

•

NÎQAŞÊN FELSEFÊYÊ 5.

Abdusamet Yîgît

Weşanêن

*Nîqâşêن felsefeyê 5.
@Abdusamet yigit
Weşanêن felsefeyê
2012-Almanya-Berlin*

ISBN 958-3-940891-00-9

Pêşgotin:

Demên kevnera ên li asya wê dema ku mirov bi nerînek serrû jî li wê dinerê wê dibînê ku wê weke pêvajoyek dem dirêj û kûr wê xwediyyê pêşketinek bê. Di wê çerçoveyê de wê pêvajoyê demên kevnera ên asya mazin wê di aslê xwe de wê, di awayekê de wê weke pêvajoya dîyarker û kifşkar ji pêşveçûnên felsefeyî ên li herêmên din ên cihanê jî.

Li kurdistanê demên mesopotamîkî û pêvajoyê şaristani ên ku em ji demên sûmeran û heta demên piştre ên dema mîtra-zerdeş di awayekê de li wan dinerin wê dibînin ku wê çawa wê xwediyyê rengekê pêşketinê ê bi aqilê felsefeyê û hwd re bê. Di demên hûrî û mîtannîyan de wê herêmên weke babil, waşokanî û hwd wê weke deverna navendî ku wê li wan û li herêmên li dora wan wê, pirtûkxaneyên mazin wê werina pêşxistin bin. Wê gelek zanin wê di wan de wê berhev bibê. Î ro jî ji herêmên li dora waşokanî ên weke marî û hwd nivîsên bizmarî ku ew dihêن kifşkirin û derxistin li holê wê di wê warê de wê têghiştinek zêde kûr wê bixwe re wê bidina dîyarkirin. Her wusa wê, gelek nivîsên bizmarî ên li ser temenê matematikê, geometriyê, têgînên astronomiyê û heta yên tendûrûstê ku wê di wan de wê were nivîsandin wê werina dîtin.

Wekî din wê di wê temenê de wê, demek ku wê di wê de wê pêvajoyê zanyarî wê pêşdikevin wê were dîtin. Di aslê xwe de wê, dema ku em wê pêvajoya zanyarî wê şirove dikin wê di wê de wê çawa wê pêvajoyek were dîtin wê bi rehetî wê karibê were kifşkirin. Felsefe wê, di wê temenê de wê li ser fahmkirinêñ kirinêñ bi baş û nebaşîyê û hwd re wê, têgînêñ bi darazî ên weke yên rewîstê û hwd wê pêşbixin. Wekî din wê mirov ci dikê û çawa dikê û dihê ci wateyê wê bi wê re wê, weke aliyna din ên ku wê bi wê re wê werina kifşkirin jî wê bi wê re wê werê dîtin.

Di aslê xwe de wê, şiroveyêñ felsefeyî wê di temenekê de wê felsefeya hiş wê bi xwe re wê derxina li pêş. Di wê temenê de wê, têgînêñ felsefeyî ku wê di bin reng û navê olî û hwd d ejî wê di wan de wê were ser ziman wê di temenekê fahmkirinê û ankû çêkirina temenê wê di rengekê de wê bi wê e wê xwe bide dîyarkirin.

Têgînêñ olî û felsefeyî ên weke Zerdeşî, janinist, hinduist, taoist, budist û hwd ku wê pêşketin wê çend ji wan rengêñ pêşketinabi hiş ên bi ekolî ku wê pêşkevin û wê xwe di dem û çerçoveya civaketîya demê de wê xwe bigihêñina sazûmanek hişmendî jî.

Di nava pêvajoyên pêşketina giştîya asyayı de wê felsefe wê, di wê temenê de wê, weke dîmenekê wê yê pêşketinê ê pirr zêde pêşketû wê xwe bide dîyarkirin. Ji rengên ol û felsefî ên weke jainismê, budism û hinduismê wê pêşketinê ku wê bibin wê, piştre li dûv wan wê rengên olên weke yên cihûtiyê û hwd jî wê weke rengekî ê felsefeyî wê xwe bi wan rengên pêşveçûnên herêmê û hwd re wê, di wê çerçoveyê de wê bide pêşxistin û dîyarkirin.

Di aslê xwe de wê, kifşkirina demên kevnera ên asya mazin wê di wê temenê de wê weke deryayekê tiştî pêvajoyên pêşketinê ên hiş wê xwe di wê temenê de wê di rengekê de wê bide dîyarkirin û wê bi wê re wê bide hanîn li ser ziman bê.

Di zane min de wê dema ku mirov li ser çent rengên têgînî ên olî û hwd re û ankû bi dîmenekê bi wê rengê nêz dibê û wê fahmbikê wê mirov nikaribê ji wê bigihijê fahmkirinek mazin. Ji xwe kengî felsefe weke têgînekê hat redkirin wê tenê ol wê weke rêgezna li gorî wan ku wê bi awayekê zûwa wê were jînkirin wê bimînin bibê. Ji vê aliyê ve ku mirov binerê wê di awayekê din de jî wê, di aslê xwe de wê, pêvajoyên demên kevnera ên dawî ên li girêkê û hwd wê piştî wan pêşketina demên serdema navîn wê karibê hinekî têgînan li ser wê rengê fahmkirinê bi awayekê mirov dikarê werênê ser ziman.

Di wê xabatê de min xwest ku ez bi teybetî balê hinekî bikişênimâ li aliyê felsefeya demên kevnera ên asya mazin û hinekî jî li herêmê wê ku ew pêşdikeve. Ev qad wê weke qadaka ku ew bi serê xwe divê ku ew were kifşkirin û were fahmkirin ji gelek aliyan ve bi nerînek felsefeyî a xwezayî.

Abdusamet yigit

.

Destpêk: nîqaşên felsefeyê 5.

Dema ku mirov li pêvajoyên felsefeyê ên demên kevnâra dinerê wê di reng û awayekê de wê bi xatek pêşketinê re wê xwe bide dîyarkirin. Xate pêşketinê a demêmn kevnâra bi felsefeyê û ankû aqilê lêpirsîner re wê di rengekê de wê dîmenekê û temenekê hizirkirinê wê biafirênen. Li ser wê temenê re wê êdî wê pêvajoyên hizirkirinê wê xwe di rengekê de wê bidina domandin. Dema kevnâra û aqilê felsefeyê ê demê wê, tiştekê bi xwe re wê bide çêkiirn. Wê demên berî xwe ên berî felsefeyê wê di rengekê de wê dawî li wan wê werênen ser ziman. Di nava hizirkirinê de wê têgînên weke yên rasyonalismê, mantiqê, realismê wê bicih bibin û wê di wê temenê de wê li gorî wan wê êdî wê were hizirkirin.

Di wê çerçoveyê de wê dema ku wê ev gotin wê werina ser ziman wê di serî de wê, wateyek wan a ku mirov di serî de bi wan werênen ser ziman wê hebê. Di wateya gotinên weke rasyonalismê, mantiqê û realismê û hwd jî wê di wê temenê de wê di rengekê de wê li gorî 'rastîya jîyanê' û ankû 'rastîya hebûnê' wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê nîqaşên bi felsefeyî ên li ser temenê levkirina hizir û tiştê, hebûn û hişmendiya wê, bûjen û zanîna wê û hwd wê di wê temenê de wê bi wê re wê di rengekê de wê derkeve li pêş.

Di wê temenê de wê levkirina rasyonali wê di wê temenê de wê di rengekê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di nava felsefeya demên kevnâra pêşketina rêgezên mantiqê û bi wê re hizirkirinê bi wê re wê hinekî jî wê ji aliyeke din ve jî wê bandûra wê di hizirkirinê me de wê xwe bide dîyarkirin. Ew jî wê di wê temenê de wê li ser temen û esasê ku wê di temenekê levker de wê, bi wê were lê hizirkirin bê. Di wê temenê de wê, di nava pêvajoyên felsefeyên felsefeyên xwezayî ên destpêka demên kevnâra de wê, bi hebûna heyî û levkirinîya wê re wê were lê hizirkirin. Lê pişti ku wê têrzanînek wê pêşkeve wê êdî wê di wê temenê de wê ew levkirin wê li ser temenekê hizrî, têgînî û ankû teorikî ê felsefeyî û hwd re wê di wê temenê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin.

Di warê hizirkirinê bi mantiqê re wê di wê temenê de wê di rengekê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di aslê xwe de wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê di rengekê de wê mirov dikarê wê di awayekê de wê fahmbikê û wê werênê ser ziman ku wê wê di wê temenê de wê mantiq wê di temenê pêşketina aqilê teorikî û razber de wê, di nava xwe de wê bi levkirina wê re ku wê bibê re wê, di wê temenê de wê bibê.

Ji wê aliyê ve wê teorizebûyîna bi aqil re ku wê bibê wê bi xwe re wê di warê hizirkirinê de wê li ser wê temenê û awayê re wê êdî wê reng û encamên din ên hizirkirinê wê bi zanîn û aqil re wê bi wê re wê werênê holê. Encamên pêşî wê di wê temenê de wê, çerçoveyek hizirkirinê ku wê were hizirkirinê wê di wê temenê de wê çawa wê, bi wê re wê di rengekê de wê dii levkirinê de wê bi wê re wê were hizirkirin û ew wê bi wê were hanîn ser ziman bê. Wê bi wê re wê levkiriin wê weke dîyardeyek giring ku wê di wê temenê de wê dema ku wê, bi mantiqê wê bi wê re wê were lê hizirkirin wê weke ku wê bi wê re wê bê gihiştin li awayê fizîkî, bûjenî û hebûnî ku ew ji wê bi mihtemeli were lê hizirkirin re wê were dîtin. Di wê warê de wê felsefe wê di rengekê de wê xwe di awayekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Di demên kevnera de wê dema ku wê aristo wê mantiqê xwe de wê werênê ser ziman wê di wê temenê de wê bi hizirkirinê wî li ser têgîna darêjkê re ku wê bi wê re wê bikê wê di wê temenê de wê ji aliyekê din ve wê temenekê hizirkirinê wê biafirênê. Darêjk wê ji aliyê felsefe û bi mantiqî hizirkirinê ve wê derkkirina wê ya ku ew dihê hizirkirin wê bi dîmenekê hişmendî re wê çawa wê di rengekê de wê temenekê hizirkirinê wê bi wê rewê biafirênê wê li wê bihizirê û wê bide hanîn li ser ziman. Di wê temen de wê, darêjk wê levkirinîya wê ya bi hebûnî ku wê di nava zanîna felsefeyê de wê bê kifşkirin wê temenekê hizirkirinê wê bi wê re wê biafirênê. Darêjk wê hişê wê yê darêjkî ku wê bibê wê ji wê biriqîna wê hişê darêjkê di awayekê gihiştina biriqina ji wê biriqinê li ser wê re wê, bi wê temenê re wê êdî wê bibê. Ev jî wê bi xwe re wê ji aliyê hebûna mejiyê mirov û hizirkirinê me re wê di rengekê de wê temenekê hizirkirinê û bi xiyalkirinê û hwd re ku wê bibê wê bi wê re wê bigihijê li temenekê û wê bi wê re wê di reng û awayekê de wê bidest fahmkirina xwe re wê bikê. Di aslê xwe de wê di wê temenê de wê biriqîna biriqînê wê, di wê temenê de wê li ser temenekê aqilê razber û felsefeyê û hwd re wê di dewama wê de wê pêşkeve û wê derkeve li pêş. Di dewama wê e wê dikarê wê weke aliyekê wê yê giring wê di dewama wê de wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman.

Di mijare felsefeyê de wê di wê temenê de wê dema ku wê were lê hizirkirin wê li ser wê têgîna biriqîna ji wê biriqînê re wê asoyek bi zêhnî wê bi wê re wê dema ku wê bi mirov re wê bibê wê bi wê re wê mirov wê temenê hizirkirina li ser temenekê levker û bi wê re di çerçoveyek afrîner a darêjkî û hwd re wê, di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê bihizirê. Mantiqî wê dema ku wê bi levkirina xosletên tiştê re wê bihizirê wê di wê temenê de wê aliyekê din ê hizirkirinê wê bi xwe re wê bide hanîn li ser ziman. Ew jî wê di wê temenê de wê li ser wê temenê wê bi têgîna realismî re wê bi wê çerçoveyê wê bihizirê. Di encama wê de wê ya ku wê bi zanînî û hwd wê derkeve li holê wê levkirinek hizirî a ku mirov wê di wê temenê de wê dikarê wê bi temenekê rasyonali wê bihizirê bê. Mantiqîya demên felsefeyêî ên destpêkê wê li ser temenekê bi levkirinîyek ku em dikarin wê bi temen û çerçoveyek rasyonali wê fahmbikin bê. Lê piştre wê hin bi hin wê bi teorizebûyîn û hwd re wê di wê temenê de wê ji wê dûrkeve. Wê di wê temenê de wê rîgezêñ mantiqê ên aristo wê di wê temenê de wê li ser temenekê wê ji wê temenê rasyonal wê di rengekê de wê hin bi hin wê dûrbikê.

Li vir wê ya ku wê bi têgîna rasyonaliyê re wê were fahmkirin wê jî bi gotinekê wê dikarê wê fahmbikê û wê werêñê ser ziman. Ew jî wê dema ku mirov wê di awayekê de wê bi bûjenê, fizîk û rewşen wê yên heyî û hwd re wê bihizirê wê di wê temenê de wê çawa wê di temenekê levkir de wê bi wê re wê were lê hizirkirin wê di wê rengê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê mirov dikarê wê werêñê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê, dema ku wê bi têgîna mantiqê xwezayî wê were lê hizirkirin wê di wê rengê de wê, bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Lê dema ku ew li ser wê temenê xwezayê bi heman rengê hizirî û ji wê dûrket wê êdî wê weke ku wê were dîtin wê bigihijê temenekê metafîzîkî û wê di wê çerçoveyê de wê bi xwe re û di xwe de wê bihizirkirinê û hwd re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin.

Dema ku wê li ser temenekê levkir hat hizirkirin û li wê temenê fîzîkî û bûjenî ne hat lêgerîn û tenê wê dema ku wê li gorî wê çerçoveya hizirkirinê a 'mantiqî' ku ew hat li wê hizirkirin wê hingî rengekê din ê ji jîyanê qût wê di wê temenê de wê bi wê re wê biafirê. Mantiqê ji ji jîyanê derketî û dûrketî wê di wê temenê de wê bi çêkirina çerçoveya xwe ya hizirkirinê û ankû di xwe de hizirkirinê û hwd re wê bi wê re wê di wê rengê de wê biafirê. Ya ku wê piştre wê di wê temenê de wê, temenê

hizirkirinê ku wê bibin wê biafirênê û wê di wê temenê de wê bê çêkirin wê di wê temenê bê.

Di demên kevnêra de wê mantiq û felsefe wê dema ku wê di wê temenê de wê hin bi hin wê bibê û wê pêşkeve wê di dewama wê de wê ji aliyekê din ve jî wê bi wê rengê hizirkirinê wê, êdî wê were hizirkirin. Di xwe de wê bi wê levkirinîya ku ew bû wê, bi wê re wê bi awa û dîmenekê din ê levker re wê bixwezê ku ew bi wê re jîyanekê bihizirê û wê pêşbixê. Di wê temenê de wê dema ku wê ji wê mantiqê bi ber jîyanê ve çûyin bû wê di wê temenê de wê di rengekê de wê êdî wê mantiq wê rasyonaliteya xwe ya ku wê windakirî wê di rengekê de wê bixwezê ku wê bi hizirkirinê li gorî mantiqî bi wê re wê werênen levkirinê wê bikê. Wê di wê temenê de wê dema ku wê bi têgînekê wê li gorî jîyan were hizirkirin û ku ew jîyan ji wê zêde û ankû kêm bê wê li gorî wê aliyê zêde qûsandin û birrîn û aliyê din bi zorekê ji hev vezilendin û weke hewldana dirêj û firehkirin û hwd wê di awayekê de wê, bê kirin. Di wê çecroveyê de wê tê

Şêwayê ku wê di demên destpêkê ên kevnêra de wê were hildan li dest û yê ku wê di demên dawî ên kevnêra de wê were hildan li dest wê bi awayekê ji hev cihê bê. Yê aliyê ên demên destpêkê wê, ji aliyê derveyî ve wê bi xwezayê û dîtbarîya wê re wê bidest hizirkirinê wê bikê bê. Aliyê din ê demên dawî jî wê bi encamên hizirkirinê wê di xwe de wê bidest hizirkirinê wê bikê. Wê li ser wê temenê de wê dema ku wê di xwe de wê bidest hizirkirinê kir wê li derive wê girtî bimênê û ankû wê di xwe de wê râyên kûrkirinê wê weke ku wê platon û piştî aristô wê bikin wê pêşkeve û wê derkeve li pêş. Ev jî wê weke aliyekê wê yê ku mirov wê di serî de wê di reng û awayekê de wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê werênen ser ziman bê.

Demên mantiqê ên piştre wê ya ku wê mohra xwe li wê bixê wê rengê di xwe de ê hizirkirinê yê îdeayî bê. Wê di wê temenê de wê di wê de wê bi kûrbûnê û hwd re wê, di rengekê de wê were kirin û wê were lê hizirkirin.

Felsefeya idealismê wê kes wê piştre wê biqasî platon wê baş newênê ser ziman. Rengên şîroveyên wî ku wî kirina wê di rengekê de wê, di awayekê de wê, bi wê sazûmanê wê çawa wê bide dîyarkirin û herêkirin wê di wê temenê de wê li ser wê bisekinê. Lê di aslê xwe de wê, bi wê re wê mantiqê platon wê ya di temenê bandûrîya wê de wê ew bê ku wê zêdeyî wê, di xwe de wê di dîmenekê de wê weke li derive wê negirtî bê.

Yên piştre wê bi temenî wê li ser têgînêن bawerî û hwd re wê weke ku mirov di demên serdema navîn de dibînê wê bibê û wê were girtin.

Di demên piştre ên felsefeyê ku wê pêşkevin wê li gorî wê mantiqê di xwe de li derive girtî ku wê êdî wê dîrok wê ji nûve bi hizirkirinê wê re wê bê hildan li dest wê, di wê temenê de wê, di wê temenê de wê bi wê re wê weke ku wê bê gihiştin li hizirkirin û fahmkirinê.

Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê mijara hizirkirinê wê, di wê temenê de wê, bi felsefeyê ku wê were demên serdema navîn wê êdî wê di wê temenê de wê, di awayekê de wê, li ser têgînêن mantiqî ên di xwe de levker re wê bê hanîn li ser ziman.

Li ser wê temenê wê, dema ku wê li hizirkirinê bawerî ên demên aqil wê were lê hizirkirin wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê xwe bi wê re wê di awayekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê felsefe wê, di wê temenê de wê, weke ku wê piştre wê ji gelek aliyan ve wê were ser ziman wê dûnyayek bêkêmesî wê di hundirê meji de wê bi ideayan wê di wê rengê de wê were afirandin û wê li ser wê re wê ji ya derive qût wê di wê de wê were jîyankirin. Ev wê, di wê temenê de wê weke aliyekê wê yê din ê giirng bê ku mirov di awayekê de wê di serî de wê bi wê li wê bihizirê bê.

Di wê temenê de wê dema ku em dîroka pêvajoyêن hizirkirinê ên piştre di çerçoveya mantiqê di xwe de girtî wê werênina ser ziman wê dikarê wê li sê pêvajoyan besbikê û wê werênê ser ziman. Pêvajoya pêşî a pişti demên kevnera ku wê bi encamên xiristiyane û hwd re wê bibin û wê hinekî wê felsefeyê wê di nava xwe de wê bi wê rengê wê werênê ser ziman wê bi wê re dikarê wê werênê ser ziman. Dema duyem jî wê ji demên sedsale 6' min û pê de ku wê li rojhilat wê, di rengekê de wê pêşkeve û wê demek dirêj di nava serdema navîn de bi pêvajoyêن pêşketinê wê bijî bê. Wê di wê temenê de wê, ev dem wê taqabûlî dema derketina islamê bixwe jî wê bikê. Islam wê di destpêka xwe de wê li gorî wê encamên ku ew bûna wê pêşkeve û wê derkeve li holê. Lê wê piştre wê ji wê dûrkeve û wê weke têgînek hegomonikî a bi armanca serdestiyê xwe dide pêşxistin wê bide dîyarkirin.

Pêvajoya sêyem jî em dikarin bi hin demên dawî ên serdema navîn û ronasans û demên piştre ku wê werê lê hizirkirin û wê heta demên hemdem wê di pêvajoyek hizirkirnê a weke jinûve bi kifşkirin û pêşxistinê felsefeyî re wê bibê wê dikarê wê di rengekê de wê kifşbikê, şîrovebikê û wê werênê ser ziman.

Lê di nava wan deman de jî wê her dem wê li gorî xwe wê encamên wan ên ku wê bibin wê mirov wê karibê wê di wê temenê de wê werênê ser ziman wê hebin. Di serî de wê, dema ku em bahsa pêvajoyê felsefeyê bi wê re di dewama wê de bi demên serdema navîn re bikin wê di wê temenê de wê pêvajoya pêşî wê li rojhilat wê bi encamên wê re wê bi serê xwe û çerçoveya wê re wê mirov wê hilde li dest û wê werênê ser ziman bê. Aliyê din jî wê, di wê temenê de wê, di awayekê de wê rojava wê bi pêvajoyê wê yên bi encamên felsefeyê ku xiristyanî li ser wan re xwe şirovedikê û dihênenê ser ziman û bi wan xwe digihênenê nerînek dûnyayî wê di wê temenê de dikarê werênê ser ziman. Pêvajoyê felsefeyê wê, di awayekê de wê, li rojhilat ku wê bibin wê di serî de wê şûnpêyek wê ya zêde kûr wê bi demên berî islamê û hwd re wê li herêmê wê hebin. Bandûra wan û kevneşopîyên wê yên hizirkirinê wê di rengekê de wê mirov dikarê bênenê ser ziman û bêjê ku wê di nava wan pêvajoyê wê yên pêşketinê de wê xwe bide dîyarkirin. Minaq wê pêvajoyê mîtraismê, zerdeştiyê, û heta Manîtiyê û mezdekiyê û hwd wê pêvajoyna bi wan kevneşopîyên hizirkirinê ên kûrbûna wê hebin û wê ev wê di rengekê de wê bandûra xwe wê dema ku mirov ji kîjan aliyê ve binerê wê dikarê wê werênê ser ziman ku wê, li pêşveçûnên piştre wê di rengekê de wê bibê. Minaq li kurdistanê kevneşopîya abgaariyan ku wê hebê wê bi şêwayekê mîtrayî û hwd bê û wê piştre wê ji temen ve wê weke Manitiyê wê li mesihiyê û pêvajoyê wê yên pêşketinê ên piştre wê bibin. Abgaari wê berî hatina İsa wê hebin û wê heta wê dema derketina îsa wê kevneşopîyek wan bi demê re ku kûrbûyî wê biafirê li herêmê.

Weki din wê heta dem wê were demên derketina islamê li rojholat wê, di wê temenê de wê li herêmên rojhilat û asya dûr wê pêvajoyna felsefeyî ên kûr û bi kevneşop wê bêñ û pêşkevin. Li ser wê temenê wê, pêvajoyê pêşketinê ên hizirkirinê ên demên serdama navîn wê xwe bidina dîyarkirin.

Di aslê xwe de wê, serdemna navîn wê dema ku em li herêmê pêvajoyê wê yên felsefeyê şirovebikê wê di wê temenê de wê dikarê wê di rengekê pirr dîmenî de wê pêşî li ser temenekê wê fahmbikê. Pêvajoyê pêşketina xate hizirkirinê a mesopotamikî ku wê hebê wê li ser wê temenê wê pêvajoyê hizrî û civakî wê hin bi hin wê têkildari hev wê pêşkevin û wê bi hev re wê şiroveyên ku wê bi wan wê werina pêşxistin wê bibin. Ji xwe dema ku wê bahsa demên serdema navîn wê were kirin wê weke dema destpêka pêşketina derketina civakan û hwd jî wê di rengekê de wê di wê çerçoveyê de wê were şirovekirin.

Li girî wê jî wê di dewama wê de wê êdî wê pêvajoyên hizirkirinê wê xwe di rengekê de wê bidina dîyarkirin. Di serdema navîn de wê, pêvajoyên hizirkirinê wê li rojhilat ku wê bi rengekê wê pêşketinê li kurdistanê û herêmên li dora wê bi temenê wê yê felsefeyî û hizirkî wê temenê wê biafirêne wê were dîtin. Dema ku wê di serdema navîn de wê ekolên felsefeyî wê werina şirovekirin wê di wê temenê de wê hinek pêvajoyên hizirkirinê wê di wê temenê de wê li ser temen û bingiha kurdistanî wê mirov karibê navê wan hilde wê hebin. Zerdeşt wê di wê temenê de wê hebê. Wekî din wê pêvajoyên wê yênen pêşketinê û civakî û hwd wê bibin.

Li ser wê temenê wê dema ku em bahsa zerdeştitiyê bikin wê bi din du dîmen û awayan de wê di serî de wê cihê bikê û wê werênen ser ziman. Dîmenê pêşî wê zerdeştiya olî bê. Wê di wê dîmenê de wê kevneşopîyek bawerkirinê ku wê li ser temenê bawerîyên herêmê ên kevn re wê bi kevneşopîkî ku wê di xwe de wê bigihêne li wateyê û sazûmanê wê bi wê re wê were dîtin. Aliyê din jî wê zerdeştitiya felsefeyî bê. Wê di wê temenê de wê zerdeştitiya felsefeyî wê di wê rengê de wê di awayekê de wê weke aliyekê wê yê giring ê ku mirov dikaerê wê di wê temenê de wê bikirpêne û wê fahmbikê.

Zerdeştitiya felsefeyî wê bandûra wê, zêdetirî wê bi dîmenê wê re wê li ser ya zerdeştitiya olî re wê xwe bide dîyarkirin û wê were dîtin. Wê ew dîmenê wê zêdetirî wê di rengekê de wê xwe bi wê re wê weke dîmenekê fahmkirinê wê bide dîyarkirin. Ya ku wê ya ku wê hertimî wê zerdeştitiyê de wê di dîmen û rengê zerdeştitiya felsefeyî de wê bide dîyarkirin û wê bi wê re wê felsefeya wê bê. Wê ev alî wê ji aliyekê ve wê hertimî wê temenekê aqilmeşandinê û hizirkirinê wê hem di temenê aliyê zerdeştitiya felsefi de wê biafirêne û hem jî wê bi wê re wê bê temen ji zerdeştitiya olî re jî. Ev jî wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê werênen ser ziman bê ku wê di dewama wê de wê minaq wê dema ku wê pêvajoyên pêşketina mezdekiyê mirov li herêmî werênen ser ziman wê di wê çerçoveyê de wê, çawa wê li ser temenekê xwezayî wê bê hizirkirin wê were dîtin.

Di aslê xwe de bo ku em zerdeştitiyê wê bahsa fahmbikin bi hemû aliyên wê re wê, di serî de wê çerçoveyek berfireh û pirralî a bi dahûriyên felsefeyî ên li ser wê re wê pêwîst bê ku ew were kirin dakû ew bi wê ji hev were derxistin. Li ser wê temenê ew wê çawa wê were fahmkirin êdî ew were fahmirin. Di warê felsefeyî de zerdeşti wê di wê temenê de wê mirov dikarê bi wê re wê, bêjê û werênen ser ziman ku wê, xwediyê

felsefeyek xwezayî bê. Di dîmenekê de wê, têgîna bandûr û bertekê wê di awayekê de wê bi wê re wê weke temenekê fahmkirinê wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirn. Di çerçoveya hizirkirinê wê yên gerdûnî de jî wê ev wê were dîtin.

Zerdestiti wê weke ekolek felsefeyî a ku wê mirov divê ku wê ji gelek aliyan ve wê bingih û temenê pêşveçûn û pêşketinê herêmê ên rojhilat de wê hilde li dest bê. Wê di wê temenê de wê di aslê xwe de wê dema ku wê dem wê were demên dawî ên serdeman kevnara û wê destpêka demên serdema navîn wê bibê wê, di wê de wê, ev wê, pêşveçûnê wê, ji aliyekê ve wê temenekê giştî wê bi hizir û pêvajoyêن wê yên pêşketinê ên derbaskirina re wê biafirêñê.

Ber vê yekê wê dema ku em gihiştin demên serdema navin li herêmê wê di wê temenê de wê, temenekê wê yên kevnara jî wê li ser wê temen bingihê wê hebê. Mirov nikarê wê tenê wê bêjê ku wê, tenê çavkaniya demên kevnara ên felsefeyê li girêk û ankû berbahra reş bûna bi wan bi tenê werêñê ser ziman. Wê bandûra wan jî wê bibê. Lê wê li herêmê wê, di aslê xwe de wê, temen bingehek zêde berfireh ku ew hebûya mirov dikarê wê bahsa wê bikê. Wekî din wê di dewama wê de wê aliyekê din jî ku em dikarin di nava wê rengê hizirkirinê de wê werêñê ser ziman wê demên mitrayiyê bi pêvajoyîn wê yên hizirkirinê û pêşketinê ên di jîyanê de re wê dikarê wê di rengekê de wê werêñê ser ziman.

Di aslê xwe de wê felsefe wê, di wê temenê de wê, ji aliyekê ve wê li ser felsefeya xwezayî û di wê temenê de wê weke ku em di rengekê de weke bi zanon û parmenides re dibînin wê bandûra rengê hizirkirinê mîtrayıyê û pêvajoyêن wê yên pêşketinê û kosmolojiya wê ya gerdûnî bi fahmkirinê wê bi zêdeyî wê hebê. Di wê rengê de wê, di serî de wê di rengekê de wê dikarê wê werêñê ser ziman.

Her wusa wê, di wê çerçoveyê de wê, çendî ku wê di nava xwe de wê, bi bawerî wê weke bi ekolî wê hebê û wê bijî jî lê wê di rengekê de wê, di awayekê de wê dikarê wê di rengekê de wê werêñê ser ziman. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê werêñê ser ziman wê di mijare felsefeyê de wê, di aslê xwe de wê, weke aliyekê wê yên giring wê ev di temenê pêvajoyêن felsefeyî de wê xwe bide dîyarkirin. Li rojhilat wê dema ku em weke bingihê hizirkirinê wê, fahmbikê wê, di temenekê îdeayî û ontolojikî a hizirkî de wê zerdeştî bi pêvajoyêن wê yên pêşketinê re wê derkeve li pêş. Lê di dewama wê de wê, di aslê xwe de wê, weke pêvajoyek wê ya pêşî wê ya mitrayî wê di temenekê bi felsefeya xwezayî de wê, xwe li şûn wê bide dîyarkirin di mejiyê mirov de.

Di awayekê de wê, dema ku mirov wê, qarakterê demê wê fahmbikê wê di awayekê de wê, di serî de wê, serdema navîn wê weke demek olî a bi aqilê felsefeyî ku ew pêşdikeve wê, rengê xwe wê bide serdema navîn û hizirkirinê wê. di wê temenê de wê têgîna 'pirtûkên pîroz' û pêşketina wan û ankû têgîna 'weke xwedî pirtûk' wê hinekî wê, ji aliyekê êw yê li paş-mejiyî de wê ev di temenê wê yê fahmkirinê de wê weke ku wê hebê. Di wê temenê de wê, di aslê xwe de wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê bi wê re wê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Felsefe wê dema ku mirov wê bahsa wê bikê wê, di rengekê de wê, di nava wê dîmenê olî de wê li ser awayekê ontolojikî û têgihêne weke gerdûnî û hebûnê ku ew bi nîqaşen 'teqezi', 'sermedî' û hwd re wê were lê hizirkirin re wê, di çerçoveyek giştî û gîyanî de wê êdî wê li wê were lê hizirkirin. Ya ku wê rengê rengê qarakterê dema serdema navîn wê ji aliyekê ve wê bi wê re wê, di dewama wê de wê bi xwe re wê bide dîyarkirin jî wê di reng û awayekê de wê ev bê.

Di çerçoveyek din de jî wê, gotinêne weke 'felsefeyên olî' û ankû 'filosofên olî' jî wê di wê temenê de wê wateyek wê ya ku mirov ji wê dikarê bigihijê têgînekê wê hebê. Ev jî wê, di wê temenê de wê, çerçoveyekê hizirkirinê wê bi xwe re wê bide dîyarkirin. Felsefe û ankû filosof wê, di xwe de wê, têgînek kirdeyî a mirovê bizane û bi zanetîya dikarê xwe bigihêne rastiyên fahmkirnê, derxê li têgihiştinê, fahmbikê û hwd wê di xwe de wê, werênenê ser ziman. Wekî din wê li ser temenekê wê xwediyê têgînek bi bawerîya bi zanînê jî wê bi wê re wê hebê. Ev jî wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê di serî de wê weke aliyekê wê yê din ê giring wê dikarê wê di serî de wê fahmbikê û wê werênenê ser ziman bê. Di warê felsefeyê de wê ev wê, weke aliyekê ku mirov dikarê bi wê xwe bigihêne gelek têgînên bi fahmkirinê jî.

Di aslê xwe de wê dema ku em dihêne demêne kevnera wê çendî ku wê weke di dîmenekê olî, bawerî û hwd de wê pêş jî keve lê wê mirov dibînê ku wê di qaraktekê rexnegirî de wê, pêşketina wê xwe di awayekê de wê bi wê re wê weke ku wê bide dîyarkirin. Di wê çerçoveyê de wê, çerçoveya nîqaşen li ser bawerîyê ên weke aqil û ankû bawerî û yan jî 'aqil û ankû wahiy' hwd wê di wê temenê de wê temenekê wê yê ku mirov li wê bihizirê û wê fahmbikê wê hebê. Di dewama wê de wê jî mirov dikarê wê werênenê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê, di wê temenê de wê, temenekê hizirkirinê ê lêpirsîner wê biafirêne.

Dema ku em li rewşen sazûmana rengên hizirkirinê demêne serdema navîn ku mirov li wan dinerê wê dibînê ku wê di awayekê de wê çawa

wê, pêşîya lêpirsînê di wê temenê de wê bide girtin wê li ser wê bisekinê. Gotina ‘*bawer bike!*’ jî wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê derkeve li pêş. Di gelek awayan de wê ji şiroveyên ku wê werina kirin de jî wê ew wê were dîtin ku wê bi wê were wê were lê hizirkirin ku ‘mirov fahm nekê jî wê lê bi bawer bê ku ew rast a’ wê di wê temenê de wê, li wê were lê hizirkirin.

Ev têgîna mirov fahm nekê jî wê lê bi bawer bê ku ew rast a’ wê, di dawîya hevokê de wê, têgîna ‘rastitiyê’ wê li ser bawerîyê wê bi temen bikê û wê werênê ser ziman. Di wê çerçoveyê de wê, fahmkirina bi aqilî wê di dîmenê xwe de wê weke ku wê li şûn xwe wê bide hiştin. Di awayekê de wê, ev wê wek dîmenekê ji aliyekê din jî ve ku wê bi nakok bê wê dikarê wê fahmbikê û wê werênê ser ziman.

Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê dîmenê fahmkirinê wê di wê temenê de wê fahmkirinek ku ew lê hatî barkirin wê di xwe de wê bihawênê. Wê ji rewşek giyanî wê fahmbikê. Ev jî wê weke aliyekê wê yê din ê giring bê ku mirov wê dikarê wê di rengekê de wê bi wê re wê fahmbikê û wê werênê ser ziman bê.

Di aslê xwe de wê, bawerî û aqil wê, di wê temenê de wê bi hev re wê pevçûnek zêde mazin wê bi sedsalan wê bi hev re wê bikin. Wê bi wê re wê, di rengekê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin ku wê bawerî wê, di awayekê de wê, ew wê, weke dîmenê rastdîtinê wê were pênasekirin û li ser wê re wê têgîna fahmkirinê wê were bi temen û sazûman kirin.

Li vir wê xosletê aqil wê giring bê ku mirov wê ji aliyekê ve wê çend gotinan ku wê bi bêjê. Ber ku ev jî wê weke aliyekê ku wê di wê temenê de wê, xwe di rengekê hizirkirinê û dîyarkirina wê de wê bide dîyarkirin. Wê di temenekê qarakterî wê di temenê wê, rengê lêpirsînê de wê were dîtin. Wekî din wê xosletê aqil di awayekê de wê weke vajî yê rengê têgînî ê bi têgîna weke yên bi ‘teqezi’ û hwd re ku wê were lê hizirkirin. Wê, di wê rengê de wê, aqil wê, di xwe de wê, çendî ku wê weke bi dîmenekê ne pêdendî (ne stabil) bê wê were dîtin jî lê wê, di awayekê de wê, bi temenê hebûna heyî û pêvajoyên wê yên digûharin re wê ew wê, di wê temenê de wê, were lê hizirkirin. Felsefe wê di demên serdema navîn de wê ber ci wê zêde wê li têgîna teqeziyê wê xwe girêbide? Wê aliyekê wê yê ku wê bi tememî wê têgîna fizîkê wê ji nava xwe wê dûrbikê di rewşen hizirkirinê de ku wê bi wê re wê were dîtin wê bi wê re wê di temenê wê de wê hebê. Wê dema ku wê dem wê were demên navîn û dawî ên serdema navîn de wê di temenê kifşkirina xosleten fizîkî û salixkirinê wan bi pêvajoyên wan ên vegûhar re wê di rewşa xwe

fahmkirinê de wê ji ya ku em dikarin wê fahmbikin wê zêdetirî wê temenekê lêpirsîner wê bi xwe re wê di mejiyê mirovan de wê li ser wê têgîna teqeziyê û hwd re wê bide afirandinê wê bikê. Ber vê yekê wê xosletên fizîkî ên dîtbar û bi fizîkî ku wê di wê temenê de wê werê dîtin jî wê di wê temenê de wê weke aliyekê wê yê din ê giring bê ku mirov wê karibê wê werênê ser ziman bê. Di serdemên kevnara de wê kifşkirinê xosletên fizîkî wê di wê temenê de wê di pêşengîya têgînên weke yên bi stêrzanî, ên weke astronomiyî û ankû astrofizîkê, matematikê û hwd re wê bibê. Di wê çerçoveyê de wê pêvajoya pêşî a wê kifşkirina fizîkî wê ji rewşek ontolojikî bi ber rewşek jîyanî a şenber ve çûyinê a bi fahma matematikê re wê, bi wê re wê were dîtin. Li ser wê temenê wê dema ku wê matematik wê di wê temenê de wê, derkeve li pêş wê di wê de wê bi kûrbûnên ku wê di temenekê razber de wê werina kirin wê êdî wê di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Di warê felsefeyê û nîqaşen ku wê li ser wê re wê werina kirin di wê demê de wê tiştekê wê bi xwe re wê di rengekê de bidina dîyarkirin. Ew jî wê, di wê temenê de wê mijare felsefeyê wê, çawa wê, weke têgînek bi hizirî wê, were fahmkirin wê li wê were lê hizirkirin. Di aslê xwe de wê, felsefe 'bi serê xwe weke têgînekê' ku mirov wê li wê bihizirê wê çawa bê? Di serî de wê, di wê rengê de wê hinek gotin wê piştî demên ronasansê wê li ser wê re wê werina ser ziman.

Emê di demên pêş de werina ser ziman felsefeyê û rengên nîqaşkirinê bi wê ên di demên hemdem de. Lê li vir bi têgînekê û kirpendinekê wê di serî de wê di wê temenê de wê, bi gotinekê em divê ku wê werênina ser ziman. Felsefeyê wê weke ku wê, bi serê xwe wê weke têgînekê wê li wê hizirkirin wê, bibê. Di wê temenê de wê, di destpêkê de ev nîqaş wê li ser temenekê şêwayî re wê bi wê re wê werina kirin. Felsefeyê mirov dikarê wê li sê dem û û awayan wê beş bikê. Dem û awayê pêşî wê di demêm kevnara de ku wê li ser temenekê felsefeyî ê xwezayêî re wê pêşkeve û wê piretizeyek wê ya bi fahmkirinê wê were dîtin bê. Dem û awayê wê yê duyem jî wê di demên kevnara de wê bi felsefeya di xwe de dihizirê a bi ideayî ku wê xwediyî temenekê fahmkirinê bê. Di wê demê de wê di demên hemdem de jî wê biber pêvajoyek wê ya sêyem aê weke bi fizîkî, û hwd re wê herê û wê, di wê de wê kûr bibê û wê bi wê re wê bigihênen encam û fahmkirinê nû û xwe bi wan re salixkirinê wê bin.

Lê pêvajoya yekem û duyem wê di awayekê de wê di temenekê hizrî û aqilî de wê temenekê fahmkirinê ê bi kûrbûnê wê bi wê re wê çebikê. Bi

teybetî wê, di demên serdemâ navin de wê ew wê di rengekê de wê bi wê re wê were dîtin. Wê di wê temenê de wê felsefe wê bi rengekê hizirkirinê ê zêhnî û hwd ve wê bidest çûyinê wê bikê.

Di wê çerçoveyê de wê, demên kevnera li ser temenekê xwezayî wê bi wê re wê, di rengekê de wê bigihijê û wê di wê de wê biber kûrbûnê ve wê herê. Lê di demên kevnera de wê li ser têgnêñ ontolojikî ên teqez û metafizîkî û hwd re wê di wê temenê de wê ew wê bi wê re wê bibê û wê di dewama wê de wê bi wê re wê kûrbûnê wê di xwe de wê di rengekê de wê êdî wê bijî.

Di wê temenê de wê, ev wê, li ser temenê pêşketina aqilê razber û şenber re wê di rengekê de wê di nava felsefeya demê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Ji ya razber bi ber ya şenber ve çûyin û ankû ji ya şenber bi ber ya razber ve çûyin wê di temenekê şêwayî de wê di nava felsefeyî de wê bi zêhnî wê temen û çerçoveyên hizirkirinê wê bi xwe re wê di rengekê de wê weke ku wê biafirênin.

Di wê çerçoveyê de wê dema ku em li ser temen, kok û bingiha pêşketina felsefeyê bihizirin wê sê nûqte wê derkevina li pêş. Ya pêşî bi dîroka wê ya ji demên sumer re wê mezopotamya bê. Ya din jî wê ji çînê heta hindistanê wê pêvajoyêñ pêşketinê ên hizirkirinê bin. Piştre jî wê bi pêşveçûnêñ mesopotamya û herêmên din ênn asya dûr û hwd re wê pêşketina xwe wê bijî wê pêşveçûnêñ li misra kevn bin. Wê ev wê, di awayekê de wê, piştre wê di temenekê şenber û bi aqilê kinetikî wê di demên kevnera de wê li girêkê û hwd wê xwe di rengekê de wê bi felsefeyî wê bidina dîyarkirin. Ev pêvajoya felsefeyê a dawî a li girêkê bêî çavkaniyêñ wê yên li herêmên din ên weke mesopotamiya wê ji xwe mirov nikaribê ne wê fahmbikê û ne wê werênenê ser ziman. Felsefe wê pêwîstîya wê bi temenekê zanyarî wê hebê û wê weke ku wê W. K. C. Guthrie wê di xabate xwe ya bi navê "**history of greek philosophy**" de wê werênenê ser ziman wê 'di wê dema ku me dikarî bahsa felsefeya girêkê bikin li mesopotamiya zanist pêşketî hebû' Li ser wê temenê wê di aslê xwe de wê, êdî wê di wê temenê de wê temenekê wê yên zêde berfireh wê biafirê. Felsefe wê li ser wê re wê, çerçoveya fahmkirinê û bi têkiliyêñ wê yên bi zanîn û hişmendiyê û hwd re wê biafirêñê û wê werênenê ser ziman. Di dewama wê de wê, mirov dikarê wê werênenê ser ziman ku wê di wê rengê de wê li mesopotamiya wê pêvajoya mîtra û zerdeşt wê zêde giring bê ku em li ser wê temenê zanyarî ê mesopotamîkî bi hebûn û encam û pêvajoyêñ wê yên wê yên fahmkirinê re wê fahmbikê û wê werênenê ser ziman. Wê di wê temenê de wê, pêvajoyêñ pêşketina

zerdeştiyê wê di nava şertûmercên wê yên zanyarî de wê, weke felsefeyek hebûnê û kesyetîyê û çawa jîyankirinê wê di rengekê de wê pêşkeve û wê di rengekê de wê derkeve li pêş.

Felsefe û mijare kokê

Di nava felsefeyê de wê bi teybetî wê li ser koka felsefeyî wê bi zêdeyî wê hizirkirinê ku wê werina kirin wê bibin. Di aslê xwe de wê, dema ku wê li ser temen û bingihê bûyîna felsefeyê wê were hizirkirin wê gelek hizirkirinê ku wê ji aliyekê ve wê yan bigihijê mesopotamiya, yan hindi û yan jî misra kevn û hwd re wê werina ser ziman. Sedema wê jî wê ev ku wê ev felsefe wê, weke têgînna ku wê di demên kevnera û berî de wê di temenekê pêşketî de wê xwediyê hebûnekê bin.

Minaq li hindistanê ku wê weke beşen dawî ên vedayan jî wê werina dîtin 'upanishad' an wê di wê temenê de wê weke têgînna ku wê di temenê felsefeyê, ontoloji û hişmendiyê de wê li wan wê were hizirkirin û wê werina ser ziman bin. Upanishad bi teybetî wê weke vedanta wê werina dîtin û wê weke 'beşen wan ên dawî' jî wê werina bi navkirin. Wê di wê temenê de wê weke bineterna nivîskî ên ku wê temenê hizirkirinê bi hiş ên li ser hebûnê, kosmolojiyê, mirov, jîyanê û bi tiştî jî wê weke ku wê ji aliyê hinek dordorê felsefeyî ve were dîtin wê weke destpêkek felsefeyî li herêmên asya dûr jî wê di awayekê de wê werina dîtin.

Li ser wê temenê wê têgînên weke 'yên lêdipirsin wê bi ber wê ve bidiyê de' wê di rengekê de wê werênê ser ziman û ev gotin û dîtin wê ji nava têgînên vedayên hindî wê karibê weke temenê hizirkirinê bi aqilmeşandinê ên bi felsefeyî û her wusa weke têgînên felsefeyî ên weke lêpirsîner ku wê temenê wan wê biafirênê jî li wê bihizirê û wê werênê ser ziman.

Di wê temenê de wê, mirov dikarê wê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê mijarên ku wê li ser xwezayê û hwd re wê bi wan re wê were lê hizirkirin. Di dewama wê de wê, weke aliyekê wê yê din ê giring jî wê ev têgîn wê di temenekê wê weke bi hizrên felsefeyî re ku mirov dikarê wê fahmbikê wê weke têgînna pîroz ên hinduismê jî wê di rengekê de wê biafirêniñ.

Dema ku em li ser felsefeya hindi re wê di rengekê de wê werênê ser ziman wê dikarê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê weke nifşê yekem, duyem û sîyem wê li hev beş bikê û di dewama hev de wê werênê ser ziman. Di pêvajoyêن pêşî û ankû di çerçoveya nifşa pêşî de wê li ser xwezayê, gerdûnê û hwd re wê hizirkirin wê di nava wê de wê

bibin û wê werina ser ziman. Di wê demê de mirov dibînê ku wê bi zêdeyî wê gelek têgînê ku wê gerdûnê, cismên azmanî û hwd wan salixdikin em dibînin ku wê di nava wan de wê hebin ku wê werina ser ziman. D nava wê de wê di dem û pêvajoya nifşen pêşî de wê lêgerînê li sedema bûyînê, hebûnê, jîyanî û bi wê re di ahengek levkirî de wê bi hewldana fahmkirin û hanîna ser ziman wê bi wê re wê were dîtin. Di deewama wê de wê dema ku mirov wê were dema nifşen duyem wê were dîtin ku wê filosofêne weke Aruna wê derkevin û wê li ser kosmolojiyê, gerdûn û cismên azmanî ên weke rojê û hwd re wê bihizirin. Wê di wê temenê de wê dema ku wê Aruna li rojê bihizirê wê bişibihînê 'dilopek hingiv'. Wê di wê temenê de wê, ew wê bênenê ser ziman ku wê li azmana ji çar herêmên azmanî wê çar reng wê bi wê re wê hebin û wê roj wê wan her çar rengan wê di xwe de wê bihawênenê û wê bide dîyarkirin.

Minaq wê dema ku wê werina demên piştre ên ku wê weke demên nifşen sêyem wê di wê temenê de wê di dewama wê de wê li ser wan hizrên ku wê werina ser ziman wê, li wê were lê hizirkirin. Minaq wê li ser hizrên Aruna ku kûrê wî Uddalaka wê bahsa wî were kirin wê, ji hizrên bavê xwe wê weke ku wê bê hanîn li ser ziman wê felsefeyekê tekûz wê derxê li holê. Hizrên **Uddalaka** wê dema ku wê werina ser ziman wê di çerçoveya felsefeya xwezayê de wê, bi temen û çerçoveyek bi sazûmanî wê, bi awayekê pêşketî wê werênê ser ziman. Di wê temenê de wê di dema felsefeya xwezayê û bi sazûmanê pêşketina wê de wê, li ser xwezayê wê bi temenekê ontolojikî wê were lê hizirkirin û wê hewlbêdayin ku ew were salixkirin. Di wê temenê de wê di rengekê de wê dîmenekê felsefeyî ê kirinî wê li ser temenekê xwezayî wê di nava kosmolojiya felsefeya hinduismê de wê di rengekê de wê bi wê re wê were dîtin. Li gorî zankirinê ku ew dihîn kirin wê Uddalaka wê li dora sedsale 6'min wê bijî. Wê dema ku em di çerçoveya felsefeya xwezayê a Asya de li wê bihizirê wê ji Zerdeşt û heta Uddalaka wê demek zêde ku wê di wê de wê kûrbûn wê bibê wê di reng û awayekê de wê were dîtin ku wê bibê. Li gorî ku wê di nava kurdan de wê were ser ziman û dîrokkirinê ku ew di mejiyê xwe de dikin wê zerdeşt wê serdemekê berî yya uddalaka wê bijî. Wê di wê temenê de wê berî Zerdeşt jî wê Mitra wê bijî. Lê hizrên wan wê li herêmê wê belav bibin. Wê sazûmana têgîna xwezayê ku wê, bi felsefeyî li ser temenê jîyane mitra re wê were çêkirin wê weke 'li aliyekê wî şer û li aliyê din mar wê hebê wê, tefsirên wê li deverên mesopotamya û anatolia wê di demên wê yên berî demên kevnera û hwd de jî wê werê dîtin.

Di felsefeya xwezayê a uddalaka de wê were dîtin ku wê, bi têgîna weke 'di gerdûnê de wê ti tişt ji hebûnê nebê û ji nebûnê ne bibê' bê. Wê di wê temenê de wê ev rêgez wê di rengekê de wê di temenê hizirkirinê de wê temenekê fizîkî û bûjenâ û di dewama wê de wê bi felsefeyek kirinî a xort re wê temenê wê di demên piştre de jî wê biafirêne. Di aslê xwe de wê ya ku wê di nava pêvajoyêن hizirkirinê ên piştre de mirov dibînê wê di wê temenê de wê di rengekê de wê bi wê re wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Di felsefeya xwezayî û dêménê wê yê ku wê bi uddalaka re wê were ser ziman wê di wê de wê, ne zêde bi giraniya aliyê idealist û ne jî bi giraniya aliyê metalyalist wê dikarê wê werêne ser ziman. Di dewama wê de wê, di navika wê de wê têgînek felsefeyî a kirinî ku wê di wê temenê de wê weke temenê fahmkirinê wê bi têgîna determinisma bûyînê re wê li ser wê re wê xwe bigihêne têgînek fahmkirinê wê li ser wê re wê bihizirê û wê werêne ser ziman.

Ev dîmenê felsefeyî wê di rengekê de wê, di mijare felsefeya xwezayî de wê, têgînek xort wê di wê rengê de wê bixwe re wê biafirêne û wê bide dîyarkirin li berçavêne me. Di aslê xwe de wê, di wê temenê de wê, di nava têgîna hinduismê û hwd de wê têgînen weke yên bi felsefeyî ên weke li ser vedayan re wê bi têgînen weke meditasyonê, yoga û hwd re wê werina kirin wê di awayekê de wê, weke awayna ku ew di xwe de hatina gihadin awayna fahmkirinê ên di wê temenê de bin.

Di wê tengê de wê di nava nerînê û ya ku bi wê nerînê dihê dîtin, hebûnê û biriqîna wê û hwd de wê wê ahengê wê bi bandûr û bertekêni li wê û hwd re wê bixwezê ku wê fahmbikê bê. Di demên piştre ku wê weke dema nifşê çarem di çerçoveya felsefeya hindiyî de wê were ser ziman wê minaq wê bi hizrên weke yên Pravahana û hwd re wê pêşkeve û wê di temenekê kosmolojikî de wê li ser gerdûnê û valahiya wê û bi wê re wê bi salixkirinê ku wê bi wê di temenekê fizîkî û hwd de wê werina kirin re wê dîmenê wê yê hizirkirinê wê xwe bide dîyarkirin.

Di aslê xwe de wê, dema ku mirov wê bahsa filosofên dema **Upanishad** a hindiyî bikê wê weke Uddalaka wê, **Yajnavalkya** wê derkeve li pêş. Heta ku wê di gelek awayan de wê, temenekê rengekî felsefeyî ku wê heta roja me jî wê bi gotina upanishad re wê were hanîn ser ziman li ser hebûnê, kesyetê, wînê, wina azad û hwd re wê, ew ji aliyekê ve wê bi çerçoveyek sazûmanî wê temenê wan wê biafirêne. Li gorî ku wê heta roja me wê bi têgîna upanishad re wê were hanîn ser ziman minaq wê li ser wînê wê, "win ber ku ew nayê dîtin ew nikarê were tûnakirin. Li gorî têgîna upanishad wê, gîyan, ezîti û azadî wê rewşa bûyîna hebûnê wê

salixbikin. Ezîtî nayê derbaskirin û bi wê nayê tûnakirin. Bo ku ew bi xwe ve ne girêdayî ya wê ne girêdayî bê. Bêsinor êşan nakişenê û bin nakekê. Wê ji ya baş û nebaş wîrdetir bê. Ya ku ew hat hîmalkirin wê bandûrê lê nekê. Ezîtî xwe di ezîtiyê de dibînê. Her tiştê jî wê bi ezîtiyê re bibinê. Li ser wê bi gotina 'xirabî wê têknabê ber ku ew ji wan derbas dibê û ji wan dibûhûrê' bê. Xirabî wê nadê ardê ber ku ew xirabiyan hemûyan dide ardê. Xwe ji xirabî, leke, gûman û hemû tiştên bi wê rengê derbaskir û êdî ew bû atman-brahman." Di wê temenê de wê, Yajnavalkya wê hîzrêن xwe wê li ser wê werênenê ser ziman. Ji wan gotinêن wî mirov fahmdikê ku ew di wê temenê de wê têgînêن weke yên keseyetê û nirxî û hwd wê, di rengekê de wê bi awayekê xort wê di têgihiştina wan de bê û wê li wan gihiştî wê xwediyê çerçoveyek fahmkirnê bê.

Atman weke cewherê û brahman weke qalibê wê dikarê di awayekê dualiteyekê de fahmbikê. Ji kurdistanê heta herêmên hindistanê wê aligirên wê bi temenî wê hebin. Gotina 'birahman' di kurdî de wê di wateya 'gîyane min' û ankû rûhê min' de jî were fahmkirin. Wekî din wê wateyek wê ya din jî di kurdî de bi wateya 'rahma weke ya rahma jinê ku ew di wê de zaro dibê û zêdebûn dibê' bi wê rengê û bi têgînek gerdûnî bi wê hizirkirin re wê, bi têgîna birahmanî wê karibê were **fahmkirin** ..

Têgîna 'xilasbûna gîyanê' wê di dewama wê de wê bi wê re wê êdî wê pêşkeve û wê derkeve li pêş. Di têgîna gîyanê de kûrbûn wê bi wê re wê li ser zanînê re wê êdî wê bi wê re wê li wê were hizirkirin û tefkirkirin. Wê di dewama wê de wê felsefeya mirov wê pêşkeve. Mianq wê, di nava felsefeya hinduyi de wê, di çerçoveya têgîn û hebûn û felsefeya mirov de ku mirov dikarê wê werênenê ser ziman wê danûstandinak ku wê bi 'key Janaka' ku ew, dihê zankirin li dora sedsale 7'min û 6'min berî zayinê jîya ya wê, bi wê rengê wê bi navî wê were ser ziman. Wê gotin ku 'key Janaka pirsî ku rohniya mirov çiya'" dihê gotin ku rojê bersiv da û gotiyê "ey key, ku roj bi rohniya xwe re bi tenê ya, mirov wê dirûnihê, dimeşê, karê xwe dikê û diçê û dihê.' Piştre dema ku wê roj herê ava wê, dîsa key janaka wê pirsa xwe wê dûbare bikê û wê bipirsê ku 'rohniya mirov ci ya'. Ku ew hingî wê dipirsê wê roj bersivê bide û bêjê "wê agir nûrha wê bê. Ber ku bo rohniya agir pêdixê, li ber bi hev re dirûnihê, tevger dikê, karê xwe dikê, diçê û dihê.' Piştre wê dengek bilind bibê û wê 'mirov bê rohniyê wê destê xwe nebînê.' Di dema ku wê deng bilind bibê wê, key bi ber wê ve wê herê û wê wê bêjê 'ey Yajnavalkya, dema ku agir û deng mivirt wê hingî wê rohniya mirov wê ci bê' wê, bersivê bde û bêjê li

ezîtiyê weke rohniyê xwe li lê bipêçê, mirov bi wê dirunihê, tevgerdikê û dirê de dimeşê, û diçê û dihê.'

Di nava felsefeya hindiyî de wê têgîna 'Shandilia' wê, di wê temenê de wê weke têgînek ku wê 'ji wê dengê pêşî' ku ew dihê fahmkiriin û wê weke 'dema ku wê hê atman-brahman weke hizrekê bê' re wê, were ser ziman. Di wê temenê de wê di nava têgîna hinduyi de wê ev wê weke têgînek ku wê beremberê idealisma subjektiv wê piştre wê hin bi hin wê bê şirovekirin û wê were ser ziman bê. Di nava hîzrên felsefeya hinduyi de wê, bi wê ve wê girêdayî minaq wê di nava hîzrên Yajnavalkya de ku wê, weke têgînek kosmolojikî a dii derbarê mirov de wê were hanîn li ser ziman wê, di derbarê mirov de wê, bi têgîna 'pêşî jin û mîr' wê weke mirovekê wê bijîn û piştre wê ji hev wê beşbibin re wê di wê rengê de wê bi wan re wê hizir wê bi wê re wê werênen ser ziman. Li gorî Yajnavalkya ku jin wê li mîr bigerihin û mîr wê li jinê bigerihin jî wê sedemek ji ya wê jî wê ev bê.

Di derbarê hîzirên Yajnavalkya de ku wê were lê hizirkirin wê li ser têgîna wî ya hebûnê, felsefeya têgîna nakokiyân û hwd re wê heta parmenides û Zenon wê bi wan re wê bahsa bandûra wî bê kirin. Di aslê xwe de wê dema ku em di wê temenê û wê xatê de bihizirin wê dikarin wê di dewama wê de wê werênen ser ziman ku wê felsefe wê pêvajoyêñ wê yên kevnera wê di çerçoveya giştîya asya û pêvajoyêñ wê yên fahmkirnê de wê bi pêvajoyêñ wê yên pêşî re wê, bi wê re li wê bihizirê. Her wusa nivîsandinêñ ji demêñ sûmeran û heta wê demê li wê bihizirê. Em van pêvajoyan fahm nekin wê di serî de wê weke ku me li jor hanî ser ziman wê pêvajoyêñ pêşketina felsefeyê ên li girêkê û hwd jî wê di temenekê de wê bi zêdeyî wê newina fahmkirin. Ev wê weke demek dawî a felsefeyî a têr li ser yên berî xwe ên li herêmên asya û mesopotamiya ku wê bibin re wê di rengekê de wê xwe bide dîyarkirin bê.

Ji aliyekekê din ve jî wê aqilê felsefeyê wê di rengekê de wê, aliyekekê wê yên ku mirov li ser hebûna me ya zindiyî û fizîkî re wê hilde li dest wê hebê. Wê, bi pêvajoyêñ têrbûnê ên bi fizîkî ku mirov wê bi xêvîya xwe re wê bijî wê di wê temenê de wê, êdî wê temenê hizirkirinê kûrtirîn wê bi wê re wê çebikê. Aliyekekê din ê bi hewldanêñ fahmkirina bi kûrbûnê a bi felsefeyê û hwd re jî wê di wê temenê de wê hebê. Aqilê felsefeyê wê li ser wê temenê wê weke aqilekê têrbûyî a bi pêvajoyêñ xwe yên pêşketinê re wê di wê temenê de wê dikarê wê fahmbikê û wê werênen ser ziman. Lépirsînêñ ku wê di demêñ berî wê de wê li ser kirinêñ mirov û jîyanî re

wê bêñ kirin wê bi felsefekirina wan re wê bi têgînî wê ew êdî wê di temenekê bi hişmendî de wê were kirin li ser wê temenê û çerçoveyê wê mirov dikarê wê di rengekê de wê bi wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. Dema ku em li çavkaniyêñ felsefeya wê demê binerin jî wê ev têgîna ku me hanî ser ziman wê bi wan re wê piştastkirina wê di şewayekê de wê bibê. Çavkaniyêñ felsefeyê û mijarêñ ku wê bi wê re wê li wê werina lê hizirkirin wê bi wê re wê, di rengekê de wê, bi têgîna hebûnê û hwd re wê, bibê. Felsefe wê weke aqilê lêpirsînê û pirspirsînê a li ser wê re wê xwe di awayekê şewayî de wê di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Çavkani didin dîyarkirin ku wê demek kevnera li giştîya asya wê bê jinkirin.

Dema ku wê mijare demêñ kevnera, felsefe û koka wê bê wê di wê temenê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê çerçoveyekî hizirkî a felsefeyê wê bi wê re ku wê bi afirê re wê were ser ziman. Lê felsefe wê, dema ku mirov wê li wê bihizirê wê, di wê temenê de wê, pêvajoyek xwe ya bi aqilê şenber û razber ê têr ên felsefeyî re wê weke ku em di demêñ kevnera de dibînin wê bijî. Lê di aslê xwe de wê berî wê demê wê, hinek nîşanakêñ wê hebin ku wê li giştîya asya wê demek kevnera wê, di wê temenê de wê, weke ku wê bê jinkirin.

Wê dema ku em ji hizrêñ mîtra û zerdeşt û heta yên li herêmên indiya ên weke Yajnavalkya, Uddalaka werênina ser ziman wê di wê temenê de wê, mijarêñ ku wê weke mijarêñ ku ew dihildina li dest û bi çavkaniyêñ wan re em li wê bihizirin wê ev wê di mejiyê me de wê têgînekê wê bide afirandin ku wê demek kevnera a asya wê bigîstî wê berî demêñ kevnera ên felsefeyê ên li herêmên girêkê ku wê bin wê li giştîya wê bijî.

Li ser wê temenê wê, pêvajoyen hizirkirinê, pêşketinêñ bi şaqêñ zanyarî ên weke matematikê, geometriyê û hhwd wê, di wê temenê de wê vê têgîna me wê xorttir bikê. Weki din wê hizrêñ Mîtra wê dema ku em li wê dihizirin wê dibînin ku wê di rengekê de wê, ji demêñ felsefeyê dûr wê bi têgîna 'yazdan' wê bibê. Bi gotina 'yek ser min û te re heyâ ku em afirandina' wê weke gotinek wê ya navdar ku wê di wê temenê de wê, di temenekê razberkirina li ser têgîna xwûdê re ku wê di meji de wê bide çêkirin jî wê têgînekê wê bi xwe re wê di mejiyê me de wê bide çêkirin. Di aslê xwe de wê di wê rengê de wê mijare destpêka felsefeyê ku em li wê bihizirin wê di wê rengê de wê, weke aliyekê wê yê yê din bê ku mirov wê li wê bihizirê bê.

Di wê çerçoveyê de wê, pêvajoyên felsefeyê ên li grêkê wê di rengekê de wê, çavkaniya wê ya ku wê were ser ziman wê ji aliyekê ve wê, hinekî wê bi encamên van aliyêن felsefeyî ên asyayî re wê pêşkeve û wê xwe bide dîyarkirin.

Filosofê kurd suhrewerdî wê dema ku ew bahsa destpêka felsefeyê dikê wê bi gotinên weke bi nîqaşen wê yên li ser Aristo re ku wê di dema wî de wê were kirin wê bi gotina 'felsefe bi aristo re wê dawî li wê dihê' re wê werênen ser ziman. Di wê temenê de wê, di rengekê de wê bi wê bihizirê û wê werênen ser ziman.

Berî wê demê wê, têgînên ku wê bi hizirî û lêpirsînî û ankû bi lêgerinên li ser têgîna rastiyê re ku wê, bêñ ser ziman wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê, mirov wê karibê wê di rengekê de wê fahmbikê û wê werênen ser ziman. Felsefe wê, wê di rengekê de wê, di nava hizrên ku wê di awayekê de dîrekt û ankû ne dîrekt wê di bin navên têgînên kosmolojikî û hwd de wê were kirin re wê weke ku wê were kirin. Hewldanê naskirinê, salixkirin û fahmkirinê wê di wê temenê de wê werina kirin. Mianq wê, di rengekê de wê, hewldanaêñ salixkirinêñ li ser gerdûnê û hwd re ku wê bibin mirov dikarê di wê rengê de werênen ser ziman. Salixkirinêñ kosmolojikî wê di wê temenê de wê di hiyarşîyekê de wê çawa wê bandûra wê li jîyane mirov wê hebê û wê bi wê re wê di rengekê de wê were ser ziman wê li wê were lê hizirkirin. Hizirkirinêñ weke Bûda bi felsefeya karma li ser temenê bandûr û bertekê û hwd re wê werênen ser ziman wê, di rengekê de wê, di wê temenekê de bi dualiteyekê wê dikarê wê bi zêhnî wê fahmbikê û wê werênen ser ziman.

Felsefe wê, di wê temenê de wê, di salixkirinê de wê pêşî wê çawa wê wê tişt wê hebê û bûbê û ankû mijare hebûn û nebûnê wê bi wê re wê ji xwe re wê bikê mijar. Di wê wateyê de wê mijara felsefeyê wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê, mijara hebûnê û salixkirinêñ wê yên ku mirov bi wê bihizirê wê di wê temenê de wê, bi wê re wê derkevina li pêş. Salixkirinêñ bi felsefeyê re wê, weke salixkirinêñ bi kirinî û fîzîkî bin. Di wê temenê de wê, felsefe wê, dema ku em wê hildina li dest wê, ji aliyekê ve ku wê, têgihiştina nava his û hebûnê, bûjen û biriqîna wê û hwd bê wê, di wê rengê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê, ew hebûn wê çawa wê hebê û wê çawa wê fahmbikê wê weke aliyekê ku wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin bê.

Mijare hebûn û nebûnê wê di wê temenê de wê bi wê re wê derkeve li pêş. Di nava felsefeyên asyayî de ku ev kurdistanê û ankû mesopotamya

bê, hindistan û ankû çîn bê, û heta japonya û hwd wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, mijare hebûnê wê di temenekê ontoplojikî de wê, xwe bi wê re wê, di awayekê de wê bi mijare aqil û têkiliya wê ya bi ya heyî û ya dibê re wê, li ser wê re wê bihizirê. Têgihiştina kirinê û pêkhatinên bi hizirkirinê wê ji aliyekê ve wê di nava wê de wê li ser mijarêna fahmkirinê re wê, çawa wê, hebûn heyâ û dibê û ankû divê ku ew were fahmkirin wê di derbarê wê de wê temenekê fahmkirinê wê biafirênê.

Piştî ku wê têgihiştina hebûnê, fizikê, bûjenê û hwd wê, di wê temenê de wê, pêşkeve wê bi wê re wê, ji wê êdî wê di rengekê de wê were lê hizirkirin. Di awayekê de wê hebûna ku ew heyâ wê çawa wê, di awayekê de ew bi jîyanê hebê, bi tevger bê, dikarê herê û were, di xwe de bi hiş bê û hwd re wê, bi wê re wê mirov karibê wê kifşbikê. Lê wê bi wê re wê di rengekê de wê di awayekê de wê diakrê wê werênê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê li ser wê temenê wê weke aqilekê objeyî wê bi wê re ku wê ji ya ku ew heyâ bi hebûnî wê bi gihijê şubjeya xwe û ankû weke ji bûjenî gîhiştina biriqîna wê gihiştina wê hişmendîya hebûnî wê bi wê re wê êdî wê bi wê were ser ziman.

Vegotinên ku wê di nava têgînên weke yên bi bawerî de wê werina ser ziman wê, di derbarê dîroka bûyîna mirov de wê, weke hewldanna ku mirov wê bi wê re wê bixwezê ku ew xwe fahmbikê, nasbikê û têbigihê wê dikarê fahmbikê. Di dewama wê de wê jî wê bi wê re wê, werênê ser ziman ku wê, ev hizrên bi hewldana fahmkirinê wê di wê temenê de wê pêşkevin û wê derkevina li pêş. Di wê temenê de wê, dema ku em bahsa demek kevnera li giştîya asta berî ya demên kevnera li herêmên grekê bûya em di wê temenê de wê, li ser wan alî û çavkaniyêñ wê re wê, dibînin. Wekî din wê têgînên weke yên bi olî ku wê bibin û wê weke olên bi aqil bin wê pêşî ji mitra û heta zerdeş û piştre di çerçoveya olên semitkî de wê pêşketina cihûtiyê û heta xiristiyaniyetê wê di wê temenê de wê karibê were kirpendin. Cihûti wê di rengekê de wê weke têgînek bawerîyî a berî demên kevnera wê pêşkeve û wê, di nava hizrên wê yên ku wê di tawrata musa û hwd de wê werina ser ziman de wê, nêvî bi nêvî wê bi rengekê felsefeyî wê xwediyyê awayekê fahmkirinê bin ku mirov bi wê rengê wê karibê fahmbikê bê.

Wê dema ku wê hinek zanîstên demên hemdem ku wê bahsa felsefeyê û demên kevnera wê bikin wê, **bahsa** faktora 'bandûra cihutiyyê li pêşveçûnên demên kevnera' ku wê bikin wê di wê rengê de wê, di aslê

xwe de wê weke têgînekê wê mirov dikarê wê li ser wê temenê wê fahmbikê û wê werênê ser ziman bê.

Felsefe wê dema ku em bi hizra wê re wê bahsa wê bikin wê ji ya rengên hizrên din ên weke yên rûhanî, metafîzîkî û hwd wê, ne xwediyyê rengekê pêşhîzrî û pêşdîtinî bê. Wê, di dem û rewşa xwe ya xwezayî de wê bihizirê û wê bixwezê ku ew bi wê re wê fahmbikê û wê werênê ser ziman. li ser wê temenê de wê, di rengekê de wê, werênê ser ziman. Suhrewerdî wê dema ku wê bahsa felsefeyê wê bikê wê ne belesebeb wê gotinên weke 'felsefe hermes û ankû idris pêxember wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. Hinekî jî wê çavkaniya wê hizrê wê li ser temenê wî yê ku ew bi wê dihizirê ë li giştîya asya ku wê pêşkeve û wê demên direj wê bi xwe re wê li giştîya herêmê wê bi wê pêşkeve û hwd re wê, di wê temenê de wê, were ser ziman. Li kurdistanê wê, ku em li wê dihizirin wê piştî demên hûriyan destpêka bi dema mîtannî re wê di rengekê de wê rastî dem û destpêka dîrokî ku mirov wê tefkir dikê bi mîtra re wê were. Li ser wê temenê wê dema ku mirov dihizirê wê, di mejiyê de me wê gotinên weke '**mitrayiya felseffi**' û ji aliyekê din ve '**mitrayiya olî**' û yan jî '**zerdeştîya felseffi**' û ji aliyê din ve '**zerdeştîya olî**' û hwd wê, afîrîna wê bi gotinî di mejiyê me de wê ne belesebeb bê. Hinekî li pêş û ankû hinekî li paş wê zêde wê tiştekê di wê de wê ne gûharê. Lê di wê temenê de wê, di wê rengê de wê, ev pêşketina bi mitannî re wê weke pêşketinek bi ast wê xwe bi wê re wê, di rengekê de wê bide dîyarkirin. Wê di renge demek aqil a nû de wê, dîmenekê wê bi xwe re wê di wê çerçoveyê de wê karibê bide me. Wê dema ku em li nivîs û navaroka nivîsên wan ên ji demên wan dinerin wê dibînin ku wê di wê temenê de wê hinekî jî wê bi ast wê xwediyyê rengekê fahmkirinê bin. Di dewama wê de wê mirov dikarê wê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê, mijare hizirkirinê wê di wê temenê de wê bi wê re wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Di nava kurdan de wê heta roja me jî wê dema ku wê demên medya wê şîrovebikin wê weke 'xwediyyê rengekê pêşketinê a li pêşîya dema xwe dijî' re wê werênila ser ziman. Ev têgîn û rengên fahmkirinê wê di derbarê demek kevnîra a kevntîr li herêmê wê hizirna xort wê bi xwe re wê di mejiyê me de wê bidina çêkirin.

Dema ku em bahsa têgîna zanînê û ankû felsefeyê li rojhilat bikin wê di wê temenê de wê dîmenekê wê yê berfireh wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Lê ev dîman weke ku em li kurdistanê bi mitra û zerdeşt re dibînin û li hindistanê bi kosmolojiya Yajnavalkya, Uddalaka û hwd re

em dibînin wê di wê temenê de wê di zikhev de wê derbas bibê. Di wê çerçoveya zanîna rojhilatî de wê dema ku mirov bi wan dihizirê wê çawa di zikhev de wê derbas bibê wê di wê rengê de wê di dîmenekê de wê xwe bi wê re wê, di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Weke ku me li jor li deverekê hanî ser ziman wê çawa wê, bi gotinên weke 'mitrayiya felseffî' û ji aliyeke din ve 'mitrayiya olî' û yan jî 'zerdeştiya felseffî' û ji aliye din ve 'zerdeştiya olî' û hwd re ku em li wê dihizirin wê, di zikhev de wê didîmenekê de wê bi wê re wê were dîtin û wê were ser ziman. Ev wê weke têgînên weke yên taoist re jî wê di rengekê de wê bi pêvajoyen wan ên pêşketinê re wê di temenê de wê xwe di dîmenekê de wê bide dîyarkirin.

Ev şêwayê hizirkirinê wê ji aliyeke ve wê bale mirov wê bi xwe re wê bide kişandin li ser şêwa û awayê hizirkirinê rojhilatî ku wê çawa wê di awayekê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê xwer bidina dîyarkirin.

Di nava felsefeyê de wê salixkirina gotinên weke hebûnê, metafizikî û hwd ku wê were kirin wê li ser hebûnê û têgîna wê re wê were kirin. Minaq aristo li ser temenekê hebûnê û ankû bi zanyariya hebûnî re wê di ahengekê de wê li wê bihizirê û wê werênen ser ziman. Lê di dema ku em di çerçoveya têgîna herêmê de wê li wê bihizirê wê, di rengekê de wê, di awayekê de wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Ya ku mirov ji hizrên zerdeşt bi temen û têgînek kosmolojikî li wê dihizirê û têdigihê wê di rengekê de wê ew bê ku mirov bo ku wê bigihijê wê, di rengekê de wê, derkeve dervî demê di awayekê gerdûnî de û di wê temenê de wê, cihekê kifşbikê re wê xwediyê rengekê fahmkirinê bê. Li ser têgîna zerwanismê û hwd re wê dema ku ew bi têgînek demkî dihizirê wê bi wê re wê dibînê ku ew di rengekê de wê bi wê re wê, demê wê weke çerçoveyek hebûnî a ku mirov wê dikarê wê salixbikê wê li wê bihizirê û wê, di wê temenê de wê weke 'bi derfet bê ku mirov derkeve dervî wê' di rengekê de wê têgînekê bi rengê hizirkirina xwe re wê bide me. Ber vê yekê wê, di wê çerçoveyê de wê, ya ku wê, di nava hebûnê de wê, li wê were hizirkirin û ankû weke ku em dikarin wê salixbikin di nava hundurê demê de wê weke pêvajoya ku ew divê ku werina têdigihiştin wê di wê temenê de wê werina dîtin bin.

Ya di nava demê de wê ya ku ew tabîî hinek rîgezêñ jîyankirinê, bûyîn û nebûnê ku wê bi wê re wê karibin werina ser ziman bin. Wê di wê temenê de wê, di wê temenê de wê, têgîna nebûnê wê ci bi xwe re wê di temenekê metafîzîkî de wê karibê salixbikê. Wê weke ku me heta roja me wê di felsefeyê de wê bi wê re wê kifşkir wê ya ku ew heyâ wê

beremberê wê weke aliyê wê din wê xwe bi wê re wê karibê wê li wê bihizirê bê. Di nava têgîna zanîna rojhilatî de wê weke ku em di nava hizirkirina zerdeşti de wê dibînin wê, di di rengekê de wê têgîna metafîzîkê wê di aslê xwe de wê, di awayekê de wê weke aliyekê ku wê karibê dervî ya olî û ya felsefeyî jî wê di wê temenê de wê li wê bihizirê bê. Wê di wê temenê de wê ya ku mirov wê dikarê wê bi wê re wê li wê bi wê li wê bihizirê. Di têgîna metafîzîka mîtrayî de ku wê rengekê wê bi zerdeştiyê re wê li wê were hizirkirin wê, hebûna saf wê ne ya pêş û ne jî ya dawîya wê ku ew hebê wê bi wê re wê weke têgînek sawêrî a bi tefkirkirinê re wê li wê were lê hizirkirn. Di wê çerçoveyê de wê, di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê ev wê di temenekê bi dualiteyî a metafîzîkî de wê li wê were hizirkirin. Minaq wê di wê temenê de wê ya bisînor ku bi ya bêsnor re hat muqayasekirin wê çawa wê weke hîctiyekê wê xwe bi wê re wê di rengekê de dîyarkirin wê, karibê were kifşirin. Lê bi sînorî wê bi tememî wê ne hîctî bê. Ku ew ji xwe ew bi hîç ba wî ne bisînoriyek ba. Yan jî wê mirov dikarê wê di wê rengê de wê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê dema ku mirov wê werênê ser ziman ku wê bisînorî wê, wê di awayekê de wê, rengekê hebûnî wê di xwe de wê bide dîyarkirin. Wê di wê temenekê de wê sînorê wê bi sînoriyê wê ne dîyar bê. Ber ku wê sînorê wê bêsinoriyê wê nedîyar bê. Li vir wê dema ku mirov wê li wê dihizirê wê di nava têgîna bisînorî û ya bêsinoriyê de wê, aliyê giştî wê di wê temenê de wê di temenekê gerdûnî de wê, di wê temenê de wê, bi wê re wê temenekê dîyarî wê bide dîyarkirin.

Herdû alî jî wê di reng û awayekê weke ku wê mirov ji hîzrê Mîtrayî wê fahmbikê wê di nava hev de wê bijîn û wê di wê temenê de wê karibin bi hev re di rengekê de ew werina fahmkiirn. Di aslê xwe de wê di dewama wê de wê, aliyê bêsinoriyê ku mîtra wê li wê bihizirê wê di wê temenê de wê ji vegotinek ku wê heta roja me wê, di nava kurdan de wê bi wî re wê were ser ziman re wê bi sînorê demê û bêsinoriya ji demê û hebûna demê derbasbûnê re wê, li wê bihizirê. Li gorî wî bi derfet bê ku mirov di dervî demê bijî. Minaq wê di vegotinekê de wê bi wê rengê wê were ser ziman. “Mitra bilind bû û cihê wî li rex yê yazdan bû. Piştre wê cardin wê were ardê û wê bo başiyê wê têbikoşê û wê aşîtiyek bi dem wê pêşî werênê. Piştre wê ew aşîti wê bi dema ku wê yazdan wê deriyêñ bihûştê wê li dûnyê vekê wê bêsinor wê bibê. Wê êdî wê mirov wê dervî demê wê hetaheta wê di reng û awayekê de wê bijî’ re wê werênê ser ziman.

Di wê temenê de wê têgîna metafîzîkî a mîtra wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring bê ku mirov wê di serî de wê di rengekê de wê kifşbikê û wê werênê ser ziman. Ew wê di wê de wê dem wê weke hebûna sînorê û di çerçoveya têgîna ku ew di wê de bi wê dihizirê a weke bi hiyararsîyê re wê, di wê temenê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Tiştên ku wê bi baxtewarî wê li ser mirov wê bênen nivîsin û ankû wê li aniya me werina nivîsin jî wê li gorî wî aliyekê wan ê bi wê rengê ê bi demê ve girêdayî wê hebê.

Wê di wê temenê de wê dema ku wê Mîtra wê li bihûstê wê bihizirê wê weke têgînek sermed a dervî demê wê li wê bihizirê. Bi wê rengê wê di nava salixkirinê wî de wê, di wê temenê de wê, werênê ser ziman. Dîsa wê li gorî wê rewşen weke pîrbûnê û hwd wê di wê temenê de wê bi demê ve wê girêdayî bibin. Pêvajoyen gûharînê û hwd wê di wê temenê de wê bi wê ve wê girêdayî wê hebin û ew wê di wê temenê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Li ser wê temenê wê **metafîzîka mîtra** wê di rengekê de wê xwediyê rengekê hizirkirinê ê ku mirov wê dema ku wê bi wê re wê li hebûnê wê bihizirê wê têgîna demê wê bi wê re wê xwe bi hebûnek fizîkî û hwd re wê di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin bê.

Di mijara fahmkirina hebûnê û têgînên weke yên metafîzîkê û hwd bi hebûnê re wê di wê çerçoveyê de wê li ser têgîna hebûnê re wê di nava hizir û zanîna rojhilat de wê hertimî wê di wê rengê de wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di dewama wê de wê bi wê re wê di temen û awayekê de wê bi wê re wê di reng û awayekê de wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê, hebûn wê, weke ku mirov wê dibînê wê ji aliyekê ve wê li gorî ku ew karibê di wê dervî demê de jîyankirinê de wê li gorî wê hebê bê û ji aliyekê din ve jî wê di nava demê de wê çawa wê hebê û wê bijî wê bi wê re wê di rengekê de wê xwediyê awayekê hebûnî û fizîkî û hwd bê ku wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin bê.

Di nava zanînên felsefeyî ên rojhilatî de wê di awayekê de wê, têgîna 'xwe ji xwe derbaskirinê' û ankû ji ya ku mirov wê di wê de heyâ derbasbûnê wê weke pêjnek wê ya zêde giring ku wê karibê bi wê li wê were lê hizirkirin bê. Di aslê xwe de wê, dema ku mirov wê, di wê temenê de wê li wê dihizirê wê, di nava hizirê Zerdeş de wê, di rengekê de wê, zêdetirî di nava dîmenek felsefeyî de wê ew wê bi wê re wê werênê ser ziman. Di nava kosmolojiya Yajnavalkya de jî wê bi dîmenek felsefeyî û têgînên weke yên li ser hebûnê û hwd re ku wê bi

wê re wê werina ser ziman wê awayekê wê yê bi hizirkirinê û hwd re wê were dîtin. Lê em wê, dikarin wê di awayekê de wê werênina ser ziman ku wê di nava hizrên felsefeyî de ku wê di wê temenê de wê, bi rengekê olî wê werina fahmkirn de wê, weke ku em di nava felsefeya rojhilaftî de wê dibînin wê di rengekê 'yaqinkirin' wê di awayekê de wê, di temenê wê de wê ji bawerkirinê zêdetirî wê di dîmenekê de wê di wê de wê hebê. Ber vê yekê wê di wê temenê de wê weke ku em dibînin wê gotina yaqinkirinê wê di wê temenê de wê li ser esas û çerçoveya fahmkirina wê ya bi rengê weke yê weke 'rast dîtin', 'lê yaqinkirin', 'ji wê gûman nekirin' û hwd wê di wê temenê de wê bi wê re wê were ser ziman. **Bawerkirinên** li rojhilat wê, di çerçoveyekê de ku mirov li dîmenê wan dinerê wê weke xwediyyê rengekê fahmkirinê ê ji wê rengê dema kevnera a asya ya demên wê yên berê jî bê wê, awayekê bi xwe re wê bide dîyarkirin. Bi wê felsefe û ol wê bi hev re kirin û meşîna wan wê di çerçoveya nerînên bi zanînî û hwd re de wê, pêşkevin û wê derkevina li pêş. Di wê temenê de wê felsefeyên olî û ankû olên felsefî wê dema wan wê bi wê rengê wê li ser wê re wê pêşkeve û wê derkeve li pêş. Zerdeşt wê di wê temenê de wê, çerçoveyek bi sazûmanî wê biafirênê û wê di nava wê de wê de wê temenê bi wê re ê kûrbûnê wê biafirênê û wê **werênê** ser ziman.

Lê di awayekê de wê, di temenekê metafîzîkî de wê, were lê hizirkiriin wê li ser temenekê aqilmeşandinê û bi wê re gihiştina fahmkirina rastiyê wê weke di çerçoveyek bi kifşkirina zêhnî û hişmendî û hwd de wê bi wê re wê di reng û awayekê de wê karibê bi wê e wê fahmbikê û wê werênê ser ziman. Têgîna metafîzîkî a zerdeştiyê wê di wê temenê de wê aqilmeşandinê û hwd wê, li ser temenê fahmkirinê wê re wê di rengekê kirinî û ankû bi aqilê kirinê de wê di xwe de wê bide nîşandin. Weke têgînek pêşlêvekirî a di hizirkirinê de wê di wê temenê de wê bi wê re wê were ditin.

Mirov di nava aqilê xwe de wê, armanca wê ya sereka a 'gihiştinê' wê di wê temenê de wê li pêşîya wê, ji wê wîrdetir wê hertimî wê, tefkirna ku wê bi wê re wê bikê wê hebê. Armanca gihiştina zanîna cewherê û di wê de têgihiştina hemû aliyanê jîyanê wê bi wê re wê, di rengekê de wê, bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di nava mitolojiya kurdan de wê, têgîna şahmaran wê di wê warê de wê weke pêjnek ku wê hertiştî demên bûhûrî û yên demên ku wê werin ku ew dizanê wê bi wê were tefkirkirin. Wê di wê temenê de wê, di awayekê gişti ê gerdûnî de wê xwediyyê têgînek hizirkirinê bê. Wê pêjna hiskirinê a bi şahmaran re wê, ew wê, bi

wê re wê were dîtin ku wê, gihiştina zanîna hemû dem û tiştî wê weke mirov 'derxê dervî demê' wê bi têgîn û fîrsekê re wê li wê were lê hizirkirin û wê werênê ser ziman.

Di wê çerçoveyê de wê diaslê xwe de wê, zanîn wê weke aliyekê wê yê giring ê ku wê mirov wê bigihênenê kûderê wê di wê temenê de wê hertimî wê li wê bihizirê. Ku em li ser temenekê kosmolojikî wê bêjin wê di nava têgîna sînor û bêşînoriyê, sermedî û ne sermedîyê de wê, bi aqilê xwe re mirov wê nakokiyê wê bi wê re wê bijî ku wê çawa wê bi wê re wê bigihijê jîyane sermed bi wê jîyane xwe ya demkî û fanî re. Di wê temenê de wê ev wê bi wê re wê, aqilê mirov wê, dema ku wê li ser temenê jîyanî û fanîtiya mirov wê bihizirê wê di dewama wê de wê, hertimî ew bêriya fêrbûn û fîrsa gihiştina wê zanîna li pêstir wê di wê temenê de wê xwe bi wê re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin. Li ser wê temenê wê dema ku wê bahsa rewşenîya rojhilatî wê bahsa wê were kirin wê di xwe de wê, lêgerînek jîyanî wê di wê temenê de wê hertimî wê li wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di temenê wê hizirkirina ya gihiştina cewherê de wê, têgîna 'hertimî ya pêş wê ya li şûn re were wê bide dîyarkirin' wê hebê. Em dikarin wê di wê rengê de jî wê fahmbikin û wê werênina ser ziman ku wê dema ku em atman weke cewherê û brahman weke ya giştiya wê ya awayî wê li wê bihizirin wê di wê temenê de wê li gorî wê atman wê weke ya ku mirov wê pêwîst bê bi aqilê xwe ew xwe bigihêniyê de bê.

Metafîzik wê dema ku mirov wê li wê dihizirê wê di wê temenê de wê, li ser wê temenê gihiştina ya dervî demê de wê di rengekê de wê bi wê re wê, di xwe de wê bi têgînek fêrsî wê bi wê bihizirê. Asoya mirov a tefkirkirinê wê bi wê re wê heta kûderê wê herê wê, bi wê re wê bixwezê biçê. Her rîgez wê di wê de wê bi wê hizirkirinek dûnyayî, bi nerînî û hwd re wê, were dîtin. Wê çawa wê jîyankirina bi wê re wê bibê wê, bi wê re wê di nava kirinê û têgînê de wê di temenê têkiliya şenberî û razberîyê û hwd de wê bi wê re wê pêşkeve. Salixkirinê bi rîgezî ên weke bi zanînê re wê, di kirinê de wê çawa wê were tefkirkirin wê pişti ku ew hat kirin wê dûbare pêşî wê ya ku ew hatîkirin re wê karibê dîmenna din jî bi wê re li wan were **hizirkirin**. Ji rîgezekê de wê weke 'nerîna mirov a li dûnyayê' ku wê têgih û awa û hizir bi hiş bide qizinckirin û temenê wê bide çêkirin jî wê ji **aliyekê** ve wê ev bê.

Di nava wê têgînê de wê li wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê, bi xosletên hizirkiriinê re wê aliyekê din jî wê di wê temenê de wê giring bê ku mirov wê balê bikişenê li ser wê bê. Minaq wê dema ku mirov li ser

wê bêşînoriyê wê bihizirê wê tiştâ ku ew heyî û ankû weke sermirovî wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê pêjnên weke farişteyan ku mirovan di mejiyên xwe de afireandin wê gelek xosletên ku wê piştre wê di wan de wê bi mirovîya xwe wê kûrbibin re wê bi wan re wê werênia ser ziman. Wê sînori û ankû sînoriya kirinê wê di wê temenê de wê bi wê re wê derbaskirina wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Mirov wê di nava jîyanê de wê sînorêñ fîzîkî wê derbaskirinê wê di awayekê morfolojikî de wê bi gotina ‘xwe derbaskirinê’ re jî wê di rengekê de wê bi wê re wê werêni ser ziman. Di serdema me ya hemdem de ku wê gelek tenknikî û hwd wê pêşkeve wê bi xosletên ku me berê bi farişta û zindiyên serxwezayî ku me di mejiyê xwe de diafirand li wan dikir re wê bênen li holê wê bi encamên wê re wê bijî. Di wê temenê de wê ev wê weke aliyna ku wê mirov wê bi aqilê xwe wê di wê de wê li wê bihizirê. Ji nava aqil wê têgîna metafizîkê wê întibayê wê bide me ku wê ti carî wê xwe dûrnekê, heta ku wê demên jîyanê hebin û ankû pêvajoyêñ jînbûnê û hwd hebin.

Weki din mirov wê li sînorê xwe yê ku ew li wê dihizirê wê ji aliyekê ve wê xwediyê wê xosletê bê ku ew wê hertimî wê bixwezê derkeve dervî wê. Di wê temenê de wê çawa wê xwe di rengekê de wê biafirêñ wê bihizirê. Di nava jîyane jîyankirî de wê mirov wê fêrsên ku wê pêşbixê wê bi gîyanî wê di awayekê de wê encamên wan bi xwe re wê bijî. Di aslê xwe de wê, gîyan wê, di wê temenê de wê salixkirinêñ bi wê re wê ji aliyekê ve wê temenê bi xwe bawerkirinê jî wê ji hinek aliyan ve wê bi mirov re wê weke ku wê biafirêñ. Wê derketina dervî xwe û ankû xwe ji xwe derbaskirinê wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê tefkirkibê. Wê dema ku wê mirov bimirê wê gîyan ku wê bihizirê ku ew ji laş çû wê, di wê temenê de wê ji aliyekê ve wê, xwe dervî dervî wê laşê mirî bi wê têgîna gîyanî re. Wê di rengekê fêrsî ê bi hişmendîya jîyanî re wê di wê de wê bixwezê ku ew xwe û wê berdewamîya xwe ya jîyanî wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê bîbînê. Piştî mirinê wê dema ku wê bihizirê ku wê farişta wê werin û wî bi wî re bin wê weke gîyane xwe wê di wê temenê de wê tefkir bikê. Wê di wê temenê de ew pêjnên gîyanî wê, di wê temenê de wê bi xwe re wê dema ku ew dihizirê wê, ji aliye morfolojikî ve wê pêşî wê bi wê re wê li wê bihizirê. Piştre jî wê di dewama wê de wê, xosletên wê bi xwe re wê di rengekê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Aqilê mirov wê di wê temenê de wê di xwe de wê hebûnek nemir wê biafirêñ. Her çendî ku wê mirov wê bi têgîna xwûdê

re wê salixbikê jî lê ew di keviya mejiyê xwe de wê bi xwe re dibînê di darêjka xwe de wê di rengekê de wê tefkirkirina wê bikê.

Li ser wê temenê wê dema ku mirov wê bijê wê biaqil û fêrsên hişmendî wê bijî. Lê dema ku mirov mir wê, weke pişti wê re wê bikeve pey bêrî û fêrsên ku ew ne hatina li cih re wê di morfolojiyek fahmkirinê de wê bi wê re wê were lê hizirkiirin. Gotinê weke 'ya ku mirov li vê dûnyê nejî wê li dûnya dûn wê bijî' wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, têgînekê bi fahmkirinê re wê bidina mirov.

Mirov wê di wê temenê de wê nexwezê ku ew mirinê ji bedenê xwe yê laşî zêdetirî bi wê re bihizirê. Wê bi gîyanê re wê ne hizirê. Gîyanek ku ew dijî wê bi wê re wê çawa wê li dûnyayek din û ankû dîmenekê din ê jîyanê weke ku ew bi têgînabihûştê re tefkir dikê wê di wê temenê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Di dewama wê de wê di wê rengê de wê, ji wê dema ku ew mir û pê de wê li wir wê jîyane xwe wê bide domandin wê weke fêrsek hişmendî wê bi mirov re wê xwe bide dîyarkirin bê. Di xosletê jîyanê de wê ew wê hebê ku wê xwestina jîyanê wê weke hêstekê wê hertimî wê di wê temenê xwestina jîyankirinê de wê xwe bide dîyarkirin. Ev jî wê weke hinekî wê encama wê bê. Di felsefeya demên kevnera ên li girêkê û hwd de wê bi kifşkirina têgîna fizikê û hwd re wê, di rengekê de wê bi wê re wê, li wê bihizirê. Lê di nava pêvajoyêne felsefeyê ên berî wê li herêmên asya de wê ew li ser têgînek kirinî, jîyanî, fêrsî û hwd de wê bi asyoyek fahmkirinê a gîyanî re wê, bi têgînek jîyanî wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. Konfiçyus wê dema ku ew dixwezê modelek jîyanî a civakî ew li jîyanê werênê ser ziman wê bi têgîna 'tian'ê re wê, ew wê bihûşte' ku ew hertimî xweşik lê hatîya hizirkirin wê di mejiyê xwe de wê bi wê re wê bihizirê û wê bi wê dîmenê û refaransê re wê li wê tefkir bikê û wê werênê ser ziman. Di wê rengê de wê, di wê temenê de wê dûnya tekûz a bi hizirkirinê wê werênê li dûnya fizikî û bi wê re wê, armanca mirov a bi gihiştina ya baştirin wê bi wê re wê salixbikê û wê werênê ser ziman. Di nava têgînen başî û nebaşiyê de wê çêkirina ahengê û bi wê re wê, ber ci wê di wê rengê de wê zêdeyî wê bi têgînek girîngî wê derkeve li pêş di nava felsefeya herêmê de? Aliyekê wê ku em bi aqilmeşandinê wê dikarin wê bi wê bihizirin û wê werênina ser ziman ku wê her ali wê yê din wê bi xwe wê re di rengekê de wê bide dîyarkirin. Hallacê mansur wê dema ku wê bihizirê wê bi aliyê ku ew dihizirê wê, bide dîyarkirin ku wê ne ji wê aliyê ku mirov dihizirê wê aliyê wê yê din jî wê hebê.

Di felsefeyêن mesopotamikî ên weke ku em bi zerdeşt re dibînin wê wek bi têgîna dualismê wê di awayekê de wê, weke têgînek ku wê çawa wê ya 'baş' û 'nebaş' wê bi wê were ji hev cihêkirin wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di wê çerçoveyê de wê hêsta cihêkirinê wê di wê rengê de wê di aslê xwe de wê, bi wê re wê hişmendiyek darazî a teybet wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin.

Li ser wê temenê wê, dema ku wê ew cihêbûn wê were kirin wê aliyê baş wê çawa wê bê jîyankiriin û aliyê din wê çawa wê hebê di jîyanê de wê, bi wê re wê were salixkirin. Ya ku wê di nava hizirkirinê me yên jîyanî de wê, di temene bertek û helwestê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin wê di wê çerçoveyê de wê ji aliyekê ve jî wê ev bê.

Em wê dibînin ku wê di nava felsefeyêن asyayî de wê ev têgîna dualiteyî wê, weke ku em bi felsefeya wê re wê, bi zerdeşt re dibînin wê piştre wê di rengekê de wê bi têgîna karma a bûda re jî wê xwe di çerçoveyek felsefeyê re wê bide dîyarkirin. Wê di wê çerçoveyê ku wê were hanîn li ser ziman wê, li ser esas û temenê bertek û helwestê wê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Di mijare hebûnê de wê ev têgîn wê werina li wan nerîn. Wê di wê temenê de wê bêñ salixkirin. Dema ku wê ji têgînê bi ber hebûnê ve wê çuyin wê bibê wê di wê temenê de wê di temenekê bi têgîna 'xwezayî' de wê bi wê re wê were lê hizirkirin û wê bi wê weke 'di xwezayê de heyî' wê bi wê re wê di rengekê de wê li wê were lê hizirkirin. Wê dema ku wê minaq wê di nava têgînêñ baweriyî de wê bi morfolojikî wê farîste wê weke ku wê li gorî ya aliyê têgîna baş wê tefkirinê wan wê werina pêşxistin wê bi heman rengê wê beremberê wê aliyê xirab jî wê di rengekê de wê werina pêşxistin. Di nava jîyanê de wê, di wê temenê de wê, di wê rengê de wê bi wê re wê li jîyanê wê were lê hizirkirin.

Di felsefeyêن jîyanî ên asya dûr de wê, di rengekê de wê, dema ku wê têgînêñ weke yên xwezayî wê bi wê re wê, werina ser ziman wê di wê rengê de wê bi temenekê li wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê, ev têgîn wê hinekî jî wê hinek têgînêñ din jî wê bi xwe re wê bidina dîyarkirin. Minaq wê di wê temenê de wê, di rengê hizirkirinê weke di destpêkê de wê ci hebê û hwd re wê bi wê re wê lê hizirkirin. Wê ji wê were deestpêkirin. Di felsefeyêن weke yên hunduiyî de wê dema ku wê pêşî wê weke bi têgînek 'hejhejinê' bê û ankû 'dengek pêşî' bê ku ew hebê wê weke çavkaniya hebûn û bûyîna pêşî wê were dîtin wê di wê temenê de wê, li ser temenekê şubjeyî wê êdî wê bi wê rengê wê, ew wê, xwe di awayekê de wê di rengekê hizirkirinê de jî wê bide dîyarkirin.

Di mijare felsefeyên asyayî de wê weke ku em dibînin wê mijare hebûnê û salixkirinê wê û watelêkirinê wê di awayekê de wê bi wê re wê derkeve li pêş. Wê watelêkirin wê li ser temenekê funksiyonî û hwd re wê di rengekê de wê bi wê re wê, di awayekê de wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin. Di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijara fahmkirinê wê bi wê re wê, xwe di dewma wê de wê di awayekê de wê bide dîyarkirin. Hebûn wê, di wê temenê de wê, destpêka wê û pêvajoyêن wê yên pêşketinê wê di wê rengê de wê were dîtin ku wê weke mijare fahmkirina felsefeyêن Asyayı bê. Li ser temenekê bi wateyî jînkirin wê bi wê re wê di wê çerçoveyê de wê êdî wê bi wê re wê bi zêdeyê wê derkeve li pêş. Çendî ku wê di awayekê de wê, têgînek fizîkî û bûjenî a serbixwe wê hebê jî lê wê, di rengekê de wê, bi nerîna bi hiş a li lê nerîn re wê, dîyarkirina wê bi wê re wê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkiriin. Felsefeya hebûnê wê di wê temenê de wê, li ser temenekê ku em bi zerdeş re dibînin wê di heman rengê de wê, weke têgînek bi îdeayî a ku wê çerçoveya hizirkirinê wê bi wê re wê bide dîyarkirin bê. Zerdeş wê, destpêkek giring wê di hizirkirinê de wê bi wê rengê wê di felsefeyê de wê bide dîyarkirin. Felsefe wê, dema ku wê dakeve li nava jîyanê li ser temenê bi pirsa çawa jîyankirinê re wê bi wê re wê li wê were hizirkiriin û ev jî wê di rengekê e wê, xwe ji çerçoveyek olî û ankû bawerî ne cihê wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Mijare felsefe û baweriyê wê di wê rengê de wê, çendî ku wê weke dualiteyek bi hev re bi nakok jî bê lê wê, di rengekê de wê hev wê ji hev biafirênen û wê derxina li pêş. Di wê temenê de wê, têgînên weke yên baweriyê wê bi wê re jîyankirina ahengî û ne di nava nakokiyê de bûyîn jî wê bi wê re wê di rengekê de wê xwe di awayekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê bi wê re wê xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin.

Minaq wê dema ku em bi zerdeş û mitra re li wê dihizirin wê têgîna mitrayiya felsefî û ankû piştre zerdeştiya felsefî ku wê pêşkeve wê di wê temenê de wê di çerçoveya wê de wê şiroveyek jîyanî û gerdûnî wê bi fahmkirinê re wê were kirin. Lê di awayekê din de jî wê, ol û ankû bawerî wê, di wê temenê de wê weke çerçoveyek sazûmanî a di wê çerçoveya wê têgînê de bi yaqinkirinê jînkirinê û bûyîna xwediyê rengekê fahmkirinê a di wê de kûrbûyî wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Li vir wê mijare salixkirinê wê di wê rengê de wê, di rengekê de wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin.

Di aslê xwe de wê, di wê dîmenê ku wê bi wê rengê wê di demên kevnêra ên asya de wê, bi têkiliya felsefeyî û olê ku wê bi wê rengê wê were dîtin wê ol wê di temenekê piretizekirinê têîgnê û li gorî wê pêşxistina şêwayekê jîyanî wê bide dîyarkirin. Bi wê rengê wê weke 'nerînek li jîyanê' jî wê were dîtin û fahmkirin. Felsefe ku wê hinekî jî wê weke nerîna li jîyanê û bi wê rengekê fahmkirinê bê wê di wê temenê de wê, bawerî ku wê xwe weke tengekê jîyanê û fahmkirinê û hwd re wê bi pozisyon bikê wê di wê temenê de wê, di awayekê de wê li ser şêwayî re wê têkiliyekê wê bi hev re wê bidina dîyarkirin. Lê felsefe wê bi temen û rengekê fahmkirinê ê ji ya rewşa bûyî ku ew bê bi hişkiriin û derxistina li têghiştinê re wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin.

Di nava civakêن asyayî ên kevn de wê têgîna bawerîyê ku wê bi temen û rengekê felsefeyî wê pêşkeve wê li ser awayekê bawerîyî bi wê jîyankirinê re wê xwe di temenekê weke bi çerçoveya nirxî û hwd re wê, di wê temenê de wê bide dîyarkirin. Wê di wê rengê de wê aliyê menewî wê bi zêdeyî wê derketina li pêş wê hinekî jî wê di wê temenê li gorî wê jîyankirinê de wê xwediyê temen û çerçoveyek fahmkirinê bê.

Di aslê xwe de wê, mijarêن ku wê werina salixkirin û wê bêن nîqaşkirin ku mirov li wan dinerê wê di wê temenê de wê mijarê hebûnî bin. Wê di wê rengê de wê têkiliya wan bi têgînêن afrîner re wê werina danîn û wê bêن hanîn li ser ziman. Felsefe wê, pêvajoyek bi asta di dewama pêvajoyêن berî xwe ên hizirkirinê de ku wê were û bibê bê. Wê di wê demê de wê dema ku em li kurdistanê û ankû mesopotamya, hindistan, çînê û hwd binerê wê, di wê rengê de wê bi wê re wê, were ev pêvajoyêن fahmkirinê wê di xate xwe de wê di rengekê de wê bidina domandin. Wê di wê temenê de wê weke nerînek jîyanî ku wê bi nerînen yazdanî bê û ankû piştre weke bi nerînen xwûdayî bê ku wê pêşbixin wê li ser wê re wê êdî wê çawa ew li jîyanê nerê wê bi wê re wê, were lê hizirkirin û fahmkirin.

Ev wê weke aliyekê ku wê di çerçoveya hizirkirinê de wê bibê. Ji rewşen fahmkirinê pêşî hêvîkirinêن ku wê bibin wê di wê temenê de wê bi aqil û hişkiranê re wê derkevina li pêş. Li ser temenê watelêkirinê re wê ew wê xwe bide dîyarkirin. Minaq li demên kevnêra ên kurdistanê ên demên qasîtiyan ên dawî de wê, têgîna 'kevirê gûlla' wê were dîtin ku wê weke kevirê bi başkirinê jî wê were dîtin û wê li ser kevir wê rêgezên wê hati nivîsandin wê hebê. Wê dema ku minaq wê zikê kesekê wê biêşihê wê herê zikê xwe bidiyê bi hêviya başbûnê. Dema ku jinek zaroya wê nebê wê herê rahma xwe û ankû zikê xwe wê rûtbikê û bide kevir bi

hêvîya bûyîna zaroya wê û hwd. Wê di wê rengê de wê, di awayekê de wê ev wê weke aliyna ku wê di wê temenê de wê bi wê re wê bibin bin. Di dewama wê de wê jî mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijara hizirkirinê û watelêkirinê wê di wê temenê de wê li ser temenekê şenber ê jîyanî û hwd re wê xwe di pêvajoyê pêşî ê pêşketina aqilê herêmên asyayî de wê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Wê bi wê re wê, watelêkirin û bi wê wateyê jînkirin û ankû bi wê re di ahengekê de xwe gihadina li rewş, awa û şêwayekî kirinî ê jîyanî bi wê rengê têkili bi wê re danîn wê weke aliyekê wê yê ku mirov wê di serî de wê bi wê re wê di serî de wê fahmbikê bê.

Wate û li gorî wê jînkirin wê ji aliyekê din ve jî wê temenê felsefeyên zêhnî ên kûr wê zêdetirî wê di reng û awayekê de wê biafirênen. Felsefeya bûda wê, çendî ku wê di dîmenekê xwezayî de wê bibê jî lê wê weke felsefeyek hiş û zêhnî jî bê. Wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, dikarê wê fahmbikê. Di nava felsefeya zerdeşt de jî wê heman rewş û dîmen wê were dîtin. Berî wê felsefeya mîtra wê zêdeyî wê, di rewş û awayekê xwezayî de wê xwediyê dîmenekê fahmkirinê bê. Piştre wê di dewama wê de wê aligirên wî bi ber aliyekê zêhnî ve wê xate wî ya fahmkirinê wê ji wê çerçoveya hizra xwezayî wê bi ber aliyekê zêhnî ve wê kûrbikin û bibin.

Di mijara felsefeyê û kûrbûnê de wê, di wê temenê de wê, weke aliyekê wê yê din bê ku mirov li wê bihizirê bê. Ev aliyê bi têgîn û gotina 'kûrbûnê' re wê bi morfolojikî wê weke di xwe de wê xwediyê têgînek hizrî a bêşînor bê wê di rengekê de wê di wê de wê were lê hizirkirin. Di xwe de hizirkiirin û ankû di wê di xwe de hizirkirinê de wê, têkiliya fahman bi fenomenî bi hev re danîn û di wê temenê de awa û rengekê kûrbûnê çêkirina wê bi wê re wê pêşkeve. Ev wê weke rengekê ku wê êdî wê mijare hizirkirinê wê rengê wê bi xwe re wê bide dîyarkirin. Hizirkirin wê dema ku wê ket pêvajoya di xwe de kûrbûnê de wê ji aliyekê ve wê ji dîtbarîya derive a xwezayî wê di awayekê de wê ji wê dûrkeve û wê di wê temenê de wê di temenekê zêhnî û hwd de wê, bides pêşketina xwe ya bi hizirî û hwd wê bikê. Ev wê weke aliyekê wê yê wê yê ku mirov wê, di wê rengê de wê fahmbikê. Wê di wê çerçoveyê de wê êdî wê dema ne ji xwezayî bi ber fahmkirinê ve lê ji fahmkirinê bi ber xwezayê ve çûyinê wê bi xwe re wê werênê.

Ev wê, di wê rengê de wê, di wê temenê de wê, têgîna 'mirov çawa dibînê' wê bi awayekê wê zêdetirî wê bi giringî wê derxê li pêş. Di dewama wê de wê weke aliyekê wê yê giring wê di dewama wê de wê

xwe di rengekê de wê bi wê re wê, di wê temenê de wê, werênê ser ziman. Di aslê xwe de wê, di wê çerçoveyê de wê têgîna mirov çawa dibînê wê êdî wê weke ku wê temenê têgînê bi bawerîyan, piştre heta di demên heman de ên weke bîrdoziyan û hwd jî wê bi xwe re wê afirêne.

Di wê temenê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman wê ji olan heta bîrdoziyan wê dema ku mirov di awayekê de wê pêvajoyek hizirkirinê tefkirbikê û li wê bihizirê wê di wê temenê de wê di dîmenekê de wê ev wê bi têgîna nerînê û hwd re wê xwe bide dîyarkirin.

Di mijare fahmkirinê a felsefeyê de wê, di wê rengê de wê, di demên kevnîra ên asya de wê, di wê temenê de wê êdî wê di rengekê de wê pêşkeve. Çerçoveyek tekûz a fahmkirinê bi têgîna destpêkê, gerdûnê, mirov, pêvajoyen jîyanê, hebûnê û hwd re ku wê bê xwestin were lêgihiştin wê di wê temenê de wê, di awayekê de wê, dikarê wê bi wê re wê bi temenê têgîna nerînê û hwd re wê bi temenekê felsefeyî wê fahmbikê. Di nerînê de wê, dema ku wê ev derkeve li pêş wê, weke ku em dibînin wê li ser wê temenê wê aqilê kirinî û hwd wê zêdetirî wê derkeve li pêş. Di nava felsefeyen asyayî ên pirr zû de wê kifşkirina têgîna kirinê û piretikê û hwd wê, di aslê xwe de wê, hinekî jî wê bi wê aliyê ve wê girêdayî bê. Di wê rengê de wê metafîzîka felsefeyî ku wê piştre wê ol jî wê li wê xwedî derkeve wê li ser wê temenê wê xwediyê fahmkirin û wateyekê bê. Di demên piştre de wê, weke ku em di demên felsefeyê ên kevnîra ên li girêkê de dibînin wê têgîna metafîzîkê wê weke ku em bi aristo û hwd re dibînin wê bi temenekê hebûnî wê salixbikê û wê werênê ser ziman. Wê di wê temenê de wê, bi wê re wê, di awayekê wê werênê ser ziman. Mijare metafîzîkê û hebûnê wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, weke mijarek ku wê bi hev re wê bina temenekê hizirkirinê jî bê. Metafîzîk wê hinekî li pêşîya bûyînê wê di rengekê de wê bi têgînek weke ku em di metafîzika Asyayî de dibînin dervî demê wê di rengekê de wê bihizirê. Wê di temenê de wê gotinên ku wê li ser hebûnê re wê derkevin ên weke ontolojiyê metafîzîkê û hwd ku mirov bi wan re werênê ser ziman wê, Metafîzîk wê zêdetirî wê ya li pêş fîzîkê û bûyînê wê bihizirê û wê di wê temenê de wê bixwezê ku ew bikê wê derkbikê. Ontolojikî wê bi zêdeyî wê hinekî din wê ji wê biçerçovatir wê, hebûna fîzîkî a ku ew dikarê were derkkirin wê bi wê re wê bi temenekê wê bihizirê. Wê li ser wê re wê bixwezê ku ew wê di rengekê de wê, werênê ser ziman û wê bi wê re ew li wê bihizirê.

Metafîzîk wê aliyekê wê yê bi aqilê mirov û sînorê fahmkirina me ve jî girêdayî wê di rengê ku ew bi wê dihê hizirkirin de wê bi wê re wê were

dîtin. Di dewama wê de wê dikarê wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring wê dikarê wê fahmbikê û wê werênê ser ziman. Di aslê xwe de wê di wê temenê de wê, mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê, bi hebûna hebûnê re ku wê bi wê re wê were lê hizirkirin wê weke ku wê bi gelempêrî wê di roja me de wê were ser ziman wê hebûn û sedem û rêgezên wê yê bûyînê wê bi wê re wê li wê bê hizirkirin jî lê wê, mejiyê mirov wê li ser ya nepenî re wê bi wê re wê bixwezê ku wê ew sînorê ku ew hat bi fahmkiriin jî wê bixwezê ku ew herê ji wê wirdetir jî. Her timî wê ji ya ku ew heyâ wê ji wê wirdetir wê weke nûqteyek ku mirov bigihijiyyê hebê wê di wê temenê de wê bi wê re wê di rengekê de wê weke ku wê were lê hizirkirin. Li gorî ontolojiyê ku wê her tiştê ku ew heyâ ku ew were wateya wê û wê bi watelêkirina wê re wê li wê bihizirê wê, di dewama wê de wê, li ser wê watelêkirinê re wê bi wê re di awayekê de wê bi wê lê hizirkirina wê re wê xwe di awayekê de wê weke ku wê bidê dîyarkirin.

Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê di dewama wê de wê werênê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê, xwe di rengekê de wê bi wê rewê, bi lêpirsînê re wê bide dîyarkirin. Lêpirsîna bo fahmkirinê wê di wê rengê de wê bi wê re wê derkeve li pêş. Wê dema ku wê li ser fizîkê wê were lê hizirkirin wê ya ku ew dihê lê hizirkirin wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di demêr felsefeyê ên piştre de jî wê di wê temenê de wê, were ji hev cihê kirin. Minaq wê dema ku wê şagirtê aristo ê bi navê **Andronikos** ku wê were gotin ku wê nivîsên aristo wê berhev bikê wê nivîsên wî yê ser xwezayê wê di bin navê ‘fizîkê’ de wê bicih û berhevbikê û yê li ser hebûnê, sedem û rêgezên wê ku wê werênê ser ziman jî wê di bin navê ‘metafizîkê’ de wê berhevbikê. Ji wê têgînê wê ya ku wê were fahmkirin ku wê metafizîk wê weke ya li pêşîya fizîkê ku ew heyâ wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin û wê bi wê re wê were hanîn li ser ziman.

Di wê temenê de wê, mijarêne weke yêni tiştêne ne zindi ji yêni zindî werina cihê kirin, ya ku dikê tevgerê û hwd wê ci bê wê weke aliyna ku wê di wê temenê de wê li wê were lê hizirkirin. Li gorî Aristo wê hebûnek derfizîkî xwûdê wê di rengekê de wê, weke yê dana tevgerkirinê û sedema wê ya pêşî wê biafirînê. Wekî din wê dema ku wê bahsa zindîbûnê wê were kirin wê bi gîyanê re wê ew wê were ser ziman. Di wê temenê de wê, di rengekê de wê, salixkirina gîyanê bi ya dijî re wê, di wê temenê de wê, weke têgînek bi fizîkê re a salixkirinê bê. Berî wê weke ku em dibînin wê li mesepotamiya di nava nivîsên sumerî de wê

were dîtin ku wê, her tiştê ku ew heya ku ew zindî bê û ne zindî bê wê di wê de wê li gîyanekê wê were lêgerîn. Di demên felsefeyê de wê ev wê bê temenekê lêpirsînê û wê di wê temenê de wê mijara gîyanê û jîyanê wê di awayekê di zikhev de ku ew dijîn wê bêni li wan hizirkirin û wê bi wê re ew bi hev hena wê di temenê hebûna jîyane bi zindiyî re wê werê hanîn ser ziman.

Di aslê xwe de wê di wê temenê de wê mijare jîyanê wê di awayekê de wê hertimî wê çavkaniya wê ci bê wê, di wê temenê de wê, li wê were lê hizirkirin. Wê weke ku em di nava têgîna zerdeştiyê de dibînin wê mijare hebûnê wê bi wê re wê di rengekê de wê bi wê re wê derkeve li pêş. **Zerdeşti** wê di *'khordeh Avestâ'* de wê, di destpêkê de wê mijara hebûnê wê di rengê weke ku em di nava têgîna olên yekxwûdayî de dibînin wê di temenekê felsefeyî de wê, bi bûyîna mirov û destpêka wê re wê werênenê ser ziman.

Di aslê xwe de wê ev vegotin wê çendî wê weke vegotinna jî bin lê wê di rengekê de wê tiştekê di temenê aqilê felsefeyî de wê bidina me. Ew jî wê ew bê ku wê çawa wê lêgerînek li ser temenê fahmkirinê û bi hewldana gihiştina fahmkirinê wê bi wê re wê çawa wê were ser ziman wê bi wê re wê were dîtin.

Mijarên felsefeyî ên weke li ser têgîna hebûnê, metafîzîkê û hwd re wê di wê temenê de wê li wê were lê hizirkirin. Di wê çerçoveyê de wê mijara bûyînê wê bi wê re wê, were lê hizirkirin. Alaqaya bi hizirkirinê a di destpêka mirov de wê, di wê temenê de wê derkeve li pêş. Di nava têgînên olî de wê, alaqaya bi têgîna fahmkirina destpêkê, bûyînê û pêvajoyên wê re wê, di wê temenê de wê, weke aliyekê bi hizrên felsefeyî ku mirov dikarê wê fahmbikê û wê werênenê ser ziman bê. Di nava têgîna zerdeştiyê de wê, minaq wê weke cotê mirovan ê ji wan zêdebûn dibê wê *'Mashya û Mashyana'* wê bi wê re wê were li wan hizirkirin. Wê bi wê re wê, di wê temenê de wê, dema ku wê ew wê bibê wê çavkaniya jîyanê mirov û hebûnê û hwd wê çibê wê bi wê re wê li wê were lê hizirkiriin.

Mijare hebûnê û fahmkirinê wê di wê rengê de wê, xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin. Felsefeya demên kevnera wê dema ku wê li wê bihizirê wê bi têgînek ku ew di wê de fizîkê kifşdikê wê di wê temenê de wê li ser wê çerçoveya xwezayî re wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê bixwezê ku ew wê werênenê ser ziman. Di wê temenê de wê, mijare fizîkê û felsefeya xwezayê wê di wê temenê de wê, weke du aliyên ku wê bi hevdû re wê xwe di wê temenê de wê bidina dîyarkirin bê.

Mijare aqil wê, dema ku wê bi wê re wê were ser ziman wê aliyekê din jî wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Ew jî wê ew bê ku wê, bi gotina 'daketina aqil li nava jîyanê' bê. Ev wê, weke gotinek ku wê ji gelek aliyan ve wê karibê ji wê derhanînên bi têgînî were kirin bê. Aliyê pêşî wê di wê temenê de ku mirov wê êdî wê bi aqil bibê û wê jîyane xwe wê biaqil wê bide domandin bê. Aliyê din jî wê, di awayekê din de jî wê di wê rengê de wê mirov dikarê wê werênen ser ziman ku wê aqil wê, serwerîya wê a di nava jîyanê de bê. Weki din wê bi wateyên weke êdî mirov wê bi aqil wê bigihîjê rastiyê û fahmkirinê bê.

Felsefe wê tiştekê din wê di wê temenê de wê, derxê li pêş. Ew jî wê ew bê ku wê bi wê re wê werênen ser ziman ku wê aqil wê ji şartûmercên xwe yên jîyanâ ê jîyane mirov bê. Wê di wê temenê de wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin û wê were hanîn li ser ziman. Di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênen ser ziman ku wê, aqil wê bi wê rengê wê, pêşketina wê êdî di nava jîyanê de wê derkeve li pêş. Bi aqilbûn wê di wê temenê de wê bi wê re wê bi fahmkirina xwe û xwezayeya û di dewama wê de wê li ser temenekê ji hev cihê kirina ya baş û nebaş û hwd re wê were ser ziman.

Têgînên weke yên baş û nebaşiyê wê weke têgînna aqilê darazî bin û wê di wê temenê de wê li ser temenekê zêhnî wê werina fahmkirin bin. Di dewama wê de wê dikarê wê weke aliyekê wê yê din jî wê werênen ser ziman ku wê, bi wê re wê, êdî wê derkeve li pêş. Têgîna aqilê kirinî a di nava felsefeya Asyayî û hwd de wê, di wê temenê de wê, di demên kevnera de wê xwe di temenê fahmkirina felsefeya xwezayî de wê di rengekê de wê weke ku wê bide dîyarkirin.

Di mijare felsefeya xwezayê de wê, dema ku wê derkeve li pêş wê, di wê çerçoveyê de wê, çawa wê bi wê re wê bijî û wê ji wê sûd jî wê bigirê. Wê dema ku wê bi aqilê fahmkirina xweza çî ya wê demên kevnera wê, li xwezayê wê bihizirin li herêmên girêkê wê li herêmên mesepotamya û hwd çawa wê ji wê sûd wê were girtin wê bi wê re wê, li wê were lê hizirkirin. Li ser wê temenê wê di awayekê de wê, dikarê wê werênen ser ziman ku wê mijare felsefeyî wê li asya wê, di awayekê de wê, di demên kevnera de wê bi budismê û ankû konfiçyus û berî wan weke bi zerdeş re ku wê were dîtin wê bi têgînek zêhnî a xwezayî wê xwe bide dîyarkirin. Di mijare aqilê zêhnî de wê, di wê demê de wê li herêmên asya wê bi zêdeyî wê, ev wê were dîtin. Li ser wê temenê wê di awayekê teqezi de wê, çawa wê were fahmkirin wê hertimî wê weke mijarekê wê xwe bi felsefeya asyayî re wê bide dîyarkirin. Têgînên

nepeniparêz ên bi metafizîkî wê di wê temenê de wê, şewayê hizirkirinê xwe yên ku ew pêşdixin wê di rengekê de wê ji aliyekê din ve jî wê, bi felsefeyî têgihna wê bixwe re wê bidina dîyarkirin. Weke ku em ji nava têgihêن budistan dixwênin wê minaq têgîna dibistanêن weke 'ajnana' wê weke dibistanake 'gûmanparêz a li asya dûr ku wê mirov dikarê bi têgînêن wê re wê di çerçoveya felsefeya gûmaniyê de jî wê werênenê ser ziman bê. Çerçoveya hizrên wê di rengekê de wê, di rengekê weke 'ti tişt, zanîn wê ne di temenekê dîyarî de bê' re wê, werênenê ser ziman. Minaq di nava têgîhêن Yajñavalkya de wê li ser 'atman' wê were hizirkirin wê 'bêderfetbûna gihiştina zanîna artman' wê werênenina ser ziman. Li ser wê temenê wê hizrên ku wê werina ser ziman wê di çerçoveyek gûmanîparêz de jî wê werina ser ziman.

Ev têgîn (ajnana) wê di rengekê fahmkirinê ê ku wê bi mantiqê wê re wê di temenekê gnostikî de wê dikarê di awayekê de jî wê fahmbikê. Di wateya 'nezanînê' û ankû 'ya nayê zanîn de jî wê dikarê wê fahmbikê. Beremberê wê gotina 'jnana' dihê bikarhanîn ku wê weke di wateya 'ya bi zane', 'zanîn' û ankû 'rewşeniyê' de dihê bikarhanîn bê. Di awayekê de wê hinek têgînêن weke yên di nava budismê de jî wê werina ser ziman ên weke 'Samaññaphala Sutta', û 'Brahmajâla Sutta' bin. Di wê temenê de wê, wateya wan gotinan ên weke ku wê li ser temenekê başiyê jîyankirinê wê di rengekê de wê werênenê ser ziman bin. Minaq 'Brahmajâla Sutta' ku wê were wateya 'fêkiyê jîyanî' jî wê di wê temenê wê, di derbarê jîyane mirov, zêhn û rewşen psisikî ên rûhî û hwd re wê, têgînekî wê bikê ku ew bide me. Weki din li ser temenekê ku wê çerçoveyek jîyane bi rewîstî wê bi wê re wê were xêzkirin. Ji dema bûda têgînêن fêrbûyî ku wan werênenê ser ziman wê bide dîyarkiirin. Weki din li ser rewşa ku mirov tiştekê xirab bikê û xwe bi wê re nebaş hîsbikê û hwd re wê, di rengekê de wê bi wê re wê werênenê ser ziman. Wê di wê çerçoveyê de wê di rengekê de wê xitabî rewşa rûhî a derûnî ku mirov wê çawa wê di wê temenê de wê bi başiyê bikê û xwe bibaşî hîsbikê, û ya nebaş û ankû xirab wê bê nearamîyan wê bi mirov re wê bide çekirin. Di wê temenê de wê, minaq keyê magadha key Ajatasattu ku wê were dîtin ku wî ci xirabî kir û di encama wê de wê xwe di derûniyek xirab de wê hîbikê wê bi wê re wê di reng û awayekê de wê bi wê re wê were hanîn li ser ziman. Di awayekê din de ku wê taqabûlî têgîna karma bikê wê 'kamma' wê were wateya çalakiyê û girêdanê û ankû ahenge bi rastî a bi wê re wê di wê temenê de wê di rengekê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin.

Weki din ji aliyê din ve wê 'Samaññaphala Sutta' wê, weke aliyekê din ku wê li ser ya baş ku mirov wê di rengekê de wê, bi wê re li wê were hizirkirin bê. Bi gotinêne weke "ku keşisan, min û sangha ku hinek me piçük bikin û bidina nîşandin bila ew we sewkî nefretê nekê. Destûrê nekin ku hun tolê hildin. Nekevina dijberîyê. Bi hêrs nebin. Ev ku bûn wê weke tiştna ku wê li pêşîya azadbûna weke astengna wê bibin bin. ' re wê werê ser ziman.

Di dewama wê de wê li ser temenê weke ya rastkirin, derew nekirin, dûrûstbûn, ji xwe neçûn û di hişê xwe hertimî kirinê xwe kirin. Tenê rastî gotin. Ji buhtanan dûr sekin in. ji şûna ji hev beşkirinê li hev girtinê, yekîtî û levkirinê esas bigirin. Bi gotinêne ku wê dilê mirov wê xweşbikin û wan xweş bigirin bênina ser ziman û hwd re wê ev wê were ser ziman. Di wê temenê de wê di rengekê de wê di dewama wê de wê weke aliyekê wê yê ku wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin.

Ev wê weke aliyna ku wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê çawa wê bi xwe re û bi hewirdora xwe re wê baş bê jînnkirin wê hinekî wê bi wê ve wê girêdayî wê di rengekê de wê mirov wê karibê li wê bihizirê bê. Di dewama wê de wê dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijarêne ku wê di wê temenê de wê werina esasgirtin wê weke mijarêne li ser temenê keseyetyiyê ku wê werina esasgirtin bin. Di dewama wê de wê bi wê re wê di rengekê de wê li ser wê temenê wê bi wê re wê were lê hizirkirin.

Li ser wê temenê wê ev têgîn wê di rengekê de wê weke ku em dibînin wê li ser temenekê kirinî a weke ku me hinekî li jor hanî ser ziman bi têgîna weke 'ajnana' re hanî ser ziman wê weke ku wê çawa wê li ser wê temenê kirinî wê bi wê re wê were lê hizirkirin wê bi wê re wê, li wê bihizirê. Me li jor dema ku salixkirina wê gotinê kir wê weke 'ya nayê zanîn' û ankû 'nezanînê' re wê hanî ser ziman. Di aslê xwe de wê di wê temenê de wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê din ê giring wê di dewama wê de wê, dikarê wê werênê ser ziman ku ev wê têgîna ya nayê zanînê wê li ser temenê yê nayêna zanîn ên weke ku em bi têgînek metafîzîkî dikarin wê fahmbikin re wê, werênê ser ziman. Di wê temenê de wê, di awayekê de wê, li ser temenekê gîyanî a 'her tiştê dizanê' û ankû di wê temenê de wê, di wê rengê de wê gihiştina 'zanîna bê sînor' ku wê bi wê re wê were ser ziman wê li hemberê wê jî wê weke têgînek gûmanparêz wê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Ya ku em di mantiqê têgîna 'ajnana' de dibînin wê di çerçoveyek fahmkirinê a rasyonalî de wê bi hewldana gihiştina çerçoveyek fahmkiirnê û bi wê re li ser temenekê kirinê pêvajoyên fahmkirinê

jîyankirinê û hwd re wê karibê wê salixbikê û wê werênê ser ziman bê. Di wê temenê de wê ev wê bi wê re wê di rengekê de wê bi wê re wê, were ser ziman.

Di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê ji têgînên rûhanî û hwd û ankû wê zanîna dervî mirov wê çawa bi derfet bê wê, di wê temenê de wê li ser wê hizirkirinê wê bêñ kirin û wê di wê temenê de wê bixwezê k uew wê fahmbikê û ew wê di rengekê de wê fahmbikê. Wê dema ku mirov wê, nebê û ankû berî mirov wê çiroskek zanînê wê hebê wê çawa wê mirov karibê wê di wê rengê de wê di awayekê de wê werênê ser ziman wê, di rengê de wê li ser wê bisekinê.

Di wê çerçoveyê de wê fektora hişmendiyê wê bi temenekê hebşna zinditiya mirovî û ankû jîyankirina mirov re wê bi temen bikê û wê werênê ser ziman. Di wê çerçoveyê de wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring bê ku mirov wê di wê temenê de wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring wê werênê ser ziman bê.

Di aslê xwe de wê di nava têgîna 'ajnana' û 'jnana' de wê mijare zanînê wê weke fektorek ku wê her yekê wê ji aliye xwe ve wê bi wê bihizirê û wê li ser wê temenê wê hin bi hin wê aliyeñ din ên weke ku mirov wê çawa wê dikarê bi wê gûmanê bikê û ankû nekê û hwd re wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. Di wê rengê de wê, di navaroka zanînê de wê çendî mirov dikarê wê fahmbikê û ankû mirov çawa heya, zanîn di rastiyê de çi ya û hwd wê, weke mijarênu ku wê di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê li wê werina hizirkirin bin. Di wê çerçoveyê de wê nîqaşen di nava têgîna Ajnana û jnana de wê di awayekê de wê çerçoveyek têgînek gûmanparêziyê jî wê di wê çerçoveyê de wê li ser temenê gihiştina rast û hwd re wê, xwe bide diyarkirin. Wê çerçoveyê di nava felsefeyê asyayî de wê weke têgînek gûmanî a asyayî jî wê di rengekê de wê salixbikê û wê werênê ser ziman.

Têgînên weke atman, brahman û hwd wê, di wê temenê de wê weke têgînên ku wê bi rengê hizirkirinê bi wan û hwd re wê di armanca hizirkirinê bi *ajnana* û hwd de bin. Wê di wê temneê de wê bi wan re wê di awayekê de wê xwe di temenekê pozisyonî a beremberê de wê di awayekê de wê, werênê ser ziman. Têgîna ajnana wê di wê temenê de wê di awayekê de wê pirsan li ser temenê zanîna teqez û hwd ku wê were ser ziman wê bipirsê. Li ser rewşen zanînê wê pirsan wê bipirsê. Her rewşen ku ew weke bi 'tekûzi' hena jî wê pirsan wê li ser wan re wê bikê û wê di wê temenê de wê bixwezê ku ew xwe bigihêne rengekê hizirkirinê ê bi wê ya fahmkirinê.

Di wê çerçoveyê de wê, lêpirsînê bi hizirkî ên li ser têgînan bi zanînî re wê di wê temenê de wê êdî wê di rengekê de wê pêşkeve. Lêpirsîna rastîtiyê wê pêşketina wê di rengekê de wê bibê û wê di wê çerçoveyê de wê, rastîti wê weke rêjeya fahmkirinê re wê were lêgerîn, ku ew zanînek rûhanî û ankû ya pîroz jî bê. Di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê xwe di wê temenê de wê bide dîyarkirin.

Di nava felsefeyên asayî de wê bi wê temenê mirov dibînê ku wê felsefeyên bi temenê kiriinê û hwd ve girêdayî ku wê xwediyê rengekê fahmkirinê bin wê pêşkevin û wê derkevina li pêş. Minaq çendî ku wê ji aliyekê ve weke têgînek gîyanî jî wê ji wê di rengekê rêgezî de wê were fahmkiriina têgîna karma wê di temenekê kirinî û felsefi de wê bi wê temenê wê zêdetirî wê di rengekê de wê were dîtin ku wê derkeve li pêş. Di temenê li kirinê hoyandinê û rast hûnandina wê de wê li wê bihizirê û wê di wê temenê de wê, di awayekê levkir de wê, bi wê re wê li wê bihizirê. Têgînên weke yên karman wê di wê rengê de wê mijarên weke yên nakokiyê, levnekiirinê û hwd jî wê di awayekê de wê di xwe de wê bikina berlêpirsînê de. Wê di wê temenê de wê di zanînê de wê weke aliyekê doktrinî û konseptî a di çerçoveya fahmkirinê de wê xwe bi wê re wê di wê temenê de wê di awayekê de wê weke ku mirov wê fahmdikê wê bide dîyarkirin.

Di demêñ kevnera ên asayî de felsefe û têrbûna bi wê re û pêşketina olêñ biaqil

Dema ku em bahsa demêñ kevnera ên asya bikin wê di wê demê re wê, di awayekê de wê bi wê re wê were dîtin ku wê di temenekê de ê, pêvajoyêñ wê yên pêşketinê wan hinekî li ser encamên wan re dikarê werêñ ser ziman. Di warê felsefeyê de wê, di serî de wê têrbûnek zêde pêşketî wê bibê. Minaq wê dema ku wê bahsa dibistanê li ser rêgeza 'Brahmajâla Sutta' wê were kirin wê li ser 50'î re wê di awayekê de wê werina bilîstekirin. Di dewama wê de wê, di rengekê de wê, li deverên herêmê wê pêşveçûnê bi felsefeyî wê bibin.

Xosletêñ bi aqilê pêşketina asayî wê di awayekê de wê, li ser temenekê yaqinkirinê bê. Wê di wê temenê de wê di wê rengê de wê, hertimî wê li ser encamên felsefeyî ên gihiştinê de wê, di wê temenê de wê bi wê re wê ew wê bibê. Di wê temenê de wê navendêñ giring û dîrokî ku mirov dikarê bahsa wan bikê li hindistanê, hunduiyî û ankû pêşketina budismê. L çînê taoismê û heta felsefeya filosofêñ weke konfiçyus, li japonya sîntoism û heta zen-budismê, li kurdistanê yazdanî û heta pêvajoyêñ

pêşketinê ên mîtrayî û zerdeşt û hwd wê di wê temenê de wê, dîmenekê bi rengê pêşketina wê re wê di awayekê de wê bi xwe re wê bidina dîyarkirin.

Di wê temenê de mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê ev pêvajo wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê din wê giring wê çerçoveya wê ya pêşketinê wê hin bi hin wê di dewama wê de wê bi hev re wê, têkiliyên wan ên bi hev re jî wê di çerçoveya bandûr û bertekê û hwd re wê di rengekê de wê xwe bi wê re wê, di temenekê hizrî û pêvajoyêñ wê yêñ pêşketinê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê pêvajoyêñ hizrên demên kevnara wê di wê temenê de wê, xosletekê din jî wê bi wan re wê bide dîyarkirin. Wê çendî ku wê di rengekê olî de wê bide dîyarkirin jî lê wê di temenê wê de wê li ser temenekê felsefeyî wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin.

Xosletê van pêvajoyêñ felsefeyî ku wê di dîmenekê de wê bi têgînêñ olî re wê weke 'bi rengê nerîna wan a li dûnyayê û jîyanê re ku wê xwe bide dîyarkirin re wê, dikarê di awayekê de bikirpêñê û wê werênê ser ziman. Nerîna li jîyanê, mirov, hebûnê, gerdûnê û hwd wê, di wê temenê de wê bi çerçoveyekê wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin. Dema filosof-pêxember ku wê bi wê re wê pêşkeve wê, di wê temenê de wê, temenê felsefe-olî û hwd jî wê bi wê rengê wê di dewama wê de wê biafirêñê.

Di pêvajoyêñ pêşvcûnêñ li herêmêñ asya ên di demên kevnara de wê bi wê re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin ku wê çawa wê xwediyê awayekê bê. Wê dema ku wê çerçoveya zanîna asyayî wê di wê çerçoveyê de wê bi nerînek felsefeyî were derxin û lê nerîn wê di aslê xwe de wê bi wê re wê ev di rengekê de wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Nerîna olî ku wê bahsa wê were kirin wê bi gotinî wê, di wê temenê de wê hinek têgihêñ ku em di wê çerçoveyê de dikarin balê bikişêñina li ser wan wê hebin. Di wê çerçoveyê de wê minaq wê di demên kevnara ên li asya wê mejuya wê zêdetirî wê kevn wê herê. Wê di wê temenê de wê, heta ku wê dem wê were demên weke yêñ konfiçyus û hwd wê weke demna têrzanîn ku wê di wê temenê de wê bi sazûmanî pêşkevin wê werina dîtin. Wê di wê çerçoveyê de wê temenê filosofên weke yêñ konfiçyus û hwd wê di wê temenê de wê mejuyek kevnara a berî wan ku wê were jînkirin wê bi wê re wê hebê. Li ser wê temenê wê hizrên xwe li gorî wê di çerçoveyek civakî û pêşketina wê de wê bênina ser ziman. Di dewama wê de mirov dikarê wê jî wê werênê ser ziman ku wê mijara hizirkirinê wê bi wê re wê di rengekê de wê pêşkeve. Di çerçoveya

nerîna olî de bi felsefeyî wê ji du aliyan wê wê di wê çerçoveyê de mirov dikarê wê fahmbikê. Yek wê di temenê nerînek bi sazûman û bi bi hev re diahengê de ku wê pêşkeve wê bi wê re wê werênê ser ziman bê. Aliyê din jî wê li ser temenê rêgez-pirtûk û hwd re ku wê pêşkeve bê. Di wê çerçoveyê de wê, têgîna weke li kurdistanê ku wê bi gotinêne wek e 'ahlî-kitap' re wê were ser ziman wê hinekî jî wê taqabûlî wê çerçoveya fahmkirinê bê. Di dewama wê de wê mirov dikarê wê weke aliyekê wê yê din jî wê werênê ser ziman ku wê mijara felsefeyê li asya wê, di wê temenê de wê, pêvajoyen wê yên pêşketinê wê xwe di rengekê de wê bidina dîyarkirin. Li kurdistanê di demên mesopotamîkî de wê pêvajoyen şaristanî ên ji demên sumeran û heta demêmîn gûtî, qasît, hûrî û mîtannî û hwd wê di wê temenê de wê li ser temenekê biastbûnê û pêşketina wê re wê xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin.

Di pêvajoyen felsefeyê ên kevnîra ên asyayî de wê, keviyên çeman weke li kurdistanê diclê û firat, li hindistanê ganj, li çînê weke **Yangtze**, li japonya weke fuji û hwd wê weke van gelek deverên din ên giring jî wê hebin ku mirov dikarê wan binavbikê û di wê çerçoveyê de werênê ser ziman wê hebin.

Di aslê xwe de wê, dema ku mirov wê di wê temenê de wê li wê binerê wê ev rewşen weke li keviya çeman bi cihbûn wê di awayekê de wê weke devê avî û bo jîyanê bi derfet bin. Di wê temenê de wê ev dever wê zêde di derbarê jîyane li dora wan destpêkirinê jî wê çendî ku mirov karibê wê, hinek aqilmeşandinna bikê jî lê wê hertimî wê bi derfet bê ku ew kevtir herin. Minaq li dicle û firat wê, pêvajoyen şariştaniyê wê li dora wê bi sûmeran re wê li dora 6 hezar salan û hwd re wê bê dayin destpêkirin. Lê nîşandinê bi komî li ber çemên diclê û firatê ên jîyankirinê ku ew hatina kifşkirin heta demên peleolitikê wê kevtir wê herin.

Di wê temenê de wê, ev rewş wê, di derbarê temenê jîyanê û hwd de wê têgînekê wê bi xwe re wê bide me. Gelek herêmên weke herêmên 'çolên komê' wê piştre wê bibin. Berê li wan şariştaniyên ku ew hatina jînkirin wê nîşanakên wan wê werina dîtin. Ev jî wê di wê temenê de wê di awayekê de wê weke rengekê din ê ku mirov dikarê wê, di serî de wê bi wê re wê li wê bihizirê bê.

Mijara jîyanê wê di wê temenê de wê kevnbûna wê bo pêvajoyen hizir wê ci wateya wê hebê? Di serî de wê dema ku mirov wê li wê dinerê wê di wê temenê de wê çerçoveya wê ya ku mirov wê dikarê wê bi wê re wê

li wê bihizirê wê bi wê re wê, weke aliyekê wê yê din ê giring bê ku mirov wê dikarê wê di wê rengê de wê bi wê re wê li wê bihizirê bê.

Di aslê xwe de wê, mijara pêvajoyên dirêj ên jîyankirinê wê di rengekê de wê, temenê wê biafirênen ku wê çawa wê pêvajoyên hizirkirinê wê bi xwe re wê bi xêvî wê bi temen bikin. Wê ev jî wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê, karibê wê bi wê re wê li wê bihizirê bê. Di wê çerçoveyê de wê mirov dikarê wê werênen ser ziman ku wê, mijara fahmkirinê wê dikarê wê di wê rengê de wê di wê temenê de wê, bi wê bihizirê û wê werênen ser ziman bê.

Di wê rengê de wê pêvajoyên biastbûnê ên bi aqil ên dem bi dem ku wê bibin wê mejuya wan heta demên neolotikê û berî wê jî wê herê. Di wê temenê de wê ev pêvajoyên wê yê ku em dikarin wê di wê temenê de wê werênen ser ziman wê bi wê re wê bibê. Di demên piştre de jî wê li ser wê re wê li hev zêdebûnê û li ser hev re wê bi astbûna bi dîmenî dûbare û dûbare bi watelêkirinê û hwd re wê, di rengekê de wê çerçoveyek fahmkirinê wê biafirênen. Dûbare wê di temenekê zêhnî de wê temenê kûrbûnê wê biafirênen. Ya ku wê di pêvajoyên pêşketina bi hizrî de wê bi xwe re wê ji aliyekê din ve jî wê biafirênen wê ev bê.

Di awayekê de wê, pêvajoyên bi pêşketinê bi aqil wê pêşî bi navlêkirinê, di wan navan de lêgerîna bi wateyê û di wan watayan de gihiştina bi têgînên weke levkirinê û qarakterî û hwd wê bi wê re wê bibê. Di wê temenê de wê weke aliyekê din jî wê bi pêvajoyên hizirkirinê ên ku em dibînin weke bi temenê bandûrê û bertekê û hwd re wê bi têgînên dîyalektikî û hwd re wê têkiliya wan wê bi hev re wê were dîtin. Her firehkirina wê di wê temenê de wê bê kirin wê ji aliyekê din ve jî wê bi wê re wê weke di dîmenekê de di wê de kûrbûn jî bê. Wê di wê rengê de wê ew wê bi wê re wê bi wê re wê bijî.

Di çerçoveya aqilê felsefeyî de wê aqilekê fahmkirinê û têkiliya fahmkirinan a bi hev re danînê re wê di rengekê de wê bê danîn. Ev jî wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê bi wê re wê fahmbikê bê. Têkiliya zêhnî wê bi fenomenolojikî wê temenekê fahmkirinê a giştî wê bi xwe re wê biafirênen. Wê dema ku wê zerdeş wê hebûnê wê weke 'hevgirtinekê' ku wê li wê bihizirê û wê bi têgînî wê werênen ser ziman wê di wê rengê de wê, di awayekê de wê, temenê wê jî wê di awayekê de wê biafirênen. Di dewama wê de wê têgînên weke levkirinê, ahengê, yekîtîyê, lêhatinî û hwd ku wê bê ser ziman wê di wê çerçoveyê de wê weke aliyna ku mirov dikarê wê bi wê re wê fahmbikê bê.

Wê dema ku em li nava felsefeya mitra û zerdeşt dinerin wê têgîna hevgirtinê û yekitiyê û ankû ahengê wê bi wê re wê were dîtin ku wê temenê hebûnek heyî a bûjenî û ankû fîzîkî de wê bi wê re wê were lêhizirkirin. Her wusa di nava hîzrêن bûda û konfiçyus de jî wê ew di rengekê de wê were dîtin. Wê di wê çerçoveyê de wê, mirov dibînê ku wê li ser wê re wê di temenekê levkirinî de wê çawa wê werênê ser ziman wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di aslê xwe de wê mijare felsefeyê wê, di wê çerçoveyê de wê dema ku wê bahsa levkirinê û ahengê were kirin wê lêkirnî û hwd wê di wê temenê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Ev jî wê, çerçoveyek rasyonalî wê bi xwe re wê di dîmenekê de wê derxê li pêş. Di nava felsefeyên asyayî de wê, şêwayekê mantiqî ê di wê de wê bi têgînek bi wê kûrbûnê ku ew dikin re wê fahmbikin. Bi wê re jî wê çerçoveyek rasyonalî ku ew bi wê re di wê çerçoveyê de ew bi wê re ew lê dihizirin wê bi wê re wê dibînin.

Di wê çerçoveyê de wê, li ser temenekê fizikî û metafîzîkî re wê weke ku em di çerçoveya têgînên li ser atman û brahman re dibînin û hwd re wê were kirin. Wê di wê çerçoveyê de wê, felsefeya kirinî wê di nava felsefeyên asyayi de wê weke lingekê din ê giring wê biafirênen ku wê, bi wê re wê, aqilê mirov wê hertimî wê bi dûnya ku ew dijî re wê alaqadar bibê û wê hertimî wê fahmbikê bê. Di wê çerçoveyê de wê ev jî wê weke aliyekê wê yê giring wê bi wê re wê di rengekê de wê were dîtin.

Di nava felsefeyên asyayî de wê, di wê temenê de wê têgîna kosmolojiyê wê li ser wê temenê wê bi zêdeyî wê derkeve li pêş û wê weke ku mirov wê bi wê re wê bibînê wê bê sedem û temenê pêşveçûnên weke mantiqê, astronomiyê û hwd û her wusa di demen piştre wê têgînên weke fizik û zanînên fîzîkî û hwd re. Wê di wê rengê de wê, di aslê xwe de wê, ev pêvajoyê weke ku wê pêşkevin wê weke pêvajoya di wê de ên kûrbûnê xwe di rengekê de wê bi wê re wê bidina dîyarkirin.

Zaniîna asyayi wê rewşenîya wê her wusa wê hertimî wê li ya pêşîya xwe û ya 'dervî demê' wê di awayekê de wê li wê bihizirê. Li ser wê temenê wê têgînek teybet a metafîzîkî wê xwe bi wê re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin. Wê jî mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê, metafîzîk wê weke têgîna ya ku ew dervî zanîna me maya wê kifşbikê û wê bi wê re xwe bigihênen zanînên din. Hizirkirinên weke yên ku wê minaq wê suhrewerdî wê şîroveyên wî yên li ser aqil wê di wê temenê de wê di wê temenê de bê ku wê aqilê astbilind gihiştina wê hemû nepenî wê li mirov vebin wê bi awayekê wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. Ev jî wê di mejiyê wî de wê weke di rengekê ku wê li ser

kevneşopîya mîtrayî û piştre ya zerdeştî re ku wê bi têgînek ji xwe dana derbaskirinê û bi wê xwe ji xwe derbaskirinê gihiştina astekê re wê werênê ser ziman. Wê jî wê rewşen fizîkî wê di wê temenê de ku ew weke bi têgîna madîyetê re wê dihênenê ser ziman wê derketina dervî wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring wê karibê wê werênê ser ziman.

Di zanîna asyayî de wê fizîk wê ne weke têgînek ku ew dihê redkirin bê. Wê weke hebûnek ku ew ji wê were derbaskirin bê. Wê hûrgilê dema ku mirov wê windabikê ji berçav wê demê mirov wê aliyekê wê yê giring wê weke ku wê ji berçav wê windabikê û wê êdî wê nikaribê wê bi xosletên wê yên rast re wê werênê ser ziman.

Li ser wê temenê wê rewşa wê ya fizîkî re ku mirov dihizirê wê aliyên wê yên bi felsefeya kirinê û hwd re ku wê derkevina li pêş wê hinekê jî wê bi vê aliyê ve wê girêdayî bin. Di wê temenê de wê, di nava hinduismê de bê, di nava budismê de, di nava taoismê de, di nava felsefeyê din ên demên kevnîra ên weke yên konficyus û hwd de wê, ev wê bi zêdeyî wê derkkeve li pêş. Li kurdistanê di nava felsefeya mîtra û zerdeşt de jî wê ev xoslet wê bi zêdeyî wê li pêş bê. Ya ku wê ji aliyekê ve wê dema ku mirov bi felsefeyî dinerê wê felsefeya wan ji aliykê bûjenî ve wê bi şenberî wê bide nîşandin û ji aliyê din ê hizfrî ve wê bide fahmkirinê wê hinekê jî wê di temenê wê de wê ev wê hebê.

Ber vê yekê wê dema ku mirov li zanîna asyayî û ankû rojhîlatî bihizirê van xosletên wê yên felsefî di serî de mirov divê ku wan li berçav bigirê û wan fahmbikê. Wê di wê temenê de wê, dema ku wê bahsa menewiyetê û hwd wê were kirin wê, ev gotina menewiyetê wê di temenekê têgînek gîyanî û hwd de wê fahmkirina wê di gelek aliyan de wê wene ne rengekê fahmkirina wê ya bi dîyarî bê. Wê di wê rewşê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê li ser temenekê wê mijare zanînê a bi epistemolojikî di nava zanîna asyayî de wê, di serî de wê bi xosletên wê yên ku mirov wê fahmbikê re wê di serî de wê ji hev derxê. Wê ev wê weke aliyekê wê yê giring wê xwe di dewama wê de wê bide dîyarkirin.

Di pêvajoyêñ felsefeyî de wê, di wê temenê de wê, ev wê weke aliyekê wê yê din jî wê xwe bide dîyarkirin wê, dema ku wê zanînê wê hilde li dest wê bi wê temenê re wê ji têgînekê li kirinê nerîntinê zêdetirî wê bi kirinê û wê re wê fahmbikê. Di wê temenê de wê mijare felsefeyê wê di wê rengê de wê, êdî wê bi zanîna wê re wê, xwe di rengekê de wê, bide dîyarkirin.

Di nava zanîna asyayi û ankû rojhilatî de wê, di wê temenê de wê mijare zanîna kîrinê wê dema ku wê derkeve li pêş wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin. Di nava felsefeyê wê de wê dema ku wê bi têgîna menewiyetê û hwd re wê keseyet, rewîst û hwd wê bi wan re wê were hanîn li ser ziman wê di wê temenê de wê ev wê bi temen û têgînek sîyanî re wê, li ser çerçoveyek fahmkirnê a şenber re wê, werê ser ziman. Wê bi wê re wê, ji wan têgînên sîyanî, rewîstî û hwd wê, binirxî û wateyî fahmkirinên kîrinê û bi wê rengê çêkirina têkiliyekê di nava wan de wê weke aliyekê wê yê din ê ku mirov wê bi wê re wê fahmbikê bê.

Minaq ku em bahsa felsefeya jainê li hindistanê bikê wê di wê temenê de wê dîmenekê wê bide me. Wê li ser temenekê epistemolojikî wê mijarêne weke yên metafîzikê, gerdûnê, hebûnê, ontolojiyê û hwd wê hilde li dest û wê werênen ser ziman. Di dewama wê de wê bi xosletên wê yên cihêker ku mirov wê werênen ser ziman wê bi dualiteya zêhnî a nava zêhn û bedenê re wê bihizirê û wê werênen ser ziman. Di nava wê de wê zêde mirov rastî têgînek weke ya xwûdayî ku ew hêza wê têrî hemû tiştê dikê newê. Bi têgînek gerdûnî a sermed û ne hafî afirandin re wê li wê bihizirê. Di temenekê aşîtiyane de wê, çawa mirov wê bi kîrinên xwe wê hertimî wê rê li azadîya xwe ya gîyanî wê vekê wê bi wê re wê li wê bihizirê. Di **felsefeya jainê** de wê, hebûn û bûyîna hebûnê, rasyonaliya hebûnê, gerdûn û hevgirtinîya wê, xwezaye wê, û rîya bi wê re a bi ber azadiyê û xilasiyê ve wê çawa bê wê bi wê re wê li wê bihizirê. Bi awayekê rasyonali wê xwediyê temenekê hizirkirinê û fahmkirinê bê. Li ser temenê bi xwe bibawerbûnê wê xwediyê kirpendinekê bi fahmkirinê bê.

Felsefeya Jainismê wê weke felsefeyek ku wê bi temenekê baweri jî wê xwe bide dîyarkirin. Li dijî tûndûtûjiyê bê. Bi xwe bixwe baweriyê wê derxê li pêş. Li ser temenekê ku ew bi wê dihizirê ku wê gerdûn bi temenekê rîgezî û dualiteyî pêvajoyê xwe yên peresendinê dijî re wê werênen ser ziman. Weki din wê rîgezê li ser temenekê bandûr û hevrastiyê re wê, wê dihênen ser ziman.

Felsefeya jaine wê li ser temenekê bûjenî û fîzîkî re wê li wê bihizirê wê di awayekê de wê mijare hebûnê wê li ser temenê wê yê fîzîkî û rewşen wê yên hebûnî û ankû ontolojikî re wê xwe re wê bikê mijar. Minaq wê hebûna ontolojikî wê di şeş temenan de wê bi rîgezî wê werênen ser ziman. Ew jî ku wê temenê wê li ser 'dravya' avabin wê werênen ser ziman. Ew wan weke şeş bûjenî dayimî dihênen ser ziman. Di wê pêvajoyê de wê, temenê pêşî 'jîva' ku wê weke hebûnen bi şîyar/hiş û

gîyanî bênenê ser ziman. Weke bûjena ne bi şîyar/hiş jî wê bi navê 'pudgala' re wê werênê ser ziman. Ya sêyem wê bi weke bi rîgezî wê bi 'dharma' re wê fahmbikê û wê werênê ser ziman. Ya çarem wê rîgeza hisandinê ''adharma' ku wê bi navbikê wê bi wê re wê werênê ser ziman. Ya pêncem bi têgîna hebûna fezeyê û ankû 'âkâsa' re wê werênê ser ziman. Ev jî wê di temenê têgîna wê ya fezeyî de wê karibê were fahmkirin. Ya şesem jî wê bi navê 'kâla' ku wê were wateya 'demê' re wê werênê ser ziman. Li ser wê temenê wê bixwezê ku ew çerçoveya 'tattva' ku wê were wateya xilasiyê wê werênê ser ziman.

Di pêvajoyêne pêşketina felsefeya jaine de ku wê xwediye cihêkê giring bê dibistana 'Digambara' wê dema ku ew tattva dihênenê ser ziman wê weke ku ew dihênenê ser ziman wê 'heft tattva' wê hebin. Ew jî wê temenê wê li ser şes rîgezênen temenî ku me li jor hanîna ser ziman wê ava bê. Minaq wê bi kortasî ew jî wê di wê temenê de bin. 'Jiva' weke ya dijî', 'ajiva' weke ya najî, 'asrava' ku weke hem ya dijî û hem ya najî ku wê di temenekê karmayî de wê, bi awayekê wê bi wê bihizirê, 'bendha' qatkêñ karmayî ku wê bandûrê li gîyanê bikin û ankû wê di xwe de dilgirtinîya wê pêşbixin û ankû wê weke ne azadbûna wê werênê ser ziman, 'samvara' weke sekna qatkêñ karmikî', 'nirjara' weke qatkêñ karmikî ên bûhûrî jêbirina wan û 'moksha' ku wê were wateya xilasiyê wê weke rîgezna wê yên ku wê di wê temenê de wê bi wan wê bihizirê bê.

Weki din wê şêwayê felsefeyî ku mirov wê bahsa wê bikê wê di wê temenê de wê çawa wê xwediye rengekê ku ew bi wê tefkir dikê mirov dikarê bigihijê zanînê. Di nivîsêne weke Tattvarthasûtra, Parvacanasara, Nandi, Anuyogadvarini û hwd de û hwd de wê dema ku wê bahsa rîyenî gihiştina zanînê wê were kirin de wê, bi rengê 'pratiraksa' û ankû derkkirinê, 'anumana' û ankû derhanîna ji hev, 'sabda' weke gotinêñ bineterêñ pîroz û hwd re wê, werênê ser ziman. rîyek din jî wê di temenê şibandinê ku wê bi gotina 'upamana' re wê werê ser ziman wê ji wê bahs wê were kiriin. Di felsefeya jaine de wê, dema ku wê bahsa awayêñ zanînê wê were kirin wê bi têgîna 'jnana' û ankû 'zanetiyê' re wê, bahsa pênc awayêñ wê were kirin. Ev jî wê bi rengê weke zanînêñ mati jñâna (zanine sehî), śruti jñâna (zanina ji bineterêñ pîroz), avadhi jñâna (zanina weke ya pêşdîtinê û ankû ji wê gihiştina zanînê a weke ya bi qahînan), manah prayâya Jñâna (zanina empatiyê û ankû **telepatiyê**) û kevala jnana (têgîna hertiştê zanînê) re wê were ser ziman. Di wê temenê de wê li gorî wê jî wê dema ku em wê beşbikin wê dii temenekê duyî de wê, beşkirina wê bibê. Yek wê bi temenê zanina rastarast û ya din jî wê bi rengê zanina

ne rastarast re wê, di awayekê de wê were ser ziman. Minaq wê herdû rîyên zanînê ên pêşî wê di temenê zanîna rastarast a ku mirov bigihijiye de wê were ser ziman. Yê din jî wê di wê temenê de wê birê û navbeynkariyê û hwd re wê karibê wê li wê were lê hizirkirin û wê were hanîn li ser ziman. Di dewama wê de wê li ser têgîna zanînê û ankû hiş re dikarê bahsa têgîna gîyanê bikê. Wê têgîna gîyanê wê li ser temenekê meji û rûhiyetê re wê salixbikê û wê ji aliyeke ve wê bi hiş(chaitanya) û ji aliyê din ve wê, bi dilxweşî, û ankû dilşahiyê(sukha) û hwd re wê bê pênasekirin. Di çerçoveya têgîna gîyanî a jaine de wê bandûra têgîna felsefeya tantrikî jî wê di rengekê de wê were dîtin û wê, weke aliyê din ê sêyem ku wê bi wê re wê, bi wê re wê salixkirna gîyanî û bûyîna wê were kirin wê hejhejin (virya) bê. Hejhejin jî wê di nava felsefeya tantrikî de wê weke têgînek ku wê bi hiş û di çerçoveyek zanînî de wê li wê were hizirkirin. Lê wê weke hebûnek ku ew dibî û wê ew hebûna bûyî wê çawa wê were salixkirin wê weke aliyeke wê yê din ê girng ku mirov wê fahmbikê.

Wê ji aliyeke ve wê aliyê pêşî ku wê weke bi temen û têgîna chaitanya re wê were ser ziman wê, di wê temenê de wê weke aliye giring ê ku ew bi wê re wê li ser temenekê hiş û zanînê re wê bi wê re wê li jîyanê wê bihizirê bê. Lê di dewama wê de wê li ser pêvajoyen bûyînê û hwd re wê, di temenê têgîna hejhejinê û hwd re wê di dewama wê de wê bi wê re wê were lê hizirkiriin. Wê di wê temenê de wê mijare gîyanê wê di rengekê de wê hewê bê dayin ku ew were fahmkirin. Têgîna hejhejinê wê li gorî wê li gîyanê wê qatkên karmayî wê, di awayekê de wê, tevlibikê. Ya ku wê temenê dilgirtinê di xwe de wê biafirêne jî wê li gorî wê ev bê. Li gorî têgîna jaine wê laş wê bi gîyanê re wê were tişî kirin û laş bi wê re wê were adilandin û xamilandin. Wê ev wê li ser temenekê bûjenî re wê, di awayekê de wê werênenê ser ziman.

Di nava jaine de jî wê weke ku em di nava hinduismê û hwd de dibînin û her wusa di nava bûdismê de jî dibînin wê weke têgînek li ser sedem û encamê weke têgînek gerdûnî wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê werênenê ser ziman bê.

Di wê temenê de wê di nava têgîna jaine de wê, jinûvebûyin wê weke bi têgîna 'reankarnasyinê û hwd re wê, bi wê re wê were ser ziman. Li gorî wê yên ku ew bi giyanê ve girdayî bûyina wê bi gîyanê re wê bikevina nava rêuîtiyên wê de. Wê di navendê 'jiva' de wê êş û dilxweşiyê wê têjbikê. Li gorî têgîna jaine a karmayî wê, potansiyale gîyanî wê biqasî wê, xwezaye ku ew ji bûyînê û hebûnê dihê wê

heldanêñ gîyanê wê di xwe de wê bide girtin. Di wê temenê de wê bibê xwediye rengekê fahmkirinê a bi gîyanê.

Di nava têgîna felsefeya jaine de wê, têgîna samsara ku wê were ser ziman wê, li ser temenê jinûvebûyinê re ku wê were ser ziman wê bi wê re wê, bi wê re wê were lê hizirkirin. Di nava têgîna jaine we jinûve bûyinê de wê bi awayekê zelalî wê destpêk û dawî û hwd wê bi wê re wê, dîyar bê. Di dema wê jinûvebûyinê de wê gîyan wê ji pênc tiştan wê derbas bibê. ji kutleyên axê, avê, agir, hewa û bi temenekê tovî ku wê weke şibandina piştî baranê wê tov wê di nava axê de wê şînbibê wê di wê temenê de wê di dewama wê de wê ji wê were bahskiriin.

Li gorî ku em dibinin û fahmkirin wê di nava felsefeya jaine de wê aktiviteyên jîyanî ên dervî mirov wê bi serê xwe wê di temenekê objeyî de wê werina dîtin û wê di wê temenê de wê di temenekê objektiv de ku wê çawa wê tabîî deestûrek vegûharînê bin wê bi wê re wê li wê bihizirê.

Li ser wê temenê wê dema ku wê jainê wê dihiirê wê, bi tememî wê li ser temenekê têgîna karmayî wê bihizirê û wê, li gorî wê dema ku wê darêjkek jîyanî ku ew heya û dijî ku mirov zirarê bidiyê wê çawa wê encamên wê yên giran wê hebin wê bi wê re wê li wê bihizirê. Ber vê yekê wê bi awayekê zelal û safî wê li dijî rewşen tûndûtûjiyê, jidestgirtina jîyane darêjkna din ên jîyanî û hwd bê,

Li gorî felsefeya jainê gîyan wê di awayekê seretayî de wê dest bi jîyanê wê bikin û wê bi pêvajoyen jinûvebûnê û jinivebûnê re wê bizane û hiş bibin. Ev pêvajo wê ne tenê wê weke pêvajoyna bûyinê bin. Wê bi wê re wê weke pêvajoyna bi hişbûnê, û bi hiş xwe jinûve afirandinê jî bin. Wê di wê temenê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê bi wê re wê li wê bihizirê.

Li gorî wê dema ku wê gîyan bibê wê bi awayekê temembûyî wê bibê. lê hinek gîyan ku ew bi navê 'abhvaya' bi navdikê wê ne têr wê bibin. Heta ku wê bi gotinêñ weke û didemên xirab de ew gîyan dibin. Li gorî wê jî ev bi xirabî û ankû kêmî bûyina gîyanê wê nehêlê ku ew bigihijê 'moksha' û ankû 'azadiyê. Di nava têgîna jaine de wê ji hunduismê û budismê cihê wê, di rengekê de wê, gîyan wê, werênen ser ziman ku ew dikarê baş û nebaş jî bibê. Li gorî têgîna jaine a gîyanê wê gîyane bi zane ku ew dihênen ser ziman wê weke gîyane ew bi navê 'siddha' lê dikê û dihê wateya gîyane azadbûyî wê, ev gihiştibê samsara û ji wê derbas bûbê bê. Weke gîyane her tişte dizanê û wê hetaheta ku wê bijî wê di wê temenê de wê li wê bihizirê bê.

Di dewama wê de wê dema ku mirov li bineterên jaine dinerê wê dibînê ku wê li ser têgînek kosmolojikî wê li wê bihizirê. Li gorî ku wê were ser ziman wê di gerdûnê de wê gelek gerdûnên sermed wê hebin. Di rengekê de wê ew jî wê weke budism û hinduismê wê werênê ser ziman ku wê gerdûn wê sermed bê lê wê bi wê re wê bûhûrîner jî bê. Li gorî ku wê di nava bineterên wê yên niviskî de wê were ser ziman wê gerdûn, beden, bûjen û dem wê ji gîyanê cihê werina li wan hizirkirin û tefkirkirin bin. Wê li ser wan re wê bihizirê û wê bi tgêîna bandûre re wê li wan wê bihizirê û li gorî wê bandûrên wan wê, jîyanê û bi wê re jîyan û mirinê wê di dungûyekê de wê bi xwe re wê werênê. Di dewama wê de wê jinûvebûyin wê bi wê re wê were û bibê. Di gerdûna kosmikî a jainê de wê, gerdûn wê, ji sê astan/qatan wê pêk werê. Qata ser(urdhva loka), navîn(madhya loka) û binî(adho loka) wê hebin. Di dema wê de wê li demê û ankû 'kâla' wê weke hebûnek bêdestpêk û dawî wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. li gorî wê di dewama wê de wê, 'utsarpiñî' ku wê were wateya refahê û dilxweşiyê û 'avasarpiñî' ku wê were wateya dilêşî û nexweşiyê wê pêşkeve. Ev jî wê weke dualiteya başî û nebaşiyê a jîyanê wê bi xwe re wê biafirêne. Ev di nava şeş kirpendên demî re wê were kirin. Wê bi wê re wê, were ser ziman ku wê di kirpîna pêncem de wê, bilindbûna mirov wê bisekinê û wê berjêrî wê bi wê re wê bibê û wê hingî wê, 'avasarpiñî' wê bi wê re wê pêşkeve. Wê hingî wê dûnya wê jîyane wê tişî nexweşî, jan û kederê bibê. wê nexweşî û ji rê derketin wê bibê. Lê wê, di dema pêncem a heyemê de wê, ji wê ketin, eş û jan û ketinê wê dîsa wê jinûve bûyin wê bi wê re wê bibê. Ev jî wê bi têgîna jinûvebûyinê wê werênê ser ziman.

Li ser wê temenê dema ku wê bi felsefeya jaine re wê bahsa têgîna xwûdayî were kirin wê bi wê re wê were dîtin ku wê di wê de wê têgînek xwûdayî wekeya olên yekxwûdayî û ankû semitikî û hwd wê nebê. Wê dema ku wê bahsa wê were kirin wê bi têgîna hebûnê û gîyanê û hwd re felsefeya bûyîna gerdûnê wê bi wê re wê derkeve li pêş. Di çerçoveya felsefeya gerdûnî de jî wê, weke ku min li jor hanî ser ziman wê di wê de wê bênenê ser ziman ku wê, gerdûn wê, 'gerdûn ne hatiya afirandin û wê hetaheta wê hebê. Di wê temenê de wê, di rengekê de wê werênê ser ziman. Di rengê ku em di nava budismê û hwd de dibînin wê di rengekê de wê bi wê re wê were dîtin ku wê were hanîn li ser ziman.

Ya ku mirov wê bi têgîna felsefeyî û olî a jainî re wê dibînê wê ew bê ku wê aliyê jaine olî wê bi aliyê jaine felseff re wê di ahengekê de wê bi wê were wê li ser temenekê fahmkirnê ê xwezayî wê bê xwestin ku ew

were bi temenkirin û fahmkirin. Li ser wê temenê li xwezayê û bûyinê dihizirê. Minaq wê weke ku wê li pêvajoyên jîyane mirov û ankû zindiyên li jîyane dûnyê wê bihizirê ku ew dibin, dijîn û piştre dimirin wê, bi wê rengê wê li awayekê aferendiyên serxwezayî jî wê bihizirê û wê di felsefeya wê de wê, bi heman rengê ku wê tabî destûrên pêvajoyên bûyin, jiyin û mirinê bin wê bi wê rengê wê werênê ser ziman. Wê di wê temenê de wê, di awayekê de wê li ser wê têgîna karma re wê li gotina xwûdê jî wê bihizirê. Minaq gotinêne weke 'di bedenê xwûdayek de ku wê gîyanna ku wê bi dilxweşî bijîn wê bi kirinêne wan ên karmayî ên baş ve girêdayî bê' wê werênina ser ziman. Li gorî felsefeya jaineyî wê ber ku wê ew gîyan wê di derbarê hebûnên bûjenî de wê, xwediyê zanînek astbilind û a li ser wê re bin wê êdî wê pêşdîtina wan wê bi wan re wê bibê. Li gorî têgîna jaine a jîyanî ku wê dema ku wê dema jîyanî ku ew were jînkirin û bû û derbasbû êdî wê piştre wê, gîyan wê piştre wê, weke mirov, heywan û hebûnen din wê cardin wê werin û bibin. Di nava têgîna jainê de wê, têgihiştina gîyanê wê bi zêdeyî wê weke ku em dibînin wê derkeve li pêş. Gîyanêne xwediyê bedenekê tekûz ê herî baş wê, weke 'arihant' bêni bi navkirin û gîyanêne tekûz ên pirr zêde baş ên bêbeden jî wê bi gotina 'siddhas' ku wê were wateya 'gîyane azad' re wê were hanîn li ser ziman.

Di dewama wê de wê mirov dikarê wê weke aliyekê wê yê din jî wê werênê ser ziman ku wê pêvajoya paqijiya gîyanî û ankû pêşketin û bilindbûna wê bi pêşketina wê re wê werê hanîn li ser ziman û ev jî wê bi çar rêgezên giring wê werênê ser ziman. Ya pêşî ku wê were wateya *nerîna rast* wê bi gotina 'Samyak Darşana' re wê were ser ziman. Ev wê li ser temenekê 'jîva'bi rastî û rewîstî û ankû bawerî jîyankirinê re wê werê hanîn li ser ziman. Ya din a duyem jî ku wê were wateya *zanîna rast* wê bi gotina 'samayak gyana' re wê wê were ser ziman. Wê bi temenê bi şûnvegirtina *tattvayan* re wê bi zanebûnê re wê, were hanîn li ser ziman. Di dewama wê de ku wê were wateya 'tevgerî/xûya rast' jî wê, were wateya 'samayak charitra' jî wê, bi temenê di girtina 'pênc sündxwarinêne xwe' de wê li wê were lê hizirkirin. Di dewama wê de ku wê weke ya çarem wê were dîtin 'samayak tap' re wê, werê ser ziman û wê di wateya rastî xwe dayinê û terbiyekirina nefse xwe wê werê hanîn li ser ziman.

Di aslê xwe de wê dema ku mirov wê bahsa têgîna jaine bikê wê di serî de wê ji aliyê felsefeyî wê heta vêderê aliyêne me hanîna li ser ziman wê, weke çerçoveya wê biafirênen. Lê ji aliyê felsefeya wê ya bi nerînî ve jî

wê hinek rêgezên ku wê weke rêgezên temenî wê werina dîtin û wê bêñ hanîn li ser ziman wê hebin. Di dewama wê de wan jî mirov divê ku wan werêñê ser ziman. Di wê temenê de wê, rêgezî weke rêgezek temenê 'rêgeza ahimsa' bê. Wê terçûmekirina wê rêgezê wê di serî de wê ew bê ku wê bi tûndî wê li dijî tûndûtûjiyê bê. Bi awayekê tûndûtûji raast nayê nîşandin û nikarê were kirin. Minaq wê, dema ku wê, ji vê rêgezê wê tawîz were dayin wê, kirinêñ din ên bawerî ku wê bi navê bawerîyê wê werina kirin jî wê weke bêwate bimêñin wê were dîtin.

Tûndûtûji çendî ku ew 'rast' û ankû 'nerast' were parastin û ser ziman wê ne giring bê. Bi ti awayê li dijî zindiyekê din wê, nedê nîşandin û nekê. Weki din jî li dijî tûndûtûjiyê sekin in wê di nava felsefeya Jainê de wê weke berpirsiyarîyek bawerî jî wê di awayekê de wê were dîtin. Minaq wê di wê temenê de wê di nava bawerî û felsefeya têgîna Jainê de wê, bineterên wê yên nivîskî ên weke bi navê 'Acaranga Sûtra' û 'tattvarthasûtra' û hwd wê di wê temenê de wê, bêñê ser ziman ku wê piçûk mazin, bitevger, bêtevger, zindî û nezindî û hwd hemû heyinêñ hena li dijî wan wê tûndûtûjiyê dana nêşandîñ wê bi temenî wê qadaxabikê. Wê qadaxakirinê jî wê weke wacibek baweriyî wê dibîñê û wê dihêñê ser ziman.

Weki din wê ji vê aliyê ve wê dema ku mirov rengê hizrêñ Jainê binerê wê ne tenê wê, di awayê kirinê de wê ew wê kirin. Her wusa di dewama wê de wê di axiftinê de jî wê, bi temenî di awayekê de wê, mahkûm dikê ku ew zimanê tûndûtûji were bikarhanîñ. Weki din wê gotinêñ weke 'hemû zindî alikariyê bidina hev' wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê bi wê re wê werêñê ser ziman. Li gorî têgîna Jainê wê dema ku wê bi awayekê jîyane zindiyê ji dest hata girtin wê ew wê gîyane nirov wê bi bandûr bikê.

Di wê temenê de wê weke ku mirov wê dibîñê wê di awayekê din de jî wê mirov dikarê wê werêñê ser ziman ku wê ev têgîna li dijî tûndûtûjiyê wê di awayekê de wê, di nava hinduismê û budismê de jî wê hebê. Weki din wê li kurdistanê di nava zeerdeştiyekê de wê, weke têgînel bingihîñ wê were dîtin. Wê bi gotinêñ ku ew mafê jîyanê' û ankû 'hebûna jîyanê' di çerçoveya gotinêñ pîroz de hanîna ser ziman re wê, li ser wê were sekin in û wê bê dîtin ku wê were hanîn li ser ziman. Di dewama wê de wê, di awayekê de wê xwe bi cewherê rêzkar(disiplin) kirin û baştirkirin weke pêwîstîyek olî jî wê were dîtin. Di wê temenê de hertimî li kirinêñ xwe bi hey û hişbûn û di wê temenê de bi şîyarîyek ku mirov bi wê li xwe û hewirdora xwe dinerê re wê, ew wê were hanîn li ser ziman. Di

çerçoveya têgînên başî û nebaşiyê de ku wê bi gotinêne weke 'mirov qanciyekê jî bikê wê beremberê wê bibînê' û 'xiraniyekê jî bikê wê beremberê wê bibînê' wê di nava felsefeya bûda de wê bi têgîna 'karma' re wê were ser ziman wê di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê di rengekê de wê, mirov dibînê ku wê were ser ziman. Li gorî têgîna baweriya jaine ku wê di nava têgînên baweriyyen piştre ên weke xiristiyanetê û islamê de ku wê kuştinê wê ji aliyekê ve wê weke rituelna bawerî wê werênenina ser ziman wê di wê temenê de wê weke 'bawerî ferman dikê' ku wê werênenê ser ziman wê di temenê 'gîrêdana bi olê ve' werênenina ser ziman jî lê wê, dema ku mirov wê li gorî têgîna jaine wê di wê temenê de wê dihênenê ser ziman wê bi wê re wê weke ku wê ji bawerîyê dûrkeve wê werênenê ser ziman. Di wê temenê de wê di nava têgînên bawerîyî ên weke di bidismê de jî, di hinduismê de jî, di nava jaine de jî, di nava zerdeştiyê de jî û hwd wê, kirinê bi wê rengê ên bi tûndûtûjî ku ew weke yên di çerçoveya 'parastina olê' de jî werina pênasékirin wê weke ji olê derketinê û ji bawerîyê dûrketinê wê pênasékibin û wê werênenina ser ziman.

Li ser wê temenê mirov dikarê di dewama wê de wê rîgaz din a duyem a jainê wê li ser wê bisekinê û wê werênenê ser ziman. Ew jî wê bi têgîna 'anekântavâda' ku wê weke ji 'anekanta' wê were dîtin wê weke têgîn û rîgeza pirralitiyê bê. Li gorî wê, ti tişt wê bi aliyekê û yekali wê nebê. Li gorî wê tevger û rastî ji ya ku em di derbarêd e dizanin wê zêdetirî wê tevlihev bê. Her timî wê ji aliyekê zêdetirî wê aliyênen wê yê hebin. Li gorî wê rastî dikarê were jînkirin. Lê bi gotinê wê hanîna ser ziman wê zêde ne bi derfet bê. Ya ku mirov dîkin wê bi wê re têkiliyê dênin wê tenê wê weke beşek ji wê bê. Li gorî wê mirov wê karibê rastiyê têjbikê lê wê mirov nikaribê wê bi gotinêne zimên wê werênenê ser ziman. Di dema hanîna ser ziman a azmûnekê de wê hertimî wê aliyekê wê yê kêm ku e wne hatî ser ziman wê li gorî wê bimênê. Ya ku mirov dibînê û weke 'tam' û 'bêkêmesî' dibînê wê di wê temenê de wê, ew tenê wê weke ya ku em wê dihizirin bê. Lê rastî tamî û bêkêmesîya wê hertimî wê ji aliye ku em wê dihizirin wê cihêtir jî bê. Minaq wê dema ku wê kêmesiyek were ser ziman û şaş were dîtin wê li gorî wê, yekalî bê. Di aslê xwe de wê têgîn wê di nava têgînên weke yên budismê ên di nava têgînên wê yên rîgezî weke 'Samaññaphala Sutta' de wê hebê. Wê di rengekê de wê, di demen hemdem de wê dema ku ev rîgez wê were şîrovekirin wê di çerçoveyek têgînî a metafizîkî de wê, were şîrovekirin. Lê li gorî min wê dema ku mirov wê, di wê temenê de wê bi tenê wê werênenê ser ziman wê karibê weke kêmfahmkirinê bibê û hinekî şaş were fahmkirin. Yan jî

wê gelek aliyên wê yên ku ew bi têgînî ji wê werina fahmkirin wê, bi tememî wê newina fahmkirin.

Ber wê dema ku mirov wê li wê temen û rengê tefsir û tefkirkirina wê rêgezê dihizirê wê dikarê wê bi wê re wê di awayekê de wê li wê bihizirê ku wê hinekî jî wê rengê lêpirsîn û hizirkirina wê di awayekê de wê li derkkirinên me yên sehî ên girtinê û fahmkirinê re wê, di rengekê de wê, bikê ber hizirkirinê de. Wê di wê temenê de wê, bi wê re wê bi têgînî wê balê bikişenê li ser aliyekê wê yê din jî ku wê dema ku mirov wê, tiştê werênê ser ziman wê, di dewama wê de wê ya ku me ji wê fahmkir wê tenê wê weke aliyekê fahmkirî wê bimênê. Ev têgîn wê di awayekê de wê li ser temenekê pirr fahmkirinê a ji tiştê wê di demên kevnâra û piştre di demên serdeman navîn de jî wê li wê were lê hizirkirin. Minaq wê di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê, di demên kevnâra de wê, binerê wê ev wê were dîtin ku wê, di rengekê de wê, hizirkirinên weke yên gelek kes li tiştekê binerîn wê karibin her yek ji wan gelek kesan wê karibê ji aliyê xwe ve bigihijê têgînekê ku ew ji wê bigirê di mejiyê xwe de. Wê dema ku ew deh kes bin wê deh nerîn wê di wê temenê de wê ji wê tiştê wê bi têgînî wê bibin. Di wê rengê de wê ev wê bi wê re wê, di rengekê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin.

Di wê çerçoveyê de wê, di aslê xwe de wê pirr dîtinî wê di çerçoveya tiştekê de wê, di wê de wê, bi dîmenî wê karibî di mejiyê mirov de wê bi hizirkirina bi wê re wê tiştê bi wê bikê gelek tişt. Di wê rengê de wê her kesê ji wan deh kesan ku ew dinerê wê tiştekê bibibinê. Hemû kes ji wan wê tiştekê wê di mejiyê xwe de wê bibinê. Wê di wê rengê de wê her deh mirov wê xwedyî tiştekê ji wê tiştê ên di mejiyê xwe de ku ew bi wê dihizirin bin. Di wê çerçoveyê de wê ew tişt wê bi têgînî wê di nava nerîna her deh kesan de ku ew li wê ya wê weke deh tiştan wê di wê rengê de wê awa bistênê wê di dîmenê de wê, zêde bibê. Kesek di serî xwe de wê karîba bigihê wan neh tiştê ji tiştê û nerîna wan bi xwe û ji aliyê xwe ve. Li gorîn dîtîna jainê wê kes wê ji aliyê xwe ve wê ya xwe wê bîbînê û wê bi ya xwe wê ew wê dîtinê wê bikê û wê werênê ser ziman. Di wê çerçoveyê de wê ev wê, weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê, werênê ser ziman ku wê, wê, her deh kes wê, di mejiyê xwe de wê, her yekê wê ji aliyê xwe ve wê, ne yê din bê û ne bi nerîn û dîtina heman tiştê a yê din bê. Ev wê weke teybetmendiya fahmkirinê a bi serê xwe û bi xosletî bê. Di aslê xwe de wê, di demên hemdem de wê ev têgîna wê rêgezî wê taqabûlî rengekê fahmkirinê a gerdûnî ku mirov karibê bi wê bê. Weki din wê tenê di çerçoveya têgînek bawerîyî de wê

bi serê xwe û bi sînor bi wê rengê hizirkirin jî wê ji aliyekê ve wê, weke ku em dikarin bi cewherê wê rîgezê re bi wê bihizirin wê weke kêm bimênê. Ber ku wê, di wê temenê de wê, weke rîgezek felsefeyî ku wê bi xwe re wê, di awayekê de wê li ser temenê fahmkirinê, bi armanca gihiştina li rastiyê, xwezayê û hwd re wê, çerçoveyek felsefeyî a xwezayî jî wê bi xwe re wê bide dîyarkirin.

Di wê çerçoveyê de wê, weke rîgezek bawerîyî wê bi têgînek gerdûnî jî wê fahmkirina wê bikê wê di aslê xwe de wê tiştekê din wê bixwe re wê bide nîşandin. Ew jî wê bi wê re wê ew bê ku wê, li ser pêvajoyen felsefeya xwezayî re li giştîya asya wê di wê temenê de wê gihiştina pêvajoya felsefeya zêhnî û bi wê rengê di wê de kûrbûn û awayê pirralî a fahmkirinê jî wê bi wê re wê di rengekê fahmkirinê de wê, karibê xwe bide nîşandin. Yanî wê di wê temenê de wê, weke pêvajoyek bi ast a felsefeyî wê di wê temenê de wê bi çerçoveyî û sazûmanî wê bi wê rengê wê çavkaniya wê jî wê karibê bi xwe re wê biafirêne.

Di demên hemdem de wê li hemberî têgînên bawerîyî ên monist wê weke aliyekê têgînî ê felsefeyî bi awayê baş ê helwestekê pirranî wê di dîmenekê de wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin. Ev jî wê bi wê re wê weke aliyekê wê yê din ê giring bê ku mirov wê werênen ser ziman bê. Di wê temenê de wê, ev rengê pirranitî ku mirov wê weke li hemberî monismê weke têgînek pirranî wê şîrove bikê wê bi wê rengê di fahmkirinê de wê karibê rengekê şaş fahmkirinê jî bi xwe re bide nîşandin. Di wê rengê de wê, di awayekê de wê dema ku wê bahsa pirralî û pirraniyê wê bikê wê li ser temenê fahmkirinê û wê bi wê re wê, di rengekê wê yê fahmkirinê de wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Ji wê têgîna pirraniyê wê ya ku mirov wê fahmbikê wê hinekê wê ji wê rengê fahmkirnê wê cihê bê. Wê di wê temenê de wê, di awayekê de wê, tişte wê bi hebûnî û xwezaye wê re wê li wê bihizirê. Wê di awayekê de wê, dema ku wê mirov wê gelek di jîyanê de wê hebin wê li gorî wê hemû ne kopîyeyen hev bin. Wê, her mirovekê wê bi serê xwe wê xwediyê awayê xwe, rengê jîyane xwe, xwezaye û xoslet û teybetcimendiyen xwe bê. Di wê temenê de wê di rengekê de wê dikarê wê weke aliyekê wê yê din ê giring wê di serî de wê, werênen ser ziman.

Di demên felsefeya monist de wê, minaq wê rengekê mantiqî ku wê weke aristo wê ji wê bênen ser ziman wê di wê temenê de wê di temenekê 'formelî' de wê, xwediyê rengekê hizirkirinê bê. Wê di wê rengê de wê, di wê temenê de wê, bi wê rengê wê li wê bihizirê wê, di wê demê de ku

mirov hemû mirov bin wê xwediyê heman xwezayê bin re wê werênê ser ziman. Lê li vir ev rêgeza jainê wê dihizirê ku wê her mirov wê di wê temenê de wê cihê bin û wê bi serê xwe wê di wê temenê de wê pêwîstîya wan fahmkirina wan bi serê xwe wê pêwîst bê. Di wê temenê de wê xwediyê têgînek perspektifî a pirralî û pirranî di derbarê xwezaye mirov de bê. Wê dema ku wê hemû mirov wê bo xwarina goştê heywanan wê li hemberî wê bêdeng bimênin û wê her roj wê bi sedan heywan wê werina kuştin û jîyane wan were dawî li lê hanîn wê, di wê temenê de wê, ev wê, weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê bi wê re wê bikê berlêpirsînê bê. Di aslê xwe de wê, zerdeşt jî wê ji wê aliyê ve wê, hinek têgînê lêpirsîner wê li ser tenenê 'mafê jîyanê' wê bênenê ser ziman û wê bi wê re wê li wê bihizirê.

Li ser wê temenê wê di awayekê de wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Jainism wê di rengekê de wê, dema ku wê werênê ser ziman wê di wê temenê gerdûnî de wê bi wê bihizirê. Li vir wê dema ku em bahsa wê têgîna gerdûnî a di çerçoveya wê rêgeza wê de wê li wê bihizirê wê di wê temenê de wê di rengekê de wê, weke aliyekê wê yê din ê giirng wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Di dewama wê de mirov dikarê bahsa rêgeza wê ya sêyem a bi navê rêgeza 'aparigraha' û ankû rêgeza negirêdanê wê dikarê wê di reng û awayekê de wê bi wê re wê werênê ser ziman. bawermendêñ jainî ku wê dema ku wê jin bê û mîr bê wê, dema ku wê dest bi erka xwe wê bikê wê bo bawerîya xwe wê bixabitê wê, pêşî wê sûnda xwe girênedana bi ti tiştî ve wê bide. Di wê temenê de wê temenê ti milkê, kes û ankû hêstê û hwd re wê, li wê bihizirê ku ew wê nekê. Li ser wê temenê wê xwediyê jîyanek mutawazî bin. Wê, ji xwe re ji rêzê wê bijin. Wê di dewama wê de wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê din wê xwe bi wê re wê di reng û awayekê de wê bide dîyarkirin. Wê dema ku mirov wê bahsa wê sûnd xwarinê wê bikê wê jî mirov divê ku wê ji bîrnékê û wê werênê ser ziman ku wê, ji aliyê têgîna rewîstî a jainê ve wê xwediyê rewşek çawa a jîyanê bê û wê 'pênc sûnd'én ku ew bêñ dayin wê bi wê re bibîrbikê û werênê ser ziman. Ev pênc sûnd jî wê di wê temenê de bin.

Sûnda pêşî wê 'ahimsa' bê ku wê bi derewnekirinê, tûndûtûji nekirin, û bi wê re zirarê ne dê ti zindiyêñ din ên dijîn û jîyane wan bê. Sûnda duyem wê 'satya' bê ku wê li gorî wê her timî wê sûndek wê hertimî wê ya rast vebêjê û bênenê ser ziman. Derew nakê û ya nerast nayênenê ser ziman. Derewê ji kesekê din jî bihistînê wê rast nebînê û wê, ne pejirênenê. Sûnda sêyem wê 'asteya' bê ku wê ne dîzîn û tiştekê ku kesekê bi dilê

xwe nedabê ew ti carî newê hildan û dest li wê newê dayin bê. Sûnda çarem jî wê ‘sûnda brahmancharya’ bê ku wê girêdayê jinên bawermend ku ew xwe bi wê sûnd dayinê ji rewşen weke seksê û şehwetê û her wusa rewşen weke yên ku wê werina negirêdanê nekin bê. Wê di dewama wê de wê, li xwe serwer bê û li ajoyêن xwe serdest bê. Wê di wê temenê de wê xwediyê girêdanekê bi *bakîreyî* bê. Sûnda din a pêncem jî wê bi navê ‘aparigraha’ bê û wê li ser wê temenê bê ku wê li tiştekê bûjenî û fizikî newê girêdan. Xwe li bayê wê neberdê. Çavbirçibûnê nedê nîşandin. Di wê temenê de xwe li bayê girêdana bi mal û milkê dûnyayê ve neberdê û di wê temenê de wê, xwe ji aliyê xwe yê menewî dûrnexê bê. Ber ku ew li wê dihizirin ku wê aliyê bûjenî û ankû maddî wê mirov ji jîyane mirov a rûhanî wê dûrbikê wê bi wê were bawerkiirn. Ev rêgez wê weke rêgezek ku wê çawa wê pêşîya wê bigirê û wê di wê temenê de wê bikê ku mirov li xwe şiyar bê wê li ser wê temenê wê were ser ziman.

Di nava jîyane menewî de wê dema ku mirov wê bahsa wê bikê wê jîyane bawergehê wê di wê temenê de wê bi wê re wê derkeve li pêş. Di wê temenê de wê, weke aliyna ku wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin bê. Di dewama wê de wê, di jîyane bawergehê (sangh) de wê sazûmana ku ew heya. Weki din wê li bawergehê wê ‘muni’yên mîr ku ew bi mertebe û ankû asta ‘sadhu’ dijîn wê hebin. Wekî din wê ‘Aryika’yên jin ku ew bi mertebe û ankû bi asta ‘sadhvi’ dihêن pênasekirin û naskirin wê hebin. Weki din ku wê xwediyê awayekê çarqatî bin wê ‘śrâvaka’, ‘śrâvikâ’ û hwd wê hebin.

Weki din weke ku em di nava bineterên nivîskî ên wê yên pîroz ên weke ‘tattvartha Sûtra’, ‘uttaradhyayana Sûtra’ û hwd de wê, bahsa şêwayên xwe birçîhiştinê weke di rengê rojgirtinê û hwd de wê hebê. Di wê de wê, mirov wê, di xwe de wê kûrbibê wê, şiyariyên nû wê di xwe de wê di wê pêvajoyê de wê bijî wê, bi wê re wê, karmayên xwe yên demên bûhûrî wê bişikênê û wê wan derbas bikê. Ev jî wê êdî wê rêya gihiştina ‘siddha’ û ‘moksha’ û ankû jinûvebûn û xilasbûnê wê bi xwe re wê werênê.

Di aslê xwe de wê dema ku mirov wê bahsa rewşa xwarinê û rojgirtina Jainian bikê wê di serî de wê jî mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê tişten ku wê ji jîyane zindiyan girtibin û bi wê re ku bi wê tûndûtûji li dijî zindiyan ne hatîbê kirin wê bixwûn. Ev rewş wê, bikê ku wê bawermendê Jainî ku ew weke bi şêwayekê **wejeteryanî** bikî wê bi xwe re wê werênê. Wê di şêwayekê wejeteryanî ku wê di çerçoveya ‘wejeteryaniya lakto’yî de wê werênê ser ziman wê werê dîtin. Wê minaq

wê, tiştên weke panir, şîr, mast, nivişk û hwd ku wê bixwûn bin. Lê wê tiştên weke hêkê û goşt û hwd wê xwe ji wan dûrbigirin. Minaq wê hêkê nexwûn lê tiştên din ên ji wê ku ew ne bi awayekê tûndûtûji hatibin bi dest xistin wê bixwûn. Tiştên ji şîr çêdibin dixwûn. Lê aliyekê din ji wê bi wê re wê, dikarê wê werênen ser ziman ku wê, dema ku wê rewsek wê eziyetê wê bide sawalan wê bi wê re wê, bi tememî wê tiştên ji sawêl û ankû şîr û hwd dihêن çêkirin wê nexwûn. Wê tenê bi tiştên weke fêkî û hwd re wê, bijin. Ji wan re wê 'vagan' wê were gotin. Vaganî wê, ji têgîna wejeteryanê cihê wê, hinekî din wê hiştir bê. Wê bi temenî wê, tiştên ji şîr dihêن çêkirin wê nexwê û wê goşt û hwd wê nexwûn. Wê tenê wê bi felsefeya xwe ya girêdayî wê, bi tiştên xwezayî wê bi xwarina wan re wê bijîn. Minaq wê di nava bawermendêñ jainî ên jin û mîr ên li bawergehê dijîn de wê tiştékê din jî wê were dîtin. Ew wê şîniyêñ weke petat, pîvaz, sîr û hwd wê nexwûn. Ji ber sedema ku ew weke şîniyâna bi kok in. Wê li ser wê temenê wê bihizirin ku ew şîniyêñ bi kok ew dema ku tirhik didin wê ji wan hinek zindiyêñ din wê sûdwerin.

Weki din wê, di nava bawermendêñ jainî de wê were dîtin ku wê, dema ku ew xwarinê dixwûn divê ku ew dema roj hebê wê bixwûn. Piştî ku roj çû ava û êdî ne hat dîtin wê xwe ji xwarin xwarinê dûr bigirin. Wê ev wê weke jîyankirina bi şûnda 'ratri-bhojana-tyaga-vrata' ku wê were wateya 'feregatkirina ji xwarina êvarî' re jî bê. Minaq wê yên weke serbawermend ku ew dikarin werina bi navkirin wê ew zêdetirî wê bi rêgezek hişkî wê bijîn. Wê rojê carekê wê xwarinê bixwûn.

Rojîgirtin wê dema ku wê were girtin wê bo 'digambaras û dasalaksana-parvan' bê. Wê, di nava rojê de wê tenê danekê û ankû du danan wê xwarinê bixwê. Wê heta deh rojan wê ava kelendî wê vexwe. Di roja dawî de wê bi tememî wê tiştékê wê nexwê. Wê bi wê re wê, were bawerkirin ku karma ji gîyane xwe hatîya dîyarkirin. Bi wê bawerkirin jî wê bi gotina 'punya' wê were ser ziman. Di rojiya wan de wê li rojek li dora 48 seatan bê. Wê di roja destpêkirinê a roçûna ava de wê destpêbikê û wê di roja din a roj derketinê wê bibê.

Li ser wê temenê wê, di nava bawermendêñ jainî de wê, ponijîn û hizirkirin wê di temenekê meditasyonî de wê bibê. Di nava têgîna jainê de jî wê, meditasyon wê hebê. Lê wê armanca wê ne weke ya di nava budismê û hunduismê de ku wê bi armanca dîtina nava xwe û bi wê re çêkirina vegûharînê a di xwe de bê. Wê ji wê cihê wê, meditasyon (dhyana) wê bi demkêñ kort wê were kirin û wê di dewama wê de wê, bi armanca birrîna bendêñ karmayî û sekinandina aktivasyona wan bê. Di

wê temenê de wê, weke temenekê xwe azadkirinê wê bi wê re wê were kirin. Meditasyon wê bo çêkirina 'samayika' bê. Ew jî wê di temenê wekheviyê û ankû çêkirina wekheviyê de bê. Di wê temenê de wê meditasyonên Jainî wê bo bilindbûn, şîyarbûn û pêşxistina bi dilbûnê bin.

Aliyekê din jî wê, dema ku mirov wê li nava têgînên rituelî ên wê dinerê wê dibînê ku wê bi awayekê wê, weke ji gelek xwûdayan re wê bikin wê di dîmenekê de wê bikin. Wê di wê temenê de wê, di wê çerçoveyê de wê şîroveyên wan ên xwûdayî ên pirranî ku ew dikin wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê din ê giirng wê xwe di dewama wê de wê, weke aliyekê wê yê giirng wê xwe bide dîyarkirin.

Di nava rengê çerçoveya sazûmana bawerîyî a jaine de wê, li gorî wê jîyankirin û di temenekê xwezayî de gihiştina wê rastiya wê ya fahmkirinê a pirralî de wê xwediyê awayekê fahmkirinê bê. Di wê temenê de wê, di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring wê xwe bi wê re wê, di rengekê de wê bide dîyarkirin.

Di nava felsefeya jaine de wê, çerçoveya wê ya kosmolojikî ku mirov wê di wê çerçoveyê de ku mirov li wê dihizirê wê dibînê ku wê xwediyê şêwayekê fahmkirinê ê gerdûnî bê. Wê, bi têgîna 'jiva' ku wê di wateya jîyanê, gîyanê û gelek wateyên din de jî wê karibê were were fahmkirin wê were dîtin. Di wê temenê de wê weke nûqteya jiva a gihiştina wê weke nûqteya sermedî a gîyanî û paqijiyyê jî wê were dîtin. Beremberê wê minaq wê, dema ku mirov di nava hinduismê de dibînê wê, têgîna gîyanî a 'atman' weke ku em dibînin wê derkeve li pêş. Bi wê re wê, bi heman rengê wê di nava budismê de wê têgîna 'anatta' wê bi wê rengê di wateya gîyane sermed de wê were dîtin.

Li vir di aslê xwe de wê ji aliyê felsefeyî ve wê dema ku mirov wê hinekî li lê bihizirê wê di wê temenê de wê were dîtin ku wê çendî ku wê di wê temenê de wê têgînek sermedî jî wê di rengekê de wê bê şîrovekirin jî lê wê bawerkirina li demderbasbûnê û ankû dembûhûrînerîyê wê were kirin. Di wê temenê de wê, ev wê bi mantiqê wê were fahmkirin wê ti tişt wê ne sermed bê. Wê her tişt wê, bibê, bijî û wê bimirê. Wê di wê temenê de wê, di awayekê de wê, li wê bihizirê. Li ser wê temenê wê, ji aliyê felsefeyî ve ku wê bi wê re wê li ser hinduismê, budismê û heta Jainismê re wê were hizirkirin wê çawa wê, di wê temenê de wê li hebûnê wê were lê hizirkirin. Di wê çerçoveyê de wê weke ku em bi têgîna bûdismê re wê dibînin wê têgînek dharmayî ku wê ji aliyekê din ve jî wê li ser têgînek bi qatkêن piçûk ku wê bihizirin ku wê her tişt ji wê biafirê wê bi wê li wê bihizirin re wê were ser

ziman. Ev têgîn wê di awayekê de wê bandûra wê li têgîna hebûnê û bûyinê a hinduismê û heta ku wê hinekî li jainismê jî wê bikê. Di nava kevneşopîya hindu a brahmanî de wê têgîna gîyanê a xort wê di rengekê de wê were dîtin. Wê di wê temenê de wê dema ku em ji wê aliyê ve wê fahmbikin wê di rengekê de wê, têgînek gîyanî a bi çerçoveya têgîna gîyane sermed û serwer re wê, karibê wê di rengekê de wê fahmbikê û wê werênê ser ziman.

Di aslê xwe de wê têgîna gîyane sermed wê di rengekê de wê, dema ku em têgînên weke reankarnasyonê û hwd wan bibîrbikin wê bi wê re wê di awayekê de wê li ser wê temenê wê were dîtin ku wê derkeve li pêş. Di nava têgîna Jainîsmê de jî wê ew di rengekê de wê hebê. Wê di awayekê de wê, hebûna gîyanê wê weke hebûnek heyî ku ew jinûve û jinûve dibê wê were lê hizirkirin. Her ku wê piştre wê bibê wê, bi xosletên xwe yên gîyanî wê di bedenê ku ew diafirê de wê reng bistênê û wê bi wê re wê baştırbûnekê wê bi xwe re wê di rengekê de wê bijî. Wê ev baştırbûn wê di rewşa bedenê de jî wê xwe bi wê re wê di ahengekê de wê bide dîyarkirin.

Di rewşa têkiliya gîyan û bedenê de wê xwedîyê dûaliteyek ku ew hem hev temem dikin û hem jî wê ji hev cihê bin. Wê di wê temenê de wê, têgîna gîyanê wê weke aliyekê û şewayekê wê yê din bê ku mirov wê fahmbikê. Di nava têgîna Jainismê de wê weke hinduismê û heta budismê wê zêde gotinên weke qiyemetê, dojeh ûbihûştê û hwd wê, di rengekê wê, mirov nebînê ku wê derkevina li pêş. Di awayekê de wê, di rengekê de wê, li ser temenekê bi jîyankirina li gorî wê têgînên teorikî ku ew bi sazûmanî bi wê yaqin dikin re wê were dîtin. Di nava Jainismê de wê weke ku em di nava hinduismê de dibînin wê, bi derketina li pêş a têgîna gîyanî a brahmanismê wê di wê de wê, di awayekê de wê, ne derkeve li pêş. Wê ev wê weke nûqteyek ku ew bi wê ji hev cihê dibin bin. Weki din wê ji vê nûqteyê ve ku mirov li wê bihizirê û wê werênê ser ziman wê weke budismê wê li ser temenekê têgînî û yaqinkirinê û hwd re wê, xwe bide dîyarkirin.

Di kurdî de du gotinên weke 'bawerî' û 'yaqinkirinê' wê hebin û çendî ku wê wateyên wan wê nêzî hev jî bin lê wê di şewayekê de wê ji hev cihê bibin. Minaq wê, di warê yaqinkirinê de ku mirov wê werênê ser ziman wê dikarê wê bi wê re wê werênê ser ziman ku wê li ser wê temenê wê bi têgînek teorikî, felsefeyî zanistî û hwd ku wê bi wê yaqin bikê ku ew rast a wê di wê temenê de wê karibê gotina yaqiniyê bi wê re wê werênê ser ziman. Cihêbûna di nava gotina baweriyê û yaqiniyê de

wê ew bê ku wê bawerî wê rewş û rengê bawerkirinê wê derxê li pêşîya gotina fahmkirinê di xwe de. Ya yaqinkirinê jî wê fahmkirinê di temenê bawer pê hanîna xwe de wê bicih bikê û wê werênê ser ziman.

Rengê bawerîya jainismê û bûdismê wê di rengekê de wê nêzî gotina yaqinkirinê bê bi bawerîya wan re. Ber vê yekê wê dema ku wê hinduismê wê hinekî din wê bi aliyê bawerkirinê ve wê rêya xwe wê vegûhazê di fahmkirinê wê di rengê nêzbûna fahmkirinê de wê weke ku wê ji hev cihê bibin. Lê di aslê xwe de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê li ser kevneşopîyekê wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê gelek aliyêna wan ên weke hev wê hebin. Wê di çerçoveyekê de wê, ne bi temenê xwe yê hev fahmkirinê re wê nêzî hev bibin. Budism wê bi têgîna zen'ê re wê ji xwe re wê hertimî wê nirxên ku ew li devera ku ew heriyê û ankû ew li wê ku wê berî wê hebin ew wan ji xwe re fahmkirina wan wê bikê armanc. Di wê temenê de wê li ser wê fahmkirinê re wê xwe nêzî wê civakê û fahmkirinê wê bikê. Wê bi wê re wê weke bi şêwayî wê xwe bikê malê wê. Di wê temenê de wê xwe bi nirxên wê re wê, di rengekê de wê werênê ser ziman.

Budism wê di wê temenê de wê, bi têgîna zen'ê re wê xwe di temenekê fahmkirinê de wê werênê ser ziman. Di nava van hersê felsefe û ankû bawerîyan de wê, dema ku em ji aliyê têgîna felsefeyî ve nêz dibê mirov zêdetirî wê di rengekê de wê weke ku wê bigihijê hinek fahmkirinan bi wan re. Di aslê xwe de wê, ev têgînên weke bi felsefeyî ên asyayî ku em li kurdistanê mitraismê û zerdeştiyyê jî bikina navê wê di rengekê felsefeyî ku wê çawa wê pêşkevin û wê felsefeyê wê weke rengekê jîyanê, yaqinkirinê û di dewama wê de wê li ser wê re wê weke awayekê baweriyê wê bi xwe re wê pêşbixin wê bi wan re wê were dîtin. Ev wê, weke encama pêvajoyên pêşketina demên kevnara ên giştîya asya jî bin ku mirov di serî de wan weke aliyna giring fahmbikin û werênina ser ziman bê.

Wê dema ku ez li van pêvajoyên giştîya asya ên berî zayinê li wan dinerim wê demê ez gotina suhrewerdî a ku wî li ser aristo re hanîya ser ziman a bi rengê felsefe bi wî re bi dawî bûya wê baştir wê di rengekê de wê fahmbikim. Ber ku wê Suhrewerdî wê temenê wê gotina xwe wê di rengekêd e wê weke ku mirov wê ji wê bi awayekê zelalî wê fahmbikê wê li ser wê temenê demên kevnara ên giştîya asya ên kevn wê bi temen bikê û wê werênê ser ziman. Kevneşopîya ku wê suhrewerdî wê di xwe de wê di hizirkirina wê de wê bide kûrtirkirin wê hinekî wê ev temenê ku wê bi wê re pêşketîya û xwe weke felsefeya daya dîyarkirin bê.

Demên asya ên kevnera wê, di wê temenê de wê, di awayekê de wê, dema ku mirov li navaroka felsefeyên weke di rengekê bawerî de jî ku wê weke werina dîtin ên weke mîtraismê, zerdeştiyê, hindusimê, budismê, û heta jainismê û hwd wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê ev wê bi wê re wê, di awayekê de wê, were dîtin.

Di çerçoveya pêvajoyên pêşketinê ên asya gişti de wê biqasî ku ev têgîn û teorî bi hev re fahmkirina wan wê me bi gihênila encamna giring û gişti û teybet wê yek bi yek di temenekê bi rastî, dem û ahenge wan ya pêşketinê re wan fahmkirina wan wê di wê temenê de wê derkeve li pêş.

Di awayekê de wê mirov bi wan re dibînê ku wê di awayekê de wê weke ku mirov dibînê wê, bi wê re wê xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin ku wê, di temenekê sazûmankirina fahmiirinê û rengekê civakî wê xwe bi wan re wê bide dîyarkirin. Civaketîya li giştiya asya û pêvajoyên wê yên pêşketinê, herêm bi herêm ku mirov hilde li dest wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê bi wê awayê wan ên pêşketinê re wê pêşketina wan wê were dîtin.

Jainism û hinduism wê zêdetirî wê di awayekê de wê, jîyane bawergehî a bi tevgerî wê xwe bi wan re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin. Gerîn û çûnûhatinê nava wan wê di wê temenê de wê bi zêdeyî wê xwe bi wan re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê werênen ser ziman ku wê, weke aliyekê wê yê din ê giring wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin.

Weki din wê dema ku em bi heman awayê li rengê budismê bihizirn wê, mirov bi wê re dibînê ku wê bi zêdeyî wê di rengekê de wê, xwe di nava bawergehê û ankû di *sangaya* (*sangha*) xwe de wê zêdetirî wê dem derbas bikin. Wê di nava budismê de wê 'sangha'ya xwe de wê, weke ku wê çawa wê hinduist wê di nirvana de wê bijî wê ew jî wê di wê rengê de wê di awayekê de wê bijî. Sanghaya budismê wê weke nirwanaya hinduismê wê dikarê wê di wê rengê de wê fahmbikê û wê werênen ser ziman. Weki din wê kirpendina sangha wê di jainismê de jî wê di awayekê de wê bi bawergehî wê were dîtin. Di wê temenê de wê, bi wê rengê wê, li ser wê temenê wê navêن bawergehan wê, di nava wan de wê were dîtin.

Di nava jainismê de wê bi zêdeyî wê li ser rengê pêşketina wê re wê, divê ku mirov wê hinekî li wê bihizirê. Wê di aslê xwe de wê, di şêwayekê de wê, weke ku mirov wê dibînê wê çendî ku wê, çerçoveyek wê ya civakî wê bi têgînî û fahmkirina wê re wê hebê jî lê wê were dîtin ku wê pêşketina kes wê di rengekê de wê, zêdetirî wê weke nûqteya li wê

ponijînê wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin. Pêşxistina kes û keseyetê û bi wê re derketina li pêş wê bi wê re wê li wê bihizirê. Wê di wê rengê de wê weke ku mirov dibînê wê modelên keseyetê ku wê werina ser ziman wê bi felsefeyî wê çawa wê werina dîtin û ser ziman wê, bi wê re wê were dîtin. Bi heman rengê wê bi hindusimê û budismê re jî wê di rengekê de wê were dîtin. Di wê temenê de wê di wê dîmenê bawerkirinê zêdetirî wê dîmenê wan têgînan ên felsefeyî wê dema ku em li ser modelên wan ên keseyetî re wê li wan dihizirê wê di wê temenê de wê, zêdetirî wê têgîhiştinekê wê bi fahmkirnê re wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê, di wê temenê de wê, di nava wan têgînan de wê, rewşenî tirsandinê ên weke bi têgînen weke yên bi dojeh û bihûştê û hwd re wê zêde newê dîtin ku wê derkeve li pêş û hebê. Wê di rengekê de wê, li ser temen û têgînek karmayî re wê mirov wê li ser esas û temenê ku wê ci bikê wê beremberê wê bibînê wê di rengekê de wê were ser ziman. Ev li kurdistanê beremberê gotina 'qisasiyê' wê di rengekê de wê, were dîtin. Ev gotina qisasiyê wê piştre wê, weke têgînek ku mirov wê bi kirinên xwe re jî wê pêşbixê wê êdî wê piştre wê pêşkeve. Minaq weke 'kesekê ku yek kuşt ew jî berdêla wê yan yek were kuştin û yan jî canek lê were dayin. Ev wê weke rastîya qisasiyê wê werênê ser ziman.

Felsefeya karma wê di serî de wê mirov dikarê di dewama wê de wê weke aliyekê wê yê din ê giring wê werênê ser ziman ku wê li ser temenekê fahmkirinê ê bandûr û bertekê û têkiliya wan a bi hev re wê, were dîtin û fahmkirin. Di awayekê de wê, di wê temenê de wê li ser temenekê kirinî ê fahmkiriinê re wê bi wê re wê dikarê wê werênê ser ziman ku wê her zindî wê dema ku wê, bikeve rewşenî weke tirsbûnê û hwd de wê bertekên ku ew bidin wê hebin. Ev wê tenê weke bo minaqkirinê em wê dibêjin. Lê di wê temenê de wê, di rewşenî weke bi gotinekê bi lêvkirin, hanîna ser ziman a peyvekê, vebêjtina têgînekê û hwd wê çawa wê bandûrê li mirov wê bikê wê, dikarê wê di wê rengê de wê ji aliyekê ve wê weke minaq wê bide. Di wê temenê de wê gotin wê bandûra wê hebê. Minaq wê, em bahsa gotinên weke dojeh û bihûştê bikin û em di wê temenê de wê werênina ser ziman.

Wê dema ku ev gotin wê werina ser ziman wê bi wan re wê ci bandûr wê li mirov wê bi rewşenî weke tirsê, hizirkirinê û hwd re wê di mejiyê mirov de wê bibê? Di dewma wê de wê ev wê weke aliyekê wê yê giring bê ku mirov wê bi wê re wê fahmbikê bê. Di rewşa fahmkirinê ên bi wê rengê ku mirov dikarê werênê ser ziman wê bi wê re wê, xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin.

Bandûra gotinê wê di temenê fahmkirina wê de wê xwe bide dîyarkirin. Fenomena ku em wê di temenê bandûrê de wê hildina li dest wê di navaroka têgîna fahmkirinê a di gotinê de wê weke krideyekê wê hebê. Wê ji wê mirov wê dema ku mirov têgihişt wê êdî wê bi wê re wê bidest rewşa fahmkirinê a bi wê re wê bikê.

Di wê rewşê de wê, dema ku em bahsa gotinê û bandûra wê bikin wê di wê temenê de wê, rewşen weke yên bi têgîna 'gotinên baş' û 'gotinên nebaş' re ku mirov wê li wê dihizirê wê di wê temenê de wê, aliyekê wê yên ku mirov wê, dikarê wê bi wê re wê fahmbikê û wê werênê ser ziman wê hebê. Di aslê xwe de wê mijare aliyê baş û aliyê nebaş ku wê xwe bide dîyarkirin wê di wê temenê de wê, dema bi pênasekirina û salixkirina bi gotinê wê, di wê temenê de wê bi wê re wê, were ser ziman.

Di wê rengê de afirandin û pêşxistina gotinê û fahmkirina wê, li ser derûniya mirov wê, di rengekê de wê bandûra wê bibê û wê bi wê derûniyê wê mirov wê di nava xwe de wê di rewşek konsantrakirî de wê weke ku wê bide hiştin. Di dewama wê de wê, ev jî wê weke aliyekê wê yên din ê giring bê ku mirov wê di serî de wê weke aliyekê wê yên din bê ku mirov wê werênê ser ziman bê. Dema ku mirov wê kesekê bawermend jî bê û ne kesekê bi bawermend jî bê wê dema ku mirov têgihişt ku wê wateya gotina dojehê û ya gotinabihûştê wê çi bê wê, di wê temenê de wê, bandûra wê, bi naskirin û fahmkirina baş û nebaşiya wê re wê xwe bide dîyarkirin. Wê, di wê rengê de wê mirov wê, bi wê re wê, di rengekê de wê li wê bihizirê. Her wusa wê di wê temenê de wê lev hûnandina wateyan û bi wê gihiştina wateyan wê karibê wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê rengê fahmkirina mirov jî wê bi xwe re wê bide dîyarkirin. Minaq di nava rewîstê de wê 'rewîsta baş' û 'rewîsta nebaş' wê di wê temenê de wê, bibê û wê, ev wê di nava jîyane mirov de wê, di rengekê de wê, xwe bi temen bikê û wê çerçoveyek bandûrlêkirinê wê bide afirandin. Mirov wê weke zindiyekê ku ew bi fahm wê, dema ku mirov tiştekê ku wê li xoşê herê bibêjê wê çawa wê dilxwes û kêfxwes bibê wê, bi wê re wê were dîtin. Wekî din wê dema ku wê gotinek li xoşê neçû ku ew hat hanîn li ser ziman wê çawa wê nearamîyê û hwd wê di mirov de wê bide çebikê wê, bi wê re wê di awayekê de wê were dîtin. Ev wê di awayekê de wê, di nava rewşê de wê, bi çerçoveyek bandûr û bertekê re wê, di rengekê de wê dikarê wê di rengekê de wê, bide dîyarkirin. Bandûr û bertek wê di dewama xwe de wê bertek û helwestê wê werênê li holê. Di wê temenê de wê, dema ku mirov wê li rewşa

bandûr û bertekê li wê bihizirê wê, di wê temenê de wê çawa ku wê di encama wê bandûrê de wê bertek wê bibê wê, vajî wê, bi bertekê wê bandûr jî wê li mirov wê karibê xwe bide dîyarkirin. Ev wê weke rewşna ku mirov dikarê di wê temenê de di wan de kûr bibê û fahmbikê bê.

Lê li vir wê, di dewama wê de wê mirov dikarê wê, werênenê ser ziman ku wê bertek û helwest wê, weke pêvajoyek piştre a din jî wê di wê temenê de wê, xwe bide dîyarkirin. Ew jî wê weke aliyekê wê yê din jî wê xwe bide dîyarkirin. Di nava pêvajoyekên felsefeya giştîya asyayî de wê ev nuqte wê bi têgînên weke karma re bin û ankû têgînên din ên weke wê û hwd re bin wê di rengekê de wê, li ser rewşen sazkirin, dîzaynkirin û gihadina li sazûmanê mirov bi kirin, bertek û helwesten mirov û hwd re wê, di rengekê de wê bide dîyarkirin.

Wê temenê û rengê fahmkirinê wê mirov dibînê ku wê, di nava felsefeyen asyayî de wê kes û kesyet wê, weke mijarna sereka ên ku wê li wan wê were lê hizirkirin bin. Wê di dewama wê de wê bi wan wê were lê hizirkirin ku wê çawa wê bijîn, çawa rast a ku ew bijîn û hwd wê bi wê re wê, di rengekê de wê li wê bihizirin bin.

Li ser wê temenê wê weke mijare pêşî wê jîyane ku mirov wê dijî wê di serî de wê rast, dûrûst û bi wate bijî wê weke miajre pêşî wê xwe bide dîyarkirin. Aliyê din ên fahmkiriinê jî wê bi mijarên gerdûnî ên weke hebûnê, têgîna metafîzîkê, rasyonalismê û hwd re wê, xwe di awayekê de wê li ser temen û awayê fahmkirinê re wê bide dîyarkirin. Wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin.

Di wê temenê de wê lêgerîna mirov a li wateyê û bi wê xwestina kûrbûnê û hwd wê, di wê temenê de wê, weke çerçoveyek mijarî a fahmkirinê wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin.

Di mijare fahmkirina felsefeyen asyayî de wê, dema ku mirov li ser wê temenê li wan dihizirê wê mirovbûn û têgîna rastîfîyê û hwd wê, di temenek hebûnî de wê xwe bide dîyarkirin. Wê di wê temenê de wê, li dijî bûyîna tûndûtûjiyê û hwd wê bi wê rengê wê li ser temenê parastina mafê jîyanê wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin. Ev têgînên felsefeyî wê, di destpêkên xwe de wê, hertimî wê di wê rengê de wê, were dîtin. Lê tiştekê din jî wê bi wan re wê were dîtin. Ev têgîn wê dema ku wê di rengekê pêvajoyen baweri de wê pêşkevin û wê ji desthilatekê û ankû rewşek rêzanî re wê bina têgînên rêveberî û hwd wê, di wê temenê de wê êdî wê weke ku wê jinûve wê, werina formulekirin. Minaq wê di Jainismê de wê, li dijîbûna li tûndûtûjiyê wê piştre wê dema ku wê bi wê rengê wê pêşkeve wê, piştre wê, weke ku wê rêveberîyek wê çawa wê,

şerbikê û wê bi têgîna ''xwe parastinê' wê werênê ser ziman û yan jî wê bi heman rengê wê di rengekê de wê weke wê de wê, bibê wê, bi wê re wê, jinûve fahmkirin wê werina pêşxistin. Gotinêñ weke 'rêveberiyêñ bi bawerîya Jainî' ku wê piştre wê weke bina xwedî artîş û hwd wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê dikarê wê werênê ser ziman. Di aslê xwe de wê ev têgînekê ku wê were serê bawerîyêñ ku wê piştre wê werin jî. Minaq di hizra nebî isa de wê, bi tûndî wê li dijî kuştinê û hildana jiyanê mirov a ji deestê mirov bê. Gotinêñ weke 'dema ku li rûyekê te hat lê xistin rûyê din bide li pêş' wê weke gotinêñ li ser temenê başîya îsa re ku wê bi navê wî re wê werina gotin bin. Lê piştî ku wê hizra wî bibê hizra rêveberîyê û hwd wê êdî wê di dewama wê de wê, çawa wê ew rêveberî wê şer û pevçûnêñ bi xwûn wê bi navê wê bawerîyê wê bikin wê weke heman şêwayê bê ku mirov wê karibê wê bi wê rengê wê bi wê re wê werênê ser ziman bê. Wê ev wê piştre wê bi islamê re jî wê xwe di rengekê de wê bide nîşandin. 'ev olêñ ku wê weke bi armanca aşîtiyê' wê pêşkevin wê çawa wê bêñ kîrin weke olêñ şer wê, dîrok wê pirr zelal wê bi dîmenêñ vekirî wê raxê li berçav û wê dîmenêñ wan wê bi encamêñ ku wê bi wê rengê wê bi wan re wê bêñ dayin çekirin re wê bidê hanîñ li berçav. Bi heman rengê wê, rewşen ku wê bi wê rengê wê bi têgînêñ van felsefeyê weke bawerîyan hatina bi sazûmankirin re jî wê di dîmenekê de wê, şêwayekê wê bi wê rengê wê bi wan re wê, were dîtin. Di wê çerçoveyê de wê, mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê, bo ku ew ew were kîrin wê di wê temenê de êw gotinêñ ku ew êdî di wê temenê û rengê de ew bi wan û navê wan hatina gotin û vegotin jî wê, piştre wê rengê pêşketina wan wê bi xwe re wê di reng û awayekê de wê bide dîyarkirin. Minaq bi heman rengê weke ku em bi têgîna Jainê re dibînîñ wê li çînê bi taoismê re jî wê bi heman rengê wê di dîmenekê de wê bibînê. Ew jî wê, di wê temenê de wê li ser temenekê li dijî şer, kuştin û rijandina xwûnê bê. Lê piştî ku ew hatina kiriin weke bawerîyê rêveberî ew çawa ew rêveberî bi wan kiryarêñ wan re ew bi wan hatina pîrozkirin wê bi wan re wê were dîtin. Gotinêñ weke yêñ 'şer' û 'pîrozîyê' ku wê werina cem hev û wê ji wan wê bi wê rengê wê wate wê bi hev ve wê wê werina afirandin wê, êdî wê bi xwezayî wê bibê û wê were dîtin.

Di demêñ kevnera ên giştîya asya de felsefe û kirina wê

Di aslê xwe de wê dema ku mirov wê bahsa giştîyya asya wê bi felsefeyê wê bikê wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, dîmenekê zêde berfireh ê bi felsefeyî jî wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Felsefeyên asyayî wê di temenekê de wê, bi têgînên baweriyî re ku wê di zikhev de wê bijîn wê bi zêdeyî wê ber wê sedemê dîmenekê zêhnî wê bi xwe re wê bidina nîşandin. Di wê çerçoveyê de wê pêvajoyêن pêşketinê wê bi xwe re û bi demê re wê bijîn.

Di demêن berî zayinê de wê, were dîtin ku wê felsefe wê, di awayekê de wê li ser temenê rengêن fahmkirinê wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Bandûra rewşen jîyanî li hev û çawa encamê bi xwe re diidna dîyarkirin, li ser temen encamên wan lêpirsînên wan wê di nava felsefeyê de wê zêdeyî wê têgînên bi hev re di ahengekê de ên weke bandûr û bertekê û ankû bertek û helwestê û hwd wê di dewama wê de wê bi xwe re wê werênen li holê. Di nava felsefeyêن asyayî de wê, bandûr û bertek, bertek û helwest, helwest û çalaki û hwd wê, di dewama hev de wê, bi bandûr û têkiliya hev re wê di wê temenê de wê li wan wê werina hizirkirin û wê, ev wê çawa wê xwediyê bandûr û rengdayinê ên di jîyanê de bin wê bi wan re wê bidest hizirkirina bi wan wê were kirin.

Di wê temenê de wê mirov diakrê wê werênen ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê, bi wê re wê, weke dêmenê lêpirsînê wê xwe bi wê re wê, bide nîşandin. Weke ku em di nava budismê, Jainismê û heta zerdeştiyê de mirov bibînê wê lêpirsînên weke aliyê hiş û zêhnî ên ku em li wê bihiş û zane û şiyar in wê aliyê wê yê din wê çawa wê hebê û were fahmkirin û ankû ji ya ku em dizanin wê çawa xwe derbaskirin wê bibê wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê, têgihen weke ji hev bi bandûr dibin û bi awayekê di têkiliya hev a jîyanî de na ên weke ên weke bi awayekê bandûr û bertek, bertek û helwest, helwest û çalaki û hwd wê, bi wê re wê di rengekê de wê bi wan re wê were lê hizirkirin.

Di aslê xwe de wê, ev têgîn wê di nava wan de hizirkirin wê mirov wê bi awayekê zelal wê li ser temenekê felsefeyî ê kirinî re wê bide meşandin. Bi wê temenê kirinî ku mirov wê çawa wê, di rengekê de wê bi wê re wê, fahmbikê û wê werênen ser ziman wê bide dîyarkirin.

Felsefeyêن asyayî ên xwezayî wê, dema ku wê bibin wê li ser wê temenê wê di awayekê sê dîmenê de wê di zikhev de wê di wê temenê de wê werina dîtin. Yek wê têkiliya kosmoloji û xwezayî, xweza û jîyanê, jîyan û jîyankirinê û hwd wê, bi wê re wê were dîtin. Ev jî wê di dewama wê de wê weke aliyâna ku wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Lê aliyê hizirkirinê ê bi felsefeyî wê di wê temenê de wê bi zêdeyî wê ji aliyê kirinî ve wê bi temenekê felsefeyî ê fahmkirinê re wê di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Mirov wê di kirina xwe de wê bi hiş û ankû fahmkirina bi wê re wê di awayekê de wê weke ku wê kûrbibê. Wê

di wê de wê pêde wê herê. Di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê weke aliyekê wê yê giring wê xwe bide dîyarkirin.

Felsefeya jîyanê wê di wê temenê de wê, di di temenê kirin kirina bi hiş, tevgerkirina bizanebûnî, gotin bi lêvkiriina bi fahmkirinê, hanîna ser ziman a bi têgihiştinê û hwd re wê bi wê re wê, di awayekê de wê bi wê re wê derkeve li pêş. Weke ku wê kurd wê carna wê di nava xwe de wê bêjin 'gotinêñ xwe bi zane bibêjin, kirinêñ xwe bi zane bikin. Di farqê de bin ku hun ci dibêjin û hwd wê, bênila ser ziman. Di nava gotinêñ wan ên civakî û gelirî de wê ev di awayekê de wê bi zêdeyî wê weke aliyna bi fahmkirinê wê xwe bi wan re wê di reng û awayekê de wê bidina dîyarkirin bin. Di wê temenê de wê di wê rengê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijare fahmkirinê wê bi xwe re wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Di mijare fahmkirinê de wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê lêpirsinêñ li ser temenê kirinêñ rast û baş em hema bêja di nava hemû têgînêñ felsefeyî ên asyayî de wan kifsdikê. Di wê temenê de wê mirov dibênenê ku wê bi wê re wê li wan wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê li ser wê temen û awayê wê rewşenîya rojhilatî (in: eastern wisdom) wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Weki din wê mirov dibînê ku wê di mijarêñ baweriyê de wê aliyekê ku wê di wê temenê de wê li ser rengekê têgînî ê felsefeyî ku wê li wê hûnayî bê wê were dîtin. Wê li ser temenê fahmkirinê û gihiştina zanîna jîyanê û hebûnê wê di wê temenê de wê bi wan re wê derkeve li pêş. Li ser wê temenê wê lêpirsin, fahmkirin, têgihiştin û hwd wê bi wê re wê bibin û wê derkevina li pêş. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê di rengekê de wê werênê ser ziman ku wê mijare fahmkirinê wê di wê temenê de wê dikarê wê weke aliyekê wê yê ku mirov wê, dikarê wê hinekî bi kûrehi di nava rewşenîya rojhilatî de wê li wê bihizirê. Wê, di çerçoveya fahmkirinê de wê weke ku em wê dibînin wê di rengekê de wê weke aliyekê wê yê giring wê xwe bi wê re wê di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Di wê temenê de wê, were dîtin ku wê çerçoveya baweriyê wê, weke di nava sînorê felsefeyekê de jîyankirin wê bi wê rengê wê bibê xwediyê dîmenekê. Di wê çerçoveyê de wê hertimî wê bi kirinan û jîyankirinêñ nava wê re wê ew wê were pêşxistin. Wê bi wê re wê, têrbûn bi fahmkirin, têgihiştin û hiş û hwd re wê li ser wê temenê re wê bide çêkirin. Di rengekê de wê, weke ji fahmkirinê dûr bawerî wê newê dîtin. Ya ku wê rengê bawerîya asyayî wê hinekî di dîmenekê cihê de wê bide

nîşandin jî wê di aslê xwe de wê weke ku mirov wê dibînê û fahmdikê wê ev bê.

Di rengekê din de jî wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê bi wê re wê di rengekê de wê weke ku mirov wê dibînê wê derkeve li pêş. Di aslê xwe de wê felsefe wê, bi wê re wê, dîmenekê jîyanî û bi fahmkirina kirinê mirov re wê reng bistênê bê. Ber vê yekê wê li ser temenekê kirinî wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin.

Wê dema ku mirov dihê nava felsefeya asyayi a giştî wê dibînê ku wê gotinêne weke metafîzîkê û hwd jî wê di wê temenê de wê rengekê û dîmenekê din wê bi xwe re wê di temenê fahmkirinê de wê bistênê. Li ser wê temenê wê bi fahmkirinê û têgîna bi wê kûrbûnê û hwd re wê, rengekê li ser temenekê felsefeya kirinê û hwd re wê bistênê. Di wê rengê de wê, di dîmenekê de wê bi xwe re wê, di nava fahmkirinê de wê bide dîyarkirin.

Minaq metafîzîk di nava felsefeyê asyayî de wê hinekî wê rengekê cihê wê di çerçoveya fahmkirinê û bi wê re pêşketina bi fahmkirinê re wê bistênê. Wê di wê rengê de wê, di nava jîyanê de wê weke ku wê xwediyê rengekê fahmkirinê bê. Di nava felsefeyê asyayî de wê, têgîna baweriyê wê di wê rengê de wê weke rengekê felsefeyî wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin. Ber vê yekê mirov nikarê zêdeyî di dîmenekê weke zanîna olî weke ji ya felsefeyî cihê wê werênê ser ziman. Di wê dîmenê de wê weke aliyekê wê yê giring wê xwe bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê mijare zanîna olî wê, di wê rengê de ku mirov li wê dihizirê wê dikarê wê bi wê re wê bibêjê û wê werênê ser ziman ku wê, di awayekê de wê, derkeve li pêş. Di aslê xwe de wê, di nava jîyane civakî de wê, di wê rengê de wê, xwediyê rengekê fahmkirinê bê.

Ya ku wê weke xosletê baweriyê asyayi wê xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin wê di serî de wê di rengekê de wê ev bê. Wekî din wê mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê, dema ku mirov ji aliyê wê çerçoveya wê ya felsefeyî re nêz dibê wê hingî wê baştırın wê fahmdikê. Wê bi wê re wê di dîmenekê de wê xwe bi wê re wê baştırın di fahmkirina mirov de bide dîyarkirin. Di çerçoveya têgîna jainê de jî mirov bêjê û ku wê dengî dema buda wê were derketina li pêş a 'Mahâvîra' û têkiliya buda a bi pê re wê têkiliya wan ya pêşketinê wê xwe bide çêkirin. Di wê temenê de wê têkiliya nava buda û Mahâvîra wê weke têkiliyek hev fahmkirinê wê bibê û wê di wê temenê de wê, weke têkiliyek demezrîner a têgînî jî wê xwe bi wê rengê wê bi wan û di nava

wan de wê bide dîyarkirin. Jainism wê dema ku em li pêvajoyên wê yên pêşketinê binerê wê ji dema keyên xanadana haryanka Bimbisara (B.z. 558-491), Ajatashatru (B.z. 492-460) , Udayin (B.z. 460-440) û hwd de wê, weke têgînek bawerî a bi sazûmanî wê were dîtin ku wê pêşkeve û wê derkeve li pêş. Her wusa li hindistanê avakarên keyeni û ankû imparatoriya maurya ên weke Ashoka û kalkên wî weke bi baweriya jainê wê werina dîtin û ji wan wê were bahskirin. Heta ku wê kalkê Ashoka Candragupta (B.z 322-298) wê salên wî yên dawî ku wê werina ser ziman wê weke bawermendekê li bawergeha jainê wê were jê bahskirin û wê bê hanîn li ser ziman.

Jîyane Candragupta wê, di nava bineterên nivîskî ên jainê, budist û hinduist de jî wê were ser ziman. Li gorî jainîan wê dema ku wê rojbigirê wê jîyane xwe wê ji dest bide. Ev wê dema ku wê were hanîn li ser ziman wê di rengekê weke gihiştina mertebeyekê wê di wê rengê de ji jê wê were bahskirin. Di aslê xwe de wê ev dem wê bo pêşketina têgîna jainê û bi felsefebûyîna wê û pêşketina wê di rengekê de wê, di bin parastina wê desthilata demê de bûyina wê weke aliyekê wê yê giirng jî wê di wê çerçoveyê de wê were ser ziman. Di wê demê de wê bawergehêن weke navendêن mazin wê bi navê wê werina vekirin û wê weke baweriyeck girseyan wê xwe di rengekê de wê bide dîyarkirin. Heta dema key Harshavardhana wê ev pêşketina wê bidomê û wê ew wê, çerçoveyek bi jainismê, budismê û hinduismê re wê derxê li pêş û wê di wê temenê de wê, rengekê pêşketinê wê bide çêkirin. Li ser wê temenê wê navê wî derkeve li pêş. Lê di dema keyê dema Pallava Mahendravarman yekem (600-630) wê, gelekî ji wî were bahskirin ku ew di dema xwe de wê, shaiva derdixê li pêş. Li gorî ku wê were ser ziman wê bi nêzîkatîyek piçûkxistinê wê nêz bibê û wê bi wê re wê, bahsa budismê, jainismê û mezbebêن shaiva jî wê bikê. Lê dema ku wê dem wê were dema **key Ama** wê zêdetirî wê, dîsa wê jainism wê derkeve li pêş û wê kevneşopiyêن wê yên çûyina hacê û hwd wê jinûve wê, bide bi sazûmankirin.

Di demêن kevnera de kirina felsefeyê li herêmên asyayê wê di wê rengê de wê di awayekê de xwe dana wê têgînê ku ew bi bawerî ê û ankû bi felsefeyî û hwd bê û weke ku ew rast dibînê ku ew bijî re wê were dîtin. Yanî di wê temenê de wê, hewl were dayin ku wê di nava kirin û gotinê, çalaki û têgînê, teori û ankû piretikê de ahengî di wê temenê de di awayekê de wê were hanîn li holê. Di rengekê de wê di nava têgînan de wê têkiliyêن ku wê dibin wê, di temenekê xwezayî de wê bibê. lêgerînêن

li xwezaye jîyanê, fahma wê û hwd wê, di wê temenê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê derkevina li pêş.

Wê dema ku wê li vir wê bahsa kirina felsefeyê wê were kirin wê di serî de wê aliyekê wê yê din jî wê bi wê re wê derkeve li pêş. Ew jî wê di wê temenê de wê weke ku mirov dikarê wê werênê ser ziman ku wê, hewldanêñ bi zane kirinê, rastkirinê û başkirinê wê di wê temenê de wê, weke aliyêñ ku wê nîşanaka zanînê wê werina dîtin jî bin. Di wê çerçoveyê de wê, di kirinê de wê ev herê gotinêñ weke bizanekirinê, rastkirinê û başkirinê û hwd wê, bi rengê wan ê fahmkirinê, salixkirinê û hwd re wê, gotinna weke mifteyên fahmkirinê wê bêñ kirin bin. Wê ji aliyê din ve jî wê ji kirinê û mirov re wê di jîyanê de wê, bina weke astna jîyanê jî.

Fahmkirin û bizane kirin wê weke nirx û sîyanek biaqilî ku wê hertimî wê li wê werre lê hizirkirin bê. Wê di wê temenê de wê li wê were lê hizirkirin û wê hewl were dayin ku ew bê têghiştin. Di kirenekê de wê dema ku wê lêgerîna têgîna başî û nebaşiyê û ankû bizanebûnî ew kirin bi pîvan û rast hatiya kirin wê di wê temenê de wê weke nîşanak wê were dîtin û wê bê hanîn li ser ziman. Di wê çerçoveyê de wê, rastî wê, di wê rengê de wê li wê were lê hizirkirin ku ew were fahmkirin. Rastî wê weke di rîya gihiştina wê de wê, bizanebûnê û rastbûn û hwd wê bi mirov re wê pêşkeve. Di wê çerçoveyê de wê, dema ku wê wê xwe dana ber têgînê bo fahmkirinê wê ji aliyekê ve wê, ev jî wê weke pîvana ku wê di serî mirov de wê, di serî de wê hebûban.

Li giştîya asya wê çendî ku wê di dîmenêñ olî de wê werina dîtin jî weke li kurdistanê pêşî mitrayî û piştre zerdeştî, li hindistanê hinduism û heta Jainismê, li çînê ji taoismê û heta konficyusmê û hwd wê di wê temenê de wê, bi çerçoveyek ekolî û bi sazûmanî weke felsefe mirov divê ku wan fahmbikê û werênê ser ziman. Di wê çerçoveyê de wê aliyê olî wê aliyê jîyanî û civakî ku wê bi rîgezen giştî re wê bi wê re wê, were jînkirin bê. Aliyê din jî wê, weke aliyê di nava jîyanê de ê fahmkirinê ku mirov wê dikarê wê fahmbikê bê. Wê weke temenê fahmkirinê bin. Li gorî wan wê fahmkirin û bizanebûn wê bê ku mirov di serî de weke aliyekê giring bikirpêñê û werênê ser ziman. Heta ku wê di nava herdû aliyêñ weke yênbî bawerî û felsefeyî de wê aheng wê hebê û wê aliyê felsefeyî bi wê li pêş bê wê pêşketin wê hertimî wê rengê wê xwe bi awayekê zelal wê bide dîyarkirin. Lê kengî ku ev aheng û ankû denge xirabû wê êdî wê, di awayekê de wê, di fahmkirinê de jî wê, di wê temenê de wê weke ku wê xirabûn wê bibê.

Di awayekê de wê weke kirinê felsefeyî wê li ser temenê mijarên rasyonalismê, metafîzîkî û felsefeyê û rengên wê yên fahmkirinê re wê xwe bide dîyarkirin. Metafîzîk ku em rengekê wê ji nava felsefeyên asyayı kifşbikin wê bi têgîna ya nayê zanîn ku ew mirov bi aqil meşandin û hwd re xwe bigihênen li zanîna wê re wê, di rengelê de wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin. Wê li ser wan temenan re wê felsefe wê were kirin.

Lê em wê bêjin ku wê di awayekê vekirî de wê demên kevnera ên asya di çerçoveyek giştî û gelempêrî de wê bi zêdeyî wê mirov dibînê ku wê, pirr zêde wê pêşkevin, kûrbibin û wê di awayekê de wê pêvajoyên pêşketinê ên li hewirdora xwe jî bi fahmkirinê wê bide dîyarkirin. Bi zêdeyî wê gelek mijar wê di zikhev de wê were dîtin ku wê bi felsefeyî wê werina hildan li dest. Ber vê yekê wê mijar wê bi zêdeyî wê di dîmenekê hişmendî û zêhnî de wê bi awayeyekê wê li ser temenekê xwezayî, kosmolojikî û hwd ku wê bi hev re û di zikhev de di ahengekê de wê bi wan wê were ser ziman bê.

Ji aliyekê din ve jî wê weke aliyekê giring weke ku em bi zerdeşt, bûda, janismê, budismê, konficyusmê û hwd re dibînin wê mijare girêdanê û têkilidanîna bi hev re wê bi temenê hizrî û kosmolojikî ku wê were pêşxistin wê weke temenê girêdanê bihiş û zêhnî jî wê di rengekê de wê were dîtin. Li ser wê re wê bi rewşen hem bi fahmkirinê re derxistina li têgihiştinê û ji wê bûhûrnê û hem jî wê di wê temenê de wê, bi wê re wê çawa wê têkiliyek fahmkirinê a jîyanê wê bi girêdan û bendên wê yên fahmkirinê re wê werênê ser ziman wê bi wê re wê li ser wê temenê wê were dîtin.

Di nava mijare kirina felsefeyê de wê, were dîtin ku wê weyn û rola zanînê û sînorê wê yên fahmkirinê wê weke mijarek zêde giring wê xwe bi wê re wê di reng û awayekê de wê bide dîyarkirin. Li ser wê temenê lêpirsînê li ser sînorê zanînê, navaroka wê ya ku ew hatî girtin û hwd wê, bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Li ser wê temenê wê têgînê weke bi felsefeyî ên li ser lêpirsînê û bi gûmanparêzî û hwd wê bi wê re wê pêşkevin û wê bi felsefeyî wê di wê derbarê re wê weke mijarek felsefeyî a navaroka hizirkirin û aqilmeşandinê felsefeyên asyayı wê were dîtin. Di wê temenê de wê ev mijar wê, di warê hizirkirina li hebûnê û fahmkirinê, ya ku me fahmkirinê û hwd de jî wê, bi wê re wê were lê hizirkirin. Di awayekê de wê, hertimî wê di dîmenekê hizirkirinê de wê ew wê têgînê wê bide me û wê ji me re wê bide vebêjin ku ya ku me ew fêrbûya û fahmkiriya wê ji wê zêdetirî wê hebê. Hertimî divê ku mirov ber vê yekê di nava pêdeçûyina bi fahmkirinê a li ser wê û bi ber wê ve

bê. Minaq wê dema ku em di rêgez û têgîna jainismê a bi navê ‘anekântavâda’ ku wê were wateya bi pirralî fahmkirinê ku mirov li wê dihizirê û di wê de dikê ku mirov kûrbibê wê di wê temenê de wê, têgînekê wê bide me. Bi têgîna ya ku me derkkirî wê weke beşek ji wê ya ku me bi dîtbarî derkkiriya bê. Li ser wê temenê wê bi têgîna ‘jîva’ jîyanê û di temenekê bûhûrîner de ku wê were fahmkirin wê bi wê re wê were ser ziman. Di demên piştre wê têgîna ‘jîva’ wê beremberê bi ‘ajîva’ re wê di temenekê dualiteyî de wê were fahmkirin. *Ajîva* wê, karibê di wateya bûjenê de jî were fahmkirin. Wekî din wê hinek şîroveyên weke bi rengê ‘jîva û ajîva’ re bi dûaliteya gîyan û bedenê û hwd re jî wê di wê temenê de wê bi wê re wê were pêşxistin. Ev wê di çerçoveya rêgeza ‘anekântavâda’ wê were ser ziman. Lê têgîna anekântavâda wê, di awayekê de wê, li ser fahmkiriina wê re wê dema ku mirov wê hinekî li wê bihizirê wê şêwayekê hizirkirinê ê weke di wê de kûrbûnê re wê di rengekê de wê, bide çêkirin. Ev jî wê weke aliyekê wê yê ku mirov wê dikarê wê werênê ser ziman. Wê hertimî wê ya ku me fahmkir wê weke beşek ji çavkaniya ku me ew fahmkirin kir wê were dîtin. Ev jî wê, hertimî wê di wê de wê bi gihiştina têgînên din re wê, bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di navaroka wê fahmkirina wê de wê, dema ku mirov wê hinekî li wê dihizirê wê weke bi têgîna hebûnek fîzîkî, bûjenî û hwd ku ew weke ku ew dihê dîtin wê çendî ku wê têgîn û fahmkirinek dîtbar wê bide me wê, di dewama ku em wê fîzîkê û ankû bûjenê wê kûrûkûr bikin wê di wê de wê, weke piçkên wê yên piçûk weke tozên piçûk mirov wê ji wê têbigihê û wê fahmbikê. Li ser têgîn û hebûnê bi fîzîkî, bûjenî û hwd re wê temenekê fahmkirinê ê epistemolojikî wê karibê bi xwe re biafirênê.

Li ser temenekê hizirkirinê wê kirina felsefeyê de wê, di dewama wê de wê di zerdeştiyê de wê, di wê rengê de wê ‘*vohu manah*’ wê hebê ku wê di wateyên weke bi armanca baş, kirina baş, zêhna baş û hwd wê werênê ser ziman. Lê *Vohu manah* wê di awayekê de wê wateya zanînê û başiyê de wê çendî ku wê were ser ziman jî wê, weke çavkaniya zanînê û başiyê wê di wê temenê de wê were ser ziman. Yanî wê li gorî ku em wê ji avêsta dixwênin wê temenê di wê de ê kûrbûnê wê bi wê rengê wê bi aqil wê bibê û wê hertimî wê hebê. Ya ku me fahmkir wê di wê de wê kûrbûn û zêdetirî bi wê re fahmkirin wê li gorî wê di wê temenê de wê bi derfet bê. Ev têgîn weke rêgezekê wê mijare aqil û zanînê jî wê ji xwe re wê bikê erkek fahmkirinê. Wê di wê temenê de wê bi wê re wê, li wê bê hizirkirin ku wê aqil wê ci karibê bikê, me bigihênen kûderê, sînorê wê

heta kûderê dibê û aqil çi ya û hwd wê, bibê temenê hizirkirinê li ser van têgîn û gotinan jî. Wê weke ya vajî vohu manah' ku wê were wateya aqilê nebaş û xirab 'aka manah' wê were ser ziman. Wê di wê temenê de wê, dualiteyek hizirkirinê ku mirov di wê de wê di wê de wê hertimî wê kûrbibê wê di nava wê têkiliyên wê yên fahmkirinê de wê bi wê xwe re wê di rengekê de wê bide çêkirin û afirandin. Di kurdiya avêsta de wê 'manah' wê di wateya zêhn, aqil, nerîn, armancê û hwd de jî wê karibê bi aqilî fahmbikê û wê werênen ser ziman. Wê di wê rengê de wê, di rengekê de wê bi wê re wê, were ser ziman.

Ev têgîn wê tiştekê din wê bi xwe re wê bidina me. Wê ew jî wê ew bê ku wê ya ku em wan fahmdikin wê çendî ku me ew fahmkir û wê ji wê fahmkirina wê zêdetirî wê temenê fahmkirinê wê bi wê re wê hebê bê. Di wê rengê de wê, bi gotinek din wê ya ku me fahmkir wê ne tam lê weke beşekê di têgîna xwe de wê bi me bide fahmkirin. Ev jî wê weke aliyekê wê yên din bê ku wê di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê, li aliyênen wê yên din wê bi wê lê hizirkirin û fahmkirinê wê bi wê li wê were lê hizirkirin. Di çerçoveya gotina 'baş fahmkirinê' de wê, ew întîbaya weke ku wê çawa wê hebê ku mirov wê çendî wê fahmbikê wê bi têgîna 'baştırınıyê' re wê derfeta baştir fahmkirinê re wê hebê wê bi xwe re wê bide têgihiştin. Di wê rengê de wê mijare fahmkirinê wê weke aliyekê wê yên din ê giirng wê xwe bi wê re wê di awayekê de wê bide dîyarkirin.

Li vir wê, hertimî baştirin fahmkiirin û gihiştina ya aliyê wê yên din wê, weke têgînek ku wê çawa ya ku ew hatî fahmkirin wê temam bikê jî wê li wê were lê hizirkirin û wê were fahmkirin. Di wê rengê de wê ev wê weke aliyekê wê yên din ê giring bê ku mirov wê di serî d ewê bi wê re wê fahmbikê bê.

Xosletê fahmkirinê wê yek ji wê jî wê ew bê ku ya ku me ew fahmkir û ew fahmkirin ku me di xwe de bihişkir û pê de wê weke ne bi tenê ew hebê û ankû ew tenê wê weke 'fahmkirinekê' wê hebê wê were têgihiştinê. Wê dema ku wê têgîna '...yekê' bi wê ve kir wê edî wê weke 'yek ji wan' wê bimênen û wê bi wê re wê ku ew yek bê wê yên din jî wê bi wê re wê hebin ku ew ji wan a wê, bi wê re wê were fahmkirin. Di mijare kûrbûnê de wê, di wê rengê de wê li ser temenekê kirinî wê di felsefeya zerdeş de wê bi wê re wê temenekê xort ê fahmkirinê bi hebûna jîyanî û ya dijî re wê hebê. Wê li wê bi wê re wê li wê bihizirê. Di wê temenê de wê, mijare fahmkirinê wê weke mijarek pirralî wê li wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê, ya ku me ew fahmkir ew çi ya wê, weke aliyekê din ê ku ew were lêpirsîn wê bibê. Lê ji aliyekê din ve

jî wê, dema ku wê lêpirsîn wê bibê wê weke ku me li jor hanî ser ziman wê li ser mijare sînorê aqil û ast û pîvane aqil re wê ew wê bibê. Di wê temenê de wê mijare têgînên lêpirsîner ên bi aqil û zanînê û fahmkirinê re wê bibin ku wê bi xwe re wê, ji aliyekê din ve jî wê temenê hizirkirinê weke yên ku wê di çerçoveya têgîna gotina gûmanê û hwd de wê karibin werina fahmkirin wê bide dîyarkirin bi xwe re. Li ser wê temenê ku em di nava pêvajoyêن pêşketina felsefeyêن asyayî û herêmê de li têgîna felsefe a bi gotina gûmanê re wê li wê bihizirê wê êdî wê bi wê re wê bi derfet bê.

Felsefe gûmanparêziyê û zanîn di nava felsefeyêن asyayi de

Wê dema ku mirov wê avêsta bixwênenê wê di rengekê de wê têgînek lêpirsîner a li ser fahmkirinê, derkkirinê û rewşa zanînê çiqasî dikarê derkbikê û me bigihênenê li rastiyê û hwd wê di rengekê de wê li wê were hizirkirin mirov wê di wê de wê kifşbikê. Di dewama wê de wê mirov dikarê wê werênenê ser ziman ku wê felsefeyêن gûmanparêziyê wê, di aslê xwe de wê, di awayekê de wê li ser wê temenê wê bi temenê lêpirsîna li ser zanînê û hwd re wê di rengekê de wê bi wê re wê werê dîtin. Di nava têgînên weke yên hinduismê û hwd de wê bi têgîna 'ajñana' re wê di rengekê de wê were dîtin. Ev wê, di nava budismê û Jainismê de jî wê di reng û awayekê de wê were ser ziman. Di awayekê de wê, lêpirsînenê di wê temenê de ên li ser fahmkirinê re wê, di demen piştre de jî wê weke têgînna ku wê reng bidina têgînên baweriyyê ku wê bi wê re wê xwe di reng û awayekê de wê bidina dîyarkirin.

Li ser wê temenê wê dema ku mirov wê li wê dihizirê wê dibînê ku wê li ser temenê bûjenî, wasîffî û xosletên wan wê çendî wê karibê bi zanînê re wê were girtin wê li ser wê re wê di rengekê de wê mirov dikarê wê werênenê ser ziman ku wê li wê were lê hizirkirin. Di wê çerçoveyê de mirov dikarê wê bi kinasî wê di wê rengê de wê bi wê rengê wê di wê temenê de wê werênenê ser ziman. Wê were ser ziman ku wê zanîn wê, nîtelika bûjenan wê bi tememî wê nikaribê derkbikê. Tişta ku ew girtî wê weke ya besen qatq, alî, nîv, derveyî û hwd bê. Li vir zanîn wê tenê ya beşa nêzê wê derkbikê û wê bigirê. Wê di wê rengê de wê ya nêz ku ew di wê de wê weke qatkên wê hena wê wan derknekê. Zanîn wê di wê temenê de wê di rengekê dîtbarî de wê, di dîmenekê de wê li wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê ya dîtbar jî wê weke ku wê were hanîn li ser ziman wê ya ku ew dibînê wê derkbikê û wê bibînê û wê derxê li hiş. Yekî ku ew tiştekê nizanibê wê çawa wê, ew wê zanibê ku ew ci ya û

çawa heyâ? Wê xwezaye wê, nikaribê xwe bi wê dîtbarîya wê bigihênen li fahmkirina wê.

Di wê rengê de wê, têgîna fahmkirinê a ku mirov wê dibênen wê, di rengekê de wê, zanîna dîtbar a ku ew ya ku ew dibînê derkdikê û ya xwezayî a ku mirov wê bi kûrbûnê û hwd re wê di wê de wê kûrdibê û wê fahmdikê wê werênen ser ziman. Li gorî ku wê were dîtin wê, zanîna dîtbar wê xwediyê dîmenekê gûharîner a ku mirov wê, di wê temenê de wê, fahmbikê û wê werênen ser ziman bê. Di wê demê de wê, di nava felsefeya asyayî de wê felsefeya gûmanparêziyê a li ser zanînê û hwd re ku wê bi çerçoveyên lêpirsinê û hwd re wê zêde li pêş wê were dîtin. Filosofên demên kevnera ên weke Pyrrhon wê bi têkilidanîna wê bi felsefeyê re wê hîzrên xwe yên bi felsefeyî ên bi rengê felsefeya gûmanparêziyê ku wê bi navê wî were ser ziman wê pêşbixê û wê werênen ser ziman.

Di wê temenê de wê, li ser temenekê fahmkirinê wê di nava zanîn û fahmkirina me û ankû kirinêne me de wê dema ku em têkiliyekê didênen wê li gorî ku em di destpêkê de ji nava hîzrên zerdeşt fêr dîbin wê zêde ne bi derfet ku wê kirin û ya zanîna ku em wê bi şibihênenina li hev wê weke hev wê ji aliyê xwe ve wê karibin werina fahmkirin. Li gorî ku em fahmdikin wê herdû ali wê pêşî bi serê xwe wê weke aliyâna bi têgînî wê werina hildan li dest. Di wê temenê de wê, aliyê nava kirinê û têgînê bi weke ankû bi teorikî û piretikî ku wê were levhanîn û lêhatinekê wê di nava wan de wê bi ahengî wê bide çêkirin wê weke aliyekê wê yê ku mirov wê, li wê bihizirê bê. Lî li gorî ku mirov fahmdikê wê kirin wê çendî ku wê di lêhatiniyekê de wê karibê weke ku were fahmkirin bê kirin jî bê lê wê, di awayekê din de ew wê weke di çerçoveya xwe ya pêşveçûnî de wê ew kirin wê weke bixwe wê hebê û wê karibê wê di wê temenê de wê were fahmkirin. Di wê çerçoveyê de wê kirin wê, ji aliyê wê ve wê, li têgînê nerîn wê, bibê û wê, di wê çerçoveyê de wê, dema ku ew bû wê kirin çawa pêkhat wê, têgînê wê bi wê rengê wê bide û ev têgîna kirinê bi ya ku ew li wê were şibandin re wê karibê levbikê û ankû levnekê jî. Wê di wê temenê de wê di rengekê de wê karibê were fahmkirin.

Di wê temenê de wê, ji aliyekê din ve jî wê teoriyên ku ew dihênen ser ziman wê çawa wê karibin rastiyê werênenina ser ziman û wê bidina fahmkirin û ankû wê çawa wê bi derfet bê ku ew werina piretizekiran wê di awayekê de wê, weke ku mirov wê dibînê wê, ew wê, di temenekê intîbayî û lêhatiniyek ahengî de wê weke ku ew wê bibê. Lî ev wê, newê

wateyê ku wê ew kirin wê bi tememî ya wê kirinê bê û ankû weke wê kirinê bê. Di wê temenê de wê, ev wê tenê wê weke rewşek dîtbar wê bimênê.

Di mijare teoriyê de wê weke aliyekê din mirov wê ji wê tê digihê. Ew jî wê ew bê ku wê teori û ankû ya ku ew were li gorî wê kirin û ew rêgezek bê. destûrek bê û ankû têgînek din a hizrî bê wê, hewldanêñ piretizekirina wê tenê wê di wê temenê de wê di temenekê întîbayî de wê, li wê rewşê wê bimênê. Di wê rewşê de wê, ber vê yekê wê weke ku em di nava rêgezêñ avêsta de jî dibînin û heta ku em di nava rêgezêñ felsefeya Jainê de jî dibinîn wê di wê temenê de wê, li wê were hizirkirin ku wê tişt wê, aliyê ku me ew fahmkir wê tenê wê weke fahmkirinekê û ankû beşek fahmkirinê wê bimênê. Wê li gorî wan wê nikaribê mirov wê bi tememî wê di rengekê de bahsa tiştekê ku me ew kir û me got me ew fahmkir û ankû têgihişt wê li gorî wê ew wê tenê wê weke aliyekê wê bimênê. Wê li gorî wê fahmkirina me wê hertimî wê ne tam bê. Wê weke beşek ji wê bimênê. Yan jî wê weke aliyekê wê yê ku me fahmkirî wê bimênê.

Li ser wê temenê em dibînê ku wê çerçoveya aqil wê di nava felsefeyêñ kevnera ên asyayî de wê di wê temenê de wê were dîtin ku wê, di rengekê de wê, bina mijare nîqaşê û ji wê gûmankirinê ku ew çendî dikarê me bi tememî bigihêñ li rastiyê û ankû wê, çendî bi sînorê wê aqilê re mirov dikarê jîyanê fahmbikê.

Di wê temenê de wê, ber vê yekê wê, aliyekê ku wê di mijara lêhizirkirinê a aqil re wê weke ku em bi hizrîn zerdeşt û bûda re jî wê dibînin ku wê, hertimî wê ya ku me ew fahmkiriya û ankû bi hişkirîya wê çendî wê, mirov karibê xwe ji wê derbas bikê û bigihêñ aliyê wê yê din. Di wê temenê de wê çerçoveyek zêhnî û ankû hişmendî wê weke devereç çar aliyêñ wê bi hêtkirî bihizirê û wê aliyê ku em di wê de ên hundurîn em dibînin. Lê aliyê din ê derveyî ê wê hêtê wê çi li wê hebê wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê li wê bihizirê bê. Ber vê yekê wê, rewşen zêhnî û hwd ên ku weke asteng dibin wê ji wan derbaskirinê û hwd wê, weke aliyekê ku ew di çerçoveya têgîna ‘paqijiya zêhnî’ de wê li wê were lê hizirkirin û wê bê hanîn li ser ziman. Di wê temenê de wê, ev wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê di dewama wê de wê bi wê re wê li wê bihizirê bê. Di mijare felsefeyê de wê, di wê rengê de wê, lêpirsinêñ yêñ ku ew dervî fahmkirin û hişê me mana wê di wê temenê de wê weke aliyekê wê yê din ê ku wê bi wê rengê wê li wê bi wê were lê

hizirkirin bê. Di wê temenê de wê, felsefeya asyayî û ankû rojhilatî wê di temenekê de wê, ji xwe derbaskirinê û ankû ji ya herî bi paqijiyên zêhnî derbaskirinê wê di wê temenê de wê li ser temenekê xwe ne girêdanê bi zêhnî û di wê temenê de karina derketina li ser wê re wê, bi wê rengê li wê bihizirê. Di wê çerçoveyê de ev bendêñ zêhnî ku wê weke bendêñ neazadîyê werina pênasekirin wê aliyekê wan ê ku wê di wê temenê de wê bi wan wê were lê hizirkirin jî bê.

Di wê temenê de wê aliyekê din jî wê di wê temenê de wê, weke mijarek ku wê bi wê were lê hizirkirin wê ya zanîna ku kesekê din ê dervî mirov ci dihizirê bê. Wê di wê temenê de wê, ev jî wê weke aliyekê wê yê din ku mirov wê di wê temenê de wê bi wê were lê hizirkirin. Ez di serê xwe de dema ku ez dihizirim ez di xwe de dihizirim. Wê kesekê din wê çawa wê karibê wê zanibê. Wê ev jî wê weke mijarek ku wê li wê were lê hizirkirin bê.

Wê dema ku wê aqilmeşandin wê were kirin wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, aliyekê wê yê ku mirov wê dixwezê wê li ser ci temenê dihê hizirkiriin û ankû bi ci awayê ew heya di fahma mirov de wê bi wê jî wê bê xwestin ku ew were lê hizirkirin û fahmkirin.

Mirov hertimî mereq kiriya ku ew fahmbikê ku kesekê din ê dervî wê di serê xwe de ci dihizirê di derbarê wê û ankû kesen din de. Yan jî di derbarê tiştên ku ew hena de. Li ser wê re wê, hertimî wê hewlbide ku ew aqilmeşandinê bikarbênenê ku ew wê fahmbikê. Di dema ku wê mamosteyek li holê wê fêrkirina wê bide wê çawa wê xwandavêñ berdestê wê mamosteyê wê zanibin ku ew ci dihizirê? Yan jî ya ku ew dihênenê ser ziman wê çendî wê zanibin ku ew hizra wê ya û ankû ne ya ku ew bi wê re di yekitiyekê de weke wê wê dihizirê bê. Her wusa wê hinekî jî wê weke 'kesen dervî mirov ci dizanin' û ankû kesen dervî me ci dihizirin wê znaibê wê weke zanebûnekê û bi wê re wê weke rewşenîyekê jî wê di rengekê de wê, di gelek awayan de wê were hann li ser ziman di nava aqilê felsefeyê ê asyayi de.

Di wê temenê de wê ya ku mirov wê dihênenê ser ziman wê mirov tenê wê dizanê? Dervî me wê ti kesekê wê nizanibê? Di wê temenê de wê weke aliyekê wê yê ku mirov wê di wê temenê de wê, di serê de wê weke aliyekê wê yê ku mirov li wê bihizirê bê. Di wê temenê de wê têgîna zanîna giştî û ya zanîna teybet wê di wê warê de wê, weke aliyekê din bê ku wê li wê were lê hizirkirin. Ya zanîna hevbeş ku wê weke bi hevbeşî dihê zanin wê çendî wê karibê di wê temenê de wê were fahmkirin? Di aslê xwe de wê, çendî ku wê, di wê temenê de wê bi rêgezî û hwd wê

were ser ziman jî lê wê di wê temenê de wê di dema zanîna wê de wê, di mejî de wê bi wê gihiştina hizir û hisiyetên cihê û ankû watelêkirinên bi wê rengê ên cihê û hwd re wê, ew di awayekê de wê têkiliyek teybetî wê bi me re wê di xwe re wê bidêne.

Di wê warê de wê, zanîna gelempêrî wê çi wê ji wê were fahmkirin wê di wê temenê de mirov wê dibênenê ku wê pirr zêde wê li ser wê were lê hizirkirin. Her wusa wê dema ku wê bahsa zanîna gelempêrî wê were kirin wê bi wê re wê were lê hizirkirin ku ew zanîn çendî gelempêr a û ankû dikarê bi gelempêrî were ser ziman wê, li ser wê re lê hizirkirin. Ji aliyekê ve wê dema ku wê, zanînek wê bi teybetî wê were ser ziman û wê, bê malê girseyan wê weke gelemperbûna wê, di wê temenê de wê were ser ziman. Yanî ji aliye pirr kesan ve zanîna wê zanînê wê weke gelempêriya wê werê zanîn. Di wê temenê de wê, di aslê xwe de wê, têgîna gelempêrî û zanînî wê di awayekê de wê, di xwe de wê weke ku mirov wê kifşdikê wê, di zikhev de wê bijî. Wekî din wê rewşen gelempêrî û teybetî wê di wê temenê de wê hinekî wê dîtbar bin. Minaq wê, di wê temenê de wê, di demen kevnâra ên asyayî de wê, weke ku em li kurdistanê dibînin wê hinek nîqaşen bi wê rengê wê hebin. Nîqaşen weke 'kî dizanê ku ew heya', 'wê çi fêdeya wê zanînê wê hebê', 'kî dizanê ku gîyan nîn a', 'wê çi fêdeya wê hebê ku mirov zanibê ku gîyan nîn a' û hwd re wê di wê rengê de wê li wê were lê hizirkirin. Zanin wê dema ku wê di wê temenê de wê, weke temenekê fahmkirinê wê were dîtin û wê were hildan li dest wê li ser temenekê kirinî û dîtbarî re wê, ji nava jîyanê wê were fahmkirin. Gotinê weke 'zanîn ji nava jîyanê ya' wê pirr zêde wê di demen kevnâra de wê, li kurdistanê wê werina bikarhanîn. Wekî din wê ew jî wê bi wê re wê were dîtin ku wê çendî ku wê weke carna bi gotina aqil re wê were ser ziman û carna wê weke bi hisiyetek din re wê were ser ziamn wê, weke hisiyetek û ankû zanînek ser jîyanê re ku ew çerçoveya wê diafirêne jî wê bê hanîn li ser ziman. Ev wê, di wê temenê de wê, carna wê weke bi yazdanî wê were ser ziman û carna jî wê weke bi têgînek din a weke ya xwezayî û gerdûnî re wê were ser ziman.

Li ser wê temenê wê dema ku mirov wê, li temenê zanînê bi hizirê wê, mijare zanînê û fahmkirinê wê di awayekê de wê dikarê wê ji aliyekê din ve jî wê werênê ser ziman. Ku em bi gotina zanîn weke dîyarde wê hildina li dest wê demen bi wê re wê, dikarin li ser çar temenan bi pirsî wê, bipirsin û wê di wê çerçoveyê de li bersivêwan bigerihin. Pirsa pêşî a di rewşa zanînê de kî dikarê bêjê ku wê tiştê hebê û ankû nebê? Wekî

din pirsa duyem wê, bi zanînê re wê tişt ku wê hebê û nebê kî wê zanibê re wê li wê bihizirê. Pirsa din a sêyem rewşen zaninê hena û ankû nîn in bê. Di rewşa pirsa çarem de jî wê bêjê ku 'kî dikarê bêjê rewşa zanînê heya û ankû nîn a' bê. Di wê temenê de wê, dema ku em di awayekê de di çerçoveya têgînên gûmanparêzîyê de dihizirin wê ev wê weke pirsna ku wê di wê çerçoveyê de wê xwe ji nava hizirkirinê demên kevnera ên li mesepotamîya û ankû kurdistanê ku wê xwe li mejiyê me bixin bin.

Di wê çerçoveyê de wê di aslê xwe de wê ev pirs wê weke pirsna ku wê di wê çerçoveyê de wê bi wan wê li ser zanînê û funksiyonê zanînê hebûn û nebûna zanînê û hwd re wê bi wê re wê were lê hizirkirin.

Têgînên gûmanperêzîyê wê hinekî jî wê di temenekê de wê ji aliyekê din ve jî wê, temenê wê biafirêne ku mirov ji tiştekê bigihijê pirrhiziritiyê. Ew pirrhiziritî wê di rengekê de wê, dema ku ew lis er astekê bû wê, di wê çerçoveyê de wê êdî wê, mirov wê, bi dana berhevdûbûnê bê û ankû bi rewşen din ên weke ku me hinekî li jor hanîna ser ziman ên weke lêhatiniyê, levkirinê û hwd re wê, di wê temenê de wê li wê bihizirê. Ev wê weke aliyna ku wê bi wê re wê di wê temenê de wê li wê were lê hizirkirin. Di nava zerdeştiyê de wê dema ku mirov dihizirê wê bi teybêtî ji nava têgîna avêsta bi rehetî mirov digihijê nîqaşen van pirsên ku me di paragrafa li ser wê de hanîn li ser ziman. Her wusa wekî din wê mijarên lêpirsînê wê weke ku em dibînin wê di rengekê de di nava felsefeyen din ên asyayî de wê, bi heman rengê wê di rengekê de wê li ser rêgezên wan ên felsefeyî û hwd re ji nava Jainismê û hinduismê jî mirov dikarê bigihijê wan. Hinek ji wan rêgezên wan li jor li çend deveran me kirpend. Di wê temenê de wê dema ku em li wê dihizirin wê di wê rengê de wê, di awayekê de wê çawa wê felsefeyek wê yê ya fahmkirinê wê hebê wê bi wê re wê were dîtin.

Wekî din wê felsefeya gûmanparêzîyê wê di serî de wê, mirov dikarê wê bi wê re wê werênê ser ziman ku wê, pêşî wê divê ku em wê li ser astek û serwerîyek hizirkî wê fahmbikin û wê werênina ser ziman Ew ast û serwerî wê bi wê baweriya mirov a bi xwe wê hinekî ku ew bi wê afirîya wê di temenê wê de wê ji aliyekê ve wê hebê. Weki din wê weke aliyê din ê duyem jî wê dikarê wê werênê ser ziman ku wê, li ser temenê lêpirsîn û hizirkirinê bi felsefeya zanînê û bi wê zanînê fahmkirina jîyanê û lêpirsînên wê yên li ser rewşen jîyanê û hwd re bê. Wê di wê temenê de wê di rengekê de wê xwe bi wê re wê di rengekê de wê bide dîyarkirin bê. Aliyê din ê sêyem jî wê di wê temenê de wê, li ser temenekê bi felsefeyî ku mirov wê, di wê çerçoveyê de wê bixwezê bi

aqilê xwe û zanîna xwe û asta wê bigihijê fahmkirnêñ mazin û têbigihê bê. Wê di wê temenê de wê hinekî jî li ser wê temenê wê çendî wê zanîna me wê karibê ji wê temenê re wê têrbikê û wê bibê temen bi têrîya xwe wê weke aliyekê wê yê din k uwê di wê temenê de wê karibê bi wê re li wê bihizirê bê. Di dewama wê de wê weke aliyekê wê yê din ê çarem jî wê dikarê wê werênê ser ziman ku wê mijare zanînê û lêpirsîniya li ser asta wê ya ya fahmkirinê û ankû wê weke di demên kevnera de wê zerdeşti wê bikina mijare niqaşê wê sînorê fahmkirinê wê çawa wê hebê û heta kûderê bê û hwd wê bi wê re wê, li wê bihizirê. Di wê temenê de wê weke aliyeyekê wê yê giring wê karibê wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê fahmbikê bê. Di wê temenê de wê, felsefeya zanînê wê weke felsefeya hiş wê di demên dawî ên felsefeya asya giştî de wê, xwe li herêmê wê di awayekê de wê bide dîyarkirin. Wê di wê temenê de wê dema ku wê dem wê were li wê demê ku wê li sînorê zanînê lêpirsîn werina kirin wê di wê temenê de wê, di hisiyeta mirov de wê weke li pêşîya zanîna xwe wê weke hîskirin û hêstek wê biafirê jî wê hêstîyariyekê wê bi mirov re wê bi xwe re wê biafirêñ bê.

Mijare lêpirsîna sînorê zanînê di wê temenê de wê weke aliyekê giring ê mijare felsefeya gûmanparêzîyê wê xwe di dewama wê de wê bide dîyarkirin. Ji wê aliyê ve jî wê pêwîst û giring bê ku mirov hinekî li ser mijarê bisekinê bê.

Çend mijarêñ din ên felsefeyî ji nava felsefeya demên kevnera ên asya mazin.

Di çerçoveyekê de wê, dema ku mirov li nava felsefeya asyayê bihizirê wê di awayekê de wê çerçoveyek berfireh wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê, mijarêñ felsefeyê ên ku mirov dikarê werênê ser ziman di serî de wê, mijarêñ weke 'astronomiyê' û ankû kosmolojiyê, rasyonalismê û ankû aqiliyê, metafizik û ankû rewşenîya bi aqilê mirov û hwd re ku wê bi wê re wê were lê hizirkirin ku mirov wê çawa wê pêşbibînê û wê bi wê re wê li wê bihizirê bê.

Di serî de wê di nava têgînêñ felsefeyî de wê, di serî de wê ev mijarêñ weke yên rasyonalismê wê di rengekê de wê di nava rengê hizirkirinê de wê xwe bide dîyarkirin. Lê weke ku em di nava felsefeyêñ demê de dibînê wê ew wê were dîtin ku wê pêjnêñ demên berî yên demên wê yên kevnera ên weke bi mitolojiyî û ankû bi têgînek serxwezayî ku wê werina ser ziman wê di awayekê de wê bêñ xistin li temenê şîroveyêñ rasyonali ên ku wê di nava jiyanê de wê bi wê re wê, were pêşxistin. Di wê rengê

de wê, şiroveyên ku wê bi temenekê rasyonali wê ew wê werina fahmkirin wê bi wan re wê were pêşxistin. Ev wê di temenekê de wê, dema ku mirov bi wê re wê rengê rasyonaliteya felsefeyî wê di wê temenê de wê bi wê re wê kifşdikê wê bi wê re wê dibînê ku wê, di awayekê de wê, bi temenekê hişmendî û zêhnî ê fahmkirinê re wê were fahmkirin. Têgîna sedem û encamê wê bi çerçoveyên têgînî ên weke bi felsefeyên karma û hwd re wê bi têgînên weke bandûr û bertekê, û ankû bertek û helwestê û hwd re wê, xwe di rengekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin.

Ji kirinan re hanîna sedem û ankû hêncetê wê li ser wê temenê wê bi wê re wê di rengekê de wê pêşkeve û wê xwe di awayekê de wê bi wê re wê bide dîyarkirin. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê werênen ser ziman ku wê, di wê rengê de wê ev têgînên ku wê werina pêşxistin wê di nava jîyanê de wê encamên wan wê bi felsefeyî wê li ser temenekê bi kûrbûnê a bi fahmkirinê re wê xwe bidina dîyarkirin.

Têgihiştinên weke yên metafizîkê wê, di awayekê de wê, bi hinek xosletên teybet re wê were dîtin ku wê were ser ziman. Minaq wê, di wê rengê de wê were dîtin ku wê, li pêşîya bûyinê hizirkirinê, tişt berî ku ew bibê wê çawa wê bibê, yan jî dema ku mirov tovekê diçenê wê çawa awyaekê bi şitlî wê bi wê re wê derkeve û ji wê şitlê wê çawa wê pêşketinek bi mazinbûnê wê bibê û wê çi rengê fêkî û hwd wê bi xwe re wê bide wê di wê temenê de wê bi têgînek kosmolojikî û hwd re ku wê têkiliyek wê ya zêhnî wê dênila re wê bikin ku wê fahmbikin.

Di wê temenê de wê mirov wê dibînê ku wê ev jî wê di dewama wê de wê bi wê re wê xwe bide dîyarkirin wê derkeve li pêş bê ku wê metafizîk wê, hinekî jî wê, li ser temenekê rewşenî û ankû têgihiştin û fahmkirinê re wê weke têgînek pêşditinê bi hebûn û bûyinê re wê li wê were lê hizirkirin. Di wê çerçoveyê de wê, dema ku wê bahsa felsefeya hebûnê wê were kirin wê hebûn wê di wê çerçoveyê de wê bi wê re wê di rengekê de wê weke ku mirov wê dibînê wê li wê were lê hizirkirin û bi wê re wê bê xwestin ku mirov bê gihiştin li rengekê fahmkirinê. Weke ku mirov wê bi wê re wê dibînê ku wê di navenda têgîna hişmendiyê de wê, bi têgînel tekûzî û ankû a tam re wê, di rengekê de wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Hertimî wê weke hebûn û bûyinê ku mirov wê li pêşîya me bibê û mirov bigihijî wê nûqteyê ku wê pêşketinê wê bide kirn. Çendî ku wê ew nûqte wê weke ku wê bi têgînek wê bibê wê di wê rengê de wê li wê were lê hizirkirin lê wê di rengekê de wê, şartê gihiştina li wê û wê bi wê re mirov weke ku wê pêkhanînekê wê bikê û

wê bi wê re wê hem bibê temenê û hem jî wê temenê wê bixwe û hişmendiya xwe re wê bi wê re wê di reng û awayekê de wê biafirênen. Di rengekê de wê weke rêya bavikalên xwe û ankû rêya fariştayan û hwd wê, weke têgînna ku wê di wê temenê de wê bi wê re wê di temenekê baş û tekûz de ku wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin bê.

Di rengê wê di têgîna metafizîkê de wê weke ku wê were lê hizirkirin wê mirov dikarê bi dîmenê 'nakokiya aşıl' a Zenon re wê di awayekê de wê di wê rengê de wê bi wê bihizirê. Wê hertimî wê nûqteya pêşîya wê bi wê re wê weke ya ku mirov bigihijiye. Lê her ku mirov wê gihiştinê kir jî wê, li pêşîya wê nûqteya ku em gihiştinê wê hebûnek din bi nûqteyî a ku mirov bigihijiye de wê biafirê. Ev wê, weke têgînek heta heta wê di awayekê de ku mirov wê, di temenekê pêşdeçûyinê de wê xwe bi wê re wê re wê di rengekê de wê, bide dîyarkirin.

Tabî wê dema ku mirov wê bahsa felsefeyê wê bikê wê çawa wê temenekê zanînê wê biafirênen û wê ji nezaniyê wê xilas bikê wê bi wê re re wê, di reng û awayekê de wê re wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Salixkirinê we bi zanîn û nezaninê (Vidya û avidya) wê, di wê çerçoveyê de wê derkevina li pêş. Çendî ku wê zanîn wê zêde bibê û wê pêşkeve wê, karkirin û pêşxistinê mirov jî wê bi wê re wê pêşkevin. Di dewama wê de wê, weke aliyekê wê yê din jî wê, berpirsiyariyên mirovî jî wê bi wê re wê, zêdetir wê pêşkevin û wê werina li holê. Aqil wê di wê temenê de wê, di nava felsefeya asyayı de wê salixkiriina wê ji wê aliye ve wê bi zêdebûna wê re wê pêşketina berpirsiyariyê a mirov û hwd wê bi wê re wê zêdetirî wê, weke mijarek bi aqilane ku wê bi wê were lê hizirkirin bê.

Aqil wê di rengekê de wê sînor tefkirkiirnê, pêşdîtinê, gihiştina asoyên nû ên bi fahmkirinê, çêkirina bi kirin û hwd re wê, bi xwe re wê werênen. Ber vê yekê wê bi aqil re wê, di demên hemdem de wê bi felsefeyî wê sînorekê azadiyî jî wê bi wê re wê di rengekê de wê bi wê re wê, di awayekê de wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê werênen ser ziman. Zanebûn wê ji aliyekê ve wê li xwe bi hişbûn û bi wê re bi zanebûn û di dewama de wê bi sehêtbûnê jî wê werênen. Li gorî ku mirov di nava felsefeya zerdeştiyê de wê dibînê ku mirov çendî li xwe bi zanebû wê, di wê temenê de wê kirinê xwe yên bi zane wê zêdetirî wê di awayekê de wê bikê. Wê di wê temenê de wê, dema ku wê weke ku em di demên hemdem de wê, li wê dihizirin wê, kirinek bi zane kir lê ew şas bû wê, di wê temenê de wê, di cewherê de wê dema ku mirov li gorî felsefeya zerdeştiyê de wê di wê nezaniyek wê hebê.

Di rewşen weke bi dîtinê bi aqilî ku mirov dikarê wê bi wê re wê li wê bihizirê wê di wê temenê de wê bi wê re wê di rengekê de wê dikarê wê bi wê re wê werênê ser ziman. Wê di aslê xwe de wê mijare bi aqilbûnê wê, bi awayekê wê dema ku mirov wê li wê bihizirê wê, bi kirin û bi hişmendiyekê re wê were dîtin. Di wê rengê de wê, di nava wê de wê, têkiliya aqil û berpirsiyariyê û ankû hiş û li xwe bi sehêtbüñê ku mirov li wê bihizirê wê bi wê re wê were ser ziman. Heta roja me jî wê di nava kurdan de wê gotinê weke 'tû çawa bi zanebe yi ku te ev kir.' `Ne aqilê te hebû, me te çi ma bi wê awayekê kir' û hwd re wê di wê temenê de wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Ji wê gotinê wê weke ku em ya ku em di çerçoveya têgînek felsefeyî de wê bi wê kifşdikin wê di serî de wê ew bê ku wê, çawa wê, têkiliya berpirsiyariyê û aqilbûnê wê bi hev re wê di rengekê de wê bi wê were danîn bê. Ev kevneşopîya hizirkirinê wê ji aliyekê ve wê weke ku mirov wê dibînê wê, di nava zerdeştiyê de wê bi zêdeyî wê kûr û bi temen bê. Wê di wê temenê de wê, ev wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê di serî de wê di dewama wê de wê weke aliyekê wê yê giring wê fahmbikê û wê werênê ser ziman bê.

Di awayekê de wê, di nava felsefeyê asyayi de wê felsefeya mirov wê di rengekê de wê bi wê zanînê re wê pêşkeve û wê derkeve wê li pêş. Di felsefeya zerdeşt de wê felsefeya mirov wê, bi têgîna mirovê êdeal, baş, qanc, dûrûst, xwedî sîyan û hwd re wê hebê. Di nava êzdayîyan de wê têgîna mirovê astbilind wê derkeve li pêş. Wekî din di nava felsefeyê din ên asyayî weke brahmanismê de jî wê têgîna mirovê astbilind wê di reng û awayekê de wê derkeve li pêş. Konfiçyus wê di awayekê de wê, di felsefeya xwe de wê mirovê îdeal wê bi wê re wê di wê temenê de wê, di wê rengê de wê, weke aliyekê wê yê giring wê xwe di awayekê de wê bide dîyarkirin. Konfiçyus wê di dewama wê de wê, weke ku mirov wê dibînê wê ji têgîna mirovê ideal wê bigihijê têgîna civake îdeal û hwd. Wê di wê temenê de wê pergale wî ya rewîstî a civakî wê ji aliyekê ve wê li ser temenekê wê yê bi wê rengê ku ew wê xiyal dikê wê were dîtin.

Berî konfiçyus wê di rengek de wê, zerdeşt wê, di rengekê de wê têgîna mirovê îdeal û pêşketî wê bi felsefeyî wê derxê li pêş. Wê li ser temenekê zanînî wê bi temen bikê. Wê, armanca wî ya ku wê di avêsta de wê bi têgîna zanîna 'vohu manah' re wê werênê ser ziman wê di aslê xwe de wê di nava jîyanê de wê bi wê bixwezê ku ew temenekê mirov û civakê ê bi wê rengê ew bi îidealiteya wê re wê biafirînê. Di wê çecroveyê de wê, derketina aqil li pêş di nava felsefeya zerdeşt de wê, di wê rengê de wê, bi wê re wê aliyênu ku ew bi wê re li wê dihizirê û wan dihênenê ser ziman

wê bibin. Minaq wê di wê temenê de wê, di rengekê de wê, weke aliyekê wê yê giring wê xwe di dewama wê de wê bide dîyarkirin. Ya ku wê weke pergalek mirovparêzîyê wê li ser temenekê rûhanî wê, di wê rengê de wê bixwezê ku wê bi felsefe bikê wê di aslê xwe de wê ji aliyekê ve jî wê ev bê.

Dema ku em pêvajoyên hizirkiriinê ên di wê temenê de wê dibînin wê di wê rengê de wê, gihiştina ya baştır û ankû gihadina ya qanctir wê bi wê re wê, bê dîtin ku wê derkeve li pêş. Di aslê xwe de wê, di nava hizirkirinê felsefeyî de wê, ev wê, weke mijarek ku wê ji binî ve wê xwe bi wê re wê di awayekê de wê bide dîyarkirin. Weki din wê mirov dikarê wê werênen ser ziman ku wê mijare felsefeyê wê di wê temenê de wê bi wê re wê di awayekê de wê derkeve li pêş. Di aslê xwe de wê mirov dikarê wê li wê bihizirê ku wê mijare felsefeyê û mirov wê, bi aqil û bi aqilbûnê û bi wê re wê biaqilî kirin û pêşveçûn û bi wê re li xwe, hewirdor û kirina xwe bi hişbûn û bi serê xwe weke hebûnekê bi jîr û hiş bûyuin wê bi wê re wê bi wê re wê derkeve li pêş.

Di nava zerdeştiyê de wê, 'vohu manah' wê tenê wê temenekê hizirkirinê ê bi zanînê û bi aqilbûnê û hwd re wê werênen ser ziman bê. Wek din wê di wê temenê de wê weke aliyê aqil ê baş û wê di wê temenê wê bi têgîna aqilê baş ê jîyanî' re wê xwediyyê rengekê fahmkirinê û wateyê bê. Wê, beremberî wê û vajî wê, 'aka manah' wê weke aliyê nebaş û ne qanc wê were dîtin. Wê weke aqilê 'şaytanî' wê di rengekê de wê, were pênasekirin û wê were ser ziman.

Ev wê, di wê temenê de wê, di şêwayekê de wê li ser temenekê aqilî ê bi felsefeyî re wê were kirin. Lê wê bi pêjn û minaqên mitolojikî bi têgînên kosmolojikî ku ew dihîn tefsirkirin û hwd re wê di wê temenê de wê bi wê re wê bibê. Di aslê xwe de wê, bi wê re mirov dikarê aliyekê din jî wê di serî de wê kifşbikê û wê werênen ser ziman. Ew jî wê di wê temenê de wê, ew bê ku mirov wê, çawa wê dibînê ku wê aqil wê bi temenekê rasyonali ê hizirkirinê û bi şêwayê aqilmeşandinê, û sedemê û encamê re wê bi pêjnên ku ew bi wê rengê berê hebûna wê bi wan re wê bi şîrovekirina wan re wê ew wê di rengekê de wê bi wan re wê were kirin wê bi wê re wê were dîtin. Di aslê xwe de wê mijare felsefeyê wê di wê rengê de wê bi wê e wê, xwediyyê rengekê wê yê fahmkirinê ê giring bê ku mirov wê di serî de wê weke aliyekê wê yê giring wê fahmbikê bê.

Aqilê di rengekê aqilê felsefeyî û û pêşketina wê de wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê, pêşkeve. Wê di wê temenê de wê, bi wê re wê, bi xosletên wan pêjnên hizirkirinê û hwd re ku ew wê ew kûrbûn wê bibê

wê di dewama wê de wê bi salixkirinê û têkilidanê nava hev de re wê, di wê temenê de wê bi wê re wê di rengekê de wê bi wê re wê weke ku wê were lê hizirkirin.

Di wê çerçoveyê de wê, têgînê weke bi girêdanê bi awayên wê yên pêşî wê li ser wê temenê re wê di rengekê qatagorikî ê hîyararsiyî re wê pêşî bi têgînî wê were lê hizirkiriin. Wê di wê temenê de wê, piştre wê li ser wê re wê bi hişkirin wê bibê. Ya ku wê li şûn ya pêş were wê ne li pêşîya wê bê. Ya ku wê li pêşîya wê bê mirov nikarê wê bêjê ku wê ew li şûn wê bê. Yan jî wê di wê temenê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Wekî din wê, di wê temenê de wê têgîna şûn û pêşîyê ku mirov bi wê re wê li wê bihizirê wê hebûn û sînoriya wê ya hebûnî wê bi hebûnîya wê re wê, çerçoveya wê biafirînê. Wê dema ku ew hebûn nebê û qadekê tişî nekê û nedagirê wê mirov wê nikaribê bahsa wê paş û pêşîyê jî bi wê re bikê. Wê bo ku ew hebê bi fizîkî ew hebûn jî wê hebûna wê pêwîst bê. ber vê yekê wê hebûn wê ji aliyekê ve wê weke aliyekê wê yê giring bê ku mirov wê di serî de wê bi wê re wê li wê bihizirê bê.

Di nava hizirkirinê felsefeyî ên asyayî de wê, hebûna heyî û ya neyî wê di wê temenê de wê bi weke bi ya fizîkî heya û ya ku mirov wê hizirdikê û ankû xiyaldikê weke ku ew heya wê di wê temenê de wê, li wê were lê hizirkirin. Wê di wê temenê de wê, derbaskirinê sînorê hebûnê wê bi wê re wê, weke aliyekê wê yê ku ew wê hertimî wê bi aqil û hiş li wê bihizirê bê.

Li ser wê temenê wê zanîn wê di rengekê de wê, bi zêdeyî wê weke ku mirov wê dibînê wê derkeve li pêş. Kesekê nezan wê weke kesekê li li korbûnê neynik bê wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê, di nava hizirkirinê felsefeyî ên asyayî de wê li gorî têgînan bi fîrbûn û ankû perwerde girtin wê di wê temenê de wê awayên wê yên pêşî wê bi hizirkirinê di xwe de, hisandina li kesên zane û hwd re wê, di awayekê de wê pêşkeve û wê derkeve li pêş. Weki din wê kirin û bi wê re azmûn wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê karibê bikirpêne bê. Azmûn wê di her rewşê de wê bi fîrbûna bi zanînê û bi kirina bi alimandinê û hwd re wê, pêşkeve. Wê bi wê re wê bi wê re wê, di rengekê de wê, êdî wê di dewama wê de wê, derkeve li pêş. Di çerçoveya pêşketinê de gihiştina armancan û awayên îdeali ên ku mirov wê bi wê bihizirê wê êdî wê weke aliyna bi hiş ên ku wê di çerçoveya aqilê rasyonal ê weke yê felsefeyî û hwd de wê bibê û wê derkeve li pêş jî bê.

Zerdeş wilqasî giringê dida bi zanebûnê wê di wê temenê de wê rewşen weke jixwebir û ankû jihişbir wê, di awayekê de wê rast nebînê û wê,

wan red û mahkûm bibê. Di wê temenê de wê, li ser wê temenê wê di rengekê de wê bi wê re wê bihizirê. Wê di wê temenê de wê, mirovê bi zane wê weke mirovê bi hêvî û ankû mirovê ku ew ji jê dikarê hêvî were kirin û ew kesê ku ew dikarê tiştekê bikê û tiştek ji dest were wê were dîtin. Di wê temenê de wê fêrbûnê wê weke aliyekê wê yê giring wê derxê li pêş. Fêrbûn ku ew di rêya baş de bê wê weke ku ew bi têgîna vohu manah' de wê bi wê bihizirê wê werênê ser ziman.

Di aslê xwe de wê, li ser temenekê zêhnî wê mijare aqil wê zerdeşt wê di wê de wê kûrbibê û wê di wê temenê de wê, bi zêdeyî wê awayên aqil û ankû rengên aqil ên weke 'vohu manah' û 'aka manah' û hwd re wê, di temenekê dualiteyî de wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman. Di wê dualiteyê de wê, wê ya ku wê bale mirov wê bikişenê wê aliyek weke bi zane û aliyê ne bizane wê nebê. Wê herdu alî wê bi zane bin. Lê rengê zanebûnê wê ci bê wê bi wê re wê di reng û awayekê de wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê bixwezê ku ew wê werênê ser ziman.

Aqil wê aliyê wê yê afriner wê bi wê re wê weke aliyekê wê yê din bê ku mirov wê li wê bihizirê bê. Lê wê dema ku wê bahsa aqil wê bikê 'asha' wê di nava hizirkirina wî de wê weke têgîna rastîtiyê wê bi wê re wê derkeve li pêş. Di wê temenê de wê, aqil wê, çendî ku wê mirov wê di wê de wê karibê kûrbibê wê li gorî rasti û rasyonaliteya hizirkirina zerdeşti wê di wê de wê ew biderfet bê. Wê di wê rengê de wê, li ser wê temenê wê hîararşiyên hizirkirinê û kûrbûnê ên di xwe de wê bi wê re wê werênê ser ziman.

Di mijara aqil de wê, di wê temenê de wê, dema ku wê têgînen zêhnî wê pêşkevin û bi felsefe bibin wê di awayekê de wê cihêbûna nava aqil jî wê bi wê re wê pêşkevin. Minaq aqilê jîyanî ê ku mirov dikarê di her rewşê de xwe bigihêniyêde bê. Aqilê rûhanî ku wê hin kesen bi wê sîyanê û qarakterê ku wê karibin xwe bigihêninê wê bi wê re wê di rengekê de wê pêşkevê û wê derkeve li pêş. Di wê rengê de wê, mijare aqil û fahmkirina aqil wê di wê temenê de wê, çawa wê were fahmkirinê wê hertimî ku çendî aqil dikeve wê li wê jî wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Di awayekê de jî wê weke ku em di nava felsefeyên asyayî de dibînin wê aliyê fîzîkî û yê nefîzîkî û ankû aliyê bedenî û yê ne bedenî wê di zikhev de wê di awayekê de wê bi wê re wê bê xwestin ku ew were fahmkirin. Wê di wê temenê de wê bi wê re wê di rengekê de wê bi wê re wê, were lê hizirkirin. Her wusa wê, têkiliya ya fîzîkî û ne fîzîkî wê di wê temenê de wê li ser têgîna hebûnê a 'hebûn ji kû bû' û ankû 'hebûn çawa bû' û yan jî hebûn çawa bûya wê di wê temenê de wê bi wê re wê li wê

were lê hizirkirin. Aqilê mirov wê hertimî wê di awayekê de wê bixwezê ya nayê zanîn bizanibê. Ber vê yekê wê hertimî wê di wê temenê de wê li wê bihizirê ku wê fahmbikê. Bi wê re pêde herê. Di wê hizrê de bi wê dihizirê ku ew çendî ku ew bi wê re pêde çû wêbi zane bibê û wê li nepeniyên gerdûnî jî wê waqif bibê.

Ber vê yekê wê mijare hebûnê û berî hebûnê û ankû piştî hebûnê wê li ser wê temenê kosmolojikî wê bi wê re wê were lê hizirkirin. Ev li pêş û pişt hizirkirin wê di wê temenê de wê, weke aliyna ku wê bi wê re wê, hewlbê dayin ku ew werina fahmkirin bin. Şiroveyen ku ew bi teolojikî-ontolojikî wê di wan waran de wê werina hanîn wê bi armanca fêrbûnê û zanînê bin. Wê di wê rengê de wê, hinekî wê xwesteka mirov a zanînê wê di wê temenê de wê hebê.

Mirov weke zindiyekê ku ew dijî piştî ku ew bi his bû û pê de wê bixwezê ku ew hertimî fêrbibê û wê hertimî wê xwesteka zêdetirî fêrbûnê wê di reng û awayekê de wê xwe bi mirov re wê bide dîyarkirin. Xwesteka bi wê were fêrbûnê a li astek jorin, têgîna sermediyê û ankû tefkirkirina bi jîyane sermed û hwd wê, di wê temenê de wê weke aliyna ku wê di wê temenê de wê mirov wê bi wan wê êdî wê di mejiyê xwe de wê bi wan re wê bihizirê bê. Ev mijarênu ku wê hinekî jî wê berî demên felsefeyê û hwd wê werina ser ziman wê dema ku wê dem wê were demên felsefeyê û pê de wê, ew jî wê ji aliyekê ve wê bina mijare fahmkirinê. Wê çawa wê di çerçoveya aqilê felsefeyî de wê şiroveyek rasyonal û ku wê bi rasyonalitiya aqil wê were herê kirin wê were herêkirin ku ew were pêşxistin wê li wê were hizirkirin.

Di mijare hebûnê de wê, di temenê de wê, di demên felsefeyê de wê li ser temenekê xwezayê kifşkirina wê û bi wê re hizirkirin wê weke aliyekê wê yê din ê giring bê. Wê di wê temenê de wê hebûn, bi heyîn û aliyên wê yên jîyanî û çawanîya wê re wê bixwezin ku ew were fahmkirin û bê derkkirin. Di wê temenê de wê mijare hebûnê wê, di nava felsefeyê de wê, weke ku em bi têgîna bûda û 'dharma' re dibînin wê li ser temenekê ku ew bi wê weke bi xwezayî ji katkên piçûk dibê weke hevgirtinê' wê di wê temenê de wê li wê bihizirê. Ev rengê hizirkirina li hebûnê û hevgirtina wê a ku wê bûda wê lê bihizirê wê, di şewayekê weke çawa wê demokrit wê bi atomê wê li hebûnê û hevgirtina wê ya bi wê a fizîkî wê bihizirê wê, di rengekê ne dûrî de wê bi şewayekê tefkirkirina bi 'dharmayan' re wê di wê temenê de wê werênê ser ziman. Ev şewaye fahmkirina hebûna hebûnê û hevgirtinîya wê di nava felsefeyen asyayı de wê, di rengekê de wê, bi zêdeyî wê, di temenekê de

wê, bi têgihiştoin bûyî wê were dîtin. Wê, di wê rengê de wê li wê were hizirkirin hebûna mîirov wê ji besan û di bin wê de jî wê ew bes wê ji hevgirtinê qatkên piçûk ku wê biafirê wê bi wê re wê li wê were lê hizirkirin. Di felsefeya zerdeşt de wê, jîyan wê di pêvajoyê nava 'asha' û 'drug' de wê di rengekê de wê xwe bide dîyarkirin. Weki din di nava zerdeştiyê de wê av(aban) û agir (atar) wê weke bi rituelî wê weke yê temenî ên zelalbûn û çêkirinê wê were hanîn li ser ziman. Li aliyê din jî wê, mijare elementî wê dema ku mirov li rengê zerdeştiyê ê li ser miriyan re ku wê bihizirin ku piştî mirinê wê, laş wê herê li axê û wê darêjk bigûharênenê ku wê bi awayekê li wê were lê hizirkirin wê bi wê re wê, di awayekê de wê were dîtin.

Dema ku em li nava avêsta dinerê wê çendî ku wê li ser 'ahriman' û 'ahûra mazda' re wê di awayekê de wê bahsa têgînek weke ya yazdanî wê were kirin jî wê di awayekê de wê zor bê ku mirov ji wê xwe bigihênenê têgînek weke ya di olên monist de ku wê bê gotin 'xwûdê gerdûn afirandiya.' ji gotinên wî yên weke 'rêya roj û stêrkan kê xêzkip' û 'cihê li xwerê awrêni li xwe ku ew nakevin ên ew dalaqandin a' ku mirov fahmdikê wê xwediyê rengekê fahmkirinê a gerdûnî a ji xwe re jî bê, her çendî wê rewş û bûyerên nava wê ku wê weke bêni kifşkirin û gûharîn bi bûyîna bandûr û berteka nava başî û **nebaşiyê û hwd** re. Di wê temenê de wê di wê rengê de têgînek xwûdayî a di wê rengê de ku wê weke di awayekê de wê li pêş bê wê zêde di dîmenekê de wê bi wê re wê di aslê xwe de wê newê dîtin.

Weke ku em di nava têgîna mitraismê de dibînin têgîna 'aşitîya sermed wê di avêsta de jî wê bi çerçoveya têgîna 'fraşokeret'î wê bi wê re wê were ser ziman. Li gorî wê, gerdûn afirîya û di wê de wê, başî û nebaşî jî afirîya. Di têgîna *fraşokeretîyê* de wê, têgîna 'frehiyê' wê di wê temenê de wê were ser ziman. Ji wê têgînê wê gihiştina têgîna 'firehbûnê' wê di wê temenê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê weke aliyekê wê yê din ê giring wê xwe bide dîyarkirin.

Di nava têgîna avêsta de wê, bi awayekê zelal wê têgîna 'qiyemetê' wê zêde nebê. Lê di çerçoveya têgîna hatina her serê sê-hezar salan 'saosyant'ekê bo rê nişandinî mirov bikê wê bikê. Her hatin wê weke dem nû a aramî, aşitîyê xweşiyê ku wê bi xwe re wê werênenê wê bi wê were **pênasekirin**. Lê wê weke ku wê di dîmenekê weke ya ku mirov di nava mitraismê de dibînê wê, şerê nava başî û nebaşiyê ku wê di dawiyê de wê li gorî wê aliyê baş wê li wê serwer bibê û wê aramî û aşitî wê serwer bibê wê bi wê re wê li wê bihizirê.

Di felsefeya zerdeştiyê de wê di dîmenekê de wê, afirandina gerdûnê wê, di derbarê wê de wê zêde têgînek zêde bi zelalî ku wê were wê wateyê ku wê bêjê ku ew bi destê xwûdayekê hatiya afirandin wê nebê. Di awayekê de wê bi têgîna 'bi hebûna wê re' wê were hanîn li ser ziman. ji wê gotinê mirov dikarê bi aliyê ew ji berxwe heya jî wê fahmbikê û weke ku ew bigihijê şiroveyên weke hatiya afirandin jî wê werênê ser ziman. Lê wê mirov dikarê wê di rengekê de wê werênê ser ziman ku wê, mijare bûyina gerdûnê ku wê bi têgîna nava ahriman û ahûra mazda re wê werênê ser ziman wê di rengekê de wê, ew di wê de hena û di awayekê de wê, gûharînên di nava wê de wê bi şerê nava ahriman û ahûra mazda re wê bibê. Di wê temenê de wê, têgînek gûharînê a ku mirov ji avêsta fahmdikê wê bi wê re wê di nava başî û nebaşiyê de wê bi wê re wê di rengekê de wê weke ku wê bi wê re wê hebê.

Di mijarêñ din ên ên ku wê di wê de wê werê ser ziman de wê di wê temenê de wê, têgînek gerdûnâ a bi fahmkirinê re wê biafirînê. Di mijar gerdûnê de wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê, weke aliyê wê yê din ê giring wê xwe bi wê re wê bide dîyarkirin. Wê dema ku em li çavkaniyêñ avêstan dinerin wê dibînin ku wê di wê temenê de wê, li ser temenê mîtraismê û heta demên urukê weke ku wê di destana gilgamêş de bi têgîna nemiriyê re wê were ser ziman wê, were hanîn li ser ziman Minaq wê dema ku wê bahsa ku wê ahûra mazda bi 'haoma' wê nemiriyê wê werênê wê, 'haoma' wê weke şîneyekê ku ew heya wê dikarê kifşbikê û wê werênê ser ziman.

Lê di awayekê de wê, dema ku wê têgîna zerdeş a ji avêsta a di derbarê mirin û nemiriyê de wê li wê dinerê wê di wê temenê de wê, di wê çerçoveya têgîn û felsefeya 'fraşokereti' de wê, were dîtin ku wê di rengekê de wê were ser ziman.

Di wê temenê de wê, dema ku wê bahsa jinûvebûyinê wê were kirin wê bi kirinêñ baş re wê gîyan wê jîyane xwe wê li gorî wê bide domandin. Di wê temenê de wê, li gorî mantiqê avêsta wê dema ku mirov tiştekê bikê wê ew wê newê jêçûn. Ew wê li wer navê me wê hebê û wê bibê. Wê di dema ku wê gîyane mirov wê di darizandinekê de wê derbas bibê wê ew kirin wê weke 'bilêv bibin' û wê xwe bidina dîyarkirin re wê werênê ser ziman.

Li ser wê temenê wê dema ku wê bahsa jinûvebûyinê wê, di wê temenê de wê, hemû tişt wê bi başiyê wê bibê wê werênê ser ziman. Aliyekê din ê ku em dikarin di dewama wê de wê, werênê ser ziman wê weke ku wê

bi têgîna 'dharmanyâ' re ku wê di nava budismê de wê weke temenê hemû tiştê di xwezayê de ku wê ji wê biafirê wê, di nava zerdeştiyê de wê bi têgîna avêsta re wê, têgîna 'tovê zoroaster' wê weke têgînek beremberê ku wê xwe bide dîyarkirin wê dikarê wê, bi wêbihizirê û wê werênê ser ziman. Gotinê weke pişti ku wê dûnya jinûve wê ava bibê wê bi tovê zoroaster wê jinûve bibê wê bi têgînek destpêkî wê bi wê re wê were hanîn li ser ziman. Di wê temenê de wê di aslê xwe de wê di dewama wê de wê têgîna 'tovê' wê weke têgînek ku wê temenê bûyinê, destpêka bûyinê û hwd wê bi wê re wê di rengekê de wê were dîtin ku wê, bê hanîn li ser ziman.

Lê di felsefeya zerdeş de wê bahsa 'bûyina mirovan a nemir' wê di wê temenê de wê bi têgîna haoma' re ku wê ahura mazda wê pêşbixê wê bi wê re wê, were ser ziman. Di felsefeya zerdeştiyê de wê, wê weke ku em di nava felsefeya mitraismê de wê, dibînin wê têginek bi rengê 'gihiştina li sermedîyê' wê di wê temenê de wê were ser ziman wê hebê. Mitra wê, di awayekê de wê weke ku wê bi felsefeya wî ya olî re wê were ser ziman wê bi gotinê wek e'şerê nava başî û nebaşiyê re ku wê aliyê baş wê bi serkeve êdî wê demek sermed wê bo mirov û jîyane mirov wê pişti wê bi aramî û aşîtiyê re wê, di wê temenê de wê destpêbikê. Wê ev dem wê, weke demek ku wê, di wê de wê, bi tememî wê nebaşî wê ji wê were paqijkirin wê bi wê re wê were hanîn li ser ziman.

Di wê temenê de wê, di nava mitraismê de wê felsefeya hebûnê wê di şêwayekê de wê bi wê re wê were ser ziman. Mîtra felsefeya wî gelek hûrgilên wê ku ew hê bo baş fahmkirinê pêwîstin werina rohnikirin jî bin lê biqasî yên ku em dizanin jî wê di wê temenê xwe de wê xwediyê pergal û sazûmanek fahmkirinê a bi jîyane mirov re bê. Wê, di rengekê de wê, bawermendên mîtrayî wê dema ku wê bahsa mîtra wê bikin wê ew wê, weke 'bi zanebûna xwe re derketiya dervî demê' wê ew wî werênina ser ziman. Wê di wê rengê de wê, heta ku wê weke ku wê di nava êzdayiyê kurd de wê heta roja me wê danûstandinê ku wê bi xiyalî wê di nava mitra û îsa bixwe de jî ku wê bidina afirandin wê hinekî wê di wê temenê de wê, weke encama wê rengê hizirkirina wan a ku ew bi wê dihizirin bê. Di vegotinekê de wê weke ku wê 'îsa di rîyekê de diçê û rastî serê mirovekê ji kevir weke peykel ku ew hatiya çêkirin li ardê dihê û ew bi wî re bidest axiftinê dikê. Wê ew danûstandina nava îsa û wê serê hêkel de wê weke danûstandina nava mîtra û îsa de wê were pênasekirin û wê were hanîn li ser ziman. Di wê danûstandinê de wê gelek mijarêñ hebûnî, xwûdayî û hwd wê, di temenekê ontolojikî de wê,

werina hildan li dest. Ku em wê danûstandinê weke refarans û çavkanî hildin li dest em, dikarin bi wê bahsa felsefeya hebûnê a li ser temenekê başiyê ku wê çawa wê mitra wê ji îsa wê werênê ser ziman wê bi hûrgilên wê re wê, weêrnê ser ziman.

Di wê çerçoveyê de wê ev wê, weke aliyekê wê yê din ê giring bê ku mirov wê werênê ser ziman ku wê felsefeya hebûnê a mitra wê, di wê de wê mirov wê, pêşî wê bi laşê xwe wê bimirê û wê piştre wê, bigihijê jîyanek sermed bi gîyane xwe. Wê di wê temenê de wê ev têgîn wê, di awayekê de wê, di temenê têgîna aşîtiya sermed a avêsta ku wê zerdeşt wê di wê de wê werênê ser ziman de jî bê. Li gorî avêsta wê her serê sê hezar salan wê çarekê wê were û wê di wê demê de wê rê şanî wê li mirov wê bidê. Wê di wê temenê de wê di care dawî a sêyem de wê, pişti şerê nava başî û nebaşiyê re wê, wê mirovatîyê wê biafirênê û wê bigihînê aşîtiya sermed. Dema ku wê di nava zerdeştiyê de wê bahsa aliyê baş û nebaş wê were kirin wê di temenekê ku wê 'jîyane wê di ahengek di nava wan de ku ew heyâ û dijî de hebê' wê werê hanîn li ser ziman. Ber vê yekê wê ji aliyê başiyê ve jî wê hesan bê ku ew di cih de bandûrê lêbikê ku ew bi aliyê baş ve herê. Ü vajî wê ji aliyê nebaş ve jî wê rewş wê bi wê rengê di rewşek pirr xesas û zîz de bê.

Aheng û ankû dengeya nava başî û nebaşiyê wê di wê temenê de wê çawa wê bandûrê li jîyanê bikê wê bi wê re wê li wê bihizirê. Gotinên weke 'ji yazdanên xwe yên baş û nebaşî re jî wê weke hev wê berg û rituelan wê bikin' wê hinekî jî wê weke bo parastina wê dengê û ankû ahengê a ku wê temenê jîyanê biafirênê bê.

Li ser wê temenê ku wê weke ku wê zerdeşti wê werênê ser ziman û weke ku em ji *avêsta* wê fahmdikin wê di rengekê de wê, başî jî û nebaşî jî wê di temenekê vejenî de wê li wê were lê hizirkirin û wê di wê temenê de wê, bê hanîn li ser ziman. Gotinên weke bandûra vejene baş li jîyane mirov û ankû bandûra vejene nebaş li jîyane mirov wê di wê temenê de wê temenê wan ê fahmkirinê ku mirov dikarê werênê ser ziman wê hebê.

Ev têgîna vejenî wê di nava felsefeyên asyayı de wê, di wê temenê de wê li ser temenê xwe baş û ankû nebaş hîskirinê re jî wê, di awayekê de wê were dîtin. Wê di wê temenê de wê, 'tiştên ku wê vejene baş li mirov serwer bikê' û 'tiştên ku wê vejene nebaş ji mirov dûrbikê' bikê wê di wê temenê de wê li wê bihizirê. Di wê temenê de wê, têgînên vejenî wê, di wê temenê de wê, bê gihadin li felsefeyekê û wê bi têgînên weke yên meditasyonê, yoga û hwd re wê, di rengekê de wê, heta roja me di rengekê de wê, di wê temenê de wê werina bikarhanîn bin. Di zerdeştiyê

de wê, xwe zêdeyî li ponijînê û ankû wê weke li çîlekeêşiyê danînê wê, hinekî jî wê, di temenê de wê bi wê re wê, gihiştina zanînê û başiyê û bi wê vejene başiyê li xwe serweriyê hwd ve wê girêdayî bê. Hinekî jî wê çîlekêşiyâ zerdeştiyê wê di serî de wê, di rengekê de wê, li ser temenê ponijînê, kûrbûn û bi wê re gihiştina zanînê û fahmkirinek baş di derbarê hebûnê, jîyanê, rastiyê û hwd de bê. Wê di wê temenê de wê ev wê weke aliyekê wê yê din ê giring bê ku mirov wê di dewama wê de wê bi wê re wê, di serî de wê bi wê re wê li wê bihizirê bê. Zerdeşti wê di awayekê de wê felsefeya zanînê û di wê temenê de wê bi wê kûrbûnê û zêdetirî bi wê kûrbûnê gihiştina fahmkirinê di derbarê jîyanê û hebûnê de wê, bi wê re wê, pêşkeve û derkeve li pêş.

Di felsefeya avêsta de wê, ew wê were dîtin ku wê di dewama wê têgîna çîlekêşiyê de wê werênê ser ziman wê, li dîyarêن nayênen dîtin rêuwîtiya gîyanî ku wê were kirin wê bi wê re wê, hinekî wê ew jî wê weke aliyekê din ku wê bi wê re wê were lê hizirkirin bê.

Di demên destpêkê ên zerdeştiyê de wê, vexwartina şarabê, xwarina haoma û hwd wê, hebê. Lê ew dema ku ew jixweçûnê û jihişçûnê bi wê re dibînê wê di awayekê de wê, êdî wê, redbikê. Ew di awayekê de wê, hertimî di hiş de bûnê wê biparêzê û wê di wê rengê de de wê werênê ser ziman.

Zerdeşti wê dema ku wê bergbikin wê bi şîroveya gathayan û ku wê bi tevgerên weke bi destê xwe dikin weke bi armanca berdana xirabîyê û ankû berdana nebaşiyê ji cem xwe wê, bi wê re wê were kirin. Ev bergkirinê zerdeşti wê bi navê 'mantras' wê, werina kirin.

Di awayekê de wê, di mantiqê mantrayıya zerdeşti de wê, di serî de wê, levkiriek bi dengî, ahengî a weke bi çekirina nava gîyan û laş de ku wê were kirin wê li ser temenê fahmkirina avêstayî wê were çekirin bi wê bibê. Di wê rengê de wê bi wê re wê, di rengekê de wê dikarê wê bi wê re wê li wê bihizirê û wê werênê ser ziman.

Di aslê xwe de wê felsefeya zerdeştiyê a xwezayîyê ku mirov wê di dewama wê de wê bi gotinekê jî wê werênê ser ziman wê di wê temenê de wê, dikarê wê bi wê re wê werênê ser ziman ku wê, rêzdayina li xwezayê û wê bi hebûnî fahmkirin û pêvajoyen wê yên bûyin şopandin û fahmkirinê wê weke aliyekê wê yê din ê giring wê biafirênê. Di nava xwezayê de wê li gorî wê her zindi wê xwediyê mafê xwe yê jîyanî bê ku mirov wê herê bikê bê. Rêzdayina li xwezayê wê şartê pêşî ê zerdeştiyê bê. Wê dema ku mirov wê bahsa xwezayê wê bikê wê di çerçoveya têgîna dualismê de ku mirov wê werênê ser ziman wê bi wê were

bawerkirin ku wê bûjena baş jî wê hebê û bûjena nebaş jî wê hebê. li ser wê temenê ew wê werênê ser ziman. Weke ku me hinekî li jor hanî ser ziman ku wê taqabûlî têgîna vejena baş û vejene nebaş wê bikê wê di wê temenê de wê têgînek bûjenî a bi bandûrî jî wê li wê were lê hizirkirin.

Li gorî zerdeştiyê gîhiştina ya baş wê, di awayekê de wê weke bi aligirkirina ahûra mazda re wê bi derfet bê. Wê di wê temenê de wê, aliyê baş wê çendî ku mirov başî kirin wê bi wê re wê zêdetir bibê û wê serwer bibê. Di wê temenê de wê çerçoveyek jîyanî wê bi jîyane mirov re wê bi wê re wê li wê bihizirê. Di zerdeştiyê de wê ponijîn û hwd wê tenê wê bo di xwe de kûrbûnê û mazinkirina fahmkirinê bê. Weki din wê weke ku em di ' Vendîdâd ' de dibînin wê bi rengê weke ' birehe ardê a li wê jîyan heya de wê, cihêن herî pîroz wê, deverên ku wê li wan berg dihê kirin. Weke parastgeh deverên bi malî, û di wan de zewicin û bûna xwedî zaro û mazinkirina wan, li wan meyizendin, û bi wê re deverên weke li wan genim û fêkî dihê çandin bin' re wê werênê ser ziman. Yanî di wê temenê de wê jîyane bi civatî ku wê çawa wê mirov wê bi wê bijî û pêşbixê û biafirênen wê bi wê re wê werênê ser ziman.

Di çerçoveya têgînek felsefeyî de wê felsefeya zerdeş wê di wê temenê de wê, têgihiştinek kûr bi fahmkirina xwezayê re wê bide me. Di awayekê de wê, di nava felsefeya wî de wê, elementên weke çavkaniya jîyanê dihêن dîtin weke agir, av, ax û hewa wê, di wê temenê de wê, berî demêن wî di demêن hûrî û mîtannîyan de jî mirov dibînê ku wê çavkaniyêن wê hebin. Di dema hûrîyan de ' destana kumarwê ' weke destanak ku wê ji avê zindîyan wê biafirênen wê weke çavkaniya wê jî bê. Wekî din wê di nava êzdayiyan de wê, agir wê, bi awayekê wê weke çavkaniya jîyanê wê were dîtin. Ev wê weke bawerîyek wan a bi hezaran salan bê. Têgîna agir wê, di temenekê felsefeyî de jî wê di demêن piştre wê bê gihadin li şîroveyan. Minaq haraklit wê pirr piştre ku ew feslefeya xwe dihênen ser ziman wê agir wê weke çavkaniya pêşî a jîyanê bi rîgezî wê bixwezê ku wê pênasebikê û wê werênê ser ziman.

Zerdeş wê di temenekê zêhnî de wê hebûnê wê ji aliyê xwe ve wê ji aliyeke din ve jî wê hilde li dest û wê felsefeya jîyanê a pêwîstîniyan wê bi wê re wê di awayekê de wê bixwezê ku ew di dewama wê de wê pêşbixê. Minaq wê, mirov çawa heya, çawa dikarê bijî, pêwîstîyêن mirov ên jîyanî çawa na û çawa mirov dikarê fahmbikê, hebûna xwediyê û jîyankirin, dilxwesi, dilşahî û hwd wê weke aliyna ku wê bi wê temenê wê li wan wê bihizirê bê. Di wê temenê de wê, dema ku wê bihizirê wê ji aliyê fizikî û weke di rengekê rewşek gîyanî a derûnî ve jî wê bihizirê.

Minaq wê, pêdîvîyên jîyankirina bi fizîkî û yên pêdîvîyên weke yên jîyankirina gîyanî bi başî û hwd wê li wê bihizirê. Ber vê yekê wê bi xwezayî wê mijarêne weke dilxweşî û dilnexweşiyê, rehetî û ne rehetiyê, aramî û nearamiyê, û hwd wê weke aliyna ku wê di wê temenê de wê bi wan wê li wê bihizirê bê.

Di wê çerçoveyê de wê, çawa wê dilxweşîya bi gîyanî wê bi mirov re wê rehetiyê û başiyê bide çêkirin wê ew wê li ser temenekê zindibûna mirov re wê li wê bihizirê û wê werênen ser ziman. Wekî din wê weke ku em ji nava ' Vendîdâd'ê fahmdikin wê şewayê axiftinê û hwd wê, di wê temenê de wê, di rengekê de wê li wê bihizirê. Gotinêna baş ku wê çawa wê başiyê bi xwe re wê werênen û wê hêstek baş bidina çêkirin wê li wê bihizirê. Wekî din wê vajî wê çawa wê, di rengekê de wê, hêstek nebaş wê bide çêkirin wê bixwezê wê werênen ser ziman û bide dîyarkiriin. Biqasî ku wê şirovekirina weke bi xûy, keseyet û kirinê re wê li wê bihizirê wê, di wê temenê de wê bi aqil, rast fahmkirin û dûrûstbûnîya mirov re jî wê di wê temenê de wê li wê bihizirê.

Ji nava têgînên *avêsta* wê dema ku mirov wê di wê temenê de wê li wê dihizirê wê, were dîtin ku wê li ser temenekê hişmendî û hêstî û hîskirinên bi derûnî ku mirov wê çawa wê xwe baş hîsbikê û hwd re jî wê li wê bihizirê. Wê di wê temenê de wê, ew wê, di wê rengê de wê, aqilê baş, nerîna baş û xûya baş wê weke ya başiya jîyanê wê bibînê û wê di wê temenê de wê werênen ser ziman. Wê di dewama wê de wê li wê bihizirê ku mirov çawa wê, di ahenge hevgirtî a nava gîyan û bedenê de wê baş bijî wê, li wê bihizirê. Lê zerdeşt hinekî dixwezê ku ew dema ku wê ahenge nava beden û gîyanê fahmbikê wê bedenê ji aliyê wê ve wê bi serê xwe ê pêwîstîyên wê û gîyanê wê bi çerçoveyek derûnî û pêwîstîyên û hwd re wê, cûda û cûda wê hilde li dest û wê didewama wê de wê, bixwezê ku ew pêşî wan fahmbikê. Piştre jî wê di dewama wê de wê li ser wê re wê, di rengekê de wê bixwezê ku ew werênen ser ziman. Di wê çerçoveyê de wê felsefeya zêhnî a bi têkiliya nava beden û gîyanê û ankû fizîk û zêhnê wê di rengekê de wê di wê de wê kûrbibê wê. Wê li wê bihizirê. Di wê rengê de wê mirov wê weke hebûnek komplika wê di awayekê de wê pênasebikê û wê çawa wê ji gelek aliyan ve wê pêwîstîya nêzbûn û fahmkirinê wê bi wê re wê bibê wê di wê çerçoveyê de wê nêzî wê bibê. Ber vê yekê wê di wê rewşê de ew cûda û cûda wê çawa wê pêwîstîyên beden û gîyanî wê kifşbikê wê ji aliyê din ve jî wê têkiliya wan bi hev re wê, çawa wê hebê û wê bandûra wan wê çawa wê li hev wê hebê wê, li wê bihizirê. Di wê rengê de wê, di laş de gîyan wê jîyanê

wê biafirêنê û wê gîyan û jîyan wê, di wê temenê de wê di temenê laşê de wê, bina xwediyyê çerçoveyek jîyanî. Ber vê yekê wê ji wê aliyê ve wê nêz bibê û wê mijare dilxweşiyê û dilşabûnê wê hilde li dest. Wê di wê temenê de wê, ev wê, di nava jîyanê de wê, rewşên weke yên xweş ku ew pênasebikê wê di çerçoveya wan de wê bi jîyanê re wê li wê bihizirê. Yêن 'xweş' û 'nexweş' wê dema ku wê di wê temenê de wê ji hev cihê bikê wê, di awayekê din de jî wê, aliyê mirovî ê derûnî bi rewşên ku mirov xwe digirin û dihêlin û yên vajî wê nexweş digirin û dihêlin wê ew çi bin û çawa wê biafirin wê li wan wê bihizirê. Di wê rengê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Ev aliyê felsefeyî ê zerdeştiyê wê dema ku mirov di wê de kûr dibê wê weke aliyekê bi têgîna xweşiyê wê, ne dûrî rengekê felsefeyî ê hedonist wê encamê ji gelek alian ve wê bi wê xwe bide dîyarkirin.

Di aslê xwe de wê, rengê di xwe de ponijînê û ankû weke reşwên bi navê 'çelekeşiyê' ku wê werina li wan hizirkirin di nava zerdeştiyê de wê weke gihiştina wê xweşî, aramî û dilşahiya rûhanî li ser temenekê zanînî re wê, li wê bihizirê. Di wê çerçoveyê de ku mirov li navaroka hizrên zerdeşt dinerê wê dibînê ku ew wê, di temenê wê xweşî û nexweşiyê de wê, di rengekê de wê, hiş wê weke fektorek aqîlî ya ku mirov li wê bihizirê wê bibînê û wê werênen ser ziman. Li gorî wê, di xwe de tiştên ku mirov hîsdikê bi hêstî wê di rengekê de wê weke hinek di xwe de bi hîşmendî xiyalkirinê û hwd ên weke bi tefkirkirinê bin.

Li ser wê temenê wê dema ku wê bahsa ponijinê wê were kirin wê zêdeyî wê giringiyê bidina fêrbûnê, rast fahmkirinê, têgihiştin û perwerdeyê. Di wê çerçoveyê de wê zanîn wê weke derîyekê fahmkirinê ê rûhanî wê weke ku wê bi têgîna 'vohumanah' re wê were dîtin wê bê hanîn li ser ziman. Li ser wê temenê gihiştina li zanînê wê di temenekê bi fahmkirinê de wê weke aliyekê kûrbûnê a di fahmkirina jîyanê de jî bê. Wê weke ku wê were ser ziman wê armanca vohu manah wê fêrbûna jîyanê bi aqil û dîtina wê ya bi hiş û têgihiştina wê ya bi zanînê û fahmkirinê bê. Di wê temenê de wê vohu manah wê weke têgîna zanînê û destpêka wê ku wê ji aliyê ahûra mazda ve wê were daxistin li nava mirovan jî wê li wê were lê hizirkirin. Di wê temenê de wê, vohu manah wê weke zanîna gerdûnê a demên bûhûrî û ya demên werê jî wê di wê temenê de wê were dîtin û wê li wê were lê hizirkirin. Li ser wê temenê wê zanîn wê weke aliyekê wê yê giring wê bi wê re wê derkeve li pêş. Wê weke ku wê bi têgîna vohu manah re wê were ser ziman wê ji gerdûnê, pêşarojê û rûdanêن ku wê bibin wê agahi wê bê girtin. Wê di wê

temenê de wê li ser temenekê fahmkirinê wê bahsa wê were kirin û wê bê hanîn li ser ziman. Zerdeşt felsefeya wî, di rengekê de wê, weke felsefeyek xwezayî ku wê, di nava şartûmercên xwezayî de jî wê were fahmkirin bê. Di wê temenê de wê, di dêmenê pêşî de wê di wê rengê de wê dikarê wê fahmbikê û werênenê ser ziman.

Di aslê xwe de wê di çerçoveya felsefeya zerdeşt de wê gihiştina dîmenekê ahengê di carekê de wê pirr zêde wê zor bê. Ber ku wê di felsefeya wî de wê, di awayekê pirr dîmenî de wê li ser temenekê aqilî re wê, pêşî wê fahmbikê. Di demêñ hemdem de wê kesêñ ku wê li gorî têgînek 'yekxwûdayî' wî şirove dikin wê li gorî xwe wê di wê temenê de wê hin şiroveyna wê pêşbixin û wê bigihijina encamna. Lê wekî din jî wê mirov dikarê wê weke felsefeyekê wê werênenê ser ziman.

Aliyê wî yê felsefeyî wê di çerçoveya fahmkirin û gihiştina fahmkirina di derbarê jîyanê de wê li pêştir bê. Ber vê yekê wê aliyekê zerdeşt ku ew tenê di kirinê de ew dihênenê li holê û dide dîyarkiriin wê li ser temenê fêrbûn û perwerdebûnê a di nava xwezayê de bê. Wê di wê temenê de wê, gihiştina zanîn û fahm û hişê xwezayî wê bi wê re wê, di rengekê de wê bi wê re wê, di awayekê de wê were dîtin û wê bê hanîn li ser ziman.

Felsefeya zerdeşt ji aliyê têgîna zerdeştiya felsefeyî ve ku mirov wê hilde li dest wê, di serî de wê, li ser temen û çerçoveyek aqil meşandinê û tişte weke wê fahmkirinê wê, di wê temenê de wê, karibê wê fahmbikê. Di nava hev de wê têgînen dualiteyî wê di felsefeya wî de wê xwe bide dîyarkirin. Wê dema ku em têgîna vohu manah li ser temenekê dûaliteyî a aqilê baş wê fahmdikin wê li rewşa fizîk û biriqîna wê, fizîk û derkkirina wê, hebûn û fahmkirina wê hwd re wê, were dîtin û fahmkirin. Wê pêşî bi zanînê wê di temenekê objektiv de wê were fahmkirin û piştre wê li ser wê re wê di temenê de wê aliyêñ wê yên çawabûnê bi darazî wê kariibin werina fahmkirin û ser ziman. Beremberê wê aliyê wê yê din ê weke aliyê aqilê nebaş 'aka manah' jî wê di wê temenê de wê dikarê wê hilde li dest bi dûaliteyekê û wê fahmbikê. Wê ev rewşa pirr dîmenî wê di rewşa fahmkirina aqilê zerdeştiyê û felsefeya wê de wê, mirov ji gelek alian ve bi danîba têkiliyêñ bi hiş re wê bixwezê ku temenekê me yê fahmkirinê wê bi wê werênenê ser ziman. Li gorî şiroveyen ku wê li ser têgînen yekxwûdayî re wê bi têgihiştina vohu manah wê were kirin wê weke 'farişteyek' ku ew wahiyê dihênenê wê were pênasekirin. Lê ev şirove wê bi tememî wê nikaribê rastîya wê ya ku wê, di avêsta de wê zerdeşt wê bi rengê ku ew dihênenê ser ziman wê bi tememî vebêjê û wê werênenê ser ziman. Zerdeşt di temenekê ìntîbayî de wê çendî ku wê bi

têgînek ontolojikî û hebûnî wê li wê bihizirê wê bi wê re wê bi çerçoveyek epistemolojikî wê bixwezê ku ew bigijijê fahmkirinê û encamê bi hişmendî. Di wê temenê de wê şiroveyên wî yên wê re wê weke rengekê aqil ku ew bi wê pênasidikê wê di wê temenê de wê çawa wê di wê de wê bi aqil, hiş û tefkirkirinê bi hizirî wê di wê de wê kûr bibê û wê li ser wê re wê bigihijê asoyek gerdûnî di fahmkirinê de wê bi wê re wê li wê bihizirê. Wê dema ku wê wê voahu manah wê tenê wê weke 'farişteyekê' wê were şirovekirin wê felsefeya zerdeşt wê weke ji felsefetiya wê were dûrkirin û tenê weke zerdeştiya olî wê bi serê xwe û bi tenê wê di rengekê de wê dûrî felsefeyê wê fahmbikê wê di dîmenekê de wê têgihiştinê wê weke ku wê bi xwe re wê biafirênê. Ev jî wê weke bi zanebûnî bê û ne bi zanebûnî bê wê, weke ji holê rakirina hizirkiriina felsefeyîya zerdeşti wê di dîmenekê de wê weke ku wê bi xwe re wê werênenê.

Bo ku mirov nekeve van rengê netêr fahmkirinê de wê di serî de wê, bi aliyê wê yê felsefeyî ew çawa wê şirove dikê wê dervê li pêş û wê bi wê pêşî wê hilde li dest û wê fahmbikê. Ev wê, weke aliyekê ku mirov wê di wê temenê de wê bi wê re wê, bi wê felsefeya zerdeşt re wê li wê bihizirê û wê werênenê ser ziman bê.

Di aslê xwe de wê di nava têgîna zerdeştiyê de wê weke ku em ji navaroka avêsta fahmdikin wê têgîna voahu manah wê pêwîst bê ku ew di temenekê epistemolojikî de li ser awayê wê yê zanînî re ku mirov di wê de kûr bibê wê pêwîst bê. Di wê temenê de wê, weke têgînek û rîgezek hizirkirinê ku wê hertişte wê di temenê bi hişkirinê û bi wê re fahmkirinê û bi hûrgilkirin û fahmkirinê de ku wê li wê bihizirê bê. Di dewama wê de wê her çerçoveyên îdeayî, elementî û hwd ku ew bi wê dihilde li dest wê, bi temenekê dûaliteyî ku weke ku wê bûnê ser ziman wê li ser têgîna bandûr û bertekê û piştî wê bertek û helwestê re wê, di awayekê de wê, werênenê ser ziman. Yanî bi gotinek din wê, bi zerdeştiya felsefi wê têgîna voahu manah wê ji rengê têgîna zerdeştiya olî di wê temenê de wê, di rengekê de wê rengekê fahmkirinê ê cihê wê bi xwe re wê bide me.

Çavkanî:

- * Hoffmann, Karl (1989), "Avestan language", Encyclopedia Iranica, vol. 3, London: Routledge & Kegan Paul
- *Constance E. Plumptre (2011). General Sketch of the History of Pantheism.
- *Boyce, Mary (1975), The History of Zoroastrianism, vol. 1, Leiden: Brill
- *Boyce, Mary (1982), The History of Zoroastrianism, vol. 2, Leiden: Brill
- *Boyce, Mary (1991), The History of Zoroastrianism, vol. 3, Leiden: Brill
- *Boyce, Mary (2007), Zoroastrians: Their Religious Beliefs and Practices, London: Routledge
- *Zaehner, Robert Charles (1961), The Dawn and Twilight of Zoroastrianism, London: Phoenix Press
- *Melton, J. Gordon, ed. (2011), Religious Celebrations: An Encyclopedia of Holidays, Festivals, Solemn Observances, and Spiritual Commemorations
- *Gombrich, Richard (2012), Buddhist Precept & Practice, Routledge
- *Markham, Ian S.; Lohr, Christy (2009), A World Religions Reader, John Wiley & Sons
- *Sunavala, A.J. (1934), Adarsha Sadhu: An Ideal Monk, Cambridge University Press
- *McFaul, Thomas R. (2006), The Future of Peace and Justice in the Global Village: The Role of the World Religions in the Twenty-first Century, Greenwood Publishing
- *Long, Jeffery D. (2009), Jainism: An Introduction, I.B. Tauris

- *Dundas, Paul (2003a), "Jainism and Buddhism", in Buswell, Robert E. (ed.), Encyclopedia of Buddhism, New York: Macmillan Reference Lib.
- *Dundas, Paul (2006), Olivelle, Patrick (ed.), Between the Empires : Society in India 300 BCE to 400 CE, Oxford University Press,
- *Solomon, Robert C.; Higgins, Kathleen M. (1998), A Passion for Wisdom: A Very Brief History of Philosophy, Oxford University Press,
- *Dundas, Paul (2002) [1992], The Jains (Second ed.), London and New York: Routledge,
- *Cort, John E. (2010), Framing the Jina: Narratives of Icons and Idols in Jain History, Oxford University Press,
- *Juergensmeyer, Mark (2011), The Oxford Handbook of Global Religions, Oxford University Press,
- *Chatterjee, Asim Kumar (2000), A Comprehensive History of Jainism: From the Earliest Beginnings to AD 1000, Munshiram Manoharlal,
- *Charitrapragya, Samani (2004), Sethia, Tara (ed.), Ahimsā, Anekānta, and Jainism, Motilal Banarsi Dass,
- *Jaini, Padmanabh S. (1991), Gender and Salvation: Jaina Debates on the Spiritual Liberation of Women, University of California Press
- *Randall Collins (2009). he Sociology of Philosophies. Harvard University Press
- *Roy W. Perrett (2001). Indian Philosophy: Metaphysics. Routledge
- *Jayatilleke, K.N. (1963). Early Buddhist Theory of Knowledge (PDF) (1st ed.). London: George Allen & Unwin Ltd
- *Oliver Leaman (2006), Nyaya, in Encyclopaedia of Asian Philosophy, Routledge,
- *Osborne, E (2005), Accessing R.E. Founders & Leaders, Buddhism, Hinduism and Sikhism Teacher's Book Mainstream, Folens Limited

**Abdusamet Yigit, kurdistan, Cizirabota, 2012
Wê bidomê ..**