىننەتە بەر رۇناكى. خەرىكە ئەم روپەپەيە وا لەبىران چووبىتەوھ دىرەكانى نەخوئىندرىنەوھ. بەلای قەناعەتى خۇمەوھ ھەرچى دروشمى شارستانەتى و پىشكەوتنى ژيارى و پىداويستى ژيانىكى دەولەمەند بووھ لە رابردووى كۆيىدا ھەبووھ. كارى زۇرخانە كەوا من چەند لنگەفرتەيىكى ئاخەلىئوھ و گىانەلاوھىيم ديوھ ھەر لەبەر كەيف پى ھاتنى يەك دوو كەس نەھاتووتە شارەكە و بە ناو خەلقدا پەرەى سەندى، دەبى پىويستىكى بەرگىرى و بەر بەرەكانىكردىنى دوشمن و ھىرشبەر بووبى كەوا لە كۆنەوھ داخووزى كىردى لە خەلق ھىزى ھەلگرتنى چەك و بەكارھىنانىان ھەبى لە رۇژى جەنگدا. بەنىسبەت كۆيەپشەوھ زۇرخانە و مىلبازى و چەك ھەلگرتن و دروستكردن و وەرزىشى جۇرچۇر كارى (ترف) نەبووھ، بەلكو داخووزىكى بنجىي لەسەرخۇكردنهوھىان بووھ. ئامادەبوون بۇ جەنگ لە لانى ھىز و وەرزىش و چەكسازىيەوھ (تكمە) و تەواوكەرى شوورە و بورج و باروو بووھ بە دەورى شارەكەوھ. دروستكردىنى شوورەى مەھكەم بە درىژايىي چەند كلىؤمەترە لە گەچ و بەرد كارىك بووھ خەلقى شارەكە كىردوويانە، چ حكومەتتىك لەوھدا يارمەتتى نەداون. فەرمانرەوايىك كە بووھ بە مىرى كۆيى ھاتووتە سەر حازرى. دەردەسەرىي قايمەكارى، پىشتەر، كۆيى چىشتووويانە.

ئەم شوورەيە بۇ خۇى بە تەنھا داستانىكى دارايى و بەھىزى و گەورەيى و ژيارىي شارەكەمان بۇ دەگىرپىتەوھ، بەتايبەتتى لە رووى ئەوھوھ كەوا كۆيى ناوچەى حوكمىرانى

نەبوو تا بۆلگەن دەسلەپتە فەرمانرەوای شارەكە لە خەلقى دوور و نېزىك مەسرف و ئەركى شۆره دروستكردنى داوا كردوو. تا ئىستاش لەبىر نەچوو تەو سى دەروازەى گەرەى بوو يەكيان لە باشوور بەرەو رېيازەكانى روو بوو بابان و رانىيە و قەلادزە و كوردستانى ئىران. ناوى ئەم دەروازەى (دەركى قۆنگرى سەرشاخان) بوو. وشەى قۆنگر لە (كنگرە) وە هاتوو، كەوا بەسەر بەردە شاخە زلەكانى ئەو جىگەىەو دەروست كراو و لەژىرەو ش دەروازە هەبوو. دوو مەيان لە باكورى شار بە ناوى (دەركى خۆشناوان) بەرەو خۆشناو تى و شەقلأو و رەواندز بوو. سىيە مەيان (دەركى گەرەو سۆرك) بەرەو هەولير و پردى و كەركوك بوو. ئەم ناوانە ئىستاكە لە بىران نەچوونەو بەلام رۆژەك دى بەبىرى كەسدا نەيىن و شوينەكانى شيان يەكجارەكى كويز بۆتەو و نەناسرۆتەو. پۆوستە نىشانەىك لەو شوينانە هەبى ئەم بەشە بچووكەى مۆزووى كۆبى بپاريزى. وا بزاتم ئەمە ئەركىكە بەسەر شانى شارەوانىيەو.

خۆت دەزانى بوونى دەرگە پاسەوان و چاوەدێرىكردن و داخستن و كردنەو دەوى سەرەپاى نوێكردنەو و گۆرپىن و چەندىن ئەركى قورسى دىكە كە تىكرپاىان بە حكومەت نەبى ناكرى، كەچى كۆبى حكومەتى وەك بابان و سۆران و ئەردەلان و ئامىدى نەبوو. قورساىبى كارەكە دابەش كا بەسەر خەلقى هەموو قەلمرەوى خۆى، خەرج و مەسرف و ئەركى شۆره و هەموو كاروبارىكى بەرگرى لە كىسەى دانىشتوانى كۆبى دەرچوو. وەنىيە ليرەدا هەر بە لىكدانەو (استدلال) بگەم بەم ئەنجامە بەلكو رووداوى مۆزووى مەيلەو نېزىك ئەم لايەنەى خۆ بەرپۆەبردن و لەسەر خۆ كردنەو كۆيەمان بۆ دەگيرۆتەو و هەستى شانازىشمان تيدا دەبزوينى، لە سەردەمى (محمد ئاغا)ى باوكى حاجى بەكر ئاгада شانازەبىكى ئىران بە عەودالى دوشمنايەتى (عبدالرحمان پاشا)ى بابان رەودىنى بۆ سەر كۆبى و لە ئەنجامى نەتوانىنى گرتنى شارەكە، لەبەر مەحكەمى شۆرهى دەورى و چالاكىيە خەلقەكەى لە دىفاع كردندا، ئابلووقەى شارەكە دەدا و بەينىك بە دەورىەو دەمىنتەو. ئەو (محمد ئاغا)ى زۆر دەولەمەند بوو، لەگەل خەلقى شارەكە دەوى و رىيە لەسەر خۆ كردنەو هەيان دىنۆتە بەر و پىيان دەلى پارەم زۆرە، بە ئەمان و زەمان تا هيندە مانگە سەرەتير لە پارەى قورقوشم دەشكۆنمەو، دواى ئەو هيندە مانگە زيو دەشكۆنمەو كە ئەو برا ئىنجا زير و شەرى پى دەكەين، هەلبەت شانازەى عەجەمىش تا ئەو دەمە چەكمان نامىنى وەرژ دەبى و وازمان لى دىنى. بەشى زۆرى مەسرفى شەپكە (محمد

ئاغا) دەيگىشى ۋە كۆيى تەسلىم نابى. لە ئەنجامدا شازادە بۇ ئىران دەگەپتە، بەلام بۇ پاراستنى ئابرووى ئەو و لادانى فەلاكت لەسەر شارەكە رىككەوتنىك دەبى لەميانياندا كە ناويكى (صلح) بخاتە سەر كشانەوہى شازادە. وەك بېستوومە لە جىلى پېش خۆم خەلقى كۆيى سەنەدېكيان دابووه (محمد ئاغا) كە لەدوارپۇژدا بەپېي ئىمكان مەسرەفەكەى بۇ رەد كەنەوہ. بەلام لە كاغەزى سەنەدەكە بەولاولە پولېكيان لى ۋەرنالگىتەوہ. دەلئىن ئەم سەنەدە لای حەويژىيان ماوہ، ئەگەر مابى رىككەوتنىكى خۆشە، بېرەوہرىي جوانمەردىي شارى كۆيەى تېدايە بە تاك و گەليەوہ. ھەر لەو شەپەدا كاريكى تايبەتى قارەمانانە رووى داوہ حەيفە لەبېر بچىتەوہ.

لەشكرى عەجەم لە باكوروى شار بەسەر گردى (كونە گىچەر) ھوہ چەند تۇپىك دادەبەستن شارەكەى پى تۇپباران دەكەن و خەلقەكە زۇر پىي سەغەت دەبى. دەستەبىك لە فەقئيان دەبنە جانفېدا، بە زاراوہى ئىستاكە (پېشمەرگە) و لە كاتىكى مناسېدا لە شار دەچنە دەرى دەستە و خەنجەر ھېرش دەبەن بۇ سەر تۇپەكان و ناگەرپنەوہ تاكو ھەمووان دەشكىنن و سەربازى دەورى تۇپەكانىش پامال دەكەن. لە فەقئەكانىش چەند كەسك شەھىد دەبن بەلام بەھۆى ھەلمەتى چابوكانە و ناكاوى ھېرشەكە و غافلىي عەجەمەكان كوشتارىكى كە لە عەجەمان كراوہ گەلئىك لە ھى فەقئەكان پتر بووہ. بەداخوہ ناوى ھىچ تاكىك لەو فەقئەيانە بە بېرى كەس نەماوہ، نە شەھىد نە ئەوانەى سەلامەت دەرچوون. حەق وايە وەك (سەربازى نەناسراو) پەيكەريان بۇ بكرى و يادى خۇكوژىيان لەپىناو سوود و شەرەفى ولاتەكەيان ئەھلى ولاتەكە بېپارىزى. بەدوا ئەو كارەساتەدا گردەكە ناوى بووہ بە (گردى شەھيدان)، لەگەل تېپەپىنى كات ناوہكەشى كويىر بووہتەوہ، ئىستا نەگوترى (كونە گىچەر) كەس ناينا سېتەوہ. وشەى (گىچەر) لەوہوہ ھاتوہ گردەكە (گىچ- گەچ) ى زۇرە، كوورەى گەچ دروستكردنىش زوربەيان بە بن گردەكەوہن. ئەوہى لەو چەند رووپەپەى دوايى نووسىنەكەت خوئندەوہ كورتەيىكى تەسك و ترووسكە لە رابردوئىكى كۆن و فراوانى كۆيى. كەم دەرفەتى و بى ماوہىي و ترسى دووركەتنەوہ لە ئەسلى مەوزووع بەجۇرىك قسەكانمى خر كروووتەوہ سەر يەك، ھەر ھىندە يارمەتىي راستى و مېژوو دەدەن كە وەك سەرباس رىگەى تۆژىنەوہ و لىكۆلئىنەوہ و وردبوونەوہ روون كەنەوہ بۇ رۆشنىبېر و شارەزا و پىپۇرى مېژووناس و خۇ تەرخانكردوو بۇ (كوردۆلۇجى).

لېرە دەبى راستىكى دىكەش ئىزافە بكەين، وەك سەرباسىكى تازە، بۇ سەر ئەو

راستیپانەى لېرە بەپېشەو نەختىكىيان لى دواين، ئەويش تېشكىكى تايبەتى خۆى داوئىزى بۇ بەر ھەنگاوى مېژووناسىك كە بۇ سەرەو ھەورازى رابردو پى ھەلېنى:

سى ھۆى بنجى وای کردوو لە كۆنكى زۆر كۆنەو كۆى بى بە شار:

يەكەميان ئەو، لە ھەولېرەو بەرەو رۆژ ھەلات بى تا دەگەپتە كۆى تووشى ئاويك نايەيت شارىك تىر ئاو كا. سەرچاوى (ھەماموك) بۇ خۆى بەتەنھا بەسە بۇ ئەو ھېندە قەلھەلغى لە دەورى خۆى كۆ كاتەو شارىكى گەرە پېك بېنى. ئەو ئاو بەپى لەكارھېنانى ئاو لە رابردووى كۆندا بايى شارىكى سەد ھەزار كەسى دەكرد، چونكە پېويستى خەلق بە ئاو بۇ خواردەو و شووشتن و رېژە و پېژە، لە كۆندا، دەپىكى پېويستى ئىستاكەى ژيانى مۆدېرن نەدەبوو. بۇيە ھاو كەى ھەماموك، جاران گەلېك لە پېويستى خودى شارەكە زياد بوو، باغ و شيناوردىكى زۆرىشى پى ئاو دەدرا. ھەرچەند لە دەشتى بېتوین و رانىەدا ئاوى ھەماموك و چەندىن جار لەو زۆرتەر ھەن، بەلام نەخۆشى لەرز و تا (ملاريا) لە كۆنەو بوو بە بەرھەلست لە پەيدا بوونى ئاوايى گەرە لەو ناوچە گرنگەيەدا. ولاتى بېتوین، كە چەند جاران حاجى لە ديوانەكەيدا ناوى دېنى و دەشتى رانىە بۇ كشتوكال مانەدىان نىيە، بەلام بەرلەو دەرمانى مېشوولەكوژ پەيدا بى ئەغلەب دېيەكانيان، بەتايبەتى ھى بېتوین، دواى ماوھېك لە ئاودان بوون بەھۆى زۆرى مردن كویر دەبوونەو. نىسبەتى مندال مردن لە بېتوین وا ھەبوو گەشتوووتە ۱۰۰٪ ئەم حالەى بەرھەلستىكردى مەلاريا لە پەيدا بوونى ئاودانى، بى گومان لە مېژوويكى يەكجار كۆنەو ھەر ھەبوو، چونكە وەزەى ئىستاكەى سروشتىكى تازە داھاتوو نىيە. لە سەردەمە زۆر كۆنەكانى جیولۇجىيەو، با بلېين لەوساوە كە گۆماوى بېتوین، بەھۆى داخورانى مالى^(۱) زى گچكە^(۲) لە تەنگزەى كونه كۆتردا، بەتال بوو و خاكى دەشتى بېتوین و دامەنەكانى پژدەر و دەشتايى ولاتى مەندەمەرە وشك بوونەو، ناسازى بېتوین لەوساوە بوو،

(۱) زارواى كوردەوارى بۇ (قەر) ئاو (مال)ى ئاو وەيا زى بەكار دېنى.

(۲) ئەم زىيە ناوى زۆرن: بېگانە ئەغلەب پى دەلېن زى گچكە ياخود خواروو. ئەمىن زەكى بەگ پى دەلى (زى كۆى) لە دىوى كوردستانى ئېران چۆمى كەلوى ناويەتى. لە ھەر جىگەيىكەشەو تىپەر كا ناوى ئەو جىگەيەى پى دەگوترى وەك (زى سىندۆلان، زى دوكان، زى تەقتەق، زى پردى). وا من لېردە پىم گوت زى گچكە، واش دەبى دەلېم (زى كۆى).

بەلكو تا كۆنتر ھەلكشىين ۋەزىسى ناسازىيەكەى بەرچاوتر دەبى ھەرەكە لە سەردەمەكانى نويدا ناسازى مانىعى ئاۋەدانى بوو، لە ھەزار و دوو ھەزار سالىش پيش ئىمپروۋە ئەو مەنە ھەر ھەبوۋە و دەرفەتى نەداۋە شارىك لە بىتۈين پەيدا بى بەررەكانى كۆيى بكا ۋەيا قەلەبالغىيەكەى بۇ خۇي راکىشى^(۱).

ھۆى دوۋەم ئەۋەيە ئاۋەكەى ھەمامۇك لە جىگەيىكى ھەموار و لەبار بۇ ئاۋەدانى و ژيانى شارستانى سەر ئەرز بوۋە، لە نىۋ جىگەى سەخت و ھەلدېر و تەلان نىيە دەست نەدا بۇ ئاۋايى گەورە. ناو شاخ و داخ بۇ قەلات و بىنكەى عەسكەرى و بەرگرى دەست دەدا نەك بۇ شار، بەتايبەتى شارىك ناۋچەى فەرمانرەۋايى نەبى ۋەك كۆيى، چونكە

(۱) باسى بىتۈين دۋاي روۋنوبونەۋەى بارى مېزوۋيى بەر لە ۳۶۰۰ سالى ئەو ناۋچەيە، بەھۆى ھەلكەندەكانى ئاركاپۇلۇجىي گەردە ئەسەريەكانى، بەتايبەتى گەردى (شمشارە) و دۆزىنەۋەى دوۋسەد سى سەد خىشتى لى نووسراۋى ساغ و شىكست، ئەم باسە بۇ تۆزەرەۋەى مېزوۋ گەلېك فراۋان بوۋە. دەلالەتتىكى بەكجار گەورەى ئەو دۆزىنەۋانە ئەۋەيە ناۋى گەردۈلكە ئەسەريەكان و ئاۋايىيەكانى ئىستاي ناۋچەى بىتۈين و رانىە، لە ماۋەى ۳۶۰۰ سالدا گۇرانيكى كەم نەبى بەسەريدا نەھاتوۋە. شمشارە بۇ خۇي «شوشەرا»ى پى گوتراۋە. لە نووسىنەكاندا ناۋى جىگەيىك دى لە نىزىك (شوشەرا) پى دەلى (شىمەرىنى) كەۋا بى گومان دىي (كامەريان)ى ئىستايە. دوو عەشرەت ناۋيان دى بەسەر خىشتەكانەۋە بەكبان (كۆرە شانوم) ئەۋى تريان (كەك موم)، ھەردوۋ ناۋ ئىمپروۋ لە بىتۈين مەۋجۇدەن بە ناۋى دوو دىي ئاۋەدان (قورەشىنە و كامەم). كۆمەلېك ناۋى تىرىش ھەن ۋەك ئەمانە بەدرىژايى زياتر لە ۳۶۰۰ سال ۋەك خۇيان ماۋنەۋە. من بۇ ئەۋە دەچم ئەۋ مىللەتەى لەۋ سەردەمە كۆنانەدا نىشتەجىي ئاۋايىيەكانى بىتۈين بوۋە ھەر خۇيەتى بى برانەۋە و گۇپان ماۋەتەۋە تا رۇژانى ئىستا، واتە ئەۋساش دانىشتەۋەكانى كورد بوۋە. نووسىنەكان وادەگەيەنن قەۋمى (خوورى) لەۋ شوئىنانەدا ساكن بوۋن. دەمىكە من مەيلە و قەناعەتم پەيدا كەردوۋە كە كورد و (خوور) يەك مىللەتن ياخود ھەر نەبى قەۋمى خوورى بەشىكى زلن لەۋ رەگەزانەى كوردىان پىك ھىناۋە، دۆزىنەۋەكانى (شمشارە) ئەم باۋەرەمى تەۋاۋىك بەھىزتر كەرد. لىرەدا ناتوانم لەسەر ئەم باسە برۆم چونكە پىۋەندىيىكى بە مەۋزۋوۋەۋە نىيە، ئەۋەندەى نووسىم لەۋەۋە ھات ئاۋەكانى بىتۈين لەبەر ھۆيەكى مەعلۇوم شارىان بەدەۋرى خۇيانەۋە پىك نەھىناۋە، ۋەك ناۋى ھەمامۇك كۆيەى پىك ھىناۋە.

فەرمانرەوا ناوچەى فەرمانى لە شوپىنى سەختىش بى دەتوانى بەھۆى زەحمەتدانى خەلقەوہە خوئى و سپا و دەست و پاوەند و خاوەن پىشەى پىويست بەخىو بکا. كوردى دەلى كە زۆر ھات قەبالە بەتالە. لەگەل ھەموارىى جىگاكەشدا بە جۆرىكى سرنجراكىش ھەلكەوتى كۆرىى لانى بەرگرىشى تىدا دەدىترى. شىو و رووبارى لای رۆژھەلاتى و گەردۆلكەكانى لای سەررو و رۆژئاوا و باشوورى ئىمكانى ئەوھىان پەيدا كەردوہ، تا رادەبىك، بە ئاسانى پىشى ھىرشبەر بگىرىى ياخود بنگە و قەلاى بەھىزى بەرگرىى تىدا دروست بكرى، قشلەى كۆپى تا ئىستاش بەسەرگردى رۆژئاواى باشوورى شارەكەوہ بۆ ئەم لایەنە شاھەدى دەدا.

ھۆى سىيەم ئەوھىە جىگەى شارەكە بە زاراوہى خوئمان، ناو ئاقارە بەرھەو ھەر لايىك برۆى ئاوەدانە. بۆ مىسال دەلىم جىگەيىكى وەك دووز خورماتوو لای باشوورى بەرھەو ھەمرىن و چۆلى (غرفە) پىى ناگوترى ئاوەدان، نە ئاوى دائىمى ھەيە، نە بارانى سالانەى ھەموو سالىك بايى كشتوكال و مەروماال دەبارى. كۆپى بە پىچەوانەى دووز دەور و پششى ھەند ئاوەدانە ھەستىش بەوہ ناكال لەولای دووز وھيا مۆسلەوہ بىيان دەست پى دەكا. بارانىش ئەوھندە ھەيە بەرھەمى كشتوكالى سالانەى ھەيى نەك سال ناسال. جگە لەم لایەنە، لە نزيكىشەوہ ھىچ بەرھەلستىكى سروسشى وەك زىى خوڤ و شاخى بەرز و سەخت مەوداى نەفەس ھەلئىنانى ئابوورى لى كورت نەكردوہتەوہ تەنگى پى ھەلچنى و تەگەرە بىنئىتە بەر جموجوولى. پى دەچى پەيدانەبوونى شارىكى گەورە لە پۆدەر، لە مۆزووى كۆنەوہ، لە ھەندى رووہوہ بگەرئىتەوہ بۆ ئەو ھۆيە كە ناوچەى نزيك و سەر بە شارەكە (كە قەلادز بى) ھەمىشە مەوداى تەسك بووہ. ھەموو لايىكى بە شاخى سەخت گىراوہ، كە ھەندىكىيان بە درىزايى زستان ھاتوچۆى پىدا ناكرى وھيا بە زەحمەت نەبى كەس تىى بر ناكال. خو ولاغ و بار و تا ھەر ھىچ. شاخى قەندىل، لە باكوورى ناوچەكە، بۆ خوئى بووہ بە شورەيىكى ئەوتۆ ھاوينايش لى سەرکەوتنى زەحمەتە چ جايى زستانان و بەھاران. لە باشوورىشدا جووت بەرھەلستى شاخى ئاسۆس زىى كۆپى لەلای خوئانەوہ رىيان بۆ ھاتوچۆكردى ئابوورى گەورە و ھەمىشەيى نەھىشتووہتەرە. ئاوى گەورە^(۱) وەك زىى كۆپى بەدرىزايى مانگەكانى

(۱) ئىرە جى لىدوان نىيە لە زاھىرەيىكى مۆزوويى زۆرگنگ كە برىتبيە لەوہ سەرەتاي ژيار (حضارة) دەستى پى كەردوہ لە دەورويشنى ئاوى بچووكى ئەوتۆ مروقى كەم دەسەلات پى بوئى بۆ كشتوكال و ئاودان و لى پەرىنەوہ و بناوان لەبەر ھەلبەستەن. دواى =

زۆر باران هاتوچۆ دەبرئ یاخود هەر نهی گهلیکی لی کهم دهکاتهوه. تاکه ریگایهکی هاتوچۆی ههمیشهیی ههبی پزدهرهوه بۆ دهرهوهی خۆی ریگاکهی تهنگزهی دهرههندی (سهنگهسه) ه که پزدهر دههستهتهوه به رانیه و بیتویین و کویهوه. ئهوریگهیهش ناو ناوه، ههموو سالیگ دهگیری بههۆی زیادکردنی ئاوی رووبارهکانی (ژاراوه و کهله گارفین) و تا رادهییکی کهمتر ئاوی چۆمی (سولتانهی)ش.

بهه جۆره وردبوونهوه و سرنجدانه له باری کویه و دراوسیکانی مهعلوم دهبی کویئ تا بلئی شاریکی کۆنه. لهو چهند پهپهی دهسنووس که لهسهر کتیبهکهی مهلا سهمهدی مهرگهیی گیراوهتهوه دهرهکهویئ لهکاتی هاتنی سپای ئیسلام بۆ کوردستانی عیراق کویئ شار بووه، ئهوسا بهپپی دهسنووسهکه گوندی (ههرموته)ش شاری گاوران بووه و ناوی دهئی (ارموطا)، وادیاره لهو سهردهمهدا کویئ (زهردهشتی) بووه چونکه دواي شهري (ارموطا) وگرتنی ئاواپییهکه و کوشتنی حاکمهکهی که ناوی (میطا) بووه شاری کویئ بی جهنگ تهسلیم بووه. من لهخۆمهوه دهگم بهو ئهنامه که کویئ زهردهشتی بووبی، وهنییه له هیچ سهراوهییک شتی وام خویندبیتهوه. لیزه بهلگهییکی فکری ههیه زیهن بۆ ههندی دهبا که لهو سهردهمهدا کویئ وهک ههرموته گاور با ئهویش له جهنگهکه بهشدار دهبوو. زاهیر وا رادهگهینی ههر وهک ئیستا کویه و ههرموته له ئایندا جیاوازن ئهوساش ههر جیاوازی بووبن. وهک له میژوو دیار دهدا ئهغلهب ئه شوینانه که ئاینیان عیسایی بوو ههر بهعیسایی مانهوه، بهلام ئاواپییه زهردهشتییهکان ههموو بوون به موسلمان. ئهرك و زحمهتیکی که پیاوه ئاینییهکانی

= پیشکهوتنیکی ژبیری زل و پیکهینانی دهسهلاتی وهها بهربرهکانینی پی بکری لهگهله سروشتدا ئینجا مروّف به خۆی و دهسهلات و قهلهبالغی و پیشهسازی و فهند و فیلی رامکردنی سروشت توانیوهتی له دهوری زبی وهک (دجله و فرات) نیشتهجی بی، ئهگهر وانهبی ههموو سالیگ دووجاران مروّفی بی دهسهلات و کهم هونهر و پیشه و فهند و فیل له دهوری زبی گهوره تی دهچی و دهفوتی، جاریکیان که لافاوی کزی زۆر ئاوی رامالی دهدا، جاریکیان له کزی کهم بوونهوهی ئاو که ریکار (مستوی)ی ئاوهکه نزم دهبیتهوه و به ناعوور و چهرت نهبی سهز زهوی نابی شیناورد ئاوبدا. بهخویرایی و بی سهبهب نییه یهکیک له کۆنترین شوینهوارانی مهر بهخو کردن دۆزراپیتهوه، بهپپی گوتاریک له گوّفاری (سۆمه)دا خویندوومهتهوه ئهوهیه له (شانههر) دۆزراوته. باوهر دهکهم که لهوهش کونتر بدۆزیتهوه ههر له جیگهییکی وهک شانههر دهبی.

دىنى زەردەشت بە ناۋى دىنەۋە خستوويانە سەر شانى خەلقەكە يەكەم ھۆى بەرەۋىپىرچوونى كوردەكان بوو بۇ ئاينى ئىسلام. زەردەشتى بە دىنىكى ئاسمانى لە قەلەم درابوو ۋەك عىسايى سەيرى دەكرا لەلايەن سپاى ئىسلامەۋە، كوردەكان دەيانتوانى ۋەك ديانەكان لەسەر دەينى خۇيان بىمىنەۋە، بەلام واديارە ھاتنى حاكىمىكى نوى بە دىنىكى نويۋە ھەلىك بوو ۋە ھەلكەۋتوو ۋە زوربەى خەلقەكە كە خۇيان لە دەست پياۋە بى رەحمەكانى زەردەشتى قوتار كەن. تا رادەيىكىش دىتە بەر نەزەر كە ئايدىۋولۇجى قولتەر ۋە رەگ داکوتاتر بوو لە زەردەشتى، بەۋ پىيە قابىليەتى بەردەۋامبوونى پتر بوو لەۋ. ئەم بىر و باۋەرانەم ۋەك (بديهيە) دىتە بەرچاۋ، ئىمكان ھەيە دىراسەيىكى بە پىز چەشنىكى دىكەمان تى بگەينى، ھەركاتىك گەيشتم بە بەلگەيىكى ئەۋتۇ بۇ باۋەرپىكى ترم ببا دەرھال قىۋولى دەكەم. ئەۋ ھۆيانە كە واپان كىردوۋە لەسەردەمى ھاتنى سپاى ئىسلام بۇ خاكى كوردستان كۆيى شار بوۋى، لە كۆنتىريشەۋە ھەر ھەبوون. بەراستى سەرەتاي پەيداۋونى ھۆيەكان كاتىكى دەستنىشانكراۋى نىيە، ھەرچى ھەيە لەۋ ۋەزى تايبەتپانەى كۆيى ھەندى مېژوۋى كۇنن، ھىچ كامىكىان دەسكردى كەس نىيە. كەۋاتە بەپىى حوكمى (منطق) دەبى كۆيى يەكجار كۇنتر بى لەۋ ۱۳۰۰ سالى ھاتنى ئىسلام بۇ كوردستان. تا ئىستا ھىچ توۋزىنەۋەيىكى مېژوۋى لەبارەى كۆيەۋە نەكراۋە نوقتەيىك لە رابردوۋى روون كاتەۋە. رەنگە ئەۋ كەمە مەلۇومات و سرنج دانى شەخسى كە لاي منە بىيە ھەۋەل قۇناغى دىراسەيىكى فروانتر لەۋانەى تا ئىستا كراون، بەلام ساغكردنەۋەى چەند و جۇنى مېژوۋى كۆيى كارى ئاركاۋولۇجى سالى ۋە سالى نەك بە پەلە. خەبەرى پچرپچرى لىرە و لەۋى و لىكدانەۋە و (استنتاج) بى سەرچاۋەى مادى مېژوۋى ھەرچەند رىچكۇلەش دەرکەن بۇ ھەندى رووناكى و شارەزايى، ديسان تى ھەلگشان بۇ مېژوۋى ھەزاران سالى لەمەۋبەر بە پىپلكەى سرنج و لىكدانەۋەى بى بنگەى مادى سەخت دەبىتە وشكەمەلە و پەروازى خەيالى. ھەرچۇنك بى ئەۋ ھەندەى من لىردە لەسەر چەند لايەنىكى ژيان و ئابوورى و كۆمەلايەتى و رۇشنىرىى كۆيەم نووسى بۇ تەنھا پەيوەستكردنى سەردەمى پىش حاجى قادر بوو بە كاتى تىدا ژيان و گوزەران لىكردنى حاجىيەۋە. لەۋ رىگايەشەۋە چەند ھەلەيىكى فكىرى و مېژوۋى دەربارەى حاجى و مەفتەنەكەيەۋە راست كرانەۋە كە دەبوا راست بكرىنەۋە چۈنكە ھەلەى چاپكراۋ و بلاۋ كرايەۋە، ۋەك زووترىش گوتم، دەبنە سەرچاۋەى مېژوۋ، ئەۋەى

راستیش بی، ئەگەر هیچ ھۆیەکی لاوەکی و دەرەکی وەک ئەو ھەلانی و پۆیوستی ساغکردنەووشیان لە بەیندا نەبا دەبوو ھەرچی حەقیقەتییکی مادی ھەیە کە تاویان ھێنابێ بۆ ناو دەروونی حاجی و یارمەتی گەشەکردنی شاعیریەت و حەق پەرسەتییان دابێ بخرێنە ناو باس و دیراسەییکی شایان بە پایە حاجی تا لە سنووری ئیمکاندا حاجی قادری (بویژومرۆف) بە جیلی ئیستاکە و دوارۆژ بناستین و پردیش دروست کەن لەمیانی بلیمەتی ئەو و کێلگەییەکە کە لێی راوێ و بەرھەمی داوێ. ئەرکی سەرشانی نووسەر ئەوھە تا دەتوانی پەرسە (علامە استفھام) بسپرتەو لە بابەتی نووسینەکە و پەردە مەتەلی لەسەر رووی باسەکانی ھەلگرت و لە قەناعەتی خوینەریان نزیک کاتەو، نەک بە زۆرەملی بەلکو بە بەلگە مادی و فکری. من لە ھەوێ کارەو عوزرم ھیناوتەو بۆ تەسکی پەراوێزی نووسینەکەم، لێرەشدا دەبی ھەمان عوزر دووبارە بکەمەو بۆ تیکرای خوینەری کورد، بەلام بەتایبەتی بۆ دانیشتوانی کۆیە و رۆحی حاجی قادر کە لە دەستدا نەبوو بە قەدەر گرنگی مەوزووع و پۆیوستی قەرزى ئەدەبى خۆم لەعاست ھەردووکیاندا نە مێژووی کۆی و نە ژيانى حاجى، تا ئەو پلەییە باسەکەمان پێ گەشت، ھیندە بدرەوشینمەو خۆم بلیم دەست خۆش گەردیکی تەواوت لە بەلووری چراکانیان تەکاندەو.

بەداخەو چەندین لانی مێژووی کۆنی کۆی و ژیان و رابوردنی حاجی قادر لەبەر نەبوونی سەرچاوەی نووسراو و بەھۆی مردنی زوربەیی خەبەردارانى سەدەى نۆزدەمەو لەژێر تەمی ونی و ناديارى مانەو، تەمەکش ئەوھندە تیرە چاو و زیھن تییان برناکەن. ترسم لەو ھەییە کەم تا کورتیک لەو خەبەرات و گوزارشاتی رابردوومان کە بەسەر زمان و لە زیھنی ھەندى دانیشتوانى ئیستاکەى کۆی زیندوو و نەمردوو ئەویش بەھۆی نەنووسینەو فەرامۆش بکری یاخود بەھۆی مردنی خاوەنەکەى بمرى. دەمەوئ لێرەدا تکاییکى تايبەتی بکەم لە ھەر جوانمەردیکی کورد کە ئاگاداری رووداویکی کۆننەمان بێ ئاگادارییەکەى بپاریزی. لە کۆبوونەوێ و رە دەنگوباس داستان پەیدا دەبی. بەنەیسبەت مەوزووعى حاجى قادریشەو پۆیوستى نەفۆتاندى ئەخبارى ئەو لە گوێرەى گرنگی پایەى خۆی لە خەباتى قەومی کوردا فەرزیکى گەورەتر و کاریکى پیرۆزترە. بى گومان دەرختنى و رە باسى شرایەو ھەیا ھەلبەستى بلاو نەکرایەو یا ئەگەر ھەبى نووسینی پەخشەن با چەند دێرێکی نامەى ئاساییش بى و لە حاجى بەجى ماى، دیراسەى لێرە بەدواو

دەولەتمەندتر دەكەن، نووسەرىش زياتر دەحەسپىننەو لە مانووبوونى بەدوا گەراندا..
زۆر جارەن وادەبى نووسەر وەك مەلى بآل شكائو لەبەر ھۆى ھەمچەشنە ناتوانى بۆ
وئەستەھىنەننى زانبارى تازە لىرە و لەوى بگەپى، جا ئەگەر ئەو شتەى ناتوانى بۆ
وئەستەھىنەننى سەفەر بكا، لە رىبى نووسىنەو دەستى بگەوى وەك گەنجى دىبىتەو
وايە.

دواى ئەم چاوپىدا خشاندى خىرا و كورتىلە بەتېكرائى ژيانى (علمى و روحى)
كورد و بەدوا ئەودا وەزعى تايبەتى كۆيى لە ھەر دوو رووى (مادى و معنوى)ى كۆن
و تازەپەو، دەگەين بە باسكردن لەبارەى ژيانى (مادى)ى كورد لە كۆنەو و
دەرخستنى نەبوونى ھىچ جۆرە (تناسب)ىك و لەپەكچوونىك لە ميانى دوو رووپەرەى
(زانبارى)ى پىشكەوتوو و (مادى)ى يەكجار دواكەوتوو كورد؛ بەدەم ئەم
داستانەو ھەش لەگۆرەى مەوداى تەسك و پىويستى دوور نەكەوتنەو ھى بى سنوور لە
ئەسلى مەوزووع ھەول دەدەم ھۆى راستەقىنەى دواكەوتنى بارى (مادى)ى ژيانى
كورد دەرخەم بەپىي ئەو قەناعەتە كە خۆم لە ئەنجامى وتووئىزى ناوھكى (حوار
داخلى) و سرنجەدانى شەخسى پىي گەيپوم زياتر لەو كە لە رىبى خويندەو ھى چاوى
مىژووى و فەلسەفى نووسراو ھە پەيدام كوردى، چونكە ئەو ھى راستى بى، بۆشت
دەردەكەوى، لىكدانەويىك كە لەم روو ھە دەپھىنمە بەرچاوت نە لە كەسم بىستوو و نە
لە ھىچ نووسراوىك خويندوومەتەو، ئەمەيش وەك ھەندىك لە لىكدانەوانەى تازە لە
تۆماركردنىان بوومەو، بەشكى لە تريسكانەو و برىقانەو ھى واقىع بۆم روون
بوو ھەو، بەشكىشى لە كورت ھىنانى تەللىلاتى ئەو نەزەرىيانە ھاتوو كە لە مەيدانى
مىژوو و پىشكەوتن و گۆران و تېكرائى كاروبارى مروقاىەتيدا ھاتوچۆ دەكەن.

با بە مىسال بۆت روون كەمەو چۆن كورتھىنانى تەللىل، مروقا ھان دەدا بۆ
دۆزىنەو ھى تەللى تەواو. مىسالەكەت بۆ دىنمەو لە سروشت چونكە كەس نىيە شەپى
لەسەر بكا و بۆ ھەموومان وەك مالى ھەلال وايە، بەدوا ئەم مىسالەدا بۆ خۆت دەتوانى
قىاسى كەم و كورتىي فەلسەفەى سەر بە سىياسەت و ئابوورى و باوەر لەو بگەى.
مىسالەكە ئەمەيە:

دەللىن باران لە ھەور پەيدا دەبى، ئەم گوتەپەش وەك (بدىھىيە) دەگوتىتەو تا واى
لى ھاتوو كەم كەس بىر دەكاتەو لەو ھەتەكە كەم و زىادىكى تىدايە يا نىيە.
مروقاىكى سرنجەدەر و باوەر ھىناو و دلسۆز بۆ ئەم (بدىھىيە) يە چاوەنوار دەكا كە ھەور

به پرى پيدا بوو باران ببارئ چونكه (بديهيه)كه چ احتمالى نه هيشتووه تهوه بو بهشداربوونى هيچ عاملئىكى تر، غهبرى هور، له پيكهينانى باران، كه چى جاره هاى جار واده بئى به دريژاييى رۆژ و دوو رۆژ هور دئ و دهر و نابرئ يا خود له هه ندى جئگه دهبارئ و له هه ندى جئگه ش دلؤيى لئ نايته خواره و! كابراى دلؤوز و سرنجدهر به سهيرئكه وه ده پرسئ ئه دى كوا باران خو ئه مه ته هور؟ كورتهينانى نه زهرييه كه مرؤقه كهى خسته سه بارى پرسىار و به اور دكر دنى تايبه تى و گوماناويى خوئ. ئه وسا شه رحدهرى نه زهرييه كه بئ ئه وه بلئ نه زهرييه كه ناته واوه، له گه ل هه ندىك سه رشكاندنه وهى خاوه ن پرسىاريش، ده لئ بوئيه باران نابارئ چونكه سهرما له پئويست كه متر بو هه نه زان! قهيدى نييه، با نه زان بو بئ، خو به هوئ پرسىاره كه گه يشته زانينى هه موو نه زهرييه! ئيتر خو هه لده گرى بو رۆژئ هه ورش هه بئ و سارديش بئ، باران كوئوه دهر و له چه نگ نه زهرييه بئ كه له بهر!

كابراى دلؤوزى نه زهرييه، زور جار ان له زستاندا دهگا به و رۆژه سارد و هه وراوييه و دلنيا و بئ گومان چه تره كهى له گه ل خوئدا ده باته دهر وه تا ته نه بئ. كه چى نابارئ! ئه وسا ده كه وئته پرسىار كردن له گه ل خوئدا: تو بلئى ئاسمان به سه هوو چووبئ يا نه زهرييه! ديسانه وه شه رحدهرى نه زهرييه سهرى ده شكينته وه و ده لئ پاله په ستوى هه وا ئه وه نه بوو يارمه تى بارين بدا.. له هه لى سئيه مدا هه ور و سهرما و پاله په ستوى هه وا سئ قولئ كو دهنه وه و ناشبارئ. شه رحدهرى ئه م جار هان خوئ و نه زهرييه به ودا ده پره ئنئته وه كه بلئ هئنده ورديله (زره) ئوز به ئاسمانه وه نه بوو ورديله هه لمئى ئا و پئوهى بنيشئ و دلؤيى باران پئك بئئ.

ديتت هه ورى ته نها، بئ مه رجه پئويسته كانى ديكهى باران، نايته هوئ بارين. له مه ديانى ميژوو و كهين و بهينى سه ربه ميژوو يشه وه ده توانم بلئم نه زهرييه ييكم نه ديت هه ندى نه زهرييه ساده كهى باران پئويستى نه بووبئ به ته واو كردن يا خود به راست كردنه وه. ناته واويى نه زهرييه ش له خووه بو وردبوونه وه ييكي بئ ته ره فانه و چاوكرايه وه به قه ده ر خودى نه زهرييه كه ئاشكرايه.

هه ر هئنده خو ت نه كهى به پاسه وانى فكره و بير و باوه رى تايبه تى زور به ئاسانى ده توانيت كه م و كورتى و چه وتيشئ ئه گه ر هه بئ، بدؤزيتته وه. كه (تعصب) يش بو لايه نغيريت ببا هه رچى كه م و كه سر و ناته واوى هه يه كو ببينه وه، ده ريش كه ون، ناتوانن گوته ييكي ئيعتيرازت لئ وه رگرن. كه به تئ بلئى هه ور هوئ بارانه، هه موو

رۆژیش ھەوری بى باران تى پەرى خۆتى لى بەدەنگ ناھىنى و رەنگە سووريش بى لەسەر قسەكەت و بچىە چاوى خەلقىشەو و بلىنى كەس ديويەتى بى ھور باران ببارى! كەس نەيگوتوھ بى ھور باران دەبارى، بەلام موشكىلە ئەوھىە بە پىچەوانەى راگەياندى نەزەرىيەكە ھەورىش ھەيە و باران نيە..

بى گومان ئەو نەزەرىيانە كە دانراون بۆ تەلىلى مېژوو و رووداوەكانى لە ئەنجامى وردبوونەو و پشكنينەو و دىراسەى يەكجار دوور و قوول و ئوستادانە بەرھەم ھاتوون و خاوەنەكانيان مەبەسى يەكەميان لەو ماندووويون و ئەركى بى پايانەيان گەيشتن بوو بە راستى، تاكىكيش لەوانە داواى ئەوھيان نەكردووھ چى دەليزن راستى تەواوھ. خۆ ئەگەر ئەوھ بليزن دەرلەحزە سەرھوخوار دەبنەوھ بۆسەر خاكى بى حورمەتى. بەلام بەداخوھ پەيرەويكەرانيان رازى نابن كەس بلىنى كەم و كووپريان ھەيە.. نەزەرىيە دەكرىتە ئاينىكى تازە داھاتوو و سەرلەنوئى نرخى فيداكارىيى كوئرانە بۆ خۆى لە خەلق دەستينى.

ھەرچونئىك بى دەرئەچوونى برپارە گشتىيەكانى ئەو نەزەرىيانەى لەباودان لە مەيدانى ھىنانەوھى تەلىل بۆ رەوتى مېژوووى كورد يەكئىك بوو، يەكئىكى گەورەش بوو، لەو سەرچاوانەى بىر و باوھرى تايبەتى خۆم لى ھەلئىنجا. بەلاى خۆمەوھ لە رازى نەبوونم بە نەزەرىيەى ناتەواو ئەگەر نەشگەيشتم بە نەزەرىيەى تەواو ھەنگاويك ھاويشتووھ بەرھو دۆزىنەوھى راستى، ياخود با بليم تەقەللایى من ئەگەر لە شكلى نارەزاييش بى، كە روالەتئىكى (سلبى) يە، ديسانەوھ ئىمکان ھەيە پيى بگوترى ھەولدان بۆ تەواوكردى باوھرى ناتەواو، چونكە من لەدژى ھىچ بىر و را و فەلسەفەئىك نىم ويستبىتى مېژوو و رووداوەكانى بگيرىتەوھ بۆ سەرچاوەكانى راستەقىنەى.. ھىندە ھەيە ھەرگىز بەوھ رازى نىم، ياخود با بليم خۆم پى رازى ناكرى، چا و بپوشرى لە بەشئىكى راستى و بخرىتە ژىر ليوھوھ لەبەر خاترى خاترداران. كە زانيمان ھەورى تەنھا باران نابارىنى ئىتر لزووم نابىنم پى داگرن لەسەر ئەو تەعليلە ناتەواوھ. پى داگرتنمان لەسەرى لەوانەيە بى بەھوى زەحمەتى بپھوودە لە تەقەللایى پىكھپىنانى بارانى دەسكرد (صناعى) چونكە كە باوھرمان ئەوھبوو ھەورى تەنھا باران پىك دىنى ھەر خەرىكى ئەوھ دەبين ھەور پەيدا كەين ئەوساش كارەكەمان دەچىتە خانەى دووبەختەكى، يا دەبارى يا نابارى، رەنگە ئاغلەبىش ئەوھ بى كە نەبارى.

لام وايە كەم كەس ھەبى بەرھەلستىم بكا لەوھدا كە بليم كورد بە درىزايى كاتئىكى

چەند ھەزار سال ھەيى لىي دەۋەشپتەۋە مىللەتلىكى نمونەيى بوويى لە ھەژارى و كەم گوزەرانيدا. ئەۋەي راستى بى لە كۆنلىكى كۆنەۋە، لەۋەتەي مادەكان لىيان تىك چوۋە، كورد بۆي رىك نەكەۋتوۋە ۋەك پورە ھەنگ ۋەيا شارە ميروو لە دەۋرى خۆي بئالى و ھەنگويىن لە شانەي خۆي پەيدا كا ياخود دانەۋىلەي دەۋرەۋەي تىدا كۆكاتەۋە. مادەكانىش كە لە دەسلەتدا بوون روپىۋىكى كەمىيان لە كوردستانى گەۋرە گرتبۋەۋە، بەلام دەشيا بىن بە بىكە بۆ پىكەپىنانى كيانلىكى گەۋرەترى كورد... ئەمە رىك نەكەۋت و لەۋساۋە بە جۆرىكى چچر چچر و ناۋناۋە نەبى كورد حوكمرانىي نەدبۋە، ۋەك مەرى بى شۋان و پەرزىن بوۋە ھەر لىي خوراۋە.

سرنج بۆم دەردەخا، لە تۆشەۋە ديارە، بەدرىزايىي چەند ھەزار ساللىك كوردستان كەۋتوۋەتە نيوان سى ھىزى زلەۋە، فەرمانرەۋايىي ئىران و دەسلەتلى بابل و ئاشور و بۆ ماۋەيىك لەگەل ئەۋاندا ئىنجا بەدۋا ئەۋاندا دەسلەتلى رۆمەكان. ئەم سى ناۋچە زلەي دەسلەت كە كوردستانيان گرتوۋەتە نيوان خۇيانەۋە، ھەر يەكەيان بەرۋوبوم و داھاتى كەرتىك لە كوردستانى گەۋرەيان بۆ خۇيان راكىشاۋە و مەۋدايان نەداۋە ئەۋ داھاتە لە كوردستان بىمىنپتەۋە و بىي بە ماكى بىنادنانى دەسلەت و حوكمرانىي. ھەرۋەك ئاۋرپىزى شاخەكانى كوردستان ھەندىكى دەپزىتە رۆژھەلەت بەرەۋ ئىران، ھەندىكى بۆ رۆژئاۋا بەرەۋ ئەنەدۆل، ھەندىكىشى دەۋا بەرەۋ دەشتى بابل و ئاشور، ھەرۋەھا زورىەي بەرھەمى ئابورىي كوردستان بەدرىزايىي ميژوو رژاۋەتە ئىران و ئەنەدۆل و بابل و ھىچى ئەۋتۆي لە خاكى كوردستاندا بەجى نەماۋە. سى مقناتىسى گەۋرە پىت و داھاتى كوردستانى بۆ خۆي كىشاۋە، تا ئىستاش ھەر دەيكىشى. لە كوردستان سەرمايە پىك نەھات.

لىرەدا باسى ئەۋە ناكەم ھىرشى ھەر يەك لە دەۋلەتەكانى ئەۋ سى ناۋچەيە بۆ يەكترى و رەۋيان بۆ كوردستان چەند جارەن لە چەرخىكدا كورد و كوردستانى شىلاۋە و ئاۋايىيەكانى كاۋل كوردوۋە و خەلقەكەي ھەلفراندوۋە، نەك لەبەر كەم ئەھمىيەتلى ئەۋ كارەساتانە، بەلكو لەبەر ئەمە كە بەلایى مەۋە تەئسىرى ئەۋ رەۋ و ھىرشانە چەندىك بوويى لە چاۋ تەئسىرى ئەۋ زاھىرەيەي لەبەر رۆيشتنى ئابورى (نزىف اتقصادى) لە كوردستانەۋە بەرەۋ دراوسىكانى تەئسىرەكە كز دەبىتەۋە و دەچىتەپلەي دوۋەم و سىيەمەۋە. رەۋى بىگانە ھەرچەند يەكجار بە سفت و سۆش بوويى، كاتى بوە و بەسەر چوۋە و پشۋىكى ئەۋتۆي بەسەردا تى پەپوۋە لە ئاسوۋدەيى تا رەۋىكى دىكە

خەلقەكە پەپ و بال بېننەو و بکەونەو و سەر باری کاری جارانیان، دەمەوی بلیم شیلرانی کوردستان لە ژیر سمی سپای هیرشبەر لە رۆمەو بۆ سەر ئیزان یا لە ئاشورەو بۆ سەر بابل یا لە ئیرانەو بۆ سەر ئاشور هۆی یەكەم و بنجی نەبوو لە پیک نەهاتنی کیانی سیاسی (حکومەت) بۆ کورد. بۆ خۆت دەبینی ئو هیرشانە نەبوو نە هۆی لەناوچوونی ئو دەولەتانی کەوتوونە ژیریانەو، چەندین جار یەكێک لەوانە داگیر کراو، بۆ ماوەیێک کیانیشتی دۆراندوو، کەچی لە ئەنجامدا هەر بوو تەو دەولەت. لە فەرزى یەكێک لەوانە فۆتاویش بۆ لە ژیر تاوی میللەتیکى داگیر کەردا، میللەتە داگیر کەرەكە بۆ خۆی بوو تە دەولەت لە شوینی ئو. کورد هەر چەند بەو رەوانە نەش فۆتاو هەر نەبوو بە دەولەت. هەر سى ناوچەى دەوری کوردستان لە حالیکدا حاکم گۆریشیان کەردى بەر و بوومی کوردستانیان بۆ خویان کیشاوه، عامیلی ئابووری کە بە نەسبەت کوردستانەو (لەبەر رۆیشتن - نزیف) بوو، لەو سى ناوچەپەدا (نەقلی خوین) بوو بۆ ناو شادەمارەکانیان، واتە خوینی (ئابووری) کورد رژاوتە دەماری دراوسیکانی. کوردستان وەك کانیاویک بوو لە سى جۆگەلەو تاوی لەبەر رۆیشتوو و ئیمکان نەبوو پەپ بۆ.

بە لای بېر و باوەری منەو کارەسات و گوزارشات و چەند و چۆنی ناوخۆی کورد چ بیانخەیتە ژیر ناویشانی (پەلەى ژیان) و ئەو ناو بەكەى بە عینوانی کارەسات و گوزارشاتەكە، تەفسیری پیک نەهاتنی کیانی کورد ناکەن، چارەنووسی کورد بە دەست گوزارشاتى ناوخۆیى کورد و کوردستانەو نەبوو، بە دەست هەلکەوتیکى یەكجار نالەبار بوو کە مەودای نەداو کورد بۆ بە خاوەن هیژ و کەرستەییکی ئەوتۆ ریگە تەخت کا و زەرف دروست کا بۆ پیکهینانی فەرمانرەوایی و حوکمرانی، ئەو (نزیف) ئابوورییەى کە داھاتی کوردستانی، بە بەرھەم و سەرمايەو، راگویتوو بۆ ناو دراوسیکانی و دەگونجی پێی بلین (نقل دم اقتصادی) هەرگیز ریی ئەوێ نەداو هیندە سەرمايە لە کوردستاندا عەمبار بۆ بايى خەرجی دەسەلاتیکى حکومەتى بکا، لەو هەر گەپى کە نەیتوانیو چالاکیکی ئالوگۆر و بازرگانی لە نیوان کوردەواری پەیدا کا و هەستیکى بەرژەوئەندى مادى (مشترک) یان بخاتە دل و مێشکەو، کە ئەمە سەرەتای مەفھوومى دەولەتى قەومییە بەلای میللەتیکەو لە هەموو روویکەو جیا دەبیتەو لە هەول و تەقەللا و پالەوانبازی تاکە ئەمیریک بۆ دامەزراندنى دەسەلاتیکى تايبەتى بۆ خۆی و خزم و دەست و پاوەندى نزیکی خۆی. زۆر جار ان دامەزراندنى

دەسلەلاتى وا تەسك و تروسكى شەخسى، ياخود خانەوادەيى، لە مەفھومى حكومەت دەردەچى و دەبىتە چەتەگەرى بەسەر خەلقەو، تەنانەت زولم دەگاتە رادەيىك كەس پەرۋشى فۇتانى دەسلەلاتەكەى نامىنى. ھەر رىكخستن و دامودەسگايىك لەسەر بنجى پەرژەوندىكى فراوان ھەلنەستى كەلكى ئەوھى نابى لە سوود و چاكەى خەلق زياد كا. ئەو نەزەرىيەى دەلىل لەگەل پەيدا بوونى (چىن) حكومەتتەش پەيدا بوو تاكوو چىنى سەرەوە بتوانى چەوساندنەوھى چىنى ژىرەوہ بۇ سوودى خۇى بەردەوام كا، ئا ئەم نەزەرىيە لە مېژووى كوردا يەكجارەكى پەكى كەوتوہ و ھىچ تەفسىرىكت بۇ ناھىنتەوہ پى رازى بىت لە پەيدا نەبوونى كيانىكى كوردى، چونكە ھەزاران سالە ئەو چىنانە لە كوردستاندا ھەن نەشبوون بە ھۆى دروستبوونى حكومەت. من خۇم لەو باوہرەدام ئەگەر مەبەسى چەوساندنەوہش لە بەيندا نەبى، مرؤف كە گەپشە پلەيىكى ھەلكشاوى ژيار (حضارة) حكومەت دادەنى و دەسلەلات رىك دەخا با ھەموو خەلقىش وەك برا وابن. بىكھىنانى ھۆى ژيان و پىشكەوتن لە پلە يەك لەدوا يەكەكانى گۇران داخوازى بوونى حكومەت دەكا چەوساندنەوہ لە بەيندا ھەبى يان نەبى. بەوہندە باوہرەش (اكتفا) ناكەم، بەلاى راي منەوہ ئەگەر بارى ئابوورى يارمەتىى مرؤف نەدا بۇ جىبەجىكردى داوا و ئەركە تايبەتتەيەكانى (دەسلەلات- حكومەت) نە بەرژەوہندى تىكرپراى كۆمەل، چ جايى تاكە چىننىك، نە پىوئىستتەيەكانى پلەى گۇران و پىشكەوتن، نە زەبرى كوتەك ناتوانن حكومەت دانىن و سوپا و پۇلىس و كاربەدەست بەخىوكەن. نەبوونى ئابوورى گەشەدار وادەبى حكومەتى دروست و حازر دەرمەنى، ھەلبەت ناھىلى لە نەبوويەوہ حكومەت دروست بى. رەنگە لىم بەدەنگ بىى و بللى پەيدا بوونى چىن لە كوردستاندا حكومەتى پىك دىنا ئەگەر بىگانە لىى گەرابا، بەلام بە ھىنانەوہى ئەو تەئويلە بۇ پەيدا نەبوونى حكومەت لە كوردستاندا ناتوانىت ھەمان تەئويل بىنىئەوہ بۇ پەيدا نەبوونى حكومەت لە (حجاز) پىش ئىسلام و سەرەتاي پەيدا بوونى ئىسلام، خۇ دەمىكىش بوو چىنەكان ھەر لە عەبەدەوہ تا بازركان و خاوەن زەوى و سەرەك عەشرەت لە كاردا بوون، ھىچ داگىركەر و ھىرشبەرىش بەسەر حىجازدا ھاتوچۇيان نەدەكرد و مىللەتەكەيان پامال نەدەكرد تا بللى وەك كوردستان ئەوئىش بىگانە لى نەگەرا حكومەت دروست كا. وەك من تىى دەگەم حىجازى ئەو سەردەمە دەھات لە ئەنجامى پىشكەوتنى ئابوورى و ژيارىيەوہ، نەك بەھۆى پەيدا بوونى چىنەوہ، بگا بە پلەى دامەزراندنى حكومەت. خەلقەكەى خەرىك بوون لە دەوروشتى

(كعبه) و بنه ماله دسه لاتداره كانى (مكه) به تايبه تى مالى (ابو سفیان) جورىك ريكخستنى قسه روييو پيك بينن. (دار الندوة) ش به رهو نهوه دهچوو وهك سهرای حكومته تى لى بى. به لام هيشتا مهوداييكي تهواويان مابوو بنگه و دهسگای (رسمى) دانين. نه زهرىيه تى پهيدا بونى حكومته له رىي پهيدا بونى چينه وه چونكه پيشه كيه كه تى له واقعى ميژووييه وه هله نه ستاوه نه نجامه كه شى نهوه دهرناچى كه نه زهرىيه كه چاوه پروانى دهكا. به پيى موژده و به لىي نه زهرىيه كه، رهوتى به رهو كو ميو نيزم له و لاتانه دا كه وا شورشى سوشاليزم تىياندا سهركه وتوو، ده بوا دسه لاتى حكومته كزكات وه تا به ته واوى ده توپته وه و نامىي، كه چى هتا دى نهوه دسه لاتى حكومته زياد دهكا و ريكخراوه كانى پره ده سين و ورده ورده ميلله ته كه هه مووى ده بى به حكومته، واته پيچه وانى به لىي نه زهرىيه دپته دى. نهوه ته وجيهه ش كه بللى فهرق نييه له وه دا حكومته بى به ميلله تى يا ميلله تى بى به حكومته كه م و زور خزمه تى نييه له گهل راگه ياندى نه زهرىيه كه، چونكه نه زهرىيه ده لى (سلطه) نامىي و ميلله تى بى (سلطه) خو به ريوه دهبا. نه مانى (سلطه) ش وهك بديهيه له ناو نه زهرىيه كه دا چونكه كه گوتى له هه وه له وه (سلطه - حكومته) بو تاكه مهبه سى چه وسانده وى چينى خوار وه پهيدا بووه، دياره نابى (سلطه) بمىي كه (چين) نه ما يا خود چه وسانده وه نه ما. من ليرده اهب ناگرم له داهينهرى نه زهرىيه چونكه نهوه به پيى تيگه يشتنى خوئى و چاوه نو ركردى له رهوتى ميژوو به سهر ريبازى خه باتى چينا يه تيدا چى به راست زانيوه نه وه تى به ئيمه گوتوو، رهنك بوو نه گهر بو خوئى ژيا با تا به چاوى خوئى ده يدت واقيع شتىكى جودايه له رواله تى فه رمانى نه زهرىيه، وازى له نه زهرىيه كه به ينا با بو واقيع. گله يى بكرى له وه كه سانه ده كرى كه وا بير و باوه رپكى له سهره تاوه ناوى (علمانى) و (مادى) له خو ناوه ده يكه نه وه دينيكي نوئى كه نابى هه له تى تيدا بى. نه زهرىيه كانى مادى بهر له هه موو شتىك جلى (تقديس) يان له بهر عه قیده كانى ليره به پيشه وه دارنى و به خه لقيان گوت نهوه بير و باوه رپى به زاده تى اسمان و فريشته و بى په له و گهر د داده نران له چلكن ترين سه رچاوه تى ماديه وه هه لستاون، به دوا نهوه گوتيه دا چه كو چيشيان دا ده ست خه لق كه ورد و خاشيان بكن. ده و جا كه حال وابى بو ده بى مرو قىكى (علمانى - مادى) له عاست بير و باوه رپى (علمانى - مادى) دا سه رله نوئى بپته وه سو فى و ده روپش و له نوو كه وه نه فسانه ييكي ده سكردى (مادى) بكا به خه رمانه تى تقديس له دورى باوه رپى

نیگا و تصویریك كه خوئی له دژی غهیب و تقدیسه؟ ئەم (تناقض)ه فكريیهی
 (داخلی-ناوهکی) بو بکری به کۆلهگهی فەلسەفە؟ تاوانبارکردنی رهخنهگرتن له
 فەلسەفەییك كه خوئی له بنهڕهتا رهخنهگرتنه له هەرچی باوهڕییکی غهیری خوئیتهی،
 راست وهك ئەوهیه کابراییک بلی من مروۆقیکی زۆر بهرحم هەرچی پیم باوهڕ نهکا له
 گهردهنی دهم! فەلسەفەیی مادی كه بهوه بنازی خەلقى رهساندوووه له ئەفسانهی
 (تقدیس و پاک سروشتی) نابی پهیرهوهکانی بین و پیمان بلین (فهرموو کړنوو بیهن
 بو ئەم فەلسەفە مقدس و پاک سروشته!) بهلای منهوه راستی له ههموو نهزهرییه و بیر
 و باوهڕیک مقدستره. مافی نهتهوایهتی ههره گرنگی میلهتهی کورد كه دامهزراندنی
 حکومهته له سهراوسهری کوردستاندا، ئەم مافه كه نهکەوتە دەستی میلهتهی کوردەوه
 سووچیکی ئاغا و مهلا و شیخ و زهید و عهمری کوردی تیدا نهبووه، فەللاح و کریکار
 و کهسهبهی کوردیش لهوهدا گوناهاوار نین. بهلای باوهڕی منهوه دامهزراندنی کيانیکی
 کورد لهو زهره میژووویییه كه کوردی تیدا ژیاوه کاریك بووه هینده زهحمەت وهك
 (مستحل) وابوووه. هیژی میلهتهی کورد به ههموو مروۆف و سروشت و ئابووری و
 کۆمه لایهتی و سهقافی و گیانی نیشتمانپهروهرییهوه بخه لاییکهوه و هیژی
 بهرهه لستیکردنیش له پیکهاتنی ئامانجی نهتهوایهتی کورد به ههموو باریکیهوه بخه
 لاییکی ترهوه بی گومان هیژی بهرهه لست گهلیك زیاتر بووه له هی کورد.
 بهرهه لستییه کهش هەر تاکیک نییه، ههلبهت ئەو دهوله تانهی کوردیان ژیر دهست
 کردوووه بهر له ههموو بهرهه لستهکان دینه بهرچاوی بینەر، بهلام بهپیی باوهڕی من
 له ماوهی دوور و دریزی چهند ههزار سالهی میژوو یهکهم بهرهه لست زیده شریی باری
 ئابووری کورد بووه بهو جۆره بۆم باس کردی. دوزمنانی کورد و داگیرکهرانی
 کوردستان دههاتن و دهچوون، یهکیان دهفۆتا یهکیکی دیکه دههاته چی. لهو سی
 ناوچهی دهوری کوردستاندا چهندین جار دهولهت گۆراون، هەر جاره بههۆی بوونی
 ئابووری ئەوتۆوه حکومهت بهرپۆه ببا یا داگیرکهرهکه حوکمرانی کردوووه یاخود
 میلهته ژیردهسته که سهرله نوئی دهسه لاتی گرتوووه تهوه دهست خوئی، پوختهی قسه
 ئەوهیه وهزعی لهباری ئەو سی دراوسپیهی کوردستان بهدریژایی میژوو بووه بههۆی
 ئەوه به دائیم حکومهتی تیدا ببی. ئەگەر هیژی لاوهکی (جانبی) حکومهتی یهك لهو
 پارچانه برووخینی بهپیی داخواری ئەو وهزعه لهباره سهرله نوئی دهسه لاتی
 حکومهتی دروستکردنهوهی تیدا کۆدهبیتهوه. سرنج لهوه بگره ئەو داگیرکهرانهی که

دهاتن و له بابل و ئه نه دۆل و ئيران حكومه تيان دروست ده كرد جارئك له جاران كوردستانيان نه كرد به ناوچه ي حوكمراني خويان، بي گومان هه مان سه به بي ئابووري كه ناوم نا (له بهر رويشتن - نزيف - ي ئابووري) داگير كه ره كه ي كوردستانيشي هينده بي هيز ده كرد نه تواني حكومه تيك ي به رده وام به رپوه ببا.

سه يرئكي يه مهن بكه، كوردستان چهنده كه وتووته سه ر خه تي جمومول و هاتوچوي ژياري ميان روزه لاته و روزه لاته، يه مهن نه وه نده لاته ريك دور له تاوي ژياري بووه، به و پييه ده بو به درهنگه وه تواناي و شيواي دامه زاندي حكومه تي هه بي، كه چي به هوي نه وه به روه بوم و داها تي به شكلي (نزيف اقتصادي) له به ري نه رپويشتوو و نه رپوه ته ولا تي تره وه، له ناخويدا بووه به هوي چالاكي ئابووري به ره و زياد بوون له نه نجامي كاردا خه رمانبووني داها ته كه ي ئابووري له ناوخوي، پيزي داناني حكومه تي پي داوه بووه به خاوه ن حكومه ت. به لاي منه وه نه مه به هوي بنجي له چاره نووسي يه مهن، عاميلي دي كه كه هه بي، هه يشه، به دوا نه ودا دين. يه مهن دوولاي ده رياه و لايكي شي بيا بانه، خا كه كه يشي وه ك خاكي كورد به پييت و به ره كه ته، ناوناوه بي گانه داگيري كردوو به لام زهرفي ئابووري يارمه تبي داوه له هه موو داگير كه ريك رزگار بي. وه ك يه مهن سه به شه و يونان و گه لي ولا تي تريش عه م باربووني داها تي ئابووري تياندا بووه به هوي يه كه م له پي كه ي تاني حكومه ته كانيان.

قه ناعه تي من نه وه به نه گه ر يه ك له و سي ولا ته دراوسي به هيزه ي كورد چول با، با بللم يا ده ريا يا بيا بان يا شاخاوييه كي نه وتو با ده ستى نه دابا بو تيدا هه وانه وه ي حكومه تيك ي گه وه، كورد له ده مي كه وه ده گه يشت به مافي نه ته وا يه تبي خوي. من له و با وه رهدام، ده مي كه له نيوان كوردا نه وه نده هوش و گوش و خوينده واري و هه ستى نه ته وا يه تبي هه به نه گه ر لاني ئابووري يارمه تبي دابا حكومه تي چه سپاو و دائيمي له سه رانسه ري كوردستاندا پي ك بيني، لاني ئابووري لي ده ركه، له هه موو روويكي دي كه ي لياقه تي حكومه ت دانانه وه به راورد ي كورد بكه ي له گه ل يه مهن و سه به شه كورد پيشكه وتوتتر بووه. نه و به گلگ و حوكمداريه ي ليره و له وي بو ماوه ي كورت كورت له كوردستاندا پهيدا بوون، بي گومان، له يه مهن ري كويكتر بوون. من كه يه مهن و سه به شه به نمونه دينمه وه ده مه وي له واقيعي جيهاني كون دور نه كه ومه وه ده نا ده توانم (نه زتيك و ئينكا) ي نه مه ري كاي سه روو و خواروو بكه م به نمونه، كه له هه ر

دوواندا حكومت پښك هاتيوو سهدان سالل بهر دوزينه وهى ئهمريكا و په رپنه وهى ئه وروپايييان بولل هوى. هيچ كاميك له ئه زتيك و ئينكا و Mayans كه سى گهلى هره پيشكه و تووى جيهانى نوى بوون، هيشتا نه يانده زانى خوښندن و نووسين چييه، له لاني بيركردنه وهى فلهسه فيشه وه، كه مهلاكاني كورد هه زار ساله به دهرسى ده لپنه وه، تيكرپاي دانيشتووه كاني ئهمريكا له گروگاليكي مندا لانه به ولاوه تيپه رپان نه كرده بو. جاريكي ديكه ش نزيك كه وينه وه له كوردستان و ئهرمه نه كان به ميسال بينينه وه كه وا له زويكه وه حكومه تيان بووه له ئهرمينا، ئه وسا واته له ميژويكي كوڻدا، دهره نه درابوون به هيژى گه وره، شاخه كاني قه قاس شووره ييكي مهيله و بى مه نفه زى له پشتيانه وه دروست كرده بو، تا راده ييكيش دوو ده رپاي خه زهر و رهش چه پ و راستياني ئاسوده كرده بو، خولاسه ئه و مه رجانه ي كه به بيرى مندا دپن بولل پيكيه ياني حكومت و له كوردستان نه بوون، به نيسبه ت ئهرمه نه كانه وه هه بوون. به پي باوهرى من ئه وان له شويني كوردان بان وهك كورد بى حكومت ده بوون، كوردپش له جيى ئهرمه نه كان با وهك ئه وان حكومه تى ده بو. له فهرزى جياوازيش هه با له به ينى كورد و ئهرمه ن له رووى تايبه تيه كاني سه قافيه وه و لياقه تى ئه وان زياتر بووبا له كورد به هوى ئه و تايبه تيانه وه، ديسانه وه حوكمى واقيعى كوردستان خوى فهرز ده كرد به سه رياندا و فهرقه كه ي سه قافى بى بايه خ ده كرد، يا خود په كى ده خست.

من له لاني ئابوورى مه به سم گوزهرانى نه مر و نه ژى (كوله مه رگ) نييه، به لكو ئه و دارايى و سامانه يه كه حكومه ت و ده سه لات به خيو ده كا و له گوږه ي پيداويستى وه زعى كوردستان كه له هه موو لاييكه وه دهره دراوه به هيژى گه وره سوپاي به رگرى پښك دپنى، دنا ئه گه ر ئه و زاھيره يه ي له به ر روښتن (نزيف)ى ئابوورى نه با كه نه يه پشوووه سامانى گه وره له كوردستاندا كوښته وه، خاكى كوردستان به زه وى و ئاوى زوريه وه و هه مه چه شنه يي داها ته كاني سروسشى و ئاژه ليه وه دانيشتوى خوى باش به خيو ده كا و ئه و نه ده ش ئاماده يه كه وا له گه ل ره وتى به ره و پيشه وه ي كورد سه رچاوه ي تازه ي گوزهران به ده سته وه بدا. به لام بى گومان گوزهرانى سالانه ي سه روبه ر نابيته چاوكى هيژيك حكومه تى پى دابه مرى كه نامانچيكه گه ليك به ولاى گوزهرانى عاده تيه وه. رهنگه مبالغه نه بى له وه دا كه ده لپم له سه رانسه رى كوردستان بانكيك به پارهى كورد دانه مه زراوه و پرديك له سه ر ئه ركى كورد به سه ر زى و روپاريكه وه نه كراوه، پرؤزه ييكي گه وره ي كشتوكال و جوگه لپدان له كوردستاندا ريك

نه خراوه، له چهند جیگه ییکی مه یله و شار نه بی کارگه و پیشه سازی بچووکیش نه بووه بهرهمی (محلّی) به کار بینئ. خولاسه سه رمایه له کورده واریدا په یدا نه بووه تا کو تاوی ژباری خوئی بینئ بو ناو شیرازهی کو مه لایه تیی گه لی کورد و به پیی داخواری سروشتی خوئی کوردان به یه کدی به سه ستیته وه له ری پیوه ندیی ئابووری گشتیی فراوانه وه که زوربهی گه لی کورد تییدا به شدار بن و له دهوری بنالین و بهرهم زیاد کهن. راستییکی مه علومه بوونی بهرژه ونندی گشتی به تیپه رینی کات هه ستییکی تیگرایی دروست دهکا، هه ستییکی چاوکرایه وه و خاوه ن خواهشت و ئامانج، نه ک هه ستییکی عاتیفی روت که ئه گهر بشکه و یته بزوتنه وه نازانی هه نگاو هه لینی و ته قه لالی خهلق ئاراسته کا و به ره وه هه ده فیک ته قه لاکه لی خوړئ. گیروگرفتی گه وه له پیش مافی نه ته وایه تیی کورد په یدانه بوونی بهرژه ونندی ئابووری گه وه و گشتیی زوربهی کورده بهر له هه موو شتیکی دیکه که بیته بهر هه لست، به دوا ئه ودا بوونی هیژی زله له دهوری کوردا که بهر هه لستیی کردووه له پیکه اتنی ده سه لاتیکی کوردی.

ئهم بیرو باوه رپی من دهفته ری چهند هه زار ساله ی کورد ده خوینیته وه نه ک هی ریگه وت و رووداویکی تاک، حوکمداریکی کورد په یدا بووه و راسته وخو له لایه ن شاهه نشا ه و سولتانیکه وه ته فر و توونا کراوه. دیاره هوئی کوتومتی له ناوچوونی حوکمداره که ئه و شاهه نشا ه و سولتانه بووه، به لام ئیمکانی له ناو بردنی حوکمداره که ده گه ریته وه بو چاره نووسیکی کو نتر و فراوانتر له و چهند مانگ و ساله ی حوکمداره که ی تییدا راست بووه وه و رووخینرا، وه زعی میژووویی (له بهر رویشتن - نزیف) ی ئابووری چهند هه زار ساله ی کورد له کو نه وه برپاری له ناوچوونی ئه و حوکمداره ی داوه. له ناو نه چوونی حوکمداره که شتیکه دژی برپاری واقع یا خود میژوو. له م مه یدانه زور کو ن و فراوان و قوول هه هه لپژانی خوینی کورد (که داهاته که ی بی) بو ناو رشته ی خوینی دراوسیکانی، گوزار شاتی بچووک و ته سک و مه حدودی روژانه ی ژبانی کورد ده خلکی یه کجار که م و بی ته ئسیری هه بووه، یا هه ر نه ییوه. نه خه باتی چینایه تی و نه په له ی ژبان و نه ناکوکی ناو چینه کان هیچیان چاره نووسی کوردیان مؤر نه کردووه. جگه له و باری ئابووری یه کجار تایبه تی که له ناو کوردا هه بووه هه رچی باریکی دیکه ی تییدا هه بووی له ناو میله ته کانی دراوسی کوردیشدا هه بووه که چی نه بووه ته بهر هه لست له گه یشتیان به په لی دروستکردنی حوکمی قهومی. هه لبهت ئه گهر کوردیش هه ر به قه دهر ئه وان

دووچاری گیروگرفت و بهرهلست بووبا له رهوتی سیاسی بهرهو دروستکردنی (کیان) دهبوو ئه‌ویش بگه‌یشتایه ئه‌و ئه‌نجامه که ئه‌وان پپی گه‌یشتن. خو کورد سیحری لی نه‌کراوه زیده له میلیه‌تان.

ئه‌وه‌نده‌ی دیبیتیم نووسه‌ریکی مادی له‌بارهی مه‌وزووعی سه‌ر به‌ کورده‌وه نووسیپیتی هه‌ر له ریبازه کلاسیکییه نه‌زه‌رییه‌کانی مادیه‌وه بو مه‌وزووع چووه و هانای بردووه‌ته به‌ر پله‌ی گۆزان و هوئی به‌ره‌م (وسيلة انتاج) و فیو‌دال و بۆرجوازی، خه‌ریک بووه له په‌ناو په‌سیوان به‌لگه‌ بدۆزیته‌وه، واش بووه به‌لگه‌ی دروست کردووه، بو ئه‌وه میژووی کورد و کۆمه‌لایه‌تی کوردیش وه‌ک هی هه‌موو جیهان راستیی نه‌زه‌رییه‌ی مادی ئیسپات بکه‌ن، له‌وه‌دا هه‌ر ده‌لیی مه‌به‌سی ئه‌سلی ئه‌وه‌یه کورد و میژووی بکرین به‌ خزمه‌تکاری نه‌زه‌رییه نه‌ک نه‌زه‌رییه بیته‌ته خزمه‌تکاری کورد. له‌وه‌ تهرزه‌ نووسینانه‌دا زۆر جار دیومه، که نه‌زه‌رییه پیوستی بوو، قوربانیی بی سووچ و تاوان له ئه‌رز دراوه بو سه‌پاندنی راستیی فه‌لسه‌فه‌ی نووسه‌ره‌که ئیتر به‌پپی داخوازی ئه‌و سه‌پاندنه‌ تاقمیک له‌ چینی تاوانبار به‌لای نووسه‌ره‌وه ریسوا کراون و نابروویان بووه به‌ ره‌نگی ئه‌و نه‌قشه‌ جوانه که رواله‌تی فه‌لسه‌فه‌ی بی ئارایش دراوه. وابوو نووسه‌ری ئه‌وتوویی، له‌ ترسی بریندارکردنی هه‌ستی قه‌ومی خه‌لق، قه‌له‌مه‌که‌ی هه‌له‌نگاوتوو له‌ قاره‌مانیکی قه‌ومی که ده‌ره‌به‌گیگ یاخود پیاویکی ناینی بووه، به‌لام ده‌ جاران تو‌له‌ی ئه‌وه‌نده هه‌له‌نگاوتنه‌ی ساندووه‌ته‌وه له‌ فیو‌دال و پارهدار و خاوه‌ن ناو و شوهرت که به‌پپی باوه‌ری خوئی ده‌بی (خائن) بن له‌به‌ر (انتمای طبقی)یان، با له واقیعه‌دا خائینیش نه‌بن. هه‌ر به‌و ریبازه کلاسیکیانه‌دا تحلیلی میژووی کوردیشی کردووه و ویستووته‌ی ژبانی (عقلی)ی کورد بکاته‌وه به‌ ئاوینه‌ بو ژبانی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی کورد، ئیتر له‌ به‌یتیک تیشکی ده‌ره‌به‌گی و له‌ گۆرانیک خه‌باتی چینایه‌تی و له‌ مه‌ته‌لیک زرینگه‌ی دراوت بو بخاته سه‌ر کاغه‌ز و پیت بلی ئه‌مه‌ته به‌لگه‌ی راستی و دروستیی فه‌لسه‌فه‌که‌م که وا دلۆپ دلۆپ له واقیعه‌وه ده‌رژیته ناویه‌وه. باوه‌رم نییه هه‌یچ فه‌لسه‌فه‌ییکی ناودار و ناسراو بو خوئی هینده ته‌سک بی که به‌م جوړه‌ محتاج بی به‌ ته‌سک‌کردنه‌وه و ویکه‌ینانه‌وه‌ی میژوو. به‌شی زۆری وه‌ته‌نگه‌اتنی فه‌لسه‌فه‌ له‌ ته‌علیلی واقیع و رووداو گوناوه‌ی ته‌نگی نیگای په‌یره‌وه‌کانیه‌تی. هه‌ندی جار کورتبینیی نووسه‌ر له‌ گۆرانه‌وه‌ی رووداو بو سه‌رچاوه‌ی (چینایه‌تی) وا راده‌گه‌یه‌نی سه‌رانسه‌ری ئاده‌مزاد یه‌ک هۆزه، هه‌ندیکی خوینمز که

تیکراپان دوست و شریکی یهکدین لهو خوین مشتند، ههندیکیشان خوینمژراو که ئەوانیش ههموویان دوست و هاوشعوری یهکدین، ئیتر خهریک دهبی لهو کولانهی وه کونی دهرزییهوه قافلّه و قهتاری میژوو تیپهپ بکا له حاموورابییهوه بو سهردهمی لؤلومبا. ههز ناکهم ناوی کهس بئیم، ئەوهی دهیلیم له زور نووسیندا دهیخوینیتهوه.

ههه ئهم نیگایه تهسکه که دهکری به دوربین بو سهیرکردنی میژوو، سهیری روژانی ئیستا کهشی پی دهکری و موری پهسندی و ناپهسندی پی لی دهری له رووداو و ئەشخاس و بزووتنهوه و ریکخراوی سیاسی و ههلوهست و گوتار و کردار.. من دهخلیکم نییه بهسهه کاری ئهم تهزه نیگایه تهسک و ترووسکه له روژگاری ئیستا کهمان، بویهیه ناچمه سهه چینهکردن لهو قسه و نووسین و ههلوهستانه که له نیگای وها تهسکهوه ههلهقهولن. من لهگهله رابردوو خهریکم بایی ئەوهی که پیوهندی ههپی به شریتهی ئەو لابسانهوه که له مهوزووعی حاجی قادرهوه ههلهستهن. ههه ئەوهنده دهیلیم وهک بدیهیه که نیگا و نۆرینیک له میژووی رابردووی بی گیان نهگا دیاره له ئیستا کهی زیندوو و بزوز پتر به سههوه دهچی. قهسابیک نهتوانی کهلهشی مهپی سههراو پهله پهله بو چیشته لپنانیکی ریکوپیک، ههلهبهت ناتوانی مامزیک پهله پهله کا کهوا له ههراکردن دایه.

بیر و راییک که لیرهده خویندتهوه لهبارهی ویک نهچوونی دوولانی (عقلی و مادی)ی ژیانای کورد، له زیمنی ئەویشدا مهوزووعهکانی سهه به باری کومه لایهتی و روژنبیری کویی، ههموویان و تیکراپان ئەوهنده پان و قوولن چهن دین دیراسهی دریز و سههه خویمان دهوی. ههندیک لهو دیراسانه نووسه ریک پییان ناویری ئەگهه خوی بو توژینهوه یان تهرخان نهکا، ههندیکیشان جییان نابیتهوه له ژیر ناوینیشانی (لاباس) لهو رووهوه دهبی ئەوانیش بکری به دیراسهی سهههه خو. رهنگه ئەوهندهی منیش نووسیم، که کهمیش بو، پی بگوتری لادان له باسی بنجی، بهلام به پی باوهپی خوم لهوهنده کهمتر بایی پهیدا کردنی چ قهناعتیکی نهده کرد زور بی یا کهم. خو ئەوهی راستی بی قهناعت هینان به بیر و باوهپی ئەوهنده دور له بیر و باوهپی پههسهه ندوو تهماپیکی هیند گهورهیه به نووسین ههه نابیته دهست، گورانی بیر و باوهپی پههسهه ندوو لهسهه واقیعی رهق و بهتازار نهبی نابی. کهواته نووسینه کهم کهمیش بی زهههه نههه خشیوه لهو رووهوه که ئەگهه زوریش با سوودی کهم دهبو، یا ههه نهدهبو لهعاست قهناعتی پههسهه ندودا.

پوختەى قسە ئەمەيە:

- ۱- زانستى كورد لە رابردوودا يەكجار دەولەتمەندتر بوو لە ئابوورىي كورد.
- ۲- شارى كۆيى لە جىگايە ھەرە پيشكەوتووەكانى كوردستان بوو، چ لە رووى زانستەو بى چ لە رووى ئابوورىيەو. ئەم پيشكەوتنەشى شوينى ديارى خوئى ھەيە لە پلەى گۆرانى ناوچەى سەر بە كۆيى و لە پەيدا بوونى بىرى ئازاد تىيدا.
- ۳- بارى مادى يارمەتییى كوردى نەداو دەنا لە ھەموو روويكەو كورد لىي دەوھشايەو بگا بە مافى نەتەوايەتییى خوئى وەك ئەو ميللەتانەى دراوسىي كە بە مافيان گەييون.

بەلام دەبى ئەو لەبىر نەكەين چى لىرە بەپيشەو گوتم خويندەو مىژوو و رابردووى كوردە، ئىستاكە و دواپۆژى كورد لە زەرفىكى يەكجار جياواز دەژى لەچاو زەرفى كۆنى. لاتەرىكى و بى پيوەندى و نەبوونى تىكەلىيىكى ئابوورى بەھىز لە ميانى ئەمسەرەو سەرى كوردستان كە لە مىژووى كۆندا ئەو دەورە زلەى بوو ھەمووى كز دەبىتەو لەبەر تاوى رادىوئى ترانزىستۆر و رۆژنامە و چاپەمەنى و فرۆك و دەمەتەقەى ميللەتە يەكگرتووەكان (لە راستيدا يەك نەگرتووەكان) و سەدان ھۆى بەيەكەو بەستەوئەى سەرانسەرى جىھان نەك ھەر كوردستان. بۆمبايىكى ئاتۆم لە دەرياي (ھىمن PACIFIC) دەتەقى لە ھەموو شاخ و دۆل و سەحراى دوورەدەستى ئەرزا دەنگ دەداتەو. وا دەبى ئافرەتى ۷۰ سالى لىت دەپرسى ئەرى بەينى ئەمەرىكا و چىنى ميللى چى لى ھاتەو! گەز و گرىي تازە داھاتوو كە زەرفى مادىي سەردەمى نوئى پى دەپۆرئ، ھەر بەجارى حيسابى كلاسكى تىك داو و كر دووھتى بە كۆننەيىكى مۆزەخانە. مومكىنە ئىمپرو يەك دوو چالە نەوت لە جىگەى مناسبدا حكومەتىك دروست كەن.

خۆ رووناككردنەو بە چراى دوئىنى كۆنەپەرسىيى بى فرۆفيلە. چەرخى تازە بەتەواوى نوئىيە.

لېرەدا كۆتايىپى بەشى يەكەم ھات.

ئەمە دووھم جارە لەم نووسىنەدا دژى خواھشت خۆم دەبزومەو، جارى يەكەم ئەو بوو نووسىنەكە لە گوتارەو بوو بە كتيب و كەلپنى بى ماوھىي و بى دەرڤەتى و بى سەرچاوهىي خۆى بەديار خست بەو جۆرە كە لە شوپنى تايبەتى خۆيدا باسەم كرددوھ.

جارى دووھم ئەوھىيە كە كتيبەكە بە ناچارى كرايە بە چەند بەشك. ھەرچەند سەرپاكي بەشى دووھمىش ئىستا ئامادەيە بۇ چاپكردن، بە ھۆى ئەوھو ئىمكەن نىيە ھەموو نووسىنەكە لەگەل بەرپاكردى يەكەرەكەى حاجى بە چاپ رايگا، لە كۆرپوھ برپار درا، خۆيشم برپارەكەم پەسند كرد، كەوا ئەو ھېندە بەسەرھاتەى حاجى كە دەكەوئە پيش گەشتى خويندىنى لە بالەكەتى و كوردستانى ئيران بېتە بەشى يەكەم. لە دلدا ھەزم بەوھ دەكرد ھەموو ژيانى حاجى بەر لە راگوئىستنى بۇ ئەستەمبۆل بېتە يەك كتيبى سەرانسەرى بى پچرانەو، چونكە وەك ديارە تىكرائى ئەو ژيانەى دەبېتە قونايكى سەر بەخۆ كە رايگىرى لە بەرامبەر قونايكى سەر بەخۆى وەك ژيانى ئەستەمبۆلى. بەلام كە چار نەما و نووسىنەكە لە يەكدى پچرايەو، جىي خۆيەتى ژيانى بەر لە سەفەرى بۇ ئەستەمبۆلى، ئەوئىش بكرى بە دوو قونايى گردەبر، يەككيان پيش گەشتەكەى خويندىنى، ئەوى ترىشان لەو گەشتەو تا رويشتنى لە كۆيى بەرەو توركيا.

نووسىنى بەشى يەكەم و دووھم لە نىسانى (۱۹۷۲) ھوھ گەلەلە كراوھ و كەمكى كۆتايىپىكەى بەشى دووھم نەبى ھەموو پاكنووسيش كراوھ. لە بەشى دووھمدا كۆمەللىك باسى نوئ دەخوينتەوھ كە تا ئىستا كەس لەسەرى نەنووسيون. بۇ خۆم جارەھا بەقسە لىيان دواوم، واش بووھ ھەندىكم لەو قسانە بۇ ھاتوھتەوھ لەم و لەو بى ئەوھ بگوترى كە بە ئەسل لە خۆم بىستراين، لەمەدا وەتەنگ نايم و پەروئيشم نىيە قسەى من خاوهنى ترى بۇ پەيدا بى، لەم روونكردەنەوھىدا ھەر ھېندەم مەبەسە بەخوينتەرى كورد رايگەيەنم كە ئەگەر لەو ماوھىيە تا بەشى دووھمى نووسىنەكەم دەردەچى چى ئەوتوى لە نووسىنى خەلق بكوئە بەرچاو كە لەو بەشەى دووھمدا سەرلەنوئ بىخوينتەوھ وەنىيە من لە خەلقم وەرگرتى، بە پچەوانە رەنگە قسەى من

بەرگويى خەلق كەوتىپ ياخود بە لانى كەمەوۋە ئەو كەسەش وەك من لەلای خۆيەو
 گەشتبىتە ھەمان باوەر. بە نمونە دەلیم من لە بەشى دووھدا رايەكى نوئ دەردەبرم
 لەبارەى پەيدا بوونى نالى و سالم و كوردى لە سەرەتاكانى سەدەى نۆزدەم و لەو رايەدا
 دەورى شۆرشى فرەنسە و عەبدورپەحمان پاشاى بابان، بە بەلگەى مۆزويى و
 نووسرايەو، روون دەكەمەو. جا ئەگەر لە ئىستاو تا ئەوسا كەسى تر لە نووسەرانى
 كورد رايەكى ئەوتۆيى دەربەرى نووسىنەكەى من لەوى وەرنگرتوو. لەنيوان
 برادەران شايدەم زۆرە كەوا من دەمىكە گەييوم بەو باوەرەى وا ئىستا ئىشارەتم بۆى
 كرد، لای دەيان كەسەش بە دوور و درىژى لىي دواوم، جا ئەگەر يەكەك لەوان بۆ خۆى
 ساغ كاتەو بەپىشەستىكردن لە نووسىنى، ھەر ھىندە بۆ من دەمىنیتەو پاكەنەى
 ئەو بەكەم من لەوم نەدزیو. وەك ئەم رايەش گەلێكى تری نوئ لەو بەشەدا دیتە ناو. وە
 خۆ ئەو راسى بى من لەسەر پاكى نووسىنەكەم باسى شتېكم نەكردو وەكەس باسى
 كەردى، لە رىياز و دەربوونەى ئەوتۆو بۆ پەرسنگەى حاجى قادر رۆيىوم شوين پىي
 لىرە بەپىشەو تىدا نەبى، زاتەن كالاى وەھا نوئ نەبى لايق بە خوينەرى كوردى
 نابىنم، چى نووسىومە نوپى، جا ئەگەر راست ئەگەر ھەلە.

بەشى سىيەم جارئ ھەر تارمايى پەيكەرەكەى لەمىشكەدا دەجمى. كەمىكى
 يەكجار كەم نەبى، كە رەنگە راست بى پىي بگوترى چش، لە سەرگوزەشتى رۆزانى
 حاجى لە توركيادا لىم مەعلوم نىيە. كە بەمەوئ لەگەل ئەو ھەموو بى
 مەعلومەتەىمدا لەبارەى حاجى ئەوسا بنووسم، دەبى بەكەومە سەر لىككردنەو
 (معمى) خزمایەتتى شىعەرەكانى لەگەل رووداوى ئەوتۆ لىي بوەشیتەو شىعەرى وەھا
 بەرھەم بىنى، واتە دەبى شىعەرىكى حاجى بگرمە دەست و بگەرپم بەدوا رووداوى ئەوتۆ
 كە لە سەردەمى حاجى قادردا قەوماپى و بشى بىتە داىكى شىعەرى وەھا. تۆ سەيرى
 چەند بى مەعلومەتەىمدا لەبارەى ئەو رووپەرەى ژيانى حاجى لە توركيادا، تەنانەت
 نازانين پىوھەندىيەكەى لەگەل بەدرخانپاندا چۆن بو، لەگەل كاميان بو، ھەوراز و
 نشیوى ئەوان چ تەئسىرىكى دەكرد لە گوزەران و ژيانى حاجى... لىرەدا دەبى ئەو بلىم
 چى نووسىومە دەربارەى (يەزدان شىر- عزالدين شىر) كە گویا مەبەسى حاجى ئەو
 بووبى ئەو لەو يەك دوو بەیتەى بە تعبیریكى توكلدار وشەى (شىر)يان تىدايە،
 دەمەتەقەيىكى باش ھەلدەگرئ لە زۆر رووھو كە ئىرە جىي لىدانان نىيە، ھەلبەت لە

بەشى سېيەمى ھەول دەدەم پرسیاری ئەم يەك دوو بەیتە يەكلا بەكم.

كەواتە لېيۈنەوھ لە نووسىنى بەشى سېيەم كاتىكى يەكجار دوور و درىژترى دەوى لەوھى دوو بەشكەى پېشوتتر خاياندى.

بى گومان تەواوكردىنى باسى حاجى قادر ھەر بە گېرانەوھى سەرگوزەشت و روونكردەنەوھى گۆشە تاريكەكانى ژيانى نابى، بە دواى ئەو ئەركەدا ئەركى شەرح دانى ديوانەكەى دى كە كاكلى فەلسەفە و بىر و باوهرى لەوئىدايە. من كە شەرحىديوانەكە و واتا و راگەياندى شىعرەكانىم خستە دواى ھەموو كاريكەوھ لەو رووھو بوو كە ديوانەكەى لە بەردەستاندايە و ھەلنابى، خەلقپش لە زۆر واتاكانى شازەزا بوون، چى ئىستا پئويستە بگوترى ئەوھىيە كە كەس نايزانى ياخود كەس بوى نەچوھ. مەتەل دەلى (بە پييان بگرن بى پى ھى خۆنە)، چ مەعلوماتىك و بىر و باوهرىكى تايپەتى لە كەس نەبىستراو ياخود گۆشەى نىگايىكى تازە داھاتوو بو نرخاندن و سەنگاندنى دەلالەتى رووداو ھەبى ئەوھىيە (بە پى) و رەنگە كە زوو نەخرىتە بەر چاوانەوھ لە دەست بچى، ھەر نەبى لەبەرئەوھ كە مومكىنە خاوەنەكەى بمرى بەر لە تۆماركردىنى... مردنپش شەرمى لە كەس نەكردووھ. جگە لە مردن ھوى بەرھەلست و تەگەرە لەپپش نووسين زۆرن وەك ئەوھى بىرو باوهر لەوانەن كە تۆمار نەكرين لە بىرچنەوھ، ياخود كە كاتى لەبارى تۆماركرديان بەسەرچوو جاريكى تر ھەل دەست نەكەوئتەوھ، وا دەبى لەبىرپش نەچوونەتەوھ و ھەلپشيان لە دەست نەچووھ كەچى خاوەنپان ھىزى نووسىنى كەم بووھتەوھ... ھتاد.

بەدوا شەرحدانى ديوانەكەى، پەراوئزەكانى حاجپش بە دەورى رووپەرەكانى كتپبى (سىوطى) داخوازى خەرىكبوونىكى گەورە دەكا، بە راستى ئەم پەراوئزانە (حاشىيە) گەنجىكەن لە حاجبىيەوھ بەجى ماون ژووروى ھەموو نرخیك. بروا دەكەم وا دەبى لەو حاشىيانە تووشى ھى وا بىيىت زياتر لە شىعرەكانى بە حاجبىت بناسىنى لەو رووھوھ كە شاعىر لە كاتى شىعرداناندا ئاراپشتدانى خوى لەبىر ناچى، واتە شەخسپەت و دل و دەروونى دەكەوئتە ئەودىو پەردەى ئاراپشتەوھ، بەلام فەقئىيەك كە حاشىيە دەنوسى ياخود حاشىيە دادەنى ناگای لەو لايەنەى خۆرازاندىنەوھ نامىنى بەو پىيە حاشىيەكەى گەلپك سادەتر و لە خوى نزىكتر دەبى تا شىعرەكەى.. خۆ ھەر نەبى حاشىيەكان بە خەتى حاجى نووسراونەوھ، خەتپش رابەرپكە بو ناو دەروون.

پوختهی گوتار ئه مه یه تیگرای نووسین له باره ی حاجیه وه، که به تیر و پری بکری،
کاریکی ئینسایکلۆپیدییه، ئه وهینده ی من تا ئیستا نووسیومه شتیکی سه ره تاییه،
جاری با بکری به دیاریکی هه زارانه بو یادگاریکی دهوله مه ند.

سپاس

كارىكى كەمم كىردووه و زۆرى تىدا قەرزدار بووم بەو چاكەى دۆست و دلسۆزان بۆيان كىردووم:

جارى لەپېشەو دەبى ئەو بلىم ئەگەر ئەركى دەيان سالى بى وچانى خوشكم يا نەجىبە نەبا بەشى ھەرە گىنگى كەلەپوورى كۆچكردووان كە لاي ئىمە ماو ھەموو دەفوتاً. ساغكردنەو ھى گەلىك حاشىيە و نووسىنى وردىش كە خەبەرى مېژووبى و ھيا دەلالەتى بى گرفتى لى وەرگىراو كىردەو ھى بى ھاوبەشى خۆيەتى. بەداخەو بەرھەمى ھەرە زۆرى كىردو كۆشى ۲۰ سالەى دواى مەرگى باوكم لە كەين و بەينى ھاوینى ۹۶۳ دا بو بە خۆراكى ئاگر، وەك كوردستانى ئەوسا، ئەو ھى سووتا بەنسىبەت ئەو ھى ماو ھەك رووبار و جۆگەلە وايە، لە ژوو رووى نىرخاندنەو، كەلپىشى بە ھىچ شتىك پر ناپتەو.

جگە لە يا نەجىبە، لە خىزمانى خۆم، كاك مەجىد و ھەمەعەلىي ئامۆزام چى لە دەستيان ھاتووه بۆيان كىردووم لە وەدەستھىنانى وەرەمى ئەو پرسىارانەى ھاتوونە بەر نووسىنەكەم، لەو ھەدا تەواوئىكىش ئەرك و زەحمەتى ھەمەچەشەنەيان كىشاو.

مەلا قادىرى كانى دەربەندى، كە دۆستى خۆم و فەقىي باوكمە، گەلىك لە پېويستى دۆستايەتى زىاترى بۆ كىردووم، پەرۆشكى برايانەى بى گەرد واى كىردووه ھەندەم بۆ ماندوو بى. ھەر ئەو بوو نامىلكەى مەلا عەبدورەحمانى بۆ وەرگرتم لە مەلا ئەنور و درەختى خانەوادەى حاجى قادىرى خستە جىغى ئىمكانەو. جارىكى دىكەش چاكەى خۆى گەياندە ئەو دىو سنوورى براپەتتەو بەو ھەدا كە دواى چەند جارىك سەفەر و ھاتوچۆ بو بالەكەتى كىتب و دەستنووسى نايابى مەلاى (ئىبنو ئادەم) بۆم وەرگرت لە مەلا وەيسى، كە نەو ھى ئىبنو ئادەمە، بەو كىتبەش ئەسلى نووسىنەكەمى دەلەمەندتر كىرد دەربارەى روپەرەبىكى گىنگ لە ژيانى حاجى قادر كە پېو ھەندى ھەبە بە مەلاى ئىبنو ئادەمەو. ئەم ماجەرەى لە بەشى دوو ھەدا دىتە بەر چاوان.

مەلا عەلى حاجى توفىق و مامۆستا جەلال ھەمەد و شىخ جەمالى سەيد ئەھمەد و مامۆستا ھەمەدەمىن مەرروف و يەككىك لە بنەمالەى شىخ رەھىم، كە نامەكەى ون بوو و ناو ھەبىشى لەگەل نامەكەى لىم پەنھانە، بەپىي توانايان وردە خەبەرىكى كە

لايان ھەبوو بە نامە بۇيان ناردم.

خو ليخوشبووي ماموستا (صابر اسماعيل) چرايىكى بۇ ئەم نوسينه ھەلكردووھ بەوھدا كە خوئ يەك لە شاھدەكانى قسەى مەلا شىخ كەرىم بوو لە ھەبوونى دوو شاعير بە ناوى (حاجى قادر)، ھەر خوئشى راگەيئىنى چوارينەيئىكى (كەيفى جوانرۆيى) بوو، بە موناسەبەى جىگە لە بەشى دووھدا دىخوئىتەوھ.. رەوانى شاد بى.

خېرەومەندانى تروش كە ھەبن و يارمەتییان دابم دەبى ببوورن كەوا لىزەدا ناویان نەھاتووھتە ناوھوھ بەھوئى لە بىر چوونەوھ، نەك ھوئىكى تر.

لە براگەلى سەر بە كۆرى زانیارى كوردیشەوھ سوپاسى ماموستا ھەژار و دكتور كەمال مەزھەرم بەسەر شانەوھیە كە ھەریەكەیان لە لای خوئ و مەیدانى تاییەتى دەسەلاتیەوھ بو وەرامى ھەموو پرسىارىكم و ھەلگرتنى ئەركى ھەر خواھشتىكى كردبىتم لە خۇم ئامادەتر بوون.

