

جیہانگیری میڈیا

جیہانگیری میدیا

نامادہ کردنی

محہمد عہ بدوللا کہ لاری



ناوهرۆك

۹	پيشه كى.....
۱۱	به شى يه كه م: جيهانگيرى.....
۱۴	چەمكى جيهانگيرى.....
۱۶	سەرھەلدانى جيهانگيرى.....
۱۹	هەژمۆن لە ساپەى جيهانگيريدا.....
۲۲	ئامانجەكانى جيهانگيرى.....
۲۴	پرسەكانى جيهانگيرى.....
۲۷	كارىگەرپيەكانى جيهانگيرى.....
۳۰	جيهانگيرپيەتى ئىستاتو ئەوانى پيشتر.....
۳۵	به شى دووهم: گەياندن.....
۳۷	ماناو مېژووى گەياندن.....
۴۱	تەكنەلۆژىيەى نوپى گەياندن.....
۴۸	مانگى دەستكرد و گەياندن.....
۵۰	گەياندى ديجيتالى.....
۵۵	تەكنەلۆژىيەى گەياندى لە مامەلەكردن لە گەل ھەوالدا.....
۵۸	تەكنەلۆژىيەى گەياندى و شۆرشى زانىارى.....
۶۲	كارىگەرى شۆرشى گەياندى لە بەجيهانىكردنى مېديادا.....
۶۷	جيهانگيرى مېديا و ئەركى دەولەتى گەياندى.....
۷۲	ئايندى جيهان لە بەردەم شەپۆلى گۆرانكارپيەكاندا.....



دەزگای توێژینهووه و بلاوکردنهووهى موکریانی

● جيهانگيرى مېديا

● ئامادەكردنى: محەمەد عەبدوللا كەلارى
● نەخشەسازى ناوھوھ: گۆران جەمال رەواندىزى
● بابەت: راگەياندى
● بەرگ: ئاسۆ مامزادە
● چاپ: يەكەم ۲۰۰۹
● ژمارەى سپاردن: ۵۱۶
● نرخ: ۲۵۰۰ دینار
● تیراژ: ۷۵۰
● چاپخانه: چاپخانهى خانى (دھۆك)

زنجیرهى كىتب (۳۶۳)

ھەموو مافىكى بۆ دەزگای موکریانی پارێزراوھ

مآپەرى: www.mukiryani.com

ئيمەيل: info@mukiryani.com

١٤٥	به‌شى پېنجەم: جيهانگيرىي ميديا.....
١٤٩	ئەركەكانى ميديا.....
١٥٢	ميدياي سەردەم.....
١٥٧	جيهانگيرىي ميديا.....
١٧١	دەزگاۋ ئامرازەكانى جيهانگيرىي ميديا.....
١٨٦	پيشەسازى رازىبون.....
١٩٠	كارىگەرىي كولتورىي ميدياي جيهانى.....
١٩٢	لە نيوان كولتورىي كاغەزىي و ژمارەبييدا.....
١٩٩	ميديا لە رۆژئاۋادا.....
٢٠٩	گۆرپانكارىيەكانى سەروەرى ميدياي دەۋلەت.....
٢١١	كۆمەلە ميديايىيە نۆۋدەۋلەتتەيە گەۋرەكان.....
٢٢٢	شارستانىيەتى وئىنە.....
٢٢٥	دۋارپۆژى جيهانگيرىي ميديا.....
٢٣٥	به‌شى شەشەم: ميدياي كوردى و جيهانگيرىي.....
٢٣٨	ۋەرچەرخان لە ميدياي كوردستاندا.....
٢٤١	ئىنتەرنېت.. دەرکەۋتەي نۆي.....
٢٤٢	كولتورىي كارلېنكەردن؟.....
٢٤٥	ميدياي كوردستان لە تاي تەرازوۋدا.....
٢٤٨	سەرچاۋەكان.....

٧٣	به‌شى سېئەم: تەكنۆلۇژىيائى زانىياري.....
٧٧	سەردەمى زانىياريەكان.....
٨٠	جەنگى زانىياريەكان.....
٨٣	ناسنامە لە كۆمەلگە زانىياريەكاندا.....
٨٦	تەكنۆلۇژىيائى زانىياري.....
٩٢	باش و خراپى تەكنۆلۇژىيائى زانىياري.....
٩٥	كارىگەرىيە كۆمەلەلايەتتەيەكانى شۆرشى زانىياري.....
٩٩	جيهانتيكى تر.. مەلمانتيەكى نۆي.....
١٠٥	به‌شى چۈرەم: ئىنتەرنېت.....
١١٠	سەرھەلدىنى ئىنتەرنېت.....
١١١	خەسلەت و شيانەكانى ئىنتەرنېت.....
١١٥	ئىنتەرنېت و گۆرپان لە كۆمەلگە.....
١٢٢	كودەتاي سېي ئىنتەرنېت.....
١٢٦	دەروازەي قۇناغىكى تازە.....
١٣١	ميدياي ئەلىكترۆنى.....
١٣٧	چاخى رۆژنامەگەرى ئەلىكترۆنى.....
١٤٢	جۆر و تاييەمەندىيەكانى رۆژنامەي ئەلىكترۆنى.....

له مباره یهوه جوړیکه، که عقل ناتوانی وینای بکات. له کاتیکدا که ناماده کردنی بابه تیکي لهم چه شنه زور زهجه ته، به تاییه تی که پشکی شیري زانیاریه کانی نیو ته م باسه له زمانی عه ره بی وهرگیراون، ناشکر اشه که زور له نووسه رانی عه ره ب به چ تیروانی تیکي نه ریانیانه دیارده ی جیهانگیری به هه موو ره هه نده کانییه وه شه ن و که و ده کهن، بویه هه ولمداره له روانگه یه کی واقعییه وه پروانه پرسه که و تیشک بجه مه سه ر شرک و رۆلی میدیا لهم جیهانه به گوندبووه دا، ده خوازم جیی سوود بی. هاوکات دانیش به وده دا ده نیتم که ته م کاره ی من ته کادیی نییه و زیاتر له روانگه ی رۆژنامه نووسیته که وه دارپژراوه، نه ک تویتوهریکي ته کادیی.

پیشه کی:

نووسه ر

ثایاری ۲۰۰۸ / هه ولیر

له م کوردستانه، ته گهر ریت بکه ویتته کتیبخانه یه ک و بته وی له باره ی میدیا به شیوه یه کی گشتی و میدیای کوردستان به تاییه تی کتیبیکت ده ستبکه وی، زهجه تی زور ده بیینی و له وه ناچیت هه ولته که ت سه رکه وتوو بیت. ته وه ش له بهر هه ژاری کتیبخانه ی کوردییه له م رووه وه، نه خاسه پرسی میدیا له چه رخی جیهانگیریدا، چه رخیک که له ماوه یه کی زور که مدا وهرچه رخیکی گهره ی له دونیادا هی نایه کایه وه. رهنگه نیمه ی کورد ته مجاریان به خت یاوهرمان بیت که له ده روزه ی ده رکه وتنی ته م ناسو نوییه ی میدیادا، میلله تیش نازادیی سیاسی وده ده ستپیناوه، ئیدی که م تا زور هه ولیداره خو ی له گه ل بگوخینی و سوودی لیوهربرگری. نه بوون یان که میی کتیبی زانستی له باره ی میدیا، پیموایه گونا هه سه ره کییه که ی ناگه رپته وه بو رۆشنپیرانمان، هی نده ی بو ته و رژیمانه ی پيشوو ده گه رپته وه که هه میسه ویستوو یانه ته م بواره له رووی ته کادییه وه له به رده م تاکی کورده دا زور ته سک بکه نه وه، ته گهر نه لپین دایبخه ن، ته مه ش له روانگه ی گرنگی و هه ستیاری ته م بواره یه له ژیاندا، بویه ته وه ش ی که به ره م هاتوو، له ثاکامی هه ولی تاکالیه نانه و هیزی ناره زووی په نگخواردووی ناخ بووه بو کاری رۆژنامه نووسی.

به نده هه ستی به بوونی ته و بوشاییه کرد، بویه له هه ولتیکدا به سوود بیین له وهرگیرانی چه ند سه رچه وه یه کی نویی عه ره بی له کتیب و له تویری ئینته رنیت، هه روها له کو مه لیک گۆفار و رۆژنامه ی کوردی، به ره هه میکی له م چه شنه م ناماده کرد، که سه ره رای که موکوریی هاوکات دلنیام تیرو پریش نییه. به وپییه ی بابه ته که زور هه لده گری و په ره سه نده کانی ش

به شی یه کهم جیهانگیری

"نئیمه له بهردهم جهنگیکی سیاسی و شارستانی ترسناکداین. له رابردوودا
گوره بچوکی دهخوارد، بهلام نئستا نهوهی خیرایه خاو و خلیچکه کان
دهخوات".

(تۆماس فریدمان)

چەمكى جيهانگىرى :

جيهانگىرى زاراۋىيەكى نوپىيە، لە زىمانى ئىنگلىزى لە وشەى (Global)، واتە جيهانى يان نپودەولەتتى ۋەرگىراۋە. زۆر جار لە گەل ۋ شەى (گوند)دا كۆدە كرىتتەۋە، بۆيە دەپىتتە (Global Village)، واتە گوندىكى جيهانى. ئەم چەمكە زۆر جار لە بواری سىياسى و ئابورىدا بە واتاى ھەبوونى دەسەلاتى سىياسى و دامودەزگا ئابورىيە نپودەولەتتەيەكان بەكارھىنراۋە، كە لە زۆر شويىنى ئەم جيهانەدا ھەن و كاريگەرى بەھىزيان لە بواری ئابورى يان سىياسەتى ناوخۇدا (واتە لەناو ئەو ۋلاتانەى كە تىيادان) ھەيە. دەستنىشانكردنى پىناسەيەكى گىشتگىر بۆ جيهانگىرى، نەك تەنيا كاريكى زەھمەتە، بەلكو كاريكە ريشى تىناچى. ھەر قوتابخانەيەكى فكري و فەلسەفى و تەننەت بىريار و رۆشنىبەرەكان لە روانگەى خۇيانەۋە ئەم چەمكە دەناسىن.

زاراۋى (جيهانىكى يەك پارچە) يان (جيهانىكى يەكسان) و كۆكردنەۋەى جيهان لە يەك شپوازو لە چوارچىۋەى يەك شارستانىيەتدا، ناۋانە لە پىرۆسەيەكى زۆر فراۋان. جيهانگىرى ۋەك زاراۋە مەبەست لە شتىكە كە بەجيهانى بىرى، واتە ئاستى نىشتمانى و ھەرىمى تىبەراندوۋە و باس لە شتىك دەكات، كە گوى بە سنورەكان نەدات و دەيەۋى ھەموو خالىكى گۆى زەۋى بگىرتتەۋە. ھەندى لە توپزەران پىياناۋايە جيهانگىرى واتە، "تىكئالانى لايەنە ئابورى، سىياسى، كۆمەلەيەتى، روناكبرى و تەكنەلۇژىيەكان لە چوارچىۋەيەكى جيهانىدا، دان بە سەرۋەرى ھىچ ۋلاتىك و بوونى سنورەكەى و تايبەتمەندىتى كۆمەلگە مرۆفايەتتەيەكەى ھەرۋەھا ناسنامە كولىتورىيەكەى نانى".

(جۆن تۆملىتسۆن)، جيهانگىرى بەۋە پىناسە دەكات كە "دياردەيەكە ناماژە بەۋ چالاكيە گەشەكردۋانە دەكات كە تايبەتن بە پەيۋەندىيە تىبەلچۈۋە ئالۇزەكانى نپوان كۆمەلگە و كولىتور و دامەزراۋە و تاكەكان لە چوارچىۋەى جيهاندا". ئەو ۋاى بۆ دەجى جيهانگىرىيەتى بزاقتىكى كۆمەلەيەتتەيەكە و يىكچۈۋى ھەر دوو رەھەندى كات و شويىن لە خۇدەگرى و دەپىتتە ھۆى كەمبونەۋەى ماۋە و دوورىيەكان لە رىگەى ئەو كەمبونەۋە كەمەى لە كاتدا دپتتە كايەۋە، بەجۆرىك ۋا دەكات جيهان زۆر بچوك بپتتەۋە ۋاش پىويست دەكات مرۆفەكان لىك نزيك بىنەۋە.

(مەك گىرۆ) دەلى: "جيهانگىرى واتە، زۆر بوونى ژمارەى پەيۋەندى و پەيۋەستبوونە بەرابەرىيەكان كە لەسەرۋو كۆمەلگە و دەۋلەتانەۋە گەشە دەكەن و سىستىمىكى نوپى جيهانى

جيهانگىرى زاراۋىيەكى ورد نپيە بۆ ئەو گۆرانەى لە بواری سىياسى و مىدىيا و ئابورى و بازىرگانى و كولىتور شپوازى ژياندا بەسەر جيهاندا ھاتوۋە. بەپى ئەو رەخانەش بى، كە لە جيهانگىرى دەگىرى، ئەۋا جيهانگىرى رەۋىتىكى پىر لە مىشتومپىيە و جيهان بەرەۋ زىاتر ئاۋىتتەبوون و يەكگرتوۋى ئابورى دەبات. ھەندى ۋاى دەبىنن كە پەيدابوونى جيهانگىرىيەتى ھاۋكات بو لە گەل شۆرشى گەياندن كە ھەستى ئىمەى لە بارەى ھەبوونى سنور و دركردنمان بە جيهان خامۆش كرد. گەياندى نوپى و مىدىياى (بىنراۋ و بىستراۋ و خويىتراۋ) گىرنگىر ئەۋ ھۆكارانە بوون، كە بەشداربوون لە زووترى تىكەلېۋونى ئابورىيە جيهانىيەكان، ھەرۋەھا رۆلى كاريگەرىيە ھەبو لە ھىنانە ناراي سىستىمىكى تازەى جيهانى، بەپى ئەمە بە تەكنۇلۇژىيە گەياندىن و كۆمپىوتەر دەۋىرى (دايىيە جيهانگىرى).

جيهانگىرى ھەۋلى پەخشكردنى يەك ناسنامەى بالۆ يەك رۆشنىبىرى جيهانى دەدات. سەرگەۋىتى ئەم ھەۋلە، بەندە بەۋەى كە مرۆفەكان ھەموو ۋەك يەك بىر بگەنەۋە و لە شتەكان بىرۋانن. پىرۆسەى بەجيهانىكردن و پىناكردنى جيهانىكى گىشتگىر، پىشت ئەستورە بە باكگراۋندىكى تەكنەلۇژى و زانستى و ئابورى، كە لە رىگەى پىكھاتەى رىكخراۋە جيهانىيەكانەۋە ھەۋلدەدات يەك بەھاي بالۆ يەك سىياسەت و يەك بەھاي كۆمەلەيەتى و كولىتورى بالادەست جىى شتە جياۋازەكان بگىرتتەۋە. ھەر بۆيە جيهانگىرى بە واتاى "گواستىنەۋەى شتەكان لە سنورى بچوۋكەۋە (دەۋلەت) بۆ بى سنورى گەۋرە (ھەموو جيهان)" ھاتوۋە.

لە دنياى ئەمىرۆدا ھەلۋىست لە بارەى جيهانگىرى جۆراۋ جۆرە، ھەندىكىان (بەتايبەتى مۇسلمانان) ۋاى دەبىنن شالۆۋىكى ترسناكى پىر زىانە. مەسەلەى رەتكردنەۋەى جيهانگىرى بە شپۆبەكى رەھا، ۋەك رەتكردنەۋەى رەھاي ھەموو شتەكان وايە، ئەمەش ئەگەر لە پروى فكري و تىۋورىيەۋە بگىرى، بىگومان لە روۋى ۋاقيە و پىراكتىكەۋە كاريكى راست و ئاسان نپيە، چۈنكە جيهانگىرىش ۋەكو ھەر دياردەيەكى دىكەى جيهانى سنورى سىياسى و جۇگرافى نازانى، سەرەنجام دەبى مامەلەى ژىرانە ۋاقيەيانەى لەگەلدا بىرى، بۆيە ھەلۋىستى راست و ۋاقيەى لە جيهانگىرىيەتى و ھەر دياردەيەكى تىرى جيهانى ئەۋەيە كە بىنانسىن، پاشان مامەلەى خۇمانى لەگەلدا بگەين، باشورى جيهان (ۋلاتانى جيهانى سىيەم) بە گىشتى ترسىكىان لە جيهانگىرىيەتى ھەيە، بەلام ھەرچىيەك بى زادەى عەقلە.

پیکدینن. جهانگیریهتی به دیاردهیهک دهگوتری که له میانهدا، رووداو و برپار و چالاکیهکانی پارچهیهکی جیهان، دهتوانی کاریگهری گرنگی لهسەر تاک و کۆمهلی پارچه دوورهکانی تری کۆی زهوی ههیی".

چهمکی جیهانگیری ئاماژهکردنه بۆ بچووکبوونهوهی جیهان، له ههمانکاتدا بۆ بههیزبوونی ئاگاداری له جیهان. بهرهو پێشچوونی خیرای تهکنهلوژی و بهرفراوانبوونی رۆژ له دوای رۆژ چالاکیه ئابورییهکان، بههۆکاری ئهو بچووکبوونهوهیه دهزانری. ئهم بچووکبوونهوه فیزیکییهی جیهان بیرۆکهی (بهگوندبوونی جیهان)، هاواران لهگهڵ گۆرانی پهیردن به کات و شوین بۆ ئاماژهدان به "هه لومهرجیک که لهژیر سایهیدا کات و شوین، به جۆریک ریکخراوه که نامادهیی و نا نامادهیی پیکهوه دههستنهوه" پهنا دهباته بهر چه مکی جیایی کات و شوین.

جهانگیریهتی دهپیتته هۆی فراوانبوونی دهروازهکانی کرانهوه، به ئهندازهیهک، که بههۆیانهوه تۆرهکانی پهیهندی و سیستمهکانی بهرهمهپێنانی ناوخرۆیی و جیهانی پیکهوه دههستپیتتهوه، به جۆریک که چیت ناتوانری بهتهنها له چوارچێوهی لۆکالدا پروانریته پهیههندییه کۆمهلایهتییهکان، ژیانی رۆژانهی ئیمه وای لیدی، که مامهله کۆمهلایهتییهکان لهناو جهرگهی تۆره جیهانییهکاندا دردهکهون.

لهم روانگهیهوه (هارقای) دهلی: "جهانگیری بریتیهی لهگهیشته بهقوناغیکی فشارهپێنانی توندی (کات و شوین)، که کاریگهرییهکی ئیفلجانه و تیکدهرانهی لهسهر تیۆره سیاسی - ئابورییهکان، هاوسهنگی هیزی چینهکان، ههروهها فرههنگی کۆمهلایهتی ههیه". گهرچی (هارقای) دهستهواژهی جهانگیریهتی بهکار نهدههینا، بهلام ئاماژهدانی ئهو به فشارهپێنانی کات و شوین له دنیای پۆست مۆدێرن، ههمان مهههستی گوتاری بهجیهانیبوون دهگهیهنی. ئهو دهلی: "وا دیتته بهرچاو توندکردنی فشارهپێنانی کات و شوینی له دنیای سهرمایهداری رۆژئاوا لهدهیهی شهست (سهدهی ۲۰) بهدواوه بووه، لهگهڵ تهواوی ئهو تایبهتمهندییهکانی له رووی ئهو لیکجیاکردنهوانه که له قهلهمهوهی سیاسی و تایبهتییدا هیناوهته ئاراه، ئاماژهیه به یهک جیگهی ئهزمونی که تارادهیهک تایبهته به هه لومهرجی پاش نۆیگهراپی".

ئهگهر سی پرۆسه رهچاو بکهین رهنگه ناوهڕۆکی دیاردهکهمان بۆ روون بکاتهوه، پرۆسهی یهکهم پهیههندی به خیرایی بلاووبوونهوهی زانیارییهکان ههیه. دووهمیش خۆی له تواندنهوهی سنووری نیوان ولاتاندا دهپینیتتهوه. سییهم پرۆسهش بریتیهی له زیادبوونی خالهکانی لیکچوون

له نیوان گرووپ و دامهزراوه و کۆمهلگهکان. ئهم پرۆسههش دواچار له ههندی کۆمهلگهدا دهکهوتته نینگهتیف و له ههندیکی تریشدا دهکهوتته پۆزهتیفی لیدهکهوتتتهوه. ههندی له پسپۆران وای بۆ دهچن که له دیاردهی جیهانگیریدا چوار پرۆسه بهدی دهکری بهمشیهیه: ململانی له نیوان زههیهکان، داهینانی تهکنهلوژی، فراوانکردنی ئاستی ئالوگۆری بهرهم و نوێکردنهوه.

ئهگهر جیهانگیری دیاردهیهکی بابهتیانه بێ، ئهوا له لایهکهوه دههواپیتتهی سیاسهت و دهسهلاتی ئهو ولاتانهیه که ئهو ریککهوتنامه و یاسانهیان ئیمزا کردوه، سنوور دهسپیتتهوه و جوولهی هینان و بردنی کهلوپهل و خزمهتگوزاریی و سهرمایه بۆ بازارهکانی جیهان ئازاد دهکات. هههرچهنده ئیستاش زۆر له شارهزایان پێیانوایه جهانگیریهتی له قوناغی دروستبوون و سهرههڵاندایه، بهلام لهراستیدا دیاردهیهکه چیت له پشت دهراوه نهوهستاوه و داوای مۆلهت بکات بۆ ئهوهی بپیتته زوورهوه، بهلکو له واقیعدا چهندین ساله کاری خۆی کردوه و لهسهرتاپای جیهان دهستهکار بووه. بۆیه ئیستا دیاردهکه به تهنها چه مکیک یان زاراوهیهک نییه، بهلکو بهشیک له ژیانی رۆژانهی مرقهوه پرۆسهیهکی بهردهوامه و به بهردهوامیش گهشه دهکات و پیتشهکهوی.

(ریکارډۆ بتریل) بهمشیهیه پێناسهی جهانگیریهتی دهکات که "بریتیهی له کۆمهله قوناغییک که سوار دهپهخسینن بۆ بهرهمهپێنان و دابهشکردن و بهکاربردنی شهک و خزمهتگوزارییهکان له پینا بازاره جیهانییهکاندا، ئهوهش بهگۆپهیهی پێوهه جیهانییهکان و له لایه ئهو ریکخراوانه که له سهه بنهها جیهانییهکان کار دهکهن". دیاریکردنی واتای جهانگیریهتی به تهواوی ئههجم نادری ئهگهر ئاماژه نهکری بۆ دوو چه مکی ئابووری (بهنیۆدهولهتیکردن و فره رهگهزنامهیی). ئهم بهراوردکردنهش ئهو سوودهی بۆمان ههیه، که پیمان دهلی جهانگیریهتی نه بهنیۆدهولهتیکردنه و نه فره پێناسهیی، بهلکو واقیعیکی تازهیه که توخمی تایبهتی خۆی و میکانیزمی سهربهخۆی خۆی ههیه.

سهرههڵدانی جیهانگیری:

بهبۆچوونی زۆر له شارهزایان، ریشهی جهانگیریهتی دهگهپیتتهوه بۆ سهردهمی داگیرکاری و فراوانکردنی دهسهلاتی فیرعهونه کۆنهکان، له گهشتهکانیانهوه تا دهگاته ههولنهکانیان بۆ داگیرکردنی شوپنه دوورهکان، ئهههش ههولنی تاکه کهس و تاکهوانه بووه، بهلام به هۆی

جياواڭىي ئايىن و كوولتور و زمان و سياسهت و بهرژه و ھنديه ئابورىيەكان زۆرىەى ھەولەكان سەرکەوتىنيان بەدەست نەدەھيتنا، ھەولەكانى ئىستاش لە ناوەرۆكەو ھەولەكانى ئابورىيەكى ئەوتۆيان نىيە ئەوئەندە نەبى لە رووى ھۆكار و شىوازەكانەو تەواو جياواڭىي.

سەرھەتاکانى بەكارھىناني زاراوھى جىھانگىرى دەگەرپتەو ھە دوو كىتەب كە لە سالى ۱۹۷۰دا بلاو كرانەو، يەككىيان لەلايەن (مارشال ماکلوھان) بە ناوى (جەنگ و ئاشتى لە گوندى جىھانى)دا، دووھىيان بە ناوى (ئەمەرىكا و سەرھەمى تەكنىزۆنى) لەلايەن (لېمبىيۆ برىزنسكى) نووسرابوو، كە بەرپرسى پىشورى ئەنجومەنى ئاسايشى نەتەوھىي ئەمەرىكا بوو لە سەرھەمى سەرۆك رۆئالدى رىگان، ئىتەر لە سالاتى ھەفتاكانەو بەكارھىناني زاراوھى جىھانگىرى تى زۆر بلاو بوو ھە بەتايبەتى بە ھۆى ئەو پىشكەوتنەى لە تەكنۆلۆژىي پەيوەندى و تۆرە نىوئەولەتتەىيەكانى پەيوەندى ھاتنە ئاروھ. ھاوكات ناكرى جىھانگىرى تى لەو پىشكەوتنە فىكرى و سياسى و ئابورى و تەكنەلۆژى و كۆمەلايەتپانە و دەرەنجامەكانىش دابىرپىن كە لە سەدەى ھەژدە لە رۆژئاوا ھاتە كايەو. كەلەكەبوونى ئەو دەرەنجامانەش لە نىوھى دووھى سەدەى بىستەمدا زۆر رەنگىدايەو. تەنانەت لە دە سالى رابردووى سەدەى بىستەمدا مەرفاىيەتى پىي نايە جىھانىكى تازەو، كە ھىشتا رووخسار و پىناسەيەكى ديارى نىيە.

ھەندى شارەزاي دىكەى جىھانگىرى تى كە باس لە سەرھەتاکانى سەرھەلدانى دياردەكە دەكەن، باس لە سالاتى نەوئەدەكانى سەدەى رابردو لە دوای دارووخانى يەكىتى سۆڤىت دەكەن، بەتايبەتەش كە ئەمەرىكا داواى لە ولاتان كەرد بەشدارى رىككەوتنامەى بازىرگانى جىھانى بکەن، بە مەبەستى كارناسانى بۆ كۆمپانىيا نىوئەولەتتەىيەكان بۆ كۆنترۆلكردى بازارە نىوئەولەتتەىيەكان، ئەمەش ئەو دەگەيەنى جىھانگىرى تى بەم بەرگە نوئەى ئەمەرىكىيە. ھەندى توئىژەرى دىكە دەلپن جىھانگىرى تى پرۆسەيەكى كەلەكەبوونە، واتە پىشتر جىھانگىرى تى بچوكتەر ھەبوو كە رىگەى بۆ جىھانگىرى تى سەرھەمى ئەمەرىكا خۆشكردو، بەلام ئەوھى كە نوئەى لە دياردەكە ئەوھى كە زۆر خىراترە لە جاران بە ھۆى ئەو پىشكەوتنە مەزنانەى لە ھۆكارەكانى ميديا و پەيوەندى و گواستەوئەدا لە ئاراداىە.

ھەندى بۆچوونى سەبارەت بە سەرھەتاکانى سەرھەلدانى جىھانگىرى تى لەگەل ئەوئەدان، كە پىنج سەدە پىش ئىستا واتە لەگەل دۆزىنەو ھە داگىركردى ئەمەرىكا ئەم دياردەيە ھاتۆتە ئاروھ، بەلام ئەوكات تەنھا خەسلەتتەىيە ھەرىمى ھەبوو، واتا ھەر بە تەنھا مەيلىك ھەبوو بەرھە ئەو دياردەيەو نەگەيشتبوو ئاستى راستىي بەرجەستە وەكچۆن لە رۆژگارى ئىستادا

ھەيە. لەو سەرھەمانەدا ئىمپراتۆرىيە كۆلۆنىيەلەكانىش ھەنگا و رەفتارەكانىيان بەرھە جىھانگىرى بوو، وەكچۆن زۆر لە تىزور و ئايدۆلۆژىيەكانىش مەيلى بەرھەو جىھانگىرىبوونىيان ھەبوو، ھەرچەندە چەمك و شىوازى جياواڭىيىيان ھەبووبى، بەلام ئەم مەيل و ھەولانە بە شىوازە جۆراوچۆرەكانىيان نەگەيشتنە ئاستى جىھانگىرى، چونكە ئامراز و ھۆكارى ماددى يارىدەدەريان نەبوو بۆ گۆرپىنى مەيلىكان بۆ كەردەى راستەقىنە كە بەرجەستە بكرى. بەلام ھەندى لە شارەزايانى بوارەكە ئەو دووپات دەكەنەو، كە جىھانگىرى تى دياردەيەكى تازەيە ئەگەرچى بەرھەوام بوو و لە پىشكەوتنەكانى جىھانىش دانەبىراو، لە ديارترىن نىشانە و ئامرازەكانى جىھانگىرى تى لە سەدەى بىستەمدا داھىناني ھۆكارەكانى پەيوەندى و گواستەوئەى ھاوچەرخ وەك تەلەفون و بىتەل و فرۆكە، ھەرھەوا فراوانبوونى بازارەكانى سەرمايەدارى بوون، بەلام سەرھەلدان و پەيداىوونى جىھانگىرى تى بەمشىو بەرفراوانەى ئىستا، دەگەرپتەو بۆ ئەو شۆرشە گەرھەو خىرايەى لە بوارى زانستدا ھاتە ئاروھ، بەتايبەتى سەرھەلدانى ئىنتەرنەت و پىشكەوتنەكانى كەنالەكانى ميديا و پەيوەندىيەكان.

گرنگترىن پىشكەتە كە پەيوەندى بە ژىرخانى جىھانگىرى ئەم سەرھەمانەو ھەبى، پىشكەوتنى خىراى تەكنۆلۆژىي زانىارىيە، كە بۆتە ھۆى فراوانكردى بازارەكان و سەرمايە، لە ھەمانكاتدا دوورى سياسى و كۆمەلايەتى و ... ھتد لەخۆگرتو. زۆرىنەى بۆچوونەكان لەسەر ئەو ھاوران كە ئىمپراتۆرىيەتى نوئى جىھانگىرى لەسەر سى پايە بونىاتنارو، ئەوانىش: كۆمپانىيا فرە رەگەزەكان، دامەزراو نىوئەولەتتەىيەكان ھەرھەوا مەرفاى نىوئەولەتى، سەربارى ئەو فەزايەى تۆرەكانى پەيوەندى لەخۆدەگرى كە پىشكەوتو ھە ئابورى و سياسەت و كوولتور. جىھانگىرى تى لە روخسارە گشتىيەكەيدا ئابورىيە دەردەكەوى، سەرھەراى ئەو پىشكەوتن و گۆرانكارىيە خىرايانەى لە نىوھى دووھى سەدەى بىستەمدا رووياندا، كە كارىگەرى زۆرى ھەبوو لەسەر ئاراستە ئابورىيەكانى جىھان.

زۆرىەى نووسەرانى ئەم بوارە كۆكن لەسەر ئەوھى چوار رەگەزى سەرھەكى ھەيە، كە بەھۆيانەو دياردەى جىھانگىرى تى سەرىھەلداو كە برىتەن لە:

* ئازادبوونى بازىرگانى نىوئەولەتى: واتە تەواوكارى نىوان ئابورىيە پىشكەوتو و تازە پىنگەيشتووەكان لە يەك بازارى جىھانى كراوئەدا و لەبەردەم سەرھەم ھىزە ئابورىيەكانى جىھاندا، كە ملكەچى پرەنسىپى مەملەتتىي ئازاد بى. ولانە سەرھەوتووەكانى جەنگى دووھى جىھانى، ھاتنە كايەى سىستەمىكى ئابورى جىھانىيان بەپىويست زانى كە خزمەتى بەرژەوئەندى

ولایت تازه پنگه‌یشتووه‌کان و به‌رژه‌وه‌ندی خویشیان بکات، دهره‌نجم سیستمی ئابووری نوئی نیوده‌ولته‌تی دروستبوو که به‌پیی ئه‌وش سه‌ندووقی دراوی نیوده‌ولته‌تی و بانکی نیوده‌ولته‌تی دامه‌زران، دواتر ریکخراوی بازرگانی نیوده‌ولته‌تی هاته‌کایه‌وه، که ئامانجی نه‌هیشتنی سه‌رتاپای سنوره بازرگانیه‌کان بوو له جیهان، به‌مه‌ش ئابووری جیهان چووه قوناعیگی نویوه.

* ته‌وژمی وه‌به‌هیتانی راسته‌وخوی بیانی: له چهند سالی رابردودا پیشکه‌وتنی گه‌وره هاته‌ناراوه به‌تایبه‌تی دهرکه‌وتنی ئامرازو به‌ره‌می دارایی نوئی و پیشکه‌وتوو، سه‌ره‌پای سیستمه‌کانی کومپوتوری و هوکاره‌کانی په‌یوه‌ندی که خیرا بلا‌وبوونه‌وه‌ی ئه‌و به‌ره‌مه‌ داراییانه‌ی گرتنه‌ستوو، به‌مجوزه‌چالاک‌ی بانکه‌کلاسیکیه‌کان بۆ چالاک‌ی سه‌رتاسه‌ری گۆرا.

* پیشکه‌وتنی زانستی و ته‌کنه‌لوژی: ئه‌م پیشکه‌وتنه‌خه‌سله‌تیکی دیاری ئه‌م سه‌رده‌مه‌یه که وایکردوو جیهان زیاتر تیکه‌ل‌بی، هه‌روه‌ها جووله‌ی دارایی که‌لوپه‌ل و تاراده‌یه‌کیش جووله و هاتووچۆی مرۆقیشی ئاسان کردوو.

* کۆمپانیا فره‌ره‌گه‌زه‌کان: ئه‌گه‌ر به‌رۆزگاری ئه‌مپۆ بگوتری جیهانگیری، ده‌بی‌بلتین سه‌رده‌می کۆمپانیا فره‌ره‌گه‌زه‌کانیشه، به‌هۆی ئه‌و رۆله‌گه‌وه‌ی ئیستا له جیهاندا هه‌یانه به‌جۆریک ئه‌م کۆمپانیا‌یانه له زۆر ولاتدا کۆنترۆلی زۆر چالاک‌ی ئابووری ده‌کهن.

هه‌ژموون له سایه‌ی جیهانگیریدا:

جیهانگیری رۆژئاوایی له دایکبووی دوو ده‌یه‌ی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م نییه، وه‌ک هه‌ندی وایده‌بینن، به‌لکو توپه‌هه‌ران ده‌یگه‌رینه‌وه بۆ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی رابردوو. کاتیک ئینگلیز و فه‌ره‌نسییه‌کان کۆنترۆلی میکانیزمه‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی هه‌واڵ و دابه‌شکردنیان کرد. له‌و کاته‌ی ئه‌مه‌ریکا له بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو هاته‌نیو کاروانه‌وه، ره‌خنه‌ و گله‌بی له هه‌ژموونی ئه‌وروپی له‌سه‌ر که‌ناڵه‌کانی هه‌واڵ و دابه‌شکردنیان گرت، دوا‌ی جه‌نگی دوو‌ه‌می جیهانی ئه‌مه‌ریکا ورده‌ورده‌ ده‌ستی به‌ کۆنترۆلکردنی که‌ناڵ و میکانیزمه‌کانی هه‌واڵ و زانیارییه‌کان کردو له‌وکاته‌وه بووه قۆرخه‌ری ژماره‌یه‌ک له‌مباریه‌وه.

ئه‌وانه‌ی دژی جیهانگیرین پێیانوایه ئه‌م پرۆسه‌یه زالبوونی کولتوری رۆژئاوایی به‌تایبه‌ت ئه‌مه‌ریکایه، به‌وه‌ی ولاتانی رۆژئاوایی ده‌یانه‌وی به‌ها پیرۆزه‌کانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌بسپه‌نه‌وه و کولتوری خۆیان به‌سه‌ریاندا بسه‌پینن، یان جه‌انگیریه‌تی به‌ ئاراسته‌ی سه‌پینه‌وه‌ی کولتوره

نه‌ته‌وه‌یه‌کاندا ده‌روات. بۆجوونی تریش هه‌یه، که پێیوایه جه‌انگیریه‌تی مانای زالبوونی کولتوریک به‌سه‌ر کولتوریکی تردا نییه، به‌لام بنچینه‌ی شیوازی نوئی زالبوونی کولتوره و کولتوره‌کانیتر هه‌یج دارۆژتیکیان نییه و پێیانوایه ئه‌م پرۆسه‌یه به‌هۆی ئه‌و ته‌کنۆلۆژیا و ئامرازه‌ میدیایه‌یه‌یه‌ی له‌به‌رده‌ستیدا، توانای خۆسه‌پاندنی زۆتره‌ و ورده‌ورده‌ کولتوره‌کانی دیکه به‌ره‌و په‌راویز ده‌بات و جیهان به‌ره‌و تاک کولتوری رۆژئاوایی ده‌بات.

بۆ ئه‌وه‌ی جیهانگیریه‌تی که‌مان جیهانگیریه‌تیکی شوینکه‌وتویی و دامالراو نه‌بی، پێیسته سوود له‌ لایه‌نه‌ ئه‌رتیییه‌کانی کولتوری رۆژئاوا وه‌ربگیرین، زۆر ولات هه‌ر زوو له‌م راستیه‌ ئاگاداربوونه‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی وه‌زیریکی ده‌ره‌وه‌ی که‌نه‌دا ده‌لی: "ئه‌گه‌ر قۆرخکردن له‌ به‌کاره‌یتانی پێشه‌سازیدا کاریکی خراب‌بی، ئه‌وا له‌ پێشه‌سازی کولتوریدا زۆر خراپ‌تره، چونکه‌ مه‌سه‌له‌که‌ چه‌سپاندنی نرخ نییه، به‌لکو چه‌سپاندنی بېروبو‌چوونه". هه‌روه‌ها بېرمه‌ندی فه‌ره‌نسی (رۆژه‌گاردی) ده‌لی: "ئه‌وروپا له‌به‌رده‌م داگیرکاری سینه‌مایی و ته‌له‌فیزیی ئه‌مه‌ریکیدا هه‌ره‌سی هینا، ئه‌مپۆش کولتوره‌کان به‌بی‌پاسپۆرت ده‌گوازیته‌وه و مرۆق‌بی هه‌یج کۆت و به‌ندیک ده‌توانی وه‌ده‌ستی بیی".

به‌لام ئه‌وانه‌ی پێچه‌وانه‌ی ئه‌م بۆجوونه‌ بېر ده‌که‌نه‌وه پێیانوایه که له جیهانگیریدا هه‌موو کولتوره‌کان له ئاستی جیهاندا ده‌توانن خۆ نیشانبدن و کاریگه‌ری له‌سه‌ر کولتوره‌کانی دیکه‌ دابنن. (د. پیرۆز مجتهد زاده) ده‌لی: "گوندی جیهانی به‌و مانایه‌ی که هه‌موو فه‌ره‌نگه‌کان ده‌بنه‌یه‌ک، هه‌رگیز روونادات، چونکه جیهانگیری هانده‌ری پاراستنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌یه، واته ئه‌م گه‌وره‌بوونه‌ی فه‌ره‌نگ له هه‌مانکاتدا گه‌رانه‌وه‌یه بۆ ورده‌ فه‌ره‌نگه‌کان". هه‌ندی له‌و بڕوایه‌دان جیهانگیری فشاری راسته‌وخۆ دروست ناکات بۆ کولتوره‌کانی دیکه و نایاغتاه به‌ر مه‌ترسییه‌کی ئه‌وتوو، ده‌کری سوود له‌ لایه‌نه‌ باشه‌کانی وه‌ربگیری.

ئه‌گه‌ر زانیمان جه‌انگیریه‌تی گه‌وره‌ترین ئامانجی ئابوورییه و کار بۆ قازانج ده‌کات، هه‌موو سیستمه‌مه‌ سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیه‌کانی دی، به‌تایبه‌ت که ئه‌وانه‌ی ده‌بنه‌ریگر له‌به‌رده‌م ئه‌م ئامانجه‌دا، رت ده‌کریته‌وه و ده‌گۆرین، جیهانگیری دی هه‌موو سیستمه‌مه‌ ئابوورییه‌کانیتر ده‌گۆری بۆ سیستمی سه‌رمایه‌داری، یان هه‌موو جۆره‌ سیستمیکی دی جگه‌ له سه‌رمایه‌داری ده‌یانگۆری و له‌ناویان ده‌بات، ئه‌م گۆرانه‌ش درێژ ده‌بیته‌وه بۆ سیستمه‌کانی تری کۆمه‌لگه‌و تا ده‌گاته‌ بېروباوه‌ره‌کانیش، چونکه کارلیکی به‌رده‌وام له‌ نیوان واقیعی کۆمه‌لایه‌تیدا هه‌یه. جیهانگیری سه‌رجه‌می که‌له‌پوور و رۆشنبیر و ئایین و فه‌لسه‌فه و سیاسی و

ياساكان و - ئەوئى تا ئەمىر مەرقايەتى ناسىونى - سەرەو ژىر دەكات) و جورىكىتر لە جىگايان دادەنى.

گەيشتن بە ساىەى يەك حكومەتى جىهانى پەيامى قۇناغى سەرمایەدارى و جىهانگىرىيە. (بنيامين باريير) پىيوايە نارەزايى و دژبوونى جىهانگىرى تەنھا لە كۆمەلگە ئىسلامىيە كاندا روونادات، بەلكو ئەو نارەزايىيە لە نىوان ھەموو كۆمەلە مەرقايە كاندا ھاوبەشە، لەوانە لە كۆمەلگە رۆژتاوايىيە كانىشدا ھەيە. ھەرچەندە رۆژتاوا بەگشتى دەيەوئ كۆلتورەكانى دەرەوە بىرپىتەو و دەستى بەسەردا بگرئ پاشان لەيەك شىوئەى نمونەييدا بىخاتەرەو، ئەوان پىيانوايە نوئىگەرى و پىشكەوتن لە دەرەوئ رۆژتاوا روونادات و ئەوئ دەيەوئ پىشكەوئ پىيوستە ھەموو بەھاو كۆلتورەكانى رۆژتاوا بە تەواوى وەرېگرئ، بەلام لەبەر ئەوئ ئىستا وىلايەتە يەكگرتووەكان لەسەرەوئ ھەرمەى دەسەلاتدايە، ترس لە نىو كۆمەلگە و دەولەتە ئەوروپىيە كانىشدا دروستبوو و پارىژ لەو نمونە كۆمەلەيەتى و بەھايانە دەكەن كە تايبەتە بە ھەژموني بەھايە نمونەى ئەمەرىكى.

ئەگەرچى لەسەر روونكردەنەو و ھەسفرى جىهانگىرىيەتى جىاوازى لە نىوان لىكۆلەر و بىرمەندەكان ھەيە، بەلام ھەموويان لەسەر ئەو كۆكن كە ئەمەرىكا سەركردايەتى ئەم پەرسەيە دەكات. واتە پەرسەيەكى داپىژراو و بەرپىژەى زۆرىش ئەمەرىكىيە، بۆيە زۆر لە نووسەران لە جىياتى زاراوئى جىهانگىرى (بەئەمەرىكىيون) بەكاردىنن. دواى ئەوئ يەكئىتى سۆقىت وەك ھىزىكى گەورەى جىبۆلىتىكى ھەرەسى ھىنا، ئەمەرىكا بوو تاكە زھىزى دنياو ھەژموني خۆى بەسەر گشت ھىزە جىهانىيە كاندا سەپاند. لە دوو دەيەى دواييدا كە سەرمایەدارى زھىزى ئەمەرىكا رزگارى بوو لەو دلەراوئىيەى كە بە ھۆى دوو بالى جىهان تووشى ببوو، چىتر مەترسى بەرابەر كە رەقىبايەتى لەگەل بكات، نەما. ھەر لە رووخانى ديوارەكەى بەرلىنەو، كە سەرەتاي ئەو قۇناغە تازەيە بوو، سنورىكى نەھىشتەو بەرەنگارى داخراوئىيە، تاكو بەرگرى لە ئاست شالۆى گۆرئانكارىيە سەردەمىيەكانى شۆرشى جىهانگىرىيەتى بكات.

(ئارگۆن) پىيوايە "ئىستا مىللەت و نەتەو تازەكانى جىهانى سىيەم لە جارن زياتر ھەست بە فشارى ھەژموني ئەمەرىكا دەكەن، ئەمەش بەرەست دەخاتە بەردەم كۆششى رزگارى و يەكئىتى ناوخۆيى". (فاروق رەفىق) دەئى: "گۆباليەزىشن و جەنگەكانى ئەمەرىكا لە جىهاندا دوو رووى يەك سەكەن، بۆ ئەوئ مەكدۆنالڈ و كۆمپانىيا گەورەكان ئىشەكانىيان بروت، ھىزىكى ھەسكەرى گەورە دەبئ سەرتاپاى دنيا بكاتە ژىر رىكىنى خۆيەو".

بۆچوونى دىكە ھەيە جىهانگىرى وا لىكەدەداتەو كە فراوانكردى نمونەى ئەمەرىكايى و رەخساندى بوارە تا ھەموو جىهان بگرىتەو. (تۆماس فرىدمان) ئەوئ دووپات دەكاتەوئ دەئى: "ئىمە لە بەردەم جەنگىكى سىياسى و شارستانى ترسناكداين، جىهانگىرى بە ئەمەرىكايىكردەنە و وىلايەتە يەكگرتووەكانىش ھىزىكى شىتەنەيە، ئىمە ھىزىكى شۆرشگىرئەى ترسناكىن، ئەوانەى كە لىئى دەترسن ناھەقىان نىيە، لە رابردوودا گەورە بچووكى دەخوارد، بەلام ئىستا ئەوئ خىرايە، خا و خلىچكەكان دەخوات". بەھەمان شىوئە بۆچوونىتر ھەيە پىيوايە جىهانگىرىيەتى جوولانەوئەيەكى خىرايە بەرەو جىهانىكى كامل كە نەھىشتىنى كۆت و بەندە دروستكراوئەكان و كارلىككردن لەگەل گۆرئانكارىيە خىراكان لە تەكنۆلۆژىيە پەيوەندىيە كاندا بەھىز و پتەوى كەردووە. (فۆكۆياما)ى بىرمەندى ئەمەرىكىش لە كئىبى (كۆتابى مېژوو)دا كە رووخانى يەكئىتى سۆقىت بە سەركەوتنىكى گەورەى سەرمایەدارى دەزانئ، پىناسەى جىهانگىرى بە "بالادەستىيە بەھا ئەمەرىكىيەكان" لەقەلم دەدات.

ئامانجەكانى جىهانگىرى:

رەنگە ھەندئ بۆچوون جەخت لەسەر ئەو بەكەنەوئە ئامانجەكانى جىهانگىرى بە پلەى سەرەكى خۆى لە پەكخستنى جوولەى ولات و نەتەو و ھەلوەشاندىنەوئى سىستەمە بەرھەمەينەرەكانى و بازدان بەسەر كارو ئەركى دەولەت و نەتەو و نىشتىيمان و ھاوولانئى بىيىنئەو، رىگەش ئاسان بكات بۆ كۆمپانىيا فرە رەگەزەكان و دامەزرارە ئابورىيە نىودەولەتییەكان بۆ بەرپۆئەبردنى كاروبارى ئابورى جىهان، تا لەوئەشدا شوئىنى دەولەت بگرىتەو و ھەول بۆ جىبەجىكردى دەسەلاتى برىارى ئابورى جىهان بدات لە رىگەى بەرپۆئەبردنىكى سەنئالى و كارىگەر لە دەرەوئ بۆ سەپاندنى چەمكى (نىونەتەوئەيى ئابورى)، واتە دروستكردى فەزايەكى ئابورى جىهانى كە برىتییە لە كيان و نىشتىيمانىكى نوئى كە ئىنتىماى نە بۆ جوگرافىا و نە بۆ مېژووش نىيە، بەلام دواجار ئامانجى جىهانگىرى بە شىوئەيەكى گشتى لىكئىزىكردەنەوئەى كۆمەلگەى مەرقايەتى و ئاسانكردى ئالوگۆرى بازارگانى و دراو و پەيوەندى و ھاتوچۆ و تىكەلبون و گواستەنەوئەى زانىارى و چەند لايەنىكى دىكەيە، وەك:

۱- گەيشتن بە بازارىكى كراوئى جىهانى، بەبئ بەرەست يان ناوېرى گومركى يان كارگىرئى، ياخود كۆتوبەندى ماددى يان دابرائى رەچەلەكى ياخود رەگەزىيە يان مەعنەوى و سۆزدارى،

بەلگە دانانى بازارىكى فراوانە سەرجم كەرت و دەزگا و تاكەكان بگرتتەو بۆ شەوھى بېتتە تەننىكى تەواو و كارلىك، بەم پېتتە لېكخشاندى راستەوخۆ و ناراستەوخۆ لە نىوان سەرجم رەگەزە مرۆپپەكان روودەدات بە بۆماوھ شارستانىيەكەيان و كوولتورە جۆراوچۆرەكانيان و جياوازيپە فيكرىيەكانيان و تەوانەوھى ئەم جياوازيانە لە بۆتەي يەكبوندا.

۲- كەردنى جىھان بە يەكەيەكى پېكەوھە بەستراو چ لە رووى بەرژەوھەندى ھاوبەش و كۆمەلپى بى، يان لە رووى ھەستەكەردن بە يەك مەترسى كە ھەرەشە لە ھەموو مرۆفایەتتى دەكات، ياخود لە رووى گەنگى جىبەجىكەردنى ئاسايشى كۆمەلپى بە رەھەندە تەواوھەكانى و توخە بەشەكپىيە كاراكانى تىايدا و گەنگى بەرەنگاربوونەوھى بۆ مەترسىيەك كە ھەرەشە لە سەقامگىرى و ئاسايشى جىھانى گشتى دەكات و مامەلەكەردن لەگەلپدا بە كۆشش و كارى ھاوبەش و ھەماھەنگى تەواو لەلايەنى ھەمووانەوھە، ئەمەش لە نىبوردنى سەرچاوەكانى مەملانى و پشپوى و فاكترەكانى دلەپراوكى خۆى دەبىنپتتەوھە، كە لە رىگەي زىادكەردنى رووبەرى فيكرى ھاوبەش و كۆتايى ھىنان بە ھالەتەكانى مەملانى و زىادكەردنى پشپتەستنى ھاوبەش لە نىوان گەلان و گەشەپىدانى پىتتەستى ھەريەكەيان بەويتريان و درويپتەي دەسكەوتە ھاوبەشەكان دەبى.

۳- گەيشتن بە شىپوھەيەك لە شىپوھەكانى خۆگۇنجانى جىھانى چ لەمىانەي كەمكەردنەوھى جياوازيپەكان بى لە ئاستەكانى بۆتوى ياخود لە سنوورى خوارەوھى پىداويستىيەكانى ژيان لە مافەكانى مرۆف... تە، بەتايپەتتى ئەم خۆگۇنجانە بەھاوتايى ناپى، بەلگە لەسەر بئەماي فرەبى و جۆرايەتتى و پىكەپىنانى پالئەرو ھاندەر بە بەرزبوونەوھە و خۆشەويستى و ھۆگرى وەستاوھە، لە پاشان ئىنتىما دەگۆرى بۆ ھاوبەندىيەكى مرۆپپى گشتگىر كە ھەموو مرۆفایەتتى دەگرتتەوھە و بەھاي ژيان لەگەلپدا بۆ بەھاكانى ئازادى و دادپەرەرى و يەكسانى دەگۆرى.

۴- پەرەپىدانى ئاراستەكە بەرەو دۆزىنەوھى يەك زمانى زاراوھىيەكى كە وردە وردە دەگۆرى بۆ تاكە زمان لە جىھاندا، كە بەكارھىنان و ئالوگۆرپەكەردنى بە گتتوگۆ لە نىوان كۆمپىوتەرەكان، ياخود سەتتەرەكانى ئالوگۆرى داتا و پىشەسازى زانىارىپەكان دەبى، بەمەش زۆرى لېكخشاندىن و مامەلە و ئالوويركەردنى پالئەرەكان بۆ پەيدابوونى زمانىكى داتاشاروى كە پرۆسەي لېكخشاندىكەردنەوھى زمانەوانى زىاد دەكات، تا ئەو كاتەي جىھان بە يەك زمان قسە دەكەن.

۵- گەيشتن بە يەكەيەكى سەرجمەي مرۆپپى، بەو مانايەي وردە وردە جياوازيپەكان بئوتتەوھە بەتايپەتتى جياوازيپە رەگەزى و نەتەوھەيپەكان، لەمىانەي چركەردنەوھى پرۆسەكانى جياوازي و تىكەلگەردنى توخەكانى مرۆپپى تا ئەو كاتەي زىكبوونەوھە و گۇنجان و يەكگەرتن دروستدەبى.

۶- قوولكەردنەوھى ھەستى گشتى و ناوەرپۆكى گەوھەرى مرۆفایەتتى و لادانى ھەموو شىپوھەكانى دەمارگىرى و جياوازي رەگەزپەرستى و جۆرىي بۆ گەيشتن بە جىھانىكى مرۆپپى دوور لە دەمارگىرى و جياوازي لەرادەبەدەر، پاشان جىھانگىرىيەتتى دەبىتتە يەكەم واقىعى مرۆپپى لە مپتوودا، لە ھەمانكاتدا دوا واقىعىشى ناپى لەم مپتووھە.

۷- دەرەكەوتنى تىپروانىنىكى نوئى لە چەشنى بزاقتىكى رووناككەردەوھى گەورە و بەرچاوپروونى و وردبوونەوھەكى كارا وەك شەپۆلپىكى كارەبايى، كە لەگەل خواستەكانى مرۆف بە سەرجم رەگەز و گەل و ولاتانىپەوھە يارىدەكات و لەگەل خەونەكانيان دەدوئى و خەون و ھىسا خەوتووەكانيان وەئاگا دىنپتتەوھە، ھەرەھا ھپز و توانابەخشە لە پىناو فراوانكەردنى تاقىكەردنەوھەكان بەرەو ئاسۆى خواستەكان.

پرسەكانى جىھانگىرى:

جىھانگىرى، كۆمەلگەي مرۆفایەتتى جىھانى لە ھەمان پانتايى و رووبەرى جاران بچوك كەردۆتتەوھە، ئەو سەردەمە نەما ھاوالاتىيەك بە تەنيا بۆى و لە شويپتە دوورەكان ئاگاي لە روودا و كىشە و پىشھاتەكانى تاكو كۆمەلپى ولاتىكىتر نەبى، ئىستا جگە لەوھى لە ماوھەيەكى كەمدا زۆرتەرى زانىارى دەگوازىتتەوھە بۆ دوورتەرىن شوپىن، زۆرەي زانىارىپەكان لە سەرچاوەي سەرەكپىيەوھە وەرگىراون و تارادەيەكى زۆر راستەرن.

مىديا و پەيوەندىيەكان رۆلپىكى بالاو گەورەيان ھەيە لە دروستبوون و گەشەكەردن و پىشكەوتنى دياردەي جىھانگىرى، چونكە ئىستا ھۆكارەكانى پەيوەندى و مىديا گەنگەرتن شىپوازي بەستنەوھى تاكەكانى كۆمەلگەي مرۆفایەتتىيە، پىشكەوتنى ھۆكارەكانى پەيوەندى جگە لەوھى خزمەتپىكى گەورەي بە مرۆفایەتتى بەخشىوھە لە ئاسانكەردنى گەياندىن و ئاگاداربوون لە يەكتر، لە ھەمانكاتدا كۆمەلگە جياجياكانى مرۆفایەتتى بەتوندى پىكەوھە بەستۆتتەوھە ئەوھى بەروونى دەرختتووھە، كە ھەرچەندە لە رەنگ و روخسارو زمان و شىپوھەشدا جياوازين، بەلام دواجار ھەموويان مرۆفى ھاورەگەزن. بەھەمان شىپوھە كەنالەكانى مىديا كە لەھەمانكاتدا

ھۆكاری گەياندنن، رۆلى زۆر گەورەيان ھەيە لە پەرەسەندنى ئەم ديار دەيە و بەستەنەوہى كۆمەلگەكانى جىھان بە يەكتە.

جىھانگىرى واتاى ئەوہيە شتە لۆكالەكان لە ئەنجامى پروسەيەكدا بەرەو ئاستىكى جىھانى دەچن. دوو روانگەى جياواز ھەيە بۆ جىھانگىرىيەتى. ھەندى كەس بە پروسەى دەيىنن و ھەندىكىتەر بە پروسەى دەزانن. ئەوانەى بە پروسەى لە قەلەم دەدەن، پىيانوايە ھەستى ھاوپەيەندى نيوان مەزھەكان و ئالوگۆرى كوولتور و سەرمايە و زانىارى تەكنۆلۆژيا و زياتر ھتد.. بە ھۆكارەكانى جىھانگىرى دەزانن، كە پىشكەوتنى تەكنۆلۆژيا و ئامرازەكانى پەيەندى و گەياندن ەك ئىنتەرنىت، تەلەفون، كەشتىيە ئاسمانىيەكان و ... ھتد رۆلى تىدا دەگىرن. بەلام ئەوانەى پىيانوايە ئەمە پروسەيەكى دارىژراوہ دەيەوى بە ئامراز و شىواى تازەوہ دەست بەسەر جىھاندا بگرى، لايەنگرانى ئەم بۆچونە پىيانوايە ئەمە ھەمان كۆلۆنيالىزمى پىشووہ تەنيا ئامراز و كەرەستەكانى گۆراون، لە جياتى دەستتپوہردانى راستەوخۆ بە شىوہەكى ناراستەوخۆ دەست بەسەر بازارى ولاتانى ھەژاردا دەگرن.

ھەستى لىكنىزىكبوونەوہ و لىكگەيشتەن وايكردوہ مەزھە رىگەيەك بۆ پەيەندى لەگەل دەروہى جىھانى خۆى پەيدا بكات، لەم چاخەدا پروسەى جىھانگىرىيەتى دەرفەتى لىكحالىبوون و پىكەوہژيانى رەخساندوہ، ئامرازەكانى جىھانگىرىيەتى پىشكەوتنى تەكنۆلۆژيايە، كە لەم چەمكە بەنيوانگەدا ھەميشە دىتە ئارا ئامرازەكانى تىكنۆلۆژيا گوندى جىھانىيان دروستكردوہ، ئەوہ بەو مانايە نيە جىھان بچووك بۆتەوہ بۆتە ئەندازەى گوندىك، بەلام بەو مانايەيە كە ئالوگۆرى زانىارى ھىندە خىرايە و خەلك بەزوتترين كات لەو ھەر جىگايەكى ئەم جىھانە بى بە سات و چركە لىي ئاگادار دەبى، ئەميش لە ئامرازەكانى مەيداي گشتى و پەيەندى و گواستەنەوہدا خۆى دەيىنيتەوہ، يەكئىك لە تايبەتەندىيە سەرەكەيەكانى جىھانگىرى كەمبوونەوہى كاتە، لە كەمترين ماوہ و لە بچووكترين كاتدا گەورەترين كارى مەبەست جىبەجى دەكات، لە كەمترين ماوہدا ھەوالئىك كە تەنانەت لە دوور دەستترين شوينەكان روويدابى بە ھەموو جىھاندا بلاو دەيىتەوہ.

دەكرى گەورەترين پرسەكانى جىھانگىرى لەم سى خالەدا كورت بكەينەوہ:

۱- كات: مەزھەميشە لە ھەولتى كەمكردنەوہى كاتدايە، ھەر لە سەرەتاوہ لەم پىناوہدا ھەولتداوہ بەلام، لە سەردەمى جىھانگىرىدا، بە ھۆى پىشكەوتنى تەكنۆلۆژيا وايىھاتوہ گواستەنەوہ و پەيەندى و ئالوگۆرى زانىارى لە كەمترين كاتدا بگات.

۲- شوين: مەبەست لەوہيە پىويست ناكات بۆ بەجىگەياندىننى كارىك مەزھە شاخ و دۆل و چيا بپرى و بەردەوام لە شوينگۆركىدا بى، بەلكو ئىستا ھەر لەجىتى سنووردارى خۆيەوہ لە ھەموو پرسىكى نوى لە جىھاندا ئاگادار بى و پرسەكانى پەيەندىدار بەخۆى لە كورتترين ماوہدا بە ھەموو جىھان بگەيەنى.

۳- كەش (فەزا): مەزھە دەتوانى لە رۆچنەيەكى زۆر بچووكەوہ بروانيتە جىھان، لە ھەمانكاتدا لە ھەموو ئالوگۆر و پرسە جىھانىيەكان ھەر لەو كەشە بچووكەيدا بەزوتترين كات لە شوينى خۆيدا ئاگادارى بى.

بە ھۆى ئەمانەوہ كوولتورە لۆكالەكان لە ئاستى جىھاندا خۆيان نمايش دەكەن، بۆ نمونە كوولتورى رۆژئاوايى لەم رىگەيەوہ تەوانىوہتى بىتتە كوولتورىك ھەموو جىھان بگرىتەوہ، ئامرازەكانى پەيەندى و گەياندن تەنيا قۆرخى ولاتى سەنتەر يان لە ناوہندا نيە، بەلكو ئەو لايەن و گروپانەش كە بە تەواوى دژايەتى ئەم پروسەيە دەكەن گەورەترين كەلكى لى وەردەگرن.

جىھانگىرى كۆپ پەيدا نەبوو، بەلكو درىژبوونەوہى قۇناغى رىنيسانسە، ەك (گىدنز) دەلى: "بە جىھانىبوون گەورەبوونەوہى مۆدىرنىتەيە". يەكئىك لە تايبەتەندىيەكانى مۆدىرنىتەش رزگاربوونە لە كۆتوبەندى خورافات و دەستبەردارىبوونە لە مەتافىزىك و گەرانەوہيە بۆ لۆژىك و مەزھەرەوہى و پابەندبوون بە بەھا مەزھەكان كە لە سەروشتى مەزھەوہ سەرچاوہ دەگرى. ئەمە لە كاتىكدا مەزھە لاتی ھىشتا نەيتوانىوہ دەست لە مەتافىزىكى ھەلبگرىت و لۆژىك تەوہرى بىركردنەوہى بى، بۆيە لەگەل ئەم پروسەيە تووشى زۆر ناكۆكى ھاتوہ. بەپىي بۆچونى (گىدنز) ھىشتا مۆدىرنىتە نەيتوانىوہ ھەموو جىھان بگرىتەوہ و وردە بەرەو ولاتانى پەراويز دەكشى، وردە وردە ھەموو كەلپن و قوژنەكانى جىھان دەگرىتەوہ. مەبەستى (گىدنز)يشە، جىھانگىرىيەتى گۆران لە ھەزردا دروستدەكات، واتە جىھانگىرىيەتى سەردەمىكە بۆ سەر لەنووى دروستكردنەوہى مەعريفە ھەزرىيەكان، ئەو شتەى كە مۆدىرنىتە دەيكات.

کاریگه‌رییه‌کانی جیهانگیری:

جیهانگیری دوا شۆرشه که له کۆمه‌لگه‌ی پیشه‌سازی رۆژتاوا سه‌ریه‌لداو به‌خیرایی ته‌شه‌نه‌ی کرد، له رۆژگاری شه‌مۆدا هه‌موو ناوچه‌یه‌کی جیهان به‌پله‌ی جیاواز له‌گه‌ل سه‌رده‌می جیهانگیریدا ری‌ده‌کات، هه‌یج ولاتی‌ک یا هه‌ری‌میکیش ناتوانی خۆی له‌و هه‌موو پێشکه‌وتنه‌ی جیهاندا داب‌پێنی که له ئارادایه و خۆی له جیهانگیری ده‌بینیته‌وه، زۆرینه‌ی مرۆفایه‌تییه‌ی هه‌ز ده‌که‌ن به‌خیرایی له‌گه‌ل گۆرانکارییه‌کاندا بگۆنجینن که پێشکه‌وتن و په‌رسه‌ندنی جیهانگیری له‌گه‌ل خۆیدا ده‌یانیه‌یتیه‌ کایه‌وه، هه‌شتا خه‌لکانیکیش هه‌ن خۆیان یه‌کلایی نه‌کردۆته‌وه به‌رابه‌ر شه‌و دیارده‌یه، یان قبولیان نییه و دوودلن له په‌سه‌ندکردنی یاخود به‌هیاوشی خۆیان له‌گه‌لدا ده‌گۆنجینن.

دیاردی جیهانگیری به‌و پێیه‌ی واقیعیکی هه‌قییه له‌سه‌رمانه مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ین و کاریگه‌رییه‌کانی بزانی:

۱- کاریگه‌رییه‌ خراپه‌کانی جیهانگیری:

(رۆجیه گارودی) ده‌لی "جیهانگیری سیسته‌می‌که تییدا به‌هه‌یزه‌کان ده‌توانن دیکتاتۆریه‌تی نامرۆفانه‌ی خۆیان به‌پێین، به‌بیانوی ئالوگۆری تازاد و بازاری تازاد". هه‌روه‌ها (د. هه‌سه‌ن هه‌نه‌فی) پێیوایه "به‌جیهانییون، به‌رژه‌وه‌ندی شه‌و‌یتره له‌سه‌ر حیسابی من، به‌هه‌یزی شه‌و‌یتره له‌به‌رابه‌ر بی‌هه‌یزی من و یه‌کبوون و یه‌گرتنی شه‌و‌یتره له‌به‌رابه‌ر لیکه‌له‌وه‌شانده‌وه‌ی من". به‌لام (جانپورفین) بی‌ترس ده‌لی "زۆرتین و بلاوتین ته‌فسیری جیهانگیری، کۆمه‌لیک بیروباوه‌ر و ریبازیکه بۆ ئاراسته‌کردنی جیهان به‌ره‌و یه‌کبوونی به‌هاکان، له‌ریگه‌ی دابینکردنی ته‌کنۆلۆژیا و بازرگانی رۆشنییری که له‌رۆژتاواوه هه‌لقولاون".

به‌پێی شه‌و‌ی تیروانینه‌نه، جه‌هانگیریه‌تی شه‌و‌ کۆمه‌لگه‌ خۆشگۆزه‌ران و دیموکراتیه‌ش نایه‌نیته‌ دی که (فۆکۆیاما) بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات، به‌لکو پرۆسه‌یه‌کی گه‌وره‌ی چه‌وساندنه‌وه‌یه، چونکه گه‌وره‌ترین مه‌به‌ستی ئابووری و بازرگانی و سووده، سوود و بازرگانیش ناسنامه‌ی نییه بۆ به‌زاندنی به‌ریه‌ست و سنووره‌کان و پێش‌هه‌موو شتی‌ک ده‌که‌ون، شه‌مه‌ش گه‌وه‌ری سه‌رمایه‌داری فه‌لسه‌فه‌ی پراگماتییه. بۆیه (عبدالعزیز تو‌یجری) ده‌لی "جیهانگیری به‌م چه‌مه‌که دژه، دژی‌وونیکه ته‌واوه له‌گه‌ل بنه‌ماکانی یاسای نیۆده‌ولته‌تی و سروشتی په‌یوه‌ندییه نیۆده‌ولته‌تییه‌کاندا، چونکه پشت ده‌به‌ستی به‌شیوازیکی نوێ له‌روبه‌روبوونه‌وه‌ی شارستانییه‌کاندا، که دژی ناسنامه‌ی گه‌لان و رۆشنییر و کولتوریانه، به‌مه‌به‌ستی سه‌پاندنی

بالاده‌ستی یه‌ک کولتور و ملکه‌چییکردنی جیهان بۆ ده‌سه‌لاتی شارستانییه‌تییه‌ک". جیهانگیری له‌لایه‌نه خراپه‌که‌یه‌وه چه‌ند ئاکامیک له‌خۆده‌گری که له په‌راویزخستنی رۆلی ده‌ولته‌ت و دواتر نه‌مانی خزمه‌تگوزارییه ئاسایشی و ته‌ندروستی و کولتورییه‌کانی و نه‌مانی رینمایی و بنه‌ما کۆنترۆلکراوه‌کانی ره‌فتار به‌رجه‌سته ده‌بی، پاشان هه‌یزه چا‌و‌چنۆکه‌کان په‌یدا ده‌بن و تاوانی ریکخوا ده‌رده‌که‌ون.

گرنگترین لایه‌نه خراپه‌کانی جیهانگیری خۆی له‌مانه‌دا ده‌بینیته‌وه:

- نه‌مانی ناسنامه و که‌سایه‌تی نیشتمانی لۆکالی و سه‌رله‌نوێ توانده‌وه‌ی و پیکه‌پێانه‌وه‌ی له‌چوارچۆیه‌ی ناسنامه و که‌سایه‌تییه‌کی جیهانی، واته گواستنه‌وه له تاییه‌تمه‌ندی تاییه‌تییه‌وه بۆ گشتی (العمومیه) گشتی، به‌جۆریک تا‌ک مه‌رجه‌عییه‌تی خۆی له‌ده‌سته‌دات و ده‌سته‌بهرداری ئینتیمایه‌که‌ی ده‌بی. پێشتر هه‌مان شت به‌سه‌ر مرۆفایه‌تییدا هاتوه له قوناغه جیاوازه‌کانی گه‌شه‌کردنیدا، شه‌و‌یش له‌خه‌زانه‌وه بۆ خه‌ل و له‌و‌یشه‌وه بۆ هۆزو گه‌ل، دواتر بۆ هه‌ری‌م و شانشین و ئیمپراتۆریه‌ت ئینجا بۆ ولات و ئیستا بۆ کۆمه‌لگه‌یه‌کی جیهانی کراوه.

- له‌ناوچوونی کولتور و شارستانی لۆکالی نیشتمانی و دۆزینه‌وه‌ی حاله‌تیکی نامۆ له‌نیوان مرۆف و تاک و میژوه نیشتمانییه‌که‌ی و بۆماوه کولتوری و شارستانییه‌که‌ی که شارستانی باوباپیران به‌ره‌می هه‌ناوه، واته جیاکردنه‌وه‌ی قه‌د له‌ره‌گ و ریشه‌دریژبووه‌که‌ی و جیاکردنه‌وه‌ی رووکار له‌قولاوی و دۆزینه‌وه‌ی شیوه‌یه‌کی نوێ له‌شیوه‌کانی کولتوری جیهانی که هه‌موو مرۆفه‌کان دروستیان کردوه که تاییه‌ت نییه به‌خودی که‌سه‌کان یان ناوچه‌جوغرافییه‌کان.

- شه‌وه‌ی ئیستا نامراوه میدیاییه جیاوازه‌کان دروستیده‌که‌ن و هه‌لی ده‌سه‌نگینن، به‌به‌کاره‌ینانی په‌خشی راسته‌وخۆ بۆ هه‌موو جیهان له‌ریگه‌ی مانگه‌ده‌ستکرده‌کانه‌وه، که دووباره‌یاده‌وه‌ری و ئاگایی تاییه‌ت به‌هه‌موو مرۆفایه‌تی پیکه‌ده‌هه‌یتیه‌وه.

- ره‌چاو نه‌کردنی به‌رژه‌وه‌ندییه نیشتمانییه تاییه‌تییه‌کان، شه‌و کاته‌ی له‌گه‌ل به‌رژه‌وه‌ندی جیهانگیریه‌تی یان باهۆزه هه‌لقولاوه‌کان له‌هه‌موو بواره‌کاندا دژ ده‌هه‌ستی.

- زالبوون به‌سه‌ر بازاره‌ لۆکالییه‌کان له‌میانیه‌ی هه‌یزه‌ بالاده‌سته‌کان که هه‌رش و کاریگه‌ری هه‌ژمونی به‌هه‌یزی خۆی به‌سه‌ر کیانه‌ لۆکالییه‌ لاوازه‌کان پیاده‌ ده‌کات و له‌نیوی ده‌بات و ده‌یگۆری بۆ دامه‌زراره‌گه‌لی تاییه‌ت به‌خۆی.

ئو رۆشنیبرانهی که گه شیبین به رابه به پرۆسهیه، تیروانینیکی پۆزیتیتی له باره دهخه نه پرو، په یوهستی ده که نه وه به بهها بالا کانی وه کو: دیو کراسی، مافی مرۆف، ئازادی و... تاد. بیگومان زۆریه ئو رۆشنیبرانه، له پشستی ئه پرۆزهیه و خۆیه خشانه کاری بۆ ده کهن، ئه واننه که له ریگه ده زگا کانی میدیا وه به شان و بالی جیهانگیری هه لده ده و هه ر خۆیان خاوه نی ئه ده زگایانه و به هه مو شیوهیه که پشتگیری هه ر سیسته م و ده سه لاتیک ده کهن، که له گه ل پرۆزه که دا بی و پشوازی لیبکات. به باریکی تر دا، میدیا به ته وای له پشستی ئه م پرۆزهیه یه. له و بیریارانهی که گه شیبین به رابه جیهانگیری (فرانسیس فۆکویاما) یه، ئه و پشوازییه سه رده می جیهانگیری سه رده میکی بی وینه یه له میژوری مرۆفایه تیدا و هه مو به ها کانی دیو کراسی و مافی مرۆف و یه کسان و...، تیدا هاتۆته دی و پیاده ده کری. هه روه ها زانست و ته کنۆلۆژیا گه شتوونه ته دوا پله ی گه شه سه ندن و خۆشگۆزه رانی خه لکی به گشتی فه راهه م ده بی. ئه و پشوازییه ده بی هه مو لایه کمان پشوازی له م پرۆسه یه بکه ی و کاری بۆ بکه ی، ته نانه ت فۆکویاما بانگی (کو تایی میژو) ده دات و به دوا قۆناعی پشکه وتنی مرۆفایه تی له قه له می ده دات.

گرنگترین لایه نه باشه کانی جیهانگیری بریتیه له:

- کار بۆ خیرا کردنی جیه جیکردنه کانی ته کنۆلۆژیای نوێ ده کات. به پشکه وتنه خیرا یه که له دوا یه که کانی، جیهانگیری دووپاتی ده کاته وه که له هه ر ساتیکدا جیهان و تاکیک له م جیهانه دا ده دۆزیته وه، به لکو هه ر ساتیک شتیکی نوێ له دایک ده بی و جیهانگیری هه لیکه گه وریه بۆ سوود بینه له م شته نوینیانه و به کاراییه کی ته وای.
- پیشه سازی و کشتو کال و خزمه تگۆزارییه به ره مه مه یه نه کان له سه ر ئاستی هه مو ناوچه کانی جیهان پیش ده خات، وه که نه هی لانی جیا وازییه کان و یه که خست و جیه جیکردنی سیسته م کانی به ره مه مه یان و بازار کاری و پارهدان و کادیره مرۆیه کان که به کرده یی سه رکه وتنه که ی په خشه دکات.
- یه که گرتنی بازاره کانی دراوی جیهانی و یه که گرتنی پشوانی نه غدینه یی و یه که گرتنی جیهان و سیاسه ته دارایی و نه غدینه یی جیه جیکرا وه کان له سه رانه سهری جیهاندا، به جوړیک جیهان ده بیته ته نها یه که یه که.
- ئه مانه و چه نندین لایه نی باشی تری ئه م دیارده یه که له ناوه رۆکی بابه ته که له شوینی جیا جیا ئاماره یان پیدرا وه.

جیهانگیری ئیستا و ئه وانی پشتر:

جیهانگیری له هه مو مه یدانه کانی ژیا نی مرۆفدا رۆلی خۆی ده بینه و ده ست ده خاته نیو بچو کترین چه مکه کانی هه ولئ مرۆف، هه ر له گه شه کردنی بیرو بچو ون و ئازادی تاک و گونجان له گه ل باریکی داسه پا و ره تکراره دا، تا ده گاته خۆخاندنه ناو خو و ره وشتی کۆمه لایه تی و خیزایی و تاکه کان و شیواندنیان، له بواره کانی سیاسی، ئابووری، کۆمه لایه تی، رۆشنیبری، ته کنه لۆژی و دیوگرافیدا. جیهانگیری دیارده یه که ده یه وی خه لکی له ئینتیما ناو خۆیه که ی وه که هۆزایه تی یاخو ده ته وه یان ئاین دوور بخته وه، تاکو له گه ل هه مو مرۆفیکتر تیکه لاری که شه وه ای ئابووری یان ته کنه لۆژی و کوولتوری ها وه ش بی، به و واتایه هه ولئ له ناو بردنی تاییه تییه کان ده دات، به لām هه ر تاکیک له ناو خۆیدا به سه ر دوو رپه وی دژ به یه که دابه ش بووه: رپه ویکیان ده مارگرتیه بۆ ئاین و نه ته وه و زمان و ناسنامه، ئه ویتر یه کانگیربوونه به جیهانگیری ته جیهانی. به واتایه کتر ئیمه به رده وām له نیوان هۆز و جیهانگیری له هاتو وچو دا ی، بۆ ئه وه ی دوو چاری شیزۆفرینیا نه یین چاکتره له نیوانیاند شیزوازیکی گونجاو هه لپژیرین. کاریکی شیاویش نییه ده سه تبه ردار ی ناسنامه و ره سه نایه تیمان بیه، وه که چۆن ناماقو له خۆمان له و جوولانه وه ی جیهانگیری ته دابرین، ئه گه ر بمانه وی ئه وه ناتوانین ده سه تبه ردار ی بیه، ئه و پشوازییه شیزوازیکی گونجاو له نیوان ئه م دوو ره وته دژ به یه که بدۆزینه وه که ئه مرۆ به شیوه یه کی راسته وخۆ به ریه که ده که ون.

ئینته رنیته ئه مرۆ له هه مو شتیکیتر زیاتر له جیهانگیری نزیکمان ده کاته وه، دونه یای هیما و که لویه له کان شوینی دونه یای زمانی گرتۆته وه، زه وییه که شمان بۆ ته باز نه یه کی گریمانیه ی وه ها چه قه که ی هه مو شوینیکی و هیچ شوینیکی بی، به لām ئایا ژماره ی ئه و که سانه چه ند ده بی که ده توانن ئینته رنیته به کاری بیه، یاخو سوود له شوړشه زانیارییه کان وه رده گرن؟ راسته زۆریه یه گه ل به تاییه تی له ولاتانی باشوور ناتوانن سوود له ئینته رنیته و کوولتوره که ی وه ربه گرن و هیشتا به کوولتوری ناو خۆو تایفی و هۆزایه تیان په یوه ستن، به لām ئه م کوولتورانه هیشتا زیندوون و جه ما وه ریش ده وروژتین و وایان لیده کهن هه ست به ناسنامه ی خۆیان بکه ن، که واته پشوازی ناکات به بیانوی جیهانگیری ته و نوێخوازی خۆیان لیبشار نه وه.

له هه مانکاتدا ده سه ته یه که له ولاتانی باکوور، هه روه که له ولاتانی باشووریش ده توانن به ئاره زووی خۆیان ئینته رنیته به کاری بیه، به مه ش ده توانن چاره نووسی نه ته وه کانیان دیاری بکه ن. ژیا نی ئابووری رۆژ دوا ی رۆژ زیاتر به ره و جیهانگیری ده چی. له م کاته شدا ژیا نی سیاسی هیشتا

له زۆربەي بەشەكانيدا ناوخبۇيى و ھەرىمىيە، ئاشكراشە جىھانگىرى بەر لەوھى لە فۆرمى سىياسى يا كۆلتورىدا بىت، بە شىۋەيەكى ئابورىيەنە روودەتات، بى ھىچ بەر بەست و رىگىرەك كالا سنوورەكانى جىھان دەپرى.

له كۆمەلگە كۆنەكاندا تاك كەوتبۇوھ ژىر بالى دياردە قىزەونە كۆمەلەيەتتەكان، ناچار دەبوو لە ناسنامەي تاكى ئايىنى و ئابورى و سىياسى و ھۆزايەتتە بووتتەوھ، بەلام لەناو كۆمەلگە نۆيەكاندا نازادە لەوھى لەيەك كاتدا ئىنتىماي بۇ چەند ناسنامەيەك ھەبى. كەواتە مەزۇقى نۆي ئىنتىماي بۇ گوندە بچووكەكەي و سەرتاسەرى جىھانىش ھەيە، لەيەك كاتدا خىلەكەيەكى كۆچەر و نىشتەجىشە، بەو واتايە جىھانگىرى شتىكى نۆي بۇ مەزۇق زىاد كەردوھ، پىويست ناكات لىي بترسىن. لىرەدا پىويستە ھەلۋەستە لەسەر بەكارھىنانى زمانى دوو لايەنە يان دوورويى بەكەين و دانى پىندا بىنپىن، چونكە جىھانگىرى لە زۆربەي كاتدا ئەمەرىكەيە، ويلايەتە يەكگرتوھكانىش جۆرىك لە ئىمپىريالى ياخود دەست بەسەر جىھاندا گرتن پەيرەو دەكەن، ئەمە ھىزىكە ھاوشىۋەي لە مېژوودا نىيە، لە واقىعەشدا ئەمەرىكا سەركردايەتى سەربازگەي رۆژئاوايى "ئەوروپا، كەنەدا، ئوستراليا" دەكات، ئەمەش جىھانى سەركەي جىھانگىرىيە، جىھانىك كە شارستانىيەتەكەي لە رووى فەلسەفى و رۆشنىرىيەوھ لەسەر مافەكانى مەزۇق و لە رووى سىياسەت و ئابورىشەوھ لەسەر رۆيىمى سەرمایەدارى دىموكراتى داپىشتوھ.

جىاوازي لە نىوان ولاتانى ئەو جىھانە سەربەستەدا ھەيە، بەلام جىاوازيەكان تەنيا لە ناوھەيە و بەديار ناكەون، اتا چاوى دەرەوھ نايانىنى، ولاتى چىن وھا لە دونىاي رۆژئاوا دەپروانى وەك ئەوھى يەك دەستە بى و جىاوازي زۆرىش لە نىوان ئەمەرىكا و ئەوروپادا نەبى. ھىندى و ەھرەب و موسلمان و ئەفرىكايى تەننەت رووسەكانىش بەھەمان شىۋە. پىويستە دان بەوھدا بىنپىن كە ئەم جىھانگىرىيەي ئەمەرىكا ھەمووى ھەر خراب نىيە، وەك ھەندى كەس ئىستتا پىروپاگەندەي بۇ دەكەن، بۇ نمونە بەدلىنبايەوھ لەوھ سووكتە ئەگەر جىھانگىرىيەتى رووسى يا يەكئىتى سۆقىتەش گەر لە كۆتايى جەنگى سارد سەركەوتبا سىستىمىكى نۆي بەسەر جىھاندا دەسەپاند، چونكە لە رابردوى ئەودا رۆشنىرىيەكى دىموكراتى شك نابات، لەگەل ئەوھشدا جىھانگىرىيەتى ئەمەرىكى ئەگەر جىھان لە جۆراوجۆرى كۆلتور و رۆشنىرىيە بىبەش بكات، جىي مەترسىيە، ھەندىكىش ناپەزايى خۇيان بەمچۆرە دەرەدەپىن و دەلئىن ئەو زىانەي كە بە رۆشنىرىيە و كۆلتورمان دەكەوى، دەتوانىن لە ژىر سىبەرى جىھانگىرى لە رىگەي

پىشكەوتنى ئابورى دواتر لە رىگەي ئەو دەستەبەرىيە ئاشتىيەي كە بە ھۆي ھىزى ئەمەرىكى دىتە ئاراوھ قەرەبووى بەكەينەوھ.

(بان كى مۆن) سكرتېرى گشتى نەتەوھ يەكگرتوھكان دەلى: "جىھانگىرى لە شىۋەي قۇناغدا روودەتات، ئىستا لە قۇناغى دووھمدان كە ناسراوھ بە سەردەمى گەشەكردن. لە قۇناغى يەكەمى جىھانگىرىتتە سەرمایە و كالا نازاد كرا، بەويىشە سوود و قازانچى وەكو سەردەتايەك، زىاتر ولاتانى پىشكەوتو و ھاوبەشە بازىرگانىيەكانىنى گرتەوھ. ھەر كە پىمان نايە قۇناغى نۆي گەشەكردىيەوھ، خەلكى بە ژمارەيەكى زۆر و بەرچاو سنوورەكان دەبەزىنن لە پىناو گەپان بەدوای ھەلى كار و ژيانىكى باشتەر و ھەلھاتن لەو ستەمەي لەمەزۇدا رووبەروويان دەبىتەوھ، ھەرەك دەشبنە ھۆكارى بەرودان بە پىشكەوتن لە جىھانىكى بزوئندا".

شانسى كۆلتورى رۆژئاوايى بە ھەموو مەزۇمە جىجىياكانىيەوھ لە مانەوھ و بلاوېوونەوھ و سەقامگىرېووندا، لە شانسى ھەموو ئەو ژيارە كۆنانە پترە، كە ھەلپان دەدا كۆنترۆلى گىتى بەكەن و سەرجەمى سەر زەوى بگۆرنە سەر يەك مۆدىل، ئەمەش لەبەر چەندىن فاكترەي ئەبستراكت. لە ھەمانكاتدا زالبوونى يەكجارىيە مۆدىلە ژيارىكى دىيارىكارا بۇ ھەتا ھەتايە، ئەمەش شتىكى نەگۇنجاوھ، دىسان لەبەر ھۆكارگەلىكى بابەتى. شارستانىيەتەك لە مېژوودا بەدەر نەكەوتوھ تىوانىيەتى وەكو شارستانىيەتى ئەمەرىكى ھەموو مەزۇقايەتى لەمپەپەوھ بۇ ئەوپەر بگۆرى. جىھانگىرى دىياردەيەكى نۆي نىيە لە مېژوودا بەرھەمىكى بى خەوش و پالمتەي رۆژئاواش نىيە، بەلكو دىياردەيەكە لەوكاتەوھ پەيدا بووھ كە لەسەر رووى زەمىندا ھىزى زەبەلاح و خاوەن كارىگەرى سەريان ھەلداوھ. ھەموو شارستانىيەتە دىرىنەكانىش لە كاتىكدا ھەندى زىادە ھىزىان بەخۇيانەوھ شك بەردبى، ھەلپانداوھ ئەو زىادەيە ھەناردە بەكەن بۇ دەرەوھ.

گەردۆلكەكەي رۆژئاوا ئەمجارەيان بەو خىرايە جىي خۇي بەجى ناھىلى، كە ئىمە لە شارستانىيەتە دىرىنەكانمان بىنىوھ، ھىچكام لە شارستانىيەتە مەزن و لە ناوچوودەكان نەبوونەتە خاوەنى ئەو نامراز و مىكانىزمە لۆجىستى و ھۆكارى پەيوەندى و تىواناي دارايى و سەربازى و رۆشنىرىيە و ئابورىيە بۇ گۆرىنى جىھان كە ئىستا رۆژئاوا بۇي فەراھەم ھاتوھ. ئايا ھىچكام لە جىھانگىرىيەتە دىرىنەكان بىوونە خاوەنى ھۆكارى مىدىاي كىشورەپرى وەك مانگە دەستكردەكان و سەتەلايت و ئىنتەرنىت؟ ئايا ئەودەم ئاسمان بۇ ئەوانىش كراوھ بوو؟ رەنگە يەكەك بلى خۇ ھەموو ھۆكارەكانى بلاوكردەوھ و گەياندىنى فەزايى و ئەلىكترۆنى لە نىو

جيهانگيريه تي نويدا به يهك ئاراسته دا ري ناكهن، به لكو به چهند ئاراسته يه كدا ري ده كهن كه دواچار پرۆسه ي كارلي ككردن دېننه كايه وه. له گهل تهو راستيه شدا، لايه ني بالاده ست له نيو فه زاي جيهاني و له رووي ميدياوه بريتيه له ئه ميريكا به تايهت و جيهاني كاپيتاليزم به گشتي. ئه ميريكا كوئترولي تهواوي ههيه به سهر ۷۵٪ ئينته رنيتي جيهاندا نهك ههر تهوه، به لكو كليلي خودي ئينته رنيت له دهستي ئه ميريكا، به شيوه يهك ده تواني به يهك كليك ئينته رنيت له هه موو جيهاندا قوفل بكات.

ناكري به ارورد له نيوان كاريگري ميديا لاي زه يزه ديري نه كان، له گهل ئه م كاريگه ريه ي كه هه نوو كه بو جيهانگيريتيه نوينه كان فراهه م هاتوه بكه ين، چونكه ئه مان ده يان جار به توانا ترن له كوئريني جيهان له جيهانگيريتيه ديري نه كان، به هو ي تهو هيز و توانا زوره ي له بواري په يوه ندييه كاندا بو يان ره خساوه، ئه مان پرچه كن به به هيز ترين ئاستيك كه ئاوه زي مرؤف پيي گه يشتوه له بواري ته كوئولوژياي زانياريه كان و په يوه ندييه كاندا. ئه وه تا مانگه ده ستر كرده كان به دريژايي روژ و شهو به ئاسمانه كان جيهاندا دېن و ده چن هه موو هوكاره كان ي گه ياندن و چاوديري كردني نو و سنوورپريان بو ده سازيني، له سه روو هه موو شيانه وه تو ري ئينته رنيت ده سازيني كه مه ترسي دارترين و ئاسان ترين ميكانيزمي زانياريه، چونكه ئه م تو ره به شه كان ي گيتي پي كه وه گري ده دات له سه ر شيوه ي سيستم يكي جالجالو كه يي زور ورد و دزه كار، سه رباري تهو په خشه ي سه ته لايت كه به هو ي مانگه ده ستر كرده كانه وه زور ئاسان بووه. له كاتي كدا تهو ژياره كوئانه هه وليانده دا نموونه ي ژياني خو يان به سه ر هه موو كون و قوژينيكي گيتيدا سه پيئن، به ده ست ئاريشه ي زمانه وه ئالووده بوون، كه چي جيهانگيريه تي نو ي به هو ي زمان ي ئينگليزيه وه كه له م چه رখে دا بو ته زمان ي ئابووري و بازرگاني و ميديا و ته نانه ت سياسي تيش، زياتر له بارت ره بو پراكتيزه بوون، ته وه تا هه مووان هه لپه ده كهن بو فيربووني زمان ي ئينگليزي، ئايا هيچكام له جيهانگيريه كان ي پيشوو، توانبو يانه زمان ي خو يان سه پيئن به سه ر دنبا دا بهو شيوه سه پاندنه ي زمان ي ئينگليزي كه زمان ي زالده ستي ئينته رنيت ته و كانديده بو ته وه ي له داها توودا له م بو اره دا هه روا بميني ته وه، ئيستا ئه م زمانه كوئترولي ۸۸٪ په خشي جيهاني كردوه و ئه لمان ي ۹٪ و فه رهنسي ۲٪ و زمانه كانيت ر ۱٪.

بەشى دووهم گەياندن

«زانست ئەوەندە پيش دەكەوى دەگاتە ئەو ئاستەى كە بەسەر سروشتدا
سەربكەوى»

(ئەريك فرۆم)

مانا و ميژووی گهيانندن:

گهيانندن ميژووييه کي زور کوني هه يه، که ده گه پتته وه بۆ مرؤفه سه ره تاييه کان، نه وه مرؤفانه ي که له شه شکه وته کاندا ده ژيان، هه ره له و کاته وه که مرؤف بيري له (ته و ي دى) کرده وه وه ده ستى دايه نامراز يک بۆ تتيگه يشتن وه ک فورم، وي نه، خه ت، نووسين، زمان. تتيگه يشتن له و ي دى پيويستى به کۆمه لتيگ کۆد و هيما و داتا هه يه، که لک وه رگرتن له م کۆد و هيما يانه بو وه مايه ي پهيابووني زمان، که زمان گرنگرتين نامراز بو بۆ تتيگه يشتن، پاشان شي و ي ناخافتن، نووسين و ده ق هاته ناراه. نووسين و خو يندن وه و راقه کردنيش پيويستى به زانستى گهيانندن هه يه. له هه ره سه رده م و قوناع و هه لومه رج يکدا به شي و هه يه کي جياواز خو ي نمايش کرده وه. باري کولتوري و فه ره نگی و کۆمه لايه تي و سياسي هه ره گه ل و ره گه ز و نه ژادتيگ پي ده چي به ستايي تيگي جياواز مامه له يان له گه ل نه م چه مکه دا کرد بي و هه ري هه که ش نه دره سي تيگي جياوازيان به به ري دا بري بي.

گهيانندن ۵۰۰ سال پ. ز هاته ني و زانسته کانه وه، (ري تي و ريک) به ماناي وتاري بي ژي وشه يه که بو، بۆ به کار بردني چه مکی گهيانندن، که بري تيه له ده بري ني بيرو ياي ساده بۆ دروست کردني کار يگه ري بي، هه ره ها تو يژينه وه له سه ره بيرو بۆ چو ونه کان ده کات و ده بي تته هۆي دروست بووني ها و به شي له نيوان وتاري بي ژي و وه رگرا. زمان وه ک ميديايه که له خزه م تي ري تي و ريکدا بو، (ته رستؤ) ۳۵۰ سال پ. ز با سي له ري تي و ريک کرده وه و ده کري وه ک مؤ دي لي تيگي ساده ي گهيانندن که لکي لي و هه ر بگرين. زور نيشانه نه وه ده رده خه ن که گهيانندن به دري ژايي مي ژو و فاکته ري کي سه ره کي بو وه بۆ باش تر کردني شار ستانيه ت. گهيانندن به شي و هه يه کي ناسايي پشت ده به ستى به: په يام، ره خه ن و پيش نياز، وه رگه ره وه ها ني ره، پرؤ سه يه که به کار دي بۆ کاتي گونجا و به شي و هه يه کي راست بۆ نالو گو و پر کردني زانياري له نيوان ني ره و وه رگرا بۆ وه ده سه ته يني نامانجي خوازاو. پرؤ سه يه که به کار دي له کاتي گونجا و دا و به شي و هه ي راست.

گهيانندن بري تيه له کرداري په يوه ندي دروست کردن و کۆمه لتيگ ها و تايي وه کو: گهيانندن، گواستنه وه، ناگادار کرده وه، له ري گه ي وشه و په يام و ده ق و وي نه و... هتد. (هي نري ليند گيرن) ده لي: "گهيانندن له روانگه ي ده رووناساييه وه پي که اتوه له ته واري نه و بارودخانه ي که هه لگري گهيانندي مانا بن". نه نجو ومه ني ني و ده و له تي لي کۆ لي نه وه له سه ره ماس گهيانندن ده لي:

"مه به ست له گهيانندن، رۆژنامه، بلا و کرا وه، گو فار، کتي ب، رادي و، ته له فزي و ن، ري کلام، په يوه ندي به ده رووني به کان (ته له فون، ته له گراف، ... هتد) چۆ ني به تي به ره مه مه يني اني بلا و کرده وه ي کالاکان و نه و خزه م ته جياوازيان هه که نامي ره نا و برا وه کاني سه ره وه له شه ستويانه و تو يژينه وه و لي کۆ لي نه وه کاني تاييه ت له نا وه رۆ کي په يام و ده ره نجامي کار دانه وه (feedback) ده گرتته خۆي". (وي لي بي ر شام) ده لي: "مه به ست له گهيانندن دروست کردني ها وسه نگی بي ر (لي کگه يشتن) ه، له گه ل وه رگري په يام له سه ره بابه تي تيگي تاييه ت".

(سکر ام) و اي ده ناسي تي که "نامرازي که و له کۆمه لگه کان ده کات بگو نجين و له کۆمه لگه کاني تر جيا ي ده کاته وه". هه ره ها (بي ري لو و ستين هه ر) پي يانوايه "بلا و بو ونه وه ي زانياري، بيرو يا، هه ست و سۆز، توانا و کارامه يي له ري گه ي به کار هي تاني هي ما و وشه و وي نه و ژماره کان و ره شنو سي هي لکاري". له لايه کي تره وه (رۆ جه رس) ده لي گهيانندن بري تيه له "پرؤ سه ي بلا و بو ونه وه ي بيرو يا، زانياري، هه لو يستي له سه رچا وه يه که وه بۆ وه رگه به مه به ستی کار يگه ري له سه ره مه به ست". پي ناسه يه کي زور سا کاري گهيانندن "بري تيه له هونه ري نار دني زانياري و بيرو يا و هه لو يسته کان به رجه سته يان نابه رجه سته بي له که سي که وه بۆ يه کي کي تر يان زي اتر".

له به ره نه وه ي گهيانندن زانست ي که به چه ز يان نا چه ز مرؤ ف نا چاره له هه ندي رو وه له کاره کاني دا، له گه ل ها و ره گه ز و ها و بي ر و ها و نه ته وه و ها و خا ک و ها و نامانجيدا نه نجامي بدات، پي ي بز ان يان نا جۆ ري ک له په يوه ندي له ژيان دا بووني هه يه، به لام ناس تي پله به ندي نه و په يوه ندي به کۆمه لايه تيه که به گهيانندن نا و زه د ده کري، ده که وي تته نه ستؤ ي نه و ره هه ندانه ي، که نه م چه مکه له خو ي کۆي کردؤ ته وه و ده چي تته چوار چي وه ي نه و هي لگه گشتي يانه ي که گهيانندن خو ي به خا و نه يان ده زاني. به مانايه کي تر ني مه رۆ ژانه گهيانندن له گه ل نه و ژينگه و ده و رو به ره دا ده که ين که تي اي دا ده ژين، و اته به زانين يان نه زانين رۆ ژانه گهيانندن ده که ين، ده کري نا و ي کي تر مان بۆ نه م په يوه ندي کردنه هه بي يان ده و رو به ريش دي دي کي نو ييان سه باره ت به شي کرده وه ي نه م بابته هه بي، به لام نه وه ي ني ستا زانست جه ختي له سه ره ده کاته وه گهياننده به چه مکه زانست يه که ي.

پيويست يه کاني مرؤ ف هه ره له دروست بووني به وه بو وه هۆي نه وه ي سه ره تا په يوه ندي خو دي هه بي، و اته له گه ل هز ري خو يدا په يوه ندي بکات و ده و له مه ندي بکات، دواتر پيويست ي به به ره به ر و اي کرد پرؤ سه يه کي تر بي تته ناراه، که گهياننده که ي له خو يه وه بۆ که سي کي تر گواسته وه،

بەمەش پەيوەندى دوانە، واتە (نېرەر وەرگەر) ھاتە ئاراۋە، بۆيە ئەم پىرۆسەيە بوۋە ھۆى ئەۋەى كە چۆن مامەلە لەگەل تاكەكانىتەردا بىكات، ئەمەش جۆرېك لە چالاكى نوپى دەرخست كە گەياندە بۆ دابىنكردنى پىداۋىستى و رىكخستنى ژيان، لەگەل گەشەسەندنى كۆمەلگەدا ژيان و ئامانجەكانىش پەريان سەند و لەگەل خۇيدا پەيوەندى و ئالوگۆرى بازىرگانى بەرەو پىشېرد، ئەمەش مەترسى شەرو شۆرى كەمكردەو و پەيوەندى نىدەولەتتى ھاتە ئاراۋە، پاشان گەياندن بوۋە پىرۆسەيەكى كۆمەلەيەتى بەردەوام، كە چەندىن پىرۆسەى ئاكارى و سايكۆلۆژى پەيوەندىدار بە داھىنان و تەكنۆلۆژىيە سەردەمى بەخۆۋە گرتبۇو. لە پال خواردن و جىنى نىشتەجىبوون و خۇپاراستندا مەرفۇ پىنوسىستىيەكى بىنەرەتى ھەيە ئەۋىش پەيوەندىكردنە بە ھاورەگەزەكانى، ئەم ئارەزۋە جەختكردنەۋەيە بۆ مانەۋەى شارستانىيەت، مەرفۇ لە رىگەى بەخشىن و ۋەرگرتنى زانىيارىيەۋە كىردارى گەياندن رىكەدەخات.

بۆ گەياندى پەيام و ۋەرگرتنى زانىيارىيەكان دەستكەۋتە زانستىيە بەربلاۋەكان تۋانىيان رىگەرە سۋوشتىيەكان بەزىنن و پىكەۋەبەستن لە نىۋ تەۋاۋى مەرفۇقايەتى بىتە ئاراۋە و پەيام و زانىيارى ئالوگۆر بىكەن. ئىستا شىۋازە ئەلىكترۆنىيەكان دەگاتە دوورتىن ناۋچە لە گىتتىدا كە باپىرمان بە كارىكى نەكردەييان زانىۋە، ۋەك ئەۋەى پىرۆگرامە تەلەفزيۋىيەكان لە پانتايى لايەكى گۆى زەۋىيەۋە دەگاتە لايەكەى تىرى بە ھۆى نامازە ۋايەرلىسەكانەۋە كە لەكاتى سوۋرپانەۋەياندا لە مانگى دەستكردەۋە بەدەۋرى گۆى زەۋىدا دەردەچى.

ئىمەى مەرفۇ (كات) و(بۇشايى) ئاسمانان خستۆتە ژىر خواستى خۇيەۋە بە بەكارھىنانى ئامىر و سىستىمى گەياندى خىرا، ئەم پىشكەۋتەنە لە سەرەتاي شەستەكانى سەدەى رابردوۋ ھەنگاۋبەھەنگاۋ رىگەى گرتەبەر، يەكەمجار چەند خولەكىكى ئەۋىست تا دەگەيشت، بەلام كۆششەكانى (ھوارد ھىو) لە رەۋانەكردنى مانگىكى دەستكرد، كە بتوانى لە كاتىكى دىارىكاراۋدا يەك سۋرگە تەۋاۋ بىكات بە دەۋرى زەۋىدا، تۋانى سەرەكەۋتن بەدەستىبىنى كە لە سالى ۱۹۶۴ تۋانرا لە رىگەى دانانى سى مانگى دەستكردەۋە كە بتوانى دوۋرىيان لە گۆى زەۋىيەۋە يەكسان بى و تەۋاۋى پىرۆگرامە تەلەفزيۋىيەكان بگۋازىتەۋە بۆ سەرچەم دانىشتۋانى گۆى زەۋى.

گەياندن دىرېژىۋونەۋە و ژيانەۋەيە، بۆيە پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەيەكان بلاۋبوۋنەۋە بۆ پانتايى فراۋان، بە ھەمان شىۋە لىك نىكېۋونەۋەى بىر و ژىرى كە لە ئەنجامى ئەم پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەۋە ھاتە ئاراۋە فراۋانتر و وشىيارانەتر پەيدا بوون، تاكەكەس كاتى دىرېژىۋونەۋەى

بۆ كارلىككردنى بەخۆۋە دى، چۈنكە پەيوەندىيەكانى بە ژيانەۋە گەۋرەتر و ھەمەجۆرتر بوو، ۋەك زاناي كۆمەلناسى ئەمەرىكى (كولى) دەلى: "پەيوەندى تازەى جەماۋەر ۋەك شۆرشىك ۋابوۋ ھەموو قۇناغەكانى ژيانى سىياسى و بازىرگانى و فېرېۋوندا گرتەۋە".

گەر جاران زانايان لە دوو چەشەن لە سىستىمى پىكەۋەژيانى كۆمەلەيەتى مەرفۇ دەۋان، واتە لە كۆمەل و كۆمەلگە، ئەۋا ئىستا پىشكەۋتەنى تەكنۆلۆژىيا ناچارمان دەكان لە فۆرمى نوپى كۆمەلگە بدوۋىن. بەردەوام داھىنانى نوپى دەبىتە ھۆى خىراتر كىردن و ئالوژىۋونى كۆمەلگە، بۆ نمونە شەمەندەفەر و ئۆتۆمبىل و فۆكە و رۆژنامە و رادىۋو و تەلەفزيۋن و لەسەردەمى ئەمەرفۇشاندا كۆمپىوتەر و ئىنتەرنىت، كۆى پىكەھاتەى كۆمەلگە بەرەو گۆرانيكى بناغەيى دەبات و رەھەندەكانى بەكۆمەلگەبوۋنى نوپى تىپىدا ھەلگى چەندىن ئەگەرى گەشېيىنى و مەترسىيە. ئەم داھىنانە، واتە تەكنۆلۆژىيا و مېدىيە نوپى، بە تەنھا خىرايى پەيوەندىيەكان دروست ناكەن، بەلكو كۆتايى بە بالادەستىتى شوپىنىش دەھىنى و شوپىنە چەپ و دوۋرەكان لە سەردەمى گۋاستنەۋەى خىرا مانايەكىان نامىنى، لە سەروۋى ھەموۋشىيەۋە ئەم پىرۆسەيە بەردەوام چەشنى نوپى لە رىكخراۋى سىياسى و كۆمەلەيەتتەيمان بۆ بەرھەم دەھىنى، كە بەم فۆرمەى ئىستا لە سەردەمى جىھانگىرىدا ھەيەتى، جاران بوۋنى نەبوو.

ئەگەر تەماشاي مېژۋى نەتەۋەۋە دەۋلەتتى نەتەۋەيى لە ۋلاتىكى ۋەكو ئەلمانىادا لە سەدەى نۆزدە بە روۋنتر بلىم شۆرشى (۱۸۴۸-۱۸۴۹) بىكەين، دەبىنىن كە بەبى سەرھەلدانى شەمەندەفەر ناكى راشە بىكى، بەھەمان شىۋەش لە كوردستانى دۋاى راپەرىن كارىگەرى ئەم تەكنىكە نوپىيە دەبىنىن بەسەر پىرۆسەى بەكۆمەلگەبوۋنەۋە و ئەۋ راستىيەمان لەلا بەرجەستە دەبى، كە جگە لە ھۆكارە سىياسىيەكان، بەبى ئىنتەرنىت و سەتەلايت و كەرەسەكانى تىرى پەيوەندىگرتن، لە زۆر رەھەنددا كوردستان بەئاسانى نەيدەتۋانى بەمۆرە بىننىتەۋە كە ئىستا ھەيە. ھەموو رىكخراۋە سىياسى و مەدەنىيەكان بەرىگەى ئىنتەرنىت و كەرەستەكانى تىرى مېدىيا و بلاۋكردنەۋە و پەيوەندىگرتن فۆرمىكى دى لە ئامادەبوون و چالاكى دەنوۋىن كە جاران لە ئاستىكى تەسكى كۆمەلەيەتتە بۇيان دەپەخسا.

كەرەستەكانى پەيوەندى و گەياندن سنوۋرى دەۋلەتتى نەتەۋەيى تىكەدەشكىنى و كۆمەلگەى نەتەۋەيى لە (كۆمەلگەى ھىللى شەمەندەفەر) ۋە بۆ (كۆمەلگەى زانىيارى) دەگۆرى، كە كۆمەلگەيەكە تىپىدا چىدى (ئەۋتۋبانى ئۆتۆمبىل) زاراۋەى گىرنگىيە، بەلكو (ئەۋتۋبانى زانىيارى) گىرنگە. ئىمە بە ھۆى تەكنۆلۆژىيە پەيوەندىگرتنى نوپەۋە لە فۆرمى ئىنتەرنىت،

رووبه پرووی دەرکەوتەبەکی نوێتر دەبینەووە کە بریتییە لە پیکهاتنی (کۆمەلگەبەکی فیرتویلی)، واتە ئەو کۆمەلگە نافیزیکییە کە کۆی پەییەندییە کۆمەلایەتیەکان و چالاکی کۆمەلایەتی دەزگا کۆمەلایەتیەکانی تێدەخزێ و ئیستاش بە ھەموو ئەو ئەگەرانی کە لە ناو خۆیدا ھەلیگر تۆو، لە پڕۆسە بە کۆمەلگەبوونی نوێدا.

(د. ھەمیدە سیمس) نامازە بۆ ئەو دەکات کە دیاردە گیاندارە ھەوت رەھەندی لە خۆ گرتوو کە لە ناو یە کدا پیکداچوون، سەرەرای ئەو کە ھەر یە کێک لەوانە تاییەتمەندی خۆی ھەیە. ھەوت رەھەندە کەش بریتین لە:

۱- وەرگرتنی زانیاریەکان جا ناو خۆیی بن یان دەرەکی کە بریتین لە پەيامەکان (زانیاریەکان) و توانای چارەسەرکردنی ئەو زانیاریانە کە وەر دەگیرێن.

۲- دروستکردنی چوارچۆیەکی فیکری دیاریکراو لە میانە شەرەزاییە پێشووکان لە پڕۆسە شیکردنەووی زانیاریەکاندا.

۳- بونیاتنانی سیستمی بەھایی یە کگرتوو لە نیوان توخمەکانی کۆمەلگە سیاسیدا، کە سەرکردە رۆلێکی کاریگەری تیا دا دەبینی لە بەیاساییکردنی بە شێوازیکی راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ.

۴- دۆزینەووی ئەو فاکتەرانی کە زیاتر کاریگەرییان لە پاراستنی کیانی ولات لە ھەر ھەرەشەبەکی دەرەکی ھەیە.

۵- بە جەمسەر بوونی سەرکردە و راکێشانی بۆ خەلک بۆ ئەو ھەموو توخمەکانی بەئاگابوونی کۆمەلایەتی لە دەوری کۆبیتتەو، ھەر وھا ویستی نامادە کاری و ریکخست ریکبخت.

۶- توانای لەشی سیاسی لە بونیاتنانی بزاقێک کە خاوەن توانای راستەقینە بێ بۆ پاراستنی کیانی دەولەت لە ھەر دەستدریژییەکی دەرەکی.

۷- بوونی سەرۆک بە پالەوانی ئەتەووبی لە کاتەکانی مەملانیتی چارەنووسییدا.

تەکنۆلۆژیای نوێی گەیاندن:

لە دوو مەین جەنگی جیھانییەو، تۆرە ئالۆزەکانی گەیاندن نیو دەولەتی گەشەیان سەند بە چەشنی توانایەکی مەزنیان رەخساند بۆ شەپۆلی ھاتنی زانیاری، ئیدی کار لە یە کدی کردن لە نیوان دوو زاراوە دا بوو شتیکی ناسایی، کە دەکرێ بەمچۆرە شیتەل بکری: تاکایەتی و جیھانایەتی کۆمەل، ھەر وھا ھەولدان لە پێناو تەواوکردنی پێداویستیەکانی پێنجەمین

قۆناغی گەیاندن، کە بریتییە لە گەیاندن ئەلیکترۆنی، کە پشت بە تەکنۆلۆژیای گەیاندن دەبەستی بەتاییەتی مانگی دەستکرد و کۆمپیوتەر. (ھارۆلد لاسویل) لەو برۆایەدا بە ئەم شۆرشی گەیاندنە رەزمی میژووی گەرمتر کرد "ئەو ی لە رابردوو روویداو رەنگە ئیستاش روویداو.".

لەگەل شۆرشی مەزنی تەکنەلۆژی گرنگی بێ پایانی ئامراز تەلەفزیۆنی لەم چاخە ئیستادا ھاتە ئارادە، ئەمڕۆ تەلەفزیۆن بۆتە ئامراز گەیاندن بێسنور و بە ئامراز نیو دەولەتی دادەنری بۆ گواستەووی بیرۆکە و ئامانج و بەھاکان، بۆیە گەشەسەندنیکی بەردەوام ھەیە لەو ی ناو دەبری بە پارەپێدان (توییل)ی تەلەفزیۆن وە ک بەشیک لە پڕۆسە گەشەپێدان و نوێکردنەو لە کۆمەلگە جیاوازەکاندا. ئیستا ھەموو ولات یان ھەریمیکی سوورە لەسەر ھەلدان مانگیکی دەستکردی تاییەت بە خۆی کە تیایدا ھەزار تۆری تەلەفزیۆنی ھەلگرتی. پەییەندی نیوان تەکنۆلۆژیای زانیاریەکان و تیکنۆلۆژیای گەیاندن بریتییە لە باریکی پیکەو گری دراو و لیکجیانەبۆو، ئەمەش بە ھۆی بالادەستبوونی سیستمی دیجیتالییەو کە سیستمەکانی گەیاندن پیکەبەشتوون، بۆیە تۆرەکانی زانیاری پیکەو بەسترون، ئەمەش لە ژبانی رۆژانەماندا دیارە. بۆیە قۆناغی ئایندە شۆرشی زانیاری بریتی دەبێ لە یە کگرتنی تیکنۆلۆژییە جۆراوجۆرەکان لە گەل ئامرازەکانی گەیانندا، کە بۆتە مایە سەرھەلدان چەمکی تەکنۆلۆژیای نوێی گەیاندن کە بە شێوہەکی گەورە کار دەکاتە سەر ھۆیەکانی پەییەندیکردن و کاریگەری زیاد دەکات لەسەر ھەموو ئاستەکاندا.

ئەم چەمکەش بریتییە لەو ژێرخانە کە ھەموو بواریەکانی چالاکی ئابووری و کۆمەلایەتی و کولتوری بەزاندوو، کە بریتین لە سێ کەرتی بنەرەتی:

۱- شۆرشی زانیاریەکان کە بریتییە لەو تەقینەو زانیە زەبەلاحە کە خۆی لەو برە زۆرە زانیە دەبینیتەو لە شێوہی پەسپۆری و زمانی جۆراوجۆر، کە لە توانادا ھەیە کۆنترۆل بکری و سوودی لی بیینی بە ھۆی تیکنۆلۆژیای زانیاریەکانەو.

۲- ئامرازەکانی گەیاندن کە خۆی لە تیکنۆلۆژیای گەیاندن تەلدارو وایەرلیسدا دەبینیتەو، ھەر وھا تەلەفزیۆن و دەقە تەلەفزیۆنییەکان، تادەگاتە مانگە دەستکردەکان.

۳- کۆمپیوتەرەکان لە ھەموو بواریەکانی ژیاندا بە کاردین و تیکەل بوو و لە گەل ھەموو ئامرازەکانی گەیانندا یەکی گرتوو.

سهره‌پرای هه‌موو ئه‌وانه‌ی که سهرده‌مه‌که‌مان پێی ده‌نازی له ده‌وله‌مه‌ندی زانیارییه‌کانی و توانای ریکخستن و خیرایی بریاره‌کانی، هیشتا مرۆف تینوو به پيشاندراره راستگویییه‌که‌ی و به په‌رۆشه‌ بۆ حیکمه‌تی به‌رچاو روونی که رزگاری ده‌کات له زانیاری چه‌اشه و به‌فیرۆیی ده‌سته‌ شاره‌وه‌کان که به‌جیهانیی ده‌کات و به‌سه‌ر کولتوردا زالده‌بۆ بۆ حیسابی ئاره‌زوو و چاوچنۆکی تایبته به جیهانگیرییان. ئیمه پێویستمان به جیهانییه‌که که سه‌رله‌نوێ له‌سه‌ر بنه‌مای په‌ره‌پیدانی ته‌کنه‌لۆژی بونیات بنه‌یتسه‌وه، وه‌ک ئامرازێکی کولتوری و په‌روه‌ردی، به‌لام کیشی راسته‌قینه ئه‌وه‌یه، که سهره‌پرای ئه‌و پێشکه‌وتنه‌ گه‌وره‌یه‌ی که له‌م سهرده‌مه‌دا له هه‌موو بواره‌کان پێیگه‌یشته‌وین، هیشتا چه‌ندین که‌س هه‌ن که هه‌یج له‌ باره‌ی کۆمپیوتهره‌وه نازان که زمانی سهرده‌مه و پێویسته هه‌مووان مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکات، چونکه کار بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی زانستی و فیکری و کولتوری ده‌کات.

له‌ نوێترین شێوازه‌ ته‌کنه‌لۆژیایان له‌ بوا‌ری گه‌یاندنه ئاسمانیه‌کان، به‌کارهینانی سیستمی ناردنی جیهانی نوێی که‌نال ئاسمانیه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌کانه به‌ناوی (Motion Picture Expert Group)، که سیستمی ته‌کنه‌لۆژیای ئاماره‌ بینه‌راوه ژماره‌یه‌ فشاره‌ینه‌کان (Digital Video Compression) به‌کارده‌یتێ له‌ ئێرگه‌ی به‌رنامه‌ی که‌نال‌ه‌کان. به‌کارهینانی ته‌کنه‌لۆژیای نوێ و ئه‌و په‌ره‌سه‌ندنه‌ گه‌وره‌یه‌ی که له‌ بوا‌ری مانگه‌ ده‌ستکرده‌کانه‌وه هاتۆته ئاره‌وه بۆته هۆی ئه‌وه‌ی زۆر له‌ تۆره هه‌والیه‌ تایبه‌مه‌نده‌کان په‌خشه‌که‌ی له‌ ماوه‌ی ۲۴ کاتمه‌ی‌دا بلاو بکاته‌وه و هه‌ریه‌که‌یان هه‌ولێ راکیشانی جه‌ماوه‌ر ده‌دات بۆ لای خۆی و له‌میان‌ه‌ی سیاسه‌تگه‌لی میدیایی دیاریکراوه‌وه ده‌جولیتسه‌وه. به‌لام ئه‌م ته‌کنه‌لۆژیایه‌ که بازدا‌نیکی گه‌وره‌ی له‌ بوا‌ری کارکردنی هه‌والی ته‌له‌فزیۆنی هه‌یناوه‌ته ئاره‌وه له‌ رووی به‌کارهینانی سیستمه‌کانی فیددی‌تیب، په‌خشی راسته‌وخۆ، مۆنتاژی راسته‌وخۆ...تد. گه‌رچی له‌لایه‌ن هه‌لسۆپه‌رانی گه‌یاندن له‌م ده‌زگا ته‌له‌فزیۆنیانه‌ تۆمه‌تی ئاراسته‌کرا به‌وه‌ی به‌پێی پێویست با‌یه‌خ به‌ هه‌والی‌کی باشتر نادات، وه‌ک ئاماره‌یه‌که‌ بۆ ده‌ستپه‌ردانی ره‌هه‌نگه‌لیتر له‌ پرۆسه‌ی گرتنه‌خۆ (تغطیة) هه‌وال، دیارترینیان ئه‌وه‌ی خاوه‌نی ئه‌م ته‌کنه‌لۆژیایه‌ بۆ ده‌توانێ چاره‌سه‌ره‌ گه‌یاندنه‌کان وێنا بکیشێ به‌و پێیه‌ی که ده‌یه‌وی.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زانیاری، واته‌ تێگه‌یشتن، که‌واته هه‌موو له‌ خه‌مه‌کان هاوبه‌ش ده‌بین و بۆ سووک‌کرینی یه‌کانگه‌ر ده‌بین، خۆ ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر ئاستی په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تیه‌کانیش بۆ ئه‌وا جیهان ده‌بیتته جیهانیکی دیکه. له‌ ژینگه‌یه‌کی له‌مجۆره‌دا، که زۆربه‌ی خه‌لکی به‌ هۆی لافاوی

زانیارییه‌کانه‌وه که به‌ نازادی له هه‌ر چوارگۆشه‌ی دونه‌یوه ئالوگۆر ده‌کرین، گرنگی به کاروباری ده‌ده‌ن، چونکه وا چاره‌په‌روان ده‌کری ئه‌و گۆرینه‌وه‌ی زانیارییه‌ بێته‌ مایه‌ی لیک‌نزیك که‌وته‌وه‌ی ره‌فتاری سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ی ولاتان، به‌ شێوه‌یه‌که‌ که زیاتر له‌گه‌ل ئاره‌زووی خه‌لکی ئاساییدا کۆک بۆ، به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ واقیعه‌دا رووده‌دا خه‌ون نییه، پتر له‌ مۆته‌که‌ نزیکه، هه‌ر شیکردنه‌وه‌یه‌کی له‌سه‌رخۆ بۆ ئالوگۆری هه‌نوکه‌یه‌ی هه‌واله‌کانی ده‌ره‌وه له‌ جیهاندا، کۆنتراسیکی ئاشکرا ده‌خاته‌په‌روو، چونکه ئه‌و زۆربوونه سه‌رسۆپه‌ینه‌ی له‌ توانستی به‌ره‌مه‌ینان و په‌خشی هه‌واله‌کاندا هاتۆته ئارا، که‌مبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رچاو له‌ رینگه‌ی به‌کاربردنی هه‌والانه‌ی له‌به‌راره‌دایه، ئه‌مه‌ش دیارده‌یه‌که له هه‌موو جیهاندا ته‌نانه‌ت له‌ ئه‌مه‌ریکا‌شدا بوونی هه‌یه. هه‌ریمگه‌لینکی زۆر هه‌ن له جیهاندا به‌هه‌یج جۆرێک ده‌ستی هه‌والنوسانی نه‌گه‌یشته‌وتی، جا له‌به‌ر گرانی تێچووی کردی کۆکردنه‌وه‌ی هه‌والا بۆ له‌و شوێنانه‌دا، یا له‌به‌ر بوونی ده‌سه‌لاتی مله‌پور و که‌له‌گا که رینگه‌ له‌ رۆژنامه‌نوسان ده‌گرن. راستیش ئه‌وه‌یه، که جیهان هیشتا ئه‌وه‌نده پێکه‌وه په‌یوه‌ست نییه، که ئه‌فسانه‌ی گوندی گه‌ردوونی ده‌بجاته‌په‌روو، چاکترین گریمان‌ه‌ش ئه‌وه‌یه که رێژه‌ی شاره‌زاییمان به جیهانی هیشتا هاوسه‌نگ و یه‌کسان نییه و لاسه‌نگه.

(ئه‌لفن تۆفله‌ر) له‌ کتێبی (گۆرانی ده‌سه‌لات له‌ نیوان توندوتیژی و شوپش و زانیندا) وای ده‌بینێ که ته‌کنه‌لۆژیای گه‌یاندنی ئه‌م سهرده‌مه هه‌شت تایبه‌مه‌ندی هه‌ن:

- ۱- کارلیک‌کردن: به‌په‌رادی کارلیک‌کردنی به‌شداربووان له‌ کرداری گه‌یاندن له‌سه‌ر رۆله‌کان ده‌وتری و به‌تواناییان بۆ ئالوگۆرکردنی ئه‌و رۆله، ئه‌م په‌یره‌وکردنه‌ش پێی ده‌وتری (په‌یره‌وکردنی کارلیک‌کردن).
- ۲- ناچه‌ماوه‌ریتتی: واته‌ ده‌کری په‌یامی گه‌یاندن ئاراسته‌ی تاکه که‌سیک یان کۆمه‌له‌ که‌سیکی دیاریکراو بکری ئه‌ک ئاراسته‌ی جه‌ماوه‌ریکی زۆر، وه‌ک چۆن له‌ رابردوودا رووی ده‌دا.
- ۳- هاوکات نه‌بوون: واته‌ هه‌بوونی توانای ناردن و وه‌رگرتنی نامه‌کان له‌ کاتێکی گونجاودا بۆ هه‌ر که‌سیکی به‌کاره‌ینه‌ر و پێویست ناکات هه‌موو به‌شداربووان ئه‌و سیستمه‌ له‌ هه‌مانکاتدا به‌کار بێنن.
- ۴- توانای هه‌م‌جۆل: زۆر ئامی‌ری گه‌یاندن هه‌ن که به‌کاره‌ینه‌ره‌که‌ی ده‌توانی له‌ شوێنیکه‌وه بۆ شوێنیکه‌ی دیکه سوودی لێ ببینی له‌ کاتی هه‌م‌جۆلیدا وه‌ک به‌کاره‌ینانی مۆبایل.

۵- توانای گۆرانکاری: بریتیه له توانای هۆیه کانی میدیا بۆ گۆرینی زانیارییه کان له باریکهوه بۆ باریکی دیکه، وهك ئه وه تهکنۆلۆژیایانهی که له توانایاندا هیه نامیه کی بیستراو بۆ نامیه کی نووسراو یان به پێچهوانه وه بگۆرن.

۶- توانای پیکه وه لکاندن: واته توانای لکاندن ئامیژیکی گه یانندن به ئامیژیکی گه یانندن دیکه وه که شیوه که ی جیاواز بی، به بی ره چا و کردنی ئه وه کۆمپانیایه ی که دروستیکردوه یان ئه وه ولاته ی که تیایدا به ره هم هیتراوه.

۷- بلاوبونه وه: واته بلاوبونه وه ی پرۆگرامیانه بۆ سیستمی ئامرازه کانی گه یانندن له سه رتاسه ری جیهاندا.

۸- به نیۆده وه لته تیکردن: ژینگه ی سه ره کی نوێ بۆ ئامرازه کانی گه یانندن بریتیه له ژینگه یه کی جیهانی نیۆده وه لته تی، بۆ ئه وه ی زانیارییه که رپه روی دیاریکراوی خۆی بگریته به رو ئه وه رپگایانه بدۆزیته وه که ده سه که وتی ماددی تیا دا ده ستده که وێ به ناو سنووره نیۆده وه لته تیه کاندایا. ئه م خه سلته ت و تابه ته ندیه تیکنۆلۆژیایانه ی ئامیره کانی گه یانندن کاریگه ری خۆی هه بووه له سه ر کۆمه لگه و سیستمی زانیارییه کان، ئه وه ش له میانه ی گه شه سه ندنی خیرا و یه کلاکه ره وه له شیوازی هه لگرتن و گه رانه وه ی زانیاریدا، هه ره وه ها تیگه یشتن له خۆی چه مکی زانیاری.

زانیاری بۆته چه مکی فراوان که وینه و فۆرم و ده فی نووسراو و نه خشه سازییه کان ... هتد، له خۆی ده گری و ته نها ژماره و هه لگرتن و گه رانه وه له خۆ ناگری، به لکو ده نگ و تاماژه و له ره ی شه پۆلی و تیشکییه کان له خۆ ده گری. له هه مانکاتدا ئه م زانیاری و سیستمی بیرکردنه وه یه بۆته کالایه ک بۆ ئالۆگۆرکردن له لایه ن ولاتانی باکووری ده وه لته مه نده وه، که ئه م کالایانه ش تا ئیستا پیناسه نه کراون، سه ره پای ئه وه ی که ئه م سیستمی زانیاریانه بۆته هۆی داڕشتنی زانیاری به شیوه یه ک ده بری کولتوری هه ستی و به ها ناماددیه کان نییه. له گه ل خۆیه ده سته وه دان بۆ ده سه که وته زانیارییه کان و سه رسامبوون پێیان ده ستتیه و ده دانێک روویدا له وه سفکردنی کیشه تابه ت و ناوخۆیه کان هه ره وه ها شیوازی بریاردان له باره یان له میانه ی به کاره ینانی کۆمپیوته ره وه و بوونی پرێکی زۆری به رنامه ی ناماده کراو که خه لکانیکی دیکه ناماده یان کردوه، هاوکات دروستکردنی تیکنۆلۆژیای گه یانندن و به ستنی به تیکنۆلۆژیای زانیارییه کان بووه هۆی تیکه لاوبوونیکی زۆری شاره زاویه زۆره زانستی و ئه کادیمییه کان له گه ل خۆی کرداری پیشه سازیکردنه که دا.

لیره دا جیاوازی نیوان زاینه بنه رته تیه کان و به ره مه مه پیشه سازییه کان نامینی، هه ره وه ها پیشه و زانست و پیشه سازییه ئه لیکترۆنییه کان به شیوه یه کی بی وینه کامل ده بن، ئه مه ش بووه هۆی هاتنه ئارای گه شه سه ندنی نوێ له جیهانی تیکنۆلۆژیای گه یانندن و زانیاریدا، له وانه:

۱- کاملبوونی به ره وه سه ره وه و بلاوبونه وه ی زانیارییه کان، بۆیه ئامیژی نوێتر دروستده کری و ئه مه ده بیته مایه ی کاملبوونی زیاتری به ره وه سه ره وه.

۲- سیستمه کانی زیره کی پیشه سازی ده بیته راستیه کی حاشا هه لته گر و کاریگه ری خۆی ده بی که له دواڕۆژدا له توانایدا ده بی به زمانه سروشتیه کان گفتوگۆ بکات و له ئه زمونه کانه وه فیتر ده بی و له توانایدا ده بی پێشبینی ساده بکات، سه ره پای ئه نجامدانی چه ندین جۆری پرۆسه ی ئالۆز و له تاینده شدا ئه م سیستمه توانای بینین و هه ستکردن به گۆرانکاری له ده وره به ره سروشتیه که یدا ده بی و ده ق و وینه و ده نگ و ره نگه کان تیکه لی یه ک ده بن و بۆ چاره سه رکردنی ئه وه کیشه نه به کارده هیتری که ئالۆزییه کی زۆریان تیا ده.

۳- به کاره ینانی تۆره کان له مرۆفی ئامیژی (رۆبۆت) و کۆمپیوته ره کاندایا له دواڕۆژدا پیش ده که وێ، که به به رده وام کار بۆ به ره مه مه ینانی زۆر ده که ن و ئه وه هه موو روا له تانه ی که ئیستا کاریگه رییان هیه له سه ر پیشه سازی هه موویان توشی گۆران ده بن، ئه مه ش کاریگه رییه کی زۆری ده بی له سه ر پرسه کانی کارگیتری و خه رجیه کان و چه ندین لقی نوێ له بواری ئابووریدا دینه ئاراوه بۆ چاره سه رکردنی ئه م دیارده نوێانه و چه مکی (هیتزی کار) و هه لۆیستی به رابه ر (په یوه ندیه کانی به ره مه مه ینان) به شیوه یه کی ریشه یی ده گۆری.

۴- له دواڕۆژدا زیاتر پشت به زاینه ریکه خراویه کان ده سه تری و زاینه کان به شیوه یه کی وه ها گه شه ده ستینی که گونجاو بی له گه ل ئه وه پێشکه وتنه ی پێشتر باسما ن کرد و پێوستیوون به زانیارییه کان زیاتر ئالۆز ده بی و له ژیر بارودۆخی جۆراوجۆردا زۆر سوار ده گریته وه و گه شه سه ندن له م بواره دا وه ک بنه مایه ک ده بی له هه موو بواره تیکنۆلۆژییه کانی دیکه له شۆرشی زانیاریدا.

سیستمی فیترکردنی نوێ دیته ئاراوه که پێوستی زیاتر ده بی بۆ به کاره ینانی کۆمپیوته ر و سیستمی زانیارییه کان له به رنامه فیترکارییه کان و هه موو که سیك له توانایدا ده بی به ته نیا ریتمایه و ده بری، ئه مه ش له میانه ی تۆری خزمه تگوزاری فیترکردن و مه شق پیکردنه وه و نه خوینده واریش له و کاته دا به وه ده وتری، که توانای شیکردنه وه و هه لگرتن و گه راندنه وه ی زانیارییه کانی نه بی و ته نها به وه ناوتری که توانای خویندنه وه ی نووسینی نه بی.

۵- له وانه په سیستمه مگه لی نوی بۆ پیاده کردنی به شداری کردنی سیاسی له هه لېژاردن و دهنگدان و راپرسییه گشتییه کاندای بینه ناروه، که (لورانس گروسمان) به (کۆماری ته لیکترونی تازه پیگه یشتوو) وه سفیده کات، به وهی تیکه لیککی سیاسییه و پرسه که ته نها بریتی نابی له بوار ره خساندن بۆ هاوولاتیان له هه لېژاردنی نه وانهی که فرمانره وایبان ده کهن، به لگو به شیوهیه کی زۆر و راسته وخۆ ده توانن له دارشتنی نهو یاساو سیاسه تانهی که پیتی بهرپوه ده چن به شداری بکه ن. به به کاره ینانی توپره گه یاندنه ژماره ییه پیشکه وتوووه کان که به هه ردوو ئاراسته ی ناردن و وهرگرتن کار ده کهن، به مهش رای گشتی خاوهن قسه ده بی له سه ر میزی ده سه لاتی سیاسی.

ههروه ها په ره سه ندنی ته کنۆلۆژیای کانی گه یاندن و زانیارییه کان بووه هۆی روودانی گۆرانکاری بنه په رتی له بونیاتی ئابووری و کۆمه لایه تی له زۆر له ولاتانی جیهاندا و به تاییه تی ولاته زۆر پیشکه وتوووه کان، که له ئاکامی نه م په ره سه ندنه دا نمونه ئابوورییه کی تازه هاتۆته ئاروه که به ئابووری زانیارییه کان ناو زده کراوه، که زانیارییه کان رۆلێکی سه ره کی ده گپن له چالاکییه ئابوورییه کاندای، له ئابووری زانیارییه کاندای ده زگاگان پشت به وه ده سه ته ینانی زانیارییه کان و به کاره ینانی نهو زانیاریانه له کات و ساتی گونجاو ده به ستن، زیاتر وه که له پشت به ستن به ماده ی خاو و که مکردنه وهی کریتی کرێکاران.

ئامرازه نوییه کانی گه یاندن و توپره پیشکه وتوووه کانی زانیاری به فاکته ری گرنه گ داده نرین که توانا ده به خشنه داموده زگا به ره مه ی نه ره کان بۆ به ده نگه وه هاتنی خیرای داواکاری کرپارانیا ن و دا بین کردنی به ره مه می باشتر له بازاره ناوخۆیی و جیهانییه کاندای، بابه ته که شه به وه وه رانه وه ستا، به لکو نه م گه شه سه ندنه بووه هۆی گۆرانکارییه کی بنه په رتی له جموچۆلی بازرگانی نیوده وه لته تی له نیوان ولاته جوړاوجۆره کانی جیهاندا، چونکه ئامیره تازه کانی گه یاندن هه لیککی کی برکیی چاکی هی نایه ئاروه بۆ خاوه نه کانیان له بازاره کانی بازرگانیدا به تاییه تی له کاتی کدا نرخه کانیان به به رده وامی له داشکاندا یه. ئیستاش جیهان دابه شکردنیکی بهرچاو به خۆوه ده بی نی له نیوان نهو ولاتانه ی خاوهن ئابووری خیرا گه شه سه ندون له نه وروپا و هه ندی ولاتانی ئاسیا که پشتیان به ستروه به ته کنۆلۆژیای نوییه کانی زانیاری و گه یاندنه وه، ههروه ها نهو ولاتانه ی که خاوهن ئابووری خیرا گه شه سه ندون له ویلیایه ته یه کگرتوووه کان و نه وروپا و هه ندی له ولاتانیتری ئاسیا که پشت ده به ستن به ته کنۆلۆژیای نوییه کانی زانیاری و گه یاندنه وه و له نیوان نهو ولاتانه ی که خاوهن ئابوورییه کی گه شه سه ندنی له سه رخۆن و خاوهن ته کنۆلۆژیای پیشکه وتوو نین و ئیستاش به به رده وامی جیاوازییه که یان زیاتر ده بی، نه گه ره نه لێین که (بۆشاییه کی میدیایی) و زانیاری گه و ره هه یه له نیوان

ولاته پیشکه وتوووه کان و ولاته تازه گه شه سه ندوووه کان، به هۆی ده سه ته سه راگرتنی ئامرازه کانی گه یاندنه وه له لایهن ولاته پیشکه وتوووه کانه وه، که جوړ و ئاراسته ی ماده ده میدیاییه کان له م سه رده مه دا له ژیر کۆنترۆلی نه واندایه.

نه مهش وایکردوووه له ولاته پیشکه وتوووه کان له رووی ئابووری و ته کنه لۆژی و میدیاییه وه بۆچوونه کولتورییه کانی خۆی به سه ر لایه نی به رابه ر (ولاته گه شه سه ندوووه کان) دا به سه پینی و پالی پیتوه ناوه که جهخت له سه ر نیشاندانی نهو بارودۆخه ئالۆزه یان بکه ن، که پره له جهنگ و ته نگۆیه سیاسی و ئاارامی و کیشه کانی دیکه که له م ولاتانه دا هه ن، به مه به ستی زیاد کردنی نهو کیشانه، نه وهی له ولاتانی رۆژه لاتی ناوه راس ت و نه فه ریقادا روو ده دن باشترین نمونه ن له م باره یه وه. نه وهش که نه م بۆشایی میدیاییه ی فراوانتر کرد بریتییه له وه ژمونه نیمچه ره هایه ی ولاته رۆژئاوایی و کۆمپانیا فره ره گه زه کان، بازاری ته کنۆلۆژیای گه یاندن و میدیا له رووی به ره مه ی نیا ن و به کاربردنه وه له نیوان سی لایه نی سه رمایه داری بالاده ستدایه به ریژه ی ۹۰٪، نه مانهش دابه شبوونه له نیوان ویلیایه ته یه کگرتوووه کان به ریژه ی ۳۷٪ و یه کی تی نه وروپا به ریژه ی ۲۹٪ و ژاپۆن به ریژه ی ۲۴٪. شوپشی ته کنه لۆژی و زانستی که به شیوه یه کی تاییه تی خۆی له پیشکه وتنی گه یاندنه کان و زانیارییه وه ده بی نیته وه، مه رجی نویی داسه پاندوووه له سه ر شیوازی په په ره کردنی ئابووری و سیاسی و کولتوری هه موو میله تانی سه ر گۆی نه م زه وییه و، له گه ل په ره سه ندنی ئامرازه کانی گه یاندنی و کورت کردنه وهی مه ودای شوینی و کاتیی و ده روونییه کان، نهوا هه لی یه کگرتنی جیهانی زیاتر ده بی و پیکهاته کلاسیکییه ناسراوه کان بی توانا ده بن له وهرگرتنی هه موو نهو چالاکییه کۆمه لایه تی و ئابوورییه میدیاییه نویانه و پیویستییه کی زۆر ده بی بۆ پرۆسه ی دووباره بونیاتنه وه.

مانگی دهستکرد و گه یاندن:

مانگی دهستکرد به چه مکه بنه په رته ییه ساده که ی بریتییه له ئامیریکی هه لگرتووی که له پهل که به جیاوازی ئامانجه مه به ستداره که ده گۆری. به به رزی ۳۶ هه زار کیلۆمه تر له سه ر زه وی به هاوکاری مووشه که دوور هاویژه کان بۆ بۆشایی ده ره وه هه لده دری، که ده بچاته خولگه دیاریکراوه که ی له سه ر زه وی. پاشان نه م مووشه کانه ده ته قینه وه، یان ده گه رپینه وه بۆ زه وی بۆ هه لگرتنی ئامیریکی ئاسمانی دیکه. بۆیه نهو مانگه بریتییه له کیبۆردیکی ته لیکترونی وه ک ویستگه یه کی ناردن و وهرگرتن که نه نتین و ئامیری وهرگرتن و ناردن و پیسچه وانه و

که مکرده و هی ژاوه ژاوه له خولگه ی دهوری زهوی له دهره وهی هیزی راکیشانی زهوی ده سوپریته وه، توانای دووباره گواستنه وهی ناماژه کان له خالیکه وه بۆ خالیکیتر یان خاله کانیتر له سهر گۆی زهوی ههیه. مانگه دهستکرده کان بریتین له خالگه لی دابه شکردن که ده توانی ناماژه و بهرنامه بیستراو و بینراوه کان و په یوه ندییه ته له فونیه کان وهك بروسکه بگوازیته وه یان به پیچیه وانوه، ته مهنی ئەم مانگانه له نیوان ۷-۱۰ سالدایه.

مانگه دهستکرده کان وهك هوییه کی گه یاندن، جوگرافیای گه یاندنی فراوان کردوه و توانیویه تی له دوورترین جیگه ی جیهانه وه په یامه کانمان بگه یهنی و به پیچیه وانوه په یامی نه وانیشمان بۆ بیئی، به جۆریک جیهانی کردۆته گوندیکی بچووک، که هه موو تاکه کان ناگاداری په یامی یه کدی دهبن، به تیروانیی ههندی کس سهره تای راسته قینه ی به کارهینانی مانگی دهستکرد له بوازی په یوه ندیکردن ده گهریته وه بۆ سالی ۱۹۶۰، که ئەمه ریکا مانگی دهستکردی (تیکۆ) هه لدا که ۲۰ سال له ناسماندا مایه وه و ملیونه ها مرۆف ده یانینی. هاوکات ههندیکیتر له و پروایه دان مانگی ئەمه ریکی (تله ستار ۱) سهره تای به کارهینانی مانگه دهستکرده کانه له مهبسته کانی په خشی رادیویی و ته له فزیونی، که له سالی ۱۹۶۲ هه لدا.

مانگه دهستکرده کان ته نها دایینی گه یاندنی پیشکه وتوو ناکهن، به لکو یاریده دهن له په خشی راسته وخۆی پرۆگرامه ته له فزیونییه کاندای ئەمه ش ریخۆشکه ره له بلاویونه وه گه یاندنی خیرای په یامه کان له نیره وه بۆ وه رگر و به پیچیه وانوه. له سالیانه ی دوا ییدا ته کتۆلۆژیای وه رگرتن پیشکه وتنی بهرچاوی به خۆوه بیئی ئەویش به بچوو ککرده وهی قه واره ی (هه وایی-رادیۆ) و دابه زینی نرخی تیچوون بۆ ده زگا ئەلیکترۆنییه کان، که په یوه ستی پیوه ی. ئیستا جیهان باز دانیکی گه وره به خۆوه ده بیئی سه باره ت به بواره کانی مانگه دهستکرده کان له گه یاندنه کان که وایلیه اتوه ناوی (Super Highway Media) ی لی دهنری، به وهی سیستمیکی ته واکه ری مانگه دهستکرده کانی خولگه ی جیگه ی و جوولآو و تۆره کانی مایکروبیفی دیجیتالی و هاوتایی و تۆره کانی هیله ته وه رییه کان و ریشاله رووناکییه کان و تۆره کانی پیکهینانی له ره لهری و ته کنیکی ویستگه کانی ناردن.

خولگه ی جیگه ی ئیستا قهره بالغ بووه به چهن دین مانگ دوا ی شه وهی هه مووان له گرنگی مانگه گه یاندنه کان گه یشتن، به جۆریک نه ته وه یه کگرتوه کان ناچار بوو لیژنه یه ک پیکهینتی که به رپرس بی له ریکه خست و هه لپه ساردنی مانگه کان له خولگه ی جوگرافی جیگه ی و شوپینیکی بۆ مانگی ههر ولاتیکی دیاری بکات بۆ شه وهی قوړخ نه کری به سهر که سدا له گه ل دانانی

پیوه رگه لی هونه ری که بوار نادات به ژاوه ژاوه یان تیکه لیبوون و ده بی دوری نیوان ههر مانگیکی بۆ شه وهی ته نیشتی پینج پله بی.

ده توانی مانگه دهستکرده کان به کارهینرین بۆ گواستنه وهی بهرنامه کان به یه کی له م دوو ریگه یه:

۱/ پشتبه ستی به گواستنه وهی پرۆگرام له شوپینیکه وه بۆ شوپینیکیتر وهك شه وهی (نیره) له شوپینیکی بی و (وه رگر) له شوپینیکیتر، نمونه له مباره یه وه راپۆرته هه واله کان له ولاتیکی نه وروپییه وه، ره وانسه ده کری له ریگه ی په یوه ستیک که به ره و ژوور ده پوات بۆ مانگه دهستکرده که و پاشان له مانگه که وه ده گهریته وه بۆ شاریکی وهك نیویۆرک. که ده کری راپۆرته که راسته وخۆ بلاو بکریته وه یان تۆمار بکری له سهر شریتی قیدی و پاشان بلاو بکریته وه.

۲/ پشتبه ستی به مانگه دهستکرده کان و به کارهینانیان بۆ خزمه تگوزاری ته له فزیونی و پیی ده وتری په خشکردن به مانگه دهستکرده کان، له م شپوازه دا پرۆگرامه کان ده گوازینه وه بۆ مانگه دهستکرده که و له ویوه بۆ ناوچه یه کی جوگرافی فراوان به شپوه یه ک که راسته وخۆ له لایهن چهن دین ده زگای ته له فزیونییه وه وه ده گهری، ده کری ئەمجۆره په خسه پیشوازی بکری له ریگه ی چهن دین ویستگه ی ته له فزیونی تره وه و هه مان پرۆگرام له چهند ناوچه ناوچه و شاریک پیشان بدری، یان به هوی تۆری کیبلی ته له فزیونی که ناماژه کان ئەگهریته وه بۆ شه ته له فزیونانی له ناوچه ی بچوو کدا پیشوازی ده کهن، یان بۆ شه که سانه ی شه تینی وه رگرتنی راسته وخۆی نیردراوه کانیان هه یه له مانگه دهستکرده که بۆ ماله کانیان.

ئیستا مانگه دهستکرده کان خویان به سهر ژیا نماندا سه پاندوه، چونکه ته وای بۆشایی به مانگی دهستکرد ته نراوه و تیایدا ده سوپینه وه، که ته وای بواره کان ده گهریته وه، چ بۆ ناشتی یان بۆ شه به کارهینانی مانگه دهستکرده کان هه موو ناوچه کانی جیهان له یه ک چرکه دا به یه که وه ده به ستنه وه، ده توان زانیاری له دوورترین ناوچه ی سه رووی گۆی زهوی بگه یهنه دوورترین ناوچه ی خواروی زهوی.

گه یاندنی دیجیتالی:

له سالی شه ست و هه فتا کانی سه ده ی رابردوو سه ره له نوی تیوری میدیای سه رتاپا داریژرا، کۆمه لناسی که نه دی (مارشال ماکلوهان) ده لی: "ئه م جیهانه ی ئیمه وه کو گوندیکی گلوبالی

لېھاتووه". ئەو، پېش ئەوھى تەلەفزیۆن بېتتە ئەندامىكىترى ناو ھەموو خېزانىك، باسى لە تۆرپىكى ئەلىكترۆنى گۇبالی بۇ دەردىن، كە پېشىنى ئىنتەرنېتى تېدا بەدى دەكرا. میدیا ئەو كایەھە كە كۆى پەيوەندییە كۆمەلایەتییە کاغان دەگۆرى و چەشنىكى تازەش لە پروسەى بە كۆمەلگەبوون دېتتە ئاراو. (ماكلوهان) راي وايە لەو كاتەى (گوتەنبېرگ) چاپى كىتیبى داھینا، دەتوانین باس لە سەرەتای ھەلۆھشاندىنەوھى سیستىمى خىل بەكەین و قۇناغىكى دى دیتتە كایەوھە كە قۇناغى دروستبوونى تاكە. پەيوەندى زارەكى، ئەو كۆلتورەییە كە ھەمیشە گروپمان بۇ بەرھەم دىتتە، بەلام كۆلتورى چاپ و كىتیب ئەو میدیا تازەییە كە تاكەكانى گروپ لىك دادەپرى و تاكایەتە دېتتە بەرھەمەكەى، سەردەمى ئىستامان ئەو سەردەمەییە كە ھەموو مەزقەكان لە ناو بونىاتىكى تۆرتاساى ئەلىكترۆنىدا دەژین.

ئەم جیھانە نەك گۆران لە كۆى پەيوەندییە مەزىيە كاغان دروستدەكات، بەلكو چەشنىكى نوئى لە كۆلتور بەرھەم دىتتە و فۆرمىكى نوئى لە دەستەى كۆمەلایەتە دىتتە كایەوھە. یەكەك لە خەسلەتەكانى ئەم دەركەوتە نوئى، ئالوگۆرى زانىارىيەكان لە شىوہەكى تۆرتاسادا خۆى بەرجەستە دەكات. ئەم میدیا ئەلىكترۆنىیە نوئى و امان لیدەكات كە دۇنيا لە گۆشەنىگایەكى ترەوھە بىنن بەرپرسارىيە كاغان گەورتر و ترسانكىيە كانىش مەزنتر و خەونە كانىش فراوانتر بى. میدیا گەورەبوونى جەستەى زانىارى مەزقە، تىگەیشتن و بىر كەردنەوھى مەزقە بە چەشنىكى ترسناك لە ژىر كاریگەرى میدیادایە و ئاراستەكانى بەجۆرەك لە جۆرەكان دیارى دەكات. پەيامى ئەم میدیایە برىتییە لەوھى چىدى ئىمە لە سىبەرى خىراى و ناوہرۆك و مۆدیلەكانى ئەودا دەژین، ترسانكىيە كە لەوہادایە كە بەشنىكى گەورەى مىكانىزمى كاریگەرىيەكانى میدیا بە چەشنىكى ئاناگایانە شوپىنپىكانى خۆى لە ھۆش و نەستماندا بەجىدلى.

(ماكلوهان) جىاوازیيەك لە نىوان رادیو و فىلم لەلایەك و تەلەفۆن و تەلەفزیۆن لەلایەكى دىكەوھە دادەنئ، ئەو وای دەبىنى كە رادیو و فىلم دەچنە خانەى (میدىای گەرم) ەوھە و چونكە ئەم دوو میدیایە كە لەگەل یەك ھەستى دیارىكراودا دەدوین، یان یەك ھەست دەدوینن، بە پىچەوانەشەوھە تەلەفۆن و تەلەفزیۆن دەچنە خانەى (میدىای سارد) ەوھە، چونكە چەند ھەستىكمان دەجووئىنن و امان لیدەكەن كە پىيانوایە بەند بىن. بەمانایە كىتر ئەو پىمان دەلى ئەمموو تەكنۆلۆژیایەك، ئۆرگانىك لە ئۆرگانە كاغان بەھىز و گەورە دەكات، یان توانایەكى دیارىكراومان بەرفراوان دەكات. ئەم ھالەتەش دەرجامىكى لۆژىكى لەگەل خۆیدا بەرھەمدىتتە، ئەویش لاوازبوونى بەشەكانى تری ئۆرگانە مەزىيەكانە، لە كاتىكدا كە

بەشنىكىان بەھىز دەبن، ئەوانىدى بەرھە لاوازی دەپۆن. بە راي ئەو ئەزمونە مەزىيە كاغان بەرھە ئەوھە دەروات كە بگاوزرئتەوھە ناو میدىای ئەلىكترۆنى، ئىنتەرنېت بۆیە دەچىتە خانەى میدىای ساردەوھە، چونكە جیھانىكى نافیزيكى و (فېرتوئىل)مان بۇ بەرھەمدىتتە، واتە گواستەوھە ھەموو ئەو ئەزمونانە بۇ ناو میدىای سارد. ئىنتەرنېت چىدى ئەو نىشتمانە بى شوپنەییە، كە ھەموو كەسك دەتوانئ بېتتە ھاوئىشتمان و نىشتەجىبوونى، تاكە پاسپۆرتىك مەزقە لەم جیھانە پىوېستى پىتتە برىتییە لە پاسوۆرد، بەپىچەوانەى جیھانى كۆمەلگەى ھەقىقى، ئىمە دەتوانین لەم جیھانە فېرتوئىلییەدا زیاد لە كەسایەتەى و ناوئىشان و ناوئىكمان ھەبئ، لەگەل كەسانىكدا ھەستە كاغان بگاۆرىنەوھە كە نایانناسین و نەمانىنۆن. گواستەوھە ئەزمونە مەزىيە كاغان و خواست و وېستە كاغان بۇ ناو دۇنیای ئەلىكترۆنى، مانای فرە ناسنامەى كەس و فرە كەسیتى دروستكردنە بۇ تاك، ئەمەش مانای ونبوون یان شارندنەوھى مانا واقىعییەكان دەگەییەئ. دۇنیای ئۆرگانىزەكراوى ناو ئىنتەرنېت، كۆمەلگەییەكى بە تاك بووھە و ھەسرەتەى تاپتەتیشى بۇ بە كۆمەلبوون ھەییە، واتە ئىنتەرنېت تەنھا كەیاندن و ناردنى پەيام نییە، بەلكو لە ھەمانكاتدا دروستكردنى ھەستىكى ئۆرگانىیە كە ئىمە لەرىگایەوھە دەبىن بە كۆمەلئىكى فېرتوئىلى، ناسنامە و ھەستى تاپتەتیشمان بۇ دروستدەبئ بەرەبەر بەو كۆمەلە.

(ماكلوهان) یەكەم كەس بوو كە بە گوندبوونى دىجىتالیانەى جیھانى پىنئاساندین، دەتوانین لەم چەند ھالەدا تىزە سەرەكییەكانى چر بەكەینیەوھە:

۱- ئەلىكترۆن ھىچ سنوورئىكى سىاسى یان جوگرافى ناسئ، واتە برەرى سنوورى كىشورەرو دەولتە ناسیونالەكانە.

۲- مەزقەكان لەسەر ئەم بناغەییەوھە لە یەكتر نزیك دەبنەوھە، دانىشتوانى جیھانىش دەبئ بە گوندئىكى گۇبال.

۳- ئەم جیھانە، جیھانىكى ھاوكاتى و ھاوساتییە، لىرەوھە پەيوەندى نىوان كات و شوپن گۆرانى گەوھەرى بەسەردا دئ، بەم چەشنە چىدى لەجیھانىكدا ناژین كە كات كۆتى شوپن بئ، واتە ئەم شوپنە ئەلىكترۆنىیە لە رووى ئابوورى و ئىوكۆلۆژى و پەيوەندییەوھە كاریگەرى تاپتەتەى بۇ سەر سیستىمى پىكەوھەژیانى مەزقەكان دەبئ. بە ھۆى ئىنتەرنېتەوھە كۆمەلگەییەكى ئەلىكترۆنى دروستدەبئ تىايدا زانىارىيەكان ھەمیشە لە گەورەبوون و خىرابوونىكى بەردەوام و كەنالەكان لە زۆربوون و دەزگاكانىش لە گەورەبووندان.

له ژيانی ئەمەریی خەلگدا په یوه نډییه کانی بۆته هۆکارێکی گرنګ بۆ راپه راندنی کاره کانی و کارناسانی چونکه بۆته به شیک له شته کانی دهوروبه رمان و تارادیه ک وایلپهاتوه ژیان به بی په یوه نډییه کانی گرانه. په یوه نډییه کانی بریتیه له گواستنه وهی زانیاری و داتا له شوینیکه وه بۆ شوینیک یان چەند شوینیکیتر. په که به جار وه ک شتیکی رۆتینی که گه یانندن دۆزرایه وه وه خەونیک و ابو له لای خەلک و مرۆف نهیده توانی له بیرۆکهی ئەم ته کنۆلۆژیایه تیبگات، تا کو له شتیکی نامۆه بووه پیوستیه کی ژیان، له بهر ئەوهی گه یانندن به شیکه له ته کنۆلۆژیای، ته کنۆلۆژیای رۆژ به رۆژ له پیشکەوتن و فراوانبوندا یه، بۆیه سه ره تایی گه یانندن له سه ره تاییه کی زۆر ساده و نه نه لۆگه وه ورده ورده به پیتی کات بووه ديجيتال.

له دیارترین قۆناغه کانی پیشکەوتنی ته کنۆلۆژیای له جیهانی گه یانندندا بریتیه له دهرکهوتنی ته کنۆلۆژیای گه یانندی ديجيتالی له سالانی هه شتا کاند، که پشت به گواستنه وهی مادده کانی ده به ستی بۆ گه یانندن به به کارهینانی شیوازی ديجيتالی ده بی، ئەم شیوازه ش بنه ماکه ی له به کارهینانی ناماژه ته لیگرافه کانی سه رچاوه ده گری به شیوهی کوژانه وه و داگیرسان (on-off)، له حالتهی ناماژه ته لیگرافه کانی، زانیاریه کانی له شیوهی لیدانی کاره بایی کورت بیان دریش داده نری، پاشان لیدانه کانی به ته و اوای دیار نامیتن و وزه ی کاره بایی به کارهاتووش به شیوه یان دهنګ یاخود ئاواز خۆی دهنوتی. واته ديجيتالیزه بریتیه له گۆرینی دهنګ، یان وینه بۆ ژماره ی ئەلیکترۆنی و داگردنیان له نامیری موگناتیزه کراو، پاشان دووباره به ره مهینانه وه یان له فۆرمی ره سه نی خۆیان.

گه یانندی ديجيتالی له ساتیکه وه بۆ ساتیکیتر ده گۆری، له بره گه لیک مانایه کی هه یه هاوشیوهی پرۆسه ی گه یانندی ژماره ییه، که بره گه کانی گه یانندن ناماژن بۆ پیتی زمانه وانی پاشان بۆ ژماره کانی، سفر و یه ک، داتا کانی له شیوهی لیدانه کاره باییه کانی دهرده کەون و له هه ر جوتیک له ژماره کانی (Bit) مانای پیت یان هیم یاخود کۆدی لیدنه ری و به کۆمه لیک له هیماکانی دهوتری (Byte)، که زۆر جار هه ر بایتیک هه شت هیم له خۆده گری و هه ر زانیاریه ک که ده خوازی به ديجيتالی نیشاندیری له شیوهی کۆد داده نری که ناماژه یه بۆ به کارهینانی لیستیک له پیت و هیم او ژماره کانی. به لām سیستمه که ی تر بریتیه له هاوتایی (ئه نه لۆگ) که پشت به گۆرانی باهۆزی کاره بایی ده به ستی له ریچکه ی نیوان قسه که ر و بیسه ر به شیوه یه ک له گه ل دهنګی قسه که ر بگونی، که دهنګه که ی هاوشیوهی دهنګی قسه که ر، به هه مان شیوه بۆ گه یانندنه رادیویی و ته له فیزیکیه کانی. ته نه ا جیاوازی له نیوان په یوه نډییه ديجيتال و

په یوه نډییه ئه نه لۆگدا ئەوه یه که بری (Signal) به پیتی کات له وهی دووه میان ده گۆری بۆ ئەوهی یه که م، به لām په یوه نډییه ديجيتالی بره که ی نه گۆره. به کورتیه که ی له سه ر بنچینه ی (سفر و یه ک) کار ده کات، مه به ستمان ئەوه یه که سیگنال نییه یاخود که هه یه به شیوه یه کی باشه و ده توانین سوودی ل بیبین و داتا کانی وه کو خۆی ده ستبکه ویتته وه، به لām له ئەنه لۆگدا هه نډیجار سیگنال هه یه، به لām ره نګه داتا که مان وه کو خۆی ده ست نه که ویتته وه، به هۆی گۆرانی بری سیگنال وه، سیگنالیش له په یوه نډییه کانی هه لگری زانیاریه کانی به هۆی سیگنال وه زانیاری ده گۆزیتته وه، ئەم سیگنال ده توانین به هاوکیشه یه کی بیرکاریانه ی کاره بایی بینین. ديجيتال هه ر دریش پیده ری ئەنه لۆگه، بنچینه ی کارکردنیشیان هه ر یه ک شیوه یه، به لām ریگه ی ناردن و وه رگرتنی سیگنال تیندا جیاوازه، به لām دیزاینی سووری ئەم وه رگرو نیره انه زۆر جیاوازه، ئیستاش به کارهینانه ی گه یانندی ديجيتالی زۆر زیادی کردوه، ئەوه ش به هۆی باشی گه یانندن و کوالیتی گه یانندنه که. گه یانندی ديجيتالی به به رارد له گه ل گه یانندی ئەنه لۆگ خه سلته ی زیاتری هه یه، که له گواستنه وهی داتا کانی کۆمپیوته ری و دهنګ له ریگه ی ته له فۆنه وه به کاردی، هه ره ها له ناردنی رادیو و ته له فیزیو و تۆمار که ره به رزه موزیکیه کانی به وردیه کی زۆره وه.

تۆری ئینته رنیته یه کی که له به کارهینانه ره هه ره گرنه کانی گه یانندی ديجيتالی، ره نګه به گرنه کترین به شی په یوه نډییه کانی دابنری، چونکه بۆته سه رچاوه یه کی سه ره کی بۆ پیشخستنی زانست و بواره کانی تری ژیانیشی له بیر نه کردوه، به هۆی ئینته رنیته وه ده توانین وه ته له فۆن و وه رگری ته له فیزیو و رادیو و پۆستی ئەلیکترۆنی و کاری گشت جۆره کانی تری په یوه نډییه کانی پیبکه یین. هه ره ک گه یانندی ئەنه لۆگ، دوو جۆر سیستمی گه یانندی ديجيتالمان هه یه ئەوانیش: (Wire System) واته وایه ر ناوه نډی گۆزیره وه بیته، هه ره ها وایه رلیس (Wireless System) که هه وا ده بیته ناوه نډی گۆزیره وه، له بهر ئاسانی و توانینی به کارهینانی له زۆر شویندا، ئیستا ئەم جۆره نوییه بلاوتره و زۆریه ی سیستمه کانی گه یانندن پشتی بی ده به ستن.

له گرنه کترین خه سلته که ی گه یانندی ديجيتالی:

۱- له شیوهی تۆری ديجيتالی ده بی له سه ره تایی ناردنه وه تا سه رچاوه ی وه رگرتنی، قۆناغه کانی ناردن و که نال و وه رگرتن، پرۆسه یه کی ته و او ده بی و ده کری کۆنترۆلی ره گه زه کانی سیستمه که بکری و له بازنه یه کی ديجيتالی یه کگرتوودا کۆنترۆل بکری، به مه ش تیکه لکردن (Noise) دروست نابی.

۲- سیستمیکی چالاک و بههیزه واده کات گه یاندنه که پاریزراو بی وه که یه که یه کی تهواری بهها بهرز، هروره ها له گواستنه وهی زانیارییه کان بۆ مهودا دوره کان له ریگه ی به کارهیتانی په ته کانی ریشاله رووناکیه کان ده بی که پاریزگاری له بههیزی گه یاندن له سه ره تاوه تا کۆتایی ده کات.

۳- بریکی زۆر له زیره کی تیدایه، به جۆریک ده کری سیستمی دیجیتالی وا دروستبکری بۆ شه وهی چاودیری گۆرانکاری ره شه کانی که ناله که به شیوه یه کی به رده وام بکات و ریپه وه که ی راستبکاته وه.

۴- نهرم و نیانه، که همیشه سیستمه ژماره ییه کان ده چنه ژیر باری کۆنترۆل کرانه وه له لایه ن پرۆگرامی (Software) ی کۆمپیوتهر، که بوار ده دات به و ده دیه اتنی بریکی به رز له به های به کارهیتان.

۵- گشتگیری پیوه دیاره که سیستمی دیجیتالی بوار ده دات به گواستنه وهی داتا کان له شیوه ی دهق و وینه و نیگار به راده یه کی به رز له وردیتی و هممو شیوه کانی گه یاندنی پيشوو له میانه ی به کارهیتانی نامه ژماره ییه کان ده بی له وتویژ یان دهنگه ناویته کان له یه ک کاتا.

۶- راده یه کی به رز له دلنیا یی گه یاندن وه دی دینی.

تهکنۆلۆژیای گه یاندن له مامه له کردن له گه ل هه والدا:

له گه ل فره یی که ناله کانی گه یاندن که په یوه ست بوو به ئالۆزی پیوستیه کانی په یوه ندیکردنی تاک، شیوازه کانی کۆکردنه وهی هه وال پيشکوهت و چه مکی هه والی نیوده وه له تی گۆرا که په یوه ست بوو به بوونی خودی کۆمه لگه ی نیوده وه له تی، که ئیستا ناراسته یه ک په یدا بووه به وهی هه واله کانی بخته چوارچیوهی چالاکیه هه والیه نیوده وه له تیه کان به شیوه یه کی بهرچا، هروره ها پشتبه ستنی ئالۆگۆر له نیوان ولاتان هه مه ش په یوه ندیه نیوده وه له تیه کانی ئیستای جیا کردۆته وه و یارمه تیده ر بوو بۆ خولقاندنی چه مکیکی نویی هه والی نیوده وه له تی و که به پیی ته کنیکه جیاوازه کان نامه زه کانی گه یاندن ده گۆری.

له گه ل پيشکوهتنی بهرچا له ته کنۆلۆژیای گه یاندن و مانگه ده ستکرده کان، گرنگی داپوشینه کانی میدیای نیوده وه له تی زیادیکرد و وه کو پيشه سازییه کی گه وره ی فره لایه نی لیه ات، که توخه کانی تیک ئالون و کیسه کان ده ورۆژینی و ته نیا تیشک ده خاته سه ر پر سه

ناکۆکان به پیی ئیعتیباره تایه تیه کان، که ئالۆزتر و له هه مانکادا ویستراوتر بوو له لایه ن جه ماوه ره وه، شه وهی خاوه ن ته کنۆلۆژیای پيشکوهتوو بی له بواری په یوه ندیه کان، خاوه نی ئامرازی کۆنترۆلکردنی کولتوری و فیکری ده بی، هه واله کان له چالاکیه کی گه رمی هه والیدا ده گونجیتری به جۆریک خزمه ت به ئاره زوو و سیاسه ته کانی هیزه کۆنترۆلکهره کان بکات. چاره سه ری هه والی ته له فزیۆنی بۆ رووداوه جیاوازه کان پیگه یه کی گرنگی گرتوو له نیو رووخساره کانی داپوشینی میدیای نیوده وه له تی، که خۆی له بهر نه نگاریبونه وه و کاریگه ری زۆر ئالۆز ده بینیتنه وه، گرنگزینیان که موکۆری له ئالۆگۆری هه والی و ناکۆکی ناوه رۆکی هه وال و زیادبوونی که لێن له بواری سه رچاوه کان و شتیتر که وه دیهیتانی ئامانجه کانی په یوه ندیکردنی نیوده وه له تی په ک ده خات.

له سایه ی شوپشی گه یاندن ته له فزیۆن وه کان ئامرازیکی هه والی سه رکه وتوو ده بی که له ئاکامی ته کنیکه کانی وینه ی به کاره اتوو توانای چاره سه رکردنی بابه ته کانی له دوره وه ره خساند، شه وهی له دوا ی دی له شیکردنه وهی رووداوه که یارمه تی زیادبوونی درککردنی جه ماوه ری سیاسی و پیکهیتانی نه جینه سیاسییه که ی ده دات، له گه ل فراوانبوونی چوارچیوهی داپوشینی جوگرافی بۆ ناردنی ته له فزیۆنی و فره یی که ناله ته له فزیۆنییه نیوده وه له تیه کان و پيشکوهتنی به کارهیتانی په یوه ندیکردنه ئاسمانیه کان، هوشیاری بۆ گرنگی ئه رکی هه والی بۆ ته له فزیۆن زیاد ی کرد به تایه تی له کاتی ته نگزه و رووداوه له ناکاوه کان. دیارده ی جیهانگیری گه یاندن به پيشکوهتنی ته کنه لۆژی له نامه زه کانی گه یاندن به شیوه یه کی گشتی و له بواری هه وال به شیوه یه کی تایه تی په یوه ستکرا، به جۆریک جیهان به گشتی له نیو خۆیدا کراوه بوو.

له رووخساره کانی پيشکوهتنی ته کنه لۆژی له بواری هه والدا بریتیه له:

۱- په یدا بوونی (Mini Cam)، که کامیرایه که ئامیریکی ناردن به مایکروبیفی له گه لدا یه، توانای وینه گرتن و ناردنی راسته وخۆی هه یه سه ره رای نه نجامدانی مۆنتاژی ده ستبه جی و به کارهیتانی فیل و کاریگه ریه بینراوه کان له کاتی وینه گرتندا، که ته کنۆلۆژیایه کی زۆر تیچوه.

۲- ده رکه وتنی ئۆتۆمبیلی ئاماده کراوی تایه ت به بۆ گه یاندن به مانگه ده ستکرده کان، به جۆریک ده کری رووداوه کان له شوینیکه وه و له هه ر کاریکدا به هۆی ته کنۆلۆژیای (UP Link) وه به شیوه یه کی راسته وخۆ له میانه ی مانگه ده ستکرده کانه وه بگوازیته وه که پیی

دوئەترى يەككە كانى (S.N.G.V). سەرەتاي بەكارھيئەت ئىم تەكنىكە لە تۆرى (C.N.N) دە بوو، لە كاتى شەرى كەنداوى دووھ لە سەرەتاي سالانى نەوئەدەكاندا.

۳- بەكارھيئەت كۆمپيوتەر لە بواری ھەوالىي، جا لە ئامادەكەرنى ماددە ھەوالىيەكە و نووسىنى بى يان مۆتتاژكردنى بە شىوئەيەكى راستەوخۆ، تەنەت راگەياندى ئىم رووداوانە بە شىوئەيەكى راستەوخۆ، كە ئىستا سىستىمىكى پەپرەو كراو لە زۆر لە تەلەفزيۆنە جىھانىيەكان.

لە ئەمەرىكا (تلىمەر) دەپرېنى ژوروى ھەوالەكانى بى ديوار و دەپرېنى ژوروى خەيالى بۆ ھەوالەكان (Virtual Newsroom) ى داھيئا، بۆ دەپرېنى مەوداى كاريگەرى تەكنۆلۆژىيە گەياندى نوئ لەسەر كاري ھەوالى و ھەلۆشەنەوئە چەمكى شوئىنى جوگرافى بە بەكارھيئەت تەكنىكى نوئ لە ئەمجدان و پەخشى ئەو راپۆرتانە، گەيشتە ئاكامىك بەوئە ئەو پەيامنېرەئە لە مامەلەكەردن لەگەل ئەم تەكنۆلۆژىيە نشوستيان ھيئا، بىتوانا بوون لە دەسكەوتنى زانىارىيەكان، تەنەت پەيوەندىكردن بە رۆژنامەكان و دواتر نشوستيان وەك رۆژنامەنووس، ئەمەش ئامازەيەكە بۆ پىوئىستى ئەوئە ھەلسورپىنەر بە پەيوەندىكردن لە كاري ھەوالىيەدە بى فرە توانا بى و تواناى مامەلەكەردن لەگەل تەكنىكە نوئەكانى بۆ برەخسى، ھەرەھا تىگەيشتنى لە بىنراوەكانى سىياسەتى گەياندى كە لە رىگەيەوئە كار دەكات و ھەلۆدەتات بۆ جىبەجىكردنى داواكارىيەكانى.

۴- تۆرى ئىنتەرنېتى جىھانى وەك سەرچاويەك لە سەرچاويەكانى زانىارى ھەوالىيە، كە ھەزاران لە تۆرەكانى كۆمپيوتەر لە سەرانسەرى جىھان بەربلاو، لەم كەشووھەوايەشدا كامىراى وئىنەگرتنى تايبەت بە كۆمپيوتەر (Disk Camera) پەيدا بوون، كە كامىرا فۆتوگرافىيە و دىسكى لىزەرى لەگەلدايە لە جىياتى فىلمى لەگەلدايى بۆ بەكارھيئەت لە بەرھەمھيئەت ھەوالى، كە دەتوانى نزيكەى ۵۴ ھەزار وئىنە لەسەر سىدىيەك بگرى و لە ماوئە دوو خولەكدا بىخاتە سەر كۆمپيوتەر و يەكسەر بەكارى بىنى. ئەمە سەرەراى زۆر لەو تەكنىكە نوئەيەكە كە لە كاري ھەوالى تەلەفزيۆنى بەكاردى لەو روانگەيەكى كە وئىنە لە ھەوالدا واتاى زۆر دەبەخشى، كە خۆى لە خۆى دەدوى سروشتى پەخشى راستەوخۆى قوئستۆتەوئە كە دەستبەجىي رەھاو راستگۆيە بەرز دەبەخشىتە رووداوەكان.

تەكنۆلۆژىيە گەياندى و شوئى زانىارى:

سالانى كەمى رابردو بەزىدانىكى گەورە لە بواری زانىارىيەكان ھاتە ئارا، كە جۆرىك لە تىكەلاو بوون لە نيوان ھەردو دياردە تەقینەوئە زانىارى و شوئى گەياندىندا روويدا، كە بە چارەسەرى زانىارى لە دوورەو چاودىرى كرا بە بەكارھيئەت مانگە دەستكردەكان و كۆمپيوتەرەوئە. زاراوئە تەقینەوئە زانىارى پەيدا بوو بۆ ئەوئە ئامازە بەو بازىانە گەورەيە بكات لە بواری زانىارىيەكاندا، كە ھەموو بوارەكانى چالاكى مرۆئى دەگرىتەوئە بەجۆرىك بەرھەمھيئەت زانىارى گۆراو بۆ پىشەسازىيەكى فراوان، لە گرنگرتى ئاكامەكانى ونبوونى مۆركى نيودەولتەيىيە لەسەر زۆرەي ئامرازەكانى گەياندى جەماوئەرى، بۆيە تىگەيشتنى تەواو بۆ رەھەندەكانى پىشكەوتنى گەشەكردو لە ئامرازەكانى گەياندى نيودەولتەتى، ناكرى درك بە ناوئەرۆكە راستەقینەكەى بكرى بەبى ھەولئە وەرگرتنى ئەو بازىانە گەورەيەكى كە لە بەرھەمھيئەت زانىارىيەكان و شوئى تەكنۆلۆژىيە روويدا.

لەگەل سەرھەلدى رىگەى زانىارى زۆر خىرا، سەرەتا لە تۆرى تەلەفۆناتى مەودا دوورەو دەستىيىكرد تا گەيشتە ئىنتەرنېت، ئەمەش كاريگەرى گەورە بەجىھىشت لە سەرجم لايەنەكانى ژيان بەتايبەتى لەسەر جىبەجىكردنەكانى ئەو تەكنۆلۆژىيە لە بواری فىرېوون و گەياندى، ئەم رىگە تازەيە (شوئى ناوئەرۆك) ى خولقاند كە ھەلگرتنى زانىارى لەخۆ دەگرى لە شىوئە دىجىتالى و ناردنى لە رىگەى زانىارى خىراو كە وەرگرتنىكى زىاتر بۆ ناوئەرۆكەكى وەدى دىئى. ئىستا جىھان دياردەيەك بەخۆو دەبىنى كە دەكرى ناوى لى بنىن (تەقینەوئە زانىارى)، وەك ئامازەيەك بەو پىشكەوتنە بەرچاويە لە بەرھەمھيئەت زانىارىيەكان ھاتۆتە ئاراو لە سەرجم بوارەكانى ژيانى مرۆئى و زانىارى بۆتە كالو پىشەسازىيەك بە پلە يەك كە (بازارى زانىارى جىھانى) لى بەجىماوئە وەك (بىل گىتس) ى ئىمپراتۆرى كۆمپيوتەر لە جىھاندا ناوئەدى كروو، كە خزمەتگوزارى و كالكان لەگەل بىرۆكە مرۆئىيەكان لە يەك كاتدا ئالوگۆر دەكرىن.

ئەم دياردەيەش پەيوەست بوو بە زاراوئە تەكنۆلۆژىيە گەياندى، كە ئامازە دەكات بە سەرجم زانىن و شارەزايىيە كەلەكە و دەستبەربووەكان و نامراز و ئامىرە ماددى و رىكخستنى و كارگىرپىيە بەكارھاتووەكان لە كۆكردنەوئە زانىارىيەكان و چارەسەر كردنى و بەرھيئەت ھەلگرتنى و گەرانسەوئە و بلاو كردنەوئە و ئالوگۆر كردنى، واتە گەياندى بە تەك و كۆمەلگەكان. لايەنىكى گرنگ و ژيانى و كاريگەر پىكديئى لە پىكھاتەكانى سىستىمى

گەياندىنى نىشتىمانى و رەھەندى تەكنەلۇژى كارىگەر دەپى لەسەر سەرجم رەھەندە سىياسى پەيوەندىيە كانىتر، ھەرۋەھا ئەمە كار دەكاتە سەر سىياسەتى كولىتورى نىشتىمانى و لايەنىكى گرنىكى لى پىككىدىنى.

شۆرشى زانىبارىيە كان پەيوەست بوو بە شۆرشىكى تەكنەلۇژىيە گەياندىن، چونكە زىادبوونى زانىبارىيە كان دەپتە ھۆى زىادبوونى پەرەسەندى تىكنەلۇژى و پەرەسەندى ئەمەى دوايىنيان پال بە زانىبارى زىاترەو دەنى بەمەش تواناكانى تاك لە كارلىككردن لەگەل خەلكىتر و كارىگەرى كردنە سەريان زىاد دەپى، كە ئامازەيەكە بۆ پىشكەوتنى تاك و كۆمەلگە كان، بە پلە يەك كۆمەلگە پىشكەوتتو ھەر كان بە كۆمەلگە زانىبارىيە كان دەناسرى، ۋەك چىگەرەويەكى كۆمەلگە پىشەسازى يان كشتوكالىيە كان...تد. ئەم شۆرشە دوو سەرەيە، كە دەكرى ناوى لى بنىين (تىكنۆ - زانىبارى)، كە لە ئاكامى تىكەلكردنى تەكنەلۇژىيە نوپى گەياندىن و تەكنەلۇژىيە ژمىريارە ئەلىكترۆنىيە كان پەيدا بوو، يان لە ئاكامى تىكەلكردنى زىاتر لە ئامازىكى گەياندىن لەگەل تەكنىكى زانىبارىيە كان، كە بە تەكنەلۇژىيە گەياندىنى كارلىكىي و گەياندىنى فرە نيۋەند (Multi Media) دەناسرى.

ديارەى گەشەى بەردەوام لە بەرھەمھىيەنى لىشاوى زانىبارىيە كان خۆى بەسەر گۆرەپانى نيۋەندەولتەتى سەپاندوۋە كە كارىگەرىيەكى زۆرى لەسەر سىستەمەكانى گەياندىنى نيۋەندەولتەتى ھاوچەرخ بەجىھىشتوۋە. ئەمە لە كاتىكدا تەقىنەوۋەى زانىبارىيە كان و شۆرشى گەياندىن بە شىۋەيەكى گىشتى مۆركىكى نيۋەندەولتەتبيان بەخشىيە سەرجم ئامرازەكانى گەياندىنى جەماۋەرى، بەجۆرىك ئەستەمە جىاۋازى ورد لە نيۋان مېدىيە نىشتىمانى و مېدىيە نيۋەندەولتەتى بكرى، بەلام ئەم پەرەسەندە زانىبارىيە بەرفراوانە كە ھاوتەرىبى گەشەى تىكنەلۇژىيە بۆتە ھۆى زىادبوونى كەلىنى گەياندىن لە نيۋان ۋلاتانى پىشكەوتتو لەلايەك و ۋلاتانى تازە گەشەسەندوۋە لەلايەكىتەرەو.

ھەموو ئەم پىرسانە لەسەر سىستىمى گەياندىنى نيۋەندەولتەتى رەنگىدايەو، كە رىشەى لە چەمك و تەكتىكاتى پىروپاگەندە لە ماۋەى ھەردوۋ جەنگى جىھانى يەكەم و دوۋەم سەرچاۋەى گرت. تا ئەم ساتەش وىراى چەندىن ھەول، كىشەكانى گەياندىنى نيۋەندەولتەتى كە ناۋدەبرى بە سىستىمى مېدىيە نيۋەندەولتەتى نوپى تاوتوۋى دەكرى، كە رىكخراۋى يونسكۆ لە ناۋەپراستى ھەفتاكاندا گرتىيە خۆ، چەندىن چەمكى تىكەل بوو، لەوانە ھەلقولانى نيۋەندەولتەتى بۆ ھەوالەكان، ھەلقولانى ناھاسەنگى زانىبارىيە كان، كەلىنى گەياندىنى نيۋان باكور و باشور، تا

ئەوكاتەى كىشەكە لە نيۋان ھەردوۋ جەمسەرى رۆژھەلات بە سەركردايەتى يەكىتى سۆقىيەت و رۆژتاۋا بە سەركردايەتى ويلايەتە يەكگرتوۋەكان دروستبوو، بەلام رەۋشى ئىستا ئامازە بە گەشەى دياردەيەكى نوپى دەكات لە چوارچىۋەى پەيوەندى نيۋەندەولتەتى كە دياردەى تاكجەمسەرى و يەك سىستىمى مېدىيە نيۋەندەولتەتتە.

دياردەى تەقىنەوۋەى زانىبارى و شۆرشى گەياندىن پىشۋازىيەكى گەورەى لىكرا لەلايەن نەتەوۋە جىاۋازەكان لە سەرەتادا، بە پىشكەوتن بە گرمانەى ھاوسەنگى نيۋان كۆنترۆلى قۇرخكردنەكان لەسەر دەزگا مېدىيە نيۋەندەولتەتتە گەورەكان و لە نيۋان ئازادى ئالوگۆپى ھەوال و زانىبارىيە كان و ھىزى ھەوال و زانىبارىيە كان لە بلادبوونەوۋە لە ھەژموونى قۇرخكردنە خاۋەندارىيەكان بۆ ئامرازەكانى گەياندىنى نيۋەندەولتەتى كەم دەكاتەوۋە. شۆينەوارەكانى پەرەسەندى تەكنەلۇژى زىادبوونى كەلىنى نيۋان ۋلاتانى پىشەسازى پىشكەوتتو لەلايەك و ۋلاتانى تازە گەشەسەندوۋە لەلايەكىتەرەو ئاشكرا كرد، كە دەرگەوت ۋلاتانىك بەرھەمھىيەنىكى زۆرى مېدىيەكان ھەيە و ۋلاتەگەلى تىرىش بەدەست برىستى لە مجۆرە بەرھەمھىيەتدا دەنالىنى.

ئەو كەلىنە رۆژ لە دواى رۆژ لە نيۋان ۋلاتانى پىشكەوتتو و ۋلاتانى تازە گەشەسەندوۋە لە زىادبووندايە لە سەرجم بوارەكانى گەياندىن و زانىبارىيەكاندا، ئەم پىرسەش جىبەجىكردنى ئامانجەكانى گەياندىن و مېدىيە نيۋەندەولتەتى پەك دەخات، بەلام ئەوۋى لەبەرچاۋ دەگىرى لەم بازدانە تىكنەلۇژىيە زىادبوونى خواستە لەسەر ھەوالە بىنراۋەكان، كە جۆرىكى نوپى لە ئازانسەكانى ھەوالى تايبەتمەند لە ماددە فىلمىيە تەلەفزيۋنى ھەوالەكان دۆزىيەوۋە، كە بوۋە ھۆى گواستىنەويەكى مەزن لە مېدىيە نيۋەندەولتەتى كە بە شىۋەيەكى راستەوخۆ ھەوال و رووداۋە نيۋەندەولتەتتە ھەنوۋەكەيەكان بە دەنگ و رەنگەوۋە فەراھەم كرد.

سىماكانى كەلىنى تەكنەلۇژى نيۋان باكور و باشور زۆرە، بەپىي ئامارە نوپەكانى يونسكۆ، ۋلاتانى پىشكەوتتوۋى پىشەسازى ۹۲% لەو خولگانە بەكاردىنن، كە مانگە دەستكردەكان بۇيان ھەلدراون، ھەرۋەھا خاۋەنى ۹۸%ى تواناكانى كۆمپىوتەرە. رووخسارىكى تىرى مەترىيەكانى شۆرشى تەكنەلۇژى لە بوارى زانىبارىيەكان خۆى لە كارىگەرىتى لەسەر بويناتى سىياسى لە ناۋ خودى ۋلاتانى پىشكەوتتو و لەسەر پەيوەندى نيۋان ئەم ۋلاتانە و ۋلاتانىترى تازە گەشەسەندوۋە دەبىنيتتەوۋە. تواناى دەزگا تايبەتە كاركردوۋەكان لە بوارى بەرھەمھىيەنىكى زانىبارى لە ۋلاتانى پىشكەوتتو پەرەى سەند و ھەژموونىكى گەورەى پەيدا كرد لەسەر پىرسەى بىرپاردان لەسەر ئاستى نىشتىمانى، بەتايبەت سەبارەت بە دامەزراۋانەى كە

خواهني چالاکي نيودهولتهتي يان دهزگاي فره رهگهزن. ئەمەش هەرەشەيه بۆ سەر ديموکراسييهتي گهيانندن و ميديا جا لەسەر ئاستي نيشتماني بۆ يان نيودهولتهتي، پشيووي و نەمانى هەماهەنگى لە بواری گهيانندنە تەلى و واپەرلەيسەکان و بەکارهينانی شوينکەوتوو و پيشەسازيەکان هەيه، سەرەراي نايەکسانی بەرچاو لە نيوان ولاتان لەم بوارەدا، هەموو ئەم نيشانانە نامازن بە کەلەكەبوونی تەنگژە لە نيوان باکوور و باشووردا، کە وایکرد وولاتانی باشوور هەولەکانیان بەرەو سيستمیکي نوێي ميديايي چرپرتر بکەنەوه.

بنەماي دەرکەوتنی زانیاری و گۆرینی بۆ هێزى سەردەم لە بنەرەتەوه پشت بە پيشکەوتنی تەکنۆلۆژيای گهيانندن دەبەستى، بە جۆرێک بۆتە خواوەن دەسەلات لە دروستکردنی رووداو و بریاراندا. زانیاری لەمیانەي نامرازه گهيانندنەکان و ئەختەبوتە ميدياييهکەوه توانای دروستکردنی واقيعی خەيالی هەيه بەپي نارااستەي نوخبە زالبووهکە، بەمەبەستى کاربگەر بوون و دەسەلاتگەری، بەوهي توانای کيشانی سنووری واقيع توانای زالبوونه و پرۆسەي گواستنەوهي زانیاری بۆ خۆي دەسەلاتە و مافی گەيشت پي يان مامەلە لەگەل کردنی جۆره دەسەلاتیکي مەترسیدار و بەرهەلستییە. دەسەلاتی زانیاری توانای وەبەرهيانی خیرايي گهيانندنەکانە بۆ گهيانندی زانیاری نامادەکراوي پيشەختە بۆ نامانجگەلي دیاریکراو، لیڕەدا ناوەرۆکی دیاردەي زانیاری خۆي حەشار دەدات بە قۆستنەوهي ئەو بۆشاييهي کە وەرگری پەيامەکە لە رینگەي پەيوەندی خیراوه بەجی دەهیلێ، کاتيک پيويستی نامیتنی بۆ لەخۆگرتنی پەيامەکە و هەرسکردنی. ئەگەر بزوينەري زانیاری توانای گۆرینی واقيعی بۆ خەيال و بەپيچەوانەوه ياخود گۆرینی شەر بۆ خیر و بەپيچەوانەوه هەبي، ئەوا پرسەکە مەترسیداره بەوهي نامرازەکانی زانیاری بوونەتە ئەو دەمارە زيندەگييهي کە جيهان لەرینگەيهوه بە هەموو بېرو جوولە و چالاکييهکانییهوه هەناسەي پیدەدات.

شۆرشي زانیاری ئاسۆگەلي فراوانی کردۆتەوه بۆ مرۆفەکان تاكو روانینی نوێ پەيدا بکەن کە ئەوانی پيشتر لەبەر نەبوونی ئەو تەکنۆلۆژيایە نەيانتوانی پي بگەن، بەلام پرسيارێک بەسەر سوپماوي دەمینیتهوه، ئەويش ئەوهيه مرۆف چۆن دەتوانی مامەلە لەگەل ئەم داگیرکارييه زانیاريه بکات بە شيوهيهکی بابەتي و عەقلانی و رەخنەگرانە؟

لەبەرنامەدايه تا سالی ۲۰۱۵ ئينتهرنیت بگەيه نریتە نیوهي دانیشتمانی سەر زهوي، وا دیاره ئەم خەونه لە راستی نزيك دەبیتهوه، کە ژمارەي بەکارهينەرانی ئينتهرنیت سالانە بەرپێزەي ۲۰٪ زياد دەکات و ئیستا لە ملیارێک بەکارهينەري تپه پاراندهوه. بەلام هیشتا

کەلینی نيوان وولاتانی گهوره و وولاتانی تازه گەشەسەندوو لەنارادايه، بەپي راپۆرتی یونسکو لە سالی ۲۰۰۶، خزمەتگوزاری ئينتهرنیت تەنيا بۆ ۱۱٪ی دانیشتمانی جيهان دەستەبەرە، کە ۹۰٪یان لە وولاتانی پيشەسازي نيشتهجین. لە دواي ويلایەتە يەكگرتووەکان، وولاتی چين بە دووم وولات لە جيهان دادەنرێ کە پەيوەستە بە تۆري ئينتهرنیت کەچی تەنيا ۴۰٪ لە دانیشتمانی ئاميری کۆمپيوتهريان هەيه، کە دەکاتە ۸۷ ملیۆن بەکارهينەر.

هەرۆهە ديموکراسي يەکیکە لە دەرەنجامە لۆژيکييهکانی سەردەمی ژمارەي، چونکە تەکنۆلۆژيای گهيانندن و زانیاری ئەليکترۆنی رووپيويکی فراوان بۆ ئازادی هزر و سانايي ئالوگۆري زانیاری بەتايهت لە رینگەي ئينتهرنیت بۆ خۆي دەرەخسیني. شۆرشي دیجيتالی خۆي لە زیدە پيشوازيکردنی بەکارهينانی ئينتهرنیت دەنویني، ديموکراسييهتي دیجيتالی (ئەليکترۆنی) تەنها زانیاری تۆمارکراو لە شيوهي ژمارهيدا نييه، کە دەکری و دەدەستبهيئری يان پەناي بۆ بېری بۆ تینگەيشتن لە رهوشي باوي کۆمەلگەدا، بەلکو بەشداربوونیکي پراکتيزه يي و کاربگەرە لەلایەن ئەندامانی کۆمەلگە لە پرۆسەي حکومرانيدا، هەرۆهە دیارکردنی هیلە گشتيیهکانە لەو فەلسەفەيهي کە لە گشت بوارەکاندا سياسەتي گشتی ئاراستە دەکات. لە هەمانکاتدا بەهێزکردنی پەيوەندییهکی پۆزەتيغانهيه لە نيوان هاوالاتيان و حکومەتدا، ئەمەش دان پیدانانیکی راشکاوه لەسەر مافی هاوولاتی ئاساي، لە ئاگاداربوونی گشت زانیاريهک لەسەر ئەو بەلگانه لە رینگەي تەکنۆلۆژيای گهيانندنەوه، کە پەيوەندیيان بە بريار و ياساکان هەيه لە لایەن هەردوو دەسەلاتی ياسايي و جيبهجيکردنەوه دەرەچن و پاشان چاوديریکردنی چۆنیتی جيبهجيکردنیان ئەويش بە چەسپانندن و تەسليمکردنی بەرپرسياريتی راستەوخۆ بە دەزگا جياوازهکان بەرابەر بە خەلک، سەرباری هەبوونی نوینەرەکاندیکراوهکان کە بۆ ماوهيهکی زۆر نوینەرەيهتي دەکەن.

کاربگەري شۆرشي گهيانندن لە بەجيهانیکردنی ميديادا:

زۆر پرسيار وروژيتراون لە بارەي بەجيهانیکردنی ئەم شۆرشه و رۆيشتنی بۆ ئەو ميللەت و کۆمەلگە جياوازانەي لە رووي رۆشنييري و کۆمەلایەتييهوه و ناچارکردنیان بە تەسليمبوون و گۆرپايهلبوون و پەكخستنی توانای کارلینککردن و کاردانەوهيان. بۆ دیاریکردنی ميژووي شۆرشي گهيانندن، دەبی بگەرینەوه سەر بەکارهينانی وشەي (شۆرش) بۆ يەكەجار لە ئەدەبياتي ميديادا، لە راپۆرتیکدا کە لەلایەن (سيمۆن نورا) و (تەلین ماین) هوه پيشکەش بە سەرۆکی فەرەنسی

ئەۋكات (جۆرچ بومبىدۆ) كرا، كە باسى لە بەستىنەۋە تەلەفزيۇن و كۆمپيوتەر و تەلەفۇن دەكرد وەك يەك ئامبىر و بەستىنەۋەيان بە ئامبىرى دىكەى كۆمپيوتەرەۋە، كە پەيوەندىيان بە مانگە دەستكردەكانەۋە ھەبى، بە مەبەستى ئەنجامدانى گەياندىنى خىراتر، ئەم پىكەۋەبەستىنەش بە (تېلېماتىك) نازدەكرار بە شۆرشىكى گەياندىن لە قەلەمدرا. (دانىيال بىلل) ئەم شۆرشى بە شۆرشى چوارەم لە شۆرشىكانى كارلىككردى كۆمەلەيتى لە مېژۇرى كۆمەلگەى مرۇقايتىدا دانا، ئەۋىش دواى شۆرشى نووسىن و چاپكردىن، بەلام بەلای خەلكىكى دىكە بە شۆرشى گەياندىنى پىنچەم لە قەلەم دەدرى، دواى چوار شۆرشى بىنەرەتى وەك گەشەسەندىنى زىمان و نووسىنەۋە و ھاتتە ئاراي چاپكردىن لە ناۋەرەستى سەدەى پانزەيەمدرا، بە ھۆى داھىنەنى كارەبا و شەپۇلە موگناتىسىيەكان و تىلىگراف و تەلەفزيۇن و سەرەرەى و ۋىنەى فۇتۇگرافى و سىنەما، دواترىش پەيداۋونى ئىزگە و تەلەفزيۇن لە نېۋەى يەكەمى سەدەى رابردودا.

(تەلەفون تۆفلەر) لە پەرتوۋكى (شارستانى شەپۇلى سىيەم) دا باس لەۋە دەكات كە مرۇقايتى تا ئىستا بە دوو شەپۇلى گەۋرەى گۇرانكارىدا تىپەرىپو، كە ھەرىكە لەۋانە شارستانىيەت و كوولتورى ئەۋىترىيانى سىپوۋتەۋە و شىۋە ژيانىكى نۆى ھىناۋەتە ئاراۋە، كە لەۋە پىش كەس لە ئەندىشەيدا نەبوۋە، شۆرشى يەكەمىيان برىتىيە لە (شۆرشى كشتوكالىي) كە مرۇقايتى بەدرىژايى ھەزاران سال گەشەيان پىداۋە و لە سالى ۱۸۰۰ دا كۆتايى پىھات، دواى ئەۋە شەپۇلى دوۋەم دەركەت كە (سەردەمى پىشەسازى) يە و ۳۰۰ سالى خاياند و لە كۆتايى شەستەكان يا سەرەتاي ھەفتاكاندا كۆتايى پىھات، شەپۇلىكى نۆى جىيى گرتەۋە لە سەردەمىكى نۆىدا كە بە چەند شىۋەيەك نازدەكرارە لەۋانە (سەردەمى زانىبارىيەكان، سەردەمى شۆرشى ژمارەبى (digital) سەردەمى زىرەكىي دەستكرد و سەردەمى ئەندازىارى بۆماۋەبى. ھتد)، ئەگەرى ئەۋە ھەبە ئەم سەردەمە خىرا كامل بى و زياتر لە چەند دەيەيەك نەخايەنى چۈنكە وا ديارە مېژوو لەم سەردەمدە زۆر خىرا تىپەر دەبى.

كەۋاتە ئەم سەردەمە كارىگەرى لەسەر ھەموو تاكىكى ئىمە دەبى تواناي گەياندىنى تاكە كەس زىاد دەكات و دەرەنجام ھەموو كەسەك دەبىتتە خاۋەن كەسايەتتىكى جىاۋاز و سەربەخۇ، خىزانەكان زياتر لىك جىا دەبنەۋە و بىركردەنەۋەى ئابوررى جىاۋاز دەبى و سىياسەت بەھاۋ تىۋرى خۇى دەگۇرپى، كە سەرەمىيان روۋبەروۋى ھىزە پىشۋەكان دەبنەۋە و دەسەلاتداران دەكەۋنە بەر مەترىسىيەۋە و زەمىنەيەكى لە بارىش دىنەتەۋە ئاراۋە بۆ مەلەنەيى ھىزەكانى دوارۆز. مەبەستى (تۆفلەر) لە (شارستانىيەتە شەپۇلى سىيەم) كەلەكەبوۋنى رۇشنىبىرى و

زانست و زانىبارى و تەكنىكە جۇراۋجۇرەكانى ئەم سەردەمەيە، ئەم تەكنىكانەش لە زۆر بواردا ھەن بە تايبەتى لە بوارى زانىبارى و گەياندىندا، ئەم شارستانىيە نۆيە ئامبىرى ئەلىكترۇنى ۋاى داھىناۋە كە زۆر بە رىكويىكى تواناي بىست و كاركردىنى ھەبە، بەكارھىنانى ئىنتەرنىت لە مائەۋە ۋاىكردوۋە لە جىياتى رۆىشت بۆ ئىش يان بۆ كارگە مرۇقا بە ئاسانى بتوانى ھەموو ئىشەكانى لە مائەۋە رابەرىتى. تا ئىستاش كارىگەرى ئەم شۆرشە ئەلىكترۇنىيە نازانرى لە ئايندەدا لەسەر كەسايەتى مرۇقا چۆن دەبى، چاۋەرۋان دەكرى رابوچوۋنە جەماۋەرىيەكان بەرە بەرە لە داكشان بن و بۆچوۋنە تاكە كەسى و گروۋپىيەكان زياتر گەشە بسىنن. دەرەنجام ھەمە جۇرىيەك لە بۆچوۋن و دروشم و بەھاكاندا لە ھەموو كۆمەلگەيەكى سەر روۋى ئەم زەمىنە بىتتە ئاراۋە.

پىشكەۋتنى تىكەنەلۇژى لە بوارى گەياندىندا لە ئەنجامى كارلىككردىنى سى بواردا ھاتتە ئاراۋە: (گەياندىنى تەلدارو ۋاىەرلىس، ئامبىرەكانى بىست و بىنن، زانىبارىيەكان). كارلىككردىنى ئەۋ سى بوارە بە ھۆى پىنچ فاكترەۋە دەبى:

- ۱- ھەۋلدان بۆ يەكخستىنى بەكارھىنانى سىستەمى ژمارەبى لە تەكنۆلۇژىادا، ھەروەھا يەكخستىنى ھىما ئەلىكترۇنىيەكان.
- ۲- پىشكەۋتنى ئامبىرە تەلدار و ۋاىەرلىسەكان و گەشەسەندىنى توانايان لە بوارى گواستىنەۋەى زانىبارىيە جۇراۋجۇرەكاندا ۋەك ۋىنە و دەنگ و دەق و داتاكان.
- ۳- بەكارھىنانى شاشەى تەلەفزيۇن ۋەك ئامبىرىكى ھەمە كار ئەنجامدەر كە لە خزمەتى خەلكدايە.
- ۴- بە ھۆى چارەسەركردىن و خەزىنكردەۋە دەتوانرى ھەموو جۇرە دەنگ و رەنگ و دەق و زانىبارى جۇراۋجۇر تىكەل بكرى.
- ۵- ھەۋلدان بۆ زىادكردىنى رىژەى كفتوگۇ و كارلىككردىن لە نىۋان خەلك و ئەۋ ئامبىر و دەزگا سەرەكبيەى كە خزمەتگوزارى پىشكەش دەكات، بەمشىۋەيە ئەم تەلەفزيۇنە دەبىتتە ئامبىرىكى فرە ئەرك ئەنجامدەر، تۆرى پەخشكردىش بەرە بەرە دەبىتتە تۆرىكى دىجىتالى كە دەتوانى زۆر ئەرك ئەنجامدات.

ئەم كارلىككردە تىكەنەلۇژىي تازەى ھىنا ئاراۋە و گۇرانكارى بىنەرەتى لە پىشەسازى گەياندىن ئەنجامداۋ ھەۋلداۋە رىكخست و گونجاندنى شىاۋتر ئەنجامبدا لە نىۋان ئەۋ ھەموو ئامبىرەنى كە ھەرىكە و ئەركى خۇى ئەنجامدەدات. تەكنۆلۇژىي نۆى چاۋەرەبى لىدەكرى لە

ئاينىدەكى نىزىكىدا ئامېرى پېشكەوتوتور و جۇراوجۇرتىر بەھىنىتە ئاراوه، كە تەكنىكى ژمارەبى تىادا بەكاربى بۇ مامەلەكردن لەگەل ھەموو جۇرە زانىيارىيەكى نووسراو و بىستراو بىنراودا، ئەم پېشكەوتنە تەكنىكىيە بوو ھۆى پەيدا بوونى ئەمانەى خوارەو:

۱- رېكويىتىكى و چاكتوبوونى ئامېرى وپنەگرتنى ئەلىكترونى و چاكبوونى تواناى خەزىنكردن و چارەسەركردنى.

۲- گەشەسەندنى ئامېرەكانى گواستىنەو ەى دەنگ و رەنگ بە ھۆى تەكنىكىكە ژمارەبىيەكانەو.

۳- بە ھۆى پېشكەوتنى ئامېرەو تواناى پەخشكردن زىادى كرد ھەرەھا ژمارەى كەئالە ناسمانىيەكانىش لە زىادبووندايە.

۴- دوو كەس دەتوانن بە ھۆى شاشەى تەلەفزيۇن لە دوو شوپىنى جيا لەگەل يەكتردا گفوتگو بكن، ھەرەھا بىنەر دەتوانى لەگەل دەزگاي پەخشكردندا گفوتگو بكات و شت بكرى و لە دوورەو فېزىش بى.

۵- ئەغامدانى ئەركى ئامېرى تەلەفزيۇن و كۆمپيوتەر و تەلەفۇن و فاكس بە يەك ئامېر.

۶- دەتوانى نووسىن و وپنە لەھەمانكاتدا لەگەل دەنگى بىستراو پەخشكردى.

ئەم پېشكەوتنە تېكنىكەلۇژىيە لە بوارى گەيانندا گۇرانكارى زۇر خىراى ھىناو و دەھىنىتە ئاراو، بە شىوہىەكى وا كە كۆمەلگەى مرقۇفایەتى لەمەويپش بەخۇوہى نەبىنىوہ و ھەموو ئاستىكى سىاسى و ئابورى و رۇشنىبىرى و سەربازى گرتوتەو. تەكنىكەلۇژىيا تەنھا برىتى نىيە لەو ئامېر و كەرەستانەى كە دروستكراون، بەلكو توانىويەتى بارودۇخىكى كۆمەلایەتى نوئ بىنىتە ئاراو، رەفتارى كۆمەلایەتى خەلك بەرەو گۇران ببات. زانىيارى و زانست بوونەتە گرنگىزىن سەرچاوەكانى ھىزى سىاسى و ئابورى و سەربازى، كە بە ھۆيانەوہ و لاتان بە شىوہىەكى راستەووخۇ و ناراستەخۇ، لە بەرژەوہەندى خۇيان بەكارى دىنن و بىروباوہرى خۇيانى پى بالا دەست دەكەن بۇ پتەوكردى دەسەلات و مەسۇگەركردنى بەرژەوہەندىيان، كەواتە ھىز زانىيارىيە وەك (مىشېل فۇكۇ) دەلى.

پېشكەوتنى تېكنىكەلۇژى و سەرمايە تەواوكرەى يەكترن، دەتوانىن ئەمە بە روونى لە بۇچوونەكانى ئەمريكادا بىبىن لەمبارەوہ، دواى سەرکەوتنى سەرۆكى ئەمريكى (بىل كلنتون) بۇ سەرۆكايەتى ئەمريكى بۇ جارى دووم لە سالانى نەو دەكاندا، بايەخىكى زۇر درا بە بوارى گەياندن و پلانى تاييەتى بۇ دارپۇرا لە ژىر ناونىشانى (N.I.I)، ئەم سىياسەتە ئابورىيە نوئىيە چاودىپى قازانچى زۇرى لىدەكرا، بۇ ئەوہى گرفتەكانى چاودىپى تەندروستى و چاكسازى

بەرنامەكانى پەرورەدە و فېركردن چارەسەر بكات، سەرەراى بەھىزكردى بالادەستى تەكنىكەلۇژىياى ئەمريكى لەسەر ئاستى جىھاندا. جىگرى سەرۆكى ئەوكاتى ئەمەريكى (ئالگور) كە خۇى پىسپۇرە لە بوارى زانىيارى و گەيانندا، راپەراندى ئەم بەرنامەيەى گرتە ئەستۇ كە وەك بەرنامەيەكى ستراتىژى رەزامەندى لەسەر دراو. دەيان بلىۇن دۇلار لە بوارى گەيانندا خرايەگەر و كەرتى تاييەت رۇلى سەرەكى تيا بىنى، ھەرەھا و لاتانى يەكىتى ئەوروپا ھەمان پىرژەيان گرتەبەر كە (۸۰) مىليار دۇلارى تىچو، لە ھەمانكاتدا و لاتە دەولەمەندەكان (۴۰۰) مىليار دۇلارىيان لەم بوارە خستەگەر، بەمىشويە شۇرپى گەياندن، جىھانگىرى گەياندوتە ئەم ئاستەى ئەمىر.

وەك ديارە ھىزى ئابورى تىكنەلۇژى بە شىوہىەكى نايەكسان لە نيوان جىھانى يەكەم و جىھانى سىيەمدا دابەشبوو، وىلايەتە يەكگرتووەكان و يەكىتى ئەوروپا و ژاپۇن بەگشتى بەشى شىريان ھەيە لە دروستكردن و سوودەرگرتن لە ئامېرەكانى زانىيارى و گەيانندا، وەك لە بەياننامەكانى (رېكخراوى ھارىكارى و ئابورى و گەشەسەندن - OECD) دا ھاتوہ، رىژەى خستەنگەرى سەرمايە لە بوارى تېكنىكەلۇژىياى زانىيارى لە ئەمريكى گەيشتوتە ۱۲% سەرمايەى و بەرھىتراو لەو و لاتەدا، لە كاتىكدا رىژەكە ۸% ە لە بەرىتانيا و ژاپۇن و كەنەدادا، ۶% ە لە فەرەنسا لە سالانى ھەشتادا. ھەندى لە راپۇرتەكان باس لەوہ دەكەن كە سەرمايەى و بەرھىتراوى ھەندى كۆمپانىياى گەرەى نىوہولتەتى لە بوارى تەكنىكەلۇژىياى زانىيارى و بەرنامەكاندا و ئىستاش لەسەرمايەى و بەرھىتراو لە بوارى ئامېر و كەرەستەى دىكە زياترە.

لە رووى خاوەندارىتى بىرى و رۇشنىبىرىوہ، كۆمەلەى ئەوروپى واى بۇ دەچى، بالادەستى مىدىياى ئەمريكى لەگەل بە جىھانىبوونى مىدىادا، بە واتاى لە ناوچوون و پاشەكشەكردى بىرى رەخنەگرانە و لە ناوچوونى ناسنامە دى بەتاييەتى ناسنامەى ئەوروپى لە بەرابەر ھىرشى مىدىا و كولىتورى ئەمريكىدا، جىھانگىرى مىدىا دەبىتە ھۆى كۆنترۇلكردى تەواوى ھەموو جىھان و مىللەتان بە ھۆى رۇلى مەزنى مانگە دەستكردەكانەوہ، وەك بىرمەندى فەرەنسى (پۇل فېرلىو) دەلى " ئەوہى كە ناسنامەى ئەوروپى دەخاتە بەر ھەرەشەوہ برىتىيە لە جىھانگىرى، ئەم وشەيەش بەئەمەريكايىبوون و لىپرالېئون دەگەينەى، كە بە ھۆيەوہ ھەولدەدرى بۇ سىپنەوہى كولىتورەكانى دىكە و توانەوہى كولىتورە بچووكەكان و نەھىشتى تاييەتەندى و ناسنامەكان و دروستكردنى جىھانى بى كولىتور".

ئەگەر مەترىسىيە كانى جىھانگىرى بەو شىۋەيە بى بۆ سەر ولاتە پىشكەوتتوۋەكان وەك ولاتە ئەوروپىيەكان، كەواتە چاۋەپىي مەترىسى لە رادەبەدەرى لىدەكەرى لەسەر جىھانى سىيەم. پىككەتەي نامىرەكانى گەياندنىش مەترىسى خۆي ھەيە، خاۋەن شتوومەكە وىنەيىيەكان تەنھا لە ھەولئى ئەۋەدان شتوومەكەكانىيان بە زووترىن كات و بە زۆرترىن قازانچ بفرۆشن، بازىرگانى رۆشنىرىش لەم پىرەنسىپە بەدەر نىيە ھەرچەندە بى ناۋەپۆلكىش بى تەنھا ئەركىشى برىتىيە لە پىرکردنەۋەي كەنالەكانى ئالوگۆرۋ پەخشكردن لە ميانەي بەكارھىنانى وشەو دەنگ و رەنگ، ئەمەش بە روونى لە بواری تەلەفزيۇن و سىنەمادا بەرچاۋ دەكەۋى، كە بەرھەمە ھونەرىيە ناستەبەرزەكان روو لە بى بازارىن، نرخى كاسىتىش تەنھا بەۋە دادەنرى كە نايە تا چ رادەيەك دەستكەوتى ماددى تىدايە يان بىنەرى ھەيە. يە كىنك لە گىرنگىزىن خەسلەتە پىككەتەيىيەكانى جىھانگىرىيەتى برىتىيە لە ھەولدان بۆ كۆنترۆلكىردنى شىۋەي بىركردەۋە و شىكردەۋە و بۆچوونى خەلك، يان ئەۋەي كە پىي دەلئىن (ئەندىشە) كە بە نامراۋىكى سەرەكى دادەنرى بۆ دەرىپىنى ھەموو مەۋقەك بۆ خۇدى خۆي و ژيان و بوونى، ھەركاتىك كۆنترۆلى ئەندىشەي مەۋقە كرا ئەۋا ئەۋ مەۋقە بە شىۋەيەكى ناتەۋاۋ و كۆنترۆلكراۋ كەسايەتى خۆي دەردەبىرى، نەخاسەمە (جىھانگىرىيەتى مېدىيا) بە ھۆي تىكنۆلۇژىيە گەياندنەۋە لە ھەولئى بلاۋكردەۋەي (پىرەنسىپى لىكچوون) و پاراستنى ئەۋ پىرەنسىپەيە، بۆ ئەۋەي بىتتە واقىيەكى حاشا ھەلنەگر و كۆمەلگە بگۆرى بۆ پارچەيەكى ھەمان شىۋە.

جىھانگىرىيە مېدىيا و ئەركى دەۋلەتى گەياندن:

ۋادىيارە بەرە بەرە سەردەمى زانىنى زانىيارى گەياندن رووبەرىكى زىاتر لە ژيانى مەۋقەيەتىدا دەگرىتەۋە، بەلكو لەۋەش تىپەرى كىردوۋە و بە شىۋەيەكى كارىگەر كار دەكاتە سەر ئەۋ دامودەزگا و چەمك و بەھايانەي كە ناگوئىچىن لەگەل تايەتمەندى و پىداۋىستىيەكانىدا. لە چوارچىۋەي ئەم رووداۋ و گەشەسەندە خىرايانەدا، ۋا دەستكراۋە بە باسكردن لە (كۆتايى ھاتنى دەۋلەت)، ھەرۋەھا باس لەۋە دەكەرى كە سىياسەت و دامودەزگاكانى و شىۋەيە پەپرەۋكردى بەمشىۋەيەي ئىستاي كە باۋە، ۋايلېھاتوۋە كە بە دەم داخۋازىيەكانى سىروشتى ئەۋ گەشەسەندەنەي كە روو دەدەن نايەن.

زۆرىيە شىۋەكاران لەۋ پروايدان كە دامودەزگاكانى دەۋلەت ئەۋ تۋانا كارىگەر و بەھىزەيان نەماۋە، بۆ چارەسەركردى ئەۋ ھەموو دۆزە زۆرەي كە رووبەروويان دەبىتتەۋە، ھەرۋەھا ھۆكۈمەتەكان توۋشى لاۋازبوونى دەسەلاتەكانىيان بوونەتەۋە و تۋاناي كۆنترۆلكىردنى گۋاستىنەۋەي سەرمايە و زانىيارىيەكانىيان بە نىۋو سنوۋرەكاندا كەمبۆتەۋە و لە ئاستىكىدا رووبەرووي فشارى جىھانگىرى بوونەتەۋە و لە ئاستىكى دىكەدا رووبەرووي داۋاكارىيە جەماۋەرىيەكان بوونەتەۋە كە داۋاي گۋاستىنەۋەي دەسەلاتە ناۋەندىيەكان دەكەن بۆ ھەرىمەكان و لە ھەندى بارى توندرەويانەدا ئەگەر داۋاي جىبابوونەۋە بىكەن ئەۋا سىستىمى گىشى ھەلدەۋەشىتتەۋە و دامودەزگا شارستانىيەكان لە ئەنجامى بلاۋبوونەۋەي توندوتىيدا ھەرەس دەھىنن.

پەپرەۋكردى مېدىيا لە پىككەتەي ئەۋ سىستىم و بونىياتى كۆمەلەيەتى و پىككەتە فەكرىيەنى كە دەۋلەت تىياندان سەرۋەرى خۆي پەپرەۋ دەكات سەرچاۋە دەگرىت. دەۋلەت شىۋەيە مامەلەكردى لەگەل ھاولاتىيانىدا دىيارىدەكات ئەۋىش لەمىانەي سىستىمى سىياسىدا كە پىككەتە سىستىمەكەيەتى كە برىتىيە لە كۆمەلەك دامودەزگا كە بەكاملىۋونىيان چوارچىۋەيەكى گىشى بۆ دەسەلات پىككىنن. بەم شىۋەيە پەپرەۋكردى سىياسەت لەلەيەن ھاولاتىيانەۋە و دروستكردى بىرپار لەلەيەن دەسەلاتى فەرمانپەرەۋاۋە دواتر داپشتنى سىياسەتى مېدىيىيە لەسەر ئاستى دەركى بۆ دەۋلەت دەبەن ئەۋ توخە بنەپەتەيەنى كە شىۋەيە راستەقىنەي پەپرەۋكردى سىياسى دەۋلەتەك پىككىنن. كرۆكى جىھانگىرىيە ئابورى ۋەكو چوارچىۋە فەكرىيەكەي، كارىگەرى لەسەر پىرۆسەي مېدىيىيە - رۆشنىرى ھەيە، دەرنەجام كار دەكاتە سەر ئەركى گەياندن لە دەۋلەتدا، بە تايىبەتى ئەۋ باۋەردى كە پەيۋەندى ھەيە بەنازادى گەيشتن بە بازارەكان ھەرۋەھا بە بلاۋبوونەۋەي تەكنۆلۇژىيەكانى گەياندن و زانىيارىيە پىشكەوتتوۋەكان. لە پىشەنكى ئەمانەش بەرھەمەتپان و پەخشكردى مېدىيىيە و زانىيارى سنوور جوگرافىيەزىن دى، لە رىگەي مانگە دەستكرد و تۆرە بەكىپل بەستراۋەكان و رىگا خىراكانى دىكەي زانىيارى كە بازارە جىھانىيەكان و بۆرسەكان پىككەۋە دەبەستتەۋە.

ئەم شۆرپە لە بواری مېدىيا و گەياندن لە سەردەمى مانگە دەستكردەكاندا، ۋاىكرودوۋە ئەم جىھانە بىتتە دىيەكى بچوك كە سنوور و دوورىيەكانى تىيادا نەمىنى، كارىگەرى روون و ئاشكراي خۆي ھەبوۋە لەسەر سىروشتى ئەركى دەۋلەتى گەياندن. رووداۋ و گۆرانكارىيەكان و ھەبوون و ھاتنى زانىيارىيەكى زۆر لە ھەموو ئاستەكاندا ۋاىكرودوۋە كە بىرپاردەر زۆر بە خىرايىيە بىرپارى خۆي بدات، چۈنكە لەۋانەيە خۆي لە ھەلۋىستىكىدا بىيىتتەۋە، كە زىاتر لە چەند

خولەكىكى بەدەستەۋە نەبىي بۇ يەكلاكردەنەۋە يان بۇ رووبەرپوۋونەۋە كىشەيەك كە پىۋىستى بە زوو بىرپاردانە. لىرەدا دىياردەى جىهانگىرى گۇرانكارىيەك دروستدەكات ئەۋىش يەكىك لە تايىبەتەندىيەكانى سەردەمى زانىنى زانىبارى و گەياندەنە، كە وا دەكات لە بىرپاردەر زۆر بەخىرايى بىرپارى خۆى بدات، بەمشىۋەيە سەردەمى زانىنى زانىبارى و گەياندن كارى سىياسى بە شىۋەيەكى تازە دارپشتەۋە و بارودۇخىكى نوپى ھىنايە ئاراۋە لە چوارچىۋەى كارى سىياسى دەرەكىدا و بوۋە ھۆى پەيداۋونى گۇرانى رىژەيى لە رۇل و دامودەزگاكانى كارى سىياسى. زۆر بوون و گەۋرەبوونى كۇمپانىا فرە رەگەزەكان و كارىگەرى رۇلىيان وا لىكردن كارىگەرىيان ھەبى لە دارپشتىنى سىياسەتە دەرەكىيەكانى ولتەكانىيان و ناچاركردىيان كە جۆرە ھەلۋىستىكى دىارىكاراۋ بگرنە بەر، بەۋ واتايەى بوونىيان لە ھەموو بوارىكدا ھەيە ھەر لە بەرھەمھىپاننى زانىبارىيەكانەۋە تا بلاۋكردەنەۋەيان ئەۋىش بە بەكارھىنانى جۆرەھا ئامرازى پىرپاگەندەيى. ئەۋ گەشەسەندەنى كە لە بوارى مىدىدا روویداۋە، وايلىكردوۋە پەيوەندىيەكى توندوتۇلى ھەبى لەگەل سىياسەتى دەرەكىدا، ئەگەر مىدىيا لە جىبەجىكردىنى سىياسەتى دەرەكىدا شانبەشانى ئامرازى دىپلۇماسىيەت ئامرازىكى سەرەكى بى، ئەۋا بەكارھىنانى لەلايەن ئامرازى دىپلۇماسىيەتەۋە ئاسانە بۇ خۇشكردىنى بارودۇخەكان و پەيداكردىنى پىشتگىرىكەران و ۋەلانانى دوژمنان، بەلكو رۇلى مىدىيا لەۋەش زىاترە كە دەتوانى ئەركىكى دەرۋونى جەنگاۋەرانە و بەرگىرىكەرانە لە ھەمانكاتدا بىبىن، ھەرۋەھا كارىگەرى لەم رادىيەش رانەۋىستى، بەلكو ئەركى پاش جەنگىش لە خۇ دەگرى لە پىناۋ بە گەۋرە ھەلسەنگاندنى دەرەنجامەكان و دەستەبەركردىيان بە باشتىن شىۋە.

ئەركى دەۋلەتى گەياندن كەۋتۆتە بەر كارىگەرى كۆمەللىك كارلىكردن دواى ئەۋەى مرۇقايەتى لەگەل سەردەمىكدا رووبەرپوۋوتەۋە كە پىشت بە سەرچاۋە مەعنەۋىيەكان دەبەستى و لەۋانەيە گرنگىرىنيان زانىنى زانىبارىيەكان بى، كە وايلىھاتوۋە بەرگرە جوگرافىيەكان لە نيوان ولتاندان ناپىن بە بەرگرىك بۇ زانىنى ئەۋەى لە سەرتاسەرى جىھاندا لەلايەن ھەموو مرۇقايەتتىيەۋە روودەدات. تەكنۇلۇژىي جىھانى بۇ زانىبارىيەكان و ھەمەجۆر بوونى ئامرازەكانى گەياندن و پىشكەۋتەنە سەرسۇرپىنەرەكەى و گەشەسەندنى جۆرىي لە شىۋازى بەكارھىنانى ئەم زانىبارىيەكان لە شىۋازى مامەلەكردىنى دەرۋونىدا بوۋە ھۆى كار ئاسانبوونى دەسەلەتى دەۋلەت لە ناۋخۇداۋ كەمبوونەۋەى تواناى لە دەرەۋەدا بۇ نەھىشتىنى دەستىۋەردان لەلايەن دەسەلەتى دەۋلەتەنى دىكەۋە لە كاروبارەكانىدا، ئەۋەيە دەبىنن رادىۋ و تەلەفون و

ئاسمانىيەكان بە شىۋەيەكى تايىبەت لە كاروبارى ناۋخۇيى ھەموو ولتلىك دەست ۋەردەدەن. لەۋانەيە ۋەسەكردەكەى رۇژنامەنوۋسى بەرىتانى (نارتون ئاش) بۇ ئەم رووداۋانە زۆر راستى تىدا بى، كە ۋەسەفیدەكات بە (گۇرانكارىيە تەلەفونىيەكان)، بە ئامرازىكى يەكلاكرەۋەى دادەننى لە بەرپاكردىنى ئەم گۇرانكارىيەدا، بە ھۆى گواستەنەۋەى رووداۋەكان لەلايەن تۆرە تەلەفونىيە رۇژناۋايىيەكانەۋە، ئەمەش واىكرد كە لە تۆرە تەلەفونىيەكانى دىكە بە زۆر ولات ھان بدەن بۇ ئەۋەى ھەمان وىنەۋ دەنگ و رووداۋ بگوازنەۋە، ۋەك ھەۋلدانلىك بۇ ئەۋەى جىپى مەتھانى خۇيان پىشانىدەن بەرابەر بىسەران و بىنەرانىيان.

لە ھەموو بوارىكى چالاكى مرۇقايەتىدا گەشىتنى خىراۋ دەستبەجى زانىبارىيەكان و بىننى ئەۋەى كە لە سەرتاسەرى جىھاندا روودەدات، ژمارەى ھىزە نىشاندارەكانى زىاد كر دوۋە ۋە ھىز و دەستۋىشتوۋى دەسەلەتى لە ناۋ خودى ولتدا كەم كر دۆتەۋە. لاۋازىي ولات لە كرادارى گەياندىنى ناۋخۇيى و دەرەكىدا نىشانەيە بۇ بەرەۋ پاشچوونى پاىەى دەۋلەتى ئايندەيى ۋەك پىكھاتەيەكى سىستمدار و بوئياتىكى كۆمەلەيەتى و پىكھاتەيەكى فىكرى بۇ خەلگانىك كە شىۋىنىكى دىارىكاراۋ پىكھەۋەيانى بەستوۋە لە ناۋايدا ئەۋ كۆمەلەيە ژيانى خۇيان بەسەر دەبەن. ئاراستەى چىرپىر بۇ يەككرتنى نيوان دەزگا مىدىيايەكان و پىشخستىنى تواناكانى بە شىۋەيەكى زۆر بۇ گەشىتن بە رووبەرپىكى زۆرتەر لە ۋەرگرەكان و بلاۋبوونەۋەى تەكنۇلۇژىي زانىبارى بە ھۆى تۆرە گىشتى و تايىبەتەندەكان، بۆتە پرسى گرنگى رىكخراۋە ناھكومىيە نيۋەدەلەتتىيەكانى تايىبەت بە بەكارھىنانى ئامرازەكانى مىدىيا، بەمەبەستى گەشىتن بە زۆرتىن ژمارە لە تاك و گرۋپەكان. كىشەكە لىرەدا چۆنىتى زانىنى قەبارەى ۋەرگرانى پەيامە مىدىيايەكانە، لە نيۋ ئەۋ لىشاۋە پەيامە مىدىيايەنى كە لاىەنە جۆراۋجۆرەكان پەخشى دەكەن. ئەركى دەۋلەت لە بنەرەتدا برىتتىيە لە بەجىھىنانى بىناتنانىكى كۆمەلەيەتى بۇ ئەۋ خەلگەى لە شىۋىنىكى جوگرافىدا دەژىن، كە لەۋىدا دەۋلەت پەپرەۋى دەسەلەتى خۇى دەكات. ئەگەر ئەمە راست بى بۇ سەردەمەكانى پىشۋو ئەۋا سەردەمى ئىستائو ئەۋ گەشە خىرايەنى كە لە تىكنۇلۇژىيەكانى زانىبارى و گەياندىندا دەبىنن بوونەتە ھۆى گۇرانكارى رىشەيى لە بىناتى كۆمەلگەكان و شىۋەى رىكخستى و دامودەزگا و پىششەسازى و رۇلى تاكەكەس و كاربەدەستانىيان، ھەرۋەھا جۆرى ئەۋ بەھاۋ پىۋەرەنەى كە نامانجەكان دىارىدەكەن و پەيوەندىيەكانى نيوان تاك و كۆمەلە و دامودەزگاكان بەرپۆە دەبەن.

دەولەت چەندەھا ساڭا بوو كۆنترۆلنى ھاتنى زانىيارىيەكانى دەكرد بۆ ناوى خۆى و لە ئەنجامدا دارشتنى بىر كۆرۈنۈشە مىللەتەكەى بە شىۋەى كە دەپەوى و گەرەنتىبىكردنى كۆپراپەلى ھاوولائىيەكانى بۆى لەگەل بەلېشاۋ ھاتنى زانىيارى بۆ ناو دەولەت و فراوانبونى بوارى گەياندىن، ئەوا دەولەت پىيى ناكىرى بە شىۋەپەكى تەواو كۆنترۆلنى ھاتنى جۆر و بىرى ئەو زانىيارىيانە بىكات، كە دەگەنە مېتىكى ھاوولائىيانى. ئەمەش لە لايەكىتەرە ئەو دەگەپەنى كە جىھانگىرى بە شىۋەپەكى كى روون و ئاشكرا كارى كىردۆتە سەر ئەركى گەياندىنى دەولەت، كە واى لىتھاتوۋە كاربەدەست ناتوانى ھەموو ئەو دەپەوى بەسەر گەلەكەيدا بىسەپىنى بەبى مىلكەچكردنى مىللەتەكەى لە ھەندى بوارى دەرۋونى و كۆمەلايەتى و بەھايىپە، چونكە پىشكەوتنى تەكنەلۆژى لە بوارى ئامپىرەكانى گەياندىنى جەماۋەرىدا سىنورە جوگرافىيەكانى جىھانى تۈندۆتەوۋە و كۆپرانكارى بىنەرەتى دروستكردوۋە لە بونىاتى سىستىمى نىۋەدەولەتى و بىنەماى نوپى داھىپناۋە لە بوارى گەياندىندا لەسەر ئاستى ناخۆ و دەرەوۋەدا. دەرەنجام ئەمانە ھەموۋى بوونە ھۆى سەرگەوتنى سىياسەتى دەرەوۋە و تۈاناي گەياندىنى سەرگەوتتوۋە بەندە لەسەر سەرگەوتۋوبى و تۈاناي جەستەى سىياسى بۆ خۆسەلماندىنى لە ناو كۆمەلگەدا.

ئەمەش دەرىدەخات كە سەرگەوتنى ئەركى گەياندىنى دەولەت لەسەر كۆمەلنى فاكتەرى بىنەرەتى رادەۋەستى، گىرنگىرىيان ئەمانەن:

۱- تۈاناي دەولەت لە ھەنگاۋونانى شانبەشانى پىشكەوتنى تەكنۆلۆژى و ھەبوونى ئامپىرە تەكنەلۆژىيە پىشكەوتتوۋە نوپىەكان، كە كىردارى گەياندىن لە دەرەوۋە و ناۋەۋە ئاسان دەكات. ۲- تۈاناي جەستەى سىياسى لە گونجاندنى ئەوۋە كە ھەپەتى لەگەل تايپەتەندىيەكانى جىھانى سەرەدەمدا و ھاو ھەنگاۋوبونى لەگەل پەرەسەندەنە خىراكاندا لە بوارى بەلېشاۋ ھاتنى زانىيارىيەكان.

۳- ھاو ھەنگاۋوبون لەگەل پەرەسەندەننى زانستى و كۆپرانكارىيەكانىدا بە شىۋەپەك كە دەۋرۋوبەر و رەفتارى مرۆڭ بگۆرى بە شىۋەپەكى ھاۋسەنگ.

جىھانگىرى خاۋەنى گىشتگىرىيە، خىراپەكەشى برىتىيە لە خىراپى گەياندىن و بە لېشاۋ ناردنى زانىيارىيەكان بە ھۆى ئامپىرەكانى كۆمپىوتەر و سەتەلايت و ئىنتىرنىت، كە لە ھەمانكاتدا ئەم زانىيارىيانە لە زىياتر لە (۱۹۵) دەولەتدا بلاۋ دەكرىنەۋە، بەمەش يەك شارستانى جىھانى نوۋى دروستدەكات.

ئايندەى جىھان لەبەردەم شەپۆلى كۆپرانكارىيەكاندا:

ئەو بارودۆخەى كە ئىستا جىھان پىيدا تىپەر دەپى، واى لە كۆمەلگەى مرۆفاپەتى كىردوۋە ئامادە و بە پىت بى، بە روودانى زۆرتىن كۆپرانكارى كە شوپىنكارى خۆى لەسەر ھەموو لايەنەكانى ژيان بە شىۋەپەكى گىشتگىر بەجىدىلى. كۆپرانكارىيەكان بە يەك شىۋاز و ئاراستە لە روۋى خىراپى و فراوانىيەۋە روۋنادەن، بەلكو لە كۆمەلگەپەكەۋە بۆ يەكىكىتەر و لە شارستانىيەتتەكەۋە بۆ يەكىكىتەر دەگۆرى. پىويستە تىروانىمان بۆ قەبارەى كۆپرانكارىيەكان و جۆرى و ھەمەلايەنىيەكەى ھەلقوللوى واقع و ئاستى كۆپرانە ناخۆپىيەكان بى، ھەستىكرىمان بەم كۆپرانكارىيانە روۋ لە زىادبوون دەكات، لەگەل فراوانبوون و پىشكەوتنى ئەو ھۆپانەى كە كەنارەكانى جىھان بەپەكەۋە دەبەستىتەۋە. ئەمەش ئەو ھۆكارانەن كە دەرۋازەى بەسەر جىھاندا بۆ خىستوۋىنەتە سەر پىشت، كە لە رىگەپەۋە پىشۋازىمان لە كارىگەرىيەكانى كىردوۋە، جىھانىش سوۋدى لە كارتىبىكردن لىمان بىنىۋە، ئەوانەش كە بە شىۋەپەكى پىشكەوتتوۋتر پىمان دەگەن بەتايپەتى لەم بواردەدا، بوارى پەپوۋەندى تەكنۆلۆژيا كە ئىستا بە گىرنگىيەكى زۆرەۋە چۆتە نىبو ئابورى بازارى جىھانى. ئىستا كىتەرىيەكى فراوانى لەسەر دەكرى لەلايەن ژمارەپەك لە كۆمپانىا گەرەكان كە ھەرىكەپان لە ھەۋلى بەرەۋپىشچوۋندەن، بەم ھۆكارانە ئاسۆكانمان بەسەر ئەو كۆپرانە جوانە و پىشكەوتنەنى كە لە جىھاندا روۋىداۋە فراوانبوون.

بەشى سېيەم تەكنولوژىيە زانىياري

((مىز زانىياري))

(ميشىل فوكو)

وشەي تەكنۆلۇژيا، ئامازەيە بۇ ھەموو زانينىكى ھونەرى كە لۇژىكى تېدايە و مشتومېرى لە بارەيەو دەكرى. زانينە ھونەرييەكان برىتين لە سىستىمىكى تەواو، كە زانينە زانستىيەكان كارلىك دەكەن لەگەل پەپرەوكارىيە كرادارىيەكاندا لە چوارچىۋەي ھەماھەنگىيەكى لۇژىكى تەواودا. يەكەمجار زاراۋەي تەكنۆلۇژيا لە زمانى ئىنگلىزىدا لە سەدەي ھەقەدەيەمدا بەكارھىنراو، بەكارھىننىشى تەنھا پەپوھەندى ھەبوو بە ھونەرە پەپرەوكارىيەكانەو و لە سەرەتاي سەدەي رابردووشدا بەكارھىننى بلأوبوۋەو و واتاكەي پەرەي سەند بۇ ئەوۋەي چارەسەر كەردنى ئەو كاروبارانە لە خۇ بگرى كە پەپوھەندىيان بە نامىرەكان و شىۋازى بەرھەمھىننەو ھەيە، بەلام لە نيۋەي دوۋەمى سەدەي بىستەمدا ھاودەنگىيەك ھەيە لەسەر پىناسەكەردنى وشەي تەكنۆلۇژيا، بە واتاي ئەو ئامراز و چالاكىيانەي كە مرۇق بەكارى دىنى بۇ ئەوۋەي دەورۋەرى خۇي بەكارىينى و بىگۇرې، بە شىۋەيەك كە گونجاو بى لەگەل ۋەدەستھىننى پىۋىستى و مەبەستەكانى.

ھەرۋەھا تەكنۆلۇژيا ۋا پىناسە كراۋە كە ھەولنىكى رىكخراۋە بە مەبەستى بەكارھىننى ئاكامەكانى توپزىنەوۋەي زانستى لە پەرەپىدانى شىۋازەكانى جىبەجىكەردنى كاره بەرھەمھىننىيەكان، ئەوھش برىتتىيە لە خزمەتگوزارى و چالاكىيە كارگىرې و رىكخراۋەيى و كۆمەلەيەتتىيەكان، بە مەبەستى گەيشتن بە شىۋازى نوئى كە چاۋەرۋانى ئەوۋەي لىدەكرى سوۋدى زىاترى ھەبى بۇ كۆمەلگە. ھەندىكىتر پىناسەي جۇراۋجۇرى دىكەيان كەردوۋە، ھەر كەس بەپىي بىرۋچوۋنى خۇي جا ماددى بى يان فەلسەفى ياخود كۆمەلەيەتى. توپزەرو زانايان ھەردوۋلای تەكنۆلۇژيايان جيا كەردۆتەو، (لەيەنىكى مادى) ۋەك: خودى ئامىر و پىكھاتە ئەندازەيىيەكان و ئەو ۋەدەكارىيە ھونەرييە جياۋازيانەي كە پەپوھەندىيان ھەيە بە پىكھاتە و پاراستنى ئامىرى بەرھەمھىننەن و بەكارھىننى مىكانىكى بۇ ئەو ئامىرە و لەيەنى بەكارھىننى كە برىتتىيە لە پرۆسەي بەگەرخستەن و بەكارھىننى ئامىر بەپىي پلاننىكى دىارىكرائو و برىارگەلىك كە دەدرىن بۇ رىكخستەن و برەپىدان بە پرۆسەي بەرھەمھىننەن بۇ بە ئەنجامگەياندى ئامانجىكى دىارىكرائو و دەبى لەمىانەي جەختكەردنەو لەسەر تىكەلبونى ھەردوۋلاو كاملبونىيان پىكەو تەماشاي ئەم دوو لەيەنە بكرى، چونكە نەبوۋنى يەكىكىيان دەبىتە ھۇي ھەرەسھىننەن بە شىۋەيەكى تاك و سەرەخۇ.

كۆنگرەي ئەتەوۋە يەكگرتوۋەكان لە بارەي زانست و تەكنۆلۇژيا و گەشەپىدان كە لە سالى ۱۹۷۹ لە قىبەننا بەسترا گەيشتە ئەوۋەي كە، تەكنۆلۇژيا تەنھا شىۋاز و ئامىر و كەرەستە و بەرنامەگەلىك نىيە كە بكردى يان مامەلەي پى بكرى و ئەوۋەي كە بەدەستى دەكەۋى بە خىرايى و ئاسانى ھەرسى بكات، بەلكو ھەلۋىستىكى دەروونىشە و دەرپرىنى بەھرەيەكى داھىنەرەو تەوانى رىكخستنى زانينە بە شىۋەيەك سوۋدى لى بىينرى، كە لە چەمكە گشتىيەكەيدا ئەو شىۋازانە لەخۇ دەگرى كە مرۇق ئەو شتەنە دروستبكات كە پىۋىستى پىيەتى، كە پىۋىستىيەكانى لە زانين دەستىشان دەكات و ئەو كەرەستانە ئامادە دەكات بۇ زالبون بەسەر لەيەنە لاۋازىيە سروسىيەكانى.

تەكنۆلۇژيا بە پىناسە سادەكەي برىتتىيە لە، ھەموو ئەو ئامىر و دەزگا و كەرەستە پىشكەوتوۋانەي كە بە ھۇي ھەول و تىككۇشانى مرۇق بە يارمەتى دەزگا زانستى و ئەكادىمىيەكان بۇ خزمەتى مرۇق بەرھەم ھاتون، واتە گەرەنەوۋەي زۆرەي كات و پشوو بۇ مرۇق؛ "كورتكەردنەوۋەي مەۋداي نىۋان مرۇق و كار". ھەرۋەھا پىشكەوتن لە ھەموو روۋەكانى زىيانى سىياسى و فەرھەنگى و ئابورى و كۆمەلەيەتى و تەننەت ئايىنىشەو و پىشكەوتنى ئەم زانستەش بەرھەمى بىرى سەدەي مۇدىرن و مرۇقى رۇژئاۋايە. (ماركس) ئابورىناس و كۆمەلناس لە بارەي ئامىرە مۇدىرنەكان و گەيشتىيان بە كۆمەلگە دواكەوتوۋەكان دەلى؛ "ھىننى شىۋازى نوپى تەكنۆلۇژيا بۇ كۆمەلگەيەكى دواكەوتوۋە دەبىتە ھۇي تەقىنەوۋەي نىۋان كۆن و نوئى". واتە پىككادانى نىۋان دوو كولىتورى جياۋاز كە يەكىكىيان لە جوۋلەدەيە و ئەۋىترىيان چەقەستوۋە. زانست و ئامىرە تىككەلۇژىيەكان ۋەكو زۆرەي شار و شارۋچكەكانى جىھان خۇيان بەسەرماندا سەپاند، ۋەك (ئەرىك فۆم) دەلى؛ "ئەۋەندە زانست پىش دەكەۋى دەگاتە ئەو ئاستەي كە بەسەر سروسىيە سەرىكەۋى".

لەلەيەكىتەرۋە زانبارى برىتتىيە لە؛ دەق، بۇچون، راستى، بىرۋچكەيەكى گونجاو يان كۆمەلنىك دەق و بىرۋچكە، بەو جۆرەي كە لەسەرى رىككەوتون بەرھەم دى و ئامادە دەكرى، لە پاشان بۇ مەبەستى فىر كەردن، فىر بون، كات بردنەسەر، ياخود بۇ برىاردان لە كاتە جياجياكانى رۇژانەدا لە ھەموو بواريكدا بەكاردى. زانبارى پەپوھەستە بە زانبارى مرۇقاىەتتىيەو، چونكە زانبارىيەك و زانبارىيەكىتر كە پەپوھەست دەبن بە يەكەوۋە زانستى مرۇقاىەتى دروستدەكەن.

سەردەمى زانىبارىيەكان:

جېھانى نوپى زانىبارىيەكان لەم سەدەيەدا دەرفەتى ئەوتۇ دەپرەخسىنى نەك تەنھا بەۋەى لە رووى گيانەۋە جېھانى بىن، بەلكو پەيوەندى پتەۋىش لەگەل خەلكى دېكەى جېھانىدا دروستبەكەين، جېھانىيەكان پىسپۇرىي ئالوگۇر دەكەن و راستەوخۇ لە سەرتاسەرى دونىادا پەيوەندى بە يەكتەرەۋە دەكەن. جېھانگىرى پىسپۇرىي كۆنە لە مېژوۋى مەرقايەتى، بەلام لە سەردەمى زانىبارىيەكاندا ئاراستەى نوپى دەگىرتتەبەر و ھىژ و رەھەندى تى لىدەكەۋىتتەۋە. جېھانگىرى دوو بزوئەنى ھەيە (بە بۇچوۋنى رۆند لۇبىز سەرۇك وەزىرانى پىشووئى ھۆلەندا)، كە برىتىن لە داھىنانى تەكەلۇژى لە بوارى تەكەلۇژىي زانىبارىيەكان و گەياندىن ھەرۋەھا ھەژموۋنى لىپرايىيەتى نوپى، مەبەست لىي سەركەۋىتى ئايدۇلۇژىي ئابوۋرى بازارى نازاد و شىۋازى بەكاربردن و مېدىي كات بەسەربردن و خەسخەسەيە. (بېل گىتس) دەلى: "ئىستا ۋلاتان لە مەملەنئىدان بۇ ھەژموۋنكردى زانىبارىيەكان، پىشتەر ۋلاتان بەپىي دەۋلەمەندىيان بە ماددەى خاۋ و داھاتە پىشەسازى و مەۋىيەكان بەراۋرد دەكرا، بەلام ئىستا پىۋەرى دەۋلەمەندى تايىبەتى يان نىشتەمانى برىتېيە لە پرى خاۋەندارىتتى زانىبارى، ھەرچەندە زانىبارى شىتېكى بەرجەستە نىيە ياخود ناپىۋى". لەبەر ئەۋەى زانىبارى لەم سەردەمە لە رىگەى كۆمپىوتەرەۋە مامەلە و ئالوگۇرى پىدەكرى، دەكرى پۇرسەى بەرھەمەنئانى كۆمپىوتەرى پىشكەۋتوۋ سەرتەى دەستپىكردى سەردەمى زانىبارى بىت.

پەيوەندىيەكى ئەندامى ھەيە لە نيوان فرە جۇرىي و گۇرئانكارى لە سەردەمى زانىبارىيەكان كە دوو مەرجى پىۋىست لە مەرجەكانى پىشكەۋتەن لە سەردەمى زانىبارىيەكاندا، ئەۋەى دانىيان پىا نەنى ئەۋا لە دەرەۋەى ئەم سەردەمە دەبى. فرە جۇرىي لە خودى خۇيەۋە خۇراك وەردەگرى و بە بەردەۋامى ئاستەكانى زانىبارى كە سىستەمەكە پىۋىستى پى دەبى بەرز دەبىتتەۋە. گۇرئانكارىش لە ئاكامى جوۋلەى شتەكان بە خىرايى لەم سەردەمەدا دىتە ئاراۋە، بەمەش ھەر فرە جۇرىيەك دەبىتتە ماپەى گۇرئانكارى بە پىچەۋانەشەۋە دەبىتتە ھۆى فرەجۇرىي. ناكرى كولىتور و زانىبارىيەكان لىك جىبا بەكەينەۋە، كاتىك تەكەلۇژىي زانىبارىيەكان تەۋەرىكى بەنپەرتى لە تەۋەركەنى گەشەپىدان پىكەدەھىنا، كولىتورىش رۇلىكى سەركەى بىنى لە پۇرسەى گەشەپىدانى كۆمەلەيەتى. سەردەمى زانىبارىيەكان بەرەنگارۋونەۋەيەكى نوپى خىستە بەردەم كولىتور، بەتايىبەتى كە ھەندى ۋاى لە تەكەلۇژىي زانىبارىيەكان رەچاۋ كىد كە كۆتايى زۇر لە بنەما كولىتورىيەكانە ۋەك، مامۇستا، مېتافىزىكىيا، يادەۋەرى، نىۋەندىيارەكان...ھتد.

بەداخەۋە سەركەۋىتىن و پىشكەۋىتى تەكەلۇژى لە جېھان ھاۋزەمانە لەگەل ھەندى خاۋى رۇجىي، ئەمەش ئەركىكى نوپى دەخاتە ئەستۋى سىستىمى كولىتور لە چۆنىتى مامەلەكردىن لەگەل ئەم كىشەيە، بۇ پىكردەۋەى ئەم كەلپنە كە لە نيوان پىشكەۋىتى تەكەلۇژى و ژىيانى رۇجىي و بەھا ئاكارىيەكانى مەرقايەتى دروستبەۋە.

چەمكى تەكەلۇژىي گەياندىن ژمارەيەكى زۇر لە پىرسە ناكۆكەكانى ھىنايە ئاراۋە، لەۋانەيە يەكىك لە دىيارتەرىنەكانى ئىستا برىتى بى لە ژمارەيەك لەۋ پىۋەرە ئاكارىيە ھاۋەلى سەردەمى ئەلىكترۇن كە كىدەكان لە ناۋ ئەم سەردەمە ژمارەيەك گەۋرەيە دىيارى دەكات. ئەم پىشكەۋىتنە تىكەلۇژىيە گەۋرەيە لە زانىبارىيەكان ۋاىكردوۋە بۇ ھەموۋان دەستەبەر بى، ئەمەش لەگەل خۇيدا تەنگزەى ۋىزدان لە بەكارھىنئانى ئەم زانىبارىيە ۋە زۇرچار قۇستەۋە ۋىرانكەرەكەى دەخاتەرۋو. سەردەمى لايەنە ئەرىنىيەكانى بوارى پىشكەۋىتى زانىبارى، شۇرشى زانىبارىيەكان لايەنە خراپەكانى ئاشكرا كىد، لەمىيانەى ھەلقۇلانى زانىبارىيە چەۋاشەكەرەكانەۋە يان ئەۋانەى كە ئايىن و بەھاكان لەكەدار دەكەن و جۇرىكى نوپى لە تىرۋىستان پەيداۋون كە قايرۇسى ۋىرانكەرى كۆمپىوتەر بەكاردىنن و ھەرپەشەى ۋىرانكردى بنەماى داتاكان دەكەن، گىرنگىرىن ئەم پىرسانەش:

۱- ئازادى رادەربىن و سانسۇر:

يەكىك لە گىرنگىرىن ئەۋ ناكۆكىيانەى كە بەكارھىنئانى كۆمپىوتەر دروستىدەكات، بەكارھىنئانى پۇستى ئەلىكترۇنىيە، كە ھەندى كەس دەتوانى بۇ ناردنى پەيامگەلى ئەلىكترۇنى بەكارى بىنى كە ھەندىجار زىمانىسى و گالئەپىكردى تىدايە ۋەك دەرپىنىك بۇ توۋرەبى و شەرپى فرۇشتەن، بە قۇستەۋەى ئەۋەى كە لە پۇستى ئەلىكترۇنى زەھمەتە خەسلەتە يەكلاكەرەۋەكانى كەسايەتى نىرەر روون بىتتەۋە كە دەكرى نازناۋ و ناۋى خاۋازراۋ دوور لە ناۋى راستەقىنە بەكاربىنئى، ياساكانىش كە تاك لە كاتى بەكارھىنئانى تەلەفۇن يان گوىگىرتن لە رادىۋو ياخود تەماشاكردنى تەلەفۇن دەپارىنن، بەھەمان شىۋە لە زىمانىسى نامەكانى پۇستى ئەلىكترۇنى بىپارىزى كە خىزمەتگوزارىيە راستەخۇكان لەمىيانەى ئىنئەرنىتتا ناتوانى دەستى تىۋەر بدات، بەۋ پىيەى تايىبەتەندىتى بۇ دەستەبەر دەكات، تەنھا ئەگەر پىرۇگرامگەلىك بەكارھىنئانى كە دەرپىنە ناشرىنەكان بدۇزىتتەۋە و ھۇشدارى بداتە بەكارھىنئانى بە پىۋىستى سىنەۋەى، ئەگەر نا نامەكانىيان سانسۇرى دەخىتتە سەر. ئەم پىرسە چەندىن پىرسىيارى ئالۇز دەۋروۋىتىنى لە بارەى رەفتارۋ ئازادى بىرۋاۋ قەبارەى سانسۇر، بەتايىبەتى لەمىيانەى ژوۋرەكانى

گفتوگوه له رېښه ښه نېټه (چات) که ده کړې وینه روت و هندی گفتوگوي سپکسي تېدايږي، به تايه تي که ليکولېنوه زانستيه کان دوپاتيان کردوته وه، که ريژه به کی زور له لوان په نا بو ښه نېټه ده بن بو تيرکردنی پيوستيه لي هله هاتوه کان له ميانه کی کردنه وه و مالپه به په لاکانه وه.

۲- مافی خاوه ننداری بوونی تاکه کس:

شورشی زانباری و ته کنولوزيا کيشه به کيتر ده خاتهر وو که په يوه سته به ناکاره کانی سرده می کومپيوته ر ټویش مافی خاوه ننداری بوونی فيکريه و به شيويه کی تايه تي ټه وه کی که په يوه سته به مافه کانی بلاوکردنه وه و دانانه وه (Copy Rights). پاراستنی خاوه ننداری بوونی فيکري له سرده می زانباريه ټه ليکتر ټونييه کاندا پرسیکی زور گرنگه، چونکه کويپکردنی پروگرامه کانی کومپيوته ر له سهر ديسک ده کړی له چوند چرکه به کی که مدا رووبات و گوپرانکاری بو به کارهينانی ناميري ديچيتالی و ټه ليکتر ټونی هره شه ی ټالوزبوونی کيشه که ده کات، ياساکانی ټيستاش بو مافی بلاوکردنه وه و دانانی ماده کانی سهر خره تي کومپيوته ر راسته و خو ناپاريزی. چه ندين پرسی ناکوک په يوه ستن به کيشه ی مافه کانی بلاوکردنه وه و دانانه وه، له ديار ترينيان:

- ها ککری پروگرام و ټوره کان:

واتا دزين يان دابه شکردن به بی رپيدان يان مؤله تي وهرگرتن يا خود به کارهينانی ماده، يان پروگرامی کی کومپيوته ر که مافی بلاوکردنه وه و دانانی هه بی يا خود به لگه نامه ی داهينان، ټویش به شيوازه لی جياواز وه کويپکردنی پروگرامی که سیدی بو سيديه کيتر يان داوئلودکردنی پروگرامی کی کومپيوته ر له ټوري ښه نېټه وه، يا خود دابه شکردنی ماده ده گه ليک له شيوه ی ده سته گه لی ديچيتالی به بی وهرگرتنی مؤله له مباره به وه.

- خاوه ننداری بوونی وینه و دهنگه کان:

ته کنیکی ټاميره کانی روپيوي رووناکي و ټاميره کانی وینه گرتنی ديچيتالی و ټاميره کانی کومپيوته ر به کيشه گه ليک په يوه ست کرا، وه راستکردنه وه و وینه و دهنگه کان و توانای سهرله نوی چاککردنه وه له ميانه کی کورکردنه وه ديچيتالی، بو ټه وه بو وینه به کی نوی بگوړی که بکری بسپردريته وه يان بخريته نیو سيستمی کی کومپيوته ر تا کو له چوارچيوه به کی نويدا دابری.

کارتیکردنی ته کنیکی زانباريه کان له سهر به ها مرؤفايه تيه به کان، (جيتمس مؤر) له گرنگرين بيرمه ندانی ټم بواره به که ده لی: "ته کنیکی زانباريه کان زور به هيژه، چونکه زور نهرمه "به هيژيه که ی له نهرمييه که يدايه و ټم نهرمييه توانای گونجاندنی ده داتی بو جيه جیکردنی ههر چالاکيه به، که واته ته کنیکی زانباريه کان به کرداری به ټامرازيکی جيهانی داده نری و هيژ و نهرمييه که ی وای له زور له بيرمه ندان کردوه به يه کيک له دهره نجامي ټه و ته کنولوزيا نايابه ی دابنين که لييه وه گوپانی کومه لايه تي بنه رته ی له دايک ده بی. ههروه ها (مؤر) ټمازه بو جيه جیکردنه تازه کانی ته کنیکی زانباريه کان ده کات که زور جار چه می شپزه دروستده کات و پيوستی به روونکردنه وه هه به. دهرکه وتنی ژماره به کی زور له پرساری ټاکاری په يوه ند به ته کنیکی زانباريه کان داده نری، به تايه تي پرسيارگه ليک له باره ی به ها مرؤفايه تيه به کان. وه ک: کار و کايه و ټازادی و ديموکراسی و ټه نجامدانی خود و داده ر ی هه موو ټمازه ن و جهخت ده که نه وه که ته کنیکی زانباری جيه گه ی پرساری ناکاره، شورشيکی راسته قينه به.

کارکردن له دوروه ده توانی ره هنده کانی کومه لايه تي له ديارده ی کاردا به شيويه کی کارتیکراو بگوړی، به لام په يوه ندی له گه ل خه لک له ريگه ی کومپيوته ر وه زور جياوازه تره، له ريگه ی وردبوونه وه له بينين و ناردنې ده که کان بويان، بو کارکردن له دوروه به روونی کار ده کاته سهر ژيانی کومه لايه تي و دهروونی که سه کان، به سروشتی ناکری هه موو کاریک له دوروه بکری، هه ندی فرمان وه کيشه سازی و به ره مهينان پيوستی به کارگه يان شوپنی کورکردنه وه و جيه جیکردن هه به، به لام هه ندی له م فرمانانه له ريگه ی مرؤفه ټامير و ټاميره ديچيتاله کانی تره وه جيه جی ده کړی. ته کنیکی زانباريه کان بيروکه و چه مک و به های کار به خودی ده گوړن، ټيتر کار نابه ستر ټته وه به شوپن و کاتيکی دياربکراوه وه، له کاردا ټامير و دهرگای ديچيتالی له جياتيمان به کارده هيترين، سووده کانی کومه لايه تي و دهروونی له کردن و خاوه ننداری فه رمانه کان به شيويه کی بهرچاو کارتیکردنی ته کنیکی زانباريه کان له سهر بووه.

جهنگی زانباريه کان:

له م سرده مه دا مرؤفه به جوړيک دووچاری ليشاوی زانباريه کان بوته وه زه چه ته به ټاسانی بتوانی له گه ليکدا هه لبات، زانباريه کان به چه ندين شيوه گه ماروی مرؤفيان داوه، سهره تا له ريگه ی ټاميری چاهه وه و ټينجا راديو و ته له فزيونه کان، پاشان کومپيوته ر و ښه نېټه

سەريانەھەلدا. ئىدى وردە وردە و بەتايىبەتەش لە كۆتايى سەدەي رابردودا دەستكرا بە رىكخستنى زانىبارى و پەيوەندىبەكان، ئەو رىكخستنانە بوونە فاكتهرى سەرەكى لە بەرپۆبەردنى كەرتە جۆراوجۆرەكانى. لەو سەردەمەدا تەنھا بىر كەرنەو لە تىكدان و پەكخستنى سىستەمەكانى پەيوەندى و زانىبارى كاريگەرى ترسناكى لەلای ھەمووان دروستدەكرد، چونكە ئەوكات بۆچوون وابوو: پەكخستنى ئەو زانىبارىبەنە، واتە ئىفلىجكردنى كۆمەلگە و ژيانى شارستانى سەردەم. سەرەنجام مەلەنە و بەرژەوەندىبە لايەنە دژ بەيەكەكان و داھىنانە تازەكانى تەكنۆلۆژىيە نوێ دەركايەكى فراوان و ترسناكيان بە رووى جەنگى زانىبارىبەكاندا كەردەو، ھەلبەت جەنگى زانىبارىبەكان شتىكى تازە نىبە و لە سەرەتاي بەكارھىنانى سىستەمى زانىبارىبەكانەو مەزۆقايەتى پىادەي كەردووە.

كاتىكىش (رادىو) داھىنرا، وەك نامرازيكى نوێ بۆ جەنگى زانىبارىبەكان خرايە كار، بەو پىيەش يەكەك لە لايەنەكان بەئامانجى دروستكردنى كاريگەرى دەروونىيە لەسەر بەرابەرەكەي چەند زانىبارىبەكى بلاوكەردەو، وەك زانىبارى نەپنى يان ناراست بەمەبەستى كەمكردنەو پەيوەندەي مەتەنەي بەرابەر بەو زانىبارىبەنەي بە دەستى دەكات. لەگەڵ دەركەوتنى كۆمپيووتەر و بەستەنەو پەيوەندەي تۆرى ئىنتەرنەتەو، بەكارھىنانى ئەم داھىنانە نوپەش رۆژ بە رۆژ پەردەي سەندو جەنگى زانىبارىبەكانىش رەھەندىكى نوپى بەخۆو بىنى. لىشاوى زانىبارىبەكان و رىكخستنى داھىنانە نوپەكانى ئىنتەرنەت و كۆمپيووتەر و ايكرد زۆرتەين كات بۆ بەرپۆبەردنى كاروبارى ژيانى رۆژانە پشتيان پى بەستى و بەكارھىنانى زانىبارىبەكان وەكو چەكەك، دژوارترين كاريگەرى دروستكرد. لەگەڵ ئەوھشدا تائىستا بەكارخستنى زانىبارىبە كلاسكىيەكانى وەك ئامپىرى چاپ و بۆلەنگۆكان ھەر لە نيو رىزبەندى ھۆيەكانى جەنگى زانىبارىبەكاندا ماونەتەو، سەرەپاي ئەو پەيوەندەي كە دەتوانى وەكو ھۆكارىكى يارمەتيدەر لە جەنگە كلاسكىيەكاندا بەكاربەپەرتەين، ھەرەھا زۆرجار زانىبارىبەكان خۆيان دەبنە گۆرەپانى جەنگى نيوان دوو لايەنى دژ بە يەك.

جەنگى زانىبارىبەكان لە سى رەگەزى بنەرتى پىكھاتوو (ھىرشبەر، بەرگرىكەر، زانىبارى و سىستەمەكانى). ھەرەھا دوو جۆر جەنگى زانىبارى ھەيە كە برىتين لە:

۱- جەنگى زانىبارى ھىرشبەرەنە:

ئامانج لىي وەدەستەپەننى زانىبارى ديارىكراو يان ئەو سىستەمى زانىبارىبەنەي كە لايەنى بەرابەر پشتى پىدەبەستى، بۆ رىكخست و زيادكردنى بەھاي زانىبارىبەكانى لايەنى ھىرشبەرە،

ياخود كەمكردنەو پەيوەندەي بەھاي زانىبارىبەكانى لايەنى بەرگرىكەرە. لىرەدا بەھاي زانىبارىبەكان و شىپۆزى رىكخستىيان پىوەرى سەرەكەين بۆ زانىنى رادەي كۆنترۆلكردنى يەكەك لەو لايەنەنە، لەلایەن ئەو دىكە. زۆرجار ئەو لايەنى ھىرشبەر لە شەرى زانىبارىبەكاندا ھەولئى بۆ دەدات، دەشى ئامانجى دارايى ھەبى يان ئامانجى سىياسى و سەربازى، زۆرجارىش تەنھا مەبەست لىي دروستكردنى كاريگەرى و دەرخستنى تواناي ئەو لايەنەيە.

چەندىن جۆر جەنگى زانىبارى ھىرشبەرەنە بۆ رىكخست و زيادكردنى بەھاي زانىبارىبەكان، گرنگەرتىيان پىوەرى سىخوپىكردنە لەسەر لايەنى بەرگرىكەر بۆ دزىنى زانىبارى نەپنى و ئامانج لىي زياتر بازركانىكەنە لە نيوان كۆمپانىيان، يان ئامانجىكى ستراتىژى و سەربازىبە لە نيوان دەولەتاندا. بە ھۆى ناسانى بلاوونەو و نەبوونى سانسۆر لەسەر تۆرى ئىنتەرنەت ئەم پىوەندەي بە شىپۆبەكى بەرچاو تەشەنەي كەردووە، وەك چەتەگەرى لەسەر داھىنانە تاكە كەسيەكان و دزىنى بەرنامەكانى كۆمپيووتەر و داھەشكردنى بابەتى و نەپنى يان نووسراو بەبى رەزامەندىي خاوەنە رەسەنەكەي. ھەرەھا (دزىنى كەسيەتىيە يەكەكەيتر) لە رىزى جەنگى زانىبارى ھىرشبەرەنەدا پۆلەين دەكەي، كە لايەنى ھىرشبەر ھەلەدەستى بە بەكارھىنانى ناسنامەي كەسيەكىتر بە مەبەستى ناووزاندنى ئەو كەسە، ياخود بۆ دزىنى ھەر شتىكى دىكەي پەيوەندىدار بەو كەسە. پىوەندەي جەنگى زانىبارىبەكانى تايبەت بە كەمكردنەو پەيوەندەي سىستەمى زانىبارىبەكانى بەرگرىكەر، دوو شىپۆ ھەيە: يان تىكدان و پەكخستنى زانىبارىبە تايبەتەيەكانى بەرگرىكەر، وەك (كۆمپيووتەر و سىستەمەكانى پەيوەندەي و گەيانەن)، ياخود دزىن و شىواندنى زانىبارىبەكانە.

لە جەنگى زانىبارى ھىرشبەرەنەدا، بەھاو سىستەمى زانىبارىبەكان لەلای ھىرشبەر بە شىپۆبەكى گەورە پشەت بە رادەي تواناكانى خودى ھىرشبەر دەبەستى بۆ گەپشەن بە سىستەمى زانىبارىبەكانى بەرابەر، ھەرەھا پشەت بە گرنگى و بەھاي ئەو زانىبارىبەنەش دەبەستى كە بۆ جەنگە كە دەياختە گەپ. بەشى دووھەسى ھىرشبەرەنەي جەنگى زانىبارىبەكان ئەوانەن كە ھەلەدەن زانىبارى ورد و ھەستىار لە ناوئەنە بازركانى و حكومىيەكان بەدزىن و بەو ناوئەندەيان بفرۆشەنەو كە پىوېستىيان بەو جۆرە زانىبارىبەنەيە. بەشى سىيەمىش كە بە (ھاكەرز) نارودەبەرتىن و لە جەنگى زانىبارىبەنە مەبەستىيان سەركىشى و نىشاندانى تواناي خۆيانە لە ئاست بەرابەرەكەياندا. بەشى چوارەم ئەوانەن كە ركاپەريەتى يەكتر دەكەن و ھەلەدەن بۆ وەدەستەپەننى زانىبارى ورد و ھەستىار لەسەر يەكتر، ھەريەكەشيان مەبەستىيان ئەو پەيوەندەي كىرەكەي

ئەويتىر بىكەن و پىنگەي باشتر بۇ خۇيان دروستبىكەن. بەشى پىنجەم حكومەتى ھەندى لە دەولەتان دەگرىتەو ھەولەدەن لەرىي جەنگى سىخورىيەو، زانىارى ستراتىژى و سەربازىي لەسەر ولاتانى دىكە و دەستىيىن.

۲- جەنگى زانىارى بەرگىكارانە:

ھەموو شىوازەكانى خۇپاراست و سنوردانان دەگرىتەو بۇ بەرگرتن لە ھەر ھەولتىكى تىكدانى سىستىمى زانىارىيەكانى لايەنى بەرگىكەر لەلايەن ھىرشەبەرەو. ئەم شىوازەي خۇپاراست بۇ سنوردارکردن يان كەمكردنەو ھى مەترسىيەكانى سەر نامرازەكانى وەك كۆمپىوتەر و دەزگاكانى دىكەي بەرگىكەرە. پەرەسەندن و بلاوونەو ھى پىشەسازى تەكنىكى زانىارىيەكان لەم سالانەي دوايىدا بوو ھۇي پەرەسەندن و بلاوونەو ھى زىاترى پىشەسازى و ھۇيەكانى تىكدانى سىستىمى زانىارىيەكان. كەسكى كەم ئەزمون لە رىگەي زۆرىيەي مالىپەرەكانى ئىنتەرنىتەو دەتوانى جۆرەھا رىگەي تىكدان بدۆزىتەو ھى ھىرشى پى ئەنجامىدات بۇ سەر ئەو كۆمپىوتەرانەي بە تۆرى ئىنتەرنىتەو بەستراون و بە ھۇيانەو چەندىن كارى تىكدان ئەنجام بدات. رىگەكانى تىكدانى سىستىمى زانىارىيەكان و زىانەكانىشيان جۆراوجۆرن، كارى تىكدان و دزىنى زانىارىيەكان و كۆرىنيان لە گرنگترىن ئەو رىگە و شىوازانەن، ھەندى نامرازى تىكدانى دىكە ھەلدەست بە زىانەگەياندن بە نامىرەكانى ئەو سىستەمە. (ليوتار) لە بارەي ئەم سەردەمە دەلى: "زانىن، وەك كالايەكى زانىارى بە گرنگترىن بوارەكانى ركابەرى جىھانى دادەنرى لە پىناو و دەستەپىنانى ھىزدا، دوورىش نىيە ولاتانى جىھان بچىتە نىو جەنگىك لە پىناو كۆنترۆلكردنى زانىارى وەكچۆن لە رابردودا دەجەنگا لە پىناو كۆلۆنىالکردنى ناوچەكان و دەستكەوتنى ماددەي خا و قۆستەو ھى".

ناسنامە لە كۆمەلگە زانىارىيەكاندا:

كۆمەلگەي زانىارى بە شىوئەكى ئەندامى پەيوەستە بەھەردوو پەرسىيى زانىن و ئازادىيەو، كۆمەلگەيەكى زانىارى لە دەرەو ھى سىستىمى دىموكراتى كە مافى ھاوولتايون فەراھەم دەكات وىنا ناكرىن، ئەمە پىويستى بە ناسنامەيىكە بروي بە دىموكراتى ھەبى و لە پەرسىيەكانى تىر نەبى، چونكە ئازادى و گفتوگۆ جىاوازي بەھاگەلىكن، ناكرى لە كۆمەلگەي زانىارى جودا بكرىنەو. كۆمەلگەيەكى زانىارىش وىنا ناكەين لە دەرەو ھى پىكەتەي سەرەكى بى كە مافى دەستپىشخەرى و گەيشتن بە زانىارى بۇ تاكەكان دەستەبەر بكات. ئەم پىكەتە

بەرەتتە بە مەرجى دەزانى كە سىستىمىكى پەرەردەبى و تويىنەو ھى پىشكەوتو پەيوەست بە تۆرى زانىارىيە جىھانىيەكان، ھەرەھا كۆلتورىكى دىجىتالى كە رىكخراوەكانى كۆمەلگەي مەدەنى و دەزگا تايەت و گشتىيەكان تىايدا بەشدارىن، ھەبى، چونكە ئاراستەي ستراتىژى كۆمەلگەي زانىارى لە بەرەتدا خۇي لە پىكەپىنانى كۆلتورى تاك و رىكخستنى فەزاي گشتى لەسەر ھەردوو بىرۆكەي ئازادى و مەعريفە، دەبىننىتەو.

ئەم شۆرشە كۆلتورىيە لە رەفتار و چەمكەكان پىويست بە برىنى ناسنامەي كلاسكىكى دەكات بۇ ناسنامەيەكى نوئ كە بتوانى پىكەو ھە گونجان لە نىوان چەسپاوە كەلەپورويىەكان و مېشكى ئىنتەرنىتدا دروستبكات. چەسپاوەكان بەشىكن لە ئىستاو، ئىستا تاكە زەمەنە كە خاوەن بۇ ئەو ھى تىايدا بژىن، ناسنامەيش لەبەردەم بەرەنگاروونەو ھى كۆمەلگەي زانىارىدا، بەشىكە لە پرۆژەي نوئكارى گشتگىر، نەك تەنيا بەمانا ھزرىيەكەي، بەلكو بەمانا مەدەنى دەزگايى مەعريفەيەكەي كە بەھاكانى پەرەردە و رەفتار و رىكخستنى سىياسى و فەزاي گشتى دەگرىتەو. شۆرشى ژمارەي ئەمپۆ پەيوەست نىيە بە پرسىار لە پەيوەندى بىرکردنەو ھى رۆژئاوايى بە كۆمەلگەي زانىارىيەو، بەلكو پەيوەستە بە دۆزىنەو ھى شىوازە لىكۆلراوەكانى چوونە نىو ئەم شۆرشە كە نەخشەي جىھانى گۆرى و كردى بە گوندىك، بەجۆرىك ھەرەشە لە كۆلتورەكان بكات يان بە توانەو ھى خاود بە چوونەيەك ئەگەر پىكەي خۇي لە ئابورى مەعريفە و شۆرشى بەرھەمەپىنانى دىجىتالى داگىر نەكات. ئەمپۆ ۱۲% دىنىشتوانى جىھان دەسەلاتيان بەسەر زىاتر لە ۹۰% قەبارەي بازىرگانى جىھانىدا (ئەمەرىكا، ژاپون، ئەوروپا) گرتو، كە تەنھا ژاپون كۆنترۆلى ۴۴% ھەناردەكانى جىھانى كردو، ئەم واقعە تەرجمەي شۆرشى زانىارى و گەياندن و تەفاندنەو ھى مەعريفىيە و واقعىكە ھەرەشەي بە شىوازى كۆلتورى دەكات. ناسنامەي كلاسكىكى تواناي رووبەرووونەو ھى ئەم واقعەي نىيە، ھەرەھا ولاتە كلاسكىيەكانىش تواناي بەرەنگاروونەو ھى جىھانگىرىيەتى نىيە.

ئەگەر پروانىنە نەپنى ئەو سەركەوتنەي كە ولاتانى پىشەسازى و دەستيان ھىناو، دەبىنن گرنگترىن پىكەتە لە كارلىكى گەشەپىداندا مرۆفى زانايە. كارلىكى ئەمپۆ لە نىوان ھىزو مەعريفەيە، كۆمەلگەي زانا، كۆمەلگەيەكى بەھىز دەبى، چىتر ژمارەي دىنىشتوان و زۆرى داھات و ھىزى سوپا كارىگەرى ئەوتۆي ئەما لە دىارىكردنى سەرچاوە راستەقىنەيەكانى ھىز. مېشكە داھىنانكارەكان و كۆنترۆلكەرى تەكنىكەكانى زانىارى و گەياندن ئەمپۆ لەسەر

ئاراستە سىياسى و ئابورى و ناوئەندەكانى بىرپار و ھەژمۇندا كاريگەر دەبن. بۇمان دەردەكەوى كە پەيوەندى مشتومرى نيوان ناسنامە و كۆمەلەى زانىارى كە پەيوەندىيەكى كاريگەر و قولە، لەوانەپە سەلبى بى ئيان ئىجابى، بەپىيى تواناى كۆلتورەكە بۇ تىككەلگىشى ناسنامەكە لە بزاقى مېژوو لەلايەك و تواناى مېشكى سىياسى بە بەرپىسارىتى بىرپاردان لەسەر تاوتويكردى ھەلئىژاردنە نوپىيەكان لە سىستىمى ھزر و رەفتارو دەزگاكاندا. جياكردنەوہى راستەقىنە لە نيوان ناسنامە و شۆرشى زانىارىيەكاندا، كۆلتورى ديموكراتىيە بەمانا مەدەنىيەكەى كە ھاوواتاى نوپىگەرى و ھاوولائىتى ئازادى زانايە.

مىديا كرۆكى كۆمەلگەى زانىارىيە كە نەوہى ديموكراتىيە، كە مەرجىكە لە مەرجەكانى ئازادى و ھاوولائىتون و دەروازەى راستەقىنە بۇ برەودانى بە كردهى ديموكراتى و كۆمەلەى ديالوگ و پەيوەندى بەستوودا، سەرەراى ئەوہى كە كارلىكى گەياندى ناپىتتە ھۆى ديموكراتى، بەلام رۆلى ناسنامەى كۆلتورى نوئى خولقاندنى ئەم كارلىكەپە بۇ ئەوہى كۆمەلگەى زانىارى تەنيا ئەفسانەپەكى تەكنىكى كۆلتورى نوئى نەبى لەنپو دەستى كەمىنەپەكە كە رېگا ئەلىكترۆنىيەكان بەرەو مىديا بەكاردېن بۇ ھەرمېندان بە بەھاو پىرۆژە بازىرگانى ئيان سىياسىيەكان. بلاوېونەوہى ئامرازەكانى گەياندى ھاوكات بو لەگەل دوو رەوتى جياواز لە سىستىمى ھزرى نەتەواپەتى، رەوتىك بانگەواز بۇ جۇراپەتى خولقىنەر و كۆلتورى جياوازی و گەتوگۆى شارستانىيەتتەكان و كۆتايى عەقلانىيەتى گشتگىردەكات و رەوتىكى لوتكەگىرى تاكلايەنەنە كە جىھانگىرى سەرمایەدارى خستوويەتتە گەروو، لەمیانەى كۆلتورى تاك ھزرۇ يەكبونى زۆرە مليئانە تىپەرى، لەژېر بەپىداخى ديموكراتى رۆژئاوا. مۆركى دەستەبژىرى بۇ تەكنۆلۆژىيە گەياندى و مىديا خېرا بۇ مۆركى جەماوہى دەگۆرى، واتە بەرەو پىنكەتەكانى ناسنامەى كلاسكى ئاراستە دەگۆرى، كە ھەلگىرى ناوہرۆكى بەھادار بى كە مەرج نىيە ئامادەباش بى بۇ مامەلەكردن لەگەل بە تېروانىپىكى كۆلتورى رەخنەگرانەى كراوہە، كە وا دەكات لەو توپەزە كۆمەلگەپە فراوانە تەنھا بازارپىكى بەكاربردن بى بۇ ناوہرۆكگەلپكە كە بەشدار نابى لە بەرھەمەتتەن و ئاراستەكردنىدا. ئەم ھۆشدارىيە لە مەترسىيەكانى جىھانگىرىيەتى زانىارى بۇ سەر ناسنامە، لەلايەن خودى بىرمەندانى رۆژئاواو سەرچاودى گرت بۇ دانانى ئاستىك بۇ ئەو گەشپىيە زىاد لە پىويستەى كە سەرانسەرى جىھانى گرتوتەوہ.

نايدۆلۆژىيە ئەم رۆ كۆلتورە، ناسنامەى كۆلتورىش تاكە قەلغانە كە ماوہتەوہ لەبەردەم كشانى جىھانگىرىيەدا. كۆتايى نايدۆلۆژىيا كە (دانىل بېل) باسى لىوہ دەكات، لە دايكبونى

كۆمەلگەپەكى پاش پىشەسازى رادەگەپەنى، كە لەسەر تەكنۆلۆژىيە زىرەكى و پىشەسازى مىديا دادەمەزرى، كە سەبارەت بە رۆژئاوا كۆتايى مەملانپەكەپەتى لەگەل ماركسىيەت و ھەلەشەنەوہى سىستىمى سۆسالىستىيە، بەلام ئايا مانايەك دەبەخشى بۇ ئەو ولاتانەى كە نەچوونەتە نپو كۆمەلگەى پىشەسازى و مەملانپەى ھەژمۇنى نىيە لەسەر جىھان لەگەل ھزرى گشتگىردا؟ ئايا شتىك دەگەپەنى بۇ ئەو كۆمەلگەپەنى كە بەسەر داھىئانە زانىارى و پەيوەندىيەكان زال نەبوونە و ھىشتا پەيوەستە بە چەسپاوەكانى ناسنامەكەى؟ ئەمە ئەو مەترسىيەپە كە نايدۆلۆژىيە جىھانگىرى و نايدۆلۆژىيە بەربلاو كە بە ئامپىرە بىستىنى بىنىيەكان كار دەكات و زانىارىيە ژمارەپەكان ھىزى مەرجى نايدۆلۆژى ھەپە بۇ ۋەرگەر بەجۇرپكە ملكەچى لۆژىكى بازىرگانى دەبى، كە ماناى دۆرانى كۆلتورۇ پەرتوبلاوكردى ناسنامە دەگەپەنى. لىرەوہ ناسنامەى خاوەن تواناى خۇراگر و خستنەسەر لە كۆمەلگەى زانىارى، ئەو ناسنامەپە رەخنەگرەپە كە بە چەسپاوە كۆلتورى و نىشتمانىيەكەى تىرە.

ھەلقولانى زانىارىيەكان مېشكىكى ئابورى كۆنترۆلى دەكات دژە لەگەل رەوتى رەخنەگرانە، ھەرەھا عەقلى سىياسىش دژە لەگەل رەوتى رەخنەگرانە. گوندى ئەلىكترۆنىش كە مېشكى جىھانگىرى ھەلئەدا بىسەپىنى، جياوازی لە نيوان ھەژاران و دەولەمەندەكان قوولتر دەكات، لە نيوان خېراو لەسەرخۇكان، لە نيوان بەرھەمەتتەرانى مەعريفەو بەكاربەرانىدا. ۋەك ديارە مەملانپەى دوارۆژ ئاراستە كراوہ بۇ كۆنترۆلكردنى كۆمپىوتەر و تەلەفون و تەلەفون كە دەكرى لەسەر ئىنتەرنېت بتوئىرتتەوہ، بۇپە لە تواناى ئەو ھىزانەداپە كۆنترۆلى تەكنىكەكانى ئىنتەرنېت دەكەن، بەپىيى تىورى داروین "مانەوہ بۇ چاكتىن و بەھىزىرتىنە" لە دوارۆژدا كۆنترۆلى جىھان بكەن.

تەكنۆلۆژىيە زانىارى:

تەكنۆلۆژىيە زانىارى بىتتەپە لە سىستىمىكى سى رەھەندى، پىكديت لە ئامپىر (پىنكەتە ماددىيەكانى كۆمپىوتەر و ئەو كەرەستانەى كە لەگەلپدان) و بەرنامەكان كە (بەشە نا ماددىيەكەى كۆمپىوتەر) و تۆرەكان (كەرەستەى بەرنامەكان و ئامپىرى دىجىتالى جۇراوچۆرى دىكە). بەمانايە كىتەر چەمكى تەكنۆلۆژىيە زانىارىيەكان ئامازە بە ھەموو تەكنۆلۆژىيەكانى لەخۆگرتن و چارەسەر كىردن و ھەلگرتن و گەرانندەوہ و نوپىكردنەوہ و بەرھەمەتتەن زانىارىيەكان و داپەشكردنى ئيان پىشكەشكردنى بۇ خەلكى دىكە بە شىپوہ و وپنە و شىپوۋى

ھېمايى جۇراوجۇر. تەكنۆلۇژىيە زانىيارىيە كان چوارچىۋەيەكى فراوان لەخۇ دەگرى لە تەكنۆلۇژىياو جىپەجىكردن و سىستىمە كانى كۆمپىوتەر و تۆرەكان و سىستىمە زانىيارىيە كۆمپىوتەر كراۋەكان، لەوانەش سىستىمە كانى پشتگىرىكردى كارگىرى لە چالاکى و كىردارى و ئەركەكانىدا، لە سەرۋى ھەمويانەۋە ئەركى برىاردانى برىارە كارگىرىيەكان. لەم چوارچىۋەيەدا لە چەمكى تەكنۆلۇژىيە زانىيارىيەكاندا توخى زانىنى (زانىنى چۆنىتى) و توخى كارگىرى بە ماناى تەكنىكى كۆمپىوتەرى ھەيە. سەرەراى ئەۋەش تەكنۆلۇژىيە زانىيارىيەكان ناۋەرۋكى كۆمەلەيەتى و كولىتورى و مۆبى لەخۇدەگرى، كە ئەم رەھەندانەش لەو لىكۆلۇژىيەۋانەي كە تەنھا ئاراستەيەكى زانىستىيان گرتۆتەبەر زۆر پشتگوى خراون، لەگەل ئەۋەشدا ئەم تەكنۆلۇژىيە تەنھا لە چوارچىۋەيەكى كۆمەلەيەتى و كولىتورى ئالۇزدا نەبى كار ناكات.

پىشتەر ئاۋ و ھەوا و خۇراك لە مەرجه كانى مانەۋەي مۆرۋە بوون و بە روۋبەرۋوبوونەۋەي گۇراۋە گىتەيەكان چەمكى پەيوەندى كىردىشى ھاتە سەر، ئىتەر تواناى كۆمەلگە بەسترايەۋە بە تواناى تۆرى پەيوەندىيەكانەۋە كە شا دەمارەكەي پىكەتەيى و دواتر بىكەي ژىرخانىي بە مەبەستى پىكەتەيىنى كۆمەلەيى زانىيارى سەرەراى ئەۋەي بەس نىيە بۇ ئەكتىفكرنى گەشەپىدان بە لەبەرچاۋ گرتنى مەرجه كانى مانەۋە و مۆرۋى ئاسايى يارىزنى گەۋرەترىنە لە كۆمەلەيى زانىيارى و پىشكى شىرى بەردەكەۋى لە دەسكەۋەتنى زانىيارىدا ھاتنە نىۋ ژىيانى چىرى زانىيارىيە ئەلىكترۆنىيەكانەۋە بۇ ئەۋەي خەۋنى جىھانىيىكى بى كاغەز ۋەدى بى. پەرتوك بارگەي بەرەۋە تۆرى ئىنتەرنىت پىچايەۋە و لەو تۆرەدا خۇي نىشانەۋە، بەمەش بە ئاسانى ھەلدەگىرى و دەگوازىتەۋە و دەگرى زانىيارىيەكانى نىۋى زىاتر بكرى يان ھەموار بكرى، يان كۆپى بكرى، ياخود ۋەرىگىردى و خۇگۇنجاندىن لەگەل ئارەزۋى خويىنەر، ھەرەھا ئاگاداربوون لە دوايىن پىشھاتى زانىستى و پىكەۋە گریدانى دەق و دەنگ و وىنە و نىشاندىنى وىنەي قىدىۋىي، بەمەش روونتر و رىژىيەكى زۆرتىش لە خەلك سوۋدى لى دەيىن.

ئەو تەكنۆلۇژىيە ھەسانەۋەيەكە، كە نەۋەكانى پىشتەر لىيى بىبەشبوون، لە چوارچىۋەي پىژۋەيەكى بىستىنى - بىنىنى كارلىككروۋداۋ داپۇشراۋ بە بنەماگەلى بىياناتى ئىنسكلۇپىدىا و فەرھەنگ و بەلگە و بانكەكانى زانىيارى چىمان سوۋ و سوۋ بگىنجى ھەلئىدەبىزىرىن و زانىيارىيەكانىش بەردەۋام نوۋ دەبنەۋە، ئەمەش ۋادەكات لە ساتى زانىيارى بەرھەمھاتوۋدا بىزىن. ئىمە لە دەروازەي كودەتايەكى نوۋى زانىيارىدايىن، كە زانىيارى مۆبى پىشتەر لاواز ببو، دە سالى رابردوۋش ئەۋەندە زانىيارى بەخشىۋە كە بارتەقاي ھەموۋ ئەو زانىيارىيەنەيە كە مۆتۋو

بە درىژىيە پىنج ھەزار سالى رابردوۋى خۇي بەخشىۋەيەتى، ئەمە سەردەمى كۆنترۆلكردىنى سىروشتە بە ھۇي تەكنىكىيى زانىيارىيەكان لە روۋى خىرايى و ئاستەۋە.

ھەموۋان لەسەر ئەۋە كۆكن كە پەيوەندىيەكى زۆر توندوتۆل ھەيە لە نىۋان سەرگەۋەتن لە ۋەدەيىتەننى رىژىيە بەرز لە گەشەپىدان و شۆرشى زانىيارى ياخود دىجىتالى و ئەمە بۆتە پىۋىستىيەكى ھەر دەۋلەتەيى كە لە خەمى پىشكەۋەتنى كۆمەلگەكەيدا بى، بەلام چۆن دەۋلەتەيىكى تازە پىگەيشتوۋ دەتوانى خۇي بگەيەنەتە كارۋانى ئەو شۆرشە ھەنگاۋە خىرايە؟ ئەگەر بە ئەزمونى ئەو ۋلاتانە بچىنەۋە و ئەو رىگەيانەي كە گرتوۋىانەتەبەر، ئەۋا خۇمان لەبەردەم سى ھەنگاۋدا دەيىنەۋە، يەكەمىيان ھەۋلەدان بۇ بەكارھىتەننى بەرفراۋانانەي جىبەجىكارىيەكانى شۆرشى زانىيارىيەكان، دوۋەمىيان جەختكردەۋە لەسەر توۋىنەۋەكان و خەرجكردىنى پارەيەكى يەكجار زۆر لەمبارەيەۋە. سىيەمىش، بەكارھىتەننى بوۋى تەكنىكى لە بوۋى فىكردىن و مەشقىكارى ھەرەكە لە ۋلاتانى دونىا پەپرە دەكرى، كە مەعريفە و پىشكەۋەتن بە شىۋەيەكى بەرفراۋان بلاۋ دەكرىتەۋە.

شۆرشى تەكنۆلۇژىيە زانىيارى و پەيوەندىيەكان توانايەكى راستەقەينە پىشكەشەۋەكات، لەگەل ئەۋەشدا مەترسى گۇران لە زۆر ناۋچەي جىھان زىاد دەكات، بۇئەۋەي ئەم دىۋىزىمەيە لابدەيىن پىۋىستە سىياسەتەكان پەرە پى بدەيىن و دەزگاكەن گەشە پى بدەيىن كە بوۋ بە ھەموۋان دەدات سوۋدى لى بىيىن، ئەمەش خۇبەخۇ ناپى بەلكو:

۱- سىماكانى كۆمەلگەي زانىيارى دوۋپاتى دەكاتەۋە كە زىيانە گەۋرەكە نەتەۋەكان دەگرىتەۋە و ھەموۋ بنەما فىكرى و بىروباۋەرى و كولىتورىيەكان لە رەگەۋە ھەلدەتەكىنى و دەيكاتە نامراۋىكى ئەلىكترۆنى ئەۋەي ئەو ۋلاتانە بەرھەمى بىيىن بە كارى دىنى. ئەمە ۋامان لىدەكات روۋبەرۋوۋ ئەم زىيانە بىيىنەۋە بە پىچەكبوۋغان بە زانىيارى كە لە سەر بنەماي ھۇشيارىيەكى دروست و سوۋدىكى پىگەيشتوۋانە لە نامراۋەكانى، لە پىناۋ بلاۋكرنەۋەي زانىيارى كە بە خىر و خۇشى مۆقايەتى بشكىتەۋە.

۲- پىۋىستە جىھانى و لۇكالىيانە بىر بگەيىنەۋە بەھەمان شىۋەش رەفتار بگەيىن.

۳- بلاۋبوۋنەۋەي تەكنۆلۇژىيە زانىيارىيەكان و توانەۋە لە بۆتەي كۆمەلەيەتى و نوپكردەۋەي زانىيارىيەكان و رىكخستىن و ئەرشىفكردىنى، ۋادەكات لە زانىن بنەمايەك بى كە فاكتەرەكانى پىكەۋە بەستىنى كۆمەلەيەتى دىار بجات و نا ئامايى زانىن و لىلى زانىيارىيەكان بەرپىرس دەبن لە ھەلۋەشانەۋە لە ھەر كۆمەلگەيەكدا، بە پىچەۋانەۋە بلاۋكردەۋەي زانىن و

فەراھەمە مەركىنى زانىيارى كۆمەلگە ئەكتىف دەكات و توانايەكى پى دەدات دژى ھەر داگىر كاريبەكى كولوئورى.

پەرەسەندى تەكنۆلۇژىيا كاريگەرى ھەيە لەسەر پەيوەندىيە نىودەولەتتىيەكان و پىكداچوون و ئالۇزىيەكانيان، لە دەستپىكردنى شۆرشى پىشەسازىيەو ە جىگرتەو ەي ھىزى بازو لەلايەن ھىزى زىرىيەو ە. بە ھىزى بلاوونەو ەي تىكنۆلۇژىيەكانى پەخشكردن و ەرگرتىنى زانىيارىيەكانەو ە، ناتوانى بگوتىرى كە ھىچ لايەنىك لەم جىھانەدا دەتوانى گۆشەگىر بى. دياردەي جھانگىرىيەتى پەيوەندىيەكى توندوتۆلى ھەيە بە شۆرشى پىشەسازى و تىكنۆلۇژىيەو ە، ئەم دوو شۆرشە توانىيان كىردارى گەياندن زىاد بەكەن و بازىرگانى نىودەولەتتى چالاك بەكەن و وايان لىھاتتو ە كۆنترۆلى ئامرازەكانى جىبەجىكردنى سىياسەتى دەرەو ەي پەيوەندىيە نىودەولەتتىيەكان دەكەن.

ھەردو رايۇنكارى ئەمەرىكى (جۇزىف ناي) و (ويليام ئۇنزا) پىيانوايە "ئەو ولاتەي لە شۆرشى زانىيارىيەكاندا يەكەم بى ئەو بەھىزىترىن دەبى، ئەگەر لە رابردودا بالادەستى لە بوارى چەكى ناو ەكىدا مەرج بوو ە بۆ سەركىردايەتىكردنى ھاوپەيمايىيەتتىيەكان، ئەو لەم سەردەمەدا بالادەستى لە بوارى زانىيارىيەكاندا دەتوانى ئەم رۆلە بگىرى، زانىيارىيەكان فەرمانرەو ەي ئىمپىراتورىيەتى نوپى جىھانى دەكەن، بۆيە پلاندا نەران و شارەزا ستراتىيەكانى ئەمەرىكا لەو پىروايەدان كە گىرنگىرەن كۆرەپانەكانى جەنگى داھاتو تىكنۆلۇژىيا گەياندن دەبى".

بۆ سوود بىنەن لە تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكان دەتوانى چەند شىوازە ھەنگاويك بگىرپتە بەر:
۱- بەھىزكردنى رىكخراو ەكانى تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكان و پىشتكىرىكردنىان و داىنكردنى پىداوئىستى بۆيان و مەشقىپىكردنى بەردەوام بۆ كادىرەكانى لە پىناو بونىاتنىانى توانايەكى تەكنەلۇژى كارا.

۲- دروستكردنى پەيوەندىيەكى بەھىز لە نىوان سىياسەتە پەروەردەبى و زانستىيەكان و تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكاندا، بە مەبەستى زىاد فېرېوونى زانست و ئامراز و سىستەمەكانى، لە پىناو گەرەنتىكردنى گەشەسەندىكى زانستى و تەكنەلۇژى كە گونجاو بى لەگەل رەوش و پىداوئىستىيە كۆمەلەيەتى و ئابورىيەكان و بىتتە ھىزى دروستكردنى كۆرپانكارىيەكى پىشەيە لە سىستىمى فېر كىردندا، ھەرو ەھا سىستىمى فېر كىردن بە شىو ەيەكى ئەركىيانە بە پلانەكانى گەشەپىدائەو ە بەستىتەو ە.

۳- دروستكردنى ھاوسەنگى لە نىوان گەشەپىدائى خۆبى بۆ تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكان و ھاوردنى ئەم تەكنۆلۇژىيايە بە گويىرە ستراتىيەتتىكى روون و دىيارىكراو، كە جىبەجىكردنى پىرۆژە بگونجىنى لەگەل بونىاتنىانى تواناي زانستى و تەكنەلۇژى دواپۇژدا.

۴- ھىنانە ئاراي بارودۇخى گونجاو بۆ پىشەكەوتنى زانستى بەگىشتى و بەرەستدانان بۆ كۆچكردنى تواناكان لە بوارى تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكاندا، لە ميانەي بەھىزكردن و چاككردنى رەوشى موچەيى و كارگىرى و ياسايى و كۆمەلەيەتى كادىرە زانستىيەكان، لە توپۇرەو ھونەرىيەكان و دروستكردنى توانا و رەوشى يارمەتيدەر بۆ گەشەسەندى شارەزايى و پىسپۇرى.

۵- بلاو كىردنەو ەي رۆشنىرى ئەلىكترۆنى لە كۆمەلگەدا.

۶- تەواوكردنى پەرەپىدائى ژىرخانى تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكان و بە ھىزكردنى رۆلى لە ھەموو كەنالە جۆراوچۆرە كۆمەلەيەتتىيەكان بۆ سوود لى بىننىيان.

۷- گىرنگىرەن ھۆكارەكانى گەشەسەندى كەرتى تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكان برىتتىيە لە گەشەپىدائى سەرچاو ە مۆرىيەكان، ئەو پىش بە ھەولى رىكويىت كە مەبەستى زىادكردنى دەستەرنىگىنى و توانا نىشتىمانىيەكان و بەرزكردنەو ەي ئاستىيان و گەشەپىدائى گىيانى داھىتان و دەستپىشخەرىكردن تىايدا، تا و ەي لىدى بەرە بەرە لە كۆمەلگەكاندا كۆمەلە پىشەيى و تەكنەلۇژى و زانستىيە پىسپۇرەكان گەشە دەستىن و لە بوارى پىسپۇرى خۇياندا توانادار دەبىن و بەراستى تەكنۆلۇژىيا بۆ خزمەتكىردنى ئامانچ و مەبەست و پىداوئىستىيەكانى كۆمەلگەكەيان و ەردەگىر و بەكاردىنن.

۸- گەشەسەندى كەرتى تەكنۆلۇژىياى زانىيارىيەكان لە خانەي يەكەمدا، برىتتىيە لە پىرۆسەيەكى گەشەپىدائى كۆمەلەيەتى و بىرى، تەنھا ھىنان و بەكارھىنانى ئامپىرە تىكنەلۇژىيەكان نىيە، بەلكو پىوئىستى بە ەقلىكى نوئى و بىرىكى داھىنەر و دەزگاگەلىكى كۆمەلەيەتى ھەيە كە لىھاتتو و كارىگەر بن.

لە پىشت شۆرشى دىجىتالىيەو ە، كارىگەرىيەكى قوول لەسەر كىتبخانە و دەزگاكانى بلاو كىردنەو ە ھەيە، كە برىتتىيە لە كۆلەكەكانى كىتپى دىجىتالى سىيەم، لە دەيە كۆتايى بىستدا دەر كەوتنى كىتبخانەي ئىنتەرنىتى و پىشەرەو ەي كىتپى ئەلىكترۆنى بەخۇيەو ە بىنى، واتە ئەو سىدىيەي دەر فەتى ھەلگرتنى دەق و خويىندنەو ە دەدات، كىتبخانەكانى (وئىب) ھىدى ھىدى زىادىكرد، لە كاتىكدا بەپى بۆچوونى چاودىران گوايە ئەزموونى كىتپى ئەلىكترۆنى

تووشى شىكست ھاتتو، لەبەر ئەو ھە بەرەو سەرھەو ھەلگشا. پاش پىنج سال پىنگەى كىتېخانە ئەلىكترونىيەكان پتەوتر بوو، ئەوئىش لەگەل سەرھەلدانى كىتېخانەكانى ئەمازۆن و گوگل و مايكروسۆفت و چەندەھای تر لە كىتېخانەى ئەلىكترونى زەبەلاح، بازارى كىتېبى كاغەزى تووشى قەيران بوو. سەرچاھى ھەرەشەى كىتېبى كاغەز، بەتايىبەتى كىتېبى گىرفان لەمەردا برىتېبى لە مەرەكەبى ئەلىكترونى و كىتېبى ئەلىكترونى. كىتېبى ئەلىكترونى نوئى ھەلدەگىرى و دەنووسىتەو، ناوەرۆكەكەى چاك دەكرى و دەسپىتەو و كارى زۆر و ھەمەجۆر دەپارىزى، مەرەكەبى ئەلىكترونى تەكنۆلۇژىيەكە بۆ نىشاندان يان چاپكرن تىيدا چەند تىوبىكى بچووكى رەنگا و رەنگى تىدا بەكاردى، پىتەكان لەسەر كاغەزى ئەلىكترونى چاپ دەكات ئەوئىش پاش ئەوئى بە وزى كارەبا دەبەستىتەو، كاغەزى ئەلىكترونى لە شاشەيەكى تەختى لىنج دەچى، رووناكى پەخش دەكاتەو، زانايان ھەولئى كەمكرنەوئى برىقەى كاغەزى ئەلىكترونى دەدەن تاكو لە كاغەزى ئاسايى نزيك بىتەو، ھەرەھا زىاتر نەرم بى تاكو بىپىچىتەو قەد بكرى، چاوپەرى دەكرى ئەم ماددە ئەلىكترونىيە لىنجە وباكات كىتېب لاپەرى و دەستبەردارى نىوئەندە مادىيەكانى وەك كاغەز بىن. دەزگاكانى چاپى ئەوروپى بەنيزان ئەم سىستەمە ئەلىكترونىيە نوئىيە بەكاربىنن، دەستيانكردووە بەگەران بە دواى شىوازى مامەلەكردن لەگەل خويئەردا، ھەرەھا ئالوگۆرپى دانەى ئەلىكترونى لەبازار و كەنالەكانى بازارەو.

لەكۆلەرەوان لەو باوەرەدان كە شارستانىيەتىكى نوئى سەرھەلدەدات كە بنەما و تايىبەتەندى خۆى ھەيە و دەرەنجامى كۆمەلگەى زانبارىيە و بە ديارترىن سىماكانى لە شارستانىيەكانى پىش خۆى جىا دەكرىتەو، ئەوئىش سىماى بەجىھانىبوون و پەيوەستىبوونىيەتى بە ھەموو ئەو كۆمەلگەيانەى كە شۆرشى زانبارىيەكان دەيانگرىتەو و دەبنە بەشەك لە كۆمەلگەى زانبارىيەكان، گەرچى كاتىك سەبرى تىپروانىن و بۆچوون و برىارى پىسپۆرە لاپەنگرەكانى كۆمەلگەى زانبارىيەكان دەكەين، تارادەبەك روخسارى گشتى ئەو شارستانىيەتە چاوپەروانكراوومان لا گەلەلە دەبى، بەلام وئىناكردى راستەقىنەى كارىكى ئەستەمە و ھەندى لە توپۆزەران گەيشتوونەتە ئەو راستىيەى كە ئەو نمونە شارستانىيە نوئىيە، چەند كۆلەكەيەكى ديارىكراوى ھەيە كە دەكرى لە چەند خالىكى سەرەكيدا پۆلن بكرى وەك:

۱- دەرەكەوتنى ھۆشيارى جىھانى و قوولكردنەوئى شۆرشى گەياندن و رۆشنىبرى بە گەياندن.

۲- ئاشكرابوون و دەرەكەوتنى ھۆشيارى گەردوونى ژىنگە.

۳- دەرەكەوتنى چەند بەھايەكى كۆمەلەيەتى نوئى، كە بىرۆكەى دەگەرپتەو ھە بۆ پۆست مۆدېرنىزم، وەك گواستەنەو لە جەختكرن لەسەر بەھا ماددىيەكان بۆ جەختكرن لەسەر ژىنگەى نەبەرەو گووران لە دەسەلاتى دامەزراوىيە بۆ دەسەلاتى تاكەكەسى.

۴- گرنگىدان بە بەھا رۆحىيەكان كە شىوازگەلئىكى جۆراوجۆر وەردەگرى و مەرج نىيە جىبەجىكردى رىساي ئايىنە ناسراوكان بى.

۵- دەرەكەوتنى چەند شىوازىكى ژيان، كە شايەنى درىژەكىشان بى و فاكترە دەرەكى و ناوەكىيەكان كۆ بكاتەو، واتە تەنھا گرنگى بە شتە ماددىيەكان نادات و نامانجى پراكتىزەكردنى ژيانىكى ھاوسەنگە لەگەل گوورانكارى لە بوارى كاركرن و خۆراك و پەيوەندىيە مرۆپىيەكاندا، ھەرەكو ئەمەرد چەندىن ئامازەى ئەو گوورانكارىيە سەرەو ئاشكرا بوون.

لە كۆمەلگەى زانبارىيەكاندا ئەو ولاتە دەبىاتەو و پىشەكەوى كە بتوانى زۆرتىن زانبارى لە ھەموو بوارەكاندا دەستەبەر بكات، جەنگى گەشەى زانبارى تەكنەلۇژى لە ئاستىكدايە و لە ركابەرى و پىشپىكى و ھەدادايە، كە لەوانەيە لە چاوتروكانىكى ئاناگايانەدا زىانىكى ماددى زۆر تووشى ولاتىكى پىشكەوتو بى، لەو كۆمەلگەيەدا دەزگا و ئىدارە و رىكخراوە حكومى و ناھكومىيەكان پىويستە كەسانى زۆر پىسپۆر شازەا بەرپۆھيان ببات، بەرپرسە سەرەكەوتووەكان دەبى لەم كۆمەلگەيەدا دىدىكى جىھانىيان لە بوارى كارەكانياندا ھەبى، پىشپىكىكانى ئەم چەرخە سەرەراى جوولە ئىنتەرنىيەكان، سنوورە نىوئەولەتەيەكانىشيان بەزاندووە و زۆر بە خىرابى دەگەنە شوئە دوور و جىاوازەكانى سەر گۆى زەوى.

باش و خرابى تەكنۆلۇژىيە زانبارى:

كارىگەرىيە باشەكانى شۆرشى زانبارى لەسەر مرۆفایەتى مەزە و زەھمەتە بژمىردى، مرۆفایەتى تاموچىژ لە باشى و دەسكەوتەكانى دەبىنى كە تۆرى ئىنتەرنىت كورتى دەكاتەو لەوئى پىشكەشى دەكات:

- لە بوارى زانستى، ئىنتەرنىت ھاوكار بوو بۆ دەولەتەندكردى كارى ئەكادىمى زانكۆبى و ئاسۆگەلى نوئى كرددەو لەبەردەم توپۆزىنەوئى زانستى لە سەرجم لاقەكانى. ئىنتەرنىت وەكچۆن يارمەتى رىكخراو و حكومەت و رىكخراوەكانى سەر بە ئەو دەدات، ھاوكات يارمەتى ھىزە ئۆپوزسىۆنەكان دەدات لە بەيەكگەياندن و خۆ رىكخستەنەويان.

- ماددهی دهولمهندی پيشكهشکرد و زانیاری له زۆر بوازی ژيان فهراههم کرد وهك: رابواردن، گهشتوگوزار، ئەمه وئیرای مونتهدای گفتوگۆی ئەلیكترۆنی كه هاوكاره له هاندانی كارلێك و بهیهكگهیاندن نیتوان مرۆقهكان.

- شۆرشی زانیاری كاریگهری گهوهی ههبوو لهسهر چالاکی بازرگانی بۆ سهرحهم كۆمپانیاو دهزگا بازرگانیهكان، بهمهش بازرگانی ئەلیكترۆنی گهشهی كرد به پله یهك پالێ به پسیپۆرانهوه نا بیر له دهركردنی دراویكی ئەلیكترۆنی بكهنهوه، بهمهش شیوهیهکی نوی له شیوهكانی چالاکی ئابووری دیتته ئاراوه.

- رۆژنامهگهری ئەلیكترۆنی له سهردهمی زانیاریهكاندا رۆلێكی گرنگ دهگێرێ، له بلاوكردهوهی زانیاریهكان و رۆشنكردهوهی بیرو به یهكگهیاندن له نیتوان مرۆقهكاندا.

- تۆری ئینتەرنێت هاوكاره له ههڕمێن بهخشین و فرۆشتنی ههموو جۆره كتیبهك و یارمهتی خستنهرووی ئەو ئەدهبیاته دهئات كه حكوممهته ستهمكارهكان قهدهغهیان كردوه.

بهلام كاریگهریه خراپه كانی تهكنۆلۆژیای زانیاری بریتیه له:

- بهردهوامبوونی جیاوازی كۆمه‌لایهتی و مهعریفی له نیتوان خهلك جا لهناو یهك دهولته‌تا بی یان له نیتوان ولاتاندا و بوونی خهلكی پهراویترخراوی نه‌خوینده‌وار له جیهانی شۆرشی زانیاریهكاندا.

- واقعی گریانهی، واته ئەو واقیعهی كه لهسهر تۆری جالجالۆكیهی ههیه هینایه نیتو ژيانی مرۆقه، ئەم واقیعه گریانهیه بوار به سوودمه‌ندان و وه‌به‌ره‌ینهرانی ئەم شۆرشه ده‌ئات یاری به راستیه‌كان بكهن و كار بكهنه سهر لاوازه‌كان، لهو ولات و تاكانه‌ی كه خاوه‌ن برێكی كه‌متر له زانیارین.

- كاریگه‌ری تۆری ئینتەرنێت لهسهر مندالان و ته‌نانه‌ت لهسهر گه‌وره‌كانیش، دانیشتن بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر لهسهر تۆری ئینتەرنێت و ئەو بره‌ زۆره‌ی زانیاری كه ده‌ستیان ده‌كه‌وی، فشارێكی ده‌روونی و ده‌مارییان لهسهر دروستده‌كات و نامۆییان زیاتر ده‌كات به‌تایه‌تی كاتیك ده‌گه‌رینه‌وه ناو واقیعی كرده‌یی، واته تۆری ئینتەرنێت مرۆقه‌كان ده‌باته نیتو په‌یوه‌ندی ناواقیعی و وای لیده‌كات و لێك بدنه‌وه پنیوستییان به په‌یوه‌ندییه كرده‌یییه‌كان نییه. ئەمه جگه له‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه كۆنه‌كان هه‌لده‌وه‌شیتیتته‌وه، واته به‌شداره له دارشتنه‌وه‌ی جۆره نوییه‌کی خه‌لك.

- تۆری زانیاری توانی وردترین زانیاری له باره‌ی ژيانی تاییه‌تی تاكه‌كانی په‌یوه‌ست به‌ خۆی بزانی، له رێگه‌ی چوونه نیتو دۆسیه‌ و داتا تاییه‌تییه هه‌لگه‌راوه‌كانی سهر كۆمپیوتەر، ئەمه‌ش به‌زاندنی سنووری تاییه‌تمه‌ندی تاكه‌كان و مافی پاراستنی زانیاریه تاییه‌تییه‌كانه.

- گۆرپانكاری ریشه‌یی له چه‌مکی كاری وه‌زیفی دروستكرد، به هۆی كۆمپیوتەر و شۆرشی زانیاریه‌كانه‌وه مرۆقه‌ ده‌توانی به‌رده‌وام بی له كاركردن تا دوا ساتی ژيانی و كریكارانی په‌رتسه‌وازه كرد و ناسته‌نگی خسته به‌رده‌م یه‌كبوونیان، هه‌روه‌ها له هه‌ندی بواردا ژماره‌ی وه‌زیفه فه‌راهمه‌بووه‌كانی كه‌مكردوه.

- پینكه‌اته‌یه‌کی نوی له ژيانی كۆمه‌لایه‌تی به‌ره‌م نه‌هینا كه له روه‌ی جۆره‌وه له‌وه‌ی پینشترا باشتر بی، هه‌روه‌ها به شیوه‌یه‌کی یاسایی هینشتا می‌كانیزمیکی دیموكراتی باشتری به‌ره‌م نه‌هیناوه له‌وه‌ی باشتر بی كه مرۆقیه‌تی ناسیویه‌تی.

- به شیوه‌یه‌کی خراپ كاریگه‌ری هه‌یه لهسهر تاییه‌تمه‌ندی كه‌سی و ولاتان، ته‌نانه‌ت هه‌ندی وای ده‌بینن كه هه‌ره‌شه‌یه لهسهر ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی ولات و كۆمه‌لگه‌كان و جۆرپێكتر له تاوان دروستبووه كه به (تاوانی كۆمپیوتەر) ناوده‌برێ و شۆرشی زانیاری هه‌لی نوی بۆ سی‌خو‌رپكردن به‌هه‌موو له نیتوان كۆمپانیاو ولاتان جۆره‌كانیه‌وه فه‌راههم كردوه.

- به‌كاره‌ینانی كۆمپیوتەر و تۆری ئینتەرنێت مه‌ترسی و كاریگه‌ری خراپی هه‌یه به هۆی ئەو شه‌پۆله كارۆموگناتیسیه‌ی كه بلاوی ده‌كاتسه‌وه، كه ژاوه‌ژاوه‌خاته سهر ته‌له‌فۆن و فرۆكه‌وانی و له‌وانه‌یه هه‌ندی نه‌خۆشی لی‌ بكه‌ویتته‌وه، كه هینشتا نه‌ناسراوه، بۆیه پنیوسته له‌گه‌ل به‌كاره‌ینانی كۆمپیوتەر وه‌رزش بكری و پشوو هه‌بی.

- شۆرشی زانیاری كار ده‌كات سهر مه‌سه‌له‌ی مافی دانهر و بلاو‌كه‌ره‌وه، كه كۆپكردن و لاسایی‌كردنه‌وه زیاد ده‌كات، بۆیه هه‌ندی مالپه‌ر ئاستیكی بۆ ئەم پرسه‌ داناوه و به‌ره‌ستی ماددی له‌به‌رده‌م ته‌ماشاكردنی زانیاری دیاریكراو داناوه.

- شۆرشی زانیاریه‌كان له‌گه‌ل ئەوه‌ی هاوكاره بۆ باشكردنی ئەدای پۆزه‌تیفی سه‌رحهم جۆره چالاکیه كۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و بازرگانیه‌كان، یارمه‌تیده‌ریشه بۆ چالاکیه رووخینه‌ر و خراپه‌كانی وهك، بازرگانی به مادده‌ی هۆشبه‌ر و سیكس و راکیشانی مندال بۆ نیتو جیهانی سیكس و تاوان له‌میان‌ه‌ی مالپه‌ره‌كانی چاته‌وه، كه پالێ به خزمه‌تگوزارانی ئینتەرنێتسه‌وه نا كۆتوبه‌ند بجه‌نه سهر چوونه نیتو ئەو مونتهدایانه‌ی كه مۆركی سیكسی بی‌ په‌رده‌ی پنیوه دیاره،

ھەرچەندە ئەم ھەنگاۋە رووبەرۋو رەخنە بوۋدە بەۋەى فەزاي ئەلىكتىزۆنى مولكى ھىچ كەسىك نىيە و ھەموو شتىك تىپايدا رىي تىدەچىت.

- لە خراپترىن كارىگەرىيەكان ئەۋەپە كە بە (مافىاي كۆمپىوتەر) ناسراۋە، كە لە رىگەى ئىمەيلەۋە وردە وردە دەچىتە نىو كۆمپىوتەرە تايىەتى و گشتىيەكاندا ، بۆ ئەۋەى پىزگىرامگەلىكى تىا بلاۋ بىكاتەۋە كە لە كارى بىخات بۆيە ناۋى لىنراۋە (كەرم) ياخود (قايرۆس)، لەبەرابەردا تۆرىكى تايىەت پىكھاتەۋە بۆ رووبەرۋو بوۋنەۋەى ئەم مەترىيە.

كارىگەرىيە كۆمەلەلەيەتتەكانى شۆرشى زانىارى:

ئەم سەردەمە شۆرشىكى تەكنەلۇژى گەۋرەى بەخۆۋە بىنى لە سەرجەم بوارەكاندا بەتايىەتى لە بۋارى تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكاندا، ئەم شۆرشە ئەۋەندە خىرايە ناتوانى فرىاي بىكەۋى و پىي بگەى، چۈنكە پەرە لە ناۋەرۋكى پىشكەۋەتن و داھىنن لە ھەموو بوارە جىاۋزەكانى ژياندا. شۆرشى تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان و گەياندىن پىكھاتەى كۆمەلەلەيتى پەيوەندى كۆمەلەلەيتى نۆيى ھىنايە ئاراۋە كە پىشتر بوۋنبا نەبو، تا ئىستاش ئەم شۆرشە كارىگەرى كۆمەلەلەيتى و كۈلتورى لەسەر كۆمەلگە مرۆفايەتتەكان ھەپە، ئەو كارىگەرىيە ئەرىنىيەى كە لە تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان دەمانەۋى نايەتە دى، ئەگەر ئەم تەكنۆلۇژىيە تەنھا روۋىەكى كۆمەلگە بگرى و گۆرانكارىيەكى كۆمەلەلەيتى يان پەرەسەندىكى كۈلتورى لەگەلدا نەبى، ياخود بەلای كەمەۋە نەبىتە ھۆى دروستكردى ھەندى پىكھاتەى كۆمەلەلەيتى دەزگايى نەك دەستەبۆزى بۆ سەركردايەتىكردى ئەم گۆرانكارىيە و گەشەپىدانى سىستىمى كۆمەلەلەيتى و كۈلتورى.

پەيوەندى ئۆرگانى لە نىۋان شۆرشى تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان و پەرەسەندى بونىاتە كۆمەلەلەيتەيەكان و بەھا باۋەكەى بۆتە ياساگەلىكى كۆمەلەلەيتى پەسەند و باۋ، تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان و گەياندىن و تەكنۆلۇژىي تۆرەكان ئەمپۆ سەركردايەتى پىرۆسەى دروستكردى شىۋازى ژيانى كۆمەلەلەيتى نۆي بۆ مرۆفايەتى دەكات بە شىۋەپەكى ۋەھا كە كارىگەرى رىشەپى ھەپە لەسەر ژىرخان و بەھا سەروۋە باۋەكان. ئەمپۆ شارستانىتى مرۆفايەتى بە قۇناغىكدا تىپەر دەپى كە بە خالى ۋەرچەرخان لە قەلەم دەدرى لە پىشكەۋەتنى چۇنايەتى تەكنۆلۇژىي گەياندىن و زانىارىيەكاندا، كە ئەنجامدا دەبىتە ھۆى گۆرانىكى رىشەپى گەۋرە لە بونىاتى كۆمەلگە مرۆيەيەكاندا. تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان ھەموو بوارەكانى ژيانى رۆژانەيان گرتتەۋە و كارىگەرى بەھىزبان لە بونىاتى بنەرەتى و پەيكەرى كۆمەلگەكانى

جىھاندا كىرۋە، ئەم كارىگەرىيەنەش بە شىۋەپەكى رىشەپى لەو كارىگەرىيەنەى كە شۆرشى پىشەسازى ھىنايە ئاراۋە جىاۋازن كە تا ئەمپۆش كۆمەلگە پىشەسازىيەكان تىپايدا دەژىن. ئەم تەكنۆلۇژىيە زوۋ بى يان درەنگ كارىگەرى خۆى دەبى لە بونىاتى كۆمەلگە تازە گەشەسەندۋەكان، لەۋانەش كۆمەلگەى خۇمان، ھەرچەندە ئەم تەكنۆلۇژىيە لەۋانەپە درەنگتر پىمان بگات و سەرەپاي ئەۋەى كە تا ئىستا ھەموو رەھەند و كارىگەرىيەكەيمان ۋەرنەگرتۋە.

پەرەسەندى خىراۋ لەرادەبەدەرى تەكنۆلۇژىي زانىارىيە نۆيەكان و كارىگەرىيە بەرچاۋەكەى لەسەر بونىاتى كۆمەلەلەيتى و ئابورى، ھەرپەشەپەكى بەردەۋام و خىراى ھەپە لە گەۋرەكردى ئەو كەلىنەى كە لە نىۋان ئەۋ ۋلاتانەى كە پىشتىان بە ئابورى زانىن و زانىارىيەۋە بەستۋە و كۆمەلگە تازە گەشەسەندۋەكان ھەپە، لە نىۋاندا كۆمەلگەى خۇمان، بۆپە ئەگەرى پىكردەۋەى ئەم كەلىنە لەۋانەپە بە خەۋنىك دابىرى، كە لە داھاتورى چاۋەرۋانكرۋادا نايەتەدى، ئەگەر كۆمەلگە تازە گەشەسەندۋەكان ھەۋلى پىنويست و چىرۋىر، بۆ فىرېۋون و ۋەرگرتى تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان نەدەن و تىكەلكردى لەگەل پلاننى گەشەپىدانى نەتەۋەپىدائو لە بەھا باۋەكانى كۆمەلگەكانمان و ژيانى رۆژانەماندا نەپىچىن.

دەتۋان ھەست بە كارىگەرىيەكانى شۆرشى تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان و گەياندىن لەسەر كۆمەلگە لەم لايەنەنى خوارەۋە بىكەين:

۱- شۆرشى تەكنۆلۇژىي گەياندىن سەركردايەتى پىرۆسەى گۆرانكارى كۆمەلەلەيتى - ئابورى و دوۋبارە داپشتنەۋەى بەھا باۋەكان دەكات. زۆر ھەلەپە گەر لەۋ بىرۋايەدا بىن تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان تەنھا برىتتە لە دىاردەپەكى ماددى - ئابورى يان ھۆپەكانى تەنھا فاكىتەرە ئابورى و زانىستىيەكانن و كارىگەرىيەكانى تەنھا لەسەر لايەنە ماددى و بەرھەمپىنەرەكانى كۆمەلگەپە، بەلكو برىتتە لە پىرۆسەپەكى ماددى و كۆمەلەلەيتى و شارستانىتى ئالۆز كە رىشەى دابەزىۋەتە ناۋ سەرتاپاي بونىاتى كۆمەلەلەيتى و لەلاپەن فاكىتەرى ئابورى و كۆمەلەلەيتى و سىياسى و كۈلتورى جۆراۋجۆرەۋە كارى تىدەكرى و كار دەكاتە سەر پىكھاتە ماددى و شارستانىتتەيەكانى كۆمەلگە.

گۆرانكارى كۆمەلەلەيتى برىتتە لە گۆرانى كۆمەلگە لەلاپەنە ماددى و زانىستى و تىكەلۇژىيەكان، ھەرۋەھا گۆرانى لە لايەنە نمونەپى و كۈلتورى و بىرىيەكاندا، بەلام لە راستىدا گۆرانى ماددى كۆمەلگە خىراترە لە گۆرانى بىرىي و شارستانى، واتە كۆمەلگە لەلاپەنە تەكنەلۇژى و ئابورىيەكان بە خىراپى دەگۆزى، بەلام لە لايەنە كۈلتورى و

بېرىپ كانداندا لەسەر خۆ دەگۆرێ. خێرايى لە گۆزانی ماددىدا بەسەر گۆزانی بېرىدا دەبێتە ھۆى پەيدا بونى كېشەى كۆمەلەيەتى و شارستانی جۆراوجۆر بۆ ئەو كۆمەلەگەيە. بۆ نمونە، لەوانەيە تەكنۆلۆژيا لە كۆمەلەگەيە كدا كە پەرە بستی، بەلام ھەندى لەو كۆمەلەگەيانە دەستبەردارى بەھاو دابونەريتە بەسەرچووەكانى خۇيان نەبن وەك دەمارگېرى ھۆزى، ھەرودھا تايبە ئەندىيەكانى دىكەى كۆمەلەگە نەريتى و دواكەوتووەكان.

۲- كاريگەرى تەكنۆلۆژياى زانباريەكان لەسەر بونياتى كۆمەلەيەتى و تەكنۆلۆژياى باو، لە ئەنجامدا كاريگەرى لەسەر ئامرازەكانى بەرھەمھێنان و سەرچاوەكانى بەرھەمھێنانى سامان و دابەشکردنى.

مەبەست لە ژيخان و بنەما پێكھاتەيەكان، ئەو دامودەزگايەن كە لە ناو كۆمەلەگەدا بلاوبونەتەو، كە بلاوكردنەو زانباريەكان لە بارەى تەكنۆلۆژيا ئامادە دەكەن و تواناي مەروپى دەستبەر دەكەن بۆ وەرگرتنى ئەو زانباريەكان، ھەرودھا ئەو كەنالا نەش ريكدەخەن بۆ سوود وەرگرتن لێيان. ئەم دامودەزگايەنە بوونەتە پيوستى بنەرەتى بۆ گەشەسەندنى كۆمەلەگەكان و پيشكەوتنى تەكنەلۆژى و پيشەسازيان و گەشەپيدانى تواناكانى كۆمەلەگەو، بۆ وەرگرتنى ھەر نوێكارىيەك لە ھەموو بوارە تەكنەلۆژى و شارستانیيەكان.

گرنكى ئەم ژيخانەش تارادەيەكى زۆر جياوازە بە گوێرەى رەوشى گەشەسەندن لە ولاتى مەبەستدا، ھەرودھا بەگوێرە جۆرى ئەو تەكنۆلۆژيايە كە ھەز دەكات وەربگري، تەكنۆلۆژياى زانباريەكان كاريگەرى خۆى دەبى لەسەر دامودەزگا بونياتيەكانى كۆمەلەگە وەك خانەوادە و خزمایەتى و ھاوسەرگېرى و ئاستەكانى بژويى و كار و دەستبەتالى و تېروانين بۆ ئازادى و كارکردنى ئافرەت و پێكھاتەى دانىشتوان و پێكھاتەى چينايەتى. پيشكەوتن لە بوارى تەكنۆلۆژياى زانباريەكان و گەياندندا كاريگەرى روون و ئاشكراى ھەيە لەسەر پەرسەندنى پيشەسازى و زيادبونى قەبارەى بەرھەمھێنان و گەشەسەندنى داھاتى نەتەوھى. زيادبونى داھاتى تاكەكەس ھاريكارى خېزان دەبى بۆ پەرسەندن و چاكتركردنى بژويى و بارى كۆمەلەيەتى و رۆشنبىرى و رۆحىيى و دروستکردنى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتيە تازەكان.

(فرانسيس فۆكۆياما) يەكێكە لەو بېرمەندانەى كە بايەخيكي زۆرى داو بە دەرەنجامى كۆمەلەيەتى و ريكخستنى شۆرشى زانبارى، لە كتيبى (متمانە) دوپاتى دەكاتەو كە شۆرشى زانبارى دياردەيەكە بەلای كەمەو پيش سى سەدەيە لە كۆمەلەگە پيشەسازيەكان دەستپيێكردوو، بەلام تيبينى دابەزىنى ريزەى دانىشتوانى سەرقالا بوو بە پيشەسازى كرا، لە

ھەمان ئەو كاتەى كە پێكھاتەى زانبارى لە دەرەنجامى كۆتايى ئابوریدا بەرز بوووە. بەمەش داھاتەكانى فيربونى زيادى كرد و بەھۆيەو كەلېن لە داھات و پاھى كۆمەلەيەتى لە نيوان كريكارە خویندەوار و نەخویندەوارەكان دروستبوو. سەبارەت بە ديارخستنى سوودەكانى فيربون ئەو ئاستى گشتى فيربون لە زۆربەى ولاتە پيشەسازيەكان بە شيوھەيەكى بيوينە بەرزبوووە ئەمەش لەوانەيە كاريگەرى كۆمەلەيەتى و سياسىيەى بھولقييتى. ئەوھى زۆر جيى بايەخە ئەوھەيە كە فۆكۆياما ئاماژەى پيداو بەوھى چاخى زانباريەكان بوارى داو بە روودانى گۆرانكارى گەورە لە بوارى بونياتە ريكخستەكاندا، چيتر پيوست ناكري بە بونى ريووشويى ريكخستنى كە لەسەر بنەماى سەنتراليزم و پلەكارى لە كۆمپانياو دەستە حكومىيەكان و لە دامەزراوەكانى تردا كار بكات، بەوھى كاتيەك پەيوەندىكردنەكان لەسەر خۆ و زۆر تيچوو بوون، ريووشويە ستونىيەكان بەوپەرى توانايەو رۆلى خۇيان دەبينن، چونكە لە ھەلقولانى پيوستى زانباريەكانى كەمكردووە.

بەلام ئىستا پەيوەندىكردنەكان ئاسان بوو و تيچونى كەمە ئەمەش بۆتە ھۆى دەرکەوتنى نەسەقى نوێ كە سەرورەيتى شيوازى پەيوەندىكردنى ئاسويى نيشاندەدات، ھەرودھا ريووشويە پلەكاريە كۆنەكان شيوازى خۆى ھەبوو لە لەسەر خۆكردن و شيواندى ھەلقولانى زانباريەكان، ئالوگۆرى راستەوخۆى زانباريەكانىش لەميانەى ريووشويە ساكار و تۆريەكان بە ھۆى تەكنۆلۆژياى زانباريەكانى ئەمرو بۆتە ھۆى زيادبونى ريزەى توانا لە ريكخراوەكان كە سەرکەوتوو دەبى لە دانانى ئەم نەسەقە نويانە. فۆكۆياما لەم خالەدا بەتايبەتى ئاماژە دەكات بە گرنگترين سيمای ئەوھى ناودەبرى بە كۆمەلەگەى زانبارى جېھانى، كە نمونەى كۆمەلەگەى پيشەسازى تيبەراند، ئەوھەيە كە دەكرى ناوى لى بنين كۆمەلەگەى تۆرپى. پاشان فۆكۆياما دەچيئە سەر خالتيكيت كە خۆى لەخۇيدا پرسيارتيكى گرنكى لا دروستدەكات: ئايا شۆرشى زانبارى بوو مایەى لاوازکردنى پەيوەندىكردنە كۆمەلەيەتيەكان لە ويلايەتە يەكگرتووەكان و ولاتانپترى پيشەسازى؟ ئەو رەتى دەكاتەو بەوھى ئەوھى گۆراو ژمارە يان ھيزى گەياندنە كۆمەلەيەتيەكان نيبە، بەلكو فراوانبونى چوارچيۆكەيەتى، لەبەر ئەوھى شۆرشى زانبارى بوارى بە تاكەكاندا پەيوەندى كۆمەلەيەتى لەگەل ھاوتاكانيان لە بىركردنەو دەبا بېست و ئەوانەى كە ئەندام نين لە كۆمەلەگە لوكالييەكانيان، چونكە ئەم شۆرشە وايلىكردن سنوورى جوگرافى بېزىنن، ئەوھتا ھەريەكەمان چەندىن ئارەزووى ھەيە لەئاكامى شيوازى جياجياى ئەو كۆمەلەگەيانەى كە كارلتيكيان لەگەلدا دەكات، بەم جۆرە بە ھۆى شۆرشى زانباريەو وەك

فۆكۆياما دووپاتى دەكاتەو، تاك دەتوانى فرە ناسنامە بى بۆ دەولەمەندىبونى كەسايەتى مەروپى و دەرچونى تاك لە چوارچىپو جۇگرافىيە تەسكى ولاتەكەى بەرەو ئاسۆى فراوانى مەروفايەتى.

دەزگاكانى رۆژنامەوانى و مېدىيا رۆلئىكى بىنچىنەيى و گەوھەرى لە گۆران و مشتومالكردى بەها كۆمەلەيەتتەيە كاندا دەگىپرى، زۆرىەى كۆمەلئاسانى ھاوچەرخىش كۆكن لەسەر ئەوئەى كە شۆرپى تەكنۆلۇژىيە سەردەمى زانىارىيەكان و جىهانگەرايى ھەر تەنيا سەروشتى دەولەتى نەتەوھىيان نەگۆرپو، ئەو ئەگەر ھەر ئاۋەژووى نەكرىنەو. بەلام پىويستە جەخت لەسەر ئەو بەكرى كە تواناى مەروفايەتتە ئەكتىف نىيە لە ئاست زالبون بەسەر ئەو چۆنئىتتەيە كە تەكنۆلۇژىيە زانىارىيەكان ژيانى ئابورى و كۆمەلەيەتى و سىياسى و رۆشنىبىرى ئىمەى پى دەسازنى. كەسەش تواناى ئەوئەى نىيە ئاراستەى بەرەوپىشچونى بارودۆخەكانى ئىستا پىشبنى بكات، چونكە ھەر پىشكەوتنىك ئەنتى پىشكەوتنىكى لە نىو خۇيدا ھەلگرتوۋە. ديارە ئەمەش لە بىنچىنەدا بۆ ئەو دەگەرتتەو كە ئىمە ئىستا لە سەرەتاكانى سەردەمىكى نويدا دەژىن و ھىشتا لە دەستپىكى ناسىنەوئەى پىشكەكەيەكانىدىن و تازە ھەست بە فىچەرەكانى دەكەين و لە ھەولتى دەستنىشانكرنى سىماكانىدىن، گەرچى كارىگەرىيەكانىشى لەو بەھىزترن كەسەك بتوانى پىشكەوتنىيان بجات.

لە روانگەى ئەم ھەموو پىشكەوتتە پىسارىكى گىنگ دەكرى: ئايا ئاسان فەراھەمبونى پەيوەندى لەبەردەم تاكەكان، رىنگە دەدات بە ھەرىكەيان ئەو زانىارىيەنەى دەستبەكەوى كە لەگەل پىداوئىستىيەكانى خۇى بگۇنجى؟ يان كۆمەلگەىكى لىكەلئەشەو بھولقنىنى و نەچىتە ژىر بارى رىوشوئىتىكى ھاوئەش لە بەھا كۆمەلەيەتتەيەكان؟ ولامىكى تەواو نىيە لەمبارەيەو بەلام، لەوانەيە ھەردوو ئەگەر لەئارادا بى، ئايندە ئەمە روون دەكاتەو.

جىهانئىكى تر.. مەملانىيەكى نوئ:

بۆچونەكان زۆرن لە بارەى ئەم ديارە جىهانىيە و كارىگەرى لە مەوداى نرىك و دووردا، ھەيانە كۆك و ھەيانە ناكۆكە، بەلام ھەمووان كۆكن لە بارەى ئەوئەى تەكنۆلۇژىيە زانىارى جىاوازى گەوھەرى ھەيە لەوانەى پىشوو. بەكرەيى بۆتە فاكترەىكى يەكلاكرەو لە ديارىكردى چارەنووسى جىهانەكەمان، بە دەولەت و تاكەكانىيەو. تەكنۆلۇژىيەكى زەبەر بەدەستە كە لەمبارەيەو سەرجەم پايەكانى كۆمەلگەى مەروفايەتى لە پىكادانىكى كارا لەگەل

سەرجەم توخم و دياردەكانى بى جىاوازى تىپەر دەبن، مامەلە لەگەل ژمارە و ھىماكان دەكات بەھەموو جۆرەكانىيەو، لەگەل دەنگ و دەق و وئىنە، لەگەل نووسراو و وتراو، لەگەل ھەستپىكرائ و ھەست پىنەكرائ، لەگەل توخمە ماددىيە ديارەكان و نەئىيە بىيۇلۇژى و ساىكۆلۇژىيە شارائەكان...ھتد. تەكنۆلۇژىيەكى ئەمە توانا تايەتمەندىيەكەى بى، سەير نىيە كە جىبەجىكرەنەكانى بەو خىرايە بەھەموو لايەكدا بلاو بىتەو.

كۆمەلگەى زانىارى بەھاو چەمك و شىوازگەلى نوئ دەخاتەرپوو، بەرەنگارپوونەوئەى سەختىش دەسەپىنئە سەر تاكەكانى و ھۆشدارى مەملانىيەكى نوئ دەدات و گىنگى زانىن و كۆلتور و زمان دەدرەوشىنئەو و پىرسگەلى فەلسەفى پەيوەست بە مەروفا لە رووبەرووونەوئەى ئامىردا دەرووژىنى. يەكەمبارە كە چارەنووسى نەتەوھەكان بە توخمەلى ناماددى و ھەستپىكرائوۋە پەيوەستبى، لە كاتىكدا خودى تەكنۆلۇژىا خولقاوى خواستى مەروفاكەنە، لەمبارەيەو ژمارەكان ھەندى راستى دەردەخەن وەك، ئاكامى گشتى پىشەسازى زانىارى لە سالى ۲۰۰۰ بە ھەزار بلىون دۆلار دەرخىنرى، بەمەش بوۋە يەكەم پىشەسازى لە مەژووى جىهاندا كە ژمارەى ترىليون تۆمار بكات. ھەروھە پىشەخەرانى سىستىمى سەپەر كۆمپىوتەر خەرىكى سەرقالى گەياندى خىرايى ئەو جۆرەى كۆمپىوتەرن بە ترىليونىك كىردارى ژمىريارى لە يەك چركەدا كە بەرەبەر ۵۰-۱۰۰ ھىندەى خىرايى ئىستا دەبى.

تەكنۆلۇژىيە زانىارى ھەرچەندە پىشەسازىيەكى تازەيە بەلام، گەشە و بالايەكى تەكنىكى بى وئىنە دەكات و سەردەمى زانىارىيەكان بە سەردەمى زانىست و دەزگايى مەزن دادەنرى و سەركەوتن تىايدا پەيوەستە بە باش بەكارھىنانى داھاتەكان بەتاييەتى داھاتە مەروپىيەكان. لە شۆرپە تىكەلۇژىيەكان، كۆمەلگە وردە وردە سەرتاپاى دەگۆرى و رىژەى گۆرانكارىيەكەى دەوئەستتە سەر سەروشتى تەكنۆلۇژىا كارىگەرەكان و كارلىكى لەگەل توخمەكانى ژىنگە كۆمەلەيەتتەيەكەى. تەكنۆلۇژىيە زانىارى يەكەم تەكنۆلۇژىيە كە مامەلە لەگەل زانىن و ساىكۆلۇژى و فەلسەفە و مەروپىيەكان دەكات، بۆيە زەھمەتە پىشبنى كارىگەرى ئەم تەكنۆلۇژىيە بىرى تەنانەت ئەگەر بۆ داھاتوئەكى نرىكىش بى، ئەو كارىگەرىيەشى كە تائىستا دەرکەوتوۋە تەنھا بەشىكى زۆر كەمە لەو پىشبنىيە ئەگەرەنەى خراونەتەرپوو.

ھەندى بە گەشبنىيەو دەرواننە تەكنۆلۇژىيە زانىارى و پىياناويە كە (تەكنۆلۇژىيە ھىوا) يە كە كەمكورى شۆرپى پىشەسازى دوۋەمى تىدا نىيە، تەكنۆلۇژىيەكە دەتوانى لە چەند سالىكى كەم ئەو و دەبىيىنى كە شۆرپى پىشەسازى لە ماۋەى چەند سەدەيە نەيتوانى

وهدبیتى. له به رابه ردا ره شينان وای ده بينن هم ته کنولوزيايه ده بېته مایه ی فراوانبوونی که لین له نیوان جیهانی پیشکه وتوو و جیهانی تازه گه شه سهدوو به جوریک کار له پیکهاته ی کومه لگه ی مرویی ده کات و ده بېته هو ی زیادبوونی بیکاری و نامویی مرؤف زیدتر ده کات و ژینگه ی کاره که ی تیکده چی له به رابه ره هم ژمونوی نامیر و ئالوژی سیسته مه که ی و به روپیدانی سه نرالیزی می و زیادبوونی ده سه لاتی به رپوه به ران له سه ر کارمه ندان، هه روه ها شه وان هو شداری ته گه ری په یادبوونی رکابه ری و مملانی تی توند ده دن له نیوان ولاته پیشکه وتوو ده کان بؤ کونترؤلکردنی بازاره کان.

هم جیهانه ی هم مرؤ تییدا ده ژین جیهانی خیرایی و گه یاندنی زووی هه وال و نامه و تیپینییه کانه، شوړشی پیشه سازی شه راستیییه ی بؤ سه ماندین که هه رچی زیاتر خیرابوونی ماشینه کان، مانای هینده زورتی به ره هم و له دوا ده ره نجامیشدا مه به سستی هینده گه وره ترکردنی قازانج ده گه به نی. خیرایی، شه ده رکه وته نوپیه یه که چیدی هه موو بواره کانی ژایمان به چه شنیک له چه شنه کان دیاریده کات و ده بېته قه ده ریکی کومه لایه تی نوی، که ناتوانین خو منای لی ده رباز بکه یین. شه وته یه ی که ده لی؛ شه وه ی دره نگ بی ژبان سزای ده دات، ده قوادق له م دونیا یه دا که خیرایی ده ستینشانکه ری هه موو سه رکه وتن و بالاده ستیییه که، راستی تی خو ی هه می شه ده سه لمینی.

خیرایی بؤ خو ی له جیهانی میدیای ته لی کترؤنی ده بېته نامانج، ناوه رۆک و چه شنی رووداوه کان مه سه له یه ک نین، به لکو شه وه ی مه به ستمه، کی یه که م هه والی پییه و کی ده بېته چاوگی شه هه واله. گه وره و بچوکی هه واله کان رۆلی خو یان له ده سته ده دن و چیدی شه وه ی مه سه له یه شه کاته یه که تا دوا نه ندازه کورت ده کریتته وه بؤ شه وه ی هه واله کانی پیدا تیپه رین و بگه نه جینی مه به ست. به م چه شنه وه کو (فیریلیو) ده لی؛ "زانیاری بؤ خو ی ده بی به خیرایی". هم خیراییه ش کاریگه ری گه وره و فره امۆش نه کراو له سه ر چو نیتی بینین و تیگه یشتن و هه ست و نه ستمان به جیدیلی. پواوانکردنی شوین و کاتی شته کان ده بی به کۆله گه و خه سه له تیکی گه وه ری سه ده ی نوی. کاتیکی ده وتری پواوانکردنی جیهان له ریگه ی خیراییه وه وه چنگ ده که وه ی، مانای شه وه شه که له پال هم حالته دا هیزی پواوانخو از وه کو جارن پیوستی به دوو چاو نییه تا به هو یانه وه ته نها سنووریکی دیاریکراوی توانای بینینی هه بی، به لکو پیوستی به چاو یک هه یه، که هه موو شته کان بینینی و بزواتیان دیاریبکات،

بؤ هم مه به سته ش چاو ده بی به کایه یه ک بؤ کونترؤلکردن، شه و چاوه ش که توانای تیپرکردنی هم شه رکه ی هه یه سه ته لایته کانه.

تا کو توانای ته کنیک له بینینی شته بچوکه کان گه وره تر بی، هینده ش توانای بچوکه کردنه وه ی دونیا گه وره تر ده بی، جیهانی خو زیو چیدی پیوستی به چاوی ئاسایی نییه بؤ شه وه ی شته راستیییه کان بینینی و له نه یینییه کان بکۆلیته وه، جیهانی ئیستا له لایه ن چاوه کانی ماشینه وه چاودی ده کری. هم مه جیهانی که به خیراییه کی سه یر ده توانی وینه و زانیاریمان پیکه وه بؤ بگوازیته وه، ده توانی له کات و ساتی فره مان ده رکردنیدا هه موو شه زانیاریانه به توانای بینینه وه بخته به رده ستمان، واته خیرایی بینین و زانیاری ده چنه ناو یه ک قاوغه وه له یه ک ئان و ساتدا پیکه وه کار ده که ن، به م چه شنه ته کنولوزیای نوی ده توانی ئان و ساتی راستیییه کانمان بداتی. به رای (فیریلیو) هم توانایه قو ناغیکی نوی له هیزی بینین به ره م دینی، قو ناغی بی مانابوونی بینینی ئاسایی و قو ناغی ونبوونی کات و شوین، بینینی ئاسایی که بینینیکی مرؤقانه یه، له م سه رده مه دا بی نرخ ده بی.

کرداری کۆکردنه وه ی زانیارییه کان له م جیهانه نوپیه دا به وردترین و ئالوژترین کی شه داده نری که رووبه رووی شه که سه ده بېته وه که ده یه وی بریاری سیاسی بدات، چونکه شوړشی میدیا و شوړشی ری کخستنی زانیارییه کانن که فره مانه رای هه موو روا له تیکی پیشکه وتنی تیکنولوزی ده که ن له م سه رده مه دا. هو ی هم شه ده گه ریته وه بؤ دوو گؤراوی سه ره کی که بریتین له:

۱- زوری زانیارییه کان و به لیشاوه اتنیان له سه ر هه موو ئاسته کاند.

۲- شه ئالوژییه ی که مرؤقایه تی هم مرؤ تیایدا ده ژیت پسپوړبوونی له بواری کرداری کۆکردنه وه و ری کخستنی زانیارییه کانی کردوه به راستیییه کانی ره ها، به شیوه یه که تیگه یشتنی جیاواز و نمونه ی جیاواز له تیروانین و هه ستردن به هه مان راستی دروستکردوه، له بواری گواستنه وه ی زانیارییه کان له نیره روه بؤ وه رگر یان له سه رچاوه ی زانیارییه وه بؤ شه که سه ی سوودی لی ده بینینی. له لایه نه سیاسییه که ی شه وه مان به یر دیتته وه شه که سه ی بریاری سیاسی ده دات خو ی له هه لوپستی کدا ده بینیتته وه که سی تابه تمه ندی تیدایه: یه که میان شه وه یه شه و سیاسته تمه داره هه ر به سروشت و پیکهاته ی خو ی شیوازیکی جه ماوه ری زاله به سه ر بیرکردنه وه یدا، هم سیفه ته ش زورجار دژ له گه ل کرداری مامه له کردن له گه ل کی شه کاند. له لایه کی دیکه له سه ری پیوسته زورجار زور به خیرایی بریار بدات چونکه له وانه یه خو ی له

ھەلۋېستەيە كدا بېيىتتەۋە، كە زياتر لە چەند خولە كىنكى بە دەستەۋە نەبى بۆ بېياردان لە كىشەيەك كە پېيىستى بە بېياردانە. سەرەراي ئەمەش لەوانەيە ناچار بى بۆ بېياردان بەبى ھەبوۋى زانىبارى تازە و نوئ بووۋە، ئەمەش جۆرە مامەلە كىر دىنك بەسەريدا دەسپىننى بۆ مامەلە كىر دىنك لە گەل زانىباريە كۆنە كانى گەر ھەبىي.

زانستى زانىباريە كان تەنھا شىۋازى مامەلە كىر دىن نىيە لە گەل كۆمپيوتەرە كاندا، ئەم چەمكەش كە لە ناو زۆر لە چىنە زانستىيە كاندا بلاۋە راست نىيە، چونكە پەيوەندى زانىبارى بە بېياردانەۋە لە سى ناستدا دەر دەكەۋى؛ يەكەمىيان، كاتىك كە زانىباريە كە دەبىتتە بابەتتىكى تىرامان دواتر نامراتىك بۆ پشتگىرى كىر دىن بزاڧە كە، كە دەبى بەو شىۋەيە ئەو زانىباريە دابنرى كە بوار بدات بە بەكارھىنانى و بە سەر بە خۇبىيە كى تەۋاۋ لە ناۋەرۋكى ئەو زانىباريە. دوۋەمىيان كاتىك كە پېيىست دەكات زانىباريە كە لە گەل زانىبارى دىكەدا تىكەل بىرى بەمە بەستى دۆزىنەۋە گىمانىكى دىيارىكاراۋ يان گەششت بە تىۋرىكى دىيارىكاراۋ بۆ گەششت بە زانىبارىكى ئەنجام دىيارىكاراۋ، يان بۆ رادەي كارىگەرى ئەو گىمانە لەسەر زانىباريە كە ئەمەش دەبىتتە توخمىكى بىنەرەتى بۆ گىتوگۆ كىر دىن لە نيوان عەقلى مرۆڧ و ئەو نامىرە بىدەنگەدا.

بېيارە كانى ھەر ۋلا تىك لەسەر ناستى دەرەۋەدا شىۋەيە كى جىگىرى ھەتا ھەتايى ھاۋكارى لە گەل ۋلاتانى دىكەدا نىيە، چونكە ھاۋكارى سىڧەتى ھەمىشەيى نىيە لە پەيوەندىيە نيۋەۋەلە تىيە كاندا، كە زۆر مەلەلانىي بەردەۋامى بە خۇۋە بىنيۋە لەۋانەش ھەردوۋ جەنگى جىھانى و جەنگە جۇراۋ جۇرە ھەرىمىيە كان، لەسەر ئەم بىنەمايە دەتوانىن بلىيىن ھەرچەندە لە چوارچىۋەيە كى تەسكىشدا بى، ھەر بېيارىك كە تارا دىكە سود بىخىتتە ۋلا تىك لەۋانەيە لە لايەنىكى دىكە زىيان بگەيە نىتتە ئەو دەۋلەتە. وردتر بلىيىن لايەنە كانى پەيوەندىيە نيۋەۋەلە تىيە كان تەماشاي پەيوەندىيە ژىنگەيە كان دەكەن لە گۆشە نىگاي تۋاناي ھەموو لايەنىك بۆ بە دەستھىنانى چى لە تۋانابدا ھەبى لە سود و قازانچ لەسەر جىسابى لايەنى بەراپەر، ئەمەش بەبى بە دەستھىنانى زۆرترىن زانىبارى دەر بارەي لايەنە كانى دىكە ناتۋانرى بە ئەنجام بگەيە نىرى، بە لايەنى كە مەۋە ئەو ۋلاتانەي كە لە چوارچىۋەي ئەو ھەرىمەدا دەژىن.

لىرەش گىرنگى كۆ كىر دىنەۋەي زانىباريە كان لە بارەي ۋلا تىك لەبەر چەند پېيىستىيەك دەر دەكەۋى، لە ئەنجامدا ھىزى راستە قىنەي ئەو ۋلاتەت بۆ دەر دەكەۋى، سەرەراي ئەمەش ئەو زانىباريە بە دەستھاتۋانە لە بارەي ئابورى و سىياسەت و كۋولتور و ئايىن و بارى كۆمە لايەتى و نەژادى لەۋ ۋلاتەدا گىرنگى زۆرىان ھەيە، چونكە بۋارى بېياردانى راست و دروست

دەرەخسىنن، بەمەش دەتۋانرى بە شىۋەيە كى كارىگەرەنە و ئاراستە دىار بېيار بىرى، بۇيە زانىنى زانىباريە كان خۇي لە خۇيدا بە ھىز دادەنرى.

ئەگەر رادىۋ و تەلەفۇن سەركەۋتۋو بوۋىن لە گۆرپىنى مېدىي سىڧەت بۆ مېدىي گۆرۋكار (كتلە) يان جەماۋەر، ئەۋا تەكۋىلۇژىي زانىبارى ھەۋلەدەدات بۆ گۋاستنەۋەي مېدىي جەماۋەرى لە قۇناغى مېدىي تايبەتەندىيەۋە، پىشتەر قىسە لە بارەي پەخشەۋە دەكرا لە چوارچىۋەيە كى فراۋان (broadcast)، بەلام ئىستى لە چوارچىۋەيە كى تەسك (narrowcast) ھەۋە گۆبىستى دەبىن، بەئامانچى پىنكانى بارگاۋىي مېدىي بۆ تۋىزگەلى دىيارىكاراۋ.

مېدىي لە سىستى پەخش كىر دىن پەيامە كەي بۆ سەر جەم بىنەران بەرەۋ سىستەمىك دەرۋات كە بوار بدات بە بىنەر خۇي ماددە مېدىيە كان و كاتى تەماشى كىر دىن ھەلۋېزى، ياخۇد ھەلۋېزى با بەتە كانى رۆژنامە كەي لە چوارچىۋەي بىنەمايە كى گەرە لە ماددە ئامادە كراۋە كان بۆ بلاۋ كىر دىن ۋ دىيارى كىر دىن شىۋەي دەرھىنانى ئەو رۆژنامەيە، ئەمەش روۋى نەدەدا ئەگەر ئەو پىشكەۋتتە مەزنى لە بۋارى تەكۋىلۇژىي گەياندن روۋىنەدابايە، كە ئامرازى كىر دىن دەستەبەر بوۋن بۆ پىنكەۋە بەستى ناۋەندە كانى پەخشى مېدىي بە جەماۋەرەۋە لە رىگەي كىبەلە كانى پەيوەندى كىر دىن راستەۋخۇ يان كۆدى تايبەتەۋە. ئەمە سەبارەت بە پەيوەندى ناۋەندە كانى مېدىي بە بىنەرانى، بەلام سەبارەت بە پەيوەندى بىنەر بە نامىرە كانى ۋەرگى ماددە مېدىيە كان، بەرەۋ يەكگرتن دەچى لە سىستىمىكى تەۋاۋ كە رادىۋ و تەلەفۇن و رىكۆردەر بە ھەموو جۆرە كانى و ئامىرى پىشاندان، كە ھەموۋىان لە ژىر كۆنترۆلى كۆمپيوتەرەدا كار دەكەن و قىدىۋى ۋەلامدەرەۋە (interactive video) شۆرپىيىكى راستە قىنەيە لە جىھانى رۆشنىرى و فىرېۋون و كاتبە سەربىر دىن، كە بىنەر لە مالىۋە لە شۋىنى دانىشتى خۇيەۋە، دەتۋانرى چالاكى ھاۋشىۋەي چالاكى راستە قىنە ئەنجامبىدات، بەم نىكانە دەتۋانرى سەردانى مۆزەخانە كان و گەرەن بە نىۋ پىشانگە كان و سەردانى شۋىنەۋارە دىرېنە كان بىكات. مېدىي بە پالېشتى تەكۋىلۇژىي زانىبارى دەتۋانرى رۆلنىكى سەركى بىنىنى لە گەياندنى خۇمەتگوزارى فىرېۋون بۆ ناۋچە گۋندىشېنە كان و پىر كىر دىنەۋەي كە موكورپىيە كان لە مېبارەيەۋە، گىرنگى مېدىي زياتر دەبى لە پىر كىر دىنەۋەي كاتبەتالى و فىرېۋونى بەردەۋام و بەرز كىر دىنەۋەي ھۇشيارى رۋنا كىرى بۆ جەماۋەرىكى زۆر.

بەشى چوارەم ئىنتەرنېت

“من لە سەر ئىنتەرنېت دەژىم”

(ئىستىرادىيىسى)

ئىنتەرنېت لە ژمارەيەكى زۆر لە تۆر پىكىدى كە ئەوانىش تۆرپىكى سەرەكى پىكىدىن، بە ھۆى بوونى كۆمپىوتەر دەتوانى زانبارىيەكان وەرگىرى، بە پىسى پىرۆتوكۆلىك لە نىوان بەكارھىنەران و بەرپوئەبەرانى ئەم تۆرپەدا دەبەستى. لە رووى بەكارھىنەنەو بە ھۆى پەيوەستكردى نامىرى كۆمپىوتەر لە رىگەى ھىلى تەلەفونەو ياخود بە ھۆى سات تىل لايتەو بە تۆرى جىھانى ئىنتەرنېت دەتوانى لەھەر شوپىتەك و لە ھەر جىگەيەك بەكارھىنەرى و بەھۆيەو لە گىرگىرەن رووداۋەكانى رۇژ و نوپىرەن ھەوالەكان و بە ھۆى ئەو مالىپەرەنەكى كە تايبەت بە گەرەن بە دوای زانبارىيەكان ھەرچى زانبارىيەك كە بمانەوى بە دەستى دىن، ھەرۋەھا دەبىتە ھۆى شارەزابون و بەيەك ناساندى شارستانى و رۆشنىرى و دابونەرىتەكانى كۆمەلگەى جىھان.

تۆرى وپى جىھانى (W.W.W) ئەو سىستەمەيە كە يارمەتىمان دەدات لە ھەلداۋەو ھەموو بابەتەكانى مالىپەرەكان بە سىستى لاپەرەكان، كە تەنبا بە فشار خستەنەسەرى بە ماوس، مالىپەرەكانمان بۆ دەگۆرى بە ھۆى كە خۇمان دەمانەوى. كەواتە ئىنتەرنېت ۋەك چەمكىك برىتتەيە لە كۆمەلەك تۆرى گەياندىن پەيوەندىدار پىكەو چەندەھا لايەن و دەزگای گشتى و تايبەتى بەرپوئە دەبەن، گەنجىنەيەكى زۆرى زانست و زانبارى لە كۆمپىوتەرە ئىنتەرنېتتەيەكاندا ھەلگرتوۋە، ئەمەش برىتتەيە لەسى تۆرى سەرەكى كە گىرگىرەنەن لە ويلايتە يەكگرتوۋەكانە، دوای ئەۋەش تۆرە مامناۋەندەكانى زانكۆ و دامودەزگا گەرەكان دى، ئىنجا تۆرە بچوۋكەكان دى ۋەك تۆرە ناخۇبىيەكان و ئەو كۆمپىتەرەنەكى كە لەلاى تاكە كەسانەو بەكاردى، ئەمانەش ھەموويان سەرچاۋەى لە بن نەھاتوۋى زانبارى جۇراۋجۇرن، كە بوارى بۆ ملىۋنەھا مرۇق لە سەرتاسەرى جىھاندا دەرەخسىن بۆ گەياندىن بە ھۆى تىكەلكردىن و كاملكردى تەكنۆلۇژىيە گەياندىن و كۆمپىوتەرەو.

مالپەر (home page) بىش كە پىكھاتەيەكى سەرەكى تۆرى ئىنتەرنېتتە برىتتەيە لە دەستنىشانكردى شوپىتەك يان رووبەرىك بۆ ئەۋەى ئازادانە بانگەشە بۆ ئەو بابەتە يان كەلپەلە بەكى كە دەتەوى، بى ئەۋەى ھىچ سنوورىك بۆ دەرپىنى بېرۋاۋەرەكەت ھەبى دوای دروستكردى، مالىپەرەكە پىۋىستى بە بوونى ھىلى تۆرى ئىنتەرنېت ھەيە. دوو جۆرى سەرەكى مالىپەر ھەن، يەكەمىيان بەخۇرايى دەتوانى دروستى بەكى، بەلام تۋاناي بارھەلگرتنى تىدا زۆر نىيە بۆيە بە شپوئەيەكى فراۋان بەكار نايەت، چونكە ناتۋانى بەدلى خۆت گوزارشت لە ھەموو بابەتەكان بەكى، كە پاشكۆى (rd) يان (st) دى پىش ئەۋەى (com)ى بەدەيتى. جۆرى

كۆشى مرۇق لە سالەكانى كۆتايى سەدەى بىستەمدا بۆ گەيشتن بە زانبارى بە شپوئەيەكى ئاسان و خىراۋ كەمخەرج و تۋاناي لىكەندەوۋە و تاوتوپكردىن و بە زانستكردى ئەو زانبارىيانە گەيشتە ئاكام، مرۇقى ھۆشيار بە كەلك وەرگرتنى لە ھارد دىسك و ئۇفسىت و بە يارمەتى كۆمپىوتەر، دەتوانى لە ماۋەيەكى زۆر كەمدا دەستى بە كۆمەلەكى زۆر لە ھەوال و زانبارى بگات. داھىنانى تەكنەلۇژى نوئ لە بوارى پەيوەندىيە مرۇبىيەكاندا گۆرانكارى زۆر گەرەى پىكھىناۋە، بە جۆرىك ئالوگۆر و گەشە تەكنەلۇژى لە پەيوەندىيەكاندا زىاتر لە بوارەكانى دىكەى زانبارى مرۇفايەتى گەشە بەخۇيەوۋە بىنيوۋە نوپىرەن داھىنانە لە بوارى گۆرىنەوۋەى زانبارىدا. تۆرى ئىنتەرنېت بە لوتكەى تەكنۆلۇژىيە گەياندىن دادەنرى و زاراۋەى ئىنتەرنېت ئامازەيە بە كۆمەلەك لە نامىرى كۆمپىوتەرى پىكەوۋە پەيوەندىدارو زانبارىيەكان لە نىوان خۇياندا ئالوگۆر دەكەن و دەيانگوزانەوۋە، لەبەر سروشتە دىنامىكىيە كارلىكىيەكەى بە شپوئەيەكى سەرنجراكىش لەم سالانەى داويىدا بلاۋ بۆتەو.

سەختە گەر بمانەوى بە وردى پىناسەى تۆرى ئىنتەرنېت بەكىن، چونكە لە ھىچ بوارىكى زانستىدا پىناسەيەكى دىيارىكارى نىيە و شپوئە بەكارھىنەنى ئەم تۆرەش لە بوارىكەوۋە بۆ بوارىكى دىكە جىاۋازە، دەتۋانين ۋەك گەياندىن بەكارى بىنن بۆ ناردن و ۋەرگرتنى نامەى ئەلىكتۆرنى، ھەرۋەھا بۆ مەبەستى كۆبوونەوۋە لە دورەوۋە، سەرەپاي بەكارھىنەنى لە ئالوگۆركردىن و ناردنى دۆسىيە بەرنامەكان و ئالوگۆركردى بىرورا، يان تويۇنەوۋەكردىن لە بابەتىكى ھاۋبەشى نىۋانى دوو گروپى خەلكىك.

زاراۋى ئىنتەرنېت لە وشەى ئىنگلىزى (Net) ۋەو ۋەرگىراۋە كە واتاى (تۆر) دەگەيەنى، دواتر لە واتا فەرھەنگىيە ئاسايەكەۋە گۆردرا بۆ واتايەكىت لە بوارى تەكنۆلۇژىيە و زانبارىدا، كە تۆرى زانبارى يان تۆرى ناردنى تەلەفۇزىۋنى و رادىۋىيە دەگەيەنى، واتاى تۆرى جىھانى (Intrnational Net work) ناگەيەنى، بەلكو واتاى پەيوەندى نىۋانىي (ناخۇبى) تۆرەكان (Intrnational Net work) دەگەيەنى. بە چەند ناۋىكى ترىش ھاتوۋە، لەوانە (the net)، تۆرى جالجالۋكە (the web)، رىگەى ئەلىكتۆرنى خىراى زانبارىيەكان (electronic sapir highway). بەپىتى زاراۋە، زانبارىيەكان گوزارشتە لە كۆمەلەك كەرەستە و بابەتى زانبارى نامىزى گریدراۋ، جا ئەگەر تۆرەكان لۇكالى بى ياخود فراۋان.

دووم كه دواى ناوى مالىپه ره كه راستهوخو (com) يان يه كيك له جوړه كانيتر دين، مالىپه پاش ته واوبوونى ده خرېته ناو توپ و ده كرى بخوښتېته وه.

ماليپه به ماناي كومه ليكي تيكه لگيش له فاي له كاني ويى جيهانى (world wide web) دى و له و فاي لانه كه له سهره تادا كار ده كمن و به ناوى ماليپه يا خود لاپه رې سهره كى دى، واته له كاتى په يوه ستركونى ناميرى كومپيوته ر به هوى ته له فونه وه به توپرى ئينته رنيت يه كه م لاپه رې كه ده بيتته وه به هوى ليدانى ناو نيشانى شو لاپه رېه يه كه م به سته، شو وه ماليپه رى شو شوينه يا خود شو شو كه سه يا خود شو ده زگايه يه كه م به سته، شو شو به زورى كومپانيان يا خود تاكه كان يان ده زگايان به هوى پيدانى ناو نيشانى سهره كى لاپه رېه كيان يا خود ماليپه رېه كيان، ده تاونين بچينه ناو ماليپه رېه كانيان و له دواى شو دا له ماليپه رېه كانه وه ده تاونين بچينه ناو شو لاپه رېه لاره كي يانه ي كه په يوه ستن به لاپه رېه سهره كيه كه.

له رووى سياسيه وه، ئينته رنيت بوته نامرازيك بو ئالوگور كورنى بېر بوچوونه كان، جگه له وهى گرنگرين نامرازى ئالوگور كورنى بازگانويه له نيوان ولا تاندا، برى شو م ئالوگور له سالى ۲۰۰۰ دا گه يشته نزيكه ي دوو سده مليار دولا ر. بو به جيهاني كورنى ميديا و گه ياندى، ويلايه ته يه كگرتوه كان هولىداوه بو به كار هيتانى شو م توپه بو گه ياندى م به سته كاني، شو ييش به بازار په يدا كورنى بو هه موو جوړه به رهم و شو كه كاني و بلاو كورنه وهى كوولتوره كى به جيهاندا، هه روه ها ناردى بېر بوچوون و دابونه ريتى روژ شواوى به گوپه رى شو يوازي ژيانى نه ميريكى، له ريگه ي پو ستي نه ليكتره نويه وه. ناردى زانياريه كى زور به شو يوه يه كه له بهر ژه وه ندى م به سته كانيدا بى، له م ريگه يه شو وه ده توانى چاو دپرى ولا ته تازه گه شه سه ندوه كان بكات و ناگاي له هوجوليان بى. هه روه ها هولىدان بو بالاده ستركونى ده سلا ت و تا كره وى خو ي به هوى هه بوونى ته كنول ژياى زانياريه وه، سهره راي بالاده ستي بانك و پيگه زانياريه كاني له سهره شو م توپه دا، كه بېگومان ده رپرى تيگه يشتنى خو يه تى له باره ي هه موو دوزيك له جيهاندا. سوود وه رگرتن له نه خو ينده وارى ته كنه لوزى له جيهانى سييه مدا، هه روه ها به ربه ست دانان له به رده م شو ولا تاندا له به روه دان به پيشكه وتنيان، سهره راي شو وهى هه ندى له م ولا تانه نازادى ته واريان نييه يان بوارى ته واريان بو نه رېه خساوه له سوود وه رگرتن و هه لېژاردنى شو لي شواوه زانياريه، بو شو وهى هه ندى له و زانياريه هه لو چه واشه كراوانه راستبكات وه كه په يوه نديدارن پييه وه فاكته ريكي ترى شو م بالاده ستيه يه.

سهره لدانى ئينته رنيت:

په يدا بوونى توپرى ئينته رنيت ده گه رپته وه بو دوا مانگى سالى ۱۹۶۹، كاتيك وه زاره تى به رگرى نه ميريكا ده ستيكرد به كورنه وهى پر ژه يه كى نه زموونى، توپريكي ئينته رنيتى سازاند بو به ستنه وهى وه زاره ته كه به كومپانيا گريه سته كان له بوارى توپريينه وهى سهرى بازى و شو زانكو و داموده زگايانه ي كه له لايه ن شو م وه زاره وه پاره يان پيدده را. به هوى پيشكه وتنى خيترى شو م توپه له سالانى هفتا و هشتا كاني سه ده ي رابرد ودا حكومه تى نه ميريكا كاروبارى ري كخست و به رپوه بردنى شو م توپه ي به به شدار بووانى و هه ندى ليژنه ي هونه رى ولا ته كى سپارد. هاوكات پنتاگون برياريدا به نه جامدانى پر ژه ي سيستمى گه ياندى بو پيگه وه به ستنى نيوان كارگرييه جياوازه كاني (ARPAnet) به هوى شو وهى ناژانسى پر ژه توپريينه وه پيشكه وتوه كان (Darpa) به جيه جيكورنى پر ژه كه هه سته، به هاوكارى هه لو توپريينه وه يه كاني زانكو نه ميريكيه كان، ته وه ره يه كه م كان كه له ناكامى شو م پر ژه توپريينه وانه ده ركه وتن خو ي له گه يشتن به په رپيدانى توپرى ناريا نيت ده بينيتته وه كه له سالى ۱۹۶۹ دروست بو.

له سالى ۱۹۷۷ شو م توپه كومله پرؤتوكوليكى پيشخست ناوى ليئا (پرؤتوكولى سانسور له سهر ناردى و پرؤتوكولى ئينته رنيت) كه توپرى ئينته رنيتى پيشانداو بو يه كه مجار سيما كاني دياريكرد. سالى ۱۹۸۲ بو يه كه مجار زارواى ئينته رنيت به كارها ت، كه به هوى ناميريكي بچو كه وه نه جامده رى كه به موديم (modem) ده ناسرى، شو م ناميره به كاردى بو گورينى زانياريه كان بو كوركورنه وهى نامازيه كى كاره بايى كه به هوى هيلى ته له فونه وه ده نيردى، هه روه ها نه مپرو ناميري پيشكه وتوى ديجيتال و سه ته لايت به كاردى بو وه رگرتنى داتا و زانيارى. له سالى ۱۹۸۶ ده زگاي زانيارى نيشتمانى له ويلايه ته يه كگرتوه كان يه كه م بنه ماي توپرى ئينته رنيتى داناو ناوى ليئا توپرى ده زگاي زانيارى نيشتمانى (NFNET). دواتر له سالى ۱۹۸۹ ناوى بو ئينته رنيت گورا، دواى شو وهى حكومه تى نه ميريكا برياريدا به راگرتنى هاوكاريه مادييه كى و كار كورنى وهك توپريكي بازگانى، ژماره ي ناميره كاني په يوه ست به ئينته رنيت گه يشته سده هه زار نامير.

له سالى ۱۹۹۰ (تيم بيرنرلى) له تاقىگه كاني ناوه ندى شو وروپا بو توپريينه وهى وزه ي شو مى (cern) له ژنيث زمانى (html) ي دا هيتا، شو م شو بووه شو يوازيكى زور ناسان بو به ستنه وهى زانياريه كان له سهرتاپاي ئينته رنيتدا، هه روه ها ريگه ي خو شكرد بو په يدا بوونى

تۆرى جیهانی (WWW)، که له ماوهی چەند سالیکدا زیاتر له تۆری باسکراو گەشەى سەند، که ئەو ژمارەى پێشوو له سالى ۱۹۹۲ بۆ ملیۆنێک ئامیڤ بەرز بووه و له سالى ۲۰۰۰ بووه ۲۰۰ ملیۆن و ئەمڕۆش به ۶۵۰ ملیۆن ئامیڤ دەخەمڵینى که پەيوەستین به ئینتەرنیتهوه، که ژمارەیه که دهکاته بهرابەر نزیکهی یه که له دهی دانیشتوانی سەر زهوی. بهره بهره پێشکەوتن لهم بوارهدا وایلیهات که له توانای هه موو کۆمپیوتەریکی که سیدا بوو سوود لهو تۆره وەر بگری.

خەسلەت و شیانەکانی ئینتەرنیٲ:

مه و دایه کی فراوان ههیه له خزمهتگوزاری دهسته بهربوو له رینگهی تۆره کانی ئینتەرنیتهوه، به جۆریک ئینتەرنیٲ ئامرازیکه گه یاندن و سه چاوهیه کی فیڤبونی بازرگانی و ئامرازیکه خۆش رابواردن و هه رمین خستن و بره و پیدانی پێشکەوتوو به ئه و په ڤه رى سنوو. ئینتەرنیٲ بایه خیکه جیاوازی له هه موو بواره کانی سیاسی و هزری و سه ربازی و ئابووری و کۆمه لایه تی و زانستی بۆ خۆی پهیدا کردوو و ته نها ناوه ندیکه نوێ نییه، به لکو شتیکه وا ده کات، که کاری کۆمه لیک له هۆکاری په یوه ندی پیکه وه بگری، به هه مان ئەو رینگایانه ی که ته له فۆن و ته له فزیۆن کاری پیده کهن، مڕۆڤ سه ری سووڤ ده مینى له باره ی ئەو هه موو خزمه ته ی ئەم تۆره له سه ر هه موو ئاسته کان پێشکە شیده کات.

دیارتیرین خزمهتگوزاریه کانی ئینتەرنیٲ:

۱- ئامرازیکه گه یاندن: لهو کاته ی ئینتەرنیٲ بره و ی پیدراوه وه ک ئامرازیک بۆ هه موو شیوه کانی گه یاندن به کاردی، به تایبه تی گه یاندنی دوو قۆلی کارلیککراو، که گفتوگۆ به دهنگ و وینه ده بی و زانینی گرنکترین رووداوه جیهانی و ناوخۆیه کان له خیرترین کات و به که مترین تیچوون. ههروه ها خزمهتگوزاری پۆستی ئەلیکترۆنی (E-Mail) بۆ ئالوگۆڤی نامه ی ئەلیکترۆنی له نیوان هاویه شه کان له هه ر کوییه کی جیهاندا بی و له چه ند ساتیکه که مدا. هاوکات به کاره یانی ئینتەرنیٲ وه ک سه چاوهیه کی سه ره کی هه وال پشتی پیده به ستري، پێشکەوتنی ته کنه لۆژی له بواری کۆمپیوتەر گه یشتوته بواره کانی هه والی ته له فزیۆنی، به جۆریک ده کری تۆری جالجالۆکه بی له لایه ن په یامنی رانه وه به کاره ییتری بۆ ناردنی به ره مه هه والیه کانیان بۆ که ناله ته له فزیۆنییه کانیان له سه رانه ری جیهاندا.

۲- سه چاوهیه کی فیڤبون و رۆشنیڤری: ئینتەرنیٲ تا ئە په ڤه رى سنوو فیڤبون و رۆشنیڤری پێشکە شیده کات، به کاره یانه رانی ده توانن بگه نه بنه مای داتا و ده قی وتاری گۆڤاره کان و بلاو کردنه وه ی تویژینه وه و سه چاوه جیاوازه کانی ئینسکلۆپیدیا و به لگه نامه و چاپه مه نییه جۆراوجۆره کان له سه رانه ری جیهاندا، ههروه ها یارمه تی تویژهر و قوتابیان ده دات له په یوه ندی راسته وخۆیان به یه که تر بۆ ئالوگۆڤی راوبۆچوون له باره ی تاقیکردنه وه تویژینه وه یی و زانینه هاوشیوه کان. ههروه ها ئینتەرنیٲ توانای نوێ بۆ فیڤبونی کراوه و فیڤکردن له دووره وه ده ڤه خسیٲی بۆ ئەو قوتابیانیه کی له ناوچه دووره دهسته کاند ده ژین و ناسانکاری پیویستی فیڤکارییان بۆ فه راهم ده کات بۆ توانادار کردنیان له فیڤبون به دريژایی ژیانیان. ههروه ها به خشینی توانای به شداریکردنه له گردبوونه وه نیوده وه له تییه کان و ژووره کانی چاندا.

۳- سه چاوهیه کی بازرگانی: له م سالانه ی دواییه دا بواری کارکردن ورده ورده بایه خی زۆری پیده ده ری له سه ر ئینتەرنیٲ، به لام هیشتا زۆر په رسی هونه ری هه ن په یوه ستن به قه باره ی چوارچیه وه مه و دای به رسقه وه، که هیشتا پیویستی به لیڤکۆلینه وه هه یه بۆ ئە وه ی بگه ینه راستگۆیی و بره واییکرای مامه له بازرگانییه کان له سه ر ئەم تۆره (web)، که تۆریکی ته واوه له بازاره بازرگانییه کان که کالا و هاوردنه یان فرۆشیار و به کاربردنه له سه رانه ری جیهان خۆیان تیا ده نویتن.

۴- ئامرازیکه ئاسوده کردن و هه رمیٲکردن: ئینتەرنیٲ توانایه کی بی کۆتایی هه یه، بۆ ئە وه ی بیٲته سه چاوه و ئامرازیکه ئاسوده و هه رمیٲکردن بۆ به کاره یانه ران به سه رجه م ته مه ن و ئاست و بایه خه کانیان، ئیستاش ژماره یه کی یه که جار گه و ره له یارییه کانی کۆمپیوته رو بواری و خه سلته ته کانی قیدی و ده نگیه کان وینه ی ته له فزیۆنی راسته وخۆ ده گریٲته وه، ئە مه جگه له خزمهتگوزارییه بیستن و بینینییه کان وه ک ناردنی نامه ی ده نگیه یان بۆ که سی یان هه ندی که س و په خشکردنی زانیارییه بیستن و بینینییه کان، بواردان به ته ماشا کردنی دیو کۆمینته جۆراوجۆره کان. ههروه ها ئینتەرنیٲ رۆلیکی گه و ره ی بینیه بۆ به زانستی کردنی کۆمه لگه کان و نزیکه کردنه وه ی سنوو ره کان له یه که تر، ههروه ها دروست کردنی گۆڤرانکاری جۆراوجۆر له ناو کۆمه ل و کۆمه لگه کاند چ به لایه نی باش بی یان خراپ.

چاوه روان ده کری له سالانی داها توه ئینتەرنیٲ بیٲته سه چاوهیه کی سه ره کی له به ره مه هه رمیٲکردنه کان که له سه ر رادیۆ و ته له فزیۆن و قیدی و (CDRom) ده سه ته به ر بووه، به مشیوه یه ئینتەرنیٲ بووه ئەو ئامرازه کاریگه رانه له ده سه که و تنی به ره مه مه کانی هه رمیٲکردن.

خەسلەتە تايپەتتە ئىنتەرنېت:

۱- رەۋايى و راستگۇيى: سەرجمە كۆت و پىۋەندەكان لەسەر بەكارھىنانى خزمەتگوزارى ويىب لە بىۋارى ئەكادىمى پەيوەستەن بە درككردنى رەۋايى و راستگۇيى و بەلگەنامە ژمارەھىيەكان، واتە وەرگرتنى بەلگە دەستەبەرپوۋەكان لە شىۋەى ئەلىكتىرۇنىدا تەنيا بە بەشىك لە تۆمارى ئەكادىمى فەراھەمبوو بۇ تويۇنەنەۋى زانستى پەيوەستە و گرفتى يەكەم كە پەيوەستە بە رەۋايى، پەيوەستە بە نەيىنى ئەدەبى، ئاسانى كۆپىكردنى دەقە ئەلىكتىرۇنىيەكان ھەلى ناھاسەنگ دەپەخسىنى بۇ قسە ھەلبەستەن و دزىنى ئەدەبى. بەلام گرفتى دوۋەم پەيوەستە بە سەختى لە دەستىشانكردنى بەلگەنامە ئەلىكتىرۇنىيەكان. گرفتى سىيەم پەيوەستە بە خىرايى و بەردەوام لە ناچوون، واپلىھاتوۋە ھەندىجار بە تىروانىنىكى نىگەتيف سەيرى تۆرى ئىنتەرنېت و خزمەتگوزارى ويىب دەكرى، سەرەراي ئەۋەى پىشكەشى كردوۋە لە چوارچىۋەى پالپشتى گەياندى جىھانى و پەلەكردن لىنى و پىشكەشى كردوۋە لە لوكالىيانەى بۇ زانبارىيە ئەلىكتىرۇنىيەكان و ئاسانكارى بە ئەنجامدانى پروسەكانى وانەوتنەۋە بەھاۋكارى كۆمپىوتەرە و پالپشتى ستراتىژىيەتەكانى فېرکردن لە دوۋرەۋە، ھەرۋەھا ويىب دەتوانى لە زيادبوونى داھاتى دەزگا بازارگانىيەكان بەكاربەيتىرئى لەمىيانەى رىكلام و پاراستنى پەيوەندىيە بازارگانىيەكان و ئەنجامدانى پروسە جۇراۋجۇرەكانى ھەپمىنكردن، بەجۇرىك پالپشت بى بۇ جەھانگىرىيەتى و روۋبەرۋى دىيارىكردنى رىكابەرى بازارگانى بىتتەۋە.

۲- رزگارپوون لە ۋەھم و مشتومر: لەم سالانەى دوايى ھەندى بەلگە ئاشكرا بوون بەۋەى بەكارھىنانى ئىنتەرنېت لەۋانەيە تارادەيەك لەسەر خۇ و بى ئومىدانە بى و تۆرى ئىنتەرنېت مشتومر و ناكۆكىيەكى زۆرى دروستكرد لە نيوان ئەۋ بەكارھىنەرانەى كە لە بنەمادا لە زانايان و شارەزايانى كۆمپىوتەر و سىستەمەكانى زانبارى بوون كە بانگەشەى ئازادى زانبارىيەكانىيان دەكرد، بەلام بە گەشەى ئىنتەرنېت و تەۋاۋبوونى لەگەل پىداۋىستىيەكانى كۆمەلگە و پەپەرەكردنە بازارگانى و گرېبەستىيەكەى بەسەفەتتىكى گشتى، زۆر لە ھكۆۋمەتەكان ھەۋلىپاندا ھەندى ياسا داپرېشۇن كە كۆنترۆلى ماددە پىشكەوتوۋ و فەراھەمبوۋەكانى سەر ئىنتەرنېت بەكەن كە لەۋ بەكارھىنانە ناگۇنجانە بىپارىزن كە لەگەل بەھا و دابونەرىتى كۆمەلگە يەكناگرتتەۋە، لە ئەنجامى ئەمەدا مەملەتلى و مشتومر لە بارەى پرنسىپى ئازادى لە بلاۋكردنەۋە و ناگادارى دەرەكەوتن.

۳- كەمىي تىچوون: سەرەراي پىشكەوتنى خەسلەتتى بازارگانى ئىنتەرنېت بە خىرايەكى زۆر، بەلام زۆر لە دەزگا و رىكخراۋ و زانكۆ و پەيمانگە تويۇنەنەۋەيەكان زانبارى و

سەرچاۋەكانىيان بەبى بەرابەر بۇ بەشداربوون دەستەبەر دەكات، ۋەك پىشكەتتە پەيوەستە بە تويۇنەنەۋە كە كات و ماندوۋبوونىكى كەمى دەۋى، ئەكتىقى تىچوونى تەكنۆلۇژيا پەيوەستە بە رىنمايىكردنى كاتى دىيارىكراۋ بۇ بەكارھىنەران و وردىيى بودجە دەستەبەرپوۋەكان لە خزمەتگوزارىيە جىاۋازەكان.

۴- ئاسانى بەكارھىنان: پىشكەوتنى تەكنۆلۇژياي پىشكەوتوۋ و پەرەپىدانى پروزىگرامكارىيە نوئىيەكان بەتايىيەتى ئاستگەلى نوئى و زۆر پىشكەوتوۋ بۇ كارلىكە دىنامىكىيەكان دەبىتتە ھۆى بەكارھىنانى ئىنتەرنېت بەئاسانى.

۵- نوئىگەرى و دەستبەجىيى: تۆرى ويىبى جىھانى ھەمو نوئىيەكى تۆماركراۋ لەسەرى پىشكەش بە بەكارھىنەرانى دەكات، بەمەش ويىب ۋەك ئامرازىكە بۇ كەمكردنەۋەى مەۋداكان و كۆتايىھىنان بە سنوورى دەستكرد لە نيوان بوۋارەكانى فېرپوونى پىكەۋە بەستراۋ.

چەند سالىكە ئىنتەرنېت بە چەشنىكى خىترا خۆى خىستتە ناۋ پىكەتەى جىھانى مەۋقەكانەۋە، ئەم دۆخە نوئىيە ۋاى لە زۆرەى زانايانى ئىنفۇرماتىك و دەرۋونناسان كردوۋە بگەنە ئەۋ پراۋىيە كە ئىنتەرنېت ۋەكو بەرھەمىكى كۆمەلگەى زانبارى و تەكنۆلۇژياي پەيوەندى داھاتوۋى كۆمەلگەى مەۋقايەتى لە بناغەۋە دەگۆرى. لە ماۋەى ئەم چەند سالەى دوايىدا بەشداربوونى تۆرى ئىنتەرنېت بەرئىۋەيەكى زۆر زيادى كردوۋە، كە دەتوانن ئىنتەرنېت بۇ پۆستى ئەلىكتىرۇنى و بەرنامەى پەيوەندىكردن بە كۆمپىوتەرى دىكەۋە و بەرنامەى ئالوگۆرى فايل و دۆسىيەكان و وپىستگەى گىفتوگۆكردن و گرېدەرى تۆرى جالجالۆكەىي جىھانى (W.W.W) بەكار بىنن. بىگومان ئەم ئامرازەش لايەنى باش و خراب لەخۇدەگرى لىرەدا ئامازە بە ھەندىكىان دەكەين:

لايەنە باشىيەكانى:

- كۆكردنەۋەى سەرجمە ئامرازەكانى مىدىيى زانبارى كە مەۋقە- پىتويستى پىيان ھەيە، بە بەكارھىنانى نوئىرئىن تەكنۆلۇژياي سەردەم لە گشت بوۋارەكاندا.

- لە جىھانى ئىنتەرنېتدا ھەمو كەس و گروپىك دەتوانى پىيادا بى پاسپورت و بى سانسۆر و بى لىپرسىنەۋە ھاتوچۇ بىكات، مەۋقە تىيدا دەتوانى ھەمو ئەۋ زانبارىانەى كە دەپەۋى ۋەرىبگرى، يان بلاۋى بىكاتەۋە.

- ئىنتەرنېت بۇتە ناۋەندىكى بازارگانى و لە توانايدا ھەيە پەيمانى رىككەوتن و گرېبەستە بازارگانىيەكان بەھۆيەۋە مۆر بىكى.

- به کارهينانی له لايهن گشت تويژ و چينه کانی کۆمه‌ل، به مەش کارمەندان زیاتر شارەزای بواره کەمی خۆیان دەبن و دەتوانن رۆژانه لەو کۆر و سەینارانی له بواره کانیان ساز دەکری بەشدار بن.

- بەرزکردنەوی ئاستی رۆشنییری و زانستی جەماوەر بە گشتی و لاوان بە تاییه تی، چونکە بە کارهینەر شارەزای رووداوه گەرم و تازەکانی جیهان دەبی و دەتوانیت بیته خاوەن هەلویت و بریار بدات.

خراییه کانی:

- نەبونی هیچ یاسایه کی نیو دەلته تی بۆ سزادانی ئەو بە کارهینەرانی که له ریگه تی تۆری ئینتەرنیته وه هیرش دەبەنە سەر بیرو دابونەریتە پیرۆزه کانیتر و دەبەن هۆی دروستبوونی چەندین کیشهی کۆمه‌لایه تی ترسناک.

- بە فیرۆدانی کاتیکی زۆر له لایهن لاوان بە تاییه تی به کردنەوی مالمپه ره سیکسییه کان، ههروه ها زۆرجار به هۆیه وه تووشی لادان و بەدره وشتی دەبن، به وهی ئەو لاوه هه ولده دات به هه ر جۆریک بی پاره په یدا بکات بۆ چوونه سەر ئینتەرنیته بۆ دامرکاندنه وهی غه ریزه کانیان.

- دیارنەبوونی خاوەنه کەمی بۆ ئەوهی له کاتی پیویست ئەگەر کاریکی ناپه و او نایاسایی بکری سزا بدری، ئەمەش ریگه خۆشده کات بۆ ئەوهی گەندەلکاری بکری.

- له ئەنجامی بازرگانی ریگه پینه دراو له ریگه تی ئینتەرنیته، خه لکیکی زۆر پارهیەکی چاکیان دەستده کهوی وه ک پاره سپیکردنه وه.

- زیادبوونی ژماره ی ئەو مالمپه رانه ی که له لایهن ریخه راو و کۆمه‌له تیرۆریسته کانه وه به کاردەهیتیرین، بۆ ریخه ستن و سه ره رشتیکردنی کرده تیرۆریستییه کان له سه رانسهری جیهاندا، له هه مووش مه ترسیدارتر ئەوهی که ناکری ئەم مالمپه رانه قه دهغه و بنه ر بکری.

ئینتەرنیته و گۆران له کۆمه‌لگه:

له بیست سالی رابردودا ئابووری جیهان به هۆی په ره سه ندنی به کارهینانی کۆمپیوتهر و به کارهینانی زیاتر و له به رده ستبوونی ئینتەرنیته وه ک تۆرپکی په یوه ندی گشتی، گۆرانیکی زۆری به سه ردا هاتوه. هه ره به ریژه یه که چالاکییه ئابوورییه کان له سالانی ۱۹۵۰ دا به ته له فۆن و له نیوهی دووه می سه ده ی نۆزده دا به هیلی ناسنین گریدراو بوون، ئەمپۆ ئەو چالاکییانه به به رده وامی له سه ر بنه مای توانای تۆره کانی ئینتەرنیته ته نجامده درین، ئەو

گۆرانکاریانه له حالیکدا روویانداوه که ته کنۆلۆژیا و پیسه سازیش شۆرشی خۆیان تاقیکردۆته وه. ئینتەرنیته، که سه ره تا وه ک تۆرپک بۆ گۆرپنه وهی خیرای زانیارییه کان له نیوان کۆمپانیاکان و ئاسانکردنه وهی چالاکییه بازرگانییه کان له ئاستی کم و زۆردا دروستبوو، ئیستا وه ک ئامرازیک بۆ ده برینی بیروپراکانی لیته اتوه، له ئاکامدا ره هه نده سیاسی، مۆدیله کانی میدیا و ژیانی رۆژانه ی خه لکی له حالی گۆراندایه.

میدیاکان، هاوولاتیانی رۆژنامه نووس، نووسینی ویبلاگ و چالاکییه کۆمه‌لایه تییه ئینتەرنیته ییه کان، لوتکه ی له ناوچوونی پیکهاته کۆمه‌لایه تییه کانی نیوهی دووه می سه ده ی بیسته م و په ره سه ندنی په یوه ندی نوئ نیشانده دات. پاش بلاو بوونه وهی مانگی ده ستکرد و خزمه تگوزارییه کانی تۆری ئینتەرنیته، جیهان بوو به دییه کی زۆر بچوک هه ر رووداویک له هه ر سووچیکی ئەم گۆی زه مینه روودات پاش چاوتروکانیک هه موو خه لکی پیی ده زانن.

ئیمه له به رابه ره دوو جۆر له ره خنه و راقه کردن، سه باره ت به کاریگه رییه سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه تییه کانی ته کنۆلۆژیا ی په یوه ندی مۆدیرن، ئەو ته کنۆلۆژیا یه که له سه رده می دروستبوونی رادیۆوه، وه کو مۆدیلیکی په یوه ندی به ستن، ئاماده یه و به تیپه رپوون به سینه ماوه تا ده گاته ئینتەرنیته. له لایه که وه زانار فه یله سووفانی وه کو (ئینتەرنیته گه ر و ماکلۆهان و لیتگه فن) توانای دیموکراسی میدیای ئەلیکترۆنی زه ق ده که نه وه و ئاراسته ی دوا رۆژی بۆ مۆقییه تی گه شبینه نه ده بینن. له به رابه ردا فه یله سووفانی وه کو (ئه دۆرنۆو هابه رماس و فیریلیۆ ... هتد)، مه ترسییه کانی ئەم میدیایه بۆ سه ر نازادییه دیموکراسییه کانی ناو کۆمه‌لگه و پرۆسه ی به کۆمه‌لگه بوونی نوئ ده ستنیشان ده که ن و دوا رۆژی مۆقییه تیش رووبه رووی ئەگه ری گه ره و ترسناک ده که نه وه. راستییه که هیه که بناغه ی میدیای دیجیتالی نوئییه، ئەویش ئەوهی که چ کۆمپیوتهر و چ ئینتەرنیته ی میدیای خۆیندنه وه نین، به لکو پتر میدیای ئۆرگانیزه کردن و پاراستن و نمايشکردن و وه رگرتن و ناردن و کۆنترۆلکردنی زانیاریین.

له م جیهانه ئەلیکترۆنییه دا ئیمه توانایه کی گه وه ره و جیگۆرکیمان هیه، ده توانین هه میشه له نیشتمانیکه وه بۆ ئەویدی هاموشۆ بکه یین، ئەو نیشتمانیه ی که به دلمان نه بی ده توانین به پرته ی ماوسیک زوو به جیی به یلین. ئینتەرنیته ئەو خانووه جالجالۆکییه یه که به رده وام له گه ره کردنه وهی رووبه ره کانیاده و تاله کانی به چه شنیککی خیرا له کشان و چینی خانه ی تردایه و هیچ رووبه ریک نامییتیه وه که بیبه ری بی له په لاماری جالجالۆکیانه ی ئەم ده رکه وته، واته بۆ ئەوهی هه بیته ده بی به شیک بیت له کۆمه‌لگه ی ئەم سیستمه نافیزیکییه.

لەم سەردەمەدا ئىنتەرنېت يەككە لە كەنالە سەرەككە كەنى پەيوەندىكردن لە نيوان خەلك لە سەرتاسەرى جىهاندا، ئەو كەنالە گرنىگ و پىر بايەخەى پەيوەندىكردنە كە بە ھۆيەو خەلكان لە ھەر گۆشەيەكى ئەم جىهانەو دەتوانن پەيوەندى لەگەل يەك بىستەن. لە سالى ۱۹۹۷ ژمارەى بەشدارانى تۆرى ئىنتەرنېت بەلايەنى كەم بە شانزە مىليۇن بەشداربوو خەملىنرا، لە كاتىدا ئەم ژمارەيە لە سالى ۱۹۹۵ پىنج مىليۇن بەشداربوو بوو، بەلام لە سالى ۱۹۹۸ ژمارەى كۆمپيوترە بەشداربوو كەنى پەيوەست بوو بە تۆرى ئىنتەرنېتەو پەنجا مىليۇنى تىپەراند و لە سالى ۲۰۰۶ ھەژدە ھەزار رۆژنامەنووسى ئەمەريكى كاربان لەدەستداو بە ھۆى بەكارھىنانى ئىنتەرنېت لەلايەن خەلكەو، ئىستا رۆژانە زياتر لە يەك مىليار كەس ئىنتەرنېت بەكاردين.

بە پىي ليكۆلئىنەو يەك كە ئەمسال دامەزراوەى ليكۆلئىنەو (Pew) ئەنجامىداو و لەگەل زياتر لە ۷۴۲ شارەزاي بوارى كۆمپيوترە و سىياسەت و بازىرگەنى داو، تا سالى ۲۰۲۰ بلاوونەو ھۆى تۆرى ئىنتەرنېتى خىراو ھەرزان، دەبىتە ھۆى و دەبىتەنى مىليۇنان ئامىر لە سەرانسەرى جىهاندا. زياتر لە نيويە ئەو كەسانە لە بارەى داھاتووى ئىنتەرنېت گەشبين بوون، لەبەر بەرەدا ۴۶% بەشداربووان بە ترسەو باسيان لە داھاتووى ئىنتەرنېت كەردو. نزيكەى ۶۰% ئەم شارەزايانە رايانگەياندووە كە ئىنتەرنېت لە ھەندى ولاتان بۆتە ھۆى زيادبوونى كىشەى كۆمەلايەى و ھەندى تاوان كە دەتوانرئ بە كۆنترۆلى دروست و بەجئ بەئاسانى چارەسەر بكري. ليكۆلئىنەو كە جەخت دەكاتەو لەسەر بەر بلاوكردەو ھۆى تەكنۆلۆژيا بۆ پىشكەوتنى ئىنتەرنېت لە داھاتوودا.

لەوتەى مرقايەتى لە بووندايە، ئامرازىكى ئەوتۆى پەيوەندى بەخۆو نەديو كە ھەلگري ئەو خەسلەتەنە بئ وەك ئىنتەرنېت ھەيەتى، بەلام ئايا ئەو ھەش ئامرازىكى ئازادە، يان چەشنى زۆرەى دياردە كەنى نيوي جىهانەكە مان ملكەچى تاك جەمسەريە؟ تا ئەمپۆش ئەمەريكا كۆنترۆل و دروستكەرى زياتر لە ۷۰% ناوھەرۆكى ئىنتەرنېتە، بەلام لەچا ئامرازە كەنى ديكەى پەيوەندى، لەو خالەدا بئ ويئەيە كە بە توانايەكى بەرزو ھۆى بوارى سوود وەرگرتن لە ئامرازە كەنى ديكەى پەيوەندى و ميديا دەرەخسىنى، تەنھا لە ريگەى تاكە ئامىرئىكەو ئەوئىش كۆمپيوترە و لە رىي يەك تۆرەو بئ ئەو ھۆى مەسەلەكە پىويستى بە مەعريفەيەكى باوهرپىكراو بە پەرسىيە كەنى تەكنۆلۆژيا ھەبئ، كە لەم بەكاربردەى پروسانەدا بە شىوئەكى ئالۆز و جۆراو جۆر پىشتى پئ دەبەستئ، وەكو (فىنت سرف) سەرۆكى ئەنجومەنى

بەپۆەبەرايەتى ئىنتەرنېت دەلئ: "ئىنتەرنېت لە زۆر روو ھە لە ئامرازە كەنى ديكەى پەيوەندى پىش خۆى دەچئ، بەلام بەو جىادەكرىتەو كە بەكارھىنانى زۆر و جۆراو جۆرەو لە توانايدا بە لە يەك كاتدا چەند كارىك بكات، ئەمەش لە تواناي ھىچ ئامرازىكى ديكەدا نيە.

چەند گلەبى و رەخنەيەك لە ئىنتەرنېت ھەن، (دبىورا سويار) دەلئ "پرىكى زۆر لەو زانىارىيانەى ئىنتەرنېت پىشكەشى دەكات ھەروا بەئاسانى بپوا بە راستىيەكەى ناكري و ناشتوانرئ پىرپار لەسەر راستى و دروستى ئەو زانىارىيانە بدرئ، چونكە نەكەوتوونەتە ژير چاوديرى پىداچوونەو". ئەمە دەبىتە ھەرەشەيەكى راستەوخۆ لە داھاتووى ئىنتەرنېت، لەو ھۆى تا برى زانىارىيە كەنى نيوي ئىنتەرنېت زياتر بئ ئاستى باوهر پىكردنىان كەمتر دەبىتەو و بئ سوود و بئ مانا تر دەبئ. لەلايەكى ديكە ناوېراو ئامازە بەو دەكات دەور بەرەكەى جيا بىتەو، وانا گەرچى لە رىي پۆستى ئەليكترونىيەو پەيوەندىان زۆر، بەلام لە چۆنىيەتى پەيوەندىيە راستەوخۆ و گەرم و گورەكان دوور دەكەونەو، ئىنتەرنېت لىرەدا ھەرچەندە ئامرازىكە بۆ بەردەوامى و قوولكردەو ھۆى پەيوەندىيەكان بە ئاسانى و بە خىرايى، لە ھەمانكاتدا دەبىتە ھۆى جيا بوونەو و تىكچوونى پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەكان.

لەگەل ئەو ھۆى خەلكى بە شىوئەيەكى گشتى رووى لىدەكەن كەچى ھىشتا زۆرەى خەلك لەم خزمەتگوزارىيانە بىبەش، يان ژمارەيەكى زۆرى ولاتان كۆسپ لە بەردەم بەكارھىتەندا دادەنن، بەتايبەتى ولاتانى جىهانى سىيەم، ئەمەش كەلئىنكى گەورە دروستدەكات لە تواناي پەيوەندى و وەرگرتنى زانىارىيەكان لە نيوان (ئەوانەى ھەيانە و ئەوانەى نيانە)، يان دروستبوونى بۆشايەكى گەورە لە نيوان نەو ھۆى كۆن و نەو ھۆى نويدا، لە نيوان باوك و باپىر لەگەل نەو كەنىاندا، بىگومان نەو ھۆىكان لە تواناي بەكارھىنانى كۆمپيوترە و ئىنتەرنېتدا پىش باوانيان دەكەون، ئەمەش شتىكى سروشتىيە، چونكە باوكان ناتوانن بەئاسانى دەست لە نەرىت و جۆرى بىر كەردنەو و كار كەردنىان ھەلگرن، بۆيە پىويست و ابو چارەسەرى ئەم حالەتە بكري، پىدەچئ تاكە چارەسەرىش برىتى بئ لە بلاوكردەو ھۆى رۆشنىرى ئىنتەرنېت لەسەر فراوانترين ئاستە كەنى و كار بۆ داينكردنى خزمەتگوزارىيەكان بكري بە شىوئەكە بۆ ھەمووان بئ، بە چاوپۆشەن لە تواناي ئابورى و زەينى كەسەكان ئەمەش لە بەرژوئەندى حكومەتەكانە ئەم سىياسەتە رەچاوكات، ھەتا سوود لەو زانىارىيانە وەرگري كە لەسەر تۆرە جىهانىيەكانە، لە پىنا و ھىنانەدى گەشەپىدان و بالاوونى ئاستە رۆشنىرى و سىياسى و ئابورىيە كەنى مىللەتەكەيان. بە پىي ھەندى ئامار، زياتر لە ۴۰۰ مىليۇن كەس لە جىهاندا ئامىرى

ئىنتەرنېت ۋە كۆمپيوتەر بەكار دېتىن رەنگە ئەم رېژىدە كەمتر بى لەكۆى دانىشتوانى جىهان، گەرچى ھىواى بەرزبونەۋەى ژمارەكە بۆ يەك بلىۋن كەس لە ماۋەى چەند سالى داھاتودا دەكرى، زىادبۇونى ژمارەى بەكاربەرانىش لە جىھانى سىيەمدا ھەستىپىكراۋە.

ئەو سەختىيەى دەكەۋىتە بەردەم كارى بلاۋكردنەۋەى رۆشنىبىرى ئىنتەرنېت بەراى زۆر كەس پىۋىستى بە دانانى سىياسەتتىكى پىرار لەسەر دراۋى وردى بەرپۋەبۇردى ئىنتەرنېت دەبى، ھەرۋەھا بايەخدانى پىۋىست بە پىرۆسەكانى پەرەپىدانى ژىرخانى تۆرەكە (بەتايىبەتى خودى كۆمپيوتەر) ۋە خستەنگەپى ئەو پىرۆتۆكۆلانى تايىبەتن بە گۆرپنەۋەى زانىبارىيەكان، لەگەل چەندىن ئەركى دىكەى بەرپۋەبۇردن كە داىبىنكردنى ئەم خزمەتگوزارىيەنە لە ھەموو جىھاندا زامان دەكات. ئىستا دەستەى ئىنتەرنېتتى تايىبەت بە ناو ۋە ژمارەكان (ICANN) ئەمەرىكى ئەم كارەى لە ئەستۆ گرتوۋە، چەند ھەۋلىكى ناۋخۆپىش ھەيە بۆ رزگار كردنى ئەم دەستەيە لە قۇرخكارى ئەمەرىكى، كە زۆر لە ۋلاتانى يەكىتتى ئەوروى ۋە تازە پىنگەشىتۋى نىگەرەن كىردوۋە، زۆر لە ۋلاتان ئەۋەپان رەتكردەۋە كە ھەژمۋونى ئەلىكترۆنى ئەمەرىكى بالادەست بى، ئەۋىش لە پال دەسەلاتە زۆردارىيەكەى بەسەر ھەموو ئامرازەكانى مىدىيا ۋە ئامرازە رۆشنىبىرىيەكانى دىكە. لەبەر ئەۋە ئەم دەستەيە دوۋچارى زۆر لە ھۆكارەكانى كىشكردن لەلايەن ھىزە سىياسىيە جىاۋازەكانەۋە دەپتەۋە، بەتايىبەت لە روى ھەژمۋونى زانىبارىيەكان يان ئەۋەى ئىستا بەناۋى (ھەژمۋونى كۆد) دەناسرى.

ئەم ترسە لە ھەژمۋونى رۆشنىبىرى ئەلىكترۆنى لە رىگەى ئىنتەرنېتەۋە، بۆ نەۋەكانى سەدەى رابردو دەگەرپتەۋە، بەتايىبەتى كە زامانى ئىنگىلىزى زامانى كۆمپيوتەر ۋە ئىنتەرنېتە، واتە زۆربەى ئەۋ شتانەى لە لاپەرەكانى ئىنتەرنېتدا دەردەكەۋى ھەموو بە زامانى ئىنگىلىزىيە ۋە ئەۋ مىللەتانەى نىگەرەن كىردوۋە كە بە زامانى ئىنگىلىزى نادۋىن، بەۋەى زامانى ئىنگىلىزى ۋە دەكات زامان ۋە كۋولتورى ئەۋان بچىتە پەراۋىز. مەسەلەكە ھەر چۆن بى، ئەۋانەى بايەخ بە سىياسەت ۋە داھاتۋى ئىنتەرنېت دەدەن، بە ھىۋان كە ئىنتەرنېت زىاتر پەرەسەندەن ۋە تواناى باشتر بە خۆۋە دەبىنى، بە جۆرىك لەگەل گۆرانگارىيەكاندا بگۈنجى، بۆيە ئىستا باس لە داھاتۋى ئىنتەرنېت ناكەن، بەلكو باس لە (ئىنتەرنېتتى خىرا) دەكەن، بە جۆرىك ئىستا كالتە بەم ئىنتەرنېتتە ۋە خارى كار كىردنەكەى دەكرى، واتە وشەى كۆتايى لە پەرەسەندى ئىنتەرنېتتا ھىشتا نەتراۋە، چۈنكە تا ئىستاش زانست ۋە تەكنۆلۇژيا پىكەۋە لە ھەۋلى ھىنانەدى تواناى زىاتردان.

مىرۆق كە بىر لە داھاتۋى ئىنتەرنېت دەكاتەۋە، ئەۋەندە بەسە پىرسى جىهان بەر لە پۆستى ئەلكترۆنى ۋە ئەۋ تەكنۆلۇژيايە چۆن دەژىيا؟ يان گوگل ۋە دىئانېتر چۆن روۋبەرۋى پەيوەندىكردىيان بە جىھانەۋە دەۋونەۋە. كە بى ماندوبۇون ۋەك ئەمىرۆ رۆژانە لاپەرەى سەدان رۆژنامە ۋە گۇقار ۋە ھەۋال ۋە نوپىترىن فىلم ۋە بابەتە ھونەرىيەكانى دىكە بىسنى، كە راستەۋخۆ ئەۋ كەسانە ناناسى، كەچى لە بايەخەكانىاندا بەشدارە. زۆر لە قوتابخانە فىكىرى ۋە ئىجتىھادىيەكان ۋە دەبىنن كە تۆرى ئىنتەرنېت ھۆكارىكى سەرەكىيە لە سىستىمى ھەژمۋونى نوپى ھاتو لە رۆژئاۋە كە ۋىلايەتە يەكگرتوۋەكان رابەرايەتى دەكات.

ئايا ئىنتەرنېت ۋە دەكات جىهان نازادتر بى؟ ھەندى بە بەلى دوۋپاتى دەكەنەۋە، ۋەك (چۆن بىرى بارلو) لە دەزگاي سنورى ئەلىكترۆنى، كە لە سالى ۱۹۹۶ سەرەخۆپى ئەندىشەى ئىنتەرنېتتى راگەياندا، ئەۋ دوۋپاتى دەكاتەۋە كە ئىنتەرنېت مالى نوپىە بۆ نازادى عەقل ۋە فەزاي كۆمەلەيەتى ئىنتەرنېت بە تەۋاۋى بەتالە لە زۆلم ۋە زۆرۋ لە ھەر بنەمايەكى ناچار يان ھۆكارىكى راستەقىنە بۆ ترس، ياخود دەركەۋتنى لاگىرى بە ھۆى رەگەز ياخود بنچىنە يان دەسەلات ۋە ھىز جا ئابورى بى يان سەربازى ۋە ھەر كەسىك لە ھەر شوپىنىك بى لە فەزاي ئىنتەرنېت دەتوانى بىر ۋە ھەستى راستەقىنەى ۋەك ئەۋەى دەپەۋى دەپەرى.

بەلام رايەكى پىچەۋانە ھەيە كە رەخنەگرانى كۆمەلەيەتى دەرى دەپەن ۋەكو (ھىپىرت شىلېر) مامۇستاي خانەنشىنكراۋ لە زانكۆى كالىفۇرنىا ساندىاگو ۋە پىسپۇر لە بوارى گەياندىن، كە دەلى: ئەمەرىكا زىاترىن بەكارھىنەرى ئىنتەرنېتتى تىدايە، بە دەست نايەكسانى لە گەشتن بە زانىارى دەنالىنى، ئەمە سەرەپاى ناۋەپۆكى ھەژارانەى زانىارى، بۆ ئەۋەى تەنگەزەى كۆمەلەيەتى لەۋ ۋلاتە قولترو بەرلاۋتر بى، ئەمە ۋىراى توانا بۆ تىنگەشىتنى كىشە نىشتىمانىيەكان لەگەل لافاۋىكى زۆر لە مادەى پوچ ۋە وروۋاۋو غىبابى زانىبارىيە كۆمەلەيەتىيەكان. ھەرۋەھا (روززاك) كە لە رەخنەگرانى تىكەلۇژىيە جەخت لەسەر توانا زۆرەكان بۆ حكومەتەكان بۆ چاۋدېرى پەيوەندىيەكان ۋە داگىر كىردنى تايىبەتمەندىيەكانى خەلك ۋە ئەنجامدانى جەنگى تەكنىك بەرز دەكاتەۋە. پىروا وايە كە "ئىنتەرنېت بە دىئابىيەۋە دەرنجامى دىارىكراۋ دەخولقىتى، جا دەرنجامى باش بى يان خراب، كە لە روى تەكنىكىيەۋە بە پەرسىيى (حەقىقەت) ناسراۋە". بەۋاتايەكىتر، ئەۋ تىروانىنەى كە دەلى: ئىنتەرنېت ۋەك ھەر تەكنۆلۇژيايەكى روت ئامرازىكە، چىنىك بەكارى دىنى بۆ مەبەستىكى ئاممىدار. لەم تىروانىنەۋە، نە باشە ۋە نە خرابە، بەلام زۆر بىلايەنە ۋە كارىگەرى لەسەر كۆمەلگە پىشت بە

چۆنئىتى بلاۋبونەۋە و تەۋزىفكردنى دەبەستى، ھاۋكات (كرانز بيرج) پىيوايە تەنانەت بى
لايەنىش نىيە.

ئىنتەرنىت ھەلى فراۋانى لە بەردەم خەلكىكى زۆر لە سەرجم ۋلاتانى جىهان رەخساند لە
دەرىپىنى راكانيان و رىكلامكردن بۇ خۇيان، بەتايىبەتى ئەو كۆمەلانەى كە پىشتەر ھەلى
رادەرىپىن لە بارەى خود و خىستەنەپۇرى بۇچوون و غەمەكانيان نەبوو، لەبەر ھۆكارى سىياسى
يان ئايىنى ياخود كۈلتورى. ئەو كۆمەلانە بە كەردەپى سووديان لەو تۈانا زۇرانە ۋەرگرتوۋە لە
تۆپى ئىنتەرنىت بۇ بەكارھىتەرانى فەراھەم كەردوۋە، بەلام ئەو كۆمەلانە بەجىاۋازى
مەرجهعيبەتەكانيان زۆر دركيان بەۋە كەرد كە حكومەتەكان ھاتوونەتە نىۋو بازەنى مەملانى و
دەستيان كەردوۋە و ھەولتى گەمارۆدانيان دەدەن لەسەر ئەم نامرازە نويىيە، كە ھەندى كىشەيان
بۇ دروستدەكات لەبەر ئەو رووبەرە نازادىيەى كە دوورە لە كۆنترۆلى، بۇيە پەناى بردە
نامرازگەلى سادە لە مامەلەكەردنى لەگەل پەرسى نازادى رادەرىپىن كە دەست بەسەرراگرتن و
سانسۆرە، ياخود بەكارھىتەرانى نامرازى نويى لەمىيانەى پرۆگرامى فلتەرى ئەلىكترونى، ھەرۋەھا
ھەندى ۋلات پەنا بۇ قۇرخكردنى پىشكەشكەشكردنى خزمەتگوزارى دەبات، ئەمە وىراى
بەكارھىتەرانى چارەسەرى باو و كلاسكىكى كە تۆمەتباركردنى ئەۋانەيە، كە ھىلى سۈور دەبەزىنن
لەژىر ناۋى (ناۋزپاندن و جنىۋدان و رەچاۋ نەكردنى ئاداب و بەھاي گشتى... ھتەد)، دواتر
بەندكردنيان.

حكومەتە دكتاتورەكان بواريان بە ئىنتەرنىت داۋە لە ۋلاتەكانيان لە ژىر باروۋدۇخى
كۆنترۆلكراۋ، لە زۆرىيە ئەو ۋلاتانە ئىنتەرنىت دەگاتە رىۋەيەكى سەدى بچووك لە دانىشتوان،
ھەرچەندە لەۋانەيە لەبەر گەشەپىدانى نزمى ئابوورى يان كۆمەلە كۆتۈبەندىكى حكومى بى.
ھىشتا زوۋە حوكم لەسەر كاريگەرى ئىنتەرنىت لەو ۋلاتانە بەدەين. ئىنتەرنىت بە تەنيا
گۆچانچىكى جادوۋگەرى نىيە ھەموو ستەم و چەوسانەۋەيەك لە نىۋەرى، بەلام نامرازىكى
گرنگ بە جەماۋەر دەبەخشى كە دەتوانى بە ھۆيەۋە يارمەتەبەخش بى بۇ ھاۋسەنگى ھىز لە
سەرۋە، ئىنتەرنىت ئەسانسۆرىك نىيە، كە بەرەۋ نازادىمان ببات، بەلكو ئەسانسۆرىكى لەكار
كەوتوۋە، پىيوستە قادرمە بەكاربىنى بۇ ئەۋەى سەربكەۋى.

ئىنتەرنىت دەكرى يارمەتى ئاسانكارى تۈانا نويىيەكان بدات بۇ قەلاچۇكردن و ئاستەنگ
دانان لە بەردەم نازادى مەرقايەتى. بەلام دەستكەۋەتنى نازادى مەرقايەتى تەنيا بەكارى قورس
دەبى بۇ ئەنجامدانى گۆرانكارى شەخسى و دامەزراۋەيى. ھەندىجار نويىيەرانى دەسەلات جا

سىياسى بى يان گەرە پىۋانى كار ياخود بەرپوۋەبەرە پەرۋەردەيەكان، تىروانىنىكى ئايندەيىيان
لا دەبى لە چۆنئىتى ئەۋەى ئىنتەرنىت دەتوانى زانيارىيەكان بلاۋ بكتەۋە و بىگەيەنئىتە
كۆمەلگە و دەزگاكانيان و رىفۇزمەكان رادەگەيەنن كە ھىز و ھەژموون دەگوزايىتەۋە بۇ
كەسەكان لە خوارەۋە. زۆر لەو خەلكانەى كە لە خوارەۋەن ئەو تۈوانايانەى كە ئىنتەرنىت پىيان
دەبەخشى و پىشتەر نەيانىيىۋە بە خۇيانەۋە دەستى بەسەردا دەگرن و ھەولەدەدەن لە پىناۋ
دەسكەۋەتنى ھىز و ھەژموون و نازادى و زۇرجارىش لە دژى بەرگى لە سەرۋە.

كودەتاي سىپى ئىنتەرنىت:

(بىل گىتس) بەرپوۋەبەرى كۆمپانىيى مائىكروئىسۇفت، رايگەياند كە بە ھۆى فىلمە قىدىۋىيى
و مالىپەرە رۆژنامەۋانىيەكان كە تۈاناي دەبى بۇ بەسەنەۋەى كۆمپوتەر و تەلەفۇيۇن بە يەكتر،
لە پىنج سالى داھاتوۋ كۆمپوتەر و ئىنتەرنىت كودەتايەك بەسەر بەكارھىتەرانى تەلەفۇيۇن و
رۆژنامەى كاغەزدا دەكەن. گىتس وتى: لە پىنج سالى داھاتوۋدا خەلكى پىنكەنىيان بەم
رۆژەمان دى، بە كرادار ئىنتەرنىت تۈانىۋىيەتى گەنجان بۇ لاي خۇى رابكىشى و تارادەيەكى زۆر
لە تەلەفۇيۇن دوورىان بختەۋە. ۋەك ئەو پىششىنى دەكات بە تىپەربوۋنى كات مەرقۇ زىياتر لە
كۆمپوتەر نىك دەبىتەۋە ھاۋكات بەسەربردنى كات بۇ تەماشاكردنى تەلەفۇيۇن بەرەۋ
كەمبونەۋەيەكى بەرچاۋ دەچى. گىتس پىيوايە مەرقۇ دەتوانى بە شىۋەيەكى خىراتر زانيارى
پىيوستى لە رىگەى ئىنتەرنىت دەستەبەر بكات و ئاگاي لە ھەۋالەكانى جىهان بى.

لەگەل بەربلاۋتركردنى ئىنتەرنىت شارەزاىان لە ھەۋلەدان، ھەندى نامىر بەكاربىنن كە لە
خۇشەۋىستى تەلەفۇيۇن كەم نەكەنەۋە و لەو بروايەدان كە لە كاتىكدا رۆژ بە رۆژ ھەزەكان بۇ
سەيركردنى بەرنامەكانى قىدىۋىيى لەسەر ئىنتەرنىت زىياتر دەبى و خزمەتگوزارىيى دەنگى
بەربلاۋتر دەبى، بەكارھىتەرانى ئەمەرقۇ ھەزىيان لە بەرنامەى نويى و جۇراۋجۇرە، ئىنتەرنىت
تۈانىۋىيەتى ئەو جۇراۋجۇر بوۋنە كە خوازىارى زۆرە بختە بەردەستى بەكارھىتەران و ھەموو چىن
و تويۇتەك بۇ لاي خۇى رابكىشى. لەبەرەبەر ئەم تويۇتە بەربلاۋدەدا كە بەرەۋ لاي ئىنتەرنىت دىن،
رۆژانە لە رىژەى بەكارھىتەرانى تەلەفۇيۇن كەم دەبىتەۋە و پىدەچى تا سالانىكىتر
تەلەفۇنەكان ئىكسپايەر بن.

بەكارھىتەرانى كۆمپوتەر و تەلەفۇن و تەلەفۇن لە سىستەمگەلى تىكچۇراۋ و
پىشكەۋوتو، بەجۇرىك لە رىگەيەۋە دەتۈانى نامە و زانيارى لە رىگەى مانگى دەستكردو

سىستەمە زانىبارىيە ئەلىكترونىيە كان ئالگوگور بىر. لەھەمبەر پىشكەوتنە شىاۋەكان لە بواری تەكنۆلۇژىيە گەياندىن و زانىبارىيەكاندا، لە شوبىتى ۱۹۹۵ ۋەزىرانى دارابى و ئابوروى حەوت ۋلاتە پىشەسازىيە گەورەكان گەيشتنە رىككەوتنىك لە بارەى پەرەپىدانى جوولە و داكشانى زانىبارى بە رىگەيەكى زۆر خىرا، لەمىانەى شەوى ناودەبرى بە رىگەى زانىبارى خىرا، ھەرۋەھا باس لە دلتىابوون لە گواستەنەۋى زانىبارىيەكان كرا بەبى ئاستەنگ و خو لادان لە ھەر ئاستەنگىك كە دىتە پىش پەرەپىدانى كۆمپانىا گەورەكانى تايبەت بەم تەكنۆلۇژىيە.

لە نىسانى ۲۰۰۷ حكوومەتى ئەمەرىكا رايگەياند كە لە بەرنامەيدايە خزمەتگوزارى ئىنتەرنىت بۇ پەيوەندىكىردن لە ئاسمان بەكاربەيتى، چۆنىيەتى دامەزاندنى ئەم ئامىرە بىتەلەى ئىنتەرنىت لە ئاسمان لە كۆتايى سالى ۲۰۰۹ دا دەبى لە چوارچىۋەى بەرنامەى (ئايىرىسى) سەر بە ۋەزارەتى بەرگى ئەمەرىكا. ئەم بەرنامە تازەيە رىگە بە سەربازە ئەمەرىكىيەكان دەدات بە دەنگ و رەنگەۋە پەيوەندى بگەن. ئەم پرۆژەيەش لەگەل كات پىش دەكەۋى و يارمەتيدەرە بۇ گەياندىنى زانىبارى راستەوخۇ لە نىوان مانگە دەستكردەكان بى شەۋى پىويستىت بە پەيوەندىكىردن بە ۋىستگەكانى سەر زەۋى ھەبى.

دەكرى ئەو رۆلە گرنگەى كە تەكنۆلۇژىيە پەيوەندىيەكان لە كۆمەلگەى نوى دەيگىرپى، بىگەپرىنپىنەۋە بۇ چەند ھۆكارىكى سەرەكى، گرنگىرپىنپان ئەمانەن:

۱- گۆرانى ئابوروى بۇ جىھانىتى، ئەمەش كارىكە زەھمەتە لىك جيا بگرىنەۋە، ناي جىھانىتى دەرەنجامى بلاۋبوونەۋى تۆرەكانى زانىبارىيە؟ ياخود بلاۋبوونەۋە تۆرەكانى زانىبارى يەكىك لەو دياردانە بوۋە، كە بۆتە مايەى دياردەى جىھانىتى؟

۲- لەگەل زيادبوونى خىراى رىتمى جوجولى كارەكان و ئالۇزبوونى، پىويستى بە خىراى ئالگوگورى زانىبارى گەشەى كرد لە نىوان شوپنەكانى كارى جياۋاز لە نىو دەزگايەك يان چەند دەزگايەكدا.

۳- ئاراستەگرتن بۇ دارزاندنى مىدىيەى جەماۋەرى بۇ شەۋى پىكراۋتر بى (ئموونە كلاسىكىيەكەى تەلەفزيۇنى كىبەلە)، لە پىناۋ جۇراۋجۇرپىتى خزمەتگوزارى مىدىيەى و رىكلامى و پەخشكردنى بۇ جەماۋەرى ئامانجدار، لە جىاتى شىۋازى پەخشى باۋ كە سەرچەم جەماۋەر ۋەرىدەگرى، ئەم پەيوەستبوونەى جەماۋەر بە سەتتەرەكانى مىدىيا لەمىانەى تۆرگەلى تايبەتتەيەۋە دەبى.

۴- پرۆسەى برىاردان تەنھا پشت نابەستى بە زانىبارى فەراھەمبوۋ لە نىو دەزگادا، بەلكو زۆرچار پشت بە زانىبارى لە دەرەۋەيدا دەبەستى، بە ھۆى تىكئالانى جىھان و پىكەۋەبەستوۋى رووداۋەكانى.

۵- زيادبوونى ئاراستەگىرى دەزگاكانى كار بەرەۋ كەمكردەۋى جوجولى تاكەكان و قەرەبوۋكردەۋى بە پەيوەندى تەلەفۇنى و فاكس و سازدانى كۆنگرە لە دوورەۋە، بەمەبەستى دەستەبەركردنى وزە و كەمكردەۋى تىچوونى پارە و كات.

پەرەسەندىن و گەشەسەندى ئىنتەرنىت بە پانتايەكى زۆرەۋە، واتە گەشەسەندى خىراى ئىنتەرنىت و گرنگىدانى ۋلاتان بە ئىنتەرنىت، بە ھۆى گەشەسەندى ئىنتەرنىتەۋە راگەيەنەرە كىشىيەكان ۋەك رادىو، تەلفزيۇن و رۆژنامە زياتر پىشكەوتن، ئىستا سەرچاۋەى سەرەكى ئەو راگەيەنەرە ئىنتەرنىتتە. فىلم و سىنەماۋ مۇسىقا بە ھۆى ئىنتەرنىتتەۋە لە پەرەسەندىدان. گۆرانكارىيەكان كە گشت كۆمەلگەى مرۇقايەتى گرتتەۋە، ئەمىرۆ ھەموو كەس لە ھەر شوپنىكى دۇنيادا بۇ سەرچاۋەى زانىبارى پشت بە ئىنتەرنىت دەبەستى.

پەيوەندى بەستىن بە ئىنتەرنىت لە رىگەى تەلەفۇنى نۇرمالەۋە، ھىدى ھىدى دەبىتە مېژوۋ، واتە ئىدى بە ئامىرى تەلەفۇن ئىنتەرنىت ناگوزرپتەۋە، ھەرۋەك لە پىشوردا ھىلى تەلەفۇن بە كىبەل رادەكىشرا، پاشان ئەم تىكئەلۇژىيە گەشەى سەند، ئىنتەرنىتتەىش وايە. ئەمىرۆ كۆمەلگەى مرۇقايەتى پىويستى زياترى بە خىراى راگواستنى زانىبارىيە، لە ئەمەرىكا ئىنتەرنىتتەى خىرا ۸۰% ھاۋەشانى گرتتەۋە، چۈنكە لەگەل چۈنە سەرەۋى دىقەى كامىراكان و مىدىيەكانى دى، گواستەۋەى فايەلە مەزەكان بەخىرايەكى زۆر پىويستە، ھەرچەندە ھەندى ۋلات لەم بوارەدا خىراى ئىنتەرنىتپان زۆر لە خوارەۋەيە.

لەلايەكىتەرەۋە راي گشتى ئەلىكترونى لەم جىھانە خەيالكرادە (ئىنتەرنىت)دا راۋ پىشنىياز و بىر و بەشدارى ھەموو ئەو كەسانەيە كە تۆرى ئىنتەرنىت بەكارى دىنن، ھەرۋەھا ھەموو ئەو تۆر و ئەو بىرورپايانە دەگرپتەۋە كە كەسىكى خاۋەن ئاراستەى فىكرى و سىياسى دىيارىكراۋ دەرى دەپرى، يان ئەوانەى لە پال ئايدۆلۇژىيەكى دىيارىكراۋدا گوزارشت لە ئەزمونى تاكەكەس يان گروپىك دەكەن. مەبەست لەمانە گەيشتنە بە دەرەنجامىكى سىياسى گشتى لە رىگەى ئەو نامانە كە تۆرى ئىنتەرنىت دەيگەيەنى بە ھەموو ئەوانەى ئەو خزمەتگوزارىيە بەكاردىنن و بواريان بۇ دەرەخسىنى ئەو كەنالانە بىنن كە كەسانىتر بەكارى دىنن تا راي گشتى ئەلىكترونى دروستبى، بەمەش دەتوانن بلىنن راي گشتى ئەلىكترونى گوزارشتە لە راي

ھەموو ئەوانەي ئەم نامرازە تىكەنلۆژىيە بەكار دىن بۆ گوزارشتىكردن و بەيەكگەيشتن و دىالۆگىكردن لەگەل يەكتريدا.

دروستىبونى راي گشتى ئەلىكترونى پەيوەندى بە دوو بىنەماي سەرەككىيەو ھەيە، كە برىتىن لە ئاستى زانستى و بوونى تۆرى خزمەتگوزارى ئىنتەرنىت، لە ھەريەك لەم بىنەمايانەش چەند لقيكى لى دەبىتتەو كە بوونيان كاريگەرە. ئەمە دەماختە بەردەم پرسىيارىكى تەرىپ لەگەل تيۆرى راي گشتى كلاسىكى كە برىتییە لەو دەولەت لە كۆمەلى مۆديرندا دەسلەلاتى بەسەر ھەموو نامرازەكانى راي گشتى ھەيە.

نامرازەكانى راي گشتى ئەلىكترونى برىتىن لە:

۱- (E-Mail): ئىمىل وەلامدەرەو دە تەكنۆلۆژىيە بە پىداويستى پۆستى ئەم سەرەمە دادەنرى، ئىستا رۆژانە ۹۷ مىليۆن ئىمىل رەوانە دەكرىن. ھەموو كەسنىك بە بەرابەرىكى ماددى كەم دەتوانى ئەم خزمەتگوزارىيە بەكارىيىنى پەيوەندى بكات بە كەسانىتەرەو، نامە و وینەي فۆتوگرافى و وینەي قىدىيىي بگۆرنەو بە ئەو دەي كەسنىك سانسۆريان بخاتە سەر.

۲- (Groups): بەكارھىنانى ئەم نامرازە بەرلاوترە و بەشدارىكردن تىيادا بى بەرابەرەو لە رىگەي ئىمىلەو دەبى، ئەم گرووپانەش گوزارشت لەو كۆمەلە كەسانە دەكات كە ھەمان ئارەزوو بايەخدايان ھەيە، يان لە خەسلەتتىكى تايبەتدا ھاوبەشن.

۳- (Chatting): ئەم نامرازە لە زۆر لە مالىپەرەكاندا ھەيە و بەبى بەرابەر دەتوانى بۆ گفتوگۆي دەنگدار و بە وینە، ياخود بۆ كۆر و سىنار بەكاربەينرى، لە پال ئەمەشدا چەند بەرنامەيەك ھەيە كە ھەموو بەكارھىنەرىك دەتوانى لە رىگەيەو راي خۆي دەربەرى لەوانە بەرنامەكانى پالتاك و ياهو و ماسنجر.

۴- (Vote): لە زۆرىەي مالىپەرەكانى سەر تۆرى ئىنتەرنىت ئەم بەشە ھەيە، لە رىگەيەو ھاو دەن و رىكخەرانى مالىپەرەك دەيانەوى راي بەشداربووان وەربگرن بى ئەو بەيەخ بۆ ئىنتىما و سنورى جوگرافى تاكى بەشداربوو بەن.

دەروازەي قۇناغىكى تازە:

ئىنتەرنىت بە گەورەترىن تۆرى زانىارىيەكان دادەنرى و رايەلىكى گەورەيە زياتر لە دە ھەزار تۆر پىنكەھىنى كە دەتوانى لە ھەزارەھا كەنالى ئاسمانىيەو پەيوەندىيان پىو بەكرى و لەو رىگەو بە خىرايى لە بواردەكانى زانست و نوژدارى و روناكبرى و كۆمەلەيەتى و ئابورى و ميديدا زانىارى ئالوگۆرى پىدەكرى، رايەلەي ئىنتەرنىت ھۆكارى بەستەو ھەموو كوئىكى جىھانە، بە ھۆي ئىنتەرنىتەو شارەزاي شارستانىتى و دابونەرىت و زانستى دونىا دەبىن. ئىنتەرنىت وەك ئىنسكلۆپىديايەكى زۆر گەرە، تۆرىكى جىھانى فراوانە كە بە ھەزاران تۆرۆ مىليۆنەھا كۆمپوتەر لەسەرانسەرى جىھاندا لەخۆ دەگرى، كە لە رىگەي سەدان پىرۆتۆكۆلى گەياندن و وەرگرتەو بە يەكەو پەيوەستن و مولكى كەس و گرووپ و پىرۆتۆكۆلىكى تايبەت نىن، بەلكو ھەريەك لە پىكھاتەكانى لەلايەن دەزگا گشتىيە جىھانىيەكانەو بەرپىو دەبرى و بەشداربووان لە رىگەيەو دەتوانن لە بارەي ھەر بابەتتىكى دىارىكرارەو، لە شىو دەقىكى نووسراو، يان نەخشە يان لە رىگەي پۆستى ئەلىكترونىيەو زانىارى وەدەستىين، چونكە مىليۆنەھا دەزگاي كۆمپوتەرى پىو بەستراو، كە زانىارى لە نىوانياندا ئالوگۆر دەكرى و بە شىو بەكى بەرچا و لە جىھاندا بلاووتەو بۆتە يەكىك لە سىما دىار و پىشكەوتووەكانى بوارى شۆرشى زانىارىيەكان و ميديا، لە داھىنانى چاپخانەو تا ئىستا بە گەورەترىن داھىنان و دەستكەوتى ئەو بواردە لە قەلەم دەدرى.

ھىچ كەس يان كۆمپانیا ياخود ولاتتىكى دىارىكرار نىيە، كە بە ھاوئى تۆرى ئىنتەرنىت بناسرى، چونكە ئەم تۆرە چەندىن تۆرى كۆمپوتەر پىكەو دەبەستىتەو، ھەر يەكىكىش لەم تۆرە كۆمپوتەريانە لە چەندەھا دەزگاي كۆمپوتەر پىكەي، كە رەنگە ئەو كۆمپوتەرانەش مولكى لايەنىك ياخود چەند كەسانىك بن، ھەر لايەنىكىش ياخود كەسنىك خۆي بەرپىسارە لە چۆنىتى مامەلەكردن لەگەل تۆرى ئىنتەرنىت و ئەو ماددە و بابەت و پىرۆگرامانەي پىشكەشى دەكات. پىكھاتەي ژىرخانى تۆرى ئىنتەرنىت بەسەر چەندىن دەستە و دەزگاي جۆراوچۆر دابەش دەكرى، كە چەندەھا حكومەت و زانكۆ و كۆمپانیا خزمەتگوزارىيە گەورەكان دەگرىتەخۆ. سەبارەت بە لايەنى بە يەكگەيانەنە سەرەككىيەكان، ئەو بەگۆرىە چەند رىككەوتنىكى مۆركراو لە نىوان كۆمپانیا گەورەكانى ميديا بەرپىو دەچى. ھەرچەندە تۆرى ئىنتەرنىت ئەنجومەنىكى بەرپىو بەردنى نىيە تاكو چۆرە رىكخستن و ھەماھەنگىيەك ھەبىت،

كە كۆمەللىك لە دەزگا و لايەنە نۆپۇس دەپتەرىگە كەلگەن، كە ھەولەدەن بۇ دەستىشەنكردى پىۋەرە تەكنىكەكانى تۆرى ئىنتەرنىت.

تا ئىستا ھىچ كەسنىڭ خاۋەنى ئىنتەرنىت نىيە، راستە ھۆكۈمەتنى ئەمەرىكا لە رىگەى ۋەزارەتى بەرگىرى و ئەۋىش لەمىيانەى دەزگائى نەتەۋىيەى بۇ زانستەكان خاۋەنى ياساىي تۆرى جىھانى ئىنتەرنىتتە، بەلام ئەمىرۆ ئەم تۆرە دواىي گەشەكردى و پەرسەندى كەس ناتوانى ئىدىعائى خاۋەندارىتتى بكات، ئەمەش واىكرى لە برى چەمك خاۋەندارىتتى چەمكى كۆمەلگەى ئىنتەرنىتتى بەكاربەئىرى، ھەرۋەھا تەمۋىلكردى تۆرى ئىنتەرنىت لە كەرتى ھۆكۈمىيەۋە خراۋەتە سەر كەرتى تايبەت، بەم ھەنگاۋەش رىگە والا بوو لەبەردەم دروستبۋونى چەند تۆرىكى ھەرىمى كە زىاتر بازگانىن و سەر بە كەرتى تايبەتن، ھەموو كەسنىكىش دەتوانى لە رىگەى بەشدارىكرىدەۋە كەلك لە خزمەتگوزارىيەكانى ۋەربگرى، لەگەل ئەمانەشدا ناتوانىن ۱۰۰% بلېن كەس دەسەللاتى نىيە بەسەر تۆرى ئىنتەرنىتتەۋە، چۈنكە ئەۋانەى خاۋەنى ياساىي تۆرەكەن دەتوانن بە بىانۋى ياساىي و سىياسىيەۋە يان ھەر بىانۋىيەكىتر، ھەر مالىپەرىك داخەن يان چاۋدېرى بىخەنە سەرى، ئىتر بە شىۋەيەكى ھەيكەلى بى ۋەك كۆنترۆلكردى ژىرخانى تۆرەكە ۋ قۇرخكردى ھەندى زانىبارى يان پاۋانكردى سەرمایە و ھاۋكارى نەكردى لايەنەكانىتر كە خاۋەنى ژىرخانى بنەپەتى نىن ۋەك كارەباۋ نامرازەكانى پەيۋەندىكرىدە تۆرەكە، ۋەك نەبۋونى ژىرخانى بنەپەتى لە زۆر لە ۋلاتانى جىھانى سىيەم، ئەم دياردەيەش بە دابەشسۋونى دىجىتالى يان جىاۋازى رەگەزپەرىستانەى دىجىتالى ناۋدەبرى.

لە روۋى گەشەكرىدەۋە ئىنتەرنىت خىراترىن نامرازى گەياندەن لە مېژۋوى مۇقايەتيدا، لە كاتىكدا رادىۋ پىۋىستى بە ۳۸ سال ھەبوو تاكو پەنجا مىليۇن بەكارھىنەر پىشۋازى لە بەرنامەكانى بكات و تەلەفۇزىۋن بە ۱۳ سال ھەمان ژمارەى ۋەدەستھىنا و تەلەفۇزىۋنى كىنېلىش بە دە سال، كەچى تۆرى ئىنتەرنىت تەنھا بە پىنچ سال بەۋ ژمارەيە گەشەت و كەمتر لە دە سالى وىست تاكو ۵۰۰ مىليۇن بەكارھىنەرى كۆكردەۋە. نابى شۆرشى دىجىتالى بەپىي ئەۋ بىرە ناۋەرۆكە ھەلبەسەنگىنن كە لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت بلاۋى دەكاتەۋە، ھەرۋەھا بە ژمارەى مالىپەرەكان نىيە كە رۇژانە دروست دەكرىن، بەلكو بەپىي گۇرپانكارىيە كۆمەلەيەتى و سىياسى و كوولتورىيەكانە. ئىنتەرنىت بۇتە فاكترىكى بنەپەتى ژىيانى زۆر لە كۆمپانىيا و تاك و ھۆكۈمەتەكان و نەۋەى نۆپى مندالان بە (نەۋەى دىجىتالى) ناۋدەبرىن، بەۋ پىيەى ھەر لە سەرەتائى گەشەيەۋە ئىنتەرنىت لە دەۋرۋەرىدايە. ژمارەى بەكارھىنەرانى ئىنتەرنىت بە زمانى

ئىنگىلىزى لە پەلى يەكەم دى بە رىژەى ۲۸،۹% ئىنجا چىنى ۱۴،۷% و ئىسپانى ۸،۹% و ژاپونى ۷،۶% و ئەلمانى ۵،۲% و فەرەنسى ۵% و پورتوگالى ۳،۶% و كۆرىي ۳% و ئىتالى ۲،۷% ھەرۋەھا ەرەبى ۲،۵%.

بە بەراۋرد لەگەل ژمارەى دانىشتۋان لە بەشدارىكرىدەن لە ئىنتەرنىتتا، ۋلاتى دانىمارك بە پەلى يەكەم دى لەسەر ئاستى جىھان بە رىژەى ۳۲% ئىنجا كۆرىي باشۋور ۲۹% بەرىتانىا ۲۲%، ئەمەرىكا ۱۹،۵%، ئىسپانىا ۱۵،۱%. سەبارەت بە بەرزترىن ژمارەى بەكارھىنەنى ئىنتەرنىت لە جىھان بۇ سالى ۲۰۰۷، ئەمەرىكا بە پەلى يەكەم ھات بە ۲۱۱،۱ مىليۇن بەكارھىنەر (لە كۆى ۳۰۲ مىليۇن كەس). زۆرەى ۋلاتە پىشكەۋتۋەكانى رۇژشاۋ لە روۋى تەكنۆلۇژىياۋ سىياسىيەۋە جۆرە سىستىمىكى سانسۆر پەپرەۋ دەكەن، بەتايبەتى ئەۋەى پەيۋەندى بە كاروبارى تىرۇرىستى و سىكس بە مندال و ھەرزەكاران ھەيە، ھەرۋەھا زۆر لەۋ پىرسانەى بە ئاسايشى ۋلات پەيۋەست.

زۆر كەس واىان لە ئىنتەرنىت روانى كە راكرىدەن و رزگاربۋونە لە ھەموو شىۋەكانى سانسۆرى سەپىتراۋ بەتايبەتى لە روۋى ئايىنى و سىكس و سىياسەت، بۇيە خۇنەران بە دواى راستىدا دەگەپىن بۇ تىركرىدى غەرىزەى مۇرۇق، كە گەرانە بە دواى خىر و ھەق و جوانىدا. بەمەش پىۋىستى و دواكارى لەسەر بازارى ئىنتەرنىتتى مېدىيائى زىادى كرىد، لەبەر ئەۋەى ھەموو شتىك پىشانەدات و دوۋرە لە چاۋى دەسەللات و ھەژمۋونى ھۆكۈمەتەكان، بەمەش پارسەنگى ھىز بە لاي ئەۋەى يەكەمدا شكايەۋە و دەسەللات ھەلى دەستپىشخەرى لەدەستداۋ، چىتر ناتوانى خۇى رابگرى لەبەردەم شەپۇلى زىيانى گەۋرەى ئىنتەرنىتتا كە لە خەيالەۋە نىكە، ھەرچەندە ھەۋلى جىجىيائى بى ئاكام ھەيە بۇ ئاستدانان لە بەردەمى و داپۇشىنى راستىيەكان. مانگانە دوو مىليۇن بەشداربۋوى تازە ئەم تۆرە بەكاردىنن، واتە لەھەر خولەكىندا ۴۶ بەشداربۋوى تازە، ھەرۋەھا نامارەكانى تۆرى (NUA) ئەمەرىكى ئەۋە دەخەنە بەرچاۋ كە لە سالى ۱۹۹۸دا ژمارەى بەشداربۋوان تەنھا ۱۳۴ مىليۇن بوۋە و لە سالى ۲۰۰۷يشدا ژمارەكە گەشەتتە ۲۴۵ مىليۇن بەشداربۋو، ھەرۋەھا لە وىلايەتە يەكگرتۋەكان و كەنەدا ژمارەى بەشداربۋوان ۷۰ مىليۇن كەسە، كە تائىستاش ئەم دوو ۋلاتە بە پىشەنگى ۋلاتانى بەكارھىنەرى ئەم نامرازە دەژمىردىن. بەپىي روپىۋىك دەركەۋتۋە، كە رىژەى بەكارھىنەنى ئىنتەرنىت لە ئەمەرىكا لە يەك ھەفتەدا ۴،۲ كاتۇمىر و لە ئەۋرۋوپا ۳،۲ كاتۇمىرە، لە ئوستراىيا ۳،۶ كاتۇمىرە و لە ھەمانكاتدا بەرىژەى ۴،۴% ئەمەرىكىيەكان لە مالىۋە ئەم

خزمه تگوزارییه به کاردینن، به رابره به ریژهی ۳۸٪ له ئوسترالیا و ۳۱٪ له بهریتانیا و ئەلمانیا، ۱۶٪ له فەرهنسا.

زۆریه ئه و شه کانهی که له سه ر توپری ئینتەرنیته بلا و کراونه ته وه له ۸۰٪ یان به زمانی ئینگلیزییه له هه مان کاتدا ژماره ی ئه و که سانه ش که ئینتەرنیته به کاردینن بو ده سته که وتنی ئه و شه کانه که خو یان له بنه رته دا زمانی ئینگلیزی زمانی دایکیان نییه، به شیوه یه کی فراوان له زیاد بووندا له ژماره ی ئه و که سانه ی که زمانی ئینگلیزی زمانی دایکیانه. ریژه ی ئه و که سانه ی که به ئینگلیزی قسه ناکه ن و له ری ئینتەرنیته وه ده یانه و ی به زمانی ئینگلیزی شه کیان ده سته که و ی ریژی ۴۴٪ له کۆی ئه وانه ی که ئینتەرنیته بو ئه و مه به سته به کاردینن پیکده هیئن. زمانی ئینگلیزی به سه ر ۶۵٪ ی به رنامه ئیزگه ییه کان و ۷۰٪ ی فیلمه کان و ۹۰٪ ی دیکۆمینته هه لگه یاره کان له ئینتەرنیته و ۸۵٪ ی ته له فۆنه نیوده وه له تیه کان زالبووه، ئه مه ش به پالپشتی کولتوری میدیایی که قۆرخه سه رما یه داریه کان هه ژمونیان کردووه، بو نمونه: چوار ئازانسی جیهانی ۸۰٪ ی زانیارییه کانیا ن کۆنترۆل کردووه و چوار گروپی میدیایی سه ره کی کۆنترۆلی ۹۰٪ ی روژنامه بهریتانییه کانیا ن کردووه، هه روه ها ۱۰٪ ی کۆمپانیاکانی ریکلامی ئه مه ریکی کۆنترۆلی ۸۰٪ ی سه رجه م خه رچی ریکلامی ئه مه ریکیان کردووه، که بریتیه له ۲۵۰ ملیار دۆلار.

دیاردیه کی دیکه له ئه گه ری سه ره له دانی زمانیکی یه کگرتوو که بوته جی ئی نیگه رانی، سرینه وه ی روژنبیری هه ندی کۆمه لی جیا جیای جیهانه که به شیوه یه کی کتوپر به های بلا بوونه وه ی هۆکاری نوئی په یوه ندیکردن به تایبه ت ئینتەرنیته، نه مانی هه ندی زمانی ئه و کۆمه لگه یانه بیته. جیهانگیریش هۆکاریکی سه ره کییه بو مردنی ئه و زمانه بی هیزانه، چونکه له جیاتی ئه وه ی به هیزیان بکات له بلا بوونه وه و نزیک کردنه وه ی نیوان گه لان به پیچه وانه وه به ره و نه مانیان ده بات. له لایه کیتره وه چه ند هه ولنیکیت هه یه بو داهینانی زمانیکی نوئی که بگوفجی له گه ل به کارهینانی کۆمپیوتەر و ئینتەرنیته و به ئاسانیش به کارهینری، به لام تا ئیستا روخساری ئه و زمانه دهرنه که وتوه له گه ل توانای به کارهینان و ئه گه ری جیبه جیبوونی ئه و کاره، نامانج له داهینانی زمانیکی گشتی جیهانی ئاسانکارییه بو نزیک بوونه وه و لیکه گه یشتن له نیوان گه لان. ئینتەرنیته و هۆکاره کانیهتری په یوه ندیکردنی نوئی هه ولده دن بو لابردنی به ربه سته نیوان کۆمه لگه جیا جیاکانی جیهان، ره نگه هۆکاریکی سه ره که وتوو بو

ئه نجامدانی ئه و کاره په ره پیدانی بواری وه رگه یان بی له نیوان زمانه جیا جیاکان به پشتبه ستن به ئینتەرنیته، چونکه ده توانری به ئاسانه ترین شیوه ئه و کاره ئه نجامدیری.

گه شه سه ندنه مه زن و به دوای یه که کانی ته کنۆلۆژیای گه یاندن و زانیاری بوته هۆی وه رچه رخی به ره نجامه کانی لقه مه عرفیه جیا وازه کان، زانیاری دیجیتالی بو سانایی وه ده ستهینان و ئه نبارکردن و گه راندنه وه و گواستنه وه ی له ئامی ریکه وه بو ئامی ریکی تره، به خه رجیه کی که م و هه رزان و به ما وه یه کی کورت و کاتیکی زۆر که مدا، که وای لیهاتوو ه ئه م سه رده می ئه مپۆ که گۆرانکاری زۆری به خو وه دیوه پی بگوتری (سه رده می دیجیتالی) ئه م ستایشه ش بو (ئیستر دایسون) ده گه رپته وه، که ژماره یه که له کۆمپانیای پیشه سازی ئه لیکترونی له ئه ستۆی خو ی گرتبوو، ئه م ناوانه به ناواخی ئامازه به فراوانی چوارچیوه ی به کارهینانی ئینتەرنیته ده کات و به و پییه ی خه سله تیکی بنه رته ی و جیا وازه، هه روه ها متمانه پیکردنی له زۆریه ی کاروباره کانی ژیاندا، ئیسترا دیسون ده لی: "من له سه ر ئینتەرنیته ده ژیم". ئه م کاریگه ریه ی ئینتەرنیته له گه یاندنی ئه لیکترونی ئالوگۆردا له ژیر روژنایی به کارهینانه کانیدا هه موو شتیکی له ژیان ده گۆری، ئه مه ش ئه وه ده گه یه نی که بی بوونی ئینتەرنیته کۆمه لگه ده وه سته، واته کۆمه لگه له به شداریکردنی سه رده می ژماره ییدا، به بی ئه م ئامیره ده بیته چفاتیکی دوا که وتوو دابرا له ریزی گه شه سه ندنه خیرا و قوله کان که جیهانی هاوچه رخ به خو وه ی ده بینی.

پیشکه وتنی ته کنه لوژی یه کی که له خه سله ته دیاره سه ره کییه کانی سه ده ی بیسته م، مشتومرپکی درێژخایه ن له ئارادایه سه باره ت به ئه گه ری ئه وه ی ئه م سه ده یه سه باره ت به نه وه کانی داهاتوو ته نها بیته قۆناغیک له پیشکه وتنی ژیان کۆمه لگه، لیکچوو له گه ل قۆناغی دهرکه وتنی ژیان بو یه که مجار له سه ر رووی زه وی، ئه وه ش له ئه نجامی پیشکه وتنی ته کنه لوژی بیشومار له بواری ئامیره زیره که کاندایه که توانای بیرکردنه وه یان هه یه و زۆر له توانای ئیستای مرۆف زیاترن، کۆمه لگه ی مرۆبی ئیستا به ره و چوونه ناو قۆناغ و سیستیمیک ده روات که جیا وازییه کی گه وه ره ی له گه ل رابردو ئیستادا هه یه، به جو ریک که سانیک هه ن پیتانویه جیا وازی له نیوان ئه و بوونه وه ره زیره که بیرکه ره وانه دا له گه ل مرۆقی ئیستا، وه ک جیا وازی زیره کی نیوان مرۆف و زینده وه رانی دیکه یه.

که واته ئاینده ی نزیکی خالی گۆرانی ته و او ده نوینی، گۆران له هه موو ئه وانه ی با و زانرا و ناسرا و بوون، پرۆسه ی گۆران و گۆرانکاری خیراش به رده وام ده بی، که هیچ سنووریک ناستی بو دانانی یان پیشکه وتن و به رده وامبوون و خیراییه له ناست به دهره که ی هیچ به ربه سته نیک نابیته

رېنگرى، ئەمەش گرنگتېن مەرج و روخسارى تاكانەبى لى بوارەكانى ژيانى كۆمەلايەتى و رۆشنىبىرى ديارى دەكات، ئەمەش بە پېنودانگى تاكانەبى بەراى ھەندى لى بېرىارەكان ماوئەكى زەمەنى ئايندەبى دەنوتىنى، كە ئەستەمە بە تەواى كاتەكەى ديارى بىرى، ھەرۋەھا ئەستەمە پىوانەى ئەو خىتارپىيە سەرسورپەنەرە بىرى لى لېشاۋى پېشكەوتن و گۆرانكارى تەكنەلۇژى و ئەو تېكچونانەى بەھۆيانەۋە روودەدەن لى شىۋازى ژيان و پەيوەندىيەكانى نىوان مەرقەكان لەلايەك و پەيوەندى نىوان سەرتاپاى جىھان لەلايەكى دېكەۋە.

مىدىيائى ئەلىكترونى:

يەككە لى ھەنگاۋە گرنگەكانى تىرى جىھانى رۆژنامەگەرى دەركەوتنى مىدىيائى ئەلىكترونى بو، كە بۆتە يەككە لى تايىتەندىيە بەرچاۋەكانى جىھانى پېشكەوتىۋى ئەمە، چۈنكە دەتوانى پەيامەكان لى دەورپىيەكى زۆرۋە و لى كاتىكى كەمدا ۋەر بىگىرى و بگوازىتەۋە. مىدىيائى ئەلىكترونى دەروازىيەكى نوئى بەروۋى بىرۋە ئەندىشە و خەيالى مەرقەدا كەردەۋە، بە شىۋەيەك كە زانىارى لىيەۋە بوۋە خاۋەندارى گىشى و شىۋازىكى مۇدېرنى بۆ سوودۋەرگرتن و بەرھەمھىتەننى زانىارىيەكان لى رېنگەى سەرجەم ژانرە خويىنراۋ و بىستراۋ و بىنراۋەكانەۋە ۋەدېھىتەن، بە لەبەرچاۋگرتنى ھەموو كۆت و بەندە كۆمەلايەتى و رۆشنىبىرىيەكان و سانسۇرە دەركەبىيەكان.

ئەو جىاۋازىيانەى كە لى مىكانىزمى كاركردن لى رۆژنامەى كاغەزى و ئەلىكترونىدا ھەيە، ۋاىكردۋە خەلكى ئىمە ھېشتا بە رىتمى رۆژنامەى كاغەزى كار لى رۆژنامەى ئەلىكترونى بىكات، ئەمەش ھەلەيەكى گەۋرەيە، چۈنكە مىكانىزمى كاركردن لى رۆژنامەى ئەلىكترونىدا لى ھەموو روۋەكانى ھونەرى رۆژنامەۋانپىيەۋە جىاۋازە. لەمەۋە بۆمان روۋن دەبىتەۋە كە رۆژنامەى ئىنتەرنىتى نامرازىكى مىدىيائىيە و لى رېنگەى تۆرەكانى ئىنتەرنىتەۋە دەكاتە جەماۋەر. لە ھەندى زاراۋى نىك لىيەۋەش جىاۋازە ۋەك ھەۋالى ئەلىكترونى، كە بەر لەۋ بەكارھىنراۋە بۆ نامازەدان بە شىۋازىكى پىادەكردى رۆژنامەۋانى كە ئامىرە ئەلىكترونىيەكان ۋەك رادىۋو و تەلەفون لىناۋ كۆمەلە سىستىمىكى دىارىكاراۋى ۋەك تىلىدەقدا ئەجمامى دەدەن. دەركەوتنى شوئىنى ئەلىكترونى لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت، جۆرىك شوپش بوۋ لى تەكنەۋى رۆژنامەۋانى. رۆژنامەى ئەلىكترونى لەسەر ئىنتەرنىت كارىگەرى ھەيە لى جولاۋنەۋە رۆژنامە و لى ناۋ خۇيدا كە بە رېنگەى زۆر ئاسان دەتوانى دەنگوباس و رووداۋى دەستبەكەۋى يەك بە يەك و ماۋەى كورتكردەۋە، بۆ ئەۋانەى چاۋەرپى رووداۋەكانن كەمتر لەۋەى بېرۇن بۆ بازار

رۆژنامەيەك يان گۆقارىك بىرپن و نىرخى بەشدارى چاۋمەنىيەكانى بە ھەموو جۆرەكانى بۆ سووك كىرۋى.

زۆرچار مالىپەرە ئەلىكترونىيەكان وتارى ھەۋالئامىز بلاۋ دەكەنەۋە، كە خويىنەر بە ئاسانى دەبۇنىتەۋە، ھەرۋەك ئەو وتارانەى كە لى رۆژنامەكاندا بلاۋ دەكرىتەۋە، ھەندىچارىش بەكارھىنەرانى ئىنتەرنىت ۋا ھەلدەبۇرپن كە بەشيك تۆماركاراۋى قىدىۋى بىيىنن بەمەش ئىنتەرنىت ۋەك پەخشى تەلەفونى لىدى، ھەر بابەتىك لى ئىنتەرنىتدا بلاۋ بىتەۋە دەتوانى ھەموو ئەو گۆشانەى تىادا بەكاربىنرى كە لى ئىنتەرنىتدا دابىنكاراۋە، ئەمە ئەو ھۆكارە نوئىيە كە ۋا لى خويىنەر يان ئەو كەسەى مالىپەرەكەى كىرۋتەۋە دەكات، بىتە بەشداربوۋىيەك ۋ شىۋازى تايىتەى خۆى بەكاربىنرى لى مامەلەكردن لەگەل ئەو زانىارىيانەى دابىنكاراۋە.

(جۇناسان دىۋب) دەلى: " نووسىن لى ئىنتەرنىتدا ئاۋىتەيەكە لى نووسىن بۆ رۆژنامەگەرىى چاپكاراۋى يان بىنراۋ و بىستراۋ". ئەۋەش دوۋپات دەكاتەۋە كە "ئەو شىۋازى سادە و كورتكاراۋەى ئەۋانە پىيان باشە كە لى راگەياندەن بىنراۋ و بىستراۋەكاندا كار دەكەن، ۋادەكات ئەۋەى لى ئىنتەرنىتدا دەنووسى بەئاسانى بۇنىرپتەۋە و بەدواداچوۋنى بۆ بىرى". نامازە بەۋەش دەدات كە "زۆر لى مالىپەرە ئەلىكترونىيەكان بىنەما سەرەكپىيەكانى نووسىنى نوئى پىشتگوى دەخەن، پەپرەۋكردى شىۋەى وتوئىزى شىتىكى باشە، بەلام ھەر دەبى رىزمان و زمانەۋانى تىايدا رەچاۋ بىرى". ھەۋالى ئىنتەرنىتى دەبى كورت و پوخت و مانادار بن، پىچ و پەنايان نەبى و ئەگەر كرا وئىنەيان لەگەلدا بى ۋا چاكە تەواۋى دىرپەى ھەۋالەكان پەخش نەكرى و لى ناۋ لىنكىكى تردا دابىرى. (سكزت ئەتكىنسۇن) بەرپوۋەبەرىكى ھەۋالى تەلەفونىيە، دەلى: "ۋا بۆ ئىنتەرنىت بنووسە ۋەكچۆن نامەيەكى ئەلىكترونى بۆ ھاۋرپىيەكەت دەنووسى، ئەمەش ماناى ئەۋە نىيە ناتوانىت ھەلە بىكى يان ۋابى ماناى سەرگوزشتەكەت ون بىكى يان لى چوارچىۋەى دەرچوۋ بى، بەلكو تا دەتوانى لى نووسىنەكەتدا شىۋازىكى خۇشەۋىست ئامىزانە بەكاربىنە".

لەگەل ئەۋەى مالىپەرە ھەۋالىيەكان لى ئىنتەرنىت ۋەك نەرىتىك ھەلۇاردنى جۇراۋجۆرى بۆ بەكارھىنەرانى دابىنكردۋە، بەلام پىۋىستە لەسەر نووسەران پىشەكى دوور و دىرپى يان ئالۇز ۋەلاىنن، كە خويىنەر ناتوانى خىرا لى مەبەست بىگات، پىشەكپىيەكە دەبى ھاندەر بى بۆ بەردەۋامبوون لى خويىندەۋەدا، ئەگەرنا خويىنەر روۋ دەكاتە خويىندەۋەى بابەتىكىتر، بابەتەكان لى ئىنتەرنىتدا بەگىشى لەۋ بابەتەن كورتترن كە لى رۆژنامەكاندا دەنوسىن، باشۋايە بابەتىكى

ئىنتەرنېتى لە سنورى ۸۰۰ وشەدا بى ۋ لە يەك پەرەدا بنوسرى. توپتەنەۋەكان سەلماندوويانە كە بەكارهيتەرانى ئىنتەرنېت ۋادەخوۋان ۋ ئارەزوۋ دەكەن، پەرەكە تا كۆتايىبەكەى بچوئىننەۋە. بەلام پاساۋىشيان بى نىيە بۇ ناچاربوونيان لە چوون بۇ پەرەكانىتر تا بابەتەكە تەۋاۋ بچوئىننەۋە، بەلام بۇ ئەۋەى ۋەرگرتن ۋ تىگەيشتنى بابەتەكە ئاسان بى، بۇ ئەۋانەى لە ئىنتەرنېتدا دەنوسن (دىۋب) پىشنىياز دەكات دەقى بابەتەكە دابەش بىكرى بۇ چەند پەرەكەى كى جۇراۋجۇر ۋ مانىشىتى فەرى بەكاربى ۋ بابەتەكە دابەش بىكرى بۇ چەند خالىكى دىيارىكرى ۋ بۇ پىشكەشكردى بىرۋاكان بە رىگەى كى زۇر جىاۋزتر لەۋەى لە رۇژنامەگەرى چاپكرادا روودەدات.

تەلەفزيۇن كۆراۋەى سۇما (بىناى) ۋ ئۇرال (ۋتە) بە چاۋ ۋ گوۋ، ۋەك ناۋەندىكى نوۋى دوۋبارە دروستكردى ئاراستەى نوۋى بۇ ھەرىكە لە كات ۋ شوپن، تەلەفزيۇن ھەۋالەكان پەخش دەكات بۇ ئەۋەى جەماۋەر بىبىنى، رۇژنامەنوسىبى نووسراۋىش لە ھەۋالەكان ۋ پىشكەشكردى درىژدە خۇى دەبىننەۋە، بەلام ئىنتەرنېت بوارى پىشكەشكردى ۋ ھەۋال ۋ روونكردەۋە ۋ ئاۋىتەبوۋنەكان دەدات ۋ پىشكەشى دەكات، بۇ ئەۋەى ئەمەش بەرجەستە بى رۇژنامەنوسانى سەر ئىنتەرنېت زانىارىيەكان بە شىۋەى جۇراۋجۇر پىشكەشكەشكەن، بە بەكارهيتەرانى شىۋازى ھەمەچەش.

رۇژنامەگەرى لە ئىنتەرنېتدا رىگە بۇ خويئەران ئاسان دەكات بۇ قسەكردى راستەۋخۇ ۋ خىرا لەگەل نووسەر يان سەرنوسەرەكاندا، لە رىگەى ئىمىل، يان گفۇگۇى راستەۋخۇ (Chat) ۋە، جگە لەۋەش زۇر مالىپەر ھەن شوپنى دىيارىكرى تەرخاندەكەن بۇ پىشكەشكردى راۋبۇچوون ۋ كاردانەۋەكانى خويئەران تا كەسانى تىرىش ئاگان لەۋەبى كە نووسەرەكە دەينووسى ۋ ۋلامى بدەنەۋە. ئەمەرىكىيەكان بۇ ئاگاداربوونيان لە ھەۋالەكان بەر لە ھەر شتىك روۋ لە ئىنتەرنېت دەكەن، توپتەنەۋەىك ئەۋ راستىيەى سەلماندوۋە كە لەگەل ئەۋەى ھىشتا خويئەرى رۇژنامەكان ماۋە بەتايىبەتى لاۋان، بەلام ئىستا ئىنتەرنېت بۇتە تاكە ئامرازىكى مىدىيا ۋەك دەبىنرى خواست لەسەر رۇژنامە ئەمەرىكىيەكان بەرىژەى ۱۱% كەمبۇتەۋە ۋ بىنەرانى كەنالە ناۋخۇبىيەكانىش ۳۴% سەرەپاى زىادبوونى كەنالە ئاسمانىيەكان، كەچى ئەمەرىكىيەكان تا دى زىاتر روۋ لە ئىنتەرنېت دەكەن.

(نورا پول) بەرپۇبەرى پەمانگەى توپتەنەۋەى ھۇكارەكانى راگەياندى نوۋى سەر بە زانكۇى (مىنىسوتا) دەلى: "ئەگەر ھەندى سەرچاۋە لەژىر كۆنترۆلى بەكارهيتەرى ئىنتەرنېتدا بوایە،

ئەۋا دەبوۋە ھۇى ئەۋەى بابەتەكە شىۋەى نوۋى ۋەرگى لە شىۋەكانى پىشكەشكردى بابەتەكان". ھەرەھا (جۇناسان دىۋب) باس لەۋ كارىگەرىيانە دەكات كە ئىنتەرنېت ۋ ھەندى لە شىۋازە تەكنۆلۇژيا نوۋىيەكان لەسەر ھۇكارەكانى مىدىيا دروستىدەكەن ۋ دەبنە ماىەى گۇرپانكارى تىباياندا ۋ دەلى: "ئەۋ رۇژنامەنوسانەى كارەكەيان لەسەر ئىنتەرنېت دەكەن دەبى بىر لە زۇر ئاست بىكەنەۋە لە يەك كاتدا ۋەك: وشەكان، ھىز، بوئىدى بابەتەكە، دىزىن، ھۇكارەكانى ئاۋىتەبوون، دەنگ، قىدىۋ، ۋىنە". رۇژنامەنوسەكان راھاتوون لەسەر نووسىن بە بەكارهيتەرانى چەند ئومۇنەىك بۇ رىكخستى دەق كە بەستراۋەتەۋە بە پەيوەندى نىۋان سەرەتاۋ كۆتايى، بەلام لە رۇژنامەى ئەلىكترۇنى ئەم بەنەمايە نەماۋە، چونكە لاپەرەى پىشۋازى ھەىيە لە رۇژنامەدا پىكدى لە گۆشەكانى رۇژنامە بۇ ئەۋەى خويئەر رىگەىتر بىكرى بۇ گەيشتن بە مادە ۋىستراۋەكان، دەتۋانرى خالە پىۋىستىيەكان دىيارىكرى لە چەسپاندى رۇژنامەى ئەلىكترۇنى. ئىنتەرنېت رىگە بە بەشداربوۋانى دەدات بە چەندىن شىۋاز پەيوەندى پىكەۋە بىكەن ۋ سوود لە يەكترى ۋەرگىر ۋەك گۇرپىنەۋەى پۇستى ئەلىكترۇنى ۋ گواستىنەۋەى فاىل ۋ گەياندى ھەۋالەكان ۋ كەلك ۋەرگرتن لە ھەزاران بىكەى زانىارى ۋ ئەنجامدانى دابەلۇگ ۋ راپرسى لەگەل يەكتر ۋ گەشتكرن بەناۋ كىتب ۋ گۇقارو رۇژنامەكانى تۇرى ئىنتەرنېت زىاتر دەبى ژمارەى لاپەرەكانى ۋ دىۋكۆمىنتەكانى لەگەل ژمارەى بەشداربوۋانى زىاتر دەبى، ئەمەش دەگەرپتەۋە بۇ ئەۋ سوود ۋ كارناسانىيەى كە ئەم تۇرە پىشكەشكەشكەدەكات.

ئىنتەرنېت توانايەكى نىۋنەتەۋەىيى زەبەلاخى ھەىيە لە پۇرسەى كۆكردەۋە ۋ دابەشكردى ھەۋالى نىۋدەۋلەتى، ھەرچەندە كارىگەرىيەكەى زۇر لەۋەش زىاترە، لە سالى ۱۹۹۴دا بىست رۇژنامە ھەبوۋ، لە سالى ۱۹۹۹دا گەيشتە (۴۹۲۵) رۇژنامەى ئەلىكترۇنى كە (۲۷۰۰) يان ھى ۋىلايەتە يەكگرتۋەكانە، ژمارەى رۇژنامە ۋ مالىپەرى ئەلىكترۇنىش رۇژ بە رۇر روۋ لە زىادبوۋنە. مىدىياى فرە رەگەز ۋ كىپىل ۋ ئىزگەى دىجىتال ۋ تۇرى گەياندىن، لە كىپىركىدان لەگەل مىدىياى چاپكرى ۋ دەيانەۋى سوود لە خزمەتگوزارى ئىنتەرنېتى نىۋدەۋلەتى ۋەرگىر. ئەركى بەرچاۋى ئىنتەرنېت لە گەياندى داھىنراۋا خۇى دەنوۋى كە يارمەتىي كەسان دەدات لە بەشداربوون بە بىرۋاۋ خەم ۋ خوليا لەگەل كەسانى دى (كە برىتتىيە لە ھەۋال ۋ زانىارى) بۇيە بە سىمايەكى بەرچاۋى ئەم سەردەمەىيە كە پىتى دەگوترى سەردەمى گەياندى نىۋدەۋلەتى، زۇربەى گۇرپانە كتوپرەكان بەر لە ۲۵ سال لەگەل پەيداۋونى كۆمپىوتەر رووياندا، بەجۇرى كە كەسانى پىسپۇرى بوارى مىدىيا ۋ گروپەكانى دى، لە ھەمانكات ۋ زوبەزوۋ دەياتتوانى بگەنە

ههواله كان كه ههر شهوه نيهه ئينتهرنيته به كاردنين، بهلكو لهريتي به شداريكرديان لهم زانباريهدا له ههر شونينيكي جيهدا، پهيوهندي كومهلايه تي دروستدهكهن.

تا شه كاته جيهدانگيري ميديا دهركوتهكاني زور به رووني له ويلايه ته يه كگرتوه كان و ژاپون و روژئاواي شهروپا و ولاتاني ديموكرات و پيشه سازيدا به ديدده كرين، چونكه كومه لگه ي دهوله مهنده و پيشه ساز و پيشكه وتويان ههيه، به رادهيهك، كه له نايندهيه كي نزيكدا بو شايي ميديا له نيوانيان زور كه دم دهبي و گه شه سندندي يهك به دواي يهك ده يانگريته وه. كه چي نه ته وه ههژاره كان هه رچه ننده له تواناياندا ده بي هه وال و زانباري به ده ستيبين و ده زگاي ميدياش دابه زرين، به لام له رووي نابووري و ژيرخاني تابووريه وه هه ژار و ده سكتور ده بن و بو يان ناكري پشتيواني له چالاكيه كانيان بكهن. له كزي 94 دهوله تي نه فريقيا له سالي 1999 دا ته نيا گه لاني 12 دهوله ت توپي ئينتهرنيتيان به كارد هينا. پسپوزاني سياسه تي نيوده وله تي هو شداري شهوياندا شه كه دهوله تاني نه فريقيا زوو توپي ئينتهرنيته به ده ست نه هين، ههر به هه ژاري ده ميته وه و روويه رووي گرفتني تابووري ده بنه وه كه له تا كامدا ده بنه دهوله تي په راويز.

له زوريه ي ولاتاني پيشكه وتوو، ته نانه ت به وانهي له شه فريقيا شدان، چاوكه كاني ميدياي ئاسايي بريتين له ده زگاي وردو بچوك، وهك هه ندي روژنامه ي روژانه و كه نالي ته له فزيون كه ته نيا ژماره يه كي كه م له بينه ران پرژگراهه كاني ده بينن. هاوكات ژماره يه كي زور له خه لك ي شه و ولاتانه گو ي له شيزگه نيوده وله تيهه كان ده كرن (كه به زوري ئاراسته كراون)، به تاييه تي كه زوريه ي ئامرازه كاني ميدياي شه و ولاتانه هي حكومه تن. له دهوله تانه ي كه وتونه ته به شي باشووري گو ي زه وي و له بن باري كه له كه بووي قهرزدا ده نالين، مليونه ها هه ژار هه ن ناتوان بگه نه شه ئاسته ي سيستم ي گهياندي ئه ليكتروني به كاريين، به مجوره كه لينيني قول كه وته نيوان شه ده وله تانه ي ئامرازي گهيانديان هه يه وه شه وانهي نيانه. له ولاتاني پيشه سازيدا، ئامرازي ميدياي نوي، شهركي ئامرازه كاني ديكه ي ميدياي گو ي.

شه توپه په يوه سته به ده يه ها توپي هه ري مي و ناو خوي، به لام له باره ي هه وال و زانباريهه كان ده تواني راسته وخو له زياتر له په نجا روژنامه ي شه ريكي سوود وه ريگري كه له لايه ن كومپانياي (knight-ridder) وه بلاو ده كرينه وه، سه ره راي كومه لي روژنامه ي هه لب ژير دراو له ولاتاني كه نه داو به ريتانيا. هه ره ها ده تواني په يوه ندي راسته وخوي هه بي له گه ل ئاژانسه كاني شه سيوشيتد پريس و رو يته رز و ئاژانسي روژنامه نووسي فه رهنسي دا. شه مه له كاتي كدايه كه ژماره ي كومپيو ته ره به كاريه تراوه كان له م بواره دا گه شتوتته زياتر له ده مليون كومپيو ته ره، كه له سالي 2000 دا

گه شته نزيكه ي (300) مليون كه س. به مشيوه يه شه م توپه توانيوه تي كومه لگه يه كي شه واو دروستبكات، كه خاوه ن دابونه ري تي خو يه تي، سه ره راي هه بووني زماني تاييه تي خو ي، به مه ش ده توانين بليين ئينتهرنيته بوته ده رپري نمونه يي رو شنبيري دواي سه رده مي نو يگه ري ي.

شه كه ناله نو ييه له م چند سالي دواييدا به شيوه يه كي زور فراوان بو وه ده سته ستن ي زانباري به كار ده يني، به راده يهك واي ليته اتوه كه لاي كه سانيك جگه له ئينتهرنيته هيچ كه ناليني ميدياي تر بو زانباري وه ده سته ستن به كارناهي ني. ههر له سه ره تاي په يدا بووني ئينتهرنيته وه و بلاو بوونه وي به نيو خه لكي ئاساييدا، مشتمو مپنيكي زور له سه ر باوه رپي كراوي تي په يدا بووه. چونكه شه ميش وهك گو فارو روژنامه و را دي و ته له فزيون و كه ناله كاني تري ميديا سه رچاوه يه كه بو زانباري په خشكردن و گو رينه وي بيرو را و شهك كرين و زور كاري سه يري تر، به لام شه زانباريه ي كه له ئينتهرنيته به رچاومان ده كه وي سه لمي تراو و باوه رپي كراو نين. ئينتهرنيته نا جيگه رتري سه رچاوه ي زانباريه، چونكه خاوه ن ويهه كان روژ به روژ لاپه ره كانيان ده گو رن، كه مي ده كه نه وه يان زور تري ده كه ن يا خود هه ندي جار به ته واوه تي كومه لنيك لاپه ره ي زور لاده بن و ئيدي كه س ناتواني بيانينيته وه.

به هه رحال شه مه ههنگاويكي پيشكه وتوه، به لام به لاي زوريه ي روژنامه كانه وه په يره وكردني قورسه به هو ي زوري تيچونه كانييه وه. بلاو كردنه وه له سه ر لاپه ره كاني ئينتهرنيته بوته بارگراينيكي گه وه به سه ر زوريه ي روژنامه كانه وه كه هه ولده دن هه ندي شه و تيچوونانه له ري زوره مليوه بجه نه سه ر شه كه سانه ي كه ريكلام بلاو ده كه نه وه له لايان، له پال شه ريكلامانه ي كه له روژنامه كياندا بو يان بلاو ده كه نه وه. به هه رحال زوريه يان واي ده بينن كه بلاو كراوه ي شه ليكتروني جو ري كه له به رگري كردن له خو يان كه هه ندي له روژنامه كان په نا يان بو بردو وه بو به رده و امبوونيان له سه ر گو ره پانه كه.

ئينتهرنيته ريگه به هه مو كه سيكي ئاسايي ده دات كه بچيته ناو سه رجه م سايتي شه و روژنامانه وه كه خو ي ده يه وي بياغو ينيته وه له سه رتاسه ري جيهدا، به تاييه تي شه و بابه تانه ي كه ئاره زوه كان و ري ره وي بريان بو پر ده كاته وه، شه ئه ركه ش يهك روژنامه ناتواني خواستي خو يته ره كاني به ديبي ني، روژنامه كان په يره وي سياسه تي خو يان ده كه ن له بلاو كردنه وي زانباريهه كان. به هه رحال گه ر شه وانهي كه خو يته ري روژنامه شه ليكترونييه كانن كه رانه هاتوون روژنامه ي كاغه زي بخويننه وه له به ر هه ر هو كاريك بي، شه مه ش ده سته كه وتينيكي گرينگه بو پيشه و كاري روژنامه واني و شه و په يامه ي كه هه يه تي.

چاخى رۇژنامەگەرى ئەلىكترۇنى :

داھىئان و دروستکردنى كاغەز لاي چىنىيەكان، ھەزاران سال لەمەوبەر، بازدان و ھەرچەرخانچى گەورە بوو بۇ خزمەتى مەرفايەتى. لە گەنگەرتىنيان، پاراستنى بەشى ھەرە زۆرى كۆلتورى مەرفايەتى بوو لە ھەوتان. دواتر داھىئانى چاپخانە و كاغەزى چاپكراوى كوردە سەرچاوى گواستەنەھى زانست و زانىارى و بىرە ئەندىشەى زانىان. يەكەم رۇژنامە لەسەر زەمىنى ئىمپراتورىيەتى چىنىيەكاندا سەرىھەلدا، لە چەرخى ھەوتەمى زانىنىيەھە و ھەوالا و زانىارى لە بارەى بۇنە و رووداۋەكانەھە، لە شارى پەكىن و دەوروبەرىدا بلا بووھە، بەلام يەكەم رۇژنامەى ئەوروپى لە نەوھەكانى چەرخى شانزەھەمدا بلا بووھە، تاكو شەستەكانى چەرخى نۆزدەھەم رۇژنامە نەيتوانى ھەكو ھۆكارتىكى كاراى مەيدايى رۆلى خۆى بەرجەستە بكات.

رۇژنامە بەردەوام لە رووى ژمارە و جۆر و ناوھەرۆك و ئاستى كارىگەرىيەھە لە گۆرانكارىدا بوو، بە مەبەستى كارىگەرىيەكى زياتر لەسەر خويىنەر. بۆيە لەگەل پيشكەوتنە تەكنەلۇژى و داھىئانە نوپىيەكانى ئەو بوارە، پەرسەى بەجىھانىكردنى گەياندن و زانىارىيەكان سەرىھەلدا. گەرچى ريشەى ئەو پەرسەيە دەگەرپتەھە بۇ ناوھەرەستى چەرخى نۆزدەھەم، بەلام دياردەھەكى چەرخى بىستەمە. چونكە لەو زەمەنە و كەردارى گەياندن و گەياندى زانىارىيەكان لە پەرسەيى جىھانىدا بوونە تايبەتەندىيەكى ھەميشەى و دىيارى بوارى مەيدىا و نابورى و كايە كۆمەلەيەتتەھەكان.

ئەگەر دۆزىنەھى چاپ لەلايەن (گۆتتەبىرگ) ھەو بە سەرەتاي دەركەوتنى رۇژنامە دابىرى بەو مانايەى كە ئەمەرى بەسەرىدا بىراۋە، ئەوا دۆزىنەھى ئىنتەرنىت و بلاوبونەھى بە شىۋەھەكى خىراۋ فراوان لە زۆربەى ولاتانى جىھاندا چەندىن گۆرانكارى بىنەرەتى لە رۇژنامە و پيشەى رۇژنامەگەرىدا بەپاكرد و بوو مایەى دەركەوتنى جۆرىكى نوئى لە رۇژنامە كە بە رۇژنامەى ئىنتەرنىتى (Electronic News Paper) يان رۇژنامەى ناكاغەزى (Paperless News Paper) ناسراۋە و بە وپنەى رۇژنامەى چاپكراۋ لە شىۋە كلاسىكىيەكەى ئىستادا كەوتە خۆسەپاندىن لە قۇناغى بەكارھىئانىدا يان مامەلەكەردن لەگەلدا لەلايەن جەماۋەرەھە، پاشان ھەك جىگەرەھەك بۇ ئەو جۆرەى رۇژنامە لە كاتى گەيشتنى بە قۇناغى پىشەستنى لەلايەن خويىنەرەنەھە.

ناسانترىن شىۋەكانى پيشكەشكەشكردنى بابەتەكان لە ئىنتەرنىتدا بەھە باس دەكرى كە (چاپكراۋىكە لەگەل ھەندى زيادەدا) و برىتتەھە لە دەقتىكى نووسراۋ لە بابەت كە تىايدا

سەرچاۋەى دىكە لەخۇدەگرى ھەك وپنەى فۆتوگرافى و پارچە دەنگىيەكان يان وپنە گىراۋەكان بە قىدىۋ، يان ئاماژەكردن بە مالىپەرى تى ئەلىكترۇنى تا زانىارى زياتر بەدەست بەكەوى. بە شىۋەھەكى خىراۋ سىستىمى پەخشى رادىۋىيى و تەلەفونىيە بە ھۆى چالاكى كۆمپانىيا گەورەكانەھە گەشەى كورد، ئەم جىھانگىرپتتەھە مەيدايىيەش لە چەرخى بىستەمدا بەرجەستە بوو. بوونى سەرمایە، تواناى داھىئانى، ھىزى كارى پيشكەوتتو، كۆمپانىيا فرە نەژادەكان لە رۇژناۋادا، فاكترەى سەرەكى سەرھەلدا و پراكتىزەبوونى ئەو پەرسەى جىھانگىرىيە.

رۇژنامەگەرى ئەلىكترۇنى كۆكەرەھى واتاى رۇژنامەگەرى و سىستىمى دۆسىيەى زىخىرە يەك لە دواى يەكەكانە، بلاۋكراۋەھەكى ئەلىكترۇنى رووداۋە ھەنوۋەكەيەكانە، ئىتەر بابەتە گشتىيەكان بى يان تايبەتتەھەكان، لە رىگەى دەزگاي كۆمپوتەر و بە ھۆى تۆرى ئىنتەرنىتەھە بەرھەم دەھىنرى، ھەندى كاتىش رۇژنامەى ئەلىكترۇنى پەيوەستە بە رۇژنامەى كاغەزى چاپكراۋەكانەھە. زۆرجار ئاماژە بۇ بەكارھىئانى (ياساى زانىارىيەكان) دەكرى، لە ھەمانكاتىش ئاماژە بۇ بەكارھىئانى تۆرى ئىنتەرنىت دەكرى بەمەبەستى گەيشتن بە سەرچاۋەى زانىارى و بەلگەنامە لە بارەى مەلۇنەھا بابەتەھە. رۇژنامەگەرى ئەلىكترۇنى جۆرىكە لەو پەيوەندىيەكى كە لە نيوان مەرفەكاندا بەدى دى لە رىگەى فەزاي ئەلىكترۇنى، ئىنتەرنىت، تۆرەكانى زانىارى و گەياندىن، ھەرۋەھا ھونەر و شىۋازو ئەو توانايەكى كە لە رۇژنامەگەرى كاغەزىشدا بەكاردى، لەگەل مىكانىزم و ھۆكارى گەياندىن و تەكنۆلۇژىاي تردا، كە گونجاۋ بى لەگەل ئەو فەزا ئەلىكترۇنىيەدا، ھەكو ناۋەندىكى گەياندىن لەوانەش بەكارھىئانى دەق و دەنگ و رەنگ و ئاستە جىاۋازەكانى تى كارلىك لەگەل ھەرگەدا، بۇ ئاگاداربوون لە دۆخى را لە رابردو و ئىستەئائىندەدا، ھەرۋەھا شىكردنەھە و گەياندىن بە جەماۋەر لە رىگەى ئەو فەزا ئەلىكترۇنىيەھە بە شىۋەھەكى خىرا.

رۇژنامە ئەلىكترۇنىيەكان ئەو رۇژنامەن كە ئىنتەرنىت ھەكو كەنالىك بەكاردىن بۇ بلاۋكردنەھى وشە و دەنگ و رەنگ بە شىۋەھەكى زىندو، ھەرۋەھا ھەوالا و زانىارىيەكان. رۇژنامەگەرى ئەلىكترۇنى برىتتەھە لەو رۇژنامەنەكى كە لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت بلاۋ دەبنەھە، ھەكو رۇژنامەھەكى چاپكراۋ لەسەر شاشەى كۆمپوتەر، كە ناۋەرۆك و دەنگ و رەنگ و وپنەى جولاۋ لەخۇدەگرى، كە فۇرمىك يان زياترى ھەيە لە ھەمان رۇژنامەى كاغەزى يان كورتەھەك لە تەواى ناۋەرۆكى ئەو رۇژنامەھە و رووبەرىكى فراوان بۇ ئازادى رادەرىپىن و خزمەتگوزارى بەكۇ گەياندىن دابىندەكات. لە رىگەى ئەو خزمەتگوزارىيە گەورەھەكى كە تۆرى ئىنتەرنىت

پېشكەشى دەكات، رۆژنامەگەرى ئەلىكترۆنى تۈنۈپتە تى بە شىۋەيەكى بەرچاۋ خۇي لە گۆرپەپانى مېدىدا فەرز بكات و ەك ركا بەرېكى رۆژنامەگەرى كاغەزى دەرېكەۋى سەرەپاى بوۋى نەۋەيەكى نۇي كە پېيۋايە كليك كورد و گەيشت بە سەرچاۋەكانى ەسۋال و زانىبارى زۆر لە ەلدا نەۋەي پەرەكان ساناترو چىژى زۆرتەرە .

فەزاي چاپكردن و بلاۋكردنەۋەي زانىباريەكان لە ژىر كارىگەرى و گۆرپانكارىيەكى گەۋرەي تەكەنلۇژى و پېشكەۋتنيكى بەردەۋامى نازادى بېرۋادايە . كە ئەۋ كارىگەرىيە لە ەسۋو بوارەكاندا دەرکەۋتوۋە و بە جوانى ەسۋى پېدەكرى؛ لەۋانەش ەۋكارەكانى مېدىيا . ئەۋ پېشكەۋتتە سەرەتا لە داھىنانى وشەي چاپكراۋ، پاشان دەستكەۋتە مەزەكانى مەرۋۋەك داھىنانى تەلەگراف و بېتەل و تەلەفۇن و رادىۋ و تەلەفېۋن و دەرکەۋتتە كەنالى ئاسمانى و كۆمپيوتەر دەستپېكردوۋە تاكو تۆرى جالجالۆكەي جىھانى و دەرکەۋتتە بلاۋكردنەۋەي نامەخانى و ئەلىكترۆنى و دواتر رۆژنامەگەرى ئەلىكترۆنى كە فۆرم و شىۋازىكى نۇي مېدىياە لە رىگەي ئىنتەرنېتتەۋە و تۈنۈپتەۋەي ەيە لە گۆرپەۋەي ناۋەرۋەكدا . رۆژنامەگەرى ئەلىكترۆنى لە ئاكامى پېشكەۋتتە تەكنۇلۇژىيە گەياندن و تۆرى و يېي جىھانى زىاتر پەرەي سەند و بوۋە ەيمايەكى دىبارى شۆرشى زانىباريەكان، كە شۆرشى زانىباريەكانىش بۇ خۇي دەرەنجامى شۆرشى تەكنۇلۇژىيە دىجىتالى و كۆمپيوتەر و ئىنتەرنېت بوۋ . ئىستا رۆژنامەي ئەلىكترۆنى بە شىۋەيەكى زىاتر لە رۆژنامەي كاغەزى دەخۇيىتتەۋە، بەراي چاۋدېران نايىندەي رۆژنامەگەرى جىھانى رۆژنامەي ئەلىكترۆنىيە، ئەمەش نەك لەبەر ئەۋەي ئەم رۆژنامەيە بە بى بەرابەر يان خۇيىنەر بۇ ماۋەي چەند كاتەمېرېك تۆرى ئىنتەرنېت بەكاردىنى، بەلكو لەبەر ئەۋەي رۆژنامەي ئەلىكترۆنى لە ناۋەرۋەكدا لە رۆژنامەي كاغەزى جىاۋازە .

بەردەۋامبوۋن لەسەر خۇيىندەۋەي رۆژنامە چاپكراۋەكان بەرېۋەيەكى كەم لەلايەك و لەلايەكىتېشەۋە ئارەزوۋەكانى ئەۋ رۆژنامانە لە بەردەۋامبوۋن بۇ گەياندىنى پەيامەكەيان واپكرد، ەندى لە چاپكراۋەكان لەسەر تۆرى ئىنتەرنېت ەندى ناۋەرۋەكى زانىباريەكانيان بلاۋ بکەنەۋە، بەۋ ەيۋايەي بخرىنە بەردەم خۇيىنەرى نۇي كە پېشتر زانىبارى پېيۋىستيان سەبارەت بەۋ رۆژنامەيە و ئەۋ سىياسەتەي پەپەۋى دەكات نەبوۋە . بەۋ ەيۋايەش ھاۋكارىيان بكات بۇ دۋبارە بلاۋبوۋنەۋەي رۆژنامەكە بە شىۋەيەكى بەرفراۋان، بەلام ۋادەردەكەۋى ئەم نامانجانە بەۋشۋەيەي ئەۋ رۆژنامەۋانە چاۋرېيىان دەكرد نەھاتنە دى . سەربارى بلاۋبوۋنەۋەي خۇيىندەۋارى و بەرزبوۋنەۋەي ئاستەكانى لانېكەم لە ۋلاتە پېشكەۋتوۋەكاندا، بەلام نەۋەي

نۇي زۆر گرنكى بە خۇيىندەۋەي رۆژنامە نادات و ئەۋەي پېباشە لە رىي نامرازەكانىتەرەۋە چاۋدېرى ەۋالەكان بكات و زانىباريەكان ۋەرېگرى، ئەمە سەرەپاى ئەۋەي ئەۋ زانىباريانە ناگاتە ئاستى ئەۋ زانىباريانەي كە رۆژنامەكان بلاۋى دەكەنەۋە لە روۋى وردىي لېكدانەۋەي بە شىۋەيەكى بابەتيانە .

بۇ يەكەنجار لە نايارى سالى ۱۹۹۲ دا، رۆژنامەي (شىكاگو ئۇنلاين) ۋەك رۆژنامەيەكى ئەلىكترۆنى بە شىۋازە كلاسېكېيەكەي لە ۋىلايەتە يەكگرتوۋەكان لەسەر تۆرى ئەمريكا ئۇنلاين لەلايەن شىكاگو تريبوۋنەۋە بلاۋكرايەۋە . دەرکەۋتتە رۆژنامەكان لەسەر تۆرى ئىنتەرنېت زۆر ەيۋاش بوۋ، بەتاييەتتە لەسەر ۋىب، كە لە سەرەتاي نەۋەدەكانەۋە دەرکەۋت، (مارك دېۋز) لەۋبارەيەۋە دەلى: "لە ەشتاكاندا ەۋالەكان لە سىما ديارەكانى تۆرى ئىنتەرنېت بوۋ، بەلام لە (web) دا، دەرکەۋتتە ەۋالەكان دۋاكەۋت". لە گرنگترىن دەستپېكەكانى، گۆقارى (wired) بوۋ كە لە كانونى دوۋەمى سالى ۱۹۹۳ دا دەرکەۋت، ەەر لەۋ سالى ئىزگەي ئىنتەرنېتتەي و دواتر رۆژنامە و گۆقارى ترىش دەرکەۋتتە .

لە قۇناغەكانى پېشۋوتتە لەسەر تۆرى بازگانى بوۋن، ۋەك (ئەمەريكا ئۇنلاين، برود جى، كمپيوسىرف) لە سالى ۱۹۹۴ دا، پىرسەي بلاۋكردنەۋەي رۆژنامەكان لەسەر تۆرى ئىنتەرنېت دەستيان پېكرد . لە بارەي ئەزمونى (دەيلى تىليگراف) دېۋز دەلى: يەككە لە سەرەتايىتتىن مالىپەرەكانى رۆژنامە ئەۋرۋىيەكان لەسەر تۆرى ئىنتەرنېت كە لە تشرىنى دوۋەمى ۱۹۹۴ ەۋە بلاۋ دەرکېتتەۋە و زىاتر لە يەك مىلېۋن بەشداربوۋى لە كۆيىيە ئەلىكترۆنىيەكاندا ەيە، ئەۋەش بە سەرەتاي كرانەۋەي ئىنتەرنېت دادەنرى بە روۋى جىھاندا . بەلام لە سالى ۱۹۹۵ ەۋە، تۈنۈپتە زۆرتتىن رۆژنامەي ئەلىكترۆنى لە ۋلاتانىتتى جىھان لەخۇ بگرى، كە پېش ئەۋ مېژۋە زۆرەي رۆژنامە ئەلىكترۆنىيەكان ئەمەرىكى بوۋن كە ژمارەيان زىاتر لە ۶۰ رۆژنامە بوۋ . لە سالى ۱۹۹۶ ەۋە بەكارەيىنەرەن لە سەرەتاي جىھاندا ئىنتەرنېتيان ۋەك سەرچاۋەيەكى زانىبارى رۆژنامەگەرى درك پېكرد .

رۆژنامەي (كىراسىۋن)ى چەپەرە و كە رۆژنامەيەكى رۆژانەي نىشتمانىيە لە فەرەنسائو خاۋەنى ۸ مىلېۋن خۇيىنەرە كە ەسۋو رۆژىك لەۋ رۆژنامەيەۋە بەدۋاداپوۋن لەسەر روۋادۋەكانى ژيان دەكەن، بەلام ئىستا ئەۋ رۆژنامەيە رۆژ لە دۋاي رۆژ لە قەيرانىكى زۆر ئالۇز و توند نرىك دەيىتتەۋە، كە رەنگە بە ەۋى پەيداۋوۋن و سەرھەلدانى نۇيىتتىن و زۆرتتىن رۆژنامە بەربلاۋە ئەلىكترۆنىيەكان ەيىندەي تر بە دوۋ قات و سى قات بەرەۋ روۋى بى ەمىنىيە و زيان بېتتەۋە .

(جاك ئاتالى) نووسەرى رۇژنامەى ناوبراۋ ئامازەيدا كە "رۇژنامە رۇژانەيىھەكان بەدەر لە نىگەرانى خۇيان بۇ ئەو رەوشە ناھەموارەى كە ناتوان بەرەنگارى بىنەو، ئىستا لە جموولدا وەك لاشەيەكى سست و مردوون، چونكە ئاسانكارىيەكان لە ئىنتەرنىتتا ئىستا بوارەكانى خۇى سەپاندۆتەو سەر نووسراوى ئەو مىدىيايەى كە لە ھەلسوكەوتى كەنال و مىدىيا جىاجىاكانەو ئەمماژەى پىدەكرى، لەھەمانكاتدا بەرفراوانبونى رىژەى دانىشتوان لە ولاتى فەرەنسا بەتايىبەتیش لە گشت دونىادا قۇناغىكى سەرەكى و گرنگە بۇ بەستەنەو ھۆكارەكانى مىدىيا و ھەولە جىھانىيەكان لە ناو تۆرى ئىنتەرنىتتا". (ئاتالى) دەلى: "دروستبونى چەرخى رۇژنامە ئەلىكترونىيەكان باروودۇخىكى زۆر قورسى دروستكردووە بۇ ئەو رۇژنامە نىشتىمانىيە كە لە پانزە سالى رابردودا قەبارەى كارەكانىيان بەرىژەى ۷،۵% بەرەو سستىبون و چوونە دواوہ چوہ".

لە سالى نەوہدەكانى سەدەى رابردودا كەشپكى رەشپىنى ھەبوو سەبارەت بە ئايندەى پىشەسازى رۇژنامەوانى لە ئاكامى بلاوبوونەوہى بەكارھىنانى ئىنتەرنىت كە توانايەكى زۆرى ھەيە لە بلاوكردەنەوہى ھەوالەكانى بە شىوہىەكى يەك لە دواى يەك و زۆر بە پەلە. دواى ئەوہش كە رىكلامەكان روويان تىكرد، لەوكاتەوہ ئەو بۇچوونە ھەيە كە لەم سەدەيەدا (رۇژنامەى ئەلىكترونى) رۇژنامەى كاغەز دەسپىتتەوہ. ھىچ رۇژنامەيەكى گرنگ نىيە لە ولاتانى جىھاندا كە سايتىكى لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت نەبى، پىشكەوتنى ئەم بوارەش چاوپروان دەكرى لەسەر حىسابى رۇژنامە چاپكارەكان بى، لەمبارەيەوہ (جۇن سكويارزى) گەورە پىساوى بوارى رۇژنامەوانى وتى "رۇژنامەى چاپكارە مرد، پىويستە پىشەسازى رۇژنامەوانى گرنگىيەكى زۆر بە بلاوكردەنەوہى ئەلىكترونى بدات". ئەوہش ئىستا بەراستى روودەدات، ئەوہتا رۇژنامە گەورەكان بەبى بەراپەر مانشىتى رۇژنامەكانىيان لەگەل كورتكارەوہى ھەوالەكان بەنامەى ئەلىكترونى بۇ ئەوانە دەنپىر كە داواى دەكەن، ئەمەش خزمەتپىكى گەورەيە بۇ ئەو كەسانە كە كاتىيان نىيە بۇ خويىندەنەوہى ئەو رۇژنامانە، يان ئەو كەسانەى كە ئەو رۇژنامانەيان لە كاتى گونجاودا بەدەست ناكات.

رەنگە ئەم نمونەيە زياتر لە ئايندەدا بلاو بىتتەوہ بەويپىيەى كە ژيان ئالۆز بووہ و خەلگى كاتى نىيە سەرجم رۇژنامەكە بخويىنتتەوہ. لەمبارەيەوہ رۇژنامەى (نيويۆرك تايمز) لە مانگى ئۆكتۆبەرى ۲۰۰۵ رايگەياند رۇژنامەكەى بە تەواوى لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت بلاوہدەكاتەوہ، ئەم بلاوكردەنەوہيەش وىنەيەكى تەواوى چاپكاراى ئەو رۇژنامەيەيە و سەرجم وتارەكان و

وينەى رەنگاورەنگ و رىكلامەكان لەخۆدەگرى. بە شىوہىەكى ئۆتۆماتىكى ھەموو بەيانىيەك بۇ بەشداربووانى دەنپىر، دەشتوانن لاي خۇيان بىھىلنەوہ و ھەر كاتىك بىانەوى بگەپنەوہ سەرى. لەلايەكىتەرەوہ رۇژنامەى (گاردىيان)ى بەرىتانى قەبارەى لاپەرەكانى خۇى گۆرى تاكو گونجاو بى بۇ گرنگىدان بە بلاوكردەنەوہى وينەى رەنگاورەنگ ھەروہا گۆرانكارى لە شىواوزى ھەوالەكانىدا ئەنجامدا. نزيكەى نىوہى ئەوانەى رۇژنامەكان لەسەر شاشەى كۆمپىوتەر دەخويىننەوہ، خويىنەرى ئەو رۇژنامەيە يان رۇژنامەيەكىتر نىن. (گاردىيان) ئەوہشى راگەياندوہ لەسەرجم بابەت و لىكدانەوہ و وتارەكان كە لە چاپكارە كاغەزىيەكەيدا بلاوكرادەتەوہ لەسەر تۆرى ئىنتەرنىتتەىش بلاوى دەكاتەوہ، بى ئەوہى ھىچى لى كەم بكاتەوہ يان گۆرانكارى بەسەردا بھىتى، ھەروہا بە بى بەراپەرىشە و رىگە بەخويىنەران دەدات بەتايىبەتى ئەوانەى دەرەوہى بەرىتانىيا، ئەو بابەتانەشيان بگەويىتە بەردەست كە نەرشىف كراون.

جۆر و تايىبەتمەندىيەكانى رۇژنامەى ئەلىكترونى:

رۇژنامەگەرى ئەلىكترونى كە ھەنووكە بە لوتكەى كارى رۇژنامەگەرى دىتە ئەژمار، كۆمەللىك تايىبەتمەندى لەخۆگرتوہ كە لەگەل شۆرشى زانىبارىيەكان و جىھانگىرىيەتى مىدىيا يەك دەگرىتتەوہ وەك:

۱- خىراپى لە گواستەنەوہى ھەوالەكاندا، لە ھەمان ساتى روودانى روودا و گۆرانكارىيەكاندا و بلاوكردەنەوہيان لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت.

۲- تواناى زۆرى رۇژنامەى ئەلىكترونى لە گواستەنەوہى ھەوال و بەدواداچوون و شىكردەنەوہ و لىكۆلنەوہى ھەوال و رووداوەكان بوونى رووبەرى فراوان بۇ دابەزاندىنى دىرژەى ھەوالەكان. رۇژنامەنووس بۇ نووسىنى وتارىك لە رۇژنامەى كاغەزىدا زۆرچار رووبەرووى گرفتى كەمى رووبەرى پىويست دەبىتتەوہ كە ئەم گرفتە لە رۇژنامەى ئەلىكترونىدا بوونى نىيە، واتە رۇژنامەنووس رووبەرى پىويستى بۇ فەراھەم دەبى كە بە ويستى خۇى بەكارى بىنى، تا بتوانى ھاوسەنگىيەك دروستبكات لە نىوان جەماوەر يان وەرگردا لەلايەك و خوراپى رۇژنامەگەرى پىويست لەلايەكىتەرەوہ، تۆرى ئىنتەرنىت چارەسەرى ئەو كىشەيەى كردوہ، رۇژنامەى ئەلىكترونى دەتوانى رووبەرى زۆر فراوان دەستەبەر بكات.

۳- تواناى گەياندى ھەوال و زانىبارى بۇ بەكاربەر لە ھەر كات و شوئىنىكدا. ھاوكات پابەند نەبوونى بە جەماوەرپىكى تايىبەتتىيەوہ، بەو واتايەى كە پەيامە رۇژنامەگەرىيەكە دەكرى ناراستەى تاكە

كەسپكە يان كۆمەلنىڭ بىرى، بەلەم ئەك بۇ جەماوەرىكى زۆر فراوان ھەروەكو لە ھۆكارەكانى تىرى مېدىدا بەدى دەكرى، ئەوھش بە دياردەى گۆرانى ھۆكارەكانى مېدىيا لە جەماوەرىيەو بە گۆرانى تاكەكەسى لە قەلەم دەدرى، بە واتابەكىتر گۆران لە ناوھندىتى گەياندن و يەكخستنى جەماوەرەو بە بۇ نامەركەزى گەياندن و پەرتەوازەكردى جەماوەر، بە دوو ئاراستەى كاركردى جياواز لە نېرە و ۋەرگر مەبەست لىنى ناردنى خۇراكى رۆژنامەگەرى تايبەتە بۇ ۋەرگر و ئازادى ۋەرگر بۇ ۋەرگرتن و دەستھېنانى ئەو ھەوال و زانىارى و بابەتەنى كە خۇى مەبەستىتى.

۴- تواناى گەياندن بە زياتر لە مالپەرىكى ئەلىكترونىيەو، بۇ ئاگادارپون لەسەرچەم روودا و ئاگادارىيەكان و دەستكەوتنى ھەوال و زانىارى پىويست.

۵- بوونى وپنەى رەنگاورەنگ و دېمەنى قىدىيى كە لە رۆژنامە كاغەزىيەكاندا دەگمەن و كەمەو ئەگەرىش ھەبى تىچوونىكى ماددى زۆرى پىويستە بۇ خاوەنى رۆژنامە كلاسكىيەكان، ئەوھش فاكتهرىكى گرنگى سەرنجراكىشانى خوينەر و بېسەر و بېنەرە.

۶- دەستپىراگەيشتنى ھەرزان و ئاسانى رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان لە رىگەى ئىنتەرنېتەو و ئاسانكارى زۆر لە ئەنجامدانى كارى رىكلام تىياناندا. ئەم خەسلەتە بۇ بەكارھېنەرەى ئىنتەرنېت زۆر گونجاو، چونكە ئەوھى كەمترىن زانىارىشى لە بەكارھېنانى ئىنتەرنېت و كۆمپىوتەردا ھەبى دەتوانى بە سانايى بگات بە سەرچاوەكانى ھەوال و زانىارى لە تۆرى ئىنتەرنېتدا و سوودى لىوەرېگرى. تىچوون لە رۆژنامەى ئەلىكترونىدا كەمترە لە رۆژنامەى كاغەزى كە پىويستى بە كاغەزو چاپخانە و دابەشكەر و ژمارەيەكى زۆر كارمەند و پەيامنېر ھەيە، بۇيە رۆژنامەگەرى ئەلىكترونى ئەمرو بە شىوہەيەكى بەرچاوەگەشەى كروو، بگرە زۆرجارىش ۋەك پىرۆژەيەكى ئابوورى سوودى لىوەرەدەگېرى سەرەراى ئەنجامدانى ئەركى رۆژنامەگەرىش.

۷- بوونى كارلىكىكى بەردەوام لە نىوان رۆژنامە و بەكارھېندا، ھەروەھا گواستەوھى بابەت و ھەوال و زانىارىيەكان بە ھەر سى شىوہى نووسىن و دەنگ و رەنگ لە يەك كاتدا، ئەمەش لە سىما ھەرە ديارەكانى رۆژنامەى ئەلىكترونىيە. لە رۆژنامەى كاغەزىدا تەنھا كارلىك برىتييە لە پەيوەندى نىوان خوينەر و رۆژنامەكە ئەوئىش لە رىگەى سەيركردى بابەتى خوازراوى خوينەر و پاشان خويندەوھىتە، لەگەل ھەلدانەوھى پەرەكاندا، لە رادىو دا گوئىگرتن و لە تەلەفزيوندا بىنين و بىست لەگەل ھەندى كارلىكى سادە لە بەرنامە

راستەوخۆكانياندا، بەلام لە رۆژنامەگەرى ئەلىكترونىدا كارلىكىكى راستەوخۆ و بەردەوام و كارا لە نىوان نېرە و ھۆكارى گواستەوھە و ۋەرگردا ھەيە.

۸- نەبوونى سانسور و بوونى ئازادىيەكى لەرادەبەدەر لە رۆژنامەگەرى ئەلىكترونىدا.

رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان بە سى شىواز پۇلئىن دەكرىن:

۱- مالپەرى رۆژنامە كاغەزىيەكان لەسەر تۆرى ئىنتەرنېت يان ھەندى لە كەنالە ئاسمانىيەكان، كە بە كۆپى ئەلىكترونى تەواوكەريان دېتە ئەژمار و زۆرىيە بابەت و بلاوكران و چەندىن بەرھەمى رۆژنامەنووسى تىرىش لەخۆدەگرى، بە ھۆى بى سانسوربوونى رووبەرى بلاوكردەوھە و كارى بەردەوامى رۆژنامەنووسى تىيادا.

۲- مالپەرە ھەوالگرى و مېدىيايەكانى تايبەت بە لىكۆلئىنەوھە و شىكردەوھە و بەواداچوونى ھەوال و رووداوەكان و ئامادەكردىيان بۇ بلاوكردەوھە لەسەر تۆرەكە. ئەو پەيامنېر و ھەوالگر و نووسەرەنى لەم جۆرە مالپەرەكانە كار دەكەن بەگشتى بە (رۆژنامەنووسانى ئىنتەرنېت) ناوژەد دەكرىن.

۳- ئەو رۆژنامە ئەلىكترونىيەكانى كە كۆپى كاغەزىيان نىيە و لە شەقامدا بلاو ناكرىنەوھە و زۆرىيە كات بەرھەمى تاكەكەسىن و ھەموو جۆرە ھەوالئىكىش لەخۆدەگرن ۋەك ئابوورى، سىياسى، كۆمەلەيەتى، زانستى، ۋەرزىشى، ھەروەھا ھەوالئى ھونەرى ۋەك شانۆ، سىنەما و موزىكىش بلاو دەكەنەوھە و سوود لە پىشكەوتوتىرەن تەكنۆلۆژىيە مېدىيا و زانىارىيەكان ۋەردەگرن تاكو بە جوانترىن شىوہە كارى خزمەتگوزارى ئەنجامبەدن، ئەم رۆژنامانە رۆژانە بلاو دەبنەوھە و بەردەوام گۆرانكارى بەسەر ناوەرۆكەكاناندا دى.

رۆژنامەنووسى ئۇنلاين ۋەكو سەربازى نىو جەرگەى شەر وايە، كە پىويستە ھەموو ئامراز و پىويستىيەكانى رووبەروبوونەوھى پى بى، كە لەو جەنگە پىويستى پىدەبى، بەتايبەتى كلاوى پەيوەندىيەكان و كامپىراى دىجىتالى قىدىيى و فۆتوگرافى زۆر پىشكەوتوو، دەزگاي رادىوئى ئەلىكترونى بچوك... ھتد، تا بتوانى بەئاسانى ماددە رۆژنامەوانىيەكان بگوازىتەوھە بۇ رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان لەمىانەى تۆرى ئىنتەرنېتەوھە.

بەشى پىنجەم جىهانگىرىيە مېدىيا

"ئىمە ناتوانىن ولاتانى عەرەبى بگورپىن، ئەو ەى دەتوانى بيانگورپى، ئەو سىلە بچكۆلە يە كە دايدەنن بۆ وەرگرتنى كەنالە ئاسمانىيەكان".

(شىمۆن پىرېز) سەرۆكى پىشوتورى ئىسرائىل

پېنناسەيەكى ديارىكراو بۇ چەمكى مىدىيا نىيە، لەبەر فراوانى بوارەكە و تىكەلاوى لەگەل چالاكى و پەيوەندىيە مرۆيىيەكان، بەلام بە شىۋەيەكى گىشتى مىدىيا، "برىتتییە لە چالاكىيەكى مرۆيىيە، ئامانچى پەيوەندى گرتنە لەگەل ئەوانىتەر و كارتىكردنىيان و كارىگەرپوون پىيان لەمىيانەى ئامرازگەلى ديارىكراوى گەياندنەوه". زۆر پىنناسە و بۆچوون ھەيە لە باردى مىدىيا كە ھەر كەس و لايەنىك بەپىتى بۆچوونى خۆيان پىنناسەيان بۆ دارشتووه. لەوانە: "مىدىيا پەيامىكى راست و دروستە بۆ جەماوەر بە ھۆى ھۆكارەكانى گەياندنەوه". ھەروەھا، "بەگەرختىنى توانا ماددى و مرۆيىيە مىدىياكانە لە پىنناو و دەپھىتەنى كۆمەلەك ئىكەنەى ديارىكراو".

مىدىيا بەماناى گەياندىنى ھەموو جۆرەكانى زانىارى دى لە رىگەى ھۆكار (كەنال) ئىكەو، لە رۆژگارى ئەمرودا مىدىيا زۆر فراوان بوو و سەرچەم بوارەكانى ژيانى كۆمەلە گرتۆتەو، بۆتە بەشىكى گرنىگ لە ژيانمان و بەجۆرىكى وا تىكەل بوو لەگەل وردەكارى ژيانمان كە ناكرى بە ھىچ جۆرىك لە گرنىگى و بايەخى كەم بكرىتەو. ئەوھى لەم پىنناسەيەشەو دەردەكەوى، سى فاكترەى بنەرەتى مىدىيايە كە برىتتین لە: (توانا ماددى و مرۆيىيەكان، كەنالەكانى مىدىيا و كۆمەلەك ئىكەنەى ديارىكراو. ئەمەش لە رىگەى پلانئىكى دارپىژراو و نەخشە بۆ كىشراوى توند و تۆلەو دەبى. ھەروەھا پىنناسەيەكىتەر ھەيە دەلى: "مىدىيا پەيام و نىرەر و ناوەندى (ئامراز) و شىۋاز و ھەرگەر و كاردانەوھەيە، تاكو شىۋىنەوارى ئەو گوتارە راست بى، دەشى گوتارى ئامانجەكەى سىياسىيان كۆمەلەيەتى ياخود ئابوورىيان رۆشنىبىرى ياخود ئايىنىيان ھەر شىۋىكىتەر بى". ئەمەش لە رىگەى ناوەندەكانى مىدىياو كە برىتتین لە ئىزگەى بىنراو بىستراو و رۆژنامە، گۆفار، كىتەپ، كۆنگرە، محازرەيان چاوپىكەوتنى شەخسى... ھتد.

(حەمىد زەھران) دووپاتى دەكاتەو كە مىدىيا: "برىتتییە لە پرۆسەى بلاوكردنەو و پىشكەشكردنى زانىارىيە راست و روونەكان و ھەوالە راستەقىنەكان و بابەتە ورد و رووداوە ديارىكراوكان و بىرە مەشقىيەكان و بۆچوونە پتەوھەكان، ئەمانە بۆ بەرژوھەندى گىشتى ئاراستەى جەماوەر دەكرى، دەبى بە شىۋەيەكى روون سەرچاوەكان ديارىكراو، مىدىيا لەگەل عەقل و سۆزى پاكى جەماوەرى دەدوى و گەتوگۆ و ئالوگۆرى بىروراو قەناعەت پىكردن بە شىۋازىكى دىموكراسىيانە ئەنجامدەدات، بۆيە دەبى پرۆسەى مىدىيا پرۆسەيەكى بابەتى و جىتى متمانە بى". لەوانەيە ئەم پىنناسەيە وپنەى نموونەيى مىدىيا پىشانىدات كە لەبەر كارىگەرى

چەندىن فاكترە لە مىدىياى ھاوچەرخدا نايىنىن. كە ھەندىجار لەچوارچىۋەى ئەم وپنە نموونەيەدا نايەتلى. ھەروەھا مىدىيا مېژوو و جوگرافىا و شوپىن و كات گۆرپانى بەسەردا دىنى و كارىگەرى لەسەر ھەيە، بۆيە چەندىن تىۋر ھەن بۆ پىنناسەكردنى مىدىيا و تىگەيشتن لە چەمكەكەى. لە ھەرھەنگى و بىستەردا ھاتووه "مىدىيا برىتتییە لە زىادكردنى ھۆشى جەماوەر بە ھەوال و زانىارى و را بەمەبەستى كارتىكردن بە شىۋەيەكى راستەوخۆ. يان دەوتىرى مىدىيا زانىستى پەيوەندىكردنە بە جەماوەرەو، تەنھا رىگەيە بۆ گۆرپنەوھى بىرو ھۆش و زانىارى و رابەرى چالاكى بىروراىە لە كۆمەلەدا".

مىدىيا تەنبا چالاكىيەكى مرۆيىيە نوئىيان نوئىكراو نىيە، گەرچى لەم ماوھى دوايىيە بە شىۋەيەكى بەرچاو رۆلەكەى پەرى سەند. كۆمەلگە كۆنەكان چالاكى ديارىكراوى مىدىيايان پەيرەو كروو و ئامرازى ديارىكراوىيان بەكارھىتاو لەوانە: بازىگانى، نىردراوى ئايىنى، بانگەواز، تەپل لىدان، جەژن و كۆرەكان، ھەلبەستى شىعەرى، ئامرازى دەربىرى وەك نووسىن و نەخش و نىگار... ھتد. ئەو كۆمەلگەيانە جۆرەھا ئامرازى گەياندن و مىدىيا بەخۆو بىنىو، لەگەل پەرسەندىنى ژيانى مرۆفابەتى ئامرازەكانى مىدىيا پەرى سەند و پەرتوك و نامەو دواتر رۆژنامەو... ھتد، پەيدا بوون. لە سەردەمى ئىستاشدا ئامرازى پەيدا بوون، كە ھەندىكىيان گەيشتوونەتە ئاستىكى بەرز لە ئالۆزى و وردىنى و خىرايى وەك مانگە دەستكردەكان و ئامرازەكانى گەياندىنى جىھانى دەروھ (دەروھى چوارچىۋەى گۆى زەوى).

بە شىۋەيەكى گىشتى دەكرى ئامرازەكانى مىدىيا بەمشىۋەيە دابەش بكەين:

۱- ئامرازە بنەرەتتییەكان: ئەمانە دەگرىتەو: رادىۆ، تەلەفون، كەنالە ئاسمانىيەكان، تۆرەكانى ئىنتەرنىت، ئازانسەكانى ھەوال... ھتد.

۲- ئامرازە لاوھىيەكان: سىنەما، شانۆ، كاسىت، سىدى، لافىتە، وپنە، پەرتوك... ھتد.

مىدىيا باس لە لايەنە جۆراو جۆرەكان دەكات و چارەسەرى زۆر پرس و بابەتى جىاواز دەكات، ئامرازى جۆراو جۆرى مىدىياش ھەن، بۆيە چۆن ئامرازى گونجاو ھەلبىزىرەن كە وا بكات مىدىياكەمان سەرگەوتو بى؟ بۆ ديارىكردنى مىدىياى خوازراو پىنوستە چەند ھۆكارىك رەچاو بكەين گرنىگرتىيان:

۱- بابەت: ئايا دەمانەوى چى لەمانە بزانين (بىرۆكە، پەنسىپ، ھەوال، پروپاگەندە بۆ بەرھەمھىنەر... ھتد).

۲- مەودا: دەمانەوئى مېدىياكە ئاراستەى كى بکەين؟ ئايا مېدىياكە لەسەر ئاستى تاكى، لۇكالى، نىشتىمانى، ھەرىمى، نىودەولتەتتېبە؟ ئايا ئاراستەكراو ھە بۆ كەسانى ديارىكرائو، كۆمەلە كەسىكى ديارىكرائو يان بۆ ھەمووان؟

۳- بارودۇخى دەورويەر: مەبەست لىيى ئەو بارودۇخى مېژوويى و قۇناغىيەبە كە پىيدا تىپەر دەبين، ھەروھە بارودۇخ و بارى سروشتى و ئاسمانى، لە چوارچىوئەى ئەو مەودايەى كە دەمانەوئى رايىگەيەين.

۴- ئامانچ: چىمان دەوئى لە مېدىيا؟ ئايا دەمانەوئى بېرۆكە يان پرنەسىپ بلاو بکەينەو؟ ئايا دەمانەوئى ھارىكارى و پشەنگىبەك و دەدەست بېينى؟ ئايا روونکردنەو يان شرۆفە کردنى ھەلوئىستىكمان مەبەستە؟ ئايا دەمانەوئى ترس و تۇقاندن بلاو بکەينەو؟ ...ھتد).

۵- تواناي دەستەبەربوو: مەبەست لىيى توانا ماددى و تەكنىكى و مەزىيە دەستەبەربووكانە.
۶- بواری زەمەن: مەبەست لىيى ماوئەى بەردەوامىتى كارى مېدىياكە و خىرايى بلاو بوونەوئەيەى.

ديارىكردى ئامرازى مېدىيا رۆلئىكى جەوھەرى دەبى لە سەرکەوتنى كارى مېدىيا و گەيشتن بە ئامانچ، لايەنى ئابوريش رۆلئىكى بەرچا دەبىنى لە ديارىكردى ئامرازى مېدىيا، لەبەر جياوازى زۆر لە تىچوونى ئامرازىك بۆ ئامرازىكىتەر.

ئەركەكانى مېدىيا:

ئەمرو مېدىيا بۆتە يەكىك لە پىداوئىستىبەكانى كۆمەلگەى مەدەنى و توانىويەتى لەناو كۆرەپانى پىشەسازى و تەكنۆلۇژيادا رۆلئى خىوئى بگىرئى و ئاراستەو بۆچوونى جياواز لە كۆمەلگەيەكەو ھە بۆ كۆمەلگەيەكىتەر يان لە تاكىكەو ھە بۆ تاكىكىتەر دوستبكات و خىوئى بە ژيانى سەردەميانە بناستىنى و رۆلئى بونياتنەر يان رووخىنەر يان ھەردووكيان پىكەو لە كۆمەلگە بگىرئى بەپىي مەبەست و پلاننى تەواو. مېدىيا ناوئەند و پىناوئىكە بۆ گواستەوئەى زانىبارى، لەم سەردەمدە رووداوگەل بە تەواوى كار لە ژيان دەكەن، خەلك مافى خۇيانە لە راستى ئەو رووداوانەى دەوروشتىيان ئاگادارىن و زانىباريان لەلا ھەبى يان بۆچوونى ماقوول و شىكردەوئەى زانستانەيان پىنگات، ئەمەيە ناوئەركى ئەركى مېدىيا، لەبەر ئەوئەى مېدىيا جيا لە ئەركى گەياندىنى راستى ئەركى پەروەردەكارانەشى ھەيە، زۆرەى نووسىنەكان لە بارەى مېدىياو كۆكن لەسەر ئەوئەى كە مېدىيا سى ئەرك يان ئامانچى سەرەكى ھەيە، ئەوانىش:

- گواستەوئەى و گەياندىنى زانىبارىبە بە خەلكى.

- ھەولدان و كارتىكردەن لە رايەكانيان و پىكەيتانى.

- خۇشگوزەرانى، دلخۇشكردن، بەسەربردنى كاتى دەستبەتالى.

لەو ئەركە گشتىبە سەرەككىيانەش كە ھۆكارەكانى بەيەك گەياندىنى جەماوئەرى بەئەنجام دەگەيەنى، ئەركى پىكەيتانى راو بۆچوونەكان لەلاى تاك و كۆمەل و مېللەتاندا، چونكە رۆل و گرنكى ھەيە لە پىكەيتانى راي گشتىدا ھەرچەندە ناكروئى ئەمە لە ئەركەكانى تىرى وەك ھەوالگەياندىن و ئەركەكانى گەياندىن و فېركردن جودا بگىرئەو، بەلام بەو تايەتەندىبە جىادەكرىتەو، كە بايەخ بە پىكەيتانى راو بۆچوونەكان لەلاى جەماوئەرى دەدات، دەنگوئى پەيوەندىبە گشتىبەكان و پىكەيتانى راي گشتىش لە چوارچىوئەى ئەم ئەركەدان.

ئەركى مېدىيا يارمەتيدانى تاكەكانى كۆمەلە بۆ تىگەيشتن لە بابەتەكان و ئاگادارىبوون ژىنگەى دەورويەر بۆ ئەوئەى خۇيانى لەگەلدا بگوىنئىن، ئەمە لە كاتىكدا تاكى ئەم سەردەمە تواناي نىيە ئاگاي لەو ھەموو تىپۆرە نوئىبەكان و دۆزىنەو زانستى و پىشكەوتنە تىكەنەلۇژىيەكان بى، لە بەرئەوئەى مېدىيا ئەو كارە بە شىوازىكى ئاسان بۆ تىگەيشتن و بە زاراوئەكى ئاسايى دوور لە وشەى زانستى ئالۇز ئەنجامدەدات، بەمەرجىك واتا رەسەنەكان وەكو خۇيان مېننەو. ھەروھە مېدىيا رۆلئىكى گرنگ دەبىنى لە پىرۆسەى پەروەردەى كۆمەلەيەتى و گەشەپىدانى كۆمەلەيەتى تاك بە شىوئەيەكى گشتى و دەزگاكانى مېدىيا رۆشنىبىرى لە نىوان نەوئەكاندا دەگوزنەو. مېدىيا ئەركى زۆرە، چونكە لەگەل عەقلى جەماوئەرى دەوئى ئەك غەريزەكانى و يارمەتى دەدات بۆ گەشەپىدانى بېركردەوئەى رەخنەگرانەى تاكەكانى كۆمەل و لىرەدا مېدىيا بۆ پىكردەوئەى بۆشايەكانى كەمىي زانىبارىبەكانى جەماوئەرى ھەولدەدات. ھاوكات مېدىيا ھەولدەدات بۆ ھىوركردەوئەى خەلك لەو گرژى و ناخۇشيانەى رۆژانە لە ژياندا تووشيان دەبى و بەرەنگارىيان دەبى ھەروھە ھەولدەدات بەردەوام زانىبارى نوئى فېرى خەلك بكات.

مېدىيا بواريكى زۆر گرنگە لە ژيانى سەردەمدا كە لە رىگەيەو مەروئى ئاگادارى تەنانەت بچوكتىن پىشكەوتن پىشەتاش دەبى لە جىھاندا. پىشكەوتنى تەكنۆلۇژيائى مېدىيا كە خۇى لە پىشكەوتنى كەنالەكانى مېدىيادا دەبىنئەو، لە ھەنگاوەكانى فراوانبوون و گەشە کردنى جىھانگىرى خىراتر كرد، پىشكەوتنى تەكنۆلۇژيا بە شىوئەيەكى گشتى و ايكردوئەى ھەموو جۆرە كەلوپەلىك بەنرخىكى گونجاو بۆ ھاوولاننى دەستەبەر بكات.

میدیا دەر فەتە نزیكبوونەوێ جەماوەریانە لە نێوانی تاکەکانی کۆمەڵدا دەرەخسێنی و بوار بە مەروە دەدات هەوایی خەلکی چ دوورین یاخود نزیك، بزانی. ئەمەش بوازی یەكتر ناسینی کۆمەڵایەتی و نزیكبوونەوێ لەیەكتر زیاد دەكات و دەبێتە مایەیی حالیبوون لە بارودۆخ و روشی خەلکانیتر و هاوسۆز بوون لەگەڵیاندا. هەر وها میدیا ئەركی فێرکاری و زانستیاریش پادەپەرتینی، بەوێی کە زانیاری تاییەت لە بارەیی هەلومەرجی دەورو پشتمان دەخاتە بەردەست و چاومان، ئەم هۆش زانیاری و پەسپۆری و هزر لە نێوان خەلک دەگوازنەوێ، بۆ ئەوێ بیران رووناك بکەنەوێ ناستی بێرکردنەوێ و زانستییان زیاتر بکەن و هەلئۆستیان لە ناست رووداو و پێشەتگەلی کۆمەڵایەتی بسازین. پەيامی دروستی میدیا ناشکرکردن و پەردە هەلئالیئە بەسەر رووی راستییەکاندا، بەگۆرەیی بەرنامەییەکی زانستی و دەرشتنی نەخەشە و پڕۆگرامیەکی بۆ دروستکردنی رای گشتی ناوخوا، ناوچەیی، نێودەوڵەتی، بۆ ئەوێ خەلکانی پۆزەتیف و نێگەتیفی رووداو و پێشەتگەکان لێکداتەوێ دیاریبکات و بە شێوێیەکی سەرئێخراکێش و کاریگەر پێشکەشیان بکات.

پەيوەندی نێوان میدیا و کۆمەڵگە پەيوەندییەکی مشتومپرانەییە کە پەيوەندی کاریگەری و کاریگەریبوونە، میدیای بەهێز پێویستی بە کۆمەڵگەییەکی مەدەنی بەهێز و لێك جیاکردنەوێ دەسەڵاتەکان و دادوورییەکی سەر بەخۆ و ژیا نێکی دیموکراتی شەفاف و جیھانبینی روون هەییە. لەلایەکیترەو پێویستە میدیا لە کۆمەڵگەدا لە پێناو و دەستەپێنانی زیاتری ئازادی و سەر بەخۆیی و پێشەگەری خەبات بکات بۆ ئەوێ بێتە جێی پراو ریزی کۆمەڵگە.

رەوشتی میدیاکاریی لە سێ ئاستەوێ سەرچاوە دەگرێ، ئەوانیش بریتین لە: کاریگەری دەسەڵاتی دەوڵەت لەسەر لایەنەکانی رەوشتی میدیا و ئەو پێوەرە رەفتاریانەیی کە دامەزراوە میدیاییەکان دایانرشتوو و راپەراندنی کار لەلایەن میدیاکارانەوێ بەپێی رەوشتەکانی پێشە، نەبوونی چارچێوێیەکی رەوشتی بۆ میدیا دەبێتە مایەیی هەرەشە بۆ سەر بەهاکان لە کۆمەڵگەدا. لە هەموو جوغرافیای سەر زەمین هەلئەتەکانی میدیا خەریکە عەقڵییەتی خەلک بۆ مەدەنییەت دەگۆرێ و بەرەو شارستانیەت دەپەرێنێتەوێ، هاوکات لەگەڵ سێ دەسەڵاتەکی تردا دەم لە دیموکراسی و مافی مەروە دەدات و داکۆکی لە هەموو رەنگ و رەگەزە جیاکان دەكات و لە گشت گۆشە و ئاراستەییە کەوێ هۆشیاری بۆ دەکاتەوێ. میدیا، ئامرازێکی پەيوەندییە لە نێوان مەروەدا، هەلگری نێو بەندی نێوان زانیاری و بابەتیەکی، کەنالی پەيوەندیکردنی گرووپی، کە ئەركی پێی سپێردراوە بۆ لایەنێکی دیاریبکراو جێ بەجێ

دەکەن، بە کورتییەکی ئامرازێکی گشتییە بۆ گەیانندن و ئامادەکردنی زانیاری وەك (دەنگوباس)، پەروەردەکردنی کۆمەڵایەتی و رامیاری و زانستی و ئایینی یان گفتوگۆکردن) لە رینگای زمان، نووسراو (چاپەمەنی)، وێنە، موزیک، پڕویاگەندە.

دەتوانی سێستی میدیایان دەمشێوێ پۆلێن بکری:

- میدیاییە کە پەيوەندی کات بێ، وەك دەنگوباسی رۆژانە، یان پەيوەندی نەبوو بە کاتەوێ وەك نووسینی پەرتووکی یان گۆتاریک.

- میدیاییەکی بێنراو یان بێستراو، رادیو و تەلەفزیوون و ئینتەرنێت.

- میدیا لە رینگای ئامادەکردنی چالاکییە کولتوری و کۆمەڵایەتی و رامیاری و ئایینی و زانستییەکانەوێ وەك فیستیفال و کۆبوونەوێ جەماوەری و مێزگرد و گواستەوێ راستەوخۆ بۆ کەنالیەکان.

لە رووی تەکنیکییەوێ، دەتوانین جۆری میدیا بەمشێوێ دابەش بکەین:

- میدیاییەکی سەرەتایی، کە هێچکام لە بەشداربووان، ئامرازێکی تەکنیکی بەکارناهیین، وەك ئاخواتن لە نێوان چەند کەسێک، یان کۆر گرتن و مێزگرد.

- یەك لە بەشداربووان ئامرازی تەکنیکی بەکار دێنی، وەك چاپکردن و رۆژنامەگەری.

- هەردوولا ئامرازی تەکنیکی بەکار دێنی، وەك رادیو، تەلەفزیوون و بێنەر، بێسەر.

- میدیا بە هۆی کۆمپووتەرەوێ، کە پێویستی بە ئینتەرنێت هەییە بۆ بەردەوامبوونی پەيوەندییەکی هەمەلایەن و جۆراوجۆر.

میدیای سەر دەم:

بە هۆی رۆلە کاریگەرییەکی لەم سەر دەمەدا، وڵاتانی جیھان بایەخێکی زۆر بە میدیا دەدەن، چونکە جیھانی پان و بەرینی ئیستا بە هۆی پێشکەوتنی تەکنۆلۆژیایە لێك نزیك بوونەتەوێ. رووداوێکان بەزوتترین کات دەگاتە هەموو کونجێکی گۆی زەوی. ئەگەر وەرگر بێوێ لە هێچ شتێکدا نامینی و دەتوانی هەرچی هەییە لە جیھاندا بەناسانی و لە ماوەییەکی زۆر کەمدا بزانی. وەك بلیتی مەروە ئیستا بۆتە مەروە جیھانی و پانتایی زەوی سنووری لێناگری، رۆشنیری پێی دەوڵەمەند دەبێ و دەتوانی لە ژیا نێی رۆژانە کەلکیان لێ وەرگری، زانیاری جۆراوجۆر بە هۆی دەزگاکانی میدیاوێ خەلکی لێك نزیك دەکاتەوێ ئەمەش مەترسی هەییە بەوێ رەنگە هەندی وڵاتی بەتوانای خاوەن رۆشنیری تۆکمە کار بکاتە سەر وڵاتانی

لاوازی خاوهن رۆشنبیری بئی هیژ و رۆشنبیریان لهو شه پۆله دا بتویتهوه و له یاد بچی، چونکه شه کاریگه رییبه کار له ولاتانی هه ژار و دواکه وتوو ده کات.

کهواته میدیا وهکو پردیک ژیا نی تاکه کهس به جیهانی دهره وه ده به سستیته وه و زۆر ده زگای میدیا ههیه، که مه به سستی تاییه تی خۆی ههیه، شه و بیرو باوه ده ی که ههیه تی راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ بلاو ده کاته وه بۆ سوود و مه به سستی خۆیان، ئیستا لایه نی ده زگای میدیا ناوه لاتره و کراوهیه به رووی خه لکیکی زۆر له جیهاندا که ده توانی ره خنه بگرن و میدیا ئه م سه رده مه وهکو پئشوو نیبه که میدیا له سه رچاوه یه که وه زانیاری وه رده گرت، ئیستا هه یج کۆت و به ندیکی نیبه و گۆرپه پانیکی گه وره یه له ریگه ی هه زاران نامیری کۆمپیوته ره وه که به ستراره به تو ری جیهانییه وه، ده توانی له ماوه یه کی که مدا هه موو هه والیک بگه یه نریتته هه موو که سیک. میدیا به چه ند قوناغیکدا تیبه ریوه تاکو گه یشتو ته شه وه ی شه مرۆ، تازه گه ری و پیشکه وتنی به خۆوه بینیوه و له مباره یه وه به رده وامه و ناتوانن سنووری ده ستنیشان بکه ین، به تاییه تی دوا ی په یدا بوونی تو ری ئینته رنیت و به کاره ی تانی له لایه ن جه ماوه ره وه و شه خیراییه ی که پیی گه یشتوو و به هو ی ئینته رنیتته وه شو رشیکی گه وره ی میدیا ی به ریا کرد، چونکه ئینته رنیت ده توانی زانیاری بنیری و وه رگری.

ویرای شه پیشکه وتنه سه رسو ره ی نه ره ده زگاکانی میدیا بئی گه رو گرفت نین، به هۆی به ربلایوی شه ده زگایانه هه ل ده ره خسیت بۆ هه ندی خه لک شه لایه نه کۆنترۆل بکه ن له پیئاو ئاره زوو ه کانی خۆیان و وه دیه ی تانی به رژه وه ندی تاییه تی له ریگه ی هه بوونی ده زگای میدیا ی تاییه تی (شه وانه ی سه رمایه ی زۆریان هه یه) یان له ریگه ی به رنامه ی رۆشنبیری و کۆمیدی، کۆنترۆل کردنی ده زگاکانی میدیا له لایه ن رژیته کانی جیهانی سییه م که ته نه ا بیرو باوه ری تاییه تی خۆیان په خشه که ن و نازادی پی شیل ده که ن له هه مووی ترسنا کتره که ده توانی راستییه کان ناوه ژوو بگری و بشارد ری نه وه و ته نه ا له خزه تی خۆیاندا بی ت، زۆر له ولاتان که حوکمی تاکه که سی ده که ن ده زگای میدیا ده که نه ئامیر و هاو ولاتیانی خۆیا نی پی چه واشه ده که ن و به شان و بالی رژی می خۆیان هه لده دن و سه ر له خه لکی ساویلکه ده شیوینن، سانسۆر ده خه نه سه ر گشت لایه نیکی میدیا، به وه ی بئی پرسی شه وان هه یج شتی ک بلاو ناکریتته وه و هه میشه دژی نازادی رۆژنامه گه رین، شه مه ش له دوا رۆژدا کار دانه وه ی خرا پی ده بی ت بۆ سه ر کۆمه لگه. له ژیا نی تاکه کانی کۆمه لگه مۆ دیره کاند، میدیا ی مۆ دیرن رۆلی هه ره گرن گ ده گپری، مرۆقی مۆ دیرن له جیهانی میدیا دا ده ژی، له وکاته وه ی له خه وه لده ستی تا دووباره ده خه ویتته وه به به رده وامی کۆنتاکی له گه ل میدیا دا هه یه.

که ره سه ته و نامیر و نامراره کانی په یوه ندی و میدیا له دویا ی شه مرۆ دا پیشکه وتنیکی به رچاوی به خۆوه بینیوه، هه لبه ت شه گه شه کردنه دهره نجامی شو رشی ته کۆنترۆلیا ی نو ئیه، هه ره ها میدیا ی شه مرۆ شه لقه ی پی که وه به ستنه وه ی به رژه وه ندیبه هاو به ش و پی که وه گونجا و کۆکه کانی ئابووری و کۆمه لایه تی و سیاسی و رۆشنبیرییه کانی نیوان ولاتانه، به تاییه تیش شه ولاتانه ی به رژه وه ندی و زه وینه ی سیاسی هاو به ش له نیوانیاندا به رجه سه ته بووه. دیاره ژیا نی ژیا ری و شارستانی سه رده می ئیستا وا ده خوازی هه یج ولاتی ک له توانیدا نه ی به ته نیا و گۆشه گیری بژی و خۆی له به رابه ر روودا و پی شها ت و گه رو گرفته کانی دویا بیتلایه ن بکات یاخود کی شه کانی ناوخۆی په رده پۆش بکات، بۆیه که ناله کانی میدیا سه رباری شه و گرنگی و بایه خه ی له ئالو گۆر کردنی دهن گویاس و روودا وه کانی نیو ده ولته تان و نیو میلله تاندا هه یانه، شه رکی مکوم کردنی ریزه کانی گه له کانی خۆشیان له شه ستۆ گرتوو و زۆر جاریش وه کو چاودیر به سه ر ده سه لاته وه ن و له که مو کور تییه کان به ده نگ دین.

پی شکه وتنی نامراره کانی میدیا چه ندین گۆران کاری گه وره و به رچاوی له ژیا نی سیاسی و ئابووری و رۆشنبیری و کۆمه لایه تیدا دروست کردوه، جگه له مه ش کاریکی راسته وخۆی کردۆته سه ر لیکه گه یشتنی میلله تان و زه مینه خۆش کردنی دایه لۆک له گه ل یه کتره دروست کردنی سه ره تا کانی زمانییکی یه کگرتووی جیهانی و یه ک هه لو ئیستی، تا وای لیها توه هه ندی کات هه موو دویا گویستی یه ک ده نگ ده بی و یه ک روانین دروست ده بی، یاخود له یه ک چرکه دا تی کرای کۆمه لگه ی مرۆقا یه تی بابه تی ک له سه ر یه ک پرس ده خویننه وه. له م سه رده مه ی ئیمه ی تییدا ده ژین میدیا و کاری رۆژنامه نووسی زانستیکی تازه یه وه ها تو ته نیو ژیا نی کۆمه لگه ی نیو ده ولته تی و جۆری ک هه ما هه نگی دروست کردوو و خۆی به سه ر دویا دا سه پاندوو و بنه ماو تاییه ته ندی خودی و تاییه تی خۆی هه یه. شه شو شو رشه ی شه مرۆ سه ته لای ت و ئینته رنیت و کۆمپیوته ر له رووی چاپ و بلاو کردنه وه ی هه وال و میدیا وه به ریا یان کردوو ه ما وه ی سه دان سالی که م کردۆته وه و وه ک باز دانیکی زانستی گه وره ی پر زانیاری دیتته به رچا و، شه مه شو رشیکی زانیاری گه وره یه خرا وه ته به رده م مرۆق بۆ شه وه ی به تی گه یشتنه وه سوودی لیو ره بگری شه و نامراران ه بوونه ته دنیا یه کی سه ره خۆ و زانستیکی پر به هایان له پشته وه یه و بئی له ده رگادان چونه ته هه موو مالیک و هه نگاوی به رده می مرۆقا یه تی یان کورت کردۆته وه و هیئنده کاری گه رن که م ولات و میلله ت له دویا دا هه ن هه ولی شه وه نه دن سوودی لیو ره نه گرن، که بۆشاییه کی گه وره له به رده هه مان ته خته کات و هه نگاوی چاکمان به ره و به شارستانی بوون پی ده هاوی.

له سەردەمی نویدا كەنالەكانی میدیا پلە و پایەیهکی زۆر گرنگیان پەیدا کردوو، چونکە هەواڵ و زانیاری جۆراوجۆر له بازنییهکی بچووکەوه بۆ بازنییهکی گەورە و فراوانترەوه، له تاکەکەسەوه بۆ کۆمەڵ و له دەورووبەری نیشتیمانی و نەتەوهییەوه بۆ ولاتانی جیهانی دەگوێزێننەوه و رۆژنیکی کاریگەر له بوازی پەرەردە و رۆشنیرکردندا دەبینن، بۆیه کەنالەکانی میدیا چەکیکی دوو سەرەو گرنگن، چونکە رۆشنیبری و زانیاری بلارو دەکەنەوه و خەلکی هۆشیار دەکەنەوه به گۆرگەندەلی و لەرێ لاداندا دەچن و بەرنامەیی بەسوود بلارو دەکەنەوه، هەندێ لایەنی نینگەتیفیشیان تێدایه که رەنگه بەشداری له تیکچوونی نەهریت و سەرهلدانی هەندێ نەخۆشی کۆمەلایهتییدا بکەن، جگە لهوهی له هەندێ له ولاتە پێشکەوتووکاندا دەبیته هاندەری کاری توندوتیژی.

کەنالەکانی میدیا هەندێ شتی دژبەیهک و پێچەوانەیی کەدیانی تێدایه، چونکە له لایه کەوه زانیارییهکی زۆر پەخشده کەن، مرۆف ناتوانی هەموو له مێشکییدا کۆ بکاتەوه، یان پێ راناگات ئەو هەموو زانیارییه بھۆینیتهوه و له ئاستیاندا رابووستی و سوودیانی لێ وەرگیری، بۆیه تەنیا له بوازی پەسپۆزی و شارەزایی خۆیدا بایهخ بهو زانیارییانه دەدات، هەرۆهها کەنالەکانی میدیا هەندێ هەواڵ و زانیاری پێویست لەمەر رووداویک له خەلک دەشارنەوه، خەلکیش بەهەر هۆیهک بێ، هەولدهدەن ئەو زانیاریانه له بارهی ئەو رووداوه له کەنالی لایهلا بەدەست بێنن، له گەڵ ئەوهشدا زۆریهی ئەو بابەت و زانیارییانه بەرچاو و گوێمان دەکەون له پێویستیمان زیاترن و توانای بەرگەرتنیانمان نییه، کەچی هەندێ زانیاری دیکەش هەن پێویستمان پێیان ههیه، بەلام ناتوانین دەستبەرداریان بێن، له بەرئەوهی سیستمەکانی میدیا ئالۆزن و ریشەیان تیکەلە، جگە لهوهی ئەو خەلکەیی که سوودیانی لێوەردەگرن ئەوانیش خۆیان ئالۆزن، له بەرئەوهی هەر گروویپیک بایهخ به بواریک دەدات و ئاستی هزر و بیرکردنەوه و راویچوونیان جیاوازه سەرچاوهی رۆشنیریان جیا، ئەمە وادەکات ئەوانهیی گوی له کەنالەکانی میدیا دەگرن یان دەیانبینن و دەیانخویننەوه له راویچووندا وەکو یهک نەبن.

ئەو رۆلە کاریگەری میدیا له چاخی ئیستادا لەسەر کۆمەلگە هەیهتی، تەنیا قۆناغیکی ئاسایی و ئامرازیکی نوێ یان ئامرازیکی پەرەسەندرو نییه، بەلکو ئاراستهیهکی جیهانییه بۆ میدیا، بەمانایه کیتەر میدیا چیتەر له شویتیک یان سنووریکیی سیاسی یاخود پارچه شویتیکیی جوگرافی قەتیس نەماوه، بەلکو وای لێهاتووێ سنوورەکان بپری و هەموو ئامرازەکانی چاودیتری ببهزینی و بیته مایه پیکهینانی گرووپ یان کۆمپانیا جیهانییه جالجالۆکییهکان که له هەموو شویتینی بالیان ههیه و له هەموو جۆرەکانی میدیا بوونیان ههیه.

مرۆف که میدیای خسته ناو ژیانەوه کەرۆ لال بوو، له وینەیهکی سەر دیواری ئەشکەوتیکهوه دەستپێکرد بۆ ئەوهی دەورووبەرەکی تیبگەیهنی که خۆشییهکی له دلدايه، یان کارساتیک بەرپۆیه، زۆر لەم کارهیی ورد بووهوه، زۆر راماو تا هاته گۆ، ئەمە درێژی کیشاو بووه گەرترین ریگا بۆ پرۆسەیی هۆشیارکردنەوه تا ئەمرۆ (گلۆبالی) و (نییت) کار به میدیا دەکات، یان باشتەرە بلین ژیانی مرۆفی به شیوازیکی شیواتر دارشتۆتەوه و به هۆی شوێشی گەیاندن لەناو پیکدانی کولتوری میللهتاندا نەیهیشتوو له بەلای پووکانهوه یان ئالوگۆر کولتورهکی له دەست بدات، واته لهو دنیا بچووکبوهدا چاوی هەمیشە کراویه و هیچ له نهریتی سەدان سالهیی له کیس نەداوه.

شوێشی زانیارییهکان و ئامرازەکانی گەیاندن له دیارترین سیماکانی ئەم سەردەمەن، ئەم شوێشه هەولدهدات ئامرازی بوینیاتنانی ئاینده بێ لەسەر زهوی، له سایهیی ئەو پەرەسەندنە خیرایانهی له جیهاندا روودەدەن و ئامرازەکانی گەیاندن سنووره جوگرافی و سیاسیهییهکانی بەزاندوو، بەمەش رکابەری مۆرکیکی ئابووری و فەرهنگی بەخۆوه دەبینی، ئەمەش گرنگی میدیا و رۆلەکی زیاتر دەکات، چونکە هەر کالایهک بۆ ئەوهی جیهانیی بێ پێویسته بپروا به بەکاربەر بهیئتی و ئارەزووهکانی بەدی بهیئتی جا ئەو کالایه ماددی بێ یان فیکری، تا میدیایهکی بههیت و پراپیکەرمان هەبێ هینده دەتوانین برهوه به کالاکەمان بەدین بەمەش پیکەمان له جیهانی دواڕۆژدا پتەو دەبیت. میدیای بههیت و پراپیکراو پێویستی به ئامرازی پێشکەوتوو ههیه، که به شیوهیهکی راستهوخۆ پەيوهسته به گەشە پێویستی تەکنیکی، لەم پێوانگهوه گرنگی تەکنیکی میدیا له ئیستا و داهاوو دەردهکەوی، که گرنگیههکی لهوهدايه دیارترین ئامرازه له کرداری گەیاندن به جەماوەرهوه، ئەمەش له رادهی ئەو رۆلە دەردهکەوی که له گۆرپان و پەرەسەندنی کۆمەلایهتییدا دهیگێری، له میانەیی خۆ رۆشنیرکردن، وەك ئەرکیکی بنەرەتی هۆیهکانی میدیا، خەلکی زانیاری نوێ وەردهگرن و گەشه دەدەن به هەموو ئەوانهیی پەيوهندیان ههیه به کولتوریانەوه، هەر له دابونهریت تا بەکارهینانی زمان و ئامرازه رۆشنیرییهکانی دیکه و شیوازی رهفتار و شیوازی ژیان و بژیوی. ئەگەر سەرنج بەدینه ئەو گۆرپانکارییانهی که لەم دوايهدا له بوازی هەولندان بۆ گشتاندنی بیروچوون و بەهاو کولتوری میللهتانی دیکه و لهبەر چەندین هۆی جۆراوجۆر بەسەر میدیادا هات، ئەوا به روونی رۆلی میدیا له بوازی گۆرپانکاری و گەشەپیدانی کۆمەلایهتی و ئاراستهکردنی بەرهو ئاراستهیی دیاریکراو دەبینن.

جيهانگيرى ميديا:

كاتيک تواناي بى سنورى شه پۆله كورته كان دۆزرايهوه، بوننه بواري پيدهرى پرۆگرامه كانى تيزگه تاكو سنورى دهولته و كيشوهره كان بېرى و بگويژرتهوه بۆ شوپنيتىر، (مارشال ماكلوهان) وتهيهكى به نايانگى له مبارهيهوه ههيهوه دهلى: "گۆى زوى بۆته گونديكى گهردوونى، له كاتيكدان تله فزيوون دهر كهوت رووبهري پهيوهندييه مرؤيهه كان بهرهو دوا گهرايهوه و هاوولاتي له ناو سنورى ئەو دهولتهى تيايدا دهژيا دابرا. كاتيكيش فيديو دۆزرايهوه پهيوهندييه مرؤيهه كان زياتر رووهو كزى چوون و هاوولاتي له ناو مالى خويدا قهتيس بوو. "له گهلا بلاقوونوهوى كۆمپوتهرى كهسيى و دهر كهوتنى توپرى ئينتهرنيتدا، مرؤف زياتر زيندانى ناو ژوروى خوى بوو. نيت ليرهوه ئەو وينهيه هاته بوون كه گشت پيك نه گونجانە كانى سهردهمى زانباريهه كان و شوپشى تيكنه لۆژى بهرجهسته كرد، واته وينهى مرؤفى زيندانى ناو ژوروه كهى كه پهيوهندى به خزم و هاوورپى زيندانىيهه كانى ناو ژوروه كانيان دهكات، له ريگهى فهزاي ئهلبكترونى و له ناو گونديكى گهردوونيدا.

هه ندى وا گومانيان دهبرد كه چاره سهرى ئەفسوناوى بۆ ئەم گونده دهبيته هوى گورپنى جيهان و هاوولاتيان وا ليددهكات به كيشه كانى جيهان هوشيارتر بن و زياتر بتوانن هاوبه شى بكن له چاره سهر كردنياندا. به بۆچوونى ئەوان جيهانى داهاوتو بى سنور ده بى به شيوهيهك ههر كهسيك هه موو شتيك سهبارت به ههر كهسيكتر دهزانى، به وهى هه موومان خه م و گرفته كانمان به سهر يه كتردا دابه شده كمين و يهك ده گرین بۆ ناسان كردنيان، به لام له سهر ناستى پهيوهندييه نيودهولته تيبهه كان ئەوا جيهان شتيكتر ده بى، له سايهى ئەم جوهره ژينگه يه دا كه زۆربهى هاوولاتيان گرنگى دهدهن به كاروباره دهره كيبهه كان به هوى ههرهسى نازادى جيهانى زانباريهه كان كه گه لان له يه كتر نزيك دهكاتوه. دهشى رهفتارى سياسهتى دهره وهى دهولته تان كراوهر بى و زياتر ههست به ليپرسراويتى بكات و زياتر وه لامدهره وهى له واقيعدا روودهات خهون نييه، بهلكو نزيكه له كابوسهوه، ههر ليكولئينه وهيهكى ورد بۆ ئەم جيگير نه بوونهى ههواله دهره كيبهه كان له سهر جيهان پيك نه گونجانديكى ئاشكرا دهرده خات بۆ ئەو زيادبوونه سهر سوپه ينه رهى كه ههيه له تواناي به رهه مه ينان و دابه ش كردنى ههواله كان له رووبهريكى دووره وه، به رابه به مه كه مته رخه ميبهه كى ئاشكرا ههيه لهو باربردنه دا، ئەمهش دياردهيه كه و له ويلايه ته يه كگرتوه كانداو له ههر دوو جيهانى پيشكه وتوو گه شه كردوودا وهك يهك بوونى ههيه.

زۆر ناوچهى بهر فراوان هه ن له م جيهانه دا كه ناكرى و ناتوانى هه موو كۆ بكرينه وه، دياره ئەمهش به هوى تيجوونى زۆر ياخود به هوى بوونى ژماره يهك له رژيمى خۆسه پينه ره كه بوار نادهن به م لايه نه. جيهان بهو شيوهيه نييه كه پهيوهست بى بهيه كه وه، بهوپييهى ئەفسانهى گوندى جيهانى ته پلى بۆ ليددهات، باشترين ئەگه ره كان پيمان ده لئىن كه مه عريفه ي ئيمه به م گونده له فره روو جياوازه، ناكرى مشتومر بكرى له سهر كارىگه رى سهردهمى زانباريهه كان و شوپشى ميديا و تهكنولؤژيا له سهر كۆمه لگه جوړاو جوړه كان.

ئه گه ر دۆزينه وهى ئامير بهر پرسيار بى له گواستنه وهى كۆمه لگه ي كشتوكالى بۆ كۆمه لگه ي پيشه سازى، ئەوا له مه دا نازايه تى ده گه رپيته وه بۆ شوپشى زانستى و تهكنه لؤژى له گواستنه وهى كۆمه لگه ي پيشه سازى بۆ سهردهمى جيهانگيريه تى و بۆ ناويته كردنى پايه كانى ئەم جيهانه به گشتى له يهك گوندى جيهانى مه عريفيدا. له م جيهانه تبهه لكيش يا به جيهانگيربووه دا، كات دپته وه يهك و رووبه ره كان ون ده بن و سه رمايه كان ده گويژرينه وه، پيتاك، زانبارى، چه مك، بېرو بۆچوون، هه وال و هه زه كان به خيرايه كى سهر سوپه ينه رو نازاديهه كى ته واوه وه ده گويژرينه وه، دان نانين به چاوديرى هه يچ حكومه ت و سنورى هه يچ نيشتيمانى كدا، ياخود به هيمى ئايدولؤژيدا، له واقيعدا جيهانگيريه تى و شوپشى زانستى تهكنه لؤژى دوو رووى يهك دراون. گۆرانكارى وهك ئەوهى ياسايه كى بوونه له هه مانكاتدا ياساى به ها كۆمه لايه تيبهه كانه وهك (ئيبن خه لدون) له (پيشه كى) يه كه يدا ده لى: "كاروبارى جيهان و گه لان و دهستكه وت و به رهه ميان له سهر يهك شپواز و يهك ريبازى نه كۆر نييه، بهلكو بريتييه له جياوازى له سهر رۆژ و زه مه نه كان و گواستنه وه له حاله تيكه وه بۆ حاله تيكتر، ئەمهش له كهس و كات و شوپنه كاندا به هه مان شيوهيه. هه مان شيوهيش له سهر ئاسۆ و ناوچه و زه مه ن و دهولتهه كان روو دهات". ئامرازه كانى ميديا رۆلئيكى بنه رته تى و گه وه ره ي ده بينن له دارشتنه وهى به ها كۆمه لايه تيبهه كان و له گۆرانكارى تياياندا.

زۆربهى زانايانى كۆمه لئاسى هاوچه رخ هاودهنگن له سهر ئەوهى كه شوپشى تهكنولؤژياى سهردهمى زانباريهه كان و جيهانگيريه تى، نهك ته نها سروشتى دهولته تى نه ته وه بيان گۆرى، بهلكو هه لسوكه وت و به ها كۆمه لايه تيبهه كانى مرؤفايه تيشيان گۆرى، ئەگه ر نه لئىن سهرغوونيان كرده وه. تواناي مرؤف كارىگه رى نه ماوه له كۆنترۆل كردنى ئەو ريچكه يه كى تهكنولؤژياى زانباريهه كان له ژيانى كۆمه لايه تى و سياسى و رۆشن بيرياندا پينكى ده هينى. كه سيكيش ناتوانى نوقلا نهى رووگه ي گۆرانى كاروبارى ئەمرومان بۆ ليدبات، ههر گۆرانئيك له ناوخۆى

خۇيدا دژەكەي ھەلگرتوۋە، ئەمەش لە بنچىنەدا دەگەرپتەو ھە بۆ ژيانى ئىمە لە ئىستا و لەسەدەيەكى نويدا ھېشتا ھەر شارەزاي پېشەكېيەكانى دەپىن و دەست لە رووكارەكانى دەدەپىن و ھەولەدەپىن نېشانە و خەسلەت و تايىبەتەندىيەكانى بدۆزىنەو.

لە رابردوودا ھكۆمەتە نادىمۇكراسىيەكان زۆر بەسادەيى، نەك تەنھا پەرتووك و رۆژنامەكانىان قەدەغە كرد، بەلكو رېگەر بوون لەبەردەم پىر و بۆچونەكانىش، تەشويشيان دەخستە سەر ئىزگەكان و ھاوولائىيانىان بېبەش دەكرد لە پەيوەندىكردن بە زانىارىگەلېكەو ھەمىشە ھاو واتاي (بىلانگېرى، مەترسى و رووخىنەرى رەوشى لاوەكان) ناوژدە كران، ئىستا جەخت لەسەر ئەو دەكرېتەو ھە ھە ھكۆمەتە تانە بىانەوئى يا نا سەردەمىيان بەسەر چوۋە، بە پشەتەست بەو ھەي كە جىھانگېرى رۆلېكى كارېگەر دەپىنى لە لاوازكردنى ھكۆمەت و دەولەتان، نەك تەنھا بە ھۆى تواناي تەكنۆلۇژىي زانىارىيەكان بۆ ئابرووبردى ئەو سىستەمانە، بەلكو بە ھۆى بەردەوامى لېرالىيەتى ئابورېشەو لە لاوازكردنى ھېزى دەولەت لە رېگەي ۋەرگرتنى بەروبووم لە ھكۆمەت و خستە گېرفانى تاكەكانەو، ئەو تاكانەي نەك تەنھا بە شوپىن پارىزگارېيەكى ياسايدا بۆ مال و سامانىان دەگەرپىن، بەلكو لەھەمانكاتدا دىانەوئى رۆلېكى گەرەيان ھەبى لە بېرارە كارېگەرەكان لەسەر دەستمايە و سامانىان. ھەندى لە ھكۆمەتەكان بەتايىبەتى تازە گەشەكردوۋەكان ھەولەدەن كرانەو ھەي ئابورې و سىياسەتى خۆ سەپاندن و دكتاتورىيان پىكەو تىكەل بەكەن، دەشى لەمەدا سەرەوتىنىكى كاتى بەدەستېپىن، بەلام شەپۇلئى زانىارىيەكان چەندە دوورېش بى دەبنە ھۆى گۆران رووۋ دىمۇكراسىيەت.

لەگەل ئەمەشدا ھەلەيە و ابزانرى فەزاي ئەلېكترۆنى دىمۇكراسىيەت بەھېز دەكات و پشەتى دەگرى، تېروانىنىكى سەرىپىي بۆ كارى ئامرازەكانى مىدىيا لە جىھانى ئەمپۇدا ئەو دەردەخات كە مىدىيا بەردەوام يارى پىدەكرى، چ لە رېگەي دەسلەلتى سىياسىيەو بى لە بەرژەو ھەندى خۇدى دەپولېنى، ياخود لە رېگەي ھېزى ئابورې كۆمپانىاكانەو بى كە ماددەي راگەياندەكان و فرە جوړى و راستگۆييان ديارىدەكات. ھېز و گۆرانكارى بەرەو پېشچوون كە ئەمپۇ ناوئەندە زانىارىيەكان بەخۆو دەپىنى لەبۇشايدا نېن، بەلكو رەنگدانەو ھەي ھالەتى گەشەسەندنى ئابورې و تەكنەلۇژى و كۆمەلەيەتى و رۆشنىبىرى ھەموو كۆمەلگا و ھەموو دەولەتېكەن، بۆيە جېئى سەرسورمان نىيە، كە ئامرازەكانى مىدىيا لە دەولەتە خۆ سەپىنەرو دكتاتورەكاندا دەبنە خزمەتكارى دەسلەلتە سىياسى و لە خزمەتى ئاراستە و ئەولەويەتەكانى

كار دەكات. لەگەل ئەمەشدا ۋەنەبى بارەكە لە دەولەتە پېشكەوتوۋەكاندا زۆر باش بى، دەپىن خاۋەندارىتى ئامرازەكانى مىدىيا لە دېرېنترىن دىمۇكراسىيەتەكانى جىھاندا لە رووى سەنتەرگرتن و قۆرخرەنەو گەشىتۆتە رادەي مەترسېدار، بۆ نمونە لە بەرىتانىا رېژەي بلاوېونەو ھەي راگەياندىنى دەزگاكانى (رۆبەرت مەردۆخ) گەشىتۆتە ۳۷% لە تېكراي ئەو رۆژنامە نىشتىمانىيانەي كە رۆژانە دەردەچن، ھەروەھا ئەو رۆژنامە نىشتىمانىيانەي كە (رۆبەرت ھوسانس) خاۋەنېتى- بە ھۆى ھاوكارى بۆ نازىيەكان لە كاتى شەپدا زىندانى كرا- نمايشى زىاتر لە سى يەكى ھەر سى كەنالە تەلەفېزىونە بازارگانىيەكان دەكات كە لە لوتكەدان.

ئىمە ئىستا لە جىھانگېرىيەكى جەمسەرىدا دەژىن، تەكنۆلۇژىيا نەك تەنھا گۆران لە جىھاندا بەرپا دەكات، بەلكو جىھانى مەجازىش دەخولقېنى و مانگە دەستكردەكانى ناردن و پەخشى تەلەفېزىونى ئەمپۇ توانىويانە و لە خەلكى بەكەن لە ھەر دووسەرى ھەسارەكەمانەو زۆر بەرپىكى كۆمەلە ھاندەرىكى رۆشنىبىرى فراوان ۋەرېگرن، بىنەرانى روسيا پەيوەستە بەو دراما تەلەفېزىونانەي كە لەلايەن ئەمىركاي لاتىنىيەو بەرھەم دەھېنرېن، سەرەكردەكانى جىھانى گەشەكردووش وای دادەنېپىن تۆرى (CNN) سەرچاۋەي سەرەكى زانىارىيە ناوخۆيەكانى ولاتى خۇيان بى. ئىمە لە سەردەمىكدا دەژىن ژىنگەي جىھانى گۆرانكارىيەكى خېرا بەخۆو دەپىنى بۆيە پىويستە ئامرازەكانى مىدىيا رووبەرووى گۆرانكارىيەكان بىنەو بە شىۋەيەكى خېرا و وردتر ۋەك لە بواردەكانى دىكەي كۆمەلگە، مۇقايەتېش رووبەرووى ئايندەيەكى گەرەتر لە شلەژان و ناسەقامگېرى بۆتەو. ئىستا گرنگرتىن ھۆكار بۆ گۆرانكارى لە جىھاندا ئەركى گەياندەن بەخېرايى رووناكى، رۆژانە تەكنۆلۇژىي نوئى لە پەرسەندندايە كە و ديارە كات و شوپىنى تىپەراندوۋە و سەرانسەرى جىھانى لە چركەيەكدا پىكەو بەستۆتەو، مىدىيا لە سەردەمى جىھانگېرى دەبى (رۆژنامەگەرىي تەكنىكى) بەزىنى بۆ (بەھاي رۆژنامەگەرىي). ئامرازەكانى مىدىيا بە تەواۋى ئەركى سەرشانى بەجى نەگەياندوۋە، پىويستە لە رېگەي رەخنەو خويئەران ۋەرگەر لە راستىيەكان ھۆشيارتر بكاتەو تەكو بەھا رۇحى و ئاكارىيەكانى كۆمەلگە بەرز بكاتەو.

جىھانگېرىي مىدىيا سىستېمىكى گەياندىنى نۆدەولەتېيە كە ھەستكردن بە سنوور دەتوئىتەو، لە گرنگرتىن ئەركەكانى:

۱- كۆنترۆلكردنى ئەندىشەي كۆمەل، مىدىيا و تەلەفېزىون كارېگەرىيەكى زۆريان لەسەر مندال و ھەرزەكاران ھەيە، لە ئەنجامدا دەپىتە ھۆى گۆرانى شىۋەي رەفتارىيان. سەرەپراي ئەو ھەي

له ھەموو چىنىك زياتر شارستانىيەتەكانى دىكە كارىيان تىدەكا. ھەرزەكار و لاوان كە جىھانگىرىيەتى مىدىيا زياتر لە ھەولئى كارتىكردىنابە، ناتوانن خۇراگر بن بەرامبەر بە ھېرشى مىدىيا و خۇيان بيارىژن، لە ئەنجامدا ھەلئۆستىيان لاواز و نەرىتيانە دەبىت، كە وايان لىدەكات ناچار بن شىۋەى رەفتارى خۇى بگۇرئى بەو شىۋەى كە ئەو مىدىيايە دەپەى.

۲- دارشتنى ژيانى رۇژانە بە شىۋەيەك كە روو لە گۇرپان نەبى، ئەوئىش بە بەتالكردى مىشكى خەلك، ئەم جۇرە دارشتنە ئالۇزىي و مەترسى خۇى ھەيە، چونكە لە ھەولئى بەتالكردى شىۋەى بىركردنەو كولوئورى مىللەتانە لە رىگەى جەختكردەنە لەسەر شتى بى بايەخ و بايەخ نەدان بە ھىواو ناواتە مرۇقايەتییە سوودبەخشەكان، جىتى سەرسورمان نىيە گەر جىھانگىرىيەتى مىدىياى ئەمەرىكى و ئەوروپى بىيىن كە زياتر جەخت دەكەنە سەر كىشەى توندوتىژى لە نىوان دراوسى و كىشەى كوشت و برىن و تاوانى رىگەوبان و ھاوسەرگىرى مىرو دەولەمەندەكان و گواستەنەوئى يارىزانان لە نىوان تىبە و ەرزىشىە ئەوروپىيەكان، بەرابەر بەمەش كىشە سەرەككىيەكانى مرۇقايەتى پشتگوى دەخەن سەرەراى پشتگوىخستنى بەھادارى شتە پىرۇزەكانى مرۇقايەتى و دابونەرىت و رەفتارە ئايىنى و رەوشتە بەرزەكانى مىللەتان، ھۆيەكانى مىدىيا رۇلئىكى بنەرەتى دەگىرپن لە دارشتنى ژيانى رۇژانەى مىللەتانداو گۇرپانى بايەخىان و گۇرپانى ئاستى مرۇقايەتییان.

۳- دارشتنى ھەستى مرۇقايەتى و كۇنترۇلكردى بەو شىۋەيەى كە دەيانەوئى، كەواتە كۇنترۇلكردى ھەستى مرۇقايەتى و بەرنامەكردى و گرنگىيىدانى، كۇنترۇلكردى ئەندىشەى كۇمەلەو لە ئەنجامدا كۇنترۇلكردى كولوئورى مىللەتانە.

۴- پشتگوىخستن و بى بەھا دانانى سەرچاۋەى رۇشنىبرى و داھىتراۋە مرۇقايەتییەكان كە داھاتىكى ماددى زۇربان لە داۋاە نىيە، بە گۇيرەى ئەم بۇچونە، ھەموو داھىنانىك كە بە شىۋەيەكى كەم يان زۇر پەيوەندى بە بازارپە نەبى، ئەوا بە بىبەھا و بىسود لە قەلەم دەدرى.

۵- بەكارھىنانى بواری ھەستىي لە گفتوگۇكردى مىدىيادا بالادەست بوو بەتايىبەتى وتوويۇكردى نىوان كۇمەلگەى پىشەسازىدا، لە جىياتى چەمك و بىروبوچونەكان بۇ پەيوەندى و گفتوگۇكردى شتومەكەكان بە كاردىن، كەرەسەى جوانكارى و خۇرازاننەو و جلوبەرگ لە جىياتى باسكردنى جوانى ئافرەت و مىيەتى بەكاردەھىترئى، ھەروەھا ئەو جۇرە دەپرېنە دەتوانى گەياندن دروستىبكات لە نىوان ژن و پىاوداۋ پەيوەندى سۆزى و جوانى دەپرېرى.

۶- پرسەكە تەنھا بەكارھىنانى شتومەكەكان نىيە، بەلكو گەبىشتۆتە رادەيەك كە ھەولئى گۇرپانى بەھاو دابونەرىتە كولوئورىيەكانى ھەموو كۇمەلگەيەك دەدرى، سىنەماو تەلەفزیون و يارىگاكانى تۇپى پى بەرە بەرە خەرىكى گۇرپانى بىروبوچون و بەھاو دابونەرىتەكانن كە كۇمەلگەكان لەسەرى دەپۇن.

كەواتە شۇرشى تىكەنەلۇزى ھەموو قۇناغەكانى گەياندن و مىدىياى گرتۆتەو، بە ھۆى ئەويشەو جىھانگىرى گەبىشتۆتە ئەم پلە و پاىە و كارىگەرىيە، چونكە رۇلئى ئەم شۇرشە روون و ناشكرايە لەسەر كۇكردەنەوئى ماددەى مىدىيا و چارەسەركردىن و بەرھەمھىنانى و دواتر پەخشكردىن و بلاۋكردەنەوئى، بەلكو شىۋەى و جۇرى گۇيگرتن و تەماشاكردن و مامەلەكردىن لەگەل ھۇكانى مىدىيا گرتۆتەو، ئەم ھۆيانەى كە بارودۇخ و شىۋەى ئىشكردىن گۇرىو، ھەروەھا شىۋەى و قۇناغەكانى بەرھەمھىنانىش كە پىايدا تىپەر دەبى ئەو پرسىيارەى كە دىتە ئاراۋە ئەوئە، ئايا ھاۋولائى لە جىھانى سىيەمدا چ باجىك دەدات لە ئەنجامى كارىگەرى ئەو ھەموو ئاراستەكردەنى كە ھۇكانى مىدىيا ئەنجامى دەدەن لە ھەموو كات و ساتىكداۋ لە ژىر چەندەھا ناۋنىشاندا.

بەمشىۋە دەگەينە ئەو پروايەى كە زانىارى و ئامىرەكانى بىست و بىنىن و گەياندن كە كۇنترۇلئى ھەموو گۇرپانكارىيەكى سەدەى بىست و يەك دەكەن، لىرەشدا ھىزى دەولەت و كۇمەلگەكان دەردەكەوئى بەگۇيرەى توانايان لە پەخشكردىن و مامەلەكردىن لەگەل زانىارىيەكاندا، چونكە زانىارى دەبىتە وزەيەكى ستراتىژى كە پىشى نەوت و ھىزى پىشەسازى دەكەوئى.

لەم سەردەمەدا مرۇق بەبى پەيوەندى بە خەلكانى دىكە ناتوانى بۇت، ھەروەھا واقىعى ئالۇزى كۇمەلگەكان گرنكى رۇلئى گەياندن زياتر دەكات، نەخاسە داۋى ئەوئە تەكنۇلۇژىيكانى سەردەم و شۇرشى زانىارىيەكان و ھۇكارەكانى مىدىيا خۇيان بە سەرى سەپاند و لە ھەموو كات و شۇنىكداۋ لە ھەموو لايەك و بە ھەموو زمانىكەو چوار دەورىاندا، بەجۇرىك شىۋەى ژيانى و شىۋازى كاركردى و چۇنىتتى پەيوەندىيەكانى دىارىدەكەن.

لەگەل پەرەسەندى تەكنۇلۇژىي زانىارىيەكان و ئامىرە نوئىيەكانى گەيانندا مرۇق لە ھەموو كات و شۇنىكى ئەم جىھانەدا بەئاسانى ئەو زانىارىيەنەى پىدەكات كە كارىگەرن لە ژيانىدا. لەم دە سالانەى دوايىدا رادەى زۇرى كارىگەرى ھۇكارە تازەكانى مىدىيا لەسەر خەلك شاراۋە نىيە و بوونەتە ئامرازىك كە ھەرگىز لە مرۇق جودا ناىتەو وەك سەرچاۋەى زانىارى

پشتی پیّ ده‌به‌ستری، که شیوازی جۆراوجۆر له‌خۆ ده‌گرێ له وشه و ده‌برپین و وینه و واتای جۆراوجۆر ده‌نوێنرین. به‌رابه‌ر به‌وه‌ی که مرۆڤ ده‌توانی به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی له‌ هه‌ر شوێنێکی ئه‌م جیهانه‌دا ته‌ماشای بکات و به‌ دوا‌ی زانیارییه‌کاندا بگه‌رێ، ئه‌وا هۆکاره‌کانی میدیا ده‌توانن له‌ یه‌ك کاتدا ناوه‌رۆکی خۆیان بگه‌یه‌ننه‌ ملیۆنه‌ها که‌س، بۆیه‌ جیهانی کردووه‌ به‌ (گوندیکی ئه‌لیکترۆنی) که‌ هه‌موو دونه‌یا له‌به‌رده‌م چاو ده‌ستی مرۆڤدا‌یه‌.

بانه‌وه‌ی یان نا ته‌کنۆلۆژیای سه‌رده‌م له‌ بوا‌ری گه‌یاندن و زانیاری به‌خشیندا رۆلێکی مه‌زن ده‌گه‌یژێ له‌ دروستکردنی گۆرانی‌کاری کرۆکی له‌سه‌ر ئه‌مرۆ و داها‌توومان، ئه‌م گۆرانی‌کاریانه‌ش کاریگه‌ری به‌رچاو به‌جی ده‌هه‌یلن له‌سه‌ر ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی هه‌موو کۆمه‌لگه‌کان. میدیا ته‌نها تابه‌ت نییه‌ به‌ کۆمه‌له‌ خه‌لکیک یان جۆری زانیاری به‌خشینی سنووردار نه‌کراوه‌، به‌لکو له‌ توانایدا هه‌یه‌ روو بکاته هه‌موو مرۆڤێک، جا ئه‌و مرۆڤه‌ کی بی و له‌کوێ بی، له‌ ئه‌نجامدا کاریگه‌ری مه‌زنی خۆی به‌جێدیلێ له‌سه‌ر تاکه‌ که‌س و کۆمه‌لگه‌ بێکه‌وه‌، ئایا جۆری ئه‌و کاریگه‌ریه‌ ئه‌رینی بی یان نه‌رینی، به‌ره‌و باش بی یان خراپ.

چوار ئازانسی هه‌وائی جیهانی قۆرخی ۸۰٪ی زانیارییه‌کانی جیهانیان کردووه‌، سه‌د ماله‌پر هه‌ن له‌سه‌ر ئینتهرنێت که‌ قۆرخی ۸۰٪ی به‌کارهێنه‌رانی ئینتهرنێتیان کردووه‌ له‌ به‌کارهێنانی سایته‌کاندا، بۆیه‌ پێنج یه‌کی ماوه‌ته‌وه‌ بۆ سایته‌ جیهانییه‌کانی دیکه‌. به‌کارهێنه‌رانی ئینتهرنێت له‌ سالی ۲۰۰۳دا به‌ ۸۰۰ ملیۆن که‌س ده‌خه‌ملێنرێ، به‌لام له‌ پێشه‌سازی زانیارییه‌کاندا به‌گوێره‌ی ئاماریکی یونسکو له‌ سالی ۱۹۹۴دا، ئه‌مه‌ریکا به‌ ته‌نها ۵۶۶ ملیار دۆلار و ئه‌وروپا ۵۴۴ ملیار له‌م بواره‌دا خه‌رج ده‌کات، ئه‌مه‌ش بوا‌ری قۆرخکردن بۆ وڵاته‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کان خۆش ده‌کات، که‌ وایکردووه‌ له‌ شه‌که‌ رۆشنیبری و زانیارییه‌کان به‌گوێره‌ی یاسای شه‌که‌ بازرگانییه‌کان به‌رپۆه‌چن له‌لایه‌ن ئه‌وانه‌ی که‌ دروستیده‌که‌ن هه‌روه‌ها ئه‌وانه‌ش که‌ پارهی زیاتر ده‌ده‌ن بۆ کڕینیان. میدیا له‌سایه‌ی جیهانگه‌یژیتیدا رۆلی گه‌وره‌ی خۆی ده‌بینی له‌ جبه‌ه‌جێکردنی پلان و به‌رنامه‌کانی جیهانگه‌یژی له‌ هه‌موو بواره‌کاندا. بۆ نمونه‌، تۆری (C.N.N)ی ئه‌مه‌ریکی رۆلێکی گه‌رنگ ده‌بینی له‌ دا‌رشته‌نه‌وه‌ی رووداوه‌کانی جیهاندا، هه‌یج ده‌زگایه‌کی میدیا له‌هه‌ر وڵاتێکدا بی یان هه‌ر که‌سیک که‌ به‌ به‌رده‌وامی ته‌ماشای دۆزه‌ جیهانییه‌کان بکات ناتوانی بچوولێتسه‌وه‌ له‌ چوارچێوه‌ی دا‌رشته‌نه‌وه‌ی ئه‌و تو‌ره‌دا نه‌بی بۆ رووداوه‌کان، ئه‌مه‌ش له‌و رۆله‌یدا ده‌رده‌که‌وی که‌ له‌ جه‌نگی که‌نداوی یه‌که‌م و دووه‌مدا بینی.

لێره‌دا راده‌ی هه‌ژموونی میدیای به‌رفراوانی رۆژئاوامان بۆ ده‌رده‌که‌وی به‌تایبه‌تی ئه‌مه‌ریکا، ئه‌مه‌ش له‌ ئه‌نجامدا رۆلی مه‌زنی خۆی ده‌بینی له‌ بلا‌وکردنه‌وه‌ی به‌رنامه‌کانی جیهانگه‌یژی له‌ بواره‌ کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی و به‌ها‌یه‌کاندا بۆ دروستکردنی کولتورێکی جه‌ماوه‌ری (جیهانی) یه‌ك شیوه‌ که‌ به‌ شیوازیکی تابه‌تی ئاماده‌کراوه‌ و به‌ هۆی وێستگه‌ ئاسمانییه‌کانه‌وه‌ په‌خش ده‌کری، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری خۆی ده‌بی له‌سه‌ر سیستمی به‌ها تابه‌تییه‌کان و ده‌بیتته‌ شیوازیکی نوێی داگیرکردنی فیکری کولتوری، به‌تایبه‌تی ئه‌و لایه‌نه‌ی که‌ په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌ شیوازی به‌کاربرده‌وه‌. له‌ به‌رابه‌ر جیهانگه‌یژی و رۆلی به‌رچاوی میدیا تیا‌یدا میلیه‌تان چهند شیوه‌ هه‌لوێستیکیان هه‌یه‌، له‌وانه‌: خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان و هه‌ك چاره‌نووسیکی نووسراو یان ره‌تکردنه‌وه‌ی ته‌واو بۆ هه‌موو شتیکی، یاخود هه‌لوێستی مامناوه‌ندی که‌ بانگه‌شه‌ی ده‌ستگرتن ده‌کات به‌ ناسنامه‌ی خۆه‌ له‌گه‌ل خۆ په‌ره‌پێدان و خۆ گۆران که‌ گونجاو بی له‌گه‌ل تابه‌ته‌مه‌ندییه‌ شارستانی و که‌له‌پووری و به‌ها ئایینییه‌کان به‌بی تیکه‌ل‌بوونیکی ره‌هاو شوێنکه‌وته‌یی بۆ وڵاتانی خاوه‌ن هه‌ژموون، واته‌ تیروانینی باه‌تیا‌نه‌ و سوودبێنن له‌ ده‌رهاوێشته‌ چاکه‌کانی. کۆمه‌له‌ی گشتی نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتووه‌کان هه‌موو ئه‌و پرگه‌ جۆراوجۆرانه‌ی که‌ له‌ سالی ۱۹۸۰ له‌لایه‌ن کۆنفرانسی یونسکووه‌ ده‌رچوون له‌ باره‌ی باه‌ته‌کانی میدیا و گه‌یاندنه‌وه‌ په‌سه‌ند کرد، که‌ جه‌ختیان کردبووه‌وه‌ له‌سه‌ر باه‌ته‌کانی میدیای نازاد و هاوسه‌نگ و په‌یوه‌ندی میدیا به‌ گه‌شه‌سهندن و ناسنامه‌ی کولتورییه‌وه‌ و میدیای زانستی و فیکردن و راهێنان و پێکهێنان.

سیستمی نوێی جیهانی بۆ میدیا و گه‌یاندن ده‌توانی له‌سه‌ر چهند بنه‌مایه‌ك دا‌به‌زری گه‌رنگه‌یژینیان ئه‌مانه‌ن:

- ۱- فره‌یی له‌ سه‌رچاوه‌ زانیارییه‌کان و که‌ناله‌ میدیاییه‌کاندا.
- ۲- ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری و میدیا.
- ۳- هه‌موو رۆژنامه‌نووسان و ئه‌و پێشه‌دارانه‌ی کار ده‌که‌ن له‌ بوا‌ری گه‌یاندندا ئازادییان پێ ده‌به‌خشی به‌ مه‌رجیک به‌رپرسیاریتی له‌گه‌لدا بیت.
- ۴- پالپشتیکردنی توانای وڵاتانی تازه‌ گه‌شه‌سهندو بۆ چاککردنی ره‌وشی تابه‌تی خۆیان، به‌تایبه‌ت له‌ ریگه‌ی پێدانی که‌ره‌سته‌ و ئامیژی پبویست و چاککردنی ژێرخانه‌ پبویستییه‌کان و بره‌ودان به‌ هۆیه‌کانی میدیا و گه‌یاندنی تابه‌ت به‌ خۆیان که‌ توانای به‌ده‌سته‌پێنانی ئومید و پێداوێستییه‌کانی هه‌بی.

۵- بوونی ئارەزووی راستەقینە لەلایەن ولاتە پێشکەوتوووەکانەوه لە یارمەتیدانی ولاتانی تازە گەشەسەندوو بۆ گەیشتن بەم ئامانجانە.

۶- ریزگرتن لە کولتوری تاییەتی هەموو نەتەویەکی و گشت نەتەویەکی مافی هەبێ لە میدیای جیهانیدا، بەرژەوێندی و هیوا و ئاوات و بەها کۆمەڵایەتی و کولتورییەکانی خۆی رابگەینێ.

۷- ریزگرتن لە مافی هەموو میلەتان لە بەشداریکردن لە ئالوگۆرکردنی نیودەولتەتی زانیارییەکاندا، لەسەر بنەمای یەكسانی و دادپەروەری و بەرژەوێندی هاوبەش.

لەم سەردەمی جیهانگیرتیدا هیچ شتێک هێندەیی نییە کاریگەر بێ هێندەیی ھۆکارەکانی میدیا، ئیستا بە ئاسانی دەتوانی ئەوەی دەتەوێ بیگەینەنی بە ملیۆنەھا کەس لە رێگەی پۆستی ئەلیکترۆنی یان چاوی کامیرایەکی بچووکیوە دەتوانی بە دەنگ و رەنگ ھەرچیت دەوێ بیگەینەنی بە ملیۆنەھا کەس لە سەرتاسەری جیهاندا. جارێ دەیانگوت (خەلکی لەسەر ئایینی پاشاکانیان)، بەلام ئەمڕۆ دنیا گۆراوە و خەلکی لەسەر ئایینی میدیادان، بۆیە دەسەلاتداران سوورن لەسەر دەستگرتن بەسەر ھۆکارەکانی میدیادا. سەرۆک و وزیرانی ئیسرائیلی پێشوو (شیمۆن پیریز) باسی دەسەلاتی میدیا دەکات و دەڵێ: "ئیمە ناتوانین ولاتانی عەرەبی بگۆرین، ئەوەی دەتوانی بیانگۆرێ، ئەو سەحنە بچکۆلەییە کە دایدەین بۆ وەرگرتنی کەنالی ئاسمانییەکان". ھەرۆھا دەڵێ: "تواناکی میدیا زۆر لە تواناکی سوپا زیاترە بۆیە ناتوانی پشتمگۆی بخرێ". بلاوکردنەوی تاکە رووداویەک لە رێگەی تەلەفزیۆنەوه رەنگە ھەللائیەکی گەورە بنیستەوه و کاریگەرییەکی دەبی لەسەر دۆژمن، کە بە جەنگیکی گەورە رەنگە نەتوانی ئەوەندە ئازاری بدە.

دۆژراوە تازەکانی بواری ئامرازی میدیا و لاپتۆپ و ئینتەرنێت و ئامییری کۆپی و چاپخانە و فاکس و قیدیۆ کاسیٹ و مۆبایل و گەیانندی ئاسانی، لە ئاکامدا (بە کەسایەتیکردنی ئامرازەکانی میدیا) لیکەوتەوه، بە قوولیش کاریگەر دەبی بەسەر پێشوازیکەردا (خوینەر و گۆیگر و بینەر) کە پێشوازی لە ھەوایی نیودەولتەتی دەکات. لە کۆمەڵگەی ئەمڕۆی میدیای نیودەولتەتیدا تاکەکەس ھەر ئەو نییە تەنیا پێشوازی لە ھەوایی و بابەتی کات بەسەربردن بکات، بەلکو رۆلی گۆراوە و ئیستا دەگەرێ بەدوای ئەو شتێ ھەلئیدەبۆی، یان وێڵە بە دوای (خویندەنەوه یان گۆیگرتن یان بینن) لە ژێدەری جیاچاوە، بۆیە زۆر لە حکوومەتەکان لە توانایاندا نییە ھاوولاتیان کۆنترۆل بکەن، تاک روو دەکاتە لاپتۆپی خۆی کە بە ئینتەرنێتەوه

گرێدراوە و دەبیستە ژێدەری زانیاری. ھەرۆھا ئامییری قیدیۆ کاسیٹ و تۆمارکەری دەنگ، بە شێوہیەکی فراوان توانای تاکەکەسی لە زۆریە شۆینی جیهان زیاد کرد، بۆ ئەوەی دوور لە سانسۆر سەرپشک بن لە بینن یان گۆیگرتن لەو شتانی ئارەزووی دەکەن.

لە چەمکی جیهانگیرتییەتی میدیا تیناگەیی، بەبێ تێگەیشتن لە جیهانگیرتییەتی ئابووری، چونکە تیکەڵاویوونێکی گەورە ھەیە لە نێوان ئابووری بازارو ھەژمونی میدیاییدا، گۆرانکاری گەورە بە ئاراستەیی جیهانگیرتییەتی میدیا لە سالانی ھەشتاکانی سەدەیی رابردوووە دەستیپێکرد و ئەم پرسە بەخێراییی بەرەو جیهانگیری پەری سەند، ھاروی لەگەڵ جیهانگیرتییەتی ئابووری و گەشەیی دانیشتوان و کرانەوی سیاسی و ئابووری نێوان ولاتان. گروپێک لە دەزگا میدیاییەکان توانییان لە پیدایستی کۆمەڵگە جیاوازیەکان بۆ ماددە میدیاییەکان تێبگەن، ئەمەش یارمەتیاندا بۆ گەشەپێدانی ئامرازەکانی گەیشتن بە ماددە سوود لێوەرگیراوەکان لە پەرسەندنی تەکنیکی فراوان لە گۆرەپانەکانی گەیانندا، کە دەکرێ میدیا بێتە بەشێک لە چالاکییە ئابوورییەکان. دەزگا میدیا ئەمەریکییە بەھێزەکان دەستیان کرد بە پیکھینانی کۆمپانیایەکی فرە رەگەز و کپینی چالاک و دەزگا میدیاییەکان لە ولاتانیتر. لەگەڵ ئەمەشدا ھاویەیانیتی ستراتیژی لەگەڵ لایەنە لۆکالییە بەھێزەکان بەسترا، کە بە پلەییەکی زۆر سوود لە دەستڕۆشستویی سیاسیانی ئەمەریکا لە جیهان دەبینی.

میدیا تا پێش شۆرشێ دیجیتالی کە ئیستا لە نیو کارلیکەکانیدا دەژین، ھەمیشە ئەلغەییەکی سەرەکی بوو بۆ بەستنەوی نێوان سی ئەلغە تەکتیفە کە (بریاری سیاسی و بەرھەمی کولتوری -بەمانا فراوانەکی- و رای گشتیی). بۆیە ھەرچەندە رۆلی میدیا بەھێز بی، بە یەکگەیشتنی نێوان ئەو سی ئەلغانە بەھێزتر دەبی و ئەگەر میدیا پەراویز بخری، ئەلغەکانیتر لە بۆشاییدا پەرت و بلاو دەبن و ھەماھەنگی و بەیەکگەیشتن لە نێوانیاندا نامینی و واتەوات و گومان بلاو دەبیستەوه و فەوزا دیتە ئاراوە. ھاوکات رۆلی میدیا شێوہی سیستمی سیاسی پەپروەکر و دەرەدەخات، ئەگەر میدیا ئازاد و بەھێز بی ئەوا مانای وایە سیستەمی سیاسییە کە دیموکراتی و دروستە و ئەگەر میدیا جیاوازییەکان نەخاتەروو یان رێگەیی پێنەدات، مانای وایە سیستەمی سیاسییە کە دکتاتۆرییە، ھەرۆھا ئەگەر میدیا پەراویز خرابوو ئەوا سیستەمی سیاسییە کە ئیستیدادییە. میدیا و لەووە پێش کولتور ھەمیشە ھێز یان دەسەلاتیکی نەرمونیان بوو و پێش دەسەلاتی مادی دەکەوت و رێگەیی بۆ خوێش دەکرد، دەسەلاتی داھاتوو دەسەلاتی ئەو دەبی کە خاوەنی زانیاری بیو قۆرخی بکات.

ئەمەرىكا يەكەم ۋىلاتە لە جىھاندا لە بۈيۈك مىدىيا و گەياندندا، لايەننىكى كىرگىزىكىنى راستەقىنەي دىكەي نىيە لەم بۈيۈك ۋىلاتەدا. تىكەلۈبۈنى مىدىيا لەگەل ئامىرەكانى گەياندندا ۋاىكردۈە لە ئەمەرىكا بە بەردەۋامى ھەژمونى مىدىياي خۇي بالادەست بىكات، بەتايىبەتى ئەگەر تەماشاي ئەو شىۋازە بىكەين كە لە مىدىيادا بەكاردەھىنرى كە پىشت دەبەستى بە پىشاندانى ھىما ۋىتە و جۈلە و خەيال بۇ گەياندنى پەيامە مىدىيايە كە. ئەۋەي تىبىنى دەكرى فراۋانبۈنى مىدىيايە (بەتايىبەتى ئەمەرىكى) بە شىۋەي ئاسۋىي و شاۋولتى، ئەمەرىكا لە بۈيۈك مىدىيادا سوۋدى لە ھاۋپەيانتىيە ناۋخۇبىيەكان (لە ناۋچە بەھىزەكان) و كۈنترۆل و قۇرخردن (لە ۋىلاتە لاۋازەكان) بىنىسۈە، ھەرۋەھا كۆمپانىيا مىدىيايە رۇژئاۋايى و ئەمەرىكىيەكان رۇژ لە دۋاي رۇژ زىاتر بايەخ بە جىھانگىرى دەدەن. ھەردوۋ دياردەي جىھانگىرىەتى و مىدىيا پىكەۋە بەستراۋن و ناكرى لىك جيا بىكرىنەۋە بەتايىبەتى لەم سەردەمەدا كە ھەنگاۋىكى گەۋرە نراۋە و بازىەي جىھانگىرى لەلايەك و ئامرازەكانى مىدىياش لەلايەكىتەرۋە فراۋان بوۋە.

جگە لە گىرگى و كارىگەرى لە سىستەمەكانى مىدىيا نىشتىمانىيەكان لە ۋىلاتانى جىھاندا، تىبىنى گىرگىش ھەيە لەم بۈيۈك ۋىلاتەدا و پىۋىستە رەچاۋ بىكرىن، لەۋانە:

۱- جىھانگىرىەتى چالاكى مىدىيايى ھىشتا ۋەك ئەو دارىشتە بەدى نەھاتوۋە كە لەۋانەيە لاي زۇركەس جىگىر بوۋى، ئەۋەي ۋەدى ھاتوۋە جىھانگىرى پەيامى مىدىيايە بە ھۇي روۋخانى بەربەستەكان، ئەمەش دياردەيەكى تەكىكىيە ۋەك لەۋەي سىياسى يان كوۋلتورى بى، ۋىراي كارىگەرىيە سىياسى و كوۋلتورىيە كەي.

۲- ئاستەكانى ۋەدەنگەھاتنى سىستەمە مىدىيايە نىشتىمانىيەكان بۇ ئەو گۇرانكارىانەي كە جىھانگىرىەتى پىشەسازى مىدىيا دەيسەپىنى زۇر لىك دورە، ئەمەش بە تەۋاۋى رەتى دەكاتەۋە كە لە كاتى ئىستادا جىھانگىرى خەسلەتتىكى سەردەكى چالاكىيەكانى ئامرازەكانى مىدىيا بى لە ناۋچە جياۋازەكانى جىھان.

۳- جىھانگىرىەتى چالاكى مىدىيا كە ئىستا ھەيە، دياردەيەكى نوي نىيە، بەلكو دەگەرپتەۋە بۇ دوۋ دەيەي دۋايى لە سەدى پىشۋو، بەلام دەربى پەرسەندىكى مېژۋىيە كە رىشەكەي بۇ سەدى نۇزدە دەگەرپتەۋە، ھەرچەندە ھەنگاۋەكانى لە چارەكى دۋايى سەدى بىستەمدا خىراتر ھاۋىشت.

چالاكىيە جۇراۋجۇرەكان لە سالانى ھەشتاۋ نەۋەدەكانى سەدى رابردوۋ دوۋ رۇلى گىرگى ئاشكرا كىد، كە ئامرازەكانى مىدىيا لە بۈيۈك ئابۋورى و سىياسى و كۆمەلەيەتيدا دەيىنگىرا، ئەۋانىش:

أ- رۇلى ئابۋورى: جىھانگىرىەتى مىدىيا بوۋە ھەلگىرى بەھايەكى ئابۋورى گەۋرە و گەشەكردوۋ، بەتايىبەتى لەسايەي ئابۋورى زانىارىيەكاندا، كە بوۋە خەسلەتتىكى سەردەكى ئابۋورى جىھانى و ۋەبەھىتەكانى پىشەسازى زانىارىيەكان لە سالى ۱۹۹۵ گەيشتە دوۋ تىرلىۋن دۇلار. لە سالى ۲۰۰۰ سالانە گەيشتە سى تىرلىۋن دۇلار. لە كاتىكدا ئەۋ ۋەبەھىتەكانە لە سالى ۱۹۸۰ لە ۳۵۰ مىليار دۇلار تىپەرى نەدەكرد.

ب- رۇلى ئايدۇلۇزى: ئىنگەيەكى زانىارى و ئايدۇلۇزى دەستەبەر دەكات بۇ پىشتگىرىكىدىنى بىنەما سىياسىو ئابۋورى و مەعنەۋىيەكان بۇ بازارگەرمى كالاكان و خزمەتگوزارىيەكان و گەشەپىدانى سىستىمى كۆمەلەيەتى لەسەر بىنەماي ۋەدەستەپىنانى قازانچ لە ميانەي كوۋلتورە نىشتىمانىيە جياۋازەكان.

لىكۋىلەنەۋى جىھانگىرى لە زانستە كۆمەلەيەتتەيەكاندا خۇي لە جەختكردەۋە لەسەر دوۋ دياردەي سەردەكى دەبىنەتتەۋە، كە ئامرازەكانى مىدىيا بەتايىبەتى تەلەفۇزىۋن شوپىنىكى دىيارى دەبى تىپاندا:

۱- ئەۋ نامرازانەي كە كۆمپانىيا فرەگەزەكان، جىھانگىرىەتى سەرمايە و بەرھەمەتپانان فەراھەم كىدوۋە.

۲- ئەۋ كوۋلتورە جىھانىيەي كە لە ئاكامى شىۋازىتىكى كۆمپانىيا فرە رەگەزەكان بەرھەم ھاتوۋە و خاۋەن و دەسەلاندارى لەسەر ئامرازە مىدىيا جەماۋەرىيەكان دەكات، ئەمەش بۇتە مايەي سەرهەلدانى شىۋازىك لەۋ كوۋلتور و ئايدۇلۇزىانەي كە ئاراستەي بەكاربردانەي ھەيە. پەيۋەندىيەكى توندوتۇل ھەيە، كە جىھانگىرىەتى چالاكىيە مىدىيايەكانى بەستۇتەۋە بە دەركردەي سەرمايەي بازىگانى لەمیانەي گەشەسەندە مېژۋىيەكەيان، ئەم پەيۋەندىيەش كۈنترۆلى پەرسەندەكانى ئىستاۋ داھاتوۋى كىدوۋە لە پىشەسازى مىدىيا، بى ئەۋەي دەستىۋەردانى ھۇكارگەلىتر رەت بىكاتەۋە. چەند ھۇكارىكىش ھەن پالپىشتى ئەم گىمانەيە دەكەن لەۋانە:

۱- ھاوڪاتىي له نيوان سهرهه لڏانى چالاكيه ميديايي له دهرهوى بازاره نيشتمانيه سهرمايه داره كان و دهر كرده سهرمايه دارى پيشه سازى و په لھاو پيشتنى بازارگانى له بازاره دهره كيبه كاندا.

۲- ټو جياوازيه يى كه هه يه له جيهانگيريه تى چالاكيه ميديايه كان له سهر ناستى جيهانى و ټو هوى له سيستمه ميديايه نيشتمانيه روژناوايه كان رهنكده داته وه.

۳- زورترين ريژوى چالاكيه ميديايه نيوده ولته تيبه كان ملكه چى ژماره يه كه له كؤمپانيا مهزنه جيهانيه كانن و گه شهى كؤمپانيا ميديايه جيهانيه كان به پيى گه شهى ټو كؤمپانيا نه يه.

۴- يه كبوونى دابه شكدنى جوگرافى لهو ناسته يى كه له جيهانگيريه تى چالاكيه ميديايه كان وه ديهاتووه له گهل دابه شكدنى وه بهر هينانه بازارگانى و پيشه سازيه كانى كؤمپانيا جيهانيه فره ره گه زه كان، ټه مهش به لگه يه ټو ټو هوى هه روو كيان يه كه راستى بن.

۵- جياوازي له كاريگه رى چالاكى ميديايي له ميانه يى ټامرازه جوړاو جوړه كانى ميديا ټو فوونه پيشه سازى ته له فزيون زياترين كاريگه ره به سياسته ته كانى جيهانگيرى.

مؤركى ميژووبى ديارده يى جيهانگيرى خه سلته يى به رده و اميټيبه كه يى ډاډه مالى، به ودى قؤناغيكى ميژووبيه په يوه سته به هيژه پالپشتمانيه كانى، ټه مهش بوار له به رده م هؤكاره نيشتمانيه سياسى يان ټابوورى يا خود كوولتوريه كان والا ده كات، تاكو مامه له له گهل ټه م ديارده يدا بكن، ټه مهش واتا له لايه كيتروه، جيهانگيريه تى چالاكى ميديايي ناميټى يان گؤراني به سهردا دى ټه گهر جيهانبينى بازارگانى جيهان بگؤرئ و ته و او كاري ټابوورى نيشتماني رؤلى خؤى ده بينى له هه مواركدنى چالاكيه ميديايه كان ټو بهر ژه و وندى گهلان، به پيچه وانه يى ټو هوى كه كؤمپانيا جيهانيه فره ره گه زه كان ده يانه وئ.

هيژى بازار ټو ټه ټامرازى جيهانى بنه رته يى ټو ريكخستنى چالاكيه گه يان دنويه كان، پرهنسيپ و به ها پيكه وه نه به ستراوه كان به هيژه كانى بازاره وه رؤلى پيچه وانه ده بيته وه له ريكخستنى پيشه سازى گه يان دنوا. سهره راي گرنكى ټه م راستيه له ريكخستنى په يوه ندى له نيوان بازارى جيهانى و جيهانگيريه تى ميديا، ټه و ا نيعتباره جيؤپؤليتيكيه كان كاريگه ريه كى راسته قينه ده كه نه سهر ريكخستنى ټه م په يوه ندييه. ټه م په يوه ندييه به يه كه ناست له ناوچه جيا جيا كانى جيهاندا كار ناكات، كه كاريگه ره به نيعتباره جيؤپؤليتيكيه كان و پاشاوه يان له قؤناغه جياوازه كاندا. له بهر گرنكى ټه م راستيه، ستراتيجيه تى نوئى كؤمپانيا جيهانيه كان

بريتيه له ودى كه رته ديارى كراوه كان له دانيشتون بچنه نيو بازاره نيشتمانيه كان، گه يشتن به و كه رتانه وهك دياره بهر پرسيارتي راسته قينه يى ټامرازه كانى ميديايى جيهانى بي.

ټو ټيڙينه وه كانى ميديايى په يوه سته به پرسه كانى جيهانگيريه تى پؤلټين ده كرين ټو دوو باهؤزى بنه رته يى، باهؤزى كه هه ولده دات چاوديرى ټه و گؤرانكار يانه بكات كه چالاكيه ټامانجداره كان ټو جيهانگيريه تى پيشه سازى ميديا و كاريگه ريه كانى. هه روه ها باهؤزى كيتر هه ولده دات چاوديرى كاريگه ريه كانى ته كنيكى نوئى بي له سهر پيشه سازى ميديا. سهره راي بايه خى ټو ټيڙينه وه كانى ميديا له چاوديرى كردنى ټه و هه نكاوانه يى كه پيشه سازى ميديا ناويه تى له پيټناو وه ديهيټناني بازار پيكي جيهانى ټو چالاكيه ميديا جوړاو جوړه كان، به لام ده كرى چاوديرى زور له ليكؤلټينه وه كانى سالانى نه وه ده كان بكن، كه باهؤزى كى به ره له سټكارى ده نواند دژ به ديارده يى جيهانگيريه تى چالاكيه كانى ميديا و ده كرى ټه م ليكؤلټينه وانه ټو دوو ناراسته دابه ش بكرئ:

- ناراسته يه كه كه زور له خؤياريزى له سهر جيهانگيريه تى چالاكيه ميديايه كان دنويټى كه له ريگه يه وه بهر ژه و ندييه نيشتمانيه كان فهرامؤش ده كرين و ټابوورى چينه مامناو نده كانى كؤمه لگه هيلاك ده كرى و تواناى كؤمه لگه لؤكاليه كان له روى داهيټان و خولقاندن لاواز ده كرى، له سايه يى به ره مهاتووه كوولتوريه ټاماده كراوه كان كه ټامرازى ميديا پيشكشه شى جه ماوهرى ده كات، به لام كاريگه رى ټه م ناراسته يه لاوازه له رووبه روو بوونه ودى هيژه جيهانگيريه كان و ټه ودى رؤژ له دواى رؤژ به شيوه يه كى به رجه سته وه ده ستى دټيټى.

- ناراسته يه كه دان به بوونى جيهانگيريه تى چالاكيه ميديايه كاندا دنئى، كه به پالنه رى قازانجى مادى پال دنرين، ټه مهش به هيژترين ناراسته به ره له سټكاره كانه ټو جيهانگيريه تى چالاكيه ميديايه كان، جا چ له بوارى ټو ټيڙينه وه كان بي يان هوجوله كؤمه لايه تيبه كرده ييه كاندا بي.

دەزگا و ئامرازەكانى جىھانگىرىيى مېدىيا:

جىھانگىرىيەتى دەزگا و ئامرازى خۆى ھەيە كە لە پىرۆسەى پەپىرەوكرندىدا پشتى پى دەبەستى، ئەو دەزگا و ئامرازە برىتېن لەمانەى خوارەوھ:

۱- كۆمپانىيا فرەرەگەزەكان:

چالاكى ئەم كۆمپانىيانە و شىۋەى ئىشكرندىيان بە يەكىك لە روالەتەكانى جىھانگىرىيەتى دادەنرى، ئەم كۆمپانىيانە ۋەك دەزگايەك بەگىرنگىرەن ھىزى بەجىھانىكرن و ئامرازە كارىگەرىيەكانى لە قەلەمدەدرى، كە خاۋەن قەبارەيەكى زل و ھەمەجۆرى چالاكى و بەربلاۋى جوگرافىيە لەسەرتاسەرى جىھاندا، سەرەراى تواناى داينكرندى پىۋىستىيە جىھانىيەكان و پىدانى قەرز و كۆكردەنەۋى پىسپۆرى و شارەزاىيە ئاستبەرزەكانى مەۋقايەتى، ئەم كۆمپانىيانە لە ھەولتى بەجىھانىكرندى ئابورىدان، كە دەيانەۋى بازارى جىھان ھەموۋى بىكەن بە يەك بازار كە لەژىر رىكىف و چالاكى ئەۋاندا بى، ئىستا لە جىھاندا نىكەى ۴۰ ھەزار كۆمپانىياى فرەرەگەز ھەيە، كە دەرامەتەيان لە نىۋەى بەرھەمى گىشتى جىھانى زىاتەر، بەلام كۆمپانىيا گەورە بالادەستەكان تەنھا ۵۰۰ كۆمپانىيا دەبن كە ۴۷۲ كۆمپانىيايان دەكەونە بەشى باكوروى گۆى زەۋى و ۲۸ كۆمپانىياش لە بەشى باشورىدا، كە دەرامەتەيان لە سالى ۱۹۹۶ دا گەيشتە ۱۱۴۳۵ تىرلىۋون دۆلار، واتە دەرامەتى ئەم ۵۰۰ كۆمپانىيايە يەكسانە بە ۴۱% ى بەرھەمى ناوخۆى جىھانى و ۶۴% ى بەرھەمى گىشتى ئەمەرىكى.

ئەم ھىزەى بەجىھانىكرندە رۆلى دەۋلەتى لە چالاكى ئابورىدا لاواز كىردوۋە، كۆمپانىيا فرەرەگەزەكان بەرە بەرە خەرىكى جىگىرئەۋەى دەۋلەتن، واىان لىھاتوۋە پىۋىستىيان بە ھەندى خزمەتگوزارى دەۋلەت نىيە، خاۋەنى سىستىمى ئاسايش و كۆمپانىياى پۆستەى خۇيانن، سەرەراى ئەۋەى پارەى تايىبەتى خۇيان لە چاپ دەدەن لەسەر شىۋەى كارتى دلىيايى كە لە ژىر چاۋدىرىى ھكۆۋمەتدا نىيە، زىاد لەمەش دەستىيان گىرتوۋە بەسەر دەزگا و خزمەتگوزارىيە گىشتىيەكاندا، تا ئەۋ رادەى كە گۆرستانىشيان بەجىھانىيى كىردوۋە، بۇ ئىۋونە لە كۆمپانىياى خزمەتگوزارى ئەمەرىكى (SCI) بازارەكانى ئەمەرىكا و ئەۋروپا و ئەمەرىكاى لاتىنى زۆر بەخىرايى گىرتتەۋە و كۆنترۆلى زۆرەى كۆمپانىياكانى مردووناشتنى لە ۲۰ ۋلاتى جىھاندا كىردوۋە.

جىھانگىرى بارودۆخىكى ۋەھا دىئىتتە ئاراۋە كە رامىيارى تىايدا بى دەسەلات دەبى و دەۋلەتى دىموكراتىش شەرىعيەتى خۆى لەدەستدەدا بە ھۆى كەوتنە ژىر رىكىفى ئابورىيەۋە، بۇ

ئىۋونە، گۆپرايەل بوون بۇ پىرۆسەكان دەبىتتە ھۆى زەۋەتكرندى دىموكراتىيەت لە ئەنجامدا جىھانگىرى دەبىتتە تەلە بۇ دىموكراتىيەت، چونكە تىپروانىنى خەلك بۇ شتەكان بەگۆپىرەى پىرۆزەى جىھانگىرى دەبى و دەسەلاتى ئابورى سەرتاپاى سىياسەت بەپىرۆۋە دەبات لەگەل لەبەرچاۋنەگىرئەى ئەۋ رەھەندە كۆمەلايەتى و سىياسىيانەى كە بەدۋاى خۇيدا دەبىيەتى، لە سالانى نەۋەدەكانى سەدەى رابىرودا ۱۷ كۆمپانىياى مېدىياى گەورە نىۋەى داھاتى ھەموۋ ھۆيەكانى مېدىياى دەستدەكەوت لە كاسىت و كىپل و فىدىۋ كاسىتىشى لەگەلدابى، ئەمەش واىكرىد ژمارەى كۆمپانىياكان لە ۴۶ كۆمپانىياۋە لە سالى ۱۹۸۱ دۋاى دە سال بىتتە ۲۳ كۆمپانىيا، نامانجى ئەم كۆمپانىيانە كۆنترۆلكرندى ھەموۋ ھەنگاۋىكى دروستكرندى وپنەيە ھەر لە سەرچاۋەۋە تا دەگاتە دەستى كىپار، ئەم يەكگىرئە شاولىيەى ھۆيەكانى مېدىيا تاراۋەيەك دىياردەيەكى نويىە، زۆرەى رۆژنامە و گۆقارەكان لە كۆتايى جەنگى جىھانى دوۋەمەۋە تا سالانى ھەفتا سەربەخۇ بوون، لەۋكاتەۋە بەرەبەرە كەرتەكان دەستىيان كىرد بە يەكگىرئەى ئىمپىراتورىيەتى رۆژنامەكان و پەرتووكە كۆكراۋەكان و سىتۆدىۋى سىنەما يەكگىرئەۋەكانى ھىننايە ئاراۋە، بەلام لە سەرەتاي ھەشتاكاندا گەورەترىن پىرۆسەى يەكگىرئەى دەستىپىكرىد ئەۋىش بە يەكگىرئەى فرۆشتىنى سەدەھا ھۆى مېدىيا، لەگەل نىكېۋونەۋەى سالانى نەۋەدەكاندا كۆمپانىيا گەورەكانى ئەمەرىكا توانىيان دەھا كۆمپانىياىتر قىۋوت بەدەنۋ نابوت بىكەن، بەمشىۋەيە رىگەيان بۇ خۇيان خۇشكرىد بىنە كۆمپانىياى ھەزار سالەى ئاينىدە، رۆلى بالادەستى خۇيان بىبىنن لە بوارى فرۆشتن و رابواردندا.

لە جىھاندا ۲۴ كۆمپانىيا ھەن كە كۆنترۆلى كەرتى گەيانىدن و زانىيارى و رابواردىيان كىردوۋە، لە ناۋ ئەمانەدا پىنج كۆمپانىياى گەورە كۆنترۆلى ۸۰% ھەۋالەكانىان لە جىھاندا كىردوۋە كە برىتېن لە (رۆيتەرز)، ئەسۋشىتد پىرس، يونائىتد پىرس، ئازانسى ھەۋالى فەپرەنسى و ئاتارتاسى رىۋسى، كە ھەموۋ رۆژىك نىكەى ۳۲ مىلېۋن وشە پەخش دەكەن، سەرەراى وپنەۋ مادەى تەلەفىزىۋنى وپنەگىراۋ. بەمشىۋەيە دەبىنن سەرچاۋەكانى پەخشكرندى ھەۋال و مېدىيا لە نىۋان ۋلاتانى جىھاندا بە شىۋەيەكى سىتونى نەك ئاسۋىي گەشە دەكەن، ئەمەش پەخشكرندىكى يەك ئاراستەيە كە بىرو بۆچۋونى بەھىز و بالادەست دەنۋىنى، كۆمپانىيا ئەمەرىكىيە فرەرەگەزەكان لە بوارى مېدىادا كۆنترۆلى دەزگا تەلەفىزىۋنىيە تايىبەتتىيەكان دەكەن لە بىست ۋلات لە ئەمىرىكا و باكوروى لاتىنىدا، ھەرۋەھا لەگەل كۆمپانىيا ناخۇبىيەكان لە كۆى ۷۰۷ ئىزگەدا، لە خاۋەندارىيەتى ۵۶۵ ئىزگەى رادىۋىيىدا بەشدارى دەكەن كە لەلايەن ۱۳

دەزگاۋە لە مەكسىك بەرپۆە دەبرین، تەنھا كۆمپانیايە كیش كۆنترۆلى چوار كەنالى كەردووە لە كۆى شەش كەنالى تەلەفزیونی لە شارى (مەكسىكۆسىتى). لە كۆلۆمبیا چوار دەزگای ئەمەریكى خاوەنى ۲۳۱ ئیژگەى رادیویین لە كۆى ۳۸۶ ئیژگەدا، بەلام تەلەفزیونەكانیان لە ژیر كۆنترۆلى سى دەزگای ئەمەریكىدان.

مەترسى قۆرخکردنى میدیا لەلایەن كۆمپانیا فرەزەگەزەكانەو لە هەولئى بەزاندنى دەسلاتی زانیارى - دارایی بۆ سنوورە نەتەوییهكاندا دەردەكەوى، كە دیاردەى كۆلتورى نەتەو - تیپەرى لیدەكەوتیو، ئەمەش كەردارىكى بنەپەتییه كە تارادیهەك و لە زۆر بواردا گۆرانكارى لە میللەتاندا دروستدەكات بە شیوازىكى ئەلیكترۆنى ئەك بەگفتوگۆى جوگرافى یان كۆلتورى نیشتیمانى و نەتەوییهى، زۆر لە توپزەران ئەم دیاردیهە لە ناوەرۆكدا بە (ئەمەریكىکردن) لەقەلم دەدەن، بەهۆى بالادەستى راشكوانەى ئەمەریكا لەم بوارەدا، ئەم كۆنترۆلكردنە بەرفراوانەى كۆمپانیا فرەزەگەزەكان لە بوارى گەياندنەدا و بەگۆرەى نمونەى (جۆهان گالتونج) كە لەم دیاردیهەى كۆلیوئەتەو بۆتە هۆى دابەشکردنى جیهان بۆ دوو بەشى نایەكسان، كە ئەوانیش: (ناوەندى) بالادەست كە بریتییه لە ولاتە پيشەسازییە پيشكەوتووەكان و (پەراویزى) دواكەوتو كە رۆلى شوینكەوتو دەبینى لەم نمونەیهدا كە میدیای نیوئەولتەتى بە شیوئەیهكى شاولى كاری تیدەكات، لەسەرەو ولاتە پيشەسازییە پيشكەوتووەكان و لەژێرەو ولاتە تازە گەشەسەندو دواكەتووەكان.

ئەمەش لە ناکامى كۆنترۆلكردنى ولاتە پيشەسازییە پيشكەوتووەكان بۆ نامرازە نووییەكانى گەياندنەو هاتۆتە ناراو، سەرەرای كۆنترۆلكردنى سەرچاوەكانى هەوال كە لە بەرژەوئەندى خۆياندا بەكارى دینن بەبى رەچاوكردنى بەرژەوئەندى نیشتیمانى ولاتە تازە گەشەسەندووەكان كە لە رووى ئابورى و تەكنىكى و زانستیدا دواكەوتوون و ناتوانن كیشەكانیان چارەسەر بكەن، لێرەدا تیپینییهكى گرنگ لە بارەى ولاتانى ناوەندەو هەیه، چینیكە ۱% كۆنترۆلى دارایی و میدیا و یاسادانان و بەكارهێنانى سیاسەتمەدارانیا كەردووە و دەسلاتیان بەسەر جیهاندا هەیه، بە هۆى كۆنترۆلكردنى هەر سى فاكتهرى دارایی، میدیا و بەكارهێنان، ئەم چینه بە هۆى چەند كۆمپانیايەكى فرەزەگەز توانیوئەتى كۆنترۆلى جیهان بكات، كە برى فرۆشتنى لە سالى ۱۹۹۱ دا گەيشته ۵،۲ تریلیۆن دۆلار، لە كاتىكدا ئالوگۆركردنى بۆ دراوە بیانییهكان لە سەرەتای نەوئەكەندا گەيشته زیاتر لە ۱،۳ تریلیۆن دۆلار رۆژانە، ئەمەش دوو هیندەى ئالوگۆركردنى رۆژانەى سالى ۱۹۸۹ یە، سەرەرای زۆرى ئەم برە ئەوا ئالوگۆركردنى دارایی لە جیهاندا بە

زۆرى لەلایەن كۆمەلئىكى كەمەوئەنجام دەدرى كە بریتین لە نزیكەى (۳۰-۵۰) بانكى جیهانى، لە كاتىكدا چینی ۱% كۆنترۆلى میدیا و زانیارى جیهانیا كەردووە.

كاتىك (بین باگیدیكیان) راگرى فەخرى كۆلیژی رۆژنامەگەرى لە زانكۆى كالیفۆرنیا چاپى یەكەمى لە پەرتووكى (دەستبەسەرگرتنى میدیا)ی لە سالى ۱۹۸۳ دا نووسى، پەنجا كۆمپانیا خاوەندارىتى كۆمپانیاكانى میدیايان دەكرد و خاوەن دەسلات بوون. كاتىك ناوبراوە لە سالى ۱۹۹۷ دا چاپى پینجەمى لە هەمان پەرتووك بلاوكردەو، ژمارەى ئەو كۆمپانیا ئەمەریكییانە گەيشته دە كۆمپانیا. بە هۆى هەبوونى سەرمايه و سامان و میدیا و بالادەستى تیايدا ئەوا (۳۰-۵۰) بانك و (۱۰-۵۰) كۆمپانیاى میدیا كۆنترۆلى جیهان دەكەن و سیاسەتمەدار و حكومەتەكان لاواز دەكەن و لە ناو دەبەن. ئەوئەى لە سالانى نەوئەكەندا لە ولاتانى جیهانى سێهەمدا روویدا بەلگەن لەسەر مەترسى یەكگرتنى سەرمايه و میدیا، كە جۆرە سەرمايهدارییەكى زانیارى - دارایی هیناوەتە ئاراو و پشتى بەستوو بە یەكگرتنى دارایی لەگەل زانیارى و میدیادا، ئەمەش لە هەمان سەرمايهدارى ئەنگلۆئەمەریكییە كە بانگەشەى سیستى نوئی جیهانى بۆ دەكەن وەك ئایینیكى نوئى لە رامیاری نیوئەولتەتیدا، بەمەش سیستى زانیارى - دارایی رۆلى میژووبى سەرمايه دەگۆرى لە خزمەتكارى ئابورى بۆ بوون بەبار بەسەر ئابورییهو. ئەم سیستەمە سەرتاپای كۆمەلگە و میللەتان بەكاردینى لە پیناوە گەشەسەندنى ئابورىیدا لە جياتى ئەوئەى گەشەسەندنى ئابورى وەك خزمەتكار بەكاربىنى بۆ میللەتان، وەسفەكەى (بریجنسكى) راویژكارى ناسایشى نەتەوییهى ئەمەریكى پيشوو لە بارەى ئەو كۆمەلگەیانەى كە ناوزەدیان دەكات بە (كۆمەلگەى تەكنۆترۆنى) لەوانەیه راست بى، واتە ئەو كۆمەلگەیهى كە لە رووى كۆلتورى و دەروونى و كۆمەلایەتى و ئابورییهو لەلایەن تەكنۆلۆژیا و زانیارى و داھینراوئەلكترونییهكانەو دادەپریژى و دروستدەكرى، بە تايهتئەى لەلایەن بوارەكانى كۆمپیوتەر و میدیاو، بۆیه جیبى سەرسورمان نییه كە ريكلامیكى كۆمپانیاى (سنگەر) ی فرەزەگەز خۆى بەمشیوئەیه وەسفبكات (بەهینمانە ئیش دەكەن بۆ ئەوئەى دەست بەسەر جیهاندا بگرن)، بە هۆى ئەو رۆلە گرنگ و كاریگەرەى ئەم كۆمپانیاە لە پرۆسەى جیهانگیریتیدا دەیگىرن لە رینگەى بلاووبوونەوئەى راستەوخویانەو لەسەرتاسەرى جیهاندا و دارشتنەوئەى پرۆسەى نوئی بەرھەمھێنان لەسەر ئاستى نیوئەولتەتیدا، لەوئەش گرنگتر هەولدان بۆ بلاوكردنەوئەى شیوازی بەكاربردن و خەرجكردنیكى نوئى و دارشتنى

کولتوریکي خه رجکردنی یه کگرتوو له سهر ناستی جیهان، به هوی بالادهستی له بواره کانی ریکلام و گه یاندن و میدیادا.

۲- ریکخراو و دهزگا نیوده وله تیبه کان:

ثم ریکخراو و دهزگایانه له سیستمی جیهانگیریتیدا به بنه مایه کی سهره کی داده نرین، به هوی شیوازی نیشکردنیان و هسو یاسایانه کی له سهری دامه زراون، (سندوقی دراوی نیوده وله تی) و (بانکی نیوده وله تی بۆ بنیانتان و ناوه دانکردنه وه) و (ریکخراوی بازرگانی جیهانی) و (ریکخراوی هاریکاری و گه شه پیدانی تابووری) و کۆبوونه وه کانی حهوت ولاته گه وره که ی جیهان و زۆر دهزگای ناحکوممی دیکه ی وه ک دیداری داقتوس و یانه ی رۆما ... هیت، رۆلی خویان ده بینن له دروستکردنی جیهانگیریه تی تابووریدا، نه مانه هه موویان یارمه تی کۆمپانیا فره ده گه زه کان ده دن بۆ جیهه چیکردنی جیهانگیریه تی به شیوه یه کی پراکتیکی، به هوی بهرنامه کانی سندوقی دراوی نیوده وله تی و مه رجه کانی بانکی نیوده وله تی و بهنده کانی ریککه وتنامه ی گات، که سهرقالی ریکخستنی بازرگانی جیهانین له بهرزه ونه ندی ثم بانک و کۆمپانیا یانه دا.

سهره رای سهرپهرشتیکردنی جیهه چیکردنی سیاسه ته بازرگانیه نه نیشتمانییه کان، به مشیوه یه پیشیلی مافه بنه په تیبه کانی میلله تانی جیهان ده کن، به تاییه تی له بواره کانی وه بهر هیئانی بیانی و هه مه چه شنی بایلوژی و خاوه ندریتی فیکری تاکه که سدا، به واتایه کی دی دابه شکردنیک سی گۆشه یی نوییه بۆ ده سه لات، که له سهر هاریکارییه کی پته وه له نیوان سندوقی دراوی نیوده وله تی و بانکی نیوده وله تی و ریکخراوی بازرگانی جیهانی بهنده له سهرپهرشتیکردنیان له سهر سیاسه ته تابووریه کانی ولاته تازه گه شه سه ندوه کان و له سایه ی سیستمی بازرگانی تازه وه و دامه زراوندنی ریکخراوی بازرگانی جیهانی له سالی ۱۹۹۴ شیوه ی په یوه ندی له نیوان هوه دهزگایانه کی که له نه مه ریکادان و حکومه ته نیشتمانییه کان گۆردران. جیهه چیکردنی رینماییه سیاسیه کانی سندوقی دراوی نیوده وله تی و بانکی نیوده وله تی ته نها بریتی نییه له ریککه وتنی نیوان دوو ولات، به لکو زۆر له بهنده کانی داوای گۆرانکاری له سیستمی ولاتان ده کات وه ک نازادکردنی بازرگانی و گۆرینی سیستمی وه بهر هیئانی بیانی، نه مانه ش به شیوه یه کی هه میشه یه ی له بهنده کانی ریککه وتنامه ی ریکخراوی بازرگانی جیهانی چه سپاون و بوونه ته به شیککی یاسایی.

مه ترسی ثم ریکخراو و دهزگایانه له چه سپاندنی سیستمی جیهانگیریتیدا:

۱- هه ولده دات چه مکیکی نایدۆلۆژی لیبرالی (سهرمایه داری لیبرالی) بلاو بکاته وه، به گرتنه بهری هوه شیوازه سیستمی دراوی نیوده وله تی و سیاسه ته دارایی و تابووری و بازرگانیا نه کی که له بهرزه ونه ندیان.

۲- ده سه لاتیک نیوده وله تیبه بۆ راویژکردن و هه ماهه نگی له نیوان حهوت ولاته گه وره که ی جیهان.

۳- بریتیه له ده سه لاتیک معنه ی که باکوور به سهر باشوور و ده وله مه ندان به سهر هه ژاراندا زال ده کات.

۴- به هوی نامراه کانی کارکردنییه وه ته نها رۆلی معنه ی و سهرپهرشتیاری نایینی، به لکو ده توانی یاساو داواکارییه کانی خوی به سهر ولاتاندا بسه پیینی له بواری سیاسه ته دارایی و تابووریه کاندا.

۵- ثم دهزگایانه سهره رای بانگه شه ی بۆ نایدۆلۆژیته تی بازرگانی نازاد، په پیره وکردنی سیاسه ته کانی بریتیه له په پیره وکردنی پاراستنی بازاره کانیان که مۆنۆپۆله نیوده وله تیبه کان به تاییه تی کۆمپانیا فره ره گه زه کان تیا یاندا بالاده ستن.

هه رچه نده سه رده مه یکه میلله تانی جیهان به ده ست سیاسه ته کانی سندوقی دراوی نیوده وله تی و بانکی نیوده وله تیبه وه ده نالینن، به لام ریکخراوی بازرگانی جیهانی مه ترسیدارتره، به هوی هوه یاسایانه ی هه یه تی له بواری مامه له نیوده وله تیبه کان به شتومه ک و خزمه تگوزاری و سهرمایه وه، به ده گمه ن ده بیینی ده وله تیک هه رچه ند گه وره بی و خاوه ن تابووریه کی به هیتز بی به بی زبان له ده ستی ثم ریکخراوه ده ر بچی. نه رکی سهره کی ثم ریکخراوه بریتیه له سهرپهرشتی و چاودیریکردنی پرۆسه ی نازادکردنی بازار و سیستمه دارایی و بازرگانیه کان، ثم سی دهزگایه وه ک نامیریک له لایه ن ویلایه ته یه کگرتوو ه کانه وه به کاردی داوای هوه ی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو ه کان که وته ژیر هه ژموونی ثم ولاته وه، له وانیه هه ره سه یئانی تابووری له باشووری رۆژه ه لاتی ئاسیا نمونه ی بهرچاوی هوه هه ژموونه بی. قسه که ی (جیسی جاکسون) سه رکرده ی ره شپیتستی شه مریکی له مباره وه به کورتی ثم سیناریویه ده خاته روو که ده لی "نیستا گولله ناته قینن و سیداره دانامه زینن، به لکو سه ندوقی دراوی نیوده وله تی به کاردینن".

جیهانی شه مرۆ گۆرانکاری زۆر خیرای به خۆوه بیینی به هوی شوړشی گه یاندن و بلاو بوونه وه ی زانیارییه کان، له ناکامی په یدا بوونی کۆمپیوتهر و تۆره نه لیکترونییه کان و سیستمه ژماره ییه کان و شتی دیکه ی ته کنیک بهرزه وه که بوار بۆ گواستنوه ی زانیارییه کان و

بەرتۆبەردنى كارو سەرمايە و سامان ئاسان دەكەن لەسەرتاسەرى جىھاندا و بەختىرايىەكى لەرادەبەدەر. بۆيە مرۆفە خۆى لە بەرابەر دياردەيەكى جىھانى نويدا دەبينتتەوہ لە سەرتاستى جىھاندا، كە برىتتییە لە پەيداىبونى جىھانىكى نوى كە بەرە بەرە دروستدەبى و لە بواری سیستم و پىتكەتەيدا جىاوازە لە سىستەمە پىشووہەكان، ھەرۋەھا جىاوازە لە مىكانىزمى ئىشكردى و سىستىمى گەياندىيەوہ. لە كاتىكدا جىھانى پىشوو بە ھۆى ئابورى پىشەسازى و ئامىرە قورسەكان و ھۆى مىكانىكىيەكانى گواستەنەوہ و ەك كەشتى و فرۆكە و ئۆتۆمبىل دروستدەبوو. ھەرۋەھا يەكگرتن و لىك جىابونەوہى بە ھۆى ئەو بىرۋوچوون و باوہرەنەوہ دەبوون كە لە پەرتووگەكاندا نووسرابوون، ئەوا ئەمرۆ جىھان بە ھۆى مانگە دەستكردەكان و ھۆكارەكانى مىدىيا و سامانە ھىمايىيەكان و دەقە ھەمەجۆرەكانەوہ دروستدەبى و يەكدەگرى كە زۆر بەختىرايى ئەم سەرۋە ئوسەرى زەوى دەكات.

ئەگەر وتەكەى (تۆماس گۆن) بەكارپىنن لە بارى شۆرشە زانستىيەكان، ئەوا شۆرشى گەياندن و زانىبارىيەكان برىتتییە لەو شۆرشەى كە سىستىمى چەمكە كۆنەكان پىشتگوى دەخات و ھەنگاۋ دەن بەرەو سىستىمىكى چەمكىيى نوى، ھەرچەندە تائىستا روالەتى ئەم سىستەمە نوپىيە بە روونى دەرەكەوتووہ بە ھۆى گۆران و پىشكەوتنى ھۆيەكانى گەياندن و زانىبارىيەوہ ئەوا شىۋەى بەرھەمەپىنانىش گورانى بەسەردا دى لە ئەنجامدا كۆمەلگەى مرۆفەيەتى دەگۆرپ. كولىتورى ئەمرۆ كولىتورى پەرتووگ و رۆژنامە و رۆژنامىر نىيە، بەلكو زياتر كولىتورى وپنە و زانىبارى و كۆمپىوتەر و بانكەكانى زانىبارىيە، كەواتە بنەماى زانىبارى گۆرانى بە سەردا دى سەرەراى گۆران لە مىكانىزم و ھۆيەكانى بەرھەمەپىنانىيەوہ.

ئەو ئامرازە تىكەنەلۆژىيە نوپىيەى بوونەتە ھۆى گەشەسەندنى جىھانگىرى لە جىھاندا بى گۆيدانە جۆرى نەژاد و كولىتورىان زانىبارى بلاۋ دەكەنەوہ، برىتتین لە:

۱- پەخشى ئاسمانىيە تەلەفزيۇن و رادىۆ:

ھاتنە پىشەوہى تەكنۆلۆژىيە نوى لە زۆر رووہە كارى كرده سەر تەلەفزيۇن و بەرەو پىشى برد، ناردنى مانگە دەستكردەكان بۇ بۆشايى ئاسمان تەلەفزيۇنى لە كەنالىكى لۆكالەوہ گۆرپ بۇ ناوہندىكى نيودەولتەتى، ئەمرۆ تەلەفزيۇن بەشىكە لە ژيانى زۆرىيە تاكەكانى كۆمەلگە و بە زۆر شىۋەش كارى كردۆتە سەر ستايلى ژيانى مرۆفەكان. لىكۆلپىنەوہەكان دەريان خستووہ بە شىۋەيەكى گشتى ۷% ى خەلك كاتى خۆيان بە سەيركردى تەلەفزيۇن بەسەر دەبەن. ئەمرۆ لە زۆرىيە و لاٲانى جىھان كەنالى تەلەفزيۇنى تايبەت بە بوارە جىاوازەكانى ژيان پەيدا بووہ،

كەنالى تەلەفزيۇنىيە لۆكال و سەتەلايتەكانىش خەرجىيەكى زۆريان پىويستە لەھەمانكاتدا قازانچى زۆرىش دەكەن، قازانچەكانىش بەزۆرى لە رىكلام و ئاگادارى و بلاۋكردەوہى ھەوالەكاندايە. زۆر لە توپتۆرەن وەسفى ھەردوو كەنالى رادىۆ و تەلەفزيۇن دەكەن بەوہى شىۋازىكىن تواناى گۆيگرتن و بىستە بەھىز دەكەن، تەلەفزيۇن بۆ گىرەنەوہى تواناى قسە و متمانەكردى شىۋازى مىدىيا دەرگەوت، تەلەفزيۇن ديسان بۆ لاوازكردى تواناى قسە دەرگەوتەوہ، پىشكەوتنى ھىۋاشى تىگەيشتنى شىكارى ژىرانە، بەرژەوہندى پچر پچرى خىرا لە زانىبارى جگە لە زمانى پەيپەردن دەستەبەرى ئامادەكارى دروستبوونى ئەندىشە وپنەيە.

گرنگرتن داھىنەكانى سەدەى رابردوو برىتتییە لە پەيداىبونى تەلەفزيۇن كە دروستكردى زۆر بەختىرايى گەشەى سەند تا گەيشتە رادەى پەخشى ئاسمانىيە، دواتر پەخشى ئاسمانى دىجىتالى ھاتە ئاراوہ كە ھەنگاۋىكى مەزنى لە بواری پەخشكرندا ھاۋپىشت، تەكنىكى دىجىتالى توانى پەخشى چاكت و جۆراوجۆرتەر بە نرخى كەمترىش پىشكەشكەكات، ھەرۋەھا بواری زياتر والا كرد لەبەردەم زىادىبونى كەنالى ئىزگەيى و تەلەفزيۇنىيەكانداۋ پەيداىبونى خزمەتگوزارى جۆراوجۆر كە ھەر سى سىستىمى مىدىيا و كۆمپىوتەر و گەياندىنى لەخۆگرتووہ. بەمشىۋەيە تەلەفزيۇن ئەم جىھانە گەورەيەى كرده شاشەيەكى بچوك كە بە ھۆى ئامىرى رىمۆت كۆنترۆلەوہ (كۆنترۆلكردن لە دورەوہ) دەتوانى بەناويدا بسورپىتتەوہ، پەلەيەك زەوى لەسەرتاسەرى جىھاندا نەماوہ كە مانگە دەستكردەكان پەخشى تەلەفزيۇنى بۆ نەنپىرى، بۆيە تەلەفزيۇن بە ھۆى ئەو پەخشە بەرفراوانەيەوہ (ھىزى گورەى سىيەمە) كە ژمارەى بىنەرانى بە چەندان جار زىادىكردووہ گەر بەراورد بكرى لەگەل سى ساڻ لەمەو پىش.

گرنگرتن تۆرى تەلەفزيۇنى ئاسمانىيە لە جىھاندا كە بە ئامرازىك لە ئامرازەكانى جىھانگىرىيەتى مىدىيا لەقەلەم دەدرى برىتتین لە:

أ- تۆرى (CNN) ى ئەمەرىكى كە لە سالى ۱۹۸۰ لەلايەن (تيدتۆرنەر) لە شارى ئەتلەنتاى ئەمەرىكى دامەزراوہ، لە پەخشكردى ھەوالە راستەوخۆكان بەدرىزايى شەو و رۆژ، بە ھۆى مانگە دەستكردەكانەوہ بەردەوامە، بە گەورەترىن تۆرى تەلەفزيۇنى جىھانى دادەنرى كە تايبەتمەندە بە پەخشكردى ھەوالەكان، ژمارەى بەشداربووانى ئەم كەنالى گەيشتۆتە ۵۳ مىليۇن كەس لە ئەمەرىكادا، لەشكرىكى بچوكى پەيامنىرانى ھەيە كە ژمارەيان دەگاتە ۲۰۰۰ كەس و لە ۱۲۰ ولاٲادا بلاۋبوونەتەوہ، پەخشكردى ئەم كەنالى دەگاتە سەرتاسەرى

جيهان جگه له جه مسهرى باكوور و باشوور، به هۆى به كارهيئانى نو مانگى دستكرد كه به دهورى خولگه ز زهيدا بلاوكراونه ته وه.

ب- توږى (BBC) بهرئانى، له سالى ۱۹۸۶ به هۆى مانگه دستكردده كانه وه دهستى به په خشكردنى خۆى كرد، په خشى ئەم كەنالە زياتر له ۵۰ ولات له جيهاندا دهگرته وه، ئەم توږه ههوال و زانيارى په خش دهكات و چوار كهنالى جوړاو جوړى ههيه، له سالى ۱۹۹۴ په خشكردنى به زمانى عه ربى بۆ ماوهى چەند كاتژميريك رۆژانه بهردهوام بوو و له سالى ۱۹۹۵ بووه ۲۴ كاتژمير، بهلام ئەمە تەنيا سالىكى خاياند و به هۆى تەنگرەى دارايى له كار راوهستا.

ج- توږى (Euro News)، به يه كەم توږى ههوالى ته له فزيونىي شه وروپى هاوبه شه داده نرى، له سالى ۱۹۹۳ دهستى به په خشكرد، دواى به شداريكردى (۱۵) دهزگاي ته له فزيونىي دهرياي سپى ناوهراست تيايدا، ئەم كەنالە له شارى (ليون)ى فەرهنسييه و بۆ رووبه پرويونه وهى دهسه لاتی ميدياى ئەمەريكى دامه زراوه. سه رهراى شه مانه شه دهيان كهنالى ئاسمانى نيوده ولته تى و ههريمى ديكه هەن.

۲- توږى ئينترنيت: له به شى ئينترنيتدا به وردى باسى ليكراوه.

۳- ئينترنيت و ئيكسترانيت:

لهم سالانهى دواييدا توږيكي نوئى به كاردئ به ناوى ئينترانيت و بوته برپهه پششى زوربهى كۆمپانياكان بۆ بهرپوه بردنى كاره كانيان له ناوخويدا، مه بهست له (ئينترانيت) شه توږه ناوخوييه كه سنوورى كۆمپانياهه كى دياريكراو نابه زيني و ده رناچى بۆ دهروهى كۆمپانياكه هاوكات هه موو تاييه ئەنديهه كانى ئينترنيتى تيدايه، بهلام هيچ په يوه ندييهه كى به كه سانى دهروهى كۆمپانياكه نييه و په يوه ندييهه كه تهنه له نيوان كارمەندانى كۆمپانياكهيه.

ئينترانيت له سه ره هه مان سيستمى ئيمه يلى ته ليكترۆنى دامه زراوه، هه رچەندە تهنه ئيشى گه ياندنه له نيوان كارمەندانى شه كۆمپانيايه، جا چ له ناو شه باله خانه دا بن يان له ولاتيكي تردا. لهو ئامارانهى كه دهزگاي (ديلگى) ئەمەريكى له سه ره ۶۰۰ كۆمپانياى جوړاو جوړ شه نجاميداوه، ده كه وتوه كه ۶۵٪ ئەم كۆمپانيايانه به كرده وه توږى ئينترانيتيان هه يه، هه رچەندە ئەمە توږيكي نوئى و خيراو ريكويي كه له بوارى ئالوگور كردنى زانيارى له ناو دهزگايه كدا، هه ندى خه لك گله بيان له سه ره خويى سيستمه كه ئينترانيت هه يه كه خه لكانى دهروه زانياربيان له بارهى ناوخوى كۆمپانياكان نييه، له كاتي كدا هه ندى كه سى دى

سه ره كه وتنى هه ر پرۆژه يه كه له په يوه ندى و گه ياندنى بهردهوامى شه و پرۆژه يه دا ده بينن له گه ل كړياره كانيدا.

به گوږه ي شه بوچونه، ئينترانيت پيويسته په يوه ندى له گه ل كه سانى دهروه دا هه به ي، كه سانيك كه په يوه نديدارن به و دهزگايه و پيويسته هه ردوولا ئاگانان له بهرپوه چوونى ناو شه و دهزگايه هه به ي، بهم شيوه يه شه توږيكي نوئى هاته ئاراهه كه توږى (ئيكسترانيت) ه، به واتاي هه بوونى په يوه ندى له نيوان دهزگايه كه له لايه ه و كړيار و هاوبه شه كانى له لايه كيتر، كه و ابوو ئيكسترانيت ته لقه ي په يوه ندييه له نيوان (ئينترنيتى گشتى و ئينترانيتى تاييه ت) دا، كه بوار ده دات به خه لكانى به شدار له دهزگايه كدا ئاگادارى كاروباره كانى بن، بهلام بوار به خه لكانيتر نادات بگه نه شه زانياربيانه. كه واته ئيكسترانيت توږيكي تاييه ته كه ئينترنيت و ئامرازه كانى گه ياندنى گشتى به كارديني بۆ شه وهى هه ندى له زانيارى دهزگايه كه به شيوه يه كى دلنيايانه و نه ينى بداته خه لكىكى دهروه ي شه و دهزگايه. به مشپوهيه ده توانئى فرمانى كړينى دراوه كان و نمايشكردنى به ره مه مه تاييه تاييه كان و ئاماده سازى بۆ كۆيونه وه كان و دواترين هه وال پيشانيدرى به شيوازيك كه له وه پيش بوارى بي نه درايى، كه واته (توږى ئيكسترانيت) بوته ئامرازىكى خيراو ئاسان و كه مخه رچ بۆ زانيونى زانياربيانه كان له هه ر كات و شوئنيكدا بى، كه هۆيه كانى گه ياندن له نيوان كۆمپانيا و خه لكانى دهروه يدا هه به ي.

۴- ته كۆنۆږياى كيبل:

به كارهيئانى ته له فزيونىي كيبل له ويلايه ته به كگرتوهه كان بووه پيويست، بۆ داپوشينى شه ناوچه جوگرافيه نهى كه ئامازه ته له فزيونىيه كانيان پيناگات به هۆى شه و ناسته نگانه ي كه دينه ريگه ي هيلئى رپروهه راسته كه ي كه ناوى ليئرا ناوچه كانى تاريكى ته له فزيونىي. له سالى ۱۹۴۸ به كيكل له هونه ره كارانى ويلايه تى بنسلفانيا بيرى له وه كرده وه ته نتيپيكل له سه ره لوتكه ي به كيكل له چيا نزيكه كان دابنى بۆ وه رگرتنى په خشى ته له فزيونىي له ريگه ي شه پۆله كانى شه په ننگى له ره له رى و راكيشانى كيبل له و ته نتيپه وه بۆ ناوچه نشينگه ييه كه كه په خشه كه ي پيناگات. به كارهيئانى سيستمى كيبل بووه پيويستتاييه دواى شه وهى جيبه جيكردى ته كنيكه پيشكه وتوهه كان و هانابردن بۆ شه پۆله هيرتزييه كان زه سمه ت بوو، ئەم سيستمه مه خزمه تگوزارى هاوشپوهى چاوديرى گشتى (Two Ways) پيشكه شه به به شداربووانى كرد، كه په يوه ندى به سيستمى كيبل ده كات له حالته تى له ئاكاو و به شداربوويه كه له سه ره ئاميرى ته له فزيونىي تاييه تاييه كه ي. به مدواييه هه نگاوى گه وره نرا لهم سيستمه مه به وهى تاييه ته ندى

جياواز له تۆره كېڤله كاني ئەمەريكا پەيدا بوو بۆ ئافرهت و منداڤ و وەرزش لەسەر وويانەوه تۆرى (Cable News Network CNN) ى هەوالى.

ئەمپروۆش تەلەفزيۆنى كېڤلى بۆتە كاريكى بازىرگاني گەوره لەمیانەى قەوارەى ريكلامە نيشانداراوه كان لە شاشە كانىيەوه و لەوانەى ئەمە بگەرپتەوه بۆ ئەو بەكارهينانە جوړاوچۆرانەى كە گەياندى كېڤل وەدى دىنى. بازىرگاني راستەقىنە لە ميژووى تەلەفزيۆنى كېڤلى لە دواى جووتبوونى لە گەڤ مانگە دەستكرده كان بە هەردوو چۆرى هاوتايى ئەنەلۆگ و ديجيتال بوو لە سالانى هەفتاكان. كۆمپانياكانى كېڤل بايەخى زياتر دەدەن بەو ناوچانەى كە زۆرىنەى دەولە مەندى لى نيشتەجىيە، بۆ دەسكەوتنى قازانجى خيرا. لە گەڤ پيشكەوتنى تەكنەلۆژى لە پيشەسازى كېڤلدا، دەكرى پشت بە تەكنىكە كاني كېڤله كاني ريشالە رووناكىيە كان بېستى و بىگەيه نيته مالان لە گەڤ بەستنه وهى بە خزمەتگوزارى مانگە دەستكرده كان، هەرچەندە هەندى گومانيان لە مەوداى بەرەوهامى مانگە دەستكرده كان هەيه بە بەراورد لە گەڤ خزمەتگوزارى كېڤلى، بەلام مانگە دەستكرده كان لە بوارى پەخشى تەلەفزيۆنى و ئىزگەيى هەر بە دەستبالايى دەمىننەوه، خزمەتگوزارى كېڤلش كۆنترۆلى بوارى گەياندنە كان دەكات بە هەموو چۆره جياوازه كاني. (CNN) بە نمونەيه كى روون دادەنرى لە جووتبوونى تەكنەلۆژى لە نيوان كېڤل و تەكنىكى مانگە دەستكرده كان، كە كەناله كە بە مانگە دەستكرده كان وەرەگيرى پاشان جاريكيت لەرى كېڤل يان شەپۆله كاني (VHF-UHF) بۆ بەشداربووان پەخشە كرتتەوه.

هاوكات تەلەفزيۆنى كارلىككار بەرهەمىكى سەردەمى تەكنۆلۆژياى زانبارىيە، لەم سيستمەدا هيلى كېڤلى تەلەفزيۆنى بە ناوەندى پەخش دەبەستتەوه، بىنەرانىش دەتوانن ئەو بەرنامانە هەلبۆتيرن كە دەيانەوى بىيىنن، ئەم سيستمە بوارى ئەوهش دەداتە بىنەر تا راي خۆى لە بارەى بەرنامە كان بەدات و ئەو كۆرانى و فيلم و زنجيرانەش هەلبۆتيرن كە دەيانەوى بىيىنن، هەروەها راستەوخۆ ئەو كالاىانەش بکرن كە لە ريكلامدا پيشاندهدرى، لە ويلايەتە يەكگرتووه كان و ژاپۆن و هەندى ولاتانى رۆژتاوا ئىستا كار بەم سيستمە دەكرى.

۵- راديۆى كورته شەپۆل و ديپلۆماسىيەتى گشتى:

لە نيوهى يەكەمى سەدهى بىستەمدا لە زۆربەى ولاتانى ئەوروپا و لە ئەمەريكادا پەخشى راديۆيى هەبوو وەك (جەى بلاك) دەلى: "مىدياى ئەليكترونى بە شيوەيه كى گشتى بەرهەمى سەدهى بىستەمە". راديۆ كە بە يەكەمى ناوەندى ئەليكترونى جەماوەرى دادەنرى، يەكەجار بۆ

كۆپىنەوهى پەيام تەنيا لە نيوان دوو كەسدا بەكارهاتووه پاشان بووه بە ئاميرىكى گرنكى پەيوەنديكردنى جەماوەرى. پاش دۆزىنەوهى شەپۆلى FM لە سالى ۱۹۳۵ راديۆ بازىرگاني گەورهى تری بەخۆره بىنى، چونكە ئەم لەره لەره توانى ئەم ژاوه ژاوه كەم بکاتەوه و لە زۆر رووش لە AM باشت بوو. لە نيوهى دووهامى سەدهى بىستەمەوه توانرا راديۆ لە كەنالىكى لۆكالهوه بکرتتە كەنالىكى ئىنتەرناشال. لە گەڤ هاتنى تەلەفزيۆن، ئەگەرچى جەماوەرى راديۆ كەم بووهوه، بەلام راديۆ پىنگەى خۆى هەر لە دەست نەدا و توانى شانبەشانى تەلەفزيۆن بەرەوهامى بە پەخشەكەى خۆى بەدات.

ئىزگە (كە بەرنامە بە شەپۆلى كورت بلاو دەكاتەوه و خەسلەتى ئەوهى هەيه، كە دەنگ دەگەيه نيته مەوداى دوور) رۆلى بەرچاوى هەيه لە گەياندى نيودهولتەيدا، لە شەرى ساردا پتر لە ۱۰۰ ئىزگە (سەربارى ئىزگەى تايبەت) بەرنامەيان ئاراستەى نەتەوه كاني دى دەكرد، بە مليۆنان مەروۆ بە زمانى جياجيا گويان لە هەوالا دەبوو سەربارى مۆسقاو زانبارى و بەرنامەى چۆراوچۆر. جياوازيه كى زۆر لە نيوان زمانەكاندا هەيه، بەلام گويگر هەوالى بەگويەرى دللى خۆى هەلدەبۆارد كە گويى لى بگري سەربارى ئەو مۆسقاىيەى چيژى پى دەبەخشى. ئەو ئىزگانەى پەخشان بە شەپۆلى كورته، ئەو هەوالانەى بلاوى دەكەنەوه وەك ريكلام وايە بۆ ئەوانى دى، پىچەوانەى ئەوهش دروستە، هەروەها ئەو مۆسقاىيەى لايەتياك پەخشى دەكرد بۆ ماوهى پتر لە پەنجا سال مايهى بىزارى بوو بۆ ئەوانى دى. لە رىگەى ئىزگەوه، ديپلۆماسىيەتى گشتى (لە ميانەى هەوالە كاني حكومەتياك بۆ كاركردن لە حكومەتياكى دى يان گەله كەى) وەرەكارى شەرى ساردى كۆنترۆل كرى.

گويگرانى ئىزگە (ئەوانەى بە شەپۆلى كورت بەرنامە پەخشەكەن) تا ئىستا و بەرەوهام روو لە زيادبوون، ئىزگەى (BBC) پتر لە دوو سەد مليۆن گويگرى هەيه، پتر لە ۶۰۰ مليۆن ئاميرى راديۆ لە جيهاندا هەن، نيوهى ئەو ژمارەيه لە ئاسيا و ئەفريقا، ئەو هەوالانەى بە شەپۆلى كورت و دريژ دەگوازىنەوه سەلمانديان كە سەرکەوتوون لە هەلسووراندنى قەيرانى سياسى و هەولە كاني كودەتا لە ولاتانى ئەفريقا. لە هەندى حالەتدا ناكرى رىگە لە پەخشى راديۆى لۆكال بگيرى كەچى بە ئاسانى رىگە لە هاتنى رۆژنامە دەگيرى، كاتى كەسيك گوى لە ئىزگەى (BBC) يان دەنگى ئەمەريكا دەگرى دەزانى چى لە ولاتەكەيدا روودەدات جا ئەو كەسە لە هەر شوپىن و دەولەتياك بىت.

پاش كۆتايى ھاتنى شەرى ساردىش پەخشكردنى پۈرپاگەندە بەسەر ھەندى دەقەرى ناھارامدا درىژەي كىشا، بەلام لەگەل فراوانبۈونى بازەنى ئابوورى لەسەر ئاستى جىھاندا، ئىزگەكان پتر بايەخيان بە كاروبارى ئابوورى و زانىبارى و دارايىدا. ھەرەسەپىنانى ئابوورى ولاتانى باشوورى رۇژھەلاتى ئاسياو كارىگەرى بەسەر ئابوورى رۇژشاوا، بالتى كىشا بەسەر ھەوالى ئابوورىيەنى جىھان. سىخورى سىياسى بە سىخورى ئابوورى گۇرپا، ھەرەھا لە بوارى فىلمى سىنەمايى و قىدىۆ كاسىت و دىسك و كۆمپىوتەر زىاتر بايەخ بە چەتەيى نىودەولتەتى درا. لە بوارى ئامىرەكانى مىدىيى نىودەولتەتيدا، رىكلام و بازارگەرى وەك ئەرك و فەرمانىكى يەكسان بە پۈرپاگەندە و دىپلۇماسىيەتى گىشتى تەماشى دەكرى، ئەمەش پەيوەستە بە رادەي ئەوۋى وەك خەرجىي رىكلام دەدرى، بۇ بەرىكردنى كاللا و فرۆشتنى بە ئاسانى.

لە بوارى ئىزگەي نىودەولتەتيدا وىلايەتە يەكگرتوۋەكان تا ئەم كاتە بە خىرايى گەشە دەكات. چەندىن سال بەر لە دامەزىراندنى ئىزگەي دەنگى ئەمەرىكا، كۆشكى سىپى و كۆنگرىسى ئەمەرىكا رازىبوون بە دامەزىراندنى خزمەتگوزارى ھەمەجۇرى ئازادى رادىۆ، بە زمانى ئەو نەتەوانەي كە دەپەوئى گۇرپانكارىيان تىدا دروستىبات. سەبارەت بە پەخشى تەلەفزیۆنى ئەمەرىكى، چەندىن كەنالى تەلەفزیۆنى ھەن كە ھەفتانە دوو ھەزار كاتۆمىر ھەوال و بەرنامە بە (۶۱) زمان پەخشدەكەن، كەسش ناتوانى ژمارەي بىنەران بچەملىنى، وىراي ئەوۋە ئامارىك ھەيە؛ كە ئامازەي بە (۸۶) مىليۆن كەس دەكات لە سەرانسەرى جىھاندا كە بەرنامەي ئەو كەنالا ئە دەبىنن.

ئىزگە نىودەولتەتییەكانى ئەمەرىكا (ئىزگە ناراستەكراۋەكان) پتر لە ۳۵۰۰ كەسىيان وەگەرخستوۋە بۇ بەجىگەياندنى كارى مىدىيىيان كە كارى ئىزگەي دەكەن، كە جگە لە (BBC) ھاۋاتا ھاۋشانىكىيان نىيە. لە ھەندى ولاتانى ئەوورپاي رۇژھەلات و يەككىتى سۆقىەتى جارن، ژمارەي گويگرانى ئىزگەي دەنگى ئەمەرىكا بەردەوام روو لە كەمى دەكات، چۈنكە لەو شۆپىئانەدا شىۋازى رۇژنامەگەرىي ئەوورپا بەرەي پەيدا كىردوۋە دواي ئەوۋى نووسىنگەكانى لە ئەوورپا داخست، ئىزگەي دەنگى ئەمەرىكا بايەخى مىدىيىي خۆي لە ئەفرىقا و رۇژھەلاتى ناۋەراست و ئاسيادا چر كىردەۋە.

ئىنتەرنىت و نامىرى پەخشى دىجىتال لە رىگەي مانگى دەستكردەۋە، كۆتايان بە سىستىمى پەخشى ئاسايى ھىنا كە پىۋىستى بە وىستگەي ناردن و بەھىزكردنەۋە بوو لە سەرانسەرى جىھاندا. ئىزگەي دەنگى ئەمەرىكا ئازادىي ئەوورپا و ئەوورپاي ئازاد كەوتنە ۋەشاندى

ھەوال و بەرنامەكانىيان لە مالىپەرى ئەلىكترۆنى خۇيان، ئىدى گويگر ھەر ھىندە كۆمپىوتەرىكى و ابەستە بە تۆرى ئىنتەرنىتى ھەي، لەتوانايدايە ھەر كاتىك ئارەزوو بكات گوى لە بەرنامەي ئەو ئىزگەنە بگرى. ئىستا ئىزگە نىودەولتەتییەكانى ئەمەرىكاو رۇژشاوا، وەك (BBC) و دىۋىچ وىلى دەتوانن بۇاردەيەكى گويگرانى خۇيان لە ئەكادىمىست و قوتابىيانى زانكو و ئەندامانى ھكۆمەت ھەلبۇزىرن، لە رىگەي زىادكردنى مالىپەرى ئەلىكترۆنى بۇ ئەو ئىزگەنە لەسەر تۆرى ئىنتەرنىتدا يان بە ۋەرگرتنى پەخشەكەي بە نامىرى رادىۆى دىجىتال، گەياندنى نىودەولتەتى لە رىگەي ئەم كەنالا ئەۋە ئىستا خىراتر و كەمەرجىترە و زۆر بە ئەستەم ھكۆمەتەكان دەتوانن تەشۋىشيان بچەنە سەر.

۶- رادىۆى دىجىتال:

پەخشى ئىزگەيى دىجىتالى كە بەھەردوۋ پىتى (HD) ئامازەي بۇ دەكرى لە كۆتايى سالانى نەۋەدەكاندا پەيدا بوو، جىاۋازىيەكەي لەگەل پەخشى ئىزگەي كلاسكى لە سروشتى ئامازە نىرداۋەكانە، بە پىچەۋانەي ئامازە رادىۆىيەكانى ئىستا، وىستگەكانى ئىزگەي دىجىتالى ئامازەي تىكەل لە پەخشى ئاسايى و دىجىتالى پىكەۋە دەننن. ئەم جۆرە رادىۆىيە لە سالى ۲۰۰۲ ۋە لە ئەمەرىكا بەكاردى و سالىك دواتر بە ھەموو ولاتاندا بلاۋبەۋە، پەيداۋونى ئەم جۆرە رادىۆىيە دەنگى باشترە بە پىچەۋانەي رادىۆى (AM) كە باكراۋەندىكى ژاۋەژاۋى ھەيە بە ھۆي بارگاۋى كارەبايى سەقامگىرەۋە. ئامازە رادىۆىيەكان ئەو تەنەنە نابرن كە دەكەۋنە رىگەيان، بەلكو دەگەرىتەۋە، ئەمەش ژاۋەژاۋو تىكەل بوون لە دەنگ دروستدەكات، كەچى رادىۆى دىجىتالى دەنگىكى بىگەرد دابىندەكات لە بەرئەۋى بەجۆرىك دروستكراۋە بۇ چارەسەر كىردنى ئامازە پىچەۋانەيەكان و كەمكردنەۋەي ژاۋەژاۋو ئەو دەنگانەي كە لە پرىكدا زىاد و كەم دەبن. بە ھۆي رادىۆى دىجىتالىيەۋە دەتوانى گوى لە چەندىن ئىزگەي جىاۋاز بگىت كە ئەو ئىزگەيە فەراھەمى دەكات، ھەمووشيان لەسەر يەك شەپۆل بەي ئەۋەي پىۋىست بە گۆرپىنى بكات. چاۋەرۋان دەكرى تا دوو سالىتر رادىۆى ئاسايى بەتەۋاۋى پەراۋىز بخرى بەتايىبەتى لە رۇژشاۋادا.

۷- مىدىيى كەسىي:

لە رۇژگارنى ئەمىرۇدا، تارادەيەك جەماۋەرى تەلەفزیۆن و رادىۆ بەرەۋ كەمبونەۋە دەچن بە بەراورد لەگەل دەيەكانى پىشۋودا، ئەمەش بەزۆرى بۇ بلاۋبوۋنەۋە مىدىيى كەسى دەگەرىتەۋە، ئەمىرۇ خەلك زىاتر كۆمپىوتەر و دى فى دى بەكاردىنى ۋەك رادىۆ و تەلەفزیۆن.

ئەم شېئو مېدىيا تاكەكەسىيە ئەلىكترۆنىيە نوپىيانە ھەموو ھۆكارەكانى كات بەسەربىردن و سوود وەرگرتن بۇ بەكارھىنەرەكانىيان دەستەبەر دەكەن و بەكارھىنەرەكانىيان كۆنترۆلى تەواويان بەسەرياندا ھەيە و ھەر كاتىك بىيانەوى و چىيان بوى دەتوانن بىيىست و بىيىنن.

۸- مېدىيا تېلېكۆمىونىكەيشن:

جۆرىكە لە پەيوەندىكردن لە دورەو بە بەكارھىنەرى ھۆكارە ئەلىكترۆنىيەكان كە بۇ ئەم مەبەستە دىزاین كراون، ھەرەكو لە فەرھەنگى و بىستەردا ھاتوۋە ئەمچۆرە پىئوئىكردنە ناچىتە ژىر خانەي پەيوەندىكردنى جەماۋەرىيەو، بەلكو بەشىكە لە پىرۆسى پەيوەندىكردن بە ھۆى نامىرەكانى ۋەكو تېلېگراف و تەلەفۇن و... تاد، ئەنجامدەدرى. لە رىگەي ئەم مېدىيايەو ۋەكو كەسى زۆر لە يەك دور دەتوانن پەيوەندى بەيەكەو بەكىن، ھەرەھا لەلەيەكىت تاك دەتوانى دەستى بگاتە زانىارىيە دور دەستەكان، چونكە ئەم مېدىيايە ھەموو نامىرە ئەلىكترۆنىيەكانى ۋەكو تەلەگراف و تېلېتايپ و رادىو و رادار و سەتەلەيەتەش دەگرىتەو، ئەم چەمكە ھەندىجار ئەوئەندە فراوان دەبى ھەموو مېدىيا ئەلىكترۆنىيەكان دەگرىتەخۇ و زۆر جارىش تىكەلبوون و ئالۆزى دروستدەكات بەتايىبەتى لەگەل مېدىيايە جەماۋەرى، بەلام خالى جىاوازى نىوانىيان ئەوئەيە كە تېلېكۆمىونىكەيشن تەنيا مېدىيا دورەكان دەگرىتەو، بەمانايەكىت جىاوازىيەكە لە دورىيە نەك لە كەنالەكان.

ئەمچۆر لە كۆمەلگە زانىارىيەكانى ۋەكو ئەوروپا و ئەمەرىكا خەلك پەيوەندى بەردەوامىيان لەگەل ئەم جۆرە مېدىيايەدا ھەيە و لە پەروەردە و فېرەكردن و كات بەسەربىردن و بازىرگانىش بەكارى دىنن. لە مېدىيايە كەسى يان تاكەكەسىدا، ئەم مېدىيايە فېدىو و سىدى و دىقىدى و VCR و كۆمپىوتەر و كامكۆرد و كامىرا... تاد دەگرىتەو. تاكەكان كۆنترۆلى تەواويان بە سەر ھۆكارەكانى پىئوئىكردندا ھەيە. (جەي بلاك) پىئوئەيە "ئەم جۆرە مېدىيايە بۇ ژىيانى مۆدىرن زۆر پىئوئىستە، چونكە مۆرقى مۆدىرن زۆر ھەزى لە ژىيانى تايىبەتەند ھەيە و ھەزى لىيە خۇي كۆنترۆلى شتەكانى بەدەستەو بەكات". مۆرقى ھاوچەرخ زۆر كۆمەلەيەتى نىيە و ھەز بە تىكەلبوون لەگەل كەسانى دەوربەرى ناكات، لە كاتەكانى پىشوو و بەتالىشدا بەكارھىنەرى مېدىيايە كەسى چاكتىن ھاورپىيە.

۹- مېدىيا گىشتى:

مېدىيايە گىشتىي ئەو مېدىيايەيە كە لە خزمەتى ھاوولانىدىيە نەك دەسەلات و ئەو چالاكىيانە رادىو و تەلەفۇن و ئىنتەرنېت... ھتد، دەگرىتەو كە لە خزمەتى گىشتىدان و

ھىلە گىشتىيەكانى لەلەيەن دەسەلاتەو دىارىدەكرى، سەرچاۋەي دارايى لە رىگەي ئابوونەي ھاوولانىيەو دەبى. ئومونەيەكى مېدىياي گىشتى، ئىزگەي (BBC) يە، بە رادىو تەلەفۇن ئىنتەرنېتەو. ئەو مېدىيايە ئەگەرچى لە پەيوەندىيەكى راستەخۇدايە لە روى ئىدارى و دارايىيەو لەگەل ھۆكۆمەتى بەرىتانى، بەلام كاربەدەستانى ئەو ئىزگەيە ھەموو كات بىلەيەن و بابەتبانە سەيرى رووداۋەكانى كۆمەلگە دەكەن و لە روى پىشەيەو لە چوارچىۋەي بابەت دەمىننەو و بەرژەۋەندى ھاوولانى مەبەستە نەك ھۆكۆمەت، رۇژنامەنووسى ئەو ئىزگە پىرۆفېشنالانە كارى خۇي ئەنجامدەدات. يەكىك لە ئەركە سەرەكىيەكانى ۋالاتانى دىمۆكراتى داينىكردنى مېدىيايە كە بەرگرى لە مافى ھاوولانى بىكات، لە پەرلەمانىشدا لىزەنى تايىبەت بە كاروبارى مېدىيا ھەيە بۇ چاودىرىكردنى ھۆكۆمەت لە روى جىبەجىكردنى ئەركەكان، كە گىرنگىزىيان مېدىياي گىشتىيە.

پىشەسازى رازىبوون:

شارەزايانى مېدىياي نوى ۋاي دەبىنن كە سىستىمى (فېدىو بەپىي داواكارى) تەلەفۇن دەكوژى و بە تەواوى كۆنترۆلى كۆرەپانەكە دەكات، تەنانت بەرپىۋەبەرانى گەورە تۆرە تەلەفۇننىيە ئەوروپىيەكان داۋاي كۆرپىنى ناۋى تۆرە تەلەفۇننەكان بۇ تۆرە فېدىۋىيەكان دەكەن، چونكە تەلەفۇن لە رىگەي مردنەيە. ئەم كۆرپانكارىيە گەورە خۇي لەو گىرنگىيە دەبىننەو كە ھەلبۇزاردنىك دەداتە بەكارھىنەر يان بىنەر بەۋەي دەيەۋى بىيىنى، لە كاتىكدا پىشتر دىلى ھەلبۇزاردنەكانى كەنالە تەلەفۇننىيەكان بوو، ھەرەھا ھەل دەرەخسىنى بۇ بەرنامە تايىبەتەندەكان تا رىگە بۇ دلى بىنەرەن بدۆزىتەو. بەلام كۆرپانكارى تىر گەورە ئەوئەيە كە بە (دىمۆكراتىيەتى مېدىيا) ناودەبىرى، لەبەر ئەۋەي لە رۇژنامەگەرى فېدىو و رۇژنامەگەرى نووسىنە تايىبەتەيەكاندا ھەر كەسىك كامىرايەكى بچوك و لاپتۆپىكى ھەبى دەكرى كەنالى تايىبەت بە خۇي دروستبىكات، چى بوى ۋىنەي بگرى و بەپىي ھەلبۇزاردنەكانى بىخاتە سەر ئىنتەرنېت و مىلىنەھا خويىنەر بىخويىنەتەو، ماناى وايە مېدىيا لە كۆنترۆلى دەزگا مېدىيايە كلاسىكىيەكان ئازاد دەبى و ھەل بەخىشىنىكە بە ھەموو كەسىك كە چى بوى بىلى.

بەلەم چەندىن پرس ھەن، كە پىئوستە سىستىمى نوپى جىھانى يەكلای بىكەتو پىش ئەوھى بەسەر گۆرەپانى مېدىيى زال بى لەوانە (راستگۆيى)ە، كەسى ئاسايى پىئوستى بە ماندوبوونىكى زۆرە تاكو راستگۆيى خۆى بسەلمىنى بۆ خويىنەران و مېوانانى مالىپەرەكەى يان بىنەرانى قىدىيۆيەكە، ھەرەھا توانا ديارىكراوھەكانى تاكەكان وا دەكات ئاستەم بى رىكابەرى ئەو دەزگا مېدىيانە بىكەن، كە خاوەنى داھاتى دارايى مەزىن، واتە جۆر و باشىتتىش پىرسى گىرنگى كە بوونەتە مايەى دلەراوكىتى تىۋرىستەكانى مېدىيى نوپى و وابكات ھەندىكىيان دووپاتى بىكەنەوھە كە كۆنرۆلى مېدىيى كلاسكى لەسايەى تەكنۆلۇژيا نوپىيەكان، تەنھا بە گۆرىنى خۇيان و قۇستىنەوھى ئەو گۆرانكارىيانە بەردەوام دەبى.

مەسەلەيەكىتەر پەيوەستە بە چۆنىتى گۆرىنى مېدىيى نوپى بۆ كەرتى بازىرگانى قازانچىنەر، ئەگەر ئەم پىرسىيارە ھىشتا خراوھروو بى سەبارەت بە مېدىيى نوپى پىشتەستوو بە ئىنتەرنىت، ئەو مېدىيى نوپى پىشتەستوو بە مۇبايىل خىراتر پىشكەوت و خزمەتگوزارى ھەوالەكان لەمىانەى نامەكانى مۇبايىل و پەخشى راستەوخۆى تەلەفزيۇنى و پرگەى قىدىيۆ بەپىي خواست... ھتد بلاو بووھە، لە بەرئەوھى شىۋازى قازانچ ديارە كە ئەوئىش پارەى تەلەفۆن كىرنە، يەكىك لە گىرنگىترىن پىرسەكان جۆرى ئەو ناوھۆكەيە كە دەگونجى لەگەل مۇبايىل و تەكنۆلۇژيا نوپىيەكان. پىرسىكىتەر پەيوەستە بە رەفتارى جەماوەر كە پىئوستىيان بە كاتىكى زۆرە تاكو رەفتارىيان دەگۆرپ و بۆ ئەم تەكنۆلۇژيا نوپىيانە دەگوزانەوھە. جىھان بە گۆرانكارى گەورە تىپەر دەبى بە ھۆى تەكنۆلۇژياو ئەمەش كەرتى مېدىيا و سىنەماو رادىيۆ و پەيوەندىيەكان دەگرىتتەوھە، كە جىھان دەگۆرپ بۆ ئەوھى جىھانگىرترو كراوھتر بى و زىاتر پىشت بە تەكىك بىستى و تاكانە و ئازادتر و لەوانەيە سەرنجراكىشتىر بى.

ئامرازەكانى مېدىيى نوپى و ئەو سىستەمانەى لە گەياندىندا بەكاردىن، بوونە مايەى پەرت و بلاوكرىنەوھى جەماوەر، ئىدى جەماوەر تىكرا تەماشاي يەك كەنالى تەلەفزيۇن ئاكەن، يان گوى لە تەنيا ئىزگەيەك ناگىر، جەماوەر پەرتوبلاو دەبنەوھە بۆ دەستەى جىا، دەستەيەك تەماشاي نمايشى جلوبەرگ دەكەن، دەستەيەكى دى تەماشاي فىلىم و يەكى دى تەماشاي گۆرانى دەكەن، ئىدى بەمجۆرە، ئەم پەرتوبلاويىە واى لە كەنالەكانى تەلەفزيۇن و ئىزگەى رادىيۆ و رۆژنامە و گۆفارەكان كىر دى پىسپۇرايەتى لە جۆرە ھونەرىكدا پەيدا بىكەن. مېدىيا پىئوستىيەكى ھەتمىيە بۆ بەئەنجامگەياندىن و تەواوكرىنى پىرۆسەى جىھانگىرى، مېدىيى سەردەم نە سنوورى ھەيە و نە ياسا، دەتوانىن لە ھەموو شىۋىنىك و لە ژوورى نووستنەكانىشماندا چاومان بە

ئامرازەكانى بىكەوى. دەزگا و ئامرازەكانى مېدىيا بەتوندىتۆلى بە دەسەلاتى سىياسىيەوھە بەستراونەتەوھە، بەدبويىكى تردا مېدىيا و خاوەن دەزگاكانى فەرمانىبەرى دەسەلاتى سىياسىن لە ولاتەكانىيان و ئەوانەشى لە دەسەلاتدان جىگە لە سەرمایەدارەكان كەسى دىكە نىن. خاوەن دەزگا مېدىيايەكان سەر بەھەمان ئەو چىنە دەستەبژىرە سنووردارى خاوەندارو بەرپۆبەسەرەكانن كە دەستىيان بەسەر ئابوورى تايىبەتدا گرتووه و بەو ھۆيەوھە دەستىيان بەسەر دەسەلاتدا گرتووه. لە رۆژئاوا دەسەلات لەسەر ئاستى ناوخۆيى و دەرەكىش بى مېدىيا ناتوانى كار بىكات، يان پاساو بۆ كارەكانى بەپىنىتتەوھە، ناتوانى كەلوپەلەكانى سىاغىكەتەوھە، ناتوانى قەناعەت بە خەلكى بەپىنى ناتوانى پىرۆسەكانى (لەوانە جىھانگىرى) بەئەنجام بىگەيەنى و ئامانجەكانى بەدەستىيىنى.

مېدىيا ناتوانى رەخنەگرىكى جدى دەسەلات بى و بىپىشكىنى و بىپىتتە ھىزىكى فشار بەسەرىيەوھە، نەك تەنھا ئەمە، بەلكو كارىش دەكات بۆ بەھانە داتاشىن و چاوبەستىكرىن و سەرقالكرىنى خەلك بە كۆمەلنىك بابەتى ناگىرنگ و تەننەت زىانبەخشەوھە، چونكە ئەوانەى لە دەسەلاتدان و ئەوانەى خاوەن سەرمایەن و ئەوانەى بەرپۆبەرى دەزگاكانى مېدىيان ھەموويان ھەر يەكن، بۆيە مېدىيا ھىچ نىيە جىگە لە گۆيگرىكى چاك و بەتواناى دەسەلات، (چۆمسكى) ناھەقى نەبووھە كە وتوويەتى "مېدىيا دەسەلات دەپەرسىتى". مېدىيى سەردەم بەگىشتى وەك بەشىك لە تەكنۆلۇژياو تەكنۆلۇژياشى لەگەلداى، كارىگەرى لە لايەنەكانى سىياسىو ئابوورى و رۆشنىبىرى و كوولتورى و ئاكارى و كۆمەلەيەتى، لەلاى تاك و كۆمەل جىدەھىلىنى.

يەكىك لە ئەركە سەرهكىيەكانى مېدىيى رۆژئاواو دەولەتانى خاوەن سەرچاوەى تەكنۆلۇژيا، كۆنرۆلكرىنى بىرۇبۆچوون و بىركرىنەوھى خەلكىيە، بەمانايەكىتەر كورترىنەوھى عەقل و سنوورداركرىنى بىركرىنەوھە و كوشىنى پىرسىيارەكانى تاكەكەس و كۆمەلە، ئەمەش لە رىگەى كاركرىنە سەر ھەست و ھۆشيان و وروژاندىنى سۆزىانە. (والتر لىبھان) ناوى لىدەنى پىشەسازى رازىبوون (چۆمسكى)ش دووبارە بەكارى دىنىتتەوھە و دەلى: "پىئوستە كۆمەلنىكى بىچووكى بەھىز ھەبى خەلكى تىرىش جەماوەرئىكى بىنەرىن، دەبى زورىان لىبىكرى لەسەر رازىبوون، لە رىگەى كاركرىنە سەر و رىكخستىنەوھى بىرو ھۆشيان" و واىان لىبىكرى تەنھا رووكەشى شت و رووداوەكان بىنىن و بىچىننەوھە و لە بىركرىنەوھى قوول و پىرسىيارى جدى دابىالرىن، ئەمەيە پىشەسازى رازىبوون، وەنەبى ئەم پىشەسازىيە و ھۆيەكانى مېدىيا تەنھا كار لە خەلكى سادە بىكاتو قەناعەتىان پى بەپىنى، بەلكو لەمەش زىاتر دەروات و كارىگەرى لەسەر دەستەيەكىترو تارادەيەكى باش فرىوى كەسائىكى تىرىش دەدات، كە خەلكى سادە نىن و تەنھا بە كارى

رۆژانە ۋە خەرىك نېن، بەلكو ئەمانە رۆشنىبىرەكانن. بە دەربىرىنىكىتر، مىدىيا ۋە ھۆكارەكانى و پىرۇپاگەندە لە زۆرىيە كاتدا كارىگەرى زىاتىريان لەسەر توپىژە خویندەوار و رۆشنىبىرەكانە، چونكە بەپىي پىشە و كارەكەيان زىاتىر پەيوەستن بە مىدىياو ۋە زىاتىر ھۆيەكانى پىرۇپاگەندە كارىيان لىدەكات و ۋەلامەكانىيان لەو رىگەيەو ۋە دەستدەخەن.

مىدىيا ھەنگاوى لەمەش زىاتىر تىدەپەپىتى ۋە دەروا و درىژ دەبىتتەو ۋە بۆ كۆنترۆلكردن و گۆپىنى بارى سىياسى، ئابورى، كۆمەلايەتى، رۆشنىبىرى و فەرھەنگى نەتەو ۋە گەلانى دىكە. دەستبەسەرگرتنى بىرو ھۆش و رۆشنىبىرى گەلان شىوازيكى نوپى داگىركارىيە، لە كاتىكدا نامرازە نوپىيەكانى پەيوەندىگرتن لە كەنال ۋە كەرەستەكانى ملدان بۆ دەستبەسەرداگرتن و دەسەلات و گۆرانكارى و بە پاشكۆكردى مىدىيا و رۆشنىبىرى و كولىتورى و سىياسى لە دەستى دەولەتە داگىركەرەكاندايە، كە بىنگومان داگىركردنى لايەنى فىكرى و رۆشنىبىرى و كولىتورى داگىركردنى سىياسىيە بەدوادا دى، بۆيە ئەگەر داگىركردن لە رابردودا بەھىزو چەك روالەتى باوى داگىركارى بوپى، ئەوا دەستبەسەرگرتنى فىكرى و رۆشنىبىرى لە رىگەي مىدىياو بە شىوہەكى گشتى، ھۆكارە بۆ وپرانوبونى ئىرادەي نەتەوہىي و داگىركارى فىكرى. پىشكەوتنى تەكنۆلۇژيا و نامرازەكانى مىدىيا لە ۋلاتە پىشەسازىيەكاندا بەكارھىننى ئەم نامرازو كەرەستە تەكنۆلۇژيانە، بۆ خزمەتى بەرژەوہندى دىيارىكرارى دەسەلاتدارانى سەرمايەدار شىوازيكى نوپى داگىركارى ھىناوہتە ئارا، كە پەرىنەو ۋە سوو لە شىوازي داگىركارى كلاسىكىيەو ۋە بۆ مۆدىلنىكى نوپى دەست بەسەرداگرتنى عەقل ۋە فەرھەنگ و تواناى داھىنان و بەرەو پىشچوون. لىكۆلنىنەو ۋەكانى تايبەت بە تەكنۆلۇژياو رەنگدانەو ۋە لەسەر كۆمەلگە دواكەوتوۋەكان دەرياغىستوۋە كە ھەرچى زىاتىرى چوونە ناوہو ۋە تەكنۆلۇژيا بۆ ناو بوارەكانى ئەم كۆمەلانە، دەبىتتە ھۆي زىاتىر دەست بەسەرداگرتنى بوارەكانى مىدىيا و رۆشنىبىرى.

دەولەتە دواكەوتوۋەكان لە بواريكى ئابورى و پىشەسازىيەو ۋە لە بارىكى خراپدان، بە ھۆي كەمتواناىي و لاوازيان لە ۋەبەرھىناندا، ھەمىشە پىشت بەو پىداويستىيانە دەبەستى كە لە دەولەتە پىشەسازىيەكانى سەرچاۋەي تەكنۆلۇژياو دەيانھىنن، بەمەش ملكەچى ئەو دەولەتانە دەبن و بەناچارى كار بۆ ۋەرگرتن و بلاوكردنەو ۋە مۆدىلە سىياسى و ئابورى و كولىتورىيەكانى ئەوان دەكەن. لىكۆلنىنەو ۋەكان دەرياغىستوۋە كە زىاتىر لە ۹۰% تەكنۆلۇژياكانى جىھان لەلايەن چەند دەولەتتىكى سەرمايەدارى رۆژناواو كۆمپانىيائى فرە رەگەزەو ۋە دەستى بەسەردا گىراوہ. لە ھەمانكاتدا ۶۰% كۆي گشتى كەرەستە و بەرھەمەكانى مىدىيا و رۆشنىبىرى و خۆشگوزەرانى

لەئىزدەستى ئەمەرىكا دايە. ۋەكو وتمان، مىدىيا ئەو كارە دەكات كە دەسەلات لە دەولەتەكانىياندا پىي دەسپىرن، ھەر لە بلاوكردنەو ۋە بىروباوہرو ئابدۇلۇژياو سىياسەت و شىوازي سىستىمى ئابورى و كۆمەلايەتتىيەو ۋە تا دەكاتە پىشاندان و پەخشكردى كۆمەلنىك وپنەو فىلمى روت (پۆرنوگرافى) كە لە رىگەي كەنالە ئاسمانىيەكانەو ۋە لەسەر شاشەي تەلەفون ۋە تۆرەكانى ئىنتەرنىتدا پىشان دەدرىن، كە ئەمەي دوايىنيان بۆ سەرقالكردى گەنجانە و بىناكاردىيانە لە بارودۇخە سىياسىيەكان و پىرۇسەي كىردنى مرۇقە لە بوونەو ۋەرىكى رۇحى و عەقلاىيەو ۋە بۆ بوونەو ۋەرىكى غەرىزى چىژ پەرسىت، بۆيە تەكنۆلۇژيا بە تەنھا رەگەزىك نىيە لە رەگەزەكانى دەسەلاتدارىتى ئابورى و سىياسى، بەلكو لە ھەمانكاتدا سوو بە رەگەزىكى سەرەكى دەسەلاتدارىتى فىكرى و كولىتورى.

كارىگەرى كولىتورىي مىدىياى جىھانى:

ئەگەر بە وردى پروانىنە بناغەكانى تەكنەلۇژى نوپى، بۆمان دەردەكەو ۋە چۆن ئەم تىكەنەلۇژىيە نوپىيە يارمەتى پەرىپىدانى كۆمەل ۋە گەشەكردى داو، بە بەراوردكردن لە نىوان رۆلى شۆرشى پىشەسازى كە چ كارىگەرىيەكى لەسەر ھاتنە كايەي دىموكراتى و پىشكەوتن ھەبوو. ھەرۋەھا رۆلى شۆرشى تەكنەلۇژى، دەردەكەو ۋە كە كارىگەرىتى شۆرشى تەكنەلۇژى زۆر مەزىنترە بۆ پىشخستنى كۆمەل ۋە پىشكەوتنى تەكنەلۇژى نوپى بە تايبەت لە بوارى مىدىادا بە زەقى دەردەكەو. گۆرانكارىيەكان لە بەشە جۆراوچۆرەكانى مىدىياكان زۆر بە خىرايى روو دەدەن، (دىرىك دى گىرچۆق) دەلى: "تەكنۆلۇژياى نوپى مرۇقەكان لە بىنەرىكى پاسىقەو ۋە بۆ بىنەرىكى ژىر دەگۆرپى كە زانىارى ۋەردەگرى ۋە بەرابەر ئەو زانىارىيە ھەلوپىست ۋەردەگرى". بەمەش دەوتىرى (بەرزبوونەو ۋە ئاستى ئالوگۆرى زانىارى لە نىوان بىنەرو سەرچاۋەي زانىارىدەر). لەگەل ھاتنى ئەم تەكنۆلۇژيا نوپىيە بىركردنەو ۋە بەجىھانىكردى كۆمەل ۋە دونىا ئاسانتر بوو. ئەگەر كەمىك گەشپىن بىن، دەبى باوہر بىكەين كە تەكنۆلۇژياى نوپى لەگەل بىرى ئابورى و سىياسى نوپىدا دەبنە ھۆي ھەنگاونان بەرەو گەشەپىكردى مرۇقە و جىھانگىرىش بىتتە ھۆيەك بۆ ھاوكارىيەكى باشتى بۆ ئەو ۋە گىرقتە جىھانىيەكان چارەسەر بكرىن.

كولىتورى رۆژناواو رۆژ بە رۆژ زىاتىر بەرەو بەشەكانىترى جىھان شەپۆل دەدات، جا ئەگەر جىھان بەرەو پىكەپىنانى كۆمەلگەيەكى نىودەولەتى ھەنگاۋ دەنى، ئىدى گىتوگۆ لە بارەي دەستپىكى بەشدارىكردن لە كولىتورىكى مىللى دىتە ناراو، ئەمەش بە شىوہەيەكى سەرەكى

پشت به رۆژئاوا دهبهستی بهتاییهتی ئەمەریکا و بەریتانیا، رەخنەگرانی بەو شتە رازی نین کە لە کاتی بەیە کەگەبشتنی کولتوری جیا جیا روودەدات، بەلای ئەوانەو ئەم شتە بریتییە لە شەر و پینکەتەبەکی نەگوجا. لە ساڵی ۱۹۹۹ دا (فریدریک تیپسۆن) دەلی: "ئەو کولتورە دوورە لە دەمارگرژی کە ئامرازەکانی گەیاندن و دەزگاکانی میدیا پەخشی دەکەن، لەو دەجی قسە لوس بن ئەک راستەقینە، وپرای ئەو چاکترە لە دەرختنی ئەو جیاوازییە لە نیوان کولتورەکاندا هەیە". کاتی پێشوازی لە کولتور دەکری، کاریگەری دەخاتەو، دەکری بۆ ئەوە کە سەکان بەشیکی بەهاکان فرامۆش دەکەن و بەشیکی دیکەیان قبول دەکەن.

هەندێ لە ئەکادیمکارانی رۆژئاوا، کە برێکیان سیاسەتەدارن پێیانوایە هەناردە کولتورییە ئەمەریکا وەک ئامرازەکانی میدیای ئیمپریالی و شەپۆلی بۆ پسانەوێ کولتورەکە، هەرەشە لە کولتوری نەتەوەییانە و لاتانی دی دەکات، ئەوان ئەم شتە وەک سیاسەتییکی بە مەبەست دەبینن کە هەنگاوی یەکەم بۆ سەپاندنی دەسەلاتی کولتورییە و هەنگاوی دیکەشی بەدوادا دی لە پێناو کۆنترۆڵکردنی بواری ئابوری و سیاسی کە کولتوری ئەوانی دی رەش بکاتەو و بیانکاتە پاشکۆی خۆی. ئەم جۆرە بۆچوونە لە رۆژئاوا یان رەت دەکرێتەو یاخود فرامۆش دەکری، کەچی لە لاتانی دی هەمیشە لە ئاست ئەم مەسەلەیدا دەنگ بەرز دەکرێتەو. دەکری لەم روانگەییەو لە مەسەلە کە پروانین کە بەلگە دەکرێتەو کانی زالبوون لە فرۆشتنی فیلمی سینەمایی ئەمەریکا بە ئەوروپا دەردەکەوێ، کە لە ماوەی بیست ساڵی رابردوودا پینچ هیندە زیادی کردووە و لە کۆی سەد هۆلی سینەمای جیهانی ۸۸ یان لە ویلایەتە یە کەرتووەکانە.

أ- شۆرشی قیدیۆ کاسیت: ئەو پەرش و بلاوییە کەوتە نیو خەلکی لە سۆنگە ئامیری قیدیۆ کاسیت (VCRS) هەبوو، کە خەلکی بۆ بینینی خۆیان لە نیو شاشە تەلەفزیۆندا بە کاریان هینا، لە ماوەی کەمتر لە دە ساڵ ئامیری قیدیۆ کاسیت و کاسیت دریان بە هەموو شوێنیکی جیهاندا، بە فراوانتر لەو بەر لە سەدەییە چاپەمەنی پێی گەشت. ئەم پەرش و بلاوییە لاتانی هەزاربەشی گرتەو وە کچۆن رۆژئاوا کۆمەلگە دەوڵەتمەندەکانی ئەویشی تەننیهو. ئامیری قیدیۆ کاسیت بەر سنگی حکومەتەکان و ئیزگەکانی رادیۆ و کەنالهکانی تەلەفزیۆنیشی گرت، ئیدی هەر کەس ئازادی ئەویشیان بۆ فرامۆش بوو کە بە ئارەزووی خۆیان ئەو دیانەوێ بیبینن ئەک ئەوێ حکومەت (یان باوکان) دەیسەپینن.

ب- رۆلی زمانی ئینگلیزی: زمانی ئینگلیزی لە ئاستی جیا جیادا زمانی گەیانندی جیهانییە، کە یەکیکە لە دە زمانی گەورە جیهانی و بە پلە دووەم دی و (۴۱۵) ملیۆن کەس لە دوازە و لاتندا قسە پێدەکەن. زمانی چینی لە پلە یە کەمدا، دوا ئهوانیش زمانی دیکە دین وەک زمانی ئیسپانی و عەرەبی و ئەلمانی. زمانی ئینگلیزی فراوانترین زمانە کە لە جوگرافیای جۆرە جۆردا بە کاردی، لە جیهاندا (۴۰) ملیۆن کەس بەو زمانە دەخوینن، یان زمانی دوو میانیە پاش زمانی دایک. سەرکردەکان لە نیو سەدان کەس و زۆربەیی دیدارەکانیشیان بۆ دەزگاکانی میدیا بە زمانی ئینگلیزییە. هەرەها زمانی ئینگلیزی بۆتە زمانێکی جیهانی، زمانی زانست و تەکنۆلۆژیا و زمانی سەرەکی کۆمپیوتەر. ئەو شتە پال بە خەلکییەو دەنی فیری زمانی ئینگلیزی بن ئاسانی ئەو زمانە، پینچ یەکی جیهان دەتوانن بە ئینگلیزی بدوین، بەلام بە پلە و رادە جیا جیا.

ج- خامۆشبوونی کولتوری پۆپ: رۆژئاوا خۆی بریار دەدات کە ئەک هەر شەری ساردی بردۆتەو، بەلکو شەری پرکردنەوێ کاتی دەستبەتالی جیهانییە بردۆتەو، رۆشنییری جەماوەری یەکیکە لە هەناردە ی پر لە قازانجی ویلایەتە یە کەرتووەکان، لە کاتی شەری ساردا، ئەمەریکا کۆششی دەکرد بۆ هەناردنی چاکترین بەرەمی رۆشنییری، بەلام ئیستا گفتوگۆیە لەنارادایە کە خلت و خاشی رۆشنییری ئەمەریکا بەرەو جیهان شەپۆل دەدات.

لە نیوان کولتوری کاغەزی و ژمارەییاد:

زیادەرویی نییە ئەگەر بۆ ئی رۆژنامە ئهلیکترۆنی پاشەپۆژی رۆژنامە کاغەزەو شیوازیکی نوێی رۆژنامەییە، گەرچی هۆکارە کەشی سادەییە، بەلام گەوهرییە، مالمپەرە ئهلیکترۆنییەکان ئەو خزمەتگوزارییە پینشکەشە کات کە جیاوازه لە و دەستبەتانی رۆژنامەییەکی کاغەزی بۆیە رۆژنامە کاغەزییەکان مالمپەرە تاییبەت لەسەر تۆری ئینتەرنییت دەکەنەو، بۆ ئەوێ رۆژنامە کە بە هەر دوو شیوەکە ئامادە بۆ وەرگرانی، شیوازه ئهلیکترۆنییە کە ئاسانتر دەستدەکەوێ و لە زۆربەیی کاتەکاندا کارلینک لەگەلیدا دروستدەبۆ لە ریگە ئۆمارکردنی تیبینی و بەدواداچوونەکان بە شیویەکی راستەوخۆ، بەپینچەوانەیی شیوێ کاغەزییە کە، ئەو بەدەر لە سوودی بینین لە خزمەتگوزارییەکانی ئەرشیف و گەپان بەدوای بابەت و زانیاری تردا.

ئەم پینشکەوتنە رووبەرەو بوونەوێ ئەو لایەنە باوەی رۆژنامەییە کە دامەزراوەکان زیاتر هەست بەو گەشەکردنە دەکەن، هەر ئەوانیش زیاتر گرنگی بە شیوێ ئهلیکترۆنییە کە دەدەن بە

شېۋەيەكى ھاوسەنگىگە لە داھاتوودا پېي دەگوتىرى شېۋازى كلاسېكى، بە ھۆي راکىشان و بلاوكردەنەۋەي رېكلام لە رېگەي كۆمەلنىك ئاسانكارى و داھىنان لە رۆژنامەكەياندا. ئەمە جگە لە دەرکردنى رۆژنامەيەكى يەدەگى ئەلىكتىرنى بە شېۋەيەكى تەۋاۋ كە لەگەل ئەو پېشكەوتنە تېكنەلۆژىيەدا بگوجى كە ھەيە، لەگەل پاراستنى كەلەپوورى ھەمىشەيى رۆژنامەي كاغەزى.

تا ئىستا رۆژنامەي كاغەزى ماۋە و پېداۋىستىيەكانى خوينەرانى خۆي تىر دەكات، كەشۋەۋايەكى تايبەت لە كاتى خويندەنەۋەدا دروستدەكات، بەجۆرىك ھەست بە جۆرى لاپەرەكە و پىت و مەرەكەبەكەي و بۆن بەرامى رۆژنامەكە دەكرى كە ئەمە لە رۆژنامەگەرى ئەلىكتىرنىدا بەدى ناكى، تەنھا ئەو نەبى كە لە رېگەي ئامپىرېكەۋە خوينەر بە دۋا ئەو بابەتانەي كە مەبەستىيە دەگەرى و ھەست بە ھىچكام لەو ھەستەنە ناكات كە لەگەل رۆژنامەيەكى كاغەزدا ھەيەتى، بەلام دەبى گوى بۆ رېتم و پېداۋىستىيەكانى سەردەم رابگرين و ھاوشان لەگەلېدا بېرېن و سەرجمە نوئى و كۆنەكان تېكەلاۋ بگەين و ئامادەبېن بۆ بەرەنگارىبونەۋەي ئەو رېگرېيانەي دېنە بەردەمان، لەگەل ئەۋەشدا نەۋەي نوئى جگە لە ئامرازە تازەكانى پەيوەندىكردن بېرا بە ھىچ ئامراز و رېگەيەكىت ناكات كە بەو شېۋەيە ھونەر و خۇمەتگوزارى پېشكەش بكات. دۋا ئەۋەي تەلەفزيۇن بە بەرنامە ھەۋالېيەكانەۋە كە بە وئەۋە بە شېۋەيەكى بەردەۋام بارودۆخى جېھان يەك لە دۋا يەك و بەتۋانايەكى زۆر باش دەگۋاستەۋە بۆ بېنەران، لە ھەر كويىكە بن، بەرادەيەك بەشىكى زۆر لە خوينەرانى رۆژنامەكان بونە بېنەرى تەلەفزيۇنەكان، بەمەش رۆژنامەكان تۋوشى زىيانىكى گەۋرە ھاتن و رېژەي بلاۋبونەۋەي رۆژنامەكان زۆر كەم بوۋەۋە و زىيانىكى ماددى زۆريان بەركەوت. خەملاندنەكانى بلاۋكردەنەۋەي رۆژنامە رۆژانەيەكان لە ئەمەرىكا، دەرىدەخەن كە لە سالى ۱۹۸۵ دا تېراژەكەي دەگەيشتە نزيكەي ۶۲ مىليۇن و ۸۰۰ ھەزار، بەلام لە سالى ۲۰۰۲ دا بۆ ۵۵ مىليۇن و ۲۰۰ ھەزارى كەمكردەۋە، ئەمەش نېگەرانىيەكى زۆرى دروست كردۋە سەبارەت بە بارودۆخى رۆژنامە لە ئايندەدا.

لەم سالانەي دۋايەشدا تۆرى ئىنتەرنېت بۆتە ئامرازىكى فەراھەمبۋرى ئاسان بۆ ئالۆگۆرى بۆچۈن و زانىارى و ھەستەكان و مىكانىزمىكى گەياندن و كارلىك لە نىۋان خەلكدا، بەلام ھەندىجار ئەۋانەي لە روپەرى ئەم تۆرە بلاۋ دەكرىنەۋە مایەي ھەلۋەستەن، بە ھۆي ئەۋەي

دەزگاگەلى چاۋدېرى و دەستەي ھەلسەنگاندن بۆ شىۋاى و نەشىۋاى بابەتەكان نېن، ئەم تۆرە بۆتە سەكۆيەكى ئازاد بۆ رادەربېرىنى نووسەران بەبى ترسى بېرىن يان بلاۋنەبونەۋەي بابەتەكانيان.

چەندىن ھۆكار ھەن واپانكردۋە نووسەران پەنا بۆ ئىنتەرنېت بېن بۆ بلاۋكردەۋەي بابەتەكانيان لەۋانە:

۱- ئاستەمىي بلاۋكردەۋە لە سەكۆ كاغەزىيەكان لەو ۋلاتانەي كە نووسەران لېي دەژىن، جا لەبەر كەمىي ژمارەي رۆژنامەكان بى يان لەبەر ئاستەنگە ئايدۆلۆژىيەكان.

۲- سەختىي لە بلاۋكردەۋە و چاپكردندا لەبەر ھۆكارى ماددى، نەخاسمە كە رۆشنىبىران داھاتىيان ديارىكراۋە.

۳- زىكاربوون لە توندوتۆلى چاۋدېرى و ئاراستەكردن و بېرۆكراتىيەتى ھەلسەنگاندن كە زۆر لە رۆشنىبىران لە تاموچىژى چاپ و بلاۋكردەۋە بېبەش دەكات.

۴- ئارەزۋومەندى لە ناۋايانگى لە نېو خوينەران لە جېھاندا، كە چاپكراۋە كاغەزىيە ديارىكراۋەكان لە روۋى دا بەشكردەۋە ناتوانن ۋەدەستى بېنن، كە مالىپەرەكانى ئىنتەرنېت بەخىرايى ناۋايانگ دەبەخشى بەو نووسەرانەي كە كەلەكەبونىكى چۆنىتى و چەندىتى پېكھېتاناۋە و بەھۆيەۋە خۆي دەگەيەنېتە خوينەران لە ھەموو شۆيىكى جېھان.

۵- خىرايى لەرادەبەدەر لە بلاۋكردەۋەي ئەۋەي رۆشنىبىر دەينۋوسى، كە دەكرى لەچەند مالىپەرېكدا يان يەك مالىپەردا لە ھەفتەيەكدا دەيان وتارى بلاۋ بېتتەۋە، بى ئەۋەي مالىپەرەكان قۆرخ بكرىن بۆ چەند نووسەرىكى ديارىكراۋ، لە كاتىكدا چاپكراۋە كاغەزىيەكان مەرجى توندوتۆلىيان داناۋە كە زەھمەت بۆ نووسەر پابەندى ھەموۋيان بى، ھەرۋەھا لەكاتى بلاۋبونەۋەي نووسىنېك لە رۆژنامە نابى لە سەكۆيەكىت بلاۋى بكاتەۋە، بۆيە خەلكىكى ديارىكراۋ ئاگادارى نووسىنەكەي دەبن.

۶- بلاۋبونەۋەي دەق و ھەۋال و بابەتەكان لە كاتى ديارىكراۋ و گونجۋاى خۇيدا، بەلام لە رۆژنامە و گۆڧارەكان و كىتېبەكاندا ئەمە بەخىرايى ۋەدى نايەت و ھەموو پېداۋىستى و ئارەزۋە خواستراۋەكانى خاۋەنەكانيان ناھىنېتە دى.

۷- بلاۋكراۋە كاغەزىيەكان زۆرچار كارلىكى راستەقىنەي خواستراۋ لە نىۋان نووسەر و خوينەر ناھىنېتەدى، كەچى لە مالىپەرەكاندا ئەم پەيوەندىيە ئەكتىقتەر، لەمىيانەي خىستىنەروۋى ھەلۋىستى خوينەران لە بارەي ھەر بابەتتىكى بلاۋكراۋ يان، زانىنى ژمارەي خوينەرانى بابەتتىك.

دەكرى بلىن دواړو بۆ كولاتورى ديجيتالى و مالپهړه ئەليكترونئيه كانه، بانهوى يان نا رۆژنامه و كتيبي ديجيتالى جيگه چاپكراوه كاغهزى و پەرتووكه كان دەرگنەوه كە ميژوو و زەمەنى خيرا بههنگاوى گهوره بەرئى دەكات، بەلام پەرتووك و كۆقارى كاغەزى ھەر پيگه كولاتورى خويان دەبى، گەرچى بەو چۆنئى و شىواز و بەھايە نابى كە ھەيانبوو، كولاتوره كە مان لەداھاتوودا كولاتورىكى تىكەل دەبى لە نيوان ديجيتالى و كاغەزى، بەلام كولاتورى ديجيتالى زالدەبى لەبەر ئاسانى و خيرايبە كەى و گەشە ميديايى و تەكنيكييە كەى و تىچوونە كەمە كەى، سەرەراى ئەوھش پەرتووك ھەر ئامادەبى دەبى و خوينەر دەستبەردارى نابى.

لە سەرەتاي دەيەى ۱۹۹۰دا كە رۆژنامەى ئينتەرنەتئى تازە دەگاتە پەيدا بوو، رۆژنامە چاپيە كان چاويان لە رۆژنامە گەرى ئينتەرنەتئى دەكرد. لە چاوى ئەو دوو دل و بەگومانانەى كە خوويان بە كاغەز و مرەكەب گرتبوو، ئينتەرنەتئى جگە لەوھى ھەلگى ھەموو تايبە تەندييە نيگەتيفە كانى تەلەفزيوئى بوو وەك ئالووزى، لاوھ كيبوون و سانديمانتال بوون، جگە لەمانەش زۆرى پيوست بوو، بتوانى بيئە جيگەى متمانەى وەرگر. ئەمرو دۆخە كە بە تەواوى گۆراو، (نيكولاس كريستوف) يە كيك لە گۆشە نووسە ناو داو، كان، نيويورك تايى ئينتەرنەتئى وەك ئامرازئى كاريگەر دەزانى بۆ راکيشانى وەرگر. مالپەرى ئينتەرنەتئى ئەم رۆژنامەيە زۆرتين ژمارەى ميوانى ھەيە، لە رۆژئىكدا پيئنج ميليون و سەد ھەزار كەس سەردانى دەكەن، لە كاتئىكدا لە، باشترين حالەتدا و واتە لە كۆتايى ھەفتەدا ژمارەى فرۆشراوى ئەم رۆژنامەيە دەگاتە ميليونئىك و سەد ھەزار كەس. لە سالى ۲۰۰۳دا گەرانى ئابوروى بەشى ديجيتالى رۆژنامەى نيويورك تايى زياتر لە ۸۸ ميليون دۆلار بوو، كە لە چاوى سالى ۲۰۰۲دا نزيك بە ۲۲٪ گەشەى سەندبوو، ئەم گەرانە ئابورويە چوار ميليون و ۲۰۰ ھەزار دۆلار سوودى ئابوروى ليكەوتەو، كە ۱۴۷٪ سوودى ئابوروى زياترى ھەبوو لە چاوى سالى پيشتەر.

خالى زۆر گرنگى ئەم مالپەره ئەوھى كە سەرەراى ئەوھى ھەلگى ناوى نيويورك تايىزە، بەلام بە ھيچ چۆرىك ھەمان ئەو ھەوال و زانباريە ناخاتە سەر ئينتەرنەتئى، كە لە كۆبيە چاپكراوھ كاندا دەخريئە بەردەستى خوينەر، ويراى ئەوھى لە سالى ۱۹۹۵وھ تا ئيستا خزمەتگوزارى بى وئە، بەتايبەت بە بەردەوامى بەم مالپەره زياد بوو. (مارتين نيسنھۆلتئى) بەرپرسي نيويورك تايىزى ديجيتالى دەلئى: "دەبى ھەموو خالە بەھيزە كانى ئينتەرنەتئى بۆ دەستبەرداردنى رەزامەنديى بەكاربەر بەكاربيئىن و بە شەپۆلە كانى ئاشنا بكەين، بۆيە دەبى لەسەر بنەماى خەسلەت و تايبە تەندييە كانى ديجيتال خۆمان ريكبەخەين، نەك ئەو بابەتەنە بچەينە سەر ئينتەرنەتئى كە لە

رۆژنامەدا چاپ دەكرين، ئەمە گرنگترين وانەيە كە دەبى رۆژنامە كان لئى تيبگەن". نيويورك تايىز ھەر سالىك زۆر باشتر لە سالى رابردوو كار دەكات، ئەمەشى لە ميژووى خويدا نيشانيداوھ. لە رووى پيئكھاتەو خستەرووھە رۆژنامە گەريئى كلاسيسى كە گەل رۆژنامە گەريئى ئەليكترونئيدا جياوازه، لە رۆژگارى ئەمرودا رۆژنامە گەرى ئەليكترونئى تەنيا گواستەنوھى دەق و ھەوالئى نييە لە رۆژنامە و گۆقارە كانوھە بۆ سەر شاشە كان، بەلكو لە گەل ئەوھدا كۆمەلئىك باس و خواس و كارليئىكارى چرپرئى تيداىە. بازنەى پيئكھاتەى بابەتە كان وا لە خوينەر دەكات بە ئارەزووى خوى بەسەر شاشەى تۆرە كانى ئينتەرنەتئىدا بگەرى و دەرەنجامى گۆرانكارىيە كان تەماشيا بكات، ھەرھەا ئينتەرنەتئى ماوھ و ھەليئىك باش فەراھەم دەكات بۆ بەدەستگەيشتنى زانبارى زياتر بۆ خوينەر، ئەمەش جياوازه لە جۆرە كلاسيسىكە كە.

كارليئىكارى خوينەر لە گەل دياردە كاندا ھاندەر و گەشە پيئدەرى توانا كانى خوينەر بوو بۆ بەدەستگەيشتنى ھەوال و زانبارى نەك تەنيا لە شوئىئىكى دياربكارو، بەلكو لە چەندين ناوچە و ھەريئى جياجيادا. لە رووى گەرم و گورى بلاوكردەنوھى ھەوال و خيرايبەوھ، چەرخى ديجيتالئى توانى ئەو بوارە برەخسيئى كە لە ھەر كات و ساتئىكدا خوينەر بتوانى بەدواى ھەوالئە كاندا بچى ئەمەش بوارى كارليئى رۆژنامە نووس و خوينەر بەھيئتر دەكات، لەمبارەشەوھ چەند ليكۆلئىنەوھىيەك راستى سەر كەوتنى ئينتەرنەتئىيان وەكو باشترين ھۆكارى ميديايى ھەوالئى بۆ باشتر ئاشنا كردنى خوينەر بە ھەوالئە كان و يارمەتيدانى بۆ تينگەيشتنى زياتر لە بابەتە كان سەلماندوھ. سەربارى ئەوھى چەندين گۆرانكارى جۆرى و بابەتى لە شىوازى رۆژنامە گەريئى كلاسيسىكدا ھەيە، بەلام لە رووى جۆرى سانسۆر و بلاوكردەنوھى بابەتە كان، خوينەر زۆر ئازادانە ھەوال و زانبارى وەرناگرئى وەك ئەوھى كە لەسەر شاشە كاندا بەدەستى ديئى، بۆ نمونە: خوينەر لە رووى كات بەفەرۆدانەوھ دەتوانى تەنيا كات لە گەل چاپياخشاندنى ئەو بابەتەكاندا سەرفبكات كە دەبەوى زانبارى لەسەر ھەبى بۆيە لە ئينتەرنەتئىدا سانسۆرى خودى و حكومى كەمتر بەديدە كرى، مەگەر ئەوھ ئەبى كە جاروبار ھەندى وئيسايت ھاك دەكرئى.

ھاتنە كايەى ئينتەرنەتئى و رۆژنامە گەريئى ئەليكترونئى، بەجۆرىك دەرفەتى بۆ مروژە رەخساند كە ئەگەر مروژە تواناى لە ھەر بابەتئىكدا ھەبى بتوانى لەو ميبەنرەوھ وئيسايت و رۆژنامەى تايبەت بەخوى ھەبى، زۆر جار بەناوبانگترين مالپەر و رۆژنامەى ئەليكترونئى كە چەندەھا ھزار كەس رۆژانە تەماشايان دەكات، لەلايەن تەنيا كەسيكەوھ بەرپوھ دەبرى. وەرگيئانى زمانەوانى ديسانەوھ جوموئىئىكى ترى جيوگرافى و كۆمەلەيەتى ميديا و رۆژنامە گەريئى ئەليكترونئى بوو، كە لە گەل ئەوھى جارن رۆژنامە كان تەنيا لە ناوچەيەكى دياربكارو، دەرەدە چوون و سانسۆرىئى جۆرى لەسەر

بو، بەلام وەرگىران لە زمانىكەوه بۆ زمانىكى تىرى بىيانى و ھەمەجۆر بوونى مالپەرى بلاوکردنەوه و ابكرد سنوورەكان بەفراوانتر و بەجىھانىيى بى.

زۆر لە رۆژنامە ئەمەرىكايىيەكان خەرىكن بايەخمەند دەبن بە رۆژنامەى دىجىتالى بەرابەر دابەزىنى دابەشكردنى رۆژنامەى نووسراو، ھەردوو ئامرازى رۆژنامەى كاغەزى و ئەلىكترۆنى بەراوردکردنەكان لە رووى پەرسىيە، نا ئىنسانىيەت و ناھاتايە. رۆژنامە لە ھەر ئان و ساتىكدا لەبەردەم مەترسى ئەگەرى كۆنوبون و نەماندايە، تىراژى تاراڤەيەك كەم، بىتاقەتى، ماندووتى و نەبوونى بواریك بۆ ئەوئەى خەلك بەدوايان بكەون و بىاخوتىننەوه يان زۆر شتى دىكەى وەك ھىلە سوورە كۆمەلایەتى و سىياسىيەكان. رۆژنامە بەردەوام لە باروڤۆخىكى ئاناسايى و پەر لە مەملانى و ھەلپە ھەلپدا دەزى، لە ھەندى ڤالاتدا ئەم ئاناسايى بوونە رەنگدەرەوهى قەيران و ئاناسايىبوونى خودى كۆمەلگەشە. قەيرانى نووسراوكانى رۆژنامە دەشى رەنگدەرەوه يان دىوى ئەودىوى قەيرانى راستەقىنەى كۆمەلگە بى. رۆژنامەگەرىيى چاپكراو كە بە درىژايى سەدەى بىستەم شازنىكى تاج لەسەرنراو بوو ھەزار جىسابى بۆ دەكراو جارىك بە خاوەنشكۆ و ھەندىجار بە دەسەلاتى چوارەم نازدە دەكرا، پىدەچى ئىستا ھەرەشەى راستەقىنە بۆ سەر تەختى ئەم رۆژنامەگەرىيە ھەبى، بە ھۆى پىشكەوتنى تەكنۆلۆژىياو پاشەكشەى سەنگى دنيا كە بوو بە گوندىكى بچوك، فەزاي ئەلىكترۆنى ئەگەر بەرپەكەشى لەژىر پى رۆژنامەكان دەنەھىنابى ئەوا بەلایەنى كەم بەشدارىكردووه لە كارىگەرىيەكەى بەسەر مېشك و دل و دەروونى خوتنەراندا.

زۆر لە لىكۆلېنەوهكان ناماژە بۆ ئەو دەكەن كە نەوئەى نوئى پتر گرىدراوى تۆرى ئىنتەرنېت لەسەر جىسابى رۆژنامەكان، بگرە چەندىن تۆيژى نەوئەى كۆنىش روويان لە رۆژنامە ئەلىكترۆنىيەكان كەردووه و وازيان لەنەرىتى كرىنى ئەو رۆژنامە كلاسىكايە ھىناو كە لەسەردەمى خۆياندا چووبوو نىو خوتنەوه، چونكە ئىنتەرنېت ھەرزاتر و سانتر و خېراترە لە گەياندى رووداوا، ئىستا يەك رۆژ بوو بە زەمەنىكى دوور و درىژ و ئىدى ئەوئەى بە دواى دەنگوباسدا بگەرى، ناتوانى تا رۆژى ئايندە چاوەرى بكات تاكو وردەكارىيەكان بزانى، لەگەل ئەوئەشدا رۆژنامەكان ھەر بەھای خۆيان دەمىتتەوه و ھەرگىز شكست ناخۆن، بگرە كەنالەكانى پەيوەندى ئاوپزانى يەك دەبن و كتیب و رۆژنامەو رادىو و كەنالەكانى سەتەلاىتو ئىنتەرنېت شانبەشانى يەكتر دەمىتتەوه و بە شىوئەىكى ھارمۆنى بايەخى ئىمەيان لە نىو خۆياندا ھەرىكە و بەگوئەرى چىژ و جىاوازى كوولتورەكان دابەشكردووه.

ئەگەر چاپكراوكان بەشىكى گرىنگ بن لە بوارى مېدىدا، ئەوا رۆژنامە گرىنگترىن لایەنى چاپكراوى بوارى مېدىايە، رۆژنامە وەك يەكەم ھەنگاوى بوارى مېدىا لە دىرۆكى مرقاىيەتيدا رۆژنامە لە بايەخ و گرىنگى نەكەوتووه، بە ھۆى خېرايى و زۆرى رووداوەكان و تامەزۆيى مرقاى بۆ بىستن و بىنىنىيەكان ئەمرو مەملانىيەكى توند لە بوارى راگەياندىندا لەئارادايە و ھەرىكە لە رادىو و تەلەفزیو و مالپەرە ئىنتەرنېتەيەكان و رۆژنامەكان لە ھەلەدانن بۆ گەياندىنى تازەترىن و سەرخاىكىشتەرىن ھەوال، ئەمە سەرەراى ئەوئەى بە ھۆى تىكەلېوونى شارستانىيەكان و بەواقىعبوونى شەپۆلى جىھانگىرى و بەنىوئەلەتسىوونى سەرچەم كەنالەكانى مېدىا خواستى زانىنى ھەوال و گۆرانكارىيەكان لەسەر ئاستى دنياىا بەرادەيەكە دوورترىن و نرىكترىن ھەوال لە وەرگەرەوه يەك بايەخ و كارىگەرىيان ھەيە، ئەمەش بە ھۆى تىكەلېوونى چارەنووس و نرىكبوونەوهى گرىتەكانە لەسەر ئاستى دنياىا، بۆيە زۆرىوون و قورسبوونى ئەركى مېدىا لە دەستكەوتن و بلاوکردنەوهى تازەترىن ھەوال، ھاوكاتە لەگەل زۆربوونى خواستى وەرگر بۆ زانىنى تازەترىن ھەوال و گۆرانكارى لە دنياىا.

لەم مەملانى و گۆرانكارىيە گەورانەدا كەنالە بىنراو و بىستراوكان لە پىشەوئەى بۆ خېراتر گەياندن و بلاوکردنەوهى تازەترىن ھەوال و گۆرانكارىيەكان، بەمجۆرەش خاوەنى زۆرتەرىن وەرگرن و زۆرتەرىن كارىگەرىش بەجىدىلن، سەرەراى ئەوئەش تا ئەمرو كەنالە بىنراو و بىستراوكان نەياتوانىووه رۆژنامە بچەنە دەروئەى پروسەى مېدىا، ئەمە لە كاتىكدا ھەندىجار رۆژنامە دەبىتە تاكە كەنالى مېدىا بەتايىبەت لە ھالەتە ئاناسايىيەكانى وەك جەنگ و كارەساتە سروشتىيەكان كە دەبنە ھۆى نەمانى كارەبا و پچرانى پەيوەندىيەكان. جگە لەمەش بە ھۆى ھەندى تايىبەتەندى رۆژنامەو، رۆژنامە بەردەوام وەك سەرچاوەيەكى گرىنگى ھەوال و زانىارى دەبىنرى و بەردەوامىش لە بەرەوپىشچووندايە.

ئەو تايىبەتەندىيانەى كە رۆژنامە لە كەنالەكانى تىرى مېدىا جىا دەكاتەوه برىتتە لە:

- 1- رۆژنامە لە چەند لاپەرەيەكى كاغەز پىكدى و وەرگر دەتوانى بۆ ھەموو شوئىنك بىگۆيژىتتەوه، بەپىچەوانەى كەنالەكانى تىرى بىنراو و بىستراو و ئىنتەرنېت.
- 2- رۆژنامە ھەوال و زانىارىيەكانى چاپ دەكرىن و لەسەر لاپەرەكان دەمىننەوه، وەرگر كاتىكى دىارىكارى ناوى بۆ بىستىنەكان وەك لە كەنالە بىستراو و بىنراوكاندا ھەيە، كە لەكاتى دىارىكاراوا ھەوالەكان پەخشدەكرىن و ئەگەر وەرگر لەو ساتەدا ئامادە نەبوو ناتوانى سووديان

لى ۋەربىگى، بەپىچەۋانەۋە ۋەرگر چ كاتىك بىھوى دەتوانى رۆژنامە بھونىتتەۋە ۋ سوۋدى لىۋەربىگى.

۳- ۋەرگر لە كاتى پىئويستىدا دەتوانى بە ھەۋال ۋ زانىبارىيەكانى رۆژنامەدا بچىتتەۋە لەبەر ئەۋەدى لەبەردەستىدايە ۋ دەتوانى لەلاى خۆى ئەرشىفى بكات، بەلام بۆ كەنالى بىنراۋ ۋ بىستراۋ ئەمە ناسان نىيە.

۴- رۆژنامە سەرچاۋەيەكى ھەۋال ۋ زانىبارى ھەرزانە، ئەمىرۆ لە زۆربەى ۋلاتانى دىئادا نرخی رۆژنامەكان بە كەمترىن پارەى ۋلاتە.

بە ھۆى ئەم تايبەتمەندىيانەۋە تا ئەمىرۆش رۆژنامە لەبەرەۋدایە ۋ زۆركات دەبىنرى كەنالەكانى ترى مېدىيا پشت بە رۆژنامەكان دەبەستن ۋ دەيانكەنە سەرچاۋەيەكى بەردەۋامى ھەۋال. ئايندەى رۆژنامە لەم رۆژگارى پىشكەۋتتە سەرسورھىنەرەى مېدىيا بەگشتى، بەندە بەۋ شىۋازى كاركدنەى كە رۆژنامە بۆ خۆى ھەلىدەبۇيرى، باشتىن شىۋاز ۋ پلان بۆ رۆژنامەش ھەلبىئاردنى رىچكەى رەخنەى ۋ ئازادى بېرورا قولبۇنەۋەبە لە ناۋ خەلكدا، خۇپاراستنە لە چاۋ نوۋقاندن لە كەموكورپىيەكانى دەسەلات ۋ شاردنەۋەيان لە خەلك، ئامادەبۇونى رۆژنامەنوۋسان لە ھەموو گۇرپتىكى ياساى ۋ كۆمەلەيەتيدا ۋەك دەسەلاتى چوارەم ۋ سەپاندنى راي گشتى بەسەر دەسەلاتداۋ سەرخستنى خواست ۋ ويستى خەلك.

مېدىيا لە رۆژئاۋادا:

مېدىيا لە رۆژئاۋا دەسەلاتى چوارەم ۋەردەگرى لە روۋى كارىگەرى لە راي گشتى، بەلام لە كاتى روۋداۋە گەرمەكان دەچىتتە خانەى يەكەم، شانبەشانى ھەردوۋ دەسەلاتى سىياسى ۋ سەربازى دەۋەستى. بىنچىنەى مېدىيا لە رۆژ ئاۋا بانگەۋاز بۆ رايگىشانى كەسى دوۋاندراۋ، رايگىشانى تى بۆ ئامانجە مادىيەكانى، بەھەر نرخی ھەر ھۆكارىك بى، گرنگ نىيە ئەم ھۆكارانە رىپىدراۋ بى يان رىپىنەدراۋ، گونجاۋ بى يان نەگونجاۋ ھەموو رىگەيەك دەگرەنە بەر بۆ بەدەستھىنانى ئامانجەكانىان. ھەندى برويان وايە كە مەبەست لە كرنى جىھان بە گوندىكى بچوك راستىيەكى ھۆكارى ھىرشە بۆ سەر جىھانى سىيەم ۋ رۆژئاۋا مەبەستىتى يەك رۆشنىرى پىادە بىرى ئەۋىش رۆشنىرى رۆژئاۋايىيە، بەمەش جىھان ۋەكو گوندىكى لىدى كە

يەك شىۋازى ژيان ۋ بەھا ۋ پىۋانەى ھەبى، اتا پىئويستە رۆژھەلات ھەمان بۇچوۋن ۋ بېرۋاۋەر ۋ نەرىت ۋ تەنانەت خورۋەشتى ھەبى، ھەرۋەك برواشيان وايە كە پىئويستە لە روۋى خواردن ۋ پۇشاكىشەۋە رۆژھەلات ھاۋشىۋەى رۆژئاۋا بى.

لە جىھانى ئەمىرۆ رۆژئاۋادا، بەدەگمەن تاك ھەيە، كە خاۋەنى (سىلفۇن ۋ نىت ۋ سەتەلاىت) نەبى كە بۆتە بەشىك لە پىداۋىستىيەكانى ژيانى رۆژانە. ئەۋ دەرفەتە لە پال بەگەرخستنى بازارى سەرمایە بۆ خەلكى رۆژھەلاتىش رەخسا، كە لە سەرەتا مائە دەۋلەتمەندەكانى گرتەۋە دواتر جووتىارنىش، كە ھەتا ئەگەر خاۋەنى نىت ۋ سەتەلاىتىش نەبى سىلفۇنىكى لەسەر نىكى بەستوۋە. لە ۋلاتانى پىشكەۋتتەۋە سەرمایەدارى ۋ لەۋانە لە ئەمەرىكا تەۋاۋى رادىۋ ۋ رۆژنامەكان لەلايەن چەند كۆمپانىيەكى گەۋرە كۆنترۆل دەكرى كە ژمارەيان لە پەنجەكانى دەست تىنپەرەى، ھىچكام لەم كۆمپانىيانە بەتەنيا رادىۋ ۋ رۆژنامە كۆنترۆل ناكەن، بەلام ئەم رەۋتە بەخىراى ۋ بە شىۋەيەكى بەرىن بۆ كۆنترۆلكردن ۋ دەست بەسەرگرتنى تەۋاۋى رۆژنامە ۋ گۇقارەكان، ئىزگەكانى رادىۋ ۋ تەلەفۇن، بلاۋكرنەۋەى كىتەب، پىشەسازى سىنەما ۋ مېدىياكانىتر لەلايەن چەند كۆمپانىيەكى چەند مىللەتلىكەۋە دەچىتتە پىش. بەمەش دەكرى ۋەك خاۋەن كۆمپانىياكانىش پىشېنى دەكەن، لە ئايندەيەكى نىكدا ۵-۶ كۆمپانىياى گەۋرە كۆنترۆلى تەۋاۋى رادىۋ ۋ رۆژنامە سەرەككىيەكان بگرە دەست. بە لەبەرچاۋ گرتنى تايبەتتەكى ھاۋبەش كە لە نىۋان ئامانجە تايبەتى ۋ سىياسى ۋ ئابوورىيەكانى خاۋەنەكانى ئەم كۆمپانىيانەدا ھەيە ۋ بە لەبەرچاۋگرتنى تەۋاۋىيەكى سەرسورھىنەر كە بە تىكەلبۇونى ئامرازى جۇراۋجۇر ۋ مۆدىرنەكانى ھەۋال ۋ مېدىيا پىكىدى، بۇنى ۱۰-۲۰ خاۋەنى بەھىز لە جىاتى يەك خاۋەن، جىاۋازىيەكى ئەۋتۆ بۆ خەلك نىيە ۋ ناشىي.

پىشېنى ئەم تىكەلبۇونەى كۆمپانىيا گەۋرەكان لەسەر ئەۋ بىنەماى گۇرانكارىيە كە لە چەند سالى رابردوۋا روۋىاندراۋە، بۆ نمۇنە لە دواى شەرى جىھانى دوۋەمەۋە ۸۰% رۆژنامەكانى ئەمەرىكا خاۋەندارىتى سەربەخۇيان ھەبۇۋە، بەلام لە سالى ۱۹۸۹۰۷ ئەم پارسەنگە پىچەۋانە بوۋەۋە ۋ ئىستا خاۋەنى زىاتر لە ۸۰% رۆژنامەكان لە دەستى كۆمپانىياى گەۋرەى زىچەبىدايە، بەلام دواى ھوت سال ژمارەى ئەم كۆمپانىيانە بوۋە سىانزە كۆمپانىياى گەۋرە. ئىستا گەرچى زىاتر لە ۲۵ ھەزار ئامرازى جۇراۋجۇرى مېدىيا لە ئەمەرىكا دا ھەن، كەچى تەنيا ۲۳ كۆمپانىياى گەۋرە كۆنترۆلى زۆربەى ئەۋ ئامرازانە دەكەن.

ستراتیژ و نامانجی ئەم کۆمپانیا گەورانه ئەوەیە کە دەبێت تا ئەو جێگەییە دەکری خاوەندارێتیان بەسەر هەموو جۆرە ئامراز و دامودەزگاکانی هەوڵیدا هەبێ، (رۆبەرت مۆرداک) کە یەکیانە لە گەورەترین خاوەنانی ئەم ئامرازانە، دەڵێ: "سەرەکیترین و رەسەنترین سیاسەتی ئابووری و جیهانی خۆی لەم زەمینیەدا، کڕین و دەست بەسەردا گرتنی رادیۆ و رۆژنامەکانی تره". خاوەنە رەسەنەکانی تۆرە (تەلەفزیۆنەکانی کابل) هەر ئەو کۆمپانیاکانە کە رۆژنامەکان، گۆنارەکان، کتیب و ئامرازەکانی تری میدیایان لە بەر دەستە. ئەم کۆمپانیاکانە بەر دەوام جەخت لەسەر ئەوە دەکەن کە خاوەندارێتی گشتی یان بەشیک لەو بەرنامانە خۆیان بلای دەکەنەو، لە دەست خۆیاندا بێ.

ئێستا هەرچی لە ئەمەریکا دەخوێنیتەوە و دەبینی کۆنترۆلی لە دەست خاوەنانی ۲۳ کۆمپانیا گەورەدا، ئەمانە دەتوانن بە کەلک وەرگرتن لە ئامرازەکانی میدیا کۆمپانیاکانیتر وەلا بنین، تەنانەت بانگەوازکردن بۆ سیاسەتەداری دلخوازی خۆیان یان ریسواکردنی، ئەم کۆمپانیاکانە گرنگترین و بەهێزترین فاکتەری شکلی پێدانی بیروپراي گشتی ئەمەریکان سەبارەت بە رووداوە جۆراوجۆرەکان و بە هۆی بوونی دەسەلاتیکی وەها بەسەر بیروپراي گشتیدا ئەم کۆمپانیاکانە لە ناو خۆی و لاتدا هەژموونیکی کاریگەر و حاشا هەلنەگریان هەیە. خواست و مەبەستی زۆری خاوەنانی ئەم کۆمپانیاکانە بوون بە سەرکۆمار نییە بەلکو بوونی هەژموونە بەسەر سەرکۆمەدارا، رادە ئەم هەژموونە بەستراوەتەو بە توانای رادیۆ و رۆژنامەکانەو. زۆری رۆژنامەکانی ئەمەریکا لە کۆتایی سەدە نۆزدەهەمدا پێکھاتن. لەوانە؟ نیویۆرک تاینز، واشنتون پۆست و لۆس ئەنجیلۆس تاینز. ئەمانە رۆژنامە سادە و لۆکالییەکانی سەرەتای پێکھاتنی رۆژنامەکان بوون، بەلام لە سەرەتای دەیهی ۱۹۶۰ بە بەرزبوونەو ناستی داھاتە گشتییەکان، چونە سەری ناستی خوێندەواری و زانیاری، بوونە دامەزراوی گەورە. لەوکاتەو لەناکاو دۆنیای سەرمايەگوزاری بازرگانییەکی یەكجار پەر لە قازانجی بەناوی رادیۆ و رۆژنامەکان ئاشکرا کرد و بەرەبەرەکانی بۆ کۆنترۆلکردنی رادیۆ و رۆژنامەکان دەستپێکرد، پوانکردنی خاوەندارێتی رۆژ بە رۆژ زیاتر بوو. لەم سالانە دواییدا کۆمپانیاکانی وەک (تاینز وارانەر) بەرادەیک بەسەر بازاری کتیبدا زالبوون کە سەرەپای بوونی یانزە هەزار گۆناری جۆراوجۆر لە ناستی و لاتدا، تەنیا سێ کۆمپانیا گەورە زیاتر لە نیوخی بازاریان لە کۆنترۆل و بەر دەستدایە. هیچکام لە رادیۆ و رۆژنامە هەوڵییە سەرتاسەرییەکانی ئەمەریکا بەتەنیا ناتوانن وەلامدەری تەواوی نیازەکانی کەسیکی ئەمەریکی بێت، لەم روووە سەرەپای بوونی

زیاتر لە ۶۱۰۰ رۆژنامە لۆکالی، تەنیا شتیکی کە لە رۆژنامە سەرتاسەری دەچی (وال ئیستریت جورنال)ە، ئەویش رۆژنامەییەکی تاییەتەندییە. (نیویۆرک تاینز)، وردە وردە خەریکە وەک رۆژنامەییەکی سەرتاسەری لیدی کە لە هەموو شوێنیکی ئەمەریکا دا و دەستدەکووی.

جەماوەری میدیای نوێ، بەو فرەیی و هەمەپەنگی و ئەو کۆولتورە تییدا باوە لە هەمەجۆر شوێنیکی جیھاندا هەن. پەییی چاپکراوی سەر کاغەز (کاغەزی رۆژنامە و مالبەری رۆژنامەکان)، وینە چەسپاو، وینە بزاو، تۆماری دەنگ و رەنگ، هەموو ئەم تەکنیکانە کار لە بێکردنەو و کۆولتوری مرۆف دەکەن، نەک مرۆفی رۆژئاوایی، بەلکو مرۆف لە هەر شوێنیکی بێ، دەکەوێتە بەر کاریگەری ئەم تەکنیکی میدیایە. گەلی ئامرازی دیکەش هەن کە بە هەمان ئەندازە کاریگەرن، وەک موزیکی کلاسیکی و موزیکی هەرادار و ئەو فیلمە سینەمایانە هۆلیوود دەیانھێنێتە بەرھەم و بەرنامەکانی تەلەفزیۆن و شێواژەکانی ژیان. سەرباری بەهاکانی ئایدۆلۆژیا وەک داد و مافی مرۆف و دیموکراسی و سەربەخۆیی تاک و ئازادی کە لە یەک کاتدا شتی ئەریینی و نەریینیان هەیه گەیانندی نیو دەوڵەتی بەرەو هاندانی تاکایەتی دەچی، ئامرازەکانی میدیای نیو دەوڵەتیش ئازادی تاک فراوانتر دەکات و لەکارا کردنی دیموکراتییەت لە نیو نەتەووەکاندا بەشدار دەبێ، هەروەها گەشەکردنی رۆژنامەگەری بوو مایە بەگۆر کەوتنی بازاری ئابووری و کۆولتوری میلی رۆژئاوا.

بەھێزکردنی تواناکانی رۆژنامەگەری رۆژئاوا (میدیای بەریتانیا و ئەو دەزگا هاوبەشانە لە ویلایەتە یەكگرتووەکاندا پەیرەوی دیموکراتییەت دەکەن)، لە کاتی قەیرانی نیو دەوڵەتیدا زۆر بە خێرایی و بە تەواوی کار لە پەیرەندی نیو دەوڵەتی دەکەن، کە سەرکردەکانی جیھان و نەتەوە یەكگرتووەکان لایەنانی بازرگانی و ریکخراوی حکوومی لە بەدەستھێنانی هەوال، لە بارەری رووداوی جۆرەجۆر پستی پێ دەبەستن. ئامرازەکانی میدیای نیو دەوڵەتی لە ناسینی قەیران و کردە تیروستی و پیشیلکردنی مافی مرۆف و ئاراستە ئابووری و قەیرانی بازرگانی و کارەساتی سیاسیدا، دەتوانن یارمەتی جیھان بدەن. (ھیرمان و میک چیسینی) رەخنەیان لە میدیای ئابووری نیو دەوڵەتی و گەشەسەندنەکانی گرت، هەردووکیان سەنترالیزی هیزی ئامرازەکانی میدیا بە باش دەزانن، هەروەها بە تەواوی ئیدارەدانی میدیای جەماوەری و پیشکەشکردنی خزمەت لە ناستی ئامرازەکانی میدیا رەت دەکەنەو. ئەوان ئامرازەکانی میدیا بە ھەر شەیک بۆ سەر دیموکراسی دەزانن، بە هۆی ئەوەی ناستی بەشداریکردنی جەماوەر کەم دەکەنەو. وا لە کۆولتوری کات بەسەربردن دەوانن کە لە گەل سیستمی

ديموکراتيدا ناکۆکه، وا له ئامرازه کانی ميديا دهروانن که هۆکارپيکن وا دارپيژراون که در به بازار بدن، نهک وهک پيويستيبه کی پهيوهنديکردن له نيوان هاوولاتيئاندا. رهخهه رۆژنامهواني به پاريزهوه دهروانيته کۆمپانيای فررهگهز، ئامرازه کانی ميديا وهک شهوهی رهخهه گران دهيبينن، دهکونه بهر ههپهشهی دهزگاکانی فررهگهز، شهويش به بهکارهينانی ميديا بۆ وهدهستهينانی قازانج. رهخهه گران پيشبيني دهکهن بههای دهزگاکانی ميديا روو له کزی بکات، له گهه پشنگويخستنی شهو دهنگانهی بانگهشه بۆ کيبرکی و ئاماده نهبوون بۆ گهنگهشهکردن له بارهی بابتهی ههوالهوه دهکهن، له نايندهيه کی نزیکدا رهخهه گران ترسی شهويان ههيه له پيناو شتی تايبه تدا بنه ماکانی رۆژنامهواني بکريته قوربانى. ههندى له رهخهه گران لهو باوهردان مهترسی له کارکردنيکدا نييه، که بۆ وهدهستهينانی ههوال و بهدواداچوونی رووداوه، بهلکو کيبرکی له بواری دابهشکردنی ههوال و زانیاریيه به هۆی کيبلهوه، يان له ريگهی سيستمی مانگی دهستکرد يان پهخشی ئاساييه.

له نيو هه موو شهو رۆژنامهانی که له شه مهربکا دا کاريه گرييه کی زۆری ههيه بریتين له رۆژنامهی نيويۆرک تايژ و يو ئيس تودهی و واشنتون پۆست و وۆل ستریت جورنال، شه م رۆژنامهانی ههژمونی ژيانی ئابووری و سياسی شه مهربکايان کردوه و به سهراچاوهی ريسا و بير و بۆچوون داده نرين، بۆ زۆریه کی نهاله ميدياکانيتر.

(سيرج حلمی)، نووسهر له رۆژنامهی لۆموند ديپلوماتيک به پيچهوانهی بۆچوونی (فرانسيس فۆکۆياما) که پييوایه رۆژئاواي شه مهربکی کۆتايی ميژووه، شه م پييوایه شه مهربکا کۆتايی ههواله. (حلمی) تيبيني شهوهی کردوه، که به بهردهوام ههواله راستهقينهکان دهکريته قوربانى له پيناو ناراستهيه کی به نهقهست که ئامانجی زيادکردنی ژمارهه به کارهينانه، شه م شه له وکاته دهپى که ههتا کارى سهرونوسه رهکان له گهه کارى بهرپرسان له بارهی بازارکاری بسازى، بهوهی دهستبهردارى وردبيني له ههوالی شه و لايه نانه دهبن که ريکلامی لا بلاو دهکهنهوه، بۆ شهوهی داهااتی رۆژنامه کانيان له ميانهه ريکلام و سهراچاوه کانی هيزهوه کاريه گره خراب نهکاته سهر، هه مان شتیش بۆ تهله فزيون، بهجۆريک بلاو کراوه کانی ههوال زياتر شه ههواله ناوخۆی و ئابروچوونانه بلاو دهکهنهوه که سه رنجی بينهه شه مهربکی راده کيشى و ئاماده يان دهکات بۆ (دياردهی ليه سهندنه وهی مييشک) يان وهک (تۆماس فرانک) دووپاتی دهکاته وه.

دهسته بهرکردنی زانیاری و به شداری گهوهه له بواری (پروسه گهياننده کان) که وای ليهاات له سه ر ئاستيکی فراوان له بواری ميديا و رۆشنيرکردن و کات به سه ربردن به کاربه يترى، به تايبه تهی له تۆری ئينته رنيت که وای ليهااتوه به کارهينانی فهراهه م بى بۆ هه مووان، که ئاسۆگه ليکی له بهرده م مرۆفدا کرده وه که چاوه پروانی نه ده کرد پيی بگات به مشيه ئاسانه، که وای ليهااتوه ئاسان بى چالاکيهه رۆژانه ييه کانی له ريگهی شه م تۆره وه پياده بکات، هه ر له نامه گۆرينه وه ياخود پهيوهنديکردن به وانيتره وه يان مۆرکردنی بۆندی بازارگانی ياخود خويندن... ههتد، له چالاکيهه کان به بى کۆتوبه ند به کات و شوينه وه. په يمانگهی ستانفۆرد بۆ ليکۆلینه وه کۆمه لايه تيبه چۆنييه کان، تويزينه وه يه کی شه نجامداوه تيايدا هااتوه که، به کارهينانی ئينته رنيت به شيويه کی گهوره کاريه گره ههيه له سه ر شه وکاتهی که هاوولاتی شه مهربکی له بهرده م تهله فزيون به سه رى ده بات، ههروه ها به خراب کاريه گره ههيه له سه ر سه رجه م شه وکاتهی که له گهه خيژان و هاوړيکانی به سه رى ده بات.

سه بارهت به ئامرازه کانی ميديا شهوهی مايهه تيبينييه ههژمونی فيلم و بهرنامه شه مهربکيهه کانه به تايبه تهی و رۆژئاوايهه کان به گشتی، به جۆريک ئامرازه کانی ميديای شه مهربکی کۆنترۆلی ۶۵٪ مادده ميديايی و ريکلامی و کولتورييه کانيان کردوه، شه م ئامرازانه بهر به کولتور و بههای رۆژئاواي دهدهن له سه ر کۆمه لگه کانيتر، به هۆی ههژمونی نيمچه ته واری کۆمپانيا فرره گهزه کان له سه ر گهوره ترين و گرنگ ترين ته کنيکه ميدياييه نوويه کان و له سه ر کليله کانی جيهانی دواړۆ له مييشکه شه ليکترۆنييه کان، که وای ليهااتوه به شيويه کی راسته وخۆ دهست وه رده دات له مهيدانی ميديا و گهياننده کان و چاوی بريوته قازانجه زۆره کهی و زيادبوونی سه رمايه کانيان، که سه رمايه ههنديکی له داهااتی ده ولاتی شه فريقي زياتره.

کرانه وهی کۆمه لايه تهی و تنيکه ليوونی کۆمه لگه کان، چاکترين دهرفه ته بۆ ته واکاری له ئاستی جيهاندا، شه م شه پيويستی به رۆژنامه گرييه کی ئازاد و بهرپرس ههيه، شه زموونی شه مپۆی رۆژئاوا له بواری رۆژنامه گريدا به و ئاراسته يه کار دهکات.

- شه و رۆژ ههوال:

تۆری ميديای نيوده ولته تهی سه رنجی ژماره يه کی زۆر له بينه رانی راکيشاوه، له ويلايه ته يه کگرتوه کان بينه ران ههست به کاريه گره کی نهاله کانی (CNN) و (MSNBC) و (CNBC) و (FOX NEWS) دهکهن که به سيستمی کيبل به دريژايی ۲۴ کاتۆميتر گرنگ ترين ههوال و چيرۆکه ههواله کانی جيهان دهگوزنه وه، شه م که نهالانه له ريگهی گهيانندهی

ئاسمىيەت ۋە بەرنامە كانىيان بە جىھاندا پەخشەدەكەن. كەنالى (CNN) بەرنامە كانى لە زياتر لە ۱۴۰ دەولەتدا دەبىنرئ و راپورتە كانىشى لە كاتى ھەر قەيرانىكى نىودەولەتيدا دەگەنە زۆربەى ولاتانى جىھان، راپورتە كانى ئەم كەنالى لە ھەموو پايتەختە كانى جىھاندا دەبىنرئ، بۇيە ھەموو سەرکردەيەكى سىياسى و دىپلوماسى تەماشاي بەرنامە كانى ئەو كەنالى دەكات، ئاواتىش دەخوازئ كە ئەو كەنالى دىمانەيان لەگەلدا بكات، بۇ ئەو ھەموو جىھان بە راو بۇچوونى خۇيان ئاشنا بكات.

– ھەوالئى ئابوورى و مىدىيائى ئازاد:

كەنالىگەلى ئابوورى زۆر بەگور و ھىزەوہ لە پىشېر كىدان لەگەل بازارە كانى دراودا وەك (داوچۆن) و (رۆيتەرز) و ھى دى، ئەم بازارانە ئەنجامى سەودا و كرددە كانى كرپن و فرۇشتنى پشك لە رۆژنامەى ئەلىكترونىدا بلاو دەكەنەوہ، ھەروہا مەللامنىيەك رووى لە گەشەسەندە لە نىوان ئەو لايەنەنى كە لە بازارى زانىارى نىودەولەتيدا بەشدارن. كەنالى بومبىرگ بە نمونە، (۹۵۰) پەيامنىرى لە ۷۹ نووسىنگەى سەرانسەرى جىھاندا ھەيە و لەگەل كەنالىگەلى دىكەدا كەوتتە مەللامنىيەكى توند. سەربارى ئامرازە كانى مىدىيائى چاپكراوى تايبەت و پسپۆر لە ئابووریدا، ھەموويان دوايىن ھەوالئى ئابوورى و ئامارى بازىرگانى رادەگەيەنن كە بازارى جىھانى و دەزگائى تىكەل و ھاوبەش و حكومەت و ۋەبەرھىنەران، بۇ راپەراندنى كارى ئابوورىيان لە ئاستى نىودەولەتيدا پىنويستيان پىتى دەبئ.

لە سالى ۱۹۹۰دا، گەشەكردنىك لە چەند ولاتىكى ئاسيا (سەنگافورە و مالىزيا و ئەندەنوسىيا) كە رۆئىمى دىكتاتورى حوكمرانى دەكردن، دروستبەو. ئەو رۆئىمانە سانسۆرىيان خىستبەوہ سەر چاپەمەنى نىودەولەتى وەك (ئاسيان وۆل سترىت ژورنال) و (فار ئىسترن ئىكۆنۆمىك رىقىبو) و (ئىنترنەشنال ھىرالڈ تريبون) بە ھۆى ئەو ھەوالئى راپورتە وردانەى بلاويان دەكردنەوہ، كە لەگەل سىياسەتى ئابوورى و سىياسىيانەى ئەو ولاتانەدا كۆك نەبوون. ئەو سانسۆرە تەمەن كورت دەبئ، چونكە لە ساپەى سانسۆر سەركوتكردنى ھەوالئى گەلان ناتوان لە ئابوورى جىھاندا بەشدار بن. مىدىيائەك كە ئازاد بئ و ياساش بىپارىزئ، لە گواستەنەوہى چالاكىيە كانى سىستىمى ئابووریدا كارا دەبئ، كە لە رىگەيەوہ ولاتان دەتوانن سەرمایەى بىيانى بۇ خۇيان رابكىشئن. ولاتى چىن بە نمونە، تا ئىستا مىدىيائى ئازادى نىيە كە بە وردى باس لە چاكە و خراپەى حكومەت بكات بەتايبەتى لە بوارى گەشەپىدانى ئابووریدا، بەلام لە ويلايەتە يەكگرتوۋەكاندا رۆژنامەنوسان رۆئىكى گەورە و كارىگەريان ھەيە لە ھاندانى ۋەبەرھىنەندا،

ئەويش لە رىگەى رۆژنامە كانى (بارۆنر، فۆرچن، بزنز ويك، نىويۆرك تايمز، وۆل سترىت ژورنال) ۋەو، چىنىش لە گەنگەشەدايە لە بارەى بايەخى ئەوہى كە مىدىيائى ئازادى ھەبئ.

– مەللامنى رۆژنامەگەرىى رۆژئاوا:

لە سالانى شەرى ساردا، گەنگەشەيەك لەئارادا بوو لە بارەى دابەشكردنى سىستەمە كانى مىدىيائى نىودەولەتى بۇ پىنج بەش: كۆمىنىزم، دىكتاتورىيەت، رۆژئاوا، شۇرپىگىر و پىشكەوتو. كەچى لەم سەردەمەدا كە سەردەمى جىھانگىرىيە، خەلكانىك ھەن مىدىيائى نىودەولەتى دابەشى سەر دوو بەش دەكەن: دىكتاتورى و رۆژئاوا. پىداگرتنى جاران سەبارەت بە مافى حكومەت لە كۆنترۆلكردنى لىشاوى ھەوالئى و كۆت و بەندكردنى رۆژنامەنوس بەسەرچوو. گەنگەشەى ئەمىر لە بارەى ئەوہى كە ھەوالئى زانىارى بە چەشنى زانىنە كانى دى، دەبئ رى لە ھاتنىان نەگىرئ، رۆژنامەنوسىش مافى ئەوہى ھەيە لە ھەر كۆيىكە ھەوالئى دەستبەكەوئ، بلاوى بكاتەوہ و بەدواداچوونى بۇ ھەبئ.

لە كۆتايى ھاتنى شەرى ساردا ۋە تىگەيشتنى رۆژئاوا بۇ رۆژنامەگەرى و مىدىيائى جەماۋەرى خۇى سەپاند و بوو تاكە مۆدئل لە جىھاندا، نەتەوہ كانى دى (بئ لە نەتەوہ كانى رۆژئاوا) جگە لەوہى زۆريان ھەژارن ئامراز و پىداويستى ئەوتويان نىيە تاكو رۆژنامەگەرىيەكى كاراى پئ دەستبەر بكەن، رۆژنامەنوس لە نەتەوہى پاشكەوتوودا ھەمىشە وئلى دواى سەربەخۇيى و ئازادى پىشەكەى خۇيانن، چاويشيان لەوہى ئەو سەربەخۇيى و ئازادىيە لە حكومەت بەدەستىنن، ئىدى لە نىو ئەو نەتەوانەدا ئەركى مىدىيا دەبىتە خزمەتكردنى حكومەت، يان دەسەلات. ئەم رۆژنامەنوسانە گەرەكەيەنە بەو جۆرەى دىتتە دەست زانىارى بلاو بكەنەوہ، نەك وەك ئەوہى حكومەت دەيەوئ. رۆژنامەنوسان لە ساپەى حكومەتى دىكتاتورىدا دەبانەوئ دەنگيان بگاتە رۆژنامە گەرەكان بۇ ئەوہى ھەوالئى گرىنگ و ھەستىارى خۇيانى تىدا بلاو بكەنەوہ وەك گەندەلى دارايى، سەربەخۇيى و ئازادى لەم كارەدا دەبىننەوہ.

مىلئۇنەھا مەروۇ كەوتنە نىو چوارچىوہى (گوندى ئەلىكترونى)يەوہ، ئەويش لە ساپەى كەنالى تەلەفونى ئاسمانى و كىبئل كە لەگەل يەكدا لە مەللامنىدان. ھەروہا ئەو ئىزگانەى بەرنامە بە شەپۇلى كورت بلاو دەكەنەوہ و ئىنتەرنىتىش، لە رىگەى ئەو ساجەى پىوئەندە بە مانكى دەستكرد و ئەتتىنەوہ، تاكەكەس دەتوانئ لە ھەر شۇئىكى جىھاندا تىكەل بەو گوندە بىتت. ئەو دىكتاتورانەى حوكمى گەلانىان دەكەن، ناتوانن تا سەر، ھەوالئى زانىارى قۇرخ بكەن و رىگە لە ھاتنى زانىارى لە دەرەوہ بگرن. ناشتوانن رى لە ھاوالانىيان بگرن لە بەدەستەپىنانى ھەوالئى

زانبارى. سەربارى ئەۋەى مېدىيى ئىۋدەۋلەتى و فاكس و تەلەفۇن و ئىنتەرنېت، ئالوگۇر كوردنى زانبارى ئاسان كورد و سنوۋرېكى بۇ سانسۇرى حكومەت لەسەر ھانتى زانبارىدا دانا.

ئىنتەرنېت و چاپەمەنى (رۇژنامە و گۇقار و رۇژنامەى ئەلىكترۇنى) و ئامېرى قىدىۋ كاسىت و كاسىتى تۇمار كراۋىش پالى بە تاكەكانەۋە نا كە پەيوەندى لەگەل يەكدا بگەن و ھەۋال و بابەتى ھەمەپەنگ لە بارەى خۇيان بېينىن، ھەرۋەھا گەشىقت بە ئەۋدىۋى سنوۋرى نەتەۋەى، ئامېرى فۇتۇكۇپى و ئامېرى دىكەى نۇى شۇرپىكى سىياسىيان لە نىۋو نەتەۋەكاندا بەرىا كورد. ئەۋ مېدىيەى بەرنامەكانى لە دەرەۋە دىن ھەۋال و زانبارى بەۋ ھاۋولائىانە دەگەيەنن كە دىلى دەستى حكومەتەكانىيان بوون، چۈنكە لەۋ كاتەى مېدىيى ئەۋ حكومەتەنە رىكلام و پىروپاگەندەى بلاۋ دەكردەۋە، ھاۋكات دەزگا داپلۇسىنەرەكانى مافى مرۇقىان پىشىل دەكردە ھاۋولائى ئەشكەنجە دەدا و سىياسىيان نەيارى بەند دەكرد و مافى مېدىيى سەربەخۇى پىشىلدەكرد، كە لە ھەۋلى ئەۋەدا بوۋ يارمەتى ھاۋولائىيان بدات و بەۋ ئاراستەيەيان ببات كە لە پىروپاگەندەى حكومەت رزگاربان بى. مېدىيى رۇژئاۋاش لە ھەۋلى بەردەۋامدایە بۇ ۋازھىنان لەۋ پىشىلكارىبانەى دژ بە مرۇق روۋ دەدەن.

زۆربەى ئەۋ فراۋانبوۋنەى بەسەر دەزگاكانى مېدىيادا ھانت لە ئاكامى ئەۋ بايەخە زۆرە بوۋ كە بە ھەۋالى ئابوۋرى و دارايى دەدرا لە سايەى فراۋانبوۋنى ئابوۋرى جىھان و زۆربوۋنى جھوجولئ ئەۋ ئابوۋرىيە. رۇژنامەى (ۋۆل سترىت ژورنال) پتر لە ۱۰۰ نووسىنگەى لە دەرەۋەى سنوۋردا ھەيە بۇ پىراگەشىقت بە ھەۋالى ئابوۋرى لە ئاسىيا و ئەۋروپا، ھەرۋەھا بۇ بەۋاداچوۋنى ھەۋالەكانى دارايى و بازارەكانى دراۋ و پشكو گەشەكردى بارى دارايى و ئابوۋرى دەۋلەتان، ئەم رۇژنامەى پتر لە ۲۲۶ پەيامنېرى لە ۶۲ دەۋلەتدا ھەيە. ئازانسى دەنگوباسى ئەمەرىكا ھەۋالەكانى جىھان رادەگەيەنى، ئازانسىكى دەگمەنە لە بوۋارەكەى خۇيدا، بە مىليۇنەھا خۇينەر و گوپگرو بىنەريان ھەيە، كە پىشۋازى لە ھەۋالەكان دەكەن، رۇژانە ۲۰ مىليۇن وشە بلاۋ دەكاتەۋە و برىتىن لە ھەۋال و شىكردنەۋە و راپۇرت و راپرسى لە گەل ھەزار وىنەدا، پتر لە ۹۵ نووسىنگەى لە دەرەۋەى ئەمەرىكا ھەيە، پەيامنېرانى كە بە درىژايى ۲۴ كاتزىمىر كار دەكەن، ژمارەيان دەگاتە ۴۰۰ پەيامنېر. بۇ راپەراندى كارەكانى، سوۋد لە مانگى دەستكرد و كىپل و ئىزگەۋ ئىنتەرنېت ۋەردەگرى، بۇ ئەۋەى بەدرىژايى ۲۴ كاتزىمىر ھەۋال بە ھاۋەشانى بگەيەنى.

ژمارەى ئەۋ ھاۋەشانەى سوۋد لە خزمەتى ئازانسى دەنگوباسى ئاسۋشىتد پرىس ۋەردەگرن دەگاتە ۸۵۰۰ ھاۋەش كە لە وىنە و ھەۋالدا ھاۋەش، ۳۳۰ ھاۋەش كەنالى تەلەفۇن. ئاسۋشىتد پرىس پاش ئەۋەى كادىران پىدەگەيەنى و لە كارى رۇژنامەۋانيدا قالئان دەكات، رەۋانەى دەزگاكانى مېدىيان دەكات، ھەرۋەھا بەرەۋ ئەۋەش دەچى پشت بە پەيامنېرانى بىانى بېستى، لە كۆى ۴۰۰ پەيامنېر تەنيا سىيانان ئەمەرىكىن. بە ھۆى گەشەكردى پىشەى رۇژنامەۋانى، ئىدى ئازانسەكانى ھەۋال عەۋدالى رۇژنامەنوۋسانى خۇجىبى بوون كە لە ۋلاتانى جۇراۋجۇرى جىھاندا پىنگەشىقت، ئەۋانە بەزۇرى ھەۋال كۇ دەكەنەۋە و بە چاكتىن شىۋە بەدۋاى روۋداۋا دەچن، چۈنكە ئەۋان لە بارەى ۋلاتى خۇيان و زمان و سىياسەت و بارى كۆمەلەيەتى ئەۋى لە ھەر كەسىكى دى شارەزاترن.

رۇژنامە ھەمەجۇرە ئەۋروپى و ئەمەرىكىيەكان پشت بە كادىرانى بىانى دەبەستىن، بەلام ئەۋ رۇژنامەيەى بەردەۋام گەشەى كورد تا بوۋە ژىدەرېك بۇ راستگۇبى ھەۋال، رۇژنامەى (ئىنتەرناشىۋنال ھىرالڧ تىريون) فەرەنسىيە. (جىمس گۇردن بىنىت) لە سالى ۱۸۸۷ دا، ۋەك كۇپىيەك لە رۇژنامەى (نيۋيۇرك ھىرالڧ) بۇ ئىنگلىزى زمانانى فەرەنسا دايمەزاند. (ئىنتەرناشىۋنال ھىرالڧ تىريون) بەھۆى كارى پىشەگەرەنە و شىۋازى گونجۋاى دابەشكردنەكەى سەرگەۋتنى ۋەدەستھىئا. رۇژانە بە شانزە لاپەرە دەردەچى و ۲۰۰ ھەزار دانەى لە ۱۸۱ دەۋلەتدا لى دەفرۇشرى (تەنيا لە ئەۋروپا ۱۳۵ ھەزار دانەى لى دەفرۇشرى). لە ۸۵۰۰ كىتئىخانەى ئەۋروپا بۇ فرۇشتن نمايش دەكرى، چاپى پارس و ھاگۇ و مەرسىليا و رۇما و زىورىخى ھەيە، بە فاكس و مانگى دەستكردىش بۇ چاپخانەكانى ھۇنگ كۇنگ و سەنگافورە لە ئاسىيا بۇ مىامى لە ئەمەرىكا دەگۋازرىتەۋە، ھەرۋەھا بۇ ئەفرىقا و رۇژھەلاتى ناۋەراستىش. يەكەمىن رۇژنامەيە لە مېژوۋا كە لە يەك كاتدا لە چەندىن شوپنى جىاجيا چاپ دەكرى، بە گۋاستنەۋەى لاپەرەكانى لە رىگەى مانگى دەستكردەۋە بۇ چاپخانە. ۋىراى ئەۋەى تا ئىستا رۇژنامەى ھەرە ئەزموندار و پىر بايەخ و پىر فرۇشە لەلامى خۇينەرەنى ئەمەرىكا، ھاۋكات لەلايەن دىپلۇماتكارو سىياسەتمەدار و كارگوزار و رۇژنامەنوۋسانىشدا دەخۇينرىتەۋە.

كۆمەلە گۇقارېكى ئەمەرىكى ھەن كە بەدەم خۋاستى خۇينەرەنەۋە دىن. گۇقارى (تايم) و گۇقارى (نيوزىك) كە بابەتى شايستە بەتايبەتى دەخاتە بەردەمى خۇينەرەنى دەۋلەمەندى خۇى. گۇقارى (تايم) لە كەنەداۋ ئەۋروپا و ئەفرىقا و رۇژھەلاتى ناۋەراستدا چاپى تايبەتى ھەيە، ھەرۋەھا چاپى تايبەتى ئاسىيا و ئەمەرىكاي لاتىنىشى ھەيە. ئەم چاپانە بە

خەسلەتگەلىك دەرچوون كە بەدەم خواستى خويىنەرەنەۋە لە ۶۰ ناۋچەى جىھاندا چوون. (نيوزويك) ھەمان شت دەكات، لە ھەر ژمارەيە كدا سەدان بابەت دەگۆرۆ، ھەمووشيان لەگەل دانە لۆكالىيە كەدا جياوازن. رەنگە (ریدەرز دايجيگست) گۆقارى فرە خويىنەرو سەرکەوتوو ئەو بى، كە ۷۴ چاپى نيۆدەولتەتى بە ۱۸ زمان دەرەدەكات، ھەموو مانگيگيش ۱۳ ميليۆن دانەى ليئەردەچى، زۆربەى خويىنەرانىش درك بەۋە ناكەن كە ئەم گۆقارە رۆژنامەيەكى ئەھلى سەربەخۆ نيبە.

گۆرانكارىيەكانى سەرۋەرى مېدياى دەولەت:

سەبارەت بە چۆنىتى بەكارھيئەت نامرازەكانى جىھانگىريەتى مېديا لە لاوازكردنى سەرۋەرى ۋىلاتانى جىھان، پىيويستە تەماشايەكى ئەركەكانى ۋىلات بەكەين، كە چۆن ئەم ئەركەنە بە ھۆى جىھانگىريئىيەۋە ھەرەس دىئىن يان تووشى گۆران دەبن، پىيويستە جياوازى لە نيوان چوار جۆرى ئەرك بەكەينەۋە، يەكەمىيان لە بارەى پرنەسپ و بەھا سىياسىيەكانەۋە، دووھىميان لە بارەى ئەو نامرازانەيە بۆ پاراستنى ئەو بەھاو پرنەسپە سىياسىيە، ئەو ئەركەنەش برىتئىيە لە: (ئەركى بىروباۋەرى، پەرەپيدان، دابەشكردن ھەرۋەھا ئەركى سزادان).

ئەركى بىروباۋەر بە مەترسيداىرتىن و گرنگترىن ئەركەكانى دەولەت دادەنرى، كە لىيەۋە دوو ئەركى گرنگ سەرچاۋە دەگرى، ئەوانىش: ئەركى پەيوەندىكردنى دەولەت و ئەركى كولىتورىيە. يەكەمىيان بە مانا فراوانەكەى برىتئىيە لەۋەى پىيويستە لەسەر دەولەت يان دەسەلاتنى فەرمانزەۋا رادەيەكى ديارىكراۋ لە زانىارى بېخىئەتە تاكەسەكانى، واتە زانىنى ھەندى پاشىنەى كولىتورى پىش بىرپاردانى سىياسى، واتە تەۋەرە راستەقىنەيەكەى خولقاندنى پەيوەندىيەكى مەعنەۋى و فەكرى چەسپاۋە لە نيوان تاك و دەولەتدا. بەلام (ئەركى كولىتورى) تەنھا واتاى پاراستنى بەھاو دابونەرىتە بۆماۋەكان نيبە، بەلكو بونىاتنانى كۆمەلگەيەكى نويىيە و ھەر گۆرانكارىيەك لە كۆمەلگەدا دەبى بەگويىرەى بەرنامەيەكى بى، كە تىپرامانىان تىدا كرىبى و بىرپارىيان لەسەر دابى و ويژدانى سىياسىيان پىي رازى بى. شۆرشى گەياندن بە ھەموو دەستكەوتەكانىيەۋە ھاتوو بۆ بەزاندنى سنوورى نەتەۋەيى و جەماۋەرى لۆكالى، ئەمەش وايكردوۋە دووبارە چاوخشاندەۋە بە گرمانە پىشۋەكاندا بۆ تىگەيشتن و شىكردنەۋەى پەيوەندىيە نيۆدەولتەيىيەكان پىيويست بى، چونكە پەيوەندىيەكان لە رىگەى كەنالىە حكومىيەكانەۋە ئەنجام نادرى بەلكو بەسەرەۋەى حكومەتەۋە تىپەر دەبى، ھەرۋەھا

لە نيوان مىللەتلىك و مىللەتلىكى تردا نابى، بەلكو لە نيوان باكوورىكى دەولەمەند و باشوورىكى ھەژاردايە.

پرۆسەى جىھانگىرى رىشەى چۆتە قولايى ھەندى بوارەۋە و سەرۋەرىتە نەتەۋەيى ۋىلاتانى لە كەرتى مېديا و كولىتوردا بەزاندوۋە. بەمشىۋەيە سنوورە ئاسايىيەكانى نيوان ۋىلاتان و سنوورى شوئىن و كۆت و بەندى جھوجۆل و گەياندى بەزاندوۋە. بە شىۋەيەك لە چوارچىۋەى يەكگرتنى بازارەكانى جىھاندا لە بوارى بازارگانى و ۋەگەرخستنى سەرمايەى راستەۋخۆ و گواستەۋەى سەرمايە و ھىزى كار و كولىتور و تەكنەلۇژىيەكان كۆت و بەندى كاتى كەمكردۆتەۋە، ئەمەش لە چوارچىۋەى سەرمايەدارى و ئازادى بازاردا دواتر ملكەچكردنى جىھان بۆ ھىزى بازارى جىھانى، ئەمەش دەبىتە ھۆى بەزاندنى سنوورە نەتەۋەيىيەكان و داكشانىكى گەرە لە سەرۋەرى ۋىلاتان و تاييەتەندى ئىنتىماى كولىتورى و شارستانى بۆ نەتەۋە يان نىشتىمانىكى ديارىكراۋ، بە ھۆى بەكارھيئەتلىكى كىانگەلىكى مېدياى زەبەلاخى سنوورەبەزىن، كە پلانەكەى وا دارشتوۋە بۆ ئەۋەى ئەو سنوورە بېبەزىنى و جۆرە پەيوەندىيەكى تازە دروستبكات كە پىشئىلى سەرۋەرى ۋىلاتانى دىكە بكات بە ئاراستەى خزمەتكردن و بەدەستھيئەتلىكى بەرژەۋەندى سىياسى ۋىلاتانى گەرە.

كاركردن بۆ كاركردنە سەر كۆمەلگەكانى دىكە بۆ ئەۋەى بىتە ژىر ركىنى جىھانگىريئىيەۋە كە لەلايەن ۋىلاتىكى دەسەلاتدارەۋە ئاراستە دەكرى، لەۋەۋە سەرچاۋە دەگرى كە ۋىلاتى دەسەلاتدار لەۋ بىروباۋەيە نمونە سىياسى و كۆمەلەيەتەيەكەى راست و دروست، بۆيە دەيەۋى بىكاتە بەھايەكى جىھانگىر. بەواتايەكى دىكە ئىمە لە روبروۋوبونەۋەدەين لەگەل ھەولدان بۆ زالكردى ھەندى بەھاو چەمك كە دەربىرى بەرژەۋەندى و ئامانج و فەلسەفەى ۋىلاتىكى دەسەلاتدارە كە سەركردايەتى و ئاراستەكردنى سىياسەتەكانى جىھانگىريەتى لە ئەستۆ كرتوۋە و ھەولدەدات ۋىلاتانى دىكەى پى داگر بكات. بەگويىرەى ئەمە جىھان لە رووخان و دووبارە بونىاتنانەۋەدا دەژى، لەھەمانكاتدا ھەولدان لەئارادايە بۆ رووخاندنى ئەۋەى كە لە دەولتەتى نەتەۋەيىيەۋە ھاتۆتە ئاراۋە لە ماۋەيەكى دوور و درىژەۋە تا ئىستا، ھەرۋەھا بونىاتنانىكيش بەرپۆيە، بەگويىرەى بىروپراى ۋىلاتى جىھانگىرىكەر، ئەۋىش لەبەر پىيويستى پەرەسەندنى رۆشنىبرى. كەۋابوۋ ئىمە لە بەرابەر مەملەئىيەكى شارستانىيەتيدان كە ناۋەرۆكەكەى برىتئىيە لە شوئىنخستنى كۆمەلگە جۇراۋجۆرەكان بۆ يەك كۆمەلگە بە ھۆى كارىگەرى فاكئەرى تەكنەلۇژى و زانىبارىيەۋە، ئەمەش بە واتاى نەھىشتنى ناسنامەى نەتەۋەيى ئەو كۆمەلگەيانە

و داسەپاندنى ئەو بەھار رەفتارانەى كە رىشەى قولتى مېژووبى نىيە لەناو ئەو گەلانەدا دى. لەبەر ئەو ەى جىھانگىرى رەھەندى جۇراوجۇرى ەىيە، بۆيە ولاتى جىھانگىرىكەر چەندەھا جۇرى ئامراز بەكاردىنن بۇ بلاوكردەنەو ەى چەمك و بەھار جىھانگىرى لەوانەى پىشخستنى ئامىرە تىكەنلۇتتەيەكان، دوای ئەویش بەكارھىنانى مېدىيا كە گرنگىيەكەى لە ئامىرە تىكەنلۇتتەيەكان كەمتر نىيە.

و ەك دەزانن مېدىيا پەيامەتكە لە نىوان نىرەر و ەەرگەرە، ئەم پەيامەش ناوەرۇكىكى ەىيە، ئامانجى نىرەر دروستكردننى جۇرە برۋايىيەكە يان دارشتنى جۇرە وىناينىننىكە بەرابەر رووداوتىك كە روويدابى، يان برۋرايەك بۇ رووداوتىك نامادە دەكات كە ئەگەرى روودانى ەىيە. بەمشىوويە گوتارى مېدىياى جىھانى گرنكى خۇى لەو ەو بەدەستدېنى كە باروؤخىكى ەھا دروستدەكات بۇ قبولكردننى ناوەرۇكى نامەيەكى ئايندە. كەواتە ئىمە لەبەردەم ملكەچ كرىنداين بۇ ەندى پەيامى ناوەرۇك جۇراوجۇر، كە مېشك بەرەو ئاراستەيەكى بىركردەنەو دادەپرۇتتى.

كۆمەلە مېدىيايە نىۋدەولەتتەيە گەرەكان:

لەگەل پىشكەوتنى مەزنى تەكنەلۇتتى كە گۆرەپانى گەياندن بەخۇو ەى بىنويە سەرچاۋە ەوالىيەكان بە شىوويەكى سەرسوپھىنەر زۇربوون، بەلام سەرچاۋە سەرەككەيەكان ەىشتا كۆنترۇلتى خۇيان ەك سەرچاۋەيەكى ەوالتى پاراستوۋە، گرنگىرىنيان: رۇيتەرز، ئەسۇشىتد پرىس (AP) كە دواتر بوۋە (APTN)، ئاژانسى ەوالتى فەرەنسى (AFP) و يوناتىد پرىس ئىننەرناشنال (UPI) و فىزىئوز (VIS) و تۇرەكانى ئالوگۇرپى ەوالتى ەك يۇرۇ فىزىئون و ئىننەر فىزىئون. ھاوكات شەش كۆمەلەى سەرەكى گەرە ەن كە لە چالاكى مېدىيادا لەسەر ئاستى جىھاندا كار دەكەن و ئامادەبوونىكى نىۋدەولەتتى گەرەيان ەىيە و ەرىيەكە ەىندەى تواناى خۇى. چوار لەم كۆمەلەنە ئەمەرىكىن و يەككىيان ئەوروپىيە و ئەوى دىكە ئوستالى ئەمەرىكىيە:

۱- تايم وارنەر: گەرەترىن دەزگاي مېدىيايە لە جىھاندا و فرۇشتەكانى زىاتر لە ۲۵ مىليار دۆلارە كە سىيەكى لە ئەمەرىكا، چاۋەرۋان دەكرى داھاتى لە دەرەو ەى ئەمەرىكاۋە بۇ ۵۰% زياد بكات، زۇر لە چالاكىيە مېدىيايە جۇراوجۇرەكانى لەخۇگرتوۋە، لەوانە:

۲۴ گۆقار لەوانە (تايم).

- دوو ەم گەرەترىن دەزگاي بلاوكردەنەو لە ئەمەرىكا.

- تۇرپىكى تەلەفىزىونى زەبەلاح و ستۇدېوى بەرنامە و فىلمەكان و بالەخانەى پەخشى سىنەمايى (زىاتر لە ەزار شاشە) و گەرەترىن تۇرپى كىبلى تەلەفىزىونى پارەدەر لە جىھاندا.

- كۆمپانىياكانى فىلم لە ئەوروپادا و زۇر لە دوكانە وردە فرۇشەكان.

- كىتبىخانەيەكى گەرەى فىلم شەش ەزار فىلم و بەرنامەى تەلەفىزىونى ۲۵ ەزار بەرنامە.

- ەندى لە كەنالە تەلەفىزىونىيە نىۋدەولەتتەيەكان ەك (HBO، TNT، CNHN).

- بەشدارىكردننىكى زۇر لە كەنال و تۇرە تەلەفىزىونى يان بىننىيەكاندا.

ژمارەى تەماشاكەرانى وىستگەى ەوالتى (CNN) زىاترە لە ۹۰ مىليون كەس لە ۲۰۰ ولاتى جىھان، بەلام (HBO) مىليونىك و ۲۰۰ ەزار بەشداربووى ەىيە لە جىھاندا.

۲- كۆمەلەى بەرتەلزمان: گەرەترىن كۆمەلەى مېدىيايە لە ئەوروپا و سىيەم كۆمەلەيە لە رووى گەرەيىەو لە جىھاندا، داھاتى سالانەى لە ۱۵ مىليار دۆلار زىاترە، ھاوپەيمانىتى و ھارىكارى ەىيە لەگەل زۇر لە كۆمەلە مېدىيايە نىۋدەولەتتەيەكان لە ئەوروپا و ژاپۇنداو زۇر چالاكى ەىيە، لەوانە:

- كەنالى تەلەفىزىونى لە ئەلمانىا و فەرەنسا و بەرىتانىا، سەرەراى ستۇدېوى سىنەمايى جۇراوجۇر.

- كۆمەلنى وىستگەى ئەوروپى.

- ۴۵ كۆمپانىياى بلاوكردەنەو ەى پەرتووك بە زمانە جىاجىاكانى ئەوروپا.

- زىاتر لە سەد گۆقار لە ئەوروپاۋ ئەمەرىكاادا.

۳- كۆمەلەى فىاكەم: كۆمەلەيەكى مېدىياى بەھىزە لە ئەمەرىكا، چارەكىكى داھاتى سالانەى كە لە دەرەو ەى ئەمەرىكا دەستدەكەوى ۱۳ مىليار دۆلارە، بە بەردەوامى سەرقالى خۇ فراوانكردننى نىۋدەولەتتەيە، ھاوپەيمانىتى لەگەل ژمارەيەكى زۇرى كۆمەلە مېدىيايەكان ەىيە و چالاكىيەكانىشى جۇراوجۇرە، لەوانە:

- ۱۳ وىستگەى تەلەفىزىونى لە ئەمەرىكا سەرەراى چەندەھا تۇرپى پەخشكردننى ئاسمانى.

- كۆمپانىياكانى بەرھەمھىنانى تەلەفىزىونى و سىنەمايى و قىدېوى و موزىكى.

- كۆمپانىياكانى بلاوكردەنەو ەى پەرتووك.

۴- دىزنى: گەرەترىن كىبىركىكەرى كۆمەلەى (تايم وارنەر) ەو داھاتى لە ۲۴ مىليار دۆلار زىاترە، لە بوارى فىلمى مندالاندا كارىكى باش دەكات و بە گەرەترىن بەرھەمھىنى مادە

مندالېيېكان له جيهاندا دادهنرى، هەر له رۆژهلاتهوه (چينهوه) تا ئه وروپا و رۆژهلاتى ناوهراسه تا دهگاته ئه مهربكاي لاتينى نامادهبونى ههيه، چالاكى جوړاو جوړى ههيه له وانه: - ستوډيو فيلمى و فيديوييېكان و بهرنامه ته له فزيوييېكان و توپرى (ABC) ته له فزيوييې زه بله لاه له مهربكا، ويستگه جوړاو جوړى ته له فزيوييې و راديوييې.

- چهندين كه نالى ته له فزيوييې نيوده ولته تى وهك (ESPN، DISNEY) ى وهرزشى. - بازاړى بازرگانى له ژيړ ناوى (ديزنى) داو، سه نته ره كانى ياريكردن و رابواردن له سه رتاسه رى جيهاندا.

- ده زگاكانى بلاو كرده و هوى په رتووك.

- كهوت رۆژنامه رۆژانه و سى كۆمپانياي بلاو كرده و هوى گوڤار.

ئهم كۆمه له يه له گه ل داموده زگا ميدياييېكان له ئه وروپا و ئاسيا و ئه مهربكاي لاتيندا، ههروهه له گه ل كۆمپانيكانى په خشكردن و گهياندى فره ده گزيده هاوپه يانتي ههيه. (مايك ئيزنهر) بهرپوه به رى كۆمپانياي والت ديزنى ده لى: "زۆر شوين ههيه له جيهاندا به و پرؤگرامانه رازى نابن كه ناوهرؤكيان سياسى بى، به لآم به وانه رازى ده بن كه ناوهرؤكى كارتوونى سووكيان هه بى وهك به ره مه كانى ديزنى كه به گورپكى زۆره وه ده يانه وى".

۵- نيوز كۆپه ره يشن: پينجه م كۆمه له يه گه وريه له بوارى ميديادا كه داها تى ده گاته ده مليار دؤلار، به لآم گه وره ترين ياريانى نيوده ولته يييه له بوارى ميديا له جيهاندا، كۆمه له يه (رؤبه رت مه ردؤخ پينج) ى دامه زراند كه ئيسا خاوه نى سى يه كيتى چالاكييه ميدياييېكانى له سه رتاسه رى جيهان، له وانه:

- ۱۳۲ رۆژنامه گه ربييه گه وره كان داده نرى له جيهاندا).

- كۆمپانياي فؤكس بؤ به ره مه يېنانى سينه مايى و ته له فزيوييې، توپرى فؤكس بؤ په خشكردنى ته له فزيوييې، سه ره پاي ۲۲ ويستگه ته له فزيوييې.

- توپرى ستار بؤ په خشكردنى ئاسمانى به ده وري جيهانداو، توپرى سكاى به تايييه تى له به ريتانيا دا.

- ده زگاكانى بلاو كرده و هوى په رتووك.

ئهم كۆمه له يه له بوارى ميديادا له گه ل كۆمه له ميدياييېكانى ديكه دا هاوپه يانه، بنكه ى سه ره كى له شه ش ولتدايه، كه چالاكييه جوړاو جوړه كانى ليوه په خش ده كرى، به تايييه تى

ولاتانى ئوستراليا، به ريتانيا و ئه مهربكا. به نالؤزترين و فراوانترين كۆمه له يه ميديايى له قه لثم ده وري و له ولاتانى چين و هندستاندا (سه ره پاي ئه وروپا و ئه مهربكا) ده ستى باش ده ورا. سه ره كه و توويى شيوازى كار كردنى ده گه رپته وه بؤ هاوپه شبوونى له گه ل لايه نه جيبه جيبكاره ناوخوييېكاندا، سه ره پاي خو دوورخستنه وه له پيكد اكيشنى بيروبوچوونه سياسىييه ناوخوييېكانى ئه و ولاتانه ى كه كارى تيدا ده كهن.

گرنگترين تاييه تمه ندييه كانى ئهم كۆمه له يه، برىتييه له وه ى به زۆر زمانى جيهانى په خشى خوى ده كات، بؤ نمونه كۆمه له يه (FOX) له ئه مهربكاي لاتينيدا به هه ردو زمانى ئيسپانى و ئينگليزى په خشده كات. ههروهه ده توانى رۆلى خوى له ولته تازه گه شه سه ندووه كاندا بيينى و پينگه ى خوى تيدا جيبگر بكات، هاوكات سه رچاوه ى هه واليى و بهرنامه يى تاييه ت به خوى ههيه كه برىتين له كۆمپانياي سه ره به خو يان هاوپه ش، سه ره پاي هه بوونى كه نالى په خشكردنى تاييه ت به خو يان.

۶- كۆمه له يه (TCT): تاييه ت به په خشكردنى ته له فزيوييې به هوى كيبل و مانگى ده ستكرد له ميه انى سيستمى به شداري كرده وه. له م بواره شدا بوونى كى به هپزى ههيه، چونكه خاوه نى دوو مانگى ده ستكرد بؤ په خشكردن به ده وري جيهاندا (نرخيان ۶۰۰ مليون دؤلاره)، داها تى سالانه ى ئهم كۆمه له يه له كهوت مليار دؤلار زياتره.

ههروهه دوو جوړه كۆمه له ميديايى نيوده ولته تى ديكه هه ن:

يه كه م: چالاكى ميديايى تاييدا به شيكه له چالاكييه كى فراوانترى كۆمپانيا سه ره كييه كه .

دووه م: كۆمه له يه ميديايى بچووكتر له وروى داها ته وه، به لآم ئيمپراتورييه تى ميديايىن كه سالانه داها تيان له يه مليار دؤلار كه متر نييه، ليره دا ئه وانه كه ديارترن و له سه ر گۆره پانى نيوده ولته تيدا زياتر بوونيان ههيه برىتين له:

۱- يونيفيرسال: (كۆمه له يه سيگرامى نيوده ولته تى) خاوه نييه تى و داها تى كۆمه له يه ميديايى تاييدا كهوت مليار دؤلاره، ئه مه ش نيوه ى داها تى كۆمپانيا سه ره كييه كه يه تى.

به رچاوترين چالاكييه كانى برىتييه له به ره مه يېنانى كارى سينه مايى و ته له فزيوييې و موزيكي و بلاو كرده و هوى په رتووك، كه خاوه نى ۲۷ په رتووكخانه يه له جيهاندا، له ئه وروپا و له رۆژه لاتى ئاسيادا به ده سه لاته (به نيازه ۲۰۰ مليون دؤلار تا سالى داها توه له ولاتى چيندا بخاته گه ر).

۲- بولٹیگرام: كۆمپانىيە فېلېسسى بەناوبانگ خاۋەنئىيەتى، كارە سەرەكئىيە كانى برىتېن لە بەرھەمھېتئانى سىنەمايى و تەلەفزيۇنى، داھاتى لە شەش مىليار دۆلار زىاترە، نىۋەي فرۆشتتە كانى لە ئەوروپا و چارەكئىكى لە ئەمەرىكايە .

۳- سۆنى بۇ رابواردن: بەشىكە لە كۆمپانىيە زەبەلاھى سۆنى ئەلىكترونى ژاپۇنى، تاييەتمەندە لە بەرھەمھېتئانى سىنەمايى و تەلەفزيۇنى و موزىكى و پەخشكردنى ئاسمانى، داھاتى سالانەي لە ۹ مىليار دۆلار زىاترە، ھاۋەش و ھاۋەپەيمانئىتى جۇراوجۇرى ھەيە لە ئەوروپا و ناسياۋ ئەمەرىكاي لاتىندا .

۴- ژەنەرال ئىلىكتريك: لە كۆمپانىيە گەۋرە كانى جىھانە تاييەتمەندە لە كەرەستە كارەبايئە كاندا، خاۋەنى تۆرى (NBC) تەلەفزيۇنى و رادىيۇيە، داھاتى زىاترە لە پىنج مىليار دۆلار، ئامادە بوونئىكى نۆۋدەۋەتتە ھاۋەپەيمانئىتى جۇراوجۇرى ھەيە لە گەل كۆمپانىيە كانى بەرنامە كۆمپىوتەرىيە كانى مايكرو سۆفۇت، ۵۰۰ مىليۇن دۆلارى خەرچكردۈۋە بۇ خىستەنە گەۋرى كەنالىكى تەلەفزيۇنى ھەۋالىي بە ھۆى ئىنتەرنېتتەۋە كە ئەۋىش كەنالى (MSNBC)د .

۵- كۆمەلەي ھۆلئىجەر (كەنەدا): خاۋەنى چالاكئىيەكى رۆژنامەۋانى فراۋانە، خاۋەن ۶۰ رۆژنامەي رۆژانەيە .

۶- تەلەفزيۇنى راستەۋخۇي ئەمەرىكى (دايرىكت تىقى): ئەم كۆمپانىيە برىتئىيە لە كۆمپانىيە پەخشكردن لە رېگەي مانگە دەستكردە كەنەۋە، كە خاۋەن ۱۴ مانگى دەستكردە لە جىھاندا و سەر بە كۆمپانىيە (HUGE)ى ئەلىكترونى، كە بەشىكە لە (ژەنەرال مۆتۇرز). تەلەفزيۇنى دايرىكت پەخشى دەگاتە ۱۰۰ ۋلات و مۆركى گىشتى برىتئىيە لە جولاۋندەۋەي ئاسۇيى و ھەۋلدان بۇ پەخشكردنى بەرنامە كانى لە رووبەرىكى فراۋانتر لەسەر روۋى زەۋى، ھەرچەندە بوونى ئەمەرىكى بەسەر ئەم جولانەۋەيە زالە . بە شىۋەيەكى گىشتى زۇر كۆمەلەي مېدىيە ھەن (لە ئەمەرىكا زىاترە لە ۲۰ كۆمەلە ھەن كە داھاتى سالانەيان لە يەك مىليار دۆلار زىاترە، نزيك بەۋەش لە ئەوروپادا).

بەلام چوار دەزگاي مېدىيەي ھەن لە ئەمەرىكاي لاتىندا كە قەبارە دوۋەمن و لەسەر ئاستى نۆۋدەۋەتتە كار دەكەن، ھاۋكات لە ناسياۋ رۆژھەلاتى ناۋەراستدا دەزگاي قەبارە دوۋى تىيادا نىيە، ھەرۋەھا ناۋچە عەرەبىيە كان رەۋشىيان لاۋاترە . ژاپۇن سەرەراي بەھىزى لە روۋى ئابورىيەۋە ئەۋا لە روۋى مېدىيەۋە لە رۆژئاۋا دواكەۋتوتتە، جگە لە كۆمپانىيە سۆنى،

دەزگاي مېدىيەي نۆۋدەۋەتتە ژاپۇنى دىكە نىيە، سەرەراي بوونى چەندىن دەزگاي مېدىا (لە كۆى ھەزار كۆمپانىيا ۲۲۷ كۆمپانىيە ژاپۇنى گەۋرەي تىدايە) بەلام ئەم دەزگايانە جەخت لەسەر بازارى ناۋخۇي ژاپۇنى دەكەنەۋە، يەكئىكئىيان (NHK)بەيە كە داھاتى لە شەش مىليار دۆلار زىاترە .

پەشئوى ھەۋالى نۆۋدەۋەتتە:

كەلىنى مېشكى مېدىيەي لەسەر ئاستى راپەراندنى سىياسەت و مومارەسە مېدىيەيە كان و ئاستى جىھانى و لۇكالى بەرز دەپتتەۋە، لەبەر چەند ھۆيەك گرنگرئىيان ناھاسەنگى لە كەمبۈنەۋەي زانىارىيە كان لە باكورەۋە بۇ باشۋور و چەسپاندنى ئاراستەي سەرى تاكلايەنە بۇ مېدىا لەسەرەۋە بۇ خوارەۋە، لە سەنتەرە نۆۋدەۋەتتەيە كان لە باكورى كۆنترۆلكرائى تەكنۆلۇژيەي پېشكەۋتوۋ و زانېن و كولتورى مېدىا بۇ لايەنە ھەژارتىنە كان لە باشۋور و لە حكومەتە كانەۋە بۇ تاكە كان و گەلان و لە كولتورى رۆژئاۋايى زالېۋو بۇ كولتورە شوئىنكەۋتوۋە كان. لە ساپەي شوپشى زانستى و تەكنەلۇژى و لە چوارچىۋەي ھەۋلە بەردەۋامە كان كە ھىزە كۆنترۆلكرائى بازارى جىھانى سەركردايەتى دەكات لە پىنناۋ جىھانگىرىي كولتور و فېرېۋون و ئايېن و سەرچەم پىكھاتە كانى سىستى شارستانى كە پىشتر پارىژكارى لە سەرەخۇبوونئىكى رېژىيە دەكرد لە دەرەۋەي بازىنە كانى بازارى جىھانى و بەھاكانى و لە ساپەي ھەژمونى سىياسى و ئابورى دەزگا داراييە نۆۋدەۋەتتەيە كان و كۆمپانىيا فرەرەگەزە كان و ھەشت ۋلاتە گەۋرەكە بە سەركردايەتى ئەمەرىكاۋ، لەساپەي مەملانئىي كولتورى و شارستانىدا، كەلىنى مېشكى مېدىيەي دەردەكەۋى.

چىتر تەكنۆلۇژيەي گەياندن و زانىارىيە كان بە تەنيا پىگەيەكى سەنترالى پىكناھىنى لە تۆرى بەرھەمھېتئاندا، بەلكو پىگەي دل كار پىدەكات لە ستراتىيەتى سەرلەنۆى پىكھىننەۋەي سىستى پەيۋەندىيە نۆۋدەۋەتتەيە كاندا لەسەر ئاستى سىياسى نىۋان حكومەتە كان. ئەمەش بە ھەرپىندان بەۋەي ناۋدەبىرئى بە (شەرىعيەتى نۆۋدەۋەتتەيە) و پىۋەرە دوۋفاقىيە كانى و لەسەر ئاستى كولتورى لە نىۋان كولتورە جىاۋازە كان بە بەرزراگرتنى پىگەي كولتورى رۆژئاۋايى و پەراۋىخستنى كولتورە كانى باشۋور . لەسەر ئاستى گەياندن بە ھەرپىندان بەۋەي ناۋدەبىرئى بە (گوندى گەياندنى جىھانى) كە بەئەنقەست پىشكگوى دەخات جىاۋازى زۆرى نىۋان رىژە كانى پەرسەندنى مېدىيەي و گەياندن لە نىۋان بەشە كانى جىھان باكور و باشۋور ، جا لە روۋى تەكنۆلۇژيەي گەياندن بى يان لە تىركردنى مېدىيەي .

له گهڙ پوره سندن زانستی و تیکنه لؤژییه کان که جیهانی هاوچهرخ به خۆوهی ده بینه و ولاتانی باکوور و ئیمپراتورییه کانی جیهانگیریی سهرمایه داری سه رکدایه تی ده کهن، فۆرمگه لی نوی و روویه پروویونه وهی بی وینه دهر که وتن که په یوه سته به هۆشیاری و به ها مرؤفایه تییه کان و شیوازه رهفتارییه مرؤیییه کان له چوارچیویه کی شارستانی (سیاسی، ئابووری، کولتوری) که له ریژه کان و جۆریتی په ره سندن له نیوان کۆمه لگه کانی باکوور (که خاوه نی کلیل و نامرازه کانی پیشکه وتنی زانستی و تیکنه لؤژییه) له گهڙ کۆمه له کانی باشوور زۆر لیکنزیکن. تیکه لئوونی ته کنه لؤژی په یوه ندی کردن و زانیارییه کان و دهر که وتنی فۆرمه نوییه کانی ته کنه لؤژیای گه یانندن وه که هۆکاره جۆراو جۆره کانی میدیایی و نامرازه کانی گه یانندی کارلیکی و دهر که وتن و به کاره یانانی نه وهی ناوده بری به ریگه ی خیرا بۆ میدیا و زانیارییه کان، هه موو هم په ره سندن ته کنه لؤژیانه و نه و گۆرانکاریانه ی که له گه لیدا هاتن له بونیاته کۆمه لایه تی و په یوه ندییه ئابوورییه کان و نه وهی له سه رییه وه ری کده خری له لابر نی به ریبه سته سیاسی و ئابوورییه کان و که مکردنه وهی ده سه لاتی ده ولت و هاتنه ئارای ری کخراوه کانی کۆمه لگه ی مه دهنی و ئاراسته به ره و نا سه نترالی و جیهانگیریی گه یانندن و دهر که وتنی مافه په یوه ندییه کانی سه رجهم تویتزه کۆمه لایه تییه کان له دانیشترانی گوند و شاره کاندا.

هه موو هم په ره سندنانه به کۆمه ل بوونه هۆی ناچار کردنی تویتزینه وه کانی گه یانندن بۆ گۆرینی ریژه وه که ی و ته نانه ت گۆرینی ئاراسته کانی، هه روه ها بووه هۆی سه ره لئدانی ئاراسته گه لی نوی که کاریگه ری راسته وخۆی هه بوو له پالپشتی فیکری ره خنه یی هاوچهرخ له بواره کانی کۆمه لئناسی و نه دهب و کولتور و میدیا و گه یانندن، هم سالانه ی دوایی دهر که وتنی تیروانیی ره خنه یی جۆراو جۆری به خۆوه بینه له باره ی رۆلی میدیا و گه یانندن له ژبانی تاک و کۆمه له کان، نه و ته نگۆه یی ئاشکرا کرد که روویه پرووی تیروانییه وه زیفییه ئیمیریقییه کان ده بیته وه که قوتابخانه ی همه ریکی له سالانی په نجاکاندا دا په زرانند. دیارترین هم ئاراستانه جهخت له سه ر لیکۆلینه وهی سه رجهم تیوره کان ده کاته وه، که په یوه ندی کاریگه ری و کاریگه ری بۆ بوون دهر ده خات له نیوان میدیا و سه رجهم دیارده کۆمه لگه ییه کان و کارلیکی نیوان زانستی گه یانندن له گهڙ کۆمه لئناسی و زانستی مرؤفایه تی، نه و تیروانییه نه ی پشت ده به سته به تاییه تمه ندی کولتوری و کۆمه لایه تی له چوارچیوه میژووییه که ی، شوینی نه و تیروانییه نه ی گرتوه که ئاراسته و مۆرکی گشتانندی هه یه، که جهخت ده کاته وه له سه ره یه که ده سته یی و

تاکیه کان و لاگیریی دابه شکردنی دیارده میدیاییه کانه بۆ ده سته گه لی داخراوی دابراو له چوارچیوه کۆمه لایه تی و میژووییه که ی. هه رچه نده کۆ ده نگیه که هه یه له باره ی بایه خ و نه رکه کانی میدیا و گه یانندن، به لام هیشتا کۆده نگیه که دروست نه بووه له باره ی دیاری کردنی چه مک و چوارچیوه تیورییه کانی و هیشتا ئاراسته یه کی باو هه یه که سووره له سه ر پیناسه کردنی میدیا به پیوه ری جبه جیکردن و به کاره یانانه کانی، زیاتر وه که له په یوه سته بونی به چوارچیوه تیورییه کان که لییه وه دهر چووه و ریگه مان پینده دات به ره خنه گرتن و هه لسه نگانندی هم به کاره یانانه.

ده کری دووپات کردنه وهی گرنگی ده سته به ربوونی چوارچیوه و دهر وازه تیورییه کان له تویتزینه وه کانی میدیا و گه یانندن، له درک کردمانه وه بۆ بۆ پیویستی تیشک خستنه سه ر نه و جیاوازیانه ی که له نیو هم نه سه قه زانینه دا هه یه له پیناو گه یشتن به سه ره له نوی بونیاتنان و پیکه یانانی تویتزیکی وا که نه و ماناو ئاماژانه ده بخولقتینی و له میانه یه وه کاریگه ره ده یی له سه ر شیوازه رهفتاره مرؤیییه کان، همه ش وه که هه ولتیک بۆ ناسینی توانا فیکرکارییه کانی میدیا و ئاشکرا کردنی رۆله که ی له خولقاندنی شیوازه دیاریکراوه کان له رهفتاری مرؤییی و په راویزخستنی شیوازه کانیترو، به زرراگرتنی پینگه ی کولتوریک له سه ر حیسابی کولتوره کانیتر بیان هه لبتاردنی سیستیمیکی به ها کان که سه ر به کۆمه لگه کانی باکووره له سه ر حیسابی سیستمی به ها دهر چووه کان له چوارچیوه ی شارستانی له کۆمه لگه کانی باشوور. دۆزینه وه کانی بواری ته کنه لؤژییا شیوازی کۆکردنه وه و په خشکردنی هه والی بیانی و شیوازی پینشوازی کردنی هه والیشی گۆری، جازان په یامنیتر ده بوو له و ده ولته بیانیه دا بیته ته وه که هه واله کانی نه وپی به پاپۆر یان به پۆسته بۆ که ناله میدیاییه که ی بناردا یه، به لام نه مرۆ له سایه ی ته کنه لؤژیای پیشکه وتوه وه ده زگا کانی میدیا زۆر به فراوانی هه والباران ده کرتین. نه مرۆ په یامنیتر ویرای موبایل لاپتۆپ به کار دینی که به ئینتینه ریته وه گرتدراوه و نویترین هه والی دنیای ده سته که وی، به مه ش له خه لگی دانابری، هم خه سلته له که یشتندا ده موده سته یه کی دایه هه والی نیوده ولته تی که پیشت نه ییوه.

سه باره ت به راپورتی ته له فزیونی، ئیستا گرنگترین که ناله ئاسمانیه کان پشت به سیستمی مانگی ده سترکد ده به ستن، که خیرایی و توانایه کی زۆر چاکی هه یه له بواری گواسته نه وهی نیشانه کانی ته له فزیون، شه پۆلی به ره و هه مه جۆر که س ده چیت، سه باره ت به راپورتی زیندوو له ریگه ی مانگی ده سترکد وه، پینشوازی له کاردانه وه کانیا ن ده کات، هم جۆره نارنده ده کری بیته جیگه ره وهی نارندی ئاسایی. رۆژنامه گهریش سوودی له و په ره سه سندنه خیرایه ی بواری

مۆبايل وەرگرت، ئىدى ھەموو نووسەرىك لە توانايدا دەبى ھەردەم لە پەيوەندىدا بى لە گەل نۆينەران و رۆژنامەنوساندا، ھەرچەندە ماوەى نىوانيان دووريش بىت يان ئەگەر پىيوستى کرد بە مۆبايل ھەوال بە دەستىبىنى. ئامپىرى دىجىتالىش ئامرازى گرنگە لە بەردەستى رۆژنامەنوسدا بۆ ئەوەى ئەرکەکانى بە جى بىنى، بە ھەزاران لىستى زانىارى دىجىتالى بە دەق يان بە كۆمپيوتەر كۆ دەكرىنەو، بايەخى كۆكرىنەو و ناردنى زانىارى بەم شىوازە رووى لە زىادبوون کرد، مەودا ھىچ بايەخىكى نەما بۆ پەيامنىر. جۆرىكى دىكەى بە كارھىنانى مانگى دەستکرد لەو دەق خۆى دەنوئىنى كە يارمەتيدەرە بۆ بلاوكرىنەو رۆژنامەگەرى نىونەتەوھىي و رۆژنامەى نىودەولتەتى، لاپەرەكانى ھەندى رۆژنامەى رۆژانە يان ھەفتانە بە مانگى دەستکرد دەگوزرىنەو و رەوانەى چاپخانە دەكرىن، بۆ ئەوەى لە ھەمەجۆر شوئىنى جىھان چاپ بكرىن و لە يەك كاتدا لە ولاتە دەستنىشانكراوھەكاندا دەستبەكەوى.

ئامرازەكانى مېدىيا ئاوينەن و ەك ئاوينە و ئىنە ھەلدەگرن و راست و دروست دەپخەنە بەر چاوى ھاوولتەيان، تا ئەوان ھەرچۆن بىيانەوى رووداوەكان لىك بەدەنەو. لە ولاتانانى رۆژئاوا بۆچوونىكى باش لە بارەى ئامرازى مېدىياى گشتى ھەيە كە ئەو ئامرازانە دەتوانن و دەبى رووداوەكان بە شىوھەكى بىلايەنانە تۆمار بكن و بە خوئىنەر و بىسەر و بىنەرى رابگەيەنن، بى ئەوەى سانسۆر يان پروپاگەندە بكن. بۆ ئەوەى ئامرازەكان ئەو ئەرکە بەدىيىنن، پىيوستە، سەربەخۆ بن لە دەسلەت. رۆلى ھەوال و ئامرازى كات بەسەربردن لە جىھانگىرىدا رەھەندى دروستى خۆى دەپارىزى. ھەوال، بە چەشنى سىياسەت، بۆ جىھان شتىكى گەوھەرىيە. خەلكى لە ھەموو شوئىتىكى جىھان بايەخ بەو رووداوانە دەدەن كە لە دەوربەريان روودەدەن، ھەوالى گرنگ كەنالەكانى مېدىياى تەنپوھتەو، ھەوال و زانىارى بەسوود پىشەدەكەوى ھاوكات ھەوالى پروپوچىش بلاو دەكرىتەو، جا چ باسى دەوروبەر و ناوخۆ بكات، يان ئەوانەى پىوھندىدارن بە ژيانى رۆژانەى تاكەكانەو.

لەگەل ھاتنە ئاراي شوئىشى زانىارى و گەياندندا، ئەو لايەنانەى كە خاوەن ئامرازەكانى مېدىيا و كەرەستەكانى بەرھەمھىنانى ماددە مېدىيايەكانن وەك ولاتانى رۆژئاوا لە پىشەوھيان ئەمەرىكا دەستيان بە قۆرخكرىنى مېدىيا کرد، ئەمەش بوارى بۆ بە لىشاھاتن و خنكاندىنى مېدىياى بە يەك ئاراستەدا رەخساند، بۆيە جىھانى يەكەم بوو نىرەر و جىھانى سىيەم بوو وەرگر، كە وايكرىد لە سەرەتاي ئەم سەدە نوئىيەدا مېدىياى رۆژئاوا لە گواستەوھى بابەتییانە و بى لايەنانەى ھەوال خۆى بدزىتەو، بۆيە دەستىكرىدووە بە گواستەوھى ئەو بابەتانەى كە

ناوەرۆكى پروپاگەندەيى و سىياسىيان پىوھە و مەبەستدارن، ھەروھە بلاوكرىنەوھى كولىتور و بەھاو سىستەمەكانى خۇيان.

لىكۆلئىنەوھەكان رەنگدانەوھى پرسى پشپوى ھەوالئىيان دووپاتكرىدەو، بوونى كىشەيەكى مېدىياى كەلەكە بوو كە خۆى لە ھەلقولانى ناھاوسەنگى زانىارىيەكان بە يەك ئاراستە لە ولاتانى پىشكەوتوو بۆ ولاتانى جىھانى سىيەم دەنوئىنى و بوونى ئەم كىشەيە پاشان چارەسەركردنى پەيوەستە بە حالەتى ئابورى و توخى مرۆبى كە دوو خەسلەتن بە شىوھەكى گشتى زۆر لە ولاتانى جىھانى سىيەم بەدەستىيەو دەنالئىنن. نايەكسانى چەندىتى لە ھەلقولانى ھەوالە نىودەولتەيىيەكان دەرەنجامىكى لۆژىكىانەى سروشتى ئاژانسە جىھانىيەكان و رۆلەكانىيەنە، كە ئاژانسە گەورەكانى ھەوال، كۆكرىنەوھى ھەوال و دابەشكرىدیان لە چوارچىوھەكى نىودەولتەتى قۇرخ كرىووە. سەبارەت بە جىاوازی چۆنىتى ھەوالەكان، گرنگترىن ھۆكارەكانى دەگەرپتەوھە بۆ سروشتى پىادەى پرۆسەى گەياندن و پرۆسەى دووركەوتنەوھى بە ئەنقەست، ئەو پىادە و كۆتوبەندانەى ھەندى لە ولاتانى جىھانى سىيەم دەيسەپىننە سەر چوون و بۆ ھاتنى ھەلقولانى ھەوالەكان.

ئاژانسەكانى ھەوالى جىھانى ھەر لە سەرەتاي دروستبوونىانەوھە كارىگەرىيەكى روونيان ھەيە لە دەستنىشانكرىنى چەمك و بەھا ھەوالئىيەكان، ھەروھە گرنگى رىژەيى بۆ جۆرە جىاوازەكانى ھەوال و ئاژانسە ھەوالە رۆژئاوايىيە گەورەكان لە رووى چەندىتىيەو كۆنترۆلى بازارى جىھانىيان كرىووە؛ بەتايەتى بۆ ولاتانى تازە گەشەسەندوو. بەجۆرىك ئەجىنداي ئەو ولاتانە و تەنانەت ھەموو جىھانىش دادەنى. ئەوھى بە تىروانىنى ئەم ئاژانسە سەرەكییانە گرنگ بى، بۆ ھەموو ولاتانىتر گرنگ دەبى. بۆيە پرۆسەى پىشكەشكرىنى ھەوالەكان دەوھستىتە سەر تىروانىنى ئەم ئاژانسە و بايەخەكانىيان كە ھەولەدات بە گواستەوھى بۆ ھەموو ولاتانىتر بەوپىيەى سەرچاوەى سەرەكى ئەم ھەوالانەيە كە ناكرى دەستبەردارى بىن، ھەروھە ناكرى گومان لە راستگۆيەكەى بكرى و بە ئاژانسە ھەرىمىيە بچووكەكان بەراورد بكرىت.

پشپوى چەندىتى لە ھەلقولانى ھەوالە نىودەولتەيىيەكان، دەرەنجامىكى لۆژىكىيە بۆ سروشتى ئاژانسە جىھانىيەكان و رۆلىيان، كە ناكرى دەستبەردارى سىياسەت و شىوازی كاركرىدیان بن، بەلام سەبارەت بە جىاوازی چۆنىتى لە ھەلقولانى ھەوالەكان، كارىگەرى ئەم ئاژانسە لە دەستنىشانكرىنى چەمكى ھەوال و دانانى پىوھە تايەتییەكانى چىيەتى ھەوال دەردەكەوى كە، بەپى رۆلەكەى لە دەرەنجامى پىداويستى و پىوھەكانى ھەر كۆمەلگەيەك

جياوازه. ئاژانسەكانى ھەواڤ لە شىۋازى دابەشكردنى ئامرازەكانى گەياندن بۆ پەيامنيرانى، بەمەبەستى تەغتيبەكردنى رووداۋە گرنگەكان كاريگەر دەبى. ھەرۋەھا بە بەرژەۋەندى ئەو ۋىلاتانەي كە سەر بە ئەوە يان كاري تيدا دەكات كاريگەر دەبى ۋ لاگيرى خزمەتكردى كارمەندانىتى لە ناوڭدا ۋ ئەوانەي كە لە چوارچىۋەي ھەژموني دەۋلەتدان كە ئاژانسەكە سەر بەو ۋىلاتەيە. لە سەرەتاي ھەفتاكانەۋە ھەندى لە ۋىلاتانى جىھانى تازە گەشەسەندوو دركيان بە جۆرئىك لە پاشكەوتويى مېديايى كرد كە لە كۆنترۆلكردنى ژمارەيەكى كەم لە ۋىلاتانى رۆژئاۋاي پېشكەوتوو لەسەر بېشەسازى ئامرازەكانى مېديا ۋ خاۋەندارپونى بۆ كادىرە مەۋجۇد بەھرەمەندەكان ۋ شىۋا بۆ كاري مېديايى خۆي دەپىنئىتەۋە، سەرەپاي بەرزبونەۋەي ئاستى تەكنۆلۇژيا ۋ كاركردن بۆ فراۋانبون لە كەرنەۋەي بازارگەلى نويى ماددە مېديايىيە رۆژئاۋايىيەكان ئەمە ۋىراي كاريگەرى سىستىمى ئابوروى ۋ كۆمەلەيەتتى رۆژئاۋا كە ھانى گەشەي ئەم دياردەيە دەدات.

ناھاۋسەنگى لە ھەلقوۋىلانى نېۋەدەۋلەتتى بۆ ناۋەرۋىكى مېديايىيە بە (داگيركارى مېديايىيە) ناۋدەبىرى، لەبەر زىادبونى پىشەبەستنى ئامرازەكانى مېديا لە ۋىلاتانى تازە گەشەسەندوو بە ۋىلاتانى رۆژئاۋايى، دەكرى ۋا لەم داگيركارىيە مېديايىيە پروانرى كە جۆرئىك لە شوپىنكەوتويى مېديايىيە بۆ ۋىلاتانى جىھانى يەكەم پەيدا بوۋە، لەبەر ئەۋەي تەنھا ھەلقوۋىلانىك نىيە بۆ بەرنامەگەلىكى ديارىكراۋ، بەلكو لەبەر پىۋىستى شىكردنەۋەي قوۋل ۋ لىكۆلىنەۋەي رۆلى ھىز ۋ فاكترە پەيوەستبوۋەكانە بە پەيوەندىيەكانى نىۋان ۋىلاتان، چونكە ئەم پەيوەندىيەكانە ۋا لىھاتتوۋە تا مەۋدايەكى دور دەستىشەننى ناۋەرۋىكى مادەي ھەۋالە پېشكەوتووۋەكان لە ۋىلاتىكەۋە بۆ يەككىتەر دەكات. ئەم نايەكسانىيە ۋاىكردوۋە ۋىلاتانى جىھانى سىيەم پەنجەي تاۋان بۆ ۋىلاتانى پېشكەوتوو درېژ بكن، بەۋەي رېي تېنچى جىھان بۆ دەستەيەكى ديارىكراۋ دابەش بېي كە تواناي گەياندى دەنگى بۆ جىھان ھەبى لەبەر ئەۋەي ئامرازى پىۋىستى لەمبارەيەۋە ھەيە دەستەيەكى ژمارە زۆرتريش ناتوانى ئەم كارە بكات كە لەگەل بەندەكانى مافى مەۋقىشدا رىك ناكەۋى. كاريگەرى شوپىنكەوتويى كەلەكەبويى ۋ فىكرى ۋ مېديايى مەترىسيەكەي كەمتر نابى لە كاريگەرى پاشكەوتويى ئابوروى ۋ مەلكەچبونى سىياسى ۋ سەربازى، بەلكو زۆرچار ھۆكارى سەرەكىيە بۇي.

شارستانىيەتى ۋىنە:

لە جىھانىكدا كە ئامرازەكانى گەياندى تىبا پېشكەوتووۋە بە ھەموو تەكنىكە بەكارھاتووۋەكانى، كەچى گەياندى ھەستى ۋ كۆمەلەيەتتى تىيدا ونە، ئەمەش ئەو جياۋاۋىيەيە كە مەۋجۇتى جىھانگىرپەتتى تىيدا دەۋى. ئەۋەتا سەرەپاي رادەي جۆراۋجۆرپىتى ئامرازەكانى بۆ پەيوەندىكردن بەۋىتەر بەھەمان رادە ۋا ھەستدەكات جىھانە تايىبەتتەيەكەي رۆژ بە رۆژ لىيى تەسك دەپىتتەۋە، لەھەمانكاتدا ۋا ھەستدەكات لە نىۋە فەزايەكى بى سنوردا شەپۇل دەدات. ئەمە ئەو بەھايەيە كە ھاورپىيە لەگەل ئەو برە زۆرەي ۋىنە يەك لە دۋاي يەكەكان ۋ لە سايەي نەبونى مانادا مەۋجۇد دەتوانى ئەو بىرپارە بدات كە زىاتر ۋەلاۋمدەرەۋەي غەريزەكانىيەتى، بە ھۆي ئەم كاريگەرىيە راستەۋخۆيەي ۋىنە ئامازە بەھىزەكان بە رەچاۋنەكردنى ئەۋەي راستى يان ساختەيە، چەندىن بىرپارى ترسناك لە بارەي ژيانى ۋىلاتان ۋ گەلان لە ژىر كاريگەرى ۋىنەي ساختەي بىنراۋ دراۋن، ئەۋەي پىشەبەستنى بە ۋىنەي ساختە لە دەست رۆشپت پەنا بۆ ۋىنەي راستىي دەبات ۋ دەپىشۋىننى بۆ ئەۋەي لەگەل بارودۇخ ۋ پرسەكان گونجاۋ بىت.

لېرەۋە ھۆشدارى ئەۋە دەدرى بۆ مامەلە نەكردن لەگەل ۋىنە بەۋەي ئامازەي راستەقىنە بن ھەرۋەك پىشتر لە كاتى دروستبونى ۋابوۋ بەۋەي ئامرازىكى مېديايىيە ۋ رۆلئىكى بەرچاۋى بىنىۋە لە ناساندنى راستىيەكان كە ۋىستويەتتى بىسپىتتەۋە. ئەمە ماناي ۋا نىيە كە ۋىنە رۆلە مېديايىيەكەي لە دەست داۋە بەپىچەۋانەۋە، لەبەر ئەۋەي ۋىنە رۆلئىكى گرنگ دەگىرپى لە مېديادا بۆيە بۆتە جىي يارى پىكردن ۋ شىۋاندن، چەندىن ۋىنە بۆتە ھۆي ۋەرچەرخانى گەۋرە بە ھۆي ئەۋە رووداۋانەي كە ھاۋىنەي ۋىنەگرەكان تۋانىۋىانە خۆيانى پى بگەيەنن، تەكنىكى يارىكردن بە ۋىنە بەكارھىتەننى لە چەسپاندنى تىروانىنىكى ديارىكراۋ پېشكەوتووۋە، لېرەۋە جەخت لەسەر پىۋىستى ئەۋە دىتە كايەۋە كە ۋىنە لە روخسارىيەۋە ھەلئەسەنگىنرى ۋ پىۋىستە لە تەكنىكى خۆپىندەۋەي ۋىنە ۋ تىگەبىشتى بزانرى تاكو بىنەر تواناي جىاكرنەۋەي شتى باشى لە خراب ھەبى.

لە تىروانىنى بىرمەندى فەرەنسى (رىچىس دوبرىە) ئىمە لە سەردەمى ۋىنە، سەردەمى بوارى تەلەفزيۋىدا دەژىن، ئەگەرى لە دەستدانى بىنايىمان ھەيە، توشى كۆپرى ھاتوۋىن بە ھۆي زۆرىي ئەۋە ۋىنەي پىشمان دەدرى، بەجۆرئىك نازانن لەكۆپوۋە دى ۋ ماناي چىيە ۋ بۆچى بەكاردى، ھونەرىش تەنيا ۋەك پۆلئىيىكى لىھاتووۋە نەك تاموچىژ بە بىسنىن، بەلكو تەلەفزيۋن قوتى دەدات بى ئەۋەي ھەرس بكرى، سىنەماش سەرەپاي پىزانىنەكەي پەراۋىز دەخرى، بەمەش سەرەپاي ۋىبايىمان ئەگەرى توشبوۋنمان بە نابىنايى ۋ جىا نەكردنەۋەيەكى گىشتىگر

ههیه. ئەوێ (دووبریه) ی نیگه‌ران کردووه ئەو لێشاوه هه‌لقوولاوه بێ پچرانه‌ی وێنه‌ی ته‌له‌فزیۆنییه، که وایکردووه وێنه‌ له‌هه‌ر په‌یوه‌ستبوونێک به‌هه‌ر راستیه‌کی هه‌یمای یان ئایینی دا‌ب‌مال‌ئێ، به‌مه‌ش سه‌ربه‌خۆ ده‌بێ و له‌ پره‌نسیبی واقیعییه‌ت ده‌ربازی ده‌بێ.

(دووبریه) پێیوابه‌ سه‌رده‌می وێنه‌ی ته‌لیکترۆنی په‌له‌ ده‌کات له‌وه‌ی بیره‌م‌ندان ب‌خاته‌ ژێر رکیفسی خاوه‌ن سه‌رمایه‌کان و ئیمپراتۆرییه‌ته‌کانی ده‌زگا میدیاییه‌کان، له‌ سه‌ایه‌ی دیوکراسییه‌تی میدیایی خامه‌ ته‌مه‌له‌کان ده‌بنه‌ پێشه‌نگ له‌سه‌ر شاشه‌ ب‌چوکه‌که. (دووبریه) ده‌لێ: "سه‌ره‌رای وریاییمان له‌وانه‌یه‌ تووشی نایینایی ب‌ین به‌ هۆی زۆر ته‌ماشاکردنه‌وه، کاتی‌ک هه‌موو شتی‌ک ب‌بینین ئەوا هیچ شتی‌ک به‌های نامینێ". به‌مه‌ش وته‌که‌ی (جان جاک رۆسو) به‌ راست دانان‌ئێ که ده‌لێ: "که‌م ته‌ماشاکردن وات لێده‌کات که ئەندیشه‌ت زیاتر ب‌بێ". له‌ سه‌رده‌می وێنه‌ی ته‌لیکترۆنی مرۆف له‌گه‌ل ئەوه‌ی ده‌ییبینی رادی و له‌ روانگه‌ی ئەوه‌ی به‌ها ب‌وونی نابێ که ده‌ییبینی کاتی‌ک هه‌موو شتی‌ک ده‌ییبینی، هیچ شتی‌ک به‌های نامینێ، بۆیه‌ سه‌یر نییه‌ که مرۆف تووشی کویری ب‌ی له‌ جیهانی‌کدا که ب‌ینایی له‌ ده‌ستدای. به‌ پروای (بول فیلیۆ) فه‌یله‌سووفی فه‌ره‌نسی، سه‌رده‌می وێنه‌ سه‌رده‌می بۆ هه‌له‌به‌سته و له‌گه‌ل دووبریه‌ له‌وه‌دا کۆکه که که‌س له‌ باره‌ی سه‌رده‌می وێنه‌ (سه‌رده‌می جه‌نگی میدیایی) هیچ نازانی که له‌ پری‌کدا و خۆمان له‌به‌رده‌م خیرایی رووداوه‌کانی ده‌ییبینه‌وه که فۆرمی‌کی تۆقاو ورده‌گری و تی‌پروانینمان بۆ جیهان وێران ده‌کات، ئەمه‌ش نه‌ینێ سه‌رده‌می جه‌نگی میدیاییه‌ که له‌ ناوچه‌ جیا‌جیا‌کانی جیهاندا به‌رده‌وامه، ئەمه‌ش (فی‌لیۆ)ی هاندا بلێ براوه‌ له‌ جه‌نگه‌کانی ئاینده‌ ئەوه‌یه‌ که شه‌په‌نگی ته‌لیکترۆموگناتیسی به‌ شیوه‌یه‌کی باشتر بقۆزێته‌وه و دواتر نایینینی دروستبکات که هه‌ر زوو ده‌بێته‌ مایه‌ی کویری و له‌ده‌ستدانی هه‌ستی ب‌بین و ئاراسته‌کردن.

می‌ژوو‌ی هه‌ژمو‌نگه‌ری وێنه‌ له‌ ئامرازه‌کانی میدیادا به‌ سی‌ ناوه‌ندا تی‌په‌ر ده‌بێ:

۱- ناوه‌ند (بازنه‌)ی وتن: بریتییه‌ له‌ ماوه‌ دوور و درێژه‌ی که مرۆفایه‌تی پێیدا تی‌په‌ر بووه، هه‌ر له‌ سه‌ره‌له‌دانی نووسینه‌وه‌ تا سه‌ره‌له‌دانی چاپ که بریتییه‌ له‌ سه‌رده‌می (لاهوتی- خاوه‌ندی)، نووسین له‌لایه‌ن خاوه‌نده‌کانه‌وه، بزما‌ری ب‌ی یان هه‌یروگلیفی واتایه‌کی به‌هه‌ی‌ری تی‌دایه، خاوه‌ند فرمان ده‌فه‌رمووی و مرۆفیش ده‌ینووسیتته‌وه، هه‌روه‌ها به‌و فرمانانه‌ فرمان ده‌داته‌وه، خوێندنه‌وه‌ش به‌ لێوه‌کان ته‌نجامده‌دری و به‌ شیوه‌ی کۆمه‌ل کۆمه‌ل، پاشان ئایینه‌ گه‌وره‌کان هاتن بۆ ئەوه‌ی ئەو سروشه‌ زا‌ره‌کییه‌ به‌ئینه‌ سه‌ر شیوه‌ی نووسین، هه‌موویان یه‌ک

سروشن و زیاتر نین، ته‌ورات، ئینجیل و قورئان، لێ‌روه‌ پیرۆزیی زمان و یه‌که‌بونی توانای خاوه‌ندی له‌ قسه‌کردندا ده‌رده‌که‌وی.

۲- ناوه‌ندی نووسین یان سه‌رده‌می چاپکردن: لێ‌رده‌ وێنه‌کان سه‌ر به‌ ده‌قه‌کان ده‌بن و نووسه‌ریش وه‌ک راگه‌یه‌نه‌ری‌کی راستی ده‌رده‌که‌وی، له‌گه‌ل هه‌بوونی سه‌رچاوه‌ی نووسراوی زۆردا.

۳- ناوه‌ندی ته‌له‌فزیۆنی یان سه‌رده‌می ته‌لیکترۆن: ئەمه‌ وایکرد له‌ کتیب که له‌ پایه‌ هه‌یماییه‌که‌ی خۆی ب‌یتته‌ خواره‌وه، هه‌رچه‌نده‌ له‌م سه‌رده‌مه‌دا گوێگرتن رۆلی خۆی هه‌یه، به‌لام ئامی‌ره‌کانی ب‌بین ده‌سه‌لاتی خۆیان هه‌یه، ئەمه‌ش پێچه‌وانه‌یه‌ له‌گه‌ل هه‌بوونی توانای ته‌واو و دانپیانراوا بۆ ئەو شتانه‌ی که نه‌ب‌ینراون (خاوه‌ند، می‌ژوو، ژیری).

وێنه‌ له‌ چه‌مکه‌ گشتیه‌که‌یدا ته‌نها ده‌رپینێکی ب‌بینی و دا‌هه‌ینانه‌ که رێچه‌کی ئەندیشه‌ و قسه‌کردن و ب‌رۆکه‌ و مانا پێدانێک ده‌گرێته‌ به‌ر که له‌و ژینگه‌ کولتورییه‌ وه‌رگه‌راوه‌ که تیایدا گوتاری وێنه‌ تیایدا ده‌جووتێته‌وه، که به‌ جیا‌وازی وێنه‌کان و جیا‌وازی په‌یوه‌ندی به‌رده‌وام که له‌گه‌ل وێنه‌که‌دا روودده‌ات ده‌گۆری. بۆشاییه‌ک هه‌یه‌ له‌ نێوان ئەو وێنه‌یه‌ی که له‌سه‌ر شاشه‌ ده‌رده‌که‌وی و ئەو وێنه‌یه‌ی که ب‌ینه‌ران له‌شوێنه‌کانی‌تر ده‌ییبین، په‌یامی ته‌له‌فزیۆنی په‌یامی‌که‌ ئامانجه‌که‌ی دا‌خرا‌نی‌کی ئایدۆلۆژییه‌ په‌یوه‌سته‌ به‌ مه‌به‌ستی نێ‌ره‌ بۆ‌ئه‌وه‌ی ب‌ینه‌ر و لیبکات که ته‌نیا له‌و چوارچێوه‌یه‌دا شته‌کان ب‌بینی و کاریگه‌ری هه‌بێ به‌سه‌ریدا. کاتی‌ک که ته‌ماشای ته‌له‌فزیۆن ده‌که‌ی هه‌موو توانای می‌شکته‌ به‌کار‌دینی بۆ پێکهاتنی وێنه‌یه‌ک له‌ هزرت که هه‌لقوولاوی وێنه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌که‌یه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی کاریگه‌ر، به‌م‌جۆره‌ ئەو وێنه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌ جینگه‌ی ئەو وێنه‌ پێشوه‌ ده‌گرێته‌وه که له‌ می‌شکی تۆدا بووه. مه‌ترسی ئەو وێنه‌یه‌ له‌و کاته‌دا زیاد ده‌کات که ب‌روبو‌چوونی ئەو که‌سه‌ له‌ باره‌ی ئەو شوێن و رووداوانه‌ی که هه‌رگیز نه‌ییبینیوه و نایش‌بینی به‌و شیوه‌یه‌ ده‌بێ که وێنه‌که‌ مه‌به‌ستیتی و له‌ ئاکامدا ره‌فتار و هه‌لو‌ب‌سته‌کانی له‌مه‌ودای به‌ شیوه‌یه‌کی ئایدۆلۆژیانه‌ له‌سه‌ر ئەو شیوه‌ وێنانه‌ به‌نده‌ که له‌ می‌شکی‌دا چه‌سپیه‌.

فه‌زای وێنه‌ وه‌ک فه‌زایه‌کی به‌رجه‌سته‌کراو ته‌نها سنووردار نه‌کراوه‌ به‌ به‌رجه‌سته‌کردنی ئەو په‌یامه‌ی که ده‌ی‌نێ‌ری، به‌ل‌کو هه‌ل‌ده‌دات به‌ خه‌یالی که‌سی وه‌رگه‌یش به‌رجه‌سته‌ بکات، به‌وه‌ی شیوه‌ یان وێنه‌یه‌کی دیاریکراو به‌سه‌ریدا ده‌سه‌پینێ ئەمه‌ش به‌پێچه‌وانه‌ی حاله‌تی گوێگرتنه‌ له‌ رادیۆ، چونکه‌ له‌ حاله‌تی گوێگرتن بۆ رادیۆ خه‌یال ئازاد ده‌کری و به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ک ب‌وازی وێنه‌ دروستکردنی له‌ می‌شکی خۆیدا پێده‌دری، که‌واته‌ له‌ جیهانی‌کی وێنه‌ دروستکردنی ب‌ی

سنوردا ده‌ژی. به‌مه‌ش مه‌ترسی گوتاری وینه‌یی له‌و توانایه‌وه سه‌رچاوه ده‌گری، که می‌شک بۆ خۆی راده‌کیشی و وینه‌ی ناو می‌شکی مرۆف تووشی گۆران ده‌کات، واته‌و وینه‌و زانیارییه‌ی که له‌ باره‌ی شتی‌ک هه‌ته ده‌یگۆری بۆ زانیاری و شتی دیکه، به‌مه‌ش وینه‌ ده‌توانی کاربگه‌ری له‌سه‌ر بینه‌ر هه‌بی به‌ نه‌هه‌شتنی وینه‌یه‌ک له‌ می‌شکی بینه‌رداو فریودانی رووکه‌شی به‌ وینه‌یه‌کی نوێ که دورره له‌ واقیعه‌وه، به‌لام ده‌توانی بپروا به‌ بینه‌ر بکات، ئەمه‌ش رۆلی مه‌ترسیداری وینه‌ی ته‌له‌فزیۆنیمان پیشانده‌دات له‌ بواری پروپاگه‌نده‌ و سیاسه‌ت و ریکلامی بازرگانیدا. (دۆبریه) له‌ باره‌ی شارستانیتی وینه‌ و جیهانگیری ته‌له‌فزیۆن ده‌لی: "وه‌کچۆن چاپه‌مه‌نییه‌کان ره‌هه‌ندیکی نه‌ته‌وه‌یی بوو، رادیۆش ره‌هه‌ندیکی کیشوه‌ری بوو، ئەوا ته‌له‌فزیۆن ره‌هه‌ندیکی جیهانی هه‌یه، ئەمه‌ له‌ رووی تیکنه‌لۆژییه‌وه راسته، به‌لام له‌ رووی کۆمه‌لایه‌تی و ژیرییه‌وه راست نییه، چونکه ته‌له‌فزیۆنی جیهانی باوه‌ری به‌ یه‌کیتی مرۆفایه‌تی له‌میان‌ه‌ی کۆکردنه‌وه‌ی هه‌موو بینه‌راندا نییه. له‌ رۆژئاوا به‌تایبه‌تی و له‌ ژیر تیروانینماندا، جوگرافیایه‌کی نامۆ دروستده‌کات له‌میان‌ه‌ی هاوپه‌مانییه‌کی راسته‌وخۆ له‌ نیوان شته‌ گشتگیر و ناوخۆیییه‌کاندا، که‌واته له‌گه‌ڵ یه‌کبوونیکی شته‌ جیهانی و ناوخۆیییه‌کاندا". ته‌ل و وێستگه‌ هه‌ریمییه‌کان یان ئەوانه‌ی که سه‌ر به‌ گرووپه‌کانن و ئەو ته‌له‌فزیۆنه‌ تازه‌یه‌ی که پێی ده‌لین ته‌له‌فزیۆنی دراوسی یان ته‌له‌فزیۆنی کارلیککردن، ئەمانه هه‌موو یارمه‌تیده‌رن بۆ هه‌لۆه‌شانه‌وه‌ی ئەو په‌یوه‌ندییه‌ گه‌رانه‌ی که له‌ رابردوودا دروستکراون له‌ نیوان تاکه‌که‌س و مرۆفایه‌تیدا، وه‌ک نه‌ته‌وه و چین و حزب و قوتابخانه و ده‌وله‌ت و سوپا و یاسا و کۆمار...هتد.

دواڕۆژی جیهانگیری میدیا:

پرسی میدیا له‌ ولاتانی جیهانی سییه‌م چه‌ندین ناوکی و پرسیار ده‌رووژینی که له‌ ده‌روربه‌ره‌ دواکه‌وتوه‌که‌ی و له‌و واقیعه‌یدا، که هیچ پیکه‌وه به‌ستنیکی به‌ چه‌مکی میدیاوه نییه سه‌رچاوه ده‌گری، ئەم واقیعه‌ رووبه‌رووی چه‌ندین پرسیارمان ده‌کاته‌وه به‌مه‌به‌ستی هه‌ولدان بۆ ناسین و پیشبینیکردنی دواڕۆژی ئەم بواره که پێویستی به‌ دیموکراتیککردنی بارودۆخه‌که‌ی هه‌یه، هه‌ر له‌ بواری هزرییه‌وه تاکو به‌کارهێنانی ئەو رینگه‌ و ئامرازانه‌ی که پێویستن هه‌روه‌ها رزگارکردنی له‌ هه‌موو شوێنکه‌وته‌یه‌کی ناوخۆیی و ده‌ره‌کی. جیهانگیرییه‌تی وه‌ک دیارده‌یه‌ک هه‌شتا به‌پێی تیروانینیکی تیۆری بونیات نه‌نراوه که مه‌به‌ستی دروستکردنی

پیکه‌اته‌یه‌کی چه‌مکی و زانستی بی، بیانووی سه‌ره‌کیش بۆ ئەمه‌ ته‌وه‌یه که پیکه‌اته‌کانی ئەم دیارده‌ و بۆچونه‌ تائیتا بیتوانان و له‌ ئاکامدا ناتوانی تیۆری بکرتنه‌وه. میدیا له‌ گۆرانکارییه‌کی به‌رده‌وامی گه‌وره‌دایه‌ بۆیه ناتوانی به‌ ته‌واوی له‌ لایه‌نه‌کانی هاوکیشه‌که و چۆنییتی کارکردنی بگه‌ی.

بۆ تیگه‌یه‌شتن له‌ سروشتی په‌یوه‌ندی نیوان جیهانگیری و میدیا و پیشبینیکردنی دواڕۆژی ئەم په‌یوه‌ندییه‌، پێویسته چوار تیپینی ره‌چاو بکه‌ین:

- تیپینی یه‌که‌م له‌ هاوکاتبوونی هه‌ردوو دیارده‌که له‌ رووی میژوویییه‌وه خۆی ده‌بینیته‌وه، نه‌ک ته‌نها له‌سه‌ر ناستی کرداری، به‌لکو له‌سه‌ر ناستی گوتار و نووسینیش. سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردو ته‌نیا به‌ سه‌ره‌تای سه‌ره‌که‌وتنی بیرو لیبرالی نوێ دانانری، که جیهانگیری وه‌ک ده‌ره‌وا‌یشته‌یه‌کی سروشتیو وه‌رگێرانیکی تایبه‌تی، به‌لکو هه‌روه‌ها به‌ سه‌ره‌تای شۆرشیکی ته‌کنه‌لۆژی فراوان داده‌نری له‌ بواره‌کانی میدیا و گه‌یاندندا، که خیراییه‌کی باشی به‌خۆه‌ بینی به‌ هۆی خیرایی له‌ دۆزینه‌وه‌ زانستییه‌کان و په‌یره‌وکارییه‌ تیکنه‌لۆژییه‌کان و به‌لیشوا هاتنی به‌رنامه‌ و پرۆگرامسازیه‌کان و بانکی زانیارییه‌کان و داپۆشینی ده‌وره‌ زه‌وی به‌ مانگه‌ ده‌ستکرده‌کان...تد.

ئهم هاوکاتبوونه له‌ رووی کردارییه‌وه له‌ لایه‌ن ولاته‌ پێشکه‌وتوه‌کانه‌وه ته‌نجامدرا له‌ میان‌ه‌ی ئەو سیاسه‌تانه‌ی که حکومه‌ته‌کانیان دایانرشت، که سیاسه‌تی ئازاد بوون و که‌رتی گه‌یاندنی کرد به‌ که‌رتیکی تایبه‌ت هه‌روه‌ها قۆرخکردنی له‌ بواری زانیارییه‌کاندا شکاند، بۆیه بزافی میدیا و گه‌یاندن وه‌ها به‌ خیرایی پێش نه‌ده‌که‌وت ئەگه‌ر ئەم بیره‌ نوێیه‌ سه‌ره‌که‌وتنی وه‌های و ده‌ست نه‌هێنایه‌ که جیهانگیرییه‌تی یه‌کێک له‌ لقه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی.

- تیپینی دووه‌م خۆی له‌ ئەو شوێنه‌ ده‌بینیته‌وه که هه‌ردوو دیارده‌که تیایدا په‌یدا بپوون. جه‌مه‌سه‌ره‌ پێشه‌سازیه‌ گه‌وره‌کان (ولاتان و گرووپه‌ ئابورییه‌کان و تۆره‌ میدیا و په‌یوه‌ندییه‌کان...تد) بوون که زاراوه‌ی جیهانگیریان بلاوکرده‌وه، هه‌ر خۆیان له‌ پشت شۆرشی ته‌کنۆلۆژیای زانیارییه‌کان بوون له‌ رووی توێژینه‌وه‌ و په‌ره‌پێدان و دا‌رشتن و پێشه‌سازیکردن و دا‌بینکردنی نامیره‌کانی بۆ بازار. سه‌نته‌ره‌کانی توێژینه‌وه‌ی ستراتیژی ئابووری و سیاسی له‌ ولاتانی پێشکه‌وتوو بوون که زاراوه‌ی جیهانگیریان دۆزییه‌وه و به‌ ته‌واوی به‌ربلاویان کرد، هه‌روه‌ک ناوه‌نده‌ توێژینه‌وه‌کان له‌ بواری ته‌کنۆلۆژیای میدیا و گه‌یاندنی پێشکه‌وتوودا، به‌هه‌مان شیوه‌ش بۆ دا‌پۆشه‌رانی تۆری گه‌یاندن و به‌رنامه‌ زانیارییه‌کان و ناوه‌رۆکه

تهلهفزیۆنییهکان و تهکنهلوژییه کارلیککه رهکان. مهرجهعییهتی هزریمی ههردوو دیاردهکه و باکگراوهندیان لهسه ر ئاستی کولتوری و لهسه ر ئاستی نوینهرایهتی یهک لایهنه، بهواتایهکیتر یهک لایهنی بیری لیبرالی نوی.

- تیپینی سییم له میانهی رههندی سوولتیپینی ئهرکیی ئالوگۆرپییهوه له نیوان دیاردهی جهانگیریهتی و ئهه بازمانه میدیاییهی ئهه دور دهی کۆتاییهه دا دهتوانی ههستی پی بکری. جهانگیریهتی (وردتر بلین، نامرازهکانی؛ وهک (بانکی نیودهولتهتی و سهندوقی دراوی نیودهولتهتی و ریکخراوی بازرگانی جیهانی و ریکخراوی نیودهولتهتی بۆ گهیاندن و ریکخراوی جیهانی بۆ خاوهنداریتی پیشهسازی و بیسی و...تد)، شۆرشی میدیایی بۆ بلاوکردنهوهی بیروبۆچوون و بریار و پهیامهکهی بهکارهینا، لهسه ر ئاستی جیهانی له میانهی پهخشکردنی تهلهفزیۆنی لهسه رتاسه ری جیهاندا، ههروهها له میانهی بانکی زانیارییهکان که تۆرهکانی زانیاری و مانگه دهستکردهکان پهخش و بلاوی دهکنهوه. لههه رابه ردا میدیا و گهیاندن (کۆمپانیای ئامپیرهکان و دارپژهه رانی بهرنامه و ناوه رۆکهکان و دروستکه رانی که رهستهکان و وهگه رخنه رانی تۆرهکان...تد)، جیهانگیرییان وهک ئامرازکی نمونه یی به کارهینا بۆ بلاوکردنهوهی کالو و خزمهتگوزارییهکانیان. بۆ نا؟ له کاتیکیدا دهسه لاتی جیهانگیری بازارهکانی بۆ دهکریتتهوه و قۆرخراوهکان و کۆتوبه نده گومرکییهکان دهشکینتی و توانای گواستنهوهی بۆ ئاسان دهکری له کهشوههوا نیشتمانییهکاندا که بهه ره بهه ره دهبنه کهشوههوا ی بازرگانی و نابووری یه کگرتوو، کهواته یهک ئامانجی و هه ماهه نگییهک له به کارهینانی ئامرازو قازانجیکی هاوبه شی ههیه.

- هه بوونی هه مان بۆچوون یان یه کبوون له بۆچووندا له نیوان جیهانگیری و میدیادا، به بۆچوونی جیهانگیری ده بی جیهان بپتته یهک شیوه له رووی نابووری و کۆمه لایه تییهوه، ههروهها به بۆچوونی شۆرشی میدیا و گهیاندن ده بی جیهان له رووی میدیا و کولتوره وه بپتته یهک، کهواته جهانگیریهتی له هه ولتی دروستکردنی کهشوههوا یهکی نابووری و کۆمه لایه تی جیهانی یه کگرتوودایه، که شهک و خزمهتگوزارییهکان تیایدا بگوازریننهوه وه کچۆن له ناو یهک نیشتمانددا دهگۆریننهوه، ههروهها میدیا له هه ولتی ئه وه دایه هه موو کولتور و تاییه ته ندییهکان بخاته ژیر رکیفی خۆیه وه، له پیناو دروستکردنی ئه وه ره وشه جیهانییه یه کگرتوو. له نیوان ئه ه دور بۆچوونه دا ده بین زۆر له نابووری و ولات و کولتور و کۆمه لگه کان به به رده وامی به ربه ستیان به رابه ر ئه وه دور جوۆره هه ولانه لاواز ده بی، بۆیه

پتویسته لهو میکانیزمانه تیبگهین که ئه ه دور دیارده یه به رپۆه ده بن، ههروهها پتویسته له شیوازی ئیشکردنیان تیبگهین به به کارهینانی ئامرازی زانستی راست و دروست، دور بی له هه موو هی شیککی نابه جی بۆ سه ریان که وامان لیبکات راستییهکان به ته وای نه بینین و بابه تیانه ته ماشای بابه ته که نه کهین.

ئه و کۆمه لگه میدیاییه ی که له سیبه ری جیهانگیریدا ولاته گه وره کان باسی لپوه ده که ن بریتییه له قۆناعی دوا ی سه رده می کۆمه لگه ی به کاربردن، که له م سه رده مه دا فره ره گه زنامه یی هاته ئاروه یان بریتییه له ۳۰ سالی دوا ی جهنگی جیهانی دووه م. کهواته کۆمه لگه ی میدیایی بریتی ده بی له و کۆمه لگه به کاربردنه نوئییه ی سه رده می جهانگیریه تی یاخود ئه و تاییه ته ندی و ئاکار و پال پتوه نه ره ی ده بی. کۆمه لگه یه ک ده بی بی له سه ر ژیرخانیکی فراوان و خیرا دامه زرا، که داموده زگا خیرانی و فیرکاری و ته ندروستی و کارگیری و به ره مه یته ره کان به یه که وه ده به ستیته وه، له نه نجامییدا کارکردن و فیروون و چاره سه رکردن و کاریگه ری نواندن له دارشتنی بریاره کان له دوروه ده دپنه ئاروه. ئینته رنیته و بازرگانی ئه لیکترونی ده روزه یه ک ده بی بۆ ئه م کۆمه لگه یه، به لام به گویره ی داتا و لیکۆلینه وه کان ده گه ینه ئه و نه نجامه ی که گه یشت به شیوازی ئاینده یی ئه و کۆمه لگه یه له کاتیکیدا ده بی، که هه موو پیکهاته نابووری و کۆمه لایه تییه کان پیکه وه گریدرین به هو ی پیکهاته یه کی ته کنه لوژی فراوان و خیرا پیکه وه بوو، که گه ره نتیکه ری کارلیککردنی ته وای ئه مه پره ئه و په ری ئه و پیکهاته یه بی، ئه مه ش له وانه یه زیاتر له ده سالی پتویسته بی. میدیا توانی سه رجه م ئه و سنوره ده سکرده نه تپه رپینی که مرۆقایه تی خولقاندی و کردییه خالی جیا کردنه وه ی نیوان ولاتانی دنیا توانی به هه موو بزواته جیا جیاکانی مرۆقایه تی ئاشنا بیت، به مانایه کیتر میدیا بۆته ژیده ری کۆمیونیکه یشن و په یوه ندی نیوان مرۆق و مرۆقایه تی، مرۆق و جیهان، عه قل و ته کنیک، کار و زانیاری، مانه وه و فیروون، کلیک و شاره زا بوون، زوی و فه زاو زۆر شتیتز. سه ره رپای هه موو ئه و کار و فرمانه مرۆقایه تیانه که میدیا گپراویه تی له ره خنه و که موکورتی دور نییه، هه ر له بی لایه نییه وه تا ده گاته ئاستی کارکردن له پیناو راستیدا، نه شیتوانیوه هه موو راستییه په نهانه کان ئاشکرا بکات له کاتیکیدا یه کیتک له ئه رکه گه وه رییهکانی میدیا ئاشکرا کردنی راستییه.

زۆر جار له م سه رده مه دا میدیا به نامرازی داگیرکاری ولاتان پیناسه ده کری، به و مانایه ی که به خواست و ناخواست ده چپته هه موو مالتیکه وه و کاریگه ری له سه ر هه موو ئه و که سانه

دادەنى كە كاتەكانيان بە نامرازەكانىيەو دەگوزەرىنن، زۆر جار بەش ئەو دەزگا مېدياينە كۆنترۆل كراوى دەزگا سىخوړى و دامەزراو نەپننېيەكانن. جيهانگيرى سەلماندی زۆر بەى ئاژانسە كانى هەوال سىخناخكراوى ئەو دەزگايانەيە، ئەو دەزگايانەش هەريەكەو ئۆرگان و وابەستەى ئاسايشى نەتەوہيى و لايتيەكە. ميديا ئەگەر باش بەكاربەتريو بە شيوہيەكى راست ئاراستە بكرى دەتوانى رۆلى گرنگ لە بەرپۆبەردنى كۆمەلگەدا بگيرى و بە كردهو دەسەلاتى چوارەم بى، ميدياش وەك هەر كايەيەكى ترى كۆمەلگە پيويستى بە زەمىنەى لەبار و بىرى ميديايى واقيعين هەيە تا بتوانى خۆى بسازينى و ئەو زەمىنە و بىرى كاركرندە پراكتيزە بكات، بەشيك لە خودى ئەو زەمىنە لەباركرندەش راستەوخۆ دەكويتتە ئەستۆى بوارەكانى ميديا خۆى، چونكە ميديا و ميدياكاران بە لەبەرچاوترنى ئازادىيە رۆژنامەنووسىيەكان و تىگەيشتنى واقيعى لە ئەرك و مافەكانى بوارى ميديا، بەرچاوترى دەبن لە گەياندنى راستىيەكان كە رووبەروويان دەبنەوہ.

جيهانگيرى ميديا بەدرىژايى رۆژگار ريشەى خۆى دادەكوتى و دەبىتتە بەشيك لە واقيعى جيهانى، يەك كە لە كۆمپانيا ئەمەريكىيەكان باس لەو دەكات كە لە داھاتوويەكى نزيكدا مرۆف دەتوانى سەد كەنالى تەلەفزيۆنى بەروونى ببينى لە كاتيكدا لەبەرەبەر كۆمپوتەرەكەيدا دەبى، ئىستا تاقىكرندەو پەخشى تەلەفزيۆنى تايبەت بە ئىنتەرنىت هەيە (كە بە شىوازينكى پىشكەوتو نويە وەك تەلەفزيۆنى ئاسايى). ئەگەر زۆر بەى ئەو گۆرآنكارىانەى كە ئەمەز دەيبينن، بە هۆى شۆرشە تەكنەلۆژىيەكان لە بوارى گواستەنەوہ و گەياندن و دروستكرندى زانبارىيەكاندا ھاتبە ئاراو، ئەوا فشارى كات و شوپن بەمشيوہ سەرسوڤهينەرە لەلايەن ميدياو جيهانى هەموو هيناوہتە بەرچاوترى و دەستى مرۆفى سەدەى بىست و يەكەم وای ليكردووە خەونى گەورەتر ببينى؛ ئەويش بە بەراوردكرندى بارودۆخى خۆى لەگەل بارودۆخى خەلكيت بە شيوہيەكى بەردەوام. ليرەوہ، ئەو تەنگۆهى كە ئىستا دەولەت پيايدا تپەر دەبى و ئەو چەمكەنى كە پەيوەنديان پيوە هەيە وەك سەرورەى و دەسەلات و شتى ديكە، تەنھا هۆيەكەى جيهانگيرى ئابوورى نيە، بەلكو جيهانگيرى ميدياشە.

تيكەلاويوونى سى بازەنى (رۆژنامە، راديۆ و تەلەفزيۆن) كە لەبەردوودا سەربەخۆ بوون، بەرەبەرە بوونە بازەنيەكى زل كە زەحمەتە لە نيويدا كۆلتورى جەماوهرى يان گەياندن ياخود ميديا جيا بكرىتەوہ، كاريگەر دەبى لەسەر ئەوہى نيشتىمانى بى يان لوكالى، چونكە جيهانگيرى لە بنەرەدا جيهانگيرى نامرازەكانى ميدياي جەماوهرى و نامرازەكانى گەياندن و

هەوالەكانە، ئەمەش وایكردووە نامرازەكانى ميديا يارى بە ژيانى سياسى بكەن هينەدى ئەوہى سياسى يارى پى بكات، بەمەش چەمكى (دەسەلات) ئاوہژوو دەكاتەوہ و وای ليكەكات (بەپى دەبرينى جۆرچ بالانديە) ملكەچى تەكنۆلۆژياى رووخسارەكان بى. بۆيە ئەمەز هەموو لايەنەكان لەناو كۆمەلگە (لە تاكەكان و سەنتەرى فشار و دەزگا ناخكۆمىيەكان و پياوانى خاوەنكار و سياسىيە بەرھەلستكارەكان) دەيانەوى ببنە خاوەنى بنەماكانى ياربيەكە و بەپى توانا سوود لە دەسەلاتى ميديا وەربگرن، ئەويش بە خاوەندارىبوونى نەپننېيەكان لە ميديا و گەياندن، چونكە كۆمەلگەى ھاوچەرخ چىتر بە كۆمەلگەيەكى ميديا نەماو بەلكو بۆتە ئاراستەكراوئىكي ميديايى و ئەمەزراو و بزاف و چالاكيە ناخكۆمىيەكان لەگەل دەولەتدا ركابەرى دەكەن لە هەژموندارىيان بۆ پرسە گەرمەكان و ركابەرى دەكەن لە پيشاندانى بۆ بەردەم جيهان لە ريگەى نامرازەكانى ميديا و گەياندنەوہ، لەبەر ئەوہى ئامانجە مرۆيەكان پەيوەست نيە بە شوپنكى ديارىكراو بۆيە پرسى سەرورەيتى هەريەى هيندە جىي بايەخ نەما، چونكە ئەم ئامانجانە پيويستى بە جۆرە سەرورەيتىيەكى ترە ئەويش خاوەندارىبوونى نامرازەكانى ميديايە بەتايبەتى بينراو لە ريگەى ئاسمان و مانگە دەستكردەكانەوہ. دەسەلاتى داھاتو دەسەلاتى ئەو دەبى كە خاوەنى زانبارى بى، نەك جەخانەى جەنگى يان سەرمایەدارى مرۆيى ياخود سامانى سروشتى يان ئەوانەى كە ئەمەز بە فاكترەى خۆشگوزەرانى و گەشەسەندن لە سەردەمى ئاشتى و كارتى فشار لە سەردەمى ناھەمواريدا دايدەنن.

ئەم سەردەمە ژمارەيە لە كرۆكيدا خەونىكە لە ناو خەوندا، بەلام دوارۆژ دەبىتتە خەونىكى زيندو، چونكە ئابوورى داھاتو ئابوورىيەكى نا ماددى دەبى و واقيعى گرمان بۆ كراوہ و دەق و ئالوگۆرەكانى داھاتووش ديجىتالى دەبى. سەدەى نوى بەپىچەوانەى سەدەكانى پيش خۆى، ركابەريەكان لە سەرمایەدارى ماددىيەوہ گواستراوہتەوہ بۆ سەرمایەدارى زانبارى، بۆيە زانبارى و زانين و توپىزىنەوہى زانستى بايەخى خويان پەيدا كرددوہ، بۆ نمونە وىلايەتە يەكگرتووەكان ٣٠% بۇدجەى و لايتى بۆ توپىزىنەوہى زانستى تەرخانكردوہ، كە لە بودجەى و لايتانى ئەفرىقا زياترە. نايندەى نامرازەكانى ميدياي نيودەولەتى ناديارە، چ لە بارەى گۆرانى تەكنۆلۆژياوہ يان سەبارەت بە رۆلى بى سنوورى لە بوارى سياسەتى ئابوورىيەوہ، ليشاوى بەردەوامى هەوالى جيهانى بە درىژايى ٢٤ كاتۆمىر لە رۆژيكداو گەيشتنى لەوپەرى خىراييدا بۆ شوپنى جياجياى جيهان، ھۆكارىكە بۆ گۆرانى گيتى و روانينى ئيمە بۆ جيهان. كيرفر

ئامازدەكان ئەو دەخەنەرۆو كە ئىشاوى ميديا بەردەوام روو لە زيادبوونە، زۆربەى ھەوالەكان ئىدى بەرەو باكوور يان باشوور، رۆژھەلەت يان رۆژئاوا ئاراستە دەكرين، نەتەوھەكانىش ئىدى نەك ھەر پيشواى لە ھەوالا دەكەن، بەلكو ھەوالىش دەنيرن. رۆژنامەنووسانى ئەكادىمى و ھى دىكەشى بايەخ بە پاراستنى جوړايەتى رۆژنامە دەدەن، بەھا باوھەكانى ئازادى و سەرەبەخوئى رۆژنامە و گوڤارەكان لە جىھاندا دريژەيان دەبى و دەمىننەو، كە ئىدى لە داىكبونى دەزگای ميدياى فرەگەز دەبينى، كە بە شيوەيەكى سەرەكى بايەخ بە و دەستھينانى قازانج دەدات لە پرۆژەى كات بەسەربردندا (وھ بەرھەمھينانى بەرنامەى كىرەكى و كامىراى شاراوھ و بەرنامەى ھەمەرەنگ)، بە جوړيك پيوستمان بە ريكخستنى كارى ئامرازەكانى ميدياى نيودەولەتى دەبى، بۆ ئەوئى نەبىتتە ھەرەشەپەك بۆ سەر ئازادى دەبرين، يان ئازادى بازاړى ميديا سەركوت بكات.

ھاوكارى و كىرەكى نيوان رۆژنامە ئەلىكترۆنيەكان (چ لوكال بن يان جىھانى) بەلگەى ئەوئى ھاوولتايان لە خوئامادەكردندا بۆ پيشواىكردن لە ھەوالا و زانىارىيەكى گشتى و چاك. ئايندەى سەرگەوتنى ئامرازەكانى ميدياى نيودەولەتى بەندە بە ئابوورى بەھيژى جىھانەو، كە ئوئىش لەلای خوئىو بەندە بە ژمارەى ئەو كەسانەى لە نيو نەتەوھ جىاجىاكاندا دەتوانن پشتگىرى ديموكراتىيەت و كرانەوھ لە نيو كۆمەلگە و بازاړەكانى ئابووریدا بكەن، كە پيوستە ھەلسوكەوت تىيدا بە ياسا و ريسا بى. بازدان بە نيو كەنالەكاندا، خوئى خىراو وئىنەپەك جولاو و وروژاندنى ھەمىشەبى، كورترين ماوھى سەرنج راكيشان، جىھانىكە زياترين خراپەكانى ئەوئى كە بىزاركەر بى، ئەوئى جىي مەترسىيە لەم رۆشنيرىيەدا ئەوئى پەيوەندىيە مرۆڤىيە راستەوخۆكان كە پى بوون لەئارامى و خوئەويستى و سۆزو كۆمەلگەكانى مرۆڤايەتايان بەدرىژاى چاخەكان پىكەوھ دەبەستەوھ، ئىستا بەرەو داوھ دەگەرپتتەوھ پەيوەندىيەكى تەمومژاوى كە فەزاي ئەگەر جىگەى دەگرپتتەوھ. لە واقىعدا بازاړيش بەتەنبا نەماوئەتوھ لە ديارىكردنى پىوەرە تەلەفزيونىيەكاندا- لەگەل چەند بوونىكى دەگمەندا، بەلام ئىمە بەكردەبى بزايان ياخود نا، دەچىنە ناو جىھانىكى تازەوھ كە ناو "جىھانى ئەگەرىيە" كە بوارت پىدەدات بچىتە ناو جىھانىكى وھمىيەوھ.

ئىستا كۆمەلگە بەگشتى بەويستى خوئى بى ياخود لە ژيى كارىگەرى پرۆسەكانى داشورىنى مئىشكدا بى، تەبەننى رۆشنيرىيەكى بۆش دەكات و واى لە مرۆڤا كرووھ لەم چركەيەدا بۆى و وھك چركەپەك كە بى لايەن بى لەوئى پيش ئەو ھەبووھ و لەوئى پاش ئەو دىتە پيش. ئەم

ھەزە لە وازھينان لە خود و لە ئىپرسراوئى برىتييە لە مەرجىكى ھەقى بۆ ھاتنەدى خو سپاندن و دىكتاتورىيەت، وھ (موسىس فاينلى) دەلى "ئايدۆلۆژياى چىنى بە دەسەلات لە پشتىيەوھ ھىچ سوودىك نىيە مەگەر لەلایەن خەلكى ژيىر دەسەلاتيانەوھ قبوولبكرى"، واتە ئىمە خوئمان بە دەستى خوئمان دەسەلات بەدەستە ستەمكارەكان دروستدەكەين، بەمشىوئەپەراوئى ديموكراسى دەگوئى بۆ بۆشى و ملكەچكردن و پاشەكشە تەشەنە دەكات. پشتبەستن بە شاشە ئەلىكترۆنيەكان بەشىكە لە شتىكى ھەرە گەرە كە ناوئى تەشەنەكردنى ژيىارى تەكنۆلۆژيايە، زۆرىك دەترسن لەوئى كە ئەم ژيىارە وىكچوونىكى قىرەرى لى بەرھەم بىت و ھەرەشە لەنەمانى رۆشنيرىيە خوئمالىيەكانىش بكات، ئەو شوئىنەى تىايدا دەژيىن (دابونەريت و ميژوو) شوئىنەوارىكى مەزنى تىاماندا بە جىھىشتووھ، تەنانت ئەگەر خوئشان پىي نەزانين، كاتىك پىمان دەگوئى ئىمە وىكچووين ئەوكات خوئەخو بۆ بناغەى جوگرافى و كۆمەلئى ھۆزايەتى خوئمان دەگوئىن و بەدەوریدا دەخولئىنەوھ تا ئەوكاتە ھەست بە ئەندامبوونان دەكەينەوھ، ئەوئىش يارمەتىمان دەدات لەسەر تىگەيشتن لە ھۆكارەكانى زىندوبوونەوئى پشتگىرى رەچەلەكىمان لە سەردەمى جىھانگىرىدا، كە دەبوايە بەرەبەست و سنوورى نيوان دەولەت و كۆمەلگە مرۆپىيەكانى نەھىشتايە، ئەم جىھانە دابەشمان دەكات بۆ خاوەنى زانىارىيەكان و بىبەشىشە لىيان، بە شيوەپەك ھەرەشە لە بنەماكانى ديموكراسىيەت و بەھا لىپارلىيەكان دەكات، ئەو بنەما و بەھايانەى كە ناوھەرۆكى گوتارى سەردەمى جىھانگىرىيەتى و زانىارىيەكان و شوئىشى تەكنۆلۆژيا پىكدىنى.

كارىگەرى ئەم گوژانە بەدوايىيەكدا ھاتووانە لە ولاتانى جىھانى تازە گەشەكردودا بە شيوەپەكى گشتى و ولاتانى ئىمە بە شيوەپەكى تايبەتى لە دوو ئاراستەى دژىيەكەوھ دەچى، لەلایەكەوھ ئامرازەكانى ميديا پەراوئىك لە ئازادى و ديموكراسىيەتى پىشتەر نەبوومان پى دەبەخشن كە دەرخەرى ھۆشيارى نوئى حكومەتەكان ناكات، بەلكو پىويستى مامەلە لەگەل سروشتى سىستىمي ميدياى نيودەولەتى نوئى داواى لىدەكات. لەلایەكىترەوھ توند بە قولدا چونە لە بە شوئىكەوتەبى ميدياىيداو لە ھەژمونى ئەو تەك جەمسەرىيەى ھەولدەدات بۆ قەرزكردنى تىروانين و بەھای خوئى بەسەر گشت گەلانى جىھاندا.

ئەم پىكەوھ نەگوئانە ناچارمان دەكات بە ھۆشيارىيەكى گەورەترەوھ مامەلە لەگەل دەورپوشتماندا بكەين و بۆ ئەوئى بە كەمترين زيان لەم رەوشە رزگار بىن، تەنھا دوو رىگا لەبەردەماندا ھەيە:

یەكەم: بریتییە لە كارکردن بۆ زیاتر هاوکاریکردنی یەكتر و لەسەر هەر دوو ئاستی دوو قۆلی و كۆمەڵی، لە پیناو دامەزراندنی تەكەتولێکی رۆشنبیری و میدیایی كە سنوور بۆ شوێنەواری نینگەتیفی هەژموونی تاك جەمسەری دابنێ.

دووەم: میدیامان لەسەر بناغە (میدیا لە پیناو گەشەکردن) داڕمەزری، بەئامانجی بەشداری لە بەرزبوونەوەی كۆمەڵگە و گەشەپێکردنی لە رینگە هاندانی جەماوەری خۆنەر و بیسەر و بینەر، تاكو هەست بە ئاستی مەترسی گرتەكانی گەشەکردن بكەن و بیران لی بکەنەوه و پالیان پێوهبنین رووه و داھینانی ئەو چارەسەرانی دەبنە هۆی دەرچوون لەو بازنە بەتالەئە دواکەوتن، كە لە چوارچێوەیدا زۆربەي كۆمەڵگەكانمان ژيان بەسەر دەبن. دەبێ ئەمە لەسەر بە زۆرلیکردنی دەسەلاتی نەبێ، بەلكو لەسەر پابەندبوونێکی پیشەیی و ئیرادەییەکی نیشتمانی ئازادی ئامرازەكانی میدیا بێ و لە درکپێکردنی حالەتەكانی كۆمەڵگەكانمان و بارودۆخی تایبەتیمانەوه هەلبقولێ.

تەكنۆلۆژیا تابلۆی خۆی وەك بەهەشتیکی بەلێن پێدراو پێشاندهدات، بەدڵنیایەوه هەندێكمان دەپۆزین بۆ جیهانی نوێ، هەندێكیش بۆ هەتا هەتایی دەكەونە تاریکییەكانی دواکەوتن. لەم جیهانەدا رینگەیهك نییە بۆ ژيان مەگەر بە مامەلەکردن لەگەڵی و بە زمانی خۆی نەبێ، لەبەردەماندا رینگەیهك نییە بۆ هاتنەدی هیچ راپەرینیکی چاوەڕوانكراو، مەگەر بە تێكەڵبوون لەگەڵ ئەم جیهانەدا لە پینگە كەسیکی ئازادی پشتبەستوو بە رۆشنبیری خۆی و بە ساغڵەمی كۆمەڵگەكەي نەبێ، چونكە بزواتی میژوو بەردەوام بەرەو پێشەوه دەرواوت و دان بە تەمبەلەكان یاخود ملکەچ و ئەوانەي بارن بەسەر خودی خۆشیانەوه نانی.

بەشی شەشەم میدیای کوردی و جیهانگیری

"ئیمە لە بەردەم هاتنی لیشاوی تەکنۆلۆژیادا تەنھا جەستەمان بۆی
کراوە تەوێ نەك عەقل"

(مهاباد قەرەداغی)

ئەگەر بە تېرپوانىنى زۆر لە پىسپۆزان، رووخانى بلۆكى كۆمۆنىست و ھەلۆھشانەوھى يەكيتى سۆڧىت سەرھەتاي قۇناغى پىنگەيشتن و فراوانبونى جىھانگىرى بى، ئەوا كوردىش لەو كاتەوھ بە شىۋەيەكى باشتر لە رابردو تۈنى لە نىۋەندە نىۋەدەلەتتەيە كاندا بونى خۆى بسەلمىنى و دەروازەيەك بدۆزىتەوھ تا لىيەوھ ھەناسەى لىۋە. جىھانگىرىيەتى كارىگەرى زۆرى لەسەر نەتەوھى كورد لەسەر جەم بوارەكانى ژياندا ھەبوو، بەتايىبەتى لە رووى گەياندى ئەو مەينەتى و كارەساتانەى كە بەسەرىدا ھاتوھ، ئەگەر بچووكبونەوھى جىھان نەبوايە كە خۆى لە جىھانگىرى دەبىنيتەوھ، رەنگە تائىستاش مەينەتتەيەكانى كورد ھەر لەو چوارچىۋە بچووكە مابايەوھ كە پىشتەر تىيدا بوو، بەھەمان شىۋە وا بەتاسانىش دەنگى نەدەگەيشتە ھەموو شوپىنك.

نوسىن لە بارەى جىھانگىرى، يان دەچىتە چوارچىۋەى لايەنگرانىيەوھ (لىپرالە نوپىەكان و ئىنتەر ناسىۋنالېستەكان)، ياخود دەچىتە چوارچىۋەى نەيارانىيەوھ (دەلەتگەراكان، رادىكالەكان و گۆرانكارىخووزەكانى جىھانى) و نوسىنە پەرش و بلاۋە كوردىيەكانىش لەمبارەيەوھ تا ئىستا ويستويانە بە يەككە لەم دوو ئاراستەيە بچن. ھەلسەنگاندنى دۆخى ئەمپۆى كورد و تاوتويكردنى نەتەوھ بىدەولەتەكان لە سەردەمى جىھانگىرىدا، ناكرى بگوتىرئ كە ئەم نەتەوھ بى دەولەتەنە تووشى چ زىيانكە دەبن بەپىچەوانە ئەگەر ئامادەى گۆرانكارىيەكانى سەردەم بن، بە لەبەرچاۋگرتنى توانا لىھاتوھكانىيان و خۆيان ھىلاك بەكەن بۆ دەستكەوتەكانى جىھانگىرىيەتى، دەتوانن ئەنجام و بەرھەمىيان ھەبى، گۆرانكارىيەكان لە تەواۋى كايەكانى ژيان لە كوردستان لەئارادايە، ئەم گۆرانكارىيانەش سىياسەتتەكى جىھانى دەخووزى.

لە نىۋان سوود و زىيانى ئەم دياردەيە، كىشەى راستەقىنە لە جىھانگىرىيەتى كۆلتوردا نىيە، بەلكو لە تىگەيشتنى كۆلتورى جىھانگىرىدايە، پىويستە متمانە بە خۆمان پەيدا بەكەينەوھ لەوھى شارستانىيەتتەكى دىرېنمان ھەيەو نابلئ ھەست بە ترس بەكەين لە كۆلتورەكانى تر، بەلام پىويستە ئەوھى دەشى بگۆردىرئ لە كۆلتورەكەمان بىگۆرېن ھاوكات بە بنەما چەسپاۋەكانىشى پابەند بىن، بۆ ئەم مەبەستە دەبى مىدىيا بچەينە خزمەت كۆلتورەكەمان. پىرسىار ئەوھى، ئىمە لە كويى پىشكەوتنى زانست و تەكنۆلۆژىيان تا ئەم ساتە، كە لەوانەيە داھاتو گەورەتر بى؟ ئىمە لە كويى ئەم بوارە گەورەيەى چوارچىۋەى

مەعريفەو رۆلەكەيدان؟ وەك (مەھاباد قەرەداغى) رووناكېر دەلى: "ئىمە لەبەردەم ھاتنى لىشاۋى تەكنۆلۆژىادا تەنھا جەستەمان بۆى كراۋەتەوھ نەك عەقل" واتە نەمانتوانىۋە بە شىۋەيەكى گشتى لۆژىكىانە گۆرانكارىيەكەمان وەرنەگرتوھ. كەواتە دەكرى بلىين ئىمە ھىشتا نەچووينەتە نىۋو ئابوورى زانىارىيەوھ و تەنبا رۆلى وەرگىتتى سەلبى دەبىنن و نەمانتوانىۋە بەپىي پىويست بەروبوومى دەسكەوتەكانى شوپشى تەكنىكى و زانستى و تەكنەلۆژى بچىنەوھ، لە كاتتەكدا ولاتە پىشكەوتوھكان لە دلى ئەوھى ناودەبرى بە (قۇناغى دواى پىشەسازى) دايە. ھىشتا كۆلتورى گۆرانكارى و خۆگۇنجاندنى لەگەل پىداۋىستىيەكانى پەرسەندنى مەعريفى نەگەيشتۆتە كۆمەلگەكەمان، لە كاتتەكدا چوونمان بۆ نىۋو (ئابوورى زانىارى)يەوھ تاكە رىگەى سەرکەوتنمانە لە رووبەرۋوبونەوھى مەملەتتەيەكانى سەردەم و شوپن پى قايمكردغان لە نىۋو گەل و نەتەوھكاندا.

وەرچەرخان لە مىدىياى كوردستاندا

لە دواى راپەرىنى سالى ۱۹۹۱ى خەلكى كوردستانى باشوور، ھەلىكى زىرپىن بۆ ئازادىيەكان ھاتە پىش و بەرەو رووى دونىاي نوئ و تازەگەرىدا كراينەوھ، ئەو شتانەمان كەوتە بەردەست كە ھەرگىز بىرمان لى نەكردبووھ، پىشوازىمان لە ھەموو شتەكانى سەردەم كرد و ئامادەباشى خۆمان بۆ گۆران لە رووى ماددىيەوھ راگەياند، يەك لەو دامەزراوانەى بووژانەوھەكى گەورەى بەخۆۋە بىنى، دامەزراۋەى مىدىيا بوو بە ھەموو جۆرەكانىيەوھ، لە رووى گەورەبوون و بەرفراوانبونى رايەلەى مىدىيا، كەرنەوھى دەرگاكان بەرووى جىھانداو گەيشتنى شەپۆلى پىشكەوتنى تەكنۆلۆژىاي سەردەم بۆ كوردستان. ھەرچەندە ئەو مېژوۋە ھاوكات بوو لەگەل گۆرانكارىيە گەورەكانى جىھان و سەرھەلدانى سىستىمى نوئ و جىھانگىرى، بەلام مىدىياى كوردى تا ماۋەيەكى زۆر لە فۆرمە كۆنەكەيدا مايەوھ و چەند دەزگايەكى مىدىيا دامەزرا، ھەرچەندە رووبەر تەسك و خۆمالى و پەخشىيان كورت بوو، بەلام دواتر پەرى سەند و بوو كەنالى ئاسمانى كە دەروازەيەكى گرنگ بوو بۆ كراينەوھ بە رووى جىھان كە ئىستا خاۋەنى چەندىن كەنالى ئاسمانى و دەيان كەنالى ناخۆيىن.

دامەزراۋەكانى مىدىياى كوردى دەروازەيەكى گەورەيان خستە سەر پىشت و ھەنگاۋى يەكەمىش لە دوستكردنى رايەلەى جىيا جىيا بوو، ئەوھش بووە مايەى ئەوھى كۆمەلگە زىياتر بگىتەوھ و ھەنگاۋى باش بېرى بە بوونى فەزايەكى كراۋە بۆ دىالۆگىكى جدى لە نىۋان

كۆمەلگە خۇي لەلايەك و لە نيوان حزب و دەسەلات و جەماوەر لەلايەكى ديكە، ئەمەش بوو هاندەرئيك كە كۆمەلگەيەكى ژيرو وريا و بەشدار لە راپەراندنى دامەزراوەكانى حزب و دەسەلات و جەماوەرىش خۇيان راي جياواز و تايبەتيان هەبى، بە هەبوونى پيشنيان و داخوای دەسەلات و لىپرسراوانيش بىخەن بەردەم چەندىن پرسى چارەنووساز كە دەرهجام كۆمەلگە لە ريگەي بيرورا گۆرپنەو دەسەلاتى دەهيتتە دى و دەزگاكانيش وەك دەزگای رۆشنيارى و ميديا دەبن بە نامراز و خالى پەيوەندى نيوان خەلك و دەسەلات.

لەم رۆژگارەي كە كۆمەلگەي مەرفايەتى تىيدا تىپەر دەبى قۇناغىكە تا بلنى هەستيار و لەهەمانكاتدا لە بارە بۆ هەنگاوى زياتر بۆ خۇناساندنى زياتر لە پىناوى بەدەستخستنى داوا رەواكاندا، بەتايبەت ميديا وەك پەرگالتيك بەكارهينانى بۆ ئىمە پىويستە و ميكانيزميكي باشە بۆ گەياندىن پەيامى نازادى و داواكان. لەگەل ئەوئەي بوونى تەكنيك و تەكنۆلۆژياي سەردەم زەمىنەكەي لەبارترو ئاسانكارى زياترى بۆ رەخساندووين، كە سنوور لە كارەكاندا نەناسين و رووداو و پيشكەوتنەكان لە كورتترين ماوەدا بە شوئىنى پىويست بەگن. كۆمەلگەي كوردستانى نزيكەي دەيه و نيويكە لەسەر جەم بوار و كەنالهكانى ژيانيدا بە ئەزموونتيكي تايبەتدا تىدەپەپرى و هەنگاوى ورد بەرەو خۇناسىنى پترو راستكردنەوئەي بەشيكي هەلەكانى پيشووى دەنى و بەنيازە لەسەر جەم كايەكانى ژيانيدا پى بنيتە قۇناغىكي نوئەو. بۆ ئەم مەبەستە ميديا لەلايەكەوئە رۆلتيكي بەرچاو و گرنگ دەبينى لە بەرزكردنەوئەي ئاستى رۆشنيارى و هۆشيارى تاكەكانى توئۆكەلتيكى فراوانى كۆمەلگە و فاكتهريكي گرنگە بۆ دەريازكردنيان لە پاشماوەكانى ئەو كۆلەوارىيەي تىيدا دەژين ئەگەر ئاراستەيەكى بنیاتنەرى هەبى، لەلايەكى ديكەش رۆلتي رووخينەر دەبينى ئەگەر لە دەرهوئەي ئەم ئاراستەيەدا هەنگاو بنى، كە ئەمەشيان بۆ رۆلتي تىكراي كەنالهكانى ميديا دەگەرپتتەو.

ميديا بە سەر جەم بوارەكانىيەو دەروازەيەكى كاريگەرە بۆ گەياندىن مەعريفە و پەرورەكردنى نەوئەيەكى چاو كراو بۆ داهاوئوى هەر كۆمەلگەيەك، بە مەرجتيك سياسەتيكي زانستيانەي بنیاتنەر پەپەرە بكرى و ميديا لە دۆخى (ميديا تەنيا بۆ ميديا) بەرەو ئاقارتيكى ئامانجدار بەرى، كە ئەوئەي ميديا لە پىناو پەرورەدە و هۆشياركردنەوئەي پىنگەياندنە. لەم دۆخەي كوردستاندا ميديا پىويستە خاوەن پەيامتيكى رۆشنيارى و كۆمەلەيەتى بونياتنەر بى و لەپال سەر جەم دەزگا پەيوەنديدارەكانى ديكەي دەولەتدا بەشيكي لە بەرپرسياريتى بگرتتە ئەستۆ و ئەو رۆلە بونياتنەرە ببينى، زۆر جاريش پىويستە رىخۆشكەر بى بۆ هينانە كايەي

گۆرپنە نەريئىيەكانى كۆمەلەيەتى و رۆشنيار و دەستپيشخەر بى لە بەرزكردنەوئەي ئاستى رۆشنيارى و هۆشيارى تاكەكاندا.

هيج ميديايەك لە جيهاندا نييە ئامانجدار نەبى، ئامانجەكانى ميديا لەهەر كۆمەلگەيەكدا پابەندن بە ئايدۆلۆژيا و سياسەت و بەرژەوئەندييەكانى چىنى بالا دەست و دەسەلاتدار، كەواتە جوئى ئامانج و سنوور و ئاراستەكەش بەگشتى لەلايەن ئەو دەسەلاتەوئە دەستنيشان دەكرى و چىيەتى ئەو دەسەلاتەش دەستنيشانى چىيەتى ميديا و ئامانجەكانى دەكات، هەرەها شيوايى كاركردنى بۆ گەيشتن بە هينانەدى ئەو ئامانجانە دەستنيشان دەكات، لىرەدا دەردەكەوئە كە كامە كەنالى ميديا و تا چ ئەندازەيەك لە بەرژەوئەندى كۆمەلگەدايە، بەوئەي هۆشياركەرەوئە و بونياتنەرە يان رووخينەر و گومراكەر. لەوانەيە بوونى ئەو هەموو ميديايە لە كوردستان كەشيكي تازەي هينابيتتە كايەوئە، بەلام تائىستا پىداويستىيەكانى مەرفىي كوردى پى نەكردۆتتەو، چونكە بەشيكي گەورەي كۆمەلگەي كوردى نەخوئەندەوارە و ئەوئەي خوئەندەوارە مەرج نييە رۆژنامە بخوئەنتتەوئە يان سەيرى ئىنتەرنىت بكات، بۆيە كاريگەرترين جوئى ميديا، ميدياي بىنراو و بىستراو.

كەناله ئاسمانىيە كوردىيەكانيش رۆلتي گەورەترين هەيە لە ئاگاداركردنى خەلك، بۆ نمونە رۆژانە هەوالتي كوردستان دەگەيەنيتتە جيهان و كوردانى تاراوگە سوودى زۆرى لى دەبينن، بەهەمان شيوئە كەناله سەتەلايتەكان هەوال و پيشهاتى كوردانى تاراوگەش دەگەيەنيتتە خەلكى كوردستان و كەسوكاريان، بەمچۆرەش سەرەپراي دوورى ماوەي نيوان هەردوولا، بەلام بەردەوامبوونتيك لە نيوانياندا هەيە و پەيوەندييەكە دريژەي هەيە، هاوكات بەهۆيەوئە كوردى تاراوگە توانيويانە تارادەيەكى باش پاريزگارى لە ناسنامە و كوولتورى خۇيان بكەن ئەمەش پىچەوانەي ئەو بۆچوونانەيە كە پىياناويە جيهانگىريەتى سەپنەوئەي ناسنامە و كوولتورى نەتەوايەتييە. پەرژەي ميديا بەبى هەبوونى سياسەتيكي كوولتورى نايبتتە پەرژەيەكى فەرھەنگى ئەفراندنى بەرفراوان و لە سنوورى كىبىر كىيى ئايدۆلۆژيانەي تەسكەوئە دەريازى نايى. دەبى ميدياي كوردى بەچاويكي وردىيانەتر لە خوئى بروانى و راشكاوانە ئامازە بەو دەرفەت و توانايە بدرى كە ئەمەوئە بەردەستدايە، باش نييە كەناله ئاسمانىيەكانمان لە ئاست پيشەنگى كردن بۆ رووداو و پيشكەوتنەكان لەدواوئە بى، لەگەل بوونى ئەو ئەمۆسفيرە باش و گونجاوئەي لەسەر ئاستى كوردستان و رۆژەهەلاتى ناوەرئاستدا رەخساوئە، هەلئەنەوئەي پەراوئەكى نوئى پىويستە بۆ ميدياي كوردى بە مەبەستى بوون بە پيشەنگ بۆ گەياندىن رووداوئەكان.

ئىنتەرنېت .. دەرکەوتەي نوي:

لەگەل بچووكبونەوہى دونيا و تىكنالانى كيشەكانى و پابەندبونى ئىتمە و كيشەي ميللەتەكەمان بە زۆر لە ولاتانى جيهان، واپكردووه پيويست بكات ھەميشە ئاگامان لە گۆرانكارىيە تازەكانى جيهان بى، باشترين ريگە و پيشكەوتوتترين ھۆكارىش بۆ ئەمە لەم سەردەمەي ئىستادا، ئىنتەرنېتە. ئەم تەكنۆلۆژيا پيشكەوتتووه زۆر بە زوويى و بەئاسانى ھەوال و گۆرانكارىيەكانى ھەموو دونيا لە شاشەيەكى بچووكدا كۆدەكاتەوہ، دەتوانين بليين ئىستا ئىنتەرنېت يەكئىكە لە پىداويستىيەكانى ژيان لە پال ئاو و ھەواو خواردندا. بەو پىيەي كوردىش يەكئىكە لەو گەلانەي كە لەو سەرزەمىنەدا ژيان بەسەر دەبات، ھەوليداو لە تەكنۆلۆژياكانى سەردەم سوودمەند بى، ھەرچەندە سەراپاي ميژووي كارەسات و نەھامەتى و ناخۆشيو دەرەدەرى بوو، بەلام زوو يا درەنگ خۆي گەياندە ئەم قوناغە بۆ ئەوہى لەگەل رەوتى پيشكەوتن و تەكنۆلۆژيادا بىت.

دەكرى بليين ئەمرو كوردستان پارچەيەكى چالاكە كە ھەموو ھۆكارەكانى گەياندى پىوہ لكاوہ، بەوہى ئىستا ئىنتەرنېت بۆتە پيويستىيەكى وا كە لە زۆرەي دامودەزگا حكومى و حزبى و ئەھلىيەكان و ريكخراوہ مەدەنييەكان و زانكۆكانى كوردستان و تەنانەت مالاندا بەكاردى و كەم كەس ھەيە وردە زانبارىيەكى نەبى لە بارەي ئىنتەرنېت، لەھەمانكاتدا ئەو كەسانەش كە تائىستا بەكارىان نەھيئاوہ لەبەر نەخويندەوارى يان بايەخ نەدان بەم لايەنە ياخود نەبوونى دەرەت بۆ بەكارھيئەتەي دەگەرتتەوہ. نەخس و كاريگەرى مالپەرو رۆژنامە ئىنتەرنېتىيەكان بەسەر شانۆي رووداو و مەملەتييەكانى نىوان جەماوہرى كوردستان و دەسلەتەوہ، ھەرچەندە سنووردارىش بى لە بەرزەوہندى خەلكدا وەخۆ كەوتووه. ئەم دياردە نوويە كە وەكو پانتايى و كەنالىك بۆ ئازادى بيروپا دەرپرین و نووسين جيى خۆي لە ناو رۆژنامەوانبو ميدىاي كوردستاندا كوردتەوہ، ھەروہا دەروازەيەكە بۆ بردنەسەرى ئاستى ھۆشيارى و رەخنە و نارەزايى خواروہ لەبەرەبەر دەسلەتادا بۆتە بلندگويەكى جەماوہرى و ئازاد نەك تەنھا بۆ رەخنەگرتن لە دياردە دزيوہكان، بەلكو بۆ نيشاندانى بوون و خستەپرۆوى ھەست و ناخى مرۆقى ئەم كۆمەلگەيە بەرابەر جيهان و ھەموو پىكھاتە و دياردەكانى.

سەرەراي ئەوہى سەرھەلدانى ئىنتەرنېت لە كوردستان ميژووييەكى دوورى نيە، بەلام ئەو ئازادى رادەبرپىنەي كە لە ناو مالپەرە كوردىيەكاندا بەدى دەكرى واپانكردووه ھەنگاويكى خيرا بەرەو پرۆسەي بەدبوكراسيكردىنى كۆمەلگەي كوردى بىين، ئەگەرچى ھەندى مالپەر ھەن ئەو ئازادىيە بە خراب و بۆ مەبەستى تايبەت بەكاردەھيئن و رەچارى پىدوانگ و ئاكارى رۆژنامەنووسيانە ناكەن و ھەموو سنوورپيكيان بەزاندووه و ھەندى كەس و لايەن بۆ مەرامى تايبەتى بەكارى دەھيئن، ھەندىچار ئەم سەكۆيە بۆ توانج و جوپن و بەزاندى سنوورى ئازادى بەكاردەھيئن. بەداخوہ زۆر قەلەم بەدەست و دەنگبيژ لەم مالپەرەو ژوورانەدا بەناوى ئازادى بيروپاوە جنيو دەبەخشەنەوہ و ئازادىيەكانى بەرابەرەيان پيشيل دەكەن، لەو روانگەيەي گوايە خزمەت بە گەلەكەيان و دۆزەكەي دەكەن، لەكاتيكد پيويستە بۆ شتى زۆر باشترەو زۆر رەخنەي دروستكەر بەكاربھيئەرى، بەلام بە شپوہيەكى گشتى ژمارەي بەشداربووانى ئەم تۆرە لە ھەريەي كوردستاندا رۆژ بە رۆژ داوى لە زيادبووندايە و ئەو پيشكەوتنە خيراپەي لە ھەريەي كوردستان دەھيئەرى لە زۆر ولاتى دراوسى نايئەرى لە رووى سەرەستى بەكارھيئەتەي ئىنتەرنېت. پىموايە مالپەرە كوردىيەكان نەيانتوانيوہ بە شپوہيەكى ريكوپيەك كەلك لە تۆرى ئىنتەرنېت وەرەبگرن، نەيانتوانيوہ ئەو مالپەرەنە بچەنە گەر بۆ بەھيژكردنى پەيوەندىي ناخۆي كورد لەلايەك و بەھيژكردنى پەيوەندىيەكان لەگەل جيهانى دەرەوہ، لەلايەكى ديكە گەرموگور كوردى فيكرو رۆشەنيرى كوردى و كارليەك پىكردنى ئەو رۆشەنيرى و فيكرە نەتەوہيەيە لەگەل تەوژمە تازەكانى جيهانى.

بۆ ئەوہى لەم بواردەدا پيش بەكەوين پىويستە ئەو توانا مرۆپيانە پيش بچەين كە دەتوانن ناوہرۆكيكى پيشكەوتتوو دروستبەكەن و پەرەپيدانى بونيەتى ژيەرخانى ئىنتەرنېت و قەدەغەكردنى قۆرخكردنى خزمەتگوزارىيەكان و داہەزاندى نرخی تىچوون لە ديارترين ئەو فاكترەنە كە دەمانباتە قوناغىكى پيشكەوتتووتەرەوہ، بەتايبەتى بۆ فيربوونى ئەليكترونى، بۆيە پىويستە زانبارى پىويست بۆ خویندن يان مەشقى پيشەيى لە ريگەي ئامرازە ئەليكترونيەكانى وەك كۆمپيوترە و مۆبايل بگەيەنن بۆ بەزاندى سنوورى كات و شوين.

كولتورى كارليكردن:

سەرەراي گرنكى تۆرەكانى ديجيتالى و مالپەرەكانى ئەليكترونى تاكيى و گشتى، بەلام ناتوانى رابوونىكى ئەدەبىي كارا بەدى بىنى و بەردەوام بى لە گەياندى پەيامە ميدىايەكەي،

مەگەر بە ھەولتی گروپپى لە چوارچىۋەى ھاۋپەيمايىتى نەبى بە يارمەتى دەولەت، يان سوود وەرگرتن لە يارمەتى لايەنەكانىتر لە شىۋەى ھاۋپەيشىيە كۆلتورىيەكاندا بە بەرزەۋەندى رووناككردنەۋەى كۆمەلگە و ھۆشياركردنەۋەى لە رووى مېدىيى و كۆلتورىيەۋە، واتە پىۋىستە ئەم مالىپەرەنە ھەماھەنگ بن لە خولقاندنى تۆپىكى كۆلتورى كوردى ھاۋپەش، كە ھەموو خامە بەرچاۋ و كاريگەرەكان كۆبكاتەۋە لە رووى داھىنان و رەخنەيى و زانستى بە مەبەستى خولقاندنى كۆلتورىكى داھىنانكارى.

لە ئەوروپا دەيان كەنالى ئاسمانى و پىرۆگرامى مندالان تەرخانكراون بۆ بەرەنگاربونەۋەى داھاتوويان، جا لە رووى ھەستى نەتەۋايەتى بى يان زانست و تەكنىك، ھەولدەدرى برەۋە بىردى بە بەھرە و زىرەكى مندالان و پاداشتكردنەيان و فېرکردنى دابونەريت و ھەلسوكەوتى رۆژانەيان لە ناو كۆمەلگە و خىزاندا، ھەر لە باخچەى ساوايانەۋە دەستپىدەكرى، وا لە مندالان دەكرى زۆرتەر بەپەرۋەشەۋە بن بۆ بىننى بەرنامەكان. بەپىچەۋانەى ئىمەۋە، چەند فېلمىكى كارتۆنى زۆر كۆن ھەيە و بەردەۋام لى دەدرىتەۋە و ناۋەرۋىكىكى زۆر بى مانايان ھەيە، چەندەھا وشەى ناشرىن بەكاردى كە مندالان بەئاسانى لاسايى دەكەنەۋە. جاروبار شانۆگەرى دراماۋ زنجىرەى كۆمىدى كە جىگاي سەرنجى گەۋرە و بچووكە و بىنەر خۆشى لى دەبىنى، كە راستەۋخۆ كاريگەرى دەبى لەسەرييان، بەلام بەداخەۋە، چەندەھا وشەى عەرەبى و جىنوى تىدايە كە لە ناو كۆمەلگە دەۋرتىنەۋە، دەۋايە ئەمە بەھەل ۋەربىگىرايەۋە و بىۋايە بە كەنالىك بۆ فېرکردنى وشەى جوان و زمانىكى پاراۋى كوردى دوور لە زمانى بىگانە و جىنۆ.

لە ئەمپۇرى جىھانگىرپىدا، مېدىا كاريگەرىيەكى بە ھىزى لەسەر ھەر تاكىكى كۆمەل ھەيە لە گشت جىھاندا، بۆيە لە ۋلاتانى پىشكەۋوتو، لە پىشپىر كىتەكى بى ئەندازەدان، ئەم ھەلە بەلای خۇياندا بقۆزىنەۋە بۆ مەبەستى سياسى، زانستى، كۆمەلایەتى بەگشتى و نەتەۋايەتى بەتايىبەتى. بە لەبەرچاۋگرتنى ۋەرچەرخانەكانى دىناۋ دياردە تازەكانى ناو گۆرەپانى سياسەتى نىۋدەۋلەتى و ھەرىمى ناوۋخۆ و ئەۋ پەرەسەندەنەى بەسەر دۆزى كورددا ھاتوون لە ھەموو پارچەكاندا، كاتى ئەۋە ھاتوۋە كەنالىكى ئاسمانى كوردى ئەۋتۆ داھەزرى كە خاۋەنى گوتارىكى سياسى نەتەۋەيى، ئاسايش، ستراتىژى بى و گوتارى لۇكالى و حزبى تىپەپىن، لەم كەنالىدا دەكرى پانتايىبەكى گەۋرە بۆ مەسەلەكانى ئاسايشى نەتەۋەيى كوردى تەرخانكردى و ھەولبىردى رۆشنىرى باۋ و بالادەست لە ناو كۆمەلگەى كوردى و ئىنتىماى تاكى كورد بۆ نەتەۋە و ۋلات بەھىز بكات، چونكە لە سەردەمى رۆشنىرى وىنەدا تەلەفزيۇن نەك ھەر راستىيەكان نىشانەدات، بەلكو خۆى بۆتە راستى، واتە شت، رووداۋ و چالاكىيەكان با ھەبن، بەلام كە

نیشان نەدرىن ۋەكو ئەۋەى نەبن وايە، ئەۋەش واى لە بىنەرانى كوردستان كروۋە زۆرتەر سەيرى كەنالى بىنابىيەكان بگەن، بەمەش داھاتوۋيەكى ترسناك چاۋەرپىمان دەكات. بۆيە پىۋىستە:

- ھەولبىردى بەرنامەى بەھىز و ھاندەر لە كەنالى ئاسمانىيەكان ئامادە بكرى، كە زۆرتەر سوودبەخش بن لە رووى رۆشنىر كوردن و پتەۋكردنى ھەستى نەتەۋايەتى.

- دەستبەردارى بەرنامە و فېلمى كارتۆنى لاۋاز بىت و ھەولبىردى لە ژىر چاۋدېرى پسپۆران و خاۋەن پىروانامەى بوارى دەروونى مندالان و ھەرزەكاران، لەمبارەيەۋە نەخشە داپىژرى و لەسەر بناغەى زانستى پەرە بە پىرۆگرامەكان بىردى و چىتر مندالان بە نا رىكۆپىكى پەرۋەردە نەكرىن.

- داھەزاندنى دراما و شانۆگەرى و بەرنامە بەمەرج بى، دوور بى لە وشەى بىگانە و نامۆ بە زمانەكەمان و بەكارھىنانى وشەى ناشرىن، ھەولدان خستىنەرووى كارەسات و چەرمەسەرى سياسى و كۆمەلایەتى بەدەست دوژمنانى كوردستان و خستىنەرووى دەرەندەيى و رەگەزىرستىيان لەئاست نەتەۋەكەمان.

- ۋازھىنان لە بلاۋكردنەۋەى كلىپى كەم تواناۋ بى ئاستى ھونەرى.

- دروستكردنى سايتى مندالان لە ئىنتەرنېت و دروستكردنى يارى كۆمپىوتەرى، كە زۆرتەر بۆ كۆكردنەۋەى زانىارى بى لە بارەى كوردستان و مېژوۋىيەكەيەۋە و لە قوتابخانەكاندا بلاۋ بكرىتەۋە.

- دانانى پەيامنىران لە ۋلاتان و گواستىنەۋەى دەنگوباسى نوى و راستەۋخۆ.

- كوردنەۋەى كەنالى تايىبەت بەموزىكى تىكەل لە گۆرانى كوردى و عەرەبى و فارسى و توركى و ئىنگلىزى، تا بەردەۋام بىنەرانى كورد ئەۋدالى گەران نەبن بە دواى كەنالى بىگانەكان، ھەروەھا بىگانەش بەكورد ئاشنا بكرى ۋەك نەتەۋە.

- رىگا بە كەرتى تايىبەت بىردى كە كەنالى سەربەخۆ دابىن، بەتايىبەتى ئەۋ كەسانەى خاۋەن بەھەرە توانايەكى باشن، كە دەتوانن پەرە بە بلاۋكردنەۋەى كۆلتور و ھەستى نەتەۋەيى بىدەن.

لەگەل ئەۋەى لە كوردستاندا ھىشتا زۆر كىشەى بنەپەتى يەكلا نەكراۋنەتەۋە، لەۋانە نەبوونى پسپۆرى شارەزاي پىۋىست، ئامىرى پىۋىست و ئەكسىس بۆ زانىارىيەكان و نەبوونى تواناي دانىشتوان بەگشتى بۆ بەكارھىنانى ئىنتەرنېت و ھەبوونى كۆمپىوتەر، سەربارى ئەمانەش كۆمەللىك رۆژنامە و گۆقار ھەن كە بە ھەردوۋ جۆرە تەقلىدبىيەكە و ئەلىكترۆنىيەكە

بەردەوام زانیاری و ھەواڤ بۆلۆ دەكەنەو، ئەمەش ھیماى دوا نەكەوتنە لە رەوتى گۆرانكارىيەكانى بوارى رۆژنامەگەرىيە لە جیھاندا. ئیستا لە كوردستاندا لەگەڵ ئەوێ ژمارەپەكی زۆر رۆژنامە و گۆڤار بەدى دەكرین، سەربارى ئەمەش ھەر رۆژنامەپەك لە پشتیپەو دەزگایەكی چاپ و ھەشاندن ھەبە و ویسایت و رۆژنامەى ئەلیكترۆنى خۆى ھەبە، كە خۆشەختانە ھەندى لەو رۆژنامانە وەرگێرداونەتە سەر چەندین زمانیت، بەتایبەتى عەرەبى و ئینگلیزى. سەرەنجام، برەودانى میدیای نووسراو بۆ میدیای ئەلیكترۆنى، ئینتەرنیٹ كاریگەر بوو بۆ گۆرانكارى لەسەر ئاستە كۆمەلایەتى و سیاسییەكان.

میدىای كوردستان لە تەرازوودا:

ناسنامەى میدیا لە كوردستان ھیشتا یەكلا نەبۆتەو كە لە رووى جۆر و تاییەتمەندیپەو چ جۆرە ناسنامەپەكە، چونكە سەرچەمیان ناوەرۆکیان گشتیپە بۆیە لیکچوونیک لە نیوانیاندا ھەبە، ئەم سیمما گشتیپەش لەبەردەم پیشكەوتنیدا ئاستەنگە و كاریكی ئەستەمە كەنالیكی میدیا بتوانی ھەموو وەرگرانی رازی بكات یان ھەموو خەلك تیبدا خۆى بدۆزیتەو، بۆیە داھەشكردى كەنالیەكان بەسەر جۆرى بابەت و چینی وەرگر ئیجگار پتیوستە. ئەمپۆ میدیا لە كوردستان پتیوستیپەكی زۆرى بە پەيامی روونتر و كاریگەرتر ھەبە بەئامانجی پەرىنەو لەم قۆناغی گواستەنەوپیە و ناكړی چاوەروانى گۆرانەكان بكری تا خۆى دى و پتیوستیپەك دەیسەپتی، بەلكو پتیوستە گۆرانەكان بە بەرنامەى كورتخایەن و درێژخایەن كاری بۆ بكری و پلانى دارپێژراو بۆ سبەى ھەبى، تا بزانی میدیای كوردستان بەلای كەم لە دە و بیست سالی داھاتوو بەرەو كۆى ھەنگا دەنى و دەگاتە كۆى.

ئیمە تائیتستا ئەو دەرفەتەمان بۆ نەرەخساوھ میدیا بگوازینەو بۆ قۆناغی پشەسازی و بازاری ئازاد لە میدیاش بیته كایەو، ئەمەش دەرفەتى نەرەخساند كە دەزگای گەورەى میدیا لە رووى جۆرى دروستبى، ئەمەش وابكرد كە پیشپركی نیوان میدیاكان پیشپركیپەكى ناوخۆبى و بە پیوهرى ناوخۆ كار بكات، مەرجیش نیبە ھەموو كاتى پیوهرى ناوخۆ ئەكتیقتەرىن و خیراترىن پیوهر بى. ئەم فرەپییە كە لە كوردستاندا ھەبە لە زۆرى و بۆرى كەنالیەكانى میدیا لە ھەندى روو بۆتە ھۆى بارگرانی بەسەر كاروانەكە نەك ھیزی پالپشت كە بەرەو پشەوھى ببات. لەم ۱۷ سالەى دواییە لە كوردستان ژمارەپەك میدیاكارى ھەلكەوتووى لى دروست ببواپە كە ناوبانگی نەك ھەر تەنھا ناوخۆبى، بەلكو ناوچەبى و جیھانیشیان ھەبواپە.

وھەكچۆن لە دە سالی رابردوو، كوردستان لە چەند ھەنگاوى راگەپەنراو و رانەگەپەنراو كار بۆ گۆرینی كۆمەلگە دەكات لە كۆلتورى شۆرشگێرىپەو بۆ كۆلتورى دەولەت و دامەزراوھیبى ئەمەش پلانیكە كارو ئیرادەى دەوى، میدیاش كە بەشپكی زیندووى كۆمەلگەپە لەو ھەنگاوانە نابى بەدەر بى، ریزی یەكەمى ھەلسۆرپینەرانى زۆرپەى میدیاكانى كوردستان بەھەموو رەنگەكانیپەو، بەتایبەتى میدیا حزبى و ریکخراوھیبەكان لە پشەمەرگە و ئەندامانى دپیرینی حزبە سیاسییەكانى كوردستان پیکھاتوو، بۆیە گوتارى سیاسى و شۆرشگێرى بەسەر كاری میدیاكان زالە چ راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ، ھەتا ریزی دووھم و خوارتریش لە میدیاكان ئەوانەى لە نەوھەكانى دواتریشن زیتەر ئەم كاریگەریپەیان بەسەر دیارە.

ئەوێ ئەمپۆ بە شپۆپەپەكی گشتى لە میدیای كوردستاندا دەبیرنى، سەربارى ئەو ھەموو توانا ماددیانەى بۆى دابینكراو، بە شپۆپەپەكی گشتى ھیشتا كەمتەرخەمە و وەكو پتیوست بەرپرساریتی نەگرتۆتە ئەستۆ و خاوەن پۆسەپەكی رۆشنبیری ئاكار رۆشن و دیار نیبە، بە ئاراستەپەك ھەنگا و دەنى كە زیاتر ئاكارى ورووژینەرەو بەكاربەرى پیوھ دیارە، ئەمەش خۆینەرى سەرلیشیواو دروستدەكات نەك خۆینەریكی چۆناپەتى ھۆشیار.

میدىای كوردى ھیشتا نەگەیشتۆتە ئاستى ئەوێ دوو جۆر لە گوتار لیک جیا بكاتەو، گوتاریك بە ئاراستەى ناوھو و یەكپكیتەر بە ئاراستەى دەرەو. ئیمە گوتارمان ھەبە بە ئاراستەى ناوھو، بەلام ھیشتا گوتارمان نیبە بە ئاراستەى دەرەو، تائیتستا میدیاپەكمان نیبە بە ئاراستەى جیھانى دەرەو كە ئەركى ناساندنى دۆزى كورد، بەتایبەت ئەو تاوانانەى لە دژى میللەتەكەمان ئەمجامدراون بختە سەرشان و كاری بۆ بكات، چونكە پەرانندنەو ئەو تاوانانە بۆ ناوھندى سیاسى و كۆلتوریپەكانى جیھان، یەكپكە لە ئەركە ھەرە گرنگەكانى میدیای كوردى.

ھەرۆھەا میدیای كوردى نەیتوانیوھ بیپتە سەرچاوەى ھەواڤ بۆ ناوھندەكانى میدیای جیھان، بۆیە ھیشتا نەبوونەتە خاوەن میدیاپەكی سەربەخۆ و جدى، ئەمەش دەگەرپتەوھ بۆ ئانارامى سیاسى و تینەگەیشت لەو كارانەى میدیای حزبى بەجیبى دەھینى و دواتر ئەو ئامانجانەى میدیای كوردى ناپیکى كە جیاوازن لە ئەرك و ئامانجەكانى میدیای حكومى سەربەست و جدى، بەو مانایەى رووبەریكی شیاویان لە سەربەستى رادەربیرینیان بۆ زامەن بكات.

سەرچاوهكان

- ابراهيم درديري، لغة الإعلام اليوم، دار العلوم للطباعة و النشر، الرياض، ١٩٩٨.
- بيل جيتس، المعلوماتية بعد الأنترنت، ت: عبدالسلام رضوان، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٨.
- د. حنان يوسف، تكنولوجيا الأتصال و مجتمع المعلوماتية، ط٢، اطلس لنشر و الأنتاج الأعلامي، القاهرة، ٢٠٠٦.
- خيري خليل الجمالي، الإتصال و وسائله في المجتمع الحديث، الأسكندرية، المكتب الجامعي الحديث، ١٩٩٧.
- سوزان القليبي، تكنولوجيا الأتصالات و نظم المعلومات، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٩.
- فاروق سيد حسين، الشبكة العالمية للمعلومات، مكتبة الأسرة، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٨.
- د. مؤيد عبدالحبار الحديشي، العولمة الإعلامية و الأمن القومي العربي، ط١، دار الأهلية للنشر و التوزيع، عمان، ٢٠٠٤.
- عبدالله زلطة، الإعلام الدولي، دار الفكر العربية، القاهرة، ٢٠٠٢.
- د. محي محمد سعيد، ظاهرة العولمة الأوهام و الحقائق، دار المطبوعات الجامعية، الأسكندرية، ٢٠٠٤.
- محسن فتحي عبدالصبور، اسرار الترويج في عصر العولمة، مجموعة النيل العربية، القاهرة، ٢٠٠٢.
- هندی ژماره رۆژنامهكاني (خبات، كوردستاني نو)، كوردستان راپۆرت، چاودير، ناسۆ) ههروهه گۆفارهكاني (رامان، رۆژنامهوان، سهردهم) لهگهڵ هندی مالپهري تهليكتروني.

میدیاکانمان ههندیجار ههنگاوی جوان دهین، لهپال ئهوهشدا ههنگاوی نهشازو چهواشهش دهین، ئهوان ههیندهی کۆمه‌لگه‌ی پاشاگهردانی میدیای دونیا و ناچهکه و کوردستانی گرتۆتهوه که دهگه‌پۆتهوه بۆ ئهوه‌ی یه‌ک گۆشه‌نیگا ههیه ئه‌ویش تیکه‌لاوکردنی گشت کاغه‌زه‌کانه به چهواشه‌یی، سه‌ره‌نجام میدیا هه‌نگاوی تاکی کهسه‌کانه و پاشتر ده‌بیته رۆل‌بینینی ئه‌و که‌سانه دواتر ده‌گاته خه‌لک و میتشکیان ده‌هاردی. شۆرشی زانیاری گه‌یاندن به‌خه‌لک ده‌بۆ به‌رپرسانه‌ی، رۆلی میدیا گه‌یانندی راستیه‌کانه به‌ ئاراسته‌ی ماقوول و خۆمه‌تکردن دوور له هه‌له‌شه‌یی و شکاندنی ده‌ستکه‌وته‌کان، ده‌زگاکانی میدیا ده‌بۆ بوار بپه‌خسینی بۆ هاو‌لاتیان تا بتوانن درێژه به‌ دیالۆگه‌کانیان بده‌ن به‌و مه‌رجه‌ی له‌ چوارچێوه‌ی ئاکاری راده‌برین و رۆژنامه‌وانی لانه‌دری، تاكو میدیا نه‌بیته نامیر و فاکته‌ری هه‌لگه‌رانه‌وه‌ی راستیه‌کان و تیکوپیکدانی شیرازه‌ی کۆمه‌لگه‌ و شکاندنی پیرۆزییه‌کانی ده‌ستکه‌وته‌کان.

گرفتیک که میدیای کوردی پێوه‌ی ده‌نالینی ئه‌وه‌ی که خه‌لک و ده‌زگاکانی میدیا ته‌نها خۆیان ده‌بینن و له‌ نیوان هه‌نگاوی تاك و کۆدا نازانن به‌ چ هه‌نگاوی بینه مه‌یدان. به‌داخه‌وه ناتوانن ئه‌و کۆمه‌لگه‌ ته‌ندروستانه بنیاتبێنن و بتوانن دیالۆگیکی جدی بێنینه ناو کۆمه‌لگه‌ و ئه‌وان خۆیان له‌ ده‌ره‌وه‌ی ده‌ستکه‌وته‌کان نه‌بینن و هه‌موو ده‌ستکه‌وته‌کانی کوردیش هی هه‌موو بۆ چینیک یان گرووپ و حزبیك دیاری نا‌کری.

بۆ ته‌کتیفکردنی میدیای کوردی پێویسته ره‌چاوی ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه بکری:

- ویستگه‌کانی که‌ناله‌ ناسمانیه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی ته‌واو به‌رنامه‌کانی له‌ باره‌ی پرسى کورد به‌ زمانى بیانی به‌تایبه‌تى ئه‌وروپى په‌خش بکات و ئاراسته‌ی بۆ رای گشتی له‌و ولاتانه.
- به‌شداریکردن له‌ به‌رنامه‌ی که‌ناله‌کانیتر له‌لایه‌ن رۆشنیبرانه‌وه بۆ زیاتر ناساندنی پرسى کورد.
- هه‌واله‌ کوردیه‌کان بدری به‌ ئامرازه‌کانی میدیای ئه‌وروپى و بیانی.
- دۆزینه‌وه و به‌گورخستنی کادیانی میدیای کوردی و به‌ئه‌کادیمی کردنیان.