

مهم و زین

دهنگای چاپ و بلاوکردن‌وهی



زنگیره‌ی روش‌نبیری

*

ناوه‌نی ئىمپاراز: شەوکەت شىخ يەزدىن
سەرنووسىار: بەدران ئەھمەد ئەبىب

ناونىشان: دهنگای چاپ و بلاوکردن‌وهی ئاراس، شەقامى گۈلان، ھەولىر

ئەممەدی خانى

مەم وزىن

پىشەكى و لە چاپدانەوەي

نەجاتى عەبدۇللا

ناوی کتیب: "مەم و زین" ئەحمدەدی خانى
نۇوسىنى: جەمیل صائىب
كۆكىرنەوه و بلاوکىرنەوهى: ھەمزە مۆكىسى
پىشىكى و لەچاپدانەوهى: نەجاتى عەبدوللە
بلاوکراوهى ئاراس - ژمارە: ٦٨٩
بەرگ: مەرييەم موتەقىييان
چاپى يەكم، ھەولىر - ٢٠٠٨
لە بەرىيەبەرايەتىي گشتىي كىتېخانە گشتىيەكان ژمارە (٥٤) ئى سالى
٢٠٠٧ ئى دراوهەتى



آحمدی خانی
(1707-1650)

پیشبار

خوینه‌ری خوش‌ویست،

په‌نگه هیچ زیده پویی نه‌بی ئەگەر بلىین له سەدەی نۆزدەھەمە وە ئەوروپىيەكان لە پىگەي دوو سەرچاوه كورديان ناسىيە، يەكەميان دەسنۇوسى (شەرەفنامە) يە كە لە نىوھى يەكەمى سەدەی نۆزدەھەمە وە وەچنگىيان خستووه و پۇزەلەتسەكان كاريان لهسەر كردووه و لەم پىگەيە وە مىئزۇوي كوردىستانيان ناسىيە. دووھەميان چىرۇكى مىللەيى (مەمى ئالان) د كە لە دوا چارەگى سەدەی نۆزدەھەم گەلېك بايەخىان پىداوه و لەم پىگەيە وە ئەدەبى مىللەيى كوردىيان ناسىيە، لەم پرووه وە بەپرووييىكى تايىت پۇزەلەتسە ئەلمان و پرووسەكان بايەخىكى زۇريان بە تىكىستەكانى (مەمى ئالان) داوه و چەندىن جارىش تەرجەمە ئەلمانى، پووسى، فەرنىسى و ئەرمەنى كراوه و لە بېرىڭ جارىشدا تىكىستە كوردىيەكەشيان لهكەلدا بلا و كردووهتەوە.

دواي گەپان و لىيکۈلەنەو بەناو ئە و چەند چاپە كەمەي (مەم و زىن) ئەحمدەدى خانى كە بە كوردى چاپ كراون وا دىيارە تا ئىستە ئەۋەلى له هەمووان بپرواپىكراوتىر و زانسىتى ترە ئە و چاپەيە كە سالى 1919 لە لە بلا و كراوه كانى كۆوارى (زىن) لە ئەستەمۈول بلا و كراوهتەوە كە راستەخۇ لەسەر دەسنۇوسييىكى زۇر كۆنلى مەم و زىن چاپ كراوه، بۇيە ئەم چاپە دەبى وەكۈيەكىيەكى لە چاپە زۇر تەواوه كانى مەم و زىن سەير بىكىي. ئىيمە بە لەچاپدانەوەي ئەم چاپە دوو مەبەستمان لەبەرچاو گرتىبوو، يەكەميان ئە وەبۇو يەكىيەكى لە چاپە زۇر تەواو و دەگەمنەكانى (مەم و زىن) وەكۇ خۇ دووبارە بلا و بکەينەوە كە زۇربەي دانەكانى فەوتاون و ئىستە ئەم چاپە

هەر وەك دەسنۇرسى لىٰ ھاتووه و دوومىشيان بۇ ئەوهى بەم كاره ھەم پىگە خۆش بىكەين بۇ چاپى دىكەي تەواو و بىٰ ھەلەي ئەم شاكارە بەرزەي ئەحمدەدى خانى كە شاياني ئاپلىدەنەوه و گىرىنگى پىيدانىكى تايىبەتە، ھەم بۇئەوهش چاپى سالى 1919 ئى كتىبى مەم و زىنىش سەرلەنۈزى زىندىوبىكەينەوه كە لە ھەممۇ پۇوييکەوه شاياني دووبارە لەچاپدانەوهى، كارىك كە دەبوايە گەلېك بەر لە ئىستە بىكرايە.

چاپكردنەوهى (مەم و زىن) سالى 1919 دەمىك بۇو لەناو لىستى بەرنامەى كارەكانى ئىمەدا بۇو، بەلام لەبەر بىٰ كاتى و سەرقالى بە پېۋەزەي دىكە ھەرگىز بەسەر ئەوهدا پانەدەكەيشتىن ئەم كاره تەواو بىكەين. ئىستە كە دەزگاى ئاراس چاپ و بلاوكىردنەوهى ئەم شاكارە مەزنەي ئەحمدەدى خانى لە ئەستو گرتۇوه و دووبارە دەيكاتەوه دىيارىي دەستى ھەردووكمان بۇ ناو كتىيخانەى كوردى، يەكىك لەو ئاواتەم جىيېجى دەبى كە دەمىكە لە گەلەدا دەزى.

ئەم چاپەي شاكارى مەم و زىن كە ئىمە كارمان لەسەركىدووه لەبەر دانىيەكى ئەم كتىبە گىراوهتەوه كە كاتى خۆى لە لاي كوردىنى فەنسى بۇزەر لىسکۇ بۇوە و ئىستەش لەناو فۆندى كتىبەكانى لىسکۆدايە كە لە كتىيخانە ئەنسىتىتى كورد لە پاريس پارىزراوه. دواجار ھىۋادارم چاپكردنەوهى ئەم كتىبە پۇحى بەزەفلى ئەحمدەدى خانى و عەزىزى كوپى شىئى مامىزىدى كە سالى 1752-1751 ئە و دەسنۇرسەي (مەم و زىن) ئەحمدەدى خانىي نۇوسىيەتەوه و چاپى ئەم كتىبە لەبەرگىراوهتەوه، ھەرودە ھەمزە مۆكسىي بلاوكەرەوهى يەكەمین و پۇختىن چاپى كوردىي مەم و زىن شاد بىكتات. پۇحيان شاد و يادىيان ھەزار جار بەخىن.

نەجاتى عەبدوللە
پاريس، 1 ئى دىسامبەرى 2007

سەرەتاپەك بۆ مەم و ذىن - ناسى

پىشىنەي مىزۇويى

ئەگەر بتوانىن بە جۆرىك لە جۆرەكان سەدەتى دەيەمى زايىنى بە سەرەتاتى ئەدەبى كلاسيكى كوردى بژيرمېرىن ئەوا بە دلنياينىيە و دەتوانىن بلىين لەم هەموو ما وەيدەدا تاوهەكى نىوهى دووهەمى سەدەتى پازدەھەم جگە لە شىعرەكانى بابا تاهىرى هەمدەنانى و تىكستە ئايىننەيەكانى ئەھلى هەق بەولادە رەنگە هىچ نووسراوېكى دىكەى كوردىمان لەبەردەستدا نەبى. كوردىستان تاوهەكى كوتايىيە سەدەتى پازدەھەم لەناو رەوشىكى نۇر نالەبار و كارەستباردا زىياوه. سى زنجىرە شالاۋى گەورەي داگىركىرىن رەوشى ولاٽى كوردهوارىييان تەواو گۆرى: يەكەميان شالاۋى توركە سەلچوقىيەكان لە سالى 1051، دووهەميان شالاۋى مەغۇلەكان لە سالى 1231 و سىيىھەميشيان شالاۋى تەيمۇورى لەنگ لە سالى 1402¹دا. بۇيە ئەم قۇناغە لە مىزۇوى كوردىستاندا يەكىكە لە قۇناغە هەمەرە تارىكەكانى مىزۇوى سىياسى و كولتۇرلى كوردىستان.

دەستپىكى سەدەتى شازدەھەم و وردىتر دواي بىرانەوهى جەنگى چالدىران 1514 و خۇ وەپالنانى مىر و بەگە كوردهكان بۆ پال سىيەرى ئىمپراتورىيائى عوسمانى، كوردىستان بە بەراورد لەكەل سالانى پىشۇوتىرى تۆزىك ئارامىي (نىيسبى) بەخۇيەوه بىنى و ئەوه لە نىوهى دووهەمى سەدەتى

¹Abdul Rahman Ghassemloou, *Kurdistan and The Kurds*, Ed. Collets, London, 1965, p. 36.

شازده‌هم بwoo که وا نووسینی کوردی به دیالیکتی کورمانجی سهروو دهست پی کرد. عهلى حیری 1530-1600 و فهقی تهیران 1563-1641 به دیارکه وتن و شیعريان به زمانی کوردی هونیه و دياره هر له هه‌مان دهورانیشدا، وردار له دوادوايیه که سه‌دهی شازده‌هم 1596 يه‌که مین میژووی کوردیش دهنووسنیت و به‌لام به زمانی فارسی. له کوتاییی سه‌دهی شازده‌هم تا وکو نیوه‌ی يه‌که می سه‌دهی حه‌قده‌هم ته‌ناها مه‌لایی جه‌زیری 1567-1640 مان هه‌یه که يه‌که شاعیری کورده له شیعره کانیدا وشهی کورستانی به‌کارهیناوه. له نیوه‌ی دووه‌می سه‌دهی حه‌قده‌هم دوو شاعیری گه‌وره‌مان هه‌یه تا پاده‌یه که او سه‌رده‌می يه‌کترن: يه‌که میان ئه‌حمه‌دی خانی 1650-1707 که لای هه‌ندیک له لیکوله‌ره وکان له سایه‌ی (مه‌م و زین) که به باوکی ناسیونالیزمی کوردی داده‌نین. دووه‌میشمان مه‌لایی باته‌یی 1675-1760 که يه‌کیکه له شاعیره پومنسییه کان و خاوه‌نی مه‌لوودنامه‌یه² به زمانی کوردی. له سونگه‌ی ره‌وشی ئائوزی ناوچه‌که سه‌دهی هه‌ژده‌هم بوئه‌ده‌بیاتی کوردی به سه‌دهی‌کی تاریک داده‌نری و په‌نگه ته‌نیا ناوی پرته‌وی هه‌کاری 1756-1825 مان بؤ مابیت‌هه‌وه. به پیچه‌وانه وه سه‌دهی نوزده‌هم سه‌دهی گه‌شنه‌سنه‌دن و تا وسنه‌ندنی ئه‌ده‌بیاتی کوردی‌یه به دیالیکتی کورمانجی خواروو: نالی 1800-1873، سام 1805-1896، کوردی 1812-1850، حاجی قادری کوئی 1817-1897، شیخ په‌زا تاله‌بانی 1836-1919، مه‌حوی 1831-1906 و گه‌لیکی دیکه‌یه، هه‌ر له سه‌ره‌تای ئه‌م سه‌دهی‌شە پۆرئا وایییه کان "کورد" ده‌ناسن

² بؤ تیکستی مه‌لوودنامه‌ی مه‌لایی باته‌یی، پروانه: ئه‌لبیرت فون لوکوک، تیکستی کوردی، پیش‌کی و له‌چاپدانه وهی نه‌جاتی ع عبد‌وللا، ده‌زگای ئاراس، 2007، ل: 149-

کوردناسی

پهنگه بى دوودلی بلیین میژووی بايەخ پیەدان و ناسینى ئەدەب و میژووی کورد لای ئەوروپايىيەكان دەگەرىتەو بۇ نىوهى يەكەمى سەدەى نۆزدەھەم و بە پروپېتكى تايىەتى لاي پرووسەكان بۇ دواى جەنگى پرووسى-تۈركى 1829-1828 كاتىك ئەۋدىو قەوقاز بە پرووسيا وە لەنەنرا. سوپاى پرووسيا وەختايەك سالى 1828 دەست بەسەر شارى ئەردەبىلى ئىراندا دەگىن، سەركەدى سوپاکە ژىنچىرال سوختلىن، لە كتىبىخانە بەنا و بانگى سەفە وييەكان دانەيەك لە دەسنۇوسى شەرەفخانە كە بەدەستەتى شەرەفخان خۆئۇ نۇوسراپۇوه وەلدەگىرى و دەيگەيەنىتە سانت پیترسبورگ³. بۇزەلاتناسانى پرووس ھەر زوو دركىيان بە گەينىگىي ئەم دەسنۇوسمە كەر دەزۇو ئەكادىمىي ۋەلىامىنۇۋە زىرنۇۋە دانەي ئەسلەن دەسنۇوسمەكەي بە فارسى و دوو پېشەكىي میژوویي بە فەنسى بلاو كەرده وە⁴.

پرووسيا بايەخ بە ئەدەب و زمانى كوردى دەدات

سالەكانى 1842-1845 ھەردوو گەپالى پرووس ڈ. ديتىل و ى.ن. بىرزىن گەشتىك بۇ بۇزەلاتدا دەكەن و لەم گەشتىدا بۇ يەكەمچار شويىنچىكى دىيار بۇ گەپان و سووبان بەدواى تىكىستى ئەدەبى كوردى

³ خالىد موراد چەتىپىش، میژووی پىيەندىيەكانى پرووسيا و كورد (لىكۈلىن)، وەلگەنامە، وەركىپانى بۇ كوردى، تىپىنى و پەپاوىز بۇ نوسىنى دەجاتى عەبدوللە، بىكە ئىن، سلىمانى، 37، 2007.

⁴ بەرگى يەكەمى شەرەفناخ بۇ يەكەمچار سالى 1860 لە 456 و بەرگى دووەم سالى 1862 لە 308 لەپەرە لە سانت پیترسبورگ بلاو كەنەته وە.

تەرخان دەكەن و ھۆيىكەشى بە پاى دىتىيل خۆى ئەوهىيە كەوا پۇوسمەكان
ها وسىيى كوردەكان، بەجۈرىك دەلىٰ "ئىمەمى پۇوس بە نزىكەبى لە دۇو
لاى قەوقاز و زەريياسى پەشدا ما وسىيى ئەم كوردانەين". ۋ. دىتىيل بۇ
يەكەمجار لە ئەورۇپا ئەوه دووپات دەكتە و كەوا كوردەكان ئەدەبى
نووسراو و ئەدەبى وەرگىپراويان ھېيە كە لە سەرچاوهى فارسیيە وە
وەرگىراوه. لەناو ئەدەبى كوردىدا چەندىن ناوى زۇر پېشىنگىدار لە مىزۇو و
شىعىدا ھېيە⁵. دىيارە بەر لەم گەشتەي ۋ. دىتىيل بۇ پۇژەلەلات ھىچ كەس لە⁵
پۇژەلەتناسەكان نەياندەزانى كورد ئەدەبى نووسراو يىشى ھېيە. پاشان
دواى جىڭىربۇونى دووهەمین جارى ئەلكساندر ڇابا لە سالەكانى 1856-
1860 وەك كۆنسولى پۇوسىيا لە ئەرزەرۆم و لەسەر داواى ئەكاديمىي
شاھانەي زانستەكانى سانت-پيتەرسبورگ و لەسەر پىنداكىتنى ئەكاديمىي
دۆرن بە سوود وەرگىرتەن لە پايەي كۆنسولى لە ئەرزەرۆم، ڇابا كەوتە
بايدىخان و كۆكىرنەوهى تىكىستى نووسراو بە زمانى "ھۆزە كورىيەكان"
وەك لىرخ گوتهنى. ڇابا لە ماوهى دەست بەكاربۇونى تا سەرەتاي سالى
1859 كۆمەلېك دەسنۇس پەوانەي كلاسى مىزۇوپى-فېلۇلۇزى
ئەكاديمىي سان پيتەرسبورگ دەكتە لەوانە: 1- چەند سەرنجىك لەبارەي
ئەدەبیات و ھۆزە كوردىيەكان 2- پۇختەيەكى نووسراوى كوردىيى "مەم و
زىن" ئەحمدەدى خانى 3- قۇكابىولۇزىرى كوردىيى دىيالىتكەكانى ھەكارى
و پەوهەندى 4- پېزمانى عەلى تەرماخى بە كورمانجى 5- چەمكى

⁵ خالىد موراد چەتىيىف، مىزۇوپىيەكەنلىكىنى پۇوهەندىيەكانى پۇوسىيا و كوردھەمان سەرچاوه، 38-39: ل.

سەرەتايى لەبارەي زانستى پىزمان و زمانى كورمانجى 6-كۆكراوهى
ھەكايهى كوردى بە وەرگىرانى فرانتسييە وە⁶

بۇ يەكەمچار لىرخ لە وتارىكدا بە زمانى ئەلمانى كە لە كۆوارى
255 مەلەكى سىنەمى سالى 1858 لە لەپەرە-*Mélanges Asiatiques*
دا بلاوکرايە و باسى ئەم پوختەيەي (مەم و زين) دەكتات كە ژابا
ناردوویە بۇ ئەكاديمىي سانت پيترسبورگ⁷ و لە پىكەي ئەم پوختەيەي
مەلا مەحموودى بايەزىدى نۇرسىيۇويەتە و بۇ يەكەمچار (مەم و زين) ئى
ئەحمدەدى خانى بە خويىنەرى ئەلمانى دەناسىيىن. دواتر لىرخ بەھىچ
شىوهىك لەكەل ئەندە بۇوە ئەم پوختەيەي مەم و زين چاپ و بلاو
بەكتە وە و لاي وابسو و باشتە مەم و زين بەسەريەكە وە هەموو
بلاوبىرىتە وە كە ژابا ديارە ئەوكاتە دوو دەستنۇسى تەواوى (مەم و
زىن) ئەحمدەدى خانىي لەبەر دەستدا بۇوە.⁸ ئەم دوو دەستنۇسى
تەواوهى (مەم و زين) كە لىرخ باسيان دەكتات گوایە لاي ژابا بۇوە و ديارە

⁶Auguste Jaba, *Recueil de notices et récits kourdes servant à la connaissance de la langue : de la littérature et des tribus du Kourdistan*, St.-Pétersbourg : Eggers, 1860, p.VI.

⁷ Lerch, "Bericht über. Résumé de l'ouvrage kourde d'Ahmed Khani, fait et traduit par A. Jaba", In *Mélanges asiatiques* tirés du Bulletin historico-philologique de l'Académie impériale des sciences de St. Pétersbourg, Tom III, 1856-1859, pp. 242-255.

⁸ Auguste Jaba, *Recueil de notices et récits kourdes servant à la connaissance de la langue : de la littérature et des tribus du Kourdistan*, St.-Pétersbourg : Eggers, 1860, p. VII

دواتر که وتوونه‌ته ئەرشیقى كتىبخانەي لىينىنگراد⁹ و ئە و پۇختەيەش كە بايەزىدى بۇ زىبابى نۇوسىيەتە و زىباباش وەرىكىراوهتە سەر فەنسى و كاتى خۆى بۇ پۇژەلەتناسى فەنسى Ch. Schefer ى ناردووه ئىستە دانەيەكى ثەم دەستنوسە لە پارىس لە كتىبخانەي زمانە بۇژەلەتىيەكان بە كۆدى (QQ.I.84) پارىززاوه¹⁰ و دانەيەكىشى لە كتىبخانەي Saltykov-Scedrine لە لىينىنگراد پارىززاوه.

چاپەكانى (مم و زين) ئەحەمەدى خانى بە كوردى¹¹

بەداخەوھ چاپى داستانى مەم و زىنى ئەحەمەدى تا دوا دوايىيەكەي سەدەن نۇزىدەھەم هەر بە دەسنۇوسى مابۇوه و. بۇ يەكەم جار مىقداد مەدھەت لە ژمارە 2 ئى پۇژى (23 ئى نيسانى 1314 پۇمى) ئى پۇژەنامەي (كوردستان) دەست دەكا بە بلاۋىكىنەوەي بەشىكى مەم و زىن تا ژمارە

⁹ ثەم دەسنۇوسانە لە ئەرشىقى كتىبخانەي لىينىنگراد بە كۆدى كورد 12 و كورد 13 پارىززاون، بروانە: مارگىرت بۇرىسقىنا پۇدىنکو: باسى دەسنۇوسە كوردىيەكانى لىينىنگراد، مۇسکى، 1961، ل: 43-51.

¹⁰ سالى 1989 ھەلکەوت حەكىم بۇ يەكەمین جار ئەم دەسنۇوسەي بە فەنسى و تىكىستە كوردىيەكە دووبارە چاپ و بلاۋىكىنەوە، بروانە: Halkawt Hakim, *Mem u Zin, In Dabireh*, n° 5, printemps 1989, pp.192-171 پېرىالىش ئەم دەسنۇوسەي ساخ كردىوەتە و دووبارە بە پىنۇوسى نۇي نۇسۇيەتە و بروانە: د. فەرھاد پېرىال، مەلا مەممۇد بایەزىدى 1799-1867 يەكەمین چىرۇكتۇس و پەخشاننۇوسى كورد، دەزگاي ئاراس، 2000، ل: 39-48، بۇ فاكسىمېلى دەسنۇوسەكەي بایەزىدى بروانە ل: 54-68.

¹¹ بىڭومان چىرۇكى مىللى (ممى ئالان) كە ئەحەمەدى خانى (مم و زىنى) ئى خۆى لىيە داهىتىاوه لە دوا چارەگى سەدەن نۇزىدەھەمە و لە لايەن گەلەك زانى بۇزىشاوابى و خۇولاتىيەو نۇوسرارەتە و كراوەتە زۇر زمانانىش، ئىمە توختى ئەم باسە نەكەوتىن و تەنبا بەدواي (مم و زىن) ئەحەمەدى خانىيەو چۈپىن.

30 هەرجارەی بەشیکى لى بڵاودەکاتە وە¹². بە قسەی مارتىن ۋان بروينسن ئە و دەسنۇوسى (مەم و زىن) ئە حەممەدى خانى كە مىقداد مەدحەت لە بەرىيە وە چەند بەشیکى مەم و زىنلى لە پۆزئامە كوردىستان بڵاوكەردووه تە وە هي حاجى قادرى كۆپى بۇوە¹³. مىقداد بە نىاز بۇو سەرلەبەرى دەقى مەم و زىن وە كۈو كىتىپ بڵاوبىكەتە وە، بەلام قەت ئە و هەلەي بۇ ھەلەنە كەوت. چاپى داستانە شىعىرى (مەم و زىن) تا سائى 1919 بەدوا كەوت و لەو سالە بۇ يە كە مجار چاپىكى سەرلەبەر و تەواوى (مەم و زىن) ئە حەممەدى خانى لە پۇوى دەسنۇوسييکى نۇوسراوى سائى 1165 كۆچى (1752-1751) لە لايەن ھەمزە مۆكسى ئامادەكرا و لە بڵاوكەراوه كانى "جقاتا تەعمىما مەعاريف و نەشريياتى كوردى" ژمارە 1 لە چاپخانى "نجم الاستقبال" لە ئەستەمۇول بڵاوكەرايە وە. ئەم چاپە يە كىكە لە چاپە ھەرە تەواو و دەگەمنە كانى مەم و زىن كە بەداخە وە كاتى خۆى كە مالىيىتەكان بەشى زۇريان سوتاند بەلام خۆشىبەختانە چەند دانىيەكى كە مى پېزگاريان بۇو كە وا ئىمپرۇ ئىيمە بەشانازىيە وە ئە وەي كە مالىيىتەكان سووتاندىيان بە جوانترىن چاپ و بە تىراژىيکى زۇرە وە دووبارە چاپى دەكەيەنە وە.

¹² بپوانە پۆزئامە (كوردىستان)، ژمارە 2، ل: 4، ژمارە 5، ل: 4، ژمارە 6، ل: 4-3، ژمارە 8، ل: 4، ژمارە: 9، ل: 4، ژمارە 10، ل: 4، ژمارە 11، ل: 4، ژمارە 12، ل: 4، ژمارە 13، ل: 4، ژمارە 15، ل: 4، ژمارە 16، ل: 4، ژمارە 17، ل: 4، ژمارە 18، ل: 4، ژمارە 20، ل: 3-2، 21، ل: 2، ژمارە 22، ل: 2، 23، ل: 2، 2، ژمارە 24، ل: 2، ژمارە 25، ل: 2، ژمارە 26، ل: 3، ژمارە 28، ل: 2، ژمارە 29، ل: 2، ژمارە 30، ل: 2، بپوانە: كوردىستان يە كە مىن پۆزئامە كوردى 1898-1902، كۆكىنە وە و پېشەكى دوكتور كەمال فۇئاد، چاپى سىيەم تاران، 2006.

¹³ مارتىن ۋان براونىيىن، "مەم و زىن ئە حەممەدى خانى و دەورى وى لە دەركە وتنى وشىارىي نە تەوايەتى كوردىدا" ، لە ئىينگلەزىيە وە ورگىپانى: حەسەنى قازى، گۇوراى "گۈزىنگ" ، ژمارە 14، زستانى 1997، ل: 18

له ساله کانی 1931-1941 جارجاره له کۆواری هاوار چەند پارچەیەك
له داستانی مەم و زینی ئەحمدەدی خانى بە پیتى لاتىنى بلاودەکرایەوە.
سالى 1933 له يەريقان له كۆنفرەنسى كوردىناسى بىپاردرار نموونەيەكى
ئەدبىياتى كلاسيكى كوردى چاپ بىكەن و (مەم و زين) ئەحمدەدی خانى
بە پیتى لاتىنى بۇ كوردىكانى سۆفييەت چاپ بىكەن و، بەلام ئە و بىپاره
قەت جىبەجى نەكرا¹⁴. سالى 1947 له حەلەب لە پروى چاپەكەي
ئەستەمۈللەوە چاپىكى دىكەي مەم و زين لە سەر حسابى بەشىر شىخ
حەسەن ھاشمى و لە چاپخانەي "ئاراس" بلاوكراوهەتكەن و وادىيارە ھەمزە
ھەر خۆي ئەم چاپەي ناو ناوه له بلاوكراوهەكانى زىن ژمارە (2)¹⁵. سالى
1954 و 1968 گىيى موكىيانى دووجار دوو چاپى (مەم و زين) ئى
بلاوكدووهتەوە، بەلام بەداخەوە ئەم دووجار چاپە كەم و زۇر دەستكارىيەن
تىيدا كراوه بۇيە ناكىرى پشتىيان پىبىبەسترى.

سالى 1960 ھەزار موكىيانى داستانى (مەم و زين) بە دىيالىكتى
كرمانجى خواروو بلاودەكاتەوە، ئەم كارەي ھەزار چەندە شايىھىنى
پىزلىيەنە بە وهى خانى بە خويىنەرى كوردى دىيالىكتى كورمانجى خواروو
ناساند و زمانه كوردىيەكەي ھەزار لووتکەي كوردىي نۇوسىيىنى پاك و
خاۋىنە، بەلام ھىنندەش زىاتر جىيگەي پەختنەيە كە نەدەببو ھەزار (كوردى)
بۇ (كوردى) تەرجەمە بىكەت، وادىيارە دواتر ھەزار ھەستى بەم كارەي خۆي
كىردووه بۇيە سالى 1989 له چاپىكى پوخىدا كە لە لايمەن ئەنسىتىيەتتى
كوردى لە پاريس بلاوكراوهەتكەن، ئەمجارە تىكستە كوردىيەكەي ئەحمدەدی

¹⁴Akhmed Khani, Mam i zin, kriticheskiî tekst, perevod, predislovie i ukazateli, Rudenko, Margarita Borisovna, (Akad. nauk SSSR. Inst. narodov Azii. Pamjatniki literatury narodov Vostoka. Teksty. Malaja ser. ; 13), 1962, p. 6-7.

¹⁵ مەم و زين، ژ نشرىيات (زىن): ھەزار 2: ئاراس مطبعىسى حلب، (1391اپەرە).

خانى وەکوو خۆی بڵاودەکاتەوە و دواتر (ھەلگىرەوە) موکريانىيەكەي خوشى دووباره لەگەلدا. لە پرووی زانستييەوە ھەلگىرەوە موکريانىيەكەي ھەزار نابى قەت وەکوو بەرھەمى ئەحمدەدى خانى تەماشا بکرى.

سالى 1962 بۇ يەكەمچار (مم و زين) ئەحمدەدى خانى بە زمانىيەكى ئەورپى بڵاودەبىيەتەوە و لە لاين مارگىرىت پۇدينكۇ^{*} بە زمانى پروسى ھاواكتات لەگەل تىكستە كوردىيەكە بەسەر يەكەوە لە لاين ئەنستيتۇوتى مىيلەتاني ئاسىيا بڵاودەكىرىتەوە. ئەمە جىڭ لە وەى نەموونەيەكى بەرزى ئەدەبىياتى كوردى بە خويىنەرى پروسى زمان ناساند پىيەشى بۇ ئەوە خوش كرد مەم و زين لە پال وەركىپانە پروسىيەكەيدا دووباره كوردىيەكەشى بەناو كتىباخانەكانى جىياندا بڵاوېتتەوە. ئەم چاپەي مەم و زين وا دىيارە لەبەر چەندىن دەستنۇرسى دىكە نۇوسراوەتتەوە. سالى 1963 عەبدوللە ئىوبىيان داستانى مەم و زين وەردەگىپى بۇ فارسى و بە كوردى و بە فارسى لە بڵاوكراوهكانى زانكۈزى تەبرىز بڵاوى دەكاتەوە¹⁶. سالى 1968 بۆزئەرسەلان لە ئەستەمۇول بۇ يەكم جار چاپىيلىنى (مم و زين) بە تىكستى كوردىي لاتىنى و لاي بەرامبەريشى بە تەرجمەمى تۈركى بڵاوكىردهو¹⁷ و دواتر سالى 1975 چاپى دووهمى بڵاوكىردهو¹⁸. سالى 1988 لە ورمى پەرويز جىهانى (مم و زين) ئەحمدەدى خانى دووباره بڵاوكىردهو¹⁹. مەممەد ئەمینى عوسمان سالى 1990 چاپىيلى

* مارگىرىت بۇریسۆفنا پۇدينكۇ (1926-1977).

¹⁶ عەبدوللە ئىوبىيان، چىركە مەم و زين، تەبرىز، شفق، 1963.

¹⁷ Ehmedê Xanî, *Mem û Zin*, türkçesi: M.E. Bozarslan, Gün Yayınlari, Istanbul, 1968, (544p).

¹⁸ Ehmedê Xanî, *Mem û Zin*, türkçesi: M.E. Bozarslan, 2 baksi, Koral Yayınlari, Istanbul, 1968, (583p).

¹⁹ مەم و زين، قەئىنەر و شۇرقەكەر: پەرويز جىهانى، لە بڵاوكراوهكانى ناوهندى فەرھەنگ و ئەندەبى كوردى (انتشارات صلاح الدين ئىوبى)، 1367 / 1988، ورمى، 383 لاپە.

پوختی بۆ مەم و زینى ئەحمەدى خانى بە زمانى كوردى ئاماده كرد و لە²⁰ بەغدا بلاوکرايە وە . بەداخە وە ئەم چاپەي مەم و زین هەرچەنە كارىكى بەرزە، بەلام ھىنندەي ھەلەي چاپى تى كەوتۇوه كە كەم و زۆر پرووی ناسكىي ئەم بەرهەم جوانەيان شىۋاندۇوە. دواين چاپى كوردىيى (مەم و زین) ئە و چاپە بۇ سالى 1995 لە وەشانخانى دەنگ لە ئۆپسالا لە لايەن محمدە ئەمین بۆزئىرسلان كرايە تىپى لاتىنى و كوردىي خواروو و لە 703 لەپەردا بلاوکرايە وە.

دەسنۇوسەكانى مەم و زین

ئەمپۇرۇز مارەيەك دەسنۇوسى مەم و زین ئەحمەدى خانى لە كتىبخانە گەورەكانى جىهاندا پارىزراون و بەتايمەت لە لەندەن و بەرلىن و سان پىتەرسبورگ و پەنگە لە زۇر جىڭەي دىكەش ھېشتا دەسنۇوسى دىكە مابن و بەردهست نەكەوتبن. ئە دەسنۇوسانە بەگویرە ئاكادارىيەكانى من پارىزراون ئەمانەن:

-1- دەسنۇوسى "ديوانى شىيخ ئەحمەدى خانى" كتىبخانە بىرەتانيا-
كۆدى دەسنۇوسەكە OR. 11996

گەرچى ئەم دەسنۇوسە بەناوى "ديوانى شىيخ ئەحمەدى خانى" تۈماركراوە، بەلام راستىيەكە بىرىتىيە لە نۇسخىيەكى دەسنۇوسى (مەم و زین) كە مىژۇوۇي نۇرسىيە وەكە دەگەپىتە و بۇ سالى 1221 ئى كۆچى 1807-1806 ئى زايىنى و بە دەستنۇوسى عەبدولباقى ناوىك نۇوسراوە و بۇ ئىبراھىم خان ناوىك نۇوسراوەتە وە . بەگویرە ئانىارىيەكانى ئەنۇھەرى سولتانى ئەم دەسنۇوسە ھىچ جىاوازىيەكى ئە و توى لەگەل چاپەكەي

²⁰ ئەحمەدى خانى، مەم و زین، شروقەكىن و فەكۆلىينا ئەمینى ئۆسمان، بەغدا، چاپخانەي الجاحظ، 454 لەپە.

ئەستەمۇولدا نىيە و ژمارەتى لەپەركانى 212 لەپەريە (FF 106) ھ و شىعرەكان بە خەتى نەسخ نووسراونەتەوە²¹.

-2-دەسنۇوسى (مەم و زىن) كتىبىخانەتىي بەرلىن- كۆدى دەسنۇوسىكە Ms.or.oct. 1085.SB Marburg/Berlin.

سالى 1908 بەرددەست خراوه 100 پەريە. يەكم لەپەرى خراپە و پەركانى 3 و 4، 7، 8، 16، 15، 25 و 25ن 34، 35، 51، 52 ى ونن، ئەوانى تر باشنى. 16 سم. ئەم دەسنۇوسى سالى 1282 ئى كۆچى 1865-1864 ئى زايىنى هى دەرويىش ئىبراھىمى كوبى مەممەد كوردىي سلیمانى بۇوه و لە رېڭەتىيەلىبىرت فۇن لوکۆك گەيشتۈۋەتە كتىبىخانەتىي بەرلىن²².

-3-دەسنۇوسى (مەم و زىن) كتىبىخانەتىي بەرلىن- كۆدى دەسنۇوسىكە Ms.or.oct. 1201.SB Marburg/Berlin.

سالى 1911 بەرددەستخراوه. 93 پەريە. 16 سم. 18×22,5 سم. بەھۆى پەلە ئاو زۇر دىرى سپاواوەتەوە. بە خەتى نەسخ نووسراوه. ناوى كەسى پۇونۇوسكار و سالى نووسىنەوە بەسەرەتەن نىيە و لە رېڭەتىي ئۆسكار مانەوە بەرددەست خراوه²³.

-4-دەسنۇوسى (مەم و زىن) كتىبىخانەتىي بەرلىن- كۆدى دەسنۇوسىكە Ms.or.oct. 1202.SB Marburg/Berlin.

سالى 1911 بەرددەستخراوه. 97 پەريە. 11 سم. 17×20 سم. پەركانى 1، 2، 96، 97 پىسن.

²¹ ئەنورى سولتانى، "دەستنۇوسى كوردىيەكانى كتىبىخانەتىي بىرەتانيا" لە كۆوراي (پەيىش)، ژمارە 16 ئۆگىستى 1992، ل: 1553-1552

²² Kamal Fuad, *Kurdische handschriften*, Franz Steiner verlag GMBH, Wiesbaden, 1970, P. 6

²³ *Ibid*, p. 87

به خهتى نەسخ نۇوسرادەتەوە. ناوى كەسى پۇونۇو سكار و سالى نۇوسىنەوەي بەسەرەوە نىيە. دەرۋوبەرى سالى 1870 پۇونۇو سكار و سالى

لە رېڭە ئۆسکارمانەوە بەردىست خراوە²⁴

5- دەسنووسى (مەم و زين) كتىبخانەي دەولەتىي بەرلىن - كۈدى Sachau 320..SB Marburg/Berlin.

سالى 1888 بەردىست خراوە. كاغىزەكانى زەردى پۇزھەلاتىن. 30 × 13,5 سم. ناوى كەسى پۇونۇو سكار و سالى نۇوسىنەوە بەسەرەوە نىيە. وا پى دەچى لە لايەن جىرمىيا شامىر^{*} نۇو سرابى. لە رېڭە ئە. زاخاۋ بەردىست خراوە²⁵.

6- دەسنووسى (مەم و زين) كتىبخانەي دەولەتىي بەرلىن - كۈدى Sachau 341.SB Marburg/Berlin.

سالى 1888 بەردىست خراوە. 26 پەپەيە. پەپەي 26b نەنۇو سراوە. 21 × 28 سم. ناوى كەسى پۇونۇو سكار و مىژۇوى نۇوسىنەوە بەسەرەوە نىيە. بەلام دوكتۆر كەمال فۇناد لاي وايە لە لايەن جىرمىيا شامىر سالى 1885 لە مووسىل نۇو سراوە. لە رېڭە ئە. زاخاۋ بەردىست خراوە²⁶.

7- دەسنووسى كانى كتىبخانە لىتىنگرەد. بەگۈيرە ئە و زانىارىييانە ئىزىدۇنىسى پۇوس پۇدىنكۇ لە كتىبە كە خۆيدا بەدەستىيە و داون،

²⁴Ibid, p. 88

Jermias Şâmir *

²⁵Ibid, p. 124

²⁶Ibid, p. 125

کۆمەلیک دەسنۇوسى (مەم و زین) ئەحمدەدی خانى لە كتىيەخانە لىنيگراد بە كۆدەكانى (كورد12) و (كورد13) پارىزراون²⁷.

مەم و زین بە زمانە كانى دىكە

ئەوهندى ئىمە ئاڭدارىن تا ئىستە مەم و زىنى خانى تەرجمەمە ئەم زمانانە خوارە كراوه: پۇوسى، ئىنگلىزى، سويدى، ئەلمانى، فەنسى، تۈركى، فارسى، ئازەرى و عەرەبى.

1958-بەزمانى عەرەبى-1

• مەم و زین، تالىف أمير شعرا ئاكىراد وأدباعومم أحمد خانى²⁸، ترجمة محمد رمضان البوطى، بيروت، دار العلم للملايين. 1958.

1962-بە زمانى پۇوسى-2

• Akhmed Khani,*Mam i zin, kriticheskii tekst*, perevod, predislovie i ukazateli, Rudenko, Margarita Borisovna, (Akad. nauk SSSR. Inst. narodov Azii. Pamjatniki literatury narodov Vostoka. Teksty. Malaja ser. ; 13), 1962, 249, 196 p.

²⁷ بپوانە: مارگىرت بۇرىسقىنا بۇدىنكۇ: باسى دەسنۇوسى كوردىيەكانى لىنيگراد، مۆسکو، 1961، لا: 43-51.

²⁸ دواين چاپى عەرەبى (مەم و زین) سالى 1977، چاپى چوارم بىو، بپوانە: مەم و زین ترجمە د. محمد رمضان البوطى، دار الفکر، دمشق، 1977.

3- به زمانی فارسی- 1963

- عبدالله ایوبیان، چریکه مم و زین، تبریز، شفق، 1341 / 1963، 277.

4- به زمانی تورکی 1968

- Ehmedê Xanî, *Mem û Zin*, türkçesi: M.E. Bozarslan, Gün Yayınları, İstanbul, 1968, (544p).

5- به زمانی ئەلمانی 1969

- Aḥmadi Khân, *Mam und Zin :genannt Romeo und Julia der Kurden Ahmad-i Chanie ;Übersetzung, Vorwort und Kommentare von Jemal Nebez*, München : Publikation de NUKSE, 1969, (47p)

6- به زمانی ئینگلیزی- 1969

- Mem û Zin*, trad. Alan Ward, Amstrdam: International Society Kurdistan, 1969, (49p)²⁹.

²⁹ ئەم چاپه له پاستیدا چاپىكى كورتكراوهى (مم و زين)ه. وەركىپراوی تەواوی ئىنگليزى (مم و زين) له لايەن سەلاح سەعدوللۇڭ كراوه بە ئىنگليزى بەلام ھېشتا پۇناكىي چاپى نەديوه، بىۋانە: ناودارانى كورد: سەلاح سەعدوللۇڭ 1930-2007، پۇزىتامەي بەدرخان، ژمارە 87، 22ى نۆفەمبىرى 2007، لا: 32.

7- به زمانی ئازهرى 1976

- *Mam va Zin*, trad. Chamil Askiarov, Ed. Kenchlik, Bakou, 1976, (141p).

8- به زمانى سويدى 1980

- Ahmād Khānī, Mem och Zin : det kurdiska nationaleposet i tolkning, och översättning från engelska av Robert Alftan, Helsingfors : Revolt-Förlaget, 1980, (64 p)*

9- به زمانى فرهنssi 2007

- Ahmedê Khanî, Mem et Zîn , trad. Sandrine Alexie, Akif Hasan, Paris ; Budapest ; Torino : L'Harmattan, 2001, (332 p)

لېكولىنه وە، ماستەرنامە و دوكتورانامە لەبارەي مەم و زين

يەكەمین پۆزىھەلاتناس و يەكەمین كەس كە به شىۋىھىيەكى ئەكاديمى بايىخى به مەم و زينى ئەحىمەدى خانى دابىيت، زىنە كوردىناسى پووس مارگرىت پۇدینكىو (1926-1977) بۇو كە سالى 1954 كارنامەي

* چاپى دووهەمى سويدى (مەم و زين) سالى 1992 لە لايەن كىتىبخانەي سارا لە ستۇكھۆلم Mem och Zin, i tolkning och oversättning från engelska av Robert Alftan, med en inledning av Gisbert Janicke, Sara forlag, Stockholm, 1992, (116 s).

دكتوراکهی به زمانی پروسی لە زانکۆی لینینگراد بە ناوی (ھۆنراوھی شاعیری کوردیی سەردەم ئەحمدەدی خانی "مەم و زین") پیشکەش کرد. ئەمە يەکەمین دكتورانامەی زانستی بwoo لەبارھی (مەم و زین) ئەحمدەدی خانی کە بە زمانی پروسی پیشکەش کرا و هەر ئەم کارەش دواتر پیگەی خوش کرد بتو وەرگیپانی تەواوی (مەم و زین) بتو سەر زمانی پروسی.

سالی 1972، مەممەد ئەنور عەلی نامەیەکی زانکۆبىي بە زمانی عەرەبی بەناوی (فلسفە التصوف فی ديوان مەم و زین) پیشکەش دەكات.³⁰

عىزەددىن مىستەفا پەسۇول لە 8 ئى ئېلولى سالى 1977 لە ئەنسىتىوتى پۇزەلەتناسى ئەكاديمىيائى زانستەكانى مۆسکو "دكتورانامەی ناوك D.S.C" بە زمانی پروسی لەسەر ئەحمدەدی خانی: شاعير و بىريارى كورد 1650-1707) وەرگرت. دوو سال دواتر نووسەر خۆي دكتورانامەکەی خۆي بە زمانی عەرەبى لە بەغدا بلاۋىرىدە، بپوانە: الدكتور عزالدين مصطفى رسول، أحمىد خانى 1650-1707 "شاعرا و مفکرا و فیلسوفا و متصوفا ، بغداد، مطبعة الحوادث، 1979، 511 ص.

پەشید فندى بە زمانی عەرەبى لىكۈلىنەوهەكى پەخنەيى دوورودىرچى بەناوی (چەند وتۈۋىيىتىك لەبارھى خانى) لەسەر ئەم كتىبە نووسىيە.³¹

³⁰ من بۇخۇم ئەم نامەيە زانکۆبىيەم نەديوه، حەيدەر عومەر لە كتىبەكەي خۆيدا باسى دەكات، بەلام ھىچ زانىارىيەكى وا بەدەستەوە نادات كەوا بىزانرى لەكام زانکو و لە كام ولاتا پیشکەش كراوه، بپوانە: حىدر عمر، احمد خانى في الملحة الشعرية مەم و زین، مطبعة العجلونى، 2000.

³¹ ئەم كتىبە ترجمەتى تۈركى كراوه، بپوانە: Resûl Izeddin Mustafa, Bir Şair: Düşünür ve Mutasavvif olarak Ehmedê Xanî Ve "Mem û Zîn, İstanbul Avesta Basın Yayın 2007, 442 p.

³² بپوانە: رشید فندى، منقشات حول خانى، بغداد، مطبعة الجاحظ، بغداد، 1986، 151 ص).

سالى 1983 لە زانکۆي ئۆپسالا لە سويد فەرھاد شاكەلى ماستەر نامەكەي بە زمانى ئينگلیزى بەناوى (ناسىئونالىزمى كورىد لە مەم و زىننى ئەحەمەسى خانىدا)³³ پېشکەش بە زانکۆي ئۆپسالا دەكات. سالى 1992 ئەنسىتۇوتى كوردى لە بىرۇكىسىل وەكۈو كتىب ئەم نامەيە بە زمانى ئينگلیزى بىلاودەكتەوه . ئەم لىكۆلینە وەيە لە پۇرى چاپە ئىنگلیزىيەكەوە تەرجەمەي عەربى و تۈركى كراوه.

پەنگە دواين تىيزى دكتۆر نامە كە بە زمانى ئينگلیزى پېشکەش كرابى تىيزەكەي مايكل شايت بىت لەبارەي مەم و زىن. ئەم تىيزە پېشکەش بە زانکۆي كاليفۆرنىيا كراوه و سالى 1991 داکۆكى لىيۇه كراوه.³⁵

³³ Ferhad Shakely, *Kurdish nationalism in Mem u Zin of Ehmedi Xani*, Uppsala : University of Uppsala, 1983, (63p)

³⁴ Ferhad Shakely, *Kurdish nationalism in Mam û zîn of Ahmad-î Khanî* Bruxelles : Kurdish Institute of Brussels, 1992, (146 p).

³⁵ Michael Lewisohn Chyet, "And a thornbush sprang between them" : studies on "Mem û Zin", a Kurdish romance, Ann Arbor, MI : UMI , Thesis (PhD) - University of California, Berkeley 1991, Two volumes (1013 p).

چاپی ئەسلى

(مەم و زىن) ي ئەحمەدى خانى

سالى 1919 - ئەستەمۇول

و نشریات (زین) :
هزار : ۱

مَهْوَزِينْ

افرا

سرتاج ادب کردان و مدار
افتخارا حیوان

احمد خانی

استانبول

کتابخانه استقبال مطبوعی
۱۳۳۷ — ۱۲۳۵

ادبیات . و آثار ادبی .

زبو هر قوم و ملتکی ادبیات و آثار ادبی و کاخیم قوینه زبو
سرایت عالی، ملت خوئی ادبیات چه قدر بکفشت سرای سلطنتنا
وی یی مادی به رفت دیسا به ملکی تیته تعییر کرن .

ملت یونان دگل هندکی و بی قوتیا خوه چند عصران مو جبردیا
شوه و ندا کر بتو ولا پیکی عثمانیان اما ادبیات و آثار یونانی داور و پاه
دا طرفدار پیدا کرن خوئی خوه ژدست عثمانیان در بخستان
ایران ماده محو بو بواسیر عربان بشتی وی کته بن اسارتا
ترکان فقط انسان و ادبیات فارسی دیسا ایران اینا وجود دکل
وی قاسی کو فرس و که هیولائی ناقی وی هیه بخوه نینه
عرب حشت، نه عصره سلطنتاخو و ندا کر یه فقط انسان،
ادبیات و آثار عربی لشرق و غربی حاکمه بهمه حال تی صاحبیت خوه
بینه وجودی چاوان تیز

بناء لغتی حقیقتی هر قوم و ملتی کو آرزویا موجودیت
و سلطنتنا خوه یامتلی بکن لازمه ژاول امر فه اهتمامکی قوی بدنه
ادبیات و آثار خوئی ادبی اف حقیقتا هان دپیشیا چار عصراندا
حضرت احمد خانی در کر کریه وزبوبوی خبیه . دیزیست : من
لسان کردی اینایه نظام و انتظامی
دا خلق نه بیژن کو اکراد
نی معرفتن بی اصل و بنیاد

خاسما دفعى عصردا دعالما مدنېتى دا حجت و براتا ملتان لسان
 و ادبیات و انه يى بى حجت بى برات دعواوى نايته سەكىن
 كىس كەنى خوه نادىنى مكىر معلوم بىت كو براتاواي زىھاتىه
 سلطاندىن ژبۇ ائباتا فى دعوائى و دانىنا خىما مەتىتا خوه
 هندك ژخورت مە شف و روۋۇز صرفا حىاتا خوه دكىن آنار
 قدىم نشر وى تازە چىدكىن يىك زوان اناركەن (مۇزىن) د
 كو سرتاج ابهاجا كىرداڭ احمد خانى د (۱۱۰۵) دا ئېسىيە
 (خانى) ذاتىي متقى، متدين خوئى دهانىكى بلند دعلوم دينىيە، حكيمىيە
 ادبىيەدا صاحب قدرتىكى تامە. دەلىت پروپرى دا وڭ فردوسى بویە
 د (۱۰۶۱) داھا تىيە دىنيانى :

لو را كو دما ژغىب فك بولۇ
 تارىخنەزار شىست يىك بولۇ
 تارىخنە ئېسىنە (مۇزىن) د (۱۱۰۵) د مىرحوم مغفور
 پاشى ئېسىنە ولا دتا خوه د آخر (مۇزىن) دا وە دېرىزت
 اىصال گەشتە چىل و جاران
 وى پىشىرو گىناھ كاران

صد اسە كو تارىخنە وفاتاوى معلوم نىيە مدفناؤى لبايزىدە
 زىارتىكاها كىرداڭ چىنداز ئېسىنە همى كىردىتە (نوبهار بىجوكان)
 ائركى غايت ئېسىيە د (۱۰۹۴) دا ئېسىيە دېرىزت من اىف
 انز ئېسىيە

نە ژبۇ صاحب رواجان
 بلکى ژبۇ بىجوك كىمانچان
 تارىخنە حىاتا وى كىرچە مەتنىدا معلومە اما ژآنار وى

ئېتە زائين: كۇ احمد خانى و للا فردوسى ژبۇ ملىتا خوه
خېتىيە تمام موجودىتا خوه دوى رئى دا صرف كىرىھ آثار احمد
خانى دكىر دستانىدا غايت معتبرن هەركىشك باحترام نات
وى ذكر دكت

فقط دوجا تائىردا نە كەھايە فردوسى چونكە فردوسى
بىقىما خوه ايران فزاندە. احمد خانى نە هشت كۆ كردىغان
تمام بىرىت وزموتا مۇيد خلاص كىر اما تمام اخيانە كۆ جونكە
زمان فردوسى ژبۇ فىكرا وى هىساعدبۇ زمان احمد خانى غايت
برباد وچتىن بۇ دولاناعنمى دكىل حكىمەتىارانى مەتفقا كەردىغان دماينى
خوه دا تقىسىم كىرбۇن دست پىوان وسان كىرى دابۇن كۈندكارىن
خوه بېزىن چونكە مادە چاوان عىسکر سوق لىسروان دكىن
بانواع حىنە و دىسيسان اختلاف و شەقاق اىخىستۇنە تاف كىردا
حضرت احمد خانى غايت متأثر بۇ يە حىتىاوي هاتىه غلىانى
زەفرطا حىتى زىقلېكى شوطى بچەھى كىريان بىشى طرزى هوار كىرىھ

از مامە دەكىمتا خىدى دا
كىرمانچ دەدۋاتا دنى دا
إيا بچە وجه مانە محروم
باچىلە ژبۇچە بونە محكوم
ئاشا كەردىغان و كەردىغان كىرىش جماعت و غيرت و حىتىا دەكەداندا
ھى دەملەكى دىدا نەديھ دست بىناء كەردىغان كىرىھ
ھەرمىرىكى وان بېنڈل حاتىم
ھەرمىرىكى وان بېزىم رىسم
بېنگىر عرب و حتا وە كەرجان

مگر مانجی به بويه شبه بر جان

سبب فلاكتا کردى تاني شجاعتنا وان با مفرطانه سيخاوتا

نابجادته نيشان دان و ديدت

لوبىكشه همى شه بي تفاقن

دائم بخورد و شقاون

ژبروی قاس کو لسان کردى لسان رسمي نه بويه رواج نه

گرتىه آخ و سر زدل هاتىه

گردى هبويا مه زى خدانك

عالى كرمك اطيقه دانك

من دى علماء کلام موزون

عالى بکرا لبان گردون

چه بكم کوقوى کساده بازار

نین ۋۇقاشىدا خريدار

حقىقە بازارا خورت مه زى وک بازارا احمد خانى کساده

چە قدر اظهارا حىتى دكىن موجوديتا خوه تلف دكىن ۋۇحرىدا

ماھرىيەت رش خلاص نابن ۋىكولا ولات ۋۇر سلامت نامىين

يارب تو ان محفوظ بدير و موفق بک

٣ مايس ٢٠١٥

جزء



سر نامه نامه نام الله
ای مطلع حسن عشقباری
نام تیه لوح نامیا عشق
بی نقش ته نقش خامه خامه
نام تیه شاه بیت مقصود
مضمون مراسلات لاریب
محبوب قلوب من له القلب
معشوق تویی بفخر و نازی
مطلع تومنید و مستقادی
نوری، تودحسن روی دلدار
شمی نه ز قسم نورو ناری
کنیجی تودنیف طلسنم عالم
اف علم و آدمی و مشهود
همیان بتیه مداره و دبر
امر ته بالفظ کن دو عالم
آدم بخوه یک ژهر دو آنه
او حرف حقیقتاً محقق
اشباح مرسمن زناسوت
اف روح و جسد بجهروا کراه
ناسوتی اکرچه رنک سفاله

بی نام وی ناتمامه واله
محبوب حقیقی و مجازی
اسم تیه نقش خامیاعشق
بی نام ته نامه ناتمامه
فهرست مکاتبات محمود
مشهود مکاشفات بالغیب
قلبان تودکی بباخو فه جلب
عاشق تویی لیک بی نیازی
بی شبه مرید و هم مرادی
ناری، تود قلب عاشق زار
شمسی ذعیان توبرده دارای
کنیزی توعیان ژاسم آدم
اف مکن و ماسوای موجود
فیاض ریاض خلق والاصل
موجود کرن غرض چه آدم
یک حرف ژامر کن فکانه
هم امره بقدر تانه هم خلق
ارواح موسمن بلا هوت
ترویج بوین باصر الله
لاهونی ژپرتوا جاله

خرفا کومه کوتی نقش هوره لی مقصد و معنیاوی کوره
 ظاهر ته اکر نمایه صغرا باطن اوه نقش خامه کبرا
 مشهوده دوی سیادت و عیب موجوده دوی شهادت و غیب
 آدم زته هم قریبه هم دور انسان بخوه هم ظلامه هم نور
 هندی وه کو جنس عالمینه افرنکه فلک همی معظم
 افیچنده ملک همی مکرم اف کار گها عظیم و دو اار
 اف بار کها بدیع و سیار افیچنده زمین دکل عناصر
 افرنکه عرض دکل جواهر افیچنده نعمت و نفائس
 افرنکه ما کل و ملابس افیچنده مدعا و مطلوب
 مطلوب مقاصد و مرادات حیوان و معادن و نباتات
 فی الجله زبومه برد بارن بالجله زبومرا لکارن
 ترتیب کرن زبومه الحق حقا کوته خوش نظام و رونق
 ماینه دقید نفس امار ام غافل و عاطل و کنکار
 ناکن بزبانی حمد و شکر لک نین مه د قلبی فکر و ذکر ک
 باری بدیوی زبان شاکر خانی کونهن بقلبی ذا کر

نعداد نعمت شماری و تکرار شکر کناریا باری صورتی
آینه داری و پرده برداریا پروردکاریدا دکل اختتاما بمناجاتك
مختصر کردي

اوی ذکرته صيقلا جنانی	ای شکرته جوهرها زبانی
اوی واحد بی شریک یکتنا	ای واحد بی شریک یکتنا
اوی هادی بی فنای قائم	ای باقی بی زوال دائم
اوی خالق جمه انس و جانان	اوه خالق ارض و آسمانان
با الجمله ته حیکردن تبارک	ملک و ملک و فلق بمحارک
احسنست فکیف مافلقت	سبحانک کلام خلقت
هر چی کونه حیکرای نکوکار	هر چی کونه حیکرای نکوکار
اوه نه صدف در مراری	حفت دمثال در غلطان
هر شش جهت و چهار اركان	هر سی ولد پر مواليد
غبرا و مها دکل مقاليد	لوح و قلم و نوابت و عرش
حيوان و نبات و معدن و فرش	ظاهر کرن اوه قدر صنائع
پيدا کرن اوه قدر بدائع	هر یك ژ عدم کرن ته پيدا
ابداع کرن ته بی هیولا	في الجمله چه اول وجه آخر
القصه چه مؤمن وجه کافر	هر یك ژ تراوه بونه مظاهر
اور نك دوان تو بويي مضمر	بي حسن ته نينه وان وجودك
بي نور ته نينه وان نمودك	حکمت اوه باولني و ظاهر
قدرت اوه غالبي و حاضر	اماوه دوان دکي توطن
پنهن ته تجهيز و تهکن	

کویا همی جسمکن توجانی
 حسناتیه زینتا حبیبان
 رشکاتیه غیرتا رقیبان
 دردی تیهدل زبرداشت
 میلاتیه عاشقان دیکشت
 شیرین ته کره شکر لپرویز
 لیلاته کره بلا لقیس
 یوسف ته چرانما زلیخا
 شیخیوه کوبجہ حج بزاری
 نیلوفر ناز پروری کر
 بالای بلند ته دایه سروان
 صورکل ته کرن ژخار پیدا
 خوش دنکی ته دانوای بلبل
 پروانه کرن بشوق تلان
 محظوب ته پی کرن مشوش
 اف زلف سلاسل د ملدا
 هریک ته بهف کرن معادل
 حسناخوه دوان ته کرمصو
 دافک ته لپیش کوفیان کرت
 او عکس زوان ویه کوطافه
 ناکن حذری ژآف و دافی
 وی دانه و دام زلف و خالی
 دی قصد بکن جمیع ناظن
 هرچی دهن اوی دبیزن
 پابند دبن گلک دمین
 وی مقصدی مختصر دبیزن

مقصد و مراد دل تو شای
 هرجی تهدی بی ضلالی
 هرجی کوتوبینی سر هدایت
 حاضر وی دبی مقام معلوم
 بی سیده تهای جناب معبد
 عیسیانه کسا کهانده او جان
 درسا کو بخفت ته کوتاه دریس
 ابلیس فقیر بی جنایت
 هر روز ذکر هزار طاعت
 وی سیده نکر لعید معبد
 یک سیده نه بر لپیش اغیار
 القصه ز حکمتانه آ کاه
 عرفان طلب دصاحب ادرالک
 خانی به نزانيا خوه در حق
 الا کو مکر معین خدابت
 یارب بحق مصطفی کی



دنهننا قلم مصنوعات و سر دفتر موجودات و عقل
معقولات و پیش دست مخلوقات حضرت سید
السادات محمد المصطفی عایه افضل الصلوات

اشیا بحسب دلیل و برهان
مکن بره جمع ماس-وایه
وی اواجب مکننات برقع
یعنی اوی فی بیت مبرهن
کنجینه جوهري بیت فاش
لی صنعت وی حکیم دانا
ندبو کوبیت اوی رسومك
هرچی وه کوبونه بی رقم بو
اف اوّل و روح و عقل اوّل
اماکن و آن زهف تو تفریق
بی شیثک واحدن بمحارک
اوّل برق ژحسن سرمد
اونور باسم عالم الغیب
ارواح زمعنیا پییر
بو اصل اصلیه جله ننسان
همیان زوی دیته تفریع
هیزانه زمین ته اف سما بو
خلقا فلکان ژبوروی رابو

نابن چوکرو جوب و امکان
مکن بره جمع ماس-وایه
مکن وی ژبوخوه کرنه مطلع
حسناوی بدر کشت ژمکن
ثابت بین ژنقشن نقاش
نقشن اوی قادر توانا
لائق اوی دی هبت رقومک
لو اوّل ماخلق قلم بو
هر سینه به اوّل. مؤوّل
افر زکه اوان بگیره توفیق
تعداد و تعدد ایتبارک
نورک بوبه معنیا محمد
بو منشاً فیض علاما غیب
چیبون مثلث نبات و شکر
نفسا سعدا و نفس نحسان
همیان بوی کرته تفتح
او سرورد جله انیسا بو
سجدا ملکان ژبوروی رابو

او رحمت جله عالین بو
 پیغمبر جمع جزو وكل بو
 آدم بخوه هیز آف و گل بو
 شمسا فلکا دل دطاری
 پیغمبر آخر الزمانی
 وی برزخ نمکنات و واجب
 منسوخ کرن وی دین و ملت
 کیشا ژنبو تا خوه سفره
 تکلیف کرن همی بمردان
 فففور زخوانی کاسه چین بو
 حاضر گرما بعین باصر
 کسرای عجم عجب دوطا کر
 هر چیکو نکر بدین اقرار
 حتا کو هنک بدین تبابون
 آتشکده جملکی فکشن
 داوودی و سبطی و نصارا
 انحیل وزبور چون ژازبر
 بختاوی دکر بوحی و تزیل
 دی پاش محبی بناف احمد
 دست وی بسیف و دف بقر آن
 پر حکمته هم کتابه هم شیر
 بی مال و منال صاحب انعام
 بی طبل و علم جهان صدا کیر
 لشکر ژجنود «لمترو» بو

عوران فهدا لسروى سیوان
 او جند زیسته با بصر بو
 فیکرا دیهست صد خبردان
 پوینده دبون دکل نباتات
 نینا بنبو تاوی ایمان
 بون درخور آتش جهنم
 حاصل دجیع انس و جانان
 نایت ژوی زیده ترمہ پشتک
 ممتاز کرن به همتا خوه
 شرعاوی صراط مستوی کر
 عابد همی پیکفه اولیانه
 پانصد ژدلاور دکفه ار
 ندبون بھائی برابر
 بختی به جدل بکت ژدینی
 آیات و سوره چه یینان
 عنان وعلی عجب گزین
 خورشید فلك نشین وسایه
 مداح ژبوته ذوالجلاله
 وصیاف تیه کلام الله
 طاهها ژترا طلسمه «طس»
 باری ژترا بزیته صوند خوار
 کردی مهین گنه دوصدبار
 امازته نا امیدنا پین
 بی خیمه و بار کاه وایوان
 هندی کوز پیشنه باخبر بو
 مهدان نه دکت ژوی لعردان
 کوینده دبون دکل جدادات
 یک نوع نماز جنس حیوان
 الا کوھنک زابن آدم
 القصه دارض و آسمانان
 نین بی شرافتا وی آشتک
 افبی مددی دامتا خوه
 ۆرغاوی وەرنک دین قوی کر
 علم همی شبیه اییانه
 فردک ز محابة دکبار
 او جله دکل یک سراسر
 خلقی هیه شبهیک ددینی
 قرآن و خبرچه معجزاتن
 بوبکر و عمر چه خوش قرین
 ای پادشه بلند پایه
 نعمت ته بعلم من حماله
 ازدى چه بیشم ای شهنشاه
 شاهها ژترا خوش اسمه «یس»
 هراف بسے ای حیب مختار
 صد جار بزیته ای کرم کار
 صد مرتبه کرچه ام خراین

حتی بکهیته خانی ژار
نایاک و پلیدو و اجب النار
اوڑی بخراپی و صینی
دعوا دکتن با مسیینی
باری بکه پیروی صحابان
وی بد عملی و کی کلابان

استدعا شفاعت و استشفاع مغفرتہ ژناب صاحب
سریر شفاعت دصورتی معراجیدا بیال حضرت عزت

ای واسطه وجود کوئین	شاپسته قرب قاب قوسین
شاهنشه تختکه مدینه	معجزتہ اوقدر مهدینه
سیرافلکان لئک ته کافک	فخر املکان ژتہ سلافلک
شق القمراتہ یک اشارت	زاغ البصراتہ یک عبارت
ای پادشه سریر لولک	رابہ هرہ آسمانی چلالک
حاضر ژترا برآق و درفوف	شاطر به ترافرسته درفوف
دارفع بین ژبرتہ پرده	بی پرده دکل خدی خبرده
بیڑی توقدیر و ذوالجلالی	بیڑی توقدیر و لایزالی
ام فانی وزار و مشت خاکین	هادی نه توبی خوام هلاکین
اولتہ ژبوجہ دائم تعظیم	دانی لسر مه تاج تکریم
تشریف خلافتی ته دائم	کافاته امانت خود دائم
معلوم ته بوکوام نزانین	قدروی امامی نزانین
هرچی ته زبومه کراراده	یک زرہ مه لی نکر زیاده

حاشا زکال رأفتا ته
 دوره ژجلال ورحتاته
 لائق نه بن افه شهانه
 یکسونه لذتته خلد و نیران
 جنت لمدی بیته آکر
 دوزخ لمدی بیته جنت
 بالجمله ژته امید وارین
 مظاهر نبتن ژبوصفاتان
 غفاره کوام کرین کنهکار
 کردی کنهان به بخشی
 مسرور بین گلک ملاعین
 قط لاشه ای شبان آدم
 زیکرا بکتن مه شبه اغnam
 تهاوتی بچیته آتش
 عاصی وشق و ناتمامان
 ویکرامه زآکری خلاصکه



اشعار امديختا طوائف دکر دانه بشجاعت و غيرتی و اظهارا
بدجنتی و بی طالعیاوانه دکل هنده سماحت و حبیتی

ساق توژبو خدی کرمکه	یك جرعه‌ئی دجام حمکه
داجام بی چهان نمات	هرچی مه ارادمه‌یه خویابت
دا کشف بیت لبرمه احوال	کانی بیتن میسر اقبال
ادبارامه وی که‌ا کالی	آیابوه قابل فزوالي
یاهر وله دی لاستوابت	حق وه کو دور منتهاشت
قط هکنه اف ژچرخ لوب	طالع بیتن ژبومه کوکب
بنخت مه ژبو مرایبت یار	جارک بیتن ژخواب هشیار
ربات ژمهزی جهان پناهک	پیدا بیتن مه پادشاهک
شیر هنرامه بیته دانین	قدر قلمامه بیته زانین
درد مه بیینتن علاجی	عام مه بیینتن رواجی
گردی هبومه سرفرازک	صاحب کرمک سخن نوازک
نقد مه دبو به سکه مسکوک	ندما وله بی رواج مشکوک
هر چند کو خالص و تمیز	نقدين به سکه عنزین
گردی هبومه پادشاهک	لائق بدیا خدی کلامک
تعین ببوا ژبومی تختک	ظاهر فه دبوژبومه بنختک
حاصل ببوا ژبومی تاجک	البه دبومهزی رواجک
غمخواری دکر نمهیمان	تینانه در ژدست لیمان
غالب ندبولسرمه اف روم	نمدبونه خرابه ددست بوم
محکوم عليه و صعالیک	مغلوب ومطیع ترك و تاجیک

اما زازل خدی وسا کر
 تبیعت وان اگرچه عاره
 ناموسه حاکم وامیران
 هرچی بره شیری دست همت
 لودا کو جهان وکی عرسه
 لی عقد و صداق ومهرو کاین
 پرسی ژدنی من اف بمحکمت
 حاصل کودنی بشیر واحسان
 ازمامه دحکمتا خدیدا
 آیابیچی وجهی مانه محروم
 وان گرت بشیری شهر شهرت
 هرمیرک وان ببنل حاتم
 بفکر ژرب حتفه کر جان
 اف روم و عجم بوان حصارون
 هردو طرفان قبیل کرمانچ
 گویا کولسر حدان کلیدن
 اف قازم روم و بحر تاجیک
 کرمانچ دبن بخون ملطفیخ
 جوامیری و همت وسخاوت
 اوختمه ژبو قبیل اگراد
 هندی ژش جاعی غیورون
 اف غیرت واق علو همت
 لوپیکشه همیشه بی تفاون

اف دوم و عجم له سرمه را کر
 او عار خلق نامداره
 تاوان چیه شاعر و فقیران
 ضبط کر ز بو خوه بعیری دولت
 وی حکم ددست شیر روسه
 اطف و کرم و عطا و بخشین
 مهراته چه کوته من گو همت
 تسیخیر دبت زبوبی انسان
 کرمانچ ددولتا دنیدا
 بالجله ژبو چه بونه محکوم
 تسیخیر کرن بلاد همت
 هر میرک وان برزم دستم
 کرمانچیه بویه شبه بر جان
 کرمانچ همی چسار کنارون
 بوئیر قضا گرینه آمانچ
 هر طاشه سد کن ستدیدن
 هندی گو بکن خروج و تحریک
 وان زیک فده کن مثل بر زخ
 میرینی وغیرت و جلا دت
 وان دانه بشیر و همتی داد
 او چند ژمنتی نفورون
 بومانچ حل باز منت
 داشم بتمرد و شـقاقـن

گردى هبوامه اتفاقات	فیکر ابکرامه اتفاقات
دوم و خرب و عجم تماهى	هميان زمره ادکر غلامى
تكميل دكرمه دين و دولت	تحصيل دكرمه علم و حكمة
تميز دبون ژهف مقالات	متاز دبون خدان گالات

سبب نظما کتابه بقى ازمانى صورتى شکوايا ژدورانى
و گلایا ژابنای دزماتى گولبال وان يكسانه هنزا دانای
دکل عیبا نادانى

خانى ژگال بى كمال	ميدانما كمال ديت خالى
يعنى نه ژقابل و خبرى	بلکى بتعصب و عشيرى
حاصل ژعناد اگر ژبيداد	اف بدعته گر خلاف معناد
صاف شمراند ژخوار دردى	مانند درى لسان گردى
ايئاه نظام و انتظامى	كيشايه چفا ژبوى عامى
داخلق نېيرتن گوا كراد	بي معرفتن، بى اصل و بنىاد
انواع ملل خدان كتبىن	كرمانج تى دې حسسين
هم اهل نظر نىين گو گرمانج	عشقى نىكرن ژبوخوه آمانج
تىكدا نه دطالبىن نه مطلوب	فيكرانه سەمبن اوونه محوب
بي بھره نه اوز عشق بازى	فارغ ژحقىق و مجازى
گرمانج نەپر دې كالان	امادىتىم و بى مجالن

فی الجمله نه جاھل و نزان
 گردی هبوبیا مهربی خدانک
 علم و هنر و کمال و اذعان
 اف خجس ببالباوی معمول
 من دی علماء کلام موزون
 پیشانه و حا ملی جزیری
 کیفت و بدآفقیه طیران
 چیم کوقوی کساده بازار
 خاصما دفعی عصر دا کو همیان
 یعنی زطعم دراٹ و دینار
 کر علم تمام بدی بپولک
 کس نا کته میتر خوه جامی
 وقتی کومدی زمانه افرنک
 حظ کرم بینه کیمیا گر
 قاب مه نکر قبول حیله
 دین چوونکت بدست مه دینار
 صفر خواه خفمه اشکرا کر
 دعوت کریا بصدق اجابت
 اف پول اکرچه بی بهانه
 بی حیله و خورده و تامن
 کرمانچیه صرفه بی کمانه
 صفر مه صوره آشکاره

بلکی دسفیل و بی خداون
 عالی کرمک لطیفه دانک
 شعر و غزل و کتاب و دیوان
 اف نقد ببانک وی مقبول
 عالی بکرا لبان گردون
 پی حی بکرا علی حریری
 حتا به ابد بسای حیران
 نینین زقاشرای خریدار
 معشوق و حبیبه بومه هیان
 هریک ژمه راوه بونه دلدار
 بفروشی توحکمتو بصولک
 رانا گرتن کسک نظامی
 فی الجمله لسر دراٹی بوجنک
 کافا کومدی نبو میتر
 تصفیه جوهر دغل کر
 قط بوغرضی نبو و سیله
 پاشی زنجاری بیونه صفار
 قرطاسیه بومه لی دعا کر
 بوواسطه قضای حاجت
 یکرونه و صاف و بی بهانه
 مقبول معامله عوامن
 زیر نینه بین سپیدمانه
 زیف نینه بین کوکم عیاره

تقد مه مه بیزه کم بهایه
 بی سکنه شاه شهر وایه
 کردی ببوا بضرب منقوش
 نهداوهه بی رواج و مغشوشه
 محبو به بکس نه نام زاده
 قرطاسیه یامه بی پناهان
 معلوله لبا کلک علیهان
 لی حاکم وقت معرفت نالک
 میر کوبنایش میرزا یه
 قلب دزغل دکت بلوری
 صد بار هبن فلوس احمر
 اعلای دکت بقهر ادنا
 پاشان دکرت وکی اسیران
 هر روز هزار بی نوایان
 زنگین دکتن بدست همت
 گردی وی نظر بدامه جارک
 اف قول همی دکرنه اشعار
 آما نظراوی زیده عامه
 اورجت خاصه بو عوامی



فهرست سرآغاز کتاب اخبار و اشعار نعمت القاب
و آثاره صورت اعتراف واقرارا بمجزو انکساری
دکل اعتذار اکفتاری

ساق بک جام آسمانی راحا و کو روح جاودانی
دا ام بکرین دماغ جان تر یک لحظه براح روح پرور
ساق تو بریژه جام مینا آفا کودکت ضمیری بینا
شاداب بکریه قلب محزون مدھوش بکریه عقل مجنون
ساق بک کاسه یا مجوسه وی شیره معصر امطهه
یاقوت مذاب ولعل سیال وی در خوشاب و خمر طلاق
دردانه خو بریژه نافق دم بددهست می پرستان
داجام دلان بدت منصیع خلقی کوهنگ ژدل دستان
فی مجلس میخوران مدامی بزم طربی بدت مصنوع
مکن کوز فیض بی نهایت مستانه بکه ژنو مدامی
نشای قدح میاصر وق یک نقطه بیت ملن عنایت
اورنک بکت دنفسی تائیر کیفا عنیارز برونق
حائل ببن دقایق تشویر یعنی بکفته جانی شوق
تائیر نفس ببت ژبو من حتی بگهیته قای ذوق
تصفیه دل بیت مه جاصل تشریح نفس ببت ژبومن
مرغ دل صرد بیته پرواز همدنک بیم دکل عنادل
بی پرده بیت ترانه پرداز

دم بشیهت بلبلان بنالت
 آهان کو فری بکت سحرگاه
 صد غنچه دل ژبر بگر بن
 بشکوژبه پشکشن خاران
 صورکل بگرین باشک شبنم
 ساق بدنه من شراب گلگون
 داشخنه و محتسب نه بین
 تشویش بچن ژقلب محزون
 نخوار بیم بگرمه لافان
 بی کیف نشیم چواز به بیزم
 بدحال بیم سران بدرا دم
 تشییه بی بکم تریم
 دا گشف بین زمن کرامات
 شعبه زمقام دل به آواز
 بی دلک زغور دل به آهنه
 مانند رباب بی کانچه
 ذهره بہت نوای عشق
 ساز دل کل بزیرو بم بت
 شرحا غم دل بکم فسائمه
 نتمی وه تپرده دوزنیم
 معلول بیوین حبیب و عاشق
 درمان بکم ازاوان دوا کم
 دودی دهی نمی جکن دیش

که شبه عنادلان بگالت
 هواره دکل نسیمی همراه
 سوسن بزبان وبخبرین
 خوزیز بین دم هزاران
 بلبل بکنان لرغم هدم
 بی دلک دف و صدای قانون
 شاهی بجهن چوغم نمین
 دیسان بیم از تو دکرکون

سرخوش بیم بکم کذا فان
 دیوانه بیم دران بریشم
 بی قال زباطی خبردم
 طوطی صفت از بکم تکام
 مشهود بین لمن مقامات
 گذگشت بکن گوشت و شهناز
 صدر نک صدابدم و کی چنک
 دلک بی ژ دقامه بی طبا نجعه
 رقص بیت لاوج نه طاق
 سازنده عشق نین و مم بت
 زینی و می بکم بهانه
 زینی و می زن تو فریم
 ایر و هه و کی طبیب خادق
 وان بی مددیان زنوفه را کم
 زینا ز درون دل بجفا کیش

وی پرده گیا عفیفه مستور
مشهور بکم بطرز واسلوب
اور نک بکم زنو سر افزار
دلبر لمی بکن گرنی
همدود بکن بوان صفائی
خانی کوسینه وزدل صاف
بالجهه بکن زبومه تحسین
خانی ز دیجهم « دگر گون
داین و بکن حکایتی گوش
هنده بکرن بجان سماعی
لی هیچی دکم زمس-ستیدان
اف نامه اکر خرابه کر قنج
نوباوه یه طفله نورسیده
لی من شرذان نکر تنتع
نورست حدیقة فواده
نوباوه اکر شیرین اکر طال
من هیچی هیه ژاھل حالان
اف میوه اکرنه آبداره
اف طفله اکر نه نازینه
اف میوه اکرنه برلندیده
محبوب و لباس گو شواره
الفاظ و معانی و عبارات
موضوع و مقاصد و حکایت

وی بی کنهی ژنهه دوز
متازین محبت و محبوب
دابینه ڈاشن نظر باز
عاشق بکن بدرد زینی
بی درد بکشنه حلولای
با کیزه سرشت و اهل انصاف
بیژن کوبنچی هاته تدوین
هرچی ژازل بوی یحبیون
هنده بکرن خوه پی فراموش
هن پی بکرن ژدل و داعی
حرفان نکرن استفیدان
کیش-ایه دکلوی مددو صدر نج
هر چند نهن قوی گنزیده
مانند دزان بکس تتبیع
معصومه عفیفه خانه زاده
مطبووه ژرنک نوع اطفال
تقبیح نکن افان طفالان
کرمانچیه اوقدر لکاره
نوباوه یعن قوی شرینه
اف طفله یعن قوی عنزره
ملکی دمنان نه مستعاره
انشاء و مبانی و اشارات
صرموز و مناقب و درایت

اسلوب و صفات و معنی و لفظ	اصلانگرنه یک ژوان قرض
بالجمله نتایج دفکرن	دوشیزه و نوعروس و بکرن
یارب مده دست خلاق ناساز	فی شاهد درباری طنّاز
امید اوه ژاہل عرفان	اوی نگرن مان چوحرفان
تشذیع نکن و کی غیوران	اصلاح بکن مان قصور
اصحاب کمال پرده بوشن	ارباب غرض دبرخروشن
مأمول اوه ژاہل رازان	اوی نگرن مان طنازان
از پیلودم نه کو هریه	خدود رسته مه از نه پروریه
کرمانچم و کوهی و کناری	فان چند خبری دکردواری
امضا بکرن بحسن الطاف	اصغا بکن او بسمع انهاف
اصحاب غرض کوگه بدیرن	عیان بکرم مان فشیرن
آفا روی شاهری تویزن	کرمهکنه ییکه قچ به بیژن
سهو و غلطان نکن تعجب	تاویل بکن زبو تھسب



مبدأً مقاله دنستاخا کی بوهتان خدان اقبال امیر زین الدین
ابن امیر ابدال دکل و صفاہر دو همشیره دوی دصاحب
جمال زین و سنتی دبی مثال

نقاش حیفه حکایت	نقاد سبیکه روایت
کشاپی طرحی رسما و آین	لیدابی طرزی ضرب و تزین
گوپادشہمک زمان سابق	رابو دحکومتا خوه فائق
اجناس ملل مطیع و منقاد	نسلاوی عرب امیر اکراد [۱]
تحنخ وی جزیر و بخت مسعود	طالع قوى و مقام محمود
روم و عرب و عجم دفرمان	مشهور بنای میر بوهتان
آباء عظام وجده والد	منسوب و مسلسل د خالد [۲]
جبیار فلک ژوی حذرکار	مسئلول ژسل سیف جبار
زینتده ملک وزین دین بو	ناقی وی امیری «زین دین» بو
میری ژوی را بزین موصّف	زینت ژوی را بدین معرف
آنار شجاعتوی شاهی	داکری ژمامه تابه‌امی
ماهیت وی مدار دنیا	شاهیت وی شعار عقبا
ححتاج سیخاو تاوی حاتم	مغلوب شجاعتوی رستم
حاتم ژکال همتاوای	طومار سخاوتا خوه کر طی
عقل و هنزو سیخاو میدان	ضبط و نسق و نظام و دیوان
دینداری و دولت و دیانت	سرداری وصولت و صیانت
مشحون ژهربیکی خزینک	مکنون ژهربیکی دفینک
پی عسر ژبو وی را مقدّر	پی خسر ژبو وی را میسر

انواع نوادر وجواهه	الوان نفائس وزواهر
مجموعه مکنات مقصود	واجب گربون لئک وی موجود
حاصل بوی مدعا و مطلوب	حاصل بوی مشته او محبوب
صحنا حری تری بو حور عینان	جنت تری بو حور عینان
حوری وی دجنتی گلک بون	غلمان وی دحضر قی ملک بون
لی زاده دودمان دولت	نوباده بوستان عفت
شهرزاده دوبون لئک وی شاهی	خورشید دوبون لئک وی ماهی
یعنی گوزوی نژاد عالی	همشیره دوبون دلابالی
یک سرو ریاض راستی بو	وی ناف برستی سی بو
یا ای ژدل وهناف میر بو	وی ناف ژلصف ناف میر بو
راوی و هه گوته من معما	او حور بناف زین مسما
یک زیده شیرین زیاده محبوب	یک روح قلوب و حور مقلوب
یک اسمرو یادوی زری بو	یک حوری یادوی پری بو
او حور و پری دبی بدل بون	لورا گو ژنور لمیز ل بون
حسنارخ واف چوکس ندی بو	زیراژ جمال سرمدی بو
لب لعل ووسن عذار و کارخ	رونق شکن بتان خلخخ
زلفین مثال طای سنبل	خدین ژرنلک روی صور کل
او صور کل و سنبلي د آزاد	بشکفتی لقد سرو و شمشاد
صور کل ژخوهدا لسررهستی	سنبل بخوه پیکیشدها هرسی
حسنا خط رخ ژخط یاقوت	چاهاذقی ژسیحر هاروت
گویا کربو ژمشک بیزی	ر مال فلک نقاط ریزی
خال و نقطه و بیاض و حمره	بیت و حجر و طواف و عمره
ابرو ژکان بگمان ژسمم سماک	مژکان قوس افلاك
سرمایه وحشتا یعنوان	صرموز ددهشتا یعنوان

مبهوت دبون دطرفه العین
 کشاف رموز حکمت المیں
 جهت دنگار طرف اکلیل
 کویا لافق جناح جبریل
 وسطای لاستواه دائم
 خورشید دخدمتاوی قائم
 هرچی بدیارخ و بنا گوش
 گردن تهدکو ددست ساق
 یان شہرت شیشیانباتی
 فاروریه پرشراب باق
 یان منبع کاهنیا حیاتی
 سربنجه و ناخن محنتا
 خاقی کودیتن اوکرگاه
 ظاهر دکرن کوزندو بازن
 هر چند کوهردوشہ جان بون
 هر چندستی وہ نازین بو
 هر چندستی ستارہ وش بو
 هر چندستی وکی قربو
 افہردووکی دوشب چراغان
 نالان دکرن جماد و حیوان
 کوفی ژجوہران مکلّل
 سر بند قصب ددان جینی
 اث زینت و حمل و قشت و حنبل
 گافا دمشین باغ و راغان
 تلان دکرن نبات و انسان
 کوتر ژنرکان مسلسل
 عاشق دمرن ژردست افینی
 از پیش و پس ویہن و قبل
 واله دکرن ولی دخلوان
 درویش وغی و گر فقیرن
 کس نینه نه راغب و صالحی
 هن طالب قالی بطالن
 فرقا کوهیه ژمفر تاپوست
 لیکن همیان یکه یقین دوست

تحسینا فاش و کالای والای حسنا حبیانه عموماً تعریضاً
جوهر بهای جمال استی وزینانه مخصوصاً

هندي کو دقیصری دنیا	فیکدانه خدی متاع و کلا
مجموع خزانی دقیصر	حتی فکه دخیما سکندر
در ددفان دخاقان	لعلا کو دخاتما سایجان
هرچند زیاده ترها بن	با بلله بجزء حسن نابن
حسنا لرخ استی و زی	بو محركی آتش افی
پیلا کو دگرته پیل و موجان	روزادکته حضیض واوجان
صدجان ودل و جگر دصون	خلقی بئل روان دگون
شمس و قران قرانه پیکفه	لومشتی اف جهانه پیکفه
صیاد جمال وان غزالان	صیيات صدای وان دلالان
دلل صفت گلک صفت شیر	زاغفان و زنالیان نبون تیر
روزن و شفان گلک دنالین	حتا کو دکل ملک دکالین
حسنائبن چوخد و غایت	نابت رخوه عائمهان نهایت
لی عاشق و بوالهوس جدانه	هن فائدہ خواز و هن فدانه
جانان طلبان هنک زبوجان	هن جان طلبان زیبودی جانان
هن وصل جین زرنک تاجدین	هن درد گزین و کم وزین



عطف عان و جامه به سر انجام کلام

دایینه بسر حکایتا پیش
 هر چند کو بیحد و قیاس بون
 لیکن ژخوادم دمتاز
 هریک دمقام حسن روژک
 هریک بکمال بدر ماهک
 اوزی همی طالبین دراغب
 لیکن نه بایتن و شهادت
 باجله دخدمتا امیر بون
 سرحلقه واز پری مثلان
 تاجدین دگوتی جوانک
 نسل و نسب و حسب عیان بو
 باب وی دگوتی سکندر
 لوراکو بشیری شبه شیربو
 تاجدین دوبرا هبون دقلاش
 داشم دل دزمینان دصون
 اماوى زجله خاص و عامان
 لاوک کربو برا ژبوخوه
 روزاکو اوی برا نه دیتا
 دنیا لوی تیک دبویه طاری
 انبار فرج شریک غمبو

-شقاق کو ژدر دعشق دلریش
 عامی و خوادم و خواص بون
 صدلاو سهی قد و سر افزار
 هریک بکلام سینه صوزک
 هریک بجمال صدر شاهک
 اوزی همی طالبین دراغب
 بلکی به بهیستان و روايت
 فیجله ژسّر هفت خیر بون
 سرتاج اوان ملک خصالان
 گودرز زمانه پهلوانک
 سر دفتر و مسرور کران بو
 لیکن عربان دکو غضنفر
 روزا شری او هزاره میربو
 مانند دوشاهباز جیاش
 یک عارف و یک چکودکون
 زاوچند برا و باب و مامان
 نی از غلطمن چرا ژبوخوه
 تشییه شفا چرانه دیتا
 دوژ بکولوی دکر تواری
 سرگشته غم بناف ممبو

مژی لوى عاشقك تمام بو نهشهه براوباب ومام بو
 هرچند برای آخرت بو تندگو کودنی و آخرت بو
 تاجدين ولد وزیر ديوان مژی خلف دبیر ديوان
 اوهرد وجوان مليک عاشق اوهرد وجوان مليک عاشق
 يك قيس زمانه ييك ليلا يك وامق عصر وييک عندا
 اوبار ئدل نه سرسري بون رهشيهت مهرو مشترى بون
 يارى وبرايى ومواخات نابت بريائى ومقالات
 يارى نه هيسانىه جفایه مقصود زياري وفايه
 آخerto اکر نكى وفايى اول مده بربخوه وى جفایه

داستانا يانا نوروزا سلطانى تسمىه موسم سرور و شادمانى
 برسوچ قديم كر دستانى كو وان دكوتى مرسال عد
 دكرن بعيد وصال

خلاق جهان زفیض فطرت هيئات فلك بوجه قدرت
 بي قالب وبمحیط ومقیاس بي آلت وبمشير ومقراص
 افچنده معظم ومدور افرنگه مصنوع ومكرر
 ايانه بعرضها وجودى كيشانه بمنظرا شهودى
 حكمت اوه اف همى لكارن هندك دپيا وهن سوارن
 هندك دبطى وهن سريعن هندك دمعين وهن منيعن

هن مدبرن اوهندك مدبر
 هن کاتېن اوهندك داستاد
 هن روزپرست و هن شب افروز
 هندك دمثال زين زرينه
 باجلمه مصيقل و منيزن
 هندك ژتچىركا طيبىي
 تجديد دكىن ژبومه سال
 داناي معەر كەن سال
 گوعادت يىشى زمانان
 وقى وە كوشسوار خاور
 يعنى كودها تە برج سراسل
 باجلمه دچونە در زملاان
 روزا كو دبویە عيد نوروز
 صحرا و چىن دكىن نە مسكن
 خاصا عزب و سكى دبا كر
 تىكدا دمنىن و ملبس
 لىكن نە به تهمت و به منت
 لورا كو اوان غرض ژگشى
 او بوكچە طالب و چە مطلوب
 افھى دوجلب كوهف بەيىن

هن مقبان اوهندك مەيدو
 هن مطربن اوهندك دجالا د
 هن غصە رفین و هن غم اندوز
 هن شېھم دمشترىنه

هن پادشەن هنڭ وزيرن
 اوئىنه بىنقطىيا و بىرى

گافا و كوتىنه اعتدالى

افرنكەه گو ژبومە احوال

اف بو لەمى چە و مکانان

تحويل دكر دماه آزىز

قطكىس ندما دمسكىن و مال

حتى دكەشتە پىر و كلان

تعظيم ژبۇ دما دل افروز

بىداو دمن دكىنە كاشن

القصە جواھرى دنادر

فيكرا لتفرجى مرخىص

بلکى بطريق شرع و سنت

مقصود ژجونيا بدشى

يعني دوملرف حىب و محبوب

كفوي دخوه او زبۇ خوم بىن



بدر کشنا شهریانه بدشتی ژبو سیرانما سرسال و کشتنی

دورا فلکی زنجهت فیروز	دیسان کونما ژنوفه نوروز
مبغی لوی عادی مبارک	شهری و سپاهیان بجارتک
بازیر وکلات و خانی بردان	تشیبه به نژدیان و جردان
صفصف دمشینه کوه و دشتان	رف رف دخشینه سیر و گشتان
اصناف ام صنار و کبار	قطعاوه نما دشتری دیار
هندهک به پیایی چونه باغان	هندهک بهسواری چونه راغان
هندهک به هقالی و به وحدت	هندهک به هقالی و به وحدت
راپونه فهخانم و خواتین	وان ژی تزی گل کرن بساتین
خوران کرمه مسکنی خوه چست	بی برده بی ملال و منت
دوشیزه و دخترو و روalan	پاکیزه عذار و زلف و خالان
اتراب و کواعی دعذرها	مردان و مراهقی دزیبا
اصحاب قاش لطف مرخسار	ارباب متاع حسن دیدار
وان ایلک دکرن متاع یک عرض	تخمین دکرن طول والعرض
سودا کر عشق بون دبازار	هم بافع حسن و هم خریدار
سرسالی و باکر و روalan	سدسالی وجوان و پیر و کلان
سرسال لریم و راه معهود	گیران دچو مقام محمود



من خص بونا و شاقان بکلکشتا سرسالی رغبت کرا
وانه بنا زارا حسن و جمالی

مشکلات حمل کو کر من ورق	قدیل منیر دیر ازدق
میرسال کوبو ز توقة محمود	میرسال کوبو ز توقة محمود
رابون همی شیخی عشقان	دستور کوبو ز بو و شاقان
دلداده مقصد و منادی	تیک چونه بعرضه منادی
وان دانه خود دخترانه ترین	آلă کوتی همو و تاجدین
اوهدو برا دجامه تبدیل	یعنی دد ما کوبویه تحويل
چند معجر و مقرمه بمندا	استبرق و سندسن دردا
پرچم کربونه زلف و گیسو	کاکل کربونه طیره هرسو
دافتظ نبتن لوان عجو تکلیف	وان لوکربو لباس تصریف
سیران دگرن بسر گرانی	پوشیده لباس دلبانی

ملاق بونا تاجدین و میمه بهستی وزیجی مستغرق بونا وانه
دبحرا عشق و افینی

وان هردو گری دجامه تبدیل	وقتی دگرن دشمری تحويل
ناکاه عجایبک نماوان	یک جزء ژعل قط نماوان
دین دمحله وز کakan	هر کوجو غرفه و شبا کان

صدتازه جوان ژرنك سروان دیبا و حریر و خز دروان
 پانصد زکج و کرو روalan اوچند ژقسم پیر و کalan
 انواع مذکور و مؤنث هندک دربهنه هن ملبيس
 هندک داداني و اصغر هندک داعالي واکار
 پي خواس هنک هنک دسرکول کاشو ژبيان و سرۆك هول
 سر مست هنک هنک دسرخوش دم بسته هنک هنک ددم کش
 گويينده هنک هنک د خاموش پويينده هنک هنک دمد هوش
 هن جامه دويده هن دسرخوش هن عقل رميده هن مشوش
 هندان دکرن فقان و فرياد هن بوی ژقيد عقل آزاد
 هريلك مقامكى دگر گون هريلك بمحفا يك جگر خون
 اوهر دودمك قمان تختير بون غرقه لجه تفگر
 تاجدين سکنى و پرسياكار چه بلايه بي نهايت
 گواي خضرره هدايت وى گوت دوشلوند شداد
 هرچچ كوبىين او دوسراخوش في الحال دکن وها مشوش
 وان گوتەندى كو او چەرنكىن وى گودو كرن زياده شنگن
 وان گوكو بشير شش پرن او يانه بخندنک و ختچرن او
 وى گوكو بغمزه و به آور خلقى دکژن وکى به كير
 وان پرس دکر كو گىر به بىن دابو خوم بمردى دست هلىين
 هردو دوى كاربون كونا گاه ديتىن كوش محض قدرة الله
 او هردو پىسر وکى دوپىگر تابنده بشـكل شاه اختر
 يك هيئت وشكـل ويك لباسن آمادوى شهرى رنك نوناسن
 سيرت ملـكـن صور پـريـنه نـهـ باـئـعنـ اـونـهـ مشـتـريـنه

فان هر دو بران کواو دوا او باش
 اور نک گریان جنون و واله
 نه فهم و خرد نه عقل و نه هوش
 فی الجمله ز عقل وجانی تیز بون
 وان هر دو فرشته د کبار
 مدباره نه لیکن آفتاب
 شبیه بصید نیم بسم مل
 ناچار بزینه سر شکاران
 زانین کونه صید سر سرینه
 وسطان و نظر کرن بدقت
 القصه ز حسن فان غر الان
 سر ادی کر بهف تعلق
 مکشوف طرق آشنایی
 یکرنسکی صرف عالم غیب
 حتی وه کرن بهف گرفتار
 تهدگو کوچه قالب و چه مقلوب
 بی شبهه یکن چه تن چهارواح
 حبادلان و کر حلوات
 نسبت به حادن عدین
 لورا کو جنود جان مجند
 هن مؤتلفن هنک خالف
 وان مؤتلفان بیکفه الفت
 یعنی کواوان کری دخونخوار

دیتن دلو جان و مدان بشاباش
 ایدی قهنبون ز عقل آک
 گیربون لسر زمینی مدھوش
 فی الحال ژ دور فهرو د گیربون
 دیتن دوملک زیاده دلدار
 دلداره لی جکر کیابن
 بی شبهه کها نه حال مشکل
 فکرینه رخی دوان نگاران
 سر خیل سپاه دلبرینه
 وان هاته بقلبی رحم و رقت
 رحم ککته قاب وان رو الان
 نورا رخ وان بهف تمشق
 رو حاز و نکر ژ هف جدای
 ظاهر دکر اتحاد لاریب
 حسنه وه کرن بهف طلبکار
 هر چار چه طالب و چه مطلوب
 او متّحدن چه جان چه اشباح
 بغضاد دلان و کر عداوت
 لیکن ژ حقیقتا قدیمن
 چیزونه دعلم حق مختل
 هن مختلفن هنک مؤالف
 آخر وه کرن نه ما چو کافت
 کافا وه دیتن او بریندار

اوهر دو بصد دلان حباندن رونشتن و هردو ورگراندن
 گافلک سپرين ليژن و بالان پيلك چيرين لزاف و خالان
 گوتون عجب اف چجي دكينه يان هردو ملا تكيد خدينه
 اف ميوه اكي جمهى كهاهه اف گل ذجه گلشنى ئاناهه
 سريوي دچه جويباره كينه طيري دچه مرغزاره كينه
 ماورد ژرهيسىرى دگلاگون زهتان لرخى دوان دېرخون
 عشق كربون و سنا نهشيار آخر كوكزن بخاميما عشق
 قطعا ندبون ژنجوه خبردار حسنا خطوان للاوح دل مشق
 لورا كوتزانن اوچه نېسلن فان في كوبزانن اوچه اصلن
 كيشان ژاصابعید خدانان انكشتري دوان چوانان
 دانيئه جهان ژبوي بيشان اخاتم ژاناملىد خوه كيشان
 الماس بشوشىي د بلورين ياقوت بهريان كهورين
 سرسال و خوشى ژردىست بىردا دناكاه اجانبن خويابون
 ناكام كرن وداع و رابون مان هردو برا وکى دو صيدان
 پايست سلاسلان و قيدان رابون كوشفك سياه و طارى
 شمىن و قران كرى توارى و شهرت منغ نيم بىشىمل
 بى قوت و بى توان و بى دل سرسام دواز و صرغ و محروم
 سودا د فؤادو خبل و خمور نصد جار دكتته آستانان
 هزجند كهشتى مقامان اما كو لوان دوتلخ كامان
 روزو شف د وقت صبح و ايقار يكسان دهان بلوان پيلك جار

هشیاریا ممی و تاجدینه زیهوشی و نخوریا شریا عشق
آکاهی و خبردادیا و آنهز سبب وواسطه و مقی

او دوخته چشم هردو شاهین اوسوخته بر محو و تاجدین
خوش چونه شکار کیک و قازان ناکاه بسرقه شبے بازان
نور لک قتل لوان زناکه ایدی قه نما اوان چوآکه
هندي کودھفتیا حل بون او زیده دوئشی و خبل بون
او چعنه طولن کوبیه سالف خوکرده عشق بون مؤآلف
وابو نه قهروژی بیکمه غنکریته یونگ و رزوی یکفه
وان ییاک و دوناس نه کرزاول عشق کربون و سامبدل
پاشی کوکرن بهف تقرب اول دکرن زهف تغريب
پرواز و فرین محال و مشکل دین خوه به پاچه بندوزنگل
اسکوفکه ظلمقی بسردا جلغو یگه الفتی به بردا
بی طعمه و بی شراب و بی چاف بی مقصد و بی مراد و بی گاف
نمخور و سیاه مست و بیمار مستانه ژرنک جسم دلدار
مانند دهان یار دلتنک مانند دهان یار دلتنک
کوتن عجب ام کوبونه بیمار یاون عجب ام کوبونه بیمار
یانه و هه ام چرا نکارین افرنگکه وان دکر تفحص
تاجدین فکری ددست برای یاقوتکه مثل دانه نار
مانند شهاب او تبسی حکمکی بناف زین نقیبی

دستی خود دریز کری کو بینت
 مهزری فکری ددست تاجدین
 لی اسم سقی کری کتابت
 صراف اگر به بیته بقراط
 بازار بکت زبو فلاطون
 نهنا نهی دوان نگینان
 ماین دتمجتب و تمحیر
 زانین کوصواحیب نگینان
 روز او کوبوی عید تحویل
 جاوا خمینه اف سجانی
 او بون کومه گودروزی غوروز
 او هر دونه ای ددست فمشتن
 او بونه دشهری بوی جلااد
 او بونه کوفان بدل حباند
 وان هردو بران بعقل و تمخین
 تاجدین لذک هبو شعورک
 گورابه برا زناف نشینان
 ام شیرن واو دخو غزن الان
 م بخته عشق بوعامی
 داظن نبری مجسم از
 اف جسم لمن بویه محظط
 تائیزور شکه عشق و مقان
 یک نقطه نهن زدرد خالی

داقچی نظر بکت به بینت
 الماسکه بی بها و تمخین
 استادک صاحب مهارب
 تمخین بکتن بوزن و قیراط
 مجموع خزانی دقارون
 نابت بوقوف دورینان
 دامان و گلک کرن تفکن
 هرچی کری کر سقی وزینان
 او زی گریانه جامه تیدیل
 او زی گریانه جل کرانی
 مثل مه و مهر عالم افروز
 او هردونه ای دخل دکشتن
 او بونه کوخل زدست بفریاد
 او بونه لفان جگر کواندن
 بی شابیه قاتل خوزانین
 عشق دوی هشتبو قصورک
 بس آه بکه زبر برینان
 پرعیبه کوام زدست بستان
 گوئی کوبرا همکن تو خامی
 سرتا به پیان مقسم از
 او خط همی بویته منقط
 بال طول دطول و هر من و عمقان
 هیزا تو دبی چرا دنالی

دلبویه محل عشق حالا
نینه عجب اربیم حلولی
شاهنشه عشق بی غرض هات
اُف حال و محل و جسم و جوهر
جان و جگر و دل و هنافان
والله یکی نه مایه راحت
برداندنه وان زمن علاقم
ناپرسی لحال من توظالم
اُفرنکه وی کوکر تظلم
اومنه دکل افان برینان

معاودتا ستی وزینی ژرسال و کشتی استطلاعا دایه ماجرا و سرکرستی

اوڑی فگرین بوی لباسی
هر چند کرن لباس تبدیل
عشقی کربون وسان مبدل
قط کس ندگوستی وزینه
داینکه وان هبو زمانی
زاala فلکی لبرزبون بو
اوھات ژغفتانی بسردا

حاضر شلیان کوکس ننسای
اما ندبون ژحالی تحويل
ایدی نهدچونه حال اویل
خلق وه دزانی اجنبیه
تشیه بلای آسمانی
وی ناف ژیری حیزبون بو
فکری کوچل دوان دردا

رونشته بی مذاق و مشرب و ندا کرنه ذقن دغبقب
 یعنی دخیر و ملان مهیاره دحالی و بالان
 جلوابوی جوجی دتازه دنگی سمنی بجای هازه
 کافور مثل عذار قانی صور گل گریانه زعفرانی
 زانی کوبری دبی لباسن محبوب محبتی انسن
 گوای هواسا دل و هنافان هریک ژروه رو هینا دو چافان
 حافظ ژورا مکر خدی بت جانی مه زبوروها فدی بت
 هون هنده مقیدن دقیدی ایرو بتی کوچونه صیدی
 و دز و شمر اندر یوچه سرسال هون راست بیان کوبویه احوال
 بیژن کومقدمه چدنگه اف حیرته یاخیال بنگه
 هون بیژنه من کوبو قضیه نینن چونتیجه بی قضایا
 ازدی نه رملکی بریشم کنگی لم خف دبت خیته
 یان شوشه و مند لاخوه دام اسمی و ضمیری از به بیژم
 و ان گوته دایه تهانی ماهیت حالی دی بزانم
 هرچی لم بو دوچار و پیدا ام صبحه کوچونه درز خانی
 آخر کوزحدی چویه در جوز حاضر گریا جنون و شیدا
 ام زی گریان ملوں و مبغون جوری لم عاقبت نمادر
 دایین به تانی و تولا هاتینه قهان خفیف و چجنون
 کوهون بجمال شهریارون چو بالله دایه وان تسلا
 کی بت کونه دت وه بی طلب باج هریک ژروه شاه و خوندکارن
 هرچی وه حباندی ای پریزاد حسن او دکت زبوروه منقاد
 خاسما دفی شهری بت وه دلدار ازدی وی بکم نهای خریدار

بیژن کیه داچم بینم حاضر بکرم زبووه بینم
 وان گوتنه حیزبون ساحر دردی له آی طبیب ماهر
 بی شبهه دوا زدست ته تیتن تقریر اگر زدست مه بیتن
 تقریرو ادا کرن محاله تدبیرو دوا کرن بطاله
 هندی هنکیز و کر دبوهتان بلکی دجیع بژن و بوهتان
 کس نینه باطاف و حسن مشهور الا کو ددفترا مه مسطور
 یعنی همی رو برو مه دیشه هندی دفی شهر آدمینه
 ایرهه دوکچ غرایق شیبا سرتا بقدم دبیق و دیبا
 تابنده ژرلک ماه انور زینده ژشکل شاه خاور
 ناکه له بون دوجار و ظاهر کیربون زدوره هر دونادر
 ام جونه بسر بینن کوکینه فکرین نه کی مه آدمینه
 تحقیق ملک و باری بون لورا کولا آف و کل بری بون
 گافا کومه دیتن او پری زاد ام زی گریان ژعل آزاد
 او هردو مثل ماه و خورشید ام هردو مثل ماه و خورشید
 کافا وه کو پیکفه بون مقابل مصباح وزجاج بون معادل
 قاروره ژنخم منعکس بو نورک مه بقلبی مقتبس بو
 آگر ژرخی مه هر دوان بو قدیل و قتله گرزوان بو
 زیتی مه و آگری مه دیسا بربومه و دل مه پی ایسما
 صوہین خوہ بخوه نزان چه جاله هشیاریه خونه یا خیاله



تکرار استخبارا دایه زکنه ماجراي تصریح تقریر
اوانيه زکفیتا تائیرا هوای

دایین حیری زما جرای	کوای روح و قالبی ددادی
هون چونه تفرجا رو الان	فارغ زتمشقا هن الان
شکلی کوه دیتی بی ماله	میلاوه بقشم زن حاله
میلا بشری بشر دفیتن	آماوه چکان پسر دفیتن
کچ قطلکچان دبن حریدار	بی نقد کران حاله بازار
کر آینه جمال ذات	کچ مظہر پرتوا صفاتن
بی ذات وصفت عرض مثاله	جوهر نبتن هررض بطالة
قاشم دبن عرض بجمور	بی شمس قر دبت منور؟
میلا ژدنخی کران بزی بت	صد جار کو حوری و پری بت
اویل کودی بکت و مفتون	اویل کودیکت بلیل میل
مجنون کونیت عدیل لیل	لیل کودیکت بلیل میل
کل قط لگلان دیته عاشق	عذررا خوه بخوه دیته و امق
خسرو نبا سوار شبیز	شیرین لشکر دبویه پرویز
فرهاد جوا سرشک برخون	بننا نددی سوار گلگون
زاوچنده عالما رجالان	بکزاده و ساده و رو الان
دل قط و نیت بکسنه مائل	کیژن دادانی و ارادل
بی نام و نشان دغیر معروف	قبی و مبوان کوبویه مشغوف
اف امر بن قوى الحاله	اف خونه و مدیتی یاخیله
زیفی کو بهیستان او معانی	اف نعمه زپرده درانی

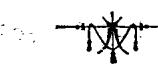
غالب ته نمه مایه عقل و تدیر
حالی کو خنی بشن دزانم
تحقیق نه خونه نه خیاله
کر قسم نسا و کر پسر بون
اینانه مه وی ثربونشانه
خاتم اقه دی بزان خدانی
کوینه ژبومه خاتمان زو
حتا صبه صاحبان به بیشم
دادست بعجوه زیا زمانی
من دل بویه و رطیلک ژخونی
وقی کودکت بکت خروشی
دمدم کوددم دچشم خونبار
زوینه فه بومه دل خزینی
او بومنه خاتما سلیمان

اٹ و نکهه گوته دایه یا پیر
ته د گو کوبد عوت و عنایم
شکلی کومه دی نه بی ما له
وان کر ملک وا کر بشربون
انگشتینی دوان افانه
رمی تو بر است اکن دزانی
وی شهلهه حیلهه کار جازو
دا ایشهه رملکی بریشم
حاضر ستی نگین درانی
زینی و هه کوته حیزبونی
کافاوه گور طه تیته جوشی
تسکین دکت اف نگین دلزار
زنهار اکن دبهی نگینی
لورا بوری یه مه صبر و سامان

تفحص و تفألا داوهه ثرمالي شکشفا حقیقتا وی احوالی

صبھی خوہ کھاندھ پیش نہ مال	وی دلائے بی فصال مختال
اُفرنگکھے گر ضمیر تقریر	زیر ک دو برن ددست خوہ بو پیر
بی باب و یتیم و زار و محروم	کومن دو کرک هین دمعصوم
اوڑی بطریق طبع اطفال	روزاوه کوبویه عیند و سرسال
غولان غاطلاند بون لدشتی	را بونه فه هر دو حونہ گشتی

ایرو هه دما کوبو نه پیدا
هاتینه قبی لباس و طازی
که که دگرن فقان و کازی
بیهش دیکن گلک دمین
گافا وه کورا دین دین
اف خاتمه اوان ددستن
کویا تودبی بقان دمستن
ای واقف رمن و کاشفران
بیچاره مه از تو چاره پرداز
احسان بکه قیچ زی خبرده
کانی صبی د من چه درده
چاوا مرضه چه بو دوایه
حلال عقود و حل مشکل
پیدایه لئک و مدور بینان
سرک هیه وی ادفان نگینان
اصحاب نگین به بیژه کنه
جنینه پرینه آدمینه



دولت و تقریر ارمایه ثبو پیری موافق ماقضی و مخالف تقریری

او وارث علم دانیالی کافا فکری دشکل فالی
فی الحال درجم امتحان بی وضع تولدآ نیسانان
لحیان و نقی بیکفه دین تاجدین وستی بیکفه دین
شکلی فرجی دکل غمی دی بی پرده وی ذین دکل غمی دی
افرنگیه کوتاه قاصدا پیر مقصود بکر و بکذب و تذویر
ماقطع دین زبته حاصل بی راست روی محاله منزل

تەدگۇ كوكىرى دمن ددىن
 روزاوه كوجونە كشت و سيران
 نابىز بە منق سقى وزىن
 وان دينەلردى دودىدە حىران
 يعنى دو كر دىرسو قامت
 في الحال افان دو آقاتابان
 رابويه لوان كزان قىامت
 دل چوويه قىال دوماھتىابان
 اف بونەزىحسن وان دىمدەھوش
 اوتشنە كربلاي عشقىن
 فان زى دونكىن دىست وان
 اوژى گريانە جىل سچانى
 من شېبە نەما دكشەت احوال
 قىچ كشەپكە كواوچەنسلىن
 جندى نسبن ويا عوامن
 بىيىك هىيە او دىين تراضى
 شەرتى متعاقدان رضايە
 در دانىيە بىيىك يىڭىزلىرى
 يىڭىزى بىنسب كرى دېيران
 دېيسان خېرك كرە بهانە
 مقتون زىيۆسى وزىن
 ناكىنجە دفترو كتابان
 تىكىدا كبرا و كرددە مىرە
 اوھر دوملك بە بىزە كىنە
 جىل ذىرى بچم زىبووە يېنم
 تفتىش بکە جە ووتاقان
 اوعلە تېۋە دىلە دەلە
 شىخ كوكىدىن عشقىبازى
 بى شرط كفاءتى روایە
 خاسما كوكىرى دفان بىزارى
 بىكزادە يىڭىز نسل میران
 وي ساحرة ۋېبۇنىشانە
 كوعاشق و مبتلا و دىيغان
 او نابىه قابىن حسابان
 شىخم تو دىزانى اف جزىرە
 احسان بکە پرەھىنە
 عهدا مادەبىت تى بەيىنم
 شىخ كوتۇ مرەبەين و شاقان
 مرچى كو دېيزىن او علەلە

بى پرده دېنى وان حېيان
 گافا کوتە دېتن او ملک وار
 خاسما گوددست وان نېيىن
 دابۇقە عجۇزە شېھ لەقمان
 قارورە وحقة نىتىر و كىس
 دايى بىغلا خوه چند كېتىك
 حاضر خوه كەناندە پېشە كاران
 وان گوتۇ ژاكۇۋەتى چەپىرى
 كوگىرچە كۆظاهرى حكىم
 زائىل دەم ازقوى دوزانان
 وان گوتۇ ژىبو سرا خىردە
 وى گوت كۆهون مگر نەبىئن
 او دردى زىدە بى مجالە
 دوربىت زوھ اوڭلى روالان
 گافا فىدت وى كى بروسکە
 بى جىرچە و قىرچە و بىرىتە
 آما وە دصۈزتن هنافان
 وان گوتتە وى كۆ خىرمۇدمۇ
 احسان بىكە هەدوان دوا كە
 هەرجى تودخوازى ام وساكىن
 پېرى خوه كەناندە نىك مىريضان
 وى كوتە بهمەدمۇ دەلىلان

كىشقە زقاش زى خىریدار
 منقوش لوان سى وزىن
 سرتا بقدم دوا و درمان
 ھلکرتن او خىشە تلىپس
 دىغا بىكىمېكى عجىب
 فى الحال بويە ندىم ياران
 غالب تو ژعلمكى خېرى
 زىدە بدو عاتىان عليم
 دردى بىننان و درد جانان
 دردى كۆلجان بىت چە دردە
 وى دردى علامتن نېيىن
 صحىت زوھى دردىرا محالە
 او برق دصورتى شېپالان
 بى شىلە و بىت و بى جرسكە
 ناقى لوى دردى هەراقىنە
 خونا دل تى ژەردو چاقان
 حالا نخوشۇن زىمە دوھەدمۇ
 درمانىكە بنووعكى تورا كە
 هەرجى تودخوازى امادا كىن
 وقتى فىكرى دوان عنېزان
 تەنا مە بەيان و عىلىلان

دا از لیکروم فنی دردی تیشخیص پاشی بکم از دوای تلخینص همرنی همنی جونه درز براوان بیرماو تنی دکلن دو لاوان

مصححتا و شاقان به مخلوٰتیا مشتا قان و اقنيا و یه لسر و فتی

بیار پدرد عشق بدخل
رونشتی ژیش وان فه زالک
آهسته کلامکی دبیزت
کوتن جه کنی توای دل آرام
وی گوبسری ستی وزنی
محصوص ژنک ستی وزینان
انگشتی دوئه افانه
هون هبلگون ویدن نگینان
از قاصدوهون تبومه مقصود
افت میزده اویان دما کرن گوش
هشیار گوبون دملک نه وسطان
تکرار لدست پی و دوا ان
دایان حیری ژاشتیاق
گوغمخون ای مراد مقصد
من کین ژرمه با بحق معبد

توفیق رفیق بت ژباری ازدی وه بکم بسحر کاری
 هون چله لعمردکی جابن هرچار بمقصدا خوه شابن
 نام ونسا خوه هون عیان کن سرادرلی بوسرا بیان کن
 دا از فگرم بقان نگینان تسخیر بکم ستی وزینان
 تعجیلی بکم ژبو نوابی زو بجهه از دگل جوابی
 تاجدین نگین ژدست دران دادست عجوذه یازمانی
 همچی فکری کوبی نگینی کنگی دکتن مدار وثبی
 گودایه تومن بدیره معذور کی جانی ژدت ژدست خوم دستور
 اف خاتمه اسمه گر طلسمه من جان او و قالیه مه جسمه
 ای ذایه تو قاصیه حیبی بی شبهه لدرد من طیبی
 صدقه سرذی الجمال زینی مسیته ژدست من نگینی
 گافا تودچی فه ای وقادار افرنکه زمین یه بیزه دلدار
 او شاهه اکرجه از کدامه الطاف شهنهمه نه عامه
 از بنده نه لائق وصالح خورسند بصورتی خیام
 راضیمه ژاوقدر جال من بینته خلوتا خیالی
 هر کاه ژآه دل بطرست که کاه شحال من به پرست



فکریانا دایه قیا دلداراف آکه کر ناوانه ژاسم ورسی

برینداران

اوهردو نهال عرغراشنک
 چفیای بضکرو سر نشیفی
 پنجور غبوق بی نهایت
 دیتن کوئننا کمی طبیبه
 زین وستیا ز عشق مد هوش
 گوتن بحدی کی ای دل آرام
 رملاته چه کو بری ته زانین
 تیرالمه کن کری سویدا
 وی گوبیری وہ مبارک
 بازهاهه فی دمی زباوان
 هردم کوستی وزین دیزرن
 قربان وهم بھی کمالی
 چاوا وہ بزارن او دو متاز
 والله قسم دکم بساري
 نابن دجو بر و بحر و کنان
 اوهردو زبو و مرد سهزانه
 او دله بدل و بجويه دلال
 زین وستیان نه ما ددل هوش
 القصه ذکنه ماجراي

رونشی مثال غنجه دل تشك
 هر لحظه ز دایه بهیفي
 مشتاق صبور بون بغايت
 وی هات بصورتك عجیبه
 وان دایه کرن زوان در آغوش
 آياته دگرینه او ملك زام
 دیان هر دو ز دشوشته آین
 آياته بیان نه کن کوئیدا
 صد جار قسم دکم نه جلوک
 آما کنها عهقی بلاوان
 صدرنک سر شک خون در یزن
 اوهردو بشر بوی جمالی
 زینده و صان لمور افزاز
 او همچو دری دوه بزاری
 تینک وہ ملك د آسانان
 میرزانه اکر و کر گدانه
 دلداده زیشنه مان دمک لال
 گافا کواوان کراف خبر گوش
 هشیاری کودایه ددای

آکرته دکو گهانده نفی بیت زی دجو آسمان حنفی
 عشق آکره تن چیای طوره دل او شجرا بنار و نوره
 مشکاته قفس قبس چرایه جان زیته فتیل وی خفایه
 دل شوشیه او چرادناقه سر جزمه دکلدا بلاffe
 بالشکل ژسری حتا به اقدام صوهان بوی آکری دل آرام
 گوت زمرا تودله نوازی ای دایه ژبومه چاره سازی
 دهقان توی ام و کی نهالین ازمان توی ام بخونه دلابن
 گر لحظیکی نک تو گفتار ام دی و کو برک برها بن
 امدی و کو خار و خشن هبان ای واقفه و افعال دیرین
 تاخدین و دکل ممی ته گزی پروانه نه صوفی
 اوژری نه پر دانتظارن بلکن زمه زیده تر نچارن
 رابه هره و بجهیشه ستادین من گین زوه رامه هون قبولن
 هشقا و مجلو زمه رفایه مانع لم پرده یا حیایه
 اوپرده ژبومرا عدیه بی بردنی بوبه را قدیمه
 خوازکین ووسائط و وسیله هرجی کوژبا وه ین جیله
 افرنکه بجهیشه وان حیبان مجموع موالي و خطیبان
 هندک زمرا ین رجاجی هندک زوه راین رجاجی
 بلکی کربت خدی مقدر وسلامه ووه بیت میسر

شغا بخشيا طبيبه لدردى عليلان شفقت نومر سجتا ميره

خالى ذليلانم

خونق وقه ژبوعليل مشتاق خاسما گوچبو قيل غشاق
درمانىكى بخت و هفافي من كين وبشارتا و فايى
نا كە بكمىنه وان ژدردان ازاده بكت اوان ژدردان
اودايە ژرنك ارسطلالىس سرتا بقدم لباس تلىيىش
ديسان كى صورتى طييان حاضر خوه گئاندە نك خيبان
اومىزدە و كى مەگوق گوتن آما بوز آگرى وە كشن بون
گويما كواوان ژدست فلاملون خواران بيقين دوا و معجون
زابونه قەچونه نك هقالان جندك ژحاجرم وروالان
آكام گرن ژماجرابي كافاكواوان بھىست من كين
ھيدان بتباي خاق و خواز كين هندك علماء وھن دجالد
اھرنكە كرن قصىيە تقرير رابونه فەجمە چونه نك مير
كاي والى ملاك مال و مات توسياه لطف گردگارى
شاهى ئظراته كيميايە هرجى تەفحوند او عنزىزه
هرچى تەكرەچراخ و كشن كر تاجدين اگرچە ميرزا يە

هاتن کوبکن ژدل دعایی
 تاجدین سی ژته دخوازت
 او بندیه وی بگیره آزاد
 میرگو کوشی وه دیت لائق
 هرجی کو وکله بیت ورونت
 عقدا ستی مه کر تاجدین
 فی الحال چکو بزی وپی میر
 مجموع ملا وشیخ ومیران
 فکر ابدی خوه وان نشا کر
 میرگو بقطن دف وربابان
 دابزمکه شادمانه داین
 دی شهرت فی دمی دخوش بن
 حبلایه لیالی ای موالی
 اف شیون وناهی توامان
 کنور نانه کاه مظلوم
 گفا کودبینی وقت عشرت
 لورا کو زمان مثال شیره
 ایرو هه زبو رضای تاجدین
 افچنده زمانه اوغلامه
 اوهنده دخدمتا مدا بو
 شرطه دشريعتا وفای
 ایروهه دخدمتا وی راین
 شاباش نهانی بشادمانی

گرمن هبن هزار و یک سر
 کر از نکرم فدا بخارک
 تاجدین کو دخدمتا امیربو
 القصه بشوکتا خوه اومن
 کیشاوی بجلسا خوه خوانک
 قرص مه و مهر آسمانی
 اف لنگری دزیف و زرین
 هر محن هزا مثال بر جک
 هر تبی و کاسه دغفور
 جدی و محلی دآسمانی
 هر کاسه و تبسیک یک انبار
 انواع طعام چرب و شیرین
 قان مشربه وایاغ چیف
 سیاره صفت بگشت و سیران
 نارنج و ترنج و نار ولیو
 فانیز و نبات و قد و شکر
 هندان دکرن معده غازم
 بجز کریان بعد و عنبر
 رامشکرو خوش نوا خوش دنک
 هقدنک هنک بصوت سازان
 مغنى و کانجه عود و طنبور
 عشق و نواعراقی واوج
 آوازه و شعبه و مقامات

وان جله دروزک بدفتر
 میرینی لمن نهت مبارک
 چشنایی ددست و چشنگیربو
 رابو بخوه بویه چاشنی کیر
 گویا کره فرش آسنانک
 اینان تهدکو بجای نانی
 شبهت فلکی دژور زیرین
 سربوش لسر زرنک در جک
 یک اختر پر ضای پور نور
 بریان و کباب میهانی
 سرشار شیه نفس امار
 الوان غدا و نقل رنگین
 دوران دکرن بنازینی
 هرجی کوددی دمائی حیران
 نوباؤه شاخصار مینو
 ماورد وزباد و مسلک و عنبر
 هندان دکرن دماغ تازه
 بون جله مشام جان معطر
 شایسته و خوش قماش خوش دنک
 هم دنک هنک بخخر و نازان
 چنک و دف و صورنا و صنتور
 فیکرا دکرن براستی زوج
 بی پرده بمعجز و کرامات

ظاهر کو دبون ژنای گردان
 ساق شوشین به آب انکور
 مطریب هرشین بصیت صنتور
 قوّال و مغنى و غزل خوان
 شمور وسیاه و مست و سکران
 القصه لرغم سبع شداد
 دانین بوی رسی عرس بنیاد
 خطاط فلک ژدست قلم کت
 جلال دیر کروی قلم کت
 ناهید بمردی دا دجاجنک
 کیوان دلو دا نهان بو
 دنیا همی بویه عیش و عشرت
 چو ژدست ندهات و ما یه عاجز
 زالا فلکی ژکرب و حسرت
 ناجار عجوزه بویه کادز
 شیخوخه چرخ رنک سماوی
 رهوار سماع کر رهاوی
 شهری و بدوي عیید و آزاد
 عالم همی بویه عشرت آباد
 مستغرق نعمت و طرب بون
 رابوه کو خوان ژبرخواصان
 میزخوندنه پیش ممو و تاجدین
 او هردو کرن تمام مابوس
 رابون بادب اتك کرن بوس
 رونشن و پیکفوان فخوارن

(۱) برجیس == مشتری

عروسیا سقیی ژبو تاجدین تهیه اسباب شاهیه ژبو
تهنیا غمگینی

وقتی وه گونوغر وس خورشید
نه قبیه مثال خجام بخشید
کویا کوکرن بزر مطیلا
فی الجله کرن برح مجلا
مشاطه و دایه و پرستار
جون زین بکنستی وزینان
اول فکرین دزلف و خالان
کافا فکرین دقون ابرو
فکرینه رخی دوان دتازه
 قادر نهدبون ژرسمه رش
سرتا بقدم ژرنک شانه
محضا زدو آهوان یک آهو
اولا ژرمو یک میان بو
قطعا ژمخافتا شکستان
کس دل ندادا چولی به بینت
مادست ددا کو دست و پنجه
نقشی کو خودی کری محیر
آخر گریان ژرنک مأیوس
زینت ژقدی دوان حییان
فرختنده کرن بتاجی گومر
زیننده بزیور مرصع

پیرایه ژرونقا جمالی
 الماس وزمر د و مراری
 مانند کتاب شاعر آن
 اث رونق عارضی و ذاتی
 آبیات بجمع بونه دیوان
 او صنعت اوستاد مطلق
 تزیین کو تمام بولبوکان
 انواع تجمل و ملابس
 صد جاریه و دوصد نی چون
 ناقه بقطار و در بقطار
 خارج ژتمددا حسابان
 ندهاته تعقل اف جهازه
 فی دبدبه و کرنه عاشق
 شهری ژمذکر و مؤذث
 تشییه به بحر پرتوّج
 ناگه گریا بجود مفتح
 یعنی کو عماد ناستی
 هر تخته ژعود صند لوسي
 عرشک ژجوهران مرصع
 دست بستی ژیشله پیشه کاران
 صد آصف برخیا و کی با
 هلکر تنه سرسری خوه او مهد
 او تخت دوان و کی گمی بو

بوهاله لحرمنا هلامی
 خال و خط و طبره دطاری
 موضوع بوضع خانه خانه
 بونسخه سحر و منجزاتی
 آیات بضم بونه قرآن
 هرچی کوددی دکو هو الحق
 آین کته جارسو و سرکان
 الوان جواهر و نفائس
 زربفت لباس ژوزنجی چون
 یاقوت ببار وزر بخرا و از
 خارق لتفیدا کتابان
 نه بون متتحمل او جهازه
 بوزلزله را کرن خلائق
 فی بلمه مزین و مابس
 جنبش دکرون غرض تفریخ
 در گاه کرم لکشنا نوح
 قصر ا پریا بر استی
 تخت خته بند آبنوسی
 بلقیس جایس ولی مربع
 درین کمر و گهر گهاران
 حمالی دکر بعرشی دلشا
 دست دست در فان ژهف بصدقه
 بخرا کو بسر کت آدمی بو

بحرک ژهوا کوبیته جوشی
 خلقی جمی جمله عاشقانه
 صوفی و ملا فقیر و پاشا
 خاقی کوزدست غمان بفریاد
 هر بر در کی شهاییک لی
 تهدگوکو عروس عین جانه
 سازان مری حی کرن و کی صور
 شاباش و صدا و کازه کازان
 فیکرا کوصدا زوان بدراکت
 اف عیش و نشاط شادمانی
 فلکا فلکا ملک دنافی
 اف طنطنه و شعار و آین
 تاجدین بخوه بویه پادشاهک
 رونشی دشنه نشین عالی
 رابون لترنجی فوستان
 مائند طباق آسمانی
 رهتن طبیعی دوی نشاری
 ااما طبیعی دوان همی پر
 یغما کر گنج بونه ماشا
 صد چار لهیقیا خربصان
 فاضل ژکرامتا کریان
 خیزان و گدا و هبونه منم
 خیزان و گدا غنی وزنگن

ناچار ژدل دکت خروشی
 پروانه و شمع در میانه
 فیکرا لترنج و تماشا
 فردک قهنا نبوی دلشاد
 هر مجمعیک تماشیک لی
 لو بونه بدن اپی روانه
 کوس و دف و کرّه نا و ناقور
 گهدار غنی کرن ژسازان
 قصررا فلکی صدا بسرکت
 نادیده بدیده بیان زمانی
 موجان کور فا دوقت و گافی
 چون لحظیکی گهانه تاجدین
 مم ژی لطنشت شبے ماھلک
 جمعک ژاکبران حوالی
 وان جمله طبق دهر دودستان
 یاقوت وزمردی دکانی
 ژوردا لعما ریا نگاری
 زیرو ورق وجواهر و در
 خیزان همی بونه میر و پاشا
 خارج ژچانا ندنا خسیسان
 زائد ژخدانیا لشیان
 مفلس بویه زن برست و معلم
 شادان و حزین وشا و غمکعن

ایدی نه بونز هفت مشخص ته گوهی میر کن مر خص
 تیکدا دمناسب و موافق فیکرا دم صاف و معانق
 حاصل کو ژم قصدا سرام است بون او در و بان وا او سرام است
 هن مست وهن دکر دنگی خوان شده و بدله گو و جنگی
 هربنگی و سرخوشی دبوه تان تیک هاته چرخ و بازو لوتان
 بیریته ما و ساز و گو قند عذر دا و رووال وبکر و مردان
 گل پیر هن و سمن قبایان ذرین کران و کج کلاهان
 شکر دهنان وقت خایان طلمت قران و خط سیاهان
 سیفین ذقن و میک هناران شیمین بدن و سمن عذاران
 اف موی میان و مارگیسو اف چارده ساله چارابرو
 مردان و سراهق و مجرّد لاوی و کو خط و کی زمرّد
 خوش دنک هنک دخوش دنک هن جرگه بزی و هن دیکر لنک بالجمله لرغم فی عجزی
 یعنی خلاف پشت کوزی
 مانند بنات و مثل پروین کیزی دصفک کری دلاوین
 هن سلسنه بند و هن ددوار هن داڑه بند و هن دسیار
 هفت شفت تمام و هفت روزان انجم صفت انجمن فروزان
 گیران بهی رنگی ذیب و تریان بزم سی و جمع تاجدین

مقال اشتعال شمع جمال محبو به مقام انتقال اشتغال
وصال مطلوبه

دامان عروس پاک گردون	طاریق بروهی کورا کر	داماد کوکر بمهربانی گلگون
غم شبهت ظلمتی فنا کر	آکر تهدکو گهشته نفی	وقتی سحری ڈرڈر حفتی
راکر ژوجود عاشقان دود	گرمیت نار قرب مقصود	جمعیت خاص آتش و باد
البته دکت مروفی بریاد	جان ودلی دی بدنه بشاباش	افعشق وہوا کوبونه دلداش
تیک صوہت قران و احتراف	ضبرا شوطاندی افتراق	دریای محبت اشتم کر
آرام و شکیب و صبر گم کر	محبوب و محب ژفرط تشویر	مشاطه و مهریان و دایین
هاتن کوین بشوق تقدیر	شوشین و محارم دنаждین	مستوجب وقت دین ملاقات
شوشین و محارم دنаждین	برموجب و مقتضای غادات	مجموع مبخرات و معطر
مزوج مفترحات و مسکن	جام و قدح وایاغ و مخمر	ماورد و کلاب و عطرشاهی
اف مسک زیاد و عنودو بمن	القصه ژمه ناباهی	اسباب نشاط و عیش و عشرت
آلات صفا و ذوق و محبت	اوچند کرن اوان مهیا	آراسته بو عروس خانه
محضا مری پیدبون محیا	دیوار و در و عروش خانه	رابونه فه خاچکی و خادم
هنده داقارب و محارم	شممسک بجماله بجلا	شممسک بتمامه مطلا

هاگر سرسری خود رقص
 شمی بزبان حال بی قال
 کای عاشق بی قرار و بی تاب
 رابه هره هجليا عروسی
 شمعانه وکی ته انتظاره
 صوہن ته بسه مثال شمعان
 کرعاشقی رابه شبه فراش
 ای ساعی مقصد ا طوافی
 او قله و کعیاته مقصدود
 بیت و حجر و مقام و حجره
 باری ژترآکرن مقدار
 آفی توروانبه پیش سلوی
 تاجدین زصورتی شهالی
 زانی به تامل و به ادرال
 یار غم و شاهیان میزار
 دستی وی ددست و دل ددل بو
 تاجدین بشی طرزی جوسراي
 لورا کو عنوف بو او ملاقات
 کر قسم محب و کر حبین
 هن دیو وهنک زوان پرینه

اینانه میان مجلسا خاص
 افرنگهه کربیان احوال
 کر شبه منی خدان تب و تاب
 پابنده ببئه ببای بوسی
 شوقانه لجان و جسمی ناره
 بس شبهت من بباره دمعان
 جانی خوه بدنه نثار و شبابش
 وی سلالک منهجا مطافق
 نیزیک ته بويه امر معبد
 سی و طلب و طواف و عمره
 هابونه زبوته رامیسر
 شیری توهان کرمکه خلوی
 معنای محبتا شبالي

رابوژجهی خوه جست و چالاک
 قیرابویه صاحب و سلحدار
 بو حاجب درگه شیر ملل بو
 مم مالدوی دکل دعای
 ملزم و مه لعاشقان معادات
 الیه بدرمن ورقین
 هندک دمنافق آدمینه

وَصُولُ كَبِيْرٍ مَرَادْ وَطَوَافَهُ وَحْصُولُ مَقْصِدِ صَراَمْ وَزَفَافَهُ

شَعْـاـكـوـلـبـشـتـحـابـوـبرـدانـ
 كـيشـاـلـزـيمـنـبـنـازـدـامـانـ
 دـسـتـىـدـخـوـهـكـرـنـهـفـرـقـپـرـداـزـ
 قـدـيلـفـلـكـبـويـتـيسـاـ
 مشـتـاقـصـبـوحـوـصـلـجـانـانـ
 دـسـتـىـخـوـهـدـرـيـزـكـرـهـصـرـاحـيـ
 نـوـشـينـقـدـحـكـثـرـمـيـلـبـالـ
 بـهـنـكـرـگـلـوـسـنـبـلـدـتـيـرـابـ
 رـيـحـانـوـبـنـفـشـهـكـاهـسـنـبـلـ
 هـنـبـوـسـهـدـدانـوـهـنـدـگـسـتنـ
 نـوـبـتـنـهـدـدـانـهـفـلـبـوـسـانـ
 تـبـدـيلـبـوـيـنـبـلـعـلـوـمـرـجـانـ
 دـسـتـكـرـدـنـوـلـبـبـلـبـهـآـغـوشـ
 بـهـشـوـهـكـنـزـرـقـيـاـيـيـ
 كـيرـبـونـبـيـكـفـهـبـوـسـجـودـيـ
 اوـچـنـدـبـيـكـفـهـهـرـدوـشـابـونـ
 صـورـكـلـثـرـخـيـدـيـكـجـفـانـدـنـ
 تـزوـيجـكـوبـونـبـيـكـفـهـدـلـبـندـ
 وـانـتـشـنـهـلـبـانـفـخـوارـنـاوـمـيـ
 آـخـرـكـونـبـونـبـشـرـبـسـيرـابـ
 زـاـفـاـبـهـاـدـكـوـچـوـرـدـرـدانـ
 رـابـوـكـوـزـيـشـفـهـجـوـخـرـامـانـ
 زـانـقـدـخـوـهـكـرـنـهـبـايـاـنـداـزـ
 دـيـماـكـوـبـنـورـيـتـبـيتـالـاقـصـاـ
 نـخـمـورـغـبـوقـدـرـدـهـجـرـانـ
 ژـاـوـلـوـلـعـادـتـيـمـبـاحـيـ
 نـوـشـيـزـصـرـاحـيـشـكـرـابـ
 نـخـمـورـكـوـدـفـعـكـرـمـيـانـابـ
 گـهـزـكـسـوـلـلـهـگـاهـصـوـرـگـلـ
 تـيـكـتـيـكـفـهـدـدانـوـتـيـكـدـبـسـتـ
 اوـچـنـدـبـيـكـفـهـرـادـمـوـسـانـ
 المـاسـوـكـهـرـجـيـنـوـدـنـدـانـ
 درـيـايـمـحـبـتـيـوـهـكـرـجـوشـ
 مـدـهـوـشـبـوـيـنـبـويـمـدـاـيـ
 قـادـرـنـهـدـبـونـبـكـنـقـعـودـيـ
 تـكـرارـزـسـجـدـهـكـورـابـونـ
 شـكـرـبـلـيـدـيـكـرـفـانـدنـ
 تـرـكـيـبـكـرـنـزـبـوـخـوـهـگـلـقـنـدـ
 سـيـرـوـزـوـشـفـانـبـدـلـپـيـاـيـ
 مـسـتـسـقـيـشـرـبـتـاـمـيـانـابـ

کیفیت نشایا شرابی
 صافی ذقن و بدنه شفافی
 سرمست بدمست تیک هرستن
 دم لیک پچیان ودم جدا بون
 دم او دو دوبون و گاه یک بون
 تیرا کو زعاج بر هدف بو
 آماج کوبو محمل پیکان
 نبل هاتنه نصل ما دویدا
 پیوسته بروژ اگر بشف بو
 همواره دوسرا خوشی دسر کش
 گردوزوا گرشقی درش بون
 گویا تهدگو دو کیمیا گر
 اوروح وجسد بیکفه منضم
 ازال لگن نزول ابیریق
 ممزوج شیله شیر و شکر
 قطعاً جونبونه خورنخوابک
 او هفتنه تمام بویه گردک
 غالب گریا لدردی صحت
 ناگه سحری ژروژ حشتی
 هم هیژ و سالبر دری بو
 هیژاوی مسکن آستان بو
 تاجدین کوز گردکی بدرکت
 فی الحال ورنک شادمان بو

کیشانه کمال اضطرابی
 کرمیل و محبتنا زفافی
 بوکته وکلاج و داهر ستن
 گهتیک هزیان و گه دیابون
 گهیجوت و بیکفه گاه تلی بون
 آماج بصفوتا صدف بو
 دردانه بدل کرن بمرجان
 نسلا خوه زجان و دل بودا
 وان برز محبتی بهف بو
 غالا دکرن لیک دو تر کش
 او هر دو ملک و پیک دخوش بون
 مشغول بون، بعقد جوهر
 نفسین بیکفه بونه مدغم
 تتصعید کرن بقرع وانیق
 مخلوط وی حیات و کوثر
 وان بین ندهات نان و آبک
 آگاه نبون ژحالی فردک
 غم چون فشیرین ژکرب و صلت
 رضوان مشیا ژنیف بمحبتی
 دائم اوی سرلسیر بری بو
 روژان و شفان و پاسبان بو
 روزک تهدکو بمحی بسر کت
 هم افسر اوج آسمان بو

یارک تهیت مکرمه بیتن گردی و هنست مگر نه بین
 یاری به ترابن موافق صد خرم دخان و منافق
 قربان بکه قط می خابن چه دکی بکسان کوبی و فاین
 قربان بدء قط میزره کینه بی کینه برا اگر بکینه
 یاری ته زبو ترا برایه هم چافه زبوته هم چرایه



حیله پردازی و فتنه انگیز یا بکره ز حسد و رذیا لتجدین کوبوی سبب میر نهاد ممی زین

گفا ز عدم خدی کر ایجاد	اف کون و مکان ژنوفه بنیاد
مجموع مکونات عالم	حتی فـ خلاصه نوع آدم
اشیا بحسب صفات و افعال	اینانه وجود مختلف حال
موجود کرن بهف معین	اضداد کرن بضد مبین
اف ارض و سما بطيـ داـز	اف ملک و ملک مقیم و سائز
اف نور و ظلام و کفر و ایمان	اف خلد و سقر بهشت و نیران
اف بارد و حار و رطب و یابس	اف میر و گدا غنی و باش
اف آخ و هوا و آـکروـآـف	اف لیل و نهار وسی و سیطاف
اف محبو و صالح و شاهی و غم	اف موت و حیاة و سور و ماتم
هن نور مثال و هن وکی نار	هندک دحلیم و هن ددز و ار

فان صادق و راست و خیرخواهان فان قصی و خوار و رو سیاهان
 فان اهل جهنم و عذابان فان لائق جنت و نوابان
 حکمت چیه بوجه پیکشندن نایبی کو بیکش، جله ضدن
 تمیز محاله هم تعارف لورا کو نبت اکر تخالف
 میری بکمال و عن و رفت المقصه به اقتضای خلقت
 را کرت ژ بوخوه درگه فانک فتن زمانه صی پسانک
 دائم لدری وی قابوچی بو اما بنسب نه مرد بوژبو هتان
 بلکی متولدی ثبتان محضاوی بشر بشور و شر بو
 بدلکی زبلوچیا بتربو ناف وی منافق بکرو بو
 خداع و خبربزین و تاییس شاگرد شآتماوی شیطان
 شرمنده ژکو هستاوی بو هتان بد چهره ژرنک دیو کابوس
 بد فعل و ستیزه کار و سالوس تاجدین دکوتنه میر عیانی
 میرم بکدر فی درگه فانی اف لائق درگمی ته نینه
 اف کلبه نهین دره بکینه هر چندصه و درگه فان برانه
 اکثرصه بمهرا و باو فانه افرنکهه میر دکوتنه تاجدین
 فعل دبکر مگر نزاین ام قسم امیر قسم آشین
 پر قتل و کرین و پیش و پاشین ناجاره ژبومه آشقاتک
 لا بدہ ژ بومه درگه فانک هندی بمحکومتی دکین دور
 که عده ژ بومه کار و که جور هر چند بکر ولد زنايه
 آشی مهزوی بقتل و بایه اث زمره کو ظالم و غوانه
 سوباشی و شخنه و درگه فان
 دخلی دمظالمان دهیرن آن دمه ظالمان دکین

آش مه اکرجه وقفه عامة
 گوری تری کارس حرامه
 وی گارسی حارنک ذچینت
 اف حارنه بومه دی هلیست
 اف غاده نینه خاص میران
 نابینی لبردروی فقیران
 وان ژئی همی پاسبان ژصان
 سلطان سریر بی نیازی
 هندی اوی را کرن سلاطین
 حاصل ذصیخ خوه میرنه بوری
 میرن هنه او صیخ دتازی
 او کینه ور خیث مُدر
 خوفاوی هبو بخفت تاجدین
 وقت کوبدولت و سعادت
 خفت ژآدمیان و کی هن ازیل
 تهاوه کوته میر دخدا
 او جوهر تاج و تاج جوهر
 اورنک سزای تخت واورنک
 کسری بکسر ژبوبی دینی
 قیصر ژکر خوه را بخوستا
 هنیز آنده بو اوی تواردان
 میزگوچه ددم ایا بد اختر
 روژاوه کوبویه جنک و پر خاش
 بالجمله بزره وزند و بن پر
 خاقان کیه از چکم بتفغور
 ملعونی کودی نبو چوتانیز

گوچجه حقیقتاً همان
 همسنیک صداقاً غلامان
 روزا قدمخون شراب بلوای
 کافاً کودخون کباب سلوی
 چاوانه دشاھی وصفای
 اورنک دننکی وجفای
 ظاهر نیتن لوان تبدل
 محضانکن اف قصور خدمت
 قطعاً نکن او قتور همت
 اف زوق وجفاین مقابل
 لیضاً یعه همتا کریمان
 ناکس نمسزای گنج و ماله
 منظوری نورسان شرایب
 بر عقل دفیت و پر تحمیل
 میرم تندی کر سکندر
 روزا کو سقی تهدایه تاجدین
 میرکوجه عجب بمن تکر پرس
 کوماتو نزانی او کسانه
 میدان دیه وی جلو رفایه
 طرسامن اوه بکبر و کنی
 دعوا نسبی بکت بخالد
 قصداً حسپی بکت زواید
 میرکومه زدل هبودا خواز
 صوندی دخوم از بروح والد
 محضان بد کور نسل آدم
 زینی بژنینی از قه نادم
 هرجی زسری خوه بوبه بیزار
 مردی زسر و رحا خوه تیره
 حکام بباطن و بظاهر بآ کر

ظاهر دیپاھی و بنورن باطن زماداره ددورن
 رحی کودکن ژرنک روژن قهری کودکن جهان دصوژن
 زنهار بوان نک تو باور کرباب وبصی وکر برادر
 خامجا کومقربی دندخواه نیزیک ین نمود بالله

ناامید یازینیه ژدولتا و صلت و حضرتی درد مندیاویه

ذکر بتا فرقت و حسرتی

وصل کرن او ژهبر آزاد تاجدین وستی کوبون بهف شاد
 نهیار و نه همنشین نه همدرد هم مای دکنج وحدتی فرد
 همدرد نبن زبو غمانرا هدم کونبن ژبو دمانرا
 شاهین بچی دی بکن توسّل غمگین بچی دی بکن تحمل
 دردان و دمان دفیت دمساز شاهی و غمان دفیت انبار
 سرمایه وحشتی جنوته انسیت عاشقان سکونه
 خاسما کوهین بیکفه هم حال آسوده دین بیکدوهم قال
 فکرا دکرون مدار و تسکن زین وستی و ممو و تاجدین
 دنکی ستی دبویه درمان ذین کودکر ژددود افغان
 کافاوه کو م بدل دنالی تاجدین دبویه حکیم لآلی
 چون هردو بمقصد اخوه شابون اف هردو ژهر دوان جدا بون
 بی مقصد و بی مراد و بی کام مان زین و ممی دبی سرانجام
 سر رانه دبو ژرس گریف چل ژوزی نه خور نه خواب ذینی
 هیست بخونه شربت و فخوارن خونا دلی بوغدا و خوارن

همواره یروز اگر بشف بو
روزان دگری بشفت دکر آه
بدرا روی وی بوه هلالک
همزاد و هقال و همنشینان
هر لحظه دگوته برقت
سر سبزی و تازه برک باری
همشیره اگر زته جدا بو
وی گرتیه بوخوه صبر و تمکن
من بعد غمان زقابی را که
جین جین بک طرّه دشبرنک
زلفان فکه داین مسلسل
بسکان توژ خریان جدا که
دانبل و صور گل آشنا بن
بسکان بورینه سر هلالان
دیسان بکه خریان قدح نوش
تاخلاق زغرب و شرق تاشام
پیوند بک پیکنه بسل و خالی
سرلوحة دیم بیت مذهب
دافرقه کافر و مسلمان
قان غمیزه و آوری دخونخوار
زنها مردمی جواز و رخصت
مأذون بک طرّه دطّرار

پردى توژبر گلان هلينه
 ختدان بک غنچيا دهانى
 سرخوشك اگردنى گهاران
 مى خور كملان بقنج و نازان
 دستور بدء بسک وزلف و خالان
 دامر شد ب طريق هاشم
 انكار بكت ضلال مطلق
 فارغ زنجيليا جلالى
 فاني بكتن اوى وجودى
 افچنده اوان دكوتن اپيند
 بلکى بتصيحت و به پندان
 عشق آگرم نفحه يه تصيحت
 هندى كوا وان دكر ملامت
 اشكان نددانه چافى فرصت
 دا اش بکلامكى خبر دت
 ناصح فکرين كوغط و تقرير
 ماین دتعجي كو او ماه
 وان هروفه قیاس دكز كوزينى
 دیلن كو خبر همى هوابون
 زین مابتى دك غمان جوت



همدمیازینی دکل غمان بسبب نفاق ونا اعتمادیا همدمان

کای هم نفسی د بی نوایان	فریدرسی د ب جفایان
همدرد د لی در درمندان	هپرده سر مستمندان
همراز د لی دل برینان	همخوابه خاطرا حزینان
همکاسه خوان بی طعامان	هم شرب د اح تلخ کامان
عاشق بوه واصل جمالن	سالک بوه نائل جلالن
ویرانه دل وهمایه خالی	قط غیر وه کس نهن حوالی
چاوا د کرن ژبوخوه معمور	مطلق زوه رامه دایه دستور
دولت بوهیه ددار دنیا	رفعت ژویه سرای عقبا
غم لومه دفین کوبا وفانه	ناین افه طحلی وجفانه
روژا رسیانه یار جانی	یاری خوشیانه شادمانی
کونین چه عاجل وچه آجل	غمخواری نبت کوتینه حاصل
حاصل بوه خوش دبت ملن دل	بی گنج غمان ژدل چه حاصل.
که گاه د کر سقی مخاطب	افرنگکه او ملک معاتب



معانیبا زینی دگل ستی گازندا حوری ژپنی

کای روح وروان قلب زینی
 همشادی وهمجفا وهمدم
 همشیره وهم جناح وهمسر
 وی طبع بطبع من مطابق
 صدشکر ته بخت بویه یاور
 صد شکر نه بخت بومس اعد
 بخت من اکر چه زیده روش هات
 تقسیم غمان ژبو سرابو
 شاهی ژترا وغم ژبو من
 غم چون کولصورتی ممی نه

مکالمه همزاري شمعه مداومة خونر زى دمعه

دم شمع دکر ژبو خوه دمساز
 هر چند بصوحتی وکی من
 سگر شبهت من ته زی بگو هتا
 دردی من وته ژیک بفرقه
 مشرق توی آگری ته ظاهر
 داشم دصرت مه رشتة جان
 پهت من لسر ددل پرنگه

شوقک ته لسر سری دیاره
او شوق زبو ترا زبانه
پهتا ژدل مه دایی سرسر
هر چند بشف دمینی بیدار
ایفار و سحر بروزا کرشت
که گاه زدست دل بریندار

بلبلیا زینه دگل پروانه پروانی یاوی یه دگل دیوانه

پروا نه دکر به آتش غم
کای طاڑ آشیان فرقت
اوی بطل مدّعی کاذب
مردانه دمخشی جانی ارزان
ناوسلی دمک لبرهوابی
اولن ژترا کالک قصوره
بی صبری و بی سکون و بی تاب
نایخنه عییکه تمامه
پخنه دصتن مکر چو جاران
باقی دگرن و کی سمندر
وی جسم منورا ملک روح
پک ذرمه ژ آسمان و عردان

ژاونیا آدمی دصاحب اغراض
محض احتراز و اعراض
فکرا خودکر ژانس و جانان
سراخو دکوته بی زبانان
سرتا بقدم غریق غمبو نقش دل و جان خیال بمبو

مجنو نیا ممیه ژ عشقها لیلانی و امیهای ویه ژ دردی عذرانی

نم زی ژ خیال روی دلدار
یعنی کوثر آرزوی دیدار
مجنو نیکی بی نظیر شیدا
بودینکی دلپذیر سودا
غالب گریا لعقلی دهشت
مونس گریا لقلبی وحشت
نه نائل سیر باغ وردان
نه قابل حمل داغ و دردان
راحت چونبو ژ بربری
حاصل کونبو وصال زینی
بی تاب بین ژ بو فرک آث
لورا کو دوتشنه لب دبی گاف
ناکه برزت ژ آسمانی
یک تشنه مراد دل هلینت
یک کسب بکت حیا سرمد
تاجدین کو او وصال دستدا
اصلا ژ غمان نبویه هیسا
قطعماوی نبو لجه قرارک
اووقتی وه کو دجویه پیش مید
آگر دکهانده بارگاهی
هر لحظه ژ درد و آه وواهی
کافا کودچویه پیش تاجدین

ندشی بکتن مدار و محبت ندبو بگرت قرار و الفت
ناچار زهیشی دجو دور همدرد دبو دگل شطی کور

مخاطبی‌ایمیه دگل شطی جزیری مجاوی‌ای از عشمای نظری

کای شهت اشک من روانه بی‌صبر و سکونی عاشقانه
یان شهت من توژی جنونی بی‌صبر و قرار و بی‌سکونی
غالب ددل تهانه یارک فقط نینه ژبوته را قرارک
سرگشته دبی لرخ جزیری هر لحظه تزی چه تیه بیری
حاصل گریایه بوته مطلوب اف شهرمیه گرزبوته محبوب
دستی تملگردنی حائل دائم ددل تهانه منزل
هر روز هزار شکر نایی هیزا ژخدی توفیکر نایی
ایدی چه مرادی دخوازی افچنده دکی هوار و گازی
آواره دچی دیار بغداد یهوده چرا دکی توفریاد
ورا زیمرم و گر بکلم گر از بگریم و گر بنالم
معقول ژبو مرا فایه هرچی و کو از بکم روایه
سرچشمۀ چشم من نظرکه جارک لدی مزی گذرک
چشم ترمن چه ماجرایه دردی دل من کوبی دوایه
از دجلمه زنبری مه بردا دیوانه مه من پری بدردا
دروازه و محمری و میدان وسطانی و نیرکزی و سقلان
ازمامه ژبو مرا درو دشت قان سیرگهان تولی دکی گشت

مباحثیا تمیه ذگل بای هوادار یادگل هوای

که بحث دکر دگل صبای شرح غم دل دگوته بای
 کای جشم لطیف شهی روح در گاه بدن لبرته مفتوح
 از هیچی دم کوبی توقف رنجیده قدم بهی تکلف
 جارک هره سدۀ السعادت کافک هره سدرۀ النهایت
 اوّل توبوسه آستانی پاشی هره پیش دلستانی
 اما بتواضع و به تعظیم صدمت به احترام و تکریم
 آهسته ژبو بک دعایی وابسته وی بک نتایی
 شایسته بک تو احترامی دست بسته فوست بکسلاخی
 پاشی حرکت آه پیشنه چاپک
 اف نامه کو خون دل مداده
 پردی مدافین ژبر جالی
 زنهر دبا نکی نقابی
 بیژی زمدا کو پادشاهم
 لومطلع نور ذوالجلالی
 لومنظرو مظهرا الهمی
 دابومه بحقیق متصرف بی
 دردیده زدیده تو لا
 اف دأب قدیمه پادشاهان
 والله گنه خوه از زمام
 او دل پریان ژمن رفایه

وقتی کو دکل من او تبابو
بلجکی کیر بت خطا و عصیان
اصدجار کوزیده پرگناهه
گر قهر بکی لوی جزایه
افرنگه به بیژه ای صبا تیر
ای باد صبا بحق معبد
زنهار هنک رخاک درگاه
توزا کو ژرنک توپیا

سینه... سینه... سینه

مجادلیا ممیه بدل گل را محاربه یا پروانه به بلبل را

گچنگ دکر دکل دل ژار
کان قول و قرار و عهد و بیوند
ته دگو کو دکل ته صادق از
ته دگو کو دکل ته یکدم از
حیفا کو زیاده بی و فای
قلبی دغلی بدل نیاری
ای طوطی پرورش شرینی
یار خوشیان بوی مگرتو
دلهای کسان درون تنها
اُف بلبل جان دمحبساتن

انصافه بک تو جانی بدرود دروازه تن بگیری مسدود
 مترا دهدا زفیض جانه نورا دزمین ژ آسمانه
 ای دل مجھے بی چراغ جانی ظلماته توکوری ری نزانی
 مقصوده اگر ژبوته جانان چنان تهجانیدانه پنهان
 لوراتو نونهدار ذاتی زنها ر مجھے لدو تو لا
 آینه صورتی صفاتی داجان نکتن ژته تبرا
 چوناته دبیته خارجیت ترگاته دبیته راضیت
 خارج مبه دابهی تودا خل تركی مکه دابی تو واصل
 رفضی مکه تو بدل بهستی مبالک و بحک انت منی
 ثابت به کودا نه ناختلف بی داواقف سر من عرف بی
 هر چند تو چوی بردری دوست لی دوست لنک منلوی پوست
 قداته جباندی بوته داره زلفا تو چقاندی او قاره
 جذباتو رفای جان لباله سراتو فدایی او خوه ماله
 باورتهنه لزلف و خلان مالی مده هندیان بتلان
 پاینده مبه بتارکیس و سرکشته مبه بقوس ابرو
 هر چند خلیل ای بلاکش کلازار لته دبیته آتش
 تشییه تمصد هزار ببلل صدجار بکن فنان و غافل
 بروانه صفت لپیش وردان هردم دصرم بداغ و دردان
 ای دل تهخوه دایه برهوایی قصداته اوه بکی صفائی
 اما ژ طبیب عشق صادق من زانیه بو ترا موافق
 پرهیز ژ قسم مشتها تان تقوایه ژفان ملذذ اتان
 هرچی کو عخالف هوایه عینی وی ژبو ترا شفایه
 من پرسیه بی کمان ژلقمان خاصیت شربتان ولقمان

هرچی کو شرینه عین دایه
 اوچند اوی دگل دلی گوت
 ناچار دل دلی بوی صوت
 رابو تزی بومعّل سودا
 رابو، زدل دخان و یحیوم
 نینیک خیال بومکدر
 عورک تهدگو ژارض رابو
 وی عوری ژنیفکا هنافان
 سیلا جگری و سالگرهات
 القصه زعلتا دددا
 شط العرب و فرات و حیحون
 هرچند ژهیستیر می ژار
 شین بون لرخی شطی سپیندار
 ساحل بویه گلشن و کستان
 وی بیدلی هرلوی مکان گرت
 اوبلبل اکرچه پرهوس بو
 فکرا وریان لوی بروبال
 قدّاویه شهقی صنوبر
 روی دوی گرجه هر دتر بون
 عارض قومی لینکی ژنک
 عشق و نخوش کر او بلاگش
 دیعاوی نه ما چو آب ورنگک
 ژاول ژلرخ شطی نخوش کت
 عقل و خرد و شعور انسان
 یک جزء لئک می بریندار

چونامیر زین الدینه بصید و نجیری آزا دیا ممی وزینه

ژقید و نجیری

صیاد شکار حسن اخبار	کربومه کوسر گذشت اظهار
گوروزک خوش بفصل واایام	دورا فلکا فنا سرانجام
فرآش قضا بصنع قدوت	غبرا کز بموثاں جنت
مشاطه صفت جهان دیرین	تزيین کربو عروس آین
هریک زنوال و گوه و دشتان	ره شهرت کوشة دبهشتان
هر روضه دیاض خلد اکبر	هر چشمہ ژعن آب کوثر
هر کوه ژرنک طور موسی	زانوار تجای تیسما
هر نهر ژرنک اژدهابون	هر سبزه بمعجزان عصابون
هر دار ژفیض نوبهاری	تیک شعله ددا زنور باری
هر گل ژمثال آتش طور	یک مشعل بقصور پر نور
هر منغ سحر بخوه کلیمک	هر طوطی و قری یک ندیمک
هر نخل ندا گتنده هر گام	تشییه شجر دگو اانا الله
خر گوش و هنال و کورو آهو	اف قازوقلنک و بک و تیهو
کر کر درجن لکوه و دشتان	رف رف دفرین ذیف بهشتان
القصه باقتضا زمانی	بو فرست عیش و کامرانی
فصلا بگرن لگشت و سیران	نجیر بکن زوحش و طیران
میری کوفلک مطیع فرمان	کو صبحه نبوی قوم بوهتان
رابستی سلاح و گرز و شمشیر	بالجهله دگل مه بینه نجیر
حاضر نیتن کسک دصپدی	او دی بمرت دبند و قیدی

خلقی کوختا بصبح کاذب
 حاضر کربون بساط و راتب
 خفری کونایه وان علامت
 رابو دوی شهریدا قیامت
 میران فیکرن عقاب و بازی
 شیران درن پلنگ و تازی
 درنده و آدم و بهائم
 فردیک قنه‌ما دشتری قائم
 دام و ددو آدمی و حیوان
 القصه قیلیا رجالان
 بوحشر گهک لصید کاهان
 اوچند ژوحشیان دکشتن
 درنده دونده و برنده
 چاپک حرکات و نوجوانان
 درنده دراندیبون بشیران
 محبوب مثال شهلوندان
 چوکان ددست دگل کپلان
 اوشیره سوار و برجنسکی
 اوچند غزال اوان کرن صید
 ایدی نه دشین دگل خوه بین
 کشی ژخوه رابن فقیران



داستان بوستان جنت نشان میرانه کوبویه مجمع البحرين عشقها
هر دو دل فکاران مطلع النیرینا شوق احسنا هر دو گامداران

باغلک وه هبو امیر زیدین	بانگی ارمی دچو بیز گین
هر دو حه ژوی و هر طیورک	یک قصر ژجتی و حورک
بو ششتن دست پی و چاهمان	کوثر کربون سیل رضوان
همسر بمقام سدره سروک	مانند فرشته هر تذریک
تشییه می دل صنور	صد پاره ژعشق قد عرس
نارنج و ترنج شبے ذیخی	زد بوی ژعلتا افینی
سیف و رطب و آثار پستان	لیف و ذقن و آثار پستان
شمشاه و چنار همقدم بون	خوش سایه ور و علی هم بون
زدین قدحی دمست لبریز	ریحان و بنفسه جمله نوخین
مجموعه خضروات وازهار	شیرازه سلسیل و آنها
صحنا وزی محلاً کتابک	هر قطعه و فصله فصل و بابک
گویا به ادب ادیب تجیم	سر صفحه با غ شبے تقویم
جدول کربو بحل سیاب	شنگرف صفت کلی دسیراب
اطراف ژسبل و ریاحین	الوان ژخطوط سبز و مشکین
هر یک دکرن بیان احکام	مجھی سیه و سفید اعلام



رهاي يازني يه ژقيدا تعااما اغياران تنهائي و تكلما ويده گل

بلک و داران

او آهوي صيدگاه و حشت
 سركله غزن ال دشت دردان
 باسته قيد عشق خونخوار
 دی شهر و مختله جله خالی
 تنهای و تهينه باغ و بستان
 زانی گوزمانه بی امانه
 فرصت خوش دايجنه سيران
 کانی قمهين ژوان همدرد
 طيرك مه بهيسطيه دبagan
 لی زار وضعيف و بی مجاله
 روژان دکتن فغان وزاري
 داشم دکتن فغان و غلغله
 همدردکی تتجه اهل حاله
 ای دل و ره ڈايجنه نهانی
 بلکی بنصيحت و به پندی
 افرنگکه گوت و بی توقف
 آگاه نبون ژوی چودیار
 مقصود اوی نعشترنک بو
 لوهاته قهbaghi او پريزاد

او آهوي صيدگاه و حشت
 سركله غزن ال دشت دردان
 باسته قيد عشق خونخوار
 دی شهر و مختله جله خالی
 تنهای و تهينه باغ و بستان
 زانی گوزمانه بی امانه
 فرصت خوش دايجنه سيران
 کانی قمهين ژوان همدرد
 طيرك مه بهيسطيه دبagan
 لی زار وضعيف و بی مجاله
 روژان دکتن فغان وزاري
 داشم دکتن فغان و غلغله
 همدردکی تتجه اهل حاله
 ای دل و ره ڈايجنه نهانی
 بلکی بنصيحت و به پندی
 افرنگکه گوت و بی توقف
 آگاه نبون ژوی چودیار
 مقصود اوی نعشترنک بو
 لوهاته قهbaghi او پريزاد

هر لاله اسینه بونه داغلک هر غنچه بصوھتی چراغلک
 هر داڭ سلسى بونه بارلک گلنار لقلى بونه نارلک
 تها كوشودى برمەك ددس بو او سنك زبانه جرس بو
 دم دم و ددا لدق مرس بى شبهه دل براي دبو كر
 خونابه دجو زمر دو چاقان گافا كو نظر ذكر لآفان
 شاداب ذكر به آب گلگل چخنا روزى بوھواي بلبل
 ديملا بضيای مهرانور گلدا كو براسقى صنوبر
 او چند دھسو دتوز و گردى آورنک ددا لاخ و عردى
 داران ذكر آه بلک دکالين آخى ذكر آخ و بر ذنالين
 مر آت فلك ذكر سېھرو هر دام كو ذكر از درد ياهو
 افسرده كرن بدنكى بلبل پۈزىزىدە كىزنى كى سورگل
 صورگل ندبۇ بېيتە هەنلىك بلبل نەدشى بېيتە هەنلىك
 بجئا خوھ دگل كىن دزركر هەندى كو دباغدا نظر كر
 وي شېت من زير و زرگون گائى شېت عاشقان ذكر كون
 هون بوجە زرن ضعيف و زارن بېرى كون دوه صد توا هزارن
 لورا و كو من دېغىن هون يان شېت مۇن دېيىمن هون
 هون ماينه شېه من دمعزول بلبل بىگلى دتصورە مشغول
 لورا دحزىن و سينه چا كن لورا دليل و دردنا كن
 هون بومە دحالدا عدىلەن هون قىچ زبو مرا ديلان
 هلگرتىھوي زبو خوه بلبل خوشك مەھبۇزىنک سورگل
 حمزوم و سفیل و بى نصیبىك هاشتىھ بومە عەندىلەك
 زربومە زھېر عندىلى اززى تز دليل و بى نصىبى
 زربويه و كى وە زعفرانى دىغانە صورە ارغوانى

جارك بديا من او به دلخواه ايدى نه دكر من آه بالله

تفاضای داعیه دیدار دلدار و ملاقاته ژبومتی را ژنگاب
واهبد المرام و قاضی الحاجات

هرچی به بتن ژخیر اگر شر	بی داعیه نابتمن میسر
گر وصله و گر قاش دیدار	بی داعیه نابتمن چوبازار
او داعیه جله رمن و حالن	بلکی ژنگاب ذوالجلالن
قابی ته دبیزتن کورابه	اث ساعته عین فتح بابه
او گوه و قار و بحر موزون	عشق کربو خفیف و مجنون
یعنی کو همی مریض بدحال	ضعی کربو زیاده پامال
روزا کوز شهری خل بدر کت	سودای خیال زین بسر کت
بیار بدرد عشق سکران	بی اضیح مرض گهشته بحران
بو قلقله یک دقلب غرگین	اصلانه دبو دخانی تسکین
ناچار ژخانی او بدر کت	او داعیه خضر بو به بر کت
او خضر چه بو تشوقا دل	او شوق چه بو تعشقا دل
قابی وی دگل وی بویه باخی	کیشان و کشان کهبانده باخی
زینا کو شفی درش دطاری	هردم بفغان و آه وزاری
داشم ژخدی دکر تهنا	نم را بت و بیته نک به تنها
ناگه فکری کو م ژدهات	بیار مسیح دی بسرهات
زینی ژافین و شادمانی	ف الحال نه ما چوزنده گانی

بیهش کته سرچن وکی گل
 صد پاره جگر ژعشق بلبل
 سیرک لرجان و سنبلان کر
 گوای گل اگر تو نازنینی
 کنکی تو زرنک روی زینی
 ریحان ۋە بوینه سیه رو
 ای سنبل اگرھى تو خوشبو
 هون نە زمثال ژلف يارىن
 ای بلبل اگر تواهل حالى
 ذینامە ژصۈزكلا تە گئىش تر
 بختنى مە ژطالع تە رش تر
 بیهوده چرادىكى خوه بدنام
 گلشن ددتى دنو بەهاران
 هر چند کو حورى و ملک بن
 لورا کو ھين چىمە هەرداان
 مستور ژرنك زین و عنقا
 بى صبر و مرن اوی چەچاره
 نا گە فکرى گوپىش مقابل
 حورا کو مو ژبو گېرتار
 بیهش كرى دارونى افيى
 في الحال كودى مى جىڭرخون
 سروى كو گەشتە بىپيان آف
 وي بوى بە بلبلى خوه راحفت
 اف خونە صحىحە يابطالە
 خاصىت بوى ژلف و خالان
 صيد منى زىنده كر بدامى
 فىكىرى كەددو دىست دىست زىنى
 رابو كو لېشە دست زىنى

مان هردو کلک لپیش یک لال
 اول دکرن بدست اشارت
 اوچند کلام بیکفه گوتون
 اوچند شکر بیکفه دیتن
 اوچند قدح بیکفه خوارن
 چشم و لب و سینه گردن و دوش
 بیک بیکه بدل ژیک دخوستن
 اوتشنه لید زوصل یک تیهن
 زینا کو برخ مثال شمعان
 پروانه صفت می بظاهر
 که گش دبو آگری افینی
 هردو دوی حالدا عیانی
 وان دیت دباغدا سرا یک
 رابون و مشینه شه نشیدان
 هیجان دکرن ژسر شکایت
 دم ابر صفت حزین و گریان
 هردم دکرن قضا و سلت
 هرچند کو رفع بون تکا گف
 او گرچه هبون ژه گه بھی
 حبّا ددلان ژحدی دربو
 عشقها کو ژسرحدی کله
 البه خوه دی بکت حراست
 چوانی و بهار و باع و محبوب

نه انطق و خبر نه قیل و نه قال
 پاشی کو فبو لوان عبارت
 اوچند ژیش یکفه صوت
 اوچند لب دیک دمیتن
 اوچند قضا ژنو بزارن
 رخسار و ذقن برو بنا گوش
 هن بوسه ددان و هن دگستان
 گردن دکرن لیک و دو یه
 پرشوق و ضیا و نور و لمعان
 جسمی خوه و جان ددانه آگر
 پروا ندما ژبوی زینی
 بی پرده سراوی ژوانی
 آینه جم جهان نایک
 رونشتان و هردو نازینان
 وجودان دکرن ژنو روایت
 گه غنچه مثل لطیف و خندان
 فرضاهه کو بوسه هه چه منت
 لیکن اعشاند بون تصیر
 آما نه دچون قوی نشیفی
 سر حید ظرافتان گربو
 آفا کو ژمنبی زلاله
 ناکت چو قبولیا نجاست
 آیا دینی چه ما یه مطلوب

خاسها هبتن افینی غالب لب تشنۀ عشق هردو جانب
ایدی چه به بیشم از نزام بلنگ که نه سویله زبانم

فکر یانا میر و میر زانه ژشکاری سرخوشیا منی وزینیه بیا
دیداری بینه بیا وانه ژمردا هاتنا میره دوقتی ایفاری

ساق مه بگر کواز بدستم نخورم و می نخوار مستم
گافا کو فخوار منی وزینی آخفت لمن جبهی برینی
ام عاشق اگرچه می پرستان اما زمیا است مستان
او می نوکی میا ته آله او می ژجال ذوالجلاله
او حب حبیب پاک ذاته قوان حدیقة صفاته
ساق بده من زبو خدیرا جامک زمیا ته دوه دگیرا
هر جرعیک ازی بکم طام یک نشنه بسه حتا سرانجام
او کیفکه محضه بی کم و کیف اسرار که بی خیال و بی طیف
دادفع بکم خمار دوشین هشیار بیم رخواب نوشین
داش به نمی نیت کو غافل بیت میر اجل بسرمه عاجل
روژا منه عمری چوی ایفار هیژا نهم از رخوه خبردار
زینا هوسا دلی هوایی من دابتہ نافه خوه عبای
میرهات لسوی هنده عسکر ضرنا و نفیر و کوس و مهتر
دادی لطبل خان و سازان چاوش صدا و گازه گازان

پابند بعشق هردو حیران
 درمانده ژیش یکدهه حیران
 قطگه نکرن کواف چهدنگه
 میرگو کو فکن افان غزان
 پابند مکن اوان شپالان
 دا آم بکرن هرو لوان سیر
 تیک بردهه باغی وان وکی طیر
 خاق کوغزال و کور و خر کوش
 آین همی مید تزی رذگر
 میرگوته اکابر و خواصان
 داچین ودمک دباغی رونین
 اوهاهه درسرای عالی
 ااماکو دریچه تیک کشادن
 حاضر کته قاب وی خیالک
 میری به وقار و عقل و فرهنگ
 اینانه سراکو زین و ممی
 میرهات بسر فهدی ممی زار
 کیشا به سری خوهوی عبایلک
 میرگوکیه اف دفی زمانی
 زینی کو بهیست دنک ناسی
 ممقط ژجمی خوه رانبو گوت
 میرم ته دزائی از نخوش بوم
 ایرومہ بهیست کو خلد گل میر
 صبرامه ناما دنافت نقینان
 ناجار بد رکتم ژخانی
 میرگو نخوشان نهن ژبو تقد

گو آز کوبیم بکه توپاچو
 مندی دفی باغدا فنالک
 آماته هنرالله یوشپالک
 آهوی سپی و چاف درش بون
 بسکن دسیاه و بهن دخوش بون
 هر لطفه زناقه‌ی د تماری
 صدبار زطریان دباری
 یک طای زلف وی و یک بست
 صحرای ختن تزی بتن مسلک
 اما بقیاس من ملک بو
 هندی تونه‌تی او نهان بو
 زین هاتیه بامی نهانی
 هر چند سپی و چاف بلک بو
 لورا کو توهاتی او نهان بو
 تاجدین ژتکلاماوی زانی
 گو گه مدنه می گو دینه
 مانلولیه وی عقل چونینه
 اعیان همی فیک کتیں تمامی
 دبوانکی حاکمه بستن
 ساق و شراب و شمع خوستان



زابونا تاجدینه زدیوانی دوی دمیدا صوختنا مال
وملکانه دریا تمی دا

تاجدین فکری کوبزمه بوشه
نم زیده بغضنه وملاله
آما به اشارت و معما
دستی خوه ژه و چکی عباي
دیتن دوکنی ژمشک تاتار
فردای دباش-لا همی دا
زانی کوقوی خرابه احوال
ناگه بغضب کوچو ژدردا
گوتی تهجه حاله ای تهمتن
کورابه سقی کومن درنگه
طفنی خوه خلاص کدی بچت مال
سرمایه عمر زنده گانی
ماينه دورطیبا بلاي
خل فهد کریت آگری به آفی
مالاغوه ژرنک قوم زردشت
آگر کودکرته خان و مانان
اقوام و قبائل و عشائر
آگاه کوبون امير و غلامان
اوژی کوبزینه وی هواری

پرزوق و صفا و عيش توشه
چو باقه گو برache حاله
برسی ونمی بر من و ایما
کیشـا و محابیـک نمایـ
مانند دوسـر بـهـرـه شـهـمار
نم مـای دـهـیـت وـغـمـی دـا
راـبـوـ بـلـنـ وـبـرـی وـچـوـمـالـ
زانـیـ سـتـیـ بـلـکـلـ خـبـرـداـ
تعـجـیـلـ چـیـ کـیـهـ کـیـهـ دـشـمـنـ
ایـرـوـمـهـ دـگـلـ قـیـ مـالـ جـنـگـهـ
مالـ بـوـ منـ وـهـاـ ژـبـوـتـهـ منـدـالـ
یـعـنـیـ نـمـ وـذـینـ بـدـلـ گـرـانـیـ
منـ قـصـدـهـ کـواـزـ بدـمـ رـهـایـ
ازـدـیـ شـهـ کـرـمـ بـهـ آـگـرـ آـفـیـ
داـ آـگـرـ وـکـازـیـ خـوـهـ رـاهـشـتـ
وـیـ کـرـتـهـ بـگـازـیـ وـفـانـانـ
بـالـجـلـهـ بـزـینـهـ دـفعـ آـگـرـ
خـالـیـ کـرـنـ اوـسـرـاـ وـبـسـتـانـ
وـیـ مـتـهـمـیـ وـهـکـوـتـهـ يـارـیـ

تاجدین نهادی چرنک ادا کر
 را به تو مرد حرم سرای
 زین رابو و چوی خلوتا خاص
 اسباب و تجهیل و دفنه
 با جمله دریا برای صوت
 مالی محین توای نکونام
 زنها ر مبه مالی حارص
 جماعی ژبوته بار زحمت
 روژا بچی پنشه دست بارزی
 اف جنت و اف فاش دیدار
 کشکی ژترا دبن میدسر
 ره شهت فی جهان فانی
 مالی مده وارثان تو مجтан
 وارت ژترا کفن بهای
 هیژا کو خوشی تلف بکه مال
 یان صرف بکه مثال تاجدین
 یان بی بکره تو بارکی قیح



آکاهیا میره لمشقبازی و یاریا ممی زینان به افشا والقايا
نیاران و مذبذب زینان

سلطان ولايت محبت	سرخيل ايالت مودت
گافا کوزمکمنی خلوصی	بنیت تخت دل جلوسی
کنکی دکتن قبول استار	حتتا علما خوناکت اظهار
رهشیت پادشاه انجم	تابنده رطارم چهارم
ژاو چند مسافه و مکانی	ژاو چند موائع و حجایان
ژاو چند عناصر و سحابان	البه دیته علم افروز
ناچار دکت نفوذ هرروز	روزی بوی نسبتک تمامه
اف پادشهی کو عشق نامه	ناچار بکر دکت ستاران
اوڑی قه فناشرت چو جاران	سازی کو دردهمی افینی
رازی ددلی می و زینی	نه دبو چوزیان زبو خدانا
هندي نه گهشتبو زبانان	بی پرده کوبو ترانه پرداز
مضراب زبان خلق ناساز	آگاه کرن بزرگ و کوچک
زینی نه گنه ممی نس-وجلک	مفتول اناملان ژمرغول
زنگل بدفا گهنا نهه زنگول	خل تشنه حسین کر بلابون
عشاق حزین و بی نوابون	ملو ژهواری زین و مم بون
مجلس به نوابی زیر و بم بون	غماز دمر تبا جرس بو
باری جمazole نهبس بو	نمام و حسود و حیله کاران
يعنى خبری دهردو یاران	او چند به قسیان گهاندن
او چند د مجلسان گراندن	

حتی بکری ژونک ابليسِ صاحب غرضی خیث تلیس
 اوژی ژوی حالی بو خردار را بوزجھی خواه او ضردار
 تنها خوه گهاند خلوتا میر القصه کر اوقضیه تقریر
 میرهاته تهورا بغیرت بوغرقه بحر فکر و حیرت
 پرسی زاوی خیشه سالوس گواف خبرا خلاف ناموس
 ام دی کو حقیقی عیان گن سرداشتہ تهمتی بیان کن
 گو امر بکه می پنخون هون هردو دخلوی کوردن
 مم عاشق صادقاً بزان قبیح فیرا بایزه تو بسطرنج
 شرطی خود ژوی بخوازه دخواز دخواز
 گافا کو اوی دکی تو مغلوب دی کشف بابت حقیقتا راز
 بی راست بی کیهه مطلوب خاصیا به ترا خوبی خلافه
 مم فهرس وبطل و سینه صافه سر آخوه دکت ژبوته اقرار
 حبیا ددلی خوه ناکت انکار ثابت قدمه دفی افی
 پاشی توئی صاحبی کیاست دی بیت کو عاشقم لزی
 لائق وی بین جیه سیاست حکام ژجنش شاه مارن
 اصحاب سروم و مهره دارن مهران کوددن بزان کوزهه
 مهران کودکن بزان کو قههه غافل دبنه محتب و باران
 غافل حذری دکن ژماران هر چند دگل بلعب و بازی
 هر چند لذک بعزم و نازی کلی دکتن لته تدبیر
 جزئی به بن ژته تعییر خاصیا خوه بن خیث و خناس بدخواه بخیل بن من الناس
 تحقیق خرابتون ژشیطان یارب مک و ان قریب سلطان

سطرنج باز یا ممی و میره بشرط دخواز فدانا دام
تذویره ژبو کشف راز

سالار مو اکب کواکب
سلطان سریر چرخ رابع
شطرنجی ماه و جند اختر
شممات کرن به پیدقا نور
میری کوزغیرتی دل افکار
حتی صبه خو نهاته چافان
روزی کو زمشرق نه مانور
میرابو و هاته شه نشینی
رونشت و گوته پیشه کاران
تما ژمرا ممی بخون
ایرو لمی ازی غصب کم
نابت گو زمن بین دغافل
ژاوپاش شهانده نیک خوه مخوند
اوچند شراب وقد و شکر
اینان و د مجلسی گراندن
انجام تکلم و خبردان
میر گوته ممی بکین و کربه
وابه ژمرا وره مقابل
شرطی مه دگل تهای سرافراز

سردار طوالع وغوارب
وقی وه کو بو زشرق طالع
با جله لسر بساط اخضر
تهد گومی بون دبوری مستور
شیری ژحیتی بر بندار
سا بکن نه دبو زیر نک آفان
آفاق کرن شنطبلیتی دورو
نیزیک سرای ناز بانی
هون گازی بکن تدیم و یاران
تاجدین و دگل بران بخون
سو جک وی هیه ادی ادب کم
با جله بامری بن دعا جل
حاضر کربون گلاب و گلقدند
اوچند گلاب و مسک و عنبر
کیف دخوه سر بر سر گهاندن
کیشا کو بساطرنج و نزدان
ایرومہ دگل ته جنک و حر به
بیشک به ترا ازم بجادل
هرچی ته دشی ژبو مددخواز

لی میر زکران هبو جوانک
 محبوب زمانه نکته دانک
 یوسف ژملاختا وی محجوب
 هم صحبت و همدی می بو
 سردار کران بساف گرگین
 او بطل کوبو ژحال واقف
 شیران فرساند قید و زنجیر
 تاجدین کودکل بران بهش هات
 فیل و رخ و کرکدان کوهان
 زانین کومو به بند و بازه
 سی دست ژمیر برن تمامی
 زین دی کولپنجری دیاره
 بد خواه بی چه حیله را کر
 گوبند ولیز وجه بدرون
 ممدی ببتن فی جاری مغلوب
 میر رابو و جوجه می زار
 چافی د می کودین رخ زین
 دل مایه لپنجر و شبا گان
 میر بر زمی تمام شش دست
 میر گونه می مه بر خو دخواز
 میر گومه غرض نه کسب ماله
 مغلوب ژلعم و بند و بازان
 شرطی من او و بکی تو اقرار
 هرچی بريا تدل لیله

گرلائق ته اوئی به بینم
 صاحب غرضی دوقت فرصت
 گومن دیه یامنی حباندی
 سرتا به پیان رشه وکی قیر
 طعنی دمی وردنک اثرکر
 بمحاردل برده می بخوش هات
 گوقط نه ویه وکی وی گوهتی
 شهزاده يه شهنشین مکانه
 میرانیه او زنسنل باکه
 سر دفتر سور و نازنینه
 میراف خبرا خلاف هیبت
 وی گوته قبیلسا غلامان
 فی ناگسی ناگرن بدلاست
 رابونه بعی دوصد غضنفر
 تاجدین و چکو دگل برای
 گوتن گل جندیان قوسطن
 هون قنج دزانن ام گسان
 پانصد ژوه حله کن بکربان
 کرچه و ماجل بدست مهندیه
 حتا کو بکن بعی گرفتار
 حتا نمه هرسیان بکر کن
 هرچی کری حاکمی مدفمان
 دستی دمه بسته لبر میر

مالی بدم از قربوته بینم
 طعنای خوه زرنک دفع تهمت
 کیژلک عربانه لیف دقادنی
 نه لائق بحث و خواستا میو
 یک چار قرعقلی بی خبرکو
 ناگام بگازیو خروشنه هاش
 میرم پریا دل مه ضوهقی
 عنقا یه بلند آشیانه
 نورانیه او نه آب و خاکه
 هر چند ملک بناف زینه
 گماقا کو بهیست هاته غیرت
 هون بوچه گلی نمک حرامان
 دا از بکشم اوی بعترت
 مم رابویه پی بدست خنجر
 رابون بتعصب و تباپی
 هون جله نه سرخوش و نه مستن
 صاحب هنین و بهلوان
 نادینه وه نوبتا جو ضربان
 اما وه گلکلک زیدست مهدیه
 سیصد زوه دی یعن بریندار
 هون دی لمی کسا نظر گن
 ام نابنه مانی چو حکمان
 ها کردن و دست و پی وزنخیر

میرابو و دست و پی می بست تاجدین مناخه وی دمی خوست
 اماچه بکت ژبو ته عاره جلال نه میره خوندکاره
 هم گرت و شهانده بیش سر هنک کو حبس بکت دقیقاً تنک
 هلگرتن و برنه بیش دزدار محبوس کرن دقایاتار
 دیوانی و مجلسی بلاف بون با جمله ژبو می دمحزون
 دیوانه صفت به آه و فرپاد همیان دکرن ژبو می داد

خلوصیت و خلاصیا ممیه دخلوتا زندان دا ژصفات
 دحیوانی مشارکت و مشاکلتا ویه به اخلاقی دروحانی

مهرا فلکی ازل عدیمه کینا فلکی ابد قدیمه
 البهوی دی درسدی راکت هرجی و کواوز عردی راکت
 سفلی ژمرا نهان دخوازت علوی ژخوه راعیان دخوازت
 دافیته مغاریا ترابی نایینی هرو کو آقبابی
 هم خائن و خواره هم منافق خاسما کو دکل قبیل عاشق
 اوول دبتن بغنج و نازان البهه دلی مو عشقی بازان
 مانند می زلیل و محبوس آخر دکتن ملول و مأیوس
 دافیته مرقدی سرانجام دافیته محبسی بنا کام
 بی همنفس و هقال و هدم او بخت رشی لقب لوی م
 تشیبه بکور طنک و طاری هافیته چالکی بزاری

مکروه وکی دهان از در
 دمنکور وکی نکید و منکر
 رونشت دویلهه عابدانه
 زندان لوی بوبه چله خانه
 او مه گریا هلال یلشیب
 صوف کو گهشته کنجخ خلوت
 شیخینی کها مقام وحدت
 که شبته عابدان بدآخواز
 که شبته عابدان بدآخواز
 هر لحظه دکل کلا گریخی
 کای مثل حرارت اغیری
 صدجار هر و لقلب غمناک
 که گچه دبت وکی زلیخا
 لیلا توی از ژبوته بجنون
 فرهادم از وتو بومه شیرین
 دنیا له گرچه بوبه زندان
 لورا ژدقی نبی مرسل
 دنیا کو بمحشت کافرانه
 هر چند قوی مشوشم از
 صدسال بگیری من تو بسوس
 صوندی دخوم از بسوره نور
 ده جار بحقیق بزن و بالی
 تحقیق به آفتاب رخسار
 تأکید به قله کاه ابرو
 صد جار قسم بهر دونونان
 حتی و مقت هبت و جانی
 هندی کو زهیر بی قرارم

هر چند کو میر مان غصب کر
 هر چند خبری پکر وی گه کر
 لورا کو تو شاهی از گدا بوم
 تو مهر جال ومه جینی
 از خمار و ذلیل و خاکسارم
 پروانه مه تن مدایه آگر
 نیلوفره دل تو آفتای
 گرتن برازت و یابت خرق
 حق منه عدهه ظلم نینه
 اف جاله اگرچه زیده کوره
 صوفیمه و صومعه نشینم
 حاصل قومی مقام «موتو»
 تزکیه نفس بومکمل
 آینه دوح بو محلا
 او معتکف ددور جالی
 بلکی نمچل ونه اربعینک
 مشهود بوین لقابی انوار
 آینه دل و مبو مصیقل
 او هیکل مطلا بجازی
 اف عکن و ماسوا سراسر
 افیدار و برو دواب و انسان
 هرچی کوبدل وی لی نظر کر

اف قهره ملن نهی سبب کرا
 اف جبر ملن اوی بجهه گر
 از بوته نه کفو وهم لقا بوم
 افچنده لطیف و نازنینی
 اف رنکه ضعیف دلفکارم
 صوحتیمه بباطن و بظاهر
 تن شبه کستان توماهتابی
 وردل بهتن دبجر غم غرق
 خاصیت آگری افینه
 اما زعدالی نه دوره
 خوش طالب نور روی زینم
 برموجب «قبل ان تموتو»
 تصفیة قلب بومحصل
 نفس و دل و جازیه مصفتا
 هیزا نکھشتی دور سالی
 ظنا ددل وی بویقینک
 مکشوف بوین ابروی اسرار
 صورت وہ معنی مبدل
 بوملعب طفل عشق بازی
 فی جمهه ژبووی بونه منظر
 اف معدن و اف نبات و حیوان
 هرچی بخیال لی گذر کر

هریک دنما ژبو وی زینک مشهود ژهر یکی یقینک
کویا بخوه او رصد نشین بو اوچال ژبو وی دوریین بو

مأیوسیا زینیه بسبب محبوسیا همی مأنوسیا ویه بنم
و درد والی

زینا کو بدرد هیر غرگین بی صبر و سکون قرار و تکین
هندي وه کوم نبوی محبوس هیزا نه دبو ژوصل مأیوس
کافا وه کوم گهشته جالی امید نه ما ژبو وصالی
ترهتگه و شهنه نشین و ایوان لی بونه حصار و جبس وزندان
هندي وه کوشربت و طعام بون لوبایا کولوی همی حرام بون
جانی نه دکر چو خاب راحت جسمی نددی چوتاپ و طاقت
اورنک ضعیف و ژاربو بو کویا کو بجسمی تارمو بو
او مو گریای زعفرانی تشییه بر نک و روی خانی(۱)
شب تابسیحر سحر حتاشب فارغ نه دبو ژذکر پارب
هر لحظه دگوته چرخ دوار کای ظالم بی امان خونخوار
من قصد و غرض دگل ته نینه آیا ته دیگل من اف چه کینه
دورک ته نکر دملک ژبو من بر دی ته مگر مملک ژبومن
نورک دروی مه کریمه پیدا صوهتن لمی ته پی سویدا
شو قلک درخی همی ته هلکر قلچی مه بوی ته صوت و کل کر

آیا تهجه مصلحت دمن دی
 اول تهکسان ملن عیان کر
 صوھتین ته به آگری فراق
 عالم همی بیکفه شاد و خرم
 دردی خوه ژبو مرا بهبیژه
 یوسف تملن شهانده جالی
 یعقوب صفت حزین و نلان
 ازماینه هروکی زلیخا
 گشکوه دکر ژبو همی زار
 دا فکرنکی کو راحتم از
 والله قسم دکم بباری
 نین ژمر اچو خواب و خوارن
 بیداریه صنعتی دو چاقان
 ای قبله قاب من بدشواه
 هر لحظه ژدست فرقته
 صد آه دوصد این و افغان
 زندانی من تهکی جلیسه
 ای دل توژقاب من بدرکش
 هون هر دو هرن همی به بیزن
 ای دل توکو لی دکی سلامی
 کائین بجهه حله او گرفتار
 کافی لمه آشنه یانه زیزه

نیشان مهدا تهیک جندی
 پاشی ته چرا ملن نهان کر
 کشن تبدرد اشتیاق
 داینه من و می ته ماتم
 ژهر ددلی خوه دا بریژه
 هشتم ته دوی خرابه مالی
 صبرا دل و جان ته بر بتلان
 بی یوسف و بی مراد و مأوى
 کای یوسف بی گنه گرفتار
 داظن نبری بطاقتم از
 روزی دسپی شهی دلداری
 آلا کو دودیده خوش دبارن
 خونخواریه خوارنا هنافان
 وی کبّه جان بکعبه الله
 هر وقت ژددت حسرتاته
 بی کاف مه تین ژنیف دل و جان
 حالی ته گسانه ای دل افروز
 سودائی من تهکی اینسه
 وی جان توژبو دلی بیرکف
 لی یک خبری ژبومه بین
 زوینه فه بو مرا پیامی
 دازین چه خیاله ای دل افکار
 باغی وی بهاره یا پیزه

خوش رنگ و لطیفه شبه صورگل
یان ژار وضعیه مثل بلبل
ایوان له بویه دار محنت
زندان به بویه باغ جنت
خوزیا کو ملن غصب کرا میر
مانند ممی بغل وزنجیر
ازڑی بشماندما وی چالی
روزک فکتا ملن ڦسالی
جارک بدیا من او گرفتار
درمان بکرا من او بریندار
حقدا کو مرن ڦبومه حق بو
عمری من اگر چه یک رقم بو

تمورا تاجدینه ڙغیرتا برای مشورتا ڏگل برانه
خلاصیا بی نوای

اجزای کتاب عشق بازی
صحاف مجلدی مجازی
شیرازه و حجزه و بند و ترکیب
افرنگه کرن بنظام و ترتیب
گوزین و ممی دنائز پرورد
گافا و هه در قبوون لوان درد
او آتش غم و هبویه سرکش
اوی آکری ڪرلوان و هتائیر
خاقی ڪو هبو ڙاعشق تشور
ملول بوین همی بدردان
یک جار بد رگتن ڦبردان
خاسها ڪو موافق ددیرین
هم صحبت وان سئی و تاجدین
دردان و هلوان ڙنوفه سردان
ای دی ندهاته ڙی خبردان
دیسان بوی دردی مبتلا ٻون
هر چند ڪو او ڙفان جدا ٻون
دردی سئی خیال زین بو

هر لحظه دگل بران بشربو
 رابت بغضب بجهیته پیش مید
 جارک بچتن ممی رجاکت
 دامیز ژورا برای بردت
 عارف وله گوته رستم زال
 بی جنک وجدال و بی تهور
 اف معركه نابقن بدیوان
 یاقچ اوه ام صبه سوارین
 چارنه وجوشنان در کین
 گرزان بهزین دمان بازین
 یادی بکتک ممی خوه بردین
 گروی بقی رنکی م رها کر
 ورمای هصر لسر عنادی
 ژاول فهیچن بکر بکر کین
 هر بردکی کرک لبر بت
 میر ار ژورا بکت تعصب
 آشی اجلی وسا بگیرین
 بوهتناه بکینه رقص و گوقد
 گافا و هکودست بدینه حربان
 هر لحظه بهبیژن او پریزاد
 هندک بکن هنک نناکن
 دلدار نظر بکن ژبرجان
 شهزاده ژنبجران نظر کن

قصدا ددلی وی اث خبربو
 داخواز بکت ممی بقصیر
 سوج و گزهی ممی تکاکت
 یا اف سر و مالی قی بدردت
 اف امر بن محاله بی قال
 قط فی شغلی مکن تصور
 ام مانه و صبحه صحن میدان
 هرسی بسلح و کار و بارین
 زندانه و مغفران لسر کین
 اف رنگه ممی زمیر بخوازین
 یاجله بمردی سر بدردین
 دردی ددلی مهوى دوا کر
 امدی بکرین ورنک جهادی
 وی مدببری ژیره در بدر کین
 خصمانه قنج سر بسر بت
 رابت لم او بکت تغایب
 تشییه حبان سران بهیدین
 داینه تماشه شکر ختد
 محبوب تماشه کن لضربان
 دستی دوه ای جوان مزیزاد
 هندک بکن هنک دعا کن
 دردانه بدر کفن و در جان
 گل پیرهنان دبر خو کر کن

هردم ببهین ژنا زنینان صد مدح و هزار آفریتان
تاجدین خبرا برای گه کر محکم بدلى خوه داچجه کر

تعصب تدارک تاجدین و برانه باسری غیرقی سورایا
وانه لهسپی حیتی

سر صبحه کو شهسوار افلق
ادهم دطويله نهان کر
گرزی خوه آتشین درانی
دنیا زمهابتا خوه زر کر
تاجدین و بران زخلاق لالی
کيشانه دری برقص و بازی
مسهار کرن بدو ژغفلت
میدان بدوان کلان بدست کور
تاجدین ژتوا بی خوه یلک پیر
گوقی هره بیژه میر و آغان
میری مه اگرچه دور بینه
ام چار برا هبون دصادق
انصافه کوزیده ترزو سالی
دزمن لمشانه دوست غمگین

ashab koukshanandeh jai abaq
ashab zxorra ztowfe zin kar
tinehi xwe zرفشان کودانی
tisayn وکرا چیان بکر کر
خوستان بدلى خوه وان حلالی
روخشی عربی سمند تازی
هشیار کر ز عدو بصولت
کویا ۋىدان لەزمان کور
تىعىن کر وزوشاندە پىش مير
بىتنىدە فـاـكـىـن چـراـغان
ايـروـ وـىـ دـچـقـىـ نـورـ نـىـنـه
ھـچـارـ خـدـمـتـاـ وـىـ عـاشـقـىـ
مـمـ مـائـيـهـ بـىـ خـداـنـ دـچـالـىـ
فـرـضـهـ مـرـنـاـ جـكـوـ وـتـاجـدـينـ

م گرچه کوزیده پرگناهه
لی عاشقه عشق پادشاهه
حکم تومکه پادشاهان
ظلمی تومکه لبی گناهان
ام هیفی دکن م رهاگت
دردی ددلی همی دواگت
ارکان سعادتاوی هرجار
چوگان ارادتاوی کاشه
هرچار سری دمه وکی کو
یامصلحتی ژبومه چیکت
یانه ژمرا بکر فریکت
دردی دخوه املوی بیژن
دا ام خران ژبوی بیژن
رومت مه نه ما لروی عامی
دی نقل بکین بچینه شامی

تدیرا بکره ژبو دفعا مظنه و عنادی تزویراویه ژطرسا
فتنه و فسادی

وقیر کو کر تمام قاصد
واقف گریا بحال حاسد
زانی کو ژبو ویرا خرابه
کو عفو ژبو همی صوابه
تاجدین و بران ژخوهمه ایشین
میرم مه نه کو ژبوته بیشین
یان او بتراهه خصم و دزمن
فری بده وان ویا بکثر من
تاجدین زته ناکتن توهم
پاقیع اوه قط نکی تکلم
تزویچ کرن مه دانه تاجدین
بیژنی مه فدا کرن م و زین
ظاهر مکه تو فی عنادی
زاو پاش تویخه وقت فرصت

خصمى کونشى بى مقابىل درمان چىه شربتا هلاھل
 لولازمه حاکمان دوفىجان يك خاچ خراب وييکقىجان
 دايىخنخوشان زبوبى خوش كت يادى زورا خوشان نخوش كت
 يك جانى ئىزىز مىان جداكت يادى مىيان زىنوفه راكت
 كرba خوه مكە تو آشـكارا ياققىج اوھ ام بىكىن مدارا
 شوان هنه او بىكرب نابن لورا كو بزور وضرب نابن
 استادى دېيتىن و تامىل اخفاء و تناقل و تحمل
 اوقات زمانه گونه گونه بارى ژمرا كرن نمونه
 يعنى شف و دروژ و صبح و شامن هن روھته هن زوان ظلامن
 ام زى دiliالى و نهاران دايىن به نهان و آشـكاران
 هن ظاهر و هندكان بىخپ كين را كىن هنگان هنان تلف كىن
 وى ملاحدى شير و سا سقا كر مصرى زخوهرا وسا برا كر
 پىند و غلط و خلاف و يالان بىند و سقط و غلاف و كالان
 تصنىع كرن وى هنده تشذىع بىتن وى لشىرى شبه ترصيع
 اوشىرى لىن سرى خوه دانى اورنىڭ فشار كىن نزاى .
 مىرى وە كو دل بىكرب صوقى هرجى كو بىكر زبوبى گوئى
 باور كر و گوته مرد قاصد اى پىر مكە توفىكر فاسد
 كىرفوت بىكم جىيع فرضاـن تاجدىن كودمـىدست خواهارزان
 من شوـكـت و سلطنت بويـه اـفـ شـهـرـتـ وـشـانـ منـ زـوـيـهـ
 اـفـ نـامـ وـنـشـانـ وـاـفـ مـقـامـهـ بـىـ خـاطـرـ وـىـ لـىـنـ حـراـمـهـ
 اوـ رـسـتمـ كـيـوهـ لـنـدـهـاـيـهـ كـنـجـيـنـىـمـهـ اـزـ اوـ اـزـدـهـاـيـهـ
 بـىـزـىـ بـدـلىـ خـوهـ مـنـ مـمـ وـزـينـ هـرـدوـ بـحـلـالـىـ دـانـهـ تـاجـدـىـنـ
 بـىـ وـجـهـ ئـمـنـ تـوـبـوـيـ وـحـشـىـ دـاخـواـزـ تـهـ كـرـ كـوـ مـنـ نـهـجـشـىـ

تاجدین و جکو بعزم نازن دی هروه بتن و کی دخوازن
قاصد کوروانه بو زیش مید تقریر کوکر تمام تعییر
شیری دلشز و بون ملام کوت دم و دولتا وی دائم

نصیحتا صاحب فرازی پر مرض دل کلن ژبو میری بی تمیز ساده دل

ایثاری کو آسمانی منقل دانی ولوان فشار مشعل
یعنی کو فکشت چراغ ذرین و رگرت ژنولباس رنگین
میری کو هیشه شاد و خرم گویا کنبو لباس ماتم
وی بختیک رو سیاه ملعون کافا اوی دی امیر محزون
گو غم غنوه ای چراغ دولت سر عمر بدت ژبومه مهلت
او فکر و ام اگرته نافی زینی و می ژدل خوه باشی
او بونه سبب ژبو عنادی ازدی بکرم می به تدیر
تاجدین و بران بشربتک زهر آگه مکه پی تو خلق و ناسان
امیر تو هرمه به بیشه زینی تم صوھتیه اکر افینی
نم مرده توجان جاونی نم آشنه تو آب زنده کانی

بیزی کو هره می درینه من داییه ته ژبو خوه ینه
 من زانیه مم زیاده ژاره پروانه به مقضا وی ناره
 گافا کو نظر بکت لزینی تحقیقه کو نا کتن چو ژیف
 باور مکه او برج بینت فی الحال دما کو وی بهینت
 سم کر بقی رنکی زو فنا بت دی کش مکش وزاع رابت
 میرن هنه عاقلن عنیزین لی ساده دلن دی تمیزن
 اوساده ژبله و ناتامی دل نادنہ منش آ کلامی
 وان دل گهه گه بدلهه نینه رش چافون و مردمک سپینه
 باور دکن او براستی خوار ناین افه خطله یاصوا به
 حاضر غضبن دبی تحمل قاصر نظرن دبی تأمل
 اکثر دگرن ژدانشی دور اغلب دبن او بعقلی مغورو
 بدخواه و بخیل و بدگلان بدخواه و رفیق و رهبر
 تین دکنه رفیق اموری دسپرنه قان کسان اموری
 میری بد دولت و فراست او هر کسکی خدان ناکن
 حتاوه کو امتحان ناکن چل جار دکن یکی مجرّب
 پاشی اوی دی بکن مقرّب اث بکمه گزیریا زمانی
 اف میر و وزیر یا جهانی هر دویثال یک لیزین
 هر دویثال یک لیزین کنکی دبیه وزیر مطلق
 حتا وه کو کر نبی تو الحق

و خصت دانا میره لدیدندا دلداری بېھش بونا زينيه
ژذوق و شوقا ديدارى

تدبىر كىننده پىر عاقل
گو مير بىشاورى وراي
زىن كازى كرو لبا خوه دانى
كوبىدىلا مى مە بىس كر
جور وستاكو من لوى كر
عشقاته تزوى عقل رفابو
زانى ژحىكمى مە تدبىر
لومن بەقضىپ شەناده چالى
داعشق بكت كاڭ حاصل
الحال دىما بقلب وجانى
هون مردو دمرتبا كاڭان
مە عاشق صادقه بتحقيق
مائمۇرە باسى پادشاهى
هرچى كو لوى بكت عنابى
حسنا تىيە او كرى گرفدار
تىرا وى لدل كتى تەلیدا
او سرمە دچاف وى تە كشا
زلفاتە لەست وپى وى بىسى
طوقاتە لکر دنى وى دانى

افرنىكىھە بولۇبومە ناقل
وقى وە كو جو سەرم سەرای
او پرده ۋىزىر ھەلاني
آزىزدى من لوى عبس كر
او جور تە كر سەتم اوى كر
شىدا وجنۇن ومبلا بولۇ
ديوانە دوا دېن بە زەنجىر
او بىس لوى كەنانە سالى
جباوه نىكت وصال باطل
مقدار محبىتى وە زانى
مقبولۇن وقابل وصالىن
قابى مەدكەت ۋىبۇرى تصدىق
معدۇرە بىعذر بى گەنەھى
البىھ دېنلىن عقابى
جبا تىيە او كرى گرفدار
او داروى يېھى تەپىدا
حتا توندى وى دل نايانى
عقرب صفتا دلى وى كىسى
داۋاتە فدا لىقلب وجانى

چاوا فکرن ته هردو آهو
دیسان توهره دگل خبرده
ای غنچه ناشکشته صور گل
اوتهنه توگاهنیا فراتی
اوتهنه توآب زنده کانی
او بردگیکا کو پر هوا بو
او پرده برای کونی هلاقین
زینا کو دوصد بین لجرکی
بحرا کو زجنپشا هوایی
حاجز کو هوا رفازماین
او قلزنم غم کانی بسر جوش
سرپوش پری ژدل بلاخون
کویا هزیا هزار یشه
میری بفرض کتی لزینی
حاضر زدوی کتاب الفت
فوارة مرحبت بکل هات
او چند گری برا دگل وی
زین غرقه خون دلوکی گل
محرم همی فیک کتن لباوان
گای خسروحق شناس عادل
زین گلین باغ عصمتی بو
پاکیزه درا صدف زهرجان
نازک بدنا لطیفه معصوم

افریت که دخالک و نخون تورا کی
میز کو مگرن خیال باطل
زینی دکثرم مکر بعدها
اهلی حرمسی بزینه سر وی
بوشیون و شین دخان و مانان
پلک هات زدرقه ناگهانی
زینی صرنا می بگد کت
را ابو فکر دچار کناران
خلقی حرمسی خواص و عالمی
گوای سبیلی سعادتا من
ای شاه ته دایه روح رخصت
جان چو و بجانی متصل بو
حتی کو نبو زدف تاقرار
تشینی می ملول و محبوس
او لو نهدجو حتفه ایرو
روحم ته ژدل دما رضادا
جسمی منی بی نوا گران بو
در حال ژفالی بدرکت
وان ترک کرن سرای فانی
هر چی کو قبول نکت مکانان
هون فی سفری غلط مخونن
گناوه کو جان زتن روان بو
حاصل کو ژپاش اتصالی

گافک سکنین و مطمئن بون
 اوقطره دقلزما صفاتان
 دم هاته ساحلی فنای
 ف الجمله ژمر کزا ترابی
 قطعا نبهاتصال و تحلیل
 وان ری کو برن بجانی ذات
 نین عجب اف خبر ژبو من
 شیخی وہ کو از بدل سریدم
 هر چند لباده نافی هم بو
 بولائق فر پادشاهی
 قابی ویه واپا مقدس
 هلگرتم و برمه طورسینا
 اینامه دری ژرفی جهانی
 چینا کو بجان من اف سفر کر
 هر چند کو ظاهر «اقلس» کوت
 لوهاته دا بکم و دراضی
 دا از بکم دکل و تودیع
 دیسان فگرم ژباوه رقاچ



توصیه و تدارک از نمایه ژبو سفر آخربن تهیه اسباب جهازه ژبو عروسیا جنتی

زینی گونه وان کرامات
 رونشت و فضیلت خوه بومیر
 گای پادشاهی رخان و قلبان
 قربانه تبن هر دو صد زین
 روژاوه کو برمه مم ژبو خوه
 منصور بوسیم لکشوری غم
 مم بتو من و سراجت ژبوته
 شاهم بمرا مبه مثازع
 روئی تولتختی شبه خسرو
 بزمای طربی بدیره ترتیب
 سرخوش بک ساده و روالان
 اسباب نشاط و کامرانی
 آماده که شربت و طعامان
 پرکه طبقان ژبو نشاری
 مجموع بک مفتر حاتان
 مجلس به بقی بوان مذهب
 دافیک بک غنیمان شکر خند
 اقسام بخورد و عود و عنبر
 ائم جنس ژنعمتان بتبن
 او قسم ژحدی زیده تر بن

حیوانیتا مه بويه زائل
 جسمی مه اگر دجیته چالی
 عقدا و مکو داوی ملک بن
 عرسا کو فرشته داویته
 روزا کو سی تهدا یه تاجدین
 تنبه بکه دکان وس و کان
 بوهتان توجی بلا سواربن
 سر گرم بن وکی دعیدان
 روزا کوتاه اوپری فری کر
 از هیمه دکم بکی عنایت
 ایروهه زبو مرا دوچندان
 احسانکه تدارک وجهازان
 مانند عمارتاسی قی
 تابوتکه زرنگار ورنگین
 سربوش اوی زمین طلا بت
 زنهار مه هردو بوکو زافان
 گافا کو دچینه نیف مناری
 عقدا سی چهروژه خوش بو
 نعشی مه بلا سی دکل بت
 مانند می زبوبی تاجدین
 شوشین بن او دکل می من
 ای مائل خیر بی مكافات

روحانیتا مه بويه کامل
 روحی دمده دی بکن و صالی
 اقسام بخورد دی گلک بن
 ام مائل طیب و طیباتن
 داماد و عروس جنتینه
 چاواته دشمری بستان آین
 تزین بکن ژرنک بوکان
 جندی تو بهیزه دا بکاربن
 هندی کولهش بدنه جریدان
 چندی وه کو کیف خوشی تهیکر
 قانون بکی وسان رعایت
 دیسان تو وسان بی شادو خندان
 حاضر بکه مطریان و سازان
 هر شہت محلا پری قی

صندوقکه خورده کاره زرین
 سیوان اوی خدان جلات
 بی قدر نکه لپیش چاقان
 دا خلق نه بهیز نه بزاری
 ذینی ژازل چه بخت دش بو
 تاجدین دکل می بدل بت
 تاجدین بورا بگیره شوشین
 شاهی بن او دکل می من
 وی باذل مقصد و مرادات

حاتاکه سالکی نمای
 هندی کو تلف دکی طعامی
 هندی فدخونی عام و خاصان
 هندی کو بلاق دکی معاشان
 هندی کو گلک دکی عطای
 هر روز بنتیا غزای
 هندی وه کو تولتختنی رونی
 هندی کو تهی دکی خزینان
 هندی کو غنی دکی فقیران
 هندی دحکومتی خبردی
 هرچی کوشبو خوده رادکی خرج
 قهراء وه کو دزمنان دکت دفع
 عدلا کوشبو خدی تو خاصکی
 شنازی کو دجگنیدا دبیری
 حق خورکی صی شکاری
 شاهم لته بت وصیتا من
 مفکر دحقیقت و مجازی
 دافخر بکم لپیش زافی
 هر چند کومن قوی دریزگر
 کوردی ته مقصدنا مه دوره
 لو هنده قدر دیم به دقت
 در حق منو می نکی عار
 ازدی بجهانزه و رابم
 حاتاکه مقبران تباشم
 دامن بکرن دگل وی مستور
 بی پرده دگل اوی فشیری

زینی کو کرن و صیت آخر غایب گریا ژدد حاضر
 میر گو توهره می بهینه گردی مری بت اوی فرینه
 باور تو بکه بصدق وايان بومه لته و می پشیان
 گرهون بمن و گر کو رابن نابت تو و م زهف جدان

پشیانیا میر زین الدینه لحبتا مم وزینان سرحمتا ویه حالی
 نازینان سرنا ممیه به آخفتنا برینان

اف مهر ووفا واف ترجم
 بو بحر حسن دگوهان غرق
 خورشید ومه ونجوم سیار
 دردانه بدر کتن ژدر جان
 هلگرتن اوی برسم و آین
 بی خلوت خاص شیخ کامل
 بو محرم راز خلوتا خاص
 در گه چکرن لبیس خانی
 داین وستی هنگ در چون
 اوغرقة بحر عشق خونخوار
 در دایه ژدست خوه رایگانی
 گلزار بدن وهمای بی آب
 زانی کو بہیستان اف تکلم
 رابو خلی زبای تافرق
 داین وستی وصد پر ستار
 بالجمله بدر کتن ژبر جان
 صد جاریه وستی و داین
 زانی کو نبو مراد حاصل
 او زهره مثل زرده رقص
 گافا کو گهانه خلوه خانی
 او بیکله بمشعل و فرجون
 دیهن کو دساحلی صدف وار
 در دانه بی بهای جانی
 فانوس قفس وهمای بی تاب

وان پرس کرن ژخاق بندی
 خاقى کو دگل مى گرفتار
 حال وي فقير و مستمندى
 گوتن کومه دى ژسطع دیوار
 برقلت بعچب مى بسركت
 شوقك ژسرى مى بدركت
 يك شهت زير و يك ژزيف بو
 اوشمس و قر كو متصل بون
 دو حال بيکفه مضمحل بون
 گافا و كو بيکفه مقتبس بون
 اورنك گريان منير وروشن
 مم ژى بھى دىنگى بى خبر بو
 اي ديدئ دل نبوى مفتوح
 دافكر نكى گو اف حلوله
 داظن نېرى كو اف مثاله
 خونا تودىنى اى مقامه
 شيشك ژشهوده ناتەمامە
 همىصىجتىيا مى ھىكىرم
 آگاه كرن ھقال وھدم
 قلب وي دقلب وان ازكىر
 وى مىشىدى قىچلowan نظر كر
 ھەخلىتىيا مى گرفتار
 آگاه كرن ھقال وھدم
 بورپە گشاي ياز واغىيار
 دايىن وستى كوشۇن بىسىردا
 هندى كو اوان دگل خىردا
 گوتن كو مو تورابەزىنەتات
 اوتشىنە لېي زلال ديدار
 دايىن وستى كوشۇن بىسىردا
 شاداب نبو بناق دلدار
 هندى كو گلاۋ لى رشاندىن
 وان سەنگىن دېرىمى جانك
 دوكل ژسرى دچو دخانك
 وى مردە چراغ ناگھانى
 زينەت و ژپىشىفه بوجوالە
 خوشىد نما دگل هالانى
 برقۇ كو ۋدا ژېر جمالى

ذیف و هه گوته وی بدیهی
 شوقا خبری دفی شبای
 وی دوی قبس ژشوق را گرت
 او خلوتی داعتنکافی
 اول اوی کر بصدق در دم
 وس طا لصلاء و مقامی
 طوفک دوکرن دور بیتی
 گافا و هکو پرلوی دصوتن
 بروانة گو تو خوش دلیلی
 پزوانة گو تو رهنهای
 بروانة گو تولد فروزی
 بروانة گو تو چاره سازی
 بروانة گو تو پادشاهی
 بروانة گو تو حور ذاتی
 وان آشنه ابی دبی تکلف
 افرنک دکرن بیکفه محبت
 دایین وستی واو پرستار
 سرگرم بین بگفت و گویی
 وان گوته می کوای جگرخون
 زین بوسبی جنویاته
 میربو بترا خدان تر حم
 گرتشنۀ افهه آب حیوان
 چنونی خوهاته باهه لیلا

ه قم یاجسدآ نفتحت فیءه
 بربویه سری دوی شمالی
 قندیل قفس قدس کودا گرت
 رابو فه بنیتا طوافی
 تجدید وضو به آب زم زم
 وی جبهه گهانده استلامی
 بروانة پرگهانده زیتی
 وان چند کلام بیکفه گوتن
 شمع و هه گو تو خوش ختلیلی
 شمع و هه گو تو جان فزای
 شمعی و هه گو تو سینه سوزی
 شمع و هه گو تو دل نوازی
 شمع و هه گو تو قبله گاهی
 شمع و هه گو تو نور ذاتی
 وان سوخته دبی تصرف
 لیک عرض دکرن کمال الفت
 او بندی و حبسی و گرفتار
 سرمست بین ذهن و بویی
 ام هاتنه دانه بی تو چنون
 میربو سبی زبونیاته
 زین هات و دگل ته کر تکلم
 ورخسته هاته سرته لقمان
 گر و امی ها ثبوتہ عنرا

گر بلبلی گل ژبوته حاضر نیلوفری مهر بوجه ناظر
 پروانه شمع وی آیسما
 دیوانه مبه بشی هوایی
 حورا کوتاه جان و دل ددبشو
 چواهه دفی وه هاته باهه
 ارزان مفروشه عمری ضایع
 جاما اجلی حتا بنوشی
 دیسان خوه بعقلی آشناکه
 لورا فکرن مه قید وزنجیر
 صاحب کرمه خدان عطايه
 فیکدانه ژبوته یار و احباب
 ثابت قدمه لدعوتانه
 درحال دما بجهی مقابل
 چواهه ژوی مراده دلخواز
 وقئی کومی بهیستان اف پند
 از ناجه حضرتا چو میران
 اف میر و وزیریا مجازی
 بالجهله بطاطا وبی بقانه
 میری کو من هبت نه میره
 ام چونه حضور میر میران
 شاهنشه میر و پادشاهان
 ای چیکری نینه کا جمالی
 فانوس بدن کری مطلا

بیگانه مبه توآشنای
 زیننا کوته دائم هوس بو
 دنیایه فایه هات و باهه
 بیهوده مبه لجیان بایع
 نایینی ژبوخوه جان فروشی
 زنجیر جنونی رها که
 رابی بهرا بچینه پیش میر
 ظلا وی سها بری هایه
 حاضر کرنه بساط و اسباب
 رو دایه ته بخت و دولتاته
 دی بوته بکت مراد حاصل
 او رنگه تهدی بکت سرافراز
 افرنگه گو اوی هنرمند
 از نایه بندۀ اسیران
 اف شعبده و خیال بازی
 بی عاقبن همی فینانه
 معزولی هبت اوی اسیره
 وی حاکم حاکم و فقیران
 بخشندۀ تهمتا گناهان
 تیرا خوه نهای زلف و خالی
 تیدا ژمرا کری تجللا

او میر حکیمه ذوالجلاله بی عنزل و تغیر وزواله
 تزویج کرن دعالما غیب تأبید کرن باسر «لاریب»
 باکوره باغ عن نازین صد شکر کوبکر و سرفرازین
 حاشا کو دفی سرای فانی بی جنت عدن جاودانی
 حیوان صفت ام بکین زنای بیهوده دمسکنی فتای
 شرمنده بچینه پیش معبد تردمان و سرنگون و مردود
 تزیین کرنه دباغ رضوان معبد ژبومه حور و غلامان
 او منتظرن لرحلت‌ها مه لی جنت عاشقان جدایه
 میعاد لقای کبریاhe عالی تره او ژباغ رضوان
 ناگنجنه‌بی‌وی چو حور و غلامان نینه دکن ام اوی ژمعبد
 هیشی دکن ام اوی ژمعبد درگاه فبو لبروی حاضر
 گافا اوی کر تهی آخر او رنک فری و کی نبوی طیری کو قفس لبر قبوی
 دستی خوه ژقیدگل کشاندن چنکی ددلی خوه را و شاندن شهباز ژقید مرکیزا فرش
 پرواز کر و گهشته ذی‌العرش



تعزیه و ماتم و مرثیه و شیوانا ممی شهیده صرنا بکری
شقی بدست تاجدینی سعیده

او ماهی کو باخبر بو
گوچان کو ژحبس تن جدابو
بوولله و فغان وزاری
بوهتان ژمن حتا بچوکان
اعیان واکار وا عالی
یک فرد ناما شهری دلخوش
فکرا دبزین بسر ممی فه
تاجدین و بکر بهاتفاق
کوای سبی فساد عالم
ای باعث قته و فسادان
ای پرده دری ممی وزنی
ابلیس خیث پر ندامت
درحق ممی سقط خبردا
افچنده منافق و نیاری
مم دی بمرت تودی بینی
حاضر روی بکر دعردی را کر
گافا کو گهشته سر برای
تاجدین ژسری خوه تاج و تومار
دپن بو ژتحس برای برای

افرنکه ژبو مه نوحه کر بو
فریاد و فغان ژشهری رابو
بوزلله و بزین هواری
نسوان و کچ و بنات و بوكان
میرزا و رووال ولا آبانی
بالجمله دسر خوش و مشوش
وان درد برن بسر غمی فه
بون هردو لعردکی ملاق
شیطان صدقی لشکل آدم
وی مانع مقصد و مرادان
وی داغ کشی لسر برینی
بس نینه لمن ته کر قیامت
حتا کو لمن ته م بدردا
هیثا تو بچاف من دیاری
هپر خوش بگری لروی زمینی
جسمی ببلا ژجان جدا کر
نورک وی ندی دوی جیرای
هاقیته سر لشی ممی ژار
هرچی کوددی وی ازدهانی

فی الحال دکر کووی فنا کت
 تشهیه بکر دعه دی را کت
 بی شبهه بوی دبویه قاتل
 قط کس نه دشی بیت مقابل
 ناچار خبر برن ژبو میر
 میرهات ولپی وی بست زنجیر
 گافا کو جنازه وان هلانین
 شاهد کو ژمشهدی درانین
 مشهود بوین لوان علامت
 دیوی کو فبستی وان بتدبیر
 بزداندی لبرخوه قید وزنجیر
 زنجیر و گندای شکینان
 در واژه و پرده وی هلینان
 ازدر ژمغاره کو بر بو
 در حال بزی دنهش وربو
 تابوت لسر سری - غوه دانی
 هندی کو دشهری آدمی بون
 تیکدا دلباس مائی بون
 هندی کوه بون دشهری مشهور
 خاتون و محضرات و مستور
 کیسو فکری بطای تپوش
 سرتا بقدم همی سیه پوش
 بی معجر و برقع و سر انداز
 وش کرتی ژبو ممی بد لحواز
 نیماحه و مهر بان و دایین
 گوینده بناله شبهه گوین
 وان مرثیه دستران به آهنک
 زین رابویه پی بقامتا شنک.
 ناهید صفت لدنک سازی
 دام ودد و آدمی و موران
 رفاقت دچویه بر جنازی
 دار وبر و جامد و طیوران
 هر یک بحق امکی دکالین
 باجلمه ژبو ممی دنا لین
 طلپی(۱) رش وان سیاه بوشان
 ره شبهت عورکی خروشان
 او چند ژعارضی دگگون
 فکرا دورین سرشک پرخون
 گویا کو دفصل نوبهاری
 باران لگشنان دباری
 اف ماتم و اف سیاه پوشی
 بوهتان وی زمانی کرنه عادت
 بو رسم قدیم تاقامت

(۱) کومک انسانا طاپ دبیون

التماس واستدعای زینیه ژبو بکری مفسدرا عذر
خواهیاوی یه ژبو اوی ماحدراء

وقتی وه کو چونه سرمناران
ها فیته عردی شبہ مردار
پرسین عجب اف چې بی نوایه
تاجدین ژروی دنی فنا کر
راوی و هه گوته من روایت
افرنگکه گوته میر و تاجدین
از هیفي دم نکن عنادی
لورا کو خدان انس و جانان
روزا اوی حتب دا حبیبان
موجود کون دما ژمعدوم
ام صور گلن اوژبومه خاره
کل حفظ دبن بنوک خاران
زاول فه اگر چوی جفا کر
ظاهر وی اگر مخالفت کر
گر او نبوا دنیف مه حائل
وی کر چې ژبو خود را خراب کر
ابو سبی حقیقتامه
اوژی دریا مدا شهیده
زنهار ژمشهدا کو مم تی

وان دی مریک دنیف دوداران
بی نوحه گروخدان و غم خوار
گونن بکری خدان جزا یه
علم بفنا ییاوی شاکر
زنجی کو بهیست اف حکایت
ای شاه و وزیری عن و نکین
در حق فی منبع فسادی
وی خالق ارض و آسمانان
هنکی اوی بغض دا رقیان
ام پیکفه دلازمین و ملزموم
ام گنجن واوزبومه ماره
گنجینه خدان دبن بماران
آخر بمرا اوی وفا کر
باطن بمرا موافقت کر
عشقامه دبو بطال وزائل
در حق مهوى قوى صواب کر
داخل گریا طریقتا مه
تحقیق بکن کو اوسعیده
البته ژمرقدا کو ام تی

محروم مکن بکر امانت
کافا کودچینه نیف صعیدی
انصاف زبو خدان انصاف
آینه دبین اف قدر صاف
افرنگکه بکت قبول کینه
حاشا کو بغیر پخته عشق
افرنگکه کسیک بکت وفای
اف طافه مرحت سرشان
ام بونه بوی صی صیانت
کلپی مه بتن لبر و صبدی
آینه دبین اف قدر صاف
افرنگکه بکت قبول کینه
کلا کو سوای سخنه عشق
افرنگکه کسیک بکت وفای
لو لائق نعمتا بهشت

تجهیز و تکفین و تدفينا می محروم غمگینه همنفس
و همه نفس بونا بفوتا زینا نازنین و غم رفته

القصه شهید عشق جلال
او کشته جرم بیگناهی
تشییه برات پادشاهی
مشور کرن بنور پاکی
او مار لبر پیان فشارن
دایستانده برسی علامت
سرخیل قیل پاک بازان
زین هات و بقامتا صنوبر
بی پرده مثال نهی دنالی
عنی تهدکو دفصل نیسان
مقتول ستم قتل بیداد
مستور ذیف قبور خاکی
یعنی افه سروی قیامت
سردار جیع سر فرازان
بوسو و سم وی سایه گستر
هیستر دورین علی التوالی
دریا رثیا ژعور دیسان

باران کو لرتبه دباری
 هردم کو دکر زدرد دل آه
 قیرا بنوا دگرتن آهنک
 جندی و سپاهی و امیران
 دلدار و شبایل و نازینان
 فکراد کرن هوار هر کس
 زینی کو نه ما قوام و قوت
 رونشت لبر سری ممی زار
 کای مالک ملک جسم و جانی
 باغی ته گهاندی بی خدانه
 اف خال و خط و عذار گلزار
 بادام سیاه و چشم شهلا
 خوش رنک و بلذت و بطامن
 نخلاء بدندا خوه را وشینم
 فان سنبل ولله دغرا
 یعنی کو عذار و زلف و خلان
 مانند گلان لباس کر کم
 زلغان همی طابطا بکیشم
 اف باغ و بهار و برک و انمار
 نذرها نظراته بون بجوارك
 تلان بکم از اوان تمامی
 لیکن خوه بخوه دکم تصور
 امی جزعه نہت لباته مقبول

هردانه دبونه ده مرادی
 وان مائیان نعوذ بالله
 هرنم فلکان بسر دکت دنک
 درویش و پری و غمر فینان
 افغان دگهانه چرخ اطساں
 نالی بربان و کت ژقدرت
 مم کر بشکلی خبردار
 از باغچه و تو باغبانی
 بی روی ته اوژبو چرانه
 اش حسن و جمال و باغ و خسار
 نار و به و سیب شاخ بالا
 بی شبهه لغیر ته حرمان
 فی میوه جمله دا و شینم
 ریحان و بنسخه مطررا
 یاقنج اوه از بدم بتلان
 آخو خولی بسر خوه و درکم
 حقی منه جا بجا به ایشم
 انوار و شکوفه جمع از هار
 و قفا بصراته بون مبارک
 دا بهره نخون ژوان چو عامی
 بدکی تولان بی تغیر
 طرسم کوتومن بکیری مسؤول

ترکیب وجود جسم و جان
 ملکی دتنه نهی خدان
 نقصان به بن ژحسن مویک
 بدکی کو بکی ملن تو سویک
 گافا کو ملن بکی عتابی
 زانم کو نشیم بدم جوابی
 نزیکه بیم وکی ته مدھوش
 هاوچه دگل ته بم هم آغوش
 لائق اوه طی بکم بساطی
 پا بیزه بیم ژاخت لاطی
 آزرده نکم قه لاف و خالی
 یاقنج اوه هر بقی جمالی
 تفویض ته بم بخمل و روونق
 بزداند ژعلی علاقی
 تسلیم بکم اماتی حق
 افرنگه ادا کرن حقائق
 همیز (۱) دمر قدی و رانی
 هستی خود بدل ژجانی ششتن
 گویا کو شمال بوف کشتن
 روح ا خود شهانده بیش باری
 جسم خود سپاره وی من اری
 وان مائی ددل بریندار
 تکرار ژنوفه کرنه هاوار
 افغان ژجان حاضرینان
 بیزاری نه ما بدن ژجانی
 دستی خود بدل ژجانی ششتن
 بیزاری نه ما بدن ژجانی
 همیز (۱) دمر قدی و رانی
 گویا کو شمال بوف کشتن
 جسم خود سپاره وی من اری
 تکرار ژنوفه کرنه هاوار
 فریاد نهاد ناظرینان
 سی روز و شفان ژفرش غبرا
 پیوسته دچونه عرش اعلا
 حتی وہ کوزین بر سم و آین
 تجهیز کرن وکی دزانین
 لحدا کو نمی ملک نظرتی
 یعنی صدفا کو او گهرتی
 او چند لسر گرین بزاری
 باران سر شک لی دباری
 او چند لسر بوبن گهر بار
 سرلی فکر کرن ژنوفه تکرار
 او هر دو گهر در درجی دا
 او شمس و قمر دیر جکی دا
 بی واسطه وان کرن مقارون
 میر گوته نمی ژبوته معشوق
 حاصل فکر ز ژنوفه صندوق
 سی جار ژ قالی صدی هات
 آواز بلطف مر جا هات

(۱) همیز = آغوش

همیان کو بهیست سر تحقیق
 تحسین و صد آفرین ژوان را
 آلوده نبون بخاک و خاشاک
 پاکیزه و پاکیاز او چون
 لب تشه و برزهف نخواری
 خوش عیش کرن بعضو الله
 هرجی بجوانی شبه زینی
 یامثل ممی بعضو سردت
 البته مرادی دی هلینت
 یارب بکلال عشق صادق
 یارب بشرینیا جمالی
 یارب بدرد هجر جان گاه
 یارب بخلوتا حیبان
 یارب بناز نازنینان
 یارب به آف چاف بلبل
 یارب به اشک آل محجنون
 یارب بعیی ووی افینی
 دقی کو جدا دکی ژجانی
 یعنی زولايتا محمد
 چاوا زنبوئی بقاله
 دائم اوی گفتگو ولايه
 قولی دوی سرسری گذافن
 ظاهر زورا سلیسه گفتار
 مانند ممی اوی مَرْنجان

بالجمله کرن بعضو تصدیق
 فقط میل دنی نبو ژوان را
 اف بوائز محبتا پاک
 دوشیزه و سرفراز او چون
 حضرت زده چونه پیش باری
 خوش پیکدهه مرن تبارک الله
 تبدیل بکت بعضو ثینی
 عیش و خوشی لری بدردت
 هرجی کو اراده دی بهینت
 یارب به کمال صدق عاشق
 یارب به افینیا جلالی
 یارب بذوق وصل دخواه
 یارب بعداوتا رقیان
 یارب بنیاز غم گزینان
 یارب بختناق ناف صور گل
 یارب بروی لیل گلگون
 یارب بخسرا لزینی
 بی بره نکی زعشق خانی
 محروم نکی تویارب احمد
 مطلب زولاچی وی حاله
 لیکن اوی جست و چوبلاه
 فعلی دوی جمله خلافن
 باطن بورا خیشه گردار
 تیشهه بکر بخشہ قیحان

تسویل نفاوت و اختلاف خلقته تمثیل تقاضای سرشت
طینت و فطرته

حکمت اوه او زدار دنیا
وان ترک نه داجتننا خوه
یعنی کو لسر می و زنی
رسکین دو عدد نهال سرگن
یک سر و سهی ویک صنور
وان دست دگردی دیکرا
شین بو زادی بری ژخیری
او دار ژراحی بری بو
رابو خو گهانده هردو داران
راحت وی نئی بکت مدارا
دیسان خوه گهانده وان حبیبان
حاصل لفروع اگر اصولان
حاق کو به اصل بدسر شتن
جل سالی تو خنظلی بجهیزی
پروردہ بکی به آفتایی
هر روز رهاوی لی بکرکی
خدمت بکری تو هند وانه
دافکر نکی دماکو بر دت

مثال سرانجام بنی آدم و مآل نه بحسب ظاهر صورت حاله
بلکی متعلق باطن معنی و موقوف مشیت ذوالجلاله

آگاه ژحال دور ایام
گو پیرک مهر دار هاشق
وقتی وه کو او دبو مراقب
اسرار دبون لوی دیاری
غائب کو دبو ژعلما گل
قابی وی ژسّر لوح محفوظ
ظاهر کودبون ژوی کرامات
وی پیری بخون اکر به الهام
کو جومه دیار باغ رضوان
با جله دفتری عملدار
یک شبه بکر بتاج و بن بر
چو گانکی حیزان ددس بو
من کوتا وی ای خدان مراتب
کو شیخ تو مانزانی کیمه
از مشترکی ممی وزینم
اف قصره کو حشت طبق عیان
لیکن دشی ملکی حصه دارم
از لیره امین و دست بدارم
هر چند بشکل پاسپانم
من کوتا وی ای نکو سرانجام

افرنگنه گوته من سرانجام
قولی وی ژرنک صبح صادق
روحایی دبو لجسمی غالب
نیچر دکر لعرش باری
غالب کو دبو لعلما دل
هر لحظه دبو بکشف محظوظ
آگه دکرن خدان مقامات
افرنگنه کر حقیقت اعلام
مندی دوهزار و خور و غلمان
او قصر بتون زدّر شهروار

وسطای لبردری مقرز
اما مه نزانی اوچه کس بو
آیا تو خدانی یانه حاجب
از او بکری کو قابو جیمه
لو لیرهه آستان نشینم
یک یامنے حفت طبق دوان
لیکن دشی ملکی حصه دارم
اما بکان شریک و انم
واضح بدحالی بون اعلام

افرنگنه گوته من سرانجام
قولی وی ژرنک صبح صادق
روحایی دبو لجسمی غالب
نیچر دکر لعرش باری
غالب کو دبو لعلما دل
هر لحظه دبو بکشف محظوظ
آگه دکرن خدان مقامات
افرنگنه کر حقیقت اعلام
مندی دوهزار و خور و غلمان
او قصر بتون زدّر شهروار

وسطای لبردری مقرز
اما مه نزانی اوچه کس بو
آیا تو خدانی یانه حاجب
از او بکری کو قابو جیمه
لو لیرهه آستان نشینم
یک یامنے حفت طبق دوان
لیکن دشی ملکی حصه دارم
اما بکان شریک و انم
واضح بدحالی بون اعلام

هر چند کرما کریمی عامه
کوشیخ توهیش نبوی عارف
از گر بخبر رقیب وان بوم
من او ژدنی پیاشقه کیشان
خوشی ددنی لوان بدر دان
او چند مه دانه وان سیاست
لورا مه لضر وان خبردا
اُف هر دوجهان بهف هوینه
حتاوه کو برندی توییکی
او ضریه بوان مه دایه بردان
من داییه وان بتون بخششک
شیخ مای لگوهتاوی گهدیر
تاجدین کوتوكشی بی جنایت
کو غفو کر او جناب باری
خلاق، خرابی و خیشی
علم کو بدست خرابیا من
کشم وی اگر چه کرباخت
ظاهر وی شولن هنه ظاهر آ خرابن
یک عدله لصوردی جفایی
یی برده گش رموز حکمت
توزیع نیکر لعام ناسان
او سروی نه کر ژبومه معلوم

صدشکر از خراب و تاجدین محظا بتعلقاً م و زین
 حروف تبون به پرگناهی بون مظهر رحمتاً الهی
 آئی دوست بدل به یار قنجان یاقچ ببه نیار قنجان
 او قنجن و قنجی نزان (۱) او غیر ژفجی نزان
 هندی کو بوان بک جفایی اودی بگرن بدل و قایی
 زنهار میه سحب خرا باز ندوست نه درمن کلابان
 گردوست بی دی بکن ته مردار و در زمی دی بکن بریندار
 اش همه خاص عاشقانه اف مرتبه راه صادقانه
 خاقی کو وکی بکن شفینه فعلی دوی جمله ناحقینه
 یان شبہت تاجدین دجیار قتال ودل آور وجگردار
 معفو بکن کرامتا وان مغفور یعن ژهمتا وان
 تقویت وان بیت مدد کار تبعیت وان بکت سزاوار
 اف رمزه حقیقتاً لطیفه اذ عان بک نکته ظریفه
 اذ عان بک مسئلی مدرس تخدم مساحتی مهندس
 دزمون کو ز عشق بهره و دین بس دوست نه دی دمعتبرین
 افرنگه تعلقاً رقیان بس چنده تفوقاً حیدیان
 خاسها کو سحب به بیته محبوب او طالب حق به بیته مطلوب
 حقاً کوتی وی حق دزانت قط غیری کس بحق نزان

(۱) لورا کو خواهی نزان (نسخه)

اپنات خواص وکال جو هر عشقه کو کیمیای اکبر
و کو کرد احمره ژبودخانی لورا بهیمی و درندی و شیطانی
دکته ملک دنفسا انسانی

ای مستمع مثل و تسویل
خانی کو ژجام عشق دین بو
او شوره شراب پی شرین بو
آگاهی نه ما اوی ژگفتار
دیوانیه او بعرف معذور
نمخوزه و باده توش و سرخوش
هر چی کو دبیرتن هوا به
اوی نه حلال و نه حرام
کردی عربی دری و تازی
هنده ژفسانه دبوهتان
بوهی و مهدی و سلیمانی
خر مهره و مورک و مراری
ترصیع کرن و کی بچوکان
هن قصه و هن ژوان مثالن
هنده دحرام و هن حلالن
هر امته گر بزافی پندن
مقصود ژنه جست و جوی
ظاهر کرنا جالی عشقه
عشق آینه خدا نایه

وی مجتهد قیاس و تاویل
او شوره شراب پی شرین بو
آگاهی نه ما اوی ژگفتار
دیوانیه او بعرف معذور
نمخوزه و باده توش و سرخوش
گرگه بدئی نوای نایه
بی پرده به لی نه بی مقامه
ترکیب کرن بهزل وبازی
هنده دبهانه هین دبهتان
هن لعل و هنک ژزیر وزیفی
هنده دشفاف و هن دطاری
اینانه بقیصری و سوکان
هنده دحرام و هن حلالن
هر امته گر بزافی پندن
مقصود ژنه جست و جوی
ثابت کرنا کمال عشقه
خورشید صفت خدان ضایا به

غافل مبه عشق ف الحقيقة
 ای دا درو اقرب الطريقة
 قدری وی بزان گران بهایه
 قابی وکو قلب ویا قلانه
 اف جوهره وان دکت مجلا
 هرچی کوکسک بکت اراده
 آینه عکس بی مثاله
 مکن کو زذوق بی خبر بت
 دی صرف بکت ارادتا خوه
 نفساخوه ژبوخوه را تزان
 نابالغ وابله وسفیهن
 او جاهل وامی وسفیلن
 ناچار دبن لعشق بایع
 هن صرف دکن بعیش دنیا
 اف هردو جلب دبن زیان کار

یاعشق صریده یامرا ده
 گنجینه سرّبی زواله
 مکن کو زذوق بی خبر بت
 دی صرف بکت ارادتا خوه
 نفساخوه ژبوخوه را تزان

یاعشق صریده یامرا ده
 گنجینه سرّبی زواله

مکن کو زذوق بی خبر بت
 دی صرف بکت ارادتا خوه

نفساخوه ژبوخوه را تزان
 نابالغ وابله وسفیهن

بی مرشد ورهبر و دلیان
 نقدخوه ددن بحسن ضایع

هن پی دگون سرای عقبا
 هرروم دبن ژرزو ق دیدار

ناچار دبن لعشق بایع
 هن صرف دکن بعیش دنیا

اف هردو جلب دبن زیان کار
 هرروم دبن ژرزو ق دیدار

بيان صفات و مدارج سلوك و وصول الى الله و مراسم
فتای فی الله و بقای بالله

ساق و ره بیژه من چه لونه اف کونه خیاله یانه خونه
تعییر مکه کو او بطاله تصویر مکه کو او خیاله
آغاز اگرچه رنک حیاته آغاز اگرچه رنک حیاته
یعنی کو وجوده بی وجوده یعنی کو وجوده بی وجوده
افلاک و عناصر و موالید خوش خلقته حیف بی خلوده
فیگرا بدیع الاشترا کن اخلاق و طبائیع و مقاید
سرورشته کوهرها بقانه تیکدا درسیع الافقا کن
هندک دغیل و هن خفیفن هندک دغیل و هن خفیفن
هر چند ژبو مه اصل ویخن هر چند ژبو مه اصل ویخن
آگر فمرت هوا هواهی آگر فمرت هوا هواهی
افلاک مثل آسیا بن دخلی لوی آشی آدمینه
او دانه بنوبت و توالي زیکرا دبت مجزا
هر چی رزیا دبت مجزا او دانه بنوبت و توالي
تخمیر دکن زنوفه تکرار
او جند دکیشن او سیاست تخمیر دکن زنوفه تکرار
فی الجمله نه مردۀ ونه احیا
الا کو نفیس و پاک طینت او جند دکیشن او سیاست
دهقان بخصوصیت هلیست

حتا نرزن هلاک نابت
 وقتی روسیا و بویه خوش
 آشی دف و چچننا زبانان
 او چند اوی دق ددن دهیرن
 او چند دقتن وی اف عملدار
 حاصل کو زپاش وان جفایان
 که جاز به باطنی فکیشت
 دم هاضمه بیت اوی بکت هضم
 تشور معده وی به پیزرت
 تصعید بکن هیچی اطیفه
 پاشی ژوی الطفی جدا کن
 طباخ حرراتا غریزی
 توزیع بکت لجسم واعضان
 دیزا جگر ودلی زجاجی
 حاصل عرقا میاحیانی
 هیزا ظهور قان شؤنان
 گهغوط دخوت دبحر ما ئی
 دم عقد دبت ژبوی ترکیب
 ترکیب کوبو مثال منجان
 او جان چیه مهیجیا نباتی
 هندی و کو سا کنی بطونه
 وقتی کو ژمنز رعی خفایی
 وی سبزه دمبدم بخونی

نارسکت و قنج پاک نابت
 وی دی بقطن ژبوی توشه
 آفا دهن و بری ددانان
 او چند شهر تن دگیرن
 حتی و کو هوربیت و کی آر
 دی بیته تصرفا قوایان
 که ماسکه بکفیت به ایشت
 دم دافعه بیت اوی بکت کظم
 هرچی کو خرابه ژی بریزت
 تنزیل بکن هیچی کشیفه
 نمیز بکن ژهشت بلا کن
 صباح و میزی تمیزی
 معمور بین جهات وارکان
 تقطری بکن میا مزاجی
 تقطری کوبو و کی نباتی
 بوقابل عالما بطنونان
 رنکین دبن دمک دمآئی
 تصویر دبت بنظم و ترتیب
 یو عکس پذیر پرتوا جان
 او مهیجیه منشآ حیاتی
 خاموشه و خوارنا وی خونه
 او سبزه تربکت نمایی
 دی آف بدن زپاش بونی

باران نه ژفیض بت مددکار
 سرمهزه ذبت ژبرلک باران
 او سبزه کو بونهال سرکش
 او میوه دما گها کمالی
 گر لائق عن تا امیره
 وی هلدگرن ژبو دیاری
 ف الحال کوجو دیته عجوب
 اف نخله واف الفروعن
 ورمای وسان لبر هوای
 لازم اوه پرووش به بینت
 گه بخته به آفتاب شرعی
 کافا پژیا گها کمالی
 حتی نکفت ژاوج عنّت
 او نابته سالمک طریق
 اف رنگنه دست بدست بریشه
 او میوه بخوت کمال خربت
 او شربت اگر شریته خامه
 حتا نبدست پیر میخور
 گافا کو دویشه کل بسرکت
 یعنی کو ژکرتا صفاتان
 القصه ژگرمیا جمالی
 جوهر کو تمام مضمحل بت
 گرمیت وان تجلیاتان

اوزانه دیته نخل بی بار
 گر لی بورت ژفیض باران
 سرخوش گریا ژمیوه خوش
 بو مظہری ہر توا جمالی
 ور درخور حضرتا قدره
 بی واسطه وی دبن دیاری
 نافی وی لوی دیته بجزوب
 لی زیده دنادر الوقوعن
 اودی چته معصراء جفای
 تریت درخورش هلینت
 گه سخته بما هتاب ورعی
 وقتا رزیا ژسرا نهالی
 حق نکھیته خاک ذات
 وی نابنه معصراء حقيق
 او مرتبه مرتبه بویشه
 اولقمه خوش به بیته شرمت
 ور طحله و طرشه ناتمامه
 او هلکتان دخم اکبر
 وقتی ژخی منن بدرکت
 او طی بکتن تجلیاتان
 حاصل کو بشوکتا جلالی
 تشییه عرض کو منفعل بت
 وان محرق وان مقویاتان

تنزيل بكن ڙوی غباری
 خالص ڪوبیت زیاش تصعید
 جو هر ڙھرض ڪوبو مجرّد
 او بونه اگرچه تنگنایه
 هم و نک صراحی و پیاله
 هیڑا نبويه و حيق مختوم
 هندی ڙخوهوی هبت وجودك
 بي مشربه و فاي شاهي
 فاني نبن فاي مطلق
 فاني ڙبو و را بقايه
 اما نه به اتصال والحق
 افرنگه دكت مراد حاصل
 يارب چه دبت ڙبرمه ڪوران
 بينده بکي امي دعا جز
 دريابي ڀقين بكت تَّوج
 اف ظُّن و گمان و علم و تقليد
 اسباب و وسیله قط نمین
 اي هان هه هيءه بذات واجب
 ديسان ڙمه هر تومه خلاص که
 اف سير و سلوك و طلي منزل
 ڪنكى ڙھراد بت ميسر
 لورا ڪو خرابي و قبولي
 عابد بريائى هلا کن

تصعید بكن ڙوی بخاري
 هیڙا دجهه مقام تمجزيد
 ذاتيشه بوته مجدد
 صحrai فناي دلکشايه
 هندی وکو صوره یانه آله
 هیڙا نجويه مقام معلوم
 نين ڙخدی اوی ڙنودك
 او ناجته مشربا الٰهي
 ناينتن او بقاي بالحق
 باقيٰ ڙبو و را لقايه
 بلکي نه به اتفصال و اطلاق
 آنجا دبهه مرید و اصل
 جارك تو فدي حجاب و توران
 بي پرده و بي حجاب و حاجز
 ام زئي بکرين دمک تفرّج
 تبديل ڀين بعين توحيد
 جارك ته مسببي به بین
 امكانيتا مه بويه حاجب
 ڀارب مه ڙبو خوه راخوه ناسکه
 مخصوصه ڙبو مرید مقبل
 خالق ڙازل نکت مقدر
 نين بفضل و فضولي
 عاصي بدعا ڀکي دپا کن

علم کو وکی خیال ظله
او تخته منظرا خیالی
لی دایه مه جزء اختیاری
اوزى بزیه تر دست مه ناجار
بس قنج ژبومه عامیازا
هزجند قصور و کیم و گاسین
دینی خوه زعلان به پرسین
حتا کو ژرودنی و فاین
بلکی مه به بخشنان ژناری
باشی بدی خوه زی بطر سین
جاوا کو دبیزن ام و ساین
پالا خوه بدینه لطف باری

خاتمیا کتاب و نامه دصورتی خطابا دگل خامه هرچند
غرض ختم کلاه لکن لئکاحی ایهاما

ای را کب واقعی پیاده
ای شاعر صاغر و نکون سر
ای هاشم وادیا ضلالی
ای خامه سرتراش بدرنک
رورشک بناف خط و خلان
هندي وکو خط غبار و هوره
گافا کو زرنگ مشق پربو
وی عاشق صفحه دساده
وی ساحر ساخرون و فسون نکر
وی غاوی دعواها کمالی
بس نامه خوش قاش خوش رنک
بدنام بکه ببی و دالان (۱)
یاشهت نسخ و ناث گربو

(۱) «ب» و «د»

او ناسخ نسخا جمله
 لازم اوه دلبری دساده
 خوش زینته خط ماه و خسار
 ای خامه تمزی گلک دریز کر
 هر چند کلام شب در بت
 نایینی به قیمتن جواهر
 مه و خلط و خطا و نسیان
 تحریر کرن تهی تامل
 کن نینه بکت زبده تحسین
 ای بی ادبا خرابه بی عار
 هندی کو سری تهمن قلم کر
 هندی کوسری تهمن تراشی
 فحاشی ته کر ژرنک خانی
 مشغولی بسه بلعب ولهوان
 جارک وره سر طریق توبه
 او بطل دل آوری زبردست
 بو را کب دلدل انامل
 کیشا ز زبانی ذوالفقارک
 سل بو رکیا ژوان عتابان
 گو احمد اگر تونی خیینی
 قول دته قیچ اگر خرابن
 ای بد عملو تو قیچ دزانی
 نی بوم دعلملا نپستان

بی زونقی وروهی پوکاله
 خط لی نیتن وکی قلاده
 هندی لروان نبویه حفسار
 اف نامه بسه ته پر قریز کر
 بی قدر دبت دما کو پربت
 لورا کو دهنده کن دنادر
 گموعه نایسنند عصیان
 کی دی بکتن زنه تحمل
 کوینده آفرین و نفرین
 کستاخ و ستمگر و سیه کار
 او چند ته خطی خطا رقم کر
 او چند ته کر گنه تلاشی
 تقاشی ته کر مثال مانی
 توبا خوه بکه ژخطا و سهوان
 هندی نگهشیه ته نوبه
 اول کمرا نهودی بست
 در حال دگل مه بو مقابل
 بو خصم دگل مه شهسوارک
 ازمان گریا بقان جوابان
 هرچی کو ته کو من او نفیسی
 فعلی دته خطأ اکر صوابن
 تو قائل و قاعل و خدانی
 می بوم نه پدست می پرستان

گافا کوته از بزم زسازی
 تدور کرم زنک هفچالان
 بند ووسلی دمن سرائین
 باشعه کوته کر دباغ عشقی
 تپش کره جسم من دماجان
 نفخاته ملن دل وجگر صوت
 از لام و بی زبان و خاموش
 بزم طربی بین ته خوش کر
 هرجند کو ظاهری هیم از
 مانی بخوه تشیکی دبیرت
 کاتب قامی دکت سیه کار
 نای و قلم و کتاب و نیشان
 حکوم عليه بون دتقدیر
 یارب تودزانی خایی ژار
 قابی وی ددست تدایه الحق
 گافا کو لوی تمسر قلم کر
 آمر توی او با مری مأمور
 گر داییه وی ته اختیارک
 او گر علم و گر قلم بو
 نفع و ضردا خوه او نزانت
 چاوا کو زبو ترا رضایه
 والله زسفیدی و سیاهی
 اما برکبا قبایع

خطى تەيە ستر نوشت و سرمشق سەسالە خطى خطادەكت مىشق
 لورا کو دما ژغىب فلک بو تارىخ ھزار و شىست ويڭ بۆ
 ايسال كەشتە جل و چاران وي پىشىرو گىناھ كاران
 فيكدا ژمناهيان گلک مال يىك بول نەن ژحسن اعمال
 اوڭ كو تەدا ژعشق مطلع آخر بىدە وي تو حسن مقطع

او كىتاب كومە ژى استنساح كرى
 (۱۱۶۵) دا عنىز كرى شېر بار
 ما منىيدى نقىسى بو
 خدا رحىما خۇهلى بىكە



صفیفه	سطر	خطاء	صواب	صفیفه
۱۱۲	۲	فدخلولی	فدخلولی	
	۳	بلاف	بلاف	۱۱۲
	۷	اسیران	اسیران	۱۱۲
	۱۲	دجگنیدا	دجگنیدا	۱۱۲
	۱۹	بیژ	بیژ	۱۱۲
	۲۰	ته	ته	۱۱۲
	۱۴	دگل	دگل	۱۱۲

پا شکو

اینتیتوی ملتید آسیا

احمد خانی

مم و زین

تبلیغاتیک ، ترجمه و پیشخواه

م.ب. روشنگو

سکو ۱۹۶۲

مم و زین - چاپی موسکو 1962

MEM
Ü ZİN

EHMEDÊ XANÎ

Türkçesi : M. E. Bozarslan

GÜN YAYINLARI

Başmusahip Sokak, Tan Apt. No. 6
İSTANBUL — 1968

مەم وزىن - چاپى ئەستەمۇول 1968

AHMAD - I CHANIE

MAM und ZIN

PM
genannt
Romeo und Julia der Kurden 455
3

Übersetzung, Vorwort und Kommentare
von
Jemal Nebez



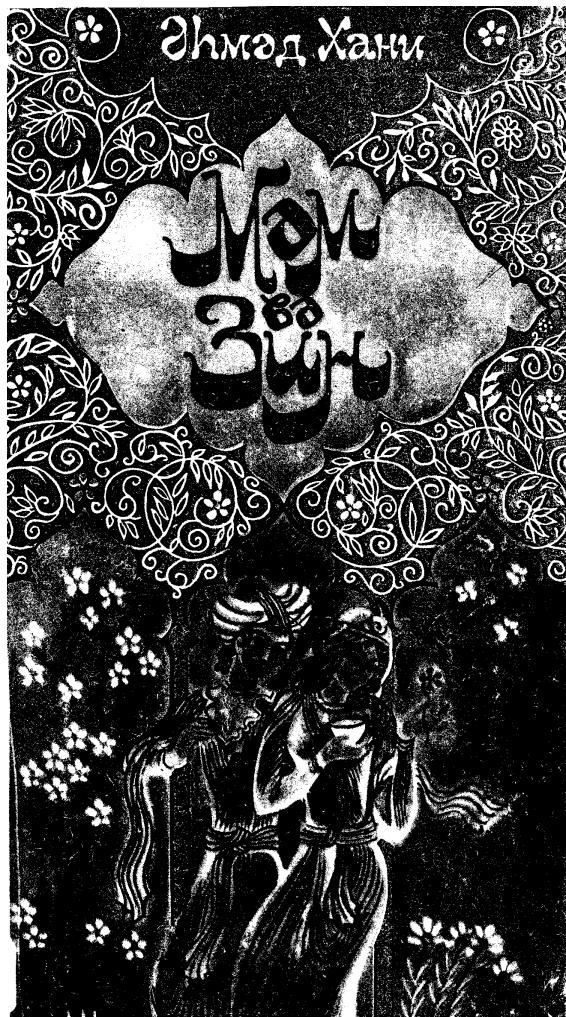
INSTITUT
D'ÉTUDES
IRANIENNES
INV. 4987

Publikation der N U K S E

Fotodruck
-DRUCK-DIENST, H. Scheffel München 2 Gabelsbergerstr. 36
1969/2581 k.

مەم وزىن-چاپى ئەلمانىا 1969

Эһмәд Ҳани



197 باکو چاپی وزین مہم



م و زین-چاپی ستوکهولم 1992

Ahmedê Khanî

Mem et Zîn

Traduction : Sandrine Alexie - Akif Hasan

L'Harmattan
5-7, rue de l'École-Polytechnique
75005 Paris
FRANCE

L'Harmattan Hongrie
Hargita u. 3
1026 Budapest
HONGRIE

L'Harmattan Italia
Via Bava, 37
10143 Torino
ITALIE

م و زین-چاپی فرانسا 2007

پیرست

۷	پیشبار
۹	سەرتایەك بۆ مەم و زین-ناسى
۱۱	کوردناسى
۱۱	رپووسيا بايەخ بە ئەدەب و زمانى كوردى دەدات
۱۴	چاپەكانى (مەم و زین) ئەحمدەدى خانى بەكوردى
۱۸	دەستنۇو سەكانى مەم و زین
۲۱	مەم و زین بەزمانەكانى دىكە
۲۳	لىكۈنىئە، ماستەرنامە و دكتۇرانامە لە بارەمى مەم و زین
۲۷	چاپى ئەسى (مەم و زین) ئەحمدەدى خانى سالى ۱۹۱۹ - ئەستەمۇول
۱۷۳	پاشکۇ

