

ئەزمونگەری و داھىنان

دایداریتکى بىر فراوان لەگەل دانا رەئۇوف

كامەران سوبحان

و

شۆپش مەممەد حسین

سلیمانى 2005

پىشەكى:

ئەم كتىيە لەبەردىستاندا يە گفتۇگۆيەكى ھەممەلايەنە لەسەر رەوتى ئەزمۇنگەرى لەشانۇيى كوردىداو دواتر فۇرم و تىيۇرە ھەممەلايەنە كان لەشانۇي روژھەلاتى و شانۇي سويدى كۈن و نوى و ئەزمۇنى پىتەر بىرۇك و ستانسلافسىكى و مايرھۆلدى و چەندىن كەلە نوسەرى وەك (ئەپسن و چخۇف و سترنبارى و گۈركى)، ئەم گفتۇگۆيە لەخۇراو ھەرروا بەعەفۇمى دروست نەبووه، بەلكۇ سەرەنجامى گفتۇگۆيەكى ھەممەلايەنە لەكەل دەرھىنەرە لىكۈلىيارى شانۇيى دانا رەئوف كە لە دوو سەردانىدا بىـ كوردىستان تا سەرەنجام لەھاوينى (2004) بە گفتۇگۆيەكى ھەممەلايەنە و شەويىكى قەشەنگى ھاوين چوار قۇڭى من و شۇپش و داناو خاتو ليزاي رۆزئامەنسى سويدى تا درەنگانىيىكى شەو لەئۆتىل ئاشتى دانىشتىن، دواجار لەو گفتۇگۆيە ھەممەلايەنە پوختەي كتىبىك دەرچوو

گەر زىرادەپۇزىي نەبىت ئەم كتىبە هىچى كەمتر نىيە لەو چەند كتىبە دانسقەيەي (دانا رەئۇف) كە پىشکەشى ئەدەبىيانى شانۇي كوردى كردووه كە بىرىتىن لە (سۇناتاي تارمايى، پىتەر بروك لەشانۇي ھاوچەرخى جىهانىدا، ئەزمۇنگەری لەپەوتى شانۇي كوردىدا) گرنگى ئەم كتىبە رەنگە لەچەند ئاستىكدا دەركەھۋىت كە گۈنگۈزىن ئەوهىيە ئەم شانۇكارو رەخنەگەرە وەلامەكانى فەرە مەوداۋ فەرە لايەنن و دواتر پەلکىشمان دەكەت بۇ زۆر بابەت و چەمك و ئەزمۇنى شانۇيى كە بەداخەوە دەلىم ئىيمە لەكوردىستان تەنها ئاكامان لەداۋە بەس بەناو ھەيەو ھىچى تر، لايەنېكى ترىيش ئەوهىيە ئەم ھونەرمەندە ماوهى نزىكەي 15 سالە لەئەورۇپا زۆر ئاكادارە لەپەوتى شانۇي ئەوروپى بەگشتى و شانۇي سويدى بەتاپەتى، كە بۇ ئىيمە شانۇكارانى كورد ئەم لايەنە جىڭەي بايەخەو كە كەسى يەكەم ئەم ھەزەمونانەمان بۇ بىگىرەتەوە.

سەرەتاي بىرۇكەكەي من و شۇرۇش لەو ئاستەدا بۇو دىدارىكى كورتى لەگەلدا بىكەين، بەلام بەوەلامەكانى ناچارى كردىن ئازادىن تا ئەو پەلەيەي كە نۇوسىن نەمىنېت بۇيە لەخويىندە وەي ئەم كتىبە وەلامەكاندا خويىنەرەست بەو ئازادىيە دەكەت و (بىزىادەپۇزىي) لەدواي خويىندە وەيەست بەو دەكەيت چەند كتىبىك خويىندە وەلەسەر ئەو لايەنانەي كە باسمان كرد، ناشىت لايەنى ئەدەبىيات و پاراوى وتنو تەكىنېكى دارېشتنى رىستەكان لاي ئەم ھونەرمەندە لەياد كەيىن كە شەكلىكى زۆر بالا يەش لايەنېكى گرنگى ئەدەبىياتى شانۇيىه.

گەر لەرۇڭكارىكدا ئەم باسانە بۇ ئىيمە پىيوىست بۇوبىت ئەوا لەسەرەدەمى ھاوچەرخ و مۇدىرىندا كە شانۇ وەك زانستىكى بالاى

ئەكادىمىي پىويسىتى بەخەزىنەي مەعرىفى ھېيە زىاتر پىويسىتە و زىاتىرىش ئەو لايەنانە دىالۇڭ و پرسىيارى لەم كتىبەدا لەبارهوه و روزىنراوه بۆيە دلىنiam ئەم كتىبە لەپەھوتى شانۇي كوردىداو بەدەرەوهى يەك لەناو شانۇكارانى كوردىدا ئەمانەي خولىيايانە بەئاگابن لەئەزمونە جۇراوجۇرەكانى شانۇي جىهانى شتىك بەدوای خۇيدا جىددەھىللى، ھەر ھىچ نەبىت ئەلفىك دەخاتە سەر كۆپەندى زانىارىيەكانى.

دواي پاكنوسو و چەندجار خويىندەوهى ئەم كتىبە من پىيم وايە خويىندەكاران و قوتابىيانى شانۇ ئەوانەي لەپەيمانگەو ئەكادىمىيە شانۇيىيەكاندا دەخويىن سودىيکى زۇر لەم كتىبە دەبىتن چونكە هەروەك ئاماژەم پىيدا دانا رەئوف بەدورودرىيىشى و بەقولى پەنجە نوماى بۇ ھەموو ئاراستە و تىزەكانى شانۇي مۇدىرىن راكيشашەوھە ئەو بۆچۈونى خۆشى لەبارهوه وتوه، ھىۋادارم ئەم كتىبە لەجىي ئەو خولىيايانەبىت كە ئىمە ھەمانەو ھىواي دىالۇڭىكى فراوانتر لەسەر تىزەكانى.

كامەران سوبحان

*ئەزمۇنگەرى مىزۈویەكى تايىھەتى لەپەوتى شانۇى ئېمەدا ھەيدە، توو كۆمەلىك
گەنجى شانۇڭكار لەھەشتاكا نادا بەدىدىكى پەۋەپەتىشنىڭ لەپەوتى ئەزمۇنگەرى
ئەدان، دەقوانىن بىزانىن سەرەتاو قۇناغەكان و دروشەكانى چىبوون و بەچى
گەيشت؟

-لەھەشتاكا نادى ھەزارە رابىردۇودا، بەتايىبەتىش لەسالى 1985
بەدواوه كۆمەلى باس و بابەتى شانۇيم بلاڭىرىدەوە. ئەو باسانە
رىچكەيەكى تروپەيام و فەلسەفەيەكى ترى شانۇيى لەخۆگرت.
باسەكان جىاوازترلە و باس و لىكۆلىنەوەيەتى تا ئەوكاتە بلاوم
كىرىدۇونەوە، دوو بوارى گىرتىپەتىش بوارىيىكى فەلسەفى، ئىستاتىكى و
روونكىرىنەوەي بىنەما فيكىرىيەكانى تەۋەزىمىكى نويخواز لەشانۇدا.
بوارەكەتى ترىش باس و لىكۆلىنەوەي جىاواز بۇو سەبارەت بەشىۋازو
قوتابخانە شانۇيىەكان لەجىهاندا. ئەم بوارەشيان زىاتر دىدى
رىژىسىرە جىهانىيەكانى گىرتەوە و ھەر لەم دەروازىيەشەوە باسەكان پەلى
تىرى ھاوېشىت، بەتايىبەتىش بۇ روونكىرىنەوە و قىسە لەسەر كەركەندى
چەمكەكانى زاراوهى (ئەزمۇنگەرى).

دواتر كۆمەلى باس و دىدارى ھونەرىيى و سىيمىنارمان گىرت و
باسەكانىش زىاتر بۇوە تىشك خىتنە سەرىيکى راستەوخۆى
فەلسەفەي شانۇو يەكالاڭىرىنەوەي لايەنە جوانكارى و دىدە فراوانە
ھاوچەرخەكانى شانۇ. بىيگومان ئەم باسانەش رىڭايى كىرىدە بۇ
باڭەشەكەندى ئەزمۇنگەرى لەشانۇى كوردىدا. ئەو كاتە من و
ھونەرمەندان شەمال ئۇمەرەرەيم عوسمان (يادى بەخىن) زۇر
بەپەرۇش و جدى ئەم مەسەلەيەمان گىرتىپ.

جىڭە لە باسانەي بەردەوام لەگۇقا رو رۆزىنامە كاندا بىلۇمان دەكىردىد، لەگۇقا كى بەردەوامدا بىووين لەگەل ھونەرمەندان، بىنەران و زوربىئى نۇرى نۇوسىرۇ رۆزىنامە نۇوسىرۇ كان و چىنىيىكى گەورەي رۆشنىيېرەنلىكى كەمان. ئىمە دەمانۇويىست (داپرانيك) لەگەل سەراپايى بىزۇوتتەوهى شانۇيى كوردىدا دروست بىكەين. بىيگومان ئەمەش كارىيىكى ئاسان نەبۇو. ئەو (داپرانيك) تەنها بەنۇوسيين و كۆپرۇ گفتوكۇ (بەتاپىيەتى لەبوارى شانۇدا) دروست نەدەبۇو. بەلام ئەو قۇناغە نزىكىيە سالىيىكى خايىاند و ئىمەش كۆلمان نەداو ھەموو رۆزىك زىاتر سوور دەبىووين لەسەر پىرۇزە و پەيامەكەمان.

لەسالى 1986دا قۇناغى دووھمى ئەو گفتوكۇ فىكىرى و شانۇيىه دەستىپىيەكىد. ئەم قۇناغەش چارەنۇوسازو گرنگ بۇو بۇ پىرۇزەكەمان. لەم سالىدا بۆچۈونە شانۇيىكەمان لەسۈرەكانتى مەسەلە تىئورى و قىسە لەسەر كىردىن چۈوه دەرەوە و يەكەم ھەنگاوه كىردىيىه پراكتىكىيەكىنمان ھەلنى. بىيگومان سەركەوتىن و سەرنەكەوتىنى ئەو يەكەم تەقەلايە زۇر بە بەها بۇو بۇ بەردەوامى ئەو پىرۇزىيە سال و نىويك بۇو قىسەمان لەسەر دەكىد. نوشۇستى ئەو تەقەلايەش نۇوشۇستى ھەموو پىرۇزەكەمان بۇو.

لەم سالىدا (كۆمەلەي ئەزمۇونكىاران) مان دامەززاندۇ (شەمال عومەر) يەكەم تەقلادۇ ئەزمۇونە سەرەتايىيەكانتى خۆى و وەك پىرۇزىيەكى ئەزمۇونگەرى پىشىكەش كىرد. شەمال بۇ ئەم مەبەستە شانۇنامەي (غۇرۇيلا) نۇوسرى ئەمەرىكى (يۈزىن ئۆزىل) ھەلبىزارد.

ھەلبىزاردنى ئەم پىيەسەش كارىيىكى زىرىكەكانە بۇو: يەكەم لەو رووھەي پىيەسەكە يەكىنکە لەشانۇنامە گرنگەكانتى رىبازى دەرىپىن، رىبازى دەرىپىنېش پانتايىيەكى دەولەمەندۇ كەرسەيەكى ھەمەپەنگى

جىاواز دەخاتە يەردەستى ھونەرمەند. دوودمېش فەلسەفەي پىيەسەكە بەر لەھەمۇ شتىك زۆر بەقوڭى باسى كىيىشەو مەملانىيەكانى مىرۇۋە دەكتات لەگەل خودى خۆيدا. يۆزىن ئۆنلىل ئەم كىيىشەيەش زۆر بەورىيايى سەقامگىرى ھەمۇ كارتىكراوه راستەخۆ ناپاستەخۆكانى دەوروبەركە بەشىيەيەكى تايىبەتى و (دەرەوە)ش وەك پانتايىيە فراوانەكەشى بەشىيەيەكى گاشتى دەكتات. (يانك) پاڭەوانى شانۇنامەكە، لەگەل ئەوهى ھەست بەبۇونى توانايمەكى گەورە دەكتات بەرامبەر بەو چەرمەسەرىيى و زۆردارىيەي لەدەوروبەرى ھەن، كەچى تواناى دابىنكردنى ناخ و مەبەستەكانى نىيە لەو واقيعە تالىھى كە تىيادا دەزى، نمايشەكە سەركەوتتىكى گەورە بەدەست ھىتىن. گفتۇگۇ شانۇنەكەش گۈپىكى ترى لەخۆگرت. نمايشەكە لەو رۆژەداو بەپرائى من لەگەرنىڭتىرين و نەسرەوترين قۇناغى رۇشنىيەرى كوردىدا پىيشكەشكرا. ھەروەها بەو شانۇنگەرييە بىزۇتنەمەش شانۇي كوردى توانى بەكىرۇك و كالاچىكى نويىيەو (دابىرانىيەكى) سەرتاسەرى و گاشتىگر لەتكەن نەمۇنەي شانۇي كوردى ئەو رۆزگارەدا بخۇلقىنى. ھەر لەسەرەتاوه بىزۇتنەمەش ئەزمۇنگەرى پەيامى نويىكىرىنى وەي ھەلگرتبۇو: نويىكىرىنى وەي شانۇ، عەقل و دىدە ھونەرىيەكەمان.

بىيڭومان نويىكىرىنى وەش، بەتايىبەتى نويىكىرىنى وەي عەقل ئەوكاتە دەستتەبەر دەبىيەت كە جىيەنېيىنى بگۈپىت و كەرسەتەو تىپۋانىنەكانىش سەرلەنۈ داپىزىزىتەوە. كەواتە دەتوانىن بىلەن، بەناشىكراو بەبى ھىچ تەم و مىزىك، كە ئاماادەبۇونى زانسىتىيانەر رەھتى ئەزمۇنگەرى، خىستتەكارى عەقلەيىكى نۇرى بۇو: يەكەم ھەنگاۋەكانىش ئەمۇ جىابۇونەوەي بۇو لەگەل (ئەوانىيەت) واتە عەقلى تەقلىيى بىزاقى شانۇي كوردىدا. جىابۇونەوەكانىش بوارەكانى تىكەيىشتىن، خويىندىنەوە، راڭەو

كاركىدىنى گرتەوە. بەمانايەكى تر جىابۇونەوەكە ھەموو ئاستەكانى تىيگەيشتن و پرۆسەمى بەرھەمەينانى شانۆبىي گرتەوە. كەواتە گەر يەكەمین زەنگى ئەو ساتە ھەلۋەشانەوەتىيگەيشتنى چەمكە باوهەكان و تىيڭىشكاندىنى نەخشەيەكى كىشراوى بزۇوتەنەوەيەكى بازىنەيى بوبىيەت، ئەوا كىشەيەكى ترى گەورە شارستانى لەبەرەماندا قوقۇت ببۇوهە "ئەويش كىشەپرۇزە دامەززاندەن ببۇ لەشانۆيى كوردىدا.

(ئەزمۇنگەری) لەھەشتاكانى بزۇوتەنەوەي شانۆيى كوردىدا جۈرە سەرچلىيەكى خولقاند. ئەو سەرچلىيەش بەناشىكرا لەپانتايىيەكەدا دەبىنراو جەستەش بۇ يەكجار سەرفرازى بەدەست ھىننا. مەبەستىش لەجەستە، جەستە ئەكتەرە كە توانى ھەنگاوى ئىستاتىيى بىنیت و بېشىوازىيىكى جىاواز بېيىتە جىڭىاي سەرنجى رىيىسىرۇ مامەلەكەرنى. بىڭومان تەنها پرۇزەكىش ناتوانى ھەموو بىنەماكان بىگۇپى و (دابىران) يان شۇرۇشىيىكى گەورە بەرپا بکات گەر بەرەۋامى ئەبىت. كۆمەلەي ئەزمۇنگەرەنكارانىش توانىيان ئەو بەرەۋامىيە بېبەخشىنە ئەو سەرەتايە. (رۆزى سىيەم لەچاوهپۇانى گۇددۇدا) بەرەۋامىيەكى سەركەوتوى ئەو پرۇسىسە بۇو. بەرەۋامىيەك كە توانى درزى دابىرانەكە فراواتر بکات و خەلک و بىنەرىيکى زىاترىشمان لەدەور كۆبکاتەوە. ھەروەها توانىيمان نمايشەكانمان بەرىنە دەرەھوھى سنورەكانى شارى سليمانىشەوە: جىكە لەسليمانى ھەولىر، كەركوك و بەغداي پايتەختىش بوبۇ شانۆبىيەكى فراوان بۇ پىيىشكەشىكى ئەنمەن. (رۆزى سىيەم لەچاوهپۇانى گۇددۇدا) ئاما دەكەرنىيىكى شانۆبىي وردو زىرەكانەي پىيەسەكەي (سامۆئىل بىيىكتى) بۇو. رىيىسىرۇ ئەمجارەشمان شەمال عومەر بۇو. شەمال لەدىدىكى

ئەزمۇنگەرى و جىاوازىدە (رۆژىكى) لەچاوهپوانى (فلايدىمېرىو ئەستراگۇن) لەھاتو نەھاتى (گۆنۈ) زىياد كردىبوو. ھەروهە (شويىن) يىش ھەمان ئەو شويىنە نىيە كە سامۋىلىل بىكىت دەستتىشانىكىرىدبوو. بەلكو لەنمايشە ئەزمۇنگەرىيەكى (كۆمەلە ئەزمۇنگەرەن)دا، لەپانتايىيەكى تەسکى دوو مەترى چواركۈشەيدا بەرجەستە بوبوبۇ.

بەپۇز چايخانە سەرسەقامەكان و بەشەویش يانەو مەيخانەكان دەبۇنە گۆرەپانىكى توندوتىزى گفتوكۇو رووبەپووبۇنەوە كانمان. من و كەريم عوسمان و شەمال عومىر وەك سىكۈچكەيەكى گونجاو لەگەل يەكترى كارمان دەكىرد. ھەرسىيەمان بەرپرسىيارى ئەو گفتوكۇيە بوبىن كە خولقاندىبۇمان، ھەروهە لەلايەكى دىكەشەوە من زىاتر گرنگىم دابۇوە لايەنە تىئورىيەكەو بەردهوام باس و بابەتكاىنە هەفتانە لەپۇزىنامەكاندا بلاودەكرانەو. شەمال عومەريش رىيىسىرۇ كەريم عوسمانىش ئەكتىرى سەرەكى ئەو بىزۇوتەنەوە بۇون.

ھەر لەم قۇناغەدا ھەستمان كرد بەپىيىستى بۇونى رىپۇرتوارىكى تايىبەت، وەك (وينەيەكى روشنىيەر و پىناسىكى تايىبەت بەخۆمان)، بەتاىىبەتى ئەزمۇنەكانمان توانى زۆر بەخىرايى (بگویىززىتەوە) وەك تەۋەزمىكى ھونەرى بۇناو لاوەكان و بىنەرىكى زۆريشمان لىكۆبىسووهەو بەشىكى زۆرى ھونەرمەندانىش بەئاشكرا لايەنگىرى خۆيان بۇ ئەزمۇنەكانمان دەردىپىرى.

لەبەر ئەوە دامەززاندى تىپىكى تايىبەتى خۆمان بۇوە پىيىستىيەكى مىشۇوپى. لەپۇزى (1987/10/3)دا تىپى شانۇي ئەزمۇنگەرى كوردى و لەزىز دروشمى (بەرھە داهىنان و نويخوازى لەپەھوتى شانۇي كوردىدا) دامەززا. ھەوالى دامەززاندى تىپەكەش لەزۆربەي گۆشارو رۇزىنامە كوردى و تەنانەت عەرەبىيەكانىشدا دەنگى دايەوە. زۆربەي

رەخنەگىرو رۆژئامەنۇسەكان دامەزراىندى تىپەكەيان كىرىدە دەرۋازە و سەرەتايەكى شانۇي ئەزمۇونگەرى، بەلام ئىمە سووربۇوين لەسەر ئەوهى سەرەتكانمان، بەر لەدامەزراىندى تىپەكەوهى و تىپەكەش تەنها ستركتورييّكى فيكىرى و ھونەرييە بۇ پېرۇزەكانى داھاتوومان. ھەر دەنە تىپەكەش بەردەوامىيەكە بۇ ئەو پېرۇزە فيكىرىيە، ئىستاتistikييە كە بەر لەدۇو سال بانگەشەمان بۇ كىرىبۇو. دواى ئەوه چەندىن پېرۇزە تىر لەدايكبوو: (باخچەي ئازەلەن)، (مارا- ساد)، (چاودۇانى سىامەند)، (فەرھاد بەدواى جەڭىن وىلە)، (ئەوەل سەھەرە دەرىيا). ھەر پېرۇزە كىش رەنكىيّكى جىياوازبۇو. ئەوهى گرنگ بۇو جوگرافىيائى نمايشە شانۇيىيە كان بەپىيى دىيدۇ تېپروانىنى رىيىسىۋىرى شانۇنامەكە دەگۇرپا. بۇ نەمونە من لەنمايشى (باخچەي ئازەلەندا) شانۇي ژۇورم بەكارھىيەتابۇو. بىنەران و پانتايى شانۇكە پىيکەوه لەبارستەيەكى تەسکى ژۇورىيەكدا پىيکەوه كۆببۇو بۇونەوه. ئەمەش يەكەمجار بۇو (شانۇي ژۇور) وەك تەكىنلىكىي نۇيى شانۇيىي پېشىكەشبىكىيەت. بەلام بەپېيچەوانەوه لە (مارا- ساد) دا لەلائى شەمال عومەر ھاوكىيەكە چەمكىيّكى تىرى ئىستاتistikي و فيكىرى بەخۆوه گرتىبۇو. لەويىدا بىنەران لەپۇوبەرە تەسکەكەي سەر شانۇي يەكىيىنى نۇوسەرانى كوردىدا دانىشتىبۇون و پانتايى نەمايشەكەش تىكىرای ھۆلەكەي گرتىبۇو. ئەوەشمان لەياد نەچىيت، تواناي ئەو كۆمەلە گەنجەي لەدەورمان كۆببۇونەوه، لەپال تواناي نواندىنى كەريم عوسمان، نىيگار حەسىب و كاميل فەخرەدىن دا نەمايشەكانى گەياندابۇو ئاستىكى بەرز. ئەزمۇونگەرى كارىگەرييەكى زۆرى ھەبۇو. شانۇي كوردىش ھەركىيىز جارىيەكى تىر نەگەرایەوه بۇ جوولانۇو بازنىيەكەي خۆى.

*ھەر ئەو گروپە گە زۆربەقان ئەگادىمىي بۇون تەنها لەقۇناغىيىكدا توانىتەن لەو پاشتاىي يە رۆشنېرىيەدا بەمېنەوە، دواتر ھەرىيەكەقان كەوتە لايىك، پىت وايە ئەم قۇناغەي ئىستاى بىزۇتنەوەي شانۇ لەولاقى ئىمە پیویستى بەگروپىكى وايت؟

-ئىمە لەقۇناغىيىكى زۆر ترسىناكدا دەستمان كرد بەكار. ئىمە ھەمومان نەوهى جەنگ بۇوين و جەنگ ئەكتەرىيکى سەرەكى و بەردەوامى زىيانى پېر لەمەترسى ئىمە بۇو. كە مەندال بۇوين جەنگى كوردو رېزىم ھەممۇ سالى 1974 ئى گىرتەوە. كە مېرىدمەندال بۇوين و خەرىكىبو رووبەكىيە زىيان جەنگىكى ترى ھەشت سالەي ئىران- عىراق دەستىپىيەكىد. لەگەل تەواببۇونى ئەو جەنگى كەنداوى يەكمە داگىركەدنى كويىت دەستىپىيەكىد. لەپەراوىزى ئەم دوو جەنگە گەورەيەشدا جەنگى دىزە كورد لەتروپىكدا بۇو. رېزىم بەھىچ شىۋەيەك دەستى نەدەپاراست و ھەزارەها مەرۋى كوردى كوشت و گۇندو شارەكانىش ویران و بەتەواهەتى كۆتۈرۈل كرابوو.

جەنگ لەھەمۇ شوپىنەك بۇو. بەلام ئىمە كۆلماندەدا، جەنگ نەيتسانىن و ھەر بەردەوام بۇوين. لەو رۆزانەدا گەرنگ ئەوه بۇو چۆن دەرىبازىن، لەھەمانكا تىشدا چۆن بەتەوانىن دەست بەكارىن. نەك ھەر ئەوه بەلكو بەردەوامىش بىن.

ئىمە لەو ئاڭرى جەنگە خويىناوياتەدا زۆر هوشىياربۇوين بەرامبەر بەجولانەو سىاسىيەكەو بەخودى جولانەوهى شانۇي كوردى. ھىنندەي جەنگىش بىزازبۇوين لەزەوقى ئىستاتىكى و شىۋازاو جوڭرافىيائى باوى ئەو كاتەي شانۇي كوردى. ئەگىنە ھەرگىز شانۇي ئەزمۇنگەرى كوردى لەدایك نەدەبۇو.

ئەلەو رۆزانەدا كە رېزىمى بەعس رەشىگەرانە، ھەر كەسىكى دەست بکەوتايە چارەنۇوسىكى نادىيار چاوهپروانى دەكىد. كۆمەلە گەنجىك، كە

بېشىكى زۇرى سەربازى ھەلھاتتوو بۇون، لەپشت دەرگاي يەكىك لەھۆلە گەرم و گەورەكانى شارى سلىيمانىدا، سەرگەرمانە خەريكى مەشقى (غۇرپىلا) (يۈزىن ئۆنۈل) بۇون. ئەوكات شەمالۇمەر قوتابى ئەكاديمىيەتىنەر جوانەكانى بەغدا بۇ.

ھەروەھا لەبىرمە يان لەكتى پىروقەكانى شانۇنامەتى (باخچەي ئازىلەن) يان لەكتى خودى نمايشەكانىدا بۇو، كە رۆزىكى تەواو من و كەريم عوسمان و كاميل فخرالدین (بەشدارانى شانۇنامەتى) لە(شانۇنى ثۇور) لەبارەگاي يەكىتى نۇرسەرانى كورد لەسلىيمانى خۇماشىاردېبۇوه. ئەر رۆزە ھىزىكى گەورەر رژىم رژابۇونە سلىيمانىيەو. ھاتووجۇۋو چۈونەدەرەو بەتەواوهتى قەدەغەبۇو. ئىمەش ھەرسىيەكمان سەربازى فياربۇوين. ھەممو ئۇوانەتى لەر رۆزەدا دەستىگىركران، دواتىر گوللەباران كران. ئىمە موغامەرەمان بەزىيان و چارەنۇوس و ئايىندەي خۇمانەوە دەكىد. ئىمە ئاوا كارمان دەكىد. بەلام جەنگ كۆتايىي ھەنەدەھات، خوين و جەنگ يەكتريان ئەدايە دەست يەكترى و تەواوكەرى يەكترى وون.

لەكۆتايىدا مەترسىيەكان زۇرى بۇ ھىناین و دەستى ئايىي بىنەقا قاماڭوھ، لەپەلەقا ۋەنەن، بەلام ھەر كۆلمان نەدەدا. ھەممو شتىكىش سەنورى خۇي ھەيە. بەلام ھىيواو ئاواتەكانمان بىيىنور بۇو، بەردەۋامى بۇوه خەون و خۇرۇڭاركىردن بۇوه تاكە رىيگا. بەلام چ رىيگايەك؟

من گىيرام، شەمال لەگەل گىئىژاوى راپەپىن و كۆپاوه كە پەرەوازەتى دەرەوە بۇو. كەريم عوسمانىيىش بەندى كەنالەكانى راگەياندىن و شەپى خۆكۈزى بۇو. لەبەرئەنجامىيىشدا پەرىمە دەرەوەتى لەلات و كەرمى عوسمانىيىش بۇوه قورىيانى جەنگىكى دېپاوا.

سەبارەت بەلقى دووهمى پرسىيارەكەشت دەتوانم بلىم بەلى. بەرای من ئەم قۆناغە ئىستىا شانۇي كوردى پىيىستى بەگروپىيى ترى واھىيە. بەلام زۆر پىيىستە ئەو گروپە تواناي رووبەر ووبۇونەوەيەبىت. هەروەها زۆر پىيىستە ھۆشمەندىيەكى شانۇيى، ئىستاتىكى، رامىيارى و هەروەها ئەنتزۇپۇلۇزىشى قولى بەرامبەر بەارودۇخەهونەرى و شانۇيىكەنى كوردىستان ھەبىت. زەمینەيەكى لەبارى راستەوخۇش بخولقىنرى بۇ گفتۇگۆيەكى ھەمەلايەنیانەو ئەو كەسانەشى دەيانەويت ئەو بەرسىيارىتە بىگرنە ئەستق نەفەس درېزىن و تواناي مەملانى و بەردەوامىيان ھەبىت.

من لەو بروايەدام كەسانىك ھەبىت بتوانىت ئەو مىكانىزىمە بخاتەوە كار. بۇ نموونە (ھۆرىن غەریب) و گروپەكەى بەجدى كاردەكەن و پرۇزەيەكى ھونەريشيان ھەيە. بەلام ئەوهى جىڭكاي داخە كە تائىيىتا نەيانتوانىيە ئەو پرۇزەيە بخەنگەپ، گفتۇگۆيەكى فيكىرى، ئىستاتىكى و شانۇيىش بخولقىنن. بەر لەھەمۇ شتىك كەم بەرھەمنو نەشىياتتوانىيە پرۇزەكانيان بگۈزىنەوە بۇ ناو لادەكان، بىنەران و روڭىنلىرىان.

دەبىت وزەي ئەو پرۇزانە پريشكەكانى زۆر بەخىرايى بلاوبىيىتەوە. هەول بىدەن جوولاندنهوەيەكى فيكىرى بەر لەھونەرى دروست بىكەن. *بىزۇوتەوەي شانۇ لاي ئىمە لە خاموشىيەكى تۇسناڭدايدە؟ ھۆكارو چارەسەر بۇ ئەم مەسەلەيە چىھ؟

-ھونەرى شانۇ تاكو ئىستا نەبۇوه بەپىشە و پىيىستىيەكى جەماوەر، يان كلتوريكى شانۇيى بەتەواوەتى نەخۇلقاوه. ئەمەش بۇشايىيەكى گەورەدى دروستكردوو. جاران خەلکىكى زۆر رۇويان دەكىردى شانۇكان، نمايشى جۇراوجۇرۇ لەسەر ھەمۇ ئاستەكان

پېشکەش دەكرا: تىپى نوازدى سلىمانى، تىپى پېشىرەو، تىپى شانۇي
ئەزمۇونگەری كوردى، تىپى شانۇي سالار، كۆمەلەي ھونەرو وىزەتى
كوردى و چەندان تىپى ترى شانۇيى ھەبۇون. ئەسما شانۇ، بەتاپەتى
لەھەشتاكانى ھەزارەي رابىدوودا، جىڭايەكى گرنگى ھەناسەدان بۇو.
رولىكى گرنگى دەبىنى و خەلک بىرۋاي بەپەيامى شانۇو ھونەرمەندەكانى
بۇو.

كۆمەلگەتىرى كوردى بەشىيەتىنى كەشتى لەزىز پالەپەستتۈمىكى دەررۇنى
رامىيارى گەورەدا لەپەلەقاڭىدا بۇوە. شانۇش تەقەلايەكى شوناسىنامە،
بەرگى و لەھەمانكادا بوارىيەتى داھىنەرانەش بۇوە. بىزۇوتتۇمىكەك ھەبۇو،
جمووجۇلىكى بەردىوامى شانۇيىش ھەبۇو. ئىستە ئەو بىزافە تەھاوا
بەپىچەوانەي ھەشتاكانە. يەكىك لەقەيرانەكانىش نەبۇونى بەرھەمى
شانۇيىيە. تىپ و دەزگا ھونەرىكەن دەركاكانىيان داخستووه بەرھەميان
نېيە. جاران وەرزى (ھاوىن و زستان) ھەبۇو. بەلام ئىستە تىپەكان نەك
وەرزە شانۇيىيەكانىانە نەماوه، بەلكو ھىچ پروگرامىكى دىارىكراوېشيان
نېيە. سەرتاتى نەودەكەن و زىاتى لەدۋاي راپەپىنەتى داشتى و سەقامگىرى
يەكىك بۇو لەگرفتە گەورەكان. ھەرودە سەختى بارى ژىانىش ھەممو
ھونەرمەندەكانى راونابۇوە ناو رىڭخراوە پىشەيى، رامىيارى، رۇزئامەو
گۇڭارو كەنالى تەلەفزىيەكانەوە. ھەرودە لەلایەكى دىكەشەوە ھونەرى
شانۇي كوردى نەيتوانى رووبەپۇرى پىرسىيارە چارەنۇو سىسازى و گرفتە
گرنگەكانى دواى راپەپىن بىيىتەوە. بەكۈرتى ھونەرمەندو شانۇي كوردى
ئامادەو ھاوتاتى گۇپانكارىيەكان نەبۇون. بەشىكى زۇرى شانۇكارانىش
چۈونەتە دەرھەوە و ئىستە لەتاراوجە دەزىن، ئەوانەي كە لەكۈردىتائىش
ماونەتەوە، بەتەواوەتى كشاونەتىوە لەبوارەكەو بەكارى ترى
جۇڭارو جۇرەوە خەرىيەن.

زۇر گرنگە ھونەرمەندە شانۆيىھەكان گۇپرىكى تې بېزاقى شانۇى كوردى بىدەن. نەمايشى جۇراوجۇر پىشىكەش بىكەن و پروسە شانۆيىھەكە بىكەنە پىداویستىيەكى گرنگى ئەم سەردەمەو جەماوەر. ئەوهش كارىكى ئاسان نىيەو تەقەلايەكى ئىيچگار گەورەپىيىستە. ھەولبىدەرىت شانۇنامە خۆمالى و شانۇنامە كانى شانۇى جىهانى پىشىكەش بىرىت. ئەمۇ لەھەموو رۇزىك زىاتر پىيىستە (شەكسپىن، مولىير، ئىپسن، يۈزىن ئۇنىيەل، بىيكتى و سترىنبارى. ھەندى پىشىكەش بىرىت. رووكىدەن پېيس و تىكىستە بەرزە كانى شانۇى جىهانى، بەتايبەتىش لەم قۇناغەدا كارىكى بەسۋوودە. شانۆيىھەكى بەرزىش لەئەدەبىكى بەرزى شانۆيىھەوە لەدایك دەبىت. شانۇنامە كلاسيكى و ھاواچەرخەكان و تەقەلا مىللەي خۆمالى شان بەشانى يەكترى پىشىكەش بىرىت.

جاران رەوتەكە شانۇى تىپەكان، جمۇوجۇلى لەوان، ھەندى جار شانۇى مندالا و بەرھەمى پەيمانگايى ھونەرچوانەكانى لەخۆدەگرت. ئىسىتە ئەوانە ھېچى نەماون. دەبى سەرلەنۇي ھەولى دامەززانىن و خۇلقانىنى كلتوريكى شانۆيى بىرىت. دەزگاي ھونەرلى و ستۇدىيۇي كارى نواندىن و پاشكىن دابىمەززىنلىرىت، كۆر، سىيمىنارو گفتۇگۇي ھەمەلايەنى شانۆيى بىرىت، زۇر پىيىستە ھونەرمەندە شانۆيىھەكان بۇ ماوهىك لەو ھەموو كارە سىينەمايى و تەلەفزىيۇنىيە كال و كرچانە دووربىكەونەوە بىزۇوتىنەوەي ئەم دە دوانىزە سالەي كوردستان بەنە ئىيىر تىشىكى سەرەنچ و لىكۈلىنىەوە، بەخۆداجۇونەوە ئەو ھونەرمەندانە پىيىستىيەكى ھونەكەيىيە، بەتايبەتىش بارى ئاسايسىش و دارايى خەلکى بەرھە باشتى دەچىت. ئىسىتە ھەموو كوردستان لەپروسەي بىيادنانەوەدایە، پىيىستە ئەو ھەلە بقۇزىتەوە ھونەر

بەكشتى و شانق بەتايمەتى وابەستتو تىكەل بەزىيانى ھەموو يەكىك
لەئىمە بکرىيەتەوە. ھەموو گۆپانكارىيە كانىش دەبىيت رەنگدانەوە
كارىگەرى بەسەر تاك و ھونەرمەندەكانەوە ھەبىت. بەو شىيۇھەش ئەو
گۆپانكارىيىانە بەشىيۇھەيەك لەشىيۇھەكان كارىگەرى خۆى لەو بەرھەمە
ھونەرىيى، يان پىرسە فيكىرى و ھونەرىيىانەدا ھەبىت. بەلام بەداخەوە
ئەمپۇ دواى ئەو ھەموو گۆپانكارىيە بەنەپەتىيانە، لەبرى كارىگەرى،
ھەموو بوارەكانى ھونەر، بەشانۇشەو كەوتۇونەتە پەراوىزى
پەراوىزەكانەوە.

*جىڭىز لەمانە ئەتى تو چەند لەگەل زاراوهى (شانۇى كوردى) دايىت، ئايا

ناسنامەيەك ھېيە بەناوى شانۇى كوردى-عەرەبى-فارسى..ھەندى؟

-باشتى وايىه بۇوتىرىت رەوتى شانۇى كوردى، يان ھەر
مېللەتىيەكى تر. كە باس لەشانۇى عەرەبى، فارسى يان ھەر مېللەتىيەكى
ترى ئورۇپى دەكرىيەت، بۇ نۇمنە شانۇى سويدى، فەرەنسى، رۇمانى
يان ئىنگلەيزى، تەنها مەبەست شانۇنامەكانى نۇرسەرانى ئەم ولاٽانە
نىيە.

ئىمە كە باس لەشانۇى رووسى دەكەين، مەبەستمان تەنها ھەر
شىكۆ، مەكسىيم گۆرگى، گۆگۈل يان ئەسترۇقىسى كى نىيە. بەلكو
مەبەست لەتىيەكى ئەو بىزۇتنەوە شانۇيىيە كە لەپۇسيادا پېشىكەش
دەكرىيەت. شانۇى رووسى لەپال نۇرسەرە رووسىكەندا، نۇرسەرانى
ترى سويدى، ئەمەريكى يان فەرەنسى و مېللەتىانى ترىيش پېشىكەش
دەكەن. ئەم مەسەلەيەش دەكرىيەت زۆر قىسى لەسەر بکرىيەت. ھەر بۇ
نمۇونە لەشانۇى سويدىدا تەنها ئەو شانۇنامانە ناخىنە روو كە
مېشۇو، يان ناسنامەيەكى تايىبەتمەندى گەلى سويدى بخاتە روو. يان
تەنها ئەو شانۇنامانى كە سويدىيەكان خۆيان نۇرسىيۇويانە. بەلكو

لەشانۇى سويدىدا لەپال ستريندبارىيىدا، كە تايىبەتمەندى خۆى ھېي، شەكسپىر، شىكۈۋ، ئىبىسنى، بىرىشت، لاش نۆرىن و نۇوسەرە گەنجەكانى ئەمپۇرى جىهانىش نەمايش دەكەن. بەھەمووشى ھەر دەوتىرىت شانۇى سويدى. ئەمەش دووپاتكرنەوەيەكى ئەو بزووتنەوە شانۇيىيە كە لەولاتى سويدىدا ھېي. بىڭومان ئەم مەسىھلەيەش ھەمان تىپروانىن و پىيەورى لەھەمۇو ولاتاني دنيادا ھېي. شانۇ ھەرچەندە لەپۇرۇشاوار بەتايبەتى لەولاتى گرىكى كۆندا سەرى ھەندواه، بەلام كردىيەكى جىهانى و كەرسىتەيەكى مەرقۇئايەتىيە. ھىچ شتىك لەجىهاندا ھىنندەي ھونەرى شانۇ دىرىن نىيە. ھىچ شتىكىش لەجىهاندا ھىنندەي شانۇ سىماو شىۋاژەكانى خۆى، بەھەمان شىرە، لەدېرىنەوە تاكو ئىستا نەپاراستووه.

بەلام (زمان) وەك ئامرازىيەكى گرنگى گەياند پىداويسىتىيەكى ھەرە گرنگى شانۇى ھەمۇ مىللەتىيە. شانۇى كوردى بۇ ئەوهى كوردى بىيىت، دەبىيىت بەزمانى كوردى بىيىت، ھەر چۆن شانۇى ئىنگلىزىش شانۇيەكە كە بەزمانى ئىنگلىزى پىشىكەش دەكىرت. ھەر لەم دەروازەيەشەوە خولقاندى بزاقيكى شانۇيى و بەزمانى كوردى، يەكىكە لەپىداويسىتىيە گرنگەكان، نەك تەنها بۇ بزووتنەوەي شانۇى كوردى، بەلكو پىداويسىتىيەكى گرنگى بىنەرانىشە.

بىڭومان كە باس لەچەمكى (زمان) يىش دەكەين، دەبىيىت ئەوهشمان لەياد نەچىت كە شانۇيەكى تريش ھېي بەناوى شانۇى (پانتومايىم) و لەم شانۇيەدا جەستەو زمانى ئاماژەو پىكھىنەرەكانى ترى شانۇ بالا دەستن. بەكورتى دەتوانم بلىم كە نەشۇنماكىرىنى گوتارى شانۇيى بەشىكە لەپۇرسەي شارستانىيەت و پىكداچۇونى مەودا فيكىرى و ھونەرىيەكان.

*پۈزۈھى دامەزراىندىن و سىزاكىتۇر پۈزۈھىگى جىدىيە بۇ خاسىيەت و بىنەماڭانى شانۇيىھى كى خاوهن شوناس، لەو بارەيەوە تو پۈزۈھەت چىھ؟

-من بۇ ئەم مەسىلەيە دوو بۆچۈونى جىاوازو دىز بېيەكىم ھەيە.
لىيەدا ھەول ئەدەم ھەردۇو بۆچۈونەكە متان بۇ رۇونبەكەمەوە. يەكەم:
من لەو باوھەدام كە دامەزراىندىن لەكۆمەلگايەكدا بەتەنها ئەركى شانۇ
نىيە. ھەروەھا بەھەمان شىيۆھش تىئۆرى شانۇش بەتەنها ناتوانىيەت
پۈرسەيەكى دامەزراىندىن بىيەت. دامەزراىندىن واتە دامەزراىندىن ھەممو
بىنەماڭانى شارستانىيەت و /خود/ بەھەمۇ لايەنە جۇراوجۇرەكانەوە.
دامەزراىندىن واتە دامەزراىندىن كۆمەلگا-واتە گۆپانكارىيە بىنەپەتىيەكان و
ھەنگاوهەكانى بەرھوبىيىشەوھچۈونى ئاستەكانى: ئابۇورى، تەكىنەلۆزىياو
دىمۆكراسىيەت. واتە ھەلۋەشاندەنەوەي ھەممو دامودەزگا فيكىرييە
عەشايەرييەكان كە تاكو ئىستاش بەشىيىكى گىرنگى دەسەلەلتى سىياسى-
فيكىرى و ھونريرىمانە. لەلایەكى دىكەشەوە دامەزراىندىن دەبىيەت ھاوكات
پۈرسەي بەرھوبىيىشەوھچۈونى كۆمەلگا-لەبوارەكانى، بۇ نەمۇونە:
پىزىشىكى، زانستە مروقايەتىيەكان، خانووبەرە، ھونەر، فيكىر، سىياسەت،
سېيكس..ھەتىد بىگرىيەتەوە. گەر ئاستەكانى ترى پاتتايىيە سۆسۈلۈزىيى و
سەرتاپاى بونىيادى كۆمەلگا بەرھوبىيىشەوھچۈو، ئەوکاتە دەكىرىت
بووتىرى دامەزراىندىن. بىكۆمان شانۇش لەكۆمەلگايى كوردىدا تەنبا
خانەيەكە لەنىيۇ خانەكانى ترى دامەزراىندىدا. لەئەوروپا و جىهان ھەممو
بوارەكانى: بازىرگانى، سېيكس، كشتوكال، پىشەسازى، ئەندازە،
گەشت و گوزار، زانست و پاشان بوارەكانى ئەدەب و ھونەر
بەشارستانىيەت دەزانىن.

ئەوەشمان لەياد نەچىيەت، لەناو ھەممو ئەم پىرسىيارانەدا، شانۇش
جىهانىيىكى سەراپاگىر، جىڭايەكى پېلەپۈزۈھە ئەفرانىنە بۇ

گۇزارشتىردىن لەبۇون، گرفت، كىشىھو مىغانلىق جۇراوجۇرەكانى ژيان. هەر لەھو بوارەوە (ھونرمانىدى شانۇيى) و لەپوانگەي پىرۇزە كارىكى ھونھرى بەرزەوە بەھايەكى گەورە دەبەخشىتە بۇونى مۇۋقايىتى، نەك ھەر ئەھو بەلکو ئەھو (بۇونە) ئاوىتتەي پىرۇسىسىكى خولقاوى بىرى و ئىستاتىكى بەردەوام دەكتات. بەمەش پانتايىھەكى گەورە لەھو كىشىۋەرە مەزنە دەكتاتە بىنەماي بەھا رەھاكانى بۇون و گرفتە سەھەكىيەكانى. ئەمەش كردىيەكى گرنگى يەكىك لەخانەكانى دامەزراشدە.

من لەھو باوھەدانىم جارىكى تر كەسانى وەك (ستانىسلاقىسىكى)، (گۆردن گرىك) يان (پېرىشت) دروست بىنەوە. بەلام بەردەوام شىۋازى بەرزى نمايشى شانۇيى لەدەرەوەي مەسىلە تىئورىيەكانەوە دەخولقى. كەواتتە خولقاندىنەوەي رەگەزەكان لەشانۇدا جىڭىز باس و لىدوانە، ئەمەش ئەفراندىن و دامەزراشدە. لەم دىدەشەوە شانۇ لەپىرۇسەيەكى بەردەوامى تازەكىرىنى دامەزاندىدە. هەر لەبەر ئەھو شە ئەمپۇز زىاتر باس لەرىيىسۈرى گەورە دەكىرىت، باس لەنمايشى بەرزەكىرىت، بەلام ھىچ كام لەھو رىيىسۈرانە تىئورىيەت نىن و ھىچ تىئورىكى جوانكارىشىيان نەخولقاندوو، ھىنەدى بەردەوام نمايشى بەرزو جوانى پې لەدەھىنائىيان خولقاندوو.

لەم رووهشەوە گەلى كورد خاوهنى مىزۇو، ئاھەنگ، تىئورىكى بىرى و جوانكارى تايىبەت بەخۆي نەبۇوه، نەك ھەر ئەھو بەلکو شانۇ وەك لقىكى مەعرىيفى گرنگى شارستانىي و جىهانى ئاشنا نەبۇوه بەكۆمەلگا، كلتورو خانەكانى ھونھرى كوردى.

لەلايەكى دىكەشەوە گەر لەبارودۇخى كوردىستان و ھەمول و مەرجە ھونوكەيىھەكانى ئەمپۇزى شانۇيى كوردى و مەسىلەي دامەزراشدەن بېرىن، ئۇوا كۆمەللىق تۈوخىم و تىيىزى ترەن كە دەكىرىت قىسەيان لەسەر

بىكەين: سەرتاكانى شانقى كوردى دەگەرىتىهە و بۇ بىستەكانى هەزارەي راپىدوو. ئەم مىّزۇوهش زۆر دىريين نىيەوە تاكو ئىستاش ھەر بۇ نمۇونە نەمانتوانىيە سوود لە دىارداھ كۆمەلەيەتىانە وەرېگەرین كە هەناسەيەكى درامىيان تىادايە. ئەو دىاردانە جۆرە پىشە، كارو ئاھەنگىكى مىللەتىيەت و ھەرەۋەزى ناوجەركەي كۆمەلگەمانە و زۆر سىماو دىارداھى درامى ئاشكراي پىيە دىارە، ئەمە جەڭە لەھەنە كەرسەتە، ناواھرۇك و داپاشتەيەكى كوردىشە. ھەروەما مىّزۇو كەلەپۇورى كوردى بنەمايەكى رەسەن و ئاماژەيەكى ئاشكراي پىنناسى خودى خۆمان و بۇونى جۆرە شارستانىيەتىكى دىارييکراوى تايىپەتى گەلەكەمانە.

ئەم خالانە تۈوخىمىكى گەورەپىرۇزە دامەززاندە، بەلام وەك لەلای سەرەوە ئاماژەم بۇ كرد، لەبەر نەبۇونى هوشىمەندىيەكى شانقىيى، لەبەر دروست نەبۇونى پىرۇسەيەكى ھاوشانى شارستانى كۆمەلەيەتى و سىاسى، ھىچ ھونەرمەندىك، يان رۇشنىبىرىك نەھاتۇوە ئەو دىاردانە (وەك پىرۇزەيەك) ئاوىننە بىرىكى كوردەوارى فراوانى مۇۋقايەتى بىات، تابەمەش وتارىكى شانقىيى راستەو خۆى ھونەرى و لەبەر جەستەكىردن و دامەززاندەنى شانقىيەكى كوردىدا سوودى لىيۇرېگىرىت.

مامەلەكىردن لەتەك مىّزۇو، كەلەپۇور، داستان و ئەفسانە كوردىيەكاندا، دەرواژەيەكى ئەو داپاشتە پېر لەھەول و تەقەلايەيە. راستە مىللەتى كورد خاوهنى كەلەپۇور و مىّزۇوەيەكى دەولەمەندو دىريينە، بەلام گەرنگ ئەۋەيە ئەو سامانە پىرسىيارى گەورە جۆراوجۇرۇ ھاواچەرخى مەودا فراوانى لىبىخولقى، نەك ھەر ئەۋە، بەلکو دەبى ئەو پىرسىيارانە لەدۇوتۇيى كەرسەتە، تىپوانىن و دىدىكى ئەفرىنەرلى بەرزى

و هاوه بهرجه‌سته‌بکریت که دووربی لاهه‌ممو جوره ته‌قلید و شوین
پی‌هه‌لگرتنيکه‌وه. ئمه‌ش هنگاویکی گرنگ و پته‌وي پرژه‌هی
دامه‌زراندنی شانویی کوردیبه. بیکومان هه‌ممو ئه‌م شستانه‌ی که باسمان
کرد نایه‌ته‌دی گه‌ر شیوازی به‌رزی نمایشی شانوی، و هک له‌لای سه‌ره‌وه
ئاماژه‌م بؤ‌کرد، نه‌خولقی. گه‌ر نووسه‌ری شانویی باشمان نه‌بیت، گه‌ر
پیه‌س و شانوی‌نامه‌ی سه‌ره‌که‌توو له‌دایک نه‌بیت.

پیه‌س و نووسینی شانوی‌نامه‌ی هاوه‌کیش‌هه‌کی سه‌ره‌کی و ته‌واوه‌که‌ری
پرژه‌هکه‌یه و گیانیکی زیندوش ده‌کات ببه‌ری هه‌ممو چه‌مک، توروخم و
بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی هونه‌ری شانو‌دا. پیه‌سیکی سه‌ره‌که‌توو به‌ناشکرا
ره‌نگه‌کان له‌نه‌خش‌ه و دارشته‌ی ئه‌و جیهانه گه‌وره‌یه‌دا ده‌ستنیشان
ده‌کات و هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی (بوون) ده‌به‌خشیت‌هه‌ممو جه‌سته
مردووه‌کان.

هه‌ممو ئه‌و دیارده کۆمەلاي‌تیه هاوه‌هشانه، هه‌روه‌ها میززو،
داستان و ئه‌فسانه کوردیه‌کانیش که تاکو ئیستا باسمان کردووه،
زه‌مینه‌یه‌کی گه‌وره‌و راسته‌خوی بیناتنان و دروستکردنی، يان
به‌ره‌مهیانانی پیه‌سی زیندووه. به‌مه‌رجی ئه‌و پیه‌سانه بتوانیت
دراما‌یه‌کی راسته‌قینه بخولقینی و له‌هه‌مانکاتدا پی‌دآگرتنيکی پته‌وهی
پرؤسەی دامه‌زاندن بیت. ئمه‌جگه له‌وه‌ی ده‌بیت ئه‌و پیه‌سانه
له‌فۆرمیکی هونه‌ری ده‌وله‌مه‌ندا، توانای تیپوانینی جیا جیای هه‌بیت و
زۆر باری گه‌وره‌و بالا له‌پاستی و ناوه‌رۆکی شته‌کان له‌خوبگریت. باری
جيوازی و هه‌تا تواني‌ای به‌رده‌وامی و به‌پیره‌وه‌چوونی گۆرانکاری،
پیکداچوون و هه‌لوه‌شاندنه‌وهی هه‌بیت. له‌پرووه ئه‌دېبیه‌که‌شیه‌وه
بەزمانیکی راسته‌خو، ساکارو له‌هه‌مانکاتدا قول و به‌پیز نووسراپیت.
كاره‌کتھری زیندووه، بینای درامی و رووداویکی ئاشکرا له‌خوبگریت.

*ئەم بېراشقاوی بۆچۈنەت لەبارەي رەخنەي شانۋىي لەئەدەبىياتى گوردىدا
 چۈنە، لەكايىكىدا رەوتى رەخنە بەھەمان شىيەھى شانۇ لەقەيرانىكى وىزىانەدایە؟
 - گوتارى رەخنەيى، ياخود ئاراسەھى رەخنەي شانۋىي، لايەنىكى
 گرنگى ھاوكىيىشە تىئۆرى / پراكىيىكەھى بونىادى گوتارە
 سەرتاسەرييەكەھى شانۋىيە. رەخنە-بەھەمۇ ماناڭانىھە-تەواوکەرىكى
 پتەو راستەوخۇي پرۆژە شانۋىيەكانە. بىيگومان بۇونى رەخنەش
 پرۆژە شانۋىيەكان دەگەيەننە ئاستىكى گەورە، يان بەپىچەوانەھە.
 لەھەمانكاڭاتدا رەخنە توانىاي دىيارىكىدىنى سىنورە جوانكارى و
 فەلسەفييەكانى ئەم پرۆژانەيەھىيە. ھەرودە رەخنەي شانۋىي
 دەتوانىت رىشىمى پرۆژە شانۋىيەكە لەروانگە و رووبەرۇ دارشتە دىدە
 گشتىيەكاندا روونبىكەتەوە، بەمەش ئامانج و ھۆكارە سەرەكىيەكانىش
 لەسىما بەنەرەتىيەكانى خودى نمايشەكاندا دەستتىشان دەكتات. بەلام
 جىيانبىنى ھەرىيەكە لە دوو لايەنە: واتە تىئۆرى و پراكىيىك، ئەدەب و
 ھونەر، ئاقارو بونىادى جىاواز لەسەتراتىيۇ زاراواھو پرۆسە
 ھەمەلايەنەكاندا لەخۇدەگىرىت. رووبەپۇوبۇونەھە چارەسەركەرنى ھەر
 كىيىشەو گرفتىكى ئەم لايەنائەش، لەدىدو بۆچۈونى ھەر رىبازو
 بىرىكەو بىيىت، پىيوىستى بەكەرسەھى جىاوازو تايىەتمەندى ئەم
 تەۋەزە بىرىيە-رەخنەيىھەيە كە رەخنەگر وەك رىبازىكى نۇوسىن
 دەيگىرىتەبەن.

ئەگەر زىاتر لەلايەنە تىئۆرىيەكانى ئەم مەسەلەيە بىكۈلىنەھە،
 پىيوىستە ئاماشە ئەوھەش بىھىن كە رەخنەي شانۋىي توانىاي
 خۇلقانىنى زەمینەيەكى لەبارى تىئۆرى-جوانكارى رەخنە ئامىزى
 گرنگى ھەيە. لەم پەيوهندىيەشدا گوتارە رەخنەيىھە مۆركىيىكى
 تىئۆرى دەبەخشىتىھە جەستەي نمايش و خانەكانى دىيارى دەكتات و

بىنەرەنەندى شانۇش دەخاتە سەرھىلى گوتارەكە و پىيگىيەشتىن و گۈپىنەوهى گوتارەكان ئەنجامگىر دەكتات. بەمەش ھاوكىيىشكە لەسەر ئاستىكى ترو لەدىدىكى ھەممەلايەنى جىاوازەوهى بەشىۋازىكى چې (چوونە نىيۇ يەكدى) لەنىوان نمايش و بىنەر لەلایەك و گوتارى رەخنەو نمايش، رەخنەو بىنەر لەلایەكى دىكەوه، بەشىۋەيەكى بالا دەست ئاۋىزانى پرۆسەكە دەكتات.

ئەم قسانە زىاتر بۆچۈونىكى ڭشتىھەو چەمكەكانى رەخنەي شانۇيى دىيارىدەكتات. بەلام (گەرھاتتو بزووتنەوهىكى شانۇيى و زانسىتى و چاك لەئارادا بۇو، ئەوا بىيگومان چالاکىيەكى گورجۇوگۇل و زانسىتى رەخنەسازىش ھاوشانىيەتى. گەرھاتتو ئەو بزووتنەوه شانۇيىھە لەئارادا نەبوو ئەوا رەخنەو رەخنەي شانۇيىش لەئارادا نابىت).

قەيرانى رەخنەي شانۇيى كوردىش لەم دەمەدا دەگەرپىتەوه بۇ نەبوونى خودى نمايش و كارە شانۇيىھەكان. شانۇيى كوردى لەقەيران و نۇوشۇوستىيەكى گەورەدا گىنگل ئەدات. بىيگومان بارى رەخنەش لەوه باشتى نابىت.

*ئەي بىت وايە رەخنەي شانۇيى كوردى توانييىتى بەي بەكۆسپ و بۆشايەكانى بزووتنەوهى شانۇ بات؟

-پىيىش ھەموو شتىك ئەبىت دووپاتى ئەوه بکەينەوه كە رەخنەي شانۇيى پرۆسەي دۆزىنەوهى بەها ھونەرى و ئىستاتىكىيەكانى پرۆزە شانۇيىھەكانه. ئەم پرۆسەيەش لەنەخشەو جىهانى ئەزمۇونەكە خۆيەوه دەست پىيدەكتات. رەخنەگىر شانۇيى پىيوىستە ئاگادارى لەپىكەيىنەرەكانى نمايشى شانۇيى بىت: واتە شارەزايى لەھونەرى رىېشى، نواندن و پىكەيىنەرەكانى ترى نمايشى شانۇيدا ھەبىت.

رەخنەگرى شانۇيى پېيىستە بتوانىت پىدىيەك لەنىوان ئەزمۇونە ھونەرىيەكە، ئەو سەردەمەو بىنەراندا دروست بکات. چونكە رەخنەگرى شانۇيى تەنھا كارى ئەو نىھ لەكارە ھونەرىيەكە بىۋلىتەوە خالە باش و خرâپ، يان ئىسّىتاتىكىيەكان دەستىشان بکات و نەيىنى بىناسازى و داپشتىنى نمايشەكە، وەك ئەزمۇونىكى جوانكارى، بۇ بىنەران ئاشكرا بکات. بەلكو پېيىستە رەخنەگر بتوانىت بەھۆى راڭەكىدەنە شىكارىيەكانىيەوە، بىنەرىش فيرى ئەو بکات كە چۈن چىز لەكارەكە وەردەگرىت.

بەلام رەخنەگرى شانۇيى كوردى زىاتر رۇوبەپۇو (تىكىست)، واتە شانۇنامەكە دەبنوھە. لايەنە ھونەرىيەكان دەچنە پەراوىزەمەوە بەتەواوەتى پشتگۇي دەخرىن، يان زۇر بەسەرىپىي ئاپرى لىيەدەنەوە. زۇر كەم رەخنەگرى كوردى توانىيەتى پانتايىھ فراوانە بىيىنگەكەي نمايشىكى شانۇيى بىيىنېت: واتە ھەموو ئەو پىكھاتانە لەپىڭاچى جوولە، ئاماڭە، رووناكى و ئامادەكىدىنى چەمكە شىيۇھكارىيەكانى تزەوە بەرجەستە دەبن. لەھەشتاكاندا بزووتنەوەيەكى رەخنەيى بەرچاۋەھەبۇو: عەلى كەرىم، سەباح ھورمن، سەلام فەرەج، دانا عەلى سەعىد، محسن مەممەد، حەيدەر عبدالرەحمان.. هەندى دەياننۇسى. بەلام ئىستە ئەو تەقەلايانە بەتەواوەتى پۇوكاونەتەوە. ھۆكاري ئەم كارەساتەش دەگەرىتەوە بۇ نەبوونى بىزاقىكى شانۇيى لەكوردىستاندا.

*بۇچونىك ھەيە پىيَ وايە شانۇ لاي ئىمە رەھنەندىكى كۆمەلائەتى ھەيە نەك ئىسّاتىكى، ئەمەش ھۆكاري لازى بزووتنەوە شانۇيە، تو لەمبارەيەوە چى دەلىت؟ -ھەموو ئەم مەسىلەيە، يان گفتۇگۇيە بنەمايەكى چىنایەتى ھەيە. مەسىلەكە كۆنھەو كە ئىمەش گەنج بۇوىن (حەفتاؤ ھەشتاكان)، ئەوساش بەھەمان شىيۇھ باسى لىيۇدەكرا. ئىمە بىمانھۇي و نەمانھۇي

شانۆ فۇرمۇ شىۋاپىكى ئىستاتىكى ھەيە. بىمانەوى و نەمانەوى، شانۆ لەپال ھەمۇ رەھەندەكاندا، جا چ كۆمەلائىتى، رامىارى يان فەلسەفى بىت، چىزۋەرگەرنە مەسىلەيەكى بىنەرتىيە.

يەكىك لەئەركەكانى ھونەر چىزۋەرگەرنە. چۈن ھونەر لەپال پەيامەكانى تىridا، چىزۋېكىش بىكەيەنىت بەبىنەر. گەر ھونەر لە(چىزۋەرگەرنە) دابىرىت، ئەوا تواناى پەيوهندى، بەردەوامى و كارىگەرى نامىنى. رەھەندە كۆمەلائىتىيەكانىش بەشىكى گىنگە لەتەقلا بەردەوامەكانى مىرۇش: لەژيانىكى ئاسايى، لەكارى رامىارى، لەپەيوهندىكىردىن، لەبزووتىنە دىيالىكتىيەكان.. هەتىد. لەبەرئەوھ پرۇسەى شانۆيى، بەھەمۇ لايەنەكانىيەو، بەرجەستەيەكى گىنگى رەھەندە كۆمەلائىتىيەكانىشە.

ئەم گفتۇگۆيە لەوانەيە بىمانگەرېنىتىوھ بۇ زۇر مەسىلەي فەلسەفى كە لەوانەيە لىرەدا جىڭكاي نەبىيەتەو. بەلام ئەوهى زۇر گىنگە ئاماڭەي بۇ بىكەين ئەوهى كە ھىچ فۇرمىكى ھونەرى، ھىچ رىپاپازىكى شانۆيى، تەنانەت شانۆيەكى واقىعىش بەبى چەمكە ئىستاتىكىيەكان، يان بەبى شىۋاپىكى ئىستاتىكى ھەمۇ تواناكانى پەيوهندى و بەردەوامى خۆى لەدەست دەدات.

ئەم مەسىلە ئىستاتىكىيەش لەپال فەلسەفەي فۇرمۇ چەمكە فيكىيەكانى تىردا، پىشە ھونەرىيەكەش رۇلىكى گەورە دەگىپى. گەر ھونەرمەندى شانۆيى وەستايىكى چاك بىت و نەيىنى پىشەكەي خۆى باش بىزانىت، ئەوا بىكۆمان دىدىكى ھونەرى قولىشى سەبارەت بەئەزمۇون و پرۇزە ھونەرىيەكى دەبىت.

لای ئىيە شانۆ بۇبۇوو بەشىكى گىنگى سىياسەت و بەتەواوەتى پرۇسەى شانۆيى بەسیاسى كرابىوو. ئەمەش بۇبۇوو هوى ئەوهى كە

لایىنه ھونەرىيەكان فەرامۇشىپكىرىن. بۇ خۆدەربازكىردىن لەسانسۇزىش پەنا دەبرايد بەر بەكارھىيانى چەندىن رەمىزى جۇراوجۇرو ھەندى جارىش سواو. بىڭومان ئەو رەمىزانەش، رەمىز بەشىۋەيەك لەشىۋەكان، ھەولى پېركىردىنەوەي لایىنه ھونەرىيەكانى ئەدا.

بەم شىۋەيە شانۇ بۇوە مالىيکى پېر لەرەمن، بۇ ھەمووشتى، ئەم مەسىلەيەش زىاتر لەپىتىنى باسياسىكىردى شانۇدا بۇو، نەك لەپىتىنى باسياسىكىردى شانۇيەكى ئىستاتىنەكى و ھونەرىدا.

*بەلام دەبىت ئەۋەش لەياد نەكىن كە كۆمەلە ھەولىك لەھەشتاكاندا ھاتە گۇرى، دىارتىرييان ھەولى ھونەرمەند (ئەحمدەد سالار) بۇ ئىشكىردى لەناسنامەي نەتەوايەتى، ئەو ھەولەشى زىاتر جلوپەرگ و ئىكسوارات و كەلەپورى كوردى دەردە خست، راوپۇچۇونى تايىھتى تو لە بارەيەوە چىيە؟

-مەسىلەي ئىشكىردى لەكەلەپۇرۇ ناسنامە نەتەوايەتىيەكانىمان كۆمەلى پېرسىيارى گرنگ بۇو كە لەھەشتاكاندا زۆر بەگەرمى قىسى لەسەر دەكرا. هەر لەم قۇناغەدا مامەلەكىردىن لەكەل (كەلەپۇرۇ، مىشۇرۇ، فۇلكلۇر) و سىيما نەتەوايەتىيەكانى تىرمان بۇوە لایەننەكى گرنگى ئەزمۇونەكانى ھونەرمەند (ئەحمدەد سالار). پېيش ئەۋەي باسى ئەزمۇونەكانى مامۆستا (ئەحمدەد سالار) بىكەم، دەمەوى باسى ھەندى لەلایىنه جىاوازەكانى ئەو ھاوكىيىشەيە بىكەم، بىڭومان بەتەنە توحىمە نەتەوايەتىيەكان وەلامى ھەموو پېرسىيارەكانى پىيىنە. بەھەمان شىۋەش تۈوحىمە نەتەوايەتىيەكانىمان ھەموو پېرسىيارەكانى بۇون و نەبۇونمانى پىيىنە. پېيش ھەموو شتىكىش ئەبى ئەوە بىزانىن كە گەرانەوە بۇ ئەم پېرسىيارانە، گەرانەوەيە بۇ (رابىدوو). بەلام بەپرای من پېرسىيارەكە ئەۋەي كە خودى ئەو گەرانەوەيە چۆن چۆنلى دەبىت. گەر بىشمانەوېت ئەو رابىدوو، يان ئەو ناسنامە نەتەوايەتىيەمان تەنها زىندۇوكردىنەوەي ئەو

رابىردۇوه بىت، بەبىٰ هېچ خويىندۇوه يەك، ئەوه كارەكەمان دەبىتە كارىيەكى (ئەنتۆگراقى). لەم حالەتەشدا سەر تەختەي شانۇش وەك مۆزەخانەيەك دەپازىنىنەوە. ئەمەش ماناى لەبارچۇونى ھەمۇو جۇرە دىدىيەكى تايىبەت و ھونەرييە. بەلّكۈ زۆر گىرنگە كەلەپۇر يان مىرۇو وسىما نەتەوايەتىيەكانى ترمان لەدەدۇوتىيى بۇچۇون و دىدىيەكى رەخنەيى و ھاواچەرخانەوە بخويىنرىتىيەوە، ھەروەها بتوانرىت ببەستىتىوھ بەبارودۇخە ھەنۇوكەيىەكانى سەرددەمەوھ و پرسىيارى نۇيى و چياواز بخولقىنى.

ھونەرمەند (ئەحمدە سالار) لەھەشتاكاندا لەبزووتىنەوە ئەزمۇونگەرىيەكە دانەپرا. بەلّكۈ بەپىچەوانەوە، زۆر چالاكانە بەشىوازىيەكى تايىبەت بەخۇى ھاوشانى ئەو رەوتە ھونەرييە بۇو. (نالى و خەۋىيىكى ئەرخەوانى) يىش يەكىيڭ بۇو لەيەكەم تەقلاكانى ئەم بوارەي. مامۇستا ئەحمدە توانى لەنالى و خەۋىيىكى ئەرخەوانىداو لەگەشتىيەكى كوردەوارىيىەو بمانباتە نىيۇ دۇورگەيەكى رازاوهو. پىرۇزەكە خەرمانەيەك بۇو لەپەنگ و ئەفسۇن، ھېلىّ و رووبەرۇ پانتايىيەكان. نمايشەكە توانى لەدەدۇوتىيى بارودۇخىيىكى رىتوكالىيەوە غوربەت و (حەبىبەكە) كەي (نالى) بەدەنگى دەف و بۇنى بۇخوردۇ سازى سەنتورو نالّەو حەسرەتى ئەكتەركان رۇوەو ئەبەدى بەرىت.

ئەحمدە سالار بۇ بەرجەستەكرىدى دىدەكەي خۇى، لەپۇوى جوڭرافىيائى شانۇوە، ھەولىدابۇو لەدارشتەيەكى شىيۇ شانۇيەكى بازنهييەوە، سىىستەمى پىرۇزەكە بەئەنجام بگەيەنىت. بۇ ئەم مەبەستە بىنەران لەھەمۇو رۇوەكانى ھۆلىكى بچۇوكەوە دانىشتبۇون. بىنەران پەيوەندىيەكى بەردهوامىيان بەنمايشەكەوە ھەبۇو. ھەروەها ئەكتەرۇ سەرلەنۇيى بىنەران لەچاودىرىيەكى وردى بەردهوامى يەكتىرىدا بۇون.

دواتر ھونمەند (ئەحمد سالار) كۆمەلى بەزەمى ترى بەھەمان ئاراستە پىشىكەش كرد، گرنگتىرينىيان: كاتى ھەلۇ بەرز ئەفېرى و مەلاي جەزىرى بwoo. بەلام لەھىچ كام لەو پرۇزانەدا، وەك دىيارىكىدىنى رەنگىيکى تايىبەت بەخۆى، نەيتوانى لەزىز كارىگەرى نمايشى (نالى و خەونىيکى ئەرخەوانى) دەربازىيەت. بۇ نمۇونە كاتى ھەلۇ بەرز ئەفېرى بwooھ رەنگدانەۋەيەكى ناشكراي نالى. تەقەلاكانيش زىاتر دووبارەبوونەھو و گەپانەۋەيەكى راستەوخۆى (مېزۇو) بwoo، بەبى ھىچ خويىندنەۋەيەك. (مەلاي جەزىرى) ھىچ پرسىيارىكى بۇ ئىمە پىيى نەبwoo. ھەروەها لەپووه پراكتىكىكەشەوە، ئامرازەكانى دەربېرىن و كاركىرىنىش ھەمان ئامرازى نمايشەكانى ترى بwoo.

* ئا ھەنۇوگە بزووتنەھە شانۇي ئىمە بەئاراستەيەكى باو كاردەكەت، بىت وايە بۇ تىپەراندۇنى ئەو قۇناغە باوھ پىويسىمان بەستايىل و ئىشىكىرىنى جىاوازى دەيىت بۇ ئەھى كەشقى نەيىتى نۇپتە بەكەين؟

- بىيگومان، زۇر پىويسىتە. تەقەلا ئازمونىڭەرىكەكانى سالانى ھەشتاكان ھەمۇ ئاراستە باوهكانى تىكشىكاند. بارودۇخىكى ترى شانۇيى لەدایكىبwoo. تەنانەت ئەو ھونمەندانەشى كە ھەر بەئاراستە باوهكان كاريانىدەكرد، لەھەولى ئەھەدا بۇون شىۋازاو ستابىلى كارهكانىيان بىگۈپن. بەلام ئىيىستە بزووتنەھەكە گەپاوهتەوە بۇ وىسەتكەكانى سەرتاۋ خەرىكە ئاراستە باوهكانىش بەتەواوهتى نامىيىتى. شانۇي كوردى لەخاموشىيەكى ترسناكدا دەزى. جاران چەقى بازنىي رەوتەكە زۇر فراوان بwoo، وەك ئەھى بەردىك فېيىدەتە ناو گۆمۈكەوە، گۆمەكە شەقاو چەندىن بازنىي يەك لەدواي يەك، لەبچۇوكەوە تا گەورەدى روستىكىدەبwoo. بەلام ئىيىستە ئاوى ئەو گۆمە شەقاوە گەپاوهتەوە دۆخە وەستاوهكەي جارانى خۆى و پىويسىتى

بەوەپە كە يەكىكى تر بەردىكى تر فېيىداتەوە ناوى تا سەرلەنۈزۈ
بىشلە فيئىرىتەوە. بارودۇخەكەش لەبارە.

ئەمپۇ بارودۇخىيىكى تازەم جىاواز خولقاوه. داممو دەزگايى ھونەرى،
ۋەزارەتى رۆشنىبىرى و زۇر لايەنى ھونەرى جىاواز دامەزراوه.
كوردىستان بەقۇناغى بنىياتنانەوەيەكى خىرادا تىيەپەرىت، كەچى لەم
بنىياتنانەوەيەدا (شانۇ) بەتەواوهتى خراوهتە پەراوىيىزەوە. ئەمپۇ ئەركى
ھەموو ھونەرمەندە شانۇيىيەكان و ئەو دەزگا ھونەرىيىانەيە كە لا يەكىش
لەشانۇ بىكەنەوە.

لەوانىيە وەلام دانەوەي ئەم پرسىيارە ھەندى گران بىت، لەبەرئەوەي
شانۇي كوردى بەتەواوهتى پوكاوهتەوەو ئاراستە باوهەكانيش مىردوون.
ھەندى تەقەلاي زۇر كەميش ھەيە، وەك گروپەكەي ھۆرىن، ئىبراھىم
چىوارو برادەرەكانيان، گەزىزە و ھەندى گەنجى ئىشىكەرى شارى
ھەولىريش، بەلام ھەموو ئەم برادەرە ئازىزانە تەقەلاكانيان كەمەو
تواناي دۆزىنەوەي نھىينىكەكانيش كەمترە. پىويستە داممو دەزگا
ھونەرىيىەكان زىاتر گىنگى بىدات بەم گەنجانە. ئىمە لەباتى يەك
ۋەزارەت، دوور وەزارەتى رۆشنىبىرىيمان ھەيە؟ نازانم كارى ئەم
وەزارەتاناھ چىيە؟!

*ئەزمۇونى شانۇي گەرۇك چۆن دەبىنەت، بەتايمەتقى بىتەر بروگى گەورە
دەرهىنەر چەند ھەولىكى ناوازەي ھەيە لو بوارەدا بۇ ئىشىكەدن لەجۇڭرافياى
جىاوازو ئەكتەرى فە نەزاد، ئابا بزووتنەوەي شانۇي كوردى لەم قۇناغەدا
پىويستى بەگروپى گەرۇك ھەيە؟

-شانۇي گەرۇك يەكىكە لەدىاردە زۇر دىرىينەكانى شانۇ. مىزۇوى
شانۇي گەرۇك ھىيىنەدەي ھەموو مىزۇوى شانۇي جىهانى درېزە.
سەرتاكانى ئەم دىاردە شانۇيىيەش دەگەپىتەوە بۇ ولاتى گىيىك و

تەقەلا سەرەتايىيەكانى (سىسىبىس). ئەم ھونەرمەندە بەعەرەبانەكەيەوھو بەتەنها بەگۇندۇ شارەكاندا دەگەپراو بەھۆى دەماماكى جىاوازدۇھ نمايشەكانى پېشىكەش دەكىرد. ئەم دىياردەيە دواتر بۇوھ ھۆى بەرھۆپىش چۈون و لەدایكبوونى شانۇش. بەلام بىنەما سەرەكىيەكانى ئەم شانۇيە دەگەرىتەوھ بۇ كۆمىدىيای دىلارتى، واتا كۆمىدىيای ھونەر لەسالەكانى (1500) يى سەرەدەمى رىنسانسى ئىتالىيادا. شانۇچ لەسەرەدەمى گىرىك و چ لەسەرەدەكانى ناوهپاستا بىنەما يەكى ئايىنى و جەماوھر-مېلىلى لەخۆگرتووھ. بەكۆمىدىيای دىلارتىش ئەو چەمكە جەماوھر بىيىھى شانۇ فۇرم و شىۋاپىكى تر لەخۆدەگرىت. بىيگومان ئەكتەرەكانى كۆمىدىيای دىلارتى زۇر بەتوانابۇون: ھونەرپى يانتۇمايم، سەما، ئەكرۇپاتىك، ھونەرە مېلىليەكان و توانايىھى بەرز لەگۈيگەرن و رووبەپووبۇونھوھى بىنەران بەشىك بۇوھ لەتكەنلىكى نواذنەكانىيان. كۆمىدى دىلارتى لەكۈلان و گۆپەپانە گشتىيەكاندا، بەبى دىكۈرۈ پېكھىنەرەكانى ترى نمايشى شانۇي پېشىكەشكراوه. ئەم ئەكتەرانە گەپۈك بۇون و بەشىۋەيەكى بەردهوام بەھەموو شاروشارۇچكەكانى ئىتالىيادا گەپراون. دواتر بەعەرەبانە شانۇيەكانىيانەوە گەيشتۈونەتە فەرەنسا، ئىنگىلىزستان، ئەلمانىيا و تەنانت رووسىياسىش. بەم شىۋەيەش كۆمىدىيای دىلارتى بەھەموو جىهاندا، وەك فۇرمىكى جىاوازو شانۇيەكى جەماوھر بىلاؤدەبىتەوھ و دواتر كارىگەرىيەكى گەورەو راستەوخۇشى بەسەر تىيکرای رەوتى شانۇي ھاواچەرخى جىهانىيەوە دەبىت. بىيگومان پىتەر بىرۇكىش يەكىكە لەو ھونەرمەندانەى كە زۇر زىرەكانە سوودى لەم كلتورە دېرىنەي شانۇ وەرگرتووھ. پىتەر بىرۇك ھەر لەشەستەكانەوەو تەنانت تا ئەمۇش لەگەشتى ھونەريدايە. لەحەفتاۋ ھەشتاكاندا بەشىۋاپىكى جىاواز تر گەشتە (راغۇزار بىيەكانى)

پىشىكەش دەكىد. بۇ نمۇونە گەشتەكانى ئەفەریقايى، يان روکىدىنە ناواچە هەژارو پەناھەندەكانى فەرنىسا. پىتەر بروك خۆى لەم بارەيەوە سەبارەت بەگەشتەكەمى ئەفەریقايىان دەلىت: (دواى ئەوهى لەشارىكى بچوڭدا گىرساينەو، لە بازارە بچوڭكەدا وتم با لىرەدا گەمەيەك بىكەين، ھەموو رازىبۈون. چۈويىنە دەرەوە، جىڭامان دا خىست و دانىشتن، بەخىرايى بىنەران لەدەورمان كۆبۈونەو. شتىكى كارىگەر، بەشىيەيەكى باوهەپىيىنە كراو لەناوەماندا دەجۇلا، لە بەرئەوهى رووبەپۈسى نادىيارىكى تەواوەتى بىبۈيىنەو، ھىچ شتىكىمان نەدەزانى كە بەرەو بەردەواميان بەرىت، ھىچ شتىكىش كە نەمانبات. ھەموو ئەوانەى لەو شوينەدا بۇمان رووبىبۈوەو ئەو بۇ كە لە وەبەر ھىچ شتىكى لەم چەشىنە لەو بازارەدا روويىنەدابۇ، ھەرگىز ئەكتەرىكى گەپۇك نەھاتبۇوە ئەو شوينە، ھىچ راگۇزارىيەكى بچوڭ پىشىكەشنى كرابۇو. ھىچ سەرەتايىك لەم بارەيەو نەبۇو، جۆرە ئاكادارىيەكى ساكارو سەرپاگىر ھەبۇو، ھەرودە تىيەكەيشتنىكىش كە خۆشحالى پىيەدەگەيانىدىن، شتىك روويىدا - لەوانەيە لەماوهى يەك چىركەدا - واي لەئەكتەرەكان كەرتىيەكەشتنى خۇيان بگۇپن سەبارەت بەپەبەندىيەكانيان بەبىنەرانەو. ھەرودە شانۇنى گەپۇك لەزۇر ولاٽانى جىهانى سىيىھەم و ئەمەرىكاي لاتىندا چەمكىكى راستەخۆى رامىيارى لەخۆگرت. مەسەلە شۇرۇشكىپەرىيەكان بۇوە سەرچاوهىيەكى گەرنى شانۇنى گەپۇك لەگۈندۇ ناواچە ئازادەكاندا. يان بەمەبەستى گەيانىدى شانۇ بۇ ئە شاروشارۇچەكانەي كە شانۇنى تىانىيە. لەم رووهەو ولاٽى سويد ئەزىزىيەكى بىيۆنەو دەولەمەندىيان ھەيە. لەسالەكانى 1930-و شانۇيەكى نەتەوايەتى گەپۇكىان دامەزراندووەو

سالانە سەدەدا نمايش لەم مۇ شارو شاروچكەكاندا پىشىكەش دەكەن.

بىيڭەمان ئەم شىۋازە شانۇ بۇ كوردىستانىش زۆر گرنگە، هەروەھا زۆر بەسۈودە. ئىمە گوند، شارو شاروچكە يەكى زۆرمان ھەيە كە شانۇيان تىادا نىيە. خەلکانىكى ئىجگار زۇرىش لە شاروچكە دېھاتە كاندا بەھىچ شىۋەيەك تاكو ئىستا شانۇيان نەديووه. هەروەھا قوتا بخانە كان گۆرەپانىكى گرنگى شانۇزى گەرۇكە. گروپىكى شانۇزى گەرۇك لەوانەيە ئەمپۇز پىيوىستىيەكى مىزۇوېي بىيت. بەتايدىتى لەناو گوندە كانماندا. خەلکانىكى زۆر لەم مۇ پىدداوىستىيە شارستانىتىيە كان بىيەشىن و تا ئىستا ھىچ جۆرە چالاكييەكى يان رووبەپۇزى پرۇزەيەكى ھونەرى نەبوونەتەوە. ئەوهشمان لەبىر نەچىت كە خەلکى گوندە كانمان خاوهنى سامانىكى گەورەي داب و نەريتىكى كلتورىن، لەمەمان كاتدا ھەئەنەن خەلکەش و لەماوهى مىزۇوېكى درېزىدا دووجەپارى كارەساتى راودە دونان، تالان كردن، ئەنفال و تەختىرىنى گوندە كانيان ھاتۇون. لەو بىرايەدام كە گرۇيەكى شانۇزى گەرۇك لەم شويىنانەدا بىتوانى زۆر شتى گرنگ بەئەنجام بىگەيەنى.

يەكىك لەسيما گرنگە كانى شانۇزى راگوزارىش ئەوهىيە كە خۇي بچىت بۇ لاي خەلکى، بەتايدىتىش لە شويىنانەي كە ئەنەن خەلکەي تىا دەزى. ئەنەن خەلکانەي كە بەشىۋەيەك لەشىۋە كان و بەتەواوەتى لە بەشىكى گەورەي كۆمەلگا كان داپراون و بەتنەدا دەزىن.

* بەدەر لەگەرۇك تو تا چەند باوھەت بەشانۇيەكى راگوزارى (ئىرتىجال) ھەيە، بەواتايەك شانۇيەك پشت بەستوو بەراگوزارى ئەكتەر دۈور لەدەق و بەنمایەكى كۆنگىتى، ئەزمۇونى لەم جۆرە شانۇيە لاي تو چىدەگەيەنىت؟

-شانۇرى راڭوزارى پرۇسەيەكى ئېجگار گرانى شانۇيەو پىيىستى بەتكىنەتلىكى زۆر بەرزى نوازىدە. ئەم شانۇيە لەپىش ھەموو شتىكەوە پىيىستى بەتكەتەرى زىزەك و بەتوانى ھەيە، ئەكتەرىك كە لەھەمۇ بوارەكانى شانۇدا سەلېقىيەكى تەواوهتى ھەبىت. ھەروەها شانۇرى راڭوزارى پىيىستى بەمەشقى تايىبەتىش ھەيە بۇ پىيگەياندىنى ئەكتەرەكانى. لەشانۇشدا دوو جۆر (راڭوزارى) ھەيە: يەكەميان ئەم راڭوزارىيەي كە وەك تەكىنەتلىكى پرۇقەكردن بەكارەھېنڑىت و لەخودى راڭەكردنى پىيەسىكە خۆيەوە سەرچاوه وەردەگىرىت. بۇ نمۇونە لەكاتى پرۇقەكردنى پىيەسىكى شانۇيدا، رىزىسىۋەرەكە ھونەرى راڭوزارى و مەشقى ئەكتەرەكانى دەكاتە سەرەتاو سەرچاوه يەكى گرنگى رۇزىانى پرۇقەكردن، بۇ ئەم مەبەستەش مىتۇدەكانى شانۇرى راڭوزارى دەبىتە فۇرمىكى گرنگى خۇئامادەكردن بۇ خودى پرۇسە شانۇيەكە. لەم رووھوھ لەھەلۋىستە جياوازەكانى پىيەسىكە، ئاشكراکىدىنى نەيىننەكەن و مامەلە ئەكتەرەكان و پەيوەندىيەكانى نىۋانىيان دەكۆنەوە. چەمكى راڭوزارى جولانسۇدەكانى ئەكتەرەكانىش لەم پرۇسەيەدا دەبىتە ئامازىكى گرنگى كەيشتنى بەئاستەكانى (لاوعى) و غەریزەكانى مەرۋە (ئەكتەر) لەكاتى پرۇسەي نوازىدە. ئەم جۆرەيان پىيى دەوتىرىت (راڭوزارى راڭەكردن). بىڭومان راڭوزارى راڭەكردن ماناي ئەم سەرىبەستىيەش دەگەيەنى كە لەكاتى پرۇقەكردندا بەرجەستە دەبىت، واتە سەرىبەستى كارى ئەكتەر لەگەل خۇى، لەگەل روڭەكەي و لەگەل ئەكتەرەكانى تردا.

دۇوهەميان (راڭوزارىيەكى ئەفرانىدەن). ئەم جۆرەشىيان زىاتر لەشەستەكانى ھەزارە راپىدوودا دەركەوتۇوه دواتر پەرەشى سەند. ئەم راڭوزارىيە ئەفرانىدەش، يان خولقانىدە، بىرىتىيە لەھەندي

لەگروپە شانۆيىھەكان بىرۇكەي پېرۇقەي رۆژانە، گەپانەوە بۇ تىكىست و شانۆنامەيەكى نۇوسراوو ئامادەو لۆزىكى نمايشە شانۆيىھەكان وەلاوه ناوهو زىاتر پشتىيان بەپرۇسەيەكى راگۇزارى بەستۇوه لەپىكەھىتانا و بەرھەمەيىنانى نمايشە شانۆيىھەكاندا. بىڭومان خودى ئەم مەسىلەيەش شتىكى نوى نەبوو لەشانۆيىھەكانى ھونەرىيکى راگۇزارى و وەك سەردەممەدا، بەلكو رەگو رىشەكانى ھونەرىيکى راگۇزارى و وەك فۇرمىيکى تايىبەتمەندى شانۇ دەگەرىتىوه بۇ سالەكانى (1500) ئىتاليا و كۆمۈرادى دىلارلى، وەك لەۋەلامى پرسىيارى شانۆيى گەپرۇكدا ئامازەم بۇ كردوووه.

من لەو بروايەدام كە چەمكەكانى شانۆيى راگۇزارى، بەھەردوو شىيۆھەكەيەوە، بوارىيکى گرنگى پىر لەئەزمۇون بىيىت بۇ ھەمموو ھونەرمەندىيکى شانۆيى. من بۇ خۆم ئەزمۇوننىكى ساكارم لەم بواردە دەيىه: لەسالى (2001)دا قوتابىيەكانم دابەشكىرد بەسەر چوار گروپدا. ھەمۇويانم بۇ ماوهى ھەفتەيەك نارده دەرھوھ تا لەشۈينە قەرەبالىغەكاندا (ويىستىگەي شەمەندەفەر، شۈينى راوه ستانى پاسەكان، گۆپەپانەكانى سەنتىرى سىتكەھولم و.. هتد) تا بەوردى تەماشاي خەلک بىھەن، چۈن دەپقۇن، چۈن دادەنىشىن، پەيوەندىكىرىن بەيەكتىرييەوە، زمانى جەستەو ئامازە. ھەروەها بەھەمان شىيۆھ گۈي قولاخ بن و گۈي لەقسەكانىيان بىگىن، دوايش تىبىيەكانىيان تۆمار بىھەن. دواي ھەفتەكە كە گەپانەوە، كەفتۈگۈيەكى تىرۇتەسەلمان لەسەر چالاكييەكانى ئەو ھەفتەيەو تىبىيەكانىيان كرد. ھەنگاوى داھاتتوو، ھەر گروپە بەجىا و لەپوانگەي چەمكەكانى شانۆيەكى راگۇزارىيەوە لەسەر بىنەماي تىبىيەكانىيان نمايشىكى كورتىيان ئامادەكىد. دواتر توانىيمان ھەر چوار نمايشەكەو بەھۆي ھىلىيکى ھاوېشەو پىكەوە بېسەتىنەوە

لەكۇتايىدا نمايشىيىكى تەواوى يەك كاژىرىيمان بۇ بىنەران پىشىكەش كىرد. لەم ئەزمۇونەدا ھەردوو جۆرەكە راگۇزارىيمان بەكارهىينا: راگۇزارى ئەفراندىن و راگۇزارى راقەكىرن.

*ئەمپۇ زۆر جار باس لە گۇۋانى وەزىفەي شانۇ دەكىيت بە خۇى و ھەممو مۇفرەدە كانىيەو (دەرھېتىر، ئەكتەر وە خەنەگرو..ھەت) پىت وايە لە شانۇي ھاواچىرخدا وەزىفەي ھەممو ئەمانە وەزىفەي كى نويىمە دەكىيت بە جۆرەتكى تر مامەلەيان لە گەلدا بىكىت؟

— من لەو بىپايدام وەزىفەي شانۇ ھەمېشە لە گۇپانكارىيەكى بەردىوامايدا يە. ئەگىنە مەرك نازىكتىرين رىيگايە. ھەممو سەددە و سەردىمەنگىپرسىيارى خۇبىي و فۇرمى تايىبەتى خۆى ھەبە. بەلام گۇپانكارىيەكانى شانۇي ھاواچىرخ زىاتر لە بەرچاوه. گۇپانكارىيە بەنەرەتىيەكانى ھەممو بوارەكانى شانۇ، لە خانووبەرە جوگرافىيائى شانۇوە تا دەگاتە ھەممو پىكھىيەرە كانى ترو پە يۈەندىيەكانى بىنەرانيشەوە. (پىتەر بروك) روئىكى گىرنگى لە بەها گىرنگەكانى وەزىفە جىاوازو دىدە ئەنتىلۇزىيەكاندا گىپراوه. ھەرودە پىتەر بروك لە شەستەكاندا سەرقالى ئەم پرسىيارانە بۇو. بۇ نموونە لەكتىبى (پانتايى بۇش)دا بە قۇولى گفتۇرگۆيەكى ھەملايەنانە سەبارەت بە ئامانجەكانى شانۇو ئامرازەكانى دەكات. پىتەر بروك ئەم مەسىلەيە دەبەستىتەو بە خۇدى مامەلە كىردىن بەپرۇسە شانۇيىەكەوە: چارە سەركىدى شانۇي كلاسيكى، رووکىرىنى نۇوسىرە نويكىان، پە يۈەندىيەكانى بىنەرە ھەرودە كۆمەلگاش لايەنە گىرنگەكانى ئەم ھاوكىشە ھونەرييەن. لەم كىشە گىرنگەي شانۇدا پە يۈەندىيەكانى زەمەنیيکى (واقىعىي) ئى و زەمەنی (شانۇيى) يەكىكە لە گرانتىرين و چېرتىرين گرفتەكانى شانۇ.

پىتەر بىرۇك لەم روانگەيەوە رەختىيەكى تۇند ئاراستەرى ھەمۇ ئاو شانۇيانە دەكتات ھەولى ئەوه ئەدەن كە خۆيان لەپشت شانۇ تراديشۇنىيەكان و شانۇ بۇرۇواكانەوە حەشار بىدەن. ھەلەم وىستىگە گرنگەدا، بۇ گۆپانڭارى و بەكارھېيتانى فەلسەفەيەكى ترى ئامرازەكانى شانۇ قۇناغە ئەزمۇونگەرييەكەي دەست پىيەدەكتات. شەستەكانى پىرۇزە ئەزمۇونگەرييەكانى پىتەر بىرۇك دەرگايىكەي گەورەشى بەپروو پىشكىنىيە گرنگە تىئۇرى و پراكىتىكىيەكاندا كەرىدەوە. شانۇ بۇوه دەروازەيەكى گرنگى گەپان بەدواي شتە ئادىارو شاراۋەكاندا. لەم دەروازەيەشدا پەيوەندىيەكانى ئەكتەر-بىنەر بەشىيەكى گرنگو بالاًلى لىكۆلىنەوە ئەزمۇونەكان دەبىت. ھەروەها پىتەر بىرۇك ھەلەم قۇناغەدا پى لەسەر وشەي (پىويىست) دادەگىرى. پىويىستىيەتى ھونەرى شانۇش بۇ پىتەر بىرۇك دەگەپىتەوە بۇ بنەما كۆمەلایەتىيەكان. چەمكى بنەما كۆمەلایەتىيەكان و پەيوەندىيەكانى بىنەر-ئەكتەر-رېزىسىر. بىكۈمان ئەو چەمكە كۆمەلایەتىانە دەبىتە وزىفەيەكى گرنگى شانۇ.

بۇچۇنەكانى پىتەر بىرۇك كارىگەرييەكى گەورەى كردۇتە سەر و وزىفەو رولى شانۇ لەجىهاندا. بۇ نەمۇونە كۆرانكارييەكان ھەمۇ لايەنەكانى رەوتى شانۇي گرتۇتەوە: جوڭرافىيائى شانۇ، سىنۇڭراڭيا، پەيوەندىيەكانى نىيوان ئەكتەر و بىنەر. ئەم كارىگەرييە پىرسەي ھەلکۈلەن و گەرانەكانىشى بەئاراستەيەكى تردا بىردوو.

گەر ئارتۇو گرۇنۇقسىكى ھەولى گەرانەوەو سەرلەنۈي دۆزىنەوەي نەزىدە بنەپەتىيەكانى شانۇيان دابىت، ئەوا بەشىيەنى زۇرى لىكۆلەرەوان و رېزىسىرە گەورەكانى شانۇي ھاواچەرخى جىهانى لەتەقلالى داھىنان و ئەفراندىنى فۇرمىيەكى ترى شانۇدان. فۇرمىيەكى راستەقىنەى نزىك لەنەزىدەكانى سەرەتاكانى شانۇوە. واتا بۇزىنەوە گەپانەوە داب و نەرىتى

شانۇنىڭ كىرىكى، ئىلىزابىسى و تەنانەت چەمكەكانى شانۇنى چاخەكانى ناوهپاست و كۆمېدىيای دىلارتىش بەشىكە لەم گەپانە. ھەموو ئەم تەقەلايانەش بۇ رىزگاركىرىنى شانۇيە لەچەمكە سىكۈلۈزى و اقىعەكانى بونىادو ستركتورى شانۇ. بىيگومان ئەكتەر، رىيىسىرۇ پىكھىئەركانى ترى ئەم كىدارە چەرە گەرنگەو پەيوەندىيەكانى بىنەريش لەم گۇرانكارىيە بىبەش نابىت.

نۇوسىينى شانۇنامەش بەشىكى گەرنگى ئەم گۇرانكارىيە راستەوخۇيەي چەمك و تۇو خەكانى شانۇيە. بىيگومان نۇوسىينى شانۇيىش بەكۆمەللى قۇناغى جۇراوجۇردا تىپەربۇوه. ئەم قۇناغانەش پەيوەندىيەكى دىنامىكى راستەوخۇي بەئەزمۇن و رەوتى شانۇ جىهانىيەوە ھېيە. ھەندى جار نۇوسەرە شانۇيەكان كىلىلى ھەموو گۇرانكارىيەكانىيان بەدەستەوە بۇوه ھەر ئەوانىش پادشاى تەختى شانۇ بۇون. ھەندى جارىش بەتمەواهەتى رۆلى نۇوسەرە شانۇ وەلاوه نراوهو چۆتە پەراوىزەوە.

ئىستاش نۇوسەرە شانۇ شانۇنامەكان بەھا و رۆلى گەرنگى خۆيان وەرگرتۇتەوە. زۇر رىيىسىرۇ جىهانى ھاوشان لەگەل نۇوسەرە تايىبەتمەندى خۆى كار دەكات. لەم ھاوكىشەيدا وەزىفەي شانۇو گۇرانكارىيەكانى، نۇوسەرە شانۇ لايەنىكى گەرنگى پىيىكەدەھىيىنى. ئەمەش بۇوەتە هوى دروستبۇونى زاراوهى نوى، فۇرمى نوى و بابەتىيەكى ترى جىاوازى مامەلەكىرىنى ئەو نۇوسەرانە بەجىهانى شانۇو بەستەۋەيان بېيەكە گەرنگەكانى مىكانىزمىتى زىانەوە.

*كىتىيەكت لەسەر (پىتەر بروك) نۇوسىيۇوه، بەبى زىادەرۇنى يەكىتكە لەدىارتۇين ھولەكان لەئەدەبىاتى شانۇ ئىمەدا، سەبارەت بەم كەلە

دەرىھىنەرە، دەمماھىۋىت فەلسەفەي كىتىبە كەمت بىزانىن و چۈن ئەم كىتىبە لەدایكىبوو؟

—لەھەشتاكاندا كە قوتابى پەيمانگاي ھونەرە جوانەكانى بەغدا بۇوم، شانۇي تۇندوتىزى زۆر سەرنجى رادەكىيىشام. (ئارتۇ) ناوىيىكى گەورە و ئەفسۇنى بۇو. زۆر بەوردى كىتىبە كەيم دەخويىندهوه. ئەوسا من و ھونەرمەند (مىستەفا قەسىم) كە ئەويىش قوتابى شانۇ بۇو، پىيىكەوه بەش بە بشى كىتىبە كەمان دەخويىندهوه (شانۇو ھاوشانق)، دواتر گفتۇگۆمان لەسەر دەكىرد. شانۇي تۇندوتىزۇ ئارتۇ زۆر باونە بۇو لەناو قوتابىيە كانى تردا. بەلام من و مىستەفا زۆر بەپەرۋىشەوه بەدۋاي سەرچاوهى ئارتۇدا دەگەراین. ھەروەها بۇ دەرچۇونى پەيمانگاو بېۋانامە وەرگەرتىنيش، كە من لەبەشى رىزى بۇوم، جىڭە لەپىيىشكەشكەرنى كارىكى شانۇيى بىنۇسى. من شانۇنامەي (ئەنتىگۇنا) بوارىكى شانۇي جىهانى بىنۇسى. من شانۇنامەي (ئەنتىگۇنا) نۇوسىسى فەرەنسى (ژان مانوى) م پىيىشكەش كرد. باسىكىشىم لەسەر شانۇي تۇندوتىزى ئارتۇ نۇوسى.

ھەر لەو قۇناغەدا كۆمەلى باسى تىرم لەسەر: تايىرۋە، مايرھۆلد، ئەندىريھ ئەنتوان، فاختانكۆۋە، گۇرۇتۇقسىكى.. هەندى دەزىر ناوى (لەزنجىرە دەرىھىنەرە جىهانىيەكاندا) بلاۋىرىدەوه. بەلام ئارتۇ وەك ناوهندىيەكى گىرنىكى گىرنىكىيپىيدانى رۇشنىبىرى شانۇيىم مايەوه.

لېكۈلەنەوه كەشم وەرگىپىايە سەر كوردى كە لەبنەرەتدا بەعەرەبى نۇوسىبىووم بۇ پەيمانگا. لېكۈلەنەوه كە ئارتۇ زۆر پەلۋىپۇرى كىشىۋ دواتر بۇوه كىتىبىكى سەربەخۇ كە لەسالى (1988)دا بلاۋىمكىردهوه. ھەر لەو سالانەدا (پىيتەر بروك) ناوىيىكى دىيارى شانۇي جىهانى بۇو. لەم لاو ئەهولە، لەگۆفارو رۇۋىنامە عەرەبىيەكاندا جار جارە شتىكى لەسەر

بلاودەكرايەوە. يان دەنكۈوباسى پىرۇزە نوييەكانيمان زۆر بەكورت و كويىرى دەبىست. هەر لەھەشتاكاندا بۇو كە ھونەرمەند (سامى عبدالحميد) كتىبى (پانتايى بۇش) لە(ئىنگلەيزى) ھەر ھەرگىز كەم زمانى عەرەبى و دانەيەكىشى لەكتىبەكە بەدیارى پىشىكەش كردم. كتىبەكەم زۆر بەپەرۇشەوە خويىندەوە، دواتر لەسويد (پانتايى بۇش) م بەسويدى خويىندەوە، بەداخەوە وەرگىزانەكەم مامۇستا (سامى عبدالحميد) ھەندى كەلىنى تىادايىھەوە ھەندى لەچەمكەكانى شانقۇ ناوهكانيان بۇوە بەشىكى تر. بەلام لەو رۆزگارەدا ھېچ پىرۇزە كەم بىتەر بروكمان بەخەونىش نەدەدى. هەر لەم قۇناغەدا حەزم دەكرد وتارىك لەسەر بىتەر بىرۇك بىنۇسىم. بەلام ئەم توارة ھەرگىز لەدایك نېبۇو. دواي ئەمەي لەتاراڭە گىرسامەمە، رۆزىكە بېرىكەوت رىگام كەوتە دەزگاي ئەرشىف لەستۆكەھۆلم. لەم ئەندى لەپىرۇزەكانى بىتەر بىرۇك بەتۆماركراوى بىينى. بىينىنى ئەم بەرهەمانە كۆمەلى پىرسىيارى لەلا دروستكىردىم. ھەرودە لەماوهى ئەم شەش، حەوت سالەي دوايدا، گەراوم و زۆربەي پىرۇزەكانى بىتەر بىرۇك راستەوخۇ لەسەر شانق دىيوجە. لەپارىسىمەوە بۇ ۋىنە، بەلچىكا، قىيىلاندو دانىماك سەفرەمكىردووە تا پىرۇزەكانى بىتەر بىرۇك راستەوخۇ لەسەر شانق بىيىنم. ئەمەش ئاسىۋەكەو تىيەكەيشتنى فراواتىركىردووە بۇ كارو بەرهەمەكانى.

كۆمەلى تواري جۇراوجۇرم لەسەر رۆلى بىتەر بىرۇك لەشانقى ھاوجەرخى جىيەنيدا نۇوسى. ئەم بەرهەمانەشى كە لەئەورۇپا بىنېبۈوم بۇوە سەرچاوهىكى راستەوخۇ ئەم نۇوسىيەنان. لەبەرئەنجامدا تىبىنەكەن زىاتەر فراوان بۇون، ھەرودە توانىشىم بۇ چەند جارىك پەيوەندى بەپىتەر بىرۇك خوشىيەوە بىكەم و ھەمۇو وەلامىكىشى بۇ من دەبۇوە ھاندانىكى ترى پىرۇزەكەم.

دوااتر رۆژانىكى زۇرى گەرمى ھاوىن و ساردى زىستانى سويدم لەزۇورە زۇر بچوکەكانى دەزگاي ئەرسىيىدا بەسىرىپىد. لەو زۇورەدا بەشىكى زۇر لەگەرنگتىرين تەقەلاكانى پىتەر بروكم، ھەر لەشەستەكانەوە تا دەگاتە ھەشتاكان، بەتۆماركراوى دى. ئەم فرسەتە جىڭە لەھەمى سەرسامى كىردىم، دەروازەيەكى فراواتنىشى بەپۈرمەدا كردەوە. دوااتر بەھۆى خىزانەكەي (پىتەر ۋایس) وە ھەندى لەپۇرۇنى مەشق و پۇرۇقىرىدى (مارا-ساد) بەقىدىيۇ دى. لەم فيلمەدا راستەوخۇ پىتەر بروكم لەپۇرۇنى پېرۇش و مامەلەكىرىدى لەگەل ئەكتەرە كاندا بىتى. دوااتر قىسم لەگەل ھونرمانەندى ناسراوى سويدى (ئىرلان يۆسفسۇن) كرد. ئەم ھونەرمەندە تا ئىستا چەند جارىڭ لەگەل پىتەر بروك، وەك ئەكتەر كارىكىردووە. ئەھە مايمەوە تەنها ئەوهبۇ كە بەردەوامىم لەسەر لىيکۆلىنەوهكەم.

تا ئىستا سەدەھا كتىپ و نامىلەك، لەسەر پىتەر بروك و بەزۇربەي زمانەكانى جىهانى نۇوسراوه، بەلام ھىچ سەچاوه يەك نەك ھەر بەزمانى كوردى، بەلکو بەزمانى عەرەبىش نىيە. ھەروەھا ھىچ كتىپكىش، بەم شىيۆھ چپو درىيە باسى لەپەھوتى شانۇي پىتەر بروك نەكىردووە. من بەپەپى دەلىيابىيەوە دەلىم كە كتىپكەم (پىتەر بروك لەشانۇي ھاواچەرخى جىهانىدا) تەنها كتىپكى تىئورىي نىيە، بەلکو لەپال فەلسەفەو دىدە تىئورىيەكانى پىتەر بروكدا، ھەولماواھ تەقەلا كردىيەكانىشى بخەمە روو، تىشكى سەرنجيان بخەمە سەر و لايەنە جۆراوجۆرەكانىشى شىبىكەمەوە. بەم شىيۆھ يە لايەنە تىئورىيەكەو ھەروەھا پراكىتىكىيەكە پىكدا دەچن و يەكتىريش تەواو دەكەن. ئەمە جىڭە لەھەمى وينەيەكى گاشتىگرو راستەوخۇ مىڭۈسى ھەول و تەقەلا

شانۇيىھەكانى كەلە رېيىسىزۈرۈكى گەورەي وەك پىتەر بروك، لەماودى زىياتىر لەپەنجا سالىدا دەخاتپۇو.

*گروپى فە نەزەدى پىتەر بروك و كارگىردىنى لەشانۇدا، ئەمۇ لەزۇر شۇينى دونيا باسى لىيۆ دەكىيت، تو بۇ خۇت لەھەۋلى ئەمەدە نىت لەگروپىكى فە نەزاددا گاربىكەيت، بەم ئاراستە قولەي بروك؟

-بەو ئاراستە قولەي بروك لەوانەيە ھەندى گران بىت؟ بەلام گەر سەيىركى ئەم مەسەلەيە بىكەين دەبىيىن كە پىتەر بروك ھەر لەھەفتاكانە وە گىرنىڭى داوه بەئەكتەرى فە نەزەد. دەستتىپىشىكەرى ئەم مەسەلەيەش ھەر بۇ پىتەر بروك دەگەرېتەوە. ئەكتەرى فە نەزەد شانەيەكى گىرنىڭ و بىنەمايەكى قوولى كارو دىدىكى ئەزمونگەرى پرۇزەكانى پىتەر بروكە. دروستىكىرىنى، يان بەدەستەتىپەنلىنى فۆرمىكى كلىتۇرى نسو و جىاوازە. گرۇ شانۇيىھەكانى تىرى بەپروايى پىتەر بروك لەپانتايىيە مردووەكاندا كاردەكەن. مەبەستى پىتەر بروكىش لەم بۇچۇونە راستەرخۇرەخىنە توندوتىزىھەدا ئەۋەيە كە ئەو گروپيانەو ئەكتەرە رېيىسىزۈرەكانىيان لەخەلکانى ھاوشىيە، ھاوزمان، نەزەداو چىن دروستىبوون. ئەمەش ماناي وايە كە ئەو ھونەرمەندانە ھەممۇييان پىكەوە لەيەك پانتايى چون يەكىدا دەسۋوپىنەوە ھەمان بۇچۇون و تىيەكىرىنەيان بۇ مەسەلەكان، بۇ شانۇ، بۇ دەروروبەرە جىيەن ھەيە.

بەلام ئەكتەرەكانى پىتەر بروك ھىيج شتىكى ھاوبەشىيان نىيە: نە زمانىيەكى ھاوبەش، نە ھىيمايەكى ھاوبەش، نە بارودۇخىكى كۆمەلائىتى ھاوبەش و تەنانەت نە خەننەدە و پىكەننېنىيەكى ھاوبەشىش. لەم رووھەوە پىتەر بروك ئاماژە بەم مەسەلە گەوھەرىيە بەم شىيەدە دەكتات: (بۇ ئەۋەي ئەو كۆمەلە نىيۇنەتەۋەيىيە پەيپەندى بەبىنەرەكانىيەو بکات، پىيۆيىستە جىيەننېكى بچۇوك پىكەبەيىن). ئەمەش ماناي ئەۋە نىيە

كەسانىڭ بىگرىتەوە كە بېباشى لەيەكتىر دەگەن، بەلکو لەو رووھوھى كە پشت بەجىاوازى و دىزەكىان بىبەستى. جۆراوجۇرىيەتىش رەنگدانەوەيەكى ھەمەپەنگى خودى بىنەران بىيٽ). زۇر گىرنگە لەم رووھوھ ئاماژە ئەمەش بىكەين كە مەبەستى پىتەر بروك لەكتەرى فە نەزىادو كلتورى جىاواز ئەمە بۇوه كە سوود لەئالوگۇپى كلتورى و توانا جىاوازەكانى يەكتىر وەرىگىرن. بەمەش ئەزمۇون و پىرۇزە شانوييەكان دەولەمەندىر دەبن و بەپروسەيەكى جىاوازلىرى شارستانىيەتە جىاوازەكانىشدا تىدەپەن. ئەمە بۆچۈونى ھونەرمەندىيەكى وەك پىتەر بروكە، لەكتىبەكەشىدا بەدرىيەزى باسى ئەم مەسىلەيەم كردووه.

بىيگومان تەنها پىتەر بروك رووی نەكىدۇتە ئەكتەرى فە نەزىاد، بەلکو زۇر رىيىسىزىرى جىهانى تر ئەكتەرى فە نەزىادى بەكارھىناوه، بەلام كەميان توانىييانە ھەمان شىيوازو ئامانجى پىتەر بروك بېيىكىن. ئەمەش ماناي ئەمە ئەنگەيەنى كە سەنسەرتەن ئەكتەرى فە نەزىاد بەشىيەكى سەركەوتقۇ بەكاربېيىنى. ھەر لەپارىس شانۇي (رۇنى) و رىيىسىزىرى گەورە خاتتوو (ئاريانا مونشكىن) ھەنگاوى گىرنگى لەم بارەيەوە ناوه.

سەبارەت بەولۇتى سويدىش گروپى فە نەزىاد، لەسەر ھەمۇو ئاستەكان، ھىچ بۇونىيەكى نىيە. بەر لەچەند سالىيەك لەمەوبەر، وابزانم لەناوەپاستى سالەكانى (1990-ەكاندا، گروپىيەكى نىيۇنەتەوەيى سەر بەدەولەت بەناوى (شىكاستا) لەستۆكھۆلەم ھەبۇو. ئەندامەكانى ئەمە گروپىيە سەر بەولۇتى جىاوازبۇون و كۆمەللى ئىشى جوانىشىيان كرد، ئەمە گروپىيەش زۇر لەمېيىزە نەماوه. بىيگومان بەھەمان قۇولى پىتەر بروك كاريان نەكىدووه، ئەمەش وابزانم كارىيەكى ئاسان نىيە.

بەلام من بەش بەحالى خۆم تەقەلا و ئەزمۇونىيەكى بچوکم لەم بواردا
ھەيە. لەسالى (1995)دا گرۇي پريشكى شانۆي نىيونەتەوايەتىم لەگەل
نووسەرە ھونەرمەندى شانۆيى خاتوو (بىريل كۈرنەھىل) دامەزراشد.
ھەندى لەئەندامەكانى گروپەكە سويدى و ھەندىيەكىشى بەنەزاد
نەپويىزى و ئەلمانى بۇون، بىكۆمان خۇشم وەك كوردىك. جىڭە لەمن
ھەندى كوردى تىريش ھاوا كارمان بۇو. لەگەل ئەم گروپە كۆمەللى كارى
گرنگمان پىشكەش كرد. ھەر بۇ نەمۇونە شانۇنامەي (بەرھو ديمەشقى)
نووسەرى بەناوبانگى سويدى (ستريندبارى) و بەشىۋازىكى
ئەزمۇونىگەرى و جىاوان. نمايشەكەمان لەيەكىك لەفارگۇنى
شەمەندەفەرەكانى شارى ستۆكھۇلما پىشكەش كرد. بىكۆمان لەكتى
رۇيشتىنى شەمەندەفەرەكەدا. ئەم پىرۇزەيەمى سترىندبارى لەنواندن و
رېزى خۆم بۇو، نمايشەكە پىشوازىيەكى باشى لىكراچ لەلايەن
رەخنەگران و چ لەلايەن بىنەرانەوە. (لەچاوهپوانى گۇددۇدا) ش
يەكىكى تر بۇو لەپىرۇزەكانمان. بەلام گۇددۇكەي ئىيمە لەژۇورىيەكى
ئاسايى دانىشتىنى گەورە مائىكداو لەدۇرگەيەكى دوورى دەرھوھى
شار پىشكەشمان كرد.

كۆمەللى بەرھەمى ترمان لەبوارى شانۆي مۆسىك ئامىزدا پىشكەش
كەد. ئەوهى زۇر جىاواز بۇو لەمۇركى پىرۇزەكانى ئىيمە ئەوه بۇو، جىڭە
لەناو شانق، لەتىيۇ ۋارگۇنى شەمەندەقەر، لەناو دارستان، خانووبەرى
ئاسايى و كلىسا كاندا نمايشەكانمان پىشكەش دەكىد، لەنمايشىكەوە
بۇ نمايشىكى تر ھەولمان ئەدا شوين و جوڭرافىيائى جىاواز بىرۇزىنەوە
لەھۆلى شانق تەقلیدىيەكانوھ دووربىكەوينەوە.

*فەلسەفى مۇدىرىن و پۆست مۇدىرىنىز لەشانۇدا شان بەشانى مەسەلە
فيكىريەكان باسى لييەدەكرىت. دەكىرىت بىزانىن ئاراستەكانى شانۇي پۆست
مۇدىرىنىز بەگۈي كەيشتووه؟
زۇر گرانە ليىرەدا بەبى قول بۇونەوە باسى لايەن و لقە گرنگەكانى
مۇدىرىنە و پۆست مۇدىرىنە بکەين بەبى كەپانەوە بۇ سەرەتكانى ئەم
تەۋىزىمو هوڭارەكانى دروست بۇونىان.

ھەر لەسەرەتا سالەكانى (1900) ئەكانەوە تەۋىزىمەكى جىاواز
ئەددب و ھونەرى گرتەوە مۇرك و شىۋازەكانى دەرىپېنىيان زۇر
جىاوازلىرى بۇو لەسەردەمەكەي پىش خۆيان. لەم دوورپىانەدا ناكىرىت
باسى گۇرانكارىيە رامىيارى، ئابۇرى و ئايدۇلۇزىيەكان نەكىرىت. ئەم
گۇرانكارىيەش راستەوخۇ پەيوەست بۇو بە بەرھوبىشەوەچۈونى
مەسەلەكان، ئەم بەرەنجامەش جەنگى جىهانى يەكەمىلىيەتەوە.
دوای جەنگى جىهانى يەكەميش، گەردوون بەتەواوەتى گۇرانكارى
گرنگى لەپۇرى بىنەما كۆمەلائىتىەكان، بازىرگانى، هوڭارەكانى
گواستنەوە، بوارەكانى زانىيارى و تەكىنەكەوە بەسەردا هات. ھەر لەم
قۇناغەدا لقەكانى ئەددەبىش گۇرانكارى بەرچاوابيان بەسەردا هاتووە.
بەتايبەتىش لېكۈلىنىھە دەررۇونىيەكانى پىشىشكى دەررۇونى سىيگەن
فرويد (1856-1939) لەبوارەكانى لاوعى و بەھاكانى خەوندا
راستەوخۇ كارىگەرى بەسەر ئەددب و ھونەرەوە رەنگىدايەوە.

ھەر لەم رىيگەيەوە تەۋىزەھىمەيەكان (سېمبولىزمەكان) دەركەوتىن.
بەر لەم قۇناغە و لەكتى گەشەكىرىدىنى رۇمانىتىكىيەتدا نۇوسەرەو
ھونەرمەندەكان زىاتر بەھايان دەبەخشىيە سروشت و لايەنەكانى شەو
لەژىيانى مەرۆقىدا. رۇمانسىيەكان دوپاتى ئەھەيان دەكىردهو كەژىيانى
رۇۋانەمان لەخەونەكانمانىدا جوانىتى دەردىكەون وەك لەژىيانى

راستەقىنەدا. ئەم دىدە فەلسەفييە رۆمانسىيەكان بۇوه بنەمايەكى فيكىرى گەورە بۇ يېرلۈچۈونەكانى فرۇيد. ھەر لەم دەروازەيەشەوە سورىاليەكان ھىدى ھىدى لەفەرەنسا دەركەوتىن. بىڭومان تەۋىزىمى ھونەرمەندەكانى سەر بەپىبازى (دەربىرین) يىش كردانەوەيەكى گرنگى ترى ئەو قۇناغىيە.

دواتر لەسەرەتاي سالەكانى (1900)ەكاندا دراما يەكى مۇدۇين سەرى ھەلدا. لەناتورالىزمەوە بۇ رىاليزم و دواتريش سىمبولىزم، رىبازى رىاليزم و سىمبولىزم لەشانۇنامەكانى ھىزىنىك ئىپسىن و ئاكۆست سترىنڈبارىدا گرنگىتىن دىيارەتكانى ئەو تەۋىزىمە مۇدۇيرىنىيە. ئەم دوو شانۇنامە نۇوسمە ھەردووكىيان لەباکورى ئەوروپاواه، نەرۇيىرۇ سويد، دەركەوتىن و كارىگەرېيان بەسەر تىكپارى دراما يەكى مۇدۇيرىنى ئەوروپىيەوە ھەبۇو.

بەلام تەۋىزىمە سىمبولىزمەكە لەناوجەرگەي ئەرۇپاواه دەركەوت. نۇوسرى گەورەي بەلجيكي مېتلىنك (1829-1949) بۇوه گرنگىتىن ناوى دراما شانۇيەكى سىمبولى.

ئەم نۇوسرە لەفەرەنساوه، وەك مەلبەندىيەكى گرنگى روشنىيىرى زۆر بەخىرايىي بلاۋىسووه كارىگەرېيەكانىيىشى بۇوه سەرەتايەكى گرنگى شانۇيەكى سىمبولىزم لەئەرۇپادا.

بەلام يەكىكى لەدەنگە ھەرە گرنگەكانى مۇدۇيرىزىم لەشانۇو درامادا ئەنتوان شىكوقە (1860-1904). چىخۇڭەنە سىما يەكى گرنگى سىمبولى پىيسەكانى دەگرىيەتەوە، بەلام لەگەل ئەۋەشدا توانىيىيەتى، زۆر بەوردى چەمكە لېرىكى و خونە نامىزەكانى بەرجەستەي بەدواچۇونىيەكى قولى رىاليزمى و ژيانى رۇۋانىدا بىكەت. شىكۇڭە بەپەرى رىزۇ بەرزىيەوە دەپۋانىيە ئىپسىن. شانۇنامەي

بائندىدى دەرىاش بەشىۋەيەك لەشىۋەكان كارىگەرى ئىبىسىنى پىّوه دىارەو بەتايىبەتىش لەبەكارەھىنانى سىيمبولي (بالنده)دا. ئىبىسىن لەشانۇنامەمى (مراوى كىيىمى)دا بالنده سىيمبولييکى گۈرنگى فەلسەفەي شانۇنامەكەيەتى.

شانۇئى رووسى لەم قۇناغەدا گۇپانكاري گۈرنگ و ھەنگاوى لەبەرچاوايان، لەسەر ھەردوو ئاستەكە، دراماو ھونھرى شانۇ، زۆر بەخىرايى دەنا. شىكۇڭ بەپىسەكەنلىكى و ناوهنەنلىكى گۈرنگىش بۇ نويىكەرنەوە شانۇ لەشانۇئى ھونھرى مۆسکۆدا خۇبىيەننەوە. بىيگومان ھونھرمەنلىكى گەورەي وەك كۆنستانتين ستانيسلاقىسىكى (1863-1938) رۆتىكى فراوانى لەم بوارەدا ھەبۇو. ستانيسلاقىسىكى ھەموو رىيگاكان تاقىيەتكاتەوە: سەرەتا ناتورالىزم، رىاليزم و دواى ئەمەش لەدەروازە شانۇنامەكانى ئىبىسىن و مىترلىنكەوە روودەكتە شانۇيەكى سىيمبوبىيزم. ستانيسلاقىسىكى دواتر زىياتر لەپروانگەي شانۇنامەكانى شىكۇققەوە بەرەو بەرىبازەكەي خۇي دەدات. بەلام بەشىۋەيەكى گشتى ستانيسلاقىسىكى بەپىيبارى (پىيگەياندى ئەكتەر و ھونھرى نواندى) ناسراوه، وەك لەئەكتەر و رىزېسىۋەر.

مۇدانىزم لەپىيگاي بىرۇنارد شۇ (1950-1856) دىتە شانۇئى ئىنگلiziشەوە. تىزۇ نووسىينە سۆشىالىستىيەكانى كارل ماركس كارىگەرىيەكى راستەوخۇي بەسەر رەوتى نووسىينى بىرۇنارد شۇۋە ھەيە، بىيگومان (ئىبىسىن) يىش سەرچاواھىيەكى گەورەي دروستبۇونى توانا شانۇيىيەكەي ئەم نووسەرە بۇوه. ئىبىسىن وەك نووسەرىيکى شانۇيى زۆر راستەوخۇ كارىكىردىتە سەر بىرۇنارد شۇ، بەلام بىرۇنارد شۇ ھەركىيىز سەنورە گەورەكانى شانۇيەكى مۇدۇرۇنىزم نابرى و لەسەنورىيەكى دىارىكراودا دەمەننەتەوە. لەگەل ھەموو ئەو كارىگەرىيەنەي

ئېبىسىن و سىنورى تەسکى مەودا درامىيەكەشىدا، بىرئاردى شۇ توانى شىّوازو پلاتفۆرمىكى تايىبەت بەخۆى دروستىكەت.

شانۇيەكى دەربىرىن ئاسا دەبىتە ويستگەيەكى گرنگى مۇدىرىنىزم لەشانۇيى ھاۋچەرخى جىهانىدا. سترىندبارى بەشانۇنامە دەربىرىنەكانى وەك خەونە يارى، بەرە دىمەشق و شانۇنامەكانى ژوور، قۇناغىكى گرنگى ئەم بوارە دەبىرىت. ئەم تەۋىزىمەش ھەولىدە لەپواڭەي دراماوه گۈزارشت لەلایەنە ناوهكى و قولەكانى ژيان بکات. ئەمەش لەم سەردىمەدا تەۋىزىمەكى راستەوخۆى دىز بەنا توپالىزم بۇو.

نا توپالىزم لەتەقەلائى خىستنەپۇرى رووكارەكانى دەرەھەمى زياندا بۇو، بەلام ئىكىسپىرىيىننىزم (دەربىرىن) لەتەقەلائى بەرجەستە كەردىنى لايەنە نادىارەكانى ژيان و لاوعى مەرقىدا بۇو. ھەر لەم رووھە بۇ نمۇونە ھونەرى سىنۇڭراۋىيەر و رۆلى رىيىشىسۇرۇ فەلسەفەيەكى وينەيى بۇوە چەمكەكانى ئەم شانۇيە و لەھەمانگاتدا دابپانىكى سەرانسەرە لەگەل ناتورالىزم و رىالىزمدا دروستىكەر.

شانۇيى دەربىرىن زۇر بەخىرایى بەھەمۇ جىهاندا بلاۇبۇوه، جەڭ لەسەرىندىبارى، نۇوسەرە ئەمەرىكى ئۆزىن ئۆزىل رۆلى گرنگ و لەبەرچاوىيىان لەم بوارەدا ھەيە.

شۇپاشى ئىكىسپىرىيىننىزم لەشانۇدا، سەرەتايەكى پەتەوو بۇو بۇ تۆزىمە ئەزمۇنگەرەي و دواترىيش ئەپسۇردىزىمەكانى پەنجاكانى ھەزارەتى را بىردوو.

دواتى جەنگى جىهانى دووھەم رىبازى ئەپسۇردى لەھەمۇ تەۋىزىمەكانى تىر زىياتىر دەركەوت، كە بۇ يەكەمچار لەسالى (1953)دا شانۇنامە (بەدەم چاوهەوانى گۆددۈھ) نمايشكرا، زايەلەي زەنگى رىبازىيەكى نوى، شىّوازىيەكى جىاوازا و فۇرم و فەلسەفەيەكى ترى

مۇدېرىنىزم دەنگى دايەوە. بىيگومان نۇوسەرى ئېرلەندى سامۆيل بىيکىت (1906-1989) پىيىشپەرى ئەو قۇناغە نوييەى دراما و شانۇيەكى مۇدېرىنى جىهانى بۇو سامۆيل بىيکىت رىڭاى بۇ كۆمەلى شانۇنامە نۇوسى ترى نەوهەكە خۆى خوشكىد، لەوانەش يۈزىن يۇنسكۇ (1909-1994). يۈزىن يۇنسكۇ بەشانۇنامە (كورسىيەكان) كە لهسالى (1956) دا بۇ يەكەم جار نىماشىكرا، مەۋايمەكى گەورەترو بەرھوامىيەكى پىتهۇي بەخىشى بەبزۇوتتەوەي شانۇ ئەبىسۇرد. ئەوهى جىڭاى سەرنجە چ لەلاي بىيکىت لە (بەدەم چاوهپۇانى گۈددۈوه) وچ لەلاي يۈزىن يۇنسكۇ لە (كورسىيەكان) دا، بىيگومان پىيەسەكانى تىريشيان، زمان بەشىيەيەكى جىاواز مامەلەى لەگەل كراوه. ئەو زمانە لۆزىكىيە شانۇ رىاليزم بەتەواوەتى تىكىدەشكىيىرى. لەبرى ئەوه زمانىيەكى جىاواز: وشەي پچر پچر، رستەي ناتەواو، دەستەوازەي كورت.. هەندە بىيىتە بەشىك لەفەلسەفەي ئەم نۇوسەرانە.

دابىرانى مىرۇق، تەنھايى، كارىگەرېيەكانى جەنگ و بىھيوابىي، نامۆبۈون لەخىزان و كۆمەلگا دەبىتە بىنما فىكىرى و فەلسەفەيەكانى ئەم نۇوسەرانە. ھەر لەسەرتاي بىيىستەكانىشدا بىزۇوتتەوەيەكى شانۇيى مۇدېرىن، بەتايدەتى دواى تەقەلا زۇر ناتورالىزمىيەكانى شانۇي سەرىبەست و ئەندريي ئەنتوان لەپارىس، دەركەوت. ئەو بىزۇوتتەوەيەش گەشەكردن و بەردهوامىيەكى راستەوخۇي شانۇي ھونەرى مۆسکۇ بۇو. ھەر لەبىيىستەكاندا رىژىسۇرىيەكى گەورەي وەك قىيىققۇلد مايرھۆلد (1874-1942) دەركەوت. ئەم ھونەرمەندە رىبازى بىيۇ-ميكانىزمى داھىنلار ھولىيىدا بىگەپىتەوە بۇ بىنەما سەرتايىيەكانى شانۇي رۆزھەلاتى. بىنەما ئىيىستاتىكىيەكان تووخمىكى گىرنگى مىتىودى كارەكانى مايرھۆلد بۇو.

ئەم شىّوازى كاركىرىنىڭ مايرھۇلد نايىتە جىڭكاي سەرنجى رووسييائى ستالين، بۆيىه دەگىريت و زۇر بەئاسانى ئەو ھونەرمەندە گەورەيە دوردەخربىتەوە دواترىش تىرۇر دەكىرىت.

لەئەلمانيا ئېرقلۇن بىسکاتۆر (1893-1966) درېزەي بەپىبازەكەي مايرھۇلد دا، بەلام شانۇكەي بىسکاتۆر دواتر زىاتر رىچكەيەكى ترى وەرگرت و بۇوه شانۇكەي رامىيارى. بىسکاتۆر مەبەستى بۇو كە لەپىكاي شانۇسى تۆمارىيەوە هانى چىنى پروليتاريا بىدات تا شۇپشەلگىرىسىن. بىسکاتۆر لەسەرەتاي سالەكانى (1930)دا لەپىكاي سويسراوه ئەلمانيا بەجىددەھىلىّ و دواجار لەئەمرىكا دەگىرىسىتەوە. لەم زنجىرە گۇرانكارىيە بىنەرەتىانە شانۇسى ھاۋچەرخدا، يان مۇدىرندادا، بىرىشت (1898-1956) دەبىتە بەشىكى زۇر گىرنگ. بىرىست توانى لەپىكاي شانۇ داستانى و فيرگەيىيەكەيەوە ھەناسەيەكى نوى بېھخشىتە شانۇ. ھەرچەندە رەگ و رىشەي شانۇسى داستانى، يان تەكىك و فەلسەفە شانۇكەيەكى بىرىشت دەگەپىتەوە بۇ مايرھۇلدۇ دواى ئەوە بەردەوامىيەكى راستەخۆقى بىسکاتۆر. بەلام لەگەل ئەوانەشدا بىرىشت توانى چەمكىكى جىاوازترو بىنەمايىكى ھاۋچەرخ بۇ شانۇسى مۇدىرنى ئەوروپى بخواقىنى.

بىرىشت داهىنەری يەكىك لەگەنگەتىن چەمكەكانى شانۇسى ھاۋچەرخە (نامۇبۇون). ئەم چەمكەش تىيگەيىشتىنى ھاوكىشەو پىرسە شانۇكەيەكانى بەتەواوى گۇرى. بىرىشت بۇ رىپبازە شانۇكەيەكى خۆى كۆمەللى شانۇنامە زۇر گەنگىش نۇوسىيۇو، لەوانە: دايىكە ئازاۋ مندالەكانى، بىنەماو دەرەكى، مۇۋقى پاك، پىوتىلاو ماتى، گالىلۇڭالى... هىتى. پىتەر بىرۇك لەكتىبى (پانتايى بۇش)دا گەنگىيەكى زۇرى بەبىرىشت داوهو بەكلىلى شانۇسى ھاۋچەرخى دادەنلى. ھەروھا

پىتەر بىرۇك ئاماژە بەھەش دەکات كە زۆر گرانە بۇ ھەرىكىك كە بېراستى لەبوارى شانۇدا كاردىڭ دەكتەر ئاپلە بىرىشت نەداتەوە.
 ئەمپۇ مەرقۇ ئەمچەرخ، يان مەرقۇ ئەم چەرخ پۇست مۇدانىزىمە،
 شان بەشانى گلوبالىزم و گۆپانكارىيە خىراكانى ترى جىهان،
 رووبەرۇمى جۈرىكى جىاوازى ھونەر و شانۇ بۇتەوە. شانۇش
 لەگىيىۋى ئەم گۆپانكارىيەندا، بەھەمان شىيە ھەنگاوى خىراي ناوه.
 لە(ئەفانتىكەرتەوە) بۇ (پۇست مۇدانىزىم) و لەويىشەوە بۇ (پىرۇقۇر
 مىنس).

مەرقۇ ئەم سەردىمە بەبى هىچ گىروگرفتىك لەنىوان ئاكارو
 تراديشونە تەقلیدى و تىپەراندى ئەو ئاكارانەدا ھاتوچۇ دەكتە.
 ئەوهى جىگاي ئاماژە كەنلىنىشە ئوهى كە لەم پىرسەيدا دىدو
 ناوهرۇكى شتەكان، ياخود دەقەكان، ئاستى نمايشەكان دىيارى ئاكات،
 بەلكو خودى نمايشەكان گەمەى پىرسەكە دەختەگەپ. پىرسە
 شانۇيىھەكان لەپىرسە پۇست مۇدانىزىمەكاندا ھەلدەھەشىزىر و
 سەرلەنۈ لەبوونىادى نمايشەكاندا بىناتەنرىتەوە، گىپانەوهى
 چىرۇكەكە زەمەنلىكى خونە ئامىز لەخۆدەگىرىت. ئەوهى پۇست
 مۇدانىزىمەكان باسى دەكتەن، سەرەتكەي بەشىوھەك لەشىيەكان
 دەگەپىتەوە بۇ يېرىپەچۈونەكانى ئارتۇ دواترىش گرۇنۇقسىكى، ئەو
 دىدە جىاوازە شانۇيىانە، ئەمپۇ لەپىرسەي بەرھەپىشەوەچۈونى
 زەمەندا گەيشتۇتە قۇناغەكانى پۇست مۇدانىزىم.
 ھەروەھا يەكىك لەناوهنە گەنگەكانى شانۇيىھەكى پۇست مۇدانىزىم
 شەكەندىنى ھەموو بەربەستە تەقلیدىيەكان و گەمەكەندە بەو سىنورە
 دارىشراوهى كە لەنىوان بىنەر و تەختە شانۇدايە.

جۇولانەوەي پۆست مۇدىرنىزم لەھەفتاكاندا سەرىي ھەلداوەو ئەمپۇش گەيشتۇتە ئاستىيکى بەرز. رىيىسىۋرى ئىنگلەيزى (رۆبىيرت ويلسون) و (رۆبىيرت ليياش) ئەندى دوو دەنگى گرنگى شانۇيەكى پۆست مۇدىرنىزمىن. ئەم دوو رىيىسىۋرە بەردەۋام لەسەر زۇربەي شانۇي ولاقە ئەورۇپىيەكان كاردەكەن. من بەش بەحالى خۇم ھەندى لەنمايشەكانىيام لەستۆكھۆلەم، شۇپىنها من، بەرلىن و پاريس دىيوجۇ.

لەشانۇي پۆست مۇدىرنىزىمدا ئاستىيکى گرنگى جىاوازىن دەبەخىرىيەتە بىنەران و بەھاى بىنەران لەپرۇسە شانۇيەكەندا. لەدۇوتۇيى كۆمەلە رووداوايىكى ناتەبا، نالۇچىكى و كۈلاشتاسادا، بىنەرو شانۇ ھەموو پەيوەندىيە تەقلیدىيەكانى خۇي لەدەست ئەدات. كارەكتەرەكان، ھەرييەكە وەك خودى سەرەبەخۇو دوور لەيەكتىرى و لەبازنە پەيوەندىيەكانەوە دەجوڭىتەوە.

ستراكتورە بىنەرتىيەكانى ئەم شانۇيە وىنەيە (بىنەن) رۆلىكى گرنگىتى ھېيە وەك لەگۈيگەرنى. شانۇي پۆست مۇدىرنىزم گەپانەوەي بۇ بىنەما رىتوالى و داستان و ئەفسانەكان.

جىڭە لەو دوو رىيىسىۋرە كە لەلائى سەرەوە ئاماڭىم بۇ كىرى، كۆمەللى گرۇي ترى كىنگىش لەولانە كانى ئەورۇپادا ھېيە، بۇ نمۇونە گرۇيەكى بەلچىكى لەم بوارە مۇدىرنىيە شانۇدا ھەنگاوى گەورەيان ناوە. گرۇي (Tg Stan) بەھەناسەيەكى پۆست مۇدىرنىزمى درېز كاردەكەن. يەكىك لەنمايشە گرنگەكانى ئەم چەند سالەي دواييان شانۇنامەي (Poguelin) بۇو. ئەم نمايشەيان لەھەشت شانۇنامەي جۇراوجۇرى (مولىئىن) ھە ئاماڭە كىرىدېبوو. زمانى پېھسەكە بەتەواوهتى تىكشىكىنرا بۇو.

رهخنه‌گرده‌کان له‌پراق‌هی ئەو مەسەله‌یەدا دووپاتى ئەودیان دەکرده‌و
کە بەکارهینانى زمان بۇوبۇوه يەکەيمەکى گرنگى نمايشەکە: وشەی
پچپ پچپ، بەکارهینانى دەنگى جیاواز، رىتمو تەرتىلەی دىنى و
فۆلكلۇرى و دابەشكىرىدى نەياللۇزەکان. هەندى.

ئەمە تەنها نموونەيەكە لەنیوان ھەزارەها پرۆزەی پۆست
مۆدانىزمدا. مەسەله‌ی پۆست مۆدېرنىزمىش گەيشتتە كۆتايى
گىپانەوەي چىرۇكە گەورەکان. ئەوهى گرنگە لەم ناخشە نویيەدا
ئامازەي بۇ بىكىت پەيوەندىبىيە كۆمەلايەتىيەکان و تەنانەت ھەمۇو جۇرە
ئايدۇلۇزىيەتىيەش بەهاكانى خۆى بەتمواوهتى لەدەست داوه.

ئەكتەرە رەونەرى نواندىنىش لەم بىرۋەسە پۆست مۆدېرنىزمدا
جىيڭى سەرنىج و بايەخپىددانە "ئەكتەرەکان بەھىچ شىيەھەك رۆلى، يان
كارەكتەرى ترايدىشۇنى نابىين، بەلکو لەبرى ئەوه زۇر بەرۇنى و
ئاشكرا بەبىلايەنى و دوورەپەريزى مامەلە لەگەل رۆلەكانىان دەكەن.
ھەندى لەرەخنەگرە ئەوروپىيەکان، بەزمانىيىكى گالىتە ئامىزەمۇ دەلىن
(پۆست بىرىشتىزم)، وەك ئامازەيەك بۇ تەكىنلىكى نامۇبۇن و دوور
وەستانى ئەكتەر لەگەل رۆلەكانىاندا، لەشانۇ دىيالىكتىيەكەي بىرىشتىدا.
بەلام ئەوهمان لەياد نەچىت و دووبارەي بکەينەوە كە ئەم پۆست
بىرىشتە نویيە (پۆست مۆدانىزم)، بەپىچەوانەي بىرىشتەوە، بەھىچ
شىيەھەك ھىچ جۇرە ئايدۇلۇزىيەتىك لەخۇناگىرىت.

*باس لە خاموشى شانۇ دەگرىت، وەك فەلسەفەيەكى گشتى لەبەرامبىر

سینەمادا، تا چەند ھەست دەگەيت سینەما شانۇي پەرأۋىز خستىت؟
-شانۇ دېرىنتىرين ھونەرى دىنیيائى. مىڭزۇي شانۇ مىڭزۇي
شارستانىيەت و مروقايەتىيە. شانۇ يەكەم ئامرازەكانى دەرىپىنى حەزو
ئارەزۇوهكانى مەرۋە بۇوه. ھەرودەها يەكەم تەقەلا فيكىرى و

فەلسەفيھەكانى مروقايەتىش بۇوه. ئەو فۇرمەسى شانۇرى تىا لەدایك بۇوه، ئىستاش ھەمان فۇرمە. ھىچ ھونەرىكىش لەجىهاندا ھىنندەي ھونەرى شانۇ بەم شىيۆھى بەرگرى لەشىيەو فۇرمى خۇى نەكردووه. گەر لەنزىكەوە لەپرۆسەي بەرھۇپىشەوە چۈونى ھونەرى شانۇ، لەگرىكەوە تا ئەمپۇ ووردىبىنەوە، ھىچ گۇرانكارىيەكى ئەتو ئابىنەن. لەگەل ئەوهشدا شانۇ وەك ھونەرىكى زىندۇو، لەچەقى بىنۇقە رۇشنىيە و كلتورييەكە شارستانىيەتى مروقايەتىدا ماۋەتەوە. نەك ھەر ئەوه، بەلكو فۇرمى شانۇ بۆتە زمانىكى جىهانى و وەك گەمەكى ئىستاتىيى، ھەموو گەلانى دىنیا يېكىو كۆكىردىتەوە. ئەوهى ئەم نەمرىيەشى بەخشىيەتە ھونەرى شانۇ زمان و ئەو پەيوەندىيە زىندۇو و راستەوخۇيەيە كە لەنیوان جەماودەرۇ نمايشە شانۇيىەكاندا ھەيە.

بەلام سىينەما بە بەراورد لەگەل شانۇدا ھونەرىكى نوييەو بەرھۇپىشەوە چۈونەكانى تەكىنەكى و ئامىرە سىينەما يىيەكان و اىكىردىووه كە لەم چەند سالەدى دوايىدا سىينەما ھەنگاوى ئىچگار فراوان بىنۇت. بەلام ھەموو تەكىلۇزىياو ھونەرى سىينەما ناتوانى ئەو رووبەپۇپۇونەوە گەرم و راستەوخۇيەيى نىيوان بىنەران و نمايشە شانۇيىەكان بەدەست بەيىنى لەھەندى سەرددەم و قۇناغى جىاوازدا، بەھۆى بارى رامىيارى، ئابورى، كۆمەلايىتى، ئائىنى يان ھەر فاكتورىكى تىرەوە بىيت، بۇ نمۇونە وەك ئىستاتى كوردىستان، شانۇ شىكىت دەھىيىنى، دەكەويىتە پەراوىزەوە و لەبىردى چىتتەوە. بەلام ھەر ئەوهندى بىوارىكى بچۈكى ھەناسەدانى بۇ ھەلبكەويىت، سەرلەنۈنى سەرەلئەداتەوە. لەبەر ئەوه زۆر گرانە بەلاي منھو، سىينەما بىتوانى شانۇبىخاتە پەراوىزەوە.

*بەرىيەككەوتنى سىينەماو شانۇ، بەرىيەككەوتنىكى شەفاف و
جىيوهىيە، دەكىرىت ئەزمۇونى (بىرىيمان) لەشانۇسى سويدىدا دىيارترين
ھەولۇ بىت. پىت وايە شانۇو سىينەما لەداباتتۇدا دەبنەيەك ھونەرو
بەئاراستەيەكى ھونەرى يەكترى دەپىن؟

-ئىنگىمار بىرىيمان دىياردەيەكى زۇر تايىبەت و دانسقەيە لەبوارى
سىينەماو شانۇدا. تا ئىستا سەدەھا كتىپ و لېكۆلىنەوە لەسەر
بىرىيمانى سىينەمايى بەجياو بىرىيمانى شانۇيى بەجيا بلاۋكراونەتەوە.
بەلام لەم (دە) سالەدى دوايدا، رەخنەگىو لېكۆلەرەوەكان روويان كردۇتە
كارىگەرىيەكاني ئەم دوو لايەنە بەسەرىيەكەوە: بىرىيمانى شانۇ
لەسىينەماو بىرىيمانى سىينەما لەشانۇدا، فيلم يان شانۇ، فيلم و شانۇو
جەستەي شانۇو چاوى سىينەما.

بىرىيمان زۇر بەئاشكرا دىيدو بۆچۈونە ئەفسۇنييە سىينەمايىەكاني،
ھەميشە لەكارو پرۆژە شانۇيىەكانيدا رەنگى داوهەتەوە. ھونەرى
سىينەماو دەسەلاقتى كاميرا، وەك كەرسەستەيەكى گەرنگى وىنەيى، دەبىتە
شىۋازىكى ترى بەرجەستەكردن و دارشتەي دىمەنەكان، پەرپاندن،
مۇنتاز، تابلوى خىردا وىنەي نزىك ستركتورى دىمەنە شانۇيىەكاني
پىكىدەھىيىنى.

ئىنگىمار بىرىيمان زىاتر وەك داھىنەرىيەكى گەورەي سىينەمايى
ناوبانگى دەركەردووھو رىژىسۇرۇرىيەكى گەورەي وەك (كۆرۈسماۋ) باس
لەگەرنگى و كارتىيەكەنەكاني بىرىيمان دەكەت بەسەرىيەوە. بەلام ئىنگىمار
بىرىيمان لەدەرۋازەكاني ھونەرى شانۇو ۋىيانى ھونەرى خۇى
دەستتىپىكەردووھ. سېكاني ھەزارەي رابىدوو و لەگەل شانۇي قوتاپىياندا
لەستۆكەھۆلەم دەبىتە سەرتاكانى ئەو كاروانە درېئە. لەچەكانيشدا
دەبىتە يەكىك، يان راستر گەنجىتىن بەرىيە بەرى شانۇيىەكى گەورەي

سەر بەدەزگاكانى دەولەت. فىلم دروستكىرنى دواتر دىت. يەكمەن تەقەلا كانىيىشى دەگەپىتەوە بۇ سالى (1944). ئىينگىمار بىرىيمان لەزىيانى ھونەريدا زىاتر لەچەل فىلمى سىنەمائى دەھېننەتە بەرھەم و زۇرىشىيان ھەر لەنۇوسىيىنى خۆيەتى. ئەمە جىڭە لەزىاتر لەسىد شانۇنامەشى بۇ شانۇكاكانى سويدىو بەشىك لەولاتە ئەورۇپىيەكان و بەتايىبەتى (ئەلمانيا) بەرھەمەيىناوه.

ئىينگىمار بىرىيمان لەشانۇدا زىاتر كەپراوهتەوە سەر (ئىپسىن، سترىندبارى و مۇلىيىن). ئەم نۇوسەرانە سىكۈچكەيەكى گىرگى دىدى شانۇبىي بىرىيمان بۇوه نۇرجارو زىاد لەجارىك گەپراوهتەوە سەريان. بۇ چەندىن جار (ھىدا گابلەر) ئىپسىنى پىشىكەشکەردىووه، چوار جار (خۇنە يارى) و (سوٽاتاى تارمايى) سترىندبارى و .. هەتى.

بىيگومان كۆمەلى رىيىسىرۇرى ترى جىهانى لەھەردۇو بوارەكەدا شانۇ-سىنەما كاريان كردووه. بەلام ھىچ رىيىسىرۇرىك وەك (ئىينگىمار بىرىيمان) نەيتواتىيە بە شىيە چەرھەو بۇ ماۋەيەكى ئىچگار دوورۇرېشۇ بەشىيەيەكى ھاوتەریب بەردهوامى بىدات بەكارە سىنەمايى و شانۇبىيەكانى.

بىرىيمان لەبەشىكى درېشى زىيانى ھونەريدا، ھەندى جار توانىيەتى لەيەك ھاويندا دوو فىلمى تەواوهتى بەئەنجام بگەيەنى، لەزستانىشدا خەرىكى بەرھەمە شانۇبىيەكانى بۇوه.

ئەم گەپانە چېرە بەردهوامەش لەنىوان شانۇو سىنەمادا كارىگەرىيەكى راستەوخۇى لەھەردۇو بوارەكەدا: شانۇ بەسەر سىنەماو سىنەماش بەسەر شانۇو بەجىيەيشتۇوه. ئەم دىاردەيەش نەك تەنها لەشانۇو سىنەماى سويدىدا، بەلكو لەھەمۇو رەوتى شانۇو سىنەماى جىيانىدا بى وىنەيە.

سەبارەت بېبەشى دوودمى پرسىيارەكەشت من لەو بىروايەدا نىم كە شانۇو سىينەما رۆژى لەپۇزان بىنە يەك ھونەر. كارىگەرى لهنىوانىياندا دەبىت، زۇرجار رىيژىسۇرە شانۇيىەكان تەكىنىك و دىيمەنى سىينەماڭىان بەكارهىيىناوه. ئەم مەسىلەيەش نوى نىيە. لەبىستەكاندا (بىسڪاتۆر) بۇ شانۇ تۆمارى و راميارىيەكەى دىيمەنى سىينەمائى بەكارهىيىناوه. ئەم ئەزمۇونەش لەقۇناغە جۆراوجۆرەكانى مىژۇرى شانۇ جىهانىدا (بەئاراستەرى جۆراوجۇر) دووبارە بۇتەوە. بەلام ھەركىز شانۇو سىينەما ناتوانى بىنە تەنها يەك ھونەر. ئەم دوو ھونەرە وەك دوو لقى جىاواز دەمىيىنەوە بەدوو ئاراستەرى جىاواز كاردەكەن. بەلام كارىگەرى لهنىوانىياندا، وەك پرۆسەيەكى سروشتى ھەر دەمىيىنەوە.

*دەمانەۋىت بىزانىن رەوتى شانۇ سۈيدى لەكۆن و نۇيدا بەكۈي گەيشتىووه، وەك دەزانىن تو ئىستا كىتىيەكت لەسەر شانۇ سۈيدى ئامادەيە بۇ چاپ، دەكىرتىت بە قولى ئاشامان بىكەيت بەشانۇ سۈيدى؟

-ھونەرى شانۇ ھىچ ئاسەوارىيکى ئەوتۇرى نەبووه لەولۇتى سۈيد تا لەسالەكانى (1592)دا بۇ يەكەمجار گۈزىيەكى شانۇيى لەولۇتى ئىنگلستانەوە سەردانى سۈيدىيان كردووھە لەكۈشكەكانى پادشاھا نمايشەكانىيان پېشىكەشكەر دووه. لەسالى (1559) آشدا گۆستەۋ ۋاساي پادشا سەردانى ستۆكھۇلم دەكەت. ئەو سەردانە دەبىتە سەرەتاي رووداۋىيکى ھونەريش. خۇدى پېشىوازىيەكە دەبىتە نمايشىيکى مۆسىقا، كۆرال و نمايشى ليپۇك ئاسا. لەسالەكانى (1600)كەكاندا ولۇتى سۈيد بەقۇناغىيکى زۇر جىاوازدا تىيىدەپەرىت. لەم قۇناغەدا سۈيد دەبىتە ولۇتىكى گەورە خاونەن دەسەلەتىكى بەھىز لەھەمۇ دەوروبەرەكەدا. ھەر لەم سەردەمەدا ھونەر و كلتوريش بەھايەكى تايىھەتى پىيىدە بەخشرىيەت و گۈرپىيکى تىر بەر ھونەر جۆراوجۆرەكان

دەكەۋىت. نمايشى (باليت ئاسا) دروست دەبىت: شانۇيەكى مۆسىقى، سەماو دىالۇڭ ئاسايى پېكەوە كۆدەكتەوە. ھۆكارەكانى ئەم دەركەوتتەش زىاتر دەگەپېتەو بۇ رۆلى (كريستينا) ئىشانى كە بايەخىكى نۆرى بەخشىبۇوە كلتورو سودى لەخانوبەرەو ترادسيونى شانۇكانى ئەو كاتە ئىتاليا و فەرنىسا وەرگرتبوو. (كريستينا) يەكەم شاشنى سويدىيە كە لەو سەردەمدە میواندارى گرۇي شانۇيى لەدەرەوەي ولاٽەوە كردووە، تا نمايشە شانۇيەكى ئىتالىان لەكۆشكە شاهانەكان و ئەو شانۇيانەشى كە دروستىكىرىدۇون پېشىكەش بىكەن. لەسالى (1652) شدا يەكەم گرۇي ئىتالى سەردىان سويدىيان كردووە. ئەم گرۇ میوانان زىاتر نمايشەكائىيان بەزمانى ئىتالى، ئەلمانى ياخود ئىنگلەيزى بۇوە شانۇش بۇ يەكەمجار بەزمانى سويدى لەسەردەمى كۆستافى سىيەمدا پېشىكەش دەكىرىت.

كۆستافى سىيەم بۇ يەكەمجار شانۇيەكى نەتهوايەتى و پادشاھىتى لەولاٽى سويدىدا دادەمەزىتىت. بەلام بەر لەدەسەلاٽى (كۆستافى سىيەم) و بەتايىبەتىش شەپە سى سالىيەكە ئەورۇپا (1618-1641) و دواي دەسەلاٽى (كۆستاۋ ئەدولفى دووھم) سويد پەيوەندىيەكى چپو راستەوخۇي بەئەورۇپاوه دەبىت. ستوکھۆلەم وەك شارىكى نىيونەتهوھىي گىنگو ناوەندىيەكى ھەمەلاين ئامازەمى بۇ دەكىرىت. سويد مەلبەندى دەسەلاٽى ئەورۇپا دەبىت، لەم قۇناغەدا بەردەۋام گرۇي شانۇي كۆميدى ئەلمانى، ئىنگىزى، ھۆلەندى و ئىتالى سەردىانى ستوکھۆلەميان كردووە و نمايشەكائىيان، جەڭە لەكۆشكە شاهانەيەكاندا، لەشۈيەنە گشتىيەكائىشدا پېشىكەش كردووە. ھەر لەم قۇناغەشدا بۇ يەكەمجار شانۇي درۆتىنگەھۆلەم بىنیاتدەنرىت. ئەم شانۇيەش تاكە كۆنتىرين شانۇيە لەجىهاندا كە تاكو ئىستا چۈن دروستكراوه، وەك

خۆی پارىزراوه. ئەم شانقىيە شاشنى سويد خاتوو (لۇقىسَا ئۆلىرىكا) بېپارى بىنياتنان و دروستكىرنى داوه. بۇ ئەم مەبەستەش ھونەرمەندى ئەندازىيار (كارل فريىدىرىك ئادلسەرەنتن) نەخشەكانى ئەم خانوو بەرهىه وەك شانقىيەكى بارۆك دەكىيىشى. شانقىيە دروتىينىنگەولم لەسالى (1766)دا بەتەواوهتى تەواو دەبىت.

شا (گۆستاتقى سىيىم) دامەززىنەرى يەكم تەقەلا گۈنگەكانى شانقىيەكى سويدىيە. ئەم پادشايدە خۆى ئارەزووچىيەكى ئىيچگار زۆرى بەشانقۇوه دەبىت و خۆشەويىستىيەكى بىپايانى بۇ ھونەرى نواندى دەربېرىووه. گۆستاتقى سىيىم بۇ يەكمەجار لەسالى (1773)دا ئۆپپىرای لەستۆكھۆلم دامەززاندۇو. ھەر خۆشى دەست دەكتات بەنۇسىنى پېيەسى شانقىيى بەزمانى سويدى و لەسەر شانقىكانيش پېشىكەش دەكىيت. ھەروەها گۆستاتقى سىيىم لەسالى (1788)دا شانقىيەتى (دراماتن) وەك شانقىيەكى نەتەوايەتى دادەمەززىنى. گۆستاتقى سىيىم ژيانى پادشايدەتى خۆى لەسەر شانقۇ دەست پىيىدەكتات و ھەر لەسەر شانقۇش كۆتايى پىيىدەھېنرېت. گۆستاتقى سىيىم لەسالى (1771)دا لەپارىس و لەكتى نمايشىكى شانقىدا ھەوالى مەرگى باوکى (ئەدۇلۇغ فريىدىرىك) وەردهگىرىت و ھەر لەۋىشدا خۆشى دەكىيەت پادشاو تاجى پادشايدەتى دەكتاتە سەرى. لەسالى (1792)دا بۇ دواجار لەڇيانىدا سەردانى شانق دەكتات.

گۆستاتقى سىيىم لەم شەوهەدا لە ئۆپپىرای پادشايدەتى و لە ئامادەبوونى ئاھەنگىكى دەمامك پوشىندا دەكۈزۈت. گۆستاتقى سىيىم بىنەمايدەكى پىتەو بۇ دامەززاندۇنى شانقىيەكى نەتەوايەتى سويدى دادەپېرىشى، بەشىيەتى كارىگەرەكى راستەو خۆ بەسەر نەوهەكانى دواي خۆى و ئاينىدەرى رەوتى شانقىي سويدىيەوە

بەجى دەھىلى. ئەم كارىگەرىيېش لەسالەكانى (1840) بەدواوه رەوتىكى تىر لەخۆدەگرىت. شانۇي سويدى لەم قۇناغەدا زىاتر بەرەو شانۇيەكى ھونەرى ھەنگاوهەكانى دەنى. لەم قۇناغەدا بۇ نموونە شانۇي پادشايدەتى گورپىكى بەھېزۇ جىاواز لەخۆدەگرىت و گرنگىيەكى تەواوەتى دەدات بەنۇوسىينى دراما و شانۇنامەي خۆمالى سويدى. لەسالى (1846) دا يەكەم شانۇنامەي سويدى پىشىكەش دەكرىت، ئەمەش دەبىتە رووداۋىكى ھونەرى گەرنگ و بەبەھا بۇ ئەو قۇناغە نويىيەي شانۇي سويدى. لەم سەردىمەدا شانۇنامەكان زىاتر لەمېزۇوى شاكانى سويدى رووداۋى تىرى مېزۇوبىيەو سەرچاواه وەردەگرىت. ھەروەھا ھەر لەم قۇناغەشدا شانۇي پادشايدەتى گەرنگى بەشانۇنامەكانى شەكسپىرو بەتايبەتىش (ھاملىت) داوه.

ھونەرى شانۇي فەرەنسى و زمانى فەرەنسى كارىگەرىيەكى زۆريان بەسەر شانۇي سويدىيەو دەبىت. قوتابخانە ھونەرىيەكانى شانۇ، ھونەرى نواندىن و تەنانەت زۆرىيەي زاراوه ھونەرىيەكانى فەرەنگى ھونەرى شانۇ لەزمانى فەرەنسىيەو دىتتە زمانى سويدىيەو. گەرق شانۇيەكەن، سەماو گۇرايانىيەكانى فەرەنسا دەبنە بەشىكى گەرنگى ژيانى پې لەبەزم و ئاهەنگى نىو كوشىكە پادشايدەتىيەكانى سويد. زمانى فەرەنسى دەبىتە زمانى رۆشتىير، دەرەبەگ و پىاوه گەورەكانى دەولەت. بەلام دەتوانىن بلىين كە مېزۇو و ترادىشونى شانۇي سويدى بەشىوەيەكى گاشتى لەسەر بىنەماكانى شانۇيەكى سىكۈلۈزى و تەۋزىمەكانى رېبازارى رىاليزم بنىياتنراواه. شانۇ شانۇي وشەيەو وشەش بەھا و گرنگىيەكى تايىبەتى لەپىرسە شانۇيەكاندا ھەيء. بىيگومان ئەم مەسىلەيدەش دەگەرىتتەو بۇ چەندىن ھۆكارى باھەتى ھەمەلايەن، بەلام گرنگىتىن ئەو ھۆكارانەش دەگەرىتتەو بۇ ئەو كلتورو دابونەرىتە

شانۆيىه دەولەمەندەي ھەردۇو شانۆنامە نۇرسى جىهانى كە (ھېنرىك ئىپسىن و ئاگۆست سترىندبارى) خولقاندۇوپەيانە. ئەم كلتورە شانۆيىه سەرەتايەكى پەتھوی بۇ بزۇوتەنەوەي شانۆيى سۈيدى دروستكردووھو بۆتە ويستىگەيەكى گرنگ و بەردەوامىيەكى ھەميشەيى. بەدىرىزايى مىزۇو چەندىن نەوهى ترى شانۆنامەنۇس و رىزىسۇر، ئەم شوين پېيىھيان ھەلگرتۇوھو لەبزۇوتەنەوەيەكى بىننەسەرەدا بەرھويان بەم جموجۇلە شارستانىيە مەرقاھىتىيە داوه. گەر لەنزىكەوە بپوانىنە گرنگتىن ناوهكانى ئەم پەنجا سالەي دوايى، ئەوا بەبى شك ھونەرمەندانى وەك (ئىنگمار بىرريمان) دواترىش نۇرسەرى شانۆيى (لاش نۇرەن) نۇونەيەكى بەرزى ئەم بەرھوبىشەوچۈونەن. بەلام بەشىۋەيەك گشتى دەتوانىن بلىن كە (ئۆلۈغ مۇلاندەر، ئالىف شوپىبارى و ئىنگمار بىرريمان) وەك سى رىزىسۇر گەورەي شانۆي پاشايەتى لەستۆكھۆلەم رۇايىكى گەورەيان گىپراوه لەنويىكىدەنەوە دروستكردىنى شانۆيەكى مۇدىرىنى سۈيدىدا.

شانۆيى سۈيدى لەسالانى (1800) كانداو ھەر لەسەر دەستى سترىندباريدا پىددەنیتە قۇناغىيەكى گرنگەوە. سەرەتاكانى بزۇتنەوەيەكى شانۆيەكى راستەقىنە، ھاۋچەرخ و ھەمەلايەن دەبىتە سەرەتاي چەرخىيەكى تازەو گرنگى شانۆيى. لەم رووھوھ بابەتى شانۆنامەكان و چۈننەتى نۇرسىن و تەكىنەكى پىيەسى شانۆنامەكانى سترىندبارى، دەبىتە سەرەتايەكى پەتمۇي دامەز زاندىنى پرۆژەي شانۆيى سۈيدى.

سترىندبارى ھەولىداوھ لەشانۆنامەكانىدا باسى ئۇ مەرقانە بکات كە لەگەل زىيان، لەگەل يەكترى و خواشدا نەگونجاون و شەپريان كردووھ. باسى ئافرهت و كىشەكانى، ئافرهت و پەيوەندىيەكانى بەجىهانى

پىياودوه. ھەر لەبەر ئەمەشە كە شانۇنامەكانى كىشىو مەلەنلىيەكى گرانى دەرروونى و فيزىيکى لەخۆدەگرىت.

شانۇي ئەمپۇرى سويدىش زۆر جىاوازو بەربلاوه. جىگە لەشانۇي پادشاھىتى و شانۇي شار، كۆمەلې گرۇي سەربەستى جۇراوجۇر ھەيە. شانۇي بۈوكە شۇوشە و شانۇي مندالان بەھايەكى گرنگىيان ھەيە. جىگە لەستۆكھۆلەم گەزۆرېنىڭ شارە گەورەكاندا شانۇي (شار) ھەيە. ھەرودە شانۇيەكى نەتتۈۋايەتى گەرۇكى گەورەشىيان ھەيە. ئەم شانۇ گەرۇكە لەسالەكانى (1930) دا دامەزراوه و نمايشى شانۇيى جۇراوجۇر دەھىنېتى بەرھەم و لەگەشتى ھونەزىدا لەو شاروشا رۇچكائى كە شانۇييان تىيادا نىيە پېشىكەشى دەكەن.

نامەۋىت لەمە زىياتر بچەمە باسەكەمە، بەتايمەتى كە ئەم مەسەلانە زۆر بەوردى و قوقۇلى و دوورودرېزى لەكتىيەكەمدا باسيyan دەكەم.

* (ستريندبارى) يىش ناۋىيکى زۆر دىارە لەشانۇي سويدى و ئەوروپىدا، بەۋىزت كىتىيەتكى سەنگىفت لەسەر نۇوسىيۇو، دىسانەوە دەمانەۋىت، لەسەر ئەم سەنگىنهى (ستريندبارى) بۆمان بدوېت لای شانۇي ھاۋچىرى سويدى؟

- ستريندبارى تەنها (63) سال زىياوه. بەلام شەست و سى سالى پېر لەپۇرداو، نۇوسىن، سەفەر، داهىنان و زيانىيکى پېر لەشىتىيەتى. ھەرودە لەماوهى ئەم شەست وسى سالەدا، ولاٽى سويدىش بەكۆمەلې گۆپانكىارى زۆر خىراو گرنگىدا دەپروات. لەسالى (1849) دا كە ستريندبارى لەدایك دەبىيەت، سويد بىرەتىي بۇوه لەكۆمەلگايەكى ھەزارى كشتوكالى. بەلام لەسالى (1912) دا كە كۆچى دوايى دەكەرات، سويدىش بۇوبۇوه ولاٽىكى پېشەسازى و كۆمەلگايەكى پېشىكەوتۇوى جىاواز لەمەمۇ رووه كانىيەوه.

سترينبارى زور بەوردى و لەزىكەوە ئاگادارى رووداولو
گۇپانكارىيەكانى ئەو كاتەي ئۇرۇپا بۇوه، نەك هەر ئەو، بەلكو لەزۇر
رووهە پېش سەردەمەكەي خۆى كەوتبوو. هەروەھا وەك نۇوسەرىيکى
داھىنەرىيش ھەميشە لەگۇپانكارى گۈنگەدا بۇوه، هەر ئەمەش
وايكردووه كە تاكو ئىستا نۇوسىنەكانى زىندۇون و دەكىرىت ھەميشەو
بەدیدو شىۋازى جىاوازو تازە بخويىدرىيەتوه.

سترينبارى خويىندى بىلا تەواو ناكات، بەلام ھەر لەگەنجىيەوە
ئارەزۇويەكى گەورە بەتىنى بۇ شانق بۇوه. يەكىك لەخۇنەكانىشى
ئەو بۇوه كە بېيىتە ئەكتەر. بۇ ئەم مەبەستەش ھەولى زۇر ئەدات بەلام
سەركەوتتو نابىت. لەبرەنجامدا بۇ ئەوەى لەشانق دوورنەكەويىتەوە،
لەبرى ئەوەى بېيىتە ئەكتەر دەكەويىتە تەقەلاي نۇوسىنى پېسى
شانقى.

لەسالى (1870)دا يەكەم پېسى خۆى بەناونىشانى (لەپۇم)
دەنوسى و لەسەر شانقى پادشاھىتى پېشىكەش دەكىرىت. ئەمەش
سەركەوتنىكى گەورە دەبىت بۇ ئەو گەنچە پېر لەۋۆزە و عەشقە گەورەيە
بۇ شانق. دواي ئەو تەقەلا بچوکە، تەنها دواي دوو سال، واتە لەسالى
(1872)داو بەتەنها دوو مانگ شانقۇنامەي (مېستەر ئۆلۆف)، وەك
شانقۇنامەيەكى مېڭۈوبى سەركەوتتو دەنوسىت. سترينبارى تەمەنلى
تەنها (23) سالان بۇوه كە ئەو شاكارە گەورەيە نۇوسىووه.
سترينبارى بەشانقۇنامەي (مېستەر ئۆلۆف) وەك نۇوسەرىيکى گەورە
ئاماژە بۇ دەكىرىت. ئەم شانقۇنامەيە ستركتورىيکى بەھىزى ھېيە و
ناوهرۆكى چپو دىدىكى قولى شانقىي و زمانىكى ساكار بۇونىيادەكانى
پېكىدەھىنەن. سترينبارى لەو تەمەنەيدا سوودىيکى زۇرى لەتكىنىكى
شانقىيە مېڭۈوبىيەكانى شەكسپىر وەرگەرتووه. شانقىيەكەش باسى

كەسايەتى (ئولالوس پىتىرى) قەشە دەكتات. ئەم قەشە يە گەنجىكى خواپەرسىتە، بەلام ئەزمۇونى كارى قەشە يى زۇر ساكارو كال و كرچە. لەگەل ئەوهشدا هەولىداوە سەركىدا يەتى تەۋەزىمىكى رادىكال و پېلەگۈرانكارى بکات لەكۆمەلگەسى سويدىدا، بەلام ئولالوس پىتىرى لەكارو پلانەكانىدا سەركەوتتو نايىت. ھۆكارەكەشى دەگەپىتەوە بۇ لازى كەسايەتى ئەم قەشە يە لەبرامبەر ياساكانى دەولەت و ھىزى دەسەلات، ئەم قەشە بە لەزەمەنى (گۆستاڭ قاسا)دا ژياوه، گۆستاڭ قاساش پادشايمەكى بەدەسەلات و زۇر بەھىز بۇوه، لەبەر ئەوه ئولالوس پىتىرى نەيتوانىيە بهھىج شىيەھەكى مەملەنەي ئەو پادشايمەك بکات.

ستريندبارى بۇ ماوهىيەكى كورت لەسالەكانى (1870)دا وەك رۆژنامەنۇوس كارى كردووه، لەم قۇناغەدا كۆمەللى ووتارى رەخنەي شانۇيى نۇوسىيۇوه. ئەو ووتارە رەخنەييانە دواتر دەبىتە بنەمايمەك بۇ دىدو بۆچۈونە ھونەرىيەكانى سەبارەت بەھونەرى نواندن و رىزى. ستريندبارى لەسالى (1879)دا رۆمانى (شۇورى سوور) بالاودەكتەوە. ئەم رۆمانە تەنها سەركەوتتىكى ئەدەبى گەورە نايىت بۇ ستريندبارى، بەلكو تىپەراندىن و نويكەرنەھەيەكى بىيىستۇرۇ وەرچەرخانىكى گىرنگ بۇوه لەھەمۇ ئەدەبى سويدىدا. ستريندبارى لەسالى (1883)دا ولاٽى سويد بەجىددەھىللى و تا سالى (1889) ناگەپىتەوە. لەم قۇناغەي ژيانىدا، بەشىيەھەكى نىيمچە گەرۆك لەفەرەنسا، نەمسا، سويسرا، ئەلمانياو دانىمارك ژياوه. بىكۇمان تۈرۈمەكانى شانۇو روتو شانۇي ئەوروپى زۇر كارىتىيەدەكتات. ئەم كارتىكەنەش ھىيندەتى سترىندبارى لەھونەرى شانۇ نزىك دەكتەوە. بەلام شانۇكانى سويد خەونەكانى ئەو ناھىيەنىدەي، لەبەر ئەوه دامەززاندى شانۇيەكى تايىبەت بەخۆي خەونىيەكى ھەميشەيى بۇوه. يەكەم ھەولەكانىيىشى لەم بارەيەوە

دەگەرىتىئەو بۇ سالەكانى (1880). دواى ئەمۇ چەندىن ھەولى ترى داوه، بەلام ھېيچ كام لەو ھەولانەسى سەرىنەگرتۇوو. بەلام لەسالى (1888) داواى ھەممۇ ھەۋەكەنلى سۈيدى، لەشۇپىئەماننى پايىتەختى دانىمارك لەگەل (سىرى قۇن ئىيىستى) ئىزنى شانۇيەكى ئەزمۇونگەری ئەسکەندەنەنلىقى دامەز زاندۇوو. تەممەنى ئەم شانۇيە زۇر نابىيەت و ھەردداى نمايشكىرىدى چەند شانۇيەك دادەخرىت. سىرى قۇن ئىيىست ئەكتەرىيەكى ناسراوى ئەوكاتە دەبىيەت و لەيەكەم نمايشى كەردىنەوە ئەم گىرقەزمۇونگەرىيەدا بەپۇلۇ (خاتو ژۆليا) لەھەمان شانۇنامەدا بەشدارىيەكەت.

بىزۇوتتەنەوە شانۇي ناتورالىزم لەفەرەنساوه بەھەممۇ ئەورۇپا دا بلاودەبىيەتەوە. (ئەندىريه ئەنتوان) و شانۇي سەربەست، لەگەل (ئەتمىيل زۇلا) وەك نۇوسەرىيەكى ئەم شانۇيە دەبنە زمان حائى ئەم بىزۇوتتەنەوە ھونەرى و ئەددەبىيە. سەرىنبارى لەم شانۇيەدا ھەۋايەكى پاك ھەلدىمەزى و ئەم شانۇيەنى كە لەسۈيد قەدەغە دەكەرىت، لەسەر شانۇي سەربەست لەپارىس پېشکەش دەكەرىت. ھەر لەم قۇناغەشدا شانۇنامە ناتورالىزمە گەرنگەكانى (باواك) 1887 و (خاتو ژۆليا) 1988 دەنۇوسىت. ئەم دو شانۇنامەيە دەبىيەت شۇپاشىڭى گەورە بۇ شانۇي ناتورالىزم لەجىهاندا. سەرىنبارى خۆي لەيەكى لەنامەكانىدا سەبارەت بەپۇل و شويىنى شانۇنامە (باواك) دەلىت: شانۇگەرى (باواك) بەرجەستەيەكى درامى سەردەمە، مۇركىكى زۇر نامۇ لەخۆدەگەرىت. نامۇيە لەبەرئەوە مىملانى لەنۇوان گىياندا يە نەك پالۇانەكان، لەبەرئەوە جەنگى بىرۇباوەپە نەك خەنجەر. ئەدىبەكانى فەرەنسا تائىيىستا دەگەرىن بۇ شىۋازىكى راست، بەلام من دۆزىيمەوە.

قەيرانىيکى دەررۇنى دەنیادىدەيەكى ترى شانزىي لەلاي سترىندبارى دەخولقىنى. ئەم نۇووسەرە گەورەيە تۇوشى نەخۆشى و ئالۆزىمەكى گرانى دەررۇنى و كۆمەلايەتى دەبىت. سترىندبارى وا دەزانى هەمۇ خەلکى بەدواى ئەوهون و راوى دەنپىن. ھەروەها ھەستىكىن بەگۇناھ بەتەواوهتى شېرەزەي دەكتات. بەلام ئەم ھەستىكىن بەگۇناھ راوهەدۇونانە ھەستىكى قولى ئايىنى لەلا دروست دەكتات. ئەم قۇناغە گرانە ئىيانى سترىندبارى لەپايزى سالى (1894) ھە دەستىپىدەكتات و تا ھاوينى سالى (1897) دەخایەنى. ھەر لەم قۇناغە ئىيانىدا كتىبى (دۆزەخ) دەنۇوسى. ئەم كتىبە وىنەيەكى بىۋەڭراۋى ئىيانىيکى ئالۆزى پې لەكىيىشەي دەررۇنى و دۆزەخى ئەو قۇناغە ئىيە سترىندبارىيە. ھەر لەم روائىكەيەشەو، لەمېرۇو ئەدەبى سويدىدا، ئەم قۇناغە لەزىيانى سترىندبارىدا بە(دۆزەخ) ناودەبرىت.

ئەم قەيرانە دىننېيە، ئەم قەيرانە دەررۇنىيە، دىدو بۇچۇونەكانى سترىندبارى بەتەواوهتى دەكۆپىت وەك نۇووسەرەيىكى نۇي سەرلەنۈي دەردەكەوېتەو. ئازارەكانى مىرۇڭو ھىزە سروشتىيە گەورەكان دەبىتە فەلسەفەي دىدو بۇچۇونەكانى. بىكۈمان ئەم قۇناغە دۆزەخىيە دەبىتە زەمینە ئەزمۇنۇنىيکى دەولەمەندو لەنۇوسيئەكانىدا رەنگ ئەداتەوە. ئەوهى جىڭكاي ئاماڭ پېكىرنە ئەوهىيە كە سترىندبارى لەنۇوسيئەكانى دواى قۇناغى دۆزەخدا، بەتەواوهتى لەپىيەزى ناتورالىيىم و رىيالىيىم دووردەكەوېتەو شانۇنامەكانى زىاتر مۇرك و سىيمىاپى كى دەربېرىن، سورىيالى و پې لەخەون لەخۆدەگىرت.

سالى (1898) بەشى يەكمى سى كۈچكەي شانۇنامەي (بەرە دىمەشق) بىلەتكەتەو. ئەم شانۇنامەيەش لەسى بەش پېكەتەوە دادەنرېت بەسەرەتا يەكى گەنگى رېبازى (دەربېرىن) لەشانۇي

هاوچەرخى جىهانىدا. رووداوهكاني ئەم شانۇنامەيە بەشىۋەيەكى مەجازى لەدىدۇ بۆچۈونەكانى كەسايەتى سەرەكى پىيسەكەوە، كابراي (نهناسراو) ھوھ دەبىنرىت. ئەم كارەكتەرش هىچ ناوىكى تىيە و تەنها بەكابرايەكى غەرېپ (نهناسراو) ناونراوە. ئەم كەسايەتىيە، لەپوانگە رۇوداوهكاني شانۇنامەكەدا، دابەشىدەبىت بۆ چەندىن كەسايەتى تر، بەمەش ھەرييەكە يان لايەنىك لەلایەنەكانى كەسايەتىيە سەرەكىكە، كابراي (نهناسراو) دەرددەختات. لەھەمانكاتدا ئەو كەسايەتىيە جىاوازانەش پىكەوە كىشەكانى بىرۇھۇشى ناوهەي خودكە رۇوندەكەنەوە.

شانۇنامەكەش، بەھەرسى بەشەكەيەوە، رەنگدانەوەيەكى راستەوخۇي ژيانى تايىبەتى سترىندبارىيە. لەھەمانكاتدا بەوھەنچەخانىكى گەرنگى ھونەرى، سىككى و دينى دادەنرىت لەمېزۇوى شانۇو دراماى سترىندبارىدا. سترىندبارى لەم پىيەسىدەو لەپوانگە ئەندىشەيەكى پەلەفەنتازياوھ رووناكى، مۇسىقا، سىيمبول، خەون و شىعىرى بەكارھىناوھ تا راستى و بنەما گەرنگە رۆحىيەكانى ژيان و مروۋە دور لەرۋالەتە مادىيەكانەوە بەرجەستە بکات. كارەكتەرە (نهناسراو) كە بەدەست ئازار، ژان و ھەستىكىن بەگۇناھەكانىيەوە دەتلىيەوە گىنگل ئەدات. ھەروھا ئەو كەسايەتىيە دەيەۋىت لەگەشتىكىدا ئەو ژان و ئازارە لەگەل (خانم) يىكدا بەش بکات. ئەو خانمەش بەئاشكرا رەنگدانەوەي ھاوسەرەكانى سترىندبارى خۆيەتى. ناونىشانى پىيەسىكەش (بەرھو دىيمەشق) ئامازەيەكە بۇ گەشتەكەي (شائۇول) بەرھو دىيمەشق و بپواھىنانى بەمەسىحىيەت. سترىندبارى ئەو ناونىشانە لە(تەورات) ھوھ وەرگرتسووھ، وەك وىنەيەكى گەرنگ بەرجەستەي گەشتە ئەفسۇنیيەكەي كارەكتەرى (نهناسراو) دەكات.

من خۆم بەشی يەکەمی ئەم شانۇنامەيەم لەسالى (1997)دا لەقىستىيقالى نىونەتەوەي سترىندبارى لەستۆكھۆلم و لەيەكىك لەقارگۇنەكانى شەمەندەقەرى هىلى ناوشارداو بەزمانى سويدى پىشىكەشكىدووه. نمايشەكە لەپىزى و نواندى خۆم بۇو. هەروەها بۇوە ھۆى گفتوكۆيەكى بەربلاوى شانۇيى لەنىۋەندە ھونەرېيەكەي ستۆكھۆلم و سويددا.

سترىندبارى لەسالى (1902)دا يەكىك لەگىنگەرلەنەن شانۇنامەكانى ترى (خەونە يارى) دەنسىسى. لەم سالانەشدا سترىندبارى بەقولى بىرى لەوە كردۇتتۇوه كە بەتەواوەتى كۆتايى بەزىيانى بىنېتت و خۆى بکۈزۈت. فەلسەفەي ئەم شانۇيىيەش ئامازەكىدەن ئىيانە وەك لايمەنېكى شەپانگىزە، بەلام لەھەمانكاتدا دوپاتى ئەوهش دەكتاتۇوه كە زىيان تەنها خەون و خەيال، لەم خەونەشدا مەرۋە دەبىتتە كەسانى شەپانگىزە، لەبەرئەوهى زىيان ژەھراويبىيان دەكتات. ئەوهى پەرداش لەپۇوي ئەم ئىيانە پەر لەزانەش ھەلددەمالى كچى ئىيندرای خواوهندە.

سترىندبارى شانۇنامەي (خەونە يارى) بەخۇشەويىستىن بەرهەمى خۆى دادەنېت، لە(خەونە يارى)دا زىيان، خەون، شىعەر دەكتاتە يەكەمەكى ھونەرى و ناوهرۇك و ھزرى پىيەسەكە. ئىيندرای خواوهند كچەكەي خۆى دەنېرىتتە خوارەوه بۇ سەر زەھى تا لەبارودۇخى زىيانى مەرۋە بېۋانى. ئەم كچى خواوهندە لەسەر زەھى كۆمەلېك خەلک دەبىنى، لەوانە ئەفسەر، پارىزەر و شاعيرىك. كچى خاوهند لەكۆمەلې ژان و ئازار، بىئومىيەدە و نۇوشۇستى لەزىيانى خەلکىدا ھىچ شتىكى تر بەولۇوه نابىنى. ھەر لەبىر ئەوهشە ئەم كچى خواوهندە بەرداوام دەنېت: (مەرۋە جىڭاي بەزەبىيە!) ئەوهى جىڭاي سەرنجە ئەوهى كە سترىندبارى، بەشىۋازىيەكى زۆر بەرز، تەكىنېكى خەون لەشانۇنامەي (خەونە يارى)دا

به کارده‌هیینی. خون و ژیان له‌گه‌مه‌یه‌کی سه‌رسوره‌هینه‌ردا پیکداده‌چن. له‌پانتاییه‌کانی ئەم شانوئیه‌دا هەموو شتیک شایانی روودانه، کات و شوین هیچ بۇونیکى نېیه، رووداوه‌کان له‌ناو كۆمەلی وینه‌ی جیاوازو نالۇزیکیدا بەرجەستە دەبن "پیکداجوونیکە لەبیره‌وھرى، ئەزمۇونى سەیر، رووداوى زۆر سەربەسەت، شتى نابەجى و راگوزارى. کارهکتەرەکان دەبن بەدوو كەرتەو، دەبن بەدووان، دەبن بەھەلم، چىدەبنەو، پیکداده‌چن، بلاۋدەبنەوە كۆدەبنەوە. شانۇنامەی (خونە يارى) يەكىكە لەگرنگەتىن پىسەکانى شانوئى هاواچەرخى جىهانى و کارىگەریيەکى راستەخۆ تەواوه‌تىشى نەك بەسەر شانوئى سوپىدييەو، بەلكو بەسەر تىڭراى بزاقي شانوئى جىهانىيەوە هەيە. سەتىندبارى زۆر بە بەرھەم بۇوە، له‌ھەموو بوارەکاندا بەقۇولى شاكارى جۇراوجۇرى نۇوسىيۇوە. جەڭ لەشانۇنامە ناتورالىيىم و ئەو شانو دەرىپىنە هەمەچەشنانە، شانۇنامە سىبىمۇي و مىزۇويىشى نۇوسىيۇوە.

سالى (1902) شانۇنامەی (گۆستاڭى سىيەم) دەنۇوستىت. گۆستاڭى سىيەميش پادشاھىكى خەيال پلاۋبۇوەو گەرنگىيەکى زۆرى داوه بەشانق. شانوئى پادشاھىتى و ئۆپپىرای پادشاھىتىش ھەر ئەو دايىمەزراندۇون. سەتىندبارى بەشىكى زۆرى مىزۇوی سوپىدو ژيانى پادشاھىنى دەكتە قۇناخىيکى گەرنگى شانوئىيە مىزۇويىيەکانى. دراما شاھانەيىيە مىزۇويىيەکانى سەتىندبارى بىريتىيە لە: گۆستاڭا قاسا، ئىرەتكى چواردە، گۆستاڭى سىيەم، گۆستاڭا ئادۇلۇف، كريستيناو كارلى دوانزە. سەتىندبارى بۇ نۇوسىيىنى ئەم شانۇنامە مىزۇويييانە كاتىكى زۆرى بەپشىنەن و لىكۈلەنەوەي سەرچاوهو رووداوه مىزۇويىيەکانەوە خەریك نەكردۇوه. بەلكو لەبىرى ئەو زۆر لەو گىفت و كېشانەي كە لەو

شانۇيىھ مېزۇوپىيانەدا خىستۇنیتە رۇو، راستەوخۇ لەھەلۋىستەو
ژىيانى خۆيەھەرگىرتۇون.

سەتىيندبارى بۇ نۇوسىنى ئەو شانۇيىھ مېزۇوپىيانەسى سودىيکى
نۇرى لەمېتىدو تەكىنېكى شانۇيىھ مېزۇوپىيانەكانى شەكسپىر
وھەرگىرتۇوه، بەتايبەتىش لەو رووھەمى كە ئەو كارەكتەرە مېزۇوپىيانەى
بەشىۋەيەكى ساكار بەرجەستەى گرفت و كىشە رۆزآنەيەكانى ناو
ژىيانى رۆزآنە كردووه. (گۆستەڭ قاسا) دادەنریت بەيەكىك لەباشتىن
شانۇنامە مېزۇوپىيانەكانى.

سەتىيندبارى بۇ نۇوسىنى ئەم شانۇنامەيە سىنۇورۇ رووداوه
مېزۇوپىيانەكانى وەك خۆيەھەرگىرتۇو. هەر بە شىۋەيەش كارەكتەرە
پاللۇانەكانى ئەو سەردەمەي ھىنواه. بەلام بەشىۋەيەكى ھونھرى و تازە
دايىرلىكى دەرىچى مېزۇوپىي بەشىۋازىيەكى چېر لەھىل و
رووداوىيەكى شانۇيىھ و رۇنانىيەكى درامى سەركەوتۇوانەدا كۆكىردىتۇوه.

سەتىيندبارى لەپايىزى سالى (1907)دا خەونە دېرىنەكەي بۇ
دامەزراىدىنى شانۇيىھى تايىبەت بەخۆي دېتىدى. لەم سالەداو لەگەل
ھونھەندى شانۇيىھ (ئاكۇست فالك) (1882-1938) شانۇي ئېنتىيم
دادەمەززىيەت و هەر خۆشى بەپىوهەرایەتى و سەرپەرەشتى ئەم شانۇيە
دەكەت. سەتىيندبارى وەك رىيىسىۋىرىش لەم شانۇيەدا كارەكەتات و
بەردهوام يارمەتى ئەكتەرەكانى ئەدات بۇ بەرجەستەكەنلىنى
كارەكتەرەكانىيان. ئەم شانۇيە تەنها پىيەسەكانى سەتىيندبارى خۆي
پىشىكەش دەكەت و ھەندى پىيەسى تايىبەتىش هەر بۇ ئەم شانۇيە
دەنۇرسى. بۇ نەمۇونە هەر لەم سالانەدا شانۇيىھەكانى گەمەى زۇور
(زىيان، زھۇى سووتاۋ، سۇناتاى تارمايى، سەقاقدۇش، دەستكىشى
رەش) دەنۇرسى. ئەم پىيەسەنەي گەمەى زۇور، يان شانۇي ھۆد،

پىكداچوونىكى خەون، دەربىرىن، جىهانىكى سورىيالىزم و ناتورالىزمىكى پېلەشىعەر. ئەم شانۇنامانە گرنگىيەكى بىيھاوتىيان لەشانۇي ھاواچەرخى جىهانىدا ھەي.

ستريندبارى ئەم شانۇيە لەزىر كارىگەرى شانۇي سەربەستى فەرەنسى و شانۇي ژۇورى ئەلمانىدا دادەمەزىيەنى. ئەم شانۇ گرنگە تەنها چوار سال بەردەۋامدەبىت و بەھۆي بارىكى گرانى دارايىيە و ناچاردەبىت لەسالى (1910)دا دابخريت. ستريندبارى خوشى دواي دووسال، واتە سالى (1912) كۆچى دوايى دەكتا.

*شانۇي شەقام لەئوروپا باس دەكۈيت، كە گروپى شانۇكان لەشەقامەكاندا كاردهەمن، ئاپا فەلسەفەي شەقام لەكۈيە ھاتووه بەرەو ج ئاراستەو شۇنچىك دەپروات؟

-بەراسىتى من بۇ خۆم تاكو ئىيستا، وەك چەمكىكى تايىبەتمەندى شانۇ، يەك جار شانۇي شەقامم لەئوروپا دىيولو. ئەويش لەسالى 1995دا لەقىسىتىيەللىكى گەورەي نىيونەتكەھىي شانۇيى لەشارى تامەر قۇشى ولاتى فىنلاند. يەك دوو گروپى ئىنگلەيزى ھەندى نىمايشيان لەسەر شەقامەكانى ئەو شارەدا پېشىكەش كرد.

بەلام نەزادو سەرتاكانى چەمكى شانۇي شەقام بەپاى من دەگەپىتەو بۇ سالەكانى 1500 ئىتاليا و كۆمېدىيائى دىلارتى. كۆمېدىيائى دىلارتى بىنەمايمەكى گرنگى بۇ شانۇي راڭوزازى و شانۇ شەقام و ھەموو جۆرە شانۇكانى ترى لەو بارەيەوە داناوه.

كە لەو سەرددەدا ھونەرمەندەكانى كۆمېدىيائى دىلارتى شانۇنامەكانيان لەكۆلەن و سەر شەقام و باخچەكانى شارو شاروچەكانى ئىتاليادا پېشىكەش كردووه، سەرەتايەكى گرنگىيان بۇ تەقەلاكانى شانۇي شەقام لەئوروپا داناوه. ئەم ترا迪يشۇنە تاكو ئىيستا

لەئىتاليا و شارەكانى ترى ئەوروپا، بەشىّوھو شىۋازىكى تر پىشىكەش دەكىيەت. بەلام شانۇي شەقام و چەمكە نوييەكانى زىاتر دەگەپىتەو بۆ شەستەكانى ھەزارەي رابىدوو. لەشەستەكاندا چەندىن گروپى شانۇيى، بەتايمىتىش گروپى سەر بەچەپەكان دروست بۇون كە پەيامىكى رامىياريان ھەبۇو. ئەو گروپيانە بۆ گەياندىن و بلاۋىرىدىنەوەي ئەو پەيامە رامىيارىييانە روويان كردە سەر شەقام و باخچە گشتىيەكانى شارە گەورەكان.

شانۇي شەقام وەك شانۇيىكى رامىيارى توانى تەۋىزمىكى بەھىنرو بەرلاڭ دەستەبەركات. بىيگومان گۈرەنى، مۇسىقا، ھونەرى ئۆكۈپات و شانۇ وەك بىنەمايىكى سەراپاگىر ستركتورى ئەو شانۇي شەقامە خولقاندېبوو. ھونەرى شانۇيىكى راگوزارى و تىكىستى ئامادەكراؤيش، شانەكانى پىيەسەكانىياني پىكھىيىناوه. لەم ھاوکىيىشەيدا جەماوەر توحىمىكى گرنگى ئەو پىرسە شانۇيىه. ئەم گرۇ گەرۇكانە، لەسەر شەقامەكان رووداوى گرنگى ژيانى رۆژانە، لەپۇرى ئابۇرى، كۆمەلەتكەنلىكى و رامىيارىيەوە، بەبى ھىچ رتووشىركەنلىك و راستەوخۇ خستۇتە بەردىمى جەماوەر. زۇرجار تەۋەرەكانى ئەم نمايشانە مەسىلە گرنگەكانى سىاسەتى دەرەھەي و لاتە گەورەكانى دەخستەپۇو، بۆ نموونە جەنگى قىيتىنام.

بىيگومان ئەم گرۇ شانۇيىيانە زۆر بەتوندى ھىرىشىيان دەكىرە سەر كۆمەلگەنگى بۇرۇوازى و دامۇودەنگاكانىيان. دىرى شانۇ باوهەكان بۇون، دىرى نرخى بلىت و چۈنۈھەتى بەرھەمەيىنان و تەنانەت خانووبەرە شانۇيىيەكانىيىش بۇون.

ئەم گروپيانە بانگەشەي ئەوهىيان دەكىرد كە شانۇ دەبىيەت بۆ ھەمۇو چىنەكانى كۆمەل، بەبى يەكسانى بىيەت. هەر لەبەر ئەوهەش بۇو كە

شانزکانیان گوییزایه‌وه بـ سـهـرـ شـهـقـامـ وـ شـوـینـهـ گـشـتـیـیـهـ کـانـ.
بـوـچـوـوـنـهـ کـانـیـ ئـهـمـ گـرـوـ شـانـوـبـیـانـهـ لـهـبـزـگـارـکـرـدـنـیـ مـرـوـقـیـ تـاـکـ وـ
کـوـمـهـ لـگـایـهـ کـیـ یـهـکـسـانـهـ وـهـ سـهـرـچـاـوـهـ وـهـرـگـرـتـوـوـهـ. ئـهـمـ تـهـوـرـمـهـیـ شـانـوـیـهـ
زـیـاتـرـ لـهـئـهـ مـرـیـکـاـوـهـ سـهـرـیـ هـلـدـاـوـ زـوـ زـوـ بـهـوـلـاـتـهـ ئـهـوـرـوـپـیـهـ کـانـیـشـداـ
بـلـأـوـبـوـوـهـوـهـ. شـانـوـ سـهـرـیـهـ سـتـهـ کـانـیـ پـهـنـجـاـوـ شـهـسـتـهـ کـانـ،ـ بـوـ نـمـوـونـهـ
ژـوـلـیـانـ بـیـیـکـ،ـ یـوـدـیـتـ مـالـیـنـاـ وـ یـوـشـایـکـینـ کـارـیـگـهـرـیـیـهـ کـیـ رـاسـتـهـ خـوـیـهـ
بـهـسـهـرـ شـانـوـیـ شـهـقـامـیـ شـهـسـتـ وـ حـهـفـتـاـکـانـوـهـ هـبـبـوـهـ.

ئـهـمـ شـانـوـ رـامـیـارـیـیـهـ لـهـحـفـتـاـکـانـدـایـ لـهـئـهـوـرـوـپـاـ زـیـاتـرـ پـهـرـدـسـیـنـیـ وـ
پـرـسـیـارـهـ رـامـیـارـیـیـهـ کـانـیـ رـوـزـانـهـیـ خـهـلـکـیـ دـهـبـیـتـهـ بـنـهـمـایـهـ کـیـ گـرـنـگـیـ
وـرـوـزـانـدـنـیـ نـمـایـشـهـ کـانـیـانـ.ـ بـهـلـامـ ئـهـمـ شـانـوـیـهـ ئـیـسـتـاـ بـهـهـمـانـ ئـارـاسـتـهـ وـ
وـزـهـ وـ هـیـزـیـ شـهـسـتـ وـ حـهـفـتـاـکـانـهـ وـهـ کـارـنـاـکـاتـ.ـ بـهـلـکـوـ ئـهـمـرـ شـانـوـیـهـ
شـهـقـامـ زـیـاتـرـ ئـامـراـزـیـیـکـیـ چـیـژـوـهـرـگـرـتـنـ وـ پـهـیـوـنـدـیـکـرـدـنـهـ بـهـجـهـ ماـوـهـهـوـهـ.
هـرـوـهـاـ لـایـنـیـکـیـ گـرـنـگـیـ گـهـشـتـ وـ گـوـزـارـیـ ئـهـمـرـیـ خـهـلـکـیـشـهـ.

لـهـبـرـئـهـوـهـ نـمـایـشـهـ کـانـ زـیـاتـرـ لـهـیـکـ کـهـسـ پـیـکـهـاتـوـوـهـ وـ شـیـوـازـیـکـیـ
لـیـبـوـکـ ئـاسـایـ لـهـخـوـگـرـتـوـوـهـ بـهـسـهـرـ شـهـقـامـ وـ باـخـچـهـ کـانـیـ شـارـهـ
گـهـوـرـهـ کـانـیـ ئـهـوـرـوـپـادـاـ بـلـأـوـبـوـوـنـهـتـهـوـهـ.ـ نـمـایـشـهـ کـانـیـانـ کـورـتـهـ وـ زـیـاتـرـ
پـشـتـ بـهـهـوـنـهـرـیـ پـاـنـتـوـمـایـمـ دـهـبـهـسـتـیـتـ.ـ هـنـدـیـ جـارـ گـوـرـانـیـ وـ مـوـسـیـقاـ وـ
هـنـدـیـکـ جـارـیـتـرـ هـوـنـهـرـمـهـنـدـانـیـ شـارـهـزـایـ سـیـرـکـ رـوـلـیـ گـرـنـگـیـانـ لـهـمـ
نـمـایـشـانـهـ دـاـ هـهـیـهـ.ـ ئـهـوـشـمـانـ لـهـیـادـ نـچـیـتـ کـهـ ئـهـمـ هـوـنـهـرـمـهـنـدـانـهـ وـ
بـهـتـایـبـهـتـیـ لـهـوـرـزـیـ هـاوـینـدـاـ بـهـشـیـوـهـیـهـ کـیـ گـهـرـوـکـ بـهـنـاوـ هـمـموـوـ
پـایـتـهـ خـتـهـ کـانـیـ وـ لـاـتـهـ ئـهـوـرـوـپـیـهـ کـانـدـاـ دـهـگـهـرـیـنـ وـ نـمـایـشـهـ کـانـیـانـ پـیـشـکـهـشـ
دـکـهـنـ.

*شـانـوـیـ کـلاـسـیـکـ تـامـوـجـیـزـ وـ نـیـسـتـاـقـیـکـایـهـ کـیـ تـایـهـتـیـ هـهـیـهـ،ـ ئـایـاـ لـهـئـهـوـرـوـپـاـ
بـهـگـشـتـیـ وـ سـوـیدـ بـهـتـایـهـتـیـ شـانـوـکـارـانـ چـوـنـ لـهـشـانـوـیـ کـلاـسـیـکـ ئـهـدـوـیـنـ؟

-شانۇى سويدى لەزۇر مىڭىز مامەلەي لەگەل شانۇى كلاسيك كردووه. بىيگۇمان ئەم مامەلە كىردىنە تەنها سويد ناگىرىتەوە، بەلكو شانۇى ئەوروپى ھەمېشە و بەشىّوھو شىۋازى جۇراوجۇر چارەسەرى شانۇى كلاسيكىيان كردووه. لەولاتى گىرىك نۇر نۇو، نۇر خىرا فۇرمە دراما تىكىيەكان و فۇرمە شانۇيىيەكان گەشەي كىردو بەرھو پىشەوھچوو. دواى ئەوه نۇوسىنى شانۇيىش، وەك يەكىك لەدىرىنتىرين فۇرمە كانى ھونەر، شان بەشانى پرۆسەى شانۇيى بەردىھوام بۇوە.

بەدرىيىتايى مىڭۈرۈپ رىيىسىرۇرە گەورەو داهىنەرەكانى ئەوروپا و جىهان رووبەپۈرى بەھا فيكىرى و ئىيىستانىتىكى و مەرۆبىيەكانى شاكارە كلاسيكىيەكان بۇونەتەوە. لەشانەكانى شانۇى كلاسيك و پانتايىھ فراوانەكانىيىدا، نۇر بەناسانى پەيوەندىيەكانى مەرۆقلى سەردىم دەدۇزىتەوە. نەينىيە شاراوهكانى ژىيان بەھەمۇو لايەنەكانىيەوە: پەيوەندىيەكانى نىيوان زۇن و پىياو، خىزان، داوىيەن پىسى، چەمكە فەلسەفييەكانى بۇون و نەبۇون، مەسەلەي دەسەلات و مەسەلە دەروونىيەكانى تى رىيىسىرۇ شانۇكارانى لەھەمۇو جىهاندا بەلاي خۆيدا راکىشاوه.

شانۇنامەي ھاملىيەت چىن لەلاي رىيىسىرۇ ئىنگلىزى (گۇردىن گىرىك) لەنۇوەدەكانى سەدەي رابردوودا، تەوهرى گۆرانىكارى و فەلسەفە شانۇيىيە ئەزمۇنگەرىيەكەي بۇوە، بەھەمان شىيۇھ ئەمپۇ لەلاي پىتىھ بىرۇك ھەمان شانۇنامە چەمكىيى پۇست مۇدىرىنىزم لەخۇدەگىرىت و بەرجەستەي خانە كۆمەلايەتى، رامىيارى و دەرەنەنەكانى ئەم سەردىمە دەكتات. گەر (گۇردىن گىرىك) بۇ ئەو پىرۇزەيەي ئەو سەردىمە چۈوبىتە رووسىياو لەگەل داهىنەرىيەكى ترى وەك سەتەنیسلاقىسىكىدا پىكەوە كارىان كردىبىت، ئەوا ئەمپۇ پىتىھ بىرۇك بۇ ھەمان پىرۇزە كۆمەلەن

ئەكتەرى سەر بەنەژادى جىاواز كۈدەكەتەوە. شانۇى كلاسيكى ھەمېشە شايىھنى خويىندىنەوە لىكۆلىنىھەوە جىاواز بۇوە. ئەمەش نەمرى ئەو تىكستانىيە.

مامەلەكىدىنى شانۇى سويدىش سەبارەت بەشانۇنامە كلاسيكىيەكان دەگەپىتەوە بۇ سىيىھەكانى ھەزارەرى رابىدوو. رىيىسىسۇرىيکى گەورەي وەك (ئۆلۈۋە مۇلانىدەن) لەسالەكانى 1935 بەدواوهولەشانۇى پادشاھىتى لەستۆكھۆلەم شىۋازىكى نۇىۋ تايىبەت بەخۇى دەدۇزىتەوە بۇ خويىندىنەوە جىاوازەكانى سترىندبارى. چەمكەكانى شانۇيەكى رىاليزمى شىعىر نامىز دەبىتە بەنەمايىھەكى گرنگى نەزمۇونە جىاوازەكانى ئەم رىيىسىسۇرە. بەلام ھىچ رىيىسىسۇرىك لەسويد، ھىننەدى (ئەلەش شىۋبارى) گرنگى نەداوه بەخويىندىنەوە مامەلەكىدىنى شانۇى كلاسيكى بەڭشتى و شاكارەكانى شەكسپىر بەتايبەتى. ئەم ھونەرمەندە كارىگەرېيەكى لەبەرچاوى بەپەوت و مىزۇوى شانۇى سويدىيەوە ھېيە. ئەلەش شىۋبارى لەبەرھەمە شەكسپىرېيەكانىدا پانتايىھەكى قول و شىۋازىكى جىاواز بۇ خويىندىنەوە شەكسپىر دەستە بەردەكەت. ئەم رىيىسىسۇرە لەپىبازەكانى دەرىپىنەوە دەست پىيەدەكەت و دواترىش پىيەسەكانى شەكسپىر دەبىتە زەمینەيەكى گونجاو بۇ خۇلقاندىن و بەرجەستەكىدىنى نمايشە وىنەيىھە ئەزمۇونگەرېيەكانى. بىيگومان شانۇى كلاسيكى چەمكىيەكى قولى مەرقاھىتى و شىۋازىكى بەرزى شانۇيى بۇ ئەو رىيىسىسۇرانە دەستە بەرگەردوو. ئەمە جەڭە لەھەش شانۇى كلاسيكى راستەخۆ گۈزاراشت لەئازارەكانى مەرقۇ گىروگرفتەكانى ئەمەرۇمان دەكەت و لەھەمانكەتدا شاكارى زىندۇون و بەردەوام بىرسكەكانى ژيان لەشانەكانى ئەم بەرھەمانەدا دەبرىسىكىتەوە.

رېژىسۇرى گەورەسى سويدى (ئىنگىمار بىرىيمان) يىش لەم بواردا رۆلۈكى گەورەو لەبەرچاوى ھەيە. بىرىيمان زۇر كەم مامەلەى لەگەل نووسەرە گەنچ و نوييەكاندا كردووە. دىدى ئەم ھونەرمەندە لەھىلىيەكى تەرىبى و ئەزمۇونىيەكى دوورودرىيەش چىرى شانۋىيدا لەبەرەمەكانى سىكۈچكەى سترىندبارى، ئىبىسن و مۇلپىردا گەشەو سەقامگىر دەبىيەت. دواتر ئەم ھىلە تەرىبىيە لەگۇرانكارىيەكى ئەزمۇونە شانۋىيەكاندا دەبىيەت سترىندبارى، ئىبىسن و شەكسپىير. بىرىيمان دواى ئەوهى كە لەسالى 1982دا لەئەلمانىدا دەگەپرىتەوە بۇ ولاٽى سويدى، يەكسەر شانۋىنامەى (شالىر) پىيکەش دەكتات. دواى ئەوه ھاملىيەت و بە(چىرۇكى زستانەش، دوا شانۋىنامەى شەكسپىير، دەبىيەت دوا وىستىگەى ئەم ھونەرمەندەش لەگەل شەكسپىيردا. بىرىيمان لەھەموو ئەو ئەزمۇونە كلاسيكىيانەدا زۇر بەرىزەوە گوزارشتى لەبىرۇباوەپى نووسەرە شانۋىيەكان كردووە. بەلام لەبرانگەى پرۇسە شانۋىيەكەوە، پىيەسە شانۋىيەكان و لەدىدى شانۋىي خۆيەوە ئاماھە دەكتەوە. بۇ ئەم مەبەستە زمانىيەكى تايىبەت و تەكニيەكى ھونەرى جىاوازى دۆزىيەتەوە. بىرىيمان ھەميشە ھەولىداوە لەپرۇسەيەكى دۆزىنەوە گەپانىيەكى فەرە لایەندە گرفتەكانى مروڭ لەشانۋىنامەكانى سترىندبارى، ئىبىسن و شەكسپىيردا بەدۆزىيەتەوە. ھەرودە بىرىيمان توانىيەتى لەم چارەسەرە ھاوچەرخانەى شانۋى كلاسيكدا، پەيوەندىيەكى جەدەلى چې لەنىوان خانە نەيدىنلىيەكانى چەمكەكانى شانۋى كلاسيك و ھۆشىمەندى مروقى ھاوچەرخدا بەدۆزىيەتەوە. لەم روانگەيەشەوە ھاوکىيىشەي بىنەر پرۇسەيەكى گرنگى نمايشە شانۋىيەكانى ئىنگىمار بىرىيمانە.

بىڭومان لەم دە سالەي دوايشدا، بەتايمەتى ئەم قۇناغەي كە من
لەسويىد گىرساومەتەو، كۆمەنلى رىيىسىزۈرى زىرەك و بەتوانا
دەركەوتتون، گەنگەتىنىيان لەسويىد: تۇشتۇن فلينك، پىتەر
ئۆسکارشۇن، راگنانلىنىد، ستافان لارشۇن.. هىد. ئەم رىيىسىزۈرانەو
ھەرييەكەو بەدىدو بۇچۇونى جىاوازەوە ھەولىيانداوە شاكارە
كلاسيكىيەكان بخويىنەوە.

بۇ نموونە تۇشتۇن فلينك لەشانۇنامەي (سى خوشكەكەي)
شىكۆقدا، چاوهپوانى ئەو سى خوشكەي كىدبۇوه شانەي
خويىندىنەوەكەي. بىنەران ھەستيان بەچاوهپوانىيەكى ھەتاھەتايى
دەكىد. پەزارەو نەبۇونى دىلدارىيکى راست لەچاوهپوانى و حەزى
گەشتى ئەو كارەكتەرانەدا بۇ مۇسکىفای پايتەخت بوبۇوه خەمېكى
گەورەي بىنەرانىش.

پىتەر ئۆسکارشۇن شالىر، خەونى نىيەشەۋىيەكى ھاوين و
ھېنرىيکى چوارەمى شەكسپىرى كىدبۇوه وزەيەكى گەورەي
ئەزمۇنگەری و بەستىنەوەي بەپۇوداوه كانى ئەمپۇي و لاتانى
يەكگەرتۈوئى ئەوروپاوه. ئەوهى راستى بىت ئەمپۇ بەردەۋام شانۇي
كلاسيكى بۇون و بەردەۋامىيەكى ھەمېشەيى لەشانۇي ھاواچەرخى
جىهانىدا ھەيە.

ئىپىسن، شىكۇڭ، سترىندبارى، مۇلىيىر شان بەشانى شەكسپىر
لەسەر زۆربەي زۆرى شانۇكانى ئەمرىكا، ئەوروپا و ولاتەكانى ترى
جىهان پىشىكەش دەكىيەت. بەردەۋامىش لەم ھەلکۈلىيەنەدا تىزى
نۇي، دىدى نۇي، پانتايى نۇي و پەيوەندىيە نۇيىەكان
دەدۇزرىتەوە. گرفتەكانى ئەمپۇ و لەھەمۇ رووه كانىيەوە و لەسەر
ھەمۇ ئاستەكان، مروقى ئەمپۇ لەپارىس بىت يان لەندەن و

ستۆکھۆلەم شانەكانى خويىندنەوە نوييىەكانى ئەو پىيەسە كلاسيكىيانەن. نەك هەر ئەوە بەلكو ھەندى لەخويىندنەوە نوييىەكان سەنورەكانى ئەوروپا و ئەوروپاي يەكىرىتوو دەبىرى. ئەمۇز ئەوروپا لەپىكداچۇونىيىكى چېرى كلتوري جياوانو مەزھەبى جياوازدايە.

فرە كلتوري، تراديشونن، دين، باوك سالارى، مەسىھەلى ناموس، ئىسلامىيە توندرەوەكان و مەسىھەلى تۆرۈريست دەبىتە ديدو دەنیابىنى ھەندى لەخويىندنەوە ئەزەزەنگەرىيەكانى شاكارەكانى شەكسپىر، ئىبىسن و مۆليئىر.

بۇ نموونە لەناوەپاستى نەوهەدەكانى ھەزارەي راپىدوودا، لەفەرەنسا شانۇنامەي (تەرتۆف) ئى مۆليئىر بۇوه نمايشىيىكى زۆر سەرسورھىينەر. رىژىسۆرى شانۇنامەكە لەشانۇقى (ھەتاو) كارەكتەرى (تەرتۆف) ئى كردىبووه مەلايەكى توندرەوە دەست خويىناوى ئىسلام و لەم رىڭايەوە ھېرىشىيىكى توندى كردىبووه سەر ئىسلام وەك چەمكىيىكى رامىيارى توندرەوە. يان ھەلکۈلىن خويىندنەوە زۆر تايىەتىيەكانى رىژىسۆرىيىكى گەورەي وەك (پىتەر شتائىن) و (فراك كاسترۆف) لەئەلمانىا. پىتەر شتائىن گەردوونىيىكى ترو جىاوازى بۇ شەكسپىر خولقاندۇوە. فرانك كاسترۆفيش (ئىبىسن) دەكاتە بنەمايەكى گىرنگى شانۇيەكى تۈپەكردن. كاسترۆۋە لەنمايشەكانىدا ھەولى ئەوە ئەدات بىنەران تۈرە ناپەحەت بکات و ناچارى كاردانەوەيەكى راستەوخۇيان بکات. بۇ نموونە لەنمايشى (خانمى دەريا) (ھېنرېك ئىبىسن) دا بىنەران ھىنىدە ناپەحەت دەبن ھەرييەكە و لەجىڭاي خۆيەوە، بەپىكەنин يان تەعلىقىيىكى گائىتە ئامىزەوە بىزازى خۆيان دەرىدەبىرى.

ھەرودە شانۇقى كلاسيكى بۇتە كىلگەيەكى بەپىتى ھونەرى سەماي ھاواچەرخى جىهانىش. زۆر كۆرىئۈگۈرافى بەسلىقەو

لەسەرانسەرى ئەوروپادا دەگەپىتەوە سەر شاكارە كلاسيكىيەكانو دەيکەنە سەما، پىرچۇرمىنس و هەندى جاريش نمايشى پۆست مۇدىرنىزىم. بىڭومان ئەمەش وزە و رەتكىيى ترى بەخشىوە بەشانۇي كلاسيكى، چ لەپۇرى ناواھرۇك و چ لەپۇرى فۇرم و لاينە ئىستاتىكىيەكانەوە.

لەسويد ھونەرمەند (ماتس ئىك) دەسەلاتىكى گەورەي سەماي ھاواچەرخى سوېدەيە. ماتس ئىك لەسەر ئاستى جىهانى وەك داھىنەرۇ كۈرىيۈگۈراشىكى گەورە ئامازەي بۇ دەكىيت. لەپال نمايشە سەماڭىزى زۇر بەرزەكانىدا، ھەندى جار دەگەپىتەوە بۇ سەر شانۇي كلاسيكى و دەيکاتە نمايشىكى سەماڭىزى بۆست مۇدىرنىزىم. دۇن ژوانى مۇلىيىر، ئەندىرۇماكى راسىن و شايلىكى شەكسپىر سى نموونەي دىيارى ئەم ھونەرمەندەن.

لەئەلمانيا (ساشا ۋالتس) و لەفەرەنسا گروى Stan Tg و ئەزمۇونە گرنگەكانىيان لەبوارى بەسەماڭىزى مۇلىيردا، نموونەي دىيارى ئەم بوارەن.

بىڭومان لەوەلامانەوە ئەم پرسىيارەدا نايىت رۆلى پىتەر بروكمان لەياد بچىت. پىتەر بروك لەماوهى زىياتر لەپەنجا سالدا بەقۇولى مامەلەي لەگەل شەكسپىر كردۇوە. تەقەلاكاني پىتەر بروك لەحەفتاكاندا بەنمايشى (خەونى نىيە شەھى ئاھىن) دەگاتە ترۇپىك.

پىتەر بروك لەكتىبى (پانتايى بۇش)دا كە لەشەستەكاندا بلاۋىكىردىتەوە دەلىت (شانۇي شەكسپىر بىرىشت و بىكىت لەخۆدەگرىت، بەلام لەھەر دۇوكىيان باشتە. ئەوهى لەشانۇدا پىيوىستە لەدواى بىرىشتەوە، ئەوهى كە رىڭايەك بىدۇزىنەوە بۇ پىشەوە، تا بىگەپىيەنەوە بۇ شەكسپىر). پىتەر بروك جىگە لەشەكسپىر، كارى

لەكۆمەلىٌ بەرھەمى ترى كلاسيكىيدا كردووە. بۇ نمۇرنە شانۇنامەكانى سىنيكا، ئىبىسنى و شىكۈۋە نمۇونەئى ئەو تەقەلا بىيۇچانەپىتەر بروکن.

*(شەكسپىر، چىخۇف و ئىبىسنى اى سى كۆنلەكى گەورە شانۇي جىهانىن، تو چۈن لەگىنگىيان ئەدۋىت لەرەوتى شانۇي ھاواچەرخدا، ئايا ھىچ پەزىزەكتە بەدەستەوە نىيە بۇ كارگىردىن لەم سى كەلە شانۇكارەدا، ج بە(تىۋىرى يان بىراكتىك)؟

-تاڭو ئىيىستا شانۇي ھاواچەرخ و مۇددىرن لەھەموو جىهاندا پېيەسەكانى ئەم سى كۆچكە درامىيە پېشىكەش دەكەت. شەكسپىر، ئىبىسنى و شىكۈۋە جىيگاى سەرنىج و تىپوانىنى ھونەرمەندانە لەھەموو بەشە جىاجىياكانى جىهاندا.

ئازارو ژانى مىرۇۋ، گرفتە كۆمەلایەتى، دەررۇونى و رامىيارىيەكان، مەسىلەي خودو پېنناس و گەران بەدۇرى راستى و گەوهەرى شىتەكان، مەسىلەي ئافرەت و پەيوەندىيەكانى بەرەگەزى پىباوو خىزان، دەسەلات و پەيوەندىيە ئالۆزەكانى سترتكىتىرى دەولەت و مەرۆقى تاك. ئەمانەو گەلپىرىيەر گەنگى ھەنۇوكەيى تر كىرۇكى فەلسەفە و ناواخنى پېيەسەكانى ئەم نۇوسەرانەيە. شەكسپىر (1564-1616) كە كۆچى دوایى كىردووە تەمەنى تەنها (52) سال بۇوە. بەلام لەو تەمەنە كورتەدا فرييائى زۇر شت كەوتتووە. لە(18) سالىدا ژىنى ھىنناوەو لەتەمەنى (30) سالىشدا وەك نۇوسەرييەكى گەورە شانۇيى ناوبانگى دەركىردووە. لەدۇاي خۆشى چىل شانۇنامەو كۆمەلىٌ سۇناتاي بەجييەشتىووە. لەكۆتايى سالانى (1500) كەكانى ئىنگلەستاندا شانۇ ھونەرىيەكى زۇر بىلۇو مىللەي بۇوە. شانۇي ئىلىزىسابىتى بەھايەكى گەورە لەنىيۇ كۆشكە شاھانەيەكان، ھۆلى زانكۇ، كۆمەلگە دەرەبەكىيەكان، لەناؤ ھەزارو كۈلان و شەقامەكاندا ھەبۇوە. شەكسپىر يىش لەم قۇناغەدا ژىاواھو

پىشەكەي باش زانىوھ. پىيەسەكانى لەسەر راسپاردى پادشا و پىياوه گەورەكانى كۆشك و شانقۇ دەولەمەندەكان نۇوسىيۇوھ. زمانىيکى قۇولۇ بەرزى ئىنگلىزى زانىوھ. شىيەھ قىسىملىنى چىتە بەرزەكەي كۆمەل، ووتۇويىشى زيانى رۆزانە، دىالىكتە جىاوازەكانى زمانى ئىنگلىزى تىكەلاۋىرىدۇوھ. ھەروەھا ئاستىكى بەرزى وينەيش، زمانى شانقۇيىھەكانى شەكسپىر پىيىكەھەيىنى. لەپاڭ ھەموو ئەمانەشىدا، زمانە دەولەمەندەكەي شەكسپىر ھەملايەنەو كۆمەللى سىمبولى قۇول لەخۇدەگىرىت. نۇوسەرە فەرنىسييەكان ھەمېشە ئامازەھ ئەوھ دەكەن كە (تەنھا خوا لەشەكسپىر زىاترى خولقاندۇوھ).

فەلسەفەي شەكسپىر لەھەموو شانقۇنامەكانىدا ھەرىكىكە: ھەستى مروۋ لەكاتى كارەسات و زىيانىيکى گەورەدا، لەكاتى نوقبۇونى كەشتىيە گەورەكاندا، لەمەيدانى جەنگدا، لەمامەلەي سۆزانىيەكاندا، لەكاتى ژوانى دىلدارەكان و لەپۈوبەپۈوبۈونەھەي مەرگەدا. لەوانەيە يەكىكە لەسىما گەرنگەكانى شانقۇنامەكانى شەكسپىر ئەوهېبىت كە ھەرگىز مروۋى بەرجەستەي ھەلۈيىستەيەك نەكىدووھ كە (دەبىت و پىيىستە وابىت)، بەلكو شانقۇنامەكانى شەكسپىنر مروۋ خۆي چۈنە، ھەرواش بەرجەستەي كىدوون. مروۋ بەھەموو رووناكىيە شاراوهكانىيە، مروۋ بەھەموو تارىكىيە شاراوهكانىيە، شانە گەرنگەكانى شەكسپىن. (يان كۆت) دەلىت: (ھاملىت، شالىن، رىشاردى سىيىم، كەسانى سەر بەپابىدووئى ناو كەتىيە مىزۇوېيەكان نىن. ئۆتىيللوو دەزدەمۇنە ھەندى كەسايەتى خۇونە ئامىيىزى رۇمانسى، يان جىهانىيکى ئەبىستراك و فەنتازيا نىن. رووداوهكانى ئەو شانقۇنامە راڭىيەكى راستەخۆ چارەنۇوسىسازى ئېمە رووداوهكانىمانە، زيانى ئەو كارەكتەرانە پەيوەندى بەزىانى ئېمەھەي، تراژىدييَا كانىيان تراژىدييَا ئېمەھە ئەم سەردىمەيە.)

شەكسپىر تەنها شانۇنامەي تراژىدى نەنۇسىيۇو، بەلکو سەرتايى
ژيانى كۆمەلى نۇوسىينى بەشانۇنامەي كۆمىدى دەست پىيىدەكەت، دواى
ئەوه كۆمەلى شانۇنامەي مىزۇوېي دەنۇوسىيەت و بەشانۇنامە
تراژىدياكانىيشى دەگاتە ئاستى ترۆپك.

شانۇنامە كۆمىدىيەكانى لەسالى 1595مۇ دەست پىيىدەكەت و
گرنگەتىرينىان: خەونى شەويك لەنۇيە شەوهەكانى هاوبىن، شەوى
دوانزەھەم، زىيان، كۆمىدىيای ھەلەكان. شانۇنامە مىزۇوېيەكانى
لەسالى 1590مۇ دەست پىيىدەكەت و گرنگەتىرينىان: شاھنرى چوارم
(دوو بەشە)، شاھنرى پىيىجەم، هنرى شەشەم (سى بەشە)،
شارىتىشاردى دووھەم، شارىتىشاردى سىيەم، شاجۇن. بەلام شانۇنامە
تراژىدييەكانى لەسالانى 1601مۇ دەست پىيىدەكەت و لەسالەكانى
(1608)دا كۆتايىي ھاتووھ. ئەم قۇناغەش دادەنرىت بەلوتكەي
بەرھەپىشەوھچۇونى شانۇي شەكسپىر. گرنگەتىن بەرھەم
تراژىدييەكانىيشى: ھاملىت، ئۆتىلىق، ماكىيث، شالىرو سىزەرە.

ھېنریك ئىيىسن (1828-1906) ھەرودك شەكسپىر لەخودى
شانۇكانەو دەست پىيىدەكەت. ئىيىسن لەسالەكانى (1850)دا لەشانۇي
نەروىزى و لەشارى بىرگەن. وەك نۇوسەرى شانۇيى دادەمەزى. بەلام
لەم شانۇيەدا زىاتر وەك يارىدەدەرىيکى رىزىسىۋەكان كاردەكەت. لەم
قۇناغەدا ئىيىسن كۆمەلى شانۇنامەي مىزۇوېي دەنۇوسىيەت.

لەسالى 1857دا دەبىيەت بەپىوهبەرى شانۇي نەروىزى لەئۆسلىق. ئەم
قۇناغەي دادەنرىت بەقۇناغىيىكى گرنگى ژيانى ھونەرى ئىيىسن. لەم
ماوهىدە، وەك بەپىوهبەرى ئەو شانۇيە پەيوەندىيەكى راستەو خۇ
لەگەل شانۇ، گرفتە پراكتىكىيەكان و تەكىنىكى بەرجەستە كەردى
شانۇدا دەكەت. كارىگەرى و گرنگىي كارەكانى ئەم قۇناغە، دواتر

له پرۆژه شانۆییه کانیدا رەنگدەدات‌هو. هەر لەم قۇناغەشدا ئاورىّكى ئايديا يى لەگرفتەكانى خىزان و ژن و مىردا يەتى ئەدات‌هو. دواي دا خستنى ئەم شانۆیه، هىنرىك ئىبىسەن ولا تى نەروىز بە جى دەھىلى. سەرهەتا روودەكتە شارى رۆم لە ئىتاليا، دواي ئەو دەچىتە ئەلمانىا. لەم ماوەدى دوورە ولا تىيەيدا (1864-1891) ئىبىسەن گەرنگتىن بەرهەمە شانۆییه كانى خۆى نۇوسىيۇوه.

ئىبىسەن لە سالى 1867دا شانۆنامەي (پېرگىنەت)، يەكىك لە شانۆنامە گەرنگەكانى دەنۇسى، كارەكتەرە سەرەكىيەكەي ئەم شانۆنامە يەي لە چىرۇكە مىللەيىھەكانى نەروىزەوە وەرگەرتۇوە. دواتر ئىبىسەن ھىيدى ھىيدى لە دىيىدە رۆمانسىيەكانى دوور دەكەۋىتىھەوە دەكەۋىتىھە چارە سەركىن و رووبەپووبۇونەوەي گىروگرفتە ھەنۇوكە يىھەكانى ئەو سەرەدەمە. شانۆنامەي (مالى بۇوكە شۇوشە) كە لە سالى 1879دا دەينۇسى، سەركەوتتىكى گەورە لە بوارى رەخنەي كۆمەلائىتىدا بە دەست دەھىنى. خودى (بۇوكە شۇوشە) دەبىتىھە سىمبولى ئافرەتىك كە لە كۆمەلگا يەكى پىياو سالارىدا ھەموو رىڭاكانى بەرھەپىشەوە چۈون و گۆرانكارىيەكانى لىيگىراوە ما فەكانى بە تەواوەتى زەوت كراوە. (نۇرا) كارەكتەرە سەرەكىيەكەي ئەم شانۆنامە يە، لەم خىزانە پىياو سالارىيەدا رووبەپووی راستىيەكى رەھا دەبىتىھە. مىردا كە كە ھەلەيىكى نوراي بۇ دەرەدەكەۋىت، ھەرچەندە ھەلەكەش نورا بۇ بەرژەوەندى مىردا كەي و رىزگاركىد تەندروستى ئەو كردوویەتى، تۇوشى لىيپرسىنەوە رووبەپووبۇونەوەيىكى تۇندوتىزى مىردا كە دەبىتىھە. ئەم ھەلۋىستەي مىردا كەي، نورا بە تەواوەتى وريياو ئاگادار دەكتەوە بەرپرسىيارى خۆى سەبارەت بەھەلۋىستى خۆى بەرپاڭشاوى دەرەدەبىزى: مال، مندال و مىردا كەي بە جىيەدەھىلى و

دەرگای مالەكەش بەتوندى دەدات بېيەكدا. ئەم نۇو سەرە گەورەيە لەسالى 1881 و بەشانۇنامە (تارمايى) وزەيەكى گەورە دەبەخشىنىڭ رىپازى ناتورالزم. شانۇنامە ھەنۋەكەيەكانى ئىبىسىن بەشىۋەيەكى بەردەوام باس لەپەيوهندى و گرفتەكانى مەرقۇقى تاك لەگەل كۆمەلگەدا دەكتات. ئەم مەسىلىيەش لەشانۇنامە (دۇزمنى گەل) دا دەكتات ئاستىكى بەرز. لەنیوان سالانى (1883-1884) دا شانۇنامە (مراوى كىيى) دەنۇوسيت. مراوى كىيى بەپاي زۆربەي رەخنەگرو شانۇكaran بەتزوپكى شانۇنامە كانى ئىبىسىن دادەنرىت. لەم شانۇنامە يەدا سىمبولو و اقىچ لەيەكەيەكى ھونەرى و فيكىرىيدا پىكىداھەچن. سىمبولو (مراوى كىيى) تەنها وينەيەك نىيە، يان خەيائىكى ساكار. بەلكو مراوى كىيى دەبىتە سىمبولىكى قولۇ بۇ شتە ناتەباو لەمەمانكادا بۇ سەرەبەستى. دواتر بەشانۇنامە (ھېيدا گابلىم) كە لەسالى (1890) دا نۇو سىيۇوچى دەگەرېتىۋە بۇ تەۋزەكەنلى شانۇي ناتورالىزم و رىالىزم. لەھېيدا گابلىمدا ھەندى لەبەكارھىننانى سىمبولەكان دووردەكەويتەوە زىاتر رېچكەيەكى سايکۈلۈزى دەگەرېتىۋەن. رىپازى رىالىزمى سايکۈلۈزى ئىبىسىن بەشۇرۇشىكى گەورە گرنگ دادەنرىت لەمېزۇوی دراما و شانۇي ئەوروپى و جىهانىدا. ھېنرېك ئىبىسىن، لەھەرسى شىۋازەكەي نۇو سىيىنى شانۇنامە، مېڭۈوبى، رىالىزمى سايکۈلۈزى و سىمبولىدا، ھەنگاوېكى گەورەي ناوهو شانۇي ھاواچەرخى ئەوروپى گەياندۇتە ئاستىكى بەرز. شەكسپىر، ئىبىسىن و شىكۆفە هەرسىيەكىان پەيوهندىيەكى توندو تۇلۇ راستەخۆيىان بەھونەرى شانۇوه ھەبووه.

شىكۆفە (1860-1904) لەشانۇي ھونەرى مۇسکۆفە پرۆسەنى نۇو سىيىنى شانۇنامە كانى گەشە دەسىيەن. ئەم گەشە سەندەنەش راستەخۆ كارىگەرىيەكى لەبەرچاوى ھەبووه بەسەر رېپۇرتارو رەوتى

شانۇرى رووسىيەو. شىكۈۋەشانۇرى رووسى دەگەيەننېتە ئاستىكى بەرزى شانۇرى جىهانى، ھەروەها دەركەوتنى شىكۈۋە خۆشى سەرتايىھەكى گرنگى شانۇرى ھاواچەرخى جىهانىيە. شىكۈۋە كۆمەللى شانۇنامەي يەك پەردەيى نۇوسىيۇوه، ھەروەها ھەندى شانۇنامەي درېئىش. بەلام شانۇنامە مەزنەكانى: بالىندەي دەريا (1896)، لالۇ ۋانىا (1897)، سى خوشك (1901) و باخى گىلاسە (1904). شىكۈۋە خۆى ئەم بەرھەمانەي وەك شانۇنامەي كۆمىدى نۇوسىيۇوه. بەلام لەم پىيەسە كۆمىدىيانەدا كۆمەللى پرسى زۆر قول و گرفتى پەيوهندىيە مروقايەتىيەكان و مەسىلە خودىيەكانى خستۆتە رۇو. بەلام ئەم شانۇنامە كۆمىدىيانە لەخويىندە وە نمايشەكانى ستانىسلاقيسىكىدا، لەشانۇرى ھونەرى مۆسکو، دەبىتە نمايشى ترازيىدى و ئەمەش شىكۈۋە بىزاز دەكات و دەبىتە هوى يەكىك لەگرفتە ھونەرىيە گەورەكانى نىوان شىكۈۋە سtanislaqisiski.

پىيەسەكانى شىكۈۋە كۆمەللى ھىمماو سىيمبولي قوول لەخۆدەگىن. بۇ نموونە لە بالىندەي دەريادا ئەو بالىندە مىردووھ سىيمبولييکى قوولىسو شانۇنامەي (مراوى كىيۇي) ئىيىسەن(مان دىيىتە) و ياد. بەلام شىكۈۋە بەشىوازىكى زۆر بەرزو دانىقە توانىويەتى شانۇنامە سىيمبولييەكانى بەھەناسەيەكى لىريکى و تەماشاكردىنېكى و ردى ژىانى رۆزانە و بېسىتىتە. بالىندەي دەريا بۇ يەكە مجار لەسالى 1896دا لەشارى شانپىتەشبۇرى تۇوشى نۇوشۇستىكى گەورە دىيت. بەلام لەسالى 1898داو لەسەر شانۇرى ھونەرى مۆسکو سەركەوتتىكى گەورە بەدهىست دەھىنى. سەركەوتتىكى كە دەرۋازەيەكى گەورە بەپروى شانۇرى ھونەرى مۆسکو، شىكۈۋە شانۇرى ھاواچەرخى جىهانىدا دەكاتەوە. پىتەر بىرۇك سەبارەت بەشىكۈۋە دەلىت: (شىكۈۋە سىنەما

سازىكى گەورەيە، لەبىرى ئەوهى لەدىمەنىڭەوە بچىتە سەر دىيمەنىكى تر-يان لەشۇينىكەوە بۇ شۇينىكى تر-لەھەست و سۆزىكەوە، بەرلەوهى قورس و گران بېيت، دەگۈزۈتەوە بۇ ھەست و سۆزىكى تر. ھىچ شتىك جىيگىر نىيە. شىكۇۋەپىنەي تاك و كۆمەل لەبزاقىكى بەردەوامدا دەكىيلىشى، دراماى بزاقى زيان، لەم وىنەيەشدا جدى و زەردەخەنە، گەمەو پەزىارە كۆدەبىتەوە. ھەممو كارەكتەرىكىش كەسايىھەتى و بۇونى تايىھەتى خۆى ھەيە كە بەھىچ شىيۇھەيەك لەوانىتە ناچىت.

لەشانۇنامەي (سى خوشك) دا ھەست بوه دەكىيلىت كە گۆرانكارىيەكان بەرپۇون. شىكۇۋەلەم شانۇنامەيەو دواتر لەباخى گىلاسدا ئامازەھى ئەم گۆرانكارىيە بنەرەتىيانە دەكتات كە كۆمەلگاى رۇوسى رووبەررووى دەبىتەوە. شۇپۇش وەك گىزەلوكەيەكى دوورەو نزىك لەدەروازەي پىيەسەكانى ئەم نۇوسەرەوە دەردىكەوەيت. كارەكتەرى خويىندكارەكەي باخى گىلاس (ترۆقىمۇقا بەراشقاواي دەلىت: من مروقىيىكى سەربەستم.

سەبارەت بەخۇم ھىچ پۈزۈھەكى تىئۇرۇ يان پەراكەتكىيم سەبارەت بەھىچ يەكىك لەم نۇوسەرە گەورانە نىيە. بەلام ھىننەدە نابىت شانۇنامەي ھاملىيەت پىيشكەشىرىدۇوو. لەسەرەتاي سالى (2004) دا لەگەل قوتايبىيەكانم كەوتىنە مەشق و دواي چوار مانگ و بەرلەوهى بگەپىمەوە بۇ كوردىستان لەنمايشىكى جواندا ھاملىيەت نمايش كرد و ئىيىتەش لەگەل ھەمان گروپدا خەرىكى شانۇنامەي (پىيسەكە) مۆلىپىن و نىازمان وايە لەناوەپەاستى مانگى چوارى سالى 2005 دا پىيشكەشىبىكەين.

*لەلۇتى سويد لەقوتابخانە سەرەتايى و ناوهندىيەكاندا گرنگى زۇر بەھونەرو مىناتۇر ئەدرىت، بەرپۇيىشت ما موستاي شانۇي لەيە كىك لەناوەندە كانى ئىمۇي، فەلسەفەي شانۇ لەقوتابخانە كاندا لەكۈنۈ سەرچاوهى گرتۇوەو مىتۆدى كارەكانى جەنابىتان پشت بەكامە رېيازو قوتايخانە دەبىستىت؟

-چاواگەكانى ھونھە لە قوتابخانەكانى سوپىددا دەگەپېتەوە بۇ مىۋۇيىيەكى دوورودرىيەش بۇ نمۇونە مۆسىقا لە پېڭىڭى لە كۈرانى و كۆرسى كلىسا كانەوە، وىنەكىشان بەھۇى پىدداوىستىيەكانى تەكنىكەكانى وىنەكىشانەوە، شانۇ لە پېڭىڭى وانەكانى لاتىن و زمان و ئەدەبى سوپىدىيەوە، سەماش لە پېڭىڭى پەرەرەدە كەردنى جەستەر و رۆحەوە هاتووە. ئەم لايەنانەش لە پىرسە مىۋۇيىيەدا گۆپانكارى زۇرۇ بەرەپىشەوە چۈونى لە بەرچاوى بە خۇۋەگەرتۇوە. بىگومان ھەمۇ قوتابخانەكانى سوپىدىش ئەم بەشانەى تىيا نىھە لە قوتابخانەيەكەوە بۇ يەكىيكتىر دەگۆپېت. بەلام گەر لىيەدا باس لەشانۇ بکەين ئەوە دەبىت لەپىش ھەمۇ شىتىكدا ئامارە بەھە بکەين كە ھونھەرى شانۇ، وەك ھەمۇ بەشەكانى تىرىسى سالە و قوتابيەكان لە ماھى ئەم سى سالەدا زۇر بەشىۋەيەكى فراوان، تىئۇرۇ و پراكىتىك دەخويىن.

لە بەشە تىئۇرۇيەكەيدا مىۋۇيى شانۇ، رېبازە ھونھەرىەكان، شىۋازەكانى نواندىن و رىئى و ھەرەدا ھەمۇ پىكھىنەرەكانى ترى نمايشى شانۇ زانىارىيە نوپەكانى شانۇ دەخويىندرىت. لە بەشە پراكىتىكەشدا، رۆزآنە مەشقى جۇراوجۇرى ھونھەرى و دواترىش، بەتايبەتى قوتابيەكانى قۇناغى كۆتايى، واتە پۇلى (سىيەم) نمايشىكى شانۇيى دەكەنە دەروازەيەكى گەرنىڭى رووبەرۇوبۇونەوە خۇيان لە گەل بىنەراندا. بۇ نمۇونە من بەشىكى زۇرى وانەكانى تەرخان دەكەم بۇ راهىيەتىنى قوتابيەكانم بەشىۋەتى تاك، كۆمەل، واتە گەرەپ و چۈنۈھەتى خۇئامادە كەردىن بۇ يەكەم رووبەرۇوبۇونەوە تىيىكىست و راشە كەردىن، دووهەمېش رووبەرۇوبۇونەوە بىنەران. لەم پىرسەيەشدا، پەيوەندىيەكانى قوتابيەكان بەيەكتىرييەوە، بەمنەوە و منىش بەوانەوە گەرنگىيەكى زۇرى پىددەدەين. نەخشەي وانە ووتتەوەكانم، جەڭە

لەمەشقە جۇراوجۇرەكانمان، كاركىرن لەگەل تىكىست لەگەل رۆلەكان و بۇونياتنانى نمايشە شانۇيىھەكانىش دەگرىتىۋە. مەشقى ئەكتەرو پىڭەياندىنى قوتابىي ھونەر لەھەموو قوتابخانە شانۇيىھەكانى ئەوروپادا دەگەرىتىۋە بۇ سەر رىبازىو مىتۆدەكانى (كۆنسـتانـتـينـ ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـ). ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـ كـىـمـرـقـىـ پـشتـ دـهـمـامـكـە شانۇيىھەكان زۇر سەرنجى رادەكىيّشا، يەكىكىش لەگـرـنـگـتـرـىـنـ كـتـىـبـەـكانـىـ (كارى ئەكتەر لەگەل خودى خۇيدا) يە.

پـەـرـوـهـرـدـەـكـرـدـنـىـ ئـەـكـتـەـرـوـ بـەـپـىـيـيـيـ رـىـبـازـەـكـانـىـ ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـ، بـەـتـايـبـەـتـىـ لـەـپـروـوـيـ چـۆـنـيـتـىـ پـەـرـوـهـدـەـكـرـدـنـىـ خـەـيـالـ، بـېـرـپـاوـ هـەـسـتـكـرـدـنـ بـەـرـاسـتـكـۆـبـىـيـ وـ..ـ هـەـنـدـ بـەـدـرـىـزـايـىـ مـىـشـوـوـ تـاكـەـ رـىـبـازـوـ بـېـرـگـرامـىـ خـويـنـدىـ ھـونـھـرـىـ نـواـنـدىـ بـوـوـھـ لـەـئـورـپـاـوـ زـۇـرـبـەـىـ وـلـاتـانـىـ دـنـيـادـاـ.

ئـەـوـھـىـ زـۇـرـ گـرـنـگـىـشـەـ لـەـمـ رـىـبـازـەـدـاـ ئـەـوـھـىـ كـەـ ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـ لـەـكـتـىـبـ، نـوـسـىـنـ وـ وـانـھـ ھـونـھـرـىـيـيـكـانـىـداـ پـىـرـۆـسـەـيـ كـارـىـ ئـەـكـتـەـرـ دـەـخـاتـەـ روـ، نـەـكـ بـەـرـئـەـنـجـامـىـكـىـ تـەـواـهـتـىـ وـ كـۆـتـايـىـ پـىـيـهـاتـوـ. لـەـبـەـرـئـەـوـشـەـ مـىـتـۆـدـەـكانـىـ ھـەـرـ بـەـنـھـمـرـىـ ماـوـتـەـوـوـ وـ زـۇـرـ مـامـوـسـتاـوـ ھـونـھـرـمـنـدىـ گـەـورـەـ لـەـھـەـمـوـ جـىـيـهـانـداـ تـەـقـلـائـىـ بـەـرـدـەـوـامـىـ وـ بـەـرـھـوـپـىـشـەـوـبـرـدـىـ وـانـھـوـ بـۆـچـوـونـھـكـانـىـ ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـيـ دـاـوـەـ. ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـ زـەـمـىـنـەـكـىـ گـەـلىـ لـەـبـارـوـ دـەـرـواـزـەـيـەـكـىـ گـەـلىـ فـراـوانـىـ بـۇـ ھـونـھـرـىـ پـەـرـوـهـدـەـ وـ پـىـڭـەـيانـدىـ ئـەـكـتـەـرـ لـەـجـىـيـهـانـداـ كـرـدـۇـتـەـوـهـ.

بـېـڭـومـانـ منـيـشـ لـەـقـوـتـابـخـانـەـ وـ لـەـگـەـلـ قـوـتـابـيـيـهـكـانـمـداـ، بـەـپـىـيـيـ تـوانـاـ كـارـ لـەـسـەـرـ مـىـتـۆـدـەـكانـىـ ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـ دـەـكـەـيـنـ. ھـەـرـھـاـ لـەـپـالـ ستـانـىـسـلاـقـىـسـكـىـيـداـ گـەـنـگـىـيـكـىـ زـۇـرـ بـەـمـەـشـقـەـكانـىـ رـاـگـوزـارـىـ دـەـدـەـيـنـ، پـرـۆـزـەـيـ نـوـسـىـنـىـ شـانـۇـنـامـەـ وـ خـولـقـانـدىـ پـرـۆـزـەـيـ تـاكـەـكـەـسـىـ، مـەـبـەـسـتـ لـەـيـەـكـ قـوـتـابـيـيـكـىـ پـرـۆـزـەـيـيـكـىـ سـەـرـبـەـسـتـ وـ تـايـبـەـتـ بـەـخـوىـ

دەكەت، هەروەھا پىرۇزىدى گروپ و بەكۆمەلىش بەشىكىن لەميتۇدى
كارەكانم.

مەبەست لەكارەكانىشمان پىرۇسەيەكى بەردەۋامە، واتا بەردەۋامى
وەك پىرۇسەيەكى ھونەرى و پەروردەبىي، نەك بەرەنجام. پىرۇسەكانمان
بەكۆمەلى مەشق، گەمە، گۈرانى، سەما، راڭوزازى و مەشقەكانى
جوومگەو جەستەدا تىپەپ دەبىت. قوتابىيەكان ھەرزەكارو زۆر گەنجن،
ئەم مەشقانەش يارىدەدەرىيکى گەورەيە بۇ پىيگەياندىن، خۇدۇزىنەوه،
رماندىنى بەرىبەستە دەررۇنىيەكان، خۇلقاندىنى پانتايىيەكى سەرىيەست بۇ
خۆنواندىن و تىيکەل بۇون.

*دواي باسکىردىنى ئۇ رۆلە گۈنكەي شانۇ لەقتابخانەكاندا ئەم ئىستا
شانۇي قوتابخانەكان چۈن دەبىنى؟ چ رۆلىك دەبىن بۇ پىيگەياندىنى نۇوهيەكى
ھۆشىار لەشانۇدا؟

-لەھەلامى پىرسىيارى پېشىوودا ھەندى تىشكى زانىيارىم خستبۇوه
سەر ئەم مەسىھەلەيە. لىرەشدا ھەول ئەدەم زىاتر دەرىبارەي ئەم
مەسىھەلەيە بەدويم. ئۇوهى جىيگاي ئامازەپىيىكىدەن ئۇوهىيە كە سەرەتاي
چالاكىيە شانۇيىيەكانى قوتابخانەكان دەگەپىتەو بۇ سالەكانى
1930)ى ھەزارەي راپىرىدۇو. ئەمەش مىّۇۋويەكى درېژەو ئىستە
ئاستى بەشى شانۇو پىيداوايىستىيەكانى گەيشتۇتە ئاستىيکى جىاوازو
لەبەرچاوا. ھەر لەم رووهە شانۇي قوتابخانەكان كارەكتەر و رۆلىكى
شىياوېيى ھەيە. بىيگۇمان ھەموو ئەم و قوتابيانەي كە دىنە ئەم
بەشەشەو، نابنە ئەكتەرى دىيار، يان لەپەيمانگاۋ كۆلىزەكانى ھونەرى
شانۇدا بەردەۋامى بەئارەزۇوەكانيان نادەن و شانۇش نابىتە پېشەو
كارى رۆژانە و بەردەۋامى ئەم گەنجانە. بەلام بەھەمان شىيە قوتابى
واش ھەن كە ھەر لەسەرەتتا و ئامانجىيان ئۇوهىي بەردەۋامى بەخويىندىن

شانۇ، لەسەر ئاستىكى بەرز بىدەن. بەلام لەھەردۇو حالەتكەدا ئەم قوتاپىانە، لەماوهى ئەم سى سالى خويىندىنەدا، كۆمەلى زانىارى گرنگ سەبارەت بەھونەرى شانۇ، مىزۇوى شانۇو ھەممو لايەنەكانى ترى ئەم ھونەرە كۆدەكەنەوە. ئىمە لەپىڭاى قوتاپخانەو لەگەل قوتاپىيەكانمان، بەردەوام سەردانى شانۇكان دەكەين، شانۇ گەورەكانى دەولەت و گروپە بچوک و تىپە سەرىبەستەكانىش. لەنمايشەكانيان دەكۈلىنەوە بەم شىيۆھىيەش ھەممو قوتاپىيەكان شارەزايىيەكى باشىyan بەشانۇكانىش دەبىيت. مەبەستىم شارەزايىيان سەبارەت بەخودى شانۇكان و رېپۆرتوارەكانىيان دەبىيت. لەبەرئەوە بەپروای من ئەم قوتاپىانە لەئايىندهدا رووبىكەنە ھەر بوارىكى ترى ژيان، ئەوا شارەزايىيەكى سەراپاگىيە باشىشىyan دەربارە شانۇو ھونەرى شانۇ دەبىيت. بەلايەنى كەمەوە كە نمايشىكى شانۇبىيان بىنى ئەزانى باشە يان خراپە. ئەمەش دەسکەوتىكى گەورەيە بۇ شانۇ. وابزامن بەمەش دەتوانىن بىنەرە نەھەيەكى ھوشىار بۇ شانۇكان بخولقىنەن.

دەكىيەت لەكوردىستانىش گرنگى بىدرىت بەھونەرە جوانەكان لەقوتاپخانەكاندا. ئىمە ھەفتەي واتەيەكمان ھەيەو پىيىدەوترىت وەرزش، سرۇودو وىنە. ئەم واتانەش نۇر لەپەراوىزدان و ھىچ گرنگى و بەھايەكىيان نىيە. سالانە لەكوردىستان سەدەھا قوتاپى لەپەيمانگاى ھونەرەجوانەكان دەردەچىت و بەشىيۆھىيەكى باش سوود لەتواناكانىيان وەرناغىيەت. دەكىيەت بوارەكانى شانۇو لايەنەكانى ترى ھونەرەجوانەكان، مۇسىقاو سەماو وىنەكىشان لەقوتاپخانەكاندا (ناوەندى و ئامادەيى) بىكىيەتەوە. دەرچۈوانى پەيمانگاى ھونەرەجوانەكانىش لەو قوتاپخانەدا كادىرى ھونەرى پەرەددە بىھەن، لەبرى ئەمە ئىستا ئەمە دەرچۈوانە لەشۋىن و جىڭاى جىاوازو دوور

له بواره‌که‌ی خویاندا دایاند مه‌زیرین. هیچ نه‌بیت ئام به‌شە هونه‌رییان،
توانایه‌کی باش ئاماذه دهکات بۆ ئەکاديمیا و پەيمانگاى
هونه‌رە جوانه‌کان و نه‌وهیه‌کی هوشیاری تىگه‌يىشتووش دەخولقىنى.
بریا وەزارەت‌کان و بەرپرسیارانى پەروەردە و خویندن لە كوردىستان
بەجدى بىريان لەم مەسەلەيە دەكىردىوه.

*پەيوه‌ندى نیوان بىنەر شانۇ چۇن دەيىنى، شانۇيەك ھەيە بى بىنەر، پىگەي
بىنەر لەشانۇي ھاۋچەرخدا چۇن ھەلددەسەنگىبىت؟

- هیچ هونه‌ریك ھىئىنده‌ي هونه‌ری شانۇ چېرىنى، هیچ هونه‌ریك
ھىئىنده‌ي هونه‌ری شانۇ ھەممەلايەن نىيەو هیچ هونه‌ریكىش ھىئىنده‌ي
هونه‌ری شانۇ لە مرۆقفوھە نزىك نىيە. تەنها هونه‌ری شانۇشە كە نۆربەي
ھونه‌رە كانى تر كۆدەكاتەوھەو پەيوه‌ندىيەكى راستە و خوشى
بە بەرھە مەھىنان و چالاکىيەكانى مرۆقفوھە ھەيە. بەھاى نمايشىكى
شانۇيىش تەنها لە بەھا مەۋقايەتىيەكانى پىيەس و خودى نمايشەكەدا
كۆنابىتتەوھە بەڭو توانا گەورە كانى رووبەپ رووبۇونەوە زىندۇي
مرۆقايەتى و لە سەر ھەمۇ ئاستەكان: ئىستاتىكى، فيكىرى و
كۆمەلائىتى روپلىكى گەورەو مەزن دەگىپىر لەو ھاۋكىشە گرانەدا.

پەرسىسى نمايشە شانۇيىيەكان، يارىدەریكى بىيۆنەي
(تەوابۇون) و گەشە كەرنى لايەنە تىئۆرى و پراكتىكىيەكانە. تىئۆرى و
پراكتىك لە پەرسىسى يەكى گرانى پىيەدەچۈونى توخمە جىاوازەكان و
ئاماذه بۇونى بىنەراندا دەبىتە نمايشە شانۇيىيەكان. لەم دەرۋازىيەوە
پىگەيىشتەن و كۆبۇونەوەي وزە دەرۇونىيەكان، توانا جەستەيى،
بەكارهىنانى سەرچاواھ فىزىكىيەكانى مرۆقفو نزىك بۇونەوەش لەھەست و
ھوش و لايەنە سىمۇلۇزىيەكانىشەوھ، دەبىتە يەكەيەكى يەكەرتۇو
ھەمۇ رووبەپ رووبۇونەوەيەكى چاوهپانكراوو چاوهپروان نەكراو.

روزانی مهشق و بهگه‌پختنی پروسه شانوییه که به‌وردي بير
له‌ئاماده‌بوون و کاردانه‌وهکاني جه‌ماهر دهکريت‌ته‌وه. روزانی مهشق
زياتر له‌پروژه و ئەزمۇونىيکى لاپورى دەچىت "لەم ئەزمۇونەدا كۆمەلى
چاره‌سەرى ئەزمۇونگەرى جياواز جياواز دەخريت‌ته روو.

تىيگەيشتن و کاردانه‌وهکاني بىنەرانىش زور به‌وردى لەم لاپوره
زانىارييە شانویيەدا بىرى ليىدەكىريت‌ته‌وه. ئەمەش ماناسى ئەوهىيە كە
نمایشیکی شانویی بەدوو ئاراسته‌ي جياوازدا گەشه دەكات. ئاراسته
كردەيىيە سەراپاگىرييەكەي نمایش و ئاماده‌بوونى رووبېپووبۇونەوهى
بىنەران له‌لايەك و له‌لايەكى دىكەشەوھ ئاراسته ئەبىستراكىيەكانى
پروسه‌ي پىيگەيشتن و پىكداچوونى ھاوكىشە روشنىيرىيە
ھەملاينەكەي نمایشى شانویي.

نمایشیکی شانویي کۆمەلى كۆدى روشنىيرى و شارستانى تايىبەت
به‌خۆى هەلددەگرى. لەم كۆدانەدا، شانویيەكى سەركەتو، يان
شانویيەكى مۇدىرەن، پوست مۇدانىزم شانەكانى پىيگەي بىنەران
دهستنیشان دەكات.

لەنمایشیکی شانویدا پىكداچوونىيکى دووفاقى ھاوكىشەي
ھونەرمەند-بىنەر پىكده‌ھىيى. ئەم حالتە دووفاقىيەش لەكارى ئەكتەر،
وەك (نىيەر) و رووبېپووبۇونەوهى بىنەراندا (وھرگن) بەرجەستە دەبىت.
كىشەو ململانىي رووداوه شانویيەكەو بەرجەستەكىرىنى ئەم كىشەيە
لەپۇللى ئەكتەردا پلهى يەكەمى ئەم دوو جەمسىرەيە. پىكداچوونى ئەم
كىشەيەش لەسەر ئاستى رووبېپووبۇونەوهى بىنەران لەپوانگەي
كاردانه‌وهىيەكى پىلەئەفراندن و تەقەلائى ئەكتەر بۇ بوونياتنانى
جيھانىيکى راستگۇو ھەستىپىكراودا دەبىتە تەواوكەرى ئەو ھاوكىشەيە.

خودى دىدى ھەمۇ نمايشىيىكى شانۆپىش وەك رووداۋىكى ھونەرى لەبەرەنjamى پىيّگە يىشتىنى ئەكتەر بىنەراندا روودەدات. ھەردوو لاش (ئەكتەر/بىنەران) زۆر بەوريابى ھەست بەرۆلى گرنگى خۇيان دەكەن: ھەردوو لا بەشدارى يەك پىرسەن، ئەويش نمايشە شانۆپىيەكەيە. بەلام لەوانەيە جىاوازپىيەكى سەرپاپاگىرى لەپۇرى تىكىيەشتن و راقەكىرىدەوە ھەبى.

رۆلى بىنەران لەشانۆى ھاوجەرخدا لەنمايشىيىكەوە بۇ نمايشىيىكى تر دەگۆپۈرىت. ئەمەش پەيوەندى بەستىلى كارو چۆنەتى پىرۇزەو خودى شانۆپىيەكەنەوە ھەيە. لەوانەيە لەھەندى نمايشدا بىنەران بەتەواوەتى داپراپىت لەنمايشەكەو تەنها وەك بىنەرېكى بىكىيان مامەلەي لەگەل كرابىيەت. بىكۆمان ئەم شانۆپىيە خۇشى شانۆپىيەكى مىردووە. لەوانەشە بەپىچەوانەو بىتت و بىنەران رۆلىكى ئەكتىق و گرنگىيان ھەبىت. نمايشىيىكى رىالىزمى سايكۆلۈزى جىاوازە لەنمايشىيىكى ئەزمۇنگەرى يان رىتوالىيەوە. بىنەر لەنمايشە سايكۆلۈزىيەكەندا تەنها وەرگەرەو ھىچ رۆلىكى بەشداريان نىيە. بەلام لەنمايشە ئەزمۇنگەرى ياخود رىتوالىيەكەندا، بىنەران توحىمىكى گرنگى ئامادەو بەشدارە. بىنەران سەرەتتاو دەروازەپەكى گرنگى ھەمۇ بىنەما ھونەرىيەكەننى نمايشىيىكى شانۆپىي سەركەوتتۇوە.

بۇ نمۇونە ئەكتەرېكى سەركەوتتۇوش لەنمايشىيىكى ئەزمۇنگەرى يان رىتوالىيدا (بىنەران) لەئامرازىكى پاسىق و وەرگەردا دەگۆپۈرىت بۇ بىنەرېكى بەشدارو چالاکى نمايشەكە. بەمەش بىنەر دەبىتتە بەشىكى گرنگى شانەكەننى سىيمۇلۇزىيە رۇوداوه شانۆپىيەكەن. ئەفسۇنى نواندىنىكى بەرزوا لەبىنەر دەكەت كە ھەست بىكەت، راستەو خۇ لەنیوەندى رووداوهكەننى نمايشەكەدایە، لەھەمانكەتىشدا دەبىتتە پال

پىيۇندىرىكى ئاشكراى دىالېكتىيەتى نمايشىكە. بەم شىيۇھىشەش ھەمموو بەرەستەكانى نىيوان تەختەي شانۇو ھۆلى بىنەران نامىنى و يەكەيمىكى ئىيستانىتىكى، فيكىرى و كۆملەلەيەتى نمايش و ھۆلى بىنەران-ئەكتەرەن بىنەر-پىكەوه دەبەستىتەوه.

نابى ئەوهشمان لەياد بچىت كە بىنەران لەشانۇدا كەنالىكى گرنگى گەياندىن و پەيوەندىيەكانە: تەنها بىنەران دەتوانى بېيىتە گەيەنەرىكى راستىڭۈ ئەفراندىنى پروسە شانۇيىھەكان لەنیوان روشنىبىرى و شارستانىتى مەرقۇقايەتىدا.

بىنەران تاكە ئامارازى گەياندىن و گۇۋانى بەھا و ھىماكىانى ھونەرمەندە بۇ واقىعىكى دىيارىكراوو ئاشكرا. لەبرئەوه بەلای منەوه زۇر گرانە شانۇيىك بەبى بىنەر بىبىنم. بىنەر بىنماو شانە گرنگەكانى ھەممو نمايشە سەركەوتۈوه كان پىكىدەھىنى. ھەرگىز ھىچ شانۇيىك بەبى بىنەر نابىت. شانۇ ئەكتەر ھاواكىيىشەيەكى گرنگە و بەبۇونى بىنەر ئەو ھاواكىيىشەيە، ئەو پەرسىيە دەگاتە ئاستەكانى تەواوبۇون.

پىتەر بىرۇك لەسالى (1968) يەكمە دېپەكانى كىتىبى (پانتايى بۇش) ئى بەم شىيۇھىدە دەست پىيەدەكتات: (من دەتوانم ھەر پانتايىكە دەلىت وەرىبگەرم و ناوى بنىم سەكۈيەكى بۇش. مەرقۇچىك بەسەر ئەم پانتايىكە دەپروات و يەكىكى تەشاشى دەكتات. ئەمەش ھەممو ئەو شتانەيە كە پىيويستە بۇ ئەوهى ئەو شتە ناوبىنیت شانۇ). واتە ئەكتەرەن بىنەر، ئەمەش گرنگەتىن مىاكانىزمىيەتى بەكارخىستنى كردهى شانۇيە.

*شانۇي كۆمىدى لايەنېكى زۇر سەرەكى شانۇيە، بەلام لاي ئىمە (كۆمىدى و تەھرىج) تىكەلاو كراوه، دەگرىت بىانىن شانۇي كۆمىدى لەئەورۇبا بەگشتى و سويد بەقايدەتى بەكوى گەيشتۇوه؟

-شانۇى كۆمىدى لايەنېكى زور گراني شانۇيە. دەتowanم بلىم
 شانۇى كۆمىدى گراتىرىن و ئالۇزترىن بەشەكانى شانۇيە. سالانە
 هەزارەها ئەكتەرى تازە دىئتە سەر شانۇكان، بەلام چەندىيىان ئەكتەرى
 كۆمىدىن. كۆمىدىيا ھەميسە چەكىكى گرنگى ھونەر بۇوهو سەرتاكانى
 شانۇى كۆمىدىش دەگەرپىتەوە بۇ سەرتاكانى شانۇى گريكى و
 پىيەسەكانى (ئەرسەتوۋقانىسى).

ئەرسەتوۋقانىسى لەرىيکايى پىيەسە كۆمىدىيەكانىيەوە كۆمەلگەي گريكى
 شەلەزاندبوو. شانۇنامە كۆمىدىيەكانى بوارەكانى رامىيارى، ئاكار،
 بازىرگانى، كۆمەلایەتى و رەخنەي دراماو شانۇيىشى دەگرتكەوە. دواي
 ئەوە بەدرىيەتى مىشۇو، لەھەمۇو سەددە و سەردەمەكدا، شانۇى
 كۆمىدىش روڭى شىاولو لەبرەچاوى خۆى ھەبۇوه. ئەم بوارەي شانۇ
 لەلاي شەكسپىر دەگاتە ئاستىيەكى بەرزۇ بەھايەكى گەورە
 لەخۆدەگرىت. شانۇنامە كۆمىدىيەكانى شەكسپىر، ئەمپۇ لەھەمۇو
 رۈژىلە زياتر، لەسەر ھەمۇ شانۇ بچوک و گەورە و گرنگەكانى جىهاندا
 پىشكەش و پىشكەشىدەكىتەوە. (خەونى شەھوئىك لەنيو شەھەكانى
 ھاوين) (شەھى دوانزەھەم) (كۆمىدىيەكانى) و (بازىرگانى قىيىنيدىك)
 بەشىكى گرنگى ئەو كلتورە دەولەمەندەي مروقايدەتىيە.
 مۇلىير بەھوييکى ترو وزەيەكى جىاوازىتى دەبەخشىتە بىزۇتنەوهى
 شانۇيەكى كۆمىدى لەئەورۇپا.

يەكىكى لەخالىە ھەلەكانى تىكەيىشتىنى ئىيمەش بۇ كۆمىدىا
 دەگەرپىتەوە بۇ ئەوهى كە ئىيمە بەھەلۈيىستە دژوارەكانى پىيىناكەنин،
 بەلكو بەئەكتەرەكان پىيىدەكەنин. ئەمەش ھەلەيەكى كوشىندەي ھونەرى
 كۆمىدىيەيە. ئەمەش حاڭەش حاڭەتىكى زور جىاوازە كە بىنەران لەگەل
 ئەكتەرەكان پىيىكەوە پىيىكەنن، لەوهى كە بىنەران بەخودى ئەكتەرەكان

پىيىكەن. خالى جىاوازىيەكەش لەودايىه كە ئىمە، واتە (بىنەران) لەپىڭاي ئەو نىمايشە كۆمىدىيەوە كە حاڵەتىكى دىۋارو گرفتىكى كۆمەلایەتى يان رامىيارى بەرجەستە دەكتات، لەگەل خودى ئەكتەرەكان بەو دىاردەيە پىيىكەين. ئەمەش خستنەپۇويەكى ئاشكراو راستەوخۇي ئەو گرفتەيەو والەبىنەر دەكتات كە وريا بېيتەوھو هەلۈيىتىكى ئاشكراش وەرىگىرت. نەك بەپىچەوانەوھ كە ئەو دىاردا ناھەموارە، لەنمايشىكى كۆمىدى تەھرىجىدا، وون بېيت و لەبرى ئەوھ بەخودى ئەكتەرەكان پىيىكەنин.

نابىيەت ئەوهشمان لەياد بچىت كە شانۇرى كۆمىدى تەنها هەر ئەكتەر نىيە "بەلکو ئەم پىرسەيە لەنۇسەرەرە دەست پىدەكتات و دواى رىيىسىر بەئەكتەر كۆتاىي دىت.

سەرەتا زۆر گرنگە بىزانرىت ق پىيەسىك و بۇچى ئەو پىيەسە هەلددەبىزىرىت: واتە نۇوسەرى شانۇنامىيەكى كۆمىدى زۆر گرنگە بىزانرىت بەچ شىيۆھيەك و ق جۆرە وشەر رستەيەك بەكاردەھىيىنى بۇ نۇوسىينى كۆمىدىياكە. ئەم پىرسەيەش دواتىر بەئاشكرا لەكارى رىيىسىرۇ نواندىنى ئەكتەرەكاندا دەرىدەكەۋىت. ئەوهى جىڭاي ئامازەو سەرنجە ئەوهى كە ئىمە لەنمايشە كوردىيە كۆمىدىيەكانى ئەم دە سالەي دوايدا نەماتتوانىيۇو بە(رۇوداوهكە) پىيىكەنин، بەلکو بەخودى ئەكتەرەكان پىيىكەنیيۇوين. ئەمەش كارىيەكى هەلەو لەھەمانكاتىشدا پې لەئازارە. شانۇرى كۆمىدى لەئەوروپا زۆر جىاوازەن ناكىرىت بەھىچ شىيۆھيەك بەراورد كارىبىكەين لەگەل شانۇرى كوردى يان كۆمىدىيائى كوردى. بەر لەھەمۇ شتىك شانۇرى كۆمىدى ئەوروپى، وەك لەلائى سەرەتە ئامازەم بۇ كردووھ، مىزۇويەكى دېرىنى ھېيەو بەشىكە لەترادىشۇون و كلتوريكى دېرىن. (كۆمىدىيائى دىلارتى) تا ئىستاش

راستەو خۇ كارىگەرى گەورەي بەسەر فۆرم و ناودرۆكى رەوتى شانۇى جىهانىيە و ھېيە. كۆمىدىياش پرۆسەيەكى گرنگە و پەيوەستە بەمەسەلەكانى ديموکراتى، دەسەلات و ئازادى بىرباوهەر سەرىبەستى دەرىپىنى و شەو ھەلۋىستەكان. ئىمە نە ئەويانمان ھېيە و نە ئەميشيانمان ھېيە. واتە نە ئازادى و نە رابردوویەكى درىڭو نەتكىنەكى شانۇى كۆمىدى. بەلام پىيۆستە لىرەدا ئامازە بەو بەكىن كە لەحەفتاكانى ھەزارەي رابردوودا، لەسلىمانى كۆمەلى شاكارى كۆمىدى بەرز پىشكەشكراوه، ھەر بۇ نموونە (لانەوازان)، (پىسىكەي تەپپىر)، (خولە چەخماخە) ... و.

* بەدەر لەشانۇى كۆمىدى زۆرجار شانۇى بازركانى ئاوىكە لە ئەددە ياتى شانۇدا باسى لىيەددە كىرىت، دەكىرىت بىانىن زاراوه يەك بەم شىيەيە لە ئەورۇيا ھەيە؟

- بەلىٰ ھېيە! شانۇى بازركانى شانۇى بلىت و ختوكەدانى ھەستى خەلکىيە. شانۇيەكى كۆمىدى تەھرىجىي و ساكارە. ئەم شانۇيە زىاتر شانۇى ئەكتەرە كۆمىدىيە ناسراوهەكانى تەلەفزىيون و سىينەمايە. شانۇى بازركانى سەر بەكەرتى تايىبەتىيە و پشت بەداھاتى نرخى بلىت و نمايشەكانىيان دەبەستىت بۇ بەردەوامى و بەرھەمەيىنانى ئەو شانۇنامانەي كە پىشكەش دەكىرىت.

بىنەرانى ئەم شانۇيەش خاوهن كارو موجەخۇرە گەورەكانن و لەپۇوى دارايىيە و بىزىيەيان زۆر باشە. ئەم خەلکانە زىاتر بۇ كات بەسەربردن و پىشودانىيەكى كاتى پىر لەگال்டەوگەپ روودەكەنە ئەم شانۇيانە.

* ھونەرى دەرھىيان بە كۆمەلى گۈرانكارى گرنگى جۇراجۇردا قىپەپۈوە. گرنگىتىن ئاراستەكانى ئەم ھونەرە لەشانۇى ھاوجەرخى جىهانىدا چۈن دەبىنى؟

بېپارى من ولاٽى گرىك يەكم مەلبەندى لەدایكىبۇنى ھونھرى رىشىيە.
 يەكم وىستىگەكانى دەركەوتى ئەم ھونھرە دەگەپىتەو بۆ سەرتاكان و
 لەدایكىبۇنى دراماى گرىكى. ئەسكىلىيۇس (406)پ.زو سۇفۇكلىيس
 (405)پ.ز، لەسەرتاوه وەك دوو رابەرى گەورەي شانۇ دراماى گرىكى،
 خۆيان بەكارى رىژى شانۇنامەكانىيان ھەستاون، مەشقىان
 بەئەكتەرەكانىيان كردووھو سەماو جوولەو دابەشكىدىنى كۆرس و
 رىخستى پانتايى بىناسازى شانۇيىھەكانىيان ئاماھەكردووھ. ھەر
 خۆشىيان ئەكتەرەكانىيان ھەلبەزەرە كەكانىيان
 دەستنىشانكىردووھ. ئەمەش بەناشىكرا بەتىكىستەكانىانوو دىيارەو
 تىكىستەكانىيان كۆمەلى تىبىنى وردى كردىيى و ھونھرى لەخۇدەگرىت.
 بەلام بىرۇكەي دراماو شانۇ لەگرىكى كۆندا، تىكىست و نمايشى پىكەوە
 لەخۆگرتووھو وەك دوو لقى جىاواز ئەدەب و نمايش، لەشانۇيان
 نەپوانىيۇوھ. ئەمەش دەگەپىتەو بۆ ئەھەنەرە ساكارە كە ئەم
 نووسەرانە، خۆيان دەقەكانىيان نووسىيۇوھ، تاكو خۆيان بەريامەتى
 كەسانىت لەسەر شانۇ پىشكەشى بکەن. بەتاپىھەتىش لەپۇزانى
 جەزەكانى دیونسىيۇس و پىشپىكى ھونھرىيە شانۇيىھەكانى ئەھەنەرەدەمە.
 ئەمەش قىستىقاڭانەش روائىكى گەورەي گىپراوه لەنەشۇنماكىدىن و
 بەرەپىشەوەچۈونى ھونھرى دراماو رىژى و تەنانەت رەخنەي شانۇيىشدا.
 بەلام تا كۆتاپىيەكانى سەدەي حەقدەھەم، بەشىيەھەكى تەواوەتى و
 سەربەخۇ دىدارەو كاروپىشەرە رىۋىسىرە دەرنەكەوتووھ. يەكم
 نووسىيىش سەبارەت بەئىستاتىكاي شانۇ دەگەپىتەو بۆ سالى (1895).
 لەم سالەدا (ئەدۇلۇغ ناپىيا) بەياننامە گۈنكەكەي خۆي سەبارەت بە(رىژى
 دراماى فاڭنە) بىلۇدەكتەوە. ئاپىيا لەم نووسراوەيىداو بەشىيەھەكى زۇر
 ھۆشىار باس لەجىاوازى و سەربەخۆيى نمايشى شانۇيى دەكتات.

بەدرىئىزىيى سەدەدى حەقىدەم كۆمەلىيکى ئىجگار زۇر ئەزمۇونى شانۇيى لەئەوروپادا سەرىي هەلداوه. بەلام ھىچ پرۆژىيەك، يان ھىچ ئەزمۇونىيىكى شانۇيى سىنور بۇ بنەما سەرەكىيەكانى شانۇ دانانىت. لەئەلمانيا ھەندى دىدى تىئۇرى و بۇچۇونى جىاواز دەربارەي شانۇ بلاودەكىرىتەوە. بەتايمەتىش بۇچۇونەكانى لىسىنگ، دىدرۇ و گۇته ھانى شانۇكارانى ئەسەر دەدەمە دەدات. بەلام سەرەتا راستەقىنەكانى ھونەرى رىزى دەگەرىتەوە بۇ كۆتايمەكانى سەدەدى نۆزدەمەم و سەرتاكانى سەدەدى بىستەم و بەتايمەتىش تىپى (ماينگەر)ي شانۇيى. ئەم گروپەش لەسەر دەستى (سايىك ماینگەر)ي قەشەدا دامەزراوهو لەنىوان سالانى (1890-1870)دا كۆمەلى گەشتى ھونەرييان بەولاتە ئەوروپىيەكاندا كردووه. ئەم گروپە بۇ بەرجەستەكىرىنى كارەكانىيان زمانەوانىيەكانيان، گرنگىدان بەوردەكارى، بىناتنانەوهى واقىع بەشىۋەيەكى گشتىگرو لۇزىكى، بەشىڭ بۇوه لەخودى لىكۈلەنەوەكانيان. يەكىك لەھەنگاوه گرنگەكانى ئەم تىپە شانۇيى، گرنگىدان بۇوه بەئامادەكىرىنى سەكۈي شانۇ، سىنۇڭراقيا، بەكارەھېتىنى رووناساكي، كەرسەتو جلوبەرگى تايىبەت بەكارە شانۇيىەكان.

(سايىك ماینگەر) بۇ يەكەمجار توانى رۇلى ئەكتەرى ئەستىرەو پاللۇانەكانى سەر شانۇكان وەلاوهنى. بەمەش پاللۇان و ئەكتەرى يەكەمى لەسەر شانۇ نەيىشتىووه رۇلەكانى بەيەكسانى و بەپىي تواناي ئەكتەرەكانى، بەسەر ئەندامانى تىپەكەدا دابەشكەرددووه. ئەم تىپە ھونەرييە شانۇنامەكانى (شەكسپىر)، (مولىير)، (لىسىنگ)، (شيلر) و ھەروەها (ھىنرىك ئىبسن) يان پىيىشكەش كردووه.

تىپەكەى (ماينگەر) دەروازىدەيەكى گەورە بېرىوی شانۆى ئەوروپىدا دەكاتە وهو كارىگەر بىيەكانى راستەوخۇ لەسەر شانۆكانى پايتەختە ئەوروپىيەكاندا رەنگ ئەداتەوە.

ئەندرييە ئەنتوان (1856-1943) زۇر زۇ دىيدۇ تىپەوانىنىنە ھونەرى و جوانكارىيەكانى ساي肯 ماينگەر دەقۇزىتەوە.

ئەندرييە ئەنتوان لەسالى (1887)دا شانۆى سەربەست دادەمەززىنى. ئەم ھونەرمەندە لەگەل (ئەمەيل زۆلا)دا گەشە بەشانۆيەكى سروشتى (ناتورالىزم) ئەدەن و بۇ ماوهى شانزە سال لەگەل گروپەكەى بەردەواام دەبىت. شانۆى سەربەست و ئەندرييە ئەنتوان بەھەموو شىيەيەك ھەولىانداواه ژيان، واقىع بەھەموو وردەكارىيەكانىيەوە، بىگۈزىنەو بۇ سەر تەختەي شانۇ. دیوارى چوارەم يەكىك بۇوە لەبنەما سەرەكىيەكانى ئەم شانۆيەو سىنورىيەكى گىرنگ و گرانى نىيوان تەختەي شانۇو بىنەران بۇوە. ئەندرييە ئەنتوان بىنەما سەرەكىيەكانى ھونەرىيەكى شانۆيى و رىثى نۇيىخواز بۇ ئەكەتەي شانۇ دادەپېيىزى.

بۇچۇن و گۇرانكارىيەكانى (ريتشارد فاڭنەر) يىش (1813-1883) لەبۇارى شانۇو مۇسىقادا، كارىگەر بىيەكى گەورە بىنەپەرتى دەبىت بەسەر بەرھۇپىيىشچۇونى ھونەرى رىزىيەوە. فاڭنەر خانۇوبەرەو ئەندازەي شانۆكانى بەتەواوەتى گۆپى. لەسالى (1872)دا شانۆى (بايروت)ى دروستكىرد، شوينى ئۆركىستراكهى خستە چالىكى نادىيارى بەردەمى شانۆكەوە، بۇ دروستكىرنى بارودۇخىيەكى ھونەرىش، رووناكى ھۆلى شانۆكانى كۆزانەوە، تا پەيىوندىيەكى راستەوخۇ لەنىيوان ھۆلى شانۇو تەختەي سەر شانۆكەدا دروست بىكت. لەم شانۆيەدا وشەو تۆنۈ مۇسىقا لەيەكەيەكى ھونەرى و ھونەرىيەكى

كشتىڭدا كۆدەبىتتەوە. ئاڭنەر دەيپەست بىگەرىتتەوە بۇ سەر بىنەما شانۋىيەكانى گرىك و لە ئەزمۇونە سودمەند بىتتە.

پروزە تىئورىيەكانى ئەدۇلۇق ئاپيا (1862-1928) بەشدارىيەكى گرنگ دەكەت لە بەدىيەننانى تىئورىيەكى تازە بۇ چارەسەركەرنى شانۋۇ پىكھىنەرە گرنگەكانى. ئاپيا لە بۇچۇنىيەكى جىاوازا دىدىيەكى زانسىتى و ھەمەلايەنەوە رووپىكىرە نەخشەكىشانى سىنۇڭراڭىا و بەكارەتىنەنەكى جىاوازا سەرچاوهەكانى تىشكۈ رۇوناڭى. ئاپيا جە لە پروزە تىئورىيەكانى، وەك رىيىسۇر، سىنۇڭراڭىا ئامادەكەرنى رۇوناڭى كارىكەرددووە. ھەروەها ئاپيا كۆمەلىٰ كەنېمى گرنگىشى نۇوسىيۇوە، لەوانە: كارى ھونەرى زىندۇ (1921)، رىزى دراماى ئاڭنەر (1895)، مۆسىقاو رىزى (1899)، سروشتىيەكى مىردوو يان ھونەرى زىندۇ (1923)، ھونەرى دراما (1924) و... هەندى. بەلام ھېيج كەسىك ھېننەدە رىيىسۇر ئىنگلىزى (ئەدوارد گۆردن گرىك) (1872-1966) كارىگەرى بە سەر ھونەرى رىزى بە تايىبەتى و ھونەرى شانۋۇ بە گەشتىيەوە نەبووە. ئەم ھونەرمەندە جە لە كارە كەنەدە بىيە ئەزمۇنگەرەرە شۇرۇشگەپەرەكانى، كۆمەلىٰ با بهتى گرنگى تىئورىيەشى نۇوسىيۇوە. ھەروەها گۇفارىيەكى گرنگى شانۋىيەشى دەركەرددووە.

يەكىك لە سەر كەوتتە گەورە ھونەرەرەكانى ئەم رىيىسۇرە نمايشى (ھاملىكتى) دەبىت. ئەدوارد گۆردن گرىك لە سالى (1911) داو بەريامەتى ستايىسلاقيىسى كى لە شانۋى ھونەرى لە مۆسکو ھاملىكتى پىشىكەش دەكەت.

ھەر لەم قۇناغەشدا ستانىسلاقيىسى كى (1865-1938) دەردىكەھۆيت. چالاكىيە شانۋىيەكانى ستانىسلاقيىسى كى لە سالەكانى (1877) وە، وەك ئەكتەرەرەكى بە توانا پەر دەستىنى. لەم سالانەشدا

لەپۈرسىيا ھېچ شانۇيىكى دىيارو باودەپېتىراو نەبۇوه، بەلام كارەكانى ئەو گەنچە دەبىتە جىڭاي سەرنج و سەرسوپمانى خەلکانىيىكى زۆرۇ ستايىنسلاقىيسكى خۇشى بەھېچ شىۋەيەك دەستبەردارى شانۇ نابىيت و پەيوەندىيەكانى بەھونەرى شانۇوه دەبىتە پەيوەندىيەكى قول و دىنى پېرۇز.

دواسر ستايىنسلاقىيسكى (فلاڈيمير نىمېروفيتش داتىشنىڭ) (1843-1943) دەبىنى. ناسىنى ئەم ھونەرمەندەش دەبىتە پالپشتىيىكى گەورەو بەرەپېشەوەچۈونى فيكىرۇ ھونەر لەلای ستايىنسلاقىيسكى. دانتىشنىڭ مامۆستاي شانۇ، نۇرسەرۇ رەخنەگىرىيىكى شانۇيى دەبىت و تەقەلائى چاكسازى و ئەزمۇونى شانۇيىدا زۆر بەخىرايى دەردەكەۋىت. تەقەلakanى دانتىشنىڭ زىاتر پەيوەست دەبىت بەلىكۈلىنەوە راۋەكىرىنىڭى راست و دروستى تىكىستە شانۇيىكەنانوھ. پەيوەندىيە توندوتۇلەكانى نىيان ئەم دۇو ھونەرمەندە لەسالى (1857) دا دەبىتە ھۆى دامەززاندى شانۇ ھونەرى مۆسکۆ.

ستايىنسلاقىيسكى لەسەرتاي تەقەلا شانۇيىكەنانىدا كارىگەرى تىپى (ماينگەن) ئى بەسەرەوە دەبىت. ئەم تىپى لەكىيەكتە ھونەرىيەكانىياندا سەردانى مۆسکۈيان كردووھ و ستايىنسلاقىيسكى لەنزىكەوە لەنمایىشە شانۇيىكەنانىان دەپۋانى و ھەست بە بەھاو نرخى شانۇ، وەك ئامازىيىكى گرنگى شارستانى و روْشىنىيىرى دەكتات. دواسر ستايىنسلاقىيسكى و لەگەل ئەكتەرەكانى شانۇ ھونەرى مۆسکۆ پەرە بەمەيتۆدەكانى ئاماھەكىدەن و پەرەرەكىدەن ئەكتەر ئەدات. نەيىننە سايكۈلۈزۈيەكانى مەرۋە دەبىتە سەرەتايەكى گرنگ بۇ مەشق و پەرەرەكىدەن ئەكتەر.

ستانیسلاقیسکی لەپوانگەی زانسته سایکۆلۆژییەکانوھە بەوردی لهو گۆرانکاربیانەی دەکۆئییەوە كە لهنەستى ئەكتەركانىدا، بۇ چۈونە نىيۇ رولەكانىيانەوە روويئەدا. بىيگومان ئەم مىتودە دەررونىانە، لهوھوبەر بەھەزارەها سال لەشانۇی ئىتالىدا بەكارھېنراپۇن، بەلام ستانیسلاقیسکی بەرىگايىھەكى وردو زىرەكانەی زانستى ھەممۇ ئەم بەنەماييانە دەكاتە مىتودىيىكى گرنگى بەردەوامى تاقىيگە توھەلاقانى لەگەل ئەكتەركانىدا. پرۆزەكانى ستانیسلاقیسکى بۇ پەرەدەكەردنى ئەكتەركانى لايىنە تىئۆرى و پراكتىكىھەكانى پىكەوە دەگرىتىھە. بىيگومان ناكىرىت لىرەدا باسى ھەممۇ بۇچۇونە پەرەدەيىيەكانى ستانیسلاقیسکى بكرىت، بەلكو ھەول ئەدەين زۇر بەكورتى ئاماڭە بەپۇأى ئەم ھونەرمەندەو شانۇی ھونەرى لەمۆسکۇ بەدەين. بەتايبەتى كارىگەرى توھەلاقانى شانۇكەيان لەپۇوى بەرەپىيىشەوەچۈونى ھونەرى رىزى لەشانۇی ھاواچەرخى جىهانىدا. شانۇكەيان لە(14)ى مانگى دەي سالى 1898دا بەشانۇنامە (فيدور) ای تۆلىستىو و (سيزەر) ای شەكسپير دەكرىتىھە. دواتر شانۇنامەكانى (ھېنریك ئىبىسن) و (ستريندبارى) يش دەبىتە بەشىكى گرنگى رىپۇرتوارەكانىيان. بەلام لەدواى ئەۋەدى لەسالى 1898دا شانۇنامە (بالنەدى دەريا) اى شىكۈۋەپىشكەش دەكەن، بەتەواوهتى روودەكەنە شانۇنامەكانى ئەم نۇوسەرە گەورەيە. دواتر سەرلەنۈي بالنەدى دەريا، لالۇ قانىيا، باخى گىلاس و سى خوشك ناستى توھەلاقانى شانۇی ھونەر لەمۆسکۇ دەگەيەنیتە ئاستىيىكى زۇر بەرز. دواى مردىنى شىكۈۋەش، ھەرچەندە (مەكسىيم گۈركى) و بەتايبەتى لەپىكاي شانۇنامەكانى (بۇرۇۋازىيە چۈكەكان) و (داماوهكان) ھۆ بەردەوامى بەخشىيە توھەلاقانى ستانیسلاقیسکى. بەلام كەس نەيتوانى ئەم بۇشاپىيە گەورەيە شىكۈۋە

بۇ شانۇي ھونھەرو سىتانيسلاملاقيسىكى پېپىكاتەوە. لەبەرئەوە ستانىسلاملاقيسىكى لەپال چالاکىيەكانى تىپە ھونھەرييەكە ياندا چەندىن سىتۆدىيۇ ئەزمۇونگەرى بۇ ھاواكارو قوتايىھەكانى دەكتاتەوە. شانۇكەشى تا ئە و رۆزەي سىتانيسلاملاقيسىكى لەسائى 1938دا دەمرىت، بەھەمان ئاست و وزە و تواناوه بەردەوام دەبىت. سىتانيسلاملاقيسىكى وەك ھونھەرمەندىكى گەورە رىڭاي بۇ قوتايىھەكانى دەكردەوە يارمەتى دەدان. بۇ نموونە بەۋەپىرى تواناوه پشتگىرى لىكۈلىنىھەو ھونھەرييە ھىماكارىيە جىاوازەكەكانى (مايرھۆلدى) دەكىردى. ئەمەش دوپاتىكىرىدەن وەيەكى گەورەيى ئە و ھونھەرمەندە دەردىخات.

تىئۇرۇ بۇچۇونەكانى سىتانيسلاملاقيسىكى سەبارەت بەپەرەرەدەكىرىدى ئەكتەر تا ئىستاش بەيەكىكى لەبنەما ھەرە گەرنگەكانى شانۇي جىهانى دادەنرىت. ھەر كەسىك لەشانۇدا كارېكەت ناتوانى پشت بەكتە وانەكانى سىتانيسلاملاقيسىكى. نەك ھەر ئەو بەلكۇ كەتىپ و وانەو بۇچۇونەكانى بنەمايەكى گەرنگى لىكۈلىنىھەو ئەزمۇونكاري و بەرەپىشەوە چەپەنەي شانۇيە. سىتانيسلاملاقيسىكى كارىگەرەكى گەورەشى بەسەر پاشەرۇزى شانۇي رووسىشەوە دەبىت و كۆمەللى رىيىسىرۇ شانۇكاري گەورە دىنە ئاراوه. تايىرۇ، مايرھۆلدى ۋاختانكۇف نموونەيەكى ئە و بەرەپىشەوە چەپەنەن و كارىگەرەكى گەورەشيان بەسەر تىكىراي درووستبۇون و خولقاندىنەكى گەورە ھونھەرى رىيىشەوە ھەيە.

ئەلىكىسى تايىرۇ (1885-1950) لەشانۇ جۇراوجۇرەكانى ئەوكاتەي رووسىيادا كارىكىردوو. چەمكەكانى مۇسىقاو رىتمى مۇسىقى بنەمايەكى گەرنگى ئەزمۇونەكانى ئەم رىيىسىرۇ بۇوە. بۇ نموونە كە شانۇنامەي (لالۇ ۋانىيا) لەشانۇي (مالى گەل) پېشىكەش

دەكات، ئەكتەرمەكان بەپىيى رىتمىيىكى مۇسىيقى دىارىكراو رۆلەكانىيان بىينىيۇوه. بۇ ئەم مەبەستە مۇسىيقاكانى (شۇپان) و (شايكۇۋىسىكى) رۆلىيىكى گۈرنگى گىپراوه. دواتر لەشانۇرى سەربەستى (مارتىدەنۋە)دا ھەولىيداوه گۇرانى، ئامازە نواندن لەيەكەيەكى يەكگەرتۇودا كۇبکاتەوه. ئەكتەرمەكانى ئەزەزمۇونانەشى ناونابوو (ئەكتەرمى گشتى) كە تواناي ھەموو بارودۇخە جۇراوجۇرەكانى نواندىنيان ھەبى.

تايىرۇڭ لەسالى 1914 بەدواوه ئەزمۇونە شانۇيىهەكانى ناوناوه (شانۇرى زۇور). بەلام شانۇكەي شانۇيىهەكى بچوکى زۇور ئاسا نەبووه، ھىننەھى وېستۇويەتى بەوناوه دووباتى ئەزمۇونگەرىيەتى پرۇزەكانى بکاتەوه.

پرۇزەكانى ئەم رىژىسۇرە زۆر جۇراوجۇرە، نمايشى سايكۈلۈزى بەپىيى تىيەكەنانى ستانىسلاقىيسكى، رىالىزمى خەياڭىزى، دەربىرىن ئاسا و شانۇيىهەكى شىعىر ئامىز دەگرىيەتەوە. بەلام مايرھۆلد (1874-1940) دادەنرۇيت بەھۆشىيارلىرىن و رۇشنىيەرلىرىن نەوه رۇشنىيەرلى شانۇكارەكانى رووسىيا. ئەم ھونەرمەندە سەرەتا لەشانۇرى ھونەرى مۇسکۇو لەزېرددەستى ستانىسلاقىيسكىيدا پەروەردە دەبىت.

بەلام لەسالى (1902)دا لەشانۇرى ھونەرى مۇسکۇ دەكشىتەوە دەبىتە رىژىسۇر لە(كۆمەلەي دراماى نوى). دواتر ستانىسلاقىيسكى لەسالى 1905دا مايرھۆلد ھانئەدات سەرپەرسىتى يەكمە تەقلەلاكانى (شانۇ-ستۆديو)كەي بکات. لەم ستۆديو شانۇيىدا مايرھۆلد ھەموو تەقلەلا و توانا كانى بەكاردەھىننى بۇ بەدېھىننانى شانۇيىكى نوى. ھەر لىرەشەوە جىاوازى بىرۇباوەر و دىدى شانۇيى نىّوان ستانىسلاقىيسكى و مايرھۆلد دەبىتە دەلاقەيەكى گەورە.

دوای ئەم جىاوازىيە گەورەيە مايرھۆلدى دەچىتە شارى لىينىنگرداو بىرەو بەئەزمۇونە جىاوازەكەي خۆى ئەدات. مايرھۆلد گرنگى بەرىساكانى ھونەرى شىيۆھكارى و مۇسىقا ئەداو زىاتر پىيەسە ھىمادارىيەكانى (مېتلىنىك) و (ھاوبىتمان) ئى دەكرىدە بنەماى ئەزمۇونەكانى. مايرھۆلد يەكمەن كەس بۇ كەپەردى بەردەمى شانۇۋى وەلاۋەنا، خودى ئەندازەشانۇۋى گۆپى و گۆپانكارىيەكانى ھەمۇ بوارەكانى پىكھىنەرەكانى ھونەرى شانۇۋى گرتەوە. ھەر لەم رووھەوە شىيوازى ئەسلىبەو بىيۇمېكىانىكى كردى ستركتورييکى گرنگى ھونەرى نواندىن و دىدى رىزى خۆى.

لەدواى شۇرۇشەوە، دۇرۇمنەكانى بەجۈرەها تاوانى ھەلبەستراو تاوانبارى دەكەن. دواتر دەگىرى و لەيەكىكى لەبەندىخانەكانى ستالىندا وون دەبىت و ژنەكەشى، كە ئەكتەرىيىكى ناسراوى ئەو كاتەي رووسىيا دەبىت، لەمالەكەي خۆيىدا بەچەقۇو بەشىيەيەكى دېنداڭە پارچە پارچە دەكەن.

لەفەرەنسا ئەزمۇونى پىرسەي رىزى دواى (ئەندريي ئەنتوان) بەردىوامىيەكى بەبرەو لەخۇدەگرىت. مىشۇوى ھونەرى رىزى لەفەرەنسا، ھاوشان و بەشىيەيەكى تەرىبى لەگەل تەقەلا و ئەزمۇونەكانى رووسىيادا دەپروات.

ژاك كۆبو (1897-1946) لەم دەروازەيەدا دەنگىيەكى گرنگ و رەنگىيەكى جىاوازى مىشۇوى شانۇو ھونەرى رىزىيە. ئەم ھونەرمەندە لەسالى 1912 دا يەكمەن گرۇي شانۇۋى تايىبەت بەخۇى لەھۆلىكى بچوکى (300) كورسىداو بەسەرمایيەيەكى نۇر كەم دادەمەزىيەن. بەر لە جەنگى جىبهانى يەكمەن ئەزمۇونەكانى لەبوارى پىيەس و شانۇنامە كلاسيكىيەكاندا دەسۋىپىتەوە. لەگەل ھەنگىرسانى جەنگىشدا

شانۆكەی دادەخربىت و لەبرى ئەوه گەشتىيکى ھونھرى دورۇودرىنىڭ دەكات بەولاتە يەكگەرتۇوەكانى ئەمەرىيکاداۋ چەندىن پىروزەمى شانۆبىي سەركەوتتو پېشىكەش دەكات و بەم شىيۇھەيش نابانگىيىكى جىهانىيىش بۇ خۆى پەيدا دەكات. لەسالى 1920دا سەرلەنۈي شانۆكەي دەكتە وهو تا سالى 1924 بەردەوام دەبىت.

خويىندەمەكانى ژاك كۆبو بۇ شاكارە كلاسىكىيە كان روح و شىيوازىيىكى نوى دەبەخشى بەشانۇى فەرەنسى. ژاك كۆبو گەشتىيکى چەند سالى بەگۇندۇ ھەرىمە بچوکەكانى فەرەنسادا دەكات. روودەكتە بىنەرىيىكى ساكارو مىللى و زۇر جار لەكلىيسا و گۆپەپانى گۇندهكاندا نايىشەكانىيان پېشىكەش دەكەن. ئەم ھونھرمەندە لەدوا رۇزەكانى ژيانىيداو بەتايمەتى لەسالى 1944دا ئەزمۇونەكانى خۆى لەكتىبىكىدا كۆدەكتە وهو بەناوى (شانۆي گەل) وهو بلاۋىدەكتە وهو. لەئەلمانىاش ماكس راينهارت (1873-1943) بىرەو بەرەتە ئەدات و بەشدارىيەكى راستەخۇ لەپرۇسە دامەززاندى شانۆبىيىكى مۇدۇرنى ئەورۇپىدا دەكات. لەلائى ئەم ھونھرمەندە تەكىنگى ھونھرى رىيىزى زۇر بەرەوپېشەوە دەچىت. ھىنندە گرنگى بەشىوازەكانى فۇرم و كتوپىرى رووبەپۇرۇپۇونەوەي بىنەران ئەدات، ھىنندە گرنگى بەناوەرۇك و بابەتى شانۆبىيەكان نادات. راينهارت تەمەنى تەنها حەقىدە سال دەبىت كە (ئۆتۈبراهم) رۆلۈكى گەورەو گرنگى لە (شانۆي ئەلمانىدا) پېيدەبەخشى. (ئۆتۈبراهم) بېروايدەتى بەناتورالىزمىيەتى ھىنرىك ئىبىسن بۇو، ئەم دىيدەش فيرگەيەكى گەورە دەبىت بۇ راينهارتىيىكى گەنج. بەلام دواتر تەۋزىمەكانى ھىيمادارى و دەربېرىن دەرۋازەيەكى ترى فراوان بۇ ماكس راينهارت دەكتە وهو. پېھسەكانى شەكسپىر، مۆللىير، درامائى گرىك و كلاسيكى ئەلمانى جىڭىز سەرنج و ستايىشى بۇوە.

لەسالى 1905داو بەنمایىشىرىدىنى (خەونى نىوھ شەھۆيىكى ھاوينى) شەكسپىر ناوبانگىيىكى جىهانى دەردەكتات. دواى ئەوھ چەندىن شانۇي سەرىيەخۇ دادەمەزرييەت و دەبىتە بەرپرسىيارى يەكەمى ئەو شانۇييانە. بۇ نمۇونە لەسالى 1906دا شانۇي گەمەي ژوور دەكتەوه. ئەمەش وەك لق و شانۇيەكى بچوکى سەر بە(شانۇي ئەلمانى) لەبرەلين.

(گەمەي ژوور) ئەزمۇونىيىك بۇوھ رايىھارت لەوھوبەر لەپوانگەي شانۇ بچووکەكەيەوھ كارىتىياكىدووھ. ئەمەش ئەزمۇونىيىكى دەولەمەند بۇوھ بۇ ئەو قۇناغەي رايىھارت، بەتاپىبەتى لەو كاتەدا گەيىشتىبووھ ئەو بەرئەنجامەي ھەندى رېپورتسوار پىيوىسىتى بەشانۇيەكى بچوک و بىنەرىيىكى ھەلبىزاردەو روشتىپىرو ھوشىار ھەيە.

ھەر لەئەلمانيا تەقەلاو ئەزمۇونەكانى بىسکاتۆرۇ برىشت بەردەوامىيەكى گەورەو مەزن دەبەخشىتە بىزۇتنەوەي شانۇي جىهانى و پرۆسەي ھونەرى رىزى. لەھەندى لەگەفتۈگۈكەكانى پىشۇماندا، ئامازەم بەدىدۇ روڭلى ھونەرى بىسکاتۆرۇ برىشت كىدووھ، لەبەرئەوه لېرەدا بازىان بەسەردا ئەدەم و لەبىرى ئەوان ھەندى بەكورتى باسى (كۆمەلەي كارتل) دەكەم.

ئەم كۆمەلەيەش گەرەكى بۇو بەها شىعىرييەكانى شانۇ تازە بکاتەوه. كۆمەلەي كارتل لەلایەن چوار رىزىسىۋى فەرەنسىيەوه دادەمەزرى. ئەو رىزىسىۋانەش دوانىيىان قوتابىيە نزىكەكانى ژاك كۆپۈ و يەكىيىشىان يەكىيىك بۇوھ لەھاپىرى نزىكەكانى. يەكىيىك لەپەيامە گەرنگەكانى مانىيەتتى و تەقەلاكەن ئەم كۆمەلەيە دېڭىتى كىردىنى تەۋزىمەكانى ناتورالىيىم و شانۇي بازىگەكانى بۇوھ. رىزىسىۋەكانى كۆمەلەي كارتل برىتى بۇون لە: (لويس جۆفیه، شارل دۇلان، جۆرج بىتۆئىف و گاستون باتى).

دواتىر ئەنتۇنان ئارتۇو ژان لويس بارق لەزىز كارىگەرىيەكاني ئەم كۆمەلەيەدا پەروھرده دەبن و ھەردۇوكىشىيان دادەنرىين بەقوتابىيە زۇر بەئەمكەكانى شارلى دېلات و لويس جوفىيە. كۆمەلەي كارتلى رولىكى گەورەي گىپراوه لەبرىجەستەكردىنى چەمكەكانى پىرسەى رىزى و پىشەى رىيىسىر لەشانۇي ھاواچەرخى جىهانىدا. پۈرۈڭكانى ئەم رىيىسىرانە مەودايىكى فراوان و چەمكىيىكى وىنەيى و شىعە ئامىزىيان بەخشىيە ئىستاتىكاي شانۇو دواترىيش وزە و ھىزىكى گەورەشىيان بەخشىيە شانۇي فەرنىسى. پىريشكەكانيان تەنها شانۇي فەرنىسى نەگرتتوه، بەلكو دواتر شانۇي ئەوروپىش دەگرىتتوه.

ھەر لەزىز ئەو كارىگەرىيەدا ئەنتۇنان ئارتۇو شانۇي توندوتىرىزى دەردىكەويت. رىيىسىرانى وەك ژان لويس بارق، ژان فيلار، رۆحىيە بلان و دواترىيش نەوهى دواى جەنگى جىهانى دوومە لەدایك دەبىت.

بىڭومان ئەم رىيىسىرانەش رىڭايىان كىردىمۇ بۇ دامەززاندن و دروست بۇونى كۆمەلى رىيىسىر گەورەي وەك (ستريهلر) لەئىتاليا، (پىتەر بىرۇك) لەئىنگلستان، (گرۇتۆفسكى) لەپۇلۇزنىياد دەيەها ھونەرمەندو شانۇكارى ترى جىهانى. ئەمە خىتنەپروپەكى زۇر كورتى مىڭىزى ھونەرى رىيىيە لەشانۇي ھاواچەرخى جىهانىدا، لەھەمانكاتدا ئامازەيەكى راستەوخۇرى ھەموو ئەو تەقەلايانەشە بۇ بەدييەننەن ھونەرىيکى جىاوازو سەربەخۆي شانۇ.

*شانۇ زىاد لەھەموو ھونەرە كانى تر پەيوهندى جەددەلى بەفيکرو مەعرىفە وەھىي، بەرپۇزىت رايەلە گۈنگەكانى نىوان مەعرىفە شانۇدا لەكۈيدا دەستتىشان دەگەيت؟

-شانۇي كلاسيكى ھەرۋەك شانۇي ھاواچەرخ و مۇدۇن باسى مەسەلەي سىاسىي، ئاكار، دىن، شەرف، خوشەويىسىتى،

پەيۇندىيەكانى نىيوان مروق، مەرك و ژيان دەكات. من لەو باوھەدام كە هەموو بىرمەندان و فەيلەسۇفەكانى دنياش، لەھەموو قۇناغەكانى مىرۇودا، ھولىانداوه لەنھىنى پېيۇندىيەكان و رىشالە دىۋارەكانى مروق بەجيھانەو، بەگەردۇونەوە بەيەكتىيەو بکۆلەوە.

بىڭومان خودى مروق، مروق و ژيان تەوەرۇ سەرچاواھىكى گرنگى ئەم بەرھەمە گەورەو مەزىنەي بىرى مروقايەتى پېكەيىناوە زۆر ئاسان و ئاشكرا نىيە، بەڭو خودى ئەو پەيۇندىييانە زۆر چېو گرانەو بەكۆمەلى بارو ھۆكاري جىاوازدا تىيەپەپت. ئەم مەسەلانەش جەدەلى فيكىرى و فەلسەفى دروستكردوو. شانۇش بەدرىيەتى مىرۇو خالىكى گرنگى تىرۇانىن و تىڭكۈنى زۆربەي فەيلەسۇفەكان بۇوە.

(ئەرسىق بەكتىيە گرنگەكەي (ھونەرى شىعىر) سەرەتاكانى ئەو بنەما فەلسەفيه جوانكارىيە بىرىيە دادھەرىشى. دواتر پېيەسەكانى (سىنيكا)، لەشاراستانىيەتى رۆمادا، رەنگدانوھىيەكى فەلسەفەي رەواقىيەكانە.

فەيلەسۇفى ئەلمانىش (ھىگل) لەكتىيە گرنگەكەيدا بەناوى (ھونەرى شىعىر) خويىندانوھىيەكى فەلسەفيييانى بۇ دروستبوونى دراماو شانۇزى گرىيکى ھەيە. لەسەدەي حەقىدە، ھەزىدە و نۆزىدەشدا، چەندىن فەيلەسۇف و بىرکارى گەورە ھەولىانداوه لەدەروازەمى تىكىستە تىئورىيە فەلسەفييەكانىيانەوە راقەي شانق، ھونەرى نواندىن و ستركتورە فراوانەكەي ئەم لايەنە كلتورييەجىيەن بىھەن. ھەر بۇ نموونە: (لسىينگ، گويىتە، دىيدرۇ) و دواترىش كەسانى وەك (نىتشە) و لەشەست و حەفتاكانىشدا (ئەلبىر كامە، ڇان پۇل سارتەر، رۇلان بارت، ڇاك درىدا) و چەندانى تر. لەھەموو ئەم تىزائەدا چەمكەكانى مروق و ژيان خالى سەرەكى و بىنەماي تىئورە فيكىرييەكان بۇوە.

سارتەرە كامۇ شانۇييان كىردى ناوهندىيەكى گىرنگ بۇ بلاوكردنەوەي بىرلە باولە فەلسەفييەكانىيان لەناو خەلکىدا. پىيەسە شانۇيەكانىيان شاكارىيەكى فەلسەفي، ئەدەبى گىرنگە راستەو خۇزۇلىيەكى گىرنگى گىپراوه لەبە(ژيان كىردى و بەواقىعى كىردىنى تىيەز فەلسەفييەكان). جەدەلى فيكىرى/ جەدەلى شانۇيەيەو رىشالە گىرنگە كانى بىنەما كۆمەلايەتىيەكان، خودى مروڭى تاك، سەرىيەستى، هەلبىزىاردىن و بەپېرسىيارىيەتى جەمسەرەيەكى بەھىزى ئەو ھاوكىيىشە دوو فاقە: فيكىر، شانۇيەيە.

سارتەر دەلىت: (ھەرچەندە ئىمە دەمانەۋىت شانۇز ھىمادارەكان وەلاوه بىنىن، بەلام لەگەل ئەوهىشدا، لەھەولىيەكى بەرەۋاماداين بۇ ئەوهى بۇونمان بکەينە كەمەيەكى مىتۆلۇزى. ئىمە دەمانەۋىت بەرچەستەي مىتۆلۇزىيا گەورەكان بکەين، كە باسى مەرگ، دابپان و خوشەويىستى دەكات).

ئەم زەمنەش بەكۆمەلىي گۆپانكارى زۆر خىرداو كتوپىردا تىيەپەپى. زەمن بۇتە مەودايەكى فراوان و تەنها چىركەيەك چەندىن ئاراستەي فيكىرى، تەكىنەلۇزى، ھونەرى، رامىيارى.. و لەخۆدەگىرىت. گەرھەولىي وەستانى تەنها چىركەيەكىش بىدەين و لەمەۋاداكانى بکۈلىنەوە“ بۇ نموونە لەگۆپانكارىيەكانى ئەو چىركەساتە، كە بەسەر جىهاندا دېت، ووردىبىنەوە، بەتايبەتى بەرھوپىشەوەچۈونەكانى ژيان لەھەمۇ رۇوهكانىيەوە، دەبىنин، كە ئەو چىركەساتە زۆر لەوە گەورەترە كە ئىمە ھەستى پىيەتكەين. ئەو شتانەى كە لەماۋەي چەند ساڭىك لەمەوبەردا، كاتىيەكى زۆرى دەويىست بۇ ئامادەكىردىن و بەرھەمەھىيەنانى، ئەمەر لەچاوت روکاندىيەكدا ئامادە دەكىرىت. جىهان بۇتە ئامىرىيەكى جەنجالى گەورەي پېر لەدىدو بۇچۈونەكان: زانىيارى، تەكىنەلۇزىيا پىشىكەوتۇو، كۆمپىيوتەر. مروڭى ھاواچەرخىش لەم رۇوهوھ زىاتر لەزىيانىك لەناو

ژيانە تايىبەتكەي خۇيدا دەزى و زىياتىر لە پۇلىك دەبىنىت. ئەم بارودۇخەش چەندە كارىگەرى خۆى بەسەر فيکرو فەلسەفەوە ھەيە، ھېنىدەش كارىگەرى بەسەر شانۇوە ھەيە، شانۇش لەم گىرۋاھدا، ھەرودەك جاران پىرسەيەكى بەردىوامى ژيانە-ژيان لە ئامىرە جەنجالە مۇدىرنەدا رووبەپۈرى توanaxانى مەرۋە دەبىتەوە. پىتەر بروك دەلىت: (شانۇ بەر لەھەمۇ شتىك ماناكانى ژيان دەگەيەنى. ئەمەش خالىكى گرنگى پىيوىستى سەرەتاي ھەمۇ ھەنگاوه كانە. ھەرودەھا ھىچ شتىكى تر لە دەرەوەي بازىنەكانى ژيانەوە، ناتوانىت بېتىھ جىڭكاي سەرنج و گرنگى پىيدان، ھىچ شتىك جىگە لە ژيان ناتوانىت سەرنجمان راکىشى: شانۇ بىرىتىيە لە ژيان. بەلام لەھەمانكادا ناتوانىن بلېين كە ھىچ جياوازىيەك لەنیوان شانۇ ژياندا نىيە). كەواتە ژيان بەھەمۇ كىيىشەكانىيەوە پىرسەيەكى گرنگى شانۇيە، لەھەمانكادا پىرسەيەكى گرنگى جەدللى فيكريشە. فيکرو شانۇ بەشىوەيەكى ھاوتەرىپ دەپۇن و لەزۇر رۇوەھوھ يەكتىرى تەواو دەكەن.

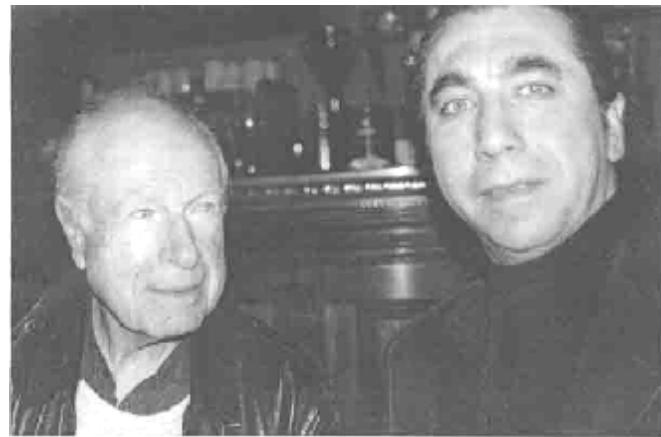
* زمان يەكمىن ويستگەي گرنگە بۇ شانۇكارچ فيرىبۇونى زمانى يىانى ج لياقو توanstى زمانەوانى، گرنگى و بايەخى زمان بۇ شانۇكار بۇ پەى بردن بەشاكارە جىهانىيەكان لەچىدا دەبىنىت؟

- زمان بەھايەكى ئىچىكار گرنگى ھەيە "كەرسەتەيەكى راستەوخۇ پىيوىستە بۇ ھەمۇ مەرۋقىيەك تا بتوانىت پەيوهندىيەكانى خۆى بەكۆمەلگاوا كەسانى ترەوە دەستەبەر بىكەت. لەھەمانكادا زمان پىرسەيەكى گرنگى گەشەكەن و دروستكەرنى پىيىناسى خودى ھەمۇ كەسىكە. زمان دەسەلاتەو دەسەلاتى زمان سىنورەكانى ئىچىكار فراوانە. من وەكى كوردىيەك كە بەكوردى قىسە دەكەم، دەسەلاتەم بەسەر و شە كوردىيەكاندا ھەيە، بەلام بەپىچەوانەو كە بەسويدى قىسە دەكەم

ھەست دەكەم و شە سويدىيەكان دەسىلەلتىان بەسەر مىداھىيە. ئەمەش ھاوکىشەيەكى گىرنگى خەلکى بىيانىھە لەلاتە ئەوروپىيەكان. زمان فيرىبۇون يەكىكە لەگىرنەتىن ئەركە سەرەتايىھەكان. ھەمىشە و شە وتراوەكان دەبىتە فۇرمىكى كارىگەر لەلای كەسى دووھەم. كە ئىيمە لەگەل كەسىكىدا قىسە دەكەين، تەنها پەردە لەسەر خۇممان ھەننامالىن بۇ ئەو كەسى قىسەي بۇ دەكەين، بەلكو پەردە لەسەر ئەو كەسانەش ھەللىدەمالىن. بىڭومان زمان كەرسەيەكى زۆر گىرنگە بۇ شانۇكار، چ وەك بەكارھىتتىنى زمان لەسەر شانۇق بەكارھىتتىنى زمان و لە ئاستىكى بەزىداو بۇ خۇيىندەمەن تىيگەيشتن. بەبى ھەلکۈزۈنىيەكى قول بەدواى نەيىننېكىنى زماندا، ناتوانىن بىگەينە گەوهەرى شتەكان.

زمان وەك وتم دەسىلەلتە، بەبى دەسىلەلتى زمانىش ناتوانىن لەشاكارە شانۇيىەكان، رىشالە نەيىننېكىنى، چەمكە جۇراوجۇرەكانى و بنەما فيكىرى و ئىسـتاتىكىيەكانى بىگەين. ھەموو شتەكان بەستراوەتتەوە بەزمانەمەن. ئىيمە چەندىن سالە لەپىكاي زمانى عەربىيەمەن، بەدەستى دوو شتەكانمان وەرگىرتۇوھە. ھەندى جار بەدەستى سى چوارىش. بەرەمەن ئەفەرەنسىيەمەن، يان لەھەر زمانىكى ترەوە كراوەتە ئىنگلىزى و دوايىش ئىنگلىزىيەكە كراوەتە عەربىيە و عەربىيەكە كوردى. ئەمەش دەلاققەو كەلىيىكى گەورە بۇوە لەئىانى ھونەرى و فيكىريماندا. زۆربىي زۆرى وەرگىرە عەربەكانىش ئەو شاكارانە يان شىۋاندۇوھە، پەرەگرافىيان لابىدووھە، يان بەھەلە شتەكانىيان وەرگىرەوە.

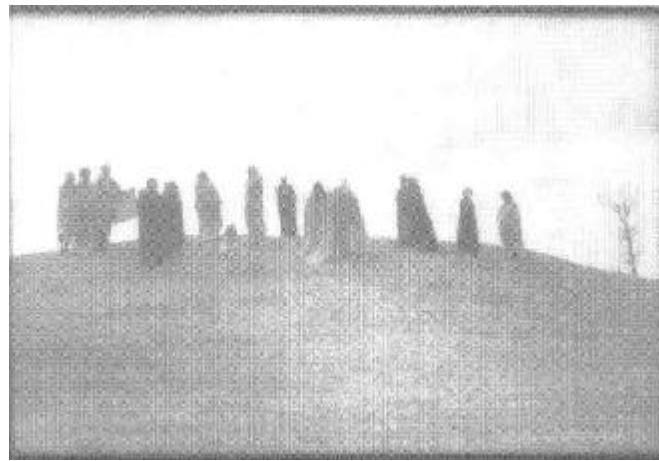
ھەندى جار زۆر گرانە ھەست و سۆز، يان بۇن و بەرامە و ئەتمۇسقارىيەكى شاكارى شانۇيى يان ئەدەبى وەرىگىرىتە سەر زمانىكى تر. زمان تەنها و شە نىيە، زمان جىهانىكى گەورەيە و داب و نەرىت، كلتور، دەرۇونناسى، ھەست و سۆز و زۆر شتى تر لەخۆدەگرىت.



دانا رەئۇوف لەگەل ھونەرمەندى جىيەانى (پېتەر بروك) پارىس،
زستانى سالى 2004



دېمەنیك لەشانۇنامەي (راشامون) سالى 1979



دېمەنیك لەشانۇنامەي (گارلىيۆكس ريونە) ستوکھۆلم 1995



دېمەنیك لەشانۇنامەي (گارلیوکس ریونە) ستوکھۆلم 1995



دېمەنىك لە(بەرەو دېمەشق) لەریزى دانا رەئۇوف سانى 1997



دېمەنیڭ لەشانۇنامەي (بەرەو دېمەشق)
نواندىن و رىيىتى داندا رەئوووف، سالى 1997



دانا رەئووف لەسەرداشىك دا بۇ ولاتى (چىن)
بۇ لېكۈيىنە وەى بنەماكانى شانۇى (پەكىن ئۆپپىرا)



دېمەنېك لەشانۇنامەي (گۈلى بىبابان) سالى 1999



د يەنەنېك لەشانۇنامە (گلادیاتور) سالى 1999



دېمەنیك لەشانۇنامەسى (گلادىاتور) سالى 1999